Propuesta pedagógica hacia la construcción y consolidación de los Territorios Campesinos Agroalimentarios en La Unión, región del Norte de Nariño

Tesis para optar por el título de Licenciada en Ciencias Sociales

KATHERINE VANESSA BERNAL CALCETERO

Directora
PATRICIA GOMEZ NORE

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Ciencias Sociales
Junio 2020

A todos los campesinos y campesinas que han muerto en la lucha por exigir sus derechos y por el reconocimiento a sus formas de vivir y sentir el territorio.

A los y las que siguen cuidándolo, sembrándolo, resistiendo y luchando por él.

A los compañeros y compañeras que me acompañaron en alguna parte de este camino y hoy ya no se encuentran o están exiliados, a Berta, Maria del Pilar, Edwin, Liche, Jhon y Camila.

A Betty.

Agradecimientos

A las campesinas y campesinos que me recibieron fraternamente en el Norte de Nariño y la ruralidad de Brasilia, por su humanidad y hospitalidad para conmigo y para las demás, por sus ganas de compartir el saber y el hacer, de ellas aprendí el valor del trabajo, la organización y la resistencia.

A la comunidad linda del Norte del Cauca, que en la pausa de este camino me enseño a trabajar y consentir la tierra, a conocerla defenderla y liberarla, que me enseño el valor de la vida y la importancia de mantenerse firme en lo que se siente y se piensa, y además de ello me dio el valor de seguir adelante.

A mi familia que siempre me acompaño en el camino incondicionalmente, es por ella y para ella que cada ciclo y sueño se ha cumplido.

A mis compañeras de vida, ha sido con ellas que me he reconocido en el camino de la vida, la autogestión, la solidaridad y el apoyo mutuo,

A Lacho que hizo parte fundamental de este trabajo con su pensamiento, su cariño, su tiempo y su compromiso.

A mi tutora, Patricia, que estuvo siempre guiando las altas y bajas de la vida en este trabajo, por su paciencia y sus palabras que orientan.

A la vida, que me ha permitido seguir trabajando en estos territorios.

“No este que este obligando
a mi hijo
a trabajos forzados
en la tierra;
solamente
le estoy enseñando
a consentir a su madre
desde pequeño.”

“Bonito debes pensar
Luego, bonito debes hablar
Ahora, ya mismo,
bonito debes empezar a hacer.”

Hugo Jamioy Juagibioy.
Oralitor, Kamëntsá

Tabla de contenido

TABLA DE ILUSTRACIONES 2
TABLA DE MAPAS 2
TABLAS 2
INTRODUCCIÓN 3
JUSTIFICACIÓN 5
CAPÍTULO 1. TERRITORIOS AGROALIMENTARIOS COMO FIGURA TERRITORIAL 6
Dimensión político-comunitaria 11
Dimensión socio-cultural, ... 12
Dimensión productivo-ambiental 13
1.3. APROXIMACIÓN A LA HISTORIA AGRARIA EN COLOMBIA 16
1.4. RUTA METODOLÓGICA 30
1.5 CATEGORÍAS 1
1.5.1.Territorio 1
1.5.2. Soberanía Alimentaria 3
1.5.3. Movimiento campesino: 8
1.5.4. Identidad Campesina – Ser Campesino 14
1.5.5. Economía Campesina 16
CAPÍTULO 2. EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN MOVIMIENTO DE LOS TRABAJADORES RURALES SIN TIERRA (MST) 20
2.1. UNA VISIÓN HISTÓRICA DE LA LUCHA POR LA TIERRA EN BRASIL 21
2.2. ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DEL MST Y COYUNTURA ACTUAL 29
2.3. FORMACIÓN EN LOS SIN TIERRA 37
MOVIMENTO DOS TRABALHADORES RURAIS SEM TERRA 44
TEMÁTICAS 44
CAPÍTULO 3. ANÁLISIS COMPARATIVO 49
3. 2. UBICACIÓN GEOGRÁFICA 53
CAPITULO 4. PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA 65
4.1. UN ACERCAMIENTO AL TERRITORIO 65
4.2. PROPUESTAS METODOLÓGICA PARTICIPATIVAS “FORTALECIÉNDONOS EN EL SER Y EL QUE HACER” ..... **¡Error! Marcador no definido.**
ESCUELA CAMPESINA 71
CONCLUSIONES 74
BIBLIOGRAFÍA 79
ANEXOS 83

TABLA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 18
Ilustración 2TCA- LA UNIÓN, NORTE DE NARIÑO. 14
Ilustración 3:TCA- La Unión, Norte de Nariño16
Ilustración 4..... 29
Ilustración 5: Asentamiento Gabriela Monteiro. (Septiembre, 2017)21
Ilustración 6: SPACIO DE FORMACIÓN MST. (SEPTIEMBRE, 2017)22
Ilustración 7:Campamento MST, periferio Brasilia. (Octubre,2017)27
Ilustración 8: Monocultivo de soja. Periferias campamento del MST. (Octubre, 2017)29
Ilustración 9:Campamento MST. (Octubre, 2017)31
Ilustración 10: Asentamiento MST (Septiembre, 2017)32
Ilustración 11: Recuperación del suelo y de semillas criollas. (Octubre, 2017)42

TABLA DE MAPAS

MAPA 1:ASPIRACIÓN TERRITORIOS CAMPESINO AGROALIMENTARIOS. 6
MAPA 2:BETANCOURT (IEI-PUJ CALI) (2014).10
MAPA 3: ACTIVIDAD ECONÓMICA EN BRASIL, USO DEL SUELO. FUENTE: UNIVERSIDAD DE TEXAS. (2018)34
MAPA 4: CONFLICTOS POR LA TIERRA EN BRASIL. TOMADO DE: CONFLITOS NO CAMPO 2015-CPT37
MAPA 5: . Geografía del Paro Nacional Agrario. Tomado de: Salcedo, Pinzon, Duarte, 2013.55
MAPA 6: GRUPOS ARMADOS EN COLOMBIA TOMADO DE: IDEPAZ, GRÁFICO EL ESPECTADOR 84
Mapa 7. Títulos mineros e hidroelectricas. Tomado de: https://www.kavilando.org/images/v13n2a04m3.jpg (2018) 84
Mapa 8. Ocupaciones MST 2000-2007 (Tomado de Araujo, Guimaraes, 2010) 86
Mapa 9. Bienes Naturales en Brasil. Tomado de: Monteiro, 2010. "Recursos naturais na rota da violência" 87
Mapa 10. Violencia contra campesinos. 1986- 2006 Tomado de: Monteiro, 2010. "Recursos naturais na rota da violência" 89
Mapa 11. División subregiones, departamento de Nariño. Tomado de: Gobernación de Nariño, Secretaría de Planeación Departamental. Elaborado por Gerardo Ramos, Marzo 2012. 93

TABLAS

Tabla 121
Tabla 225
Tabla 3: CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS DOS TRABALHADORES RURAIS SEM TERRA48

INTRODUCCIÓN

Los Territorios Campesinos Agroalimentarios (TCA), son una figura territorial pensada desde el Coordinador Nacional Agrario, en la cual se plantea una propuesta de ver, pensar, sentir, organizar y concebir los territorios mediante un *Plan de Vida*, es decir, es planteado, pensado, habitado y organizado por comunidades y organizaciones campesinas que inciden directamente en el territorio. Los *Planes de Vida* son el resultado de procesos organizativos, sociales, políticos, económicos y culturales en los que se construyen y tejen relaciones sociales y comunitarias recíprocas con la tierra, la naturaleza, el agua y la comunidad, es el fruto de procesos y prácticas sociales y productivas donde se unen el pasado y el presente.

Los TCA son una alternativa que propone un sector del campesinado que se va empoderando cada día más en la forma de ser y hacer el trabajo en la ruralidad, en lo agrícola, lo forestal, lo pecuario, entre otros, allí se vive en armonía con la naturaleza, se recuperan saberes y semillas propias, se siembra diversidad de alimento sin químico, se proponen planes de trabajo en comunidad para defender la vida y recuperar el bosque, es una forma de vida y una apuesta política en la cual se busca contribuir desde la producción y el territorio campesino a la soberanía alimentaria de la población, al reconocimiento del ser campesino y al respeto de su trabajo.

Este trabajo contó con la ayuda y el aporte del Movimiento de los Trabajadores Rurales Sin Tierra en Brasil cuyas propuestas formativas son bastante sólidas al igual que sus escuelas prácticas y políticas, las y los Sin Tierra quisieron aportar y contribuir desde lo teórico y lo práctico a la elaboración de este trabajo, por esto, es un referente clave para no solo analizar la situación de la tenencia de la tierra en Colombia sino en Latinoamerica.

Con lo anterior, para la perpetuidad del movimiento campesino, se debe formar y fortalecer a cada una de las personas que hagan parte del mismo y a su vez en un futuro vayan a asumir un relevo generacional. A causa de que el movimiento campesino atraviesa continuamente por estos procesos, se ve la necesidad de fortalecer la formación de cada una de las personas que haga parte del campesinado, por esto la intención de este trabajo es construir una propuesta pedagógica encaminada a fortalecer los Territorios Campesinos Agroalimentarios (TCA) como figura territorial del Coordinador Nacional Agrario (CNA) en la región del Norte de Nariño a partir del análisis comparativo con otras experiencias de formación territorial, específicamente con el Movimiento de los Trabajadores Rurales Sin Tierra (MST) en Brasil.

Con lo anterior, el trabajo se estructuró a partir de cuatro momentos, en un primer momento, se realiza la caracterización sociohistórica del CNA para *fundamentar geográfica y jurídicamente la propuesta de los TCA como figura territorial*, en un segundo momento, *se contextualiza socio históricamente el MST, ubicando su propuesta de figura territorial y soberanía alimentaria dentro de sus procesos de formación*, para utilizarlos como insumo en la fundamentación y elaboración de la propuesta, en el tercer momento, *se elabora un análisis comparativo identificando cuales son los elementos transversales que atraviesan los procesos formativos del CNA y el MST*, con la intención de contextualizar la lucha por la tierra de una forma más amplia y así obtener el resultado y reflexión final en la *consolidación de una propuesta pedagógica participativa enfocada a jóvenes que fortalezca el TCA de la Unión, Norte de Nariño.*

JUSTIFICACIÓN

El campesinado se ha constituido como uno de los sectores más vulnerados históricamente principalmente porque no ha tenido en Colombia una legislación específica que lo proteja, fortalezca y que fomente su organización por medio del reconocimiento y ejercicio de derechos colectivos. En el mismo sentido, las políticas agrarias no son coherentes a las realidades sociales del mismo, es por esta razón que el planteamiento de esta figura territorial va de la mano con el Proyecto de Reforma Constitucional en el que se pretende reconocer al campesinado como sujeto social y político de derechos, ley que pretende convertirse en una herramienta efectiva para garantizar los derechos de los campesinos y campesinas de Colombia. (Castilla, 2016).

En esta reforma constitucional se resalta la importancia del territorio y la territorialidad en el campesinado colombiano, fundamentando jurídicamente los Territorios Agroalimentarios como una figura organizadora del territorio, a partir de tres dimensiones: Político- comunitaria, socio- cultural y la productivo-ambiental.

La intención de esta sección del trabajo investigativo va encaminada a fundamentar geográfica y jurídicamente la propuesta en relación a la caracterización de cada región, sin embargo, este proyecto va encaminado al planteamiento de una propuesta pedagógica en la que se evidencie el papel que debe cumplir la formación y la organización en la construcción, fortalecimiento e implementación de los TCA, particularmente dirigida a la construcción y fortalecimiento en el municipio de La Unión, región del Norte de Nariño. Esta experiencia organizativa busca constituirse en un referente para la posterior consolidación de la propuesta de los TCA en la región del Sur de Bolívar, Centro y Sur del Cesar y el Catatumbo. (Ver mapa 1)

CAPÍTULO 1. TERRITORIOS AGROALIMENTARIOS COMO FIGURA TERRITORIAL

Este capítulo tiene como interés específico caracterizar de manera sociohistórica la propuesta del Coordinador Nacional Agrario (CNA) y fundamentar geográfica y jurídicamente la propuesta de los Territorios Campesinos Agroalimentarios (TCA) como figura territorial. Bajo este objetivo este capítulo se estructura de la siguiente manera: primero se realiza una aproximación sociohistórica y jurídica de la figura de los TCA. Segundo, se analiza la jurisprudencia colombiana a la luz de los derechos campesinos, tercero, se abordan los diferentes hitos históricos, sociales y económicos que inciden en la configuración de una historia agraria en Colombia. Posteriormente y cerrando el primer capítulo se mencionan la ruta metodológica implementada y se analizan las categorías que guían esta investigación: territorio, soberanía alimentaria, movimiento campesino, identidad campesina – Ser campesino y economía campesina.

1.1. ¿Qué son los Territorios Campesinos Agroalimentarios (TCA)?

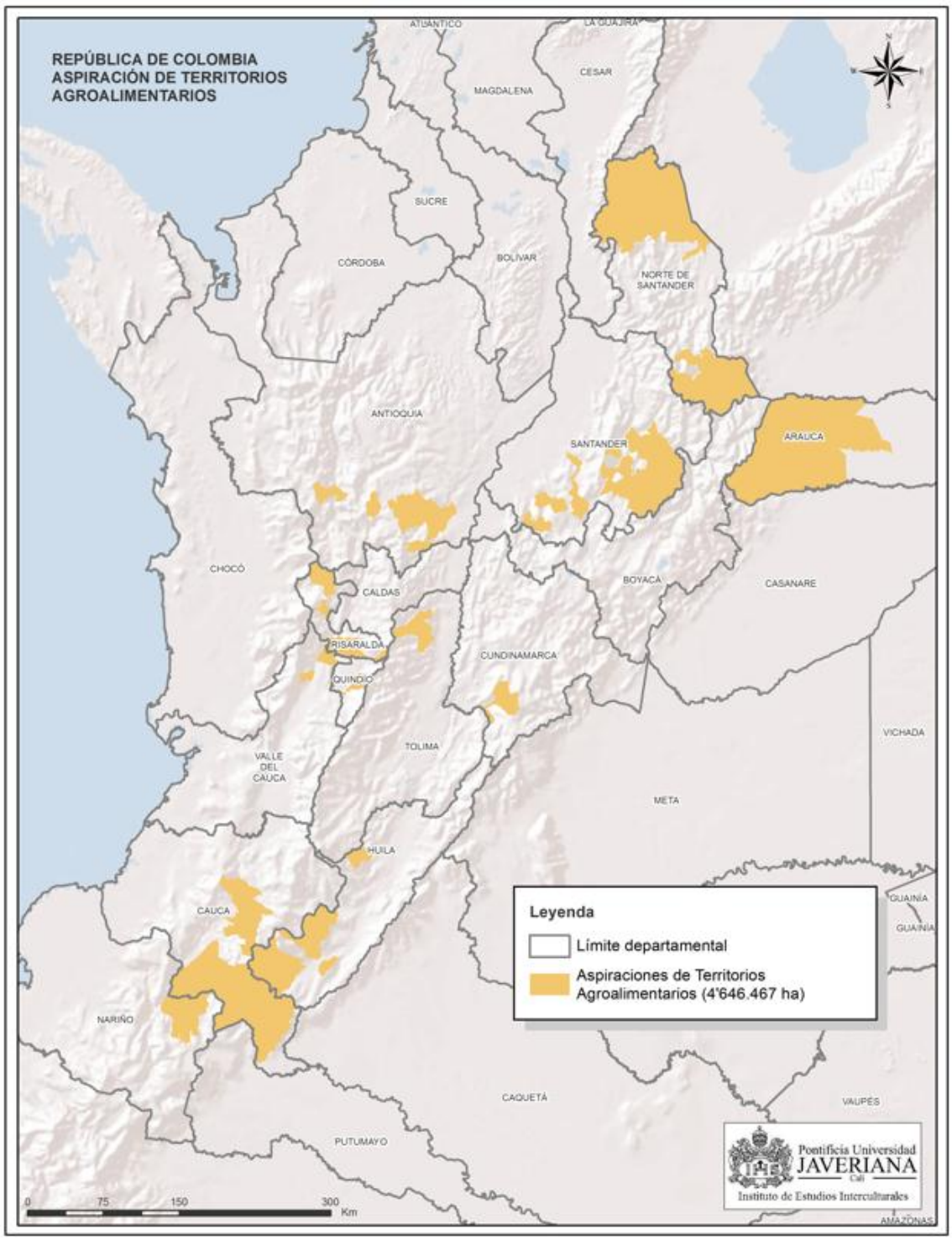
La población campesina en Colombia se ha caracterizado por ser el sector con más condiciones de vulnerabilidad en el campo económico, social, político y cultural, esto en tanto no se le ha dado un reconocimiento jurídico legítimo como grupo social. Sin embargo, a partir de las realidades sociales actuales del campesinado, este se ha organizado planteando alternativas para poder permanecer en su territorio, para reivindicarse como sujeto social, para reconocer su territorialidad, su identidad y así poder mantener sus prácticas sociales, culturales y económicas.

Con lo anterior, el campesinado ha plasmado en una serie de documentos su visión y sus propuestas para resistir al modelo económico actual, promoviendo cambios en la política rural y

evidenciando su participación en la construcción de un modelo socioeconómico que los tenga en cuenta como grupo social.

Han sido estos documentos evidencia importante de las propuestas del campesinado, el primer documento "Mandato Campesino" fue elaborado por la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos en 1971; el segundo fue el "Mandato Agrario" del 2003 y el tercero es el "Pliego de la Cumbre Campesina, Étnica y Popular[1]" elaborada por la misma organización en el año 2014. (Castilla, 2016)

1 La Cumbre Agraria es un proceso que agrupa diversas organizaciones y procesos del movimiento social y popular colombiano, el cual ha venido construyéndose a partir de los paros agrarios e indígenas del 2013. Hacen parte de la Cumbre las siguientes organizaciones y procesos: Mesa de Interlocución Agraria (MIA), la Marcha Patriótica, el Coordinador Nacional Agrario (CNA), el Congreso de los Pueblos, el Proceso de Comunidades Negras (PCN), la Mesa de Unidad Agraria (MUA), la Coalición de Movimientos y Organizaciones Sociales de Colombia (COMOSOC), la Organización Nacional Indígena de Colombia (ONIC), el Movimiento por la Constituyente Popular (MCP), Federación Nacional Sindical Unitaria Agropecuaria (FENSUAGRO), Asociación nacional de Zonas de Reserva Campesina (ANZORC) y Asociación Campesina Popular. (Castilla, 2014)



MAPA 1:ASPIRACIÓN TERRITORIOS CAMPESINO AGROALIMENTARIOS.

. ASPIRACION TERRITORIOS CAMPESINO AGROALIMENTARIOS. TOMADO DE: HTTPS://LASILLAVACIA.COM/SILLA-LLENA/RED-RURAL/HISTORIA/LOS-TERRITORIOS-CAMPESINOS-AGROALIMENTARIOS-59671. (JUNIO, 2017)

Un tema fundamental en estos documentos gira en torno al territorio y la territorialidad, allí las comunidades campesinas han impulsado una serie de figuras territoriales reivindicando el derecho al territorio, estas son:

- Zonas de Biodiversidad
- Territorios Interétnicos e Interculturales
- Zonas de Reserva Campesina
- Territorios Campesinos Agroalimentarios

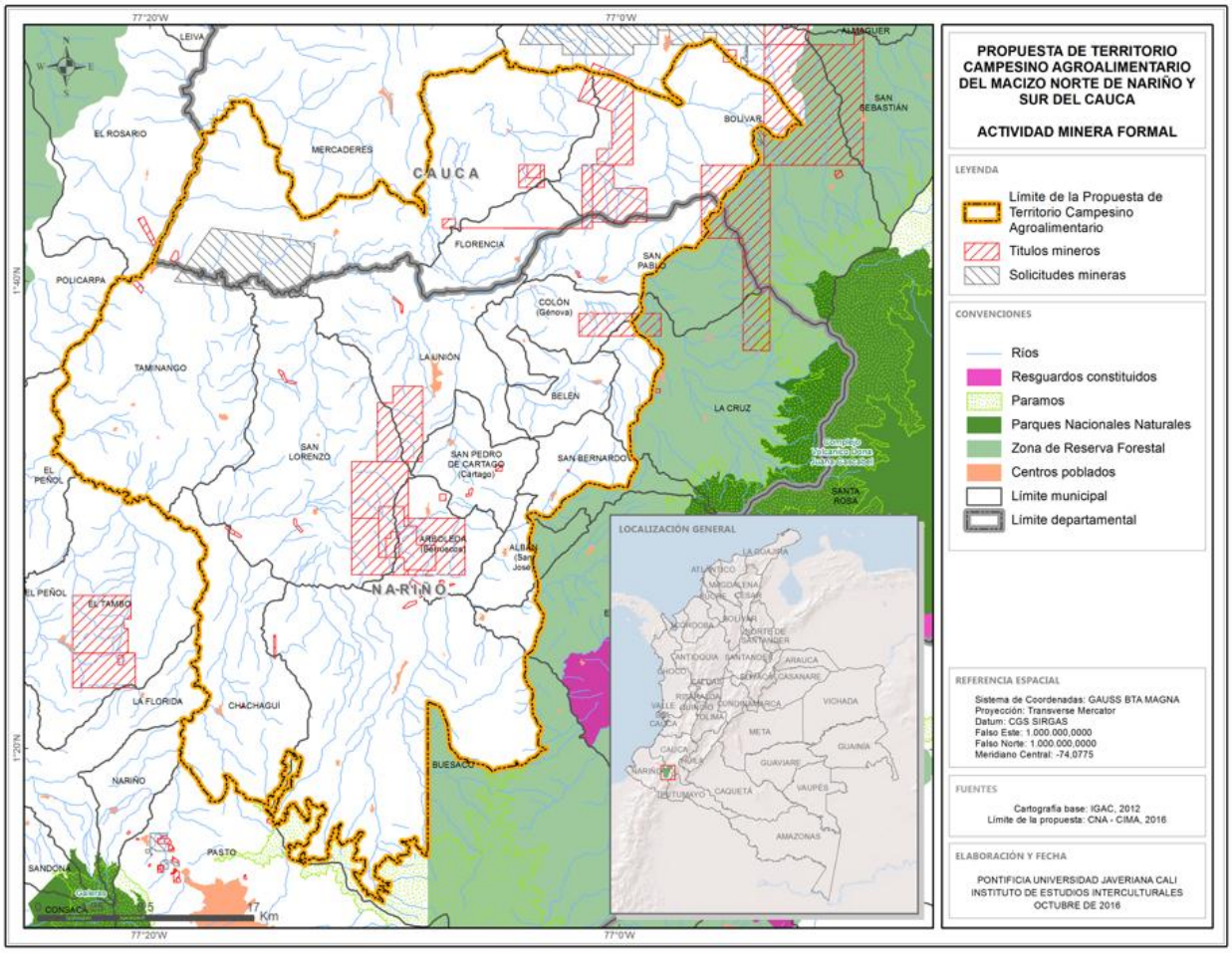
Esta última figura territorial se ha planteado desde el Coordinador Nacional Agrario[2] (en adelante CNA), son territorios en los cuales las comunidades campesinas plasman su proyecto de vida, sus sueños y sus visiones, donde se reivindican y se reconocen como sujetos sociales para mantener su economía y su ser campesino.

Con tal propósito y aunque la figura de los Territorios Agroalimentarios aún no se encuentra reconocida jurídicamente, las organizaciones que confluyen en el CNA han iniciado acciones para construir, consolidar y declarar los territorios agroalimentarios de hecho. Con esta decisión, particularmente, el Comité de Integración del Macizo Colombiano (CIMA)[3] ha emprendido la fundación del "Territorio Campesino Agroalimentario del norte de Nariño y sur del Cauca", el cual comprende 12 municipios del norte de Nariño y 3 municipios del sur del Cauca (ver mapa 1 y 2).

---

2 El CNA es una confluencia de procesos de campesinos y campesinas pobres, pequeños y medianos productores agropecuarios, indígenas y afrocolombianos, campesinos sin tierra, obreros y jornaleros que nos desempeñamos en lo agrario, lo rural, la pesca, la agrominería, el trabajo asociativo y cooperativo; que iniciamos desde el 18 de febrero de 1997 como un procesos de coordinación colectiva, consulta, discusión y planteamiento de iniciativas agrarias apropiadas para el campo colombiano y que estas sean el reflejo de los intereses populares y de la condición de nuestra base social.

3 El Comité de Integración del Macizo Colombiano, es una organización social en la que confluyen campesinos y campesinas, pequeños productores, jornaleros y sin tierra para desarrollas planes en conjunto para fortalecer sus procesos organizativos y tener una mejor calidad de vida.



MAPA 2:BETANCOURT (IEI-PUJ CALI) (2014).

TOMADO DE: HTTPS://LASILLAVACIA.COM/SILLA-LLENA/RED-RURAL/HISTORIA/LOS-TERRITORIOS-CAMPESINOS-AGROALIMENTARIOS-59671 (JUNIO, 2017)

Del departamento del Cauca hacen parte los municipios de Florencia, Mercaderes y los corregimientos de Milagros, Chalguayaco, San Miguel y San Lorenzo. Por su parte del departamento de Nariño organizado en 13 subregiones, hacen parte las subregiones de Juanambú con los municipios de Arboleda, Buesaco, La Unión, San Pedro de Cartago y San Lorenzo y la subregión de Rio Mayo con los municipios de Albán, Belén, Colón, El Tablón de Gómez, La Cruz, San Bernardo y San Pablo.

Estas comunidades comparten formas de territorialidad campesina, áreas geográficas y dinámicas agroecológicas y socioeconómicas, las cuáles desde la década del 2000 se han visto amenazadas por el otorgamiento de 32 permisos de explotación minera que abarcan 64.000 hectáreas. Las comunidades que integran estos territorios se han organizado para hacerle frente a los proyectos de extracción minera y llevar a cabo el *plan de vida, agua y dignidad*, mediante la construcción del territorio campesino agroalimentario desde cuatro ejes de trabajo: 1) Fortalecimiento organizativo; 2) Economía propia; 3) Incidencia institucional y; 4) Movilización para la defensa del territorio y la articulación nacional.

Conforme con los anteriores ejes, se han edificado desde el año 2015 planes de acción colectiva con el objetivo de impulsar la fundación del territorio campesino agroalimentario y la construcción del Plan de vida, agua y dignidad, a partir de diversas estrategias de impulso y apropiación de la propuesta con acciones como las Mingas por la soberanía y la armonización del territorio, las reuniones de coordinación con las autoridades locales, las escuelas de guardias campesinas, las escuelas de gobierno campesino, los encuentros de juventudes, los encuentros de mujeres, las ferias agroalimentarias de intercambio de semillas, saberes y sabores y, muestras artísticas campesinas del territorio.

La construcción de los TCA, se han planteado a partir de tres dimensiones, estas dan muestra de su representación en el sector campesino y de las necesidades actuales del campesinado al pensar, configurar y construir la forma en la que se debería organizar su territorio, estas son:

Dimensión político-comunitaria, que implica:

- ✓ La construcción de un gobierno comunitario.

- ✓ La legitimación del campesinado y sus formas de gobierno, autoridad y juridicidad propias.
- ✓ La Defensa y promoción de los regímenes de uso y acceso a recursos naturales.
- ✓ La construcción de formas de protección territorial: Asambleas de territorios campesinos, consejos campesinos territoriales, guardias campesinas, coordinación de consejos campesinos.
- ✓ La resistencia al capital extractivista y agroindustrial.
- ✓ El relacionamiento dialogante con otras formas de ordenamiento territorial.

Dimensión socio-cultural, que comprende:

- ✓ La defensa de lo común.
- ✓ El reconocimiento de derechos territoriales de campesinos, de su cultura y de sus formas de asociación.
- ✓ Las formas cooperativas, colectivas y comunitarias para gestionar la producción y la economía.
- ✓ El reconocimiento y promoción del campesinado como comunidad y como sujeto colectivo.
- ✓ La preservación de los usos y conocimientos históricos de las poblaciones rurales con referencia al cuidado de la naturaleza y la conservación de las semillas nativas.
- ✓ La generación de espacios de convivencia local y regional, teniendo como esencia la convivencia interétnica y vecinal.

Dimensión productivo-ambiental, que incluye:

- ✓ El acceso a bienes comunes.
- ✓ La implementación de sistemas de producción agroambiental y la protección de los recursos naturales.
- ✓ La defensa de los bienes naturales.
- ✓ La preservación y recuperación del suelo, subsuelo, agua bosques, flora y fauna.
- ✓ La preservación de los esquemas de sostenimiento de las pequeñas economías campesinas.
- ✓ La coexistencia entre las figuras territoriales de los pueblos con las figuras de conservación y protección ambiental institucionales.[4]



ILUSTRACIÓN 1TCA- LA UNIÓN, NORTE DE NARIÑO.

1.2. Disputas Jurídicas por el Reconocimiento del sujeto de Derechos al Campesinado

Justificación jurídica "Proyecto de Reforma al Articulo 64 de la Constitución Política de Colombia - por medio del cual se reconoce al Campesinado como Sujeto de Derechos, se

4 Tomado y adaptado de: Coordinador Nacional Agrario, (2015 Territorios Agroalimentarios. Producción, Naturaleza, Política y Cultura Campesina

reconoce el Derecho a la Tierra y a la Territorialidad Campesina y se adoptan disposiciones sobre la Consulta Popular"

El proyecto de reforma constitucional se gesta mediante la necesidad de reconocimiento de la existencia del sujeto campesino y la reivindicación del campesinado como grupo social, a causa de que en la Constitución se reconoce la categoría de trabajador agrario, en la que bien puede confluir un pequeño campesino o un terrateniente, es decir, dentro de la Constitución no hay diferenciación entre pequeño, mediano o gran productor, por lo tanto, se parte del artículo 64 de la Constitución Política de Colombia en el cual se comprende al sector campesino en función de su vocación productiva y como un sector productivo antes que como un grupo social con una identidad y prácticas propias (Castilla, 2016). La reivindicación como grupo social comprende en una primera instancia el derecho a la tierra, seguido se expone, el derecho al territorio y las semillas, y por último, el fortalecimiento de los mecanismos de participación en la construcción y ejecución de sus Planes de Vida (proyecto de vida).

La mencionada reivindicación y reconocimiento del campesinado colombiano, se sitúa en el marco de la ejecución de proyectos productivos en la nueva configuración del modelo económico, tales como, el modelo de extracción de recursos y el modelo de agroindustria. Estos dos proyectos (proyectos productivos, configuración del modelo económico) tuvieron una serie de impactos en los territorios, alterándolos no solo en su composición física sino transformando el tejido social de las comunidades que lo viven, sufren y trabajan cambiando las prácticas culturales, sociales y económicas de las que se componía la vida campesina, además de lo mencionado anteriormente, se debe reconocer que históricamente el campesinado ha sido un sector no solamente discriminado sino estereotipado, concepciones que lo hacen carente de decisión y conciencia social, productiva y política, excluyéndolo así de ser gestor de proyectos

productivos que hagan posible un desarrollo sustentable en el ámbito rural, por esto solamente se les asignan roles secundarios que subordinan su humanidad y subestiman su trabajo.

Ante esta situación, en la exposición de motivos del proyecto de reforma constitucional se definen las causas de esta exclusión y discriminación:

- Ausencia de reformas agrarias y políticas de desarrollo rural.
- Expropiación de tierras, los desalojos y desplazamientos forzados.
- Discriminación por motivos de género.
- La falta de salarios mínimos y protección social.
- Criminalización de los movimientos de defensa campesinos.

A la postre y con la fundamentación expuesta anteriormente el proyecto se compone de los siguientes elementos:

1. El trabajador agrario se remplaza por campesino – campesina.
2. Acceso a la tierra: Derecho a la tierra individual y colectiva.
3. Construcción social del territorio.
4. Reconoce el derecho a las semillas, saberes propios y prácticas culturales.
5. Reconoce a las mujeres campesinas, equidad de género en la distribución de la tierra.
6. La consulta popular debe ser obligatoria, vinculante y definitoria para el territorio.
7. Adaptación de los derechos sociales a las necesidades particulares del campesinado.

Es decir, el proyecto de reforma constitucional parte de que el reconocimiento del campesinado es un imperativo ético y una exigencia constitucional debido a que hacen falta política rurales que integren la necesidades reales y actuales del campesinado, con esto, se le debe prestar especial atención a este sector no solo para su permanencia en el territorio, sino también para que el ser campesino/a sea una labor digna y perdurable en la cual el aspecto de

soberanía alimentaria tome todos los sectores de la población colombiana, entendiéndola como la forma de enfrentar el hambre y la pobreza, en la que la producción de alimentos debe hacerse de forma sostenible ambientalmente, implica explícitamente el derechos de los pueblos a decidir y



definir sobre la producción de sus propios alimentos como de las políticas agrarias. (Castilla, 2016)

ILUSTRACIÓN 2:TCA- LA UNIÓN, NORTE DE NARIÑO

1.3. APROXIMACIÓN A LA HISTORIA AGRARIA EN COLOMBIA

La historia agraria en Latinoamérica está marcada por la lucha que los sujetos sociales principalmente aquellos relacionados con el campesinado han gestado por la defensa de su territorio y la lucha por la tierra, movimientos y procesos que surgieron a partir del proceso histórico de desarrollo agrícola. Sin embargo, durante este mismo proceso, se deben resaltar las luchas antagónicas que hubo y hay dentro del sector agrario y rural, con lo anterior, el desarrollo agrícola e industrial en Latinoamérica ha tenido tres fases claramente diferenciadas (Machado, 1987):

1) La agricultura se constituye en el principal sector productivo y la industria aún no aparece en el aparato productivo, allí se conforma una oligarquía comercial-latifundista que domina el aparato del Estado.
2) El surgimiento de la industria y la separación del campo y de la ciudad, configurándose una burguesía industrial que comanda el proceso productivo y genera un proletariado.
3) Se produce posterior a la Segunda Guerra Mundial, cuando el capital internacional monopolista se inmiscuye en las economías nacionales, transnacionalizando la actividad productiva; el capital monopolista, industrial, financiero y comercial comanda los procesos de producción y extracción de excedentes.

Con lo anterior, la lucha se dio a causa de procesos históricos de subordinación, que según Machado (1987) se configuró cuando América Latina entró en la dinámica del desarrollo del capitalismo a través de procesos de colonización y de relaciones coloniales con las metrópolis, procesos que condujeron a la especialización regional en torno a las actividades productivas con el objetivo de aportar al desarrollo del capital en las urbes. De esta forma, el continente Latinoamericano se especializó según sus condiciones naturales a partir de la producción de materias primas intercambiándolas con los países más desarrollados por productos industriales y tecnología.

Fue así como a partir de los años sesentas y setentas del siglo pasado el capital internacional se ubica en nuestro continente para producir bienes manufacturados y exportarlos al mercado mundial, buscando modernizar el campo con lo que se llamó Revolución Verde, tecnificando, industrializando y mecanizando las formas de cultivo y modificando científicamente las semillas, es así como según Andrango (2013) la agricultura industrial se configura como un negocio, donde la alimentación pasa de ser un derecho a convertirse en privilegio.

La agroindustria se configuró entonces, como un modelo monopólico que tiene acaparada la producción de alimentos, cuyo resultado fue la modificación y transformación de la economía campesina y las prácticas alimentarias, amenazando la labor que históricamente ha tenido el campesinado en la alimentación de la población.

