

Acercamiento de niñas, niños y jóvenes scout a la diversidad ecosistémica de sus contextos inmediatos, como aporte a los procesos de apropiación territorial de la ciudad de Bogotá.

Laura Valenzuela Acero

Universidad Pedagógica Nacional.

Facultad de Ciencia y Tecnología

Departamento de Biología.

Licenciatura en Biología

Bogotá D.C

2021.

Acercamiento de niñas, niños y jóvenes scout a la diversidad ecosistémica de sus contextos inmediatos, como aporte a los procesos de apropiación territorial de la ciudad de Bogotá.

Laura Valenzuela Acero

Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para optar al título de
Licenciada en Biología

Directora

Norma Constanza Castaño Cuellar.

Doctora en Educación

Grupo de investigación

Enseñanza de la Biología y Diversidad Cultural

Universidad Pedagógica Nacional.

Facultad de Ciencia y Tecnología, Departamento de Biología.

Licenciatura en Biología

Bogotá D.C

2021.

DEDICATORIA

A la vida, porque es un regalo, de esos efímeros que hay que aprovechar, que te pone en una montaña rusa de subidas y bajadas constantes y casi que te deja sin ganas de ella, pero a la vez te animan a luchar por ella.

A esos fenómenos con vida que somos.

A mi madre, padre y hermanos, su imperfección es el mejor aporte que han hecho a mi vida.

A mis amigas, amigas y amigos, por ser mi familia

A mi pareja, tu locura aporta a mi cordura.

¡Mil gracias!

AGRADECIMIENTOS

A mis padres, por darme siempre lo que necesité, aunque no fuera necesariamente lo que quise.

A mi abuela, porque me enseñó como educar con amor y amar el campo.

A mis amigos, los que permanecieron, los que llegaron y los que se fueron, de todos aprendí como ser uno mismo, y como no querer llegar a ser.

Al pedazo, la chaza de los sueños.

A la Peda, porque aprieta, pero no ahorca.

A cada uno de mis profes, ejemplos de cómo ser y no ser educador.

Al movimiento scout, porque me brinda una oportunidad invaluable de ser.

A los lobatos, scout, caminantes, rovers y dirigentes que aportaron sus conocimientos y experiencias para la realización de este proyecto.

En general a todos aquellos que confiaron y creyeron que lo lograría... y a los que no, también.

Agradecimiento especial

A mi asesora Norma Castaño, por servir de guía, consejera y en algunas ocasiones de amiga, por enseñarme que desde el amor y la conciencia por lo propio se puede aportar significativamente a los contextos

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	7
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
PREGUNTA PROBLEMA.....	12
OBJETIVOS.....	13
• Objetivo general.....	13
• Objetivos específicos.....	13
JUSTIFICACIÓN.....	14
• Antecedentes.....	18
• Apropiación territorial.....	18
• Acercamiento a la biodiversidad enfocándose en ambientes escolares.....	20
• La importancia de grupos ambientales	21
REFERENTES CONTEXTUALES.....	23
• Generalidades.....	23
• Estructura scout.....	24
• Pedagogía scout.....	28
REFERENTES TEORICOS.....	30
• Diversidad ecosistémica.....	30
• Territorio	31
• Apropiación del territorio.....	33
• Ruta pedagógica.....	34
METODOLOGÍA.....	37
• Enfoque investigativo.....	37
▪ <i>Enfoque investigativo cualitativo</i>	37
▪ <i>Perspectiva crítico-social</i>	37
▪ <i>Perspectiva pedagógica - Metodología</i>	37
▪ <i>Ruta metodológica</i>	39
• Metas.....	40
• Técnicas e instrumentos de investigación.....	41
RESULTADOS.....	44
ANALISIS.....	68
CONCLUSIONES.....	73
RECOMENDACIONES.....	75
REFERENTES BIBLIOGRAFICOS.....	76
REFERENTES TEORICOS UTILIZADOS EN LOS TALLERES.....	81
ANEXOS.....	83

- TABLA DE GRAFICOS Y TABLAS

Gráficos

- Imagen 1: Estructura de formación scout. Elaboración propia.
- Imagen 2. Página web Naturalista. Tomado de https://colombia.inaturalist.org/observations?place_id=7196&subview=map
- Imagen 3. Página web e- Bird. Tomado de: <https://ebird.org/hotspots>
- Imagen 4. Resultados taller Organismos Bio-gotá. Elaborado por: Laura Guevara
- Imagen 5. Resultados taller Organismos Bio-gotá. Elaborado por: Daniel Sánchez
- Imagen 6. Resultados taller Organismos Bio-gotá. Elaborado por: Logan Rojas
- Imagen 5. Resultados taller sentido y forma. Elaborado por el grupo “Conejera” Zona norte
- Imagen 8. Resultados taller sentido y forma. Elaborado por el grupo “Jaboque” Zona occidental
- Imagen 9. Cartilla Bio-gotá elaboración propia

Tablas

- Tabla 1. Cuadro de respuestas taller biodiversidad de Bio-gotá. Fuente propia.
- Tabla 2. Respuestas asociadas a la construcción de talleres para la realización de la cartilla. Fuente propia.
- Tabla 3. Respuestas asociadas a la construcción de taller sintiendo. Fuente propia.
- Tabla 4. Convenciones taller sentido y forma. Fuente propia.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo fue desarrollado desde el Departamento de Biología de la Universidad Pedagógica Nacional, en la línea de Investigación Enseñanza De La Vida Y Lo Vivo En Contextos Diversos, durante los periodos de 2021 y 2022, el cual surge de experiencias directamente vividas, y de un análisis sobre la practica pedagógica que tuvo como nombre “Identidad territorial desde la diversidad: un asunto de la enseñanza de la biología” que tuvo como fin la posibilidad de contribuir a la consolidación de la base de una identidad cultural propia de los territorios, a partir de la identificación de la diversidad ecosistémica y orgánsmica en Bogotá para promover procesos de apropiación de estos y después de un exhaustivo análisis y teniendo la coyuntura social y sanitaria por la que los contextos estaban pasando debido a la pandemia de SARS-CoV-2, desencadenó en la formulación de una pregunta problema acerca de ¿Cómo acercar a niñas, niños y jóvenes scout a la diversidad ecosistémica de sus contextos inmediatos, como aporte a los procesos de apropiación territorial de la ciudad de Bogotá?.

Al analizar diferentes problemáticas como la falta de identidad de los territorios con relación a la biodiversidad que como lo menciona Sosa (2012) otorgan a la sociedad valores simbólicos, los cuales necesitan potenciarse mediante diferentes estrategias, además de trascender el objetivo de un grupo social como lo son los scout y por último la necesidad de generar propuestas que aportan a la recuperación, la conservación y el cuidado constante de los ecosistemas de la ciudad de Bogotá se establece la pertinencia de este, ya que busca promover la apropiación territorial a partir del diseño y aplicación de rutas pedagógicas construidas con niñas, niños y jóvenes scout desde el acercamiento a la diversidad ecosistémica de Bogotá, el cual nace de un interés por establecer una relación entre la academia y un modelo educativo no formal, de estrategias de apropiación y conservación con diferentes metodologías de formación e impacto educativo directamente en la capital del país, el cual permitió identificar algunas relaciones que se pueden establecer entre los aspectos mencionados anteriormente y generar un producto tangible.

Por otra parte, conocer referentes investigativos que han realizado desde la Universidad Pedagógica Nacional, en la misma línea de investigación y el Departamento de Biología, permite

la consolidación de ideas claras sobre cuál sería la hoja de ruta en la cual se desarrolla el proyecto y los retos sobre el grupo poblacional con el que se trabajó y la temática misma, sin contar con la metodología de trabajo ya que a diferencia de muchos proyectos, debe ser realizado en el marco de una pandemia global.

Es necesario rescatar que al analizar conceptos como biodiversidad y el territorio permite generar relaciones bastante fuertes respecto del posible impacto que este proyecto de investigación podría causar, gracias a la utilización de rutas pedagógicas, todo junto se consolida como una buena estrategia de abordar las temáticas en las cuales está fundamentado este proyecto, que en el marco de la perspectiva crítico social bajo el cual se elabora esta investigación, junto con el aporte de las pedagogías críticas y el enfoque investigativo cualitativo, permite el desarrollo del proceso en tres diferentes fases de contextualización, identificación y transformación cada una con diferentes metas, cada una encaminada en el trabajo colectivo con el grupo poblacional escogido. La implementación de técnicas como el principio de triangulación y de convergencia, de entrevistas semiestructuradas, investigación documental y encuestas, permite dar valor a las opiniones de formadores y a los niños, niñas y jóvenes con los que se busca desarrollar la propuesta, ya que les permite expresarse no solo verbal si no artística y colectivamente, utilizando instrumentos digitales y su agenda o diario de campo.

En el presente trabajo se encuentran descritos tres apartados que corresponden a las fases en las que se desarrolló el proyecto. La primera de ellas es contextualizar, en la cual se busca conocer el grupo poblacional con el que se trabajará conocer cuál es el objetivo del grupo de niñas, niños y jóvenes scout y también busca conocer las expectativas acerca de las temáticas y conceptos que se abordan durante el proceso. El segundo apartado es el de identificar, el cual tiene como objetivo identificar en primer lugar las concepciones que tienen las niñas, niños y jóvenes scout respecto del territorio mediante algunos instrumentos y técnicas, posteriormente se busca darle un lugar al reconocimiento de la diversidad ecosistémica de la ciudad e identificar problemáticas en estos espacios. Por último el tercer apartado llamado transformar, busca crear una cartilla a partir de la construcción rutas pedagógicas en conjunto con niñas, niños y jóvenes scout, generando así unas posibles soluciones a las problemáticas identificadas en el marco de aportar a los procesos de apropiación territorial de los niñas, niños y jóvenes, a los ecosistemas y quizá algunos organismos que habitan en ellos, para así poder ser socializadas en los grupos scout a los

que pertenecen, sus barrios y quizá generen así un alto impacto en sus contextos inmediatos, y quizá ir más allá de ellos (su localidad, su ciudad, su país, etc.)

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A medida que las ciudades, al ser grandes lugares de convergencia, generan un impacto en la densidad poblacional y en su configuración geográfica se hacen necesarios espacios para la construcción de viviendas de todo tipo, lugares de trabajo, escuelas y demás escenarios para el desarrollo social, que provocan que vayan desapareciendo cada vez más rápido aquellos espacios que albergan la biodiversidad de la ciudad. Pero a pesar de esta rápida disminución de los albergues biológicos, Bogotá, sigue teniendo una significativa biodiversidad, teniendo en cuenta su constitución geográfica, como se identifica en los diferentes espacios que tiene la ciudad, por tanto, se hace necesario generar estrategias que permiten reconocer estos espacios, dándoles un valor a nivel social, educativo y cultural, generando conciencia sobre la necesidad de su conservación y cuidado.

Los scouts, al ser una comunidad conformada por niñas, niños, adolescentes y adultos que desarrollan proyectos enfocados en el marco del cuidado de la casa común, la defensa de espacios ambientales que vinculan a las comunidades y que generan proyectos que busquen desarrollar estrategias que promuevan la participación social, política, cultural y ambiental con el objetivo de transformar sea a pequeña mediana o gran escala los contextos, gracias al lema vinculante de “Dejar el mundo en mejores condiciones en las que lo encontramos”, por tanto pueden ser una herramienta social para generar propuestas y estrategias que promuevan la transformación de esas ideas que se tienen respecto del cuidado y conservación parciales de los ecosistemas y en general del ambiente; por tanto, se dispone en la presente investigación abordar dicha asociación, por brindar una oportunidad para el planteamiento de las categorías ambientales de análisis que se desarrollan en esta propuesta de trabajo de grado, y por tanto dar una voz a niños, niñas y adolescentes en el proceso de elaboración de dichas estrategias que promuevan la conservación de los ecosistemas propios de la ciudad de Bogotá.

Como miembro de esta gran organización desde hace más de 16 años, se evidencia también una gran necesidad de transformar la idea de aprovechamiento del espacio, puesto que muchas veces asumimos un espacio como algo importante por un momento, por una actividad,

por un proyecto, pero no nos damos cuenta de la incidencia que como colectivo tenemos sobre nuestros amigos y hermanos scout, las comunidades, los contextos y estos mismos espacios. Por otro lado, al buscar esa integralidad de ser scout bajo el cumplimiento de la Ley y la Promesa, es necesario crear enlaces entre lo que se busca como individuo es decir el quehacer diario y el escultismo y todo esto con el objetivo que se tiene como individuos y como organización misma y es el ¡Dejar el mundo en mejores condiciones de lo que lo encontramos! tal como la consigna que hereda Baden Powell a la organización.

En concordancia con lo anterior, se tiene en cuenta para la presente investigación, los procesos de apropiación territorial, propios de las comunidades y de los contextos, los cuales le asignan un valor simbólico al mismo, y “lleva a la colectividad a mejorarlo, transformarlo y enriquecerlo” (Sosa, 2012). En ese sentido, se asume la apropiación del territorio como el proceso por el cual dicho espacio simbólico, es cargado de significados compartidos por diferentes grupos sociales, a partir del cual se desarrollan aspectos de la identidad relacionados con la permanencia, la seguridad y la satisfacción, (Reyes, 2014) y del cual se producen relaciones naturales, las cuales deben darse de manera equilibrada, ya que posibilitan otras relaciones espaciales y posibilita la protección de la vida como principio fundamental en este tipo de procesos, lo que puede que lleve a considerar que están encaminadas a garantizar la preservación de los elementos naturales que conforman el territorio, (Julio, 2016) y teniendo en cuenta que el grupo scout como comunidad habita constantemente escenarios ambientales no solo en la ciudad si no en sus alrededores, es necesario encaminar procesos educativos es importante problematizar cómo son las relaciones que se establecen entre el territorio y la biodiversidad, otorgando de esta manera elementos identitarios a esta comunidad.

Por otro lado, aludiendo a al activismo scout que se promueve desde la organización mundial del movimiento scout y por consiguiente en los grupos se deja muchas veces de lado sea por falta de formación en actividades que promuevan diferentes incitativas que para efectos de este trabajo aplicarían (actividades de promoción y protección ambiental), entran en conflicto con la idea y el propósito del movimiento scout, lo que se manifiesta también con las contradicciones del método scout respecto del involucramiento comunitario, puesto que como se menciona anteriormente, parte de la misionalidad scout, radica en la interacción de los scout con la comunidad en especial con las de sus contextos inmediatos, pero esto no se cumple ya que se

quedan las actividades y demás, no salen de los lugares de reunión (colegios, seminarios, etc.) y adicional a esto no vinculan aspectos ambientales, culturales, etc., lo que hace necesario generar estrategias que rompan estos esquemas y trasciendan la misionalidad scout.

Para generar un aporte significativo por parte de los miembros de la organización mundial del movimiento scout a los diversos procesos que tienen lugar en los territorios, se hace necesario el diseño de estrategias que fortalezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje (Bustamante et.al, 2011) que sean construidos colectivamente ya que muchas veces se desconocen los aportes que los estudiantes pueden tener en el caso de la escuela a estas iniciativas y como lo menciona (CIDET, 2003) respecto de las rutas pedagógicas ya que estas buscan generar procesos reflexivos tanto en jóvenes como en docentes a partir de la práctica pedagógica, se plantea que este proceso, genera impactos directos en la realidad de los actores, por lo cual se propone la construcción de rutas pedagógicas en conjunto con los estudiantes de un grupo enfocado en el cuidado ambiental, pero con el apoyo constante de sus dirigentes y líderes, reconociendo así la influencia que pueden llegar a tener el conocimiento del entorno que tienen en ellos, habitantes permanentes de la ciudad, ya que constantemente se hacen actividades en lugares como humedales, los cerros, reservas y demás, por tanto conoce las dinámicas del mismo y sabe que puede generar propuestas en torno de la transformación, la conservación y cuidado del mismo.

En cuanto a la perspectiva de la biodiversidad, al reconocer que es un término que abarca gran cantidad de contextos y significados, para este trabajado se le aborda desde el nivel de ecosistema ya que en el distrito capital se encuentra diversidad de ecosistemas como lo son: humedales, páramos, lagos artificiales y otros, como por ejemplo los ecosistemas que se encuentran a lo largo de los cerros orientales, teniendo en cuenta que muchos de ellos se encuentran resguardados o están constituidos como reservorios ecológicos, pero se rescata también, lo llamativos que pueden llegar a ser los organismos que habitan en los espacios y por tanto serán elementos tenidos en cuenta.

Igualmente, al ser los territorios intervenidos constantemente con fines antrópicos, como la construcción de viviendas, ampliación de vías, construcción de espacios de recreación y deportes, entre otros, se produce una importante reducción desde las áreas en las que se ubican

los organismos, lo que posiblemente causa una disminución en sus poblaciones llevándolos a procesos de extinción, tal y como lo plantea Serey et. (2007) “es necesario incluir todo el territorio de la Región como objeto de conservación”, lo que contribuye a desarrollar debates respecto de la importancia de los organismos que habitan en estos, permite establecer la importancia de estos ecosistemas no solo como corredor ecológico, si no como protectores en muchos sentidos de la ciudad (Puesto que son proveedores hídricos y por el valor cultural identitario de la ciudad), elemento que es vital a la hora de romper el esquema de que en la ciudad no se encuentra biodiversidad por estar consumido por construcciones urbanas humanas.

Como se mencionó anteriormente, al ser los scouts sujetos transformadores y agentes de cambio que realizan múltiples actividades en escenarios ambientales, se pueden generar fuertes lazos al tomar a los organismos que habitan allí, como elemento central para la generación e implementación de modo que se contribuya a la preservación de los ecosistemas. Por ultimo y aludiendo a que los scout son estudiantes de instituciones educativas de niveles básicos, medios y superiores es importante mencionar, que se ignora el aporte de los ecosistemas, los organismos que habitan ellos, los recursos y las relaciones que presentan en ellos, pueden tener en la comprensión de los conocimientos compartidos en las aulas, y por tanto se ignora el aporte que puede tener para la comprensión y transformación de los contextos de los estudiantes estos procesos, y por tanto aunque en los currículos escolares se mencionen aspectos ecológicos y de compromisos ambientales se desconoce el impacto que conocer la biodiversidad en múltiples niveles puede tener.

PREGUNTA PROBLEMA:

¿Cómo acercar a niñas, niños y jóvenes scout a la diversidad ecosistémica, como aporte a los procesos de apropiación territorial de la ciudad de Bogotá?

OBJETIVOS

Objetivo general

Promover la apropiación territorial a partir del diseño y aplicación de rutas pedagógicas construidas con niñas, niños y jóvenes scout desde el acercamiento a la diversidad ecosistémica de Bogotá.

Objetivos específicos

- Indagar las concepciones sobre la importancia, conservación y preservación de la biodiversidad ecosistémica y territorio que tienen niñas, niños y jóvenes scout.
- Reconocer la biodiversidad ecosistémica de Bogotá con niñas, niños y jóvenes scout partiendo de sus contextos inmediatos
- Diseñar y aplicar rutas pedagógicas en conjunto con niñas, niños y jóvenes scout, enfocados en la apropiación territorial a través de reconocimiento ecosistémico de la biodiversidad
- Proponer una cartilla interactiva que consolide las rutas pedagógicas propuestas

JUSTIFICACIÓN

Al formarse como Licenciados en Biología, es de vital importancia establecer estrategias que desde los escenarios educativos tanto formales como no formales, en los que desempeñe la labor docente, se reconozca la importancia de los territorios como elementos que aportan a procesos de impacto social, político, ambiental y cultural tanto en la comunidad educativa como propios de los mismos, de igual manera, es importante reconocer los aportes que los miembros de estos grupos juveniles pueden aportar a la construcción de dichas estrategias, ya que al ser miembros activos de su contexto, conocen diferentes aspectos propios de estos escenarios y tienen un amplio conocimiento de los mismos. Estos conocimientos se adquieren por las relaciones que tienen con el medio y los elementos que lo componen (factores bióticos y abióticos), al igual que con las personas que lo habitan o que tienen relación con él, lo cual puede contribuir a generar procesos de apropiación de estos. Ahora, rescatando la importancia del reconocimiento de la biodiversidad de los contextos inmediatos a los escenarios educativos (el país, la ciudad, la localidad, el barrio), es necesario hacerlos parte esencial de dicha construcción, partiendo del hecho que somos parte de un todo, y estos al constituir parte esencial de la cultura popular, deben ser considerados un elemento para tener en cuenta en cualquier propuesta que procure su conservación, como lo es este proyecto.

Las experiencias vividas tanto dentro (en aulas de clase, salidas de campo, acercamientos al aula, espacios de participación política, etc.) como fuera de la academia, brindan elementos que aportan a la construcción de iniciativas que promuevan el acercamiento a temas específicos dependiendo de los intereses que como docentes en formación se planteen, es decir, el constructo personal, esta permeado por todas aquellas experiencias que aporten a la construcción como docente que hayan tenido lugar tanto dentro como fuera de la academia. La construcción de rutas pedagógicas con un grupo como lo es el de los scouts, permite tener un acercamiento a los proyectos y las ideas en torno al cuidado del medio natural en el que están inmersos, teniendo en cuenta que nacen del gusto personal de cada uno de ellos. Al concebirse como un espacio de encuentro, de intercambio de ideas y de construcción colectiva, dichas iniciativas pueden ser nutridas por las visiones de los miembros de este y así pueden llegar a causar un impacto mayor en sus respectivos grupos y en general en la comunidad, lo cual puede a su vez seguir nutriendo

estas iniciativas, de tal manera que se cree un impacto que cambie la realidad de los sujetos y su entorno, y quien quita la realidad de todo un país.

Siendo Bogotá la capital del país y la ciudad más grande de Colombia, esta se convierte en uno de los grandes destinos para personas provenientes de todas partes del país, que arriban a esta con la idea de tener mejores oportunidades para ellos y sus familias; esto convierte a la ciudad en un lugar ideal de intercambio tanto intelectual, cultural, político, social, agrícola, entre otros, pero también al aglomerar tantas personas, la ciudad crece exponencialmente hacia todas las direcciones; lo que implica la pérdida de espacios naturales como humedales, parques, reservas y otros, que a su vez tienen una seria implicación en la biodiversidad propia de estos escenarios, e incluso en la identidad que esta biodiversidad tiene sobre la misma ciudad ya que como lo menciona Bulkeley et al (2021) citado por Dickey et.al (sf) “La naturaleza urbana proporciona muchos beneficios culturales, incluyéndose aquí la satisfacción de las necesidades religiosas y espirituales, y favorece el entretenimiento. También contribuye a la identidad del lugar y genera un sentimiento de orgullo por el barrio”, y con la que muchos de sus habitantes se sienten identificados y procurar su conservación y cuidado (Salas, 2013). Es por tanto necesario generar desde la academia estrategias que promuevan la apropiación de la ciudad como territorio del que se es habitante constante y reconocerle como un espacio en el que se desarrollan relaciones biológicas, sociales, políticas y culturales que pueden aportar a la enseñanza de biología, rescatando elementos propios del contexto y así aportar a la construcción de una identidad propia de dicho territorio, la cual puede ser adoptada y/o adaptada a contextos escolares formales y no formales. Desde la escuela se ha enseñado que naturaleza es eso que está en la selva, en los bosques, en las reservas, en los mares, en donde se ven esas grandes extensiones de verde, desconociendo así que a pesar de la intervención abrupta que ha sufrido la ciudad, no deja de ser naturaleza, y por tanto invisibilizando este espacio donde habitan diversos organismos y donde tienen lugar unas relaciones particulares entre estos organismos, (incluyéndonos como parte de ellos) y su entorno (considerando condiciones y recursos propios del contexto y algunos externos); por otro, lado como lo plantean muchos profesionales en el área de la educación, todo conocimiento debe ser enseñado de manera contextual; lo que invita a quienes desarrollan iniciativas en el marco de la enseñanza de la biología, a replantearse sobre el papel que tiene el contexto inmediato de los estudiantes en la construcción de sus propios

modelos mentales y del como ellos son parte esencial de estos procesos de cuidado, además del cómo pueden contribuir a la transformación y construcción de país.

Dentro de este marco, al reconocer que los ecosistemas de la ciudad como por ejemplo corredores ecológicos, que tienen un gran impacto ambiental en las dinámicas de la misma, de ser un lugar turístico, y en el cual se desarrollan actividades al aire libre en los diferentes corredores tanto deportivos como ecológicos (lugares en los que se puede estar en contacto con la naturaleza), además de reconocerlos como elemento dador de identidad de esta, brinda elementos fundamentales para la construcción de estrategias que además de aportar al conocimiento de su constitución geográfica, turística, cultural y en diversas dimensiones, da la posibilidad de generar debates en el marco del reconocimiento del valor ecológico que tiene no solo para la ciudad sino, para los pueblos aledaños a estos, de los cuales se invisibiliza a la hora de ejemplificarlos en escenarios que brindan la oportunidad de revalorizarlos desde la generación de conciencia y de su importancia ya que como lo menciona Fundación Humedales de Bogotá (sf), respecto de las funciones, bienes y servicios de los humedales para Bogotá:

“Espacios pedagógicos: invitan a la contemplación, la reflexión y la calma, son aulas vivas para el aprendizaje, áreas de recreación pasiva, generadores de conocimiento e investigación (5). Generan el rescate de la identidad territorial y la identidad cultural, nos transportan a épocas ancestrales y nos recuerdan de dónde venimos y para dónde vamos.” Fundación Humedales de Bogotá (sf)

Y teniendo en cuenta que los scout, se movilizan y realizan trabajos en diferentes escenarios ambientales, aportan a esta investigación, ya que siendo un trabajo que se realizó conjuntamente con miembros pertenecientes a diferentes grupos scout de la ciudad, plantea cómo el docente y en mi caso, dirigente puede aportar en la construcción de conocimiento desde escenarios diferentes al aula de clase, vinculando las visiones de diferentes miembros activos de la comunidad y de los cuales es necesario recatar los saberes propios adquiridos a lo largo de su vida, ya que son el punto de partida para desarrollar iniciativas que aporten al entendimiento de sus realidades, del papel que desempeñan como ciudadanos en un contexto muy diverso como el colombiano y aterrizándolo más específicamente al bogotano, e inclusive del papel de agentes de cambio en su propia institución, puesto que los grupos tienen como su lugar de reunión una institución educativa, la cual les permite tener un espacio propio y desde los scout, desarrollar

proyectos que les vinculen en el mejoramiento de su institución. Este trabajo se fundamenta desde la línea de investigación Concepciones acerca de la Vida en Contextos Diversos teniendo en cuenta que “el conocimiento biológico es hoy un conocimiento indispensable no solo para la formación en las instituciones escolares formales, sino un conocimiento valioso para la ciudadanía en general” (UPN, s.f) y relacionado con el método educativo no formal en el que se basa la filosofía scout, se encuentran puntos de vista en común, y ya que desde esta:

“se propone otras formas de apropiación del conocimiento biológico y, por ende, formas diferentes de pensar la educación en el país, comprometiéndose con las realidades concretas desde la formación de maestros en los niveles de pregrado y posgrado, a partir de la comprensión de las particularidades de los contextos y de los vínculos con las distintas comunidades” (UPN, 2019)

Lo cual aporta a este proyecto de acuerdo con el reconocimiento de esos saberes que se pueden construir en ambientes escolares y que pueden aportar a procesos de comprensión de sus realidades, de sus contextos y los elementos propios del mismo, esto a su vez pretende darles un lugar significativo y valioso a las ideas de los estudiantes o en este caso, niños, niñas y jóvenes que pertenecen a un colectivo común, reconociéndose como actores protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje. Pero adicional a esto se rescata uno de los aspectos se trabajan en esta línea, es realmente valioso rescatar que este grupo de investigación procura:

“Un proceso de construcción colectiva de conocimientos y saberes en torno a los problemas de manejo y conservación de la biodiversidad, problemáticas ambientales y de seguridad alimentaria, por ejemplo, proponiendo alternativas de mejoramiento de las condiciones de vida, fortaleciendo la identidad cultural y la pertenencia territorial.” (UPN s.f)

En general se considera que el aporte de las temáticas, filosofía, estrategias y aspectos que se han trabajado desde esta línea de investigación, pueden aportar significativamente al desarrollo de este trabajo de grado y para su continuo aporta al mejoramiento del grupo poblacional con el que se trabaja.

ANTECEDENTES.

Para efectos de esta propuesta, se trabaja una distinción respecto de tres dimensiones, la primera, apropiación territorial y procesos que se han desarrollado en diversos contextos en torno a este, el segundo acercamiento a la biodiversidad enfocándose en ambientes escolares y, por último, la importancia de grupos ambientales, por lo cual se realiza un debate respecto de los trabajos realizados en tres dimensiones que serán analizadas y en las que se rescatan los aportes de cada uno para efectos de este proyecto de investigación.

- **Apropiación territorial**

Aludiendo a la primera dimensión que se tendrá en cuenta encontramos el trabajo realizado por Julio (2016, p. 13) en su trabajo *La bicicleta como recurso educativo para la apropiación de ecosistemas en Bogotá*, mediante el cual se fomentaron “reflexiones en torno a la manera como las personas que viven en la ciudad se apropian de estos espacios, para estimular la realización de acciones individuales y colectivas que permitan su protección”, proceso que se realizó a partir de la vinculación entre las personas con algunos procesos de protección ambiental, que forman y fomentan vínculos afectivos entre estas personas y su territorio, el cual se relaciona significativamente con la experiencia de González (2017, p.16) quien en *Sentido de apropiación por el territorio Quebrada Moracá, a partir de vivencias con estudiantes de grado noveno - IED Colegio Campestre Monteverde* proceso mediante el cual se desarrollaron procesos de apropiación del espacio y de la recuperación de la memoria social del sector de San Luis, lo que aportó al desarrollo de la dimensión cognitiva y al fortalecimiento de la identidad en ellos, y adicional al establecer ambientes de aprendizaje reales permitió orientar a los estudiantes para la comprensión de una visión sistémica respecto de las dinámicas que tienen lugar en estos sistemas; lo que aportó a la apropiación del territorio en el cual “se constituyó en un modo de intervención social, que configuró en un porcentaje de los estudiantes los significados y modos de desenvolvimiento en el territorio” generando así en los estudiantes comportamientos ambientalmente responsables.

De esta misma dimensión se reconoce el aporte realizado por Birnabela (2020) en *Las fronteras del habitar en el espacio urbano. Prácticas de apropiación*, gracias al cual se evidenció que en el territorio se desarrollan constantes disputas de poder entre los actores del

mismo, del cual se generan tensiones que se expresa en ciertas dinámicas en las que hay constantes ataques y técnicas de defensa de entre dichos actores lo que provoca que se generen relaciones de poder las cuales prevalecen, lo que en conjunto con lo planteado por Mejía (2019) respecto de *Los efectos territoriales de la implementación de megacolegios en la ciudad de Bogotá: un estudio de caso de la I.E.D Eduardo Umaña Mendoza en la Localidad de Usme* en la cual se evidencia que la escuela es un territorio de encuentro de niñas, niños, jóvenes, padres de familia, docentes y directivos, los cuales poseen y han construido durante sus vidas memorias, perspectivas, identidades que son el resultado de interacciones históricas con sus contextos inmediatos partiendo desde su hogar, su comunidad, su barrio, su ciudad, lo que permite abrir un mundo de posibilidades del cual es posible reflexionar y cuestionar los elementos que en este se encuentran. Por último, lo planteado por, Tamayo (2013) en *Relaciones socioespaciales en los Cerros Orientales: prácticas, valores y formas de apropiación territorial en torno a las quebradas la Vieja y las Delicias en Bogotá* de la cual se rescatan que dentro de estos territorios se llevan a cabo relaciones sociales significativas entre los habitantes del sector, que, aunque provengan de barrios socioeconómicas diferentes, cuando se trata del significado espacial de este sector, piensan de la misma manera, buscando estrategias que procuren su conservación y cuidado.

