

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA LA FORMACIÓN CON PERSPECTIVA DE
GÉNERO. LA EXPERIENCIA DE LA ASOCIACIÓN AMANECER DE MUJERES
POR ARAUCA (AMAR)

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE
“LICENCIADA EN EDUCACIÓN COMUNITARIA CON ÉNFASIS EN DERECHOS
HUMANOS”

AUTORA:

ADRIANA MOLINA GONZÁLEZ

TUTOR:


JOHAN TORRES COTRINO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA

BOGOTÁ, COLOMBIA 2 DE MAYO DE 2018

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Pedagogía</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 6	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Estrategia Pedagógica para la Formación con perspectiva de género. La experiencia de la Asociación Amanecer de Mujeres por Arauca (AMAR)
Autor(es)	Molina González, Adriana
Director	Torres Cotrino, Johan
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2018, 92 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional.
Palabras Claves	ESTRATEGIA PEDAGÓGICA; EDUCACIÓN POPULAR FEMINISTA; PERSPECTIVA DE GÉNERO; AMANECER DE MUJERES POR ARAUCA.

2. Descripción
<p>El presente trabajo de grado contiene una propuesta pedagógica investigativa y comunitaria realizada desde el año 2015 hasta noviembre de 2017 en el departamento de Arauca con la Asociación Amanecer de Mujeres por Arauca (AMAR), en donde se desarrolló una estrategia pedagógica para su formación política desde la perspectiva de género, la cual se desarrolló bajo el enfoque pedagógico de la educación popular feminista EPF.</p> <p>Este proceso educativo e investigativo, contó con varias fases, las cuales iniciaron con el acercamiento al territorio para conocer sus problemáticas, sus procesos comunitarios, educativos y organizativos y de esta manera, nos permitió trazar rutas pedagógicas que junto con las mujeres aportaron a su proceso formativo.</p> <p>La segunda fase, fue la implementación de la propuesta pedagógica “estrategia pedagógica de educación popular feminista para luchadoras sociales” la cual en un primer momento, exploró conceptualmente varias categorías que permitieron problematizar la perspectiva de género en los procesos formativos. Así, en un primer momento, se incentivó la reflexión frente a los sistemas de opresión (Colonialismo, Patriarcalismo, Capitalismo), En un segundo momento estos sistemas de opresión fueron reflexionados críticamente por las mujeres e interiorizados respecto a su propia experiencia a través de la metodología de historias de vida. Finalmente, en un tercer momento, se proyectó la Autonomía como la estrategia primordial para la emancipación y empoderamiento de las mujeres con el fin de superar las opresiones evidenciadas en las vidas de cada una de ellas.</p>

El resultado y aporte de todo ello, va relacionado con la sistematización del proceso educativo que se realizó con las mujeres de AMAR, la caracterización del territorio por medio de un diario de campo y las actividades didácticas para la formación con perspectiva de género que se encuentra reflejado en la construcción de la “Cartilla de Educación Popular Feminista para luchadoras sociales: Estrategia para la formación con perspectiva de género”

3. Fuentes

- ♀ Aponte, Silvia. (1996) *Mi capitán Guadalupe Salcedo*. Meta: Pijao Editores.
- ♀ Asociación de mujeres por Arauca, (AMAR) (2015). *Nuestra historia de lucha*. Saravena: AMAR.
- ♀ Arana, Imelda. (2013) *La educación popular en Colombia*. Bogotá: Ediciones desde abajo.
- ♀ Borda F, Orlando. (1997) *El problema de cómo investigar la realidad para transformarla*. Colombia. Tercer mundo editores.
- ♀ Confluencia de mujeres para la acción pública. (2015) *Mujeres soberanas tejiendo una vida libre sin violencias*. Bogotá: Congreso de los pueblos.
- ♀ CANTERA (s.f.), *Metodología de educación popular feminista para facilitar procesos de empoderamiento*. Obtenido de www.edu.admin.ch.
- ♀ Curiel, Ochy. (2015). *Géneros, raza y sexualidad, debates contemporáneos*. Obtenido de www.urosario.edu.co
- ♀ DANE. (2015). Censo general.
- ♀ EZLN (1993). *La ley revolucionaria de mujeres*. México: El despertar Mexicano. Órgano informativo. EZLN.
- ♀ FASOL. (2014) *Mujeres constructoras de paz. Autocuidado reflexiones y herramientas*. Bogotá: Centro de promoción y cultura CPC.
- ♀ Facio Alda.(1999) *FEMINISMO, GENERO Y PATRIARCADO*. Costa Rica: Obtenido de <http://centreantigona.uab.es>
- ♀ Fundación Ideas para la Paz (FIP) (2014). *Boletín “Siguiendo el Conflicto” No. 47. Conflicto armado en Arauca y su impacto humanitario*. Bogotá: FIP
- ♀ Galeano, Eduardo. (1997) *Las venas abiertas de América latina*. Uruguay: Siglo XXI.
- ♀ Gargallo, Francesca. (2012). *Feminismos desde el Abya Yala*. Bogotá: Ediciones desde abajo.
- ♀ Gutiérrez, Javier. (2015). *Arauca: Espacio, conflicto e institucionalidad*. Consultado en www.scielo.org.com

- ♀ HUMANIDAD VIGENTE. (2009) *Aportes a la verdad 1, Arauca, Ejecuciones extrajudiciales. 2002-2008.*
- ♀ HUMANIDAD VIGENTE. (2009) *La estrategia legal del paramilitarismo. Una mirada a la implementación de Arauca.*
- ♀ Internacional Amnistía. (2004) *Colombia un laboratorio de guerra. Represión y violencia en Arauca.* Colombia: Amnistía Internacional.
- ♀ Korol, Claudia. (2008). *Una perspectiva feminista en la formación de los movimientos populares: La batalla simultánea contra todas las opresiones.* Obtenida de www.scielo.org.co
- ♀ Lagarde, Marcela. (1997) *Claves feministas para el poderío y la autonomía.* México: Editorial puntos de encuentro.
- ♀ Lamas, Marta. (1999) *Usos y dificultades de la categoría género.* México: Universidad Autónoma de México.
- ♀ Lerner, Gerda. (1990). *Origen del patriarcado. La creación del patriarcado.* Barcelona: Editorial Crítica.
- ♀ Lugones, Maria. (2008) *Colonialidad y Género. Hacia un feminismo descolonial. Género y descolonialidad.* Obtenido de www.revistatabularaza.org
- ♀ Molano, Alfredo. (2016) *A lomo de mula, Viajes al corazón de las FARC.* Bogotá: Aguilar.
- ♀ Molano, Alfredo. (2015) *Mi historia con las historias de vida. Antología del pensamiento crítico colombiano.* Buenos Aires: CLACSO.
- ♀ Mujeres Entre Redes. (2018) *Cartillas para la despatriarcalización de las organizaciones y colectivos populares.* Bogotá: Entre Redes.
- ♀ NANCLA (2007) *Reporting the name of democracy.* Obtenido de www.nancla.org consultado: 2 marzo 2018. 2007
- Ochoa, Luz. (2008) *El sueño y la práctica de sí. Pedagogía feminista, una propuesta que se consolida.* México: El colegio de México.
- ♀ Organizaciones sociales del centro oriente de Colombia. (OSCO) (2012). *Plan de vida.* Arauca: OSCO.
- ♀ Pañuelos en rebeldía. (2007) *Hacia una pedagogía feminista.* Argentina: Colectivo y América libre.
- ♀ Quijano, Aníbal. (2000). *Colonialidad del poder y clasificación social.* En: Antología Aníbal Quijano: CLACSO.
- ♀ Red popular de mujeres de la Sabana. (2007) *Diálogos, reflexiones y desafíos en Colombia. Hacia un feminismo popular.* Bogotá: Fundación Rosa Luxemburgo.

- ♀ Sanabria, Laura E. (2014) *Conflictos sociales y políticos en Arauca, por el control del recurso petrolero*. (Tesis de pregrado). Bogotá: Universidad pedagógica Nacional.
- ♀ Scott, Joan. (1996) *El género una categoría útil para el análisis histórico*.
- ♀ Vega, Renán. (2013) *Capitalismo y despojo*. Bogotá: Ediciones Pensamiento crítico.
- ♀ Vega, Renán. (2002) *Gente muy rebelde. Indígenas, mujeres, trabajo y socialismo*. T. II. Bogotá: Ediciones pensamiento crítico.
- ♀ www.todacolombia.com

4. Contenidos

El documento está compuesto por cuatro capítulos:

En el primer capítulo se encontrarán aspectos generales que permitirán ahondar en el reconocimiento del departamento Araucano; en primer lugar, están algunas de sus características geográficas y naturales, seguido de ello, su devenir histórico, sus dinámicas económicas, políticas y sociales, puesto que es uno de los componentes principales para comprender el por qué ha sido una región tan avasallada por la violencia social, política y armada; pero a su vez, cómo ha sido un territorio constituido por una amplia resistencia social. Así mismo se realizará una contextualización de la organización AMAR, con el fin de reconocer su trabajo y su aporte en la herramienta pedagógica propuesta (Cartilla de Educación Popular Feminista para luchadoras sociales: Estrategia para la formación con perspectiva de género).

El segundo capítulo se relaciona con los elementos pedagógicos generales de la experiencia realizada con las mujeres de AMAR, evidenciando especialmente sus aportes e intereses en relación a su proceso formativo.

La experiencia pedagógica contó con cuatro momentos claves:

Para el diseño de la propuesta pedagógica se tuvieron en cuenta los aportes de la Educación Popular Feminista, ya que permite crear posturas críticas frente a los sistemas que encadenan los cuerpos, los sentires y pensares. A partir de este horizonte pedagógico común y contemplando los intereses de las mismas mujeres de AMAR y las apuestas mías como educadora comunitaria, se planteó la idea de la elaboración de una cartilla donde estuviesen plasmados ejercicios reflexivos, pedagógicos y conceptuales, que pudiesen fortalecer el ejercicio educativo de la Asociación.

Tercer momento: Implementación de la propuesta pedagógica. A partir de la implementación de la propuesta pedagógica con las mujeres de AMAR surgen más elementos y reflexiones para fortalecer la estrategia pedagógica, como fue la articulación con el Sistema de Formación del Movimiento Político y Social del Centro Oriente con miras a implementar la perspectiva de género en dicho sistema.

Cuarto Momento: Sistematización de la experiencia pedagógica e investigativa. Partiendo de los aportes y reflexiones que surgieron de la implementación de la propuesta se sistematizó la

experiencia general de construir colectivamente una estrategia pedagógica desde la educación popular feminista. Dicho trabajo de sistematización fue recogido en la “Cartilla de Educación Popular Feminista para luchadoras sociales: Una estrategia para la formación con perspectiva de género”. La estrategia pedagógica es creada principalmente para las mujeres participantes, pero la idea es que pueda ser implementada por todas aquellas mujeres que se piensen y construyan como educadoras populares, teniendo en cuenta, los aciertos y desaciertos de la experiencia para que de esta manera pueda ser pensada y reformulada las veces que sean necesarias. La realización y sistematización de la experiencia pedagógica pretende mostrar cómo el acto educativo entre mujeres debe buscar la construcción de espacios fortuitos que contribuyan al mejoramiento de las condiciones de vida de las personas; debe alimentar la esperanza, la rebeldía, la fascinación por el aprendizaje; debe ir de la mano con los procesos cotidianos que permiten reflexiones constantes del mundo que nos rodea, el cual está compuesto por historias, luchas, procesos y relaciones sociales que nos intrigan, nos desafían o sencillamente nos relegan a ocupar un lugar antagónico en el teatro de la vida.

El tercer capítulo narra, la experiencia pedagógica e investigativa, exploró conceptualmente varias categorías que permitieran problematizar la perspectiva de género en los procesos formativos. Así, en un primer momento, se incentivó a la reflexión frente a los sistemas de opresión (Colonialismo, Patriarcalismo, Capitalismo), En un segundo momento estos sistemas de opresión fueron reflexionados críticamente por las mujeres e interiorizados respecto a su propia experiencia a través de la metodología de historias de vida. Finalmente, en un tercer momento, se proyectó Autonomía como la estrategia primordial para la emancipación y empoderamiento de las mujeres con el fin de superar las opresiones evidenciadas en las vidas de cada una de ellas.

Por último, el cuarto capítulo, cuenta de forma muy narrativa y personal, las reflexiones y conclusiones del proceso educativo, investigativo y comunitario, en donde se evidencia que se hace necesario avanzar en la búsqueda de herramientas educativas que permitan realizar un análisis del modelo económico, social y político existente, a la par que sean el sustento que nos ayude a avanzar en la transformación de nuestras prácticas cotidianas, en donde podamos involucrar nuestros cuerpos, sentires y sueños. En sí, resistir para existir.

5. Metodología

En el trabajo de grado, se utilizó como enfoque pedagógico la Educación Popular Feminista EPF en la búsqueda de horizontes pedagógicos que fortalezcan los procesos formativos y educativos, desde y para las mujeres, en donde se realiza un análisis en relación a sus situaciones particulares, sus necesidades y posición social, en donde se tenga en cuenta sus condiciones de clase, género, etnia y sexualidad. La EPF cuenta con antecedentes en América latina, que han hecho que ésta, en sí misma se convierta en una práctica política y pedagógica, que permita que los procesos educativos y organizativos cuenten con estrategias y acciones, creando y teniendo en cuenta el conocimiento que parte desde las propias reflexiones de las mujeres y tomando como punto de partida la lucha contra el patriarcado para modificar, cuestionar y problematizar las representaciones del mismo que se manifiestan en la sociedad.

6. Conclusiones

Se hace necesario avanzar en la búsqueda de herramientas educativas que permitan realizar un análisis del modelo económico, social y político existente, a la par que sean el sustento que nos ayude a avanzar en la transformación de nuestras prácticas cotidianas, en donde podamos involucrar nuestros cuerpos, sentires y sueños. En sí, resistir para existir. Si bien las mujeres de AMAR ya venían consolidando espacios educativos de encuentro, debate y formación, ellas quieren seguir aprendiendo a través de metodologías que involucren sus sentires y que realmente estén vinculadas con la sanación de sus cuerpos. Por ello, se puede afirmar que fue a través de la Educación Popular Feminista, como apuesta política y pedagógica emancipadora, que se pueden encontrar elementos pedagógicos claves, que pueden ser de gran aporte para la organización de AMAR.

En este largo transitar que conlleva estar anclada a una academia, y al mismo tiempo, apostarle a la Investigación Acción Participativa tiene implicaciones éticas, políticas y claro, emocionales. En efecto, esto me llevó a preguntarme una y mil veces por mi quehacer como educadora comunitaria en formación, como mujer en constante deconstrucción y como sujeta política, pero la IAP, así como la Educación Popular Feminista, no resultan un recetario, por el contrario, y aunque suene algo romántico, se trata de esa búsqueda y reconocimiento constante de los saberes populares, de esa ciencia del pueblo o popular, de ese diálogo constante para encontrar herramientas que posibiliten transformar esas realidades cargadas de los virus sanguinarios y déspotas que nos han dejado todos los sistemas de dominación existentes marcados en los cuerpos, en la memoria, en los ojos de cada mujer que con gran afecto participó en este proceso.

Elaborado por:	Molina González Adriana
Revisado por:	Torres, Cotrino Johan

Fecha de elaboración del Resumen:	28	05	2018
--	----	----	------

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	5
OBJETIVOS	8
TABLA DE FUENTES	9
CAPÍTULO I: A.M.A.R ENTRE LAS RIQUEZAS NATURALES, EL DESPOJO Y LAS LUCHAS SOCIALES	10
1.1. Características geográficas y naturales	11
1.2. Devenir histórico, dinámicas económicas, políticas y sociales	13
1.3. Actores e intereses económicos	17
1.4. La guerra de hoy es la guerra de siempre. Presencia de grupos armados en el territorio araucano.	25
1.4. 1. Conformación y asentamiento de las guerrillas	27
1.4.2. La estrategia contrainsurgente y el auge del paramilitarismo	38
1.5. Luchas populares y Organización para la Común-Unidad	45
1.5.1. Caracterización de la Asociación Amanecer de Mujeres por Arauca	50

CAPÍTULO II: EXPERIENCIA PEDAGÓGICA. CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE LA CARTILLA DE EDUCACIÓN POPULAR FEMINISTA PARA LUCHADORAS SOCIALES: UNA ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO	55
2.1 Enfoque Pedagógico. Educación Popular Feminista.	58
2.1.1. El lugar de la corporalidad en la E.P.F	61
CAPITULO III. APORTES CONCEPTUALES: COLONIALISMO-PATRIARCALISMO-CAPITALISMO; HISTORIAS DE VIDA; MUJERES Y AUTONOMÍA	67
3.1. Colonialismo, patriarcado y capitalismo	67
3.2. Historias de vida	74
3.3. Mujeres y Autonomía	78
CAPITULO IV. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES: EDUCADORAS DE LA RESISTENCIA CONTRUYENDO PROPUESTAS ALTERNATIVAS AL SISTEMA PATRIARCAL	82
BIBLIOGRAFIA	86
ANEXOS: CARTILLA DE EDUCACIÓN POPULAR FEMINISTA PARA LUCHADORAS SOCIALES: ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO	88

INTRODUCCIÓN

Arauca hace parte de la región de la Orinoquia al oriente de Colombia, comparte una relación de tipo fronterizo con Venezuela, lo que genera el intercambio de bienes y servicios con este país; este departamento se caracteriza por contar con diversos ecosistemas y grandes riquezas hídricas, lo que propicia la actividad ganadera y la agricultura para su economía, pero en mayor medida, su economía, es petrolera. Lo cual repercute en que, gran parte del conflicto social y armado está íntimamente ligado a la extracción del hidrocarburo. Además Su ubicación geográfica, ha hecho que la región sea estratégica en términos militares y financieros, lo que ha propiciado el asentamiento de grupos armados que encuentran en el territorio un lugar susceptible para ser disputados, así como una fuerte problemática de corrupción.

Es por ello, que los procesos organizativos, políticos y educativos que desarrollan las mujeres en territorios fuertemente apaleados por el conflicto social y armado, la violencia socio política y cotidiana, están trazados por un camino de resistencia personal y colectiva que busca transformar las dinámicas de violencia, discriminación y despojo que han tenido que vivir. Estas dinámicas han instaurado un sistema de jerarquización social, que refuerza las desigualdades culturales, simbólicas y políticas, marcando fuertes diferencias en términos de género, clase, sexo y raza; todas estas diferencias, han generado que se den procesos de naturalización de las violencias, así como la feminización de la pobreza y el asumir las triples jornadas por parte de las mujeres (Hogar, trabajo y en lo organizacional), igualmente se acentúa el rol femenino como un rol reproductivo, que ejerce labores domésticas y de restricción de la autonomía en términos económicos, sociales y personales; algo que dificulta el empoderamiento por parte de las mujeres, quienes pese a esto han buscado opciones para independizarse y organizarse en el territorio.

En la asociación AMAR (Amanecer de Mujeres por Arauca) espacio concreto de la práctica pedagógica, se puede evidenciar como esta organización, ha sido un escenario para la dignificación de la vida, el rescate del territorio y las exigencias de los derechos de las mujeres que han resistido a la guerra, y a su vez, han consolidado propuestas

alternativas al modelo económico y político hegemónico, las cuales han ido de la mano con la construcción colectiva de un plan de vida que vincula sectores cívico populares, campesinos, jóvenes e indígenas por la permanencia en el territorio, la soberanía alimentaria, la protección de la naturaleza, la producción comunitaria para el mejoramiento del nivel de vida, la salud como derecho fundamental y la educación como columna vertebral del proceso de cambio.

Por lo anterior, las mujeres de AMAR, han visto como necesidad, la búsqueda de horizontes educativos y pedagógicos que nutran su proceso organizativo y a su vez, transformen las relaciones de género, fortaleciendo su autonomía como mujeres; en esta medida, se plantea el problema de investigación con base en una mirada crítica a las maneras de abordar el trabajo colectivo y popular; por esta razón, surge el interés investigativo en vía de crear una estrategia educativa que contribuya a las dinámicas pedagógicas y políticas propias de las mujeres que hacen parte de AMAR, desde la educación popular y las pedagogías feministas; con el fin de hacer transversal la perspectiva de género en sus procesos organizativos, pudiendo ser socializadoras de conocimiento en cuanto a la visibilización y conocimiento de los sistemas de opresión y las herramientas de empoderamiento para la transformación de los mismos.

Así pues, la pregunta problema que se aborda en el presente trabajo de grado es: *¿Cómo fortalecer los procesos educativos y formativos de la Asociación de mujeres por Arauca?* Esto conlleva a preguntas subsidiarias que fueron surgiendo en la práctica pedagógica e investigativa, las cuales fueron: ¿cómo han sido los procesos educativos en AMAR? ¿Qué se debería tener en cuenta para diseñar una propuesta pedagógica? ¿Qué quieren aprender las mujeres? preguntas que se reflejaron en el desarrollo del proceso investigativo.

El presente documento es, entonces, el reflejo de un proceso que se ha venido desarrollando a partir del acercamiento, encuentro y diálogo con las mujeres de la Asociación Amanecer de Mujeres por Arauca (AMAR) desde el año 2015 al 2017, la cual, forma parte de un proceso de práctica pedagógica investigativa de la Licenciatura

en Educación Comunitaria con Énfasis en Derechos humanos, desde la línea de Investigación, Educación Territorio y Conflicto, que apuesta por construir escenarios colectivos en donde sean las mismas comunidades quienes participen directamente en el proceso investigativo de acuerdo a sus necesidades, deseos y condiciones de vida; por lo anterior, el presente trabajo: “Estrategia Pedagógica para la formación con perspectiva de Género. La experiencia de la Asociación Amanecer de Mujeres por Arauca (AMAR)” pretende dar cuenta de un proceso educativo y reflexivo que surge a partir de los propósitos que tienen las mujeres de la asociación por la transformación social desde procesos educativos emancipadores.

Para este proceso investigativo se empleó la metodología de la investigación acción participativa, ya que plantea que la investigación debe ser utilizada para el cambio radical de las sociedades, además cuestiona el carácter hegemónico del positivismo y toma el paradigma de la concientización. Se basa en la construcción de conocimiento crítico, integral, dialéctico, que articula teoría y práctica, en donde el conocimiento para la transformación social, no radica únicamente en la formación liberadora de la conciencia, si no en la práctica de esa conciencia..

La IAP, tiene como objetivo, promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de quienes hacen parte de ellas.

(...)La inserción del investigador en el proceso social implicó la subordinación de aquél a la práctica política condicionada por intereses inmediatos, y el conocimiento alcanzado fue más de perfeccionamiento y confirmación de éste que de innovación o descubrimiento(...) (Borda, 1997:262)

En ese sentido la Investigación Acción Participativa, busca transformar las relaciones entre investigador(a) e investigado, entre estudiante y maestro(a), superando por completo tales dicotomías. No hay una sola fórmula de realizar IAP, puesto que esta pretende comprender contextos “como fundamento de la acción social, no se vio cómo podía articularse éste al conocimiento científico verificable que se buscaba, para orientar las campañas de defensa de los propios intereses populares”. (Borda, 1997: 262)

Se trata de una búsqueda constante, que las y los miembros de las comunidades pasen de ser objeto de estudio a sujetos protagonistas de la investigación, mediante procesos

de reflexión, acción y construcción de saberes, considerando la importancia y el valor del conocimiento popular, la sabiduría ancestral y la producción de conocimiento desde las comunidades, que alimenta y da elementos para la acción.

