

Conciencia emocional una mirada a la corporeidad y corporalidad

Julián Estiven Romero Cuevas

2019220066



Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Educación Física

Mayo, 2025

Conciencia emocional una mirada a la corporeidad y corporalidad

Julián Estiven Romero Cuevas

2019220066

Flor Ana María Caballero Páez

Mg en Filosofía

Tutora

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad De Educación Física

Licenciatura En Educación Física

Mayo, 2025

Dedicatoria

A mis padres por haber creído en mí y en mi proceso universitario, por proveerme cuando no podía hacerlo por mí mismo.

A mis hermanos que me ayudaron a inspirarme a estudiar y a pensar por mí mismo y no por los demás.

Agradecimientos

A mi tutora, que siempre me apoyo aun cuando ni yo mismo lo hacía.

A mis compañeros que al salir de las clases hablamos por horas con un café sobre la forma que vemos el mundo y nuestros PCP.

Tabla de contenido

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos.....	4
Tabla de contenido.....	5
Lista de Siglas.....	6
Fundamentación Contextual.....	7
Problema.....	7
Propósito de formación.....	9
Justificación.....	9
Antecedentes.....	12
Marco legal.....	17
Perspectiva Educativa.....	20
Ser humano, emociones, conciencia, conciencia corporal.....	20
Modelo pedagógico.....	25
El juego cooperativo.....	27
Diseño e Implementación.....	32
Macro currículo.....	34
Propósitos.....	33
Meso currículo.....	36
Evaluación.....	39
Micro currículo.....	39
Contextualización de la institución.....	40
Población.....	40
Metodología.....	45
Formato de fichas de planeación.....	47
Cronograma.....	49
Sistematización de la Experiencia.....	52
Apéndice A. Planeaciones de clase.....	57

Lista de Siglas

EF	Educación Física
LEF	Licenciatura en Educación Física
MEN	Ministerio de Educación Nacional
PCP	Proyecto Curricular Particular
UPN	Universidad Pedagógica Nacional

Fundamentación Contextual

Problema

Este proyecto curricular particular (PCP) surge a partir de las observaciones que se hizo en el Instituto Pedagógico Nacional donde realicé las prácticas de observación e intervención en los grados séptimo y octavo, en esta pude evidenciar que los alumnos no eran conscientes de sus capacidades ni emociones de sus compañeros, y de su entorno, es probable que esto venga de mucho más atrás en las transiciones que han tenido en su vida, y por ende se ha visto afectado su desarrollo no solo motriz, si no su desarrollo social ante estas carencias, pues es de suma importancia tener claro esto ya que el ser humano es un ser de constante cambio a partir de sus experiencias y de cómo la sociedad y su cultura influyen en él o en ella, es por eso que a partir de estas evidencias quiero profundizar más sobre como poder influir en las personas.

Es por lo que voy a realizar la intervención en el club deportivo Belhorizonte en la localidad de Kennedy en el barrio el Jazmín carrera 41 #1g-35 de Bogotá, con niños de 5 a 7 años ya que tiene diferentes contextos culturales, económicos y sociales, que permiten ver como estos influyen en la consciencia de cada ser humano y cómo puede ser compartida con los demás.

Se presenta esta oportunidad para mejorar y ayudar al ser humano en cuanto al conocimiento de sí mismo, de sus emociones, comportamientos y de su entorno queriendo generar una consciencia corporal entendida como la habilidad de ser consciente de su cuerpo, sus sensaciones y movimientos. Implica un conocimiento más profundo de sí mismo y una conexión entre la mente y el cuerpo, contribuyendo a mejorar la salud física, emocional y mental. Diversos autores se enfocan en aspectos particulares de la conciencia corporal, pero en conjunto, estas perspectivas nos ayudan a comprender su importancia en diversos campos y en la vida cotidiana.

“Concientizar se refiere a:

- Tomar conciencia en la realidad del universo que nos rodea pues es a través de ella como las personas se descubren a sí mismas y entienden sus relaciones con los demás.
- Tomar la pasividad y el sostenimiento en una postura que busque la transformación de las situaciones.
- La expresión de reciprocidad cuando se logra el diálogo y la comunidad entre las personas.
- Pasar de una actitud mágica a una actitud crítica.
- Las explicaciones mágicas son sustituidas por las causas reales.”

Se pretende, desde la educación física (EF), fomentar la consciencia corporal mediante el juego cooperativo, para que el ser humano se comprenda a sí mismo y actúe en diferentes contextos sociales ya que se observa una carencia de autoconocimiento, donde cada persona intenta mostrarse tal y como es, pero es percibida de manera diferente por los demás. Esto evidencia una problemática de consciencia corporal, ya que no hay claridad entre lo que uno proyecta como individuo (esquema corporal), lo que los demás ven y lo que se desea que vean (imagen corporal). Nos preguntamos si el ser humano es consciente de sus capacidades, su papel en la sociedad y su corporeidad, y por qué actúa de manera diferente en cada contexto, transformándose según si está o no en su zona de confort.

Por ello, este PCP busca potenciar un sujeto consciente de su cuerpo desde la praxeología motriz, tomando el juego como elemento constitutivo para la toma de decisiones, facilitando el actuar desde la clase de educación física.

Propósito de formación

Desde la clase de Educación Física se busca promover la inclusión de la expresión corporal y las situaciones sociomotrices del juego para que los aprendices sean capaces de comunicarse de forma genuina y significativa, contribuyendo así a la formación de seres humanos conscientes, sensibles, conectados consigo mismos, con los otros y con su entorno.

Justificación

Este PCP se origina por la necesidad de abordar la educación corporal en la escuela de manera integral, valorando aspectos fundamentales tales como una noción fenomenológica del cuerpo desde la corporeidad, que valore y de mayor interés a los procesos de subjetivación del ser humano y su necesidad de implementar una formación socioafectiva, como respuesta que contrarreste a la sociedad emergente globalizada, del inmediatismo, el individualismo virtual y tecnológico que cada vez más absorbe a los niños y jóvenes consumidos por las pantallas.

Desde la formalidad institucional de las escuelas en los currículos y los contenidos de la EF, estos aspectos no se han tenido en cuenta ni se han desarrollado con rigurosidad como tal en el sistema educativo colombiano y más específicamente en la clase de EF, que aún sigue reproduciendo un activismo obsoleto, que sigue anclando al cuerpo en términos de eficacia, técnica, destreza y cosificación.

Para posibilitar una educación en la corporeidad y el afecto, es necesario conciliar que “Para una Educación Corporal cobra importancia penetrar en la misma corporeidad destacando los sentimientos, la sensibilidad, la creatividad como aspectos determinantes para la formación humana” (Gallo Cadavid, 2007, p.53). De manera que es allí donde toma valor la vivencia, la experiencia propia del cuerpo vivido y simbólico que constituye la presencia y el acto en el mundo

que habitamos, es nuestro anclaje a la realidad y al conjunto de aspectos emergentes y subjetivos de nuestra existencia.

La expresión corporal como tendencia disciplinar remarca en la importancia del cuerpo expresivo, el cuerpo simbólico, lo que determina estar en concordancia con una educación corporal que,

Deja hablar al cuerpo que dice en sus gestos, en sus movimientos, en sus posturas, en sus palabras, en sus imágenes, en sus poses, en su sensualidad, en su silencio. Es una vía para que el cuerpo testimonie de sí en diferentes situaciones, porque con una educación corporal no se trata de producir cuerpos dóciles y normativos, ni interesan los cuerpos anatomizados; del cuerpo nos interesa más bien su subjetividad que configura un modo de ser en el mundo. (Gallo Cadavid, 2009, p.26.)

