

**LA CARTOGRAFÍA CORPORAL: UNA ESTRATEGIA
PARA CONTRIBUIR A LA GENERACIÓN DE ENTORNOS
SALUDABLES EN EL GRADO 603 DE UNA I.E.D DE LA
CIUDAD DE BOGOTÁ**

**LINA YISETH DIAZ CANO
NICOL SARASTY MEDINA**

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA

BOGOTÁ D.C

2019

**LA CARTOGRAFÍA CORPORAL: UNA ESTRATEGIA
PARA CONTRIBUIR A LA GENERACIÓN DE ENTORNOS
SALUDABLES EN EL GRADO 603 DE UNA I.E.D DE LA
CIUDAD DE BOGOTÁ**

Lina Yiseth Diaz Cano

Nicol Sarasty Medina

Trabajo de grado para optar el título de licenciada en biología

Directora:

Analida Altagracia Hernandez Pichardo

Bióloga MsC Fisiología humana y animal

Mg en educación comunitaria

Espec. en Endocrinología

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA

BOGOTÁ D.C

2019

NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA DEL PRIMER JURADO

FIRMA DEL SEGUNDO JURADO

FIRMA DEL DIRECTOR

Bogotá, 2020

Dedicatoria

*Antes que nada, a DIOS, por ser dador de mis sueños.
A mi MAMÁ, que es lo más valioso que tengo en mi vida,
gracias por su gran amor y devoción.
Al recuerdo vivo de mi PADRE, quien siempre me guió,
por haber sido un hombre de lucha y que siempre me amo.
A mis HERMANOS, compañeros de vida.
Y a mis michis.
-Lina.*

*A mis padres, íconos de fuerza, valentía, fé, esperanza y amor infinito;
A mi hermano, por enseñarme que no hay camino, se hace camino al andar,
por ser el mayor ejemplo de perseverancia;
Al recuerdo vivo de mi padrino, el creador de un gran legado llamado "Ohana",
porque si nosotros somos, él será eternamente.*

-Nicol.

Agradecimientos

El primero en nuestra lista siempre es y será Dios, quien nos guió y con su amor pudimos alcanzar esta meta de sus manos.

A nuestros padres por apoyarnos en este caminar y en todo momento de sus vidas, confiando siempre en nosotras y los proyectos propuestos a lo largo de estos años, sin su apoyo y su amor muchas cosas no hubiesen sido posibles.

A la Universidad Pedagógica Nacional, nuestra alma mater, por acogernos en este camino y llenarnos de mucha vocación y amor a nuestra profesión y por enseñarnos a amar y defender la educación pública.

A los profesores del grupo de investigación Conocimiento Profesional del Profesor de Ciencias que creyeron en nuestro proyecto.

A nuestra directora Analida Hernández, quien nos demostró que el que persevera alcanza y, estuvo presente en este camino con mucha comprensión y dedicación.

A la institución donde realizamos el desarrollo del trabajo por abrirnos las puertas


A los estudiantes del grado 603, por siempre estar a disposición y con la mejor actitud y porque sin ellos no habría sido posible este trabajo.

Al profesor René Capador, quien desde el primer día siempre confió en nosotras y nos impulsó a seguir adelante con esta idea y a culminarla.

A Nicol, por impulsarme a asumir este reto juntas, siempre con la idea de mejorar

A Lina, por ser la compañera más leal y firme de toda esta maravillosa experiencia


Finalmente, a todas aquellas personas que se cruzaron en nuestro camino y de las cuales aprendimos siempre, así unas hayan sido de pasada y otros permanezcan en este caminar.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 1 de 9	


1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	La cartografía corporal: una estrategia para contribuir a la generación de entornos saludables en el grado 603 de una I.E.D de la ciudad de Bogotá.
Autor(es)	Diaz Cano, Lina Yiseth; Sarasty Medina, Nicol
Directora	Hernández Pichardo, Analida Altagracia
Publicación	Bogotá-Colombia-Universidad Pedagógica Nacional.2019, 123 pág.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional.
Palabras Claves	CARTOGRAFIA CORPORAL; ENTORNOS SALUDABLES; EDUCACIÓN PARA LA SALUD.

2. Descripción
<p>El presente resumen analítico en educación (RAE), corresponde al trabajo de grado para optar al título de Licenciadas en Biología.</p> <p>Este trabajo de grado consistió en proponer una alternativa que les permitiera a estudiantes del grado 603 de una I.E.D de la ciudad de Bogotá, conocer y reconocer el cuerpo como parte de un entorno, a partir de una propuesta que es la cartografía corporal, la cual contribuirá a que se generen los entornos saludables, dentro del espacio escolar. La investigación se realizó mediante una metodología de enfoque cualitativo con paradigma hermenéutico, usando el cuestionario, el diario de campo y la cartografía corporal como recolectores de información, posteriormente se analizan los resultados obtenidos, con base en las categorías propuestas y las sesiones implementadas, con el fin de dar respuesta a la pregunta problema ¿Cómo desde el diseño de una cartografía corporal se puede contribuir a la generación de entornos saludables dentro del grado 603 de una I.E.D de la ciudad de Bogotá?</p>

3. Fuentes
<p>Se consultaron diferentes fuentes bibliográficas entre trabajos de grado, libros, artículos, informes, páginas web, leyes y decretos reglamentarios relevantes en la República de Colombia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Angel, D. (2011). La hermenéutica y los métodos de investigación en ciencias sociales. <i>Estud.filos.</i> Recuperado de http://www.scielo.org.co/pdf/ef/n44/n44a02.pdf ● Ariza, M., Gutiérrez, R., Gavidia, V. y Mora, R. (2015). Representaciones mentales colectivas sobre salud en el currículo de una Institución Educativa Distrital de la ciudad de Barranquilla. En <i>Revista Educación y Humanismo</i>, 17(28), 89-101. http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.17.28.1168


 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE
Código: FOR020GIB	Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 9

- Arraez, M., Calles, J y Moreno de Tovar, L. (2006). La Hermenéutica: una actividad interpretativa. *Sapiens*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41070212.pdf>
- Arribas, M. (2004). Diseño y validación de cuestionarios. *Matronas Profesión*. Recuperado de <https://www.federacion-matronas.org/wp-content/uploads/2018/01/vol5n17pag23-29.pdf>
- Azalte, Puerta y Morales. (2008). Una mediación pedagógica en educación superior en salud. El diario de campo. *Revista Iberoamericana de Educación*, (4), pp. 1-10.
- Barrio, J., García, M., Ruiz, I y Arce, A. (2006). El estrés como respuesta. *International Journal of Developmental and Educational Psychology* [en línea]. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832311003>
- Bernardo, L. (2010). *La revisión bibliográfica*. Pontificia Universidad Javeriana.
- Castro, J. y Farina, C. (2015). Hacia un cuerpo de la experiencia en la educación corporal. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*. 37(2). 179-184
- Campos, A. (2015). La célula. Trescientos cincuenta años de historia (1665-2015). *Actual. Med*; 100(796). P155-158.
- Capellá, A. Tan humanos, Barcelona: Herder, 2001.
- Cerda, H. (1991). Los elementos de la Investigación. Bogotá: El Buho.
- Chamarro, A., Longás, E., Longás, J. y Capell, M. (2009). Danys no intencionals a l'escola. Gestió de la seva prevenció. Barcelona: saip-Blanquerna Assistencial i de Serveis, Universitat Ramon Llull
- Charro, E. (2016). *La educación para la salud en la formación del maestro de primaria. Un estudio con el método delPHI*. (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid, España.
- Coronel, J. & Marzo, N. (2017). La promoción de salud para la creación de entornos saludables en América Latina y el Caribe. *MEDISAN*, 21(12), 3415-3423.
- Correa, M. (2012). *Estado del arte sobre los trabajos prácticos en la enseñanza de la biología (2004-2008): un aporte a la formación docente*. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional.
- Cruzado, A. (2004). Entornos saludables. *Colección de Cuadernos Monográficos Cine y Salud*, 11.(1), 7-61.
- Diaz, A. y Gairin, J. (2014). Entornos escolares seguros y saludables. Algunas prácticas en centros educativos de cataluña. *Revista iberoamericana de educación*, 66(1), 189-206.
- Docampo, C., Peralta, D., y Stradella, M. (Ed.) (2000). *Anatomía y fisiología del cuerpo humano*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Cultural Librería Americana S.A.
- Domínguez, B. (2006). Educación para la salud en el ámbito escolar. *Revista: AEPap*. 187-200.
- Echeverry, S. (2016). *Lectura crítica de la educación para la salud en Colombia. Modelo teórico de un currículo para la educación comunitaria en salud*. (Tesis doctoral). Universidad de Salamanca, España.
- Espinoza-Tapia, R. y Silva, J. (2014). Emociones, corporeidad y socialización de género en la subjetividad de la masculinidad de jóvenes chilenos: una aproximación intertextual desde el modelo de mapas corporales. *Salud & Sociedad*, 5(3), 300-317.
- Fajardo, R y Sierra, M. (2016). Relaciones entre el cuerpo y la configuración de

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 3 de 9	


subjetividad de los jóvenes desde un acercamiento a los estudiantes del colegio campestre Monteverde grado 801 y 802. (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, Colombia.

- Foucault, M. (1998). *Hermenéutica del sujeto*. Barcelona: Ediciones la Piqueta
- Gallo, L., y Martínez, L. (2015). Líneas pedagógicas para una Educación Corporal. *Cadernos de Pesquisa*, 45(157), 612-629.
- Gavidia, V. (1996). Análisis de las concepciones del profesorado en educación para la salud. Diseño, desarrollo y evaluación de una propuesta para su transformación. (Tesis doctoral). Universidad de Sevilla, España.
- Gavidia, V. (2001). «La transversalidad y la escuela promotora de salud». *Revista Española de Salud Pública*, 75(6), pp. 505-516.
- Gavidia, V. (2009). El profesorado ante la educación y promoción de la salud en la escuela. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*. (23), 171-180.
- Gavidia, V., Garzón, A., Talavera, M., Sendra, C., y Mayoral, O. (2018). Propuesta de alfabetización en salud a través de competencias en la educación obligatoria. *Revista Cubana de Salud Pública*, 44(4)
- Gavidia, V. (2016). *Los ocho ámbitos de la Educación para la Salud en la Escuela*. Recuperado de <https://www.uv.es/comsal/pdf/librocomsal.pdf>
- Gómez, B y Escobar, A. (2002). Neuroanatomía del estrés. *Revista Mexicana Neurocientífica*, 3(5), (273-282). Recuperado de <http://revmexneuroci.com/wp-content/uploads/2014/07/Nm0025-04.pdf>
- Gómez, J. y Sastre, A. (2008). En torno al concepto de cuerpo desde algunos pensadores occidentales. *Hallazgos*. 9. 119-131.
- Grasso, A. (2010). *El aprendizaje no resuelto de la educación física*. Argentina: ediciones novedades educativas.
- Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Recuperado de http://facultad.pucp.edu.pe/comunicaciones/ciudadycomunicacion/wp-content/uploads/2014/11/Guber_Rosana_-_La_Etnografia_Metodo_Campo_y_Reflexividad.pdf
- Gutiérrez, A. y Gómez, O. (2007) Evaluación de proceso de la Estrategia Escuelas Saludables en la zona urbana del Municipio de Cali, Colombia. *Colombia Medica*, 38(4). 386-394.
- Henry, M. (2007). *Filosofía y fenomenología del cuerpo: ensayo sobre la ontología de Maine de Biran*. Barcelona: Ediciones Sígueme.
- Hernández, R., Fernández, C y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Distrito Federal, México. D.F: Interamericana Editores.
- Koppers, H. (2002). *Fundamentos de los colores*, GG. Barcelona (España)
- Ley 30, (1992). Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.
- Ley 115. (1994). Congreso de Colombia.
- Ley 1098. *Código de infancia y adolescencia*. (2006). Congreso de Colombia. (8 de noviembre de 2006).
- Martínez, J. (diciembre, 2011). *Métodos de Investigación Cualitativa*. Corporación


 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE
Código: FOR020GIB	Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 4 de 9

Internacional para el Desarrollo Educativo Bogotá - Colombia. Recuperado de <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

- Maya, E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación*. Distrito Federal, México: Delegación Coyoacán.
- Meinardi, E., Revel, A., Godoy, E., Iglesias, M., Rodriguez, M., Plaza, M., & Bonan, L. (2008). Educación para la salud sexual en la formación de profesores en Argentina, *Ciência e Educação*, 14(2), pp. 181-195.
- Menéndez, C. y Moreno, F. (2006). *Ergonomía para docentes. Análisis del ambiente de trabajo y prevención de riesgos*. Barcelona: Graó.
- Merleau-Ponty, M. (1984). *Fenomenología de la percepción*. Barcelona: Editorial Planeta.
- Millán V., L. (2012). Cuerpo y subjetividad: hacia una pedagogía desde lo corporal. *Saber. Revista Multidisciplinaria del Consejo de Investigación de la Universidad de Oriente*, 24 (2), 191-195.
- Ministerio de Educación Nacional, (2013) *Estándares Básicos de Competencias*. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf3.pdf
- Ministerio de Educación Nacional, (2016) *Derechos Básicos de Aprendizaje*. Recuperado de http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_C.Naturales.pdf
- Monje, C (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Recuperado de <https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Gu%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf>
- Mounier, E. (1996). *El personalismo*. Bogotá: Editorial Nueva América.
- Okuda, M y Gómez-Restrepo, J. (2005). *Métodos en investigación cualitativa: triangulación*. *Revista Colombiana de Psiquiatría*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/806/80628403009.pdf>
- Organización Panamericana de la Salud Colombia. (OPS). (2006). *Entornos saludables: cartilla de los niños y de las niñas*, Bogotá, Colombia.
- Oros, L & Vogel, G. (2005). *Eventos que generan estrés en la infancia: diferencias por sexo y edad*. *Enfoques*, XVII(1),85-101. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259/25917106>
- Osorio, H y Rojas, E. (2011). *La cartografía como medio investigativo y pedagógico*. *Dearq* 09, (5), 30-47. Recuperado de <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq9.2011.05>
- Ospina, A. (2016). *Síntomas, niveles de estrés y estrategias de afrontamiento en una muestra de estudiantes masculinos y femeninos de una institución de educación superior militar: Análisis comparativo* (tesis de maestría). Universidad Católica de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Perea, R. (2001). *La educación para la salud, reto de nuestro tiempo*. *Educación XX1*. (4), 17-40.
- Quintero J., Munévar R., & Munevar F.. (2015). *Ambientes escolares saludables*. *Revista de salud pública*. 17(2). 229-241.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Ministerio de Educación</i>	FORMATO
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE
Código: FOR020GIB	Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 5 de 9

- Regueiro, A. (2019). Conceptos básicos: ¿Qué es el estrés y cómo nos afecta?. *Servicio de Atención Psicológica de la Universidad de Málaga*, 1-99.
- Ruay, R. (2018). El profesor como investigador de su acción pedagógica en la formación inicial docente. *Revista boletín redipe*. 7(11). 82-87.
- Ruiz, G. (2004). El maestro como investigador permanente a través del diario pedagógico. Una estrategia práctica. (trabajo de tesis). Universidad de Antioquia.
- Secretaría Distrital de Salud, (2012). PLAN TERRITORIAL DE SALUD DE BOGOTÁ. Recuperado de <http://www.saludcapital.gov.co/CTDLab/Antecedentes%20Normativos/PLAN%20TERRITORIAL%20DE%20SALUD%20MAYO%202012%2002.pdf>
- Schools for Health in Europe (SHE) (2009). Better schools through health: the 3rd European conference on health promoting schools. 15-17 de junio de 2009, Vilnius, Lithuania. Disponible en: <http://goo.gl/pkXfpr>.
- Silva, J., Barrientos, J., y Espinoza-Tapia, R. (2013). Un modelo metodológico para el estudio del cuerpo en investigaciones biográficas: los mapas corporales. *Alpha (Osorno)*, (37), 163-182.
- Strauss, A y Corbin, J. (2008). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Recuperado de <https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/bases-investigacion-cualitativa.pdf>
- Talavera, M. y Gavidia, V. (2007). : Dificultades para el desarrollo de la educación para la salud en la escuela. Opiniones del profesorado. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*. (21). 119-128.
- Tiusaba, A. (2012). Pliegues y despliegues: la configuración de los cuerpos de los jóvenes a partir de las prácticas de sí en la escuela contemporánea de Bogotá. (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.
- Torres, M. y Santana, H. (2017). La Educación para la Salud en la formación de maestros desde el Espacio Europeo de Educación Superior. *Revista Complutense de Educación*. 28(4). 1083-1101.
- Tzvetan, T. La vida en común. Ensayo de antropología general, Madrid: Taurus, 1995
- Valadez, I., Villaseñor, M. y Alfaro, N. (2004). Educación para la Salud: la importancia del concepto. *Revista de educación y desarrollo*. 43-48.
- Vaquero, A., Macias, O. y Macazaga, A. (2014). La práctica corporal y la imagen corporal: reconstruyendo significados. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17(1), 163-176.
- Vasilachis et al. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Gedisa, S.A
- Vicario, A. & Gairín, J. (2014). *Entornos escolares seguros y saludables. Algunas prácticas en centros educativos de cataluña*. Revista Iberoamericana de Educación.
- Zamudio, J. (2003). El conocimiento profesional del profesor de Ciencias Sociales. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (8), 87-103.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 6 de 9	

4. Contenidos

El presente trabajo da cuenta del problema de investigación; desde la educación para la salud, posteriormente, la cartografía corporal y los entornos saludables, se plantean los objetivos que aportan al planteamiento del problema y al desarrollo de la investigación, seguido de ello se justifica desde la cartografía corporal, la educación para la salud, la convivencia escolar y el semillero del conocimiento de profesor en educación para la salud.

Se muestran los referentes teóricos y metodológicos que giran en torno a los aspectos la cartografía corporal, la educación para la salud y los entornos saludables, también hay una revisión de antecedentes sobre trabajos locales, nacionales e internacionales que incurren en este trabajo de investigación. En lo metodológico se explicita el enfoque, las fases, el método, las categorías, los instrumentos de recolección de la información, las herramientas y las técnicas de análisis.

Finalmente, se presentan los resultados, su análisis y las conclusiones de la investigación. Por último, la bibliografía y los anexos.

5. Metodología


La investigación se llevó a cabo desde un enfoque cualitativo de tipo hermenéutico. Esta se desarrolló en tres fases:

La primera fase se encargó de realizar la contextualización, la cual posibilita el planteamiento del problema de investigación, y a caracterizar la población, plantear objetivos, justificación, antecedentes.

La segunda fase de la investigación se centra en la elaboración del marco conceptual y legal, de instrumentos y validación de los mismos, técnicas y herramientas que permitieron la recolección de la información y, finalmente, la implementación de las sesiones de actividades.

La tercera fase se enfoca en la sistematización, análisis y discusión de los resultados obtenidos mediante de los instrumentos, herramientas y técnicas usadas y a partir la interpretación de los datos recolectados se recrearon los resultados de forma cualitativa para con ello, dar forma y sentido a las conclusiones.

A lo largo de la investigación, se utilizaron técnicas, herramientas e instrumentos entre estas están: el cuaderno de campo, el cuestionario, análisis de contenido, observación participante, estos elementos se trabajaron en un grupo focal y se validaron interna y externamente.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 7 de 9	

6. Conclusiones

La cartografía corporal es una estrategia viable y contribuye a la enseñanza de contenidos relacionados con la corporalidad y la educación para la salud dentro de la institución, dado que, permite construir un conocimiento integral significativo en lo que refiere al reconocimiento del cuerpo desde una mirada biológica, social y cultural. Así mismo, la creación y diseño de la cartografía corporal dentro del aula durante las prácticas pedagógicas, permite que los estudiantes tengan un acercamiento al entendimiento visual y gráfico de las dinámicas sociales dadas en el colegio y de esta manera, lograr sentirse parte de un entorno cambiante al cual pertenecen y tiene fuerte incidencia sobre él.


El hecho de integrar el desarrollo de la cartografía corporal y la territorial permite a los niños, realizar un proceso de reconocimiento y relación de las diferentes dinámicas que conllevan a aceptar que, el ser humano realmente pertenece a un entorno determinado y según sean sus acciones dentro de estos, serán reflejadas posteriormente. Esto se relaciona con los entornos saludables porque, si los niños aseguran que su salud está mediada por lo que puedan experimentar en el entorno académico es porque, por medio de la cartografía enunciaron que

Un cierto esquema corporal nos da a cada instante una noción global y práctica de las relaciones de nuestro cuerpo y las cosas, y de su determinación sobre ellas, ya que un haz de movimientos posibles (proyectos motores) irradia desde nosotros hacia lo que nos rodea. Nuestro cuerpo no está en el espacio como están las cosas, nuestro cuerpo lo habita, lo frecuente (Amil y Cazes, 2013, p.8-9).

El reconocimiento de entornos saludables dentro de los espacios escolares permite identificar que, cada uno de estos favorece la construcción de las diversas formas de relaciones interpersonales puesto que, los niños proceden a desarrollar capacidades interactivas, asociativas y psicológicas mediante la enseñanza/aprendizaje interactivo, el cual forja una participación activa al momento de reproducir una cultura, un pensamiento y una afectividad propia “que le brindarán mejores formas de vivir y relacionarse consigo mismo, con los demás y con el ambiente; propiciando acciones integrales de promoción de la salud y de bienestar” (Ministerio de Salud, 2015, p.1).

Contribuir a la generación de entornos saludables, desde la realización de actividades orientadas a la identificación del cuerpo y del territorio permite que, los estudiantes desarrollen capacidades y habilidades académicas, convivenciales, emocionales, afectivas y sociales mediante la integración de las acciones educativas relacionadas con la formación académica.

En cuanto a la construcción de la cartografía territorial, presentó un aporte relevante ya que, a los niños les permitió introducir a una visión del plano geográfico por medio del arte, haciendo referencia a la representación de todos los procesos dinámicos dados en el colegio a lo largo de sus días, siendo así la forma de dar a conocer emociones y sensaciones conjuntas al momento de enfrentar actitudes negativas por parte de sus compañeros, las cuales fueron expuestas y seguido a estas, las soluciones alternas que proponían para enfrentar las situaciones, demostrando así un interés por el cambio y la ayuda colectiva.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Ministerio de Educación</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 8 de 9	

Dentro del curso 603 se evidencia que, para los niños tiene un papel muy importante el hecho de respetar a cada uno de los compañeros, y es gracias a esto que los estudiantes comienzan a relacionar espacios, actitudes y conocimientos académicos, porque reconocen que al estar inmersos en un espacio compartido no se puede dejar de lado todo lo que les rodea, entre ellos, otras formas de vida, y que las acciones que suelen tomar a diario pueden tener una consecuencia sobre aquello que está a su alrededor.


La propuesta de la cartografía corporal logra recoger e integrar conocimientos académicos, sociales, personales y culturales de la persona. Esto quiere decir que, cuando los estudiantes identifican los momentos de violencia realizan una relación con lo aprendido previamente en cuanto a los diferentes sistemas del cuerpo humano y cómo estos pueden ser afectados, también, explican que las consecuencias del cambio climático las asumimos directamente con algunos de los problemas de la salud porque son estos, los que complican nuestra estabilidad y hacen que se vayan deteriorando algunos órganos principales para ellos.

Aunque, en la investigación se encuentra una dicotomía biológico/social, a lo largo del desarrollo se evidencia que estas dos se manejan simultáneamente, prácticamente dependiendo la una de la otra, donde al hablar de aspectos biológicos, viene consigo aspectos sociales, sea implícita o explícitamente, y lo mismo al abordar situaciones sociales, es importante reconocer esto por la complementariedad que tienen estos dos campos, haciendo referencia propiamente a este tipo de investigaciones de la cartografía corporal.

Como maestras de biología en formación, el desarrollo de esta investigación trajo consigo mucho aprendizaje, desde la búsqueda de una temática nueva, como el desarrollo de las actividades con los estudiantes, donde hubo un aprendizaje mutuo y recíproco, además de potenciar habilidades para este rol como docentes, también se aprendió de los obstáculos presentados, dando pie a la reflexión necesaria de la práctica.

Desde la educación para la salud y la formación de profesores en ciencias, se reconoce hay una reflexión en cuanto a la práctica realizada, donde como maestras en formación nos cuestionamos frente a este tipo de realidades que presentan los estudiantes en las sesiones, motivándonos a apostar por una educación que vaya más allá de la enseñanza de una tema en específico, y poner el foco de atención en estos cambios que traen consigo el día a día, para realmente formar y dejar ese distintivo que nos caracteriza como profesoras en la formación de cada uno de los estudiantes.

En lo que respecta a la información acerca de la cartografía corporal, hay que destacar que no se encuentran mayores autores respecto a esta temática, y se tiene a relacionar con los mapas corporales o biográficos, aunque sí comparten puntos en común estas, tienen un sentido diferente, los mapas corporales son una metodología de trabajo, mientras que la cartografía es una herramienta para el desarrollo de la investigación, es así como se trabaja en esta propuesta, es importante seguir reconociendo y ahondando frente al tema con el fin de buscar una transversalidad lugares escolarizado.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Ministerio de Educación</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 9 de 9	

Donde si bien no es muy abordado, se construye a partir de diferentes miradas de cuerpo y el concepto propio de la cartografía, apostando que esta sea una integración de conceptos con el fin de permitir, incursiones poco estudiadas y se arriesgue por herramientas no tradicionales, pero, con una gran riqueza en términos de aprendizaje, tanto para los maestros, como la para los estudiantes y en si la comunidad educativa.

Elaborado por:	Diaz Cano, Lina Yiseth; Sarasty Medina, Nicol
Revisado por:	Analida Altagracia Hernández Pichardo

Fecha de elaboración del Resumen:	25	11	2019
--	----	----	------

Tabla de contenido

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	21
2. OBJETIVOS.....	25
2.1 GENERAL	25
2.2 ESPECIFICOS	26
3. JUSTIFICACIÓN	26
4. ANTECEDENTES	31
4.1 Cuerpo y subjetividades.....	31
4.2 La educación para la salud en los contextos escolares.	37
4.3 La formación del profesor en educación para la salud	41
4.4 Los entornos saludables en los contextos escolares	46
5. MARCO CONCEPTUAL	50
5.1 MARCO LEGAL	50
5.2 EL CUERPO Y LA CARTOGRAFÍA: UNA HERRAMIENTA PARA EL TRABAJO COLECTIVO.....	53
5.3 RECONOCIENDO LOS ENTORNOS SALUDABLES EN LA ESCUELA	58
5.4 EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD	62
5.5 LA CARTOGRAFÍA CORPORAL PARA GENERAR ENTORNOS SALUDABLES EN LA ESCUELA	64
6. METODOLOGÍA	65
6.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	65
6.2 PARADIGMA METODOLÓGICO	67
6.3 FASES DE LA INVESTIGACIÓN.....	68
6.4 SECUENCIA DE ACTIVIDADES	69
6.5 TÉCNICAS, HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS	70
6.6 POBLACIÓN DE ESTUDIO	74
6.6.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA.....	74
6.6.2 Grado 603.....	75
6.7 CODIFICACIÓN	77
6.8 CATEGORIZACIÓN	79
6.8.1 Definición de las categorías y subcategorías.	79
6.9 TRIANGULACIÓN	80
7. RESULTADOS, DISCUSIÓN Y ANÁLISIS	81
7.1 SELECCIÓN DE CATEGORÍAS	81
7.2 CUESTIONARIO DIAGNOSTICO.....	90

7.3 UN ACERCAMIENTO A LA CARTOGRAFÍA.....	92
7.4 CARTOGRAFÍA ESCOLAR	93
7.6 LA CARTOGRAFÍA CORPORAL	102
7.6.1 Entorno saludables biológico.....	104
7.6.1.2 Análisis del entorno saludable biológico.....	105
7.6.2 Entorno saludable social.....	106
7.6.3 Entorno estresante biológico	107
7.6.4 Entorno estresante social.....	108
8. CONCLUSIONES.....	109
9. BIBLIOGRAFIA	113

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo. 1 Revisión documental

Anexo 2. Taller cartografía territorial

Anexo 3. Taller cartografía escolar

Anexo 4. Taller Grupos de enfoque

Anexo 5. Cuestionario sociodemográfico

Anexo 6. Cuestionario de ideas previas

Anexo 7. Registro de anotaciones o notas de campo

Anexo 8. Cartografía escolar

ÍNDICE DE TABLAS.

Tabla 4.1. Cuerpo y subjetividades	33
Tabla 4.2 La educación para la salud en los contextos escolares.....	38
Tabla 4.3 La formación del profesor en educación para la salud.....	43
Tabla 4.4 Los entornos saludables en los contextos escolares	49
Tabla 5.3 Dimensiones que definen las escuelas saludables.....	61
Tabla 5.4 Definiciones de la educación para la salud	65

Tabla 6.7 Selección de códigos	80
Tabla 6.8 Categorías y subcategorías	82
Tabla 7.1.1 Categoría 1: Entornos saludables	84
Tabla 7.1.1.2 Subcategoría: Entorno saludable biológico.....	84
Tabla 7.1.1.3 Subcategoría: Entorno saludable social.....	85
Tabla 7.1.2 Categoría 2: Cartografía... ..	86
Tabla 7.1.2.1 Subcategoría corporal.....	87
Tabla 7.1.2.2 Subcategoría territorio.....	89
Tabla 7.1.3 Categoría 3: Estrés	89
Tabla 7.1.3.1 Subcategoría social.....	89
Tabla 7.1.3.2 Subcategoría biológico.....	90
Tabla 7.5.1 Grupo de enfoque. Estrés biológico.....	101
Tabla 7.5.2 Grupo de enfoque. Estrés social	102
Tabla 7.5.3 Grupo de enfoque. Entorno saludable biológico	103
Tabla 7.5.4 Grupo de enfoque. Entorno saludable social	103
Tabla 7.6.1 Cartografía corporal. Entorno saludable biológico	105
Tabla 7.6.2 Cartografía corporal. Entorno saludable social	107
Tabla 7.6.3 Cartografía corporal. Entorno estresante biológico.....	108
Tabla 7.6.4 Cartografía corporal. Entorno estresante social	109

ÍNDICE DE FIGURAS.

Figura 6.1 Representación gráfica de algunos puntos relacionados con el enfoque cualitativo... ..	68
Figura 6.3 Fases de la investigación.....	70
Figura 6.4 Secuencia de actividades	71
Figura 6.6.2 Edades de estudiantes del grado 603	78
Figura 6.6.2.1 Localidades de la ciudad de Bogotá donde viven los estudiantes	78
Figura 6.6.2.2 Número de hermanos.....	79
Figura 6.7 Codificación.....	81

Figura 7.2 Respuestas a cuestionario diagnóstico.....	92
Figura 7.4 Sistematización de la cartografía escolar.....	96

ÍNDICE DE FOTOGRAFIAS.

Fotografía 7.5.1 Primera actividad de grupos de enfoque	98
Fotografía 7.5.2 Segunda actividad de grupos de enfoque	101
Fotografía 7.6 Propuesta de cartografía corporal.....	105

INTRODUCCIÓN

Dentro de los ocho ámbitos de la educación para la salud, propuestos por Gavidia (2016), el ámbito número 8 corresponde a Salud ambiental, dentro del cual se encuentran los entornos saludables, sin embargo, en la presente investigación se trabaja a nivel de los escolares, a lo largo de la educación en el currículo se enseña, matemáticas, física, sociales, tecnología, biología, entre muchas más pero, no existe una materia que apunte a el desarrollo de competencias en Salud Ambiental, y es que hoy en día se hace necesario propiciar un entorno donde los estudiantes y la comunidad se desarrollen en plenitud, un lugar donde se sientan física y emocionalmente seguros, siendo los centro escolares los principales actores, donde se debe empezar a trabajar esta idea.

La cartografía corporal como herramienta, permite construir conocimiento de manera colectiva, cuenta con un papel importante en el desarrollo de investigación, puesto que desde este elemento se entrelazan los aspectos de cuerpo y la cartografía para un fin como lo es generar los entornos saludables, no debe desconocerse, que el cuerpo es tramado de experiencias y construcciones intersubjetivas que permean al sujeto, claro está sin desconocer su funciones netamente biológicas y la importancia de ellas pero, es que es difícil ver la construcción social y biológica por separado, y es entonces la cartografía corporal lo que permite evidenciar este lazo.

Es entonces que, la investigación comprende la generación de los entornos saludables, mediante el uso de una herramienta, como lo es la cartografía corporal, una propuesta que surge a partir de las problemáticas evidenciadas en la institución, aunque no es un tema establecido como tal, que se deba enseñar, si se encuentra necesario abordarlo con el fin de buscar estrategias desde la integralidad, que atienda a todos los aspectos que generen inseguridad tanto física como emocionalmente., donde los escolares son los principales afectados, pero, claro no los únicos.

La investigación procede desde diferentes ambientes de formación, como lo son una línea de investigación y conjunto a ello el semillero de investigación “conocimiento profesional del profesor en educación para la salud”, del cual las maestras en formación hicimos parte durante el primer semestre del año 2018.

En cuanto a su organización, el documento está formado por tres apartados principales, el primero describe la contextualización del tema de investigación, de donde surge y cómo se justifica; seguido

de la proyección de la problemática, la cual fue estructurada principalmente a partir de la mirada estética que se le da al cuerpo, la convivencia escolar al interior del grupo y el poco desarrollo de la cartografía corporal, estableciendo así una pregunta problema, planteando unos objetivos que buscan principalmente, contribuir a la generación de los entornos saludables mediante el diseño de una cartografía corporal, y unos específicos que giran en torno a desarrollo de la investigación, y justificándolo desde la innovación en la creación de la cartografía corporal y integración de conocimientos sociales, biológicos y culturales como alternativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las licenciadas en biología, para que así, en el transcurso de la formación como docentes se pueda reconocer la transversalidad entre los sistemas que atañen la vida del ser humano y sus procesos cognitivos.

En el segundo apartado, se colocan los referentes teóricos que sustentan el trabajo de investigación, desde los antecedentes como aquellos que han trabajado en los campos que se desarrollan a lo largo de la investigación, como lo son: el cuerpo, la educación para salud y los entornos saludables, como siguiente elemento se encuentra el marco teórico, el cual reúne los fundamentos y características de dimensiones anteriormente mencionadas, finalmente abordando la metodología donde se expone el enfoque investigativo, el paradigma, las técnicas, herramientas e instrumentos para la recolección y análisis de la información, las categorías y el objeto de estudio.

Y en cuanto al apartado final, es allí donde se presentan los resultados, discusión y análisis de la información, en un primer momento se presenta lo relacionado con la selección de categorías y desarrollo de las subcategorías, seguido por los resultados de cada una de las sesiones implementadas, con su respectivo nombre y análisis, y por último, se dan a conocer las conclusiones de la investigación frente a los entornos saludables y la cartografía corporal.

Los resultados presentados permiten, poner en consideración el tema de la implementación de los entornos saludables en la escuela, para así propiciar un entorno más seguro para los estudiantes, donde haya un reconocimiento del otro y se base las relaciones interpersonales en una buena convivencia, también, permite reconocer la cartografía corporal como una herramienta integradora de conocimientos y transversal a las diferentes áreas del conocimiento.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Durante mucho tiempo se ha evidenciado a la Educación para la Salud (EpS) como “una poderosa herramienta para el quehacer profesional en Atención Primaria, ya que dentro de los servicios de salud es el que ocupa el lugar más cercano a la ciudadanía” (Riquelme, 2006, p. 185). Según lo expuesto por Riquelme (2006), la escuela es uno de los escenarios más importantes al momento de educar para la salud, puesto que este lugar junto con la familia

“desempeñan un papel clave en la configuración de la conducta y los valores sociales de los niños y adolescentes. La tarea esencial de los centros de enseñanza consiste en crear habilidades educativas y conocimientos base, equipándolos para que vivan de forma creativa en un mundo cambiante y proporcionándoles una base de competencia que puedan desplegar válidamente”. (p. 186)

Lo que a su vez demuestra que, si bien se exponen todas aquellas propuestas para cuidar, promover y promocionar la salud, se resalta que este es un proceso que inicia siendo colectivo y termina siendo individual, en donde el sujeto se vuelve el principal responsable de sus acciones y decisiones cotidianas, y es en este momento en donde el cuerpo logra vincularse como una representación auténtica y primigenia de comunicación la cual, debe reconocerse como una forma de representación del ser humano, sin embargo, en muchas ocasiones este se ve solo desde una mirada esteticista.

Es por esto que, el papel de la EpS dentro de la escuela se reconoce como “una estrategia muy importante para la promoción de la salud y la prevención de las enfermedades. Debe formar parte de todas las acciones en la prestación de servicios de salud” (Vargas, Villegas, Sanchez y Holtuis, 2003, p.91). Razón por la cual, esta se propone a nivel general como un eje transversal dentro de los currículos escolares donde, esta sea vista como complemento clave para el quehacer profesional puesto que, desde el contexto escolar es uno de los escenarios donde se pueden formar a los estudiantes en habilidades, valores y aptitudes.

