



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADOS
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

**CONCEPCIONES SOBRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DE
MAESTRAS PERTENECIENTES A UN PROGRAMA DE ATENCIÓN INTEGRAL
A LA PRIMERA INFANCIA.**

Autora:


MARÍA ANGÉLICA TINJACÁ MARTINÉZ

Asesora:

GLORIA JANNETH ORJUELA SANCHEZ

Bogotá D. C. Colombia


2019

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Realidad al servicio</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 1 de 3	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Concepciones sobre la práctica pedagógica de maestras pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia.
Autor(es)	Tinjacá Martínez, María Angélica
Director	Orjuela Sánchez, Gloria Janneth
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2019. 124 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	SUJETO MAESTRO, CONCEPCIONES, PRACTICA PEDAGÓGICA

2. Descripción
<p>Trabajo de grado presentado para optar por el título de especialista en pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional el cual tiene por objetivo Identificar las concepciones que tienen las maestras pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia en torno a la práctica pedagógica. El ejercicio investigativo realizado a partir de este trabajo de grado se centra en las concepciones sobre la practica pedagógica que han construido tres maestras de primera infancia a lo largo de su experiencia profesional atendiendo a que desempeñan su rol en un programa de educación inicial en el marco de la atención integral a la primera infancia teniendo en cuenta a que dicha práctica se ve permeada por las condiciones y exigencias de dicho programa. En este trabajo se comprende la práctica pedagógica como el quehacer diario del maestro o maestra y partir del cual se puede reflexionar la enseñanza y generar un saber pedagógico en donde el único poseedor de dicho saber es el maestro.</p>

3. Fuentes
<p>Fuentes Primarias: Maestras participantes del estudio de caso ya que la indotación brindada permitió que este se levara a cabo.</p> <p>Fuentes Bibliográficas Baquero, P. (2013). <i>Un visitante en el aula, representaciones de la práctica pedagógica de formación docente</i>. Bogotá: Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas.</p> <p>Benavides, Mayumi Okuda y Gómez-Restrepo, Carlos. (2005) <i>Métodos en investigación cualitativa: triangulación</i>. Revista Colombiana de Psiquiatría, 34 (1), 118-124. Consultado el 10 de noviembre de 2019, en http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es</p> <p>Calvo, G., y Camargo Abello, M., y Pineda Báez, C. (2008). <i>¿Investigación educativa o investigación pedagógica? El caso de la investigación en el Distrito Capital</i>. Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación, 1 (1), 163-173.</p> <p>Díaz-Bravo, Laura, Torruco-García, Uri, Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita. (2013). <i>La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en educación médica</i>, 2(7), 162-167. Recuperado en 28 de abril de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-</p>

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Realidad y Reflexión</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 3	

[50572013000300009&lng=es&tlng=es.](https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=101/10102801)

Giordan, A. (1995) *Los orígenes del saber, de las concepciones personales a los conceptos científicos*. España: Díada editorial S.L.

Ministerio de Educación Nacional. (2017) *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. Bogotá. Tomado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf

Noguera, C., y Álvarez, A., y Herrera, C. (2015). *El maestro en Colombia: A. Álvarez. Lecciones de historia de la pedagogía en Colombia* (pp. 87-157). Bogotá: grupo editorial magisterio.

Padrón, José (2007). *Tendencias epistemológicas de la investigación científica en el siglo XXI*. Cinta de Moebio, (28), undefined-undefined. [fecha de Consulta 14 de octubre de 2019]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=101/10102801>

Samaja, Juan. (2018). *La triangulación metodológica (Pasos para una comprensión dialéctica de la combinación de métodos)*. Revista Cubana de Salud Pública, 44(2), 431-443. Recuperado en 10 de noviembre de 2019, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662018000200431&lng=es&tlng=es

Sandoval Casilimas, C. (2002). *Investigación Cualitativa*. Bogotá, Colombia: ARFO Editores

Stake, Robert. (1999) *Investigación con estudio de casos*. Madrid, España: Editorial Morata.

Vasco, E. (2011) *La enseñanza en el pensamiento de vivos y Comenius: A propósito de la formación de maestros*. Bogotá: editorial Magisterio.

Vasco, E. (2013) *Maestros, alumno y saberes: Investigación y docencia en el aula*. Bogotá: editorial Magisterio.


Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Editorial Gedisa, S.A

4. Contenidos

El presente trabajo de grado consta de cuatro capítulos los cuales se exponen de la siguiente manera: En el capítulo uno se abordan seis aspectos importantes entre los que están el planteamiento del problema, la pregunta problema, los objetivos del trabajo de grado y la justificación del mismo. en este capítulo se brindan claridades frente al porque es importante conocer e identificar las concepciones sobre la practica pedagógica construidas por maestras pertenecientes a un programa de educación inicial en el marco de la atención integral a la prime infancia. Mientras que en el segundo capítulo se aborda el marco teórico el cual se desarrolla a partir de tres categorías conceptuales las cuales son: concepciones, sujeto maestro y practica pedagógica.

El en tercer capítulo se describe la propuesta metodológica implementada la cual desarrolló por medio de tres momentos; en un primer momento se realizó una revisión documental; en un segundo momento se diseñó y aplicó una entrevista semiestructurada con la que se buscó recolectar información en relación con tres aspectos: contextos, practica pedagógica y formación permanente; por tercer y último momento se realizó el análisis de la información por medio de una triangulación.

Por último, en el cuarto capítulo se realiza un análisis el cual es resultado de la información recolectada mediante la revisión documental, las entrevistas y la triangulación de la información. Además de esto este capítulo contiene las conclusiones resultantes de este trabajo de grado.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Realidad al servicio</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 3 de 3	

5. Metodología
<p>El ejercicio investigativo desarrollado se llevó a cabo mediante una investigación pedagógica y el estudio de caso como el método más adecuado para llegar a conocer las concepciones sobre la práctica pedagógica las maestras ya que el estudio de caso tiene como función primordial es la comprensión de un problema único desde diversos puntos de vista, sin pretender transformar una realidad o solucionar un problema. El estudio de caso se desarrolló a partir de una revisión documental, la ejecución de una entrevista semiestructurada a tres maestras y la triangulación de la información recopilada por medio de los dos instrumentos ya mencionados.</p>

6. Conclusiones
<p>Las concepciones que como sujetos llegamos a construir a lo largo de nuestra vida configuran o influyen de forma directa los discursos y las prácticas cotidianas en cualquier esfera social. El objetivo de este estudio de caso era conocer las concepciones sobre la practica pedagógica de tres maestras pertenecientes a un programa de educación inicial en el marco de la atención integral a la primera infancia, una conclusión general de este estudio y la cual se vislumbra de manera reiterativa en análisis de la información es que estas maestras gracias a su experiencias y no a su formación inicial conciben que el maestro de educación inicial está en la obligación o tiene la responsabilidad de brindar aquello que el niño o niña no recibe en casa, concepción que termina influyendo la práctica pedagógica y la convierte en una práctica de cuidado en la que se reconoce su importancia como cuidador y no como maestro.</p> <p>Otro aspecto a resaltar dentro del estudio es la falta de identidad del maestro pues parece no haber un reconocimiento de sí mismo como sujeto de saber razón por la que se resalta el hecho de que su práctica sea vigilada y evaluada por otro profesional quien determina bajo un lineamiento o política si dicha práctica es adecuada. Pero no se puede hablar de la falta de identidad del maestro de primera infancia sino de falta de identidad del maestro en general.</p> <p>Las maestras asumen que su labor es fundamenta e influye de forma directa en la formación del sujeto, pero reconocen que lo que hacen no recibe el reconocimiento que debería tener atendiendo que muchos consideran que su práctica se centra en el cuidado de los niños y las niñas, cuestión que se termina por cumplir en el momento en el que la una preocupación principal de su práctica es garantizar que los niños y las niñas se alimenten de forma adecuada y mantengan estado nutricional apropiado.</p>

Elaborado por:	Tinjacá Martínez, María Angélica
Revisado por:	Orjuela Sánchez, Gloria Janneth

Fecha de elaboración del Resumen:	13	11	2019
--	----	----	------

Contenido

Capítulo I.....	1
Planteamiento del problema	1
Pregunta problema	3
Objetivo general	4
Objetivos específicos	4
Justificación	4
Antecedentes	6
Capitulo II.....	9
Marco conceptual	9
Concepciones	9
Practica Pedagógica	10
Sujeto maestro	18
Capitulo III.....	23
Metodología	23
Revisión Documental	24
Entrevista Semiestructurada	33
Triangulación de la Información	35
Capítulo IV.....	37
Análisis de la información	37
Conclusiones	44

Bibliografía	46
Anexo 2	52
Anexo 3	55
Anexo 4	94
Anexo 5	109
Consentimiento informado.....	109

Índice de tablas

Tabla 1:	25
Tabla 2:.....	29
Tabla 3:.....	35

Capítulo I

Planteamiento del problema

Esta investigación surge a partir de un interés entorno a la formación permanente dirigida a un grupo de maestras de primera infancia pertenecientes a un programa de educación inicial en el marco de la atención integral a la primera infancia. Dicho programa se desarrolla gracias a un convenio suscrito entre la Secretaria de Educación de la Gobernación de Cundinamarca y una Caja de Compensación y el cual se lleva a cabo en por lo menos 29 municipios del departamento de Cundinamarca. Cabe aclarar que por municipio solo se cuenta con un aula en espacios que brindan las alcaldías, por lo que estas aulas pueden estar en salones comunales, escuelas departamentales u otros espacios que sean propiedad de las alcaldías. Este programa busca dar especial cumplimiento a la política de estado para el Desarrollo Integral de la primera Infancia de Cero a Siempre (Ley 1804 de 2016), el Código de Infancia y Adolescencia, y la Convención de los Derechos del Niño, razón por la que se acoge a los referentes técnicos para la educación inicial en el marco de la atención integral del Ministerio de Educación nacional, los cuales se implementan a la luz del modelo y enfoque pedagógico de la entidad privada que hace parte del convenio.

El Programa cuenta con una maestra titular y una auxiliar pedagógica por aula y está dirigido a población de estrato uno y dos del Sisbén, aunque se da prioridad a hijos de víctimas del conflicto armado, familias pertenecientes a etnias o trabajadoras sexuales, es decir población considerada vulnerable. En cada aula se atienden alrededor de 35 niños y niñas en un rango de edad de 2 a 5 años en una jornada de seis horas bajo un modelo

pedagógico constructivista a partir del cual se genera un proyecto de aula con el que se orientan las actividades de enseñanza, las que a su vez deben responder o construirse atendiendo a las actividades rectoras de la primera infancia (referentes técnicos para la educación inicial en el marco de la atención integral del Ministerio de Educación Nacional) arte, literatura, juego y exploración del medio. Sumado a lo anterior durante la jornada o en la semana se deben ejecutar proyectos especiales y transversales a fin de dar cumplimiento a los requerimientos de la Secretaria de Educación del Departamento de Cundinamarca. Por otro lado, y teniendo en cuenta que se trata de un programa de atención integral a la primera infancia, se cumple con la gestión de la calidad para las modalidades de educación inicial que es exigida por el Ministerio de Educación Nacional ya que este programa cuenta con los siguientes componentes:

- Componente familia comunidad y redes
- Componente salud, alimentación y nutrición
- Componente Pedagogía, Ambientes y Desarrollo
- Componente administrativo y de gestión

Cada uno de los componentes maneja un tema puntual de la Estrategia de Cero a Siempre y se encarga de cualificar a las maestras en territorio según las necesidades del programa. Es importante mencionar que la cualificación a las maestras se da en jornadas pedagógicas que se realizan de forma trimestral y por medio de la visita mensual de un profesional perteneciente a cada uno de los componentes anteriormente mencionados. Sin embargo, las jornadas de capacitación se centran en instruir a las maestras frente al diligenciamiento de formatos, cumplimiento de protocolos y la implementación de actividades generadas por parte de los componentes, mientras que las visitas a los territorios

por parte de los profesionales no siempre cumplen con el objetivo de cualificar a las maestras, ya que estas visitas se realizan con la intención de verificar si las maestras cumplen con el diligenciamiento adecuado de formatos con los que se realiza el seguimiento a la prestación del servicio. Por lo tanto, no se da un proceso de formación permanente adecuado que aporte a la práctica pedagógica realizada por estas maestras de primera infancia quienes deben cumplir durante la jornada con el desarrollo de varias actividades que corresponden a la implementación de proyectos de aula en relación a las actividades rectoras, proyectos transversales y especiales; actividades sugeridas por cada uno de los componentes del programa, el diligenciamiento de formatos y la toma constante de fotografías que den cuenta de cada uno de los procesos realizados.

Atendiendo a lo anterior, la formación permanente brindada por el programa a las maestras en territorios dispersos debe modificarse con el fin de que no se centre exclusivamente en brindar información sobre un tema de moda descontextualizado o al diligenciamiento adecuado de formatos, puesto que esta formación debe trascender de forma que las maestras adquieran herramientas para mejorar su práctica pedagógica, razón por la cual antes de generar un programa de formación vale la pena indagar sobre las construcciones que han realizado estas maestras entorno a su práctica pedagógica la cual se ve permeada por las condiciones y exigencias de un programa de educación inicial, para luego generar un proceso de formación que parta desde el reconocimiento de sus concepciones, saberes y experiencias de vida a fin de que dicha formación responda a sus particularidades y aporte a su práctica pedagógica.

Pregunta problema

¿Cuáles son las concepciones sobre la práctica pedagógica por parte de las maestras pertenecientes a programas de Atención Integral a la Primera Infancia?

Objetivos

Objetivo general.

Identificar las concepciones que tienen las maestras pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia entorno a la práctica pedagógica.

Objetivos específicos.

- Caracterizar al sujeto maestra de tres municipios de Cundinamarca pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia desde una perspectiva profesional y personal.
- Recoger y registrar las concepciones que han construido las maestras pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia sobre la práctica pedagógica.
- Analizar las concepciones de las maestras pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia sobre la práctica pedagógica.

Justificación

En la última década se han generado innumerables políticas y leyes centradas en garantizar los derechos de la primera infancia en el territorio nacional, una de las políticas que ha configurado la implementación de programas educativos es la ley 1804 de 2016 la cual busca la atención y desarrollo integral de los niños y niñas de los cero (0) hasta los seis (6) años edad, teniendo en cuenta que la primera infancia está comprendida dentro de este rango de edad. Alrededor de esta política se han generado diversos programas de atención

integral a la primera infancia tanto por parte del sector público como del sector privado, en los que se brinda educación inicial a población considerada vulnerable, con tal de cumplir con la política ya mencionada.

Con la creación de estos programas se han generado nuevas oportunidades laborales para muchos maestros, los cuales deben adaptarse en primer lugar a las exigencias de las entidades encargadas del programa de primera infancia, en un segundo lugar a las exigencias del Ministerio de Educación Nacional y en tercer lugar, a un gran número de entidades no gubernamentales subcontratadas para ofertar el servicio; por tanto, sobre el maestro recaen varias responsabilidades que en ocasiones se distancian de la práctica pedagógica, como es el hecho de diligenciar varios formatos con los que se pretende dar cuenta de la cantidad de niños atendidos, la alimentación suministrada y las actividades realizadas a diario. Podría decirse que el formato se ha convertido en la única forma de hacer visibles los procesos de enseñanza y aprendizaje generados en el aula y la inversión adecuada de los recursos económicos.

Además del sinnúmero de formatos a diligenciar diariamente, al maestro se le exige innovar constantemente su práctica pedagógica (sin que sobrepase los límites establecidos) con tal de generar experiencias significativas que puedan ser sistematizadas y expuestas en diversos escenarios, como una forma de probar la eficacia de los programas de atención integral a la primera infancia ofrecidos e implementados por algunas entidades, pero a la vez que se les exige a los maestras innovar se les impone tareas que modifican, restringen y condicionan su práctica de alguna u otra forma. Es probable que el maestro, especialmente el de educación inicial, a partir de las exigencias del contexto y el

surgimiento de nuevas políticas educativas, esté configurando formas particulares de concebir la práctica pedagógica, su rol en la sociedad y su saber.

Por lo anterior, sería oportuno indagar sobre las concepciones que los maestros han construido y reconstruido sobre la práctica pedagógica en los programas educativos encargados de atender a la primera infancia y que respaldan la política 1804 de 2016, dado que la práctica pedagógica se puede convertir en un escenario de reflexión que conlleva construcción de un saber. Reconocer las concepciones sobre la práctica pedagógica que un maestro o maestra de educación inicial, perteneciente a un programa de atención integral a la primera infancia, ha construido brinda un panorama general sobre la forma en la que se puede estar concibiendo la infancia, el sujeto maestro y la función del mismo dentro de un contexto particular; si la práctica pedagógica se construye y reconstruye desde la reflexión o desde los requerimientos de agentes externos que no comprenden las problemáticas reales del contexto ni de la población.

Antecedentes

La formación inicial del maestro solo representa el primer paso de una larga trayectoria formativa la cual se debe asumir atendiendo a la naturaleza de su profesión, puesto que es de vital importancia mantener una formación y actualización permanente de sus saberes con el fin de responder de forma adecuada a las exigencias del contexto escolar y a los cambios vertiginosos que sufre hoy día la sociedad. Los estudios en relación con la formación permanente del maestro empiezan a aumentar entendiendo su influencia en la vida profesional y personal del maestro.

Dicho lo anterior este apartado retoma algunos proyectos de investigación o tesis de grado que se sitúan en un periodo de realización no mayor a diez años con relación a la

fecha del presente ejercicio investigativo. Por consiguiente, es importante mencionar la tesis *La identidad del maestro y la formación permanente, una relación por construir en los maestros de la institución educativa Nuevo Paraíso* elaborada por José Leonardo Tovio Flórez la cual tiene como objetivo comprender la concepción de formación permanente que tienen los maestros de una institución y la forma en la que esta contribuye a la construcción de su identidad, a partir del desarrollo de esta tesis se afirma que los conocimientos tienen una fecha de caducidad debido a los cambios acelerados de la sociedad, razón por la cual la formación permanente se configura como una necesidad imprescindible, ya que los conocimientos adquiridos en la formación inicial ya no resultan suficientes para dar respuesta a las exigencias de la sociedad actual. Dicha formación se puede dar a través de alternativas formales o informales (autoformación y la interacción con otros profesores). Una segunda tesis es *La formación permanente una apuesta por el conocimiento y la práctica docente: el caso de la institución educativa Mogambo* elaborada por Juan Carlos Vega Ochoa y la cual tiene por objetivo analizar las prácticas alternativas de formación permanente de los maestros y su relación con la mejora de las prácticas pedagógicas en el aula, con la que se afirma: la formación permanente es concebida por parte de los maestros como un proceso inherente al desarrollo personal y profesional, ya que además de ser una alternativa para estar actualizado sobre los nuevos requerimientos del ejercicio profesional posibilita su formación en todas las dimensiones, sumado a esto se asume que la experiencia del maestro es importante y enriquecedora ya que sin duda puede llegar a convertirse en una fuente de conocimientos para construirse y reconstruirse puesto que cada día se están aplicando nuevas estrategias que permiten aprender, desaprender y determinar las fallas presentes en el quehacer a fin de mejorar y mejorarlo. Estas tesis se desarrollaron en la maestría de educación de la Universidad Pedagógica Nacional.

Por otro lado, la búsqueda de investigaciones y trabajos de grado se centró en aquellos que abordan las concepciones de los maestras atendiendo a la pregunta de investigación, cabe señalar que realizando la búsqueda de tesis o estudios realizados en torno a las concepciones de los maestros sobre la práctica pedagógica se encontró que no hay un amplio panorama sobre el tema ya que la práctica pedagógica se aborda desde la experiencia de maestras en formación y en el caso de maestras en ejercicio el tema de concepciones gira entorno a la forma en la que se concibe el aprendizaje o al sujeto alumno, además de esto no hay trabajos que aborden al maestro de educación inicial. Sin embargo, estudios como *Las concepciones sobre la enseñanza y el aprendizaje en maestras universitarias de ciencias* realizados por maestras de la Universidad del Mar de la Plata Argentina, permiten comprender que las concepciones de las maestras en la mayoría de los casos se dan de manera inconsciente, puesto que se entienden como ideas o creencias de carácter intuitivo que poseen los sujetos y las cuales tienen una influencia en el aula al restringir o condicionar las acciones del maestro frente a una situación específica. Otro aspecto para mencionar es que algunos de los trabajos hallados y que abordaban el tema de concepciones se desarrollaron en un periodo de tiempo mucho mayor a diez años con respecto al presente trabajo.

Capítulo II

Marco conceptual

El marco conceptual se desarrolla a partir de tres categorías las cuales son transversales dentro del proceso investigativo, estas son: concepciones, práctica pedagógica y sujeto maestro.

Concepciones.

La palabra concepción tiene sinónimos como pensamiento, juicio o noción y muchos definen las concepciones como la representación de ideas previas que poseen los individuos; para otros, el término representa un constructo que se da a partir de ideas que mantienen una coherencia entre sí que son utilizadas por las personas para razonar frente a una situación. También se puede decir que una concepción es un modelo explicativo que cambia según la situación vivida, razón por la que se va modificando o podría decirse evolucionando conforme pasa el tiempo y se construye conocimiento.

En el documento de Giordan (1995), se afirma que las concepciones son un proceso de una actividad de construcción mental de lo real, construcción que se da gracias a las relaciones que el sujeto mantiene con otros a lo largo de su vida, pero también dependen de la información que el sujeto recibe por medio de sus sentidos del contexto y toda esta información es codificada organizada y categorizada, pues una concepción puede ser vista como un modelo explicativo que organiza de forma sencilla la realidad.

Las concepciones estructuran y organizan la realidad. Se ocupan en primer lugar de las situaciones en las que la persona debe resolver ciertos problemas, realizar diferentes

actividades y concebir nuevas normas de conducta; en una palabra, se ocupa de las situaciones que hacen que el sujeto no viva solo del pasado, una suma de informaciones por recuperar, sino que aborde también proyectos originales, experiencias inéditas y que se marque de alguna manera otros objetivos (Giordan, 1995).

Cabe aclarar que las concepciones tienen la posibilidad de evolucionar conforme se construye el conocimiento, es decir que estas no se destruyen o se desvanecen, evolucionan hacia una conceptualización más elaborada y avanzada si se generan las experiencias adecuadas en las que los sujetos puedan hacer relaciones entre diferentes conocimientos. Otra particularidad a mencionar es que las concepciones no se les proporcionan a los individuos y son un proceso absolutamente personal en el que se estructura un saber gracias a la integración de los conocimientos que se generan por la influencia de la cultura, los medios de comunicación, los ámbitos laborales o educativos.

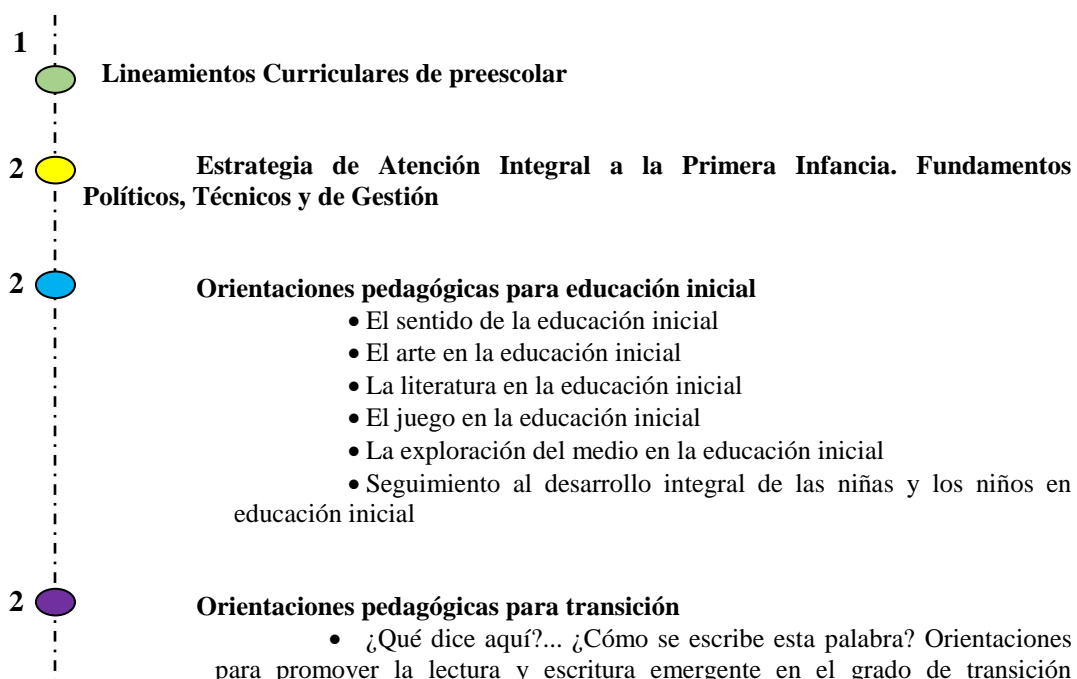
A pesar de que el anterior concepto se desarrolla en el marco de las ciencias naturales y su didáctica, este brinda un panorama en torno a lo que son las concepciones de los sujetos, la influencia del contexto sobre estas, además, sitúa las concepciones como parte importante de los procesos de aprendizaje a los cuales también están sujetos los maestros teniendo en cuenta que estas influyen en la conducta de los sujetos.

Practica Pedagógica

Atendiendo al hecho de que una gran parte de los programas de educación inicial en el marco de la atención integral a la primera infancia se rigen bajo los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, es pertinente hacer un abordaje de esta categoría a partir

de lo que se sugiere desde dichos lineamientos, teniendo en cuenta que hoy en día se cuenta con un documento en el que se especifica la forma en la que las maestras deben organizar su práctica pedagógica, este documento se titula *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar* el cual atiende o busca dar cumplimiento a unos propósitos que se centran en la promoción del desarrollo integral de la infancia colombiana y la generación de condiciones que aporten a la disminución de la desigualdad e inequidad. Cabe aclarar que estos lineamientos plantean unos acuerdos nacionales entorno a la educación inicial, sus propósitos y consideraciones de desarrollo humano y social.

Sumado a lo anterior, se considera importante brindar un panorama general en relación con los documentos que conforman los lineamientos o referentes técnicos del Ministerio de Educación Nacional para luego centrar la atención en un documento específico el cual ya fue mencionado, la línea de tiempo que se muestra a continuación expresa el proceso por el cual se han dado dichos lineamientos.



Orientaciones para promover la lectura y escritura emergente en el grado de transición

- ¡Todos Listos! Para acompañar las transiciones de las niñas y los niños en el entorno educativo Derechos Básicos de Aprendizaje

2

Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar

Ilustración 1: línea de tiempo en la cual se exponen el surgimiento de los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional y los culés a lo largo del tiempo han venido dándole identidad a la educación inicial.

