LA HUERTA ESCOLAR Y EL JARDÍN COMUNITARIO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MAYOR DE MOSQUERA: APORTES A LA RECUPERACIÓN DEL ENTORNO A PARTIR ENSEÑANZA DE LA IDENTIDAD TERRITORIAL

DANIA ALEJANDRA TORRES RUEDA

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE CIENCIA Y TEGNOLOGIA

DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA

BOGOTÁ D.C 2024

LA HUERTA ESCOLAR Y EL JARDÍN COMUNITARIO EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MAYOR DE MOSQUERA: APORTES A LA RECUPERACIÓN DEL ENTORNO A PARTIR ENSEÑANZA DE LA IDENTIDAD TERRITORIAL

Dania Alejandra Torres Rueda

Código: 2019110058

Trabajo de grado presentado para optar al título de licenciada en biología

LINEA DE INVESTIGACION: pensamiento crítico, política y currículo

DIRECTORA: María Angélica Molina

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE CIENCIA Y TEGNOLOGIA

DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA

BOGOTÁ D.C

Esta tesis está dedicada en memoria de mi sobrina Isabella y mi compañero Buddy, quienes me impulsaron a tomar la decisión de ser maestra, incluso después de fallecer fueron ellos quienes me motivaron diariamente a culminar mi carrera y a realizar este proyecto con otros niños.

Agradecimientos

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a cada una de las personas e instituciones que han sido pilares fundamentales en mi trayectoria académica y personal. En primer lugar, a mi amada madre, cuyo inquebrantable apoyo y fe en mí desde el inicio han sido mi mayor inspiración y motor para alcanzar mis metas. A mis queridos hermanos, quienes con su constante cuidado y sabios consejos han sido mi roca en los momentos más difíciles. A mi adorada sobrina, quien con su inocencia y amor incondicional me impulsa a ser la mejor versión de mí misma. A mis entrañables amigas de la universidad, quienes nunca me abandonaron y se convirtieron en mi familia leal en medio de las adversidades. A mi mejor amiga, quien limpio mis lagrimas con su amor y paciencia cada día de esta aventura. A la profesora Angélica Molina, quien más allá de su rol docente, desempeñó un papel maternal que guio mis pasos con sabiduría y ternura durante mi travesía universitaria. A mi querida "chaza", ese cálido puesto de ventas que no solo me brindó la oportunidad de crecer económicamente, sino que también se convirtió en un refugio seguro donde encontré consuelo y fortaleza. A mi fiel amigo Argón, compañero inseparable en este viaje académico, cuya presencia significó un bálsamo en los momentos de incertidumbre. A la universidad, por ser el escenario donde forjé mis conocimientos, habilidades y valores, convirtiéndome en la persona que soy hoy. Y al colegio donde realicé mis prácticas, por brindarme el espacio para experimentar, aprender y crecer como futura profesional.

Contenido

1. Introducción 12

2. Descripción Del Contexto 14

3. Justificación 17

4. Objetivos: 19

4.1 General 19

4.2 Específicos: 19

5. Planteamiento Del Problema: 20

6. Antecedentes 24

7. Marco Teórico 37

7.1 La identidad territorial y la subjetivación como unidad de transformación 37

7.1.1 Identidad Territorial 37

7.1.2 Subjetividad 38

7.1.3 Apropiación Del Territorio 41

7.2 La Huerta Escolar y el Jardín Comunitario como Herramientas de Identidad y Apropiación en el territorio 43

7.2.1 Huerta Escolar 43

7.2.2 Jardinería Comunitaria 44

7.2.3 Enseñanza de las Interacciones de Huerta Escolar, Jardín Comunitario e Identidad Territorial 47

7.3 Horizontes y tejidos para la construcción de una Propuesta Pedagógica que apuesta por la Identidad Territorial 48

7.3.1 Soberanía epistémica 49

7.3.2 Construcción del territorio 49

7.3.3 Decisiones y saberes compartidos 49

7.3.4 Dinamización de vínculos comunitarios 49

7.3.5 Fortalecimiento de la identidad comunitaria 50

8. Ruta Metodológica de la investigación 52

8.1 Descripción General Del Enfoque 52

8.2 Fase 1: Contextualización y Reconstrucción de la Práctica 53

- ***Contextualización.*** 53
- ***Desarrollo.*** 54

8.3 Fase 2. Sistematización de Resultados de la Práctica 55

- ***Sistematización.*** 55

8.4 Fase 3. Discusión Sobre las Transformaciones. Identidad Territorial En Jóvenes 58

9. Resultados 59

9.1 Capítulo 1. La Experiencia Pedagógica. 60

9.1.1 Identidad Territorial y Vida Escolar: Primeros acercamientos para las Impresiones sobre Identidad y Comportamiento Estudiantil. 60

9.1.2 La Observación Participante Como Instrumento Primordial Para La Construcción Del Contexto. 61

9.1.3 Estructuración De La Práctica A Partir De Las Planeaciones De Clase. 64

9.1.3.1 La Evidencia Fotográfica, Un Vistazo A Las Memorias Estudiantiles Y Su Relación Con La Identidad Territorial. 66

Fotografía #1. 66

Fotografía #2. 67

Fotografía #3. 68

Fotografía #4. 69

Fotografía #5. 70

9.1.4 Del Concepto A La Realidad: Creación Y Desarrollo De La Huerta Escolar Y El Jardín Comunitario. 71

9.1.4.1 Limpieza del espacio. 73

9.1.4.2 Levantamiento del suelo 75

9.1.4.3 Fabricación De Materas Caseras. 76

9.1.4.4 Fabricación de semilleros caseros: 78

9.1.4.5 Recolección de tierra y abono. 79

9.1.4.6 Invención del mural 79

9.1.4.7 Creación de los letreros informativos 80

9.1.4.8 Fabricación de la cerca: 81

9.1.4.9 Construcción de la reja para colgar las materas. 82

9.1.4.10 Producción de las mesas y las sillas. 83

9.1.4.11 Construcción de palas y regadores caseros. 84

9.1.4.12 Ubicación del techo 85

9.1.4.13 Plantación de las plántulas. 85

9.1.4.14 Ubicación de las materas caseras. 87

9.2 Capítulo 2: Reconstruyendo La Identidad Territorial En Los Estudiantes: Un Debate Con Expertos. 89

9.2.1 Perspectivas Estudiantiles Sobre Identidad Territorial Antes De La Construcción De La Propuesta. 89

9.2.1.1 Percepciones sobre el entorno físico 90

9.2.1.2 Relaciones y vínculos. 91

9.2.1.3 Memorias y recuerdos. 93

9.2.1.4 Cultura Y Estilo De Vida. 94

9.2.1.5 Conciencia ecológica y cuidado de la vida. 95

9.2.2 Perspectivas Estudiantiles Sobre Identidad Territorial Después De La Construcción De La Propuesta 97

9.2.1.1 Percepciones sobre el entorno físico 98

9.2.1.2 Relaciones y Vínculos. 101

9.2.1.3 Memorias y Recuerdos 103

9.2.1.4 cultura y estilo de vida. 105

9.2.1.5 Conciencia ecológica y cuidado de la vida. 106

10. Análisis De Resultados 109

11. Reflexiones 112

12.Bibliografía 114

13. Anexos 120

Índice de ilustraciones

Ilustración 1 Ubicación geográfica de la institución educativa mayor de Mosquera 14

Ilustración 2 Fachada institución educativa mayor de Mosquera 15

Ilustración 3 jardín interno de la institución educativa mayor de Mosquera 15

Ilustración 4 parque abandonado..... 16

Ilustración 5 Espacio para la construcción de la huerta..... 59

Ilustración 6 Huerta y jardín finalizados 59

Ilustración 7 Evidencia grafica de la participación 60

Ilustración 8 Actividad la telaraña..... 67

Ilustración 9 Actividad árbol conceptual..... 67

Ilustración 10 Vínculos forjados en clase 68

Ilustración 11 Vínculos forjados en clase 70

Ilustración 12 La cajita del planeta..... 70

Ilustración 14 Levantamiento del pasto..... 74

Ilustración 14 Materas caseras 76

Ilustración 15 Mural de la huerta 80

Ilustración 16 Letreros informativos 81

Ilustración 17 camas de la huerta. 81

Ilustración 18 Red del jardín colgante..... 82

Ilustración 19 instrumentos para crear las mesas 84

Ilustración 20 jardín comunitario y huerta escolar 87

Ilustración 21 jardín comunitario y huerta escolar finalizados 88

Ilustración 22 jardín comunitario y huerta escolar finalizados 89

Índice de tablas

Tabla 1 Significado de los códigos 55

Tabla 2 Significado de las categorías analíticas 56

Tabla 3 Actividades para la construcción de la huerta 72

1. Introducción

Este documento es la muestra de una perspectiva de lo que se entiende por el que hacer del maestro ya que esta propuesta reconoce al maestro como un actor próximo a la transformación social y que su papel y prácticas son pertinentes también fuera del salón de clases, además, propone como los espacios no convencionales de la educación pueden ser un elemento clave para la formación académica de un estudiante, por otro lado estos espacios son también importantes para la construcción de la identidad pues es en los colegios que los niños pasan la mayoría de su tiempo cuando transitan por etapas como la adolescencia, la cual muchas veces se ve afectada por condiciones o entornos vinculados con el colegio. Este proyecto es el resultado de cuestionarse durante la carrera sobre el papel del territorio en el desarrollo de la identidad y en como el rol del maestro juega papel importante ya que está en una posición de mediador en este proceso porque es el sujeto que vincula a los estudiantes con el entorno, convirtiéndolo en un lugar seguro y ameno para fomentar el aprendizaje y la enseñanza de cualquier conocimiento, en este caso fomenta la enseñanza y el aprendizaje del respeto por la vida y lo vivo, la importancia de los espacios verdes para el ser humanos y la importancia del cuidado del hábitat de otras especies que al igual que nosotros se ven invalidadas por los desechos y el descuido de nuestro territorio.

El presente trabajo de grado tiene como tema principal la creación y construcción de una huerta escolar y un jardín comunitario en la institución educativa mayor de Mosquera, construcción que tiene como objetivo comprender como la huerta escolar y el jardín comunitario pueden ser una estrategia pedagógica, la cual brindará las herramientas para aportar al fortalecimiento de la identidad territorial en los estudiantes de la institución educativa, quienes presentan problemáticas de reconocimiento del entorno y apropiación por su territorio. Este proyecto también devela como una licenciada en Biología puede consolidar

su formación a partir del estudio de los organismos vivos y sus comportamientos sociales, puesto que va a impulsar competencias como el análisis crítico y la investigación científica. Adicionalmente este trabajo de grado es para reivindicar los espacios que he habitado durante toda mi vida, para transformar las concepciones que yo como maestra tenia de mi propio barrio y también para aportarle un grano de arena en agradecimiento de lo que aprendí como maestra en mi paso por la universidad.

Para el diseño del Plan de Siembra de la huerta y el jardín se hizo uso del referente pedagógico comunagogico, además se apoyó este enfoque con modelos didácticos como el Sunbury, cooperativo y didáctico alternativo, gracias a la mezcla de estos diferentes enfoques se crearon planes de clase para la enseñanza de identidad territorial y la planeación y construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario, después de la creación de los espacios anteriormente mencionados se procedió a realizar un análisis comparativo de las perspectivas de los estudiantes antes de la construcción versus después de la construcción, con la ayuda de una matriz que plasmara de forma eficaz las dos perspectivas de los estudiantes, los planteamientos de diferentes autores y la posición de la maestra frente a identidad territorial, ya que se esperaba observar una transformación en la visión del territorio y la apropiación del mismo. Las transformaciones en sus perspectivas se evidenciaron a partir de unas categorías creadas gracias a la indagación del concepto de identidad territorial que presentaron diferentes autores.

Al completarse con éxito este proyecto, se logró realizar un jardín comunitario y una huerta escolar en donde los vecinos del sector y los estudiantes participaron activamente para el diseño. Esta población realizo muchas reflexiones alrededor de este proyecto, pues los participantes se unieron para debatir un enfoque sostenible, amigable y sobre todo ameno para habitarlo con un sentido de apropiación innato.

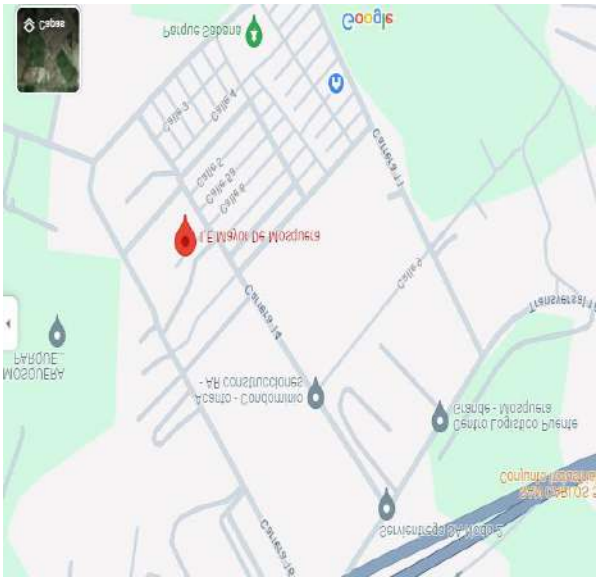
2. Descripción Del Contexto

El municipio de Mosquera se encuentra ubicado en el occidente de la Ciudad de Bogotá, es uno de los 116 municipios de Cundinamarca, limita con “Funza al norte y al noroeste, al oriente con Bojacá, al sur con Soacha y al occidente con el río de Bogotá" según la alcaldía de Mosquera, este municipio cuenta con un total de 21 instituciones educativas. El barrio planadas se encuentra ubicado al lado sur de la calle 13, en el limítrofe entre el municipio de Mosquera y la localidad de Fontibón en Bogotá, sin embargo, pertenece al municipio de Mosquera a pesar de su lejana ubicación.

Ilustración 1

Ubicación geográfica de la institución educativa mayor de Mosquera

práctica



Tomada de Google maps. (2024). Ubicación geográfica institución educativa mayor de Mosquera [Pantallazo]. Google maps,

Actualmente el barrio cuenta con 3 instituciones educativas entre las que se encuentra la institución educativa mayor de Mosquera, es una institución de educación de carácter público, con educación en preescolar, Educación Básica y Media Académica. La Institución educativa cuenta con tres jornadas: mañana, tarde y sabatino, el lugar donde se llevará a cabo este proyecto está ubicado en la Cl. 7a #13-14, Mosquera, Cundinamarca, en el barrio Planadas 2. Esta sede alberga a un total de 1831 alumnos y 60 docentes de acuerdo con la página de la red académica Mosqueruna.

La infraestructura del colegio está constituida por 4 edificios distribuidos en toda la sede, el primer edificio es únicamente administrativo, el segundo edificio es para el grado noveno, decimo y once. El tercer y cuarto edificio es para los grados sextos, séptimos y octavos. La institución también cuenta con restaurante, una tienda comunitaria, canchas, un parque infantil, laboratorios y parqueadero. los pasillos del colegio se encuentran completamente abandonados pues estos espacios no cuentan con las condiciones del libre esparcimiento para los estudiantes, estos lugares ni siquiera tienen asientos en donde los jóvenes puedan pasar sus descansos, además la institución se encuentra rodeada por vallados, fincas y fábricas.

Ilustración 2

Fachada institución educativa mayor de Mosquera

Nota. Este era el panorama del ingreso de los estudiantes de la institución, al lado izquierdo se lograba observar desenas de escombros y desechos. Tomada de Google (2022). Fachada institución educativa mayor de Mosquera [Pantallazo].

Ilustración 3

jardín interno de la institución educativa mayor de Mosquera

Nota. Este era el único jardín y espacio verde con el que contaba la institución educativa antes de la realización de este proyecto. Tomada por Torres, Da. (2022). Jardín interno de la institución educativa mayor de Mosquera [Fotografía].

Ilustración 4

parque abandonado

Nota. Este parque tenía sellado el ingreso y por lo que se comentaba llevaba cerrado varios años pues no se le realizaba mantenimiento nunca. Tomada por Torres, D. (2022). Parque abandonado de la institución educativa mayor de Mosquera [Fotografía].

3. Justificación

Explorar los aportes que ofrece la huerta escolar y el jardín comunitario como estrategia pedagógica en la apropiación territorial en los estudiantes es una apuesta de generación de propuestas con un impacto real en los jóvenes, pues cada vez se hace más urgente hacer de la educación una práctica que permita a los sujetos dotar de sentido su vida y con ello proyectarse en la misma, haciendo frente a las dinámicas que ponen en tensión la vida de los sujetos y en general del planeta.

Es así como, explorar la categoría de identidad territorial articulada a la enseñanza de la biología como apuesta inter y transdisciplinar en las condiciones que atraviesan muchas de las escuelas actualmente en Colombia es primordial, pues instala el desarrollo de los sujetos desde una perspectiva relacional que les permite comprender quiénes son, de dónde vienen y cómo las interacciones con su entorno natural, social, cultural y político, da lugar a las prácticas de reconocimiento que trascienden en la apropiación del territorio personal y colectivo desde el respeto, amor y cuidado, por lo que se convierte en sustento para la enseñanza de la biología, .

La identidad territorial no solo se refiere a la pertenencia a una determinada nación o cultura, sino también a aspectos más personales como la orientación sexual, la religión, la etnia, el relacionarse con el entorno y el cómo entenderlo entre otros, es por esto que la identidad no solo debe centrarse en el crecimiento y desarrollo del ser humano físicamente, sino que también debe explicarse desde diferentes factores, siendo este trabajo de grado el caso, ya que se quiere enseñar acerca de la identidad territorial a partir de la recuperación y el cuidado del entorno y el ambiente, porque es fundamental que los estudiantes entiendan la importancia de respetar y valorar los espacios donde habitan y se relacionan, teniendo en cuenta que esto beneficiara la construcción del ser y de cómo se entiende al entorno.

La construcción de la identidad territorial desde el sentido de apropiación puede fomentar la autoestima, la autoconfianza y la capacidad de los estudiantes para tomar decisiones informadas y responsables que aporten al cuidado de la vida, lo anterior a partir de que los estudiantes conozcan y comprendan las propias características y necesidades del territorio en el que se desarrollan.

Ahora bien, teniendo claro lo mencionado es necesario resaltar como la huerta escolar y la jardinería comunitaria, se consolidan en espacios para la interacción entre diversas formas de vida y con ello en la confluencias de saberes y lugar de prácticas de conocimiento, para compartir y construir apuestas comunes, que fomentan la curiosidad y la exploración en los estudiantes ya que ellos aprenderán sobre los procesos naturales, como el crecimiento de las plantas, el ciclo del agua y los ciclos de vida de los animales endémicos de la zona, por otro lado los jóvenes pueden desarrollar habilidades de observación y conservación al investigar y experimentar con diferentes tipos de plantas y técnicas de cultivo que finalmente les generará un sentido de apropiación ya que se vincularán en todo el proceso de construcción de la huerta y el jardín lo que implica la creación de conexiones asociadas al sentido de pertenencia, el amor y el respeto por el entorno.

Estas actividades también promueven la responsabilidad y el cuidado ya que son espacios que requieren precauciones y atenciones diarias lo que fomenta el desarrollo de habilidades y valores que se comprometen directamente con en el entorno, sin mencionar que los estudiantes aprenderán sobre la importancia del medio ambiente y cómo pueden contribuir a su preservación, equilibrio y respeto. Adicionalmente este proyecto puede usarse como una oportunidad de aprendizaje para los estudiantes, ya que al participar en proyectos de agricultura los estudiantes se vincularán en procesos como el estudio de la vida silvestre local, la comprensión de conceptos de sostenibilidad, la conservación ambiental y la recuperación de

este territorio que servirán como un ejemplo tangible de prácticas sostenibles, como la gestión adecuada de residuos, la conservación del agua y la elección de plantas nativas resistentes que requieran menos mantenimiento y agua.

Este documento contiene un aporte esencial en la institución educativa y en la universidad porque al convertir un espacio abandonado en un entorno de enseñanza y apropiación del territorio se expondrá que las interacciones enseñanza-aprendizaje se pueden manifestar en cualquier lugar y también se demostrará que el uso de entornos diferentes para la construcción de la identidad territorial es una herramienta pedagógica muy útil gracias a la resignificación del espacio, conexión y revitalización de la tierra y comprensión de la biodiversidad.

4. Objetivos:

4.1 General:

Rastrear los aportes de la huerta escolar y el jardín comunitario como estrategia pedagógica, al fortalecimiento de la identidad territorial en los estudiantes de la institución educativa mayor de Mosquera.

4.2 Específicos:

- Caracterizar las problemáticas asociadas a la identidad territorial en estudiantes de bachillerato en la institución educativa mayor de Mosquera, encontradas previo al desarrollo de la práctica pedagógica.
- Describir las experiencias educativas desarrolladas a partir de la huerta escolar y el jardín comunitario como estrategia pedagógica participativa.
- Contrastar las experiencias educativas de los estudiantes en la huerta y el jardín con las transformaciones entorno a su identidad con el territorio.

5. Planteamiento Del Problema:

El colegio se encuentra en una zona con una infraestructura en calles y edificios muy deteriorada puesto que al ser una zona de industrias el paso de transporte pesado es muy frecuente lo que también genera bastante contaminación auditiva y en el aire, esto Según el estudio de la Alcaldía de Mosquera (S.f). La misión del colegio "mayor de Mosquera promueve en los estudiantes la apropiación de conocimientos y habilidades dentro del respeto y la sana convivencia, para su desempeño como personas de bien, útiles a la sociedad." (institución educativa mayor de Mosquera, 2014), misión que es clave en la construcción de este proyecto, ya que durante el tiempo que se ha habitado en la institución educativa mayor de Mosquera se ha identificado una problemática social, y es que en su mayor parte los estudiantes no tienen ningún tipo de sentido de identidad con el territorio, lo que se hace visible en el descuido del entorno en contravía a la misión institucional, esto a su vez genera que esta población no note que la identidad territorial es una herramienta para el cuidado del entorno y de sí mismos.

En línea con lo antes mencionado, en la institución hay espacios como el del parque infantil que se encuentran completamente abandonados y deteriorados, o la única zona verde del colegio que también se encontraba enrejada y cerrada. Allí anteriormente se llevaba a cabo un proyecto de recolección de aguas lluvias, sin embargo, este fue abandonado y actualmente no le dan ningún tipo de uso y al contrario no se le permite el ingreso a ningún estudiante puesto que hay materiales de riesgo para ellos, y como se mencionó es el único espacio verde en toda la institución que ofrece la posibilidad y que se podría potenciar para el encuentro con otras especies.

La falta de lugares de descanso y áreas verdes en la institución educativa pueden impulsar la fatiga y el agotamiento, puesto que afecta su capacidad para concentrarse y

participar activamente en las clases, esto a su vez puede generar estrés y ansiedad ya que no tienen un lugar tranquilo donde relajarse y recargar energías, pues como lo plantea (martinez, montero, & de la roca, 2016) la "la carencia de áreas verdes urbanas constituye una amenaza no solo a la salud ecológica, sino publica en lo que refiere a la salud mental".

Estas afectaciones y abandono al territorio, hace de este un lugar que no acoge a los sujetos y que por el contrario invita a la negación de los cuerpos, la vida y del conocer como práctica de vida, Además, la falta de zonas verdes en la institución puede tener diversas consecuencias ambientales negativas, por ello no resulta extraño el hecho de que no solo los humanos estén siendo despojados de este lugar para la dinámica de vida, reduciéndose los hábitats para plantas y animales locales, lo que en consecuencia reduce la biodiversidad en el entorno escolar y afecta a las especies que dependen de estos espacios para sobrevivir.

Esta reducida interacción con otras especies y formas de cuidado de la vida, además de la forzada precariedad en la habitabilidad, caracterizada por la mala calidad del aire del sector, la contaminación, entre otros, muestra la grave situación y necesidad urgente de desarrollar procesos formativos que permitan apropiar el territorio desde el cuidado, ya que estas rutinas se están ampliando a otros ambientes tales como humedales, campos de cultivo, hogares en los que el índice de diversidad es alto, pero que, como se mencionaba, corren alto riesgo pues estas prácticas de daño y violencia se extienden rápidamente sino se hace algo urgente.

En consecuencia, los estudiantes están vinculados a una problemática que afecta a toda la institución, y es que este completo desinterés por el cuidado del territorio y trae consigo el debilitamiento en los procesos de construcción de su identidad individual y colectiva.

Es de señalar que estas manifestaciones de descuido por parte de los estudiantes se incrementaron después de la pandemia, tiempo en el cual, la alcaldía mayor de Mosquera dejó de prestar apoyo económico para los arreglos de la infraestructura de la institución y al no

contar con este incentivo, muchos proyectos que se tenían para los espacios verdes de la zona empezaron a decaer, al mismo tiempo los estudiantes no se vieron motivados para realizar tareas de cuidado y respeto por el entorno y al contrario aportaron a los daños botando basura o dañando la poca infraestructura que se encontraba en buen estado.

Esta situación es grave ya que la enseñanza del territorio puede fomentar la construcción de la identidad de diferentes maneras y como se mencionó, cuando no se construye la identidad territorial a partir del cuidado del entorno se pueden tener problemáticas sociales y ambientales, porque el territorio está intrínsecamente ligado a la cultura, la historia, la geografía, el ambiente y la forma de vida de las personas que lo habitan, en ese sentido si los estudiantes no tienen un entorno que cuidar no van a construir una identidad territorial y por lo tanto dejaran de asociar el cuidado propio con el respeto por la vida y lo vivo.

Es por esta razón que la enseñanza de la biología con enfoque territorial puede proporcionar a los estudiantes una comprensión más profunda y significativa de su entorno inmediato y de las comunidades en las que viven, en línea con esto los estudiantes construirán sentidos de apropiación por el territorio.

