

Intervención en el programa ¡viva la escuela! Fomentando Estrategias Artísticas y  
Recreativas Orientado a la Expresión Verbal y Corporal en la Escuela La Puerta Floresta  
Boyacá

Ivón Alexandra Pinzón Bernal

Universidad Pedagógica Nacional  
Facultad de Educación física  
Licenciatura en Recreación  
Proyecto de grado

Bogotá, D.C  
Noviembre 2023

Intervención en el programa ¡Viva la Escuela! Fomentando Estrategias Artísticas y Recreativas Orientado a la Expresión Verbal y Corporal de Escuela La Puerta Floresta Boyacá

Informe de pasantía para optar por el título de licenciado en Recreación

Ivón Alexandra Pinzón Bernal

Asesor:  
Lisimaco Vallejo Cuellar  
Phd. Universidad Autónoma De Barcelona

Universidad Pedagógica Nacional  
Facultad De Educación Física  
Licenciatura En Recreación  
Bogotá, D.C  
Noviembre 2023

## **Agradecimientos**

Quiero Agradecer a cada una de las personas, que aportaron positivamente en mi proceso durante el tiempo como estudiante de la educadora de educadores, principalmente agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional , ya que gracias a ella tuve la oportunidad de realizar un voluntario en la ruralidad, el cual, cambio mi vida y me apporto de manera significativa en todos los contextos como ser humano, doy gracias a la docente Ingrid Patricia Fonseca, por su apoyo en mi formación académica durante los últimos semestres, a mi compañera y amiga Laura Isabel Camacho, con quien tuve la oportunidad de compartir muchas experiencias, durante el tiempo que estuve en la ruralidad como practicante en el departamento de Boyacá, por último, agradezco al docente Carlos Jairo Cabanzo y Lisimaco Vallejo quienes me guiaron en mi trabajo de grado, infinitas gracias.

## DEDICATORIA

A mi sobrino que viene en camino, amigos y familia que me han apoyado y motivado por  
enfrentar nuevos retos de manera positiva en mi vida y nunca desistir de ello.

CON MUCHO CARIÑO... GRACIAS TOTALES.

## Resumen

Practica educativa enfocada al arte y la recreación a partir del voluntariado ofertado por el programa viva les escuela de ministerio de educación nacional, cuya finalidad consistió en la transformar de espacio educativos lúdicos y creativos pensados en la potencialización de la capacidades y habilidades de comunicación, expresión corporal y verbal de los estudiantes de la institución educativa La puerta en el municipio de floresta departamento de Boyacá a través de la metodología del aprendizaje significativo, armonización del aula y la implementación de tres actuaciones educativas de éxito. Los cuales aportaron en los procesos sociales como dificultades para comunicarse y cognitivos en lo que respecta a dispersión entre los espacios académicos, falta de concentración y falencias en la pronunciación

Ahora bien, se llevó a cabo la práctica de la recreación como el medio para llegar al fin, el cual, en este caso fue mejorar la comprensión lectora y análisis de textos, impulsar la creatividad, por medio del arte a partir del trabajo de manualidades con diferentes recursos apropiados para la ejecución del mismo y actividades corporales las cuales aportaron en la generación el hábito de lectura, propiciando un espacio ameno que brinda seguridad al momento de expresar o plasmar ideas sin ningún juicio de valor para los niños y niñas de la institución educativa.

**Palabras claves:** Escuela, Arte, lenguaje, Integración y Transformación.

## **Introducción**

Para inicio del año 2023 el Ministerio de Educación Nacional (MEN) pone en marcha el programa ¡VIVA LA ESCUELA! el cual, busca lograr el apoyo de voluntarios estudiantes universitarios, con el fin de favorecer y asistir los procesos educativos en entidades territoriales de Colombia, soportado a partir de un enfoque pedagógico centrado en el Aprendizaje Dialógico y las actuaciones educativas que concibe el programa Comunidad de Investigación sobre Excelencia para Todos (CREA) de la universidad de Barcelona desarrollando un modelo de comunidades de aprendizaje, que pueda contribuir a la práctica educativa y las desigualdades sociales, de la mano con el proyecto integrado INCLUD-ED siendo este, una de las investigaciones sobre educación a mayor escala, cuyo objetivo es identificar que practica pedagógica contribuye al éxito educativo.

Por lo tanto, dicha convocatoria tuvo la acogida de estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, para fortalecer la formación de la práctica docente, aportando desde línea de formación del voluntario, a niños y niñas pertenecientes al contexto educativo rural. Ahora bien, el presente trabajo va a relatar la experiencia y práctica pedagógica, a partir de tres actuaciones educativas de éxito, propuestas en la institución educativa Héctor Julio Rangel Quintero, escuela La Puerta, durante el periodo de tiempo comprendido entre el 10 de abril al 18 de junio del 2023 en el departamento de Boyacá, municipio de Floresta, específicamente en la vereda “LA Puerta”.

## Índice de contenido

1. Proyecto o Plan de Trabajo.....	1
1.1 Elementos Puntuales Propuestos Por El Programa.....	1
1.2 Particularidades generadas desde la Universidad Pedagógica Nacional .....	1
1.3 Marco del proceso de formación para la investigación .....	2
<i>Licenciatura En Recreación</i> .....	2
<i>Ministerio De Educación Nacional</i> .....	3
1.4 Fortalecimiento De Las Competencias Pedagógicas, Educativas Y Didácticas. ....	4
<i>Proyecto Integrado INCLUD-ED</i> .....	5
<i>Comunidades de aprendizaje</i> .....	5
<i>Actuaciones Educativas de Éxito</i> .....	6
1.5 Objetivos De La Pasantía (Institución O Programa Receptor Y Estudiante- UPN).....	6
<i>Programa viva la escuela</i> .....	7
<i>Colegio I E Héctor Julio Rangel Quintero</i> .....	7
<i>Estudiante Voluntaria:</i> .....	8
1.6 Actividades Formativas A Desempeñar .....	10
<i>Actuaciones educativas de Éxito (AEE)</i> .....	10
<i>Cursos complementarios</i> .....	11
1.7 Cronograma de trabajo: .....	11
2. Identificación o Marco Contextual .....	16
2.1 Caracterización Del Territorio.....	16
<i>Contexto Educativo</i> .....	19
3. Elementos Conceptuales Que Direccionan La Práctica .....	20
3.1 Principios y Acuerdos Sobre los Cuales se Basa la Pasantía .....	21
<i>Enfoque de bienestar</i> .....	22

<i>Voluntario y voluntariado</i> .....	23
<i>Compromisos para realizar la pasantía:</i> .....	24
<i>Requisitos del estudiante voluntario:</i> .....	24
3.2 Principios de Política Educativa UPN y Licenciatura en Recreación. ....	24
Ponderación Reflexiva de las Lecciones y Experiencias.....	26
4.1 Descripción de avances .....	26
4.2 Estrategias de Interlocución con la Comunidad Educativa y el contexto Social.....	27
4.3. Limitantes, Límites, Dificultades Y Fortalezas .....	47
Aportes al proyecto abordado.....	49
5.1 Propuestas De Mejora Del Programa O Proyecto (Desde El Escenario Práctico) .....	49
5.2 Propuestas De Fortalecimiento Conceptual, Metodológico Y Práctico. ....	50
Autoevaluación: Experiencias y Recomendaciones .....	51
6.1 Socialización de la Experiencia (Retorno Social del Conocimiento).....	51
6.2 Autoevaluación Reflexiva .....	51
6.3 Coevaluación Comunicativa Individual Y Colectiva Líderes Del Programa O Proyecto En El Territorio Y La UPN.....	53
6.4 Aportes a su Formación Profesional, Disciplinar y Pedagógica: .....	55
Anexos .....	60

### Índice de figuras

Figura 1. Mapa de Colombia ubicación geográfica del departamento de Boyacá .....	16
Figura 2. Escudo del municipio de Floresta .....	17
Figura 3. Municipio de Floresta .....	17
Imagen 4. Flyer obtenido en el museo de la vida, municipio de Floresta Boyacá. ....	19
Figura 5 I.E Héctor Julio Rangel Quintero sede La Puerta .....	20
Figura 6. Dictado estudiante 1. uso de la letra H grado segundo .....	33
Figura 7. Obra de teatro “la cenicienta”. estudiantes de preescolar a cuarto .....	33
Figura 8. Actividad de inglés uso del there is and there are, estudiante de grado tercero....	34
Figura 9. Lectura cuento Rafael Pombo con estudiantes de preescolar a cuarto.....	39
Figura 10. Niños Escuela La Puerta.....	38
Figura 11. Creación de Volcán, estudiantes de segundo tercero y cuarto.....	40
Figura 12. Actividad día de las madres, estudiantes de preescolar a cuarto.....	41
Figura 13. Guía de refuerzo elementos de comunicación estudiantes de tercero y cuarto...	41
Figura 14. Audio libro, la vuelta al mundo en 80 días, estudiantes de segundo, tercero y cuarto .....	46
Figura 15. Actividad es sede principal. Fuente Autoría propia.....	56
Figura 16. Actividad títere de papel. Fuente: Autoría propia.....	56
Figura 17. Estudiante de la I.E Héctor Julio Rangel Quintero sede La Puerta- Floresta. ....	55

## Índice de tablas

Tabla 1. Mapa de objetivos de la estudiante relacionados con el programa viva la escuela..	9
Tabla 2. Agenda completa de formación aprendizaje Dialogico Fuente.....	12
Tabla 3. Agenda formación en herramientas socioemocionales, protocolos y rutas.....	13
Tabla 4 Organización de actividades por semana en la escuela La Puerta.....	14
Tabla 5. Estudiantes activos en la escuela La Puerta..	14
Tabla 6 Cronograma de actividades .	16
Tabla 7. Primera implementación pedagógica .	31
Tabla 8. Segunda implementación pedagógica	38
Tabla 9. Ultima implementación pedagógica.	44