Por lo mismo, los autores Vargas, Villegas, Sanchez y Holtuis, (2003) proponen abordar esta temática mediante tres tipos de educación, la primera es la educación masiva, la cual se puede promover en la sociedad mediante la realización de pancartas, medios visuales, medios de comunicación y por internet; la segunda es la educación grupal, esta se da en los diferentes

escenarios a los que suele asistir la comunidad en su diario vivir, entre estos se encuentra la escuela como lugar potencializador de ideas innovadoras que logren promover el cambio de conductas saludables de cada uno de los sujetos; y finalmente, la tercera es la educación individual, aquí la familia, los amigos y toda la sociedad en general toman un papel importante en lo que refiere a la educación para la salud, aunque en algunos casos actúan unos más que otros, y que este es un trabajo que se realiza personalmente con el objetivo de responder a los cambios ambientales. (p.91-92).

Entendiendo entonces que,

La educación para la salud trata pues de responder de forma coherente a la evolución de las necesidades en salud y de los fenómenos relacionados con la salud – enfermedad que van ocurriendo en nuestra sociedad, priorizando los de mayor relevancia y vulnerabilidad educativa, abordando distintas áreas de intervención con diferentes poblaciones diana y, según ambas, desarrollándose en distintos ámbitos con diversos tipos de intervención y complementándose con otras estrategias y actuaciones (Perez, Echauri, Ancizu, & Chocarro, 2006, p. 9).

Lo dicho anteriormente demuestra que, desde un abordaje de la EpS en la escuela se pueden ir promoviendo en los estudiantes aquellos hábitos de cuidado personal desde el planteamiento de los conceptos, las definiciones y las actitudes que le permitan tomar decisiones frente a las diferentes afectaciones que puedan presentar en algún momento de su vida, incluyendo de esta manera la temática del cuidado y la resolución de problemas encontrados en la salud. Ante esto, dentro del contexto educativo colombiano, el Ministerio de Educación Nacional, 2016 (MEN) propone en los estándares básicos de competencia que el estudiante “Identifica factores de contaminación en el entorno y sus implicaciones para la salud.” (p.137) permitiéndole problematizar esta situación en su vida.

Con esto, se puede ver que en el sector educativo colombiano existe una preocupación de conservar y proteger la salud de sus estudiantes, sin embargo, existen autores que afirman que esto no puede ser garantizado si no se logra hacer énfasis en el cuerpo como en aquello que enfrenta a diario los bruscos cambios del ambiente que le rodea. Y es que, desde una mirada biológica es necesario reconocer “al cuerpo y a la corporeidad, a su funcionamiento, los procesos biofisiológicos, la condición física de la persona, la presencia o ausencia de enfermedades y los autocuidados del cuerpo” para que así mismo, se pueda enfatizar en todas las formas en las que futuramente causan

un deterioro de la salud de una persona como consecuencia de sus hábitos de vida, todas estas junto a las condiciones ambientales actuales que pueden empezar a desarrollar una variedad de enfermedades.

En ese sentido, para la implementación y formación de estos hábitos saludables dentro del contexto escolar, se debe reconocer que los cambios abruptos del ambiente juegan un papel importante sobre la salud porque, a nivel social y educativo estas influyen y modifican lo que se conoce como la salud ambiental.

Sin embargo, para que esto se pueda adecuar a las instalaciones educativas, Gavidia, (2016), propone desglosar cada uno de los términos por aparte, en donde, la salud históricamente se define como aquello que “ha ido incorporando aspectos psicológicos, ecológicos, conductuales y de necesidades personales” (p.399) y aunque este término se opone en gran medida, “de forma paralela también han hecho evolucionar el concepto de enfermedad” (p.399). Junto a esta definición se encuentra el ambiente, el cual, el mismo autor lo define como aquello que “se configura en gran medida por decisiones políticas, económicas, educativas...que condicionan su modificación y también repercuten en los comportamientos de las personas” (p.400). Es así como, la definición de ambiente está relacionada con dos variables diferentes pero complementarias, las sociales y las del comportamiento individual, en donde cada una se ve influenciada por la formación y demuestran de qué manera coinciden con la salud, siendo entonces

- Variable social

Por una parte y de forma directa, la salud de una comunidad se ve condicionada por la calidad o existencia en su entorno de aire, agua, alimento... y la existencia de determinados servicios considerados necesarios para poder alcanzar el bienestar (Gavidia, 2016, p.400).

- Comportamiento individual

Pero independientemente de que las condiciones ambientales anteriores se cumplan o no, las personas también pueden decidir por si mismas cómo hacen uso de esas condiciones. Estos comportamientos se ven afectados por la calidad de las variables no fisiológicas del planteamiento anterior como son el sistema de justicia, los medios de comunicación, el sistema educativo y sanitario, los servicios sociales, es decir por todas aquellas variables que también afectan al bienestar. Y no simplemente referidos a la existencia de sus instalaciones y recursos, sino también al enfoque y planteamiento de los mismos (Gavidia, 2016, p.401).

En ocasiones estas dos afirmaciones determinan y justifican las acciones desarrolladas por un sujeto en un ambiente y tiempo específico. Razón por la cual el contexto educativo se convierte en el principal promotor de los entornos saludables, porque además de pasar la mayor parte de su día, los niños hacen uso de los espacios brindados por el colegio y comienzan a reconocer en cuales se desenvuelven más y de mejor manera y cuales son aquellos que les generan estrés tanto social como ambiental.

Ante lo expuesto, a lo largo del reconocimiento de la institución se puede evidenciar que esta no es ajena a la situación presentada, y los niños del grado 603 expresan que la casa y el colegio son espacios que promueven en ellos múltiples acciones, actitudes y sensaciones, sin embargo, cada una de estas se mencionó de forma diferente y es que, aunque, el colegio se caracteriza por tener un manual de convivencia denominado “Educación de calidad para una sana convivencia” y cuenta con las instalaciones adecuadas para ofrecer el desarrollo de diferentes tipos de actividades académicas, humanitarias, pedagógicas, entre otras, para los estudiantes este es el espacio en donde existen menos entornos saludables.

Al momento de mencionar el manual de la institución, este logra trascender en el espacio académico puesto que, la principal fuente de las preocupaciones de los niños es el hecho de que no exista un control entre ellos mismos, es decir, hay acciones negativas que perjudican una sana convivencia dentro del colegio, estas pueden ser: la falta de respeto, los empujones, gritos y malos tratos hacen que aumenten los deseos de no pertenecer a un espacio que les genera incomodidad emocional y afectiva.

Lo dicho anteriormente demuestra que, a pesar de contar con los espacios necesarios, los estudiantes reconocen su contexto escolar como el principal lugar de estrés y junto con ello un entorno poco saludable, y según ellos, esto es un factor que influye en los problemas de sus vidas, claro está, en conjunto con lo social, biológico y cultural, dentro de estas situaciones están presentes los gritos y ruidos que en la mayoría de los casos se generan en la institución y particularmente en el salón, mencionan también que el bullying es un tipo de violencia que a diario se presenta en ellos como en sus compañeros, los inconvenientes causados por la falta de respeto e intolerancia en la fila de la cafetería les genera conflicto porque existen golpes, gritos, malas palabras, entre otras cosas, además, algo preocupante es que esto se ve reflejado en sus actitudes durante el desarrollo de las clases y en su relación con el otro, donde presentan una disposición poco respetuosa y en

algunos casos el individualismo, lo cual se justifica como una manera de evitar este tipo de circunstancias presentadas.

Ante esto, surge la necesidad de promover los entornos saludables en el contexto escolar, no solamente como una temática transversal sino como un elemento que logre fomentar una actividad que permita proponer soluciones a las problemáticas mencionadas anteriormente, para que a partir del conocimiento y reconocimiento de lo que puede ser el cuerpo como comunicador a partir de imágenes, de procesos de identidad y psicosexuales, de sentimientos, experiencias, vivencias, emociones, afecciones, entre otros se pueda integrar la academia, las habilidades de la vida y las instalaciones físicas y así, promover una salud ambiental dentro del contexto escolar; además de ser abordado conjuntamente con lo expuesto en el MEN, 2016, porque una de las perspectivas presentadas es que el estudiante es el sujeto protagónico que expresa su vida personal, permitiendo referenciar diferentes aspectos apostando al descubrimiento, reconstrucción y valoración como un ser biológico, que está permeado por diferentes factores tales como: el cultural, social, político, económico, ético y ambiental.

Finalizando, la investigación también presenta un panorama en el que el abordaje de la cartografía corporal no se presenta de gran manera en la web, parte de ella se encuentra como “mapa corporal” o “cartografía social” pero no en conjunto. Razón por la cual, la propuesta se pretende fundamentar desde una construcción conjunta del término, todo desde la idea del reconocimiento del cuerpo dentro de un espacio social o biológico.

Teniendo en cuenta la problemática presentada, se busca abordar la siguiente pregunta: ¿Cómo desde el diseño de una cartografía corporal se puede contribuir a la generación de entornos saludables dentro del grado 603 de una I?E.D de la ciudad de Bogotá?

2. OBJETIVOS

2.1 GENERAL.

Contribuir a la generación de los entornos saludables mediante el diseño de una cartografía corporal en el grado 603 de una I.E.D de la ciudad de Bogotá

2.2 ESPECIFICOS.

- Identificar los factores que afectan la convivencia en el entorno escolar
- Establecer la relación que existe entre la cartografía territorial y la cartografía corporal dentro del grado 603 de una I.E.D de la ciudad de Bogotá.
- Construir una cartografía corporal teniendo en cuenta las problemáticas encontradas dentro del grado 603

3. JUSTIFICACIÓN.

El presente trabajo de investigación se realiza con la idea de proponer una integración de conocimientos sociales, biológicos y culturales como alternativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las licenciadas en biología, para que así, en el transcurso de la formación se pueda reconocer la transversalidad entre los sistemas que atañen la vida del ser humano, como lo son el educativo, el político, el social y el cultural, y es que, lo establecido por la ley 30 de 1992 afirma que “uno de los objetivos de las educación superior y de las instituciones es profundizar en la formación integral de los colombianos dentro de las modalidades y calidades de la educación superior”, capacitándonos para cumplir las funciones profesionales, investigativas y de servicio social que requiere el país.

Por lo anterior, se debe mencionar que según lo establecido en el artículo 5 de la ley 115 de 1994, uno de los fines de la educación es garantizar “La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber” (p.2). Sin embargo, dentro de la comunidad educativa a lo largo del tiempo se han venido desarrollando diferentes problemáticas relacionadas con la salud mental, física y el entorno escolar, el aumento del consumo de sustancias lícitas e ilícitas, la presencia de violencia en el salón de clases, comportamientos suicidas, el incremento de la tasa de enfermedades de transmisión sexual y embarazos juveniles, la obesidad, entre otras; que no favorecen lo estipulado en la ley.

Siendo este, el panorama general de la mayoría de las instituciones de la ciudad, se hace necesario acudir a las diversas formas de abordar la enseñanza de la biología desde, la educación para la salud (EpS) en la escuela como propuesta expuesta por Riquelme, (2006) como aquello que “no ha de limitarse a transmitir información, sino que ha de aportar a la población el entrenamiento y las habilidades precisas que le permitan escoger entre las diferentes ofertas la más saludable”(p.195).

En ese sentido, la propuesta de investigación se orienta a como la cartografía corporal como herramienta, orientan la búsqueda de los diversos contenidos que permitan desarrollar actividades que fomenten en la escuela hábitos individuales y comunitarios, en pro de los entornos saludables, en donde se orientan las actitudes de los estudiantes hacia la configuración de las conductas y comportamientos, y así se logre un cuestionamiento sobre las múltiples causas que influyen sobre su cuerpo.

Por lo cual, es indispensable revisar todo aquello que pueda definir el cuerpo desde la EpS en la institución educativa puesto que, desde los derechos básicos de aprendizaje (DBA) y estándares básicos de competencias (EBC), propuestos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN), este se aborda desde, las modificaciones que se dan durante las diferentes etapas del ser humano, es decir, que este “experimenta constantes cambios a lo largo del tiempo y reconoce a partir de su comparación que tiene características similares y diferentes a las de sus padres y compañeros” (Ministerio de Educación, 2016, p.9)., orientando poco a poco la manera de cómo abordar la EpS en el contexto escolar desde los enfoques biológicos. Esto se toma en cuenta porque

se insiste en que es totalmente necesario implementar en las escuelas programas, lo más normalizados posible, para que todos los ciudadanos puedan adquirir los conocimientos, las actitudes y las capacidades suficientes y necesarias como controlar su salud en la vida cotidiana, con lo que significa de intervención en las políticas ambientales de su entorno (Talavera y Gavidia, 2007, p. 120).

Desde estos aspectos legales y normativos, la salud se presenta principalmente desde la higiene y la salud reproductiva y sexual, analizando las implicaciones y responsabilidades que como personas se asumen al respecto, estableciendo las relaciones de estas con el entorno y su diario vivir, además de los efectos de los hábitos de higiene y el funcionamiento adecuado de los sistemas del cuerpo, por otro lado se expone que el cuerpo y su reconocimiento dentro de estas políticas educativas, no se encuentra, dejando el cuerpo netamente relegado a temas de mecánica, energía y lo que comprende específicamente la física.

Teniendo en cuenta lo anterior y las características que definen el papel del profesor dentro del contexto escolar se hace énfasis en la búsqueda de información, porque de esta manera se permiten detallar aquellos aspectos relevantes que den cuenta de cada una de las maneras en las que se aborda la EpS, en los espacios de biología en el contexto escolar.

Como maestros que han tenido elementos de formación en lo que respecta a la educación para la salud, no se pasa por alto las oportunidades de aprendizaje y enseñanza destinadas a una mejora del conocimiento de la población y desarrollo de habilidades que propicien el crecimiento de un proceso educativo, donde los actores principales se responsabilicen y sean conscientes desde una mirada crítica de sus actos, es por ello que la educación para la salud se constituye como un elemento fundamental para el proceso de una formación integral desde diferentes enfoques y líneas de trabajo, buscando la transversalidad es diferentes aspectos, cómo se evidencia en la línea de investigación conocimiento profesional del profesor en educación para la salud.

Por todo esto, se debe reconocer el papel del conocimiento del profesor “como algo cambiante y dinámico que crece en la medida en que se desarrollan nuevas interacciones con alumnos, colegas, comunidad académica y sus múltiples experiencias profesionales” (Zamudio, 2003, p.10) además requiere de la identificación de las particularidades que lo caracterizan y le permiten diferenciar cada dinámica que interviene al momento de proponer, reflexionar y abordar los componentes de la EpS. Existen cuatro dominios centrales que diferencian este conocimiento de las ciencias de las otras áreas en general, estos son: El conocimiento disciplinar, el conocimiento pedagógico, el conocimiento del contexto y el conocimiento didáctico del contenido” (Valbuena, 2017, p.6).

Como profesoras de biología, es importante realizar una labor investigativa desde una mirada integradora que permita leer las realidades escolares desde diferentes puntos de vista, teniendo presente los factores influyentes en esta, es entonces que surge la propuesta de integrar conceptos como la cartografía, que se trabaja principalmente desde un campo netamente social, y es vista como “una herramienta que sirve para construir conocimiento de manera colectiva” (Sena, 2009 p.18), para abordar una temática de cuerpo, enmarcado una línea de trabajo de la educación para la salud como lo es los entornos saludables, los cuales ven el ambiente como un factor importante para salud e incorporan aspectos sociales para el abordaje de la misma, emergiendo de estas relaciones e investigaciones variables fundamentales para el análisis de las propuestas.

Ahora bien, la cartografía corporal surge como una posibilidad de expresión del cuerpo, desde los diferentes elementos que se han mencionado con anterioridad, permitiendo que a través de esta, se evidencien aspectos que quizá, se inhiban del ser al momento de pensarse el cuerpo desde una retórica oral, y se vislumbren de mejor manera desde un dibujo o una representación gráfica, el problema se encuentra en que poco se ha abordado de este tema, puesto que la cartografía se asocian

más a los temas sociales y en cuanto al cuerpo y el ser no se encuentra mucha información. Si bien la salud es un tema que nos atañe a todos y no solo es una cuestión de higiene o prevención, esta se puede trabajar y fortalecer de tal manera que, desde una representación auténtica de comunicación y soporte del lenguaje humano, como lo posibilita la cartografía, le permita pensar y sentir al ser.

Además, el interés en construir una cartografía corporal es porque, se busca innovar en temáticas que maneja la educación para la salud tales como “entornos saludables”, y que mediante la participación activa y propuesta de alternativas escolares se pueda reconocer el cuerpo, el sujeto, los estudiantes como parte del entorno escolar y que, gracias a esto se puede ir construyendo un territorio de respeto entre compañeros de clases.

Igualmente, el cuerpo se ha venido constituyendo como un aspecto central del ser humano, ya que es por medio de este que se ha configurado su presencia y esencia, qué cuerpo se tiene, de cómo se ve y se viste, el que se crea ante los demás un imaginario de quién es la persona, en ese sentido “Las imágenes toman sentido para nosotros en la medida en que tienen lugar en una práctica interpretativa, bajo un sistema de presentación o representación determinado, compartido socialmente.” (Barrera, 2012.p 38).

Y no está de más recordar que esta representación está mediada por diferentes factores que no son inherentes a la vida de cualquier ser humano, y donde se desarrollan relaciones interpersonales, que se ven reflejadas en este escenario, pero más allá de lo corporal hay un espacio físico, social y cultural donde se entretajan estas, el cual es importante tener en cuenta, porque, de la caracterización de este se desprenden muchas cosas, como relaciones sociales que permiten ver una manera de ser y de vivir, propiciando la integración de algunos aspectos de saneamiento básico, como los relacionados con espacios físicos limpios y adecuados.

Dentro de los ámbitos de la Educación para la salud, se encuentran la salud ambiental, y en este los entornos saludables, los cuales según la Gavidia (2001) lo vincula directamente con las escuelas saludables y las define como “aquellas que poseen un ambiente sano donde se aprende de una manera saludable y solidaria con el medio” (p. 506). Mostrando así, una concepción holística y ecológica de la salud, de modo que no se limita a revisar los factores físicos, sino que amplía su

campo de actuación al considerar las dimensiones emocionales y sociales de la salud (Menéndez y Moreno, 2006).

Es por ello un pilar fundamental para el desarrollo del presente trabajo, ya que, se apuesta por un trabajo desde la escuela, en donde, se pueda reconocer la importancia de una sana convivencia como eje fundamental de las relaciones interpersonales que existen entre los estudiantes, así mismo, que la institución al ser el entorno más próximo de los estudiantes pueda formar en salud por y para ellos, fomentando las posturas críticas, respetuosas, empáticas y reflexivas desde y para su entorno y las personas que conviven con ellos a diario.

La línea de investigación Conocimiento del Profesor en Educación para la Salud (CPPEs), conjunto al semillero, tienen como objetivo principal contribuir a la formación inicial y permanente de docentes en el área de la educación para la salud, con el fin de promover esa visión integradora de los diversos espacios, desde un núcleo en común como lo es la investigación, la cual es otro elemento importante para el desarrollo del trabajo y la formación del profesor.

Es entonces que, la investigación se ha convertido en un tema importante y recurrente en el aula para el profesor, ya sea en formación o en ejercicio y consigo ha tenido gran incidencia en su práctica, Ruiz, G. (2004) define la investigación desde el quehacer del profesor como “la reflexión sobre la práctica cotidiana, la enseñanza, la educación en sí misma, el contexto inmediato de la escuela; la discusión en el equipo docente y la confrontación de estrategias como propuestas de solución a la problemática generada” (p, 22). La cual se fundamenta desde la reflexión, la observación, la discusión en grupo y la confrontación.

Actualmente dentro de los desafíos a los que se enfrenta el profesor, se encuentra esa falta de vinculación entre la institución formadora y su contexto del aula, esa relación toma más peso al momento en que se aborda la enseñanza y la construcción de conocimiento, puesto que como lo menciona Ruay (2018). “Las respuestas no solo son pedagógicas, sino también sociales, políticas y culturales, de ahí que se haga necesario brindar herramientas investigativas que faciliten la tarea profesional del profesor.” (p. 82).

Teniendo en cuenta la contextualización del plantel educativo y el curso escogido, el cual según los estudiantes, enfrenta episodios de estrés en su contexto del diario vivir, desde su casa, el recorrido que hacen para llegar a la institución y el colegio mismo, se busca un acercamiento con

la comunidad educativa desde las diferentes dimensiones para elaborar un trabajo en equipo que permita que la comunidad conozca y reconozca su ambiente y cómo este incide en su salud, problematizando las acciones que se hacen consciente o inconscientemente en su diario vivir y todo lo que atañe estar inmerso en estos, contribuyendo así a una formación para salud, que permita una mejora en su bienestar físico, mental, emocional y ambiental.

4. ANTECEDENTES

Se realizó una revisión bibliográfica con el objetivo de abordar documentos acerca de la promoción y la educación para la salud en el campo de la educación, los entornos saludables y la cartografía corporal, se consultaron documentos digitales, artículos de investigación, libros, entre otros, teniendo en cuenta su grado de actualización y su carácter: internacional, nacional y local.

Se revisaron diferentes bases de datos para las consultas tales como Scielo, Redalyc, Google scholar, Science direct, así como sitios web: Organización Mundial de la Salud (OMS) donde se tomaron como términos principales de consulta: Cartografía corporal, la promoción de la salud y la educación para la salud, seleccionando aquellos que se desarrollarán en los contextos educativos para que así se obtuvieron mejores resultados, seguido a esto se organizó, sistematizó y analizó lo encontrado.

A partir de la literatura revisada se encontraron cuatro tendencias:

4.1 Cuerpo y subjetividades

TITULO, AUTOR Y AÑO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	PRINCIPALES CONCLUSIONES
Cuerpo y subjetividad: hacia una pedagogía desde lo Corporal. Milla, Luz Evelin. (2012).	Realizar una mirada reflexiva, desde la búsqueda de una pedagogía desde lo corporal que permita re-significar la formación integral del ser humano.	No se especifica metodología del trabajo.	Se vislumbra esta pedagogía sustentada desde el cuerpo, como representación más auténtica y primigenia de comunicación, constituyéndose en el soporte insustituible del lenguaje humano, donde pensar y sentir se vive como una amalgama corporal inseparable y auténtica

<p>Pliegues y despliegues: la configuración de los cuerpos de los jóvenes a partir de las prácticas de sí en la escuela contemporánea de Bogotá.</p> <p>Tiusaba, A. (2012).</p>	<p>Analizar y problematizar la configuración de los cuerpos de los jóvenes a partir de las prácticas de sí en la escuela contemporánea de Bogotá.</p>	<p>Mirada genealógica, con la posibilidad de un análisis histórico de las relaciones y el devenir sujeto desde el cuerpo de los jóvenes en la escuela contemporánea de Bogotá.</p>	<p>Realizar estos análisis, implicó concentrarse en las relaciones de poder y cuerpo, en la escuela. Constituyéndose esta investigación como una primera aproximación que problematiza la configuración del sí, a partir del tránsito entre género y cuerpo, indudablemente queda abierta la pregunta por las prácticas escolares y por lo que acontece a la escuela hoy a propósito de la configuración de cuerpo.</p>
<p>Un modelo metodológico para el estudio del cuerpo en investigaciones biográficas: los mapas corporales.</p> <p>Silva, Jimena, Barrientos, Jaime, y Espinoza-Tapia, Ricardo. (2013)</p>	<p>Comprender el orden normativo inscrito en el cuerpo donde se articulan aspectos relativos a procesos psicosexuales y modelos de género anclados en la cultura.</p>	<p>Modelo metodológico: los Mapas Corporales como una estrategia para la producción de conocimientos, sobre el cuerpo en investigaciones biográficas.</p>	<p>El concepto de Mapas Corporales permite que todos sean expertos y se acerquen al cuerpo desde una perspectiva de salud alternativa a la de la medicina occidental y académica donde se articulan imágenes subjetivas con los procesos identitarios y psicosexuales a lo largo de la vida, ubicando al cuerpo en un lugar protagónico en la biografía personal.</p>
<p>La práctica corporal y la imagen corporal: reconstruyendo significados</p> <p>Vaquero Barba, Angela, Macias Muñoz, Olga, Macazaga López, Ana. (2014).</p>	<p>Realizar un ejercicio de reconocimiento tomando como eje la actividad corporal y motriz, al tomar conciencia de cómo percibimos, sentimos y valoramos nuestro cuerpo y capacitar al alumnado para reaprender la manera en que percibimos, sentimos y valoramos nuestro cuerpo.</p>	<p>Los autores no especifican la metodología que orienta el trabajo.</p>	<p>Los participantes perciben que, la imagen corporal es un elemento de referencia en todos los aspectos de nuestra vida. Cuando se refieren a este concepto matizan que incluyen la mirada, la manera de moverse, los gestos, entre otros. El análisis de la información contenida en el informe final apunta básicamente en dos direcciones: Una, relacionada con el descubrimiento de nuevas percepciones, sentimientos y valoraciones y otra, sobre la revisión y reconstrucción de percepciones, sentimientos y valoraciones que se encuentran incorporadas a la propia imagen corporal.</p>

<p>Líneas pedagógicas para una Educación Corporal.</p> <p>Gallo, Luz Elena, y Martínez, Leidy Johana. (2015)</p>	<p>Crear un plano de composición pedagógica de la Educación Corporal teniendo como marco de análisis el pensamiento de Gilles Deleuze, filosofía que tiene actualmente relevancia para las pedagogías contemporáneas que se ocupan de resignificar el lugar del cuerpo en la educación.</p>	<p>Un método rizomático desde el cual se reflexionan concepciones de cuerpo y educación ligados al acontecimiento, las intensidades, la potencia y la actividad creadora.</p>	<p>El cuerpo se define por lo que puede, por la potencia, por lo que es capaz, por las intensidades que lo afectan, por sus fuerzas, por el modo de producirse. El poder de afección, el poder ser afectado y dejarse afectar ponen al cuerpo en relación con la educación porque gracias a su dimensión simbólica, el cuerpo expresa el lenguaje de los afectos.</p> <p>Lo educativo surge, producto de un efecto cuyo valor se aprecia en función de la producción “creadora”, en respuesta a lo que aparece en el actuar del cuerpo como “acto creativo”, sea de la potencia kinética, discursiva, sensible, lúdica, intuitiva u otra; así el cuerpo como potencia se vuelve significativo para la educación.</p>
<p>Hacia un cuerpo de la experiencia en la educación corporal. Castro, Julia y Farina Cynthia (2015).</p>	<p>Esbozar la idea de un cuerpo de la experiencia, en el ámbito de la Educación Corporal</p>	<p>Se realizó la revisión de algunas de las principales tensiones conceptuales realizadas sobre el cuerpo y su experiencia en la modernidad, para, posteriormente, aproximar esta noción al pensamiento de la Educación Corporal tejiendo vínculos, para llegar a delinear algunos de sus rasgos.</p>	<p>Se apuesta una visión de un cuerpo constituido por multiplicidades, en performance, exigido de metamorfosis al ser expuesto al mundo, superficie para experimentar nuevas maneras de afectarse y ser afectado. Lo importante, desde el punto de vista de la Educación Corporal, es que un cuerpo de la experiencia convoca su potencia en el movimiento para ayudarnos a formar o transformar nuestra propia sensibilidad a partir de las experiencias vividas, de un acontecimiento que desautoriza el mí mismo, a observarme a ese mí mismo para reconstituirme de otro modo, más allá de lo que he sido y como soporte de posturas políticas y éticas.</p>
<p>Relaciones entre el cuerpo y la configuración de subjetividad de los jóvenes desde un acercamiento a los estudiantes del colegio campestre monteverde grado 801 y 802.</p> <p>Fajardo, Rudy y Sierra, Mayra. (2016).</p>	<p>Indagar por las prácticas, saberes y discursos en torno al cuerpo, al joven y la escuela, problematizando los mismos.</p>	<p>Se fundamentó la ruta investigativa desde la mirada arqueológica genealógica</p>	<p>A partir de los trayectos, y problematizaciones desplegadas en esta investigación, se presentan las consideraciones finales que abren diversas rutas para abordar las relaciones entre el cuerpo y la configuración de subjetividad del sujeto (maestro, estudiante) contemporáneo; estos trayectos se pueden sintetizar en dos planteamientos principales, en primera medida se habla de lo regular a partir de los hallazgos en términos de saber, para así dar paso al segundo planteamiento que sitúa el cuerpo como experiencia</p>

Tabla 4.1. Elaborado por: Diaz, L. & Sarasty, N. (2019)

Dentro de esta categoría encontramos en el año 2012 el trabajo de Millan, L. titulado “*Cuerpo y subjetividad: hacia una pedagogía desde lo corporal.*” Saber, dónde se realiza una mirada reflexiva, de una pedagogía desde lo corporal que permite re-significar la formación integral del ser humano, desde apreciaciones de la concepción del cuerpo en un primer momento y una concepción desde la educación: a partir de la idea de corporalizarse, como un estado de conciencia.

“A través de una mirada reflexiva hacia una concepción de un sistema de educación, fundamentado en una estructura más cónsona con el ser humano actual: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser y también aprender a sentir a través de una pedagogía desde lo corporal, nos conduciría por la multiplicidad del descubrimiento y transformación del mundo, nuestro mundo, en una doble dimensión” (Millan, L. 2012 p193).

Este antecedente permite realizar una mirada de la pedagogía fundamentada desde el cuerpo, como representación más auténtica de la comunicación, que forma un soporte irremplazable del lenguaje humano, donde el pensar y sentir se vive como una mezcla corporal inseparable y auténtica.

El trabajo realizado por Tiusaba, A. en el año 2012 y titulado: “*Pliegues y despliegues: la configuración de los cuerpos de los jóvenes a partir de las prácticas de sí en la escuela contemporánea de Bogotá.*” Permite entrever, el tránsito de género a cuerpo, problematizando las condiciones de posibilidad que presenta la escuela, contemporánea de Bogotá, para el devenir sujeto del cuerpo.

El antecedente presentado, muestra una mirada local, de que es el cuerpo y cómo se trabaja desde, una perspectiva diferente y una configuración de cuerpo distinta, con un enfoque y un fundamento distinto al que se presenta en el trabajo de investigación. Se busca con esto presentar múltiples maneras de trabajar la temática de cuerpo, al interior del departamento de Biología.

Silva, J., Barrientos, J., y Espinoza-Tapia, R en el año 2013, un artículo titulado: “*Un modelo metodológico para el estudio del cuerpo en investigaciones biográficas: los mapas corporales*”, artículo presenta los Mapas Corporales como, una estrategia para la producción de conocimiento sobre el cuerpo en investigaciones biográficas. Dicho modelo, aborda la corporeidad como un lugar por el que fluye el trazado de construcciones intersubjetivas que regulan al sujeto. “con el mapa corporal se propone elaborar un anclaje material que represente a lo corpóreo: carne, huesos, sangre

y todos sus sistemas amalgamados con referentes simbólicos.” a (Silva, Barrientos, y Espinoza-Tapia, 2013 p165).

Estos mapas propician un acercamiento al cuerpo desde una perspectiva de salud alternativa, permitiendo elaborar un conjunto de saberes desde la asimetría de poderes sobre la salud física y mental a partir de saberes expertos, buscando la emergencia de significados y discursos encarnados en un cuerpo protagonista de la biografía del sujeto en una co-construcción de escritura, relato oral y gráfica elaborando así una experiencia corporal.

En el año 2014 Vaquero, A., Macias, O. y Macazaga, A. en su artículo titulado: *“La práctica corporal y la imagen corporal: reconstruyendo significados”* presentan una experiencia en el ámbito educativo, tomando como eje principal la actividad corporal y motriz, desde a conciencia de nuestro cuerpo.

“La imagen corporal es la imagen que nuestra mente forma de nuestro propio cuerpo. Es un constructo complejo que incluye tanto la percepción que tenemos de todo el cuerpo y de cada una de sus partes, como del movimiento y los límites de éste, la experiencia subjetiva de actitudes, pensamientos, sentimientos y valoraciones que hacemos y sentimos” (Vaquero, Macias, y Macazaga. 2014 p, 164).

En este artículo, se evidencia la relación existente entre la satisfacción del cuerpo y el comportamiento del mismo frente a diferentes situaciones, ya que es desde el sentir que se refleja el cuerpo ante el mundo, la práctica corporal como herramienta permite la reconstrucción de diferentes significados sobre cómo nos percibimos, sentimos y valoramos, propiciando así una reflexión frente a diferentes actitudes, la práctica motriz ha supuesto vivir el cuerpo, no desde una dimensión estética sino, al margen de su apariencia, disfrutar de él a través de su dimensión expresiva, funcional, emocional y relacional.

En el año 2015 en el artículo *“Líneas pedagógicas para una Educación Corporal”*, Gallo, Luz Elena y Martínez, Leidy Johana presentan la creación de un plano de composición pedagógica de la Educación Corporal, teniendo como marco de análisis el pensamiento de Gilles Deleuze, desde un ejercicio rizomático que permite el desarrollo de diferentes interacciones que se articulan, son itinerantes y flexibles a la hora de pensar el cuerpo en la educación.

“Las formas como se ha pensado el cuerpo en la Educación se nos revelan como un saber cristalizado, inmóvil, acrítico; es necesario poner la mirada en prácticas corporales en clave trans(formativa).” (Gallo y Martínez. 2015. p, 616). Es así como el cuerpo como potencia, intensidad, afecto, deseo, fuerzas, flujos, movimientos y lugar de experiencia ha empezado a incorporarse en los discursos pedagógicos, desde diferentes dimensiones como la simbólica, social y cultural principalmente, permitiendo una reflexión educativa, sobre la educación “corporal”.

En el artículo titulado: *“Hacia un cuerpo de la experiencia en la educación corporal”* Castro, y Farina desarrollan en el año 2015, hablan del cuerpo como experiencia, una experiencia de los sentidos encarnados, de la potencia creativa del movimiento sensible, de procesos de subjetivación, de reflexividad corporizada, en fin, de lo que puede un cuerpo y a través de lo que puede el poder con ello, realizando la revisión de algunas de las principales tensiones conceptuales realizadas sobre el cuerpo y su experiencia en la modernidad, para, posteriormente, aproximar esta noción al pensamiento de la Educación Corporal tejiendo vínculos, para llegar a delinear algunos de sus rasgos.

Desde el punto de vista de la Educación Corporal, el cuerpo como experiencia convoca una potencia para ayudar a formar o transformar la propia sensibilidad a partir de estas, desde un acontecimiento que desautoriza el mí mismo, y obliga a observarse para una reconstrucción de otro modo, más allá de lo que ha sido y como soporte de posturas políticas y éticas.

Fajardo Rudy y Sierra Mayra en su trabajo de grado titulado: *“Relaciones entre el cuerpo y la configuración de subjetividad de los jóvenes desde un acercamiento a los estudiantes del colegio campestre monterverde grado 801 y 802”*, realizado en el año 2016 se problematiza la visión de cuerpo en la contemporaneidad, un cuerpo estandarizado, fragmentado, estereotipado e impregnado por una imagen que necesita ser socialmente aceptada.

Es entonces que, desde esta investigación llega a “posibilitar dinámicas que favorecen el reconocimiento de la subjetividad del joven, movilizandando espacios que permiten otras formas de concebir el cuerpo en la escuela un cuerpo hecho rizoma, resistencia desde la experiencia de los propios sujeto” (Fajardo y Sierra, 2016), problematizando diferentes rutas que aborden el cuerpo en relación a la subjetividad del sujeto contemporáneo, analizando desde dos perspectivas: el saber y el cuerpo como experiencia.

Estas subjetividades y concepciones frente al cuerpo del sujeto contemporáneo, permite vislumbrar una manera de comprenderlo desde una perspectiva diferente y reconocerlo con el fin de confrontar visiones y prácticas ligadas a la enseñanza del cuerpo en relación con la experiencia, posicionándolo como resistencia frente a todas las dinámicas que permea actualmente la sociedad que es un aspecto clave en la presente investigación a desarrollar.