El documento *Bases curriculares para la Educación Inicial y Preescolar* busca de forma implícita darle vida a la Ley General de Educación y la política pública 1804, y de forma explícita orientar el diseño curricular y la organización de la práctica pedagógica en la educación inicial. Este es el último documento que hace parte de los referentes técnicos y los cuales son vistos como una ruta de navegación que posibilita que la maestra o el maestro construyan su trabajo pedagógico, las bases curriculares giran en torno a las actividades rectoras de la educación inicial. Sumado a lo anterior en el documento se hace claridad de que la organización curricular y pedagógica se debe dar de forma constante atendiendo a que no tiene un principio ni fin de forma que se atienda a los propósitos de la educación inicial los cuales están estrechamente ligados al desarrollo y aprendizaje de las niñas y los niños quienes son los protagonistas y centro de la práctica pedagógica, estos propósitos son el horizonte de la organización curricular y pedagógica, además de articular el trabajo de la docente frente a cuatro procesos que se deben dar dentro de la organización de la práctica pedagógica, los cuales se mencionarán y especificarán más adelante.

Desde la organización curricular y pedagógica se plantean tres preguntas que orientan el quehacer de las maestras y los maestros, dichas preguntas son: ¿qué? ¿Para qué? y ¿cómo? se potencia el desarrollo integral de los niños y las niñas.

- Para qué se potencia: Esta pregunta responde a los propósitos de desarrollo y aprendizaje que se deben promover en la educación inicial.
- Qué se potencia: Corresponde a la identificación por parte de las maestras y maestros de las capacidades, intereses y gustos de los niños y las niñas.
- Cómo se potencia: Se centra en las experiencias y ambientes que se construyen entorno a una intencionalidad pedagógica.

La práctica pedagógica, de acuerdo con estos lineamientos, debe ser el resultado de una organización previa en la que el maestro es protagonista, centrada en los procesos de desarrollo de la primera infancia. Así, la organización de la práctica pedagógica se da por medio de cuatro momentos los cuales tienen en cuenta los referentes de desarrollo y aprendizaje, las actividades rectoras (arte, juego, literatura y exploración del medio) y los campos de experiencia los cuales son a su vez el resultado de la práctica pedagógica. En la misma línea, los momentos que organizan la práctica pedagógica son: Indagar, proyectar, vivir la experiencia y valorar el proceso.

Estos momentos conforman una unidad y al mismo tiempo se interrelacionan de manera cíclica, otorgándole sentido e intencionalidad a la acción de las maestras y maestros; permiten explicar e interpretar lo que sucede en la

práctica, convirtiéndose en el punto de partida para desarrollar experiencias pedagógicas situadas, flexibles, diversas y pertinentes, que respondan a los ritmos, intereses, gustos y capacidades de los niños y las niñas, logrando que lo individual y singular no se pierda entre lo grupal y colectivo. (MEN, 2017, p. 110)

Antes de abordar cada momento es válido aclarar que la práctica pedagógica debe encontrar la forma de articular las demandas institucionales, las expectativas de los padres y la reflexión de los maestros. Dicho esto, de forma muy general se explicará en qué consiste cada momento de la organización de la práctica pedagógica.

1. Indagar: Se centra en un proceso de observación, escucha y consulta de documentos que permita conocer los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas. Este momento les permite a las maestras tomar decisiones para poder proyectar estrategias pedagógicas que respondan a los intereses, preguntas, inquietudes, saberes previos y contextos de sus alumnos.

2. Proyectar: hace referencia a la forma en la que las maestras y maestros organizan los procesos que se desarrollarán en la práctica pedagógica, es decir la proyección organiza, orienta y estructura el quehacer diario de los maestros.

3. Vivir la experiencia: Tras indagar y proyectar se generan espacios a fin que niños, niñas y familias tengan experiencias que les posibiliten aprender y el despliegue de todas sus capacidades. Se aclara que todos los actores del proceso se consideran sujetos activos.

4. Valorar el proceso: es un momento de reflexión en torno a lo indagado, proyectado, lo vivido y los procesos de desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas.

De acuerdo a estos lineamientos, para garantizar el cumplimiento de los propósitos de la educación inicial se busca que toda práctica pedagógica llegue a organizarse de la forma anteriormente descrita; podría decirse que a partir de este documento se plantea la practica pedagógica como el quehacer del maestro o la maestra el cual debe centrarse y organizarse entorno al alumno pues los interrogantes que lo configuran están orientados a un único aspecto y es el desarrollo integral de los niños y las niñas reduciendo el quehacer del maestro.

Por otra parte, Eloísa Vasco Montoya (2013) brinda una perspectiva mucho más amplia entorno al quehacer del maestro atendiendo a que la pedagogía se llega a configurar gracias a la práctica, la que es vista como una oportunidad para reflexionar sobre la enseñanza. Sumado a esto, el quehacer diario del maestro (enseñar) permite el encuentro de cuatro interrogantes que al ser resueltos configuran el saber pedagógico, saber que es propio del maestro; en este sentido Vasco (2013) afirma:

El maestro tiene la posibilidad de reflexionar sobre su labor, generar y hacer explícito un saber que le es propio y que se manifiesta en el diario quehacer de “enseñar”. Es este un saber complejo cuyo primer sujeto legítimo es el maestro; un saber que se pone en acción primordialmente cuando ese sujeto, el maestro, enseña.

Los interrogantes ¿Qué se enseña?, ¿A quién se enseña?, ¿Para qué se enseña? ¿Cómo se enseña? son a los que el maestro debe dar respuesta a partir de su quehacer y

permiten, como ya se mencionó, la configuración del saber pedagógico. Con respecto a la pregunta que se relaciona con el qué se enseña, se plantea que el maestro necesariamente debe enseñar “algo” que puede ser, en el caso de los maestros de secundaria, los contenidos específicos de una asignatura. El qué enseña el maestro, encierra un saber complejo que puede analizarse a partir de dos perspectivas, en primer lugar, desde una perspectiva del saber que se produce en el campo de la ciencia o comunidades científicas y en segundo lugar en una perspectiva que se refiere a la comprensión que tiene el maestro del saber científico.

Por otro lado, el interrogante ¿a quién se enseña? se centra en el conocimiento que debe tener el maestro sobre el alumno a quien pretende enseñar, pues su presencia es indispensable, dicho conocimiento debe abordar dos aspectos, el psicológico y el socio-cultural. El primer aspecto tiene que ver con la comprensión que tienen los maestros sobre el desarrollo y aprendizaje de niños o adolescentes, sumado a esto tiene que ver con la afectividad positiva o negativa tanto del maestro como del alumno frente a la materia. El segundo aspecto se relaciona con el conocimiento que tiene el maestro sobre el ambiente socio-económico y familiar de sus alumnos. Cada uno de estos aspectos llega a configurar o afectar la forma en la que el maestro enseña.

En cuanto al interrogante ¿para qué se enseña? se puede decir que este se relaciona con el sentido y fin que confiere el maestro a su práctica, el cual puede ser abordado desde dos puntos de vista el aprendizaje y la formación. El aprendizaje se refiere a los conocimientos sobre una asignatura adquiridos por el alumno, mientras que la formación tiene que ver con la intención del maestro de que el alumno tenga un desarrollo armónico o integral. Por último, la respuesta al cómo enseñar se relaciona con la didáctica.

“Socialmente, ésta es la dimensión de su saber que quizá identifica más directamente al maestro como alguien que, sabe enseñar”. (Vasco, 2013, p.44). Aspecto que no se reduce a la simple implementación de metodologías, pues se trata de algo mucho más complejo dado que los demás aspectos del saber del maestro confluyen en el cómo enseña mientras que la respuesta entorno al para qué al referirse a los propósitos y fines del maestro afecta directamente la forma de enseñar.

Atendiendo a lo anterior si se revisan los cuestionamientos son un tanto similares a los expuestos en el documento *Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar* en el que se expone la necesidad de que el maestro se pregunte ¿por qué? ¿para qué? y ¿cómo? se potencia el desarrollo integral de los niños y las niñas, lo que básicamente se estaría refiriendo a un solo aspecto del quehacer del maestro en contraste a lo que expone Eloísa Vasco (2013) a lo largo de su trabajo, pues solo se estaría dando respuesta al interrogante ¿A quién se enseña? Olvidando los tres restantes.

Por otra parte, el quehacer del maestro se ve afectado por una serie de dificultades que se generan debido a la crisis de identidad a la cual se enfrenta el maestro y le hace cuestionarse acerca de quién es y qué hace como profesional; el propio maestro desconoce que posee un saber y la importancia de este en el ámbito pedagógico, lo que se debe a una imagen social negativa que se da por el parcelamiento que sufre el quehacer debido a la incursión de disciplinas como la sociología, la economía y la psicología entre otras, que han incidido a tal punto que la labor del maestro es cuestionada por diferentes profesionales que ingresan al aula y la escuela. Otra dificultad para la practica del maestro y que agudiza la crisis de identidad a la que se ve enfrentado es la rutina en la que cae después de llevar

algunos años ejerciendo la profesión, dificultad que hace que su conocimiento quede anquilosado.

Finalmente, podría decirse que la Práctica pedagógica como el quehacer cotidiano de enseñar del maestro es más que una práctica de cuidado o de transmisión de conocimientos, pues es tan importante que es gracias a esta que llega a configurar un saber pedagógico el cual es legítimo del maestro.

Sujeto maestro

El concepto de maestro para muchos puede significar o ser sinónimo de un individuo que ha destinado su vida solo a enseñar una disciplina o transmitir un saber particular y el cual ha existido desde siempre al igual que la escuela, un sujeto estático que ha cumplido a lo largo de la historia una función fundamental. Sin embargo, se desconoce que la identidad del maestro se ha llegado a constituir a partir del surgimiento de diversas subjetividades que se configuran a fin de responder a las exigencias y necesidades de un momento de coyuntura en términos históricos, sociales, políticos y culturales, lo que implica básicamente que dichas subjetividades se configuran entorno al cambio de las prácticas y formas de gobierno. Es importante aclarar que con estos cambios no surgen formas de ser únicas o exclusivas de una época particular pues estas se entremezclan con las formas de ser del pasado, al respecto Álvarez (2015) afirma que:

La condición del maestro no es una condición estática ni única, es móvil y múltiple. No hay una identidad por buscar en el pasado, ni por construir en el futuro; ser maestro ha sido algo muy diverso y el oficio ha cambiado radicalmente con el tiempo, en relación con sus fines políticos, con su importancia social, con el tipo de conocimientos y de valores que enseña. (p.88)

Álvarez (2015) en su texto *El maestro en Colombia* precisa que no cualquier persona puede ser maestro pues ser maestro implica el haberse formado para ello y posee un saber único que orienta su quehacer, el saber pedagógico. La subjetividad del maestro se ha configurado a través del tiempo a partir de dos aspectos, el saber pedagógico y los fines de la educación, los cuales cambian atendiendo a un momento histórico; básicamente el primero de ellos hace referencia a un saber que se configura gracias al encuentro de la enseñanza, la instrucción, la infancia y el aprendizaje con discursos políticos, estéticos, éticos, morales y científicos en un momento específico; el segundo de estos tiene relación con los fines de la educación y se enmarca en los modos de gobernar a la población, pues estos afectan al maestro ya que se cambian las normas que lo regulan y las instituciones que lo forman.

El maestro, su subjetividad y su oficio surgen ligados a la necesidad de instruir a la población a fin de acabar con la pobreza y desorden social que afectaban los ideales de un tiempo. Este sujeto se convierte en una ficha clave, estratégica e importante políticamente hablando pues fue, es y será el encargado de formar a los integrantes más jóvenes de una sociedad como de transmitir los valores y cultura de la misma con el fin de que se conviertan en sujetos útiles para esta. Al tener una función tan importante desde el surgimiento de su oficio el maestro ha sido visto como un sujeto público que debe ser vigilado de forma constante a fin de que cumpla con su función de manera idónea. “La necesidad de este oficio hizo que el maestro estuviera siempre vigilado, observado, expuesto a miradas públicas; toda su vida debía ser transparente, su quehacer y su saber serían objeto de examen y verificación por parte de las autoridades” (Álvarez, 2015, p. 102). El maestro es además vigilado por los padres de familia y sus funciones son reguladas

por un sin número de normas y políticas que de alguna u otra forma inciden en su saber y práctica pedagógica, además de esto al maestro se le ha exigido tener unas características las cuales se supone debe cumplir, se le ha solicitado que sea un hombre virtuoso, erudito con amor por el oficio, vocación, sacrificio, entrega, honestidad, moral intachable y buenas costumbres. La función social del maestro se amplía, se reduce o cambia como se menciona en líneas anteriores en relación a las formas de gobernar a la población y al ideal de sujeto que necesita ser formado para una sociedad, por lo que el maestro ha tenido que adaptarse a las exigencias del horizonte político y cultural del momento en el que se encuentre pues el maestro ha sido guía, mediador, transmisor de saber propios de otras disciplinas y sujeto de saber.

Por su parte Eloísa Vasco Montoya quien retoma a Juan Amos Comenius y Juan Luis Vives para hacer énfasis en la importancia de reconocer las perspectivas históricas que han contribuido al saber entorno a la enseñanza como una forma de acabar con el desarraigo y pérdida de identidad que actualmente sufre el maestro, muestra cómo a pesar de que estos autores se distancian en ciertos aspectos llegan coincidir en que el maestro es un sujeto con una vocación única encargado de una delicada misión: el formar a las juventudes para que lleguen al perfeccionamiento de la naturaleza humana por lo que se considera que dicha misión es de tal importancia y nobleza que es el reflejo mismo de Cristo. Es tan importante el maestro en el pensamiento de Vives y Comenius que llegan a afirmar que este cumple con una alta función en la que no solo es importante tener un saber sino saberlo enseñar, además de tener buenas costumbres puesto que se considera una figura pública encargada de dar ejemplo a la comunidad y la cual debe ganarse la estimación pública. Por otro lado, el maestro deberá tener la capacidad de generar en sus

discípulos el deseo por saber, siendo amoroso y bondadoso pues se considera que en el momento en el que la enseñanza se matice de violencia se comente un gran error. El cumplimiento de tan alta función implicaba que el maestro entregara su vida entera al cumplimiento de esta demostrando que contaba con honestidad, moral, paciencia, ética y moral adecuadas para cumplir con una profesión considerada sagrada, misión que llega a convertirse en un compromiso social.

Atendiendo a la idea de que el maestro configura su subjetividad en relación con los cambios que sufre el saber pedagógico y los fines de la educación sería prudente en este punto hacer mención de las características del maestro de primera infancia según los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional atendiendo a que estos contienen algunos de los consensos bajo los cuales se debe regir todo proceso pedagógico entorno a la población de cero a seis años de todo el territorio nacional.

En estos documentos se hace referencia a la maestra como mediadora de procesos y experiencias que posibilitan el desarrollo integral de los niños y las niñas la garantía de sus derechos y reconocimiento de su identidad e individualidad. Se reconoce a la maestra como un sujeto activo que crea y construye conocimiento “se reconoce a las maestras como sujetos que tiene una historia particular y un saber, que crean, analizan y reflexionan para generar propuestas pedagógicas” (MEN, 2017, p. 28)

Este saber que posee la maestra de primera infancia es comprendido como el saber pedagógico el cual surge en la práctica y el cual debe configurarse a la luz de la reflexión constante de la maestra; el ejercicio reflexivo se hace necesario a fin de mejorar la practica pedagógica con tal de cumplir los propósitos de la educación inicial los cuales están centrados en el desarrollo integral de los niños y las niñas. Cabe mencionar que este saber

se construye gracias a tres aspectos: la práctica que hace referencia a la cotidianidad que se vive; la reflexión que se realiza de la práctica y el bagaje de la maestra el cual hace referencia a su formación inicial, experiencia e historia. Se considera que la maestra cumple una función mediadora de las experiencias que los niños y niñas necesitan para desarrollarse de manera adecuada, tiene el compromiso de conocer y reconocer las características de desarrollo de cada niña y niño, sus contextos familiares y sus saberes previos a fin de generar experiencias adecuadas dentro de un proceso pedagógico que garantice el bienestar de la primera infancia. Dentro de esta función mediadora la práctica pedagógica de la maestra debe estar orientada a generar interacciones las cuales se comprenden como el establecimiento de relaciones recíprocas o actividades conjuntas que permiten a los niños y niñas desarrollarse y construirse como sujetos autónomos y libres que hacen parte de un mundo social y cultural. Estas interacciones se componen de tres acciones fundamentales las cuales son: cuidar, acompañar y provocar; estas deben estar presentes en la cotidianidad de la maestra, es decir deben ser parte de su quehacer. Por lo tanto, se asume a la maestra de primera infancia como un sujeto activo poseedora de un saber que surge en la cotidianidad de sus prácticas y en la cual se deben desarrollar tres acciones con tal de cumplir con lo que se busca a nivel nacional en relación a la primera infancia. Para terminar, es importante aclarar que el maestro es un sujeto público, vigilado, poseedor de un saber único que le permite dar respuesta a las exigencias de un tiempo particular.

Capítulo III

Metodología

Este ejercicio investigativo se sujeta a la investigación pedagógica, puesto que se busca comprender y analizar algunas de las concepciones sobre la práctica pedagógica que han llegado a configurar las maestras pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia gracias a su experiencia y saberes a fin de brindar una formación permanente que atienda a sus necesidades y ofrezca herramientas que aporten realmente al fortalecimiento de su quehacer. Se aclara que se busca abordar las creencias, discursos, ideas e historia de vida del sujeto maestro teniendo en cuenta que las concepciones sobre la práctica pedagógica puede que no se rijan exclusivamente a la experiencia profesional, puesto que cada experiencia vivida a nivel personal también afecta y configura al sujeto maestro que se encuentra ejerciendo su labor en un programa de atención integral a la primera infancia. Por otro lado, el tener en cuenta la experiencia del sujeto maestro es también una oportunidad para reconocer a aquellos que dedican su vida a la formación de los más pequeños dentro de un grupo social. Por último, es importante mencionar que con esto no se quiere juzgar la práctica, ni el saber de las maestras, mucho menos se quiere evaluar el programa al que pertenecen.

Con relación a lo anterior se considera que el estudio de caso es el método adecuado para lograr lo que se busca. Según Robert E. Stake (1999), gracias a su experiencia en el campo educativo afirma que el estudio de caso aborda la complejidad de

un caso (situación, fenómeno, programa o persona) particular de forma detallada y sistemática, a fin de comprenderlo, entenderlo y conocerlo ampliamente en relación con unas circunstancias únicas.

Es importante tener en cuenta que con el estudio de caso no busca generalizar pues la función primordial de este es la particularización y comprensión como ya se mencionó de un caso único, tampoco se pretende transformar una realidad o solucionar un problema, lo más importante es aprender de él respetando siempre la multiplicidad de realidades y las visiones o puntos de vista de los actores del estudio sin importar si son contradictorias; cabe mencionar que este estudio de caso es de tipo intrínseco atendiendo a que se da por un interés personal.

Es decir que el caso viene dado. No nos interesa porque con su estudio aprendamos sobre otros casos o sobre algún problema general, sino porque necesitamos aprender sobre ese caso particular. Tenemos un interés intrínseco en el caso, y podemos llamar a nuestro trabajo estudio intrínseco de casos. (Stake, 1999, p. 16)

En relación con esto la propuesta metodológica se desarrolló por medio de tres momentos; en un primer momento se realizó una revisión documental; en un segundo momento se diseñó y aplicó una entrevista semiestructurada con la que se buscó recolectar información en relación con tres aspectos: contextos, practica pedagógica y formación permanente; por tercer y último momento se realizó el análisis de la información por medio de una triangulación.

Revisión Documental.

Al igual que las entrevistas y la observación en el estudio de casos la revisión documental se convierte en un instrumento de recolección de información que permite acercarse y comprender el caso. Para esto se realizó la recolección de varios documentos en los que se encontraban formatos, instructivos, protocolos y textos realizados por el equipo interdisciplinar de la sección de educación inicial a la cual pertenece el programa del que hacen parte las maestras que hacen parte del estudio de caso. Es de aclarar que para realizar dicha revisión se notificó a la coordinación del programa por medio de una carta expedida por la Universidad Pedagógica Nacional en la cual se exponen los objetivos del proyecto y su alcance, con respecto a esto la coordinación del programa aprobó esta revisión siempre y cuando se cumpliera con algunas condiciones en las que se encontraba no utilizar ni revelar información financiera o administrativa de la caja de compensación como tampoco hacer uso de la información presente en los convenios de asociación o propuestas técnicas firmadas con entidades distritales o departamentales. Teniendo en cuenta las condiciones establecidas por el programa y las categorías de análisis que orientan el estudio de casos, se seleccionaron tres documentos que rigen todos los programas y talento humano perteneciente a la sección de educación inicial. Los documentos seleccionados fueron:

Tabla 1: *Documentos seleccionados para realizar revisión documental*

TITULO DOCUMENTO	TEMA
Bases curriculares para la educación inicial y preescolar.	Este documento orienta la organización curricular pedagógica de las maestras y maestros de educación inicial con el fin de lograr un desarrollo integral de los niños y las niñas menores de seis años. Este referente nacional está en relación a la política pública de primera infancia de cero a siempre.
Proyecto Educativo y Cultural (PEC)	Es un documento en el cual se exponen los valores y principios bajo los cuales se deben regir las instituciones y proyectos educativos pertenecientes a la caja de compensación. Se exponen las políticas, propuesta, modelo y enfoque pedagógico bajo las cuales se desarrollan los programas de educación inicial.

Bases curriculares para la educación inicial.

Este documento se basa en la idea de que los maestros y las maestras son aquellos actores que pueden garantizar el cumplimiento del propósito nacional de garantizar el desarrollo integral de los niños y las niñas menores de seis años en el territorio nacional. Se considera que este propósito se cumple en el momento en el que los maestros y maestras siguen la ruta de navegación que se propone en los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional para organizar el currículo y la práctica pedagógica. Este es el primer documento del MEN que hace referencia puntual a la práctica pedagógica la cual se centra en potenciar el desarrollo integral de los niños y niñas para que logren construir su identidad, se comuniquen activamente y aprendan explorando el mundo que los rodea, “las bases curriculares para la educación inicial y preescolar se convierten en una herramienta a nivel nacional que brinda identidad, sentido y genera consensos frente a los procesos curriculares y pedagógicos que se viven en los primeros seis años” (MEN, 2017 p. 27) según este documento la educación inicial es un proceso pedagógico planeado, intencionado y estructurado que brinda le brinda a los niños y a las niñas oportunidades que le permiten desarrollarse atendiendo a que en cualquier momento del desarrollo cuentan con un acervo de capacidades y habilidades diversas.

Se considera a la maestra como protagonista y parte central del proceso pedagógico como de la organización curricular y pedagógica ya que es la encargada de construir las experiencias que viven los niños y las niñas y las cuales posibilitan nuevos

aprendizajes. La práctica pedagógica para primera infancia debe tener en cuenta dos elementos: sistematicidad de los procesos y las interacciones. El primer elemento es la sistematicidad de los procesos el cual hace referencia al reconocimiento que la maestra debe realizar de los conocimientos, experiencias, identidad, cultura y condiciones sociofamiliares de sus alumnos ya que de dicho reconocimiento se construyen propuestas pedagógicas que respondan a las necesidades e intereses de los niños y las niñas. El segundo elemento son las interacciones, entendidas como las relaciones recíprocas que establecen los niños y las niñas consigo mismo, con los demás y con elementos físicos, sociales y culturales del entorno, dichas interacciones deben darse principalmente en medio de la práctica pedagógica a fin de los niños y niñas lleguen a constituirse como sujetos críticos.

Las interacciones son relaciones bidireccionales que tienen que ver con la capacidad de las maestras de percibir y escuchar a los niños y a las niñas, desde sus intenciones y su ser, en la búsqueda de su bienestar, a través de la construcción de vínculos afectivos y la disposición de ambientes, espacios y tiempos de exploración, juego y expresión. Esta forma de relacionarse se vive a partir de tres acciones que confluyen en la cotidianidad: cuidar, acompañar y provocar. (MEN, 2017 p. 34)

La maestras y maestros de primera infancia deben generar experiencias pedagógicas significativas en las que los niños y las niñas tengan la posibilidad de interactuar teniendo en cuenta la relevancia de este elemento dentro de la práctica pedagógica. Además de estos dos elementos en el documento se resalta que las maestras tienen la obligación y la necesidad de conocer el proceso de desarrollo y aprendizaje por el

que deben atravesar los niños y niñas menores de seis años. Además de lo anterior en el documento se aclara que las maestras que el saber pedagógico de las maestras surge gracias a la relación entre la práctica, la reflexión de la práctica, las experiencias de la maestra, es a partir de este saber pedagógico el cual es particular de cada maestra que se enriquecen y se transforman las experiencias cotidianas que se le ofrecen a los niños y a las niñas. Por último, cabe resaltar que en el lineamiento se aclara que parte importante de la organización curricular es el planteamiento de tres interrogantes que le permiten a la maestra proyectar su quehacer a partir de la respuesta a estos interrogantes los cuales son: ¿qué?, ¿para qué? y ¿cómo? Se potencia el desarrollo de los niños y las niñas. Además, se proponen cuatro momentos (indagar, proyectar, vivir la experiencia y valorar el proceso) bajo los cuales se organiza la práctica pedagógica.

Estos momentos conforman una unidad y al mismo tiempo se interrelacionan de manera cíclica, otorgándole sentido e intencionalidad a la acción de las maestras y maestros; permiten explicar e interpretar lo que sucede en la práctica, convirtiéndose en el punto de partida para desarrollar experiencias pedagógicas situadas, flexibles, diversas y pertinentes, que respondan a los ritmos, intereses, gustos y capacidades de los niños y las niñas, logrando que lo individual y singular no se pierda entre lo grupal y colectivo. (MEN, 2017 p. 110)

Proyecto educativo y cultural

El documento en un primer momento presenta un análisis contextual el cual brinda una mirada general entorno a las tendencias y retos a los cuales se enfrenta el país y a los que debe dar respuesta a fin de minimizar la inequidad y la pobreza. En este documento se exponen aspectos como las tres olas del cambio referentes a las tendencias económicas a

nivel mundial, también se exponen los acuerdos establecidos en la conferencia Mundial de Jontiem, los cuerdos presentes en el documento *Metas educativas 2021* además de esto se retoma el plan de gobierno para educación 2014-2018 y el plan nacional de desarrollo. se afirma la necesidad de generar desarrollo sostenible atendiendo a una noción de desarrollo multidimensional que implica entender el desarrollo como un concepto polisémico y como un fenómeno complejo y multicausal visto desde un enfoque de pensamiento sistémico. En un segundo momento y teniendo en cuenta análisis contextual a nivel global, nacional y regional que se realiza a partir de varios documentos se plantea una meta educativa la cual promueve la educación “como factor fundamental para aspirar a un desarrollo sostenido y sostenible, alcanzar la transformación productiva con equidad, incrementar la justicia social, fortalecer la integración, la participación y la competitividad de los ciudadanos del país” (PEC, 2016, p. 22) a partir de esta meta se configuran el horizonte de la gerencia de educación y cultura como su misión, visión, valores y programas brindados a los ciudadanos. A continuación, se expone una tabla en la cual de manera sintética se exponen aspectos como horizonte institucional, valores, objetivos, perfil del maestro, enfoque y modelo pedagógico que pueden brindar mayor claridad sobre los principios bajo los cuales se rigen se suponen deben regir las practicas educativas.