Para el caso de Colombia, la agroindustria generó pérdidas en la capacidad de producción ya que la dependencia sobre la misma ha ido en aumento, lo que se refleja en las crisis alimentarias por las que han atravesado principalmente las zonas rurales más alejadas de los núcleos de producción. (Andrango, 2013)

Con lo anterior, se debe resaltar que, a partir de este contexto internacional, los movimientos campesinos en Latinoamérica se organizaron para resistir a este modelo que ha masacrado sus costumbres, su humanidad y ha menospreciado su labor, movimientos que hoy en día siguen en resistencia, aportando cada vez más crítica y analíticamente a una propuesta alternativa colectiva que pueda estar inserta en el modelo socioeconómico actual con la intención de que pueda transformarse.

Uno de los movimientos campesinos que ha puesto frente al modelo socioeconómico actual ha sido el Coordinador Nacional Agrario, este, está compuesto por campesinos y campesinas de todo el territorio nacional que participan activamente en la construcción de su territorio, fue así como en el 2013 en la Asamblea del Coordinador surgió una propuesta que podría aterrizar lo que se había construido dentro del Plan de Vida de la comunidad, es decir, se necesitaba un territorio para poder materializar la propuesta, de allí surgió el Territorio Campesino Agroalimentario, propuesto como una figura territorial que permitiera permanecer en el territorio y dignificar su labor tanto como sujetos sociales y como grupo social (Gonzales, 2017).

En ese sentido, se llegaron a establecer cuatro ejes de trabajo para la construcción de los Territorio Campesinos Agroalimentarios:

- Fortalecimiento organizativo.
- Economía Propia
- Incidencia institucional
- Movilización para la defensa del territorio y la articulación nacional

Con lo anterior, la presente propuesta de trabajo surge del primer eje, *fortalecimiento organizativo,* ya que es de gran importancia resaltar el papel que tiene la formación y la educación en el fortalecimiento del movimiento campesino y de la organización social, sin embargo, para llegar a plantear una propuesta pedagógica en donde se resalte la importancia de la misma en los procesos organizativos que constituyen el Coordinador Nacional Agrario, es necesario argumentar la propuesta histórica, jurídica y geográficamente, es así como surge la pregunta que dirige este proyecto:

¿Cómo construir una propuesta pedagógica encaminada a fortalecer los TCA como figura territorial del CNA en la región del Norte de Nariño a partir del análisis comparativo con otras experiencias de formación territorial, específicamente con el MST?

Por lo tanto, el proyecto de investigación busca proponer a las comunidades campesinas que están trabajando en la configuración de los TCA, una propuesta de formación que sirva para fomentarla y darla a conocer en los tres aspectos mencionados anteriormente, y de esta forma, consensuarla y construirla con las comunidades para que estas puedan intervenir activa, critica, analítica y propositivamente en el desarrollo de los TCA dentro de sus comunidades, es decir, lo que se pretende con el planteamiento de la propuesta pedagógica, es fortalecer el movimiento

campesino apoyando la formación práctica y políticamente en torno a las propuestas que estas mismas comunidades gestaron.

Con lo anterior, el objetivo planteado para el desarrollo de este trabajo está relacionado con construir una propuesta pedagógica encaminada a fortalecer los TCA como figura territorial en la región del Norte de Nariño resaltando la importancia de la organización y la formación en el proceso de consolidación de estos.

Añadido a esto, la figura territorial planteada, va de la mano de un reconocimiento jurídico en el cual se pretende reconocer jurídicamente los derechos del campesinado tomándolo como un grupo social y al campesino y campesina como sujeto social y político de derechos.

Esta propuesta de ley al igual que las otras propuestas elaboradas por los movimientos campesinos, ha tenido un recorrido histórico cargado de luchas y procesos jurídicos y cuya similitud está en que se encuentra implícitamente relacionada a lo que se podría configurar como Reforma Agraria, es decir, esta propuesta es resultado de muchos intentos de reforma legislativa que buscaron mejorar las condiciones de vida del sector campesino no siempre agrupándose bajo el nombre de reforma agraria, como se evidenciara más adelante.

La Reforma Agraria, hace referencia al problema de la tenencia de la tierra y a la necesidad de modificarla con el fin de lograr una mejor distribución de la propiedad y eliminar relaciones de producción atrasadas. Ahora, el problema de elaborar e implementar una reforma agraria radica en los conflictos que hay en torno a las relaciones de poder, a causa de que la balanza de poder cambia entre terratenientes y campesinos, confrontación que está dada básicamente por la renta del suelo (Machado, 1987).

Sin embargo, en Colombia se impulsaron varias leyes que tuvieron la intención de aplicar una Reforma Agraria y mejorar en ciertos momentos las condiciones materiales de existencia del

campesinado, la siguiente tabla elaborada por Franco, A., De los Ríos, I. (2011) muestra los periodos históricos de la Reforma Agraria en Colombia.

PERIODOS HISTÓRICOS DE LA REFORMA AGRARIA

Período	**Nombre**	**Años**
1	La vida agraria precolombina	1200-1498
2	Origen de la reforma agraria en Colombia	1499-1537
3	Evolución de los primeros mecanismos de apropiación de la tierra	1538-1935
4	Inicio de las leyes de tierras	1936-1961
5	Organización institucional-Incora	1962-1967
6	Consolidación institucional	1968-1972
7	Declive institucional	1973-1982
8	Reestructuración institucional	1983-1987
9	Impulso institucional hacia el mercado de tierras	1988-1993
10	Mercado de tierras	1994-2002
11	Cambio institucional–Incoder	2003-2010

TABLA 1. PERIODOS HISTÓRICOS DE LA REFORMA AGRARIA

Elaboración propia con datos de: Franco, A., De los Ríos, I.(2011) basada en Balcázar y colaboradores (2001)

A pesar de los esfuerzos que se hicieron para lograr una Reforma Agraria, lo que se logró en sí, fue una *contrarreforma agraria* que ha tenido en situaciones más apretadas y vulnerables al campesinado. Para explicar esta tradición legislativa, tomaremos como referente al profesor

Fajardo (2001) y a Franco, A., De los Ríos, I.(2011) en la breve descripción que hacen sobre cada ley, por lo tanto, la siguiente tabla evidencia las leyes promulgadas en materia de Reforma Agraria:

LEYES EN MATERIA DE REFORMA AGRARIA- COLOMBIA

Ley 200 de 1936	Nació dentro del proyecto modernizador del gobierno Liberal de Alfonso López Pumarejo, esta ley intentó abrir el camino a la mercantilización de la tierra y superar las relaciones laborales serviles que existían en el campo. Estableció una jurisdicción agraria y jueces especializados en dirimir conflictos de tierras. Se reconoce esta ley por haber creado las bases del concepto de Reforma Agraria en Colombia.
Ley 100 de 1944	Esta ley apuntó a neutralizar los posibles efectos de la aplicación de la ley anterior, restituyendo los contratos de aparcería y arrendamiento como utilidad pública primando la coparticipaciónCoparticipación en la explotación de las tierras y ampliando el plazo de extinción de dominio de diez a quince años. Esto se dio ante el crecimiento de la industria y la oferta deficitaria de alimentos, como consecuencia de la discriminación legal de los contratos de aparcería (Palou, 2008).
Ley 135 de 1961	Mediante esta ley se reglamentó una reforma social agraria destinada a presionar a los grandes propietarios agrícolas para que modernizaran las explotaciones en su poder y permitieran un uso más adecuado del suelo. Mercado de tierras
	Esta ley hizo hincapié en la afectación de los predios inadecuadamente explotados, la entrega de la tierra a los

Ley 1a de 1968	aparceros que la estuviesen trabajando y la facilitación de algunos trámites, esta ley logró provocar la baja del precio y la renta de la tierra, además, introdujo modificaciones a la Ley 135 de 1961 sobre Reforma Social Agraria, como intento del Estado de intensificar los procedimientos para afectar la tenencia de la tierra. Se abre paso a la extinción de dominio por vía administrativa de las tierras inadecuadamente explotadas, a la entrega de la tierra a los aparceros que la estuviesen trabajando, así como a la institucionalización de la interlocución campesina con el Estado, a través de la creación de la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos (ANUC) (Machado y Suárez, 1999)
Pacto de Chicoral de 1973	Este fue un acuerdo político entre los partidos tradicionales y los gremios de propietarios con el cual se puso fin a los precarios intentos de reformismo agrario. Entonces, según el profesor Vega (2013) se liquidó cualquier intento de Reforma Agraria en el país, se institucionalizó la ganadería extensiva como forma de explotar la tierra, y se divide al movimiento campesino, con la creación de la Línea Armenia de la ANUC.
Ley 6a de 1975	Se tomó la decisión desde los sectores gobernantes de rechazar la reforma agraria y pretender resolver la demanda de tierras mediante colonizaciones y desplazar a los bordes de la frontera agraria al campesinado que había sido expulsado de sus fronteras. De esta ley en adelante la legislación agraria se orientó hacia la adquisición de tierras por el Instituto Colombiano de la Reforma Agraria, la regulación de las colonizaciones y los programas encaminados a resolver los problemas generados por la desordenada ocupación de las fronteras.
	En esta ley se aceleraron las compras de tierra del INCORA, compras y procesos que han estado marcados por la corrupción,

Ley 35 de 1982	también se le llamo “Ley de Amnistía”, en esta se autorizó a la institución (RA) para negociar y comprar tierras con precios inferiores al avalúo comercial fijado por el Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC), pero efectuando el pago en un menor plazo (Benítez, 2005). También debía ampliar y reforzar programas de adquisición y dotación de tierras, obras de infraestructura, programas agropecuarios de fomento, vivienda, crédito, asistencia técnica, capacitación y organización campesina, dirigidos a beneficiar familias asentadas en los municipios seleccionados por el Plan Nacional de Rehabilitación (PNR), como programa de la Presidencia de la República con el objetivo de generar hábitos de convivencia pacífica entre el Estado y la población, y cuyas funciones estaban centradas en promover la participación ciudadana, desactivar los factores de violencia, llevar a cabo acuerdos de paz con los grupos armados al margen de la ley y emprender acciones para fortalecer la cultura, el respeto por los derechos humanos y la igualdad (Fajardo, 2002, Palou, 2008)
Ley 30 de 1988	Esta ley introdujo cambios importantes en el proceso de “reforma agraria”, pero mantuvo el espíritu de la ley 135 de 1961, e intentó remover los obstáculos legales y de procedimiento que hicieron impracticables las leyes anteriores. Esta reforma siguió siendo marginal, pese a que trató de afectar directamente los últimos vestigios del latifundio tradicional, sin importar si las tierras estaban o no explotadas adecuadamente. (Gómez, 2011)
Ley 160 de 1994	Esta ley se enmarco en el proyecto neoliberal de reducción en beneficio del mercado de ciertas funciones propias del Estado. Propuso una redistribución de la tierra basada en la menor intervención del Estado en las negociaciones y buscó la

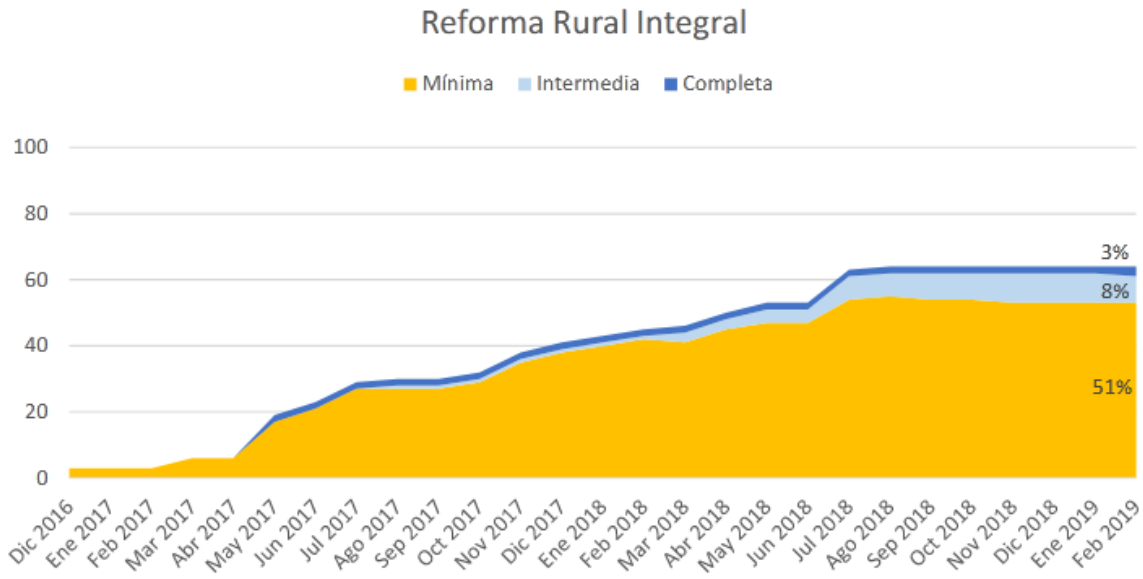
	dinamización del mercado de las tierras otorgando subsidios mediante un programa de redistribuciones con énfasis en el acceso individual del campesino a la tierra. La "reforma agraria" contemplada en la Ley 160 de 1994 puede entenderse como la adecuación de la intervención del Estado para regular la estructura de la propiedad en un esquema de economía más abierta e internacionalizada. Se busca sustituir la intervención directa del Estado por la operación del mercado asistido de tierras, creando algunos incentivos a los agentes privados para que participen en él. La intervención directa se deja para casos muy particulares de conflictos o de ubicación de desplazados por la violencia. (Gómez, 2011)

TABLA 2 LEYES DE REFORMA AGRARIA EN COLOMBIA

Fuente (Elaboración propia, Febrero- Junio, 2017)

Como se pudo evidenciar en la tabla anterior, es evidente el limitado alcance de la aplicación de una reforma agraria en el país ya que según Fajardo (2001) el Estado colombiano ha demostrado una capacidad muy limitada para atender las crecientes demandas de la sociedad. Sin embargo, es importante resaltar el avance que le dio el Acuerdo de Paz con las FARC- EP con la Reforma Rural Integral a este tema, se evidencia en el siguiente

gráfico:



GRAFICA 1

FUENTE: HTTPS://KROC.ND.EDU (MARZO, 2020)

Respecto al acuerdo siguen en pie los principales instrumentos para avanzar en su implementación, tales como el fondo de tierras, los PDET, y la implementación de una serie de planes que apuntan a la inversión en bienes y servicios públicos rurales en municipios priorizados, añadiendo que el gobierno si resalta un interés por priorizar en algunas áreas los procesos de formalización de tierras o el sistema catastral multipropósito.

Es decir, la lentitud del progreso en la construcción de políticas que remedien los conflictos sociales, han hecho que estos se hayan ido expandiendo entre dos grandes sectores de la sociedad, el segmento urbano que está relacionado con los componentes modernos de la economía y los servicios, que a su vez ya configuró representaciones culturales propias y el mundo rural de pequeños y medianos campesinos, campesinas, indígenas y trabajadores sin tierra distribuidos en un territorio donde no hay presencia estatal, donde la concentración de las tierras

y el excedente ha ido en aumento y las condiciones materiales de existencia son cada vez más insatisfechas.

Es en este panorama que se han configurado los movimientos campesinos más fuertes en la historia colombiana, donde hoy en día se mantiene la firmeza de trabajar por una vida digna y por la reivindicación del campesinado como grupo social, es así como se evidencia la necesidad de responder a las necesidades de este grupo social fortaleciendo estos procesos, ya que como se evidencia anteriormente, la organización social representa una amenaza para los concentradores de la tierra y el capital.

El presente trabajo de investigación se fundamenta en las reivindicaciones históricas del campesinado en Latinoamérica, caracterizada por la conquista de la tierra, sin embargo, en la actualidad, los movimientos campesinos han pasado de la *lucha por la tierra* a la *lucha por el territorio,* este tránsito se gestó desde 1970 con el proceso de toma de tierras por parte de la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos, ya que los campesinos reclamaban tierra para poder trabajarla pero nunca se les dio, entonces decidieron entrar organizadamente a terrenos que no estaban siendo usados o fincas con una gran extensión de tierra, fincas que pertenecían a grandes terratenientes de la región.



ILUSTRACIÓN 3

. TOMADO DE WWW.ELCOMUNERO.COM (OCTUBRE, 2019)

Desde allí empezó la persecución a los hombres y mujeres que hacían parte de la Asociación para que dejaran de organizarse y hacer toma de tierras, esta persecución se hizo por parte de grupos armados paraestatales que defendían la propiedad privada y los intereses particulares de los terratenientes, posterior a esto y a causa de la persecución, los montajes judiciales y las masacres que se presentaron en este periodo los campesinos optaron por redireccionar la lucha mediante otro tipo de acciones, el movimiento actuó bajo el lema “Tierra

para quien la trabaja", pero con el paso del tiempo, desde el movimiento campesino se pensó que la lucha no era solo frente al tema de obtener la tierra, o meramente la adjudicación de la misma, sino también y principalmente de la autonomía y la soberanía que puedan tener sobre ella, es decir, su forma de trabajar, el manejo de sus semillas, de sus productos, de sus prácticas culturales y las decisiones sobre el territorio en el cual se construyen sus planes de vida, además del tránsito que se dio a causa del panorama socio-económico mundial en la que el campesinado es cada vez más dependiente de la agroindustria.

Por lo tanto, después de reivindicar la tierra como parcela para trabajarla, los movimientos campesinos han pasado a reivindicar un territorio, teniendo en cuenta las implicaciones conceptuales y políticas que este tránsito práctico y discursivo conlleva. (Vacaflores, 2001)

En ese sentido, Vacaflores citando a Oliveira menciona que la actual lucha por la tierra es la lucha contra la apropiación privada de la misma, en torno a lograr una posesión colectiva de ella y de los medios de producción en la que se demuestra que "no basta apenas la propiedad colectiva, es preciso el control, pose y administración colectiva de esos medios de producción, en una frase: toda la soberanía a las asambleas de los trabajadores" (Oliveira, 1995)

Con lo anterior, se resalta la afirmación de Vacaflores cuando menciona que "el reclamo de un espacio territorial es una reivindicación tan antigua como el proceso de conquista y colonización del continente, pero que en el transcurso de la historia de formación de los actuales países latinoamericanos este hecho se oculta detrás de la consolidación del Estado- nación moderno, naturalizando así la destrucción y negación de la diversidad identitaría y territorial que es intrínseca a la población" (Vacaflores, 2001)

En el marco de la consolidación del Estado-nación, se fortaleció el latifundio como forma de dominación, fue así como la tenencia de la tierra en Colombia se ha caracterizado históricamente por una elevada concentración de la misma. (Heath y Deininger, 1997; Machado, 1998).

Con lo anterior, y citando a Kautsky (1989) "la lucha por la tierra es una característica central de las sociedades de clases, en las que la cuestión agraria se caracteriza por una tendencia a la concentración de la tierra y su consiguiente dinámica de desigualdad y/o inequidad en su acceso: algunos tienen mucha tierra, y muchos no la tienen o la tienen insuficiente como para satisfacer sus necesidades de reproducción socioeconómica.

Siguiendo esta línea, ya no es suficiente el acceso a una parcela o un pedazo de tierra, ya que no se puede garantizar la calidad de vida de los campesinos y campesinas o la satisfacción de sus condiciones de existencia, lo que quiere decir, que esta porción de tierra debe estar dentro de un contexto que le permita su viabilidad económica, cultural, social y política, permeada por un entorno en el que la forma de vida campesina no solo sea reconocida institucional, jurídica y legítimamente sino que además sea apoyada por la población en su conjunto, social y políticamente y de esta forma poder acceder de forma equitativa a los bienes y servicios que ofrece una sociedad organizada estatalmente. (Vacaflores, 2001).

1.4. RUTA METODOLÓGICA

Ahora, después de presentar, la pregunta problema, el objetivo del trabajo, la hipótesis y la base argumentativa del mismo, se pretendió desarrollar metodológicamente mediante una serie de pasos o procesos que permitieron obtener una serie de resultados académicos, prácticos, humanos y epistemológicos enfocados a aportar desde los análisis y reflexiones académicas y

humanas al movimiento campesino, específicamente a las comunidades del Norte de Nariño y al CNA.

En un primer momento, se trabajó sobre un estado del arte que permitió justificar y argumentar la propuesta de investigación y así mismo, definir las categorías transversales del trabajo de investigación.

Seguido, se pretendió fundamentar jurídica y geográficamente la figura territorial que se plantea, mediante el uso de fuentes secundarias que permitieron tener un panorama más amplio de la propuesta y su compleja configuración.

En el tercer momento, se logró evidenciar desde la experiencia de los procesos organizativos del Norte de Nariño como los Territorios Campesinos Agroalimentarios se configuran como un territorio producido por procesos identitarios y de empoderamiento comunitario, para esto, se trabajó en la región, haciendo acompañamiento práctico e investigativo con el Comité de Integración del Macizo Colombiano, organización que nos brindó los insumos para trabajar sobre el objetivo propuesto, la herramientas utilizadas para este momento fueron, intervenciones directas en el territorio, diagnósticos elaborados mediante el trabajo de campo como investigadora pasiva, observaciones no participantes, entrevistas y recorridos territoriales.

Por último, y a partir del trabajo elaborado anteriormente, se trabajó en la construcción de una propuesta pedagógica en la que se resalte la importancia de la formación en el movimiento campesino y la organización social, propuesta que va enfocada a fortalecer la figura territorial planteada por el mismo.


RUTA TRABAJO DE CAMPO
RECORRIDO TERRITORIAL PARA EL PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA FORMATIVA
ELABORADO POR: KATHERINE BERNAL (2020)
Leyenda
LUGARES VISITADOS
Caracas
Puerto España
Georgetown
Guyana
Paramaribo
Cayena
Surinam
Guayana Francesa
UPN
ESCUELA CNA
Bogotá
LIBERACIÓN DE LA MADRE TIERRA
PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA Y EL TRABAJO PEDAGOGICO
La Union
uito
cuador
Perú
Brasil
Lima
La Paz
Bolivia
EXPERIENCIAS FORMATIVAS M
Brasilia
Google Earth
Image Landsat / Copernicus
© 2020 Google
US Dept of State Geographer
Data SIO, NOAA, U.S. Navy, NGA, GEBCO
N
1600 km

1.5 CATEGORÍAS

Exponiendo lo anterior, la comunidad de La Unión, escogió las siguientes categorías como temáticas a fortalecer y trabajar en el territorio y que por esto deben estar planteadas explícitamente para trabajar en la propuesta pedagógica.

1.5.1.Territorio

Para desarrollar la categoría de territorio, tomaremos como referencia una serie de autores que intentan definir y conceptualizar esta categoría desde diferentes referentes y concepciones; de manera que esta investigación aborda esta categoría identificando primeramente algunas de las ideas y concepciones para luego realizar un análisis más profundo con el interés de enriquecer y ofrecer una perspectiva más completa sobre esta categoría y su relación con el objetivo de investigación.

Tomando a Bozzano (2009, P. 21) "Nuestros territorios son a la vez reales, vividos, pensados y posibles porque nuestras vidas transcurren, atraviesan y percolan nuestros lugares desde nuestros sentidos, significaciones e intereses generando procesos que nuestro conocimiento se encarga de entender y explicar"

Ahora, Montañez (2001) explica que el territorio "es un concepto relacional que insinúa un conjunto de vínculos de dominio, de poder, de pertenencia o de apropiación entre una porción o la totalidad del espacio geográfico y un determinado sujeto individual y colectivo." De lo anterior, se asume el espacio geográfico como un producto social, tomando a Méndez (1988)

> Es un conjunto ordenado de elementos heterogéneos, naturales y artificiales o físicos y humanos; cuya distribución y organización están sometidas a cierta lógica que los interrelaciona funcionalmente entre sí a diversas escalas, que formalizan estructura agrarias, urbanas e

industriales determinadas, resultado directo de la acción conjunta ejercida por una serie de fuerzas y del sometimiento a cambios no sincrónicos en el tiempo.

Tomando otro referente, Di Meo, desde una definición marxista clásica, lo concibe como un fragmento espacial donde se fusionan tres tipos de estructuras:

+ La infraestructura: Es un espacio físico que incluye el componente humano y la esfera de las actividades económicas.
+ La superestructura: Representada por los campos político, ideológico y simbólico.
+ La metaestructura: Es la relación establecida entre el individuo y el espacio.

Teniendo en cuenta otros dos referentes, Montañez y Delgado (1998:123) analizan el territorio a partir de las siguientes consideraciones, resumiendo el planteamiento central de lo aquí expuesto.

1. Toda relación social tiene ocurrencia en el territorio y se expresa como territorialidad. El territorio es el escenario de las relaciones sociales y no solamente el marco espacial que delimita el dominio soberano de un Estado.

2. El territorio es un espacio de poder, de gestión y de dominio del Estado, de individuos, de grupos y de organizaciones y de empresas locales, nacionales y multinacionales.

3. El territorio es una construcción social y nuestro conocimiento del mismo implica el conocimiento del proceso de producción.

4. La actividad espacial de los actores es diferencial y por lo tanto, su capacidad real y potencial de crear, recrear y apropiar territorio, es desigual.

5. En el espacio ocurren y se sobreponen distintas territorialidades locales, regionales, nacionales y mundiales, con intereses distintos, con percepciones, valoraciones y

actitudes territoriales diferentes que generan relaciones de complementación, de cooperación y de conflicto.

6. El territorio no es fijo, sino móvil, mutable y desequilibrado. La realidad geosocial es cambiante y requiere permanentemente nuevas formas de organización territorial.

7. El sentido de pertenencia e identidad, el de conciencia regional, al igual que el ejercicio de la ciudadanía y de la acción ciudadana sólo adquieren existencia real a partir de su expresión de territorialidad. En un mismo espacio se sobreponen múltiples territorialidades y múltiples lealtades.

Por último, se analizan los aportes de Pérez (2009), para él, el territorio no es un objeto dado, ni es resultado de procesos, es un objeto por hacer: un objetivo histórico y político y en tal, objeto de gestión. Entenderlo implica la descripción, explicación y el hallazgo de sus qué y para qué. Entenderlo, es una tarea colectiva, se refiere a la inteligencia territorial en la que se abarca de forma rigurosa la realidad desde el conocimiento y la acción, como tal, es dado y configurado para conocer y transformar.

1.5.2. Soberanía Alimentaria

Desde la soberanía alimentaria, la agricultura es mucho más que un negocio, es la forma de enfrentar el hambre y la pobreza, en la cual, se entiende que la producción de alimentos debe hacerse de forma sostenible ambientalmente, y además implica el empoderamiento de las comunidades, el derecho de los pueblos a decidir y definir sobre la producción de los alimentos y el consumo de los mismos incluye no solamente la incidencia dentro de los alimentos, sino también de las políticas agrarias.

El término de soberanía alimentaria va de la mano con el de seguridad alimentaria que se puede entender de tres formas en esta investigación, la primera la expone Machado (1987:445), la

segunda es expuesta por la FAO (1984) y la tercera es la concebida por Fajardo (2001), definiciones diferentes, pero directamente relacionadas:

1. "Por seguridad alimentaria nacional entenderemos el logro de una disponibilidad agregada de alimentos básicos suficientes para satisfacer la demanda interna de estos, considerando no solo la demanda efectiva, sino también la seguridad nutricional de los sectores con ingresos insuficientes para alcanzar los mínimos normativos. Entonces, este concepto abarcaría tanto los problemas de regulación de los factores que afectan de modo coyuntural a la oferta interna (factores climáticos, de comercio internacional) como aquellos de tipo estructural que conduce a insuficiencias crónicas, en la producción interna de alimentos básicos."
2. "El objetivo final de la seguridad alimentaria consiste en garantizar que todas las personas tengan en todo momento acceso físico y económico a los alimentos básicos que necesiten. Es decir, este concepto involucra acciones que afectan toda la estructura económica y social y su búsqueda implica una política alimentaria integral, con redistribución del ingreso, sea directamente o mediante mecanismos indirectos como la distribución gratuita de los alimentos en los sectores más vulnerables. Por lo tanto, la seguridad alimentaria tiene tres propósitos específicos: Asegurar la producción de una adecuada cantidad de alimentos; conseguir la máxima estabilidad en el flujo de tales alimentos; y garantizar el acceso a los alimentos disponibles por parte de quienes lo necesitan."

3. "La seguridad alimentaria, se alcanza a partir de la continuidad de la oferta, es necesario reorganizar los sistemas de producción, facilitando el acceso físico y

económico de los productores a los recursos y servicios (tierras, aguas, tecnologías, infraestructuras), fortalecer los mercados locales y regionales y recuperar los fundamentos del ecosistema en que vive la sociedad y se desarrolla la producción. Es necesario fortalecer la organización de la producción de bienes agrícolas primarios en zonas aledañas a los centros de consumo, creando las condiciones para el asentamiento y estabilización de pequeños y medianos productores. Se abrirán así, las perspectivas de generación de valor agregado en la finca y localidad, y se generará empleo. Consecuentemente se contribuirá a la descongestión de grandes ciudades y a configurar nuevos patrones de alimentación y asentamiento en beneficio de la revalorización y reivindicación económica, social y política de la vida rural"

A pesar de que esta categoría ya fue desglosada y explicada en esta primera parte de una forma más teorica, se quiere añadir y ampliar la forma en la que se concibe para trabajar con la comunidad durante la construcción y el desarrollo de la propuesta pedagógica.

Recogiendo algunos apartados de la Vía Campesina[5], Se plantea la soberanía alimentaria como una solución alternativa la crisis alimentaria y ecológica, basada en la agricultura campesina agroecológica, donde los alimentos y la alimentación sana son un derecho

5 La Vía Campesina es un movimiento internacional que reúne millones de campesinos, agricultores, pequeños y medianos productores sin tierra, jóvenes y mujeres rurales, indígenas, migrantes y trabajadores agrícolas de todo el mundo. Construido sobre un fuerte sentido de unidad, la solidaridad entre estos grupos, que defiende la agricultura campesina por la soberanía alimentaria como una forma de promover la justicia social y dignidad y se opone fuertemente a los agronegocios que destruyen las relaciones sociales y la naturaleza. Tomado de: www.viacampesina.com

fundamental, significa solidaridad, trabajo colectivo, la construcción de un mundo equitativo reorganizado, este movimiento la define de la siguiente forma:

> La soberanía alimentaria consiste en un cambio sistemático -en el que los seres humanos tienen el control directo e igualitario de los elementos más importantes de la sociedad- sobre cómo comemos y nos alimentamos; como usamos y mantenemos la tierra, el agua y otros bienes en nuestro entorno para el beneficio del as generaciones actuales y futuras; y cómo interactuamos con los demás grupos, personas y culturas. (Vía Campesina, Soberanía Alimentaria YA!)

A pesar de que en la primera parte se resaltaron las similitudes que existen entre la concepción de seguridad alimentaria y soberanía alimentaria, en esta parte queremos resaltar la diferencia entre ellas, resaltando lo siguiente: La Soberanía Alimentaria es un concepto diferente a la seguridad alimentaria en cuanto al enfoque y en cuanto a las políticas. La seguridad alimentaria no distingue de dónde provienen los alimentos o las condiciones en las que se producen y distribuyen. Los objetivos de la seguridad alimentaria nacional a menudo se cumplen mediante el abastecimiento de alimentos producidos bajo condiciones de explotación y que son destructivas para el medio ambiente y están apoyadas por subsidios y políticas que destruyen a las productoras y productores locales de alimentos, pero que benefician a las empresas del agronegocio. La Soberanía Alimentaria enfatiza la producción, la distribución y el consumo ecológicamente adecuados, la justicia socio económica y los sistemas de alimentos locales como medios de combatir el hambre y la pobreza, garantizando la seguridad alimentariasostenible para todas las personas.[6] Declaración de Nyéleni. (2007).

---

6 Tomado de: La Vía Campesina, ¡Soberanía Alimentaria YA! Una guía por la soberanía alimentaria.

Añadido a lo anterior, cito textualmente una concepción que amplia lo que se mencionó anteriormente, aclarando y ampliando lo que significa la soberanía alimentaria en la. practica, siendo esta forma la única forma en la que se le puede dar sentido, más allá de las concepciones académicas:

Soberanía Alimentaria es definida en la Declaración de Nyeleny como "el derecho de los pueblos a alimentos sanos y culturalmente apropiados producidos a través de los métodos ecológicamente racionales y sostenibles, y su derecho a definir su propio sistema alimentario y productivo. Sitúa las aspiraciones y necesidades de aquellos que producen, distribuyen y consumen alimentos en el corazón de los sistemas y políticas alimentarias, por encima de las exigencias de los mercados y de las empresas. Defiende los intereses de e incluye a las futuras generaciones. Ofrece una estrategia para resistir y desmantelar el comercio corporativo y el régimen alimentario actual, para encauzar los sistemas alimentarios, agrícolas, pastoriles y de pesca hacia su gestión por productores y productoras locales. La Soberanía Alimentaria da prioridad a las economías locales y a los mercados locales y nacionales, otorga el poder a los campesinos y a la agricultura familiar, la pesca artesanal y el pastoreo tradicional, y coloca la producción alimentaria, la distribución y el consumo sobre la base de la sustentabilidad ambiental, social y económica. La Soberanía Alimentaria promueve el comercio transparente, que garantice ingresos dignos para todos los pueblos, y los derechos de los consumidores para controlar su propia alimentación y nutrición. Garantiza que los derechos de acceso y la gestión de nuestra tierra, de nuestros territorios, nuestras aguas, nuestras semillas, nuestro ganado y la biodiversidad, estén en manos de aquellos que producen los alimentos. "La Soberanía Alimentaria supone nuevas relaciones sociales libres de opresión y desigualdades entre los hombres y mujeres, pueblos, grupos étnicos, clases sociales y generaciones."

1.5.3. Movimiento campesino:

En función de conceptualizar lo que es un movimiento campesino para este trabajo se partirá conceptualizando al campesino o campesina, más que hacer una definición concretamente, se precisa en las discusiones que rodean la noción así como en las dificultades a tener en cuenta para consensuar el significado. Para Erick Wolf, la sociedad campesina se encuentra en el medio de la sociedad primitiva y la moderna, pero no es ninguna de estas dos, este autor busca la definición del campesino desde una perspectiva antropológica, reconociendo a los sujetos campesinos como sociedad rural, la cual es parte integrante de sociedades más amplias y complejas, "De este modo, los pueblos que se hallan bajo el análisis antropológico están en continua interacción y comunicación con otros grupos sociales" (Wolf, 1971. pág 9) Para Wolf, la explicación debe considerar las fuerzas exteriores que chocan con estos pueblos, así como la *reacción* de estos pueblos ante tales fuerzas, al igual que debe considerar las distinciones pertinentes con otras sociedades que tiene relaciones directas con la agricultura y el espacio rural.

La primera cuestión que plantea Wolf, es distinguir a los campesinos de los granjeros y de los grupos primitivos ampliamente estudiados por los antropólogos, La primera distinción consiste en que el granjero es un empresario agrícola, "*La granja Norteamericana es, ante todo, un negocio que combina factores de producción adquiridos en el mercado para obtener provecho con la venta de los productos que dan un rendimiento. El campesino en cambio no opera como una empresa en el sentido económico*". (Calva, 1988)

Lo que distingue al labrador primitivo del campesino no es necesariamente el hecho del aislamiento de los grupos primitivos, puesto que la mayoría, por no decir que todas las sociedades primitivas aún existentes, tienen algún tipo de relación con grupos externos, la

diferenciación concreta para Wolf, apoyándose en Marshall D. Sahlins, es el carácter de la relación con el mundo exterior, en la sociedad primitiva los productores controlan los medios de producción y su propio trabajo, sus productos los intercambian por los artículos y servicios de otros, los cuales han sido definidos culturalmente como equivalentes.

