

ESCUELA PARA TODOS: UNA CONSTRUCCIÓN DE LA DIVERSIDAD EN EL
CONTEXTO RURAL

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:
LICENCIADOS EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Investigadores:

Cifuentes Cardenal Diana Patricia

Marín Delgado Natalia

Sastoque Martínez María Alejandra

Téllez Calderón Jhojans Jesús

Asesora:

Shirley Cárdenas Jaimes

Magister en Educación

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD EN EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
BOGOTÁ

2018

Agradecimientos

Inicialmente damos gracias a Dios, por permitirnos culminar de manera significativa esta etapa, a la Universidad Pedagógica Nacional por concedernos la oportunidad de formarnos como seres humanos y maestros profesionales, a los docentes de la Licenciatura por compartir sus conocimientos y experiencias en este proceso educativo.

Agradecemos a la secretaría de Educación del Municipio de Tocancipá, por su acogida y permitirnos desarrollar el ejercicio de investigación ESCUELA PARA TODOS: UNA CONSTRUCCIÓN DE LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO RURAL. A los directivos, docentes y estudiantes de la Institución Educativa Departamental De Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá – Sede Rural Alto Manantial, por abrirnos sus puertas y depositar su confianza en nosotros.

Al profesor Javier Ibagué y la profesora Gloria Calderón, los docentes de las Institución Educativa Rural Alto Manantial, quienes nos permitieron compartir experiencias enriquecedoras para nuestra formación, por su apoyo y actitud al trabajar en conjunto para el beneficio de la comunidad, reconocemos su esfuerzo por su labor en el sector.

Damos gracias a la comunidad del sector Alto Manantial, por darnos su respaldo durante el proceso la investigación, a los señores conductores que nos acercaban a la Institución Educativa y a aquellos padres, madres y abuelos quienes abrieron las puertas de su casa para atendernos con disposición absoluta.

También agradecemos a nuestra asesora Shirley Cárdenas por su apoyo, paciencia y dedicación a lo largo de este ejercicio, al maestro Jairo Mateus, por

guiarnos e incentivarnos a ir más allá de un concepto. Por supuesto a nuestras familias por creer en cada uno de nosotros, ser nuestro apoyo incondicional, por inculcar el deseo de luchar en medio de la adversidad, por acompañarnos, respaldarnos y aconsejarnos.

Dedicatorias:

En primer lugar, quiero dedicar este trabajo a mi madre, padre y hermana quienes con paciencia me motivaron a culminar con esta etapa de mi vida a pesar de las adversidades, también le quiero dedicar este trabajo a mi padrastro quien es un gran amigo y un apoyo que ha estado presente durante mi vida universitaria para cualquier cosa que yo he necesitado. Finalmente quiero dedicar este proyecto a los niños de la Institución Educativa Alto Manantial y a los niños del grado 301 de la institución San Luis Gonzaga de Tocancipá que compartieron conmigo momentos que me han fortalecido y le aportado enormemente a mi formación como docente y quienes luego de culminar esta etapa como estudiante recordaré con una motivación para seguir trabajando por una mejor educación para nuestros niños y niñas.

Jhojan Téllez

En este momento quiero detenerme y en un inicio dar gracias a Dios, por su amor y fidelidad, porque me ha enseñado a mantenerme en pie a pesar de la dificultad, porque ha cumplido su promesa y por ello hoy estoy aquí, igualmente por darme mi más grato regalo: mi familia.

Quiero honrar a mi mamá, una mujer luchadora que a diario me impulsa para continuar, me ha enseñado a soñar y valorar el significado de la vida. A mi papá, por ser un hombre emprendedor, mi inspiración para amar la historicidad que nos forma. Igualmente a mis hermanos, Wilson, Alejo y Diego por su apoyo, paciencia y tolerancia, a Karinna y Luz, por sus palabras de apoyo y respaldo incondicional, por ser parte de mi refugio en momentos de angustia. Por supuesto a Sofía y Juanita por su amor. A mis grandes amigos, quienes desde sus anhelos, deseos y oraciones fueron parte de este

proceso, del cual hoy me siento orgullosa. A la comunidad del municipio de Tocancipá.

Pero sobre todo a mis maestros... mis estudiantes quienes con mágicas historias formaron mi carácter y me han inspirado a continuar la lucha por ellos. A todos ustedes se los dedico.

Diana Cifuentes

Luego de tantos obstáculos hoy quiero agradecer enormemente a Dios Y a la Virgen por ser esa guía espiritual que nunca permitió desfallecer, a mis familiares por aportar un granito de arena para esta gran formación , en especial a Zeus por ser el motor de vida, a mi madre por ser esa fuerza inagotable para este camino, a mi padre por su gran ejemplo y mis abuelos por todo y cada esfuerzo que hicieron por mí e incentivarme a esta lucha durante aquellos altibajos, a mis hermanos por permitirme ser un ejemplo a seguir, a Nestor y su familia por todo su apoyo en este camino y a mis amigas egresadas de esta alma mater por todos sus consejos, A la Universidad Pedagógica Nacional y a todos los maestros que hicieron parte de mi formación. Y desde luego a toda la comunidad de la Vereda Alto Manantial por enseñarme amar el rol del educador especial.

Natalia Marin

Por el amor, cariño, comprensión, paciencia y sobre todo por la confianza que han depositado en mí, agradezco a mi padre, madre, hermano y hermana, quienes han sido y son el pilar en mi vida personal, espiritual y profesional. A Dios y la Virgen por mi familia y porque hoy sea una realidad culminar una de las metas que han llenado mi

vida de inspiración y fortaleza para seguir soñando con un país diferente, apostándole a dejar semillas de esperanza a través de la profesión docente. A la familia Cordero Flores que me acogió como parte de ella y que desde la distancia me demuestran que hay seres que en momentos inesperados te sorprenden, y se convierten en parte fundamental de la vida. A mis compañeras de pregrado con quienes he podido compartir experiencias de vida y de reflexión profesional. A la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, que me ha permitido comprender que la realidad educativa puede ser diferente.

Alejandra Sastoque

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Formación de Educadores	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 7 de 185	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Escuela para todos: una construcción de la diversidad en el contexto rural
Autor(es)	Cifuentes Cardenal, Diana Patricia; Marín Delgado, Natalia; Sastoque Martínez, María Alejandra; Téllez Calderón Jhohans Jesús.
Director	Cárdenas Jaimes, Shirley.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2011. 171 p.
Unidad Patrocinante	Universidad pedagógica Nacional
Palabras Claves	EDUCACIÓN INCLUSIVA; EDUCACIÓN RURAL; DIVERSIDAD; PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE; COMUNIDAD EDUCATIVA; RUTA PEDAGÓGICA Y DIDÁCTICA; ROL DEL EDUCADOR ESPECIAL Y ESCUELA.
2. Descripción	
Trabajo de grado que se propone, realiza una caracterización a partir de la concepción de la inclusión por la comunidad educativa y su incidencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Realizado en la Institución Educativa Rural Alto Manantial ubicada en la vereda la Esmeralda del municipio de Tocancipá. Busca contribuir al fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes por medio del reconocimiento de las características y particularidades que constituyen al sujeto, orientado por la educación inclusiva desde un enfoque de diversidad. Se resaltan las características de la Educación Rural, como aspectos elementales en la investigación.	

Se retoman referentes orientados por la corriente de teorías y pedagogías críticas, así mismo para la construcción de la propuesta pedagógica fue necesario seleccionar conceptos de la teoría cognitiva y la teoría constructivista.

Se deja en evidencia el rol del educador especial en un contexto rural y la incidencia de la comunidad educativa en los procesos de formación.

3.Fuentes

Alvarado, L. García, M. (2008). *Sapiens Revista Universitaria de Investigación.*

Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. (2), 187-202. Recuperado de file:///Users/pruebas/Downloads/Dialnet- CaracteristicasMasRelevantesDelParadigmaSociocriti-3070760.pdf

Anaya, S., Benavides, P., Hernández, U., Hernández Y. & Moreno J., (2011). *Proyectos pedagógicos en el aula para la integración de las TIC. Retomado de http://www.ciudadaniadigital.gov.co/627/articles-12652_recurso_PDF.pdf*

Araya, V., Alfaro, M., Andonegui, M. (2007). *Universidad Pedagógica Experimental. Libertador Constructivismo: Orígenes Y Perspectivas Laurus. 13(24). 76-92. Retomado de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>*

Barragán, A. (2016) *Representaciones sociales sobre el acompañamiento de padres, madres y cuidadores, y su incidencia en el proceso de formación en la institución educativa Jorge Eliécer Gaitán del municipio de Nechí, Antioquia Un estudio de Maestría en Educación, Universidad de Antioquia. Recuperado de: http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5208/1/anamariabarragan_201*

6_representaciones%20sociales.pdf.

Boggino, N., Boggino, P. (2013). *Pensar una escuela accesible para todos: De las concepciones actuales sobre integración, inclusión NEE, a la accesibilidad universal*. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.

Brenes, C. (2007). *Comunidades rurales, criterios y herramientas para su diagnóstico*.

Retomado de

<https://books.google.com.co/books?id=9EI2BBrnY8AC&printsec=frontcover&dq=que+es+comunidad+rural&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjJ3dXF7szZAhWlwVkkHX3ADYkQ6AEILjAB#v=onepage&q=que%20es%20comunidad%20rural&f=true>

Brito, Z. (2008). *Educación popular, cultura e identidad desde la perspectiva de Paulo*

Freire. Godotti, M. Gómez, M. Mafrá, J. Fernandes, A. Paulo Freire.

Contribuciones para la pedagogía. (pp. 29 -45). Buenos Aires: CLACSO.

Retomado de

<http://bibilotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/freire/06Brito.pdf>

Carrillo, T. *El proyecto pedagógico de aula*. Educere. (2001). 5 (octubre-diciembre):

[Fecha de consulta: 3 de mayo de 2018] Retomado de:

<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35651518>> ISSN 1316-4910

Cifuentes, G. (2015) *ESCUELA Y FAMILIA: Los actores del proceso educativo en el*

contexto de la crisis escolar actual Estudio de Maestría en investigación Social

Interdisciplinaria - Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Recuperado de:

<http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2314/1/CifuentesMorenoGloriaAndrea2015.pdf>

Chaustre, A (s.f). Educación, política y escuela desde Freire y las pedagogías críticas.

Retomado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5705022.pdf>

Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994). Ley General de Educación. [Ley 115 de 1994]. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Congreso de Colombia. (27 de febrero de 2013). Ley Estatutaria 1618 de 2013.

Recuperado de

<http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201618%20DEL%2027%20DE%20FEBRERO%20DE%202013.pdf>

Consejo municipal de Tocancipá. (28 de mayo de 2016). Acuerdo N° 05 de 2016.

Recuperado de [http://tocancipa-cundinamarca.gov.co/apc-aa-](http://tocancipa-cundinamarca.gov.co/apc-aa-files/36356663663535633734643765613937/acuerdo-no.-5-2016_1.pdf)

[files/36356663663535633734643765613937/acuerdo-no.-5-2016_1.pdf](http://tocancipa-cundinamarca.gov.co/apc-aa-files/36356663663535633734643765613937/acuerdo-no.-5-2016_1.pdf)

Constitución Política de Colombia. (1991). Constitución Política de Colombia. Obtenido de

<http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>

Correa, R., Hurtado, A., Perea, K., Sandoval, S., Y Tejada, L. (2015). Lo rural y lo urbano de camino a la inclusión escolar (tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, Cali, Colombia. Recuperado de:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2376/TE-18200.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Currea, P., León, Y. & Manjarres, D. (2014). Diseño Universal de Aprendizaje. Ambientes Enriquecidos, Aprendizajes Significativos. Retomado de:

<http://studylib.es/doc/2535902/cartilla-dua.-final-pdf>

Departamento Nacional de Estadística . (27 de Marzo de 2018). Conceptos básicos .

Obtenido de DANE:

https://www.dane.gov.co/files/inf_geo/4Ge_ConceptosBasicos.pdf

Departamento Nacional de Población. (sf). Ficha caracterización . Obtenido de

https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Desarrollo%20Territorial/Fichas%20Caracterizacion%20Territorial/Cmarca_Tocancip%C3%A1%20ficha.pdf

Echeverri, R., Rivero, M. (2002). Nueva ruralidad visión del territorio en américa latina y

caribe. Retomado de [https://books.google.com.co/books?id=_Lx2XV-](https://books.google.com.co/books?id=_Lx2XV-D4v8C&pg=PA27&dq=qu%C3%A9+es+%22territorio%22+rural&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjC86yb8s3ZAhXrw1kKHQqLDqcQ6AEINTAE#v=onepage&q=qu%C3%A9%20es%20%22territorio%22%20rural&f=true)

D4v8C&pg=PA27&dq=qu%C3%A9+es+%22territorio%22+rural&hl=es-

419&sa=X&ved=0ahUKEwjC86yb8s3ZAhXrw1kKHQqLDqcQ6AEINTAE#v=onepa

ge&q=qu%C3%A9%20es%20%22territorio%22%20rural&f=true

Entrena, F. (s.f). Viejas y nuevas imágenes sociales de ruralidad, 11. [76-98]. Retomado

de: <https://revistaesa.com/V3/ojs-3.1.1/index.php/esa/article/.../136>

Entrena, F. (1992). Cambios en la concepción y en la organización del espacio rural.

Estudios regionales, 34, 147-167. Recuperado de

<http://www.revistaestudiosregionales.com/documentos/articulos/pdf393.pdf>

Forero, I. (2013) El rol del docente en la gestión educativa de la escuela rural multigrado

Estudio de Maestría en Educación En el Municipio de Susa, Cundinamarca -

Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/352/TO-16298.pdf?sequence=1>

Frankenberg, G. (2011). Teoría crítica. Revista sobre enseñanza del derecho. 9(17), 67-

85. Recuperado de

http://www.derecho.uba.ar/publicaciones/rev_academia/revistas/17/teoria-critica.pdf

Freire, P. (1969). *La Educación como práctica de la libertad*. México.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva Uruguay: Editores S.A

Freire, P (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. Retomado de

https://books.google.com.co/books?id=x6xVhHFRe44C&printsec=frontcover&dq=freire+cartas+para&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjV-rS6ke_ZAhWCo1kKHQVmDbMQ6AEILzAB#v=onepage&q=freire%20cartas%20para&f=false

Gardner, H (2005) *Inteligencias múltiples La teoría en la práctica*. Recuperado de

https://books.google.com.co/books?id=I_ntBgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=inteligencias+multiples+howard+gardner&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjIhPfYiuLaAhWBpFkKHfXtD8YQ6AEIJzAA#v=onepage&q&f=false

Giroux, H., McLaren, P. (1998). *Sociedad, Cultura y Educación*. Madrid, España. Arroyo Fontarrón 111,2ºB.

Giroux, H. (2004) *Teoría y resistencia en educación: una pedagogía para la oposición* Buenos Aires-Argentina.

Giroux, H. (2008) *Introducción: Democracia, educación y política en la pedagogía crítica* en McLaren, P. (ed) *Pedagogía Crítica: De qué hablamos, dónde estamos*. (p.17) España.

Gobernación de Cundinamarca, Secretaría de Salud (2013). *Análisis de Situación en*

salud. Recuperado de http://www.cundinamarca.gov.co/wcm/connect/b295dc6d-9567-4706-b8cf-e88ef114627d/ASIS+Cundinamarca+2013++V3-06072014.pdf?MOD=AJPERES&CVID=kst6fBC&ASIS_DEPARTAMENTAL

bernación de Cundinamarca. (2015). Ordenanza [N° 0266/2015]. Recuperado de www.cundinamarca.gov.co/wcm/connect/7afc06f7-52ac-489a-a422-128d213/Ordenanza-0266-2015-Seguridad-pacidad.pdf?MOD=AJPERES&CVID=kTpg5kN

nzález, L. (2016) *Una mirada a las políticas públicas para la inclusión: situación actual en institución privada de Bogotá y dos instituciones oficiales Cundinamarca Estudio de ría en educación- Universidad De Los Andes*. Recuperado de: [/documentodegrado.uniandes.edu.co/documentos/10269.pdf](http://documentodegrado.uniandes.edu.co/documentos/10269.pdf)

bernación de Cundinamarca. (2017). Mapa de la división política de Cundinamarca. erado de

www.cundinamarca.gov.co/Home/SecretariasEntidades.gc/Secretariadeplaneacion/SecretplaneacionDespliegue/asmapas_contenidos/csecreplanea_mapas_mapasdepart
bernación de Cundinamarca. (2017). Mapa de la división política de Tocancipá erado de

www.cundinamarca.gov.co/Home/SecretariasEntidades.gc/Secretariadeplaneacion/SecretplaneacionDespliegue/asmapas_contenidos/csecreplanea_mapas_mapasdepart
errero, L., Villarán, B. (2008). *Educación e Inclusión en la Región Andina*. Revista *mbiana de Educación*. (54), pp. 218-240. Retomado de: www.redalyc.org/pdf/4136/413635248011.pdf

nández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de*

estigación. Cuarta edición. Iztapalapa, México: The Mcgrow-Hill companies. Obtenido de [/s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38758233/sampieri-et-al-metodologia-de-investigacion-4ta-edicion-sampieri-ocr.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510553221&Signature=F%2B0Ra1ioYR%2FJtssHFGT vz5Dc%3D&response-content-](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38758233/sampieri-et-al-metodologia-de-investigacion-4ta-edicion-sampieri-ocr.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510553221&Signature=F%2B0Ra1ioYR%2FJtssHFGT vz5Dc%3D&response-content-type=application/pdf)

Heynig, K. (1982). *Revista de la Cepal. Principales enfoques sobre la economía campesina*, 16. [115-142]. Recuperado de <http://archivo.cepal.org/pdfs/revistaCepal/Sp/016115142.pdf>

Institución Educativa Departamental De Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá. (2015). *Proyecto Educativo Institucional P.E.I. "Aprender Con Significado Para Vivir Con Sentido"*. Tocancipá, Cundinamarca. Copyright

Latorre, A. (2005). *La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa*. Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/La-investigacion-accion-Conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

León, B (2013) "El entorno familiar y su influencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de sexto grado de educación general básica del centro escolar experimental No. 1 "ELOY ALFARO" (Trabajo de grado) Recuperado de <http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5665/1/TESIS%20ENTORNO%20FAMILIAR%20INFLUENCIA%20RENDIMIENTO%20ESCOLAR1.pdf>

Lucio, R. (1989). *Educación, pedagogía, enseñanza y didáctica: diferencias y relaciones*. *Revista de la Universidad de la Salle*, XI (17), 35-46. Recuperado de: <https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ls/article/download/4712/3516/>

Martínez, P (2003). *Concepciones cognitivas del ser humano* *Revista internacional de*

filosofía Universidad de Málaga VIII 21-34 Recuperado de

<http://www.revistas.uma.es/index.php/contrastes/article/view/1841/1782>

McLaren, P. (1997) Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de acción en la era posmoderna. Recuperado de

<http://funama.org/data/PEDAGOGIA%20CRITICA/mclaren/Pedagogia%20critica%20y%20cultura%20depredadora.pdf>

Mejía, M. (2010). Pedagogías Críticas en tiempos de Capitalismo Cognitivo.

Cartografiando las resistencias en educación. Revista de desarrollo humano, educativo, social y contemporáneo, 2 (2) 58-101. Recuperado de

<http://educacionpublicajgm.uchile.cl/sitio/wp-content/uploads/2014/11/Las-pedagog%C3%ADas-cr%C3%ADticas-en-tiempos-del-capitalismo-cognitivo.pdf>

Mejía, M. (2011). Pedagogías críticas desde el sur (cartografías de la Educación Popular). Recuperado de <http://www.cpalsocial.org/documentos/400.pdf>

Mejía, M. (2011). Educaciones y pedagogías críticas desde el sur. Retomado de:

http://www.minedu.gob.bo/micrositios/biblioteca/disco-1/alternativa_especial/estudios/301.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (8 de febrero de 1994). Ley General de Educación.

[Ley 115 de 1994]. Recuperado de

https://www.minedu.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (29 de agosto de 2017). Decreto [1421]. Recuperado de

<http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>

- Ministerio de Educación Nacional. (s.f). Portafolio de modelos educativos. Dirección de Poblaciones y Proyectos Intersectoriales. República de Colombia. Recuperado de https://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-85440_archivo.pdf*
- Ministerio de Educación de Colombia. (2016). Comunidad Educativa. Recuperado de <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-82545.html>*
- Ministerio de educación Nacional (2016) Revisión de políticas nacionales de educación, Educación en Colombia Recuperado de https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf*
- Olivos, A. (2012). Historia de Tocancipá: Olleros y Sembradores. Alcaldía Municipal de Tocancipá. Recuperado de <http://tocancipa-cundinamarca.gov.co/apc-aa-files/66303261613738303963326431303966/ULTIMA.pdf>*
- Organización de las Naciones Unidas. (2006). Convención sobre los derechos de las Personas con Discapacidad., (pág. 6). Nueva York.*
- Parra O. (2007). Diálogos con Freire para la pedagogía universitaria. Bogotá, Colombia.*
- Penchansky L. (2004). El nivel inicial: Estructuración, orientaciones para la práctica. Buenos Aires.*
- Pérez E. (2001). Hacia una nueva visión de lo Rural. Buenos Aires -Consejo latinoamericano de Ciencias Sociales. Una nueva ruralidad en américa latina. CLACSO. Recuperado de: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/gt/20100929011414/2perez.pdf>*
- Pinto, A., Quitora, L. (s.f). Los modelos pedagógicos. Retomado de <https://pedroboza.files.wordpress.com/2008/10/2-2-los-modelos-pedagogicos.pdf>*

- Pozo, I. (1989). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Recuperado de <http://www.kimerius.es/app/download/5793780870/Teor%C3%ADas+cognitivas+del+aprendizaje.pdf>
- Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. IN. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*. 3(1). 29-50. Retomado de http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html
- Romero, L (2008). *Concepción de evaluación y evaluación docente*. Retomado de http://www.habilidadesparaadolescentes.com/archivos/2008_Evaluacion_Docente.pdf
- Rojas, J (2006). *Gestión educativa en la sociedad del conocimiento* Retomado de https://books.google.com.co/books?id=ykVyKAP7XBUC&printsec=frontcover&source=gbg_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Sacristan, G. (2010). *¿Qué significa el currículum?* Universidad de Valencia Recuperado de: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X201000010000.
- Sánchez, A. (s.f). *Curriculum y atención a la diversidad*. Universidad de Murcia. Recuperado de: <http://campus.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada3/actas/conf2.pdf>
- Santafe, A. (2015). *Inclusión social para las personas en condición de discapacidad del municipio de Almeida Boyacá, a partir del desarrollo de actividades lúdico-recreativas (tesis de pregrado)*. Universidad Pedagógica Nacional, Valle de Tenza, Colombia. Recuperado de:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2758/TE-18466.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Saul, A. (2002). *Paulo Freire y la formación de educadores: múltiples miradas*. Retomado de

<https://books.google.com.co/books?id=gynUHtlbLOcC&printsec=frontcover&dq=Paulo+Freire+y+la+formaci%C3%B3n+de+educadores:+m%C3%BAltiples+miradas&hl=es->

[419&sa=X&ved=0ahUKEwjAmrHNiefAhUF71MKHcbJDHoQ6AEIJzAA#v=onepage&q=Paulo%20Freire%20y%20la%20formaci%C3%B3n%20de%20educadores%3A%20m%C3%BAltiples%20miradas&f=false](https://books.google.com.co/books?id=gynUHtlbLOcC&printsec=frontcover&dq=Paulo+Freire+y+la+formaci%C3%B3n+de+educadores:+m%C3%BAltiples+miradas&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjAmrHNiefAhUF71MKHcbJDHoQ6AEIJzAA#v=onepage&q=Paulo%20Freire%20y%20la%20formaci%C3%B3n%20de%20educadores%3A%20m%C3%BAltiples%20miradas&f=false)

Secretaría de Educación de Tocancipá. (2016). *Plan de desarrollo municipal “Tocancipá*

Alta Competitividad con Desarrollo y Proyección 2016-2019”. Recuperado de

http://www.tocancipa-cundinamarca.gov.co/documentos_municipio.shtml

Sierra, S. (2016). *Inclusión educativa y justicia social en la institución educativa*

Francisco Luis Valderrama de Turbo. Estudio de Maestría en Educación,

Universidad de Antioquia. Recuperado de:

http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5235/1/Martaceciliasierra_2016_inclusioneducativa.pdf

UNESCO. (1990). *Declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción*

para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje ., (pág. 7). Jomtien,

Tailandia .

UNESCO. (1994). *Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las necesidades*

educativas especiales. Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las

necesidades educativas especiales. Salamanca, España.

Velázquez, B. (2013). La importancia de la organización escolar para el desarrollo de escuelas inclusivas (Tesis doctoral). Universidad de Salamanca, España.

Retomado de

https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/76601/1/DDOMI_Velazquez_Barragan_E_Laimportanciadlaorganizacionescolar.pdf

Vélez, L. (2013). La educación inclusión en los programas de formación inicial de docente (Tesis doctoral). Universidad Pedagógica Nacional, Colombia, Bogotá.

Retomado de:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/93/TE-16658.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Zamora, L. (Julio de 2010). ¿Qué es lo rural de la Educación Rural? -El sentido y alcances de la categoría educación rural-. Tercer Congreso Nacional de Educación Rural. Medellín, Colombia.

g

4. Contenidos

El contenido de este documento está dividido en varias partes; se inicia con la contextualización donde se describe las características del municipio de Tocancipá y la Institución Educativa Rural Alto Manantial. La formulación del problema, pone en evidencia las observaciones del equipo de investigación. Los objetivos y la justificación responden a la pertinencia del Proyecto Pedagógico de Investigación. Los antecedentes, dan a conocer un estudio a nivel internacional, nacional, departamental, y local en

relación a los temas planteados. El marco teórico, conceptual, legal y metodológico, en los cuales se argumenta y se describe el ejercicio de investigación, por último los resultados, conclusiones y recomendaciones del equipo de investigación.

5. Metodología

Para dar desarrollo al Proyecto Pedagógico de Investigación, fue necesario retomar el paradigma socio- crítico y el enfoque de investigación cualitativo. De este modo, dentro del marco metodológico se establecen tres fases las cuales tienen que ver con la recolección y el análisis de la información y la construcción de la propuesta pedagógica.

Fase 1: la inclusión desde la perspectiva de los actores del territorio Rural: se realiza la contextualización del lugar donde se encuentra ubicada la Institución Educativa. Se indaga acerca de las concepciones que tiene la comunidad educativa (Administrativos, Maestros, familias y estudiantes) frente al concepto de inclusión.

Fase 2: Procesos de enseñanza y aprendizaje y diversidad en la escuela Rural: demuestra el análisis de la información recolectada, teniendo en cuenta lo manifestado por la comunidad educativa y lo observado desde las prácticas pedagógicas del equipo de investigación en referencia a los procesos de enseñanza y aprendizaje, este ejercicio surge a partir de la revisión de varias categorías de análisis que fueron fundamentales para la construcción de la propuesta pedagógica.

Fase 3: Construcción de una ruta pedagógica y didáctica junto con la comunidad rural: La cual tiene que ver con el diseño de una ruta pedagógica y didáctica orientada por cinco proyectos en los que se trabajan las áreas del conocimiento de manera transversal, proponiendo estrategias pedagógicas que favorezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje. Estos, responden a los intereses mencionadas por los padres

de familia, maestros, estudiantes y el equipo de investigación.

6. Conclusiones

De este modo, el rol del educador especial es de gran importancia en el contexto rural, dado que, a partir de su formación tiene una postura crítica sobre la diversidad, pues la concibe como aspecto natural de la condición humana. Es decir que desde una mirada crítica y constructiva aporta al desarrollo de estrategias, por medio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, los cuales contribuyen a una escuela inclusiva y de calidad para cualquier sujeto sin importar su condición.

Para concluir, es importante destacar que el educador especial debe ser un gestor de procesos que están dirigidos a la construcción de escenarios educativos que favorezcan la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. contribuye a la educación, desde las facultades que posee gracias a la formación académica y experiencial, ha adquirido la capacidad de proponer alternativas, metodologías, currículos, estrategias entre otras. Para la formación de sujetos críticos y empoderados de la realidad entendiendo que la inclusión es vista desde un enfoque de diversidad en un contexto de educación rural.

Elaborado por:	Cifuentes Cardenal, Diana Patricia; Marín Delgado, Natalia; Sastoque Martínez, María Alejandra; Téllez Calderón Jhohans Jesús.		
Revisado por:	Cárdenas Jaimes, Shirley.		
Fecha de elaboración del Resumen:	01	06	2018

TABLA DE CONTENIDO

1. Introducción.....	25
2. Contextualización	29
2.1. Institución Educativa Departamental de Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá.....	34
2.1.1. Sede Escuela Rural Alto Manantial.....	35
3. Formulación del problema	38
3.1. Pregunta de investigación	43
3.1.1. Sub-preguntas.....	43
4. Objetivos	44
4.1. Objetivo General	44
4.2. Objetivos Específicos	44
5. Justificación.....	45
6. Antecedentes	49
6.1. Local.....	49
6.2. Nacional	56
6.3. Internacional.....	60
7. Marco Teórico	66
7.1. Teorías críticas.....	66
7.2. Pedagogía Crítica.....	68
7.3. Teoría Cognitiva	70
7.4. Teoría Constructivista	73
8. Marco Conceptual	75
8.1. Educación rural como escenario de libertad	75
8.1.1. Modelos flexibles en Colombia para la Educación Rural	80
8.2. Escuela como espacio de Conciencia.....	81
8.3. Currículo común para todos	82
8.4. Enseñanza y Aprendizaje como la construcción de un proceso formativo	84
8.5. La educación inclusiva desde un enfoque de diversidad.	85
8.6. Comunidad educativa como agentes de cambio.....	88

8.7. Diseño Universal de Aprendizaje y Proyectos de Aula en el contexto rural	90
9. Marco Legal.....	92
9.1. Internacional.....	92
9.1.1. La Declaración De Salamanca.....	92
9.1.2. Declaración mundial de Educación para Todos	93
9.1.3. Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.....	93
9.2. Nacional	94
9.2.1. Constitución Política De Colombia:	94
9.2.2. Ley 115 De Educación 1994.	95
9.2.3. Ley Estatutaria 1618 de 2013	95
9.2.4. Decreto 1421 De 2017	95
9.3. Departamental.....	97
9.3.1. Marco Orientador De La Política Pública Departamental De Discapacidad ..	97
9.4. Local.....	97
9.4.1. Acuerdo Municipal De 2016	97
10. Marco Metodológico	99
10.1. Paradigma	99
10.2. Enfoque de Investigación	100
10.3. Investigación Acción.....	100
10.4. Fases de la Investigación	102
10.4.1. Primera fase: la inclusión desde la perspectiva de los actores del territorio rural.....	102
10.4.2. Segunda fase: Procesos de enseñanza y aprendizaje y diversidad en la escuela rural.	103
10.4.3. Análisis de Información	105
10.4.4. Tercera fase: Construcción de una ruta pedagógica junto a la comunidad rural.....	114
11. Resultados	161
12. Conclusiones.....	163
13. Recomendaciones.....	172
14. Bibliografía	174

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Categorías de análisis	106
Tabla 2. Explorando mi entorno	120
Tabla 3. Huerto Educativo	126
Tabla 4. Reconstruyendo historia desde Alto Manantial	136
Tabla 5. Las expresiones de la vida en los rincones de Alto Manantial	146
Tabla 6. Campeonato deportivo	153

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Mapa de división política de Cundinamarca.....	30
Ilustración 2. Mapa de la división política de Tocancipá.....	31
Ilustración 3. Marco teórico	74
Ilustración 4. Marco Conceptual.....	91

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 (véase 1, 2, 3, 8, 9, 10)	¡Error! Marcador no definido.
Anexo 2 (Véase 5,6,7,11).....	¡Error! Marcador no definido.