4.2 La educación para la salud en los contextos escolares.

TITULO, AUTOR Y AÑO	OBJETIVOS	METODOLOGIA	PRINCIPALES CONCLUSIONES
<p>Educación para la salud en el ámbito escolar.</p> <p>Domínguez Begoña. (2006).</p>	<p>Ofrecer un marco de trabajo y de estudio dirigido a la promoción de la salud en el ámbito escolar.</p>	<p>No especifica la metodología de trabajo.</p>	<p>La educación para la salud (EPS) ha de formar parte fundamental de la educación integral de las personas. Los centros de enseñanza son lugares donde las intervenciones de promoción de la salud son rentables. La eficacia y la sostenibilidad de las intervenciones se rigen por la estrecha relación que existe entre las intervenciones de promoción de la salud y la tarea esencial de los centros de enseñanza en el desarrollo de las habilidades educativas y la base de conocimiento de los jóvenes.</p>
<p>Representaciones mentales colectivas sobre salud en el currículo de una Institución Educativa Distrital de la ciudad de Barranquilla.</p> <p>Ariza María, Gutiérrez Ricardo, Gavidia Valentin y Mora Reynaldo (2015).</p>	<p>Explorar acerca de las representaciones mentales colectivas y conceptos relacionados sobre la salud.</p>	<p>El trabajo se desarrolló desde un modelo mixto, donde se incorporó una escala de Likert.</p>	<p>La integración curricular de la EpS en el sistema educativo tiene un sentido desde la transversalidad, que como su nombre indica no supone añadir nuevas materias al currículo, sino darle un nuevo sentido para poder responder a los problemas que actualmente se están planteando en el mundo, como consecuencia de los cambios sociales y del acelerado desarrollo tecnológico. El enfoque educativo debe no solamente proteger a los jóvenes de enfermedades y riesgos, sino que la escuela debe ser una fuerza promotora de salud que atienda al niño en todas sus necesidades y en un sentido holístico e integral.</p>

<p>La educación para la salud en la formación del maestro de primaria. Un estudio con el método Delphi</p> <p>Charro Huerga Esther (2016).</p>	<p>Definir qué debería conocer un maestro en materia de salud.</p>	<p>Metodología establecida bajo el nombre de método Delphi, con enfoque mixto. Basado en participaciones por medio test, orientados desde una caracterización previa por medio de encuestas.</p>	<p>El trabajo mostró que la Educación para la Salud presenta deficiencias, como la insuficiente relación entre los contenidos que se enseñan y los aspectos que realmente importan y son necesarios que un profesor de Educación Primaria conozca, determinando que los motivos que justifican la presencia de la Educación para la Salud son la educación y el desarrollo integral junto con la promoción de la salud y prevención.</p>
<p>Lectura crítica de la educación para la salud en Colombia. Modelo teórico de un currículo</p> <p>Para la educación comunitaria en salud.</p> <p>Echeverry Sulay. (2016).</p>	<p>Configurar un Modelo Teórico de un Currículo para la Educación Comunitaria en Salud, a partir de una lectura crítica de la educación para la salud en Colombia</p>	<p>La Metodología propuesta fue Cualitativa de tipo interpretativo, cuyo diseño se muestra secuenciado a saber: - Revisión crítica de la literatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura crítica de la educación para la salud - Experiencias en Educación para la Salud - Creación de un modelo teórico de un currículo para la educación comunitaria en salud. 	<p>La promoción de la salud se tiene que iniciar en la familia, desarrollando habilidades personales y estableciendo valores desde los padres como educadores naturales. También, es imprescindible la escuela porque, acoge a todos los niños durante un importante tiempo de la vida, en el que las capacidades de acumulación de aptitudes y actitudes son trascendentales para la formación integral de la personalidad y a través de esta se puede y se debe influir en los padres y en las familias ya que los profesionales de la educación son agentes de la educación.; Para realizar una educación en salud desde y para una perspectiva ética es básico que cada uno de los educadores en salud realice una reflexión no solo a la sociedad general sino, en sus contextos más inmediatos comunitarios, institucionales y personales.</p>
<p>Propuesta de alfabetización en salud a través de competencias en la educación obligatoria.</p> <p>Gavidia Valentín, Garzón Anabella, Talavera Marta, Sendra Cristina y Mayoral Olga. (2018).</p>	<p>Definir qué competencias en salud deben adquirir los ciudadanos en la escuela.</p>	<p>El proyecto se desarrolló desde un estudio cualitativo, desarrollado en tres fases: Identificación de los problemas/situaciones de salud, revisión de la literatura y Estudio Delphi para consensuar la propuesta de competencias</p>	<p>Se establecieron 8 ámbitos de salud a tratar en la escuela: adicciones, alimentación y actividad física, sexualidad, salud mental y emocional, medio ambiente, accidentes, higiene y promoción de la salud. Ofreciendo una propuesta de competencias en salud a desarrollar durante la educación obligatoria, desglosada en lo que el alumnado debe “saber”, “saber hacer” y “saber ser y estar”.</p>

Tabla 4.2 Elaborado por: Diaz, L. & Sarasty, N. (2019)

Domínguez, B. en el año 2006 con su artículo titulado: “*Educación para la salud en el ámbito escolar*”, en este el autor hace referencia a la educación para la salud como una herramienta clave para el quehacer profesional, ya que es uno de los ámbitos que tiene más cercano el maestro, por ende uno de los lugares donde se debe trabajar este tema son los contextos educativos, que junto a

la familia desempeñan un papel muy importante en cuanto la configuración de la conducta y los valores sociales de los niños y adolescentes, construyendo así habilidades educativas, competencia y conocimiento entre otros.

“La educación para la salud (EPS) ha de formar parte fundamental de la educación integral de las personas y el objetivo de ésta es no sólo transmitir información sino aportar a la población el entrenamiento y las habilidades que le permitan escoger, entre las diferentes ofertas, la más saludable.” (Domínguez, B. 2006, p187).

La importancia de Educación para la salud en los contextos educativos debería estar sustentada principalmente por la participación activa de profesionales, los cuales con sus conocimientos aportan un desarrollo al aula; una relación entre los profesores-estudiantes y padres, trabajando temas necesarios para la formación, desde los centros de enseñanza donde “La eficacia y la sostenibilidad de las intervenciones se rigen por la estrecha relación que existe entre las intervenciones de promoción de la salud y la tarea esencial del desarrollo de las habilidades educativas” (Domínguez, B. 2006, p191).

Ariza M, Gutiérrez R, Gavidia V y Mora R en su artículo: “*Representaciones mentales colectivas sobre salud en el currículo de una Institución Educativa Distrital de la ciudad de Barranquilla*” desarrollado en el 2015, hacen referencia a las representaciones mentales colectivas y conceptos relacionados sobre la salud en jóvenes, estableciendo que la educación para la salud está dirigida a formar ciudadanos dentro de un marco de desarrollo integral humano, fomentando una cultura de salud, convivencia y autocuidado en ellos y sus familias, “desde una visión integral, la salud no se reduce a un único aspecto dominante, sino que se concibe como resultado de las relaciones y dependencias recíprocas de varios fenómenos: físicos, biológicos, psicológicos, sociales y culturales.” (Ariza M, Gutiérrez R, Gavidia V y Mora R. 2015, p91).

Entre los principales hallazgos por parte de los autores, se evidencia que las más frecuentes representaciones que tienen los estudiantes en cuanto a la salud es: la ausencia de enfermedad y asociaciones en cuanto a bienestar, pero, no se incluye el medio ambiente y las medidas preventivas son del tipo de acciones físicas: vacunas, no fumar, pero no, de amigos, cultura, etc. Es entonces que se evidencia la necesidad de una alfabetización en el campo de la educación para la salud, donde se forme a los estudiantes con la conciencia crítica que esto atañe, donde sus concepciones

frente al tema vayan más allá de la ausencia de enfermedad y la prevención, dirigido hacia un enfoque de transversalidad de la salud y conocimiento frente a esta misma.

Charro, E. en el 2016 en su tesis doctoral titulada: *“La educación para la salud en la formación del maestro de primaria. Un estudio con el método DelPHI”* (se utiliza principalmente en cuestiones a largo plazo que deben ser valoradas, permite reducir la complejidad del conocimiento a una sola afirmación y hace posible juzgarla), plantea que los centros escolares son uno de los vehículos más importantes a la hora de concientizar a la población estudiantil en cuanto a la educación para la salud, y señala la importancia de educar en salud desde edades tempranas, esto incluye desde la familia y los primeros momentos en la escuela.

“La EpS debe concretarse en proporcionar formación a los estudiantes para entender las pautas y elementos que componen el concepto de salud en nuestro tiempo histórico, tras conocer la evolución que ha sufrido el concepto de salud y enfermedad, además de conocer y comprender las aplicaciones que tiene este conocimiento a través de los elementos que contribuyen a la salud, tanto para la profesión de maestro como para la vida cotidiana.” (Charro, E. 2016, p28).

Sin embargo, no se debe desconocer que estos procesos sobre Educación para la salud deben darse en diferentes niveles educativos, puesto que cada vez es más necesario formar una conciencia crítica que permita vislumbrar las diferentes afecciones que presentan algunos factores incidentes en la vida de la persona y lo que comprende su bienestar, el estudio realizado aporta en ese sentido al fundamento del trabajo porque se reconoce la importancia de la educación para la salud en el campo educativo y para la formación de los profesores.

En el año 2016 Echeverry, S. presenta una tesis doctoral titulada: *“Lectura crítica de la educación para la salud en Colombia. Modelo teórico de un currículo para la educación comunitaria en salud”*, donde plantea algunas relaciones entre salud y educación empezando porque comparten múltiples aspiraciones y tienen objetivos en común, partiendo del supuesto de que cada sujeto, ha aprehendido y construido saberes en Salud a lo largo de su vida mediante un proceso intencional aportando a una construcción desde estos saberes.

“Los programas de educación para la salud en Colombia han trabajado de manera general a través de métodos tradicionales como charlas, materiales impresos y editoriales generando contenidos

poco atractivos, generadores de resultados negativos y sin ningún tipo de impacto en las poblaciones objetivo.” (Echeverry, S. 2016, p42).

Dentro de esta lectura crítica, se establecen diferentes factores que influyen en la formación del estudiantado, como elementos principales se encuentran la familia: la cual se posiciona como el primer espacio de socialización donde se adoptan hábitos, estilos y comportamientos relevantes a la salud y el bienestar y por otro lado los centros educativos y contextos escolares: los cuales son escenarios para la formación y difusión de una cultura de la salud desde sus alumnos hacia la familia y comunidad, haciendo hincapié en estos factores se evidencia la necesidad de la formación en el campo de la educación para la salud de estos actores principales: familia, sociedad y escuela.

En la Propuesta de *“alfabetización en salud a través de competencias en la educación” obligatoria*, planteada por Gavidia V, Garzón A, Talavera M, Sendra C y Mayoral O. en el año 2018 donde presentan que la educación para la salud se hace necesaria para la promoción y se convierte en un elemento clave de intervención para la salud en la escolarización, puesto que en este periodo el alumno es más receptivo al aprendizaje, y adquiere los principales hábitos de vida, pero, no es de desconocer que falta una formación en cuanto a la educación para la salud en estos espacios, aunque esto también es difícil si el cuerpo docente no tiene esta formación necesaria para enseñar.

“Se requiere de unos estándares mínimos de competencias en salud a desarrollar por el alumnado en la escuela y por un profesorado competente en esta materia. La importancia del claustro docente es fundamental, pues las intervenciones educativas pueden ser exitosas en la medida en que sean aplicadas por docentes, más que por expertos profesionales” (Gavidia, V., Garzón, A., Talavera, M. Sendra, C., y Mayoral, O. 2018, p58).

En ese sentido, este artículo contribuye a la fundamentación del presente trabajo, ya que se hace menester determinar los contenidos de aprendizaje en el campo de la educación para la salud e identificar los vacíos que se tienen, entonces se evidencia la importancia de una formación en educación para la salud, desde la alfabetización, donde se tenga de cuenta diferentes fundamentos mínimos, básicos y necesarios del campo.

4.3 La formación del profesor en educación para la salud.

TITULO, AUTOR Y AÑO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	PRINCIPALES CONCLUSIONES
---------------------	----------	-------------	--------------------------

<p>Análisis de las concepciones del profesorado en educación para la salud. Diseño, desarrollo y evaluación de una propuesta para su transformación.</p> <p>Gavidia Valentin. (1996).</p>	<p>Investigar las concepciones que posee el profesorado para desarrollar la Educación para la Salud en la escuela, que se traslucen en su metodología de trabajo y en los recursos que genera para desarrollar su labor en el aula.</p>	<p>El autor, no especifica la metodología que orientó el trabajo.</p>	<p>La Educación para la Salud en la escuela es difícil dado que, el profesorado posee un nivel de representación del concepto de salud bajo, no conoce suficiente la metodología propia de estos temas y carece de los recursos instrumentales idóneos para desarrollarla en la escuela.</p>
<p>Dificultades para el desarrollo de la educación para la salud en la escuela. Opiniones del profesorado.</p> <p>Talavera Maria y Gavidia Valentin. (2007).</p>	<p>Identificar las principales dificultades para el desarrollo de la Educación para la Salud en los centros docentes.</p>	<p>No se especifica metodología.</p>	<p>El estudio realizado permite entrever que el profesorado percibe como mayor dificultad, para el desarrollo de la Educación para la Salud en los centros docentes, la falta de consideración hacia su trabajo.</p> <p>Sin embargo, y a pesar de reconocer que no ha recibido formación inicial para desarrollar los temas de salud, no lo menciona como dificultad ni como posible solución.</p>
<p>El profesorado ante la educación y promoción de la salud en la escuela.</p> <p>Gavidia Valentin (2009)</p>	<p>Reflexionar sobre la necesidad de llevar a cabo actuaciones relativas a la salud, por parte del profesorado.</p>	<p>El autor no especifica la metodología que orientó el trabajo.</p>	<p>Educación para la Salud no es una mera cuestión de transmisión de conocimientos, sino que se trata de la modificación o afianzamiento de estilos de vida saludables, pero las conductas no se desarrollan y se consolidan sin que exista un entorno que las propicie.</p> <p>Es necesario afrontarlos con otra metodología, dedicarles mucho más tiempo, trabajarlos desde distintos ángulos y hacerlo de forma continuada. Hay que tenerlos presentes durante todo el curso, pues el proceso de desarrollar actitudes requiere un tiempo y un ritmo diferente al de aprender conceptos.</p>

<p>La Educación para la Salud en la formación de maestros desde el Espacio Europeo de Educación Superior.</p> <p>Milagros Torres-García y Hiurma Santana-Hernández (2017).</p>	<p>Identificar los conocimientos, necesidades de formación y capacidades percibidas respecto a la Promoción y Educación para la Salud de los estudiantes, y analizar las diferencias en base a la titulación cursada.</p>	<p>Se realizó un estudio observacional descriptivo transversal</p>	<p>Los resultados ponen en manifiesto que la inclusión de una asignatura de formación básica de Educación para la Salud en el plan de estudios del Grado en Educación Infantil ha contribuido a una mejor percepción de los conocimientos y capacidades necesarias para desarrollar estrategias de Promoción y Educación para la Salud en la escuela.</p>
--	---	--	---

Tabla 4.3 Elaborado por: Diaz, L. & Sarasty, N. (2019)

En su trabajo doctoral titulado *“Análisis de las concepciones del profesorado en educación para la salud. Diseño, desarrollo y evaluación de una propuesta para su transformación.”* Gavidia Valentín en el año 1996 tiene como principal objetivo investigar las concepciones que posee el profesorado para desarrollar la Educación para la Salud en la escuela, entendiendo por concepciones sus representaciones mentales, que se traslucen en su metodología de trabajo y en los recursos que genera para desarrollar su labor en el aula, donde realizar rigurosamente un estudio acerca de la evolución del concepto, significado y objetivos de la educación para la salud y de esta manera establecer criterios que permitan unos puntos de referencia y evaluación.

Dentro de los hallazgos que el autor presenta, uno de sus resultados principales se enfatiza en "la evolución experimentada en el concepto de salud no ha sido interiorizada por el profesorado por lo que sus concepciones no recogen las orientaciones más actuales del término" (Gavidia, V. 1996. p.418), de lo cual se puede decir que en la formación del profesorado no se ha tenido en cuenta a educación para la salud, y según sus concepciones evidenciadas en los instrumentos aplicados, se evidencia un “atraso” si se puede llamar de esa manera, en cuanto al concepto y significado de educación para la salud, lo cual también es un obstáculo para los profesores que ejercen en las instituciones educativas, ya que el maestro no enseña lo que no sabe y menos si no se ha tenido un acercamiento reciente o actualizado con el tema.

Es entonces como se refleja el aporte que hace este documento al trabajo de grado, en términos de la importancia que tiene el profesor en educación para la salud y como es importante una constante actualización del fundamento teórico y la enseñanza del mismo, no quedarse en el fundamento tradicional de esta disciplina y cuestionarse más allá, para así mismo realizar una enseñanza crítica frente a esta.

En el año 2009, Gavidia Valentín, presenta un artículo titulado “*El profesorado ante la educación y promoción de la salud en la escuela*” donde hace hincapié en las características con las que cuentan los profesores para mejorar la salud en el contexto escolar tales como: observador privilegiado, modelo para los escolares, transmisor de mensajes de salud, promotor de programas y agente crucial para el cambio y mejora de la salud escolar, teniendo en cuenta que el profesor es quien se encuentra más cercano a los estudiantes desde el campo laboral, ya que es quien logra observar y ser partícipe de diferentes situaciones escolares presentadas en el diario vivir del estudiante, desde su labor puede hacer un énfasis en la promoción de la educación para la salud, favoreciendo desde allí una integración de todos los componentes del sistema educativo y social desde la comunicación.

Desde una transformación del entorno desde los estilos de vida, propiciando un ambiente más humano, amable y solidario en la escuela y entre los mismos agentes educativos y sociales, la educación para la salud se puede ver y vivenciar como un elemento transversal en el contexto educativo puesto que:

“en la Escuela existe una cierta diversidad de opiniones sobre si la Educación para la Salud debe considerarse materia transversal (aunque parezca un término en desuso) o bien una asignatura específica, quizás formando parte de otra materia, pero con identidad propia. La cuestión es: ¿por qué primamos la disyunción en lugar de la unión? La Educación para la Salud puede ser considerada transversal y al mismo tiempo formando parte de otras materias con identidad definida.” (Gavidia, v. 2009. p.174).

Como lo menciona el autor, la educación para la salud, no se debe ver como un tema o una materia ajena a las demás y tampoco debe ser relegada a una sola área en específico, sino, debe verse como una materia transversal que cada uno de los agentes educativos y sociales puedan aportar a su construcción y contribuir a su objetivo, desde la educación y dentro de los contextos escolares, donde es menester contar con profesores capacitados para la enseñanza crítica de esta y que no solo quede en fundamentos y teorías tradicionales, donde se investigue y reflexione críticamente frente a la actualidad de esta temática en la enseñanza, que es parte lo que busca el trabajo de grado por eso es importante y de gran contribución este antecedente.

Torres, M y Santana H. en el año 2017 publican un artículo titulado: “*La Educación para la Salud en la formación de maestros desde el Espacio Europeo de Educación Superior*”, donde buscan

identificar diferencias entre estudiantes titulados y necesidades frente a la formación en educación para la salud, mencionan que el maestro es un agente promotor de la salud debido, principalmente a la cercanía e influencia que ejerce sobre los estudiantes pero, no es de desconocer que la falta de motivación, intereses, directrices metodológicas, la falta de contenidos, fundamentación y actualización teórica y el escaso trabajo en grupo, son elementos que entorpecen que demuestran la necesidad de una capacitación del profesorado respecto a este tema.

Es así que los autores hacen referencia a que “la incorporación de la Educación para la Salud en la escuela requiere de un enfoque integral y comunitario que facilite la adquisición de hábitos saludables que lleven a una mejor calidad de vida” (Torres, M. y Santana H. (2017). p1097). Propiciando un ambiente de aprendizaje transversal entre las áreas estudiantiles y en conjunto con la comunidad educativa, construyendo una forma de abordar este tema, desde la necesidad del campo laboral de cada licenciado, reorientando la formación y asumiendo retos de la actualidad.

Desde esta perspectiva, se evidencia la necesidad e importancia de la amplia formación que merece tener un licenciado, en la educación para la salud, puesto que propicia un mejor abordaje dentro del campo escolar y para su quehacer docente, ya que no solo se enfoca en el agente educativo (estudiante) sino, que busca trascender más allá, con los agentes sociales y familiares presentes en el entorno, donde se pueda cumplir y evidenciar aún más las características de trabajo que identificar a un profesor formación en este campo.

El artículo titulado: “*Dificultades para el desarrollo de la educación para la salud en la escuela. Opiniones del profesorado*” escrito por Talavera, M. y Gavidia, V en el año 2007 mencionan “para llevar a cabo una Educación para la Salud de calidad en las Escuelas se debe contar con la comunidad escolar, con las administraciones educativas y sanitarias, pero en especial con el profesorado que la ha de llevar a cabo” (p120). Y reconocen la educación para la salud como un elemento importante dentro de la población, donde una de sus estructuras más sólidas para llevar a cabo esta formación son las escuelas, las cuales se han consolidado como ámbito idóneo para el desarrollo sistemático de la Educación para la Salud, sin dejar de lado a la familia y la comunidad.

Es en la escuela donde el maestro está presente y se convierte en un agente fundamental de la Educación para la salud, puesto que si bien los padres son los encargados de una educación inicial, son los profesores quienes comparten esta responsabilidad una vez los niños ingresen a su vida escolar, es por esto que surgen la necesidad de formar profesores que tengan el conocimiento e

intereses en este campo, sin embargo, no es de pasar por alto las dificultades y fallas con las que cuenta el sistema, haciendo énfasis en este tipo de formación, pues, dentro de las falencias y dificultades para ejercer la labor docente específicamente para este caso, un ejercicio de enseñanza de la educación para la salud, se pueden encontrar: el plan de estudios, los contenidos, el espacio físico, la propia concepción de ser maestro, el conocimiento de las variables que intervienen en la práctica y la experiencia para dominarlas.

Se hace evidente la necesidad de una formación en el campo de educación para la salud, de la importancia de ser un educador y no solo pedagógicamente, sino un complemento/ayuda en la educación de niños, aunque como en todo sistema surgen inconvenientes y fallas al momento de querer llevar a cabo diferentes acciones, es menester también pensar en estas adversidades y proponer soluciones fundamentadas desde las diferentes áreas de formación, la capacitación y formación desde el campo de la salud, contribuirá a formar ciudadanos más críticos y reflexivos frente a la problemáticas sociales, ambientales, culturales, biológicas, entre otros, que se presentan en la actualidad.

4.4 Los entornos saludables en los contextos escolares

TITULO, AUTOR Y AÑO	OBJETIVO	METODOLOGÍA	PRINCIPALES CONCLUSIONES
<p>Evaluación de proceso de la Estrategia Escuelas Saludables en la zona urbana del Municipio de Cali, Colombia.</p> <p>Gutierrez Alejandra y Gomez Olga (2007).</p>	<p>Evaluar el proceso de ejecución de la la Estrategia Escuelas Saludables (EES).</p>	<p>Se realizó una evaluación del proceso de carácter cualitativo y según el modelo de Potvin. Una revisión documental, entrevistas y grupos focales. Se efectuó un muestreo propositivo de las escuelas según tipologías.</p>	<p>Aunque los lineamientos son coherentes conceptualmente desde el nivel internacional al local, hace falta mayor coordinación en sus tres nodos (administración municipal; comunas, grupos gestores, escuelas).</p> <p>Es necesario fortalecer la articulación intersectorial a nivel municipal y con los procesos comunitarios del entorno de cada escuela para que la EES se consolide como una política pública municipal. Se requiere fortalecer este tipo de investigación en Colombia y Latinoamérica.</p>
<p>Entornos escolares seguros y saludables. Algunas prácticas en centros educativos de cataluña.</p>	<p>Los autores proponen dos objetivos: Caracterizar los entornos educativos seguros y</p>	<p>La metodología se desarrolla desde un enfoque cualitativo de estudio de casos múltiple,</p>	<p>El fomento de entornos educativos seguros y saludables es un objetivo compartido por</p>

<p>Diaz Ana y Garin Sallan (2014).</p>	<p>saludables y evidenciar algunas de las prácticas que los centros educativos públicos de Cataluña (España) desarrollan para promover entornos escolares seguros y saludables.</p>	<p>mediante el análisis documental y las entrevistas semiestructuradas.</p>	<p>organizaciones tanto públicas como privadas, y por los profesionales de la educación. La educación en el respeto, la tolerancia y la responsabilidad, y el desarrollo de hábitos</p> <p>Saludables, son principios que coinciden con los ámbitos de para la creación de escuelas seguras y saludables.</p>
<p>Ambientes escolares saludables.</p> <p>Quintero Josefina, Munévar Raul y Munevar Fabio. (2015).</p>	<p>Determinar las características de los ambientes escolares y su relación con el aprendizaje, el bienestar y la salud de los estudiantes.</p>	<p>Enfoque de ecología del aula, sustentado en el paradigma cualitativo comprensivo de estudio de casos, desarrollado en seis escuelas públicas de estrato uno y dos.</p>	<p>El enfoque ecología del aula permitió entender la relación entre los ambientes escolares, la salud y el bienestar en los procesos pedagógicos.</p> <p>La comunidad educativa entiende que el concepto de salud forma parte integral del de educación. Así mismo, la ecología del aula ofrece implicaciones determinantes para aprender y convivir en ambientes agradables, saludables incorporados a los proyectos educativos institucionales.</p>
<p>La promoción de salud para la creación de entornos saludables en América Latina y el Caribe.</p> <p>Coronel Jorge y Marzo Nathaly. (2017)</p>	<p>Reconocer el desarrollo de entornos saludables como una de las líneas de acción de la promoción sanitaria, teniendo en cuenta la estrecha relación existente entre la salud y el medio ambiente.</p>	<p>Los autores no especifican metodología.</p>	<p>Cabe destacar que la salud, como parte integral de la sociedad, no está exenta de los cuidados del ambiente; por tanto, la sociedad entera tiene la obligación de cuidarlo para poder conservar la salud. En diversas regiones de América Latina y el Caribe se incumplen muchas de las acciones para lograr entornos saludables por no promoverse suficientemente la educación para la salud, de manera que se impone insistir una y otra vez sobre ello.</p>

Tabla 4.4 Elaborado por: Diaz, L. & Sarasty, N. (2019)

Con respecto a esta tendencia Gutiérrez A y Gómez O en el 2007 con su propuesta *“Evaluación de proceso de la Estrategia Escuelas Saludables en la zona urbana del Municipio de Cali, Colombia”*, presentan que los niños y jóvenes se encuentran usualmente en entornos físicos y psicosociales desfavorables, y frente a esto se han desarrollado diversos trabajos en relación a “solventar” estos aspectos pero, entre la teoría y la práctica existe una gran brecha, comenzando

porque muchas de estas propuestas tienen una estructuración desde lo conceptual y lo descriptivo pero, de entrada limitaciones desde la cantidad y profundidad de los análisis.

Este artículo aporta en gran medida al desarrollo del presente trabajo porque, presenta la desarticulación de los entes gubernamentales y la práctica de los proyectos teóricos, las complejidades de los procesos sociales de desarrollo, entre ellos la promoción de la salud, proponen desafíos para la intervención que exigen comprender la interacción entre factores objetivos y subjetivos, micro y macro, conceptuales y operativos para cumplir adecuadamente con los propósitos propuestos.

Por otro lado, Díaz A y Garin S (2014), en su monografía titulada: “*Entornos escolares seguros y saludables. Algunas prácticas en centros educativos de cataluña*” hacen referencia a que “Los centros educativos deben ser entornos seguros y saludables en los que los niños y jóvenes puedan desarrollarse plenamente”, para que esto se lleve a cabo es necesario que la administración y los profesionales de la educación tengan una implicación directa con la construcción de estos entornos, para potenciar el desarrollo de habilidades en los niños y jóvenes allí presentes, sin limitar las experiencias de aprendizaje o participación en diferentes actividades, y que se un resultado de un compromiso colectivo.

Considerando lo expuesto por los autores, este antecedente fortalece el trabajo ya que, se puede evidenciar que la creación de los entornos saludables se extiende a los centros educativos, en los cuales se hace menester revisar factores de prevención y control junto con los de salud y bienestar, que contribuyan a la percepción de seguridad por parte de los estudiantes y profesores de la escuela.

Ademas, Quintero J, Munevar R y Munevar J en su artículo titulado: “*Ambientes escolares saludables*” del año 2015 mencionan que, “al considerar el concepto de formación integral de la persona, el tema de la salud subyace en los fundamentos pedagógicos que la sustentan” (p, 230) y por ende la relación con la educación no está aparte de este, sino por el contrario se establece una estrecha relación con esta y con el medio ambiente, la salud y el bienestar de los escolares los cuales son factores primordiales para un buen desarrollo, Por lo tanto, es importante tener en cuenta los ambientes adecuados para el trabajo pedagógico y de esta manera poder mirar si desde allí se originan efectos negativos, o no, placenteros y motivantes en función de las características, necesidades, intereses, estado de salud, bienestar, recreación y aspiraciones de los escolares.

Considerando que, el hombre es el organismo biológico, pensante social y creador de cultura, capaz de adaptarse y transformar el medio donde vive, procurando el bienestar y prolongación de la vida, en relación consigo mismo y con las demás especie, se puede apreciar y analizar que no está no se puede pasar por alto el hecho de que lo rodean otros factores y eso precisamente es donde se relaciona el proyecto puesto que, no se puede sesgar la mirada solamente a lo biológico sino, se debe tomar en cuenta lo demás, el ambiente como tal, referente al entorno que afecta y condiciona la calidad de vida de la sociedad, de la cultura, de la naturaleza y de las especies que la habitan y de la misma comunidad educativa.

Por otra parte, Coronel J y Marzo N, para el año 2017 en su artículo titulado: *“La promoción de salud para la creación de entornos saludables en América Latina y el Caribe”*, hacen referencia a que hay una estrecha relación entre la salud y los entornos saludables y desde la revisión de documentos se ve ahí estipulado, evidencian y hacen énfasis en que “el ambiente no se limita a los factores físicos, pues incluye también lo social y es en ese aspecto donde interviene la promoción de salud, la cual brinda el espacio para la articulación del conocimiento científico con el popular” (p, 3418) reconociendo la función de la sociedad como una acción y apoyo comunitario que promueve las acciones de salud.

Existen de igual manera, diversos factores que se incluyen en estos aspectos de entornos saludables y es que si bien lo social es algo fundamental que no se debe dejar de lado, esta la contaminación desde la inseguridad alimentaria, daño en la fuentes de agua y la atmosférica, son factores que toman un tinte algo biológico en cuanto la manera como responde el cuerpo en estos casos, de ahí que, resulta importante la revisión del artículo porque justamente tiene en cuenta los factores integradores y si bien se hace un mayor énfasis en los aspectos biológicos no se desconoce lo social, y se busca una integralidad, que básicamente se busca con la apuesta de la cartografía corporal.

De ello resulta necesario decir que, la revisión de los trabajos además de aportar elementos para un desarrollo teórico y metodológico, aporta elementos valiosos para soportar aspectos del planteamiento del problema y la justificación del trabajo de investigación.

Finalmente, esta revisión de documentos permite reconocer, la falta de información frente al trabajo relacionado con la cartografía corporal, la formación de maestro en educación para la salud, y posibilita hacer una mirada de cómo se aborda esta disciplina en los contextos educativos, además de evidenciar que es pertinente y necesario generar estos entornos saludables que acogen diferentes

aspectos de la cotidianidad del estudiantes, resaltando así la pertinencia de una investigación en cuanto al tema de estudio, que aporte a estos diversos campos.

5. MARCO CONCEPTUAL

A continuación, se presentan una revisión teórica, sobre los aspectos que fundamentan el trabajo de investigación como lo son: marco legal, normativas de educación, marco conceptual, la cartografía corporal, los entornos saludables, el estrés y la educación para la salud.

5.1 MARCO LEGAL

Se deben tener en cuenta los aspectos legales, los cuales se presentarán en el siguiente apartado, para sustento de investigación.

Dentro del trabajo a desarrollar los aspectos legales, una de las leyes que conciernen a este trabajo es la Ley 1098 de 2006 o también conocida como la ley de infancia y adolescencia la cual tiene como finalidad “garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión.” (Ley 1098, 2006 p.1). Y tiene como objeto “establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes.” (Ley 1098, 2006. p,1).

Este documento reconoce los derechos y deberes de los niños, desde un trabajo en conjunto con la comunidad, la familia y la escuela que es la que nos concierne al profesorado, destacando entre ellos algunos en especial como el “Art. 28. *Derecho a la educación*. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho a una educación de calidad.”(Ley 1098, 2006 .p8) si bien el primer paso para que se llegue a cumplir este es la aceptación de un colegio público o privado, según corresponda al estudiante, es un factor importante el papel del profesor al momento de llevar a cabalidad el cumplimiento de este derecho, donde exista un profesorado comprometido con la educación y la formación de estudiantes para la vida y los retos que así conciernan.

Igualmente, la escuela y la formación del profesorado juega un papel importante dentro del cumplimiento y desarrollo de estos procesos de derechos y deberes, donde no es de desconocer que hay falencia por parte del gremio docente y es donde surge dentro de las obligaciones de la familia, sociedad y el estado, el artículo 43:

“*Obligación ética fundamental de los establecimientos educativos*: Las instituciones de educación primaria y secundaria, públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar” (Ley 1098, 2006 p. 16).

En cuanto al artículo 44: *Obligaciones complementarias de las instituciones educativas* se establece que los profesores y directivos de los establecimientos educativos pondrán en marcha diferentes mecanismos para la confirmación de trámites legales, detección oportuna de situaciones donde se vea afectado el buen desarrollo del estudiante, desde diferentes ámbitos, cualquiera que sea (malnutrición, maltrato, abandono, abuso sexual, violencia intrafamiliar, y explotación económica y laboral ..., coordinaciones frente a proyectos en pro del cumplimiento de sus derechos, prevenciones en cuanto a cualquier tipo de sustancias psicoactivas que producen dependencia dentro de las instalaciones educativas, orientaciones para la formación en salud sexual y reproductiva de las parejas, entre otros.

Es importante, tener en cuenta estos derechos y deberes presentados dentro de la Ley, ya que como profesores y personas mayores de edad que ejercen un cargo que implica un contacto con niños, niñas y adolescentes, no se debe pasar por alto ninguna de estas reglamentaciones para llevar a cabo y cumplir un papel dentro de la sociedad y de la vida de los estudiantes, satisfactorio y significativo en sus vidas, además de cumplir una labor debidamente.

5.1.1 Normativas de educación

Las normas de educación que son una guía que permiten identificar saberes y habilidades mediante unas metas que van de grado a grado, las cuales permiten evaluar, orientar, adherir, vincular, y aplicar en pro de la educación y el contenido temario que allí se presenta, para el grado sexto relacionado con la temática de trabajo se encuentran:

5.1.1.1 Derechos básicos de aprendizaje (DBA)

Dentro de los derechos básicos de aprendizaje que buscan: “Identificar los saberes básicos en cada grado” (MEN, 2016. p. 2). Para el grado sexto se encuentra que:

Desde los DBA, “Comprende algunas de las funciones básicas de la célula (transporte de membrana, obtención de energía y división celular) a partir del análisis de su estructura.”(MEN,

2016), donde su finalidad es que los estudiantes comprendan y reconozcan las diferencias entre los organelos que constituyen las células, identificando diferentes modelos y procesos concernientes a estas.

Otro ítem correspondiente y que se tendrá presente al momento del desarrollo del presente trabajo de investigación es “Comprende la clasificación de los organismos en grupos taxonómicos, de acuerdo con el tipo de células que poseen y reconoce la diversidad de especies que constituyen nuestro planeta y las relaciones de parentesco entre ellas.” (MEN. 2016), es entonces que a partir de este enunciado se pretende que el estudiante reconozca e identifique características propias del ser y cuerpo humano, para así lograr entender su complejidad y los procesos de este organismo en particular.

5.1.1.2 Estándares básicos de competencias (EBC)

“Vivimos una época en la cual la ciencia y la tecnología ocupan un lugar fundamental en el desarrollo de los pueblos y en la vida cotidiana de las personas. Ámbitos tan cruciales de nuestra existencia como el transporte, la democracia, las comunicaciones, la toma de decisiones, la alimentación, la medicina, el entretenimiento, las artes e, inclusive, la educación, entre muchos más, están signados por los avances científicos y tecnológicos. En tal sentido, parece difícil que el ser humano logre comprender el mundo y desenvolverse en él sin una formación científica básica”
(MEN. 2013. p. 96).

Los estándares básicos de competencias buscan una formación en ciencias para los ciudadanos, es necesario que hoy en día las instituciones educativas se comprendan que no todo el conocimiento que confluyen allí es netamente de un ámbito académico-científico sino que está permeado por comunidad cargada de saberes propios de las culturas y saberes que influyen en cómo los niños y niñas ven y se relacionan en su entorno y diario vivir, y es por esto que se hace importante una enseñanza que permita un aprendizaje holístico donde no se desconozca el saber popular, cotidiano y cultural enmarcado y sin desconocer los elementos científicos.

Dentro de los estándares básicos de competencias para el grado sexto y relacionado con el trabajo presentado se encuentra “Formulo preguntas específicas sobre una observación o experiencia y escojo una para indagar y encontrar posibles respuestas” (MEN. 2013. p, 18), “Formulo explicaciones posibles, con base en el conocimiento cotidiano, teorías y modelos científicos, para

contestar preguntas. (MEN. 2013. p, 18). Y “Sustento mis respuestas con diversos argumentos”. (MEN. 2013. p, 18).

En cuanto a los estándares citados, se encuentra una relación con el trabajo en términos del análisis y la argumentación por parte de los estudiantes a partir de consultas previas que se hacen y el conocimiento, los modelos y las teorías científicas, basándose también en el reconocimiento del ser humano como organismo diferente del resto de seres vivos y que responde a diferentes cambios externos, se hace énfasis en las explicaciones desde la argumentación propia de cada estudiante, lo que es un eje fundamental para el momento de la concerniente a la construcción de la cartografía corporal que se realiza.