Así pues, la expresión corporal posibilita esos escenarios donde se resguarda el valor de comunicar con el cuerpo sentimientos, emociones, pensamientos, sensaciones y modos de interpretar la realidad cambiante, emergente y compleja. ¿Se pueden educar las emociones? Es indispensable responder la anterior pregunta y considerar la educación y autogestión emocional como un pilar que debe incluirse en los contenidos educativos.

Amanda Céspedes (2013) dice que “Instalar las emociones en la educación y ampliar el ámbito de la educación en casa a la llamada educación emocional, constituyen un cambio de mirada imprescindible para preservar en nuestros niños su más preciado potencial” (p.15). Al respecto conviene afirmar que educar en las emociones es educar para la vida y todos sus ámbitos, en la indagación y reflexión. Varios autores coinciden en que la educación emocional empieza en los primeros meses y años de la vida: arrullar al bebé cuando llora, corregirlo en momentos de euforia y

emociones intensas, en ese caso se afirma que los primeros a quien corresponde los estímulos en la formación y desarrollo afectivo son los padres. Ahora bien,

Es fácil comprender que las penas infligidas tempranamente y en forma reiterada a un niño van a despertar en él intensas emociones negativas, sobre las cuales va a ir construyendo un guion existencial centrado en la envidia, el encono, el recelo y el resentimiento. Por el contrario, proteger al niño y nutrirlo de afecto, valoración y respeto, inclinarán su balanza emocional hacia el polo positivo: serenidad, optimismo, empatía, flexibilidad y buen humor. (Céspedes, 2013, p.63)

De manera que es esencial desde muy temprana edad fomentar ambientes y relaciones sanas incentivadas por emociones positivas que desarrollen empatía, seguridad, solidaridad, y amor en niños que serán jóvenes y posteriormente adultos, donde el diseño de ambientes y relaciones este direccionado al desarrollo afectivo aportando al beneficio y bienestar de estudiantes que más adelante se proyectaran en sociedad.

Por su parte Rafael Bisquerra (2009) propone ciertos contenidos esenciales para una educación emocional contenidos que pueden cambiar considerando a quien van dirigidos, su nivel de escolaridad, saberes y conocimientos previos entre otros aspectos, estos van encaminados a caracterizar y definir las emociones y de qué maneras éstas impactan las conductas, comportamientos y la propia salud.

Influenciado por la teoría de Goleman, buscando superar y aportar nuevas visiones, considera “la inteligencia emocional” como un fundamento constitutivo de la educación emocional ya que es un propósito formar a personas emocionalmente inteligentes. Con todo lo anterior Bisquerra (2011) determina que:

La regulación emocional es posible a través de formación y entrenamiento. En definitiva, a través de la educación emocional. Que sea posible y que haya propuestas de cómo hacerlo no significa que sea fácil. Se sabe que las competencias emocionales son las más difíciles de adquirir. (p.68)

Así que, esto determina una gran responsabilidad en la labor docente aseverando que es posible educar y aportar a la formación socioafectiva, considerándolo un reto complejo de un proceso constante en correspondencia y al servicio del alumnado como principal foco de interés; en esta instancia puede afirmarse que es posible educar y contribuir a una formación afectiva, y debe considerarse como un elemento esencial en la labor docente y un aspecto primordial para reconfigurar las maneras de convivir en sociedad.

Antecedentes

Tabla 1. *Antecedentes Locales*

Título	Autor (es)	Año	Aportes
EMOCIÓN Y SENTIMIENTO EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA	Gómez Flórez, Mario Alberto	2019	Este PCP realiza un trabajo interpersonal e intrapersonal para que el estudiante aprenda conocerse a sí mismos, a los otros y al entorno que lo rodea. En esta propuesta pedagógica se desarrollan trabajos de sensibilización sobre las emociones y la expresión de estas en la clase sin miedo al rechazo; para lograr esto se utilizaron juegos cooperativos, desafíos motrices individuales, yoga, entre otros deportes, siempre orientándolos hacia la necesidad de expresión que posee el ser humano.

<p>Emoción en movimiento la conducta motriz frente a las barreras del miedo.</p>	<p>Linares Morales, Ginna Vanessa</p>	<p>2016</p>	<p>Este PCP analiza de forma crítica la sociedad que se ha conformado en torno al miedo y las implicaciones que ha delegado a la educación, visualizando a la Educación Física como factor determinante que puede incidir en la formación de sujetos que afronten con valor y determinación las adversas condiciones que esta emoción sustenta, pues permite la evaluación reflexiva de la conducta dotándola de ese sentido motriz que trasciende al movimiento.</p>
<p>Educación física: cuerpo consciente en movimiento, expresión motriz y desarrollo de la alteridad.</p>	<p>Sánchez Hernández, Cesar Alfonso</p>	<p>2019</p>	<p>Trabajo de grado de la UPN que propone las prácticas corporales como oportunidad para pensar el cuerpo y las reflexiones que surgen de él, a partir del movimiento, el mismo que se hace presente, en los diferentes contextos de la sociedad, especialmente durante las clases de educación física. Actualmente, las expresiones motrices desarrolladas dentro de estos espacios denotan una falta de consciencia que posibiliten mejores formas de comprender al otro, el entorno, la sociedad.</p>
<p>Educación física: en busca de una unidad corporal.</p>	<p>Franco Padilla, Fabian Alfonso</p>	<p>2015</p>	<p>Trabajo de grado de la UPN que comprende a la educación física en un sentido más amplio, posibilitando salir del reduccionismo en el que se enmarcado, para ello se enuncian varios elementos determinantes por los cuales el cuerpo y el movimiento se han visto reducidos solo al aspecto netamente biológico.</p>

Tabla 1. *Antecedentes nacionales*

Título	Autor (es)	Año	Aportes
Inteligencia emocional y comunicación: la conciencia corporal como recurso.	Rodríguez Jiménez Rosa María, Caja López María Del Mar, Gracia Parra Patricia, Velasco Quintana Paloma Julia y Terron María José	2013	Este proyecto se centra en este trabajo de apertura de la conciencia corporal como premisa hacia una comunicación intra e interpersonal más atenta y sensible. En esta sensibilidad, reside para nosotras la clave de una modulación empática de las características humanas de profesores y alumnos en el aula, en pro de una enseñanza eficiente y satisfactoria.
Inteligencia Emocional. e-Motion	Jesús Samuel	2016	Este artículo me posiciona en cómo se muestran las emociones y como dirigir las al campo de acción que quiero dirigir las pues sentir no es opción pero como reaccionamos si lo es. Revista de Educación, Motricidad e Investigación, (4), 92-101. https://doi.org/10.33776/remo.v0i4.2727
Inteligencia Emocional y Comunicación: la conciencia	Rosa María Rodríguez Jiménez, M ^a del Mar Caja López,	2012	Este artículo articula la conciencia corporal con las emociones y como estas influyen en la comunicación asertiva entre un contexto socio motriz sano.

corporal como recurso	Patricia Gracia Parra, Paloma Julia Velasco Quintana y M ^a José Terrón López		
------------------------------	--	--	--

Tabla 1. *Antecedentes internacionales*

Título	Autor (es)	Año	Aportes
LAS EMOCIONES EN EL AULA	Ibáñez Nolfá	2002	El artículo destaca el papel de las emociones en la construcción de los aprendizajes. Da cuenta de la primera investigación realizada en la formación docente inicial, que recoge la percepción de estudiantes de pedagogía de todas las carreras de pregrado de la Universidad Metropolitana de la Ciencia de la Educación (UMCE), quienes contextualizan el surgimiento de sus emociones favorables y desfavorables en la interacción cotidiana en el aula universitaria.
Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar.	García Bacete Francisco J. y Doménech Betoret Fernando	1997	Con este trabajo de grado de la Universidad Jaume I de Castellón se pretende un doble objetivo. Por una parte, hay que destacar la importancia de la motivación en el aprendizaje y el rendimiento escolar. Con este propósito se ha realizado un análisis detallado de los componentes motivacionales más relevantes, tanto personales como