Tabla 2: *Coceptos y principios básicos presentes el proyecto educativo y cultural (PEC)*

HORIZONTE INSTITUCIONAL	MISIÓN	VISIÓN	VALORES
Satisfacer las necesidades de las comunidades educativas y favorecer el crecimiento intelectual, social, económico y emocional de cada persona en procura del desarrollo de un proyecto de vida mejor.	Generar oportunidades para el cierre de brechas sociales	Ser la empresa social de los colombianos	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto • Diligencia • Integridad • Compromiso social • vocación de servicio • sostenibilidad • innovación
	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
	Ofrecer educación de calidad para la formación de personas integrales constructoras de su proyecto de vida y de una sociedad mas solidaria, armónica y equitativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Educar en el acceso y uso de la información para el desarrollo y fomento de la investigación. • Formar en competencias básicas, 	

		ciudadanas y laborales, mediante el desarrollo de habilidades y conocimientos técnicos, así como en la valoración del trabajo como fundamento del desarrollo individual y social.	
PRINCIPIOS EDUCATIVOS			
INTEGRALIDAD	Desde el desarrollo integral se entiende al ser humano como una totalidad constituida por múltiples dimensiones, que requieren un proceso de formación integral, a través del cual se potencian las dimensiones del ser humano de una manera continua, permanente y participativa, teniendo en cuenta su contexto social, histórico, cultural, económico y político. Lo anterior con el fin de propiciar el pleno desarrollo como persona consciente, autónoma, responsable de su proyecto de vida a partir de las siguientes dimensiones: dimensión cognitiva, social, afectiva, comunicativa y corporal.		
PERTINENCIA	<p>La pertinencia se define como una característica inherente a la acción educativa operacionalizada en el contexto donde se desarrolla, la educación es pertinente cuando guarda congruencia, coherencia y relación lógica con las condiciones y necesidades propias de cada persona en los siguientes ámbitos.</p> <p>Ámbito normativo: garantiza el derecho fundamental a la educación en el ejercicio de cinco derechos que lo materializan: disponibilidad, acceso, permanencia, calidad y libertad a seleccionar el tipo de educación.</p> <p>Ámbito político: potencia la capacidad de las personas de participar, convivir en paz y armonía, ejerciendo una ciudadanía responsable y comprometida.</p> <p>Ámbito contextual: se refiere al ambiente donde las personas viven su cotidianidad. Es decir, la pertinencia se relaciona con la adecuación de procesos, contenidos y fines educativos de acuerdo con las características culturales, sociales y geográficas de las comunidades.</p> <p>Ámbito pedagógico y didáctico: se refiere a enfoques pedagógicos y didácticos apropiados y eficaces a especificidades de los educandos que les permita acceder al conocimiento, fortalecer su autoestima y plantearse proyectos de vida personal y colectivos.</p>		
SOSTENIBILIDAD	La sostenibilidad se entiende como una forma de actuar, con juicio ético, social, económico y ambiental, que contribuye al desarrollo humano integral, al progreso económico y social de la comunidad, mediante el ejercicio permanente de la preservación del ambiente, la transparencia y el buen gobierno y la formación del mejor talento humano, que garantice la permanencia del proyecto educativo en el tiempo. La educación en y para la sostenibilidad surge de la premisa de formar individuos con conciencia de preservación del ser humano y su entorno, personas capaces de cuestionarse y cuestionar a otros sobre lo que significa asumir la responsabilidad personal y colectiva de conservar un planeta viable para el desarrollo de las nuevas generaciones.		
PERFIL DEL MAESTRO/MAESTRA			
Formador, con vocación social, apasionado que proyecta en sus acciones la posibilidad de aportar al desarrollo educativo y social del país. Vivencia los valores y la cultura organizacional mediante su capacidad de reflexión y su disposición a potenciar el diálogo de saberes. Es innovador y creativo, comprometido y se identifica con la organización, orienta su gestión a fortalecer la realización autónoma de los educandos, con miras a que sean capaces de generar procesos de cambio y transformación social.			
Gestión académica	Es el conjunto de procedimientos que indican como alcanzar y evaluar los propósitos educativos. en ella se establecen directrices para la acción educativa en todos los programas e instituciones educativas y en cada uno de los niveles de concreción definidos: enfoque, modelo, método, estrategia pedagógica.	Enfoque pedagógico: Humanista Modelo pedagógico: constructivista Estrategia pedagógica: Aprendizaje por proyectos. Método: Aprendizaje significativo, colaborativo y cooperativo	
La caja de subsidio familiar se adhiere a las políticas nacionales y cuenta con políticas de gestión corporativa, las cuales determinan los lineamientos y directrices que debe seguir el departamento de educación en sus diferentes actividades.			

Documento educación inicial

El DEI surge o se desprende del PEC (proyecto educativo y cultural) y se plantea en coherencia con las políticas públicas de primera infancia y los lineamientos del ministerio de educación Nacional. Podría afirmarse que el objetivo de dicho documento es brindarle a todo aquel que pertenezca a los programas de educación inicial los conceptos bajo los cuales se debe proyectar o pensar toda acción educativa y pedagógica a fin de dar cumplimiento a la política pública de atención integral a la primera infancia de cero a siempre como también a la misión y a la visión de la entidad. El documento se divide en tres grandes apartados y el primero de ellos es una recopilación histórica de lo que se ha entendido por infancia y los modelos pedagógicos bajo los cuales históricamente se a educado a los niños y las niñas en el territorio nacional. El segundo apartado amplía las posturas teóricas bajo las cuales se trabaja y describe cada uno de los componentes que conforman la sección de educación inicial. El tercer y ultimo apartado describe un plan de evaluación con el que se miden los resultados por año de cada programa.

En el segundo apartado de este documento se aclara que procesos de la sección se enmarcan en la propuesta de educación integral y de calidad que se exponen en el Proyecto Educativo y Cultural de la Caja de Compensación, por lo tanto, cualquier programa de educación inicial existente mantiene el mismo enfoque pedagógico, modelo pedagógico, estrategia pedagógica y método. Además de esto se afirma el compromiso por dar respuesta a las necesidades del los contextos e individuos que habitan el territorio nacional.

La Sección de Educación inicial, se ha interesado en ajustarse a las tendencias globales al ofrecer una Educación de Calidad como lo dice el cuarto objetivo de desarrollo sostenible, incorporando “la brújula”, la cual se convierte en

el valor agregado al sumergir la atención integral en Neurodesarrollo, Diversidad, Afectividad y Resiliencia. A través de los cuales se favorece el desarrollo integral de los niños, niñas y familias usuarias de nuestros servicios. (DEI, 2017, p. 46)

En la anterior cita se enuncian tres conceptos claves bajo los cuales se proyecta la capacitación al talento humano y las estrategias de intervención de los componentes: familia comunidad y redes; salud, alimentación y nutrición; Pedagogía, Ambientes y Desarrollo. Se considera que estos conceptos son valores agregados a enriquecen el quehacer pedagógico y las acciones realizadas por el equipo interdisciplinar para contribuir al desarrollo integral de los niños y las niñas pertenecientes a los programas. Es de aclarar que a lo largo del documento no se hace referencia al maestro pues en este se habla de agente educativo o facilitador.

Desde el componente pedagógico se tiene como objetivo principal potenciar el desarrollo infantil reconociendo las habilidades y capacidades de los beneficiarios, mediante la promoción de entornos enriquecidos que faciliten los procesos de enseñanza y aprendizaje por lo que se establecen tres campos de acción

- Gestión del Conocimiento cuyo objetivo específico es construir conocimiento de manera colaborativa y cooperativa en redes de trabajo, que aporten a la innovación pedagógica.
- Estructura curricular cuyo objetivo específico es atender las necesidades de los niños y las familias durante los primeros años de vida de manera integral, oportuna, coordinada y con calidad.

- Cualificación del talento humano cuyo objetivo específico es cualificar y acompañar permanentemente al Talento humano para la innovación de las prácticas insitu.

A fin de recolectar la mayor información posible se realizaron tres tablas las cuales correspondían a cada campo de acción ya que todas las maestras y demás profesionales deben tener en cuenta los conceptos y organización de la sección para responder a las exigencias de la caja y configurar su practica a fin de dar cumplimiento a los objetivos de cada componente y gerencia de educación y cultura. ([Anexo 1](#))

Entrevista Semiestructurada.

La entrevista se considera como un instrumento que permite recoger información sobre aspectos no observables como las ideas, las valoraciones o las emociones, además de esto permite recolectar datos que aportan a la indagación y comprensión de un tema o problema determinado, datos que son brindados por los sujetos que conocen desde otro punto de vista el problema al hacer parte de él. Macoby y Macoby (como se citó en Bonilla y Rodríguez, 1997) dice que en términos generales la entrevista personal puede definirse como una conversación o un intercambio verbal cara a cara, que tiene como propósito conocer en detalle lo que piensa o siente una persona con respecto a un tema o situación particular

Por otro lado, Alfonso Torres Carrillo (1996) en su texto estrategias y técnicas de investigación cualitativa afirma que la entrevista hace parte de técnicas participativas de recolección de la información ya que es una conversación entre dos o mas personas, dirigida por el entrevistador, con preguntas y respuestas, que puede tener diversos grados de formalidad. La entrevista permite recoger información sobre temas o situaciones

específicos, así como la interpretación que le da el entrevistador. Por otro lado, la entrevista como instrumento de recolección de la información varía dependiendo de la necesidad del investigador en este caso se opta por una entrevista individual semiestructurada ya que el guion o tipo de preguntas que se realizan en este tipo de entrevista pueden ser abiertas y permiten el uso de lenguaje coloquial al mantener un carácter conversacional es flexible en el que el entrevistado puede dar su opinión sobre el asunto o tema a bordado.

Para este estudio de caso y teniendo en cuenta los objetivos del mismo se realizaron tres entrevistas individuales a tres maestras de diferentes municipios de la zona norte de Cundinamarca (Sutatausa, Chocontá y Cogua), las maestras se seleccionan bajo dos criterios los cuales fueron: la experiencia y trayectoria de las maestras en programas de atención integral a la primera infancia y su selección constante en procesos de auditoría interna o externa ya que cumplen con todos los requerimientos exigidos por la caja entorno a la prestación de servicios de calidad. Las entrevistas constaron de 15 preguntas las cuales se organizaron atendiendo a tres aspectos considerados necesarios para identificar las concepciones de estas maestras entorno a su práctica pedagógica, dichos aspectos fueron: contexto, práctica pedagógica y formación permanente, para esto se contó con un formato en el cual se exponía el nombre del estudio, los objetivos del mismo y los datos de la maestra entrevistada ([ver anexo 2](#)). Las entrevistas se dividieron en tres momentos; el primer momento de la entrevista consistía en informar a las maestras sobre el estudio y los temas a tratar en la entrevista, así como de establecer el lugar, tiempo y fecha de la entrevista, de igual forma en esta primera parte se hizo entrega de un consentimiento informado a las maestras con el fin de que confirmaran su participación y aprobaran el uso de la información que brindarían durante la entrevista. El segundo momento de la entrevista

consistió en la realización de las quince preguntas establecidas para la recolección de la información. Finalmente, el tercer momento de la entrevista se centro en el cierre de la misma con el agradecimiento a cada una de las maestras entrevistadas. Cada entrevista fue grabada con el consentimiento de las personas participantes y posteriormente se transcribieron. [\(ver anexo 3\)](#)

Tabla 3: *Título profesional y municipio de las maestras seleccionada para el estudio de caso*

Participante	Municipio	Formación inicial	Formación permanente
Maestra 1	Sutatausa	Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Lengua Castellana	No aplica
Maestra 2	Cogua	Licenciada en Pedagogía Infantil	Especialista en Gerencia de Proyectos
Maestra 3	Chocontá	Licenciada en Básica Primaria con Énfasis en Tecnología e Informática	Especialista en Lúdica Educativa

Triangulación de la Información

Por último, el análisis de la información recolectada por medio de las entrevistas individuales y la revisión documental se realizo por medio de una triangulación la cual es entendida como una técnica de confrontación y comparación de datos entorno a un mismo objetivo con el fin de contribuir a la valides del estudio y generar conclusiones potentes; La triangulación permite el uso de varios métodos, instrumentos, fuentes de datos y teorías en el estudio de un único fenómeno con la intención de hallar patrones de convergencia que permitan desarrollar una interpretación global del fenómeno u objeto de estudio de la investigación pues se considera que al hacer uso de una sola estrategia o método de investigación el estudio es más proclive a sesgos en la interpretación de la información. Además de lo anterior el uso de varias estrategias o técnicas al estudiar un mismo

fenómeno no solo permite validar la información recolectada si no ampliar y profundizar la comprensión del caso a tendiendo a que este se puede visualizar desde diferentes ángulos. Robert Stake (1999) en su texto investigación con estudio de casos remota una de las publicaciones de Denzin, N. (1984) a fin de dar a conocer la existencia de cuatro tipos de triangulación: triangulación metodológica, triangulación de datos, triangulación de teorías y triangulación de investigadores.

Atendiendo a que en el estudio desarrollado se hizo uso de solo dos instrumentos de recolección de la información se opto por implementar una triangulación de datos la cual consiste en la comparación de la información obtenida por medio de dos o más fuentes de información. Stake (1999) plantea que “La triangulación de las fuentes de datos es el esfuerzo por ver si aquello que observamos y de lo que informamos contiene el mismo significado cuando lo encontramos en otras circunstancias” para realizar dicha triangulación se realizaron tres matrices, dos de ellas de primer nivel y en las cuales se contrastaron los objetivos del estudio con la información recolectada a partir de la implementación de las entrevistas , la revisión documental, se realizó un matriz por instrumento para luego realizar la interpretación de la información a la luz de los objetivos, interpretación que luego se uso para construir la tercera matriz en la cual se contrastan los objetivos nuevamente más la interpretación de cada instrumento y las categorías temáticas que brindan sustento al estudio. [\(ver anexo 4\)](#)

Capítulo IV

Análisis de la información

La información recolectada y su posterior triangulación permiten establecer que las concepciones que han configurado las maestras sobre su práctica pedagógica difiere de lo que se plantea teóricamente tanto de lo que postulan aquellos que han luchado por brindarle una identidad al maestro (Vasco 2011; Álvarez 2015), como de aquellos que solo lo ubican dentro de una jerarquía a fin de que cumplan con una función específica acorde a las exigencias de un sector social, (MEN) puesto que las maestras que hacen parte del estudio de caso enmarcan su práctica pedagógica bajo una concepción de cuidado calificado enfocada a suplir las falencias en los procesos de crianza que suponen tienen los niños y las niñas. Es importante resaltar que las concepciones del sujeto hacen parte de un constructo absolutamente personal y el cual se modifica o evoluciona en relación a las experiencias del sujeto y que a su vez producen unas prácticas específicas que responden a unas concepciones. Teniendo en cuenta lo anterior se podría decir que las maestras participantes en el estudio han llegado a configurar una concepción de sujeto maestro y práctica pedagógica antagónica o que se desdibuja de las nociones e ideales planteados por los teóricos del campo pedagógico y educativo.

Lo anterior se afirma en primer lugar dado que cada uno de los textos revisados da cuenta de un maestro particular en términos de las funciones de las que debe hacerse cargo a fin de dar cumplimiento a unos objetivos planteados en relación a una organización, por ejemplo, el primer documento revisado y el cual es expedido por el ministerio de educación nacional es el único en situar al maestro como un sujeto que construye saber pedagógico a

partir de la reflexión sobre su propia práctica, se asume al maestro como un mediador de experiencias pedagógicas que aportan al desarrollo integral de los niños y niñas menores de seis años, sin embargo, a pesar de que el maestro se muestra como como un sujeto activo, con un saber y protagonista de los procesos pedagógicos de alguna u otra forma al plantearse como parte de sus funciones el fortalecer los procesos de crianza y cuidado de los niños y las niñas se deslegitima como sujeto de saber pues cumple una función que algunos consideran menor. Es claro que al trabajar con primera infancia implica un tratamiento diferente al que se tiene con un niño o niña mayor de siete años quien ya a adquirido un nivel de independencia que le permite valerse por sí solo en el desarrollo de actividades cotidianas en el aula, pero al hacer énfasis en el cuidado como parte fundamental de las experiencias pedagógicas, la organización curricular y pedagógica puede reafirmar la concepción que tienen muchos maestros u otros profesionales sobre el maestro de primera infancia como un cuidador de niños.

Por otro lado, en el documento denominado Proyecto educativo y Cultural se establece que el maestro debe adoptar los valores de la organización los cuales claramente están bajo una perspectiva de desarrollo económico. Se concibe al maestro como un formador de competencias básicas, laborales y ciudadanas que surgen gracias al desarrollo de habilidades y conocimientos técnicos lo que reduce al maestro a un sujeto transmisor de cierto tipo de conocimientos y se desconoce como un sujeto ético y político. No se le presenta como un sujeto profesional y poseedor de un saber sino como un individuo que cumple con una función la cual consiste en fortalecer la autonomía de los educandos y sus habilidades a fin de cumplir las metas de desempeño del país y para esto es fundamental un tipo de educación que reproduzca capital humano que responda a las exigencias de la globalización.

Por último, en el documento de educación inicial se exponen un sinnúmero de conceptos considerados transversales y principios que orientan el quehacer del equipo interdisciplinar y el de las maestras. A lo largo del documento muy pocas veces se hace mención al maestro o maestra de primera infancia puesto que se utiliza el término de agente educativo, término que parece asignarse a cualquier profesional que llega al aula y tiene el derecho de intervenir. La figura del maestro básicamente es inexistente, no hay un espacio que le dé un lugar como ya se ha venido mencionando como sujeto de saber, ético y político. El agente educativo se aborda como el sujeto que debe ser cualificado a fin de que cumpla sus funciones desde las perspectivas e ideas de la sección o de quienes básicamente realizan este documento. Atendiendo a la perspectiva histórica que se pretende abordar dentro del documento podría llegar a pensarse que se asume al maestro como un sujeto incapaz de superar las prácticas del pasado y de reconocer al niño o niña como sujeto activo dentro de los procesos pedagógicos razón por la que varios profesionales deben cualificarlo a fin de que modifique sus prácticas y cumpla con las propuestas planteadas dentro de lo que se denomina atención integral a la primera infancia. Se entiende al maestro como un ejecutor de experiencias de las cuales debe generar una reflexión a partir del requerimiento de cada profesional que vigila su práctica, además, es de resaltar como el maestro o en este caso el agente educativo es evaluado por medio de la sistematización de experiencias. Básicamente el maestro está pensado para cumplir dos funciones, la de receptor de información y la de ejecutor de experiencias (actividades) que ajusten a unos lineamientos establecidos por distintos profesionales.

Sin embargo, al conocer la experiencia de las maestras y la forma en la que conciben los anteriores lineamientos es evidente que estos cobran importancia en la práctica

en el momento en el que deben cumplir con una tarea relacionada a estos y dar cuenta del cumplimiento de los mismos pues son claras en afirmar que no los conocen en su totalidad o consideran que estos no se ajustan a la realidad que se vive en las aulas. La práctica pedagógica de estas tres maestras se reconfigura en una práctica de cuidado cualificado atendiendo a que no parece haber claridad frente a su función como maestras puesto que asumen que deben suplir la necesidad de cuidado y amor con la que muchos niños y niñas crecen a fin de garantizar el desarrollo de sus habilidades. Además de lo anterior, es una práctica en la que se parece desconocer al sujeto maestro como poseedor de un saber exclusivo el cual se configura gracias a la reflexión sobre la práctica. Aunque se reconoce la práctica como un espacio de aprendizaje que le exige a las maestras una preparación previa a fin de responder a las características de la población con la que tratan, pero no como el medio a partir del cual se configura el saber pedagógico.

Sumado a esto, en las entrevistas se identifica que la historia de vida, la experiencia educativa y el recorrido profesional de cada maestra a determinado su forma de concebir al maestro y su práctica lo que podría resultar en tres formas diferentes de concebir estos, sin embargo, existe un punto de encuentro y es el hecho de concebir que la función última del maestro de primera infancia es suplir las necesidades de un niño o niña. Cada una de estas mujeres decide ser maestra por razones diferentes y esas razones atraviesan su idea de ser maestra en su ejercicio profesional.

En el caso de la maestra del municipio de Sutatausa quien es licenciada en básica primaria y de quien se puede afirmar que su decisión por ser maestra no solo atiende al cariño que siente por los niños y niñas sino por la influencia que tal vez tuvo el haberse formado en una normal superior y la convicción de que el maestro es aquel sujeto que

influye de forma directa en la vida de un niño o niña pues es el encargado de formar en valores a fin de que aquellos que apenas ingresan al mundo se conviertan en sujetos útiles para la sociedad en un tiempo agitado, además de garantizar la felicidad de los más jóvenes y el desarrollo de sus habilidades. Parece ser que es el maestro es el encargado de acoger las nuevas generaciones y garantizar su papel en la sociedad frente a un aparente abandono y desinterés por parte de la familia.

Por otro lado, en el caso de la maestra del municipio de Cogua elige su profesión gracias a la influencia que tienen en ella sus maestros y al considerar al maestro como una figura de respeto que afecta al alumno de forma positiva o negativa. En particular se concibe al maestro de primera infancia como aquel encargado de complementar la educación que los padres de familia brindan en casa a partir de una formación en la que al niño y niña se le reconozcan sus necesidades e intereses a fin de que en algún punto lleguen a identificar sus capacidades y valor. Esta postura está directamente relacionada con las ideas planteadas en los lineamientos por el ministerio de educación nacional lo que puede deberse a su formación dado que es la única maestra dentro del estudio de caso que cuenta con una licenciatura de pedagogía infantil.

Por último, en el caso de la maestra del municipio de Chocontá la elección de su profesión se da más por las circunstancias puntuales de un momento de su vida puesto que la idea de ser maestra no hacía parte de su proyecto de vida y al igual que la maestra de Sutatausa debido a la falta de oportunidades en el sector educativo de básica primaria llegan a ejercer su profesión en un nivel educativo en el que no se había preparado. Esta maestra en especial se concibe como una figura o ejemplo a seguir por parte de sus alumnos y no como maestra, más bien como madre al considerar que el acompañamiento que realiza es

similar al que ejerce una madre a pesar de que se está pensando que el espacio educativo es un escenario en el que los niños y niñas aprenden y fortalecen ciertas habilidades necesarias para enfrentarse a un grado preescolar.

Estas tres maestras han configurado una concepción de sujeto maestro y de su práctica gracias a su experiencia laboral más que a su formación inicial. Atendiendo a la postura que tienen las tres maestras entrevistadas, se evidencia que buscan suplir las necesidades de los niños y las niñas frente a un aparente descuido o desligamiento de los padres de familia de su función como primer educador, las maestras a partir de su práctica acompañan un momento de la vida en la que los más jóvenes desarrollan todo tipo de habilidades necesarias para adaptarse a las exigencias del contexto en el que se encuentran haciendo que su práctica se convierta en una práctica de cuidado, la que consideran indispensable para la formación de los niños y las niñas como sujetos útiles a la sociedad, sujetos amados y felices; además, este cuidado que brindan aporta según la concepción de las muestras a la formación de valores. Esta concepción se refuerza de alguna manera gracias a los lineamientos y condicionamientos del programa al que pertenecen las maestras dado que se hace énfasis en la importancia de configurar prácticas de cuidado calificado que garanticen la satisfacción de las necesidades de la población que atienden, prácticas que a su vez son vigiladas a fin de verificar que se cumpla con lo establecido. Por otro lado, las maestras reconocen que su práctica no es valorada ni reconocida a pesar de que su labor puede llegar a influir en el proyecto de vida o formación inicial de un sujeto. Además de esto, también se reconoce la existencia de miedos en torno a su capacidad para responder a los retos del contexto en el que se encuentran, a los retos que impone una familia o un alumno en particular lo que podría estar relacionado a su reconocimiento como sujeto de

saber por lo que considera que es indispensable que otro profesional le deba brindar su apoyo y aprobación.

Por todo esto, el presente estudio de caso reafirma lo expuesto por Eloísa Vasco (2013) en uno de sus trabajos y es la falta de identidad a la que se enfrenta el maestro generando en el duda sobre quien es, y sobre lo que hace como profesional, además de esto desconoce que posee un saber único por lo que permite que otras profesionales cuestionen su labor y le digan cómo mejorar su práctica pedagógica desde su punto de vista desconociendo al maestro como profesional. Básicamente estas maestras se desconocen como sujetos políticos que deben configurar su práctica y saber pedagógico entorno a una reflexión crítica de su quehacer y conciben su práctica pedagógica como una practica de cuidado.

Conclusiones

- Las concepciones que como sujetos llegamos a construir a lo largo de nuestra vida configuran o influyen de forma directa los discursos y las prácticas cotidianas en cualquier esfera social. El objetivo de este estudio de caso era conocer las concepciones sobre la práctica pedagógica de tres maestras pertenecientes a un programa de educación inicial en el marco de la atención integral a la primera infancia, una conclusión general de este estudio y la cual se vislumbra de manera reiterativa en análisis de la información es que estas maestras gracias a su experiencias y no a su formación inicial conciben que el maestro de educación inicial está en la obligación o tiene la responsabilidad de brindar aquello que el niño o niña no recibe en casa, concepción que termina influyendo la práctica pedagógica y la convierte en una práctica de cuidado en la que se reconoce su importancia como cuidador y no como maestro.
- Otro aspecto a resaltar dentro del estudio es la falta de identidad del maestro pues parece no haber un reconocimiento de si mismo como sujeto de saber razón por la que se resalta el hecho de que su practica sea vigilada y evaluada por otro profesional quien determina bajo un lineamiento o política si dicha práctica es adecuada. Pero no se puede hablar de la falta de identidad del maestro de primera infancia sino de falta de identidad del maestro en general.
- Sumado a lo anterior las maestras han asumido que la función fundamental de su labor es garantizar la adquisición de valores y la obtención de la felicidad por parte de

los niños y las niñas al suplir sus necesidades más básicas y complementar los procesos de crianza llevados a cabo por los padres de familia.

- Las maestras asumen que su labor es fundamental e influye de forma directa en la formación del sujeto, pero reconocen que lo que hacen no recibe el reconocimiento que debería tener atendiendo que muchos consideran que su práctica se centra en el cuidado de los niños y las niñas, cuestión que se termina por cumplir en el momento en el que la una preocupación principal de su práctica es garantizar que los niños y las niñas se alimenten de forma adecuada y mantengan estado nutricional apropiado.
- Podría afirmarse que el hecho de que las maestras conciben que su función principal esta orientada a suplir las necesidades de los niños y niñas puede ser el fiel reflejo de la falta de coherencia entre la teoría y la practica de la falta de reflexión frente a los discursos y la practica misma.

Bibliografía

- Baquero, P. (2013). *Un visitante en el aula, representaciones de la práctica pedagógica de formación docente*. Bogotá: Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Benavides, Mayumi Okuda y Gómez-Restrepo, Carlos. (2005) *Métodos en investigación cualitativa: triangulación*. Revista Colombiana de Psiquiatría, 34 (1), 118-124. Consultado el 10 de noviembre de 2019, en http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0034-74502005000100008&lng=en&tlng=es
- Calvo, G., y Camargo Abello, M., y Pineda Báez, C. (2008). *¿Investigación educativa o investigación pedagógica? El caso de la investigación en el Distrito Capital*. Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación, 1 (1), 163-173.
- Díaz-Bravo, Laura, Torruco-García, Uri, Martínez-Hernández, Mildred, & Varela-Ruiz, Margarita. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado en 28 de abril de 2019, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es.
- Giordan, A. (1995) *Los orígenes del saber, de las concepciones personales a los conceptos científicos*. España: Díada editorial S.L.
- Ministerio de Educación Nacional. (2017) *Bases curriculares para la educación inicial y preescolar*. Bogotá. Tomado de: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-341880_recurso_1.pdf

Noguera, C., y Álvarez, A., y Herrera, C. (2015). *El maestro en Colombia: A. Álvarez. Lecciones de historia de la pedagogía en Colombia* (pp. 87-157). Bogotá: grupo editorial magisterio.