## Índice de Anexos

Anexo 1. Estudiantes de la escuela la Puerta Actividad con pintura.....	60
Anexo 2. Actividad de emociones, creación de mi "yo " futuro. ....	60
Anexo 3. Explicación tema de inglés, estudiantes de cuarto y tercero.....	61
Anexo 4. Creación de mural con estudiante de escuela La Puerta. Fuente .....	61
Anexo 5. Certificado el curso comunidades de aprendizaje.....	62
Anexo 6. Certificado del curso Tertulias Dialógicas literarias. ....	62
Anexo 7. Certificado del curso grupos interactivos .....	63
Anexo 8. Certificado del curso biblioteca tutorizada .....	63
Anexo 9. certificado del curso sobre prevención de la explotación y los abusos sexuales. .	64
Anexo 10. certificado del curso protección y seguridad personal. ....	64
Anexo 11. Constancia de practica por parte de la Institución educativa.....	65
Anexo 12. Certificado de participación y aprobación del voluntariado. ....	66

## **1. Proyecto o Plan de Trabajo**

### **1.1 Elementos Puntuales Propuestos Por El Programa.**

#### ***Ministerio De Educación Nacional:***

De acuerdo con el documento técnico del programa ¡Viva La Escuela!, el voluntariado surge de acuerdo a las necesidades persistentes en Colombia y el mundo entero, donde es evidente observar los problemas de alfabetización, desde las primeras etapas de vida, de modo que, es objeto de estudio por el cual se enfrentan las instituciones educativas del país, ahora bien, esta problemática ya persistente, se agudizo al llegar la pandemia, lo cual genero una brecha en el aprendizaje bastante notoria dentro de las escuelas y colegios, impactando en aspectos psicológicos y socioemocionales a los niños, niñas, jóvenes y adolescentes.

De esta forma, el Ministerio de Educación Nacional [MEN] (2023) diseña e implementa el presente programa, con el fin de poder movilizar a estudiantes de diferentes licenciaturas a zonas rurales, cuyo objetivo sea apoyar los procesos educativos y sociales de las escuelas rurales de un territorio en específico, alcanzando la transformación social y cultural soportado a partir de un enfoque pedagógico, basado en el aprendizaje dialógico, donde se pueda recuperar el rol central y comunitario que tiene la escuela.

### **1.2 Particularidades generadas desde la Universidad Pedagógica Nacional**

La Universidad Pedagógica Nacional, en concordancia con su misión, reconoce la oportunidad que ofrece el programa Ministerio de Educación Nacional, a estudiantes de pregrado, dentro su formación como futuros docentes, fortaleciendo relaciones con las

comunidades, lo cual requiere respaldo y apoyo de acuerdo a los conocimientos y saberes que puede aportar el estudiante voluntario a las instituciones educativas de Colombia, donde se dedicarían 40 horas semanales para poder implementar estrategias pedagógicas, enfrentando el reto de fortalecer la capacidad de lecto-escritura en los niños y niñas, mejorando la convivencia dentro de las aulas escolares, siendo así, una propuesta que aporte al crecimiento y transformación por una educación en la sociedad más digna y justa.

Ahora bien, a partir de la licenciatura en Recreación, es notorio distinguir la transformación que tiene la recreación dentro de la formación de un individuo, de esta forma, se resalta que dichas prácticas en zonas rurales, no solo han logrado modificar sustancialmente la vida campesina en comparación con los modelos urbanos, adicionalmente permite poder profundizar temas como el arte y la lúdica, con el fin de poder trabajar e intervenir convenientemente de acuerdo a las necesidades de la población.

### **1.3 Marco del proceso de formación para la investigación**

#### ***Licenciatura En Recreación***

Desde la Facultad de Educación Física y la Licenciatura en Recreación, de acuerdo con la formación académica del programa, Documento Maestro [UPN] (2013) esta ha aportado en factores sociales culturales y artísticos. A partir de las diferentes herramientas conceptuales, prácticas e investigativas, se permite la construcción del pensamiento crítico en correspondencia a los ejes transversales de formación, los cuales corresponden a: desarrollo del pensamiento creativo, la problematización de las diversas formas culturales de gestionar el tiempo, la provocación de las experiencias alterativas, alternativas y e

incluyentes, la interpelación del territorio como creador de identidad y no de propiedad y por último la construcción de un ambiente equitativo como reto de la sociedad actual.

Dicho esto, a partir de los conocimientos transversales se busca explicar el que hacer como docente en recreación.

Así pues, el carácter pedagógico que fundamente la práctica, se centra en un tipo de educación enfocado a enseñar diferentes saberes de manera amena y didáctica, brindando propuestas innovadoras en los contextos educativos, capaz de gestionar dinámicas alternativas e incluyentes logrando la resolución de problemáticas en la sociedad colombiana.

### ***Ministerio De Educación Nacional***

Con la apertura del programa ¡Viva la Escuela! se buscó movilizar 5000 estudiantes voluntarios universitarios y normalistas superiores, para que de manera propia y voluntaria apoyen los procesos educativos es escuelas rurales del país, dentro del marco practico el programa se realizó, en modalidad presencial de tiempo completo durante el primer semestre del 2023, durante 3 meses consecutivos partiendo de un enfoque pedagógico, basado en el aprendizaje dialógico que se centra en tres partes: ámbito socioemocional, bienestar y trabajo social, de esta forma, el estudiante voluntario podrá desarrollar habilidades y capacidades para la gestión comunitaria siendo un gran aporte dentro de su formación como profesional en sector educativo, una vez finalizada la práctica o pasantía el Ministerio De Educación Nacional, certificara la participación del estudiante voluntario en el programa ¡Viva La Escuela!.

En lo que respecta al sector educativo dentro del plan de desarrollo, se reúnen diferentes ideas de acuerdo a los territorios y sectores del país teniendo en cuenta experiencias y necesidades de la población colombiana. No obstante, el Ministerio de Educación Nacional comprende apuestas que estén en pro de una educación de calidad que transforme y supere la desigualdad. de acuerdo al siguiente apartado:

“Educación básica y primaria, tomamos como referente el aumento de la cobertura de la educación inicial en el marco de la atención integral a primera infancia: “Avanzar de manera progresiva en la universalización de la atención integral, con prioridad en las comunidades rurales y territorios mayormente afectados por la violencia. La meta es pasar de 1,9 millones de niñas y niños de 0 a 5 años atendidos con educación inicial en el marco de la atención integral a 2,7 millones, en articulación con el Sistema Nacional del Cuidado” MEN (2023). Por otro lado, se habla de transformación de la jornada escolar la cual busca aumentar oportunidades de aprendizaje por medio de diferentes estrategias de formación, las cuales incorporen, la cultura, recreación, arte y deporte, la cual aporte a fortalecer las competencias pedagógicas.

#### **1.4 Fortalecimiento De Las Competencias Pedagógicas, Educativas Y Didácticas.**

El Ministerio de Educación Nacional Gutiérrez (2023) se centra en una metodología en específico que consiste en aplicación del enfoque de aprendizaje dialógico el cual se fundamenta en la interacción entre personas a través del dialogo como elemento clave, el cual permite la producción del aprendizaje gracias a las múltiples interacciones en el entorno.

A partir de las Actuaciones Educativa de éxito (AEE) en referente a las comunidades de aprendizaje, planteada por del programa INCLUD-ED (Investigaciones científicas sobre educación a mayor escala, estrategias para la inclusión y la cohesión social) y el programa CREA lo cual el voluntario llevaría a la práctica, durante la estadía por la escuela rural en trabajo colectivo con el docente, padres de familia y miembros de la comunidad.

### ***Proyecto Integrado INCLUD-ED***

INCLUD-ED es un programa de investigación de la Universidad de Barcelona dicho programa Proyecto integrado de Estrategias para la inclusión y la cohesión social [INCLUD-ED] (2015) analiza estrategias educativas que puedan aportar de manera significativa en los procesos de formación de niños y niñas, cuyo objetivo consiste en lograr el éxito en el sector educativo como también reduciendo desigualdades de cualquier nivel, Contribuyendo a la cohesión social e identificando los grupos más vulnerables, que requieren de apoyo.

Esta investigación, estudio el impacto de acciones en diferentes ámbitos de la sociedad como: empleo, vivienda, salud, participación social y política, por lo cual, con la formulación de actuaciones de éxito se busca dar soluciones en diferentes entornos, teniendo como referente que a mayor fracaso o deserción escolar mayor exclusión para los jóvenes en el futuro.

### ***Comunidades de aprendizaje***

Las comunidades de aprendizaje nacieron en un barrio de Barcelona España (vernedo San Martí) para el año 1978, comprendido con comunidades de aprendizaje( s.f.) en el cual gracias al programa comunidad de investigación sobre la excelencia para todos CREA de la universidad de Barcelona, se realizó una investigación identificando teorías y prácticas que permitirían erradicar las desigualdades, no obstante, se describió y se planteó el desarrollo de un modelo educativo nombrado “comunidades de aprendizaje” la cual se encargaría de generar éxito a nivel educativo para niños y niñas de la básica primaria, y secundaria.

### *Actuaciones Educativas de Éxito*

En primer lugar el Ministerio de Educación Nacional MEN(2023) formula tres tipos de actuaciones educativas establecidas por INCLUD-ED correspondiente a: Tertulias Dialógicas Literarias, Grupos Interactivos y Extensión de tiempo de Aprendizaje, por consiguiente la realización de estas metodologías de aprendizaje son empeladas en compañía de familiares y personas de la comunidad, que se involucran con el desarrollo educativo de los estudiantes, fortaleciendo el tejido social de las comunidades, además, de transformar dificultades en posibilidades eliminando las desigualdades presentes en las escuelas.

### **1.5 Objetivos De La Pasantía (Institución O Programa Receptor Y Estudiante- UPN)**

A continuación, encontrará en el siguiente apartado los objetivos de la pasantía educativa divididos en tres momentos, de acuerdo al Ministerio de Educación Nacional (programa ¡Viva la escuela!), la institución educativa La Puerta y por último, los objetivos como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional.

### ***Programa viva la escuela***

Según el Ministerio De Educación, Gutiérrez (2023) formula dentro del anexo técnico donde plantea:

#### ***Objetivo general:***

Crear una movilización social de gran escala, con voluntarios, para hacer de la Escuela el epicentro de transformación social y cultural, y de esta manera recuperar el rol central y comunitario de la Escuela.