Teniendo en cuenta lo anterior, desde un convenio con el Ministerio de Educación y Protección Social y la Organización Panamericana de Salud, se proponen estrategias para el fortalecimiento de los entornos saludables y su implementación en el marco del plan nacional de desarrollo y compromiso, partiendo de la base que un entorno saludable potencia y maximiza la salud de la población y contribuye al desarrollo social de la misma,

“la creación de entornos sanos se ha constituido en una acción prioritaria para el Gobierno Nacional que propone desarrollar en forma integral políticas, planes, programas y proyectos orientados a disminuir la vulnerabilidad y a mejorar las condiciones de vida de los colombianos, especialmente de los más desprotegidos” (OPS/OMS, 2012, p.7).

Es así que, se buscan estrategias desde la integralidad, que atienda a todos los aspectos legales, desde los derechos y deberes por parte de los actores del contexto educativo, y el fortalecimiento de los entornos saludables, mediante el trabajo y la concertación de actividades con los miembros de la comunidad.

5.2 EL CUERPO Y LA CARTOGRAFÍA: UNA HERRAMIENTA PARA EL TRABAJO COLECTIVO

Uno de los apartados relacionados con el desarrollo de la investigación tiene que ver con las diferentes ideas que giran en torno a la cartografía, la cual se propone como “una herramienta que sirve para construir conocimiento de manera colectiva; es un acercamiento de la comunidad a su espacio geográfico, social, económico, histórico y cultural” (Sena, 2009 p.15). De esta manera se

permite elaborar un trabajo en equipo en donde se puedan relacionar cada uno de los conocimientos particulares de los lugares más representativos de los sujetos, así mismo se van mezclando las ideas previas que recogen la realidad, los conflictos y las afectaciones ambientales que le exigen al organismo enfrentarlas para poder superarlas y en un futuro evitarlas.

Razón por la cual, para poder desarrollar los tipos de propuestas cartográficas Carrera, 2007 parte de la idea de que toda cultura, debe ser examinada en relación con su propia historia y también en relación a unos principios genéricos de invención independiente, préstamos cultural e integración social (p.72) Es decir que, durante todo el proceso gráfico, el sujeto indispensablemente debe hacer un recuento autobiográfico para que así pueda determinar cada uno de los puntos convergentes que han marcado en su vida. Además, con este ejercicio se logra reconocer una relación y un contacto directo con el medio que rodea al estudiante, ya sea social, cultural o ambiental, y es en este punto donde el individuo logra comprender que se encuentra directamente relacionado con su entorno y que al depender el uno del otro, también existen dificultades que los van a afectar a ambos en algún momento.

Para el desarrollo del presente proyecto de investigación es fundamental abordar el desarrollo del concepto de cuerpo, es desde allí donde se aborda la construcción de la cartografía, pero, hablar de cuerpo implica demandar su multiplicidad, y recordar los diferentes trayectos que ha tenido conforme a su configuración, es así que se hace posible pensar y problematizar de dónde y cómo se está configurando el cuerpo en la escuela, sin embargo, la mirada de cuerpo que rige el trabajo es una mirada integradora, que se aborda desde diferentes enfoques.

Uno de ellos es el enfoque biológico donde: “El cuerpo humano no es una suma de órganos y sistemas, sino una unidad organizada que funciona ... de acuerdo con las condiciones ambientales e intercambia materia y energía con el medio. Este intercambio es permanente y asegura su supervivencia.” (Docampo, Peralta y Stradella. 2000 p.10)

En el día a día, el cuerpo recibe una variedad de estímulos a los cuales el organismo genera una respuesta, algunos son externos y otros son propios de este, los estímulos externos tales como: la temperatura, el ruido, los vehículos que transitan, los olores, un paisaje... son innumerables, sin embargo, también existen una gran variedad de estímulos internos, como por ejemplo: la sensación de hambre, el dolor, el cansancio, la necesidad de escuchar música, las ganas de correr... así como

los estímulos son diversos las respuestas que damos también lo son y especialmente las que implican conductas más complejas, estas son diferentes de un ser humano a otro. Es importante recalcar que cada cuerpo es diferente, puesto que sus facultades emocionales, intelectuales y su relación el medio implican modificaciones y cambios en el cuerpo y su estructura,

“El ser humano está en permanente relación con su medio, del cual depende para sobrevivir. Esta relación es posible porque es una estructura sumamente organizada, que le permite adaptarse a los cambios permanentes de las condiciones externas y lograr el mayor grado de equilibrio en su medio interno” (Docampo, Peralta y Stradella. 2000. p10)

Es importante para el cuerpo mantenerse en estabilidad, el cual se logra trabajando en conjunto y al mismo tiempo varios órganos; se puede decir que el cuerpo no deja de moverse, aun estando quieto, pues cada segundo el organismo lleva a cabo cientos de procesos en pro de la estabilidad, como el metabolismo. Para que se cumplan estos procesos, el cuerpo humano posee sistemas especializados que desempeñan diferentes tareas, los cuales deben trabajar de forma coordinada.

Ahora bien, es importante remitirse a una definición concreta desde lo micro hasta lo macro de que es el cuerpo humano, en entonces como Campos (2015) lo retoma y refiere que la célula es la unidad estructural y funcional básica que compone nuestro cuerpo, que al unirse forman tejidos, grandes conjuntos estructurales que forman los órganos y cumplen diferentes funciones dentro del organismo, conformando los diferentes sistemas que contribuyen al buen funcionamiento del cuerpo humano y permitiendo realizar diversas acciones.

Es importante mencionar que, otro enfoque desde la mirada de cuerpo que no se puede pasar por alto, es una mirada que articula la cartografía y el cuerpo, Gómez y Sastre, (2008) sostienen que “es en el cuerpo donde la existencia humana adquiere una dimensión espacio-temporal, y es éste el que hace al ser humano parte activa de la naturaleza y del proceso de la vida” (p. 120). Puesto es que es allí donde se integran las múltiples manifestaciones y experiencias propias del ser, desde un ámbito biológico, cognoscitivo, psicomotriz, emocional, relacional y comunicacional, ético, estético y trascendente.

Desde la contemporaneidad y la culturalidad se ha venido entendiendo éste también como escenario de expresiones, de sentimientos, movimientos y pensamientos que confluyen a través de y para el cuerpo, situando el cuerpo como foco de reflexión, conceptualización y eje de

intervención, ahora bien Henry (2007), concibe que el cuerpo constituye el medio constante para la relación con los otros, con el mundo y en especial consigo mismo, es menester mencionar que es autor retoma diferentes autores de filosofía francesa, para llegar a este consolidado de lo que se entiende por cuerpo.

Desde la mirada de los pensadores Merleau-Ponty (1984), Mounier.. (1996) y Foucault. (1998), se establecen diferentes premisas en lo que corresponde a cuerpo, entre las cuales se encuentra:

Evocan al cuerpo como lenguaje: puede a través del lenguaje participar activa y solidariamente en la transformación de su entorno, ya que por medio de la palabra se orienta hacia la co-construcción del mundo que le rodea. Las diversas partes del cuerpo, participan de forma diversa en la construcción del lenguaje, pues en el fondo éste no hace sino desarrollar y especificar el lenguaje fundamental que es el propio cuerpo.

La cual es el mayor acercamiento y fundamento para el trabajo de investigación que se desarrolla y es desde esta premisa que se aporta una línea para la articulación del concepto de la cartografía corporal.

Para la articulación de los conceptos se hizo necesario, una rememoración del origen de cada uno de estos, con el fin de la convergencia en un término más complejo, si bien la “cartografía corporal” como palabra propiamente dicha no se ha trabajado mucho y es escasa la información frente a esta, en vocablos similares se puede tomar como referente los mapas corporales.

Los cuales según Espinoza-Tapia y Silva, (2014), son un modelo metodológico que responde principalmente “al propósito de contribuir a la generación de conocimientos sobre la experiencia biográfica del cuerpo en la intersección de epistemologías feministas ... introduciendo así un viraje a la perspectiva biográfica tradicional”. (p, 303).

Sin embargo, ya teniendo presente la definición de cada término que lo compone, se apuesta por el abordaje del término cartografía corporal que desde los diferentes ámbitos abordados con anterioridad fundamenten el trabajo de investigación, es así que se considera cartografía corporal como:

Una herramienta que permite construir conocimiento de manera colectiva; en donde se puedan relacionar cada uno de los conocimientos particulares, mezclando las ideas previas que se recogen de la realidad, los conflictos y las afectaciones ambientales, en torno al cuerpo como escenario de expresiones de una unidad organizada que intercambia materia y energía con el medio del cual depende para sobrevivir, y que le permite adaptarse a los cambios permanentes de las condiciones externas para lograr un mayor grado de equilibrio en su medio interno, sin dejar de lado el acercamiento hacia su cotidianidad.

Desde esta mirada conjunta, este “se aborda la corporeidad desde un lugar por el que fluye el trazado de construcciones intersubjetivas que regulan al sujeto, permitiendo textualizar procesos subjetivos que, con las estrategias tradicionales del método biográfico, quedan invisibles” (Silva, Barrientos, y Espinoza-Tapia, 2013. p.163). Se tiene en cuenta que, la experiencia de los estudiantes es única y diferente, además son ellos los que pueden retratar “gestos, actitudes y símbolos articulados al poder social que subordinan al sujeto y se manifiestan en sus prácticas” (Silva, Barrientos, y Espinoza-Tapia. 2013. p.164).

Finalmente, los autores Silva, Barrientos, y Espinoza-Tapia, 2013, reafirman que esta práctica se realiza con la intención de estimular

“la emergencia de significados y discursos encarnados en un cuerpo protagonista de la biografía del sujeto. Sus procedimientos buscan articular saberes en una co-construcción de escritura, relato oral y gráfica autobiográfica con las que se elabora una geografía de la experiencia corporal a partir de relaciones interpersonales con figuras significativas y autoanálisis de experiencias que emergen desde los niveles intrapsíquicos entramados con escenarios socioculturales y afectivos donde ocurrieron los eventos seleccionados” (p.166).

Para este trabajo de investigación, se implementa esta herramienta con el fin de que en conjunto con los niños se reconozcan los espacios de la institución más frecuentados, y así poder evidenciar cómo afecta el estrés al sujeto y repercute en su entorno más cercano, como lo es la escuela, además, desde su experiencia cómo pueden ellos proponer alternativas que promuevan la formación de un entorno saludable.

5.3 RECONOCIENDO LOS ENTORNOS SALUDABLES EN LA ESCUELA

Dentro de los ocho ámbitos de la educación para la salud, propuestos por Gavidia (2016), el ámbito número 8 corresponde a Salud ambiental, dentro del cual se encuentran los entornos saludables que según la OPS (2006):

“son un espacio físico, social y cultural donde se habita cotidianamente (vivienda, escuela, lugar de trabajo, vecindario, vereda, municipio, ciudad) y donde se establecen relaciones sociales que determinan una manera de vivir y de ser, incorporándose tanto los aspectos de saneamiento básico, como los relacionados con espacios físicos limpios y adecuados, así como las redes de apoyo para lograr ámbitos psicosociales sanos y seguros, exentos de violencia (abuso físico, verbal y emocional).” (p.3).

Estos se enmarcan en unas competencias en salud y que al hacer una relación con el medio ambiente, se hace difícil considerarlos por separado en el ámbito educativo por la visión globalizadora que se tiene, a lo largo de la educación en el currículo se enseña, matemáticas, física, sociales, tecnología, biología, entre muchas más pero, no existe una materia que apunte a el desarrollo de competencias en Salud Ambiental, las cuales se hacen necesarias para integrarse en una sociedad en continuo cambio, para controlar los factores que determinan la salud, individual y colectiva, y para intervenir en su entorno próximo afín de hacerlo más humano y amable.

Thapa, Cohen, Guffey y Higgins-D’Alessandro (2013) citado en Díaz y Gairin(2014), después de analizar 206 estudios, concluyen que gran cantidad de investigaciones declaran que los estudiantes que no se sienten física y emocionalmente seguros en la escuela, a causa de variables contextuales e interpersonales, reducen su rendimiento académico. Es entonces que, los centros educativos y sus principales actores, deben empezar a trabajar en la idea de un entorno saludable y seguro y aunque este debe ser un compromiso de todos (Estudiantes, profesores, comunidad ... entre otros).

Sin embargo, como lo menciona Díaz y Gairin (2014). Aunque los niños y jóvenes han de ser el foco de atención prioritario (dado que por su edad presentan un mayor grado de vulnerabilidad ante factores que pueden perjudicar su seguridad y salud física, emocional y social), no se debe pasar por alto a los profesores, quienes diariamente realizan su trabajo en los centros educativos.

Ahora bien, si entendemos por entorno lo que nos rodea, el ambiente, comprenderemos su influencia en el equilibrio que conforma nuestra salud: allí donde vivimos, trabajamos, pasamos

nuestro tiempo de ocio; el espacio físico de esos lugares, pero también, los usos y costumbres, los factores socioeconómicos, los factores políticos, las relaciones con aquellos con quienes compartimos trozos de vida, todo ello tendrá que ver de manera directa con nuestra salud y nuestro bienestar. En nuestra capacidad de interactuar con el entorno y hacerlo de una manera saludable, estará una de las claves para sentirnos mejor. (Cruzado, A. 2004).

Cruzado, A (2004), establece el concepto de entornos saludables desde la importancia del “ambiente físico, el ambiente socioeconómico y el ambiente político –el entorno, en definitiva- en relación a eso que llamamos salud. Se pone de relieve pues el sitio donde la gente vive, donde trabaja y donde se divierte.” (p, 11), concepto que trasciende y se trabaja desde el contexto escolar, abordando así las escuelas saludables, que según Gavidia (2001), se definen como “aquella que posee un ambiente sano donde se aprende de una manera saludable y solidaria con el medio.” (p, 506).

Es entonces que, se extiende la creación de estos entornos al contexto escolar, con el fin de ofrecer a los estudiantes seguridad, bienestar y plenitud, La OMS ha impulsado diferentes programas basados en el concepto de entorno saludable, entre los que destaca el de las escuelas promotoras de salud, con el fin de apoyar organizaciones y profesionales en el desarrollo, promoción y mantenimiento de la salud, La resolución de Vilnius del 17 de junio de 2009 define la escuela promotora de salud como “una escuela que implementa un plan estructurado y sistemático para la salud, el bienestar y el desarrollo del capital social de todos los alumnos y del personal docente y no docente” (SHE, 2009, p. 2).

Autores como Chamarro, Longás, Longás y Capell (2009, p.12), establecen unas dimensiones desde donde se definen las escuelas saludables, las cuales son:

Dimensión física	La escuela saludable vela por su infraestructura e higiene, vigila que la iluminación, la calefacción y la ventilación sean apropiadas, y tiene una superficie adecuada para el número de alumnos que atiende.
Dimensión emocional	La escuela saludable atiende el clima en el aula y es sensible a las señales emitidas por los alumnos; utiliza una metodología didáctica que potencia la autoestima y la capacidad para la toma de decisiones; evita las situaciones amenazantes, y no hace uso del castigo como instrumento de aprendizaje.
Dimensión	La escuela saludable procura el desarrollo de actividades que favorecen las relaciones personales entre profesores y alumnos, la

social	potenciación de una visión crítica y solidaria con el medio, el reconocimiento del papel ejemplificador del profesorado y del personal no docente y, finalmente, la promoción de los hábitos de vida saludable.
--------	---

Tabla 5.3 Dimensiones que definen las escuelas saludables, Información tomada de Chamarro, Longas, Longas y Capell (2009)

Elaborada por Diaz, L & Sarasty, N. (2019).

Es entonces que la escuela, se convierte en un promotor y educador de la salud primordial, puesto que desde allí es donde se procura mejorar el bienestar, de la escuela, la familia y la comunidad presente, sin dejar de lado que el conjunto de factores también, contribuyan a un aspecto fundamental como lo es la seguridad, tanto para los estudiantes, como para los profesores en la escuela. En ese sentido, los entornos saludables se ven afectados de cierta manera por un factor que hasta el momento se ha generalizado, el estrés. Este se encuentra como un causante ambiental/social que puede influir en las múltiples respuestas fisiológicas del organismo, a continuación, se realiza una breve descripción de lo que esto implica en el cuerpo humano.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, algo relevante para fomentar un entorno saludable dentro de la institución es, una sana convivencia.

Convivencia escolar

Según la UNESCO (2018), esta es entendida como “prevención de violencia, generación de climas escolares constructivos/nutritivos y/o formación ciudadana, debe ser parte de la garantía del derecho y por tanto se ha ido constituyendo como un eje cada vez más central de las políticas educativas” (p.1). Es así como, esta viene mostrando a lo largo del tiempo que es importante porque gracias a ella se pueden ir mejorando la calidad de los aprendizajes.

Así mismo, la intención del manual de convivencia denominado “Educación de Calidad para una Sana Convivencia” hace referencia que la institución está fuertemente comprometida para poder brindar “un espacio donde los niños construyan aprendizajes académicos y socioemocionales y aprendan a convivir de manera democrática, convirtiéndose en los protagonistas de sociedades más justas y participativas” (UNESCO, 2013, p.2).

Razón por la cual,

La buena armonía, la convivencia, el respeto y la disciplina escolar son elementos necesarios para conseguir los fines y objetivos de la educación y más aún dentro de los valores y actitudes sociales

de la educación está la adquisición vivencial de las normas y reglas de respeto y convivencia como objetivos y contenidos transversales del sistema educativo. Ayuda a comprender que hay un orden moral en el mundo. Enseña a ser responsable y a desarrollar el autocontrol y autonomía y la convivencia (Torres, I., 2005, p.165).

Sin embargo, este hecho es algo que por lo general preocupa a los maestros de la institución porque, pasa de ser una propuesta de valores conjuntos para una buena causa, a ser “un problema porque la frecuencia con la que se suceden hechos que alteran y rompen la buena armonía y convivencia en las aulas y centros educativos y por la dificultad de encontrar soluciones idóneas y eficaces para superar el problema” (Torres, 2005, p.165).

El convivir con otras personas es un hecho prácticamente inevitable, pues desde que nacemos nos relacionamos con nuestro núcleo familiar y a lo largo de nuestra vida, se va desplegando y tejiendo distintas relaciones interpersonales con las personas, incorporándonos a grupos que nos permiten descubrir escenarios novedosos para nuestro vivir, dentro de estos espacios se encuentra la escuela. El paso obligado por esta institución y el periodo, cada vez más largo, de permanencia hacen que se plantee este lugar como un sitio idóneo para enseñar a convivir a nuestros jóvenes (Ramírez & Justicia. 2006).

“No obstante, el centro escolar, a pesar de gozar de estas ventajas, no es el contexto más fácil para hacerlo. La progresiva complejidad que está adquiriendo la escuela hace de este lugar un entorno complicado para que los que acuden a ella mantengan una buena convivencia.” (Bravo & Herrera. 2011 p.174)

Sin embargo, para lograr que esto se dé al interior de contexto escolar, se hace menester involucran a las diferentes partes de la comunidad educativa, puesto que, se busca llevar a cabo un proceso cuyo objetivo sea el reconocimiento del otro, desde el entendimiento y la aceptación de las diferencias, donde la diversidad y la comunicación pasan a ser un papel clave en este. En opinión de Jares (2002) “convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones sociales y en unos códigos valorativos” (p, 84), lo que apunta también a construir un entorno de paz consigo mismo y los otros, desde las prácticas inclusivas, equitativas y participativas que permitan abordar y tratar todo aquello que las irrumpen de manera más edificante.

No se puede dejar de lado la otra cara de la convivencia, un elemento clave que la afecta como lo es la violencia escolar, la cual hoy en día se resume en agresiones tanto físicas como verbales, y no

entre estudiantes sino, también afectando a los profesores, “de hecho, la violencia escolar constituye, desde hace ya varios años, uno de los principales problemas que afectan al profesorado” (Mesa, et. al, 2002. p, 45), es esto la degradación de la convivencia escolar, que en muchos casos coincide directamente con el escaso interés de los alumnos por el estudio, y un grave problema para asumir principio de normas y comportamiento social, también, que no se desconoce el progresivo deterioro de la imagen social de la función docente y de la figura del profesor, lo cual lleva a que propicie una situación conflictiva, y que en muchos casos se traduce en indisciplina, falta de respeto hacia las figuras de autoridad, etc.

Es por ello, que esta temática se aborda a lo largo de investigación ligándose a los entornos saludables, pues, así como es un elemento que lo potencia, también puede ser el elemento clave que degrada estos entornos e impiden que se desarrolle dentro de la escuela y a su vez afecta a toda la comunidad educativa en distintos grados, sin desconocer ninguno de sus miembros.

5.4 EVOLUCIÓN DE LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD

La educación y la salud se han desarrollado a lo largo de los años como disciplinas paralelas, pero, aisladas y con un enfoque que ha sido mediado por el mismo desarrollo y las necesidades sociales, y es por esto que la educación para la salud (EpS) ha sido señalado como carente de base conceptual y susceptible a diversas interpretaciones. (Valadez, Villaseñor y Alfaro. 2004).

Sin embargo, desde su misma práctica esta disciplina se constituye como una realidad en la que confluyen diferentes supuestos, y no solamente desde la conceptualización sino también desde la práctica misma constituyendo elementos claves para el quehacer del profesional.

De ahí que, la EpS no esté exenta de ser permeada por los diferentes cambios que constantemente ocurren a nivel social, “las transformaciones sociales en las que se halla inmerso el mundo actual exigen de la educación una continua adaptación a formas de vida diferentes, siendo necesario idear estrategias de intervención educativa que den respuesta a los problemas que se van generando.” (Perea, R. 2001. p. 15).

El desarrollo y estudio de la educación para la salud ha tenido una larga trayectoria, no obstante, la evaluación sistemática y científica es relativamente reciente. La articulación de este vocablo ha requerido un recorrido histórico y social para conformarse de manera compleja.

Existen diversas posturas frente a lo que se considera educación para la salud, desde los autores se han realizado diversas discusiones en torno a este, entre las más discutidas se encuentra la definición de la OMS que la define como acción ejercida sobre el educando para un cambio de comportamiento; “la crítica fundamental se centra en la expresión «acción ejercida», entendida ésta como limitación del nivel de autonomía del alumno y, en su consecuencia, carente de eficacia,” (Perea, 2004, p,27). Puesto que, para el profesor, la escuela y el aprendizaje, es importante respetar la autonomía del estudiante, de no ser así, no se integrará con la personalidad de él y los resultados serán poco duraderos e ineficaces, sin embargo, estas primeras definiciones se han ido transformando, evolucionando e integrando diferentes conceptos:

EVOLUCIÓN EDUCACIÓN PARA LA SALUD	
Origen	Conceptos
OMS (1978)	Establece las estrategias que en materia de salud se desarrollarán en todas las naciones.
36.Asamblea Mundial de la Salud	Cualquier combinación de actividades de información y de educación que lleve a una situación en que la gente sepa cómo alcanzar la salud y busque ayuda cuando lo necesite.
Green (1976),	Cualquier combinación de oportunidades de aprendizaje encaminadas a facilitar la adopción voluntaria de comportamientos que mejoren o sirvan al sostenimiento de la salud.
Henderson (1981)	Proceso de asistencia a la persona, individual o colectivamente, de manera que pueda tomar decisiones, una vez que ha sido informado en materias que afectan a su salud personal y a la de la comunidad.
Lawrence W. Gordon	EpS es toda aquella combinación de experiencias de aprendizaje planificada, destinada a facilitar cambios de comportamientos saludables.
IV Grupo de Trabajo de la National Conference on Preventive Medicine	Proceso que informa, motiva y ayuda a la población a adoptar y mantener prácticas y estilos de vida saludables, propugnando los cambios ambientales para facilitar estos objetivos, y dirige la formación profesional y la investigación a los mismos objetivos.
Perea Quesada, R. (1992).	Un proceso de educación permanente que se inicia en los primeros años de la infancia orientado hacia el conocimiento de sí mismo en todas sus dimensiones tanto individuales como sociales, y también del ambiente que le rodea en su doble dimensión, ecológica y social, con objeto de poder tener una vida sana y participar en la salud colectiva.

Tabla 5.4 Definiciones de la educación para la salud. Información proveniente de (Perea, 2004). Elaborado por (Díaz, L. & Sarasty, N. 2019).

Es importante recalcar que la educación para la salud, no se centra solamente en conductas aisladas, sino en un entramado de comportamientos que forman los estilos de vida, es entonces que Perea, (2004) afirma que

[...] La Educación para la Salud tiene una función preventiva y correctiva que exige por parte de la persona, la familia y otros grupos sociales los conocimientos necesarios para la prevención de ciertas enfermedades, su principal finalidad no está en evitar la enfermedad, sino en promover estilos de vida saludables; tiene un sentido positivo de ayuda y potencialización de la persona para la participación y gestión de su propia salud y poder desarrollarse en un proceso de salud integral (p28).

Se retoma esta definición como la más actual, acertada y que tiene en cuenta diferentes factores relevantes que desde la perspectiva multicausal y multirreferencial, de la cual habla Meinardi et al. 2008 quienes sostienen que se requiere de una concepción de salud relacionada con el ambiente. Sobre este último, hay un acuerdo básico en considerarlo como algo más que un conjunto de elementos físicos y químicos que interactúan con los componentes biológicos; aspectos sociales tales como la pobreza, las carencias educativas, la discriminación por cuestiones de género, y las prácticas aceptadas y rechazadas en un determinado espacio geográfico y tiempo histórico también serían factores determinantes.

Finalmente, una vez expuesta la mirada del cuerpo y su reconocimiento en la formación de entornos saludables, se debe resaltar que la propuesta de la cartografía corporal incorpora estas dos partes porque, esta toma “la agencia y autonomía del sujeto en la producción de saber y verdad” (Silva, J., Barrientos, J y Espinoza-Tapia, R., 2013. p.166) lo que permite “resaltar rol de las personas y comunidades pues al cuidar de estos aspectos se logra disfrutar de un ambiente más sano que genera bienestar” (Alcaldía de Medellín, 2018, p.276) y puede también reconocer el estrés como resultado de todo aquello que altera al organismo y está relacionado con el espacio en donde nos desenvolvemos a diario.

5.5 LA CARTOGRAFÍA CORPORAL PARA GENERAR ENTORNOS SALUDABLES EN LA ESCUELA.

Como se ha venido abordando a lo largo del trabajo de investigación, la cartografía corporal es una herramienta que permite la integración de conocimientos que junto con las ideas previas, se recogen

en la realidad, en torno al cuerpo, el cual es un escenario de expresiones y sentires, que está en constantes cambios, es entonces que el ámbito escolar no está exento de ello, pues es allí donde la comunidad vive cambios a diario en diferentes aspectos de la cotidianidad, por ende es necesario para su bienestar la generación de entornos saludables, el cual es el enfoque del presente trabajo, entornos saludables escolares.

“Dado que el entorno es el espacio físico, social y cultural donde se habita cotidianamente, y donde se establecen relaciones sociales que determinan una manera de vivir y de ser.” (OPS, 2006), los entornos saludables integran tanto aspectos relacionados con espacios físicos limpios y adecuados, como las redes de apoyo para lograr ámbitos psicosociales sanos y seguros, es menester revisar cómo se manejan e incorporan estos en el aspecto escolar, pues es el colegio uno de los espacios donde los estudiantes pasan la mayoría de su tiempo, por ende, se convierte en un espacio frecuentado donde ellos están expuestos a diversos cambios.

Como maestras en formación es importante apostarle a una educación integral y transversalizada, en este sentido se enfoca la propuesta a desarrollar, donde se busca una transversalidad en el currículo que tomen en cuenta diferentes aspectos, más allá de los teóricos de la materia como tal, se trata de comprender la realidad de los estudiantes, y contribuir a una mejora, en lo que más se pueda desde nuestro rol, haciendo más amenos el entorno donde permanecen ellos la mayoría de su tiempo y realizando propuestas que logren ámbitos psicosociales sanos y seguro, desde el reconocimiento del cuerpo, del sí mismo y del otro.

6. METODOLOGÍA

A continuación, se presentará la metodología que orientó la investigación, el enfoque elegido, el paradigma, mediante la implementación de herramientas, instrumentos y técnicas utilizadas a lo largo de la investigación.

6.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El enfoque cualitativo orientó el desarrollo de cada una de las fases investigativas que fueron llevadas a cabo. Es importante mencionar que, la ruta metodológica propuesta dirigió la temática trabajada mediante la descripción de situaciones que revelan una realidad escolar y que a su vez “interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social” (Martínez, J., 2011, p. 42). Esto con la intención de acercarnos

cada vez más al reconocimiento de un entorno saludable como el principal promotor de la educación para la salud de los sujetos, quienes a diario se enfrentan a un ambiente que constantemente cambia.

Así mismo, los entornos saludables, la educación para la salud, la cartografía corporal y el estrés, son puntos que se presentan con el fin de relacionar la comprensión, la explicación y la argumentación de “la naturaleza humana y sus construcciones y/o la naturaleza y características de los objetos que componen el universo” (Martínez, J., 2011) y el panorama del contexto escolar vivido en el grado 603 de la institución Liceo Nacional Antonia Santos. Teniendo en cuenta que, los términos que guían la investigación y las cuales se fundamentan desde el enfoque cualitativo, tienen en cuenta aspectos importantes como:

Figura 6.1. Representación gráfica de algunos puntos relacionados con el enfoque cualitativo. Basado en el documento titulado “Métodos de investigación cualitativa” (Martínez, J., 2011, p.9)



La figura anterior resalta una estructura dispuesta a un constante cambio a medida que se va enfrentando a una realidad humana, es por esto que el primer punto expresa una observación y, posiblemente, una comprensión de los hechos realizados por los participantes, quienes justifican sus acciones, para esto Monje, C (2011) sugiere que, desde un enfoque cualitativo el investigador busque realizar una

conceptualización sobre la realidad que está basada en, cómo se comportan los sujetos, los conocimientos, actitudes y valores que estos manejan; todo y cada uno de ellos que comparten un mismo contexto; el segundo punto hace referencia a la posibilidad que tiene el investigador de hacer inferencias iniciales acerca de la población trabajada; el tercer punto demuestra la aplicación de la alfabetización científica obtenida a lo largo del proceso, con el fin de tratar de explicar, relatar y encontrar el significado de las situaciones presentadas durante la investigación; el cuarto punto se encarga de describir todo aquello que se ha contemplado en la población participante; por último, el quinto punto recoge todo lo dicho anteriormente y revela posibles interpretaciones sobre la

realidad, la naturalidad del lenguaje y de las acciones desarrolladas por unos sujetos inmersos en un entorno natural y social.

Se debe precisar que, durante el proceso de reconocimiento de los conceptos estructurantes que construirán el conocimiento del profesor para la promoción de la educación para la salud, este se debe realizar desde la relación sujeto-objeto, es decir, es necesario crear un vínculo con el sujeto y su conocimiento para poder abordar de mejor manera cuáles han sido las dinámicas que ha establecido dentro del espacio en el cual pasa la mayor parte de su tiempo, cómo se comunica y relaciona. Es por esto que, como bien lo menciona Moreira, 2002, la intención de dirigir la investigación desde un enfoque cualitativo se centra en realizar una “interpretación de los significados atribuidos por los sujetos a sus acciones en una realidad socialmente construida” (p.3).

6.2 PARADIGMA METODOLÓGICO

Considerando lo planteado por el enfoque cualitativo, es conveniente mencionar que debe existir una integración de la intencionalidad del trabajo y lo expuesto en lo metodológico, esto debe ir respaldado por el paradigma investigativo. Como menciona Cerda, 1993, el paradigma “se constituye en un punto o una concepción intermedia entre una concepción filosófica y la actividad o los procedimientos metodológicos propios de la investigación” (p.28) y es por esta razón que, durante el desarrollo de las diferentes fases propuestas, la implementación de instrumentos, la creación y concepción de las múltiples formas de ver al sujeto y al entorno, se hace importante su planteamiento “ya que en el momento de apoyarse en un paradigma reconocido, permite superar las contradicciones y discrepancias que tradicionalmente pueden surgir entre la ciencia y la realidad, entre la teoría y la práctica” (p.28)

Por lo anterior, el recorrido del trabajo investigativo poco a poco ha expuesto las múltiples problemáticas encontradas en el contexto escolar, ha reconocido a los estudiantes no como objeto de estudio sino como sujetos que construyen una realidad a diario y sumado esto, ha permitido realizar hipótesis y posibles propuestas ante las formas de interactuar con todo aquello que implica un proceso de contextualización investigativa, entendiendo entonces que

El paradigma de una ciencia se consolida cuando aparece una conceptualización que tenga en cuenta: todos los aspectos DEL OBJETO o SUJETO de estudio de una ciencia; los problemas que deben estudiarse, el método que debe emplearse en la investigación y las formas de explicar, interpretar o comprender, según el caso, los resultados obtenidos por la investigación (Martínez, J. 2011. p.3).

Razones por las cuales, el paradigma que fundamenta el trabajo investigativo expuesto es el hermenéutico. Desde esta mirada, el conocimiento se va construyendo desde la interpretación y el descubrimiento del sentido de la investigación, en donde el lenguaje tiene un papel importante en el proceso intelectual, puesto que se fundamenta en el

“movimiento del pensamiento que va del todo a las partes y de las partes al todo, de manera que en cada movimiento aumente el nivel de comprensión: las partes reciben significado del todo y el todo adquiere sentido de las partes.” (Arráez, M., Calles, J y Moreno de Tovar, L. 2016 p. 6)

Por lo anterior, el estudio del fenómeno reconoce el problema, el contexto y la mirada objetiva-subjetiva del autor que, a su vez, permite el inicio de la elaboración del tema científico, posibilitando así que, el conocimiento construido por cada uno de los estudiantes se pueda expresar y comprender como aquellas experiencias que a lo largo del tiempo han aprendido “por medio de su interacción con el mundo físico, social y cultural en el que está inmerso” (Martínez, V., 2013).

6.3 FASES DE LA INVESTIGACIÓN



Figura6.3. Fases de la investigación. Elaborada por Díaz, L. & Sarasty, N. (2019).

La investigación se organizó en tres fases. En la primera fase se realizó la contextualización, la cual permitió el reconocimiento del contexto escolar y social, con el cual se logró caracterizar la población y además dio paso a la justificación, a la organización de los objetivos, al planteamiento problema, a la redacción de los antecedentes y finalmente a la indagación de los entornos saludables como resultado de la salud ambiental.

En la segunda fase se tuvieron en cuenta dos partes, la primera fue la elaboración del marco teórico conceptual y legal, en el cual se desarrollaron las normatividades relacionadas con los entornos saludables y lo estipulado en la educación para la salud en el contexto educativo, también se revisaron temáticas como el estrés social y ambiental, el cuerpo, la cartografía, la cartografía corporal, entre otros. En la segunda parte se fundamentó la metodología de investigación utilizada,

la elaboración y validación de instrumentos, herramientas y técnicas utilizadas para la recolección de información, finalmente se cerró con la implementación de las actividades planteadas, las cuales posteriormente fueron respectivamente analizadas.

6.4 SECUENCIA DE ACTIVIDADES

A lo largo de la investigación se implementaron cuatro actividades sucesivas, cada una se apoyó en la definición de entornos saludables, estas también se fundamentaron desde el reconocimiento del contexto como primer influyente en las decisiones de los sujetos, es por esto que se tuvieron en cuenta los aspectos metodológicos de cartografía, los cuales tienen como objetivo integrar conocimientos de un territorio en específico, Osorio y Rojas, (2011) afirman que esta es una “herramienta de planificación participativa, que genera compromiso y seriedad por parte de cada uno de los involucrados y da la posibilidad de compartir saberes que se mezclan para poder llegar a la imagen colectiva del territorio” (p. 32) además, las actividades se complementaron con la realización de diferentes dibujos realizados por los estudiantes, esto porque

El ejercicio de dibujar la realidad pone en un mismo lenguaje saberes, imaginarios y deseos subjetivos, que al socializarse a través de la conversación, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), como el Flickr, y retroalimentados con fotografías, dibujos, dan paso a una construcción de nuevo territorio (Osorio, H y Rojas, E., 2011, p. 33)

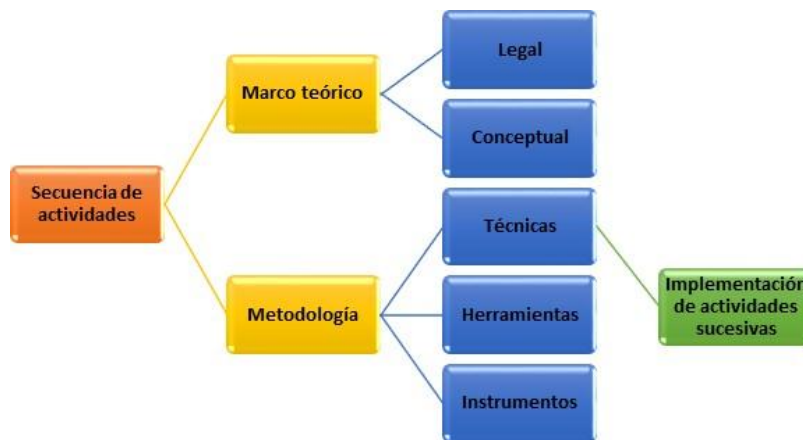


Figura 6.4. Secuencia de actividades. Elaborador por Díaz, L. & Sarasy, N. (2019).