Padrón, José (2007). *Tendencias epistemológicas de la investigación científica en el siglo XXI*. Cinta de Moebio, (28), undefined-undefined. [fecha de Consulta 14 de octubre de 2019]. ISSN: Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=101/10102801>

Samaja, Juan. (2018). *La triangulación metodológica (Pasos para una comprensión dialéctica de la combinación de métodos)*. Revista Cubana de Salud Pública, 44(2), 431-443. Recuperado en 10 de noviembre de 2019, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-34662018000200431&lng=es&tlng=es

Sandoval Casilimas, C. (2002). *Investigación Cualitativa*. Bogotá, Colombia: ARFO Editores

Stake, Robert. (1999) *Investigación con estudio de casos*. Madrid, España: Editorial Morata.

Vasco, E. (2011) *La enseñanza en el pensamiento de vives y Comenius: A propósito de la formación de maestros*. Bogotá: editorial Magisterio.

Vasco, E. (2013) *Maestros, alumno y saberes: Investigación y docencia en el aula*. Bogotá: editorial Magisterio.

Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Editorial Gedisa, S.A

Anexo 1

Análisis documental: Documento educación inicial

GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO		
ENFOQUE HUMANISTA	<p>El enfoque Humanista afirma que el proceso de aprendizaje no puede ocurrir sin tener en cuenta el intelecto y emociones del estudiante como las motivaciones del aprendizaje. Este enfoque se correlaciona con el Modelo constructivista y el Aprendizaje significativo. El enfoque humanista en la educación tiene las siguientes características, a nivel general:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Educación centrada en el niño y niña. • Da a los estudiantes la oportunidad de explorar y entrar en contacto con sus sentidos, autoconceptos y valores. • Educación que involucra los sentidos, las emociones, las motivaciones, gestos y disgustos de quien aprende. • Desarrollo de aprendizajes de acuerdo a los intereses y necesidades de los participantes. • Fomento de la efectividad personal. 	
ENFOQUE DE DERECHOS	<p>Este enfoque se plantea desde la política pública y se asume que los niños y las niñas son sujetos de derechos. A partir de la aproximación entre los Derechos Humanos y el Desarrollo Humano surge el Enfoque De Derechos, fundamentado en la promoción del bienestar, la libertad sobre la base de la dignidad y la igualdad inalienable de todas las personas. El principio de igualdad y no discriminación hace referencia a un principio derivado del derecho a la igualdad.</p>	
ENFOQUE DIFERENCIAL	<p>Es un instrumento jurídico idóneo para revertir o evitar los procesos y actos que generan las condiciones actuales o históricas de discriminación e impiden el goce efectivo de derechos. Este enfoque trabaja de acuerdo a las especificaciones del DPS con los siguientes grupos poblacionales: grupos étnicos, genero, personas con discapacidad.</p>	
ENFOQUE SISTÉMICO	<p>Significa que el modo de abordar los objetos y fenómenos no puede ser aislado, sino que tienen que verse como parte de un todo. No es la suma de elementos, sino un conjunto de elementos que se encuentran en interacción, de forma integral, que produce nuevas cualidades con características diferentes, cuyo resultado es superior al de los componentes que lo forman y provocan un salto de calidad. Todo enfoque sistémico tiene cuatro propiedades fundamentales que lo caracterizan: los componentes, la estructura, las funciones y la integración.</p>	
Modelo pedagógico Constructivista	Aprendizaje significativo	Aprendizaje por proyectos
<p>El conocimiento entonces no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. Los instrumentos que la persona usa para dicha construcción son los esquemas mentales que posee, aquellos que construyo al relacionarse con el medio que lo rodea. Es entonces el fin de la educación inicial el promover procesos de desarrollo integral del niño y la niña en el marco de la</p>	<p>Surge como una experiencia directa, que involucra a toda la persona, teniendo impacto en la conducta y las actitudes, es la relación de los aprendizajes nuevos con lo ya existente. Se comprende entonces el aprendizaje significativo desde la postura de John Dewey como lo relata en su texto Experiencia y educación, enuncia que la experiencia constituye la totalidad de las relaciones del individuo con su ambiente. Amplía su postura al expresar que la experiencia no tiene un enfoque meramente cognitivo, aunque está inmerso, tiene aspectos activos y pasivos, ya que sus acciones permiten que el individuo actúe sobre el mundo y este a su vez sobre el</p>	<p>Es una metodología que ha tenido un recorrido histórico importante, hasta poder concluir que es un proceso de construcción de conocimiento, que parte de los intereses e ideas previas, para llevar a cabo un proceso de búsqueda y descubrimiento de nuevos conceptos por parte de los propios participantes del proyecto, es decir, una investigación, que respeta y adapta el proceso de aprendizaje a las necesidades y ritmo madurativo. Así mismo, permite la inclusión de la familia y la comunidad, siendo el maestro el guía de desarrollo del proyecto. Este aprendizaje tiene como pilares el compartir, descubrir, autonomía, construir y reconstruir los conocimientos a</p>

<p>cultura a la que pertenece. el constructivismo considera que el agente educativo ha de ser un profesional reflexivo, que media para que el aprendizaje logre los objetivos para los que fue propuesto¹⁰, diseña y comparte experiencias y saberes a través de la construcción conjunta de saberes, prestando una ayuda pedagógica que se ajuste a la diversidad, necesidades e intereses de las personas que convergen en el ambiente de aprendizaje, concluyendo su accionar en orientar y guiar el desarrollo integral al tener en cuenta los estadios del desarrollo de los niños y niñas para los que trabaja.</p>	<p>individuo. Entonces, la practica pedagógica como una experiencia influye en los niños y niñas cuando la sensibilidad, la curiosidad, la proactividad, el autocuidado, la iniciativa, la atención y la generación de deseos y propósitos para el abordaje de obstáculos y problemas propios tienen un efecto directo sobre la persona.</p>	<p>través del aprendizaje colaborativo, cooperativo, aprendizaje por la acción, aprendizaje en contexto para lograr el desarrollo de capacidades, talentos, habilidades y finalmente competencias.</p>
--	--	--

ESTRUCTURA CURRICULAR		
<p>Se enfoca en el desarrollo integral aunado a la “brújula de la sección”; neurodesarrollo, diversidad, afectividad y resiliencia, para permitir un proceso que avanza en dirección al mejoramiento progresivo e ideal de los niños y niñas. Este proceso y avance implica no imprescindiblemente llegar a un punto específico en el desarrollo.</p>		
<p>Principios transversales estructura curricular</p>	<p>Corresponsabilidad: de acuerdo con el código de Infancia y Adolescencia (Ley 1098 de noviembre de 2006) Artículo 10. “(...) se entiende por corresponsabilidad, la concurrencia de actores y acciones conducentes a garantizar el ejercicio de los derechos de los niños, las niñas y los adolescentes. La familia, la sociedad y el Estado son corresponsables en su atención, cuidado y protección. La familia tendrá la obligación de promover la igualdad de derechos, el afecto, la solidaridad y el respeto recíproco entre todos sus integrantes, por ende cualquier forma de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad y debe ser sancionada.</p>	
<p>Dichos principios se visibilizan en el diseño curricular al direccionar los procesos dentro de un Plan de Desarrollo Infantil el cual articula y armoniza las líneas técnicas (componentes) en aras de garantizar la calidad en la atención, enfocada hacia el desarrollo integral de cada uno de los participantes de los acuerdos y proyectos de la sección.</p>	<p>Transparencia: entendida como esas cualidades positivas en el ámbito institucional, este principio es aplicado como la capacidad de gestión honesta, ausente de corrupción y responsable que se ejerce en cada acuerdo.</p> <p>Integralidad: entendiendo al ser humano como una totalidad constituida por múltiples dimensiones, que requiere un proceso de formación integral, a través del cual se potencian las dimensiones del ser humano de una manera continua, permanente y participativa, teniendo en cuenta su contexto social, histórico - cultural, económico y político.¹²</p> <p>Accesibilidad: referida al derecho que todas las personas tienen al usar una cosa, disfrutar un servicio o hacer uso de una infraestructura.</p> <p>Equidad: esta hace referencia a que todas las personas tienen los mismos derechos, deben recibir las mismas oportunidades y beneficios, teniendo en cuenta sus particularidades.</p> <p>Pertinencia: hace referencia a los apoyos para las personas, cuando son oportunos, cuando son necesarios y cuando no, aquella medida perfecta que se le da a cada persona de acuerdo a sus necesidades, oportunidades y habilidades, no son ni más ni menos de lo que la persona necesita.</p>	
<p>Dentro del componente pedagógico existen tres posturas a partir de las cuales se direcciona el trabajo de los agentes educativos (maestras)</p>		
<p>Desarrollo</p>	<p>Procesos pedagógicos</p>	<p>Ambientes de aprendizaje</p>

Entendiendo el desarrollo como proceso de reconstrucción y reorganización permanente que implica avances y retrocesos.	El proceso pedagógico entendido como ese espacio articulado y armónico donde convergen las líneas técnicas para favorecer el desarrollo integral de los niños y niñas	El ambiente habla de los procesos pedagógicos que se llevan a cabo en este, debe existir una relación estrecha entre espacio y ambiente ya que existe una asociación de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un marco físico y las relaciones que en él se establecen. Por ello se hace necesario aclarar esta significación para así mismo dimensionar la relevancia de la adecuación del Ambiente de Aprendizaje, que se convierte en un tercer educador.
COMPONENTES	OBJETIVO	
Familia, Comunidad y redes	Fortalecer habilidades parentales y de cuidado corresponsable que propendan el bienestar familiar, la garantía, protección y promoción de los derechos de los niños, las niñas en articulación con la Ruta Integral de Atención. Trabaja sobre tres líneas cuidado y crianza, garantía de derechos, bienestar y convivencia.	
Salud, Alimentación y Nutrición	favorecer el adecuado crecimiento y desarrollo de los niños y niñas desde la gestación hasta los 6 años de edad, a través de la atención diferencial en salud, alimentación y nutrición, partiendo del enfoque de derechos y la cualificación del talento humano de la Sección de Educación Inicial; en esta se plantea cuatro campos de acción: gestión para la salud, seguimiento nutricional, alimentación y educación en salud, alimentación y nutrición.	

CUALIFICACIÓN AL TALENTO HUMANO			
De acuerdo al Documento 19, del Ministerio de Educación Nacional, para la sección de Educación inicial es importante fortalecer y transformar las prácticas y saberes de los diferentes actores que tienen responsabilidad en la promoción del desarrollo integral de las niñas y los niños en los primeros años de vida, es por ello que se organiza desde el equipo central un proceso de cualificación al interior de cada línea técnica. Las propuestas para cualificar al talento humano se basan en el diálogo de saberes, talleres, trabajo colaborativo y cooperativo, el aprendizaje experiencial, buscando cada vez más apropiarse al equipo de nuevos conocimientos y poner distancia a procesos de formación magistrales y fuera de contexto.			
Ciclo de calificación	CUALIFICACIÓN	ACOMPañAR	MEJORAR
Este proceso cíclico busca ser secuencial y continuo para que las transformaciones sean visibles en el aula.	Se realiza a través de talleres vivenciales y experienciales que dan la pauta para la implementación de lo aprendido, esta metodología invita al maestro a realizar procesos de creación y diseño para realizar experiencias significativas	La fase de Acompañar, se organiza como el seguimiento e impacto en la didáctica y ambientación pedagógica según lo cualificado, se realiza al mes siguiente a la cualificación y documenta los cambios y avances en lo aprendido por el	Identifica lo positivo y negativo de la implementación dando respuesta a la pregunta ¿Qué hay para mejorar? De esta forma se evidencian los ajustes necesarios al proceso adelantado por el equipo docente. Esta socialización se pretende realizar durante las

<p>Dicho proceso estructurado busca que los equipos interdisciplinarios actúen acorde al modelo Colsubsidio, es así como se apunta a que las personas actualicen y amplíen sus conocimientos, resignifiquen y movilicen sus creencias, imaginarios, concepciones y saberes, y fortalezcan sus capacidades y prácticas con el propósito de mejorar en un campo de acción determinado.</p>	<p>en el aula; así mismo, se contempla la cualificación entre profesionales, al reconocer los conocimientos de áreas específicas que pueden ser explorados de formas diversas por medio de la articulación didáctica propuesta por los ejes pedagógicos, estas experiencias invitan al dialogo de saberes, el trabajo colaborativo y cooperativo entre maestros.</p>	<p>maestro. Es así como se acompaña al maestro a través de la observación para recoger apreciaciones precisas sobre la practica pedagógica, se realizan registros audiovisuales a través de los cuales la maestra puede autoreconocerse y realizar reflexiones autónomas en las jornadas pedagógicas para establecer los cambios necesarios en el trabajo en aula y cómo estos han de influir en el mejoramiento del proceso.</p>	<p>Redes de ciclo inicial, así mismo se expone al equipo aquellas experiencias significativas, como esos aprendizajes del colectivo de maestros que son lecciones para aprender o para replicar, estas últimas serán reconocidas y documentadas, donde experiencia a experiencia se irá recopilando una caja de estrategias didácticas.</p>
<p>PERSE: Plan de Evaluación de Resultados y Sistematización de Experiencias.</p>	<p>Nace como una necesidad de la Sección de Educación Inicial de la gerencia de Educación y Cultura por reconocer los resultados e impactos generados a través de los programas de primera infancia que opera, administra o ejecuta con diversos aliados.</p>		

Anexo 2

Formato entrevista

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

DEPARTAMENTO DE POSGRADOS

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

TITULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: Concepciones Sobre La Práctica Pedagógica De Docentes Pertenecientes A Un Programa De Atención Integral A La Primera Infancia.

OBJETIVOS PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Objetivo General

Identificar las concepciones que tienen las docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia en torno a la práctica pedagógica.

Objetivos específicos.

- Caracterizar al sujeto docente de tres municipios de Cundinamarca pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia desde una perspectiva profesional y personal.
- Recoger y registrar las concepciones que han construido las docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia sobre la práctica pedagógica.
- Analizar las concepciones de las docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia sobre la práctica pedagógica.

La presente entrevista se realiza con el fin de recolectar información necesaria que permita identificar algunas de las concepciones que han construido docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia. Los datos a recolectar en ningún

caso se usarán para evaluar el desempeño de las docentes o revisar la eficacia del programa al que pertenecen.

INFORMACIÓN GENERAL			
Fecha entrevista		Hora entrevista	
Entrevistador			
ENTREVISTADO			
Nombre			
N° Identificación			
Edad			
Profesión			

Preguntas

1. Cuénteme usted: ¿Cuál es su profesión? - ¿Cuántos años lleva ejerciendo esta profesión? - ¿Cuál ha sido su recorrido en el sector educativo?
2. ¿Cuál fue la motivación para convertirse en maestra de primera infancia?
3. ¿Cuál ha sido su proceso de formación profesional?
4. ¿Qué piensa usted acerca la formación posgradual o permanente?
5. A partir de su experiencia ¿Cuál considera que es la función del maestro en primera infancia y que efecto puede tener sobre la formación de los niños y niñas?
6. ¿Qué opina usted sobre la política pública 1804 de Cero a Siempre?
7. ¿Cuáles son los desafíos que le plantea el contexto en el que se encuentra?
 - Como es el contexto donde usted trabaja, como es la gente.
8. ¿Cuáles son las características de la población con la que se encuentra trabajando?
9. ¿Qué significa para usted práctica pedagógica?

Anexo 3

Transcripción entrevistas

Entrevista maestra Sutatausa.

Entrevistador: Maestra del municipio de Sutatausa quién nos va a contar un poco de su experiencia. Bueno profe, quisiera que me contara algo sobre usted, como llega a estudiar su licenciatura, que licenciatura estudió, cuánto tiempo lleva ejerciéndola:

Maestra Sutatausa: Pues llego a estudiar mi licenciatura primero pues por gusto hacia los niños y hacia la labor como tal, llevo ejerciendo el trabajo con primera infancia hace 5 años en diferentes modalidades y estudie primero en la normal superior luego también mi licenciatura en básica primeria en la uptc con sede en chiquinquirá.

Entrevistador: Bueno profe, ¿en relación a ese recorrido que has tenido dentro del ámbito profesional donde has estado?, colegios, niveles educativos.

Maestra Sutatausa: Pues primeramente inicie en un colegio privado en donde pues realmente no dure mucho por las condiciones del mismo, por la condición de pronto del sueldo, la condición de ya haber sido madre entonces no me facilitaba, eso entonces dure muy poco y de resto he venido trabajando con los programas de atención a primera infancia, en esto llevo 4 años.

Entrevistador: 4 años en programas de primera infancia, **Maestra Sutatausa:** si señora, **Entrevistador:** y desde el grado cuantos años de labor lleva, desde que te graduaste como docente.

Maestra Sutatausa: Pues desde que salí de la normal es el mismo tiempo, pues como licenciada como tal la licenciatura la termine en este diciembre que paso entonces si fue que dure un lapso de tiempo sin estudiar sin continuar mi licenciatura sino trabajaba siendo normalista superior.

Entrevistador: Ok, es decir se terminó la licenciatura en el año 2018. Ok, Es decir que como tal con el título de licenciada llevas apenas alrededor de cinco meses ejerciendo.

Maestra Sutatausa: Exactamente si señora.

Puntualmente y digamos que ampliando el tema en relación a tu labor, cual es la motivación que dice o te invita a ser docente, teniendo en cuenta que como docentes no se gana mucho, no es un sector muy reconocido, cual fue la motivación real a parte de ese cariño por los niños.

Maestra Sutatausa: Pues aparte del cariño por los niños buscar mejorar en ellos, buscar dejar huellas, el saber que como se dice en muchas partes el docente o el ser docente es una profesión que marca todas las vidas, todos pasamos por un docente y tal vez de un docente depende lo que hoy en día somos o parte de lo que de lo que somos entonces es como saber eso, que uno deja huella ya sea buena ya sea mala pero pues que se logra dejar una huella y que se espera que sea buena. Porque pues si a nivel económico no es bueno y pues el trabajo en ocasiones se torna pesado.

Entrevistador: En relación a la formación y en este momento que acabas de terminar tu licenciatura has pensado en la formación posgradual, una formación permanente, un pregrado, un diplomado o algo más.

Maestra Sutatausa: Si si señora, por el momento estoy esperando si se me da la oportunidad de ingresar a trabajar con básica primaria que, pues es lo de mi licenciatura para poder continuar con la especialización y pues de no ser así igualmente si me gustaría hacer una especialización, pero ya entonces más centrada en la primera infancia de acuerdo a la oportunidad laboral que se me dé.

Entrevistador: Es decir que esa formación permanente va ligada a la oportunidad laboral que tengas.

Maestra Sutatausa: De cierta forma sí.

Entrevistador: ¿Por qué?

Maestra Sutatausa: Porque a pesar de que siempre he trabajado con primera infancia mi licenciatura es en básica primaria pero para ingresar al campo de la básica primaria pues ha sido más complejo por ya sea por la cuestión de concurso por falta de oportunidad para ingresar a ese campo, siempre se me ha dado más la oportunidad de trabajar con primera infancia pues porque trabaja uno con contratos y es más fácil entonces pues si deseo poder ingresar a trabajar con niños más grandes y poder hacer una especialización en ese campo, de no ser así pues igual la primera infancia me ha gustado mucho y siento que es una etapa muy importante tal vez en su momento lo hubiera pensado pues hubiera hecho mejor la licenciatura en primera infancia pero pues igual ya la termine fue en básica primaria.

Entrevistador: Bien, en relación a esa formación permanente y que, pues pueda estar ligada a las condiciones laborales, para que formarse, para que seguir formándose, por que seguir digamos de alguna forma gastando tiempo o gastando dinero.

Maestra Sutatausa: Pues esperando la oportunidad que uno desea y con el ánimo de brindar una calidad a los niños ya sea a los niños de primera infancia, a los de primaria pues seguirse uno formando porque pues el campo de ser docente es algo que uno no debe terminar de formarse pero pues si como termine hasta ahora mi licenciatura pues por lo menos me quiero dar este añito de tiempo de pronto para mi familia por que el estar estudiando, el trabajar todo implica que uno le quite tiempo la familia. |

Entrevistador: Me dices que tienes hijos, cuántos hijos tienes, **Maestra Sutatausa:** una niña, **Entrevistador:** una niña de que edad, **Maestra Sutatausa:** de nueve años.

Entrevistador: Bien profe, en torno a tu experiencia, ya son cuatro años con primera infancia que consideras o cual consideras que es la función del maestro de primera infancia, que hace un maestro de primera infancia.

Maestra Sutatausa: Pues teniendo esta oportunidad considero que el maestro de primera infancia es el de vital importancia para ayudar a desarrollar todas las habilidades del niño, el niño de 0 a 5 años o de 2 a 5 años es un niño que está muy presto a atender, a desarrollar habilidades que van a ser para toda la vida y es bueno pues estar ahí apoyando su proceso que es una etapa muy muy importante.

Entrevistador: Atendiendo a que es una etapa muy importante cual sería el efecto sobre los niños y las niñas de la primera infancia, de la formación o de la educación inicial.

Maestra Sutatausa: El efecto sería tener unos niños felices llenos de valores que sirvan a la sociedad que desde pequeños pues tal vez no cojan el camino del mal, sino que siempre estén encaminados a ver qué es lo que está bien en la vida que hoy en día hace

mucha falta y uno ve que los jóvenes carecen de valores, carecen de muchas cosas que tal vez se pudieron haber mediado desde sus primeros años de vida.

Entrevistador: Qué opina usted de la política 1804 de cero a siempre que es la política que hoy rige todos los programas de atención integral a primera infancia.

Maestra Sutatausa: Pues yo opino que es una política muy importante que acoge a esa población de la cual a veces estaba como dejada, no sé si tal vez se deban cambiar algunas cosas de pronto en la formación de nosotros como docentes para atender más directamente las necesidades de esa población pues muchas veces no sabemos a qué apuntarle dentro de todo lo importante que hay para ellos.

Entrevistador: ¿Conoce totalmente la política, sabe que exige? **Maestra Sutatausa:** Pues más o menos, totalmente no. **Entrevistador:** Como conoce la política.

Maestra Sutatausa: La política la conozco trabajando en el programa que trabajo, porque pues como le digo por mi licenciatura o mi preparación pues todo más apunta hacia la primaria y pues esa política apunta un poco más hacia esta otra población, pero pues gracias al trabajo que tengo pues algo se conoce sobre la política, pero pues si hace más falta conocerlas más de lleno.

Entrevistador: En relación al lugar o al contexto en el que trabaja quisiera profe que me contara como es, cuales son los desafíos a nivel contextual a los que se enfrenta, quienes son esos niños con los que se encuentra, quienes son esas familias, ese contexto inmediato que las rodea.

Maestra Sutatausa: Pues con relación a eso en la población con la que he trabajado es población flotante donde usted encuentra población de las diferentes partes del

país por la oportunidad laboral que tienen los padres entonces llegan de muchas partes del país entonces uno encuentra niños con diversidades de costumbres, de pronto de diferentes razas por así decirlo, familias totalmente descompuestas.

Entrevistador: Profe puedes darme una claridad del lugar en el que te encuentras trabajando, Bogotá...

Maestra Sutatausa: Yo me encuentro en un municipio de la provincia de Ubaté que se llama Sutatausa y la labor o el ente económico al que me refiero es la minería del carbón que es la razón por la cual llega mucha población hacia esa parte de Cundinamarca a trabajar y por eso pues los niños en su mayoría no son natales de ahí sino son niños que vienen de otras partes del país entonces si la población es muy variada, las familias, así como hay familias bien formadas hay la mayoría son familias descompuestas, población desplazada y así; si es una población muy muy variada.

Entrevistador: En relación a todo el tema educativo bajo qué condiciones te encuentras, hay currículo o como se hace el manejo educativo pedagógico dentro del lugar de trabajo.

Maestra Sutatausa: Pues el programa se rige bajo ciertos parámetros, los parámetros de la primera infancia en donde pues se desarrollan actividades encaminadas a los cuatro pilares que hoy en día se trabaja, estamos siempre acompañadas por el apoyo, por varios apoyos en la parte pedagógica, en la parte del desarrollo de los niños, en la parte de nutrición de los niños siempre estamos apoyados por diferentes profesionales que nos ayudan a desarrollar una mejor labor y si todo lo que se desarrolla se desarrollan proyectos

de aula con el ánimo de fortalecer en los niños habilidades y aparte de eso pues como dar respuesta a sus necesidades, a sus gustos.

Entrevistador: Se logra realmente al acoger las necesidades de la población en relación a que a nivel contextual me indica que hay diferentes niños que vienen o provienen de familias absolutamente diversas, regiones diversas, digamos cual es el desafío para atender.

Maestra Sutatausa: Ese es un desafío, buscar algo que apunte a las necesidades de todos entonces ahí es donde entra la labor del docente a ver qué proyecto de aula o lo que se desarrolle realmente apunte o trate de coger la mayoría de los niños que no deje por fuera tal vez algunos que tienen otro tipo de necesidades sino que sea una temática global que trate de ayudar a todos que trate de aportar a todos los niños pero si es un desafío teniendo en cuenta que son de diferentes partes, de diferentes pensamientos, si es un desafío.

Entrevistador: Bien profe, en relación a esos padres de familia con los que trabajas, como es la gente, como es ese contexto, como es Sutatausa.

Maestra Sutatausa: La gente de Sutatausa es muy amable, son muy agradecidos, son respetuosos con los docentes la mayoría de ellos valoran mucho el trabajo que uno desempeña aunque pues hay padres que no, que ven en estos programas solo como el lugar donde les cuidan los hijos más sin embargo si hay otros que saben de la buena labor que se desarrolla que no es solo cuidarlos sino que a través de ese cuidado van muchas más cosas pero en general los padres de Sutatausa son muy agradecidos, les gusta el programa y a

pesar de que el municipio es pequeño pues igual se cuenta con una buena cobertura, la mayoría de niños asisten.

Entrevistador: En relación a esos aspectos que acompañan el cuidado que se da en el programa o ustedes realizan, cuales son, que es eso que caracteriza la educación inicial puntualmente usted como docente en este momento y atendiendo a que me aclara que no es solo cuidado.

Maestra Sutatausa: No es solo cuidado, el programa en el que trabajamos brinda una atención integral dando alimentación a los niños, el cuidado, la educación, el estar pendiente del estado nutricional, de la salud de los niños entonces es una atención integral que a ellos se les da, también su formación como personas, es una atención integral, no solo se trata de cuidarlos, también se les alimenta se les acompaña en dificultades, se les educa desde todo lo que es la primera infancia.

Entrevistador: Hay algo más en relación a las características de la población con la que se trabaja que se quiera resaltar.

Maestra Sutatausa: Pues digamos que es población de bajos recursos que agradecen el programa con el que nosotros trabajamos para ellos es totalmente gratuito entonces lo agradecen mucho porque es población de bajos recursos en donde en la mayoría de casos tanto papa como mama trabajan entonces para ellos es de mucho servicio estos programas. Pues no más, de resto Sutatausa es muy colonial, muy turístico, tiene mucha historia.