OBJETIVO GENERAL:

❖ Fortalecer el proceso Educativo de La Asociación de Mujeres Por Arauca (AMAR), a partir de la creación de una estrategia pedagógica para la problematizar la perspectiva de género en sus procesos formativos, políticos, enfocada desde la Educación Popular Feminista

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

❖ Reconocer y contextualizar la experiencia organizativa de la Asociación de Mujeres por Arauca AMAR, para comprender cómo se lleva a cabo su proceso político/educativo.

❖ Posibilitar espacios de encuentro con las mujeres de AMAR que permita implementar la propuesta pedagógica (*Educación Popular Feminista para luchadoras sociales*) aportando a la discusión sobre autonomía y género.

❖ Construir un material pedagógico que recoja los intereses y reflexiones propuestas por las mujeres, con el fin de ser implementado para el fortalecimiento pedagógico de la asociación.

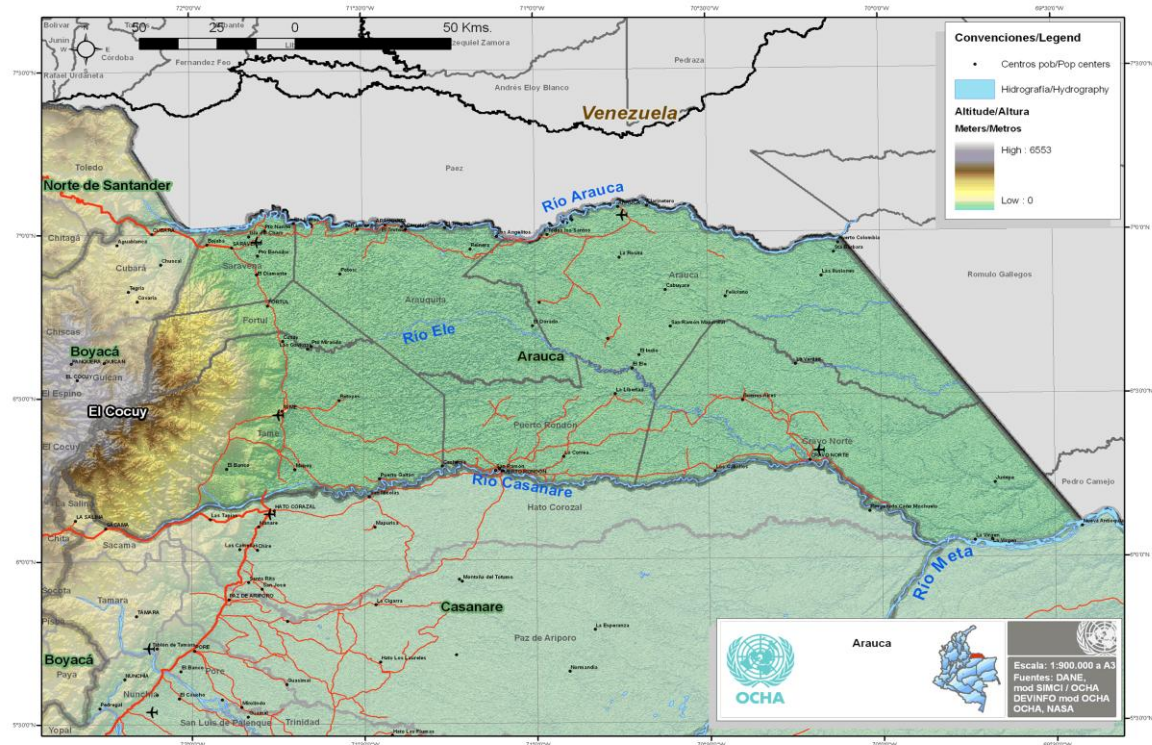
TABLA DE FUENTES

FUENTE	CÓDIGO
Historia de vida 1 2016 (Emilse Cifuentes)	HDV1 EC
Historia de vida 2 (Laura Castellanos)	HDV2 LC
Historias de vida 3 (Genyi Molina)	HDV3 GM
Historia de vida 4 (Johanna Sarmiento)	HDV4 JS

CAPITULO I: A.M.A.R ENTRE LAS RIQUEZAS NATURALES, EL DESPOJO Y LAS LUCHAS SOCIALES

En este primer capítulo se encontrarán aspectos generales que permitirán ahondar en el reconocimiento del departamento Araucano; en primer lugar, están algunas de sus características geográficas y naturales, seguido de ello, su devenir histórico, sus dinámicas económicas, políticas y sociales, puesto que es uno de los componentes principales para comprender el por qué ha sido una región tan avasallada por la violencia social, política y armada; pero a su vez, como ha sido un territorio constituido por una amplia resistencia social. Así mismo se realizará una contextualización de la organización AMAR, con el fin de reconocer su trabajo y su aporte en la herramienta pedagógica propuesta (*Cartilla de Educación Popular Feminista para luchadoras sociales: Estrategia para la formación con perspectiva de género*).

1.1 Características geográficas y naturales



Mapa de la región Araucana. Tomado de:

<http://cdn3.radiosantafe.com/wp-content/uploads/2011/08/MAPA-DE-ARAUCA.png>

Arauca se encuentra ubicada en el extremo norte de la región de la Orinoquia de Colombia, su superficie es de 23.818 Km², representa el 2.1 % del territorio nacional y se divide en dos sectores: una zona montañosa correspondiente a la Cordillera Oriental, con alturas hasta de 5.400 metros como la Sierra Nevada del Cocuy y una zona plana que ocupa la mayor parte del territorio que se extiende desde el piedemonte hasta la frontera con Venezuela. Limita al Norte con el río Arauca que separa el departamento de la República de Venezuela, al Este colinda igualmente con Venezuela y al Sur con los ríos Meta y Casanare, los cuales separan el departamento del Vichada y Casanare, y al Oeste colinda con el departamento de Boyacá.

Los ríos que cubre Arauca son abundantes y la mayoría de ellos nacen en el piedemonte y la cordillera Oriental, realizando su recorrido en dirección oeste-este, estos ríos son: Arauca, Casanare, Bojabá, Ele, Lipa, Cravo Norte, San Ignacio o Tame, Tocaragua, Cusay, Satocá, Tigre, Cal afita, San Miguel, Capanaparo, Cinaruco, Limón, Banadía y Tocancia. Además hay caños, lagunas y esteros.

El relieve que enviste a Arauca, está compuesto por: la hermosa cordillera Oriental, el piedemonte y la llanura aluvial. Esta bellísima cordillera Oriental en el occidente, representa aproximadamente la quinta parte de la superficie departamental y comprende elevaciones desde los 500m en límites con el piedemonte, hasta los 5.380 m en la Sierra Nevada del Cocuy.

En el departamento hay 232.118 habitantes, de los cuales, según el Censo de 2005 del DANE, 140.445 (61%) pertenecen al área urbana y 91.673 (39%) al área rural, 3.270 personas pertenecen a importantes comunidades indígenas, lo que representa el 2,24% sobre el total de la población del departamento Saravena, Tame, Arauquita, Cravo Norte, Fortul y Puerto Rondón, en donde cerca del 83% de la población total está ubicada en Arauca capital.

La creación de la política municipal es relativamente reciente ya que primero se construyó con asentamientos y luego estos pasaron a ser municipios como cuenta Omar Javier Gutiérrez Lemus: “(...) La vida política municipal es de relativa novedad en Arauca; Tame y Arauca (la capital) son los asentamientos más antiguos. El primero se fundó en 1628, pero solo alcanzó rango de municipio en 1976, el segundo se fundó en 1780 y fue sede del Gobierno intendencia¹ desde 1955. Otro tanto ocurre con Arauquita, fundada en 1675, alcanza su reconocimiento como municipio en 1971. Los demás tienen una historia menos antigua, pero alcanzan más rápido el mismo rango, Saravena en 1976; Puerto Rondón y Cravo Norte en 1987; Fortul en 1988. (Gutiérrez, 2010: 15)

Las dinámicas económicas del territorio, debido a sus características físicas en relación a los suelos, se han basado históricamente en el levante, engorde y cría del ganado, los cuales se comercializan hacia Bucaramanga, Cúcuta y Puerto López, generando inmensos beneficios a los hacendados del departamento, que cuentan con grandes concentraciones de tierras. Una de las actividades relevantes en el departamento, es la explotación del petróleo, ya que el Estado Colombiano, ha dado concesiones a empresas extranjeras hace más de 30 años, generando grandes inversiones del Capital trasnacional, pero esta actividad, lejos de generar beneficios, ha traído consigo, daños

¹ Arauca fue intendencia hasta la constitución de 1991, cuando tiene gran influencia el auge del petróleo. El autor Gutiérrez, utiliza este apelativo, dependiendo del año o de la época analizada.

ambientales y humanos. En cuanto a la producción agrícola, se encuentra el cultivo de plátano, maíz tradicional, Yuca, Café, Caña panelera, Frijol y Cacao; así mismo, la pesca y comercio de bagre, bocachico y cachama.

Otro de los elementos que ha contribuido a la economía Araucana, es la siembra de cultivos de coca, que aparecen en el territorio sobre el año 2000 en donde han estado inmersos actores como las guerrillas y los paramilitares, que se han beneficiado económicamente con esta plantación y ha creado disputas por el control territorial con los paramilitares (...) en Colombia, las mafias se desarrollan con el tráfico de cocaína, fenómeno social que afecta la economía en general, pero en especial la agraria; emerge una clase social narco burguesa terrateniente, con grandes ansias de poder que busca legitimarse como élite empresarial y financiera, logra alianzas con la clase política en el gobierno y los entes de defensa, justicia y control del Estado para proteger y patrocinar sus intereses: son cuantiosas las ganancias por el narcotráfico, que llegan a componer el sistema político (...) (OSCO, 2012: 24).

1.2 Devenir histórico, dinámicas económicas, políticas y sociales.

Antes de la colonización emprendida por los españoles, este departamento era habitado por los Araucas, Betoyes, Yaruros, Sicuani, Hitnú, Chinatos, Lipas, Tunebos, Giraras, Airicos, Guipas, Kuibas, Maipures, Chiricoas y piapocos entre muchas otros pueblos indígenas que poco a poco fueron siendo evangelizados, explotados, esclavizados y muchos otros tristemente exterminados.

(...) Los indígenas de los Llanos, como los del resto del territorio colombiano, soportaron una tenaz persecución y etnocidio, justificado por parte de propietarios y funcionarios gubernamentales por su supuesto carácter de «irracionales», denominación empleada en la región por todos los sectores «blancos». En Arauca y el Casanare, para señalar un caso, en la época considerada fueron notables las masacres cometidas contra los indígenas por parte de los aventureros y bandidos que traficaban con las plumas de garza (...) (Vega, 2002:130)

“El panorama en los territorios Nacionales, Arauca Casanare, Vichada es desolador por la barbarie de los terratenientes con los indígenas, "las cuiviadas o guahibiadas" era la manera de arrasar con los habitantes nativos para formar los inmensos hatos y fundos

ganaderos en los llanos orientales, como lo ocurrido en el Hato la Rubiera en las sabanas de Arauca con la masacre de indígenas Cuivas” (OSCO, 2012: 12)

La población Ancestral que habitaba este territorio se dedicaba a la agricultura de cultivos propios y a la pesca que les generaba una economía comunitaria. Hoy día, la comunidad U’wa que habita sobre la Cordillera Oriental, son los cuidadores de las fuentes de agua en los páramos. Los Sikuni y otras comunidades indígenas, cuidaban y se abastecían del santuario natural Laguna de Lipa que tristemente se secó, pues a pesar de poseer una biodiversidad muy significativa, fue reemplazada por el yacimiento del oleoducto *Caño Limón Coveñas*, debido a la ambición que se encarna en aquellos proyectos económicos y políticos gubernamentales, lo que hace que se prolifere la exploración, explotación y extinción de las riquezas de la naturaleza. Sin embargo, estas comunidades indígenas no se han rendido tan fácil y hoy continúan luchando por preservar y vivir en el territorio.

Como nos cuenta Alfredo Molano en su libro “*A lomo de mula viajes al corazón de las FARC*” la figura del resguardo, ha sido una creación de la corona española y fue conveniente para apaciguar sus luchas por la tierra de las y los indígenas.

“Hay que recordar de entrada que el resguardo o parcialidad indígena fue creado por la Corona española en la segunda mitad del siglo XVI, para defender a la población indígena del tratamiento de esclavos que les daban encomenderos, pero también para obligarlos a pagar tributos (...) La Republica los hizo “hombres libres” para despojarlos de las tierras y convertirlos en terrazgueros.” (Molano 2016: 14)

En el siglo XVII el proceso de colonización en los llanos orientales estuvo encabezado por los Jesuitas, y allí se empieza a sustituir la economía que llevaban a cabo los indígenas, imponiendo un modelo acorde a los intereses capitalistas; de esta manera se llevan a cabo dos tipos de dinámicas económicas articuladas entre sí: la de la acumulación y la de la subsistencia. La primera, estaba basada en la explotación y acumulación del excedente de la mano de obra indígena y la segunda, era para los indígenas, la cual debido a que se agrupaban únicamente en pequeñas parcelas, alcanzaba solo para la alimentación de la familia que vivía allí, afectando fuertemente su riqueza cultural y espiritual. Es importante recalcar que todo el proceso de despojo estuvo justificado desde el rendimiento de un dios católico.

Para el siglo XVIII , se consolida la ganadería, al igual que actividades como la textil que se derivan del monocultivo del algodón, esto con el fin de expandir las políticas capitalistas europeas en el país, los asentamientos donde habitaban las y los indígenas, pasan a convertirse en parroquias y de esta forma se empieza a generar una evangelización más profunda por parte de los jesuitas en compañía de los franciscanos y los dominicos, incrementando la explotación de la mano de obra indígena en los llamados “ campos de dios”.

Para el profesor e historiador Renán Vega Cantor, el entendimiento de la expropiación del trabajo y de la naturaleza, parte de la comprensión del cómo funciona la consolidación del sistema capitalista; ya que este, no solo pretende explotar la mano de obra de los trabajadores, campesinas y campesinos; si no que ha sido un proceso constante de expropiación del producto del trabajo, de saberes y de la naturaleza. Como lo expresa Renan Vega:

La expropiación del proceso de trabajo, y del producto, se supone que destruye el *vínculo metabólico* entre los/a productores directos/a y la naturaleza, mediado por los ritmos y ciclos de la naturaleza, en términos de temporalidad, periodos de producción y descanso(...) lo primero que logró el capitalismo fue la expropiación del producto, al tiempo que, con la imposición del salario a destajo y el disciplinamiento interno de los trabajadores en las fabrica, se separó a los productores directos de la naturaleza(Vega, 2013: 113-114).

En 1781 se gesta uno de los levantamientos anticoloniales más importantes de estos territorios, aunque con mayor impacto en Santander. El movimiento de los comuneros tuvo inicio debido a la alta carga tributaria hacia las colonias españolas, la decadencia de la producción minera y la crisis fiscal , lo que generó pocos ingresos a los virreinos, y los que existían, eran destinados para el pago de la burocracia colonial, creando así una difícil situación económica y social; de esta forma la corona española decidió llevar a cabo una reforma fiscal, pero dicha reforma creó muchas disconformidades y en Socorro Santander, Manuela Beltrán, arrancó y rompió el edicto que legitimaba los impuestos y la manera de pagarlos, dando inicio a un gran movimiento de protesta contra las autoridades coloniales. Para el caso de Arauca, vemos como el movimiento de los comuneros tuvo gran influencia en lo que hoy es el departamento de Tame.

Para el siglo XIX, el pueblo grita enarbolado “independencia” ¡se habría logrado expulsar a los españoles de la Nueva Granada! sin embargo, la economía seguía enriqueciendo a unos y apropiándose del trabajo de otras y otros; la ganadería se convirtió en extensiva, con la que se promovió el arrasamiento de selvas y montañas, y esto hizo que se fortaleciera aún más al latifundio y se continuará con aquellos terrenos pequeños llamados parcelas, en donde vivían campesinas, campesinos e indígenas. Una característica importante de finales de este siglo, fue la matanza indiscriminada de las garzas, puesto que sus plumas se convirtieron en mercancía para el consumo europeo, ya que dichas plumas eran apetecidas por los modistos, así que las empezaron a incorporar en la ropa de las damas de la burguesía y la nobleza, especialmente en sus sombreros, llegando a ser un medio económico bastante exitoso para algunos comerciantes de Arauca “ De repente, la riqueza natural de los llanos que ni siquiera había tenido valor de uso para los habitantes de la región, se convirtió en una mercancía exótica con un elevado, pero artificial, valor de cambio” (Vega, 2002: 132)

A finales del siglo XIX Arauca era una zona desentendida de las dinámicas nacionales debido al olvido por parte del gobierno central de Bogotá, la comisaría de Arauca se encontraba completamente incomunicada del interior del país, lo que hacía que tuviese mucha más relación con Venezuela, lo que influía culturalmente en hábitos y costumbres particulares. Debido a los problemas de comunicación y transporte existentes, también existía una influencia económica, ya que el comercio se realizaba por medio de la navegación en los ríos fronterizos y esto impulsaba el contrabando.

Las dinámicas del departamento, han generado distintas economías y dinámicas sociales, que están relacionadas con su geografía y el proceso de poblamiento: Por un lado, los municipios de Saravena, Tame y Fortul, forman el piedemonte araucano, donde existen unidades productivas campesinas y ganaderas de regular extensión, la agroindustria y el comercio se imponen sobre la pequeña producción agropecuaria; a su vez, ha sido una zona que históricamente ha sido asentamiento guerrillero. En los municipios Cravo Norte, Puerto Rondón, Arauca y Arauquita que hacen parte de la subregión de Sabana o los Llanos bajos del departamento y que se extiende desde la subregión del Piedemonte hasta Venezuela, predominan las haciendas y los hatos ganaderos; debido a su cercanía con la frontera, ha sido propicio para la producción de coca y el contrabando, lo que ha agudizado el conflicto armado en el territorio. Sobre las riberas del río Arauca, en donde se encuentra la explotación petrolera (Caño Limón),

tuvo una fuerte incidencia de los grupos de autodefensa a finales de los años noventa y principios del 2000 (FIP, 2014).

1.3. Actores e intereses económicos

Así como se incrementa la lucha popular, también encontramos un grave auge en la exploración y explotación de la naturaleza. Este territorio cuenta con riquezas naturales increíbles, es por ello que a mediados de los 80 se descubren yacimientos petrolíferos en Caño Limón y empieza una grave exploración y explotación natural. “ (...) Arauca ha sido estratégica en materia económica, militar y geográfica, en especial por su riqueza petrolífera y su proximidad con Venezuela, y a consecuencia de esto se ha visto fuertemente militarizada. La existencia de grandes reservas petroleras y las gigantescas inversiones del capital trasnacional, por parte de la empresa española Repsol, YPF, la estadounidense Occidental Petroleum -OXY-, entre otras, han posibilitado el dominio regional y la garantía de explotación de este recurso natural, conduciendo con esto “ a la total militarización del departamento, al posicionamiento paramilitar y a la persecución judicial y política contras las organizaciones sociales(...)” (Humanidad Vigente, 2009, Pág. 24)

Los múltiples atropellos que ha tenido que vivir la población Araucana, se debe en gran medida a la explotación indiscriminada de petróleo que llevan a cabo las empresas multinacionales y trasnacionales que se encuentran en el territorio, puesto que han desplazado miles de personas utilizando la violencia como medio para defender sus intereses y han propiciado por medio de exigencias al estado la terrible militarización del territorio, en donde se encuentran aquellos entes encargado de la “ seguridad privada” de dichas empresas. También encontramos explotación laboral y un sin número de violaciones constantes a los derechos humanos.

“la Gobernación establece que, si bien el departamento posee ventajas asociadas a actividades del sector primario como la ganadería, la agricultura y los hidrocarburos, éstas se han desarrollado con una baja capacidad tecnológica y productiva, con un ineficiente uso del suelo y con una mano de obra poco calificada. Adicionalmente, Arauca registra un déficit en infraestructura vial y eléctrica, especialmente en el campo, y un centro de acopio que limita su capacidad para comercializar sus productos con otros mercados al interior del país y con otros países.” (FIP, 2014:11).

La explotación petrolera ha sido una constante histórica en el departamento, según se puede evidenciar en la siguiente tabla:

Tabla1. LA HISTORIA DEL PETRÓLEO EN ARAUCA

1957	Se firma el contrato de concesión Cravo norte entre el estado colombiano y la compañía Shell – Cordón.
1980	El 11 de junio se firma el contrato de asociación Cravo Norte entre Occidental de Colombia (OXY) y Ecopetrol, con un área inicial de más de un millón de hectáreas. El 40% de la explotación pertenece al estado, otro 40% es para occidental y el 20% restante se destina a las regalías.
1983	El 18 de Junio, Occidental anuncia el descubrimiento de petróleo en Caño Limón, el mayor campo de la historia del país hasta aquel momento. A continuación, Ecopetrol le otorga a Occidental la comercialización del campo Caño Limón.
1991	Repsol constituye su primera escritura pública en Colombia
1992	Occidental compra los derechos sobre el bloque Samore, dentro del territorio ancestral U'wa.

