

Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz
inteligente.

Jhon Anderson Hernandez Sierra

2010220085

Jaime Andrés Zabala Marín

2010220081

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Facultad de educación física

Proyecto curricular licenciatura en educación física

Bogotá, D.C.

Agosto de 2016

Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz
inteligente.

Proyecto Curricular Particular para optar al título de
Licenciado en Educación Física

Jhon Anderson Hernandez Sierra

Jaime Andrés Zabala Marín

Tutor: Judith Jaramillo de Palacio

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Facultad de Educación Física

Proyecto Curricular Licenciatura en Educación Física

Bogotá, D.C.

Agosto de 2016

DEDICATORIA

Dedicamos este proyecto a Dios que nos dio la oportunidad de vivir esta profesión, también dedicamos este proyecto de vida y de formación profesional a nuestros padres y familiares que nos apoyaron, creyeron y nos demostraron su fortaleza, paciencia, y sabiduría para que nos formáramos como personas, docentes y profesionales de esta gran carrera profesional nuestra amada licenciatura en Educación Física.

AGRADECIMIENTOS

Un específico agradecimiento a nuestra educadora de educadores, nuestra universidad pedagógica nacional, por brindarnos nuestra educación, y formación profesional.

Un especial agradecimiento a nuestra tutora, la profesora Judith Jaramillo de palacio, por su paciencia, tiempo, y dedicación quien con su gran sabiduría, participó en nuestra formación como personas, docentes y por supuesto en la construcción y desarrollo de este PCP.

Un grato agradecimiento a mi compañero Jhon Anderson Hernandez sierra quien me colaboro en la solución y aporte a mis conocimientos, formación personal y académica en la construcción de este PCP.

RESUMEN ANALÍTICO EDUCATIVO

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.
Autor(es)	Hernández Sierra, Jhon Anderson; Zabala Marín, Jaime Andrés
Director	Jaramillo de palacio; Judith
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2016. 77 P.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	CONSCIENCIA CORPÓREO-ESPACIAL-TEMPORAL; DESEMPEÑO MOTRIZ INTELIGENTE; INTELIGENCIA MOTRIZ; CAPACIDADES PERCEPTIVAS MOTRICES; EXPERIENCIA.

2. Descripción
<p>El trabajo de grado que se propone es identificar, adquirir la consciencia corpóreo-espacial-temporal, buscando el propósito el cual es que el ser humano adquiera un desempeño motriz inteligente, la principal característica para poder adquirir la consciencia corpóreo-espacial-temporal y acercarnos a nuestro propósito, es comprender la relación que existe entre las capacidades perceptivo motrices de sensibilización propia, entre las nociones espaciales, y las estructuras temporales, por medio de la capacidad de análisis y reflexión sobre cualquier acción motriz, a través de las áreas disciplinar, pedagógico, y humanístico del espacio académico de la EF, en donde se obtuvo un proceso de relación para lograr así la construcción, desarrollo, potencialización y puesta en práctica de este PCP, logrando así crear una sistematización de conocimientos y nuevos aprendizajes tanto para nosotros como maestros en formación, como para los estudiantes, maestros y directivas del IPN que fueron partícipes de este gran PCP.</p>

3. Fuentes
Dewey, J. (2002). <i>Democracia y educación, una introducción a la filosofía de la educación</i> . Madrid:

Morata S.L.

Flórez Ochoa, R. (2005). *Pedagogía del Conocimiento*. Bogotá: Mc Graw Hill.

Gracia Díaz, A. (s.f.). Concepción de educación física. *Red Académica, Universidad Pedagógica Nacional*.

Jaramillo de palacio, j., Díaz, N., & Quevedo, R. (2002-2005). *Capacidades perceptivo motoras, sensibilización, funciones motrices de base, capacidades óseo musculares y capacidades orgánicas*. Bogotá: Practica educativa.

Parra Rodriguez, J. (2003). *Artifícios de la mente perspectivas en cognicion y educacion*. Bogotá, Colombia: circulo de lectura alternativa Ltda.

Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria, acciones motrices y primeros aprendizajes*. Barcelona, España: Inde publicaciones.

Zubiria Samper, J. (2006). *Teorías contemporáneas de la inteligencia y la excepcionalidad*. Bogotá, Colombia: Magisterio.

4. Contenidos

1. Caracterización contextual: Análisis de la realidad y toma de decisión.
2. Perspectiva educativa: Sustentación teórica académica desde las áreas, pedagógica, disciplinar y humanística.
3. Diseño de implementación: Propósito, objetivos contenidos, estrategia, y evaluación.
4. Ejecución piloto: Micro contexto,
5. Análisis de la experiencia: Análisis de resultados del diseño obtenidos en el contexto y análisis del aprendizaje como docente.
6. Bibliografía: Referentes académicos utilizados para la construcción del documento.
7. Anexos: formatos sesiones de clase y de evaluación de aprendizajes.

5. Metodología

La estrategia pedagógica para poder concebir y desarrollar los temas, contenidos, propósitos y objetivos, fue por medio de los aprendizajes previos adquiridos en la vida diaria de cada estudiante y generando experiencias y prácticas corporales reflexionadas que llevaron al estudiante a la producción de experiencias, y a la creación de estructuras cognitivas creadas a partir de la relación entre el ser humano, el contexto, y sus incidencias que lo rodearon, por ende se comprendió el uso del método deductivo en donde el rol como docente consistió en, dar explicación, ejecutar, demostrar y por supuesto expresar la reflexión de lo hecho y de lo aprendido en las sesiones de clase que fueron parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, pero también se comprendió el método inductivo en donde el estudiante a través de la

experiencia y de su participación fue capaz de recibir información analizarla y solucionarla a través de la resolución de problemas y el descubrimiento guiado que se generó en cada una de las sesiones de clase.

6. Conclusiones

Los resultados arrojados del grado preescolar 3 y del grado 201, nos llevan a concluir que la adquisición de la consciencia corpóreo-espacial-temporal si influye en el mejoramiento del desempeño motriz inteligente en el ser humano, pero que al obtener estos dos procesos de interiorización consecuentemente se potencian, factores, (psicológicos, volitivos, fisiológicos, funcionales, biomecánicos...), y procesos, (éticos, sociales, ambientales, fisiológicos, cognitivos), que generan en el ser humano, desempeños, cambios, en el comportamiento, actitud, aptitud en su personalidad y en su forma de sentir pensar, actuar y reflexionar sobre sí mismo, sus acciones, y repercusiones en su vida cotidiana.

Uno de las características a destacar en este PCP es que se evidencio un trabajo con dos diferentes poblaciones en un mismo contexto (IPN) las cuales tenían características de desarrollo diferentes ya que la población de preescolar comprendía edades entre los 4 a los 5 años y los del grado 201 entre los 7 a 9 años de edad, además de sus conocimientos previos adquiridos, su desarrollo motriz, cognitivo, y por supuesto una intensidad horaria académica y pedagógica diferente, en tanto al desarrollo de enseñanza y aprendizaje, esto quiere decir que el proyecto no solo está enfocado en una sola población si no que se puede desarrollar en cualquier tipo de contexto y población con adecuaciones didácticas distintas y así integrar y contribuir a un sistema educativo que lo necesita para mejorar no solo la calidad educativa si no la calidad de vida de la sociedad.

Elaborado por:	Jhon Anderson Hernández Sierra Jaime Andrés Zabala Marín
Revisado por:	Jaramillo de palacio; Judith

Fecha de elaboración del Resumen:	16	08	2016
--	----	----	------

INDICE GENERAL

DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTOS	IV
RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)	V
ÍNDICE GENERAL	VII
TABLA DE CONTENIDO	VII
LISTA DE FIGURAS	XI
LISTA DE SIGLAS	XII

TABLA DE CONTENIDO

1. CARACTERIZACIÓN CONTEXTUAL
 - 1.1. Descripción de la realidad
 - 1.1.1. Identificación del problema, necesidad y/o oportunidad
 - 1.1.1.1. Toma de decisión
2. PERSPECTIVA EDUCATIVA
 - 2.1. Concepto de consciencia corpóreo-espacial-temporal
 - 2.2. Capacidades perceptivo motrices
 - 2.2.1. Sensibilización propia
 - 2.3. Concepto de inteligencia e inteligencia kinestésica
 - 2.3.1. Concepto de inteligencia motriz
 - 2.4. Propósito de formación
 - 2.5. Concepto de educación
 - 2.6. Educación vivencial desde John Dewey
 - 2.7. Prácticas corporales reflexionadas
 - 2.8. Concepto de desarrollo humano
 - 2.9. Teorías de desarrollo de Jean Piaget y Lev Semionovich vygostki
 - 2.10. Concepto de educación física

- 2.11. Concepto de evaluación: Evaluación formativa
- 2.12. Modelo pedagógico: Desarrollista John Dewey
- 2.13. Tendencia de la educación física: La Psicomotricidad
- 2.14. Concepto de currículo: Currículo práctico

3. IMPLEMENTACIÓN

- 3.1. Macro currículo
- 3.2. Justificación
- 3.3. Objetivo general
 - 3.3.1 Objetivos específicos
- 3.4. Micro diseño
- 3.5. Contenidos
- 3.6. Metodología
- 3.7. Evaluación

4. EJECUCIÓN PILOTO

- 4.1. Micro contexto
- 4.2. Población
- 4.3. Organización administrativa y académica
- 4.4. Infraestructura del contexto educativo
- 4.5. Recursos
- 4.6. Ejecución del micro diseño
- 4.7. Objetivos de las sesiones de clase
- 4.8. Contenidos
- 4.9. Evaluación
- 4.10. Cronograma
- 4.11. Resultados evaluativos

5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

- 5.1. Análisis de la construcción del PCP
- 5.2. Aprendizajes como docente
- 5.3. Incidencias en el contexto

5.4. Evaluación docente

5.5. Evaluación de aprendizajes

5.6. Análisis de resultados y conclusiones

6. REFERENCIAS

6.1. Bibliografía

7. ANEXOS

7.1. Formato sesión de clase

7.2. Formato evaluación de aprendizajes

7.3. Formato evaluación final grado 20

7.4. Formato de diario de campo y/o evaluación escrita

7.5. Formato evaluación final de aprendizajes grado preescolar

7.6. Formato de evaluación para el docente en formación y el PCP

LISTA DE FIGURAS

	pp.
Figura 1. Diagrama de inteligencia.	19
Figura 2. Modelo pedagógico desarrollista.....	28

LISTA DE SIGLAS

UPN	Universidad Pedagógica Nacional
IPN	Instituto Pedagógico Nacional
LEF	Licenciatura en Educación Física
EF	Educación Física
PCP	Proyecto Curricular Particular
MEN	Ministerio de Educación Nacional

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto curricular particular comprende las temáticas sobre consciencia corpórea espacial temporal, y desempeño motriz inteligente, abordadas desde el ámbito disciplinar, pedagógico, y humanístico en el área de la EF, así desde el área disciplinar se tomarán contenidos desarrollados en los espacios académicos, de formación teórico disciplinar y taller de experiencias corporales para comprender y desarrollar los objetivos propuestos en este PCP, algunos de estos son la tendencia psicomotriz, teorías de desarrollo de Jean Piaget, y teoría de aprendizaje de Lev Vygostki, además las experiencias corporales en donde se expondrán la relación entre cuerpo ,tiempo, espacio, objetos y sujetos, y su respectiva relación entre el hombre y la naturaleza.

Desde el área pedagógica se comprenderán los contenidos desarrollados en los espacios académicos, formación teórico pedagógica y taller de lenguajes, algunos de estos son la definición de conceptos como pedagogía, educación, EF, modelo pedagógico desarrollista, y los procesos de dominio actitudinal en la comprensión de la comunicación escrita, verbal y no verbal.

Y desde el área humanística se comprenderán los contenidos a desarrollados en los espacios académicos, formación teórico humanística y taller de cuerpo, en donde está representado el concepto de hombre, de desarrollo humano, procesos de investigación, sistematización, y fundamentos biológicos, fisiológicos, anatómicos, y perceptivos.

Por medio de estas áreas, espacios académicos y contenidos se obtuvo un proceso de relación para lograr así la construcción, desarrollo y puesta en práctica de este PCP, logrando así crear una sistematización de conocimientos y nuevos aprendizajes tanto para nosotros como maestros en formación, como para los estudiantes, maestros y directivas del IPN que fueron partícipes de este gran PCP

El documento se estructura así, en el primer capítulo se encontrara con la descripción de la realidad vista esta desde una observación participante realizada en los contextos académicos, y laborales, para así obtener y dar un análisis e identificación del problema, necesidad y/o oportunidad que se identificó, y posteriormente la toma de decisión a la cual se llegó la cual fue trabajar en los proceso de adquisición y enseñanza y aprendizaje de la

consciencia corpóreo espacial temporal para mejorar los desempeños motrices inteligentes en la vida del ser humano.

En el segundo capítulo denominado perspectiva educativa se identificara el proceso de relación teórica práctica, en donde están presentes los contenidos, conceptos, modelos y tendencias abordadas desde el área de la EF.

En el tercer capítulo denominado implementación, se encontraran con la planeación general, del macro currículo y del micro diseño, dando la relación entre los conceptos, teorías, modelos y tendencias abordadas en el capítulo anterior, y su puesta en escena en el micro diseño.

En el cuarto capítulo denominado ejecución piloto encontraran el análisis de la observación del micro contexto el cual se desarrolló en el instituto pedagógico nacional dando las características de esta población, además de la puesta en práctica de la planeación general, y de lo que se ejecutó en las prácticas educativas en esta institución educativa.

Posteriormente se finaliza con el capítulo denominado análisis de la experiencia, en el cual se presentaran los resultados obtenidos mediante los procesos de evaluación, las incidencias y causas que produjo la ejecución del PCP en el IPN, y consecuentemente los análisis, y conclusiones de los resultados que arrojó la evaluación de los aprendizajes que fue realizada a los estudiantes de esta institución, pero además la evaluación del PCP, y de nosotros como docentes en formación y por supuesto las conclusiones consecuencias que produjo la realización, y ejecución de este PCP.

1. CARACTERIZACIÓN CONTEXTUAL

A través de nuestras prácticas académicas y la observación participativa en diferentes contextos y poblaciones se inicia con el proceso de descripción de la realidad, esta observación participante se hace como docentes en formación de EF, con miras a identificar la función, los problemas, las necesidades, las oportunidades, los saberes y los procesos de enseñanza aprendizaje en el área de EF; por ende nuestra primera observación participante como estudiantes de la licenciatura en EF en la UPN, se observó que gran parte de los estudiantes de la LEF poseen dificultades en sus habilidades, y capacidades, motrices evidenciadas en las áreas o espacios donde se realizaban sesiones prácticas, esto quiere decir que; se observó dificultades en la ejecución de movimientos en estudiantes hombres y mujeres entre las edades de 17 a 25 años, las más notorias en el proceso de observación participante eran: correr, saltar rodar, lanzar, atrapar, golpear, patear, esquivar deslizarse, y la relación en la ejecución de varios de estos movimientos en conjunto, esto quiere decir que aunque los estudiantes corren, patean, lanzan atrapan etc, los estudiantes no conciben un proceso de reflexión ya que no se dan cuenta de la ejecución, sus implicaciones, y que consecuencias trae un movimiento ejecutado de forma correcta o incorrecta, o del por qué o para que se están realizando estos tipos de ejecución de movimientos, simplemente se toma la sesión practica como una sesión de recreación, otra de las causas es que nosotros como estudiantes, no identificamos, observamos ni analizamos la identificación de la intención, sus objetivos, que conlleva cada clase práctica.

Estas dificultades de ejecución de movimientos que se vieron, observaron y vivenciaron en nosotros y en nuestros compañeros de clase a diario, son fruto de un mal proceso de enseñanza y aprendizaje en la EF, ya que algunos compañeros manifestaron que, *“la clase de EF que obtuvieron fue una EF en donde no hacían nada”*, en donde solo jugaban

fútbol, o en donde la clase de EF no existía o era sustituida para realizar izadas de bandera y otros proyectos de la institución.

También se realizó y se llevó a cabo en séptimo semestre una observación participativa la cual consistía en realizar un acompañamiento y realizar unas actividades a diferentes cursos en el Colegio Distrital República Bolivariana de Venezuela, los grados que abordamos fueron preescolar 01 y segundo 02 de primaria, con niños y niñas entre las edades de 6 a 10 años, allí se observó que esta institución dejaba a un lado los proceso de enseñanza y aprendizaje del área de EF por ende no se concebían y la mayoría de los contenidos de esta área, no eran parte del proceso de enseñanza, en donde los estudiantes tenían como imaginarios que en la clase de EF era para hacer deportes, para correr alrededor de la cancha de micro, o para jugar a lo que ellos quisieran, por ende la atención y disposición en la clase por parte de los estudiantes era de suprema euforia, y alegría, ya que para estos niños era algo nuevo tener una clase de EF y realizar actividades en diferentes espacios y con diferentes y nuevos materiales, que no eran utilizados por los docentes de aula, pero en algunas ocasiones también se generaba que el niño no quería hacer o poner cuidado ya que el costumbrismo y la falta de esta área no era parte de su cotidianidad en la institución.

En preescolar 01 se evidencio que la docente de aula no concibe la educación física en su totalidad, por ende el único trabajo realizado era aportar en la motricidad fina por medio de actividades de pintura, recortes, escritura, y dibujo, pero la parte de motricidad gruesa no era puesta en práctica y esa hora de EF era usada para tomar refrigerio o simplemente para realizar otro tipo de actividades; y aunque en el boletín de notas sale la calificación y logros del área de EF, dentro de esta asignatura no se está aplicando en su totalidad el aspecto académico diario del niño.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente en los objetivos y mediante el proceso de observación participativa como docentes en formación de EF, se confirmó que la docente de aula no propiciaba actividades, medios ni la intencionalidad para cumplir con estos objetivos en su totalidad.