Entrevistador: Teniendo en cuenta ya estas preguntas que le he realizado para usted que significa la practica pedagógica atendiendo a su experiencia, a su educación, a su formación.

Maestra Sutatausa: La práctica pedagógica es una oportunidad para aprender pero también es una oportunidad para aportar, es una oportunidad de usted en la que va aportándole a esos sujetos que en este caso son los niños pero usted también se va enriqueciendo como persona y va buscando mejorar eso que día a día se hace y en los errores que tal vez se cae porque pues como docentes no somos perfectos y habrán cosas por mejorar y la práctica es esa oportunidad para mejorar para buscar nuevas metodologías, nuevas oportunidades para los niños para revisar sus intereses es una oportunidad para crecer y al mismo tiempo para ir aportando a una población.

Entrevistador: Bien profe, Considera usted que hay una diferencia entre la práctica pedagógica que se da en la educación inicial y la que se da en otro nivel educativo como la primaria o el bachillerato.

Maestra Sutatausa: Si señora, empezando porque pues los parámetros son diferentes en donde a usted el niño de primera infancia como ya le hablaba de los cuatro pilares, el juego, el arte, la literatura, la exploración que son los cuatro medios que se utilizan para que ellos vayan desarrollando todas sus habilidades pues ya en un nivel más avanzado estaríamos hablando de cumplir con unos lineamientos con un currículo que eso hace que se limite más esa parte de juego esa parte de creatividad, de pronto que si uno los utilice como medio para alcanzar lo que una escuela pide, lo que un currículo pide, lo que los lineamientos pide pero si es diferente además la atención en cuanto a cuidado a responsabilidad en la primera infancia es mucho mayor que la que un docente de básica

primaria pueda tener ya los niños de primaria son más grandes más independientes, requieren menos, como menos responsabilidad. Por parte del docente la primera infancia es una etapa muy importante y a la vez muy delicada muy complicada.

Entrevistador: Profe quisiera contarme cuales son los aspectos más importantes que configuran su quehacer como docente de primera infancia, que es eso que hace única su práctica, que la diferencia de otras.

Maestra Sutatausa: El cariño, tal vez el cariño y la dedicación, el ver como los niños le toman a uno ese cariño gracias al mismo amor que uno les brinda día a día y que tal vez es algo que ellos no reciben muchas veces en sus hogares entonces nosotros somos esa otra parte fuera del hogar en el que el niño se puede refugiar en el que el niño puede recibir cariño puede recibir educación puede aprender muchas cosas puede desarrollar habilidades.

Entrevistador: Profe, cuales son, y digamos que reitero la pregunta cuales son las particularidades de su práctica pedagógica de su quehacer dentro del aula en primera infancia. Fuera del cariño fuera de eso, que es eso que es diferente que es diferente con primaria con bachillerato, lo puntual de la práctica pedagógica de usted como docente de educación inicial.

Maestra Sutatausa: No sé qué decirle, que es eso que es diferente, no sé qué contestarle. Pues aparte del cariño con el que uno trabaja emm no se de pronto la creatividad, la disposición para con los niños de que si uno debe botarse al suelo de que si con ellos hay que hacer muchas cosas fuera de lo común que hacen la diferencia con un docente de básica primaria, uno debe volverse un niño al nivel de ellos y desarrollar otro

tipo de actividades que en la primaria pues tal vez uno no se atreve a hacer mucho, de pronto eso hace la diferencia, no sé qué más decirle.

Entrevistador: Bien profe, ya para terminar cual es el propósito de su práctica pedagógica.

Maestra Sutatausa: El propósito de mi práctica pedagógica pues como ya lo decía es mejorar, ser cada día una mejor profesional, dejar huella en cada uno de los niños que año tras año pasan por uno, buscar que uno también pase por la vida de ellos y les deje algo bueno y pues cada día afianzar más pues el amor a su labor el amor a los niños y buscar no perfeccionar porque yo creo que nunca llegara uno a ser perfecto pero si cada día ser mejor la labor de la necesidades y los intereses de cada niño.

Entrevistador: Para cerrar quisiera que me contara un poco en relación a la influencia que han tenido las orientaciones curriculares del ministerio de educación nacional sobre su práctica pedagógica atendiendo a que hay varios lineamientos, encontramos bases curriculares para educación inicial, el sentido de la educación inicial y los cuatro pilares los cuales ya me los ha mencionado varias veces, atendiendo a estos lineamientos cual es la influencia que considera usted han tenido sobre su práctica pedagógica sobre su quehacer diario sobre lo que desarrolla dentro del aula.

Maestra Sutatausa: Pues la influencia es mucha porque tal vez se tenía un pensamiento equivoco de que la atención a la primera infancia era como ya lo decía pues limitarse de pronto a cuidar los niños a tenerlos ahí en un espacio de que tal vez no les pase nada mientras sus padres trabajan pero pues todos estos lineamientos nos han permitido ver que esta atención a la primera infancia va mucho más allá de eso, que por medio de esto

podemos ayudarle a los niños en todos sus campos, hacer un acompañamiento también a las familias porque desde el trabajo con los niños llegamos a las familias a veces de pronto detectar casos que se están dando en el hogar ya sea de maltrato, de negligencia de algunas cosas detectar problemas tempranos en los niños cuando tienen algún tipo de debilidad cuando necesitan o requieren algún tipo de acompañamiento por cuenta de profesionales entonces todo eso es lo que los pilares por lo menos nos permite ver que no solo es de pronto escolarizar a un niño que esto es lo que tal vez se venía haciendo o el pensamiento equivoco sino que pues ha ido tras de otro tipo de actividades desde los cuatro pilares que nos permite hacer niños más felices, más creativos y abrirles un mundo que más adelante que les facilite llevar una buena educación en la básica primaria pero no es escolarizarlos.

Entrevista maestra Cogua

Entrevistador: Buenas tardes profe, quisiera que me contara quien es usted, cuál es su profesión.

Maestra Cogua: Mi nombre es xxxx, soy docente tengo mi título universitario, soy licenciada en pedagogía infantil de la universidad minuto de dios, llevo ejerciendo la profesión más o menos 10 años, trabajo con un programa de atención a la primera infancia.

Entrevistador: Cuál ha sido su recorrido en el sector educativo, es decir, como inicio.

Maestra Cogua: Inicie en el sector educativo primero haciendo un técnico en preescolar que lo empecé en el 2008, ya en el 2009 estaba ejerciendo a partir de las

prácticas, digamos que siempre en el recorrido de estos 10 años han sido dedicados más o menos 7 años a educación formal como tal, colegios, y ya desde hace 3 años hago parte del programa de educación inicial.

Entrevistador: En cuanto a su formación a parte del pregrado ha hecho otro tipo de formación.

Maestra Cogua: Sí, tengo un posgrado, una especialización en gerencia de proyectos.

Entrevistador: Por qué decide seguirse formando.

Maestra Cogua: Bueno, inicialmente fue una opción para recibir el título, la licenciatura, pero pues en ese recorrido que uno hace de formación se va uno dando cuenta que es importante irse abriendo campos tanto en la formación que pues digamos yo creo esta es una profesión que uno necesita estarse formando cada día porque hay muchísimos cambios entonces decidí seguirme formando y también para abrir campos laborales.

Entrevistador: Profe, cual fue la motivación o que la lleva a convertirse en docente, en maestra.

Maestra Cogua: Bueno yo creo que eso se lo debo a mis profesores a lo largo de la vida siempre tuve muy buenos profesores, algunos que marcaron mi vida por su forma tan especial de ser, de tratarnos, de enseñarnos, sí, los profesores yo creo que los profesores de primaria marcaron mucho mi vida, mis profesoras, en una educación rural pues uno se mantiene como mucha la formación el respeto hacia ellos y ya pues en el bachillerato llegan profesores que le hacen a uno la vida como más amena que de cierta forma se

preocupan por uno en esa etapa difícil de la adolescencia y todo entonces habían algunos que me motivaban mucho y yo decía como wow en algún momento quiero ser como ellos.

Entrevistador: Bien profe, teniendo en cuenta que lleva 10 años ejerciendo la labor docente y 3 en primera infancia, cual considera usted que es la función principal del maestro de primera infancia.

Maestra Cogua: Yo creo que el maestro de primera infancia esta para complementar la educación que se está empezando a brindar en casa, el maestro de primera infancia debe ser como ese pilar en los niños desde donde ellos se puedan empezar a formar, donde uno pueda darles esa confianza de que si pueden hacerlo, si lo pueden lograr, de que bueno tal vez sienten que no son buenos para una cosa pero puede ser buenos para otra si, como abrirles ese campo mental de que ellos pueden hacer cualquier cosa y no que empiecen a limitarse o que sienten que no pueden realizar las cosas con las que sueñan.

Entrevistador: Cual considera usted que es el efecto que puede llegar a ejercer sobre la formación de los niños y las niñas.

Maestra Cogua: Bueno, yo creo que digamos en cuanto a efectos están pues digamos, yo diría tanto el positivo como el negativo no, yo creo que uno siempre como que recae en esos dos, obviamente uno siempre quiere tener un efecto positivo en los niños pero pues también yo creo que también juega mucho el papel de casa sí, porque puede que uno con los niños trabaje de una forma y a los niños les agrade pero si de pronto uno no le cae bien al papá entonces sí, va a hablar de pronto mal de uno o alguna cosa entonces no, el niño en casa va a ver otra figura muy a parte de la docente a lo que está viendo de pronto en ese momento cuando trabaja con uno.

Entrevistador: La formación del niño puede verse afectada por la influencia de la familia.

Maestra Cogua: Si.

Entrevistador: Bien profe. Ya digamos que, haciendo este recorrido, estas preguntas, quisiera preguntarle puntualmente que opina usted de la política 1804 de cero a siempre.

Maestra Cogua: Bueno yo creo que es una política la cual le falta mucho, porque no, yo creo que aún no se ha aterrizado como esa etapa de la educación inicial si, digamos que es una política en la cual se queda en papel, digamos al llevarla a la realidad no se hace, yo conozco otros programas digamos que la manejan se queda únicamente en el papel, en el formato en lo que se llena, en lo que ah no si hay que decir que se hizo tal cosa pero finalmente no se realiza si, entonces yo creo que digamos se debería pensar más en los niños como tal que no en tanto formato en tanto papel por mostrar porque a veces se convierte es como en algo de estadística de mostrar entonces se atendió tanta población...

Entrevistador: A qué se refiere con que no se realiza, que es lo que no se realiza puntualmente.

Maestra Cogua: Digamos aquí se busca un desarrollo integral de los niños si, pero muchas veces se encasilla en de pronto en un test o en algo que se aplique para buscar que no digamos los niños deben fortalecer una sola dimensión y únicamente se encasilla en eso, si fuera verdaderamente un desarrollo integral yo creo que debería existir, que de verdad se pudiera desarrollar en los niños todas las dimensiones si, lo que yo te decía, buscar en ellos como bueno venga usted para que es bueno y para qué es muy bueno si, por

que a veces uno de ser humano se queda únicamente como que oiga lo intente pero no pude entonces me cierro a que soy malo y no salgo de ahí pero bueno donde está la exploración de conocer el resto de dimensiones y el resto de habilidades que usted tiene.

Entrevistador: Bien profe, en relación al contexto en el cual se encuentra laborando cuales son los desafíos que se le plantean.

Maestra Cogua: Yo creo que primero es la diversidad de población si, primero las edades en la que se atienden obviamente son diversas edades de los 2 a los 4 años y medio, la ubicación de los niños que se atienden porque son niños de veredas hay algunos que de pronto viven en la zona urbana y tienen acceso más fáciles a algunas cosas mientras que los niños de vereda no, entonces eso es en cuanto al contexto digamos eso es un desafío, la diversidad poblacional que se atiende, y sobre todo yo creo que lo que hablábamos la educación de los padres porque muchas veces se convierte el niño como en un objeto que yo traigo y dejo y lo recojo a tal hora y ya pero de pronto no refuerzan bueno, vamos a acompañar al niño que hizo en su comportamiento como va si en la casa hay que apoyarle algo, a veces solo como que se vuelve un trabajo de una parte y como ese complemento con la familia se deja a un lado.

Entrevistador: En relación a la población con la que se trabaja hay otro tipo de características puntuales que se quieran mencionar, la gente con la que se trabaja, las condiciones mismas del lugar o del programa al que se pertenece que de alguna forma condicionen o hagan más difícil, fácil o como tal la atención de estos niños.

Maestra Cogua: Bueno de pronto digamos en cuanto al espacio como tal en el que se atiende, el aula que se tiene si condiciona bastante porque es un espacio muy

pequeño para tantos niños, se atienden 30 niños entonces es un espacio pequeño aparte pues esta todo el material entonces esta todo como muy junto y digamos si uno quiere trabajar en un espacio tiene que acomodar el espacio si, ambientarlo y todo pero después vuelva y desacomode para volver a acomodar a todo el grupo y que puedan volver a quedar entonces eso a veces condiciona si, pues digamos una ventaja de eso si es que se cuenta con un buen espacio de zona verde donde ellos se pueden recrear si, lo único malo es que es descubierto entonces cuando hay mal clima pues no se puede trabajar ahí pero en cuanto al espacio si es reducido, bastante reducido y sobre todo uno se da cuenta que muchas veces las familias por decirlo así las familias más necesitadas son las que son menos agradecidas, unas que están descontentas con todo, las que les molesta todo si, en vez de decir en que podemos mejorar todo les molesta, no quieren nada, si de pronto uno quiere innovar con algo entonces ¡hay esa pedidera! si, entonces eso también a veces condiciona el trabajo.

Entrevistador: Quisiera preguntar para usted que significa la práctica pedagógica.

Maestra Cogua: La práctica pedagógica es el que hacer ya uno de maestro en el espacio en el que uno va a educar, es esa transmisión de conocimiento, de experiencias que uno les da a los niños o a los estudiantes dependiendo del ámbito donde uno este, en su quehacer diario.

Entrevistador: También en referente a la práctica pedagógica y a lo que ha sido su experiencia durante estos años cual considera usted que son las diferencias entre la práctica pedagógica de un docente de educación inicial y un docente de otro nivel, que es lo que nos caracteriza como educación inicial.

Maestra Cogua: Yo creo que el docente de educación inicial se caracteriza porque es un docente más creativo y yo creo que es un docente como muy sensorial sí, es un docente el cual debe descubrir todos los intereses las habilidades que tienen los niños sí, porque también digamos la edad de ellos a veces es un limitante en el cual no se expresan viven como confundidos con lo que uno les dice entonces uno tiene que ser como muy sensorial, bueno que es lo que quiere que es lo que está buscando, que le puedo brindar en cambio un docente de otro nivel digamos ya por la edad los niños se expresan dicen quiero no quiero, quiero participar no quiero participar, de pronto es un trabajo un poco más sencillo aunque va siendo un grado de complejidad más alto pero yo creo que el docente de educación inicial tiene que explorar como mucho el ser, el estar observando a los niños y el desarrollo que tienen.

Entrevistador: Bien profe, quisiera ahondar un poco más en relación al tema de la practica pedagógica y digamos en este momento a las condiciones que laboralmente tiene y quisiera saber que son los aspectos más importantes que en este momento configuran su práctica pedagógica como docente de educación inicial.

Maestra Cogua: Bueno, en este momento yo laboro en un municipio, en el municipio de Cogua me parece importante que el programa nos brinda por ejemplo mucho material didáctico entonces eso ayuda a facilitar para ciertos momentos la práctica pedagógica por qué no de pronto no tengo que depender de que quería hacer un juego pero no tengo la herramienta o como los pongo a hacer si no tengo si, entonces yo creo que el material que nos brindan es muy bueno para estar motivando a los niños para que ellos descubran si, aunque no solamente es ir y condicionarlos si, que tienen que hacer o porque este juguete se usa a así lo tienen q usar así ¡no!, sino que eso también permite que los

niños ingresen a una exploración a que generen intereses, preguntas, socialicen entre ellos entonces yo creo que eso también es importante. No estoy muy de acuerdo en el tema de que uno siempre este brindándole o haciéndole actividades a los niños, porque yo creo que muchas de digamos de los avances que se han tenido en educación han sido gracias a la observación, observaciones de primera fuente en donde digamos se observa por ejemplo al hijo de alguien que hacía, que no hacía, pues yo creo que de pronto se debe volver a esa fuente de qué bueno demole únicamente un objeto a los niños pero miremos ellos que hacen si lo descubren lo prueban lo arrojan que hacen ellos con eso no simplemente decirles hay esto y vamos a hacer una actividad con esto no, sino permitirles a ellos también que nos enseñen a nosotros a partir del algo.

Entrevistador: En relación a la afirmación de que no debería ser solo actividades por qué.

Maestra Cogua: Yo considero que si a un niño se le dan y se le dan y se le dan actividades estamos formando un ser que siempre está esperando una orden al que hacer entonces yo creo que de pronto se está como limitando una persona que se está limitando como que ah no me dicen que hacer con esto entonces yo no hago, no se le permite la exploración de decir bueno que voy a encontrar hoy para jugar, no hay con que jugar pero de pronto puedo socializar con mi amigo, puedo inventar un juego con mi amigo entonces entra uno en como un activismo y de que ellos estén haciendo haciendo haciendo pero bueno donde está la parte donde ellos proponen que hacer, que descubrir.

Entrevistador: Por qué hablar de activismo en educación inicial, o a que hace referencia cuando menciona esta palabra.

Maestra Cogua: Por lo que te digo, uno a veces cae como en ese estarles haciendo... pero entonces donde queda la parte de libertad de ellos, donde queda la parte donde ellos puedan inventarse juegos donde puedan socializar porque simplemente yo les estoy dando cosas para hacer.

Entrevistador: Pero en relación a esto porque les estamos dando siempre o porque siempre se están generando actividades o que considera usted que hace que esto pase.

Maestra Cogua: Yo creo que de pronto el eje del programa en el que se maneja es así porque se trabaja bajo un proyecto de aula que parte de los intereses de los niños pero pues es que si nos ponemos a mirar los intereses de los niños son muchísimos, yo no puedo abordar desde un solo proyecto desde una sola temática todos los intereses de los niños entonces es como viste los intereses escoge el tema y desde ahí desarróllalo entonces no porque son muchísimos interés cada uno quiere una cosa diferente una forma diferente aprende de forma diferente entonces a veces uno como que dice bueno vamos a hacer este trabajo pero entonces me quedan por fuera entonces tengo que inventarme otra actividad para cubrir eso entonces a veces se convierte en eso en un desarrollo solamente de actividades por tratar de abordar varias cosas se genera es como una cadena de actividades.

Entrevistador: Una pregunta muy similar inicialmente pregunte que son los aspectos que configuran su práctica, o sea que hace que usted actué dentro del aula de tal manera, entonces una segunda pregunta un poco relacionada cuales cree usted que son las particularidades de la práctica pedagógica en educación inicial, lo que la hace absolutamente diferente, única.

Maestra Cogua: Yo creo que es lo que ya te decía del hecho de uno desarrollar esas habilidades en los niños que pasa, yo considero que cuando uno está en educación inicial es como si tuviera en las manos como una arcilla para moldear entonces tiene uno como esa posibilidad de ayudar a ir creando esa persona ese niño que uno tiene por que cuando uno ya llega digamos a la educación formal están establecidos unos lineamientos y usted a esa edad tiene que el niño conocer o hacer ciertas cosas en cambio uno en educación inicial tiene esa posibilidad de que ellos se vayan descubriendo va uno haciendo como ese acompañamiento paso a paso para que ellos se vayan descubriendo entonces yo creo que eso lo hace a uno como más único que tienes la posibilidad que le entreguen esos niños en un inicio de formación y uno ir haciendo ese acompañamiento para que ellos vayan creciendo y vayan aprendiendo.

Entrevistador: Bien profe, cual es el propósito de su práctica pedagógica.

Maestra Cogua: El propósito de mi practica pedagógica yo creo que es fortalecer los aspectos de desarrollo en los niños y es el estar ahí ayudarles a descubrir que les gusta para que son buenos y sobre todo brindarles esa confianza de saber que de pronto se falla a veces no se puede pero eso no nos hace menos, lo que yo te digo a veces uno se queda únicamente en el intento en el error en el no pude y uno no sale de ahí entonces yo creo que uno es importante como para motivar, ven si no puedes por este lado intentémoslo por otro pero tu si puedes, creo que es como esa motivación.

Entrevistador: Para ir cerrando la profe menciona que la educación formal o los chicos más grandes hay unos lineamientos que digamos que restringen muchas cosas cierto, pero nosotros como educación inicial y ustedes puntualmente como docentes de educación inicial también tienen unos lineamientos entonces quisiera saber cómo ha sido o si estos

lineamientos dictados por el ministerio de educación han de alguna forma configurado o cual ha sido la influencia en su práctica, se tienen en cuenta, se conocen.

Maestra Cogua: Si claro, nosotros manejamos las bases curriculares desde las actividades rectoras, yo no creo que condicionen el trabajo yo creo que a veces se usan de la forma inadecuada entonces por ejemplo se tiene por ejemplo la literatura pero entonces a veces solamente nos quedamos con que la literatura sea con leer un cuento si, o hacerles títeres a los niños pero no nos tomamos a veces nosotros mismos el trabajo de indagar bueno, que encierra la literatura, como se la puedo dar a conocer a los niños que intereses le generan a ellos, el juego no se puede quedar únicamente con un juego dirigido un juego grupal sino que los niños también bueno exploren el medio se exploren ellos conozcan su cuerpo a través de cualquier juego o de la imaginación, no es que limiten sino que a veces nos quedamos simplemente con el conocimiento básico que tenemos de ellas y no las sabemos desarrollar como verdaderamente son.

Entrevistador: Se tienen en cuenta estos lineamientos durante la práctica pedagógica.

Maestra Cogua: Si

Entrevistador: En qué casos profe.

Maestra Cogua: Digamos siempre tienen que haber una actividad que encierre la literatura el juego que haya exploración del medio, siempre se tienen en cuenta, lo que pasa es que yo consideraría que no se agruparan o digamos en un solo día no se trabajaran digamos una o dos sino que hubiera el espacio necesario o sea yo puedo por ejemplo en un solo día trabajar la música, que los niños verdaderamente tengan el tiempo de hacerlo de

desarrollarlo porque a veces digamos por querer cumplir con que se está trabajando con todo entonces solamente se le da un brochazo a las cosas entonces yo preferiría como darle el tiempo necesario a verdaderamente ir desarrollando un proceso con los niños en eso entonces digamos por ejemplo yo lo haría digamos los lunes trabajando el arte todo lunes el arte y que los niños puedan pintar puedan dibujar puedan explorar todo el arte en sus presentaciones.

Entrevistador: Cuando decimos yo lo haría es porque no se puede hacer o hay alguna condición que impida que se trabaje de esta forma.

Maestra Cogua: En el programa se maneja digamos que, como unos horarios, porque no solamente están los lineamientos sino también se debe cumplir con unos proyectos entonces a veces si hay como horarios donde explícitamente tiene que usted hacer esto tiene que cumplir con el proyecto tal, debe hacerlo de esta manera entonces a veces si hay un limitante y aparte de esto si digamos el proyecto no tiene tanta relación con eso no lo puedo mirar desde esa manera entonces si condiciona un poco.

Entrevista Chocontá

Entrevistador: Buenas tardes, nos encontramos con la docente xxx del municipio de Chocontá a quien le vamos a realizar algunas preguntas en relación a su labor docente, entonces profe muy buenas tardes. **Maestra Chocontá:** Muy buenas tarde xxx un gusto estar acá contigo.

Entrevistador: Bien, profe quisiera que me contara cuál es su profesión.

Maestra Chocontá: Bueno, mi profesión es ser docente, tuve la fortuna de tener un registro académico interesante, si estamos hablando desde hace mucho tiempo, yo tuve la fortuna de estudiar en una escuela unitaria desde los siete años estude cinco años en un saloncito muy pequeñito con los compañeritos de 1°,2°,3°,4°,5° con una sola docente todos los cinco años que dure yo allá en la escuela, tuve la fortuna también de estudiar en el colegio departamental Rufino Cuello de Chocontá desde grado 6to a grado 11, por que pude hacerlo, porque gracias a Dios el municipio nos generaba una ruta escolar, nos tocaba pagar la mitad y la alcaldía nos beneficiaba la mitad pero bueno, hasta ahí se logró grado 11, también tuve la oportunidad de estudiar en ese colegio el técnico que se hizo 10 y 11 que fue el técnico en educación física, recreación y deportes, de aquí surge como la iniciativa, seamos docentes quien quita que sea por ahí, entonces tuve un docente de educación física que él siempre supo que yo no era buena para la educación física y el dentro de todo grupo escogió a un último integrante del grupo para ese técnico y yo conté con la fortuna que me escogió a mí sin presentar las pruebas, sin presentar nada me dijo venga que me hace falta un integrante y me coloco en el dichoso técnico de educación física, dos años con el tema de educación física, nunca me presente en un grupo estudiantil siempre evadí esta situación, mi proyecto fue enfatizado al juzgamiento del baloncesto, siempre tuve relación con gente adulta, etc. y pues me fui encarrilando hasta que termine 11 y me quede en la casa 6 meses, se terminó el colegio y me fui para la casa, cuando llegue a la casa ya después de 6 meses de estar descansando y que no que mucho trajín en el colegio yo le ayudaba mucho a la profesora que estaba en mi escuela, ella era amiga de mi papa de mi mama pues era la docente de mi hermano también entonces de un momento a otro que paso, a estas mujeres les dijeron como docentes que se tenían que retirar o presentar el concurso docente entonces listo que el concurso docente pero si no lo pasaban tenían que

ponerse a estudiar porque eran simplemente normalistas. Debido a que ella tenía que ponerse a estudiar y estaba en la escuela rural ella se quedaba ahí vivía en la escuela entonces le quedaba muy difícil todo el cuento de ponerse a estudiar, se puso y busco unas universidades y bueno pero entonces como que se le ocurrió decirle a mi papa y a mi mama y bueno carolina que va a estudiar o que va a hacer, Carolina estaba desentendida del tema pues llego y dijo por que no se va conmigo nos vamos y hacemos la licenciatura, efectivamente me encarrille en la licenciatura sin estar pensando en que iba a estudiar, resulte en la universidad Luis amigo haciendo mis 11 semestres de la licenciatura en básica primaria con énfasis en tecnología e informática encantada porque me iba para el colegio donde yo había estudiado pues resulta de que no fue tan fácil cuando yo termine mi universidad dure dos años esperando una oportunidad laboral o sorpresa que ya pues en el transcurso de la universidad pues llego mi hijo mayor, pensé que mi carrera se había quedado hasta ahí pues gracias a Dios mi familia me apoyo, yo llegue a pensar en no poder continuar en el estudio, gracias a Dios mi mamá me ayudo con mi bebe, pude terminarla pues estando mi bebe pequeñito pues yo bregue como a estar más bien con él y evitar pues como conflictos familiares e intrafamiliares entonces me quede en casa a los dos años que mi hijo ya cumplió su edad de ser un poquito más independiente de la mama resulta de que fui a la alcaldía golpee la puerta donde el alcalde y le dije señor alcalde mire yo termine mi licenciatura me gustaría que sumercé me colaborara colocándome o buscándome un oficio que hacer porque ya llevo mucho tiempo en la casa, que paso, la esposa de este hombre había trabajado con una empresa muy importante y ella me hizo el favor como dice uno así vulgarmente ayudarme y hacerme la palanca para ingresar a esa empresa y cuando yo ingrese a trabajar ahí no tenía absolutamente nada que ver con lo que yo había estudiado,

Entrevistador: ¿porque, qué condiciones eran? **Maestra Chocontá:** bueno las condiciones

eran que era educación el tema fue educación entonces yo soñaba o siempre en la universidad me metieron en el cuento de que los docentes que estoy preparando tienen que dictar hasta grado noveno, listo entonces uno iba sistemas y tecnología grado noveno, o sorpresa cuando el trabajo que me brindaron tenía que ver con un jardín donde habían desde niños de cero años hasta los cuatro y medio años, entonces yo cuando entre a la puerta pues encantada me preguntaba por un montón de papelería que nunca había visto pues yo no la se manejar pero me gustaría aprenderla bueno en fin, resulta de que cuando yo ingrese al salón me dieron la inducción y bueno unas reglas que habían que cumplir unas normas el horario, eso era muy, y dure dos años aprendiendo todos los días algo nuevo en la unidad de maternal dure dos años siendo auxiliar con edades de tres meses al añito, y salí pues digámoslo aprendiendo bastante de este trabajo y hubieron muchas cosas que me enamoraron del tema y Salí de ahí convencida en que tenía que seguir trabajando con la primera infancia.