1993/ 1994	Occidental tiene conversaciones con representantes del pueblo U'wa para convencerles de los beneficios de la actividad petrolera. El Ministerio del Medio Ambiente concede la licencia ambiental para la exploración de petróleo en territorio U'wa.
1997	La compañía Repsol Exploración Colombia firma el contrato del bloque capachos. Se publicó el informe OEA-Harvard sobre el conflicto entre OXY y las comunidades U'was. La corte constitucional sentencia a favor del derecho de consulta al pueblo U'wa, afirmando que la consulta previa nunca se realizó. Posteriormente el consejo de estado falla a favor de la OXY y da por hecha la consulta.
1999	Se amplía el resguardo U'wa. Los nuevos límites favorecen a occidental, ya que dejan fuera el resguardo al campo Gibraltar. Tres indigenistas norteamericanos que apoyaban la causa del pueblo U'wa son secuestrados y asesinados por las FARC.
1999/ 2000	Se producen movilizaciones en contra de actividades de occidental en el pozo Gibraltar, dos niños mueren de manera violenta en la represión de la policía y el ejército.
2002	Occidental sede a Ecopetrol los derechos sobre los campos Siria y Catleya, lo que antes era conocido como bloque Samoré. Repsol hace público el hallazgo de petróleo en el Yacimiento de capachos.
2003	Se cambia la participación del Estado en la explotación de los yacimientos descubiertos, así como la proporción de regalías que se otorgan a los departamentos

2004	Se modifica el contrato de asociación Cravo Norte, con el fin de entregar a perpetuidad el campo Caño Limón a la empresa OXY. Se modifica la legislación ambiental y tributaria del país buscando intensificar la inversión privada en el sector del petróleo. Por su parte, Ecopetrol inicia el proceso de consulta previa relativo al programa de explotación petrolera en territorio U'wa.
2005	Se desarrolla una actividad exploratoria sin precedentes por todo el Departamento
2006	El consejo estado aprueba que Ecopetrol, socio de Repsol, entre a explorar en los resguardos U'wa sin que el acuerdo en la consulta previa sea condición de obligado cumplimiento.
2007	El 17 en enero, representantes de las organizaciones indígenas denuncian que 150 tráileres cargados con material de perforación petrolera han ingresado al territorio U'wa para dar comienzo a los trabajos en el pozo Gibraltar.
2007 2010 2011	“Entre 2007 y 2011 Arauca fue el cuarto mayor receptor de regalías por explotación de hidrocarburos con un promedio anual de \$511.389 millones” (FIP,2014:9) (...) “El departamento también está atravesado por el Oleoducto Bicentenario, proyectado para transportar 600 mil barriles de crudo por día a lo largo de 960 kilómetros desde el sur de Casanare hasta la ciudad de Coveñas en Sucre. La idea de construir este proyecto surgió en 2010 como resultado de la asociación de las compañías productoras de crudo: Ecopetrol S.A., Pacific Rubiales Energy, Petrominerales Colombia Ltd., Hocol S.A., Canacol Energy S.A., Vetra Exploración y Producción S.A.S y Grupo C&C Energy (Barbados) Ltd. ²⁸ . En octubre de 2013, entró en funcionamiento la primera fase del oleoducto que abarca 230 kilómetros desde la vereda de

	<p>Araguaney en el municipio casanareense de Trinidad, avanzando hacia el norte por Tame y Fortul hasta la vereda de Banadía en Saravena, Arauca. (FIP,2014:10)</p>
2012	<p>“En 2012, la Cuenca de los Llanos Orientales, de la cual hace parte el departamento de Arauca, aportó más del 73% de la producción total del país, y en ese mismo año Arauca registró una producción de 66.088 barriles de petróleo diarios, lo que equivale al 7% de la producción petrolera del país, convirtiéndose en el tercer departamento con mayor producción de hidrocarburos por debajo de Meta (49%) y Casanare (18%).” (FIP, 2014: 10)</p>
2012	<p>En este año “Arauca ha sido escenario de varias jornadas de protesta y manifestaciones relacionadas principalmente con las actividades adelantadas por empresas multinacionales dedicadas a la extracción de petróleo en la región (...) Dos de las protestas más recientes fueron convocadas por el <i>Movimiento Político de Masas</i> de las organizaciones sociales del Centro Oriente de Colombia, que congrega trabajadores y campesinos de Arauca y Casanare.</p> <p>“La primera de ellas tuvo lugar en abril de 2012 cuando campesinos de Tame, Arauquita y Saravena se movilizaron de forma pacífica para exigir a las multinacionales y al gobierno que saldaran lo que consideran una “deuda social, ecológica y humanitaria” con la región.”</p> <p>“Según integrantes del Movimiento, entre las principales petroleras figuran OXY, Pacific Rubiales, British Petroleum y Ecopetrol no contribuyen en la consolidación de ambientes óptimos de trabajo, ni contemplan incentivos para la educación o el buen manejo del medio ambiente, y por el contrario, se encuentran relacionadas en vulneraciones a los derechos humanos de los trabajadores.” (FIP,2014:12-13)</p>

<p>2013</p>	<p>(...) “El 21 de enero de 2013 el Movimiento Político de Masas de las organizaciones sociales del Centro Oriente convocó a nuevas jornadas de movilización contra las petroleras, impidiendo la entrada de maquinaria y personal a los centros de operación, alegando que el Gobierno incumplió los compromisos adquiridos (...) En esa oportunidad los trabajadores se concentraron en zona rural de Arauca, Arauquita, Saravena y Tame; y sobre la línea de la construcción del Oleoducto Bicentenario.”</p>
<p>2013</p>	<p>Audiencia petrolera “Juicio ético y político contra el despojo en Colombia” Puerto Gaitán 12, 13 y 14 de julio de 2013.</p> <p>Las organizaciones sociales, indígenas, campesinas, sindicales, ambientales, de trabajadoras y trabajadores, de mujeres de Colombia, se encontraron con el fin de generar acciones de resistencia contra la imposición de megaproyectos en cada una de las regiones del territorio nacional. Denunciando de esta forma los proyectos de las multinacionales y visibilizando propuestas alternativas al modelo económico, como apuesta sociopolítica para el movimiento social colombiano.</p> <p>Este Juicio ético, juzgo las políticas de Estado a nivel nacional e internacional que permiten el despojo, casos petroleros como: Pacific Rubiales Energy en Puerto Gaitán, Poliducto Andino en Casanare y Laguna de Lipa en Arauca.</p> <p>Las “ Riquezas” que genera esta explotación, es ajena a las necesidades de las comunidades, por el contrario, se ha convertido en una problemática social. Pacific Rubiales Energy obtiene como ganancia de 557 millones de dólares en 2012 y sus 25.000 barriles diarios solo en los Campos Rubiales, Piriri y Quifa, se han convertido en fuente estratégica de la locomotora mineroenergética del gobierno Santos.</p> <p>OBJETIVOS DE LA AUDIENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generar un espacio político en el que se identifiquen las alianzas y estrategias para contrarrestar el modelo extractivo. • Visibilizar los conflictos ambientales, sociales, laborales y económicos causados por las Transnacionales petroleras. • Alimentar las acciones jurídicas contra las Trasnacionales que hacen presencia en

	<p>Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar la diferencia en la aplicación de justicia entre comunidades, trabajadora y Transnacional. • Legitimar y fortalecer la resistencia y alternativas que construyen las comunidades en contra del modelo de despojo. <p>Fuente: Artículo Web. Project Accompagnement Solidarité Colombie.</p>
2014	<p>En la actualidad, el yacimiento de petróleo Caño Limón, ubicado en los municipios de Arauca y Arauquita, fronterizos con Venezuela, operado por la empresa colombiana Ecopetrol, inició sus operaciones en abril de 1986 y en la actualidad produce 100.000 barriles de crudo diarios. El petróleo extraído del yacimiento es exportado por un oleoducto conocido como <i>Caño Limón – Coveñas</i>, de 780 kilómetros de extensión, el más extenso del país, lleva el combustible hasta el puerto de Coveñas en el departamento de Sucre. El oleoducto pasa por los municipios araucanos de Saravena, Arauquita y Arauca” (FIP, 2014:10)</p>
2018	<p>En marzo de 2018, una catástrofe puso de luto ambiental el país entero. Más de 20.000 barriles entre líquido y crudo se derramaron en la quebrada Lizama, en Barrancabermeja (Santander), afectando quebradas, ciénagas y ríos.</p> <p>Esta negligencia de la empresa ECOPETROL, han generado efectos irreversibles y lamentables hacia la naturaleza y se ha llevado la vida de especies de animales, como triguillos, osos perezosos, aves y reptiles. Así mismo, más de dos mil personas se quedaron sin agua y sin poder pescar debido a este grave acontecimiento.</p>

Información tomada del proyecto de grado de: Laura Estefanía Aponte Sanabria (2014) UPN “Conflictos sociales y políticos en Arauca, por el control de los recursos petroleros 1985-2012. Para el periodo 2007 al 2018 la información fue recopilada por Adriana Molina.

Teniendo en cuenta la tabla anterior, es importante resaltar como el auge del petróleo transformó notoriamente las dinámicas del territorio en materia económica, política y social, las cuales se reflejan, sobre todo, en la construcción de carreteras (Troncal del llano) y otras obras de infraestructura (aeropuerto, escenarios públicos, etc.). Las consecuencias han sido negativas, devastadoras para la naturaleza y la población, ya que estos ejercicios de explotación han disminuido considerablemente las lluvias y las zonas que se encuentran 10 metros cerca del oleoducto quedaron prácticamente desiertas; de igual manera la industria del petróleo ha configurado las dinámicas de violencia en la región; las comunidades indígenas y campesinas que habitan cerca de estas actividades petroleras, se han visto forzadas a desplazarse a cabeceras municipales del departamento generando un alto grado de descomposición social y cultural; de igual forma el Estado en su afán por satisfacer las demandas de las trasnacionales petroleras, es cómplice de la participación de estas con el paramilitarismo, lo que ha ocasionado amenazas y asesinatos contra líderes, lideresas sociales, sindicalistas y en general para toda la población.

Antes de la explotación petrolera, la participación del Estado era casi nula, puesto que la acumulación del capital era precaria o estaba en manos de los grandes propietarios o empresas particulares, de esta manera (...) “parecía que resultaba “antieconómico” mantener una apreciable presencia burocrática donde las concentraciones de población no eran numerosas y los procesos de acumulación de capital eran precarios o estaban en manos de grandes propietarios o de empresas particulares” (...) (Gutiérrez 2010)

Las compañías petroleras trasnacionales jugaron un papel importante en las decisiones que ha tomado el Estado en materia militar y política, ya que este solo se preocupaba por captar las rentas petroleras a cualquier costo, la influencia de dichas compañías era tal, que instalaron “campamentos” petroleros en donde vivían los funcionarios (técnicos y ejecutivos) de las empresas petroleras frente a los caseríos donde habitaban campesinos y trabajadores, de igual forma exigía al Estado mayor intervención para brindar seguridad, o lo que se traduce en control militar.

(...) Estas compañías privatizaron, en escala reducida, algunas funciones públicas (inversión focalizada, provisión de servicios, oferta de empleo y coerción), y señalaron los espacios de mayor presencia para el Estado (Arauca, Arauquita y Saravena) .Una sociedad poco diversificada o con visos de segregación espacial , en la cual los procesos de acumulación de capital eran relativamente precarios, y un Estado interesado en captar

las rentas petroleras antes que en brindar seguridad a los ciudadanos y ejercer la soberanía sobre el territorio, fueron las notas predominantes. (Gutiérrez, 2019: 7)

Por lo anterior, se puede evidenciar cómo estas dinámicas de explotación, que han dejado tantas riquezas para las petroleras, han generado como resultado el envenenamiento de las fuentes hídricas y pueblos ancestrales al borde del exterminio; han creado esquemas laborales precarios y tercerizados, han aumentado la violencia, la militarización, el despojo; pero así mismo, esta región ha emprendido acciones de hecho puesto que históricamente se ha manifestado

(...)el departamento de Arauca ha sido escenario de varias jornadas de protesta y manifestaciones relacionadas principalmente con las actividades adelantadas por empresas multinacionales dedicadas a la extracción de petróleo en la región. Las movilizaciones más recientes y de mayor envergadura se concentraron en demandar un mayor compromiso de parte de las petroleras con la comunidad y el territorio en el que están ubicadas (...) (FIP,2014:12)

1.4. La guerra de hoy es la guerra de siempre. Presencia de grupos armados en el territorio araucano.

La guerra ha sido una estrategia para apaciguar al pueblo que realiza exigencias sociales, políticas, económicas; ha sido un mecanismo para fomentar el terror en las personas y comunidades, la han utilizado para tener poderío sobre un territorio y son aquellos que han contado con esa maquinaria de guerra quienes han hecho devastadoras acciones proliferando más violencia. Aquí en Colombia, las gentes se han enfrentado a muerte por un color, por un caudillo o un ideal que muchas veces ni siquiera representa los verdaderos intereses de las trabajadoras y trabajadores, de las personas humildes, las del campo y de las barriadas pobres de las ciudades o por lo menos así lo han entendido y visto las personas mayores, populares, mujeres que como mi madre (Esperanza González Guevara) me han contado gran parte de su experiencia y comprensión sobre la guerra, la violencia y los levantamientos armado en el país:

“La guerrilla se conformó por campesinos que se encontraban en esos entonces desconformes con el gobierno porque no había la ayuda para cultivar y en sí de ningún tipo. El gobierno de ese entonces hizo caso omiso a la petición que le hacía para el campo y lo que hizo fue hacerle una emboscada a ese grupo de campesinos y desde

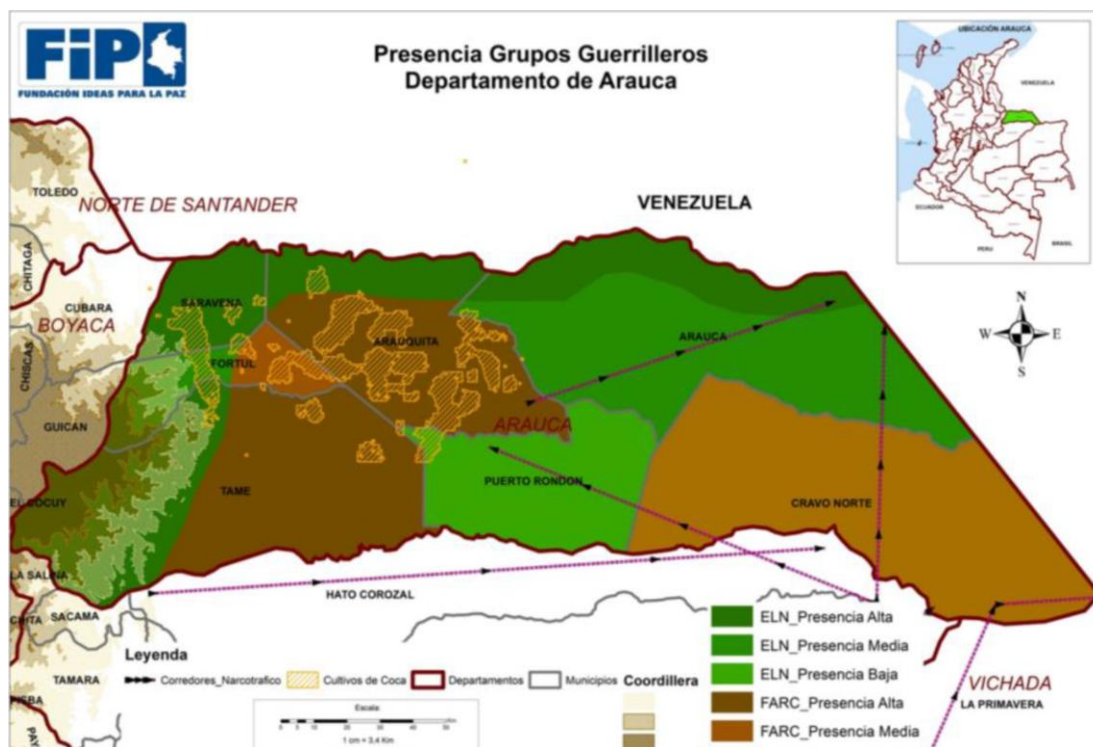
entonces les toco huir, esconderse con sus familias y animales. En vista de que el gobierno no se pronunció para ninguna ayuda que estas personas necesitaban, entonces los campesinos en sus reuniones lo que hicieron fue subordinarse ante el estado para que “les parala bolas”. Como ellos necesitaban financiar sus actividades, entonces optaron por pedirles vacunas o ayudas a hacendados y ellos se negaron, la guerrilla perdió su horizonte. De uno u otra manera la guerra ha sido un negocio para el ejército, para la guerrilla, hasta para el mismo estado. Con la muerte de Jorge Eliecer Gaitán, se levantaron más grupos armados, empezó como una guerra bipartidista, empezó entre dos grupos, los liberales y conservadores a matarse entre sí, por el hecho de ser azules o rojos, lo que está pasando ahora, una polarización y pues en cuanto a los paramilitares creían tener su razón para defender sus capitales, las tierras de otros. Se enrumbaron mal junto con el ejército, fue una defensa con odio, ya que en ningún momento quisieron hacer diálogo” (González 2018)

Ríos de sangre, hambre y desolación en los campos y ciudades de esta nación, aunque pareciera un cuento fatalista sacado de una película de terror, esto es lo que ha pasado en este hermoso pedazo de tierra nombrado Colombia. Las personas campesinas, indígenas, afrodescendientes y trabajadoras son quienes han sido víctimas de atrocidades inhumanas, acciones que se han llevado la vida de cientos de personas que inconformes, sueñan, luchan y se organizan por construir una vida y un país digno; sin embargo, el camino no ha sido fácil y esta resulta ser nuestra funesta realidad.

El anterior apartado, es solo un pequeño recuento de cómo se empieza a consolidar la violencia en el territorio araucano y en el país, sus dinámicas y disputas. De igual forma evidencia como se conformaron los grupos paramilitares como estrategia contrainsurgente, llevando a cabo dinámicas de violencia como la tortura, las masacres, genocidios, planes que el gobierno ha elaborado, financiado y encubierto por los diferentes presidentes de turno, sin ningún tipo de piedad hacia la población civil, por la ambición y la defensa de los intereses económicos y políticos de un pequeño sector, generando así artimañas de matanza, mientras que ricos y poderosos siguen gozando de riquezas, exterminando a las comunidades con miseria.

1.4. 1. Conformación y asentamiento de las guerrillas

MAPA 2. PRESENCIA DE GRUPOS GUERRILLEROS EN ARAUCA 2013



Tomado de área de dinámicas del conflicto y negociaciones de paz unidad de análisis 'siguiendo el conflicto' - boletín # 73 dinámicas del conflicto armado en Arauca y su impacto humanitario (2014)

El conflicto social y armado en Colombia, si bien ha tenido un tinte político en cuanto al sistema basado en la existencia de dos grandes partidos políticos o en otras palabras el *bipartidismo*, entre liberales y conservadores, tuvo una transformación en las luchas sociales del país, puesto que, por medio de las armas, se pretendía generar una inclusión social, económica y política que el Estado históricamente ha negado. La región de los Llanos Orientales, ha sido epicentro de este conflicto, ya que se conformaron las primeras guerrillas liberales que desafiaron el poder estatal, el poder terrateniente junto con los grandes hacendados de ambos partidos políticos y los llamados chulavitas (*grupos de civiles armados por el Estado*) que se crearon para combatir a dichas guerrillas liberales.

Los primeros levantamientos de indígenas contra los jesuitas, fueron en el siglo XVII, ya que hacen de este territorio, centros de poder económico, social y político. Esto refleja grandes inconformidades que se empezaron a gestar desde la época de la colonia, lo que será antesala de protestas e insurrecciones.

Esta situación se vio modificada cuando los jesuitas fueron expulsados del virreinato de la Nueva Granada en 1767 y los colonos empezaron a ejercer mayor presión económica política y social. Más adelante, los levantamientos liberales que se emprendieron durante la guerra de los mil días comandadas por Rafael Uribe Uribe, tuvieron gran influencia en Los Llanos Orientales; este acontecimiento fue el cierre de un ciclo de guerras civiles que desangraron el territorio colombiano en el siglo XIX, pero que continuaron en el siglo XX bajo el signo de la violencia política.

Durante el siglo XX, los llanos estaban prácticamente despoblados; ya que como se mencionó anteriormente, esta fue una región incomunicada con el resto del país y la presencia por parte del Estado era prácticamente inexistente, por ende, quienes tenían poder económico y político, eran los grandes ganaderos y hacendados.

En materia política y administrativa, los levantamientos y guerras que acontecieron en Venezuela, hacían que muchos de los perseguidos políticos se refugiaron en Arauca, lo que generó que existiese la presencia de actores armados, tanto de Colombia como de Venezuela, estos se conocerían como: “Bandoleros Políticos”² cuya economía estaba ligada al abigeato y el comercio de plumas de garza; dentro de estos bandoleros, se resalta un personaje en especial: *Humberto Gómez* (Caudillo liberal), el cual tuvo gran incidencia en los levantamientos que se generaron contra la hegemonía conservadora. Con todo ello se creó la comisaría de Arauca en 1911, la cual fue el epicentro de uno de los primeros intentos de revolución en los Llanos Orientales.

Es importante resaltar, uno de los hechos más trascendentales que se generó en el territorio Araucano. El primer desafío real al poder conservador desde la inmensa llanura fue conocido como “*La Humbertera*”, la primera toma del territorio a manos del

² Este término lo utiliza Renan Vega (2002) tomado del historiador marxista británico Eric Hobsbawm como una categoría de análisis social e histórico empleada para referirse a un cierto tipo de protesta embrionaria de índole rural, que llevan a cabo oprimidos, trabajadores, explotados.

santandereano Humberto Gómez, que se inició en Diciembre de 1916 y duró 40 días, en donde declaró a Arauca como República independiente.

Con el asalto de la guarnición militar fueron asesinados 13 miembros de la fuerza pública, incluyendo al general Esteban Escallón, expropiaron armas, saquearon propiedades de los terratenientes y exigieron derechos a los poderes políticos centrales para esta región tan olvidada.

Este suceso, deja entrever la predisposición de este territorio para el levantamiento armado en contra de la persecución, la exclusión social, económica y político a la que se veían sometidos desde el gobierno central.

Ante todas las agresiones y persecuciones, se reivindicaba de manera directa la pertenencia liberal y se evocaba al general Rafael Uribe Uribe, quien había sido asesinado en 1914: Ante la justicia ultrajada, ante nuestros derechos conculcados y la vida amenazada, hemos izado la bandera de la Libertad en las regiones araucanas. (Vega, 2002: 144)

En 1943 se reglamenta la ley 2, la cual restringía la representación política y el ejercicio democrático, ya que las intendencias no tuvieron la oportunidad de ser representados en el gobierno central por ningún político de la región y el intendente era nombrado por el gobierno; este a su vez era nombrado en propiedad por el gobierno; es decir, los y las pobladoras no podían elegir sus propios gobernantes.

Esta violencia, es la clara expresión de la lucha de clases de Colombia, acciones que fueron encaminadas desde los sectores más amenazados de la clase dominante del país, en donde se encuentran inmersos grandes terratenientes. Este enfrentamiento entre partidos políticos, que se ha gestado desde la década de los 30, polarizó cada vez más la sociedad, desembocando un grave enfrentamiento social y político, que terminó con el asesinato del jefe del Partido Liberal y ex candidato a la presidencia Jorge Eliécer Gaitán el 9 de abril de 1948. Este hecho se ha denominado como “la época de Violencia” ya que marco una etapa que sigue teniendo múltiples implicaciones de las que no nos hemos podido desprender.

La violencia había empezado como un enfrentamiento entre liberales y conservadores, pero las dinámicas de odio de clase, fue acentuando cada vez más su carácter de lucha

social. Jorge Eliecer Gaitán, el caudillo liberal, a quien la oligarquía de su propio partido, entre despectiva y temerosa, llamaba el “lobo” o el “Badulaque” había ganado un formidable prestigio popular, y amenazaba el orden establecido; cuando lo asesinaron a tiros, se desencadenó el huracán. Primero fue una marea humana incontenible en las calles de la capital, el espontáneo “Bogotazo” y enseguida la violencia derivó al campo, donde, hacía algún tiempo, ya las bandas organizadas por los conservadores, venían sembrando terror (Galeano 1988: 164).

El rojo recorría los campos de Colombia y no era ese rojo esperanza que agitan las banderas de la revolución o ese rojo que encaminaba la lucha del pueblo; era el rojo de la sangre con olor a miedo y desesperanza de miles de personas que se enfrentaban entre sí por defender unos ideales muertos, unos ideales que eran puestos desde un gobierno oligarca y corrupto, un gobierno que siempre ha contado con mercenarios de guerra para perseguir, desaparecer, torturar y asesinar a quien no piense igual.

Fueron los campesinos quienes pusieron sus los muertos. La guerra alcanzo extremos de increíble crueldad, impulsado por un afán de venganza que crecía con la guerra misma. Surgieron nuevos estilos de muerte: en el “Corte de corbata” la lengua quedaba colgada desde el pescuezo. Se sucedían las violaciones, los incendios, los saqueos; los hombres eran descuartizados o quemados vivos, desollados o partidos lentamente; los batallones arrasaban las aldeas y las plantaciones; los ríos quedaban teñidos de rojo, los bandoleros otorgaban el permiso de vivir a cambio de tributos en dinero o cargamentos de café y fuerzas represivas expulsaban y perseguían a innumerables familias que huían a las montañas a buscar refugio: en los bosques, parían las mujeres. Los primeros jefes guerrilleros, animados por la necesidad de revancha, pero sin horizontes políticos claros, se lanzaban a la destrucción por la destrucción, el desahogo a sangre y fuego sin otros objetivos. (Galeano 1988,165)

Luego de los hechos del 9 de Abril, se crearon “Juntas Revolucionarias”, las cuales, pretendían tomarse el poder, sin embargo, el gobierno de Colombia, reclutó y conformó en la vereda de Chulavita (Boyacá) una organización armada, que sirviese como “policía conservadora” arremetiendo los departamentos de Cundinamarca, Boyacá y en especial: Los llanos Orientales, con el fin de reprimir, combatir, vigilar y controlar a la población.