En la sociedad campesina, gran parte de los medios y las normas del intercambio son manipuladas por personas que no participan en la producción propiamente dicha. Es en estos términos que el autor plantea a la sociedad campesina como intermedia entre lo primitivo y lo moderno. para finalizar con las categorías de Wolf, se nombraran las 3 características fundamentales que para este actor definen a campesinos y campesinas, a pesar de que estas características no se aplican del todo para el caso colombiano; 1) El campesino es un productor agrícola; 2) Es propietario de la tierra con control efectivo del terreno que cultiva y 3) Cultiva para su subsistencia, aunque venda parte de su cosecha para suplir necesidades y mantener un *status* establecido más que para reinvertir como hace el granjero.

Chayanov tomó en su pluma la necesidad de teorizar un desarrollo económico que no condujera al exterminio de campesinos y campesinas, así que intento llevar a cabo en Rusia una teorización sobre el comportamiento económico del campesino, desarrolló la categoría llamada 'pasividad económica campesina', desde la cual demuestra claramente que la manera en que se relacionan los campesinos y campesinas para producir no responden al funcionamiento, la organización y los principios del modo de producción capitalista, dado que el modo de producción campesina puede llevarse a cabo desde el carácter familiar o de subsistencia y no necesariamente con el carácter de una ganancia proyectada, aunque la puede haber, ni necesariamente proyecta una acumulación; de manera que las ganancias y la acumulación

pueden existir, pero no son necesariamente una consecuencia objetivada, Chayanov llamo a esto 'apatía económica campesina'.

Eduardo Sevilla Guzmán y Manuel Pérez (1976), publicaron un trabajo titulado "*Para una definición sociológica del campesinado*", Su definición parte del conflictivismo propio del corazón del estructuralismo y desde esta perspectiva los autores abordan el concepto. desde el análisis de la estructura económica y muy cercanos a Chayanov, estos autores afirman que *"El modo de producción campesino se caracteriza por un bajo nivel de capital frente a una abundancia de mano de obra que se pretende ocupar en la explotación campesina familiar, en la medida en que no sean cubiertas sus necesidades de consumo.*" esto estaría directamente relacionado con lo que se ha denominado 'apatía económica' desde la mente capitalista.

Sevilla y Peréz recorren las definiciones de 24 autores, entre ellos Chayanov, Thomas y Znaniecki, Redfield, Wolf, entre otros, y resalta entre la conflictividad de los significados construidos el hecho de que los autores en su conjunto "*eluden en sus definiciones el problema de la diferenciación interna del campesinado.*" esto implica que no se logra ajustar una explicación homogénea del campesino, aun cuando existe un límite al relativizar enmarcado por la perspectiva del conflicto, en conclusión los autores definen que "*Parece, pues, lógico referirse al campesinado no como un segmento social homogéneo y compacto, sino, al contrario, como conjunto social internamente diferenciado que mantienen entre sí relaciones de carácter vertical.*"

Lasse Krants, en las conclusiones de su escrito titulado "*El campesino como concepto analitico*" toma una cita de Marx de la publicación *Peasants and Peasant Societies* de 1971 para tener en cuenta la perspectiva económica y política a la hora de definir al campesino, la cita es la siguiente:

> En tanto que millones de familias viven en condiciones económicas de existencia que separa su modo de vida, sus intereses y su cultura, de las de otras clases, y los coloca en oposición hostil con estos últimos forman una clase.
>
> En tanto que sólo existe una mera interconexión local entre estos pequeños propietarios campesinos, y la identidad de sus intereses no generan comunidad alguna ni unidad nacional de algún género, ni organización política entre ellos, éstos no forman una clase.

Krants explica que Marx no se refiere a una contradicción, sino más bien se refiere a reconocer que desde la perspectiva económica el campesinado constituye una clase, aunque desde la perspectiva política, el campesinado rara vez actúa como clase oponiéndose a otros segmentos de la sociedad. Esto resulta problemático ya que es importante señalar que para algunos teóricos marxistas el tema de la propiedad fue bastante problemático a la hora de catalogar al campesinado como clase.

Según Barrington Moore, los caracteres distintivos de un campesinado serían:

1) Una historia previa de subordinación a una clase dominante de terratenientes.
2) Características culturales específicas de fácil percepción.
3) Un grado considerable de posesión de hecho del suelo. (Moore, 1967)

Carlos Vacaflores Rivero, en "*La lucha por la tierra es la lucha por el territorio*" plantea el concepto de campesino como una categoría que reconoce el proceso colonial de formación del campesinado y a lo que hoy se le llama campesino es productor de un transitar histórico de transformación de pueblos a indios, de pueblos a esclavos, de indio a campesino o de esclavo a campesino, de campesino a indígena y originario, a agricultor familiar o pequeño productor.

Los campesinos y campesinas, conceptualmente para este trabajo, se definen desde siete elementos conflictivos, primero, territorialmente tienen una relación con el uso de la tierra, si

bien cumplen una función productiva en la estructura macro del capital, el objetivo de su relación con el uso de la tierra no implica necesariamente la ganancia ni la acumulación, sino la posibilidad de mantener su ser y estatus devenido de las dinámicas culturales que se producen alrededor de la labor y el trabajo, así como de la subsistencia de las unidades productivas.

Segundo, La unidad productiva por excelencia de campesinos y campesinas es la familia, la cual está organizada verticalmente, si bien en Colombia el conflicto armado ha deformado los elementos de estas familias, aún siguen siendo la unidad productiva más importante para el campesinado.

Tercero, las sociedades campesinas se distinguen de las tribales, porque, aunque cuentan de hecho con el uso de la tierra, no controlan por completo los medios de producción ni cuentan con la autosuficiencia de los grupos tribales, debido en gran parte a que no controlan las normas de intercambios a partir de sus nociones culturales, sino que necesariamente se ven constreñidos por las leyes del mercado.

Cuarto, bien pueden ser un segmento de clase en términos económicos, pero políticamente, deben actuar como unidad organizada en oposición a otros segmentos de la sociedad, para hallar un comportamiento político de clase;

Quinto, comparten una historia de subordinación respecto a un segmento de clase terrateniente, sexto, no necesariamente son sujetos feudales ni primitivos, aunque tampoco son modernos en el sentido estricto, la categoría *folk*, se refiere a un estado intermedio y séptimo, ha existido un ahínco en definirlos de manera carente o como sujetos marginados, sin embargo, su potencia radica fundamentalmente en sus tejidos culturales que logran ser entramados históricos comunes.

Ahora bien. cómo entender esto de *movimiento campesino,* para resolver esta cuestión es pertinente plantear que la cultura, la labor y el trabajo del campesinado componen la conflictividad territorial, el campesino trabaja aún a sabiendas de las pérdidas porque su trabajo no sólo define su economía familiar sino que además define su ser, la existencia del campesino se dinamiza con los elementos del territorio y de su quehacer en él. Como bien lo explica Krants a través de la cita de Marx expuesta líneas atrás, el lugar económico que ocupa el campesino en el modo de producción capitalista, es un lugar de clase, sin embargo políticamente debe confluir con cierta unidad en oposición a otros sectores de clase, para que sea una clase desde el punto de vista político. Cabe aclarar que en este trabajo no es pertinente analizar de manera individual al campesino, sino que con el ánimo de fundamentar y contribuir desde una propuesta investigativa y pedagógica se debe entender, estudiar y analizar al campesinado como grupo, sector social y movimiento para el caso concreto del norte de Nariño.

Si el territorio debe analizarse políticamente es debido a que se encuentra en disputa, la disputa en su mayoría, o por lo menos en el territorio colombiano va en contraposición a la acumulación de tierras y a otros factores derivados como el desplazamiento forzado o las licencias ambientales facilitadas a las multinacionales, entre otras disputas territoriales.

Cuando el campesino se comporta en unidad y posibilita la fuerza de clase para disputar el territorio, es porque entiende, en términos marxistas, lo que puede ser la clase para sí, es decir se opone a otros sectores de la sociedad como bien pueden ser los terratenientes, en favor de los intereses de su clase o sector de clase.

Este trabajo habla de movimiento campesino, porque habla de mujeres y hombres conscientes de las disputas territoriales, de las coincidencias culturales y de subordinación de los sujetos campesinos, cuando existe ese reconocimiento histórico colectivo y se construye un

plano de posibilidades para defender la territorialidad y el significado de la existencia campesina, es posible hablar de movimiento campesino.

De acuerdo a lo anterior y lo trabajado en la formulación de esta propuesta y trabajo investigativo, se escogieron tres categorías trabajar:

1.5.4. Identidad Campesina – Ser Campesino

La identidad en el ámbito campesino, se puede definir como la relación económica, social y cultural que establecen las comunidades con su territorio, esto quiere decir que se construye socialmente a partir de las prácticas y los modos de ser, hacer, pensar y concebir su territorio, lo que quiere decir que los sujetos se identifican como tal, no solo a partir de sus prácticas económicas sino de las narraciones históricas que se replican en sus antepasados y sus familias, contraponiéndose a la forma de identidad positivista en la que los sujetos se ven deshumanizados, abstraídos y fragmentados entre ellos, la naturaleza y su territorio.

Tomando la noción de la construcción de la identidad campesina desde el texto de Manrique y Molina (2016), en cuya perspectiva citan a Jurado y Jiménez (2016) y que este trabajo recoge es:

> "En el ámbito al cual se vincula la creación y recreación de cultura e identidad y donde el sujeto o los sujetos de la cultura se lo apropian simbólicamente, lo hacen parte de su propio sistema cultural, de su sentido de pertenencia socio-territorial, en donde el territorio les pertenece y en donde se pertenece al territorio. Esto es así en tanto el ser colectivo se relaciona íntimamente a la forma de organización social propia y localizada: comunidad, familia, pueblo; es decir, el arraigo territorial de la cultura, de la identidad, del yo colectivo." (Sosa, 2012, pág. 100 citado por Jiménez y Jurado, 2016, p.21).

Ahora, no podemos dejar de lado la discusión acerca de la concepción de las identidades, cuestiones que se deben reflexionar en el ámbito de la lucha social, es decir,

cuestionarnos sobre la funcionalidad de la reivindicación de las identidades en la actualidad, temática que en muchos casos tiende más a fragmentar que unir y llevar a cabo acciones conjuntas en pro del beneficio de colectividades, sin deslegitimar la lucha de las comunidades indígenas, afros, palenques, mujeres, LGTBI, entre otras, en la actualidad se presentan más rupturas que acciones colectivas, muchas veces, si no se pertenece a alguno de estos grupos no es posible participar de esta lucha, si no se es negro, si no se es mujer, si no se es indígena, cuyas causas son por supuesto los siglos de opresión que tuvieron los blancos con los indígenas, los hombres con las mujeres, etc., sin embargo, son problemáticas que deben ser superadas para avanzar en objetivos de lucha, en acciones concretas y eficaces para toda la población, no se puede abolir el patriarcado sin abolir también la lucha de clases.

Con lo anterior, la propuesta muta la categoría de Identidad Campesina al Ser Campesino, el ser construyéndose y constituyéndose como la forma de ser, pensar, concebir y percibir la relación con el territorio, la naturaleza, la comunidad, el trabajo, las formas de producción y la economía, esa particularidad que cada campesino y campesina establece con su ser, sus saberes, sus formas de hacer, su lucha por resistir en el territorio y por el reconocimiento digno de sus formas de vida.

Sin embargo, desidealizando a las comunidades campesinas, indígenas y afros se expone ahora la problemática de cumplir este rol en la sociedad actual, por decirlo de una forma, el ser campesino esta en "peligro de extinción", es decir, en la actualidad el *ser campesino* se ha fragmentado a causa de las nuevas formas de producción que aparecen en las ruralidades, de la fragmentación del tejido social, de la pérdida y ausencia de las formas de tradición oral, del cambio del trabajo manual a la máquina, estas causas hacen que hoy en día los jóvenes no vean en el campo un proyecto de vida y busquen migrar a las ciudades para encontrar el modo de vida

que les venden, junto a ello, el conflicto armado que llega a los territorios y las trasnacionales que llegan a ofrecer vidas ideales y comprar los territorios ofreciendo así una vida con menos esfuerzo y más comodidades, Restrepo y Duque en su texto "Movilización y organización de jóvenes campesinos y su incidencia en la construcción de subjetividades políticas" lo explican así:

> Los jóvenes no son ajenos al éxodo rural a las ciudades, pues ilusionados con el mundo urbano se van a las ciudades en busca de un "mejor futuro". En Colombia este fenómeno se puede atribuir a múltiples factores: falta de organización e identidad campesina, educación deficiente, violencia, pobreza, falta de oportunidades, etc. La falta de capacidad organizativa es un limitante crucial para que se den procesos de transformación, pues de acuerdo con Ospina, Alvarado, Botero y Cardona (2011,) mediante experiencias organizativas se generan procesos de empoderamiento y liderazgo, el desarrollo de una conciencia histórica y crítica, participación y acciones políticas con responsabilidad social que posibiliten la movilización y el cambio. También se identifica la falta de identidad campesina que caracteriza a los jóvenes rurales de hoy, donde los vínculos con la vida rural y campesina son débiles y están contaminados por el predominio de una ideología que fomenta el pensamiento consumista e individualista que bloquea la emergencia de subjetividades políticas alternativas, y favorece el desinterés y la apatía por la búsqueda de soluciones a los problemas. (Restrepo y Duque, p.2)

1.5.5. Economía Campesina

- "Los países del tercer mundo, con escasas excepciones, se fascinan con la tentación de seguir el camino trazado por las grandes potencias industriales, olvidando que la única manera de alcanzar y consolidar su identidad y reducir su dependencia, es la

de promover un espíritu creador e imaginativo, capaz de generar procesos de desarrollo alternativo, que aseguren un mayor grado de auto-dependencia regional y local"
(Manfred, 1982.Pág. 63)

Para definir esta categoría se abordarán diversas concepciones desde diferentes autores, teniendo en cuenta que entre ellos hay elementos comunes que la definen, estos son: La fuerza de trabajo familiar, el uso intensivo de la tierra, producción para la subsistencia de la unidad familiar, trabajo para el autoconsumo (no en todos los casos, hay algunos casos en los que la totalidad de la producción va para el mercado).

En el texto "Importancia de la economía campesina en los contextos contemporáneos: Una mirada al caso colombiano" la autora Elena Santacoloma expone y explica como los sistemas de producción campesinos han persistido hasta la actualidad, la autora cita a Michael Yoder para definir lo que significa, en sus palabras, "si la unidad familiar campesina es al tiempo una unidad de producción y de consumo, el principal objetivo de este sistema es la satisfacción de las necesidades de la familia". Complementando lo anterior, según Chayanov a pesar de que la economía campesina comparta con el sistema capitalista los mismos factores de producción, tales como, la tierra, el capital y el trabajo la EC[7] tiene una lógica diferente, esta se constituye como un sistema económico propio, con una funcionalidad y racionalidad diferente cuyo objetivo ya se resaltó en la primera parte de este apartado.

La crisis de la EC se agudiza con la apertura económica, ya que se pone a competir al gran productor con el mediano y el pequeño productor, la tierra y el agua se vuelven objeto de

7 De ahora en adelante EC refiere a Economía Campesina.

monopolización y se deterioran, se reemplaza la mano de obra por las maquinas, en un principio la base de la EC fue el trueque pero posteriormente la mercantilización de la agricultura, la llegada de la energía verde, destruyó la economía de las comunidades campesinas, así que se empezaron a buscar otras formas de resistencia desde la EC, para explicar mejor este apartado, Pérez-Vitoria (2016) expone:

> El trueque domino en un principio los intercambios campesinos, luego se impuso el dinero y los comerciantes se convirtieron en los intermediarios obligados. La articulación entre campesinos y mercado es múltiple pero la característica de los últimos veinte años es haber ampliado considerablemente el espacio de la competencia y acelerado la integración pura y simple de los agricultores campesinos en el mercado. Todas las políticas llevadas a cabo desde los años ochenta: "liberalización" de los mercados, programas de ajuste estructural del Banco Mundial y del Fondo Monetario Internacional, inclusión de la agricultura en la Organización Mundial del Comercio (OMC) contribuyeron a acelerar la "Mercantilización" de la agricultura y a destruir la autonomía de los campesinos y de las naciones. (…) ¿Qué seria "idealmente" la autonomía, en materia de comercio, para un campesino? Sería poder elegir su propia producción y en primer lugar producir los alimentos que necesita. Seria también poder negociar el precio al que venderá sus excedentes, lo que le permitiría poder calcular la cantidad de excedentes que necesitará producir. Finalmente sería poder innovar en su producción sin que el riesgo al que se expondría pudiera amenazar su supervivencia ni la del resto de la población. (Perez-Vitoria, 2016, p.110)

Con lo anterior, la ideación sobre la autonomía en la economía campesina no es solamente una utopía, en muchos lugares del mundo, incluso en Colombia la lucha por la autonomía, el derecho a la soberanía alimentaria y al reconocimiento como sujetos políticos de derechos ha funcionado y estos objetivos están gestando propuestas económicas sanas y alternativas.

Ahora bien, el tema más importante a trabajar en la propuesta pedagógica es el tema de la economía campesina, a causa de que de aquí depende la realización de todos los talleres, la llegada de los talleristas al territorio y de la producción final de cada eje. Con la intención de llevar a cabo el tercer objetivo, en este siguiente apartado se abordará la experiencia del trabajo de campo en Brasil, haciendo un recorrido histórico de la lucha por la tierra, tomando como referente al MST y así mismo relacionarlo con las experiencias formativas y organizativas de las cuales pude hacer parte.

Con lo expuesto en este capítulo, a modo de conclusión, se puede visibilizar que la caracterización socio-histórica de la propuesta entorno a los periodos históricos de la reforma o más bien contrarreforma agraria y las leyes en esta materia, dan sustento en materia jurídica de la falta de interés y compromiso por parte del estado en solucionar la cuestión agraria en el país, bajo este apartado, los TCA son trabajados y planteados a partir de tres dimensiones (político-comunitaria, socio-cultural, productivo-ambiental) válidas y relevantes a la hora de pensarse el territorio y plantear la propuesta de figura territorial. Estas dimensiones han sido trabajadas por el movimiento campesino al momento de impulsar las diferentes figuras territoriales que se expusieron anteriormente, legitimadas institucionalmente gracias a lucha germinada por movimientos campesinos que surgieron mediante procesos históricos de subordinación, estos fueron brotando a medida que el nuevo modelo económico se instauraba en Latinoamérica, tales como, especialización regional a través de la obtención de materias primas a cambio de otros servicios, como la tecnología, la revolución verde, el desarrollo de la agroindustria y el desarrollo de la ciudad como núcleo y coordinador de todas las actividades desarrolladas en el país, ante este panorama surgen los movimientos campesinos para oponerse a estos modelos, de allí nace el Coordinador Nacional Agrario, que recoge todo lo mencionado anteriormente y lo

concreta en el planteamiento de una figura territorial construida a partir de 4 ejes, uno de ellos cómo se mencionó anteriormente es el "fortalecimiento organizativo" de aquí nace y se sustenta la presente propuesta.

CAPÍTULO 2. EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN MOVIMIENTO DE LOS TRABAJADORES RURALES SIN TIERRA (MST)

La metodología de esta parte del trabajo se desarrollara en tres partes, en la primera parte se elaborara una revisión documental relacionada con las propuestas de organización territorial, soberanía alimentaria y procesos de formación del MST, la segunda parte, se enfoca en la experiencia con compañeros/as, procesos y colectivos pertenecientes al MST que puedan contribuir al conocimiento de estos procesos de formación en la práctica, y por último, se expondrán las propuestas y espacios de formación que tiene el MST como insumo para construir la propuesta pedagógica cuya finalidad es contribuir a la consolidación de los TCA y resaltar la importancia de la formación dentro del movimiento social.



Ilustración 4: Asentamiento Gabriela Monteiro. (Septiembre, 2017)

El Movimiento de los Trabajadores Rurales sin Tierra, es un movimiento socioterritorial de masas, autónomo, que busca articular y organizar a los trabajadores rurales y la sociedad para construir la Reforma Agraria en un Proyecto Popular para Brasil, así lo mencionan en el Cuaderno de Formación n° 40: "*Normas Gerais e Princípios Organizativos do MST*". La composición de este movimiento es resultado de un acumulado de fuerzas, luchas y resistencias de los campesinos y campesinas del campo brasileño a causa de la histórica distribución desigual de la tierra.

2.1. UNA VISIÓN HISTÓRICA DE LA LUCHA POR LA TIERRA EN BRASIL

"Nossa primeira tarefa é ocupar, toda terra improdutiva nós queremos trabalhar,

Nossa segunda tarefa é resistir, entrar bem organizado, enfrentar pra não sair"

Só Sai Reforma Agrária - Canção dos Sem Terra



ILUSTRACIÓN 5: ESPACIO DE FORMACIÓN MST. (SEPTIEMBRE, 2017)

La cuestión agraria en Brasil, siempre ha estado ligada a la conflictualidad en relación a las diferentes formas de disputa por la tierra, tomando desde sus inicios la bandera de la reforma agraria, e integrando de forma particular en los últimos tiempos, la lucha por la defensa de territorialidades específicas, la preservación y cuidado del ambiente y la soberanía alimentaria.(Servolo de Medeiros, 2013)

La lucha por el acceso a la tierra es un fenómeno constitutivo de Brasil, en la época de la colonización portuguesa, había cierto número de personas ocupando territorios, estas personas venían de Portugal a América, en busca de mejorar sus condiciones de vida, ya que en Europa estaban al margen de la sociedad. Se trataba entonces del campesinado pobre, excluido de su participación en la conformación y estructura de la sociedad portuguesa.

Con la abolición del trabajo esclavo en 1888, los mismos empezaron a presionar a los *fundiarios*[8] para poder acceder a ella, y hasta 1920 este fue un tema de constante debate, fue después de 1945 que diferentes fuerzas políticas resaltaban la necesidad de transformaciones estructurales dentro del sistema Fundiario (agrario) como condición para el desarrollo nacional. En este contexto, se empezó a visibilizar aún más el conflicto y dicotomía entre el medio urbano y el medio rural, ya que se empezaron a transformar las áreas agrícolas en construcciones urbanas, la comunidad rural, se empezó a organizar así en Asociaciones, Uniones y Ligas, con el acompañamiento del Partido Comunista Brasilero entre 1969 a 1964, estas organizaciones surgieron para defender el trabajo y la permanencia en el territorio, buscando la desapropiación de los latifundios.

Menciona Medeiros (1995), que durante esta década se decidió cambiar el término de "campesino" por el de "labrador" a causa de que este último era un término más neutral y determina específicamente el tipo de trabajo que desarrollaba, fue así como en 1954 se creó la "União dos Lavradores e Trabalhadores Agrícolas do Brasil" que en la mayoría de estados del país, se unieron y conocieron bajo el nombre de "Ligas Camponesas"

Bajo la coyuntura anterior, los actores del medio rural en Brasil, constituido por *moradores, colonos, posseiros, foreiros y rendeiros*, empezaron a organizarse en la década de 1950 con la bandera de la construcción de una reforma agraria, cuyo lema era "*Terra Livre*" y "*Terra para quem nela vive e trabalha*", este tema se convirtió en el centro de los debates parlamentarios desde 1950 hasta 1960, buscaba modificar el artículo 141 de la Constitución, con

8 Fundiario es el término que en Brasil se le da al latifundista o terrateniente.

la propuesta de pagar las tierras desapropiadas con títulos de deuda pública (Servolo de Medeiros, 2013)

> Entonces "se garantiza el derecho a la propiedad; XXIII la propiedad privada atenderá su función social; XXIV la ley establecerá el procedimiento para la expropiación por causa de necesidad o utilidad pública, o por interés social, mediante justa y previa indemnización en dinero, salvo los casos previstos en esta Constitución" (Art. 141: Constitución 1988).

Con la lucha por la modificación del artículo 141 se acentuó más el antagonismo entre los trabajadores del campo y el latifundio, definido según Palmeira (1968) y Novaes (1997) como un sistema de relaciones sociales, que expresan determinadas relaciones de poder, no solo se trataba del acaparamiento masivo de tierras, sino de lazos de dependencia personal con uso de la violencia para imponer obediencia y prohibir protestas y manifestaciones. Sin embargo, estos trabajadores eran formados como cuadros políticos y organizados como asalariados para movilizarlos en torno a la exigencia de los derechos como trabajadores haciendo del paro y las movilizaciones masivas el instrumento central de la lucha.

Después del golpe militar de 1964 se logró la modificación del artículo 141, que permitía el pago de las desapropiaciones de las tierras como deuda estatal, en ese mismo año, fue aprobado el "Estatuto de la Tierra" este fue:

> una propuesta de reforma agraria localizada y restringida en áreas de tensión social grave 'por medio de la cual' el gobierno militar podía enmarcar dos tendencias en apariencia contradictorias [...] por un lado una política deliberada de concentración de tierras y de constitución de grandes empresas en el campo, y por el otro, una política de redistribución de tierras en los lugares en que las tensiones sociales podían definirse como un peligro para la seguridad nacional (Elkisch, 2005).

Que trajo al debate político categorías centrales para la lucha por de tenencia de la misma: *Latifundio, parceiro, arrendatario, minifundio.* Estas políticas respondieron a los lineamientos establecidos por Estados Unidos en lo que se denominó "Alianza para el Progreso", cuyo rasgo más fuerte en el campo brasileño fue "la expulsión de más de 30 millones de campesinos y trabajadores agrícolas a las ciudades" (Elkisch, 2005)

Así, se presentaron proyectos de ley por parte del Congreso Nacional en el cual se desarrollaba una propuesta de desarrollo rural, en esta década de 1970, llegó a Brasil la modernización tecnológica y de su mano la intensificación de los conflictos fundiarios, esta dinámica de modernización se presentó en toda América Latina con el apoyo de gobiernos militares. En esta época se asentó la expropiación de los trabajadores del campo generando migraciones hacia otras tierras que aún no eran apropiadas por la industria ni por el capital, caso similar al que aconteció en Colombia con la ocupación de tierras que no estaban siendo utilizadas o baldíos que cuando ya estaban cultivados fueron reclamados por los terratenientes, retomando lo anterior, las migraciones hacia las periferias de las ciudades, ya que se sustituyó la mano de obra y fuerza de trabajo por la mecanización del campo.

En esta parte, vale la pena resaltar la importancia de la iglesia dentro del movimiento social y principalmente dentro del movimiento agrario Brasilero, las apropiaciones de tierras que se presentaron en esta época de desplazamiento y migraciones eran mediadas por las asociaciones sindicales a través de la "*Comissão Pastoral da Terra*" creada en 1975 para dar apoyo a la lucha del campesinado, esta comisión fue influenciada de manera acentuada por la línea de la Teología de la Liberación y parcializada por los sectores conservadores de la iglesia en Brasil, de esta forma la iglesia sirvió como dirigente social, político y humano en la lucha por la tenencia de la tierra en Brasil, dando las bases religiosas para la legitimación de estas nuevas

formas de acción colectiva, garantizando la afirmación y legitimación de las ocupaciones de tierra.

Después del Golpe Civil Militar vino la redemocratización del país a inicios de 1980, había mucha presión por parte de la población rural en la cual se presentó convergencia de experiencias y formas de lucha, Elkisch (2005) nos expone concretamente su conformación:

> Varias organizaciones campesinas, prácticamente todas con vestigios en las Ligas Campesinas y los Sindicatos Rurales, comenzaron a proyectar la necesidad de conformar una organización nacional que permitiera articular la lucha campesina que tras casi 20 años de dictadura militar anunciaba su retorno. En esta dirección, en enero de 1985 se convocó al "Primer Encontro do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra", en la ciudad de Curitiba, estado de Paraná, donde sería fundado el MST que se formaba a partir de la convergencia de un vasto repertorio de actores y sectores con una amplia experiencia de lucha y organización, durante sus primeros años de vida el movimiento se volcó al debate y rescate de las diversas experiencias de lucha que se habían gestado en Brasil, como las Ligas Campesinas, los Sindicatos Rurales, los movimientos mesiánicos de Canudos (1896) y Contestado (1912), así como "al estudio de los pensadores clásicos de izquierda y los grandes dirigentes políticos". De ese intenso proceso emergieron los principios políticos y los ejes programáticos de la organización (Elkisch, 2005, pp. 30).



ILUSTRACIÓN 6:CAMPAMENTO MST, PERIFERIO BRASILIA. (OCTUBRE,2017)

El MST, se organizó a partir del trabajo de formación política en torno a la lucha por la tierra, durante la década de 1980 y 1990 hubo un crecimiento exponencial de ocupaciones y campamentos, en base a argumentos como el uso social de la tierra, la producción de alimentos y la marcada injusticia social del campo brasilero, Loera (2006) lo llamó "espiral de las ocupaciones de tierra", en este contexto de redemocratización y debate en torno a la cuestión agraria se incorpora la Reforma Agraria como un tema especial en el Artículo número 5, inciso XXIII, capítulo "Orden Económico y Social", en este se determina que la propiedad debe tener su función social, entendida como cumplimiento simultáneo de las siguientes exigencias (Medeiros, 2013):

- Utilización adecuada de los recursos (bienes) naturales disponibles.
- Preservación del medio ambiente

- Observación de las disposiciones que regulan las relaciones de trabajo y exploración que favorezca el bienestar de los propietarios y los trabajadores.
- Las tierras productivas no serán desapropiadas;

Sin embargo, con la reglamentación de la Constitución por la Ley Agraria (Ley n° 8629, de 25/2/1993) se crearon las bases legales que viabilizaron las desapropiaciones y los asentamientos.

Con lo anterior, es evidente que la cuestión agraria en Brasil se ha desarrollado y ha sido producto de la lucha de clases, en el cuaderno de formación n° 43 citando a Germer, lo exponen de la siguiente forma:

> "Esta contradicción es producto de una estructura que mantiene una poderosa burguesía agraria como detentoras de las tierras y de los medios de producción por un lado y de una multitud de agricultores sin tierras y pequeños propietarios por el otro.(Germer, 2007).

Una perspectiva histórica de la cuestión agraria en Brasil es necesaria para poder tener una visión analítica de la lucha por la tierra y la permanencia en el territorio, junto a ello para comprender el pasado y el presente de la sociedad brasilera, como se expuso anteriormente esta se caracteriza por la desigualdad y el desinterés del gobierno para construir e implementar una Reforma Agraria de carácter popular, ya que históricamente, han primado los intereses de los fundiarios, de sus latifundios y la industria contraponiendo y marginalizando los intereses de las comunidades y los pueblos de clase media y baja.

2.2. ORGANIZACIÓN TERRITORIAL DEL MST Y COYUNTURA ACTUAL



ILUSTRACIÓN 7: MONOCULTIVO DE SOJA. PERIFERIAS CAMPAMENTO DEL MST. (OCTUBRE, 2017)

La organización territorial del MST, está directamente relacionada con su estructura, esta se caracteriza por las acciones directas que constituye y dirige todo el Movimiento, estas acciones se basan en ocupaciones que a su vez se organizan en campamentos y cuyo fin es convertirse en un asentamiento, Marta Harnecker, en el libro "Sin Tierra: Construyendo Movimiento Social", menciona porque se presentaron las tomas de tierra y da un esbozo de la organización y concepción del territorio de los Sin Tierra:

> "Motivadas por esta situación, surgen las primeras tomas de tierra y su éxito hace que se multipliquen con los años. Más y más familias campesinas constatan que sólo con la lucha se consigue conquistar la tierra que necesitaban. La ocupación se trasforma en el principal instrumento de presión y en la primera escuela de concientización política y de socialización de

> decenas de miles de campesinos. El MST ha logrado acumular en este terreno un alto grado de conocimiento práctico: 17 años después de su fundación ha conseguido asentar por esta vía a unas 350 mil familias campesinas y otras 100 mil están distribuidas en unos 500 campamentos esparcidos por todo Brasil, esperando que llegue su día (Harnecker, Introducción, 2002).

Actualmente, la organización territorial sigue siendo la misma, desde el inicio se organiza a la población, a los núcleos de base, que son las personas que van a vivir y a luchar en y por la tierra, durante todo este periodo, la formación en torno a lo social, político y económico es una tarea constante dentro del movimiento, ya que esta es la única forma de mantenerse, resistir y defenderse en el territorio, el proceso de formación va de mano con la práctica y concretamente son dos espacios fundamentales: El campamento y el asentamiento.

Para la definición de cada uno de ellos, vale la pena remitirse a Bernando Mançano Fernandes, quien hace un estudio analítico del movimiento y los define de una forma completa e integral. Con lo anterior, el Campamento es:

> "Acampamento é um espaço de luta e resistência. É a materialização de uma ação coletiva que torna pública a intencionalidade de reivindicar o direito à terra para produção e moradia. O acampamento é uma manifestação permanente para pressionar os governos na realização da Reforma Agrária. Parte desses espaços de luta e resistência é resultado de ocupações de terra; outra parte, está se organizando para preparar a ocupação da terra. A formação do acampamento é fruto do trabalho de base, quando famílias organizadas em movimentos socioterritoriais se manifestam publicamente com a ocupação de um latifúndio. Com esse ato, as famílias demonstram sua intenção de enfrentar as difíceis condições nos barracos de lona preta, nas beiras das estradas; demonstram também que estão determinadas a mudar os rumos de suas vidas, para a conquista da terra, na construção do território camponês. Os acampamentos são espaços e tempos de transição na luta pela terra. São, por conseguinte, realidades em transformação, uma forma de

materialização da organização dos sem-terra, trazendo em si os principais elementos organizacionais do movimento. (Salete; Brasil; A; F; Mançano, 2002, pp. 23).



ILUSTRACIÓN 8:CAMPAMENTO MST. (OCTUBRE, 2017)

Por otro lado, se define el Asentamiento como:

Grosso modo, a expressão assentamento rural (criada na esteira dos processos de assentamentos urbanos) parece datar de meados dos anos 1960, sobretudo como referência em relatórios de programas agrários oficiais executados na América Latina, designando a transferência e a alocação de determinado grupo de famílias de trabalhadores rurais sem-terra (ou com pouca terra) em algum imóvel rural específico, visando à constituição de uma nova unidade produtiva em um marco territorial diferenciado… [...] termo assentamento rural esteve atrelado, por um lado, à atuação estatal direcionada ao controle e à delimitação do novo "espaço" criado e, por outro, às

características dos processos de luta e conquista da terra empreendidos pelos trabalhadores rurais. (Salete; Brasil; A; F; Mançano, 2002, pp. 23).



ILUSTRACIÓN 9: ASENTAMIENTO MST (SEPTIEMBRE, 2017)

Por su parte el Estado Brasilero, lo define como:

> [...] um conjunto de ações planejadas e desenvolvidas em área destinada à Reforma Agrária, de natureza interdisciplinar e multissetorial, integradas ao desenvolvimento territorial e regional, definidas com base em diagnósticos precisos acerca do público beneficiário e das áreas a serem trabalhadas, orientadas para a utilização racional dos espaços físicos e dos recursos naturais existentes, objetivando a implementação dos sistemas de vivência e produção sustentáveis, na perspectiva do cumprimento da função social da terra e da promoção econômica, social e cultural do trabalhador rural e de seus familiares. (Brasil, 2004, p. 148)

La ubicación geográfica del MST, en campamentos y asentamientos, está relacionada con el desarrollo económico respecto a: Producción agrícola, explotación de minerales y localización de las grandes industrias.