1. Introducción

El presente Proyecto Pedagógico de Investigación titulado: Escuela para todos: una construcción de la diversidad en el contexto rural, se llevó a cabo en el municipio de Tocancipá, en la Institución Educativa Departamental de Bachillerato Técnico Comercial, sede Rural Alto Manantial. Se sitúa conforme a los planteamientos, de la educación inclusiva desde un enfoque de diversidad en marco de un contexto rural, orientado por las teorías críticas que considera la escuela como escenario de liberación y participación por parte de la comunidad educativa.

El propósito de la investigación, fue indagar sobre la manera en que la comunidad comprende la inclusión y la participación de la misma en la construcción de una propuesta pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El documento cuenta con la contextualización del municipio y las Instituciones Educativas Departamentales en las que se desarrollaron las prácticas pedagógicas, a partir de las cuales se genera la formulación del problema y los objetivos que se proponen para dar respuesta a la pregunta de investigación planteada. Continuando con el marco teórico el cual contempla la Teoría Crítica, la Pedagogía Crítica, la Teoría Cognitiva y la Teoría Constructivista, los cuales se abordan a lo largo de la investigación.

Dentro del marco conceptual se contemplan los siguientes: Educación Rural abordada desde características como: lo demográfico, económico, sociocultural, nueva ruralidad y características de la educación rural y los modelos flexibles que la han

guiado en el país, por ende, se plantea la trascendencia de comprender la escuela como un lugar generador de conciencia, fortaleciendo la reflexión frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje; observando esta como un espacio que acoge la diversidad, donde los agentes de la comunidad educativa son quienes tienen el poder de transformar la realidad, para contribuir a un futuro mejor a partir del reconocimiento del otro.

Teniendo en cuenta que, la educación inclusiva se relaciona con la diversidad, se toman referentes en el marco legal que responden a los planteamientos que realiza el equipo de investigación, desde el ámbito internacional, nacional, departamental y local, con el fin de entablar la relación existente de las dinámicas que se presentan actualmente en la Institución Educativa y la pertinencia de las leyes y decretos establecidos.

Desde las diferentes líneas de investigación que propone la Licenciatura en Educación Especial, la propuesta pedagógica se enmarca en la Línea de Pedagogía y Didáctica, ya que desde ella se presentan varios aportes a los procesos de enseñanza y aprendizaje, además de proponer diferentes estrategias que incentiven la participación de la comunidad educativa en el marco de una Educación de calidad para todos.

Durante la metodología se retoman aportes del paradigma socio-crítico desde el cual se comprende la realidad de la comunidad con el fin de favorecer el trabajo colectivo. Dando paso al enfoque cualitativo, basado en la recolección de datos, lo cual permite obtener los diferentes puntos de vista de cada uno de los participantes, desde sus experiencias y emociones. Y la Investigación-Acción, como la auto-reflexión por cada uno de los participantes.

El desarrollo de esta investigación se realizó a partir de tres fases, la primera inicia con la contextualización del sector rural. Continuando con el acercamiento conceptual desde los temas de interés que emergen durante el proceso de investigación. Allí se realizan las prácticas pedagógicas, las cuales permiten identificar situaciones relevantes e inquietantes para el equipo de investigación. La segunda fase corresponde al análisis de la información recolectada por medio de diferentes técnicas e instrumentos de investigación. La tercera fase, hace referencia a la construcción de la propuesta pedagógica, la cual retoma aspectos identificados y mencionados por los integrantes de la comunidad educativa.

Con respecto al impacto educativo de la investigación, se evidencia el rol del educador especial desde una perspectiva alterna realizando prácticas comprometidas con la comunidad educativa del contexto rural y de este modo permitiendo a cada uno de ellos ser escuchado, valorado y respetado. De igual forma, dicha investigación propone recuperar las prácticas culturales como parte de la metodología en el fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta las particularidades del sector rural y su comunidad.

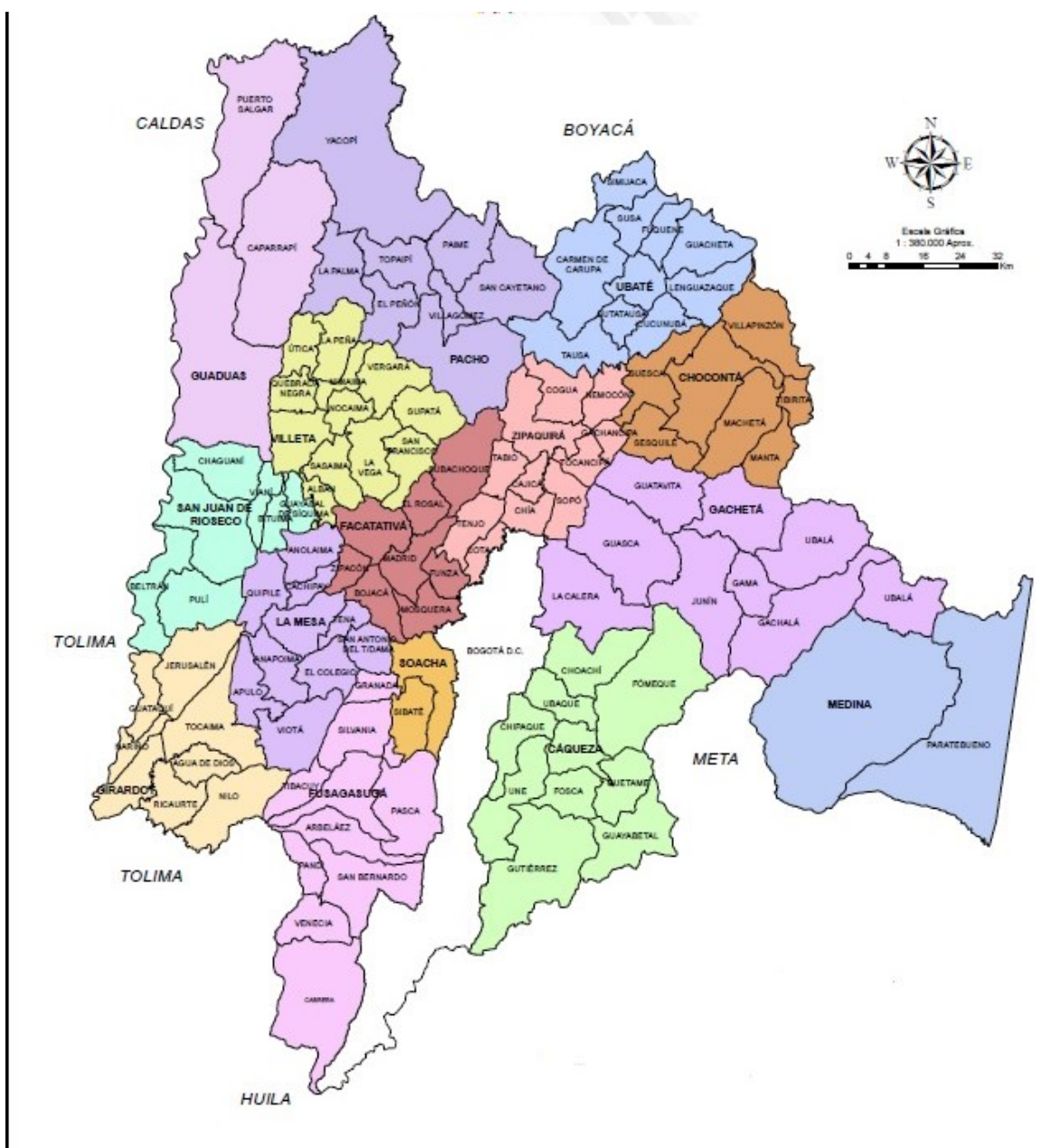
Como resultados del proceso de investigación, se logra evidenciar que la gestión del educador especial es esencial al abrir espacios diseñados para el apoyo de tareas realizado en horarios de contra jornada los días de práctica. Dado que logra incidir en la movilización de la comunidad generando acciones colectivas encaminadas a la construcción del hogar comunitario en respuesta de la Educación para los niños y niñas que no se encuentran en un proceso de escolarización y un acompañamiento que fortalezca los procesos académicos. De la misma manera, las dinámicas observadas en cuanto a apoyos que benefician los procesos de aprendizaje, el equipo de investigación

gestiona la donación de una biblioteca comunitaria, con el fin de que los estudiantes cuenten con los recursos adecuados para la realización de tareas.

Se concluye entonces, que los procesos de enseñanza y aprendizaje están influenciados por las condiciones que determinan la interacción de la comunidad en el sector, fundamentalmente sobre cómo se conciben entre ellos y se reconocen el uno al otro dentro de la comunidad educativa y su realidad. El análisis de investigación, permitió interpretar las concepciones sobre inclusión y ruralidad llevadas a la realidad, para plantear una ruta pedagógica y didáctica fundamentada en los aportes mencionados por la comunidad educativa, además de relacionarlo al modelo pedagógico y las prácticas educativas de la escuela, dando así respuesta a la diversidad cultural de los estudiantes. Finalmente, se plantean las recomendaciones que se consideran son necesarias para que los maestros titulares logren implementar la ruta pedagógica y didáctica propuesta.

2. Contextualización

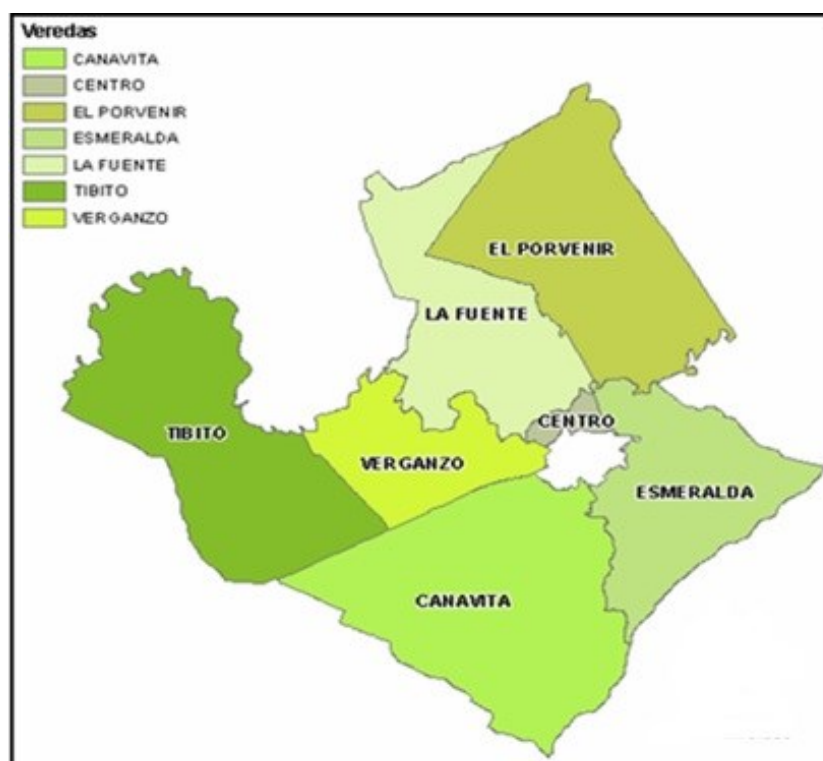
El departamento de Cundinamarca se encuentra localizado en la parte central de Colombia sobre la cordillera oriental, pertenece a la región andina, la capital es Bogotá. Su superficie es de veinticuatro mil doscientos diez km² lo cual representa el 2.1 % del territorio nacional. Tiene ciento dieciséis (116) municipios, que están divididos en quince (15) provincias (Almeidas, Alto Magdalena, Bajo Magdalena, Gualivá, Guavio, Magdalena Centro, Medina, Oriente, Rionegro, Sabana Centro, Sabana Occidente, Soacha, Sumapaz, Tequendama y Ubaté). La provincia de sabana centro, representa municipios como: Cajicá, Chía, Cogua, Cota, Gachancipá, Nemocón, Sopó, Tabio, Tenjo, Tocancipá y Zipaquirá (Gobernación de Cundinamarca, 2013, p. 14- 15). A continuación se expone el mapa de la división política de Cundinamarca:



Teniendo en cuenta la información tomada del libro “Historia de Tocancipá: Olleros y sembradores” (2006). El municipio de Tocancipá se encuentra a cuarenta y siete (47)

km de la ciudad de Bogotá. Limita al Norte con Gachancipá y Zipaquirá. Por el Este con Gachancipá y Guatavita. Al Sur con Guasca y Sopó y por el Oeste con Zipaquirá. Contando con una extensión total de 73,56 Km²; su área urbana es de 0,62 Km² y la rural de 72,89 Km². (p. 204-205). En cuanto al número de habitantes, según la ficha de caracterización del Departamento Nacional de Población, para el año 2014 es de 31.146 habitantes. A continuación se muestra el mapa de la división política de Tocancipá:

Ilustración 2. Mapa de la división política de Tocancipá



Fuente: Gobernación de Cundinamarca

El municipio está conformado por un barrio central y seis veredas, cada una de ellas aporta desde diferentes actividades al desarrollo económico de la siguiente manera: Canavita y La Esmeralda contribuyen desde la explotación minera, El Porvenir y La Fuente por su parte destinan el uso del suelo para la producción de flores; finalmente,

en Tibitoc y Verganzo se encuentra la zona industrial. Por lo anterior, el equipo de investigación puede evidenciar que, el territorio rural de Tocancipá demuestra que en dichos contextos no sólo predomina la agricultura, sino que la influencia de la industrialización es parte fundamental para el auto sostenimiento.

Para el año 2009 según el Censo realizado, la economía del sector es influenciada por las fincas productoras de flores con 7,9% encontrándose en el cuarto lugar de los nueve municipios principales de la Sabana de Bogotá. Por otra parte, su ubicación permite que aumente el crecimiento industrial, que le da lugar a empresas como Sika S.A, Coca-Cola, L'bel y la Zona franca de Tocancipá. Institución Educativa Departamental de Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá¹ (IEDBTCT) (2015, p. 26).

En la cabecera municipal se encuentra la Alcaldía conformada por: las secretarías de Gobierno, Salud, Educación, Administrativa, Cultura, Hacienda, Ambiente, Comisaría de Familia, Empresa de servicios públicos, Oficinas de control interno. Casa de la Justicia, Cultura y Juventud, el Centro de Salud y programas para la atención a personas con discapacidad.

La Secretaría de Educación (2016- 2019) en su plan de desarrollo tiene como propósito: aumentar la calidad, cobertura, eficiencia y pertinencia de la oferta de servicios educativos municipales (p.2). Desde dicha instancia, se permite a los educadores en formación realizar las prácticas pedagógicas y la presente investigación, en la Institución Educativa Departamental De Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá en dos de las cuatro sedes: la primera, San Luis Gonzaga ubicada en el

¹ A partir de este momento la Institución Educativa Departamental de Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá (IEDBTCT) se citará con sus siglas.

centro, por su parte la institución Rural Alto Manantial situada en la vereda La Esmeralda y la Institución Educativa Técnico Industrial de Tocancipá, en la sede Antonia Santos ubicada en la vereda Verganzo.

En un principio, cada integrante del equipo de investigación realiza las prácticas pedagógicas en diferentes Instituciones educativas, el educador especial es un profesional solicitado por los maestros titulares para la creación y desarrollo de estrategias pedagógicas en situaciones específicas, ante la expectativa de los estudiantes que se encuentran dentro del proceso de inclusión. A raíz de ello, surgen experiencias que permiten evidenciar varios aspectos del contexto educativo como: acompañamiento de un equipo interdisciplinar, distribución de los recursos, organización de aulas y aplicación de metodologías. Respecto a lo anterior, las sedes ubicadas en el casco urbano como San Luis Gonzaga y Antonia Santos, disponen de recursos y acompañamiento continuo. Ello, en la Institución Rural Alto Manantial se evidencia ocasionalmente.

Por este motivo, se toma la decisión de orientar el desarrollo de la presente investigación en la sede rural Alto Manantial, ubicada en la vereda La Esmeralda, la cual se encuentra aproximadamente a cuarenta (40) minutos de la cabecera municipal, identificada como una de las más alejadas del municipio, se caracteriza por ser un territorio agrícola, donde prevalece la explotación minera, también cuenta con riquezas naturales, que han permitido concebirlo como uno de los lugares turísticos de Tocancipá. Además, dispone de servicios públicos de alcantarillado y luz.

2.1. Institución Educativa Departamental de Bachillerato Técnico

Comercial de Tocancipá

El actual PEI denominado “Aprender Con Significado Para Vivir Con Sentido” (IEDBTCT, 2015) contempla varios ítems fundamentales para conseguir “la formación integral del educando” (p. iii). Estipulando el Perfil del Estudiante de la siguiente manera:

Perfil del estudiante:

El estudiante de nuestra institución se destaca por ser:

*Un líder con un proyecto de vida orientado hacia el crecimiento personal y social.

*Con alta autoestima, con espíritu innovador y con habilidades para la investigación científica.

*Capaz de defender y respetar los derechos humanos, la diversidad, los valores éticos y morales.

*Asertivo y poseedor de habilidades y actitudes para el trabajo en equipo.

*Consciente de aprehender las herramientas básicas que le permiten ser competente en gestionar y generar empresa.

El egresado es competente para diseñarse en todo campo profesional del sector productivo y en gestión empresarial. (p. 15)

A partir de lo anterior, es evidente que lo establecido en el PEI, hace referencia a la educación brindada a los y las estudiantes de las sedes pertenecientes a la Institución educativa, ya que esta debe ser planteada desde las características del contexto y los intereses, al brindar una apertura para que sean ellos quienes inicien

un proyecto de vida competitivo encaminado a contribuir social, intelectual y económicamente al desarrollo industrial del municipio.

2.1.1. Sede Escuela Rural Alto Manantial

Aproximadamente hace 23 años, el señor Leonardo García dona el lote para la construcción del recinto educativo, donde la comunidad busca recolectar fondos para la construcción de la planta física, inicia entonces con 10 estudiantes indígenas. Posteriormente, en el año 2004 la sede se vincula a la Institución Educativa Departamental De Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá. Un año después se establece el servicio del restaurante escolar dirigido por madres comunitarias. (IEDBTCT, 2015, p.7).

La sede rural Alto Manantial, se caracteriza por ser la más alejada, los espacios recreativos, culturales y deportivos son reducidos. Los alrededores están constituidos por reservas naturales explotadas por varias empresas distribuidas en diferentes areneras las cuales responden al sostenimiento económico de la comunidad. Regularmente transitan volquetas con material extraído de las canteras, las cuales se movilizan en un horario establecido, siete de la mañana a cinco de la tarde (7:00 am- 5:00 pm) de lunes a viernes, con restricción de una hora después del mediodía. Dichos vehículos se convierten en un medio de transporte para la comunidad, ya que aún el transporte de servicio público no transita por la zona.

La comunidad de este sector, se caracteriza por ser una población campesina, conformada por distintas familias, que han habitado el territorio por varias generaciones, compartiendo lazos fraternos contruidos a partir de experiencias dentro de la escuela y

el hogar. Del mismo modo, gran parte de los habitantes se desempeñan laboralmente en la mano de obra de las minas e industrias ubicadas en el municipio, la población restante realiza labores agrícolas y de ganadería.

La Institución actualmente se conforma por cuarenta y tres (43) estudiantes dentro de un rango de edad entre los seis (6) y trece (13) años, se caracterizan por ser habilidosos, receptivos, generosos y agradecidos, resaltando que en algunas ocasiones se presentan actitudes que conllevan a respuestas agresivas y violentas; cabe mencionar, que un grupo de estudiantes actualmente se encuentra adscrito a los procesos de inclusión orientados por los profesionales asignados desde la administración municipal. Algunos de ellos retoman las tradiciones culturales de sus ancestros con temas relacionados a las labores agrícolas, ganaderas y del cuidado del hogar.

La orientación educativa de la Institución está dirigida por dos maestros, un equipo interdisciplinar constituido por profesionales en Psicología, Trabajo Social, Fonoaudiología, Terapia Ocupacional y Educación Especial, quienes asisten una vez cada semana. Se maneja una jornada de siete de la mañana a doce y treinta del mediodía (7:00 am 12:30 pm). Conformada por dos aulas multigrado, en la primera se ubican los grados de transición, primero y cuarto (0º, 1º y 4º), en la siguiente se encuentran los grados segundo, tercero y quinto (2º, 3º y 5º), organizadas según la planta física de la Institución.

Respecto a las prácticas pedagógicas, se llevan a cabo los días miércoles, la jornada escolar inicia con los estudiantes de los grados segundo, tercero y quinto (2º, 3º y 5º), pasada la hora del descanso, se continúa con el grupo de transición, primero y cuarto (0º, 1º y 4º), quienes participan en actividades dirigidas por los

maestros en formación, allí se desarrollan estrategias a partir de las sugerencias y características evidenciadas por los maestros titulares como situaciones y comportamientos relacionados con los problemas de aprendizaje, quienes consideran que el profesional capacitado para mediar es el educador especial.

3. Formulación del problema

La observación realizada por el equipo de investigación en la Institución Educativa Rural Alto Manantial, genera inquietudes frente a aspectos como la inclusión educativa, procesos de enseñanza y aprendizaje, acompañamiento familiar, prácticas culturales y relaciones sociales. Puesto que, las dinámicas en el municipio han traído consigo cambios por llegada de la industrialización, además de influir en la socioeconomía, también tiene relevancia en la educación. Pérez (2011) menciona que existen elementos que han cambiado la concepción de lo rural de la siguiente manera:

Otro factor importante es que las comunidades rurales, como se entendían antes, están siendo socavadas y debilitadas en sus solidaridades colectivas. Todo ello debido a factores de desintegración territorial y de desintegración social. Fenómenos como los desplazamientos forzados por problemas de violencia o fenómenos naturales, en varios países latinoamericanos, son sólo una muestra de esto. (p.22)

Como lo menciona el autor, existen factores que en el transcurso del tiempo modifican las costumbres de la comunidad en el sector Alto Manantial, como la relación existente entre familia y escuela, el reconocimiento de la singularidad del otro, tradiciones culturales, la accesibilidad a la información y las dinámicas de sostenimiento.

Allí se evidencian dinámicas culturales como casos de abuso sexual, en esta perspectiva, los estudiantes que han sido violentados, se muestran alejados de sus pares y asumen un papel pasivo en las actividades propuestas; por otra parte, el

maltrato -físico y verbal- dentro del núcleo familiar, se ve reflejado en las conductas que asumen algunos educandos al mostrarse agresivos con sus compañeros, lo que genera una reacción similar. Lo anterior, deja en evidencia la necesidad de crear un proceso en el cual los estudiantes comprendan la diversidad en términos del reconocimiento del otro, la aceptación siendo el diálogo fundamental dentro de la relación que se entreteje a diario al interior de la Institución.

Los horarios laborales, intervienen en el acompañamiento familiar, puesto que la mayoría de los padres de familia trabajan en empresas organizadas por turnos rotativos, generando así dificultades relacionadas directamente con los procesos educativos de los estudiantes, en factores como la orientación de tareas y actividades académicas, además en ocasiones los estudiantes deben asumir tareas del hogar postergando sus actividades escolares. Cabe resaltar que, la formación académica de los padres de familia tiene influencia en la orientación de tareas de los educandos.

Respecto a las prácticas culturales, se ven influenciadas por los cambios en el municipio, es decir, algunas de ellas han ido perdiendo significado para la comunidad, ya sea por el tiempo del que disponen los padres o porque en la Institución Educativa se les da prioridad a temas relacionados a la formación para el trabajo industrial, el reconocimiento de actividades como la agricultura o la elaboración de vasijas pasan a un segundo plano.

Se evidencia que no todos los padres de familia cuentan con el tiempo suficiente para estar con sus hijos debido a sus horarios laborales, puesto que son extensos y algunos de ellos trabajan ocho (8), doce (12) y veinticuatro (24) horas de manera intermitente, dependiendo del trabajo en el que se encuentren vinculados como vigilancia, labores domésticas o el cultivo de flores. Es importante resaltarlos debido a

que se considera fundamental para el proceso educativo de los estudiantes contar con la compañía de sus padres para la contribución y colaboración en actividades académicas. Ello, se corrobora en diferentes momentos en que los maestros expresan que entienden las situaciones particulares de cada familia, demostrando que sí es necesario el acompañamiento familiar, haciendo énfasis en quienes presentan algún problema de aprendizaje.

La Institución Educativa se encuentra en el fortalecimiento de los procesos de Inclusión, lo que se convierte en uno de los factores que el equipo de investigación pretende ahondar, debido a que los maestros manifiestan que no se sienten capacitados para crear estrategias dirigidas a los estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad, además se preocupan por aquellos que tienen problemas de aprendizaje con relación a los procesos académicos evidenciados, ocasionando que entre los mismos estudiantes se generen etiquetas y señalamientos.

Con relación a lo anterior, la Educación ha planteado la posibilidad de intensificar la atención hacia los estudiantes que presentan algún tipo de discapacidad, a partir de normativas, leyes o decretos relacionados con la educación inclusiva. Por este motivo, indagar acerca de estos procesos en un contexto rural, se convierte en un terreno a explorar para el educador especial, por lo tanto, se tiene en cuenta la voz de cada agente de la comunidad educativa durante el desarrollo de la investigación.

Respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje, en la Institución se acoge estudiantes provenientes de diferentes municipios o incluso regiones del país, cada uno de ellos con diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, representando en la escuela la diversidad cultural. Por ello, la metodología empleada debería orientar los contenidos de modo que el estudiante logre la comprensión de estos, durante la

observación realizada en las aulas de clase, se constata que los procesos académicos son dirigidos bajo metodologías del modelo tradicional². El acto educativo consiste en una transmisión de saberes, donde la formación se basa en el resultado y no en los procesos, haciendo énfasis en el rendimiento que se puede ver en las pruebas SABER.

Respecto a ello. Freire (1970) afirma:

La concepción “bancaria” de la educación, en que el único margen de la acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos. Margen que sólo permite ser coleccionistas o fichadores de cosas que archivan. (p. 52)

Lo anterior indica que, aspectos como la capacidad de toma de decisiones y la visión crítica frente a las situaciones que se presentan en los estudiantes, se ven influenciadas bajo la metodología empleada por los maestros. Es importante incentivar la participación de los estudiantes manifestando sus emociones y opiniones, para lograr realizar un proceso bidireccional en las aulas de clase, dejando de considerar al maestro como el único poseedor de conocimientos, sino que es un mediador del mismo y los estudiantes son constructores de cambio en la educación.

Se comprende la educación desde un acto de transformación, aunque la realidad ubique la escuela como el espacio fundamentado desde lo hegemónico lo cual implica pensar en una modernización que se preocupa más por una educación técnica-objetiva, lejos de los intereses, historia y cultura de la comunidad. Haciendo creer así, que es la única escuela posible. (Mejía, 2010, p.19).

² Modelo Tradicional, se refiere: “Al contenido de la enseñanza que consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales” (Flórez 1994).

En conclusión, resulta importante resaltar el papel que tiene la comunidad educativa para el desarrollo del Proyecto Pedagógico de Investigación, con el fin de identificar sus intereses y de esta manera indagar sobre las relaciones sociales y la diversidad de la población, lo que implica reconocimiento y toma de conciencia por parte de cada sujeto, así mismo, el vínculo entre familia y escuela es importante para el acompañamiento familiar en los procesos de formación de los estudiantes.

3.1. Pregunta de investigación

Como se ha expuesto, existen situaciones que llevan a cuestionar sobre cómo se están llevando a cabo los procesos de inclusión, de enseñanza y aprendizaje en la Institución Educativa Rural Alto Manantial. Por lo tanto, la pregunta que orienta el presente proyecto de investigación es:

¿De qué manera la comunidad educativa comprende la inclusión y cómo ello contribuye en la construcción de una propuesta pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución Educativa Rural Alto Manantial?

3.1.1. Sub-preguntas

- ¿Cómo se han llevado a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes en la Institución Educativa Rural Alto manantial?
- ¿Cómo a partir de la atención dirigida a la diversidad se puede contribuir al mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje en un ámbito rural?
- ¿Cómo el Educador Especial contribuye en las prácticas educativas actuales de la Escuela Rural?

4. Objetivos

El equipo de investigación se plantea los siguientes objetivos para dar respuesta a la pregunta mencionada anteriormente.

4.1. Objetivo General

Caracterizar la manera en que la comunidad educativa comprende la inclusión, para la construcción de una propuesta pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución Educativa Rural Alto Manantial.

4.2. Objetivos Específicos

- Identificar la manera en que la comunidad de la Institución Educativa Rural Alto Manantial comprende la inclusión.
- Analizar cómo se han llevado a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución de acuerdo con las particularidades de la comunidad educativa (padres de familia, estudiantes y maestros) del sector rural Alto Manantial.
- Construir con la comunidad una propuesta que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva de Educación Rural.

5. Justificación

El desarrollo del presente Proyecto Pedagógico de Investigación llevado a cabo en la Institución Educativa Rural Alto Manantial, resultará conveniente puesto que, beneficiará a la comunidad educativa aportando al fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje y la educación inclusiva. De este modo, será trascendente para el proceso contar con la participación de los padres de familia, estudiantes y maestros, a través de los cuales se identificarán los hitos para el diseño de la propuesta pedagógica.

En aras de reflexionar acerca del rol del educador especial dentro en un contexto rural, es necesario conocer las orientaciones por las que se rige actualmente la educación en el municipio de Tocancipá, acogiéndose a la industrialización y la influencia a nivel económico, político y social de la comunidad educativa. Desde esta perspectiva, implica entender la educación de manera diferente, en la cual los procesos de cambio por los que pasa el municipio se convierten en un punto para fortalecer los lazos entre la comunidad educativa, desde procesos reflexivos que aporten al reconocimiento del otro y el valor de rescatar las tradiciones culturales.

A raíz de ello, el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la Institución Educativa plantea la formación académica de sujetos productivos, capaces y activos con un óptimo rendimiento académico, haciendo énfasis en que puedan generar empresa. A partir de esta concepción, es necesario que se reconozca la diversidad como el eje transversal de la misma. (IEDBTCT, 2015, p.13).