			<p>contextuales, así como su repercusión en el aprendizaje del estudiante. Este análisis se ha planteado partiendo de dos supuestos básicos, aceptados por la mayoría de los especialistas actuales sobre el tema. El primero consiste en asumir el carácter integrado de los aspectos motivacionales y cognitivos por lo que deben ser tratados de forma conjunta. El segundo consiste en considerar el importante papel que juegan los contextos en los que está inmerso el alumno/a que aprende, en el desarrollo de la motivación. Por otra parte, se presenta una propuesta instruccional de intervención para el desarrollo de la motivación en el aula dirigida hacia las variables contextuales más próximas al aprendiz que forman parte del escenario educativo del niño/a. Concretamente nos centramos en los elementos clave que integran la Situación Educativa: El profesor, el contenido y los estudiantes.</p>
<p>Motivación en los estudiantes universitarios.</p>	<p>Polanco Hernández</p>	<p>2015</p>	<p>Este artículo presenta el complejo tema de la motivación en el estudiante universitario. Se plantean los componentes y las características del proceso emotivo, así como la motivación intrínseca y la extrínseca. Estos factores pueden favorecer la motivación en los estudiantes, como lo son, enlazar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos; ofrecer un material significativo; organizar las experiencias de aprendizaje, en función de los estudiantes y no del docente; plantear en cada clase, expectativas que provoquen interés para la siguiente lección; organizar el contenido, de tal forma, que promueva el interés en los alumnos.</p>

<p>El yoga como herramienta para el desarrollo de la conciencia corporal y emocional.</p> <p>Revista:</p> <p>Corporeidad</p>	<p>Martínez Huertas Sara</p>	<p>2020</p>	<p>En tiempos de cambio, la educación debe asumir nuevos retos, respondiendo con recursos y metodologías innovadoras. En la sociedad de la información y el conocimiento, las escuelas no solo han de centrarse en trabajar contenidos, sino que han de adoptar una perspectiva global que ayude al alumnado en su proceso de desarrollo. En este contexto, se puede contar con el yoga, un sistema de desarrollo personal milenario que, adaptado a la educación infantil, potencia recursos personales que facilitan el conocimiento de uno mismo y la expresión de las propias emociones. El presente trabajo pretende profundizar en las posibilidades que ofrece el yoga como recurso didáctico innovador para que el alumnado sea más consciente de su cuerpo y de sus emociones.</p>
---	------------------------------	-------------	---

Marco legal

Artículo 5, 2. *“La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.”*

Del anterior enunciando es indispensable mencionar la formación en aspectos y principios importantes como la solidaridad, la convivencia la tolerancia y la libertad mediante la formación en el reconocimiento y la sana gestión de las emociones propias y de los demás posibilita una mejor y más consciente valoración de principios y conductas sanas que favorezcan y promuevan espacios de socialización y sana convivencia donde se fomente el respeto la tolerancia a partir del reconocer y valorar el sentir del otro sus estados de ánimos y emocionalidad.

Artículo 5,12.:” *La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre*”

1. Ley 934 de 2004: 2°. Todo establecimiento educativo de un país deberá incluir en su Proyecto Educativo Institucional (PEI), además del plan integral del área de la educación física, recreación y deporte, las acciones o proyectos pedagógicos complementarios del área. Dichos proyectos se desarrollarán en todos los niveles educativos con que cuenta la institución y propenderá a la integración de la comunidad educativa

2. Ley 115 De 1994 ARTÍCULO 1°.- Objeto de la Ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes

2. Carta de la UNESCO Recordando que, según lo dispuesto en la Declaración Universal de Derechos Humanos, toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en ella, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición. Reconociendo también que la educación física, la actividad física y el deporte pueden reportar diversos beneficios individuales y sociales, como la salud, el desarrollo social y económico, el empoderamiento de los jóvenes, la reconciliación y la paz.
(UNESCO, Carta internacional de la educación física, la actividad física y el deporte, 1978)

3. Artículo 2. De la ley 115 Educación Física las comunidades y la sociedad en general 2.4 La educación física, la actividad física y el deporte pueden acrecentar el bienestar y las capacidades sociales al establecer y estrechar los vínculos con la comunidad y las relaciones con la familia, los amigos y los pares, generar una conciencia de pertenencia y aceptación, desarrollar actitudes y conductas sociales positivas y reunir a personas de distinta procedencia cultural, social y económica en pos de objetivos e intereses comunes.

Perspectiva Educativa

Ser humano, emociones, conciencia, conciencia corporal

Según Humberto Maturana (2001) “no hay acción humana sin una emoción que la funde como tal y la haga posible como acto.” (p.88), por ello es importante presentar la clase de educación corporal como escenario que promueve y posibilita una educación integral que valora la corporeidad, los procesos de subjetivación y la formación socioafectiva de los individuos para que el cuerpo exprese sentimientos, emociones, pensamientos y sensaciones de manera auténtica y creativa.

De esta manera, es necesario incentivar a los estudiantes a identificar reconocer y valorar sus emociones, pensamientos y estados de ánimo, asimismo reconociendo a los otros de manera que se edifica un “nosotros” que derroca el egocentrismo del “yo” dando un sentido imprescindible a las relaciones intersubjetivas que se dan en la clase.

Por ello es que se busca generar situaciones motrices lúdicas y expresivas, que promuevan la acción colectiva y grupal donde se genere cierta concientización de las diversas formas y maneras en que se desenvuelven las expresiones afectivas de los participantes reconociendo y considerando el papel del otro, no simplemente desde su acción participativa sino más bien desde su sensibilidad, aportando de manera positiva a las relaciones socio-afectivas siendo epicentro el sentir emocional y las maneras de comunicar y expresar sus estados de ánimo pensamientos o sentimientos desde su subjetividad y particularidad.

Lo anterior permite tomar conciencia en cuanto a que el otro es un ser humano complejo no solo físico, fisiológico o anatómico sino también de movilizaciones expresivas conducidas por emociones, sentimientos o deseos que repercuten en acciones que también pueden verse reflejadas

en conductas, estados de ánimo y pensamientos. Ahora bien, es necesario caracterizar las emociones como elemento fundamental en la tarea de reconocer al otro, para lo cual es necesario considerar que la contribución de Levinas (citado en Montero, 2015):

Es muy importante porque da pie a una concepción fundamentada no en la unidad del ser, sino en la condición relacional fundamental para todo ser humano. No nacemos como individuos conscientes y capaces respecto de nosotros mismos; somos seres de relaciones en un mundo de relaciones. (p. 78)

Lo anterior determina fomentar una noción de alteridad y otredad, donde se consolide la existencia a partir del reconocimiento y validez del otro como ser humano, de manera que, nos constituimos como humanos a partir de las constantes relaciones con los demás; es un papel primordial del educador y debe estar en sus propósitos propiciar un ambiente, lógicas, y prácticas incluyentes que fomenten la hospitalidad, la participación, tolerancia y respeto para compartir emociones positivas y agradables conjuntamente.

Dado que un buen desempeño socio-motriz no siempre da certeza, de que exista una sana y asertiva integración e interacción ya que en el desarrollo del juego se pueden dar lógicas y conductas agresivas, lenguaje peyorativo, lógicas competitivas que promueven la concepción de reconocer al otro como aquel que puede superarme, estar de bajo de mi posición, o quizás verle como mi igual, es allí donde de manera diversa se desenvuelven un sinnúmero de emociones de manera multidireccional y constante, éstas determinan estados de ánimos, conductas, sentimientos, lógicas internas y grupales que debe considerarse al otro como un ser emocional.

