

REVALORIZACIÓN DE LAS COMUNIDADES RURALES A TRAVÉS DE LA  
CARTOGRAFÍA SOCIAL

YONNY SABDIEL GÓMEZ DÍAZ

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIEN-  
CIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN EDUCACION EN CIENCIAS SOCIALES.

LINEA DE PROYECTO PEDAGOGICO EN INTERCULTURALIDAD, EDUCACION  
Y TERRITORIO.

BOGOTA D.C.,2022

REVALORIZACIÓN DE LAS COMUNIDADES RURALES A TRAVÉS DE LA  
CARTOGRAFÍA SOCIAL

YONNY SABDIEL GÓMEZ DÍAZ Código: 2011260081

DIRECTOR: JHIDER SOLER MEJÍA

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN CIEN-  
CIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN EDUCACION EN CIENCIAS SOCIALES.

LINEA DE PROYECTO PEDAGOGICO EN INTERCULTURALIDAD, EDUCACION  
Y TERRITORIO.

BOGOTA D.C., 2022

## AGRADECIMIENTOS

A mi tutor, Jhider Soler Mejía, a su oportuno consejo y su acompañamiento constante en todo el proceso. A mi compañera de vida Angie, quien siempre estuvo para brindar su apoyo en este largo camino, aun cuando se puso adverso el panorama. A mi familia; Madre y hermanos quienes siempre alentaron a no claudicar. A ustedes muchas gracias.

## CONTENIDOS

Índice de imágenes .....	5
<b>1. REVALORIZACIÓN DE LAS COMUNIDADES RURALES A TRAVÉS DE LA CARTOGRAFÍA SOCIAL .....</b>	<b>6</b>
1.1 Caracterización territorial.....	7
1.1.1 Reseña Histórica de Usme.....	7
1.2 Vereda Las Mercedes .....	11
1.3 Escuela Rural Las Mercedes .....	14
<b>2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS .....</b>	<b>19</b>
2.1 Campesinado .....	19
2.2 Nuevas Ruralidades .....	28
2.3 Territorio .....	32
<b>3. LA CARTOGRAFÍA SOCIAL Y LA REVALORIZACIÓN DE LA RURALIDAD .....</b>	<b>36</b>
<b>4. PROPUESTA PEDAGÓGICA .....</b>	<b>42</b>
4.1 Objetivos.....	43
4.1.1 Objetivo General:.....	43
4.1.2 Objetivos específicos: .....	43
4.2 Pregunta Formativa.....	43
4.3 Justificación.....	43
<b>5. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA.....</b>	<b>45</b>
<b>6. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA.....</b>	<b>48</b>
6.1 EJES DE SISTEMATIZACIÓN.....	49
6.1.1 Mi lugar en la vereda. ....	51
6.1. 2 Actividades Económicas.....	53
6.1.3 Profesiones, ocupaciones u oficios.....	54
6.1.4 Medios de Transporte .....	56
6.1.5 Lugares comunes y celebraciones.....	59
6.1.6 Propuesta de Organización de la Vereda. ....	61
<b>7. CONCLUSIONES.....</b>	<b>64</b>
Referencias .....	66
<b>ANEXOS.....</b>	<b>68</b>

<b>Talleres previos a la Construcción de Mapas</b> .....	68
<b>Anexo 1.</b> Taller Puntos Cardinales .....	68
<b>Anexo 2.</b> Taller Refuerzo, Localización.....	70
<b>Anexo 3.</b> Taller Ubicación de mi país.....	72
<b>Anexo 4.</b> Taller La ciudad en que vivimos .....	72
<b>Anexo 5.</b> Taller Nuestra vereda.....	72
<b>Anexo 6.</b> Taller Primeros Mapeos.....	72

## **Índice de imágenes**

ILUSTRACIÓN 1 PATIO ESCUELA LAS MERCEDES.....	16
ILUSTRACIÓN 2 PATIO, CANCHA DE JUEGOS.....	18
ILUSTRACIÓN 3 MATERIALES DE CLASES, CICLO 2.....	19
ILUSTRACIÓN 4 DESARROLLO DE TALLERES.....	49
ILUSTRACIÓN 5 CONSTRUCCIÓN DE MAPAS.....	50
ILUSTRACIÓN 6 PLANO MI LUGAR EN LA VEREDA, ACTIVIDADES ECONÓMICAS .....	51
ILUSTRACIÓN 7 PLANO PROFESIONES, OFICIOS .....	56
ILUSTRACIÓN 8 PLANO MEDIOS DE TRANSPORTE. ....	57
ILUSTRACIÓN 9 PLANO LUGARES COMUNES, CELEBRACIONES.....	60
ILUSTRACIÓN 10 PLANO PROYECTOS LAS MERCEDES.....	61

## **1. REVALORIZACIÓN DE LAS COMUNIDADES RURALES A TRAVÉS DE LA CARTOGRAFÍA SOCIAL**

Como habitante de Usme, desde hace algunos años he notado que los cerros y montañas han perdido poco a poco su manto natural de vegetación, siendo reemplazado por la exposición de gravillas con su tono amarillo característico, debido a la implementación de la minería extractiva, usada para la elaboración de materiales de construcción. Además de presentar un afloramiento de urbanizaciones legales – proyectos de vivienda VIS y VIP- y de ocupaciones ilegales – invasiones de terrenos- Este panorama de expansión urbana periférica es un fenómeno que obedece a distintas dinámicas de orden socio-espacial entre los cuales se encuentra la migración o desplazamiento (violento- económico) de comunidades hacia el centro del país; encontrando en las localidades como Ciudad Bolívar, Bosa y Usme entre otras, la posibilidad de asentarse temporal o indefinidamente y así encontrar una salida que les posibilite unas mejores condiciones de vida.

Este aumento de zonas urbanas en la localidad 5ta Usme se presenta como un problema para las comunidades rurales de la localidad, quienes ven un deterioro del paisaje y de las zonas cultivables, los cuales están siendo reemplazados por proyectos de vivienda horizontal presentados por las autoridades distritales en los POT (Plan de Ordenamiento Territorial) y POZ (Plan de Ordenamiento Zonal) respectivamente. Estas comunidades campesinas han experimentado la pérdida de sus tierras, la transformación de su cultura; y es esta la principal razón de esta investigación, en la que me pregunto si ¿es la expansión urbana la antagonista de las sociedades rurales? ¿Qué transformaciones presentan el campesino frente a los nuevos códigos culturales que se incorporan debido a la cercanía de la ciudad? ¿Se está perdiendo la importancia de la labor del campesino?

A continuación, se presentará un recuento histórico de la zona en la cual se realizará la investigación.

## **1.1 Caracterización territorial**

### **1.1.1 Reseña Histórica de Usme.**

El hallazgo del cementerio indígena en el año 2007 en la Hacienda el Carmen nos da indicios de cuáles fueron las comunidades que se asentaron en este territorio antes de la llegada de los colonizadores; en efecto las investigaciones realizadas por el ICANH junto a la Universidad Nacional han demostrado que este cementerio es de la cultura muisca. Familias prehispánicas de origen muisca como los Suta-gaos, Andoas y Cundáis fueron quienes habitaron el bajo Papaneme y el alto Sumapaz (Santafe, 1988) los cuales tenían como sitio de peregrinación la Laguna de los tunjos en donde se hacían rituales de agradecimiento a los dioses. Esta práctica es relacionada con la importancia del cuidado y vitalidad de los recursos hídricos en las comunidades ancestrales. De hecho, el nombre de la localidad “Usme” se atribuye al nombre de la hija del cacique Saguamachica quien era llamada Usminia.

El pueblo muisca fue definido como el pueblo civilizado por el Nuevo Reino de Granada en la historia oficial de los ahora colonizadores ibéricos; quienes encontraron poca resistencia por parte de los indígenas y rápidamente se integraron y asimilaron la cultura europea (Montañez, 2013), para el siglo XVIII el pueblo muisca era en su totalidad considerado como mestizo.

Esta incursión de los españoles, tras el “atinado desacierto” de Cristóbal Colón en su búsqueda de las nuevas rutas de comercio con la India y que terminó con el desembarque en tierras “nuevas”, significó para los nativos un exterminio sistemático de su cultura y de sus gentes. La nueva organización del territorio estuvo enmarcada por la repartición de extensos terrenos conquistados por la corona española y administrados bajo la figura de la encomienda. Para el caso de Usme el encomendero fue Juan Gómez Portillo en 1539. Bajo estas nuevas condiciones los indígenas muisca, antiguos dueños de la tierra se convierten en trabajadores bajo figuras como arrendatario o aparcerero, ahora tenían que trabajar y pagar tributo (Santafe, 1988)

Es hacia 1650 cuando se erige la iglesia San Pedro de Usme y es la que da el nombre al poblado, luego en 1711 esta es erigida como parroquia y punto central de esta zona de carácter agrícola, con una población aproximada de 600 habitantes. Debido a la cercanía con la ciudad, Usme fue la despensa agrícola de Bogotá, proporcionando principalmente arveja, leche, carne y papa. La figura de la hacienda fue la de predominio para el siglo XXI como estructura de dominio republicano, es esta la fase final de la encomienda, debido en parte a la promulgación de la ley de manos muertas, la cual establece que los dominios territoriales de la Iglesia antes grandes extensiones de tierra atribuidos a la corona española pasan a otros propietarios, estableciendo una nueva etapa en la tenencia de tierra y la propiedad privada, los nuevos hacendados y latifundistas inician la parcelación de la tierra y en pequeños focos aparece el minifundio (Centro Habitación Urbano, s.f). El nombre de las haciendas más grandes son las que dan el nombre a las actuales veredas de la zona, como por ejemplo el Hato, Olarte, El Destino, entre otras. Siendo el Hato una de las haciendas de mayor influencia debido a su alta producción de papa para la ciudad, además de las constantes convulsiones que se presentaron entre los campesinos y los hacendados, quienes utilizaban castigos violentos y malos tratos, lo que generaba indignación en los campesinos quienes tomaban medidas como la de dejar de pagar la obligación (Santafe, 1988) Como la hacienda aparece en el colapso de la encomienda, esta es heredera de las relaciones productivas de los campesinos, quienes continuaron relegados de la tenencia de la tierra, siguieron como aparceros y arrendatarios y jornaleros. Es el periodo de la guerra de los mil días en el que la hacienda recibe el mayor flujo de migrantes, debido al desplazamiento desde las regiones afectadas por el conflicto.

La primera mitad del siglo XX está marcada por ser una época de levantamientos campesinos en todo el territorio nacional sobre todo luego de los hechos del 9 de abril de 1948, la muerte del líder liberal Jorge Eliecer Gaitán; el Sumapaz no fue la excepción, bajo el mando de Juan de la Cruz Varela -líder agrario de la zona- se crean focos guerrilleros en 1951, el llamado “Bandolerismo” también aparece en los llanos con Guadalupe Salcedo –Campesino pobre en rebelión- y el ex-militar Dumar Aljure, y en el Tolima propietarios de pequeñas fincas como Leopoldo

García. (Gonzalo Sanchez, 1983) Es importante señalar este fenómeno que influyo en Usme debido a su cercanía territorial con el Sumapaz y a las similitudes en los procesos socio- espaciales de la época.

El general Rojas Pinilla en su intento por poner cerco a la guerrilla anexa a Usme al Distrito Especial de Santa Fe de Bogotá en 1954, como la localidad 5ta (Quinta) lo que significó una ofensiva estatal para retomar el control administrativo del territorio. En 1993 se crean las Juntas de Acción comunal, luego de la transformación del distrito especial de Bogotá, que paso a ser Distrito Capital.

El crecimiento demográfico en la ciudad logra las cifras más elevadas en la década de los 60, migrantes de otras regiones siguen llegando a la capital y no tienen más remedio que establecerse en la periferia, aumentando los cinturones de miseria -otra de las causas de este aumento poblacional en Usme está relacionado con la estreches de las localidades cercanas, el caso de Tunjuelito, Rafael Uribe y San Cristóbal- urbanizando ilegalmente y en constante reclamación de cobertura de necesidades básicas insatisfechas, Usme comienza a incorporar proyectos de ampliación de los servicios de transporte, y de distribución de agua potable, proyectos en la cuenca del Rio Tunjuelito como el embalse de la Regadera con la finalidad de abastecer del producto hídrico a la ciudad en la parte sur.

La gradual urbanización también trae consigo trabajadores para la explotación minera, aprovechando la formación morfológica de los suelos, areniscas y arcillas principalmente, los cuales son usados para la amplia demanda de materiales (ladrillos, arenas, gravilla, fábricas de cemento) para la construcción angustiosa de ciudad, lo cual deja amplias construcciones gigantescas en otros lugares y la huella de destrucción en la zona. Dejando sin su manto natural la montaña agudizando el proceso erosivo y la contaminación del aire y las fuentes hidrográficas.

La administración político administrativa de Usme demarcada en el acuerdo 8/77 del distrito establece que los linderos de esta localidad comprenden una superficie global de aproximadamente 228.82 km<sup>2</sup>, un área total de 21,506.7 ha de las cuales 2,010.7 ha corresponden al suelo urbano, 902,1 ha hacen parte del suelo de expansión urbana y las restantes 18,483.9 ha están tipificadas como suelo rural;

convirtiéndose en la 2da localidad con mayor concentración de suelos rurales dentro de la ciudad, la primera es la localidad de Sumapaz. Usme esta subdividida en 7 UPZ así: La flora, Danubio, Gran Yomasa, Comuneros, Alfonso Lopez, Parque entre nubes y Ciudad Usme; en las que se encuentran localizados 120 barrios (algunos en proceso de legalización) y 14 veredas. (Usme C. A., 2017) las veredas son: Agualinda-Chiguaza, Chisacá, Corinto, Cerro Redondo, Curubital, El Destino, El Hato, El Uval, La Requilina, La Unión, Las Margaritas, Los Andes, Los Arrayanes, Los Soches y Olarte

Dentro de la oferta hídrica de la localidad, el más importante cuerpo de agua lo constituye la cuenca alta del río Tunjuelo, conectado con las subcuencas del río Curubital, Lechoso, Mugroso y Chisacá, que en suma hacen parte de la potencialidad hídrica del páramo del Sumapaz, alimentando los embalses de la Regadera y Chisacá, (Usme H. d., 2011) además de contar con una extensa cadena de quebradas que recorren un extensa área de la localidad, entre las que se encuentran: Chiguacita, La Taza, Fucha - Santa Helena, El Carraco de Agua Dulce, La Requilina, El Amoladero, El Piojo, Chuniza, Yomasa, etc.

De las 18,483.7 ha consideradas como área rural, existen suelos de alta capacidad agropecuaria y de tradición agrícola los cuales cuentan con áreas protegidas, lo cual restringe la posibilidad de urbanizarse; y es esta una de las problemáticas actuales que presentan las comunidades campesinas, que ven la llegada de urbanizaciones de propiedad horizontal, las cuales traerán consigo demanda de áreas de servicios y de recreación. Estos proyectos entran en el Plan de Ordenamiento territorial (POT) del 2003 en el que se busca una expansión más organizada de la localidad, destinando así con el decreto 469 de 2003, el cambio de uso del suelo en 860 hectáreas, de las veredas Uval, Olarte y Los Soches como suelo de expansión urbana, significando un desplazamiento de algunas familias asentadas en los predios de los proyectos y la pérdida de tierras para la producción de alimentos, deteriorando el tejido social de las familias campesinas que se ven forzadas a la venta de sus tierras ( a precios por debajo del valor comercial) y migrar a otra

zona donde encuentre actividades agrícolas en las que pueda emplearse, el aumento de la inseguridad atribuida a la llegada de comunidad foránea y la pérdida de la tradición agrícola.

El plan de ordenamiento zonal, adelanta desde el 2004 la “Operación Estratégica Nuevo Usme- Eje integración Llanos” proyecto que según la administración busca crear una dinámica de borde urbano- rural la cual proteja de la creciente proliferación de asentamientos ilegales a la dinámica de vida rural, ecológicas y paisajísticas de la zona (Usme G. o., 2006) El mega proyecto busca la construcción de 55.710 unidades de vivienda en 2 fases, en la actualidad nos encontramos en la fase final de implementación de dicho proyecto, y se registran la construcción de viviendas de interés social e interés prioritario en altas magnitudes, pero no se ha visto las bondades que anuncio el proyecto. Altos niveles de inseguridad en las veredas estipuladas como polígonos de expansión urbana, una creciente demanda de servicios (Colegios, jardines infantiles, transporte) y poca respuesta de las autoridades locales, altos niveles de desocupación y el aumento del vandalismo, desestimulación del campo, despojo y expropiación “legal” de tierras y un aumento de proyectos de propiedad horizontal privados.