Entrevistador: Bien profe, en cuanto lo que me acaba de contar quisiera que me hiciera mención en relación a su formación permanente o posgradual, que piensa de esto, hay un título de mas, posgrados.

Maestra Chocontá: Hay un título de más, hace que, dos años prácticamente termine la especialización con la universidad Juan de Castellanos de Tunja gracias a ella, también la hice ahí en el colegio venían los docentes al colegio hagamos casi de cuenta que fue como una situación a distancia, **Entrevistador:** especialización en que, qué pena la pregunta, **Maestra Chocontá:** lúdica educativa, es el título de la especialización, hice un proyecto con unas compañeras con respecto a la pedagogía, la lúdica en la pedagogía en la escuela rural, en la escuela rural no contamos con muchas tecnologías, no contamos con

muchas, como se llama como podemos decirlo, con muchas herramientas elementos básicos entonces muchas de las docentes que trabajaban o trabajamos en el ámbito rural tenemos que buscar muchas alternativas di como ser una enseñanza lúdico pedagógica, y de ahí nos agarramos para hacer nuestro segundo mejor proyecto del grupo.

Entrevistador: Bien profe, porque formarse o seguirse formando, cual es la importancia de esto.

Maestra Chocontá: Me pareció importante porque yo creo que mi vida siempre ha sido estudiar, a mí en la casa mi familia siempre me dicen usted no ha hecho nunca nada en la vida por que no sale de la universidad no sale del colegio siempre esta allá estudie que estudie, uno soy de las personas de mi familia que tengo mayor grado de estudio, dos lo hice por superación personal y por qué el tema de la especialización parecía genial, me gustaba mucho y se veía y entendía que me iba a servir no solamente para mi vida personal también para mis hijos y también para los niños con los que yo trabajo.

Entrevistador: Atendiendo a que ya tiene un recorrido bastante amplio dentro de la labor y dentro del trabajo con primera infancia quisiera que me mencionara cuál es su función como maestra de primera infancia.

Maestra Chocontá: Bueno pues, yo siempre he sentido que mi función es dar lo mejor que yo tengo no solamente como persona sino como madre de familia, algún docente compañero en algún momento me dijo que porque yo le decía a los alumnos que yo tenía mis hijos entonces yo le dije por que independientemente que sean de otra mama a mí me los dejan prácticamente medio día y de mi es la persona de quien van a aprender, no solamente a leer a escribir a rayar a jugar a pintar sino a ser persona a comportarse yo he

visto me he dado cuenta que muchos de los alumnos que yo he tenido imitan mucho a la profesora, a la docente con la que esta entonces en eso siempre he funcionado que yo sea como una imagen a representar de esas personitas que están conmigo siempre.

Entrevistador: Una figura a seguir. **Maestra Chocontá:** Una figura a seguir posiblemente.

Entrevistador: Y en relación a esto cual considera usted que es el efecto que puede tener su formación sobre los niños.

Maestra Chocontá: Bueno yo espero que el hecho de formarme surja en ellos como cosas nuevas cosas buenas como aprendizaje o sea no solamente el hecho de que tengo que ir al colegio porque si no me gusta ir al colegio por que la profe le gusta jugar conmigo la profe le gusta hacer practica le gusta hablar conmigo yo siempre he sido de las que me siento en el piso a hablar con ellos y de un momento a otro me sale el tema para la clase para el momento en el que estoy entonces quiero como dejar esa huellita ahí como marcadita.

Entrevistador: Bien profe, en cuanto a la política pública 1804 de cero a siempre que digamos es la que en este momento está regulando todos esos programas de primera infancia, cuál es su opinión frente a ella.

Maestra Chocontá: Bueno, debido a lo que yo he trabajado con la primera infancia que te puedo decir, no me acuerdo, es muy poco lo que yo he leído con respecto a la política de la primera infancia, me rijo por el lineamiento que da la empresa con la que estoy trabajando tal vez no me ha gustado guiarla un poco o sea no me gusta enfocarme a lo

que dice esa ley sino a lo que en realidad lo que se necesita dentro del grupo en el que yo estoy.

Entrevistador: Con lo que me dice profe, no me gusta seguir lo que dice la ley sino lo que necesita la población porque o a que hace referencia.

Maestra Chocontá: Sera el hecho de que a mí no me gusta mucho el asunto político porque la docente siempre tiene que tener antecedente en la política nunca he estado de acuerdo con que yo tenga un trabajo porque un ente político me de trabajo porque las docentes no nos podemos ganar eso por mérito propio entonces como te digo el trabajo que alguna vez yo conseguí fue porque ese ente político fue el que me ayudo porque en el mérito yo nunca lo pude hacer entonces un poquito de frustración por ese lado el hecho de ser docentes lo he sentido muy marcado por que en esa palanca política tengo que aprovecharla porque si no que voy a hacer, tengo que enfocarme en que tengo que aprovechar esta oportunidad porque no va a ser otra, que tristeza tener que reconocerlo de que debido a esa palanca estoy ahorita donde estoy, porque después de que esa señora ese personaje me ayudo a entrar en donde estoy ya llevo tanto tiempo trabajando ahí que digo desde ahí empecé a hacer mi mérito propio y estoy ahí porque yo lo he querido entonces como que olvide un poco el asunto de la política.

Entrevistador: O sea, digamos que te obligas a no revisar la política o dejarla absolutamente de lado en relación a esto.

Maestra Chocontá: Pues yo pienso que no absolutamente de lado no, porque de todas maneras los lineamientos vienen de ahí los que yo estoy trabajando los que yo tengo

que cumplir viene de la política pública ese es el pequeño detalle que hace que yo no este como tan cerca.

Entrevistador: Y por qué cumplirlos.

Maestra Chocontá: Algunos porque son como requerimiento de lo que uno tiene que hacer en el trabajo, es lo que yo he pensado al respecto.

Entrevistador: Bien profe, no sé, cuénteme un poquito de los desafíos que a nivel contextual se le presentan, con quienes trabaja, como trabaja, que hacen, quien es esa gente con la que esta frecuentemente, quienes son esos niños.

Maestra Chocontá: Bueno, eso es el reto más grande del mundo, con quien trabaja uno cuando uno tiene un equipo grande para trabajar siempre tiene que estar abierto a los conceptos a estar aprendiendo de cada una de las personas algo diferente todos los días gracias a dios cuento con| un equipo de trabajo buenísimo por así decirlo con el contexto en el que yo estoy se aprende de pedagogos. Psicólogos, nutricionistas em, bueno la coordinadora de campo todos y cada uno te exigen algo diferente y yo soy esa persona que a todos les tengo que dar mi desarrollo en el trabajo para que lo que yo estoy haciendo dentro del aula de clase con los niños se refleje, se vea, se de, se cumpla como estamos hablando de las políticas entonces uno en este espacio tiene que darle a cada uno lo que uno es como docente a cada uno el pedacito de lo que sabe de nutrición el pedacito que he aprendido de pedagogía el pedacito que he aprendido de psicología y pues como te dijera el asunto de trabajar con una compañera dentro del aula de clase desde hace mucho tiempo aprendí que es mi mejor amiga es con la persona con la que yo tengo que confiar para que el trabajo con esos hijos que yo tengo en el aula de clase sea bueno del ánimo con el que

uno trabaje, la forma como yo me siento dentro del aula es como yo puedo trabajar y sentirme bien con el estado de ánimo con los niños, yo no me puedo poner a discutir temas laborales con una compañera todos los días porque no va conmigo.

Entrevistador: En relación a esos niños con los que se trabaja quienes son, de donde vienen.

Maestra Chocontá: Bueno, este año, hablemos de este año nada más. Bueno de los dos años anteriores haber, he tenido la oportunidad de tener dos niños en inclusión, el año pasado tuvimos un niño con ceguera bilateral que ese niño si me dio mucho que aprender me hizo dudar en las capacidades que tenía como docente pero me fortaleció finalmente en mi sentido laboral aprendí mucho de él y me quito muchos miedos que tenía frente a su discapacidad y no sé si fue el hecho de prepararme para una nueva inclusión el hecho de todo lo que aprendí con él.

Entrevistador: Como se preparó profe.

Maestra Chocontá: Pues con la vida ese niño llego a mi salón y yo lo primero que me pregunte bueno Carolina y ahora usted que va a hacer, usted lo tiene que recibir porque estamos en el siglo XXI y la inclusión y usted ya no puede hacer nada, quien me ayudo, la pedagoga, la nutricionista, la trabajadora social, la psicosocial, la mama del niño me dio la confianza digámoslo así para que yo le enseñara a él muchas cosas como el hecho de ser independiente y porque nunca me capacite al respecto o sea yo nunca tuve un docente que yo diga el profe x fulanito de tal me enseñó que para un niño con ceguera bilateral yo tengo que hacer esto esto y esto, entonces como que hay sentí la falencia, será que yo si soy capaz de hacer eso después de que tuve ese niño un año prácticamente en mi

poder en mi clase todos los días a no ser de que tuviera sus controles médicos etc siempre estuvo con nosotros para que cuando yo llegara nuevamente a un año nuevo como este año y la mama me diga profe yo no voy a matricular el niño con ustedes porque lo voy a matricular en el colegio porque ya tiene la edad de estar en el colegio, no sé si me dio tristeza si me dio mal genio porque yo asumía que él se iba a quedar un año más con nosotros o me sentí realmente orgullosa de sentir que esa mama tuvo el valor y la valentía de decir que lo voy a matricular en un colegio porque ya tiene la edad, eso me satisface mejor dicho me lleno el corazón totalmente de sobre que fui yo la que puse ese granito de arena para que la mama confiara así en el eso fue ganador, y bueno sin hablar del otro caso que fue todavía mejor gracias a dios, ese también duro con nosotros dos años y también ya está en el colegio y con unas expectativas excelentes.

Entrevistador: Que otras características se pueden mencionar de la población.

Maestra Chocontá: Bueno este año tenemos niños entre los dos a los cinco años, tengo muchos de dos a tres, tengo mis bebes de dos a tres, tengo población venezolana, esta población venezolana tiene una cultura totalmente diferente a la de nosotros por ende no tienen reglas, normas que cumplir los que nosotros pues consideramos que son de nuestra población ellos tienen unas formas y unas pautas de crianza totalmente diferentes y ellos le enseñan a uno como se comporta cada cabecita cada cerebritito y uno ya sabe en el caso de que de un niño que tengo yo que se llama Samuel, este Samuel tiene muy pocas pautas de crianza además de eso para mi concepto es un niño que es muy consentido y es de los que dice cuando él quiere es a la hora que él quiere y lo que quiere entonces ese esquema se tuvo que romper en algún momento del año pasado cuando la mama se tuvo que ir a trabajar lejos y se tuvo que quedar con el papa, empezamos a notar el cambio en el niño si

Samuel es de los que quiere se tira al piso cuando quiere hace pataleta llora grita y sin tener un motivo real para hacerlo entonces cuando nos dimos cuenta ya Samuel no hacia pataleta ya empezó a hablar mejor se empezó a comportar mejor empezó a escuchar lo que uno le está diciendo y lo que le está sugiriendo que haga, cuando nos dimos cuenta era que estaba haciendo falta una cabeza de hogar ahí y había unos solo que tenía que darse cuenta que si era lo que estaba pasando y el contexto familiar fue el que nos ayudó a fortalecer las habilidades y capacidades que tenía el niño escondidas, entonces cuando nosotros nos empezamos a dar cuenta de eso empezamos a reforzar las normas que había cumplir entonces recuerde que debemos quedarnos sentados, tenemos que cumplir con el horario de la actividad, no tienes que dispersarte, ya ahorita cumple sus 4 años y el cambio ha sido total, que no ha desfavorecido un poco con la situación de la población venezolana porque estos chicos hacen lo que quieren en el momento que quieren, ellos no tienen el hecho de sentarse en el comedor y quedarse quietos entonces que tenemos que hacer nosotros, incentivar el motivo, como, yo docente carolina me siento a la mesa con ellos y nos vamos a quedar sentados hasta que los demás compañeros terminen, eso se cumple y tú vas a tener un poquito de tiempo para ti en lo que quiera hacer, listo cuando yo te vuelva a llamar entonces volvemos a venir y así llevamos todos estos dos meses en ese dichoso tiempo de adaptación para empezar con las pautas de crianza que en la casa no se ven, no se manejan.

Entrevistador: Se está asumiendo otros roles dentro del aula.

Maestra Chocontá: Se asumen roles dentro del aula, a nosotros nos ha tocado llamarles la atención a los papitos para que por favor nos colaboren con este asunto a tratar con los niños entonces uno aprende muchas cosas con ellos.

Entrevistador: Bien profe, que significa para usted la practica pedagógica.

Maestra Chocontá: La práctica pedagógica es aprender a enseñar todos los días o más bien que yo como docente aprenda de los niños todos los días, con el hecho de escucharlos, aprender a conocerlos ver cuáles son los intereses que tiene cada uno y de ahí partir para ver qué es lo que yo puedo enseñar.

Entrevistador: Bien profe, en relación a su experiencia todo lo que me ha venido comentando todo este recorrido que ha tenido cuales considera usted que son las diferencias o considera usted que hay diferencias entre la práctica pedagógica en primera infancia y otro nivel educativo.

Maestra Chocontá: Si, si existe diferencia y si existe una diferencia en la práctica pedagógica.

Entrevistador: Cuáles podrían ser estas diferencias.

Maestra Chocontá: El hecho de que nosotras las docentes tenemos un tipo de edad diferente el cual los niños aprenden de una forma diferente a los chicos que ya están un poco más grandes, de con añitos en adelante, yo pienso que sin criticar y sin que suene que este en contra de las docentes de grado preescolar son de las profesoras que mantienen a los niños sentados todo el día a un pupitre a una silla con una plancha con un dibujo con una actividad por más de 45 minutos yo he sido como un poco enemiga del asunto de estarme sentada con mis alumnos haciendo una sola cosa entonces yo siempre he buscado ven Samuelito usted que está haciendo que se está inventando ahí, tengo un niño que es del campo netamente del campo y construye mucho con las fichas de arma todo y ven que pasa si te puedo ayudar, si profe, o no déjeme que yo puedo solo, venga y por qué no me enseña que está haciendo, me gusta más el hecho de vincularme yo a lo que está haciendo el niño

menor de los cinco años y no lo que hacen las profes de grado preescolar, no sé hasta qué punto estoy siendo radical con lo que yo pienso pero yo quiero seguir con primera infancia.

Entrevistador: Profe, podría contarme algunas de las condiciones del programa al que pertenece sin necesidad de mencionar o dar nombres.

Maestra Chocontá: Como qué clase de condiciones.

Entrevistador: Las condiciones en relación a todo el tema pedagógico, bajo que parámetros se rigen que hacen.

Maestra Chocontá: Bueno, nosotros tenemos un sistema de planeación diaria que va de acuerdo a los intereses de los niños manejando, bueno en este mes estamos buscando el proyecto de aula entonces este formato que nosotros tenemos que presentar va de acuerdo con la población que nosotros estamos manejando, existe una pedagoga que nos califica nos retroalimenta la planeación viendo si hace falta algún detalle si nos hace falta o nos sobran detalles a veces entonces uno lo que hace es corregirla y plasmarla nuevamente respecto a la población que tenemos.

Entrevistador: Me puede contar algunos aspectos importantes que pueden estar configurando su quehacer como maestra de primera infancia, algo que de alguna forma la haga actuar como actúa o que no la deja actuar, que aspectos configuran esa práctica.

Maestra Chocontá: Bueno, que no me deje actuar, gracias a Dios ninguno, yo pienso que hasta el momento en lo que llevo trabajando en este espacio he sido muy autónoma en lo que se plantea, nunca me he sentido incomoda con lo que debo hacer con respecto a la planeación, con respecto a los temas que hay que trabajar dentro de los lineamientos de la empresa, los aspectos a los que yo siempre he llegado es como el afecto

que yo les cojo o que les tomo a los niños para llegar a trabajar, siempre me encontrarán con una sonrisa.

Entrevistador: Ese afecto que usted manifiesta configura su quehacer pedagógico.

Maestra Chocontá: Mucho, yo pienso que a mí me tiene que gustar lo que yo hago y me gusta lo que hago y no son chistes, me fascina el hecho de estar con mis niños de dos a cinco años porque yo me divierto jugando, yo creo que el día que se me pasa ya muy largo sin hacer este tipo de actividades extraño este oficio entonces este es uno de los aspectos que marca mi oficio.

Entrevistador: Bien profe, atendiendo a eso cuáles cree usted que son las particularidades de su práctica docente, que la hace única.

Maestra Chocontá: No sé, eso si no me lo habían preguntado, no me lo había preguntado yo nunca, que me hace única en mi labor, analizándolo desde el punto de vista en algún momento dije porque no voy a poder ser docente de niños de dos a cinco años si también soy mamá si yo puedo con mis dos hijos que están en mi casa y que los veo corto tiempo porque no voy a poder con estos 25-30 que tengo y fue como un enfoque que me puse independientemente de las políticas, independientemente de lineamientos, de pedagogía, soy eso, una mamá que enseña de una forma especial.

Entrevistador: Ya para terminar quisiera preguntar cuál es el propósito de su práctica pedagógica, a que le apunta.

Maestra Chocontá: A dejar huella.

Entrevistador: A qué se refiere profe con dejar huella.

Maestra Chocontá: El hecho de que todo lo que yo pueda brindarles a los niños sea importante siempre para su vida, valores, el cuidado de ellos mismos, el aprender a ser independientes, en fin, todo lo que en algún momento el hecho de que pasen tantos años y yo los vea pasar por la calle y me sienta satisfecha del personaje que yo hice.

Entrevistador: Bien profe, creo que vamos a cerrar con esta última pregunta, y es que quisiera saber si esas orientaciones que brinda el ministerio de educación inicial teniendo en cuenta que ya hay algo que de alguna forma nos está diciendo como se debe llevar a cabo esta educación en primera infancia, la pregunta puntual es, considera usted que estos lineamientos configuran su práctica pedagógica de alguna forma, hay una influencia de estos.

Maestra Chocontá: Si, si influyen en la práctica que uno lleva diariamente porque la sociedad así lo quiere, es una forma de reestructurarla; influye mucho lo que yo hago, si porque es como el deber como docente que se debe cumplir.

Entrevistador: O sea, esto es lo que se cumple, tiene que cumplir.

Maestra Chocontá: Es como lo que se debería cumplir.

Entrevistador: A que hace referencia con debería, que pasa para que diga esto, debería.

Maestra Chocontá: Los lineamientos como tal que da el ministerio son algo orientables, pero a veces no se cumplen.

Entrevistador: ¿Por qué? Porque no se cumplirían o cual sería la razón.

Maestra Chocontá: No sé, no te sabría dar la razón lógica del no se cumplen, no sé si es por el hecho de que yo no les presto mucha atención.

Entrevistador: Con esto podríamos decir que no hay un acercamiento a los lineamientos, no hay como un interés por conocerlos o no se conocen.

Maestra Chocontá: Bueno si si hay que conocerlos yo creo que de mi parte si tengo que ponerme a la tarea de enfatizarme más en los lineamientos del ministerio de educación, tiene razón.

Entrevistador: Quisiera preguntar, sumado a eso, en este momento y atendiendo que ya llevamos varios en el tema de educación inicial, porque no se han retomado o cual es la razón de no haber revisado estos lineamientos.

Maestra Chocontá: No sé, el hecho de que yo siento de que para qué unos lineamientos si la primera infancia debería regirse en diferentes cosas como las dimensiones, no sé, una mejor estructuración para mi concepto que no estos lineamientos y tal vez de pronto porque me falta un poco de interés en el tema.

Entrevistador: Y porque la falta de interés.

Maestra Chocontá: No sé, nunca me ha gustado el asunto de la regia del ministerio de educación.

Entrevistador: No hay nada puntual por lo que pase.

Maestra Chocontá: No sé, el hecho de que yo haya tenido un poco alejado el ministerio de educación de mi vida precisamente por el hecho de no haber podido entrar a trabajar entonces creo que no tengo ese interés por eso.

Entrevistador: Ok entiendo, bueno muchísimas gracias profe Carolina, gracias por su tiempo.

Maestra Chocontá: No señora, con muchísimo gusto.

Entrevistador: Con esto cerramos la entrevista.

Anexo 4

Matrices de análisis

Matriz nivel 1: Análisis documental

OBJETIVO ESPECÍFICO	ANÁLISIS DOCUMENTAL			INTERPRETACIÓN
<p>Caracterizar al sujeto maestro de tres municipios de Cundinamarca pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia desde una perspectiva profesional y personal.</p>	Bases curriculares para la educación inicial	Proyecto Educativo y cultural	Documento educación inicial	<p>Cada uno de los textos revisados da cuenta de un maestro particular en términos de las funciones de las que se debe hacer cargo a fin de dar cumplimiento a unos objetivos planteados en relación a una organización. El primer documento revisado y el cual es expedido por el ministerio de educación nacional es el único en situar al maestro como un sujeto que construye saber pedagógico a partir de la reflexión sobre su propia práctica, se asume al maestro como un mediador de experiencias pedagógicas que aportan al desarrollo integral de los niños y niñas menores de seis años, sin embargo, a pesar de que el maestro se muestra como un sujeto activo, con un saber y protagonista de los procesos pedagógicos de alguna u otra forma al plantearse como parte de sus funciones el fortalecer los procesos de crianza y cuidado de los niños y las niñas se deslegitima como sujeto de saber pues cumple una función que se considera puede cumplir cualquier persona. Es claro que al trabajar con primera infancia implica un tratamiento diferente a que se tiene con un niño o niña mayor de siete años quien ya adquirido un nivel de independencia que le permite valerse por sí solo en el desarrollo de actividades cotidianas en el aula, pero al hacer énfasis en el cuidado como parte fundamental de las experiencias pedagógicas, la organización curricular y pedagógica puede reafirmar la concepción que tienen muchos profesionales sobre el maestro de primera infancia como un cuidador de niños. Por otro lado, en el documento denominado Proyecto educativo y Cultural se concibe al maestro o más bien</p>
	<p>Se reconoce a las maestras como sujetos que tienen una historia particular y un saber, que crean, analizan y reflexionan para generar propuestas pedagógicas. (Pág. 28)</p> <p>cada maestra debe reflexionar sobre su saber; es decir, volver sobre sus prácticas, preguntarse sobre ellas, comprender cuáles funcionaron y porqué, explorar cómo enriquecerlas y reconstruirlas. En últimas, debe indagar cómo hacer de su práctica un proceso intencionado y sistemático. (pág. 28)</p> <p>las maestras y en general los adultos cumplen una función mediadora en las experiencias de las niñas y los niños, a partir de las cuales pueden comprender el desarrollo infantil y desde allí potenciarlo. (pág., 33)</p> <p>las maestras comprenden, escuchan, observan y dan significado a las acciones de los niños y las niñas, responden con</p>	<p>Formador, con vocación social, apasionado que proyecta en sus acciones la posibilidad de aportar al desarrollo educativo y social del país. Vivencia los valores y la cultura organizacional mediante su capacidad de reflexión y su disposición a potenciar el diálogo de saberes. Es innovador y creativo, comprometido y se identifica con la organización, orienta su gestión a fortalecer la realización autónoma de los educandos, con miras a que sean capaces de generar procesos de cambio y transformación social.</p>	<p>Agente educativo ha de ser un profesional reflexivo, que media para que el aprendizaje logre los objetivos para los que fue propuesto (pág. 56)</p> <p>El agente educativo está en el deber de realizar una reflexión pedagógica tras la ejecución de lo propuesto, como un ejercicio coherente, autocrítico y juicioso del acompañamiento realizado en el aula. (pág. 89)</p> <p>El agente educativo es modelo de lo que se desea para este instante, para que los niños y las niñas expresen cómo están, cómo se sienten (pág. 90)</p> <p>El enseñante es un facilitador (pág. 64)</p> <p>los maestros y maestras diseñan experiencias que, aunque en la mayoría de las ocasiones tendrán (pág. 76)</p>	

	<p>abrazos, caricias, sonrisas, gestos; los miran a los ojos cuando les hablan y se ponen a su altura. (pág. 35)</p> <p>Las maestras deben preguntarse por el sentido de lo que hacen, seleccionar y priorizar qué situaciones ofrecen a las niñas y a los niños, así como ser flexibles ante lo que puede suceder en la interacción con ellos y ellas. (pag. 36)</p> <p>Las maestras y maestros actúan desde sus saberes de forma coordinada. (pág. 37)</p> <p>Las maestras y los maestros asumen el compromiso de conocer los niños y las niñas con quienes van a trabajar, sus familias, las comunidades en que viven y las dinámicas de los entornos en donde se lleva a cabo la educación inicial. (pág. 111)</p>			<p>se busca que el maestro adopte los valores de la organización los cuales claramente están sustentados bajo la perspectiva de desarrollo económico. Se concibe al maestro como un formador de competencias básicas, laborales y ciudadanas que surgen gracias al desarrollo de habilidades y conocimientos técnicos lo que reduce al maestro a un sujeto transmisor de cierto tipo de conocimientos y se desconoce como un sujeto ético y político. No se le presenta como un sujeto profesional y poseedor de un saber sino como un sujeto creativo e innovador que cumple con una gestión la cual es fortalecer la autonomía de los educandos y sus habilidades a fin de que estén en la capacidad de aportar al país puesto que hay unas metas con las cuales se quiere cumplir y para esto es fundamental un tipo de educación que reproduzca capital humano que responda a las exigencias de la globalización.</p> <p>Por último, en el documento de educación inicial se exponen un sinnúmero de conceptos considerados transversales y principios que orientan el quehacer del equipo interdisciplinar y el de las maestras. A lo largo del documento muy pocas veces se hizo mención al maestro o maestra de primera infancia puesto que se utiliza el termino de agente educativo, término que parece asignarse a cualquier profesional que llega al aula y tiene el derecho de intervenir. La figura del maestro básicamente es inexistente, no hay un espacio que le dé un lugar como ya se ha venido escribiendo como sujeto de saber, ético y político. Agente educativo se aborda como el sujeto que debe ser cualificado a fin de que cumpla sus funciones desde las perspectivas e ideas de la sección o de quienes básicamente realizan este documento. Atendiendo a la perspectiva histórica que se pretende abordar dentro del documento podría llegar a pensarse que se asume que el maestro es un sujeto incapaz de superar las practicas del pasado y de reconocer al niño o niña como sujetos activos dentro de los procesos pedagógicos razón por la que varios profesionales deben cualificarlo a fin de que modifique sus prácticas y cumpla con las propuestas</p>
--	--	--	--	---

				planteadas dentro de lo que se denomina atención integral a la primera infancia. Se entiende al maestro como un ejecutor de experiencias de las cuales debe generar una reflexión a partir del requerimiento de cada componente, además de lo que es de resaltar como el maestro o en este caso el agente educativo es evaluado por medio de la sistematización de experiencias la cual es una práctica investigativa de la cual parece se está haciendo mal uso. Básicamente el maestro está pensado para cumplir dos funciones, la de receptor de información y la de ejecutor de experiencia (actividades) que deben cumplir con unos lineamientos.
--	--	--	--	--