Otro aspecto importante para revisar dentro de las problemáticas de esta institución es que no hay ninguna área que impulse la educación ambiental, es por esto que la recuperación de un territorio en la institución educativa se constituye en un llamado urgente en el proceso de formación de estudiantes que transforme la forma de entender y relacionarse consigo mismos y con el territorio. Sumado a la anterior, en la institución no existe ningún proyecto de promoción de prácticas sostenibles lo cual pone de manifiesto la necesidad de posicionar ejercicios prácticos que permitan a los actores institucionales asumir el compromiso con el cuidado de la vida, siendo esto intrínseco al mantenimiento de la vida y al desarrollo de una cultura que armonice con la misma.

Hasta aquí se puede notar que los maestros estamos frente al reto de frenar este proceso de desterritorialización el cual según (Schlesinger y Morris, 1997), citado por (Portillo Sanchez, 2006), “implica la pérdida de relación natural de la cultura con los territorios geográficos y sociales de origen y, al mismo tiempo, ciertas relocalizaciones parciales de producciones simbólicas antiguas y nuevas”. así mismo, (Portillo Sanchez, 2006), citando a Martín–Barbero, platea que la ciudad “está sufriendo un proceso de desintegración acompañado de desterritorialización y pérdida de los sentimientos de pertenencia de sus habitantes. La ciudad privilegia el flujo y la circulación de datos en detrimento de los encuentros personales (Martín–Barbero, 1996).” Situación que se ve reflejada en los estudiantes de la institución, quienes no perciben su entorno como un espacio territorial que construye su identidad y además consideran que las prácticas de recuperación ambiental solo les competen a las comunidades campesinas e indígenas, negando así las costumbres culturales que las poblaciones de la ciudad también podrían implementar.

Siguiendo lo que se ha expresado previamente sería de gran influencia brindar las herramientas para que los estudiantes tengan la oportunidad de ver configurar el territorio educativo como algo propio, de cuidado y respeto, atravesar por otro tipo de sensibilidades que configuren nuevas experiencias a través de la creación y construcción de una huerta escolar y un jardín comunitario, además de mostrarles que tienen más opciones para con su vida y el espacio. por todo lo mencionado anteriormente que se cuestiona:

¿Cómo la huerta escolar y el jardín comunitario como estrategia pedagógica, aportan al fortalecimiento de la identidad territorial en los estudiantes de la institución educativa mayor de Mosquera?

6. Antecedentes

En Colombia, la iniciativa de recuperación del territorio a través de la construcción de huertas y jardines ha ganado relevancia en los últimos años como una estrategia integral para fortalecer la apropiación y la identidad territorial, este movimiento se ha gestado como respuesta a diversos desafíos, como la educación ambiental y la pérdida de la identidad entre la comunidad y su entorno, es así que la implementación de huertas y jardines comunitarios no solo ha contribuido a la mejora del entorno físico, sino que también ha desencadenado un proceso de apropiación activa por parte de la población local, porque le brinda a las comunidades herramientas adecuadas para el trabajo en equipo, la construcción de saberes y la resignificación de los espacios fomentando así una conexión más profunda con su territorio y sus raíces culturales. Este fenómeno no solo se traduce y se reduce en la producción de alimentos locales, sino que también actúa como una herramienta para fortalecer la identidad cultural, reafirmando el vínculo entre la comunidad y su entorno natural endémico.

La recuperación de territorios en pro de la construcción de espacios formativos pedagógicos en aspectos ecológicos, sociales, políticos o educativos es una práctica que llevan a cabo muchas comunidades populares para sustentar necesidades básicas como lo es la alimentación a partir de ollas comunitarias, como espacios de esparcimiento diferentes al aula de clase y que beneficien al estudiante en su construcción de identidad.

Así lo explican en el artículo “Territorios e Identidades” el cual tiene como objetivo reflexionar sobre lo que ha sido el discurso y las acciones de identidad y etnicidad en el tiempo y en el espacio latinoamericano. Para lograr esta reflexión la autora decidido indagar bajo dos enfoques; el primordialista y el esencialista y el enfoque instrumentalista de la etnicidad y de la identidad, para que después de analizar estos enfoques se llegara a una reflexión sobre como la conquista de espacios forma parte de la cultura de una población.

Nancy Motta menciona que (Motta, 2006). “la identidad y la etnicidad se empiezan a relacionar con la recuperación de territorios y construcción de territorialidad, recuperación cultural y manejo de autonomía y de control cultural, migración hacia nuevos espacios geográficos y construcción de lugar, relaciones productivas y procesos laborales”, no obstante, comprender la dificultosa tarea de recuperar territorios, en tiempos donde el sistema económico neoliberal en el contexto de la globalización se ha apropiado de estos con finalidades económicas, es relevante para entender el valor en las comunidades.

La privatización y compra de terrenos ilegales o mejor llamados “invasiones” en barrios populares es un actual acontecimiento que recodifica los espacios donde las personas pueden habitar, ya que desarrollan perspectivas individualistas en donde el ambiente se convierte en espacios de consumo desde que este le brinde algún beneficio al habitante y si es el caso contrario en donde el entorno no le brinda ningún beneficio al habitante es completamente desechable y por tanto se convierte en basura, en ese sentido la mayoría de territorios de estratos bajos del país no cuentan con espacios de esparcimientos dignos y al contrario siempre están descuidados ya sea por contaminación, falta de recursos o usados por el microtráfico.

El profesor Andrés Salcedo explica en su artículo titulado “Defendiendo territorios desde el exilio: desplazamiento y reconstrucción en Colombia” que en el caso de este país, (salcedo, 2008) “esto no es más que una problemática compleja desde el punto de vista socio-económico, sin embargo para el aspecto cultural hay que tener en cuenta cómo la memoria está estrechamente ligada a la riqueza del mundo material, inmaterial, social y cultural de ese entorno abandonado”, el autor explica esto mediante el testimonio de personas en situación de desplazamiento y lo contrarresta con los discursos dominantes de la neutralidad humanitaria pues el fin de este análisis es entender como los diferentes grupos de personas

comprenden el desplazamiento territorial y como ponen en práctica el concepto de reconstrucción.

La continua falta de recursos brindados por el estado fortalece dinámicas de desigualdad y desplazamiento en los barrios más pobres del país como en el caso de Planadas, en donde la desesperanza sólo se contrarresta con organización, así lo menciona Salcedo "con el término utopía a la dura prueba después de la cual pudieron crear nuevas redes, ver más allá, comprometerse con nuevos espacios políticos y encontrar nuevas oportunidades de educación y formación" (salcedo, 2008). Partiendo de la construcción de las colectividades populares, la huerta comunitaria y el uso de plantas ornamentales para jardines comunitarios es un producto de la reconstrucción del espacio por parte de estas.

La investigación de la revista de antropología social titulada "Cultivando relaciones sociales. Lo común y lo "comunitario" a través de la experiencia de dos huertos urbanos de Madrid" se centra en examinar en que consiste la dimensión comunitaria de los huertos y de que maneras se expresan en el ámbito etnográfico, para esto los autores exploran desde la vista sociocultural las formas de organización, relaciones, prácticas y discursos de los participantes en la construcción de este espacio para conocer la relación y apropiación del espacio urbano dándole finalmente una revalorización a su territorio. La huerta comunitaria "nace como propuesta para administrar y/o gestionar espacios como plazas, parques, iglesias o centros sociales, con el objetivo de dignificar la vida y la alimentación en los barrios más desfavorecidos" (Del Viso, Fernández Casadevante, & Moran, 2017).

Los jardines comunitarios son una herramienta que se han usado desde mucho tiempo atrás, ya que con ellos se ha buscado establecer relaciones económicas y valores sociales que requiere una comunidad, porque son estos criterios los que les permite a la comunidad desarrollar posiciones críticas sobre el uso del espacio y la importancia de su cuidado, por otro

lado, es importante comprender qué la historia de la huerta está ligada con la primera guerra mundial, pues los daños ocasionados generaron falta de cultivos de alimentos de primera línea, y daños en las estructuras urbanas de las ciudades.

Nerea Moran expone como los jardines son una herramienta para la enseñanza del uso del espacio en su boletín titulado "huertos y jardines comunitarios" donde tiene como objetivo que los huertos y jardines comunitarios sean instrumentos que dan una solución adecuada a la recuperación de espacios urbanos a partir de un recuento histórico sobre el papel que han jugado estos espacios en poblaciones que han sido afectadas por la violencia y el estudio de caso de un jardín ubicado en la plaza Corcubión del barrio del pilar en España.

A partir de estos espacios las poblaciones generan relaciones interpersonales que mejoran su calidad de vida y la socialización con el otro y con el entorno puesto que las personas asocian el cuidado propio con el cuidado y el respeto por el entorno y lo vivo como también explican en (Morán, 2008) "comienzan a ensayarse estas experiencias agricultoras, con la campaña Dig for Victory en Reino Unido, por ejemplo. También en Estados Unidos se fomentan los Liberty Gardens en este momento, y posteriormente en el periodo de entreguerras, durante la Gran Depresión del 29, se establecen jardines urbanos denominados Relief Gardens." demostrando así que gracias a la implementación de estos jardines después de conflictos las comunidades lograban tener más cercanía con sus espacios y generaban interacciones saludables y amables con su entorno. A pesar de lo anterior en Colombia será hasta en la década de los setenta cuando los jardines comunitarios surjan como una herramienta de "apoyo comunitario, en un momento en el que la crisis de la energía y la recesión económica se dejan sentir especialmente en los barrios más pobres" (Morán, 2008), pero no es sino hasta los noventa que el gobierno en turno empieza a ligar las tareas de jardinería comunitaria con la autogestión, el desarrollo local, la integración social y la

educación ambiental incluyendo a las instituciones públicas en programas como el PRAE para que se relacionen con estos espacios y se incluyan en estrategias de recuperación del territorio. Así mismo en la actualidad gran parte del enfoque recreativo de estos proyectos de jardines son el reverdecimiento urbano, otorgando herramientas al ciudadano para que inserte plantas a la ciudad y así se incentive a la ciudadanía a realizar jornadas de plantaciones y cuidado por las zonas verdes, como lo explica Moran "se reconoce además el aumento de la calidad de vida que supone tener acceso a alimentos frescos, ecológicos y de calidad de aire en los terrenos próximos a las ciudades" (Morán, 2008).

La tesis de la ecóloga Karen Carrero titulada "Las huertas urbanas comunitarias como espacios generadores de servicios ecosistémicos en la localidad de Fontibón y su contribución al bienestar" estudia la variedad de servicios ecosistémicos que contribuyen a la calidad de vida de las poblaciones cercanas, estudio que se realiza por medio del rastreo de 6 huertas ubicadas en la localidad de Fontibón y estudiando la influencia que ejercen estos espacios en su percepción de bienestar bajo tres categorías que representen sus sentires, las cuales son; "reducción del estrés", "disminución de la sensación de soledad" y en tercer lugar "la gobernanza y dinámicas sociales".

Ahora bien, la autora Carrero plantea que la aplicación de las huertas comunitarias es una práctica que se da a nivel internacional donde habitantes pobres de potencias mundiales como "Estados Unidos de América, han hecho huertas comunitarias con la finalidad de auto gestionarse" (Carrero, 2020), pero como se ha mencionado con anterioridad no se debe reducir la realización de huertas a simples actividades de autoconsumo si no que se debe entender que estas son prácticas que también le ayudan al ciudadano a transformar su perspectiva de bienestar al establecer relaciones con los aspectos sociodemográficos, además ayuda al sujeto

a entender lo vivo como un ser merecedor de respeto y al cual se debe cuidar ya que a partir de estas prácticas se pude construir una identidad territorial.

Así hay otros casos similares como lo es en el caso de Pennsylvania en donde se realizan huertas y jardines en pro al cuidado y la enseñanza de la educación ambiental, o un caso Sudamericano como el argentino, en donde podemos evidenciar que la necesidad alimentaria es tan significativa que llevo a muchos pobladores a organizarse para crear su propia producción de alimentos (cittadini, Carmona , Gonzales , & Gonzales, 2003) “algunos sectores excluidos urbanos no han sido afrontados de manera sistemática en Argentina y la exclusión es vista como resultado de fallas en el funcionamiento de la economía y las soluciones que se postulan son por seguir insistiendo en un crecimiento económico que genere alimentos de manera económica”, sin embargo en el foro de los investigadores docentes titulado “agricultura urbana en mar del plata y Balcarce. rol de la facultad de ciencias agrarias” también se estableció que estas dinámicas “no sólo cubrían una parte de la necesidad de alimentos básicos para la comunidad, sino que también se convirtieron un instrumento para la generación de organización social” (cittadini, Carmona , Gonzales , & Gonzales, 2003). El objetivo de foro era fomentar la autoproducción de alimentos mediante la agricultura urbana, y a promover la participación y la organización comunitaria, proceso el cual llevan muchas poblaciones de barrios populares que emplean el uso de huertas comunitarias para el sustento alimenticio de dicha comunidad bajo la organización de las comunidades. También el crecimiento poblacional en los centros urbanos grandes rectifica el hecho de desarrollar huertas que en su misma línea crea cierta importancia para las masas latinas, pues el contexto de marginación propiciado por políticas privatizantes, ayuda a las familias más segregadas a encontrar soluciones para solventar el hambre.

Un ejemplo más cercano sobre la recuperación del entorno como una estrategia pedagógica para la enseñanza de la identidad territorial por medio de la huerta escolar y el jardín comunitario en Bogotá es el caso de la tesis titulada "Resiliencia y organización comunitaria: el caso de la red de huertas en los Altos de la Estancia, en la localidad de Ciudad Bolívar en Bogotá" pues este recoge todos los elementos mencionados previamente, como lo son la vulnerabilidad económica, que es presente en medida que sus habitantes no cuentan con ingresos ni trabajos estables; vulnerabilidad social, puesto que hay falta de apoyo institucional; vulnerabilidad ecológica, ya que el barrio está localizado en zonas con peligro de deslizamiento; vulnerabilidad educativa, por qué no hay muchas escuelas, además de que no ven asignaturas que les ayuden a superar sus situaciones de alimentación o contingencia contra deslizamiento. Agregando que muchas comunidades campesinas terminan en estas montañas desplazados por dinámicas de violencia y es por medio de la huerta comunitaria que estos pueden sustentarte ya que: "Son esos aspectos los que conllevan a analizar como en cualquier tipo de condición sí es posible generar espacios de encuentro, dialogo, convivencia en torno a la limitación (seguridad, soberanía alimentaria), trabajo en equipo, teniendo como fortaleza para este caso las raíces campesinas, construyendo un espacio de resistencia proveniente de la necesidad de compartir la producción de alimentos de forma digna." (vargas Huertas & Ruiz Urquijo, 2015).

Los autores también explican 4 criterios que determinan la sustentabilidad de una huerta, mencionando que "El caso estudiado logra develar como una comunidad con diferentes vulnerabilidades y con alto riesgo puede a través del dialogo y trabajo en equipo sobreponerse para construir comunidad en situaciones difíciles y complejas" (Vargas & Ruiz), lo cual evidencia el primer criterio importante; la participación comunitaria, ya que es a partir de ella que la población se inmerge en la creación y mantenimiento de las huertas

involucrando así a los residentes, fomentando un sentido de pertenencia, conexión con el espacio que habitan y la participación activa que fortalece la identidad territorial al implicar a la comunidad en la toma de decisiones y acciones que afectan directamente su entorno. Así mismo (Vargas & Ruiz) mencionan que "es así como la agricultura urbana se perfila hoy como una estrategia posible de gestión integral del ambiente urbano la cual genera sinergias y complementariedad entre la conservación y manejo de los recursos naturales del suelo como el compostaje y el agua, en este sentido la recuperación paisajística y ecológica de territorios degradados", dando paso al segundo criterio, este determina que las poblaciones que usan la huerta comunitaria como herramienta pedagógica tienen también un conocimiento de flora local gracias a las huertas, los habitantes pueden aprender sobre las plantas autóctonas, sus propiedades y sus usos tradicionales dentro de la comunidad, y es este conocimiento el que le contribuye a la construcción de una identidad territorial sólida al conectar a la comunidad con la flora local y sus raíces culturales y ancestrales. Finalmente, y en conexión con el pasado criterio es necesario hablar sobre la historia y las tradiciones de una zona, pues las huertas pueden ser utilizadas como espacios educativos para compartir historias locales, tradiciones y prácticas agrícolas ancestrales. Este enfoque no solo resalta la importancia de la tierra, sino que también preserva y transmite el conocimiento cultural, fortaleciendo así la identidad territorial. En relación con lo anterior es importante mencionar también que la alimentación sostenible es un factor crucial en el desarrollo de la huerta pues es gracias a ella que las comunidades obtienen su alimento. Si bien las huertas se diseñan para proporcionar alimentos locales y sostenibles para contribuir a la seguridad alimentaria de la comunidad, no es lo ideal capitalizar la huerta y verla únicamente como una herramienta de producción sino como un espacio de beneficios comunes, este último aspecto práctico refuerza la identidad territorial y el sentido de apropiación por un espacio abandonado.

Otro caso que vale la pena mencionar es el de las distintas huertas constituidas en la localidad de Fontibón, pues estas han corroborado a puntos transversales a la soberanía alimentaria como lo es la recuperación del medio ambiente y la educación ecológica a habitantes de distintas edades, así lo menciona Carrero explicando que "los procesos de organización ciudadana en torno al tema y las medidas para el mejoramiento socioambiental han mitigado aquellas problemáticas de invasión, degradación y rehabilitación del espacio público, mitigación de impactos socioambientales como lo han mostrado las huertas" (Carrero, 2020), es así que en Fontibón los espacios verdes y la estética urbana se convirtieron en temas muy relevantes para la ciudadanía porque la industrialización de la zona ha afectado gravemente los espacios verdes esto lleva a la comunidad a buscar alternativas para contrarrestar dicha problemática así que se empiezan a crear pequeñas huertas que se convertirán en armas para mitigar el daño ambiental por sus beneficios estéticos y de mejora del entorno urbano. Con el pasar de los años la presencia de estas áreas verdes lograron embellecer la localidad, proporcionando espacios agradables para la recreación y promoviendo un ambiente más saludable. La variedad de las actividades que pueden ser realizadas durante el desarrollo y cultivo de la huerta pueden traer de manera voluntaria a jóvenes de educación primaria y media, además que "Usualmente las huertas se caracterizan por el suministro de alimentos, sin embargo, en este contexto las huertas comunitarias se han enfocado en propósitos educativos y de sostenibilidad ambiental a nivel local." (Carrero, 2020. P, 30).

Los jóvenes de hoy en día tienen que lidiar con situaciones que piden la creación de una nueva clase de entornos, no vinculados a patrones de violencia y consumo de drogas. Consecuentemente, el establecimiento de huertos escolares y jardines comunitarios en este marco son considerados como una estrategia pedagógica innovadora y transformadora: una alternativa que no solo solucionará el problema de la nutrición de la juventud sino que también

ayudará a incrementar la conciencia ambiental de los jóvenes que viven en sus casas, el autor González, quien expone que "el espacio debe ser visto como una construcción de la sociedad en donde se hallen entretejidos los niveles de lo natural, lo sociocultural y lo político, no solo lo económico y lo violento" (Gonzalez, 2006) . La idea de conquistar espacios para implantar huertas escolares y jardines comunitarios no se limita a la producción de alimentos, como se estableció anteriormente, sino que representa un cambio en la imagen misma de los territorios que se busca ocupar. Este tipo de proyecto persigue que las juventudes obtengan una nueva forma de ver la vida y una huerta es pues un medio con el que cortar lazos entre la juventud y el narcotráfico ofreciéndoles una alternativa constructiva que promueve valores de responsabilidad, cooperación y respeto por el entorno, afirmación realizada por Gonzales en su documento; "generar lugares apropiados con ciertas actividades es denominado territorio ideal" (Gonzalez, 2006).

En el artículo de quintero, titulado "La huerta escolar como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje" (Quintero, 2018) menciona que "la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando es experiencial y contextualizado, los estudiantes se sumergen en actividades prácticas que involucran la planificación y la investigación", lo que les brinda una comprensión más profunda de la interdependencia entre el ser humano y su entorno, es por esto que su documento se centra en evidenciar como una estrategia pedagógica fortalece la adquisición de aprendizajes biológicos a partir de la producción de alimentos de forma natural y económica.

En deducción del antecedentes anterior se considera que la recuperación del entorno, se destaca la importancia de entender este proceso como una respuesta integral a las necesidades de la juventud contemporánea, por esto la creación de espacios verdes, la revitalización de zonas urbanas degradadas y la promoción de la sostenibilidad ambiental son

elementos clave en este enfoque. Además La huerta escolar y el jardín comunitario se convierten, por lo tanto, en herramientas poderosas para restaurar no solo la biodiversidad y la salud del suelo, sino también el tejido social y emocional de la comunidad, ya en el contexto específico del barrio planadas la enseñanza de la identidad territorial, la huerta escolar y el jardín comunitario se erigen como espacios educativos que van más allá de la mera transmisión de conocimientos agrícolas, porque estos entornos se convierten en laboratorios vivos donde los estudiantes no solo aprenden sobre siembra, cultivo y cosecha, sino que también exploran los vínculos entre la tierra, la cultura local y su propia identidad.

En este proceso educativo, la conexión con la tierra se convierte en un elemento fundamental para cultivar un sentido arraigado de identidad territorial porque los estudiantes no solo aprenden sobre las plantas y los ciclos naturales, sino que también exploran otras dinámicas de apropiación que se construyen a través de la práctica activa y la conexión directa con el entorno, la emocionalidad y las memorias, una evidencia de esto fue un proyecto realizado en la institución educativa mayor de Mosquera, titulado “Gotas de Innovación: Proyecto Escolar de Recolección de Aguas Lluvias con Botellas Recicladas” en donde unos estudiantes de once realizaron un sistema de relación de aguas lluvias con materiales reciclables antes de la pandemia, lo ubicaron en una zona del colegio que se encontraba abandonada con la intención de recuperar el espacio y reciclar el agua, sin embargo, no tuvieron una guía adulta que apoyara el proyecto y este fue abandonado, a pesar de esto en el documento los estudiantes mencionan que “la construcción de este método de reciclaje de aguas lluvias nos proporcionó conciencia sobre los espacios de la institución y como estos deben ser usados para el bienestar ambiental” (camacho , cardenas, & gallego, 2018), demostrando entonces que no solo son espectadores de su entorno, sino participantes activos en su formación y preservación fomentando un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia

el territorio, contribuyendo a la construcción de identidades arraigadas y conectadas con su comunidad y su historia dentro del colegio mayor de Mosquera., sin mencionar también las dimensiones éticas y sociales que los estudiantes aprenden gracias al cultivo de alimentos y exploran cuestiones relacionadas con la justicia alimentaria, la equidad en el acceso a recursos y la importancia de la autonomía alimentaria a nivel local.

La implementación de huertas escolares y jardines comunitarios en el proceso educativo también promueve el desarrollo de habilidades prácticas y emocionales por que los estudiantes no solo adquieren conocimientos sobre la agricultura, sino que también desarrollan habilidades de trabajo en equipo, liderazgo y resiliencia al enfrentar los desafíos asociados con el cuidado y mantenimiento de los espacios que habitan, un antecedente de esto se evidencia en el documento de los estudiantes del colegio mayor de Mosquera, ya que allí exponen que "el aporte académico que se le da a el proyecto de PRAE es el convertir un espacio abandonado en un entorno del espacio, uso de la tierra y acercamiento a la biodiversidad, además donde se haga uso de toda la materia desechada para así mostrar una perspectiva diferente de lo que se entiende por cuidado de la naturaleza" (camacho , cardenas, & gallego, 2018).

Por otro lado el usar estas herramientas como estrategias pedagógicas para el desarrollo de la identidad territorial las convierte en extensiones del aula, proporcionando un espacio inclusivo donde se celebran y respetan las diversas identidades culturales presentes en la comunidad puesto que todos los seres que aporten a su construcción vienen con ideas y posturas completamente diferentes lo que vuelve el espacio en una zona diversa, diversidad que se verá reflejada en las plantas cultivadas pues la riqueza y la pluralidad de la cultura local fomentara la aceptación y la valoración de la diversidad como parte integral de la identidad territorial, además, se fortalece a medida que estos espacios se integran en el tejido social y

urbano. La comunidad en su conjunto participa en la planificación y mantenimiento de estos espacios, creando un sentido compartido de responsabilidad y orgullo por el entorno compartido, un ejemplo de esto lo presentan en la tesis titulada “Implementación de la huerta escolar como enseñanza de las ciencias naturales y la educación ambiental en el grado 201 de la Fundación Instituto Tecnológico del sur de Bogotá” el cual tiene como objetivo recuperar una huerta para usarla como estrategia para crear experiencias significativas sobre las ciencias naturales a partir de 3 fases: fase de diagnóstico, la fase de desarrollo y la fase de valoración y ejecución.

La sostenibilidad de este enfoque pedagógico se ve respaldada por la integración de la tecnología y la ciencia, porque los estudiantes no solo aprenden sobre prácticas agrícolas tradicionales, sino que también exploran la aplicación de tecnologías sostenibles, como sistemas de riego eficientes y métodos de cultivo innovadores, así lo explica Ortegón en su documento “Se vislumbra un panorama sobre la importancia de la ciencia y la agroecología y el papel que tiene en la enseñanza interdisciplinar y el fortalecimiento de la construcción y acercamiento social, ya que permite fortalecer el pensamiento científico, matemático, sistémico, social entre otros” (Ortegón, 2020). Esta combinación de conocimientos tradicionales y modernos proporciona a los jóvenes las herramientas necesarias para abordar los desafíos ambientales contemporáneos y contribuir al desarrollo sostenible de su territorio desde una posición científica.

A medida que la huerta y el jardín se consolidan como herramientas pedagógicas efectivas, su impacto se extiende más allá de las aulas y las comunidades locales. Estos espacios se convierten en ejemplos inspiradores de cómo la educación puede transformar activamente la relación entre la juventud y su entorno, cultivando no solo alimentos, sino también identidades fuertes y arraigadas en el respeto por la tierra y la comunidad.