#### ***Objetivos específicos***

1. Incidir en el mejoramiento del bienestar socioemocional de los niños y niñas.
2. Contribuir a la reducción de rezagos de aprendizaje de todos los niños y niñas.
3. Aumentar las capacidades instaladas de las comunidades educativas del país para incidir positivamente en el desarrollo de los estudiantes.
4. Fortalecer los vínculos entre las Escuelas y otros actores de la comunidad, al propiciar sus interacciones.
5. Fortalecer el desarrollo de capacidades de los voluntarios: estudiantes de educación superior.

### **Colegio I E Héctor Julio Rangel Quintero**

#### ***Objetivo General***

Reducir los rezagos de aprendizaje post pandemia, apoyando las acciones pedagógicas y acompañando a los docentes titulares en una de las 11 sedes rurales, con las

que cuenta la institución educativa, por lo cual se espera que se contribuya de manera positiva en los procesos pedagógicos aportando nuevos conocimientos a los niños de la zona rural.

### **Estudiante Voluntaria:**

#### ***Objetivo general***

Conocer la realidad de las escuelas dentro de la Colombia profunda (Departamento de Boyacá, municipio de Floresta), mediante el desarrollo de un aprendizaje significativo a través del arte, la lúdica y la comunicación.

#### ***Objetivo Específico***

- Crear Actividades lúdicas que permitan trabajar las habilidades artísticas y comunicativas de los niños.
- Fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes de la escuela “la puerta”
- Apoyar al desenvolvimiento del estudiante en aula en cuanto a la expresión en público, vocalización, seguridad y confianza en sí mismo.

A continuación, se presenta un mapa conceptual donde se articulan los objetivos como estudiante de la licenciatura en recreación junto con el programa ¡Viva La Escuela!



## **1.6 Actividades Formativas A Desempeñar**

El primer acercamiento al Proyecto ¡Viva la Escuela! fue la contextualización del programa a partir de capacitaciones de formación virtual, por parte del Ministerio de Educación Nacional, MEN (2023) por consiguiente, identificamos

### ***Actuaciones educativas de Éxito (AEE)***

#### ***Tertulia Dialógica literaria:***

Son actividades que consisten en la lectura de textos de literatura clásica universal, permitiendo que el grupo de estudiantes dialoguen, den sentido a un texto, manifiesten su percepción y reflexión de dicha lectura, bien sea un apartado, una página o en general toda la lectura. Aportando de manera significativa al rendimiento del lenguaje, mejorando y aumentando su vocabulario, análisis de textos y el respeto por el otro, al ser una actividad que pasa del trabajo individual al colectivo e interactivo al momento de manifestar sus ideas o percepciones con sus compañeros.

#### ***Grupos Interactivos:***

Se basa en la agrupación heterogénea y organización inclusiva en grupo de cinco estudiantes en las que se cuenta con el apoyo de personas de su propio contexto, para realizar una actividad enfocada al desarrollo de habilidades y competencias de un tema en específico donde se pueda realizar un aprendizaje entre iguales, es decir todos aprenden sin importar su nivel de aprendizaje, genero, idioma o cultura; dando cuenta de la importancia de la práctica. De esta forma el rol del voluntario consiste en ser un mediador dentro del

aula, con el fin de motivar la participación de los estudiantes, teniendo en cuenta el plan de estudios de la institución educativa (escuela).

### ***Extensión de Tiempo de Aprendizaje***

Consiste en la práctica para la inclusión educativa de todos los estudiantes, la cual propone la ampliación del tiempo de la jornada escolar en espacios extracurriculares o contra jornada apoyando a los alumnos en la realización de guías o tareas con el fin de desarrollar destrezas, capacidades y habilidades (leer, escribir, calcular y relacionar) dirigido para estudiantes con o sin necesidades de refuerzo escolar, de esta forma logrando reducir las desigualdades educativas.

### ***Cursos complementarios***

Dentro de la preparación antes del desplazamiento al territorio seleccionado se realizaron los siguientes cursos de formación: curso introductorio sobre el proyecto de comunidades de aprendizaje, curso del módulo tertulias dialógicas literarias, curso del módulo de grupos interactivos, curso del módulo de biblioteca tutorizada, curso de prevención de la explotación y los abusos sexuales (PSEA)- ONU por último el curso de certificación en protección y seguridad personal.

### **1.7 Cronograma de trabajo:**

Las tablas presentadas a continuación explican el cronograma de formación y capacitación virtual, brindadas por los profesionales encargados del programa ¡Viva la escuela! antes del desplazamiento al territorio.

### Cronograma de formación previo al desplazamiento al territorio

Agenda de Formación en Aprendizaje Dialógico 8 al 13 de Marzo				
Miercoles 8 de Marzo	Jueves 9 de Marzo	Viernes 10 de Marzo	Sabado 11 de Marzo	Lunes 13 de Marzo
<p>Sesión Sincrónica Bienvenida. Palabras de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ministra de Educación: Aurora Vergara Figueroa.</li> </ul> <p>Viceministro de Educación Preescolar básica y Media: Hernando Bayona. Presentación del Programa “Viva la Escuela”</p>	<p>Trabajo autónomo</p> <p>Curso virtual:</p> <p>Grupos Interactivos</p>	<p>Trabajo autónomo</p> <p>Curso virtual:</p> <p>Tertulia Dialógica.</p>	<p>Trabajo autónomo</p> <p>Curso virtual:</p> <p>Biblioteca Tutorizada.</p>	<p>Sesión Sincrónica.</p> <p>Presentación: La importancia de los Principios del Aprendizaje Dialógico en el Rol del Voluntariado en el Programa Viva la Escuela.</p> <p>Reflexiones TeóricoPrácticas sobre las AEE abordadas.</p> <p>Preguntas y respuestas</p>
<p>Sesión Sincrónica: Descripción de la agenda de la semana y metodologías. (15min) *Presentación general. INCLUD-ED- Principios del Aprendizaje Dialógico y Actuaciones Educativas de Éxito (1 hora y 30 minutos) Presenta: Alfonso Rodríguez – Coordinador Red Latinoamericana de Comunidades de Aprendizaje</p>				
<p>Trabajo autónomo Curso virtual: El Proyecto Comunidades de Aprendizaje. Plataforma: <a href="https://comunidaddeaprendizaje.com.es/ead/courses">https://comunidaddeaprendizaje.com.es/ead/courses</a></p>	<p>Trabajo autónomo</p> <p>Curso virtual:</p> <p>Grupos Interactivos</p>	<p>Trabajo autónomo</p> <p>Curso virtual:</p> <p>Tertulia Dialógica</p>	<p>Trabajo autónomo</p> <p>Curso virtual:</p> <p>Biblioteca Tutorizada</p>	<p>Sesión Sincrónica:</p> <p>Salas simultáneas:</p> <p>Experiencias de Escuelas con las Actuaciones Educativas de Éxito en Colombia y América Latina</p>
<p>Trabajo autónomo Curso virtual: El Proyecto Comunidades de Aprendizaje.</p>				

Tabla 2. Agenda completa de formación aprendizaje Dialógico Fuente: Programa viva la escuela, Ministerio de Educación Nacional.

Agenda formación en herramientas socioemocionales, protocolos y rutas 14 al 17 de Marzo			
Martes 14 de Marzo	Miércoles 15 de Marzo	Jueves 6 de Marzo	Viernes 17 de Marzo
Sesión sincrónica: Presentación de la segunda semana de formación: contenidos, presentación del equipo de profesionales de acompañamiento.	Sesión sincrónica: -Reflexión de los contenidos y herramientas de los cursos de Emociones Conexión Vital. -Socialización de protocolos del MEN. Equipo de Programas transversales.	Trabajo autónomo: Curso virtual: Medidas de prevención y seguridad en territorios.	Trabajo autónomo: Curso virtual: Medidas de prevención y seguridad en territorios.
Sesión sincrónica: Salas simultáneas: Con profesional de acompañamiento: Presentación de voluntarios y contextualización de municipios	Trabajo autónomo: Lectura de protocolos del Programa Viva la Escuela	Sesión sincrónica: Evaluación del Programa	Sesión sincrónica: Charla: desembolso de subsidios de manutención
Trabajo autónomo: Curso virtual: Emociones Conexión vital	Trabajo autónomo: Curso virtual: Prevención de la Explotación y el Abuso Sexual	Sesión sincrónica: Logística desplazamientos a municipios	Sesión sincrónica: Balance y evaluación de la semana
Trabajo autónomo: Curso virtual: Emociones Conexión vital			

Tabla 3. Agenda formación en herramientas socioemocionales, protocolos y rutas. Fuente programa ¡Viva la escuela! Ministerio de Educación Nacional

A continuación, se explica el cronograma y planeación de formación a ejecutar en la institución educativa Héctor Julio Rangel Quintero, escuela rural La Puerta ubicada en la vereda La Puerta.

### Cronograma de planeación Semanal sobre actividades formativas.

Docente	Docente 1.				
Acompañador	Encargada de la escuela La Puerta Floresta Boyacá				
Día	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Aula integrada	Tertulia literaria (2 Horas)	Grupo interactivo (2Horas)	Tertulia literaria (2Horas)	Planeación (4Horas)	Grupo interactivo (2Horas)
Apoyo docente	Acompañamiento (2Horas)	Acompañamiento (2Horas)	Acompañamiento Proyecto PILEO (1Hora)		Tertulia literaria (1Hora) Acompañamiento (1Hora)
Hora extra	Tiempo de aprendizaje (2Horas)			Tiempo de aprendizaje (2Horas)	
Horario	7:30 am- 1:30 pm	7:30 am-10:30pm	7:30am-11:00pm	7:30am-1:30pm	7:30am-12:00pm

Tabla 4 Organización de actividades por semana en la escuela La Puerta. Fuente: Autoría propia.

### Estudiantes activos en la institución educativa Héctor Julio Rangel Quintero Sede rural La puerta en el municipio de floresta Boyacá.