En segundo de primaria también se puede afirmar que la docente de aula tampoco comprendía el área de EF en su proceso de enseñanza y aprendizaje, por ende esta clase pasaba desapercibida, y era tomada como un espacio en donde la profesora se dedicaba a sacarlos al patio a observarlos y a cuidarlos. Por tal razón estos niños de esta institución

poseen dificultades en sus patrones básicos de movimiento, en sus habilidades motrices, en sus capacidades físicas, y en sus capacidades perceptivo motrices, ya que:

Sus habilidades motrices, y sus patrones básicos de movimiento como correr, atrapar, lanzar, patear, rodar, se les dificultaba realizar, aunque en su proceso de desarrollo y aprendizaje motor lo aprendan más rápido y con mayor facilidad, pero la EF en esta institución no se los proporciona este conocimiento ni el aprendizaje de estas; entonces nuestro proceso como docentes de formación en esta institución consistió en trabajar la lateralidad y en el aprendizaje del conocimiento corporal. Así cuando se inició a trabajar con la lateralidad, los niños no sabían que era lateralidad, y algunos todavía se equivocaban o confundían cuál era su lado derecho o izquierdo de su cuerpo, y por ende no había una representación mental de su esquema corporal, y no había una noción espacial de orientación, ni de ubicación corporal por tal razón no había un conocimiento total o parcial de su cuerpo ni de su relación con su espacio tiempo.

Como parte de la descripción de otro contexto se menciona el medio laboral en las escuelas de formación de fútbol Minuto y Kindora FC, en donde la población es de solo niños entre las edades de 8 a 10 años, en donde se evidencio que a pesar de poseer la habilidad de jugar al futbol, no se concibe el conocimiento total de su cuerpo, por ende están enfocados en solo utilizar el lado de su cuerpo que mejor dominan, y por ende la habilidad de patear con la pierna no dominante no es efectiva, fuerte, ni precisa, pero también se concibe y se observa que el niño no se sabe posicionar en un espacio determinado así se le indique donde pararse y como moverse, por ende el niño no sabe que es una trayectoria, una dirección, y se pierde en el campo de juego además en ocasiones no controla su cuerpo al momento de caminar trotar o correr por ende no sabe manejar el tiempo y su capacidad física, esto se ve evidenciado en el cansancio y la actitud al realizar o cumplir ciertas actividades físicas.

A través del proceso de observación participativa en los diferentes contextos mencionados algunas de las actividades que se les fueron presentadas y realizadas fueron: desplazamientos, manipulación de objetos, equilibrio, coordinación, y la relación y puesta en práctica de cada uno estos en donde se observaron patrones como lanzar, patear, caminar, correr, rodar, reptar, saltar, etc, en diferentes direcciones como, hacia adelante, hacia atrás, lateralmente, en cuadrupedia, en donde se observaba que los movimientos hacia atrás no son acompañados de la percepción del espacio ni de la vista, y por ende los choques y las caídas

hacían parte de estos ejercicios; en los desplazamientos laterales, no se comprende la coordinación entre los miembros inferiores (piernas) y miembros superiores (brazos), y en algunos casos los niños confundían si el desplazamiento era hacia la derecha o hacia la izquierda, además, su visión es concentrada solo en los pies y en la base de sustentación (piso); en ejercicios como saltar y lanzar saltar y patear lanzar y atrapar los proceso de relación entre el cuerpo el objeto el tiempo y el espacio, pasan desapercibidos y no hay un proceso de análisis y reflexión y que hay dificultades en el proceso de percepción del espacio, tiempo, y de su dominio entre el lado derecho o izquierdo de su cuerpo; en cuanto al equilibrio, se hicieron actividades de estiramiento muscular, donde se comprende el equilibrio en un solo pie, individual y en parejas, algunos alumnos pudieron mantenerse en pie los diez segundos, otros solo cinco segundos y otros dependen del otro para poder mantenerse en pie, por ende, se describe que hay dificultades que posee el niño al mantener un equilibrio Objetal, que consiste en mantener un objeto en equilibrio con el cuerpo, ya sea en las manos, en los pies, o en la cabeza. Debido a este proceso de observación los resultados muestran que no hay una clara manipulación y relación de los objetos con el cuerpo, por ende el objeto que se quería tener en equilibrio, en este caso un bastón de madera en la mano no duraba más de diez segundos en equilibrio, y en otros ejercicios en donde la manipulación de objetos era con diferentes partes del cuerpo, la utilización, manejo y control corporal no era la necesaria para la correcta y precisa manipulación de los objetos con el cuerpo, ahora bien en los ejercicios de coordinación, se utilizaron escaleras de coordinación, en donde la capacidad de comprender y realizar un ejercicio sobre esta era demasiado compleja ya que la utilización y manejo de los lados y partes de su cuerpo no contienen una relación con el espacio y el tiempo, por ende no realizan bien las actividades y su desempeño coordinativo no comprende esa relación entre el objeto, su cuerpo, el tiempo, el espacio, y su capacidad de análisis y respuesta, en donde la percepción del espacio y el tiempo en las actividades y ejercicios en la mayoría de los movimientos, solo se concentraban con la mirada hacia el piso, y hacia el objeto que transportan o que tenían que cruzar ya sea por encima o por debajo de este, olvidándose del espacio y de las demás personas y objetos que lo rodeaban.

Además se da la observación y descripción desde nuestra vida cotidiana y desde nuestro proceso como estudiantes; para mí Jhon Anderson Hernandez Sierra, mi proceso en el colegio como estudiante de EF, fue muy gratificante, las prácticas, deportes, actividades y

juegos, que me realizaban en el colegio me permitieron ser muy hábil, y capaz de desempeñarme en todos los deportes, por tal razón la EF en los colegios que estuve eran enfocados en el aprendizaje básico, y técnico de todas las disciplinas deportivas, pero también en el cuidado y conocimiento de sí, en la higiene personal, y en las danzas, así a partir de estos procesos de enseñanza y aprendizaje a través de la EF me considero un hombre motivadamente hábil, pero aunque estas enseñanzas forjaron en mí estas habilidades, los procesos cognitivos, la reflexión, y la comprensión de saber que es o para que se realizaban ciertas actividades nunca estuvo presente simplemente se concibió la EF, para la técnica, y para el deporte; esta parte de generación de la reflexión en nuestro pensamiento en mi época como estudiante en el colegio nunca fue una estrategia en el aprendizaje, o por lo menos no fui consciente de esto.

En mi experiencia como estudiante (Jaime Andrés Zabala Marín), la EF aportó significativamente en mi proceso de construcción de autoestima, de sentirme bien al momento de alcanzar mis objetivos propuestos, de sentirme interesado y motivado en alcanzar los complicados, (aquellos que se dificultaban), de igual manera aportó en la construcción de buenas relaciones sociales en el colegio y fuera de él, por lo tanto en mi cotidianidad la EF ayudó a formar mi personalidad en la manera de respetar, expresar y relacionarme con las personas que me rodeaban, todo esto en la actualidad se ve reflejado en mi rol como estudiante y docente en formación; de igual manera cabe resaltar particularmente que las actividades de la clase de EF eran regularmente divertidas dirigidas a los juegos, pero lo que nunca se enseñó en el colegio o por lo menos nunca fui consciente de esto, fue en los propósitos de adquirir habilidades y capacidades por medio de estos, en el para qué era necesario trabajar por ellas y que se iba a dificultar cuando no se adquirían, es ahí donde despertó el interés en que es lo que se está aprendiendo, para que me sirva y porque es necesario, de acuerdo a esto se forjó mi visualización como profesional, queriendo construir ambientes de aprendizaje donde provoque interés y agrado a los estudiantes y que en su ejecución se sepa en realidad qué, por qué y cómo se están realizando y que consecuencias conlleva esto en la vida.

Por consiguiente y debido a este proceso de descripción de la realidad concebida desde varios contextos se puede inferir que en estos diferentes tipos de población a través de la observación participante se evidenció que, los niños carecen y no conciben procesos de conocimiento y reconocimiento de su esquema corporal, ni la relación con las nociones espaciales y estructuras temporales, esto quiere decir que los niños y jóvenes no identifican ni

verbalizan o relacionan la ubicación de algunas partes de su cuerpo, con el espacio con objetos o sujetos que lo rodean, haciendo que en el proceso práctico no haya un conocimiento de su imagen y estructuración corporal espacial y temporal. Debido a lo anterior, (Fernández Pradas, 2009) menciona a Castañer y Camerino (1991) en donde este define que:

Un esquema corporal mal definido trae consigo:

- a) En lo Perceptivo: déficit en la estructura espacio tiempo.
- b) En lo Motor: torpeza en la incorporación, lateralización, malas actitudes, y torpeza motriz.
- c) En la escolarización: problemas de atención.
- d) En lo Social: inseguridad, baja autoestima, violencia, dificultad en relaciones con el medio (fracaso escolar y familiar) (p.3); A lo que (Angulo Davila y Flores Noboa, 2012) menciona a La Pierre en donde señala y confirma que “un esquema corporal mal estructurado puede traer consigo problemas en lo que respecta a percepciones, motricidad y relación con los demás” (p.18).

Consecuentemente las habilidades y capacidades motrices en los estudiantes son básicas, en donde solo se admite el conformismo y solo se forja el proceso en la utilización de las habilidades ya obtenidas, pero no se concibe la capacidad de mejorar o perfeccionar la dimensión cognitiva, la física y la motriz que lo compone como ser humano.

A partir de esta descripción de la realidad se identifica que:

- a) La EF se asumió como una oportunidad para la construcción y el desarrollo de técnicas, el aspecto físico corporal a través de test físicos, y a la promoción y preservación para la salud.
- b) La EF que se vivenció en el colegio (experiencias propias), generó una necesidad para la vida cotidiana, la cual fue comprender la dimensión cognitiva, y generar a través del análisis del pensamiento procesos de reflexión no solo en el área de la EF si no en la cotidianidad.
- c) El problema que se evidenció en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la EF tradicional vivenciada, surgió a través de la falta de generación de procesos cognitivos y de tener la capacidad reflexiva ante una situación, motriz, laboral, académica y deportiva en la cotidianidad para poder generar respuestas acordes a las necesidades planteadas, donde se dejó en un segundo plano la dimensión cognitiva, ya que la capacidad de análisis en la clase de EF no estaba presente, por lo tanto, la capacidad de

reflexionar y argumentar no eran parte de la sesión de clase de los estudiantes, simplemente se propiciaban actividades, juegos, rondas, torneos, y deportes sin saber en qué aportan, para que, y porque eran planteadas o sencillamente que me ofrecían para la educación en la vida.

- d) La EF en los colegios del estado y sobretodo en la básica primaria no conciben la EF en su proceso de desarrollo del niño, por lo tanto el proceso de desarrollo motriz y su relación con las demás dimensiones del ser humano es en ocasiones nula y simplemente este desarrollo motriz lo suple el núcleo familiar, la espontaneidad, el ocio, y el tiempo libre.
- e) La necesidad del estudiante de hoy en día en su proceso de enseñanza y aprendizaje es saber el cómo, el donde, el para qué, y el por qué, se realizan las actividades, los contenidos, los juegos, etc, y que enseñanzas le dejan estas para su vida.
- f) La EF puede llegar a concebir procesos de formación para la vida, en donde se mejora su capacidad de análisis del pensamiento, su mejoramiento y perfeccionamiento motriz, su capacidad de sentir, pensar y actuar y reflexionar para forjar así en el ser humano consciencia corpóreo-espacial-temporal, para un mejoramiento en el desempeño motriz inteligente en el transcurso de la vida.

Debido a las experiencias obtenidas como estudiantes se infiere que en nuestro proceso educativo, la EF opto por cumplir la (Ley115, 1994) (p.2), que definen en el Art. 5° los fines de la educación y se hace referencia al numeral 12, descrito a continuación:

“La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre”

Ya que la EF se encargó de cuidar, enseñar y hacer cumplir normativas que eran intencionadas hacia la presentación personal, el cuidado de si (estar aseado, alimentarse bien, y el autocuidado de lo corporal), el cuidado del otro, el reconocimiento y aplicación de reglas en algunos deportes, y a la adquisición de hábitos de vida saludables.

Además se evidencio que no se cumple lo impuesto en el artículo 16 de la Ley 115 de 1994, en donde se describe en sus objetivos específicos que la educación preescolar debe realizar lo siguiente:

- a) El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;
- b) La ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria;
- c) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.

Por otro lado los objetivos mostrados a continuación, se cumplieron debido a que en distintas actividades curriculares se mediaba para cumplirlos, por medio de áreas como ciencias naturales, español, matemáticas, ética, religión, sociales y EF, estos fueron:

- a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;
- b) El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas;
- c) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos;
- d) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento;
- e) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio, y;
- f) La formación de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen consciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

A causa de la descripción e identificación de la observación participante y teniendo en cuenta la serie de lineamientos curriculares en EF, recreación y deporte según el ministerio de educación nacional, se menciona que es importante tener en cuenta que la responsabilidad de la EF corresponde al profesor de aula por lo cual debe considerarse la necesidad de una profundización en el área. De igual manera en la constitución de los lineamientos curriculares en tanto al área de la EF en preescolar y básica primaria se puede afirmar que:

La educación física infantil no puede dejarse a la espontaneidad del movimiento del niño, pues éste requiere formar sus potencialidades a través de procesos dirigidos pedagógicamente y adecuados a sus necesidades. Tampoco debe sustituirse la clase de educación física por otras actividades; por el contrario pueden utilizarse las posibilidades que

presenta la educación física para procesos pedagógicos integradores, lúdicos y de compromiso directo del estudiante (Ministerio, s.f) (p. 23).

Teniendo en cuenta esta descripción, identificación y análisis de la realidad a partir de las vivencias y experiencias obtenidas, se toma la decisión de concebir un PCP que aporte y de solución a las necesidades, problemas y oportunidades que ofrece y expone el área de EF así:

Como primer punto generar procesos de relación entre el área de EF, y la dimensión cognitiva, por medio de actividades, juegos, saberes y contenidos, propios del área de EF.

Segundo, brindar la oportunidad a los niños de mejorar, aprender, e interiorizar conocimientos, saberes, a través de una educación vivencial, experiencial, practica y reflexiva.

Tercero, concebir un mejoramiento del desempeño motriz inteligente a través del área de EF y de sus contenidos disciplinares.

Por tales razones pensamos que el docente de EF debe generar procesos cognitivos que ayuden al estudiante a entender, a comprender y a reflexionar ¿Qué?, ¿Por qué?, y ¿para qué? se realizan, las prácticas, deportes, actividades, juegos y contenidos, que concibe el docente en el área de la EF y su incidencia en la vida cotidiana.

Por ende se define que los temas principales a desarrollar en el PCP son la consciencia corpóreo-espacial-temporal y el desempeño motriz inteligente.

- a) Ya que la consciencia corpóreo-espacial-temporal es el eje fundamental para el mejoramiento del desempeño motriz inteligente.
- b) Ya que para obtener un desempeño motriz inteligente se requiere desarrollar la consciencia corpóreo temporal y espacial y sus respectivas características.
- c) Ya que al desarrollar y ser consciente corporalmente, el individuo será capaz de darse cuenta de lo que piensa, quiere, hace y ejecuta a través de una capacidad sensitiva propia propiciando la relación entre su cuerpo, su mente y su entorno y la relación el tiempo y el espacio.
- d) Ya que al desarrollar la consciencia corpóreo-espacial-temporal a través de sus componentes que serán mencionados posteriormente, esta genera procesos cognitivos en donde se evidenciara la capacidad de análisis, de relación, de pensamiento, de acción, y de reflexión en su constitución como ser humano en el mundo.

- e) Ya que a través del desarrollo de la conciencia corpóreo-espacial-temporal el estudiante obtendrá, generará, y será capaz de sentir, pensar, actuar, reflexionar, resolver o solucionar cualquier situación que se le presente en su vida.

Por consiguiente definimos la conciencia corpóreo temporal y espacial, el desempeño motriz inteligente como base para el desarrollo de nuestro PCP en el siguiente capítulo.

2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.

Desde el área de EF, se ha abordado el cuerpo como un objeto físico para moldearlo, entrenarlo y mantenerlo bien físicamente, esto quiere decir que la EF ha sido el medio por el cual se cultiva un cuerpo físico, pero no se hallan procesos de relación con la parte cognitiva (la manera de pensar, sentir, percibir, actuar y reflexionar del hombre en la vida cotidiana), estas perspectivas e imaginarios sociales son los que conciben y han sido parte histórica en el área de la EF y de sus docentes, por ende nuestro PCP romperá estos esquemas e imaginarios sociales mediante el desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal, y el desempeño motriz inteligente, conceptos que se desarrollarán tanto dentro como fuera de las aulas e institutos educativos y deportivos mediante el área de EF, pero llevado a un propósito, el cual será llegar al proceso de desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal y así generar desempeños motrices inteligentes que faciliten y solucionen tareas, problemas, labores, etc, en la vida cotidiana de cada ser humano inmerso en este PCP.

Así estos procesos de desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal los veremos abordados desde diferentes autores, perspectivas, capacidades, y tendencias que se verán definidas y explicadas desde el área de EF llevada hacia la vida del ser humano.

Por consiguiente la consciencia corpóreo-espacial-temporal hace parte del desarrollo de, de nuestros objetivos, y los del PCP, los cuales definirán el aporte a la sociedad.

De tal manera la primera definición se abordará desde una perspectiva física del cuerpo humano ya que antes de hablar de consciencia corpóreo-espacial-temporal se deberá hablar de lo corporal, esto quiere decir que al mencionar lo corporal se está hablando del cuerpo y su composición anatómica funcional, esta composición anatómica funcional se refiere al conocimiento, identificación y verbalización de las partes del cuerpo humano, este

conocimiento se ira aprendiendo a través del proceso de crecimiento y desarrollo de cada ser humano, y a través de ese conocimiento se ira reconociendo y dándose cuenta de su composición física anatómica y así posteriormente ir relacionando e identificando la consciencia corpóreo-espacial-temporal, sus características y objetivos que se presentaran posteriormente; por lo tanto, se define que para (Prieto Bascon, 2011) (p. 2):

El esquema corporal (corporeidad): es constituido por el nivel físico, cuantitativo (corporeidad), que se manifiesta en el tipo de adaptación que se establece entre las estructuras internas de cuerpo: sistemas de funcionamiento (óseo, muscular, cardio respiratorio,...) que hacen posible su funcionamiento y la percepción global y segmentaria del mismo.

Por lo tanto lo primero que se debe tener en cuenta será este conocimiento y reconocimiento corporal visto este desde una perspectiva topográfica, de ubicación, de función, de movimientos, y de representación e imagen corporal, ya que el conocimiento corporal es el *darme cuenta de mi cuerpo*, como base para ir desarrollando consciencia corpóreo-espacial-temporal.