Matriz nivel 1: Entrevista semiestructurada

Entrevista semiestructurada			
OBJETIVO ESPECÍFICO 1			INTERPRETACIÓN
Caracterizar al sujeto maestro de tres municipios de Cundinamarca pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia desde una perspectiva profesional y personal			
Maestra Sutatausa	Maestra Cogua	Maestra Chocontá	
<p>“Pues llego a estudiar mi licenciatura primero pues por gusto hacia los niños y hacia la labor como tal, llevo ejerciendo el trabajo con primera infancia hace 5 años en diferentes modalidades y estudie primero en la normal superior luego también mi licenciatura en básica primaria en la uptc con sede en chiquinquirá.”</p> <p>“Pues aparte del cariño por los niños buscar mejorar en ellos, buscar dejar huellas, el saber que como se dice en muchas partes el docente o el ser docente es una profesión que marca</p>	<p>“Soy docente tengo mi título universitario, soy licenciada en pedagogía infantil de la universidad minuto de dios, llevo ejerciendo la profesión más o menos 10 años, trabajo con un programa de atención a la primera infancia”</p> <p>“Inicie en el sector educativo primero haciendo un técnico en preescolar que lo empecé en el 2008, ya en el 2009 estaba ejerciendo a partir de las practicas, digamos que siempre en el recorrido de estos 10 años han sido dedicados más o menos 7 años a</p>	<p>“Efectivamente me encarrille en la licenciatura sin estar pensando en que iba a estudiar, resulte en la universidad Luis amigo haciendo mis 11 semestres de la licenciatura en básica primaria con énfasis en tecnología e informática encantada porque me iba para el colegio donde yo había estudiado pues resulta de que no fue tan fácil cuando yo termine mi universidad dure dos años esperando una oportunidad laboral o sorpresa que ya pues en el transcurso de la universidad pues llego mi hijo mayor, pensé que mi carrera se había quedado hasta ahí pues gracias a Dios mi familia me apoyo, yo llegue a pensar en no</p>	<p>Cada maestra esta delimitada por su historia de vida, una experiencia educativa y un recorrido profesional que les permite concebir al sujeto maestro de primera mano, en este caso de una manera particular que puede estar alejado totalmente de una idea única de maestro. Cada una de estas mujeres decide ser maestra por razones diferentes y esas razones atraviesan su idea de ser maestra en su ejercicio profesional.</p> <p>En el caso de la maestra del municipio de Sutatausa quien es licenciada en básica primaria y de quien se puede afirmar que su decisión por ser maestra no solo atiende al cariño que siente por los niños y niñas sino por la influencia que tal vez tuvo el haberse formado en una normal superior y la convicción de que el maestro es aquel sujeto que influye de forma directa</p>

<p>todas las vidas, todos pasamos por un docente y tal vez de un docente depende lo que hoy en día somos o parte de lo que de lo que somos entonces es como saber eso, que uno deja huella ya sea buena ya sea mala pero pues que se logra dejar una huella y que se espera que sea buena. Porque pues si a nivel económico no es bueno y pues el trabajo en ocasiones se torna pesado”</p> <p>“Pues teniendo esta oportunidad considero que el maestro de primera infancia es el de vital importancia para ayudar a desarrollar todas las habilidades del niño, el niño de 0 a 5 años o de 2 a 5 años es un niño que está muy presto a atender, a desarrollar habilidades que van a ser para toda la vida y es bueno pues estar ahí apoyando su proceso que es una etapa muy importante”</p> <p>“El efecto sería tener unos niños felices llenos de valores que sirvan a la sociedad que desde pequeños pues tal vez no cojan el camino del mal, sino que siempre estén encaminados a ver qué es lo que está bien en la vida que hoy en día hace mucha falta y uno ve que los jóvenes carecen de valores, carecen de muchas cosas que tal vez se pudieron haber mediado desde sus primeros años de vida”</p>	<p>educación formal como tal, colegios, y ya desde hace 3 años hago parte del programa de educación inicial”</p> <p>“Bueno yo creo que eso se lo debo a mis profesores a lo largo de la vida siempre tuve muy buenos profesores, algunos que marcaron mi vida por su forma tan especial de ser, de tratarnos, de enseñarnos, si, los profesores yo creo q los profesores de primaria marcaron mucho mi vida, mis profesoras, en una educación rural pues uno se mantiene como mucha la formación el respeto hacia ellos y ya pues en el bachillerato llegan profesores que le hacen a uno la vida como más amena que de cierta forma se preocupan por uno en esa etapa difícil de la adolescencia y todo entonces habían algunos que me motivaban mucho y yo decía como wow en algún momento quiero ser como ellos”</p> <p>“Yo creo que el maestro de primera infancia esta para complementar la educación que se está empezando a brindar en casa, el maestro de primera infancia debe ser como ese pilar en los niños desde donde ellos se puedan empezar a formar, donde uno pueda darles esa confianza de que si pueden hacerlo, si lo pueden lograr, de que bueno tal vez sienten que no son buenos para una cosa pero puede ser buenos para otra si, como abrirles ese campo mental de que ellos pueden hacer cualquier cosa y no que empiecen a limitarse o que sienten que no pueden realizar las cosas con las que sueñan”</p> <p>“Bueno, yo creo que digamos en cuanto a efectos están pues digamos, yo diría</p>	<p>poder continuar en el estudio, gracias a Dios mi mamá me ayudo con mi bebe, pude terminarla”</p> <p>“Bueno pues, yo siempre he sentido que mi función es dar lo mejor que yo tengo no solamente como persona sino como madre de familia, algún docente compañero en algún momento me dijo que porque yo le decía a los alumnos que yo tenía mis hijos entonces yo le dije por que independientemente que sean de otra mama a mí me los dejan prácticamente medio día y de mi es la persona de quien van a aprender, no solamente a leer a escribir a rayar a jugar a pintar sino a ser persona a comportarse yo he visto me he dado cuenta que muchos de los alumnos que yo he tenido imitan mucho a la profesora, a la docente con la que esta entonces en eso siempre he funcionado que yo sea como una imagen a representar de esas personitas que están conmigo siempre. Entrevistador: Una figura a seguir. Maestra Chocontá: Una figura a seguir posiblemente.”</p> <p>“Bueno yo espero que el hecho de formarme surja en ellos como cosas nuevas cosas buenas como aprendizaje o sea no solamente el hecho de que tengo que ir al colegio porque si no me gusta ir al colegio por que la profe le gusta jugar conmigo la profe le gusta hacer practica le gusta hablar conmigo yo siempre he sido de las que me siento en el piso a hablar con ellos y de un momento a otro me sale el tema para la clase para el momento en el que estoy entonces quiero como dejar esa huellita ahí como marcadita”</p>	<p>en la vida de un niño o niña pues es el encargado de formar en valores a fin de que aquellos que apenas ingresan al mundo se conviertan en sujetos útiles para la sociedad en un tiempo agitado, además de garantizar la felicidad de los más jóvenes y el desarrollo de sus habilidades. Parece ser que es el maestro el encargado de acoger las nuevas generaciones y garantizar su papel en la sociedad frente a un aparente abandono y desinterés por parte de la familia.</p> <p>Por otro lado, en el caso de la maestra del municipio de Cogua elige su profesión gracias a la influencia que tienen en ella sus maestros y al considerar al maestro como una figura de respeto que afecta al alumno de forma positiva o negativa. En particular se concibe al maestro de primera infancia como aquel encargado de complementar la educación que los padres de familia brindan en casa a partir de una formación en la que al niño y niña se le reconozcan sus necesidades e intereses a fin de que en algún punto lleguen a identificar sus capacidades y valor. Esta postura esta directamente relacionada con las ideas planteadas en los lineamientos por el ministerio de educación nacional lo que puede deberse a su formación dado que es la única maestra dentro del estudio de caso que cuenta con una licenciatura de pedagogía infantil.</p> <p>Por último, en el caso de la maestra del municipio de Chocontá la elección de su profesión se da mas por las circunstancias puntuales de un momento de su vida puesto que la idea de ser maestra no hacia parte de su proyecto de vida y al igual que la maestra de Sutatausa debido a la falta de oportunidades en el sector educativo de básica primaria llegan a ejercer su profesión en un nivel educativo en el que no se había preparado. Esta maestra en especial se concibe como una figura o ejemplo a seguir por parte de sus alumnos y no como maestra, más bien como madre al considerar que el acompañamiento que realiza es similar al que ejerce una madre a pesar de que se esta pensando que el espacio educativo es un escenario en</p>
---	---	---	--

	<p>tanto el positivo como el negativo no, yo creo que uno siempre como que recae en esos dos, obviamente uno siempre quiere tener un efecto positivo en los niños pero pues también yo creo que también juega mucho el papel de casa sí, porque puede que uno con los niños trabaje de una forma y a los niños les agrada pero si de pronto uno no le cae bien al papá entonces sí, va a hablar de pronto mal de uno o alguna cosa entonces no, el niño en casa va a ver otra figura muy a parte de la docente a lo que está viendo de pronto en ese momento cuando trabaja con uno”</p> <p>“Yo creo que el docente de educación inicial se caracteriza porque es un docente más creativo y yo creo que es un docente como muy sensorial sí, es un docente el cual debe descubrir todos los intereses las habilidades que tienen los niños sí, porque también digamos la edad de ellos a veces es un limitante en el cual no se expresan viven como confundidos con lo que uno les dice entonces uno tiene que ser como muy sensorial, bueno que es lo que quiere que es lo que está buscando, que le puedo brindar en cambio un docente de otro nivel digamos ya por la edad los niños se expresan dicen quiero no quiero, quiero participar no quiero participar, de pronto es un trabajo un poco más sencillo aunque va siendo un grado de complejidad más alto pero yo creo que el docente de educación inicial tiene que explorar como mucho el ser, el estar observando a los niños y el desarrollo que tienen”</p>		<p>el que los niños y niñas aprenden y fortalecen ciertas habilidades necesarias para enfrentarse a un grado preescolar.</p> <p>Tras el análisis de las tres experiencias el maestro se muestra como un formador en valores, un maestro que acompaña a sus alumnos en el reconocimiento de sus capacidades y un maestro que se convierte en una segunda figura materna. Tres maestras que han configurado una concepción de sujeto maestro gracias a su experiencia laboral más que a su formación inicial.</p>
OBJETIVO ESPECÍFICO 2			

Recoger y registrar las concepciones que han construido las maestras pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia sobre la práctica pedagógica.			INTERPRETACIÓN
Maestra Sutatausa	Maestra Cogua	Maestra Chocontá	
<p>“Pues el programa se rige bajo ciertos parámetros, los parámetros de la primera infancia en donde pues se desarrollan actividades encaminadas a los cuatro pilares que hoy en día se trabaja, estamos siempre acompañadas por el apoyo, por varios apoyos en la parte pedagógica, en la parte del desarrollo de los niños, en la parte de nutrición de los niños siempre estamos apoyados por diferentes profesionales que nos ayudan a desarrollar una mejor labor y si todo lo que se desarrolla se desarrollan proyectos de aula con el ánimo de fortalecer en los niños habilidades y aparte de eso pues como dar respuesta a sus necesidades, a sus gustos”</p> <p>“Ese es un desafío, buscar algo que apunte a las necesidades de todos entonces ahí es donde entra la labor del docente a ver qué proyecto de aula o lo que se desarrolle realmente apunte o trate de coger la mayoría de los niños que no deje por fuera tal vez algunos que tienen otro tipo de necesidades sino que sea una temática global que trate de ayudar a todos que trate de aportar a todos los niños pero si es un desafío teniendo en cuenta que son de diferentes partes, de diferentes pensamientos, si es un desafío”</p> <p>“La gente de Sutatausa es muy amable, son muy agradecidos, son respetuosos con los docentes la mayoría de ellos valoran mucho el trabajo que uno</p>	<p>“Bueno yo creo que es una política la cual le falta mucho, porque no, yo creo que aún no se ha aterrizado como esa etapa de la educación inicial si, digamos que es una política en la cual se queda en papel, digamos al llevarla a la realidad no se hace, yo conozco otros programas digamos que la manejan se queda únicamente en el papel, en el formato en lo que se llena, en lo que ah no si hay que decir que se hizo tal cosa pero finalmente no se realiza si, entonces yo creo que digamos se debería pensar más en los niños como tal que no en tanto formato en tanto papel por mostrar porque a veces se convierte es como en algo de estadística de mostrar entonces se atendió tanta población”</p> <p>“Digamos aquí se busca un desarrollo integral de los niños si, pero muchas veces se encasilla en de pronto en un test o en algo que se aplique para buscar que no digamos los niños deben fortalecer una sola dimensión y únicamente se encasilla en eso, si fuera verdaderamente un desarrollo integral yo creo que debería existir, que de verdad se pudiera desarrollar en los niños todas las dimensiones si, lo que yo te decía, buscar en ellos como bueno venga usted para que es bueno y para qué es muy bueno si, por que a veces uno de ser humano se queda únicamente como que oiga lo intente pero no pude entonces me cierro a que soy malo y no salgo de ahí pero bueno</p>	<p>“Bueno, debido a lo que yo he trabajado con la primera infancia que te puedo decir, no me acuerdo, es muy poco lo que yo he leído con respecto a la política de la primera infancia, me rijo por el lineamiento que da la empresa con la que estoy trabajando tal vez no me ha gustado guiarla un poco o sea no me gusta enfocarme a lo que dice esa ley sino a lo que en realidad lo que se necesita dentro del grupo en el que yo estoy”</p> <p>“Sera el hecho de que a mí no me gusta mucho el asunto político porque la docente siempre tiene que tener antecedente en la política nunca he estado de acuerdo con que yo tenga un trabajo porque un ente político me de trabajo porque las docentes no nos podemos ganar eso por mérito propio entonces como te digo el trabajo que alguna vez yo conseguí fue porque ese ente político fue el que me ayudo porque en el mérito yo nunca lo pude hacer entonces un poquito de frustración por ese lado el hecho de ser docentes lo he sentido muy marcado por que en esa palanca política tengo que aprovecharla porque si no que voy a hacer, tengo que enfocarme en que tengo que aprovechar esta oportunidad porque no va a ser otra, que tristeza tener que reconocerlo de que debido a esa palanca estoy ahorita donde estoy, porque después de que esa señora ese personaje me ayudo a entrar en donde estoy ya llevo tanto tiempo trabajando ahí que digo desde ahí empecé a hacer mi mérito propio y estoy ahí porque yo lo he querido entonces como que olvide</p>	<p>Atendiendo a la postura que tienen las tres maestras entrevistadas, la practica pedagógica es un espacio de aprendizaje tanto para los alumnos como para ellas permitiéndoles mejorar a nivel profesional y personal puesto que esta de forma continua les exige prepararse para afrontar diversos retos, además de esto, les exige responder a las necesidades de todos los niños y niñas atendiendo a que son sujetos con características e historias de vida únicas y particulares a tal punto en el que se considera que la maestra de primera infancia por medio de su practica suple los aspectos educativos y de cuidado que la familia descuida.</p> <p>En su afán por suplir las necesidades de los niños y las niñas frente a un aparente descuido o desligamiento de los padres de familia de su función como primer educador, las maestras a partir de su práctica acompañan un momento de la vida en la que los mas jóvenes desarrollan todo tipo de habilidades necesarias para adaptarse a las exigencias del contexto en el que se encuentran haciendo que su practica se convierta en una práctica de cuidado, la que consideran indispensable para la formación de los niños y las niñas como sujetos útiles a la sociedad, sujetos amados y felices. Sumado a lo anterior, los lineamientos y condicionamientos del programa al que pertenecen las maestras encasilla su práctica pedagógica configurándola en una práctica de cuidado calificado en la que se desarrollan actividades bajo un tema y la cual es vigilada y evaluada por no licenciados. A su vez la maestra reconoce que su práctica no es valorada ni reconocida teniendo en cuenta la influencia que puede llegar a tener en el proyecto de vida o formación inicial de un sujeto. Además de esto, también se reconoce la existencia de miedos en torno a su capacidad para responder a los retos del contexto en el que se encuentran, a los retos que impone una familia o un alumno en particular lo que podría estar relacionado a</p>

<p>desempeña aunque pues hay padres que no, que ven en estos programas solo como el lugar donde les cuidan los hijos más sin embargo si hay otros que saben de la buena labor que se desarrolla que no es solo cuidarlos sino que a través de ese cuidado van muchas más cosas pero en general los padres de Sutatausa son muy agradecidos, les gusta el programa y a pesar de que el municipio es pequeño pues igual se cuenta con una buena cobertura, la mayoría de niños asisten”</p> <p>“No es solo cuidado, el programa en el que trabajamos brinda una atención integral dando alimentación a los niños, el cuidado, la educación, el estar pendiente del estado nutricional, de la salud de los niños entonces es una atención integral que a ellos se les da, también su formación como personas, es una atención integral, no solo se trata de cuidarlos, también se les alimenta se les acompaña en dificultades, se les educa desde todo lo que es la primera infancia”</p> <p>“La práctica pedagógica es una oportunidad para aprender pero también es una oportunidad para aportar, es una oportunidad de usted en la que va aportándole a esos sujetos que en este caso son los niños pero usted también se va enriqueciendo como persona y va buscando mejorar eso que día a día se hace y en los errores que tal vez se cae porque pues como docentes no somos perfectos y habrán cosas por mejorar y la práctica es esa oportunidad para mejorar para buscar nuevas metodologías, nuevas oportunidades para los niños para</p>	<p>donde está la exploración de conocer el resto de dimensiones y el resto de habilidades que usted tiene”</p> <p>“La práctica pedagógica es el que hacer ya uno de maestro en el espacio en el que uno va a educar, es esa transmisión de conocimiento, de experiencias que uno les da a los niños o a los estudiantes dependiendo del ámbito donde uno este, en su quehacer diario”</p> <p>“Yo considero que si a un niño se le dan y se le dan y se le dan actividades estamos formando un ser que siempre está esperando una orden al que hacer entonces yo creo que de pronto se está como limitando una persona que se está limitando como que ah no me dicen que hacer con esto entonces yo no hago, no se le permite la exploración de decir bueno que voy a encontrar hoy para jugar, no hay con que jugar pero de pronto puedo socializar con mi amigo, puedo inventar un juego con mi amigo entonces entra uno en como un activismo y de que ellos estén haciendo haciendo pero bueno donde está la parte donde ellos proponen que hacer, que descubrir”</p> <p>“Yo creo que de pronto el eje del programa en el que se maneja es así porque se trabaja bajo un proyecto de aula que parte de los intereses de los niños pero pues es que si nos ponemos a mirar los intereses de los niños son muchísimos, yo no puedo abordar desde un solo proyecto desde una sola temática todos los intereses de los niños entonces es como viste los intereses escoge el tema y desde ahí desarróllalo entonces no porque son muchísimos</p>	<p>un poco el asunto de la política”</p> <p>“Algunos porque son como requerimiento de lo que uno tiene que hacer en el trabajo, es lo que yo he pensado al respecto”</p> <p>“El contexto en el que yo estoy se aprende de pedagogos. Psicólogos, nutricionistas em, bueno la coordinadora de campo todos y cada uno te exigen algo diferente y yo soy esa persona que a todos les tengo que dar mi desarrollo en el trabajo para que lo que yo estoy haciendo dentro del aula de clase con los niños se refleje, se vea, se de, se cumpla como estamos hablando de las políticas entonces uno en este espacio tiene que darle a cada uno lo que uno es como docente a cada uno el pedacito de lo que sabe de nutrición el pedacito que he aprendido de pedagogía el pedacito que he aprendido de psicología?”</p> <p>“He tenido la oportunidad de tener dos niños en inclusión, el año pasado tuvimos un niño con ceguera bilateral que ese niño si me dio mucho que aprender me hizo dudar en las capacidades que tenía como docente pero me fortaleció finalmente en mi sentido laboral aprendí mucho de él y me quito muchos miedos que tenía frente a su discapacidad y no sé si fue el hecho de prepararme para una nueva inclusión el hecho de todo lo que aprendí con él”</p> <p>“Se asumen roles dentro del aula, a nosotros nos ha tocado llamarles la atención a los papitos para que por favor nos colaboren con este asunto a tratar con los niños entonces uno aprende muchas cosas con ellos”</p> <p>“La práctica pedagógica es aprender a enseñar todos los días o más bien que yo</p>	<p>su reconocimiento como sujeto de saber por lo que considera que es indispensable que otro profesional le deba brindar su apoyo y aprobación.</p>
--	---	---	---

<p>revisar sus intereses es una oportunidad para crecer y al mismo tiempo para ir aportando a una población”</p> <p>“El cariño, tal vez el cariño y la dedicación, el ver como los niños le toman a uno ese cariño gracias al mismo amor que uno les brinda día a día y que tal vez es algo que ellos no reciben muchas veces en sus hogares entonces nosotros somos esa otra parte fuera del hogar en el que el niño se puede refugiar en el que el niño puede recibir cariño puede recibir educación puede aprender muchas cosas puede desarrollar habilidades”</p> <p>“El propósito de mi práctica pedagógica pues como ya lo decía es mejorar, ser cada día una mejor profesional, dejar huella en cada uno de los niños que año tras año pasan por uno, buscar que uno también pase por la vida de ellos y les deje algo bueno y pues cada día afianzar más pues el amor a su labor el amor a los niños y buscar no perfeccionar porque yo creo que nunca llegara uno a ser perfecto pero si cada día ser mejor la labor de la necesidades y los intereses de cada niño”</p> <p>“Pues la influencia es mucha porque tal vez se tenía un pensamiento equivoco de que la atención a la primera infancia era como ya lo decía pues limitarse de pronto a cuidar los niños a tenerlos ahí en un espacio de que tal vez no les pase nada mientras sus padres trabajan pero pues todos estos lineamientos nos han permitido ver que esta atención a la primera infancia va mucho más allá de eso, que por medio de esto podemos</p>	<p>interés cada uno quiere una cosa diferente una forma diferente aprende de forma diferente entonces a veces uno como que dice bueno vamos a hacer este trabajo pero entonces me quedan por fuera entonces tengo que inventarme otra actividad para cubrir eso entonces a veces se convierte en eso en un desarrollo solamente de actividades por tratar de abordar varias cosas se genera es como una cadena de actividades”</p> <p>“Yo creo que es lo que ya te decía del hecho de uno desarrollar esas habilidades en los niños que pasa, yo considero que cuando uno está en educación inicial es como si tuviera en las manos como una arcilla para moldear entonces tiene uno como esa posibilidad de ayudar a ir creando esa persona ese niño que uno tiene por que cuando uno ya llega digamos a la educación formal están establecidos unos lineamientos y usted a esa edad tiene que el niño conocer o hacer ciertas cosas en cambio uno en educación inicial tiene esa posibilidad de que ellos se vayan descubriendo va uno haciendo como ese acompañamiento paso a paso para que ellos se vayan descubriendo entonces yo creo que eso lo hace a uno como más único que tienes la posibilidad que le entreguen esos niños en un inicio de formación y uno ir haciendo ese acompañamiento para que ellos vayan creciendo y vayan aprendiendo”</p> <p>“El propósito de mi practica pedagógica yo creo que es fortalecer los aspectos de desarrollo en los niños y es el estar ahí ayudarles a descubrir que les gusta para</p>	<p>como docente aprenda de los niños todos los días, con el hecho de escucharlos, aprender a conocerlos ver cuáles son los intereses que tiene cada uno y de ahí partir para ver qué es lo que yo puedo enseñar”</p> <p>“Bueno, nosotros tenemos un sistema de planeación diaria que va de acuerdo a los intereses de los niños manejando, bueno en este mes estamos buscando el proyecto de aula entonces este formato que nosotros tenemos que presentar va de acuerdo con la población que nosotros estamos manejando, existe una pedagoga que nos califica nos retroalimenta la planeación viendo si hace falta algún detalle si nos hace falta o nos sobran detalles a veces entonces uno lo que hace es corregirla y plasmarla nuevamente respecto a la población que tenemos”</p> <p>“Yo pienso que a mí me tiene que gustar lo que yo hago y me gusta lo que hago y no son chistes, me fascina el hecho de estar con mis niños de dos a cinco años porque yo me divierto jugando, yo creo que el día que se me pasa ya muy largo sin hacer este tipo de actividades extraño este oficio entonces este es uno de los aspectos que marca mi oficio”</p> <p>“No sé, eso si no me lo habían preguntado, no me lo había preguntado yo nunca, que me hace única en mi labor, analizándolo desde el punto de vista en algún momento dije porque no voy a poder ser docente de niños de dos a cinco años si también soy mama si yo puedo con mis dos hijos que están en mi casa y que los veo corto tiempo porque no voy a poder con estos 25-30 que tengo y fue como un enfoque que me puse independientemente de las políticas, independientemente de lineamientos, de pedagogía, soy eso, una mama que enseña</p>	
--	---	--	--