Estudiantes de la escuela La puerta Floresta Boyacá	
N. estudiantes	Grado académico
1	Preescolar
2	Primero
1	Segundo
2	Tercero
1	Cuarto

Tabla 5. Estudiantes activos en la escuela La Puerta. Fuente: autoría propia.



Segunda aplicación cuestionario docentes acompañados	19
Entrega Informe de Cierre	x

---

Tabla 6. Cronograma de actividades durante la totalidad de la práctica. Fuente: Formato otorgado por MEN, diligenciado de autoría propia.

## 2. Identificación o Marco Contextual

### 2.1 Caracterización Del Territorio

El departamento de Boyacá es un increíble retazo de tierra mágica por sus grandes montañas y su gente amable y servicial, su economía se basa principalmente en la producción agrícola, ganadera y la explotación de minerales, la industria siderúrgica, el comercio y el turismo. Boyacá es un departamento con miles de pueblos encantadores y poco conocidos como: Busbanzá, Iza, Firavitova, Tasco, Gameza, veteita, Tobasía, Belén, Santa Rosa de Viterbo entre otros que ofrecen un increíble valor turístico a cualquier persona.



Figura 1. Mapa de Colombia ubicación geográfica del departamento de Boyacá-Fuente: internet

### *Municipio de Floresta*



Figura 2. Escudo del municipio de Floresta, Fuente: Internet

El municipio de Floresta fue fundado en 1818, habitado por indígenas muisca, y cuenta con 14 veredas. Limita con los siguientes pueblos: Santa Rosa de Viterbo, Busbanzá y Corrales, además de tener cercanía a la ciudad de Duitama a 23 km y a 37 km la ciudad de Sogamoso, su nombre “floresta” en virtud de las numerosas flores que cubrían el paisaje de la zona, este municipio se caracteriza por el empuje y empatía de todos los florestanos, no obstante el municipio vive de la siembra de papa, maíz, cebolla, uva silvestres, uchuva y ganadería.



Figura 3. Municipio de Floresta, Fuente: imagen de autora

Por último este encanto de pueblo tiene increíbles atractivos turísticos que son poco reconocidos por las personas externas a los residentes de pueblo, y estos son: una montaña con una vista amplia y en la cual se puede hacer senderismo conocido como el cañón de los estoraques, la chorrera la cual es una cascada de agua natural proveniente del páramo donde también se puede realizar senderismo, disfrutar de la vista y de la reserva natural, encontramos una mirador cercano al pueblo, el cual tiene una escultura de la virgen de la inmaculada concepción siendo esta la virgen más grande del país con más de 21 metros de alto y una pequeña capilla.

Por último encontramos el museo de la vida, en una visita experiencial al museo de acuerdo a la información aportada por el guía de dicho museo, me cual permite conocer la historia de la geología y arqueología en el territorio, siendo así patrimonio de la humanidad, por ser este el lugar donde se encontraron los primeros fósiles en Colombia de un ser humano con un reporte de inicio de poblamiento de más de 900 años, pasando por la cultura herrera, la cultura muisca, los acontecimientos propios de la conquista y la colonia por parte de los españoles, dando como resultado los actuales pobladores.

Así pues, es como el Dr. Eliécer Silva Celis (Florestano) para el año 1943 en la vereda la Puerta al Sur del Valle encontró algunos restos humanos los cuales fueron estudiados y analizados en el año 2011 por el departamento de antropología de la Universidad Nacional de Colombia, de esta forma se pueden ubicar sitios importantes de asentamientos prehispánicos, que permitan tener una mayor información acerca de la vida

precolombina existente en este territorio, dicho esto se evidencia la importancia de identificar y reconocer atractivos turísticos propios de la región.



Imagen 4. Flyer obtenido en el museo de la vida, municipio de Floresta Boyacá. Fuente: imagen de autora

### ***Contexto Educativo***

La institución educativa Héctor Julio Rangel Quintero sede principal, cuenta con una única jornada y sus respectivos niveles de: preescolar, primaria, secundaria y media básica correspondiente a partir de kínder hasta grado once de carácter técnico y mixto, con énfasis en especialidad industrial y comercial.

Con base en el programa Boyacá avanza en el instructivo de Sedes Educativas Ubicadas En Zonas Rurales Gobernación de Boyacá (2023), el municipio de Floresta cuenta con un número de 11 centros educativos, así pues, la escuela asignada a realizar la práctica educativa es la institución educativa LA PUERTA, se encuentra ubicada en la vereda La Puerta a 8 km del municipio de Floresta del departamento de Boyacá; Cuenta con 7 estudiantes de diferentes grados siendo así, un aula integrada correspondiente a los cursos: un estudiante de preescolar, dos estudiantes de grado primero, un estudiante de grado segundo, dos estudiantes de grado tercero y un estudiante de cuarto, una docente

titular encargada de la escuela, por ultima una madre de uno de los estudiantes la cual se encargaba del comedor estudiantil realizando la labor de preparar los almuerzos para los niños de la escuela.



Figura 5 I.E Héctor Julio Rangel Quintero sede La Puerta, Fuente: Imagen de autora

### **3. Elementos Conceptuales Que Direccionan La Práctica**

El siguiente apartado trata de los elementos por los cual se direcciona el programa ¡Viva La Escuela! en la pasantía, explicado a partir de los siete principios del aprendizaje dialógico, el enfoque de bienestar, perfil del estudiante como voluntario, compromisos y requisitos expuestos por el Ministerio de Educación Nacional.

Por otro lado, el segundo apartado de este capítulo está centrado en la normatividad de la Universidad Pedagógica Nacional de acuerdo al documento maestro de la licenciatura en recreación y el acuerdo 010 de 2018.

### **3.1 Principios y Acuerdos Sobre los Cuales se Basa la Pasantía**

De acuerdo al enfoque central de la práctica, y teniendo en cuenta el anexo técnico del programa ¡viva la escuela! Gutiérrez (2023) se tiene en cuenta como elemento orientador el Aprendizaje Dialógico basado en los siguientes siete principios:

#### ***Dialogo igualitario:***

Se encuentra presente en todas las relaciones comunicativas de los estudiantes, en la cual se tiene en consideración la palabra de todos, donde cada uno de los estudiantes puede compartir sus pensamientos o aportes con validez en lo respecta a su palabra, sin llegar a otorgar un juicio de valor o imposición por la participación del niño o niña.

#### ***Inteligencia Cultural:***

Está enfocado en las dimensiones del ser humano, donde todas las personas tienen habilidades sociales, emocionales, cognitivas y espirituales, independientemente a su nivel de estudio, nivel socioeconómico y cultural las cuales permiten interrelacionar un saber o conocimiento con otro, logrando enriquecer los procesos de aprendizaje y enseñanza.

#### ***Transformación:***

Consiste en la transformación de dificultades en oportunidades y las desigualdades en igualdades de una persona a nivel individual o colectivo a partir de una visión adaptativa donde se disminuyendo los factores de rezago para generar mejores aprendizajes.

#### ***Dimensión Instrumental:***

Se refiere a una construcción de los aprendizajes que provee la escuela en los que se enseña y se aprende donde se potencia y se brinde las oportunidades de desarrolla al máximo la habilidades y capacidades en los estudiantes para la vida dentro de la sociedad.

***Solidaridad:***

Es un elemento fundamental para el aprendizaje dialógico en día a día durante el proceso educativo en las escuelas donde se centra es un ambiente igualitario y de calidad para niños y niñas.

***Creación de sentido:***

Está enfocado en el trato igualitario, donde se reconoce y valora la identidad del estudiante sin importar las diferencias que puede tener en nivel cognitivo, social o cultural donde se busca da significado a los conceptos o elementos que está aprendiendo.

***Igualdad de diferencias:***

Cosiste en brindar oportunidad a todos siendo justos y equitativos teniendo en cuentas que el proceso en todos los estudiantes no siempre será el mismo, centrándose en ofrecer al estudiante el mismo resultado de aprendizaje, como mayor cohesión social para todos.

***Enfoque de bienestar***

De acuerdo a las generalidades presentadas por el anexo técnico de programa ¡Viva la Escuela! Gutiérrez (2023) se pretende lograr un clima seguro, íntegro y tranquilo que puedo facilitar el crecimiento y desenvolvimiento de habilidades sociales y emocionales que aporten al bienestar, la sana convivencia y una mejor calidad entre docente y

estudiante, teniendo en cuenta lo anterior se explica la convocatoria a universidades practicantes y pasantes de acuerdo a los siguientes parámetros y requisitos:

### ***Perfil del estudiante voluntario***

ser estudiante de licenciatura u otros programas, contar con un promedio superior a 3.8, dispuesto al cambio, diálogo y capacidad de escucha, tener vocación social y tener disposición por el trabajo comunitario

### ***Voluntario y voluntariado***

El programa de ¡Viva la escuela! dentro de las funciones en la práctica educativa describe un rol muy importante el cual es ejercido por los estudiantes universitarios de pregrado, considerando el voluntario o voluntaria como la persona que aporta a la construcción del tejido social, y transformación de comunidades más igualitarias e inclusivas.

Dicho de otra manera, de acuerdo al informe sobre el estado de voluntariado en el mundo. El voluntariado puede contribuir a establecer una cultura de toma de decisiones conjunta y participativa” VNU (2022). Ya que el voluntario puede llegar a ser el canal de comunicación entre diferentes contextos en la sociedad permitiéndole a dicho voluntario o voluntaria participar en procesos de interlocución con la comunidad cuyo fin sea proponer nuevas iniciativas que favorezcan en diferentes aspectos de acuerdo al contexto del territorio, en esta ocasión que permita aportar al progreso de la educación en las zonas rurales.

***Compromisos para realizar la pasantía:***

- Participar en las actividades de formación virtuales.
- Entregar el cronograma de actividades al enlace territorial una vez se haya concertado con los docentes de la institución educativas, una semana después de llegar a territorio.
- Asistir a las sesiones de seguimiento virtual o telefónico a las que se sea convocado por el enlace territorial
- Implementar las tres Actuaciones Educativas de Éxito
- Llevar a cabo estrategias de manejo de aula y resolución de conflictos.
- Culminar la totalidad de la práctica en el territorio definido.
- Entregar un informe final de la práctica siguiendo los parámetros ya planteados

***Requisitos del estudiante voluntario:***

- Haber asistido a la totalidad de sesiones de formación.
- Cumplir con las horas mínimas requeridas para el acompañamiento pedagógico a cada Escuela.
- Realizar la entrega de todos los informes y seguimientos de las actuaciones educativas durante los meses en el municipio.