Por lo tanto, se toma la iniciativa de desarrollar dicha investigación, la cual permite comprender el concepto de inclusión desde un enfoque de diversidad, teniendo en

cuenta la postura de la comunidad educativa y sus acciones, las cuales reflejan la importancia de reconocer la voz y la participación de los estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando así estrategias que potencialicen sus capacidades a partir de las particularidades de cada sujeto.

Desde esta perspectiva, se busca abarcar la participación como aspecto principal en el desarrollo de este ejercicio bajo el referente de teorías críticas, que posibilita cuestionar las dinámicas del contexto rural, ya que, permite generar miradas alternativas sobre los sujetos que pueden aportar a la construcción de una educación de calidad enmarcada en un enfoque de derechos y respeto por la diversidad.

El presente Proyecto Pedagógico de Investigación impactará en la comunidad del sector Alto Manantial, puesto que las dinámicas que caracterizan y diferencian este lugar a las demás veredas del municipio como: el acceso, la explotación minera y las interacciones sociales han permeado el desarrollo de los procesos académicos. A raíz de ello, algunos padres de familia manifiestan que existe la necesidad de generar cambios en la formación de los estudiantes, valorando las prácticas culturales propias del contexto rural, ya que esperan que sus hijos no solo sean formados para la producción industrial.

De esta manera, la escuela se convierte en un escenario de participación que acoge a la comunidad educativa, posibilitando acciones pedagógicas que tengan presente las necesidades del contexto y los diferentes ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Por consiguiente, Mejía (2011) menciona:

El ejercicio del diálogo de saberes en el reconocimiento de la diferencia y la diversidad cultural da cuenta de cómo el saber popular lo es como una forma de la cultura en el reconocimiento de que en lo popular conviven multitud de formas

culturales diferenciadas, es decir, no es homogéneo, las cuales entre ellas deben negociar para construir los elementos comunes y de diferenciación que les permita iniciar tareas conjuntas. En esta perspectiva, la negociación da forma a la posibilidad de organizar agendas, luchas, para hacer posible una acción compartida por los diferentes que buscan transformar las condiciones de injusticia y desigualdad en el que se encuentran para que emerja la transformación y la emancipación como parte del procesos social, político o educativo planteado. (p. 102)

Teniendo en cuenta la cita anterior, los espacios de diálogo junto a los agentes de la comunidad: familias, estudiantes y maestros permiten reconocer la importancia de aceptar la escuela como un espacio diverso, que requiere recuperar las prácticas culturales dentro de la formación académica, fortaleciendo los procesos de enseñanza y aprendizaje por medio del reconocimiento, la historicidad y las particularidades de cada sujeto.

Por consiguiente, la línea de pedagogía y didáctica, permite al educador incidir en la realidad del contexto rural, ya que puede aportar desde la articulación de los saberes pedagógicos estableciendo relación entre la tradición y contenidos curriculares, la adecuación de metodologías a partir de las capacidades, habilidades y fortalezas de los estudiantes, manteniendo un constante proceso reflexivo frente a las interacciones que surjan con la comunidad educativa, con la responsabilidad de formar sujetos críticos, empoderados de su legado cultural.

De este modo, el rol del educador especial es de gran importancia en el contexto rural, dado que, a partir de su formación tiene una postura crítica sobre la diversidad, pues la concibe como aspecto natural de la condición humana. Es decir que desde una

mirada crítica y constructiva aporta al desarrollo de estrategias, por medio de los procesos de enseñanza y aprendizaje, los cuales contribuyen a una escuela inclusiva y de calidad para cualquier sujeto sin importar su condición.

6. Antecedentes

Los antecedentes de investigación contribuyen a comprender el estado actual en el que se encuentra el tema de interés del presente Proyecto Pedagógico de Investigación. La revisión corresponde a nivel local, nacional e internacional, teniendo en cuenta, aspectos fundamentales dentro del problema educativo, relacionados con los procesos de enseñanza y aprendizaje, el acompañamiento familiar, relaciones sociales, prácticas culturales y procesos de inclusión.

6.1. Local

Inicialmente, se analizó el trabajo de grado correspondiente a la Maestría en Educación, desarrollado por la Maestra Luisa Fernanda González Pineda quien la tituló *Una mirada a las políticas públicas para la inclusión: situación actual en una institución privada de Bogotá y dos instituciones oficiales de Cundinamarca* (2016). Realizada en tres instituciones educativas 1.) Colegio Nuevo Gimnasio Rimera ubicado en la Ciudad de Bogotá 2.) Institución Educativa Departamental Enrique Pardo Parra 3.) la Institución Educativa Departamental Instituto Parcelas ubicados en el Municipio de Cota, Departamento de Cundinamarca.

Esta investigación tiene por objetivo revisar las políticas públicas educativas para la inclusión en un colegio privado de Bogotá y en dos instituciones educativas oficiales de Cundinamarca.

Para el desarrollo de esta investigación, se propone un estudio de tipo cualitativo donde se realizaron entrevistas semi-estructuradas que permiten tener una mirada más amplia de las políticas educativas en dichas instituciones, el análisis permitió

caracterizar a la población e identificar los elementos facilitadores y barreras durante el proceso de inclusión educativa.

A raíz de ello, se evidencia que existe desarticulación entre las normativas nacionales y la realidad que se encuentra inmersa en el contexto. La autora menciona la importancia de promover y continuar espacios incluyentes y de respeto frente a la diversidad, es necesario capacitar y formar maestros en habilidades que le permitan liderar la enseñanza para la diversidad. A partir de las barreras que se evidencian, se propone una ruta de acción que implemente políticas públicas para fomentar procesos de inclusión en el municipio de Cota.

De acuerdo con el Proyecto Pedagógico de Investigación, se puede destacar la importancia de reafirmar la utilización y cumplimiento de las políticas públicas referidas a los procesos de inclusión y la manera en que esta misma genera acciones de reflexión en las Instituciones del municipio, permitiendo que los maestros puedan formar y desarrollar sus habilidades con el fin de eliminar las barreras educativas y así responder por medio de su quehacer.

Así mismo, se realizó la revisión del ejercicio investigativo desde la Maestría en investigación social interdisciplinaria, por Gloria Andrea Cifuentes Moreno, titulado: *Escuela y familia: Los actores del proceso educativo en el contexto de la crisis escolar actual* (2015), en la ciudad de Bogotá. La cual tiene como objetivo: establecer en el contexto de la crisis escolar actual, las representaciones sociales acerca de la vida escolar y sus procesos, anclados en la mente social de estudiantes, profesores y padres de familia del colegio Kimy Pernía Domicó IED.

Para darle desarrollo, fue necesario conocer las dinámicas que estaban dentro de este lugar incluyendo las relaciones entre los maestros, estudiantes, padres o

cuidadores, resaltando la influencia de la escuela y la familia en la construcción del sujeto. Para llegar a ello, fue necesario construir relatos a partir de la participación de los integrantes de la comunidad educativa, acerca de las percepciones que tienen frente a la escuela, esto con el fin de mostrar el sentido que ha tenido y tienen los integrantes de la comunidad frente a las representaciones en torno al mundo escolar.

Encontrando que, la familia, la comunidad y la escuela tienen un efecto en la educación de los estudiantes que no puede ser ignorada, existen indicadores que demuestran que los factores externos del contexto influyen en el rendimiento académico de los estudiantes y de la misma manera para las prácticas de los maestros.

Para dar respuesta a ello, se generó una propuesta con enfoque etnográfico por medio de los relatos, con el fin de capturar las representaciones reflejadas en el diario vivir de los integrantes de la comunidad educativa, en ellos se pudo rescatar la forma en cómo los estudiantes ven la escuela como un lugar de refugio donde pueden aprender, pero también pueden entretenerse para no estar en sus casas, desde otro punto de vista los padres de familia reflejan que la figura de autoridad de los maestros se ha perdido con el tiempo, lo cual los lleva a comparar el tipo de educación que ellos recibieron y el aplicado actualmente. Además, mencionan que según las características sociales y económicas del contexto en el que viven deben salir durante horarios largos de trabajo, sin poder apoyar el proceso formativo de sus hijos.

Finalmente, los maestros hacen saber que la crisis escolar se refleja ya que se desconoce el PEI de la Institución y no se crean espacios de socialización entre equipos interdisciplinarios en donde se discutan aspectos que favorezcan a los estudiantes. Del mismo modo manifiesta que dicha situación no solo se ve reflejada a

nivel académico sino también de tipo actitudinal, la relación entre pares, e incluso en los maestros en el poco reconocimiento de su labor.

En conclusión, lo que se buscó realizar con estos relatos fue establecer la comunicación asertiva entre la comunidad educativa, junto con la estructuración del PEI de la Institución con el fin de crear un horizonte que realmente contextualice la realidad y necesidades, tanto de los estudiantes como de sus familias, que impacte en la comunidad y permita transformar el contexto.

De esta manera, este ejercicio investigativo se relaciona con el actual Proyecto Pedagógico, en un primer momento al evidenciar situaciones semejantes a dicho lugar en las prácticas educativas, el segundo aspecto en cuanto a la necesidad de hacer partícipe a la comunidad educativa en los procesos académicos, analizando cómo estos factores externos influyen en el rendimiento escolar de los estudiantes.

Desde otra perspectiva, se conoció un ejercicio investigativo de la Maestría en Educación, realizado en el Municipio de Susa, departamento de Cundinamarca. Desarrollado por la Maestra Irma Yaneth Forero Quiroga quien lo tituló como: *El Rol del Docente en la Gestión Educativa de las Escuela Rurales Multigrado*. En el año 2013 orientado por la educación rural en Latinoamérica. Dentro del cual, se describe la importancia de la gestión educativa y las prácticas escolares.

Menciona uno de sus objetivos y es establecer la relación existente entre gestión, normatividad educativa y rol del docente de la escuela rural multigrado en el contexto nacional. Usando como instrumento de investigación las normas que regulan la Educación, destacando los componentes normativos que mencionan la Educación Rural.

Se llevó a cabo en catorce instituciones, donde se empieza un análisis sobre el rol docente, las prácticas educativas, la comprensión y sentido de la gestión escolar rural. A partir de ello, se identifica la necesidad de comprender cómo inciden los procesos educativos individuales y comunitarios, así mismo dar cuenta de la diferencia que existe entre las funciones que ejerce un maestro que se encuentra en un sector rural a quien está ubicado en un sector urbano.

Del mismo modo, se destaca la importancia de la accesibilidad a la información válida y pertinente por medio del diálogo entre los maestros y la comunidad, razón por la cual el educador tiene la responsabilidad de comunicar acerca de los derechos y deberes que fortalecen la participación política en pro de favorecer su calidad de vida.

Igualmente, se analizó una investigación del proyecto de grado de la Licenciatura en educación física, deporte y recreación, de la universidad Pedagógica Nacional, realizado por Ayda Ximena Santafe Salas quien lo tituló como: *Inclusión social para las personas en condición de discapacidad del municipio de Almeida Boyacá, a partir del desarrollo de actividades lúdico-recreativa*, en el año 2015. Con el objetivo de: Generar una estrategia de inclusión social para las personas en condición de discapacidad del municipio de Almeida Boyacá, a partir del desarrollo de actividades lúdico-recreativas.

Para darle desarrollo a dicha indagación, se utiliza la investigación acción, como metodología que requiere la participación de los sujetos objetos de estudio, siendo ellos los protagonistas en los procesos de construcción de saberes implícitos en la realidad. Realizando un estudio de tipo descriptivo cualitativo, recolectando información por medio de instrumentos como entrevistas, interpretando la manera de actuar y sentir frente a determinada situación.

En un inicio, se reconoce la situación que inquieta a la investigadora por medio de la observación en el municipio, se continúa con la fase de intervención donde se planean actividades de tipo lúdico-recreativas, acogiendo a toda la población con o sin discapacidad. Posteriormente, se identifica la relevancia hacia los procesos de inclusión de las personas con discapacidad que están dentro del municipio. Por último, se elabora la propuesta pedagógica la cual busca promover la inclusión social de las personas con discapacidad, contribuyendo a la calidad de vida y al cumplimiento de las políticas gubernamentales que corresponden a dichos aspectos.

Esta propuesta es orientada por el modelo pedagógico social-constructivista y afectivo, donde el maestro se convierte en un moderador, coordinador, facilitador, mediador, igual que ellos, un participante en los procesos de construcción del saber en medio de un clima afectivo y armónico buscando generar lazos de confianza en los procesos educativos. Las actividades se llevaron a cabo de forma cooperativa, promoviendo el trabajo en equipo.

En un primer momento, se crearon espacios de sensibilización por medio de talleres, y charlas en varias entidades municipales y la población en general, ya que no existe claridad e interés frente a temas relacionados con la discapacidad, considerando que no son temas pertinentes, por ello, se parte desde la subjetividad de los habitantes, reconociendo que todas las personas presentan diferencias funcionales. En segundo lugar, se desarrollan actividades lúdicas-deportivas dirigidas a las personas con discapacidad, tales como ejercicios deportivos, vacaciones recreativas, manualidades y caminatas ecológicas. Para finalizar, con dichas estrategias se buscó disminuir la brecha que dificulta los procesos de inclusión. Ya que en la zona del sector rural dicha concepción se aleja del reconocimiento de

derechos, estigmatizando a las personas desde la incapacidad, considerando que deben ser apartadas de eventos sociales, culturales y deportivos a causa de que es “mal visto” en la sociedad.

Con relación al Proyecto Pedagógico de Investigación, se tiene en cuenta la concepción de la comunidad del sector rural frente a la discapacidad y los procesos de inclusión, como aspectos negativos para la población. Sin embargo, se resalta el papel del maestro puesto que se convierte en un agente de cambio o transformador social quien se encarga de impulsar y motivar el desarrollo de los procesos educativos, del mismo modo busca mejorar la calidad de vida, la convivencia y la relación de la población con discapacidad junto con la comunidad.

Por lo tanto, la reflexión ante el rol del educador sin duda está relacionada al Proyecto Pedagógico de Investigación como también la participación de la comunidad. Es necesario retomar aspectos mencionados en la construcción de acciones educativas, que generen espacios donde se den a conocer posturas frente a diferentes problemáticas que se presentan en factores como la convivencia ya sea dentro del núcleo familiar o en la escuela. Así la corresponsabilidad que existe entre los mismos es importante, por lo que el maestro no solo tiene un compromiso profesional de realizar un trabajo académico; sino también debe vincular el papel de la familia, la comunidad y la escuela, empoderándolos como sujetos políticos y garantizando de alguna manera sus derechos.

6.2. Nacional

Inicialmente se analizó un artículo el cual corresponde al Centro de Investigaciones Educativas y Pedagógicas (CIEP) de la Universidad de Antioquia, llamado *Acortando la distancia entre la escuela y la comunidad – Experiencia de construcción de un currículo intercultural en la Institución Educativa Karmata Rúa del Resguardo Indígena de Cristianía, Colombia*. En el año 2010 Realizado por Zayda Sierra, Sabine Sinigüí y Alexandra Henao. Estableciendo como objetivo: Desarrollar propuestas educativas orientadas a atender las necesidades de los pueblos indígenas de la región, articuladas a sus propias políticas de pervivencia y fortalecimiento cultural.

Para establecer este objetivo, fue necesario evidenciar de qué manera la desarticulación social de los sujetos que hacen parte de la escuela influye en los procesos educativos de dicha población. Encontrando que en este lugar se fomentaron acciones colonizadoras que irían en contra de aquellas prácticas culturales ancestrales, que por efectos del contexto se alejan de las costumbres familiares y sociales que ha construido la comunidad.

Así mismo, el papel del estudiante deja de ser un rol activo que puede manifestar sus ideales y hábitos culturales, para ser ahora parte del modelo de Educación capitalista que forma sujetos para el control económico, político y social.

A raíz de ello, las autoras junto con participantes indígenas y no indígenas buscaban posibilitar un acercamiento por medio de acciones de grandes alcances para su futuro, rescatando sus tradiciones. Por lo tanto, se generó una propuesta con base a la reconstrucción del tejido social de la escuela y la comunidad, realizando un acercamiento de todos los participantes con el fin de realizar un diálogo de saberes

que delimitan las problemáticas que afectan la vida de los integrantes de la comunidad, ello sería plasmado por medio de actividades ludo artísticas, con la intención de reflexionar desde su mismo actuar llegando así a generar cambios y transformaciones en la participación.

Respecto a lo anterior, el grupo de investigadores decidió realizar un currículo intercultural que respondiera a las necesidades mencionadas por la comunidad y del mismo modo respondiendo a la interculturalidad de manera flexible y accesible.

Por último, se considera que este ejercicio investigativo tiene relación con el actual Proyecto Pedagógico, ya que muestra la manera en cómo la colonización y el afán de la industrialización en el municipio ha permeado en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el adoctrinamiento de nuevas prácticas culturales de la comunidad.

Desde la Maestría de Educación se desarrolló un estudio en el departamento de Antioquia por Ana María Barragán Mejía quien lo tituló como: *Las representaciones sociales sobre el acompañamiento de padres, madres y cuidadores y su incidencia en el proceso de formación en la institución educativa Jorge Eliecer Gaitán del municipio de Nechí en el departamento de Antioquia*. En el año 2016, orientado por un ejercicio con la comunidad educativa dentro del sector rural acerca de las características que tiene el acompañamiento formativo.

El objetivo de la investigación hace referencia a identificar el contexto en el cual se lleva a cabo el desarrollo y gestión de la calidad educativa de la institución, desde la óptica exclusiva de lo que es denominado como la gestión de la comunidad.

Con respecto al estudio investigativo, se plantea como problemática central la falta de acompañamiento de los padres de familia en los procesos formativos de sus hijos, durante el desarrollo de este ejercicio se pone en evidencia que esta situación no

solo consiste en señalar a la familia, sino comprender qué es lo que lleva a que se presenten estas condiciones, pues allí se muestra que dentro de las prácticas familiares se encuentran los horarios laborales, los cuales impiden compartir más de tres horas al día con sus hijos.

Es decir, que el reconocer la problemática como un factor que no es propio de los sujetos, sino del contexto en el cual están inmersos, genera diversas y amplias posturas sobre una esta situación. Para elaborar una lectura aproximada de la realidad que se vive actualmente y las acciones que llevan a reflexionar, definir e interpretar una problemática, es necesario comprender la historicidad de los sujetos, y de qué manera esto influye en la interacción entre la comunidad educativa.

Por otra parte, se realizó el análisis del proyecto de grado de la licenciatura en educación con énfasis en educación especial realizado por Reinerio Correa Granoble, Ana Cecilia Hurtado, Keidy Yasmin Perea Mosquera, Sthephany Eliana Sandoval Rosero y Lina Marcela Tejada Yepes, quienes lo titularon como: *LO RURAL Y LO URBANO DE CAMINO A LA INCLUSIÓN ESCOLAR*. Con el objetivo de caracterizar los ambientes de aprendizaje que brindan los docentes de las instituciones educativas, Rodrigo Lloreda Caicedo, Cárdenas Mirriñao Inmaculada Concepción y Unidades de atención para la primera infancia, a los estudiantes, donde se reconozca las diferencias individuales que le permitan identificar las estrategias pedagógicas pertinentes y contextualizadas que faciliten los procesos de aprendizaje y participación, donde se atiendan sus necesidades de aprendizaje en condiciones de calidad y equidad, en el año 2015.

Dentro de las problemáticas halladas, encuentran que los docentes realizan sus prácticas pedagógicas bajo el modelo tradicionalista, existe desconocimiento de los

maestros sobre la inclusión educativa, así mismo la falta de estructuras con adaptaciones para la diversidad humana, insuficiencia de estrategias pedagógicas para trabajar con estudiantes que tienen capacidades diferentes y situación de vulnerabilidad, del mismo modo las técnicas de recolección de información de los niños por medio de los cuales puedan realizar una lectura del contexto personal y familiar. Donde también son evidentes las capacidades diferentes de los estudiantes y aunque ello sea evidente no se realizan modificaciones con respecto a las actividades para desarrollar. Mientras que los maestros no reciben intervenciones o capacitaciones acerca de temas relacionados con los procesos de inclusión.

Para ello, se generó un plan de acción que busca la materialización de los objetivos planteados a lo largo de la investigación, divididos en cuatro fases (observación, comparación con la teoría, acompañamiento pedagógico e implementación) realizando talleres de capacitación a los maestros con temas relacionados al reconocimiento de las capacidades personales y colectivas, lo anterior estuvo direccionado por la investigación etnográfica centrada en la comparación constante con sentido interpretativo-aplicativo.

Dicho proyecto resultó pertinente porque aportó a los docentes de las instituciones una nueva perspectiva de ver la inclusión educativa, rompiendo paradigmas, y develando el sentir del maestro, siendo consciente de que las prácticas pedagógicas diversas permiten el acceso y la permanencia de los estudiantes en los procesos educativos, por este motivo la escuela se convierte en un escenario de aprendizaje accesible para todo tipo de población.

En relación al Proyecto de Investigación, dicho estudio es desarrollado en contextos rurales y urbanos estableciendo una comparación en los dos ámbitos según las

problemáticas mencionadas, en referencia a las mismas se logró contrastar con las del presente ejercicio, lo cual llevó a reflexionar ante las dinámicas del sector rural de las instituciones ubicadas en el Valle del Cauca y el departamento de Cauca, ya que son similares a las vividas en el Alto Manantial, como por ejemplo las prácticas educativas orientadas por un modelo tradicional, el currículo inaccesible para personas con capacidades diferentes y la manera en cómo es asumida la inclusión desde estos lugares.

Finalmente, para el Proyecto Pedagógico de Investigación es fundamental reconocer la importancia de las acciones que ejecuta el sujeto y del mismo modo las causas que llevan a hacerlo, por lo tanto, se considera que antes de levantar algún juicio es necesario escuchar y reconocer la historia que conforma a cada miembro de la comunidad.

6.3. Internacional

Desde el punto de vista internacional, se analizan estudios relacionados con los conceptos mencionados anteriormente, se evidencia en el trabajo de grado para obtener el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención: Secretariado en Español, Blanca Esther León Cubero, titulando su trabajo de grado como *“El entorno familiar y su influencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de sexto grado de educación general básica del centro escolar experimental no. 1 “Eloy Alfaro”, ubicado en la parroquia san Blas, del Cantón Quito, provincia de Pichincha”* proveniente de Ecuador en el año 2013.

Como objetivo tiene: Identificar las causas de las problemáticas familiares que pueden estar incidiendo en el rendimiento académico y en el comportamiento de los

estudiantes de Sexto Grado de Educación General Básica del Centro Escolar Experimental No. 1 “Eloy Alfaro”, ubicado en la parroquia San Blas, del cantón Quito, provincia de Pichincha.

Dentro de las problemáticas halladas dentro de este contexto, está la separación de los padres, maltrato familiar o migración esto quiere decir que hay padres que se van del país o se trasladan a otra ciudad en busca de oportunidades para mejorar los ingresos económicos, lo que genera abandono familiar, ello permite evidenciar que los niños tengan comportamiento anormal o rindieran negativamente dentro de la escuela o permanezcan tristes dentro del aula.

A raíz de esta investigación, se plantea la propuesta de crear una escuela de padres que lleva por nombre *“la importancia del entorno familiar y su repercusión en el buen rendimiento escolar de los niños y niñas de sexto grado de educación general básica del centro escolar experimental N° 1 “Eloy Alfaro”* esto con el fin de generar conciencia y reflexión en los padres de familia, frente a las problemáticas sociales y familiares que estén influenciando el rendimiento académico a los estudiantes, promoviendo la comunicación, sensibilización y la promoción de estilos de crianza que permitan fortalecer las relaciones interpersonales y el autoestima de los miembros de la familia.

Esta tesis es importante retomarla para el desarrollo del Proyecto Pedagógico de investigación, ya que tiene en cuenta como eje fundamental, la participación y conciencia de los padres de familia dentro de los procesos de aprendizaje de los estudiantes en la escuela y cómo la mala convivencia afecta la vida escolar de los niños y niñas.

Igualmente, se encontró un trabajo de grado de una tesis doctoral desarrollada por Elizabeth Velázquez Barragán quien lo tituló como: *La importancia de la organización*

escolar para el desarrollo de las escuelas inclusivas, en el País de España (2013), orientada por la Educación Inclusiva. El objetivo de esta se refiere a estudiar la organización escolar inherente a la integración educativa que se presenta en algunas escuelas de Puebla, México.

La necesidad de investigar dichos temas parte de su experiencia de trabajo en las escuelas ubicadas en el casco urbano de Puebla, áreas rurales que muestran la necesidad de aproximarse a la Educación igualitaria. De esta manera, se propone desarrollar un marco general de evaluación que permite identificar las relaciones entre los aspectos organizativos de las escuelas y la aproximación a la filosofía inclusiva.

Respecto a lo anterior, se buscó generar conciencia en los maestros de las Instituciones educativas que reciben a personas con discapacidad, así mismo reflexionar ante su quehacer puesto que son líderes dentro de una comunidad, ellos pueden proponer ideas que impacten la realidad de la sociedad. Ya que en este lugar se fundamentan valores sociales, se fortalece la equidad, la convivencia, la democracia. Lo cual, incide en el éxito personal y escolar, siendo elementos que eliminan barreras las cuales generalmente no son solo de tipo arquitectónicas sino actitudinales.

También se realizó la revisión de la investigación elaborada en el país de Argentina, por Verónica Villarán Bedoya y Luis Guerrero Ortiz, quienes la titularon *Educación e inclusión en la Región Andina*, en el año 2008. Publicada por la Revista Colombiana de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, y desarrollada a partir del *Taller Internacional sobre Inclusión Educativa en América Latina*, en la Universidad de San Andrés de Buenos Aires. Con el siguiente objetivo: Discutir y

empezar a construir acuerdos sobre los niveles de inclusión y exclusión educativa de los países latinoamericanos, los progresos alcanzados y el rol del currículo en esos esfuerzos, tomando como base los informes nacionales presentados por los países Andinos y del Cono Sur.

Para el desarrollo de dicha propuesta, se orienta el marco conceptual desde la perspectiva de inclusión, asumida como el acceso de oportunidades para el aprendizaje sobre las características en cada contexto. Sin embargo, se resalta que no todos los ámbitos estamentales poseen la misma concepción, sino que también tiene que ver con la integración a personas con discapacidad. Así mismo, menciona que las políticas de inclusión social existentes deben retomar aspectos educativos a favor de mejorar las condiciones de equidad y justicia social.

Desde el panorama colombiano, dicha situación se comprende como atención preferencial a personas que han sido desplazadas por la violencia armada, la población indígena, las personas con discapacidad y aquellos que se encuentran ubicadas en áreas rurales de baja densidad, quienes cuentan con el apoyo de programas organizados por modalidades de servicios según sea el caso correspondiente. De esta manera, en la investigación se plantea la necesidad de concebir la inclusión como un mecanismo para evitar todo tipo de discriminación, lo que implica retomar la cultura de la diversidad como aspecto fundamental en el reconocimiento del otro desde diferentes facetas.

Aunque se han alcanzado diferentes logros, se considera que la educación inclusiva se acentúa en la cobertura y normatividad, mencionando también aspectos relacionados con el currículo, el cual debe dar apertura a la pluralidad cultural de manera equitativa, garantizando el acceso igualitario, por esta razón los investigadores

hacen alusión a la construcción del currículo no sólo desde los contenidos sino también de las condiciones que componen el sector.

A fin de progresar en la pertinencia y calidad del servicio educativo dirigido a las poblaciones mencionadas anteriormente, se han implementado modelos educativos flexibles orientados por medio de herramientas pedagógicas y didácticas, capacitando a más de treinta mil (30.000) docentes y directivos en modelos flexibles, atención a poblaciones vulnerables, y desarrollo de competencias para la convivencia, relacionado con temáticas basadas en derechos humanos, cultura de paz, salud sexual y reproductiva, competencias ciudadanas, capacidades de interacción y competencias personales. Ello, realizado a partir de las normativas de las entidades territoriales con el fin de avanzar en los procesos de reorganización, asignación de docentes, coordinación de acciones pertinentes para elaborar y adecuar currículos que respondan de manera efectiva a la realidad educativa del país.

Se concluye que, la inclusión en la actualidad enfrenta cuatro desafíos: cobertura, condiciones materiales, logros e integración, el primero de ellos, responde al acceso de la educación el cual debe ser garantizado por medio de políticas de inclusión. Como segundo aspecto responde a la inclusión como acceso equitativo a condiciones materiales básicas para el aprendizaje respondiendo a que la mayor cantidad de niños, niñas y jóvenes accedan, permanezcan y se promuevan en el sistema educativo. Por otra parte, se encuentra la inclusión como acceso a logros educativos de calidad desde el tercer desafío que tiene que ver con la cobertura y las garantías en la educación de calidad. Sin embargo, los maestros manifiestan no tener las capacidades pedagógicas para responder ante la educación de las

personas con discapacidad. Por último, el cuarto factor tiene que ver con la inclusión educativa como inclusión social y cultural de todos los grupos sociales, indicando que es necesario cambiar la visión frente a la sociedad ante el sector más vulnerable y no se convierta en un impedimento para culminar los procesos escolares, sino que por el contrario los sujetos sean reconocidos desde la igualdad de derechos, siendo un reto cultural y político para los colombianos.

Con relación al actual Proyecto Pedagógico de Investigación, existen puntos de vista compartidos, en un inicio se asume la inclusión como el reconocimiento del otro y del contexto en el que se encuentran inmersos los sujetos, de este modo es visto que la inclusión no solo tiene que ver específicamente con los procesos que enfrentan las personas con discapacidad sino con una cultura diversa. Como segundo aspecto, se relaciona la importancia de las normativas gubernamentales en cuanto a la pertinencia, permanencia y continuidad de los procesos educativos en sectores rurales, los cuales se han visto vulnerados ante factores asociados a la accesibilidad.

7. Marco Teórico

El grupo de investigación considera que, en primera medida, las teorías críticas aportan a la lectura realizada en el contexto rural, la cual comprende al estudiante como un sujeto activo, capaz de asumir una postura que cuestione las dinámicas que se presentan en el sector, desde un lenguaje crítico. Por ello, es importante reflexionar sobre la historicidad que trae consigo cada sujeto asumido como un ser diverso, que no solo se construye en la escuela, sino también en todos los ámbitos que lo permean, por esa razón es importante reconocer desde la institución educativa a cada integrante de la comunidad, como un agente educativo que contribuye y fortalece los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Desde otro punto de vista, la teoría cognitiva y la teoría constructivista aportan al desarrollo de la propuesta pedagógica, retomando conceptos como: aprendizaje significativo, trabajo cooperativo, zona de desarrollo próximo e inteligencias múltiples. Dado que posibilitan concebir al sujeto y a su par como constructores del aprendizaje mediado por las características del contexto rural.