Son algunos de los problemas que se registran, y es que los planes de ordenamiento territorial buscan es la estratificación de la ciudad; si bien es importante dar solución a la creciente demanda de vivienda en la ciudad, pero no a expensa de las comunidades del sur y más aun de las comunidades rurales.

## **1.2 Vereda Las Mercedes**

La vereda las mercedes pertenece a la zona rural de la localidad 19 Ciudad Bolívar, con un área total de 1,355,19 ha, limita al norte con la Vereda de Pasquilla, al occidente con el municipio de Soacha, al sur con la Vereda las Margaritas y al oriente con las Veredas Pasquillita y Santa Rosa. “*De la carretera para acá es de ciudad bolívar y de la carretera para allá es de Usme*” me comenta don Jamer Pérez, funcionario del Acueducto de Bogotá en el cargo de Guarda Bosques.

Esta vereda al estar tan cercana a la vía que comunica las localidades de Sumapaz y Usme presenta la particularidad de asumirse como habitantes de Usme y no de Ciudad Bolívar, debido al fácil acceso por Usme. La búsqueda de servicios médicos, de insumos y hasta del cura para que haga misa se hacen por la comunicación terrestre con Usme. *“Para la celebración del Día de la Virgen del Carmen... toca ir avisarle al cura de Usme... pero ahorita porque antes tocaba hablar con el cura de Pasquilla... ya entonces hicieron un convenio, ya dijeron que no que fueran a Usme... que al otro lado quedaba más lejos para echar pata el anciano ese... (Risas)”* Dice don Carlos Rodríguez quien amablemente me atendió la solicitud de entrevista

La vereda cuenta con una población de 154 personas según censo realizado en 2016, familias dedicadas a la agricultura principalmente de Papa y algunos cultivos de arveja y cebolla, pero en menor escala, además se dedican a la ganadería para ordeño y productos cárnicos.

La tenencia de tierra de esta vereda es en un 60% de propietarios y un 40 % de arrendatarios, algunos de otras partes del país, entre otras del Tolima; gente de origen campesino quienes encontraron una oferta laboral en estas tierras. Existen propietarios de fincas grandes de hasta 40 fanegadas- frente a las 5 o 7 fanegadas de los pequeños propietarios- quienes tiene alta concentración de ganadería, de 40 o más vacas de ordeño, ellos son los que contratan la gente para que se ocupe de sus tierras y sus labores del campo; en este caso de la producción lechera de la vereda, *“los que tienen gran cantidad de ganado trabajan con Colanta y los pequeños productores de leche que tienen 4 vacas, venden su producción a lácteos la especial comenta”* Andrea Rodríguez

La comercialización de la papa está ligada a la central de Abastos y en pequeñas cargas a las tiendas de barrio. Para el año 2017 se empezó con un proyecto con FEDEPAPA con algunos productores del tubérculo, el cual implica un pago anual de 22 mil pesos aproximadamente, algunos de los beneficios que tienen por

estar vinculados a esta entidad es que consiguen insumos (abonos, semillas, fumicidas, etc.) para el trabajo del campo a un precio más cómodo, *de eso es lo que se trata lo del letrero de Fedepapa* argumenta el señor Rodríguez

La vereda cuenta con los servicios de Luz y Agua, no poseen alcantarillado, muchos ni siquiera cuentan con pozos sépticos. La comunicación está limitada debido a que no hay servicios de telefonía o internet- solo la escuela cuenta con ese servicio- la comunicación vía celular también es escasa debido a la falta de señal o mala cobertura de las compañías celulares en esta zona. El servicio de recolección de basuras presenta demoras en los tiempos y en ocasiones se ve el reguero de desechos en la carretera, las vías de acceso y los senderos están en mal estado, la inseguridad –robos en varias fincas- evidencia la incapacidad de las autoridades distritales por atender las necesidades de la comunidad. *“Aquí eso es verraco...si tienen que hacer algún arreglo nunca hay recursos, porque la plata va para la zona urbana” Jamer Pérez*

Así, la vereda las mercedes está constituida por una comunidad trabajadora, con fuerte arraigo a la tierra, comprometida con el cuidado del medio ambiente y de la protección de los recursos hídricos, orgullosa de la labor que desempeña, al ser los proveedores de alimentos para la ciudad. Pero preocupada por el paulatino desencanto de las nuevas generaciones por la profesión campesina, los jóvenes ven mayores oportunidades en la ciudad y abandonan la vereda. En parte este fenómeno es causa del precario lugar que ocupa el campesino en las agendas del gobierno.

*Tan bien la falta de oportunidades del campo, porque pues realmente acá uno se mata trabajando mucho...usted tiene que hacer su rutina diaria... pero usted va a vender su producto y no se lo pagan bien... la leche por lo menos no la pagan bien... la juventud se cansa de bregar tanto para tan poco” Andrea Rodríguez*

Creen firmemente en el futuro del campo, pero debe haber resistencia y organización de los campesinos, ejemplo de ello son los paros campesinos donde se unen las tres localidades vecinas- Sumapaz, Usme y Ciudad Bolívar- para exigir mayores garantías frente a la producción agraria, pues el coste de los elevados

insumos supera muchas veces el valor total de la venta de la producción. Además del desestimulo del campo, ven amenazados sus tierras por la exploración y posible explotación minera en las zonas aledañas al paramo de Sumapaz, *“nosotros preferimos hacernos matar antes que irnos”* dice la esposa de Don Carlos, la señora Luz Marina Ortiz

Otro flanco de amenaza es la urbanización creciente en la localidad, que si bien esta aun a una distancia considerable de la vereda, se cree que poco a poco el gobierno aprueba estos proyectos y llegara el punto donde no habrá espacio para la producción agrícola, *“Eso es lo que el gobierno ha querido... por que la expansión urbana viene, viene poco a poco pa arriba... yo alcance a conocer todo esto de Tunjuelito, de San Carlos para acá, todos esos potreros sembrando comidas, cebadas... cuidaban ganados... y hoy dónde venimos ya”* agrega don Carlos Rodríguez.

El solo hecho de la llegada de tanta población al Pueblo de Usme, represento para las veredas aledañas un cambio en la manera de representar ese lugar, ya ellos no ven ningún pueblo, sino una pequeña ciudad, la cual comparte muchos de las convulsiones de Bogotá, como la inseguridad, el ruido, entre otras y con ello un cambio en la identidad campesina.

### **1.3 Escuela Rural Las Mercedes**

En el marco de la educación rural la ley 115 de educación del 94; el título tres del capítulo cuatro está dirigido a la educación campesina y rural en donde se establece que la educación rural tiene que ir de la mano de los planes de desarrollo así se promoverá el mejoramiento de las condiciones humanas de trabajo y calidad de vida, así mismo nos menciona que por medio de los proyectos institucionales, la secretaría de educación u otra entidad territorial puede orientar y coordinar dichos proyectos, en los proyectos institucionales tendrán que ver las particularidades de la región, para la ejecución y planeación de cada uno de ellos, lo que se busca es impulsar el desarrollo (agrario) rural con ayuda de los educandos.

De este modo en el último plan de educación rural ejecutado desde el 2010 busca el desarrollo social y económico y así cerrar las brechas de desigualdad educativa existente en la zonas rural y urbana. El plan nacional de desarrollo tiene como objetivo la superación de la inequidad y enfatiza el desarrollo con un enfoque territorial por medio del PER, el ministerio de educación ha impulsado la formación de este dentro de la entidad departamental y municipal de acuerdo con las características y necesidades propias de la educación escolar rural.

Los planes de educación rural tienen que atender de manera específica las necesidades y aspiraciones educativas de la región; debe de atender a la población, de acuerdo con las características de cada territorio. Además de intentar eliminar la alta tasa de deserción escolar que se encuentra en las zonas rurales dado a que en los grados 6 a 9 tiene una tasa de deserción de 30 a 45 %

En lo concerniente a la normatividad y la implementación de ella observamos un esfuerzo en la Agrupación de Colegios Rurales de Usme Alto (ACRUA) en cabeza de su director Julio Moreno, por lograr que este proyecto educativo prevalezca en el tiempo y se convierta en la fuerza dinamizadora de las veredas de Usme. Posicionando la educación como principal fuente de posibilidades para mejorar las condiciones de vida en el campo. Es importante que las propias comunidades sean las que se apropien de este espacio “la escuela” y no solo vea una obligación a la hora de mandar los niños a la escuela, sino por el contrario vea en ello la satisfacción de poder brindarle la posibilidad de educarse.

La escuela rural las Mercedes hace parte de esta agrupación, de cinco escuelas en total, fue construida en la década de los 50 aproximadamente, en un terreno donado por don Laurentino Morales, al ver este que los niños de la vereda recibían clase en casas alquiladas, o buscaban otras opciones que les quedaba lejos de la vereda. *“Ese lote lo regalo un señor...Don Laurentino Morales que era el dueño de ese terreno... ese señor era mi abuelo... en ese entonces nosotros estábamos pequeñones y estábamos estudiando... y les tocaba ir a sacar una casa alquilada para enseñarnos... que era abajo, la primera casa de la entrada de las Mercedes, hay fue que nosotros medio estudiamos, medio”* Carlos Rodríguez, La

construcción estuvo a cargo de la comunidad en general, recibiendo con entusiasmo la noticia de la donación del lote, se realizaron basares y fiestas para reunir fondos para los materiales.

Actualmente la escuela está bien dotada en lo concerniente a infraestructura, cuenta con dos aulas, una cocina (utilizada antiguamente por el docente tenía que quedarse debido al difícil acceso de la vereda) dos baterías de baño, cancha, parque, y se está incorporando un invernadero para fines formativos, hay una zona de prado y en el mismo predio se encuentra el salón comunal, lo que hace que la escuela sea el punto de referencia y de encuentro de la comunidad.



*Ilustración 1 Patio Escuela las Mercedes*

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

El proceso formativo de la escuela se hace en dos ciclos, donde el ciclo uno comprende los grados Jardín, transición, 1ro y 2do y el ciclo dos los grados 3ro, 4to y quinto; ambos ciclos suman en su totalidad 24 niños. Atendidos por una profesora cada uno; la profesora María Rosario Tovar (19 años trabajando en el área rural) y la profesora Nidia Pilar González Torres (13 años en el área rural). Cuentan con el

apoyo del Profesor Humberto Nieto en el área de Educación Física– él es un profesor de carácter rotativo por las escuelas de ACRUA- Docentes comprometidos y sobre todo muy bien capacitados y propositivos en los procesos formativos de los niños de la vereda, además de convertirse en actores sociales dentro de la misma debido a los vínculos que han logrado a lo largo de su labor docente en esta comunidad.

La misión de la institución educativa es la de formar a los jóvenes que reconozcan la diversidad de su territorio y de esta manera sean ellos quienes generen propuestas útiles para el beneficio y aprovechamiento de los recursos de la vereda, se implementa el modelo pedagógico Escuela nueva activa en el que buscan que los niños sean autónomos en el proceso de aprendizaje y así sean capaces de dar solución a problemas reales en sus entornos. Se apoyan en proyectos transversales de carácter curricular como, por ejemplo: El Fortalecimiento de la educación ambiental y agropecuaria de la mano de “La granja generadora e integradora de saberes”, La cátedra de DD HH, el proyecto de lecto-escritura LEO. Algunos de los proyectos incluyen la participación de los padres de familia, ejemplo de ello es el proyecto “Emprendedores del presente y del futuro, comunicando y emprendiendo” *“En el que se realiza un festival gastronómico, pedagógico y de la amistad que se hace en septiembre 24...donde los padres interactúan con los niños, en la creación de recetas... tenemos un cuaderno viajero donde los niños y los padres comparten eso que hicieron” Profesora Nidia*



*Ilustración 2 Patio, Cancha de Juegos*

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

Por su lado, los estudiantes de esta comunidad educativa, son niños campesinos, con una formación en valores valiosa; el respeto, la cooperación, la amistad, la curiosidad, el arraigo a sus costumbres y territorio, etc. Hijos de padres y madres agricultores, algunos de ellos al culminar su jornada estudiantil o los fines de semana ayudan en las labores del campo, y los quehaceres de la casa. Esta condición de pequeños trabajadores, aunque forjadora de carácter se vuelve una de las principales causas de la deserción escolar, pues para algunos padres basta solo con que aprendan a leer y a escribir para afrontar la vida del campo; Al ver unos cuantos pesos de ingresos por su trabajo crecen las ganas de tener más dinero para ayudar en la casa y no vuelven a clases.

Estos niños de la Escuela tienen metas ambiciosas, hay desde Cantantes a Bailarinas, de Doctores a Ingenieros Ambientales, lo cual indica que se interesan por una formación más allá de la escuela, en su mayoría irán a parar luego de culminar sus estudios de primaria, al colegio El Destino; que es el más cercano a la vereda y cuenta con la totalidad del ciclo de secundaria y está vinculado al SENA.

*“Eso es lo bueno, que ese Colegio -el Destino- este articulado con el SENA regional de Mosquera, el cual es un SENA agropecuario y esa es la idea... que aprendan, que se queden con las cosas del campo y que vengan y lo apliquen en sus fincas” Andrea Rodríguez.*



*Ilustración 3 Materiales de clases, ciclo 2*

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

## **2. FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

### **2.1 Campesinado**

En el siguiente apartado desglosaremos la definición de campesino y las variaciones que esta presenta en el transcurso del tiempo según algunos autores; entre ellos: Alexander Chayanov, Teodor Shanin, Eric Wolf, Orlando Fals Borda, entre otros. Este análisis está enfocado en parte a la conformación social y económica de este tipo de población.

Alexander Chayanov, nos define al campesino, como un sujeto social anexo a una unidad productiva de carácter rural, unidad expresada en la familia que este dirige (Chayanov, 1974), entendiendo que para el contexto que el autor estudia la familia tiene una connotación de solidaridad y extienden la relación familiar de base biológica y patriarcal (Pareja matrimonial, descendientes, ancianos) a los miembros que cenar en la misma mesa o lo han hecho en algún momento, esto constituye a su vez que la composición por tamaño en ocasiones sea grande. Esta definición de

la familia campesina está acompañada de una serie de teorías de relación entre la tierra y la familia, es decir, para que esta unidad campesina sea posible, es imperante el acceso a la tierra. Existen tres teorías que explican esta relación así: 1) Es el área sembrada la que establece la conexión entre el tamaño de la familia y el volumen de trabajo. 2) Esta teoría se distancia del postulado anterior y dedica más importancia a la actividad agrícola y a esta le atribuye la composición familiar, es decir que el campesino va ampliando su familia a medida que este obtiene seguridad material, traducida en excedente para mejoras de su vivienda, terreno, etc. 3) Esta teoría estudia la edad de la familia en relación a su crecimiento y al área que esta ocupa, lo cual implicaba que las familias más antiguas iban mermando sus áreas debido a la división por la creación de familias nuevas, estas a su vez con el transcurso del tiempo iban adquiriendo mayor tamaño. Esta última teoría tuvo bastante aceptación en los estudios de la época, aunque solo podía ser utilizada en las sociedades que tenían una figura flexible en la tenencia de la tierra, como para la época Rusia incorporaba, la inexistencia de la propiedad privada hacía fácil el acceso a la tierra por parte de las familias nuevas, quienes recibían cierta cantidad de hectáreas para su uso y trabajo. En palabras de Althusser “*Cada modo de producción necesita teorías regionales diferentes*” (Archetti, 1974)

Por encima de cualquier otra caracterización que tenga esta unidad económica, este autor da primordial atención a un elemento constitutivo de organización del proceso productivo de la familia campesina: la mano de obra. La cual define, debido a su carácter de mano de obra no pagada, como la fuerza de trabajo de la unidad campesina. Fuerza de trabajo que esta mediada por miembros capacitados para desempeñar un grado de actividad que genere un límite más elevado de producción o viceversa, debido a lo que él llama como cooperación compleja, la cual se da en la relación entre el consumidor y el trabajador. La finalidad de esta unidad productiva es la de cubrir los rubros de subsistencia (bienes y servicios), lo cual indica que el campesino es un auto consumidor de sus productos y si el volumen de productos es alto y logra un excedente este se utilizara para el ahorro. Es esta una de las diferencias más marcadas con las empresas capitalistas, mientras que una empresa capitalista busca maximizar la producción para elevar el nivel de ganancias

utilizando obreros asalariados, los campesinos buscan solo una retribución de trabajo a través de la auto explotación de su mano de obra. Es este uno de los postulados que comparten Marx y Chayanov; y es que el campesino no tiene el excedente suficiente para generar acumulación de capital (Archetti, 1974). Aunque no solo sea la agricultura la única actividad económica de subsistencia que emplean las unidades campesinas, si es esta la más común y la que más beneficios ofrece.