Para finalizar, en la tercera base se desarrolló la sistematización, el análisis e interpretación de los resultados obtenidos de los instrumentos, herramientas y técnicas utilizadas en las

actividades implementadas, este proceso fue realizado de forma cualitativa con el fin de concluir la investigación realizada.

6.5 TÉCNICAS, HERRAMIENTAS E INSTRUMENTOS

En lo que refiere a la obtención de información, el trabajo manejó herramientas, técnicas e instrumentos de investigación con el fin de validar y soportar los resultados obtenidos, bajo la mirada de Hernández, R., Fernández, C y Baptista P. (2014).

6.5.1 TÉCNICAS

Teniendo en cuenta los objetivos del trabajo investigativo, se propone la aplicación de unas técnicas específicas, las cuales son definidas por Maya, E (2014) como aquellas que

comprenden un conjunto de procedimientos organizados sistemáticamente que orientan al investigador en la tarea de profundizar en el conocimiento y en el planteamiento de nuevas líneas de investigación. Pueden ser utilizadas en cualquier rama del conocimiento que busque la lógica y la comprensión del conocimiento científico de los hechos y acontecimientos que nos rodean (Maya, E., 2014, p. 5).

Por lo anterior, para el abordaje de los entornos saludables en el colegio se desarrolló el cuestionario como técnica principal que, nos permitiría reconocer aquellos detalles relevantes para la comprensión de una realidad escolar contada por los mismos estudiantes del grado 603.

- **6.5.1.2 Observación participante**

Según Guber, R. 2001, expone dentro del proceso etnográfico desarrollado en una comunidad en particular, la observación participante como primer punto en el proceso de investigación.

consiste precisamente en la inespecificidad de las actividades que comprende: integrar un equipo de fútbol, residir con la población, tomar mate y conversar, hacer las compras, bailar, cocinar, ser objeto de burla, confidencia, declaraciones amorosas y agresiones, asistir a una clase en la escuela o a una reunión del partido político (Guber, R 2001. p. 56).

Para el caso de la investigación cualitativa ésta “No es mera contemplación (“sentarse a ver el mundo y tomar notas”); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente. Estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones” (Hernandez, R., Fernandez, C y Baptista P, 2014, p.399). Por lo cual, cada una de las actividades realizadas se fueron registrando los momentos por medio de fotografías y descripciones de lo que sucedía en cada uno de los momentos dados.

Este proceso se llevó a cabo durante todas las actividades implementadas y, permitió realizar una categorización de los datos recogidos con el fin de, ir estableciendo semejanzas y diferencias de las respuestas dadas por los estudiantes y posteriormente sus acciones, para que de esta manera, ellos mismos encuentren y sean conscientes de cada uno de los factores que influyen en la formación de los entornos saludables, Angel, (2011) afirma que, esto “no pretende elaborar una teoría social que tenga pretensiones de universalidad, sino que pretende establecer rasgos significativos y sistemáticos en el objeto de la investigación” (p. 15).

- **6.5.1.3 Revisión documental**

Se realizó, la lectura de documentos que sirvieron de fundamentación, permitiendo a los investigadores tener un panorama de los enfoques, el proceso investigativo y como se trabajan las temáticas que componen el tema de interés, estructurados en los antecedentes.

Es entonces que, Bernardo (2010) define la revisión bibliográfica como “escritos que tienen la función de extraer, traducir, condensar y registrar las ideas centrales de otros textos”(p, 1.) el autor hace referencia a escritos como textos de lectura, ya que “están más cerca del sentido literal de los textos, y porque su función es poner de manifiesto las ideas del autor lo más fielmente posible, desentrañar la tesis central, los planteamientos, las ideas principales y sus relaciones.” (p, 1.), es un elemento importante para la investigación, esta revisión permitió consolidar información y elaborar registros escritos, con el fin de desentrañar y guardar una memoria de las ideas centrales de los textos consultados.

Esta, revisión documental se basó en la indagación y lectura de documentos, que sirvieron como referentes para los antecedentes de la investigación, se consultaron bases de datos de acceso libre como: google académico, redalyc, scielo, science direct, y repositorio de la universidad pedagógica nacional. (*Ver anexo N°1*)

En cuanto a esta revisión bibliográfica que se realiza, se seleccionaron para la fundamentación de la investigación un total 19 artículos, los cuales se presentan en la anterior tabla en el orden en el que fueron buscados y encontrados, mostrando entonces la cantidad de resultados que contiene internet sobre el número de documentos utilizados para la revisión documental del trabajo. Todos se seleccionaron de bases de datos de acceso libre, en donde las palabras clave que se usaron para

la búsqueda fueron: cartografía corporal, educación para la salud y entornos saludables, triangulado a su vez con escuela o contextos educativos, para un rastreo más a fin con el tema de interés.

- **6.5.1.4 Sesiones en profundidad o grupos de enfoque**

“En los grupos de enfoque existe un interés por parte del investigador por cómo los individuos forman un esquema o perspectiva de un problema a través de la interacción” (Hernández, Fernández, Baptista, 2014 p.408). Esta técnica consiste en presentar diferentes tipos de preguntas que logren problematizar una temática en común, en el caso del trabajo sería la cartografía corporal, el cuerpo, el estrés ambiental y social, en donde, el primer paso es organizarse grupalmente como mejor se sientan los estudiantes, esto debido a que

En un estudio de esta naturaleza es posible tener un grupo con una sesión única, varios grupos que participen en una sesión cada uno, un grupo que intervenga en dos, tres o más sesiones, o varios grupos que participen en múltiples sesiones. En general, es difícil decidir de antemano el número de grupos y sesiones; normalmente se piensa en una aproximación, pero la evolución del trabajo con el grupo o los grupos es lo que nos va indicando cuándo “es suficiente” (una vez más, la “saturación” de información, que implica que tenemos los datos que requerimos, desempeña un papel crucial, además de los recursos que dispongamos) (Hernández, R, Fernández,C y Baptista, P., 2014, p.408).

Siguiendo lo dicho anteriormente, cada grupo procede a elegir el nombre que representará su participación en cada una de las actividades propuestas por las profesoras en formación.

Estas guías de los temas a trabajar se pueden desarrollar de forma estructurada o semiestructurada, en donde,

la estructurada los temas son específicos y el margen para salirse de éstos es mínimo; en la semiestructurada se presentan temas que deben tratarse, aunque el moderador tiene libertad para incorporar nuevos que surjan durante la sesión, e incluso alterar parte del orden en que se tratan (Hernández, R, Fernández,C y Baptista, P., 2014, p.411)

Las sesiones programadas pueden ser revisadas en los **anexos N°2 N°3 y N°4**

6.5.2 INSTRUMENTOS

A partir del planteamiento del problema y la pregunta, se pueden vislumbrar inscritas las premisas básicas que ayudarán a seleccionar los instrumentos, los cuales a partir de Cerda (1991), se definen como

“En general, el instrumento resume en cierta medida toda la labor previa de una investigación que en los criterios de selección de estos instrumentos se expresan y reflejan las directrices dominantes del marco, particularmente aquellas señaladas en el sistema teórico, (variables, indicadores e hipótesis) para el caso del paradigma empírico-analítico y las fundamentaciones teóricas y conceptuales incluidas en este sistema”. (p,235).

- **6.5.2.1 Cuestionario**

“El cuestionario es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios para alcanzar los objetivos del proyecto de investigación” (ITSON, 2008, p.20) además, Bernal, 2006 menciona que este instrumento se “trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación” (p. 250). Es así como ITSON, 2008 menciona que al momento de diseñar este instrumento es importante “conocer las características de la población objeto del estudio. El cuestionario debe tener presentes las características socioculturales de las personas por encuestar” (p. 22).

Una de las razones por las cuales este instrumento fue elegido y diseñado es porque dentro de su estructura se puede validar “la información verbal de percepciones, sentimientos, actitudes o conductas que transmite el encuestado, información que, en muchos casos, es difícil de contrastar y traducir a un sistema de medida, a una puntuación” (Arribas, M., 2004., p. 24) por todo esto, esta técnica permitió indagar aspectos sociodemográficos (ver anexo 1), conocimientos previos sobre ambiente, salud y cuerpo, y una pequeña caracterización del curso 603 (*ver anexo N°5 N°6*)

6.5.3 HERRAMIENTAS

- **6.5.3.1 Anotaciones o notas de campo**

Es importante mencionar que estas notas de campo fueron transversales en todas las fases de la investigación, puesto que la información consignada en estas permitió llevar a cabo una análisis y una reflexión de todo el proceso investigativo, y además, como lo mencionan Alzate, Puerta y Morales, (2008) “ejercita tres procesos formativos: la apropiación del conocimiento, la metacognición, la competencia escritural y el sentido crítico” (p, 6), aspectos que tienen en cuenta tanto al estudiante como al investigador.

Teniendo en cuenta que las notas de campo, permitieron hacer una reflexión y desarrolló procesos de diferente índole, que contribuyeron a consolidar y fundamentar diferentes aspectos del trabajo, se evidencia que este más que una herramienta, se convierte en un diario personal, que permite a los investigadores reevaluar su práctica y su quehacer, para una mejora en su diario vivir.

Estas, fueron las encargadas de aportar a la observación participante ya mencionada, aquí se fueron registrando las opiniones de los niños, sus actitudes y diferentes formas de responder a las diferentes actividades realizadas a lo largo de la investigación. (*Ver anexo N°7*)

6.6 POBLACIÓN DE ESTUDIO

Para el reconocimiento de la población se tiene en cuenta el contexto escolar, la institución y el grado 603, y un instrumento de caracterización y una revisión documental, a continuación, se presenta la contextualización desde la institución hasta el grupo focal.

6.6.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

La I.E.D, se encuentra ubicado en la localidad número 14 los Mártires. Para profundizar sobre el reconocimiento del territorio se hace necesario abordar fuentes de investigación tales como: Alcaldía mayor de Bogotá, Alcaldía local de los Mártires, UPZ (Unidad de Planeación Zonal) y por último la JAC (Junta de Acción Comunal) del barrio La Sabana que es donde está ubicada la Institución Liceo Nacional Antonia Santos. El barrio donde se ha centrado el trabajo de contextualización es La Sabana, recogiendo información se pudo observar y determinar que las problemáticas como la delincuencia, la drogadicción, la contaminación ambiental y la indigencia, son las que siempre han estado presentes en este lugar. Esta situación conlleva a que los propietarios de las casas y negocios, las personas que transitan frecuentemente allí muestran algún tipo de desagrado y rechazo a esta situación, ya que están presentes los malos olores, desechos plásticos y orgánicos lo que origina una disminución en las ventas de los negocios aledaños; En cuanto al turismo ha disminuido debido al aumento de hurto en el sector, causando temor en aquellos que visitan y habitan el barrio.

En cuanto a la Institución, se evidencia que el colegio ha venido adaptándose a los cambios y problemáticas del barrio.

Basados en el modelo pedagógico “enfoque pedagógico crítico social” la misión del colegio busca una educación integral pasando por cada uno de los niveles formativos, posibilitando las

herramientas necesarias que permitan un buen proceso y crecimiento en cuanto al desarrollo social garantizando así el ingreso y permanencia a la educación superior.

Trabajando desde la parte administrativa y desde la capacitación continua de los docentes, la institución tiene como visión llegar a ser una institución en la cual desde la academia se logre un avance colectivo y de sentido comunitario, mostrando la importancia dada al sujeto como persona y así lograr responder a las necesidades de la sociedad colombiana.

Considerando así la formación de los estudiantes desde ámbitos humanísticos, educación para la vida, desarrollo del sentido crítico, creatividad y desarrollo de capacidades lúdicas, participación activa y libertad de cátedra, además el colegio está en el proceso de inclusión donde se evidencia la participación de grupos indígenas desde los grados más pequeños hasta los más grandes.

6.6.2 Grado 603

Para la caracterización del curso escogido se tuvo en cuenta los resultados de un cuestionario aplicado, además de la revisión documental obtenida de la institución.

El grado escogido, corresponde al 603, el cual tiene un total de 31 estudiantes.

Para la recolección de información se hizo una caracterización del curso por medio de un cuestionario, que fue aplicado a todo el curso (*ver anexo N°5*), cuestionario de preguntas abiertas que permitió recoger información sociodemográfica y de indagación previa, este cuestionario se validó con estudiantes de otra I.E.D y estudiantes de edades similares, luego de algunas modificaciones se aplicó al grado 603.

El rango de edad de los estudiantes se encuentra entre 13 y 11 años (ver figura 6.6.2), Por otra parte, de los 31 estudiantes, 6 viven en la localidad de San Cristóbal, 19 en Mártires, 2 en Santa fe, 2 en Puente aranda, 1 en Suba y 1 en Ciudad bolivar. (Ver figura 6.6.2.1).

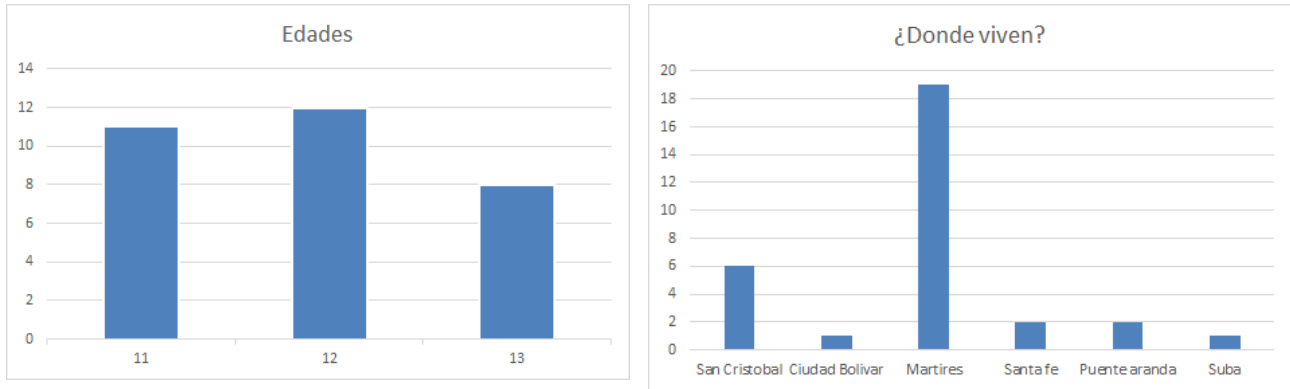


Figura 6.6.2. Edades de los estudiantes del grado 603. Elaborado por: Díaz, L. & Sarasty, N. (2019).

Figura 6.6.2.1 Localidades de la ciudad de Bogotá, donde viven los estudiantes. Elaborado por: Díaz, L. & Sarasty, N. (2019).

En cuanto al medio de transporte que utilizan los estudiantes para llegar a su institución educativa, aporta a la investigación porque de esta manera se distinguen las diferentes formas de ver las problemáticas presentadas en el territorio, es decir, no es lo mismo que ve un niño que camina de su casa a colegio, que lo que ve uno que llega en ruta escolar. La información recogida permite decir que 11 llegan por moto, carro y/o ruta, 17 caminando y 3 en bicicleta (ver figura 6.6.2.2), esta pregunta fue de gran importancia para la caracterización tanto sociodemográficamente como para el planteamiento de actividades para el desarrollo de la investigación, en cuanto a su núcleo familiar se puede decir que, respecto al número de hermanos, 11 de ellos tienen 1 solo hermano, 8 tienen 2, 5 tienen 3, 4 tienen 4 y 3 son hijos únicos. (ver figura 6.6.2.3).

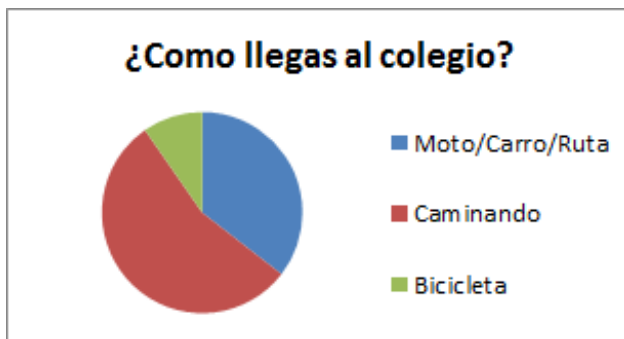
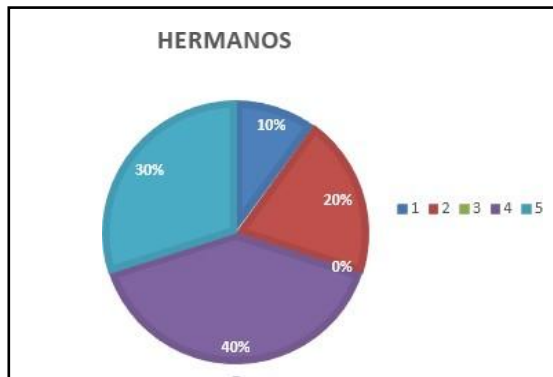


Figura 6.6.2.2 Como llegan los estudiantes al colegio. Elaborado por Díaz, L. & Sarasty, N. (2019).

Figura 6.6.2.3, Número de hermanos.. Elaborado por: Díaz, L. & Sarasty, N. (2019).



Finalmente, la información recolectada por medio del cuestionario permitió hacer una caracterización sociodemográfica de la población, para que desde allí se empezará a plantear el trabajo de investigación y su orientación, además para poder hacer uso de la información se retoma del CIUP (*Centro de investigaciones Universidad Pedagógica*) el consentimiento informado para los adultos

responsables de los estudiantes, y así contar con el aval para que ellos participen en la investigación.

6.7 CODIFICACIÓN

Codificar es un proceso el cual Strauss y Corbin (2008) lo definen como un “proceso analítico por medio del cual se fragmentan, conceptualizan e integran los datos para formar una teoría” (p.11). De esta manera, se le permite a los investigadores elegir y organizar la información que se considera relevante en el trabajo, manipulando los datos de la investigación de manera concisa y significativa, haciendo que estos sean entendidos de una mejor manera al momento de leer parte de los resultados que se han ido obteniendo.

Durante este proceso, los investigadores proceden a elegir ciertos códigos que identifican a cada uno de los sujetos participantes en la investigación, el tipo de actividad y demás características propias del trabajo, además

la puesta en práctica de los procesos de codificación, se llevan a cabo la comparación constante y la escritura de memorandos. Al ir procesando los datos, se contrastan sus significados y sus relaciones constantemente. Se compara código con código, código con categoría, código con nuevos datos y memorandos; y se determina la necesidad, cuando aplica, de volver a la población meta de la investigación para responder a los cuestionamientos que puedan surgir o para profundizar en alguno de los conceptos emergentes (Monge, V., 2015, p.78).

Para ello, los estudiantes del grado 603, quienes se organizaron en equipos de trabajo, tendrán de ahora en adelante los códigos correspondientes al nombre elegido que los representa y, en cuanto a sus ideas personales, estas serán codificadas con su número de lista de asistencia:

Códigos	Nombre del grupo
LMD	Los Makias Decentes
LCS	Las Chicas
LLS	Las Leonas
LXD	Las XD
MLD	Mañana le Digo
MCO	Los Macaco

Tabla 6.7 Selección de códigos. Elaborado por Díaz, L. & Sarasty, N.(2019.)

De esta manera, el análisis e interpretación de los datos de esta organización se expone de tal manera que pueda mostrar que, el primer grupo es el único que se compone por niños y niñas, los grupos 2, 3, 4 y 5 los componen solamente niñas y finalmente, el último grupo está conformado por niños nada más. En el caso de los relatos realizados por las profesoras en formación, el código a utilizar es **(PF)**.

En cuanto a las unidades de registro, estas serán representadas por el tipo de instrumento, herramienta o técnica que fue utilizado/a en la sesión, ya sea diario de campo **(DC)**, la observación participante **(OP)**, cuestionario **(CST)**, guía de trabajo **(GDT)**. El código que le sigue es el que se refiere a cada una de las intervenciones “INT” seguido del número que corresponde al orden en el que se fueron aplicando “INT#”. Se debe aclarar que en algunos de los casos se utilizó el número de la lista que corresponde a cada estudiante, por ejemplo **(E25)**, esto hace referencia al estudiante número 25.

Ejemplo: el gráfico representará lo que el primer grupo respondió al cuestionario implementado en la primera intervención

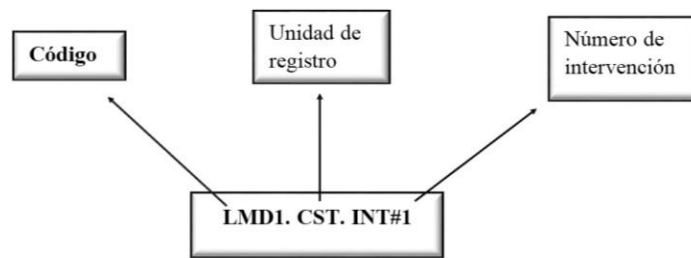


Figura 6.7 Codificación. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019).

6.8 CATEGORIZACIÓN.

Correa, M. (2012). Afirma que “las categorías fundamentan un trabajo de ordenamiento interpretativo tendiente a establecer las prácticas de investigación en relación con un tema.”(p, 102). Sin embargo, estas categorías pueden ser internas, es decir, se explicitan del estudio o bien pueden ser emergentes.

Entonces, las categorías surgen a partir de una clasificación de acuerdo a criterios de relevancia, es así que un dato va a representar una unidad y se le asignará una categoría en relación con la importancia y caracterización que se da a esa unidad de significado, generando las categorías de análisis por discriminación. Aunque, las categorías pueden surgir a partir de la recolección y sistematización de la información, en este trabajo de investigación se realizó una pre-categorización, con información proveniente de la formación de las investigadoras y la lectura de documentos que fundamental el trabajo, “el investigador genera categorías de información iniciales sobre el fenómeno estudiado segmentando la información. Dentro de cada categoría, el investigador encuentra diversas propiedades, o subcategorías, y busca información para adimensionalizar, o mostrar las posibilidades extremas de la propiedad dentro de un continuum” (Vasilachis et al. 2006. P, 161).

De acuerdo con los autores anteriores, se han planteado unas categorías y subcategorías que se encuentran en relación con: los entornos saludables, el estrés y la cartografía corporal.

6.8.1 Definición de las categorías y subcategorías.

A partir de la problemática y la fundamentación del trabajo de investigación se establecieron unas categorías, como lo son: Los entornos saludables, de donde se desprenden unas subcategorías que son los entornos saludables biológicos y los entornos saludables sociales; El estrés como se

manifiesta en el cuerpo cuyas categorías son estrés biológico y el estrés social y finalmente la cartografía, de donde se desprende la subcategoría de cuerpo y el territorio/social.

Categoría	Descripción	Subcategoría	Descripción
Entornos saludables	Según el Ministerio de la Protección Social, “Los entornos también son el marco que permite identificar los factores protectores y de riesgo; además de aplicar estrategias de promoción de la salud, mejorar la calidad de vida y contribuir al desarrollo sostenible” (Ministerio de la Protección Social, 2006).	Entorno saludable biológico	Hace referencia a cómo interpretan los estudiantes estos entornos desde el enfoque biológico
		Entorno saludable social	Hace referencia a cómo interpretan los estudiantes estos entornos desde el enfoque social
Cartografía	“es la ciencia que estudia los distintos sistemas o métodos para representar sobre un plano una parte o la totalidad de la superficie terrestre” (Santamaría, 2011, p.11).	Corporal	Se relaciona con cómo los estudiantes evidencian las afecciones en el cuerpo
		Territorio/Social	Cómo se sitúan ellos en su contexto y su diario vivir, desde el reconocimiento de su territorio.
Estrés	“Se define como la reacción fisiológica del organismo en el que entran en juego diversos mecanismos de defensa para afrontar una situación que se percibe como amenazante o de demanda incrementada” (Regueiro, 2019, p.1).	Biológico	Tiene que ver con la relación del estrés con el ser biológico
		Social	Tiene que ver con la relación del estrés con el ser social
Convivencia escolar	“Se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio, e implica comportamientos específicos tales como: Compartir •Vivir en paz y armonía •Acatar normas” etc (Garzón, Cardona y Romero, 2015, p.13).		

Tabla 6.8: Categorías y subcategorías. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019).

6.9 TRIANGULACIÓN

Para finalizar, la información recogida se contrastó con los referentes bibliográficos revisados y los diferentes instrumentos, herramientas y técnicas utilizadas. Esto permitió que, fuera comprendido “el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos)” (Okuda, M y Gómez-Restrepo, J., 2005. p.119).

Por esta razón, la interpretación de la información expresada por los estudiantes se realizó con el fin de contrastar todo aquello que para ellos es importante reconocer cómo, el estrés y su influencia en el cuerpo humano, su concepción sobre los entornos saludables y la cartografía corporal, teniendo en cuenta que “(la meta no es corroborar los resultados contra estudios previos, sino analizar los mismos datos bajo diferentes visiones teóricas o campos de estudio)” (Hernández, R., Collado, C y Baptista, L., 2014, p.457).

En ese sentido, las riquezas de resultados dependieron de la cantidad de actividades implementadas y contrastadas con lo mencionado en los antecedentes.

7. RESULTADOS, DISCUSIÓN Y ANÁLISIS

La información presentada a continuación pertenece a las categorías y las subcategorías obtenidas en las diferentes actividades realizadas durante el desarrollo del trabajo de la investigación.

En primer momento se presentan los resultados, la discusión y el análisis de cada una de las sesiones aplicadas con el grupo de estudio, en cuanto a la actividad de caracterización los resultados se registran en contextualización de la población de estudio, y la segunda actividad en las anotaciones de campo de las investigadoras.

7.1 SELECCIÓN DE CATEGORÍAS.

La información que se presenta continuación hace referencia a, los datos recogidos por medio de la observación participante y el diario de campo, estos son relatos que van enfocados a lo dicho por cada grupo del curso, y que además, fue consignado en los cuestionarios realizadas durante el trabajo de clase, para esto se utiliza la teoría fundamentada, la cual se encarga de desarrollar los hallazgos que surgen de cada dato recogido a lo largo de la investigación, (Hernández, Collado, y Baptista, 2014, p.457). A partir de esto, las anotaciones realizadas se presentan en el *anexo N°7*

De esta manera, lo consignado en el (*anexo N°7*) hace referencia a la descripción, paso a paso, de las actividades y acciones realizadas por los niños, en estas se registran los discursos que los grupos de trabajo expusieron. Esto se realizó con el fin de detallar las categorías deductivas y mostrar las inductivas que surgieron durante la investigación.

7.1.1 Categoría 1: Entornos saludables

Categoría 1	Subcategorías
Entornos saludables	1. Entorno saludable biológico
	2. Entorno saludable social

Tabla 7.1.1 Categoría 1: Entornos saludables. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.1.1.2 Subcategoría: Entorno saludable biológico

UI	Proposición	Interpretación
<p>PF.DC.OP.INT#1.7 PF.DC.OP.INT#1.8 PF.DC.OP.INT#1.9 PF.DC.OP.INT#1.10 PF.DC.OP.INT#1.44 PF.DC.OP.INT#1.47 PF.DC.OP.INT#2.67 PF.DC.OP.INT#3.10 5 PF.DC.OP.INT#3.10 8 PF.DC.OP.INT#3.11 1</p>	<p>Para los estudiantes, el entorno refleja todo lo que ellos pueden ver y, todo aquello que les puede proveer los recursos necesarios para sobrevivir. Además, es considerado como el punto central de su diario vivir puesto que, en él, pueden realizar sus actividades más importantes como, conocer amigos, estar con los animales y conocerse a ellos mismos.</p>	<p>Los grupos de trabajo dan la perspectiva utilitarista que tienen sobre el entorno, en donde, ellos como seres humanos no se reconocen como parte del mismo.</p>

Tabla 7.1.1.2 Subcategoría: Entorno saludable biológico. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019).

7.1.1.2.3 Análisis de la Subcategoría 1

Según la información presentada anteriormente, el hecho de que los niños sientan una seguridad en el colegio como entorno biológico se puede deber a un comportamiento evolutivo, que

Al igual que las demás especies sociales mamíferas y primates, se generan vínculos de afecto con miembros del grupo con los que se interactúa y que facilitan su adecuado desarrollo. La criatura humana nace con la necesidad de los otros y con la predisposición para establecer en contacto con ellos y desarrollar vínculos afectivos muy fuertes; la dependencia biológica de ser alimentado va unida a la dependencia social de ser reconfortado, protegido y guiado; el mantenimiento de relaciones afectivas sociales es muy importante (TZVETAN, 1995, p. 95; CAPELLÁ, 2001, pp.60-63).

Teniendo en cuenta lo dicho por los autores, los niños pueden tomar todas sus experiencias vividas junto a sus compañeros de clase y relacionarlas con la sensación de seguridad vivida en el colegio, de allí, que tomaran la decisión de agruparse con ciertos niños y no con otros. Además, al momento de describir su espacio como algo biológico, lo hacen desde el imaginario de que se pueden acabar los elementos principales para la vida, los llena de incertidumbre y, según ellos, van a entrar en una etapa “mala”, catalogada como estresante, la cual les va a alterar su cuerpo y sus sentimientos de seguridad. En ese sentido, para los estudiantes la ausencia de algo en particular es “malo” y la presencia es lo “bueno”, esto se debe a que, “se puede aprender el significado emocional “bueno” o “malo”, “sucio”, “feo”, bien por experiencia directa retroalimentadora o por enseñanza asociativa sin aprendizaje directo” (Crespo, 2010, p.60).

7.1.1.3 Subcategoría: Entorno saludable social

UI	Proposición	Interpretación
<p>PF.DC.OP.INT#1.42 PF.DC.OP.INT#1.43 PF.DC.OP.INT#1.45 PF.DC.OP.INT#2.61 PF.DC.OP.INT#2.62 PF.DC.OP.INT#2.67 PF.DC.OP.INT#2.70 PF.DC.OP.INT#2.72 PF.DC.OP.INT#2.75 PF.DC.OP.INT#2.77 PF.DC.OP.INT#2.81 PF.DC.OP.INT#2.95 PF.DC.OP.INT#2.96 PF.DC.OP.INT#3.108 PF.DC.OP.INT#3.110</p>	<p>Para los estudiantes es importante identificar cada una de las personas que ven, conocen y se encuentran alrededor. Al momento de crear y diseñar el recorrido de su casa al colegio y viceversa, son muy enfáticos en el tipo de personas con las que se encuentran en su camino, esto lo mencionan así:</p> <p>-<i>“Un espacio saludable es donde el ser humano se puede sentir libre.” (E3)</i></p> <p>-<i>“Yo creo que es un lugar donde me puedo sentir feliz” (E16)</i></p> <p>-<i>“Yo siento que el patio, el comedor, la biblioteca, la cancha y otros lugares me hacen sentir tranquilo y feliz y eso es saludable para mi” (E12)</i></p> <p>-<i>“Este puede ser un lugar donde puedo aprender mejor y rápido” (E30)</i></p>	<p>Para los niños es importante mencionar que el entorno saludable social es aquello que suele oponerse a las situaciones de estres. .</p> <p>Es decir que, para los estudiantes su salud depende mucho de su tranquilidad y la felicidad que puedan sentir junto a sus compañeros y profesores, y esta es la razón por la cual ellos eligen sectores específicos dentro del colegio.</p> <p>Todas las experiencias que puedan vivir en cada uno de los espacios, van a ir fortaleciendo su seguridad emocional y afectiva, la cual aporta en gran medida al momento de aprender cualquier tema.</p>

Tabla 7.1.1.3 Subcategoría: Entorno saludable social.. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019).

7.1.1.3.1 Análisis de la Subcategoría 2

Al momento de mencionar el aprendizaje como parte de un entorno saludable social, se deben tener en cuenta los diferentes factores que pueden influir directa o indirectamente en él, siendo así, “Uno de los factores con una marcada influencia sobre dichos procesos sin duda es el entorno social, el contexto o ambiente en el que se desenvuelven las personas cuando aprenden, se educan o realizan

alguna actividad de tipo cognitiva” (Quezada y Pardo, 2018, p.1). En este caso, para que se pueda fortalecer un aprendizaje significativo, se debe tener en cuenta el espacio en el que se están presentando las múltiples situaciones sociales, esto no solamente hace referencia a lo académico sino, que los niños demuestran lo importante que es cuidar el territorio en el que conviven y al que pertenecen es porque existe una apropiación y un deseo de cuidado. Aquí es donde se reflejan más las emociones y los sentimientos que caracteriza a cada uno de ellos, porque al final nadie cuida lo que no le importa. Así mismo, cuando entienden la importancia de valorar lo que se tiene van y lo replican en lugares diferentes como en la casa, el medio de transporte, etc. Aquellos lugares que son importantes y despiertan ese amor, esa pasión y ese sentido de pertenencia.

7.1.2 Categoría 2: Cartografía

Categoría	Subcategoría
Cartografía	1. Corporal
	2. Territorio

Tabla 7.1.2 Categoría 2:Cartografía. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.1.2.1 Subcategoría: Corporal

UI	Proposición	Interpretación
PF.DC.OP.INT#3.12 1	Existen diferentes percepciones en lo que refiere a la respuesta del cuerpo a cada situación que se le presenta a los niños. En cuanto a lo que afirmaban, relacionaban 3 cosas importantes que reconocían como lo que afecta y define el cuerpo humano, entre estas están:	Al momento de hablar del cuerpo, los niños muestran en sus respuestas cada una de sus experiencias vividas, entre estas se pueden considerar las académicas, las cuales les permiten relacionar e integrar lo aprendido en sus clases y lo abordado en la institución; luego está la común, esta se reconoce por la forma de hablar sobre aquello que se considera como “ausencia de enfermedad”, algo así como una mirada protectora que puede garantizarles un cuidado de su salud; por último, la experiencia, los estudiantes ya se visualizan como parte de un espacio particular, su cuerpo lo relacionan con la imagen que muestran al otro, cómo esto les permite crear confianza y fortalecer sus emociones y sensaciones mediante la “aprobación” de los demás, razón por la cual, es importante cuidar lo que me define, mi cuerpo.
PF.DC.OP.INT#3.12 3		
PF.DC.OP.INT#3.12 4	*Una mirada biológica:	
PF.DC.OP.INT#3.12 6	-“ <i>este es un órgano que nos permite vivir y cumple diversas funciones</i> ” (E12)	
PF.DC.OP.INT#3.12 7	-“ <i>una de ellas protegernos de los efectos ambientales</i> ” (E5)	
PF.DC.OP.INT#3.12 8	*Una mirada de salud:	
PF.DC.OP.INT#3.12 9	-“ <i>el cuerpo también gira en torno a una salud</i> ” (E1)	
PF.DC.OP.INT#3.13 0	*Una mirada social y cultural:	
PF.DC.OP.INT#3.13 1	-“ <i>el cuerpo es como un territorio que deben cuidar y proteger, teniendo una higiene y salud</i> ” (E6)	
PF.DC.OP.INT#3.13		

2 PF.DC.OP.INT#3.13	-“esta es la forma como nos ve el resto de la gente (...) es una forma para expresarse y sentir” (E27)	
3 PF.DC.OP.INT#3.13	-“el cuerpo es aquello que mostramos al mundo y cómo me ve a diario mis compañeros, mi familia y el vecino”.(E28)	
4 PF.DC.OP.INT#3.13		
6		

Tabla 7.1.2.1 Subcategoría corporal. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.1.2.1.1 Análisis de la Subcategoría 1

Mirando el panorama general de las respuestas de los estudiantes, se puede encontrar que existen diversas formas de entender el cuerpo, estas van desde lo biológico hasta lo personal, las cuales, les permiten entender que todo esto termina siendo una construcción de conocimiento autónomo que apremia cada una de las acciones tomadas en su diario vivir. El hecho que los niños tengan un leve acercamiento a que, cada acto tiene una consecuencia sobre su cuerpo a nivel de su salud, les ayuda a comprender que, en definitiva, es importante empezar a desarrollarse en un espacio que les brinde confianza, tanto emocional como personal, es decir que la idea de cuerpo

Es una construcción permanente de la unidad psicofísica, espiritual, motora, afectiva, social, intelectual, es decir, del ser humano, a partir de lo que tiene significado para él y para su sociedad; es una concepción que rompe el habitus corporal que tiene incorporado es profesor, que busca la identidad corporal del alumno de educación física. Es imposible pensar la corporeidad sin la unidad y la identidad. La unidad situar al cuerpo como sinónimo de ser humano entero, completo y único. La identidad aporta su significatividad personal y social. a partir de esta conceptualización, el cuerpo debe dimensionarse en forma diferente en las clases prácticas (Grasso, 2010. p, 19).

Por esta razón, los niños mencionan que no es fácil definir el cuerpo desde una sola perspectiva, porque precisamente, son ellos los que perciben múltiples sensaciones a través de la exploración en el medio social y cultural que más frecuentan, “es por eso que su cuerpo es el medio de adquisición de experiencias y los sentidos el canal principal para que este mecanismo de adquisición y percepción se lleve a cabo” (Burbano y Jimenez, 2017, p,41).