<p>ayudarle a los niños en todos sus campos, hacer un acompañamiento también a las familias porque desde el trabajo con los niños llegamos a las familias a veces de pronto detectar casos que se están dando en el hogar ya sea de maltrato, de negligencia de algunas cosas detectar problemas tempranos en los niños cuando tienen algún tipo de debilidad cuando necesitan o requieren algún tipo de acompañamiento por cuenta de profesionales entonces todo eso es lo que los pilares por lo menos nos permite ver que no solo es de pronto escolarizar a un niño que esto es lo que tal vez se venía haciendo o el pensamiento equivoco sino que pues ha ido tras de otro tipo de actividades desde los cuatro pilares que nos permite hacer niños más felices, más creativos y abrirles un mundo que más adelante que les facilite llevar una buena educación en la básica primaria pero no es escolarizarlos”</p>	<p>que son buenos y sobre todo brindarles esa confianza de saber que de pronto se falla a veces no se puede pero eso no nos hace menos, lo que yo te digo a veces uno se queda únicamente en el intento en el error en el no pude y uno no sale de ahí entonces yo creo que uno es importante como para motivar, ven si no puedes por este lado intentémoslo por otro pero tu si puedes, creo que es como esa motivación”</p> <p>“Si claro, nosotros manejamos las bases curriculares desde las actividades rectoras, yo no creo que condicionen el trabajo yo creo que a veces se usan de la forma inadecuada entonces por ejemplo se tiene por ejemplo la literatura pero entonces a veces solamente nos quedamos con que la literatura sea con leer un cuento si, o hacerles títeres a los niños pero no nos tomamos a veces nosotros mismos el trabajo de indagar bueno, que encierra la literatura, como se la puedo dar a conocer a los niños que intereses le generan a ellos, el juego no se puede quedar únicamente con un juego dirigido un juego grupal sino que los niños también bueno exploren el medio se exploren ellos conozcan su cuerpo a través de cualquier juego o de la imaginación, no es que limiten sino que a veces nos quedamos simplemente con el conocimiento básico que tenemos de ellas y no las sabemos desarrollar como verdaderamente son”</p> <p>“En el programa se maneja digamos que, como unos horarios, porque no solamente están los lineamientos sino también se debe cumplir con unos proyectos entonces a veces si hay como</p>	<p>de una forma especial”</p> <p>“A dejar huella”</p> <p>“Si influyen en la práctica que uno lleva diariamente porque la sociedad así lo quiere, es una forma de reestructurarla; influye mucho lo que yo hago, si porque es como el deber como docente que se debe cumplir”</p> <p>“Los lineamientos como tal que da el ministerio son algo orientables, pero a veces no se cumplen”</p>	
--	---	---	--

	horarios donde explícitamente tiene que usted hacer esto tiene que cumplir con el proyecto tal, debe hacerlo de esta manera entonces a veces si hay un limitante y aparte de esto si digamos el proyecto no tiene tanta relación con eso no lo puedo mirar desde esa manera entonces si condiciona un poco”		
--	---	--	--

Matriz segundo nivel

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	INTERPRETACIÓN	CATEGORÍAS DE ANÁLISIS		
		CONCEPCIONES	SUJETO MAESTRO	PRACTICA PEDAGÓGICA
<p>1. Caracterizar al sujeto maestro de tres municipios de Cundinamarca pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia desde una perspectiva profesional y personal</p> <p>2. Recoger y registrar las concepciones que han construido las maestras pertenecientes a un programa de atención integral</p>	<p>REVISIÓN DOCUMENTAL- ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA</p> <p>Cada uno de los textos revisados da cuenta de un maestro particular en términos de las funciones de las que se debe hacer cargo a fin de dar cumplimiento a unos objetivos planteados en relación a una organización. El primer documento revisado y el cual es expedido por el ministerio de educación nacional es el único en situar al maestro como un sujeto que construye saber pedagógico a partir de la reflexión sobre su propia práctica, se asume al maestro como un mediador de experiencias pedagógicas que aportan al desarrollo integral de los niños y niñas menores de seis años, sin embargo, a pesar de que el maestro se muestra como un sujeto activo, con un saber y protagonista de los procesos pedagógicos de alguna u otra forma al plantearse como parte de sus funciones el fortalecer los procesos de crianza y cuidado</p>	<p>Frente a los documentos revisados se establecen nociones tanto de practica pedagógica como de sujeto maestro que se construyeron en un momento específico a fin de responder a las características de un contexto determinado, se plantearon desde un ideal el cual debe ser asumido por los diferentes actores de un sector educativo particular en este caso nos referimos al campo de la educación inicial, en este caso particular y atendiendo a que las concepciones de un sujeto las cuales hacen parte de un constructo absolutamente personal y el cual se modifica o evoluciona en relación a las experiencias del sujeto, se puede</p>	<p>El presente estudio de caso reafirma lo expuesto por Eloísa Vasco (1994) en uno de sus trabajos y es la falta de identidad a la que se enfrenta el maestro generando en el duda sobre quien es, y sobre lo que hace como profesional, además de esto desconoce que posee un saber único por lo que permite que otras profesionales cuestionen su labor y le digan cómo mejorar su práctica pedagógica a su punto de vista desconociendo al maestro como profesional. Atendiendo a las características del contexto y las experiencias vividas por estas tres maestras podría hablarse de tres configuraciones de maestro</p>	<p>La existencia de los lineamientos del Ministerio de Educación Nacional y de la Caja de compensación cobran importancia en la práctica de estas tres maestras en el momento en el que deben cumplir con una tarea relacionada a estos y dar cuenta del cumplimiento de los mismos pues son claras en afirmar que no los conocen en su totalidad o consideran que estos no se ajustan a la realidad que se vive en las aulas. La práctica pedagógica de estas tres maestras se reconfigura en una practica de cuidado cualificado atendiendo a que no parece haber claridad frente a su función como</p>

<p>a la primera infancia sobre la práctica pedagógica.</p>	<p>de los niños y las niñas se deslegitima como sujeto de saber pues cumple una función que se considera puede cumplir cualquier persona. Es claro que al trabajar con primera infancia implica un tratamiento diferente al que se tiene con un niño o niña mayor de siete años quien ya adquirido un nivel de independencia que le permite valerse por sí solo en el desarrollo de actividades cotidianas en el aula, pero al hacer énfasis en el cuidado como parte fundamental de las experiencias pedagógicas, la organización curricular y pedagógica puede reafirmar la concepción que tienen muchos profesionales sobre el maestro de primera infancia como un cuidador de niños.</p> <p>Por otro lado, en el documento denominado Proyecto educativo y Cultural se concibe al maestro o más bien se busca que el maestro adopte los valores de la organización los cuales claramente están sustentados bajo la perspectiva de desarrollo económico. Se concibe al maestro como un formador de competencias básicas, laborales y ciudadanas que surgen gracias al desarrollo de habilidades y conocimientos técnicos lo que reduce al maestro a un sujeto transmisor de cierto tipo de conocimientos y se desconoce como un sujeto ético y político. No se le presenta como un sujeto profesional y poseedor de un saber sino como un sujeto creativo e innovador que cumple con una gestión la cual es fortalecer la autonomía de los educandos y sus habilidades a fin de que estén en la capacidad de aportar al país puesto que hay unas metas con las cuales se quiere cumplir y para esto es fundamental un tipo de educación que reproduzca capital humano que responda a las exigencias de la globalización.</p> <p>Por último, en el documento de educación</p>	<p>afirmar en este caso que las tres maestras que pertenecen a programas de atención integral a la primera infancia configuran una concepción de sujeto maestro y práctica pedagógica antagónica o que se desdibuja de las nociones e ideales planteados por los teóricos del campo pedagógico y educativo. Por lo tanto, todo aquello que se registra en documentos oficiales en relación a un enfoque teórico se queda en el papel, el maestro de primera infancia nunca llega a asumirlo puesto que no parece representar la realidad del contexto y las exigencias del mismo.</p>	<p>que se relacionan entre si gracias a una única función que comparten y es la de suplir como ya se a mencionado en varias ocasiones la educación y crianza que no están recibiendo los niños y niñas en casa. Básicamente estas maestras se desconocen como sujetos políticos que deben configurar su práctica y saber pedagógico entrono a una reflexión crítica de su quehacer.</p>	<p>maestras puesto que asumen que deben suplir la necesidad de cuidado y amor con la que muchos niños y niñas crecen a fin de garantizar el desarrollo de sus habilidades. Además de lo anterior es una practica en la que se parece desconocer al sujeto maestro como poseedor de un saber exclusivo el cual se configura gracias a la reflexión sobre la práctica pedagógica. Se reconoce la practica como un espacio de aprendizaje que le exige a las maestras una preparación previa a fin de responder a las características de la población con la que tratan, pero no como el medio a partir del cual se configura el saber pedagógico el cual es propio del maestro.</p>
--	---	---	---	---

	<p>inicial se exponen un sinnúmero de conceptos considerados transversales y principios que orientan el quehacer del equipo interdisciplinar y el de las maestras. A lo largo del documento muy pocas veces se hizo mención al maestro o maestra de primera infancia puesto que se utiliza el termino de agente educativo, término que parece asignarse a cualquier profesional que llega al aula y tiene el derecho de intervenir. La figura del maestro básicamente es inexistente, no hay un espacio que le dé un lugar como ya se ha venido escribiendo como sujeto de saber, ético y político. El agente educativo se aborda como el sujeto que debe ser cualificado a fin de que cumpla sus funciones desde las perspectivas e ideas de la sección o de quienes básicamente realizan este documento. Atendiendo a la perspectiva histórica que se pretende abordar dentro del documento podría llegar a pensarse que se asume que el maestro es un sujeto incapaz de superar las practicas del pasado y de reconocer al niño o niña como sujetos activos dentro de los procesos pedagógicos razón por la que varios profesionales deben cualificarlo a fin de que modifique sus prácticas y cumpla con las propuestas planteadas dentro de lo que se denomina atención integral a la primera infancia. Se entiende al maestro como un ejecutor de experiencias de las cuales debe generar una reflexión a partir del requerimiento de cada componente, además es de resaltar como el maestro o en este caso el agente educativo es evaluado por medio de la sistematización de experiencias la cual es una práctica investigativa de la cual parece se está haciendo mal uso. Básicamente el maestro está pensado para cumplir dos funciones, la de receptor de información y la de ejecutor de experiencia</p>			
--	---	--	--	--

	<p>(actividades) que deben cumplir con unos lineamientos.</p> <p>Por otro lado y en relación a las entrevistas cada maestra está delimitada por su historia de vida, una experiencia educativa y un recorrido profesional que les permite concebir al sujeto maestro de primera mano, en este caso de una manera particular que puede estar alejado totalmente de una idea única de maestro. Cada una de estas mujeres decide ser maestra por razones diferentes y esas razones atraviesan su idea de ser maestra en su ejercicio profesional.</p> <p>En el caso de la maestra del municipio de Sutatausa quien es licenciada en básica primaria y de quien se puede afirmar que su decisión por ser maestra no solo atiende al cariño que siente por los niños y niñas sino por la influencia que tal vez tuvo el haberse formado en una normal superior y la convicción de que el maestro es aquel sujeto que influye de forma directa en la vida de un niño o niña pues es el encargado de formar en valores a fin de que aquellos que apenas ingresan al mundo se conviertan en sujetos útiles para la sociedad en un tiempo agitado, además de garantizar la felicidad de los más jóvenes y el desarrollo de sus habilidades. Parece ser que es el maestro el encargado de acoger las nuevas generaciones y garantizar su papel en la sociedad frente a un aparente abandono y desinterés por parte de la familia.</p> <p>Por otro lado, en el caso de la maestra del municipio de Cogua elige su profesión gracias a la influencia que tienen en ella sus maestros y al considerar al maestro como una figura de respeto que afecta al alumno de forma positiva o negativa. En particular se concibe al maestro de primera infancia</p>			
--	---	--	--	--

	<p>como aquel encargado de complementar la educación que los padres de familia brindan en casa a partir de una formación en la que al niño y niña se le reconozcan sus necesidades e intereses a fin de que en algún punto lleguen a identificar sus capacidades y valor. Esta postura está directamente relacionada con las ideas planteadas en los lineamientos por el ministerio de educación nacional lo que puede deberse a su formación dado que es la única maestra dentro del estudio de caso que cuenta con una licenciatura de pedagogía infantil.</p> <p>Por último, en el caso de la maestra del municipio de Chocontá la elección de su profesión se da más por las circunstancias puntuales de un momento de su vida puesto que la idea de ser maestra no hacía parte de su proyecto de vida y al igual que la maestra de Sutatausa debido a la falta de oportunidades en el sector educativo de básica primaria llegan a ejercer su profesión en un nivel educativo en el que no se había preparado. Esta maestra en especial se concibe como una figura o ejemplo a seguir por parte de sus alumnos y no como maestra, más bien como madre al considerar que el acompañamiento que realiza es similar al que ejerce una madre a pesar de que se está pensando que el espacio educativo es un escenario en el que los niños y niñas aprenden y fortalecen ciertas habilidades necesarias para enfrentarse a un grado preescolar.</p> <p>Tras el análisis de las tres experiencias el maestro se muestra como un formador en valores, un maestro que acompaña a sus alumnos en el reconocimiento de sus capacidades y un maestro que se convierte en una segunda figura materna. Tres maestras que han configurado una</p>			
--	--	--	--	--

	<p>concepción de sujeto maestro gracias a su experiencia laboral más que a su formación inicial.</p> <p>Atendiendo a la postura que tienen las tres maestras entrevistadas, la práctica pedagógica es un espacio de aprendizaje tanto para los alumnos como para ellas permitiéndoles mejorar a nivel profesional y personal puesto que esta de forma continua les exige prepararse para afrontar diversos retos, además de esto, les exige responder a las necesidades de todos los niños y niñas atendiendo a que son sujetos con características e historias de vida únicas y particulares a tal punto en el que se considera que la maestra de primera infancia por medio de su práctica suplir los aspectos educativos y de cuidado que la familia descuida.</p> <p>En su afán por suplir las necesidades de los niños y las niñas frente a un aparente descuido o desligamiento de los padres de familia de su función como primer educador, las maestras a partir de su práctica acompañan un momento de la vida en la que los más jóvenes desarrollan todo tipo de habilidades necesarias para adaptarse a las exigencias del contexto en el que se encuentran haciendo que su práctica se convierta en una práctica de cuidado, la que consideran indispensable para la formación de los niños y las niñas como sujetos útiles a la sociedad, sujetos amados y felices. Sumado a lo anterior, los lineamientos y condicionamientos del programa al que pertenecen las maestras encasilla su práctica pedagógica configurándola en una práctica de cuidado calificado en la que se desarrollan actividades bajo un tema y la cual es vigilada y evaluada por no licenciados. A su vez la maestra reconoce</p>			
--	---	--	--	--

	<p>que su práctica no es valorada ni reconocida teniendo en cuenta la influencia que puede llegar a tener en el proyecto de vida o formación inicial de un sujeto. Además de esto, también se reconoce la existencia de miedos en torno a su capacidad para responder a los retos del contexto en el que se encuentran, a los retos que impone una familia o un alumno en particular lo que podría estar relacionado a su reconocimiento como sujeto de saber por lo que considera que es indispensable que otro profesional le deba brindar su apoyo y aprobación.</p>			
--	---	--	--	--

Anexo 5

Consentimiento informado

	FORMATO	
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	
Código: FOR026INV	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 02-06-2016	Página 1 de 2	

Vicerrectoría de Gestión Universitaria
Subdirección de Gestión de Proyectos – Centro de Investigaciones CIUP
Comité de Ética en la Investigación

En el marco de la Constitución Política Nacional de Colombia, la Resolución 0546 de 2015 de la Universidad Pedagógica Nacional y demás normatividad aplicable vigente, considerando las características de la investigación, se requiere que usted lea detenidamente y si está de acuerdo con su contenido, exprese su consentimiento firmando el siguiente documento:

PARTE UNO: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Facultad, Departamento o Unidad Académica	Facultad de educación Departamento de posgrados Especialización en Pedagogía		
Título del proyecto de investigación	Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia.		
Descripción breve y clara de la investigación	Para desarrollar la presente investigación se realizará un estudio de caso con el cual se pretende identificar, caracterizar y registrar las concepciones sobre la practica pedagógica que maestras pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera infancia han llegado a construir gracias a su experiencia y formación inicial. Además de esto se quiere conocer su percepción sobre la formación pertinente.		
Descripción de los posibles riesgos de participar en la investigación	La realización y participación en el estudio de caso “Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia” no implica ningún tipo de riesgo.		
Descripción de los posibles beneficios de participar en la investigación	El estudio de caso de caso “Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia” puede contribuir a investigaciones centradas en la formación inicial y permanente de maestros, a su vez puede llegar a contribuir a trabajos que se piensen la influencia de la política publica 1804 de Cero a Siempre.		
Datos generales del investigador principal	Nombre(s) y Apellido(s) : María Angélica Tinjacá Martínez		
	N° de Identificación: 10711166756	Teléfono	3143888168
	Correo electrónico: matinjacam@upn.edu.co		
	Dirección: Carrera 6 N° 9-36 La Calera		

	FORMATO	
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	
Código: FOR026INV	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 02-06-2016	Página 2 de 2	

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Ana Carolina Jiménez Mora

Mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 35450629 de Choconta.

Con domicilio en la ciudad de: Choconta Dirección: Urda Tilata Sector Sisga

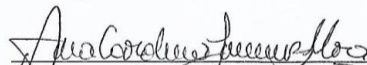
Teléfono y N° de celular: 3164450189 Correo electrónico: anacarolinajimenez3@gmail.com

Declaro que:


1. He sido invitado(a) a participar en el estudio o investigación de manera voluntaria.
2. He leído y entendido este formato de consentimiento informado o el mismo se me ha leído y explicado.
3. Todas mis preguntas han sido contestadas claramente y he tenido el tiempo suficiente para pensar acerca de mi decisión de participar.
4. He sido informado y conozco de forma detallada los posibles riesgos y beneficios derivados de mi participación en el proyecto.
5. No tengo ninguna duda sobre mi participación, por lo que estoy de acuerdo en hacer parte de esta investigación.
6. Puedo dejar de participar en cualquier momento sin que esto tenga consecuencias.
7. Conozco el mecanismo mediante el cual los investigadores garantizan la custodia y confidencialidad de mis datos, los cuales no serán publicados ni revelados a menos que autorice por escrito lo contrario.
8. Autorizo expresamente a los investigadores para que utilicen la información y las grabaciones de audio, video o imágenes que se generen en el marco del proyecto.
9. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.

En constancia el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea.

Firma,


 Nombre: Ana Carolina Jiménez Mora
 Identificación: 35450629
 Fecha: 01-Abril-19.

La Universidad Pedagógica Nacional agradece sus aportes y su decidida participación


	FORMATO	
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	
Código: FOR026INV	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 02-06-2016	Página 1 de 2	

Vicerrectoría de Gestión Universitaria
Subdirección de Gestión de Proyectos – Centro de Investigaciones CIUP
Comité de Ética en la Investigación

En el marco de la Constitución Política Nacional de Colombia, la Resolución 0546 de 2015 de la Universidad Pedagógica Nacional y demás normatividad aplicable vigente, considerando las características de la investigación, se requiere que usted lea detenidamente y si está de acuerdo con su contenido, exprese su consentimiento firmando el siguiente documento:

PARTE UNO: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Facultad, Departamento o Unidad Académica	Facultad de educación Departamento de posgrados Especialización en Pedagogía		
Título del proyecto de investigación	Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia.		
Descripción breve y clara de la investigación	Para desarrollar la presente investigación se realizará un estudio de caso con el cual se pretende identificar, caracterizar y registrar las concepciones sobre la práctica pedagógica que maestras pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera infancia han llegado a construir gracias a su experiencia y formación inicial. Además de esto se quiere conocer su percepción sobre la formación pertinente.		
Descripción de los posibles riesgos de participar en la investigación	La realización y participación en el estudio de caso “Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia” no implica ningún tipo de riesgo.		
Descripción de los posibles beneficios de participar en la investigación	El estudio de caso de caso “Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia” puede contribuir a investigaciones centradas en la formación inicial y permanente de maestros, a su vez puede llegar a contribuir a trabajos que se piensen la influencia de la política pública 1804 de Cero a Siempre.		
Datos generales del investigador principal	Nombre(s) y Apellido(s) : María Angélica Tinjacá Martínez		
	N° de Identificación: 10711166756	Teléfono	3143888168
	Correo electrónico: matinjacam@upn.edu.co		
	Dirección: Carrera 6 N° 9-36 La Calera		

	FORMATO	
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	
Código: FOR026INV	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 02-06-2016	Página 2 de 2	

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Marisol Salazar Salazar

Mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 1076654.706 de Ubaté

Con domicilio en la ciudad de: Sutatausa Dirección: Vereda Peñas de Bogueiros

Teléfono y N° de celular: 3138306153 Correo electrónico: jjmaris2805@hotmail.com

Declaro que:


1. He sido invitado(a) a participar en el estudio o investigación de manera voluntaria.
2. He leído y entendido este formato de consentimiento informado o el mismo se me ha leído y explicado.
3. Todas mis preguntas han sido contestadas claramente y he tenido el tiempo suficiente para pensar acerca de mi decisión de participar.
4. He sido informado y conozco de forma detallada los posibles riesgos y beneficios derivados de mi participación en el proyecto.
5. No tengo ninguna duda sobre mi participación, por lo que estoy de acuerdo en hacer parte de esta investigación.
6. Puedo dejar de participar en cualquier momento sin que esto tenga consecuencias.
7. Conozco el mecanismo mediante el cual los investigadores garantizan la custodia y confidencialidad de mis datos, los cuales no serán publicados ni revelados a menos que autorice por escrito lo contrario.
8. Autorizo expresamente a los investigadores para que utilicen la información y las grabaciones de audio, video o imágenes que se generen en el marco del proyecto.
9. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.

En constancia el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea.

Firma,

Marisol Salazar S.
Nombre: Marisol Salazar S.
Identificación: 1076654.706
Fecha: 01-ABRIL-2019

La Universidad Pedagógica Nacional agradece sus aportes y su decidida participación


	FORMATO	
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	
Código: FOR026INV	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 02-06-2016	Página 1 de 2	

Vicerrectoría de Gestión Universitaria
Subdirección de Gestión de Proyectos – Centro de Investigaciones CIUP
Comité de Ética en la Investigación

En el marco de la Constitución Política Nacional de Colombia, la Resolución 0546 de 2015 de la Universidad Pedagógica Nacional y demás normatividad aplicable vigente, considerando las características de la investigación, se requiere que usted lea detenidamente y si está de acuerdo con su contenido, exprese su consentimiento firmando el siguiente documento:

PARTE UNO: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Facultad, Departamento o Unidad Académica	Facultad de educación Departamento de posgrados Especialización en Pedagogía		
Título del proyecto de investigación	Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia.		
Descripción breve y clara de la investigación	Para desarrollar la presente investigación se realizará un estudio de caso con el cual se pretende identificar, caracterizar y registrar las concepciones sobre la practica pedagógica que maestras pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera infancia han llegado a construir gracias a su experiencia y formación inicial. Además de esto se quiere conocer su percepción sobre la formación pertinente.		
Descripción de los posibles riesgos de participar en la investigación	La realización y participación en el estudio de caso "Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia" no implica ningún tipo de riesgo.		
Descripción de los posibles beneficios de participar en la investigación	El estudio de caso de caso "Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de Atención Integral a la Primera Infancia" puede contribuir a investigaciones centradas en la formación inicial y permanente de maestros, a su vez puede llegar a contribuir a trabajos que se piensen la influencia de la política publica 1804 de Cero a Siempre.		
Datos generales del investigador principal	Nombre(s) y Apellido(s) : María Angélica Tinjacá Martínez		
	N° de Identificación: 10711166756	Teléfono	3143888168
	Correo electrónico: matinjacam@upn.edu.co		
	Dirección: Carrera 6 N° 9-36 La Calera		

	FORMATO	
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	
Código: FOR026INV	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 02-06-2016	Página 2 de 2	

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Lizeth Jhoana Rivera Vega

Mayor de edad, identificado con Cédula de Ciudadanía N° 1070305711 de Cogua

Con domicilio en la ciudad de: Cogua Dirección: Vda. Radamonta l.

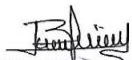
Teléfono y N° de celular: 3142740940 Correo electrónico: ljrv15@hotmail.com

Declaro que:

1. He sido invitado(a) a participar en el estudio o investigación de manera voluntaria.
2. He leído y entendido este formato de consentimiento informado o el mismo se me ha leído y explicado.
3. Todas mis preguntas han sido contestadas claramente y he tenido el tiempo suficiente para pensar acerca de mi decisión de participar.
4. He sido informado y conozco de forma detallada los posibles riesgos y beneficios derivados de mi participación en el proyecto.
5. No tengo ninguna duda sobre mi participación, por lo que estoy de acuerdo en hacer parte de esta investigación.
6. Puedo dejar de participar en cualquier momento sin que esto tenga consecuencias.
7. Conozco el mecanismo mediante el cual los investigadores garantizan la custodia y confidencialidad de mis datos, los cuales no serán publicados ni revelados a menos que autorice por escrito lo contrario.
8. Autorizo expresamente a los investigadores para que utilicen la información y las grabaciones de audio, video o imágenes que se generen en el marco del proyecto.
9. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.

En constancia el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea.

Firma,



Nombre: Lizeth Jhoana Rivera Vega

Identificación: 1070305711

Fecha: 01-04-2019.

La Universidad Pedagógica Nacional agradece sus aportes y su decidida participación



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de educadores



FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

CÓDIGO: DPG-312

Lunes, 18 de marzo de 2019

Señores
Programa de Atención Integral a la Primera Infancia -
Convenio de asociación [REDACTED] y Secretaría de Educación
del Departamento de Cundinamarca
Ciudad

Asunto: Presentación estudiante de Posgrado

Cordial saludo

Me permito presentar a la estudiante **María Angélica Tinjacá Martínez**, identificada con cédula de ciudadanía 1.071.166.756, código 2018290021, quien es estudiante activa de la Especialización en Pedagogía del Departamento de Posgrado y quien se encuentra desarrollando su trabajo de grado, titulado "Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia".

Por lo anterior le solicitamos le permitan realizar entrevistas con el objetivo de identificar las concepciones que tienen los docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia en torno a la práctica pedagógica, para alcanzar los objetivos propuestos en su trabajo de investigación.

Atentamente,


SANDRA PATRICIA GUIDO GUEVARA
Directora Departamento de Posgrado

Elaboró: DPG-312/ Diana R.





UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Bogotá D. C.



FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

CÓDIGO: DPG-312

Lunes, 18 de marzo de 2019

Señores

CAJA COLOMBIANA DE SUBSIDIO

Ciudad

Asunto: Presentación estudiante de Posgrado

Cordial saludo

Me permito presentar a la estudiante **María Angélica Tinjacá Martínez**, identificada con cédula de ciudadanía 1.071.166.756, código 2018290021, quien es estudiante activa de la Especialización en Pedagogía del Departamento de Posgrado y quien se encuentra desarrollando su trabajo de grado, titulado "Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia".

Por lo anterior le solicitamos le permitan realizar entrevistas con el objetivo de identificar las concepciones que tienen los docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia en torno a la práctica pedagógica, para alcanzar los objetivos propuestos en su trabajo de investigación.

Atentamente,

SANDRA PATRICIA GUIDO GUEVARA
Directora Departamento de Posgrado

Elaboró: DPG-312/ Diana R.





UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de Educadores



FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

CÓDIGO: DPG-312

Lunes, 18 de marzo de 2019

Señores
SECCIÓN DE EDUCACIÓN INICIAL
Ciudad

Asunto: Presentación estudiante de Posgrado

Cordial saludo

Me permito presentar a la estudiante **María Angélica Tinjacá Martínez**, identificada con cédula de ciudadanía 1.071.166.756, código 2018290021, quien es estudiante activa de la Especialización en Pedagogía del Departamento de Posgrado y quien se encuentra desarrollando su trabajo de grado, titulado "Concepciones sobre la práctica pedagógica de docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia".

Por lo anterior le solicitamos le permitan realizar entrevistas con el objetivo de identificar las concepciones que tienen los docentes pertenecientes a un programa de atención integral a la primera infancia en torno a la práctica pedagógica, para alcanzar los objetivos propuestos en su trabajo de investigación.

Atentamente,

SANDRA PATRICIA GUIDO GUEVARA
Directora Departamento de Posgrado

Elaboró: DPG-312/ Diana R.