7. Marco Teórico

7.1 La identidad territorial y la subjetivación como unidad de transformación

Con la intención de poder nutrir y tejer reflexiones acerca del papel de las Huertas y los jardines comunitarios como estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la identidad territorial en jóvenes, el presente capítulo intentará exponer algunas definiciones de referencia para la discusión y análisis de la presente investigación

7.1.1 Identidad Territorial

Capel sostiene que el territorio es el sustrato necesario para crear las relaciones humanas, mencionando que el ser humano realiza una "elaboración significativa que en todos los casos está determinada por las supuestas condiciones físicas del territorio" (Capel, 2016) por lo que sencillamente se significa al espacio haciendo uso de referentes visuales, creando "una serie de objetivos y valores específicos en el espacio" (Capel, 2016). Por otro lado, el autor explica que es un grave error reducir al territorio a un aspecto cartográfico ya que es "altamente abstracto y no responde a las exigencias empíricas verificables del concepto de realidad humana" (Capel, 2016). El autor expresa otra idea en donde sugiere que el territorio es considerado como un término cuyo significado solamente es comprensible desde los códigos culturales en los que se observe y por el tipo de población que lo habite, esto afirmando que "lo que el hombre es y hace está relacionado estrechamente con la experiencia del espacio y a su vez así se representa" (Capel, 2016), por lo que se comprende entonces que es un conjunto de representaciones, sentires, usos y significados que construyen las comunidades al participar en procesos de transformación de este.

Para profundizar en lo anterior, se puede concebir a la identidad como una construcción simbólica de saberes y valores que hacen a una persona única que modifican su

forma de pensar y actuar diariamente, sin embargo, el autor menciona que “constituye también un sistema de símbolos y de valores que permite afrontar diferentes situaciones cotidianas. Opera como un filtro que ayuda a decodificarlas, a comprenderlas para que después funcione” (da silva costa & TEIXEIRA, 2016), esto explica que, frente a tal situación, un individuo, con sus valores y su modo de pensar, de sentir y de actuar reacciona probablemente de una manera definida, por lo que “para esto se cuenta con un repertorio de formas de pensar, de sentir y de actuar que, en un momento dado, se puede combinar” (da silva costa & TEIXEIRA, 2016) dando como resultado un conjunto de características que construyen a un ser pensante que también influye dentro de la sociedad, en ese sentido se encuentra que la identidad territorial es entendida como “aspectos que constituyen elementos culturales que dan cuenta de las formas de vida a partir de la expresión y participación construidas colectivamente, dichos saberes se construyen de manera colectiva” (López & Álvarez, 2021) lo cual “genera variadas interacciones sociales e históricas, las cuales aportan a la construcción de identidad territorial, teniendo en cuenta que el territorio va más allá del reconocimiento de un espacio físico” (López & Álvarez, 2021). Además, se considera que “es un proceso gradual y permanente, que implica tanto la apropiación de conocimientos y técnicas de las culturas locales, así como tres planos: el subjetivo que involucra las representaciones sociales sobre el territorio, la dimensión concreta que tiene que, con sus usos, y la dimensión normativa, que se relaciona con la regulación del territorio por quienes lo habitan” (Orozco López, 2020).

7.1.2 Subjetividad

Se comprende como la experiencia individual y única de cada persona, que está influenciada por sus pensamientos, emociones, valores y creencias. En el ámbito educativo, la subjetividad se refiere a la manera en que los estudiantes perciben, interpretan y comprenden

la información, así como la forma en que se relacionan con ella. La subjetividad es importante en la educación porque reconoce que cada estudiante es único y que su experiencia y perspectiva personal pueden influir en su proceso de aprendizaje. Esto implica que los estudiantes pueden tener diferentes interpretaciones de los conceptos y contenidos educativos, así como distintas formas de relacionarse con ellos.

La subjetividad también se relaciona con la construcción del conocimiento, los estudiantes no son meros receptores pasivos de información, sino que son participantes activos en la construcción de su propio aprendizaje. Su subjetividad influye en la forma en que asimilan, relacionan y aplican los conocimientos, lo anterior teniendo en cuenta que "la subjetividad se retrae y se colapsa, con lo cual impide cualquier forma de cualificación y elevación de nuestras facultades, y desde el punto de vista marxista, de humanización" (Pérez Ruiz, 2017). Esta interacción entre la subjetividad y la asimilación del conocimiento subraya la importancia de abordar los procesos educativos de manera integral, considerando tanto los factores internos como externos que afectan el desarrollo humano.

Reconocer la subjetividad en la educación implica tener en cuenta las diferencias individuales de los estudiantes, fomentar la participación activa y promover un ambiente inclusivo que valore y respete las distintas perspectivas. Esto puede lograrse a través de metodologías educativas que estimulen el pensamiento crítico, la reflexión personal y el diálogo entre los estudiantes.

Otro autor entiende la subjetividad de manera similar a Ruiz pues el menciona que se conceptualiza al sujeto como algo más que un simple receptor de información, lo ve como alguien que se forma a través del discurso, personificando las formas particulares de conocimiento que emanan del discurso, y al mismo tiempo, como alguien capaz de ocupar diversas posiciones subjetivas, "quien concibe al sujeto como producto del discurso en dos

diferentes sentidos: como sujetos que personifican las formas particulares de conocimiento que el discurso produce, y como lugares para el sujeto (posiciones subjetivas)" (Moreschi, 2013), desde esta perspectiva el sujeto es producido como "un efecto a través y dentro del discurso, en el interior de formaciones discursivas específicas e históricamente situadas." (Moreschi, 2013).

Por otro lado, se encuentra que la subjetividad de una persona se puede constituir a partir de mecanismos institucionales y como estos influyen en los ideales de un individuo "desde esta perspectiva la subjetividad es resultado de los mecanismos de normalización en el individuo, es decir, de la forma en que los dispositivos disciplinarios se articulan entre sí y producen un tipo de mentalidad congruente con las condiciones culturales existentes" (Moreschi, 2013), además también mencionan que los individuos construyen sus subjetividad a partir del entorno, situación que se relaciona mucho con esta propuesta puesto que generar transformaciones sobre la identidad territorial transita por recrear experiencias distintas y con ello configuraciones espaciales y simbólicas que generen sentidos de mundo deferentes a lo establecido, por consiguiente Grossberg citado por Moreschi menciona que " todo el mundo existe en el centro de un campo fenomenológico y, por consiguiente, tiene cierto acceso a la experiencia y a determinado conocimiento sobre sí mismo y su entorno" (Moreschi, 2013) .

En síntesis, la subjetividad procura explorar la base de una crítica cultural y le permite al sujeto plantear interrogantes sobre la configuración del territorio y sus relaciones de poder para consigo mismo, como lo menciona (Piedrahita, Gomez, & Vommaro, 2012) "las estructuras del sentir configuran un proceso de transformación y emergencia que tiene tres temporalidades la emergente, la residual, y la arcaica", por otro lado, el territorio se configura como el medio por el cual el sujeto construye "estructuras de sentir" pues "la relación entre los procesos de subjetivación y el territorio también son producción de valores en los sujetos"

(Piedrahita, Gomez, & Vommaro, 2012). Entonces un estudiante que se cuestione sobre su papel en el entorno en el que habita estaría contribuyendo en la construcción de su identidad territorial porque "un sujeto que se pregunta por su existencia y devenir se coloca en el plano de lo instituyente; así, el reconocimiento de las necesidades le permite objetivarse, situarse en su lugar presente y repensarse en lo por-venir, en lo posible por construir, proceso que es permanente pero no lineal" (Piedrahita, Gomez, & Vommaro, 2012).

7.1.3 Apropiación Del Territorio

Se puede entender apropiación como el proceso mediante el cual un individuo, grupo o entidad adquiere, se apropia o se hace cargo del control y dominio sobre un determinado territorio, sin embargo, esta apropiación puede ocurrir de diversas formas, como lo es a través de la ocupación física, el establecimiento de asentamientos, la explotación de recursos naturales, la delimitación de fronteras, el cuidado y protección del espacio y la imposición de leyes y normas en un área determinada, sin embargo la definición más acorde con este documento es la que define la apropiación como un área mediante la cual se hace empleo de la indagación y la experimentación, centrándose en la concepción de desarrollar una representación sobre lo que podría ser considerado para este proyecto como "la identidad social". Esta se visualiza como un entorno donde se forjan diversas interacciones dentro de la comunidad local, promoviendo una apropiación que surge a partir del reconocimiento de cuestiones ambientales, la memoria histórica, comportamientos, valores, y aspectos económicos, políticos y sociales que se desarrollen en el espacio que habitan.

Lo anterior lo mencionan en el artículo de (Castañeda & Pirateque, 2015) "posibilita reconocer infinidad de relaciones sociales atravesadas por la cultura, valores, rituales y creencias que los sujetos comparten, crean y recrean; visibilizándose a su vez las formas de

apropiación que los individuos y grupos hacen de ese espacio presentándose de esta manera como una proyección de las dinámicas sociales".

La apropiación territorial puede tener diferentes motivaciones, como la expansión territorial de un Estado o una nación, la búsqueda de recursos naturales, la protección de intereses estratégicos o la consolidación de poder y control sobre un área en particular. Sin embargo, también puede generar conflictos y tensiones, especialmente cuando diferentes grupos o comunidades tienen reclamos o intereses en el mismo territorio, es así que mencionan los autores que "dan lugar a procesos de integración y exclusión, ejercicio del poder, relaciones de subordinación, apropiación del espacio y de los elementos culturales que dan origen a la constitución de las subjetividades y la identidad tanto a nivel grupal como individual" (Castañeda & Pirateque, 2015).

Es importante destacar que la apropiación territorial puede tener implicaciones políticas, sociales, económicas y culturales significativas, ya que afecta la relación de las personas con su entorno, el acceso a recursos naturales y la autodeterminación de comunidades y culturas. En línea con lo anterior es indispensable hacer explicito que este trabajo tiene una intención política en cuanto parte de la necesidad de asumir los territorios desde el cuidado de la vida, por lo cual apuesta por la transformación de las subjetividades como vía para la apropiación territorial, entendiendo esto último y como se mencionó anteriormente en este documento, bajo la mirada del territorio como nodo de relaciones al cual es necesario devolverle sus sentidos, memoria y prácticas para movilizarlo, pues la instrumentalización de la vida y la cosificación del mundo como lugar de conformación del espacio ha llevado a hacer de este un lugar sin lugar, un espacio para configurar sentidos sin sentido es un territorio de contradicciones, en el que si te engranas con él terminas acabando toda posibilidad de vida.

7.2 La Huerta Escolar y el Jardín Comunitario como Herramientas de Identidad y Apropiación en el territorio

Para comenzar es indispensable reconocer la huerta y el jardín comunitario más allá de espacios cultivado o utilizado con fines humanos, por el contrario aquí se reconocerá que estos son ecosistemas que contribuyen a la sostenibilidad, salud, educación ambiental, reducir la huella de carbono, el reconocimiento del ser en el mundo y el fortalecimiento o configuración de lo comunitario y lo comunal, como resultado de las interacciones e interdependencias que permiten dar lugar a estas como unidad, es así como se verá que esto implican la conexión profunda entre las distintas formas de vida que le conforman.

Así, el jardín y la huerta se consolidan como lugares del encuentro con el otro, que exige la introspección particular y relacional para entendernos en colectivo, como elemento fundamentar para proyectar el territorio.

En línea con lo anterior, se reconocen las huertas escolares y los jardines comunitarios como herramientas pedagógicas valiosas porque como lo menciona (grow, 2023) “benefician a los alumnos, a los educadores y a la comunidad en general…ofrece una educación práctica en ciencia, nutrición y sostenibilidad porque también sirven como espacios de clase al aire libre donde los alumnos pueden conectarse con la naturaleza y adquirir habilidades en jardinería y agricultura”, lo que finalmente fomenta la identidad territorial, la apropiación del territorio, la conciencia ambiental, la cohesión social y el desarrollo de habilidades prácticas y cognitivas. Estas iniciativas no solo enriquecen el aprendizaje, sino que también fortalecen el sentido de pertenencia y la conexión con el entorno local.

7.2.1 Huerta Escolar

Es correcto aclarar que la huerta escolar es una herramienta para las “construcciones de identidad individuales y colectivas de los mismos habitantes de un sector, que cuando se tiene un

apoyo o guía que acompañe y apoye estos procesos se logra tener como consecuencia un impacto positivo a nivel social, cultural, económico, ecológico y paisajístico; es así como la agricultura se perfila hoy como una estrategia posible de gestión integral del territorio" (vargas Huertas & Ruiz Urquijo, 2015) así mismo en la huerta escolar se producen relaciones interpersonales con los compañeros y el entorno que permiten "el acogimiento de la interacción social de actores urbanos mediante la práctica y apropiación de espacios recreativos, educativos y productivos en torno a la actividad agro-cultural en la ciudad" (vargas Huertas & Ruiz Urquijo, 2015)

Se entiende a la huerta como un "recurso educativo que permite poner en práctica un aprendizaje activo y cooperativo, basado en un proceso de reflexión para dar respuesta a diferentes problemáticas" (Zambrano Quintero, y otros, 2018) haciendo alusión a dinámicas socioculturales que se presentan en diferentes territorios. Los autores también le dan la denominación de ser un "espacio específicamente diseñado para el cultivo de vegetales, hierbas y hortalizas" (Zambrano Quintero, y otros, 2018) el cual tiene una relación muy estrecha con el ser humano pues está diseñada para generar conexiones tanto de aprendizaje como de reflexión y consumo, además en el documento los autores hacen un llamado a la conservación del suelo, y a proteger el medio ambiente y favorecer a la naturaleza en lugar de obstaculizar y dañarla.

7.2.2 Jardinería Comunitaria

Se comprende como cualquier terreno que un grupo de personas usa como medio de cultivo de plantas ornamentales que como lo menciona el autor, "utiliza parcelas individuales o compartidas en terrenos privados o públicos" (Martinez A. , 2010). Este territorio puede producir lazos interpersonales entre las comunidades que hagan uso y cuidado de él. "Los jardines comunitarios se pueden encontrar en vecindarios, escuelas, conectados a instituciones tales como hospitales y en terrenos residenciales" (Martinez A. , 2010). La idea detrás de los

jardines comunitarios es compartir parcelas de tierra en donde la gente se reúna para cultivar plantas que armonizan el espacio y el entorno.

Sobre todo, en las grandes ciudades, como Bogotá, los jardines comunitarios están convirtiendo los espacios desagradables y no utilizados en territorios de flora, además de ofrecer a los habitantes de los lugares la oportunidad de disfrutar de los placeres de la jardinería. Un jardín comunitario en la agricultura es un espacio compartido por poblaciones afectadas social o ambientalmente, donde sus miembros pertenecientes a la comunidad local cultivan y gestionan parcelas individuales o colectivas de tierra con el propósito de producir alimentos, flores u otras plantas para así recuperar su territorio como lo mencionan en el documento de (Martinez A. , 2010) “son necesarios nuevos procesos de recuperación del espacio urbano, que mejoren la sostenibilidad de las ciudades, tanto a nivel ambiental como social”. Estos jardines están diseñados para promover la participación comunitaria, el acceso a alimentos frescos y saludables, así como la educación sobre la agricultura y la sostenibilidad ya que “estos son instrumentos que dan una solución adecuada a las problemáticas que nos enfrentamos a diario” (Martinez A. , 2010).

Los estudiantes y cualquier población se ven beneficiada con la creación de un jardín comunitarios porque ayuda en sus procesos de socialización y generan emociones de empatía con el otro y su entorno porque colaboran en la planificación, siembra, mantenimiento y cosecha del jardín, puede extenderse a la organización de eventos educativos, actividades sociales y la resolución de problemas relacionados con el jardín. Es importante establecer que para este documento se pretende acoger a definiciones más específicas del concepto, como es el caso del autor Ospina define que “un jardín permite integrar de manera significativa conocimientos procedentes de diversos campos del saber con valores, problemas sociales, procedimientos, etc., de manera que da sentido didáctico al conocimiento experiencial y

cotidiano de alumnos y ´profesores, así como al conocimiento científico e ideológico y territorial", (Ospina, 2020) en ese sentido el jardín comunitario se convierte en una herramienta pedagógica para el desarrollo de conocimientos que estimulen los procesos investigativos y la apropiación territorial del entorno.

Un jardín comunitario en la agricultura es un espacio compartido por poblaciones afectadas social o ambientalmente, donde sus miembros pertenecientes a la comunidad local cultivan y gestionan parcelas individuales o colectivas de tierra con el propósito de producir alimentos, flores u otras plantas para así recuperar su territorio como lo mencionan en el documento de (Martinez A. , 2010) "son necesarios nuevos procesos de recuperación del espacio urbano, que mejoren la sostenibilidad de las ciudades, tanto a nivel ambiental como social". Estos jardines están diseñados para promover la participación comunitaria, el acceso a alimentos frescos y saludables, así como la educación sobre la agricultura y la sostenibilidad ya que "estos son instrumentos que dan una solución adecuada a las problemáticas que nos enfrentamos a diario" (Martinez A. , 2010).

Los estudiantes y cualquier población se ven beneficiada con la creación de un jardín comunitarios porque ayuda en sus procesos de socialización y generan emociones de empatía con el otro y su entorno porque colaboran en la planificación, siembra, mantenimiento y cosecha del jardín, puede extenderse a la organización de eventos educativos, actividades sociales y la resolución de problemas relacionados con el jardín. Es importante establecer que para este documento se pretende acoger a definiciones más específicas del concepto, como es el caso del autor Ospina define que "un jardín permite integrar de manera significativa conocimientos procedentes de diversos campos del saber con valores, problemas sociales, procedimientos, etc., de manera que da sentido didáctico al conocimiento experiencial y cotidiano de alumnos y ´profesores, así como al conocimiento científico e ideológico y

territorial", (Ospina, 2020) en ese sentido el jardín comunitario se convierte en una herramienta pedagógica para el desarrollo de conocimientos que estimulen los procesos investigativos y la apropiación territorial del entorno.

7.2.3 Enseñanza de las Interacciones de Huerta Escolar, Jardín Comunitario e Identidad Territorial

Las interacciones entre una huerta escolar y un jardín comunitario pueden ser muy beneficiosas, puntualmente en esta propuesta se basan en la idea de aprovechar las sinergias y la complementariedad entre ambos espacios, para que cuando los estudiantes desempeñen estas actividades de recuperación del territorio creen conexiones para construir comunidad, así lo determinan las autoras (SÁNCHEZ & rojas, 2021) "es posible pensar en una enseñanza de las ciencias naturales, con el diseño e implementación de actividades comunitarias formativas basadas en el contexto y la realidad de los estudiantes", con lo cual se entiende que las diferentes situaciones ambientales que experimenten los estudiantes van a interactuar directamente en las prácticas sociales debido al aprendizaje que ellos realicen. La escuela debe procurar la identificación, tratamiento y ajustes de las ideas previas que posean los estudiantes, con el fin de fortalecer su capacidad de construir, plantear y comunicar conocimientos científicos más elaborados, a partir de la mediación del docente y las teorías científicas de referencia.

las interacciones biológicas se pueden explicar desde la sostenibilidad y diversidad ya que la combinación de una huerta y un jardín pueden aumentar la sostenibilidad y la diversidad del sistema en donde se realice, esto a su vez genera un bienestar en el ecosistema puesto que va mejorar las condiciones del hábitat de cualquier especie, afirmación que se obtiene a partir de la lectura que se realice de las interacciones que realicen los organismos del

hábitat, así lo expresan las autoras; “considera mucho más importante el estudio de las relaciones entre los diferentes elementos que interactúan en el ecosistema porque se obtendrán datos de diversidad biológica según la relación presente, la propia naturaleza brinda el bienestar exacto de esos elementos, ya que esta última se puede hacer a través de otras ciencias” (SÁNCHEZ & rojas, 2021).

Mientras que la huerta se enfoca principalmente en el cultivo de alimentos, el jardín puede proporcionar una variedad de plantas ornamentales y flores, organismos que en conjunto son potenciadores para el buen vivir de cualquier ser vivo. Esta diversidad no solo mejora la estética del espacio, sino que también fomenta la biodiversidad, atrae a polinizadores y ayuda a mantener un equilibrio ecológico

7.3 Horizontes y tejidos para la construcción de una Propuesta Pedagógica que apuesta por la Identidad Territorial

Teniendo en cuenta el carácter vinculante de la apuesta pedagógica, a continuación se describirán los principales refrentes que se entretejen para la configuración de la propuesta pedagógica entendía esta como “una estrategia integral que busca transformar las prácticas educativas mediante la implementación de enfoques innovadores y efectivos para el aprendizaje), (Fullan, 2001) buscando no solo atender la intención de la maestra en la práctica si no también los intereses del colegio mayor de Mosquera desde su misión, visón y objetivos de su manual de convivencia, y dinámicas del contexto lo cual implica criterios pedagógicos y didácticos que fueron base para la construcción de la propuesta pedagógica objeto de la presente investigación.

Para iniciar se describirá la comunagogía que según (Medina, Piñeros, Sánchez, & Tamayo, 2020) la define como una metodología pedagógica “que se enfoca en la construcción

de conocimiento a través de la comunicación y la participación de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.", pues ésta recoge los elementos centrales de la propuesta desarrollada, ésta promueve la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje a través del diálogo y la comunicación, el intercambio de ideas entre los estudiantes para ayudarles a construir su conocimiento de manera colaborativa.

Según (fajardo, 2021) en su texto la comunagogía, una manera de dinamizar procesos educativos alternativos, ella se caracteriza por cinco Horcones los cuales son:

7.3.1 Soberanía epistémica

Este pilar se refiere a la integración de conocimientos provenientes de diversas fuentes, tanto académicas como populares. Se busca un intercambio respetuoso y equitativo entre los saberes científicos, técnicos, culturales y tradicionales, reconociendo el valor de cada uno.

7.3.2 Construcción del territorio

Los procesos educativos deben estar adaptados a las realidades y necesidades específicas de la comunidad. Esto significa que los contenidos y métodos de enseñanza deben ser relevantes y aplicables al contexto sociocultural de los participantes.

7.3.3 Decisiones y saberes compartidos

La comunagogía promueve una participación activa de todos los miembros de la comunidad en el proceso educativo. Esto implica una colaboración horizontal donde cada individuo tiene voz y contribuye desde sus conocimientos y experiencias personales.

7.3.4 Dinamización de vínculos comunitarios

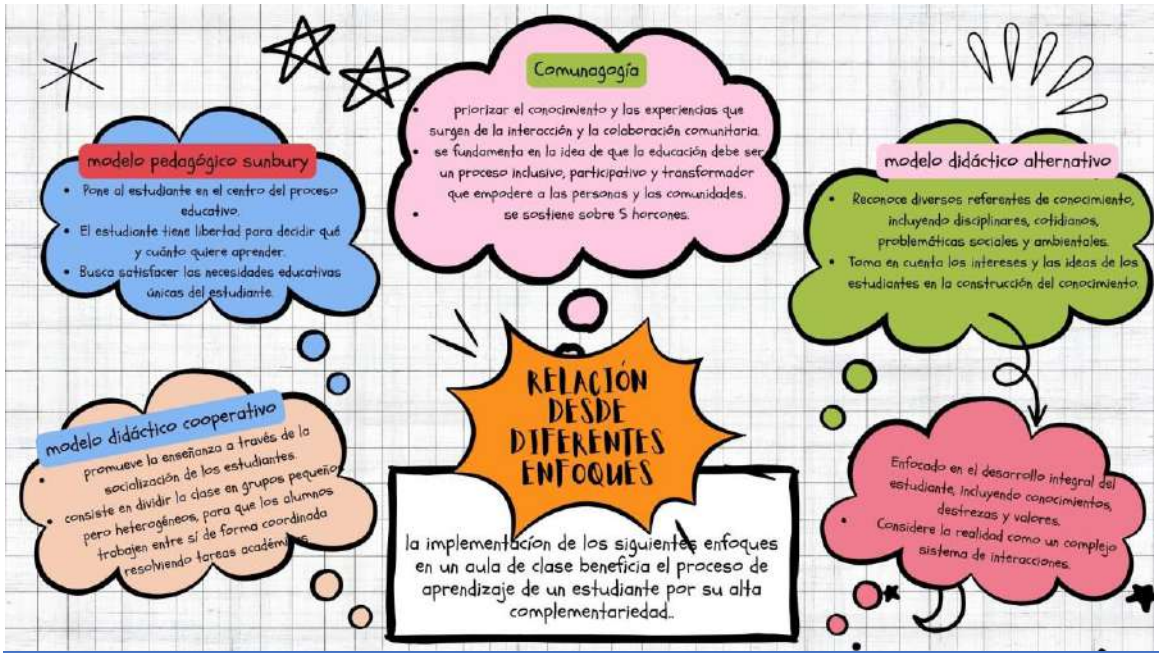
La educación comunagógica busca generar un cambio social positivo. No se trata solo de transmitir conocimientos, sino de fomentar la reflexión crítica y la acción colectiva para enfrentar y resolver problemas sociales, económicos y ambientales.

7.3.5 Fortalecimiento de la identidad comunitaria

Uno de los objetivos centrales es empoderar a las personas y comunidades para que sean agentes activos de su propio desarrollo. Esto incluye la capacidad de tomar decisiones informadas, autogestionarse y actuar de manera autónoma en la construcción de su futuro.

Este enfoque pedagógico debe ir de la mano con el tipo de aprendizaje cooperativo, ya que este se define como "el empleo didáctico de grupos reducidos, para que los estudiantes trabajen juntos y maximicen su propio aprendizaje y el de los demás" (Leon, Mendoza, Castaño , polo del rio, & Fajardo , 2016)por lo que se comprende que el aprendizaje cooperativo es un tipo de aprendizaje que busca que los estudiantes trabajen en grupos para construir conocimientos y habilidades en conjunto, lo anterior en conexión con la comunagogía evidenciaría que puede ser útil en este trabajo porque al querer transformar las percepciones de identidad territorial lo primordial es que sean los mismos estudiantes quienes a través del trabajo colaborativo construyan estas nuevas percepciones. La comunagogía al enfocarse en la comunicación efectiva y la interacción entre los miembros del grupo a partir de la construcción de tejidos guiará los caminos para que la comunidad se organice y construyan en equipo definición y una perspectiva de identidad territorial.