Propiamente dicho no puede existir economía campesina si no existe la apropiación total de los productos que da la tierra trabajada, este control desemboca en un nivel de explotación controlado, para Chayanov, pues dice que el campesino al satisfacer sus necesidades de consumo culturalmente definidos, baja la intensidad de trabajo y de desgaste de energía. A este fenómeno el autor lo presenta como un campesino conservador, que no asume riesgos empresariales. Pero para la teoría marxista esto se presenta como problemático en el sentido que al campesino se le cataloga como un “jugador Oportunista”. A lo que Marx se refiere es que la ubicación con respecto a los mercados y la posibilidad de dar valor a la producción del campesino rompería con la forma de explotación mercantil simple (Mercancías-dinero-Mercancías) y pasaría a crear necesidades más complejas, lo cual implicaría la búsqueda de mayor cantidad de excedente para ser utilizado de diferentes maneras y deja de ser cedido a la comunidad para volverse un objetivo de acumulación.

Eric Wolf por su parte, nos brinda una diferenciación entre el campesino y los labradores primitivos, considerando que es una definición reduccionista afirmar que el campesino es una sociedad que siembra, cosecha y cría ganado en el campo, pues son características que comparten otras comunidades consideradas primitivas. Una de las diferencias que aparecen respecto a esta situación es que los labradores primitivos tienen una sociedad aislada, cerrada; a lo cual el autor dice que no es esta una condición de todas las sociedades primitivas y que es común poder hallar relaciones comerciales, estratégicas, rituales, entre otras en los estudios de este tipo de sociedades, lo cual implicaría un grado de relacionamiento externo.

Existiendo esta capacidad de relación en ambas sociedades, la diferencia radicaría en la implicación que ella causa en el mundo exterior, es decir que esta relación va complejizando estas sociedades a medida que estas están estructuralmente más enlazadas. Así; mientras en una sociedad de labradores primitivos, estos controlan los medios y procesos de producción y además regulan su propio trabajo, este va disminuyendo cuando el labrador percibe que su supervivencia está garantizada. Ello trae consigo que este tipo de sociedad tenga un nivel de intercambio de productos muy bajo, adicionando que el excedente que pueda resultar de la producción será repartido entre el grupo. En contraste, las sociedades con relaciones más complejas a nivel socio-económico presentan cambios como por ejemplo: La pérdida del control sobre los medios de producción y la producción misma por parte del campesino, quien ha sido reemplazado por grupos que asumen funciones de administración y ejecución -ello no implica que estos grupos sean quienes trabajen la tierra- en segundo lugar y con la existencia de agentes externos controlando la producción, el producto final no será distribuido sino hasta que sea recolectado en un centro especializado, para luego ser redistribuido, lo que conlleva a que el excedente será transferido a un grupo dominante, lo cual constituye un atributo que Wolf le suma al campesinado y es que este es explotado por grupos dominantes.

Con la existencia de esta relación de inferioridad frente a grupos dominantes, el campesino además de garantizar su supervivencia y la de su familia, tiene que buscar la manera de crear un fondo de renta, el cual tiene lugar cuando este no tiene propiedad expresada en tierras y se halla en jurisdicción de otra persona. Es decir, el campesino debe pagar por trabajar la tierra donde se encuentra asentado, lo cual implica que este campesino va a empezar a disminuir su propio consumo para cumplir con los compromisos adquiridos con un poder dominante, generando un déficit económico en la casa del campesino, una superexplotación para este sector y riqueza para los dueños de la tierra. *“El termino Campesino, denota una relación estructural asimétrica entre productores de excedentes y dirigentes”* (Wolf, 1971)

Tenemos entonces que una sociedad de este tipo- compleja- ha cristalizado su poder ejecutivo y organizativo alrededor de lo que se llama Estado y es este el que integra al labrador primitivo a un sistema administrado y regulado por una clase social que se adjudica poder sobre estos, es allí donde se deja de hablar del labrador primitivo y se empieza a reconocer como campesino. Siendo estos sujetos sociales ahora con deberes y sanciones impuestas.

De Teodor Shanin tomare aportes de su investigación y compilación en “Campesinos y familias Campesinas” donde hace un análisis de una familia rusa; Shanin presta especial atención al igual que Chayanov a la unidad productiva campesina, la familia, la cual está íntimamente ligada con las actividades agrícolas en una granja, las cuales están direccionadas a producir bienes básicos de consumo y además cumplir con el pago de impuestos establecidos por el poder político y económico.

Los miembros afiliados a esta unidad son parientes consanguíneos intergeneracionales y algunos no consanguíneos, pero con una participación importante en la productividad de la unidad. Esta unidad familiar es de corte patriarcal y es el jefe de la familia quien define la organización social y la división del trabajo por tradición. Las mujeres, son relegadas y vistas como ciudadanas de segunda clase, aunque de ellas depende mucho el funcionamiento armónico de la familia, además cuentan con una importante carga de trabajo en la casa y el campo. Los jóvenes también deben ser sumisos ante la autoridad del jefe de la familia, ellos no cuentan con propiedades tangibles, pero son aportantes directos en la producción y ayuda económica de la familia, en ellos recae el adiestramiento generacional. (Shanin, 1979) Los miembros más niños son la futura mano de obra de la granja y apenas puedan serán empleados en tareas pequeñas. Todos los miembros realizan las actividades con un carácter de reciprocidad, ya que de esta unidad dependen los aspectos más básicos para la supervivencia, además pertenecer a una unidad exitosa era sinónimo de prestigio social y de ello dependía su posición dentro de la aldea.

La organización de la granja campesina y su capacidad de autoabastecerse con recursos propios era catalogada como una pequeña empresa agrícola, aunque

las relaciones de mercado eran limitadas. Lo que conllevaba a que la unidad definiera objetivos de producción determinados, en los cuales el excedente era muy bajo, este desestimulo en la productividad acarrea poco uso de dinero y muy poca especialización profesional agrícola. Aunque las actividades agrícolas eran la base de la economía familiar, en épocas de invierno donde las cosechas eran escasas, el campesino debía emplearse en otras actividades, como la fabricación artesanal u otros oficios en otras granjas mejor ubicadas o dotadas de mejores equipos. (Shanin, 1979) Este subempleo suponía un grado de explotación más agudo que las actividades de la granja, pues estas actividades eran mal pagas. Por eso, aunque la granja se comparara con una empresa, esta estaba lejos de serlo. Su escasa capacidad de venta, el poco control contable y la falta de verificación de los niveles de producción eran diferencias marcadas con las empresas capitalistas racionales. Esto en suma a que la unidad campesina estaba determinada por los recursos naturales y de ellos dependía un buen año agrícola o uno malo, lo que supone la prosperidad o la miseria del hogar.

El funcionamiento de la unidad familiar campesina detentaba la existencia de una granja, lo cual suponía tener una extensión de tierra y equipamiento para trabajarla. Esta propiedad estaba avalada por el derecho consuetudinario campesino, esta figura limita los derechos de posesión de un solo dueño, lo que quiere decir que la propiedad no tenía un dueño formal, sino un administrador, en este caso es el jefe de la familia. Este derecho supone poder reemplazar un jefe por malos manejos de los recursos. Esta figura legal buscaba garantizar el buen uso de la tierra y que la actividad siguiera un curso de beneficios y consumo colectivos. En caso de no ser reemplazado por malos manejos, el jefe de familia llega a su vejez y posterior retiro y la propiedad pasa por herencia a la siguiente generación. Así un hombre miembro de la familia va recorriendo etapas prescritas culturalmente-niñez, adolescencia, premarital, matrimonio- hasta que alcanza un estado de madurez social, expresado en ser la cabeza visible de una unidad familiar y posteriormente también su retiro.

Para dar una mirada a un carácter social-organizativo, el profesor Orlando Fals Borda nos brinda un estudio de caso de una comunidad campesina de Saucio ; este estudio nos sirve como herramienta para determinar la configuración de identidad del campesinado, evidentemente es un estudio de caso, que no demuestra una existencia o una teoría general de lectura del campesino, o como el mismo lo expresa “*recuérdese, sin embargo, que las afirmaciones de carácter general formuladas aquí no son aplicables a todos los campesinos... Las influencias domésticas, los factores genéticos y otros elementos de orden cultural se combinan para producir la personalidad única de cada individuo.*” (Borda, 2017)

En su estudio, Borda nos presenta al campesinado como un grupo social, al que pertenecen individuos con elementos comunes que han logrado afianzar una relación de conciencia e identidad grupal, este sistema de compadrazgo va a ser uno de los ejes de organización de esta comunidad. El campesino de Saucío tiende a tener familias grandes y dentro de ella se pudieron observar núcleos más cerrados, esto hace que la solidaridad veredal fluya, puesto que los miembros de las familias tienen vínculos con otras casas, así “*la personalidad individual es absorbida por la personalidad colectiva*”, observa el autor, utilizando las palabras de Althusser. Se encuentra entonces que casi la mayoría de la población comparte códigos culturales, lingüísticos, afinidades políticas, entre otros, lo cual demostraría una homogeneidad en la gente saucita.

La actividad económica preponderante es la agricultura de productos como la papa, el trigo y en menor cantidad habas, frijoles, arvejas, habichuelas, entre otras, utilizando la siembra múltiple que serán destinados para la subsistencia de la familia, y en el caso de la siembra de hortalizas como remolacha, zanahoria, rábanos, repollo, ahuyama, son producidos para ser enviados a Bogotá y previamente venderse. Aunque pareciera que la productividad del campo saucita, es variado y constante, su rendimiento en relación con beneficios es mínimo y no compensan los esfuerzos y la dedicación que el campesino invierte en esta ardua labor. Fals Borda observa que existe una inestabilidad entre abundancia y necesidad donde cualquier eventualidad en el proceso de siembra, ya sea de tipo natural –lluvias, sequias- o el

deterioro de salud del agricultor puede desembocar en la pérdida de sus futuras cosechas, agudizando la miseria y atizando el juego entre la vida y la muerte. Al parecer esta situación obedece a los procesos agrícolas atrasados que utilizan en esta comunidad. Este flagelo además conlleva a que la población joven de la vereda migre a otros lugares, centros poblados o ciudades en busca de ascenso social y mejores condiciones de vida.

Pero hay una condición que agudiza y ambienta aún más el escenario de pobreza, es la existencia de una estratificación social. Esta clasificación en la vereda arrojaba 4 niveles así: Superior, medio, inferior e indigente, la mayor parte de la población se ubicaba en relación a los dos niveles más bajos, 42% y 22% a cada cual. Esta clasificación detentaba la posesión de tipo material y cultural de las familias. Al evidenciar esta estratificación, es apenas obvio que existan campesinos con más tierras y posesiones que podrían sobrellevar algunas adversidades, los niveles altos podrían mediante la capacitación rural eventualmente convertirse en una clase media rural (Borda, 2017)

Algunos campesinos, se emplean al jornal para asegurar una entrada de capital, sin someterse a la angustia del ciclo agrícola, estos campesinos, aunque tienen pequeñas parcelas consideran que es más ventajoso emplearse en otras actividades, si así lo permiten las circunstancias, para este caso la construcción de la Represa del Sisga debido a su cercanía, empleo a algunos agricultores de la región. Esto conlleva a que la fuerza laboral agrícola decreciera y obligo a unos tantos campesinos a trabajar en las parcelas de otros, esta situación demostraría de nuevo la solidaridad vecinal, puesto que aquel grupo que prestó sus servicios en otra parcela esperan, que cuando haya que trabajar sus propias parcelas reciban el apoyo que ellos dieron. Los obreros agrícolas o concertados no tienen acceso a la tierra, logran mediante acuerdo con terratenientes a cambio de trabajo una pequeña porción de tierra para su subsistencia. Si bien existen estos campesinos concertados, la mayoría de campesinos asentados en Saucío son propietarios de sus parcelas.

La religión en el campesino Saucita es bastante importante, aunque carecen de parroquia o iglesia en la vereda, todas las fiestas religiosas se hacen en choconta

y no obstante casi todas las celebraciones son alegres y la comunidad Chocontaes y de sus alrededores disfruta del fervor de estas, todo cambia en la semana mayor o semana santa, donde los campesinos se muestran sombríos y en profundo retraimiento de sus emociones. Todos los ritos tradicionales católicos se celebran de igual manera en esta catedral, desde bautizos, matrimonios y entierros. Los Santos que más veneran son: La Virgen María, La santísima Trinidad, San Pedro y San Pablo, entre otros. La religión está presente en sus vidas diarias y en muchos casos las viviendas solo tienen adornos de corte clerical, que adquieren en las fiestas religiosas. Así la comunidad campesina muestra reverencia y temor ante la institución de la iglesia y las costumbres religiosas, la fe en sus santos y los designios divinos no pueden ser refutados.

Estos son algunos aspectos que en su libro *Campesinos de los Andes*, Orlando Fals Borda logra identificar en la comunidad campesina de Saucío y aunque la advertencia de no arrojar postulados generales para todos los campesinos es clara, se evidencia que existen similitudes con otras comunidades campesinas del país con respecto a esta; Esto es resultado de la profunda herencia colonial que tienen nuestras comunidades campesinas.

Luego de un rastreo del concepto de campesino que estos autores nos brindaron, podemos determinar puntos en común en todos, aunque unos atribuyen características particulares van más enfocadas al contexto en donde se encuentre ubicado el campesino. Y como se mencionó en varias ocasiones no hay un solo tipo de campesinado y este se debe al acumulado histórico y social de cada región en suma a la ubicación geográfica de esta.

Un rasgo común en tres de los autores –Chayanov, Shanin, Borda- es encontrar al campesinado como auto explotado y en ocasiones como obrero agrícola mal pago, pero dueño de sus procesos productivos y en general de su producción; pero en Wolf aparece la categoría de campesino explotado por grupos dominantes, categoría que puede explicar mejor al campesino actual, al cual se le han interpuesto nuevos parámetros en la producción como el uso de semillas certificadas, el

uso de fumicidas más costosos, la implementación de equipos más avanzados, entre otros, lo cual al campesino le acarrea una mayor inversión de capital que no es acorde con lo recibido después de la cosecha y posterior venta de sus productos, desencadenando así un déficit en la economía del campesinado. Este desestimulo en el campo y la agricultura es una constante y aunque sea el campesino quien provee la mayor parte del alimento a los centros urbanos, son estos los que están ubicados en la base de la pirámide social.

Otro punto en común que sirve para los análisis del campesino actual es, que, en una misma sociedad campesina, no existe el mismo estrato social o nivel social; en Chayanov los campesinos rusos poseían propiedades extensas como también existían unidades pequeñas, determinadas por la edad de las familias y las posibles fragmentaciones que ello suponía. En Shanin como en Borda existe un nivel de subempleo campesino, donde campesinos desprovistos de equipo o tierra trabajaban al jornal en otras unidades agrícolas. Para Wolf este subempleo hace referencia a la existencia de los fondos de renta, que son pagos a los dueños de la tierra. Esta división social propone una diferenciación de agentes sociales que ocupan y se ocupan del campo, entre los que podemos encontrar: Propietario Campesino, Propietario arrendador, Trabajador Agrícola, entre otros.

## **2.2 Nuevas Ruralidades**

Esta categoría aborda una serie de postulados que sugieren unos cambios y transformaciones en la manera de ver la ruralidad y la relación campo-ciudad, los cuales intentan revalorizar los territorios rurales, enmarcados en una lógica integral de protección de todas las esferas sociales y económicas de dichos territorios, esto implica pensarse planes de Ordenamiento territorial más consecuentes con el entorno y un cambio de pensamiento del habitante ciudadano frente a la ruralidad y su contribución a la sociedad en general.

Como punto de partida se establece que se debe superar la dicotomía rural-urbano, donde se presentan casi como antagonistas, donde un término se asocia al progreso y el otro al atraso, visión que desde el siglo XVIII se viene acuñando debido

a la nueva visión de progreso incorporada por los planteamientos de la economía clásica y su definición de modernidad, rezagando lo rural y lo agrícola a quedar como obsoleto (Perez, 2001). La revolución industrial logro afianzar estos postulados y la economía viro hacia los sectores de mayor producción, lo cual significaba poner más énfasis en los procesos industriales.