Por lo mencionado anteriormente, es necesario hacer énfasis en que desde la década de los 80 precisamente, el detrimento de la población campesina, es una de las características más marcadas del capitalismo dentro de la agricultura, su acción se refleja principalmente en la monopolización del territorio por grandes empresas agrícolas y la pequeña exploración desarrollada en el modelo del agronegocio, lo que quiere decir, que ahora en Brasil, la concentración de la tierra es aún más aguda, y este fenómeno solo deja como resultado un proceso de descampesinización y una confrontación desigual entre las grandes empresas y los pequeños productores. Desde una visión analítica se puede resaltar que el agronegocio se estableció como el modelo de agricultura en la sociedad actual.

El agronegocio hace parte fundamental de la actual cuestión agraria brasileña, y su composición se dio gracias a dos características estructurales e históricas de medio rural brasilero: La gran exploración latifundiaria y la constitución de un campesinado proletarizado (trabajador).



MAPA 3: ACTIVIDAD ECONÓMICA EN BRASIL, USO DEL SUELO. FUENTE: UNIVERSIDAD DE TEXAS. (2018)

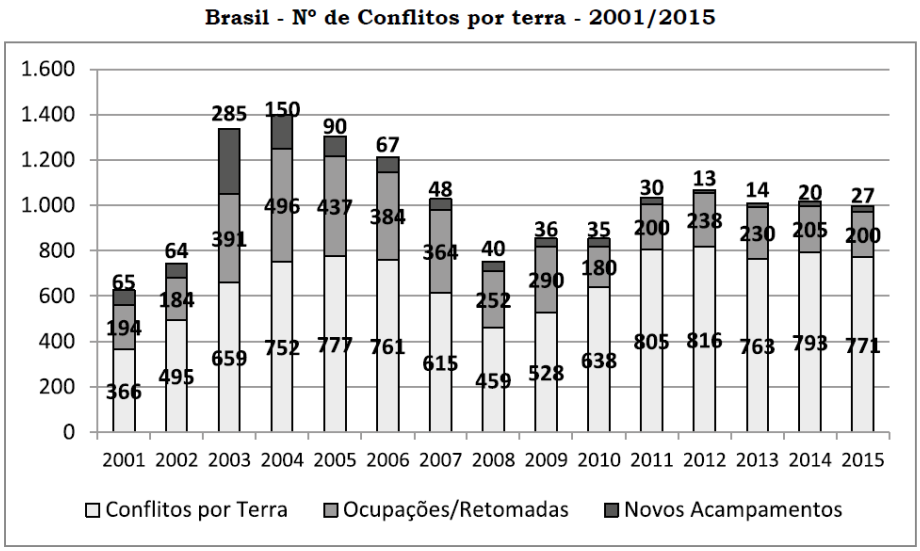
Con lo anterior, es preciso señalar que el campamento y el asentamiento, es en sí un medio y no un fin, el asentamiento se construye como un medio para alcanzar los tres objetivos principales del movimiento, el primero, es construir una sociedad sin explotadores ni explotados, donde el trabajo prime sobre el capital, la construcción de una sociedad justa; el segundo consiste en garantizar la tierra como un bien de todos y todas, donde su distribución, su renta y sus riquezas sea de forma equitativa y justa: y el tercero, radica en alcanzar la Reforma Agraria Popular, buscando la justicia social y la igualdad en derechos económicos, políticos, sociales y culturales.

Si el objetivo del MST fuese sólo la conquista de la tierra no se justificaría que quienes ya la han conquistado continuasen organizados en él. Pero las diferentes

experiencias de reforma agraria que se han puesto en práctica en diversas partes del mundo demuestran que no basta que el campesino conquiste la tierra, sino que, al mismo tiempo, tiene que contar además, con las condiciones que le permitan trabajarla: sin máquinas, sin semillas, sin créditos, sin conocimientos técnicos que hagan posible aprovechar los adelantos de la revolución tecnológica, sin canales de comercialización para sus productos, la tierra, en lugar de convertirse en un espacio de liberación, se vuelve una pesadilla y acaba por ser vendida a precios bajísimos o simplemente abandonada (Harnecker, 2002, pp. 27).

En las siguientes gráficas (Gráfica 2), se puede visibilizar el conflicto por la tierra, el número de ocupaciones y los nuevos campamentos entre el periodo del 2001 al 2015:

GRAFICA 2: CONFLICTOS POR LA TIERRA EN BRASIL. TOMADO DE CPT, OLIVEIRA (2015)

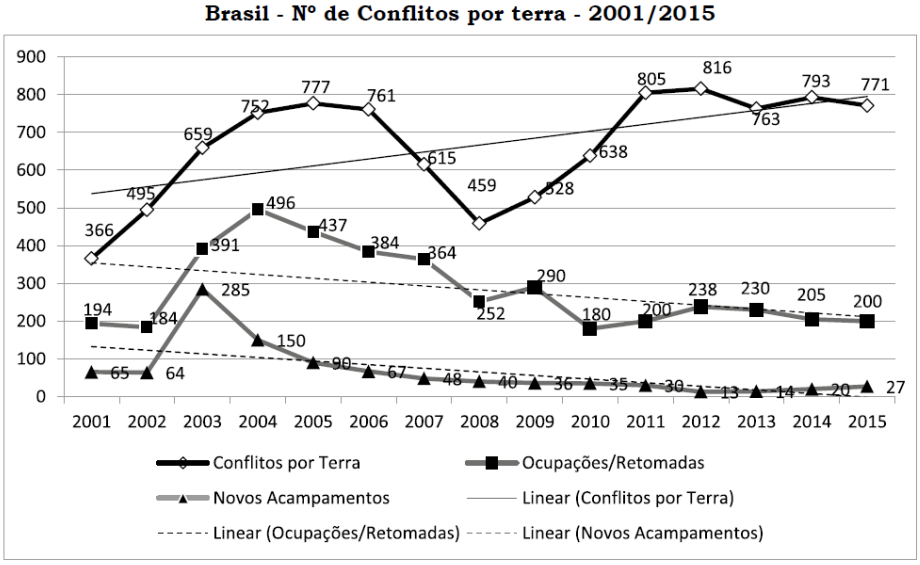


Fonte: CPT. Org.: OLIVEIRA, A.U.

(GRÁFICO N°1) TOMADO DE: CONFLICTOS NO CAMPO 2015- CPT

Con al gráfico anterior es evidente que el movimiento agrario en Brasil se encuentra en un momento de crisis, a causa de que desde el 2010 la cifra de los conflictos por la tierra han ido en aumento, específicamente entre el 2011 y el 2012, después de este año disminuyó un poco,

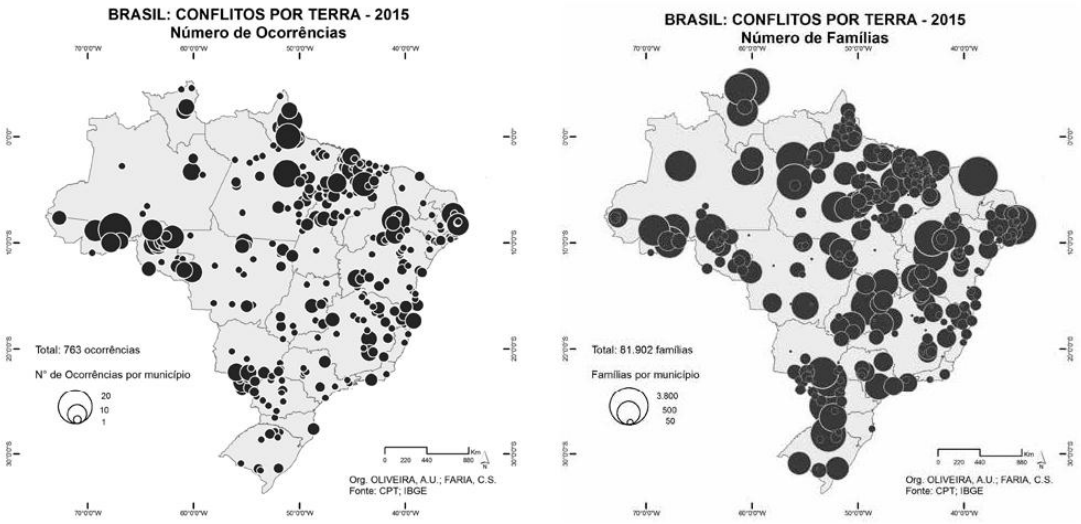
pero a comparación del periodo del 2007 al 2011, se puede ver que los conflictos disminuyeron y las ocupaciones junto con los campamentos aumentaron, con lo que se analiza que mientras aumenta el conflicto por la tierra, las ocupaciones y campamentos disminuyen.



Fonte: CPT. Org.: OLIVEIRA, A.U.

GRAFICA 3:CONFLICTOS POR LA TIERRA 2001- 2005. TOMADO DE: CONFLICTOS NO CAMPO 2015- CPT

Aunque los siguientes mapas (Gráfico n°4) son del año 2015, la ubicación geográfica de los conflictos y el número de familias afectadas por el mismo, representa las dinámicas que anteriormente mencionamos en torno a la cuestión agraria en la actualidad, los conflictos se presentan en su mayoría en la región Norte, Nordeste y Sur, si se hace una comparación con el mapa de la actividad económica en Brasil (Gráfico 1), se puede observar que en estas regiones donde más actividad económica se presenta, es decir, donde se ha implementado el modelo de agronegocio y el latifundio, en el mapa posterior (Gráfico n°5) se puede observar más detalladamente las regiones en las que aumentó el conflicto por la tierra, resaltando la comparación anterior (Notesé las áreas de tonos más oscurao).



MAPA 4: CONFLICTOS POR LA TIERRA EN BRASIL. TOMADO DE: CONFLITOS NO CAMPO 2015 - CPT

2.3. FORMACIÓN EN LOS SIN TIERRA

La formación como principio organizativo del MST, se configura como una estrategia fundamental para la acumulación de fuerzas, la construcción del conocimiento científico, la creación de pensamiento crítico-analítico y principalmente para hacer partícipe a la población de su función como sujetos políticos en la capacidad de senti-pensar, hacer, conocer, construir sus realidades y planes de vida.

Es decir, la formación como la apropiación de experiencias históricas, de tácticas y estrategias de lucha y resistencia, de métodos de trabajo y de planteamientos en torno a la importancia de la formación política para no solo ocupar sino permanecer en el territorio, es concebida como el medio constante y concreto para construir la Reforma Agraria de carácter *popular*. Sin embargo, al hablar de formación se establece la relación directa al campo de la educación, específicamente al campo de la educación popular, que permite que durante el

proceso educativo se direccione la práctica pedagógica hacia el servicio y las necesidades de las clases populares.

Vista desde la teoria crítica (Freitas, 2003) la define como: [...] uma educação crítica, desnaturalizadora da ordem social, que eduque homens e mulheres para que atuem na direção da construção de outro projeto para a sociedade. (Freitas, 2003).

Desde la visión de una educadora popular, Conceição Paludo, destaca algunos aspectos importantes para su definición y concepción en el campo de la formación política dentro del movimiento social:

> A educação popular vai se firmando como teoria e prática educativas alternativas às pedagogias e às práticas tradicionais e liberais, que estavam a serviço da manutenção das estruturas de poder político, de exploração da força de trabalho e de domínio cultural. Por isso mesmo, nasce e constitui-se como "Pedagogia do oprimido", vinculada ao processo de organização e protagonismo dos trabalhadores do campo e da cidade, visando à transformação social.
>
> [...] A educação popular, em sua origem, indica a necessidade de reconhecer o movimento do povo em busca de direitos como formador, e também de voltar a reconhecer que a vivência organizativa e de luta é formadora. Para a educação popular, o trabalho educativo, tanto na escola quanto nos espaços não formais, visa formar sujeitos que interfiram para transformar a realidade. Ela se constituiu, ao mesmo tempo, como uma ação cultural, um movimento de educação popular e uma teoria da educação" (Paludo, 2012, pp. 283).

En la siguiente tabla se muestran las directrices de formación de los Sin Tierra, en ella se refleja la concepción y la forma como es desarrollada en la práctica:

A formação não é um ato espontâneo. Exige planejamento, divisão de tarefas, avaliação, metas, programa, objetivos estratégicos
Necessidade de multiplicarmos formadores que se incorporem e assuma as tarefas da formação (base, militantes, dirigentes), mas também de dirigentes que incorporem a dimensão da formação. Um dirigente polivalente: luta, organiza e forma.
O ritmo da formação não pode ser determinado pelo ritmo da conjuntura, do tempo presente apenas, mas leva em conta o processo histórico e as gerações futuras. Assim a formação sempre está vinculada a estratégia da Organização.
Os processos de formação devem levar em conta a perspectivas das disputas nos territórios: ideológico, econômico, cultural, social, tendo como perspectiva a construção do poder popular.
A formação nas instâncias organizativas aparece como uma preocupação e zelo com nossa militância e com as próprias instâncias. Por isso a formação deve estar ser construída a partir dos debates nas regionais porque reúne os principais dirigentes e possibilita o planejamento das tarefas da formação por dentro de nossa organicidade e de nossas instâncias.
Há uma intersetorialidade e transversalidade da formação. A formação não é um setor, mas um princípio organizativo do MST. Por isso é preciso continuar o diálogo com os diferentes setores que atuam permanente no campo da formação.
Nosso método formativo ganha forma e se consolida também a partir dos processos de luta que temos desenvolvido. Quanto mais luta, mais formação.
Está se consolidando e retomando com mais força os Curso de Realidade Brasileira como espaço de articulação da formação, incidindo nos processos de luta e organização com os demais movimentos populares.
Formação deve fortalecer a articulação com o mundo urbano, com núcleos urbanos de luta e resistência. É preciso aprender e dialogar com essas lutas. Estamos avançando na formação com o conjunto da classe trabalhadora – preocupação em contribuir com a Frente Brasil Popular.
Atualizar, repensar, rever os nossos métodos de trabalho de base, levando em conta as mudanças da realidade, da base produtiva, do público, da natureza da luta pela terra

Avançar nas formas de comunicação com a base para potencializar a formação: cartilhas, jornais, rádios, redes sociais.
Escolas Estaduais de Formação se consolidam como importantes momentos de formação. Mesmo que haja diversas formas em que estamos construindo as Escolas, o importante é ter esse processo formativo permanente nos estados
Consolidar o vínculo da formação com a FM, sinal de que estamos mais próximos de nossa base social.
Necessidade de buscar uma política de auto sustentação e que continue a garantir as tarefas/ações da formação.
Necessidade de aprofundamento teórico de diversos temas como o método; avanço do capitalismo no campo, território, sistema político.
Continuar fortalecendo a estratégia do trabalho e formação de base, mas não recuar na estratégia da formação de quadros. O curso Marx e outras iniciativas precisam ir se consolidando.
Há ainda muitas fragilidades organizativas do ponto de vista da formação, mas é preciso entender melhor, conhecer e dialogar com as formas que existem, que foram se constituindo. Tema do remanejamento, brigadas de formação nacional e internacional precisam continuar sendo priorizadas
É fundamental na formação continuar com os processos de sistematização e elaboração teórica
A falta de clareza na estratégia limita as intencionalidades do processo formativo. Deve-se pensar o papel da formação na formulação das estratégias.

En esta segunda parte, respecto al área de formación, se quiere resaltar principalmente la experiencia con el MST en el estado de Distrito Federal. Se tuvo la oportunidad de acercarse al movimiento por medio de búsquedas e investigaciones, de textos y literatura, pero no complementaban ni podían concebir de forma amplia y critica lo que significaba el Movimiento dentro de Brasil, esta parte se quiere desarrollar de forma narrativa ya que la experiencia formativa de este proceso solo se puede comprender a partir de la observación dentro de los campamentos y el asentamiento que se tuvo la oportunidad de sentir y conocer.

Para empezar, se nota una gran diferencia entre lo que es el campamento y el asentamiento en todo sentido, el campamento tenía una mala infraestructura, casi no había producción agrícola y los moradores y moradoras aún desconocían mucho del movimiento y su forma organizativa, el asentamiento por otro lado, tenía una infraestructura media, eran construcciones más elaboradas, había más producción agrícola, el espacio era mucho más grande y más organizado y los moradores en su mayoría ya se consideraban líderes, incluso los Sin Tierrita. Esto se puede analizar a causa del tiempo que cada persona llevaba organizado, con sinceridad, es muy fácil enamorarse del proceso de formación que tienen para los niños y niñas en el asentamiento, las *cirandas*, un espacio compuesto por Sin Tierritas de todas las edades. Había una compañera organizando y observando las actividades de los y las pequeñas, pero eran Sin Tierrita las personas que hacían las *brincadeiras* o juegos.

Este espacio, con certeza, es un espacio que necesita el Movimiento Agrario en Colombia, ya que las mujeres en la mayoría de los casos son la que menos participación tienen dentro de los espacios de formación y cuando se deciden a ir, van con sus hijos e hijas y estos a pesar de todos sus esfuerzos no pueden mantenerse en un solo lugar.

Se presenciaron dos espacios de formación, uno en el Asentamiento Gabriela Montero, localizado en Brazilandia a aproximadamente hora y media de Brasilia. El otro, fue el Campamento La Esperanza en la ciudad de Luciania, aproximadamente a tres horas de Brasilia, en el asentamiento se dio un espacio de formación para líderes de todos los estados del Distrito Federal, en él hubo participación de académicos e intelectuales orgánicos que dirigieron las discusiones con la presentación de sus temas, los materiales de estudio eran un poco complejos, para la comprensión de determinado sector del movimiento, en él se discutía sobre la coyuntura agraria y sobre el qué hacer en estos tiempos difíciles, fue un espacio supremamente organizado

y lleno de mística, dinámica y estudio. Sin embargo, en el campamento La Esperanza, el espacio lo presentaban y dirijan los compañeros y compañeras que asistieron a la escuela de formación



para dirigentes, el espacio era un poco más desorganizado, con mucha menos participación y menos estudio.

Ilustración 10: Recuperación del suelo y de semillas criollas. (Octubre, 2017)

Lo que se logró notar en este campamento, y que es un aspecto sensible que faltaba en la formación de líderes, fue las ganas de aprender a pesar de sus ocupaciones y del cansancio, la concentración en cada momento que más les llamaba la atención y la sorpresa y afinación con muchas de las palabras que decía él y la dirigente, como en este espacio aún no había *ciranda* o guarderia y los niños y niñas llevan tan poco tiempo en el movimiento rompían un poco el espacio y cambiaban la organización de la jornada, se pudo ver que la mayoría de los dirigentes y los que estuvieron en el espacio de formación en el Asentamiento, dedicaban su vida de lleno al

MST, mientras que los moradores y moradoras del campamento tenían labores por fuera del mismo y ocupaciones con sus hijos, el trabajo y la producción, en este sentido es muy importante la creación de las guarderías y proyectos productivos dentro del campamentos para poder avanzar en la formación política en las personas que hasta ahora están acampadas.

En la siguiente tabla se muestran los contenidos programáticos fundamentales para el proceso de formación de los Sin Tierra:

MOVIMENTO DOS TRABALHADORES RURAIS SEM TERRA

C O N T E N I D O S P R O G R A M Á T I C O S

EIXO DE ESTUDO	TEMÁTICAS	EMENTAS	FILMES PROPOSTOS	LIVROS PROPOSTOS*
COMUNISMO PRIMITIVO E AMÉRICA PRÉ COLOMBINA	A terra e os elementos históricos, filosóficos, econômicos, culturais e artísticos nas sociedades que passaram pelo modo de produção Comunismo Primitivo	• Estrutura de uma sociedade: infra estrutura e super estrutura. • Elementos que possibilitam a transição de um modo de produção a outro. • Elementos geográficos, biológicos, sociais, políticos, de relações humanas na formação da humanidade. • Formação da família, propriedade privada e Estado. • Crença nos fenômenos da natureza como fenômenos provocados por deuses. • A primeira forma de linguagem escrita – pinturas rupestres. • Breve Histórico da Colonização na América Latina.	• A Guerra do Fogo. • Como era gostoso meu Francês. • Documentários sobre os indígenas na América Latina: Guaranis, Maias, Astecas, incas.	• Os senhores do Litoral – Mário Maestri. • O Guarani – José de Alencar.

		• Formação da Identidade do povo latino – americano. • Principais resistências históricas: Incas, Maias, Astecas, Guaranis.		
ESCRAVISMO ANTIGO E ESCRAVISMO COLONIAL	A terra e os Elementos Históricos, filosóficos, econômicos, culturais e artísticas das sociedades que passaram pelo modo de produção escravista	• Construção das civilizações de Roma, Grécia e outras sociedades escravistas. • Mitologia e filósofos da época. • Como se organizou a sociedade escravista. • Estrutura do Estado escravista. • Expressão artística destas civilizações escravistas. • Principais resistências ao modo de produção escravista e aos valores cultivados. • Modo de produção escravista colonial. • Propriedade e sujeição pessoal (coisa e pessoa – escravo como propriedade). • Escravidão indígena e africana. • Escravo industrial e escravo da terra. • Resistências indígenas à escravidão e formas de repressão. • Resistências africanas à escravidão e formas de repressão.	• Spartacus. • O Gladiador. • Quilombos (Cacá Diegues). • Ganga Zumba.	• Jacobinos Negros. • Casa Grande – Senzala – Gilberto Freire. • Triste fim de Policarpo Quaresma – Lima Barreto. • Poemas de Castro Alves. • Gregório de Mattos. • Escravismo Antigo e Escravismo Brasileiro – Mário Maestri. • Palmares. A Guerra dos escravos – Décio Freitas. • Os últimos anos de

		• Elementos culturais destas resistências (capoeira, alimentação. • Expressões artísticas do período do modo de produção escravista colonial.		Escravidão no Brasil – Robert Conrad. • O Escravismo Colonial – Jacob Gorender Ed. Ática.
MODO DE PRODUÇÃO ASÍATICO	A terra e os Elementos Históricos, filosóficos, econômicos, culturais e artísticos das sociedades que passaram pelo modo de produção asiático ou tributário	• Formação econômica, política, social e cultural do povo Inca; • Formação econômica, política, social e cultural do povo Maia; • Formação econômica, política, social e cultural do povo Asteca; • Formação econômica, política, social e cultural do povo egípcio.	• Documentários da sociedades Incas, Maias, Astecas, Egícias. • O Faraó.	*
FEUDALISMO	A terra e os Elementos Históricos, filosóficos, econômicos, culturais e artísticos das sociedades que passaram pelo modo de produção feudal.	• Elementos que deram origem ao modo de produção feudal. • Como se organizou o Estado feudal. • A Igreja e o Estado. • Inquisição. • Expressões artísticas e culturais das sociedades que passaram por este modo de produção. • Expansão Marítima.	• Joana D'Arc. • Giordano Bruno. • Em Nome da Rosa. • Coração Valente. • Em Nome de Deus.	• Shakespeare. • Maquiavel. • Outros autores clássicos

		• Principais elementos que deram origem ao processo de Colonização da América Latina e outras sociedades.		
CAPITALISMO E IMPERIALISMO	A Terra e os Elementos Históricos, filosóficos, econômicos, culturais e artístico das sociedades que vivenciam o modo de produção capitalista	• Elementos que deram origem a Formação do capitalismo na Europa, Revolução Industrial, constituição do operariado e pensamento econômico da época • Condições Histórico, Econômicas, Políticas e Sociais que causaram a Primeira Guerra Mundial. • Condições Históricos, Econômicas, Políticas e Sociais que causaram a Segunda Guerra Mundial. • Desenvolvimento da Ciência e sua influência na construção da sociedade capitalista. • Filosofia da classe trabalhadora: Materialismo Histórico Dialético. • Método Dialético de ação – reflexão: práxis. • Pensamento econômico de Marx e Engels. • Surgimento do movimento anarquista; • Formação do capitalismo na América Latina.	• Germinal. • Mississipi em Chamas. • Os Miseráveis. • Tempos Modernos. • O vento será tua Herança. • Ilha das Flores.	• O manifesto Comunista – Marx e Engels. • Vinícius de Morais • Thiago de Mello • Pablo Neruda

		• Contexto Histórico Atual da América Latina: Alca, Dívida Externa. • Movimentos Revolucionários atuais na América Latina: Colômbia, México, Venezuela. • A guerra imperialista.		
PROCESSOS REVOLUCIONÁRIOS NO MUNDO, AMÉRICA LATINA E A CONSTRUÇÃO DO SOCIALISMO	A Terra e os Elementos Históricos, filosóficos, econômicos, culturais e artísticos das experiências socialistas e de lutas sociais na América Latina	• Contexto e processo da Revolução Socialista Soviética. • Contexto e processo Revolução Chinesa. • Contexto e processo da Guerra do Vietnã. • Contexto e processo da Revolução Cubana. • Contexto e processo da Guerra Fria. • Conflitos no Oriente Médio – causas e conseqüências resistências. • Contexto mundial na atualidade. • Principais lutas de resistência ao Imperialismo Norte Americano.	• Outubro • Encouraçado Potequim • Indochina • Palestina • Chove sobre Santiago • Casa dos Espíritos • De amor e sonho • El Salvador	• Os 10 dias que abalaram o Mundo – John Red. • Canção Inacabada – Joan Jara.

TABLA 3: CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS DOS TRABALHADORES RURAIS SEM TERRA

Con lo mencionado anteriormente, la propuesta pedagógica que se piensa realizar desde estos espacios se ha podido plantear como una escuela en la que no solo se tenga participación de intelectuales orgánicos y dirigentes, sino de la misma comunidad, para que la teoría como la práctica se reflejen como factores fundamentales de la formación, además de ello, a partir de las experiencias formativas de MST, podemos alimentar y retroalimentar las propuestas que acá se están gestando y las escuelas que ya se han planteado, una propuesta concreta sería la *ciranda* o guardería, además de ello, las matrices exponen una serie de temáticas con libros, películas y documentales que bien podríamos tomar para realizar algunas metodologías de nuestras propuestas como los cineforos.

CAPÍTULO 3. ANÁLISIS COMPARATIVO

En esta tercera parte del trabajo se pretende desarrollar el tercer objetivo específico del trabajo que consiste en *elaborar un análisis comparativo identificando cuales son los elementos transversales que atraviesan los procesos formativos del CNA el MST*. Para abordar este análisis lo desarrollaremos metodológicamente a partir tres puntos:

- Contexto en el que surgieron los movimientos analizados
- Ubicación geográfica en torno a bienes naturales y monocultivos.
- Similitudes y diferencias en los procesos formativos

Sin embargo, en los dos primeros apartados se van desglosando y marcando claramente similitudes y diferencias en torno al contexto en el que surgieron y la ubicación geográfica, dando una perspectiva concreta de la similitud que existe también en el surgimiento de los dos procesos y su forma de mantenerse en el tiempo.

3.1. Contexto en el que surgieron los movimientos analizados

El conflicto por la concentración y escaso acceso a la tierra es un hecho histórico que comparte Latinoamérica, si bien entre las fronteras de cada Estado tal conflicto ha

desarrollado sus propias dinámicas, ha sido frecuente que las organizaciones y movimientos más fuertes se den en espacios y tiempos donde la concentración de la tierra es exagerada, es así que, tanto para Brasil como para Colombia la lucha por el acceso a la tierra ha sido un factor constitutivo.

El MST surge en un ambiente de redemocratización del sistema político de Brasil, luego de la dictadura militar que finaliza en 1985, mismo año en que ocurre el "*Primer Encontro do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra*", este encuentro sería el hecho que potenció el surgimiento del MST, gracias a que allí coincidieron experiencias de resistencia que se habían desarrollado en plena dictadura, tales como las ligas campesinas y los sindicatos rurales, el MST surge presenciando aquella redemocratización de Brasil, pero sus antecedentes o experiencias acumuladas estuvieron relacionadas con la lucha por la reforma agraria, y una de las demandas de aquellas experiencias en la década de los sesenta era por ejemplo, modificar el artículo 141 de la Constitución que aunque permitía que el Estado pagara la desapropiación, tal deuda pública terminaba en la mayoría de los casos favoreciendo terratenientes y latifundistas dada la ambigüedad en lo que puede significar un trabajador rural, el interés del movimiento campesino de Brasil por modificar el artículo 141 reposaba en lograr que el Estado pagara las tierras desapropiadas a favor de los labradores.

En Colombia en la década de los setenta es cuando se da el mayor número de tomas de tierras, asociadas a la experiencia de la ANUC, sin embargo, es más complicado hilar tal experiencia como antecedente del CNA, es cierto que tanto en Brasil como en Colombia la represión ha sido aguda y violenta, pero dado que las dinámicas de exterminio del movimiento campesino en Colombia, del narcotráfico y del conflicto armado, son muy particulares, hay una fisura en las experiencias de lucha campesina entre la ANUC en los setenta y el surgimiento del CNA en los noventa, que dificulta hilar históricamente ambos

momentos. Esta fisura se puede asociar también con la incursión del neoliberalismo en el Estado Colombiano en las décadas ochenta y noventa.

La instauración de un modelo económico basado en la extracción de recursos naturales, en el estímulo a la privatización y al libre comercio, suprimió las instituciones que medianamente movían recursos para el campo, es decir, deja de existir en Colombia una política pública de carácter sectorial agrícola. En la década de los ochenta se agrega con mucha fuerza al conflicto otro actor o sub-actor armado del Estado, los paramilitares, quienes en su lógica contrainsurgente han perseguido al movimiento campesino a favor de los terratenientes y latifundistas. En ese mismo ambiente de incursión neoliberal y expansión paramilitar, se dan en Colombia escenarios de dialogo entre las guerrillas y el gobierno, como consecuencia de tales escenarios se da la constituyente de 1991 donde se plantea la legitimidad de los Resguardos Indígenas, los Consejos Comunitarios a favor de las comunidades afro y Palenques y las Zonas de Reserva Campesina, esta idea de entidad territorial, aunque dista sustancialmente de los TCA, es relacionable con el problema de legitimar el territorio donde viven y trabajan las comunidades campesinas.

Es paradójico que entrada la década de los noventa se planteó la legalidad de las entidades territoriales mencionadas, al tiempo que se hizo la apertura económica, se liquidaron las instituciones dedicadas al sector agrícola y se unificaron los grupos paramilitares. Es justo en la mitad de tal década que surge el CNA, pues aquellos cambios en la perspectiva económica del Estado generaron una gran crisis en la producción rural que "*golpeó principalmente a pequeños y medianos productores de café, algodón, arroz o papa, entre otros productos."* En medio de movilizaciones y paros frente a la crisis confluyeron las organizaciones fundantes:

> *Los días 1 y 2 de septiembre de 1995 y en el marco del desarrollo de un paro nacional cafetero en la ciudad de Ibagué (Tolima) con la participación de aproximadamente 15.000 campesinos provenientes de diversas regiones del país (Tolima, Antioquia, Valle del Cauca y Huila) y que tomaban parte en la movilización de productores cafeteros convocada por la Asociación de Pequeños y Medianos Agricultores del Tolima (ASOPEMA) se realizó el "Primer encuentro campesino, sindical, popular y estudiantil". Una de las principales conclusiones de este evento fue la de constituir un espacio nacional en el que confluyeran diversas expresiones organizativas del país. Con esta idea, diversos foros departamentales tomaron lugar hasta que en febrero de 1997 tuvo lugar en la ciudad de Bogotá el "I Foro Nacional Agrario" que dio origen formal al Coordinador Nacional Agrario. Esta situación fue ratificada un año después en el "II Foro Nacional Agrario" realizado también en Bogotá en octubre de 1998.* (Harnecker, 2002)

Mientras en Brasil se daban los primeros pasos del MST en 1985, en Colombia se propagaba el exterminio de los movimientos sociales y se creaban ejércitos paramilitares, sin embargo, aquel regreso a la democracia en Brasil era producto de la modernización capitalista del agro en Brasil "*A esta etapa se la conoce también como "modernización conservadora" o "dolorosa", porque produjo un cuadro económico y social desastroso para las familias de origen campesino*." (Harnecker Marta, 2002). A principios de los setenta se empezó a evidenciar la crisis de lo que había sido denominado el "*milagro económico,*" anteriormente y durante esta crisis, los campesinos solo tenían dos opciones, migrar a la ciudad o colonizar tierras baldías, paralelamente en Colombia estas dos opciones son las mismas con las que han contado los campesinos, quienes no migraron a las ciudades en Brasil fueron la base social del MST, y en Colombia quienes no quisieron migrar a las ciudades fueron también gran parte de la base de la ANUC en los setenta y ochenta en su línea más radical, se puede deducir que

gran parte del movimiento campesino actual en Colombia es heredero de quienes colonizaron tierras baldías o invadieron terrenos de latifundistas, como es el caso del Atlántico Colombiano donde la ANUC adquirió mayor autonomía e independencia del Estado, en lo que se ha denominado la línea Sincelejo.

Si se ha hablado de la experiencia de la ANUC análogamente con la experiencia del MST, ha sido por cercanía cronológica, también metodológica en cuanto a la invasión de terrenos, sin embargo, se ha advertido que no es sencillo ni preciso hilar las primeras décadas de la ANUC con el surgimiento del CNA, pero aquella experiencia de la ANUC entre los setenta y ochenta brinda una gran posibilidad de entender las dinámicas de los movimientos sociales durante los noventa en Colombia.

El MST ha logrado mantener una tradición metodológica de ocupación de tierras hasta el presente, si bien el CNA también propende por el acceso a la tierra y gran parte de sus bases de seguro son colonos, estas no viven en tierras tomadas, ocupadas o invadidas, en la actualidad Colombiana solo existe un movimiento que ocupa tierras adjudicadas a grandes terratenientes, este se denomina Liberación de la Madre Tierra y es una iniciativa del movimiento indígena, sin embargo en regiones como los Montes de María, resisten comunidades en territorios tomados desde la década de los setenta en los inicios de la ANUC.