**3.2 Principios de Política Educativa UPN y Licenciatura en Recreación.**

De acuerdo con el documento maestro de la licenciatura en recreación de la Universidad pedagógica Nacional se comprende entre las estrategias de flexibilización para el desarrollo del programa la elección de trabajo de grado por parte del estudiante de acuerdo a su interés el programa oferta cuatro categorías diferentes de trabajo a realizar con el fin de sus habilidades, tiempo y capacidades académicas. De esta forma el programa en Recreación oferta la modalidad de pasantía para optar por el título de licenciado como muestra final.

***Estatuto Académico Universidad Pedagógica Nacional Acuerdo 010 2018***

Con respecto a la normatividad de la UPN y en congruencia a los programas de educación que oferta la universidad tomamos en cuenta:

Artículo 11 práctica educativa: Para los programas de pregrado cada practica está integrada por diferentes espacios y experiencias propios de la formación en lo que se encuentran cursando, de esta forma se tiene en cuantos algunos propósitos que la fundamentan (Universidad Pedagógica Nacional, 2018).

De esta forma se pretende que el estudiante pueda analizar e interpretar contextos educativos y sus diversas relaciones, generar espacios de reconocimiento y comprensión de las problemáticas en los que se está participando, por ultimo acciones que Promuevan la reflexión permanente sobre su ser educador, en relación con los procesos que conlleva la práctica.

Artículo 12, Desarrollo de la práctica: de acuerdo al apartado se especifica que la práctica educativa puede llevarse a cabo en al ámbito rural o urbano de cualquier escenario del sistema de educación nacional, por otro lado, la realización de la práctica puede ser

adelantada en caso tal de aplicar a programa de movilidad nacional determinado y avalados por la Universidad Pedagógica Nacional.

Artículo 22, Trabajo de grado: En este artículo se aclara que cada programa está encargado de la presentación de dichos trabajos de grado siendo previamente avalado por el consejo de la facultad, no obstante, la Universidad Pedagógica Nacional presenta diferentes modalidades entre la cual se encuentra la pasantía como trabajo a desarrollar.

Artículo 32, Homologaciones: se realiza una intervención interna por parte del consejo académico, el cual trata del reconocimiento de un espacio que no pertenezca al programa pero que se encuentre ligado al espacio académico y que cumpla con el proceso de formación por el cual sea posible realiza el desarrollo de una homologación.

### **Ponderación Reflexiva de las Lecciones y Experiencias**

A continuación, encontrara en este capítulo la descripción del paso a paso de la metodología que se aplicó en la institución explicada mes a mes donde se muestra cada una de las actuaciones educativas de éxito planteadas en la formación educativa, logros y oportunidades de mejora realizada durante la práctica educativa.

No obstante, el segundo y apartado se enfoca en estrategias utilizadas como el contexto educativo por último los obstáculos pedagógicos fortalezas y debilidades presentadas en el territorio.

#### **4.1 Descripción de avances**

El tiempo de duración de la practica en la institución educativa fue de tres meses de esta forma, a continuación, se presentará el avance de manera mensual de acuerdo a la práctica educativa. Por otro lado, Cabe señalar que se realizó un acercamiento al territorio la comunidad, seguido por la sede principal ubicada en el pueblo por consiguiente tener autorización para realizar el primer acercamiento a la sede rural.

La práctica pedagógica llevada a cabo se soporta a partir del aprendizaje significativo y de los conocimientos previos con los que contaba durante la formación en la licenciatura, logrando proponer nuevas estrategias de interlocución, a partir de, nuevas formas de enseñanza en concordancia a las actuaciones educativas de éxito, en espacios académicos como matemáticas, español, inglés y artística, aportando de manera positiva en lo que respecta a las necesidades de los niños y niñas de la institución educativa La Puerta.

#### **4.2 Estrategias de Interlocución con la Comunidad Educativa y el contexto Social.**

Durante el tiempo de práctica se implementó una metodología basada en el aprendizaje significativo a través de tres actuaciones educativas de éxito, como soporte a esto, se tuvo en cuenta la teoría de María Montessori que según Bonnefont (2017) permite el sustento del ejercicio práctico, así pues, se tiene en cuenta factores como el ambiente preparado, el cual es la construcción de un espacio armónico que cumpla con las necesidades educativas.

En lo que respecta a la acomodación del aula deberá estar pensada y organizada de manera grupal o individual donde el estudiante pueda trabajar a su propio estilo y con recursos o materiales necesarios para la creación de productos y experiencias significativas.

Por consiguiente, el rol del docente es algo relevante dentro del método Montessori ya que su función es motivar y potenciar capacidades y habilidades en el estudiante, permitiéndole explorar sensorialmente su entorno, por otro brindar un espacio donde la repetición de actividades pueda mejorar su proceso.

No obstante proporcionar tiempo al estudiante para llevar a cabo la totalidad de la actividad de inicio a fin, donde el estudiante aprenda a terminar todo lo que una vez haya optado realizado, por último se de gran importancia proponer actividades acordes a su nivel y edad estimulando el desarrollo del lenguaje y motivándolo en todo momento dentro de su proceso de aprendizaje en la escuela.

A continuación, encontrara tres formatos que explican la práctica educativa, clasificados por mes durante la estadía en el pueblo de floresta Boyacá.

Implementación		
Periodo	Compendiado entre el 10 de abril al el 8 de mayo del 2023	
Curso	Acompañamiento Aula integrada con el grado de preescolar, primero, segundo, tercero y cuarto.	
MES	Actuación educativa de Éxito	DESCRIPCIÓN
1	<p>(AEE)</p> <p>Tertulia Literaria</p> <p>Intensidad horaria de 2 horas aproximadamente, con un total de seis partes de fragmentos utilizados como recursos.</p> <p>Grupo Interactivo</p> <p>La realización de los grupos interactivos se enfocó en tres áreas académicas con una</p>	<p>A partir de lecturas se fortaleció problemas de vocalización pronunciación y comprensión de textos presentes en los estudiantes, de esta forma se incentiva la lectura a partir de fragmentos de libros interesantes para los niños y niñas, además de, propiciar un espacio abierto al diálogo y la participación cuyo fin sea expresar sus ideas y percepciones, por otro lado, se hace uso de elementos como plastilina y cartulinas para realizar reflexiones en estudiantes de segundo a cuarto, y asociación de formas y vocales para preescolar. Haciendo uso de los siguientes textos, El libro de la selva, la tortuga y la liebre, mitos y leyendas colombianas (La pata sola, Bachué y el Sombrerón) y pinocho y un fragmento de los cuentos de Rafael Pombo.</p> <p>Español: Teniendo en cuenta algunas dificultades de los niños presentes en el aula de clase se realizó un primer trabajo de pronunciación a partir de ejercicios de trabalenguas, por otro lado, se pusieron en práctica ejercicios para fortalecer la lengua aportando en el progreso por mejorar la</p>

intensidad de 2 horas por día

forma de hablar y pronunciar ya que se identificó dificultad para pronunciar palabras con la letra R en uno tres estudiantes. No obstante, se realizaron actividades reconocimiento del sustantivo, verbo y adjetivo a partir de los objetos existentes en la escuela, por último, se trabajó el poema el Gato Marramiau para el día del idioma y lectura de un cuento infantil para la creación de una dramatización del mismo.

Matemáticas: con el fin de explicar la historia e importancia de las matemáticas de una manera más interactiva se hizo uso del cortometraje nombrado “El Pato Donald en el país de las matemáticas” de Disney, teniendo en cuenta los primeros acercamientos que tienen los estudiantes, se realiza preguntas enfocadas al video, un espacio de reflexión para exponer ideas y por último juego de la golosa a partir de operaciones matemáticas básicas como suma y resta.

Artística: El arte es un medio de expresión que aporta a la creatividad y capacidad de expresión de los niños y niñas en el aula, ahora bien, la primera actividad que se realizó fue la creación de figuras en origami para trabajar la motricidad fina ayudando a las habilidades motoras de las manos y dedos. Como segunda actividad se realizó la dramatización del cuento infantil “La Cenicienta” el cual conto con la participación de todos los niños y algunas madres de familia las cuales

	aportaron en para la creación del vestuario, la escenografía y carteleras para la ejecución de la dramatización
Extensión de tiempo de aprendizaje	Se realizó un refuerzo en las materias con mayor dificultad para los estudiantes de acuerdo a las temáticas expuestas por la docente titular.
Se realizaron 4 sesiones de extensión de tiempo las cuales se dividían en una hora realizada en clase y otra de trabajo autónomo.	Dicho esto, se crean guías de refuerzo en matemáticas a partir de tres temas como los números roanos sumas y restas. español se reforzó sustantivos, verbos y adjetivos a partir de una lectura con la cual ya se había trabajado previamente (la tortuga y la liebre). Por último se realizaron dos guías de acuerdo al verbo to be para segundo tercero y cuarto y una guía sobre “ there is and there are”
Reflexión final	Mejorar el nivel de escolarización en el que se encuentran algunos estudiantes ya que durante la primera intervención se identificó que hay estudiantes que se encuentran en un nivel de grado distinto al de sus conocimientos. Por otro lado, se pretende motivar más a los padres de familia con el fin de que puedan intervenir más en los procesos académicos de sus hijos.

Tabla 7. Primera implementación pedagógica en la escuela La puerta. Fuente: Autoría propia.

**Logros:**

- Identificar comportamiento y actitud de los estudiantes dentro y fuera del aula de clase.