Estos enfoques perdieron de vista el gran potencial que tienen los territorios rurales con respecto a los aportes de crecimiento de las sociedades, pues la génesis de los grupos sociales se da gracias al asentamiento y posterior apropiación de los territorios mediante el aprovechamiento de recursos naturales, lo que desencadeno poblaciones de tipo rural, que con el transcurso del tiempo dio paso a sociedades específicas, con características sociales, económicas, culturales, etc. en los territorios. Desconocer actualmente el papel determinante que tuvo la agricultura como factor determinante de estos procesos es negar el acumulado cultural e histórico de estas poblaciones

*“Desde Canadá hasta el cono sur, la historia de nuestros pueblos se explica por la aplicación de distintas formas de explotación agraria, que han permitido la incorporación de territorios en la conformación de las naciones. Tanto los procesos de colonización andina, como los del oeste de los Estados Unidos, se desarrollaron alrededor de la agricultura que con sus posibilidades y sus condiciones determino la conformación de grupos sociales, tradición, cultura, instituciones y expresiones políticas que dieron lugar a las naciones de América” (Echeverri perico & Rivero, 2002)*

La nueva ruralidad plantea superar estos postulados mediante la revaloración de los territorios rurales, al brindarles mayor énfasis en los modelos actuales de desarrollo, incluyendo a estas regiones como un gran potencial de crecimiento, no necesariamente agrícola, pero de características rurales; la diversidad de actividades económicas que puede brindar el sector rural es variada: Agroindustria –responsable- agricultura (seguridad alimentaria) Servicios ambientales (espacios para descanso), ecoturismo, recursos naturales (Oferta y cuidado), mantenimiento y desarrollo de la cultura, etc. (Parra, 2001). son algunas de las actividades que en la

actualidad resultan de gran importancia, frente a la desafortunada explotación y mal uso de los recursos naturales, resultando de ello una alternativa de vida más aceptable.

La contradicción rural-urbano tiene como resultado una alta y acelerada urbanización de las ciudades. La migración rural-urbana significó una explosión demográfica en varias ciudades principales de Europa y América, aunque el proceso no ha sido el mismo, para Europa este proceso tomó más de un siglo y respondió a factores de la creación e incorporación de procesos industriales, por el contrario América encaró este proceso en periodos más cortos, a causa de la incorporación de programas e instrumentos de desarrollo económico que luego de su prematura aplicación dejó una serie de problemas tanto en el campo como en la ciudad.

La Implementación del modelo sustitutivo e industrialización es uno de los programas que significaba el cierre de las economías, debido a la sustitución de importaciones, que obligó a crear centros urbanos de desarrollo industrial. Los incentivos económicos se empezaron a presentar de manera asimétrica, de tal manera que los nuevos sectores industriales recibían mayor cantidad que los sectores básicos -agropecuario y extractivo- tanto de capital, como de mano de obra. Pero el sector económico emergente no absorbía en su totalidad la mano de obra -antes campesina- dejando en los centros urbanos una gran cantidad de desempleados. La modernización del sector agropecuario procuraba una disminución de mano de obra, lo cual empeoraba la situación de las comunidades rurales dando como resultado una profunda crisis, traducida en pobreza campesina y migración (Echeverri perico & Rivero, 2002). El crecimiento desigual de los sectores económicos se evidenciaba además en el crecimiento de las ciudades, que experimentaban una expansión urbana periférica, dando paso a urbanizaciones de tipo legal e ilegal, dejando afectados a los territorios rurales peri-urbanos, que pese a su cercanía con la ciudad presentaban características primordialmente rurales.

Este flagelo – migración- supone un despilfarro de riqueza social, en la medida que se rompe con estructuras sociales de larga data en el caso de las comuni-

dades rurales y se agudiza la pobreza en las ciudades debido a la ineficiencia institucional, incapaz de clarificar límites entre los sectores y así pensarse territorios armónicos y consecuentes en las regiones con implementación de políticas de desarrollo distintas entre ellas.

Así aparece la visión de la creación de territorios rurales, que rompen con el imaginario de poblaciones dispersas y poco pobladas. Los cuales contendrían centros urbanos afines a las actividades rurales, es decir que la existencia y función de estos centros poblados gira alrededor de la apropiación, uso y cuidado de los recursos naturales, definiendo límites que permitan no cruzar el umbral de la Ruralidad y a su vez lograr un alto índice de desarrollo.

*“El medio rural es entendido como... el conjunto de regiones o zonas con actividades diversas (agricultura, industrias pequeñas y medianas, comercio, servicios) y en las que se asientan pueblos, aldeas, pequeñas ciudades y centros regionales, espacios naturales y cultivados...” (Perez, 2001)*

La revalorización de lo rural implica un cambio cultural en cuanto a las prácticas de consumo actuales, e incorporar una mirada distinta al concepto de desarrollo rural, “La revalorización de lo rural parte del supuesto de que no sólo existe, sino de que es de suma importancia para la sociedad y la economía en su conjunto” (Perez, 2001). Este cambio de pensamiento frente a lo rural tiene como fin mismo lograr equidad territorial, acceso igualitario a bienes y servicios, el cuidado y preservación del ambiente, mantener la oferta de recursos naturales, brindar seguridad alimentaria la articulación de flujos entre la ciudad y el campo (superando el abasto de alimentos de un lado y la prestación de servicios del otro), entre otras, viendo no solo beneficiado la ruralidad, sino la comunidad en general. Entender los territorios como fuentes de riqueza, como espacios vitales para el bien común implica el reconocimiento como especie capaz y responsable de ocuparlos, cuidarlos y defenderlos. (Parra, 2001)

### 2.3 Territorio

Abordar esta categoría en el presente trabajo es sumamente importante, puesto que no podemos hablar de sujetos sociales (Campesinado) y prácticas socio-económicas (nuevas ruralidades) en abstracto; y es el territorio donde podemos ubicar esta relación.

El concepto territorio ha tenido gran auge en trabajos de investigación ya que desde la interpretación y la intencionalidad que este posea se formulan y crean políticas de desarrollo de un país, una región, o una localidad, etc. Esto implica de facto que la categoría territorio está íntimamente relacionada con el ejercicio del poder. Poder que determina su transformación.

Como punto de partida y para aclarar en donde se encuentran estas relaciones de poder Bernardo Mancano observa que es necesario ubicar el territorio como el producto de la construcción del espacio geográfico, es decir el primer estadio del territorio siempre será el espacio geográfico. *Milton Santos...lo define como un sistema de objetos y sistemas de acciones que lo forman de modo inseparable, solidario y contradictorio* (Mancano Fernandez, 2009) Y el resultado de esta relación de sistemas (elementos naturales- objetos sociales) paulatinamente lleva a la transformación del espacio, convirtiéndolo en territorio, ahora ocupado y apropiado por grupos humanos, que buscan mediante la técnica y la tecnología garantizar condiciones para su existencia.

Pero no solo el componente antrópico es quien define la creación del territorio. Mario Sosa Velásquez indica en su definición de territorio que existe una relación geo-eco-antrópica en constante dialogo, es decir que el espacio además de brindar marcos de posibilidad para los grupos humanos, este también está en constante cambio. Por ende, el territorio es un producto inacabado, en constante transformación a lo largo de la historia.

Ya hemos ubicado el territorio como producto de la transformación del espacio geográfico, lo cual implica que tiene un carácter finito, es decir que tiene un límite y por ende se señala como un recurso escaso y su proceso de apropiación desencadena conflictos entre grupos de poder. (Gimenez, 2011) *“La lucha por la tierra es*

*la lucha por un determinado tipo de territorio: el territorio campesino”* (Mancano Fernadez, 2009)

Es debido a este carácter (finito) que el territorio adquiere valor, es decir, los grupos humanos u organizaciones ejercen dominio y control sobre él. Este valor puede ser de tipo utilitario o simbólico. Las organizaciones gubernamentales y otros agentes asocian el territorio al nivel utilitario, y usan el territorio como mercancía o fuente de recursos para su explotación. Por su parte el tipo simbólico del territorio se refiere a los lugares que expresan historias o que tienen una inscripción ambiental o natural de gran valor. (Gimenez, 2011)

Este valor se traduce en la intención directa para la creación de territorios, lo cual implica encontrar los intereses del grupo poblacional que quiere intervenir en el territorio

*“Y es que los sujetos sociales, los actores, llenan de contenido el territorio – y dialécticamente a ellos mismos– mediante sus representaciones, apropiaciones, prácticas e interacciones con éste. Todo sujeto o actor define su territorio según sus identidades e intereses y, a partir de ahí –de definir lo nuestro y lo ajeno, lo propio y lo impuesto, por ejemplo–, genera una política y una estrategia de construcción, apropiación, transformación del mismo”* (Sosa Velasquez, 2012)

Llegar a este punto implica entender que existe una multiplicidad de territorios y que estos a su vez se revisten de una multiescalaridad; es decir un país se define como un territorio porque este cuenta con una gestión de un estado y comprende ciertos límites con respecto a otras naciones. Pero no se puede homogenizar un territorio en su totalidad solo por pertenecer a un estado; dentro de esta delimitación territorial coexisten otros territorios que componen otras totalidades, llámense departamentos, regiones o provincias, etc. y cuentan con ciertas particularidades. Esta multiescalaridad del territorio que nos propone Mancano divide al territorio en dos tipologías, el primero ya señalado pertenece al territorio como *espacio de gobernanza*, que es el que pertenece a la institucionalidad. El otro nivel pertenece al territorio como *propiedad particular*, es decir a la propiedad individual o comunitaria,

y cuentan con cierta autonomía a la hora de definir modelos de desarrollo para sus territorios. (Mancano Fernandez, 2009)

Para los territorios rurales, que son los que nos atañen en la investigación en curso, los planes de desarrollo impuestos no dejan de ser solo vistos desde los territorios como espacio de gobernanza, omitiendo la realidad de los pobladores de estos territorios. Consecuencia de ello es el detrimento de comunidades campesinas que pierden sus territorios a causa de políticas de desarrollo a fines al capital y al neoliberalismo.

Este proceso llamado desterritorialización rompe con conjuntos de prácticas y de expresiones de las sociedades allí asentadas tradicionalmente modificando sus lazos de identidad o afectividad con el territorio.

Al hablar de planes de desarrollo a fine al neoliberalismo, el territorio o los territorios muestran estar inmersos en una red de interconexiones más amplia, la cual abarca escenarios locales, regionales, nacionales y globales. (Gimenez, 2011) Esta multiescala del territorio rastrea al territorio desde lo inmediato o íntimo como el primer nivel, en el cual se encuentra la casa (habitación). Luego continúan los territorios próximos, los cuales están representados en la zona barrial, el pueblo o la ciudad (lo local). El tercer nivel comprende territorios intermedios (la región). Continúan los espacios de la nación (el País) encargado de la organización político jurídica del territorio. Y por último estarían las nuevas formas de apropiación del espacio, es decir los territorios de la globalización y las transnacionales (Gimenez, 2011). Estos territorios, aunque no están presentes en contextos inmediatos, han logrado por medio de políticas laxas llegar a subordinar a comunidades minoritarias con poco o nulo poder de organización. Que se ven obligadas a sucumbir ante los nuevos parámetros de apropiación del territorio. Ejemplo de ello puede ser la implantación de monocultivos a gran escala, en donde encontramos grandes áreas sembradas pero pocos habitantes, demostrando así que el progresivo aumento de políticas agroindustriales ha hecho crecer la brecha de la desigualdad en las zonas rurales (Mancano Fernandez, 2009)

En conclusión, la categoría analizada, nos brinda elementos esenciales para abordar el proceso de apropiación del territorio en las zonas rurales de Usme y Usme alto, comprendiéndolo como el escenario de procesos y dinámicas ecológicas, sociales, culturales e históricas. Y observar sus cambios más significativos con respecto a la entrada de empresas inmobiliarias que reorganizaron sus territorios y por ende sus dinámicas socio-económicas.

### 3. LA CARTOGRAFÍA SOCIAL Y LA REVALORIZACIÓN DE LA RURALIDAD

La cartografía social es una metodología alternativa renovadora de la cartografía clásica, que le apuesta a una construcción colectiva de mapas con una participación activa de los miembros de la comunidad. Esta nueva cartografía representara el sentir y los saberes de las comunidades; relegadas de las discusiones técnicas que las ignoran e invisibilizan en los proyectos de ordenamiento territorial, lo cual implica ir en contravía de las representaciones hegemónicas territoriales.

La cartografía ha sido catalogada como la ciencia encargada de la obtención e interpretación de datos que se encuentran en el territorio que son representados en mapas. Este producto final técnico y artístico como lo es los mapas, son usados primordialmente en la orientación. Pero más allá de ello su uso está ligado a la demarcación de terrenos, fronteras, rutas, en fin, a la organización de los territorios. (Habegger & Mancila, 2006)

El interés del hombre de plasmar el territorio es antiguo, se encuentran representaciones de la tierra como un disco flotante, nociones de la tradición cultural de antiguas civilizaciones ribereñas como la egipcia y la mesopotámica (Barragan, 2016). La evolución de las ilustraciones va desde los *primeros papiros de los egipcios, los mapas de los piratas, las pieles curtidas sobre las que los esquimales dibujaban sus mapas, las cortezas de árboles que los indígenas americanos empleaban, hasta las primeras publicaciones de Atlas gracias al aporte de Guttemberg* (Habegger & Mancila, 2006). Su evolución ha sido tal que hoy por hoy se realizan mapas digitales y tienen un uso diverso gracias a la red de internet y los sistemas satelitales GPS (Global position sistema) y GIS (Sistemas de Información Geográfica) (Habegger & Mancila, 2006). El uso de estos sistemas de georreferencia es tan común para buscar una dirección, un sitio de interés, una mejor ruta para evitar el tráfico, usos didácticos de enseñanza, entre otros.

Y aunque en la actualidad el uso de mapas sea común está lejos de ser este el uso de los mapas y de la cartografía en general, desde sus inicios –como ciencia se empieza a hablar desde mediados del siglo XIX- la cartografía ha estado ligada

al uso administrativo territorial. Es así como en civilizaciones antiguas como la egipcia y la mesopotámicas se pueden hallar algunos mapas que consistían en mediciones de tierra para determinar el cobro de impuestos. De igual manera se evidencia en mapas que datan del siglo II a.c, que las dinastías chinas tenían manuscritos en los cuales inventariaban sus recursos naturales e identificaban con nombre ciertos puntos, destinados para uso militar y topográfico. (Montoya Arango, 2007)

Este uso administrativo-territorial que se le atribuye a la cartografía quiere decir que esta ciencia está fuertemente ligada a intereses particulares, ya que quien detenta el poder administrativo del territorio en muchas ocasiones ignora la multiplicidad de actores y comunidades existentes en el mismo. Para Harley los mapas están ligados al poder y al lugar de enunciación territorial, es decir el cartógrafo produce un “modelo” correcto del territorio que responde a las necesidades de algún dirigente: Monarca, ministro, iglesia, instituciones estatales, etc. Mediante procesos como las matemáticas, la observación y la medición este proceso se cataloga como “real y verificable” lo cual da por sentado un carácter de verdad y por ende todo producto que no tengan este método científico y se encuentre por fuera de los intereses hegemónicos del estado o el régimen administrativo es catalogado como incorrecto, impreciso o tendencioso. *“Empezamos a comprender que los mapas, al igual que el arte, lejos de ser una “ventana abierta al mundo” no son más que “una forma humana particular de ver el mundo”.* (Harley, 2005)

Siguiendo la línea argumentativa, Harley les atribuye a los mapas un poder intrínseco, que anuncia, omite y señala con la finalidad de homogenizar una visión de mundo, este poder justamente es ejercible pero no sobre individuos, si no sobre el conocimiento del mundo o del territorio. Pero ¿cómo se ejerce poder sobre el conocimiento? Según Harley los estados o dirigentes conservan herméticamente su conocimiento y así ellos pueden falsificar, censurar o distorsionar aspectos en los mapas. *La principal característica estructural de los mapas reside en que, para desempeñarse adecuadamente en sus funciones, tienen inevitablemente que distorsionar la realidad.* (De Sousa-Santos, 1991)

Ejemplos en los cuales se puede evidenciar la distorsión de la realidad son posibles de rastrear a través del tiempo, por ejemplo: en el transcurso de la guerra fría en la proyección del mapamundi de Mercator se representaba a la unión soviética de manera imponente –grande- en comparación a otros estados; con el fin de justificar y dramatizar la amenaza comunista. En este caso la carga ideológica del cartógrafo y su finalidad es evidente. (De Sousa-Santos, 1991) Por otro lado a lo largo de la historia también se han rastreado representaciones cartográficas en los que se ubican lugares de privilegio en el centro, dando énfasis a una cosmovisión particular; Jerusalén en los mapas europeos o la Meca en los árabes. (De Sousa-Santos, 1991) A este aspecto Harley también se refiere y lo llama “regla del etnocentrismo”

Otro ejemplo que permite referenciar la cartografía y su uso ligado al poder se encuentra a partir del análisis de la expansión marítima europea y su empresa colonial, el atinado desacierto de Colon desencadenó una expansión demográfica que tenía como centro de poder el continente europeo y su periferia -ahora más extensa- estaba a expensas de sus conquistadores. El nuevo territorio debía ser rápidamente inventariado, administrado, delimitado y controlado, para tal fin la cartografía se convirtió en herramienta colonial. En palabras de Montoya *“Con el mapa colonial se fundó Occidente y se inició el proceso de asignación de un sentido cardinal a la diferencia/subalternidad”*.