Estos últimos cinco trabajos que se han realizado en diferentes escenarios y con una diversidad de personas interesante de analizar, ya que provienen de sectores no solo socio económicos sino de dinámicas completamente diferentes, confluyen en la apertura de debates respecto de la importancia y la trascendencia de sus territorios en la formación de identidades propias de estos, y eso a su vez promueve actitudes y aptitudes para la creación de estrategias que procuren el cuidado de estos escenarios ya que les brindan a ellos elementos que inciden en sus costumbres, en el cómo se movilizan por el sector y en cómo se relacionan con el medio y con sus iguales, pero esto abre la puerta para generar debates de hasta dónde puede llegar estos procesos de apropiación, porque podrían ampliarse a los contextos más grandes, es decir sus localidades, las ciudades e incluso de los países de los que hacen parte, generando así procesos que permitan la reflexión de la importancia del territorio a gran escala y quien quita aportando a la apropiación de todo un país.

- **Acercamiento a la biodiversidad enfocándose en ambientes escolares**

Por otra parte abordando la segunda dimensión, , García y Panches (2017) en *Legislaciones ambientales que obstaculizan el acercamiento a la biodiversidad en el marco de la enseñanza de la biología*, en el que se problematizan los mecanismos que permiten la aproximación ágil y eficiente al estudio de esta diversidad, en el cual al hacer un análisis documental de las legislaciones colombianas de biodiversidad, encuentran que al poseer colecciones biológicas, estas promueven actividades que den a conocer la biodiversidad local, pero además que estos reconocimientos, son dados al tener un contacto temprano con la naturaleza, lo que también resalta Cardona (2014) en *Enseñanza de la importancia de la diversidad biológica de Colombia mediante un objeto virtual de aprendizaje que propicie un aprendizaje significativo en los estudiantes del grado octavo del colegio Londres de Sabaneta*, del cual se resalta que la enseñanza de la biodiversidad en un contexto como el colombiano, debe estar incluido en el plan curricular desde los primeros años de estudio, y que al incorporar esta estrategia de aprendizaje especificada en la enseñanza de la biodiversidad, los estudiantes adquieren una posición crítica respecto de la importancia de la conservación de este factor, y que por último, en relación con la anterior investigación, respecto de las actividades que se realizaron al aire libre (en zonas verdes de la institución), propiciar un espacio de reflexión en los estudiantes, generando en ellos sentido de pertenencia hacia la fauna y flora del colegio, lo que supone un debate respecto de que al reconocer a biodiversidad que se tiene, se desarrollan de manera autónoma colectiva un proceso de apropiación de los espacios, pero que este proceso presenta unos retos impresionantes respecto a aspectos burocráticos, como la incorporación de estas temáticas en la generalidad del plan de estudios y que no se quede solamente en una realidad específica o a la disposición institucional para el desarrollo de estas actividades, teniendo en cuenta que al limitar el espacio en el que se enseña esa diversidad al aula de clase, se dejan de lado aspectos que quizá la experimentación directamente en campo se puede llegar a realizar.

De esta misma dimensión, se rescata lo planteado por Herrera (2017) en *Experiencias relevantes en la enseñanza de la biodiversidad, como estrategia de educación ambiental, con estudiantes de secundaria en la Institución Educativa Distrital Los Pinos de la ciudad de Bogotá*, respecto de la importancia de promover el conocimiento de la mega diversidad del

territorio tanto a nivel nacional como local en pro de su conservación, mediante la aplicación de diversos modelos didácticos y mediante el uso algunas TIC, lo que produjo en los estudiantes, la generación de sentido de apropiación de la misma institución y de su contexto, además la comprensión de los diferentes niveles de organización de la biodiversidad, lo anterior también se evidencia en lo planteado por Lagos y Stevani (2017) en *La enseñanza de la biodiversidad: empezando por las especies nativas* quienes sostienen que para poder enseñar sobre biodiversidad es necesaria una aproximación conceptual gradual pero compleja la cual necesariamente se trata de un conjunto de saberes que son indispensables para generar conciencia ambiental, pero también que las diversas fuentes de información sobre biodiversidad que se encuentra disponibles no se evidencian las especies nativas, elemento que aporta no solo al reconocimiento de lo propio en cuanto a biota sino al cómo estas aportan a construcción de diversas maneras de usarlas y concebirlas y esto propicia la generación de estrategias para su enseñanza y reconocimiento, aspecto que es importante resaltar ya que al poner sobre la mesa el contexto y los elementos que lo conforman (elementos que son propios del contexto) se pueden establecer diálogos de como ambos son vinculantes para procesos de apropiación territorial.

- **La importancia de grupos ambientales**

Abordando la tercera y última dimensión respecto de la importancia de grupos ambientales y teniendo en cuenta que algunos son escolares y haciendo una revisión documental, se evidencia que se encuentra muy poco material respecto de la conformación de grupos enfocados a la formación ambiental más allá de los que la normativa del Ministerio de Educación Nacional exige, es decir la conformación de un proyecto educativo ambiental, aspecto que evoca un debate profundo respecto del compromiso ambiental de las instituciones, y como lo plantea Mora (2013, p. 76) en *Los Proyectos Ambientales Escolares. Herramientas de gestión ambiental*, quien plantea que:

“Los Proyectos Ambientales Escolares se presentan como un instrumento de sensibilización, educación y participación que apoyan los mecanismos de gestión ambiental local con el fin de proporcionar diversas herramientas normativas y formativas a la comunidad educativa y particular como una estrategia para el mejoramiento de los problemas ambientales de la zona y para el crecimiento social a

través de diversas propuestas que parten de los intereses y expectativas de cada individuo y colectividad” Mora (2013, p. 76)

Esto supone una reflexión profunda del impacto que pueden llegar a tener estos proyectos en las instituciones, los grupos y contexto, ya que vincula a la comunidad en general y a los habitantes del sector en el que se encuentra, generando así un impacto a gran escala de estos proyectos, y también como lo menciona el autor, al realizar esta clase de proyectos, queda evidenciada la limitación de los PRAE teniendo en cuenta que “en la práctica, dichas contribuciones son mínimas e imperceptibles. es necesario que cuente con un acompañamiento institucional permanente y de la vinculación de enfoques sociales y culturales que respondan a los nuevos procesos de expansión de la ciudad” invitando así a hacer una constante innovación de procesos de este tipo en las instituciones, para así generar en los estudiantes el constante incentivo de impactar en su comunidad, además que al estar la mayoría de estos jóvenes de edades escolares, no se vinculan sus conocimientos adquiridos en estos espacios de formación no formal, con lo que se puede llegar a construir desde grupos como el PRAE.

REFERENTES CONTEXTUALES

Teniendo en cuenta que, para efectos de este trabajo, muchos no conocen que son los scouts, su historia o algunos aspectos para tener en cuenta, a continuación, se encuentra un breve recuento de los aspectos generales de la Organización Mundial del Movimiento Scout, el método scout, y la estructura de este.

Generalidades

El escultismo, es un movimiento creado hace 114 años en Inglaterra, con el objetivo de brindar un modelo formativo diferente durante un campamento que se realizó los primeros 9 días de agosto de 1907 en Brownsea, una isla cerca a Poole en Dorset, Inglaterra, con no más de 20 niños (OMMS, sf.). Dicho modelo fue creado por Baden Powell, un militar inglés que abandonó la milicia para dedicarse a la formación de niños en un primer momento. Al notar que este modelo fue tan llamativo, poco después comenzó junto con su esposa Olave Saint Claire y varios miembros más de su familia el planteamiento para la aplicación de esta estrategia a niñas y jóvenes, recibiendo diversos nombres dependiendo del grupo de edad y género como Boy Scout, Guías scout y Rover scout, pero también determinando metodologías, marcos simbólicos, marcos de trabajo y estrategias de formación dependiendo del grupo de edad, el cual ha cambiado un poco durante los últimos 20 años en casi todo el mundo. Hoy en día es el grupo juvenil más grande del mundo, ubicándose en más de 170 países y en algunos territorios reconocidos del globo, con poco más de 50 millones de miembros activos y a lo largo de su historia más de 500 millones de niños, niñas, jóvenes y adultos, han sido parte de esta organización (OMMS, Sf.).

Esta idea de movimiento juvenil, se ha transformado a través de su historia y la historia del mundo, ya que teniendo en cuenta el momento en el que fue creada, algunos de sus postulados se han adaptado a las realidades de cada sujeto, ejemplo de ellos es la transformación en cuanto a la religión, ya que, a inicios del siglo XX, el catolicismo era la religión dominante, mientras que ahora se relaciona la idea de fe como una decisión personal y que debe respetarse y en muchos casos compartirse, con el objetivo de reconocer la diversidad étnica que puede haber en el movimiento scout.

La Organización Mundial de Movimiento scout (OMMS) o la WOSM (World Organization of Scout Movement), adoptó en Durban, Sudáfrica, durante la 35° Conferencia Scout Mundial en 1999 el lema “Construir un mundo mejor” y la misión de:

“...contribuir a la educación de los jóvenes, mediante un sistema de valores basado en la Promesa y la Ley Scout, para ayudar a construir un mundo mejor donde las personas se sientan realizadas como individuos y jueguen un papel constructivo en la sociedad.”
(OMMS, sf.).

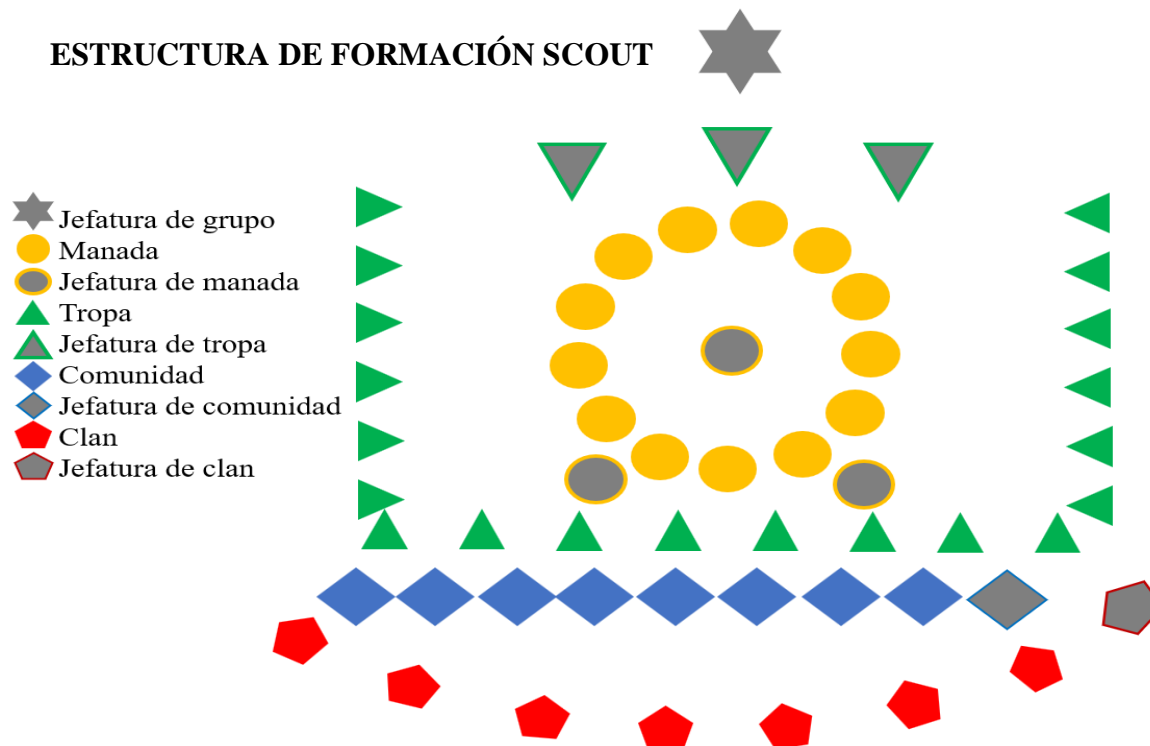
Como se mencionó anteriormente, las bases del movimiento scout son su ley y su promesa, la primera la conforman 10 puntos, que en resumen son un código en el que se basan desde el más joven, hasta el más anciano, dicho código, aunque no es una obligación, si es una guía de convivencia y de cómo intentar ser un buen ciudadano para con su familia y su contexto; mientras que la promesa por otro lado es un compromiso que se asume en el momento en el que se entregan dos grandes símbolos, la pañoleta y la camisa scout. Dicho compromiso, aunque corto, es muy significativo, y el cual se adapta al país o a la región de donde sea la persona, en el caso de Colombia la promesa scout dice: *“Por mi honor yo prometo que haré cuanto de mi dependa, para cumplir mis deberes para con Dios y mi patria, ayudar al prójimo en toda circunstancia y cumplir fielmente la Ley Scout.”*(ASC, sf), esto en relación con la Ley scout, básicamente suman una idea de responsabilidad para consigo mismos, sus compañeros, sus familias y en general con sus contextos.

Ahora, el movimiento scout también se trabajan bajo tres principios (Dios, patria, hogar) y bajo tres virtudes (lealtad, pureza y abnegación), los cuales básicamente aportan a esa guía, pero enfocadas hacia lo personal, del cómo ser como individuos y así aportar a esas colectividades que se forman, las cuales se fortalecen desde esas particularidades y con proyectos y actividades que se realizan a nivel ambiental, social, cultural, económica y hasta políticamente.
(OMMS, Sf.)

Estructura scout

En cuanto a las ramas que conforman los grupos scout, que son asociaciones de individuos scout y sus familias, se encuentran 5 divisiones las cuales, como se menciona anteriormente, manejan unos aspectos particulares en cuanto sus edades, marcos simbólicos basados en el método scout, los elementos simbólicos, actividades y alcance de estas, a continuación, se hace una categorización de cada una, basada en la experiencia y en la página de la Asociación Scout de Colombia.

ESTRUCTURA DE FORMACIÓN SCOUT



✓ **Manada:**

Imagen 1: Estructura de formación scout. Elaboración propia.

Nombre que recibe: Lobato.

Edades: Entre 5 a 11 años.

Características: El alegre, juguetón y está en plena disposición de aprender a partir de la exploración del cuerpo, del juego, de actividades fantásticas que fomenten el trabajo en equipo, el fortalecimiento de la motricidad y el asombro por cada cosa que descubra del mundo que le rodea. Aunque trabaja como una unidad, se divide en varias seisenas identificadas con un color específico. El acompañamiento por parte del adulto en esta rama es completo, es decir el 100% del tiempo los niños y niñas están acompañados por su dirigente.

Marco simbólico: **Fantasía**, en la cual se busca trabajar la capacidad de asombro y del cómo el niño o la niña descubre el mundo a través de actividades llamativas y basadas en el juego, la alegría y el trabajo con toda su unidad, manejando como texto fundamental el Libro de Las Tierras Vírgenes de la autoría de Rudyard Kipling, más específicamente la vida de Mowgli (el niño que aprende a vivir como parte de una manada de lobos).

Lema: Siempre Mejor

✓ **Tropa:**

Nombre que recibe: Scout, Tropero.

Edades: Entre 11 a 15 años.

Características: Es aventurero y soñador, dispuesto a aprender de la naturaleza al desafiarse y encontrar lo útil de ella, mientras disfruta atractivamente de cada vivencia que es segura para su bienestar. Generalmente es una de las ramas más grandes. Maneja un sistema de patrullas, las cuales tienen un animal que los identifica. Al igual que en la rama anterior, el acompañamiento por parte del adulto es necesario, pero en esta rama, disminuye a más un menos un 75%, dando la posibilidad a los niños y niñas de desarrollar autonomías propias como individuos y sus patrullas.

Marco simbólico: Aventura Fantástica: en la cual se busca que, sin perder esa esencia de la fantasía, los niños y niñas, se ubiquen en su contexto, pero realizando actividades que potencien y fortalezcan su espíritu aventurero, que le inviten a desarrollar habilidades físicas y sociales.

Lema: Siempre listo

✓ **Comunidad:**

Nombre que recibe: Caminante.

Edades: Entre 15 a 18 años.

Características: Es alguien aventurero y soñador, dispuesto a aprender de la naturaleza al desafiarse y encontrar lo útil de ella, mientras disfruta atractivamente de cada vivencia que es segura para su bienestar. Dentro de esta se manejan equipos, los cuales trabajan en general proyectos para el resto de la rama. En esta rama el acompañamiento del dirigente sigue estando presente, pero disminuye a más o menos un 50%, dando la posibilidad de desarrollarse no solo en el escenario de su grupo, si no en otros espacios.

Marco simbólico: Aventura Real: En esta rama se trabajan desde el ser mismo, entendiendo que está en proceso de comenzar la ejecución de su proyecto de vida y que se enfrenta a múltiples cambios físicos, emocionales, mentales, sociales y demás, por tanto, se le invita a desarrollar proyectos que le aporten a este proceso.

Lema: Adelante

✓ **Clan:**

Nombre que recibe: Rover.

Edades: Entre 18 a 25 años.

Características: Se encuentra en una fase de opción personal de libre integración en el medio social, y tendrá que afrontar numerosas decisiones, entre otras, de estudios, amistades, dedicación de su tiempo. El escultismo les ofrece un lugar donde seguir aprendiendo y actuando de acuerdo con unos valores que ya conocen. Este compromiso es una decisión más que tendrá que tomar. En esta rama se trabaja desde la individualidad para aportar a la colectividad. Al ser el clan la rama de miembros juveniles más grande se tiene la presencia del dirigente como consejero en los proyectos que se realicen durante el tiempo que se sea Rover, pero como ya son mayores de edad, los jóvenes adultos ya tienen la opción de elegir caminos distantes y transversales al trabajo realizado en sus grupos, y pueden expandirse a ámbitos regionales, nacionales o internacionales.

Marco simbólico: Realidad: En este punto el sujeto ya se ve enfrentado a su realidad, por tanto, se le invita a desde su qué hacer, desde su colectividad y desde sus gustos a realizar proyectos y actividades que le ayuden a transformar su realidad desde múltiples escenarios y con diferentes poblaciones. También al ya ser mayor de edad se le asumen responsabilidades democráticas con sus pares, la rama y el país.

Lema: Servir

✓ **Dirigencia:**

Nombre que recibe: jefe, Scouter, dirigente.

Edades: de 25 en adelante. (e inclusive desde antes, en tanto sea la decisión de la persona)

Características: Ayuda a formar en valores: niños, niñas y jóvenes para que sean los ciudadanos activos que nuestra sociedad necesita.

Marco simbólico: En esta rama no se maneja un marco simbólico, porque el adulto toma todo eso que aprendió en su etapa juvenil, en su vida, su profesión y en general en sus experiencias y

basados en el método scout de la rama con la que trabaja, desarrolla las actividades y el acompañamiento a los procesos.

Lema: Siempre listo para servir

Pedagogía scout

Dentro de la organización misma, y buscando la aplicación de esas estrategias que se aplican a nivel mundial por diversas organizaciones conformadas por países, entidades y/o grupo de personas organizadas, que buscan generar estrategias para el mejoramiento constante de todos los seres vivos, se establecen metas y lineamiento en marcos de trabajo como por ejemplo las aplicadas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), y como lo menciona la OMMS (s.f), “ se basan en los logros de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, aunque incluyen nuevas esferas como el cambio climático, la desigualdad económica, la innovación, el consumo sostenible y la paz y la justicia, entre otras prioridades.”. De estos se resaltan el número 1. Fin de la pobreza, 2. Hambre cero, 3. Salud y bienestar, 10. Reducción de las desigualdades, 11. Ciudades y comunidades sostenibles, 12. Producción y consumo responsable, 13. Acción por el clima, 17. Alianzas para lograr los objetivos; bajo estos se han desarrollado proyectos a nivel mundial, regional y local estrategias que mitigan el impacto y que buscan potenciar ejercicios de participación y transformación colectiva.

En Colombia, y más específicamente en Bogotá se han desarrollado estrategias gracias a alianzas con entidades como Presidencia de la República, Jardín Botánico, Acueducto, fundaciones sociales, ambientales, resguardos animales, entre otras; las cuales han servido como método pedagógico para poder ayudar la generación y potencialización de una conciencia colectiva en diversos aspectos de todos los niños, niñas, jóvenes y adultos, a partir de la creación y ejecución de proyectos en su mayoría elaborados por miembros juveniles del movimiento o como asoció con estas entidades, adicional a esto muchos de estos proyectos han tenido una expansión y aplicación a nivel nacional y algunas en otros países.

El Método Scout es un sistema de educación continua compuesto por elementos que funcionan en conjunto y definen la propuesta educativa del movimiento scout, se dice que la esencia de las actividades scout está dada por su método y que si una actividad no tiene sus elementos no es una actividad scout. Este tiene por propósito: "contribuir al desarrollo de los jóvenes,

ayudándolos a realizar plenamente sus capacidades físicas, intelectuales, sociales y espirituales.”. Los elementos del método scout, aunque son independientes, siempre deben estar presentes en conjunto, interactúan entre sí, se complementan y potencian en una sola unidad. Algunos de estos elementos están presentes también en procesos de la educación formal. En el método scout, como se menciona la OMMS (Sf), rescata varios elementos fundamentales para este proyecto, uno de ellos es el **aprender haciendo**, el cual se define como el “resultado de la experimentación de primera mano en lugar de la instrucción teórica” y el cual representa una forma activa de adquisición de conocimiento, la potencialización de habilidades y actitudes del individuo y su unidad (OMMS, Sf). También se rescata la relación con la **naturaleza**, ya que parte de que ese entorno natural en el que se desarrolla el individuo proporciona un escenario ideal para que se pueda aplicar ese método scout, aportando a las diferentes dimensiones que conforma al individuo en las diversas etapas de su vida scout OMMS (SF) en conjunto con uno de los puntos de la ley scout que dice “el scout ve en la naturaleza la obra del creador y busca su conservación y cuidado”, entran a jugar a la hora de construir esas estrategias de apropiación territorial.

REFERENTES TEÓRICOS

- **Diversidad Ecosistémica:**

Respecto de los fundamentos conceptuales que orientan el desarrollo de este proyecto, se encuentra que, respecto del concepto de biodiversidad, se establece que la forma condensada “biodiversidad” de “diversidad biológica”, fue utilizada por Walter G. Rosen en 1985 durante la primera reunión para consolidar el plan de desarrollo del Foro Nacional sobre *Biodiversidad*, que se llevó a cabo un año más tarde en Washington (Núñez et.al, 2003), por tanto, aunque varios autores lo llamen diversidad biológica, para el desarrollo de este proyecto, se asumirán de la misma manera ya que a pesar de que el término “biodiversidad” puede significar diferentes cosas para diferentes personas como lo plantea Montenegro (2009), desde su primera utilización, este término ha venido a complementar lo que los ecólogos inicialmente llamaron diversidad de especies o riqueza de especies (este incluye no sólo éstas, sino que se extendió a la diversidad de genes, organismos, poblaciones, comunidades y paisajes), Jiménez et.al (2010) plantean que el término diversidad se refiere a la variedad de seres vivos sobre la Tierra y a los patrones naturales que la conforman, además comprende también la gama de ecosistemas, de especies y de sus poblaciones así como las diferencias genéticas entre los individuos que la conforman. Por último, se toma el término desde Convenio sobre la Diversidad Biológica (2010, p. 15), el cual asume que es “...la variabilidad de organismos vivos de cualquier fuente, incluidos, entre otras cosas, los ecosistemas terrestres y marinos y otros ecosistemas acuáticos y los complejos ecológicos de los que forman parte...”. Para especificar el tipo de biodiversidad al que se pretende acercarse, se especifica que será la ecosistémica, la cual incluye a los grupos interdependientes de las especies, y su entorno físico directamente, el cual no tiene un límite determinado (sea ecosistema o se hábitat), estos presentan una diversidad propia o interna (también llamada de parche ya que tiene un tamaño, una forma y un contexto particular) la cual caracteriza un patrón específico en el entorno que incluye vegetación, suelo, y otros aspectos), (Neiff, 2003)

Por tanto, para este proyecto se asumirá la perspectiva de Jiménez et.al (2010), ya que asume características respecto de la variedad y variabilidad de organismos en los diferentes reinos y contextos naturales, además le confiere características propias a cada uno, lo que es

necesario a la hora de identificar los biomas, sus características y organismos que los habitan en el contexto bogotano, adicional a lo que propone Neiff et. al (2004, p. 351) ya que tiene en cuenta que los ecosistemas son “La comunidad biótica y su ambiente abiótico funcionando como un sistema” y somos nosotros los humanos parte de ese sistema, adicional a que el enfoque que se manejara será el ecosistémico que en asocio con lo planteado por Clavijo (2017) en el cual hace una reflexión sobre aspectos de reconocimiento de las relaciones bioculturales entre las personas y su entorno, rescatando así lo planteado por Toledo y Barbosa (2008) citados por Clavijo (2007, p.34) “Antes de ser agentes sociales, somos y seguiremos siendo una especie biológica que interactúa con otras especies y con diferentes agentes físicos creando una diversidad natural” lo cual brinda un elemento fundamental para el proyecto, ya que rescata esas relaciones entre organismos y el entorno en el que se desarrollan, lo que adicional aporta a la concepción en diferentes aspectos de los escenarios con los que se trabaje que se busca que sean contextuales a los participantes de este, y así mismo, permita identificar algunos organismos que pueda que conozcan, hayan visto y algunos que de los cuales no se tenga conocimiento.

- **Territorio:**

Antes de entender que es la apropiación territorial, es importante entender que es el territorio, por tanto, a continuación, se exponen perspectivas que hablan de este concepto, y la perspectiva con la que se asumirá precisamente desde estos referentes.

Cuando se habla de territorio no solo se asume como un concepto que no solo tiene en cuenta una porción de tierra delimitada en el espacio físico, sino aquello que se configura socialmente a propósito de las relaciones del ser humano con el entorno, es decir, con lo cultural, lo económico, lo político y lo histórico y en el que es posible definir las maneras de estar en el mundo y que permite comprender las relaciones que se dan entre los individuos y el espacio físico (Ibáñez y Mendoza 2015). La flexibilidad de este concepto según Llanos (2010, citado por Ibáñez y Mendoza 2015, p. 52) permite la “interpretación y comprensión de las relaciones sociales vinculadas con la dimensión espacial” lo que favorece el análisis de cómo determinada población apropia el territorio a partir de su realidad, ya que en el territorio “...es posible identificar las prácticas sociales y los sentidos que sobre estas se configuran. Hombres y mujeres

transforman el territorio constantemente en tanto modifican sus maneras de estar en él...”
(Ibáñez y Mendoza, 2015, p. 52)

Para el escenario de la escuela es de vital importancia identificar que el territorio es el escenario donde se configuran diversas relaciones de poder y que de esa manera hay que generar apropiación partiendo desde lo histórico, reconociendo la riqueza natural que se posee y por último generando relaciones sociales que permitan identificar y reconocer el territorio en el que se encuentra para que de esa manera lo podamos defender, proteger y preservar para futuras generaciones. Adicional a esto, como lo plantea Bravo (2015, p. 162) al pensar en el territorio se debe reconocer el aspecto de “saber vivir ahí” ya que esto implica por parte de la comunidad:

“...reconfigurar la mirada sobre la escuela, caracterizándola como otra de las posibilidades para garantizar la vida en estos lugares, ampliando el ejercicio de conocer ámbitos cotidianos de la vida, en donde hay necesidad de construir y proponer otros criterios de interpretación y transformación de realidades, los cuales no necesariamente obedecen a las miradas homogenizadoras de los proyectos modernos capitalistas...”

Por tanto, como es importante reconocer que actualmente existen algunos conocimientos y formas de explicar el mundo y las realidades impuestas, de esta manera, se desconocen saberes surgidos de procesos culturales, demeritando formas diversas de concebir el mundo y por tanto maneras de aprender de él, agigantando procesos de homogenización, ejercer el poder y deconstrucción territorial y sus cosmovisiones de los grupos que lo habitan, respondiendo así a modelos de absorción económica salvajes. (Castaño, 2011; citado por Bravo, 2015)

En este sentido, hay que resaltar mucho la territorialidad como concepto clave dentro de territorio ya que según Montañez (1998) citado por Rodríguez (2016, p. 32) lo definen como: *El sentido de pertenencia e identidad, el de conciencia regional al igual que el ejercicio de ciudadanía y de acción ciudadana, sólo adquieren existencia real a partir de su expresión de territorialidad*; en un mismo espacio se sobreponen múltiples territorialidades y lealtades, que son indispensables para generar actitudes y escenarios de empoderamiento entre la comunidad que allí habita, por lo cual se asume una categoría fundamental que es la apropiación del territorio

Para el desarrollo de este trabajo, se asume la perspectiva de Julio (2016), respecto de la apropiación territorial ya que rescatan aspectos culturales, geográficos y más que nada identitarios respecto del territorio que según lo que argumentan Ibáñez y Mendoza (2015) a propósito de las características propias de un territorio específico con respecto de las relaciones sociales que establecen en el mismo, además de las prácticas que se desarrollan en, lo cual se ve reflejado en el reconocimiento de diversos espacios como la escuela, intentado transpolar las relaciones de poder que se generan en ella y dando un lugar a los conocimientos propios que se tienen de los diversos actores del contexto sobre este.

- **Apropiación del Territorio:**

Respecto de la apropiación, Sosa (2012) permite comprender que apropiar tiene que ver con el valor que se le asigne a algo, el cual no solo tiene en cuenta lo instrumental que puede comprender no solo lo económico sino también lo geopolítico; sino que involucra lo cultural y lo simbólico, que, a su vez, “lleva a la colectividad a mejorarlo, transformarlo y enriquecerlo” (Sosa, 2012, p. 23). Por lo anterior la apropiación se refiere más a lo simbólico y cultural, el significado del territorio depende del sentido que los hombres y mujeres hacen de los lugares (Ibáñez y Mendoza 2015). Por otro lado, Reyes (2014) asume la apropiación del territorio como el proceso por el cual el espacio se convierte en lugar o espacio simbólico, cargado de significados compartidos por diferentes grupos sociales, a partir del cual se desarrollan aspectos de la identidad relacionados con la permanencia, la seguridad y la satisfacción, derivados precisamente de la necesidad de permanecer cerca o en el lugar. Teniendo en cuenta lo planteado por Escobar (1999, citado por Julio, 2016) respecto de los procesos de apropiación territoriales en relación con los entornos naturales y los seres humanos, es necesario tener en cuenta que estas relaciones deben darse de manera equilibrada, ya que posibilitan otras relaciones espaciales y posibilita la protección de la vida como principio fundamental en este tipo de procesos, lo que puede que lleve a considerar que:

“...las prácticas que promueve la apropiación territorial deben estar encaminadas a garantizar la preservación de los elementos naturales que conforman el territorio, desde una interacción entre las actividades que diariamente realizan las personas con las 50 dinámicas ecológicas de los ecosistemas, al hacer que las prácticas de los grupos

sociales que ejercen territorialidades sobre él sean sintonizadas con las dinámicas de los ecosistemas naturales que lo conforman, porque son aquellos espacios los que las personas utilizan para satisfacer sus necesidades y para su desarrollo social y cultural, por lo tanto deben encarnar el proyecto de vida de las personas...” (Julio 2016, pp. 49 y 50)

Adicional a esto se asume también lo planteado por Clavijo (2017), este proceso de apropiación genera un sentido de identidad para quienes lo habitan ya que este debe ser pensado como una manifestación objetiva de una configuración social específica, la cual no está exenta de problemáticas que vinculan a diversos actores del mismo, configurando dicha apropiación como un aspecto cultural, esta vista como significados sedimentados en los modos de vida y donde la relación se teje de manera estrecha, en términos de Geertz (2003 citado por Jiménez 2019, p. 19) la cultura puede considerarse como “...estructuras de significación socialmente establecidas”, aportando así la generación de la identidad, que como lo afirma Arfuch (2005, citado por Jiménez 2019, p. 17) no es explícitamente “un conjunto de cualidades predeterminadas –raza, color, sexo, clase, cultura, nacionalidad, etc.- sino una construcción nunca acabada, abierta a la temporalidad, la contingencia” lo que aporta a este trabajo de grado en el sentido de la transformación, uso e impacto que se puede tener de estos espacios, las propuestas de conservación, protección, cuidado e integración que estos grupos pueden tener sobre estos e incluso, la trascendencia del ser scout, al ser estudiante o habitante puede llegar a generar, es decir el rompimiento de esquemas ya que muchas veces se quedan en el trabajo que se puede hacer siendo parte de un grupo y se olvida el trabajo que se puede hacer como individuo.