Partiendo de lo anterior se infiere que este conocimiento y reconocimiento corporal se relaciona con el esquema corporal, definido este como una representación mental del cuerpo humano a lo que (Prieto Bascon, 2011) (p. 2) cita a Wallon (1979) afirmando que: “el esquema corporal es el núcleo de todas las posibilidades de nuestro cuerpo, de nuestras vivencias y de las relaciones del sujeto con el entorno”.

Pero este esquema e imagen corporal hacen parte de la percepción corporal la cual (Prieto Bascon, 2011) define y cita a (Le Boulch, 1979) afirmando que:

La percepción corporal es una estructura cognitiva que proporciona al hombre el reconocimiento de su cuerpo en cualquier situación y a la información necesaria para establecer las relaciones con el medio, a partir de la consciencia de uno mismo y de su situación en el espacio. La percepción corporal es un contenido amplio que incluye al esquema corporal (tono muscular, respiración, lateralidad...), la autopercepción (imagen corporal) y la consciencia y vivencia de las mismas por medio de las experiencias motrices. Elementos existentes de forma inherente en cualquier tipo de actividad y movimiento, referidos a la noción del propio cuerpo y de cómo va evolucionando en sus relaciones con el medio. El concepto de percepción corporal, hace referencia a la consciencia y vivencia del propio cuerpo y a sus relaciones con el medio. Como existen numerosas definiciones de este concepto,

(Prieto Bascon, 2011) (p. 1) considera la definición de (Le Boulch, 1979): en la que afirma que:

La percepción corporal es la intuición global o conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, sea en estado de reposo o en movimiento, en función de la interrelación de sus partes y sobre todo, de su relación con el espacio, los objetos y las personas que nos rodean.

Podemos resumir de la definición anterior, las ideas básicas sobre el concepto de percepción corporal, en: Conocimiento y experiencia del propio cuerpo, relación y funcionamiento de sus diferentes partes y consciencia y vivencia en su relación con el medio.

Ya aclarados los conceptos básicos de conocimiento, reconocimiento, esquema corporal, y percepción corporal se puede entrar a mencionar y a definir que es la consciencia corpóreo-espacial-temporal, cuáles son sus componentes, características y cuál es el fin para desarrollar esta consciencia corpóreo-espacial-temporal.

Por lo tanto se define desde la (Real academia española, 2016) que la consciencia es:

1. f. Capacidad del ser humano de reconocer la realidad circundante y de relacionarse con ella.
2. f. Conocimiento inmediato o espontáneo que el sujeto tiene de sí mismo, de sus actos y reflexiones.
3. f. Conocimiento reflexivo de las cosas.
4. f. Psicol. Acto psíquico por el que un sujeto se percibe a sí mismo en el mundo.

Teniendo en cuenta a (Organista Diaz, 2005) (p. 82) el cual cita a Jean Piaget en donde define que, “la consciencia corpóreo-espacial-temporal es el grado de conocimiento y capacidad de reflexión sobre mecanismos cognoscitivos”. De acuerdo a esto se infiere que por medio del movimiento el cuerpo aprende y se genera el proceso de *darme cuenta de mi cuerpo*, para qué sirve, cómo funciona y cómo por medio del movimiento siento, percibo y actúo en relación con el otro, los objetos, el espacio y el tiempo que rodea cualquier actividad en la vida; de ahí se habla de consciencia corpóreo-espacial-temporal a partir de apropiar la información adquirida, a través de las sensaciones internas (sensación y percepción), es decir, *darse cuenta de lo que se hace*, permitiendo que existan procesos cognitivos, que se retroalimentan de experiencias vividas.

Este grado de conocimiento y capacidad de reflexión sobre mecanismos cognoscitivos la asociamos con la definición dada en las capacidades perceptivo motoras, en la definición del concepto de sensibilización mencionado por (Jaramillo de palacio, Diaz, & Quevedo,

2002-2005) en donde afirman que la sensibilización es: “la capacidad de recibir información, analizarla y generar respuestas acordes con la información recibida”

Estas capacidades perceptivas motrices conciben el proceso de sensibilización a partir de unos factores que la determinan estas son:

- a) El factor psicológico, que se compone de la memoria, la consciencia, la atención, la concentración, y la percepción.
- b) El Factor volitivo, que se compone de la motivación, el interés, la predisposición, la actitud, la seguridad, la autoestima, y la autoimagen.
- c) El factor fisiológico que se refiere al buen estado y funcionamiento del sistema nervioso (tanto periférico como central) y del sistema musculo esquelético.
- d) Los factores funcionales los cuales comprenden la relación, estímulo, análisis, respuesta: (proceso perceptivo).
- e) El factor biomecánico que hace referencia a la organización, de la secuencialidad y regulación (puesta en funcionamiento de la kinemodulación) de la acción.

Además se conciben tres componentes de la sensibilización: la sensibilización interna, la sensibilización externa y la sensibilización propia; Teniendo en cuenta los temas a desarrollar en este PCP se trabajara sobre las capacidades perceptivo motoras de sensibilización propia definida como “la información de relaciones consigo mismo y con el entorno (objetos y sujetos)”; y que a partir de estas capacidades perceptivo motoras de sensibilización propia y sus características, se obtendrá un desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal.

Para lograr entender el proceso de sensibilización propia se debe saber que es, que se va trabajar, como se manifiesta y como se evalúa este proceso, por lo tanto la sensibilización propia es y se compone de estas siguientes características según (Jaramillo de palacio, Diaz, & Quevedo, 2002-2005):

- a) Sensibilización propia: es “la información de relaciones consigo mismo y con el entorno (objetos, sujetos, tiempo y espacio)”.
- b) Esta se trabajara a través de control corporal en manejo de tensiones y distensiones globales y segmentarias a través del ajuste postural del control del cuerpo en movimiento del manejo de peso de cuerpo en movimiento del manejo de las nociones

temporo espaciales y sus relaciones: yo – objetos, objetos – yo, yo – sujetos, sujetos – yo, sujetos – sujetos y objetos – objetos.

- c) Se manifestara por la capacidad de controlar el cuerpo, de obtener y mantener posturas de relación de los segmentos con el cuerpo, la sincronización del movimiento con las exigencias del tiempo y el espacio
- d) Se evaluara a través del control y el manejo del cuerpo en posturas y en acción con relaciones temporales y espaciales.

Teniendo en cuenta que la consciencia corpóreo-espacial-temporal es el “*darme cuenta de mi cuerpo*” en relación con el espacio y el tiempo, a través de la capacidad de análisis y reflexión sobre los mecanismos cognoscitivos y que la sensibilización propia comprende la información de relación consigo mismo y con el entorno, se concluye que hay una relación entre estos dos conceptos los cuales serán parte fundamental para el desarrollo de la consciencia corpóreo espacial temporal como base de un desempeño motriz inteligente a fin de hallar la relación entre la dimensión corporal y la dimensión cognitiva en el ser humano que se constituirá de las siguientes características:

- a) Noción de cuerpo: que hace referencia al conocimiento del cuerpo, al reconocimiento de cada segmento corporal, es decir al conocimiento e información anatómica para identificar, ubicar, verbalizar y accionar las diferentes partes del cuerpo.
- b) Control corporal y ajustes posturales: es el que adopta el control del cuerpo en movimiento o en posición estática y denota la sincronía y armonía muscular que permite la adquisición y el mantenimiento de la postura adecuada para la situación presentada.
- c) Tono muscular: el tono muscular es el que permite la contracción muscular que posibilita el mantenimiento corporal en resistencias opuestas.
- d) tensión y relajación global y segmentaria:
- e) Manejo de nociones espaciales: esta consiste en hallar proceso de relación entre el cuerpo y el espacio que lo rodea, en donde esta noción espacial se divide en nociones espaciales de orientación y nociones espaciales de ubicación corporal.

- f) Manejo de estructuras temporales: este corresponde a la relación entre cuerpo el tiempo de duración y el tiempo de orden secuencial de movimientos.

La consecuencia de las relaciones entre la sensibilización propia, el desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal, la dimensión corporal y la cognitiva, se logrará obtener un desempeño motriz inteligente, ya que el desempeño motriz se constituye a partir de aportes de (Ruano & Sanchez, 2009) en donde cita a Moshe Feldenkrais el cual afirmar que:

El cerebro crea en las primeras etapas del desarrollo evolutivo del individuo un patrón de movimientos que permite al cuerpo operar de manera coherente: *Un cuerpo bien organizado se mueve con el mínimo de esfuerzo y máxima de eficiencia*, (feldenkrais, 1977, pp. 29), (p. 126).

Por consiguiente el desempeño motriz es parte del desarrollo evolutivo de cada ser humano, el cual se va forjando a través de su proceso de crecimiento y desarrollo pero que a través de un proceso educativo en este caso en el área de EF se buscara un desarrollo corporal consciente, en donde se obtendrá el máximo grado de efectividad en una situación de acción de movimiento con un mínimo de riesgo de fracaso.

Partiendo de las definiciones y conceptos sobre las capacidades perceptivas motrices de sensibilización propia, la consciencia corpóreo-espacial-temporal, y el desempeño motriz, surge el propósito de formación el cual es contribuir en la formación del desempeño motriz inteligente en el ser humano, en donde primero partiremos a explicar que es la inteligencia, y su relación con el desempeño motriz.

Así Autores como (Zubiria Samper, 2006) (p. 160) mencionan en sus textos la teoría y definición de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, en donde para este PCP se centrara en la definición de la inteligencia kinestésica corporal definida de la siguiente manera:

Consiste en la habilidad para emplear adecuadamente el cuerpo (nivel interior) y para comprender acciones físicas sobre los objetos del mundo (nivel exterior). Este tipo de inteligencia está presente, como es apenas lógico, en atletas, actores y deportistas, y de manera ejemplar en los bailarines.

Por consiguiente La (Universidad Internacional de Valencia, s.f.) Menciona a Howard Gardner en donde definen las características que posee esta inteligencia kinestésica corporal así:

A través de la inteligencia kinestésica corporal adquirimos información que, por efecto del movimiento y la vivencia, se convierte en aprendizaje significativo.

Las principales características de los alumnos y en general las personas que destacan en este tipo de inteligencia son:

- a) Son capaces de explorar el entorno y los objetos por medio del tacto y del movimiento.
- b) Tienen muy desarrollado el sentido del ritmo y la coordinación.
- c) Muestran una mayor facilidad para aprender a través de la experiencia directa y la participación.
- d) Disfrutan mucho de las experiencias concretas de aprendizaje, tales como salidas al campo, construcción de modelos o participación en dramatizaciones y juegos, montaje de objetos y ejercicio físico.
- e) Demuestran importantes destrezas en tareas que requieren de empleo de motricidad fina o gruesa.
- f) Poseen especiales condiciones para la actuación, el atletismo, la danza, la costura, el modelado o la digitalización.
- g) Exhiben equilibrio, gracia, destreza y precisión en la actividad física.
- h) Tiene capacidad para ajustar y perfeccionar su rendimiento físico mediante la inteligencia de la mente y el cuerpo.

Ahora bien (Zubiria Samper, 2006) (p. 27).menciona a Galton el cual define que la inteligencia es:

Un proceso sensorial, caracterizado principalmente por la energía y la sensibilidad. La energía se refiere a la capacidad del trabajo y será dominante en los individuos muy inteligentes. La sensibilidad será la capacidad de captar en mayor medida los estímulos del medio, y este será el segundo distintivo de los individuos muy inteligentes.

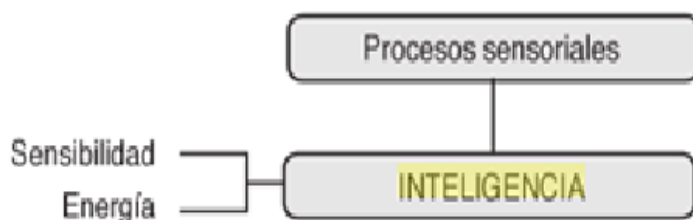


Figura 1. Diagrama de inteligencia.

Fuente: (Zubiria Samper, 2006) (p. 27).

Las concepciones de inteligencia e inteligencia kinestésica corporal hacen parte de la consciencia corpóreo-espacial-temporal y de sus características, ya que se comprende la relación entre cuerpo, tiempo, espacio y por supuesto la relación entre mente, cuerpo, sensibilización propia, capacidad de reflexión, y solución de diferentes actividades del diario vivir, de la manera más correcta y eficiente. Howard Gardner menciona a una escasa población la cual posee esta inteligencia, pero en sí, todo ser humano posee esta inteligencia kinestésica corporal pero no toda la población la desarrolla debido a falencias en el sistema educativo, a condiciones económicas, sociales y culturales, ya explicadas anteriormente en el capítulo 1, en donde se deberían forjar estos procesos de desarrollo motriz inteligentes en el ser humano.

Puesto que la definición y teoría de Galton sobre inteligencia e inteligencia kinestésica, nos ayudará a entender y a desarrollar esta inteligencia motriz mediante las capacidades perceptivo motrices, los procesos de sensibilización propia, las características de la consciencia corpóreo-espacial-temporal y los procesos como la percepción y cognición apoyados en la tendencia de la EF de la psicomotricidad.

Con el objetivo de poder acercarnos a el propósito de formación el cual es, *forjar y contribuir en la formación de un ser humano con desempeños motrices inteligentes*, este se va a desarrollar en los procesos de formación académica (enseñanza y aprendizaje) mediante el área de EF, y así hacer que el ser humano sienta, piense, actúe y reflexione y que a causa de esto sea un hombre consciente a partir de sus experiencias de su capacidad de reflexión, y relación entre su cuerpo tiempo y espacio que lo rodea.

Este desempeño motriz inteligente se sustenta de la siguiente manera, autores como (Forero Rodriguez & Páez cobos, 2011) (p. 186) definen que:

El desempeño motriz es el que se encarga de problematizar el conocimiento y, por ende, la cultura en la búsqueda de lograr potenciar y desarrollar todas las capacidades que poseen los sujetos para construir a través de las experiencias previas y ligándolas con los nuevos conceptos para generar nuevas estructuras cognitivas.

Por tal razón, (Dugas & During, 2006) hablan de:

Estructuras cognitivas y nuevas formas de inteligencia que se desarrollan en el transcurso de los juegos deportivos, prácticas culturales por excelencia; el individuo, mientras participa, trata de resolver problemas ligados al contexto físico y/o humano. Esta forma de inteligencia singular –que no encontramos en ninguna otra parte, por su pertinencia motriz– se denomina inteligencia motriz.

Así, el propósito de formación pretende concebir y desarrollar en el ser humano un desempeño motriz inteligente (en el que el sujeto es consciente de su *yo*, que siente, piensa y actúa dentro de un mundo), ya que todos estos tres procesos propenden de un aprendizaje de saberes, de conocimientos, de habilidades y capacidades mediante la consciencia corpóreo-espacial-temporal y el desempeño motriz inteligente, que mediante procesos de aprendizaje corporal será capaz de sentir, pensar y actuar desde su constitución como ser humano.

En consecuencia, esta inteligencia hará del ser humano un ser integral, esto quiere decir, un ser capaz de comprenderse, adaptarse, aceptarse, reconocerse biológica, física, moral y humanamente, que percibe, expresa y siente emociones, sentimientos, deseos, motivaciones y confianza en sí mismo desde su cuerpo, y sus capacidades a través de un proceso consciente que le permita ver, vivir, sentir, pensar y reflexionar en sus vivencias, y experiencias previas.

Por otra parte la educación se asume en este PCP como un proceso vivo, el cual involucra la enseñanza y el aprendizaje de saberes, conocimientos, hábitos, costumbres, valores, leyes, reglas y normas que hacen y constituyen al ser humano como un sujeto social de derecho, por ende, en este PCP la educación tendrá un enfoque para la vida, desde el área de la EF.

Asimismo, se toma en cuenta el concepto de (Infante Marquez, 2013) (p. 24), en donde menciona a Jiménez (2008), quien asegura que:

La educación es más que promover la habilidad de escribir y leer. Es también aprender sobre la vida, el crecimiento junto a los demás miembros de la sociedad, cultivar la mente y el cuerpo, comprender la diversidad del mundo.

La educación no se debe entender como una actividad de ayuda o de socorro; es más bien un aspecto fundamental del desarrollo humano, y como tal debe ser conceptualizada como una necesidad para el desarrollo y fortalecimiento en todas las dimensiones del ser humano (Dimensión ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, socio-política).

Este proceso vivo es lo que denominamos educación vivencial, la cual se quiere desarrollar mediante los contenidos, de las capacidades perceptivo motrices de sensibilización propia, y la consciencia corpóreo-espacial-temporal en el área de EF, para desarrollar desempeños motrices inteligentes en el ser humano y así cumplir uno de los objetivos y una de las ventajas del área de EF, el cual es educar para la vida.

Por consiguiente a través de los procesos de comunicación, transmisión de saberes, conocimientos y de los aprendizajes previos obtenidos a través de una educación vivencial se concebirán las prácticas corporales reflexionadas, y de este modo se generara el proceso metodológico de enseñanza y aprendizaje; De tal manera estas prácticas corporales reflexionadas serán parte del proceso metodológico, el cual constituirá la práctica en una experiencia de aprendizaje y posteriormente en un contenido curricular. Estas experiencias o prácticas, convertidas en experiencia, son la base de nuestra metodología para fomentar el desarrollo de nuestros temas centrales (consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz) y de nuestro propósito de formación (*desarrollar un ser humano con desempeños motrices inteligentes*). Por lo tanto estas prácticas corporales reflexionadas tienen como objetivo una educación vivencial (práctica), donde la acción esté en un proceso de relación entre el ser humano, sus enseñanzas y aprendizajes previos y la reflexión lleve a nuevos conocimientos aplicables a esta educación para la vida.

De esta manera cuando se habla de *experiencias previas*, se concibe la enseñanza y aprendizaje en cuanto a los hábitos, costumbres construidas en el ámbito familiar, cultural y social. Asimismo, se toma como referencia el pensamiento de (Dewey, 2002), el cual define el hábito como una habilidad para utilizar las condiciones naturales como medios para fines (p. 50). Y que esta habilidad adquirida llevara al ser humano a ser capaz de recibir, analizar y

reflexionar sobre lo vivido y así posteriormente ser capaz de desarrollar, cambiar y mejorar esta habilidad para su bien común y social, utilizando como medio la reflexión de los aprendizajes.