Es importante resaltar, que el asesinato de Jorge Eliecer Gaitán, tuvo fuertes repercusiones en los Llanos Orientales, puesto que había gran afinidad a su pensamiento político y esto condujo a que se empuñaron las armas.

Las guerrillas liberales, se gestaron como resultado de los problemas económicos, políticos y sociales desatados por los enfrentamientos bipartidistas. Se seguía exigiendo ante el gobierno, una mejor distribución de la tierra, una mayor participación política y en general, una sociedad más justa y equitativa. Estas primeras guerrillas se conforman teniendo en cuenta las ventajas geográficas del territorio y en defensa ante la persecución conservadora, materializada en la policía Chulavita.

El 13 de junio de 1953 hubo una amnistía con estas guerrillas liberales de los Llanos Orientales, a cargo del general Gustavo Rojas Pinilla, donde miles de personas entregaron sus armas para unirse a la vida civil; sin embargo, este proceso de amnistía, generó persecución y asesinato de sus excombatientes entre los que se destaca, un joven campesino nacido en Tame Arauca, que se convirtió en un gran líder guerrillero, luego de escaparse de la cárcel: Guadalupe Salcedo Unda. Eduardo Galeano en su libro “ Las venas abiertas de América Latina, nos relata un poco de este suceso histórico, el cual toma como referencia a Germán Guzmán:

Esta vez, durante diez años entre 1948 y 1957, la guerra campesina abarcó los minifundios y los latifundios, los desiertos y los sembradíos, los valles y las selvas y los páramos andinos, empujó al éxodo a comunidades enteras, generó guerrillas revolucionarias y bandas de criminales y convirtió al país entero en un cementerio, se estima que dejó un saldo de ciento ochenta mil muertos(...) Los campesinos, asediados por la represión, emigraron hasta las montañas y allí organizaron, el trabajo agrícola y la autodefensa. Las llamadas “Repúblicas independientes” continuaron ofreciendo refugio a los perseguidos, después de que los liberales y conservadores firmaron, en Madrid el pacto de la paz (...) (Galeano, 1988: 164- 166).

En este periodo de levantamientos armados, es de vital importancia resaltar cual fue el papel que desarrollaron las mujeres en estos territorios, puesto que se encuentra refundido en la historia oficial, tal es el caso de Silenia Monteblanco³, una mujer de

3 Silvia Aponte es una de las escritoras más importantes de los llanos Orientales, la cual, como muchas otras mujeres, fue invisibilizada por una cultura que solo reconoce el trabajo, la creatividad y los aportes

basto carácter y llena de valentía, que transgredió los roles tradicionales de género. Como narra Silvia Aponte:

¡Que tramas tan raras teje el destino sobre los seres humanos! Yo Silenia Monteblanco, Criada en el seno de un hogar campesino, criada bajo las limitaciones de aquella moral represiva para la hembra, esa moral martillada hasta el cansancio de mis padres, quienes vendieron gran parte de sus vaquitas para pagarme un internado de monjas en la capital. Y todo ese sacrificio lo hicieron por justificado dizque para hacer de mí una mujer de bien en la vida. (Aponte 1996: 10)

Silena Monteblanco, junto a otras mujeres, se organizó en una guerrilla liberal, para combatir los abusos sistemáticos que cometían tanto los “Chulavitas” como “Cachiporros” contra sus cuerpos, sus vidas y sus familias. “Nuestro grupo tendrá que dejar un buen precedente sobre el valor y respeto que la mujer merece. Castigaremos a los que nos ultrajaron sin excepción ni distingos políticos” (Aponte, 1966: 154) Por ello, es que al indagar sobre la participación y condición de las mujeres en estos relatos, encontramos que se encuentran aún minimizados, invisibilizados o no contados. Conocer la experiencia de las mujeres en los escenarios guerrilleros, desde una de sus protagonistas, no solo permite comprender que la desigualdad que aún persiste, es fruto de un largo proceso histórico; proceso que ha sido contado por hombres, pero también es reivindicar la experiencia que casi nunca se narra en los libros: *La de las mujeres*.

Así como el papel de las mujeres era relegado a solo un ámbito, es evidente la exclusión de otras alternativas políticas. El movimiento social y popular había quedado fuertemente afectado con el genocidio producto de la violencia partidista del 1948. Las expresiones organizadas del pueblo estaban debilitadas, además de esto, persistía el terror paramilitar y el aparato militar del Estado dentro del marco de la estrategia de “Contrainsurgencia” propiciada por los Estados Unidos en América Latina en los años 60 y es de estos primeros levantamientos armados que saldrá el grupo que formará las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia Ejército del Pueblo FARC-EP en 1966.

masculinos, pese a que esta gran literata escribió más de 25 libros. Siliana Monteblanco, es una de sus personajes principales en su libro “Mi Capitán” que simboliza la lucha y cotidianidad de las mujeres llaneras de ese entonces; este libro relata la historia una mujer que estuvo enamorada de Guadalupe Salcedo y que tiempo después, conformó una guerrilla de mujeres que combatían Chulavitas.

De igual forma, en 1964, en Santander, ya se conocía de la presencia de un grupo guerrillero conocido con el nombre de Ejército de liberación Nacional ELN, el cual, motivado por la el triunfo de la revolución Cubana, pretendía replicar este proceso en el territorio Colombiano.

En Arauca, para los años de 1966 empiezan a verse los primeros cimientos de la guerrilla del ELN, primero en el Sarare⁴ y Luego en Arauquita, con personajes que llegaban desde Santander, Boyacá, Norte de Santander y Meta, los cuales, llevaban a cabo programas de producción comunitaria como cooperativas y desarrollaban prácticas agrícolas. Esta organización en el comienzo, emprendió un trabajo político fuerte en el territorio sin necesidad de recurrir a actos de violencia en la población civil o a los representantes del estado, pero ya para el año de 1986 empiezan a realizar cobros a la empresa *Mannesmann* (Constructora del oleoducto Caño Limón-Coveñas) y sus primeros enfrentamientos con la fuerza pública, comienzan en el año de 1988.

Según nos cuenta Omar Javier Gutiérrez Lemus 2010, la incursión de las guerrillas del ELN, primero, y las FARC, poco después, en la región, constituyen, a través del tiempo, zonas de refugio (1966-70); de consolidación y fortalecimiento (1970-1981) de expansión y operaciones ofensivas (1981-1999); de descanso y recuperación (1986-1999) y de confrontación (1999-2008). Así, la vertiente andina sirvió de refugio y descanso; el piedemonte fue escenario de consolidación; los llanos bajos fueron espacios de expansión y luego, con diverso acento en el tiempo, fueron también zonas de enfrentamiento.

El olvido y la violencia estatal, hicieron que las guerrillas tuviesen un fuerte poderío en el territorio, puesto que hacían cumplir “acuerdos vinculantes” entre sectores y actores sociales y económicos e impedían la proliferación de otros tipos de violencia. El ELN como las FARC-EP, crearon fuertes relaciones con los sectores más empobrecidos de las zonas rurales, puesto que creían ver en ellos unos intermediarios claves frente al gobierno y las empresas petroleras.

⁴ Según cuentan sus habitantes, una serie de hechos políticos, sociales y económicos que preceden y se desarrolla en las décadas del 40 y 50 ubican como foco de repoblamiento o mal llamada colonización a la región, asignándole el nombre de Colonia Agrícola del Sarare.

Con la presidencia de Julio Cesar Turbay Ayala (1978-1982) y la implementación del Estatuto de Seguridad Nacional,⁵ como política de represión. Se establecieron las primeras rutas para la exportación de cocaína y marihuana, comandadas por los contrabandistas y esmeralderos, lo que generó grandes ganancias económicas para los mismos, fue por ello, que a finales de los años setenta y comienzo de los ochenta, los primeros capos de la droga, iniciaron una compra masiva de haciendas y en muchas regiones del país, pasarán a ser los propietarios de grandes extensiones de tierra.

Las FARC-EP se consolidaron en el departamento con el frente Décimo, conocido como (Frente Guadalupe Salcedo) y tuvo un gran crecimiento a nivel nacional, con especial presencia en el oriente de Colombia. En cuanto al ELN su incidencia en el departamento, estuvo a cargo del Frente Domingo Laín desde 1980, con la creación de un proyecto político autónomo en Arauca, en donde se dio a la tarea de crear las “fuerzas militares de área” y de esta manera, tener una incidencia mayor en todo el territorio nacional.

En 1982, Belisario Betancur pretende realizar una reforma política a través de un proceso de paz con las guerrillas y otros actores ilegales, de esta manera se plantea llegar a una solución negociada del conflicto y se realizan los diálogos en la Uribe Meta, contando con la participación de las FARC-EP (Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-Ejército del Pueblo), ELN (Ejército de Liberación Nacional) el M19 (Movimiento 19 de Abril) y el EPL (Ejército Popular de Liberación); Sin embargo, en esta misma fecha, mandos militares crearon un plan destinado a crear autodefensas campesinas, financiadas por los propietarios de las regiones que más se sentían amenazados por las guerrillas.

En este contexto de negociaciones de Paz entre el gobierno y la guerrilla, las diferentes insurgencias conformaron una alianza que en ese entonces se nombró como la “Coordinadora guerrillera Simón Bolívar”. Las acciones armadas que se realizaban en

⁵ El estatuto de Seguridad comandado por el presidente Turbay Ayala, se expidió mediante el decreto 1923 del 6 de septiembre de 1978, en donde se endurecieron las acciones contra las “perturbaciones” del orden público y la justicia penal militar quedo encargada de conocer de los delitos políticos a través de juicios orales, esto con el pretexto de enfrentar al “enemigo interno” que amenazaba los “intereses nacionales”.

Esto llevo a los militares a considerar que cualquier opositor o crítico al estado era una amenaza a los valores políticos trascendentales de la nación. El Estatuto de Seguridad mantuvo graves violaciones a los derechos humanos y perpetuar los abusos militares posibilitando y facilitando la tortura. Participar en manifestaciones callejeras o cubrirse el rostro quedo penado con un año de cárcel.

este territorio, eran llevadas a cabo en conjunto por el ELN y las FARC-EP y se iniciaron en Cravo Norte.

Luego de todo este proceso histórico de los 80, los grupos armados, continuaron manteniendo una importante influencia social sobre la población, de igual forma sobre el sector público, la guerrilla del ELN, al igual que las FARC-EP, como se relató anteriormente, llegaron casi que simultáneamente al territorio. Los altos niveles de corrupción que se permearon en el sector público, las pocas garantías estatales han hecho que el ELN haya sido la guerrilla más influyente sobre la población, ya que han estado enfocados desde un comienzo en la formación política y la persuasión del campesinado, además han mantenido un mayor control sobre la frontera en el norte con Venezuela.

Se resalta que el auge del petróleo y la construcción de su infraestructura, como la del oleoducto Caño Limón-Coveñas y en general en contra de las compañías multinacionales que operan en la región involucradas en la explotación de hidrocarburos, ha sido un elemento clave para la financiación y las acciones militares que desarrolla la guerrilla, en especial la del ELN, ya que uno de sus objetivos principales ha consistido en la extorsión y secuestro a grandes empresarios y sobre todo en la afectación de la infraestructura petrolera.

El conflicto se ha concentrado sobre todo en la subregión del Piedemonte araucano (Tame, Saravena y Fortul), al igual que en Arauquita, y esto se debe a que es la zona de influencia de las empresas petroleras. Cómo se encuentra sustentado en el boletín número 73 de la fundación ideas para la paz FIP, en relación a la guerrilla de las FARC-EP:

Al terminar los ochenta, el frente 10 se dividió dando origen al 45, con presencia en el Sarare y la Sierra Nevada del Cocuy. Por otro lado, cuando surgió la Unión Patriótica en 1985, fruto de los acuerdos de La Uribe, las FARC tuvieron una importante representación política especialmente en Tame, Fortul y Saravena. Aun así, durante estos años el crecimiento de las FARC en esta zona fue bastante lento, y sólo se potenciaría a lo largo de los noventa.” (FIP,2014:18).

A comienzos del 2000 y hasta el 2007 jugaron un papel fundamental los cultivos de coca, puesto que estos tuvieron una importancia sustancial en el desarrollo del conflicto armado, ya que fueron un elemento de disputa del territorio entre la guerrilla de las FARC-EP y los grupos paramilitares, puesto que significaba un gran solvento económico para los y las subversivos, especialmente para las FARC, lo que permitió que se fortalecieran en materia militar, así mismo se mantuvo una fuerte disputa militar con el ELN. Sin embargo, en esa misma época, el poder de los grupos guerrilleros se encontró debilitado debido a la incursión de grupos paramilitares, los que realizaron acciones “contrainsurgentes” como el “Plan Némesis”⁶, enfrentamientos y ataques a su base social.

Es importante tener en cuenta, que la guerrilla del ELN y las FARC-EP se disputaron entre sí, el control territorial, ya que pretendían quedarse con el manejo de la frontera con Venezuela, lo que generó un sin número de enfrentamientos que la población civil tuvo que vivenciar, como desplazamientos, violencia sexual, asesinatos, narcotráfico, pero para el año 2010 (...) Las FARC-EP empiezan a gestar un acuerdo de entendimiento con el ELN conocido como, “No más confrontación entre revolucionarios”, poniéndole fin a los enfrentamientos entre ambas guerrillas y delimitando una distribución territorial del departamento. En el marco de este reacomodamiento entre ambas guerrillas, redactan un Manual de Convivencia, donde se consigna cómo deben desarrollarse las relaciones entre los dos grupos armados, así como los lineamientos de comportamiento social que debe seguir la población civil. (...) El Secretariado de las FARC-EP y El Comando Central del ELN informaron mediante un comunicado difundido en abril de 2013 que se reunieron y acordaron trabajar unidos en el oriente del país bajo un eventual escenario de post conflicto. Entre los puntos que se abordaron en el comunicado se incluye: la evaluación del post conflicto, y la proyección de aspectos comunes de identidad y unidad revolucionaria; así como, un llamado a los combatientes de los dos grupos a fortalecer un *Bloque Popular Revolucionario* para confrontar a los grandes oligopolios, al capital transnacional y al imperialismo; y a la unidad para enfrentar la amenaza que representan las compañías multinacionales y el sector minero energético para el equilibrio ambiental y la tranquilidad de la sociedad en el departamento de Arauca y el oriente colombiano.”(FIP, 2014:20)

⁶ El Plan némesis fue realizado en el año 2000, el cual estaba orientado al debilitamiento de la guerrilla a través del mejoramiento de la capacidad de fuego y de la disposición para el combate de la fuerza pública. Némesis, hizo parte del Plan Colombia.

En la actualidad, luego de la firma de los acuerdos de paz entre las FARC-EP y el Gobierno Nacional en cabeza del presidente Juan Manuel Santos, se han incrementado la criminalización y persecución al movimiento social, se siguen asesinando permanentemente a líderes y lideresas. El ELN sigue teniendo una fuerte presencia en el territorio y continúa encaminando sus acciones en el constante sabotaje a los oleoductos petroleros; así mismo son frecuentes los enfrentamientos entre militares, paramilitares y guerrilleros.

El Estado por su parte, lejos de generar las condiciones para transformar estas dinámicas, ha incrementado la violencia haciendo uso indiscriminado del aparato militar para llevar a cabo el desarrollo de sus políticas neoliberales, las cuales siguen proliferando la exploración y explotación de la tierra.

“Arauca es uno de los departamentos más militarizados del país, y se militarizó aún más tras la creación en septiembre de 2002 de la zona de rehabilitación y consolidación en sus tres municipios septentrionales. (...) La presencia militar se vio reforzada tras la creación de la zona de rehabilitación y consolidación, con nuevas unidades del ejército, policía adicional, escuadrones antimotines y nuevo material para las unidades fluviales adscritas a la Brigada de Infantería de Marina. La Fuerza de Despliegue Rápido (FUDRA) también ha tenido una presencia permanente desde noviembre de 2002, y además hay varias unidades móviles, como la Brigada Móvil 5.” (Amnistía Internacional 2004).

1.4.2. La estrategia contrainsurgente y el auge del paramilitarismo

El auge del paramilitarismo en este departamento, no fue precisamente en los años 80, puesto que como vimos con anterioridad, en la época de la colonia, fueron reclutados campesinos por la Corona Española y grandes hacendados con el fin de crear ejércitos privados para defender militarmente sus intereses. En los años cincuenta, aquel periodo denominado “la época la violencia”, surgen igualmente ejércitos privados: como “La ley del llano”, los llamados “Chulavitas” o los famosos “Pájaros” que llevaban a cabo acciones atroces hacia la población y tenían como objetivo asesinar, intimidar y desplazar a los y las campesinas que tenían alguna filiación con el partido liberal o cualquier expresión política diferente a la conservadora.

“ (...) La represión y persecución a los movimientos sociales y políticos que en la primera mitad del siglo XX pusieron en cuestión el orden establecido como la sofisticación doctrinaria de la contrainsurgencia por influencia directa de los Estados Unidos a comienzos de la década del 1960. A la primera se le considera como una *contrainsurgencia Nativa*, entendida como la utilización de mecanismos represivos de diversa índole (ideológicos, mediáticos, Jurídicos, militares...) para perseguir adversarios sociales y políticos, como un procedimiento de vieja data que se remite a la década de 1920- utilizando por sectores de las clases dominantes, el bipartidismo, las Fuerzas Armadas y el Estado, sin tener ninguna influencia doctrinaria externa claramente perceptible, Se destaca como un movimiento clave de esa contrainsurgencia nativa lo acaecido en la década de 1940, con la formación de pájaros y chulativas, la politización de la policía y el Ejército para perseguir gaitanistas, comunistas y nueveabrileños(...)” (Vega, 2015: 66)

Entonces, se puede deducir que, el paramilitarismo ha estado presente a lo largo de la historia de Colombia y ha tomado diferentes formas, siendo un instrumento militar utilizado por las clases dominantes del país para defender sus intereses económicos; así mismo han sido un elemento fundamental de la estrategia contrainsurgente, diseñada y financiada por Estados Unidos para América Latina en los años 60, la cual, ha creado la idea de un “enemigo interno” llámese comunismo, insurgencia o terrorismo, el cual necesita ser combatido. Este “enemigo” no solo hace alusión a la guerrilla, sino también a diferentes sectores sociales, entre los que se incluyen estudiantes organizados, sindicatos, asociaciones campesinas o cualquiera expresión social o política que exija mejores condiciones de vida o construya propuestas alternativas al orden capitalista.

El discurso anticomunista y la contrainsurgencia ligada al mismo adquieren una renovada fuerza a mediados de la década de 1940, por la represión de sindicatos por parte del gobierno de Alberto Lleras que habían contado con el respaldo de anteriores gobiernos liberales y por el surgimiento de la insurgencia popular representada por el movimiento gaitanista, cuya raigambre plebeya aterra al conjunto de las clases dominantes y al bipartidismo(Vega , 2015: 66)

El auge de la Doctrina de seguridad Nacional, (DSN), que surge en el contexto de la guerra fría, aquel enfrentamiento político y militar entre Estados Unidos y la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), legitima el militarismo surgido en los años sesenta en América Latina.

Esta doctrina se equipará con arbitrariedades de múltiples violaciones a los derechos humanos cometidas por organismos militares. Estados Unidos asigna a los gobiernos de los países periféricos, que forman parte del bloque capitalista, la obligación de evitar que “el peligro comunista” o la “subversión” ganara terreno; Colombia ha sido un laboratorio constante donde se desarrollan prácticas como, torturas, asesinatos sistemáticos, desapariciones, ejecuciones extrajudiciales, magnicidio, feminicidios etc. un ejemplo de ello es la escuela de los lanceros⁷, el plan Colombia⁸ y el plan patriota⁹ estos planes contrainsurgentes, han generado terribles violaciones de derechos humanos a la población civil. Estos planes, parten de un paquete de “ayudas a favor de la democracia” propiciado por los Estados Unidos a Colombia.

Su objetivo principal declarado fue terminar con el narcotráfico, pero más adelante se descubrió que el plan tenía como objetivo adicional el de derrotar al movimiento guerrillero, aunque ese componente del plan, nunca fue reconocido por Washington mientras Bill Clinton estaba en el cargo. Sin embargo, se explicitó en versiones

⁷ Según las investigaciones que ha llevado a cabo el profesor Renán Vega Cantor sobre la injerencia de los Estados Unidos en el conflicto armado de Colombia, este país es el primero del continente latinoamericano donde se funda una escuela de lanceros por parte de militares colombianos, que habían sido entrenados en Estados Unidos y hacían parte del Batallón Colombia que asistió a Corea, igualmente oficiales del País empiezan a ir a los cursos impartidos en la Escuela de las Américas en Panamá.

⁸ Estrategia militar entre el gobierno de Colombia y Estados Unidos en que ingresaban al territorio por medio de bases militares dispuestas estratégicamente en el territorio obteniendo un control sobre el mismo.

⁹ Consistió en una campaña militar emprendida por las Fuerzas Militares y la Policía Nacional de Colombia en aras de recuperar las zonas urbanas y vías de comunicación contra la influencia de grupos ilegales que pudieran estar presentes.

posteriores del plan ideado por la administración de George W. Bush, que identificó su objetivo principal como la lucha contra el "narcoterrorismo", combinando así la guerra contra las drogas con la lucha antiguerrillera, el gobierno de Bush ha propuesto que el plan Colombia combatiera cualquier otra amenaza a la seguridad del estado colombiano.

Estas "amenazas "a la seguridad colombiana no se refieren a extraterritoriales, sino a fuerzas como el que fue el gobierno de Chávez en Venezuela y las movilizaciones indígenas en Ecuador, fuerzas que representan cambios antineoliberales y antiimperiales en Sur América a través de elecciones democráticas y movilización popular.

El plan Colombia resultó ser una pantalla para cubrir la implantación de fuerzas armadas estadounidenses en Colombia. Las operaciones militares fueron dirigidas desde Washington por el general Barry McCaffery, ex comandante en jefe de las fuerzas militares estadounidenses en América del Sur, y nombrado jefe de la lucha antidroga por Bill Clinton en enero de 1996, este general implementó el uso de paramilitares contra la guerrilla de las FARC-EP. Durante la implementación de dicho plan, se aumentó los efectivos civiles y militares estadounidenses, se crearon siete bases militares en territorio colombiano, en donde estados unidos, intentan "proteger" los yacimientos de petróleo e impedir toda negociación con las guerrillas con más de 300 infraestructuras estratégicas en Colombia. Sin embargo, estas operaciones se han llevado la vida de miles de campesinas y campesinos.

Este plan da muchos beneficios para estados unidos, como seguir con el TLC (Tratado de Libre Comercio), la extracción de petróleo, carbón, oro y minerales estratégicos.

Cuando Uribe fue elegido por primera vez, su principal campaña electoral había sido derrotar a los guerrilleros, mediante el "Plan Patriota" que no es más si no la continuidad del plan Colombia, que exigía que las fuerzas armadas colombianas rodearan y aniquilaran a los guerrilleros en sus bastiones interiores y para lograr esto, instituyó un impuesto de guerra. En su campaña para la reelección, propuso un segundo impuesto de guerra "por única vez". Además en su gobierno se provocaron los lamentables casos de los "falsos positivos".