- El grado cuarto cuenta con un estudiante con problemas de pronunciación el cual mostro un gran avance al momento de pronunciar palabras con la letra r.
- Motivación por aprender nuevos temas lo cual permite poder realizar un trabajo productivo.
- Acuerdos con la docente titular permitiendo generar trabajado de manera conjunta llegando a acuerdos de clase y horarios.
- El grupo interactivo aporta de manera significativa al aprendizaje colectivo y respeto por el otro.
- 

#### ***Oportunidad de Mejora***

- Mediante las Actuaciones educativas de éxito aportar a su aprendizaje fomentando este nuevo modelo educativo aumentando su nivel de comprensión y pensamiento crítico.
- Utilizar más de un recurso al momento de realizar las actividades durante las sesiones ya que se cuenta con un aula.

#### ***Actividades realizadas durante el primer mes de formación***



Figura 6. Dictado estudiante 1. uso de la letra H grado segundo, Fuente: imagen de autora



Figura 7. Obra de teatro "la cenicienta". estudiantes de preescolar a cuarto - Fuente: imagen de autora



Figura8. Actividad de inglés uso del there is and there are, estudiante de grado tercero. Fuente: imagen de autora

---

 Segunda Implementación
 

---

Periodo	Compendiado entre el 9 de mayo al el 30 de mayo del 2023	
Curso	Acompañamiento Aula integrada con el grado de, primero, segundo, tercero y cuarto.	
MES	Actuación educativa de Éxito  (AEE)	DESCRIPCIÓN
2	Tertulia Literaria  Intensidad horaria de 2 horas, con un total de 4 cuentos 1 una tertulia musical.	Se realizó actividades de concentración y a partir de cuentos del Rafael Pombo (el gato bandido, simón el bobito y la pobre viejecita) de acuerdo esto se trabaja en aumentar la capacidad de atención de los estudiantes. Por otro lado, se realizó una actividad se reconocimiento de signos de puntuación y ortografía a partir de un fragmento de libro mago de oz. No obstante, se ejecutaron creaciones de oración a partir de un cubo diseñado con objetos, cosas animales y sujeto. Por ultimo lleva a cabo por primera vez la práctica de una tertulia musical a partir del autor Wolfgang Amadeus Mozart donde se trabajarán con las siguientes composiciones: Gioconda, Zumbido de la mosca, Júpiter, Las bodas de fígaro, la realización de la actividad consistió en mantener los ojos cerrado durante la actividad una vez finalizada, por medio de un dibujo expresar su perención, sensación u idea cuyo fin sea crear experiencias sensoriales y auditivas, que puedan aportar en el desarrollo del pensamiento creativo.

<p>Grupo Interactivo</p> <p>La realización de los grupos interactivos se enfocó en tres áreas académicas con una intensidad de 2 horas por día</p>	<p>Español: Como primera actividad se realizó un concurso de palabras donde la regla consistía en el buen uso de la tilde y ortografía de algunas palabras obtenidas de un fragmento del libro los viajes de gulliver previamente leído por los estudiantes.</p>
	<p>Ciencias Naturales: se realizó una actividad de ciencias loca a partir de la creación de un volcán de plastilina por parte de los estudiantes, una vez terminado como encargada de la actividad se procede con la aplicación de la sustancia la cual permite generar una reacción de ebullición a partir de elementos como bicarbonato vinagre y colorante, esto con el fin de explicar de manera creativa el funcionamiento, la estructura y partes de un volcán.</p>
	<p>Artística: realizó una manualidad para el día de las madres el cual consistió en un ramo de flores hecho en papel iris y foamy, como segunda actividad se realizó trabajo de emociones a partir de la pregunta “qué quiero ser cuando se agrande” con materiales como papel iris, hojas blancas, foamy colores para la realización de un personaje. Por último, se realiza un títere de papel de acuerdo al gusto de cada estudiante a partir de un tema visto en clase sobre la clasificación de animales</p>

Inglés: se realizó una actividad de inglés a partir del tema de profesiones mediante un juego de memoria, a partir de globos las cuales debían ser explotados entre dos compañeros, espalda con espalda. el fin de esta esta actividad busca ejercitar el cerebro y motivar a los estudiantes por aprender diferentes conceptos de manera lúdica y divertida.

<p>Extensión de tiempo de aprendizaje</p> <p>Se realizaron 4 sesiones de extensión de tiempo las cuales se dividían en una hora realizada en clase y otra de trabajo autónomo.</p>	<p>Se empearon guías de refuerzo a partir las Falencias Presentes durante las clases, de acuerdo a las indicaciones por la docente se lleva a cabo una guía de español a partir de textos de apoyo e imágenes ilustrativas que explique los elementos básicos de la comunicación (emisor, receptor, canal código y mensaje) partes de un cuento (inicio nudo y desenlace) cuyo fin de la guía sea alimentar su creatividad e imaginación y el fomento del análisis propio.</p>
<p>Reflexión final</p>	<p>Es de vital importancia concentrarse en las habilidades destrezas y debilidades de cada estudiante con el fin de aportar de manera eficiente y efectiva en su proceso de formación en lo que respecta a escritura y análisis, por otro lado es muy grato ver los avance de a cada estudiante en cuanto a sus habilidades comunicativas, y expresión corporal, llevándome así a concentrarme aún más en el proceso de desarrollo social de los estudiantes a partir de actividades artística</p>

Tabla 8. Segunda implementación pedagógica en la escuela La Puerta. Fuente: Autoría propia.

***Logros:***

- Los estudiantes comprenden textos mostrando interés por abordar la literatura colombiana.
- El grado primero las dos estudiantes pertenecientes a este nivel han tenido un gran avance en temas de vocalización y pronunciación de palabras.
- Los estudiantes toman iniciativa por participar, además de cuestionarse y realizar preguntas sobre conceptos a tratar,
- Pronunciación reconocimiento de palabras es inglés.
- Trabajo en equipo en la creación de experimentos, donde se evidencia apoyo entre estudiantes al momento de ejecutar la actividad.

**Oportunidades De Mejora:**

- Mantener el control del grupo, para evitar distracciones durante la ejecución de las actividades.
- Practicar los hábitos de lectura con más frecuencias no solo en el aula de clase sino desde casa con el fin de aumentar el nivel de comprensión y no tener retrocesos en el proceso que se está llevando.
- Utilizar con más frecuencias medios audiovisuales ya que se identificó que los estudiantes responden de manera positiva a elementos visuales al momento de la realización de guías.

- una vez el estudiante haya dominado los conceptos hay que reforzar aún más el tema para que el estudiante no entre en un estado de comodidad y no busque indagar a profundidad conceptos que se desencadenan de los anteriores.

### *Actividades realizadas durante el segundo mes de formación*

Las imágenes a continuación hacen partes de algunas de las actividades realizadas durante el segundo periodo por parte de los estudiantes en la institución educativa La Puerta.



Figura 9. Lectura cuento Rafael Pombo con estudiantes de preescolar a cuarto- Fuente: imagen de autora



Figura 20. Niños Escuela La Puerta. Fuente. imagen de autora



Figura 10. Creación de Volcán, estudiantes de segundo tercero y cuarto- Fuente: imagen de autora.



Figura 11. Actividad día de las madres, estudiantes de preescolar a cuarto. Fuente: imagen de autora.

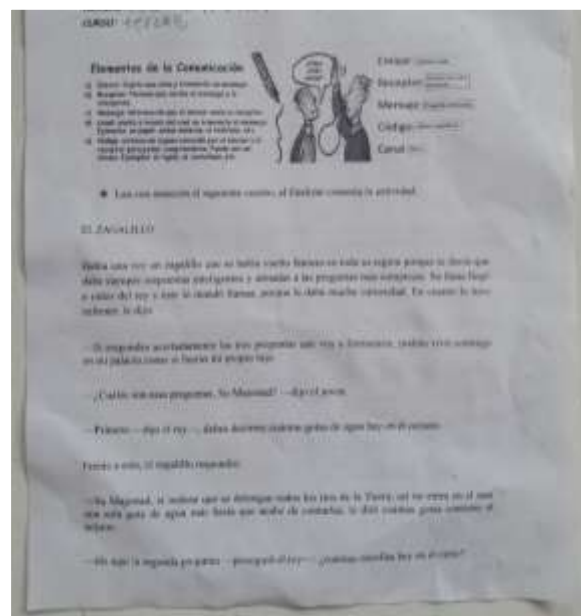


Figura 12. Guía de refuerzo elementos de comunicación estudiantes de tercero y cuarto. Fuente: imagen de autora.

---

 Tercera y última Implementación
 

---

Periodo Compendiado entre el 31 de mayo al el 16 de junio del 2023  
 Curso Acompañamiento Aula integrada con el grado de Segundo, tercero y cuarto.

MES	Actuación educativa de Éxito  (AEE)	DESCRIPCIÓN
3	Tertulia Literaria	<p>Durante el último mes de practica los estudiantes estaban adaptados a las metodologías propuestas lo cual permitía trabajar de manera más efectiva al momento de ejecutar actividades en el aula, de esta manera las actividades realizadas fueron: tertulia artística a partir del autor Vicent Van Gogh, la cual consistía en observar y debatir sobre la obra a partir de la pintura “la noche estrellada” donde el estudiante expresa sus percepciones, así pues se entrega una Dibujo oculto de dicho autor el cual podrían identificarlo una vez coloreado, adicionalmente también se utilizó como recurso videos interactivos sobre pensamiento abstracto y curiosidades del mundo. Por otro lado, se realizó una actividad de creación de un mini folder hecho a mano donde se guardarán en notas las ideas principales de audio libro “la vuelta al mundo en 80 días” del autor julio Verne, por último se trabajó con un cuento corto “Arturo y clementinas” la cual permitió realizar un trabajo de emociones y valores a nivel individual y colectivo donde en una galleta con chocolate liquido un estudiante le escribía una</p>

palabra especial a su compañero generando un ambiente de empatía y significativa.

#### Grupo Interactivo

Español: De acuerdo al libro de mitos y leyendas se realizó una personificación de un personaje en específico para explicar cada mito o leyenda de elección por parte de los estudiantes. Por otro lado, se hizo un juego e charadas a partir de verbos, por otro lado, se realizan ejercicios de lectura para mejorar la comprensión oral

Ciencias Naturales: se realizó un experimento para explicar el funcionamiento del sistema respiratorio a partir de una manualidad que simula el órgano de los pulmones con elementos reciclables como una botella plástica, dos globos, dos pitillos y cinta, por otro lado se realizan carros con palos de paleta siendo el medio para poder explicar conceptos como velocidad y fuerza, desde la practica con manualidades de esa índole.