Teniendo en cuenta lo anterior los procesos de enseñanza y la relación entre teoría y práctica (Gonzalez Agudelo, s.f.) Menciona que:

El alumno aprende haciendo, realizando actividades desde sus propios intereses, a través de experiencias directas con los objetos por conocer y, en situaciones concretas, debe tener la posibilidad de comprobar sus ideas por medio de sus aplicaciones, descubriendo por sí mismo su validez.

Consecuencia de los procesos metodológicos mediante la educación vivencial y las prácticas corporales reflexionadas, se deriva el concepto de desarrollo humano en donde (Parra Rodriguez, 2003, págs. (pp. 80-81)) cita a Vygostki y define que:

El desarrollo se entiende como la puesta en funcionamiento de diferentes dominios genéticos: Filogenético, el histórico cultural, el ontogenético y el micro genético. Lo filogenético corresponde a la transformación de mono a hombre; el histórico cultural se refiere a las condiciones sociales, en especial las relacionadas con la actividad, los instrumentos y el lenguaje; el dominio ontogenético se refiere a la explicación psíquica del desarrollo del pensamiento del ser humano y el dominio micro genético, a la formación a corto plazo de un proceso psicológico determinado.

Este concepto de desarrollo humano se concibe a partir de la concepción de desarrollo de un hombre integral, el cual es contribuir en la formación de un ser humano con desempeños motrices inteligentes, por ende, sus dominios, como lo denomina Vygostki, son ejes que la EF, el rol de docente y el currículo deben tener en cuenta para permitir una educabilidad en el ser humano a través de sus experiencias de la vida y de las experiencias con el entorno que lo rodea, y así poder desarrollar y concebir un ser humano con desempeños motrices inteligentes para la vida.

Se abordara la teoría de aprendizaje de Lev Semionovich Vygostki citada por (Parra Rodriguez, 2003) (p.68) la cual se concibe como un modelo contextualita:

Este modelo pretende explicar las complejas relaciones entre la plasticidad del desarrollo de los seres humanos y los contextos cambiantes en que se desenvuelven sus vidas. Los cambios deben ser:

- a) coherentes y vinculados entre sí por un marco espacio-temporal.
- b) complejos y expresar una mejor organización de sus capacidades y relaciones con el entorno.
- c) La relación contexto-individuo es la interacción social tal como lo propone Vygostki.

Por consiguiente se halla una estrecha relación de lo mencionado anteriormente, ya que a las estructuras de aprendizaje y al desarrollo en sus diferentes contextos para mediar procesos de aprendizaje y desarrollo en sus vidas, Jean Piaget menciona que en su teoría de desarrollo: Las estructuras cognitivas se construyen en la interacción entre el medio y el sujeto. La acción del niño sobre el medio, la oposición del medio y la consecuente interiorización de las acciones, que se convierten en esquemas u estructuras cognitivas, que permiten la construcción del conocimiento (Parra Rodriguez, 2003) (P 71).

Además (Parra Rodriguez, 2003) (p77). Menciona a Jean Piaget el cual concibe que para que el aprendizaje produzca una experiencia cognitiva significativa con respecto al conocimiento se debe tener en cuenta que:

- a) El conocimiento que se presenta tenga una organización conceptual adecuada al nivel de desarrollo del estudiante (estructura lógica conceptual).
- b) Que el conocimiento que se presenta tenga en cuenta las estructuras de conocimiento previo que ya posee el estudiante (conocimientos previos).
- c) Que el conocimiento que se presente y la manera como se presente genere en el estudiante una actividad cognitiva relacionada con los mecanismos de equilibrio y desequilibrio cognitivo (cambio conceptual).

Como parte de nuestra metodología, y de los procesos de aprendizaje de este PCP, las prácticas corporales reflexionadas llevarán al estudiante a la producción de experiencias, y a la creación de estructuras cognitivas creadas a partir de la relación entre el niño, el contexto, y sus incidencias que lo rodean, sin olvidar que Jean Piaget menciona que en las etapas de crecimiento y desarrollo en el ser humano hay estructuras y bases biológicas innatas, y otras hereditarias las cuales el ser humano posee para sobrevivir; pero no se puede dejar atrás que siempre ha existido la necesidad de relación y sostenibilidad sujeto a sujeto en sus procesos de desarrollo y crecimiento por lo tanto mencionamos a (Parra Rodriguez, 2003) en donde cita a Lev Semionovich Vygostki el cual propone en su teoría de aprendizaje:

El concepto de “zona de desarrollo próximo” es la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo , potencial determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Con la intención de dar procesos de relación entre esta teoría de aprendizaje y el PCP, esta será a través de los roles y la relación que se darán en la ejecución piloto: (docente y alumnos), (teoría y práctica), (alumno y entorno), (alumnos y experiencias previas).por lo tanto la teoría de desarrollo próximo, acercara a que aprenda, vivencie, y genere nuevos conocimientos, saberes aptitudes y experiencias que lo acercaran a su zona desarrollo potencial por medio del área de la EF.

Ahora bien se abordara el concepto de EF en donde (Caballero Jimenez, s.f.) menciona que: “La EF es ante todo educación y no simple adiestramiento corporal, es la acción o que hacer educativo que atañe a toda la persona, no sólo al cuerpo” Cajigal (1983).

Por otra parte (Gracia Diaz, s.f.) Afirma que:

No se puede caer en el reduccionismo de que la EF sea identificada únicamente como un medio de instrucción física; por tanto, esta se debe orientar a una formación con la mayor cobertura integral posible. Con este fin, se deben tener presentes, por lo menos, los siguientes cuatro elementos de búsqueda: Los valores personales, entre ellos, la creatividad y la disciplina de trabajo. Los fundamentos científicos, entre los que se pueden identificar las bases de sociología, psicología, fisiología y biomecánica, entre otros. Los valores sociales, entre ellos la solidaridad y la convivencia pacífica y la instrucción técnica que hace énfasis en las habilidades y destrezas deportivas y/o laborales. Será función de los especialistas en pedagogía y didáctica de la EF el compromiso y responsabilidad de integrar estos cuatro elementos en la búsqueda de un desarrollo más adecuado y amplio de la EF. En el caso particular de la EF, no se puede permitir que siga limitada a la instrucción técnica deportiva; por esto, en concordancia con lo planteado, se requiere redefinir su finalidad, y que debe ser la de contribuir a la formación y transformación del hombre, desde su campo, en este caso representado en su objeto de estudio, como lo define Cajigal (1972): “El hombre en movimiento o capaz de movimiento, y las relaciones sociales creadas a partir de esta actitud o aptitud”, lo cual permite plantear que la EF debe ser orientada y desarrollada en dos grandes sentidos: como factor de desarrollo evolutivo, y como medio de expresión y comunicación

socio-cultural. Teniendo en cuenta lo anterior para este PCP es fundamental demostrar que desde la área de la EF es factible contribuir una formación holística del ser humano, creando ambientes de aprendizajes concretos en la búsqueda de resolución de problemas ante situaciones reales cotidianas, que pongan a trabajar todas las dimensiones del ser humano, exigiendo bastante a la dimensión cognitiva, tanto como a la corporal con el objetivo de utilizar, desarrollar y potencializar la consciencia corpóreo-espacial-temporal como mediación para que el ser humano (el alumno) aprenda a partir de la capacidad de reflexión en acciones de movimiento, generando desempeños motrices inteligentes sin olvidar sus alcances y limitaciones, pero queriendo llegar a superarse a sí mismo y a perfeccionar sus habilidades y capacidades que lo componen como ser humano.

Asimismo se comprende un concepto y un modelo de evaluación el cual es la evaluación formativa la cual (Santos , s.f) la define como:

Una actividad sistemática y continua, que tiene por objeto proporcionar la información necesaria sobre el proceso educativo para reajustar sus objetivos, revisar críticamente los planes, los programas, los métodos y recursos, orientar a los/las estudiantes y retroalimentar el proceso mismo.

En esta definición se destaca una de las principales funciones de la evaluación: la retroalimentación del proceso desarrollado por el/la docente, que conlleva al mejoramiento, al progreso, desarrollo individual y/o grupal, lo cual no solo es importante para el/la docente, sino también para los/las estudiantes, para los padres y madres y para la institución educativa a la que pertenecen.

Esta evaluación formativa concibe como propósitos:

- a) Informar tanto a los/as estudiantes como al maestro y a la maestra acerca del progreso alcanzado por los primeros.
- b) Localizar las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar.
- c) Valorar las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.
- d) Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de los/as alumnos/as. Si la evaluación formativa señala que se van

cumpliendo los objetivos, el maestro y los/las alumnos/as tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante.

Y sus características son:

- a) Se realiza durante el término de un tema, de una unidad o de una serie de actividades.
- b) Es continua, cualitativa e individual.
- c) Trata de recoger toda la información posible acerca de los resultados, con el fin de realizar los ajustes necesarios.
- d) Identifica los elementos susceptibles de evaluación, como son: los objetivos, los contenidos, las estrategias metodológicas, los materiales y recursos didácticos que se utilizan.
- e) Tiene un marcado carácter formativo, proporcionando información constante con la finalidad de poder mejorar, tanto los procesos, como los resultados del aprendizaje.
- f) Es contextualizada, tomando como referente el entorno socio-cultural, el centro y las características del alumnado.
- g) La observación atenta de los resultados que arroja la evaluación formativa, nos brindan evidencia que se requiere para sacar conclusiones sobre el progreso estudiantil y nos llevará a una continua revisión y adecuación de nuestras actividades escolares.

Concluyendo este autor nos acerca a un proceso el cual va directamente relacionado con el modelo pedagógico, y las teorías de desarrollo y aprendizaje ya que esta evaluación formativa concibe el desarrollo y el progreso de cada uno de los estudiantes en sus procesos académicos pero que también influyen en el proceso de crecimiento del docente y de la sociedad que lo rodea, además esta evaluación formativa quiere que el docente le facilite y le genere experiencias educativas en las cuales el niño se *dé cuenta de* sus fortalezas, debilidades, capacidades, por medio de una autoevaluación, hetero-evaluación o de una coevaluación de aprendizajes para así poder mejorarlas o perfeccionarlas.

Por lo tanto para el desarrollo de la metodología y de las concepciones de educación, EF, y el concepto de evaluación, se debe tener en cuenta el modelo pedagógico el cual será parte del proceso de formación en la ejecución piloto, así el modelo pedagógico escogido fue el modelo pedagógico desarrollista.

Según (Florez Ochoa, 2005) (p.188), establece que:

Para el modelo pedagógico desarrollista la meta educativa es que cada individuo acceda, progresiva y secuencialmente, a la etapa superior de su desarrollo intelectual de acuerdo con las necesidades y condiciones particulares. El maestro debe crear un ambiente estimulante de experiencias que faciliten en el niño su acceso a las estructuras cognoscitivas de la etapa inmediatamente superior. En consecuencia, el contenido de dichas experiencias es secundario, lo importante no es que el niño aprenda a leer y escribir, si no que este contribuya al afianzamiento y desarrollo de su capacidad de pensar, de reflexionar. Dewey, Piaget, y Kohlberg son inspiradores de esta corriente.

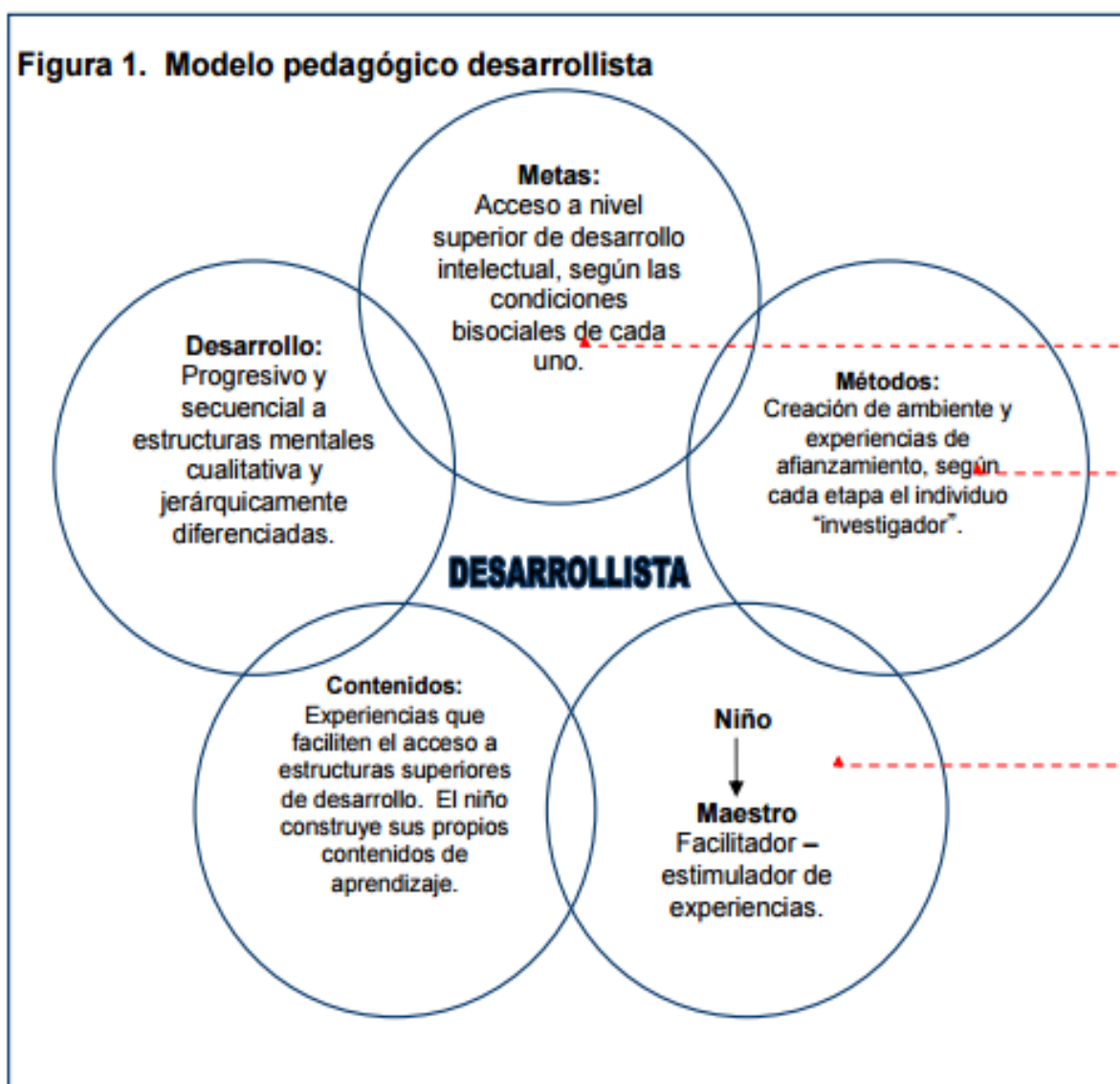


Figura 2: Modelo pedagógico desarrollista.

Fuente: (Florez Ochoa, 2005) (P.188).

Este modelo concibe una estrecha relación con el pensamiento y teorías de Lev Semionovich Vygostki y Jean Piaget, ya que las metas conciben acceder a un nivel superior de desarrollo por medio de ambientes de aprendizaje según la etapa de desarrollo (Jean Piaget), y también por medio del docente y su rol como facilitador de experiencias (el más competente ayuda al joven y al menos competente a alcanzar un nivel de desarrollo más elevado Lev Semionovich Vygostki).

Además se debe comprender la relación entre los contenidos, la metodología, y la teoría de desarrollo y aprendizaje en el área de EF y también comprender sus contenidos y ser desarrollados, aplicados y relacionados entre sí, por ende comprenderemos una de las tendencias de la EF “*la psicomotricidad*”. Esta será definida, relacionada y se hallaran diversas concepciones de la psicomotricidad a partir de la mirada de diferentes autores y sus postulados así:

Asimismo (Berruezo Adelantado, 2008) (p.32), cita a J.L. muniain (1977), el cual define que:

La psicomotricidad llega a ser una disciplina educativa, reeducativa y terapéutica concebida como dialogo, que considera al ser humano como una unidad psicósomática (De las interrelaciones de la mente y el cuerpo o relacionado con ellas) que actúa sobre la totalidad por medio del cuerpo y del movimiento, en el ámbito de una relación cálida y descentrada mediante métodos activos de mediación principalmente corporal, con el fin de contribuir a su desarrollo integral.

Por consiguiente podremos mencionar que este PCP concibe la Psicomotricidad desde diferentes concepciones por esta razón se concibe el concepto de, (Pastor Pradillo, 2005) el cual define los contenidos de las propuestas más representativas o las corrientes que han resultado más trascendentes para la evolución del concepto. Por lo tanto para este PCP la psicomotricidad es concebida como, Como proceso evolutivo y de adaptación, y como una técnica, pero para este PCP se tomaran en cuenta las siguientes concepciones:

a) Como proceso educativo:

En palabras de Pierre Vayer, como una preparación para la vida de adulto. Debe liberar el espíritu de las trabas de un cuerpo molesto que se convierte en fuente de conocimientos. Coincide Lagrange con el cuándo define la psicomotricidad como “una educación global, que

al accionar los potenciales intelectuales, afectivas, sociales, motores y perceptivos del niño, le da una seguridad, un equilibrio y permite su desenvolvimiento al organizar de manera correcta sus relaciones con los diferentes medios en los que está llamado a evolucionar. Es una preparación para la vida de adulto. “La educación psicomotriz es una educación del control mental sobre la expresión motora” (p.9).

b) Rama de conocimiento:

Un amplio sector de autores incluyendo a Le Boulch cuando identifica su propuesta metodológica, la Psikocinetica, con una ciencia distinta de la EF, han pretendido delimitar una rama claramente diferenciada de otras áreas del conocimiento. Pertejo, en 1983, la considera como un “estudio de la evolución y forma de manifestarse las vivencias del individuo consigo mismo y con el medio ambiente, expresadas a través del cuerpo (un cuerpo que en psicomotricidad ha de ser considerado como órgano de expresión, relación y comunicación)”.