Pero ¿qué es el otro?, para ello es necesario considerar que:

El Otro ha sido visto como aquél que no es como uno, que es menos que el uno, y que por tanto está condenado a habitar los márgenes de la sociedad, a recibir los restos y las migajas y a quien se les rebajan los derechos, cuando no se les priva totalmente de ellos. El individuo no es la primera y última residencia del Ser. Es por esta razón que necesitamos trabajar para lograr una verdadera democracia en la cual la otredad no esté más allá de lo social positivo; es por eso por lo que necesitamos generar métodos para la conciencia. (García Perdomo, 2015, p. 46)

En consecuencia, estas apreciaciones son una invitación a superar la cultura del odio, la violencia, y el individualismo.

Ahora bien para generar conciencia “del otro” es necesario entender, respetar y resguardar la condición del otro como un igual que denota con el reconocimiento de mí mismo, en este sentido se hace necesario fomentar una educación socioafectiva que reproduzca formas positivas y significativas de integrar al otro e integrarme activamente siendo, autoconsciente de mis emociones fomentando la adecuada gestión de éstas, donde la clase de educación corporal se constituye como un espacio para proponer actividades y dinámicas que promuevan la noción de subjetividad a partir del reconocimiento del otro como un ser sensible, humano, diverso, creativo, emocional y subjetivo.

Por otro lado, la conciencia se refiere a la percepción que un individuo tiene de sus experiencias subjetivas y complejas, lo que implica ser consciente de sí mismo y del mundo que le rodea. Esta conciencia es fundamental para procesos como la percepción, la cognición, el razonamiento y la toma de decisiones que influyen en el individuo y su entorno. La conciencia implica estar presente en el momento actual y puede ser cultivada a través del juego, que ofrece una perspectiva lúdica y creativa para facilitar la comprensión del ser humano y su entorno.

En este contexto, el juego se convierte en un medio esencial para interpretar la realidad, tal como han argumentado pensadores como Gadamer, Huizinga y Caillois, quienes han destacado la

importancia del juego como mediador entre el individuo y su mundo, promoviendo una comprensión más profunda y significativa de la existencia humana.

A partir de esta premisa, la conciencia permea cada momento de la vida del ser humano, aunque en ocasiones pasa desapercibida. Esto se debe a que el individuo no siempre es consciente de su comportamiento ni, por ende, de su corporeidad. La corporeidad, entendida como la vivencia de hacer, sentir, pensar y querer según Zubiri (1986), es esencial para el ser humano, ya que a través de su cuerpo experimenta y se relaciona con el mundo. Sin embargo, debido a la presión social, el individuo puede perder la conciencia de su corporeidad y actuar sin reflexión, sin conocer plenamente su cuerpo, sus habilidades y capacidades. Esto dificulta su capacidad para responder de manera autónoma en contextos sociales diversos y desafiantes, lo que lo lleva a actuar de forma automática y sin un pensamiento consciente.

Además, la conciencia se refiere a la percepción que un individuo tiene de sus experiencias subjetivas y complejas. Esta percepción abarca no solo las sensaciones del entorno, sino también las percepciones que surgen de estas sensaciones, así como las representaciones y conceptos que permiten al individuo establecer categorías universales. La percepción, por otro lado, resulta del procesamiento de información que involucra estimulaciones a receptores y que en parte depende de la actividad del sujeto.

Buscamos que, a través de la adquisición de la conciencia y la percepción propias, tanto del individuo como de los demás, se pueda fomentar la autonomía. La autonomía implica la toma de decisiones conscientes y la capacidad de actuar de manera independiente, teniendo en cuenta las posibles consecuencias de las elecciones.

Para crear una conciencia corporal propia, es esencial entender este concepto desde diferentes perspectivas. Según Le Boulch (citado en Rosado, 2010, p.79) la conciencia del cuerpo es la intuición global o el conocimiento inmediato de nuestro cuerpo, ya sea en reposo o en movimiento, en función de la

interrelación de sus partes y, sobre todo, de su relación con el espacio, los objetos y las personas que nos rodean.

El término "consciencia" proviene del latín y hace referencia al conocimiento. En el contexto que nos ocupa, se trata del conocimiento que uno tiene de sí mismo. Este concepto no solo abarca las sensaciones provenientes del entorno, sino también las percepciones derivadas de estas sensaciones, las representaciones y los conceptos que permiten al individuo establecer categorías universales (Ortiz, 2016, p. 28). Además, es crucial buscar la percepción propia del individuo, entendiendo percepción como el resultado del procesamiento de información que incluye potenciaciones a receptores, influenciadas parcialmente por la propia actividad del sujeto (Castilla, 2006, p.10)

A partir de lo anterior, se busca que, mediante la adquisición de consciencia y percepción propia, tanto del individuo como de su entorno, se pueda generar una autonomía que implique no solo el reconocimiento propio, sino también el reconocimiento de los demás y del entorno generando a través de interacciones humanas afecto, amor, conocimiento y razonamiento de lo que sucede en el "aquí y el ahora", denominado como "lo otro," permitirá que el individuo desarrolle un actuar autónomo, generado desde el control de sus emociones y de su pensar como sujeto autónomo y consciente de las posibles consecuencias para sí mismo y para su entorno en general.

Modelo pedagógico

Por lo tanto, opte por el modelo pedagógico dialogante de Julián De Zubiria quien argumenta que la escisión del hombre de la sociedad, al oponer al individuo a la sociedad, como frecuentemente se hace, equivale a privarlo de su corteza cerebral. El desarrollo y la configuración de los hemisferios cerebrales son lo que más precisamente distingue a la especie humana de las especies vecinas.

Este desarrollo y configuración se deben a la aparición de campos corticales, como el del lenguaje, que implican a la sociedad de la misma manera que los pulmones de una especie aérea implican la existencia de la atmósfera. Por lo tanto, es crucial que el individuo desarrolle su conciencia corporal, ya que esto le permite comprender que los otros sienten y piensan de manera similar a él. Esto implica que aprendemos más como sujetos a través de la sociedad y de nuestras interacciones con otras personas.

Por ende, el conocimiento es un constructo social, construido fuera de la escuela, pero reconstruido de manera activa e interrelacionada a partir del diálogo pedagógico entre el estudiante, el conocimiento y el docente, con la intención pedagógica de apartarse del mero aprendizaje y centrarse en el desarrollo integral del estudiante (Zubiria, 2007 p. 196-200). Hoy en día, este modelo pedagógico dialógico reconoce diversas dimensiones humanas. Como educadores, somos responsables del desarrollo cognitivo de nuestros estudiantes, y una dimensión importante es el desarrollo de la conciencia corporal para que desarrollen su ética, se indignen ante los atropellos, se sensibilicen socialmente y se sientan responsables de su proyecto de vida individual. No se trata simplemente de transmitir información, como proponía la Escuela Tradicional, sino de formar individuos más conscientes a nivel cognitivo, afectivo y práctico. No se trata de hacer sentir feliz al niño y al joven, sino de formarlos con toda la felicidad, esfuerzo, cuidado, responsabilidad, diálogo y trabajo que ello demanda.

Wallon (1987) identificaba tres dimensiones humanas: la primera está ligada al pensamiento, la segunda al afecto, la sociabilidad y los sentimientos, y la última a la praxis y la acción, en función del "sujeto que siente, actúa y piensa". En un lenguaje cotidiano, podríamos decir que el ser humano piensa, ama y actúa. Es nuestra obligación enseñar a ser conscientes de estas tres dimensiones. Para ello, es esencial el juego en los niños, ya que no hay mejor forma de experimentar al otro y al mundo que jugando. El juego nos divierte y nos enseña a reflexionar, amar y movernos psicomotrizmente (Sancho y Sole citados por de Zubiria, 2007, p. 36).