*El desarrollo de mapas precisos que describieran con exactitud la forma, el tamaño y la ubicación de los territorios descubiertos y que a la vez permitieran inferir y diagramar los potenciales recursos e intereses del poder colonial en su estabilización, integración y dominio, convirtieron a la cartografía en un saber estratégico y con un gran peso en la determinación de las relaciones multilaterales de poder.* (Montoya Arango, 2007)

A la llegada de los europeos al ahora nuevo continente, las comunidades originarias contaban con saberes y cosmovisiones propios, aspectos que no fueron avalados por los conquistadores que traían su propia visión de mundo.

*En su sentido más cercano esto implicaría para nuestro contexto la superposición de la episteme occidental sobre las otras formas de conocer, catalogadas como mágicas y supersticiosas, además de ser relegadas al campo de lo folclórico, lo costumbrista y por extensión geopolíticamente devueltas al ámbito de lo pre-racional, abandonadas de la razón y propias del saber pre-lógico. (Montoya Arango, 2007)*

Así las cosas, la cartografía revestía al poder hegemónico con su carácter de conocimiento científico.

En un contexto más actual Montoya afirma que los mapas han sido dispuestos para determinar derechos territoriales y de propiedad, pero que, debido al sesgo ideológico y objetivo del cartógrafo, este puede manipular y omitir datos que han servido para instaurar proyectos militares y proyectos comerciales que atentan contra comunidades asentadas en los territorios.

Al respecto de la objetividad de los mapas, han surgido varias críticas y nuevas perspectivas que invitan a una mirada distinta de ellos. *“La deconstrucción, como un análisis del discurso en general, exige una lectura más detallada y profunda del texto cartográfico de lo que ha sido la práctica general en la cartografía y en la historia de la cartografía. Puede considerarse como una búsqueda de significados alternativos”* (Harley, 2005)

Estas nuevas alternativas de mapear los territorios son conocidas como Cartografías sociales, su premisa es reivindicar sociedades marginadas y excluidas a través de una pedagogía del territorio, que les permita enunciarse y denunciar realidades injustas. Su proceso de elaboración pasaría directamente por la comunidad, por sus saberes autóctonos, su cosmovisión, su sentir, su manera de entender sus territorios. *“Este tipo de mapas (en oposición con los mapas tradicionales que se elaboraban únicamente por los técnicos) se elaboran por la comunidad en un proceso de planificación participativa poniendo en común el saber colectivo (horizontal) y de esta forma legitimarlo”* (Habegger & Mancila, 2006)

Esta línea de pensamiento se encuentra en oposición a la universalización del saber, el cual ha desplazado saberes ancestrales que no cuentan con un aval científico ligado al progreso. Los mapas oficiales y técnicos, como por ejemplo los que se ejecutan para la realización del POT han reforzado ideas sobre comunidades con el fin de intervenir sus espacios con fines específicos. La idea de marginalidad, inseguridad, desorden, etc. logra en el lector del texto cartográfico un distanciamiento social con respecto a estos lugares, ensanchando aún más la brecha de desigualdad. Los mapeos participativos además de representar visualmente las nociones territoriales de la comunidad, buscan diagnosticar las problemáticas y encontrar las alternativas de solución a sus conflictos.

Por ende, la cartografía social es una herramienta con la cual las comunidades rurales pueden revalorizar su territorio ante el desaforado crecimiento de proyectos de urbanización, proyectos de vivienda horizontal, invasión de predios para asentamientos comunales -ilegales- proyectos de minería legal e ilegal, rellenos sanitarios, etc. flagelos que atentan contra un proyecto de vida rural, que no solamente modifican sus territorios (degradación del suelo y del agua afectando la actividad agrícola) si no sus prácticas sociales y culturales. Al erigirse como sociedades organizadas en pro de sus territorios se logrará una resistencia ante la desaparición de más zonas rurales.

El Agroparque los Soches -ubicado en la localidad 5ta (Usme)- es un ejemplo de organización y resistencia colectiva de la comunidad, que resistió al detrimento de sus territorios, que en el marco del Plan de Ordenamiento Territorial el decreto 619 de 2000 definiera que ciertas zonas veredales serían destinados como suelos altamente urbanizables, para el proyecto nuevo Usme. La comunidad de la Vereda los Soches, aguantó y argumentó que las comunidades rurales también pueden estar presentes en la ciudad y que no solamente el progreso está de la mano de la urbanización, demostrando mediante la figura de Agroparque que la potencialidad de las zonas rurales debe ir de la mano con los proyectos de vida rurales y no al contrario.

Las zonas rurales de Usme tienen un gran potencial ambiental, de la mano de la cartografía social sus distintas comunidades tienen la posibilidad de mostrarse como sociedades auto sostenibles y vitales para la sociedad actual, los mapas de creación colectiva pueden ser el puente comunicacional entre la sociedad rural y urbana que permita un discernimiento hacia el cuidado y preservación de estas zonas, además de la sensibilización hacia el cuidado del medio ambiente y el aprovechamiento de los recursos naturales de una manera consecuente con el entorno. *“La cartografía social es una estrategia alternativa que permite a las comunidades conocer y construir un conocimiento integral de su territorio para que puedan elegir una mejor manera de vivirlo”.* (Habegger & Mancila, 2006)

#### 4. PROPUESTA PEDAGÓGICA

¡A Mapear!, es el título que lleva la propuesta pedagógica y se realizó con los niños del ciclo 2 de la escuela Rural las Mercedes, esta propuesta consistió en la elaboración de mapas de la vereda, desde la perspectiva de los estudiantes, es decir, partiendo de las nociones espaciales de cada uno de los niños; para ello se realizaron algunas clases de introducción a los saberes cartográficos –por llamarlas de alguna manera- para luego culminar en la elaboración de los mapas.

La finalidad de la propuesta es básicamente la de acercar a los niños a la cartografía, y que, en el ejercicio activo de construcción de mapas, sean capaces de plasmar sus intereses y tengan herramientas para una lectura distinta de sus territorios. La construcción colectiva del mapa, genera unas discusiones y reflexiones en torno a aspectos cotidianos de la vereda y sus habitantes. ¿Qué tanto conocen los niños su vereda? ¿Conocen que problemáticas se presentan en ella? ¿Qué soluciones proponen?

La propuesta no pretende presentarle a los niños y niñas los mapas, por supuesto que ellos ya conocen esta herramienta, pero la conocen de una manera distante, ya elaborados, con la implementación de ¡A Mapear! se busca que los estudiantes logren entender la importancia de la cartografía como herramienta de enunciación y resistencia ante las decisiones gubernamentales que van en contra vía de los intereses de sus comunidades.

## **4.1 Objetivos**

### **4.1.1 Objetivo General:**

Desarrollar ejercicios de cartografía social con los estudiantes de la Escuela Rural Las Mercedes, para conocer las percepciones que estos tienen sobre su territorio y su comunidad frente a fenómenos como la urbanización.

### **4.1.2 Objetivos específicos:**

Mostrar mediante la creación colectiva de mapas la importancia de la participación activa en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de la escuela, donde se conocerán percepciones y lecturas de su entorno.

Reconocer la importancia de los ecosistemas rurales y la cartografía social como ejes de pensamiento en los estudiantes del ciclo 2 de la escuela Las Mercedes para la defensa de sus comunidades.

## **4.2 Pregunta Formativa:**

¿Cómo influye la cartografía social en el proceso de revalorización territorial-rural en los espacios de formación académica –la escuela- y que reflexiones deja en los estudiantes?

## **4.3 Justificación:**

Las comunidades rurales del país han venido experimentando una pérdida de su tejido social y por ende su valor intrínseco en la tradición agrícola también, debido a intereses particulares de parte de corporaciones dedicadas a actividades como la construcción, la explotación minero-energética, el monocultivo, entre otras, además de desintereses gubernamentales frente al campesino y sus derechos. Estos conflictos no son ajenos a las comunidades rurales de Usme, localidad que ha experimentado un crecimiento demográfico alto, debido a la construcción de proyectos de vivienda horizontal, muy cerca de terrenos que eran usados para la agricultura.

Tanto en Usme como en otras comunidades rurales del país estas convulsiones han desembocado en desplazamientos y desalojos de campesinos, quienes ven la pérdida de su identidad, cultura y actividad económica. Este éxodo de campesinos a las ciudades a otras actividades económicas supone una amenaza en varias direcciones que afecta no solo a la comunidad rural, sino por el contrario a la comunidad en general; debido al alto potencial que los ecosistemas rurales nos brindan; la producción de agua y la producción de alimentos por poner un par de ejemplos de alta demanda. Quiere decir esto que si no se revaloran las comunidades rurales campesinas se pone en riesgo la seguridad alimentaria de varias zonas del país y el abastecimiento de agua.

Frente a este panorama, algo desalentador para el campo colombiano se propone que las comunidades rurales se organicen y se articulen para la defensa de sus territorios y una herramienta que parece pertinente explorar es la de la cartografía social, en donde estas comunidades encuentren un lugar de enunciación que les permita exponer que están presentes, que merecen ser escuchados y que estas zonas no son solo extensiones de tierra que se pueden repartir al mejor postor.

En este espacio académico se busca que los niños y niñas logren colectivamente generar alternativas para afrontar estas problemáticas, vinculando a los padres y madres y a la vereda en general para que desde sus conocimientos se aporten propuestas que logren un ordenamiento territorial más acorde a las necesidades de la comunidad.

## 5. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA:

La realización de la propuesta pedagógica, su ejercicio reflexivo y colectivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje se fundamentan bajo algunas premisas de la pedagogía crítica, entre las que se encuentra su carácter y su intencionalidad; la cual en palabras de H. Giroux la pedagogía crítica sitúa a la educación como eje central para la formación de estudiantes socialmente responsables y ciudadanos cívicamente comprometidos (Giroux, 2015), la posición que toma el pensamiento crítico va en contravía con las visiones mercantilistas y estandarizadas de la educación donde se concibe las escuelas como escenarios de formación tecno-instrumental al servicio del mercado y el consumismo.

Se encuentra entonces en la pedagogía crítica la capacidad de orientar la educación para otros fines, su propuesta dialógica busca que se resignifiquen los saberes, las nociones y las prácticas cotidianas de los sujetos en sus contextos, para intentar por medio de la investigación y la organización colectiva transformar la realidad de las comunidades históricamente relegadas de las discusiones y la toma de decisiones, las cuales siempre han estado en manos de agentes externos.

Para piedad Ortega:

*“La práctica pedagógica se constituye en una práctica intencionada; por consiguiente, es una práctica orientada por fines. Es, entonces, una práctica ética y, por consiguiente, también política. No existe práctica educativa sin intencionalidad; no existen posiciones neutrales en ella en relación con sujetos, concepciones, situaciones y contextos” (Ortega Valencia, 2009)*

Siguiendo estos planteamientos se reconoce la importancia de un proyecto de educación acorde a las necesidades particulares de las comunidades, rurales en este caso, donde se ponga como imperante la lucha por el territorio, el freno a la

deserción escolar rural, la discusión sobre el deterioro ambiental, la soberanía alimentaria, entre otros, en busca de fortalecer la construcción de comunidades solidarias, afianzadas en valores de emancipación y reconocimiento de la otredad.

H. Giroux afirma que los intereses corporativos tienen el interés de volver las escuelas en zonas muertas de la imaginación, en especial las escuelas públicas, donde los maestros solo son vistos como instructores que laboran en condiciones deplorables y sin autonomía. “Las reformas educativas determinadas por el mercado...Muestran un menosprecio por los maestros...suprimen la creatividad en la enseñanza, destruyen programas de estudio desafiantes y creativos y tratan a los estudiantes simplemente como partes de una línea de montaje”. (Giroux, 2015) En contravía de esto, el paradigma crítico plantea reestructurar el carácter dogmático institucional de la escuela y transformar al docente en un agente propositivo, investigador, reflexivo de su práctica profesional que sea capaz de afrontar el reto de superar la crisis de la educación como transmisora de datos desprovistos de contexto y reflexión.

*Potenciar desde lo pedagógico las actuaciones de los maestros, significa deconstruir los discursos disciplinadores y tecnicistas que los sitúan como reproductores de órdenes y prácticas; del mismo modo, significa propiciar rupturas con las prescripciones permanentes que les formulan en relación con lo que deben hacer” (Ortega Valencia, 2009)*

La pedagogía crítica busca fortalecer las relaciones dialógicas entre estudiantes, docentes y la población en general para tramitar desde la escuela una serie de planteamientos reflexivos y críticos frente a la creciente desmovilización política y cultural de la sociedad, la cual cada vez se ve más marcada por un pensamiento individualista que rezaga a los individuos a la pasividad y obediencia de lo interpuesto en ejercicios de poder hegemónicos erigidos desde la desigualdad e inequidad. En este sentido Ortega afirma que hay que hacer rupturas con la construcción tradicional y positivista en la que está fundamentada la escuela la cual reproduce

acontecimientos y comportamientos que ejercen control a los sujetos que intervienen en ella (estudiantes, docentes, padres, etc.)

La articulación de la propuesta pedagógica en clave de la pedagogía crítica busca abrir la escuela e interpelar tanto a estudiantes como a sus familias generando inquietudes frente los conflictos o problemas que afectan su entorno o lugares cercanos y que se exploren alternativas para solucionarlos, incentivando la participación activa de los niños y niñas que desde sus sentires logren plasmar sus propuestas y sus nociones del buen vivir en la vereda, en sociedad, en el mundo.

## 6. SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Luego de la implementación de la propuesta pedagógica y a manera de presentar los resultados de esta, la sistematización de experiencias me parece el mejor método para tal fin. Puesto que como lo indica Cendales y Torres:

*“Toda sistematización, como modalidad colectiva de producción de sentidos, es siempre una experiencia inédita, dado que lo que se ponen en juego no son un conjunto de procedimientos y técnicas estandarizadas, sino las vivencias, sueños, visiones y opciones de individuos y grupos que la asumen como posibilidad de auto comprensión y transformación”.* (Cendales Gonzales & Torres Carrillo, 2007)

El corte vivencial y colectivo de la cartografía social implementada en el aula de clases se ajusta a este método en procura que en su proceso se recojan la mayor cantidad de aportes de los estudiantes y que este ejercicio de transmisión de conocimientos sea recíproco y horizontal entre el docente y los estudiantes, sin jerarquías que impongan intereses particulares. Al respecto *“...la participación en este tipo de propuestas investigativas críticas hace referencia, en primer lugar, a que los investigadores no son los “expertos” sino las personas comunes y corrientes: el maestro, la educadora comunitaria, el activista, el animador comunitario o el integrante de una organización popular”* (Cendales Gonzales & Torres Carrillo, 2007)

Ya que el producto final de este trabajo de grado no se puede medir en datos o cifras a continuación se hará el relato del proceso de construcción de los mapas que dejo ¡A mapear! de la mano de los niños y niñas del ciclo 2 de la escuela rural las Mercedes, mapas que constituyen saberes y percepciones de cada uno de los integrantes del grupo. *“...así, por ejemplo, en una sistematización de experiencias son los propios actores quienes deben decidir por qué y para que hacerlo...”* (Cendales Gonzales & Torres Carrillo, 2007)

El producto final es una herramienta didáctica finalizada pero inacabada, puesto que de seguir implementándose puede servir de base para que los niños, padres o diferentes sujetos que se acerquen a estos mapas evidencien su vereda plasmada de manera distinta, en donde encontrarán aportes de sus compañeros

mayores, hijos, sobrinos, etc. Resaltando aspectos económicos, vivenciales, ambientales, entre otros; herramienta que dará cuenta de cuán importante es la organización colectiva para preservar y defender el territorio, revalorizando la identidad y las practicas desde adentro de la comunidad para proyectarlo al resto de las comunidades.