Las aportaciones que la investigación ha ofertado en los últimos años al proceso de evolución de la psicomotricidad ha permitido ampliar y concretar esta calificación completando los aspectos conceptuales con su aplicación metodológica y así, De Lièure y Staes consideran que es una “aproximación global a la persona” que se puede calificar como una función del ser humano “que sintetiza psiquismo y motricidad, a fin de permitir al individuo adaptarse de manera flexible y armoniosa al medio próximo”; y una técnica “que utiliza como instrumentos específicos el cuerpo, el espacio y el tiempo, y que organiza las actividades de manera que permite a la persona conocer su ser y su entorno inmediato y de actuar de forma adaptada” (p.8).

Por consiguiente la psicomotricidad como rama de conocimiento y como proceso educativo para este PCP será fundamental ya que como lo define este autor la psicomotricidad genera procesos de relación entre mente, el cuerpo, el tiempo y el espacio para generar procesos de conocimiento de si, de adaptación y de interacción con el medio y la sociedad en palabras del autor una *educación global*.

Con el fin de definir, relacionar y exponer que es la psicomotricidad y como se expondrá en este PCP, también se debe hablar de la educación motriz, la cual se define de la siguiente manera:

Cuando se habla de educación motriz el autor (Rigal, 2006) enuncia y define que, “Esta es la que favorece el desarrollo de la inteligencia a través de la acción motriz” (p.35), por ende

es eje fundamental ya que favorece el desarrollo de la inteligencia y de procesos cognitivos para llegar al proceso de desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal y el desempeño motriz inteligente en el ser humano.

En consecuencia este autor también define que el ámbito psicomotor tiene en cuenta las interacciones de la motricidad y las funciones psíquicas socio-afectivas y cognitivas que se manifiestan en las distintas formas de alteraciones, o no, en la relación o la comunicación sujeto-sujeto, sujeto- los demás, sujeto-entorno físico (p.34).

Estas relaciones hacen parte de los contenidos a desarrollar en el área de la EF en la ejecución piloto los cuales son nombrados como nociones espaciales de orientación y ubicación, y estructuras temporales de duración y orden, que son parte del desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal y que son contenido fundamental del desarrollo de las capacidades perceptivo motrices de sensibilización propia. En la educación motriz se asumirán varios campos de acción de la psicomotricidad como las capacidades perceptivo motrices de sensibilización propia y las nociones espaciales y temporales; otro campo es el aprendizaje escolar en el cual se da por medio de la acción motriz como preludio para el pensamiento, también y por último se habla de un aprendizaje motor o psicomotor y sus componentes son la postura, el control motor, las cualidades físicas y el juego, acá se encuentran características de la metodología, contenidos y la evaluación, por ende la psicomotricidad es parte del engranaje para desarrollar esta consciencia corpóreo-espacial-temporal y posteriormente el desempeño motriz inteligente en el ser humano.

Con el fin de concebir la relación de cada uno de los conceptos y teorías mencionadas se concluirá con el concepto de currículo, que será utilizado en este PCP por ende este será un *currículo práctico* el cual (Lopez Ruiz, 2009) lo define así:

Este PCP comprenderá el currículum como *carrera de la vida* de los estudiantes, de los profesores y de los demás miembros de la comunidad educativa y social. Es cuando se observa como el currículum encierra las historias, las experiencias y las ideas de un enorme número de personas, no solo de los docentes, sino también de los alumnos e incluso de los padres (p.156).

El enfoque práctico del currículum pretende lograr la fusión entre dos mundos dispares (alumnado determinado por su experiencia inmediata y el mundo del currículum que toma cuerpo en las materias escolares convencionales), para ello no se olvida de la existencia de la vida y la experiencia de los niños y adolescentes. Cuando los alumnos van a la escuela no solo

llevan consigo la maleta o la mochila cargada de libros de texto, también entran ellos mismos con sus historias de vida, con sus experiencias, con sus ideas y con su peculiar forma de ver el mundo. Desde esta perspectiva, el curriculum está en los dos sitios. Por un lado, en el “programa escolar” de cada una de las asignaturas. Por otro, en particular “libro de la vida” que cada alumno lleva consigo (p.159).

En efecto (Lopez Ruiz, 2009) cita a Dewey (1967) en donde menciona que: “los profesores tienen que construir el currículum de modo que transformen su conocimiento de la materia objeto de enseñanza, para que pueda llegar a ser “una parte de la experiencia total” y de la vida en progreso de los alumnos” (p.159). Finalmente con este currículum y la propuesta de John Dewey de una educación vivencial y una pedagogía experiencial, queremos abordar al sujeto desde su experiencia y conocimiento previo, y así promover desarrollo y adquisición de la consciencia corpóreo-espacial-temporal, y posterior a esto concebir un ser humano con desempeños motrices inteligentes, que por medio de sus experiencias previas y nuevas, se adapte, cree, y reflexione acerca de sus acciones de sus conocimientos adquiridos en cualquier momento de su vida, a través de un proceso consciente, de sus prácticas corporales reflexionadas y de un desempeño motriz inteligente en su sentir, pensar y actuar en relación entre su cuerpo, tiempo, espacio que lo rodea.

3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN

En este capítulo se presenta la planeación general del PCP denominado Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente. El cual contiene como propósito de formación contribuir en la formación y de un *ser humano con desempeños motrices inteligentes*.

Consecuentemente la pregunta ¿Por qué es necesario o importante que el ser humano adquiera y forje un desempeño motriz inteligente? Se responder así:

Por qué el ser humano se tiene que desempeñar motrizmente en cualquier circunstancia de la vida ya que el desempeño motriz es una condición de acción la cual genera la necesidad de hallar procesos de análisis y reflexión en cualquier actividad de la vida, partiendo de la adquisición, aprendizaje y relación de la consciencia corpóreo-espacial-temporal sobre cualquier tipo de acción motriz mediante procesos de enseñanza y aprendizaje desde el área de la EF.

Objetivo general:

Generar un ambiente de aprendizaje vivencial en el área de EF, a través de las prácticas corporales reflexionadas, posibilitadoras en la construcción de conciencia corporal espacial temporal como base del desempeño motriz inteligente.

Objetivos específicos

- a) identificar y verbalizar nominativamente partes y segmentos corporales estableciendo la relación de estos con las exigencias temporo espaciales exigidas en la acción.
- b) Identificar las nociones espaciales y las estructuras temporales, y corporales implicadas en cada una de las actividades propuestas y o creadas.
- c) Crear posibilidades variadas de usos del cuerpo y su relación espacio temporal.
- d) Ejecutar acciones temporales adaptándolas a variaciones espacio temporales preestablecidas o imprevistas.

- e) Empleando objetos orientados y no orientados establecer relaciones corporales y espaciales temporales cuerpo objeto.
- f) Ejecutar acciones corporales con variabilidad de orden y duración temporal.

Ahora bien los contenidos a desarrollar en la ejecución piloto son:

1. Adquisición y aprendizaje de la consciencia corpóreo-espacial-temporal
 - 1.1. Capacidades perceptivo motrices.
 - 1.1.1. Sensibilización propia.
 - 1.1.1.1. Noción de cuerpo: tono muscular (globales y segmentarios).
 - 1.1.1.1.1. Ajustes posturales: capacidad de adecuación del cuerpo a las exigencias del tiempo y el espacio, (Desequilibrio permanente pero constantemente compensado).
 2. Manejo de nociones espaciales: orientación y ubicación.
 3. Manejo de estructuras temporales: duración y orden
 4. Funciones motrices de base: Coordinación y equilibrio.

Consecuentemente se debe concebir la estrategia metodológica, la cual se va a desarrollar a través de:

- a) Aprendizajes previos adquiridos en la vida diaria de cada ser humano.
- b) Prácticas corporales reflexionadas que llevaran al estudiante a la producción de experiencias, y a la creación de estructuras cognitivas creadas a partir de la relación entre el ser humano, el contexto, y sus incidencias que lo rodean.
- c) Método deductivo el cual comprende características en su rol como docente las cuales son, dar explicación, ejecutar, demostrar y por supuesto expresar la reflexión de lo hecho y de lo aprendido en las sesiones de clase que serán parte del proceso de enseñanza y aprendizaje.
- d) Evaluación formativa, continua permanente.

4. EJECUCIÓN PILOTO

El micro contexto Se implementó el proyecto, en el Instituto Pedagógico Nacional, ubicado en Calle 127 N° 11 A - 20, Bogotá D.C, Colombia, su correo electrónico institucional es ipn@pedagogica.edu.com con una naturaleza estatal y una población mixta y con calendario académico “A”, con una jornada académica única, la cual trabajaba con niveles de educación especial, preescolar, básica primaria, básica secundaria y educación media.

Mencionando la población, la institución está ubicada en el barrio prados del country, en la localidad 1 de Usaquén, con un estrato socio económico entre el nivel 3 y el 6, la institución está rodeada por conjuntos residenciales, colegios como el centro cultural y educativo reyes católicos, clubes deportivos como el country club, el parque metropolitano country, el centro comercial Unicentro, supermercado éxito, la clínica santa Bibiana, la universidad del bosque, y empresas como convergys, entre otras.

El IPN está conformado por un cuerpo directivo, en orden jerárquico, así: con una dependencia del consejo superior, del rector de la UPN, un consejo académico de la UPN, la rectoría del IPN la cual contiene un consejo académico con comités de evaluación y un consejo directivo, esta posee 3 dependencias, la primera la sección académica, conformada por la coordinación de conciliación, las áreas académicas, y los niveles de educación desde la educación especial hasta la educación media, la segunda la sección de bienestar, conformada por la cafetería, la enfermería, el consultorio psicológico y de fonoaudiología, y el área de trabajo social, y la tercera la sección administrativa conformada por, el área de servicios generales, tesorería, portería, recursos como la biblioteca sala de audiovisuales, oficinas de deporte, publicación, dibujo y diseño gráfico.

El IPN posee una misión y una visión educativa establecida así:

Misión:

El Instituto Pedagógico Nacional es una unidad académico-administrativa de la Universidad Pedagógica Nacional; como espacio de innovación, investigación y práctica docente de ésta. Lidera procesos pedagógicos en educación formal, educación especial y educación para el trabajo y desarrollo humano de niños, niñas, adolescentes y adultos, respondiendo a los retos de nuestra sociedad.

Visión:

El Instituto Pedagógico Nacional será reconocido a nivel local, nacional e internacional como líder en calidad educativa, en innovación e investigación pedagógica y en práctica docente para la formación de ciudadanos con valores éticos y estéticos desde una perspectiva interdisciplinaria, que favorezca la construcción de una sociedad democrática y pluralista.

El IPN en su estructura física posee: un coliseo deportivo para bachillerato, laboratorios de ciencia química y física, salones de música, biblioteca, ludoteca, gimnasio tanto para bachillerato como para primaria y preescolar, salas de sistemas, huerta para el cultivo, canchas de microfútbol, fútbol 8, fútbol 11, cancha de voleibol, cancha de tenis, canchas múltiples de baloncesto, y un patio y zonas verdes amplias, también posee una cafetería, un restaurante, y varias casetas de venta de comida, parqueaderos de carros y de bicicletas.

La infraestructura está dividida por espacios específicos para cada nivel escolar, el nivel de preescolar está ubicado en el ala noroccidente y el nivel de primaria dividida en el ala norte y el área de bachillerato ubicada en el ala sur del IPN.

Cada espacio o área de servicios posee diversos materiales como: implementos de laboratorio como probetas, tubos de ensayo, embudos de separación, vasos como el Erlenmeyer, beaker y balones de destilación entre otras, e instrumentos musicales como pianos, baterías, flautas, guitarras acústicas y eléctricas, tambores, redoblantes, liras, y en la ludoteca poseen colchonetas, pelotas, conos platos, juguetes, aros, rompecabezas, puzles de espuma, pintura, colores, fichas tipo lego etc, el gimnasio posee maquinas como multigimnasios, elípticas, bicicletas estáticas, pesas, colchonetas, camas elásticas, vigas de equilibrio, banco sueco, escaleras de coordinación, escaleras de fuerza abdominal, e implementos deportivos como pelotas, balones, raquetas, bates, guantes, mayas, aros, bastones, balas de lanzamiento, petos, steaks, pots, jabalinas entre otros implementos deportivos.

La población con la que trabajo John Anderson Hernández Sierra como docente en formación fue en el grado 201 conformado por 33 estudiantes y con un grupo de taller de juegos tradicionales, el cual estaba conformado entre 4 a 5 estudiantes de los grados 201, 202, 203, y 204, esta población comprende edades entre los 7,8 y 9 años de edad.

La unidad didáctica del docente de EF Ronald Martínez del IPN estaba comprendida por unas metas anuales (posibilidades de movimiento, comunicación y expresión mediante elementos psicomotores, y habilidades motrices), unas competencias axiológicas (adquisición de hábitos saludables y relación con los demás) competencia motriz (habilidades motrices básicas de manipulación) y de expresión corporal (movimientos armónicos y secuencias de movimiento) con unos desempeños motrices (habilidades motrices básicas de manipulación, coordinación viso manual), además dirigía un taller de juegos tradicionales desde el área de EF.

El acuerdo tanto con el IPN y los docentes de EF, fue que a través de las unidades didácticas de los docentes a cargo, se debería relacionar y dar solución con los temas del proyecto sin dejar a un lado ninguna de las dos partes (la unidad didáctica y las temáticas a desarrollar en el PCP).

Teniendo en cuenta lo acordado a través de los juegos tradicionales, y las habilidades motrices básicas que el docente de EF del IPN tenía planeado en su estructura curricular se trabajó en el desarrollo y adquisición de la consciencia corpóreo-espacial-temporal por medio de las nociones espaciales, estructuras temporales y en el reconocimiento de cada segmento corporal, en el uso, y sus posibilidades de movimiento.

El propósito e intención de las sesiones de clase era apropiar y desarrollar la consciencia corpóreo-espacial-temporal para obtener un desempeño motriz inteligente.

Este propósito se desarrolló a través de la generación de vivencias por parte de nosotros como docentes en formación, de acuerdo a esto las clases fueron fundamentalmente vivenciales, a través de actividades en donde el alumno de forma natural y espontánea de acuerdo a sus posibilidades realizo y aprendió haciendo, tomando la sesión de EF como una práctica corporal reflexionada, la cual llevaba al estudiante a acceder y a aprehender a niveles superiores de desarrollo intelectual, motriz y reflexivo, y que en relación con el modelo pedagógico desarrollista nosotros como docentes generamos y facilitando ambientes de

aprendizaje que estimularon y generaron en el niño experiencias reflexivas las cuales intervinieron en la apropiación y desarrollo de la consciencia corpóreo-espacial-temporal.

Los objetivos de las sesiones de clase fueron:

- a) Noción de cuerpo (el estudiante deberá identificar partes y segmentos corporales) y la relación de las estructuras temporales de duración (lento, rápido) y orden, secuencias de tiempo y orden.
- b) El estudiante deberá hacer una comprensión de la relación de la noción espacial de ubicación, de su cuerpo con el espacio, de su cuerpo con el otro sujeto y de su cuerpo con el otro o lo otro (cosas).
- c) El estudiante deberá vivenciar, comprender y expresar las nociones espaciales de orientación, en donde la pregunta orientadora será ¿cuáles fueron las distancias, direcciones, y trayectorias, que percibieron y ejecutaron en la sesión de clase?
- d) Noción de cuerpo y su relación en la noción espacial de ubicación:
 - a. El niño será capaz de nombrar, describir e interiorizar que partes del cuerpo utilizo, en cada uno de las actividades.
- e) El estudiante deberá hacer una comprensión de la relación de la noción espacial de ubicación, de su cuerpo con el espacio, de su cuerpo con el otro sujeto y de su cuerpo con el otro o lo otro (cosas) además el niño deberá realizar las actividades y movimientos con mayor fluidez, armonía, y precisión.
- f) Estructuras temporales de duración y orden.
- g) El estudiante deberá exponer sus habilidades de escuchar, de ser veloz y ágil, además de ordenar y esquematizar sus movimientos para que estos sigan un orden una secuencia, además de concebir quien va a lanzar de primero, segundo etc, o que va primero o cual es el primer movimiento y su posterior secuencia para mover , el brazo o el pie para poder lanzar correctamente y así posteriormente poder hallar esa relación y conocimiento acerca de las nociones de estructura temporales de duración y orden en los movimientos.
- h) A través de estas prácticas y experiencias previas de los niños estos deberán verbalizar y vivenciar las nociones espaciales de orientación y ubicación y su relación, definición, e interiorización de cuáles fueron las distancias trayectorias y direcciones, que provoco

el juego, además su ubicación propia, la del compañero y la de los objetos, en cada uno de los juegos realizados.

- i) A través de las reglas, normas y el orden de inicio de cualquier actividad, además de las secuencias para poder realizar los ejercicios propuestos el estudiante deberá realizar un orden previo de cómo llegar a cumplir los objetivos propuestos en cada juego respetando sus reglas, y así este podrá generar estructuras temporales de duración y orden.
- j) El niño a través de las experiencias previas obtenidas a lo largo de las sesiones, y del proceso de interiorización y de relación con su cuerpo el tiempo y el espacio, el estudiante deberá y podrá realizar una carrera de obstáculos en donde se ponga a prueba todas las nociones aplicadas en la ejecución piloto en donde se evidencie un avance en su desempeño motriz inteligente a la hora de ejecutar las acciones correspondientes en la sesión de clase.

La población con la que trabajo Jaime Andrés Zabala Marín como docente en formación fue en el grado preescolar jardín 3, comprendida por 35 alumnos, esta población comprende edades entre los 4 y 5 años de edad.

La unidad didáctica del docente de EF Julia Rubio del IPN estaba comprendida por una meta anual para el segundo periodo en donde se realizó la ejecución piloto de este PCP, esta meta anual consistía en: Desarrollar los elementos que componen la psicomotricidad contribuyendo por medio de estos a la preservación de la salud y el cuidado personal a través de procesos de socialización y sana convivencia, la competencia motriz comprendía en resolver problemas que exijan el dominio de patrones motrices básicos, adecuándose a los estímulos perceptivos y seleccionando los movimientos, Una competencia expresiva corporal basada en: Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo, Una competencia axiológica corporal que partía en: Adoptar hábitos de higiene, de alimentación, de posturas y de ejercicio físico, manifestando una actitud responsable hacia su propio cuerpo y respeto a los demás y un desempeño motriz que busca experimentar y utilizar las habilidades básicas en diferentes situaciones y formas de ejecución.