Por otro lado, el modelo pedagógico con el que se pretende trabajar es el modelo pedagógico Sunbury, en donde según (fajardo, 2021) “establece al alumno como principal protagonista y se basa en dejar que el alumno descubra qué tiene que hacer”. En este modelo, el maestro toma el papel de guía ya que siempre acompaña al alumno en su proceso de aprendizaje y permite que descubra solo el entorno porque el docente no impone, solo instruye. Lo anterior iría de la mano con el modelo didáctico alternativo, el cual tiene como objetivo “analizar el contexto del estudiante y a partir de esto realizar las diferentes actividades que sean afines con los gustos e intereses del estudiante” (Johnson, 1994), teniendo en cuenta los anteriormente descrito, en el esquema 5, se podrán apreciar las relaciones entre los diferentes enfoques escogidos para la elaboración del presente proyecto.



Esquema 5. Vínculos entre tendencias pedagógico y didácticas que orientaron la propuesta pedagógica.

8. Ruta Metodológica de la investigación

8.1 Descripción General Del Enfoque

Para el desarrollo de esta investigación se decidió abordar el enfoque cualitativo el cual pone especial énfasis en la valoración de los objetivos y lo vivencial y la interacción entre los sujetos de la investigación local lo cotidiano y lo cultural para comprender caos que tienen los procesos sociales para los actores y producen sociocultural" (Galeano, 2015)Lo anterior ya que esta busca profundizar la comprensión sobre los aportes de la práctica, en tanto experiencia educativa en el territorio y como desde esta es posible reconocer la perspectiva desde la cual los actores involucrados se sitúan en él.

Así mismo, este permite comprender, interpretar, recuperar y transformar la perspectiva de identidad territorial de los estudiantes del colegio mayor de Mosquera a partir de las relaciones y vínculos que generarán los estudiante en la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario, interpretaciones que solo se lograrán si se realiza un análisis cualitativo de las actividades que se realicen con los estudiantes.

Para lo anterior, se desarrollaron 3 fases (ver esquema 6) las cuales se describen a continuación

Esquema 6. Elaboración personal. Descripción general de las Fases

8.2 Fase 1: Contextualización y Reconstrucción de la Práctica

Esta fase implicó una reconstrucción de la experiencia de práctica, para lo cual se recurrió a varios de los registros de la experiencia y producciones resultado de la práctica, los cuales reposan en diferente instrumentos a saber: cuaderno de campo, registro fotográfico, entrevistas, planeaciones de clase, y producciones resultado de la práctica. Esta experiencia será presentada a profundidad en el capítulo 1, tomado como base los distintos momentos que llevaron a su consolidación a saber:

- ***Contextualización.***

  primeros acercamientos en donde se realizó la contextualización del colegio, teniendo en cuenta los sitios cercanos a la infraestructura, la visión, la misión, el PEI, los objetivos de la institución, el comportamiento de los estudiantes y las perspectivas que tenían sobre su institución. Para este paso fue necesario hacer uso del cuaderno de campo ya que en él se plasmaban todas estas primeras impresiones que se tenían del espacio en los primeros acercamientos, las ideas que se plasmaban se interpretaban a través de la observación netamente, sin embargo, en algunos instantes se mantuvieron pequeñas charlas con algunos estudiantes que sirvieron como encaminantes para la identificación de algunas problemáticas y para la identificación de ideas previas sobre el concepto de identidad territorial.

  Se expusieron las ideas del trabajo de práctica y se socializó con ellos diferentes propuestas para el posible diseño de la huerta escolar y el jardín comunitario a través de planes de clase que se realizaron con antelación. Las sesiones mencionadas anteriormente se realizaron con el acompañamiento de la tutora Laura Sánchez, profesora oficial del área de química de la institución, quien verificaba que cada una de las planeaciones realizadas (anexo 1) se adecuaran correctamente con el tema y con los estudiantes, además acompaño

físicamente cada sesión realizada durante los primeros 5 meses de la práctica realizada por la maestra de apoyo. Durante las clases desarrolladas con los estudiantes se desarrollaron unas actividades las cuales se recogieron para que estas funcionaran como evidencias físicas que tenían los estudiantes sobre los conceptos, además de recolectar registro fotográfico durante estas actividades.

- ***Desarrollo.***

Implementación de la indagación inicial y reconocimiento del territorio a partir de la enseñanza de los conceptos; identidad territorial, huerta escolar, jardín comunitario, apropiación y educación ambiental. Los conceptos anteriores dieron la estructura base para que los estudiantes apoyaran la construcción y la realización de la huerta escolar y el jardín comunitario en su institución a partir de varias actividades realizadas por la maestra de apoyo. A partir de las sesiones realizadas con los estudiantes se empezó a construir un plan para la creación de la huerta y el jardín comunitario, los estudiantes aportaban ideas e iniciativas de como imaginaban su huerta, fueron los mismos estudiantes quienes decidieron en que espacio querían que se desarrollara la huerta y el jardín, además ellos decidieron detalles como los materiales, el tipo de plantas, el tipo de materas y la decoración que usarían.

Al finalizar la construcción se realizó la explicación del uso y la importancia de la huerta escolar y el jardín comunitario en relación con la apropiación para la construcción de la identidad territorial, entendiendo entonces estas acciones como herramientas para el entendimiento del entorno y lo vivo. Para este paso se hizo uso de las entrevistas las cuales fueron realizadas a algunos estudiantes participantes en la fabricación.

8.3 Fase 2. Sistematización de Resultados de la Práctica

- ***Sistematización.***

para esta fase fue necesario hacer una recopilación de todos los instrumentos de recolección de datos, los cuales fueron: el cuaderno de campo, las actividades realizadas en las planeaciones de clase y el registro fotográfico. A partir de las herramientas anteriores se hará la descripción del proceso y las reflexiones e interpretaciones que develan las construcciones y percepciones que tuvieron los estudiantes de la institución en torno a la identidad territorial, como base para contrastar, la descripción inicial de lo que se hizo visible en la fase de contextualización, las transformaciones durante el proceso de desarrollo de la práctica pedagógica y el cierre final de la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario.

Es de señalar que al finalizar la práctica se realizaron entrevistas de tres preguntas con el fin de evidenciar el cambio en la perspectiva de los estudiantes sobre su territorio, en ellas se establecía que entendían por identidad territorial y como la huerta escolar y el jardín comunitario habían aportado en su construcción de apropiación. (anexo 2).

las evidencias que se habían obtenido en la fase 1 y 2 del presente proyecto fueron organizadas, en una matriz que facilitara la comparación y el análisis de los datos. La matriz en la cual se reconocerían los aportes de los estudiantes desde las categorías previas, contiene la unidades de información cada una de las cuales fue diferenciadas por códigos asignados para su categorización a saber:

Tabla 1 *Significado de los códigos*

CODIGO	NOMBRE
R. F	Registro fotográfico
E.C.C	Escritos Cuaderno de Campo
A.R. S	Actividad Recogidas en Sesiones de clase

R. E	Respuestas de Entrevistas
Pg.	Pagina #
Im	Imagen #
Fc	fecha
lg	lugar
Nm	Nombre

Nota. Estos códigos representan las unidades de información de cada dato citado en el presente trabajo.

. dichas unidades de información se ubicaron con su código correspondiente en la matriz la cual estaba organizada a partir de las categorías analíticas descritas en la tabla1 Así pues la unidad de información se ubicada en la matriz en la categoría correspondiente así:

Citando a una de las unidades de información aportadas por uno de los estudiantes al expresar la importancia de la recuperación del territorio, el respondió “Es demasiado importante tener un lugar donde se pueda sembrar las plantas y conocer un poco más de toda la variedad de fauna que tenemos en nuestro país” (R.E 11, Fc 27/02/2024, Lg colegio Mayor de Mosquera, David moreno). De este modo la unidades de información aparecerán con su correspondiente código, Los cuales son recogidos en el capítulo de discusión del presente documento y que da cuentea de la fase tres.

Tabla 2

Significado de las categorías analíticas

CATEGORIA	DEFINICIÓN
PERCEPCIONES SOBRE EL ENTORNO FÍSICO	La perspectiva del físico de un territorio puede influir en la identidad de un lugar a través de la conexión emocional que las personas establecen con el entorno natural Hace referencia los objetivos y valores que le asignan los sujetos al entorno físico

RELACIONES Y VÍNCULOS	Las interacciones entre diferentes grupos poblacionales y la forma en que se relacionan entre sí pueden contribuir a la identidad colectiva del lugar Construcciones colectivas, conjunto de representaciones sentires usos y significados
MEMORIAS Y RECUERDOS	La historia de un lugar, sus eventos significativos, su patrimonio cultural y arquitectónico son aspectos importantes de su identidad territorial Aspectos del conocimiento, las tradiciones, y las prácticas que son compartidas y preservadas, que permiten al sujeto proyectarse desde sus particularidades en el colectivo
CULTURA Y ESTILO DE VIDA	La cultura local, las expresiones artísticas y el estilo de vida de la población son componentes esenciales de la identidad territorial. Prácticas que están en el hábito colectivo y que permiten caracterizar elementos comunes en la forma de vida del colectivo
CONCIENCIA ECOLÓGICA Y CUIDADO DE LA VIDA	Promueve la recuperación y conservación del entorno biológico, el cuidado y respeto por todos los seres vivos, integrando prácticas sostenibles y ecológicas en la vida diaria de los estudiantes para fomentar una conexión profunda con la naturaleza y un compromiso activo con la protección del medio ambiente. Prácticas de reconocimiento del otro, de las interdependencia y de la corresponsabilidad con la dinámica para el mantenimiento de la vida individual y colectiva de todas las formas de vida que interactúan en el espacio

Los códigos se emplearán a profundidad en el apartado de resultados, en los dos capítulos

8.4 Fase 3. Discusión Sobre las Transformaciones. Identidad Territorial En Jóvenes

Esta fase se compone de las reflexiones finales que hará la maestra a partir de la lectura de la matriz, desde la cual se concluirán las perspectivas y se iniciarán las posibles discusiones frente los contextos sociales, culturales y pedagógicos de los estudiantes.

Comienza teniendo muy en cuenta el contexto de la investigación y los objetivos de esta fase de la discusión para proceder a realizar una descripción de las transformaciones en la identidad territorial percibidas por la maestra que se observó en la lectura de la matriz, esta fase se Dedica a explicar las transformaciones que se han identificado en la identidad territorial de los jóvenes en la institución antes y después de la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario.

Se analizan los factores que influyen en estas transformaciones, la maestra analiza los factores que están contribuyendo a estas transformaciones en la identidad territorial de los jóvenes teniendo en cuenta la práctica experiencial, la matriz y las carpetas con los instrumentos de recolección de datos. En esta fase se Discute cómo estas transformaciones están impactando a los jóvenes y a la sociedad en general además de discutir las implicaciones de estas transformaciones y posibles estrategias para abordar los desafíos que se plantean.

9. Resultados

Ilustración 5

Espacio para la construcción de la huerta

Fotografía 7. Tomada por Torres D. (2022). Espacio para la Huerta, inicio.

Ilustración 6

Huerta y jardín finalizados

Fotografía 8. Tomada por Torres, D.a. (2023). huerta y jardín finalizados

Nota. Evidencia del trabajo realizado por la comunidad y la maestra en la institución educativa mayor de Mosquera.

9.1 Capítulo 1. La Experiencia Pedagógica.

Ilustración 7

Evidencia grafica de la participación

Fotografía 9. Tomada por Torres, D.a. (2023). Evidencia grafica de la participación de los estudiantes en diferentes actividades.

9.1.1 Identidad Territorial y Vida Escolar: Primeros acercamientos para las Impresiones sobre Identidad y Comportamiento Estudiantil.

He vivido en el barrio planadas durante 24 años, crecí con amigos que estudiaban en el colegio mayor de Mosquera por lo que siempre estuve contextualizada con la situación de la institución ya que siempre que me acercaba a mis amigos mencionaban cosas como *"ese colegio es malo"* (E.C.C, Pg. 01, fc 20-05-22), *"ese colegio no se ha caído es de buenas"* (E.C.C, Pg. 01, fc 20-05-22) "*los políticos solo le meten plata a este barrio solo en elecciones, porque después no existimos"* (E.C.C, Pg. 01, fc 20-05-22) haciendo alusión a la perspectiva que tenían sobre la única institución educativa cercana. sí retrocedo en mi memoria con frecuencia asociaré al colegio con una zona abandonada, llena de escombros, basura y microtráfico, situación que logre evidenciar el primer día que fui como practicante a la

institución educativa, allí me encontré con un grupo de personas que iban a botar un sofá frente al vallado, por otro lado vi como un señor arrojaba los escombros de una construcción justo al lado de la entrada peatonal del colegio (código) por esto cuando me preguntaron que planeaba realizar como práctica de carrera, pensé directamente en realizar algún tipo de recuperación del territorio a partir de la enseñanza de la biología ya que sabía que aportaría tanto a mi formación docente como a las vidas de una gran población, por otro lado tenía completamente claro que la problemática de esta zona era que las personas que habitan actualmente la institución no tenían un sentido de pertenencia por el territorio.

Teniendo una problemática procedí a plantear una solución, la cual fue en su momento crear una huerta y un jardín escolar, que ayudara a la población a generar perspectivas diferentes sobre la identidad territorial. Para esto en un principio quise obtener una contextualización más actualizada del entorno y la población del colegio, ya que con esta información lograría encontrar la mejor estrategia pedagógica para llevar a cabo la construcción de la huerta y el jardín, sin embargo, para llevar a cabo esta segunda fase debía manejar unos instrumentos de recolección de datos que me ayudaran a recopilar la información suficiente para realizar un análisis sobre la estrategia pedagógica más adecuada para la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario, en ese sentido se hizo uso de los siguientes instrumentos;

9.1.2 La Observación Participante Como Instrumento Primordial Para La Construcción Del Contexto.

Para la contextualización se inició con acercamientos breves a los cursos con los cuales se deseaba trabajar, en este momento no se tenía ningún tipo de interacción más que la observación de las poblaciones en su entorno. En estos primeros acercamiento se hizo uso de una actitud amable y poco llamativa en donde no se interfiriera de ninguna manera en el comportamiento

natural de los estudiantes, ya que según la autora sanjuán esta herramienta "es una técnica cualitativa de investigación que implica la recolección sistemática de datos que permitan comprender los fenómenos socioculturales a partir de la observación en el contexto natural en el que estos tienen lugar y mediante la participación del investigador en la vida cotidiana de los sujetos, con los que mantiene una relación directa y cercana" (sanjuán, 2019), es por esto que a partir de la observación participante se logró evidenciar situaciones que explicaban el contexto de la institución y muchos de los comportamientos de los estudiantes con respecto a problemáticas relacionadas con el cuidado, la identidad y el territorio, dichas situaciones fueron plasmadas en el cuaderno de campo.

Una de las formas en la que los estudiantes percibían el cuidado era a través de la materia educación ambiental, pues cuando se les preguntaba por el planeta sencillamente no mostraban importancia, así lo reflejo un estudiante mencionando que *"No sé si tiene sentido cuidar el planeta cuando está tan deteriorado. A veces pienso que no importa cuánto hagamos, siempre estará igual de mal."* (E.C.C, Pg. 05, fc 11-07-22, Nm Luis.), por otro lado, en una de las clases de química, se dialogaba frente al desecho de escombros que ocurría frente al vallado del colegio pues se debatía que impacto tendría en las condiciones químicas del agua a lo que una estudiante mencionó que *"A veces quiero cuidar el agua del barrio, pero también pienso que esa vaina es trabajo del gobierno y no nuestro, porque yo creo que realmente no se hace ninguna diferencia que nosotros lo intentemos"* (E.C.C, Pg. 10, fc 16-07-22, Nm Analuz.), así como estos comentarios, muchos otros estudiantes tenían expresiones similares demostrando que la perspectiva que tenían del cuidado siempre era ajena a su accionar, pues muchas veces concluían que lo que sea que hicieran no tenía que ver con ellos y de ninguna manera influiría en algún cambio para el bienestar de su cotidiano vivir.

Por otro lado, cuando a los estudiantes se les hablaba de identidad siempre realizaban asociaciones con respecto a su orientación sexual o su identidad sexual, algunas veces también mencionaban gustos de música, vestir o arte, así lo plasme en mis anotaciones "*¿la identidad es como lo del sexo no? Cuando preguntan si es hombre o mujer"* (E.C.C, Pg. 18, fc 18-07-22, Nm Brayan.), también relacionaban la identidad con las cualidades emocionales de cada uno como lo expreso un niño *"pues profe yo me identifico por ser muy amable, alegre y juicioso, pero también me identifico por mis errores como a veces no hacer caso"* (E.C.C, Pg. 20, fc 23-07-22, Nm Halan), sin embargo, en 5 ocasiones los estudiantes llegaron a mencionar que la identidad tenía algo que ver con su entorno, pero era una población muy pequeña comparada con la cantidad de estudiantes que comentaban cosas como las mencionadas anteriormente cuando se les hablaba sobre identidad.

Otro de los términos que se analizó durante este primer acercamiento era la postura que los estudiantes tenían frente a territorio, el cual fue definido desde diversos puntos, como por ejemplo el de la nacionalidad *"pues el territorio colombiano, los países son distintos territorios"* (E.C.C, Pg. 15, fc 25-07-22, Nm Mayerli.), esta fue la respuesta de un estudiante cuando la profesora hablaba de los límites territoriales en las regiones del país, además los estudiantes asociaban el territorio con bienes materiales, un ejemplo de esto son los comentarios que hacían durante la clase como; *"ósea que la finca de mi abuela la heredó mi papa y todo lo que esta alrededor, ósea los terrenos también son de mi papa?"* (E.C.C, Pg. 17, fc 29-07-22, Nm sara), aquí se evidencia como la niña asociaba la palabra territorio con terrenos.

Fue a partir de la observación y la lectura del cuaderno de campo que se evidenciaron las problemáticas planteadas anteriormente, además, se estableció que plantearles la recuperación y el cuidado de un espacio de su institución sería una herramienta útil para explicarles el

significado de identidad territorial y como esta se puede construir a través de la creación de una huerta escolar y un jardín comunitario.

Esta lectura se realizó en un promedio de dos meses, esta sesión consistía en ir a la institución los días lunes y viernes en horario de 6:00 am a 12:00pm y acompañar a la maestra Laura Sánchez en sus sesiones de clase con diferentes cursos, en estas sesiones los estudiantes veían la materia de química, biología y tecnología, dependiendo del curso al cual se dictará. Yo, como practicante inactiva, me ubicaba en la parte trasera del salón y desde allí observaba las clases, algunas veces le colaboraba a la maestra con la organización del salón y con las calificaciones de algunas actividades. Otro espacio vital para la observación fueron los descansos, allí lograba ver como los estudiantes pasan el tiempo del descanso, veía las actividades que realizaban y los lugares que habitaban normalmente.

9.1.3 Estructuración De La Práctica A Partir De Las Planeaciones De Clase.

Durante el desarrollo de este trabajo se crearon seis planes de clase con la intención de preparar unas sesiones en donde se les enseñara a los estudiantes los términos claves de este documento: identidad territorial, huerta escolar, jardín comunitario y apropiación. Estos planes de clase se preparaban teniendo en cuenta el contexto de cada población estudiantil pues se implementaba en varios cursos y por tanto debían ser modificados dependiendo de la población. los planes de clase contaban con el nombre del proyecto, el ámbito en el cual se desarrollaba, el propósito y los objetivos de la clase, en el mismo también tenía en cuenta un argumento para la planeación de la clase, el diagnóstico del grado al cual iba dirigida, las estrategias de enseñanza-aprendizaje y finalmente una descripción explicita de cada una de las actividades que realizaba con los estudiantes.

Los primeros dos planes de clase los diseñe con el objetivo de conocer los saberes previos sobre los conceptos identidad territorial, huerta escolar, jardín comunitario y apropiación que

tenían los estudiantes, estas actividades se realizaron todas bajo el enfoque de indagar los estudiantes que entendían o que asociaban cuando se les mencionaban estos conceptos. Los siguientes dos planes de clase se realizaron con el objetivo de enseñarles a los estudiantes que era una huerta escolar y un jardín comunitario, ya que esta información era relevante a la hora de realizar la construcción de estos dos espacios dentro de la institución, por lo cual era necesario que los estudiantes entendieran el proceso de construcción, los materiales necesarios, el tiempo estimado y los objetivos de realizar dichos espacios. Los últimos dos planes de clase realizados para los estudiantes consistían en conocer que espacios consideraban ellos eran los más afectados y en los cuales podíamos realizar la huerta escolar y el jardín comunitario, pues era muy importante que fueran los estudiantes quienes escogieran el lugar y se encargaran del diseño de estos dos espacios.

Los actores principales de este proyecto son los estudiantes quienes a través de la creación y la creatividad se ocuparán de la recuperación del territorio y la reivindicación del espacio, en ese sentido la maestra solo fue una mediadora durante el proceso y se encargará únicamente de ser la guía y la observadora. En línea con lo anterior las actividades realizadas por los estudiantes durante las sesiones de clase fueron recolectadas (anexo 3) para analizar los planteamientos que hacían los estudiantes frente a las problemáticas observadas en la institución y con ellas compararlas con las entrevistas realizadas al final del proceso de construcción. Este instrumento proporcionó diversos datos que permitirán evaluar de manera integral el impacto antes y después de la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario en la identidad territorial de los estudiantes en la institución educativa

Es importante resaltar que todo lo mencionado anteriormente se plasmó en otros instrumentos de recolección de datos que ayudarían a tener una base de información tangible, por ejemplo; el diario de campo, esta herramienta fue valiosa en la recolección de datos para hacer la

indagación cualitativa ya que gracias al contexto se hacia la recopilación de observaciones en situaciones cotidianas, las observaciones eran reflexionadas y analizadas en el momento en el que ocurrían y estos datos eran plasmados en el instante en el que ocurrían, además gracias a la documentación de cambios se evidenciaban detalles contextuales muy importantes para los resultados finales porque se generaban hipótesis y posibles preguntas de investigación.

9.1.3.1 La Evidencia Fotográfica, Un Vistazo A Las Memorias Estudiantiles Y Su Relación Con La Identidad Territorial. Las fotografías se convirtieron en el material de respaldo para la documentación de eventos, situaciones o hechos específicos que se dieron durante el desarrollo de las dos fases del presente trabajo. Su utilidad abarca un papel crucial en este trabajo de grado pues es la evidencia de la investigación realizada, permitiendo documentar observaciones, experimentos y descubrimientos, facilitando también la comunicación y verificación de resultados entre los estudiantes y la maestra o la comunidad en general.

Las fotografías tomadas a continuación son un ejemplo de los muchos instantes que se lograron capturar durante las 2 primeras fases, estas fotos fueron escogidas porque esconden una historia detrás que se entrelazan con la percepción de los estudiantes sobre identidad territorial:

> ***Fotografía #1.*** Primer acercamiento con los estudiantes, se realizó una actividad llamada “la telaraña” en donde cada uno de los niños aportaba una idea de cómo se sentía afectado por el abandono en el que se encontraba el colegio en el que diariamente estudiaba. El participante Miguel ángel mencionó que "A veces es difícil pensar en cuidar algo cuando afuera hay tanta violencia, no más acá en el barrio semanalmente hay algún muerto. Pero si nosotros o el gobierno cuidará nuestro colegio, al menos tendremos un lugar limpio y tranquilo donde escapar de todo eso." (E.C.C, Pg. 32, fc 01-08-22, Nm miguel ángel).

Ilustración 8

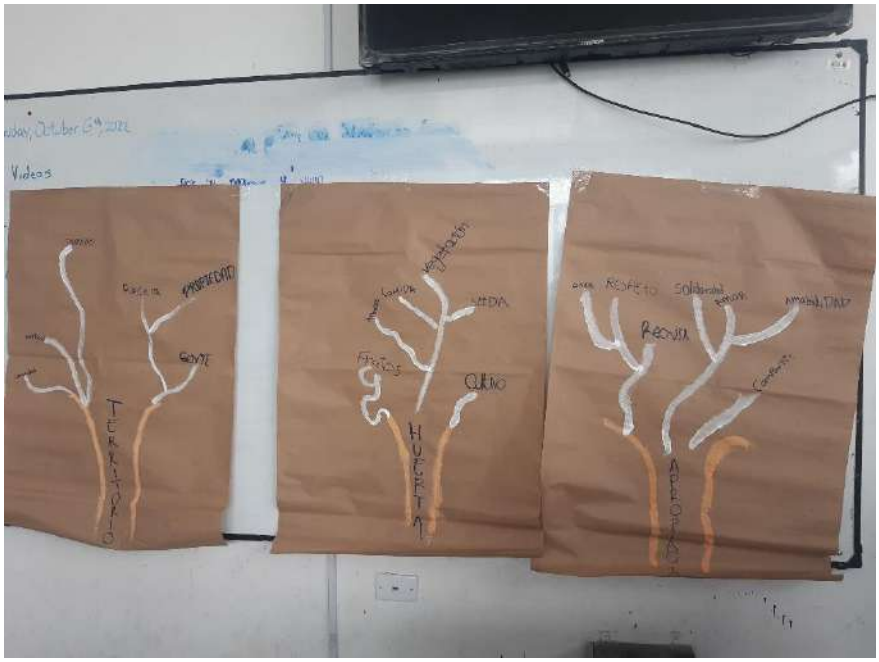
Actividad la telaraña

Nota. Tomada por Laura, S. (2022). La telaraña. [Fotografía].