En resumen, hoy en día deberíamos hablar de tres tipos de competencias: analíticas o cognitivas, socioafectivas, y personales o valorativas, y prácticas. Las tres dimensiones humanas conforman sistemas relativamente autónomos, pero interrelacionados. De allí que también se conozca más a quien más amamos y que interactuemos más con ello, y que existan elementos cognitivos en todo proceso valorativo y práctico, o elementos valorativos en todo proceso cognitivo y práctico. Hay valores y acciones detrás de cada pensamiento, como afirmaba Piaget, quien reivindicaba la interdependencia entre el sistema cognitivo y el valorativo.

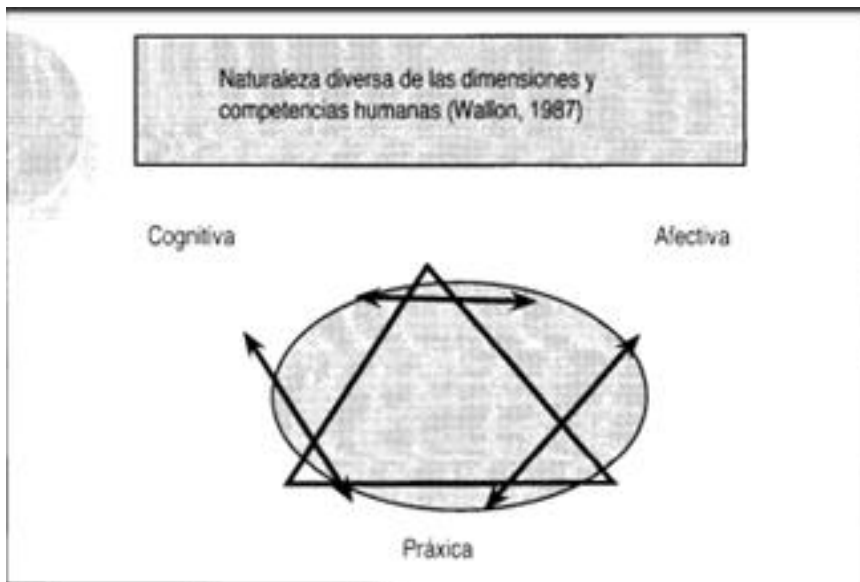


Imagen tomada de Julián de Zubiria, 2007, (grafica 5.1. p. 199)

El juego cooperativo

El objeto de estudio será el cambio observado entre los niños que están en grado 5° y pasan a grado 6°. En este tránsito, los estudiantes cambian de un entorno de juegos y risas a uno con mayor énfasis en la apariencia y más obligaciones. Este cambio puede llevar a que un niño activo se vuelva pasivo. Aunque este cambio no es necesariamente negativo, se busca que los estudiantes sean autónomos en su actuar consciente frente al entorno en el que están. Se pretende que los estudiantes puedan adaptarse a diferentes contextos, como la escuela, la familia y los espacios de juego, y que comprendan cómo su comportamiento puede cambiar dependiendo de las circunstancias sociales.

El juego cooperativo será la herramienta para generar estos espacios de concientización corporal, dotando de sentido a su práctica. Estos juegos serán diseñados para fomentar la comunicación entre los estudiantes, inmersos en la clase, promoviendo la toma de consciencia y el cuidado del otro. Se espera que los estudiantes se vuelvan conscientes no solo de sí mismos, sino también de los demás, y actúen tomando decisiones que, aunque son propias, afectan a los demás y pueden alterar el contexto en el que se realizan.

Consciencia Corporal y Juego Cooperativo. La consciencia es la percepción frente a experiencias subjetivas y complejas, refiriéndose a la capacidad de un individuo para ser consciente de sí mismo y del mundo que lo rodea. Esta experiencia es fundamental para la percepción, la cognición, el razonamiento y la toma de decisiones, afectando lo que sucede con uno mismo y a su alrededor.

El juego cooperativo permite abordar la comprensión del ser humano y su entorno desde una perspectiva lúdica y creativa, convirtiéndose en una herramienta clave para la interpretación de la

realidad. Autores como Gadamer, Huizinga y Caillois han abogado por la importancia del juego como elemento de mediación entre el sujeto y su mundo, permitiendo una comprensión más profunda y significativa de la existencia humana. Huizinga (citado por Adelantado, 2002) define el juego como:

Una acción o actividad voluntaria, realizada dentro de ciertos límites fijados en el tiempo y el espacio, que sigue una regla libremente aceptada, pero completamente imperiosa, provista de un fin en sí misma, acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de una consciencia de ser algo diferente de lo que se es en la vida corriente. (pp.66-73)

Caillois (citado en Rivero y Martínez, 2016) añade que "el juego no existe más que allí donde los jugadores tienen el deseo de jugar y juegan con la intención de divertirse, para apartarse de la vida corriente" (pp. 23-43). Gadamer (citado en Corona, Morfin, & Quinteros, s.f.), señala que "la fascinación que ejerce el juego sobre los jugadores estriba precisamente en el riesgo: se disfruta de una libertad de decisión que sin embargo no carece de peligros y que se va estrechando inapelablemente".

Corporeidad y Autonomía en la Educación Física. La consciencia corporal está presente en cada momento de la vida del ser humano, aunque a menudo pasa desapercibida. La corporeidad se puede definir como "la vivenciación del hacer, sentir, pensar y querer" (Zubiri, 1986, p. 44), lo que se refiere al ser humano, que vive y experimenta el mundo a través de su corporeidad (Jesús Paredes Ortiz, 2003).

El ser humano no siempre es consciente de su actuar en diferentes contextos sociales, lo que indica una falta de consciencia de su corporeidad. No conocer su propio cuerpo, habilidades y

capacidades impide responder adecuadamente ante situaciones que lo desequilibran y lo sacan de su zona de confort. La coacción de la sociedad puede hacer que actúe sin consciencia.

Este proyecto pretende que los estudiantes inicien procesos de significación en sus prácticas y tomen decisiones conscientes de su corporalidad y la del otro. Se busca que participen y reflexionen sobre su actuar, haciendo de la clase de educación física un espacio para conocerse a sí mismos y a los demás, priorizando la participación y el trabajo en equipo sin dejar de lado la individualidad de cada persona.

Interés de la consciencia corporal en la educación física. La consciencia corporal en la educación física ha evolucionado significativamente a lo largo de la historia, reflejando cambios en las concepciones culturales, filosóficas y pedagógicas sobre el cuerpo y su relación con el bienestar físico y mental. A continuación, se hará un recuento de cómo se ha abordado la consciencia corporal en la antigüedad, la edad media y en la actualidad, para entender su importancia y su evolución histórica.

En la antigüedad, civilizaciones como la griega y la romana reconocían la importancia del ejercicio físico y la conexión mente-cuerpo para la salud y el rendimiento en la vida cotidiana y en la guerra. Destacaban la importancia de un equilibrio entre el cuerpo y la mente para alcanzar la armonía y la excelencia. La educación física se centraba en actividades como la gimnasia, la danza y los deportes, que promovían la fuerza y la destreza física, así como la disciplina mental y la autoconsciencia corporal.

En la Edad Media, la concepción del cuerpo humano estuvo influenciada por la teología y la cosmovisión cristiana. El cuerpo se veía como una manifestación de la voluntad divina, promoviendo la disciplina física como una forma de purificación espiritual. La educación física se enfocaba en la formación de caballeros y la preparación para la guerra, con énfasis en el

entrenamiento físico y la destreza en la lucha y el manejo de armas. Sin embargo, la consciencia corporal en términos de autoexploración y bienestar individual no era una prioridad.