De esta forma se evidencia que no solo durante el gobierno de Turbay, los estados unidos han intervenido en las decisiones políticas, militares y económicas de Colombia, sino que, inclusive como reafirma Renán Vega Cantor, la injerencia de los estados

unidos a territorio colombiano esta desde la perdida de Panamá, con diferentes nombres y estrategias pero siempre ha dotado militarmente a Colombia para acabar con el “comunismo” el “enemigo interno” o el “terrorismo”.

Nunca antes los narcotraficantes han tenido tanto poder en Colombia, han penetrado en el mercado bursátil, lavando su dinero de la droga en forma de bonos del tesoro y se han afianzado en el proceso electoral. Aquellos que han estado en el partido de Uribe, aunque han sido identificados públicamente como capos de la droga fueron limpiados, creando sus propios partidos pro-Uribe y eligiéndose a sí mismos. En el pasado, los narcotraficantes financiaban campañas electorales desde las sombras patrocinando publicidad y pagando hoteles y viajes, hoy, sin embargo, financian abiertamente campañas electorales completas. Las propias estadísticas del gobierno reconocen que en 2005, \$ 3 mil millones fluyeron a través de Colombia, sin ningún registro de cómo el dinero ingresó al país.



Imagen 3 tomada de: El espectador, conmemoración 15 años del plan Colombia, 2016

¿Por qué Washington, con su cruzada moral de la guerra contra las drogas, lo permite? Porque Colombia sirve como base para atacar los procesos democráticos que tienen lugar en los países vecinos. Esta es la realidad de la intervención de los Estados Unidos en Colombia. Este país se está convirtiendo en un campo de batalla eterno, para

garantizar que el país sea una base de operaciones para controlar Ecuador, Venezuela, Perú, Brasil y Bolivia.

Durante el gobierno de Uribe, se dio el asesinato de 4.000 sindicalistas, la destrucción de los derechos de los trabajadores, el desplazamiento de tres millones de campesinos de su territorio y se dio amplia cabida a las transnacionales que encuentran abundante mano de obra barata ya que sus sindicatos fueron violentamente exterminados. (Americas, 2007).

En los años ochenta, grupos paramilitares hicieron presencia en las cabeceras de Tame, Puerto Rondón y Cravo Norte, para los años noventa, llegaron las Autodefensas Campesinas de Casanare y Las Autodefensas de Meta y Vichada; según el informe de (Amnistía internacional 2004), en noviembre de 1997, llega a Arauca la cooperativa de seguridad que se autodenominaba Asociación de Servicios Comunitarios “El Corral Ltda. Departamento de Arauca”, siendo esta responsable de aproximadamente unos 19 homicidios entre noviembre de 1997 y enero de 1998.

Para el caso específico de Arauca, según describe el Sociólogo Omar Jaime Gutiérrez Lesmus (2010):

“aunque se encuentran algunos brotes de violencia en 1983 contrarrestados por su control social y la coacción que ejercía la guerrilla, fue solo hasta agosto de 1992 cuando una ola de violencia política sacudió a Saravena. Tame, Arauquita, Fortul, sus protagonistas parecían ser “Escuadrones de la muerte”, auspiciados por desconocidos y, su objetivo, los militantes de la Unión Patriótica o los militantes de base (...)

Estos actos se encuentran estrechamente vinculados con la “*Estrategia Nacional contra la violencia*” propuesta por el presidente Cesar Gaviria Trujillo (1990- 1994) mientras se promulgaba la constitución política de 1991).

Es fundamental señalar que la aparición del petróleo influye en la militarización del territorio, puesto que, con la intervención de capital extranjero, se aumenta la violencia en los años noventa. En Saravena, como se señalaba anteriormente, en el año de 1993, aparecen grupos de autodefensa llamados “Autodefensas del Sarare” quienes amenazaban a la población por medio de panfletos, llamadas telefónicas y la respuesta del gobierno, fue militarizar la zona, en este caso por agentes del Ejército del Batallón Reveiz Pizarro.

De esta manera se evidencia una constante articulación entre las políticas estatales de “seguridad”, las cuales incrementan la militarización del territorio por medio de su aparato militar, y, por otro lado, avalan la consolidación y puesta en marcha del paramilitarismo para defender bienes privados y atacar a todo lo que sea considerado una amenaza política.

Es de vital importancia señalar que Arauca, se constituye en uno de los departamentos donde las prácticas de las Ejecuciones extrajudiciales atribuidas directamente a la fuerza pública, han sido de las más elevadas; dichas prácticas alcanzaron sus máximos niveles en el año 2007 y 2008 en la coyuntura del mandato presidencial del señor Álvaro Uribe Vélez con la política de la “*seguridad democrática*”:

(...) junio de 2008 han sido el periodo más grave en materia de denuncia de ejecuciones extrajudiciales, en este periodo se registraron que 535 personas perdieron la vida a causa de ejecuciones extrajudiciales directamente atribuibles a la fuerza pública. Quiere decir que en estos 18 meses una persona perdió la vida cada día, víctima de una ejecución extra judicial, Sin embargo, la respuesta por parte de los entes estatales, es que estos actos se atribuyen a “una estrategia guerrillera”. Pese a que se ha convertido en una práctica generalizada en donde encontramos una fuerte participación de los miembros de la fuerza pública y personas de civil, en muchos de los casos paramilitares, los cuales son los encargados del reclutamiento y desaparición forzada y posteriormente, personal militar es el encargado de ejecutarlos, haciéndolos pasar como muertos en combate y enterrados en fosas comunes (Humanidad Vigente, 2009: 8-11)

El gobierno nacional colombiano, pese a la existente Ley de Víctimas y la permanente lucha de familiares y defensoras/es de derechos humanos por justicia y verdad, sigue negando la sistematicidad de las ejecuciones extrajudiciales y de esta forma se han cometido un sin número de atropellos a la población: desapariciones forzadas, torturas, amenazas, detenciones arbitrarias, persecución a líderes y lideresas sociales etc.

(...) Arauca resulta ser uno de los territorios en los que se realizan mayor número de ejecuciones extrajudiciales, atribuidos especialmente a la implementación del Plan Colombia, la cual, realiza como estrategia, la denominada “*Doctrina de Acción Integral*” o también llamada “*recuperación social y militar del territorio*”, es la estrategia operativa de esta doctrina que busca la eliminación de las organizaciones sociales opositoras al régimen, bajo la justificación de la guerra contrainsurgente en la que todo vale, incluso la ejecución extrajudicial de civiles. Esta doctrina, que se viene aplicando en Colombia bajo

la orientación de la administración de los Estados Unidos, es la que se desarrolla en los campos colombianos y se materializa en violaciones sistemáticas de derechos humanos, "falsos positivos" y persecución contra las organizaciones sociales. Distintas entidades civiles tanto locales como nacionales, han sido coordinadas bajo el Ministerio de Defensa y los Centros de Coordinación de Acción Integral (CCAI) los cuales han sido financiados a través de los fondos de cooperación del Plan Colombia. En Arauca las acciones que coordina el CCAI se han implementado en los municipios de Arauquita, Fortul, Saravena y Tame, en donde no solo se encuentran implicada la fuerza pública, si no también, recae la responsabilidad sobre alcaldes, concejales y Congresistas. (Humanidad Vigente, 2009: 11-13)

Por esta razón, el departamento fue designado como "Laboratorio de guerra" debido a la intensidad militar e impunidad que tienen las lógicas de guerra desarrolladas en pro de facilitar las explotaciones y extracciones de hidrocarburos en el territorio, con el fin de fortalecer la economía neoliberal. Dicha estrategia también supone una fuerte inversión social por parte de los empresarios de los sectores privados, involucrando a la población civil al conflicto armado por medio de campañas como "Soldado por un día" la cual implicaba la participación de niños y jóvenes en actividades militares, al igual que la implementación de una Red de informantes, en donde la misma comunidad campesina es la encargada de comunicar "actividades guerrilleras". Para Amnistía Internacional, esto es considerado como una violación al principio de distinción entre combatientes y no combatientes.

El pueblo del Centro Oriente, en su camino de dignidad y lucha constante por materializar su Plan de Vida y hacerle frente a las agresiones dictadas por los imperios y las Empresas Transnacionales. desarrolla diferentes acciones populares, actividades de conmemoración, espacios de denuncia, deliberación y reflexión sobre el que hacer, en los cuales desafiando las adversidades nos congregamos y disponemos a intercambiar opiniones, proponer condenas éticas y políticas por los Crímenes de Lesa Humanidad, con exigencia de justicia, verdad, reparación integral y seguridad de no repetición, mantenemos viva la memoria de nuestros compañeros y compañeras mártires sociales por las acciones violentas del Estado. (OSCO PP 65)

1.5. Luchas populares y Organización para la Común-Unidad

En la década de los 40, la violencia bipartidista, marco trascendentalmente a Colombia, la ambición de poder continuo por parte de la oligarquía y esto lo demuestra la violencia que propiciaban los sectores conservadores en el campo, con la conformación de los “Pájaros” y “Chulavitas” los cuales se encargaban de perseguir liberales o cualquier opositor del gobierno. Por otro lado, las ideas del líder social Jorge Eliecer Gaitán, retumbaban en las calles, puesto que contaban con un fuerte apoyo por parte de diferentes sectores populares. En 1948, se crea una marcha en Bogotá con más de cien mil personas, “ La marcha del silencio”, la cual tenía como fin denunciar la violencia que estaba latente en el campo, sin embargo el 9 de abril, de ese mismo año, fue asesinado Gaitán, hecho que fue conocido como “ El Bogotazo”; esto creó gran descontento social y en varios lugares del país se conformaron grupos de resistencia armada, como fue el caso de los Llanos Orientales.

Como ya se había mencionado anteriormente, las voces de miles de personas se hacen escuchar con mayor fuerza; se aumentan las reivindicaciones del movimiento campesino, pero su vez la violencia política se extiende como resultado de las disputas por los territorios del llano que seguían concentrados en manos de latifundistas y por los conflictos heredados de la década de los 50 a causa de la violencia partidista. Los campesinos y campesinas reclaman una reforma agraria al gobierno nacional y es de esta manera que encuentran viable esa transformación de las políticas desiguales del campo en el proyecto del gobierno del presidente Carlos Lleras Restrepo; es así como en 1967 se conforma la ANUC (Asociación Nacional de Usuarios Campesinos), sin embargo, en 1971, como es particular de los gobiernos de turno, los acuerdos conseguidos con Lleras se convirtieron solo en promesas e incumplimientos.

¡La tierra sin patronos! Fue el lema que salió a flote como poesía enardeciente. Muchas familias participaron en la recuperación de predios en varios departamentos del país, pero los terratenientes no iban a permitir esta acción y en 1972, con apoyo de los gobiernos de turno, se promueve el *Pacto de Chicoral* en el departamento del Tolima, el cual, consistía en una contrareforma agraria que favorecía a los sectores terratenientes, ganaderos y grandes hacendados. La ANUC empieza a tener conflictos internos haciendo que se divida en 2: ANUC “línea Armenia” conformada por los fieles a los partidos tradicionales y al gobierno, y la línea disidente del oficialismo, en la que

participaban antiguos miembros de la ANUC; esta última fue una de las formas organizativas de las comunidades rurales de mayor importancia en los años 70, ya que dinamizó como nunca antes la lucha por la tierra en Colombia.

A nivel local, los habitantes de Arauca se empiezan a organizar con mayor fuerza luego de los acontecimientos políticos, sociales y económicos que sucedieron en Colombia luego de la violencia política de los años 50, muchas personas que fueron desplazadas de sus territorios, migran hacia este departamento, el abandono estatal era tal, que las mismas campesinas, campesinos y colonos emprendieron acciones autónomas que les permitió a través de las Juntas de Acción Comunal, llevar a cabo gestiones comunitarias para mejorar sus condiciones de vida; sin embargo, también se organizaban para reclamar y exigir al gobierno que se les respetaran sus derechos; como nos narra el plan de vida de las organizaciones Sociales del Centro Oriente:

Saravena se funda con los propios colonos y campesinos quienes proyectan su estructura urbanística, es allí donde se establece el epicentro del paro del 72 como reclamo de solución a las necesidades en vías y puentes de transporte, porque los productos que el campesino cultivaba no los podía comercializar, se pedía el arreglo de la vía Tame-Saravena, proyecto iniciado desde muchos años atrás; construcción de centros de salud y educativos, con nombramiento de personal especializado; otorgamiento de créditos agropecuarios para la producción agrícola.(OSCO, 2012: 34)

Con la finalización definitiva del Frente Nacional, se posibilitaron propuestas alternativas por fuera del bipartidismo, incluso externas a los canales institucionales y en los años de 1975, 1976 y 1977 se siente la dinámica estudiantil y del magisterio con marchas y manifestaciones populares. Algunos de los hechos históricos principales que marcaron estos años la región, fueron: la toma del aeropuerto de Tame; la apropiación por parte de las y los campesinos de la Cooperativa Agrícola del Sarare, la cual estaba manejada por el Instituto Colombiano de Reforma Agraria (INCODER), para convertirla en un proyecto organizativo, empresarial y solidario; se realizan tomas de tierras como la experiencia de la comuna agropecuaria San José Obrero de Fortul. Debido a todo esto la dirigencia campesina sufre represiones y persecuciones por parte del estado.

En la década de los 80, Colombia estaba atravesada por un contexto social y político que se enmarca en los procesos de negociación entre Estado y guerrillas, el auge del

paramilitarismo y el narcotráfico, lo que incremento acciones criminales contra la movilización social. Estas tareas de contrainsurgencia contaron con el apoyo de algunos miembros de la fuerza pública que desplazaron violentamente a miles de campesinos de sus parcelas a las ciudades, auspiciados por narcotraficantes, ganaderos, terratenientes y el mismo gobierno.

En este contexto nace el proceso organizativo de *¡A Luchar!* hacia el año 1985. En un primer momento se crea a partir de un acuerdo sindical y con el tiempo se convierte en un amplio movimiento político y social que tuvo una gran trayectoria organizativa en el territorio Araucano. Este movimiento articuló la lucha de diversas expresiones organizativas como sindicatos, campesinos, mujeres, profesores y obreros, siendo un proceso que fomentó la unidad entre estos sectores y tuvo como premisa la construcción de poder popular. A luchar, vivió una fuerte represión Estatal y una grave persecución paramilitar, lo que provocó su genocidio político, puesto que gran parte de sus militantes fueron desaparecidos, torturados o asesinados.

Otro proceso que también vivió un lamentable exterminio político, donde más de 3 mil militantes fueron asesinados, es el caso de la Unión Patriótica (UP), la cual se gestó luego del proceso de paz con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia Ejército del Pueblo FARC-EP y el gobierno nacional, con el presidente Belisario Betancur.

A finales de los 80 y comienzos de los 90, el panorama nacional estaba marcado por diferentes transformaciones debido al proceso de apertura económica, que estuvo acompañada de reformas neoliberales, lo que conllevó a constantes movilizaciones sociales y políticas, propiciando el fortalecimiento y creación de diversos procesos organizativos a nivel nacional, en donde se vislumbró la amplia participación de profesores, trabajadores de la salud, indígenas y las juntas de acción comunal, creándose así, la organización Nacional de Indígenas de Colombia (ONIC), La Central Unitaria de trabajadores (CUT) y la asociación Nacional de Usuarios Campesinos Unidad y Restauración (ANUC – UR) ya que como nos cuenta el plan de vida del Centro Oriente de Colombia, “(...) ese auge nacional motiva la creación de la Asociación interdepartamental de Usuarios Campesinos de Arauca AIUC y (la) participación en el paro del Nororiente.” (OSCO, 2012: 77)

Muchos de los procesos organizativos, sociales, políticos, educativos y comunitarios que se han tejido en Arauca, son producto de la construcción de las ideas, sueños, sentires y pensares de muchas personas que cansadas del modelo económico vigente, han encontrado alternativas en su territorio generando constantemente propuestas autónomas capaces de satisfacer las necesidades de las y los habitantes.

Todo lo anterior ha nutrido el proceso organizativo que llevan a cabo todas las Organizaciones Sociales del Centro Oriente de Colombia a través de su Plan de Equilibrio. Algunos de los procesos más relevantes fueron: el Proyecto fundación intercultural del Sarare, el proyecto de bachillerato agrario, el bachillerato en artes y oficios, los procesos de Escuelas Populares como la Juan Jacobo Rosseau, Joel Sierra y Parmenio Bonilla Paredes.

De igual forma se encuentran vigentes propuestas de economía solidaria como: la empresa comunitaria de Acueducto, Alcantarillado y Aseo de Saravena (ECAAAS), construido por la comunidad hace más de 50 años para crear procesos alternativos y autónomos empresariales con el fin de suplir derechos básicos como lo son el Acueducto, el Alcantarillado y el Aseo. La ECAAAS se focalizó mediante las Juntas de Acción Comunal construyendo el primer acueducto comunitario que funcionaba con la recolección del Agua de la quebrada “La Pava” a través de mangueras que llegaban a una pila pública en el centro, pero poco a poco el caudal de la quebrada fue disminuyendo y la población fue aumentando, haciendo que se pensarán en otra forma de extraer Agua; por ello decidieron construir un nuevo acueducto que se extraería del río Satoca.

Otro de los procesos organizativos es la emisora Comunitaria “SARARE FM STEREO”, la cual nació en 1995 con el fin de crear espacios de participación de los diferentes sectores sociales para fortalecer el tejido comunitario y visibilizar las diferentes exigencias de derechos humanos como también las propuestas que desarrollan los movimientos sociales. En esta misma línea encontramos el periódico “TROCHANDO SIN FRONTERAS”, un proyecto de prensa autónomo gestionado por las organizaciones sociales del centro oriente de Colombia, que nace en el paro U'wa en Gibraltar Norte de Santander en el año 2000, en ese año fue impulsado con el nombre de “Sarare”.

Así mismo se encuentran presentes procesos en el territorio como: La Central Unitaria de Trabajadores (CUT), El Movimiento Campesino-Cooperativo, la Asociación de Educadores de Arauca (ASEDAR), la Asociación de Jóvenes y Estudiantes (ASOJER), La asociación de derechos humanos JOEL SIERRA, las juntas de acción comunal (ASOJUNTAS), la Cooperativa Agropecuaria del Sarare (COAGROSARARE), la Cooperativa de transporte del Sarare (COOTRANSARARE) la Asociación Nacional Campesina José Antonio Galán Zorro (ASONALCA) y la Asociación de Mujeres Amanecer por Arauca (AMAR), las cuales cultivan sus primeras iniciativas con “Mujer y Familia” de la Asociación de Usuarios Campesinos y que para el año 2003 se consolida como AMAR.

La asociación nace en el contexto del mandado del presidente Álvaro Uribe Vélez, que para la región de Arauca significó uno de los peores episodios de violencia, persecución, criminalización y asesinato al movimiento social y político. Frente a esta arremetida estatal las mujeres campesinas, obreras, amas de casa, madres comunitarias, madres cabeza de familia e indígenas decidieron organizarse para defender sus derechos, enfrentando el terrible estado guerrillero, pues no querían más abusos cometidos contra ellas; no querían ver más a sus esposos, amigos y hermanos encarcelados, desaparecidos, asesinados.

1.5.1. Caracterización de la Asociación Amanecer de Mujeres por Arauca

“Se tiene que frenar la violencia estructural, en la misma medida que la violencia doméstica o toda la violencia que se vive en la cotidianidad, ya que es parte de un modelo que asesina, que maltrata, que desaparece.” (Laura, Amar 2016)

Hoy las consignas de las mujeres del territorio declaman poesías repletas de utopías como filosofía ¿y por qué no soñar con un mundo distinto? ¿y por qué no que la mejor arma sea la juntanza entre mujeres y el amor propio? ¿y por qué no enfrentarse al poder patriarcal y capitalista? ¿y por qué no rebelarse contra la violencia machista? ¿y por qué no hacer que los sueños sean más grandes que los miedos? ¿y por qué no transformar esas relaciones de género que están basadas en la subordinación y dominación hacia lo que se considera inferior y femenino?

Es evidente que las mujeres, históricamente han tenido que vivir la violencia en sus múltiples formas: sobre sus cuerpos se reposa toda la barbarie que ha generado el despojo, la explotación y la clasificación social a causa del poder colonial patriarcal y capitalista, que toma forma con un modelo económico de carácter mundial, que ha generado un sin número de guerras para empobrecer a los territorios y seguir enriqueciendo a quienes se eternicen en el poder político, conformado por las grandes elites económicas y oligárquicas que han dominado el país desde siempre.

La mayoría de las mujeres que se han organizado en AMAR, han tenido que vivenciar todo tipo de atropellos hacia su dignidad, han tenido que enfrentarse a una guerra que no les corresponde, han tenido que apaciguar sus deseos, sus sueños y anhelos; sus cuerpos han sido territorios de disputa, de colonización; por qué ¿Cómo hablar de soberanía en los territorios si no se habla de la autonomía de los cuerpos de las mujeres?

Pensarse en transformar las estructuras económicas debe llevar a eliminar todas estas situaciones de violencia, discriminación e inferioridad que viven las mujeres, creando en los territorios mecanismos comunitarios para enfrentar esta problemática y acompañar a las mujeres que vivencian estas situaciones. Por ello, es de vital importancia el fortalecimiento de los espacios organizativos donde las mujeres no solo puedan participar, si no decidir, aprender y aportar, puesto que es precisamente en la práctica política que las mujeres se van fortaleciendo.

Se convierte entonces una necesidad apremiante, que las mujeres tomen fuerza en los procesos educativos que van construyendo en las organizaciones, para que puedan tener argumentos políticos para debatir con sus otras compañeras y sus compañeros, para que puedan proponer desde sus necesidades; para que se pueda visibilizar la labor de las mujeres, los derechos que les corresponde, para que se destaque más la labor que hacen y el rol que desempeñan en el movimiento social.

Son muchas las realidades que nos motivaron a empuñar las banderas organizativas; aunque siempre hemos estado presentes en todas y cada una de las gestas que desde las organizaciones sociales del departamento se han impulsado en defensa de nuestros derechos. No habíamos tenido un espacio propio de mujeres, en el que pudiéramos debatir sobre la problemática que por naturaleza nos afecta más directamente, para desde allí buscar de manera colectiva salidas a la misma. (AMAR, 2015: 1)

Es fundamental reconocer los grandiosos avances que las mujeres han tenido en cuanto a su participación y juntanza entre sí; es menester que se siga afianzando perpetuando esos procesos educativos y políticos para que las problemáticas, anhelos y propuestas de las mujeres se les asigne el lugar que les corresponde. Sin embargo, siguen existiendo grandes retos para que esas transformaciones se puedan concretar en la vida cotidiana, así como es importante que el movimiento social se apropie de estos temas.

Cada mujer que conforma esta hermosa red, ha encontrado en esta asociación, un espacio de constantes aprendizajes y de fortalecimiento personal, juntas han emprendido acciones de exigencia para rechazar la violencia estatal, paramilitar y en general toda esa violencia patriarcal que solo busca aislarlas, silenciarlas, violarlas, marginarlas, golpearlas, abandonarlas, pero que cada una confronta y combate todos los días.

La asociación Amanecer de Mujeres por Arauca (AMAR) está conformado por aproximadamente 2200 afiliadas. Están organizadas por comités barriales, municipales y un comité departamental. Tienen presencia en los municipios de: Saravena, Fortul, Tame, Arauquita y con proyección de extender su trabajo en Arauca capital y en Cubara Boyacá. AMAR Cuenta con su propio organigrama donde por cada comité hay una presidenta, vicepresidenta, secretaria y tesorera, esto hace que sea mucho más dinámico su trabajo.

Este bellísimo proceso emprendido por mujeres, tiene como propuesta de resistencia conjunta, caminar codo a codo con las y los niños, jóvenes y adultos, generando proyectos que les permita contar con autonomía económica, estabilidad en el hogar, salud física y propuestas para su educación.