- **Ruta Pedagógica**

Para efectos de la realización de este trabajo y según lo planteado por Torres (s.f), citado por el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico – IDEP (2015) y teniendo en cuenta el artículo del mismo instituto IDEP (2003) *La enseñanza de la historia: Ruta novedosa para la formación de los hombres del futuro* , plantean que para abordar el concepto de ruta pedagógica se hizo el análisis de los conceptos metodología y didáctica para poder

establecer diferencias entre estas y sus relaciones con la pedagogía, para construir y profundizar este concepto.

Al ubicar la pedagogía y la didáctica como aquellos saberes que son sometidos a unas planeaciones, que tienen unos parámetros creados por el docente, y que muchas veces no son flexibles durante el ejercicio, por ello es necesario asumir varias perspectivas fundamentales en torno a la apropiación del territorio, la primera de ellas es la metodología la cual se entiende como *"los procedimientos que utiliza el docente para abordar un saber, para transmitirlo"*, la segunda de ellas es la didáctica entendida como *"... los procesos a través de los cuales el profesor hace posible la expresión, el deseo del saber del estudiante lo conserva, lo multiplica y lo potencia"* (IDEP, 2003 p. 1), y la última es la pedagogía asumida como un "proceso posterior al ejercicio docente es decir, va a ser entendida como un saber reconstructivo no prescriptivo, un saber de lo cotidiano del aula, que se teoriza y se reflexiona"; rescatando así anécdotas y relatos, aclarando que no hacen parte ni de una reflexión ni de una teorización, mientras que el otro, al no tener un carácter descriptivo permite teorizar la práctica docente, lo que "implica ser capaz de cuestionarse como maestro, mirar objetivamente los vacíos, fortalezas y expectativas de la propia práctica", por tanto esta perspectiva no solo apunta a describir las acciones pedagógicas, si no que hace una reflexión sobre los procesos de enseñanza dándole un lugar a los escenarios y condiciones específicas tanto del docente como de la escuela. Estas tres perspectivas son esenciales para el desarrollo de este proyecto ya que aportan a la búsqueda del objetivo del mismo y al análisis de su proceso.

Torres (S.f) citado por el Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico, IDEP (2015), rescata cuatro horizontes de la ruta pedagógica, que permiten una reflexión por parte del docente de las secuencias que él mismo usa para enseñar, es decir un esquema básico, que será el que guiará la ruta pedagógica; estas cuatro rutas son:

- Horizonte epistemológico: "alude a la concepción del maestro acerca de lo que enseña"
- Horizonte académico: que hace referencia a la formación teórica del docente
- Horizonte cultural y social: donde el maestro se relaciona con el entorno del estudiante y de la escuela

- Horizonte institucional: “donde el docente se inscribe en las formas de regulación de calidad y los principios organizativos de un colegio”

Por último, se plantea que estas rutas nacen con el objetivo de favorecer la construcción de esa ciudadanía de los estudiantes en conjunto con los maestros, a partir de la apropiación de las ciencias y las diversas tecnologías, como un complemento de la educación escolar, mediante las cuales se busca generar preguntas y fortalecer actitudes investigativas en los estudiantes mediante experiencias con los fenómenos físicos, biológicos, culturales y demás de su entorno.

Por tanto, para efectos de este trabajo se entenderá una ruta pedagógica, como un conjunto de acciones guiadas que conllevan a un proceso reflexivo de estas y que vinculan a quienes participan en estos ejercicios, el lugar donde se realizan y las condiciones en las que se realizan. Estas reflexiones tienen en cuenta aspectos teóricos, experienciales y de varias índoles como lo social, lo cultural, lo ambiental, entre otros; que se vayan abordando durante la realización de estas acciones guiadas; y como lo plantea (IDEP, 2003 p. 1) se rescata el aporte de los actores del proceso, desarrollo y conclusión de este proyecto investigativo ya que esa ideas, saberes y propuestas de niños, niñas y jóvenes scout sobre los ecosistemas que colindan y lo que puedan saber por personas cercanas, son fundamentales para la construcción que rutas pedagógicas y en general, de propuestas que les permitan su participación en la conservación de estos espacios y los organismos que en el habitan, e incluso de aportar al afianzamiento de las relaciones antrópicas que con ellos se generan. Por otro lado, el abordaje de estos horizontes según Torres (S.f) citado por el, IDEP (2015) permiten la participación del docente o en este caso dirigente scout en este proceso de construcción de dichas rutas, pero dando un valor significativo a las voces de estos niñas, niños y jóvenes, permitiéndole dirigir en tanto participe de las actividades y se inmiscuya en la propuesta de ellos.

METODOLOGÍA

A continuación, se presentan los abordajes sobre la metodología de este proyecto de investigación acerca del enfoque investigativo aplicado, la perspectiva que se consideró para su ejecución, y la perspectiva pedagógica-metodológica que aplico en el mismo. Por otro lado, se presentan las metas establecidas para cada objetivo además de los instrumentos y las técnicas que aportaran al desarrollo de este proyecto.

➤ **Enfoque Investigativo**

Enfoque investigativo cualitativo

Para efecto de este proyecto, se utilizó el enfoque investigativo cualitativo ya que permite aproximarse conceptualmente a la realidad humana y social de los actores de los procesos (estudiantes y docentes), y como lo afirma Martínez (2011) la mayor parte de los estudios de este tipo se preocupan por el contexto de los acontecimientos además de centrar su indagación en aquellos espacios en que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente. En este, se considera que las auténticas palabras de los actores resultan vitales en el proceso de transmisión de los sistemas significativos de los mismos, que eventualmente se convierten en los resultados o descubrimientos del mismo proceso, y a su vez permiten comprender la singularidad de las personas y las comunidades, dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico-cultural inmediato, lo que responde también a las perspectivas tanto pedagógicas como metodológicas que se planteen en este proceso, y además permite al ser un poco flexible, hacer modificaciones dependiendo del cómo se de dicho proceso. Adicional a esto, permite expresar esos sentires o ideas muy propias y personales de quienes participan en el proceso investigativo, vinculando en múltiples aspectos al individuo en el proceso.

Perspectiva Crítico-Social

Para efectos de este proyecto se plantea implementar el paradigma crítico desde la perspectiva crítico social, ya que como lo propone Ramos (2015, p. 15), este paradigma se fundamenta en el contexto de la práctica investigativa, la cual se caracteriza por la acción y la

reflexión que invita al investigador a buscar cambios enfocados en la liberación de actores opresores dependiendo del contexto, y dicha búsqueda de transformación social, se basa en procesos de participación, intervención y colaboración que parten de reflexiones y críticas personales en la acción, además, Ricoy (2006, p. 18) plantea que “Se aspira desde el paradigma crítico a la unión entre la teoría y la práctica, usando la primera como fundamentación y guía de la segunda, con una interacción mutua”, lo que se involucra una comunicación bidireccional que reflexiona desde lo individual a lo colectivo que se evidencia en lo planteado por Freire (1980) todos los actores colaboran en el descubrimiento de esas verdades y de sus propias realidades, reflexionan y actúan sobre ellas; ya que se asume que la realidad está con el mundo, y no en él, lo que se evidencia en las realidades de los niños, niñas y jóvenes scout, ya que se busca precisamente romper con esas tensiones que se general a partir de la aplicación del método scout, e trabajo en equipos y el impacto que pueden llegar a tener en sus comunidades, pero a su vez con la trascendencia que sus ideas, proyectos y propuestas puedan a llegar a tener en los contextos.

Adicional a esto según lo planteado por Escudero (1987) citado por Ricoy (2006) este paradigma cuenta con unas características propias, en primer lugar, *tiene una visión holística y dialéctica de la realidad educativa* a estudiar, la cual se ve permeada por diferentes aspectos de carácter económico, ideológico, cultural, entre otras, por tanto no es nada neutral, en segundo lugar, *asume una visión democrática de conocimiento* de tal manera que todos los actores del proceso investigativo, son sujetos activos y tienen responsabilidades en dicho proceso. En tercer lugar, *la investigación trata de plantearse en la práctica desde ella* teniendo en cuenta que el mismo contexto aporta problemas, necesidades a intereses particulares que moldean dicha práctica y dan pautas para su realización, por último, *se hace una apuesta por el compromiso y la transformación social de la realidad* desde procesos de liberación y de emancipación de sujetos opresivos.

Se plantea que un elemento vital en torno a este paradigma es la investigación acción participativa, ya que permite generar un puente entre lo teórico y lo práctico ya que “más allá de realizar una descripción del contexto social de estudio, se busca aplicar una ideología como sustento para modificar una estructura social” (Ramos, 2015, p. 5) y que según Creswell (2014) citado por Ramos (2015) este elemento tiene tres fases, que aunque no pretende modificar una

estructura establecida, si se propone generar hábitos o prácticas que promuevan una crítica de las realidades; pero esta crítica y debatida.

- Observar: constituye la construcción de un diagrama de la problemática de estudio y la obtención de datos
- Pensar: el análisis y la interpretación de la “construcción significativa encontrada”
- Actuar: la cual engloba el momento en el cual el proceso investigativo busca la resolución de las problemáticas identificadas y busca la implementación de soluciones

Perspectiva Pedagógica-Metodológica

Para el desarrollo de este proyecto, se asumirán elementos de las pedagogías críticas, ya que al ser esta una propuesta que intenta ayudar a niños, niñas y jóvenes scout a cuestionar y desafiar algunas creencias y prácticas de sus contextos y realidades inmediatas, con el objetivo de alcanzar una conciencia crítica de las mismas tanto individual como colectivamente, para lo cual se abordarán 3 pedagogías: de la liberación, decolonial y de la tierra ya que aportan a la consolidación de los fundamentos planteados.

Teniendo en cuenta lo planteado por Freire en su *Pedagogía de la liberación*, “Liberar” es el proceso de concienciar, dicho proceso se obtiene mediante una constante comunicación y un diálogo de saberes lo que pone en un mismo nivel al estudiante como al maestro, puesto que tanto el estudiante como el docente pueden educar; esta misma considera que se puede concebir la pedagogía no sólo como acción sino como investigación. Por otro lado, respecto de las pedagogías decoloniales se rescata que, ya que estas plantean el cuestionamiento de la hegemonía establecidas, y sitúa la educación como un proceso transformador de la realidad, fundamentados en procesos de concienciación, dialogicidad y criticidad, ya que tiene una postura epistémica más abierta, (Cabaluz, 2015, citado por Rojas y Gualteros, 2018) y para efecto de este proyecto, plantea la oportunidad de reconocer esa diversidad que no se muestra en los libros de texto, y que aparte se ignora por parte de los habitantes de los contextos, de conocimientos comunes y de la generalidad de lo que puede converger en eso llamado biodiversidad; lo que sea una de las posibles causas de que no se desarrolle un proceso de apropiación territorial, teniendo en cuenta que se busca darle un lugar a los ecosistemas que se encuentran a lo largo de configuración biogeográfica de la ciudad.

Por último, al hablar de las pedagogías de la tierra, las cuales establecen relaciones integras entre los sujetos con el planeta Tierra como hogar; además establece un nuevo paradigma pedagógico denominado la *Ecopedagogia*, el cual procura el reconocimiento de la Tierra como ser vivo y como madre, gestiona la conservación y cuidado de toda la vida; lo cual en conjunto con otros elementos, plantea un modelo de civilización sostenible (Cabaluz, 2015, citado por Rojas y Gualteros, 2018), aspecto que aporta a este proyecto, que establecer como punto de partida la necesidad de reconocer cada ecosistema de la tierra, como esencial y necesario de apropiación, puesto que muchas veces se cree que en contextos ciudadanos no es necesario la identificación tanto de la diversidad como la apropiación del mismo contexto, puesto que se cree inexistente en estos, enlazado con el grupo poblacional con el que se trabajara, plantea una manera diferente de acercarse a dicha biodiversidad, a su contexto inmediato y a establecer rutas pedagógicas que vinculen a toda la comunidad educativa.

➤ **Ruta Metodológica**

Fases

- **Fase 1- Contextualizar:** En esta fase se busca conocer el grupo poblacional con el que se trabajará conocer cual el objetivo del grupo de niñas, niños y jóvenes scout, conocer los procesos que se han desarrollado por parte de este grupo y cuál ha sido el impacto tanto del grupo como de sus proyectos la comunidad en general.
- **Fase 2- Identificar:** En esta fase, se busca identificar en primer lugar las concepciones que tienen los niñas, niños y jóvenes scout respecto del territorio mediante algunos instrumentos y técnicas, posterior se busca darle un lugar al reconocimiento de la biodiversidad ecosistémica de la ciudad para así identificar las características generales de los mismos; y una vez desarrollados estos procesos, se identificaran problemáticas a partir de las relaciones de los mismos, para comenzar a desarrollar las siguientes fases.
- **Fase 3- Transformar:** En esta fase lo que se busca es crear una cartilla a partir de la construcción rutas pedagógicas en conjunto niñas, niños y jóvenes scout, generando así unas posibles soluciones a las problemáticas identificadas en el marco de aportar a los procesos de apropiación territorial de los niñas, niños y jóvenes, a los ecosistemas y quizá algunos organismos que habitan en ellos, para así poder ser socializadas en los grupos scout a los que

pertenecen, sus barrios y quizá generen así un alto impacto sus contextos inmediatos, y quizá ir más allá de ellos (su localidad, su ciudad, su país, etc.)

Metas

OBJETIVOS		METAS
1	Indagar las concepciones sobre territorio que tienen niñas, niños y jóvenes scout	Meta 1: Diseño y aplicación de instrumentos y técnicas que permitan identificar las concepciones que tienen niñas, niños y jóvenes scout, respecto del territorio en relación con sus contextos inmediatos
		Meta 2: Caracterización de los aspectos de las concepciones sobre territorio en relación con sus contextos inmediatos ya que representan elementos fundamentales en los procesos de apropiación de los territorios
2	Reconocer la biodiversidad ecosistémica de Bogotá con niñas, niños y jóvenes scout partiendo de sus contextos inmediatos	Meta 1: Realización de un mapeo general de la biodiversidad ecosistémica de los grandes grupos de organismos que se encuentran en los ecosistemas de la ciudad mediante la técnica de revisión documental
		Meta 2: Identificación de las características generales y la importancia de la biodiversidad ecosistémica
		Meta 3: Reconocimiento de la relación entre la biodiversidad ecosistémica y procesos de apropiación territorial
3	Diseño y aplicación de rutas pedagógicas en conjunto con niñas, niños y jóvenes scouts enfocados en la apropiación territorial a través de reconocimiento ecosistémico de la biodiversidad de la ciudad.	Meta 1: Elaboración de las propuestas en conjunto con niñas, niños y jóvenes scout que propicien la apropiación territorial, a través del reconocimiento de elementos de la biodiversidad ecosistémica de la ciudad
		Meta 2: Consolidación y debate colectivo sobre las propuestas que se plasmaran en la cartilla
4	Esquematizar de una cartilla interactiva que consolide las rutas pedagógicas propuestas	Meta 1: Diseño de una cartilla a partir de los aportes y las propuestas construidas con niñas, niños y jóvenes scouts enfocados en la apropiación territorial

➤ Técnicas e instrumentos de investigación

- **Técnicas:**
- **Principio de triangulación y de convergencia.** Esta técnica es muy abierta, ya que da la posibilidad de utilizar cualquier tipo de técnica de recolección de datos, así mismo que su análisis, adicional a esto, da un garantía que impide que se acepte con mucha facilidad la validez de las afirmaciones iniciales, por lo cual utiliza múltiples fuentes, métodos e investigadores con el objetivo de ampliar el ámbito, la densidad y la claridad de los productos desarrollados a lo largo de la investigación y así corregir los sesgos que aparecen cuando el

fenómeno es observado por una sola persona, con una sola técnica y desde un solo ángulo de observación (Morse, 1991 citado por Charres, 2018).

- **Entrevistas semiestructuradas.** Como toda entrevista, esta es un proceso de transacción de intercambio de información, de pregunta-respuesta, de emisor-receptor (Cerda, 1993), las cuales presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, y aunque partes de preguntas planeadas, puedes estas modificarse a los entrevistados y da la pauta de establecer algunas nuevas preguntas, su gran ventaja es “la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos” (Diaz et.al, 2013, p. 163)
- **Investigación documental.** Es un conjunto de métodos y de técnicas de búsqueda, de procesamiento y almacenamiento de la información contenida en documentos, para su presentación sistémica, de una manera coherente y lo suficientemente argumentada de nueva información en documentos científicos de segunda instancia, de este modo entender que este proceso no se reduce a una simple búsqueda de documentos y de información. (Tancara, 1993)
- **Encuestas.** Debido a su múltiple aplicación y a su gran alcance, hace de esta técnica, un elemento de gran utilidad casi en cualquier tipo de investigación, que exija o requiera un alto número de personas, la cual se usa de manera principal cuando la información que se requiere no puede obtenerse si no de una consulta masiva a los individuos de una población específica. Para el caso específico de este proyecto, se utilizará la encuesta abierta (o también llamada no restringida) que propicia respuestas calificadas como espontáneas y libres, las cuales pueden ser más profundas, más argumentadas, que, aunque presentan la desventaja del proceso de tabulación. (Cerda, 1993)
- **Instrumentos**
- **Cuaderno de campo.** Partiendo de la idea de cuaderno de notas, “No es otra cosa que una libreta que el observador lleva en su bolsillo y donde anota todo lo observado” (Cerda, 1993, p. 240)
- **Diario de campo.** Es una narración que se realiza de manera minuciosa y periódica de las experiencias y los hechos observados por el investigador. Se elabora sobre la base de las

notas que se tienen en la libreta de campo que utiliza el investigador para realizar el registro de datos y de información recogida en el campo de los hechos. (Cerde, 1993)

- **Dispositivos mecánicos.** “En otras oportunidades se acostumbra a realizar un registro sonoro, fotográfico o fílmico de los diversos aspectos observados.” (Cerde, 1993, Pagina 241). Los dispositivos que se utilizaran son: celulares, tabletas (si las tienen) y equipos de computadora.

RESULTADOS

A partir del trabajo realizado con niños, niñas y jóvenes scout, se presentan a continuación los resultados de las actividades realizadas con ellos, sus dirigentes y las perspectivas que estas actividades dejaron en ellos, lo que posteriormente se verá analizado a partir de los referentes tomados para este trabajo.

Contextualización.

El grupo con el que se contó para la realización de este trabajo, fluctuó dependiendo de las actividades, ya que al ser un grupo voluntario, no todos asistían a las actividades y no todos estaban completamente comprometidos con el proceso; pero en general se contó con la colaboración de niños y niñas entre los 5 a los 11 años, pertenecientes a la rama de la Manada, jóvenes de entre 12 a 25 años, pertenecientes a las ramas de Tropa, Comunidad y Clan y adultos dirigentes del grupo hasta de 50 años. (Aunque también se contó con el apoyo constante de padres y madres, ellos no se vincularon en el proceso). La mayoría de estos niños, niñas y jóvenes tiene en común estudiar en el mismo sector, en el mismo colegio (el cual es el lugar de reunión del grupo scout), o algún familiar que tiene alguna relación actual o previa con el mismo, ayudo a su ingreso al grupo scout.

En cuanto a su lugar de vivienda, la mayoría de ellos viven hacia el noroccidente de la ciudad (en las localidades de Suba y Engativá) y hacia zonas del sur oriente de esta (Localidad de San Cristóbal). Así mismo se contó con la participación de niñas que viven aledañas a la institución educativa; aunque algunos de ellos están fuera de ciudad, se hicieron partícipes de las actividades virtuales.

Primer acercamiento

Teniendo en cuenta que por motivos de la pandemia los encuentros de grupo estaban prohibidos ya que debido a la pandemia las reuniones estaban prohibidas y en los escenarios de reunión, los niños, niñas y jóvenes no podían reunirse, se realizó en un piloto de encuentro de un grupo scout en el cual se pretendía determinar cómo iban hacer las dinámicas para la retoma de actividades y para este ejercicio se dio un tiempo de 30 minutos en el cual se contó con la presencia de un total de 33 niños, niñas, jóvenes y adultos de todas las ramas la idea de este

proyecto, de una manera muy concreta presentando los 3 pilares que fundamentan este trabajo, los cuales son:

- La apropiación del territorio
- La diversidad biológica
- Las rutas pedagógicas

De este ejercicio hablado, se recogieron algunas impresiones acerca del cómo ellos perciben esta clase de iniciativas en el movimiento, entre las cuales se destacó que el interés por saber la diversidad animal de los lugares y además entre los lobatos y lobatas se hizo evidente el querer explorar algunos lugares, fruto de la experiencia que se maneja en el grupo ya que frecuentemente hacen caminatas a algunas de estas zonas.

También se recogieron percepciones respecto de cómo la pandemia ha influenciado esa manera de ver estos espacios y querer salir a explorar, pero yendo más allá de conocer el espacio geográfico, si no también cuál es su función en la ciudad, lo que se puede hacer para cuidarlos y cómo funcionan los mismos; todo esto se relaciona con el deseo de querer relacionar estas acciones que se planteen con el trabajo tanto dentro como fuera del movimiento.

Como último aspecto que se resalta de este primer acercamiento, es la idea clara que tienen los lobatos, scout, caminantes y Rover, acerca de la relación que hay entre la ley y la promesa scout, ya que estas fundamentan el estilo de vida y algunas prácticas impulsado por el movimiento scout, teniendo en cuenta estos postulados; es muy claro que cómo scout puede aportar a la transformación de sus realidades y contextos inmediatos en aspectos sociales, culturales y ambientales. (VER ANEXO 1: PERCEPCIONES PRIMER ACERCAMIENTO).

Posterior a esto se realizó un mapeo de las actividades, proyectos, servicios, y demás acciones que hayan desarrollado y que tengan relación con la temática que se comenzó a trabajar, de los cuales surgieron algunos como:

- **Recorridos ambientales:** Se realizan recorridos en escenarios ambientales generalmente guiados por profesionales en los espacios o después de haber hecho un reconocimiento previo del lugar. Estos recorridos tienen lugar en corredores ambientales, humedales o reservas autorizadas.

- **Caminatas:** A diferencia de los recorridos ambientales, estos recorridos se hacen por caminos dentro de la ciudad con un objetivo determinado y con unas misiones que se deben realizar durante el mismo.
- **Peregrinajes:** Están fundamentados en la vida de San Pablo, quien posterior a la muerte de cristo tomo la decisión de reflexionar sobre las enseñanzas de este y realizar largos recorridos para llevar el mensaje de Dios a quienes lo aceptaran, por tanto se adaptó esta idea reflexiva a esta rama ya que al organizar recorridos generalmente largos en caminos específicos, el cual tienen un objetivo reflexivo respecto de una fase de progreso sea grupal o sea individual, cumpliendo el ejemplo del santo. Los peregrinajes solo son realizados por la rama del clan, ya que este proceso está vinculado directamente en su marco simbólico.
- **Embelllecimiento:** Esta actividad vincula una acción directa de intervención en ambientes contaminados por algún factor humano, como la limpieza de quebradas, ríos, reservas y demás ambientes en los que sea autorizado y se realice el contacto. Estas actividades son 100% dirigidas teniendo en cuenta que puede haber material contaminado, por tanto, se hace necesario su acompañamiento y asesoramiento.
- **Charlas con las comunidades:** Dentro de los marcos de trabajo y acción en los que como scout se pueden vincular, se asumen acciones con responsabilidad social, por tanto, está la posibilidad de realizar charlas que ayuden a la comunidad en diferentes ámbitos y si se posibilita, realizar acciones que surjan de estas.
- **Plantaciones:** En asocio con fundaciones y organizaciones como el Jardín Botánico, se realizan en diferentes espacios tanto dentro como fuera de la ciudad plantaciones de árboles y embellecimiento de estos espacios.
- **Jornadas de reciclaje:** Como parte de esos procesos de recuperación que procuran realizarse como scouts, se realizan actividades que tienen como objetivo reunir material susceptible a la separación, reciclaje, recuperación y reutilización, cuyos resultados van dirigidas para diferentes fines o diferentes fundaciones.
- **Actividades culturales en los espacios:** Al ser una organización que está enfocada en la transformación social, se procura estar vinculadas en actividades culturales en los contextos inmediatos de los niños, niñas, jóvenes y adultos que perteneces a los grupos, regiones, y la organización nacional local.

- **Ciclovías:** Esto es algo que procura el aprovechamiento de estos espacios dados, además que vinculan y procuran el buen estado de salud de todos, la utilización de medios de transporte proambientales, y el reconocimiento de la ciudad, en el caso de Bogotá.

Respecto del impacto que los niños, niñas y jóvenes consideran que han generado estas acciones, resaltan bastante las percepciones de que ayudan al mejoramiento del lugar mismo, a ellos también les ayuda a conocer lugares nuevos y que son de gran importancia ambiental, pero también cultural. Algunos de ellos resaltan que actividades como las caminatas, los recorridos ambientales y la recuperación de espacios les permiten reconocer que existen algunas problemáticas y a ayudar a mitigarlas, sea desde el accionar de cada uno o desde algo grupal que se desarrolle, como por ejemplo recoger papeles, recuperar senderos, conocer cómo funcionan algunos lugares como los humedales ya algunos organismos que en ellos habitan.

Para reconocer la importancia de este tema para los niños, niñas y jóvenes del movimiento, se realizó un cuestionario de 8 preguntas, a algunos jefes en el cual se incluyeron preguntas acerca del territorio, la relación del scout y la naturaleza y cómo las metodologías no formales del movimiento scout aportan para que los niños, niñas y jóvenes generen procesos reflexivos que les permitan aportar ya sea a su comunidad inmediata, su grupo, su colegio o universidad y su país. Las preguntas realizadas fueron:

1. ¿Cree que es importante hablar del territorio con los niños, niñas y jóvenes scout? ¿Por qué?
2. ¿Cree que al hablar de territorio con ellos y ellas se genera o se aporta a la construcción de una identidad del territorio?
3. ¿Qué aspectos considera usted relevantes al hablar del territorio?
4. Al hablar del territorio y de estos aspectos relevantes, ¿cree que se aporta a qué estos chicos y chicas se apropien de los escenarios donde habitan? (Su casa, su barrio, su localidad, su ciudad)
5. ¿Cómo cree usted que los niños, niñas y jóvenes pueden apropiarse de estos escenarios?
6. ¿Como desde el movimiento scout se puede aportar a la apropiación de los territorios en estos niños, niñas y jóvenes?

7. ¿Qué elementos aportan los scouts para que se genere ese sentido de apropiación de los territorios en la comunidad en general?

8. Desde los scouts se manejan modelos pedagógicos alternativos que ayudan al sujeto mientras aprende haciendo, conocer su entorno, trabajo en equipo y demás. ¿Considera que esta estrategia aporta a ese proceso de apropiarse de los territorios?

De la primera pregunta ¿Cree que es importante hablar del territorio con los niños, niñas y jóvenes scout? ¿Por qué?, se resalta como una constante que todos están de acuerdo con la necesidad de hablar del territorio con los niños, niñas y jóvenes porque les da un sentido de apropiación de sus entornos, lo cual les permite conocerlo, entenderlo y ello conlleva a la generación de una conciencia acerca de su relación consigo mismo y con el ambiente. Además, en el marco de movimiento scout, generar un compromiso con el cambio y la transformación tanto de los individuos, su manera de ver el mundo, concebir las realidades y pensarse y repensar sus costumbres y prácticas en pro de mejorar su vida y la del resto de personas sean o no de su contexto inmediato. En la siguiente pregunta que hacía referencia a la identidad del territorio y si conocer de estos aportaba a esa identidad, las respuestas giran en torno a reconocer los espacios sean grandes o pequeños, el mismo puede aportar a que se sientan parte de él, que lo transformen y lo cuiden, y que estos espacios aporten a su construcción personal y su trasegar scout, como lo menciona Chocontá (2021) “ Total, cuando se conoce el territorio con sus problemas y oportunidades los chicos pueden ayudar a la construcción y fomentación de este” o Cortes (2021) “ya que genera en ellos una identidad por el espacio que habitan y los hace reconocerse como parte de él... se reconocerán con parte de ese territorio y al mismo tiempo aportarán a la construcción de su identidad” (**VER ANEXO 2: FORMULARIO DE RESPUESTAS JEFATURA**).

De la siguiente pregunta surgen varios puntos esenciales respecto del ese sentido que se le da a los territorios, puesto que muchos mencionan que son espacios en los que se pueden generar prácticas y relaciones culturales y sociales, que, teniendo aspectos como la memoria histórica, la misma historia del lugar, aspectos biológicos y las relaciones que dentro de estos se generan, pueden aportar a que estos espacios se consideren un elemento identitario de individuos y del contexto. Al preguntarles acerca de considerar los escenarios o espacios más cercanos de

los niños, niñas y jóvenes (su casa, su barrio, su ciudad) como territorio, los dirigentes rescatan que desde la aplicación de los aspectos mencionados por ellos, y desde su integración con las actividades que se realicen en los grupos, se puede lograr su apropiación y que los niños, niñas y jóvenes se sientan parte de estos, claro está partiendo del marco simbólico y las particularidad contextuales y las de sus edades.

Considerando la pregunta número 5, ¿Cómo cree usted que los niños, niñas y jóvenes pueden apropiarse de estos escenarios? todos estuvieron de acuerdo con que la aplicación del método scout y todos los elementos que lo componen, más la integración del arte y la cultura, los niños, niñas y jóvenes pueden generar la apropiación de los territorios. Otros aspectos relevantes en este ejercicio son la actividad física y la actividad al aire libre, como elementos fundamentales del método scout, las cuales pueden aportar a la integración de las comunidades a este proceso de construcción y transformación colectiva. En concordancia con la siguiente pregunta ¿Como desde el movimiento scout se puede aportar a la apropiación de los territorios en estos niños, niñas y jóvenes?, se menciona por parte de las y los dirigentes también que la generación de actividades llamativas que integren diversos aspectos incluyendo esa interacción natural y territorial, aportan a que desde la misionalidad del movimiento se aporte significativamente a ese proceso de apropiación de territorios, y que, dentro de la organización misma, se brinda la posibilidad de aplicar múltiples y diversas pedagogías que aporten a este objetivo. Con respecto a esa integración social, surge la siguiente pregunta acerca de cómo los scouts pueden integrar a las comunidades a este proceso, los dirigentes mencionan varios aspectos fundamentales como lo son:

- La visibilizarían de lo que hacen los scouts.
- La misma filosofía scout que vincula lo que como individuos se hace.
- La aplicación del método scout.
- La participación tanto del scout como de individuos de la comunidad en diferentes ámbitos.
- La vivencia activa y constante de la Ley y la promesa scout.
- La construcción constante de la máxima scout: Dejar el mundo en mejores condiciones de como lo encontramos.
- El impacto social que tenemos los scouts a partir de la realización de servicios a la misma comunidad y las actividades que se realizan con esta.

- La aplicación de diferentes metodologías para con niños, niñas y jóvenes y así asegurar una formación que les permita hacer frente a todos esos desafíos que surgen actualmente y que surgirán más adelante.
- La constante formación de adultos que aporten precisamente a estos procesos educativos y formativos de niños, niñas, jóvenes y otros adultos tanto dentro como fuera del movimiento scout.

Ya como última pregunta, respecto de cómo ese aprender haciendo, como uno de los principales fundamentos que se tuvieron en cuenta para la formación en todas las dimensiones dentro del movimiento, los dirigentes mencionan que potencian la autonomía de los niños, niñas y jóvenes, que aporta a su pensamiento crítico y a la transformación de sus realidades y a la apropiación de sus territorios, pero que algunas políticas actuales limitan los procesos que se quieren realizar con los miembros del movimiento, y que a su vez han restringido esas ideas de interacción social y ambiental. (VER ANEXO 2: FORMULARIO DE RESPUESTAS JEFATURA)

Se realizó mediante formatos de Google Forms una encuesta de 19 preguntas las cuales están fundamentadas en el territorio (8 preguntas), Bogotá (4 Preguntas) y apropiación (7 preguntas), las cuales en su totalidad contenían posibilidad de respuesta abierta, teniendo en cuenta que lo que se quería lograr era conocer lo que los niños, niñas y jóvenes respondieron desde sus conocimientos y experiencias. dicha encuesta fue respondida por un total de 15 personas de todas las ramas.