7.1.2.2 Subcategoría: Territorio

UI	Percepción	Interpretación
<p>PF.DC.OP.INT#1.32 PF.DC.OP.INT#1.33 PF.DC.OP.INT#1.34 PF.DC.OP.INT#1.36 PF.DC.OP.INT#2.56 PF.DC.OP.INT#2.57 PF.DC.OP.INT#2.58 PF.DC.OP.INT#2.60 PF.DC.OP.INT#2.64 PF.DC.OP.INT#2.65 PF.DC.OP.INT#3.99</p>	<p>A lo largo de las actividades, cada uno de los niños demuestra un sentido de pertenencia descubierto al momento de reconocer los espacios del colegio, identifican que todo lo que les rodea les brinda la oportunidad de expresar lo que sienten y que, en los espacios habitados no están solamente ellos sino que, hacen parte de un lugar específico. Así mismo, mencionan que a la sociedad le hace falta darse cuenta que sus acciones negativas perjudican a los que los rodean y también mencionan que:</p> <p><i>“si entre ellos no cumplen reglas ,si no se organizan, si no piden permiso o el favor, no se puede crear un espacio menos "extresante" (E30)</i></p>	<p>Al momento de seguir una cartografía territorial, los estudiantes demuestran una afinidad entre ellos y, ponen en muestra su sentido de pertenencia por los espacios en los que se encuentran con sus amigos y familia. Esto permite que los estudiantes sean conscientes de lo que está pasando y de qué manera los afecta, en el caso de que sea directamente, inicia un retroceso de lo que puede ocasionar las acciones que están llevando a cabo y, si es indirectamente, reconocen que las personas que están a su alrededor también se equivocan y que sus actos inciden en todos ellos.</p>

Tabla 7.1.2.2 Subcategoría territorio. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.1.2.2.1 Análisis de la Subcategoría 2

Siguiendo la interpretación que se hace sobre la apropiación del territorio, el diseño de una cartografía deja ver que la construcción de identidad se comienza en el momento en el que la persona está en la capacidad de reconocerse como integrante de un ecosistema, de una comunidad, de una sociedad, lo cual le permite relacionarse con los demás sujetos y especies que los conforman, logrando adquirir una responsabilidad con el sitio que les brinda los elementos necesarios a diario para así, retribuirlos y comprometerse desde “la generación de los vínculos con los “lugares”, lo que facilita comportamientos ecológicamente responsables y la implicación y la participación en el propio entorno” (Vidal y Pol, 2005, p.282).

Así mismo, los niños proponen alternativas que pueden ayudar a mejorar las situaciones que, a ellos, les parecen inapropiadas dentro de la institución, cada uno integra de mejor manera todo aquello que ha venido aprendiendo a lo largo de su vida y que es relevante al momento de, proponer alternativas que mejoren algunas situaciones

a través de la acción sobre el entorno, las personas, los grupos y las colectividades transforman el espacio, dejando en él su “huella”, es decir, señales y marcas cargadas simbólicamente. Mediante la acción, la

persona incorpora el entorno en sus procesos cognitivos y afectivos de manera activa y actualizada (Vidal y Pol, 2005, p.283).

7.1.3 Categoría 3: Estrés

Categoría	Subcategoría
Estrés	1. Social
	2. Biológico

Tabla 7.1.3 Categoría 3:Estres. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.1.3.1 Subcategoría: Social

La tabla que se presenta a continuación, muestra la categoría y subcategorías que emergieron de las actividades realizadas a lo largo de la investigación, y de la cual fueron los discursos de los niños quienes dieron la oportunidad de reconocerla y fundamentarla en el trabajo:

UI	Percepción	Interpretación
<p>PF.DC.OP.INT#1.21 PF.DC.OP.INT#1.23 PF.DC.OP.INT#1.25 PF.DC.OP.INT#1.41 PF.DC.OP.INT#2.70 PF.DC.OP.INT#2.72 PF.DC.OP.INT#2.75 PF.DC.OP.INT#2.77 PF.DC.OP.INT#2.81 PF.DC.OP.INT#2.82 PF.DC.OP.INT#2.83 PF.DC.OP.INT#2.84 PF.DC.OP.INT#2.86 PF.DC.OP.INT#2.90 PF.DC.OP.INT#2.92 PF.DC.OP.INT#2.94 PF.DC.OP.INT#2.95 PF.DC.OP.INT#2.96 PF.DC.OP.INT#3.11 7 PF.DC.OP.INT#3.11 8 PF.DC.OP.INT#3.11 9</p>	<p>Una vez presentados los sitios más concurridos dentro de la institución, los niños fueron catalogando los espacios que no les gustaban como “extresantes”, explicaban que no lograban sentirse tranquilos o seguros, también mencionan que en más de una ocasión, la actitud de algunos compañeros y profesores es incómoda durante su tiempo durante el colegio.</p> <p>Algunas de las consideraciones de los estudiantes son relacionadas con algunos colores, en donde el representativo es el rojo, aquí se encuentran las zonas que para ellos son:</p> <p>- “se han perdido valores entre amigos” (LMD) - “las sonas amarillas porque no hay mucha amistad y paciencia” (LXD) - “tambien escribimos en las areas rojas donde hay mucha desesperación y aburrimiento” (MCO)</p>	<p>Al momento de asignar la tonalidad roja en algunas zonas del colegio, los estudiantes pueden estar mostrando la intensidad con la que estas les causen algún síntoma negativo. Se debe mencionar que, estas se relacionan con el espacio y con las otras personas que comparten el espacio, quizá sean las acciones de los demás, la falta de valores y demás circunstancias de ese estilo, lo que les genere la sensación de estrés, y por eso, ellos mismos lo catalogaron como social.</p>

PF.DC.OP.INT#3.12 0		
------------------------	--	--

Tabla 7.1.3.1 Subcategoría social. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.1.3.1.1 Análisis de la subcategoría 1

En esta situación se va reconociendo que existen factores externos que generan alguna molestia, la cual los niños denominan como “estrés”, esto puede deberse a que “cualquier evento que sea considerado como dañino o amenazante para la salud y el bienestar, y que además reduzca la facultad de sobrellevarlo apropiadamente, se podría juzgar como estresor” (Oros y Vogel, 2005, p.86). Es decir, los estudiantes interpretan el estrés como el resultado de las situaciones negativas que se presentan en su cotidianidad en el colegio.

En ese sentido, las relaciones interpersonales vienen siendo la fuente principal de este problema, porque para los niños, no necesariamente son los golpes los que causan molestias, son los gritos desmesurados en ocasiones, la falta de respeto en sitios particulares, los empujones y malos tratos de grandes a pequeños, entre otros aspectos, son algunas de las causas por las cuales “se estresan con más facilidad en un ambiente de este tipo que puede ser verdaderamente traumatizante y aun aterrador” (Martínez y Pérez, 2012, p.4).

Curiosamente, los niños realizan la distinción entre un estrés negativo y un estrés positivo, estos se pueden conocer como

estrés positivo o eustrés, esencial para la vida, ya que permite enfrentarse a los desafíos cotidianos, y un estrés negativo o distrés, generador de desgaste y que acrecienta la vulnerabilidad del sujeto a un trastorno de ansiedad o a un cuadro depresivo (Martínez y Pérez, 2012, p.1)

Razón por la cual, le asignaron la definición negativa a la parte social porque esta es la que les genera un cambio emocional muy abrupto, el hecho de decir que hay espacios donde abunda el desespero demuestra que, realmente se conmueven demasiado por las situaciones que se pueden presentar.

7.1.3.2 Subcategoría: Biológico

UI	Percepción	Interpretación
<p>PF,DC,OP,INT#1.47 : PF,DC,OP,INT#1.48 : PF,DC,OP,INT#2.67 :</p>	<p>Los niños muestran 2 tipos de estrés biológico, el necesario y el causado. El primero lo relacionan directamente con los organismos presentes en la tierra incluidos ellos, en su mayoría dicen que los animales y las plantas crecen y evolucionan gracias a los cambios que son generados por el clima, algunas veces, este puede actuar positiva o negativamente, y que ellos como humanos sienten el estrés con dolor de cabeza, dolor de cuerpo y de algunos órganos, esto depende de la situación.</p> <p><i>“El estrés es cuando me duele la cabeza” (E4)</i></p> <p><i>“Cuando tengo problemas y me duele el cuerpo estoy enfermo de estrés” (E5)</i></p> <p><i>“Cuando se daña la naturaleza a mí me da estrés y me duele el pecho” (E13)</i></p>	<p>En esta situación, se pueden reconocer dos partes importantes según las respuestas dadas por los estudiantes, la primera es que probablemente tienen una idea de evolución y adaptación, a eso se debe la relación del ambiente con las características y diferentes formas de respuesta de los organismos. La segunda se puede deber a, una asociación del mundo exterior con los sistemas del cuerpo humano.</p>

Tabla 7.1.3.2 Subcategoría biológico. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.1.3.2.1 Análisis de la subcategoría 2

En cuanto a esta subcategoría, se evidencia que los estudiantes identifican el estrés como algo necesario que surge a nivel biológico del cuerpo, pero que en muchos es lo que a el cuerpo no le sirve y no le hace bien, entonces para ellos se está eliminando sensaciones y esto los afecta de forma negativa, empiezan a reconocer que no solo ellos, son quienes sienten estrés, sino, que por el contrario reconocen al resto de animales y las plantas como organismos que también lo sufren, aunque de manera distinta.

Es importante este reconocimiento que se le da al otro, porque es desde este que los estudiantes empiezan a tomar consciencia y se percatan que todas las acciones tienen diferentes consecuencias, y al relacionar ellos que la naturaleza sufre de un tipo de estrés, están vinculando directamente el ámbito biológico, pero este reflejado desde los “malestares” del cuerpo, que es así como ellos interpretan la expresión del estrés biológico.

7.1.4 Categoría: Convivencia escolar

Esta categoría es el resultado de todas las actividades realizadas, si bien cada una presentó una dinámica diferente, los niños a lo largo de la investigación reiteraron que había algo en particular que no los dejaba sentir tranquilos y esto era: la falta de respeto. Después de escuchar varias

respuestas por parte de los estudiantes, se inició a enfatizar en ese punto clave que permite generar de cierta manera los entornos saludables dentro de la escuela, es decir que, la convivencia escolar para ellos hace referencia a “la existencia de un buen clima afectivo y emocional en la escuela y en el aula es una condición fundamental para que los alumnos aprendan y participen plenamente en la clase” (López, 2015, p.1).

Es así que, la propuesta de la cartografía corporal se fundamenta en la institución como, la oportunidad de reconocer al otro como parte de un espacio compartido, en donde, existen implicaciones que pueden generar cambios negativos o positivos en el ambiente de relaciones interpersonales y, de esta manera, generar alteraciones a nivel corporal.

7.2 CUESTIONARIO DIAGNOSTICO

Para la siguiente actividad implementada, mediante un cuestionario diagnóstico (*ver anexo N°5*), se busca conocer las nociones que tienen los estudiantes frente a los temas centrales de la investigación, se presentan las respuestas desde la pregunta número cuatro, que son las correspondientes a esta sesión, se obtuvieron los siguientes resultados:

Estas preguntas se plantean una vez hecha la caracterización sociodemográfica y teniendo en cuenta las anotaciones de campo realizadas por las investigadoras, por ello el énfasis de las preguntas.

Pregunta #4		Pregunta #5		Pregunta #6	
¿Qué es el ambiente?	Cantidad	¿Todos hacemos parte?	Cantidad	¿Cómo te afecta?	Cantidad
Naturaleza	13	Si	14	Contaminación	9
Donde hay paz y seguridad	2	No	16	Acciones al cuerpo	8
Donde uno vive y hay más seres vivos	7	NS/NR	1	Buena Salud	8
Corazón del planeta	1			La biota muere	6
Donde uno vive	8				

¿Estrés?	Cantidad
Mal humor	7
Problemas	6
Fastidio	11
Enfermedad	2
Emoción	2
Basura	1
Llamado del cuerpo	2

Espacios estresantes	Cantidad
Colegio	11
Barrio	10
Casa	8
NS/NR	2

Situaciones de estrés	Cantidad
Contaminación	9
Agresión	1
Irrespeto	6
Falta de tiempo	1
Ruido/Gritos	10
Problemas	2
NS/NR	2

Figura 7.2. Respuestas del cuestionario diagnóstico. Elaborado por Díaz, L. & Sarasty, N. (2019).

Pregunta #10

¿Estrés afecta la salud?	Cantidad
Afecta el cuerpo	5
Falta de naturaleza	6
Enfermedad	9
Emociones	7
NS/NR	4

Como se evidencia, en la pregunta cuatro, los estudiantes no se consideran parte del ambiente, sino por el contrario ellos piensan que son aislados tomando así el ambiente, como la naturaleza y donde viven seres vivos pero, no precisamente ellos, respuesta que se relaciona justamente, con la pregunta número cinco, donde la mayoría de los estudiantes consideran que ellos no hacen parte de un mismo ambiente con el resto de

seres vivos, es un punto importante a trabajar y por donde se puede comenzar a enfocar la temática a tratar, puesto que es importante comprender que todo y todos hacemos parte de un mismo entorno.

Sin embargo, en lo que respecta a la pregunta seis hay un poco de similitud en las respuestas, porque al responder cómo afecta el daño del ambiente a su cuerpo, tienden a tener una visión un poco más integradora, incluyendo elementos biológicos, sociales y culturales aspectos que nos permiten dar cuenta de lo anteriormente expuesto.

Es entonces, que se procede a realizar preguntas en torno al tema relacionado como estrés, siendo este un elemento que emerge de las interacciones anteriores con el grupo de estudio, donde ellos mencionan que hay situaciones en su vida, casa y/o colegio que los mantienen estresados, por esto para las investigadoras fue importante profundizar en cuanto a este término, y así la pregunta siete nos permite vislumbrar todo aquello que los estudiantes consideran como estrés que según como lo plantea Regueiro, (2019), el estrés es la reacción fisiológica del organismo en el que entran en juego diversos mecanismos de defensa para, afrontar una situación que se percibe como

amenazante o de demanda incrementada, teniendo esto presente se evidencia que los estudiantes llaman estrés a todo el conjunto de manifestaciones o situaciones que repercuten en su bienestar, tanto físico como social, donde engloban desde enfermedades, hasta los que ellos mencionan problemas de vida, y en este mismo sentido, con el fin de ejemplificar lo que ellos consideran estrés se realiza la pregunta nueve, donde se busca que los estudiantes mencionen situaciones que para ellos son estresantes, la mayoría de ellos las encaminan hacia los gritos y ruidos que se presentan en los lugares que ellos suelen frecuentar, principalmente en el colegio.

La pregunta ocho, fue fundamental para poder direccionar el enfoque del trabajo de investigación puesto, que al ser el colegio la respuesta de la mayoría de estudiantes, será este el foco del desarrollo del trabajo, puesto que es el entorno más próximo a los estudiantes y donde pasan la mayoría de su día, comenzando principalmente por el aula de clases, que como lo mencionan Quintero, Munevar y Munevar (2015), esta ofrece implicaciones determinantes para aprender y convivir en ambientes agradables, saludables.

Con el fin de relacionar los temas de la investigación, se hace una pregunta enfocada a la educación para la salud, para que los estudiantes nos digan cómo todo esto tratado anteriormente como el estrés (y ya conociendo para ellos que estrés), afecta su salud aunque, la respuesta mayoritaria gira en cuanto a las enfermedades, no se desconocen las otras respuestas en cuanto a la afectación del cuerpo y a las emociones, los cuales son elementos importantes que se les dará un manejo en cuanto a la relación de estos. Las respuestas del cuestionario diagnóstico se pueden apreciar en el *anexo N°8*

7.3 UN ACERCAMIENTO A LA CARTOGRAFÍA.

Se realizó un acercamiento a la cartografía donde el objetivo fue diseñar y graficar la ruta que toma cada estudiante hasta su casa, hasta su colegio, está con el fin de de los estudiantes conocieran un poco acerca de cómo se trabaja la cartografía, cuales son las características, que las compone y para qué sirven; Se inició con un recorrido que los estudiantes conocieran para hacer más fácil el proceso, la idea central fue que ellos identificaran los aspectos o situaciones que les generan estrés en su recorrido; a modo general de las cartografías se evidencian tres factores principales de “estrés”, los cuales son los habitantes de calle, la contaminación ambiental y el transporte público.

Los estudiantes mencionan que estos son los factores principales que los “estresan” puesto que, interrumpen su diario vivir, bien sea por la incomodidad, los olores y hasta la inseguridad que hay en estos puntos, por ende, ellos se desestabilizan y esto desencadena una serie de reacciones y que en muchos casos terminan en desquite con las personas de su alrededor.

Es así que indican que al momento de llegar al colegio pueden llegar estresados o cansados y esto les produce que se tengan discusiones con diferentes compañeros y hasta con los profesores,

“es que a mi me asusta cuando tengo que pasar sola la cuadra de allí abajo porque hay muchos indigentes” (DC1 E12), “una vez casi me roban profe, menos mal paso el papà de un amigo y no me hicieron nada”(DC1E3).

Entonces se comienza a evidenciar una serie de problemáticas que desencadenan todas estas situaciones de “estrés” y cómo los estudiantes mencionan repercuten en muchos casos directamente en la convivencia dentro del entorno educativo y en la convivencia. Las cartografías realizadas por los niños se pueden apreciar en el *anexo N°9*

7.4 CARTOGRAFÍA ESCOLAR

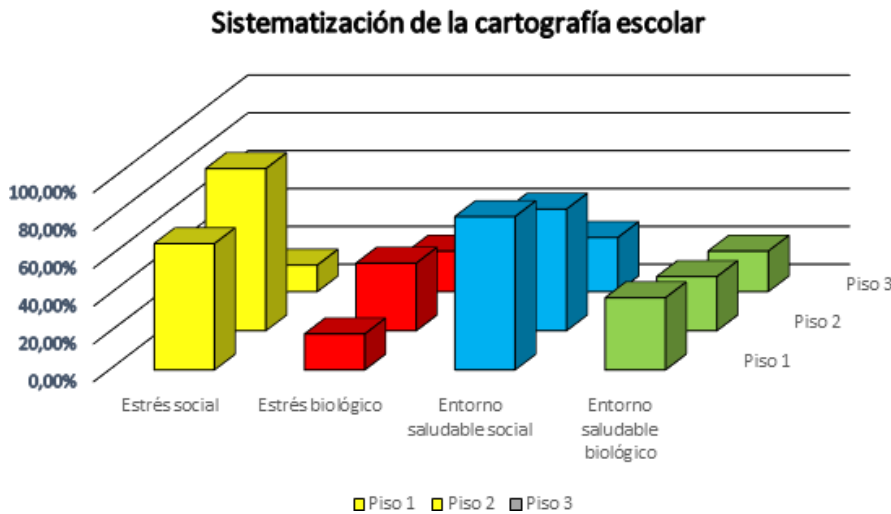
En esta sesión, los niños mediante una cartografía territorial desarrollada por ellos, asignaron unos colores específicos que señalan la identificación de factores estresantes y entornos saludables mediante algunos colores seleccionados, según como ellos perciben cada uno de los pisos de la institución, los colores son:

1. Amarillo: Estrés social
2. Rojo: Estrés biológico
3. Azul: Entorno saludable social
4. Verde: Entorno saludable biológico

Seguido a esto, cada uno de los grupos procede a marcar cada uno de los lugares de la institución con estos indicativos, lo que para ellos es significativo porque de esta manera se detallan aspectos relacionados con la paz, la tranquilidad, la euforia, el enojo, la tristeza, entre otras emociones y sensaciones.

A continuación, se presenta un gráfico de barras que recoge la totalidad de los espacios más frecuentados por los estudiantes y, cómo estos se caracterizan por colores según sus experiencias vividas en ellos:

Figura 7.4 Sistematización de la cartografía escolar. Elaborado por Díaz, L. & Sarasty, N. (2019)



Dentro de la interpretación de estos resultados se puede mirar que al utilizar en la cartografía (*ver anexo N°10*) la combinación de gráficos y colores específicos se van generando asociaciones de ideas y experiencias personales vividas en el colegio, entendiendo así que “la función de los elementos

gráficos, no es simplemente adornar, sino atraer, representar la realidad y proporcionar más información que la escrita, o hacerla más evidente” (Moreno, 2012, p.24) De esta manera, el mismo autor argumenta que “el color puede funcionar como signo para un fenómeno físico, para un mecanismo fisiológico o para una asociación psicológica” (Moreno, 2012, p.25). Se podría considerar que, hay diferentes momentos en el trabajo que realizan los estudiantes, el primer momento es cuando identifican el lugar, por ejemplo: los salones, los laboratorios, el patio, etc; el segundo es cuando reconocen o recuerdan lo que les genera el hecho de estar allí, dentro de este reconocimiento se encuentran las emociones, las personas que los afectan positiva o negativamente y su relación con ellas; el tercero es cuando deciden representar el estrés y el entorno saludable con un color específico, esta parte está dada por la intensidad emocional causada por las actitudes personales y ajenas, aquí están los gritos, los malos tratos, la felicidad, el amor, la tranquilidad, etc; el cuarto y último momento es cuando eligen los lugares que merecen ser estresantes o saludables, según sea su experiencia vivida.

En cuanto a los colores elegidos, se pueden interpretar mediante una dimensión denominada: semántica. Definiéndose como la encargada de reconocer en

-Donde los signos son considerados en su capacidad para representar o significar otras cosas, para transmitir información o conceptos que están más allá de los signos en sí mismos- se han hecho varios trabajos en el campo del color. Aquí se exploran las relaciones entre los colores y los

objetos que ellos pueden representar, los códigos y asociaciones establecidos mediante colores, y las maneras en que los significados del color cambian según el contexto de aparición y en relación a factores humanos tales como cultura, edad, sexo, etc (Moreno, 2012, p.26).

Por esta razón, los niños tuvieron diferentes discusiones al momento de elegir los colores más adecuados para demostrar la idea que tenían sobre los lugares específicos y, aunque estas interpretaciones son realmente personales, los grupos de trabajo llegaron a un acuerdo de representar las afecciones mutuas, Moreno, (2012), define los colores según la intensidad de cada uno, así el rojo “está relacionado con el fuego y sugiere calor y excitación”, este se puede interpretar con el cambio de humor al momento de estar en los puntos seleccionado, todo aquello que no pueden evitar al momento de presentar las emociones fuertes; el azul es “el color del cielo y el agua es serenidad, infinito y frialdad”, los niños mencionan que la tranquilidad en el colegio se logra siempre y cuando exista el respeto por el otro y lo otro, cuando ellos empiecen a reconocer que todos merecen un trato digno, si empujones, sin gritos, entre otros, en ese momento existirá el entorno saludable deseado; el verde es “el color de los prados húmedos, es fresco, tranquilo y reconfortante”; precisamente lo eligieron por la relación que tiene con la naturaleza, con el ambiente biológico que los rodea a diario, el cual les permitió a los estudiantes la posibilidad de darse cuenta que en definitiva conviven con demás organismos diferentes al ser humano; el amarillo es “el color que se relaciona con el sol y significa luz radiante, alegría y estímulo” su relación se creó porque al ser un representativo de luz fuerte, el desmesurado calor presentado en esos días los irritaba, les daba dolor de cabeza, entre otras afecciones de su salud, hizo que catalogaran el estrés que su ambiente natural les causaba. (Moreno, 2012, p.27). Los resultados de las interpretaciones de los niños se pueden ver en el *anexo N°11*.

7.5 GRUPOS DE ENFOQUE



Fotografía 7.5.1 Primera actividad de grupos de enfoque.
Tomada por Díaz, L. (2019).

Para esta sesión se hizo bastante énfasis en cuanto a retomar lo abordado en clases anteriores, puesto que era necesario para las profesoras en formación evidenciar cómo los estudiantes conocían y reconocían el tema a desarrollar, sin embargo, para evitar lápiz y papel, los cuales quizá limiten un poco la expresión de los estudiantes, se realizaron

actividades lúdicas de representación, retos y competencias. (Ver fotografía 7.5)

Inicialmente se aborda tres preguntas fundamentales: ¿Qué son los entornos saludables?, ¿Que es el estrés? Y ¿Que es el cuerpo?, los estudiantes siguen trabajando en grupos como se estableció anteriormente, la dinámica consiste en tener un representante para cada uno de las preguntas y/o retos, ellos respondieron a las preguntas de la siguiente manera:

En cuanto a la pregunta de ¿Qué son los entornos saludables? Las respuestas de los estudiantes giran en torno a que son espacios/lugares donde el ser humano se puede sentir libre, ya que hace actividades y cosas que le gustan, por ende, no se van a estresar, por ejemplo

“Son aquellos en los que nos podemos alimentar” (MLD).

“Los entornos saludables son los lugares donde el ser humano puede ser libre” (MCO),

En otros grupos mencionan ejemplos que incluyen los diferentes espacios del colegio, entonces se evidencia que hay una relación directa con la escuela, por ello esta se torna como un entorno saludable, puesto que es el ambiente que tienen más cercano y podrían llegar a conocer mejor.

Además, es el lugar donde los estudiantes dicen tener más libertad y mediante pequeños cambios se pueden convertir en un espacio de paz y bienestar para ellos, mencionan además que con ayuda de las propuestas hechas para mejorar los sitios de estrés en el colegio se puede tener un mejor ambiente para ellos y sus compañeros.

“Porque, ahora respetamos cuando nuestros amigos quieren hablar sin necesidad de escuchar el grito del profe”

(LXD).

Como lo menciona la (OPS, 2006) “el entorno es el espacio físico, social y cultural donde se habita cotidianamente, y donde se establecen relaciones sociales que determinan una manera de vivir y de ser.” y desde este lugar donde se pueden empezar a generar este tipo de entornos.

Respecto a la pregunta de ¿Qué es el estrés? Los estudiantes representantes luego de llegar a un consenso con sus compañeros, de manera general llegan a respuestas que engloban al estrés como una situación que los hace sentir incómodos y disgustados provocando diferentes tipos de reacción como ansiedad, dolor de cabeza, molestia y diferentes sentimientos. Sin embargo, como lo menciona Regueiro, 2019 “es la reacción fisiológica del organismo en el que entran en juego diversos mecanismos de defensa para afrontar una situación que se percibe como amenazante o de demanda incrementada” es entonces como Barrio, J., García, M., Ruíz, I y Arce, A, (2006), lo reafirman desde. “se refiere a las consecuencias de las demandas que nos solicita el ambiente”, en la misma vía en que lo mencionan los estudiantes.

Por ejemplo:

“cuando hablamos de estrés, es cuando nos sentimos tensos, fastidiados y aburridos y no entendemos bien, ya que estamos impacientes, eso quiere decir que el cerebro puede estar cansado y provocar estrés, porque nos sentimos mal” (LLS).

Otro grupo respondió:

“El estrés es cuando no nos sentimos bien en el espacio que estamos, y eso nos provoca ansiedad y no estamos en paz con nosotros ni con nuestros compañeros” (LMD).

En lo que respecta a estas respuestas evidenciamos que existe una mejora y amplitud en sus respuestas más allá del límite del lápiz y papel, con este ejercicio los estudiantes pudieron expresar más abiertamente y con mejores explicaciones sus respuestas.

Finalmente, la tercera pregunta orientadora ¿Qué es el cuerpo?, los estudiantes construyen respuestas tales como,

“El cuerpo es algo que nosotros tenemos que cuidar y proteger y es un órgano que necesitamos para todo” (LXD),

“El cuerpo es un organismo que necesitamos para muchas cosas, cómo alimentarnos, para la tranquilidad y lo debemos amar, porque gracias a él podemos expresarnos y vivir de manera buena” (LLS)

Entre otros.

“el cuerpo es lo que tenemos que cuidar, y con él podemos hacer cosas sociales y biológicas” (LCS).

En medio de la socialización de las respuestas y retomando los apuntes de campo de las maestras en formación, se evidencia que los estudiantes

“asocian la noción de cuerpo con las experiencias y vivencias que tiene a diario, puesto que, al ser un organismo que deben cuidar ” (DCL).

Hacen referencia a ese cuidado englobando diferentes aspectos de sus vidas, tanto biológicos como sociales, puesto que ellos acotan que el cuerpo es el reflejo de uno mismo, de su cuidado y lo que ha vivido en su vida, además, comentan que las relaciones con sus amigos también los ayudaba a construir su cuerpo y lo que era, porque

“cuando uno se junta mucho con una persona se vuelve parecido a ella y comienza con las mismas mañas” (LXD)

Es entonces que se presume que los estudiantes reconocen el cuerpo como algo más que un ente biológico, que está ahí y cumple funciones para la vida, y entonces se retoma afirmaciones como la de Henry (2007), quien concibe que el cuerpo constituye el medio constante para la relación con los otros, con el mundo.

Es importante reconocer, que los niños están vislumbrando el cuerpo, desde un escenario de expresiones como lo mencionan algunos autores y sin dejar lado, aunque con errores conceptuales, hacen referencia a una definición biologicista, mencionando que cumple funciones vitales y es necesario para vivir, donde este está hecho de diferentes elementos que por la suma de ellos, podemos realizar diferentes acciones y no solamente biológicas, sino, que a su vez incluyen sociales y culturales.

Otra parte de la sesión propuesta, se enfocó en las representaciones por parte de los estudiantes, tanto de situaciones de estrés biológico/social, como de entornos saludables biológico/social, esto con la idea de que los estudiantes no se limitaran solo a la forma escrita u oral, sino que mostraran otra forma de expresión, la actividad consistió en hacer primero una representación de un entorno

estresante, al ser seis grupos, tres de estos hicieron estrés biológico y los grupos restantes hicieron el estrés social, arrojando esta primera parte los siguientes resultados:

Fotografía 7.5.2 Segunda actividad de grupo de enfoque. Tomada por Sarasty, N. (2019).



En cuanto al estrés biológico los tres grupos retomaron diferentes aspectos de la cotidianidad, desde la naturaleza, los animales, el colegio y el mismo salón de clases, dando a entender que no solo son los seres humanos quienes sufren de estrés, y a diferencia de las primeras respuestas que daban, ahora ya no ven alejados los animales y naturaleza de la cotidianidad del ser humano, y demuestran que todo va en “reacción cadena” donde toda acción tiene su consecuencia directa.

ESTRÉS BIOLÓGICO			
Grupo	Presentación	Explicación a voz de estudiantes	Análisis
LLS	Representación de como la quema y tala de árboles, repercute en la naturaleza, y directamente a los humanos, afectando así mismo los árboles del colegio a toda la comunidad en general, a partir de la falta de cultura de las personas que habitan estos espacios naturales.	<i>“si quemamos los árboles y la naturaleza, y dejamos la basura en el campo, primero se va acabar la naturaleza porque los árboles no pueden crecer en ambientes sucios y si no hay árboles, los humanos nos vamos a tener oxígeno y no vamos a poder respirar”</i>	Los estudiantes comienzan a incluir más elementos aparte del ser humano y van comprendiendo como todo es un sistema, también como factor importante logramos analizar que a pesar de ser un ambiente de naturaleza este grupo se remite a su entorno más cercano que con los árboles del colegio.
LXD	Representan un ambiente de naturaleza, donde el protagonista es un animal, el cual es afectado por el hombre siendo víctima de cautiverio por parte de este, los estudiantes al momento de hablar de esto involucra de nuevo a la naturaleza, el ser humano, animales y las acciones y consecuencias que se viven en estos escenarios	<i>“porque es que no solo somos nosotros los que sufrimos y tenemos estrés cuando nos secuestran, también le hacemos daño cuando les hacemos eso a ellos, cuando ellos se estresan por eso es que nos lastiman y les dañan su cuerpo”</i>	Es importante reconocer que los estudiantes son conscientes de las consecuencias que producen las acciones humanas en la naturaleza y no solo ellos se estresan, también otros animales, es una postura interesante puesto que desde estos ambientes también, se pueden generar tipos de conciencias y propuestas enfocadas a este tipo de acciones.

LCS	Presenta una apuesta relacionada con problemáticas del colegio, la basura en las horas del descanso, donde las estudiantes afirman que es una problemática que les genera bastante estrés porque aunque las basuras están distribuidas en el colegio, los estudiantes no hacen uso de las canecas y es difícil tener un espacio limpio, para conversar, sentarse o incluso comer.	<i>“las basuras no solo incomodan en los espacios del colegio, sino que además contaminan y producen daños en los seres humanos como en la respiración”</i>	Hay una conciencia más allá de lo estético en lo que se refiere a la estructura del colegio, y se empiezan a entrever la relación con el cuerpo, además de evidenciar cómo las acciones humanas y la falta de cultura como lo menciona otro grupo provoca este tipo de consecuencias.
-----	---	---	---

Tabla 7.5.1 Grupo de enfoque. Estres biológico. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

ESTRES SOCIAL			
Grupo	Representación	Explicación a voz de los estudiantes	Análisis
MCO	Los estudiantes hacen la representación de un descanso donde hay un grupo de niños escuchando música a todo volumen y otro que desea subir las escaleras y piden permiso pero el primer grupo por la música tan alta no los escucha y en ese momento ocurren empujones y gritos.	<i>“Profe, no es solo que escuchen música sino, que se atraviesan en la escalera y no dejan pasar a nadie, entonces eso estresa, que impidan el paso de las personas por los espacios comunes”</i>	Se empieza a ver cómo los estudiantes no pasan por alto la falta de cultura de sus compañeros, y situaciones tan comunes y quizá sencillas, les afecta y que además al irritarse como dicen ello, se propician discusiones y peleas por parte de los dos grupos.
MLD	La representación hace alusión a un momento en el descanso donde, los estudiantes pasan corriendo y empujan a una niña, haciéndole caer sus cosas antes de entrar a clases y arruinando su trabajo que estaba a punto de entregar.	<i>“Una vez me paso al entrar a la clase de artes, los niños pasaron y me tiraron los materiales, ni siquiera se disculparon y siguieron derecho, entonces no tienen cuidado y pueden dañar las cosas de los otros estudiantes a propósito”</i>	Es un tema relacionado con el respeto, y el tener cuidado al correr en el colegio, como lo mencionan los estudiantes los corredores a la hora de entrar a clase no es un espacio para jugar, ni correr, los estudiantes muestran cómo algunas situaciones del común los estresan y los afecta.
LMD	El grupo representa una situación de clases, donde hay una de ellas que no escucha muy bien lo que dice el profesor porque sus compañeras de al lado están hablando y le piden al profesor que repita, este se coloca de mal genio y las grita sin embargo, las estudiantes que estaban hablando ni atención le prestan y la niña que no escucho se estresa y les grita que se callen.	<i>“A veces que los compañeros no se callan en clase y eso nos parece una falta de respeto con los demás porque nos distraen y no nos dejan hacer bien las actividades pero, es que ush el profe nos grita mucho y eso no estresa porque es por culpa de los demás y no por nosotros”.</i>	Volvemos a ver los gritos englobados en los que los estudiantes mencionan que es estrés, ya que como ellos dicen no es bonito que a alguien lo griten, entonces eso nos lleva a pensar que, también que centrar la atención en los profesores y sus clases, donde prime el respeto y la tolerancia para la generación de entornos saludables.

Tabla 7.5.2 Grupo de enfoque. Estres social.. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

A partir de los análisis de los conocimientos de los estudiantes sobre las situaciones que se presentan en el colegio, se evidencia que, ellos toman en cuenta muchas situaciones que se presentan en el colegio, siendo este el entorno más próximo a ellos y donde pasan la mayoría de su día sin embargo, es importante decir que no solamente se centran en ello como los únicos que se estresan o se ven afectados sino, que también tienen en cuenta otros elementos y personajes claves

en el diario vivir, como la naturaleza y los animales, además, caen en cuenta que entre ellos mismos cometen acciones que afecta al resto y empiezan a ser conscientes de ello, proponiendo posibles soluciones ante estas situaciones, importante también de reconocer.

En cuanto a las representaciones de los entornos saludables sociales y biológicos se presentan en la siguiente tabla, para esta ocasión los estudiantes que habían representado lo biológico ahora representarán lo social e igual con los otros grupos.

ENTORNO SALUDABLE BIOLÓGICO			
Grupo	Presentación	Explicación a voz de los estudiantes	Analisis
LMD	Los estudiantes para esta ocasión realizan una presentación de la clase de danzas, donde bailan y se relajan.	<i>“Las clases de danzas son las mas cheveres, porque nos relajamos y eso le hace bien a nuestro cuerpo, así ya no tenemos más estrés porque todo es muy chevere”</i>	Los estudiantes encuentran que una manera de liberar el estrés es haciendo lo que les gusta y los relaje, preesuntamente acciones que provoquen la liberación de endorfinas porque, así están pensando en otras cosas y eso los lleva a un estado de tranquilidad donde solo se preocupan por esa actividad y nada más.
MLD	Uno de los estudiantes simula estar en la emisora colocando música, mientras que los otros en el patio del colegio disfrutan y hacen la mímica del baile.	<i>“Cuando ponen música en la emisora a nosotros nos gusta mucho porque nos ponemos a bailar y cantar, eso nos quita el estrés un rato y pasamos divertido el descanso”</i>	Al igual que el grupo anterior para ellos hacer actividades que los distraigan y les implique liberación de endorfinas, es una manera de liberar el estrés y al no tener estrés, ellos se sienten en un entorno saludable.
MCO	Los estudiantes hacen la representación de ellos leyendo en la biblioteca, para ello piden que todos estemos en absoluto silencio, así ellas se pueden concentrar, leer y hacer la tarea.	<i>“Es que cuando hace tareas o lee en la biblioteca uno se concentra más y aprende más entonces eso es bueno para el cuerpo y la mente, además que como uno no se distrae, no se estresa”.</i>	Aquí se evidencia como el aprender propicia un entorno saludable para los estudiantes, para su cuerpo y su mente ya que son conscientes que el cuerpo también es un entorno que debe ser saludable y se genera a partir de diferentes acciones.