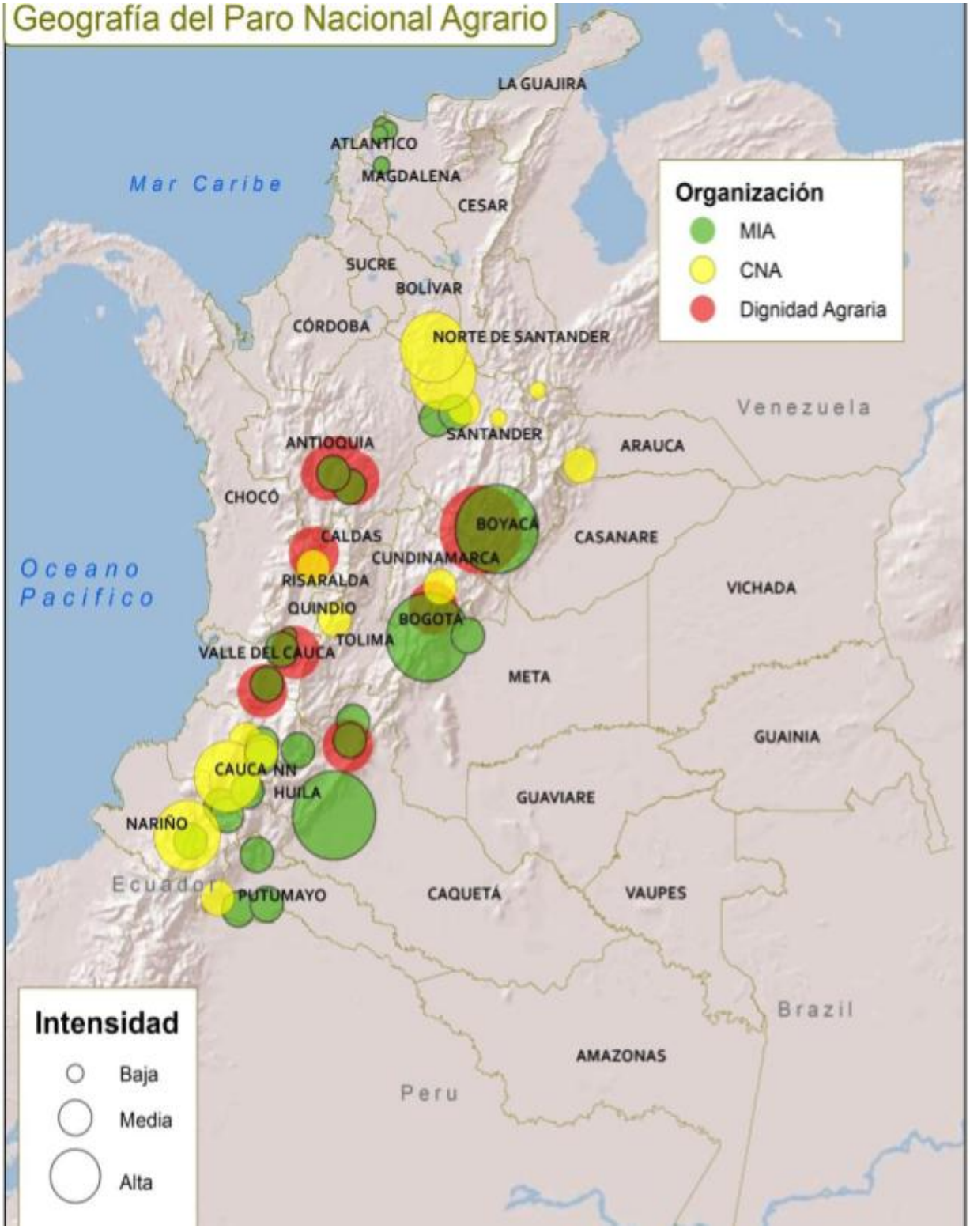
Tanto el MST como el CNA, desde sus inicios se plantearon la necesidad de tener procesos de formación propios y han aceptado que sin ello difícilmente se construye autonomía, han sido ante todo eso, escenarios de formación, el CNA surge luego del Primer encuentro campesino, sindical, popular y estudiantil, el MST ha desarrollado sus procesos de formación para que sus bases apuesten al trabajo comunitario y no al individual o familiar, y es de entender que gracias a ello han resistido.

3. 2. Ubicación Geográfica

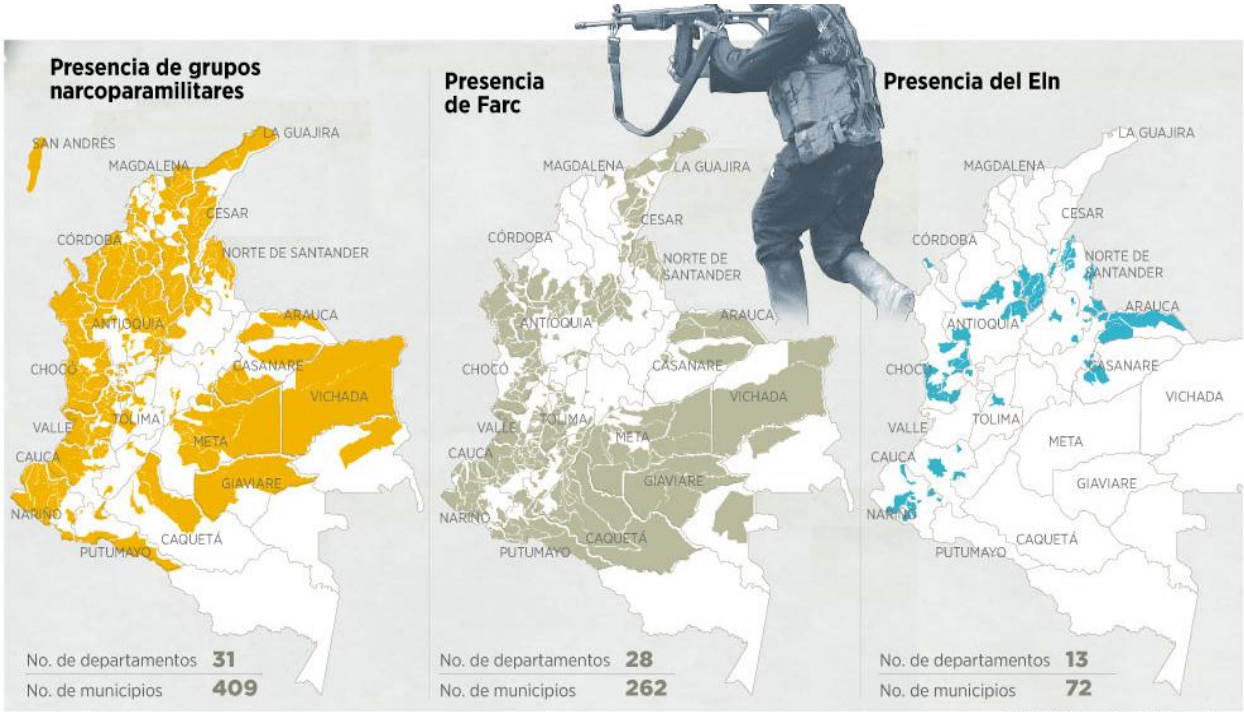
Para empezar la presencia del Coordinador Nacional Agrario en Colombia se fortaleció con la puesta en marcha de la Cumbre Agraria Campesina Étnica y Popular y con el Paro Agrario del 2013, donde más organizaciones se sumaron a las propuestas y las formas organizativas planteadas por el CNA, recordando que es una coordinadora compuesta por organizaciones locales y regionales de campesinos pequeños propietarios productores de alimentos, agro mineros, pequeños ganaderos y cafeteros unidos a la visión relacional de la Agricultura familiar en transición, definida como una economía de dependencia en torno a la producción propia (venta y autoconsumo), que se satisface con "los requerimientos de la reproducción familiar, pero tiene dificultades para generar excedentes que le permitan la reproducción y desarrollo de la unidad productiva. Esta categoría, está en situación inestable con respecto a la producción y tiene mayor dependencia de apoyos públicos para conservar esta calidad; básicamente para facilitar su acceso al crédito y las innovaciones tecnológicas, así como para lograr una más eficiente articulación a los mercados." (FAO-BID, 2007)

Con lo anterior, el CNA esta asentado geográficamente en territorios donde la influencia de los grupos al margen de la ley, tales como guerrillas y paramilitares hacen presencia a causa de la riqueza en bienes naturales y uso del suelo de estos territorios, para mencionar algunos de ellos, vemos que en la región de Norte de Santander, específicamente el Catatumbo, se caracteriza por ser una zona cocalera y petrolera, la región del Sur de Bolívar, se caracteriza por ser una zona minera principalmente con la extracción de oro y madera y en el último caso, el Macizo por la alta fertilidad del suelo y mayoritariamente por cultivos de uso ilícito. (Ver mapa 1 y 2)

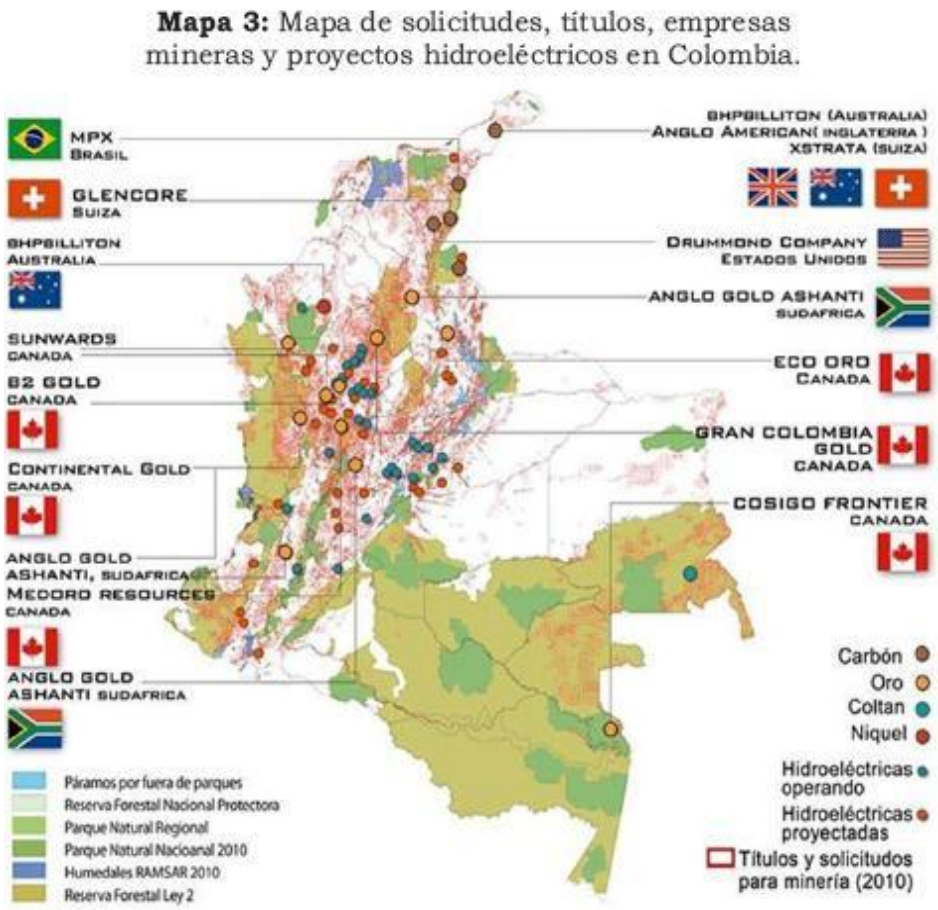
MAPA: PRESENCIA DEL CNA EN COLOMBIA



MAPA 5: . GEOGRAFÍA DEL PARO NACIONAL AGRARIO. TOMADO DE: SALCEDO, PINZON, DUARTE, 2013.



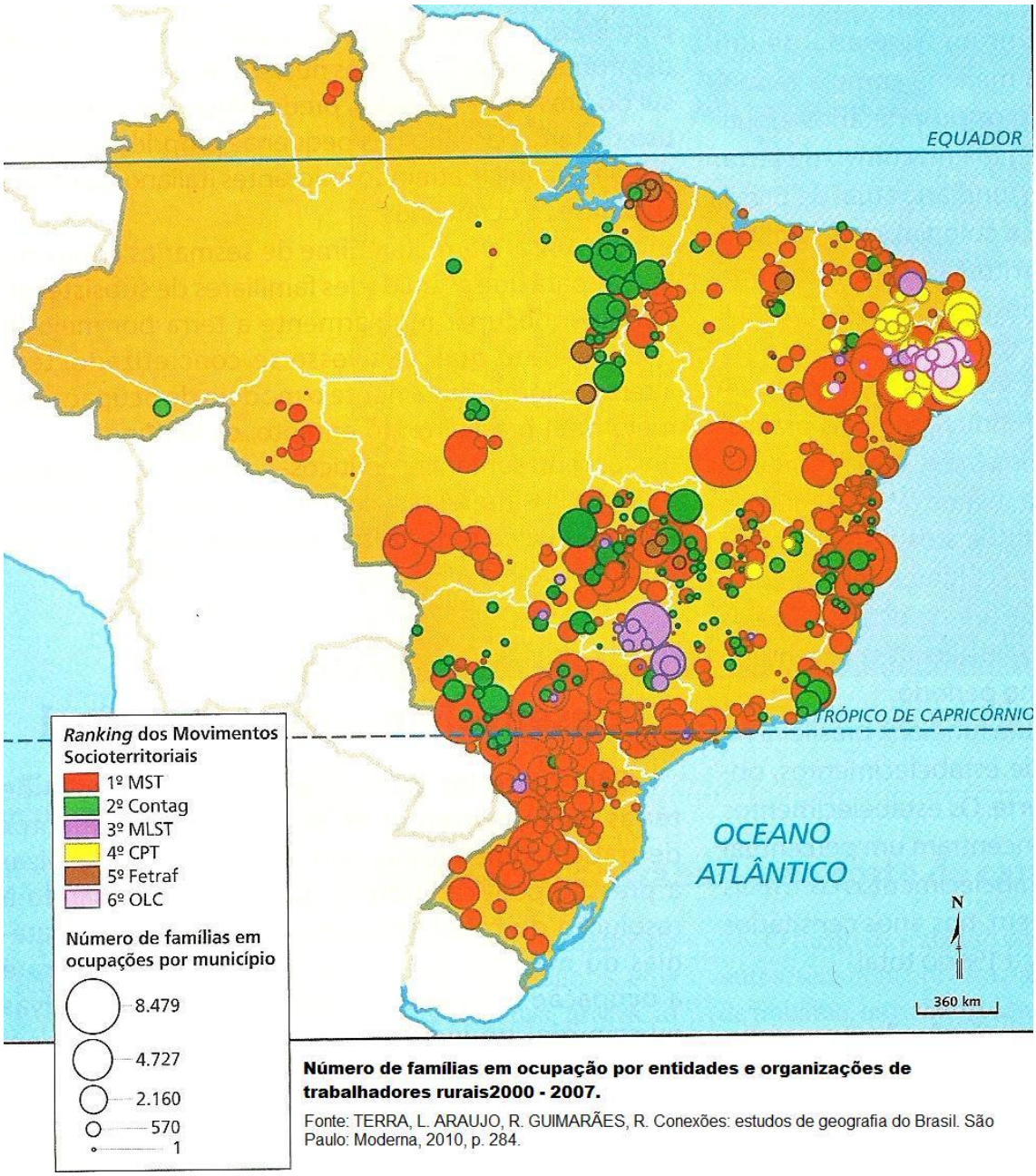
MAPA 7: GRUPOS ARMADOS EN COLOMBIA TOMADO DE: IDEPAZ, GRÁFICO EL ESPECTADOR



MAPA 6. TÍTULOS MINEROS E HIDROELECTRICAS. TOMADO DE: HTTPS://WWW.KAVILANDO.ORG/IMAGES/V13N2A04M3.JPG (2018)

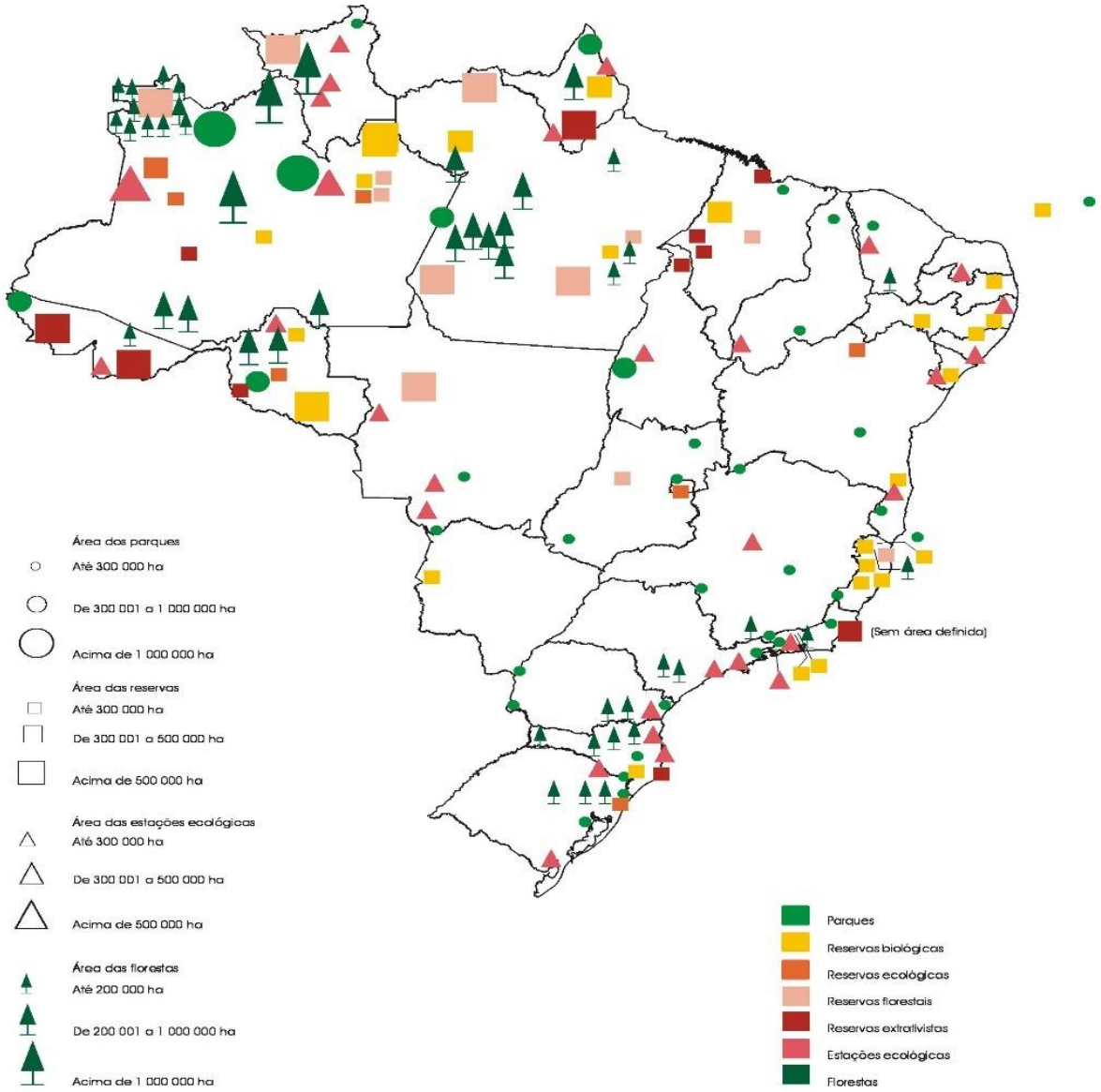
campesinos y las luchas agrarias en Colombia se gestan y asientan en territorios ricos en bienes naturales y fértiles donde la violencia llega a causa de esta misma riqueza y ha influenciado en gran parte al surgimiento y la organización del movimiento campesino, a pesar de ello, así mismo y como se mencionó en el apartado anterior, la violencia también ha generado fragmentación y miedo en los territorios campesinos obligándolos a desplazarse y así mismo a organizarse para dar frente a esta situación. Ahora para el caso de Brasil, se hará también una comparación en esos tres aspectos, presencia del MST, riqueza del territorio y presencia de actores armados.

PRESENCIA DEL MST EN BRASIL



MAPA 8. OCUPACIONES MST 2000-2007 (TOMADO DE ARAUJO, GUIMARAES, 2010)

BIENES NATURALES EN BRASIL

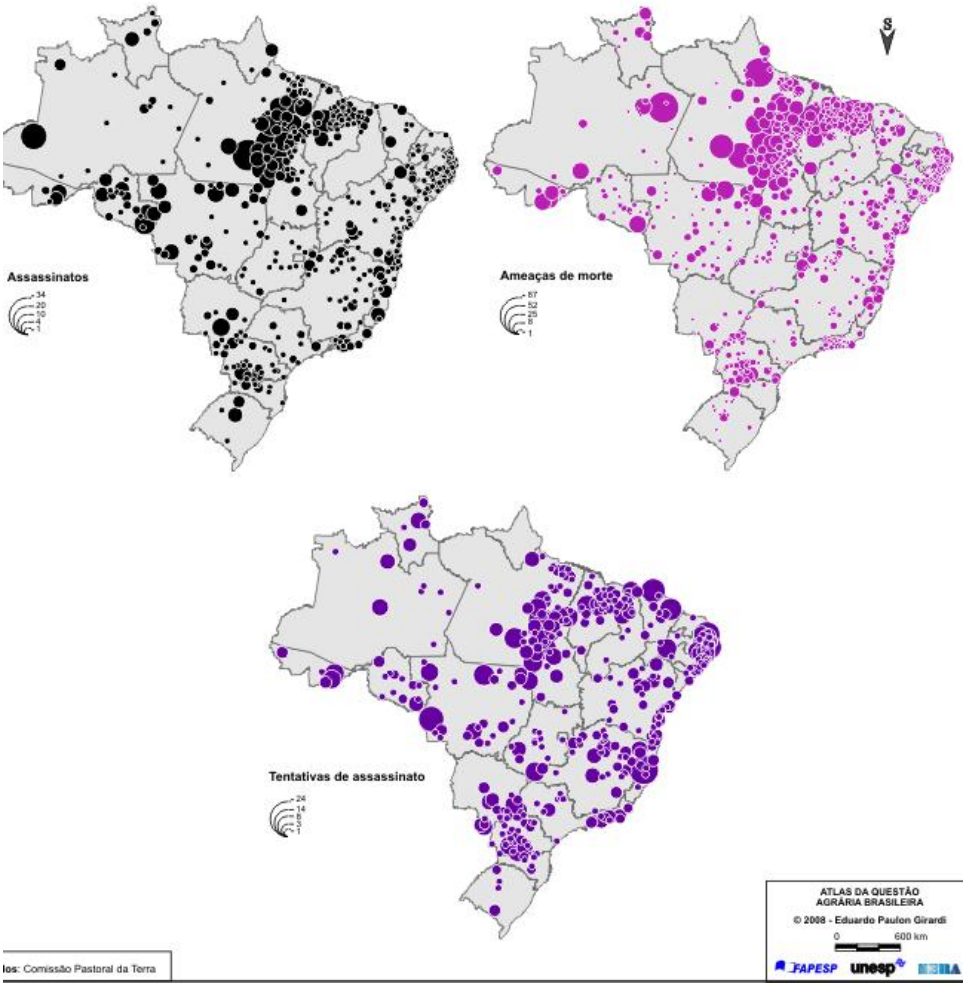


MAPA 9. BIENES NATURALES EN BRASIL. TOMADO DE: MONTEIRO, 2010. "RECURSOS NATURAIS NA ROTA DA VIOLÊNCIA"

Frente al análisis de estos tres mapas, se puede decir que es similar el caso de Colombia y Brasil en el sentido de que la concentración de tierra, los proyectos extractivos y la violencia fueron grandes generadores del surgimiento, fortalecimiento o fragmentación del movimiento campesino.

En los tres mapas se puede ver la "coincidencia" o más bien causalidad frente a la ubicación de recursos o bienes naturales estratégicos, la formación y consolidación de los Sin Tierra en forma de campamentos y asentamientos y también la violencia que se ejerce por parte de quizá no grupos organizados pero si grupos de mercenarios defensores de fundiarios y de la propiedad privada, esto se refleja en la localización de las amenazas y asesinatos selectivos, tesis que argumenta la profesora Monteiro de la siguiente forma:

> Muitos autores consideram a existência de questões sociais, econômicas e políticas como sendo os principais motivadores dos conflitos, mesmo quando o objeto da disputa são recursos ambientais… bajo la visión (…) de que os recursos naturais enredam conflitos de um novo tipo, derivado do novo modelo de gestão presente no Brasil e no relevante papel de povos indígenas, quilombolas, assentados em projetos extrativistas e comunidades tradicionais, protagonizando o uso e a guarda do patrimônio natural dessas áreas. (Monteiro, 2011)



MAPA 10. VIOLENCIA CONTRA CAMPESINOS. 1986- 2006 TOMADO DE: MONTEIRO, 2010. "RECURSOS NATURAIS NA ROTA DA VIOLÊNCIA"

Es decir, para los dos casos, Colombia y Brasil, se quiere demostrar que la violencia y la disputa por la tierra no se da a causa y a partir de las cuestiones sociales, económicas y políticas de cada territorio y que para el caso de Colombia, no es solamente por un control del narcotráfico o un control territorial, estas son cuestiones implícitas y generadoras del problemas, la causa principal en los dos casos es la cuestión de la **tenencia de la tierra** a toda costa para poder acaparar cada ves más y desarrollar a cabalidad los planes de extracción, con la intención de reafirmar no solo una clase sobre otra sino el modelo socio-económico imperante, modelo en el que el desarrollo de proyectos productivos que sostenga una cadena productiva sin necesidad de intermediarios externos o la soberanía de las comunidades sobre su territorio, su comida, sus semillas y sus planes de vida no tiene cabida.

Como lo argumenta el profesor Gudynas (2009) en la séptima tesis que:

> " en el neoextractivismo se mantienen, y en algunos casos, se han acentuado los impactos sociales y ambientales, y que las acciones para enfrentarlos y resolverlos todavía son inefectivas, y en ocasiones se han debilitado. (…) Bajo los gobiernos progresistas el debate sobre los efectos sociales, ambientales y territoriales se vuelve más opaco. En cuanto a la dimensión ambiental, en varias ocasiones se niega su existencia o se los minimiza, y en otros casos se rechaza que sean ambientales y se los presenta como cuestiones de otro tipo. (…) los conflictos sociales desencadenados por el extractivismo están presentes en todos los países bajo gobiernos progresistas: oposición a la minería y denuncia de contaminación petrolera en Venezuela, Ecuador y Bolivia, protestas contra explotaciones mineras en Argentina y Chile, denuncias sobre los monocultivos de soja y forestales en Argentina, Bolivia, Brasil y Uruguay, etc. Los gobiernos rechazan esas protestas sociales, se niegan a reconocer sus causas o las minimizan, o se acusa a sus líderes de encubrir otros intereses, y no falta los que reclaman aceptar esos impactos a cambio de beneficio mayor para toda la nación. En particular se combate a los grupos indígenas y campesinos acusándolos de "impedir" el desarrollo y generar perjuicios para todo el país."

- Con lo anterior, podemos concluir en esta primera parte que como lo menciona el CNMH (2018) aunque tomándolo también para el caso de Brasil, "la riqueza de los recursos naturales y la localización estratégica para los tráficos o la extracción de minerales valiosos y la alta fertilidad del suelo, se tornan incentivos para generar el éxodo y despojo territorial" son también factores gestantes de las luchas de organizaciones y movimientos campesinos, que a pesar de las represalias de agentes estatales y paraestatales se han mantenido y han seguido proponiendo mediante acciones directas e indirectas formas de organizar, vivir, percibir y concebir el territorio y han gestado a su vez luchas en el ámbito legislativo para que sean tenidos en cuenta bajo estas mismas concepciones dentro de la sociedad, ya que la lucha por el

territorio fue y sigue siendo una lucha en contra de la desaparición del campesinado y sus formas de vida.

3.3. Similitudes y diferencias en los procesos formativos

El momento en que el movimiento Sin Tierra nace en Brasil, este país cuenta con índices de desigualdad y acumulación de tierra más alta del mundo, ahora, en Colombia el concentrador del conflicto también ha sido la concentración de tierra y la desigualdad social, a pesar de que el CNA, nace en un momento diferente se relaciona directamente mediante la similitud de condiciones en las que se desarrolló, esto sirve histórica y prácticamente para tomar como referente en torno a proyecciones que se tengan, como por ejemplo, la institucionalización de MST ya que en nuestro caso se pretende que esta figura territorial sea legitimada y reconocida por parte del Estado.

A pesar de lo anterior y las falencias que hay entorno a la institucionalización de la lucha, el MST es reconocido mundialmente por la formación de sus cuadros y bases, por la forma de proceder en los campamentos, por la convicción y fuerza de las comunidades que componen el movimiento y por los procesos de formación que trabajan por y para el proceso, como lo es la universidad o escuela del MST, ubicada en la ciudad de Sao Paulo.

La diferencia entre los procesos formativos el CNA y el MST, radica en el tiempo dedicado a la formación de las bases y al compromiso en la elaboración de las escuelas, en Brasil, se pudo identificar que la comunidad en general, hacia parte del proceso de elaboración y desarrollo de la escuela, los líderes y lideresas se tomaban el tiempo de lectura colectiva y explicación de términos situado en el contexto real para que la comunidad pudiese estar al tanto y sentirse dentro de la escuela, es decir, sentir que está aprendiendo.

Sin embargo, el CNA tiene otras formas de proceder respecto a las escuelas en la que se pudo participar y esto quizá radique en el tiempo que lleva andando este movimiento campesino, ya que a causa de ser tan reciente, aún está en proceso de construcción y reflexión, con lo anterior, las escuelas generalmente van dirigidas principalmente a líderes y lideresas de los territorios, ya que se piensa en un trabajo por células o núcleos, es decir, se va a la escuela de líderes y esta información y formación se replica en el trabajo territorial con las comunidades. Junto a ello, en la elaboración de las escuelas generales no participan las propias comunidades, sino instituciones enfocadas en el área de formación con una alta trayectoria que no viven la realidad rural día a día, como si es el caso del que se tiene conocimiento del MST.

Para cerrar este tercer capítulo, abordando la similitud de los procesos que es lo que concierne de más importancia para la escuela de formación, se encontró que tanto el MST como el CNA comparten las coyunturas sociales, la historia y dinámica de los territorios y la concepción misma del territorio, como lo menciona Ziberich, "Las nuevas territorialidades son el rasgo diferenciador más importante de los movimientos sociales latinoamericanos, y lo que les está dando la posibilidad de revertir la derrota estratégica" (Ziberich, 2003). Con esto estas nuevas formas territoriales como los *asentamientos* y los *TCA* impulsan desde la formación y la autonomía la construcción de una nueva sociedad más justa e igualitaria, promueve la construcción de una reforma agraria desde las bases para sean ellas las que promuevan la defensa del territorio y de sus propios derechos, enfocándose hacia el reconocimiento jurídico del ser campesino, empoderándose así desde el pensar, el ser y el hacer, enfocándolo hacia un derecho a la alimentación, como tal hacia la soberanía alimentaria como factor fundamental y aporte a la construcción de esta nueva sociedad

.

CAPITULO 4. PLANTEAMIENTO DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

La propuesta pedagógica se plantea como una herramienta que permite a la comunidad hacer uso de métodos y herramientas para fortalecer el trabajo comunitario, esta propuesta específicamente tiene como objetivo intrínseco, dar a conocer el TCA a los jóvenes del municipio de La Unión ubicado en el Norte de Nariño y surgió no a partir de una investigación y un diagnóstico propio sino de una necesidad que surge en la comunidad, a causa de que son en su mayoría adultos (30 años en adelante) la base y cabecera del trabajo en el territorio en este momento, por esto, durante la estadía en el territorio, varios compañeros y compañeras resaltan la necesidad de crear espacios prácticos que llamen la atención de jóvenes, niñas y niños para que se motiven a fortalecer y trabajar en el Territorio Campesino Agroalimentario, con lo anterior, esta parte del proyecto tiene como objetivo "Consolidar una propuesta pedagógica participativa enfocada en jóvenes que fortalezca el TCA de la Unión, Norte de Nariño."

Para lograr lo anterior, esta parte del trabajo se dividirá en dos partes, en la primera parte se abordará la contextualización de La Unión y del espacio que se esta configurando como posible TCA, en la segunda parte se desarrollaran las categorías base de la propuesta pedagógica que fueron escogidas por la misma comunidad: Identidad Campesina, Soberanía Alimentaria, Economía Campesina, con base a estas se elaboran metodologías participativas para la formación y el fortalecimiento del ser campesino, de la cultura y la economía campesina de estos territorios.

4.1. UN ACERCAMIENTO AL TERRITORIO

El departamento de Nariño se encuentra ubicado al sur occidente de Colombia, en la frontera con el Ecuador. Tiene una superficie de 33.268 km2 lo que representa el 2,9 % del territorio nacional. Sus límites son: por el norte con el Departamento del Cauca, por el Sur

con la República del Ecuador, por el este con el Departamento del Putumayo y por el Oeste con el Océano Pacífico. Nariño está integrado por tres grandes regiones geográficas de Colombia: la Llanura del Pacífico en el sector oriental, que representa una extensión del 52% del Departamento, la Región Andina que atraviesa el Departamento por el centro de norte a sur, que representa el 40% del territorio, y la Vertiente Amazónica ubicada al sur oriente del mismo, con el 8% de la extensión territorial de Nariño. El departamento esta ordenado administrativamente en 13 subregiones, siendo San Juan de Pasto, su capital. En total el departamento tiene 64 municipios que se ubican en las subregiones administrativas: Sanquianga, Pacifico Sur, Telembí, Pie de Monte Costero, Exprovincia de Obando, Sabana, Abades, Occidente, Coordillera, Centro, Juanambú, Rio Mayo y Guambuyaco (Plan de Energización Rural Del Departamento De Nariño, 2014)

El municipio de La Unión, esta ubicado en la región de Juanambu cuyas actividades económicas principales son el cultivo de café, plátano, maíz, yuca, fique, caña de azúcar y diversas frutas, junto a ello, la explotación de ganado bovino y especies menores junto con algunas actividades artesanales. Esta subregión corresponde al 5,11% del total del Departamento; con 84.828 hasta el 2014 de los cuales 20.285 están ubicados en el sector urbano y 64.543 en el sector rural, lo que quiere decir que en esta subregión predomina la economía y la actividad rural. (Mapa no° _ : Departamento de Nariño por Subregiones)



MAPA 11. DIVISIÓN SUBREGIONES, DEPARTAMENTO DE NARIÑO. TOMADO DE: GOBERNACIÓN DE NARIÑO, SECRETARÍA DE PLANEACIÓN DEPARTAMENTAL. ELABORADO POR GERARDO RAMOS, MARZO 2012.

Como se ha mencionado anteriormente, Nariño es un territorio de riqueza natural, ambiental y humana muy alta, al llegar al territorio se imponen sus viejas y jóvenes montañas (inmensas), muchos ríos, muchos cultivos y gente dispuesta a trabajar codo a codo para sacar adelante su territorio y reivindicar sus derechos, en un primer momento la propuesta

pedagógica se iba a implementar en tres municipios del Norte de Nariño, estos son, San Pablo, San Lorenzo y La Unión.

Sin embargo, los y las compañeras manifiestan que en los dos primeros municipios ya hay bastante trabajo con personas de universidades. En el municipio de La Unión hace unos meses se vienen cumpliendo lo exigido en el marco de la movilización de 2013, una de esas cosas que esta consignada en el pliego de peticiones del Paro Agrario, Campesino, Étnico, y Popular del año 2013, fue una finca que el gobierno cedió a los líderes del TCA La Unión. En este lugar se está empezando a consolidar otro TCA, por lo tanto como organización veían la necesidad de trabajar en esta finca con metodologías prácticas, ya que no era necesario trabajar más en escuelas teóricas, sino que para llamar la atención de las y los jóvenes se tenían que empezar a plantear propuestas prácticas, asertivas y participativas, en las veredas cercanas donde esta ubicada la finca, con el fin de que ellas y ellos mismo tengas herramientas, métodos y metodologías para hacer participes a las personas que residen en este territorio, como tal un acumulado que las y los compañeros puedan poner en practica sin necesidad de agentes externos al territorio.

4.2. PROPUESTAS METODOLÓGICA PARTICIPATIVAS "FORTALECIÉNDONOS EN EL SER Y EL QUE HACER"

"Cuando uno sueña solo, no es más que un sueño.
Cuando soñamos juntos es el comienzo de la realidad."
Helder Cámara

La propuesta pedagógica que se plantea se elabora por la necesidad que tiene la comunidad de La Unión, Norte de Nariño de fortalecer su Territorio Campesino Agroalimentario, y regenerar el tejido social en la comunidad, para que niños, niñas y jóvenes

se interesen por estos procesos comunitarios y así poder perdurar en el territorio de forma autónoma y digna.