Territorio

Teniendo en cuenta la primera pregunta respecto de su concepción de territorio, se tiene en cuenta que la mayoría de las participantes tienen una idea de territorio que parte de un espacio geográfico, pero que dentro de él se desarrollan relaciones sociales, en el que hay políticas que lo rigen y el que es propio de alguien, pero también algunos señalan aspectos históricos y culturales propios de un territorio; de ese territorio y teniendo en cuenta la pregunta número dos, se destaca que los niños, niñas y jóvenes consideran que es importante cuidar el lugar en el que vivimos, por supervivencia, convivencia, conservación, y por qué es responsabilidad como habitantes de estos espacios, pero la mayoría también coinciden que es importante porque así se asegura dejar

herencia a las generaciones futuras. Teniendo en cuenta esa importancia conservacionista, al preguntarles si animales y plantas hacen parte de un territorio, todos afirman que sí lo son, pero no solo animales y plantas si no en general todos los organismos vivos inclusive los ecosistemas en los que viven, y en estos cada organismo tiene un función que ayuda al equilibrio del ambiente mismo; un aspecto que también se resalta de esta pregunta, es que algunos hablan sé que hay organismos que son propios de algunos lugares y que cumplen una función específica e importante en su hábitat.

Cuando se les preguntó acerca de la importancia de ser parte de un territorio, la mayoría de los niños, niñas y jóvenes, hicieron referencia a aspectos identitarios y culturales como el sentido de pertenencia, la responsabilidad con el espacio, prácticas y hasta crianza y que generan un sentido de pertenencia y de responsabilidad para su conservación y cuidado; algunos también hicieron referencia a que el territorio, permite la supervivencia de cada uno, aspecto esencial para todo ser vivió en general. Cuando se preguntó acerca de si consideraban a contexto inmediato es decir Bogotá, como territorio, todos estuvieron de acuerdo en que si es un territorio porque cumple con algunas de las características que mencionaron anteriormente, pero también caracterizan a la ciudad como territorio ya que en ella convergen aspectos culturales como lo menciona Loghan Rojas (2021) “es un lugar donde hay diversidad cultural, étnica, y le abre sus puertas a todo el mundo”. Adicionalmente al preguntarles si ¿Es importante identificarse con características o con costumbres de un lugar?, La mayoría aseguró que si es importante porque ayuda a la construcción de una identidad cultural, acompañada de una historia, costumbres, y características propias del lugar, que ayudan a mejorar la convivencia y el cómo cuidamos la ciudad, pero algunos mencionaron que aunque no era muy necesario identificarse con las características o costumbres de un lugar, es algo que es propio de los humanos y que dado el caso, según la experiencia que cada uno viva, puede hacer su vida más amena.

Al caracterizar los detalles acerca de cómo el lugar donde vive cada uno, su casa, su barrio, su localidad, su ciudad y su país, muchos mencionaron aspectos meramente físicos, estructurales, sus familias humanas y no humanas, como por ejemplo la estructura de su casa, el clima de su sector, como es la actividad comercial a sus alrededores pero otros mencionaron aspectos en cuanto a la convivencia ciudadana, actividades que pueden hacer, o si es un espacio urbano o rural, y algunos aspectos propios de cada territorio, y da cada persona una identidad

como por ejemplo el país, en el que se tiene en cuenta como un territorio de características globales a las personas. De la siguiente pregunta, se resaltan tres aspectos generales por los cuales creen que las personas descuidan sus territorios: el primero es por falta de sentido de pertenencia, el segundo es no sentirse identificados con un espacio, según puede que sea porque no provienen de ese lugar o porque simplemente no te importa, y el tercero la falta de cultura y educación de las personas; pero mencionando por qué las personas si cuidan los territorios, es porque se sienten propio de ellos, porque se identifican con ellos, por que viven, estudian o trabajan en estos lugares y por tanto se preocupan por ellos.

Respecto de la pregunta ¿Crees que Bogotá está conformada por pequeños territorios?, aunque la mayoría afirmo que sí, teniendo en cuenta la división política, es decir, por localidades, UPZ y Barrios que tiene la ciudad, de las características que tienen los sectores y de los diferentes paisajes que se encuentran en ciudad; uno de ellos menciona que esto no es así, puesto que “No porque Bogotá es una ciudad no un conjunto de pueblos muy cercanos el uno del otro” Valenzuela (2021). Aterrizando los ecosistemas que hay en Bogotá parques, humedales, reservas, montañas, y al preguntarles, porqué es importante cuidarlos y en sus respuestas se reconocen algunas problemáticas como la invasión de estos espacios por los humanos, la contaminación del agua y del aire y que afectan a la flora y la fauna de estos lugares, pero también mencionan aspectos relevantes como el uso que se le dan a estos espacios. También se menciona por la mayoría de ellos, la importancia de cuidar estos espacios respecto de los beneficios a la calidad de aire y la calidad de vida de los habitantes de la ciudad.

Taller: Biodiversidad en Bío-gota

Para cumplir con este fin, se organizó una reunión con los participantes por la aplicación de Zoom, dividida en 3 secciones. En la primera sección se realizaron 5 preguntas para saber qué ecosistemas conocían previamente, A continuación, se detallan las preguntas con sus respectivas respuestas.

#	PREGUNTA	RESPUESTAS
1	¿Qué ecosistemas conoces o sabes	Se resalta mucho que reconocen ecosistemas como el páramo, el humedal, las playas, los arrecifes, las selvas, los desiertos, las sábanas, los nevados y los bosques nublados; algunos de ellos mencionan que conocen algunos de estos

	que existen en general?	ecosistemas por exploraciones previas con el grupo scout o alguna salida familiar
2	¿Qué ecosistemas conoces o sabes que hay en Bogotá?	Se identifica que los niños, niñas y jóvenes saben de los ecosistemas más comunes encontrados en la ciudad, tales como humedales, y señalan la duda de si los cerros orientales también pueden ser considerados un ecosistema, teniendo en cuenta que tienen ríos y quebradas o algunas zonas protegidas. También se menciona el páramo como un ecosistema fundamental, pero no están seguros si este hace parte de Bogotá, pero sí identifican que una de las localidades que tiene Bogotá lleva se llama como un Sumapaz (como un páramo) y por ese lado se halla una relación, pero permanecen en duda al respecto.
3	¿Vives cerca de alguno de estos ecosistemas?	Algunos de los participantes en especial los más grandes tienen claro que viven cerca de un humedal, en zonas como Suba, Engativá, Kennedy y Fontibón, pero otros no tienen claro si cerca de sus casas se encuentra ubicado un ecosistema similar. También se hace referencia en que cerca de los colegios de los scouts entrevistados, se encuentran algunos ecosistemas, durante la entrevista se comenta de manera literal: “El Colegio Mayor de San Bartolomé queda cerca de Monserrate y yo sé que por ahí hay algo del acueducto, supongo que tiene que ver con el ecosistema o las mismas montañas”.
4	¿Qué conoces de este ecosistema?	De los humedales se reconocieron La Conejera, Tibabuyes o Juan Amarillo, Jaboque, Córdoba, Capellanía, El Burro y La Vaca, en general no hablan de aspectos específicos de cada uno, incluso los niños y las niñas describen el lugar y su localización sin mencionar el nombre. Sin embargo, hablan de que están muy descuidados, de los malos olores que se perciben. Por otra parte, mencionan, que se han visto animales especialmente diferentes clases de aves, también señalan que no conocen el cómo acceder a estos lugares para poder conocerlos.
5	¿Sabes algo de su historia o cuál es su importancia?	En cuanto historia, se recogen diferentes aspectos, narrados especialmente por los niños y las niñas que sus padres les han comentado que Bogotá era un gran humedal hace cientos de años, que algunos humedales se han acabado para construir casas y carreteras, que ayudan a que Bogotá no se inunde, y entre los jóvenes señalan que son sistemas de filtración de aguas de lluvia y algunas de aguas negras (por los olores) pero que también son lugares de descanso para algunos animales que son propios del lugar ya algunos que vienen de otras zonas.

Tabla 1. Cuadro de respuestas taller biodiversidad de Bio-gotá. Fuente propia.

Posteriormente en la segunda sección del taller, se les expusieron las características generales de los ecosistemas que encontramos en Bogotá apoyados en el documento de Bolaños

T. y Díaz-Manzano D. (2009) llamado *Ciudad-Región de Bogotá: ecosistemas y flujos*, en el cual se plantea que los ecosistemas que principalmente componen la ciudad son:

1. **Páramo:** Se presenta por encima de los 3.500-3.600 m.s.n.m., hasta los 4.000- 4.200 m.s.n.m. de altitud, Temperaturas medias entre 4 y 9°C. El páramo es muy rico en musgos, los cuales, en muchas partes, forman un espeso colchón de gran importancia para la regulación hídrica de las cuencas hidrográficas.
2. **Bosques alto y bajo andino:** el cual se encuentra desde los 2.500 hasta los 3.000 msnm, y tiene temperaturas entre 6 y 12°C, y unas precipitaciones bastante altas. En estos ecosistemas se encuentran diferentes y muy variados grupos de plantas y animales.
3. **Subpáramo:** localizada entre el bosque altoandino y el páramo propiamente dicho, entre 3.300 y 3.600 msnm, se caracteriza por presentar matorrales arbustivos más o menos abiertos y está salpicada por arbolitos del bosque altoandino inferior, es la transición entre el bosque y el páramo
4. **Bosque de zonas inundables:** Es el bosque característico de los actuales valles aluviales del río Bogotá y de sus tributarios, los que son especialmente importantes en la parte más baja del sur de la sabana, donde se junta el río Bogotá con varios de sus principales afluentes (Balsillas, Tunjuelo, Soacha y Fucha) y allí, por tal motivo, se encuentra la mayor parte de los humedales sabaneros
5. **Humedales:** En la actualidad sobreviven restos del bosque inundable de aliso, aunque, según parece, existieron dos tipos de bosque de aliso poco conocido aún, se extendía a lo largo de ríos y de las quebradas desde los 2.100 msnm (por fuera de la sabana) hasta los 3.100 y, localmente, 3.500 msnm.

Se finaliza con las siguientes preguntas:

- **¿Conocías esta clasificación de ecosistemas de tu ciudad?**

Pregunta de la cual se lograron observar diferentes reacciones como, por ejemplo: si se conocían, pero no pensaban que “estuviéramos entre ellos” o que no se conocían con esos nombres (caso de los bosques andinos que se pueden encontrar en la ciudad). Entre los niños y las niñas se evidenciaron reacciones de asombro ya que muchas veces no tienen la oportunidad de conocer espacios diferentes a parques en los que se realizan sus reuniones habituales

- **¿Cuáles son los ecosistemas que más te interesa conocer?**

En esta respuesta se evidencia una coincidencia frente a que los humedales, páramos y cerros orientales son los ecosistemas que quisieran conocer con mayor prontitud.

La tercera parte de la actividad consistió en que los niños, niñas y jóvenes ubicaran su localidad en el mapa de humedales elaborado por la asociación Ambiente y Sociedad (**VER ANEXO 4: PRESENTACIÓN BIODIVERSIDAD ECOSISTÉMICA DE BOGOTÁ, SECCIÓN HUMEDALES DE BOGOTÁ**), en el cual se encuentran todos los humedales de la ciudad ubicados por localidad. Una vez geolocalizados, debían identificar si cerca de su lugar de vivienda se encontraba un humedal o alguno de los ecosistemas mencionados en la anterior presentación. Posterior a esto gracias a algunos recorridos virtuales y tomas panorámicas de diferentes ecosistemas tomados de la página de Ambiente Bogotá (**VER EN ANEXO 4: PRESENTACIÓN BIODIVERSIDAD ECOSISTÉMICA DE BOGOTÁ SECCIÓN UBICANDO**), los niños, niñas y jóvenes, lograron reconocer diversos espacios sin necesidad de ir directamente a los territorios

NOTA: De manera independiente a esta actividad, se organizaron en las diferentes ramas para visitar algunos lugares encontrados en los recorridos virtuales

Taller organismos en Bio-gotá

Este taller consistió en la realización colectiva de un mapeo de organismos que habitan en algunos ecosistemas identificados de la ciudad, dichos espacios debían ser escogidos por cada niño, niña o joven, una vez ellos se ubican espacialmente en la zona en la que viven. (Ejercicio que se realizó en el taller anterior). Con ayuda de una guía realizada en la que se muestran los organismos que habitan en la ciudad, los niños, niñas y jóvenes debían identificar qué organismos se encuentran en el ecosistema que escogieron, para esta actividad se usaron dos aplicaciones, en las cuales podían buscar si se encontraban estos organismos o si encontraban algunos que no se evidenciaron en la guía y que les llamaron la atención:

iNaturalista: Aplicación en la que se pueden identificar hongos, plantas y animales que se han identificado y fotografiado en diferentes lugares del mundo

Observaciones

Q Especie Ubicación Busca Filtros

Colombia 680.089 OBSERVACIONES 21.768 ESPECIES 10.962 IDENTIFICADORES 24.332 OBSERVADORES

Mapa Cuadrícula Lista Lugares de Interés Rehacer búsqueda en mapa

Subfamilia Cassidinae
La Primavera, Vich... • Hoy
33min

Género Mictopsichia
Santa Rosalía, CO... • Hoy
39min

Superfamilia Papilionoidea
La Primavera, Vich... • Hoy
1h

Papilio thoas
Restrepo, Valle De... • Hoy
1h

Anoplotrupes stercorosus

Imagen 2. Página web Naturalista. Tomado de

https://colombia.inaturalist.org/observations?place_id=7196&subview=map

e-Bird: Aplicación en la cual se pueden identificar aves que se han encontrado y se han identificado en todo el mundo

eBird Colombia Enviar Explorar Mi eBird Ciencia Acerca de Noticias Ayuda

Crear una cuenta Iniciar sesión Idioma

Descubre una nueva forma de pajarear

Aprende más Empezar

Clorofonia Nuquíazul *Chlorophonia cyanea* © John Cahill xikanel.com Macaulay Library eBird

Imagen 3. Página web e- Bird. Tomado de: <https://ebird.org/hotspots>

El ejercicio se centró en la memoria que cada uno tenía de los lugares que ya conocían y teniendo en cuenta que algunos visitaron algunas zonas como humedales y parques en el trayecto de las 2 semanas siguientes a la realización del primer taller.



Imagen 4. Resultados taller Organismos Bio-gotá. Elaborado por: Laura Guevara



Imagen 5. Resultados taller Organismos Bio-gotá. Elaborado por: Daniel Sanchez

Una vez leída y observada la guía y exploradas las aplicaciones, se organizaron por grupos de los ecosistemas tanto visitados como otros que ya conocían. Dentro de las discusiones de los grupos, se encontró que la variedad de los organismos observados, como el escarabajo de tierra, algunos insectos, aves y mamíferos como la zarigüeya, como se observa en las imágenes es realmente grande y una conclusión a la que llegaron en que parece más fácil de reconocer los organismos animales que los vegetales. Finalizando la actividad, se les pidió a los participantes dos cosas: la primera: Dibujar el organismo que más les gustó de la zona y ecosistema elegido, animal y vegetal y cómo segundo ejercicio, se les pidió que el dibujo fuera acompañado de una historia, una frase, un cuento, o un escrito del gusto de cada uno, en el que se describieron las características generales del organismo, del lugar donde vivían, y que, desde sus conocimientos, se mencionara la importancia tanto biológica como cultural que tenía cada uno y qué relación existía entre ellos.

En cuanto a descripciones se encontraron muchas respecto de los colores y las formas de los organismos, puesto que algunos relacionaron el color de un organismo con los alimentos que podían consumir, el alimento podría ser organismos vivos o frutas y flores dependiendo el organismo. Un aspecto esencial que se destacó fue la identificación de algunas problemáticas ambientales que recaen directamente a los organismos, como por ejemplo la contaminación del agua de los humedales que afecta a algunos anfibios, o que sirven como fuente de hidratación de aves y plantas, porque pueden matarlos o pueden enfermarlos. También se reconocen problemáticas como la contaminación por basura, por gases (del aire) o por que las personas usan estos espacios para actividades que afectarán el mismo, como reuniones familiares o inclusive para hacer deporte, pero haciendo ruidos muy fuertes o modificando el escenario, y así afectando a los organismos que viven en estos lugares.



Imagen 6. Resultados taller Organismos Bio-gotá. Elaborado por: Logan Rojas

Por último, se les pidió a los participantes que comentaran cómo podrían aprender más de estos lugares, desde su contexto escolar, familiar y scout, las respuestas a esta pregunta fueron analizadas y organizadas para plantear la última fase en donde se aterriza la ruta pedagógica planteada por los niños, niñas y jóvenes con orientación de la maestra y scout Laura Valenzuela. Una vez finalizado el taller se decantan las siguientes respuestas:

- Acceso a libros.
- Salidas pedagógicas.
- Reconocimiento de los humedales cercanos.
- Guías a la mano.
- Videos como los que se les mostraron.

- Que se le permita el acceso a más información en los colegios acerca de todo lo que se encuentra en la ciudad y no todo lo que hay en otros lugares.
- Integrar de alguna manera la metodología scout con encuentros y salidas ecológicas que permitan hacer recorridos y conocer a profundidad los territorios cercanos a nuestros hogares.
- Discusiones, charlas, tertulias sobre la biodiversidad de la capital.
- Que no se restrinja el ingreso a estos lugares.
- Guías que conozcan profundamente los lugares.
- Elaboración y puesta en marcha de proyectos y servicios constantes entre los scouts, la comunidad y los diferentes lugares con diversos ecosistemas que se encuentran en la ciudad de Bogotá.
- Compartir los conocimientos con otros grupos, familia, colegios, se puede también organizar actividades de acceso abierto al público general.

Construcción de estrategias para la elaboración colectiva de una Cartilla.

Para este ejercicio se realizó en primera instancia una presentación en la que se les dio a conocer a los niños, niñas y jóvenes un análisis elaborado de las respuestas que ellos dieron acerca del territorio, de las estrategias de apropiación y de la biodiversidad ecosistémica y como sus respuestas se plantean en la construcción de cada taller, relacionándolas con los conceptos y los significados que se adaptaron y adoptaron a este proyecto, encontrado que muchas de las ideas y de las concepciones que tenían, estaban bastante relacionadas con las postuladas por diferentes autores, como lo planteado por Sosa (2012) respecto de la colectividad ayuda a mejorar su entorno, o Julio (2016) respecto de que la generación de prácticas que promuevan el cuidado ambiental, aporta a procesos de apropiación territorial. También desde los más pequeños hasta los más grandes se sintió una reacción muy positiva ya que manifestaron emoción al saber que estábamos trabajando en sus mismos contextos y territorios.

Taller sintiendo	Estrategias de apropiación						Taller sentido y forma
Integrar de alguna	Si lo leo	Si lo hablo	Si lo recorro	Si lo siento	Si lo Reconozco	Si lo comparto	Elaboración de la cartilla.

manera la metodología scout con encuentros y salidas ecológicas que permitan hacer recorridos y conocer a profundidad los territorios cercanos a nuestros hogares.	Acceso a libros Acceso a información	Discusiones, charlas, tertulias sobre la biodiversidad de la capital.	Que no se restrinja el ingreso a estos lugares. Guías que conozcan profundamente los lugares.	Reconocimiento de los humedales Videos como los que se les mostraron.	Elaboración y puesta en marcha de proyectos y servicios constantes entre los scouts, la comunidad y los diferentes lugares con diversos ecosistemas que se encuentran en la ciudad de Bogotá	Compartir los conocimientos con otros grupos, familia, colegios, se puede también organizar actividades de acceso abierto al público general.	
--	---	---	--	--	--	---	--

Tabla 2. Respuestas asociadas a la construcción de talleres para la realización de la cartilla. Fuente propia.

En concordancia con lo anterior, se describen a continuación los talleres que alimentaron la fase tres de la presente investigación, que fueron formulados gracias a los aportes de las niñas, niños y jóvenes scout que hicieron parte del proceso.

Taller “Sintiendo”

Para el taller Sintiendo, se realizó una charla en la que se contextualizó acerca de las estrategias de apropiación como proyecto de construcción con niñas, niños y jóvenes scout, aplicando las rutas pedagógicas, tema que les causó bastante interés puesto que se asemeja mucho algunos trabajos realizados con los scouts. Posteriormente, se dividieron en 3 grupos (se tuvo en cuenta la zona en la que viven) en estos grupos se asignó un objeto utilizado como elemento simbólico de cada una de las ramas. Alrededor de ese objeto debían discutir y a partir de sus experiencias plantear lo que se debe hacer para poder apropiarse de dicho objeto (La pañoleta scout, el banderín de cada patrulla, el cuerno del clan). De esta actividad recogieron las siguientes propuestas:

Objeto	Propuesta
Pañoleta	<ul style="list-style-type: none"> · Conocer el origen de los colores, el porqué de los cortes (las formas) y las cintas adicionales de la pañoleta. Igualmente, conocer sobre la insignia del grupo utilizada en cada pañoleta, insignia también llamada tartán (nombre que recibe el parche que se cose detrás de la pañoleta scout). · Identificar si el contexto que da origen a el uso de la pañoleta scout aplica también para la actualidad · Saber si se ha transformado el uso y significado de la pañoleta scout, qué ha cambiado y por qué · Conocer los cuidados que requiere la pañoleta o si tiene alguna tradición que hayan dejado las personas que anteriormente la hayan portado Si tiene alguna forma adicional, un aditamento, un accesorio, una modificación o una personalización.
Banderín	<ul style="list-style-type: none"> · Conocer el contexto de como nacen las patrullas, el porqué de los colores y la forma del banderín, las cuales se deben sentir e identificar fácilmente. · Aunque no se menciona, saber el porqué de las figuras del bordón (palo simbólico que usan los scouts) que sostiene el banderín y como fueron realizados y con qué elemento. · Si tiene algún accesorio, saber por qué se usa, para qué y qué significado/sentido tiene. · Conocer si el banderín tiene alguna mística, algún cuidado especial o algo que no se deba hacer con él. “Ponerle uno mismo cosas que tengan sentido para uno mismo, el grupo, la tropa y la patrulla”. (ya que de esta también se puede conocer historias, miembros o costumbres propios de la patrulla respecto del banderín) · Saber que tradiciones hay alrededor del elemento tanto en la patrulla, como en la tropa y su pasado.
Cuerno	<ul style="list-style-type: none"> · Conocer el simbolismo general del cuerno. · Se debe saber cuál es el simbolismo que se tiene dentro del clan particular que lo posea. · Conocer de la historia de la rama y saber cómo tiene sentido el elemento en la misma · Si tiene algún accesorio, o si se porta de alguna manera específica, se debe saber cuáles y por qué. · Saber que costumbres tiene desde la antigüedad hasta la actualidad y saber si alguna de estas, aplica al contexto inmediato del elemento. · Sentir sus texturas, su olor y su color porque son únicos, además del lugar del que fue extraído. · Poder tocarlo, saber cómo se escucha e identificar el sonido, y así “acudir a su llamado”

Tabla 3. Respuestas asociadas a la construcción de taller sintiendo. Fuente propia.

Fundamentos de las estrategias de apropiación

Gracias al trabajo colectivo realizado con el grupo, se plantearon 6 aspectos fundamentales que se presentaron, se discutieron y se les dio una explicación: Los resultados de los talleres de la fase uno y la fase dos son fundamentales para la construcción de la cartilla, puesto que presentan un simbolismo scout y los fundamentos de apropiación necesarios para la elaboración de las rutas pedagógicas.

- 1. Me apropio de, “sí lo leo”:** Teniendo en cuenta las discusiones y respuestas de las y los participantes, se plantea entonces que para conocer un escenario, se debe conocer algunos aspectos teóricos y conceptuales del lugar, es decir, se deben conocer fuentes textuales que expliquen aspectos geográficos, biológicos, sociales, políticos y culturales, para de esta manera lograr profundizar en el contexto histórico de los territorios, el cómo se han transformado, su importancia en la ciudad y en los ecosistemas, sus relaciones tanto dentro de sí, como con los elementos que lo rodean.
- 2. Me apropio de, “sí lo hablo”:** Hablar es un ejercicio que implica transmitir un mensaje, tener una intención, recibir un mensaje y dado el caso, recibir una respuesta, por tanto, se plantea que en este ejercicio se hable con amigos, dirigentes, familiares y en general con personas de la comunidad, acerca de los diferentes aspectos sociales, políticos, históricos del territorio y por supuesto, también de la biodiversidad que forma parte de los mismos; ejercicio que servirá bastante para aprender de las historias y vivencias que se dan en los diferentes contextos, para ello igualmente cobran importancia las anécdotas compartidas.
- 3. Me apropio de, “sí lo recorro”:** Como sabemos que hablamos de ecosistemas que en primer lugar están en el contexto inmediato de cada uno y de la ciudad en general, la mayoría de estos espacios tienen la posibilidad de ser recorridos, quizá no en su totalidad pero sí en algunos sectores, que tienen la posibilidad de observarse directamente o incluso como se planteó en un ejercicio anterior, mediante herramientas virtuales; recorridos en los cuales se puede conocer aspectos biológicos y ecológicos del mismo, en el cual se pueden identificar algunos organismos, algunos elementos propios del mismo y conocer aspectos culturales, políticos y sociales de este. Recorrer estos espacios, posibilita la experiencia, elemento que cobra vital importancia para la apropiación del territorio, es esta la forma de experimentar

con cada uno de los sentidos y recurrir a la memoria sensitiva para aprender, muy acorde con la estrategia número 4 de apropiación.

4. Me apropio de, “sí lo siento”: Este aspecto es abordado a partir del querer conocer un espacio a través de los sentidos, a través de eso que vas más allá de la teoría, o del sentir ajeno expresado en la palabra. Se plantea este aspecto como un camino de conocimiento iniciado desde los conocimientos que adquirimos a partir de eso que los sentidos perciben, es decir, texturas, colores, olores, formas, sonidos, sabores, cambios en general en el entorno.

5. Me apropio de, “sí lo reconozco”: ya este aspecto implica un conocimiento reflexivo de eso que se apropia, teniendo en cuenta que ya se tienen conocimientos de diversas índoles; este plantea que se debe poner sobre la mesa toda esta información y darle un sentido, un valor, una forma que permita a la persona, darle sentido a eso que sabe y a ese lugar, y de esta manera que se sienta parte del espacio y sienta al espacio parte de sí, formulando ideas de cuidado, conservación y mejoramiento.

6. Me apropio de, “sí lo comparto”: El último aspecto, trabaja el cómo esas ideas, esos sentires, esos proyectos, y todo aquello que surge del conocer el espacio, puede compartirse con otros, para poder ampliar idea, generar nuevas reflexiones colectivas, y en estrategias que en general una vez construidas y aplicadas, pueda generar un impacto en otras personas.

Taller sentido y forma

Una vez discutidos estos fundamentos, se inició como tal la tarea de la construcción de esas estrategias de apropiación territorial. Para esto se diseñó un taller aplicando un modelo de ruta pedagógica en la que se les pedía a los grupos que realicen un paso a paso de actividades a partir de cada uno de los fundamentos que se pudieran hacer en torno a esos espacios que les había correspondido. Una vez realizada la lista, se les pidió que se elaborara una cartelera en la que pudieran plasmar de manera gráfica como ellos lo desearan ese camino o paso a paso que habían escrito anteriormente, teniendo en cuenta 3 convenciones. Este último taller permite la generación de la cartilla en conjunto con las y los participantes:



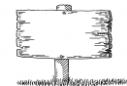
	<p>Pasos: Los cuales marcan el camino que se debe seguir.</p>
	<p>Línea punteada: Indica opciones o decisión.</p>
	<p>Aviso Indica la posibilidad de dar algún consejo o la opción de brindar una ayuda para continuar el camino</p>

Tabla 4. Convenciones taller sentido y forma. Fuente propia.



Imagen 7. Resultados taller sentido y forma. Elaborado por el grupo “Conejera” Zona norte

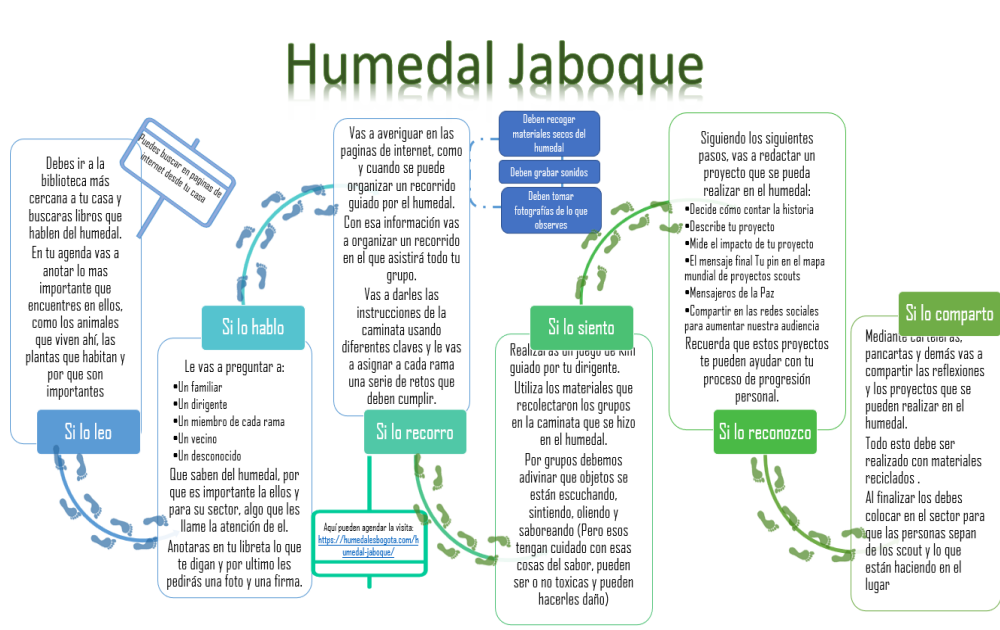


Imagen 8. Resultados taller sentido y forma. Elaborado por el grupo “Jaboque” Zona occidental

De lo cual surgieron muchas ideas en torno a lo que se puede hacer como individuos en estos escenarios a partir de los fundamentos dados para el ejercicio, de los gráficos elaborados por los grupos de trabajo, del primer fundamento se encontró que la mayoría está de acuerdo en que es importante ubicarse en un espacio geográfico del mismo, pero partiendo del lugar de vivienda, el cual es importante también describir teniendo en cuenta si hay parques, zonas verdes, si se vive en un lugar urbano o rural. La importancia de que se lea y se consulte acerca del espacio pero que, en el momento de plasmarlo en papel, sea realizado este ejercicio con las palabras de quien escribe, porque si es meramente copiar, se pierde parte de la idea del ejercicio. de este ejercicio de lectura también se rescata la trascendencia que se les da a los organismos que viven en los espacios puesto que se sabe que tienen funciones biológicas en el espacio pero deben definirse, ejercicio que se puede hacer leyendo acerca de los organismos, de dónde vienen, por qué llegan o viven ahí; de este ejercicio también surge la idea de que se adopte un animal propio del lugar como insignia de cada uno (realizándose el mismo ejercicio de identificación realizado con e-Bird e iNaturalista), poniéndole un nombre (que lleva como apellido el lugar escogido, ejemplo: “Copepito Tibabuyes”, haciendo referencia si se encontraba un copetón en el humedal Tibabuyes), dándole un rol y en general consultado generalidades del mismo. Del segundo fundamento, planteó hacer preguntas a familiares, amigos, dirigentes y a la comunidad en general, respecto del lugar, si se ha transformado, una vivencia, algo bueno y algo malo del lugar, como le gustaría cambiarlo, para la persona cual sería la importancia del lugar y si sabe la historia del lugar, también pedirles que dibujen algo respecto del lugar, saber que animales o plantas hay en el lugar, o si simplemente no les importan estos espacios, y si saben que se puede hacer o no en estos espacios en cuanto a actividades.