7.1. Teorías críticas

Para iniciar, las Teorías Críticas surgen como oposición a lo que hoy se denomina teoría tradicional³ y las prácticas que lo componen. Comprende la Enseñanza desde aspectos políticos, económicos y culturales, reconociendo al estudiante como un

³ La teoría crítica, originalmente, se definió en oposición a la teoría tradicional. Esta última representa el tipo de teorización “cientista” guiada por los ideales de las ciencias naturales modernas y su prerrogativa de investigaciones “libres de valoración”. Los autores de la teoría crítica parten de la asunción de que tanto los objetos observados como los sujetos observadores de la ciencia están constituidos socialmente y, por lo tanto, deben ser analizados e interpretados dentro de su contexto histórico-social. (Frankenberg, 2011, p.68)

sujeto activo dentro de su rol, con el derecho de participar en la transformación del orden social.

Desde los apartados de Giroux se menciona la importancia de la participación consciente de la sociedad, por lo tanto:

Se refiere a la naturaleza de la crítica autoconsciente y a la necesidad de desarrollar un discurso de transformación y emancipación social que no se aferre dogmáticamente a sus propias suposiciones doctrinales. En otras palabras, la teoría crítica se refiere tanto a la “Escuela de pensamiento” como al proceso de crítica. (Giroux, 2004, p.26)

Teniendo en cuenta la cita anterior, se analiza la importancia de la crítica autoconsciente dentro de la comunidad educativa, entendiéndola no con razones de juicio, sino con el fin de fomentar procesos de libertad y participación por medio de la reflexión y empoderamiento ante las prácticas que se están llevando al interior de la educación rural, comprendiendo los procesos de inclusión y las relaciones sociales que se entretajan allí.

En lo que respecta al ejercicio de investigación, resulta fundamental para el Educador Especial transformar el discurso actual, retomando posturas de: Paulo Freire y Henry Giroux; quienes a través de sus planteamientos, orientan el fundamento teórico, de manera que impacte en la realidad educativa de los estudiantes, generando espacios que les permitan reflexionar, crear procesos de conciencia y de liberación ante la vida de cada uno, donde la experiencia propia se convierta en una construcción colectiva, reconociendo la diversidad como una manera de resistencia ante los medios opresores.

7.2. Pedagogía Crítica

Desde este enfoque, la pedagogía crítica es una forma distinta de leer la realidad, capaz de responder a las problemáticas sociales que se reflejan en la escuela.

Giroux (2008) menciona que “La pedagogía crítica abre un espacio en el que los alumnos y alumnas deberían ser capaces de asumir su propio poder como agentes críticos.” (p.17) Ello, debe ser reflejado en la participación de los estudiantes en la construcción de su formación académica.

En este caso, es fundamental resaltar el papel del estudiante y del maestro, ya que de esta relación se desprende un concepto que se menciona a lo largo de la investigación, la denominada Educación Bancaria por (Freire,1970, p.52), referida al depósito de conocimientos sobre el estudiante con fines productivos, una situación observada en la Institución Educativa Rural Alto Manantial.

Debido a ello, los estudiantes están siendo formados para responder al modelo económico y social, estableciendo un perfil de líderes que se vinculen al sector productivo y empresarial. Por consiguiente, desde aspectos teóricos se menciona la Educación Problematicadora (Freire,1969) como una relación entre los estudiantes y los maestros de manera bilateral, mediada por el diálogo y el conocimiento como reflexión de la realidad. Permitiendo que la experiencia de vida, los conocimientos previos y el aprendizaje adquirido de los sujetos lleven a pensar en cómo trascender de las prácticas habituales en su contexto a proponer acciones que impacten en las dinámicas del mundo actual.

Además de la relación bidireccional entre maestro - alumno, se debe tener claro que existe la necesidad de establecer el diálogo permitiendo que el aprendizaje se

origine a partir de la construcción colectiva, pues se afirma que el maestro constantemente debe ser un estudiante y transformador de la sociedad.

Lo anterior, se menciona con el fin de entender los procesos educativos orientados hacia la acción y la liberación dejando a un lado la pasividad de los estudiantes. De acuerdo con el papel del maestro, en la obra de Giroux (1998) expone:

Pone en manos a los educadores un lenguaje crítico que los capacita para comprender la enseñanza como una forma de política cultural, es decir, como una tarea pedagógica que toma en serio las relaciones raciales, de clase, sexo y poder en la producción y legitimación de sentido y experiencia. (p.14)

El rol del educador es importante en el acto educativo, en tanto que comprenda que desde su labor debe ser flexible y reflexivo en el reconocimiento de la diversidad por la que está configurada el aula, como se ha mencionado en la Institución Educativa se acogen estudiantes provenientes de diferentes regiones o municipios del país, por esta razón los procesos de enseñanza y aprendizaje no deben focalizarse en los contenidos sino deben ser orientados según las singularidades de todos los estudiantes.

En cuanto al papel del maestro en su función de hacer esa conexión entre el saber social y el de los alumnos que, desde su experiencia necesitan arribar a la apropiación del primero, es fundamental que tenga una relación directa, un amplio conocimiento del ambiente del niño para adecuar el saber traído de afuera con el bagaje cultural que este posee. (Penchansky et al, 2004, p.70)

Desde este punto de vista, el maestro tiene la responsabilidad de tomar en consideración la realidad de los sujetos, con el fin de problematizarla, desnaturalizarla y resignificarla de manera colectiva, direccionando acciones que impacten el ambiente cultural de los sujetos. Posibilitando que, por medio de la reflexión, se generen espacios

que eliminen las barreras relacionadas con los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo tanto, se contribuye a la aceptación y respeto de la diversidad.

La teoría cognitiva retoma aspectos que se mencionan anteriormente, por lo que el equipo de investigación considera que para el planteamiento de la propuesta es fundamental, a continuación, se pretende realizar un acercamiento a ella.

7.3. Teoría Cognitiva

La teoría cognitiva emerge como oposición al conductismo⁴ donde se media el proceso educativo basado en el estímulo y respuesta del sujeto. Por lo tanto, dicha teoría comprende el desarrollo del aprendizaje desde los procesos cognitivos que representan la oportunidad de obtener, retener y transformar la información, a través de la mediación donde se reflejan los procesos mentales internos. (Bruner, Goodnow y Austin 1956 citado por Martínez, 2003, p.112). De esta manera, se concibe al sujeto como un procesador activo de la información, respondiendo a los estímulos sociales que le posibilita el ambiente.

Por lo tanto, las pedagogías activas se convierten en un enfoque que se ajusta a la realidad del contexto para diseñar la propuesta pedagógica, ya que se encuentra el punto en común entre lo planteado anteriormente, como el papel activo de los estudiantes, el rol del maestro deja de ser autoritario y las actividades se adaptan a la realidad del entorno y lo principal es que se centra en los intereses del educando. Dewey (2003) citado en Espejo (2016, p. 19)

⁴ Según este modelo, el aprendizaje es el resultado de los cambios más o menos permanentes de conducta y en consecuencia el aprendizaje es modificado por las condiciones del medio ambiente. Según Flórez 18, Este modelo se desarrolló paralelamente con la creciente racionalización y planeación económica de los recursos en la fase superior del capitalismo, bajo la mira del moldeamiento meticuloso de la conducta "productiva" de los individuos. El modelo ha sido calificado de positivista en el sentido en que se toma como objeto del aprendizaje el análisis de la conducta bajo condiciones precisas de observación, operacionalización, medición y control. Pinto, A., Quitara L (s.f)

Por consiguiente, la particularidad de todos los sujetos en el marco de la propuesta pedagógica se concibe desde las oportunidades que brinda para plantear para el desarrollo de capacidades, habilidades y destrezas en el ámbito educativo, de modo que los procesos de enseñanza y aprendizaje se fortalezcan, para ello, se retoma el aprendizaje significativo planteado por Ausubel (1976, 2002) citado en Rodríguez (2011)

Ausubel... caracterizó el aprendizaje significativo como el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Se produce así una interacción entre esos nuevos contenidos y elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores. (p.32)

La importancia de retomar estos aspectos incide en comprender que los procesos de enseñanza y aprendizaje en la sede Rural Alto Manantial, deben ser proyectados en la medida que la participación de la comunidad educativa se vea reflejada allí, partiendo desde el reconocimiento de la diversidad, donde los sujetos tengan la oportunidad de ser constructores de su formación, del mismo modo el maestro se convierte en mediador para posibilitar la comprensión, asimilación e interpretación del conocimiento.

También se encuentra relación con las inteligencias múltiples planteadas por Howard Gardner, las cuales dan paso a comprender la inteligencia desde una perspectiva diversa donde resalta las capacidades y la necesidad de potenciar las habilidades de los sujetos desde diferentes dimensiones. Es así como el autor menciona en su obra *Inteligencias múltiples: la teoría en práctica* que:

El diseño de mi escuela ideal se basa en dos hipótesis. la primera es que no todo el mundo tiene los mismos intereses y capacidades; no todos aprendemos de la misma manera. (y ahora tenemos las herramientas para empezar a abordar estas diferencias individuales en la escuela) la segunda hipótesis puede doler: es la que en nuestros días nadie puede llegar a aprender todo lo que hay para aprender. (2005)

Como se mencionó en el apartado anterior, es necesario comprender que no existe una única forma de aprender, por lo que el equipo de investigación se refiere a los ritmos y estilos de aprendizaje de los sujetos que se encuentran en el aula de clase, por ello, fue indispensable concebirlo, puesto que, en la Institución Educativa Rural Alto Manantial, se generen etiquetas y señalamientos a causa de ello. En efecto, los contenidos se deben planear de modo que la experiencia de los estudiantes en la Institución Educativa sea significativa, por lo tanto, el aprendizaje debe ser interiorizado y asumido por el educando, es en este momento donde el maestro crea estrategias que permitan mediar los contenidos con la realidad.

La relación que se considera importante entre cada sujeto y el contexto es retomada por la teoría cognitiva a través del aprendizaje significativo. Teniendo en cuenta que el equipo de investigación pretende generar rutas de apoyo con la comunidad, contempla aspectos de la teoría constructivista en aras del fortalecimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

7.4. Teoría Constructivista

La teoría constructivista aporta a la propuesta pedagógica, puesto que, la interacción con el medio es de gran importancia para el aprendizaje de los estudiantes, a partir de ello logra construir las nociones con respecto al mundo que le rodea, teniendo como medio la experiencia con el otro.

El constructivismo considera que el aprendizaje se genera a partir de la activación de las estructuras internas del sujeto en la interacción con el medio. Según Delval (1997) citado en Araya, Alfaro, Andonegui (2007, p.77) la teoría ofrece explicaciones en torno a la formación del conocimiento, el cual se origina al interior del sujeto, ya que este es quien lo construye y le da significado a partir de su realidad, aunque no pueda ser conocida en sí misma sino mediante los procedimientos cognitivos de los que dispone, permiten no solo construir sino también transformarla, en la interacción compartida entre el sujeto y su contexto.

Resulta fundamental tomar aspectos de dicha teoría, de modo que reconozca la importancia de la interacción del sujeto en la construcción de la realidad y los conocimientos otorgando significado a sus experiencias. En otras palabras, el equipo de investigación considera que es importante que las relaciones sean el medio y posibiliten que los procesos de enseñanza y aprendizaje se fortalezcan.

Por ello se retoma la teoría de Vygotsky, la zona de desarrollo próximo considerando la importancia del trabajo cooperativo, el cual favorece los procesos intelectuales y las relaciones sociales en el contexto educativo. Ya que permite al estudiante potenciar sus habilidades, capacidades y aprendizajes mediante la interacción con otros, un aspecto a resaltar es la organización de las aulas multigrado de la Institución Educativa Rural Alto Manantial, ya que se convierten en un espacio donde los estudiantes pueden

fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje por medio de la interacción con los pares, así mismo, la diversidad en la población es un factor enriquecedor para la construcción de la formación. A continuación, se presenta la ilustración 3 a través de la cual se establece la relación de las teorías mencionadas anteriormente,

Ilustración 3. Marco teórico



Fuente: propia

Los referentes mencionados anteriormente, se relacionan con el siguiente marco conceptual en el que se especifican algunos conceptos, desde autores

orientados por diferentes corrientes, los cuales son abordados en el desarrollo de la investigación.

8. Marco Conceptual

En el desarrollo del Proyecto Pedagógico de Investigación, es necesario abordar diferentes conceptos, algunos ya han sido mencionados. Ello con el fin de comprenderlos desde una perspectiva teórica e interpretarlos a través de las prácticas que se viven a diario en la Institución Educativa Rural Alto Manantial.

8.1. Educación rural como escenario de libertad

Con el fin de comprender las características de la Educación Rural, el equipo de investigación retoma diferentes posturas desde perspectivas como: la económica, demográfica, sociocultural, la definición de nueva ruralidad y aspectos propios de la educación rural, contrastada con la realidad del contexto en el que se desarrolla la presente investigación.

En primer lugar, la perspectiva demográfica expone que las características de ubicación de la población sobre el territorio son las que determinan que sea concebido como área rural o urbana, bajo esta premisa, se retoma la definición que arroja el Departamento Nacional de Estadística (DANE) (s.f) donde el “*Área rural o resto municipal*: se caracteriza por la disposición dispersa de viviendas y explotaciones agropecuarias existentes en ella. No cuenta con un trazado o nomenclatura de calles, carreteras, avenidas, y demás. Tampoco dispone, por lo general, de servicios públicos y otro tipo de facilidades propias de las áreas urbanas.” (p.1)

Lo anterior, permite tener claridad sobre las particularidades que compone el territorio bajo la concepción demográfica; que básicamente establece que todos los

habitantes de las cabeceras municipales del país viven en escenarios urbanos, mientras que aquellos que habitan por fuera de esas cabeceras harían parte de los escenarios rurales. En segundo lugar y dando paso a la concepción económica, se remite a Chayanov (1966) citado en Heynig (1982, p.127) quien establece en su teoría que el trabajo del campesino va en contra de la teoría capitalista de sostenibilidad, por una parte porque en el trabajo familiar y la unidad doméstica es fundamental para el auto sostenimiento, ya que se centra en el trabajo de la tierra y ganadería, además son ellos quienes se encargan de manejar su propio horario y toman la decisión del tiempo que le dedican a sus labores, dado que trabajan para satisfacer las necesidades básicas de su núcleo familiar. En este sentido se limita lo rural a lo agropecuario, bajo esta concepción aquellos ciudadanos, que, a partir de la economía familiar, obtienen su sustento de actividades agropecuarias podrían considerarse pobladores rurales.

Lo mencionado anteriormente, permite obtener una mirada más amplia sobre lo qué es la ruralidad y cómo ello influye en las características culturales de la comunidad inmersa en dichos espacios. Para determinar la concepción sociocultural, en tercer lugar, se han generado supuestos con respecto a las personas que habitan dichos territorios, por ejemplo, el asociarlos a personas incultas o atrasadas social y culturalmente, en otras palabras, subdesarrollados por lo que se creía necesario homogenizar a la población con respecto a la sociedad. (Durán,1998, p.83)

Actualmente, se han venido transformando dichas concepciones donde la ruralidad deja de verse como lo demás y pasa a convertirse en la posibilidad del cambio de manera positiva, como lo menciona Mormont (1987) citado en Durán (1998, p.90)

Desde este punto de vista, la ruralidad es reivindicada no sólo como un espacio para apropiarse de él, sino también como una forma de vida o un modelo alternativo de sociedad inspirador de un proyecto colectivo con el que enfrentarse a los problemas sociales y económicos del mundo contemporáneo.

Lo anterior, marca un hecho fundamental para el Proyecto Pedagógico de Investigación, ya que el hecho de permitir a cada agente de la comunidad comprender sus fortalezas, da lugar a la apropiación identitaria de la comunidad. Lo que implica el reconocimiento y la lucha por rescatar las prácticas que se han ido perdiendo con el paso del tiempo y el cambio que ha tenido la ruralidad con el avance del mundo globalizado.

En este orden de ideas, se retoma la concepción de lo que implica la nueva ruralidad, Entrena (1992) expone que el espacio rural es el:

Lugar de residencia o de asentamiento humano y como un marco de referencia para la acción social, dentro de la que, especialmente, hay que incluir las relaciones económico-productivas características de cada contexto socio-espacial específico. En tanto que marco de referencia de la acción social, el espacio rural tradicional constituye el ámbito existencial de una peculiar forma de vida asociada a unos valores y concepciones del mundo específicas, en definitiva, a una identidad colectiva. (p.150)

De esta manera, se comprende que hablar de ruralidad implica pensarlo más allá de los imaginarios que se tienen acerca de las personas que habitan estos territorios, se trata de comprender y respetar las diferentes prácticas sociales, económicas y culturales que a diario se desarrollan allí, por lo tanto, la ruralidad se convierte en una oportunidad de cambio y de transformación para las futuras generaciones que pueden

aportar al fortalecimiento de las dinámicas que se han perdido con la influencia del modelo capitalista.

Con respecto a las características propias de la educación rural, Zamora (2010) participa como ponente en el *Tercer Congreso Nacional de Educación Rural* realizado en Medellín, exponiendo *¿Qué es lo rural de la Educación Rural? -El sentido y alcances de la categoría educación rural-* Para el desarrollo del proceso de investigación se retoman aspectos que se consideran son acordes para establecer la relación de la Institución Educativa Rural Alto Manantial, los cuales son:

1) *Comunidad como agentes educativos* (p.14), se debe reconocer a la comunidad educativa, incluso los habitantes que no hacen parte de la Institución como agentes posibilitadores de construcción de conocimiento.

2) *Prácticas pedagógicas de los maestros en el contexto rural*, (p.14-15) es visto por el equipo de investigación que la organización de las aulas multigrado podrían ser una estrategia que benefician los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

3) *Creatividad y recursividad* (p.16) Para el equipo de investigación, el territorio se convierte en un escenario alternativo de educación, en la construcción del saber de los estudiantes.

4) *Bajo rendimiento escolar* (p.16) El autor menciona que la repitencia en el grado primero de primaria es frecuente al igual que la extra-edad en las escuelas rurales, situación evidenciada en la Institución Educativa Rural Alto Manantial.

5) *Modelo flexible* (p.16). De acuerdo con el modelo flexible de escuela nueva, el equipo de investigación lo relaciona frente a los recursos destinados desde el

Ministerio de Educación Nacional, que son utilizados por los maestros bajo metodologías tradicionales.

A través de las concepciones anteriormente mencionadas, el grupo de investigación da lugar a entender que la educación rural debe ser pensada no como un acto alejado de la comunidad. Por el contrario, consiste en escuchar la voz de cada uno de los sujetos inmersos en el sector, partiendo del territorio donde se construye la identidad de sus costumbres, hábitos e intereses. Por consiguiente, lo primordial será mantener el legado cultural en el que cada sujeto cuestione su realidad de manera crítica y con ello construya su identidad a través de la relación que se entreteje con el otro.

La Educación es vista por Freire (1969) como: “verdadera praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. Como práctica de libertad” (p.7). Así es como, resulta importante retomar la Educación como una acción cambiante que debe intervenir en el desarrollo del hombre con el objetivo de problematizar la realidad y dirigirse hacia las prácticas que liberen al pueblo de la opresión.

Desde esta perspectiva, el rol del educador especial debe impactar en la transformación social orientada por espacios de diálogo, por medio de las prácticas pedagógicas que busquen la emancipación de los sujetos inmersos en el sistema capitalista con relación a los objetivos de formación educativa y que permea poco a poco en la identidad del territorio. Así mismo, debe fomentar los espacios de resistencia y conciencia donde la comunicación y el sentir del otro, lleven a la búsqueda de la liberación.

8.1.1. Modelos flexibles en Colombia para la Educación Rural

Desde el Ministerio de Educación Nacional se plantean diversas alternativas para dar solución ante situaciones como el alto índice de deserción escolar, la extra edad y la repitencia en los grados escolares en los contextos rurales, es por ello que fomentan programas y modelos flexibles que responden a dichos factores, donde se encuentra: la aceleración del aprendizaje, escuela nueva, post-primaria, telesecundaria, servicio de educación rural (SER), programa de educación continuada (CAFAM) y sistema de aprendizaje tutorial (SAT). Desde este punto de vista, se enfatiza en el modelo de Escuela Nueva, que según el MEN (s.f):

Escuela Nueva es un modelo educativo dirigido al fortalecimiento de la cobertura con calidad de la Educación Básica primaria. Integra los saberes previos de los alumnos a las experiencias nuevas de aprendizaje, mejorando su rendimiento y, lo más importante, "aprendiendo a aprender" por sí mismos. Propicia un aprendizaje activo, participativo y cooperativo, desarrolla capacidades de pensamiento analítico, creativo e investigativo, valora al alumno como el centro del aprendizaje y acorde a su ritmo de trabajo tiene la oportunidad de avanzar de un grado a otro a través de la promoción flexible y ofrece continuidad del proceso académico en caso de ausencias temporales a la escuela. Desarrolla áreas obligatorias y fundamentales articuladas en trabajo por proyectos pedagógicos y construcción del conocimiento en grupo; promueve procesos creativos e innovativos de aprendizajes, y procesos participativos de evaluación y autoevaluación (p.13).

Retomando los aspectos mencionados, desde dicho modelo educativo permiten evidenciar que son acordes a las características de la población del sector, puesto

que responde a las dinámicas culturales y genera opciones de continuidad en los procesos formativos flexibles de los estudiantes, comprendido como el centro del aprendizaje y el conocimiento.

Dado que el MEN busca fortalecer los procesos académicos a través de dichos modelos flexibles en las poblaciones rurales, se considera que en la Institución se debe comprender y visibilizar procesos reflexivos como un medio de transformación de la comunidad educativa, teniendo en cuenta las características propiamente de la educación rural.

8.2. Escuela como espacio de Conciencia

Se evidencia que un espacio como la Escuela debe ser reconocida como lo menciona Dewey (citado por Giroux-McLaren, 1998): “Sitios democráticos dedicados al ejercicio del poder propio y social. Entendidas en estos términos, las Escuelas pueden ser lugares públicos en que los estudiantes aprendan el conocimiento y las habilidades necesarias para vivir en una democracia crítica” (p.105)

Con lo anterior, se muestra la importancia de cambiar la perspectiva que se ha tenido a lo largo de la historia respecto a la escuela y el papel que cumple en la comunidad educativa, generando espacios de democracia, conciencia, reflexión y participación que den cuenta de los procesos colectivos en la sociedad.

En la escuela debe primar los procesos que permitan la expresión de los diferentes actores de la comunidad en tanto que, el papel que cumple la educación se oriente siempre a como lo menciona Freire (1969) ser una “Educación que lo coloque en diálogo constante con el otro, que lo predisponga a constantes revisiones, a análisis

críticos de sus “descubrimientos”, a una cierta rebeldía, en el sentido más humano de la expresión; que lo identifique, en fin, con métodos y procesos científicos.” (p.85).

Es por lo que la Escuela y la Educación han sido factores fundamentales en la constitución de los sujetos, siendo una estrategia para fortalecer la calidad de vida de cada uno de ellos; donde las relaciones sociales son un medio que permiten fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además, se comprende que dichas relaciones se presentan en una población diversa, en este caso contexto rural de la Institución Alto Manantial. Por lo que, los contenidos curriculares bajo los que se direccionan los maestros, se consideran deben comprenderse en el marco de la educación para todos teniendo en cuenta la diversidad de la comunidad.

8.3. Currículo común para todos

Con el fin de responder a las problemáticas encontradas en la Institución, el siguiente apartado contribuye en la construcción formativa de los sujetos.

El currículo abierto y participativo que recompone de forma no autoritaria ni centralista, las condiciones administrativas, sociales, políticas, organizativas y pedagógicas, gestionando de forma colegiada y efectiva la realidad y cultura de nuestros alumnos. Una comunidad de personas no presionadas sino interesadas por construir y mejorar desde dentro su propia misión educativa. Personas entendidas como sujetos de cambio capaces de transformar la política educativa y reconstruir el curriculum hacia respuestas educativas debidamente contextualizadas según los alumnos y sus entornos socioculturales. Sin olvidar, asimismo, las coordenadas sociales, ideológicas y políticas del momento y de nuestra historia democrática. (Sánchez, s.f, p.3)

En efecto, es necesario mencionar que el currículo se convierte en un factor fundamental de la Educación, el cual no tiene que ver netamente con contenidos académicos, sino también hacen parte de este, la historia de los estudiantes al igual que de los maestros, la cultura, condiciones de accesibilidad, estrategias, metodologías, y ajustes razonables. Con el fin de cumplir con el objetivo, que en este caso es transmitir un conocimiento para la vida respondiendo a la desigualdad.

Por este motivo, es importante hablar sobre un currículo que sea dirigido hacia la singularidad de los sujetos, que éste se relacione directamente con las experiencias concretas, ya que, es un elemento característico de la pedagogía crítica. Así mismo los maestros deben ser agentes que fomenten dicha reciprocidad.

Con relación a ello, se destaca la importancia de reflexionar ante las prácticas educativas de los maestros encaminadas a los contenidos, metodologías, estrategias, objetivos y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje dirigidas a los alumnos en la Institución, respondiendo a las características de tipo social, cultural, económico y demográfico. Lo cual es interpretado por el grupo de investigación desde una perspectiva de teorías críticas, que reconoce la inclusión desde un enfoque de diversidad como un pilar fundamental en la construcción de saberes enriquecedores para la realidad de la Institución Educativa Rural Alto Manantial.

8.4. Enseñanza y Aprendizaje como la construcción de un proceso

formativo

Desde esta perspectiva las prácticas pedagógicas y las problemáticas que se evidencian dentro del contexto educativo permiten analizar los procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con el rendimiento académico de los estudiantes de la Institución.

Por lo tanto, las prácticas se interpretan desde la Educación Bancaria tal como lo menciona Freire, dicha concepción refleja el papel de los educandos, educadores de acuerdo con las relaciones sociales, la transmisión de conocimientos y saberes. Así, el autor (1970) señala que, “En la concepción “Bancaria” que estamos criticando, para la cual la Educación es el acto de depositar, de transferir, de transmitir valores y conocimientos, no se verifica, ni puede verificarse esta superación.” (p.52)

La cita anterior, refleja una situación común en la Institución Educativa Rural Alto Manantial del municipio de Tocancipá de acuerdo con las prácticas educativas actuales, se considera que estas acciones intervienen en el rendimiento académico, ya que los educadores son quienes hacen posible que dichos contenidos sean comprendidos, también de ellos depende que su objetivo beneficie las prácticas formativas de los educandos.

Una de las dificultades evidenciadas y que abarca los conceptos anteriores, es la relación de los contenidos escolares con la realidad del contexto rural donde se encuentra la escuela y las necesidades e intereses de la población, de esta manera es necesario que dentro de la metodología se generen procesos en donde ellos sean partícipes en la construcción de las rutas pedagógicas pertinentes a sus necesidades

e intereses lo que permite garantizar una educación de calidad dentro del marco del reconocimiento de la diversidad. En palabras de Freire (1970), la Educación es el diálogo que posibilita una crítica liberadora.

8.5. La educación inclusiva desde un enfoque de diversidad.

En primera medida, al referir la educación inclusiva, se realiza un acercamiento al concepto de inclusión el cual tiene relación con la eliminación de barreras físicas y actitudinales que se presentan en el contexto, rescatando las acciones de la comunidad a favor de promover el reconocimiento del otro y su singularidad, desde un enfoque de derechos. Por consiguiente, Vélez (2013) menciona que:

Inclusión no se limita al contexto escolar, sino que se amplía a la comunidad, trabajando con y para ella, teniendo en cuenta sus necesidades, particularidades, dinámicas, cualidades, practicas, pautas, creencias, culturas, entre otras; entendiéndose, que la escuela no puede estar alejada de la comunidad, de su contexto social y cultural en la que se encuentra sumida e incluida, y es por ello, que no depende de cuánto tiempo se la ponga en marcha en lugares, actores y periodos específicos, esta implica más que eso, requiere una participación continua, permanente y cotidiana por parte de cada uno de los integrantes del sistema educativo, político, cultural y social. (p.185)

En la Institución Rural Alto Manantial, se pretende que cada integrante de la comunidad se convierta en un agente educativo, por ello, los factores que se describen en la cita anterior permiten al equipo de investigación establecer la relación que debe existir en torno a la accesibilidad educativa, teniendo como garante la normativa para

las personas con discapacidad, en este orden de ideas, la inclusión educativa, explica Echeita (2008), citado en Vélez (2013, p.61) que:

Debe entenderse con igual fuerza como la preocupación por un aprendizaje y un rendimiento escolar de calidad y exigente con las capacidades de cada estudiante. Por otra parte, la vida escolar en la que todos los alumnos deben sentirse incluidos transcurre a través de las actividades de enseñanza y aprendizaje con sus iguales y no al margen de ellas y, porque la mejor contribución de la educación escolar a la inclusión social de cualquiera es poder alcanzar el mayor nivel de logro y de cualificación escolar posible. En este sentido trabajar para la inclusión educativa es pensar en términos de las condiciones y procesos que favorecen un aprendizaje con significado y sentido para todos y todas. También podría decirse que es pensar y revisar hasta qué punto el currículo escolar, en toda su amplitud de significados, se configura o no, como un proceso facilitador del aprendizaje y el rendimiento de todos los alumnos [...]

Desde esta perspectiva, la inclusión educativa se convierte en un proceso que posibilita la construcción de un currículo para todos, donde sean evidentes los ajustes razonables en las metodologías, contenidos y estrategias según las características, ritmos y estilos de aprendizaje de la población, reconociendo al sujeto como un ser diverso, constituido por la historia que trae consigo.

Por consiguiente, la educación inclusiva es vista desde un enfoque de diversidad, retomando las prácticas sociales desde la interculturalidad, participación y derecho, reflejadas en la investigación del proyecto pedagógico, suscitando acciones que

visibilicen los lazos de convivencia y reconocimiento dentro de la comunidad. A la luz de lo anterior. Mejía (2011) menciona que:

Desde la misma manera, el reconocimiento de la diversidad de intereses existentes de cualquier colectivo humano- lo cual lleva a buscar diferentes satisfactores para sus necesidades- hace que la negociación cultural y el diálogo de saberes se realice siempre en condiciones grupales, en las cuales la actividad del grupo, otorga papeles a los individuos, haciendo real la individuación. Somos seres sociales en la acción, fundamento de todo aprendizaje y en la necesidad de la cooperación entre las personas para construir el mundo en el que operan, y al ser colocados en los escenarios y ámbitos de lección educativa constituyen el aprendizaje colaborativo (p.127)

De acuerdo con la cita anterior, es necesario retomar el concepto de inclusión desde el enfoque de diversidad, de quienes hacen parte de la comunidad educativa con el fin de mejorar la calidad de vida cada uno de ellos, por medio de procesos formativos que respondan a las características individuales durante la participación en el aprendizaje.

Ello implica generar cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los sujetos en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo educar a todos los niños y niñas. Desde este punto de vista, la inclusión tiene el propósito de eliminar las barreras del aprendizaje en contextos educativos formales y no formales para el reconocimiento igualitario de todos y todas.

Para el educador especial, es importante retomar la inclusión desde dicha perspectiva, ya que el contexto rural se convierte en un espacio inclusivo que acoge a población diversa, teniendo en cuenta que, los agentes de la comunidad provienen de

diferentes regiones del país y los estudiantes caracterizados por distintos estilos y ritmos de aprendizaje, se convierten en la oportunidad de generar procesos reflexivos que permitan cuestionar las prácticas de la comunidad debido a las dinámicas propias del sector y del municipio.