Las técnicas utilizadas para conceptualizar la necesidad a la cual responde este trabajo han sido, la inmersión, en el sentido de vivir y convivir durante un periodo relativamente largo en varias regiones; la observación participativa que permite ser cuerpo y cabeza de un proceso social, y no solo una cabeza que le está vetado hacer y solo quiere decir o escribir; las entrevistas, que a varias personas puede intimidar o no lograr lo que logra una charla cotidiana, pero que en muchas ocasiones cuando hay personas con experiencia organizativa (independientemente del nivel académico) consiguen reflexiones muy valiosas al momento de entender y priorizar las problemáticas; los talleres de diagnóstico se hicieron con las organizaciones sociales, y fue fundamental estar en los espacios asamblearios, donde entran en discusión las diferentes posturas y se manifiestan las preocupaciones, acuerdos y desacuerdos; el análisis documental de otras experiencias, sirvió fundamentalmente para crear la categoría del ser campesino, en tanto su significado está en juego con el territorio, y con el anhelo de las comunidades rurales de definirse a sí mismas con nociones distintas a la precariedad y la ignorancia, imaginarios impuestos en casi todas las regiones donde hay campesinos y campesinas.

Antes y durante la sistematización, uno de las ideas más latente de las personas y organizaciones, si no la más, era como atraer a los jóvenes para que no abandonen el campo, cómo persuadirlos, cómo generar interés en aprender sobre el trabajo en la tierra, pero también en cómo generar una economía de vida y no de subsistencia ni de dependencia estatal, para que las nuevas generaciones quieran y vivan sus territorios.

Con lo anterior el objetivo de esta propuesta es el siguiente: Elaborar metodologías participativas para la formación y el fortalecimiento del ser campesino, de la cultura y la economía en los jóvenes de la Unión, Norte de Nariño.

Esta es una propuesta que se desarrolla gracias a los saberes campesinos y al conocimiento que la comunidad tiene sobre su historia, su territorio y sus necesidades, por lo tanto, esta es solo una herramienta que se espera sea útil para las comunidades, para que sea libremente replicada donde se requiera y se necesite, para que la comunidad misma haga uso de estos métodos y herramientas sin necesidad de agentes externos, por esto, la propuesta desea brindar y construir participativamente las metodologías en torno a las categorías que se desarrollaron en el apartado anterior, para el planteamiento de estos talleres utilizamos materiales didácticos y propuestas de la Vía Campesina, del Movimiento de los Trabajadores Rurales Sin Tierra, de escuelas anteriores de Coordinador Nacional Agrario, de Tierra Libre, algunos talleres realizados en el Norte del Cauca con la comunidad Nasa y otros materiales elaborados por estudiantes de diferentes universidades, esta es una propuesta que busca ser independiente y autogestionada, con la menor intervención del Estado y las instituciones en su realización, para que las comunidades sean cada vez más independientes, empoderadas y autónomas en su territorio. De acuerdo a este objetivo e interés a continuación se muestran los principales contenidos y ejes de trabajo que estructuran la malla curricular de la propuesta de formación:

ESCUELA CAMPESINA

EJES DE TRABAJO	OBJETIVO	TALLERES	SESIONES
ECONOMÍA CAMPESINA	Se pretende fortalecer los procesos autónomos y comunitarios, que brinden una independencia económica sostenible en el territorio y ligados a los ejes temáticos que la misma comunidad plantea. Este eje está muy ligado al de soberanía alimentaria.	*Microorganismos y lombricompost: (fertilizantes orgánicos, suelo y ecosistema, cultivos por asociación, apicultura) *Aceites esenciales, a partir de las plantas del territorio: (hidrolatos, oleoatos, pomadas y aceites) *Talleres de Serigrafia.	Se hará por lo menos una sesión de aprendizaje para cada una de las temáticas Se proyecta realizar dos sesiones de cada temática inicialmente luego se podrán profundizar de acuerdo a la acogida que haya tenido en la comunidad La idea es tener productos para vender o truequiar en los eventos comunitarios.

SER CAMPESINO	Teniendo en cuenta el territorio y los procesos históricos de la comunidad se busca ahondar en prácticas campesinas que exploren el ser social y la manera en que la comunidad se define.	*Talleres de comunicación alternativa: (serigrafia, radio, cine foro, revista, mural) *Recorridos territoriales y cartografía:(reconocimiento del territorio, conjunción de historias sobre el cambio del paisaje, cartografías ¿qué tenemos en el territorio? Sobre flora y fauna; ojos de agua, formas geológicas y uso del suelo) Elaboración de caney:	Semanalmente se hará uno de estos talleres, durante el tiempo que se esté en territorio. Se pretende que estos espacios sean intergeneracionales, las sesiones dependerán de la participación de mayores, adultos y jóvenes. Se pretende construir comunitariamente los lugares de reunión, de participación política y

		(mecanismos de participación, bioconstrucción)	aprendizaje, las sesiones serán las necesarias para construir el espacio y luego las veces que la comunidad lo requiera.
SOBERANÍA ALIMENTARIA.	Se busca fortalecer las prácticas y saberes que generan una independencia consciente de lo que se produce para alimentarse y de la manera en que esto afecta o ayuda a los ecosistemas. Los talleres propuestos en el eje de Economía propia tendrán la misma importancia en este eje	Taller de semillas, identificación de los insumos que se utilizan en la región para la agricultura: (semilla transgénica y nativa, conservación de semillas, bancos de semillas) Comida Propia: (relatos comunitarios sobre los alimentos de la región y su preparación)	Estos talleres de desarrollaran a partir de las necesidades que la comunidad ha ido manifestando como prioridad. Se hará al menos una sesión mensual o al cierre de cada ciclo.

La necesidad que evidencia este trabajo, no fue un ejercicio de abstracción a partir de datos recogidos en el territorio, sino de un constante diálogo con las comunidades, tanto de Nariño como de las otras regiones donde se caminó mientras este trabajo iba adquiriendo cuerpo e intención. Por supuesto se hicieron entrevistas, pero las preocupaciones que las personas tienen respecto a su territorio a su equilibrio económico, ambiental y personal, van saliendo a flote de manera más ligera en el quehacer diario, en el diálogo en la chagra, en el fogón o recorriendo las trochas. Los protocolos académicos, las cámaras y grabadoras, generan en muchas ocasiones un efecto de paredón que bloquea la transmisión de los sentires. Estas experiencias fueron vislumbrando también la desconfianza de las comunidades al sentirse como objetos de estudio, como ratones de laboratorio, donde muchos universitarios e intelectuales llegan a sacar adelante sus compromisos académicos y teorizan sus vidas, sin que este conocimiento sea algo que las comunidades sientan propio o que haga peso en las solución de alguno de sus problemas.

Lograr esta confianza es un ejercicio de construcción, y quien construye se enmugra, se unta, entra en conflicto, quien sólo observa queda limpio y sin contradicciones personales, esa limpieza es la que hace sospechar que quien está observando no pretende hacer parte de ninguna solución, más que de solucionar el tema de su tesis, de su artículo o su investigación.

Este asunto fue recurrente en varias comunidades donde se trabajó, tanto indígenas como campesinas. Las personas exponen sus experiencias saberes e inquietudes cuando sienten que corresponden tales preocupaciones. Es por ello que las organizaciones con las cuales se ha trabajado, insisten tanto en el trabajo práctico, en que queden resultados tangibles cuando mediante la academia llegan personas al territorio. Una ventaja que al respecto hay en este trabajo, es el interés de la autora por aprender, no solo de geografía y de la historia regional donde se ha trabajado, sino de la tierra misma, de las técnicas de cultivo, de preparación del suelo, de construcción de la chagra, etc. esto permite por ejemplo, que

mientras se esté indagando sobre los cambios en el uso del suelo de una región, se esté aprendiendo a sembrar o a bioconstruir también.

CONCLUSIONES

Cuando se habla del movimiento campesino en general, es inevitable no pensar en las formas de resistencia que las comunidades han apropiado para sobrevivir, persistir y habitar en el territorio, el presente trabajo da muestra de la lucha que las comunidades han gestado para poder ser reconocidas no solo en el ámbito jurídico, sino en el ámbito social y económico, intentando así que la sociedad en general, valore y respete el trabajo del campesino y la campesina, por esto se ha integrado de forma transversal en el trabajo categorías como territorialidad y soberanía alimentaria, ya que lo que se desea desde el movimiento campesino es aportar desde el buen vivir y la alimentación sana a una mejor calidad de vida de la comunidad en general.

Esta ha sido una lucha que viene mutando desde los 60s, al no solamente reivindicar el derecho a la tierra sino empezar con la reivindicación del derecho al territorio, sin embargo, a pesar de que este trabajo abarca de una forma amplia tanto la historia agraria en Brasil y Colombia como las similitudes y diferencias que se presentan entre el Coordinador Nacional Agrario y los Sin Tierra, abarca transversalmente la visión de territorio y la necesidad de la formación que surgió en la lucha agraria y que aún sigue latente, con lo anterior, considero que lo innovador de este trabajo se abarca desde el ámbito territorial y pedagógico.

Desde lo pedagógico este trabajo se nutrió mediante el conocimiento de las comunidades de Nariño, de Brasil, pero también del Norte del Cauca, a pesar de que no se evidencia explícitamente, el concepto del buen vivir que abarca y es el propósito del trabajo en su conjunto se vivió y reflexionó en este lugar que es de donde surge el concepto como tal. La comunidad Nasa tiene muchas particularidades, similitudes y filiaciones con los

movimientos campesinos que le apuestan a una forma autónoma y sana de vivir en el territorio, de convivir con la naturaleza y el tejer en comunidad, desde allí se abrió el camino para seguir con lo planteado y poder entrar a la comunidad de La Unión con más fuerza y claridad.

La propuesta que se plantea desde lo pedagógico y lo territorial parte de la necesidad de la comunidad de fortalecer lo práctico, es decir, una escuela que se plantee más desde la practicidad que desde la teoría, ya que el territorio como se concibe no es un referente teórico sino la forma de vivir y resistir en el mismo y esta forma no se puede fortalecer mejor sino desde lo empírico, por esto, los talleres planteados en la caja de herramientas o propuesta pedagógica se elaboran con la intención de llamar la atención de los/as jóvenes para que se motiven a trabajar en el territorio y así fortalecer su autonomía y soberanía, su forma territorial, es decir, el Territorio Campesino Agroalimentario.

El tema de la autonomía también fue crucial en la elaboración del trabajo y el planteamiento de la propuesta, ya que se piensa la propuesta pedagógica como una herramienta que pueda usar la comunidad por si sola sin necesidad de una orientadora o una intermediaria externa, a pesar de que nosotras como pedagogas queramos ser partícipes de estos procesos, no es sino viviendo y conviviendo en la comunidad que se verán los resultados reales de esta práctica, vale la pena señalar que a pesar de haber estado en La Unión un tiempo, el trabajo se tuvo que reducir un poco a la teoría, ya que debido a las coyunturas actuales, es decir, el COVID-19, no se pudo ir a campo a presentar la propuesta final y obtener conclusiones y productos empíricos sobre la propuesta, sin embargo, esto es algo que se desarrollará más adelante con otras propuestas investigativas en el territorio.

Ahora, desde una aproximada reflexión en torno a la situación de los Sin Tierra y del CNA, podemos concluir que a pesar de que actualmente los Sin Tierra tienen más recursos a través del apoyo estatal e institucional, no tienen tanta autonomía sobre sus decisiones y

territorios como si la tienen en parte el CNA, este movimiento ha buscado reconocerse institucionalmente pero enfocándose hacia un mejor desarrollo del movimiento desde dentro y para poder desarrollar mejor su gobernanza y la toma de decisiones sobre si, en ese sentido el apoyo estatal no es un tema primordial a pesar de que sea relevante para el movimiento, lo que se puede reflexionar sobre ello y cuya similitud establece con el Proceso de Liberación de la Madre Tierra en el Cauca es que las decisiones de los territorios son tomadas y ejercidas solamente por los que sobreviven y resisten en él, incluso a veces enfrentándose a la misma autoridad local, lo que representa un ejemplo claro al plantear una figura de autonomía territorial, todo lo que se ha sembrado a lo largo de estos años está dando cosecha en las gentes que sienten, piensan, proponen y conviven en estas territorialidades.

El presente trabajo logra no solo contextualizar sobre la realidad de la ruralidad y la importancia de la formación en el fortalecimiento de los movimientos organizativos, sino también quiere lograr propositivamente que se supere el distanciamiento entre lo teórico y lo práctico, entre la academia y la comunidad, para desarrollar una propuesta que fortalezca tanto la academia como el territorio en el que se desarrolla la misma, y con esto, se pretende hacer una invitación a las/os pedagogos, científicas/os sociales e investigadores/as a desarrollar una labor más rigurosa, compleja y respetuosa hacia los proyectos, deseos y saberes de las comunidades a las cuales se llega. Desde el inicio de este trabajo surgieron muchos cuestionamientos y miedos acerca de la labor de la academia dentro de las comunidades, respecto al aprovechamiento no reciproco de los saberes; así pues, la intención no ha sido nunca manosear los procesos, ni sacar provecho de ellos, sino más bien, esta intrínsecamente planteado y enmarcado desde lo humano, reflexivo y político como una apuesta personal y un proyecto de vida de la autora.

Es una forma entonces de repensarse el futuro de las personas que habitamos todo este territorio, de la educación, de las comunidades y una apuesta para establecer nuevos

retos como maestras/os a trabajar rigurosamente en el desarrollo de una educación rural pertinente con los procesos históricos y conflictos latentes, una apuesta de retornar al campo y consolidar mejores formas de relacionarse entre sí y con el entorno, no solo en nuestra labor docente, sino en nuestra labor humana.

BIBLIOGRAFÍA

- Balcázar, Álvaro; Orozco, Martha. (1998). *Agenda de dinamización productiva, en misión rural*. DNP. UDA. Argentina.
- BOZZANO, Horacio. (2000). *Territorios reales, Territorios pensados, Territorios posibles.Aportes para una teoría Territorial del Ambiente*. Espacio Editorial, Buenos Aires.
- CHAYANOV, Alexander. (1925 primera edición, 1974 edición utilizada). *La organización de la unidad económica campesina.* Buenos Aires: nueva visión, 1974.
- CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA (2018), Tierras. Balance de la contribución del CNMH al esclarecimiento histórico, CNMH, Bogotá.
- CHAPARRO, Christiam. (6 Nov 2017). *La historia del paramilitarismo en Colombia, según Ronderos. Colombia.* El Espectador
  Recuperado de https://www.elespectador.com/colombia2020/pais/la-historia-del-paramilitarismo-en-colombia-segun-ronderos-articulo-855985
- FAJARDO, Darío. (1984). *Haciendas, campesinos y políticas agrarias, 1920 - 1980*. Oveja Negra, Bogotá.
- CELY, Nicolas. (2017). La Disputa por el Territorio en el Posconflicto Rural en Colombia: El Caso del Territorio Campesino Agroalimentario del Norte de Nariño y el Sur del Cauca. Análisis Político, (92), 52-68.
- DECLARACIÓN DE NYÉLENI. (2007). Carta de los Pueblos por el Derecho a la Alimentación. Nyéleni, Selinge, Mali. Grupo Semillas Recuperado de https://www.semillas.org.co/es/foro-mundial-para-la-soberana-alimentaria-nilny-en-mal-frica.

- DI Meo, G. (1993) “Les Territoires de la Localité, Origine et Actualité” Revista L’espace Géographique 22-4, 306-317. 15 de mayo de 2009 <http://www.ifeanet.org/biblioteca/fiche.php?codigo=REV00034197>
- FRANCO, A., De los Ríos, I.(2011). *Reforma agraria en Colombia: evolución histórica del concepto. Hacia un enfoque integral actual.* Cuad. Desarro. Rural. v.8 (67): pp. 93-119.
- FUNDACIÒN Rosa de Luxemburgo. 2013. Alternativas al Capitalismo/colonialismo del siglo XXI. Ediciones Abya Yala. Ecuador.
- GÒMEZ Hernández Bersarión. (2011). *La tenencia de la tierra y la reforma agraria en Colombia*. VERBA IURIS, V. III, pp. 63-83.
- GUDYNAS, Eduardo. (2009). "Diez tesis urgentes sobre el nuevo extractivismo. Contextos y demandas bajo el progresismo sudamericano actual". Uruguay.
- HARNECKER, Marta. (2002) Sin Tierra: Construyendo Movimiento Social, Siglo XXI.

  Recuperado de: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/clacso/otros/20111107112452/urbano.pdf
- HUIZER, Gerrit y Rodolfo STAVENHAGEN. (1978). Movimientos campesinos y reforma agraria en América Latina: México y Bolivia. In: LANDSBERGER, Henry (ed.), Rebelión campesina y cambio social Barcelona: Editorial Crítica, Grijalbo. pp.382-422.
- KRANTS, Lasse. 1971. *El campesino como concepto analitico.* Departamento de antropología Universidad de Suecia.
- MACHADO, Absalón. (2004) *Tenencia de tierras, problema agrario y conflicto. En Desplazamiento Forzado. Dinámicas de Guerra Exclusión y Desarraigo*, ACNUR, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

- MACHADO, A; Torres, J. 1987. *El sistema agroalimentario, una visión integral de la cuestión agraria en América Latina*. Siglo veintiuno editores. Colombia.
- MACHUCA, Ximena. (2016*). El impacto de la insurgencia y el conflicto armado en la ANUC: El caso de Sucre*. Bogota, Colombia: Universidad Nacional de Colombia
- MONTAÑEZ, Gomez. 2001. *Razón y pasión del espacio y el territorio*. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- MONTAÑEZ, G & Delgado, O. (1998) Espacio, Territorio y Región: Conceptos Básicos para un Proyecto Nacional. Cuadernos de Geografía VII, 1-2 – 121-134.
- MONTEIRO, Raimunda. (5 do setembro de 2011). Recursos naturais na rota da violência. [Revista Teoria e Debate Publica Artigos Sobre Violência no Campo]. Recuperado de http://airtonfaleiro.blogspot.com/2011/09/revista-teoria-e-debate-publica-artigos_05.html
- MOORE, Barrington. 1967. *Orígenes sociales de la dictadura y la democracia.* Ediciones Beacon. Boston.
- NOTIAGEN. (20 mayo, 2011). Historia del CNA en Nariño. Colombia. Colombia Informa. *Recuperado de https://notiagen.wordpress.com/2011/05/20/historia-del-cna-en-narino/*
- PÈREZ Brignoli, Cardoso, C. H. 1987. *Historia económica de América Latina. I. Sistemas agrarios e historia colonial*. Editorial Crítica. Barcelona.
- PÉREZ, Manuel. 2004. La conformación territorial en Colombia: entre el conflicto, el desarrollo y el destierro. Cuadernos de desarrollo rural. v. 51. pp. 61-90
- PEREZ San Martin, Pabla. (2015). *Manual introductorio a la Ginecología Natural*. Chile: Ginecosofia Ediciones.
- PEREZ-VITORIA, Silvia. (2005). El retorno de los campesinos. Barcelona: Geminis S.A.S

- Poggi, M. (2017). Los sin tierra. Representaciones y estrategias de circulación de reivindicaciones en las sociedades en red . Estudios Rurales, volumen 7, Nº13, ISSN: 2250-4001, CEAR-UNQ. Buenos Aires.
- RODRIGUEZ, Danilo. (2010). *Territorio y territorialidad. Nueva categoría de análisis y desarrollo didáctico de la geografía.* UNI-PLURI/VERSIDAD. V.10 (3). PP. 77-81.
- SALCEDO, Leonardo; PINZON, Ricardo, DUARTE, Carlos. (2013). El Paro Nacional Agrario: Un Análisis de los Actores Agrarios y los Procesos Organizativos del Campesinado Colombiano. Centro de Estudios Interculturales. Universidad Javeriana, 1-19.
- SEVILLA, Guzmán, Eduardo y Pérez, Manuel. (1976). *Para una definición sociológica del campesinado.* Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.
- OLIVEIRA, Ariovaldo Umbelino. (1991). De A agricultura camponesa no Brasil Sao Paulo. Editora Contexto, Brasil.
- VACAFLORES, Rivero, Carlos.(2009) *La lucha por la tierra es la lucha por el territorio.* Brasil: UNESP
- WOLF, Erick. (1971). *Los Campesinos.* Barcelona: Editorial labor S.A.
- Ziberich, Raul. (2003). Los movimientos sociales latinoamericanos: tendencias y desafíos. Buenos Aires: CLACSO

ANEXOS

ANEXO 1. ESCUELA CAMPESINA (MATRIZ GENERAL)

EJES DE TRABAJO	OBJETIVO	TALLERES	SESIONES
ECONOMÍA CAMPESINA	Se pretende fortalecer los procesos autónomos y comunitarios, que brinden una independencia económica sostenible en el territorio y ligados a los ejes temáticos que la misma comunidad plantea. Este eje está muy ligado al de soberanía alimentaria.	*Microorganismos y lombricompost: (fertilizantes orgánicos, suelo y ecosistema, cultivos por asociación) *Aceites esenciales, a partir de las plantas del territorio: (hidrolatos, oleoatos, pomadas y aceites) *Talleres de Serigrafia.	Se hará por lo menos una sesión de aprendizaje para cada una de las temáticas Se proyecta realizar dos sesiones de cada temática inicialmente luego se podrán profundizar de acuerdo a la acogida que haya tenido en la comunidad La idea es tener productos para vender o truequiar en los eventos comunitarios.

SER CAMPESINO	Teniendo en cuenta el territorio y los procesos históricos de la comunidad se busca ahondar en prácticas campesinas que exploren el ser social y la manera en que la comunidad se define.	*Talleres de comunicación alternativa: (radio, cine foro) *Recorridos territoriales y cartografía:(reconocimiento del territorio, conjunción de historias sobre el cambio del paisaje, cartografías ¿qué tenemos en el territorio? Sobre flora y fauna; ojos de agua, formas geológicas y uso del suelo)	Semanalmente se hará uno de estos talleres, durante el tiempo que se esté en territorio. Se pretende que estos espacios sean intergeneracionales, las sesiones dependerán de la participación de mayores, adultos y jóvenes.

SOBERANÍA ALIMENTARIA.	Se busca fortalecer las prácticas y saberes que generan una independencia consciente de lo que se produce para alimentarse y de la manera en que esto afecta o ayuda a los ecosistemas. Los talleres propuestos en el eje de Economía propia tendrán la misma importancia en este eje	Taller de semillas, identificación de los insumos que se utilizan en la región para la agricultura: (semilla transgénica y nativa, conservación de semillas, bancos de semillas) Comida Propia: (relatos comunitarios sobre los alimentos de la región y su preparación)	Estos talleres de desarrollaran a partir de las necesidades que la comunidad ha ido manifestando como prioridad. Se hará al menos una sesión mensual o al cierre de cada ciclo.

ANEXO 1. TALLERES EJE ECONOMÍA

EL MICROCOSMOS DEL SUELO.

Objetivo: Identificar los principales organismos que componen el suelo y su relación con las plantas.

Introducción: las comunidades campesinas poseen un gran conocimiento sobre cómo preparar sus suelos para los cultivos, también de cuándo y con qué sustancias abonar y controlar plagas. Estos conocimientos se mantienen gracias a una transmisión generacional. Sin embargo, los métodos de cultivo orgánico al contrario de perfeccionarse han tenido un retroceso, la economía mundial ha puesto en una desatinada competencia al campesinado contra grandes corporaciones que abanderan el uso de semillas transgénicas, fertilizantes sintéticos y fungicidas altamente tóxicos. Estos elementos se han ido incorporando en las técnicas y costumbres del campesinado, generando grandes deterioros en la vida del suelo y de los ecosistemas. Este taller resalta la importancia de construir conocimientos sobre lo que sucede en la vida del suelo cuando utilizamos sustancias orgánicas y sintéticas.

Materiales: fotocopias del texto guía, marcadores y papel en pliego

Proceso:

1) Se les preguntará sobre qué seres vivos considera que existen en el suelo, uno o más participes irán dibujando el suelo e incorporando las consideraciones de los demás.
2) Se hará la lectura grupal de las páginas 2 a la 7 del texto *"Microorganismos del suelo y biofertilización"* deteniéndose en cada palabra que alguien no entienda, procurando un entendimiento grupal del texto y de las gráficas allí presentes.

3) Se hará una segunda lectura del texto, pero esta vez se irá transformando el dibujo del paso 1 a medida que avanza el texto, clasificando los tipos de organismos y las funciones.
4) Se visitarán dos zonas, una donde hay monocultivos o agricultura a base de productos sintéticos, y otra zona donde se esté haciendo trabajo para recuperar el suelo o se esté llevando a cabo agricultura orgánica. Se compararán las dos zonas en cuanto a la composición del suelo y de los organismos que visiblemente se pueden hallar.

CAMAS PARA LOMBRICES.

Para la elaboración de las camas se seguirán los pasos propuestos en el texto *"Laboratorio para la transición a la agroeocología - Guía práctica para la réplica de experiencias"* de la página 67 a la 73.

Materiales:

- 1 kilo de cría de lombriz.
- 2 metros de plástico de 3 metros de ancho calibre 6.
- 2 metros de polisombra de 65% de 3 metros de ancho.
- 1 Rollo de alambre galvanizado calibre 16 por 1 kilo.
- 6 tablas de 20cm X 60cm y 2cm de grosor.
- 6 tablas de 20cm X 120cm y 2cm de grosor.
- 4 varas de guadua o troncos.
- Estiércol de caballo o vaca (cantidad con la que se cuente) preferiblemente fresca.
- Residuos de cocina y de cosecha (cantidad con la que se cuente)
- 1 bulto de pasto seco o recién cortado.
- 1 caja de puntillas entre pequeñas y medianas.
- 1 pinzas o alicates.

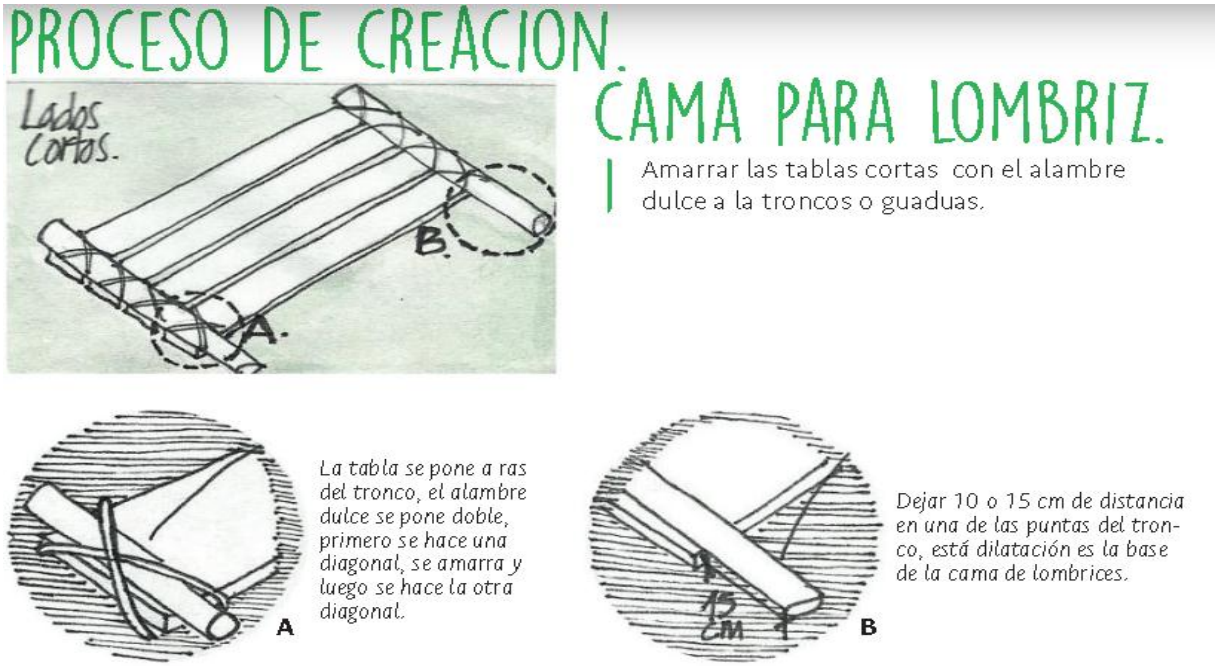
- 1 martillo.

Objetivo: Aprender a construir medios para cultivar lombrices y aprovechar el humus.

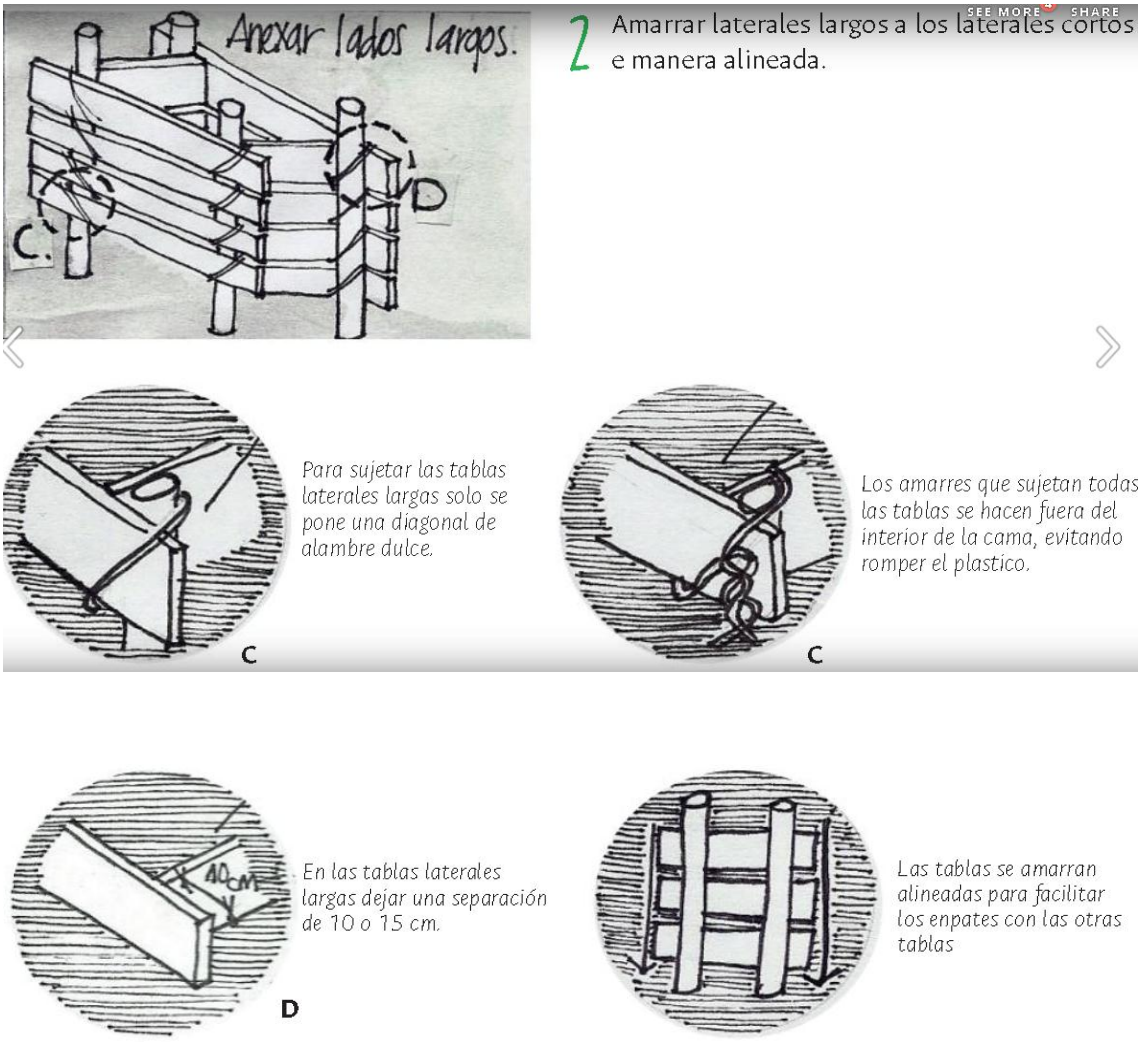
Introducción: La presencia de lombrices es buen diagnóstico para un suelo activo, esto lo saben las comunidades indígenas desde hace siglos. La falta de humus en los suelos desgastados es un problema cada vez mayor, las multinacionales ofrecen soluciones con productos que amarran al campesino y lo hacen dependiente del mercado. Las lombrices que escasean debido a los agrotóxicos ofrecen una solución económica y sustentable, pero se deben abandonar los productos que matan la microfauna del suelo. Las lombrices toman la materia orgánica como alimento, transformándola en su proceso de digestión en sustancias aprovechables para las plantas. Las lombrices californianas o rojas son capaces de consumir su propio peso en un día, si se hace un medio adecuadamente se puede aprovechar el humus de forma sólida como líquida.

Proceso:

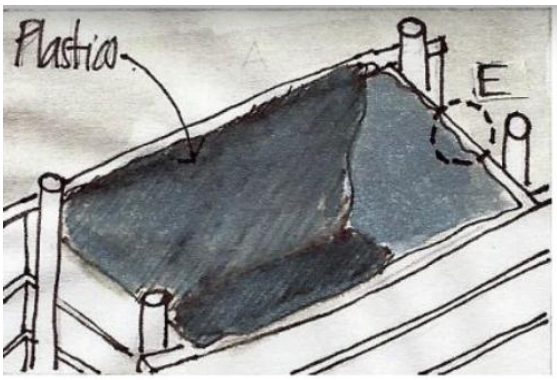
1) Amarrar las tablas más cortas a los troncos o guaduas.



2) Amarrar alineadamente los laterales cortos a los largos.

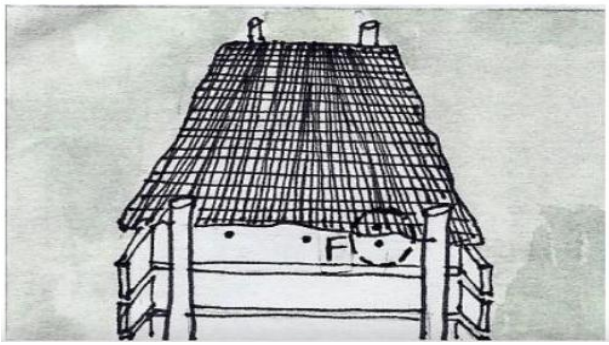


3) Poner plástico.



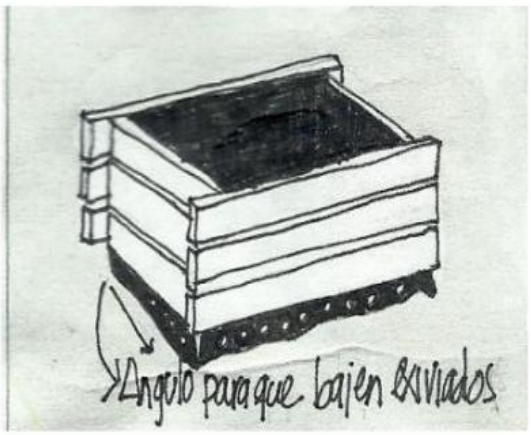
3 Poner el plástico grueso como base y hacerle huecos al plástico para drenar los lixiviados de la materia orgánica.

4) Poner polisombra.



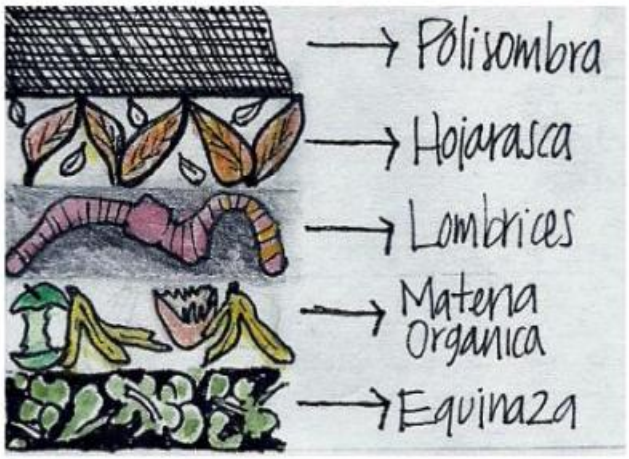
4 Poner polisombra como tapa protectora.