Del tercer fundamento se plantea una manera diferente de recorrer el lugar partiendo del ejercicio realizado con ellos mismos de recorridos virtuales o de visitas guiadas a los lugares, pero definiendo un objetivo de este, es decir, así como se maneja en los peregrinajes del clan, se realizan caminatas con objetivos específicos y con algunas actividades específicas, como por ejemplo como lo plantean algunos, debes buscar y recolectar la hoja seca más grande, la hoja seca más rara, tomar una fotografía de un animal y de una planta (puede ser el árbol más grande, la flor más bonita), debes hacer una señal de pista con elementos que encuentres en el suelo y hablar con alguien que esté pasando por el lugar y le pidas que te firme la bitácora que estás haciendo (se plantea la bitácora como forma de registro). Aunque plantean que el tercero y el

cuatro fundamentos pueden ir de la mano, algunos invitan a que se realicen ejercicios de identificación de sonidos, de sabores, de formas, de colores, de sensaciones, tal cual como se realizan en los juegos de Kim (es una actividad sensorial que se realiza comúnmente en los scout), aunque en este caso se es completamente consciente del ejercicio, pero si se hacen actividades grupales, si se podría hacer un ejercicio colectivo, sea con la manada como unidad completa, las patrullas de la tropa y la comunidad y el clan, o si alguno de las ramas mayores realiza este ejercicio como actividad de reconocimiento y de integración.

Como muchos de los ejercicios que se realizan dentro del movimiento scout, los niños, niñas y jóvenes plantean que se realice una charla en la que se compartan las expectativas que se tenían tanto previas como posteriores al ejercicio, pero que más que compartir, todo esto sirva para que cada grupo o individuo definan una estrategia viable y realizable en el marco de la conservación, mejoramiento y cuidado de estos espacios, algunos plantearon por ejemplo la adopción de un árbol o la adopción simbólica de un organismo y consultar de que se alimenta para así realizar plantaciones de este alimento o del cuidado del suelo dado el caso que se alimente de organismos que vivan en él, otros plantearon jornadas de plantación masiva de árboles (actividades que ya se han realizado y que han tenido bastante resultado), limpieza de caminos, humedales y quebradas, entre otras actividades. Ya cerrando el gráfico plantean que la mejor manera de compartir lo que se aprendió y los ejercicios que se plantearon era llevar a las comunidades del sector, a sus familias, a otros grupos scout e incluso realizar campañas a nivel nacional para que se reconozcan estos espacios que son muchas veces ignorados en la ciudad, Como se muestra en la imagen X, que fue el resultado de uno de los grupos, cuyos miembros bien relativamente o colindan el Humedal La Conejera.

Construcción de la cartilla

Ya posterior a este ejercicio se planteó la ruta definitiva, gracias a un ejercicio expositivo en el que cada uno votó por las propuestas de cada grupo que les parecieron más llamativas e incluso de las propuestas definitivas, se ampliaron un poco gracias a las sugerencias que entre todos se dieron dando como resultado una ruta que abarcaba cada fundamento con actividades que se plantearon anteriormente Se escogió un organismo que representara al trabajo realizado y el cual fue puesto en la portada de la cartilla, a continuación se realizó el diseño de la ruta que se

iba a seguir y las actividades escogidas fueron plasmadas en la cartilla. También se analizó una estrategia en la que se pudiera acceder a la información y las aplicaciones con las que se trabajaría y la mejor fue la de la creación de códigos QR que sin importar donde estuvieran les permitiría con el uso de celulares ir a los sitios o descargar las aplicaciones, por último, se escogió una manera de recompensa similar a la trabajada con los scouts (sistema de insignias por adelanto personal) y se escogieron strikes de insignias diseñadas por ellos mismos. Sin embargo, el trabajo no se pudo concluir ya que se entró en receso de actividades scout por vacaciones de final de año, cierre de año escolar y compromisos familiares de los miembros juveniles y por tanto no se pudo seguir tomando los tiempos de las reuniones para la elaboración de la cartilla.



Imagen 9. Cartilla Bio-gotá elaboración propia

ANÁLISIS

A continuación, se presenta un análisis de los resultados a partir del planteamiento del problema, los objetivos, el marco teórico, el desarrollo de las actividades y en general de la propuesta de este trabajo de investigación.

- **Indagar**

Partiendo de lo que se planteó desde el inicio respecto de los objetivos y de las fases planteadas, se encuentra que varios de los niños, niñas y jóvenes con los que se realizó este ejercicio asumen que parte de la concepción de territorio, determinada como punto de partida del objetivo número uno como se menciona en la introducción de lo que se considera como territorio, un espacio geográfico, pero tal cual lo mencionan Ibáñez y Mendoza (2015) también algunos de ellos hablan del territorio como un conjunto de tradiciones, de costumbres y de ideas de las personas. Aunque el grupo es realmente variado en cuanto edades, algunos de ellos mencionaron aspectos como por ejemplo que es el espacio donde se asienta una comunidad o un grupo de personas, pero en el que también convergen organismos vivos (plantas y animales) que lo enriquecen, que le ayudan a su conservación, que a los humanos les ayuda a subsistir, pero también que todos estos aspectos que convergen en el territorio están siendo afectados por algunas de esas prácticas que los humanos desarrollan.

Adicionalmente, algunos de ellos mencionan que la ciudad de Bogotá es un territorio y espacio en el que es importante tener costumbres y características propias del lugar puesto que de esta manera se generan otras prácticas que ayuda a transformar precisamente la ciudad y que aseguran una herencia en múltiples dimensiones a las futuras generaciones y la describen como:

“la ciudad más grande del país (Bogotá) con una inimaginable cantidad de 8 millones de personas más o menos y un clima realmente frío con algún que otro sitio "lindo" y una conciencia ciudadana algo "paila", así mismo es la capital y centro económico y político de un gran país (Colombia)” (Valenzuela N; 2021)

En la que menciona aspectos como el clima, y algo fundamental y es la actitud de la gente que la habita, aspecto fundamental que busca ayudar a transformar este proyecto y que partiendo del argumento de Ibáñez y Mendoza (2015), son relaciones sociales que se establecen en el territorio, que también como lo mencionan algunos niños, niñas y jóvenes, no siempre son

buenas, pero tampoco son del todo malas. Muchos de ellos que participaron en este ejercicio estuvieron de acuerdo con que es necesario cuidar estos espacios ya que *“los descuidan por falta de pertenencia y empatía con el medio ambiente, y se cuida para hacer más amena la vivencia en estos sitios”* (Díaz, 2021), pero también al ser un lugar de convergencia ciudadana, se menciona que muchas personas descuidan y no protegen estos espacios *“Porque no sé apropian de ellos, no los consideran suyos”* (Amado, 2021), aspecto que menciona Sosa (2012) en el sentido de que al no asignarle un valor a algo, no se le puede transformar o apropiarse de él.

Se identifican también esas estrategias que los niños, niñas y jóvenes creen pueden realizarse y que han realizado en torno al reconocimiento de estos lugares entre las cuales se destacan algunas como caminatas que se han realizado en algunos corredores ambientales y en algunos humedales (actividad que algunos realizaron posteriormente) y otras como las que tienen que ver con el embellecimiento de estos espacios incluyendo limpiezas y siembras masivas de árboles, que en contraste con lo planteado por Julio (2016) estas actividades promueven que los niños, niñas y jóvenes se apropien de los territorios o del territorio en el marco de coger los elementos que componen los ecosistemas y buscar estrategias que busquen su conservación y cuidado, pero también las ideas y concepciones previas de los cada uno, en conjunto con las experiencias que han tenido, se refleja esa identidad que aunque puede que no se reconozca como tal, si se evidencia, como lo plantea Clavijo (2017) ya que se reconocen algunas problemáticas en torno a los mismos ecosistemas, las personas que los colindan, su importancia con la ciudad y los seres vivos que en estos habitan.

- **Reconocer**

En cuanto al segundo objetivo, se rescata un aspecto que, aunque se fomenta dentro del movimiento scout y que es innato de todos los seres humanos, fue bastante significativo durante esta fase y fue la de la capacidad de asombro, puesto que muchos de ellos no conocían ni las aplicaciones que se usaron, ni algunos organismos que habitaban cerca de sus lugares de vivienda. Ahora centrando los ejercicios más específicamente, se encontró que aunque la mayoría de los participantes ya sabían que era un ecosistema, no consideraban el término *“diversidad ecosistémica”*, el cual una vez abordado y caracterizando los tipos de ecosistemas, los organismos que viven en estos escenarios y el manejo de las herramientas tecnológicas utilizadas, se encontró que aunque muchos organismos allí mostrados no los conocían; aunque

reconocían algunos que habían visto en sus parques cercanos, en sus barrios, en sus casas y en algunos trayectos realizados. Específicamente hablando de los ecosistemas, se encontró que siendo scout, se brinda una constante oportunidad de viajar y realizar actividades al aire libre, esto evidencia el conocimiento de la mayoría de los ecosistemas que conocían, y que son muy representativos de la ciudad, de los cuales reconocían no solo por algunos recorridos realizados tanto con sus grupos scout, con sus familias y el colegio, si no por anécdotas que le habían comentado sus padres o que les habían dicho otras personas, que como lo menciona Neiff (2001) en conjunto, los ecosistemas tienen una configuración que como su nombre lo dice es sistémica y que vincula todos los elementos tanto vivos como no vivos del espacio, se relacionan todas esas reflexiones y esas vivencias que se pueden dar en torno a esas relaciones y a esa integralidad sistémica, como lo menciona Clavijo (2007).

De esta segunda fase, también se destaca la capacidad que tiene el grupo de identificar que algunos organismos se encuentran en grave peligro por muchas dinámicas que se tienen como humanos, dos de estas y fueron los que más se evidenciaron fueron la contaminación del aire y constante acortamiento y mal uso de los ecosistemas como los humedales, aspecto que desde el comienzo en cuestionario de saberes previos ya que uno de ellos manifestó respecto de sí Bogotá era un territorio: “Lo es, mal utilizado, pero lo es.”, que hace referencia a esas afectaciones que se causan en la ciudad. Por otro lado, el análisis que se hace respecto del cómo poder acceder a información que permita un acercamiento y conocimiento previo de los ecosistemas evidencia que se busca una integralidad entre la labor del movimiento scout, la escuela, la familia y el mismo individuo, puesto que todos en conjunto aportan a ese ser consciente de lo que se tiene, sus características, su importancia y lo que se puede hacer en pro de su futura existencia, haciendo referencia a esas reflexiones que se pueden dar en torno a eso de lo que se busca cumplir el objetivo de generar una apropiación.

- **Proponer**

Ya abarcando el objetivo número tres, en el que se buscaba diseñar las rutas pedagógicas se encontró que al utilizar convenciones que guiaban el trabajo, las ideas de pequeños y grandes se sintonizaron muy bien. Los hermanos mayores (como se les llama a los niños, niñas y jóvenes que están en la rama siguiente a la que se está o a los jóvenes de ramas mayores), guiaron

bastante el trabajo de que se realizó, pero los pequeños, demostraron una capacidad de aportar al ejercicio y a las ideas de los mayores, dando como resultado ideas muy interesantes. Por un lado algunos realizaron unas listas de paso a paso de lo que se podía hacer a partir de cada uno de los fundamentos expuestos, los cuales ayudaron a ubicar un punto de partida y un mapa que ellos debían ampliar, por el otro algunos realizaron un mapa gracias a herramientas de dibujo y graficación, dando como resultado ideas en torno que para buscar algo, se debe saber primero donde se está, es decir elaboración de mapas del ecosistema escogido y del lugar donde se vive, para sí poder identificar organismos que habitan sea en el mismo lugar o cerca de este, pero que también se deben realizar consultas previas de un lugar escogido para que no se llegara sin saber por ejemplo que no se puede hacer en estos espacios o por otro lado qué actividades si se pueden hacer.

La identidad y los símbolos como base del movimiento tuvo un papel fundamental en este momento, ya que, al siempre trabajar con símbolos de animales, dándose nombres, usando tótems y demás, se tiene en cuenta que debe ser un aspecto que se debe tener en cuenta y que debe ser plasmado en la ruta pedagógica final, pero que, al ellos haber experimentado en algunas páginas y aplicaciones, de lo que se pudiera observar en estas (e-Birds e iNaturalista) se debía realizar. Teniendo en cuenta que las herramientas tecnológicas están al alcance de todos y que son de fácil exploración se tienen cuenta para lo que pueden ser recorridos pero que la experiencia debe ser vivida directamente por cada uno, de tal manera que se pueda experimentar como ellos lo plantean explorando los lugares con actividades que vinculen los sentidos y así ampliar la experiencia, pero sin dejar de lado la esencia del ser scout, y es esa que como se menciona la OMMS (s.f) respecto de la transformación y el mejoramiento del mundo, del contexto de individuo y de la reflexión del individuo mismo con el objetivo de “Construir un mundo mejor”, no se abandona, por tanto el deseo de implementar proyectos no solo a escala local sino regional y nacional, que vinculen a los miembros de sus familias, de sus grupos y de la comunidad en general, buscan materializar precisamente esa idea de “dejar el mundo en mejores condiciones en la que lo encontramos”, idea fundamental de la filosofía scout.

- **Esquematizar**

Ya abordando el cuarto y último objetivo, se encuentra que gracias a la implementación de técnicas e instrumentos de investigación y la idea de relacionar un proyecto de investigación

con un hobby o un estilo de vida, como lo es el de un scout, se pueden establecer estrategias que promuevan la transformación de cómo se asumen las realidades, los espacios en los que se habitan, las prácticas cotidianas que como individuos y sociedad se tienen, y se pueden cumplir metas y objetivos planteados y que aporten a la formación de niñas, niñas y jóvenes. Estas estrategias son realmente útiles en una ciudad como Bogotá. la cual cada vez más se ve afectada por esas prácticas de invasión a los espacios naturales, su descuido y su destrucción, pero gracias a esta clase de productos se puede disminuir esa huella que los humanos dejan cada día.

CONCLUSIONES

A partir del trabajo realizado se puede concluir que:

- Es trascendental la implementación de estrategias que promuevan el respeto de los espacios naturales, vitales para la ciudad, ya que son parte de la identidad que tiene la ciudad y los procesos naturales de esta.
- Los grupos juveniles son un recurso fundamental para desarrollar ideas, actividades y proyectos que busquen el mejoramiento, la conservación y el cuidado de la diversidad en diversos niveles, ya que estos tienen la capacidad de desarrollarse no solo en pequeños grupos, si no su alcance puede llegar a ser masivo y generar un gran impacto.
- Es realmente importante elaborar alianzas entre la academia y organizaciones, grupos y demás entidades que busquen desarrollar proyectos o que busquen poner en marcha ideas que promuevan el mantenimiento y la conservación de espacios naturales esenciales para la ciudad, la región, el país y el mundo.
- Reconocer los diferentes niveles de la diversidad biológica y encontrar como cada uno puede ser utilizado como elemento fundamental que aporte a la construcción de una conciencia ambiental basada en el cuidado de uno mismo, del que me rodea y del medio en el que vivo, termina aportando significativamente a la apropiación de los territorios.
- La pérdida de espacios ambientales y ecosistemas en general, su descuido y su destrucción, aportan a la pérdida de elementos identitarios que se deben tener como sociedad y como miembros que habitamos espacios en común, desde la identidad individual, la familiar, la barrial y demás nichos en los que nos desarrollemos.
- La escuela es un escenario de construcción y deconstrucción constante, por tanto, es un espacio que puede propiciar estrategias que aporten a esa conciencia ambiental, aplicando algunos postulados, ideas y principios de métodos educativos no formales como los aplicados en el grupo scout.
- Como docente, se debe ser consciente de los escenarios de transformación y los campos de acción en los que se pueden desarrollar ideas, proyectos o estrategias que promuevan la adopción y adaptación de prácticas, costumbres o dinámicas que mejoren la calidad de vida tanto personal como colectiva.

- Los scouts como grupo de individuos que trabajan como colectivo y que parte de las diferencias en múltiples sentidos que se pueden dar entre ellos, fomentan la apropiación de un estilo de vida el cual, aunque puede transformarse, tiene como bases el respeto, el autocuidado, el amor propio y todo esto se aplica en el contexto en el que se desarrollan, las personas con las que se convive y el compromiso con esas realidades que aunque algunas bastante duras, pueden aportar al crecimiento personal de niños, niñas, jóvenes y adultos.
- La colectividad es fundamental para el desarrollo de cualquier iniciativa ambiental, ya que gracias a esta se pueden ampliar los márgenes y límites de lo que se quiere lograr.
- La creación de material pedagógico en conjunto con la utilización de herramientas tecnológicas, son fundamentales para la generación de estrategias que inviten a transformar realidades, teniendo en cuenta que gracias a estas se puede poner a debatir, concluir y construir grandes ideas que ayuden en general a la transformación como sociedad.
- Solos no se logra nada, por eso es fundamental contar con la colaboración de familiares, amigos y hermanos para concluir metas y salir adelante, con la esperanza de un mejor mañana.

RECOMENDACIONES

- Para la realización de esta clase de proyectos, es bastante importante tener en cuenta la consolidación de un grupo de participantes frecuentes, ya que el desarrollo de este se verá afectado por la asistencia de los participantes.
- La aplicación del principio de triangulación y convergencia es bastante útil, teniendo en cuenta que, al ser una investigación realizada con un método cualitativo, las opiniones, percepciones, ideas, sentimientos y en general todo lo que expresen los participantes, podrá ser tenido muy en cuenta, en todo momento del proceso.
- El enlazamiento entre la academia y grupos vinculados con escuela y los que se encuentren fuera de ella, terminan aportando significativamente a la formación, estructuración y conformación de estrategias y metodologías pedagógicas variadas. Aspecto que es realmente enriquecedor y necesario para los docentes en miras de enfrentar los retos que la educación y la sociedad traen y traerán.
- La aplicación de las pedagogías críticas, que tomen como elemento esencial la experiencia del sujeto, aportan significativamente a la creación de estrategias que tengan como objetivo generar un impacto directo en el contexto y el mismo sujeto.
- A los futuros docentes, se recomienda que se realice un mapeo de las estrategias y las herramientas con las que se puedan ayudar, ya que dependiendo del contexto en el que se realice el trabajo investigativo, y de las realidades espaciotemporales, el mismo medio puede ser una herramienta de trabajo, o en este caso, que por efectos de la pandemia mundial causada por el SARS-CoV-2 2, las herramientas tecnológicas fueron de gran ayuda para el desarrollo de este trabajo.
- El acompañamiento psicológico es realmente trascendental para la realización de cualquier tipo de trabajo investigación que vincule interacciones sociales, por tanto, se recomienda a quienes realicen este tipo de proyectos, estar acompañados de personas cercanas y profesionales que les ayuden y den guía para el manejo de sus emociones, sensación y sentimientos.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Asociación Scout de Colombia. (2011). Política Nacional de Programa de Jóvenes., Colombia. Disponible en: <https://scout.org.co/programa-de-jovenes/>
- Bravo, L, & Torruco, U, & Martínez, M, & Varela, M. (2013) La entrevista, recurso flexible y dinámico Investigación en Educación Médica (2),7, 162-167. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Bravo L. (2015). Escuela, memoria biocultural y territorio: el caso de la práctica pedagógica integral en la institución educativa Inga Yachaikury (Caquetá-Colombia). Revista Educación y Ciudad, (30), 159-166.
<https://doi.org/10.36737/01230425.v.n30.2016.1596>
- Bustamante, P, & Carmona, M, & Renteria, Y. (2011). La importancia del uso de estrategias de aprendizaje en el desarrollo de procesos de enseñanza. Universidad Católica Luis Amigó, Sede Bogotá, Facultad de Educación.
<https://www.funlam.edu.co/modules/facultadededucacion/item.php?itemid=53>
- Cerda, H. (1991). Los Elementos de la Investigación. Editorial El Búho
- Charres, H. (2018). Triangulación: Una herramienta adecuada para las investigaciones en las ciencias administrativas y contables. Revista FAECO Sapiens, 1(1), 18-35.
https://revistas.up.ac.pa/index.php/faeco_sapiens/article/view/575
- Clavijo, L. (2017). Territorio y memoria biocultural desde las prácticas campesinas: diseño de una alternativa pedagógica para maestros enfocada en la enseñanza práctica de la ecología de grado octavo, en la Institución Educativa Departamental de Manta.
<http://hdl.handle.net/20.500.12209/9172>.
- Convenio sobre la diversidad Biológica (2010). Perspectiva Mundial sobre la Biodiversidad 3. Montreal. <https://www.cbd.int/doc/publications/gbo/gbo3-final-es.pdf>
- Dickey A. (s.f.) La naturaleza en y entre las ciudades: enfoques metropolitanos para la conservación de la diversidad biológica. Estudios comparativos metropolitanos. Área Metropolitana de Barcelona (AMB). Edición: Lia Brum, Oficial de Investigación y Políticas de la Secretaría General de Metrópolis.

- Freire, P. (1980) Educación y acción cultural. Tierra Nueva.
- Fundación Humedales de Bogotá (s.f). Humedales de Bogotá. Disponible en:
<https://humedalesbogota.com/humedales-bogota/>
- García, S, & Panche, A. (2017). Legislaciones ambientales que obstaculizan el acercamiento a la biodiversidad en el marco de la enseñanza de la biología. *Revista Biografía*, 10(19), 1288-1295. <https://doi.org/10.17227/bio-grafia.extra2017-7302>
- González, S. Y. (2017). Sentido de apropiación por el territorio Quebrada Morací, a partir de vivencias con estudiantes de grado noveno - IED Colegio Campestre Monteverde. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/9453>.
- Herrera, A. (2017). Experiencias relevantes en la enseñanza de la biodiversidad, como estrategia de educación ambiental, con estudiantes de secundaria en la Institución Educativa Distrital Los Pinos de la Ciudad de Bogotá. *Revista Bio-Grafía*. pp 168–177. Bogotá Colombia
- Ibáñez, M. J. & Mendoza, M. (2015). La apropiación de territorio en la construcción del sujeto social infantil.: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/675>.
- Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico (IDEP). (2003). La enseñanza de la historia: Ruta novedosa para la formación de los hombres del futuro. *Magazín Aula Urbana*, 45, 2.
<https://revistas.idep.edu.co/index.php/mau/issue/view/79/32>
- [Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico \(IDEP\). \(2015\). Rutas pedagógicas en la enseñanza de la historia.](http://www.idep.edu.co/wp_centrovirtual/wp-content/uploads/2015/08/03_rutas.pdf) http://www.idep.edu.co/wp_centrovirtual/wp-content/uploads/2015/08/03_rutas.pdf
- Jiménez, C, & Torres, R, & Corcuera, P. (2010). Biodiversidad. Una alerta. *Revista Casa del tiempo*. Universidad Autónoma de México.. III época IV número 36.
- Jiménez, K. (2019). La identidad cultural en el proceso educativo, un pilar fundamental de los Maestros indígenas Nasa.: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/10338>.
- Julio, C. (2016). La bicicleta como recurso educativo para la apropiación de ecosistemas en Bogotá. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/982>.
- Lagos, S., & Stevani, E. (2017). La enseñanza de la biodiversidad: empezando por las especies nativas. *Revista del Instituto de Educación Superior de Formación Docente y*

Técnica "Tomás Godoy Cruz" <https://tramaycontraluz.com/2017/11/05/laensenanza-de-la-biodiversidad-empezando-por-las-especies-nativas/> Revisado el 08 de septiembre de 2018

- Martínez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. Silogismo. En: Revista de la Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo (08).
- Mejía, L. F. (2019). Los efectos territoriales de la implementación de megacolegios en la ciudad de Bogotá: un estudio de caso de la I.E.D Eduardo Umaña Mendoza en la Localidad de Usme.<http://hdl.handle.net/20.500.12209/11346>.
- Montenegro, O. (2009). La conservación biológica y su perspectiva evolutiva. Acta Biológica Colombiana, 14(4s), 255–268.
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/actabiol/article/view/11578>
- Mora Ortiz, J. R. (2015). Los Proyectos Ambientales Escolares. Herramientas de gestión ambiental. Bitácora Urbano Territorial, 25(2), 67–74.
<https://doi.org/10.15446/bitacora.v2n25.39975>
- Neiff, J, & Casco, S, & Arias, J. (2004). Glosario de humedales de Iberoamérica. 336-380. en: Neiff, J.J. (Ed.). Humedales de Iberoamérica. CYTED, Subprograma XVII – Red Iberoamericana de Humedales.
- Neiff, J. (2003). Humedales de Iberoamérica. CYTED. Programa Iberoamericano de Ciencia y Tecnología para el Desarrollo. Subprograma XVIII. Red Iberoamericana de Humedales (RIHU).
https://www.researchgate.net/publication/284341798_Humedales_de_Iberoamerica
- Núñez, I, & González, E, & Barahona, A. (2003). La biodiversidad: historia y contexto de un concepto. Interciencia, 28(7), 387-393.
http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0378-18442003000700006&lng=es&tlng=es.
- Organización Mundial del Movimiento Scout (s.f.). Misión, visión y estrategias. Ginebra, Suiza. <https://www.scout.org/es/node/139>
- Organización Mundial del Movimiento Scout (s.f.). La historia del movimiento scout. Ginebra, Suiza. <https://www.scout.org/es/node/9691>
- Organización Mundial del Movimiento Scout (s.f.). Promesa y ley. Ginebra, Suiza. <https://www.scout.org/es/node/10135>

- Organización Mundial del Movimiento Scout (s.f.). Método Scout. Ginebra, Suiza.
<https://www.scout.org/es/node/143>
- Organización Mundial del Movimiento Scout (s.f.). Scouts for SDGs. Ginebra, Suiza.
<https://sdgs.scout.org/project/campana-objetivos-de-desarrollo-sostenible>
- Ramos, C (2015). Los paradigmas de la investigación científica.
http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf
- Reyes, A (2014). De los imaginarios colectivos a la apropiación del territorio. *Bitácora Urbano Territorial*, 24(1), 10–17.
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/bitacora/article/view/32452>
- Ricoy, L. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación Educación. *Revista do Centro de Educação*, vol. 31, núm. 1, pp. 11-22 Universidade Federal de Santa Maria.
- Rodríguez G. (2016). Propuesta didáctica para la apropiación del territorio y la construcción de tejido socioambiental de la microcuenca del Río Botello en Manablanca Facatativá. Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Ciencia y Tecnología. Departamento de Biología. Colombia
- Rojas, C, & Gualteros, C. (2018). Pedagogías críticas latinoamericanas : una aproximación teórico-conceptual. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/11354>.
- Rojas L. (2021). Encuesta propia Bio-gotá. En:
<https://docs.google.com/forms/d/1ULOfhzvXIk9YO8JEBFfTBes7744HXy2twlV6J5zLwNw/edit#response=ACYDBNiWJBZ8cKLNijzWsJ6IFzybiCw6OkqksVbxMglODRNj3RBi0Lzt5EnWoBOCike5OXU>
- Salas, A. (2013). El ayer y el hoy de los humedales de Bogotá. Fundación humedales de Bogotá. <https://humedalesbogota.com/2013/11/12/el-ayer-y-el-hoy-de-los-humedales-de-bogota/>
- Sorey I. et. el (2007). Biodiversidad en Ecosistemas y Paisajes a Escala Regional Corporación Nacional Forestal - Universidad de Chile.
- Sosa, M. (2012). ¿Cómo entender el territorio? Universidad Rafael Landívar. Editorial Cara Parens,
- Tamayo, A. (2013). Relaciones socioespaciales en los Cerros Orientales: prácticas, valores y formas de apropiación territorial en torno a las quebradas la Vieja y las Delicias en

Bogotá. Universidad Colegio Mayor Nuestra Señora del Rosario. Escuela de Ciencias Humanas Bogotá, Colombia

- Tancara, C. (1993). La investigación documental. *Temas Sociales*, (17), 91-106.
http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-29151993000100008&lng=es&tlng=es.
- Universidad Pedagógica Nacional. (2019). Información detallada de grupos y líneas de investigación que tienen admisión abierta para el 2019-ii.
<http://institucional.pedagogica.edu.co/admin/UserFiles/Grupos%20Investigaci%C3%B3n.pdf>
- Valenzuela, N. (2021). Encuesta Propia Bio-gotá. En:
<https://docs.google.com/forms/d/1ULOfhzvXIk9YO8JEBFfTBes7744HXy2twlV6J5zLwNw/edit#response=ACYDBNj6bz0k9ILFSWD-pXltia3jEsh6K7qeSNWEpOFT7nIwltxTiHCcpiJsCk7BcXddTMU>
- Valenzuela, J. (2021). Encuesta Propia Bio-gotá. Tomado de:
<https://docs.google.com/forms/d/1ULOfhzvXIk9YO8JEBFfTBes7744HXy2twlV6J5zLwNw/edit#response=ACYDBNjeLPTTr0gpKBhmMZV9cB6qWKsw67sCwOZG9h68ivOm56fQr2vEatjLyqy2OxmaKxw0>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS UTILIZADAS EN LOS TALLERES

1. Taller biodiversidad en Bío-gota

- Los 15 Humedales reconocidos de Bogotá: <https://www.ambienteysociedad.org.co/los-15-humedales-reconocidos-de-bogota/>
- Temas ambientales, recorridos ambientales de Bogotá:
<https://ambientebogota.gov.co/recorridos-virtuales>
- Húndales de Bogotá: <http://humedalesdebogota.ambientebogota.gov.co/inicio/vistas-360/inicio.html>

- Humedales de Bogotá: patrimonio ambiental de todos los ciudadanos:
https://ambientebogota.gov.co/search?p_p_id=101&p_p_lifecycle=0&p_p_state=maximized&p_p_mode=view&_101_struts_action=%2Fasset_publisher%2Fview_content&_101_returnToFullPageURL=https%3A%2F%2Fambientebogota.gov.co%2Fsearch%3Fp_auth%3DFMhAbwon%26p_p_id%3D3%26p_p_lifecycle%3D1%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_state_rcv%3D1&_101_assetEntryId=1247075&_101_type=content&_101_urlTitle=humedales-de-bogota-patrimonio-ambiental-de-todos-los-ciudadanos&inheritRedirect=true

2. Taller Organismos en Bío-gota

- Naturalista: Aplicación en la que se pueden identificar hongos, plantas y animales que se han identificado y fotografiado en diferentes lugares del mundo
https://colombia.inaturalist.org/observations?place_id=7196&subview
- E-Bird: Aplicación en la cual se pueden identificar aves que se han encontrado y se han identificado en todo el mundo <https://ebird.org/hotspots>

ANEXOS

ANEXO 1: PERCEPCIONES PRIMER ACERCAMIENTO

Teniendo en cuenta que por motivos de la pandemia los encuentros de grupo estaban prohibidos, en un piloto de encuentro de un grupo scout en el cual se pretendía como iban a hacer las dinámicas para la retoma de actividades, se presentó a los participantes de todas las ramas la idea de este proyecto en la que se recogieron algunas impresiones acerca del cómo ellos veían esta clase de iniciáticas en el movimiento:

MANADA

- “jefe a mí me parece que está chévere porque hay muchos animalitos que no conozco de acá y si nos dan la oportunidad de visitar algunos lugares ya que hemos estado tan encerrados, pues sería como chévere”
- “Yo soy nueva, pero sí me gustaría conocer más acerca de las maticas y los bichitos de mi ciudad”
- “Pues, es que a mí me ha gustado mucho cuando salimos a parques y al páramo y me gustaría conocer más”

TROPA

- “Teniendo en cuenta que hemos trabajado durante la pandemia algunos recorridos virtuales de algunos lugares de la ciudad y del país creo que sería bastante enriquecedor poder conocer que hay más allá de lo que se ve a simple vista y quizá qué papel cumplen en la ciudad”
- “A mí me interesa saber cómo de esas relaciones que se ven entre la gente, los animalitos y los parques y zonas como ambientales porque muchas veces uno pasa por el lado de ellos y ni se da cuenta cómo es que están o qué es lo que hacen por ejemplo los humedales en Bogotá, o yo por lo menos no se”
- “A mí me gusta ver como se hacen esas ideas entre lo que es una universitaria que es jefe scout y su grupo scout, porque los jefes a veces solo nos hacen cosas scout y no cosas de sus vidas”

COMUNIDAD

- “Yo me le apunto jefe porque realmente hay que realizar un acercamiento de lo que se hace en la vida y aplicarlo en los scouts y viceversa, porque a mí también me gustaría realizar trabajos en conjunto con la universidad o ahorita que estoy terminando el colegio y si rara vez encontramos puntos de relación, por eso me parece muy chévere jefe”

- “Yo creo que hablar de lo que como habitantes de la ciudad podemos hacer para cuidar estos lugares como humedales o el páramo que nos queda allí cerquita o los cerros que son parte de la ciudad es bien importante y más cuando pues uno hace más que recoger el papelito o no botar basura o evitar el humo de los carros es vital porque igual y nos ayudan a mejorar la calidad de vida”

- “Yo pienso que como scout tenemos un compromiso con el ambiente y si esta actividad nos ayuda a ayudar, pues perfecto porque además hoy que estamos hablando de la buena acción y el servicio podemos generar un impacto mayor porque siempre somos los que recogemos basura o vendemos galletas y ya es hora de realizar cosas a gran escala”

ANEXO 2: ENTREVISTA A JEFES O DIRIGENTES SCOUT

Para la realización de esta entrevista por motivos de la pandemia, se habilitó un canal virtual y se contó con la presencia de jefes de las diferentes ramas scout, y de la cual surgieron algunas preguntas adicionales que cada uno de ellos respondió.