8.6. Comunidad educativa como agentes de cambio

Dentro de la investigación, se cuenta con la participación de la comunidad educativa, quienes son esenciales para el desarrollo de la misma, por este motivo el MEN define que es:

aquella conformada por estudiantes, educadores, padres de familia, egresados, directivos docentes y administradores escolares. Todos ellos, según su competencia, deben participar del diseño, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo. (s.f)

Ello significa que, es importante involucrar a la comunidad educativa en los procesos formativos de los estudiantes, ya que se convierte en una corresponsabilidad de todos para obtener un desarrollo exitoso. Partiendo de que, la comunidad educativa es el núcleo social de quienes conforman el proceso de construcción y participación, por lo tanto, cada sujeto desde su posición ha de hacer un proceso reflexivo que le permita al otro ser parte de la sociedad.

Por ello, es importante reconocer al sujeto desde su historicidad, como un ser que se encuentra en constante cambio y hace parte de la comunidad. Formado por sus raíces, hábitos, costumbres, conductas, prácticas culturales e ideologías que permiten diferenciarlo. Por ello, se toma como referente a Freire (s.f) citado en McLaren (1998, p.24)

Freire define la cultura como un campo de lucha sobre el significado, es decir, como una conversación de muchos flancos que nunca es neutral. Para él, lenguaje y cultura son siempre huellas e indicios con una pluralidad de valores, voces, e intenciones que por naturaleza son dialógicos. Tal perspectiva llama la atención hacia la intensidad de las contradicciones sociales dentro de los sistemas lingüísticos y simbólicos. Freire propone la comprensión de la cultura como terreno donde los discursos son creados con implicaciones en la disputa sobre el significado. La cultura nunca es despolitizada; siempre recuerda los nexos con las relaciones sociales y de clase que la conforman. Dentro de la cosmología de Freire, los sujetos no flotan a la deriva en un mar de significados no están “descentrados”; más aún, están firmemente arraigados en la lucha histórica.

Es a partir de ello, que el equipo de investigación considera importante tener en cuenta a los actores de la comunidad educativa, en tanto se comprenda que por medio del diálogo de saberes se logra concertar puntos en común que tienen los habitantes del sector, expresando sus preocupaciones, sentimientos, deseos y aspiraciones las cuales hacen parte del reconocimiento de sí mismo y del otro, es así que la diversidad busca fortalecer los lazos fraternos que se entretajan y el legado identitario que los determina, es entonces la inclusión educativa un proceso que reconoce y respeta la diferencia de todos y todas.

8.7. Diseño Universal de Aprendizaje y Proyectos de Aula en el contexto rural

El Diseño Universal de Aprendizaje, plantea espacios, herramientas y estrategias pedagógicas para fortalecer los procesos de participación que beneficien la diversidad, a partir del respeto a la diferencia reflejada en las prácticas educativas, donde la flexibilización es fundamental en la promoción de dinámicas alternas en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Es por esta razón que se articula con los Proyectos de Aula, debido a que, estos a su vez permiten flexibilizar las metodologías para generar la participación de los y las estudiantes.

En este orden de ideas, el DUA (2014) propone que, la información expuesta a los estudiantes se presente de múltiples formas de representación, es decir, auditiva, visual, kinestésica, y por medio de representaciones se amplíen los conocimientos nuevos y sean interiorizados, al relacionarlos con los conocimientos previos. Entonces, indica que se pueda acceder a la información desde diferentes medios como, por ejemplo: pictogramas, señas, gestos, lenguaje verbal o escrito, por medio de actividades o estrategias que se asocie a su contexto y de esa manera le den sentido y uso al aprendizaje, ello incide en la comprensión, la cual contribuye al procesamiento de la información y favorece el trabajo de los dispositivos básicos de aprendizaje.

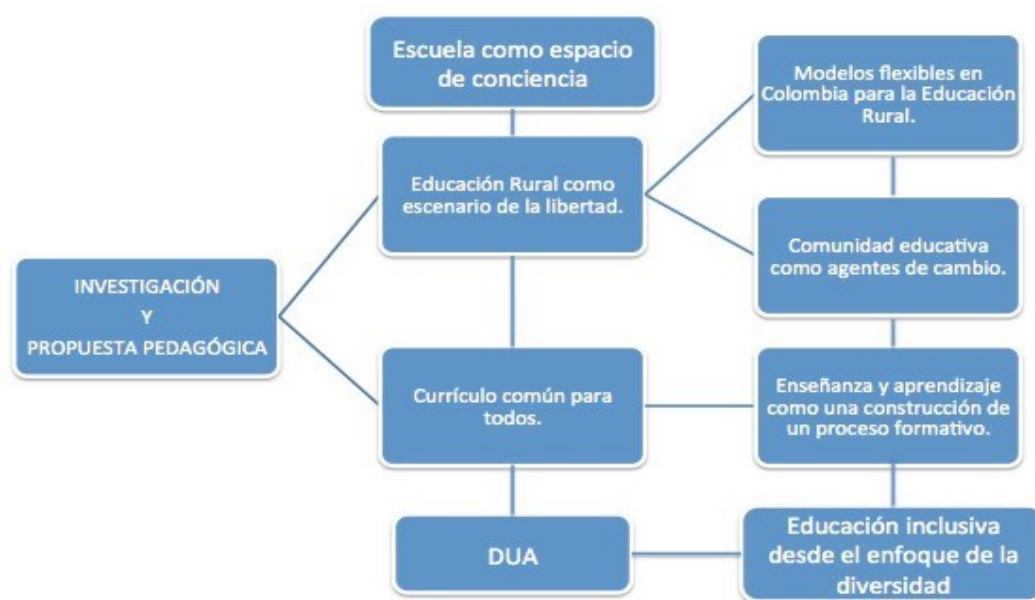
Por su parte, los proyectos tienen en cuenta aspectos del currículo, estándares y competencias, busca la reflexión de la práctica docente y la transformación de la misma. Por lo tanto, contribuye a fortalecer las capacidades, intereses y habilidades de los estudiantes. Carrillo (2001) plantea que es:

Esta nueva forma de planificar la enseñanza y el aprendizaje, parte de las características de los individuos, de las características del medio o entorno, a fin de desarrollar las capacidades esenciales para el desarrollo como persona y para disfrute de bienes culturales y la realización como persona. (p.336)

El DUA se convierte en la respuesta para los maestros, en cuanto al diseño de estrategias presentadas desde diferentes vías direccionadas al reconocimiento de las características, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes que están al interior de las aulas, siendo una obligación garantizar la educación de calidad; ello relacionado con el planteamiento de la propuesta responden a las características no solo de los educandos sino a la voz de cada agente de la comunidad respetando las diferentes posiciones y opiniones, todas asumidas como la oportunidad de cambio.

Los conceptos retomados anteriormente se muestran de manera relacionada en la siguiente ilustración:

Ilustración 4. Marco Conceptual



Fuente: propia

9. Marco Legal

Históricamente se ha generado la necesidad de garantizar los derechos de las personas con discapacidad, y para ello es fundamental conocer diferentes medidas que protegen su ejecución. Por ello, se realiza la revisión acerca de las normativas en temas acerca de la inclusión educativa y todo aquello que la compromete, lo cual se ha establecido a nivel internacional, nacional, departamental y local.

9.1. Internacional

Dentro del marco de los acuerdos internacionales se revisan informes como: La Declaración De Salamanca, La Declaración Mundial De Educación Para Todos Y La Convención Sobre Los Derechos De Las Personas Con Discapacidad.

9.1.1. La Declaración De Salamanca

Esta se llevó a cabo en el país de España, con el fin de promover cambios necesarios en la educación del alumnado con necesidades especiales. Su objetivo es *“Promover la Educación para todos examinando los cambios fundamentales de políticas necesarios para favorecer el enfoque de la Educación integradora, concretamente capacitando a las escuelas para atender a todos los niños, sobre todo a los que tienen necesidades educativas especiales”* (UNESCO, 1994)

- Cada escuela debe ser una comunidad colectivamente responsable del éxito de cada alumno. El equipo docente, y no cada profesor, deberá compartir la responsabilidad de la enseñanza impartida a los niños con necesidades especiales. Se deberá invitar a padres y voluntarios a participar de forma activa en la labor de la escuela. Los maestros, sin embargo, desempeñan un papel decisivo como encargados

de la gestión del proceso educativo, al prestar apoyo a los niños mediante la utilización de los recursos disponibles tanto en el aula como fuera de ella.

9.1.2. Declaración mundial de Educación para Todos

Este documento se realizó en Jomten, Tailandia, convención que tuvo por objetivo:

“Realizar una orientación que permita a todos los gobiernos y organizaciones nacionales e internacionales, educadores y profesionales, elaborar y poner en práctica políticas y estrategias que logren mejorar los servicios de la educación básica.”

Art. 6. Los conocimientos y las capacidades para mejorar las condiciones de aprendizaje de los niños deben integrarse en los programas comunitarios de aprendizaje para adultos. La educación de los niños y la de sus padres u otras personas encargadas de ellos se respaldan mutuamente, y esta interacción debería aprovecharse para crear, en beneficio de todos, un ambiente de aprendizaje cálido y estimulante. (UNESCO, 1990)

9.1.3. Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad

Esta Convención se realizó en Nueva York sede de las Naciones Unidas (Organización de las Naciones Unidas, 2006), dentro de su propósito se interesa por promover, proteger y asegurar el goce pleno, en condiciones de igualdad de todos los derechos humanos y libertades fundamentales de todas las personas con discapacidad.

El Estado debe garantizar que los niños y las niñas con discapacidad tengan derecho a expresar su opinión libremente sobre todas las cuestiones que les afecten, opinión que recibirá la debida consideración teniendo en cuenta su edad y madurez, en igualdad de condiciones con los demás niños y niñas, y a recibir asistencia apropiada con arreglo a su discapacidad y edad para poder ejercer ese derecho. (p. 9)

En conformidad con lo anterior, para el proyecto pedagógico investigativo que se desarrolla en el municipio de Tocancipá es fundamental que, a partir de las leyes establecidas, sea permitido a cada persona ser parte activa dentro de la comunidad, en donde se ejercen y hacen efectivos sus derechos y deberes.

9.2. Nacional

9.2.1. Constitución Política De Colombia:

Colombia, considerado un Estado de derecho donde permite que los habitantes de la República tengan y gocen plenamente de sus derechos y deberes sin discriminación por ningún motivo, y en relación con el ámbito educativo, en ella se consagra por medio de los artículos que (Constitución Política de Colombia, 1991)

Artículo 13. Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados.

Artículo 67. La Educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

En síntesis, se logra encontrar que la normativa legal, enmarca la educación de los niños, niñas y jóvenes del país es responsabilidad de los familiares, sociedad y Estado, por este motivo es que se toma como parte fundamental la participación de la comunidad educativa dentro del proyecto pedagógico investigativo.

9.2.2. Ley 115 De Educación 1994.

Es la Ley General de Educación expedida el 8 de febrero de 1994. La cual, menciona las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación, que cumple una función social acorde a las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Basada en la constitución política sobre el derecho a la educación.

Artículo 6. La comunidad educativa está conformada por estudiantes o educandos, educadores, padres de familia o acudientes de los estudiantes, egresados, directivos docentes y administradores escolares. Todos ellos, según su competencia, participarán en el diseño, ejecución y evaluación del Proyecto Educativo Institucional y en la buena marcha del respectivo establecimiento educativo.

9.2.3. Ley Estatutaria 1618 de 2013

Comprendiendo las acciones que se rigen a nivel nacional para garantizar el derecho de las personas con discapacidad en Colombia en el 2013 se establece la Ley Estatutaria 1618 con el fin de realizar ajustes razonables que permitan la inclusión, eliminando formas de discriminación. Por lo tanto, se mencionan los siguientes artículos:

Artículo 2. 2. Inclusión Social: Es un proceso que asegura que todas las personas tengan las mismas oportunidades, y la posibilidad real y efectiva de acceder, participar, relacionarse y disfrutar de un bien, servicio o ambiente, junto con los demás ciudadanos, sin ninguna limitación o restricción por motivo de discapacidad, mediante acciones concretas que ayuden a mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad.

9.2.4. Decreto 1421 De 2017

En la sección 2 establece en sus definiciones el Currículo flexible: es aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes

oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, de estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender y participar.

6. Diseño Universal del Aprendizaje (DUA): diseño de productos, entornos, programas y servicios que puedan utilizar todas las personas, en la mayor medida posible, sin necesidad de adaptación ni diseño especializado. En educación, comprende los entornos, programas, currículos y servicios educativos diseñados para hacer accesibles y significativas las experiencias de aprendizaje para todos los estudiantes a partir de reconocer y valorar la individualidad. Se trata de una propuesta pedagógica que facilita un diseño curricular en el que tengan cabida todos los estudiantes, a través de objetivos, métodos, materiales, apoyos y evaluaciones formulados partiendo de sus capacidades y realidades. Permite al docente transformar el aula y la práctica pedagógica y facilita la evaluación y seguimiento a los aprendizajes.

La información anterior, ayudan como referencia para el proyecto pedagógico investigativo, al dejar en evidencia que cada sujeto de la comunidad educativa, la sociedad en general y el Estado, son los responsables de que la educación en el país logre ser parte de la vida de cada persona que compone el territorio nacional. Al mismo tiempo, son ellos quienes están permitiendo el acceso a los ámbitos educativos, a toda persona sin importar, raza, condición física o mental, estrato o género.

9.3. Departamental

9.3.1. Marco Orientador De La Política Pública Departamental De Discapacidad

La ordenanza número 0266 de 2015 establece el artículo 6. Objetivo De La Política: Garantizar el goce efectivo de los derechos de las personas con discapacidad, sus familias y cuidadores, a través del desarrollo de acciones integrales que involucren el diseño universal, ajustes razonables, comunicación, lenguaje, no discriminación, accesibilidad, rehabilitación, desarrollo de capacidades, participación y fortalecimiento institucional, orientadas al desarrollo integral, la inclusión social, la igualdad de oportunidades y mejoramiento de la calidad de vida de las personas con discapacidad; reconociéndose como sujetos de derecho, y como actores de desarrollo contribuyendo a la construcción de paz. (p.3)

De acuerdo con ello, la Institución Educativa Departamental enmarcan dentro de su misión, ofrecer Educación dirigida hacia la formación de líderes competentes que, en diversas situaciones no se ajustan a las experiencias de vida de los estudiantes, entonces, este artículo deja en evidencia, un contraste de lo que se establece desde la administración municipal y lo que realmente está aconteciendo en el contexto.

9.4. Local

9.4.1. Acuerdo Municipal De 2016

Por medio del cual se adopta el Plan de Desarrollo Territorial del Municipio de Tocancipá para la vigencia 2016- 2019

“Art. 3 Funciones. Corresponde al municipio. 3. Promover la participación comunitaria y el mejoramiento social y cultural de sus habitantes” (p. 3)

La comunidad educativa se convierte en parte fundamental del desarrollo de acciones que favorecen las dinámicas culturales, por lo tanto, para esta investigación es necesario contar con la participación de estos agentes.

En conclusión, se retoman aspectos a nivel internacional, nacional, departamental y local puesto que son importantes en el ejercicio de garantizar el desarrollo de los sujetos. Reconociéndolos desde un enfoque inclusivo donde se promueva la participación. Ya que se convierte en una de las razones principales de la realización del proyecto pedagógico investigativo; dado que es fundamental que, a partir de las leyes establecidas, sea permitido a cada persona ser parte activa dentro de la comunidad, en donde se ejercen y se hacen efectivos sus derechos y deberes.

10. Marco Metodológico

A lo largo del ejercicio, fueron evidentes situaciones que el equipo de investigación considera son fundamentales para comprender las dinámicas que se dan en el contexto, como las condiciones en las que se encuentran inmersas las personas que hacen parte de la comunidad de la Institución Educativa Rural Alto Manantial. Por ello, se indagan y analizan dichos hechos con el fin de comprender cómo ello está incidiendo en la inclusión y los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando así acciones de transformación social.

10.1. Paradigma

El paradigma de investigación elegido es el socio-crítico el cual se comprende como:

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por interés que parte de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada uno tome conciencia del rol que le corresponde a dentro del grupo. (Alvarado, García, 2008 p.190)

Dicho paradigma, permite comprender la realidad de los integrantes de la comunidad educativa como una práctica analizada desde la teoría, favoreciendo el trabajo colectivo con el fin de generar rutas para construcción de saberes que conduzcan a los procesos de autorreflexión y acciones en conjunto donde se evidencie la participación para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

10.2. Enfoque de Investigación

Dado que se analiza una realidad subjetiva, donde los investigadores plantean situaciones que están apoyadas en hechos y no en hipótesis se destaca el enfoque de investigación cualitativo entendido como:

El enfoque se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. (Hernández et al, 2006, p.8)

En efecto, dicho enfoque da la posibilidad de crear procesos inductivos donde los investigadores tienen la oportunidad de explorar y descubrir, para luego llevar a cabo un proceso en conjunto con la comunidad educativa que sea desde y para ellos. Se trata de un ejercicio de descripción, interpretación y análisis de los hechos con el fin de dar nuevos significados.

10.3. Investigación Acción

El objetivo de la investigación acción se relaciona con “mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios”. Kemmis y McTaggart (1988) citado por Latorre (2005, p.27). Es por ello, que surge la necesidad de construir acciones que beneficien las prácticas de la comunidad educativa reconociendo y reflexionando ante los procesos que se desarrollan en la actualidad por medio del trabajo colectivo.

La investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es: [...] una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo).

Kemmis, (1984) Citado por Latorre, (2003, p. 23).

Dentro de las características de la IA, se encuentra la participación en la conformación de comunidades autocríticas que estén interesadas en mejorar las prácticas sociales, lo que les permite a los maestros en formación proponer estrategias y rutas metodológicas por medio de un análisis crítico que lleve a transformar diversas situaciones presentadas en el contexto educativo.

Es así, como los agentes de la comunidad educativa tienen el papel principal en el desarrollo de la investigación, puesto que es fundamental comprender sus posturas e ideales, recopilando información para generar hechos significativos que respondan y sean pertinentes a la realidad del contexto rural.

Lo mencionado anteriormente, permite ver la relación existente entre la IA y la pedagogía crítica, en vista de que, los autores Carr y Kemmis citado en (Latorre, 2003), exponen la IA emancipadora como una modalidad de la misma, ya que permite la transformación de la realidad, no solo desde una persona, sino desde la comunidad, resaltando la colectividad como eje fundamental para el desarrollo del proceso de cambio.

En conclusión, la relación que se establece entre dicho enfoque y tipo de investigación tiene que ver con aspectos de las prácticas sociales y educativas que no se pueden reflejar a través de hipótesis, al contrario, hacen parte de un proceso de construcción de tipo subjetivo junto con el acompañamiento de la comunidad educativa. Por esta razón, ha sido importante retomar estos dos elementos para la construcción de la metodología investigativa.

10.4. Fases de la Investigación

A continuación, se describen los procesos llevados a cabo en las diferentes fases del ejercicio de investigación con relación a los objetivos específicos planteados y sus resultados.

10.4.1. Primera fase: la inclusión desde la perspectiva de los actores del territorio rural

Durante la primera fase, se inició con un periodo de contextualización del municipio, específicamente en la vereda la Esmeralda, sector Alto Manantial. Allí se realizaron procesos de observación participante al interior de la Institución mencionada anteriormente. De igual manera, se evidencia que las características son diferentes a las demás Instituciones que se encuentran cerca al casco urbano. A continuación, se llevaron a cabo intervenciones pedagógicas dentro de las aulas multigrado, allí hacen parte estudiantes provenientes de diferentes regiones del país y aquellos inmersos en los procesos de inclusión, en donde se genera el interrogante sobre la concepción de inclusión por parte de los agentes de la comunidad educativa

teniendo en cuenta que la diversidad que acoge el recinto educativo y la influencia que tiene este con respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Con respecto a las técnicas de recolección de información utilizadas en esta fase, se emplearon instrumentos como: entrevistas semiestructuradas dirigidas a los maestros de la Institución (ver anexo 1 Entrevista Coordinador y 2 Entrevista Maestra) y a la madre comunitaria (ver anexo 3 Entrevista a Madre Comunitaria), las cuales fueron transcritas y analizadas de manera que se retomaron aspectos relevantes que contribuyan a responder a la pregunta planteada. Del mismo modo, las fotografías evidencian diferentes actividades realizadas con los estudiantes en los espacios de apoyo de tareas. Finalmente, se recopilan vídeos a través de los cuales se pregunta sobre el conocimiento que tienen los padres de familia (ver anexo 8 Vídeo concepto de Inclusión padres de familia) y los estudiantes (ver anexo 9 y 10 concepto de inclusión estudiantes) sobre los procesos de inclusión, a partir de ellos se rescatan fragmentos importantes.

Anexo 1 (véase 1, 2, 3, 8, 9, 10)

10.4.2. Segunda fase: Procesos de enseñanza y aprendizaje y diversidad en la escuela rural.

Para el equipo de investigación, fue importante tener en cuenta la voz de cada agente de la comunidad del sector Alto Manantial, ello con el fin de determinar cuáles son aquellas prácticas que se dan alrededor de los procesos de enseñanza y aprendizaje, como la formación de los estudiantes donde se evidencian situaciones de bajo rendimiento académico, acompañamiento familiar y uso de metodologías que se aproximen a los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Por lo que, fue

necesario gestionar espacios para el apoyo de tareas en horarios de contra jornada donde asisten de manera voluntaria los estudiantes de la Institución y habitantes de la comunidad en horario de dos a cuatro y treinta de la tarde (2:00 pm - 4:30 pm).

Este espacio se desarrolla de la siguiente manera: los primeros treinta minutos se realiza la bienvenida a los estudiantes, esta actividad tiene que ver habitualmente con la organización de un partido de fútbol ya que es uno de los principales intereses de los estudiantes, mientras se da espacio para que lleguen las demás personas. Posteriormente, se inicia con el apoyo de tareas que dura aproximadamente una hora, allí se divide el grupo de estudiantes según los grados y cada maestro en formación se hace cargo de un grado brindando el apoyo y estrategias correspondientes a las inquietudes que se tengan. Para finalizar, durante la última hora se realizan las actividades preparadas por el equipo de investigación las cuales tienen que ver con temas relacionados a: la discriminación, el reconocimiento del otro, la inclusión, la diversidad, entre otros.

De la misma manera, se realizan encuentros con los padres de familia donde se recolecta información que permita comprender su postura frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje, la evidencia de ello se registra en vídeos (ver anexo 6, 7 y 11. Procesos de enseñanza y aprendizaje perspectiva de los padres de familia). Además, se hacen entrevistas de tipo escrita y con opción de respuesta abierta a los maestros, para identificar los procesos de evaluación que ellos llevan a cabo en su quehacer docente (ver anexo 5. Entrevista evaluación). Por otra parte, se entrevista a una de las abuelas de un estudiante con discapacidad, en ella se pregunta acerca de las relaciones sociales que se dan alrededor de ello y su conocimiento sobre el tema, la metodología para el análisis fue transcrita (Anexo 4. Entrevista Abuela de José).

Diarios de campo, en los que se resaltan hechos que dan cuenta de los procesos llevados a cabo dentro de las aulas y en los espacios de contra jornada con los estudiantes (ver en anexos, Diario de Campo 1, 2, 3 y 4).

Anexo 2. (Véase 5,6,7,11)

10.4.3. Análisis de Información

Para dar cuenta de lo mencionado, el equipo de investigación realiza un ejercicio de análisis por medio de la triangulación de la información, con el fin de hallar respuesta a la pregunta de investigación planteada. Por ello, fue necesario establecer cuatro categorías iniciales de análisis las cuales se conforman por subcategorías emergentes orientadoras. La primera de ellas es, *La Inclusión en el contexto de la Educación Rural* (diversidad, interculturalidad, participación y derecho). La segunda, *Currículo* (contenidos, metodología, evaluación y currículo para todos). La tercera, *PEI* (educación de calidad, financiación en la educación, familia, maestros y estudiantes). Por último, *Educación Rural como identidad cultural* (cultura, comunidad, territorio, nueva ruralidad y práctica pedagógica). (Ver anexo N°12 Análisis de categorías). A partir de lo anterior se construye el siguiente análisis de información, que de manera sintética se muestra en la tabla 1:

Tabla 1. Categorías de análisis

Ámbito Temático	Problema de Investigación	Pregunta de investigación	Objetivo general
La inclusión en un contexto rural	En Tocancipá se encuentra la vereda La Esmeralda, dentro de ella se ubica el sector Alto Manantial, habitada por familias provenientes de diferentes poblados; su principal estructura productiva es la explotación minera. Encontramos allí, la Institución Educativa Rural Alto Manantial, en la cual se llevan a cabo prácticas por la comunidad educativa que no dan cuenta del reconocimiento de las características de cada estudiante, lo que permea directamente en los procesos de enseñanza-aprendizaje reflejado en el bajo rendimiento.	¿De qué manera la comunidad educativa comprende la inclusión y cómo ello contribuye en la construcción de una propuesta pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución Educativa Rural Alto Manantial?	Caracterizar la manera en que la comunidad educativa comprende la inclusión, para la construcción de una propuesta pedagógica que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución Educativa Rural Alto Manantial.
Objetivos específicos		Categorías	Subcategorías
Identificar la manera en que la comunidad de la Institución Educativa Alto Manantial comprende la inclusión.		Inclusión en el contexto de la educación rural	Diversidad Interculturalidad Participación Derecho
Analizar cómo se han llevado a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje en la Institución de acuerdo a las particularidades comunidad (directivos, maestros, familia y estudiantes) del sector Alto Manantial.		Currículo	Contenidos Metodología Evaluación Currículo para todos
Construir con la comunidad una propuesta que fortalezca los procesos de enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva de Educación Rural		PEI	Educación de Calidad Recursos económicos y materiales Familia Estudiantes Maestros
		Educación Rural como construcción del tejido social	Cultura Comunidad Territorio Nueva ruralidad Escuela nueva Práctica pedagógica

Dicha triangulación, se expone en dos apartados diferentes, el primero corresponde a la concepción de la inclusión por la comunidad educativa y la segunda se relaciona con la influencia de la misma en los procesos de enseñanza y aprendizaje, dando respuesta a la pregunta de investigación se delimitan categorías de análisis expuestas en el gráfico anterior.

10.4.3.1. La inclusión desde el contexto Rural Alto Manantial

Indagar sobre la concepción de inclusión, implica tener en cuenta la voz de cada agente de la comunidad educativa, ya que cada uno de ellos se encuentra inmerso en los procesos de enseñanza y aprendizaje. De este modo resulta importante analizar cómo lo asume la familia, pues son ellos quienes hacen parte de la comunidad y conocen a profundidad las problemáticas del sector; la postura de los maestros es relevante puesto que, son quienes orientan los procesos educativos y tienen mayor acercamiento con la comunidad y, por último, los estudiantes quienes a partir de su participación logran poner en evidencia lo que sucede con este término desde sus experiencias.

Por consiguiente, los padres de familia y otros agentes del sector señalan que la inclusión se trata de que algún sujeto pueda ser parte de un grupo o actividad, en medio del cual se debe tener en cuenta su opinión sin ser discriminado. Por otra parte, opinan que los profesionales capacitados son quienes se encargan de identificar las necesidades del contexto y de quiénes serán o no incluidas en el proceso educativo. Además, otros padres mencionan no saber ni haber escuchado a qué hace referencia el término en encuentros con administrativos, psicólogos o maestros.

Teniendo en cuenta que, el concepto de inclusión se aborda desde un enfoque de diversidad dentro del contexto educativo, se observan situaciones por parte de los padres y otros actores, donde las relaciones sociales inciden en la participación de encuentros comunales, académicos y demás, debido a que, por situaciones adversas como la irrupción en propiedad privada o malentendidos generan discrepancias al interior de la comunidad. Así entonces, se considera importante que por el beneficio de la comunidad se logren entablar encuentros donde el diálogo de saberes prime aportando al reconocimiento de la diversidad.

De la misma manera, los directivos de la sede apropian el concepto desde la política, manifestando que es una metodología por medio de la cual los maestros tienen estudiantes con problemas cognitivos o físicos en el aula y son ellos quienes deben tener la capacidad de diferenciar los ritmos de aprendizaje de los niños regulares y aquellos denominados dentro del proceso de inclusión.

Respecto al término, los maestros refieren que la inclusión es un sistema educativo en el cual todos los seres humanos necesitan estar incluidos, por lo tanto, todos los niños deben contar con igualdad de condiciones dentro de los procesos, ya que cada uno cuenta con distintas formas de aprender. Además, expresan preocupación por las políticas educativas actuales, puesto que deben incluir a niños sordos, ciegos o con síndrome de Down en un mismo salón y para ello existe diversidad de profesionales que atienden a dicha población.

Por su parte, algunos estudiantes mencionan que el término se asemeja a confundir o discriminar, lo que significa que no se debe faltar al respeto a las personas con características físicas diferentes como su color de piel, por ello no se les debe decir "negras". De esta manera, los educandos ponen como ejemplo la

experiencia con su compañero quien por su estado de salud realiza actividades diferentes a jugar con ellos, asumiendo que es porque suda y no se puede quitar el gorro.

Ahora bien, en los diferentes espacios compartidos con los estudiantes al interior de la escuela, se observa que son diversas las razones por las cuales se generan etiquetas y señalamientos entre los mismos, dado que, las relaciones sociales entre los adultos es una de las maneras en que los estudiantes demuestran ser con el otro; otra forma en que se refleja la situación es por características particulares algunos niños no participan de los juegos con los demás, ya que son alejados del grupo en momentos cuando les dicen que no pueden hacer parte por razones de aseo personal.

La inclusión en la escuela está siendo concebida como un “método” que solo se puede aplicar para estudiantes que presentan algún tipo de condición física o mental que dificulta el aprendizaje. También se observa que se habla de inclusión fundamentalmente desde los contenidos y la constitución del estudiante pasa a segundo plano.

Teniendo en cuenta lo anterior, el grupo de investigación comprende que los procesos de inclusión en dicho sector se generan desde el momento en que los estudiantes con discapacidad o las personas que provienen de distintas partes del territorio colombiano ingresan a la Institución Educativa, es necesario que cada sujeto de la comunidad se encuentre visible dentro del procesos valorando y escuchando cada opinión y sugerencia, para fortalecer los lazos que se pueden generar al interior y alrededor de la escuela, lo que no solo beneficiará al estudiantado sino a la población del sector. Así, se asume que el diálogo y la generación de espacios de participación proporcionarán la construcción de saber, la escuela se convierte en un escenario de

encuentro que permite la recuperación de prácticas culturales y la importancia de la voz del otro.

10.4.3.2. El diálogo de saberes como apuesta para el beneficio de los procesos de enseñanza y aprendizaje con la comunidad.