## 6.1 EJES DE SISTEMATIZACIÓN

La sistematización está enfocada en el proceso de construcción de los planos veredales que dejo como producto final ¡A Mapear! Los cuales son 5 planos que dan cuenta de algunos aspectos que entre los niños y niñas decidieron que eran importantes dar a conocer y que se vinculan de manera acertada con la idea de enunciar para revalorizar el territorio.



*Ilustración 4 Desarrollo de talleres*

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

La primera etapa de la implementación de la propuesta pedagógica, consistió en unos primeros talleres para acercarnos a algunos conceptos de cartografía, además de conocer percepciones de los estudiantes con respecto a ejes temáticos como, ubicación, mapas, recursos naturales, entre otros. Luego se inició el proceso de mapeo en 5 aspectos, el primero es el plano veredal en donde cada niño ubica su casa y las actividades económicas más importantes de la vereda. El segundo tiene que ver con las profesiones que los niños reconocen y se hacen presentes en la comunidad. El tercero comunica los medios de transporte y las vías que se usan en la vereda. El cuarto mapa es el plano de lugares comunes y celebraciones. El quinto plano es una propuesta organizativa de la vereda en pro del crecimiento de la comunidad.

La manera de representación de los diferentes aspectos en los mapas fue acordada con los niños y niñas quienes determinaron que para que se entendiera mejor cada mapa era mejor usar dibujos impresos, porque creen que no son tan habilidosos para dibujar y esto hacia que los mapas no quedaran bien. Por ende,

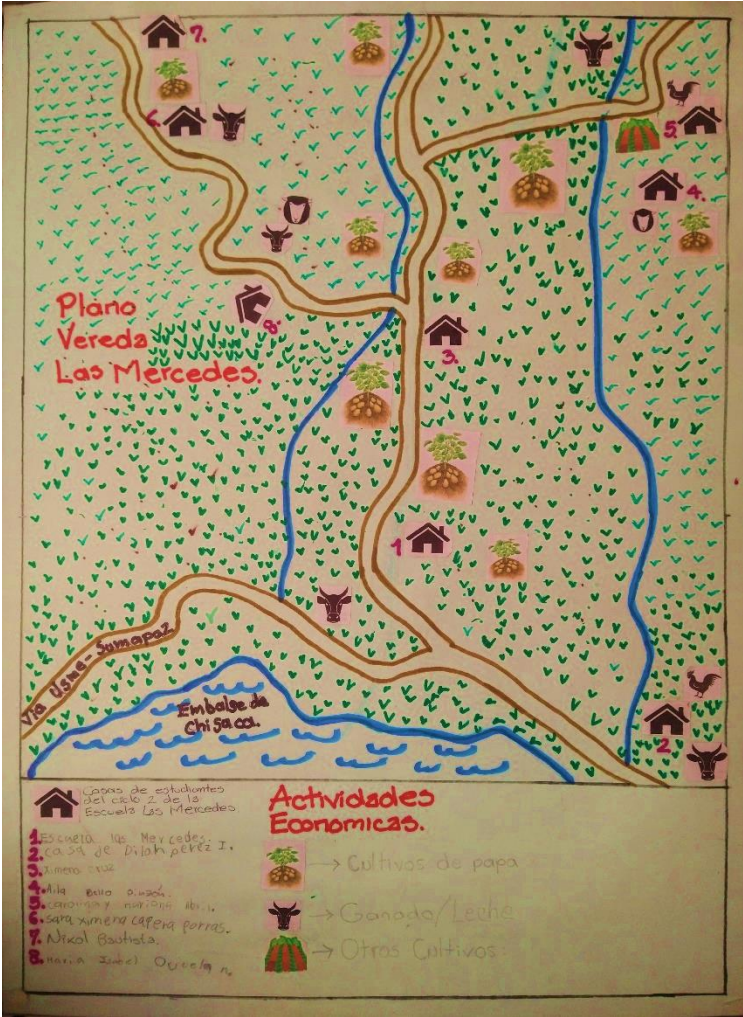


*Ilustración 5 Construcción de Mapas*

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

busco algunas imágenes que durante la construcción de cada mapa me parecían acorde con lo que querían comunicar los niños y niñas.

**6.1.1 Mi lugar en la vereda.**



*Ilustración 6 Plano Mi Lugar en la Vereda, Actividades Económicas*

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

El plano de la vereda las mercedes que sirvió como guía para ubicar los aspectos que ya se enunciaron es de la construcción colectiva de los niños que gracias a sus percepciones y sentido de la ubicación logran hacer un plano que, aunque dista de proporcionalidades es muy acertado con respecto a la realidad y cumple con un primer cometido, lograr plasmar desde cero un plano veredal.

En el primer plano los niños y niñas deciden que su primer mapa tiene que tener sus ubicaciones en la vereda, esto debido a que no existe un mapa que los anuncie en sus hogares y para ellos es bastante importante estar presentes en este que es de su construcción. El sentido de la ubicación de estos niños es supremamente alto, se ubican fácilmente en la vereda y pueden dar cuenta de los cambios que se han presentado con respecto a la ubicación de sus hogares, la de sus familiares y compañeros. Para ellos este mapa pudo haber sido un mapa en el que pueden con exactitud decir quien vive en cada casa ubicada en la vereda, pero determinamos solo dejar la ubicación de cada uno de los participantes en la construcción de los mapas. Esta situación da cuenta de la camaradería existente en la vereda además de los vínculos socio-afectivos ya que al estar ubicando a cada estudiante se pudo evidenciar lazos familiares presentes en algunas casas. Aspectos que se ajustan a la teorización del campesinado expuesta en los primeros capítulos del trabajo, la cual nos indicaba que una característica de las comunidades campesinas era que existían familias que por su crecimiento iban dejando el núcleo para constituir nuevas familias. Me parece que este primer plano se hizo muy interesante para los niños los cuales estuvieron muy activos dando sus aportes, al final se ubicaron 7 de los hogares de los estudiantes, además de referenciar la escuela, la cual ellos coincidieron en considerarla un hogar común entre ellos.

¡A Mapear! En este primer acercamiento con la construcción de mapas de la mano de los niños de la vereda las mercedes logra romper con la visión que los niños tenían de los mapas, puesto que se evidencio que en los talleres previos a esta construcción en los cuales se usaron mapas de Colombia, de Bogotá y otros mapas, los niños no se mostraron tan interesados, de hecho, se mostraron algo incomodos con algunas actividades, creo que esto debido a lo genérico de los mapas, donde ellos no tuvieron que ver, no hay datos que sean relevantes para ellos y su comunidad. En este primer plano los niños anuncian su hogar, su lugar seguro, su espacio vital, ellos están presentes, en las mercedes y quieren que el lector del mapa lo sepa.

### **6.1. 2 Actividades Económicas**

En el plano en el cual se ubicaron los hogares de los estudiantes, se usó también para referenciar algunas actividades económicas presentes en la vereda. Este ejercicio se propone a raíz de la importancia que los niños le dan a la actividad principal de sustento de sus hogares: el cultivo de papa. Esta actividad económica es transversal en la vida cotidiana de los niños y niñas de la vereda, puesto que en muchos de sus hogares se hace presente un ingreso económico derivado de esta actividad. La extracción y comercialización de la papa en la vereda tiene algunos matices, esto debido a la extensión de terrenos dispuesto para ello, en ocasiones hay grandes extensiones que pertenecen a una sola persona, la cual emplea mano de obra para la producción y la cosecha, contrario a otras más pequeñas que son trabajadas por una sola familia.

Otra actividad económica que se ubicó en el plano es la ganadería, que se convierte en la segunda fuente de ingresos importante para varias familias. Al igual que la papa, en la ganadería hay casas con mayor cantidad de cabezas de ganado que otra, la recolección de leche es una de las actividades que realizan algunas madres de los niños de la escuela. Algunos niños dicen que ya son capaces de ordeñar, cosa que los hace sentirse muy orgullosos. Otra de las actividades económicas son el cultivo de otros productos agrícolas en menor proporción que la papa, algunos cultivos son, zanahoria, cebolla, habichuela, entre otros. La crianza de otros animales como lo son las gallinas, esta algo reducida, pero se puede encontrar también.

Estas actividades económicas muestran la tradición agrícola preponderante en la vereda, la condición socioeconómica de los habitantes en general es buena, pero muy básica, puesto que lo que se detenta de las actividades económicas del jornal en ocasiones solo alcanza para cubrir necesidades básicas, dejando de lado otras actividades, como la distracción, el ocio o el ahorro.

Los niños ven en estas actividades el sustento de las familias en cabeza de sus padres y en muchas ocasiones gustan de ayudar a sus padres en algún proceso

productivo. Situación que genera en cierta medida un distanciamiento de las actividades académicas, es decir si los niños tienen padres con algún tipo de cultivo, estos se inmiscuyen en el proceso productivo y empiezan a desligarse de los estudios, generando en ciertas ocasiones la deserción total del niño o joven. Con respecto a esto, la asociación ACRUA hace un esfuerzo grande de la mano de los profesionales docentes y administrativos para que los habitantes de las veredas como las Mercedes y aldeañas superen estas situaciones, invitando a los padres de familia a que vean en la educación una fuente de posibilidades para sus niños y niñas y de crecimiento para sus comunidades.

### **6.1.3 Profesiones, ocupaciones u oficios**

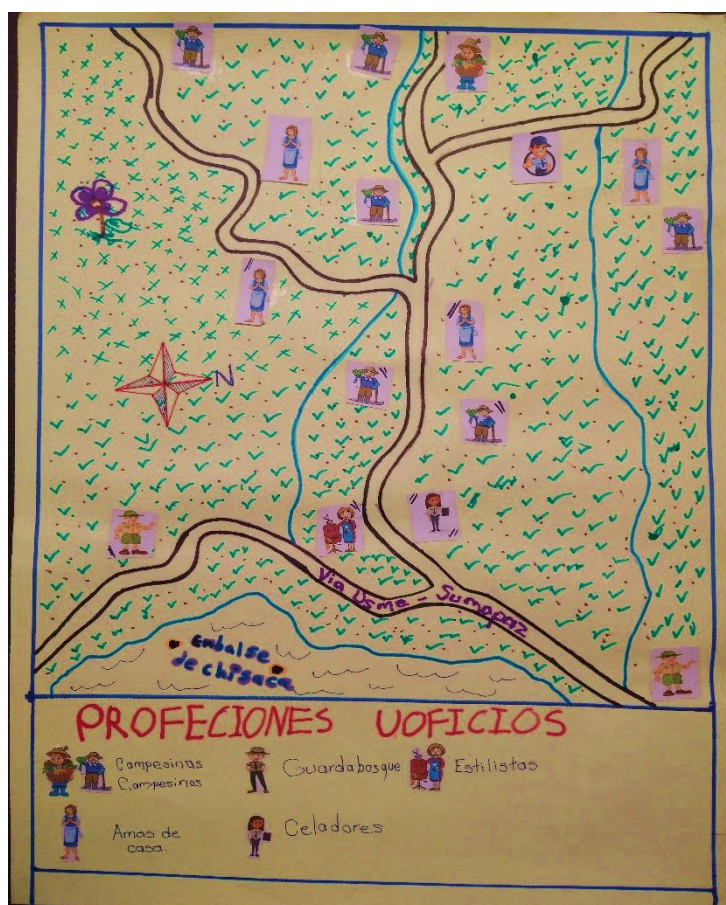
En el siguiente plano se decidió plasmar las actividades a las que se dedican las personas en la vereda. Es decir, los diferentes oficios que logran identificar en su cotidianidad los niños y niñas. Me parece interesante el hacer visible este aspecto, puesto que los niños reconocen en sus familiares y vecinos labores que son importantes para el desarrollo integral de la comunidad.

Como era de esperarse la actividad que más se visibilizó fue la del campesino o agricultor, ello debido a la tradición agrícola de la vereda, lo que cambia en esta ocasión es reconocer en el campesino una profesión importante, que merece ser anunciada y ampliamente difundida, el valor agregado que los niños le dan a esta profesión es que ellos ven el proceso tan arduo que conlleva la producción de alimentos.

Por otra parte, se visibiliza la importancia de la labor de las mujeres, como amas de casa, actividad que, aunque no tiene pago es de las más arduas, porque a las tareas del hogar, en ocasiones se le suman ciertas actividades del proceso de la siembra o la ganadería. La forma en que se expresan las niñas evidencia que hay cierto grado de machismo en los hogares, siendo el trabajo del hombre un poco más valorado que el de las mujeres, las niñas creen pertinente que los hombres así sean los que aportan económicamente al hogar, también se deberían ocupar de las actividades de la casa.

Otras profesiones que identificaron los niños fue el de los guardabosques que viven en la vereda, dos en total, uno de ellos padre de uno de los niños. Son empleados del acueducto y sus actividades están en la vigilancia de las zonas protegidas de la empresa de agua y acueducto de Bogotá, entre las que se encuentran las zonas del embalse chisacá; las rondas de inspección de las quebradas aledañas, poda de árboles, erradicación de plantas son algunas de las actividades de esta profesión, los guardabosques tienen un gran conocimiento de los ecosistemas de la vereda, del ciclo y el cuidado del agua, la fauna y la flora, etc. Debido a la capacitación constante que imparte la empresa. En ocasiones las escuelas de la mano de estos funcionarios realizan caminatas por el embalse para enseñar a los niños la importancia del cuidado de los recursos naturales y el respeto por la naturaleza.

Referenciaron también a los guardas de seguridad de la escuela, y a una estilista, una tendera; oficios que ellos mismos reconocen como relevantes en su comunidad, no todas las personas se dedican a las labores del campo y no tiene nada que ver con ningún proceso de producción agropecuaria, pero realizan otras actividades, actividades que complementan las necesidades de toda la comunidad.



*Ilustración 7 Plano Profesiones, Oficios*

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

#### **6.1.4 Medios de Transporte**

En la elaboración de este mapa se identificaron los medios de transporte de uso más común en la vereda, en concreto para el arribo a la escuela. Casi todos los estudiantes son de la vereda las mercedes, por ende, casi todos hacen recorridos relativamente cortos para llegar a la escuela. Unos pueden llegar a pie, o en bicicleta, otros los acercan en motocicletas o caballos, salvo algunas excepciones que

se movilizan desde otras veredas que llegan hasta la entrada de la vereda por la vía Usme-Sumapaz en bus o camiones de carga.

Este taller sirvió para analizar que la adquisición de algún tipo de vehículo por parte de los habitantes de la vereda es muy importante para su status, es decir, el vehículo sea cual sea su función (transporte de carga, movilización entre veredas, salidas a la parte urbana de Usme, etc.) representa una buena racha de negocios o bonanza en la economía familiar. Es motivo de orgullo en los niños decir que sus padres tienen tal o cual vehículo. Los vehículos que se pudieron referenciar fueron: Camiones de carga, carros pequeños, motocicletas, carros cisterna para transportar la leche, tractores, buses, bicicletas.



Ilustración 8 Plano Medios de Transporte.

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

En el caso de las motocicletas, me causo cierta curiosidad, que cuando yo llegue las primeras veces a la escuela, me preguntaran que ¿de quién era la moto y que si yo podía ir a Bogotá con ella? no comprendía la razón de la pregunta, hasta que en otra ocasión otro niño me hace la siguiente acotación: Mi tío también se compró una moto, pero no la puede llevar a Bogotá porque no tiene papeles. Eso me hizo caer en cuenta de la poca reglamentación a la hora de transitar las motos en la vereda, puesto que casi ninguno lleva casco, ni reflectivos y al parecer en muchas ocasiones no cuentan con los papeles (soat, Tecnomecanica, tarjetas de propiedad) en regla para poder transitar. Y sí, claro en muchas ocasiones la adquisición del vehículo, no responde a estabilidad laboral necesariamente, en la vereda y en otras alledañas esto responden a cubrir una necesidad de transportarse entre veredas, ya sea para llegar a los sitios de trabajo o para acceder al abastecimiento de enceres o víveres de manera más rápida.

Los chicos logran representar el estado de las vías principales vías de la están solo recebadas, o algunas de la parte más alta de la vereda se encuentran con cascajo (piedra suelta) como se le conoce comúnmente, solo un tramo de 750-800 mts se encuentra pavimentado a la entrada de la vereda. Este trayecto alcanza a abarcar la entrada de la escuela y aunque casi toda la comunidad se ve beneficiada con la actualización de esta vía debido que se les mejora el acceso a transportar la carga de sus productos y la movilidad en general, aunque se esperaba que fuera un tramo más largo la comunidad está bastante agradecida. Desde ya se empezó a ver que quienes acceden a esta vía empezaron a arreglar sus entradas y en algunos predios se han animado a construir. Los niños y niñas conocen muy bien estas vías, puesto que las recorren muy a menudo al salir de la jornada escolar, muchos se regresan a pie, ya que sus padres están ocupados en sus respectivos trabajos y quehaceres.