1. ¿Cree que es importante hablar del territorio con los niños, niñas y jóvenes scout? ¿Por qué?
2. ¿Cree que al hablar de territorio con ellos y ellas se genera o se aporta a la construcción de una identidad del territorio?
3. ¿Qué aspectos considera usted relevantes al hablar del territorio?
4. Al hablar del territorio y de estos aspectos relevantes, ¿cree que se aporta a qué estos chicos y chicas se apropien de los escenarios donde habitan? (Su casa, su barrio, su localidad, su ciudad)
5. ¿Cómo cree usted que los niños, niñas y jóvenes pueden apropiarse de estos escenarios?
6. ¿Como desde el movimiento scout se puede aportar a la apropiación de los territorios en estos niños, niñas y jóvenes?
7. ¿Qué elementos aportan los scouts para que se genere ese sentido de apropiación de los territorios en la comunidad en general?
8. Desde los scouts se manejan modelos pedagógicos alternativos que ayudan al sujeto mientras aprende haciendo, conocer su entorno, trabajo en equipo y demás. ¿Considera que esta estrategia aporta a ese proceso de apropiarse de los territorios?

Entrevistado: Milton Chocontá

Edad:34 años

Profesión: Ingeniero Electrónico - Docente

Rama: jefe de grupo

R1: si, por qué así se les da mayor apropiación a los chicos sobre su territorio y conocimiento sobre el mismo

R2: Total, cuando se conoce el territorio con sus problemas y oportunidades los chicos pueden ayudar a la construcción y fomentación de este.

R3: para mí es importante hablarles de lo positivo y negativo de los territorios así ellos pueden iniciar con la apropiación de los mismos espacios que el territorio les otorga y les ofrece, generando espacios sociales culturales deportivos comentados por ellos mismos.

La apropiación de estos espacios por parte de los chicos es a través de los grupos juveniles

R4: el movimiento scout puede aportar desde las redes de jóvenes en la creación de espacios de compartir con los territorios donde se use el modelo educativo de la asociación donde se fomente esa apropiación del territorio, los scouts generan los elementos más importantes que son los jóvenes líderes y con criterio.

R5: total, los scouts son los fomentadores más importantes y donde se realice el trabajo correcto ellos son los primeros que se apropian de los territorios creando espacios sanos y correspondientes para los niños, niñas adolescentes y jóvenes de los territorios.

R6: el movimiento aporta lo más importante para los territorios que son jóvenes y adultos jóvenes líderes y con herramientas de construcción social para los mismos

R7: liderazgo, conocimiento de los territorios y organizaciones en el mismo

R8: total los scouts son los mayores fomentadores del conocimiento del territorio y de la creación de estos líderes siempre y cuando el modelo sea bien fomentado a qué me refiero a que los grupos vean en sus territorios espacios de crecimiento para los jóvenes

Entrevistado: Juan Sebastián Mancera Sanabria

Edad: 27 años

Profesión: Ingeniero Geógrafo y Ambiental

Rama: jefe de tropa

R1: si claro que es importante, creo que conocer el significado que tiene y porque es importante para cada uno de nosotros, genera una conciencia al momento de ellos realizar actividades en algún sitio

R2: si, ya que si se les comenta de un territorio es específico ellos puede que lleguen a pensar en ideas de cómo fortalecer o mejorar el mismo

R3: su historia, beneficios de este, actividades que se pueden realizar en él, aportes a la comunidad del territorio

R4: si, sí se les explica de una forma general puede que ellos en su territorio tengan una idea de cómo mejorar esos aspectos mencionados

R5: ellos pueden apropiarse de formas como, construyendo actividades del cuidado, del mejoramiento, de una personalización del territorio y haciendo que este sitio sea mejorado de forma continua

R6: la organización que tienen al respecto de las demás personas, ya que al hacer una actividad en un parque o sitio público la gente puede observar que se está haciendo y así mismo ver que es lo que hace el movimiento para mejorar el territorio

R7: se puede basar simplemente con el pensamiento scout el cual es dejar el mundo en mejores condiciones de como lo encontramos, ya que, aunque se generalice "mundo" cada uno puede dar ese pequeño aporte de mejorar su territorio el cual puede ser desde su cuarto

R8: si, es una buena estrategia ya que con esto los chicos no sólo piensan en hacer las cosas por ellos mismos sino buscar una organización o algún ente territorial que pueda ayudar a que esa idea de apropiar el territorio sea un poco más fácil de llevar

Nombre: Miguel Ángel Cortés vega

Edad: 31 años

Profesión: Lingüista

Rama: jefe de Clan

R1: Si es importante, porque a partir de eso podemos inculcar en ellos el reconocimiento y cuidado del ambiente, el respeto por los otros seres vivos y el prójimo y las relaciones con los demás. Esto nos ayuda a construir en el proceso de formación de los jóvenes y también contribuir con la misión del movimiento scout.

R2: Si, ya que genera en ellos una identidad por el espacio que habitan y los hace reconocerse como parte de él, ayuda mucho si el grupo scout se reúne siempre en un mismo espacio y si ellos chicos además viven cerca a este espacio. Los jóvenes se reconocerán con parte de ese territorio y al mismo tiempo aportarán a la construcción de su identidad.

R3: Las relaciones sociales y prácticas que se realizan en ese espacio. La relación CON LA NATURALEZA. La importancia del cuidado del ambiente. La importancia de la apropiación del territorio por parte de las personas que lo habitan.

R4: Si, si logramos que a través de las actividades scout que se realizan con los jóvenes ellos comprendan el territorio y se identifiquen como parte de él, querrán así mejorarlo constantemente. Todos los niños, niñas y jóvenes de Scouts a partir de sus características y edades pueden aportar en este proceso.

R5: A través de la participación juvenil, el método scout da la oportunidad de apropiación y mejoramiento del territorio a través del aprender haciendo, poniendo en práctica las cosas que aprenden en los Scouts.

R6: Diseñando un ciclo de programa en los grupos scout con ambiente de referencia de Territorio, a través de actividades específicas del marco mundo mejor o del eje de servicio y también vinculándolo con especialidades y planes de progresión de los niños, niñas y jóvenes. Por ejemplo: un ciclo de programa de 12 actividades por semestre en el que se les explique progresivamente que es territorio, como se forma parte el (apropiación), hacer una identificación del mismo, identificar sus fortalezas y debilidades, proponer actividades para mejorarlo constantemente y desarrollarlas. Puede ser un plan de grupo y cada niño, niña y joven aportar desde su posición.

R7: El Método Scout: En el punto de vida al aire libre, cuidado y contacto con la naturaleza. La correcta aplicación de este elemento del método Scout busca integrar a los jóvenes con el espacio que habitan de una manera respetuosa, con el conocimiento y la aceptación de los seres vivos que nos acompañan y el respeto la tolerancia y convivencia con ellos y con los otros seres humanos. En el punto de pertenencia a pequeños grupos (ramas), fortalece el concepto de participación y vida comunitaria ya que a través de las ramas por edades desarrolla el dinamismo social, la responsabilidad y el cumplimiento de deberes en grupos que se puede ver reflejado en los territorios más adelante. En las ramas cada Scout aprende a trabajar, compartir y relacionarse con los demás, esto sin duda aporta a la apropiación de territorios.

Además, la ley, el scout en varios puntos:

3.El Scout es útil, solidario y ayuda a los demás.

4.El Scout se amigó de todos y hermano de cualquier otro scout sin distinción.

6. El Scout ve en la naturaleza la obra de Dios y procura su conservación y progreso.

Si los scouts logran comprender bien estos postulados, podrán entender la importancia que tienen los territorios, facilitar su apropiación y buscar su mejoramiento.

R8: Si, el modelo pedagógico de los scouts si es aplicado correctamente aporta al proceso de apropiación del territorio.

Entrevistado: Juan Sebastián Ramírez Chica

Edad: 26 años

Profesión: Administrador de Negocios Internacionales

Rama: jefe de Tropa

R1: Por supuesto que sí. Es una realidad que muchos de nuestros muchachos en el grupo no conocen.

R2: Se aporta a la construcción sin duda porque podemos enseñar a nuestros muchachos cómo desde el escultismo de ciudad podemos ayudarles a proteger sus territorios y cuidar sus costumbres.

R3: Qué tipo de comunidad representan, cómo les podemos aportar desde el escultismo, cuáles son las costumbres que se pueden ayudar a conservar desde el escultismo, cuáles sus tradiciones.

R4: Por supuesto que sí. Es la forma como podemos ir moldeando una identidad a partir del escultismo y de cómo pueden apropiarse de sus propias comunidades.

R5: Reconstruyendo sus historias y viendo qué sigue estando en el presente, qué pueden recuperar y cómo pueden crear sus propias identidades sin irrespetar sus tradiciones y costumbres.

R6: Aplicando el método y reconociendo el tipo de población al que nos estamos dirigiendo.

R7: La ley y la promesa son un par de ejemplos con los cuales podemos identificar qué puntos o partes de ellas con concordantes con sus identidades.

R8: Por supuesto que sí. Lo único es que debemos identificar bien los grupos poblacionales para poder diseñar esas estrategias acordé a las necesidades.

Entrevistado: Nicolás Ernesto Valdivieso Beltrán

Edad: 28 años

Profesión: Biólogo - docente

Rama: jefe de Comunidad

R1: Creo que es muy importante hablar, aprender y actuar sobre Territorio con la niñez y juventud scout. Dentro de los objetivos de aprendizaje relacionados con los valores de respeto, cuidado y tolerancia se hace viva la necesidad de generar identidad y apropiar el territorio (territorializar). Para ser

R2: Creo que la relación es dialéctica: se habla de territorio - se construye identidad al rededor del territorio (territorialidad) y este mismo se construye y se define. El territorio no es estático, se territorializa cuando se disputa el espacio-tiempo-discurso.

R3: Conceptos que me suscita la pregunta y que pueden en algunos casos ser complementarios: Historia (hitos, causas, desarrollo), relaciones de poder, elementos constitutivos (biodiversidad = estructura ecológica principal; infraestructura; tofobias-topo filias; geografía y geología; comunidades y/o pueblos). Símbolos de identidad humanos y no humanos.

R4: Por supuesto que creo: el que conoce y ama lo propio, cuida y no envidia lo ajeno.

R5: Permitiéndoles investigar sobre sus elementos constitutivos, su historia y brindándoles un lugar propio y de territorialización dentro del mismo sin censura (ejm. Creación de un mural).

R6: El marco del proyecto Patrimonito es una gran apuesta de apropiación de territorio, lo importante es que se pongan en diálogo discursos, relatos e identidades diversas sobre un mismo territorio, que la repetición de la “historia patria” no nos niegue e invisibilice la historia de los pueblos originarios, por ejemplo.

R7: La máxima de “dejar el mundo en mejores condiciones de como lo encontramos” permite desarrollar identidad territorial.

R8: Yo creo que en específico en Bogotá no son tan alternativos los modelos pedagógicos de los scouts, me da la impresión de que la nueva “gestión del riesgo” nos ha encasillado en una forma de hacer que nos ha desconectado de la interacción con la sociedad y la naturaleza.

Entrevistado: Paula Juliana Sánchez Rubio

Edad: 28 años

Profesión: Docente

Rama: jefe de Comunidad

R1: si, porque La Asociación scout de Colombia, tiene dentro de su misionalidad contribuir a la educación de los jóvenes, mediante un sistema de valores basado en la Promesa y la Ley Scout, para ayudar a construir un mundo mejor donde las personas se sientan realizadas como individuos y jueguen un papel constructivo en la sociedad. En ese sentido, cobra importancia el territorio donde se habita puesto que es el lugar donde se realiza, socializa y crea dinámicas a lo largo de su vida. Por esta razón cobra sentido hablar de territorio con los scouts

R2: si, no solo hablar de territorio sino generar dentro del programa ejercicios de apropiación de territorio, para tratar este tema por lo general se llevan a cabo caminatas, recorridos donde se asocia la historia del lugar. Así pues, se realizan actividades de construcción de identidad desde los recorridos de memoria histórica dentro del territorio que suelen ser lugares conocidos.

R3: Pues yo considero que la memoria histórica, ambiente, ecosistemas, fauna y flora, población, transformación de los espacios

R4: si

R5: realizando recorridos, generando conciencia de ayudar a mantener los espacios que habitan, generando discusiones sobre las problemáticas que se presentan en los barrios, casa, localidad, ciudad y buscando posibles alternativas de solución, con caminatas, con espacios donde se generen vínculos con la comunidad.

R6: incluyendo dentro del programa de jóvenes actividades como las mencionadas anteriormente, de todos modos, las diferentes herramientas que plantea la asociación se prestan para generar espacios donde el aprender haciendo es lo primordial. En ese sentido creo que la asociación brinda alternativas para este tipo de pedagogía

R7: Impacto Social: Todo Scout debe estar involucrado en el servicio a su comunidad, y compartir su experiencia para inspirar a los demás. Mediante actividades y proyectos, los Scouts contribuyen a sus comunidades y se convierten en líderes de un cambio positivo.

Métodos Educativos: El Programa de Jóvenes debe proporcionar un entorno de aprendizaje no-formal, reforzando la capacidad de los jóvenes para hacer frente a los desafíos del mañana. El Movimiento Scout debe atraer, formar y retener voluntarios adultos de calidad para llevar a cabo el Programa de Jóvenes.

R8: si

ANEXO 3: FORMATO Y RESPUESTAS ENCUESTA A NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES SCOUT

Nombre	Rama	Edad	1. Para ti, ¿qué es el territorio?	2. ¿Por qué es importante cuidar el lugar en el que vivimos?	3. ¿Crees que los animales y las plantas también tienen o hacen parte de un territorio?, ¿Por qué?	4. ¿Por qué es importante hacer parte de un territorio?
Cristine Valeria Benítez Fonseca	Manada	9	El lugar donde vivo como mi país, mi localidad y mi barrio.	Para tener una vida sana y en armonía.	Porque son parte de nuestro entorno y ayudan al medio ambiente.	Porque me ayuda a socializar y conocer mi cultura y tradiciones.
Nicolas Mahecha	Manada	10	Una extensión de tierra.	Por mi entorno y el de mi comunidad.	Claro que sí porque hacen parte del ecosistema.	Porque se hace parte de una comunidad.
Andrés Mauricio Díaz	Tropa	13	Es una zona que normalmente está bajo la jurisdicción de una autoridad.	En mi opinión es importante cuidarlo ya que es en donde vivimos, por lo que ya que habitamos ahí es justo que cuidemos el lugar en donde habitamos o hasta mejorarlo si es el caso.	Sí, los animales hacen parte del territorio al igual que lo hacemos nosotros, porque mayormente estos cumplen sus funciones para el correcto funcionamiento del ecosistema y eso es lo que hace que el territorio se mantenga en pie	Es importante hacer parte de un territorio debido a que tal y como mencioné anteriormente podemos cuidar o hasta mejorarlo en algunas ocasiones
Laura Guevara	Tropa	14	El territorio es un lugar donde se encuentra una comunidad de personas	Por qué si nosotros no lo cuidamos nadie más lo hará por nosotros	Sí, por que a ellos también les pertenece ese lugar igual que a nosotros	Por qué el territorio es una comunidad y todos deberíamos hacer parte de una ya que así podremos ayudar y ser ayudado
Carolina Rúa	Tropa	15	Es el medio dónde se desarrolla un entorno, una sociedad y el individuo	Para una mejor convivencia y calidad de vida	Sí, cada especie cumple una función en el ecosistema	Para reconocernos y reconocer cada parte que compone la vida
Jhon Daniel Soler Suárez	Tropa	15	El territorio, es un terreno delimitado que demarca propiedad	Por qué esto tiene consecuencias directas en nuestro desarrollo.	Sí, creo que tienen un territorio ya que se desarrollan en un espacio	Por qué así, aumentas tu sentido de pertenencia, y logras desarrollarte de una mejor manera
Juan camilo Cuellar Calderón	Comunidad	16	El espacio geográfico donde se tejen y construye sentido a través de las experiencias colectivas e individuales	Para su preservación y subsistencia	Sí, son actores fundamentales para la existencia de este	Para arraigar ciertas prácticas sociales etc..

Nicolás Valenzuela	Comunidad	17	Un espacio de terreno determinado que limita entre otras diferenciándose por cosas como la propiedad o el uso que se le da a este y su importancia.	Para preservar lo venidero para las próximas generaciones.	Si, ya que poseen sierras particularidades que los hacen vivir propiamente en ese territorio y esto se debe a qué no es lo mismo para ellos adaptarse a otras zonas que poseen un clima diferente. Su zona de vivencia está dada por su subsistencia.	Probablemente por qué genera una identidad propia con relación al individuo y el lugar en el que se crío.
Juan David Valenzuela Cuadros	Comunidad	17	El territorio es una zona de terreno que está delimitada y es propiedad de alguna persona.	Porque si no lo cuidamos nos vamos a quedar un hogar y sin recursos para subsistir	Si ya que algunos estos cumplen funciones específicas para que la naturaleza fluya en orden	N. A
Loghan Rojas Castro	Comunidad	17	El territorio son las tierras donde uno puede llegar a vivir, trabajar, crecer.	Porque allí paso tiempo con mi familia, realizó actividades importantes de mi vida diaria.	Si, porque son seres vivos y muchas veces conviven en nuestros hogares o nosotros en los de ellos.	Porque es un espacio donde se comparte y se crece como persona
Laura Sarasty Álava	Comunidad	17	Es el lugar donde converge la historia, cultura y cada una de las costumbres de la población	De este modo aseguramos que la historia y la cultura perdure para futuras generaciones	Considero que todos los seres vivos hacen parte esencial del territorio porque estos son de gran aporte para determinar las características del mismo	Porque de este modo todos y cada uno de los individuos tienen un relato compartido que los une e identifica
Adhara	Comunidad	17	Una parte terrestre que hace parte de un estado o un gobierno	Porque se debe conservar para seguir habitando	Si, porque muchos de los animales y plantas tienen una organización y un territorio específico para su supervivencia	Porque así adquieres una posición en él y ayuda a tu supervivencia y construcción del mismo
María Camila Prieto Rodríguez	Clan	18	Área que se extiende hasta los límites de un país, ciudad o división política.	Porque no solo vamos a tener una vida más sana viviendo en un lugar más limpio, sino que también le vamos a dar la oportunidad a las próximas generaciones de disfrutar de las riquezas naturales de las que nosotros disfrutamos.	¡Por supuesto! El hecho de que nosotros como seres humanos dividamos el terreno como mejor nos convenga, no quiere decir que tengamos que pasar por alto los habitantes, plantas y animales, que viven allí.	Hacer parte de un territorio nos da sentido de propiedad y orgullo. No sólo nos hace sentir identificados y unidos, sino que también nos sentimos más obligados a cuidarlo.

Sofía Baracaldo Vargas	Clan	18	Delimitación de la tierra.	Porque de ahí proviene la materia prima para subsistir.	Hacen parte vital del territorio, teniendo claro que sean especies endémicas, mantienen el equilibrio.	Biológicamente hacemos parte del reino animal, por lo que el territorio es fundamental para el desarrollo humano.
Samuel	Clan	18	El territorio es un lugar de asentamiento, para un grupo social.	Para tener una mejor calidad de vida en general	También hacen parte de un territorio, pues según, pues hacen parte del ambiente	Porque al hacer parte de un territorio, se está haciendo parte de un grupo social, y uno puede desenvolverse en el mismo.

5. ¿Crees que Bogotá es un territorio? ¿Por qué?	6. ¿Es importante identificarse con características o con costumbres de un lugar?	7. ¿Cómo es el lugar donde vives? Casa, barrio, localidad ciudad y país	8. ¿Por qué crees que la gente en general cuida o descuida estos lugares?
Si. Porque está formada por varias personas.	Si es muy importante ya que nos ayuda a tener nuestras propias costumbres y rituales diarios.	Mi país es: Colombia, Mi ciudad: es Bogotá, Mi localidad: es Bosa, mi barrio se llama la independencia.	Muchos no lo cuidan por falta de amor a nuestro entorno, así que no les importa. y otros lo cuidamos y protegemos para que tengamos un territorio seguro y armonioso.
Claro que sí, porque es una extensión de tierra y es la capital de Colombia	Si.	Vivo en Colombia en su capital Bogotá en la localidad de Usaquéen en el barrio refugio de San Antonio Norte.	Porque no tienen sentido de pertenencia y hay falta de cultura y educación.
En mi opinión Bogotá si es un territorio, debido a que está bajo la jurisdicción de una autoridad.	Siento que no es obligatorio identificarse con características o costumbres, pero en caso de que si se identifique esto puedo llegar hacer su experiencia dentro del territorio más amena.	La zona en la que vivo es bastante urbana, rodeada de comercio, vivo en un apartamento, ahora mismo estoy en la ciudad de Bogotá (Colombia)	Siento que estos lugares se descuidan por lo mencionado anteriormente, al no tener un sentido de pertenencia con el territorio muchas veces se cree que no estamos obligados a protegerlo.

<p>Si, por qué es una comunidad en la que hay muchos pensamientos diferentes, pero, aunque todos pensemos deferente todos estamos relacionados entre sí</p>	<p>Si, por qué cada lugar tienes sus costumbres, y las personas que viven es esta tienden a utilizarlas, esto hace que cada lugar se diferencie a los demás</p>	<p>En mi casa vive mi hermana, mi mamá y dos perros, es un apartamento grande, mi conjunto es muy grande lleno de zonas verdes y llene de muchas personas, mi localidad no es tan grande pero tiene artos comercios al igual que tiene artos colegios, es un lugar que vienen muchas personas a conocer o a caminar, mi país es grande tiene arras ciudades con diferentes costumbres y diferentes realidades económicas y sociales, que tiene muchos pensamientos diferentes tanto político, social y cultural, está lleno de diferentes plantas y animales.</p>	<p>Por qué las personas que no permanecen mucho en ese lugar tienden a no importarle como está o no cuidada mientras que las que pertenecen a ese lugar se preocupan por cuidarla ya que es el lugar en el que donde trabajan, estudian, viven etc....</p>
<p>Sí, es un ecosistema citadino</p>	<p>No necesariamente, somos ciudadanos del mundo</p>	<p>Es un municipio que todavía está muy ligado a lo rural, tiene muchas zonas verdes</p>	<p>Por pensamientos individualistas, porque nos han vendido una "calidad de vida" que desborda las necesidades del ser humano</p>
<p>Si, porque es un espacio establecido para el desarrollo y convivencia de quienes habitan este espacio</p>	<p>Si, es correcto identificarte con una cultura, para poder ser empático y convivir de una mejor manera</p>	<p>Casa, Chapinerito sur, Usme, Bogotá, Colombia</p>	<p>Lo descuidan por falta de pertenencia y empatía con el medio ambiente, y se cuida para hacer más amena la vivencia en estos sitios</p>
<p>Si, porque tiene habitantes permanentes y temporales además de poseer dinámicas propias</p>	<p>Es importante, aunque cada vez es un reto que asumir</p>	<p>Es una casa amplia y la ciudad es un caos permanente, pero hace parte de mi identidad</p>	<p>Falta de "pertenencia" desinterés o ignorancia</p>
<p>Por qué es parte de la identidad de más de 7 millones de personas que crecieron y se sienten identificadas con la ciudad, ya sea sus lugares turísticos, la historia de ella, exponentes nacidos de Bogotá, o sencilleces como el clima.</p>	<p>Si se desea preservar las costumbres de ese lugar, sí, pero si hay cierta indiferencia e individualidad ajena al sitio, no.</p>	<p>Una casa de cuatro pisos con todas la necesidades básicas en una localidad (suba) que posee poco más de 1 millón de habitantes pero no muchas zonas lindas, dentro de la ciudad más grande del país (Bogotá) con una inimaginable cantidad de 8 millones de personas más o menos y un clima realmente frío con algún que otro sitio "lindo" y una conciencia ciudadana algo "paila", así mismo es la capital y centro económico y político de un gran país (Colombia) ubicado al norte de sur américa con una gran cantidad de biodiversidad y pluriculturalismo de todo tipo con acentos diferentes en cada región y gastronomía diferente.</p>	<p>Falta de interés o indiferencia no hay un sentido propio de cuidar o preservar algo que no se ve como necesario y que no tiene importancia para el individuo. Es triste, pero recae principalmente está idea en los jóvenes quienes ven mejores oportunidades en otros sitios aledaños a su lugar de origen y pueden hasta llegar a sentirse más identificados con estos lugares que su tierra que los vio nacer.</p>

Si	Si	Es un apartamento ubicado en el 7 de agosto en la localidad de barrios Unidos en la ciudad de Bogotá, Colombia	Para mí eso es más cuestión de educación ya que si la gente está acostumbrada y enseñada a cuidar el lugar donde vive, va a cuidar los lugares por los que pase, al igual con las personas que no están enseñadas a cuidar los distintos lugares por los q pasan.
Si, porque es un lugar donde hay diversidad cultural, étnica, y le abre sus puertas a todo el mundo	Es importante más no necesario	Casa, Montebello, San Cristóbal, Colombia	Muchas veces se descuidan por no sentirse a gusto
Si, porque dentro del mismo se encuentra diversidad de individuos y seres vivos con un relato e historia en común	Si porque al encontrar algo con lo cual podemos identificarnos, hace posible que en colectividad se pueda defender y preservar la historia de ese territorio	Mi localidad es bastante tranquila, a diferencia de otras localidades en Bogotá. Es agradable porque en La Candelaria converge mucha cultura e historia de distintas personas y al mismo tiempo de la misma Bogotá.	Una de las razones por las cuales considero que esto puede suceder es porque las personas no se llegan a sentir identificadas con lo que han llegado a tener en el lugar donde habitan o porque nunca lo han llegado a tener ya que han estado por mucho tiempo marginados por el Estado y por la misma sociedad
Si, porque está organizado por grupos gubernamentales que delimitan	Si	Es amplio, hay divisiones políticas que permiten que todo funcione correctamente	Porque no sé apropian de ellos, no los consideran suyos
Si. Porque hace parte de la división de la ciudad.	Si. Esto hace a una comunidad.	Caótico en el sentido de que no hay unión o tradiciones compartidas.	Cuando hay sentido de propiedad y orgullo, la gente cuida lo que tenga. Sin embargo, cuando hay la mentalidad de "eso no es mío entonces no lo recojo" o "para eso se le paga a alguien" estos lugares se descuidan.
Lo es, mal utilizado, pero lo es.	No es específicamente necesario, pero al ser seres sociales hace parte de nuestra naturaleza.	Vivo en una casa ubicada en Bogotá, un área urbana con pocas zonas verdes.	Descuida al no tener conciencia de que también hace parte del territorio y no tiene superioridad de ningún tipo.
Es un territorio porque es un lugar de asentamiento, donde un grupo considerable de personas hacen parte	Si porque según el territorio y el grupo de personas, existen diferentes culturas	En primer lugar, mi casa es algo grande de dos pisos, el barrio es pequeño, pero por la organización que dio la alcaldía, localidad en si no existe y la ciudad de armenia es un territorio algo pequeño en el país de Colombia, y este último territorio es de lo que hago parte, y mi representación a el resto del mundo.	Porque no tienen en cuenta el valor de estos lugares, y por esto mismo hay personas que si los cuidan.