De acuerdo con los procesos de enseñanza y aprendizaje, fue importante tomar como eje principal el PEI establecido por la Institución Educativa Departamental de Tocancipá, el cual nombra dentro sus sedes la Institución Rural Alto Manantial, como una de las que se ubica en contexto rural, atendiendo a estudiantes de primaria. Este mismo cuenta con la visión y misión orientada a vincular a los estudiantes al sector productivo y empresarial, con alta capacidad de generar y gestionar empresas, proponiendo el modelo pedagógico orientado bajo la perspectiva de los enfoques Aprendizaje Significativo y Perspectiva Social Cognitiva (IEDBTCT, 2015. p.13).

En distintos encuentros con la comunidad, se resalta el hecho de que algunos padres de familia mencionan su descontento con respecto a los recursos faltantes en la Institución Educativa, ya que han buscado la integración de un nuevo docente que fortalezca el área de educación física de los estudiantes, realizan la comparación con las otras Instituciones cercanas a la cabecera municipal. Lo anterior, muestra la priorización que se le da a otros planteles educativos en el municipio por su ubicación y accesibilidad.

Para el equipo de investigación, es necesario que la educación se convierta en un mecanismo de empoderamiento para la población, cada uno desde su rol, es decir que se los agentes educativos comprendan que la formación inicial debe ser por y

para la vida transformando sujetos pasivos en aquellos que transformen la realidad social por medio de la colectividad.

Por ello, es importante conocer las prácticas sociales, culturales, ideológicas e individuales que se llevan a cabo en el sector, comprender cómo los hechos que marcan la historia, como la llegada de la industria o la explotación minera ha permeado las relaciones sociales, es tan solo un nicho de lo que allí sucede, como lo relata la comunidad en general, se ha encontrado como punto en común, que ello se refleja en el tiempo que pueden compartir unos con otros, ya que los turnos de trabajos de los padres no permiten que puedan tener un mejor y mayor acercamiento con sus hijos, en los encuentros realizados con los padres se puede evidenciar que sienten preocupación porque prácticas culturales como la agricultura se han ido perdiendo y en algunos casos, los niños desconocen la manera en que se debe llevar a cabo actividades relacionadas.

Aunque lo anterior se refleja en los procesos educativos, es fundamental resaltar que los padres de familia cumplen un papel importante en los procesos académicos de los estudiantes, es decir, la educación debe ser asumida desde diferentes momentos que se comparten en el hogar, las experiencias del día a día, creando lazos de confianza, comprensión y corrección de experiencias vivenciadas por los sujetos (Brunner 1997). De este modo, el grupo de investigación consideró importante hacer parte del proceso a la familia.

Teniendo en cuenta lo anterior, el equipo de investigación se interesa por indagar acerca de los contenidos, metodologías y evaluación desarrollados al interior de la sede Alto Manantial, lo que permite tener un acercamiento a las mallas curriculares.

Teniendo claro que como lo manifiestan los maestros una de las guías en su trabajo

educativo es el modelo flexible escuela nueva, el cual orienta la organización de las aulas, por ello, algunas actividades académicas son guiadas con los recursos ofrecidos por el MEN, como las cartillas, reflejando así que la metodología de las clases pasa a realizarse de maneras tradicionales, dejando de lado las particularidades del contexto rural.

Así entonces se considera que la información transmitida a los estudiantes puede ser utilizada en la construcción de saberes que permitirán la apropiación no solo el dominio del área aplicada, sino también en la formación de cada sujeto, el cual estará encaminado a ser propositivo, solidario, y participativo dentro de la comunidad. En varias ocasiones durante el apoyo de tareas que realizaba el equipo de investigación, los estudiantes manifestaron no comprender las actividades que dejaban para realizar en casa los maestros; evidenciando su descontento con dicha situación, a ello se suma la inconformidad que les genera la maestra porque en ocasiones prefería usar su celular y ponerlos a copiar guías.

Para que dichos procesos se lleven a cabo de manera exitosa es necesario el trabajo interdisciplinar que involucra a la familia en la construcción de saberes por medio de mecanismos como el diálogo de saberes. Los cuales permitirán centrar la mirada en los procesos de cada estudiante sin detenerse únicamente en el resultado que posicione a la Institución Educativa frente a otras en listas que miden el desempeño académico.

Ello se pudo corroborar en encuentros con los padres de familia, quienes creen necesario que en esta sede se retomen prácticas que fueron desarrolladas por los antiguos maestros, donde se creaban estrategias para que los estudiantes pudieran

comprender las matemáticas o la lectura y escritura de una manera diferente, sin olvidar aquellas tradiciones culturales propias.

Con respecto a la metodología empleada por los maestros en la Institución Educativa Alto Manantial, se observan elementos que benefician los procesos académicos de los estudiantes. Sin embargo, son evidentes algunos detalles, por ejemplo, el enfoque y aplicación del modelo pedagógico lo cual inquieta al equipo de investigación, puesto que, dicho contexto implica una mirada alternativa a causa de la diversidad que caracteriza el mismo. Entonces, la pertinencia de los contenidos planteados y aspectos como la organización de aulas multigrado, en algunas ocasiones se queda en la transmisión de conocimientos, que no son aplicables a la realidad del contexto rural.

De la misma manera, dichas metodologías inciden en la participación de algunos estudiantes ya que los ritmos de aprendizaje dejan entrever las diferencias entre quienes muestran mayor habilidad en algunas áreas, por lo tanto, resalta la participación de quienes dominan procesos como la lectura y escritura, haciendo visible a quienes, por distintas razones, su rendimiento académico es bajo como lo manifiesta la maestra. Por ello es importante generar estrategias flexibles que se adapten a los ritmos y estilos de aprendizaje que se presentan en la Institución, de manera conectada a los intereses de los estudiantes y la realidad del contexto rural.

Se hace necesario entonces, que por parte de cada actor de la comunidad educativa se lleven a cabo actividades que permitan la reflexión sobre las acciones dentro y fuera de la escuela, utilizando y aprovechando los recursos que alcanzan a llegar a ellos desde la alcaldía. Aunque, como lo mencionaron en ocasiones algunos padres de familia, el hecho de que la escuela se encuentre en un sector alejado de la cabecera municipal, ocasiona que muchas veces dichos recursos no logren llegar a ellos.

A partir de lo anterior, se considera necesaria la participación de la comunidad educativa en la construcción de una ruta pedagógica y didáctica que retome elementos que conforman el currículo, incorporando las particularidades del contexto; con el objetivo de generar prácticas en la escuela que posibiliten el acceso al conocimiento de manera equitativa, dando sentido a sus experiencias que permitan fortalecer sus procesos de enseñanza aprendizaje y así mismo las prácticas inclusivas al interior de la Institución Educativa.

10.4.4. Tercera fase: Construcción de una ruta pedagógica junto a la comunidad rural

En la tercera fase, se cuenta con la participación de la comunidad educativa en la construcción de una propuesta pedagógica a través de los encuentros realizados con los padres de familia, durante el acercamiento con los estudiantes y maestros en las prácticas pedagógicas. Retomando la postura de la comunidad frente a las características de la educación, en aras de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, asumidas desde las particularidades del contexto rural, como un escenario dinámico y alternativo que debe ser asumido como una posibilidad para trabajar junto a la comunidad educativa, en beneficio de la educación de calidad fundamentada en la inclusión educativa desde un enfoque de la diversidad, asumiendo los saberes previos desde la resignificación de la historicidad, fortaleciendo la realidad educativa del contexto, la organización de aulas multigrado y el sentir de los maestros inmersos en la Institución rural.

10.4.4.1. Propuesta Pedagógica

Por medio de la presente propuesta pedagógica, el grupo de investigación busca generar acciones que beneficien los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes por medio de la reflexión de prácticas educativas, donde la inclusión es vista desde un enfoque de diversidad. La formación debe ser un proceso de conciencia, desde la recuperación de prácticas culturales, valores humanos, el reconocimiento del otro y la constitución de ciudadanos críticos. Es así como, la comunidad toma el papel de agente educativo en la construcción del conocimiento, aportando desde sus experiencias y saberes, concibiendo el territorio como un escenario alternativo educativo que permite fortalecer el legado identitario.

El equipo de investigación, propone crear una ruta pedagógica y didáctica que hace hincapié en la educación rural e inclusión desde un enfoque de la diversidad, orientada por las teorías y pedagogías críticas, estas a su vez relacionadas con aspectos como: el aprendizaje significativo, el trabajo cooperativo, la zona de desarrollo próximo y las inteligencias múltiples, retomados desde la teoría cognitiva y teoría constructivista. Desde una perspectiva pedagógica se retoman los lineamientos curriculares y estándares básicos de competencias establecidos por el MEN, la misión, visión y el modelo social-cognitivo planteado desde el PEI de la Institución Educativa, con respecto a la didáctica se ubica el DUA y aspectos claves de los proyectos de aula.

Con relación a ello, el modelo pedagógico social cognitivo y las teorías críticas, asumen el papel del estudiante desde un rol activo, razón por la cual los proyectos planteados en la ruta pedagógica y didáctica, pretenden fomentar el aprendizaje significativo mediado por los contenidos académicos que se encuentran relacionados directamente con el contexto rural. Allí, el educador especial se convierte en un

orientador del conocimiento por medio de estrategias que se ajusten a los estilos y ritmos de aprendizaje.

Desde las pedagogías activas, los proyectos de aula se convierten en una estrategia didáctica que dan lugar a la solución de los problemas del contexto, propiciando el trabajo cooperativo, allí se tienen en cuenta los saberes de la comunidad y la articulación de las áreas del conocimiento puesto que los estudiantes tienen la oportunidad de relacionar la práctica con la teoría aplicándolo en la vida diaria. Por lo tanto, Hernández P., Hernández P.M, Moreno, Anaya y Benavides (2011), lo plantean como:

conjunto de acciones para alcanzar un objetivo que beneficie a la institución educativa, sea que esté o no relacionado con el plan de estudios.

Un posible caso sería la construcción de un galpón en un colegio agropecuario, donde la comunidad educativa necesita organizarse para conseguir los recursos, así como también para determinar cómo construirlo aprovechando la colaboración y las habilidades de profesores, padres de familia y estudiantes. (p.9)

Es importante señalar que, durante el ejercicio de las prácticas pedagógicas se identifican los intereses, gustos, preferencias, capacidades y fortalezas del alumnado, del mismo modo se asumen las dinámicas del sector como punto a favor de los procesos de enseñanza y aprendizaje, entendiendo que al involucrar a la comunidad educativa y estableciendo parámetros para la formación crítica y autoconsciente, tendrá significado para su vida diaria.

Lo anterior, permite al equipo de investigación diseñar cinco proyectos, por medio de ellos se logra articular la participación activa y colectiva de los estudiantes,

maestros y familias, donde se encontrarán con los contenidos curriculares relacionados a la realidad del contexto rural, basado en la experiencia a fin de generar que el aprendizaje sea significativo. Por tanto, se favorece el trabajo en equipo, comprensión de la realidad, el reconocimiento del otro en la diversidad de cultura, saberes que aporten a la construcción y fortalecimiento del legado identitario.

A continuación, se presentarán los cinco proyectos diseñados por el equipo de investigación, titulados: Explorando mi entorno, Huerto educativo, Reconstruyendo historia desde el Alto Manantial, Las expresiones de la vida en los rincones del Alto Manantial y Campeonato deportivo. Los cuales se organizan de acuerdo con la distribución de las aulas multigrado de la Institución Educativa Rural Alto Manantial, ofreciendo a los maestros nuevas estrategias que reconozcan los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Son diferentes entre sí, según a los grados que van dirigidos y los tiempos establecidos para cumplir el propósito de cada uno de ellos. Así mismo es importante mencionar que cada proyecto es transversalizado por áreas y contenidos académicos establecidos por el MEN a partir de los estándares y lineamientos curriculares, en aras de entrelazar las competencias sugeridas en los proyectos con los contenidos académicos de la Institución Educativa. Cabe resaltar que el equipo de investigación construye los proyectos de la ruta pedagógica y didáctica teniendo en cuenta los aportes de las familias, maestros y estudiantes.

10.4.4.1.1. Ruta pedagógica y didáctica

A Continuación, se realiza la contextualización de cada proyecto, identificando la pertinencia y la necesidad de ser retomado dentro de una ruta pedagógica y didáctica.

El proyecto dirigido a estudiantes de grado transición (0°), titulado “Explorando mi entorno” se basa en la necesidad de atender los Dispositivos Básicos del Aprendizaje (DBA) desde el reconocimiento del entorno por medio del juego, debido a la etapa de desarrollo en la que los estudiantes se encuentran, es necesario que reconozcan su territorio donde se puedan generar experiencias desde escenarios educativos alternativos.

El siguiente proyecto está dirigido a estudiantes de grado primero (1°), segundo (2°) y tercero (3°), titulado “Huerto educativo”, guiado por la pertinencia de rescatar las prácticas culturales que han sido permeadas por la explotación minera y la llegada de la industrialización.

El tercer proyecto se titula “Reconstruyendo historia desde el Alto Manantial”, está dirigido a grados tercero (3°), cuarto (4°) y quinto (5°), fue necesario relacionar este proyecto con la reconstrucción de la memoria histórica y colectiva, ya que durante las actividades realizadas con los estudiantes se logró evidenciar la oportunidad que se genera a través del fortalecimiento en la apropiación y el empoderamiento del territorio.

Respecto al proyecto titulado “Las expresiones de la vida en el Alto Manantial”, dirigido a grados cuarto (4°) y quinto (5°), dado que se considera significativo

orientarlo bajo la perspectiva del reconocimiento de la educación inclusiva bajo un enfoque de diversidad ante el reconocimiento de las características de sí mismo y del otro, con el fin de desarrollar habilidades y capacidades en los estudiantes, siendo ello un mecanismo para la construcción de estrategias de los maestros.

Por último, el “Campeonato Deportivo”, dirigido a todos los grados, debido a la importancia de generar espacios de recreación dentro de la Institución ya que los padres de familia, manifiestan que es indispensable la llegada de un maestro de educación física que potencie las habilidades de cada estudiante.

Por ello, es importante destacar el rol del educador especial, ya que es el profesional encargado de diseñar estrategias basadas en ajustes razonables y flexibilización los cuales favorecen los procesos de educación inclusiva. Desde el contexto rural, el equipo de investigación considera que, las dinámicas contribuyen a concebir la educación inclusiva desde un enfoque de la diversidad y cambio social. Teniendo en cuenta que el territorio rural es un escenario educativo alternativo, se comprende que realmente no son válidas las concepciones con respecto a que es habitado por población inculta y subdesarrollada según algunas perspectivas. En vista de ello, se evidencia que es pertinente concebirlo como la posibilidad de transformación que fortalece la experiencia en el campo de la educación especial.

Tabla 2. Explorando mi entorno

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Facultad de Educación Licenciatura en Educación Especial Proyecto Pedagógico de Investigación Escuela para todos: Una construcción de la diversidad en el contexto rural	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL PROYECTO PEDAGÓGICO DE INVESTIGACIÓN ESCUELA PARA TODOS: UNA CONSTRUCCIÓN DE LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO RURAL
INTRODUCCIÓN	
El siguiente proyecto es dirigido al grado transición, tiene como objetivo contribuir a los procesos de enseñanza y aprendizaje de la primera infancia, mediante la exploración del ambiente y el fortalecimiento de las dimensiones del sujeto. El presente se desarrolla a partir de lo propuesto para los grados de primaria (<i>Huerto educativo, reconstruyendo historia desde el Alto Manantial, expresiones de la vida en Alto Manantial, campeonato deportivo</i>). En ese orden de ideas el propósito es que los procesos de enseñanza y aprendizaje se vean fortalecidos a través del trabajo cooperativo, incluyendo a todos y todas las estudiantes de la Institución, por lo que, cada uno aporta desde sus habilidades, capacidades e intereses, creando estrategias basadas en el juego y la exploración en el contexto.	
JUSTIFICACIÓN	
Actualmente en la institución Alto Manantial algunos estudiantes inician su proceso escolar desde los cinco años, por lo tanto, los alumnos de transición son formados bajo la misma estructura curricular que se plantea para el primer grado, información corroborada en la revisión del PEI y la malla curricular de la Institución Educativa.	

Actualmente en la Institución Rural Alto Manantial, algunos estudiantes inician su proceso escolar desde los cinco años, por lo tanto, los alumnos de transición son formados bajo la misma estructura curricular que se plantea para el primer grado, información corroborada en la revisión del PEI y la malla curricular de la Institución Educativa.

Por otra parte, dicho proyecto le aporta desde sus actividades, al reconocimiento de las prácticas culturales, teniendo en cuenta la diversidad del contexto y la interacción del estudiante con el mismo; por consiguiente, este proyecto se define como una propuesta que busca articular los contenidos de la escuela, las dimensiones del sujeto y la realidad del contexto rural en aras de fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.

OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar espacios que permitan fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje según las dimensiones del ser humano, en los estudiantes de grado transición.

Objetivos específicos

- Proponer actividades que permitan la exploración del espacio y el reconocimiento en el contexto de la vereda Alto Manantial.
- Contribuir al desarrollo de las capacidades y habilidades de los estudiantes por medio del juego.
- Generar acciones de participación, interacción y trabajo en equipo con los estudiantes de la Institución Educativa.
-

DIMENSIONES	
1.	Dimensión Comunicativa
2.	Dimensión Corporal
3.	Dimensión Personal Social
4.	Dimensión Cognitiva
Dimensión Estética	
DISEÑO METODOLÓGICO	
Momento 1. <i>Aventuras en mi escuela</i> 1. Se realiza un recorrido por cada proyecto, donde el maestro cuenta cuál es el proceso de cada uno, luego se socializa en el aula, donde cada estudiante expresa cuál fue el que más le gusto y por qué. (Huerto educativo) Dimensión Comunicativa: Luego de ello, se realizan actividades de cuidado, donde el estudiante construye un horario de actividades junto al maestro estableciendo una hora del riego de las plantas del huerto educativo, aseo del espacio y herramientas de trabajo. 2. (Reconstruyendo historia desde el Alto Manantial) Dimensión Socio-Afectiva: Retratos de Tocancipá: El maestro propone una actividad al aire libre, ofrece múltiples materiales como: plastilina, pinturas, colores, crayolas, papel entre otros. Los cuales son explorados por los estudiantes, posteriormente, se solicita que plasmen el retrato su familia. El maestro organiza alrededor del patio en un círculo con cartulinas que están	

rodeadas por diferentes materiales, que pueden ser trabajados por el estudiante de manera autónoma, los materiales son plastilina, pintura, papel crepe, escarcha, crayolas y colores. Luego de que cada estudiante ha elegido los materiales para su actividad, el maestro les pide que dibujen a sus familias y decoren el dibujo de la manera que ellos consideren. Al final cada estudiante comparte su dibujo con los demás compañeros.

3. (Expresiones de la vida en Alto Manantial)

Dimensión Cognitiva: El maestro toma la postura de imitador: Los estudiantes, seguirán al maestro en la actividad: están de pie y en círculo, cada uno. En donde el maestro quien media el juego indica una serie de nombres de animales que hay en Tocancipá. Cada vez que se menciona algún animal que esté en la vereda, todos levantan los brazos bien altos y empiezan a imitar al animal. Quien no cumple con las instrucciones, el maestro le pone una penitencia. Al terminar la actividad el maestro pregunta a los estudiantes sobre estos animales ¿Dónde los han visto? etc. Al final hace una reflexión que invita a los estudiantes a valorar y respetar a los animales y los recursos naturales necesarios para la vida en Tocancipá.

Momento 3: ¿Qué cultivamos en Tocancipá?

Dimensión cognitiva: El maestro propone una dinámica la cual consiste en cantar lo siguiente: *estuve caminando por Tocancipá y vi un cultivo de*, en ese momento muestra la imagen de un alimento los estudiantes deben decir cuál es y decir si lo han visto o no en Tocancipá. Posterior a eso hace una explicación sobre la importancia de tener hábitos alimenticios saludables, desde un lenguaje comprensible para ellos

Momento 4. (Campeonato Deportivo)

Dimensión Psicomotriz: Se trata de las relaciones en la escuela, el maestro puede fortalecer esta dimensión a partir de los siguientes juegos:

Las estatuas: Con el fin, que el estudiante pueda explorar el entorno, el maestro inicia dando instrucciones donde ellos deban desplazarse de un lugar a otro reconociendo las características del lugar donde se encuentren, como colores, formas, tamaños, entre otros. Complejizando las instrucciones de modo que el estudiante pueda afianzar las nociones de temporales y espaciales.

¿Qué sensación es?: Los estudiantes tendrán la posibilidad de experimentar diferentes sensaciones con materiales como madera, arena, harina, plastilina, algodón, entre otros, para aprender a diferenciar las texturas. Podrán jugar con los materiales para diseñar y crear una escultura inspirada en lo que más les guste. Los materiales serán compartidos entre ellos.

TIEMPO

Para el desarrollo de este proyecto, se propone un bimestre.

RECURSOS

- Materiales: reciclable para realizar los instrumentos musicales.
- Ambientes tranquilos y fuera del aula, puede ser (Cancha, colchonetas y aula múltiple).
- Arenera y parque.
- Pintura, colores, crayones, marcadores, papel, periódico entre otros.

RECOMENDACIONES

- Implementar actividades de lectura en voz alta y observación de libros, dentro de la biblioteca.
- Realizar actividades de danza y música, mínimo tres veces a la semana.
- Incentivar a los estudiantes a los programas culturales del Municipio.
- Proponer un día cultural en la escuela, donde los estudiantes compartan sus habilidades.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Preescolar
Retomado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf10.pdf

Misterio de Educación Nacional (2016) Derechos básicos de aprendizaje Retomado de
<http://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf>

Tabla 3. Huerto Educativo

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Educadora de generaciones	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL PROYECTO PEDAGÓGICO DE INVESTIGACIÓN ESCUELA PARA TODOS: UNA CONSTRUCCIÓN DE LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO RURAL
INTRODUCCIÓN	
El siguiente proyecto, está dirigido a los grados primero, segundo y tercero de primaria. El cual tiene como propósito, recuperar las prácticas agrónomas del sector y fortalecer los conocimientos del área de Ciencias Naturales desde un trabajo cooperativo, el cual permite la participación de cada uno de los estudiantes por medio de un ejercicio teórico-práctico, teniendo en cuenta los conocimientos previos y las experiencias de cada sujeto junto a las familias. Para ello, será necesario identificar los contenidos que se desarrollarán a lo largo de este proyecto.	
JUSTIFICACIÓN	
La a implementación de este proyecto de aula permite visibilizar las prácticas agrónomas, como otro aspecto fundamental en el sector Alto Manantial. Teniendo en cuenta que, los padres de familia manifiestan su interés, porque en la escuela se retomen los saberes culturales como el cultivo; el presente contempla la importancia del cuidado ambiental, los beneficios de una alimentación saludable y fortalecimiento de los lazos entre la comunidad. El proyecto del huerto educativo, permite ampliar las temáticas a desarrollar no solo desde el área de ciencias naturales sino de la articulación con las matemáticas, lenguaje, inglés, ética y	

valores. Por esta razón se espera que las diferentes actividades, permitan que los estudiantes tengan respeto por la participación de sus compañeros y se valore la misma, es decir que en el proceso cada uno de ellos, podrá contribuir al del otro.

OBJETIVOS

Objetivo General

- Fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje por medio de las prácticas agrónomas orientado por los contenidos de las ciencias naturales en el sector Alto Manantial.

Objetivos específicos

- Potenciar la capacidad de trabajo en equipo por medio de actividades artísticas desde el cuidado y adecuación del huerto.
- Desarrollar empatía por el cuidado de la naturaleza.
- Fomentar el respeto por el trabajo a la tierra.

AREAS TRANSVERSALES

Ciencias naturales, ciencias sociales, lenguaje, matemáticas, inglés y artística

ESTANDARES

Ciencias Naturales:

- Registro mis observaciones en forma organizada y rigurosa (sin alteraciones), utilizando dibujos, palabras y números.
- Describo características de seres vivos y objetos inertes, establezco semejanzas y diferencias entre ellos y los clasifico.
- Propongo y verifico necesidades de los seres vivos.

- Observo y describo cambios en mi desarrollo y en el de otros seres vivos.
- Describo y verifico ciclos de vida de seres vivos.
- Clasifico y comparo objetos según sus usos.
- Diferencio objetos naturales de objetos creados por el ser humano.
- Escucho activamente a mis compañeros y compañeras y reconozco puntos de vista diferentes.
- Valoro y utilizo el conocimiento de diversas personas de mi entorno.
- Cumpló mi función y respeto la de otras personas en el trabajo en grupo.
- Reconozco la importancia de animales, plantas, agua y suelo de mi entorno y propongo estrategias para cuidarlos.

Respeto y cuido los seres vivos y los objetos de mi entorno.

Ciencias sociales

- Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación.
- Identifico y describo algunas características socioculturales de comunidades a las que pertenezco y de otras diferentes a las mías.
- Identifico formas de medir el tiempo (horas, días, años...) y las relaciono con las actividades de las personas.
- Identifico mis derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenezco.
- Reconozco algunas normas que han sido construidas socialmente y

distingo aquellas en cuya construcción y modificación puedo participar (normas del hogar, manual de convivencia escolar, Código de Transito...).

- Comparo mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros

Inglés

- Reconozco cuando me hablan en inglés y reacciono de manera verbal y no verbal.
- Identifico palabras relacionadas entre sí sobre temas que me son familiares.
- Reconozco palabras y frases cortas en inglés en libros, objetos, juguetes, propagandas y lugares de mi escuela.
- Reconozco y sigo instrucciones sencillas, si están ilustradas.

Artística

- Denota interés por observar la naturaleza.
- Manifiesta una actitud del género espontánea y respetuosa.
- Cuida la naturaleza de su entorno.
- Colabora con el cuidado de los espacios de trabajo.

Lenguaje:

- Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
- Busco información en distintas fuentes: personas, medios de comunicación y libros, entre otras.
- Describo eventos de manera secuencial. Reviso, socializo y corrijo

mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y profesor, y atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.

- Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
- Recreo relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas
- Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.
- Expongo oralmente lo que me dicen mensajes cifrados en pictogramas, jeroglífico etc.
- Ordeno y completo la secuencia de viñetas que conforman una historieta.
- Identificó en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien interpreta un texto.

Matemáticas:

- Reconozco significados del número en diferentes contextos (medición, conteo, comparación, codificación, localización entre otros).
- Describo, comparo y cuantifico situaciones con números, en diferentes contextos y con diversas representaciones.
- Describo situaciones de medición utilizando fracciones comunes.
- Reconozco nociones de horizontalidad, verticalidad, paralelismo y

perpendicularidad en distintos contextos y su condición relativa con respecto a diferentes sistemas de referencia.

- Desarrollo habilidades para relacionar dirección, distancia y posición en el espacio.
- Realizo estimaciones de medidas requeridas en la resolución de problemas relativos particularmente a la vida social, económica y de las ciencias.
- Clasifico y organizo datos de acuerdo con cualidades y atributos y los presento en tabla.

DISEÑO METODOLÓGICO

Momento 1: Reconozco mi entorno

1. Inicialmente, el educador indagará sobre las diferentes concepciones que tienen los niños y niñas acerca del trabajo de la tierra, la producción de los alimentos, lo que implica la siembra y la recolección de los mismos, el cuidado que requiere y el significado que tiene para ellos cuidar y proteger las plantas y los animales.
2. En medio del reconocimiento de las diferentes partes del terreno, se realizará con el grupo una lista de palabras claves, las cuales se asociarán con imágenes y a su vez serán traducidas al inglés, por lo tanto, cada estudiante tendrá un álbum en donde pueda ilustrar lo anteriormente descrito.
3. Los estudiantes investigarán sobre los procesos de la siembra y el cuidado de las plantas desde diferentes medios como: preguntas a la

familia, los libros de la biblioteca e internet. Para luego, realizar un círculo de socialización en el que los saberes de los estudiantes se expongan y sean orientados por el educador.

4. Por medio de diferentes medios como el dibujo, la escultura (plastilina o greda), la pintura, entre otros, los estudiantes tienen la posibilidad de mostrar las características del medio que los rodea, específicamente de las plantas, fomentando actividades en las que se tenga contacto con la naturaleza de manera diferente. El maestro guiará la actividad preguntando, por ejemplo: el tamaño de las diferentes hojas, árboles, alimentos, textura y los colores que los identifican, entre otras, se propone realizar ejercicios reflexivos para identificar lo que cada estudiante aprende de ello.

5. Por medio de grupos de 3 o 4 estudiantes, se realiza la observación en cuanto al tamaño del terreno destinado para el huerto, utilizando diferentes materiales para calcular las dimensiones, de forma que se afiancen las nociones temporales y espaciales.

Momento 2: ¿Qué plantar en el huerto?

1. Después de haber identificado el terreno, el estudiante expresa qué le gustaría plantar en el huerto, por lo tanto, debe investigar qué especies de plantas o flores se pueden cultivar debido a las características del ambiente, posteriormente realizará un cuento, historieta, dibujo, pintura que represente su interés.

2. Por grupos, los estudiantes realizan la exploración en el medio y

posteriormente crean una historia en relación al huerto, en ella describen los diferentes elementos que hay en la naturaleza, haciendo alusión a las características visuales, auditivas, sensitivas, que les sean de su interés. La historia puede ser presentar de manera escrita, verbal o por medio de representaciones gráficas.

3. A partir de la indagación de los estudiantes, desde el área de matemáticas se plantea la aproximación a parámetros requeridos para la siembra del huerto educativo, desde la adquisición de los productos, hasta la utilización de materiales necesarios para trabajar la tierra. Por lo tanto, el maestro propone situaciones que dejan en evidencia problemáticas relacionados con el tema, con el fin de desarrollar habilidades cognitivas.

4. De otro modo, los estudiantes consultan la información en diferentes medios según su estilo de aprendizaje, relacionada con la siembra. Como resultado se construyen frases referentes a los procesos de cultivo, relacionados a las características, cantidades, precios, entre otros.

5. Es importante que antes de ingresar a explorar el huerto, los estudiantes sean conscientes de las normas básicas establecidas en este lugar, por ello, se realizan juegos de roles, representando situaciones hipotéticas.