Los niños están acostumbrados a moverse en la vereda y dicen disfrutar de los recorridos, les gusta el contacto con la naturaleza y con su territorio, afianzando el arraigo por las costumbres y por la vida campesina- rural. En estos recorridos de

regreso a sus casas, refuerzan lazos de amistad y compañerismo puesto que se van en grupos de niños y niñas que toman los mismos caminos para acompañarse.

### **6.1.5 Lugares comunes y celebraciones.**

La construcción de este mapa busca ubicar los lugares que más se frecuentan por la comunidad en general, los sitios en donde se socializa y se debate asuntos de la cotidianidad y del interés colectivo, además de conocer algunas de las celebraciones comunales de la vereda.

Al indagar por estos aspectos casi todos los niños coinciden en que el lugar más frecuentado es el predio de la escuela, en él se encuentra además de la escuela el salón comunal de la vereda y es allí donde se reúne la comunidad a realizar las juntas. El parque infantil y la cancha al ser los únicos en la vereda también son frecuentados los fines de semana y periodos de descanso escolar. El acceso a internet y los computadores con los que cuenta la escuela también hace que este punto sea frecuentado por la comunidad buscando comunicación. En la escuela hay diferentes celebraciones de las cuales hacen parte los padres de familia y otros habitantes de la vereda, entre ellos se resaltan, el día de la familia, el festival de la amistad, las clausuras anuales, entre otras. Los directivos y docentes han tejido unos lazos de afectividad con la comunidad y siempre intentan que la escuela sea un lugar agradable para todo aquel que quiera visitarla, de igual manera los habitantes de la vereda guardan profunda admiración y respeto para la comunidad académica.

Los fines de semana la cancha es usada para jugar campeonatos de microfútbol entre los habitantes de la vereda y de algunas otras aldeñas, dicen los niños que este es un espacio que les agrada bastante porque allí pueden ir con toda su familia a ver partidos y también a jugar. En el salón comunal ocasiones se hacen bazares para recoger fondos para alguna causa común o colectiva, o celebraciones particulares en forma de alquiler del salón, pero son menos frecuentes. Las fiestas religiosas también tienen lugar en este predio, semana santa y la celebración de la virgen de las mercedes son algunas de las que se mencionaron.

Contiguo a la escuela se encuentra una tienda, la cual es el punto de abastecimiento de abarrotes y productos de primera necesidad, así como recargas de celular y llamadas. Además, esta tienda es un punto de encuentro los fines de semana para compartir algunas cervezas, cantadas y juego de tejo o rana, momentos que luego de las largas jornadas de trabajo arduo en el campo se esperan a manera de recompensa.



Ilustración 9 Plano Lugares comunes, Celebraciones

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

### 6.1.6 Propuesta de Organización de la Vereda.



Ilustración 10 Plano Proyectos Las Mercedes

(Fuente propia, Vereda las Mercedes, Usme, Bogotá, 2019)

Para este taller se discutió sobre las posibilidades de incorporar proyectos productivos en la vereda, que le posibilitara a la comunidad crecer y ser más reconocida. Lo primero que se planteó fue una serie de problemáticas que según los niños eran las que más aquejaban a los habitantes de la vereda; la falta de puestos de empleo y los recursos económicos limitados fueron los principales. Una de las niñas dice que muy posiblemente a los padres les van salir trabajos en Chocontá y tendrían que mudarse, cosa que le generaba algo de tristeza. Situación que se desencadena debido a que la casa donde habitan algunos de las familias es en figura

de arriendo y al salir oportunidades de mejores evidentemente se trasladaran de zona.

Visualizando este panorama, se empezó a buscar opciones para solucionar estas problemáticas, los niños preguntaron que, si no importaba el tipo de proyecto, a lo que les respondo, que no. Que el proyecto es totalmente libre, que solo se debería justificar por qué se debería hacer tal o cual proyecto en la vereda. Uno de los niños propuso un estadio, el estadio de las mercedes. Justifico que él fue a Bogotá y vio una cancha grandísima donde había muchos niños jugando y entrenado. Que si se construía uno así en las mercedes se va a tener esa posibilidad. Seguido de esto empezaron a decir que a la vereda le faltaba un centro comercial, una piscina, un acuario, entre otras.

El ejercicio tomo otro rumbo al preguntarles sobre las consecuencias de implementar ciertos proyectos en la vereda, las afectaciones ecológicas, los desplazamientos de algunos habitantes, el cambio en las costumbres y su cotidianidad, entre otras. A lo que los niños respondieron negativamente. Una de las niñas propuso que algunas de las mamás se podrían organizar y crear un restaurante campestre, de esta forma se crearían puestos de trabajo para las mujeres de la vereda. Se deberá poner un letrero grande en la vía para atraer clientes. Seguido se propuso que un proyecto podría ser una granja donde hubiese animales y juegos del campo. Esta idea se les ocurrió por intentar emular “La Granja Atahualpa”. Este es un proyecto ubicado en la vereda la Requilina en Usme centro. Los niños de la escuela tuvieron la oportunidad de ir, en el marco de la celebración del día de la niñez. La granja Atahualpa es un centro de eventos y atracciones de tipo campestre, que ha tenido gran acogida en la zona. Replicar este proyecto en la vereda traería bastantes puestos de trabajo y la vereda seria reconocida, argumentaron las niñas.

A este proyecto se le sumo un servicio de turismo para conocer el embalse y hacer rutas ecológicas por la vereda con la ayuda de los guardabosques, con el fin de enseñar la importancia de preservar la naturaleza, con este servicio además de

generar trabajo de guías se puede dar a conocer el trabajo de los campesinos y que ellos vendan sus productos como en la plaza.

En general los proyectos que empezaron a tener en mente los niños y niñas hicieron un cambio de visión, a tener más concordancia con la cotidianidad rural, conservar las características de la tranquilidad del campo, su aire limpio, sus hogares, su escuela, entre otros pareció ser prioridad entre ellos. El ejercicio se torna interesante debido al curso que fue tomando, de proyectos productivos algo superfluos para las características de la vereda como las tiendas de ropa, salas de belleza, escuelas de baile, etc. a pasar a generar una reflexión de cuidado, organización y defensa del territorio.

## **7. CONCLUSIONES.**

Al finalizar la implementación de esta propuesta pedagógica, encuentro que fue una experiencia significativa para mi proceso formativo como docente. El escenario rural es enriquecedor en varias direcciones, los lazos socio-afectivos que se entretajan con los habitantes de la zona, el ambiente escolar sin saturación, la buena disposición de los niños y niñas y el respeto proyectado son cosas que me llevo con agrado.

Con respecto a los resultados en términos académicos se aprecia que los niños y niñas tienen gran conocimiento de su entorno además de demostrar arraigo y orgullo por su estilo de vida y que sus aportes son significativos a la hora de plantear situaciones que amenacen o pongan en deterioro su territorio. Aunque se mostraron reacios a los temas inicialmente, fueron cediendo atención al percatarse que los problemas que se plantean los inmiscuía. Aunque los ejercicios direccionados a la reflexión les dan la sensación de no estar haciendo nada en términos académicos, se recogen muy buenos apuntes y en suma a los ejercicios prácticos y manuales se logra que se apropien del proceso y que, aunque sea una vez semanal (a veces algo mas) que nos veíamos tenían muy buena retentiva sobre la continuidad del trabajo.

Los mapeos colectivos en clave de la cartografía social implementada en el aula de clase son sin lugar a dudas una herramienta didáctica enriquecedora, tanto como para el docente, como para los estudiantes, la capacidad dialógica de la herramienta logra cautivar al estudiante, que rompe con la monotonía de las clases cotidianas y aunque en ocasiones el tedio por ciertos procesos se hacía presente, se lograban superar mediante actividades lúdicas y de participación. En general dar protagonismo a los niños y niñas en su proceso de aprendizaje consigue que tengan más recordación los temas tratados en clases y aun cuando no se puede establecer una receta para tal efecto, si se consigue analizar que el proceso educativo tiene que ser bidireccional capaz de confrontar los contextos en pro de un aprendizaje significativo que dista de la superficialidad de la transferencia de datos y conceptos, en ocasiones repetitivos y vacíos.

Los tópicos generativos cartografía social y ecosistemas rurales muestran ser una fórmula efectiva en términos educativos y reflexivos con respecto a la defensa del territorio y su revalorización, pues muestra que conforme se fue desarrollando la propuesta los estudiantes se mostraban más interesados por lograr plasmar su estilo de vida y el de la vereda en general, además de llegar a consensos en puntos que trataban de la organización territorial armónica que lograra posicionar y visualizar la vereda en otros espacios, pero sin afectar su carácter rural.

Uno de los desafíos que se presentó a la hora de la implementación de la propuesta y los objetivos fue el de conocer las opiniones de otros actores de la vereda, en concreto el de los padres de familia. Puesto que los tiempos de casi la mayoría les era esquivo para que me acompañaran en las horas que asistía a la escuela, aun así, se intentó tener algunas apreciaciones mediante ejercicios para la casa que se les indicaba a los niños y niñas que se realizaran con los padres.

El haber implementado talleres de cartografía social con los niños de la escuela rural Las Mercedes estimula el interés por el conocimiento geográfico, que se encuentra algo distante y ajeno a ellos. Ahora al ser ellos los que dan sentido a los mapas puede abrir una ventana para que en las escuelas esta disciplina sea abordada de manera distinta y se le brinde igual importancia que otros saberes.

## Referencias

- Archetti, E. P. (1974). Presentacion. En A. V. Chayanov, *La organizacion de la unidad economica campesina* (págs. 7-21). Buenos Aires: Ediciones Nueva Vision.
- Barragan, D. F. (2016). Cartografía social pedagógica: Entre teoría y metodología. *Revista Colombiana de educacion N° 70*, 247-285.
- Borda, O. F. (2017). *Campesinos de los Andes y otros escritos ontologicos*. Bogota: Universidad Nacional de Colombia.
- Cendales Gonzales, L., & Torres Carrillo, A. (2007). La sistematizacion como practica formativa e investigativa. *Pedagogia y Saberes N° 26*, 41-50.
- Centro Habitad Urbano. (s.f). *Pasado, presente y futuro de la localiad de Ume*. Bogota: Camara y Comercio de Bogota.
- Chayanov, A. V. (1974). *La organizacion de la unidad economica campesina*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Vision.
- De Sousa-Santos, B. (1991). Una cartografía simbólica de las representaciones sociales. *Nueva Sociedad N° 116*, 18-38.
- Echeverri perico, R., & Rivero, M. P. (2002). Lo rural Como Territorio. En R. Echeverri perico, & M. P. Rivero, *Nueva Ruralidad Vision del territorio en America Latina y el Caribe* (págs. 23-44). Buenos Aires: Insitituto Interamericano de Cooperacion para la Agricultura.
- Gimenez, G. (2011). Cultura, territorio y migraciones. Aproximaciones teoricas. *Alteridades*, 5-14.
- Giroux, H. A. (2015). Cuando las escuelas se convierten en zonas muertas de la imaginacion: Manifiesto de la pedagogia critica. *Revista de educacion* , 11-26.
- Gonzalo Sanchez, D. M. (1983). *Bandoleros, gamonales y campesinos. El caso de la violecia en Colombia*. Bogota: Ancora Editores.
- Habegger, S., & Mancila, I. (14 de Abril de 2006). *Biblioteca Digital de Extencion Universitaria* . Obtenido de <http://beu.extension.unicen.edu.ar/xmlui/handle/123456789/365>
- Harley, J. B. (2005). Hacia una deconstruccion del mapa. En J. B. Harley, *La nueva Naturaleza de los Mapas* (págs. 185-207). Mexico: Fondo de Cultura Economica.

- Mancano Fernandez, B. (2009). Territorio, teoría y política. En F. Lozano Velasquez, & J. G. Ferro Medina, *Las configuraciones de los territorios rurales en el siglo XXI* (págs. 35-62). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.
- Montañez, P. F. (2013). Esbozo de una antropología de lo Muisca desde una perspectiva del sur: Paralelos y transitos. *Universitas Humanística no.75*, 133-153.
- Montoya Arango, V. (2007). El mapa de lo invisible. Silencios y gramática del poder en la cartografía. *Universitas Humanística N° 63*, 155-179.
- Ortega Valencia, P. (2009). La pedagogía crítica: Reflexiones en torno a sus prácticas y sus desafíos. *Pedagogía y saberes*, 26-33.
- Parra, J. E. (2001). Una Nueva Ruralidad. En U. N. Colombia, *Espacio y Territorios. Razon Pasion e Imaginarios* (págs. 323-332). Bogotá: Editorial Unilibros.
- Perez, E. (2001). Hacia Una Nueva Vision de lo Rural. En N. Giarracca, *¿Una Nueva Ruralidad en America Latina?* (págs. 17-31). Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales / CLACSO.
- Santafe, G. (1988). *Usme y su historia*. Bogotá.
- Shanin, T. (1979). *Campesinos y sociedades Campesinas*. Mexico D.F: Fondo de Cultura Economica.
- Sosa Velasquez, M. (2012). *¿Como entender el territorio?* Guatemala: Cara Parens. Universidad Rafael Landivar.
- Usme, C. A. (2017). *Plan Ambiental local de Usme 2017-2020*. Bogotá.
- Usme, G. o. (2006). *Plan de Ordenamiento Zonal. Operacion estrategica nuevo Usme-Eje integracion Llanos*. Bogotá.
- Usme, H. d. (2011). *Diagnostico local de salud con participacion social*. Bogotá.
- Wolf, E. R. (1971). *Los Campesinos*. Barcelona: Editorial Labor, s.a.

## ANEXOS.

### Talleres previos a la Construcción de Mapas

#### Anexo 1. Taller Puntos Cardinales

Actividad: Ubiquémonos con el sol.	Nº de sesiones: 1 Fecha: 25/02/2019
Objetivo: Esta sesión busca que los niños logren ubicarse en los entornos físicos.	
Temáticas: Sentido de Orientación, Puntos Cardinales, rotación de la tierra	
Lugar: Escuela Rural Las Mercedes/ ciclo 2/ Aula de clase	
Actividad	Resultado de Implementación
<p>La actividad dará inicio haciendo preguntas a los niños para saber la percepción que ellos tienen sobre: ¿qué es la ubicación? ¿Para qué sirve ubicarse? ¿Cómo nos podemos ubicar en espacios abiertos?</p> <p>Luego de las posibles respuestas; el profesor dará la explicación de los puntos cardinales y como ubicarnos con respecto al sol. Esta actividad está acompañada de una dinámica en el salón, donde con un sol de papel el cual será ubicado en distintos puntos del salón de clases los niños ubicaran los puntos cardinales y cada uno debe</p>	<p>Al realizar las preguntas propuestas para los niños, las niñas más grandes, las cuales son de cuarto grado, tienen claro la importancia de la ubicación y como ubicarse, los puntos cardinales los recuerdan vagamente, pero luego de nombrarlos les es más fácil articularse con el tema. Por su lado los más pequeños de grado segundo solo adivinan y repiten lo que sus compañeras dicen; el tema les es fácil con el modelo clásico de enseñanza: el cual consiste en ubicar con la mano derecha la salida del sol, con la mano izquierda la puesta de sol, así en el frente está el norte y a la espalda el sur. el problema radica en que se aprendieron como funciona técnicamente pero no lo hacen en el plano real, es decir al momento de realizar el ejercicio lúdico, según la posición que ellos tomaran solo repetían la explicación, pero no tenían como referencia el sol. luego de hacer varias veces el ejercicio</p>

ir y llevar elementos que se encuentran en el salón de un punto a otro.

Por último y como la referencia que tomamos para ubicarnos es el sol, es imperante explicar por qué el sol sale siempre por el mismo lugar. en este punto los temas a abordar son los concernientes a los movimientos de la tierra: Rotación, Traslación.

los niños más grandes estuvieron más atentos y lo realizaban mejor. finalizando esta actividad los niños preguntan la razón por la cual el sol sale por el Oriente y no por otro lado. por medio de dibujos y acompañado de un globo terráqueo inflable que se encontraba en el salón de clases se da la explicación sobre los movimientos de la tierra.

NOTA: Las actividades se tienen que aplicar de manera pausada ya que los niños más pequeños tienen un nivel de lecto-escritura bajo. Además de ser un poco más distraídos.