En la educación física contemporánea, la consciencia corporal ha ganado un papel central como componente integral del desarrollo físico, cognitivo y emocional de los individuos. Se reconoce la importancia de la autoconsciencia corporal para mejorar las relaciones con los demás, prevenir lesiones y promover el cuidado de sí y los demás. Los enfoques pedagógicos actuales fomentan la exploración consciente del cuerpo a través de prácticas de relajación y meditación, como el yoga, la meditación guiada y la danza contemporánea. Este proyecto busca que el juego se convierta en una estrategia efectiva para potenciar la consciencia corporal, fomentando la interacción social, la empatía, la afectividad, el amor y la comunicación a través de diferentes lúdicas.

A lo largo de la historia, la educación física ha transitado desde una perspectiva centrada en el rendimiento físico y la disciplina hacia un enfoque más holístico que reconoce la importancia de la consciencia corporal para el bienestar integral de los individuos. La educación física ha intervenido en la consciencia corporal procurando el cuidado del cuerpo como una totalidad del ser. Sin embargo, en la actualidad, se evidencia que los estudiantes no son conscientes corporalmente en el espacio de clase, lo que no optimiza su desarrollo. Muchos prefieren hablar con sus compañeros, jugar fútbol o estar en un espacio diferente. Por ello, es una oportunidad para que la consciencia corporal sea un eje en la clase de educación física, aprovechando el juego como estrategia pedagógica para involucrar a todos los estudiantes, promoviendo la autonomía y la toma de decisiones acorde al espacio en el que se encuentran.

Diseño e Implementación

Macro currículo

El currículo, desde la perspectiva de este PCP, se concibe como una respuesta a problemáticas sociales, culturales, económicas y políticas que afectan tanto a la institución educativa como a su comunidad. Por lo tanto, la propuesta curricular debe enfocarse en mejorar o resolver dichas problemáticas. En este PCP, cuyo eje es la consciencia corporal que busca mejorar la experiencia emocional y fomentar la autonomía en el estudiante, promoviendo una actuación coherente y centrada en el presente.

El tipo de currículo que se ajusta a este proyecto es el currículo activo, basado en las ideas de John Dewey, quien plantea que el aprendizaje surge de la interacción del ser humano con su entorno a través de la experiencia. Según Dewey, (citado en García Ruíz, 2013,) “se aprende haciendo (“learning by doing”), y la educación debe facilitar experiencias reales que permitan resolver problemas prácticos” (p. 108). En este enfoque, la flexibilidad y la diversificación curricular son esenciales, ya que colocan al estudiante como protagonista de su propio aprendizaje y fomentan la participación, colaboración y aprendizaje experiencial para un entendimiento profundo.

La flexibilidad del currículo permite adaptarse a los intereses y perspectivas de los alumnos, mientras que su diversificación se ajusta a las características específicas de cada realidad educativa. Los docentes, como responsables de la enseñanza, pueden guiar el proceso, pero es el estudiante quien, a través de sus experiencias, construye su conocimiento. En línea con la visión de Dewey, la educación es una reconstrucción experiencial que utiliza el presente y capitaliza las experiencias pasadas para enfrentar los desafíos futuros. Así, la experiencia y el pensamiento no son opuestos, sino que se refuerzan mutuamente, con la reflexión y la inferencia como procesos permanentes.

Este proyecto adopta el enfoque emancipador, que otorga mayor autonomía al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno deja de ser un receptor pasivo para convertirse en un agente activo, capaz de tomar decisiones y participar en la adquisición de conocimientos. El currículo activo, alineado con este enfoque, fomenta una comunicación bidireccional entre docente y estudiante, promoviendo el desarrollo de la autonomía y la consciencia en el actuar del estudiante, tanto a nivel individual como colectivo.

El estudiante no solo genera su propio conocimiento, sino que también enriquece a sus compañeros, teniendo en cuenta tanto su propia consciencia como la de los demás. Este aspecto es fundamental en el proyecto, ya que se busca que el individuo, al ser consciente de sus emociones, su entorno, de los otros y sentimientos de los otros, pueda tomar decisiones autónomas que impacten positivamente en su entorno social.

Este currículo abierto fomenta la participación del estudiante dentro y fuera del aula, permitiendo una enseñanza flexible y adaptada a las diversas realidades. Desde un enfoque holístico, se trabaja en el desarrollo de un ser humano afectivo, práctico y consciente, utilizando la praxeología motriz para generar espacios de juego cooperativo en los que los estudiantes puedan resolver problemáticas de manera autónoma y colaborativa, construyendo su aprendizaje a través de la acción.

Propósitos.

General. Presentar la clase de educación corporal como un escenario que promueva y posibilite la formación e incidencia socioafectiva de los estudiantes, donde se de valor y se promueve una noción de ser humano desde la “corporeidad”, aportando al desarrollo de su potencial humano desde las situaciones motrices lúdico-expresivas que fomenten la posibilidad de vivirse cuerpo, que sea un actor simbólico, expresivo, comunicante, sintiente, emocional y vivencial.

Específicos.

- Promover escenarios de aprendizaje y efectuar procesos pedagógicos-educativos dentro de LCDEC para generar procesos para la formación intersubjetiva de los estudiantes desde una dimensión afectiva que, de valor a las emociones, sentimientos, pensamientos donde se genere y atienda a esa necesidad de “corporatividad”¹
- Entender al sujeto social desde la comprensión de la trama de vida compartida que nos une a los otros que forman él nosotros, lo vincutivo y lo relacional²
- Diseñar un ambiente de aprendizaje y de trabajo cooperativo que posibilite una comunicación afectiva y una integración activa y empática.
- Promover mediante la toma de conciencia que los jugadores se apropien y desarrollen una conciencia y conocimiento sobre sus propios estados subjetivos, sus limitaciones y necesidades que permitan generar un conocimiento propio y de autorrealización, con el sentido de influir positivamente en la capacidad de auto expresar sus estados de ánimo, emociones, sentimientos o pensamientos.
- Generar una conciencia corporal en los estudiantes para reconocer, valorar, y vivenciar de manera significativa las emociones, sensaciones, los movimientos y las diferentes prácticas corporales

¹ Entiéndase la Corporatividad como “el paso de la corporalidad singular a la corporatividad plural, a la resonancia existencial” como dice Claudia Mallarino

Ver. Sánchez de la Yancera (1993) y Mallarino (2017)

- Hacer en las primeras sesiones un acercamiento a reconocer, valorar, y considerar los procesos de subjetivación y autoexpresión en los estudiantes concibiendo que “el cuerpo en su expresividad no se agota, que es cuerpo vivido, dramático, que vive el espacio y habita el tiempo, que el cuerpo actúa en sus gestos, que inscribe la existencia vivida y que el cuerpo testimonia de sí en la palabra, el gesto, el movimiento” (Gallo Cadavid, 2007, p.80)
- Proponer dinámicas expresivas donde se resguarde el valor de comunicar con el cuerpo, formar desde la afectividad seres corpóreos que poseen un cuerpo simbólico (dar valor a como nos sentimos que sentimos y como gestionamos lo que sentimos - experiencia individual que se establece como una vivencia subjetiva propia de cada individuo-).
- Establecer la importancia de las emociones en el día a día proponiendo desde la clase de educación corporal actividades y dinámicas que tengan como finalidad tratar aspectos que posibiliten generar una autonomía y conciencia socioemocional en los estudiantes.
- Facilitar las relaciones entre los seres humanos y su entorno social a través de la motricidad, además de destacar la importancia de la sociomotricidad y las situaciones lúdicas de juego donde se aporta significativamente en el desarrollo de la autonomía, la identidad y la autoestima aportando al mejoramiento de las habilidades sociales y los canales de comunicación interpersonal.
- Potenciar los procesos de integración colectiva (connotación social) en los estudiantes bajo los criterios de participación e interacción constante a través del juego colectivo, la creación de acuerdos y estrategias como la constante interacción e integración grupal afirmando de este modo que “la inteligencia sociomotriz está íntimamente asociada al diálogo o comunicación motriz que se establece con los otros participantes”.