Las mujeres de AMAR, han creado su propia plataforma de lucha, la cual parte de sus necesidades, reivindicaciones y proyecciones; esta plataforma esta guiada por seis ejes fundamentales: Formación y Organización / Salud, Ambiente y Territorio/ Gestión y producción/ Derechos humanos y derechos de las mujeres/ Cultura, recreación y deporte/ comunicación Alternativa. Estos seis ejes se articulan con todo ese entramado de sueños y esperanza que se consolidan en el Plan de Equilibrio o Plan de vida de las Organizaciones Sociales del Centro Oriente.

Además de la organización de los eventos en el Día de la Mujer el 8 de marzo y el Día Internacional de la No Violencia contra las Mujeres el 25 de noviembre, la Asociación promueve movilizaciones, reuniones, talleres, actividades lúdicas y culturales. Busca fomentar el desarrollo social, político y cultural de las mujeres del municipio, la participación política en los procesos regionales y gremiales y la solidaridad con otras organizaciones populares; todo esto con la finalidad de construir rutas de acción para llevar a cabo sus ejes.



Imagen 4, Marcha Saravena Arauca, AMAR 2015

Uno de los aspectos que suscitan a la reflexión, es la forma en la que las mujeres llevan a cabo sus luchas personales y colectivas, en especial en la manera en la que se nombran y se encuentran con otras organizaciones de mujeres diversas que desarrollan trabajo político en distintas regiones de Colombia, puesto que, al enunciarse como feministas, sigue generando tensiones al interior del movimiento de mujeres tal y como se ve reflejado en el encuentro de mujeres populares en julio de 2017.

Este encuentro se realizó los días 21 y 22 de junio y tenía como fin reflexionar, conocer y dialogar desde las organizaciones de mujeres y también aquellas que hacen parte de procesos mixtos en diferentes territorios de Colombia. Se tenía como premisa ubicar retos y apuestas dentro de las agendas de los movimientos de mujeres a nivel nacional, en donde AMAR participó y esto fue lo que reflexionaron acerca de su organización:

En el caso de las mujeres de Arauca “No se puede hablar de feminismo, esta estigmatizado”. Las mujeres dirigentes identifican que su lugar se lo deben al feminismo y lo reconocen como un avance, pero que las mujeres de las bases no se nombran como tal (...) (Red Popular, 2017)

Es por ello que, aunque el lugar de enunciación de las mujeres de Arauca sea distinto al del feminismo, sus accionar político y el encuentro en la diversidad, hace que se junte en la lucha y experiencia con diferentes mujeres al interior del país; esto a su vez genera que se vea como reto, posibilidad y necesidad apostarle a un feminismo popular que dignifique sus vidas y contribuya a fortalecer sus procesos formativos. Así como se reflexionó en este mismo encuentro en la voz de Marylen Serna de la Coordinadora Nacional Agraria:

Una primera reflexión que nos resulta necesaria es la concepción negativa que existe sobre el feminismo (...) El rechazo que hay alrededor de la organización de mujeres, el ser feminista se vuelve casi un peligro, hay una estigmatización hacia la organización de mujeres como tal y más específicamente hacia el feminismo, incluso en el campo popular, en nuestras propias organizaciones sociales sindicales. (Red Popular, 2017:180)

Es importantes considerar el temor que existe hacia los feminismos, ya que en ocasiones se ve como algo alejado de los contextos de las mujeres campesinas, indígenas y afro; de aquellas mujeres que no han contado con el privilegio de estudiar en una academia, de debatir su posición en escenarios políticos o inclusive de llevar a cabo procesos de desaprendizaje en organizaciones.

“Consideramos importante, desentrañar los sentidos profundos de nuestras prácticas, los feminismos que construimos día a día, desde los distintos lugares y territorios y nombrarlos nosotras mismas, ya que muchos de los debates sobre el feminismo están aún muy alejados de las mujeres de los sectores populares y de su cotidianidad. El reconocimiento de estos discursos ha sido difícil, por cuanto también es difícil la identificación de los sistemas de opresión en la vida cotidiana y su articulación ya que estos sistemas se amparan en blindajes ideológicos que han naturalizado su existencia en las relaciones sociales.” (Red popular, 2017:180)

CAPÍTULO II

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA. CONSTRUCCIÓN COLECTIVA DE LA CARTILLA DE EDUCACIÓN POPULAR FEMINISTA PARA LUCHADORAS SOCIALES: UNA ESTRATEGIA PARA LA FORMACIÓN CON PERSPECTIVA DE GÉNERO.



Imagen 5. Taller “reír mientras aprendo” Archivo propio

“Si de algo puedo estar segura, es que ni el patriarcado, ni el neoliberalismo podrán sacarnos de nuestras cabezas las ideas locas de crear y de imaginar para transformar; hay que buscarle puntos de fuga al sistema, hay que innovar, que, si no nos gusta el mundo y lo odiamos, desarmémoslo, volvámoslo armar y amar”

(Adriana Molina, 2017)

Este capítulo relaciona los elementos pedagógicos generales de la experiencia realizada con las mujeres de AMAR, evidenciando especialmente sus aportes e intereses en relación a su proceso formativo.

La experiencia pedagógica contó con cuatro momentos claves:

Primer momento: Conocimiento del territorio.

Permitió analizar el contexto en el cual viven las mujeres y sus dinámicas cotidianas, así como el reconocimiento de algunas problemáticas. De allí surgieron varias inquietudes, reflexiones y apuestas que contribuyeron en la construcción de una propuesta pedagógica que estuviese acorde con los intereses y apuestas de la asociación de AMAR.

Segundo momento: Diseño de la propuesta pedagógica.

Para el diseño de la propuesta pedagógica se tuvieron en cuenta los aportes de la Educación Popular Feminista, ya que permite crear posturas críticas frente a los sistemas que encadenan los cuerpos, los sentires y pensares. A partir de este horizonte pedagógico común y contemplando los intereses de las mismas mujeres de AMAR y las apuestas más como educadora comunitaria, se planteó la idea de la elaboración de una cartilla donde estuviesen plasmados ejercicios reflexivos, pedagógicos y conceptuales, que pudiesen fortalecer el ejercicio educativo de la Asociación.

Tercer momento: Implementación de la propuesta pedagógica.

A partir de la implementación de la propuesta pedagógica con las mujeres de AMAR surgen más elementos y reflexiones para fortalecer la estrategia pedagógica, como fue la articulación con el Sistema de Formación del Movimiento Político y Social del Centro Oriente con miras a implementar la perspectiva de género en dicho sistema.

Cuarto Momento: Sistematización de la experiencia pedagógica e investigativa.

Partiendo de los aportes y reflexiones que surgieron de la implementación de la propuesta se sistematizó la experiencia general de construir colectivamente una estrategia pedagógica desde la educación popular feminista. Dicho trabajo de sistematización fue recogido en la *“Cartilla de Educación Popular Feminista para luchadoras sociales: Una estrategia para la formación con perspectiva de género”*. La estrategia pedagógica es creada principalmente para las mujeres participantes, pero la idea es que pueda ser implementada por todas aquellas mujeres que se piensen y construyan como educadoras populares, teniendo en cuenta, los aciertos y desaciertos de la experiencia para que de esta manera pueda ser pensada y reformulada las veces que sean necesarias.

La realización y sistematización de la experiencia pedagógica pretende mostrar como el acto educativo entre mujeres debe buscar la construcción de espacios fortuitos que contribuyan al mejoramiento de las condiciones de vida de las personas; debe alimentar la esperanza, la rebeldía, la fascinación por el aprendizaje; debe ir de la mano con los procesos cotidianos que permiten reflexiones constantes del mundo que nos rodea, el cual está compuesto por historias, luchas, procesos y relaciones sociales que nos intrigan, nos desafían o sencillamente nos relegan a ocupar un lugar antagónico en el teatro de la vida. Así como lo refiere Sandra Roa integrante de la Asociación:

“...Me parece que son importantes los espacios entre las mujeres, porque estos espacios autónomos (...) nos dan como la confianza también para analizar muchas cosas, pero también para pensarnos día a día, como las distintas problemáticas que tenemos (...), pero también al mismo tiempo no quedarnos con el dolor... hemos visto que las mujeres en los espacios propios hay como más libertad para poder expresar lo que se siente (...) a partir de esas vivencias también nos permiten fortalecernos entre nosotras mismas y generar como una solidaridad y hermandad entre mujeres, escuchándonos y también generando esos espacios que nos permite saber qué historia tiene cada mujer...” (E.1. S.R, 11 de noviembre de 2017). (Roa:2017)



Imagen 6. Ejercicio “la frontera”. Saravena Archivo Paola Caicedo 2016

2.1 Enfoque Pedagógico. Educación Popular Feminista.

[...] La “Práctica de la libertad” no se limitaría así a un discurso contra las formas opresivas y represivas del Estado burgués y patriarcal de sus instituciones colonizadoras. Es, sobre todo, la posibilidad de un ejercicio de lucha material y también subjetiva, contra la enajenación, contra la mercantilización de nuestras vidas, la privatización de nuestros deseos, la domesticación de nuestros cuerpos, la negación sistemática de nuestros sueños, la mutilación de nuestras rebeldías, la invisibilización de nuestras huellas, el silenciamiento de nuestra palabra, y la desembozada represión de nuestros actos subversivos [...] (Korol 2007, 17)

La búsqueda de horizontes pedagógicos que fortalezcan los procesos formativos y educativos, desde y para las mujeres, en donde se realice un análisis en relación a sus situaciones particulares, sus necesidades y posición social, en donde se tenga en cuenta sus condiciones de clase, género, etnia y sexualidad, me llevaron a tomar y pensarme el enfoque de la Educación Popular Feminista (EPF), ya que cuenta con antecedentes en América latina, que han hecho que esta, en si misma se convierta en una práctica política y pedagógica, que permite que los procesos educativos y organizativos cuenten con estrategias y acciones, creando y teniendo en cuenta el conocimiento que parte desde las propias reflexiones de las mujeres y tomando como punto de partida la lucha contra el patriarcado para modificar, cuestionar y problematizar las representaciones del mismo que se manifiestan en la sociedad.

[...]La educación popular feminista devela y cuestiona la dominación patriarcal y capitalista, y la cultura androcéntrica; busca la horizontalidad en las relaciones y la autonomía de las mujeres; valora el diálogo en la práctica política como componentes de la pedagogía emancipatoria, se interesa profundamente en alimentar los procesos formativos, esclareciendo el cómo se construye el conocimiento, las relaciones de poder existentes en esa construcción y los sujetos que formulan los intereses y los contextos en que han sido producidos (Arana y Rapacci, 2013: 83).

La E.P.F tiene sus antecedentes en el siglo XIX; en América Latina cobra beligerancia a partir de la década de los 60's teniendo su máximo auge en los años 80's. y fue en los 90's que las educadoras feministas desarrollan diversas críticas al modelo metodológico y le aportan desde el feminismo la perspectiva filosófica y de construcción de saberes desde lo cotidiano y personal.

La educación popular se hacía cada vez más sentipensante y se empieza a pensar el empoderamiento de si, desde adentro, como base fundamental para construir y recrear poder vital y transformador. Un aporte feminista a los procesos educativos populares, es que:

En vez de partir de la práctica social como lo hace la educación popular tradicional, el punto de partida del proceso educativo feminista son las historias de las mujeres, sus identidades, necesidades, intereses, afectos, intuiciones, saberes y

conocimientos que se tienen, con el objetivo de generar procesos de aprendizajes que permitan validar, transformar y/o producir nuevos conocimientos. (...) (Facio, A. 2009, 8,9)

Es por ello, que los procesos que se realicen bajo la E.P.F se plantean realizar una reflexión que parte desde el lenguaje, hasta lo teórico- práctico, teniendo en cuenta siempre las dimensiones de la vida de las mujeres para aportar en la construcción de saberes, haciéndole una crítica al androcentrismo y transformando las relaciones de poder que parten de la subordinación, explotación, dominación y sumisión en las que viven las mujeres.

En este continente, se ha tenido una concepción en relación a la educación que ha sido parte de los mecanismos de colonización cultural, el cual, se ha encargado de ver como algo natural la violencia patriarcal, el sometimiento y esclavitud de los pueblos originarios y afrodescendientes, perpetuando desde el momento de la invasión, el saqueo de los territorios. Este tipo de concepción de la educación, también ha sido parte de la apropiación de saberes, ha estado basado en la invisibilización del trabajo doméstico y se les ha asignado roles a las mujeres que solo la segregan a la reproducción biológica, como plantea Renan Venga:

[...] El Capitalismo se refuerza y se imbrica con el patriarcado, lo que quiere decir que este último no se puede circunscribir a la esfera doméstica, porque se evidencia a todas horas en la vida cotidiana de las mujeres en los lugares de trabajo: los distintos tipos de trabajo se basan en el supuesto machista de la inferioridad física de las mujeres[...] (Vega, 2013, 256)

Por ello cuando se habla de Educación Popular, ha sido siempre definida en sí misma como un proceso de liberación, de concientización de todos los sistemas de opresión; sin embargo, ha tendido a reforzar estereotipos de género, por ello, es clave resaltar el papel de las mujeres en la Educación Popular, ya que esta empieza a cuestionar la participación de las mujeres en la historia y en la práctica política autónoma y dentro de la educación emancipadora, ya que para las mujeres, la educación ha traído consigo una carga social y cultural que les ha limitado el acceso al conocimiento y la formación en igualdad de condiciones con los hombres o sencillamente les ha relegado únicamente a

las labores del cuidado, del hacer y ser para el otro(a). Como plantea Klaudia Korol (2008):

“La concepción bancaria de la educación forma parte también de una teoría del conocimiento que reproduce la ruptura entre objeto y sujeto; entre razón, pasión y sentidos; entre decires y haceres; entre saberes académicos y saberes populares; entre mente y cuerpo; entre pensamientos y sentimientos; entre teoría y práctica. Como teoría del conocimiento que amplía y legitima las dominaciones, tiene fuertes marcas de clase, de género, de imposición de una cultura opresora, creada para reproducir la dominación burguesa, patriarcal, occidental. Conocimiento elaborado, fundamentalmente, por hombres blancos, burgueses, adultos que entienden el mundo desde el lugar privilegiado donde se encuentran para interpretarlo.”

Las mujeres han observado la poca visibilidad de sus propias demandas en las diferentes perspectivas educativas impulsadas por el movimiento de la Educación Popular:

“La ausencia de análisis sobre las condiciones de las mujeres, sobre su situación particular, sus necesidades y su posición en la sociedad, les conduce a pensar, organizar, realizar y sistematizar estrategias formativas y prácticas pedagógicas adecuadas a la población femenina y, por esa vía, el pensamiento y la política feministas se incorporan para materializar la perspectiva de la educación popular feminista, que permite que los procesos de educación, formación y capacitación con las mujeres, hagan posible el análisis sobre la opresión, la subordinación, la exclusión que viven; las múltiples discriminaciones de que son objeto, de manera especial las mujeres de sectores populares; la opresión y discriminación que enfrentan por razones de clase y de género, como parte de la construcción de una manera propia de ver la educación como práctica de libertad.”

(Arana & Rapacci, 2013: 84)

2.1.1. El lugar de la corporalidad en la E.P.F

[...] “El cuerpo no sólo es el punto de partida para la ubicación, sino, una dimensión y un lugar que se reclama, que se trabaja. El cuerpo expresa una identidad, en el cuerpo se experimentan las emociones y los miedos, en el cuerpo se expresan el autocuidado y el goce; en las

decisiones y control sobre el cuerpo se construyen y reflejan la autonomía y libertad personales; en el cuerpo se experimentan sentimientos, emociones, relaciones personales; el cuerpo es la base de la opresión de género. Debido a esto, es uno de los objetos y contenidos centrales de la pedagogía feminista, así como uno de los componentes y objetivos de las estrategias educativas: se promueven experiencias sensitivas, se busca que el aprendizaje incorpore a los sentidos, que pase por la piel, por el conocimiento del cuerpo y el placer de los sentidos, y también por la reflexiones sobre los significados del cuerpo y las implicaciones para la propia vida[...] (Ochoa, 2008: 6)



Imagen 7, ejercicio de autocuidado 2016, Saravena, Archivo Angelica Bernal

La EPF sustenta que las personas conocemos todo el tiempo y de múltiple forma y con todo el cuerpo, no solamente con la mente y la racionalidad como generalmente nos han enseñado. Por eso, a través de herramientas de autocuidado, se logra dimensionar la importancia y politización del cuerpo al interior de los procesos organizativos, dentro de los múltiples encuentros y procesos que incentivamos las mujeres ya que existe como

apuesta política construir espacios que permitan el autocuidado y la autosanación de aquellas que, por diferentes circunstancias (situaciones de violencia, ya sea física, sexual, política, económica, desplazamiento forzado, pérdida de algún ser querido, dificultades personales no resueltas, cansancio emocional y físico, etc.) su cuerpo dice “no más”. El autocuidado es un aprendizaje para la autosanación, un trabajo constante consigo misma, un proceso personal y personalizado, se trata de resistir ante las depredadoras lógicas que genera el mercado y el capital, donde el ser humano pasa de cultivar, crear, construir y producir respetando los ciclos de la naturaleza y la vida de los animales, a ser solo productos y consumidores.

La Educación Popular Feminista contribuye a fortalecer y construir una estrategia pedagógica para ampliar la perspectiva de género dentro de los procesos organizativos, en los que participan no solo las mujeres, sino también los hombres de las organizaciones sociales, ya que permiten transformar prácticas y discursos patriarcales que se han mantenido y naturalizado dentro de los escenarios educativos, formativos e informativos, involucrando el cuerpo ya que

A partir del siglo XIX, el cuerpo femenino y, especialmente, el útero pasó de ser dominados y controlados por la ciencia masculina y por la religión, ambas representantes del poder masculino. Los cuerpos femeninos y las ideas, para mantener el poder de dominación sobre ellos. Algunos en nombre de la ciencia, otros en nombre del principio absoluto de la vida, otros en nombre del Estado y otros en nombre de Dios arrebatan a las mujeres el derecho a la intimidad de su cuerpo y, aun de forma precaria, el ejercicio de decidir sobre él, dado que sus cuerpos son su propia vida. (Fásol 2014:16-17).

Es vital comprender que el cuerpo en tanto es el instrumento con el cual se toca la vida, al igual que la mente, también necesita ser nutrido, llenarse de conocimientos; por esto, es primordial cuidarlo, ponerlo en movimiento, escucharlo, comprenderlo, sanarlo, ya que desde tiempo atrás han utilizado y decidido sobre ellos y por esto, se debe rescatar, hacerlo propio; lo debe dimensionar como primer territorio de luchas y resistencias.

2.1.2. Perspectiva de género.

Se denomina género a todo ese conjunto de ideas, prácticas y representaciones sociales que se elaboran a partir de las diferencias anatómicas entre los sexos; es decir, esas diferencias que tienen los cuerpos al nacer y que determinan su manera de vestir, de comportarse, de hablar y de relacionarse.

Estas diferencias, deben ser aspectos que enriquezcan a la humanidad, pero en esta sociedad, esas diferencias han impuesto a lo largo de la historia una escala de valores que ha marcado fuertemente la vida de las personas, haciendo que se determine lo que es “propio” de los hombres y “propio” de las mujeres, planteando que solo existe una única forma de ser mujer y así como de hombre, a través de unas relaciones jerárquicas, en donde se le ha dado superioridad y poder solo a lo masculino; esto ha hecho que se justifique la discriminación por una supuesta “inferioridad natural” que tienen las mujeres.

Como lo define la educadora Alda Facio (1999), El concepto de género alude, tanto al conjunto de características y comportamientos, como a los roles, funciones y valoraciones impuestas dicotómicamente a cada sexo a través de procesos de socialización, mantenidos y reforzados por la ideología e instituciones patriarcales. Este concepto, sin embargo, no es abstracto ni universal, en tanto se concreta en cada sociedad de acuerdo a contextos espaciales y temporales, a la vez que se redefine constantemente a la luz de otras realidades como la de clase, etnia, edad, nacionalidad, habilidad, etc. De allí que las formas en que se nos revelan los géneros en cada sociedad o grupo humano varía atendiendo a los factores de la realidad que concursan con éste(...). Tampoco mujer y género son sinónimos aunque muchísimas personas usan el término género en sustitución de la palabra mujer. Esta confusión nace del hecho de que fuimos las mujeres las que empezamos a utilizar el término para referirnos a la situación de discriminación y subordinación que experimentábamos. En efecto, históricamente son los grupos oprimidos quienes identifican las estructuras que los oprimen y es lógico entonces que el término haya sido desarrollado por las feministas para explicar y definir las estructuras que subordinan u oprimen a las mujeres de todas las clases, etnias, edades etc.

De igual forma, es importante definir con precisión sobre lo que significa el o los patriarcados o sistema de dominación patriarcal. El entendimiento sobre ello, hace parte de las teorías feministas, de acciones, ideas y sentires de las mujeres, ya que busca la explicación histórica, política, cultural y económica de la subordinación de las mujeres para su transformación o abolición.

En palabras de Alda Facio (1999):

El género y el concepto de patriarcado, se enriquecen dinámicamente, en el marco del desarrollo de opciones políticas de transformación de las relaciones entre los sexos en nuestras sociedades, que plantean los diversos feminismos. Así, el interés por la “problemática” de género es más que académico.” (...)Es éste el caso de las ideologías patriarcales que no sólo construyen las diferencias entre hombres y mujeres, sino que las construyen de manera que la inferioridad de éstas es entendida como biológicamente inherente o natural. Aunque las diversas ideologías patriarcales construyen las diferencias entre los sexos de manera distinta, en realidad este tipo de ideologías sólo varían en el grado en que legitiman la desventaja femenina y en el número de personas que comparten un consenso sobre ellas.

Esto de la asignación de lo que es femenino o masculino, es una interpretación social de lo biológico; en otras palabras, no viene con nosotras cuando nacemos. Cuando estas diferencias ya sean etnia, color de piel, anatomía, lugar de nacimiento etc., tienen trascendencia dentro del brazo cultural de una sociedad que marca el destino de las personas, se juzga con una moral diferenciada para unas y otras, se crea un problema que es de carácter político. Es por esto, que hablar de género va más allá de una simple categoría, que no solo se trata de “temáticas de las mujeres”; es también una experiencia que atraviesa la cultura, las relaciones que se tejen en ella, el lenguaje, los esquemas de las relaciones sociales y las identidades que son diferentes en cada país o cultura

La historiadora Joan W. Scott plantea que la categoría género pasó de ser solo una clasificación biológica o social, para convertirse en una categoría de investigación.

Mi definición de género tiene dos partes y varias subpartes. Están inter-relacionadas, pero deben ser analíticamente distintas. El núcleo de la redefinición reposa sobre una conexión integral entre dos proposiciones: el género es un elemento constitutivo de las relaciones sociales basadas en las diferencias que distinguen los sexos; y el género es una forma primaria de relaciones significantes de poder. (Scott, 1996).

Se trata entonces de entender las relaciones de género como un proceso, como una construcción social que puede describirse, analizarse en un tiempo y en un espacio determinado, teniendo en cuenta sobre todo sus modificaciones y sus continuidades. Pensarse el género como categoría, permite comprender cuales han sido las formas de dominación del sistema patriarcal, es decir, ese conjunto de saberes, valores y prácticas explicativas de las causas, formas, mecanismos, justificaciones y expresiones y cuales han sido las acciones que buscan transformarla.