Las actividades lúdicas son más atractivas para todos, cuando se pasó a la utilización del tablero y a términos un poco más complejos, perdieron un poco el interés.

**Anexo 2.** Taller Refuerzo, Localización.

<p>Actividad: Refuerzo del tema anterior/ ¿Dónde se encuentra mi país?</p>	<p>N° de sesiones: 1 Fecha: 04/03/2019</p>
<p>Objetivo: Esta actividad busca que los niños interactúen con el globo terráqueo y con mapas para que comprendan que su país tiene un lugar específico en el planeta tierra. Este ejercicio reforzara los conocimientos de orientación, pero a una escala mayor.</p>	
<p>Temáticas: Hemisferios de la tierra, sistema de coordenadas, localización de lugares, conociendo mapas.</p>	
<p>Lugar: Escuela Rural Las Mercedes/ ciclo 2/ Aula de clase</p>	
Actividad	Resultado de Implementación
<p>En la actividad de refuerzo se aplicará una guía, la cual contiene un texto para completar, un dibujo con espacios para señalar y una sopa de letras, todo con la finalidad de recordar la sesión anterior.</p> <p>Luego mediante la proyección de un video y el uso del globo terráqueo se explicará la división de los hemisferios de la tierra.</p>	<p>La guía de refuerzo del tema de orientación resulto provechosa para evidenciar una posible practica de los términos vistos en la sesión anterior. Este tipo de guías les gusto, por el hecho de la posibilidad de competir con sus compañeros –Aunque la actividad no se planteó con esa intención competitiva- a resolver rápidamente la sopa de letras. Luego de terminar con la guía los niños piden que les lleve más actividades de este tipo, por que asumen que el hecho de adquirir un conocimiento en términos de “hacer algo”. Esto es un tema más ligado a una visión de la escuela como centro de instrucción y no de otras actividades. Las actividades lúdicas o que no tengan que ver con la trans-</p>

<p>Seguido y con la implementación de un juego de coordenadas los chicos tendrán que ubicar algunos países en el globo terráqueo., dentro de ellos Colombia.</p>	<p>cripción de textos se asocia a no hacer nada productivo académicamente. Al finalizar esta actividad de refuerzo, se incorporó un nuevo elemento, “la rosa de los vientos” la cual permitió que los chicos se familiarizaran con las otras referencias de ubicación. Se repitió el ejercicio de división del salón, pero ahora con 8 posibles puntos de orientación.</p> <p>La proyección del video les resulta interesante puesto que está acompañado de apoyos visuales para niños. este material tiene como objetivo no plantear de manera tan compleja un tema que va a resultar complejo para los niños más pequeños.</p>
<p>NOTA: No se puede completar todas las actividades planteadas para la sesión, debido a la incorporación del tema de la rosa de los vientos y la repetición de la dinámica en el salón. En este tema los chicos mayores mostraron bastante colaboración con sus compañeros más pequeños, ayudándole a dibujar el símbolo de la rosa.</p>	

### Anexo 3. Taller Ubicación de mi país.

<p>Actividad: Ubiquemos nuestro país y otros lugares/ Continuación sesión anterior.</p>	<p>N° de sesiones:2 Fecha: 19/03/2019 – 01/04/2019</p>
<p>Objetivo: Esta actividad busca que los niños interactúen con el globo terráqueo y con mapas para que comprendan que su país tiene un lugar específico en el planeta tierra. Este ejercicio reforzara los conocimientos de orientación, pero a una escala mayor.</p>	
<p>Temáticas: Sistema de coordenadas, localización de lugares, conociendo mapas.</p>	
<p>Lugar: Escuela Rural Las Mercedes/ ciclo 2/ Aula de clase</p>	
Actividad	Resultado de Implementación
<p>Continuando el tema anterior, se inicia planteando un juego de coordenadas. El juego consiste en dividir una hoja con márgenes verticales y horizontales formando una cuadrícula, numerando cada margen desde el centro hacia los costados, luego de dibujar la cuadrícula, los niños formaran parejas, cada uno deberá en otra hoja dibujar objetos que le llamen la atención. El inicio del juego se dará cuando cada uno complete sus dibujos, luego cada jugador deberá escribir una coordenada de su cuadrícula hasta ubicar la totalidad de los objetos dibujados por su compañero, gana el que primero logre tal cometido.</p> <p>Seguido del juego de coordenadas, el profesor explicara temas</p>	<p>La implementación del juego de coordenadas captó la atención de los niños, al principio les fue complejo escribir las coordenadas, pero después de algunos intentos se empezaron a familiarizar con la dinámica y el final de la misma. Luego al realizar la explicación de la división de la tierra en 4 hemisferios, los términos: longitud y latitud, ubicamos en las cuadrículas que los niños realizaron la mitad horizontal y vertical para representar El Ecuador y Greenwich respectivamente. Aplicar la teoría a un juego resultó agradable para los niños y en términos de afectividad puede llegar a dar muy buenos resultados, ya que los niños no se agobian con el contenido denso del tema y si logran de manera lúdica una mejor comprensión.</p> <p>Al pasar del juego al planisferio los niños lograron ubicar algunos países que habían escuchado hablar, usando la red de coordenadas. Entre ellos la ubicación de Colombia y sus vecinos. Al ubicar el país al que pertenecemos, a los niños</p>

<p>como latitud, longitud y cómo funciona el sistema de coordenadas en un planisferio.</p> <p>Luego de la explicación del sistema de coordenadas y la comparación con el juego implementado, pasamos a ubicar diferentes países en el globo terráqueo.</p>	<p>les causo curiosidad saber que tan lejos están ubicados algunos países del nuestro.</p> <p>El lograr ubicar nuestro país en un lugar específico, logra hacer comprender a los chicos que hacemos parte de algo más grande, que su lugar de residencia es la vereda, pero ella hace parte de una localidad, a su vez de una ciudad y esta pertenece a un país.</p>
--	--

#### Anexo 4. Taller La ciudad en que vivimos.

<p>Actividad: La ciudad en que vivimos. ¿Dónde quedan las Mercedes? Caracterizando el territorio.</p>	<p>N° de sesiones: 1</p> <p>Fecha: 20/05/2019</p>
<p>Objetivo: Esta sesión está enfocada a extraer las percepciones de los estudiantes que tienen del territorio habitado y la relación con el entorno.</p>	
<p>Temáticas: Ciudades de Colombia.</p>	
<p>Lugar: Escuela Rural Las Mercedes/ ciclo 2/ Aula de clase</p>	
<p>Actividad</p>	<p>Resultado de Implementación</p>
<p>Esta sesión se inicia realizando una serie de preguntas a los chicos: ¿A qué ciudad pertenecemos? ¿en qué localidad se encuen-</p>	<p>La actividad de preguntas sobre el lugar en el que habitan los estudiantes, se resolvió de manera rápida; ellos tienen claro que pertenecen a la ciudad de Bogotá. La ubicación de la ciudad en el mapa colgante y luego en el croquis de la división</p>

tra la vereda las Mercedes? La finalidad de estas preguntas es evidenciar si los estudiantes se sienten identificados con la ciudad y su localidad.

Luego de identificar la ciudad, con la ayuda del mapa de colgar de Colombia (insumo de la escuela) los estudiantes ubicaran no solo la ciudad en la cual habitan, sino además algunas ciudades que hayan conocido, escuchado o quieran ir en algún momento. Después ellos tendrán que ubicar en un croquis de Colombia esas ciudades. La actividad se propone para seguir familiarizando a los chicos con la lectura de mapas.

Luego con una plantilla de la ciudad de Bogotá con la división en localidades, con la guía del profesor los niños empezaran a ubicar la localidad a la que pertenece la vereda y las localidades aledañas.

política de Colombia suministrado por el profesor, fue un poco confusa, debido a las escalas de los mapas. Seguido los niños empezaron a mencionar ciudades, municipios que habían visitado, escuchado o sus padres y familiares conocían. Esta actividad estuvo aún más confusa puesto que algunos de los lugares que mencionaban eran municipios, que no estaban referenciados en el mapa, con la guía del profesor se indicó a que ciudad pertenecían estos municipios. Esta actividad logro evidenciar que los chicos no han salido a otras ciudades, puesto que los lugares mencionados en la mayoría eran el lugar de procedencia de los padres, algunos viajes o sitios de residencia de familiares.

Pasando al siguiente momento ,que es ubicar la localidad a la que corresponde la Vereda, los niños tienen cierta confusión es a la hora de decir a cual pertenecen, pues se les ha orientado a que su vereda hace parte de la localidad 19 Ciudad Bolívar y en efecto hace parte de ella, pero administrativamente, porque los niños perciben muy lejana esa localidad, en cambio sí se identifican un poco más con Usme, no con toda la localidad, pero si con “Usme pueblo” y es allí donde realizan con sus familias algunas actividades, como por ejemplo : asistir a misa, compras, recorridos de recreación. Algunos conocen otros lugares de la localidad, ejemplo, el centro comercial Alta vista ubicado cerca al Portal

	<p>Usme, el parque Cantarrana en Monte Blanco, algunas casas de familiares, etc. En general los niños asocian esta parte de la localidad como “Bogotá”, les indico que la vereda también hace parte de Bogotá y ellos a su vez dicen que sí, pero hace parte del “campo” y no de la “ciudad”.</p> <p>Esta percepción de la relación entre campo-ciudad que los niños mencionan es un gran aporte a la investigación, puesto que desde muy temprana edad los chicos asocian un distanciamiento con costumbres y acciones de una ciudad con respecto a las de la vereda.</p> <p>Con respecto a las veredas vecinas, tienen bien establecido cuales son entre ellas están: El Hato, Margaritas, Pasquilla, la localidad de Sumapaz- la cual llaman San Juan-</p>
<p>NOTA: En términos generales la actividad logra evidenciar algunas percepciones que tienen los estudiantes frente a la relación Campo-ciudad en términos de costumbres y acciones, con respecto de las propias adoptadas en la vereda.</p>	

### Anexo 5. Taller Nuestra vereda

<p>Actividad: ¿Qué tan grande es nuestra vereda? En qué tipo de entorno nos encontramos</p>	<p>N° de sesiones: 1 Fecha: 28/05/2019</p>
<p>Objetivo: La sesión está orientada para que los niños identifiquen los elementos del paisaje y la relación que existe con las labores cotidianas de la vereda, además de analizar las diferencias del campo y la ciudad</p>	
<p>Temáticas: Hemisferios de la tierra, sistema de coordenadas, localización de lugares, conociendo mapas.</p>	
<p>Lugar: Escuela Rural Las Mercedes/ ciclo 2/ Aula de clase</p>	
Actividad	Resultado de Implementación
<p>En esta actividad los niños, harán un escrito donde describirán quienes son y con quienes viven, seguido describirán el entorno en el que viven. Este ejercicio busca establecer los vínculos familiares que tienen los niños en su hogar y analizar cómo ven ellos su entorno veredal, con el fin de empezar a establecer la relación que ellos tienen con el lugar.</p> <p>Continuando se aplicará una guía, donde se dibujará el lugar favorito de cada uno de los niños. además de tener una sopa de letras que tendrá palabras a fines a el campo y la ciudad, para abordar las diferencias existentes entre ambos lugares</p>	<p>En esta actividad se logra establecer que las familias de los niños del ciclo 2 de las Mercedes se componen de padre y madre y hermanos (as) en todos los casos, evidenciando la importancia de la familia nuclear tradicional. Los padres se dedican en su mayoría los trabajos del campo, agricultura y ganadería, al igual que los hijos mayores quienes están en edad de aportar a la casa. Solo dos de los padres se dedican a otras actividades (celador, guardabosques) las mujeres de la casa se dedican mayoritariamente a los trabajos de la casa y algunas además realizan la actividad de ordeño, para la búsqueda de más ingresos. Los hijos menores se envían a la escuela tan pronto tengan edad para ello. Los niños (as) expresan ayudar a sus padres en las actividades de la casa y en ocasiones de la agricultura, como por ejemplo la recolección de papa.</p> <p>Al dibujar su lugar favorito la mayoría expreso que la escuela es su lugar favorito, debido a</p>

que se encuentran con sus compañeros, aprenden y juegan. Otros dibujaron su casa y su familia. se infiere que estos dos lugares sean los que se dibujan, debido a que no hay otro espacio en la vereda, en el cual los niños puedan estar, de hecho, la escuela cuenta con la cancha y con un parque, de ahí la preferencia de este lugar. Además, toda la comunidad tiene que ver con este espacio, pues en los predios de la escuela se encuentra el salón comunal y todas las festividades y reuniones se realizan allí. Este sitio se transforma en un centro de socialización comunal.

Seguido se empezó a establecer las diferencias que los niños perciben entre la ciudad y el campo. Lo cual dio como resultado unos calificativos hacia la ciudad como: Inseguridad, contaminación, intolerancia, desempleo, estilo de vida caro, mucha gente, ruidosa, entre otras. En contravía con el campo al que describieron como, tranquilo, natural, armonioso, etc. resaltando el paisaje, los árboles, los lagos, los animales, etc. En definitiva, los niños prefieren su vereda (el campo) por encima de la zona urbana (la ciudad). Estos resultados pueden demostrar que los niños sienten un apego al campo y sus costumbres; pero en el transcurso del tiempo en la adolescencia y con una interacción más constante con las practicas urbanas, estos van perdiendo esta relación y se van desligando del campo. De hecho y por lo que infiero los adultos se mantienen en el campo debido a que no se pueden

	<p>emplear en otra actividad en la zona urbana y sienten seguridad en el campo, donde pueden subsistir con su familia; esto debido a que al preguntar cómo era la ciudad se expresó, vida cara, arriendos caros, desempleo. Siendo esto un tema para un análisis en el transcurso de la investigación</p>
--	---

**Anexo 6. Taller Primeros Mapeos.**

<p>Actividad: Empecemos a inventar las Mercedes: En la ruta desde mi colegio a la escuela.</p>	<p>N° de sesiones:1 Fecha:12/06/2019</p>
<p>Objetivo: Empezar a realizar un mapeo de la vereda, con los aportes de los niños.</p>	
<p>Temáticas: Cartografía social, Orientación, planos.</p>	
<p>Lugar: Escuela Rural Las Mercedes/ ciclo 2/ Aula de clase</p>	
Actividad	Resultado de Implementación
<p>Para esta sesión, se les pedirá a los niños (as) que plasmen por medio de un plano, la ruta que utilizan para llegar desde sus casas hasta la escuela. Esto con el fin de establecer el sentido de la orientación dentro de la vereda, además de empezar a hacer un mapeo de la vereda, identificando puntos de referencia de la misma.</p>	<p>La realización de los planos con la ruta que toman los estudiantes hasta la escuela, evidencia que tienen un buen manejo del entorno en el que habitan, pues van nombrando a quien pertenece las casa por las que tienen que pasar. El plano, no marcaba una ruta fiel a la realidad, es decir se hacía un camino ficticio, pero develaba una ruta real. Esta actividad permite ver que los estudiantes conocen muy bien la vereda y la mayoría de sus habitantes.</p>

<p>Luego de realizar el plano de la ruta, se utilizará el programa Google Earth para ver que tanto se apega a la realidad la información suministrada por los niños. para esta actividad los niños con ayuda del profesor ubicaran en el mapa de la plataforma digital los lugares de residencia de cada uno.</p> <p>Luego utilizando el mismo programa los estudiantes observaran la distancia que existe entre la vereda y la franja urbana capitalina.</p>	<p>Al finalizar, se dispuso del computador para ingresar al programa Google Earth, esto de entrada les causo bastante curiosidad y su atención estuvo presta para la actividad. Al empezar a buscar la casa de cada uno de los estudiantes fue que se pudo evidenciar que, en su recorrido, si pasaban por los lugares enunciados en el plano previamente hecho. Uno por uno fue dando su ruta hasta lograr la ubicación de cada una de sus casas en el mapa del programa.</p> <p>Para finalizar, los chicos preguntan que donde vivo, a lo cual también ubico mi lugar de residencia. Ellos responden que eso ya es Bogotá, vuelvo a aclararles que Las mercedes hace parte de Bogotá; al parecer está muy interiorizado el pensar que viven en otro espacio diferente de la ciudad. Además, lograron identificar la preminencia del color gris del asfalto en las ciudades y su contraparte el verde de las zonas rurales. Este análisis que hacen los estudiantes nos da paso para hablar un poco sobre los recursos naturales y la importancia de su cuidado. Tema que se plantea para tratar la siguiente sesión.</p>
<p>NOTA: La implementación de las herramientas digitales, como en este caso, hace que los chicos se interesen más por el tema a tratar.</p>	