Momento 3: La construcción del huerto

1. Aquí se consolidan los saberes aprendidos, inicialmente a través de la siembra de las plantas acordadas por el grupo de estudiantes, para ello se invita a la comunidad del sector a participar y contribuir desde su saber

en la construcción del huerto educativo. 2. Definir a través de diferentes actividades, la manera de distribuir el terreno para la siembra de modo que las semillas tengan el espacio suficiente para su crecimiento, relacionando los contenidos del área de matemáticas. 3. Identificar el nombre de los alimentos, plantas y materiales utilizados en el huerto, desde el área inglés. 4. Realizar un continuo seguimiento por parte de la comunidad educativa, con respecto al cuidado y mantenimiento del huerto.
TIEMPO
La distribución del tiempo se podrá realizar durante los dos semestres escolares.
RECURSOS
• Palas, rastrillo, guantes, regadera, semilla, abono, cuchara y trasplantadora Biblioteca, internet, vídeos e imágenes.
RECOMENDACIONES
• Contemplar la ubicación estratégica para el desarrollo del huerto. • Es importante determinar que dicha propuesta está abierta a

cualquier tipo de cambio que los maestros, alumnos y familias pretendan modificar.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación Nacional (2006) Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Educación Artística Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf2.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Idiomas Extranjeros Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf4.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Ciencias Naturales y Educación Nacional https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf5.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Lengua castellana Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Ciencias Sociales Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Matemáticas Retomado de <https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles->

89869_archivo_pdf9.pdf

Tabla 4. *Reconstruyendo historia desde Alto Manantial*

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Educadora de educadores	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL PROYECTO PEDAGÓGICO DE INVESTIGACIÓN ESCUELA PARA TODOS: UNA CONSTRUCCIÓN DE LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO RURAL
INTRODUCCIÓN	
El proyecto <i>Reconstruyendo historia desde Alto Manantial</i>, pretende que, a partir de la investigación, los y las estudiantes logren comprender por qué es necesario saber de dicho tema, teniendo en cuenta que la comunidad hace parte de este proceso estará involucrada en diferentes momentos, por lo tanto, se considera que aportará al fortalecimiento de las interacciones sociales que determinan cómo se conciben entre pares dentro y fuera de la escuela. Durante el proyecto, los estudiantes podrán realizar su trabajo como investigadores, haciendo uso de los recursos como la biblioteca, tic's, el diálogo, la escritura, videos, entre otros que puedan favorecer los procesos de enseñanza y aprendizaje.	
JUSTIFICACIÓN	
El reconocimiento de la historia desde diferentes perspectivas, permite a los estudiantes comprender cómo se constituyen las culturas pertenecientes al territorio colombiano, su procedencia, la economía, distribución jerárquica, entre otros. En este sentido, la comunidad educativa podrá estar inmersa en el proceso,	

en tanto que, se generen rutas de trabajo cooperativo por medio de diversas estrategias que se podrán implementar en diferentes momentos. Se pretende que a través de la identificación de las características del territorio nacional y la exploración de diferentes medios que presentan la información necesaria, estará mediada por el saber del maestro y la orientación que este pueda brindar a sus estudiantes en aras de fomentar procesos de enseñanza y aprendizaje que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes.
OBJETIVOS
Objetivo general: Aportar desde el museo de historia a los estudiantes un espacio de participación donde se genere conocimiento significativo en las relaciones de la comunidad educativa a partir del reconocimiento de historia. Objetivos específicos: • Fomentar la apropiación del territorio por medio de la historia de este. • Comprender la división política del país y la conformación de diferentes culturas, además de cómo ello se evidencia en la diversidad que se presenta en la escuela. • Establecer las relaciones entre las diferentes etnias y la región en la cual se asentaban.
AREAS TRANSVERSALES
Ciencias naturales, lengua castellana, matemáticas, ética y valores.
ESTANDARES
Ciencias sociales

- Reconozco la diversidad étnica y cultural de mi comunidad.
- Participo en actividades que expresan valores culturales de mi comunidad y de otras diferentes a la mía.
- Reconozco características básicas de la diversidad étnica y cultural en Colombia
- Identifico los aportes culturales que mi comunidad y otras diferentes a la mía han hecho a lo que somos hoy.
- Reconozco conflictos que se generan cuando no se respetan mis rasgos particulares o los de otras personas.
- Me ubico en el entorno físico y de representación (en mapas y planos) utilizando referentes espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, derecha, izquierda.
- Hago preguntas acerca de los fenómenos políticos, económicos sociales y culturales estudiados (Prehistoria, pueblos prehispánicos colombianos...).

Lengua castellana

- Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias.
- Elaboró un plan para la exposición de mis ideas.
- Diseñó un plan para elaborar un texto informativo.
- Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.)
- Propongo hipótesis predictivas acerca de un texto literario, partiendo

de aspectos como título, tipo de texto, época de la producción, etc.

- Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades humanas.
- Reconozco y uso códigos no verbales en situaciones comunicativas auténticas.
- Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.
- Planteo conjeturas que respondan provisionalmente a estas preguntas. • Utilizo diferentes tipos de fuentes para obtener la información que necesito (textos escolares, cuentos y relatos, entrevistas a profesores y familiares, dibujos, fotografías y recursos virtuales...).
- Utilizo diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de mi investigación.

Matemáticas:

- Identifico, represento y utilizo ángulos en giros, aberturas, inclinaciones, figuras, puntas y esquinas en situaciones estáticas y dinámicas.
- Utilizo y justifico el uso de la estimación para resolver problemas relativos a la vida social, económica y de las ciencias, utilizando rangos de variación, para comprender situaciones que se presentan.

Artística:

- Se relaciona con los otros y las cosas movido por sus gustos, confiado y sin temor
- Disfruta con las narraciones de historias sagradas de su comunidad, ritos, leyendas, tradiciones y con recuentos sobre las artes autóctonas y universales.
- Expresa el deseo de acceder a actividades culturales extraescolares.
- Manifiesta disfrute y aprecio, ubica históricamente y hace juicios de valores sobre historias sagradas de su comunidad, ritos, leyendas, artes y, en general, sobre la producción cultural de su tradición y de otras.

Ciencias Naturales

- Valoro y utilizo el conocimiento de diversas personas de mi entorno.
- Escucho activamente a mis compañeros y compañeras y reconozco puntos de vista diferentes.
- Valoro y utilizo el conocimiento de diferentes personas de mi entorno.

DISEÑO METODOLÓGICO

La intención será trabajar desde los territorios a nivel micro (Tocancipá), meso (Cundinamarca) y macro (Nacional).

Momento 1: *¿Quiénes habitaban antes en nuestro Municipio?*

1. Los estudiantes indagan acerca de cuáles fueron las primeras personas en habitar el municipio de Tocancipá, para ello, conforman grupos de trabajo, realizan diarios de campo en los que se recolecta la información recopilada, preguntando a sus familiares o algunos vecinos si saben sobre el tema.
2. El maestro propone una actividad de lectura usando como herramienta el

siguiente libro titulado: “Olleros y Sembradores de Tocancipá”, donde los estudiantes realizan una actividad a partir de esta lectura identificando quiénes fueron los primeros habitantes del municipio, dicha actividad se ilustra por medio de un friso.

3. Luego de haber identificado los primeros habitantes del municipio, se crea un espacio por medio del cual, ellos manifiesten los imaginarios de dicha población, después, el maestro les narra la historia por medio de imágenes, de las cuales los estudiantes realizan lectura visual y será expresado de forma oral.

4. Para afianzar dichos conocimientos, se invita a varios agentes de la comunidad a dialogar acerca de sus saberes, acerca de cómo era anteriormente Tocancipá por medio de historias que hayan marcado su infancia, adolescencia o adultez, relacionadas al programa académico.

5. Teniendo en cuenta la historia del municipio, los estudiantes realizan una obra, la cual, será escrita y actuada por ellos, diseñando el material de escenografía, aquí se aplican los saberes desde las áreas básicas de aprendizaje, todo ello debe dar cuenta de lo aprendido de la historia del municipio.

6. Finalmente, la presentación de la obra de teatro se pretende realizar en conjunto con la comunidad educativa.

Momento 2: Un viaje por Cundinamarca

1. Se pregunta a los estudiantes acerca de qué conocen sobre el departamento de Cundinamarca. Después se realiza un proceso de investigación, sobre la ubicación, culturas y lugares a su alrededor.

2. Luego de tener un acercamiento con el concepto, los estudiantes

ubican en el mapa el municipio de Tocancipá y los municipios que limitan con él, haciendo referencia a las características principales de cada uno de ellos.

3. Los estudiantes realizan un dibujo, ilustrando las rutas que transitan con frecuencia por los municipios aledaños.

4. Los estudiantes forman grupos de 4 integrantes, cada uno elige un municipio e indaga sobre su historia representada a través de un cuento.

5. Finalmente, los estudiantes construyen un mural donde se van a representar los cuentos de cada municipio, usando de fondo el croquis del mapa correspondiente al departamento.

Momento 3: *Colombia y su diversidad cultural*

1. El diseño del museo se realiza desde la investigación de los estudiantes organizados por subgrupos, ellos, deben recurrir al uso del material que hay en la biblioteca, los computadores, entrevistas a padres o agentes de la comunidad para la recolección de información.

2. Además, los estudiantes pueden reconocer el territorio colombiano, su división política y lo que caracteriza a cada región, por medio de la revisión en la biblioteca, vídeos, imágenes, entre otros. Se pretende que a través de la indagación de los estudiantes se generen cuestionamientos con respecto a la diversidad cultural, la historia y la localización de los departamentos del país.

3. Con base en el reconocimiento del territorio, en el área de matemáticas se trabajan las nociones con respecto a las relaciones

espaciales, longitudinales y geométricas, la adquisición de habilidades de medición por medio de la realización de mapas. 4. También se propone crear un juego similar a “quién quiere ser millonario” o “toca la campana” donde el maestro realiza preguntas y el primero que levante la mano será quien responda a la pregunta, ello con el fin de dar cuenta del aprendizaje adquirido por los estudiantes. 5. Cada estudiante da a conocer por medio de una actividad autónoma, cómo es la comprensión personal del territorio nacional, desde la división geográfica, la historia, y la cultura que lo caracteriza. 6. Finalmente, cada grupo elige una manera de socializar la investigación desarrollada, por ejemplo, con: maquetas, fotografías, escritos, esculturas, entre otras.
TIEMPO
Se desarrollará en un bimestre, en las horas de las clases de sociales.
RECURSOS
• Mapas • Vídeos • Imágenes • Material reciclable
RECOMENDACIONES
• Incentivar y motivar la participación de los estudiantes desde diferentes estrategias, como juegos, salidas, trabajo en equipo, entre otros.

- Dar cuenta que existen diferentes medios de información a los cuales se puede acceder.
- Permitir la participación de los estudiantes sin forzar algún proceso, posibilitando que ellos y ellas logren comunicarse desde su particularidad.
- Emplear recursos como los escenarios alternativos, para generar en los estudiantes apropiación del territorio.
- El rol del maestro es fundamental en medio de este proceso para que los estudiantes sientan la motivación por conocer cada región, departamento y cultura del país.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación Nacional (2006) Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Educación Artística Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf2.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Ciencias Naturales y Educación Ambiental https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf5.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Lengua castellana Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares

Matemáticas Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf9.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Ciencias

Sociales Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf.pdf

Tabla 5. Las expresiones de la vida en los rincones de Alto Manantial

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL PROYECTO PEDAGÓGICO DE INVESTIGACIÓN ESCUELA PARA TODOS: UNA CONSTRUCCIÓN DE LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO RURAL
INTRODUCCIÓN	
El proyecto <i>Las expresiones de la vida en los rincones de Alto Manantial</i>, es una propuesta dirigida a los grados cuarto y quinto de primaria, diseñada mediante la elaboración de trabajos artísticos. Por su parte, el trabajo cooperativo se verá reflejado a partir de la propuesta planteada por el maestro, permitiendo que el estudiante elabore una creación artística, la cual será retroalimentada desde los aportes de diferentes áreas del conocimiento. Finalmente, el proyecto permite reconocer, aceptar y respetar las diferencias del otro y la realidad del contexto rural, aportando de manera significativa a la educación inclusiva desde un enfoque de diversidad.	
JUSTIFICACIÓN	
A la Institución Rural Alto Manantial asisten estudiantes de diferentes regiones del país, es así como, se asume como un espacio donde convergen y se relacionan las singularidades y particularidades de los sujetos. Por esta razón, se da lugar a los estudiantes a demostrar su sentir, en aras de fomentar la participación, el respeto y el reconocimiento, lo cual contribuye en las relaciones socio afectivas dentro y fuera del aula de clases que fomenten un	

ambiente óptimo en donde los procesos de enseñanza y aprendizaje pueden aflorar de manera positiva mediante el reconocimiento de las capacidades individuales y el trabajo cooperativo.

Por las razones anteriores, surge la necesidad de construir un proyecto que derive en un evento de arte, en el cual las expresiones artísticas individuales y colectivas puedan ser manifestadas, contempladas y además reconocidas por sus pares. Al mismo tiempo, se visibilizan todas las capacidades que son propias de cada estudiante, relacionándose cada una de ellas a una o varias áreas específicas.

OBJETIVOS

Objetivo General:

Generar espacios de reconocimiento y respeto hacia la diversidad dentro de la comunidad educativa, mediante la elaboración de actividades artísticas.

Objetivos específicos:

- Potenciar el aprendizaje en los estudiantes por medio de actividades artísticas enfocados en las capacidades de cada uno y el desarrollo de las mismas.
- Fomentar el trabajo en equipo a través de las actividades artísticas contando con la participación de la comunidad educativa.

AREAS TRANSVERSALES

Artística, lengua castellana, ciencias sociales, matemáticas

ESTANDARES

Artística

- Se aproxima y explora formas sonoras, visibles y tangibles de la naturaleza y de su entorno sociocultural inmediato
- Simboliza, afirma y comparte respetuosamente intuiciones, sentimientos, fantasía y nociones en el juego espontáneo y en sus expresiones artísticas.
- Describe los procedimientos que ejecuta;
- Transforma creativamente errores, accidentes e imprevistos.
- Maneja nociones básicas de elementos propios del lenguaje artístico, los relaciona con su mundo cotidiano y los comenta con sus compañeros.
- Disfruta con manifestaciones artísticas.

Ciencias sociales

- Utilizo diversas formas de expresión (exposición oral, dibujos, carteleras, textos cortos...) para comunicar los resultados de mi investigación.
- Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...)
- Reconozco la importancia de los aportes de algunos legados culturales, científicos, tecnológicos, artísticos, religiosos y los plasmo o evidencio mediante producciones artísticas.
- Reconozco y respeto diferentes puntos de vista de un fenómeno social.
- Participo en debates y discusiones: sobre temas relevantes para mí,

asumo una posición, la confronto con la de otros, la defiendo y soy capaz de modificar mis posturas si lo considero pertinente.

- Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (etnia, género...)

Lengua castellana

- Elaboró un plan para expresar mis ideas.
- Determino algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información.
- Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual.
- Entiendo las obras no verbales como productos de las comunidades

DISEÑO METODOLÓGICO

Momento 1. *Reconocimiento del camino*

1. El maestro realiza el planteamiento de una pregunta problema por cada área que se encuentre cursando el estudiante, quien debe elegir un tema e indagar sobre la pregunta de manera autónoma.
2. El estudiante debe construir una nueva pregunta a partir de 3 aspectos: el área de conocimiento que eligió al inicio, el contexto y la experiencia de vida.
3. El maestro da a conocer los lenguajes artísticos (literatura, artes visuales, música, danza y teatro) para que los estudiantes puedan elegir el de su interés, con el fin de representar la respuesta a dicho

cuestionamiento.

Momento 2. Elaboración de la actividad artística:

1. El maestro debe identificar las capacidades y las habilidades de los estudiantes en el lenguaje artístico que es de su interés, para ello, se deben diseñar rincones de trabajo (música, artes plásticas, artes visuales, literatura, danza y teatro) donde los educandos tengan la autonomía de elegir la actividad que más le llame la atención.

2. Retroalimentación: Esta tiene dos aspectos, el primero debe ser guiado por los estudiantes en los rincones de trabajo donde se expone lo que cada uno ha pensado elaborar desde el lenguaje artístico de su interés. El segundo, tiene que ver con el apoyo del maestro al estudiante sobre el apoyo que brinda al estudiante teniendo en cuenta las habilidades, destrezas y fortalezas.

3. Los padres de familia y/o cuidadores deben aportar al trabajo artístico desde casa, para ello, el maestro asigna tareas con el fin de retroalimentar el ejercicio realizado en clase o apoyo para el desarrollo de las capacidades y habilidades de los estudiantes.

4. Actividad relación: es un espacio diseñado por el maestro en el cual los estudiantes dan a conocer sus experiencias, a través de la expresión artística generando reflexiones orientadas al diálogo de saberes.

Momento 3. Reflexiones y galería:

1. Se expone, el producto artístico relacionado a las experiencias que tuvo el estudiante en la construcción de su trabajo, para esta actividad el maestro invita a la comunidad educativa con el fin de realizar la presentación de la galería.

2. Recorridos de reflexión, en este momento el maestro convoca a los estudiantes a contemplar los trabajos detalladamente, con el fin de analizar e interpretar el mensaje reflejado por el autor de las obras.

3. Rincón de las experiencias, en este espacio todos los estudiantes comparten con la comunidad educativa, cómo fue su experiencia mediada por el arte, qué aprendizajes adquirió, invitando a otras personas que estén interesadas en experimentar y descubrir sus capacidades desde los procesos artísticos.

4. El muro de la vida se ha denominado al lugar en donde se van a conservar las obras de los estudiantes al final del proyecto, allí cada estudiante da a conocer su obra con nombre y un resumen de su representación.

Potenciar capacidades: los docentes entregan un informe a los padres de familia, donde se especifica las áreas a trabajar con su hijo, para fortalecer las capacidades por medio de actividades artísticas.

TIEMPO

A lo largo del año se realizarán cuatro eventos artísticos como producto final de cada periodo académico.

RECURSOS
• Biblioteca • Materiales según los tipos de lenguaje elegidos
RECOMENDACIONES
• Potenciar las capacidades de los estudiantes. • Incentivar el pensamiento reflexivo de los estudiantes y padres de familia • Motivar a los estudiantes a participar de actividades artísticas dentro y fuera de la escuela. Incentivar el trabajo en equipo.
BIBLIOGRAFÍA
Ministerio de Educación Nacional (2006) Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Educación Artística Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf2.pdf Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Lengua castellana Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Matemáticas Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf9.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Ciencias Sociales Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf.pdf

Tabla 6. Campeonato deportivo

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL PROYECTO PEDAGÓGICO DE INVESTIGACIÓN ESCUELA PARA TODOS: UNA CONSTRUCCIÓN DE LA DIVERSIDAD EN EL CONTEXTO RURAL	
INTRODUCCIÓN	
El presente proyecto consiste en el desarrollo de un campeonato deportivo dirigido a todos los estudiantes de la Institución, el cual tiene como propósito crear espacios de recreación, fortalecimiento del desarrollo motor, el lenguaje, reconocimiento, aceptación del otro y el cuidado corporal. Por medio de este, se pretende fomentar el trabajo en equipo y la vinculación de la comunidad educativa con los procesos académicos de los estudiantes. A través de la exploración en diferentes deportes, se posibilita a los estudiantes identificar sus intereses, habilidades y capacidades que con el tiempo puedan practicar e incluso participar en encuentros deportivos, para ello, es necesario crear vínculos con las entidades municipales.	
JUSTIFICACIÓN	
El proyecto se considera pertinente ya que, en la Institución Educativa el área de Educación física es retomada cada vez que personal profesional	

enviado desde la administración municipal asiste a desarrollar actividades deportivas, por lo tanto, estos espacios se aprovechan una vez al mes, dependiendo de la entidad o empresa que remite a los educadores físicos. Por lo tanto, posibilitar el desarrollo de dicho ejercicio permite que la comunidad educativa tenga la oportunidad de participar y aportar desde sus conocimientos y saberes. Se ha evidenciado que los aspectos deportivos tienen gran incidencia en esta sede, de acuerdo con la ubicación del sector, este lugar se convierte en el espacio público más cercano para desarrollar actividades de ocio y recreación.

OBJETIVOS

Objetivo general

Fortalecer los procesos educativos físicos y cognitivos de los estudiantes, por medio de un campeonato deportivo en la Institución Educativa Rural Alto Manantial.

Objetivos específicos

- Conocer la concepción de los estudiantes frente al deporte y todos sus aspectos.
- Incentivar el interés por un deporte en particular según las capacidades y fortalezas de los estudiantes.
- Favorecer la participación y la interacción en la Institución Educativa, por medio de campeonatos deportivos.

AREAS TRANSVERSALES

Educación física, Lengua castellana, Ciencias sociales, Ciencias Naturales

ESTANDARES

Educación física:

- Exploro la práctica de diferentes juegos deportivos individuales y grupales.
- Identifico técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de juego y actividad física.
- Juego de acuerdo con mis preferencias en el contexto escolar.
- Identifico el valor de la condición física y su importancia para mi salud.

Lengua castellana

- Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
- Expongo oralmente lo que me dicen mensajes cifrados en pictogramas, jeroglíficos, etc.
- Elaboro un plan para la exposición de mis ideas.
- Tengo en cuenta, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: re- conocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.
- Utilizo estrategias de búsqueda, selección y almacenamiento de información para mis procesos de producción y comprensión textual

Ciencias sociales

- Reconozco y respeto diferentes puntos de vista.
- Identifico y describo características sociales, políticas, económicas y culturales de las primeras organizaciones humanas (banda, clan, tribu...).
- Relaciono estas características con las condiciones del entorno particular de cada cultura.
- Identifico mis derechos y deberes y los de otras personas en las comunidades a las que pertenezco.

Ciencias naturales

- Analizo, con la ayuda del profesor, si la información obtenida es suficiente para contestar mis preguntas.
- Establezco relaciones entre deporte y salud física y mental.
- Tomo decisiones sobre alimentación y práctica de ejercicio que favorezcan mi salud.

DISEÑO METODOLÓGICO

Momento 1. *Acercamiento al deporte*

1. En un primer momento, se indaga acerca de la concepción que tienen los estudiantes frente a los campeonatos, ¿Qué saben acerca del tema? ¿Cómo surgieron? ¿Cuál es el objetivo? ¿Cómo se llevan a cabo? ¿En qué consiste? En este espacio, ellos tienen la posibilidad de responder de manera verbal, escrita, por medio de gráficas, dibujos entre otras. Luego de conocer su opinión, el maestro realiza la intervención explicando las dinámicas en las que se desarrolla un campeonato. Allí, se propone que el maestro utilice medios audiovisuales accesibles para dar cuenta cómo se

realiza este ejercicio.

2. Cuando se concluye el primer espacio, se encuesta a los estudiantes acerca de los deportes, ¿cuáles son los más reconocidos, elegidos y practicados por ellos? Conociendo su experiencia, vivencias o intereses frente a dicho tema. Este espacio será mediado por el diálogo de saberes y la construcción de los estudiantes por medio de la voz, la palabra o la imagen.

3. Siguiendo con el desarrollo de la presente fase, se invita a los estudiantes a la biblioteca con el fin de realizar un ejercicio de investigación acerca de cada deporte, reconociendo su historia, modo de juego, reglas, y los jugadores más reconocidos.

4. Finalmente, el maestro continúa a la siguiente fase con una explicación más profunda acerca de cada deporte, ofreciendo diversas estrategias como el uso de medios visuales, auditivos, audiovisuales, sensoriales entre otros. También realizará la presentación de algunos jugadores que se destacan por sus habilidades, conociendo su historia, el lugar de procedencia, condiciones sociales, políticas y económicas en las que se vio inmerso.

Momento 2: ¡Vamos a aprender jugando!

1. Según los deportes mencionados por los estudiantes, el maestro genera espacios donde sea posible practicar cada uno de ellos poniendo a prueba lo aprendido en la fase anterior. Allí, cada uno tiene la posibilidad de descubrir cuál es el deporte de su interés. En seguida se realizará la

organización de equipos deportivos, donde el maestro orienta a los estudiantes frente a las dinámicas en las que se fundamentan, acordando espacios y tiempos para cada equipo.

2. Para continuar, se construye un reglamento dirigido al desarrollo del campeonato, donde se establecen derechos y deberes para los integrantes de los equipos, árbitros y jueces. Reconociendo el papel de cada uno de ellos, puntualizando las responsabilidades, fomentando la sana convivencia, el respeto y el trabajo cooperativo. Este podrá ser presentado por medio de la actuación discursiva, escrita o artística.

3. Al hablar de los intereses de los estudiantes se debe ser claro en decir que no todos se reflejan en los deportes, para ello también existen otros sujetos que asumen un rol diferente pero que contribuyen al desarrollo del campeonato, tales como: los árbitros, jueces y narradores quienes se encargan primeramente de supervisar que todo marche según lo acordado en el reglamento y por otra parte los narradores son quienes comunican al público lo que está sucediendo. Esto permite que los estudiantes tengan la opción de participar y poner en evidencia sus saberes.

Momento 3: Preparación para el campeonato

1. Para tener un óptimo rendimiento deportivo, es necesario el reconocimiento del cuerpo y su cuidado, por lo tanto, el maestro debe hacer énfasis, en factores como: la nutrición, el estado de salud, aseo personal e higiene. Además de ello, cabe resaltar los beneficios que este genera,

motivándolos a continuar ejerciendo algún deporte aun cuando termine el campeonato. 2. Luego de la preparación en dichos aspectos, se llevará a cabo el campeonato donde los equipos deportivos conformados, tienen la oportunidad de competir entre sí, con el fin de ser destacados por el desarrollo de sus habilidades a lo largo del periodo académico. Este también será un espacio de participación para la comunidad educativa en la construcción de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.
TIEMPO
La realización del campeonato se llevará a cabo durante un semestre escolar.
RECURSOS
Elementos lúdico-deportivos (según los deportes que elijan los estudiantes) • Biblioteca, videos e imágenes
RECOMENDACIONES
• Tener en cuenta las capacidades y fortalezas de los estudiantes • Incentivar el respeto por la participación del otro. • Permitir la expresión de los estudiantes • Motivar a la comunidad educativa en el acompañamiento de los estudiantes. • Proponer espacios deportivos para la comunidad educativa como: zumba, patinaje, etc..

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de Educación Nacional (2006) Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Lengua castellana Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_6.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Ciencias Sociales Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Ciencias Naturales y Educación Nacional https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf5.pdf

Ministerio de Educación Nacional (s.f) serie lineamientos curriculares Educación Física, Recreación y Deporte Retomado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf3.pdf

11. Resultados

El equipo de investigación considera fundamental resaltar los siguientes aspectos que surgieron a lo largo del proceso, los cuales contribuyen a la línea de Investigación de Pedagogía y Didáctica, al mismo tiempo aporta al campo de acción del educador especial. En primera medida el territorio rural es visto como un escenario educativo alternativo, que acoge a la población del municipio en los procesos de formación, lo que permite que la educación inclusiva se concibe desde un enfoque de diversidad reconociendo que la comunidad para los procesos educativos.

Gestión desde el rol del educador especial

- Apoyo de tareas:

La gestión que realiza el equipo de investigación para lograr la asignación del espacio para el apoyo de tareas, se da en el momento en que se solicita a la Rectora de la Institución Educativa Departamental Técnico Comercial de Tocancipá por medio de una carta, de la cual se obtiene respuesta aproximadamente a los quince (15) días. El horario destinado para ello es de 2:00 pm a 4:30 pm los miércoles. De esta manera el apoyo de tareas tiene gran acogida en la comunidad del sector Alto Manantial, donde asisten gran porcentaje de los estudiantes de esta sede y otras.

Por medio del acompañamiento en estos espacios, los integrantes del equipo de investigación comprenden que el hecho de entablar relaciones asertivas con los estudiantes, logran mediar y mejorar los procesos de aprendizaje, pues ellos sienten que son escuchados y sus opiniones son valoradas. Debido a ello, se considera que la confianza de los maestros hacia los estudiantes es un factor elemental en los procesos de enseñanza.

Desde esta perspectiva, el equipo de investigación encuentra que este espacio tuvo acogida e incidencia en la comunidad educativa, en primer lugar, porque los estudiantes y las familias fueron receptivos ante las actividades propuestas; también fue incidente ya que la comunidad evidencia la importancia de crear este tipo de espacios con un horario continuo.

- Hogares comunitarios

La comunidad se muestra a la expectativa por la apertura de los espacios de apoyo de tareas, es así que después de un tiempo, inician un proceso de gestión para que dentro de la Institución se genere un espacio donde puedan asistir niños y niñas que no se encuentran en la edad establecida para ingresar a los procesos de educación formal. Así mismo, el interés ante la creación de espacios que continúen con el proceso llevado a cabo en los espacios de apoyo de tareas dirigido por el equipo de investigación, con un horario constante de lunes a viernes en jornada de la tarde, con el fin de fortalecer los temas vistos en las clases.

Es así, que la comunidad logra abrir un espacio en las tardes en donde asisten niños y niñas del sector, además de los estudiantes de la institución educativa a cargo de una madre comunitaria. Cabe resaltar que fueron los habitantes de la comunidad quiénes se encargan de limpiar, arreglar y modificar el espacio asignado desde la administración municipal. Lo anterior, demuestra que los integrantes del sector del Alto manantial se han apropiado de sus derechos y deberes como ciudadanos que pueden generar cambios sociales.

- Biblioteca comunitaria

Durante la práctica pedagógica de los integrantes del equipo de investigación, se evidencian situaciones que motivan a gestionar la construcción de una biblioteca comunitaria en la Institución Educativa Rural Alto Manantial, es decir que los habitantes del sector puedan tener acceso a ella. Incluso para aquellas personas que asisten a los espacios de las TIC'S, puesto que no siempre llega la persona encargada, y los recursos para acceder a la información son reducidos.

12. Conclusiones

A partir de la investigación, Escuela para todos: una construcción de la diversidad en el contexto rural, realizado en la Institución Educativa Rural Alto Manantial ubicada en el municipio de Tocancipá, se da lugar a una serie de conclusiones que permiten dar cuenta el proceso formativo del equipo de investigación, haciendo hincapié en el rol del educador especial en un contexto rural. Las cuales son expuestas por medio de un conjunto de categorías.

Antecedentes y referentes

En un inicio, se realizó una revisión a nivel internacional, nacional, departamental y local acerca de estudios o investigaciones correspondientes a un periodo de tiempo no mayor a diez (10) años. Relacionadas con el planteamiento del problema, encontrando que la inclusión en la educación rural no ha sido un tema al que se refieran los investigadores habitualmente. Por otra parte, los maestros en formación, en la búsqueda de antecedentes a nivel local, es decir en el municipio de Tocancipá, encuentran que hasta la fecha no se había realizado estudios investigativos con respecto a la educación.

Lo anterior, motiva al equipo para dar inicio al presente Proyecto Pedagógico Investigativo, y un factor elemental para que el maestro en formación se cuestione ante el rol del educador especial en el contexto rural, puesto que antes de presentarse en las Instituciones Educativas Departamentales se tenía un imaginario de ruralidad que más adelante se contrasta con la realidad. Asumiendo que se trataría de escuelas pequeñas, orientadas por el modelo flexible de escuela nueva, organizadas por aulas multigrado, olvidadas por el MEN, alejadas del casco urbano, con las calles sin pavimentar y a los alrededores casas en las que encendían los fogones con leña. Al llegar a las Instituciones, se constata que era un escenario completamente diferente, siendo la industria una actividad económica acogida por los habitantes del municipio, la mayoría de las calles urbanizadas, al interior de las instituciones se observa existe similitud a las de la capital. Sin embargo, al recorrer un par de kilómetros se encuentra la sede del Alto Manantial la cual tiene aspectos relacionados con la concepción inicial.