1. ¿Por qué es importante cuidar nuestra ciudad?	2. ¿Crees que Bogotá es un territorio? ¿Por qué?	3. ¿Crees que Bogotá está conformada por pequeños territorios? Si__ No__ ¿Por qué?	4. De esos pequeños espacios que tiene Bogotá (parques, humedales, reservas, montañas, etc.) ¿por qué es importante cuidarlos?
Es importante cuidarla para no generar más contaminación, porque somos parte de ella.	Porque está formada por habitantes, cultura, tradiciones.	Si. Porque estamos formados por localidades, luego por barrios,	Porque ayudan a garantizar un medio ambiente más sano.
Porque es el espacio donde vivimos, es nuestro hábitat	Claro que sí. Porque es una extensión de tierra	Si. porque está conformado por localidades y esta a su vez por barrios	Por hace parte del ecosistema y nos ayuda a mantener el aire más limpio
Es importante cuidarla, debido a que cada vez la contaminación en las ciudades es más grande y si no hacemos que se detenga terminaremos arruinando indirectamente no solo nuestros hogares sino el de los demás	En mi opinión Bogotá si es un territorio, debido a que está bajo la jurisdicción de una autoridad.	Si, debido a que según la ubicación en la que te encuentres suele cambiar el aspecto y estado del territorio, y eso llega a diferenciarlos de la ciudad en general.	Es importante cuidarlos porque hay que recordar que al fin y al cabo somos nosotros los que invaden estos espacios a la fauna y flora, lo menos que podemos hacer es preservarlos.
Por qué es el lugar donde vivimos y como dije anteriormente nadie más lo hará por nosotros, además tenemos que ser conscientes del medio en el que vivimos	Si, por qué es una comunidad en la que hay muchos pensamientos diferentes, pero, aunque todos pensemos diferente todos estamos relacionados entre sí	Si, cada parte de Bogotá es diferente con diferentes situaciones y diferentes realidades	Por qué eso es lo que hace que nosotros podamos respirar y si lo contaminamos estaremos muy afectados, y si no lo cuidamos se va a empezar a deteriorar lo que traería muchos problemas para el planeta
Porque es nuestro	Sí, es un ecosistema ciudadano	Sí, tiene diferentes paisajes según te ubiques	Son una fuente que mantiene las especies que habitan la ciudad, además de cumplir una función geológica
Por qué es donde habitamos como personas seres etc.	Si, por qué es un espacio con cultura y dónde habitan seres	Si por qué tiene varios micro sectores que lo hacen diferente en ciertas partes	Por qué gracias a ellos tenemos una mejor expectativa de vida, ya que en su gran parte la sustentan
Para que esta sobreviva y pueda cuidar a la gente que la habita	Si ya que posee características que permiten diferenciarla de otras ciudades	Si, ya que Bogotá nunca es la misma donde la mires o estés	Esto facilita la convivencia de los habitantes y sus dinámicas

Para que los niños, niñas y ancianos puedan tener una vida más amena.	Si, por qué se conforma de un colectivo que se siente identificado con ella y poder una costumbre propia de este territorio.	Si, la división territorial se debe más a la idea de estatus social dividida por estratos dónde es común ver qué en localidades como Chapinero posean gentes con ingresos superiores y un índice de hurto bajo a diferencia de Usme dónde muchos ganan o un mínimo o poco menos de eso y se tiene la idea de inseguridad.	Es lo que perdura en el tiempo la naturaleza, más que nosotros como seres humanos cuidarla es lo menos que debemos hacer.
Porque es donde vivimos, donde podemos encontrar los recursos para subsistir.	Si	No porque Bogotá es una ciudad no un conjunto de pueblitos muy cercanos el uno del otro	Porque son las zonas verdes de la ciudad en donde podemos desconectar nos del mundo por un lapso de tiempo
Porque es el lugar que nos brinda oportunidades a nivel cultural, académico, laboral, etc.	Porque es un espacio donde hay diversidad étnica-cultural y se puede ejercer la democracia	Si, las localidades, los barrios, las UPZ	Porque la mayoría de estos espacios son espacios públicos y comunes, haces parte de nuestro entorno y de nuestro diario vivir
Porque hace que sea un lugar más agradable tanto para quienes somos residentes y para quienes son de otros lugares (tanto por fuera de la ciudad como del país)	Si, porque la verdadera Bogotá va más allá de lo que miramos en televisión o en las noticias. Es un territorio porque está lleno de historias, costumbres y muchas otras cosas que hacen que sea único.	Si, porque se encuentra distribuida en clases sociales muy marcadas a diferencia de ciudades más pequeñas en Colombia. Por lo anterior, considero que Bogotá si está conformada por distintos territorios ya que las costumbres, la forma de vida y el tipo de individualidades que encuentras en el norte de Bogotá es muy distinto a lo que se puede encontrar en el sur de Bogotá o en el centro de la misma.	En primer lugar, porque hacen de Bogotá un lugar más agradable para toda la sociedad civil, son un contraste significado a todo el caos e industrialización y en segundo lugar porque son la forma en la cual todos los individuos pueden identificarse al sentir los parques, humedales, montañas, etc. como propios de modo que se procure la conversación de los mismos.
Porque así se preserva para seguir viviendo en ella	Si, porque está limitado y tiene su propia organización política	Si, porque está organizado por ejemplo en localidades las cuales están delimitadas una con otras	Porque los espacios naturales nos brindan biodiversidad, oxígeno, agua que son cosas esenciales para sobrevivir
Si la ciudad está limpia, podemos vivir con mejor salud y le dejamos a las siguientes generaciones un mejor legado.	Si. Porque es un terreno determinado por límites políticos	Si. Conjuntos, barrios, localidades y zonas son todas divisiones hechas por el hombre que subdivide la ciudad	Para mantener el balance natural y prolongar su existencia.
Porque pierde el balance, como el aire en Bogotá, tantas partículas por millón, que la gente olvida que respira eso.	Si lo es, está delimitado y tiene sus especies endémicas.	Si, Bogotá es la unificación de diferentes zonas, cada una con sus características.	Porque regulan el ecosistema, como la humedad, el clima, la calidad del oxígeno, entre otras cosas

Porque es importante mantener, en buen estado el lugar en donde se vive	Si es un territorio ya que abarca, cierto ordenamiento territorial a nivel nacional y porque, en este lugar vice un grupo de personas.	Si, porque dentro de su plan de ordenamiento territorial, se toman en cuenta localidades, barrios y las distintas comunidades de la ciudad	Porque hacen parte del ambiente en el que está asentada la ciudad, y porque en si los espacios medio ambientales, son intrínsecamente, importantes para el planeta en general
---	--	--	---

1. ¿Quiénes deben o deberían cuidar estos espacios? ¿Por qué?	2. ¿Es importante conocer acerca de estos lugares? ¿Por qué?	3. Si cada uno de ustedes se diera a la tarea de cuidar cada uno de estos espacios ¿qué pasaría?	4. Si como grupo o grupos nos diéramos a la tarea de cuidar y conocer estos lugares, ¿qué pasaría?
La población son los encargados de cuidarla. Si no se cuida sólo tendremos territorios contaminados e inseguros.	Porque aprenderemos el valor de cuidarlos y mantenerlos por muchos años.	Mejoraría la salud mental de cada uno de los ciudadanos, ya que el contacto con la naturaleza ayuda, a nuestro bienestar.	Seríamos menos indiferentes del cuidado de nuestro entorno.
Todas las personas. porque el beneficio es para todos.	Si. porque así podemos ayudar a conservarlos en mejores condiciones	Viviríamos en mejores condiciones ambientales.	Viviríamos más felices por la calidad de vida que tendríamos
En mi opinión todos, niños y adultos por igual, debido a que Todos tenemos la capacidad de dañar y destruir directa o indirectamente, y como adultos es casi una obligación enseñar a los jóvenes a preservar estos aspectos de nuestro territorio.	Siento que no es obligatorio, pero al saberlo es más fácil saber qué hacer y que no al momento de interactuar con estos.	1. Se mejoraría nuestra experiencia dentro del territorio 2. Se preserva más fácilmente para las generaciones futuras además de que crea conciencia para que esto se siga haciendo a futuro.	Estaremos más informados y actuaremos más cuidadosamente al momento de estar en estos lugares, debido a que tal y como mencioné anteriormente la gran parte de los daños hechos a estos lugares de deben a la desinformación que hay.
Todos los que vivimos aquí por qué hace parte de nuestro país y tenemos que ser conscientes de ello	Si, para poder saber cómo cuidarlos	Si todos cuidáramos estos espacios habría menos contaminación	Habría menos contaminación y estaría mucho más cuidado
¡Claro! Son fundamentales para la vida	Sí, a todos nos compete	Serían más valorados y mejoraría la calidad de vida	Crearíamos más conciencia en otras personas
Todas las personas que lo habitan, por qué son ellas las que necesitan que se encuentre en un buen estado	Si, por qué al conocerlos se les puede brindar un mejor cuidado	Se mejoraría la calidad del ambiente	Se unificarían y mejoraría la calidad del ambiente

Entes administrativos, ciudadanía en general y también los turistas	Si, para no cometer errores que nazcan en la ignorancia o la desinformación	Se transformarían, y tendríamos ambiente sano y mejoraría nuestra vida	Habría cambios positivos en todos los niveles
Todos por qué el espacio es de todos.	Si, supongo, por qué al menos mínimamente ayudan a ubicarnos en el territorio	Probablemente mejoraría nuestra calidad de vida y mejoraría la manera como vemos estos lugares	Probablemente mayor conciencia ciudadana acerca de estos lugares
Todos ya q es deber de todos, la ciudad el lugar donde estamos para q otras personas puedan disfrutar igual q nosotros.	Si	No se vería tanta contaminación y sería más agradable de pasar por estos lugares	Mejoraría la forma de vivir de la comunidad.
Todos, porque todos nos beneficiamos	Si, porque hacen parte de nuestro día a día, y para poder conservarlos	El planeta estaría en mejores condiciones	Seríamos más conscientes del beneficio que nos brinda
Toda la sociedad debería ser la encargada de cuidar estos espacios porque al encontrarse dentro del territorio que todos comparten debe ser una razón para cuidar dichos espacios	Si, porque una de las razones por las cuales las personas no cuidan de estos espacios es porque los desconocen. No tienen la suficiente información del porqué están donde están, cuál es su función, etc.	Lo más probable sería que estos espacios se hagan más visibles tanto para quienes habitan en este territorio como para quienes deciden visitar el lugar donde estos espacios se encuentran.	Probablemente se lograría mayor impacto en las personas que se encuentran al rededor haciendo que este sentido de pertenecía sea contagioso a gran escala
Todas las personas porque el ser humano es el único capaz de destruir estos espacios	Si, porque así se sabe cómo cuidarlos adecuadamente	Serían mayores y el territorio estaría menos contaminado	Serian mayores las personas que aportarían al cambio
Todos los que viven allí y los visitan. Porque es un básico acto de respeto cuidar de lo propio y lo ajeno.	Si. Para llenar el sentimiento de propiedad y orgullo.	Prosperarían y durarían mucho más	Los cuidaríamos más dándoles la oportunidad de prosperar
Todos, somos miembros activos del territorio y debemos entendernos como tal.	Porque de esta manera se puede llegar a tomar conciencia del impacto ambiental que tiene el ser humano.	Podría con los años llegar a una recuperación del territorio, y restauración de la naturaleza.	Mejoraría la calidad de vida en general, aprovechar el territorio implica la correcta distribución del mismo.
Los mismos ciudadanos deben cuidar de esto pues hace parte de su ambiente.	Es importante porque, así tenemos más en cuenta, la importancia de estos espacios.	Que estos sitios, no sé verían en peligro, como actualmente se hace notar esta problemática en estos espacios.	Que sería aún más sencilla la labor, de preservar estos lugares.

ANEXO 4: PRESENTACIÓN BIODIVERSIDAD ECOSISTÉMICA DE BOGOTÁ

Partamos de lo que sabemos

¿Qué ecosistemas conoces o sabes que existen en general?

¿Qué ecosistemas conoces o sabes que hay en Bogotá?

¿Vives cerca de alguno de estos ecosistemas?

¿Qué conoces de este ecosistema?

¿Sabes algo de su historia o cuál es su importancia?

1

Biodiversidad ecosistémica de Bogotá

2

★

Estructura morfopedológica

La estructura geológica y morfológica actual de la sabana de Bogotá está determinada por la evolución paleotectónica del territorio colombiano y, más específicamente, de la cordillera Oriental, en cuyo seno se ubica la ciudad-región.

La región de la sabana de Bogotá presenta dos grandes unidades morfoestructurales:

- Una zona plana suavemente inclinada, constituida por una llanura cuaternaria de origen fluvioalacustre, bordeada de algunos conos aluviales y depósitos coluviales.
- Una zona montañosa compuesta por formaciones sedimentarias de rocas arenosas, duras y resistentes a la erosión y por rocas arcillosas blandas, con edades del Cretáceo Superior al Terciario Superior.

Formaciones vegetales de la cuenca alta del río Bogotá.

C.A. - Borrador con los autores (1999) citado por Rodríguez, J. y Toro Valencia, D. (2019)

Bosque Andino Bajo

Bosque seco montano bajo

Se extiende aproximadamente desde los 2.500 hasta los 2.750-2.800 msnm

Con temperaturas medias anuales entre 11 y 12°C.

Precipitaciones entre 600 y 1.200 mm.

La fisonomía del bosque andino original presentaba tres estratos principales: uno arbóreo, compuesto por dos subestratos, uno superior de 25 a 30 m. y otro inferior de 15 a 18 m., este último mezclado con palmas y heléchos arborescentes; un estrato arbustivo poco denso no mayor de 5 m. de altura, que en algunos casos se convierte en un estrato gramínoide alto, con chusques; y finalmente un estrato herbáceo y muscinal, con hierbas de diferentes especies, plántulas de las especies leñosas del bosque y numerosos musgos, hepáticas, líquenes y hongos. Hay además gran diversidad de epífitas vasculares y briofitas (Salamanca, 1981). La capa de hojarasca alcanza un grosor de 5 a 25 cm (CAR 2000). El bosque andino bajo corresponde, en términos generales, al llamado



5

Bosque Andino Alto

Bosque húmedo y muy húmedo andino

Se registra entre los 2.750-2.800 hasta 3.300-3.500 msnm.

Presenta un solo estrato de árboles pequeños y arbustos de hojas muy pequeñas (nanófilos), de troncos casi siempre torcidos y con alturas entre 3 y 10 m., en el que **predominan** los elementos de la familia de las Compuestas.

Forman parte de este estrato algunas hierbas altas como las bambusas, chusques y bromelias.

Los musgos son muy abundantes y forman, junto con la hojarasca, gruesos colchones en el piso del bosque, de 20 a 50 cm de espesor, de gran importancia en el ecosistema y en la regulación del agua.

Muchos de los musgos trepan y cubren totalmente los troncos y las ramas de los árboles, junto con otras epífitas y bromelias (Salamanca, 1984).

6

Páramo

Corresponde a una formación herbácea continua, salpicada por arbustillos y por plantas arrossetadas.

Se presenta por encima de los 3.500-3.600 m.s.n.m., hasta los 4.000- 4.200 m.s.n.m. de altitud

Temperaturas medias entre 4 y 9°C.

Precipitaciones entre 700 y 2.000 mm.

El páramo es muy rico en musgos, los cuales, en muchas partes, forman un espeso colchón de gran importancia para la regulación hídrica de las cuencas hidrográficas.



Subpáramo

El subpáramo es una faja angosta e irregular localizada entre el bosque altoandino y el páramo propiamente dicho, entre 3.300 y 3.600 msnm., aproximadamente.

Se caracteriza por presentar matorrales arbustivos más o menos abiertos y está salpicada por arbolitos del bosque altoandino inferior.

Se trata, de hecho, de una faja de transición entre el bosque y el páramo. Sin embargo, se le ha dado categoría de **subpiso** en atención a que presenta algunos elementos característicos que faltan en la flora del bosque altoandino.



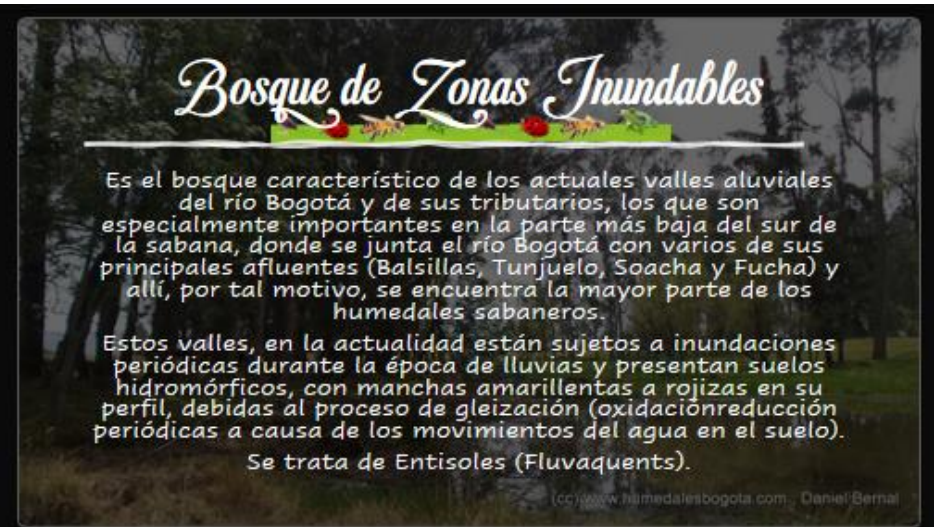


Matorrales Xerofíticos

Se encuentran en las zonas más secas de la sabana, con precipitaciones anuales por lo general inferiores a 600-700 mm, asociados con frecuencia a suelos con horizonte argílico o clay-pan (planosoles).

Se trata de Alfisoles e Inceptisoles (a veces verticos) muy erosionables, condición que se acentúa mientras más seco sea el clima y más fuerte la pendiente. Por esta razón, estas son las zonas más erosionadas de la cuenca.

9



Bosque de Zonas Inundables

Es el bosque característico de los actuales valles aluviales del río Bogotá y de sus tributarios, los que son especialmente importantes en la parte más baja del sur de la sabana, donde se junta el río Bogotá con varios de sus principales afluentes (Balsillas, Tunjuelo, Soacha y Fucha) y allí, por tal motivo, se encuentra la mayor parte de los humedales sabaneros.

Estos valles, en la actualidad están sujetos a inundaciones periódicas durante la época de lluvias y presentan suelos hidromórficos, con manchas amarillentas a rojizas en su perfil, debidas al proceso de gleización (oxidación/reducción periódicas a causa de los movimientos del agua en el suelo).

Se trata de Entisoles (Fluvaquents).

(cc) www.humedalesbogota.com - Daniel Bernal

10

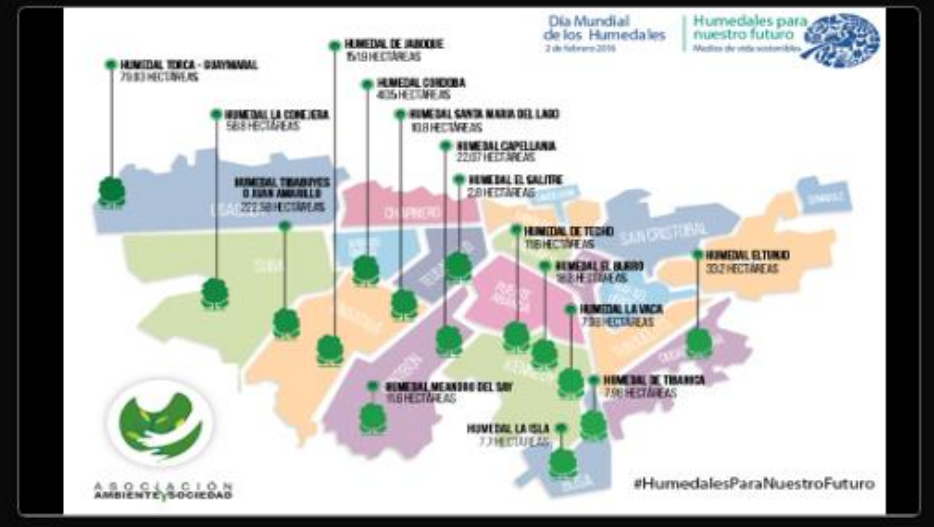


HUMEDALES DE BOGOTÁ

En la actualidad sobreviven restos del bosque inundable de aliso, gundue, según parece, existieron dos tipos de bosque de aliso (uno sobre arillos de inundación y otro sobre material de turba), así como un matorral de laurel (*Myrica sp*) poco conocido aún.

Además de la sabana, este bosque se extendía a lo largo de ríos y de las quebradas desde los 2.100 msnm (por fuera de la sabana) hasta los 3.100 y, localmente, 3.500 msnm.

Esos bosques tenían gran importancia en la regulación de las crecidas y los chibchas utilizaban localmente sus fértiles suelos mediante un sistema de camellones y de zanjas muy conocido en toda la zona andina precolombina.



Día Mundial de los Humedales
2 de febrero 2016

Humedales para nuestro futuro
Medios de vida sostenibles

Nombre del Humedal	Área (Hectáreas)
Humedal Torca - Guaymaral	70,83
Humedal de Jureque	15,10
Humedal Condota	40,15
Humedal La Conejera	56,8
Humedal Santa María del Lago	10,8
Humedal Capellana	22,07
Humedal Tibabuyes o Juan Amalillo	64,022
Humedal El Salitre	2,0
Humedal de Techo	7,8
Humedal El Quiró	10,2
Humedal La Vinca	7,3
Humedal El Yunko	102,2
Humedal Meandro del Say	10,0
Humedal de Tibanca	7,9
Humedal La Isla	7,7

ASOCIACIÓN AMBIENTE SOCIEDAD

#HumedalesParaNuestroFuturo



Vegetación de Humedales

Al interior de la llanura inundable actual hay una serie de áreas de topografía deprimida o baja, donde el agua se encuentra más o menos estancada a nivel del suelo, por lo que forma pantanos, o por encima del nivel del suelo, donde crea lagunas o chucuyas, durante todo el año o gran parte de él.

La inundación permanente impide la presencia del bosque de aliso y en su lugar aparecen varios tipos de vegetación herbácea ribereña, flotante y sumergida.

Vegetación ribereña de Juncos y eneas. Este tipo de vegetación enraiza en el cieno de los pantanos y de las chucuyas hasta cierta profundidad (1-2 m). Está dominada por especies tales como los juncos (*Scirpus californicus*), eneas (*Typha angustifolia*), poligono (*Polygonum punctatum*), lengua de vaca (*Rumex obtusifolius*), alarte (*Bidens laevis*) y otras. El suelo es, casi siempre, turboso o conformado por arcillas de sedimentación.

Vegetación flotante. Son plantas que flotan sobre la superficie del agua, en especial el buchón (*Limnium laevigatum*), que llega a ser dominante, el helecho colorado (*Azolla filiculoides*), la hepática acuática (*Ricciocarpus natans*), la lenteja de agua (*Lemna sp.*) y el *Hydrocotyle*.

13

Fuente

Bolaños T; Díaz-Manzano D. (2009) Ciudad-Región de Bogotá: ecosistemas y flujos. Universidad Piloto de Colombia. Bogotá, Colombia.
http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/8107/ciudad-region_pre-tit_19.pdf?sequence=1

Si quieres saber más:

https://www.ambientebogota.gov.co/es/web/sda/historial-de-noticias/-/asset_publisher/1RkX/content/bogota-capital-de-la-biodiversidad?redirect=http%3A%2F%2Fambientebogota.gov.co%2Fes%2Fweb%2Fsd%2Fhistorial-de-noticias%3Fp_id%3D101_INSTANCE_1RkX%26p_p_lifecycle%3D0%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_mode%3Dview%26p_p_col_id%3Dcolumn-2%26p_p_col_pos%3D1%26p_p_col_count%3D5

<https://www2.sgc.gov.co/biblioteca/Documents/Biblioteca/Geologia%20de%20la%20sabana%20de%20bogota.pdf>

14

Cuéntanos

¿Conocías esta clasificación de ecosistemas de tu ciudad?

¿Cuales son los que más te interesa conocer?



Ubic-ando



En el mapa que encontraras en el siguiente link, ubicaras la localidad en la que vives

<https://www.ambienteysociedad.org.co/los-15-humedales-reconocidos-de-bogota/>

Ahora vamos a preguntar la dirección de nuestra casa y la ubicaremos en GoogleMaps en el link <https://www.google.com/maps/> y buscaremos alguno o algunos de los ecosistemas que mencionamos anteriormente.



Ubic-ando

Ahora vamos a realizar algunas visitas o recorridos virtuales en algunos lugares que podrás encontrar en los siguientes links:

Temas ambientales, recorridos

<https://ambientebogota.gov.co/recorridos-virtuales>

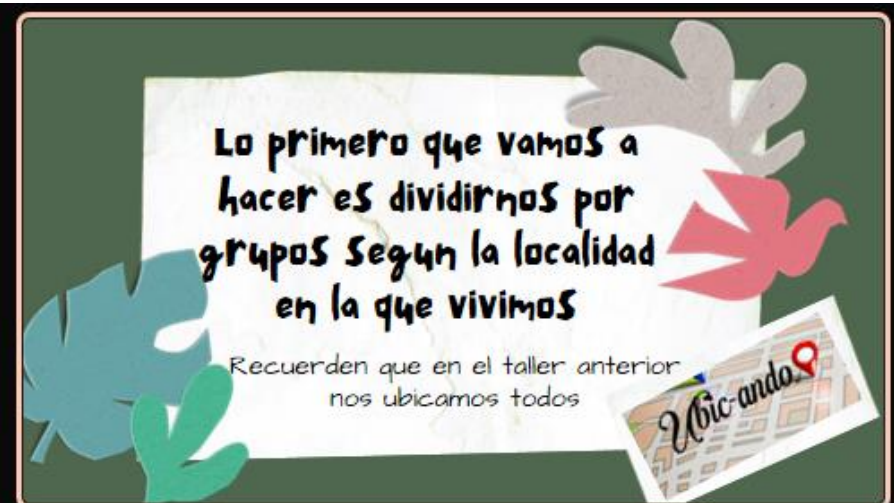
Húndales de Bogotá:
<http://humedalesdebogota.ambientebogota.gov.co/micio/vistas-360/micio.html>

Humedales de Bogotá: patrimonio ambiental de todos los ciudadanos
https://ambientebogota.gov.co/search?p_b_id=101&p_p_lifecycle=0&p_p_state=maximized&p_p_mode=view&101_struts.action=%2Fasset_publisher%2Fview_content&101_returnToFullPageURL=https%3A%2F%2Fambientebogota.gov.co%2Fsearch%3Fp_auth%3DFMhAbwv%26p_p_id%3D3%26p_p_lifecycle%3D1%26p_p_state%3Dnormal%26p_p_state_rev%3D1&101_assetEntryId=1247075&101_type=content&101_urlTitle=humedales-de-bogota-patrimonio-ambiental-de-todos-los-ciudadanos&inheritRedirect=true

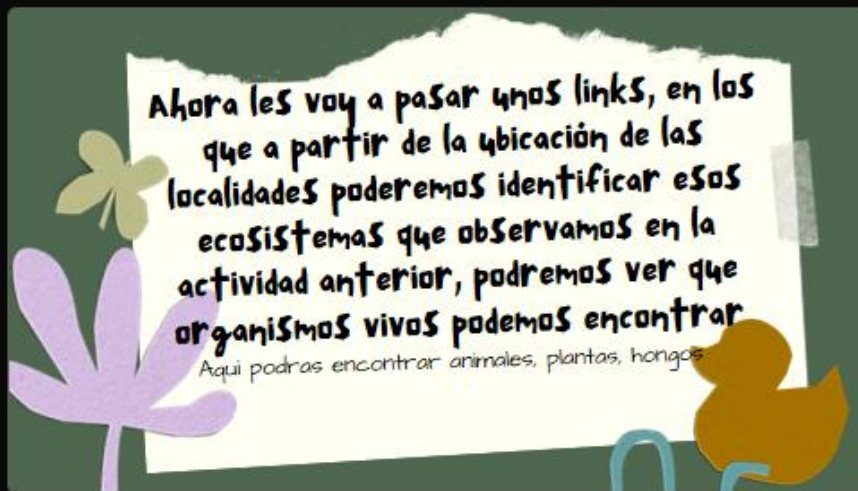
ANEXO 5: TALLER ORGANISMOS EN BIO-GOTÁ



1



2



HAGAMOS ARTE

Ahora vamos a dibujar el organismo que más le gusta a cada uno, tanto animal como vegetal que observaron en los ecosistemas visitados.



AL FINALIZAR ENVIAMOS UNA FOTOGRAFÍA POR FAVOR

5

HAGAMOS ARTE

También deben realizar una historia, una frase, un cuento, o un escrito del tipo que cada uno quiera del gusto de cada uno, en este deben describir:

1. Las características generales del organismo
2. El lugar donde vive.
3. Cual crees que es su importancia que tanto biológica como cultural
4. Que relación puede haber entre estas dos últimas

6

PROBLEMATIEMOS

¿cómo creen que podrían aprender más de estos lugares, desde su colegio o universidad, su familia y los scout?

GRACIAS POR TU PARTICIPACIÓN



ANEXO 5: CONSTRUCCIÓN DE RUTAS

ENTRAMOS EN LA ETAPA DE CONSTRUCCIÓN DE ESTRATEGIAS

EMPECEMOS



LENTOS PERO SEGUROS

COMPAREMOS TERRITORIO

Remember: Recyclable materials are not trash. Practice home recycling, and separate the recyclable material at home

Learn more!

1

2

COMPAREMOS APROPIACION

Back

Remember: Recyclable materials are not trash. Practice home recycling, and separate the recyclable material at home

Learn more!

COMPAREMOS BIODIVERSIDAD ECOSISTEMICA

Back

Remember: Recyclable materials are not trash. Practice home recycling, and separate the recyclable material at home

Learn more!



SINTIENDO

Tercer taller

5

*

Lo que haremos

Vamos a hacer grupos en los que estemos miembros de todas las ramas presentes

A cada grupo se le asignará un elemento representativo de los scout: pañoleta, banderín o cuerno

Vamos a discutir la siguiente pregunta

Como hago para apropiarme de cada uno de e estos elementos simbólicos?

AL FINALIZAR, COMPARTIREMOS LO QUE CADA GRUPO CONCLUYÓ.

6

CONCLUSIONES

PAÑOLETA

BANDERIN

CUERNO

En este aspecto se plantea que para hacer parte de uno mismo, un escenario, se debe conocer algunos aspectos teóricos del lugar, es decir se deben conocer fuentes textuales que expliquen aspectos geográficos, biológicos, sociales, políticos y culturales, para de esta manera conocer un poco de la historia, el como se ha transformado, su importancia en la ciudad y en el ecosistema, sus relaciones tanto dentro de sí, como con los elementos que lo rodean.

ME APROPIO DE:

SI LO LEO



ME APROPIO DE:

Hablar es un ejercicio que implica enviar un mensaje, tener una intención, recibir un mensaje y dado el caso, recibir una respuesta, por tanto, se plantea que en este ejercicio se hable con amigos, dirigentes, familiares y en general con personas, acerca de este escenario. Ejerció qué servirá bastante para aprender de las vivencias que se han tenido en estos, alguna anécdota que te han al respecto, lo que conocen e incluso lo que desconocen.

SI LO HABLO



9

ME APROPIO DE:

Como sabemos que hablamos de ecosistemas que en primer lugar están en el contexto inmediato de cada uno y de la ciudad en general, la mayoría de estos espacios tienen la posibilidad de ser recorridos, quizá no en su totalidad pero sí en algunos sectores, que tienen la posibilidad de observarse directamente o incluso como se planteó en un ejercicio anterior, mediante herramientas virtuales; recorridos en los cuales se puede conocer aspectos biológicos y ecológicos del mismo, en el cual se pueden identificar algunos organismos, algunos elementos propios del mismo y conocer aspectos culturales, políticos y sociales de este.

SI LO RECORRO



10

ME APROPIO DE:

Este aspecto es abordado a partir del querer conocer un espacio a través de los sentidos, a través de eso que vas más allá de la teoría, o del sentir ajeno expresado en la palabra. Se plantea este aspecto como un camino de conocimiento iniciado desde los conocimientos que adquirimos a partir de eso que los sentidos perciben es decir, texturas, colores, olores, formas, sonidos, sabores, cambios en general en el entorno

SI LO SIENTO



ME APROPIO DE:

Ya este aspecto implica un conocimiento reflexivo de eso que se desea apropiarse, teniendo en cuenta que ya se tienen conocimientos de diversos índoles; este plantea que se deben poner sobre la mesa toda esta información y darle un sentido, un valor, una forma que permita a la persona, darle sentido a eso que sabe y a ese lugar, y de esta manera que se sienta parte del espacio y sienta al espacio parte de sí, formulando ideas de cuidado, conservación y mejoramiento.

SI LO RECONOZCO



ME APROPIO DE:

Este último aspecto, trabaja el cómo esas ideas, esos sentires, esos proyectos, y todo aquello que surge del conocer el espacio, puede compartirse con otros, para poder ampliar idea, generar nuevas reflexiones colectivas, y en general que gracias a las relaciones que se den, pueda generar un impacto en otras personas.