Tabla 7.5.3 Grupo de enfoque. Entorno saludable biológico. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

ENTORNO SALUDABLE SOCIAL			
Grupo	Presentación	Explicación a voz de los estudiantes	Analisis
LXD	Se realiza una presentación de un fin de año, donde hacen un compartir en el salón de clases y todos los compañeros se dejan mensajes en las agendas escolares, deseando lo mejor para sus vacaciones.	<i>“Para nosotros es el mejor momento del año y el más feliz, porque somos más compañeros y comemos ricos, además que todos los despedimos emocionados y eso nos causa alegría,</i>	Es interesante ver como los momentos de compartir y estar con sus compañeros fuera de una dinámica de clase, cambia el sentir de los estudiantes y su manera de ver al grupo de trabajo, mencionando un ambiente de felicidad.

		<i>es un entorno feliz y chevere”</i>	
LCS	Este grupo hace la representación de una finalización de clases, donde los estudiantes recogen la basura que hay en el salón y todos botan los papeles al bote de basura.	<i>“Lo que pasa es que si todos botamos los papeles donde corresponde podemos trabajar más en paz en el salón, y las señoras del aseo también les va a gustar más”.</i>	En lo que respecta a esta situación es interesante cómo los estudiantes no solo piensan en ellos mismo, sino, que ya empiezan a referirse a otras personas de la comunidad educativa que son tan importantes como ellos para el funcionamiento de la institución.
LLS	En esta oportunidad los estudiantes hacen la representación de la cafetería como propuesta, donde hay una organización de esta al momento de comprar en las horas de descanso.	<i>“Es que a la hora de comprar los desayunos y eso profe se arma mucho desorden y uno alcanza a comprar, en cambio si hay una fila nos atienden más rápido a todos y no nos estresamos”.</i>	Teniendo en cuenta que el momento del descanso es corto y los niños se alimentan y compran productos para su consumo, surge esta propuesta interesante que no los incluye solamente a ellos en particular sino, que se hace más fácil para la comunidad en general.

Tabla 7.5.41 Grupo de enfoque. Entorno saludable social. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

A partir de las representaciones de los estudiantes, se puede ver como para entender o dar a conocer los entornos saludables, no toman en cuenta situaciones que los beneficien solo a ellos, sino que, por el contrario tienen en cuenta a otra parte de la comunidad educativa que contribuyen a la generación de estos entornos, desde lo que ellos describen un espacio donde son felices y pueden expresarse libremente, además, de coincidir que como lo mencionan las profesoras cuando hay un gasto de energía, sea bailando, cantando, haciendo diferentes tareas ellos afirman liberarse del estrés y estar en un momento de tranquilidad.

Además, de describir lugares del colegio donde se sienten más tranquilos y felices, esto gracias a las actividades que allí se realizan, ya que como afirman ellos son actividades diferentes a las que se hacen en la mayoría de las materias, y la saca de alguna manera de la “rutina”, con lo que se puede inferir que el uso de espacios no convencionales también puede ser un elemento que propicie la generación de los entornos saludables en la institución educativa.

7.6 LA CARTOGRAFÍA CORPORAL.

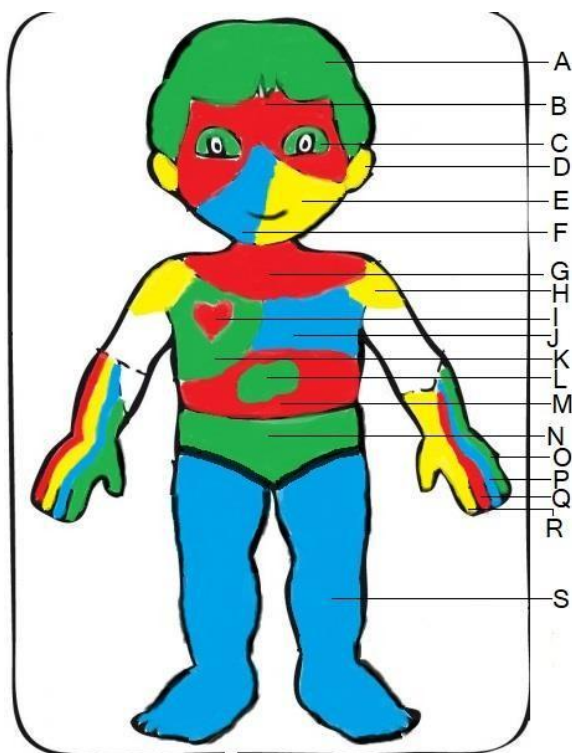
Una vez después de analizar y reconocer lo que los estudiantes identifican y entienden por la temática de cuerpo, entornos saludables y estrés, finalmente se realizará el diseño de la cartografía corporal a cargo de los estudiantes, en la sesión anterior se había mencionado que los estudiantes competirán por cada una de las fichas que harían parte de la cartografía, ellos en un primer momento pensaban que era una por grupo, pero se llevaron la sorpresa al darse cuenta que ninguna estaba completa y era finalmente una cartografía grande para todo el grupo.

Esta actividad también tuvo como objetivo buscar un punto de integración entre todo el grupo de estudiantes puesto que, como se menciona al principio de las sesiones y basadas en el diario de campo de las profesoras *“los estudiantes se hacen en los grupos por amistad y por sentirse en su zona de confort, creando así círculos un poco cerrados”* (DC25).

Para poder evidenciar cual es la afección de cada una de las partes de la cartografía general, se retomará la sesión dos, donde después de una sistematización de la cartografía escolar se llegan a lugares comunes identificados como entornos saludables biológicos, sociales y entornos estresantes biológicos y sociales, y desde estos puntos en común se empieza a trabajar la cartografía, general, recordando los colores para cada uno de los ítems: Entorno saludable biológico (verde), social (azul), entorno estresante biológico (rojo), social (amarillo).

La cartografía corporal realizada por los estudiantes se presentará de manera digital, respetando en su totalidad los colores y las maneras de representación de ellos, igualmente se presentan las explicaciones a voz de los estudiantes del porqué la estructuración y qué piensan ellos frente a la cada parte y demás.

Para realizar el análisis de esta cartografía se hará la interpretación de cada una de las zonas pintadas por los estudiantes.



Fotografía 7.6 Propuesta de la cartografía corporal. Elaborado por Díaz, L. & Sarasty, N. (2019).

7.6.1 Entorno saludables biológico. (Verde)

A	<p>La cabeza: puesto que los estudiantes mencionan que al decidir que la biblioteca es un entorno saludables para ellos, un lugar de relajación donde pueden leer, hacer tareas y estar en un estado de más tranquilidad les</p> <p><i>“beneficia al cerebro para relajarse y dejar de pensar en tantos problemas y así no vamos a tener estrés en la cabeza y no nos va a doler” (E25).</i></p> <p>Como los estudiantes lo habían mencionado anteriormente, las actividades que les implique un gasto energético para ellos ya se liberan de tanta “carga o estrés” y pueden tener un día o un momento de más tranquilidad.</p>
C	<p>Los ojos: los estudiantes en común acuerdo deciden que los ojos pertenecen más a un entorno saludable biológico porque, con ello puede evidenciar las situaciones que ocurren en los espacios del colegio y dicen</p> <p><i>“profe, es que por ejemplo cuando uno mira algo lo hace feliz como: la comida, a uno le brillan los ojos de alegría y eso es bueno para el cuerpo de uno, porque si no está con ojos brillantes, uno está feliz y si uno está feliz es sano”.</i>(E15,E20,E21).</p> <p>Para este punto es interesante y satisfactorio ver cómo los estudiantes deciden que los ojos son mejor para ver situaciones agradables para ellos y como algo que los hace feliz automáticamente se refleja en estos, desde este punto se empieza a ver el trabajo en equipo puesto que, los tres estudiantes que dan razón del porque este color son de equipos diferentes y se complementan entre el uno y el otro.</p>
K	<p>El pecho: Para este caso, los estudiantes deciden que en cierta medida el pecho se ve beneficiado cuando se encuentra en un entorno saludable porque, se puede respirar mejor y uno ya no siente una presión fea y tampoco duele,</p> <p><i>“por ejemplo, cuando hay árboles uno tiene más oxígeno, como cuando vamos al parque donde hacemos educación física, esa es una zona verde y ahí podemos respirar con tranquilidad” (E14),</i></p> <p><i>“también cuando no tenemos nervios, ni tampoco estrés después de pasar a una exposición a de presentar un examen, ya no tenemos</i></p>

	<p style="text-align: center;"><i>preocupaciòn en el pecho y podemos estar normal” (E6).</i></p> <p>Aquí se puede ver que ellos ya no asocian la afecciòn como algo solamente negativo, sino que, por el contrario también comprenden que puede ser un buena acciòn para ellos y para su cuerpo en sí, que se ve reflejado de diferentes maneras.</p> <p>Sin embargo, aùn siguen asociando el estrés a las situaciones que pueden llegar a alterar las situaciones de su cotidianidad y como dicen ellos, no están en total tranquilidad.</p>
L	<p>El estómago: En esta parte también se evidencian las afecciones biológicas que dejan como consecuencia los entornos saludables, pues es un punto importante en nuestro cuerpo humano, el cual también funciona como aviso frente a otras cosas que pasan desapercibidas,</p> <p style="text-align: center;"><i>“el estómago lo pintamos así porque, cuando comemos nos sentimos llenos y felices, mi mami dice: barriga llena, corazòn contento y a mi comer me hace feliz porque tener hambre me pone de mal genio y me estresa” (E10).</i></p> <p>Es entonces uno de los puntos donde los estudiantes coinciden que es factor de alivio y felicidad, siendo para ellos la felicidad un sinónimo de tranquilidad y este a su vez propicio para un entorno saludable.</p>
N	<p>La parte pélvica: en este caso los estudiantes se guían un poco más hacia una explicaciòn de corte fisiológico, ya que, ellos aseguran que este regiòn hace parte de un afecciòn saludable porque uno hace sus necesidades y</p> <p style="text-align: center;"><i>“al ir al baño estamos eliminando cosas que no necesitamos o tenemos de màs cuando hacemos chichi después de tomar mucha agua en edu. Física, además que eso me hace sentir libre y sin preocupaciones profe, porque ya nada me presiona la vejiga” (E31).</i></p> <p style="text-align: center;"><i>“Uy si profe, además gracias a eso, también pudimos nacer nosotros y nuestra mamà ya no nos tenía que cargar ahí, ella se liberó de su hijo” (E8).</i></p> <p>Se resalta el hecho de que los estudiantes relacionan ya diferentes acciones biológicas que también contribuyeron a la generaciòn de estos buscados entornos saludables, donde no solamente hay situaciones sociales que producen una respuesta biológicos, y ya directamente tienen presente causas-consecuencias biológicas.</p>
O	<p>Las manos: Es muy importante como representan los entornos biológicos con las manos, puesto que es con ellas que los estudiantes aportan a la generaciòn de estos entornos,</p> <p style="text-align: center;"><i>“es fácil, con las manos podemos hacer que el salón o el lugar donde estemos sea más limpio y ordenado y eso nos ayuda para mejorar nuestro cuerpo, si estamos en un sitio limpio vamos a estar mejor” (E30).</i></p>

Tabla 7.6.1 Cartografía corporal. Entorno saludable biológico. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.6.1.2 Análisis del entorno saludable biológico.

En cuanto a este aspecto en la cartografía representada, se puede evidenciar que de manera general los estudiantes relacionan un entorno saludable biológico, con los lugares en el colegio donde se siente libres y tranquilos, puesto que, afirman que se siente más tranquilos al realizar actividades que impliquen esto, y los distraigan un poco de la rutina cotidiana.

Sin embargo, también relacionan procesos fisiológicos con este aspecto, puesto que son conscientes de las afecciones que tienen ciertas actividades ante el cuerpo humano, permitiéndole

estar bien y cuando este se encuentra bien, ellos se desenvuelven saludablemente en un entorno, teniendo una mejor convivencia.

7.6.2 Entorno saludable social (Azul)

F	<p>Mejilla y boca: Esta representación corporal de los entornos saludables sociales es importante porque, en ella se tienen en cuenta las relaciones interpersonales, es decir que, corporalmente podemos expresar nuestras emociones de manera gestual, de ahí que los niños eligieron esta parte de la cara para identificar la relación que existe entre la biblioteca, el comedor, la cancha, el patio y el aula polivalente, como esos espacios que les brindan una sensación de libertad y alegría como significativos de una salud plena.</p>
J	<p>El pecho: Para los estudiantes, esta parte del cuerpo es significativa debido a que, la sensación de tranquilidad que pueden tener al momento de ver que sus compañeros se respetan entre si, dicen también que:</p> <p style="text-align: center;"><i>“esta parte del cuerpo al estar tan cerca del corazón nos ayuda a entender cuánto queremos a nuestros amigos” (E11).</i></p> <p>Es decir que, para los niños un entorno saludable social debe ser aquel que, pueda brindarle una seguridad personal y conjunta, un espacio donde se puedan cuidar el uno al otro, sin empujones ni malos tratos, ese cuidado que se debe ofrecer entre ellos y que provenga de los chicos más grandes hacia los más pequeños, eso, para ellos es un espacio que les puede ayudar a cuidar su salud, sin preocupaciones de falta de cuidado o similares.</p>
P	<p>Las manos: Esta es la parte, probablemente, más importante emocionalmente porque los niños expresaron que:</p> <p style="text-align: center;"><i>“algo importante para nosotros es poder abrazar a nuestro amigos cuando estamos felices y esa felicidad es muy grande porque todo está melo” (E7)</i></p> <p style="text-align: center;"><i>“todo el amor de nuestro corazón lo ponemos en nuestros brazos para darlo a nuestros amigos” (E9)</i></p> <p>Es posible reflejar lo dicho por los niños al momento de interactuar con sus compañeros, aunque no se entiendan para trabajar en equipo en más de una ocasión, siempre están pendientes el uno del otro y es que, eso es lo que define un compañerismo, la empatía que puedas sentir por el otro.</p>
S	<p>Las piernas: En definitiva, esta parte recoge en gran medida todo lo desarrollado anteriormente, para los niños las piernas representan algo tan especial en sus vidas porque son ellas las que</p> <p style="text-align: center;"><i>“nos permiten jugar, caminar para cambiarnos de los lugares que nos molestan, las piernas que meten el gol en algún partido y por eso hay que cuidarlas profe, porque sin ellas estaríamos enfermos y muy tristes, porque siempre nuestro cuerpo debe estar muy completo, para eso hay que estar bien y protegernos” (E7)</i></p>

Tabla 7.6.2 Cartografía corporal. Entorno saludable social. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.6.2.1 Análisis del entorno saludable social

En esta parte se pueden resaltar aspectos que permiten realizar una interacción de conocimientos, entre lo que conocen y saben del cuerpo y su relación con el espacio que los rodea. Todo esto es muestra de que el cuerpo es el principal representante de sus emociones, porque siempre demuestran una afectividad obtenida gracias a las buenas acciones realizadas por sus compañeros.

Además, se permite reconocer que a lo largo de sus experiencias vividas en el contexto escolar, los niños alcanzan a demostrar una apropiación de las habilidades de la vida en donde, estas les posibilita reconocer que las acciones negativas sobre el otro tiene implicaciones, en la mayoría de los casos negativas, por eso, ellos se disponen a elegir cuales son los lugares más adecuados para llevar a cabo acciones que aporten pensamientos positivos y empáticos en cada una de las actividades realizadas, aportando así a la construcción de una sana convivencia, como lo enuncia el PEI.

7.6.3 Entorno estresante biológico (Rojo)

G	<p>Cuello: Aquí se generó una mezcla de partes del cuerpo, porque los niños dijeron que aquí se generaba como un nudo de lágrimas cuando se enteraban de cosas incontrolables en el colegio o en su casa, es algo así como la sensación de llanto en la garganta. Mencionan que la tristeza era una forma de estresarse debido a que es una emoción poco usual en ellos, por esa razón lo catalogan malo o poco atractivo todo aquello que no les genera cosas positivas, es decir que el estrés biológico es cuando se sienten amenazados por x o y razón</p>
I	<p>Corazon: Los estudiantes presentaron este órgano como la parte más fundamental y sensible del cuerpo humano, en cuanto a esta relación ellos establecieron que:</p> <p style="text-align: center;"><i>“cuando hay mucha contaminación en el ambiente me estresa mucho asiendo que me duela la cabeza, mi cuerpo y mi corazón y yo no quiero que me duela porque me puedo morir o puedo dejar de querer y eso no esta bien”</i></p> <p style="text-align: center;"><i>“profe si tu no tienes corazón no vas a tener sangre” (E5)</i></p> <p>cosas como estas permiten entender que los niños relacionan los daños ambientales con las causas físicas sensitivas y emocionales, es como si para ellos el hecho de no poder sentir fuera una enfermedad.</p>
M	<p>Estómago: <i>“el refrigerio nos da fuerzas para estar feliz porque sin comida no podemos sentirnos fuertes pero la basura que botamos hace los animales se mueran” (E4)</i></p> <p>Aunque los niños reconocen que pueden equilibrar la energía que adquieren gracias a los alimentos que consumen, saben que al generar los residuos no orgánicos puede afectar el ambiente a su alrededor y el lejano en donde están los animales “exóticos”, como ellos los denominaron, aunque todos podamos defendernos entre nosotros, quien defiende al planeta tierra de toda la contaminación que estamos generando, esa es la preocupación que muestran los niños al momento de hablar sobre lo que para ellos es un problema grave.</p>

Tabla 7.6.3 Cartografía corporal. Entorno estresante biológico. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.6.3.1 Análisis del entorno estresante biológico

Los estudiantes demuestran una habilidad particular cognitiva porque, sus explicaciones se enfocan en las respuestas corporales ante situaciones de riesgo y sus complicaciones a nivel personal, puesto

que confrontan los lugares que para ellos resultan ser agradables, con el efecto que estos causan en su cuerpo, es decir que, existe una relación de la idea que está directamente relacionada con las condiciones necesarias que logra proveerles el espacio indicado.

De esta manera, crece un deseo de cuidado del espacio porque, si es este el que me hace sentir “tranquilo” y “libre”, “sano” y “feliz”, me ofrece lo que mi cuerpo necesita para sentirse completamente saludable, estoy en la obligación de generar cambios positivos con este, para que así, pueda trascender a futuras generaciones dentro de la institución y a nivel ambiental.

7.6.4 Entorno estresante social (Amarillo).

D	<p>Orejas: Es mediante esta parte del cuerpo que los estudiantes hacen la recepción de muchas de las cosas que suceden en su entorno cotidianamente, desde que despiertan hasta que se acuestan,</p> <p><i>“es que las pintamos de amarillo porque cuando nos gritamos o cuando hay mucho ruido pues lo escuchamos y es por eso que nos da estrés” (MLD),</i></p> <p><i>“también cuando uno va en el camino y empieza a escuchar los trancones y eso, esa gente pita mucho y a mi mamá y a mí nos estresan” (LLS),</i></p> <p>Es entonces que se evidencia que no es fácil desligar las situaciones que hay antes del colegio, que hacen que los estudiantes se estresen y lleguen con esta actitud al colegio y muchas veces a la clase también.</p>
E	<p>Mejilla y boca: Existen diferentes elementos que configuran la expresión facial, de allí que los estudiantes hayan escogido dicha parte como respuesta a la afección del estrés, porque</p> <p><i>“con la boca podemos decir y expresarnos cuando tenemos estrés, hasta gritar a mis compañeros” (LMD)</i></p> <p><i>“también hacemos gestos con la cara cuando algo nos estresa” (LLS)</i></p> <p>Y es que hay expresiones que son comunes en todo los seres humanos, es entonces que una parte con gran grado de expresión llega a ser nuestro rostro.</p>
H	<p>Hombros: En un primer es curioso el porqué deciden pintar esta zona con este color en específico, pero, los estudiantes afirman</p> <p><i>“Profe, pues porque con los hombros es con lo que hacemos la señal de que no nos importan muchas cosas y esto es como respondemos a alguien que nos estresa” (LCS)</i></p> <p>Es entonces que se evidencia que este tipo de gestos y acciones hacia los demás son respuesta de diferentes situaciones del estrés a la que se enfrentan los estudiantes y es su manera de expresarse.</p>
R	<p>Manos: Las acciones y expresiones que se pueden hacer con las manos son únicas y diferentes al momento de hacer cualquier tipo de respuesta frente a una situación y el estrés social no es la excepción, es un escenario que nos permite expresarnos y muchas veces sin darse cuenta decimos más con ellas que con nuestras propias palabras como bien lo afirman los estudiantes</p> <p><i>“podemos hacer desde pistolita, hasta golpear con ellas a nuestros compañeros, así le podemos generar el estrés a los demás o también quitarnos el estrés cuando golpeamos a otros o dibujamos lo que a veces nos relaja y nos ayuda con el estrés” (MCO), (LXD), (LMD)</i></p>

Tabla 7.6.4 Cartografía corporal. Entorno estresante social. Elaborado por Díaz, L & Sarasty, N. (2019)

7.6.4.1 Análisis del entorno estresante social

En cuanto a este aspecto, se puede evidenciar que, los estudiantes referencian estas partes del cuerpo directamente con experiencias vividas por parte de ellos, actos de falta de respeto hacia el otro, reconociendo que esto propicia un entorno de estrés tanto para ellos, como para el otro, indistintamente sea compañero/familiar/ profesor.

Un aspecto importante que se evidencia aquí, es cómo los estudiantes reconocen al otro en el entorno de ellos, y comprenden que toda acción que ellos hagan, tiene una reacción, respuesta y consecuencia, las cuales muchas veces son tomadas de mala manera, además que ellos mencionan y destacan que las partes del cuerpo, se pueden usar de muchas formas y dependiendo como las usen, así mismo va a ser el entorno para ellos.

8. CONCLUSIONES.

La cartografía corporal es una herramienta viable y contribuye a la enseñanza de contenidos relacionados con la corporalidad y la educación para la salud dentro de la institución, dado que, permite construir un conocimiento integral significativo en lo que refiere al reconocimiento del cuerpo desde una mirada biológica, social y cultural. Así mismo, la creación y diseño de la cartografía corporal dentro del aula durante las prácticas pedagógicas, permite que los estudiantes tengan un acercamiento al entendimiento visual y gráfico de las dinámicas sociales dadas en el colegio y de esta manera, lograr sentirse parte de un entorno cambiante al cual pertenecen y tiene fuerte incidencia sobre él.

El hecho de integrar el desarrollo de la cartografía corporal y la territorial permite a los niños, realizar un proceso de reconocimiento y relación de las diferentes dinámicas que conllevan a aceptar que, el ser humano realmente pertenece a un entorno determinado y según sean sus acciones dentro de estos, serán reflejadas posteriormente. Esto se relaciona con los entornos saludables porque, si los niños aseguran que su salud está mediada por lo que puedan experimentar en el entorno académico es porque, por medio de la cartografía enunciaron que

Un cierto esquema corporal nos da a cada instante una noción global y práctica de las relaciones de nuestro cuerpo y las cosas, y de su determinación sobre ellas, ya que un haz de movimientos posibles (proyectos motores) irradia desde nosotros hacia lo que nos rodea. Nuestro cuerpo no está en el espacio como están las cosas, nuestro cuerpo lo habita, lo frecuenta (Amil y Cazes, 2013, p.8-9).

El reconocimiento de entornos saludables dentro de los espacios escolares permite identificar que, cada uno de estos favorece la construcción de las diversas formas de relaciones interpersonales puesto que, los niños proceden a desarrollar capacidades interactivas, asociativas y psicológicas mediante la enseñanza/aprendizaje interactivo, el cual forja una participación activa al momento de reproducir una cultura, un pensamiento y una afectividad propia “que le brindarán mejores formas de vivir y relacionarse consigo mismo, con los demás y con el ambiente; propiciando acciones integrales de promoción de la salud y de bienestar” (Ministerio de Salud, 2015, p.1).

Contribuir a la generación de entornos saludables, desde la realización de actividades orientadas a la identificación del cuerpo y del territorio permite que, los estudiantes desarrollen capacidades y habilidades académicas, convivenciales, emocionales, afectivas y sociales mediante la integración de las acciones educativas relacionadas con la formación académica.

En cuanto a la construcción de la cartografía territorial, presentó un aporte relevante ya que, a los niños les permitio introducir a una visión del plano geográfico por medio del arte, haciendo referencia a la representación de todos los procesos dinámicos dados en el colegio a lo largo de sus días, siendo así la forma de dar a conocer emociones y sensaciones conjuntas al momento de enfrentar actitudes negativas por parte de sus compañeros, las cuales fueron expuestas y seguido a estas, las soluciones alternas que proponían para enfrentar las situaciones, demostrando así un interés por el cambio y la ayuda colectiva.

Dentro del curso 603 se evidencia que, para los niños tiene un papel muy importante el hecho de respetar a cada uno de los compañeros, y es gracias a esto que los estudiantes comienzan a relacionar espacios, actitudes y conocimientos académicos, porque reconocen que al estar inmersos en un espacio compartido no se puede dejar de lado todo lo que les rodea, entre ellos, otras formas de vida, y que las acciones que suelen tomar a diario pueden tener una consecuencia sobre aquello que está a su alrededor.

La propuesta de la cartografía corporal logra recoger e integrar conocimientos académicos, sociales, personales y culturales de la persona. Esto quiere decir que, cuando los estudiantes identifican los momentos de violencia realizan una relación con lo aprendido previamente en cuanto a los diferentes sistemas del cuerpo humano y cómo estos pueden ser afectados, también, explican que las consecuencias del cambio climático las asumimos directamente con algunos de

los problemas de la salud porque son estos, los que complican nuestra estabilidad y hacen que se vayan deteriorando algunos órganos principales para ellos.

Aunque, en la investigación se encuentra una dicotomía biológico/social, a lo largo del desarrollo se evidencia que estas dos se manejan simultáneamente, prácticamente dependiendo la una de la otra, donde al hablar de aspectos biológicos, viene consigo aspectos sociales, sea implícita o explícitamente, y lo mismo al abordar situaciones sociales, es importante reconocer esto por la complementariedad que tienen estos dos campos, haciendo referencia propiamente a este tipo de investigaciones de la cartografía corporal.

Como maestras de biología en formación, el desarrollo de esta investigación trajo consigo mucho aprendizaje, desde la búsqueda de una temática nueva, como el desarrollo de las actividades con los estudiantes, donde hubo un aprendizaje mutuo y recíproco, además de potenciar habilidades para este rol como docentes, también se aprendió de los obstáculos presentados, dando pie a la reflexión necesaria de la práctica.

Desde la educación para la salud y la formación de profesores en ciencias, se reconoce hay una reflexión en cuanto a la práctica realizada, donde como maestras en formación nos cuestionamos frente a este tipo de realidades que presentan los estudiantes en las sesiones, motivándonos a apostar por una educación que vaya más allá de la enseñanza de una tema en específico, y poner el foco de atención en estos cambios que traen consigo el día a día, para realmente formar y dejar ese distintivo que nos caracteriza como profesoras en la formación de cada uno de los estudiantes.

En lo que respecta a la información acerca de la cartografía corporal, hay que destacar que no se encuentran mayores autores respecto a esta temática, y se tiene a relacionar con los mapas corporales o biográficos, aunque sí comparten puntos en común estas, tienen un sentido diferente, los mapas corporales son una metodología de trabajo, mientras que la cartografía es una herramienta para el desarrollo de la investigación, es así como se trabaja en esta propuesta, es importante seguir reconociendo y ahondando frente al tema con el fin de buscar una transversalidad lugares escolarizado.

Donde si bien no es muy abordado, se construye a partir de diferentes miradas de cuerpo y el concepto propio de la cartografía, apostando que esta sea una integración de conceptos con el fin

de permitir, incursiones poco estudiadas y se arriesgue por herramientas no tradicionales, pero, con una gran riqueza en términos de aprendizaje, tanto para los maestros, como la para los estudiantes y en si la comunidad educativa.

Recomendaciones

A partir, de los resultados obtenidos y la bibliografía consultada, surgen una serie de recomendaciones por parte de las investigadoras, entre las cuales se tiene en primera medida, la importancia de reconocer al maestro en la generación de los entornos saludables, así como lo menciona Díaz y Gairin (2014). Aunque los niños y jóvenes han de ser el foco de atención prioritario, no se debe pasar por alto a los profesores, quienes diariamente realizan su trabajo en los centros educativos y es que los profesores somos un elemento integrador clave en estos entornos, porque al velar por un entorno saludable para el profesor, indirectamente el profesor contribuye de manera positiva a la generación de estos espacios, donde finalmente el docente lleva a cabo su labor y tiene una importante misión en la sociedad y la escuela, con estudiantes y toda la comunidad presente.

Es recomendable que, durante la construcción de la cartografía corporal también se tenga en cuenta la fuerte influencia que tienen las emociones sobre los niños al momento de reconocerse como parte de un espacio, porque es a partir de esto que ellos justifican la razón por la cual denominan un sitio como “entorno saludable social” o “entorno estresante biológico”, por lo que esto les genera malestar físico o mental, teniendo así implicaciones positivas o negativas en sus relaciones interpersonales.

9. BIBLIOGRAFIA.

Amil, A y Cazes, M (2013). El cuerpo y el espacio en la nueva psicología. V Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XX Jornadas de Investigación Noveno Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Angel, D. (2011). La hermenéutica y los métodos de investigación en ciencias sociales. *Estud.filos.* Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/ef/n44/n44a02.pdf>

Ariza, M., Gutiérrez, R., Gavidia, V. y Mora, R. (2015). Representaciones mentales colectivas sobre salud en el currículo de una Institución Educativa Distrital de la ciudad de Barranquilla. En *Revista Educación y Humanismo*, 17(28), 89-101. <http://dx.doi.org/10.17081/eduhum.17.28.1168>

Arraez, M., Calles, J y Moreno de Tovar, L. (2006). La Hermenéutica: una actividad interpretativa. *Sapiens*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41070212.pdf>

Arribas, M. (2004). Diseño y validación de cuestionarios. *Matronas Profesión*. Recuperado de <https://www.federacion-matronas.org/wp-content/uploads/2018/01/vol5n17pag23-29.pdf>

Azalte, Puerta y Morales. (2008). Una mediación pedagógica en educación superior en salud. El diario de campo. *Revista Iberoamericana de Educación*, (4), pp. 1-10.

Bernardo, L. (2010). *La revisión bibliográfica*. Pontificia Universidad Javeriana.

Bravo, I. & Herrera, L. (2011). Convivencia escolar en Educación Primaria. Las habilidades sociales del alumnado como variable moduladora. *DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES*, 1. 173-212

Castro, J. y Farina, C. (2015). Hacia un cuerpo de la experiencia en la educación corporal. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*. 37(2). 179-184

Campos, A. (2015). La célula. Trescientos cincuenta años de historia (1665-2015). *Actual. Med;* 100(796). P155-158.

Capellá, A. *Tan humanos*, Barcelona: Herder, 2001.

- Cerda, H. (1991). *Los elementos de la Investigación*. Bogotá: El Buho.
- Chamarro, A., Longás, E., Longás, J. y Capell, M. (2009). *Danys no intencionals a l'escola. Gestió de la seva prevenció*. Barcelona: saip-Blanquerna Assistencial i de Serveis, Universitat Ramon Llull
- Charro, E. (2016). *La educación para la salud en la formación del maestro de primaria. Un estudio con el método delPHI*. (Tesis doctoral). Universidad de Valladolid, España.
- Coronel, J. & Marzo, N. (2017). La promoción de salud para la creación de entornos saludables en América Latina y el Caribe. *MEDISAN*, 21(12), 3415-3423.
- Correa, M. (2012). *Estado del arte sobre los trabajos prácticos en la enseñanza de la biología (2004-2008): un aporte a la formación docente*. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional.
- Crespo, L. (2010): "La Educación Social y los Servicios Sociales en los procesos de desarrollo comunitario: revitalización del trabajo en red". *Pedagogía Social. Revista Interuniversitaria*, 17, pp. 137-148
- Cruzado, A. (2004). Entornos saludables. *Colección de Cuadernos Monográficos Cine y Salud*, 11.(1), 7-61.
- Diaz, A. y Gairin, J. (2014). Entornos escolares seguros y saludables. Algunas prácticas en centros educativos de cataluña. *Revista iberoamericana de educación*, 66(1), 189-206.
- Docampo, C., Peralta, D., y Stradella, M. (Ed.) (2000). *Anatomía y fisiología del cuerpo humano*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Cultural Librería Americana S.A.
- Domínguez, B. (2006). Educación para la salud en el ámbito escolar. *Revista: AEPap*. 187-200.
- Echeverry, S. (2016). *Lectura crítica de la educación para la salud en Colombia. Modelo teórico de un currículo para la educación comunitaria en salud*. (Tesis doctoral). Universidad de Salamanca, España.
- Espinoza-Tapia, R. y Silva, J. (2014). Emociones, corporeidad y socialización de género en la subjetividad de la masculinidad de jóvenes chilenos: una aproximación intertextual desde el modelo de mapas corporales. *Salud & Sociedad*, 5(3), 300-317.

Fajardo, R y Sierra, M. (2016). Relaciones entre el cuerpo y la configuración de subjetividad de los jóvenes desde un acercamiento a los estudiantes del colegio campestre Monteverde grado 801 y 802. (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, Colombia.

Foucault, M. (1998). *Hermenéutica del sujeto*. Barcelona: Ediciones la Piqueta

Gallo, L., y Martínez, L. (2015). Líneas pedagógicas para una Educación Corporal. *Cadernos de Pesquisa*, 45(157), 612-629.

Garzón, A., Cardona, D y Romero, Z. (2015). *Convivencia y cultura ciudadana: perspectivas desde la ciudad heroica*. Recuperado de <http://www.unilibre.edu.co/cartagena/pdf/investigacion/CONVIVENCIA.Y.CULTURA.CIUDA DANA.pdf>

Gavidia, V. (1996). Análisis de las concepciones del profesorado en educación para la salud. Diseño, desarrollo y evaluación de una propuesta para su transformación. (Tesis doctoral). Universidad de Sevilla, España.

Gavidia, V. (2001). «La transversalidad y la escuela promotora de salud». *Revista Española de Salud Pública*, 75(6), pp. 505-516.

Gavidia, V. (2009). El profesorado ante la educación y promoción de la salud en la escuela. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*. (23), 171-180.

Gavidia, V. (2016). *Los ocho ámbitos de la Educación para la Salud en la Escuela*. Recuperado de <https://www.uv.es/comsal/pdf/librocomsal.pdf>

Gavidia, V., Garzón, A., Talavera, M., Sendra, C., y Mayoral, O. (2018). Propuesta de alfabetización en salud a través de competencias en la educación obligatoria. *Revista Cubana de Salud Pública*, 44(4)

Gómez, J. y Sastre, A. (2008). En torno al concepto de cuerpo desde algunos pensadores occidentales. *Hallazgos*. 9. 119-131.

Grasso, A. (2010). *El aprendizaje no resuelto de la educación física*. Argentina: ediciones novedades educativas.

Guber, R. (2001). La etnografía. Método, campo y reflexividad. Recuperado de [http://facultad.pucp.edu.pe/comunicaciones/ciudadycamunicacion/wp-content/uploads/2014/11/Guber_Rosana - La Etnografia Metodo Campo y Reflexividad.pdf](http://facultad.pucp.edu.pe/comunicaciones/ciudadycamunicacion/wp-content/uploads/2014/11/Guber_Rosana_-_La_Etnografia_Metodo_Campo_y_Reflexividad.pdf)

Gutiérrez, A. y Gómez, O. (2007) Evaluación de proceso de la Estrategia Escuelas Saludables en la zona urbana del Municipio de Cali, Colombia. *Colombia Medica*, 38(4). 386-394.

Henry, M. (2007). Filosofía y fenomenología del cuerpo: ensayo sobre la ontología de Maine de Biran. Barcelona: Ediciones Sígueme.

Hernández, R., Fernández, C y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. Distrito Federal, México. D.F: Interamericana Editores.

Jares, X. R. (2002). Aprender a convivir. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 44. 79-92.

Kuppers, H. (2002). Fundamentos de los colores, GG. Barcelona (España)

Ley 30, (1992).Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá D.C.

Ley 115. (1994). Congreso de Colombia.

Ley 1098. *Código de infancia y adolescencia*. (2006). Congreso de Colombia. (8 de noviembre de 2006).