5) Ubicar la cama donde va a permanecer.



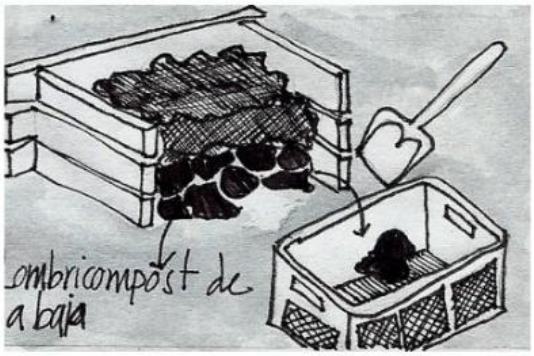
5 Disponer la cama en el lugar donde va a permanecer, darle angulación para dirigir el recorrido de los lixiviados.

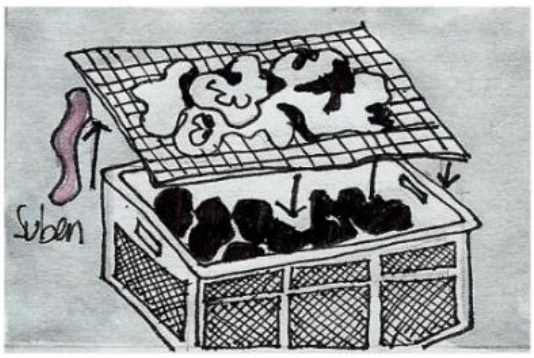
6) Poner las capas de materia orgánica.



6 Capas de la cama de lombrices.

7) Cultivo de lombriz.



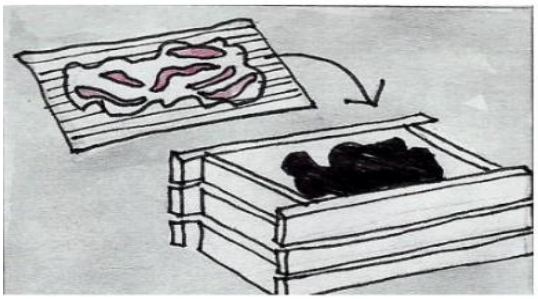


CULTIVO DE LOMBRIZ.

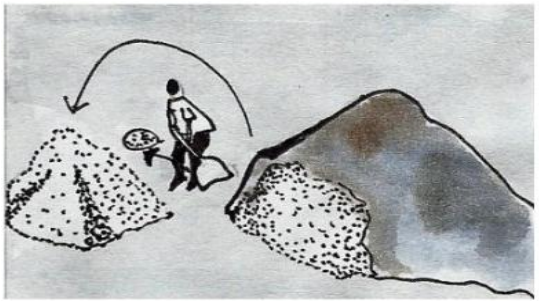
Es posible utilizar el compost después de 6 u 8 meses desde la primera vez que se alimentan las lombrices.

1 Recoger en canastas el lombricompost que está en la parte inferior de la cama de lombrices.

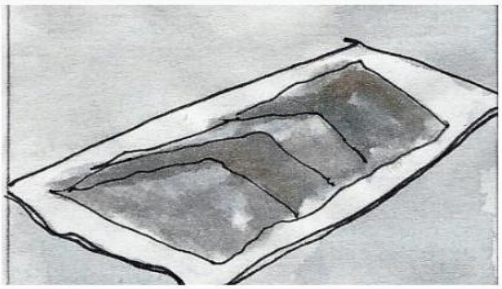
2 Sobre la canasta llena de lombricompost poner costales de malla no tan tupida con esquinaza durante 3 o 4 días, así las lombrices se movilizan en búsqueda de comida. En el caso de que queden lombrices en el lombricompost se repite el proceso.



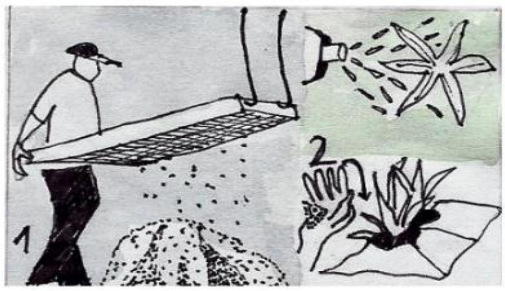
3 Las lombrices recolectadas se pueden verter en la misma o en otra cama de lombrices, asegurándose de que tenga 10 o 15 centímetros de equinaza o materia orgánica y la humedad idónea. Las lombrices tardan entre 10 a 15 días en adaptarse de nuevo.



4 El lombricompost se expande en un espacio libre y cubierto de la lluvia.



5 Se voltea 2 veces al dia para que el nivel de humedad llegue entre el 20 % y el 25% durante 5 o 6 días.



6 El lombricompost sin lombrices se pasa por un tamiz, está listo para ser empacado o para se aplicado de forma foliar o edáfica.

Las fotografías que se mostraron anteriormente, fueron tomadas de: *"Laboratorio para la transición a la agroecología - Guía práctica para la réplica de experiencias."*

DISEÑO DE LA CHAGRA:

Objetivo: Diseñar en la chagra, un cultivo que contenga plantas rotativas y que asociadamente sostengan la fertilidad del suelo y la productividad en la cosecha.

Introducción: La relación de diferentes tipos de plantas en un mismo terreno, puede ser beneficiosa o perjudicial, pueden contagiarse virus y plagas, o bien repelerlas. Saber escoger los cultivos es algo de cuidado, pero haciéndolo adecuadamente se puede prescindir de fungicidas y herbicidas. Esta estrategia de siembra se contrapone a los monocultivos, grandes extensiones de tierra sembradas de la misma especie de planta, gracias a lo cual el suelo se satura de algunos elementos y carece por completo de otros.

Proceso:

1) Se exponen los tipos de asociación que no deben hacerse bajo tres principios, a saber:

   - Grandes consumidores de recursos como tomate, zapallo, patilla, melón, etc.

   - Cultivos donde unas plantas tapen a otras por completo

   - Plantas que emitan sustancias que inhiban el desarrollo de otras, como el ajo y la cebolla dificultan el desarrollo de la habichuela.

2) Se exponen los tipos de asociación benéficos basándonos en la tabla de la página 76 del texto llamado "*EL HUERTO SUSTENTABLE, cómo obtener suelos saludables, productos sanos y abundantes.*" En este trabajo John Jeavons y Carol Cox, hablan sobre las pocas, o más bien nulas fuentes científicas que investiguen el método de asociación, los datos con los que se cuenta son el resultado de experiencias de agricultores. Los autores en mención aconsejan: "si bien el propósito principal del sistema biointensivo es desarrollar un suelo sano, una meta adicional es hacer que nuestro huerto refleje la diversidad de la naturaleza. Inclusive las malezas juegan un papel importante."

3) En un papel cada participe diseñará su proyecto de chagra a escala, pensándola como un micro ecosistema que se relaciona con un ecosistema mayor, donde interactúan factores como la luz solar, la sombra, el viento, la temperatura, los pájaros, los

insectos y otros animales. Luego se pondrá en práctica uno o varios de los diseños, y en la medida de lo posible, hacer un seguimiento a cada Chagra para evaluar los resultados.

Cultivo	Vecinos Cercanos	Vecinos Distantes
Fríjol de mata	Papa, lechuga, tomate	Cebolla
Zanahoria	Lechuga de hoja, cebolla, tomate	
Maíz	Papa, fríjol, pepino	
Pepinos	Fríjol, maíz	Papas
Lechuga	Zanahoria, pepino	
Cebolla	Tomate, lechuga	Fríjol
Papas	Fríjol, maíz	Pepino, tomate
Tomates	Cebolla, zanahoria	Papas

ACEITES ESENCIALES

"Menjurjes y rituales mágicos que han sido transmitidos de generación en generación han batallado contra el patriarcado, la caza de brujas, la censura religiosa y la soberbia científica" "Las flores de mi jardín han de ser mis enfermeras" Violeta Parra

Objetivo: Utilizar las plantas aromáticas y medicinales que se encuentran en el territorio para elaborar aceites esenciales, oleatos y pomadas que puedan servir como medicina natural y

alternativa para las comunidades y así mismo sirvan como un aporte financiero para los proyectos planteados dentro de la organización.

Introducción: En el territorio hay diversidad de plantas que en muchas ocasiones no se conocen o se desconocen los beneficios en materia de salud, los abuelos y abuelas de las comunidades que allí viven tienen diversidad de conocimientos entorno al uso de las mismas que muchas veces se pasan por alto o no se utilizan se manera eficaz para solucionar enfermedades básicas como, diarrea, dolores estomacales, dolores de cabeza, dolores menstruales entre otros, lo que se busca con este taller es que sean los propios jóvenes que a partir de la indagación con sus abuelos encuentren las plantas medicinales y aromáticas del territorio y les den uso médico y productivo mediante la elaboración de productos naturales y orgánicos de calidad.

Proceso: Sesión I

1. Realizar grupos de máximo cinco personas, estos grupos se dividirán en aceites esenciales, oleatos y pomadas, cada grupo se encargara de elaborar el producto del nombre que le fue asignado.
2. Cada persona del grupo hará una indagación con su familia, madre, padre, abuela o abuelo preguntándole acerca de plantas medicinales que se encuentren en el territorio, se indagara sobre su nombre, uso y localización, así como también mitos que se relacionen con el uso de estas plantas.

Sesión II

1. Posterior a esta indagación haremos una socialización de las plantas mencionadas y se les organizará por grupos de acuerdo a sus usos y beneficios, se *seleccionaran las plantas* que más se usen y que más benéficas para los dolores más comunes, tanto si su uso es injerido como si son de uso tópico.

2. Realizaremos la lectura colectiva “Introducción a la Industria de los Aceites Esenciales extraídos de Plantas Medicinales y Aromáticas” de las págs. 3-9, deteniéndonos en la explicación y cuestiones que surjan en el grupo al momento de realizar la lectura.

   El documento se puede descargar en el siguiente link: https://repositorio.sena.edu.co/sitios/introduccion_industria_aceites_esenciales_plantas_medicinales_aromaticas/pdf/ACEITES%20ESENCIALES%20EXTRAIDOS%20DE%20PLANTAS%20MEDICINALES%20Y%20AROMATICAS.pdf

3. Cada grupo llevará un diario de campo en el que se encontraran las reflexiones de los puntos anteriores y la selección de las plantas que cada uno escogió para la elaboración de su producto.

Sesión III

1. Saldremos a hacer un recorrido territorial haciendo reconocimiento de estas plantas y extrayéndolas de forma que no se maltraten ni entorpezca su crecimiento.
2. Llevaremos las plantas al lugar de trabajo, se dividirán por atados y se pondrán a secar colgandolas en un lugar fresco y oscuro, sin que les de la luz del sol ya que se pueden perder las propiedades de las mismas. (El proceso de secado es de aproximadamente 8 días)

Sesión IV

1. Cada grupo empezará con la elaboración de su producto teniendo en cuenta cada paso y siendo cuidadosos en el manejo de las plantas y tiempo de preparación, a continuación se exponen los procesos de

elaboración de cada producto, recordar que en cuanto al uso medicinal no existe una sola manera de preparar y consumir las plantas medicinales:

Oleato o aceite vegetal

1. Colocar 200gr de planta seca o 400gr de planta fresca en un frasco de vidrio oscuro con tapa hermética o vidrio transparente que hay que envolver en papel oscuro para protegerlo de la luz solar.
2. Agrega la mezcla de 700cm cúbicos de aceite vegetal, generalmente se usa aceite de oliva extra virgen, aceite de almendras certificado (no industrial) o aceite de ricino.
3. Agitar durante diez minutos, marca con la fecha de preparación y el nombre del contenido, luego dejar en un lugar fresco y oscuro.
4. Durante 7 a 10 días agitar diariamente un poco y enterrar por 5 días más (mínimo).
5. Si no se desea tener la planta mezclada con el aceite se puede filtrar con papel filtro o de café, servilleta de papel, gasa y embudo o una media velada presionando hasta obtener todo el líquido.
6. Guardar en frascos herméticos y oscuros protegidos de la luz, envolver en papel periódico o bolsa de plástico negra.
7. Colocar una etiqueta en cada envase en la que este el nombre del preparado y la fecha de elaboración.

Pomadas y Ungüentos: De uso externo, aplicar directamente sobre la piel las veces necesarias, esta actúa como protectora a diferencia de la crema que es absorbente.

1. Utilizar una base neutra de vaselina sólida, cera de abejas, manteca de palma, de coco o karite (u otra preferentemente de origen vegetal).
2. Derretir a baño maría (sin hervir). Una vez liquida, retirar del fuego y mezclar con el aceite vegetal, revolver bien y colocar en un envase oscuro y hermético.

Importante: La proporción es 40gr de cera o manteca + 300cc (centímetro cúbico) de aceite vegetal.

Aceites Esenciales: Son sustancias extraídas de ciertas plantas aromáticas por destilación o incisión. Se disuelven en aceite y se venden en tiendas de salud o farmacias homeopáticas.

Recolección de Plantas Medicinales:

1. Verificar que sea la planta que corresponde y observar que no tenga hongos ni este en mal estado.
2. No recolectar las plantas que se encuentren cerca de los lugares contaminados como carreteras, basurales y aguas sucias.
3. Recolectar preferentemente en días soleados y por las mañanas, es ideal que las plantas no tengan rocio.
4. Lavar la planta con agua hervida fría, agregar unas gotas de limón y quitar las partes sucias.
5. Secado: Es muy importante, para mantener y guardar las plantas durante todo el año.

Secado de semillas, raíces y tallos: Se deben cortar en trozos y dejar expuestas al sol durante la mañana y la tarde, luego guardar en la noche y volver a exponerlas hasta secarlas.

Secado de flores, hojas y tallos delgados: Se deben secar en lugares frescos, a la sombra y alejadas del polvo y los insectos, por ejemplo, colgándolas dentro de una bolsa de mercado en algún lugar dentro de la casa.

Conservación de las plantas: Luego de limpiarlas y secarlas debemos guardarlas en frascos herméticos de vidrio tapados con una tela, dejarlos en lugares frescos y oscuros y anotar su nombre y fecha de almacenamiento.

Además: Las flores se recogen en el momento de mayor esplendor, las hojas, antes de la floración, las cortezas en tiempo seco, las raíces luego del ciclo vital de la planta.

Fuente: Perez San Martin, Pabla. (2015). *Manual introductorio a la Ginecología Natural*. Chile: Ginecosofia Ediciones.

TALLER DE SERIGRAFÍA

Objetivo: Desarrollar alternativas comunicativas de difusión en torno a las temáticas coyunturales y arengas del movimiento campesino que llamen la atención de niños, niñas y jóvenes que puedan se materializadas en la elaboración de productos como camisetas, pañoletas, ponchos entre otras, que se puedan vender para ayudar al financiamiento de los proyectos del Territorio Campesino Agroalimentario.

Introducción: La serigrafía básicamente consiste en un método de estampado que permite transferir imágenes trazadas en una plantilla sobre una malla con tinta, a una superficie en este caso a la tela, la utilizaremos como un medio de difusión de propaganda del movimiento

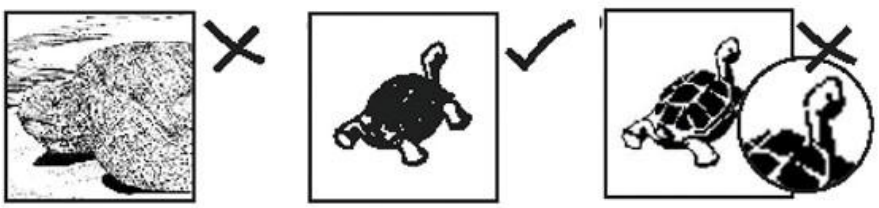
campesino con consignas, imágenes o frases contundentes que sean pertinentes con el contexto y las peticiones de las comunidades campesinas, este método es muy eficiente para llamar la atención de los jóvenes principalmente para que se motiven al trabajo comunitario y a fortalecer en el ámbito creativo, productivo y económico el TCA.

Proceso:

En primer lugar necesitaremos un espacio. Las características de este pueden depender, ya que el proceso de la serigrafía tiene varias fases, y podríamos tener en una habitación separada lo que sería el cuarto oscuro para fabricar las pantallas y en otra habitación la indicada para imprimir so- bre la tela. El caso es que lo ideal sería tenerlo todo junto, un cuarto pequeño, con una puerta que podamos cerrar bien para que no entre luz, sin ventanas (o que se puedan tapar), y con una pila grande y agua a presión para poder limpiar las pantallas cómodamente. También necesitaremos fabricarnos una mesa de luces, donde quemaremos la pantalla, para lo cual nos hará falta un foco de cuarzo o panorama, .), también necesitaremos un cristal de grandes dimensiones, como de 1mx1m, para poder hacer pantallas de grandes dimensiones. Es muy importante que no este muy rallado, ni tenga dibujos, ni sea ahumado ni nada de eso.

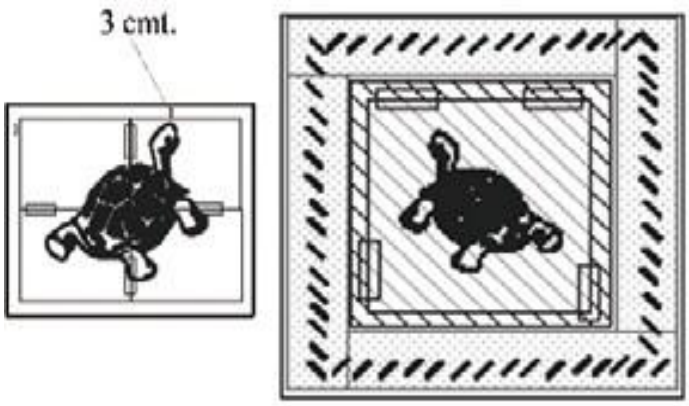
Fabricación de Pantallas:

- El inicio de este proceso esta en la idea de maquetar los diseños que vamos a querer imprimir. Es muy importante que tengan un tamaño que luego a la hora de imprimir sobre la tela queden con los detalles clavados. Intentar evitar las letras muy pequeñas y las líneas finas, y como es de suponer la imagen tiene que estar con el contraste al máximo, es decir, para cuando lo pasemos a la pantalla de nailon, no existan los grises, o pasa la tinta o no pasa la tinta, se pueden conseguir imágenes con el efecto de los grises pixelando ciertas zonas, para que queden con puntos.



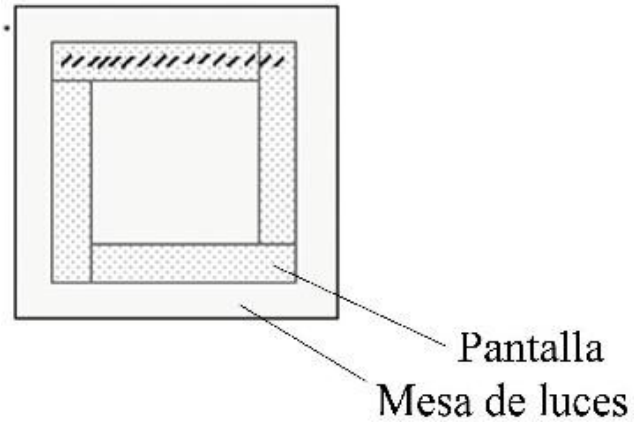
-

- Una vez que tengamos los diseños deberemos hacer un archivo del tamaño del marco de la pantalla que queramos hacer, dejando un margen de unos 3 cm. a los bordes, ya que si no luego al imprimir es muy difícil llegar a estos lugares. En el diseño de este archivo tendremos que poner cada diseño con una separación prudencial entre ellos para dejar luego espacio para cortar la tela y tener sitio para coser. Existe una manera que se puede hacer aprovechando al máximo la pantalla y poniendo los diseños muy juntos, pero a la hora de imprimir tendremos que poner cinta adhesiva en los diseños adyacentes para que solo salga parche que queramos, pero por ex- periencia propia es más lento esta forma ya que tienes que ir uno a uno, no puedes imprimir toda la pantalla de golpe y luego ir cortando cada parche.



- Una vez que tengamos el archivo diseñado, lo tenemos que llevar a una fotocopiadora y que nos lo imprimar en papel de acetato (papel transparente), es decir, que nos hagan lo que se llama un fotolito. Esta será nuestra plantilla para quemar luego la pantalla, los diseños saldrán en el tamaño del fotolito.

- Por otra parte tendremos el marco que vamos a utilizar para hacer la pantalla. Tenemos que tener en cuenta que el marco sea de las dimensiones suficientes para que nos entre en el cristal de la mesa de luces. Primero tendremos que grapar la tela de nailon al marco, colocando siempre las grapas en sentido paralelo al marco, para que no se nos raje la tela. La tela tiene que quedar muy muy muy tirante, se tiene que hacer entre dos personas, mientras una estira todo lo que pueda la tela, otra va poniendo las grapas cada 2 cm, alrededor de todo el marco.



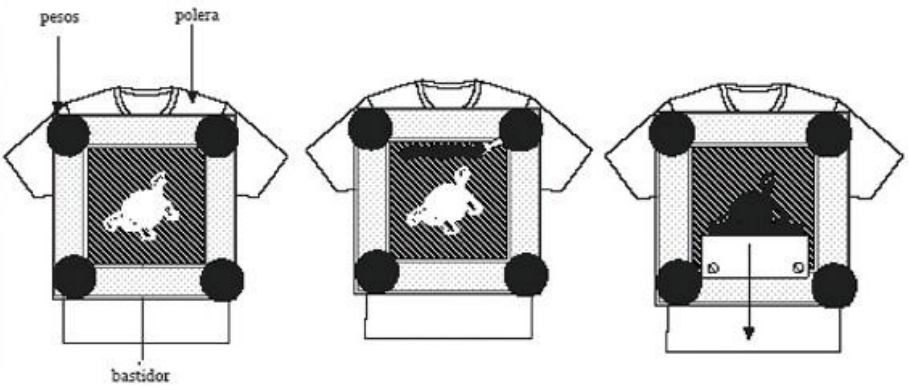
- Cuando tengamos el marco con la tela bien tirante, llega el momento de hacer la pantalla. Necesitaremos un bote de emulsión, que lo compraremos en una tienda especializada en estampa- ción y serigrafía, normalmente la emulsión son dos botes, uno grande y líquido, y otro pequeño que son unos polvos. Viene distribuido de esta manera ya que la emulsión reacciona al contacto con la luz y se desvelaría si lo abriéramos en un lugar que no este preparado. Para empezar a trabajar lo que tenemos que hacer es, meternos en nuestro cuarto oscuro con una bombilla roja para poder ver y que no se revele la emulsión.
- El tiempo de quemado de la pantalla tiene que ser muy exacto y varía en relación de la distancia que exista entre el foco y el cristal y de la potencia del foco. Pero por experiencia propia a una distancia de 1,25 cm. y un foco de 700 w. el tiempo de quemado

es de 8 min. Pero esto puede variar según como sea el foco, de si la mesa esta forrada por dentro con papel de aluminio, y de otras variantes. Lo mejor es que al construirte tu mesa vayas probando hasta que consigas resultados óptimos.

- Una vez que el tiempo que hayas calculado haya transcurrido, apaga la mesa de luces y pro- cederemos a limpiar la pantalla, de la emulsión que no se haya quemado, ya que no le ha dado la luz y se desprenderá limpiándola con agua a presión. Al principio debemos darle varias pasadas por ambos lados, con agua a poca presión, y poco a poco ver como van apareciendo los diseños, entonces darle con un poco más de presión y ver como se van desprendiendo de la pantalla la emulsión que no ha estado en contacto con la luz, es decir, que no se ha quemado. En esta fase tenemos que tener mucho cuidado ya que podemos llevarnos también la emulsión que si se ha revelado ya que aún está muy fresca.

Impresión sobre la Tela:

- Una vez que tengamos la pantalla fabricada, ya podemos imprimir sobre la tela. Simplemente colocaremos la tela debajo y la pantalla encima, fijándonos de donde imprimiremos el diseño, ubicando bien el marco y posicionando bien la tela sobre la que vamos a estampar.



- La tela de tiene que estar muy tensa y sin arrugas. Pondremos un poco de tinta para serigrafía sobre la pantalla y con ayuda de la paleta le pasaremos primero en dirección horizontal y después en vertical, y separaremos con cuidado la pantalla de la tela, ya que esta se quedara medio pegada por la tinta. Lo dejaremos secar al aire y cuando este seco lo plancharemos con una plancha sin vapor. No podremos lavar esta prenda en 8 días.

  Taller tomado de: Libro "Hazlo tu mismx, recupera tu vida. Link de descarga gratuita: https://www.mundolibertario.org/libro_fanzine/116/hazlo_tu_mismx_recupera_tu_vida_2a_parte



ANEXO 2. TALLERES EJE SER CAMPESINO

TALLERES DE RADIO

SESIÓN I: ¿A QUIÉN PERTENECE LA COMUNICACIÓN?

Objetivo: Acercar la juventud campesina a las herramientas, discusiones y tecnologías de la comunicación, en mira de incentivar el desarrollo de medios de comunicación como la radio, al interior de las comunidades.

Introducción: Los grandes medios de comunicación masiva, indiscutiblemente intentan, y en muchos casos logran crear márgenes de opinión, o maneras de interpretar la realidad que favorecen a poderes regionales y mundiales. La realidad del campesinado no es algo que incumba a tales poderes, sino al contrario los medios tradicionales desdibujan a su favor factores muy importantes para entender y solucionar las problemáticas del campo, así como de la sociedad en general. Es importante que se haga un análisis a estos medios para que no todo el mundo digiera la información como viene ordenada, y del mismo modo es importante que las mismas comunidades experimenten y desarrollen sus propios medios de comunicar sus realidades.

Materiales: Fotocopias de los textos para analizar, medio para proyectar videos (video beam, computador, televisor)

Proceso:

1) Se hará un debate sobre los factores que componen la comunicación, a saber: Emisor – mensaje- receptor. Y se iniciara preguntando, ¿por cuál de estos factores inicia la comunicación y por cuál termina?
2) Se hará la lectura grupal del texto a analizar, deteniéndose en palabras y nociones que alguien no entienda.

Texto para analizar: **LENGUAJE DE LA RADIO**

La capilla destartalada, el calor sofocante. Mientras los niños corretean y los mayores bostezan o intercambian los últimos chismes del pueblo, el cura, de espaldas, continúa imperturbable su misa en latín. Junto al altar, las viejas vestidas de blanco, rosario en mano, intentan un coro de voces destempladas. Al momento de la bendición, el sacerdote se da la vuelta, alza la custodia y entona el solemne canto eucarístico:

—Tantum ergo sacramentum…

Una morena, gorda y sudada, repite la salmodia:

—Tanto negro va en aumento…

Con la inconsciente tergiversación, tal vez recuerda su familia numerosa o se siente contenta de que la Iglesia, al fin, reconozca la fuerza de su raza.

No va de chiste. Yo estaba allí, bien cerca de la campesina que así cantaba, a plena fe y pulmón, en un campo aislado del Cibao dominicano.

La famosa formulita: e ⇒ m ⇒ r

¿Qué ocurría en aquella capilla? Era obvio que la señora no sabía ni un chin de latín. Y era igualmente obvio que el cura no se daba mucha cuenta del cortocircuito que cada domingo se provocaba entre él y su feligresía. Había ruido en la comunicación, como solemos decir.

¿Qué es comunicar? La raíz latina indica unión, comunión, tener en común. El verbo, entonces, compromete a establecer un vínculo, a compartir algo.

Lo que se comparte es el mensaje. Un mensaje que pasa de "e" a "r", de alguien que lo emite a alguien que lo recibe. La fórmula simplona que encabeza casi todos los manuales de comunicación (e⇒m⇒r) al menos tiene el mérito de conjurar solipsismos. La comunicación

siempre tiene dos puntas. Igual que en cuestiones eléctricas, se requieren dos polos para hacer contacto y liberar energía. La luz se hace en pareja.

Mensajes y mensajeros. ¿Cómo viaja, cómo llega lo que se quiere comunicar desde el emisor hasta el receptor? Los pocos sensitivos y telepáticos, los que pueden pasar una información de mente a mente, que disfruten de su raro privilegio. Los demás mortales —entre los cuales nos contamos todos los seres vivos, animales, vegetales, nosotros mismos— tenemos que codificar nuestras ideas y deseos para poder comunicarlos. Es decir, necesitamos convertirlos en signos materiales.

Estos signos pueden ser los anillos de humo que hace el indio en la pradera, o el perfume de las flores llamando al insecto polinizador, o los cantos de las ballenas, o las pulsaciones de un telégrafo.

O las palabras. Un idioma es un código, un sistema de signos convencionales que materializa nuestros pensamientos y emociones, que traduce las ideas elaboradas en el cerebro, a través de las cuerdas vocales, en señales audibles para que otro ser vivo pueda recibirlas y decodificarlas.

En el punto de llegada se da el proceso inverso: hay que desenvasar las ideas, descifrar los signos captados por esos cinco radares que llamamos sentidos. Si el cerebro receptor no logra interpretar o interpreta mal el mensaje, el proceso de la comunicación habrá fallado. Por el contrario, mientras mayor sea la coincidencia de significados entre ambos polos, mientras menos pérdidas haya en el circuito, mejores posibilidades tendremos para establecer la comunicación. Necesitamos, pues, un código común entre emisor y receptor para asegurar la transmisión del mensaje.

El lenguaje verbal no es, ni mucho menos, el único código que empleamos los humanos para comunicarnos. Nuestras relaciones están repletas de otros signos que pueden resultar incluso

más audaces y expresivos. ¿Quién no sabe interpretar un guiño de ojo y una sonrisa pícara en medio de la fiesta? La manera de cruzar los brazos o inclinar la cabeza, el vestido, el peinado, los olores y sabores, las caricias o trompones, todo ello son lenguajes corporales que quieren decir algo a alguien, mensajes múltiples y variados en busca de receptores. Como nuestro medio de comunicación es la radio, nos concentraremos en los signos sonoros.

Enemigo número uno: el ruido

¿A qué pueden deberse las fallas, equívocos y tergiversaciones en la transferencia de un mensaje? A múltiples causas. Tantas, que pretender enumerarlas todas sería añadir una más. Desde complicaciones técnicas hasta diferencias culturales y enredos sicológicos. A todo aquello que interrumpe o altera la correcta comprensión del mensaje le llamamos ruido.

Ahora bien, la comunicación radiofónica tiene muchas etapas y en todas ellas hay posibilidad de ruidos. Revisemos el circuito que recorre un mensaje desde el punto de partida hasta el de llegada.

λ Las cuerdas vocales del locutor generan ondas sonoras. En este primer momento de la emisión, entran en juego muchos factores humanos y físicos: la mejor o peor pronunciación, la claridad del timbre, una boca llena con maní o mascando chicle, una postura activa o comodona en la cabina que facilita o perjudica la respiración y, debido a eso, la voz sale entrecortada o sin volumen… Todo esto provoca ruidos.

Estos obstáculos pueden darse también en el diálogo presencial, sin mediar la radio. Pero cuando uno está conversando con otra persona, tiene apoyos visuales. Acostumbramos a escuchar mirando los labios del otro. A las palabras se suman los gestos, el movimiento de las manos, la mímica que hacemos para expresarnos mejor. Además, si no hemos entendido bien, podemos pedir aclaraciones al que habla. En radio, nada de esto es posible.

El micrófono convierte las ondas sonoras en corrientes eléctricas. Esta segunda etapa está condicionada por la calidad del micrófono que empleamos. Muchas entrevistas callejeras resultan inaudibles porque se realizan con los famosos micrófonos incorporados que, en su gran mayoría, captan toda la bulla del entorno. No basta que una grabación se oiga: es necesario que se oiga bien. Los oyentes no tienen por qué andar aguantando sonidos chillones o sucios.

En otras ocasiones, aun contando con un buen micrófono, no sabemos colocarnos frente a él. Por timidez, nos distanciamos demasiado y perdemos presencia. Por ansiedad, nos comemos el micrófono y saturamos la voz.

El transmisor convierte las corrientes eléctricas en ondas electromagnéticas que son distribuidas por la antena. Múltiples ruidos de carácter técnico nos acechan en esta etapa. Para evitarlos, todos los equipos de audio y transmisión deben estar perfectamente calibrados, de manera que la señal llegue a la antena con la menor pérdida posible. La mayor o menor potencia del transmisor define el área de cobertura. Pero las condiciones topográficas y atmosféricas son igualmente decisivas. Otro elemento perturbador lo constituyen las emisoras vecinas en el dial que pueden estar bien o mal ajustadas.

λ La antena del radioreceptor capta las ondas electromagnéticas y las reconvierte en corrientes eléctricas. El altavoz traduce éstas en vibraciones sonoras. Hacemos ahora el camino inverso y tenemos que superar los eventuales ruidos provenientes de un equipo receptor más o menos defectuoso, de unas pilas más o menos gastadas, de la antenita que rompió el amigo o de los bajones de luz —si el equipo está enchufado a la red— que atormentan al barrio.

λ El oído capta las ondas sonoras y las trasmite al cerebro para su correspondiente decodificación. ¿Con qué nos topamos en esta etapa? Desde la sordera de quien escucha hasta el alboroto del lugar donde está sonando el receptor. Hay que contar con las interrupciones del

marido a la esposa, de la esposa al marido y del nene a los dos. Vale recordar que la mayoría de la gente oye radio haciendo otras tareas: cocinando, planchando, conduciendo un vehículo en medio de un tráfico enloquecedor, jugando cartas, vigilando al ladrón que llega, esperando al novio que no llega… Por todos los flancos surge la posible distracción. Es decir, el ruido.

Después de este largo trayecto, parecido al del salmón que remonta penosamente el río y sortea todo tipo de peligros hasta llegar al remanso del desove, nos enfrentamos con los mayores desafíos de la comunicación, con otra fuente de ruidos que ya no son físicos ni técnicos, sino culturales.

De significados y sentidos.

Si en la banda de onda corta capto una emisora de New York, estoy en apuros. De nada valió el complicado viaje del sonido desde los micrófonos de La Gran Manzana, rebotando en la ionosfera, hasta alcanzar el aparato receptor de mi casa en Lima. I don't speak english, no entiendo ni jota de lo que dice aquel locutor. No compartimos el mismo código, el mismo idioma, y no se logra una primera sintonía cultural.

En el mundo se calculan unos 3,500 idiomas diferentes, sin contar los dialectos ni las jergas. O sea, tres mil quinientas posibles confusiones. El castigo de Babel fue cosa seria y nos obliga a estudiar otras lenguas si queremos entendernos con ciudadanos de otras latitudes. (Ojalá no nos pase como al cubano de Miami que así invitaba a entrar en casa a su amigo gringo: ¡Between, between, and drink a chair!).