Artística: Se realizaron actividades corporales que permitirán trabajar la coordinación y motricidad gruesa como la rayuela africana, bailes a partir de rondas infantiles “en mi casa hay un ranchito” además de la creación de una coreografía mix de música variada para presentación en la sede principal en el día de la familia. Como última actividad se realizó un mural en papel kraft con vinilos donde los niños en conjunto decidieron que pintura realizar trabajando en conjunto

Extensión de tiempo de aprendizaje	Se realizaron dos guías la primera de acuerdo a la materia de ciencias naturales, en temas como: hongos y reinos, ecosistemas y clases de ecosistemas., como segunda guía se realizó para la materia de matemáticas las se enfocaron en conceptos como: noción de cantidades, comparaciones y clasificación de conjuntos.
Reflexión Final	El proceso de los estudiantes tuvo transformación con la intervención de las actividades planteadas ya que el primer panorama en la escuela se identificó estudiantes introvertidos y tímidos cambiando de manera positiva a través del arte y la lúdica mostrando motivación por participar y crear conversaciones de temas académicos, además de aumentar el nivel de comprensión lectora y desenvolvimiento para expresarse en el aula con sus pares y con la docente.

Tabla 9. Última implementación pedagógica en la escuela La Puerta. Fuente: Autoría propia.

**Logros:**

- Los trabajos con videos interactivos permitieron identificar que los niños comprenden mejor de una manera más visual e interactiva para recordar y recibir contenidos.
- Los estudiantes tomaron iniciativa por participar, además de cuestionarse y realizar preguntas sobre el tema que se abordó.
- Las interacciones entre estudiantes fueron positivas lo cual permitió transformar el ambiente de clase.

- Atención activa y desenvolvimiento en movimientos involucrados al cuerpo.
- Dialogo igualitario en la realización de actividades experienciales a partir de la lectura.
- Los estudiantes realizaron satisfactoriamente las guías propuestas.
- Los temas tratados en las guías fueron asertivos para el refuerzo de contenidos.
- La agrupación de estudiantes permite intercambiar positivamente los saberes y conceptos de contenidos a trabajar dentro del aula de clase.

***Oportunidades De Mejora:***

- Organizar los tiempos para realizar cada grupo interactivo en el tiempo establecido.
- Realizar actividades opcionales en caso de no poder llevar a cabo las actividades propuestas inicialmente
- Manejar textos más cortos para que el estudiante pueda reconocer el contexto y características del texto.

### Actividades realizadas en el tercer y último mes de práctica.



Figura 13. Audio libro, la vuelta al mundo en 80 días, estudiantes de segundo, tercero y cuarto.  
Fuente: imagen de autora.



Figura 15. Actividad es sede principal. Fuente Autoría propia



Figura 16. Actividad títere de papel. Fuente: Autoría propia.

### 4.3. Limitantes, Límites, Dificultades Y Fortalezas

#### *Fortalezas de la práctica:*

Durante el tiempo en el que realice mi práctica rural fue muy grato identificar aspectos que hacían más enriquecedor mi proceso de aprendizaje durante la escuela y estos fueron:

- Adaptación al contexto social y educativo.
- Aceptación de los estudiantes hacia mis propuestas metodológicas.
- Lograr estar más involucrado en el proceso de cada niño y niña ya que en la escuela contaba con siete estudiantes.

- Aceptación de la docente por la idea de modelo pedagógico de escuela nueva por la tradicional
- La calidad de vida que ofrece el territorio, tranquilidad y contacto con la naturaleza.

***Límites:***

Como límite identificamos que el tiempo de la práctica es muy corto para lograr resultados esperados con los que se inicia el voluntariado atendiendo a los objetivos del Ministerio y los personales como licenciada en recreación, lo cual género que no se realizaran todas las actividades que se tenían planteadas por faltada de tiempo teniendo en cuenta los espacios dirigidos de la docentes y actividades o eventos institucionales, de esta manera el proceso en la escuela La puerta consistió de la siguiente manera: durante el primer mes fue la etapa de reconocimiento y contextualización, para el segundo mes logramos la aceptación por parte de los estudiantes frente a la metodología propuesta, por último, algunos de los estudiante ya se encontraban adaptados a las actividades y horarios de aprendizaje durante la jornada.

***Limitantes:***

se presentaron dificultades que afectaron el proceso educativo de los estudiantes de acuerdo a sus contextos familiares lo cual género que los estudiante faltaran en ocasiones hasta tres días seguidos durante la semana, por otro lado, se identificó que faltaba apoyo en el trabajo autónomo desde casa por parte de algunos padres de familia en lo el cual podíamos observar el proceso de un estudiante de preescolar, donde durante la

jornada en la escuela lograba aumentar sus niveles de aprendizaje al finalizar la semana e iniciar la siguiente el estudiante retrocedía lo cual generó, volver a empezar de cero su proceso educativo en lo que respecta a un tema en específico.

***Debilidades durante la práctica:***

- Falta de información para las instituciones que reciben a los voluntarios.
- Desconocimiento para los docentes a los que se les brindó apoyo, lo cual generaba dudas e inquietudes, nuestra labor y su importancia.
- No se tenía conocimiento sobre la licenciatura en Recreación y como esta puede llegar a involucrarse en todas las áreas.
- La señal era bastante deficiente, lo cual ocasionaba tener una mala comunicación, con mi familia y con el tutor de prácticas.

**Aportes al proyecto abordado**

**5.1 Propuestas De Mejora Del Programa O Proyecto (Desde El Escenario Práctico)**

El lanzamiento de este nuevo programa de transformación social y educativa al ser un proyecto nuevo, no se tomaron en cuenta algunos aspectos importantes que a partir de esto se debe tener en consideración, Durante las sesiones de formación antes del desplazamiento a territorio de los estudiantes voluntarios, tener objetivos de alcance acordes al tiempo de la práctica, ya que es muy amplio el abordaje que se pretende realizar para tres meses únicamente, informar a las instituciones focalizadas sobre el programa y sobre la llegada de estudiantes voluntarios a dichos territorios, puesto que la falta de información en la institución afectando a la estudiante voluntaria retrasando el inicio de las prácticas.

## 5.2 Propuestas De Fortalecimiento Conceptual, Metodológico Y Práctico.

La metodología propuesta por parte del Ministerio de Educación Nacional MEN sobre el aprendizaje significativo planteada para ser impartida en primaria es acorde solo para algunos grados lo cual me permitió identificar, poder optar y proponer otras propuestas metodológicas a tener en cuenta para el grado preescolar y primero, que puedan ir acorde a su nivel educativo, teniendo en cuenta la competencia cognitiva, social y motriz; del niño donde pueda desarrollar su lenguaje expresa emociones y sentimientos, adquirir conceptos básicos, identificar formas geométricas sencillas, relacionar y asociar símbolos e imágenes, partir herramientas, recursos y materiales didácticas (imágenes, objetos, sonidos entre otros) que el adulto encargo le brinda al estudiante.

A modo general durante la práctica también se identificó problemas de lenguaje en cuanto a la pronunciación en su vocabulario. Lo cual sería óptimo tomar en cuenta actividades relacionadas a movimientos buco-faciales en lengua, paladar labios y mejillas y acciones respiratorias. Por otro lado, otro factor relevante eran los bajos niveles de concentración de los estudiantes mediante el cual es necesario realizar actividades entre pausas activas para que mejoren sus niveles de análisis y comprensión (sopa de letras, laberintos, crucigramas, juegos de diferencias de dibujos, rompecabezas entre otros).

por último, generar redes de comunicación más fuerte y conexiones de las instituciones y escuelas con el fin de mantener informado a las instituciones sobre el programa, sus objetivos, metodología alcances y el rol del estudiante voluntario durante la ejecución de los procesos pedagógicos y prácticos.

## **Autoevaluación: Experiencias y Recomendaciones**

### **6.1 Socialización de la Experiencia (Retorno Social del Conocimiento)**

La experiencia en el voluntariado del programa ¡Viva la Escuela! me aportó de manera significativa en la práctica docente, ya que permite llevar a la realidad conocimientos adquiridos durante la carrera en un contexto diferente al que usualmente se focaliza dentro de las prácticas pedagógicas, conociendo y reconociendo la labor educativa que desempeñan los docentes titulares de las escuelas rurales.

La función desempeñada como docente logro tener un gran impacto para mi formación desde la licenciatura en recreación ya que me permitió aportar desde una mi perspectiva distinta medios de enseñanza de manera lúdica, a partir del arte y del juego generando mayor interés en los estudiantes por los temas y conceptos brindados además de identificar la importancia que tiene la recreación en los procesos de formación puesto que al ser no ser una área específica no se tiene en cuenta lo vital, que es para la formación social y emocional de los niños y niñas, principalmente en la escuela donde se requiere de propuestas innovadoras que aporte en su calidad de vida.

### **6.2 Autoevaluación Reflexiva**

Es un proceso enriquecedor para mi vida personal y académica el cual logra transformar mi pensamiento sobre como es el ideal del ser docente, realizar un voluntariado de este calibre me permite tener una experiencia única y útil en el campo del conocimiento, al tener la oportunidad de aprender en vivo y en directo de docentes de escuelas rurales

sobre su ideología y metodología en lo que respecta a la visión con la que se comprende la educación en el territorio.

Por otro lado, fue muy gratificante poder ver el proceso de los estudiantes de la escuela la puerta, ya que se logre llevar a cabo actividades que iban relacionadas con la práctica educativa como licenciado en recreación y la propuesta del aprendizaje por parte del Ministerio de Educación Nacional, donde puede realizar trabajos con los niños, ejercicios que normalmente no eran llevados a cabo en la jornada académica como obras de teatro, la danza y expresión en público.