Fotografía #2. Actividad realizada con los estudiantes en donde el objetivo era indagar teniendo en cuenta la sesión anterior lo que ellos entendían por apropiación, huerta, territorio y jardín. La actividad se llamaba "árbol conceptual" y consistía en que los estudiantes se acercarán y pintaran una rama en el árbol y allí ubicaran palabras que se asociaran al concepto del tronco. Durante esta sesión uno de las estudiantes comento lo siguiente "yo de verdad entiendo que muchos no se preocupan por el colegio porque piensan que nadie le importa, pero si empezamos por cuidarlo nosotros mismos no creen que eso va a hacer que más gente se nos une y nos apoyen a tener un buen espacio para estudiar?" (E.C.C, Pg. 36, fc 05-08-22, Nm yolis).

Ilustración 9

Actividad árbol conceptual



Nota. Tomada por Torres, D, a. (2022). El árbol conceptual. [Fotografía].

Fotografía #3. Esta actividad se realizó durante la tercera sesión, consistía en dibujar nuestro territorio universal y nuestro territorio personal, una de las niñas me explico su dibujo y aunque no logre plasmar textualmente lo que me dijo en el cuaderno de campo días después yo plasme lo siguiente "es impresionante como en tan poco tiempo estos niños te muestran todo su más sincero cariño, esto porque tu como maestra también estas entregando amor al dedicarles tiempo e importancia en su cotidianidad, apoyar a estos niños en el descubrimiento de la identidad territorial es una tarea que deseo hacer con todo mi amor, para entregarles lo mejor pues si ellos me plasman como su territorio personal, yo puedo entregarles a ellos la claridad del sentido de apropiación y el cuidado de su entorno". (E.C.C, Pg. 38, fc 8-08-22, Nm Dania Torres).

Ilustración 10

Vínculos forjados en clase

Nota. Tomada por Torres, D, a. (2022). Actividad realizada por un estudiante. [Fotografía].

Fotografía #4. Esta imagen fue capturada por uno de los estudiantes mientras la maestra realizaba una explicación de lo que habían visto en el microscopio, habíamos tomado diferentes muestras de tierra y agua en los alrededores del colegio para que ellos observarán, durante este momento uno de los estudiantes preguntó *"profe, ¿a usted le enseñaron eso del territorio en el colegio o en la universidad?"* (E.C.C, Pg. 38, fc 12-08-22, Nm Dania Torres), yo en el momento solo respondí inconscientemente que durante los primeros semestres de mi carrera se había mencionado, luego con más tiempo empecé a reflexionar esta pregunta, pues este concepto debería ser implementado desde el colegio pues es allí donde un individuo tiene las primeras bases sobre cuidado para que lo implemente de adulto en todas las actividades de su vida diaria.

Ilustración 11

Vínculos forjados en clase

Nota. Tomada por Sánchez, L. (2022). Actividad realizada por un estudiante. [Fotografía].

Fotografía #5. En una de las sesiones un estudiante sugirió que debíamos iniciar con el proceso de reciclar botellas pues el colegio no contaba con puntos ecológicos, así que en conjunto ideamos unos puntos ecológicos en donde los estudiantes pudieran desechar todas las botellas plásticas de su consumo para que después fueran usadas en la huerta, esta fotografía es importante porque desde acá los niños demuestran un interés fortuito por el cuidado de su espacio por eso tiene tanta importancia la fabricación de estas cajitas, las cuales se realizaron en grupos.

Ilustración 12

La cajita del planeta

Nota. Tomada por Torres, D, a. (2022). Cajita del planeta para la recolección de botellas plásticas. [Fotografía].

9.1.4 Del Concepto A La Realidad: Creación Y Desarrollo De La Huerta Escolar Y El Jardín Comunitario.

Después de la realización de la contextualización y la planeación de la huerta escolar y el jardín escolar se dio inicio al proceso de construcción y fabricación, ya que luego de los últimos dos planes de clase realizados con los estudiantes se concretó como, donde y con que se deseaba realizar la huerta y el jardín, pues fueron los estudiantes de los diferentes cursos quienes diseñaron completamente su estructura. Los jóvenes iniciaron con las actividades de construcción y creación dividiendo el trabajo entre los grados séptimo y decimo de la siguiente manera; Se ejecutaron 12 actividades, las cuales fueron desarrolladas paulatinamente en un lapso de tiempo de un año, estas actividades se realizaron con el fin de construir una huerta escolar y un jardín comunitario en el interior de la institución educativa. Como se mencionaba

anteriormente, fueron los estudiantes quienes escogieron el espacio donde se iba a desarrollar la huerta y el jardín, ellos escogieron una zona verde enrejada, era uno de los pocos espacios verdes que existen dentro del colegio y a pesar de esto era un espacio completamente abandonado, tanto que no les permitían a los estudiantes el ingreso a este lugar, siendo esa la razón por la cual los jóvenes quisieran tomarse este espacio para reivindicarlo y apropiarlo. Las actividades se distribuyeron de manera en que todos los cursos participaran en la construcción siendo así la organización:

Tabla 3

Actividades para la construcción de la huerta

CURSO	TAREA ASIGNADA	TIEMPO DE REALIZACION
Actividad realizada con todos los cursos en diferentes momentos. De séptimo a decimo.	Limpieza del espacio donde se realizará la huerta	Un aproximado de 1 mes
decimo	Levantamiento de la primera capa de suelo	3 semanas
decimo	Fabricación de materas caseras	2 semanas
séptimo	Fabricación de semilleros reciclables	1 mes
Octavo y noveno	Recolección de tierra y abono	1 mes
octavo	Invención del mural	2 meses
noveno	Creación de los letreros informativos	3 semanas
noveno	Fabricación de la cerca	1 mes
octavo	Construcción de la reja para colgar las materas	1 mes
decimo	Producción de las mesas y las sillas	2 meses
séptimo	Construcción de palas y regadores caseros	3 semanas
Decimo y noveno	Ubicación del techo	2 semanas
Noveno y octavo	Preparación del suelo para la plantación	3 semanas

Actividad realizada con todos los cursos en diferentes momentos. De séptimo a decimo.	Plantación de las plántulas en La huerta	1 semana
Actividad realizada con todos los cursos en diferentes momentos. De séptimo a decimo.	Ubicación de las materas en la reja colgante.	1 semana

Nota. Esta tabla se implementó para darle claridad a los padres sobre las actividades que realizaría cada curso. Realizada por Torres, D, a. (2024). Categorías analíticas. [Tabla].

con cada curso se realizaba una sesión que mezclaba las actividades lúdicas con actividades de reflexión y resignificación del espacio porque mientras se realizaba cada actividad se dialogaba sobre la importancia de la recuperación del territorio y el espacio se prestaba para que también se compartieran diferentes ideas, muchos estudiantes usaban estas actividades para salir de la rutina y para poder expresarse, durante el proceso se ayudaba a que los jóvenes asociaran las acciones con aspectos de su vida cotidiana ya que esto estimulaba el desarrollo de las nuevas perspectivas de desarrollo. A continuación, se explicará brevemente como se llevó a cabo cada actividad:

9.1.4.1 Limpieza del espacio. esta actividad fue una de las más largas y con arduo trabajo, pues el lugar que los niños escogieron estaba muy sucio, había escombros, basura, herramientas y viejos proyectos ambientales abandonados. Para realizar la limpieza de manera organizada y comunal se creó un pequeño itinerario y a cada curso se le delego una tarea, por ejemplo, el grado decimo se encargó de la remoción de escombros, el grado noveno fue quien dirigió la recolección de basura la cual organizaron en reciclable y no reciclable, el grado octavo escogió el desmonte de la estructura de los proyectos antiguos abandonados y el grado séptimo optó por encargarse de la remoción de toda la espesura que había en la zona. Cada sesión se

realizó con la guía de la tutora del colegio, sin embargo, era la maestra quien apoyaba a los estudiantes para que no se dispersaran durante la actividad, además para un desarrollo ameno siempre se implementaban las actividades en el siguiente orden; juegos que pusieran en sintonía a los participantes, una explicación de lo que haríamos, una delegación o sorteo de tareas y un juego de cierre que incluyera una reflexión del día.

Ilustración 13

Levantamiento del pasto

Nota. esta fotografía fue inspiración de apoyo y empatía por parte de los estudiante pues se incluyeron en la actividad por iniciativa propia. Tomada por Torres, D, a. (2023). levantamiento del piso. [Fotografía].

Durante algunos de los cierres de las actividades los estudiantes aportaban sus reflexiones, incluso muchas veces ellos dirigían la actividad, teniendo en cuenta que lo que se buscaba era que ellos se apropiaran del territorio. En uno de estos cierres un estudiante menciono que *"es raro que antes uno pasará por acá y nunca se diera cuenta del espacio que*

estaba hi, ahora que lo hemos estado trabajando siempre lo tengo presente, siempre estoy pensando en la manera de ayudar más" (E.C.C, Pg. 38, fc 16-08-22, Nm David.), comentarios que abrían las puertas para evidenciar el interés que se estaba sembrando en los estudiantes, y esto solo con las actividades iniciales lo que motivaba al resto a seguir trabajando por el bien común y la recuperación del entorno.

9.1.4.2 Levantamiento del suelo. para la implementación de esta actividad se escogieron a los cursos más grandes porque era una tarea de mucho esfuerzo, los estudiantes se organizaron en grupos y dividieron el trabajo en 3, entonces el primer grupo picaba el pasto, el segundo iba levantando la tierra con el azadón y el último grupo sacaba los restos en una carretilla. Teniendo en cuenta lo anterior la maestra les explicó a los estudiantes porque debían arar la tierra primero, pues era así como se preparaba el suelo para la plantación de la huerta, además se realizó una intervención en donde se enseñaba que debían hacer con los desechos, a donde llevarlos y como manipularlos. El estimulante para la actividad, fue la música ya que con antelación se les pidió a los estudiantes que crearan una lista de música en Spotify para que el día de la actividad se usara un bafle.

La actividad al ser acompañada por música jugaba un papel importante dentro de la construcción de los términos clave puesto que la música se establecía como las bases para un recuerdo significativo, es decir, que la próxima vez que escucharan la canción seguramente se acordarían del momento en el que construyendo este espacio la escucharon, además de esto la música ayuda a que se relacionen diferentes tipos de poblaciones, así me lo hizo saber un estudiante cuando yo puse una canción y él me dijo *"uy profe, esa acción me gusta muchísimo, mi papa la ponía cuando íbamos a la finca"* (E.C.C, Pg. 55, fc 24-08-22, Nm Leiner.), en eso otro estudiante respondió *"esa música la escuchan los viejitos, mi abuelo la escucha cuando recoge papa en un radiecito re viejo" (*E.C.C, Pg. 56, fc 24-08-22, Nm

Giovanny.). esta conversación evidencia una asociación de recuerdos con la música y la acción de arreglar el espacio, lo que ayudo a construir la reflexión de que el termino territorio no solo se basa en un espacio físico sino también en la construcción de memorias.

9.1.4.3 Fabricación De Materas Caseras. esta sesión se realizó en el salón de clases, inicialmente se hizo un juego de apertura que conectara y despertará a los jóvenes, luego se le explico a los estudiantes que para el jardín comunitario era necesario crear unas materas e inicialmente se mencionó que la idea era que en la próxima clase trajeran los materiales para construir las materas, sin embargo, después de discutirlo con los estudiantes se decidió que las materas las construirían los estudiantes en sus casas junto a sus mamitas o las personas más cercanas y más conocedoras de la jardinería, ya que querían compartir con ellas todos los conocimientos que habían adquirido durante los últimos meses. Siendo así, se procedió a replantear la construcción de la matera y se ajustaron unos materiales para que las materas quedaran similares, entonces se decidió que la matera se realizara con botella de tamaño familiar, que se usaría la botella en forma horizontal, que se le realizarían 4 hoyos a la botella (2 en la parte superior y 2 en la parte inferior) para que se le atravesará un alambre y que en la parte inferior de la matera se le harán unos hoyitos para que el agua corriera. La decoración de cada matera fue estilo libre, a pesar de esto se estableció que se usaría pintura en aceite para que perdurará.

Ilustración 14

Materas caseras

Nota. evidencia de las materas realizadas por los estudiantes con apoyo de sus madres. Tomada por Torres, D, a. (2023). Materas caseras. [Fotografía].

Cuando las materas estuvieron listas la maestra les explicó a los estudiantes en el salón algunas características y consejos importantes para la plantación de plantas ornamentales, en esta sesión se recomendó que tipo de tierra debían usar, también se explicó que tipos de plantas debían sembrar y bajo qué condiciones debían cuidarlas. Esta sesión se hizo con el fin de instruir a los estudiantes en la elaboración del jardín comunitario, sin embargo, se sugirió que realizaran esta actividad con la ayuda de las mamas o las personas que se encargaran de las plantas en la casa. Cuando los estudiantes volvieron a la siguiente sesión volvieron con un sin fin de historias sobre cómo había sido el proceso de fabricación al lado de sus mamas pues este era un espacio muy bonito para compartir ideas con sus familiares. Un estudiante se acercó y me comento *"mi mama tiene un jardín grandísimo en la casa, y me conto que lo tenía porque mi abuela le enseño que las plantas era bueno tenerlas en la casa, profe yo nunca había hablado con mi mama sin pelear y no sabes lo lindo que fue acercarnos a algo que no fuera gritar, también me dijo que era buena idea que plantáramos en la huerta plantas aromáticas"* (E.C.C, Pg. 60, fc 05-09-22, Nm valentina.). este comentario fue importante y

resalta de otros que escribí porque resumió lo que quería lograr con esta actividad, lo cual era relacionar diferentes poblaciones en una sola tarea, además toco membranas de los estudiantes e hizo que muchas mamitas se interesaran y quisieran participar en la construcción de la huerta.

9.1.4.4 Fabricación de semilleros caseros: esta actividad requirió mucha iniciativa, pues los cursos que se manejaban eran de al redor 35 estudiantes entonces lo que se ideó fue trabajar con la mitad del curso una sesión y con la otra mitad el resto de la sesión. A los estudiantes se les solicitó que llevaran las cubetas de huevos, las cascaras del huevo que habían guardado durante quince días, cucharas y tierra negra. La maestra uso el patio para realizar esta práctica pues era necesario estar en un espacio amplio en donde se pudiera realizar juegos de recreación. inicialmente se organizó al curso en grupos ya que cada grupo se debía encargar de un semillero, la profesora les explico paso a paso como debían construir el semillero para que al final de la sesión se ubicaran todos los semilleros en el laboratorio. Es importante mencionar que se enseñó porque se debía abonar la tierra con la cascará de huevo, también él porque era útil usar el semillero antes de poner las plántulas en la huerta. Toda esta actividad se realizó con juegos de adivinanzas y competencias sanas para que los estudiantes estuvieran muy conectados ya que esto era esencial para que los niños comprendieran el propósito de habitar los espacios de la institución desde otra perspectiva.

La sesión se realizó con los cursos más pequeños y se realizó con la intención de que asociaran su entorno natural con su entorno escolar, teniendo en cuenta esto los semilleros eran una herramienta para que los estudiantes lo compararan con los cultivos al rededor del colegio, proceso que se evidencio en una de las guías cuando el estudiante escribió *"me pregunto si estos semilleros los usaran en las fincas de al lado para cultivar la papa"* (A, R,

S. Pg. 14, fc 09-09-22, Anónimo.), por otro lado, un niño pregunto *"¿si las cubetas se pueden reciclar, entonces porque las botan siempre a la basura?*" (A, R, S. Pg. 17, fc 09-09-22, Anónimo.), además de estos cuestionamientos muchos otros niños preguntaron sobre el porqué el colegio estaba tan abandonado y sucio si se encontraba alrededor de fincas, bosques y humedales.

9.1.4.5 Recolección de tierra y abono. estas sesiones se realizaron en varios encuentros, pues se realizó durante el cierre de periodo en la institución por lo cual los estudiantes se encontraban en entregas de trabajos finales, evaluaciones y recuperaciones por lo que la maestra asistía al colegio para apoyar a la tutora en el cierre de periodo, sin embargo, en algunos espacios se aprovechaba para mencionarles a los estudiantes que debían traer tierra o abono para la construcción de la huerta ya que sin este material era imposible la fabricación de la misma. Paulatinamente los estudiantes fueron entregando pequeñas cantidades de tierra que fue guardada en el laboratorio.

9.1.4.6 Invención del mural. esta idea fue planteada por un grupo de estudiantes del grado octavo, se acercaron a la maestra y le comentaron sus deseos por incorporar una parte artística al espacio. Después de hablarlo con la planta del colegio se acordó que el mural se podría realizar siempre y cuando todos los grados estuvieran de acuerdo con el diseño, así fue como se eligió un diseño y se procedió a plasmarlo. La institución donó todos los materiales, sin embargo no se les permitió a los estudiantes realizarlo en horas académicas por lo que después de hablarlo con los acudientes de cada estudiante se decidió usar dos horas después de la jornada de los días martes y jueves para pintar el mural, la maestra siempre estuvo presente en las horas establecidas pues era necesario el acompañamiento de un adulto, además después de la primera semana dos mamás de los estudiantes nos apoyaron en el diseño pues tenían un

conocimiento amplio en el tema. Estas sesiones siempre estuvieron acompañadas de música, comida y reflexiones organizadas con antelación por la maestra.

Ilustración 15

Mural de la huerta

Nota. evidencia del mural creado con los estudiantes y con apoyo de sus madres. Tomada por Torres, D, a. (2023). Mural de la huerta. [Fotografía].

9.1.4.7 Creación de los letreros informativos: la maestra realizó esta actividad en la huerta mediante una sesión de meditación, la cual consistía en 3 etapas, la primera etapa era de relajación, allí los estudiantes debían cerrar sus ojos y escuchar todo lo que había a su alrededor, la segunda etapa consistía en escoger un espacio dentro de la huerta y observar todo lo que había a su alrededor y la tercera etapa era pintar de forma libre algunos letreros que indicaran el nombre del lugar que habían escogido. Todo esto se realizó en varias sesiones pues al ser un espacio pequeño no era adecuado realizarlo con más de diez estudiantes por lo que esta tarea solo participo la mitad del curso.

Ilustración 16

Letreros informativos

Nota. evidencia de los letreros realizadas por los estudiantes. Tomada por Torres, D, a. (2023). Letreros informativos. [Fotografía].

9.1.4.8 Fabricación de la cerca: la mitad de estudiantes restantes de la actividad anterior se encargaron de la realización de esta cerca, la maestra se encargó de traer toda la herramienta necesaria, además les explico como debían diseñarla, sin embargo, fueron los jóvenes quienes se encargaron de emplear las herramientas. Siempre se les acompaño con elementos de autocuidado lo cual funcionó como ejemplo para hablar sobre el cuidado propio y como este debía reflejarse en el entorno. Estas sesiones se realizaron en varios tiempos y los estudiantes se encargaban de cuidar lo que hacían durante las clases.

Ilustración 17

camas de la huerta.

Nota. Espacio adecuado para la plantación de plántulas. Tomada por Torres, D, a. (2023). Camas de la huerta. [Fotografía].

9.1.4.9 Construcción de la reja para colgar las materas. durante la planeación de la estructura del jardín comunitario se acordó con los estudiantes que las materas caseras irían colgadas en el aire alrededor de la huerta, para esto se diseñó una cerca hecha con alambres y pita que sostuvieran las materas y soportaran el peso. La idea la planteo una estudiante quien a partir de la experiencia del jardín de su casa en otra ciudad quiso implementar esto en el colegio pues le recordaba las vivencias de aquel lugar.

Ilustración 18

Red del jardín colgante

Nota. Ejemplo de los jardines colgantes realizados por los estudiantes. Tomada por Torres, D, a. (2023). Jardines colgantes. [Fotografía].

para la fabricación de esta reja se reunió a los estudiantes del curso en la huerta y se les entrego los materiales que solicitaron ya que ellos optaron por dirigir la sesión con varias actividades, pues quisieron hacerse cargo del espacio y apropiarse del mismo. Para lograr lo anterior se organizaron y delegaron diferentes tareas para que todos participaran.

9.1.4.10 Producción de las mesas y las sillas. cuando se realizaba una de las sesiones anteriores se dialogó con los estudiantes el tema de la falta de espacios para sentarse, por lo que se ideo construir algunas sillas y mesas para poder pasar los descansos en este espacio. Para lograr lo anterior la maestra busco materiales amigables con el espacio y se les realizo la entrega a los estudiantes, sin embargo, cuando se hizo la entrega la maestra fue quien se encargó del ensamblaje y los estudiantes tomaron el papel de espectadores pues muchas de las tareas eran peligrosas y siempre se buscó la protección del estudiante, esto igual se hizo con

las reflexiones e ideas que expresaban los estudiantes para que ellos participaran indirectamente.

Ilustración 19

instrumentos para crear las mesas

Nota. La maestra otorgó todos los instrumentos para que con ayuda de los estudiantes se crearan unas mesas. Tomada por Torres, D, a. (2023). Instrumentos para crear las mesas. [Fotografía].

9.1.4.11 Construcción de palas y regadores caseros. con los niños se quiso incluirlos con tareas con menor esfuerzo físico y teniendo en cuenta que tanto el jardín como la huerta necesitaban un mecanismo de riego así que dentro del salón de clases se realizó una sesión artística enfocada en la fabricación de regaderas artesanales. A los estudiantes se les solicito con antelación la recolección de algunos materiales reciclables como envases de detergentes líquidos y botellas de bebidas personales con las cuales se fabricarían regadores de plantas artesanales. Durante la sesión se permitió dejar correr la imaginación pues podían decorar y usar la forma que desearan para su propio regador.

9.1.4.12 Ubicación del techo. esta actividad se llevó a cabo solo con 6 estudiantes pues se necesitaba conocimiento en el manejo de herramienta pesada, altura y fuerza teniendo en cuenta que la tarea requería estas características. Se realizo en horas del descanso, con los estudiantes se contempló ubicar un pequeño techo que le brindará sombra al lugar donde se iban a ubicar las mesas y las sillas para que los estudiantes tuvieran un lugar fresco para pasar los días calurosos. Sin embargo, la idea del techo se vio afectada por la falta de materiales, por lo que se decidió comprar policloruro de vinilo, el cual es un plástico grueso que funciona como cubierta de invernaderos. Con los estudiantes se ubicaron varios alambres y puntillas que estiraría el plástico, durante esta actividad los estudiantes comentaron historias de como sabían usar las herramientas gracias a la enseñanza de sus padres, ellos reflexionaban sobre estos espacios como métodos de unión familiar pues se convierte en una actividad de esparcimiento en conjunto con sus familiares y por tanto esto convierte el espacio en un lugar con un valor emocional por los recuerdos que les genera.

9.1.4.13 Plantación de las plántulas. esta actividad se realizó en varios momentos con diferentes cursos, el proceso consistía en sentarse en circulo en la zona verde y a través de una red de tejidos debían ir contando su experiencia con las mamitas y las plantas que tenían en sus casas, lo estudiantes debían contar que plantas había en su casa, que información sabían de estas y como compartían estos saberes con sus mamitas. Al finalizar los estudiantes debían coger una plántulas y sembrarlas en una parte de la huerta, es importante aclarar que los estudiantes diseñaron 4 camas para la huerta y dividieron el espacio de la siguiente manera: la primera cama era para sembrar tomate de guiso (*Solanum lycopersicum*) y cebolla cabezona (*Allium cepa*), la segunda cama era para la lechuga (*Lactuca sativa*) y el cilantro (*Coriandrum sativum*) en la tercera y cuarta cama se realizó la plantación de plantas aromáticas como Manzanilla (*Matricaria sp.),* Menta (*Mentha sp*.), caléndula (*Calendula officinalis*), Albahaca

(*Ocimum basilicum*) y Hierbabuena (*Mentha spicata*). Las semillas de las plantas anteriores fueron donadas por los jardines de algunas de las mamas de los estudiantes. Al realizar la plantación los estudiantes le ponían un nombre a su plántula pues este ejercicio ayudaba a la construcción de vínculos con el territorio, estas ideas fueron plasmadas en una pequeña guía en donde debían responder que nombre le pondrían y porque, dentro de las respuestas algunos estudiantes escribieron *"mi planta se llama aguante, porque, así como yo va aguantar cualquier condición"* (A, R, S. Pg. 35, fc 30-01-23, Anónimo.), en otra de las guías una estudiante escribió *"sueño, así se llama mi mata, porque para mí es un sueño por fin tener un lugar donde descansar en los descansaos"* (A, R, S. Pg. 36. fc 30-01-23, Anónimo.)

Para terminar este paso de la construcción de la huerta y el jardín escolar es importante resaltar que los estudiantes en reiteradas ocasiones demostraron un sentimiento de agradecimiento y de alegría por hacer de un espacio suyo, sin embargo habían otros compañeros que demostraban su desinterés, así lo mencionaron en las guías escribiendo *"No entiendo por qué tanto vaina por cuidar el colegio si en realidad yo no creo que afecte quiénes somos porque nuestro futuro no depende de este lugar si incluso la idea es salir de aquí"* (A, R, S. Pg. 40. fc 06-02-23, Anónimo.), comentarios como este aún se escuchaban en algunos estudiantes, y era entendible púes ya antes algunas organizaciones habían intervenido la institución, pero estos proyectos siempre terminaban abandonados por lo que se perdió el interés de los estudiantes como lo menciona una alumna al decir que *"Para mí, cuidar el colegio no tiene importancia. Lo que realmente nos define es cómo nos adaptamos y sobrevivimos en nuestra comunidad, no cómo se ve nuestro entorno escolar."* (A, R, S. Pg. 41. fc 06-02-23, Anónimo.)

9.1.4.14 Ubicación de las materas caseras. esta sesión se realizó con todos los cursos en diferentes momentos, esta actividad consistía en jugar al tingo tango y el estudiante que cayera debía contar la historia detrás de su matera, debía contar como lo había fabricado, con que materiales, quien le había ayudado, que planta había escogido y porque le había puesto ese nombre, después de esta actividad los estudiantes debían colgar su matera en el lugar que ellos escogieran y debían comprometerse a regar dos veces por semana su plantica y otra planta que ellos observaran muy seca. también finalizado el proceso dieron nombre y apertura al espacio ambiental "semillas de amor" nombre que se eligió por voto popular en todo el colegio.