No hay que viajar fuera de nuestros países, sin embargo, para enfrentar este lío de las lenguas. Radio Onda Azul, en Puno, Perú, tiene una audiencia repartida entre quechuas, aymaras y castellanos. ¿En qué lengua debería transmitir? ¿Tal vez segmentar la audiencia por idiomas? Pero la mayoría de sus oyentes son bilingües y hasta trilingües. ¿Y entonces? En Martinica, los padres hablan en creole a sus hijos y éstos —fruto amargo de la colonia— deben

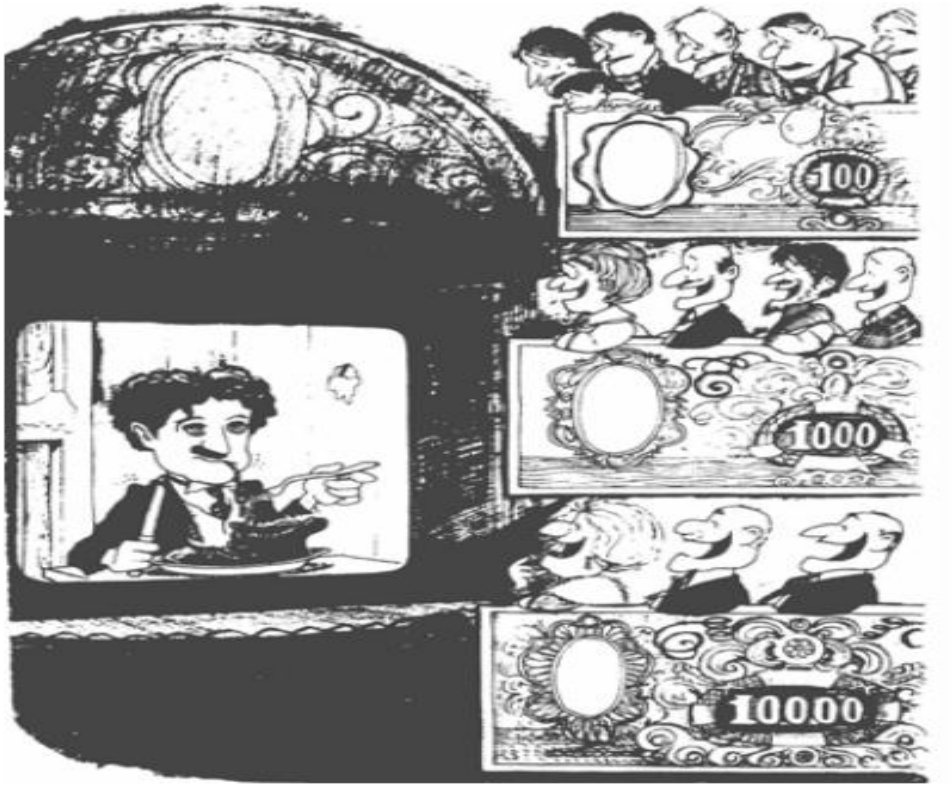
responderles en francés. ¿En cuál de las dos lenguas transmitir? Radio APAL optó por el creole, naturalmente, porque toda la población lo entiende y porque dinamiza el movimiento independentista. ¿Cómo harán para iguales fines las radios guatemaltecas con 20 idiomas mayas que se hablan en su territorio?

Cuba y Costa Rica no tienen ese problema. Toda la población habla castellano. Fenomenal, un idioma común que permite comprenderse a todo el mundo. ¿Estamos seguros? ¿Cuántos castellanos hay, uno solo, el de Cervantes? Todas las palabras están en el Diccionario de la Real Academia o en los dos gruesos tomos de María Moliner. Pero no todas las utilizamos. Muchas, no sabemos qué significan. La mayoría, miles de miles, ni siquiera las escucharemos una vez a lo largo de nuestra vida. ¿Sabe usted lo que es un palíndromo o un gazafatón?

Hace unos párrafos yo escribí solipsismo. ¿Por qué usé esa palabreja, mezcla de español y latín? Sencillamente, porque pensé más en mí que en el lector. Si yo empleo términos que el otro no entiende, hago ruido. Hago algo peor: humillo. Volveremos sobre este asunto más tarde.

Pero es la palabra y es también el tono en que se dice. Si usted viaja a Nicaragua y se le cruza un amigo, éste saludará así: ¡tiempo de no verte, jodido! Si la amistad es mayor, usted puede llegar a ser un querido hijueputa. Y se añadirán superlativos según el nivel de confianza que se tengan. Osea, que una palabra cambia totalmente su carácter ofensivo y se vuelve tierna, cariñosa, dependiendo del tono en que se pronuncie. Tomar un vocablo al pie de la letra representaría un peligro. Y un amigo menos.

Compliquemos más las cosas. A más de idiomas, palabras y entonaciones, la comprensión de un mensaje está dada por algo previo, aún más fundamental: las experiencias vividas, la situación concreta de esta persona, mi yo y sus circunstancias. La caricatura de Quino ahorra palabras.



La misma escena de Chaplin provoca tres reacciones diferentes en un público de ricos, clasemedieros y pobres.

Llegamos, de esta manera, al meollo del asunto: la comunicación es mucho más que una simple transmisión de mensajes. Aun evitando todos los ruidos en todas las etapas del proceso y asegurando que el mensaje llegue lo más transparente posible al receptor, éste lo interpretará a su manera, le dará un sentido subjetivo. Un sentido que no coincidirá necesariamente con el que pretendió el emisor.

Es que no somos robots. No funcionamos con enchufes ni resortes. Tanto emisores como receptores somos personas humanas en situaciones sociales y familiares muy concretas, con determinados gustos y disgustos, con caracteres diferentes, con hábitos y manías, con costumbres muy enraizadas, con intereses muy apremiantes, con una amalgama de

sentimientos contradictorios, viviendo irrepetiblemente nuestra inmensa minoría. Cada persona es un mundo, como dicen. Y desde ese mundo elabora el mensaje que envía o reelabora el que recibe.

Evitando ruidos, nos aproximaremos al significado del mensaje, haremos que el pan sea pan y el vino, vino. Otro asunto es el sentido que cada uno dé a ese mismo mensaje, el efecto que provoque en cada individuo. Porque no es lo mismo comer el pan y beber el vino con los amigos, o con la enamorada en un lindo restaurante, o solito y amargado en un caserón vacío. El sentido de las cosas lo pone el sujeto, no el mensaje. Ambos, emisor y receptor, imprimen al mensaje su sello personal, las huellas dactilares de su alma.

Comunicar, entonces, consiste en comunicarse. El proceso de la comunicación supone codificar y decodificar los signos, ciertamente. Pero va mucho más allá de eso: busca entablar una relación activa, interactiva, con el receptor. Intercambiar con él sus opiniones, sus valoraciones personales, sus verdades. En la coincidencia de significados y la diferencia de sentidos radica precisamente la enorme riqueza de la comunicación humana

Las visiones mecanicistas de la comunicación descuidaron todo este aspecto intersubjetivo y pretendieron reducirla a una ley física de acción-reacción. Por suerte, tales concepciones van de retirada. No podía ser menos. La inseminación artificial no se compara con un acto de amor apasionado.

Texto tomado de: MANUAL URGENTE PARA RADIALISTAS APASIONADAS Y APASIONADOS, escrito por José Ignacio López Vigil, de la página 29 a la 34. Este trabajo cuenta con un gran sustrato para llevar a cabo capacitaciones en radio en cualquier comunidad, la guía completa se puede descargar gratuitamente en: https://radialistas.net/manual-urgente-para-radialistas-apasionadas-y-apas/

3) Luego de la lectura se abrirá el debate mediante una lluvia de ideas, sobre la dirección de la comunicación, y se discutirá si en la comunicación, no se debe ser receptor antes que emisor, para aprender los códigos comunes y hacerse entender. Se finalizará preguntando si la idea de E-M-R, no podría ser remplazada por una donde seamos interlocutores.

SESION II: CINE FORO

1) Bajo la pregunta ¿Por qué es importante para las comunidades manejar los medios de comunicación? Se proyectará la conferencia: Abya Yala Descolonizar la Palabra - José Ignacio López Vigil - Radialistas Apasionados. Este video se encuentra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=SlwyC0BbKH0

2) Se hará una lluvia de ideas contestando la pregunta inicial.

RECORRIDOS TERRITORIALES Y CARTOGRAFÍA

SESIÓN I: UBICO LO QUE CONOZCO

Objetivo: Plasmar en un mapa la visión que Las y los jóvenes tienen del territorio.

Introducción: La realización del mapa de la comunidad permite recoger, organizar y graficar los conocimientos que los jóvenes tienen respecto de su territorio.

Proceso: Los participantes del taller dialogan e intercambian información sobre el conocimiento que tienen del territorio: comunidades, ríos, lagunas, caminos, cerros, áreas cultivadas, áreas con bosque, y todos aquellos sitios que se quieran marcar. Especialmente los sitios de importancia cultural o espiritual. La persona orietadora ayuda al inicio ubicando algunos puntos de referencia. Luego, cada grupo trabaja solo, en el papel, en la pizarra o en el suelo. Si se cuenta con cartulina o papel y tijeras, pueden recortar siluetas, imágenes, para

ubicar en el mapa. Si es en el suelo, lo pueden hacer con piedras, ramitas. También se pueden hacer cartelitos con los nombres de cada lugar. Cada grupo presenta su mapa. Para finalizar, se confecciona un mapa base único en papel, con los aportes de cada grupo.

SESIÓN II: CONOZCAMOS LOS BIENES DE NUESTRO TERRITORIO

Objetivo: Identificar los bienes naturales del suelo.

Introducción: Con esta actividad se busca que las y los jóvenes puedan distinguir los bienes naturales del suelo y reconocer las normas en cuanto a la propiedad, el acceso y uso de los mismos. Además, podrán diferenciar claramente los bienes naturales renovables de los no renovables. Y finalmente su localización en el territorio.

Proceso: Los participantes del taller reunidos en grupo hacen un listado de las plantas y animales. También de los cuerpos de agua (ríos, arroyos, lagunas, etc.) que hay en el territorio. Pueden hacer dibujos o recortar imágenes. Con esos elementos, dibujan el bosque de su territorio, teniendo en cuenta todos los bienes naturales rurales: agua, suelo, plantas, animales. Luego intercambian opiniones respecto al acceso y uso por parte de la comunidad de estos bienes, respondiendo a las siguientes preguntas: ¿A quién le pertenecen las plantas, los animales, los cerros, los ríos, el ganado y todo lo que se encuentra sobre el suelo? ¿Cualquier persona de la comunidad, puede disponer libremente de ellos?

La persona orientadora explica que existen "normas" para la utilización de los bienes o mal llamados recursos naturales. Las mismas pueden o no estar escritas, pero suelen ser conocidas y compartidas por toda la comunidad. ¿Qué normas tenemos dentro de la comunidad para poder utilizar las plantas o animales, por ejemplo, para cazar, pescar o recoger plantas y frutos? Se elabora un listado con las normas conocidas, se elabora un listado y se compara con las normativas legales de acceso a bienes y recursos del territorio.

SESIÓN III: LO DE ARRIBA Y LO DE ABAJO

Objetivo: Identificar los bienes naturales que están en el subsuelo y las normas que rigen el acceso y su extracción.

Introducción: El subsuelo es lo que está debajo del suelo, al cual no se tiene acceso visual. Los bienes naturales del subsuelo son petróleo, minerales, metales, gas y agua subterránea. En general, en América Latina, los recursos del subsuelo pertenecen al Estado, en especial los recursos mineros e hidrocarburíferos, aunque su explotación y aprovechamiento debe hacerse con el consentimiento libre, previo e informado de las comunidades y sus organizaciones y ellas deben recibir algunos de sus beneficios.

Proceso: Las y los jovenes comparan, en un cuadro, las riquezas del suelo y del subsuelo que tienen en su territorio.

- Por grupos se realizaran entrevistas a las autoridades de la comunidad para conocer las normas de uso de las riquezas del subsuelo, así como también a los ancianos y personas mayores del conocimiento histórico que tengan del uso de los mismos. Algunas preguntas pueden ser:
  - ¿Quién tiene según la ley, la propiedad de los recursos naturales del subsuelo? ¿Por qué?
  - ¿Hay normas que su utilización?
  - ¿Cuáles son esas normas?
- En la siguiente parte se organizara toda la información obtenida en un cuadro que permitirá clarificar la visón de los bienes en torno a la posesión, el uso y la extracción.

	RECURSOS NATURALES		Quién tiene la propiedad	Normas para su utilización
	Renovables	No renovables		
SUELO	bosque	---	Comunidad	
SUBSUELO	----	minerales	Estado	

SESIÓN IV: TESORO PARA CUIDAR

Objetivo: Reconocer la existencia de una rica biodiversidad en el territorio.

Introducción: La importancia de esta actividad radica en la existencia de la biodiversidad y los conocimientos y prácticas que tienen las comunidades sobre estos bienes que deben ser la base del ordenamiento territorial y de la conservación y manejo sostenible de esta diversidad biológica. Los y las jóvenes tienen un conocimiento ancestral de la biodiversidad tanto vegetal como animal, sus valores y sus aplicaciones, tanto alimenticias como medicinales, para tinturas, artesanías, entre otros. Esta actividad pone énfasis en rescatar la existencia de la gran variedad de plantas y animales presentes en el territorio como así también su utilización por parte de la comunidad y su importancia cultural y espiritual

Proceso: A partir del mapa final y de la identificación de los bienes naturales, las y los jóvenes categorizan especies animales y vegetales, exponen sus conocimientos, en forma oral o a través de dibujos. En los dibujos pueden incorporar material que hayan recolectado, por ejemplo, hojas.

Se hace una puesta en común de lo trabajado, y se completa una lista con las categorías de especies vegetales y animales, con el objetivo de identificar lo que hay en el territorio.

En base a la lista, elaboran un cuadro con las especies animales y vegetales, especialmente con aquellas más conocidas o utilizadas en la vida diaria por las comunidades. Para completar los conocimientos de los jóvenes y el cuadro, se consulta a los miembros de la familia u otros integrantes de la comunidad, como ancianos, curanderos.

ANIMALES	Nombre	Utilización	Ubicación en el Territorio

PLANTAS	Nombre	Partes que se usan	Utilización	Ubicación en el Territorio

ANEXO 3. TALLERES EJE SOBERANÍA ALIMENTARIA

TALLER DE REPRODUCCIÓN Y CONSERVACIÓN DE SEMILLAS NATIVAS

Taller de semillas, identificación de los insumos que se utilizan en la región para la agricultura: (semilla transgénica y nativa, conservación de semillas, bancos de semillas)

Objetivo: Recuperar y conservar la semilla nativa y orgánica que se produce en la chagra o que comparten los comuneros con el fin de seguirla sembrado, cosechando y compartiendo.

Introducción: La revolución verde ha llevado a la semilla por un camino sintético y mercantilista en el cual la producción importa más que la salud y el beneficio de las comunidades, la siembra de estas semillas produce un alimento transgénico que no provee las proteínas necesarias para el cuerpo, sino más bien lo llena de hormonas y sintéticos que en un futuro repercute en la salud de cada sujeto, presentando problemas de diabetes, obesidad, hipertensión, cáncer, entre otros, por supuesto, el movimiento campesino se opone fuertemente a esta dinámica mercantilista de la semilla y trabaja en pro de recuperar la semilla nativa para ejercer autonomía y soberanía sobre su alimento, las comunidades tienen saberes comunes sobre la conservación de la semilla pero lo que se quiere brindar aquí son otras herramientas que renueven este conocimiento y quizá lo mejoren.

Para este taller tomaremos las actividades de la guía "Para semilleros y semilleros" de Rodríguez Cervantes en Costa Rica.

Fuente: Rodríguez Cervantes, S. et al. Guía para Semilleros y Semilleras. Editorial Red de Coordinación en Biodiversidad, Heredía, Costa Rica, 2017

Proceso:

SESIÓN I: **Técnica para estimular la floración de plantas de países con clima templado**

Muchas veces tenemos en inconveniente de que algunas plantas, sobre todo hortalizas, no producen flor en nuestro país tropical. Por ejemplo la zanahoria, la remolacha, la acelga, el apio, entre otras, necesitan de temperaturas bajas para que la floración ocurra y por tanto la producción de semillas.

Para estimular la floración de algunas especies de plantas que no lo pueden hacer en climas tropicales hay una forma muy sencilla y es haciéndolas creer que llegó en invierno, pero uno donde caen las temperaturas muchísimo y hasta podría nevar. Como en Costa Rica no cae nieve hay que echar mano del refrigerador.

Una vez la planta está madura se saca de la tierra con delicadeza, con todas sus partes (raíz, tallo, hoja) se introduce en una bolsa plástica envuelta en servilletas de papel y se pone dentro del refrigerador por 2 o 3 meses. Transcurrido el tiempo se saca del refrigerador y se planta nuevamente en la tierra. De esta forma la planta generará flores y luego semillas.

Métodos conservación de semillas

Las semillas guardadas son propensas a degradarse por humedad, acción microbiana, por insectos, calor excesivo y radiación solar. Por eso es recomendable guardarlas en un lugar seco, lejos de la luz solar y a temperaturas moderadas. Ofrecemos una serie de recomendaciones que son utilizadas en bancos de semillas comunitarios o de fincas familiares.

Eliminación del oxígeno

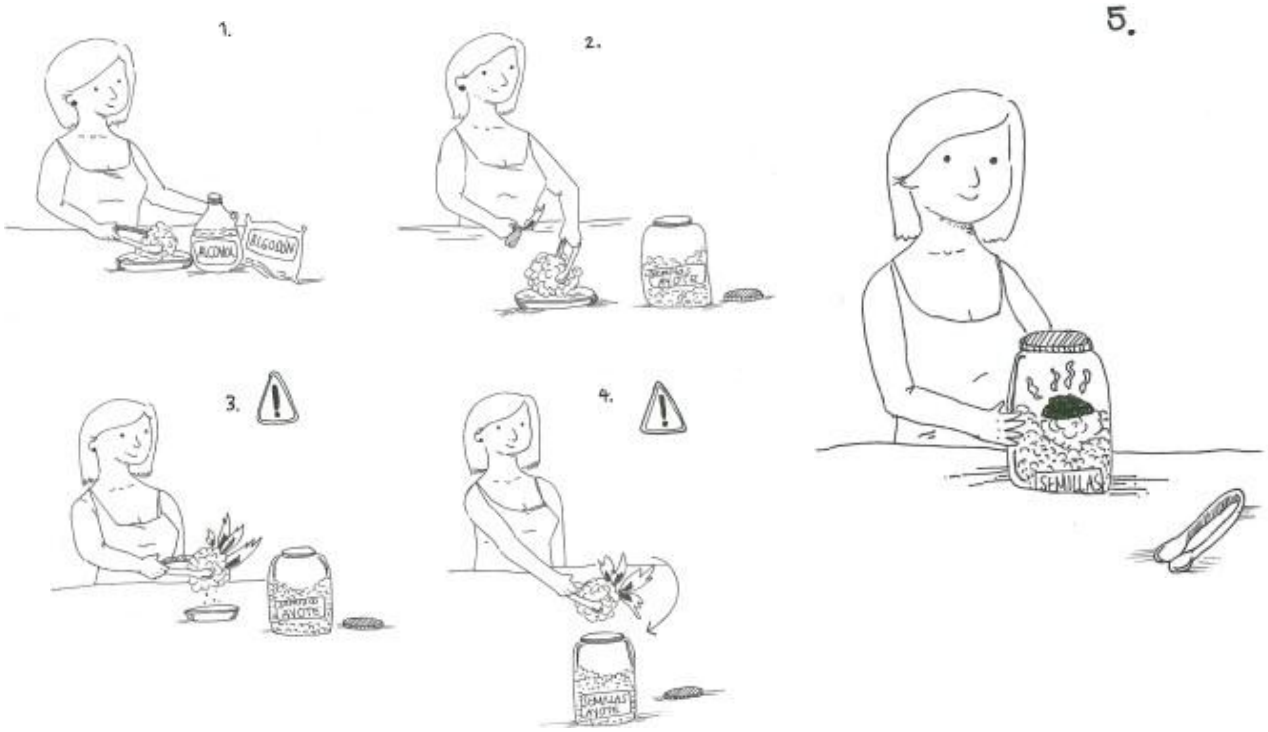
Esta técnica es especifica para prevenir la aparición de insectos o bien para eliminarlos cuando ya estén presentes en nuestra semilla. Los insectos más frecuentes de encontrar en semillas pertenecen a la familia Curculiónidaeo conocidos popularmente como picudos o gorgojos. Estos pertenecen al orden de los colópteros y se caracterizan por medir de 30 a 60

mm. Se sabe los insectos necesitan de oxígeno para vivir, si deseamos eliminarlos de nuestras semillas debemos de introducirlas en un recipiente que permita eliminar en su mayor parte el oxígeno. Esto lo podemos hacer de dos maneras:

A. FRASCOS SIN OXÍGENO

El fuego consume oxígeno y dentro de un frasco cerrado herméticamente existe oxigeno limitado. Por lo tanto esta técnica consiste en prender una llama dentro de un frasco herméticamente cerrado donde ya se encuentran las semillas.

Se introducen las semillas en un frasco de vidrio provisto de tapa. Luego en la tapa boca abajo colocamos un algodón previamente humedecido con alcohol. Encendemos el algodón e inmediatamente cerramos el frasco, introduciendo el algodón en llamas. Este fuego se apagará justo en el momento en que se acabe el oxígeno. Así las semillas quedarán a salvo de insectos dentro de un frasco sin oxígeno.



B. BIOGENERADOR (CÁMARA DE DIÓXIDO DE CARBONO)



El principio de esta técnica es desplazar el oxígeno y sustituirlo con dióxido de carbono. El segundo tiene un mayor peso molecular que el oxígeno y por lo tanto lo saca del recipiente.

Debemos de contar con dos recipientes: uno que contenga las semillas y otro donde se genera el dióxido de carbono mediante la fermentación. Tal y cómo indica el dibujo ambos recipientes se conectan por medio de mangueras. De tal forma que la cámara de fermentación el recipiente contenedor de semillas debe de tener tapa.

En el barril se ponen las semillas secas. Mientra en el otro contenedor se pone a fermentar alguna fuente de azucar como jugo de caña o melaza y levaduras. De esta forma en la cámara fermentadora se generaría dióxido de carbono el cual se transportará por las mangueras hasta el barril donde se contienen las semillas. El oxigeno presente en el recipiente de las semillas se desplazará debido a la acción del dióxido de carbono.

Importante señalar que esta técnica del biogenerador sirve para mantener las poblaciones de gorgojos controladas eliminando por completo pupas y adultos , ya que estos en ausencia de oxígeno se mueren.

Otras técnicas de conservación:

C. BARNIZ (ACEITE)

Esta técnica es sencilla. Consiste en introducir las semillas en un frasco y ponerle de 3 a 5cc de aceite por kilo de semillas. Este creará una película protectora de todos los granos. Esto hará que la humedad y los insectos no afecten a las semillas. Se recomienda utilizar aceites que contengan esencias de hierbas repelentes. Esto aumentará la efectividad del barniz.

D. DESECACIÓN (GEL DE SÍLICA)

Esta técnica consiste en eliminar la humedad de las semillas mediante algún desecador. En este caso se recomienda poner un 5 por ciento del peso de semillas de gel de sílica. Esta técnica también se desarrolla con frascos con tapas herméticas.

E. PLANTAS REPELENTES

Con plantas repelentes deshidratadas también se puede conseguir conservar las semillas. Algunas de estas plantas son el apazote, la ruda, el romero, el tabaco, etc.

COMIDA PROPIA.

Objetivo: Aprender los diferentes tipos de preparación de los alimentos cosechables en la región, así como transmitir y conservar las historias y saberes que tienen los adultos, abuelas y abuelos sobre sus platos tradicionales.

Introducción: Así como existen maneras de sembrar, abonar y cosechar, con elementos orgánicos o agroquímicos, existen también insumos artificiales y naturales para preparar,

guisar o aliñar los alimentos, las abuelas y abuelos deben transmitir estas formas tradicionales de sembrar y cocinar, si se quiere construir una autonomía alimentaria, no para crear un dogma respecto a la comida si no para conservar y brindar movimiento a los saberes alrededor de ella. El cocinar es un acto de compartir, de agradarse al ver que otras personas se agradan, no en vano el fogón es un escenario de educación, donde las comunidades indígenas transmiten sus lenguas nativas a las generaciones nacientes, no obstante la cocina también muestra escenas de desigualdades entre géneros, propias de un patriarcado latente, paradójicamente la olla comunitaria que se instala al final de una asamblea, durante una escuela popular o en la carretera durante un paro, rompe con estos roles y tanto hombres y mujeres como adultos, jóvenes e infantes prestan sus saberes y capacidades para que todos se agraden al comer resistiendo en comunidad.

Materiales: Alimentos que se cosechen en las chagras, copias del texto guía, ollas y fogón.

Proceso:

1. Por grupos se dará a los participantes recetas tradicionales de Nariño, ellos deben manifestar si reconocen o no la receta o si la reconocen pero con algunas variaciones, luego se expondrán otras recetas que los participantes conozcan. las recetas mostradas a continuación son tomadas del "MANUAL DE SABORES Y SABERES DE LAS COMUNIDADES ANDINAS NARIÑENSES," (páginas 22, 23 y 24) el cual se puede descargar completo y de manera gratuita en el siguiente link: http://www.seguridadalimentarianarino.unal.edu.co/sites/default/files/pdf-componentes/C.Nut-Seg_Manual-Sabores-saberes-comunidades-andinas-narinenses.pdf

SOPA DE LOCRO

Originaria de los municipios de Pasto, Guachucal y Carlosama. Toma su nombre del olloco y el haba. Preparada en ocasiones especiales. Según las abuelas, se agregaban ingredientes de cultivo tradicional como cimarrón o nabo silvestre, ocas, yuca, y carne de borrego.
Se sirve decorado con maicenas (crispetas), ají o quesillo.

Porciones: 35. **Tiempo de preparación:** 2 horas
Tamaño de porción (aprox): 670g

VALOR NUTRICIONAL POR PORCIÓN	
Calorías	419
Proteína (g)	23,2
Grasa (g)	4,4
Carbohidratos (g)	62,5
Vitamina A (ER)	71,3
Hierro (mg)	4,4



INGREDIENTES

Maíz tierno (mazorca)	4 libras
Acelga, hojas	1/2 libra
Arracacha amarilla	2 libras
Arveja verde (desgranada)	1 libra
Calabaza (pelada sin semillas)	2 libras
Cebolla larga	1/4 libra
Ollocos	1 libra
Papa guata, sin cáscara	4 libras
Papa amarilla, con cáscara	3 libras
Repollo	3 libras
Zanahoria	1/2 libra
Carne de res, magra	5 libras
Fríjol verde (desgranado)	1 libra
Haba verde (desgranada)	1 libra

PREPARACIÓN

- ✔ Lavar todos los ingredientes.
- ✔ Desgranar y pelar las habas.
- ✔ Retirar las hojas a la mazorca (choclo) y desgranar o partir en trozos de unos cinco centímetros.
- ✔ Pelar y picar en cubitos la zanahoria, las papas amarillas, la papa común, la arracacha y la cebolla larga.
- ✔ Picar los ollocos y las acelgas en trozos pequeños o en tiras.
- ✔ Lavar las hojas el repollo y partirlas con la mano.
- ✔ Añadir agua a la olla hasta ¾ partes de su capacidad.
- ✔ Calentar el agua y agregar los frijoles verdes, la mazorca, la cebolla larga, la carne de res, los ollocos y la sal.
- ✔ Cuando el agua hierva por primera vez, agregar las arvejas, la calabaza, la zanahoria y la papa amarilla.
- ✔ Después del segundo hervor agregar las acelgas, el repollo, la papa común, la arracacha y el cilantro ó las guascas.
- ✔ Dejar reposar y servir.

JUANESCA

Receta originaria de los municipios de Pasto y Carlosama. Tradicionalmente servida en Semana Santa. Puede acompañarse con pescado y arroz.

Porciones: 25. **Tiempo de preparación:** 2 horas
Tamaño de porción (aprox): 600g



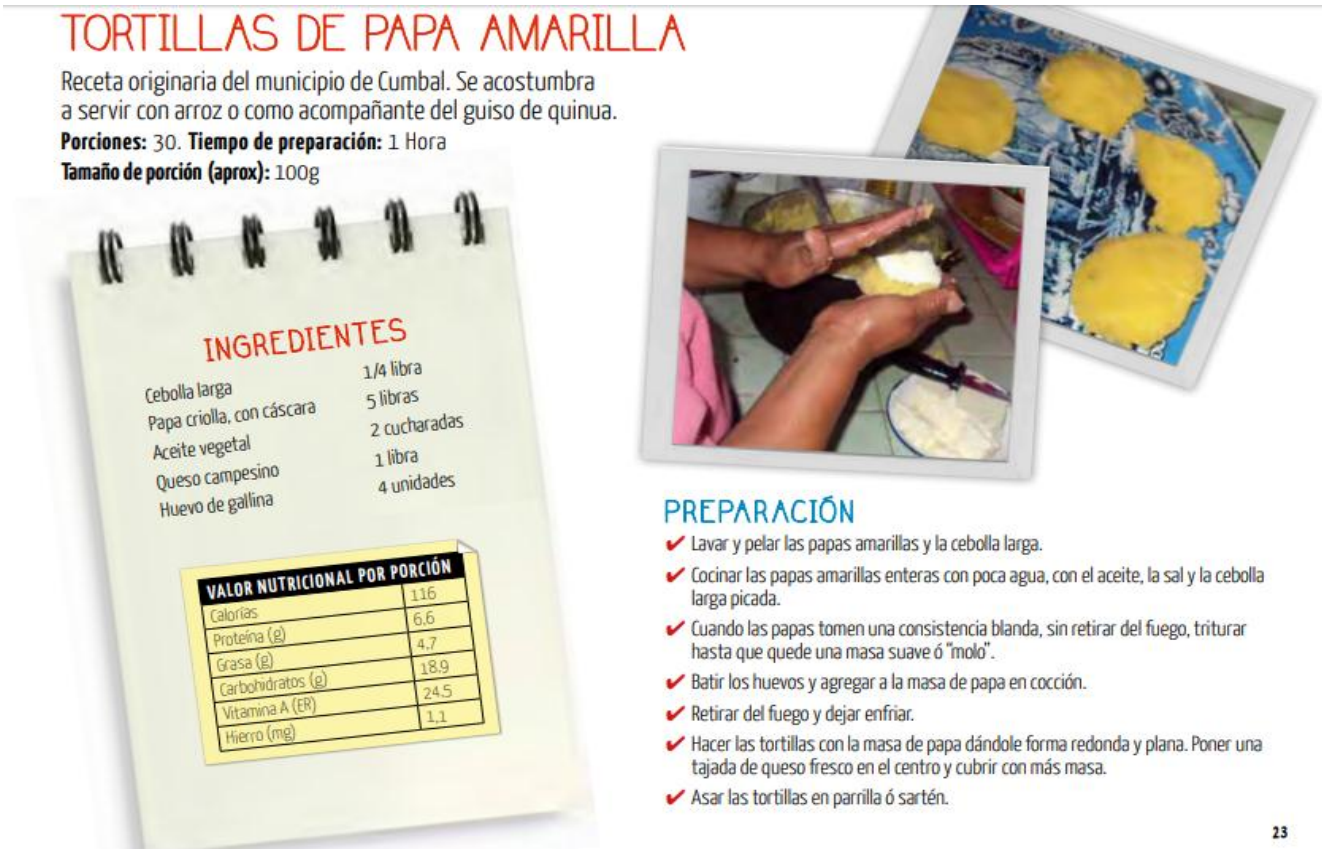
INGREDIENTES

Maíz tierno (choclo desgranado)	2 libras
Arveja verde (desgranada)	1/2 libra
Calabaza (pelada sin semillas)	5 libras
Cebolla larga	1/4 de libra
Ollocos	1/2 libra
Papa guata, sin cáscara	5 libras
Papa amarilla sin cáscara	3 libras
Repollo	1/2 libra
Fríjol verde (desgranado)	1/2 libra
Haba verde)desgranada)	1/2 libra
Maní tostado	1/2 libra

VALOR NUTRICIONAL POR PORCIÓN	
Calorías	371
Proteína (g)	12,7
Grasa (g)	4,5
Carbohidratos (g)	48
Vitamina A (ER)	15,5
Hierro (mg)	15,9

PREPARACIÓN

- ✔ Lavar todos los ingredientes.
- ✔ Desgranar las habas y la mazorca (choclo).
- ✔ Pelar y picar en cubitos las papas, la calabaza y la cebolla larga.
- ✔ Cortar los ollocos en trozos pequeños ó en tiras.
- ✔ Lavar y partir con las manos las hojas del repollo.
- ✔ Moler el maní tostado hasta que quede una masa suave.
- ✔ Poner al fuego media olla de agua.
- ✔ Al agua caliente, agregar los frijoles verdes, la mazorca, la mitad de la cebolla larga, el aceite, los ollocos y la sal.
- ✔ Cuando el agua hierva, agregar las arvejas y la papa amarillas.
- ✔ Al segundo hervor agregar la calabaza, el repollo, las habas y la papa común.
- ✔ Retirar del fuego y agregar el maní tostado y molido a la preparación.
- ✔ Dejar reposar y servir decorando con la cebolla larga restante y el cilantro fresco.



TORTILLAS DE PAPA AMARILLA

Receta originaria del municipio de Cumbal. Se acostumbra a servir con arroz o como acompañante del guiso de quinua.

Porciones: 30. **Tiempo de preparación:** 1 Hora

Tamaño de porción (aprox): 100g

INGREDIENTES

Cebolla larga	1/4 libra
Papa criolla, con cáscara	5 libras
Aceite vegetal	2 cucharadas
Queso campesino	1 libra
Huevo de gallina	4 unidades

VALOR NUTRICIONAL POR PORCIÓN	
Calorías	116
Proteína (g)	6.6
Grasa (g)	4.7
Carbohidratos (g)	18.9
Vitamina A (ER)	24.5
Hierro (mg)	1.1

PREPARACIÓN

- ✔ Lavar y pelar las papas amarillas y la cebolla larga.
- ✔ Cocinar las papas amarillas enteras con poca agua, con el aceite, la sal y la cebolla larga picada.
- ✔ Cuando las papas tomen una consistencia blanda, sin retirar del fuego, triturar hasta que quede una masa suave ó "molo".
- ✔ Batir los huevos y agregar a la masa de papa en cocción.
- ✔ Retirar del fuego y dejar enfriar.
- ✔ Hacer las tortillas con la masa de papa dándole forma redonda y plana. Poner una tajada de queso fresco en el centro y cubrir con más masa.
- ✔ Asar las tortillas en parrilla ó sartén.

23

2. En la segunda sesión se deben encontrar los abuelos, abuelas, padres o personas mayores familiares de los participantes, para que cada una de ellas exponga qué recetas tradicionales conocen, así como la transformación que han tenido las preparaciones. la idea es construir varias recetas(recetario) para luego ponerlas en práctica, bien sea al finalizar el taller, en un mercado campesino, luego de una asamblea o en otro escenario.

3. Cuando se ponga en práctica cada receta, se pueden dividir las recetas en grupo para que todas las personas del taller participen en la preparación.

4. Durante los mercados campesinos se pueden hacer ferias de comida propia, donde participen personas mayores y jóvenes de la comunidad y se cuenten los saberes respecto a estos alimentos y se transmitan las recetas.

BIBLIOGRAFÍA:

- Asociación Vida sana. (). *Microorganismos del suelo y biofertilización*. Recuperado de https://cultivos-tradicionales.com/upload/file/dossier-5_microorganismos-del-suelo-y-biofertilizacion-2.pdf
- Camargo, A. Giraldo, J. Peña, J. Reina, J. Villamil, L. Moreno, C. (2012). *Laboratorio campesino para la transición a la agroecología - Guía práctica para la réplica de experiencias*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia
- Jeavons, J. Cox, C. (1998). *EL HUERTO SUSTENTABLE, cómo obtener suelos saludables, productos sanos y abundantes*. Mexico: Mate

+