La perspectiva de género además de permitir comprender la desigualdad entre sexos, posibilita romper con todos estos estereotipos heteronormativos, y es de esta forma que se pone en evidencia que lo que se esconde tras esa clasificación sexo/ género es también una construcción social impuesta alrededor de la genitalidad.

Pero ¿cómo se comprende la perspectiva de género desde lo educativo? para Luz Maicera Ochoa (2008) la perspectiva de género, es uno de los pilares que sustentan las prácticas educativas con las mujeres, pero esto muchas veces, resulta tener cuantiosos horizontes, ya que en

[...] La perspectiva de género en los fines educativos, se puede identificar diferencias, y matices. Para algunos proyectos educativos, la perspectiva feminista o de género, supone solamente “ sensibilizar sobre la realidad”, para otros “ crear conciencia en las mujeres de su carencia de poder de decisión y apoyarlas en la conquista de más autonomía e influencia política”, mientras que para otros supone el trabajo en el conjunto de la sociedad para brindar a hombres y mujeres la capacidad de “ construir alternativas de transformación y modificación de los mitos, creencias, valores, relaciones entre las personas y con el mundo, los espacios, etc.[...] (Ochoa 2008: 101-102)

Por lo anterior, vale la pena resaltar, que, en este caso, tomamos la perspectiva de género, no solo para tratar “temas concernientes a las mujeres de AMAR” si no, para cuestionar, reflexionar e indagar, todo lo que se menciona anteriormente; en pocas palabras, la perspectiva de género ayuda a comprender cómo los procesos sociales y culturales, que convierten las diferencias sexuales existentes, se reflejan en desigualdad de género. Por tanto, es sustancial revisar y transformar los estereotipos de género, para reconocer de qué manera el patriarcado pasa por el cuerpo de los seres humanos.

CAPITULO III. APORTES CONCEPTUALES: COLONIALISMO-PATRIARCALISMO-CAPITALISMO; HISTORIAS DE VIDA; MUJERES Y AUTONOMÍA

La experiencia pedagógica e investigativa exploró conceptualmente varias categorías que permitieran problematizar la perspectiva de género en los procesos formativos. Así, en un primer momento, se incentivó la reflexión frente a los sistemas de opresión (**Colonialismo, Patriarcalismo, Capitalismo**), En un segundo momento estos sistemas de opresión fueron reflexionados críticamente por las mujeres e interiorizados respecto a su propia experiencia a través de la metodología de **historias de vida**. Finalmente, en un tercer momento, se proyectó **Autonomía** como la estrategia primordial para la emancipación y empoderamiento de las mujeres con el fin de superar las opresiones evidenciadas en las vidas de cada una de ellas.

A continuación presentamos un análisis más detallado de cada una de estas categorías, a la luz de las voces y reflexiones de las mujeres de AMAR:

3.1. Colonialismo, patriarcado y capitalismo

Para comprender los procesos de colonialismo, patriarcado y capitalismo como sistemas de opresión y dominación que se instalan en las personas, en particular en la vida de las mujeres y se articulan entre sí, es importante analizar el cómo, el por qué y en qué momento se constituyen; es por esto que al reconocer los procesos históricos de este hermoso espacio geográfico nombrado como sur América, se encuentra que los cimientos de estos sistemas de dominación articulados entre sí, se establecen con la invasión de América en el año de 1492 y la posterior colonización por parte de los europeos. Esta invasión, corresponde a las necesidades y cambios de aquellos sectores dominantes en Europa en el siglo XV, la cual, se encontraba atravesando una crisis en su modelo feudal, dando inicio al capitalismo mercantil.

Dichos sectores también hicieron campañas contra las culturas populares, campesinas, como de artesanos, artesanas rurales y urbanas, reafianzando la misoginia,

criminalizando el conocimiento que las mujeres tenían acerca de su cuerpo, de su sabiduría y su capacidad reproductiva. Este proceso constituyó la transición a la modernidad europea y con ello el capitalismo, lo que implicó el hambre de miles de campesinas y campesinos que fueron expulsados del campo, revueltas por comida y la introducción del salario para apaciguar a las y los más pobres.

El sistema Colonial, que se implantó desde el siglo XV, y que persistió hacia la segunda mitad del siglo XX, se sustentó en el pillaje generalizado de todo lo que los europeos encontraron a su paso. Se destruyeron culturas, lenguas, religiones, costumbres, tradiciones, saberes ancestrales; se aniquilaron pueblos enteros de manera violenta y se impusieron formas serviles y esclavistas de trabajo (Vega, 2013: 25)

Hablar de colonialismo, es hablar de un proceso de invasión por medio de la violencia, donde se ingresa a los territorios a sangre y fuego. El colonialismo defiende la idea de que existen superiores e inferiores, puesto que para los invasores, aquí no habían seres humanos, ellos eran los “superiores”, quienes tenían la labor de “civilizar” a las indias e indios que no tenían corazón, negras y negros que no tenían alma, no tenían razón. Quienes habitaban este territorio, eran entonces “inferiores”, “primitivos” que merecían ser explotados y las mujeres violadas. Estos barbaros requerían ser “civilizados” “modernizados” bajo la dominación del sujeto “blanco”, “culto” “hombre”, imponiendo unos patrones culturales diseñados para mantener un poder mundial. Por ende, estos “no-humanos” no eran sujetos de la historia, no eran capaces de narrarla y mucho menos de hacerla.

(...) El sujeto de la historia es un ser antinatural, antipopular, misógino y racista que ha pasado por el disciplinamiento de la razón contra el cuerpo. Es un hombre que contra el colectivo humano asume la separación entre el cuerpo convertido en máquina y el alma racional o conciencia que lo puede gobernar, encadenando así sus instintos y su corporalidad, sus deseos y sus placeres, su modo de andar, de comer, de curarse, de expeler sus excrementos, de trabajar (...) un “yo” o individuo de la sociedad mercantilista, competitiva y masculino-centrada. (Gargallo, 2012:22).

A través del sometimiento de las y los indígenas nativos y africanos traídos a este continente y con la explotación, saqueo y el robo de las riquezas colectivas, se consolidó y expandió el capitalismo llegando a convertirse en un patrón de poder mundial. Según Aníbal Quijano, el capitalismo se constituye a través de la articulación estructural de todas las formas históricamente conocidas de control del trabajo o explotación, la esclavitud, la servidumbre, la pequeña producción mercantil, el trabajo asalariado, y la reciprocidad bajo la hegemonía de la relación capital-salario. (Quijano, 1999).

Sin embargo, es importante comprender que no en todos los lugares del planeta, la explotación ha sido de la misma manera y tampoco estas relaciones de dominación, fueron y son, el único eje de poder existente que fortalece el capitalismo, puesto que las relaciones de dominación originarias, constituían otros ejes de poder que no provenían exclusivamente de las relaciones en torno al control del trabajo, ni tampoco se reducía a ella, sino que actuaban en otros ámbitos sociales. Después de la invasión de América, el pensamiento moderno trajo consigo la proyección de los idearios producidos por las clases pudientes europeas sobre el resto del mundo, creando así, un único modelo de producción intelectual, religiosa, jurídica, pedagógica y artística, que utilizó el racismo como instrumento de control de la población trabajadora.

Esa idea de “raza” se convirtió en la forma de toda:

clasificación de las personas, sus caracteres, sus competencias y su estética con base en su fenotipo o sus rasgos culturales, corresponde a una construcción histórica que se diferencia de la xenofobia porque no es un simple odio al o a la extranjera, a la o el diferente. Es el producto de un proceso de desposesión, de robo de la identidad de pueblos enteros por parte de un grupo militar y colonialista que se diferencia de él arguyendo una superioridad de " raza", es decir, consustancial a sus características físicas. Es una práctica que se desprende de una política de despojo no humana de los pueblos sometidos militarmente o desplazados con fines de explotación por otros pueblos, pueblos que viven lejos, invaden, dominan, explotan y tienen diferentes rasgos físicos que los invadidos. (Gargallo, 2012: 223).

En otras palabras, la raza se convierte en la forma en la que se clasifican a las personas; el colonizador les asigna una identidad, despojándolas de la suya propia, reduciendo así toda la riqueza cultural que tenían los pueblos invadidos o esclavizados. Con la idea de raza se justificó su desaparición, su inferiorización y el aniquilamiento de pueblos enteros; se les negó el ser, pues no encajaban dentro de lo que era una “persona”; los

pueblos americanos se convirtieron en “indios”, así como los hombres y mujeres raptados en las costas de África para ser vendidos como mercancías, fueron convertidos en simples “esclavos negros”.

Esa clasificación social racializada estuvo igualmente marcada por la clasificación de género, es decir, la agrupación los seres humanos de dos formas: masculino/ hombre, femenino/ mujer y de acuerdo con esto, se les asignaron unos roles específicos, los cuales se encuentran atravesados por ideas, comportamientos, prácticas sociales, deberes, etc. que fueron siendo asumidos y naturalizados por las mujeres y los hombres. Esta clasificación estuvo marcada por relaciones de poder, en donde a lo masculino, se le otorga un poder por encima de lo femenino, rechazando cualquier expresión corporal que se salga de estos parámetros.

Así pues, aquellas características que diferencian hombres y mujeres establecen jerarquías, lugares, prácticas y discursos distintos en la geografía mundial, las relaciones interpersonales y las acciones cotidianas, cuyo trono ha sido asignado al “sujeto único de la universalidad: hombre, heterosexual, blanco y con poder” (Gargallo, 2012, pág. 20).

Esta clasificación, entro a regular el cuerpo y la sexualidad de las mujeres, estableciendo fronteras entre lo permitido y lo prohibido, a través de códigos culturales que correspondieron a la construcción social de un orden patriarcal:

MASCULINO

FEMENINO

HOMBRE

MUJER

MACHO

HEMBRA

(Rudeza, fuerza, dominación)

(Sumisión, delicadeza, obediencia)

La estrategia del pensamiento colonial patriarcal y capitalista, se basó en destruir el poder femenino, su valor social; el poder que ejercía a nivel comunitario, su

subjetividad y su cuerpo ¿por qué? Porque allí residía precisamente la capacidad de la sociedad nativa de tejer su red social y, por ende, la potencia de su resistencia. Por ello se negó cualquier saber productivo y su memoria cultural, reduciendo su identidad a un cuerpo que se debía violar para ratificar, sellar y consagrar la humillación. Sin embargo, las mujeres que estaban fuertemente caracterizadas por esa jerarquía racial como las “negras- esclavas”, se encontraban más subordinadas, más excluidas por el sistema colonial patriarcal. “Las hembras no-blancas eran consideradas animales en el sentido profundo de ser seres «sin género», marcadas sexualmente como hembras, pero sin las características de la femineidad. (Lugones, 2008: 94).

Pensarse entonces como operan estos sistemas de dominación en las mujeres es hacerlo desde el reconocimiento del cómo sus cuerpos han sido sometidos históricamente, y de manera diferenciada por la racialización, a repetidos intentos de definición, coerción y control a través del despojo de sus saberes y la violación de sus cuerpos. Esto ha hecho que se les niegue todo conocimiento sobre sí mismas, convirtiéndolas en simples máquinas para la explotación y la reproducción.

Sin embargo, no se puede analizar a las mujeres como sujetas pasivas en esta historia, puesto que su sabiduría y sus conocimientos han sido tan grandes que en todos los procesos de liberación y sobrevivencia de los pueblos, las mujeres han sido fundamentales para desafiar los poderes patriarcales desde distintas estrategias, que parten desde el conocimiento de las plantas, hasta el enfrentamiento directo con los invasores. Esto lo expresa Renan Vega,(2013:106) citando a Silvia Federici:

(...) Se criminalizó la anticoncepción, un saber propio de las mujeres, que ellas habían transmitido durante varias generaciones. Esta expropiación de un saber específico, que empezó a ser privatizado, tuvo como consecuencia que las mujeres fueran convertidas en servidoras domésticas, una labor privada, que nunca ha sido reconocida como trabajo, con lo cual el “trabajo femenino se convirtió en un recurso natural, disponibles para todos, menos que el aire que respiramos o el agua que bebemos” (...)

Al hacer este breve reconocimiento del proceso histórico colonial, se puede analizar, como ha contribuido en el mantenimiento y fortalecimiento del sistema patriarcal y capitalista. Es importante tener en cuenta los siguientes elementos:

1. El Colonialismo es un proceso histórico que está sustentado por medio de la violencia y se consolida a partir de la invasión de América además está relacionado con la expansión del capitalismo en todo el mundo eurocéntrico.

2. El capitalismo se consolida en Europa a través de la explotación y saqueo de los bienes comunes, así como del control del trabajo y los recursos de las personas esclavas, sin embargo, este sistema se constituyó como patrón mundial de poder, a través de la articulación de todas las formas históricamente conocidas de control de trabajo o explotación como: la esclavitud, la servidumbre, la pequeña producción mercantil y el trabajo asalariado.

El capitalismo siempre se está transformando y en estos tiempos se encuentra relacionado con la explotación de los pueblos y sus territorios por medio de políticas extractivistas (minería a cielo abierto, explotación petrolera). De igual forma, la tierra se encuentra en manos de las grandes multinacionales, empresarios y monopolios nacionales, quienes expanden y reproducen la explotación de los bienes naturales, convirtiéndolos solo en materia prima y mercancía para el servicio de las grandes industrias, quitándole todo valor y bien ancestral y comunitario a la naturaleza.

Una muestra de ello se encuentra en el territorio araucano con la empresa petrolera estadounidense Occidental (OXY), la cual, acabó por completo con la laguna de Lipa, para implementar el complejo petrolero de Caño Limón, además su presencia en el territorio ha venido acompañado por la militarización estatal de la región, generando así desposesiones y múltiples prácticas de violencia de género, en donde la más afectada sigue siendo la naturaleza, al igual que las campesinas y campesinos, indígenas y afrodescendientes que habitan y defienden estos territorios.

3. El control del trabajo no es el único eje de poder existente que fortalece el capitalismo, ni tampoco proviene solo de él, ya que contempla otros ámbitos sociales como la “raza”, el género y la edad.

4. La negación de los conocimientos y de los saberes de los pueblos existentes en este continente, trajo consigo, unos idearios producidos por las clases pudientes europeas sobre el resto del mundo. De esta forma la producción intelectual, religiosa, jurídica, pedagógica y artística, fue mediada por el esquema de la “razón”, bajo el

emblema de la modernidad occidental, siendo la única racionalidad y modo de conocimiento posible.

5. El colonialismo, no solo exploto, ni explota los territorios, de hecho, la primera propiedad privada fueron los cuerpos femeninos, invadiendo los cuerpos de las mujeres a través de la violencia sexual. La constante rebelión de estas mujeres, hizo que se les castigara, sancionara, estigmatizara e incluso recibieron la negación, persecución o muerte; lo que hoy se reconoce como feminicidios, en otros tiempos se llamó “quema de brujas” persecución a los saberes, aniquilación de las lenguas, culturas, identidades, esclavización etc.

De este modo es importante entender que, así como la tierra se fue convirtiendo en propiedad privada, los cuerpos, la vida y la sexualidad de las mujeres también pasaron a convertirse en propiedad. Gracias a la idea de “raza” que va de la mano con la dominación por razones de “género”, se le dio supremacía a lo masculino y se le otorgó un lugar de inferiorización a lo femenino y se negó cualquier otra manifestación corporal que se saliera de esta clasificación.

Pensarse una lucha anticapitalista, también es pensarse una lucha antipatriarcal y anticolonial; estas luchas, no deben entenderse separadas, ya que se necesitan abolir las múltiples relaciones de explotación y dominación que existen entre los varones, las mujeres y las disidencias sexuales. El patriarcado es reproductor y sostenedor de la explotación, se presenta como sistema jerárquico, autoritario y violento. Por ello, es vital apostarle a la construcción de resistencias que no jerarquicen las luchas, donde las voces de las mujeres que mayoritariamente han estado en segundo plano, tomen fuerza y reconstruyan el mundo.

Algunas reflexiones de las mujeres de AMAR en relación a los sistemas de dominación pueden ayudarnos a reafirmar lo que venimos diciendo:

- “La mujer aporta al desarrollo económico del capitalismo”
- “El mundo ha creado al hombre como el ser supremo-superior a la mujer”

- Este sistema hace parte de la regulación social, el capitalismo y patriarcado nos ha impuesto el machismo.”
- “Nuestras tareas y retos son cambiar el sistema y el modelo”
- “Colombia es muy productiva en recursos naturales, pero el campesinado está sometido a las ideas capitalistas de dominación y explotación, y gracias a las ambiciones de grandes productores se pierde la soberanía alimentaria”
- “Los roles en la sociedad nos han generado una subordinación a las mujeres”

En las reflexiones y diálogos constantes realizados con las mujeres de AMAR llegamos a la conclusión que la lucha por la emancipación de las mujeres consiste en transformar las relaciones desiguales que se tienen al interior de las familias, de las comunidades, de las organizaciones; se trata de vivir en armonía con la naturaleza ;es decidir con libertad sobre la sexualidad, sobre el territorio, sobre nuestro cuerpo; es liberar la sociedad de la dominación que ejercen los grandes capitalistas sobre los medios de producción y comunicación; es librarse de los estereotipos y roles impuestos; es apostarle a lo pública, lo cooperativa, comunal y colectivo como alternativa para seguir en la tarea constante de dignificar y liberar las vidas.

3.2. Historias de vida

Las historias de vida hacen parte de una estrategia de investigación en las Ciencias Sociales que consiste en la elaboración de un relato autobiográfico que parte de evocar recuerdos de la vida de una persona. Permite conectar y poner en interacción la historia personal con la historia social desde las experiencias subjetivas que se relacionan con el contexto cultural y político. Para Alfredo Molano, Sociólogo y escritor colombiano, las historias de vida tienen componentes emotivos, y reflexivos, que parten de la escucha y del respeto absoluto por el lenguaje de quienes las cuentan. Dicha estrategia traspasa la rigidez de los análisis académicos, permitiendo tener una lectura de lo social a través de los testimonios y relatos de las personas.

Las historias de vida permiten la toma de conciencia por parte de las personas que relatan su vida y también por parte del investigador porque si mira con cuidado la historia de vida que está ayudando a construir, encuentra parte de su vida con la posibilidad de diferenciar qué es propio y qué es ajeno, aunque en el fondo no hay más

que una diferencia aparente, porque los afanes, toda la vida subjetiva y afectiva, las ilusiones, los sueños, son en parte los mismos:

(...) la identidad, entendida como igualdad de planos, es el punto de partida para comprender, reconstruir y, al fin, explicar sin necesidad de disculparse apelando a lo conceptual. El intento biográfico nace en esa condición. A partir de allí es necesario regresar al contexto tal como la gente lo vive, lo percibe, lo entiende. (Molano, A.2015)

Es así como se ve lo importante que resulta el hacer reflexiones desde las experiencias personales de las mujeres, ya que cada mujer tiene algo que contar, una experiencia de vida que muchas veces nadie escucha, que se ignoran o se silencia. Esas experiencias configuran historias que están trazadas por recuerdos de la infancia, de la juventud, de la familia, de los hijos, de su pueblo; algunos de estos recuerdos están llenos de situaciones dolorosas que han sido trazadas por la violencia patriarcal que se plasma en sus cuerpos, en su memoria y para traerlos al presente, es necesario desnaturalizarlos, sanarlos y resignificarlos.

Por lo anterior, resulta vital comprender la importancia de este ejercicio de escritura de las historias de vida, ya que el hablar sobre sí mismas permite contar con sus propias palabras, con su propio lenguaje, lo que sienten, lo que vivieron, lo que han experimentado, puesto que el lenguaje cotidiano resulta algo...

Íntimo, es bello de por sí. Tiene una belleza esquiva porque ha sido sancionada como vulgar, nacida en el vulgo, o sea en el pueblo. Es una sanción política. El lenguaje ordinario con el que hablamos con la mujer, con el tendero, con el policía, lo dejamos fuera de la academia (CPC,2014).

De igual forma, el lenguaje resulta fundamental desde los estudios de género, pues es desde allí que se construyen las realidades, es desde este lugar donde las mujeres han sido históricamente invisibilizadas.

En el ejercicio de construcción de las historias de vida realizado con las mujeres de AMAR el compartir de manera voluntaria situaciones personales que se relacionan con el contexto, fue empezar un camino hacia la seguridad, hacia la confianza, que les permitió liberarse para encontrar caminos de transformación. Cuando una mujer relata parte de su vida también está liberando sentimientos, emociones y pensamientos que se deben tener en cuenta para la construcción organizativa, pues cada una de ellas tiene

algo que compartir, un motivo y una motivación por la cual decidió organizarse y luchar por sus derechos.

“... Nací el 17-05-1972 en la vereda el bucara de Tamé-Arauca. Mi niñez no fue la mejor, puesto que de 5 años quede huérfana. Con mucho sacrificio salimos adelante. Organizativamente, empecé desde los años de 1987, en participación de un comité de mujeres conociendo la importancia de estar organizada para luchar por nuestros derechos. Ahora hago parte a la municipal AMAR, tengo mi comité en mi barrio, soy la tesorera de la J.A. y la secretaria de AMAR (Emilse Cifuentes, 2016)

Es importante hacer historias de vida para visibilizar los sistemas de opresión que vivencian las mujeres, ya que permite que sean conscientes de ellos en su experiencia vital y cotidiana. Esto permite que las historias de vida contribuyan a que las mujeres evidencien en su vida personal aquellos conceptos que parecen abstractos, para interiorizarlos y comprenderlos de mejor manera:

“... Soy Laura Jovita Castellanos, Nací un 12 de enero 1973(...) Laura en su infancia fue muy triste, muy pobre y de adolescente con muchas necesidades. Jugo a mi favor la belleza física y también fue desventaja con algunos hombres patriarcales. Con el esfuerzo de mi madre estudié, pero cuando quise acceder a superior no pude por falta económica. Fui madre muy joven, a los 22 tenía 4 hijos(...) Llegue en el año 2000 aquí a Arauca a subsistir y finalmente me vincule al trabajo comunal y la asociación de plataneros, 2 años después llegue a la conducción del municipio de Arauquita y trabajo con el movimiento político hace 16 años, llegue a AMAR en el 2012(...) he construido sororidad y me he ganado el respeto de muchas compañeras. Soy humilde y luchadora, esa es mi mayor apuesta: La emancipación de las mujeres(...) (Laura Castellanos,2016).

Narrar sus propias historias de vida permite a las mujeres comprender cómo actúan y han actuado en sus propias vidas los sistemas de opresión, para construir estrategias, en este caso de carácter pedagógico, que permitan la sanación para transformar esas relaciones de poder que sostiene el patriarcado, reflexionando críticamente como han

resistido de manera personal y colectiva en medio de un ambiente tan discriminatorio y violento.

“...De nueve años hubo un bombardeo en el caserío de Santo Domingo, que era en donde yo vivía en ese entonces y de ahí nos desplazaron y con el tiempo retornamos de nuevo y cuando hubo el conflicto entre las dos guerrillas, nos tocó salir desplazados y me vine a vivir aquí a Saravena y desde ese momento, hago parte de AMAR y soy secretaria del grupo en la vereda de rancho pilón (Genyi Medina,2016)



Imagen ejercicio historias de vida, Saravena 2016, Archivo propio

“...He tenido muchos altibajos en mi vida, pero en los últimos dos años, tuve uno del que aún no me recupero, pues fue la captura de mi esposo, que me cambió la vida, pues me dio un giro de 180°, pues estaba acostumbrada a que todo lo tenía en la casa y mis hijos también y al pasar esta situación todo cambio. Uno, el ya no está con

nosotros físicamente y otro, pues he tenido que aprender a salir adelante por mí misma y acostumbrarme a no verlo seguido; pero tengo el apoyo de mis hijos que son mi razón para salir adelante y no dejarme vencer por los obstáculos y agradezco a Dios por la fuerza que me da día a día para no desplomarme (Johana Sarmiento,2016).