SI LO COMPARTO

13

vamos a utilizar las siguientes convenciones

figura

USO

Pasos: Los cuales marcan por dónde se debe ir

Línea punteada: la cual indica opciones que se le pueden dar a las personas o indica que la persona debe decidir algo

Aviso: en el cual ellos tenían la posibilidad de dar algún consejo o dar la opción de brindar una ayuda para continuar el camino

14

COMPARTAMOS LO REALIZADO

Back Next

Pañoleta **Banderín** **cuerno**

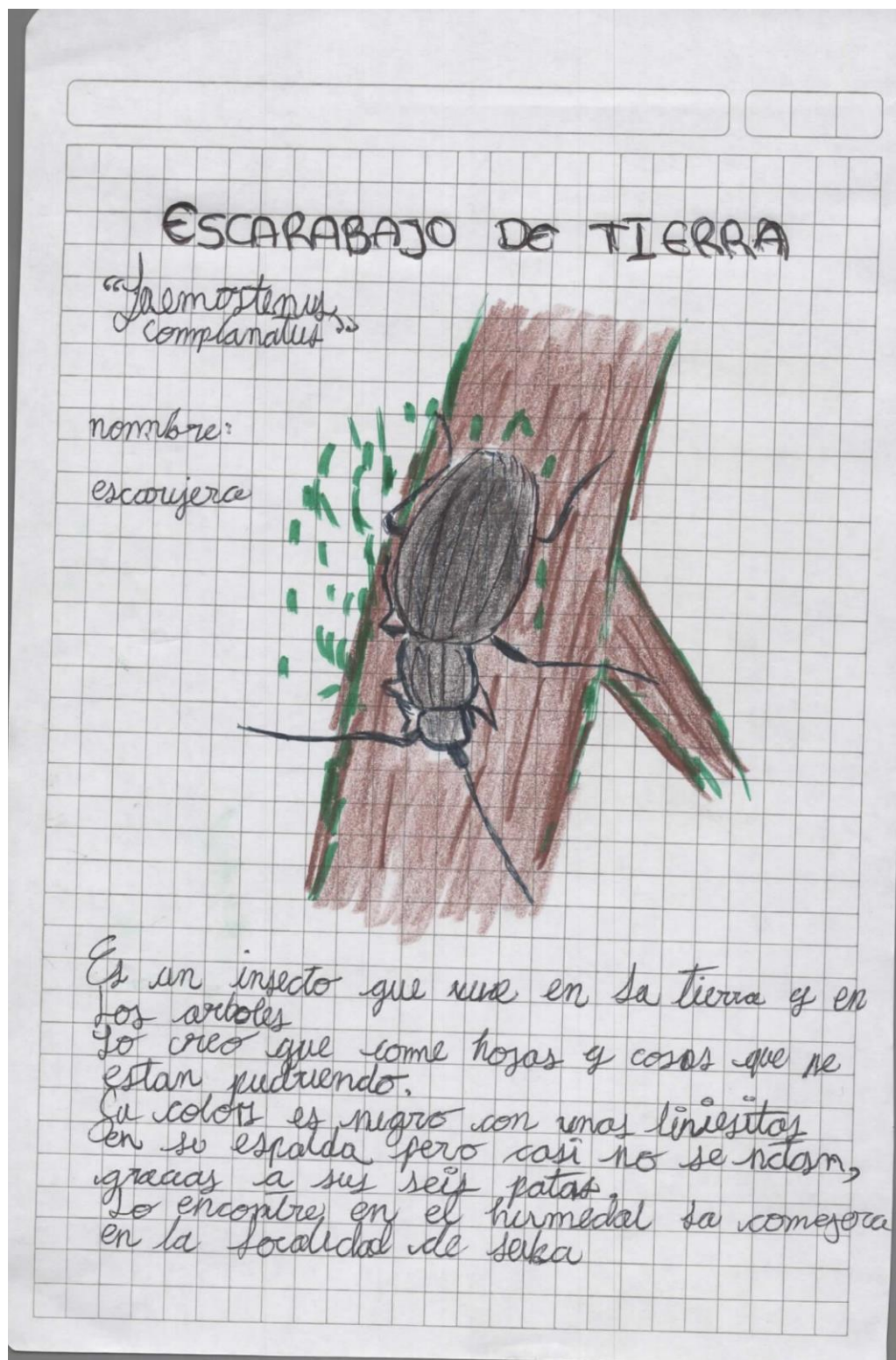
Gracias

Por participar en este proceso de construcción y por ayudarme en mi trabajo de grado

EL SIGUIENTE ENCUENTRO YA VERAN MATERIALIZADAS ESAS ESTRATEGIAS DE APROPIACION TERRITORIAL QUE DEBATIMOS

109

**ANEXO 6: DIBUJOS ELABORADOS POR LOS NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES,
RESULTADO DEL TALLER “ORGANISMOS EN BIO-GOTÁ”**





Hemargus hanno ssp. bogotana

Yo la nombre Hemina, tiene seis patas, dos antenas, dos alas, cree que se alimenta de polen, es de color café pero el cuerpo es como café verdoso, es una mariposita que podemos encontrar en el humedal de Capellanía

Chucha Orejiblanca Didelphis pernigra

Didi conejera



Soy una zariguella, y como insectos y a veces como también hojitas de los árboles o del suelo, puedo cargar a mis hijos a todo lado en mi espalda pero la gente no me quiere mucho. Vivo en los árboles y en madrigueras que yo mismo hago, pero no soy peligrosa, solo soy diferente y soy muy importante en el humedal de la conejera.



Cocquito (*Phimastus infuscatus*)

Es un pajarito que vive en el humedal de Jaboque y come cosas del agua y de los árboles por eso ayuda a que no haya muchos de esos animales.

Yo creo que es muy importante por que ayuda a que el humedal exista y no se tape el agua.

a cerca

acerca

hacerca

Curo -culla

- Se alimenta de bichos y peces

- es un ave

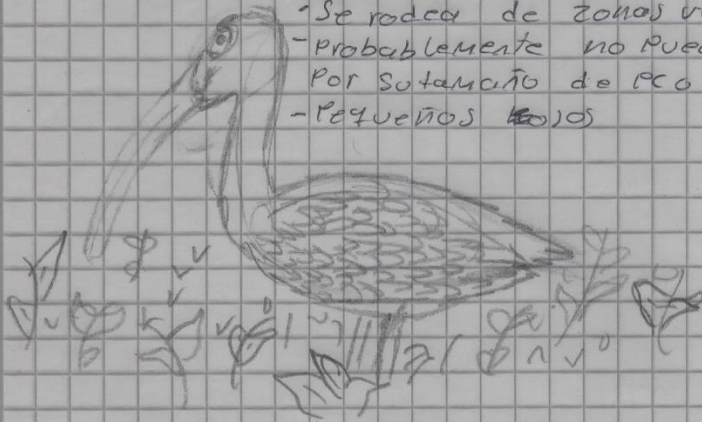
- Pelo gris

- Pico alargado (unos o menos de largo del cuello)

- Se roca de zonas verdes

- Probablemente no pueda volar por su tamaño de pico

- Pequeños ojos



Ibis Cara Oscura
Plegadis falcinellus.

Se llama gladius de capel

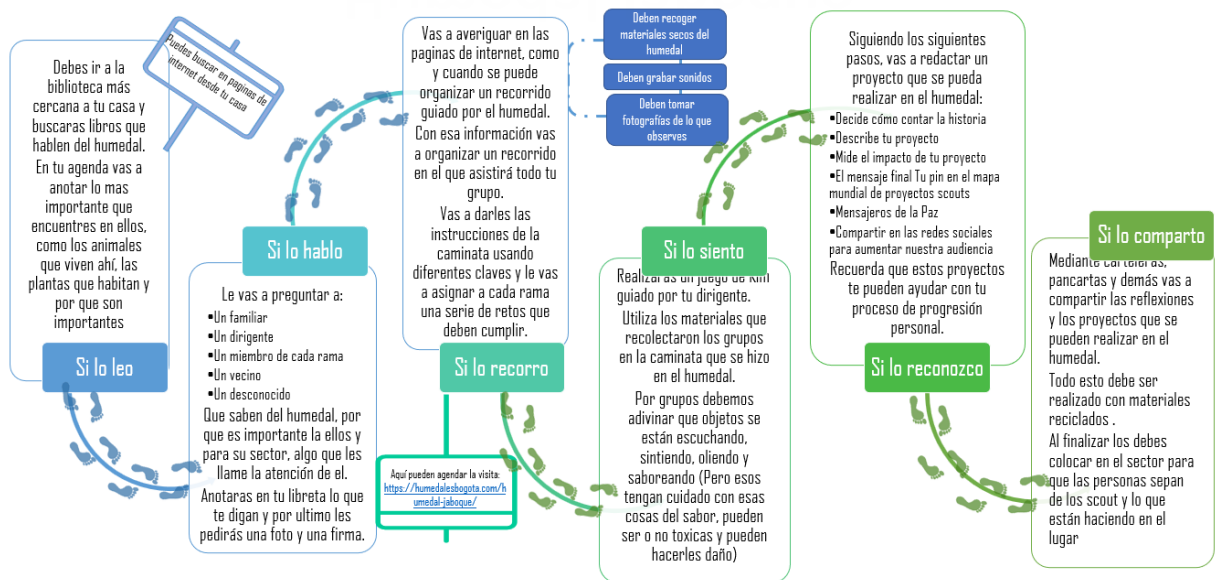
Su importancia está en que ayuda a preservar la densidad poblacional de ciertos insectos.

Nicolás V.

ANEXO 7: CUADROS DE ESTRATEGIAS DE APROPIACIÓN POR HUMEDALES



Humedal Jaboque



Cartilla **Bio-gotá**



Estrategias de apropiación territorial a partir de la identificación de la biodiversidad en Bogotá

Como producto del trabajo de grado llamado:

“Acercamiento a niñas, niños y jóvenes scout a la biodiversidad, como aporte a los procesos de apropiación territorial de la ciudad de Bogotá.”

Elaborado por:
Laura Valenzuela Acero

Esta cartilla conto con la colaboración de niños, niñas y jóvenes scout de las ramas de manada, tropa, comunidad y clan.

Agradecimiento especial a la profesora Norma Castaño, asesora de este trabajo de grado

A la línea de investigación Configuración de las concepciones de la vida y lo vivo en contextos culturalmente diversos, por su apoyo y consejo



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**

2021-2022

SE RECOMENDA QUE:

Para la realización de esta cartilla, se tengan muy presentes las edades de quienes la realizarán, es decir, que entre más pequeños sean los participantes, preferiblemente se manejen grupos de trabajo y el acompañamiento sea mayor; y entre más grandes los participantes se puede hacer trabajo individual sin olvidar el acompañamiento.

PRESENTACIÓN

En esta cartilla están plasmadas las ideas construidas en conjunto con niños, niñas y jóvenes scout, con el objetivo de generar estrategias que le permitan a que quien la desarrolle, generar una conciencia tanto personal como colectiva de los ecosistemas que se pueden encontrar en la ciudad de Bogotá, como los humedales, parques naturales, reservas, corredores ecológicos y todos los espacios naturales dentro de la misma ciudad.

Por otro lado, pretende que se generen estrategias que nazcan de los gustos de las personas y de las necesidades que identifiquen en estos escenarios y que, durante su ejecución, se vinculen amigos, familiares miembros de los grupos scout y a la comunidad en general. Por último, se incentiva el trabajo en equipo, el trabajo con el cuerpo como territorio sensible y que permite reconocer el mundo en el que cada uno vive.

Esta cartilla es el resultado de un trabajo de grado realizado con niños de diferentes edades y en el marco de la pandemia de SarsCov2, plantea el mapeo de tecnologías de la información y el reconocimiento de espacios en los que se respete el distanciamiento social, pero también, se plantea como una estrategia de conocimiento de estos lugares imprescindible para las dinámicas biológicas de la ciudad, sus habitantes y sus relaciones culturales.

¿CÓMO SE TRABAJARÁ ESTA CARTILLA?

La cartilla está dividida en 6 pasos guiados, tal como se te muestra en la ruta anterior.

Para iniciar este trabajo, pídele la ayuda a un adulto para que acompañe tu proceso, puede ser un familiar, amigo, un dirigente de tu grupo, profesor o al que tu elijas y que pueda apoyarte.

Debes ser una persona que pueda apoyarte de la siguiente manera

1. Al finalizar cada paso guiado, debe ponerte las pegativas tipo insignia en el espacio que encontraras de color gris.
2. Si no tienes clara alguna actividad o si tienes preguntas respecto de lo que sea, puedes acudir a esta persona, y si está en sus capacidades, podrá colaborarte o remitirte a alguien que sepa. Recuerda que es muy importante preguntar cuando no sabemos algo.
3. Esta persona te servirá de acompañamiento y contacto dado el caso que sea necesario dependiendo del tipo de actividad.
4. Recuerda que somos un equipo de trabajo, por tanto, es bastante importante generar relacionamientos con personas que puedan aportar al proceso de cada uno, por eso debes pedirle a esta persona que este muy presente durante este proceso.

Una vez escojas a esta persona, llena es siguiente espacio con su información:

Nombre: _____

¿por qué lo escogiste? _____

¿Qué hace? _____

CONCEPTOS QUE VAMOS A TRABAJAR

A continuación, te presentamos conceptos que vamos a trabajar

¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DE APROPIACIÓN

Son todas las ideas, proyectos y actividades propuestas por individuos, comunidades o colectivos, que aportan a la formación y consolidación de una identidad del territorio con el objetivo de promover la conservación y cuidado de este y todos los elementos que lo componen.

En esta cartilla varios niños, niñas y jóvenes que pertenecen a la Organización Mundial del Movimiento scout, participaron en la construcción de estrategias que promueven la conservación y el cuidado de ecosistemas que se pueden encontrar en la ciudad de Bogotá.

¿QUÉ ES EL TERRITORIO?

Es un espacio determinado en el cual se desarrollan relaciones de todo tipo y en el que se desarrollan múltiples prácticas en diversos ámbitos entre quienes lo habitan y el mismo medio en el que viven. Cuando hablamos de quienes lo habitan, hablamos de los humanos, las plantas, los animales, microorganismos y todos los seres vivos.

Al referirnos a relaciones, hablamos de esas conexiones que se desarrollan entre los seres vivos (incluyendo a los humanos), el medio que los rodea y los recursos que podemos encontrar en él, y cuando hablamos de prácticas, nos referimos a ejercicios o actividades que desarrollan en el territorio los seres vivos en pro de su subsistencia.

¿QUÉ SON LAS RUTAS PEDAGOGICAS?

Es el conjunto de acciones guiadas que conllevan a un proceso reflexivo de estas y que vinculan a quienes participan en estos ejercicios, el lugar donde se realizan y las condiciones en las que se realizan. Estas reflexiones tienen en cuenta aspectos teóricos, experienciales y de varios indoles como lo social, lo cultural, lo ambiental, entre otros; que se vayan abordando durante la realización de estas acciones guiadas.

Aquí van tus datos

NOMBRE

EDAD

¿QUÉ HACES? ¿QUE TE GUSTA?

DATOS CURIOSOS O ALGO QUE QUIERAS CONTARNOS

LA RUTA POR SEGUIR

A continuación, te proponemos una ruta para que te guíes en el trabajo que se va a realizar y de que se trata cada paso.





SI LO LEO

Fecha: dd / mm / aaaa

1. Escribe la dirección de tu casa, si no la sabes la puedes preguntar.

2. Haz una pequeña descripción del lugar en el que vives (tu cuarto, tu casa, tu barrio)

3. Escanea el siguiente código. En el encontraras un mapa llamado "visor ambiental". En la lupa que encontraras en la parte superior, escribe la dirección de tu casa. Busca las zonas verdes que estén cerca de ella y escríbelas a continuación

Mapa de Bogotá



Listado de ecosistemas de Bogotá



4. En el siguiente código encontraras un listado de los ecosistemas tanto reconocidos, como los que no que se encuentran en nuestra ciudad. Compara las listas y escribe los que encuentraste.

5. Escoge uno de estos ecosistemas y busca en internet, libros, cartillas, etc; toda información que puedas.

NOMBRE DEL ECOSISTEMA: _____

Cuéntanos lo que encontraste:

Nombres que recibe.	
Donde queda.	
Su extensión	
Su historia	
Que animales vives en el	
Que plantas se pueden encontrar en él.	
Su importancia ecológica.	
Sus características generales	

6. Elabora un mapa del ecosistema. Detállalo lo mejor que puedas dibujando los cuerpos de agua que se encuentren en ellos, si tiene zonas destapadas y demás. Dóblalo y pégalo en el siguiente espacio

LA SEGUNDA OPCIÓN: iNaturalist

Ahora haremos un seguimiento de plantas y otros organismos vivos. Necesitaremos ya sea descargar la aplicación de iNaturalist o ir al sitio web que encontraras, y siguiendo los siguientes pasos

1. Descarga la App iNaturalist en tu tienda de aplicaciones o ingresa a su sitio web escaneando el código QR



2. En el monitor de búsqueda o la lupa que encontraras en la parte superior, buscaras el nombre del lugar que escogiste en el primer ejercicio en el espacio "UBICACIÓN"

Allí encontraras múltiples iconos de ubicación de diferentes colores y con diferentes formas, como se muestra a continuación:

leyenda del mapa

GRADO DE CALIDAD

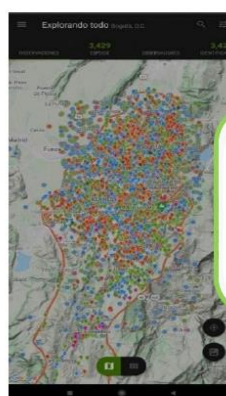
- Grado de investigación
- ¡Necesita identificación!, Casual

GEOPRIVACIDAD

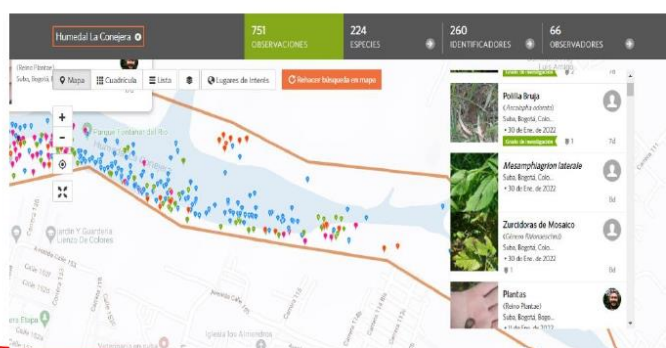
- Abierto
- Difusa

GRUPOS TAXONÓMICOS

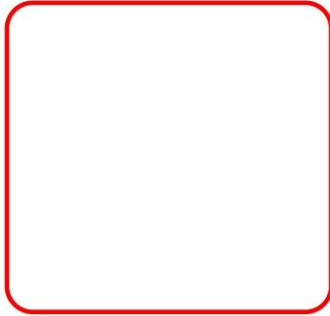
- Anfibios, Aves, Peces con aletas radiadas, Mamíferos, Reptiles, Otros animales
- Moluscos, Arácnidos, Insectos
- Plantas
- Hongos
- Algas pardas y parientes
- Protozoarios
- Desconocido

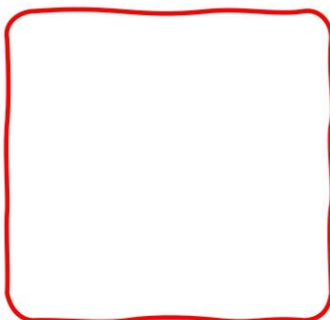
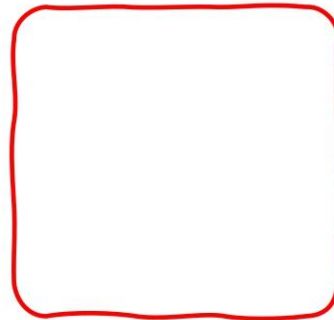


Observaciones



7. Ahora vas a buscar 3 organismos que se puedan encontrar en este ecosistema, dibújalos y descríbelos lo mejor que puedas.







SI LO HABLO

Fecha: dd / mm / aaaa

1. Con el ecosistema _____, llena el siguiente cuadro con las respuestas que te dé un familiar, un vecino, un amigo y un desconocido de la zona. No olvides al finalizar pedir su firma.

PREGUNTAS	FAMILIAR	VECINO	AMIGO	DESCONOCIDO
¿Como te llamas?				
¿Cuántos años tienes?				
¿Qué haces?				
¿Qué sabes del ecosistema?				
¿Lo has recorrido?	Si__ no__ Hace cuanto:	Si__ no__ Hace cuanto:	Si__ no__ Hace cuanto:	Si__ no__ Hace cuanto:
¿sabes, qué animales viven en él?				
¿sabes, qué plantas viven en él?				
¿Por qué crees que es importante cuidarlo?				
¿Tienes alguna anécdota que tengas del lugar o cosa que me quieras contar?				
Firma				

2. Pídele a ca uno que te dibuje un animal o planta de aquellos que te describió anteriormente, en el siguiente cuadro.

Familiar.
Nombre del organismo:

Vecino
Nombre del organismo:

Amigo
Nombre del organismo:

Desconocido
Nombre del organismo:

4. Pídeles que se tomen una foto contigo y el dibujo que haya cada uno realizado, y guárdala. Al final del este ejercicio la necesitaras.
5. Les vas a comentar que fue lo que consultaste en el ejercicio anterior "si lo leo". Escribe cual sus reacciones y que fue lo que te dijeron respecto de lo que comentaste:

Familiar_____

Vecino_____

Amigo_____

Desconocido_____

Una vez finalices, aquí
podrás pegar la pegatina
correspondiente a este
segundo ejercicio





SI LO RECORRO

Fecha: dd / mm / aaaa

Para este ejercicio debes definir un recorrido en el ecosistema que escogiste, el cual harás con tu familia, grupo scout, rama, o un grupo de amigos en general. Para este ejercicio necesitas la ayuda de algún adulto, ya que en algunos lugares se necesita un agendamiento o el acompañamiento de un guía especializado. Recuerda que para este ejercicio debes averiguar muy bien como es el proceso en cada lugar.

(AL FINAL DE LA CARTILLA ENCONTRARAS ALGUNOS NUMEROS O PAGINAS DE CONTACTO PARA REALIZAR DICHS RECORRIDOS)

Ten en cuenta las siguientes recomendaciones si visitarás algún ecosistema

- ✘ Ni se te ocurra arrojar basura o escombros el ecosistema o sus áreas aledañas.
- ✘ Evita montar bicicleta o usar otros medios de transporte al interior de humedales.
- ✘ El ingreso de perros o gatos es restringido en el caso de los humedales
- ✘ Acampar, hacer reuniones familiares o intentar habitar en estos ecosistemas
- ✘ Abstente de llevar amplificadores de sonido o audio
- ✘ El uso del cigarrillo o las fogatas
- ✘ Intentar pescar o cazar animales en los ecosistemas

Para iniciar, a continuación, debes llenar unos datos respecto del recorrido

DIA: _____

HORA: _____

NÚMERO DE PARTICIPANTES: _____

Debes definir el por qué realizas el recorrido y anotarlo a continuación

Durante el recorrido tendrás que realizar las siguientes actividades:

1. Debes identificar 3 diferentes sonidos de aves y debes escribirlos lo más detalladamente que puedas.

Sonido N° 1

Sonido N° 2

Sonido N° 3

2. Identifica 3 animales diferentes y debes dibujarlos. Intenta ser muy detallado (Puedes tomarles una foto para ayudarte)

--	--	--

3. Debes identificar y dibujar 5 tipos de árboles diferentes y detallar:

Hojas: _____

Tronco: _____

Colores: _____

Ramas: _____

4. Identifica diferentes olores y escribe de donde proviene ese olor (Si puedes recolectarlo, te servirá para más adelante)

- Fragante o floral
- Leñoso o resinoso
- Frutal (no cítrico)
- Químico
- Acre o rancio
- Dulce
- Cítrico
- Podrido
- Quemado o ahumado
- Mentolado o refrescante

OLOR	DE DONDE PROVIENE

5. Debes recolectar del suelo **NO PUEDES ARRANCAR** SOLO RECOLECTAR.

De tu casa trae bolsitas para este ejercicio.

- ✓ Hojas de diferentes tamaños y formas
- ✓ Troncos de diferente tipo
- ✓ Basura que encuentres
- ✓ Tallos
- ✓ Flores

Una vez finalices, aquí podrás pegar la pegatina correspondiente a este tercer ejercicio





SI LO SIENTO

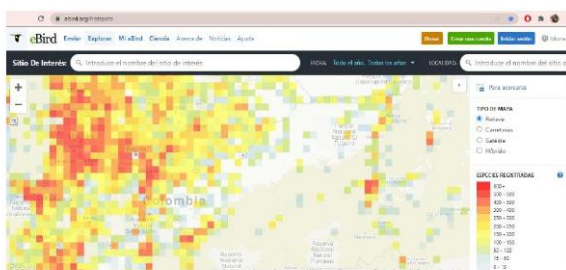
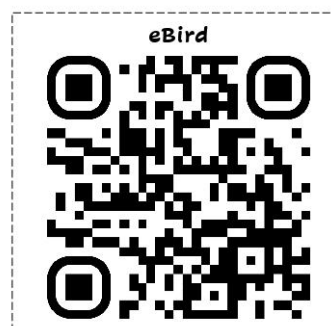
Fecha: dd / mm / aaaa

Para este ejercicio necesitaras descargar 2 aplicaciones en tu celular o escanear el siguiente código para encontrar el sitio web y todos los objetos recogiste en el ejercicio anterior.

Lo primero que vamos a hacer es reconocer algunos organismos que habitan en el ecosistema _____, Tendremos dos opciones de exploración que encontraras descritas a continuación.

LA PRIMERA OPCIÓN: eBird

1. Descarga la App eBird en tu tienda de aplicaciones o ingresa a su sitio web
2. En el monitor de búsqueda que dice "Introduce el nombre del sitio de interés" o la lupa que encontraras en la parte superior, buscaras el nombre del lugar que escogiste en el primer ejercicio
3. Te aparecerá una ventana con el nombre del lugar, las especies de aves registradas en él y las listas en las que se encuentra registrado. En la parte inferior de esta pestaña, te indican dos opciones una de **Enviar datos** y otra de **Mostrar detalles**. Dale clic a esta última Mostrar detalles.
4. Te dirigirá a un listado de las aves que se han avistado en el lugar y te dará detalles del ave. Puedes ver cuantas aves quieras de este lugar.



LA SEGUNDA OPCIÓN: iNaturalist

Ahora haremos un seguimiento de plantas y otros organismos vivos. Necesitaremos ya sea descargar la aplicación de iNaturalist o ir al sitio web que encontraras, y siguiendo los siguientes pasos

1. Descarga la App iNaturalist en tu tienda de aplicaciones o ingresa a su sitio web escaneando el código QR



2. En el monitor de búsqueda o la lupa que encontraras en la parte superior, buscaras el nombre del lugar que escogiste en el primer ejercicio en el espacio "UBICACIÓN"

Allí encontraras múltiples iconos de ubicación de diferentes colores y con diferentes formas, como se muestra a continuación:

leyenda del mapa

GRADO DE CALIDAD

- Grado de investigación
- ¡Necesita identificación!, Casual

GEOPRIVACIDAD

- Abierto
- Difusa

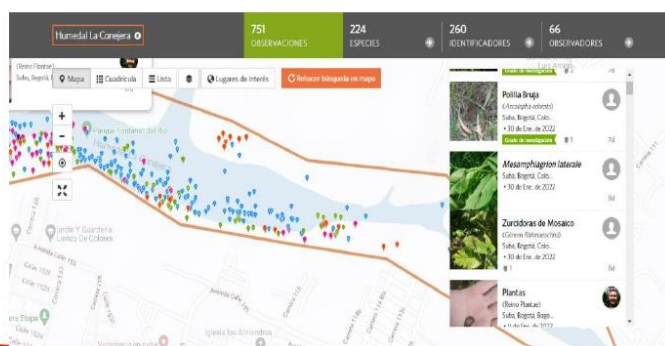
GRUPOS TAXONÓMICOS

- Anfibios, Aves, Peces con aletas radiadas, Mamíferos, Reptiles, Otros animales
- Moluscos, Arácnidos, Insectos
- Plantas
- Hongos
- Algas pardas y parientes
- Protozoarios
- Desconocido



Observaciones

q Especie humedal la conegra Busca filtros



Selecciona uno de los organismos que observaste en las páginas, dibújalo y descríbelo. Una vez tengas este dibujo ponle un nombre a este organismo, pero ten en cuenta su nombre común o el científico, y el lugar de origen, es decir el ecosistema en el que la encontraste. Ejemplo: Copepito Tibabuyes (Un copetón que fue visto en el humedal de Tibabuyes)



Nombre: _____

Para el siguiente ejercicio puedes contar con amigos, familiares o miembros de tu grupo.

Con todos los elementos que recogiste en el ecosistema _____ vas a organizar una actividad sensorial. Lo primero que harás será pedirle el favor a alguien diferente a ti para que guíe la actividad y que ubique a cada persona lejos de la otra. Sigue las siguientes instrucciones:

1. Todos deben estar en completo silencio
2. Deben tener todos los ojos vendados, excepto quien guía la actividad
3. Esta persona repartirá los elementos que recolectaste en el ecosistema que recorriste
4. Usando todos los sentidos, excepto los ojos, deben sentir los objetos, sentir sus olores, sus texturas, como suena, y si el objeto lo permite, su sabor (por favor ten mucho cuidado con este último).
5. Una vez terminada la actividad, debes escribir cuales fueron tus percepciones y las de las personas y como se sintieron con este ejercicio.

Una vez finalices, aquí podrás pegar la pegatina correspondiente a este quinto ejercicio





SI LO RECONOZCO

Fecha: dd / mm / aaaa

Para este ejercicio necesitaras mucha disciplina y mucha creatividad. Debes planear una actividad, iniciativa o proyecto que puedas desarrollar junto con tu grupo, tus amigos, familiares o tu comunidad y para ello, te planteamos el siguiente formato paso a paso para su planeación y ejecución

Puedes realizar este proyecto individualmente o con otras personas

Actividad
¿Qué actividad, iniciativa o proyecto vas a realizar?
Justificar
Debes escribir el por qué quieres realizar esta actividad, que interés o que motivación tienes para su realización.
Idear
Haz una lista con todas las frases, ideas y opiniones sin formato, y demás cosas que se te ocurran para poder realizar esta actividad, iniciativa o proyecto. Ten en cuenta que todo lo que se te ocurra es valido
Elegir
De esas ideas que reuniste o que reunieron con tus compañeros, escojan cuales puedes realizar y cuales les gustaría realizar

Nombrar

Poner un nombre. No tiene que ser muy largo. Ten en cuenta que lo puedes modificar

Planificar

Ahora debes ser muy cuidadoso para poder planificar lo que se hará en esta actividad, iniciativa o proyecto. Puedes pedir apoyo y recomendación.

1. Debes explicar qué y cómo harás. Para esto debes ser muy responsable pues ten en cuenta que estás trabajando en pro de la conservación y el cuidado de un ecosistema.

2. Debes consultar brevemente si alguno de tus compañeros ha realizado estrategias similares a la tuya.

3. Definir a quien va dirigida la actividad: participantes y beneficiarios.

4. Definir las tareas o misiones necesarias, cuando se realizaran y quienes deben hacer cada cosa y los materiales que se necesitaran

5. Elegir los lugares donde vas a realizar las actividades. (el mismo ecosistema, el lugar de reunión de tu grupo, o donde se especifique.

Evaluar

Aquí juntos con adultos y compañeros con quienes realizaste esta actividad, iniciativa o proyecto debes reunirte y hacer un análisis de la actividad, si les gusto, que salió mal y demás

Reflexionar

Para este ejercicio cada participante y organizador (incluyéndote) debe realizar un pequeño escrito en el que se evidencie la respuesta a la pregunta ¿Por qué es importante realizar esta clase de actividades en pro del cuidado y la conservación de los ecosistemas de Bogotá?

Reconocer

Por ultimo y en un momento de encuentro, organiza un pequeño círculo en el que se reconozcan los aportes de cada uno, cosas que se deban destacar y en general el trabajo de todos los participantes y organizadores. Cuéntanos que fue lo que se reconoció y por qué.

Cuadro elaborado con base a: Guía para la elaboración de un proyecto. Tomado de:
<http://www.gruposcoutloyola.es/el-grupo-scout-loyola/secciones/unidad-ruta-mai-sto/proyectos/guia-para-la-elaboracion-de-un-proyecto>.

Una vez finalices, aquí podrás pegar la pegatina correspondiente a este cuarto ejercicio





SI LO COMPARTO

Fecha: dd / mm / aaaa

En este punto solo nos queda compartir todo lo que aprendimos

Para ellos debes realizar una imagen, poster, infografía con imágenes, fotografías, reflexiones, ideas y en general con lo que quieras que las personas de la comunidad vean respecto de tu experiencia.

Este podrá ser publicado en redes sociales y contarás con el apoyo de amigos, familiares, y entidades para su difusión (para esto puedes acudir a adultos que acompañaron el proceso).

Si quieres también, puedes subir esta iniciativa de proyecto propuesto a las diferentes plataformas que se manejan en la Asociación Scouts de Colombia. Aquí te dejamos los códigos QR que puedes escanear para acceder a cada una de estas y analizar a cuál te gustaría vincular tu proyecto.



Una vez finalices, aquí podrás pegar la pegatina correspondiente a este quinto ejercicio



**PEGATINAS DE INSIGNIAS CORRESPONDIENTES A
CADA ETAPA DE LA RUTA**



PAGINAS QUE PUEDES CONSULTAR

Historia de los humedales de Bogotá *Geología de la sábana de Bogotá*



SI NECESITAS AYUDA EN LA ORGANIZACIÓN DE TUS RECORRIDOS, EN ESTAS PAGINAS ENCONTRARAS AYUDA.

Temas ambientales, recorridos

ambientales



Húndales de Bogotá:



Humedales de Bogotá: patrimonio ambiental de todos los ciudadanos:



Muchas gracias por su atención