Ilustración 20

jardín comunitario y huerta escolar

Nota. Esta imagen muestra un pequeño ejemplo de cómo quedo el espacio cuando se estaban terminando las actividades. Tomada por Torres, D, a. (2023). Jardín comunitario y huerta escolar. [Fotografía].

Finalmente, la huerta escolar y el jardín comunitario tomo forma, después de un año de empezada su construcción se realizó una izada de bandera en donde se dio apertura a este espacio para los estudiantes, en este mismo espacio la institución realizo un reconocimiento a la maestra por la iniciativa y el apoyo brindado a la comunidad, también se dio paso a una convocatoria municipal en donde se premiaba las mejores ideas para el cuidado del medio ambiente y la sostenibilidad. Además de lo anterior la finalización del capítulo 1 abrió las puertas para que la maestra iniciara las entrevistas que evidenciarían las perspectivas que tenían los estudiantes de la huerta escolar y el jardín comunitario ahora que ya estaba construido y se hacía uso de el para diferentes ocasiones.

Ilustración 21

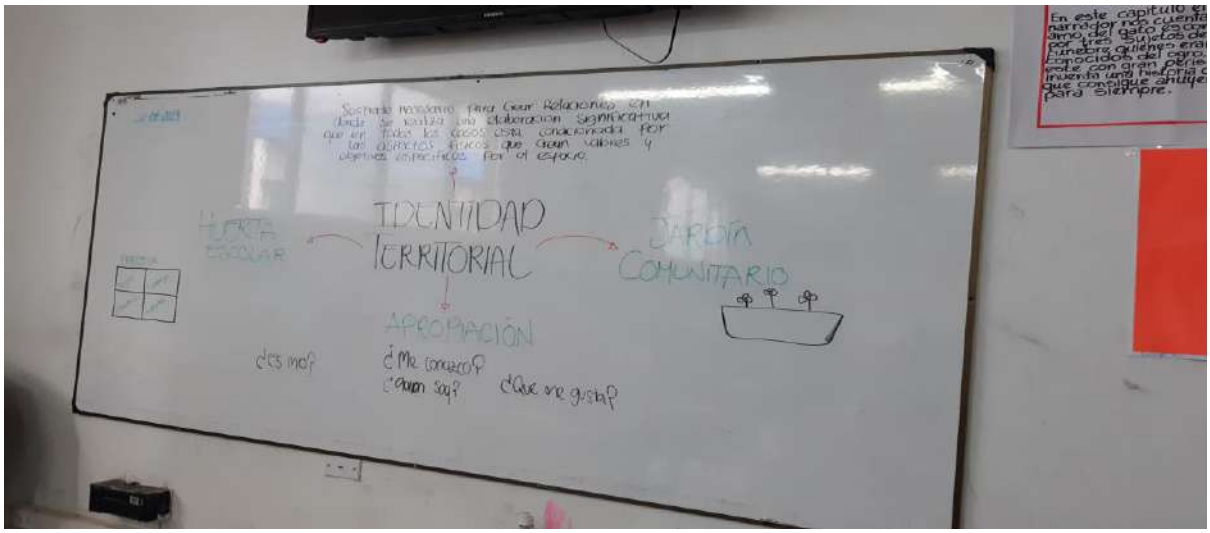
jardín comunitario y huerta escolar finalizados

Nota. Esta fue la última fotografía que se tomó al espacio. Tomada por Torres, D, a. (2023). Jardín comunitario y huerta escolar finalizado. [Fotografía].

9.2 Capítulo 2: Reconstruyendo La Identidad Territorial En Los Estudiantes: Un Debate Con Expertos.

Ilustración 22

jardín comunitario y huerta escolar finalizados



Fotografía 22. Tomada por Torres, D.a. (2023). Evidencia grafica de espacios de debate para la reflexión de términos.

9.2.1 Perspectivas Estudiantiles Sobre Identidad Territorial Antes De La Construcción De La Propuesta.

Al terminar la práctica del capítulo uno se procedió a plasmar la información recopilada de las reflexiones de los estudiantes en la matriz mencionada anteriormente, ya que gracias al uso de esta tabla se logró la redacción del presente capítulo, pues aquí se describirán las perspectivas sobre identidad territorial que presentaban los estudiantes antes y después de realizar la huerta escolar y el jardín comunitario a partir de las categorías; percepciones sobre el entorno físico, relaciones y vínculos, memorias y recuerdos, cultura y estilo de vida y conciencia ecológica y cuidado de la vida , que son las categorías en donde se ubicaran las reflexiones de los estudiantes

dependiendo del enfoque que tenga la idea. Lo anterior con el fin de evidenciar las transformaciones del concepto "identidad territorial"

9.2.1.1 Percepciones sobre el entorno físico. La geografía física desempeña un papel crucial en la construcción de la identidad territorial, ya que los elementos naturales como ríos, vallados, bosques, humedales y climas no solo configuran el paisaje y los recursos disponibles, sino que también influyen en las actividades humanas y culturales de esta población. Estos elementos geográficos crean un sentido de apropiación y arraigo en las comunidades, moldeando sus tradiciones, sus prácticas económicas y los modos de vida específicos de cada población. Al analizar la geografía física, se puede comprender mejor cómo los habitantes de la institución mayor de Mosquera desarrollan una conexión única con su entorno, lo cual es fundamental para entender la identidad territorial en su totalidad.

Algunos estudiantes al preguntarles que se les venía a la mente con las palabras "identidad territorial" mencionaban la asociación del término con la falta de espacios verdes dentro de la institución educativa, "*dentro de la institución todo es cemento y concreto. No hay zonas verdes donde podamos disfrutar del aire libre durante los descansos… Esto me hace sentir desconectado de la naturaleza que nos rodea, a pesar de que está tan cerca*" (E.C.C, Pg. 22, fc 29-09-22, Nm Oscar.) cuando el estudiante plantea que "la naturaleza está cerca" se refiere a que alrededor de su institución el medio ambiente se construye a partir de los bosques, las praderas, los vallados y el rio Bogotá, por lo que él entiende que su identidad territorial esta fuera de la institución, en las zonas verdes de los al redores, porque el cemento no representa este sentido de apropiación y por el contrario los muros grises representan para él un lugar al que no pertenece. Por otro lado, antes de construir la huerta y el jardín algunos estudiantes manifestaban poca atención por la planta física de la institución "*mi territorio es mi casa, mi cuarto o mis cosas, acá el colegio es de Mosquera, del gobierno, ellos son los que dan la plata para arreglarlo por eso*

esta así" (E.C.C, Pg. 26, fc 30-09-22, Nm mariana.), refiriéndose a que la institución tenía una infraestructura abandonada ya que no se le invertía monetariamente a los mantenimientos físicos.

Estos planteamientos eran recurrentes en los estudiantes sin importar el curso o la edad pues todos llegaban a la misma conclusión, la cual sintetizo uno de los jóvenes del colegio al participar comentando que "*este colegio no me gusta, a mí no me gusta estar acá, ni siquiera hay sillas pa´ sentarse y los papas y todos si quieren que uno se saque muchas notas y este feliz"* (A.R.S, Pg. 20, fc 17-04-23, Nm Quevin), dejando notar su inconformidad con respecto al habitar las instalaciones del colegio. Es importante mencionar que el anterior dato fue obtenido en una de las actividades realizadas en las sesiones de clase, particularmente la sesión #5 de la planeación #2, donde se explica la actividad de acercamiento que se tuvo con los estudiantes la cual género que los estudiantes empezaran a reflexionar y a cuestionarse sobre el territorio que habitaban diariamente.

En otro comentario realizado por una estudiante, ella plantea una comparación muy interesante, en la cual se cuestiona la razón de ser de su entorno "*A veces yo quiero ayudar a mantener el colegio limpio, pero luego veo que incluso en las fincas de al lado y en los vallados arrojan escombros y basuras, entonces a nadie le importa y me desanimo porque yo sinceramente ni estoy segura de si sirve de algo cuidar*" (A.R.S, Pg. 21, fc 17-04-23, Nm Geraldine), esta conclusión es relevante para esta categoría porque evidencia la nula relación que encuentran los estudiantes con la geografía física del colegio, desconocen completamente que este lugar merece cuidado pues en sus alrededores no se presentan estos cuidados que impulsen a los demás, al contrario, hay escenas muy tristes en donde predominan la basura y los desechos.

9.2.1.2 Relaciones y vínculos. Si los estudiantes no entienden las interacciones sociales y no las asocian con su entorno escolar, pueden desarrollar una percepción limitada de su comunidad, de entorno el escolar y del territorio natural que rodea la institución educativa,

además, el carecer de habilidades críticas para analizar su entorno, no identificar desafíos, oportunidades locales, y tener una menor empatía e inclusión hacia la diversidad biológica podría debilitar su sentido de pertenencia y responsabilidad, afectando su capacidad para ser ciudadanos informados y activos en la mejora y desarrollo de su comunidad, adicionalmente se vería afectada su visión de lo natural y del respeto por la vida pues normalizan actividades como el descuido de las zonas verdes.

En algunas de las sesiones los estudiantes se mostraban muy evasivos de los términos claves, porque no sabían la respuesta, no les interesaba o sencillamente no querían participar, esto debido a que en la institución educativa no tienen claro el concepto de identidad territorial, incluso jamás se enseña, a pesar de que la mayoría de sus estudiante son de diferentes orígenes étnicos, culturales y socioeconómicos e igual asisten a clases juntos, pero no interactúan significativamente entre ellos debido a la falta de iniciativas que promuevan la integración de estos grupos, sin mencionar que dentro de las familias de los mismo estudiantes tampoco hay verdaderas interacciones, así me lo informo un estudiante al comentarme que "*profe es imposible que un solo curso se ponga de acuerdo, porque entre nosotros hay muchas diferencias y hay grupos que se caen mal con otros grupos, ¿porque no mejor trabajas solo con dos cursos máximo?"* (E.C.C, Pg. 10, fc 05-10-22, Nm Suamy.). este comentario fue muy impactante para mí como maestra pues los mismos estudiantes se rehusaban a compartir con otros cursos y siempre que se planteaban nuevas ideas los estudiantes ponían alguna barrera como el siguiente caso "*profe, yo te iba a contar que en 903 están hablando con tu tutora para que no trabajes con ellos lo de la huerta porque ellos no quieren trabajar con nosotros" (*E.C.C, Pg. 12, fc 11-09-22, Nm Liceth). Como el anterior ejemplo hay varios en donde rechazan el trabajo en equipo con diferentes poblaciones, como algunos profesores, algunos padres de familia e incluso rechazaban el trabajo conmigo.

Por consiguiente, los estudiantes demostraban tener una completa desvinculación con el territorio en el ámbito social pues no construían memorias colectivas, sino que al contrario el colegio se había convertido en un espacio inseguro, en donde era obligatorio ir a pesar de que no fuera de su agrado, esto incluía en que los jóvenes no tuvieran interés en relacionarse o vincularse con sus compañeros demostrando más el rechazo por el entorno y todo lo que en él se incluía.

9.2.1.3 Memorias y recuerdos. Esta categoría fue fácil identificarla antes de la construcción de la huerta pues era evidente en cualquier espacio de la cotidianidad del estudiante ya que en este colegio no se fomentaba la contextualización local, la participación comunitaria, los proyectos prácticos y las visitas a sitios históricos, es por esto que los estudiantes lograron desarrollar una comprensión limitada y abstracta de la historia y el patrimonio de los alrededores de la institución. El colegio tenía un enfoque más empresarial, por lo que no tenían ningún problema con gastar, usar y desperdiciar elementos del colegio, sin embargo, esta falta de conexión emocional y cognitiva con su entorno y la débil percepción de identidad territorial generó que los estudiantes dañaran y descuidaran toda la infraestructura del colegio. Además, la educación se vuelva menos relevante para los jóvenes y significativa, lo que finalmente afectó negativamente la motivación y el interés de los estudiantes por aprender, así como su sentido de pertenencia y cuidado por los espacios vivos de su entorno, sin contar la falta de orgullo por su comunidad y cultura de la zona.

Uno de los estudiantes demostró esto en una guía, cuando realizo un dibujo respondiendo a la pregunta "¿cuál es tu territorio vivo más preciado?" aquí el dibujo una casa en otra ciudad, pues él explicaba que "*aquí en Bogotá no hay zonas verdes, eso es un engaño, uno encuentra naturaleza es en el campo, en las fincas, aquí nadie cuida nada*" *(*E.C.C, Pg. 21, fc 19-09-22, Nm Dayana), esta reflexión resalta la falta de reconocimiento que tienen los estudiantes por su entorno y lo que se encuentra a su alrededor, pues no reconocen la historia detrás de los

humedales, los vallados o las fincas que se encuentran el barrio y solo asumen que siempre ha sido así.

Otro comentario recopilado es el de un estudiante que afirma su desvinculación con el colegio al decir que "*nada de esto es mío, ni de nadie, nunca ha sido de nadie porque voy a hacer cosas para que después de que me vaya las tiren a la basura*" *(*E.C.C, Pg. 31, fc 26-09-22, Nm anónimo), esta reflexión se realizó después de que se planteara la recuperación de un espacio que ellos escogieran, pero algunos estudiantes no estaban motivados y asumían que sería un proyecto que después se abandonaría como siempre pasaba en la institución.

9.2.1.4 Cultura Y Estilo De Vida. Los estudiantes se encuentran completamente desconcertados de su al rededor y por lo tanto de ellos mismos, ya que cuando el colegio no fomenta la identidad territorial en los estudiantes, se genera una desconexión significativa entre ellos y su entorno, lo que puede llevar al abandono escolar. La falta de relevancia cultural en el currículo educativo y la ausencia de un sentido de pertenencia logra hacer que los estudiantes se sientan desmotivados y desinteresados en su educación, además de desvincularse de cualquier acción o situación que requiera el apoyo y el interés estudiantil. Sin una conexión emocional y cultural con su comunidad y colegio, los jóvenes pueden percibir la educación como irrelevante para sus vidas y futuro, lo que incrementa las tasas de deserción escolar. Esta desvinculación no solo afecta su desarrollo académico, sino también su integración y participación activa en la comunidad, perpetuando un ciclo de exclusión y falta de oportunidades. Por otro lado, el descuido se ve reflejado también en el cuidado que el individuo siente por la vida y lo vivo, pues no generan un valor emocional frente a la naturaleza, puesto que su valor se vuelve comercial y materialista lo que implica un daño en el ecosistema de la zona.

La reflexión anterior se realizó gracias a las participaciones de los estudiantes en algunas de las actividades realizadas en las sesiones de clase, como por ejemplo en una actividad de

reconocer el entorno un estudiante aporto que "*profe si te soy sincero yo a veces me siento como si lo que aprendo en el colegio no tiene nada que ver con mi vida diaria, es que yo de verdad veo que nada me sirve para trabajar o no entiendo cómo saber despejar X me va a ayudar en el futuro, así que mejor no vengo a estudiar y me quedo trabajando*" *(*E.C.C, Pg. 72, fc 27-10-22, Nm juan esteban), demostrando con este tipo de comentarios la desconexión que tiene el colegio con su estilo de vida. Una estudiante tuvo la oportunidad de expresarme su sin sabor frente a un acontecimiento que sucedió con otro compañero, ella me expreso su inconformidad con el actuar del colegio pues se sentía vulnerable, me menciono que "*Siento que mi cultura y mis tradiciones no importan aquí, y eso me hace pensar que el colegio no es para mí porque si lo fueran no permitirían tantos abusos*" *(*E.C.C, Pg. 86, fc 31-10-22, Nm Lis). Estas declaraciones solo demuestran las problemáticas planteadas anteriormente, y las desconexiones emocionales que se presentan dentro de los alumnos pues este caso representa muchas situaciones similares.

Muchos de los anteriores acontecimientos eran visibles desde la fase de contextualización cuando como maestra realizaba mis acercamientos, en una ocasión plasmé en mi diario de campo una situación que percibí como una problemática, allí escribí que "l*os niños no tienen un sentido de pertenencia en el colegio. Es como si estuvieran desconectados de la comunidad y de lo que realmente les importa, lo cual me hace preguntar si valdrá la pena el invertir mis esfuerzos en esta población*" *(*E.C.C, Pg. 06, fc 19-05-22, Nm Dania Torres), un comentario crucial para el desarrollo de este trabajo pues es importante reflejar que había momentos en donde la desmotivación superaba mis expectativas, sin embargo, no fue razón suficiente para no ayudar a construir las relaciones para forjar el concepto de identidad territorial a partir de la recuperación biológica del entorno.

9.2.1.5 Conciencia ecológica y cuidado de la vida. Cuando la institución no desarrolla la categoría de "Conciencia Ecológica y Respeto por la Vida" en los estudiantes, se pierde una

valiosa oportunidad de conectar a los jóvenes con su entorno natural y cultural, lo que puede tener múltiples consecuencias negativas. Sin esta formación, los estudiantes pueden desarrollar una actitud indiferente o incluso destructiva hacia el medio ambiente, careciendo de las herramientas y la motivación necesarias para actuar de manera sostenible. La falta de iniciativas como la construcción de una huerta escolar o un jardín comunitario significa que los estudiantes no experimentan de primera mano la importancia de la biodiversidad y la sostenibilidad, lo que puede llevar a una desconexión profunda con su territorio. Esta desconexión se traduce en una falta de sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su comunidad, afectando negativamente su identidad territorial. Sin el conocimiento y la apreciación por su entorno biológico, los estudiantes pueden sentirse desvinculados de los recursos naturales y culturales que forman parte de su identidad colectiva, incrementando la probabilidad de abandono escolar y la disminución de su participación activa en la comunidad.

En conexión con lo anterior y para ejemplificar esta categoría existen dos casos puntuales, en donde los estudiantes proyectaron muy claramente la perspectiva que tenían de esta categoría antes de la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario. En esta ocasión los estudiantes dijeron que "*Nunca entendí por qué la gente contamina y daña todo, ¿porque no cuidar las plantas y el medio ambiente?, luego me di cuenta que es en el colegio que nunca nos enseñaron sobre eso, eso hace que la gente no mire lo que pasa al rededor*". *(*E.C.C, Pg. 28, fc 17-10-22, Nm juan Sebastián), conclusión que demuestra la desconexión de los estudiantes por el ámbito biológico, muestran la poca importancia por lo vivo y la vida, además de dejar en claro que no es solo la población estudiantil quien se desvinculo sino la comunidad en general presenta la misma problemática.

"*La idea de tener una huerta escolar o un jardín comunitario suena bien, pero no creo que haga mucha diferencia. En mi escuela nunca nos hablaron de la importancia del entorno*

natural ni de cómo puede mejorar nuestra calidad de vida" *(*E.C.C, Pg. 30, fc 22-02-23, Nm Elixis). Este comentario fue realizado por una estudiante y evidencia el papel de la biología en los lineamientos curriculares de un estudiante pues el enseñar sobre la complejidad de los sistemas vivientes, el pensamiento holístico y el respeto por la vida se convierten en las bases fundamentales para la enseñanza de la biología, pero al contrario en esta institución la enseñanza de la biología tiene una visión mecanicista sobre la vida y por lo tanto no da cuenta de los procesos complejos de los organismos vivos.

la ausencia de esta categoría en la educación de los estudiantes puede perpetuar un ciclo de desinterés y desapego que no solo afecta su desarrollo personal, sino también el bienestar y la sostenibilidad de su comunidad en el largo plazo como está sucediendo en el sector de planadas, una comunidad duramente afectada por el descuido social, económico y ambiental.

9.2.2 Perspectivas Estudiantiles Sobre Identidad Territorial Después De La Construcción De La Propuesta

Al aprender sobre la historia, la geografía, el ambiente y la cultura del territorio, los estudiantes pueden desarrollar una mayor conexión emocional y personal con su lugar de origen y sentirse más arraigados en su comunidad, esto a nivel social ya que a nivel ambiental se percibe que la recuperación del territorio en la institución educativa se ha visto estrechamente ligada con la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario, pues la apertura de este espacio dio las herramientas para que la comunidad se vinculara con las prácticas de respeto, empatía y reconocimiento del medio ambiente.

La fabricación de este espacio para el estudiante aporto también en su relacionamiento interno pues vinculo a muchos jóvenes que antes contaban con bastantes diferencias. También puede contribuir no solo al entorno de la escuela, sino también a la educación y bienestar de los

estudiantes como mejora de la calidad del aire porque con plantas y árboles se logra la captura de dióxido de carbono (CO2) y la liberación de oxígeno durante la fotosíntesis. Esto puede ayudar a mejorar la calidad del aire en el área circundante a la institución, lo que es especialmente importante en entornos urbanos donde la contaminación del aire es un problema común, además también beneficia al hábitat para la fauna ya que la creación de zonas verdes puede proporcionar hábitats para la vida silvestre local, como aves, insectos y pequeños mamíferos. Esto fomenta la biodiversidad y brinda a los estudiantes la oportunidad de aprender sobre la naturaleza y la importancia de la conservación que habita en esta zona.

9.2.1.1 Percepciones sobre el entorno físico. Esta categoría es fundamental para la construcción del concepto de identidad territorial en estudiantes de bachillerato, especialmente en esta institución, ya que después de implementar la huerta escolar y el jardín comunitario la perspectiva de los estudiantes demostró varios cambios. La geografía física permite comprender las características naturales del entorno, como el clima, el suelo, la topografía y la biodiversidad. Este conocimiento es esencial para valorar y cuidar el espacio que habitamos, fomentando un sentido de pertenencia y responsabilidad hacia el medio ambiente, al trabajar en la huerta y el jardín comunitario, los estudiantes no solo aplican conceptos teóricos, sino que también desarrollan un vínculo emocional con su territorio, reconociendo la importancia de los recursos naturales locales y la necesidad de su preservación, pues son ellos los testigos de ver la transformación de un espacio completamente abandonado a un lugar acogedor, lleno de vida y naturaleza. Ser partícipe de este proceso fortalece su identidad territorial al sentirse parte activa de la mejora y cuidado de su comunidad, comprendiendo cómo las condiciones geográficas influyen en sus vidas diarias y en el desarrollo sostenible de su entorno.

La perspectiva estudiantil se vio en crisis en el momento en el que el pensamiento y el entendimiento de la estructura occidental que interpretaba el respeto por la vida tuvo una

transformación, pues lo que los estudiantes entendían por conciencia ambiental estaba muy lejos de ser un significado acertado, sin embargo, gracias a la realización de este proyecto los estudiantes empezaron a reflexionar sobre sus posiciones de los conceptos claves que se manejan en este documento. Un ejemplo de este cambio en el entendimiento de los estudiantes es el siguiente comentario "*Antes de participar en la huerta y el jardín comunitario, no me había dado cuenta de lo importante que es nuestro entorno natural. Pensaba que el territorio era solo sobre mapas y datos aburridos. Ahora, entiendo que todo lo que hacemos en la huerta depende de nosotros, de cómo la miremos, además de cosas como el clima, el suelo que hay y de las plantas que crecen aquí. Me siento más conectado con mis compañeros de salón y valoro mucho más el lugar donde vivo. Es genial ver cómo nuestro trabajo en el jardín puede ayudar a mejorar nuestros descansos*" *(R.E*, Pg. 3, fc 10-08-23, Nm Mariana). Esta reflexión no solo evidencia el cambio de perspectiva, sino que también demuestra como la recuperación de un espacio físico puede combatir el desinterés social. Por otro lado, se debe aclarar que el ejemplo anterior representa un consolidado de varias respuestas que realizaron los estudiantes al preguntarles sobre la importancia física de la huerta escolar y el jardín comunitario.

"*Trabajar en la huerta escolar me ha hecho ver el colegio de una manera completamente diferente. Antes, solo veía mugre y escombros, pero ahora veo un espacio bonito para sentarme y vida. He aprendido cómo las características físicas de nuestro territorio influyen en lo que podemos cultivar y cómo podemos aprovechar mejor nuestros recursos. Me siento orgulloso de contribuir a este proyecto, y he desarrollado un verdadero sentido de pertenencia y responsabilidad hacia mis compañeros. Ahora, cada vez que veo una planta crecer, siento que estoy ayudando a construir un futuro mejor para todos nosotros.*" *(R.E*, Pg. 8, fc 27-10-23, Nm Deivis). Esta reflexión fue producto de una actividad que consistía en compartir nuestras emocionalidades y después de que los estudiantes debatieran sobre cómo se sentían antes de la

presencia de la huerta se dio inicio a el dialogo de los sentires después de crear ese espacio, en este instante las emociones se pusieron a flor de piel y allí evidencie el verdadero significado que habita tenido este proyecto para los estudiantes, pues se escucharon comentarios como el anterior, en donde agradecían este lugar, además fue la actividad perfecta para evidenciar las transformaciones del concepto de identidad territorial dentro de la categoría de geografía física.

Los conceptos de identidad territorial apropiación, huerta escolar y jardín comunitario se ven intervenidos por las prácticas realizadas con los estudiantes y como se logra evidenciar las transformaciones se presentan en las reflexiones que tienen los estudiantes con este nuevo espacio al cuestionarse la importancia que tiene la huerta en su proceso escolar el cual se ha visto afectado por el abandono institucional, a pesar de esto la creación y el mantenimiento de la huerta escolar y el jardín comunitario en esta comunidad ha demostrado ser mucho más que simples espacios verdes ya que se han convertido en la semilla de un cambio profundo que ha reverdecido no solo los terrenos abandonados, sino también los corazones y mentes de quienes participan en este proyecto que reivindica el papel docente y estudiantil pues se sale de los estándares comunes de la educación. Estas iniciativas han enseñado valiosas lecciones sobre trabajo en equipo, respeto por la naturaleza, alimentación saludable y responsabilidad compartida. Sin duda, el cultivo de estas tierras ha cosechado no solo frutos y verduras, sino también esperanza, unión y un futuro más próspero para todos los habitantes de esta comunidad.