Propiciar diálogo convergente de los estudiantes con los jugadores de su equipo ya que cada persona contribuye a la construcción de un mismo discurso de naturaleza motriz que le lleve a alcanzar un objetivo común. Duran Delgado et al., 2014).

- Posibilitar una inteligencia sociomotriz que valore el dialogo, como las condiciones y relaciones socioafectivas que allí se presentan promoviendo modos asertivos de llegar acuerdos, de relacionarse con los otros y de incluir a los otros, estimando de manera significativa las relaciones intersubjetivas presentes en el desarrollo de las actividades propuestas.
- Promover los procesos de subjetivación encaminados a una integración en el afecto comunicación afectiva- reconocimiento del otro (Dialogicidad). Como producto de los procesos efectuados se busca la formación en valores como la empatía, el respeto, el compañerismo y la tolerancia que podría expresarse en maneras asertivas de relacionarme con el otro en las que se evidencie una comunicación afectiva y un reconocimiento por el otro más allá de simplemente considerar su presencia física, o de relación socio motriz; se busca generar cierta sensibilización en cuanto considerar a el otro como un ser humano complejo con sentimientos, emociones y estados de ánimo cambiantes.
- Educar desde la promoción de la autoestima, el autoconcepto y la confianza se considera fundamental ya que dichas características son cimientos en el desarrollo personal y la construcción de una identidad propia y sólida; de manera que una persona con una buena percepción de sí misma crea en sí mismo una noción de confianza y seguridad autodefiniéndose a sí mismo como una persona valiosa e importante, lo que repercute en el fortalecimiento de la autoestima, la confianza en sí mismo y posteriormente en el mejoramiento de las relaciones interpersonales.

Meso currículo

Es en esta instancia donde todo lo anterior toma relevancia y congruencia en cuanto a darle coherencia a el diseño de implementación de este PCP, es a partir de esa praxis planteada, donde convergen las tres áreas trascendiendo los procesos en un hacer práctico el saber ser, saber saber, saber hacer; dicho lo anterior se concibe este momento como un factor esencial en la práctica educativa y pedagógica.

1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)

2 unidad: Situaciones Socio motrices de juego

3 unidad: Escenario lúdicoemocional.

Situaciones motrices lúdicas y expresivas en las que las emociones, los pensamientos y las sensaciones están presentes en todo nuestro ciclo vital en cada instante de nuestra vida, los seres humanos experimentamos emociones más complejas derivadas de esas emociones básicas, dicho lo anterior es necesario precisar que diferentes situaciones pueden ser desencadenantes de emociones intensas como la tristeza, la ira, la euforia, de manera que las situaciones motrices lúdicas y expresivas son generadoras de vivencias emocionales vehementes.

El propiciar espacios de interrelación e integración se presentan como escenarios de convivencia donde se hace necesario y enriquecedor efectuar procesos de formación. Como expresión de la afectividad. “En el ámbito de la educación física, cuando el profesor invita al alumnado a participar en un juego motor, los protagonistas se introducen en un laboratorio excepcional de vivencias motrices y por tanto intercambios emocionales” (Lavega, Filella, Lagardera, Mateu, & Ochoa, 2013). Según Parlebas (2001), se presenta como un escenario y ambiente que produce emociones

intensas bidireccionalmente, son las diferentes situaciones motrices lúdicas y expresivas las que sirven como elementos disciplinares claves para adecuar y proponer actividades y dinámicas que propicien dichos fines.

Los contenidos del PCP se dividen en tres áreas interrelacionadas:

Consciencia corporal (área humanística): Se busca que el estudiante sea consciente de su cuerpo y actúe de manera autónoma, superando la simple transmisión de conocimientos para tomar decisiones propias y actuar de forma coherente en su contexto.

Autonomía (modelo pedagógico): Basado en el enfoque holístico, se promueve la participación del estudiante en la creación de su propio conocimiento, contribuyendo a su entorno a crear conocimiento y afecto fomentando su capacidad de resolver problemas y actuar con autonomía y en comunidad.

Praxeología motriz (tendencia disciplinar): A través del juego, el estudiante reflexiona sobre sus acciones, generando significado en su movimiento y explorando la libertad para interpretar y actuar en distintos entornos, llevando una motricidad comunitaria donde se mejoran las relaciones sociales.

Evaluación

La afectividad cumple una función esencial en el proceso evaluativo en un contexto educativo, en el sentido que esta influye en la manera en que los estudiantes consideran y se enfrentan a las evaluaciones, de qué manera perciben sus propios logros procesos y errores; y, cómo responden emocionalmente a la obtención y asimilación de los resultados. Lo anterior supone que los estudiantes en el proceso evaluativo experimentan emociones tales como la ansiedad, el miedo, el fracaso entre otras, esto puede afectar directamente su rendimiento académico como también su autoconcepto de manera negativa que, posteriormente puede presenciarse una falta de motivación

en la realización y disposición en las actividades propuestas. Así que, la forma en que los maestros evalúan produce un impacto en la actitud del estudiante hacia el aprendizaje como de su autoestima, lo anterior determina la importancia de considerar la dimensión afectiva de los estudiantes en los procesos evaluativos propiciando un escenario emocionalmente seguro que les permite asimilar positivamente la fase evaluativa.

El tipo de evaluación propuesto y considerado viable en este PCP parte de un enfoque integrador entre la evaluación formativa y el de agente evaluador, este modelo propone una reconfiguración en los métodos tradicionales de evaluación, de modo que el evaluador debe ser observador y participante, bajo tres criterios la autoevaluación, coevaluación, retroalimentación con la intención de generar procesos reflexivos y conscientes propios en cada estudiante, de acción y conducta, como de valorar a los demás en el sentido del otro.

La retroalimentación se establece como el momento evaluativo de diálogo bidireccional en el que se expresan y mencionan las situaciones y sucesos presentados en cada sesión y es cuando estudiantes y docente pueden expresar desde su subjetividad y condición la experiencia evaluarla y describirla desde sus sentires propios y particulares. En la última sesión, el proceso evaluativo se realizó bajo retroalimentación-reflexión, tanto de estudiantes como del docente valorando todo el proceso desde la vivencia de cada uno, sus saberes obtenidos y el desarrollo socioafectivo adquirido a partir de las relaciones intersubjetivas mediadas por los escenarios expresivos y lúdicos propuestos.

Además de definir el tipo de evaluación se toman en consideración varios criterios en el proceso indispensable de evaluación, a saber: Asistencia, Dialogo-comunicación afectiva, Estado de ánimo, Participación, Saber conceptual – saber práctico.

Micro currículo

Contextualización de la Institución.

El Club deportivo Belhorizonte F.C es un club establecido de hace más de 10 años formador de deportistas dedicados al fútbol según el “Decreto-ley 1228 de 1995 Que el artículo 3° del aludido Decreto, establece que los Clubes Promotores son organismos de derecho privado constituidos mayoritariamente por deportistas, para fomentar disciplinas deportivas o modalidades deportivas que no tengan el mínimo requerido para su constitución teniendo por lo tanto que fomentar y patrocinar la práctica de varios deportes, la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre e impulsar programas de interés público y social, en el municipio. Por lo tanto, no se educa exclusivamente para el deporte sino también para el desarrollo social del contexto por lo tanto este PCP se enfoca en el desarrollo individual, colectivo y emocional de la población.