Práctica pedagógica

Una vez se presenta en la Secretaría de Educación del municipio de Tocancipá, el equipo de investigación asume tres (3) Instituciones Educativas donde se llevan a cabo las prácticas pedagógicas en conjunto con un equipo interdisciplinar asignado desde la administración municipal. Encontrando en los escenarios situaciones relacionadas con: los problemas de aprendizaje, los procesos de inclusión, la metodología de los maestros y el acompañamiento familiar, entre otras. Pero todo ello en condiciones diferentes, puesto que las dos (2) Instituciones Educativas que están localizadas cerca al casco urbano cuentan con apoyo constante, mientras que en la sede Alto Manantial ocurre lo contrario.

Dichas condiciones, en el contexto rural son singulares debido al seguimiento realizado por la administración municipal, en diferentes ocasiones los profesionales del equipo interdisciplinar dejan de asistir a la Institución reiterando que deben cumplir los horarios en las otras sedes y el tiempo no es suficiente para desplazarse. En ese sentido, los casos que requieren seguimiento y asistencia (quienes están adscritos a los procesos de inclusión, denuncias en comisaría de familia, remisiones a centros de terapias) quedan registrados sin un continuo proceso de atención. Lo anterior se convierte en uno de los aspectos principales que movilizan a los maestros en formación a tener un interés más fuerte por dicha sede, notando que existen acciones de inequidad en el sector Alto Manantial, en referencia a la accesibilidad de espacios e información.

Por su parte maestros titulares de la Institución, manifiestan que existe una cantidad considerable de estudiantes que poseen problemas de aprendizaje, el grupo de investigación dentro del aula identificó que algunos casos se deben a factores de tipo ambiental o por lo contrario, no se trata de un problema de aprendizaje sino de diversas causas como el abuso sexual, violencia intrafamiliar, dinámicas familiares, entre otras, que influyen en los procesos de aprendizaje, ocasionando etiquetas y señalamientos que inciden en la identidad de cada uno de ellos.

Para dar respuesta a ello, el equipo interdisciplinar remite a los estudiantes al centro de terapias ubicado en el centro de la cabecera municipal, aunque la mayoría de los padres de familia no asisten a dichas actividades por razones como: la distancia, los horarios laborales, el transporte, desinterés y/o desconocimiento. Por consiguiente, dichas acciones no resultan ser las más pertinentes para la comunidad.

De esta manera, el equipo de investigación busca ejecutar prácticas dentro del sector que logren suplir las necesidades en cuanto a la atención educativa de los estudiantes, siendo un aspecto fundamental, que moviliza a los educadores especiales en formación a desarrollar el presente proyecto de investigación.

Para concluir, el rol del educador especial apuesta por el reconocimiento de sí mismo y del otro en términos de una educación inclusiva desde un enfoque de diversidad. Visibilizando a cada sujeto como aquel que trae consigo historias cargadas de experiencias, saberes, conocimientos y vivencias, siendo capaz de asumir al otro desde un ejercicio crítico y propositivo. Por ello, se considera que la práctica pedagógica está orientada en la reflexión y la acción que busca transformar la realidad, respondiendo de manera equitativa y colectiva.

Comunidad educativa

Respecto al trabajo con la comunidad educativa, el equipo de investigación considera que ha sido un ejercicio satisfactorio que permite fortalecer los lazos de fraternidad y tener gran acogida, es así como, los señores conductores aceptan de manera amable transportar a los maestros en formación en sus volquetas para llegar a la Institución Educativa.

Posteriormente los estudiantes, quienes manifestaban con emoción “hoy es miércoles” porque saben que esos días llegan sus profes a proponerles actividades que van acordes a sus gustos e intereses, quienes también se encargan de fomentar el respeto y tolerancia por la diferencia. Los maestros titulares, al depositar su confianza y ceder espacios dentro de los horarios académicos, e interesarse por el desarrollo de la investigación y compartir aportes desde su experiencia para mejorar la práctica.

Las familias, durante la participación en los encuentros realizados fuera y dentro de la Institución Educativa, así mismo, al abrir las puertas de sus casas para compartir espacios de socialización con los demás integrantes de la comunidad. A partir de ello, los padres se interesan por el trabajo que realiza el equipo de investigación y se esfuerzan para que sus hijos asistan a los espacios propuestos en las tardes.

También es importante mencionar, lo valioso que fue el intercambio de saberes cuando la comunidad pasa de tener un rol pasivo que recibe información, a narrar, explicar, detallar su experiencia, dando a conocer sus puntos de vista y opiniones a los maestros en formación.

En conclusión, la comunidad educativa acoge de manera positiva a los educadores especiales en formación, lo que genera total agradecimiento y compromiso con los habitantes del sector Alto Manantial ante la necesidad de brindar acciones que favorezcan las condiciones de la Institución Educativa y del mismo modo la realidad que viven a diario los estudiantes, por medio de estrategias que disminuya las brechas de participación.

Propuesta pedagógica

La ruta pedagógica y didáctica, se convierte en una propuesta metodológica que el equipo de investigación utiliza para dar respuesta a las problemáticas que fueron evidentes en los espacios de las prácticas pedagógicas y los apoyos de tareas referentes a los procesos de enseñanza y aprendizaje. Están basados en las necesidades compartidas de los maestros, familias, alumnos e integrantes de la comunidad.

Para darle desarrollo a la misma fue necesario reconocer los saberes previos de los estudiantes, las prácticas pedagógicas de los maestros y las problemáticas

identificadas por la comunidad, las cuales se convierten en la oportunidad para mediar y fortalecer los saberes desde escenarios educativos alternativos. Es así como se proponen estrategias pedagógicas a los maestros titulares rescatando los intereses de los estudiantes, sus familias y los propios.

Para ello, fue necesario diseñar cinco proyectos (5) a través de la ruta pedagógica y didáctica titulados de la siguiente manera:

1. *Explorando mi entorno*
2. *Huerto Educativo*
3. *Reconstruyendo historia desde Alto Manantial*
4. *Las expresiones de la vida en los rincones de Alto Manantial*
5. *Campeonato deportivo*

En conclusión, la ruta pedagógica y didáctica mencionada anteriormente se convierte en la propuesta pedagógica, diseñada por el equipo de investigación, responde al interés de la comunidad educativa y necesidades de la comunidad educativa, Durante la elaboración de esta se tiene en cuenta los principios planteados por el

DUA, los lineamientos y estándares curriculares de competencias básicas establecidos MEN.

En relación con el rol del educador especial, se contribuye al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, maestros y familias del sector Alto Manantial, por medio de estrategias pedagógicas basadas en los intereses y características del contexto rural siendo ello, fundamental para dar respuesta a las problemáticas identificadas por la comunidad y el equipo de investigación.

Reflexión del educador especial

El educador especial tiene impacto en dicho sector, siendo en este caso, los primeros profesionales que realizan un estudio investigativo relacionado a la inclusión en la educación rural en la Institución Rural Alto Manantial, tema que desde la Licenciatura en Educación Especial tiene poca frecuencia, aportando una mirada alternativa al campo de acción y conocimiento del maestro en formación.

Fue importante, el rol de este profesional en el contexto rural ya que, a diferencia de maestros de otras disciplinas, se encarga de crear espacios de sensibilización frente al reconocimiento de la diversidad, donde los estudiantes tienen la oportunidad de asumirse a sí mismos como sujetos diferentes para luego reflexionar ante la constitución del otro. También al realizar un trabajo en conjunto con las familias, por medio de conversatorios informativos con temas relacionados al acompañamiento familiar, los ritmos y estilos de aprendizaje que tiene cada estudiante, dando claridades frente a las actitudes y resultados académicos obtenidos.

Cabe resaltar en primera medida que, la capacidad que tiene el educador especial al adaptarse a ambientes educativos diferentes a los propuestos desde las prácticas pedagógicas realizadas en el ciclo de fundamentación, proponiendo rutas pedagógicas y didácticas. En segundo lugar, desde el contexto rural la educación inclusiva no se convierte en la atención específicamente a las personas con discapacidad, sino se encarga de reconocer a todos los sujetos que están inmersos en la escuela, desde un enfoque de diversidad reconociendo las particularidades de cada uno.

Lo anterior, permite que el equipo de investigación reflexione ante los alcances propuestos, a partir del objetivo planteado en el presente estudio, concluyendo que además de comprender cómo la comunidad asumía la inclusión, fue posible orientar a los estudiantes en temas como la discriminación y la diversidad lo cual se vio reflejado en las relaciones sociales. Ello, lleva a comprender que la comunidad educativa fue receptiva frente a las actividades propuestas y aunque en ocasiones la gestión de los espacios fue un poco complicada, siempre fue posible darles desarrollo, y del mismo modo se generaron acciones que no se tenían previstas, como fue la construcción de la biblioteca comunitaria.

El equipo de investigación gestiona la construcción de una biblioteca comunitaria buscando donaciones con las personas allegadas, por lo que fue posible contactar a un integrante del colectivo llamado *La Hoja*, son un grupo de personas adultas que en los últimos años se ha encargado de construir y donar bibliotecas a nivel nacional; se presenta la propuesta a este grupo de personas indicando las características y necesidades del sector, aceptan y se desplazan a la sede Rural llevando los materiales y herramientas necesarias para la organización de la misma.

La comunidad educativa tiene la oportunidad de disfrutar textos de enciclopedia y diccionarios, académicos de lengua castellana, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, historia, geografía, filosofía, inglés, religión, sistemas, textos de literatura para jóvenes y adultos, literatura infantil y revistas de interés.

La impresión de los estudiantes fue positiva, desde el primer momento al seleccionar los textos, trasladarlos de un sitio a otro, manifestando cuáles eran

los de sus intereses para buscarlos y poderlos llevar a casa. Por otra parte, los padres de familia se mostraron emocionados ante la idea de que llegara material a la Institución, puesto que fue una de las necesidades mencionadas en los encuentros realizados con los padres de familia, igualmente los maestros estuvieron muy atentos aportando más libros para la biblioteca.

Para el funcionamiento y organización, fue necesario explicarles a los estudiantes qué es una biblioteca, sus funciones y normas. Se asignaron dos encargados para el préstamo de libros, la madre comunitaria y el maestro titular quienes tienen un formato de registro que da cuenta del seguimiento que se realiza. Para concluir, es importante destacar que el educador especial debe ser un gestor de procesos que están dirigidos a la construcción de escenarios educativos que favorezcan la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente, se concluye que el educador especial en contextos rurales contribuye a la educación, desde las facultades que posee gracias a la formación académica y experiencial, ha adquirido la capacidad de proponer alternativas, metodologías, currículos, estrategias entre otras. Para la formación de sujetos críticos y empoderados de la realidad entendiendo que la inclusión es vista desde un enfoque de diversidad en un contexto de educación rural

El aporte de la Educación Especial a la Educación Rural

La educación en términos generales, corresponde no solo a transferir contenidos académicos, se trata de formar seres humanos y comprender las dinámicas que inciden en la vida de los educandos. Cuando se refiere a la Educación Rural hace alusión, a la comunidad que hace parte del territorio, la cual no se considera lejana del proceso educativo. A la luz de la Educación Especial es pertinente y se relaciona, dado que el

profesional dentro de su labor debe reconocer la familia, los maestros, amigos, y allegados como apoyos en el fortalecimiento de los procesos educativos, sociales, culturales y personales de la persona con discapacidad.

Por lo tanto, la incidencia del educador especial en el contexto rural, tiene que ver en primer lugar, con el reconocimiento de las particularidades de los sujetos como parte de su constitución, favoreciendo los espacios de la construcción de aprendizaje, por medio de ajustes razonables como lo establece en la normativa. Lo que puede generar en ocasiones que los maestros de aula regular sientan inseguridades en cuanto a la implementación de estrategias educativas para las personas con discapacidad, es por ello que el equipo de investigación considera que el rol del educador especial aporta al mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por medio del fortalecimiento de las capacidades de sujetos diversos, que en el caso de la Institución Educativa Rural Alto Manantial por pertenecer a aulas multigrado brindan la posibilidad de formar sujetos que cuestionen su realidad del contexto en la cual se encuentran inmersos y ejerzan acciones de cambio.

13. Recomendaciones

De acuerdo con los resultados obtenidos durante el proceso de investigación, el equipo de investigación plantea las siguientes acciones, las cuales permiten una continuidad a dicho proceso:

En primer lugar, se recomienda a los maestros titulares de la Institución Educativa acoger, adaptar (si es necesario) y aplicar las rutas pedagógicas y didácticas diseñadas con el fin de atender a las problemáticas que se identificaron en el transcurso del proyecto de investigación. Así mismo, deben ser

promotores del reconocimiento de la diversidad, llevando a cabo prácticas pedagógicas acordes a su discurso, puesto que ellos son una referencia para el actuar de la comunidad educativa.

El equipo psicosocial, ha venido desarrollando un trabajo juicioso los últimos meses, contando con la asistencia de profesionales de trabajo social, educación especial, fonoaudiología, entre otros, acciones que desde el inicio de la investigación no se presentaban, puesto que solo asistía a la Institución Educativa la profesional en psicología una (1) vez cada dos (2) semanas. Por lo tanto, se sugiere que continúen primeramente con la asistencia, atención, seguimiento y control a los estudiantes que lo requieren. En segunda medida, para el diseño y desarrollo de sus talleres, tener en cuenta las particularidades del contexto educativo y la población a quien va dirigido.

Por último, a la Secretaría de Educación del municipio de Tocancipá, se recomienda realizar un seguimiento en la sede Rural Alto Manantial con el fin de constatar que las rutas pedagógicas y didácticas se lleven de manera efectiva.

14. Bibliografía

- Alvarado, L. García, M. (2008). *Sapiens Revista Universitaria de Investigación. Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. (2), 187-202. Recuperado de file:///Users/pruebas/Downloads/Dialnet- CaracteristicasMasRelevantesDelParadigmaSociocriti-3070760.pdf*
- Anaya, S., Benavides, P., Hernández, U., Hernández Y. & Moreno J., (2011). *Proyectos pedagógicos en el aula para la integración de las TIC. Retomado de http://www.ciudadaniadigital.gov.co/627/articles-12652_recurso_PDF.pdf*
- Araya, V., Alfaro, M., Andonegui, M. (2007). *Universidad Pedagógica Experimental. Libertador Constructivismo: Orígenes Y Perspectivas Laurus. 13(24). 76-92. Retomado de <http://www.redalyc.org/pdf/761/76111485004.pdf>*
- Barragán, A. (2016) *Representaciones sociales sobre el acompañamiento de padres, madres y cuidadores, y su incidencia en el proceso de formación en la institución educativa Jorge Eliécer Gaitán del municipio de Nechí, Antioquia Un estudio de Maestría en Educación, Universidad de Antioquia. Recuperado de: http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5208/1/anamariabarragan_2016_representaciones%20sociales.pdf.*
- Boggino, N., Boggino, P. (2013). *Pensar una escuela accesible para todos: De las concepciones actuales sobre integración, inclusión NEE, a la accesibilidad universal. Argentina: Homo Sapiens Ediciones.*

Brenes, C. (2007). Comunidades rurales, criterios y herramientas para su diagnóstico.

Retomado de

<https://books.google.com.co/books?id=9EI2BBrnY8AC&printsec=frontcover&dq=que+es+comunidad+rural&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjJ3dXF7szZAhWlwVkkHX3ADYkQ6AEILjAB#v=onepage&q=que%20es%20comunidad%20rural&f=true>

Brito, Z. (2008). Educación popular, cultura e identidad desde la perspectiva de Paulo

Freire. Godotti, M. Gómez, M. Mafra, J. Fernandes, A. Paulo Freire.

Contribuciones para la pedagogía. (pp. 29 -45). Buenos Aires: CLACSO.

Retomado de

<http://bibilotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/freire/06Brito.pdf>

Carrillo, T. El proyecto pedagógico de aula. Educere. (2001). 5 (octubre-diciembre):

[Fecha de consulta: 3 de mayo de 2018] Retomado de:

<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35651518>> ISSN 1316-4910

Cifuentes, G. (2015) ESCUELA Y FAMILIA: Los actores del proceso educativo en el

contexto de la crisis escolar actual Estudio de Maestría en investigación Social

Interdisciplinaria - Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Recuperado

de:

<http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2314/1/CifuentesMorenoGloriaAndrea2015.pdf>

Chaustre, A (s.f). Educación, política y escuela desde Freire y las pedagogías críticas.

Retomado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5705022.pdf>

Congreso de Colombia. (8 de febrero de 1994). *Ley General de Educación*. [Ley 115 de 1994]. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Congreso de Colombia. (27 de febrero de 2013). *Ley Estatutaria 1618 de 2013*. Recuperado de <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201618%20DEL%2027%20DE%20FEBRERO%20DE%202013.pdf>

Consejo municipal de Tocancipá. (28 de mayo de 2016). *Acuerdo N° 05 de 2016*. Recuperado de http://tocancipa-cundinamarca.gov.co/apc-aa-files/36356663663535633734643765613937/acuerdo-no.-5-2016_1.pdf

Constitución Política de Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Obtenido de <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>

Correa, R., Hurtado, A., Perea, K., Sandoval, S., Y Tejada, L. (2015). *Lo rural y lo urbano de camino a la inclusión escolar (tesis de pregrado)*. Universidad Pedagógica Nacional, Cali, Colombia. Recuperado de: <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2376/TE-18200.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Currea, P., León, Y. & Manjarres, D. (2014). *Diseño Universal de Aprendizaje. Ambientes Enriquecidos, Aprendizajes Significativos*. Retomado de: <http://studylib.es/doc/2535902/cartilla-dua.-final-pdf>

Departamento Nacional de Estadística . (27 de Marzo de 2018). Conceptos básicos .

Obtenido de DANE:

https://www.dane.gov.co/files/inf_geo/4Ge_ConceptosBasicos.pdf

Departamento Nacional de Población. (sf). Ficha caracterización . Obtenido de

https://colaboracion.dnp.gov.co/CDT/Desarrollo%20Territorial/Fichas%20Caracterizacion%20Territorial/Cmarca_Tocancip%C3%A1%20ficha.pdf

Echeverri, R., Rivero, M. (2002). Nueva ruralidad visión del territorio en américa latina y

caribe. Retomado de [https://books.google.com.co/books?id=_Lx2XV-](https://books.google.com.co/books?id=_Lx2XV-D4v8C&pg=PA27&dq=qu%C3%A9+es+%22territorio%22+rural&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjC86yb8s3ZAhXrw1kKHQqLDqcQ6AEINTAE#v=onepage&q=qu%C3%A9%20es%20%22territorio%22%20rural&f=true)

[D4v8C&pg=PA27&dq=qu%C3%A9+es+%22territorio%22+rural&hl=es-](https://books.google.com.co/books?id=_Lx2XV-D4v8C&pg=PA27&dq=qu%C3%A9+es+%22territorio%22+rural&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjC86yb8s3ZAhXrw1kKHQqLDqcQ6AEINTAE#v=onepage&q=qu%C3%A9%20es%20%22territorio%22%20rural&f=true)

[419&sa=X&ved=0ahUKEwjC86yb8s3ZAhXrw1kKHQqLDqcQ6AEINTAE#v=onepage&q=qu%C3%A9%20es%20%22territorio%22%20rural&f=true](https://books.google.com.co/books?id=_Lx2XV-D4v8C&pg=PA27&dq=qu%C3%A9+es+%22territorio%22+rural&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjC86yb8s3ZAhXrw1kKHQqLDqcQ6AEINTAE#v=onepage&q=qu%C3%A9%20es%20%22territorio%22%20rural&f=true)

Entrena, F. (s.f). Viejas y nuevas imágenes sociales de ruralidad, 11. [76-98]. Retomado

de: <https://revistaesa.com/V3/ojs-3.1.1/index.php/esa/article/.../136>

Entrena, F. (1992). Cambios en la concepción y en la organización del espacio rural.

Estudios regionales, 34, 147-167. Recuperado de

<http://www.revistaestudiosregionales.com/documentos/articulos/pdf393.pdf>

Forero, I. (2013) El rol del docente en la gestión educativa de la escuela rural multigrado

Estudio de Maestría en Educación En el Municipio de Susa, Cundinamarca -

Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/352/TO-16298.pdf?sequence=1>

Frankenberg, G. (2011). Teoría crítica. Revista sobre enseñanza del derecho. 9(17), 67-

85. Recuperado de

http://www.derecho.uba.ar/publicaciones/rev_academia/revistas/17/teoria-critica.pdf

Freire, P. (1969). *La Educación como práctica de la libertad*. México.

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Tierra Nueva Uruguay: Editores S.A

Freire, P (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. Retomado de

https://books.google.com.co/books?id=x6xVhHFRe44C&printsec=frontcover&dq=freire+cartas+para&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjV-rS6ke_ZAhWCo1kKHQVmDbMQ6AEILzAB#v=onepage&q=freire%20cartas%20para&f=false

Gardner, H (2005) *Inteligencias múltiples La teoría en la práctica*. Recuperado de

https://books.google.com.co/books?id=I_ntBgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=inteligencias+multiples+howard+gardner&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjIhPfYiuLaAhWBpFkKHfXtD8YQ6AEIJzAA#v=onepage&q&f=false

Giroux, H., McLaren, P. (1998). *Sociedad, Cultura y Educación*. Madrid, España. Arroyo Fontarrón 111,2ºB.

Giroux, H. (2004) *Teoría y resistencia en educación: una pedagogía para la oposición* Buenos Aires-Argentina.

Giroux, H. (2008) *Introducción: Democracia, educación y política en la pedagogía crítica* en McLaren, P. (ed) *Pedagogía Crítica: De qué hablamos, dónde estamos*. (p.17) España.

Gobernación de Cundinamarca, Secretaría de Salud (2013). *Análisis de Situación en salud*. Recuperado de <http://www.cundinamarca.gov.co/wcm/connect/b295dc6d->

9567-4706-b8cf-e88ef114627d/ASIS+Cundinamarca+2013++V3-

06072014.pdf?MOD=AJPERES&CVID=kst6fBC&ASIS_DEPARTAMENTAL

Gobernación de Cundinamarca. (2015). Ordenanza [N° 0266/2015]. Recuperado de <http://www.cundinamarca.gov.co/wcm/connect/7afc06f7-52ac-489a-a422-26ec2128d213/Ordenanza-0266-2015-Seguridad-Discapacidad.pdf?MOD=AJPERES&CVID=kTpg5kN>

González, L. (2016) *Una mirada a las políticas públicas para la inclusión: situación actual en una institución privada de Bogotá y dos instituciones oficiales Cundinamarca Estudio de Maestría en educación- Universidad De Los Andes*. Recuperado de: <https://documentodegrado.uniandes.edu.co/documentos/10269.pdf>

Gobernación de Cundinamarca. (2017). Mapa de la división política de Cundinamarca. Recuperado de http://www.cundinamarca.gov.co/Home/SecretariasEntidades.gc/Secretariadeplaneacion/SecretariadeplaneacionDespliegue/asmapas_contenidos/csecreplanea_mapas_mapasdepart

Gobernación de Cundinamarca. (2017). Mapa de la división política de Tocancipá. Recuperado de http://www.cundinamarca.gov.co/Home/SecretariasEntidades.gc/Secretariadeplaneacion/SecretariadeplaneacionDespliegue/asmapas_contenidos/csecreplanea_mapas_mapasdepart

Guerrero, L., Villarán, B. (2008). *Educación e Inclusión en la Región Andina*. Revista Colombiana de Educación. (54), pp. 218-240. Retomado de: <http://www.redalyc.org/pdf/4136/413635248011.pdf>

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. Cuarta edición. Iztapalapa, México: The Mcgrow-Hill companies. Obtenido de <https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/38758233/sampieri-et-al-metodologia->

de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-

2006_ocr.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1510553221&Signature=i25F%2B0Ra1ioYR%2FJtssHFGTVz5Dc%3D&response-content-

Heynig, K. (1982). Revista de la Cepal. Principales enfoques sobre la economía campesina, 16. [115-142]. Recuperado de

<http://archivo.cepal.org/pdfs/revistaCepal/Sp/016115142.pdf>

Institución Educativa Departamental De Bachillerato Técnico Comercial de Tocancipá.

(2015). Proyecto Educativo Institucional P.E.I. “Aprender Con Significado Para Vivir Con Sentido”. Tocancipá, Cundinamarca. Copyright

Latorre, A. (2005). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa.

Recuperado de <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/La-investigacion-accion-Conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

León, B (2013) “El entorno familiar y su influencia en el rendimiento escolar de los niños y niñas de sexto grado de educación general básica del centro escolar

experimental No. 1 “ELOY ALFARO” (Trabajo de grado) Recuperado de

<http://repo.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5665/1/TESIS%20ENTORNO%20FAMILIAR%20INFLUENCIA%20RENDIMIENTO%20ESCOLAR1.pdf>

Lucio, R. (1989). Educación, pedagogía, enseñanza y didáctica: diferencias y

relaciones. Revista de la Universidad de la Salle, XI (17), 35-46. Recuperado de:

<https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ls/article/download/4712/3516/>

Martínez, P (2003). Concepciones cognitivas del ser humano Revista internacional de filosofía Universidad de Málaga VIII 21-34 Recuperado de

<http://www.revistas.uma.es/index.php/contrastes/article/view/1841/1782>

- McLaren, P. (1997) *Pedagogía crítica y cultura depredadora. Políticas de acción en la era posmoderna*. Recuperado de <http://funama.org/data/PEDAGOGIA%20CRITICA/mclaren/Pedagogia%20critica%20y%20cultura%20depredadora.pdf>
- Mejía, M. (2010). *Pedagogías Críticas en tiempos de Capitalismo Cognitivo. Cartografiando las resistencias en educación*. *Revista de desarrollo humano, educativo, social y contemporáneo*, 2 (2) 58-101. Recuperado de <http://educacionpublicajgm.uchile.cl/sitio/wp-content/uploads/2014/11/Las-pedagog%C3%ADas-cr%C3%ADticas-en-tiempos-del-capitalismo-cognitivo.pdf>
- Mejía, M. (2011). *Pedagogías críticas desde el sur (cartografías de la Educación Popular)*. Recuperado de <http://www.cpalsocial.org/documentos/400.pdf>
- Mejía, M. (2011). *Educaciones y pedagogías críticas desde el sur*. Retomado de: http://www.minedu.gob.bo/micrositios/biblioteca/disco-1/alternativa_especial/estudios/301.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (8 de febrero de 1994). *Ley General de Educación*. [Ley 115 de 1994]. Recuperado de https://www.minedu.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (29 de agosto de 2017). *Decreto [1421]*. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f). *Portafolio de modelos educativos*. Dirección de Poblaciones y Proyectos Intersectoriales. República de Colombia. Recuperado

de https://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-85440_archivo.pdf

Ministerio de Educación de Colombia. (2016). *Comunidad Educativa*. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-82545.html>

Ministerio de educación Nacional (2016) *Revisión de políticas nacionales de educación, Educación en Colombia* Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf

Olivos, A. (2012). *Historia de Tocancipá: Olleros y Sembradores*. Alcaldía Municipal de Tocancipá. Recuperado de <http://tocancipa-cundinamarca.gov.co/apc-aa-files/66303261613738303963326431303966/ULTIMA.pdf>

Organización de las Naciones Unidas. (2006). *Convención sobre los derechos de las Personas con Discapacidad.*, (pág. 6). Nueva York.

Parra O. (2007). *Diálogos con Freire para la pedagogía universitaria*. Bogotá, Colombia.

Penchansky L. (2004). *El nivel inicial: Estructuración, orientaciones para la práctica*. Buenos Aires.

Pérez E. (2001). *Hacia una nueva visión de lo Rural*. Buenos Aires -Consejo latinoamericano de Ciencias Sociales. *Una nueva ruralidad en américa latina*. CLACSO. Recuperado de: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/gt/20100929011414/2perez.pdf>

Pinto, A., Quitora, L. (s.f). *Los modelos pedagógicos*. Retomado de <https://pedroboza.files.wordpress.com/2008/10/2-2-los-modelos-pedagogicos.pdf>

Pozo, I. (1989). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Recuperado de <http://www.kimerius.es/app/download/5793780870/Teor%C3%ADas+cognitivas+del+aprendizaje.pdf>

- Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual*. IN. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*. 3(1). 29-50. Retomado de http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html
- Romero, L (2008). *Concepción de evaluación y evaluación docente*. Retomado de http://www.habilidadesparaadolescentes.com/archivos/2008_Evaluacion_Docente.pdf
- Rojas, J (2006). *Gestión educativa en la sociedad del conocimiento* Retomado de https://books.google.com.co/books?id=ykVyKAP7XBUc&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- Sacristan, G. (2010). *¿Qué significa el currículum?* Universidad de Valencia
Recuperado de:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-109X201000010000.
- Sánchez, A. (s.f). *Curriculum y atención a la diversidad*. Universidad de Murcia.
Recuperado de:
<http://campus.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada3/actas/conf2.pdf>
- Santafe, A. (2015). *Inclusión social para las personas en condición de discapacidad del municipio de Almeida Boyacá, a partir del desarrollo de actividades lúdico-recreativas (tesis de pregrado)*. Universidad Pedagógica Nacional, Valle de Tenza, Colombia. Recuperado de:
<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2758/TE-18466.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Saul, A. (2002). *Paulo Freire y la formación de educadores: múltiples miradas*.

Retomado de

<https://books.google.com.co/books?id=gynUHtlbLOcC&printsec=frontcover&dq=Paulo+Freire+y+la+formaci%C3%B3n+de+educadores:+m%C3%BAltiples+miradas&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjAmrHNiefAhUF71MKHcbJDHoQ6AEIJzAA#v=onepage&q=Paulo%20Freire%20y%20la%20formaci%C3%B3n%20de%20educadores%3A%20m%C3%BAltiples%20miradas&f=false>

Secretaría de Educación de Tocancipá. (2016). *Plan de desarrollo municipal “Tocancipá Alta Competitividad con Desarrollo y Proyección 2016-2019”*. Recuperado de http://www.tocancipa-cundinamarca.gov.co/documentos_municipio.shtml

Sierra, S. (2016). *Inclusión educativa y justicia social en la institución educativa Francisco Luis Valderrama de Turbo. Estudio de Maestría en Educación, Universidad de Antioquia*. Recuperado de: http://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/5235/1/Martaceciliasierra_2016_inclusioneducativa.pdf

UNESCO. (1990). *Declaración mundial sobre educación para todos y marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje .*, (pág. 7). Jomtien, Tailandia .

UNESCO. (1994). *Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las necesidades educativas especiales. Declaración de Salamanca y Marco de Acción para las necesidades educativas especiales*. Salamanca, España.

Velázquez, B. (2013). *La importancia de la organización escolar para el desarrollo de escuelas inclusivas (Tesis doctoral)*. Universidad de Salamanca, España.

Retomado de

https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/76601/1/DDOMI_Velazquez_Barragan_E_Laimportanciadlaorganizacionescolar.pdf

Vélez, L. (2013). *La educación inclusión en los programas de formación inicial de docente (Tesis doctoral)*. Universidad Pedagógica Nacional, Colombia, Bogotá.

Retomado de:

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/93/TE-16658.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Zamora, L. (Julio de 2010). *¿Qué es lo rural de la Educación Rural? -El sentido y alcances de la categoría educación rural-*. Tercer Congreso Nacional de Educación Rural. Medellín, Colombia.