La relación que hay entre la creación de estos espacios de esparcimiento con la geografía física dentro del concepto de identidad territorial radica en que esta categoría, que incluye aspectos como el relieve, el clima, la vegetación y los recursos naturales de un territorio, influye directamente en la forma en que las comunidades se relacionan con su entorno y construyen su identidad puesto que es por este medio que las comunidades construyen vínculos de importancia con su entorno y sus compañeros. Al fomentar proyectos como una huerta escolar y un jardín

comunitario, se está interactuando de manera directa con la geografía física del lugar, aprovechando sus recursos naturales, adaptándose a su clima. Topografía y contextos sociales, y fortaleciendo así la conexión entre la comunidad y su entorno natural. Estas iniciativas no solo promueven la sostenibilidad ambiental, sino que también contribuyen a forjar una identidad territorial arraigada en el conocimiento y el respeto por las características geográficas del lugar.

9.2.1.2 Relaciones y Vínculos. La categoría de demografía y población es crucial para el reconocimiento de la identidad territorial en los estudiantes de bachillerato de esta institución porque les permite entender las características y la evolución de su comunidad, ya que los jóvenes pueden desarrollar habilidades analíticas, identificar desafíos y oportunidades locales, promover la inclusión y la empatía, y fortalecer su sentido de pertenencia y responsabilidad hacia su entorno. Además, esta comprensión los prepara para ser ciudadanos informados y activos, capaces de participar en debates públicos y tomar decisiones sobre el futuro de su comunidad.

Lo anterior fue reflejado en varias oportunidades por los estudiantes cuando participaron en ejercicios implementados por la maestra, en una de las guías un estudiante escribió "*antes yo veía nuestro colegio como un simple lugar donde veníamos a estudiar, a cumplir con el deber, pero después de participar en el proyecto de la profe Dania, comprendí que nuestro colegio y la población que viene todo los días están estrechamente ligadas a la tierra, al espacio que pisamos y que cultivamos como comunidad, todos aquí somos parte de un ecosistema vivo que debemos cuidar y valorar.*" *(R. E,* Pg. 10, fc 15-10-23, Nm Juliana). Escrito que manifiesta como los estudiantes categorizan la recuperación y la apropiación con las características demográficas de la población pues realizan conexiones gracias al interés que se generó con la construcción de la huerta y el jardín, todos estos procesos se pasan muchas veces por alto y no son reconocidos como verdaderos procesos educativos, como las herramientas pedagógicas que son y que

funcionan como una excelente metodología de enseñanza, al contrario muchas veces se pone en duda estas prácticas escolares pues se le atribuye más funcionamiento a la enseñanza tradicional.

La diferencia de posiciones e ideales en los estudiantes fue un obstáculo para reunirlos por una sola causa, sin embargo después de construir este espacio los niños mostraron otra perspectiva frente a estas diferencias, un ejemplo de esto es el siguiente escrito "*la creación de este lugar ha cambiado mi percepción sobre nuestra identidad territorial porque la profe nos explicó muchas cosas y hora entiendo que somos una comunidad diversa pero unida por el trabajo en equipo, el respeto por todos, incluso por las maticas y el valor del entorno... nuestro trabajo y nuestra unión se ve reflejada en cada planta que cultivamos juntos...*" *(R. E,* Pg. 13, fc 01-11-23, Nm Yulidxa), este fragmento plasma una idea general que presentaban varios estudiantes, en donde se lograba observar una transformación en la perspectiva inicial de esta categoría, en este punto de las fases los estudiantes entendían la identidad territorial como un proceso que les brindaba las herramientas para trabajar en equipo con un sentido que designará el respeto por la vida y el ver a el entorno como un igual.

Preguntarnos sobre el papel que juega un sujeto en un lugar es un cuestionamiento que los estudiantes del colegio mayor no se hacían, hasta que participaron en la elaboración de este espacio, fue ahí cuando reflexionaron sobre su influencia en el cambio del entorno, comentando que "tener esta oportunidad de pasar un descanso amenamente me ha hecho notar cómo nuestras ideas se han transformado... aquí todos nos hemos convertido como en una red que esta interconectada por personas que comparten un objetivo común: apropiarnos de nuestro territorio... cada semillita plantada representa un nuevo lazo entre nosotros, un sueño, una meta que fortalece nuestras amistades y promueve la colaboración y el cuidado mutuo." *(R. E,* Pg. 12, fc 21-09-23, Nm Brenda). Una conclusión que demuestra la posición de un estudiante de una escuela que fomenta las interacciones entre los diferentes grupos a través de proyectos

colaborativos, actividades culturales y discusiones sobre la historia y las características de su comunidad, esto es un ejemplo de cómo los estudiantes comienzan a compartir experiencias, comprender sus diferencias y similitudes, y a desarrollan un sentido de pertenencia y orgullo colectivo. Estas interacciones enriquecen la identidad colectiva del lugar, creando una comunidad escolar más unida, inclusiva y consciente de su patrimonio común.

9.2.1.3 Memorias y Recuerdos. Como se mencionó anteriormente los estudiantes no tenían un conocimiento claro del concepto de identidad territorial, por lo que era crucial contextualizar los temas de manera local y relevante, involucrando a la comunidad y utilizando ejemplos cercanos que evidenciaran las problemáticas de la zona, es por esto que el usar estrategias como proyectos prácticos, visitas a sitios históricos, colaboración interdisciplinaria y el uso de tecnologías pueden hacer el aprendizaje más accesible y significativo, fortaleciendo el sentido de pertenencia y comprensión de su entorno, una evidencia de esto es el siguiente comentario “Trabajar en la huerta y el jardín me hizo darme cuenta de cuánto potencial tiene nuestro colegio y nuestro barrio, antes, ese espacio estaba lleno de basura y era peligroso, pero ahora es un lugar donde podemos aprender y disfrutar. Me siento orgulloso de haber sido parte de este proyecto y de ver cómo ha cambiado nuestra perspectiva sobre el lugar donde vivimos. Ahora entiendo mejor lo que significa cuidar y valorar nuestro entorno” (R. E, Pg. 18, fc 09-09-23, Nm Danilo), esto se convierte en una respuesta al nivel de transformación que tuvo la comunidad en su perspectiva, pues ya no reconocen su entorno de una manera materialista sino como un territorio que brinda condiciones para un buen vivir ya que los procesos educativos que se dieron en este espacio van a estar adaptados a las realidades y necesidades específicas de los estudiantes, esto significa que los contenidos y métodos de enseñanza se ajustaron para ser aplicables al contexto sociocultural de los participantes.

Por otra parte, esta categoría se vio reflejada en los conocimientos biológicos que adquirieron los jóvenes pues el participar en la plantación de distintas espacies los motivo a indagar más sobre la naturaleza que habita en las praderas cercanas, así lo dejo claro un grupo de estudiantes que expreso "*la experiencia de esta práctica fue increíble, es que no solo aprendimos sobre el cuidado del ambiente, sino que también nos enseñó sobre todas las especies que son endémicas de aquí, a cómo cuidarlas y protegerlas, y a entender la importancia que tienen en nuestro barrio... este proyecto me hizo sentir más conectado con mis compañeros y con mi barrio. Además, ver el resultado final y saber que hemos transformado un espacio abandonado en algo tan bonito y útil me hace sentir que realmente podemos hacer una diferencia en todo lo que nos propongamos", (R. E,* Pg. 20, fc 05-10-23, Nm Yineth) este análisis corrobora como la implementación de una práctica que tiene en cuenta la historia y el contexto de una población puede modificar las conductas y además ayuda a corregir las acciones que afectan directamente el medio ambiente.

Este tipo de educación busca generar un cambio social positivo el cual se ha visto reflejado en las conductas de apropiación que ha presentado la comunidad estudiantil, esto se logró gracias a que la metodología de este proyecto no se enfocó solo en el hecho de transmitir conocimientos, sino de fomentar la reflexión crítica y la acción colectiva para enfrentar y resolver problemas sociales, económicos y ambientales. Adicionalmente el potenciar el empoderamiento y la autonomía estudiantil fue uno de los objetivos centrales de este proyecto y gracias al trabajo en equipo con los estudiantes se logró empoderar a familiares y externos de la institución para que se convirtieran en agentes activos del desarrollo del bienestar del colegio. Esto incluye la capacidad de tomar decisiones informadas, autogestionarse y actuar de manera autónoma en la construcción de la huerta y el jardín.

9.2.1.4 cultura y estilo de vida. La cultura y el estilo de vida juegan un papel crucial en la formación de la identidad territorial de los estudiantes de bachillerato del colegio mayor de Mosquera, ya que estos elementos influyen directamente en su percepción y sentido de pertenencia al lugar donde viven, así lo demostró un estudiante al aportar que “Crear la huerta y el jardín ha cambiado mi forma de ver la vida porque antes yo no pensaba mucho en cómo la naturaleza y los espacios verdes podían influir en cómo nos sentíamos en l descanso, incluso en el colegio y ahora, entiendo mejor la importancia de tener lugares donde podamos relajarnos, aprender y conectarnos con la tierra... Este proyecto nos ha mostrado que nuestra cultura debe incluir el cuidar y respetar nuestro entorno, lo que enriquece nuestro estilo de vida." (R. E, Pg. 25, fc 05-10-23, Nm Deivis), demostrando entonces que las tradiciones, costumbres, y valores transmitidos en la institución se integran en su educación, moldeando su identidad personal y colectiva. Además, las experiencias compartidas en este entorno, como las festividades locales, la gastronomía y las prácticas sociales, refuerzan su conexión con el territorio, promoviendo un sentimiento de orgullo y responsabilidad hacia su comunidad. Este vínculo territorial fomenta una mayor cohesión social y un compromiso con el desarrollo y mejora de su entorno.

Otro ejemplo de transformación en la concepción de identidad territorial se presentó en un estudiante cuando sugirió el ampliar la propuesta a otras sedes de la institución, pues consideraba que si se había logrado recuperar este espacio abandonado para el bienestar estudiantil se podrían realizar proyectos similares en las otras sedes para vincular a más estudiantes, "E*l proceso de transformar un espacio abandonado en una huerta y un jardín me ha demostrado que un granito de arena se puede convertir en una playa, si nosotros hemos adoptado prácticas más sostenibles y hemos aprendido a valorar la importancia de cultivar nuestros propios alimentos porque no lo van a poder hacer los compañeros de las otras sedes, que tampoco tienen lugares de zonas verdes... Además, trabajar juntos en este proyecto nos ha*

dado un sentido de comunidad y de pertenencia que es fundamental para nuestro bienestar. Ahora veo cómo nuestro entorno refleja y refuerza nuestros valores y nuestra tranquilidad" *(R. E, Pg. 27,* fc 05-10-23, Nm Camilo). El enfoque cualitativo utilizado en este proyecto permitió obtener esta información rica y detallada sobre las experiencias y perspectivas de los participantes en relación con la iniciativa del jardín comunitario y la huerta escolar, dejando a la vista el progreso de esta iniciativa y evidenciando el cambio de las perspectivas de los participantes.

Es importante mencionar que la realización de esta propuesta fomento la participación activa de la comunidad local, quien se encontraba completamente aislada del espacio y no prestaban la mayor importancia a las problemáticas que en este lugar había. Lo anterior se demostró en el momento en que la comunidad local participó activamente en todas las etapas del proyecto, etapas en las cuales se llevaron a cabo talleres participativos para recoger ideas y sugerencias de los residentes cercanos a la institución, lo que resultó en la fomentación de un sentido de apropiación y responsabilidad compartida, además de esto, los vecinos del sector socializaron sus Experiencias y Logros mediante eventos comunitarios pequeños, en donde compartieron sus sentires explicando como este proceso les ayudo a cambiar toda la perspectiva que tenían de territorio.

9.2.1.5 Conciencia ecológica y cuidado de la vida. Finalmente dentro de la mencionada categoría se encuentra las transformaciones que presentaron las personas sobre el aspecto biológico de la identidad territorial, es esta categoría la mayoría de la población mostro una sensibilización positiva acerca del respeto y la importancia por la vida, ya que ahora se notaba una comprensión de lo natural desde la empatía y el reconocimiento, un ejemplo de esto es el comentario de una mamita al expresarme que "Participar en la construcción de la huerta y el jardín ha despertado en mí una mayor conciencia del medio ambiente. Antes no pensaba mucho

en cómo nuestras acciones afectan al medio ambiente, pero ahora veo la importancia de cuidar cada rincón de nuestra comunidad. Este proyecto me ha enseñado a respetar la vida en todas sus formas, desde las plantas que cultivamos hasta los insectos que ayudan en el proceso" (R. E, Pg. 29, fc 29-11-23, Nm Rosa) este comentario resulto satisfactorio como creadora del proyecto pues se ha observado un aumento en la presencia de los padres de familia en las actividades de la institución, indicando un restablecimiento en las conexiones de los individuos, esto a pesar de ser un proceso que llevamos de manera rápida.

Además, la recuperación de los organismos que habitan en las cercanías se ha visto renovada porque hemos tenido avistamiento de búhos, organismos que anteriormente no habitaban esa zona. también se ha notado que la participación activa de la comunidad ha fortalecido los lazos vecinales y ha creado un sentido de pertenencia hacia el entorno ya que ahora socializan más entre ellos y se plantean otros espacios para compartir. El proyecto además ha aumentado la conciencia ambiental dentro de la comunidad, destacando la importancia de la conservación del río Bogotá y sus alrededores, esto a su vez ha despertado el interés de otras comunidades locales y colegios cercanos, generando la posibilidad de replicar la iniciativa en otras áreas afectadas por problemáticas similares.

Otro ejemplo del avance en la concepción de territorialidad se evidencio en un comentario que agrego un estudiante cuando se le pregunto si la participación en la huerta servía como lección para la enseñanza de la biología, a lo que él respondió que "*Trabajar en la huerta y el jardín ha sido una lección invaluable sobre el respeto por la vida y la naturaleza. Hemos aprendido a apreciar el ciclo de vida de las plantas y a entender cómo nuestras acciones pueden ayudar a preservar el medio ambiente. Este proyecto no solo ha mejorado nuestro entorno, sino que también ha cambiado nuestra forma de ver el mundo, fomentando una conciencia ecológica que llevaremos con nosotros a lo largo de nuestras vidas. Ahora sé que pequeñas acciones*

pueden tener un gran impacto en la protección y el cuidado de nuestro planeta" (R. E, Pg. 30, fc 29-11-23, Nm Felipe). Estas reflexiones son cruciales para que los estudiantes desarrollen correctamente el concepto de "identidad territorial" porque les permite experimentar de manera tangible la interconexión entre su entorno natural y su comunidad. A través de la construcción de una huerta escolar y un jardín comunitario, los estudiantes no solo aprenden sobre técnicas agrícolas y jardinería, sino que también desarrollan un profundo sentido de responsabilidad y pertenencia hacia su territorio y los organismos que lo habitan.

Estas actividades les enseñan la importancia de la sostenibilidad, el cuidado del medio ambiente y el respeto por todos los seres vivos, valores que son fundamentales para una identidad territorial sólida y consciente. Trabajar en apoyo a la huerta y el jardín les brindó la oportunidad de colaborar con sus compañeros y miembros de la comunidad, fortaleciendo el tejido social y promoviendo la cohesión comunitaria. Además, estos espacios verdes sirven como laboratorios vivos donde los estudiantes pueden observar y participar en procesos ecológicos, comprender la biodiversidad local y apreciar el valor de los recursos naturales de su entorno. Este contacto directo con la naturaleza fomenta un vínculo emocional y cognitivo con el territorio, esencial para que se sientan parte integral de su comunidad y comprometidos con su protección y mejora.

10. Análisis De Resultados

Por lo anterior se podría mencionar que la huerta escolar y la jardinería comunitaria pueden ser excelentes opciones como estrategias pedagógicas porque fomentan la curiosidad y la exploración, promueven la responsabilidad y el cuidado provocando así el sentido de apropiación por el espacio que habitan y esto a su vez ayuda en la construcción de su identidad territorial, por lo que en el trabajo presentado anteriormente se demostró como estas herramientas funcionan como estrategias pedagógicas para la enseñanza de la identidad territorial.

Los principales hallazgos de esta propuesta son que los participantes expresaron una fuerte conexión emocional con el proyecto, destacando el sentido de pertenencia y la satisfacción de contribuir a la mejora de su entorno. La investigación cualitativa evidencia una participación activa de la comunidad, en la planificación y ejecución del jardín, ya que los habitantes se involucraron de manera significativa en la toma de decisiones y esto genera que haya una preocupación masiva por las problemáticas del sector por lo que se puede concluir que, si se le presta las herramientas adecuadas a una comunidad para el cuidado del sector, ellos se encargaran de hacer realidad cualquier propuesta que se propongan.

Los residentes de un barrio pueden demostrar una comprensión profunda de los principios de sostenibilidad y responsabilidad ambiental si se les acompaña en procesos creativos y llamativos del ambiente. La meticulosa plantación de organismos vegetales endémicos resultó en la formación exitosa de un espacio completamente recuperado. Esta estrategia no solo contribuyó al equilibrio ecológico, sino que también demostró ser una alternativa efectiva a estructuras artificiales.

La iniciativa de una sola persona puede resultar en toda una propuesta educativa que puede ser empleada por toda una población, un ejemplo es la creación y ejecución de un jardín

comunitario y una huerta escolar estéticamente agradable y sostenible. también se puede concluir que a partir de la recuperación de espacios se pueden inculcar valores de amor por el otro y responsabilidad ambiental en la comunidad. Los habitantes se volvieron defensores activos de la preservación del entorno, además de motivar el respeto por cualquier organismo vivo.

Se demuestra como la perspectiva del territorio puede transformarse gracias a la apariencia que tenga el entorno natural, ya que la recuperación de un espacio puede influir en las conexiones emocionales que establecen las poblaciones entre ellos mismos y con el entorno. Además, potencia el factor reflexivo y crítico en las personas pues se cuestionan los posicionamientos frente a un concepto en diferentes momentos del proceso.

El fortalecimiento de la identidad territorial en la población de la institución educativa mayor de Mosquera se vio influenciado por las distintas actividades realizadas las cuales llamaron la atención de padres de familia, suceso que evidencia la unión y la fuerza creada por la construcción de la huerta escolar y el jardín comunitario.

Las problemáticas observadas en la fase 1 de este proyecto se vieron solucionadas, pero no en su totalidad pues el espacio recuperado en la institución no es lo suficientemente grande para todos los estudiantes, sin embargo, ellos manifiestan tener la motivación y la experiencia suficiente para realizar la recuperación de otros lugares en la institución.

Las experiencias educativas descritas en este documento fueron los instrumentos clave para demostrar que los procesos de apropiación del entorno se pueden dar en cualquier lugar y que el aprendizaje y la enseñanza se pueden realizar en espacios no convencionales, así se impulsa a salir de los espacios tradicionales y se invita a crear estrategias más creativas y llamativas para las nuevas generaciones.

El enfoque cualitativo utilizado en este proyecto permitió obtener información rica y detallada sobre las experiencias y perspectivas de los participantes en relación con la iniciativa de

este proyecto, lo cual permitió la recopilación de datos de carácter experiencial y anecdótico, explorando los fenómenos desde la perspectiva de los habitantes del colegio en su entorno natural y contextual.

La elección de especies endémicas fue una acción que se percibió como una iniciativa que promueve la preservación a largo plazo del territorio, pues el tener una cosecha de alimentos que son primordiales para el restáurate del colegio potencia la intención de seguir cuidando del huerto y de todos los vegetales y verduras sembrados.

La implementación del jardín comunitario no solo contribuyó al equilibrio ecológico, sino que también demostró ser una alternativa efectiva a estructuras artificiales pues se enseñó que el cuidado de lo vivo es una práctica que solo requiere del amor y la paciencia de un individuo.

La iniciativa no solo resultó en un jardín estéticamente agradable y una huerta amigable, sino que también inculcó valores de sostenibilidad y responsabilidad ambiental en la comunidad, puesto que los habitantes se volvieron defensores activos de la preservación de los espacios de su institución educativa.

En resumen, podemos concluir que el proyecto de la huerta escolar y el jardín comunitario en Planadas, basado en un enfoque cualitativo e interpretativo, logró no solo embellecer el entorno, sino también consolidar una relación armoniosa entre la comunidad y su territorio. La investigación cualitativa y comunagogíca proporcionó perspectivas valiosas que respaldan la importancia de involucrar a la comunidad en iniciativas ambientales para lograr resultados sostenibles y significativos que vinculen lazos emocionales para comprender el respeto por el entorno y la vida.

11. Reflexiones

El tema de la identidad territorial es importante porque puede ser la manera en que las personas se relacionan con su entorno y su comunidad. Se trata de una conexión emocional y cultural que puede ser un potente impulsor de proyectos que impulsen, desde la docencia, estrategias pedagógicas innovadoras que fomenten la apropiación, el cuidado del entorno, la construcción del ser, la recuperación de espacios y la protección al lugar en un espacio de aula específico.

Las huertas escolares y los jardines comunitarios fomentan la curiosidad y la exploración entre los estudiantes ya que es la oportunidad de interactuar directamente con la naturaleza y observar los ciclos de vida de las plantas, estas dinámicas proporcionan un entorno de aprendizaje dinámico y tangible, por ejemplo esta educación activa y participativa puede incitar un interés más profundo en los estudiantes de temas científicos y ambientales, esto promueve un aprendizaje significativo y duradero. Además, este enfoque educativo puede ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades críticas de observación y análisis, así se evidencio en las respuestas de los estudiantes después de realizar las construcción de la huerta y el jardín. Por otro lado, inculca en los estudiantes un sentido de responsabilidad y cuidado por su entorno emociones que antes de construir este espacio no tenían y por consiguiente no manifestaban, pero ahora al asumir roles específicos en el mantenimiento y cuidado de los jardines, los estudiantes aprendieron sobre la importancia del compromiso y la perseverancia.

El sentido de apropiación se extiende más allá del jardín y la huerta, fomentando comportamientos responsables en otras áreas de sus vidas y en otros lugares fuera de la institución, lo anterior es consecuencia a la experiencia de ver los resultados tangibles de su

esfuerzo sin mencionar que también puede aumentar el autoestima y el sentido de satisfacción por un logro personal.

Los resultados de la investigación cualitativa realizada indican también que la jardinería comunitaria fomenta una fuerte participación comunitaria en la planificación y ejecución de proyectos puesto que como se evidencio, invita a más poblaciones a participar en las actividades como por ejemplo los padres de familia, quienes se involucraron significativamente en la toma de decisiones, lo que generó una mayor preocupación y compromiso con las problemáticas del colegio y además del sector. Este tipo de participación colectiva no solo fortalece las relaciones comunitarias, sino que también empodera a los individuos, demostrando que, con las herramientas y el apoyo adecuados, las comunidades pueden realizar mejoras significativas en su entorno.

La recuperación de espacios abandonados y las transformaciones de perspectivas demuestran que el aprendizaje y la enseñanza pueden ocurrir en espacios no convencionales. Estas experiencias educativas son clave para mostrar que los procesos de apropiación del entorno se pueden dar en cualquier lugar, y que el aprendizaje práctico y experimental puede ser más efectivo y atractivo para las nuevas generaciones. Este enfoque innovador invita a los educadores a crear estrategias más creativas y atractivas, adaptadas a las necesidades e intereses de los estudiantes actuales. El fortalecimiento de la identidad territorial en la comunidad educativa se vio influenciado por las actividades de jardinería y huerta escolar, las cuales captaron la atención de padres y miembros de la comunidad. La creación de estos espacios no solo mejoró el entorno físico, sino que también promovió la unión y la fuerza comunitaria, evidenciando que la recuperación de espacios puede tener un impacto significativo en la identidad y cohesión de la comunidad.

Estas reflexiones demuestran cómo las huertas escolares y los jardines comunitarios pueden ser herramientas poderosas para la enseñanza de identidad y apropiación territorial, promoviendo valores esenciales y habilidades prácticas en los estudiantes y la comunidad en general.

12.Bibliografía

Medina, J., Piñeros , J., Sánchez, L., & Tamayo , O. (2020). *Narrativas Cruzadas De Tres Docentes Sobre El Proyecto Educativo.* Obtenido De Repositorio Universidad Pedagogica Nacional: Http://Repository.Pedagogica.Edu.Co/Bitstream/Handle/20.500.12209/12060/TE-24119.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y

Camacho , M., Cardenas, A., & Gallego, N. (2018). *Proyecto Educativo Aguita Para Todos, Propuesta De PRAE.* DOCUMENTOS COLEGIO MAYOR DE MOSQUERA.

Capel, H. (2016). *Las Ciencias Sociales Y El Estudio Del Territorio.* REVISTA BIBLIOGRÁFICA DE GEOGRAFÍA: Https://Www.Ub.Edu/Geocrit/B3w-1149.Pdf. Obtenido De Https://Www.Ub.Edu/Geocrit/B3w-1149.Pdf

Carrero, G. (2020). *Las Huertas Urbanas Comunitarias Como Espacios Generadores De Servicios Ecosistémicos En La Localidad De Fontibón Y Su Contribución Al Bienestar.* Repocitorio Pontifica Universidad Javeriana: Https://Repository.Javeriana.Edu.Co/Handle/10554/52682.

Castañeda, M., & Pirateque, D. (2015). *Apropiación Del Territorio Y Desarrollo De La Identidad De Niños Y Niñas De 5 Y 6 Años Del Colegio El Porvenir En La Ciudad De Bogotá: Un Acercamiento Etnográfico En La Localidad De Bosa.* Repocitorio Fundacion Centro

Internacional De Educacion Y Desarrollo Humano: Https://Repository.Cinde.Org.Co/Handle/20.500.11907/1542.