Los objetivos de las sesiones de clase fueron:

- a) Noción de cuerpo (el estudiante deberá identificar partes y segmentos corporales) El niño será capaz de nombrar, describir e interiorizar que partes del cuerpo utilizo, en cada uno de las actividades.
- b) Noción de cuerpo y noción espacial de ubicación (el estudiante deberá identificar y verbalizar partes y segmentos corporales de sus demás compañeros).
- c) Noción de cuerpo (el estudiante deberá identificar las posibilidades de movimiento, de sus segmentos y partes del cuerpo).
- d) Noción espacial de ubicación (el estudiante deberá identificar la ubicación de su cuerpo en referencia a estar dentro o fuera de algún recurso didáctico como aros, y colchonetas o un espacio).
- e) Noción espacial de ubicación (el estudiante deberá identificar la ubicación de su cuerpo en referencia a estar arriba, abajo de algún recurso didáctico como sillas, aros, conos, colchonetas etc, o un espacio).
- f) Noción espacial de orientación (el estudiante deberá identificar la ubicación de su cuerpo en referencia a las direcciones derecha, izquierda, adelante atrás de algún recurso didáctico como aros, y colchonetas, un espacio o un compañero).

Los contenidos que fueron utilizados para lograr el desarrollo de los objetivos son:

- a) Capacidades perceptivo motriz motrices y de ello se trabajara la Sensibilización propia
- b) las nociones temporo espaciales y sus relaciones: yo – objetos, objetos – yo, yo – sujetos, sujetos – yo, sujetos – sujetos y objetos – objetos.
- c) las funciones motrices de base: coordinación y el equilibrio.
- d) Noción de cuerpo: que hace referencia al conocimiento del cuerpo, al reconocimiento de cada segmento corporal.
- e) nociones espaciales: esta consiste en hallar proceso de relación entre el cuerpo y el espacio que lo rodea, en donde esta noción espacial se divide en:
 Noción espacial de orientación y la noción espacial de ubicación corporal
 Manejo de estructuras temporales: este corresponde a la relación entre cuerpo el tiempo de duración y el tiempo de duración secuencial de movimientos, que se divide en estructura temporal de duración y de orden.

- f) Manejo de estructuras temporales: este corresponde a la relación entre cuerpo el tiempo de duración y el tiempo de duración secuencial de movimientos, esta se divide en: estructuras temporales de duración y orden.

Estos objetivos fueron plasmados y desarrollados en el transcurso de las prácticas educativas y enunciados en cada uno de los formatos de las sesiones ejecutadas en el IPN así: Formato planeación de sesión de clase, (ver anexo A).

Este formato de sesión de clase es construido a partir de la relación entre nosotros y la docente y tutora Judith Jaramillo de Palacio, con el fin de concebir una excelente planeación y puesta en práctica en cada una de las sesiones de clase, las características de esta sesión de clase son:

Está compuesta por el título del PCP, el nombre del docente en formación, del colegio, la fecha, el curso, el número de la sesión, el objetivo general a alcanzar en esa sesión, el tema del proyecto y el tema o contenido de la sesión; luego se comprende el orden de la sesión la cual está dividida en apertura, modulación y cierre o reflexión, y de estas parten unas categorías para el desarrollo de la clase como lo son, el nombre de la actividad, el rol del maestro el rol del estudiante, los recursos y espacios a utilizar, y la verificación e intención de las actividades y de la sesión de clase.

Así mismo partiendo de la construcción y puesta en práctica de la sesión de clase se llega a un proceso de evaluación para esta ejecución piloto la cual comprendió una evaluación inicial diagnóstica y así continuar realizando una evaluación continua y permanente en cada sesión a través de una *evaluación formativa* (véase página 29) y por medio de los formatos de evaluación contruidos para dar evidencia de la viabilidad de este PCP.

Formatos de evaluación de aprendizajes para los estudiantes, (ver anexo B y C), formato diario de campo y evaluación escrita de aprendizajes, (ver anexo D).

Estos formatos de evaluación de elaboración propia se construyeron para dar respuesta a los objetivos propuestos en el PCP, estos formatos de evaluación se caracterizan por las siguientes características:

Título del PCP, el nombre del estudiante, de la institución, el curso, la fecha, el número de la sesión, luego las categorías de evaluación, y sus respectivos descriptores y/o temas a evaluar, además de sus indicadores de evaluación y sus respectivos puntajes máximos a

alcanzar, los subtotales y el total final de la evaluación, este tipo de formato puede concebir la autoevaluación, la coevaluación y la hetero-evaluación, y unas observaciones finales.

En el formato de evaluación escrita se conciben las mismas categorías, descriptores e indicadores de análisis, además de unas preguntas orientadoras para darle respuesta a cada una de esas preguntas según la actividad propuesta en la sesión de clase, pero también sirve como diario de campo para el docente el cual responde a las preguntas desde una mirada objetiva y general de los estudiantes.

El formato de evaluación propuesto para el grado preescolar jardín, (ver anexo E), contiene como características el título del PCP el nombre del estudiante, el curso, la fecha, y sus respectivas categorías de evaluación según los objetivos propuestos, con unas valoraciones con las cuales se determinara el progreso del estudiante.

Cronograma:

Maestro en formación: Jaime Andrés Zabala Marín.

Grado preescolar, jardín 3.

Niños de 4 y 5 años de edad

NUMERO DE SESION	FECHA	TEMA	OBJETIVO
1	12 de abril	presentación y diagnostico	Identificación, verbalización y ejecución sobre los conceptos, ideas, o imaginarios, previos que posee el estudiante sobre los contenidos, y temas principales.
2	19 de abril	Noción de cuerpo y su relación en la noción espacial de ubicación.	A través de las posibilidades de movimiento (correr, girar, rodar, reptar, lanzar, patear, atrapar, saltar, etc.) el niño deberá ubicarse en referencia a su cuerpo, a sus compañeros y a sus compañeros y objetos que lo rodean.
3	29 de abril	Noción de	A través de las posibilidades de

		cuerpo y su relación con la noción espacial de orientación.	movimiento, el niño deberá desplazarse en diferentes direcciones distancias y trayectorias propuestas en diferentes ambientes de aprendizaje en la sesión de clase
4	19,29 de abril y 3 de mayo	Noción de cuerpo (identificar partes y segmentos corporales) y la relación de las estructuras temporales de duración (lento, rápido) y orden secuencias de tiempo y orden.	Procurar que durante el proceso el niño identifique, nombre y localice las partes de su cuerpo, logrando así, que las diferencie y las relacione de acuerdo a sus características, para que logre movilizar y controlar segmentos del cuerpo, de acuerdo a las necesidades de movimiento establecidos.
5	10 de mayo	Noción de cuerpo y la relación de las nociones espaciales y estructuras temporales.	El niño a través de la experiencia, de la interiorización y de la relación con su cuerpo el tiempo y el espacio, deberá y podrá realizar una carrera de obstáculos en donde se ponga a prueba todas las nociones aplicadas en la ejecución piloto de manera eficiente.

Cronograma

Docente en formación: Jhon Anderson Hernandez Sierra

Grados: 201.

Grupo taller juegos tradicionales grados 201, 202, 203, 204.

SESIÓN	FECHA	TEMAS Y CONTENIDOS	OBJETIVO
0	12 y 14 de abril	Consciencia corpóreo-espacial-temporal, Noción de cuerpo, y relación con las nociones espaciales y estructuras temporales.	Identificación, verbalización y ejecución sobre los conceptos, ideas, o imaginarios, previos que posee el estudiante sobre los contenidos, y temas principales.
1	19 y 21 de abril	Noción de cuerpo.	Procurar que durante el proceso el niño (identificar partes y segmentos corporales) e identifique la relación de las estructuras temporales de duración (lento, rápido) y orden, secuencias de tiempo y orden.
2	26 y 28 de abril	Noción de cuerpo y su relación en la noción espacial de ubicación.	A través de las posibilidades de movimiento (correr, girar, rodar, reptar, lanzar, patear, atrapar, saltar, etc.), el niño deberá ubicarse en referencia a su cuerpo, a sus compañeros y a sus compañeros y objetos que lo rodean. La ubicación también se centrará en las nociones de ubicación: arriba, abajo al lado derecho e izquierdo, (lado, lado).
2	26 y 28 de abril	Nociones espaciales de orientación.	El estudiante, identificara, relacionara e interiorizara a partir de las prácticas corporales reflexionadas, las nociones espaciales de orientación: las distancias, trayectorias y direcciones.

2	26 y 28 de abril	Nociones espaciales de ubicación.	El estudiante observara, ejecutara y adoptara como experiencia las nociones espaciales de ubicación: de su propio cuerpo en relación al espacio, de su cuerpo en referencia a los otros sujetos, y de su cuerpo en referencia a los sujetos y objetos que lo rodean.
3	03 y 05 de mayo	Estructuras temporales de duración.	El estudiante adquirirá, e identificara como experiencia las estructuras temporales de duración: velocidades (rápido, y lento) y tiempos, de duración largos, cortos.
3	03 y 05 de mayo	Estructuras temporales de orden.	El estudiante identificara y adoptara e interiorizará como experiencia las estructuras temporales de orden: secuencias de orden en donde está inmerso el tiempo del ya, el ahora y el después, y secuencias de tiempo de organización y adaptación.
4	10 y 12 de mayo	Sensibilización propia, (propiocepción). Nociones de cuerpo y nociones espaciales de orientación y ubicación y estructuras temporales.	A través de las capacidades perceptivas motrices de sensibilización el estudiante será capaz de recibir información, analizarla y generar respuestas acordes a la información recibida. Controlará su propio cuerpo manejando tensiones y distenciones globales y segmentarias, con un ajuste postural, y control del cuerpo en movimiento. Manejo de nociones temporo espaciales y sus relaciones con los objetos, sujetos y el entorno. (Manejo y control del esquema corporal).
5	17 de mayo.	Consciencia corpóreo-espacial-temporal, Noción	El niño a través de la experiencia, de la interiorización y de la relación con su cuerpo el tiempo y el espacio, deberá y podrá realizar una

		de cuerpo, y relación con las nociones espaciales y estructuras temporales.	carrera de obstáculos en donde se ponga a prueba todas las nociones aplicadas en la ejecución piloto de manera eficiente.
--	--	---	---

De acuerdo a lo planteado en el proceso de evaluación la evaluación diagnóstica del grado 201, arrojo los siguientes resultados:

En las sesiones de presentación, diagnóstico y observación participante, los temas con sus respectivos objetivos que se desarrollaron fueron:

Nociones espaciales de cuerpo, nociones espaciales orientación, ubicación, y estructuras temporales de duración y orden.

El objetivo de estas sesiones era conocer al grupo de estudiantes, y evidenciar que de lo que se va a enseñar sabían los niños.

Por ende en el proceso de evaluación diagnóstica y formativa se evidencio que:

De 33 estudiantes 10 de ellos tenían un conocimiento previo de la definición y aplicación de las nociones espaciales de orientación, ubicación y las estructuras temporales de orientación y orden en relación a su noción de cuerpo, esto no quiere decir que poseían una consciencia corpóreo-espacial-temporal si no que a través de conocimientos previos adquiridos en el hacer contemplaban, comprendían y ejecutaban algunos de los indicadores y categorías que la componen pero sin ser conscientes de la adquisición de esta.

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL LISTA PROVISIONAL 2016 BÁSICA PRIMARIA DIRECTORA DE CURSO: ANGIE PAOLA AYALA DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA: RONALD MARTINEZ CURSO 201										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 ACO STA SANTANDER JUAN ESTEBAN	1									
2 AL VAREZ CARDENAS ASHLEY SOFIA	1,5									
3 AL VAREZ SO SA JUAN JOSE	2									
4 BECERRA FERNANDEZ ISABELA	1,5									
5 BELTRAN NIÑO JUAN DAVID	1,5									
6 BELTRAN CORTES ASHLY SOPHIA	1									
7 CABALLERO ROMERO SILVANA	1									
8 CAICEDO MIKE PATRICK	2									
9 CAMPO MARTINEZ ISABELA	1,5									
10 COMBA LOPEZ MARIA JOSE	1									
11 FORERO OLARTE JONATHAN STEVEN	1,5									
12 GARCIA GONZALES ANDRES FELIPE	1									
13 GOMEZ AVILA VALERIA	0,5									
14 HERNANDEZ DIAZ ANA SOFIA	0,5									
15 HERNANDEZ GUEVARA STEFANIA	1									
16 JIMENEZ LARROTA SAMUEL SANTIAGO	1									
17 JUNC A AR EVALO NICOLE DANIELA		2,5								
18 MD RENO PEÑA GABRIEL ALEJANDRO		2								
19 MUN ARPIZA MARIA SALOME		2								
20 NEIRA SOLER MARTIN ALEJANDRO		1								
21 ORJUELA ROJAS JUANA VALENTINA		1,5								
22 PAEZ FANDIÑO KAREN SOFIA		2,5								
23 PARRA MARTIN AUR A NATALIE		2,5								
24 PEREZ CAMARGO JACOBO		1								
25 REYES CRISTANCHO MARIA FERNANDA		0,5								
26 RUIZ ROMERO ANA SOFIA		0,5								
27 SEGURA SOTELO SAMUEL		1,5								
28 SIERRA RODRIGUEZ IARA JULIANA		1,5								
29 SUAREZ ACERO LUCAS		2								
30 TORRE S TINJACA LAURA SORA		2,5								
31 VALERO GONZALES ANDRES FELIPE		2								
32 VARGAS BENITEZ MARIANA		1								
33 ZAMBRANO VELANDIA JUANA VALENTINA		1,5								
1 Y 2. Evaluación diagnóstica										
3 Y 4. Evaluación formativa: Contenido a evaluar noción de cuerpo.										
5 Y 6. Evaluación formativa: Contenido a evaluar nociones espaciales de orientación y ubicación.										
7 Y 8. Evaluación formativa: Contenido a evaluar estructuras temporales de duración y orden.										
9 Y 10. Evaluación final: contenido a evaluar noción de cuerpo y su relación con las nociones espaciales de orientación, ubicación y estructuras temporales de duración y orden.										

De igual manera se realizó una evaluación diagnóstica con la población de preescolar jardín 3 en el IPN, con el principal objetivo de conocer al grupo de estudiantes, y evidenciar que de lo que se quiere enseñar los niños lo sabían.

En las sesiones de presentación y diagnóstico los temas con sus respectivos objetivos que se desarrollaron fueron:

Tema: Noción de cuerpo

Objetivo: Reconoce e identifica y verbaliza los segmentos corporales propios.

Donde 12 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 7 no lo alcanzaron y 14 se encontraban en el proceso de aprendizaje.

Tema: Estructura temporal de duración

Objetivo: Realizar movimientos evidenciando estructura temporal de duración (lenta, rápida).

Donde 5 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 19 no lo alcanzaron y 9 se encontraban en el proceso de aprendizaje

Tema: estructura espacial de ubicación

Objetivo: Reconoce e identifica nociones espaciales de ubicación (dentro, fuera)

Donde 6 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 21 no lo alcanzaron y 6 se encontraban en el proceso de aprendizaje

Tema: nociones espaciales de orientación

Objetivo: Reconoce e identifica nociones espaciales de orientación de dirección (adelante, atrás, lado, lado).

Donde 4 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 12 no lo alcanzaron y 17 se encontraban en proceso de aprendizaje.

De acuerdo a la edad de esta población (niños de 4 y 5 años) y a las actividades presentadas queriendo crear ambientes de aprendizajes jugados y de competencia como excusa, se construyó un indicador utilizando la competencia axiológica de la educación que fue:

Al relacionarse con sus compañeros lo hace bajo las normas de respeto y cuidado de si y del compañero.

Donde 14 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 4 no lo alcanzaron y 15 se encontraban en el proceso de aprendizaje.

nombres y apellidos	Reconoce e identifica los segmentos corporales propios.			Realiza un movimiento evidenciado estructura temporal de duración (lenta, rápida).			Reconoce e identifica nociones espaciales de ubicación (dentro fuera).			Reconoce e identifica nociones espaciales de orientación de dirección (adelante, atrás, lado, lado).			Al relacionarse con sus compañeros lo hace bajo las normas de respeto y cuidado de sí y del compañero.		
	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.
1 AGUDELO MARTINEZ CINDY CAROLINA	X				X		X					X	X		
2 ARIZA TORRES JUAN FELIPE			X			X		X				X			X
3 AVELINO GUTIERREZ YESSICA TATIANA	X				X		X			X			X		
4 BALLEEN PULIDO SERGIO ALEJANDRO			X	X				X				X		X	
5 BARRERA OSORIO JENIFER PAOLA		X			X			X				X			X
6 BERMUDEZ HERNANDEZ DAVID SANTIAGO	X			X					X		X		X		
7 BERLOTTI LUCA IGNACIO			X		X			X				X			X
8 BLANCO CASALLAS ELKIN			X			X		X				X		X	
9 BUSTAMANTE NINY JOHANA	X				X		X				X		X		
10 CASTAÑEDA JUAN DAVID			X		X			X			X				X
11 FERNANDEZ PRADA MATIAS ALEJANDRO		X			X			X				X			X
12 GARCIA GOMEZ NATALIA			X	X				X				X			X
13 LEON MILLER ANDRES	X					X	X				X		X		
14 LLANOS ACEVEDO LINA SOFIA			X		X			X				X			X
15 MARTINEZ CAROL ANDREA	X				X				X	X			X		
16 MONTOYA OROZCO CATALINA			X	X					X			X			X
17 MORENO GUZMAN DIEGO FERNANDO		X				X		X				X			X
18 OSPINA LESMES ERIKA ALEJANDRA	X				X				X		X		X		
19 OTERO JUAN PABLO			X		X			X				X			X
20 OTOYA HERNANDEZ ALEJANDRO	X				X		X			X			X		
21 PEREZ CARRANZA DIANA VALENTINA			X			X		X			X			X	
22 PINEDA MARIN SEBASTIAN		X			X			X				X			X
23 PLAZAS ZABALA ANDRES JACOBO	X					X	X				X		X		
24 PLAZAS ZABALA SERGIO ALEJANDRO			X		X			X			X				X
25 REINOSO MURILLO ALEJANDRA MARIA	X			X					X			X	X		
26 RESTREPO GIRALDO PAULA ANDREA		X			X			X			X				X
27 ROJAS ROJAS XIOMARA TATIANA	X				X			X				X	X		
28 ROMERO SIERRA DILAN ANDRES		X				X		X			X				X
29 URREGO ACOSTA DIANA CAROLINA			X		X				X			X	X		
30 VARGAS VITOLA JUAN DAVID			X			X		X			X			X	
31 VILLALVA HERNANDEZ YENNY SOFIA		X			X			X				X			X
32 VILLANUEVA JIMENEZ DANIELA VALENTINA			X			X		X			X		X		
33 ZAMUDIO PEREZ ANA LISETH	X				X			X	X			X			

5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

Con el fin de analizar la experiencia obtenida como docentes de formación, iniciaremos hablando del trabajo en el proceso de diseño del PCP.