3.3. Mujeres y autonomía

La autonomía no es una utopía;

Es una lucha continua conmigo misma;

Es un pacto, un encuentro, es un acto.

Es saber mis tiempos, mis deseos y mis desaciertos.

La autonomía, es construirme en compañía,

aprender con amor y alegría;

pero teniendo claro, que sigo siendo mía,

que yo soy quien decide sobre mí vida.

Adriana Molina

Uno de los aspectos fundamentales que llevan a reflexionar acerca de la autonomía para las mujeres es encontrarse que esta se plantea muchas veces en las organizaciones como algo fuera de los cuerpos, es decir, como algo abstracto, como si se hiciera acción por el simple hecho de nombrarla, como si la autonomía no fuera algo que tuviese que ver con la cotidianidad, con una exigencia y lucha histórica. Por esto fue necesario contar con las voces de las mujeres, evidenciar como entienden la autonomía, como la dimensionan, la plantean y la construyen en AMAR para dignificar sus vidas.

Reflexionar sobre la autonomía es una tarea que corresponde hacerlo tanto de manera individual como colectiva, pues está en el quehacer cotidiano, en las decisiones y

acciones que se llevan a cabo para desestabilizar al sistema patriarcal y capitalista que se ha encargado de controlar los cuerpos de las mujeres, su trabajo y su sexualidad; por ende, pensarse en la autonomía, es también pensar en herramientas que posibiliten alcanzarla, comprenderla, cargarla de sentido para cada mujer que junto a otras y otros cimienta caminos para la libertad y la transformación.

La autonomía como principio antipatriarcal está enmarcada en el contexto de la anti-jerarquía tanto en el sentido concreto como en el sentido simbólico, ya que, aunque autonomía significa desligarse de los otros y otras, no quiere decir desinteresarse por la comunidad, pero si construir un proceso continuo de coherencia consigo misma.” (Gargallo, 2012: 206).

Para Marcela Lagarde, la autonomía de las mujeres tiene un sentido filosófico, político, ético, que tiene que ver con la propia experiencia de vida. La autonomía constituye un conjunto de prácticas y hechos desde lo subjetivo hasta lo simbólico; son procesos de carácter económico, en la medida que se necesitan sustentos para su posibilidad real; es un proceso sexual, puesto que la construcción del género femenino está basado en la mutilación de su autonomía sexual por lo que se hace necesario repensarse la sexualidad, transformarla, verla desde el sentido procreador pero también erótico. La autonomía, pasa por el sentido de necesitarla, imaginarla, nombrarla, construirla y luego materializarla, necesita un cuerpo vivido, un cuerpo que pueda experimentarla en relación con otras personas y tiene que encontrar mecanismos para que funcione, es decir un lecho social donde ejercerla para que sea parte de las relaciones sociales (Lagarde, 1997).

Se podría plantear entonces que la autonomía para las mujeres constituye una serie de procesos personales, pero que se representan en diferentes dimensiones y que toman forma en los escenarios colectivos, puesto que cada mujer que reconozca sus capacidades, es una mujer empoderada, segura de sí misma, que decide, participa y afianza la práctica política y educativa horizontal. Los escenarios de mujeres, permiten que las mujeres descubran y repiensen su propia realidad, su cotidianidad; los vínculos que generan y los diversos obstáculos en esa búsqueda inacabada de autonomía.

En este sentido, las mujeres de AMAR nos comparten lo que dimensionan por Autonomía y como la están desarrollando en la organización a través de unas preguntas claves:

➤ **¿Cómo entendemos la Autonomía de las mujeres de AMAR?**

“AMAR ha construido su propia autonomía desde lo práctico a lo teórico y desde las experiencias vividas. Teniendo como base fundamental los valores y la formación ideológica y política”

➤ **¿Cuáles han sido y son los escenarios de aprendizaje autónomo de AMAR?**

“Encuentros en talleres, reuniones, movilizaciones y marchas”

➤ **Sueños Colectivos**

“Nuestras apuestas es tener una granja agroecológica integral”

“El fortalecimiento y la articulación en conocimientos con el CAPS (Centro de atención y capacitación social”

“Crear nuestro propio laboratorio de abonos orgánicos y el banco de semillas nativas”

➤ **Dificultades del proceso organizativo**

“Desconocimiento”

“El miedo y el temor que siente la mujer en cuanto a represalias del estado”

“Falta de Economía Propia”

De esta manera, se debe hacer mucho hincapié en fortalecer la autonomía de las decisiones que se toman a diario por parte de las mujeres, desde una constante autoreflexividad. De manera que sea importante que evalúen si sus decisiones están o no influenciadas o dirigidas por otra persona, si pueden o no hacerse cargo de sí mismas, es decir, si pueden o no ser y hacer lo que les gusta, lo que desean y no cosas que les obliguen, impongan u ordenen. Así mismo, es importante destacar la importancia del cuidado de su cuerpo, mente y emociones, ya que el autocuidado hace parte de hacerse cargo de sí mismas, de ser autónomas e independientes y con ello poder avanzar en su independencia social, económica, profesional y personal.

➤ **Autonomía en AMAR:**

“AMAR ha construido su propia autonomía, desde lo práctico a lo teórico y desde las experiencias vividas. Teniendo como base los valores y la formación ideológica y política”

“Es un proceso que ha venido gestando y representado por mujeres que andamos en la lucha por nuestros derechos; Tenemos nuestro propio organigrama, sabemos porque nació nuestra asociación y para donde va nuestro ideal de lucha.”

“Las decisiones son tomadas colectivamente, muchas de las autonomías se toman de acuerdo a las luchas que se dan con otros sectores.”

“Organizarnos sin jerarquización; debe existir un consenso para la representación, de acuerdo a nuestras habilidades dinamizar, para no reproducir el modelo capitalista y así que no haya ninguna imposición”

➤ **Autonomía de las mujeres:**

“La autonomía es hacerse cargo de una misma, poder decidir y hacer lo que queremos”

➤ **Escenarios de aprendizaje autónomo:**

“Encuentros, talleres, reuniones, movilizaciones, marchas.”

“En los intercambios de conocimientos e ideas, en diferentes escenarios y con las otras organizaciones del movimiento social.”

CAPITULO IV.

CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES: EDUCADORAS DE LA RESISTENCIA CONTRUYENDO PROPUESTAS ALTERNATIVAS AL SISTEMA PATRIARCAL.

El haber podido compartir varios años de mi vida con mujeres, feministas o al estar en prácticas educativas con perspectiva de género, me han llevado a preguntarme sobre ¿cómo se organizan las mujeres rurales/populares en medio de las múltiples guerras que genera el capitalismo? Esta y quizás muchas otras preguntas me posibilitaron el acercamiento con un espacio de mujeres en el departamento Araucano: en este caso, con la Asociación Amanecer de Mujeres por Arauca (AMAR), puesto que sus integrantes han generado acciones de resistencia en medio un territorio que como es sabido, ha estado fuertemente abatido por el conflicto social y armado, en donde se puede evidenciar que el organizarse resulta algo necesario para enfrentar las múltiples situaciones de violencia que viven diariamente.

La historia nos arroja a comprender como han sido forjadas nuestras condiciones particulares de existencia; por un lado, hay quienes han tenido el poderío, el dominio de contar la historia, de influir en la política, en la educación, en la economía. Ellos Han intentado perpetuar el statu quo de esta sociedad patriarcal y neoliberal en la que vivimos, por lo que se hace necesario avanzar en la búsqueda de herramientas educativas que permitan realizar un análisis del modelo económico, social y político existente, a la par que sean el sustento que nos ayude a avanzar en la transformación de nuestras prácticas cotidianas, en donde podamos involucrar nuestros cuerpos, sentires y sueños. En sí, resistir para existir.

Este modelo hegemónico encuentra sus intereses en la militarización de la vida, en dominar y controlar los cuerpos y las mentes de las y los trabajadores empobrecidos, que, en su gran mayoría, están constituidos por mujeres, sus familias y sus comunidades. Pero frente a este modelo hoy vemos como las mujeres populares de Arauca, se organizan, se informan, denuncian y van transformando su realidad.

Por lo anterior, es importante resaltar como ellas mismas han construido su propia plataforma de lucha, han creado espacios de encuentro para su formación y han realizado acciones concretas, que parten desde movilizaciones hasta denuncias y

exigencia de derechos frente un estado que las revictimiza. Teniendo en cuenta estas particularidades y reafirmando el sentido político que tienen los encuentros educativos que llevan a cabo las mujeres populares en Arauca, pude evidenciar que ellas encuentran trincheras educativas contra el sistema para seguir fortaleciendo su proceso organizativo.

Cuando nombro a las mujeres populares, me refiero a las campesinas, obreras, madres comunitarias, madres cabeza de familia, indígenas, afrodescendientes; aquellas mujeres que han estado social, económica y políticamente excluidas en la construcción del mundo, o mejor, que han hecho parte del mismo pero desde una posición meramente inferior, es decir, estas mujeres han estado siempre subordinadas, abajo de la pirámide de clasificación social, que continua justificando su explotación y subordinación para fortalecer el sistema colonialista, capitalista y patriarcal del que hacemos parte.

Sin embargo, esta es una visión que desvalora a las mujeres populares, pero la intención no es caracterizar a las mujeres populares meramente desde victimismos o desde una visión pastoral o lastimera, puesto que enunciarlas solo desde allí, hace que se siga perpetuando ese estado de inferioridad en el que esta construcción hegemónica del mundo las ha puesto. Aunque es fundamental problematizar dichos sistemas de dominación, resulta necesario indagar acerca del papel que juegan las mujeres organizadas en la transformación cultural de la sociedad a partir de acciones que posibilitan su autonomía desde escenarios formativos, educativos, pedagógicos, de socialización, agitación y movilización.

Las mujeres que participan en espacios comunitarios y organizativos son mujeres a las que nada les queda pequeño si se trata de sacar adelante a su gente. Mujeres solidarias, siempre dispuestas a “dar la mano”, preocupadas por su comunidad, con propuestas para la ciudad y el país, Mujeres que tejen resistencias con otras mujeres y reinventan su economía día a día. Mujeres que están siempre en pie porque el tiempo no les alcanza. Mujeres dispuestas a aprender. Mujeres llenas de sueños, muchas veces truncados, pero siempre con la ilusión de volver a comenzar. Mujeres que no tienen permiso para enfermarse. Mujeres que conocen muchos remedios para aliviarse. Mujeres que luchan y se organizan con el compromiso de transformar el barrio, la ciudad, el país y es esto lo que las hace “populares”. (CPC 2014)

Es por ello, que las mujeres populares en AMAR, empiezan a desarrollar su ejercicio educativo en pro del acercamiento a la necesidad de organizarse para fortalecerse como sujetas políticas a través de tres distintas fases (Bases, lideresas y dirigentes). El proceso educativo se desarrolla a través de escuelas de formación, de espacios de acción y encuentro nacional, ejemplos de ello son la Confluencia de Mujeres para la Acción Pública.

Si bien las mujeres de AMAR ya venían consolidando espacios educativos de encuentro, debate y formación, ellas quieren seguir aprendiendo a través de metodologías que involucren sus sentires y que realmente estén vinculadas con la sanación de sus cuerpos. Por ello, se puede afirmar que fue a través de la educación popular feminista, como apuesta política y pedagógica emancipadora, que pude encontrar elementos pedagógicos claves, que pueden ser de gran aporte para la organización de AMAR. Como educadora comunitaria, reafirmo la importancia de construir propuestas, metodologías, herramientas, estrategias etc. que logren visibilizar realmente el quehacer educativo e investigativo con y para las comunidades y no solo escribir extensos documentos que hablen de ellas pero que ni siquiera, ellas mismas logran comprender.

De otro lado, en este largo transitar que conlleva estar anclada a una academia, y al mismo tiempo, apostarle a la Investigación Acción Participativa tiene implicaciones éticas, políticas y claro, emocionales. En efecto, esto me llevó a preguntarme una y mil veces por mi quehacer como educadora comunitaria en formación, como mujer en constante deconstrucción y como sujeta política, pero la IAP, así como la Educación Popular Feminista, no resultan un recetario, por el contrario, y aunque suene algo romántico, se trata de esa búsqueda y reconocimiento constante de los saberes populares, de esa ciencia del pueblo o popular, de ese diálogo constante para encontrar herramientas que posibiliten transformar esas realidades cargadas de los virus sanguinarios y déspotas que nos han dejado todos los sistemas de dominación existentes marcados en los cuerpos, en la memoria, en los ojos de cada mujer que con gran afecto participó en este proceso.

Teniendo en cuenta lo anterior, quiero resaltar el papel tan importante que jugó en la experiencia la devolución sistemática de la información y conocimientos que aprendí enseñando, a través de la cartilla pedagógica, que es una primera semilla para que las mismas mujeres, sigan emprendiendo caminos de transformación de las diferentes problemáticas, articulando siempre la teoría y la práctica, para su libertad, para su conocimiento, para su lucha diaria.

Fueron varios los percances que estuvieron inmersos en la experiencia, como, por ejemplo, la distancia del espacio de práctica, que en ocasiones genera inconsistencia con el proceso, la falta de apoyo por parte de la universidad frente a estas propuestas educativas e investigativas, el cruce de actividades que tenía la organización con nuestra llegada, el desplazamiento de las mujeres a Saravena, el paro Armado que realizó el ELN que no nos permitió viajar al territorio en él 2016, la falta de materiales para realizar las actividades educativas. Todo lo anterior son factores que no favorecen y en ocasiones desaniman, sin embargo, el proceso pedagógico e investigativo con las mujeres del territorio Araucano, fue brindando herramientas que permitieron resolver, por un lado, las preguntas que fueron surgiendo y por el otro, alcanzar los objetivos de la experiencia.

Por último, allí pude darme cuenta de mi labor como educadora y feminista en construcción, de mis errores y aciertos, ya que es importante seguir aprendiendo, pero, sobre todo, estar segura y valorar la creación propia, la capacidad de guardar una sonrisa en mi corazón de cada una de las mujeres luchadoras de AMAR que por fortuna conocí o recordar sus sueños, su valentía y compromiso, esto como aliciente que demuestra con actos, que las mujeres tenemos que AMAR-NOS eficaz y libertariamente.

BIBLIOGRAFÍA:

- ♀ Aponte, Silvia. (1996) *Mi capitán Guadalupe Salcedo*. Meta: Pijao Editores.
- ♀ Asociación de mujeres por Arauca, (AMAR) (2015). *Nuestra historia de lucha*. Saravena: AMAR.
- ♀ Arana, Imelda. (2013) *La educación popular en Colombia*. Bogotá: Ediciones desde abajo.
- ♀ Borda F, Orlando. (1997) *El problema de cómo investigar la realidad para transformarla*. Colombia. Tercer mundo editores.
- ♀ Confluencia de mujeres para la acción pública. (2015) *Mujeres soberanas tejiendo una vida libre sin violencias*. Bogotá: Congreso de los pueblos.
- ♀ CANTERA (s.f.), *Metodología de educación popular feminista para facilitar procesos de empoderamiento*. Obtenido de www.edu.admin.ch.
- ♀ Curiel, Ochy. (2015). *Géneros, raza y sexualidad, debates contemporáneos*. Obtenido de www.urosario.edu.co
- ♀ DANE. (2015). Censo general.
- ♀ EZLN (1993). *La ley revolucionaria de mujeres*. México: El despertar Mexicano. Órgano informativo. EZLN.
- ♀ FASOL. (2014) *Mujeres constructoras de paz. Autocuidado reflexiones y herramientas*. Bogotá: Centro de promoción y cultura CPC.
- ♀ Facio Alda.(1999) *FEMINISMO, GENERO Y PATRIARCADO*. Costa Rica: Obtenido de <http://centreantigona.uab.es>
- ♀ Fundación Ideas para la Paz (FIP) (2014). *Boletín “Siguiendo el Conflicto” No. 47. Conflicto armado en Arauca y su impacto humanitario*. Bogotá: FIP
- ♀ Galeano, Eduardo. (1997) *Las venas abiertas de América latina*. Uruguay: Siglo XXI.

- ♀ Gargallo, Francesca. (2012). *Feminismos desde el Abya Yala*. Bogotá: Ediciones desde abajo.
- ♀ Gutierrez, Javier. (2015). *Arauca: Espacio, conflicto e institucionalidad*. Consultado en www.scielo.org.com
- ♀ HUMANIDAD VIGENTE. (2009) *Aportes a la verdad 1, Arauca, Ejecuciones extrajudiciales. 2002-2008*.
- ♀ HUMANIDAD VIGENTE. (2009) *La estrategia legal del paramilitarismo. Una mirada a la implementación de Arauca*.
- ♀ Internacional Amnistía. (2004) *Colombia un laboratorio de guerra. Represión y violencia en Arauca*. Colombia: Amnistía Internacional.
- ♀ Korol, Claudia. (2008). *Una perspectiva feminista en la formación de los movimientos populares: La batalla simultánea contra todas las opresiones*. Obtenida de www.scielo.org.co
- ♀ Lagarde, Marcela. (1997) *Claves feministas para el poderío y la autonomía*. México: Editorial puntos de encuentro.
- ♀ Lamas, Marta. (1999) *Usos y dificultades de la categoría género*. México: Universidad Autónoma de México.
- ♀ Lerner, Gerda. (1990). *Origen del patriarcado. La creación del patriarcado*. Barcelona: Editorial Crítica.
- ♀ Lugones, Maria. (2008) *Colonialidad y Género. Hacia un feminismo descolonial. Género y descolonialidad*. Obtenido de www.revistatabularaza.org
- ♀ Molano, Alfredo. (2016) *A lomo de mula, Viajes al corazón de las FARC*. Bogotá: Aguilar.
- ♀ Molano, Alfredo. (2015) *Mi historia con las historias de vida. Antología del pensamiento crítico colombiano*. Buenos Aires: CLACSO.
- ♀ Mujeres Entre Redes. (2018) *Cartillas para la despatriarcalización de las organizaciones y colectivos populares*. Bogotá: Entre Redes.
- ♀ NANCLA (2007) *Reporting the name of democracy*. Obtenido de www.nancla.org consultado: 2 marzo 2018. 2007

- Ochoa, Luz. (2008) *El sueño y la práctica de sí. Pedagogía feminista, una propuesta que se consolida*. México: El colegio de México.
- ♀ Organizaciones sociales del centro oriente de Colombia. (OSCO) (2012). Plan de vida. Arauca: OSCO.
- ♀ Pañuelos en rebeldía. (2007) *Hacia una pedagogía feminista*. Argentina: Colectivo y América libre.
- ♀ Quijano, Aníbal. (2000). Colonialidad del poder y clasificación social. En: Antología Anibal Quijano: CLACSO.
- ♀ Red popular de mujeres de la Sabana. (2007) *Diálogos, reflexiones y desafíos en Colombia. Hacia un feminismo popular*. Bogotá: Fundación Rosa Luxemburgo.
- ♀ Sanabria, Laura E. (2014) *Conflictos sociales y políticos en Arauca, por el control del recurso petrolero*. (Tesis de pregrado). Bogotá: Universidad pedagógica Nacional.
- ♀ Scott, Joan. (1996) *El género una categoría útil para el análisis histórico*.
- ♀ Vega, Renán. (2013) *Capitalismo y despojo*. Bogotá: Ediciones Pensamiento crítico.
- ♀ Vega, Renán. (2002) *Gente muy rebelde. Indígenas, mujeres, trabajo y socialismo*. T. II. Bogotá: Ediciones pensamiento crítico.
- ♀ www.todacolombia.com

EN MEMORIA DE CARLOS ALBERTO PEDRAZA SALCEDO, A QUIEN ADMIRÉ COMO LUCHADOR SOCIAL Y EDUCADOR POPULAR, QUIEN NUNCA DEJO DE SOÑAR POR UNA COLOMBIA LIBRE Y SOBERANA. GRACIAS A ÉL PUDIMOS ACERCARNOS A ESTE TERRITORIO, EL CUAL AMABA EFICAZMENTE.

INFINITAS GRACIAS POR SEMBRAR MUCHAS SEMILLAS LIBERTARIAS. POR QUE QUIEN MURIÓ PELEANDO VIVE EN CADA COMPAÑERA, COMPAÑERO.

DEDICADO A MI MADRE, ESPERANZA GONZÁLEZ GUEVARA, QUIEN HA HECHO GRANDES ESFUERZOS POR MI EDUCACIÓN, POR SER GRAN EJEMPLO DE LUCHA Y RESISTENCIA, POR LLEVAR LAS IDEAS SIEMPRE EN ALTO Y DEFENDER SU TERRITORIO, UNA DE LAS MUJERES MÁS INTELIGENTES QUE CONOZCO, LLEVA EN SU SANGRE UNA GRAN HERENCIA DE LUCHA, POR QUERER UN PAÍS Y MUNDO DISTINTO, POR CONFIAR PESE A TODAS LAS ADVERSIDADES Y DESTIEMPOS; POR AMAR Y SER MI MADRE, LA ESPERANZA DE MIS DÍAS.

A MI FAMILIA POR CONFIAR, SER Y ESTAR EN LOS MOMENTOS MÁS LÚGUBRES, A MI PAPÁ ERNESTO MOLINA Y DIANA, MI HERMANA POR EL APOYO CONSTANTE EN TODOS ESTOS AÑOS.

AGRADEZCO A:

JOHAN TORRES, MI TUTOR Y GRAN AMIGO, CÓMPLICE, POR SER UN GRAN MAESTRO DE LA RESISTENCIA.

A TODAS AQUELLAS MUJERES, HERMANAS, AMIGAS, BRUJAS LOCAS, DISIDENTES, FEMINISTAS QUE SIEMPRE ESTÁN PRESENTES; QUE NO SE CANSAN DE CONSPIRAR, DE SER ALIADAS Y ENCONTRARNOS DESDE EL AMOR, LA RISA Y LAS IDEAS DE CREAR UN MUNDO NUEVO. PARA SOL, GONZI, LA NEGRITA, JULI, ANGÉLICA, JENNIFER, LAS MONAS, LAS INTEGRANTES DE LA COLECTIVA HUITACA, A LOS PARCEROS DE DISPERSIÓN EN CIUDAD BOLÍVAR, A LA RESISTENCIA ANTIPATRIARCAL; AL MOVIMIENTO DE EDUCACIÓN PARA ADULTAS DE LA SUREÑA, LA PROFESORA TOTIS, LA PROFESORA SONIA TORRES, A CAMILO JIMÉNEZ, AL BÉTICO. A LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL POR FORMARME COMO UNA GRAN EDUCADORA POR Y PARA EL PUEBLO.

A TODAS LAS MUJERES GUERRERAS, FUERTES Y EMPODERADAS DE AMAR, POR ABRIRNOS SU CORAZÓN, SUS PALABRAS Y HOGARES.

A COTE Y JONATÁN, COMPAÑEROS DE LUCHA, POR LO COMPARTIDO, POR LA CONFIANZA, LAS ENSEÑANZAS Y LOS VIAJES. ESPERO QUE SIGAN COMPRENDIENDO LA IMPORTANCIA DE ESTA LUCHA, NUESTRA LUCHA.

A TAPETE MI GRAN COMPAÑERA PERRUNA, POR LA LIBERACIÓN ANIMAL Y HUMANA. ES HERMOSO DISFRUTAR SU ESTADÍA POR MI VIDA.