Cittadini, R., Carmona , D., Gonzales , N., & Gonzales, V. (2003). *La Agricultura Urbana Como Herramienta Ante El Proceso De Marginación Y Exclusión En La Ciudad De Mar De La Plata, Argentina.* Https://Www.Academia.Edu/9473555/Cittadini_R_Carmona_D_Gonz%C3%A1lez_N_Y_Gonz%C3%A1lez_V_2003_Agricultura_Urbana_En_Mar_Del_Plata_Y_Balcarce_Rol_De_La_Facultad_De_Ciencias_Agrarias_1_Encuentro_De_Investigadores_Y_Docentes_En_La_Econom%C3%Ada_Social_Foro_F.

Claudia Piedrahita Echandía, Á. D. (S.F.). *Subjetividades Políticas : Desafíos Y Debates Latinoamericanos*.

Da Silva Costa, F., & TEIXEIRA, S. (2016). *Dossier "Patrimonio Hidráulico: Paisaje, Memoria E Identidad".* Obtenido De Boletín De Antropología Universidad De Antioquía: Https://Scholar.Google.Com.Co/Scholar?Q=Dossier+2016+Identidad&Hl=Es&As_Sdt=0&As_Vis=1&Oi=Scholart

Del Viso, N., Fernández Casadevante, J., & Moran, N. (2017). *Cultivando Relaciones Sociales. Lo Común Y Lo "Comunitario" A Través De La Experiencia De Dos Huertos Urbanos De Madrid.* Madrid España: New Village Press. Obtenido De Https://Www.Redalyc.Org/Pdf/838/83853471012.Pdf

Delgado, M., & Augusto, H. (2005). *La Educacion Ambiental Como Herramienta Social.* Portugal: Https://Www.Redalyc.Org/Pdf/360/36010104.Pdf.

Fajardo, J. (2021). *La Comunagogia. ¿Una Alternativa En La Educación Actual?* Obtenido De Escribd: Https://Es.Scribd.Com/Document/536063894/La-Comunagogi-A-Una-Alternativa-En-La-Educacio-N-Actual-1

Fullan, M. (2001). El Cambio Educativo: Teoría Y Práctica. Synthesis. .

Galeano, M. (2015). Estrategias De Investigación Social Cualitativa. El Giro En La Mirada. La Carreta Editores.

Gonzalez, N. M. (2006). *Territorios E Identidades. Historia Y Espacio.* Https://Historiayespacio.Univalle.Edu.Co/Index.Php/Historia_Y_Espacio/Article/View/1652/1758.

Grow, M. (2023). *Shrink That Footprint*. Obtenido De READ: Https://Shrinkthatfootprint.Com/School-Garden-Benefits/

Institucion Educativa Mayor De Mosquera. (2020). *Manual De Convivencia.* Https://Mayordmosqueraporvenir.Webnode.Es/#:~:Text=CONSTRUIR%20UN%20PROCESO%20DE%20ENSE%C3%91ANZA,%2C%20AFECTIVO%2C%20ART%C3%8DSTICO%2C%20DEPORTIVO.

Johnson, D. W.-R. (1994). *El Aprendizaje Cooperativo En El Aula.* Obtenido De Paidós SAICF: Https://Www.Ucm.Es/Data/Cont/Docs/1626-2019-03-15-JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.Pdf

Leon, B., Mendoza, S., Castaño , E., Polo Del Rio, I., & Fajardo , F. (2016). *Potencia De Equipo Y Aprendizaje Cooperativo En El Ámbito Universitario Potencia De Equipo Y Aprendizaje Cooperativoen El Ámbito Universitario*. Obtenido De Sciencedirect: Https://Www.Sciencedirect.Com/Science/Article/Abs/Pii/S1136103417300382

López, F. D., & Álvarez, H. E. (2021). *La Narrativa En La Identidad Territorial.* Obtenido De IE Revista De Investigacion Educativa De La Riedch: Https://Www.Redalyc.Org/Journal/5216/521665144066/Html/

Martinez, A. (2010). *Diseño De Una Propuesta De Jardines Comunitarios A Través Del Enfoque De La Economia Circular En La Comunidad De Monchat En Lyon-Francia.* Universidad

Del Bosque Repositorio: Https://Repositorio.Unbosque.Edu.Co/Bitstream/Handle/20.500.12495/8891/Martinez_Vargas_Ana%20_Maria_2020.Pdf?Sequence=3&Isallowed=Y.

Martinez, A. M. (2020). *Diseño De Una Propuesta De Jardines Comunitarios A Través Del Enfoque De Laeconomía Circular En La Comunidad De Monchat En Lyon-Francia.* Bogota. Obtenido De Https://Repositorio.Unbosque.Edu.Co/Bitstream/Handle/20.500.12495/8891/Martinez_Vargas_Ana%20_Maria_2020.Pdf?Sequence=3

Martinez, J., Montero, M., & De La Roca, J. (2016). *Efectos Psicoambientales De Las Areas Verdes En La Salud Mental* (Vol. 50). San Juan, Puerto Rico: Interamericana Journal Of Psychology.

Morán, N. (Junio De 2008). *Huertos Y Jardines Comunitarios.* Obtenido De Habitat: Http://Habitat.Aq.Upm.Es/Boletin/N40/Anmor.Html

Moreschi, A. (2013). *La Subjetividad A Debate.* Mexico: Https://Www.Scielo.Org.Mx/Scielo.Php?Script=Sci_Arttext&Pid=S0187-01732013000300009.

Motta, N. (2006). *Territorios E Identidad. .* Https://Www.Researchgate.Net/Publication/28176772_Territorios_E_Identidad.

Orozco López, E. (2020). *Apropiación Territorial Y Construcción De Identidad Colectiva Frente Al Despojo De Recursos. El Caso Del Geoparque Mundial Mixteca Alta, Oxaca, Mexico.* Obtenido De Redalyc.Org: Https://Www.Redalyc.Org/Journal/2971/297169772003/

Ortegón, L. (2020). *Implementación De La Huerta Escolar Como Enseñanza De Las Ciencias Naturales Y La Educación Ambiental En El Grado 201 De La Fundación Instituto Tecnológico Del Sur De Bogota.*

Https://Repository.Usta.Edu.Co/Bitstream/Handle/11634/29580/2020angieortegon.Pdf?Sequence=1&Isallowed=Y.

Ospina, A. S. (2020). *Un Jardín Escolar Como Propuesta Pedagógica Para Fortalecer La Educación Ambiental En Los Estudiantes Del Grado 502 De La Institución.* Bogota: Https://Repository.Libertadores.Edu.Co/Bitstream/Handle/11371/3525/Ospina%20Andr%C3%A9s_2020.Pdf?Sequence=3&Isallowed=Y.

Pérez Ruiz, A. (2017). *El Sentido De La Participación Docente En Escuelas De Tiempo Completo. Un Estudio De Caso.* Https://Digibug.Ugr.Es/Handle/10481/47596.

Piedrahita, C., Gomez, A., & Vommaro, P. (2012). *Subjetividades Políticas : Desafíos Y Debates Latinoamericanos*. Obtenido De Bibloteca Latinoamericana De Subjetividades Politicas: Https://Biblioteca.Clacso.Edu.Ar/Clacso/Coediciones/20130218032232/Subjetividadespoliticas.Pdf

Portillo Sanchez, M. (2006). *Juventud, Identidad Y Ciudad Algunos Apuntes Para La Reflexión.* Andamios. Obtenido De Http://Www.Scielo.Org.Mx/Scielo.Php?Script=Sci_Arttest&Pid=S1870-0063200600009&Ing=Es&Tlng=Es.

Quintero, Y. Z. (2018). *La Huerta Escolar Como Estrategia Pedagógica Para Fortalecer El Aprendizaje.* . Https://Dialnet.Unirioja.Es/Servlet/Articulo?Codigo=7823537.

Renginfo , A., Quitiaquez, L., & Mora, F. (2012). *LA EDUCACION AMBIENTAL UNA ESTRATEGIA PEDAGÓGICA QUE CONTRIBUYE A LA SOLUCION DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL EN COLOMBIA.* Bogota: Https://Www.Ub.Edu/Geocrit/Coloquio2012/Actas/06-B-Rengifo.Pdf.

Salcedo, A. (2008). *Defendiendo Territorios Desde El Exilio: Desplazamiento Y Reconstrucción En Colombia Contemporánea.* INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA E HISTORIA: Https://Revistas.Icanh.Gov.Co/Index.Php/Rca/Article/View/1060.

SÁNCHEZ, Z. K., & Rojas, E. L. (2021). *ENSEÑANZA DE LOS ECOSISTEMAS Y LAS RELACIONES ENTRE SUS POBLACIONES A TRAVÉS DE LA HUERTA ESCOLAR EN EL GRADO 6 DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA RURAL LAACHON MAYAPO.* Bogota. Obtenido De Https://Repository.Udistrital.Edu.Co/Bitstream/Handle/11349/28670/Sanchezjimenezkeylazamira-Rojasvanegasliceliseleany2021.Pdf?Sequence=2&Isallowed=Y

Sanjuán, L. (2019). *La Observación Participante.* Https://Openaccess.Uoc.Edu/Bitstream/10609/147145/5/Metodosdeinvestigacioncualitativaenelambitolaboral_Modulo2_Laobservaconparticipante.Pdf.

Vargas Huertas, D., & Ruiz Urquijo, J. (Noviembre De 2015). *Comunitaria: El Caso De La Red De Huertas En Los Altos De La Estancia, En La Localidad De Ciudad Bolívar En Bogotá.* Obtenido De Revistas Udistrital: Https://Revistas.Udistrital.Edu.Co/Index.Php/Cpaz/Article/View/10289

Vargas, D., & Ruiz, J. (S.F.). *Resiliencia Y Organización Comunitaria: El Caso De La Red De Huertas En Los Altos De La Estancia, En La Localidad De Ciudad Bolívar En Bogotá.* 2016: Http://Hdl.Handle.Net/11349/17542.

Zambrano Quintero, Y., Rocha Roja, C., Flórez Vanegas, G., Nieto Montaño, L., Jiménez, J., & Núñez Samnández, L. (2018). *La Huerta Escolar Como Estrategia Pedagógica Para Fortalecer El Aprendizaje.* Obtenido De Dialnet: Https://Dialnet.Unirioja.Es/Servlet/Autor?Codigo=5288677

13. Anexos

1.

PLAN DE CLASE

FORMATO DE PLAN DE CLASES	
PROYECTO	ESPACIOS ABANDONADOS, RECUPERACIÓN DEL TERRITORIO EN LA I.E. MAYOR DE MOSQUERA A PARTIR DE LA ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL
ÁMBITO	PRÁCTICA PEDAGÓGICA
PROPÓSITO	conocer el contexto cultural y social de los estudiantes de séptimo grado.
OBJETIVOS	**GENERAL: recordar los términos y las actividades mencionadas en clases pasadas.** **ESPECÍFICOS:** 1. Asociar las palabras trabajadas con la práctica educativa. 2. Relacionar lo trabajado en sesiones anteriores con lo que se va a estudiar este semestre.

ARGUMENTACIÓN DE LA PLANEACIÓN DE CLASES	
Descripción del contexto interno y externo de la escuela:	**Diagnóstico del grupo:**
Es una institución educativa de carácter público, con educación en preescolar, Educación Básica y Media Académica. La Institución educativa cuenta con tres jornadas: mañana, tarde y sabatino, el lugar está ubicado en la Cl. 7a #13-14, Mosquera, Cundinamarca, en el barrio Planadas 2. Esta sede alberga a un total de 1831 alumnos y 60 docentes de acuerdo con la página de la Red académica Mosqueruna. La visión de la institución es "la I.E. Mayor de Mosquera será reconocida en el Municipio por los niveles de competitividad académica de sus estudiantes y el desempeño laboral de sus egresados, enmarcados en el respeto y la sana convivencia." (institución educativa mayor de Mosquera, 2014) y la misión del colegio es "la i.e. mayor de Mosquera promueve en los estudiantes la apropiación de conocimientos y habilidades dentro del respeto y la sana convivencia, para su desempeño como personas de bien, útiles a la sociedad." (institución educativa mayor de Mosquera, 2014). El P.E.I de la institución es "formar personas de bien, útiles para la sociedad" y finalmente los objetivos de la institución son: "Formación integral de los estudiantes para el desarrollo personal y social, Un Proyecto Curricular basado en el desarrollo de capacidades y valores", "mejorar la práctica docente en el aula, Formar a los padres de familia para la participación y el acompañamiento de sus hijos mediante el programa de "Encuentros familiares de fin de semana"" (institución educativa mayor de Mosquera, 2014). Dentro de la infraestructura del colegio se evidencian 4 edificios distribuidos en toda la sede, el primer edificio es únicamente administrativo, el segundo edificio es para los grado noveno, decimo y once. El tercer y cuarto edificio es para los grados sextos, séptimos y octavos. La institución también cuenta con restaurante, una tienda comunitaria, canchas, un parque infantil, laboratorios y parqueadero. por los pasillos del colegio se encuentran dos tipos de espacios que se encuentran completamente abandonados, el primer sitio consta de 3 pequeños jardines, se encuentran con tierra pero sin ningún tipo de vegetación en su interior, además, al lado del parque infantil hay una zona verde enrejada, en donde anteriormente se llevaba un proyecto de recolección de aguas lluvias, sin embargo este fue abandonado y actualmente no le dan ningún tipo de uso y al contrario no se le permite el ingreso a ningún estudiante puesto que hay materiales de riesgo para los estudiantes.	Los grados con los cuales se va a realizar la práctica educativa son los grados 602 y 603, esta población cuenta con un total de 90 estudiantes, divididos en 39 niñas y 51 niños. El grado 602 tiene un número absoluto de 45 estudiantes, este curso presenta dificultades de atención y económicas, pues la comunidad se encuentra entre los estratos 1 y 0, también se encuentra que hay un estudiante analfabeta que escribe por medio de la imitación de lo escrito en el tablero. Por otro lado, se debe mencionar que hay dos estudiantes que tienen fuertes problemas de disciplina, esto lo menciona la profesora Mary luz quien es la maestra de biología en la institución educativa y es quien asesora la práctica. El grado 603 consta de 45 estudiantes, de los cuales 3 presentan fuertes problemas de disciplina. Los dos cursos se encuentran en el mismo piso por lo que se facilita la interacción con los dos grupos, dichas interacciones se realizan los días viernes y jueves en horas de la mañana, la maestra destina 45 minutos para el desarrollo del proyecto a partir de los diseños de clases.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

HUERTA ESCOLAR: se entiende a la huerta como un "recurso educativo que permite poner en práctica un aprendizaje activo y cooperativo, basado en un proceso de reflexión para dar respuesta a diferentes problemáticas" (Quintero, 2018) haciendo alusión a dinámicas socioculturales que se presentan en diferentes territorios. Quintero también le da la denominación de ser un "espacio específicamente diseñado para el cultivo de vegetales, hierbas y hortalizas" (2018) el cual tiene una relación muy estrecha con el ser humano pues está diseñada para generar conexiones tanto de aprendizaje como de reflexión y consumo. Finalmente, el autor hace un llamado a la conservación del suelo, y a proteger el medio ambiente y favorecer a la naturaleza en lugar de obstaculizar y dañarla.

JARDINERÍA COMUNITARIA: Se comprende como cualquier terreno que un grupo de personas usa como medio de cultivo de plantas ornamentales que como lo menciona Moran "utiliza parcelas individuales o compartidas en terrenos privados o públicos". Este territorio puede producir lazos interpersonales entre las comunidades que hagan uso y cuidado de él. "Los jardines comunitarios se pueden encontrar en vecindarios, escuelas, conectados a instituciones tales como hospitales y en terrenos residenciales" (Morán, 2008). La idea detrás de los jardines comunitarios es compartir parcelas de tierra en donde la gente se reúna para cultivar plantas que armonizan el espacio y el entorno. Sobre todo en las grandes ciudades, como Bogotá, los jardines comunitarios están convirtiendo los espacios desagradables y no utilizados en territorios de flora, además de ofrecer a los habitantes de los lugares la oportunidad de disfrutar de los placeres de la jardinería.

IDENTIDAD TERRITORIAL: García sostiene que el territorio es el sustrato necesario para crear las relaciones humanas, mencionando que el ser humano realiza una "elaboración significativa que en ningún caso está determinada por las supuestas condiciones físicas del territorio" (Garcia, 1976) sino que sencillamente se significa el espacio haciendo uso de referentes visuales creando "una serie de objetivos y valores específicos en el espacio" (Garcia, 1976). Por otro lado, el autor explica que es un grave error reducir al territorio a un aspecto cartográfico ya que es "altamente abstracto y no responde a las exigencias empíricas verificables del concepto de realidad humana" (Garcia, 1976).

SEMANA #1

SESIONES	Fundamento de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas:	Explicación de estrategias
1	Estrategia para la indagación de ideas previas. Estrategia de elaboración para tareas complejas. Estrategias afectivas.	Elaboración de diagramas conceptuales. Construcción simbólica de términos y reconocimiento del otro. Ejercicios de relajación y comunicación.
2	Estrategia para la concepción del espacio y sus usos. Estrategia de representación visual de conceptos.	Comprensión del uso del espacio. Construcción fotográfica de manera descriptiva.

SESIÓN	DURACIÓN	TEMAS	ACTIVIDADES	MATERIALES	METODOLOGÍA
UNO	10 minutos	¿Qué animal tengo?	Actividad rompehielos	Una hoja, lápiz, tablero, marcadores y agilidad	Se seleccionan 4 alumnos, cada uno de ellos va a representar un grupo, después se les pone en la espalda una imagen de un animal. Ellos no saben cuál es y deben tratar de adivinar haciendo preguntas a sus compañeros. Ejemplo: ¿Tiene cuatro patas? ¿Vuela? ¿Nada? ¿Vive en el mar? ¿Pone huevos?, etc. La meta es adivinar el animal en el menor tiempo posible puesto que la maestra se encargará de llevar el tiempo cronometrado para que al final el grupo con menor tiempo usado sea el ganador.
	20 minutos	la bruja olvidadiza	repaso con juegos	Marcadores y tablero	inicialmente la maestra les hará tres dibujos en el tablero que representan la palabra territorio, huerta, jardín y apropiación, es acá donde el juego empieza ya que una bruja pierde la memoria y la misión de los alumnos es guiarla para que recuerde a partir de escritos y dibujos en el tablero que ayuden a refrescar sus ideas, teniendo como pista los dibujos realizados por la maestra. los estudiantes deben recordar los términos manejados en las sesiones pasadas y los significados de los mismos. los chicos deben buscar la manera de trabajar en grupo y acertar todas las palabras.
	5 minutos	crucigrama	actividad de cierre	Copias con crucigrama colores	La maestra le entregará a los estudiantes un crucigrama que contiene palabras y conceptos relacionados con lo explicado en clase acerca de territorio, huerta, jardín y apropiaciòn los estudiantes deberán completarlo en parejas para realizar relaciones con las palabras y conectarlas para crear una construcción del significado de las palabras vistas en la sesiòn.

DOS	5 minutos	el detective	actividad rompehielos	Tapa ojos, accesorios y uniforme	Los niños se sientan y forman un círculo. Hay que elegir a uno de ellos que debe ser el detective, el cual debe observar a cada uno de sus compañeros y deberá notar cómo están vestidos. El profesor, después de un tiempo, le tapa los ojos y entonces un niño se cambiará de lugar. El detective tiene la tarea de identificar quién se movió de su lugar. Si acierta puede seguir, pero si se equivoca, el que se movió tomará su lugar. Esto puede variar si se cambia algo de su ropa, se coloca un gorro o se cambian de zapatos.
	20 minutos	explicación	práctica de campo	marcadores, tablero y cuadernos.	La maestra explicará brevemente qué actividades realizaremos en la huerta y el jardín, se mencionara las herramientas que usaremos durante el resto de semestre y como vamos a trabajar en la huerta puesto que las siguientes sesiones se realizarán en campo.
	10 minutos	Los números.	actividad de cierre	la voz y el cuerpo	Los niños caminan libremente en un espacio abierto. El profesor dice un número y ellos tienen que correr y agruparse en grupos de ese número. Si dice 2, por parejas; si dice 10, en grupos de 10 personas, etc.

CRITERIOS DE EVALUACIÒN	Debe mejorar	Regular	Bien	Excelente
Relaciones que configuran el territorio.	Enuncia las relaciones que configuran el territorio de Mosquera.	Describe las relaciones que configuran el territorio de Mosquera para su apropiación.	Explica las relaciones que configuran el territorio de Mosquera.	Analiza las relaciones que configuran el territorio de Mosquera.
Apropiación del territorio a partir de la construcción de una huerta.	Identifica los momentos para la construcción de una huerta pero le cuesta vincular a el territorio.	Construye la huerta pero, presenta dificultades para vincularla con el territorio.	Relaciona la construcción de la huerta y su mantenimiento con la apropiación del territorio.	Propone estrategias de mantenimiento de la huerta para la apropiación del territorio.
Trabajo colaborativo.	Trabaja de manera individual y se le dificulta establecer diálogos y acuerdos con sus compañeros.	Trabaja de manera individual pero reconoce la importancia de las ideas de sus compañeros.	Trabaja de manera colectiva estableciendo diálogos y acuerdos con sus compañeros aportando a una buena dinámica de equipo.	Trabaja de manera colectiva proponiendo rutas de acción que permitan el alcance de los objetivos del equipo.

2.

Encuesta sobre Huerta Escolar y Jardín Comunitario

1. ¿Cómo definirías el concepto de 'identidad territorial'?

2. ¿Qué significa para ti el término 'huerta escolar'?

3. ¿Cómo describirías un 'jardín comunitario' desde tu perspectiva?

4. ¿Qué importancia crees que tiene la 'educación ambiental' en la construcción y planeación de una huerta escolar y un jardín comunitario en la institución?

5. que opinas de la recuperacion del territorio en tu institución educativa?

6. cambio tu concepción de identidad territorial gracias a las interacciones realizadas con la huerta escolar y el jardin comunitario?

- ◯ si, cambio totalmente
- ◯ no, ya tenia conocimiento de su significado
- ◯ no, pues no tuve mucha interaccion con el espacio
- ◯ si, a pesar de saber su significado las interacciones realizadas me dieron otra perspectiva.

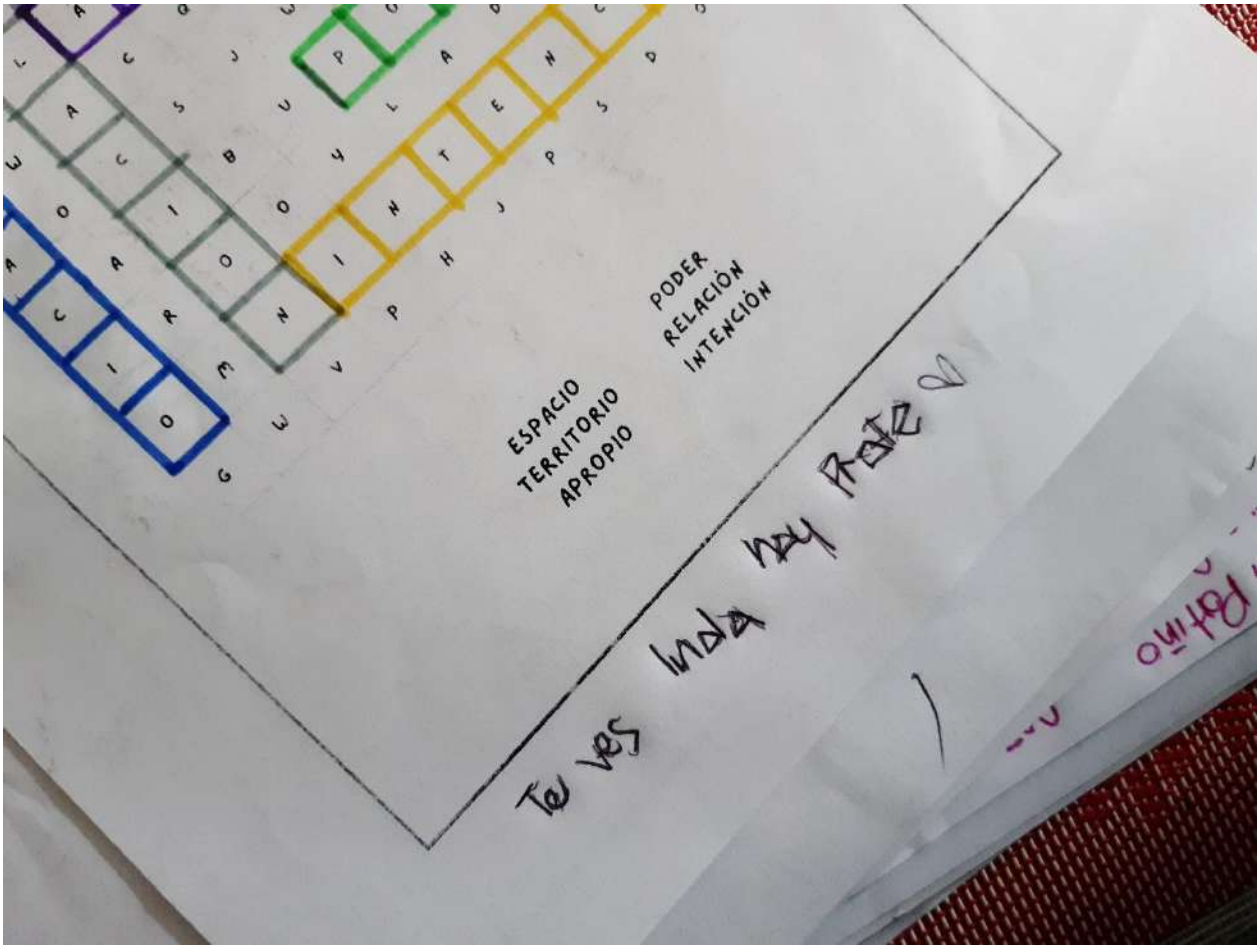
7. ¿En qué grado escolar te encuentras?

- ◯ septimo
- ◯ octavo
- ◯ noveno
- ◯ decimo

8. ¿Cuál es tu sexo?

- ◯ Masculino
- ◯ Femenino
- ◯ Otro

9. ¿Cuál es tu edad?

Listo

3.