El proceso de construcción del PCP, nos llevó a aprehender, a conocer y a identificar tanto las fortalezas como las debilidades que poseíamos en tanto a un orden personal, académico y laboral, ya que el tema del PCP nos incito a investigar y a generar hábitos de investigación, lectura y apropiación de nuevos conocimientos, conceptos, y teorías que aún no se conocían, y que eran necesarias para encontrar la ruta correcta y encontrar las relaciones requeridas para la construcción de este.

En este proceso aparece la necesidad de desarrollar habilidades comunicativas, escritas, y analíticas las cuales nos aportaron en el proceso de formación personal como docentes, ya que se utilizaron estas habilidades para la construcción del PCP, y de su puesta en práctica, en las prácticas educativas reflexionadas en el IPN.

Las prácticas de aprendizaje realizadas en el IPN, tuvieron una muy buena acogida debido a que este IPN, es una dependencia de la UPN, por lo cual la formación docente es prioridad para los dos, y así el recibimiento y acompañamiento por parte de las directivas, administrativos y docentes fue fructífera, tanto así que no solo hubo un seguimiento sino que también hubo un compartir de saberes, y experiencias, los cuales nos dieron un reconocimiento institucional, a causa de nuestra formación como docentes de EF ya que recibimos el llamado de entes administrativos y académicos para ser parte del torneo de futbol del IPN, pero también conseguimos un reconocimiento en nuestra practica educativa ya que no fuimos percibidos tan solo como practicantes sino como próximos profesionales docentes encargados de la educación de la población nacional.

La acogida de los estudiantes también fue muy buena ya que los ambientes y experiencias de aprendizaje fueron innovadoras, creativas, dinámicas, y en algunas ocasiones nuevas, pero también se debe al dominio actitudinal, pedagógico y disciplinar presentado tanto dentro o fuera del aula de clases. Y por ende el aprendizaje como docente se fue evaluado a través de un instrumento de evaluación (ver anexo F) el cual evaluó el dominio disciplinar, el dominio humanístico, y el dominio actitudinal en el saber ser, en tanto a la postura frente a otros seres humanos su desarrollo como persona y a la interacción en estas relaciones sociales que comprenden al ser humano como un ser social, pero también se evaluó el dominio pedagógico en el saber hacer, el cual comprende los roles, la relación maestro alumno, los procesos de enseñanza y aprendizaje y de cómo estos son desarrollados y puestos en escena, además de la coherencia, con la que se expusieron los temas, objetivos y contenidos en las sesiones de clase, y de cómo y por medio de herramientas, actividades, materiales, se crearon esos ambientes de aprendizaje, y por supuesto mi dominio disciplinar en donde se evidencio el saber saber, en donde el dominio conceptual de cada contenido fue reflejado a través de la planeación teórica y puesta practica ante los estudiantes en donde la consistencia y dominio de cada tema o contenido fue relacionado y coherente con los demás dominios, el pedagógico y el humanístico, y así se logró crear unos ambientes de aprendizajes propicios que llevaron la intencionalidad requerida a una reflexión de la práctica pedagógica, de mi ser, saber y saber hacer como docente.

Por medio de este formato y de la evaluación que se hizo al transcurrir la ejecución piloto, y de la práctica pedagógica como docente de aula, se puede inferir que la relación maestro alumno estuvo comprendida bajo una relación bidireccional en donde no solo el alumno aprendió y ejecuto contenidos si no que se formó como persona, y que gracias a que estos estudiantes comprendieron esta relación, se aprendió aún más sobre esa necesidades, de ver más allá de enseñar unos contenidos, en donde se concibió al estudiante como un ser que nos estuvo enseñando a partir de su inocencia, creatividad, e innovación el cual siempre estaba pidiendo que le enseñe cosas nuevas por ende género en nuestra formación docente hallar una búsqueda de solución a aprendizajes nuevos, que nos permitieron investigar, interiorizar, y forjar más el sentido de ser como docente; el PCP no solo fue hecho para esta población del IPN si no está hecho para todo el mundo y para que se conciba en el diario vivir de cada una de las personas que se atrevan a ponerlo en práctica.

Ahora bien también se produjo la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, del grado 201 del IPN, este análisis final se hizo a través de los formatos de evaluación de aprendizajes individuales como parte de la evaluación formativa que se pusieron a prueba en cada una de las sesiones en el transcurso de la ejecución piloto, y por supuesto también se realizó este análisis o evaluación final a través del diario de campo y/o formato de evaluación escrita a través de la última planeación de clase la cual arrojó los siguientes resultados.

Los estudiantes del grado 201 adquirieron, interiorizaron, y aprendieron un nuevo conocimiento por medio de unas respectivas prácticas corporales reflexionadas en el área de la EF y que de acuerdo a la evaluación de aprendizajes los resultados arrojados fueron los siguientes:

La evaluación sobre la adquisición, y aprendizaje de la noción de cuerpo de cada estudiante arrojó que, los 33 estudiantes poseen una noción de cuerpo en tanto a que si identifican, verbalizan y reconocen sus partes y segmentos corporales propios, y que 21 de estos estudiantes conoce el funcionamiento de sus partes internas, pero que 12 estudiantes, todavía no conciben un conocimiento funcional de su cuerpo.

La evaluación sobre la adquisición, interiorización, y aprendizaje de las nociones espaciales de orientación y ubicación arrojó que 6 estudiantes poseen un grado de conocimiento y capacidad de análisis y relación, de estas nociones, y que 27 estudiantes, aunque aprendieron, e identificaron cuales son los componentes de esta noción, aun no son conscientes al ejecutar, relacionar, ni ponen en práctica esta noción espacial, con su noción corporal y temporal en su vida.

La evaluación sobre la adquisición, interiorización, y aprendizaje de las estructuras temporales de duración y orden, arrojó que 8 estudiantes poseen un grado de conocimiento y capacidad de análisis y relación, de estas estructuras temporales, y que 25 estudiantes, aunque aprendieron, e identificaron cuales son los componentes de estas estructuras temporales, aun no son conscientes al ejecutar, relacionar, ni ponen en práctica estas estructuras temporales, con su noción corporal y sus nociones espaciales en su vida.

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL
LISTA PROVISIONAL 2016
BÁSICA PRIMARIA
DIRECTORA DE CURSO: ANGIE PAOLA AYALA
DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA: RONALD MARTINEZ
CURSO 201

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 ACOSTA SANTANDER JUAN ESTEBAN			3		1		0,5			
2 ALVAREZ CARDENAS ASHLEY SORIA			4		2		1			
3 ALVAREZ SOSA JUAN JOSE			4		2		1,5			
4 BECERRA FERNANDEZ ISABELLA			4		1		0,5			
5 BELTRAN NIÑO JUAN DAVID			4		1		1			
6 BELTRAN CORTES ASHLY SOPHIA			3		1,5		0,5			
7 CABALLERO ROMERO SILVANA			3		1,5		0,5			
8 CAICEDO MIKE PATRICK			4		1,5		1,5			
9 CAMPO MARTINEZ ISABELLA			4		2		1			
10 COMBA LOPEZ MARIA JOSE			3		1,5		0,5			
11 FORERO OLARTE JONATHAN STEVEN			4		2		1			
12 GARCIA GONZALES ANDRES FELIPE			3		1,5		1			
13 GOMEZ AVILA VALERIA			3		1		0,5			
14 HERNANDEZ DIAZ ANA SORIA			3		1		0,5			
15 HERNANDEZ GUEVARA STEFANIA			3		1,5		1			
16 JIMENEZ LARROTA SAMUEL SANTIAGO			3		1,5		1			
17 JUNCA AREVALO NICOLE DANIELA			4		1,5		1,5			
18 MORENO PEÑA GABRIEL ALEJANDRO			4		1,5		1			
19 MUNARPIZA MARIA SALOME			3		1,5		1			
20 NBIIRA SOLER MARTIN ALEJANDRO			4		1		0,5			
21 ORJUELA ROJAS JUANA VALENTINA			4		1,5		0,5			
22 PAEZ FANDIÑO KAREN SORIA			4		2		1,5			
23 PARRA MARTIN AURA NATALIE			4		2		1,5			
24 PEREZ CAMARGO JACOB			4		0,5		0,5			
25 REYES CRISTANCHO MARIA FERNANDA			4		0,5		0,5			
26 RUIZ ROMERO ANA SOFIA			4		0,5		0,5			
27 SEGURA SOTELO SAMUEL			3		1		0,5			
28 SIERRA RODRIGUEZ IARA JULIANA			4		1		1			
29 SUAREZ ACERO LUCAS			3		1,5		1			
30 TORRES TINJACA LAURA SORIA			4		1,5		1,5			
31 VALERO GONZALES ANDRES FELIPE			4		1,5		1,5			
32 VARGAS BENITEZ MARIANA			4		1		0,5			
33 ZAMBRANO VELANDIA JUANA VALENTINA			4		2		1			
1 Y 2. Evaluación diagnóstica										
3 Y 4. Evaluación formativa: Contenido a evaluar noción de cuerpo.										
5 Y 6. Evaluación formativa: Contenido a evaluar nociones espaciales de orientación y ubicación.										
7 Y 8. Evaluación formativa: Contenido a evaluar estructuras temporales de duración y orden.										
9 Y 10. Evaluación final: contenido a evaluar noción de cuerpo y su relación con las nociones espaciales de orientación, ubicación y estructuras temporales de duración y orden.										

Así mismo se da la evaluación final la cual arrojó los siguientes resultados: de los 33 estudiantes 18 estudiantes lograron identificar, adquirir e interiorizar que es la consciencia corpóreo-espacial-temporal y cuáles son sus componentes, además se evidenció en la práctica corporal reflexionada, que el estudiante adquirió una capacidad de análisis y reflexión sobre sus acciones.

INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL
LISTA PROVINCIONAL 2016
BÁSICA PRIMARIA
DIRECTORA DE CURSO: ANGIE PAOLA AYALA
DOCENTE DE EDUCACIÓN FÍSICA: RONALD MARTINEZ
CURSO 201

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 ACOSTA SANTANDER JUAN ESTEBAN	1		3		1		0,5		2	
2 ALVAREZ CARDENAS ASHLEY SOFIA	1,5		4		2		1		3	
3 ALVAREZ SOSA JUAN JOSE	2		4		2		1,5		3	
4 BECERRA FERNANDEZ ISABELA	1,5		4		1		0,5		3	
5 BELTRAN NIÑO JUAN DAVID	1,5		4		1		1		3	
6 BELTRAN CORTES ASHLY SOPHIA	1		3		1,5		0,5		2	
7 CABALLER O ROMERO SILVANA	1		3		1,5		0,5		2	
8 CAICEDO MIKE PATRICK	2		4		1,5		1,5		3,5	
9 CAMPO MARTINEZ ISABELLA	1,5		4		2		1		3	
10 COMBA LOPEZ MARIA JOSE	1		3		1,5		0,5		2,5	
11 FORERO OLARTE JONATHAN STEVEN	1,5		4		2		1		3,5	
12 GARCIA GONZALES ANDRES FELIPE	1		3		1,5		1		2	
13 GOMEZ AVILA VALERIA	0,5		3		1		0,5		1,5	
14 HERNANDEZ DIAZ ANA SOFIA	0,5		3		1		0,5		1,5	
15 HERNANDEZ GUEVARA STEFANIA	1		3		1,5		1		2	
16 JIMENEZ LARROTA SAMUEL SANTIAGO	1		3		1,5		1		2	
17 JUNCA AREVALO NICOLE DANIELA		2,5		4		1,5		1,5		3,5
18 MORENO PEÑA GABRIEL ALEJANDRO		2		4		1,5		1		3
19 MUNARRIZA MARIA SALOME		2		3		1,5		1		3
20 NEIRA SOLER MARTIN ALEJANDRO		1		4		1		0,5		2,5
21 ORJUELA ROJAS JUANA VALENTINA		1,5		4		1,5		0,5		2,5
22 PAEZ FANDIÑO KAREN SORA		2,5		4		2		1,5		3,5
23 PARRA MARTIN AURA NATALIE		2,5		4		2		1,5		3,5
24 PEREZ CAMARGO JACOBO		1		4		0,5		0,5		2,5
25 REYES CRISTIANCHO MARIA FERNANDA		0,5		4		0,5		0,5		2
26 RUIZ ROMERO ANA SOFIA		0,5		4		0,5		0,5		2
27 SEGURA SOTELO SAMUEL		1,5		3		1		0,5		3
28 SIERRA RODRIGUEZ IARA JULIANA		1,5		4		1		1		3
29 SUAREZ ACERO LUCAS		2		3		1,5		1		3
30 TORRES TINJACA LAURA SORA		2,5		4		1,5		1,5		3,5
31 VALERO GONZALES ANDRES FELIPE		2		4		1,5		1,5		3
32 VARGAS BENITEZ MARIANA		1		4		1		0,5		2,5
33 ZAMBRANO VELANDIA JUANA VALENTINA		1,5		4		2		1		3

1 Y 2. Evaluación diagnóstica

3 Y 4. Evaluación formativa: Contenido a evaluar noción de cuerpo.

5 Y 6. Evaluación formativa: Contenido a evaluar nociones espaciales de orientación y ubicación.

7 y 8. Evaluación formativa: Contenido a evaluar estructuras temporales de duración y orden.

9 Y 10. Evaluación final: contenido a evaluar noción de cuerpo y su relación con las nociones espaciales de orientación, ubicación y estructuras temporales de duración y orden.

De esta manera se realizó la evaluación final con el grado preescolar 3 buscando la evidencia de los resultados arrojados, que es la siguiente:

Tema: Noción de cuerpo

Objetivo: Reconoce e identifica y verbaliza los segmentos corporales propios.

Donde 16 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 1 no lo alcanzaron y 16 se encontraban en el proceso de aprendizaje.

Tema: Estructura temporal de duración

Objetivo: Realizar movimientos evidenciando estructura temporal de duración (lenta, rápida).

Donde 13 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 5 no lo alcanzaron y 15 se encontraban en el proceso de aprendizaje

Tema: estructura espacial de ubicación

Objetivo: Reconoce e identifica nociones espaciales de ubicación (dentro, fuera)

Donde 14 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 3 no lo alcanzaron y 16 se encontraban en el proceso de aprendizaje

Tema: nociones espaciales de orientación

Objetivo: Reconoce e identifica nociones espaciales de orientación de dirección (adelante, atrás, lado, lado).

Donde 10 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto, 3 no lo alcanzaron y 20 se encontraban en proceso de aprendizaje.

De acuerdo a la edad de esta población (niños de 4 y 5 años) y a las actividades presentadas queriendo crear ambientes de aprendizajes jugados y de competencia como excusa, se construyó un indicador utilizando la competencia axiológica de la educación que fue:

Al relacionarse con sus compañeros lo hace bajo las normas de respeto y cuidado de si y del compañero.

Donde 20 de los 33 estudiantes alcanzaron con el indicador propuesto y 13 se encontraban en el proceso de aprendizaje, esto quiere decir que todos los niños realizaron la actividad de evaluación final con respeto, cuidado de si y del compañero.

nombres y apellidos	Reconoce e identificar segmentos corporales propios.			Realiza un movimiento evidenciada estructura temporal de duración (lenta, rápida).			Reconoce e identifica naciones espaciales de ubicación (dentro fuera).			Reconoce e identifica naciones espaciales de orientación de dirección (adelante, atrás, lado, lado).			Al relacionarse con su compañero la hace bajar la norma de respeto y cuidada de sí y del compañero.		
	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.	SI	NO	E.P.
1 AGUDELO MARTINEZ CINDY CAROLINA	X			X			X					X	X		
2 ARIZA TORRES JUAN FELIPE			X			X		X				X			X
3 AVELINO GUTIERREZ YESSICA TATIANA	X			X			X			X			X		
4 BALLENPULIDO SERGIO ALEJANDRO			X	X					X			X	X		
5 BARRERA OSORIO JENIFER PAOLA	X					X			X			X			X
6 BERMUDEZ HERNANDEZ DAVID SANTIAGO	X			X					X		X		X		
7 BERLOTTILUCA IGNACIO			X		X				X			X	X		
8 BLANCO CASALLAS ELKIN			X	X					X			X	X		X
9 BUSTAMANTE NINY JOHANA	X					X	X					X	X		
10 CASTAÑEDA JUAN DAVID			X			X			X			X	X		
11 FERNANDEZ PRADA MATIAS ALEJANDRO	X			X			X					X	X		
12 GARCIA GOMEZ NATALIA			X	X			X					X	X		X
13 LEON MILLER ANDRES	X					X	X					X	X		
14 LLANOS ACEVEDO LINA SOFIA			X		X				X			X			X
15 MARTINEZ CAROL ANDREA	X			X					X	X			X		
16 MONTOYA OROZCO CATALINA			X	X					X			X			X
17 MORENO GUZMAN DIEGO FERNANDO		X				X		X				X			X
18 OSPINA LESMES ERIKA ALEJANDRA	X					X			X		X		X		
19 OTERO JUAN PABLO			X			X			X			X			X
20 OTOYA HERNANDEZ ALEJANDRO	X			X			X			X			X		
21 PEREZ CARRANZA DIANA VALENTINA			X			X	X				X		X		
22 PINEDA MARIN SEBASTIAN			X	X			X					X			X
23 PLAZAS ZABALA ANDRES JACOBO	X					X	X			X			X		
24 PLAZAS ZABALA SERGIO ALEJANDRO			X		X			X			X				X
25 REINOSO MURILLO ALEJANDRA MARIA	X			X					X			X	X		
26 RESTREPO GIRALDO PAULA ANDREA	X					X			X	X					X
27 ROJAS ROJAS NIOMARA TATIANA	X					X			X			X	X		
28 ROMERO SIERRA DILAN ANDRES			X			X	X			X			X		X
29 URREGO ACOSTA DIANA CAROLINA			X		X				X			X	X		
30 VARGAS VITOLA JUAN DAVID			X			X	X			X			X		
31 VILLALVA HERNANDEZ YENNY SOFIA	X				X		X					X	X		X
32 VILLANUEVA JIMENEZ DANIELA VALENTINA			X			X	X			X			X		
33 ZAMUDIO PEREZ ANA LISETH	X			X					X	X			X		

Se evidenció la apropiación del desarrollo de la conciencia corpóreo-espacial-temporal reflejado en desempeños motrices inteligentes a través de la capacidad de análisis y de reflexión sobre las acciones motrices, cuando no se cumplía con el objetivo, los alumnos que se encontraban en el proceso de aprendizaje se preguntaban ¿qué había sucedido?, o ¿por qué no lo consiguieron?, analizaban y hacían reflexión del por qué y el cómo conseguir los objetivos planteados y se esforzaban para alcanzarlos, esto mostraba empeño y gusto sobre las sesiones y confianza y seguridad cuando se conseguían, haciendo que el alumno progresara en su desarrollo cognitivo y corporal asentando su desarrollo progresivo y secuencial de aprendizaje.