No obstante, pude trabajar de la mano con el proyecto píleo el cual consiste en incentiva y fomentar los hábitos de lectura, además de poder darle utilidad la biblioteca de la escuela para proponer lecturas sobre libros que no se usaban como recurso para enseñar a los estudiantes se logró proponerle a la docente tener en cuenta el arte la lúdica y la recreación como medio para generar aprendizaje desde cualquier área académica además de tener el privilegio de poder explicar y contar en que consiste la recreación vista desde la pedagogía como se puede desarrollar en el aula y como puede ser un elemento que aportar al cambio.

### **6.3 Coevaluación Comunicativa Individual Y Colectiva Líderes Del Programa O Proyecto En El Territorio Y La UPN**

#### **Testimonios**

Al finalizar la práctica educativa se realizó un entregable de testimonios propios por parte de la docente titular, un estudiante y practicante de la institución educativa La Puerta donde pudieran expresar su sentir en lo que respecta al proceso de la práctica educativa.

#### **Docente Titular de la sede La Puerta, Floresta Boyacá**



“A mí me pareció muy enriquecedor que mandes practicantes a hacer sus actividades a escuelas rurales, muy interesantes porque han venido con actividades muy interesantes, los niños han estado muy contentos se han adaptado muy fácil a ustedes, yo sé que le vas a dar tristeza cuando se vayan, en general han tenido actividades muy lúdicas”.

“Los felicito no fue fácil, pero sé que fue una experiencia nueva para ustedes, espero les pareciera bueno y bonito, los niños del campo no cuentan con muchos recursos y aquí en el campo conocieron su realidad, el programa bienvenido, bienvenido los nuevos practicantes”.

### **Testimonio Estudiante de grado tercero Escuela La Puerta Floresta Boyacá**



“Me gusto lo que nos enseñó de matemáticas, todo lo de sumar y multiplicar, me gusto”.

“Tiene muchos juegos y me parece muy divertido”.

“Nos enseñó nuevas cosas para hacer, dibujos, peces y otras cosas”.

“La pasamos muy divertido, me gusto el experimento de los pulmones para ciencias naturales”

#### 6.4 Aportes a su Formación Profesional, Disciplinar y Pedagógica:

Considero que el programa ¡Viva la Escuela! para la primera corte logro aportar de manera significativa en primera instancia a los jóvenes universitarios, al permitir conocer la educación en las zonas rurales de Colombia y su realidad de acuerdo a sus diferentes contextos, brindando la posibilidad de conocer e indagar sobre la educación en Colombia. además de poder compartir saberes y conocimientos a partir de la línea de formación de cada uno de los estudiantes dentro de la formación como licenciados, en las escuelas rurales generando diversidad de epistemologías y cosmovisiones articuladas juntos con áreas de formación en la básica primaria, por otro lado desde la licenciatura en recreación este tipo de práctica permite al estudiante apropiarse de los conceptos base que sustenta la formación y como la recreación es un símbolo social que se encuentra inmerso en cualquier entorno.



Figura 14. Estudiante de la I.E Héctor Julio Rangel Quintero sede La Puerta- Floresta Boyacá.

Fuente: imagen de autora.

**REFERENCIAS:**

Bonnefont, J., Falcone, C., Giangrandi, B., Mingo, G., Naretto, D., & Souper, C. (2017). El Método Montessori Teoría De La Educación-Carolina Dattari. Academia Accelerating The Worlds Research

Comunidades de Aprendizaje. (s.f). Actuaciones educativas de éxito. Comunidades de aprendizaje

Flecha, R. (2015). Successful educational actions for inclusion and social cohesion in Europe.

Gobernación de Boyacá. (2023). Sedes de instituciones educativas ubicadas en zonas rurales de difícil acceso.

Gutiérrez. (2023) ¡Viva la Escuela! Anexo técnico. Ministerio de Educación Nacional.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2023). Formación virtual a voluntarios. Programa ¡Viva la escuela!

Ministerio de Educación Nacional. (MEN) (2023) Anexo técnico programa ¡Viva la Escuela!

Programa de Voluntarios de las Naciones Unidas [VNU], 2022. Informe sobre el estado del voluntariado en el mundo: Crear sociedades igualitarias e inclusivas.

Sector Educación en el Plan Nacional de Desarrollo. (2023)..Educación básica y primaria.

Universidad Pedagógica Nacional (UPN). (2012) Documento elaborado por el equipo de profesores de la licenciatura e recreación para efectos de la renovación de registro calificado.

Universidad Pedagógica Nacional. (UPN). (2018) nuevo estatuto académico acuerdo 010.

Valls-Carol, R. (2015). El proyecto INCLUD-ED: estrategias para la inclusión y la cohesión social en Europa desde la educación.

## Bibliografías

Van gogh. (s.f.)La noche estrellada.

Audiolibros. (2023). Capítulo 01. La vuelta al mundo en 80 días. Julio verne.

Muchos cuentos. (s.f.) Arturo y clementina.

Club peques lectores (2018). Trabajo las actividades con niños.

Lopez. (2007). Mitos y leyendas de Colombia. Editorial kingkolor.

Rafael Pombo. (2008). Cuentos Fabulas y poesías. Editorial kingkolor.

Lifeder. (2022). Rayuela africana.

Planetario de playa. (2020). Pulmones en una botella.

Canción infantil mi ranchito.(2015). Mi ranchero bonito.

Educó. (2020). 9 beneficios del arte para los niños y niñas. Educar cura.

Diferenciador. (s.f.). Tipos de ecosistemas. Descubre las diferencias y semejanzas.

Twinkl. (s.f.). Elementos de comunicación.

Educación tres punto cero. (s.f.). Como crear un volcan casero para explicar si funcionamiento.

Lingokids. (s.f.). Profesiones en inglés.

Planeta de libros. (s.f.) los viajes de gulliver. Geranio stilton.

Online opera club.(2015) Tertulias Wolfgang Mozart.

Smartick.(s.f.) el pago Donald en el país de las matemáticas.

## Anexos



Anexo 1. Estudiantes de la escuela la Puerta Actividad con pintura. Fuente: Autoría propia.



Anexo 2. Actividad de emociones, creación de mi "yo" futuro. Fuente: Autoría propia



Anexo 3. Explicación tema de inglés, estudiantes de cuarto y tercero. Fuente: Autoría propia.



Anexo 4. Creación de mural con estudiante de escuela La Puerta. Fuente: Autoría propia

## Formación capacitaciones



Anexo 5. Certificado el curso comunidades de aprendizaje.



Anexo 6. Certificado del curso Tertulias Dialógicas literarias.



Anexo 7. Certificado del curso grupos interactivos




Anexo 8. Certificado del curso biblioteca tutorizada



Anexo 9. certificado del curso sobre prevención de la explotación y los abusos sexuales.



Anexo 10. certificado del curso protección y seguridad personal.



Institución Educativa Héctor Julio Rangel Quintero  
 Floresta- Boyacá  
 Licencia de Funcionamiento No: 3288 del 23 de Diciembre de 2008  
 Nit: 800103187-3 DANE: 115276000014

Floresta, 15 de Junio de 2023

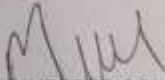
Señores  
 Ministerio de Educación Nacional  
 Universidad Pedagógica Nacional  
 Programa Viva la Escuela.

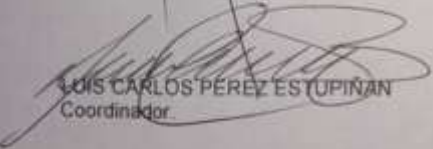
**Asunto: INFORME PASANTIA ESTUDIANTE IVON ALEXANDRA PINZON BERNAL**

Por medio de la presente nos permitimos informar que la estudiante IVON ALEXANDRA PINZON BERNAL, identificada con cedula de ciudadanía numero 1001201887 y código estudiantil numero 2019123025, de la licenciatura en recreación de esta entidad, asistió a esta institución como voluntaria del programa Colombia VIVA LA ESCUELA, cumpliendo de manera exitosa y destacada sus actividades tanto pedagógicas como didácticas en las tareas asignadas de acuerdo al desarrollo a los contenidos del currículo vigente.

Agradeciendo de antemano su desempeño.

Cordialmente,

  
 NELSON HUMBERTO GOMEZ SALAMANCA  
 Rector

  
 LOIS CARLOS PÉREZ ESTUPIÑÁN  
 Coordinador

*"Por mejores opciones a escoger para la vida"*

Secretaría de Educación de Boyacá  
 Carrera 10 No. 16-68 Tunja  
 Tel: 7422000 - Fax: 7426164  
<http://www.amboc.gov.co>

EE. Héctor Julio Rangel Quintero  
 Calle 3 No. 3-17  
 Telefonos: 7803081  
 Email: colfloresta@yahoo.es

Anexo 11. Constancia de practica por parte de la Institución educativa Héctor Julio Rangel Quintero. Fuente I.E Floresta Boyacá.



**El Ministerio de Educación Nacional hace constar que:**

El señor/a **IVON ALEXANDRA PINZÓN BERNAL**, identificado/a con cédula de ciudadanía **1001201887**, participó en el programa “Viva la Escuela”, como voluntario/a del programa de **LIC. EN RECREACION** de la **UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL** en **BOYACA** en **FLORESTA**, acompañando a la sede educativa **ESC LA PUERTA**, entre el **08 de marzo** y hasta **el 21 de junio de 2023**, desarrollando actividades de apoyo para la mejora de los aprendizajes y la convivencia escolar a través de la generación de vínculos entre la escuela y la comunidad.

De acuerdo con los requisitos establecidos por el Programa, **IVON ALEXANDRA PINZÓN BERNAL**, desarrolló las actividades de su plan de trabajo de manera satisfactoria.

Para constancia se expide el presente documento en Bogotá el diez (10) de julio del 2023.

**LUIS ALEJANDRO BAQUERO GARZÓN**

**ASESOR DEL VICEMINISTERIO DE PREESCOLAR, BÁSICA Y PRIMARIA**

Bogotá, 10 de julio de 2023

Ministerio de Educación Nacional  
Dirección: Calle 43 No. 57 – 14. CAN, Bogotá D.C., Colombia  
Commutador: (+57) 601 22 22800  
Línea Gratuita: 018000 - 910122

Anexo 12. Certificado de participación y aprobación del voluntariado en el programa ¡Viva la Escuela!