López, V. (2015, 19 de julio). Convivencia Escolar. *Apuntes Educación y Desarrollo Post-2015*. Recuperado de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/APUNTE04-ESP.pdf>

Martínez, J. (diciembre, 2011). Métodos de Investigación Cualitativa. *Corporación Internacional para el Desarrollo Educativo Bogotá - Colombia*. Recuperado de <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

Martinez, L. (2013). Paradigmas de investigación Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una visión desde la epistemología dialéctico crítica. Universidad de Sonora. Hermosillo, México. 11 pp.

Martinez, V y Pérez, O. (2012, 15 de junio). El estrés en la infancia: estudio de una muestra de escolares de la zona sur de Madrid capital. *Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/5305Mnez-Otero.pdf>

Maya, E. (2014). *Métodos y técnicas de investigación*. Distrito Federal, México: Delegación Coyoacán.

Meinardi, E., Revel, A., Godoy, E., Iglesias, M., Rodriguez, M., Plaza, M., & Bonan, L. (2008). Educación para la salud sexual en la formación de profesores en Argentina, *Ciência e Educação*, 14(2), pp. 181-195.

Menéndez, C. y Moreno, F. (2006). Ergonomía para docentes. Análisis del ambiente de trabajo y prevención de riesgos. Barcelona: Graó.

Merleau-Ponty, M. (1984). Fenomenología de la percepción. Barcelona: Editorial Planeta.

Mesa, C.; Lara I.; Herrera, L.; Seijo, D.; Espinola, A. & Carmona, A. (2002). La salud laboral del profesorado. Una asignatura pendiente. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Millán V., L. (2012). Cuerpo y subjetividad: hacia una pedagogía desde lo corporal. Saber. *Revista Multidisciplinaria del Consejo de Investigación de la Universidad de Oriente*, 24 (2), 191-195.

Ministerio de Educación Nacional, (2013) Estándares Básicos de Competencias. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf3.pdf

Ministerio de Educación Nacional, (2016) Derechos Básicos de Aprendizaje. Recuperado de http://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/DBA_C.Naturales.pdf

Monge, V. (2015 31 de julio). La codificación en el método de investigación de la grounded theory o teoría fundamentada. *Innovaciones Educativas*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5248462.pdf>

- Monje, C (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Recuperado de <https://carmonje.wikispaces.com/file/view/Monje+Carlos+Arturo+-+Gu%C3%ADa+did%C3%A1ctica+Metodolog%C3%ADa+de+la+investigaci%C3%B3n.pdf>
- Moreira, M. (2002). Investigación en Educación en Ciencias: Métodos Cualitativos. *Actas del PIDEC*, 4: 25-55
- Mounier, E. (1996). *El personalismo*. Bogotá: Editorial Nueva América.
- Okuda, M y Gómez-Restrepo, J. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/806/80628403009.pdf>
- Organización Panamericana de la Salud Colombia. (OPS). (2006). Entornos saludables: cartilla de los niños y de las niñas, Bogotá, Colombia.
- Oros, L & Vogel, G. (2005). Eventos que generan estrés en la infancia: diferencias por sexo y edad. *Enfoques*, XVII(1),85-101. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=259/25917106>
- Osorio. H y Rojas, E. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico. *Dearq 09*, (5), 30-47. Recuperado de <https://revistas.uniandes.edu.co/doi/pdf/10.18389/dearq9.2011.05>
- Perea, R. (2001). La educación para la salud, reto de nuestro tiempo. *Educación XXI*. (4), 17-40.
- Perez, Echauri, Ancizu, & Chocarro. (2006). *Manual de Educación para la Salud*. Recuperado de <https://www.navarra.es/NR/rdonlyres/A7EBFCE1-89F0-4406-81A7-7786919A25F7/260756/MANUALdeeducacionparalasalud.pdf>
- Quezada, P y Pardo V. (2018). *El entorno social y el aprendizaje*. (Tesis de pregrado). Universidad de Loja, Ecuador.
- Quintero J., Munévar R., & Munevar F.. (2015). Ambientes escolares saludables. *Revista de salud pública*. 17(2). 229-241.

Ramírez, S.; Justicia, F. (2006). El maltrato entre escolares y otras conductas-problema para la convivencia. *Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa*, 9 (2006) 265-290.

Riquelme, M. (2006). Educación para la salud escolar. En: AEPap ed. Curso de Actualización Pediatría. Madrid:España

Regueiro, A. (2019). Conceptos básicos: ¿Qué es el estrés y cómo nos afecta?. *Servicio de Atención Psicológica de la Universidad de Málaga*, 1-99.

Ruay, R. (2018). El profesor como investigador de su acción pedagógica en la formación inicial docente. *Revista boletín redipe*. 7(11). 82-87.

Ruiz, G. (2004). El maestro como investigador permanente a través del diario pedagógico. Una estrategia práctica. (trabajo de tesis). Universidad de Antioquia.

Secretaría Distrital de Salud, (2012). PLAN TERRITORIAL DE SALUD DE BOGOTÁ.

Recuperado de <http://www.saludcapital.gov.co/CTDLab/Antecedentes%20Normativos/PLAN%20TERRITORIAL%20DE%20SALUD%20MAYO%202012%2002.pdf>

Schools for Health in Europe (SHE) (2009). Better schools through health: the 3rd European conference on health promoting schools. 15-17 de junio de 2009, Vilnius, Lithuania. Disponible en: <http://goo.gl/pkXfpr>.

Silva, J., Barrientos, J., y Espinoza-Tapia, R. (2013). Un modelo metodológico para el estudio del cuerpo en investigaciones biográficas: los mapas corporales. *Alpha (Osorno)*, (37), 163-182.

Strauss, A y Corbin, J. (2008). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Recuperado de <https://diversidadlocal.files.wordpress.com/2012/09/bases-investigacion-cualitativa.pdf>

Talavera, M. y Gavidia, V. (2007). Dificultades para el desarrollo de la educación para la salud en la escuela. Opiniones del profesorado. *Didáctica de las ciencias experimentales y sociales*. (21). 119-128.

Tiusaba, A. (2012). Pliegues y despliegues: la configuración de los cuerpos de los jóvenes a partir de las prácticas de sí en la escuela contemporánea de Bogotá. (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional. Colombia.

Torres, M. y Santana, H. (2017). La Educación para la Salud en la formación de maestros desde el Espacio Europeo de Educación Superior. *Revista Complutense de Educación*. 28(4). 1083-1101.

Torres, I. (2005, 15 de junio). Cartografía y ciudad. *Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales*. 5 (2), 265-272.

Tzvetan, T. La vida en común. Ensayo de antropología general, Madrid: Taurus, 1995

UNESCO. (2008). Los aprendizajes de los estudiantes de América Latina y el Caribe. (Primer reporte del Segundo Estudio Regional Comparativo y Educativo, SERCE). Santiago de Chile.

UNESCO. (2013) El Informe Situación Educativa de América Latina y el Caribe: Hacia la educación de calidad para todos al 2015 para Todos. [En red]. Disponible en: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/SITIED-espanol.pdf>

Valadez, I., Villaseñor, M. y Alfaro, N. (2004). Educación para la Salud: la importancia del concepto. *Revista de educación y desarrollo*. 43-48.

Vaquero, A., Macias, O. y Macazaga, A.(2014). La práctica corporal y la imagen corporal: reconstruyendo significados. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17(1), 163-176.

Vargas, Villegas, Sanchez y Holtuis. (2003). *Promoción, Prevención y Educación para la Salud*. Recuperado de <https://montevideo.gub.uy/sites/default/files/concurso/documentos/Ed211.paralaSalud-MariaT.Cerqueira.pdf>

Vasilachis et al. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Gedisa, S.A

Vicario, A. & Gairín, J. (2014). *Entornos escolares seguros y saludables. Algunas prácticas en centros educativos de cataluña*. Revista Iberoamericana de Educación.

Vidal, T y Pol, E. (2005, 3 de diciembre). La apropiación del espacio: una propuesta teórica para comprender la vinculación entre las personas y los lugares. *Anuario de Psicología*. Recuperado de <https://www.raco.cat/index.php/AnuarioPsicologia/article/download/61819/81003>

Zamudio, J. (2003). El conocimiento profesional del profesor de Ciencias Sociales. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, (8), 87-103.

ANEXOS

ANEXO N°1. REVISIÓN DOCUMENTAL

Base de datos	Palabras clave	Resultados de búsqueda/ documentos usados.
Google academico	Cartografia corporal	22.300/0
	Entornos saludables escolares	28.000/1
	Educación para la salud Entornos saludables	45.700/0
	Cartografia corporal Escuela	12.900/0
Redalyc	Cartografia corporal Educación	3.456/2
	Educación para la salud Escuela Profesor	187.614/1
	Educación para la Salud Entornos saludables Profesor Cuerpo	26.918/1
	Entornos saludables Escuela Educación	11.761/1
Scielo	Cuerpo Cartografia Corporal Educación	6.728/2
	Escuela Educación para la salud Cuerpo	7.275/2
	Entornos saludables Escuela Cartografia corporal	12.115/2
	Profesor Escuela Cartografia corporal	6.325/0
Science direct	Cartografia corporal Educación	2.764/2
	Educación para la salud Escuela	10.672/0

	Profesor Escuela Educación para la salud	1.717/3
	Entorno saludables Cuerpo Escuela	1.763/0
Repositorio universidad pedagógica nacional	Cuerpo Cartografía corporal Profesor	3.646/2
	Educación para la salud Escuela	4.636/0
	Profesor Educación para la salud Escuela	4.664/0
	Entornos saludables Escuela	3.115/0

Revisión documental para antecedentes, bases de datos de acceso libre. Elaborado por Díaz, L. & Sarasty, N. 2019.

ANEXO N°2. TALLER CARTOGRAFIA TERRITORIAL



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**
Educadora de educadores

**FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA**

*Profesoras: Nicol Sarasty Medina
Lina Yiseth Diaz Cano*

Respetado estudiante el presente taller hace parte de una investigación a cargo de las profesoras de biología de la Universidad Pedagógica Nacional.

TALLER CARTOGRAFÍA TERRITORIAL

Objetivos:

- Realizar un primer acercamiento a la cartografía, desde una cartografía territorial individual.

¿LA CARTOGRAFÍA TERRITORIAL?



MATERIALES:

- Lápiz
- Hoja de papel
- Colores
- Regla

¡Vamos a construir nuestra ruta del colegio a la casa!

PRIMER MOMENTO: ¡Ensayemos!

1
2
3

Vamos a tener una mesa de diálogo entre compañeros y las profesoras acerca de qué medio de transporte y que cosas vemos en nuestras rutas diarias del colegio - casa - colegio.

Identificamos cuales son los puntos más llamativos de las rutas de cada uno.

Entre todos vamos a hacer una cartografía general para poder hacer las individuales.

SEGUNDO MOMENTO: ¡A construir!

En una hoja de papel vas a recrear la ruta que tomas del colegio a la casa.

RECUERDA: *Así como en el ejercicio de ensayo, destaca los puntos más importantes en tu ruta.*

ANEXO N°3. TALLER CARTOGRAFÍA ESCOLAR



FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA
Profesoras: Nicol Sarasty Medina
Lina Yiseth Diaz Cano

Respetado estudiante el presente taller hace parte de una investigación a cargo de las profesoras de biología de la Universidad Pedagógica Nacional.

TALLER CARTOGRAFÍA ESCOLAR

Objetivos:

- Identificar en el mapa del colegio los espacios estresantes y los entornos saludables.

GRUPO:
INTEGRANTES:

INSTRUCCIONES DE TRABAJO:

1. Cada grupo de trabajo tendrá una cartografía que corresponde a las instalaciones del colegio, identifica cada uno de los pisos y si crees que le hace falta algo, ¡agregalo!
2. Después de lo discutido en la sesión cada grupo identificará

Entorno saludable biológico: VERDE	Estrés biológico: ROJO
Entorno saludable social: AZUL	Estrés social: AMARILLO

3. Luego de identificar los lugares, detrás de cada página vas a escribir el porqué los escogiste y si tienes, una posible solución.

RECUERDA: *Un solo lugar puede tener dos o más colores, no se te olvide decir el porque.*

¡ÁNIMO, VAMOS A CREAR!

ANEXO N°4. TALLER GRUPOS DE ENFOQUE



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL**
Educadora de educadores

¿QUÉ APRENDIMOS?

**FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA**

*Profesoras: Nicol Sarasty Medina
Lina Yiseth Diaz Cano*

Respetado estudiante el presente taller hace parte de una investigación a cargo de las profesoras de biología de la Universidad Pedagógica Nacional.

¡VAMOS A RECORDAR LO APRENDIDO!

Objetivos:

- Desarrollar actividades que permitan evidenciar lo aprendido y solucionar dudas respecto al tema.

Se realizarán los grupos de trabajo en los que hemos trabajado

Reglas:

- En cada ronda debe pasar un representante diferente
- Deben llegar a tablero como les indique las profesoras
- No puedes golpear ni empujar a tus compañeros
- No olvides llegar a un acuerdo con tu grupo antes de dar tu respuesta

MOMENTOS DE TRABAJO.

Primera parte:



Una vez escogido el representante del grupo, él o ella pasará a la parte de atrás del salón y escuchara la pregunta que hará la profesora, lo comentará con sus compañeros y se irá al tablero a dar su respuesta.

Segunda parte:

Una vez discutido el tema con el curso, vamos a demostrar nuestras habilidades actorales. **VAMOS A CREAR UNA OBRA TEATRAL** para representar diferentes situaciones que asignemos a los grupos.

ENTORNO SALUDABLE BIOLÓGICO	ESTRÉS BIOLÓGICO
ENTORNO SALUDABLE SOCIAL	ESTRÉS SOCIAL



Nota: Utiliza todo lo que tengas a la mano para hacer la representación, no te limites, vamos a actuar todos.

ANEXO N°5. CUESTIONARIO SOCIODEMOGRÁFICO



FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA
Profesoras: Nicol Sarasty Medina
Lina Yiseth Diaz Cano

GRADO 603

Objetivos:

- Caracterizar el contexto social de los estudiantes de grado 603 del colegio Liceo Nacional Antonia Santos

Nombre	
Edad	
Curso	
Sexo	

Responde:

1. ¿Dónde vive?

2. ¿Tiene hermanos? Si la respuesta es sí ¿Cuántos?

3. ¿Cuál es el medio de transporte que usa para llegar de la casa al colegio y del colegio a la casa?

ANEXO N°6. CUESTIONARIO DE IDEAS PREVIAS



FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
DEPARTAMENTO DE BIOLOGÍA
Profesoras: Nicol Sarasty Medina
Lina Yiseth Diaz Cano

GUÍA DIAGNÓSTICA PARA GRADO SEXTO

Objetivos:

- Realizar una identificación preliminar de los conocimientos de ambiente y salud que tienen los estudiantes del colegio Liceo Nacional Antonia Santos

Nombre	
Edad	
Curso	
Sexo	

Responde:

1. ¿Que consideras que es el ambiente?

2. ¿Crees que todos los organismos vivos hacen parte de un mismo ambiente?

3. ¿Cómo crees que afecta el ambiente al cuerpo humano?

4. ¿Que consideras que es el estrés?

5. ¿Cuales de los espacios donde más pasas tiempo, consideras estresante? ¿Por qué?

6. Menciona al menos tres situaciones que te puedan generar estrés

7. ¿Cómo crees que el estrés y el ambiente afecta en su salud?

ANEXO N°7. REGISTRO DE LAS ANOTACIONES O NOTAS DE CAMPO

Actividad	Intención	Descripción y Resultados
------------------	------------------	---------------------------------

<p>A1</p>	<p>Con esta primera actividad de busca caracterizar el contexto social de los estudiantes del grado 603 e indagar que conocen y/o saben los estudiantes respecto al tema de entornos, cuerpo y salud, para que de esta manera se pueda realizar una guía correspondiente a indagación de conceptos previos y desde ahí, poder direccionar diferentes actividades en torno al tema general.</p>	<p>PF,DC,OP,INT#1: [En un primer momento] 1 [los estudiantes resuelven las preguntas del cuestionario] 2 [en un tiempo aproximado de 15 a 20 minutos] 3, [seguido a ello] 4 [las maestras comienzan a hablar del tema y hacer preguntas sobre este] 5, [se inicia preguntando que consideran sobre que es el entorno] 6 y [los estudiantes hacen alusión a que es todo aquello que nos rodea] 7, [algo interesante que llama la atención de las profesoras es que los estudiantes no se consideran parte del ambiente] 8 y [ven este con fines netamente para el uso de ellos] 9, [además consideran a los animales como unos organismos ajenos a las consecuencias de las acciones de los seres humanos] 10, [en un segundo momento] 11 [al hacer indagación acerca del cuerpo] 12, [muchos de ellos] 13 [se refieren a que es un órgano] 14 y [en otras ocasiones que es una bolsa de sangre] 15, [sin embargo] 16, [a medida que se va entretejiendo una conversación con todos] 17, [se van dando aclaraciones frente al tema] 18, [una parte importante para esta sesión] 19 [es al momento en que como maestras indagamos sobre "qué los afecta personalmente y qué afecta su diario vivir"] 20, [ellos mencionan la palabra estrés] 21 y [lo relacionan con muchas cosas a la vez] 22, [emociones, decepción, problemas, enfermedades ... entre otras] 23, [sin embargo] 24, [ellos siempre lo engloban en una categoría de estrés] 25, [es desde ahí] 26, [que comenzamos a formar la ruta de trabajo] 27. [Para un segundo momento de esta misma actividad] 28 [se desarrolla la guía correspondiente a los conceptos previos (<i>ver anexo</i>)] 29, [se da un tiempo aproximado de 20 minutos para que los estudiantes respondan] 30 y [a continuación] 31, [se hizo una contextualización de qué era la cartografía] 32 y [para un primer acercamiento a ella, los estudiantes realizaron un plano de cartografía] 33 [donde indicaron el camino del colegio a la casa] 34, [esto con el fin de] 35 [reconocer los puntos estresantes que habían en éste] 36 y [saber por qué] 37 [ellos, lo creían y caracterizaban estresante] 38. [Los estudiantes, tomando como ejemplo la cartografía de uno de sus compañeros que pasó al tablero] 39 [procedieron a realizar las suyas] 40, [de manera general, lo que ellos creían estresante] 41 [principalmente, fueron los lugares donde se topan con habitantes de calle] 42, [puesto que para ellos estos sitios les generan incomodidad, miedo e inseguridad] 43 y [en cuanto a los sitios donde están las personas del común, les afecta cuando fuman y cuando discuten] 44, [esto lo denominaron como lugares sociales estresantes] 45, [también mencionaban que] 46 [los lugares donde había mucha contaminación visual, auditiva causada por el ruido de los carros y a otros factores ambientales] 47 [los nombraron como lugares biológicos estresantes] 48. [Con esto, se dio por terminada la sesión] 49</p>
-----------	--	--

A2

Luego de una indagación sobre cartografía, entornos saludables, cuerpo, estrés, entre otros conceptos que giran alrededor de la investigación, en esta actividad se utilizó una cartografía territorial de los tres pisos del colegio (*ver anexo_*), realizada por las profesoras en formación, con el propósito de que los niños identificaran los espacios que para ellos son estresantes social/ambiental y los que son saludables social/ambiental.

PF,DC,OP,INT#2:[Aquí, los niños se hicieron en 5 grupos representativos.]50 [cada uno de ellos eligió en el que mejor se sentían]51. [Luego de 5 minutos de organización]52 [se presentaron las cartografías de cada uno de los pisos del colegio]53. [Los niños empezaron a demostrar una alta participación]54 [porque para ellos]55, [esto era un plano del colegio, un plano de evacuación, un plano donde se podían encontrar las salidas de emergencia y un plano contra incendios]56, [también hubo una relación con la primera actividad]57 [en la que realizaron una "descripción" de su camino a casa y al colegio]58. [Después de una breve intervención por su parte]59 y [una explicación de lo que realmente es una cartografía]60, [los grupos de niños empezaron a relacionar sensaciones y emociones negativas]61 [como resultado de las agresiones recibidas por sus compañeros en cada uno de los espacios del colegio]62, [por ejemplo]63, [en las cartografías del colegio]64, [cada una de estas situaciones que fueron identificadas dentro del colegio]65 [se les asignaron unos colores]66 [en donde el color rojo representaba las zonas de estrés biológico, de amarillo las sociales, de azul los entornos saludables sociales y de verde los biológicos]67, [cada grupo expresó]68: [-Los Makias Decentes (LMD1)]69: ["El corredor es un poco estresante porque a veces pasa mucha jente y no se puede hacer nada para evitar"]70. [Al momento de profundizar]71, [explicaron que los empujones, las malas palabras y los gritos son una forma de ser violentos entre ellos]72, [lo cual no toleran por mucho tiempo]73 y, [como ellos dicen]74, ["toca arreglar la situación"]75. [Otra situación que se presentó fue que]76, [los salones son los espacios que los estudiantes reconocen como mas "Extresantes"]77 [debido a la contaminación auditiva]78, [la cual expresan de la siguiente manera]79: [-Las Leonas (LLS3)]80: ["los salones y el patio son los lugares mas extresantes]81 [porque todos hablan mucho y hay muchos regaños"]82, ["por que aquí hablan mucho y no asen silencio"]83 y ["eleji las aulas lla que solo mis compañeros se gritan, se pegan, hablan mucho"]84. [Se debe mencionar también que,]85 [los niños demuestran que parte de los espacios se han convertido estresantes]86 [debido a que se han perdido ciertos valores entre ellos]87, [este grupo en particular mencionan que]88: [-Los Macaco (MCO6)]89: ["las sonas amarillas porque no hay mucha socialidad y paciencia"]90 [seguidamente expresan]91 ["tambien escribimos en las areas rojas donde abunda la desesperación y aburrimiento"]92. [Al acercarnos al grupo correspondiente]93, [ellos nos dicen que algo que hace un lugar lleno de "extres" es un sitio donde no está presente el respeto entre compañeros]94, [también mencionan que si entre ellos no cumplen reglas ,si no se organizan, si no piden permiso o el favor]95, [no se puede crear un espacio menos "extresante"]96.

A3

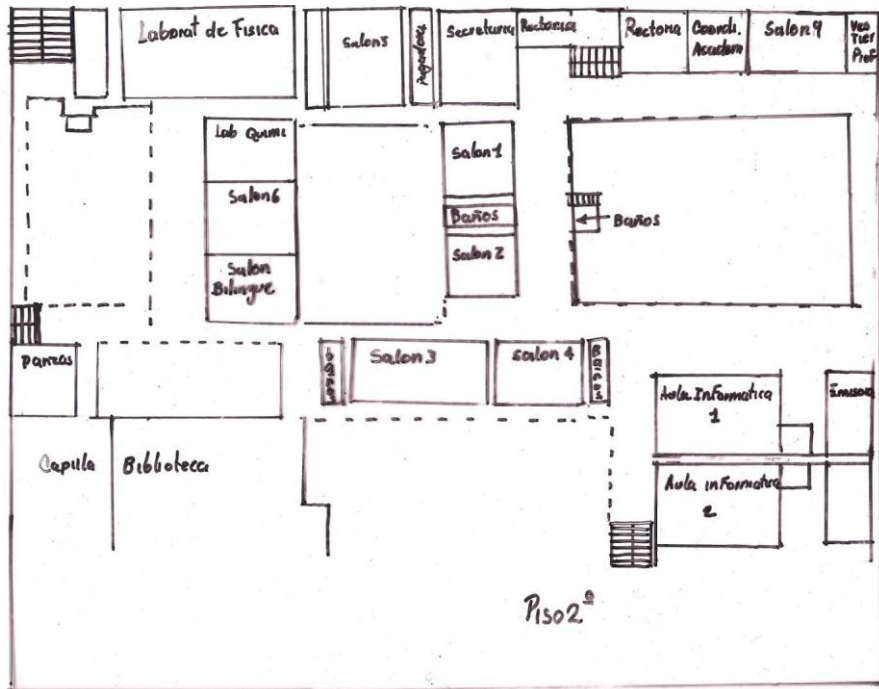
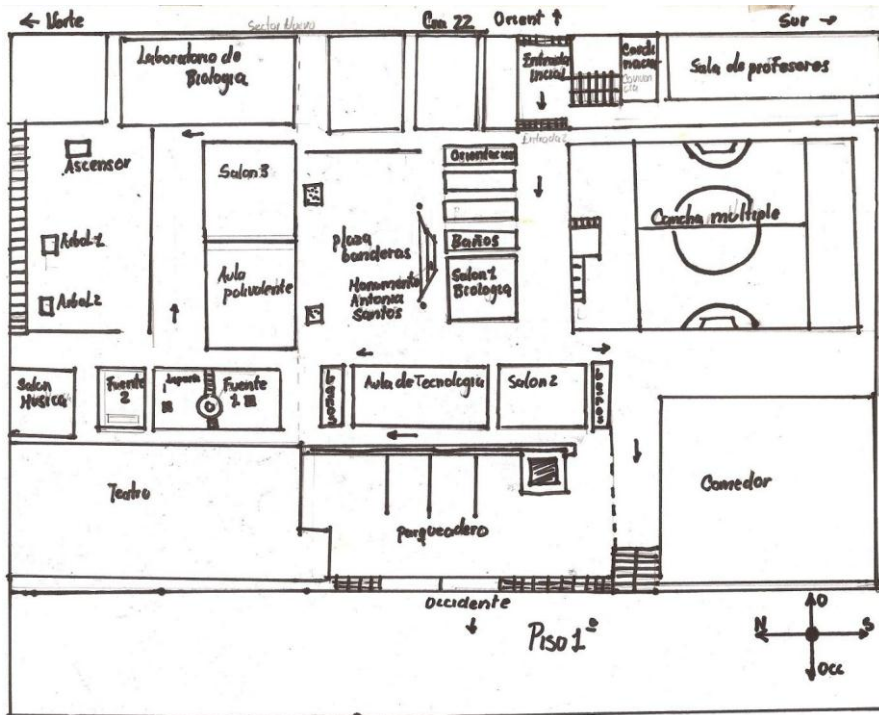
Para poder realizar esta actividad, se hizo necesario recordar y retomar lo visto de cartografía y lo abordado respecto a las temáticas grandes del trabajo, entonces esta actividad busca que los estudiantes hagan la vinculación de los entornos saludables, los entornos estresantes y cuerpo, mediante el diseño de una cartografía corporal, sin embargo, como maestras en formación hacemos un recuento de lo abordado para dar paso a esta construcción.

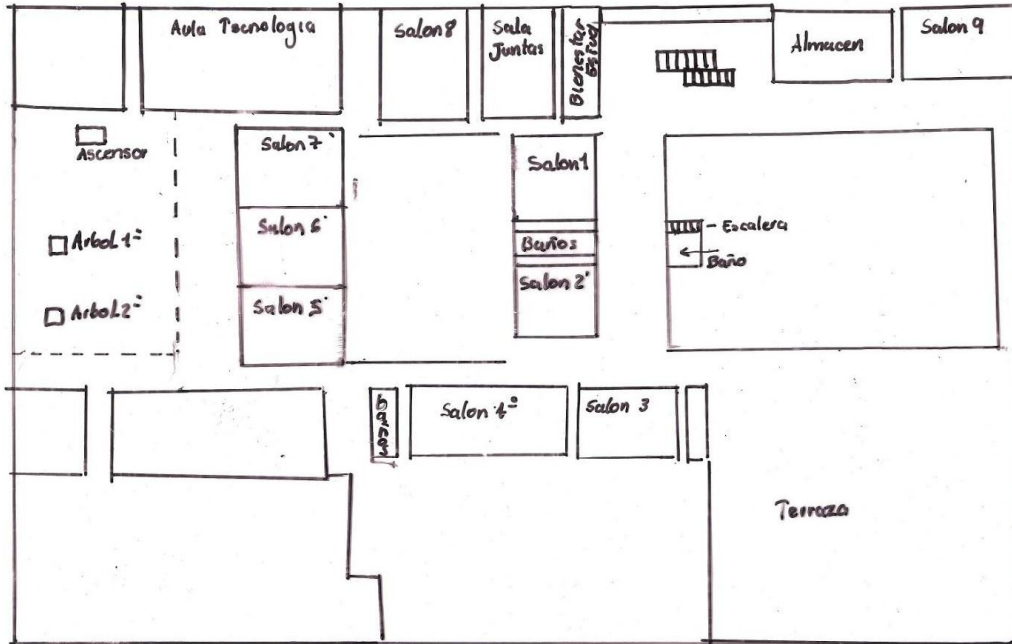
PF,DC,OP,INT#3: [La sesión de clase dio inicio una vez los estudiantes armaron sus grupos de trabajo]97, [primero se realizó una dinámica]98 [donde los grupos debían competir por el diseño de la cartografía]99, [con el fin de compilar y rememorar todo aquello abordado durante las clases anteriores]100, [es así que se comienza con unas preguntas clave]101 [la primera es]102: [¿Que son los entornos saludables?]103 [a los cual los estudiantes dijeron]104: ["Los entornos saludables son aquellos espacios donde los seres humanos podemos ser libres"]105, [en otras ocasiones]106 [hicieron alusión a cuáles son los entornos saludables dentro del colegio como]107: [el patio, la biblioteca, la cancha, entre otros]108, y [finalmente, para otros grupos]109 [son los lugares donde somos felices, estamos en calma y no podemos alimentar]110, [puesto que esto último lo reconocen como una acción necesaria para un buen funcionamiento y rendimiento del cuerpo humano]111, [en cuanto a la pregunta respecto a qué consideraban ellos como estrés]112, [los grupos respondieron]113 ["cuando se hablamos de estrés es cuando nos sentimos, tensos, fastidiados, aburridos]114 y [no rendimos ya que estamos impacientes y el cerebro está cansado"]115, [en otros grupos decían que]116 ["el estrés era sentirnos molestos o cuando otras personas nos molestaban"]117, ["el estrés es cuando no me puedo sentir libre, y por eso me da ansiedad"]118, o ["cuando no estoy en el lugar que quiero, me suelo enojar y por eso me estreso"]119, ["al darme dolor de cabeza sé que estoy estresado"]120, [finalmente, a la pregunta de que era el cuerpo]121, [los estudiantes afirmaban en su mayoría que:]122, ["este es un órgano que nos permite vivir y cumple diversas funciones"]123, ["una de ellas protegernos de los efectos ambientales"]124, [sin embargo]125, [los grupos no solo veían el cuerpo desde un enfoque biológico]126 [también afirmaban que]127, ["el cuerpo también gira en torno a una salud"]128 y ["una cultura que los permea"]129, ["el cuerpo es como un territorio que deben cuidar y proteger, teniendo una higiene y salud"]130, ["porque esta es la forma como nos ve el resto de la gente"]131, [es decir, "que es un escenario de expresiones y sentimientos"]132, ["el cuerpo es aquello que mostramos al mundo y como nos percibe este a diario"]133, ["desde mis compañeros, hasta mi familia y el vecino]134. [Una vez realizada y concretada la actividad]135, [se realiza el inicio del diseño de la cartografía corporal]136, [donde por medio de pruebas, preguntas y representaciones]137 [los grupos se van ganando fichas para empezar a construirla]138.

1. Enumeración de momentos	2. Definición	3. Disposición de tiempo	4. Secuencia	5. Forma de trabajo	6. Seguimiento	7. Interpretación
8. Impresión	9. Asociación de ideas	10. Impresión	11. Enumeración	12. Análisis	13. Generalización	14. Asociación de ideas
15. Asociación de ideas	16. Otros	17. Intercambio de saberes	18. Centralización de ideas	19. Enmarcación	20. Puntualización de preguntas	21. Interpretación
22. Asociación de ideas	23. Relación	24. Oposición de ideas	25. Relación	26. Punto de partida	27. Propuesta y organización	28. Enumeración de momentos
29. Forma de trabajo	30. Delimitación de tiempo	31. Enumeración de momentos	32. Abordaje de ideas	33. Creación	34. Delimitación de lugares	35. Objetivo
36. Ubicación y descripción	37. Decisión	38. Detalles	39. Presentación	40. Creación e imaginación	41. Asociación de ideas	42. Reconocimiento
43. Sentimiento	44. Desagrado	45. Determinación	46. Conjunto de ideas	47. Descripción y reconocimiento	48. Determinación	49. Delimitación de tiempo
50. Organización	51. Decisión	52. Disposición de tiempo	53. Presentación	54. Participación activa	55. Justificación	56. Interpretación
57. Relación de ideas	58. Creación e imaginación	59. Interpretación	60. Intercambio de saberes	61. Reconocimiento emocional	62. Afectación	63. Otro
64. Actividad	65. Reconocimiento del espacio	66. Diseño	67. Representación	68. Decisión	69. Ideas	70. Interpretación del espacio
71. Justificación	72. Interpretación de malas palabras	73. Impaciencia	74. Idea propia	75. Deseo de cambio	76. Hallazgo	77. Reconocimiento del espacio
78. Hallazgo	79. Idea propia	80. Síntesis	81. Discurso	82. Reconocimiento del espacio	83. Identificación de ruido	84. Identificación de violencia

85.Idea propia	86. Descripción del espacio	87.Valores	88.Dedicación	89.Tiempo	90. Presencia de actitudes negativas	91.Ideas propias
92. Presencia de emociones negativas	93.Disposición	94. Ausencia de valores	95.Identificación de valores	96. Sentido de pertenencia	97.Realidad	98.Situación
99.Tiempo	100.Objetivo de la actividad	101. Punto de partida	102. Enumeración de momentos	103. Indagación previa	104. Interpretación de ideas	105. Decisión
106. Enumeración de momentos	107. Interpretación del espacio	108. Enumeración de espacios	109.Intercambio de saberes	110.Sentimiento de tranquilidad	111.Relación de conocimientos	112.Creencia
113. Exposición de ideas	114. Emociones negativas	115.Relación de conocimientos	116.Sensaciones negativas	117.Recuernos	118.	119.Sensaciones negativas
120.Relación de ideas	121. Centrar ideas	122.Definición	123.Descripción biológica	124.Relación con el ambiente	125.Otro	126. Ampliación de la idea
127.Ampliación de la idea	128.Relación e interpretación de ideas	129.Reconocimiento cultural	130.Interacción de ideas	131. Imagen	132.Libertad de expresión	133.Imagen
134. Reconocimiento del otro	135. Conclusión	136. Creación	137. Ruta de trabajo	138. Ruta de trabajo		

ANEXO N°10. CARTOGRAFÍA ESCOLAR





Piso 3º

ANEXO N°11. RESULTADOS DE LA CARTOGRAFÍA ESCOLAR

● Piso 1

Ambito/Lugar					Total	%	
Laboratorio de biología	0	1	1	0	2	40	100
Cancha múltiple	2	0	1	1	4	80	100
Sala de profesores	0	0	1	0	1	20	100
Entrada inicial	0	0	1	0	1	20	100
Ascensor	0	0	0	1	1	20	100
Entrada 1	0	0	1	1	2	40	100
Entrada 2	0	0	1	1	2	40	100
Sala de música	2	0	0	0	2	40	100
Salón de biología	0	0	1	0	1	20	100
Orientación	0	0	1	0	1	20	100
Salón 3	1	0	0	0	1	20	100
Aula polivalente	0	0	1	1	2	40	100
Fuente 2	1	0	0	1	2	40	100
Aula de tecnología	1	0	1	0	2	40	100
Baños	1	0	1	0	2	40	100
Salón 2	1	0	0	0	1	20	100
Comedor	2	0	2	0	4	80	100
Parqueadero	0	0	1	0	1	20	100
Teatro	1	1	1	2	5	100	100
Pasillo	1	2	2	0	5	100	100
Plaza banderas	1	0	0	0	1	20	100
Total	14	4	17	8			
	66,70%	19%	81%	38,10%			

● **Piso 2**

Ambito/ Lugar					Total	%
Salón bilingüe	1	1	0	0	2	40
Laboratorio de física	1	1	0	0	2	40
Rectoría	1	0	1	0	2	40
Laboratorio de química	1	1	1	0	3	60
Salón 6	1	0	0	0	1	20
Salón 3	1	1	0	1	3	60
Salón 4	1	0	0	0	1	20
Danzas	1	0	0	0	1	20
Aula informática 1	1	0	0	0	1	20
Aula informática 2	1	0	0	0	1	20
Emisora	2	0	1	1	4	80
Biblioteca	0	0	4	1	5	100
Salón 1	0	1	0	0	1	20
Capilla	0	0	2	1	3	60
Total	12	5	9	4		
	85,7	35,7	64,3	28,6		

● **Piso 3**

Ambito/ Lugar					Total	%
Aula de tecnología	1	0	0	0	1	20
Salón 8	1	0	0	0	1	20
Sala de juntas	1	0	0	0	1	20
Ascensor	0	0	1	1	2	40
Salón 7	1	0	0	0	1	20
Salón 6	1	0	0	0	1	20
Salón 5	0	1	1	0	2	40
Salón 1	1	0	0	0	1	20
Salón 2	1	0	0	1	2	40
Baños	2	0	0	0	2	40
Escaleras	1	0	0	0	1	20
Terraza	2	0	2	1	5	100
Salón 3	1	2	0	0	3	60
Salón 4	1	0	0	0	1	20
Total	14	3	4	3		
	100	21,4	28,6	21,4		