Los resultados arrojados de las diferentes poblaciones nos llevan a concluir que el desarrollo de la conciencia corpóreo-espacial-temporal sí influye en el desarrollo de los

desempeños motrices inteligentes en el ser humano, pero que al obtener estos dos procesos de desarrollo consecuentemente se desarrollan y se potencian, factores, (psicológicos, volitivos, fisiológicos, funcionales, biomecánicos...), y procesos, (éticos, sociales, ambientales, fisiológicos, cognitivos), que generan en el ser humano, desempeños, cambios, en el comportamiento, actitud, aptitud en su personalidad y en su forma de sentir pensar, actuar y reflexionar sobre sí mismo, sus acciones, y repercusiones en su vida cotidiana.

Uno de las características a destacar en este PCP es que se evidencio un trabajó con dos diferentes poblaciones en un mismo contexto (IPN) las cuales tenían características de desarrollo diferentes, entre estas la edad, los conocimientos previos adquiridos, su desarrollo motriz, cognitivo, y por supuesto una carga académica y pedagógica diferente, en tanto al desarrollo de enseñanza y aprendizaje, esto quiere decir que el proyecto no solo está enfocado en una sola población si no que se puede desarrollar en cualquier tipo de contexto y población dándole más viabilidad, más amplitud de darse a conocer y a integrar en un sistema educativo que lo necesita para mejorar no solo la calidad educativa si no la calidad de vida de la sociedad.

Referencias

- Angulo Davila y Flores Noboa, R. Y. (25 de Julio de 2012). Análisis de la motricidad fina para mejorar la preescritura en niños del primer año de educación general básica María Montessori en el año lectivo 2011-2012. 18. (c. y. Facultad de educación, Ed.) Ibarra, Ecuador: Universidad Tecnica del Norte.
- Berruezo Adelantado, P. P. (2008). El contenido de la Psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico. *Redalyc.org*.
- Caballero Jimenez, L. (s.f.). *concepto integral de educación física*. Obtenido de http://tecnologiaedu.us.es/cursos/35/html/cursos/t01_luiscaballero/1-2.htm
- Dewey, J. (2002). *Democracia y educación, una introducción a la filosofía de la educación*. Madrid: Morata S.L.
- Dugas, E., & During, B. (2006). La inteligencia motriz en la escuela. *Revistas de la FaHCE*, 81-95.
- Fernández Pradas, D. (2009). "El esquema corporal en niños y niñas". *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 1-14.
- Florez Ochoa, R. (2005). *Pedagogía del Conocimiento*. Bogotá: Mc Graw Hill.
- Forero Rodriguez, J. E., & Páez cobos, N. E. (29 de Diciembre de 2011). POTENCIACIÓN DE LA INTELIGENCIA MOTRIZ A TRAVÉS DEL JUEGO DEPORTIVO. *Corporeizando*, 1(6), 181-197.
- Gonzalez Agudelo, E. M. (s.f.). *Acerca de los conceptos que un profesional dedicado a la docencia universitaria podría saber. Modelo pedagógico desarrollista*. Obtenido de http://datateca.unad.edu.co/contenidos/107056/Unidad_3._Docencia_y_Modelo_pedagogico/ACERCA_DE_LOS_CONCEPTOS_MODELO_PEDAGOGICO_Y_OTROS.pdf
- Gracia Diaz, A. (s.f.). Concepción de educación física. *Red Academica, Universidad Pedagógica Nacional*.
- Infante Marquez, A. (2013). El papel de la educación en situaciones de posconflicto: estrategias y recomendaciones. *Scielo*, 223-245.
- Jaramillo de palacio, j., Diaz, N., & Quevedo, R. (2002-2005). *Capacidades perceptivo motoras, sensibilización, funciones motrices de base, capacidades oseo musculares y capacidades organicas*. Bogotá: Practica educativa.
- Le Boulch, J. (1979). La educación por el movimiento en la edad escolar.
- Ley115. (08 de Febrero de 1994). Ley general de educación. Santafé de Bogotá, D.C., Colombia: Imprenta Nacional de Colombia.

- Lopez Ruiz, J. I. (2009). *Construir el currículo global. otra enseñanza en la sociedad del conocimiento*. Aljibe.
- Ministerio, E. N. (s.f). *Serie lineamientos curriculares Educación física recreación y deporte* (Primera ed.). (M. d. Nacional, Ed.) Bogotá, Colombia: Magisterio.
- Organista Diaz, p. (2005). Conciencia y metacognición. *Avances en psicología latinoamericana, fundación para el avance de la psicología, Redalyc., 23, 77-89*.
- Parra Rodriguez, J. (2003). *Artifícios de la mente perspectivas en cognición y educación*. Bogotá, Colombia: círculo de lectura alternativa Ltda.
- Pastor Pradillo, J. L. (7 de febrero de 2005). *Ciber Educa .com Psicólogos y pedagogos al servicio de la educación*. Obtenido de VIGENCIA Y ACTUALIZACIÓN DEL CONCEPTO DE PSICOMOTRICIDAD EN EL ÁMBITO ESCOLAR:
http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/24528/Documento_completo.pdf?sequence=1
- Prieto Bascon, M. A. (38 de ENERO de 2011). "LA PERCEPCIÓN CORPORAL Y ESPACIAL". *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 1-8.
- Real academia española, D. (2016). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de Real academia española: <http://dle.rae.es/?id=ANy3DCx>
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria, acciones motrices y primeros aprendizajes*. Barcelona, España: Inde publicaciones.
- Ruano, K., & Sanchez, G. (2009). *Expresión corporal y educación*. Sevilla, España: Deportiva wanceulen.
- Sacristan, J. G., & Perez gomez, A. (1992). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Santos , M. (s.f). *Educando el portal de la educación dominicana*. Obtenido de Evaluación formativa:
<http://www.educando.edu.do/articulos/docente/evaluacin-formativa/#close>
- Universidad Internacional de Valencia. (s.f.). *VIU*. Obtenido de Universidad Internacional de Valencia:
<http://www.viu.es/caracteristicas-de-la-inteligencia-kinestesica/>
- Zubiria Samper, J. (2006). *Teorías contemporáneas de la inteligencia y la excepcionalidad* . Bogotá, Colombia: Magisterio.

ANEXOS

A. formato sesión de clases

Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.					
DOCENTE EN FORMACIÓN:		Jhon Anderson Hernandez Sierra			
Colegio:		Instituto Pedagógico Nacional			
Curso:		201	fecha	17/05/2016	
Objetivo de la sesión:			sesión	12	
El niño a través de las experiencias previas obtenidas a lo largo de las sesiones, y del proceso de interiorización y de relación con su cuerpo el tiempo y el espacio, el estudiante deberá y podrá realizar una carrera de obstáculos en donde se ponga a prueba todas las nociones aplicadas en la ejecución piloto en donde se evidencie un avance en su desempeño motriz inteligente a la hora de ejecutar las acciones correspondientes en la sesión de clase.					
TEMA DEL PROYECTO: Consciencia corpóreo-espacial-temporal			TEMA DE LA SESIÓN: Noción de cuerpo, noción espacial de orientación y ubicación y estructuras temporales de duración y orden.		
Orden de la sesión.	Actividades	Rol del maestro	Rol del Estudiante	Materiales y espacios.	Verificación e intención
APERTURA	mix de movimientos de animales y de cosas.	Explicación, de la regla y normas, del juego. Demostración de la actividad. Le ordena para iniciar el juego serán diversos movimientos direccionales, y trayectorias como diagonal, en zigzag, hacia adelante, atrás, a la derecha o a la izquierda, rodear el lado de objetos o posturas etc.	Escuchar, estar atento a la orden recibida. Desplazarse con rapidez.	Colchonetas y gimnasio.	A través de las estructuras espaciales de orden y duración se deberán ver reflejadas, desplazamientos con duraciones de velocidades largas cortas, rápidas y lentas, y en las de orden secuencias de orden en donde el ya, el ahora y el después sean parte de los órdenes, de la organización individual y de la grupal.
MODULACIÓN	Pista de obstáculos. Carrera de obstáculos.	El docente organizará los obstáculos dentro del espacio determinado. Explicación de cómo se debe realizar las ejercicios en cada obstáculo. Reglas del juego: respeto y ayuda hacia el compañero, pasar los obstáculos de espacio, Realización y conformación de dos grupos del mismo número de participantes.	Cominar de espacio sobre las vigas manteniendo el equilibrio. Saltar, dar rallas adelante y atrás, mantener el equilibrio.	vigas de equilibrio, colchonetas, cubos.	A través de la pista de obstáculos y de las posibilidades de movimiento se deberán ver reflejadas, desplazamientos con duraciones de velocidades largas cortas, rápidas y lentas, y en las de orden secuencias de orden en donde el ya, el ahora y el después sean parte de los órdenes, de la organización individual y de la grupal. En las volutas de tiempo, se ordena la duración en tanto a las volutas de la cual se ordena de espacio, manteniendo la postura, para no caer, y en tanto a las de orden de tiempo se ordena de cumplir con todo las secuencias que uno de la pista, y además de las secuencias de orden que se debe realizar al hacer un ralla hacia adelante y uno hacia atrás.
CIERRE	Reflexión	Diálogo, acerca de las prácticas y experiencias vividas dentro de los juegos. Preguntas, y dudas sobre lo que se realizó y el para qué. Solución a preguntas y exposición de la intención de la sesión.	Preguntas y dudas acerca de la sesión de clase. Escuchar al docente y a los demás compañeros.	colchonetas y gimnasio.	Interiorizarlos conceptos dados en la reflexión y relacionarlos con la practicas y las experiencias suscitadas en la sesión de clase. Autoevaluación teniendo como categorías, la disposición, actitud, la disciplina, en las practicas propuestas.

B. Formato de evaluación de aprendizajes

Educación Física: Conciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.							
Docente en formación: Jhon Anderson Hernandez Sierra							
Colegio:	Instituto Pedagógico Nacional						
Curso:		fecha					
Objetivo de la sesión: relaciones		sesión					
Categorías de evaluación						Calificación (%) Total 5.0	
CONSCIENCIA CORPÓREO-ESPACIAL-TEMPORAL Y DESEMPEÑO MOTRIZ INTELIGENTE							
DESCRIPTORES							
nociones espaciales de orientación		%	nociones espaciales de ubicación			%	
INDICADORES							
distancias	cerca y lejos	0.5	mi cuerpo	En referencia al espacio	0.5		
direcciones	adelante, atrás, lado, diagonal der, izqu.	1.0	mi cuerpo	en referencia del otro sujeto	1.0		
trayectorias	zigzag, diagonal, círculos.	1.0	mi cuerpo	en referencia a lo otro y el sujeto	1.0	puntaje max 5.0	
		Total			TOTAL		
					TOTAL EVALUACION FINAL		
Nota final de la evaluación							

Educación Física: Conciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.							
Docente en formación: Jhon Anderson Hernandez Sierra							
Colegio:	Instituto Pedagógico Nacional						
Curso:		fecha					
Objetivo de la sesión: relaciones		sesión					
Categorías de evaluación						Calificación (%) Total 5.0	
CONSCIENCIA CORPÓREO-ESPACIAL-TEMPORAL Y DESEMPEÑO MOTRIZ INTELIGENTE							
DESCRIPTORES							
estructura temporal de duracion		%	estructura temporal de orden			%	
tiempos	lento y rapido	0.5	secuencias	de movimiento	1.0		
velocidad	acelerado, desacelerado	1.0	orden	primero, segundo tercero, etc.	1.5		
duracion	temporalidad	1.0	organización	ya, ahora, despues.		puntaje max 5.0	
		Total			TOTAL		
					TOTAL EVALUACION FINAL		
Nota final de la evaluación							
NOTA:	Este formato es un borrador de lo que posiblemente se evalúe sesión a sesión pero los descriptores e indicadores pueden cambiar según el objetivo y el propósito de la sesión. Los indicadores, y los descriptores serán divididos entre el puntaje máximo de cada categoría y así se podrá hallar una calificación total para cada uno de estos.						
TIPO DE EVALUACIÓN: Nuestro modelo de evaluación será una evaluación continua (Evaluación formativa). En donde la evaluación será Heterónoma (docente evalúa).							
OBSERVACIONES:							

C. Formato evaluación final de aprendizajes grado 201

Educación Física: Conciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.						
Docente en formación: Jhon Anderson Hernandez Sierra						
Colegio:	Instituto Pedagógico Nacional					
Curso:		fecha				
Objetivo de la sesión: relaciones		sesión				
Categorías de evaluación						alificación (%) Total 5
CONSCIENCIA CORPÓREO-ESPACIAL-TEMPORAL Y DESEMPEÑO MOTRIZ INTELIGENTE						
DESCRIPTORES						
nociones espaciales de orientación		%	nociones espaciales de ubicación		%	
INDICADORES						
distancias	cerca y lejos	0.33	mi cuerpo	En referencia al espacio	0.5	
direcciones	adelante, atrás, diagonal derecha e izquierda	0.33	mi cuerpo	en referencia del otro sujeto	0.5	
trayectorias	zigzag, diagonal, círculos.	0.34	mi cuerpo	en referencia a lo otro y el sujeto	0.5	puntaje max 2.5
	Total			TOTAL		
DESCRIPTORES						
estructura temporal de duración		%	estructura temporal de orden		%	
tiempos	lento y rapido	0.5	secuencias	de movimiento	0.33	
velocidad	acelerado y desacelerado	0.5	orden	primero, segundo tercero, etc.	0.33	
duracion	temporalidad.	0.5	organizació	ya, ahora, despues.	0.34	puntaje max 2.5
	Total			TOTAL		
				TOTAL EVALUACION FINAL		
Nota final de la evaluación						
NOTA:	Este formato es un borrador de lo que posiblemente se evalúe sesión a sesión pero los descriptores e indicadores pueden cambiar según el objetivo y el propósito de la sesión.					
	Los indicadores, y los descriptores serán divididos entre el puntaje máximo de cada categoría y así se podrá hallar una calificación total para cada uno de estos.					
El modelo de evaluación será una evaluación continua (Evaluación formativa).						
Propósitos de la Evaluación Formativa:						
a) Informar tanto a los/as estudiantes como al maestro y a la maestra acerca del progreso alcanzado por los primeros.						
b) Localizar las deficiencias observadas durante un tema o unidad del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de retroalimentar e introducir los correctivos de lugar.						
c) Valorar las conductas intermedias del estudiante para descubrir cómo se van alcanzando parcialmente los objetivos propuestos.						
d) Revisar y hacer los ajustes necesarios para propiciar el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de los/as alumnos/as. Si la evaluación formativa señala que se van cumpliendo los objetivos, el maestro y los/as alumnos/as tendrán un estímulo eficaz para seguir adelante.						
En donde la evaluación será Heterónoma (docente evalúa).						

D. Formato diario de campo y/o evaluación escrita.

Educación Física: Consciencia corpóreo-espacial-temporal y desempeño motriz inteligente.			
Docente en formación: Jhon Anderson Hernandez Sierra			
Colegio:		fecha	sesión
PREGUNTAS ORIENTADORAS		INDICADORES DE ANALISIS	
		nociones espaciales de orientación	
Cuáles fueron las distancias que se pusieron en evidencia el día de la clase de hoy.		distancias	
Cuáles fueron las direcciones que se pusieron en evidencia el día de la clase de hoy.		direcciones	
Cuáles fueron las trayectorias que se pusieron en evidencia el día de la clase de hoy.		trayectorias	
		Nociones espaciales de ubicación	
Cuáles fueron mis nociones de cuerpo en referencia al espacio		YO	
Cuáles fueron mis nociones de cuerpo en referencia al otro sujeto y el espacio		DE	
Cuáles fueron las nociones de cuerpo en referencia a lo otro el sujeto y el espacio		LOS, EL, OTRO	
		Estructuras temporales	
Cuáles fueron las estructuras de tiempo en tanto a las velocidades y ritmos.		duración	
Cuáles fueron las estructuras de tiempo en tanto a la organización, orden y secuencia de movimientos.		orden	

F. Formato de evaluación para el docente en formación y el PCP

Instrumento de evaluación para el proyecto curricular particular y el docente en formación.

Consciencia corporal base del desempeño motriz.

Prácticas educativas. 2016-1

Ficha__ fecha: _____ Observador:

Docente en formación: Jhon Anderson Hernandez Sierra

Valor máximo 5.0

Categorías de observación.	Descriptor.	Ponderación (Máxima)	Nota
Dominio actitudinal	Puntualidad	0.1	
	Presentación personal	0.45	
1.0	Relaciones interpersonales	0.45	
	Estructura de la clase	0.5	
Dominio pedagógico	Coherencia act. Tema objetivo	0.5	
	Uso: tiempo, espacio y material	1.0	
2.0	Dominio conceptual del tema	1.0	
	consistencia		
2.0	Creación de ambientes y	1.0	
	condiciones de aprendizaje		

□

Observaciones al docente en formación.