Población

Los niños de 5 a 7 (eventualmente niños de 7 a 9) años que viven en la localidad de Kennedy en el barrio el Jazmín y sus alrededores tienen acceso a una cantidad de recursos suficientes para garantizar un óptimo desarrollo en los niños de estas edades por lo que siempre intentan ocupar el tiempo libre de los niños en diferentes actividades que los enriquezca intelectualmente y motriz mente. En estas edades los niños están en una etapa de desarrollo preoperacional según Jean Piaget, etapa crucial para el desarrollo cognitivo y emocional del niño en la que cada aspecto revela cómo los niños comienzan a entender el mundo a su manera.

El análisis de esta etapa del desarrollo cognitivo subraya la importancia del juego simbólico y el razonamiento intuitivo como herramientas cognitivas fundamentales en la construcción de la comprensión del mundo por parte del niño. Durante esta etapa, los niños desarrollan la capacidad de

utilizar representaciones simbólicas, lo que les permite comenzar a pensar en términos abstractos y a imaginar situaciones que no están presentes. Sin embargo, su pensamiento sigue siendo egocéntrico, intuitivo y concreto, lo que limita su capacidad para realizar razonamientos lógicos complejos o comprender conceptos abstractos. En esta etapa, los niños aún no son capaces de comprender fenómenos como la conservación de la cantidad, y su pensamiento tiende a ser influenciado por la percepción inmediata de los objetos.

A pesar de estas limitaciones, la etapa preoperacional sienta las bases para el desarrollo de habilidades cognitivas más complejas en las etapas siguientes, como las **operaciones concretas** y las **operaciones formales**, donde los niños desarrollan una mayor capacidad para pensar lógicamente y manejar conceptos abstractos. Miremos los aspectos que se dan en el desarrollo de esta etapa preoperacional:

- **Pensamiento egocéntrico.** Es uno de los rasgos más notables de la etapa preoperacional. En esta fase, los niños tienden a ver el mundo desde su propia perspectiva, sin ser capaces de considerar que otras personas pueden tener pensamientos, sentimientos o puntos de vista diferentes a los suyos. Esto se observa con frecuencia en su interacción social y en su forma de entender situaciones. Ejemplo clásico: En un experimento de Piaget llamado "la tarea de la montañita", se les pedía a los niños que observaran una escena con una montaña con una figura en la cima. Luego, se les preguntaba cómo veía esa escena una persona ubicada en otro punto de vista. Los niños preoperacionales no podían imaginar que alguien desde otro ángulo pudiera ver algo diferente. Creían que los demás veían el mundo exactamente como ellos lo veían. El egocentrismo no significa que el niño sea egoísta, sino que su desarrollo cognitivo aún no le permite del todo adoptar el punto de vista de los demás. Esto está

relacionado con su incapacidad para entender completamente las emociones y pensamientos del otro.

- **Razonamiento intuitivo.** Es una forma de pensar en la que los niños se basan más en sus instintos o intuiciones inmediatas que en la lógica. En lugar de realizar operaciones mentales complejas o reflexionar sobre diversas alternativas, los niños tienden a hacer juicios rápidos y directos. Por ejemplo, cuando un niño es preguntado por qué una pelota rueda hacia abajo puede responder simplemente "porque está en una pendiente", pero no es capaz de conceptualizar las leyes físicas detrás de esa acción (como la gravedad o la fricción). Su razonamiento es más directo y menos elaborado que en etapas posteriores, cuando las operaciones lógicas comienzan a desarrollarse.

Este razonamiento intuitivo también se ve en el modo en que los niños resuelven problemas: pueden basarse más en lo que sienten por lo que es importante implementar la educación emocional en ellos, que experimenten la frustración y el enojo. Para que reflexionen un poco más a fondo de su sentir y su pensamiento.

- **Animismo.** Es fenómeno cognitivo en el cual los niños atribuyen cualidades humanas (como emociones, intenciones o deseos) a objetos inanimados o fenómenos naturales. Este es un reflejo del desarrollo temprano del pensamiento simbólico, en el que los niños comienzan a asociar características humanas a cualquier entidad con la que interactúan. Por ejemplo, un niño podría pensar que su muñeca está "triste" porque no la está jugando o que el sol "sonríe" al brillar. Este tipo de atribución no está basado en una comprensión lógica, sino en un proceso de personificación que forma parte del pensamiento egocéntrico y simbólico en el que se encuentran los niños en esta etapa.

- **Falta de Conservación.** El concepto de conservación refiere a la comprensión de que ciertas propiedades de los objetos, como el número, el volumen o la masa, permanecen constantes a pesar de cambios en su apariencia. Piaget demostró que los niños preoperacionales no poseen esta capacidad cognitiva, lo que se evidencia cuando, al ser presentados con un cambio superficial en la apariencia de un objeto (por ejemplo, verter agua de un vaso ancho en uno estrecho), creen que la cantidad de sustancia ha cambiado, a pesar de que sigue siendo la misma.

La **falta de conservación** se debe a que el niño se enfoca en **un solo aspecto perceptual** de un objeto (como su forma o tamaño) y no es capaz de considerar simultáneamente otros aspectos relevantes, como la cantidad o el volumen. Esta limitación está vinculada a la incapacidad para realizar operaciones lógicas reversibles, una característica propia de las etapas más avanzadas del desarrollo cognitivo (como la etapa de las **operaciones concretas**).

- **Juego Simbólico.** Es una característica clave del pensamiento preoperacional, en la cual los niños usan objetos, acciones o personas para representar otras cosas. Este tipo de juego implica la utilización de **símbolos**, es decir, algo que representa otra cosa. El juego simbólico facilita el desarrollo de la imaginación y la creatividad, y permite a los niños explorar roles sociales y situaciones hipotéticas. A través de este tipo de juego, los niños comienzan a experimentar con diferentes roles y situaciones sociales, como hacer como si fueran un médico, un maestro o un conductor de automóvil. Este tipo de juego también es fundamental para la adquisición de habilidades cognitivas y sociales al permitirles practicar comportamientos, reglas y normas que observarán en su entorno social.

Etapa de operaciones concretas (7 a 11 años aproximadamente)

Características clave: El pensamiento se vuelve lógico y organizado, pero limitado a objetos concretos.

Pueden realizar operaciones mentales como clasificación, seriación (ordenar objetos), y conservación (comprender que la cantidad no cambia, aunque cambie la forma del objeto).

Empiezan a entender el punto de vista de los demás (desarrollo de la empatía).

Comprenden conceptos como tiempo, espacio, número y causalidad, pero aplicados a situaciones reales o tangibles, no abstractas.

Ejemplo: Un niño de esta edad puede entender que, si se parte una barra de chocolate en pedazos pequeños, sigue siendo la misma cantidad total de chocolate.

Este PCP se centra en los niños en etapa preoperacional, pues llenamos de significado las clases de EF en las que los niños al final de cada sesión manifiestan su aprendizaje significativo, evaluamos a todos los integrantes del círculo y comunicamos lo que pensamos y sentimos en la sesión. Esta propuesta curricular aborda la necesidad pertinente de potenciar y promover una noción de corporeidad que se proyecte en la acción pedagógica y didáctica de los educadores físicos, a partir de la valoración y formación en relaciones emergentes e intersubjetivas que se presentan en la clase. Es en este sentido que se da un valor imprescindible a la educación socioafectiva concibiendo la significación que tienen los pensamientos, sensaciones, emociones, para la vivencia y experiencia propia de cada estudiante, aportando de manera positiva a la promoción de la autoestima y la autoconfianza.

Consecuentemente, esto aporta de manera significativa al desarrollo de una conciencia corporal donde se busca enseñar y sensibilizar a los individuos, a ser conscientes de su propio cuerpo trascendiendo el simple hecho de tomar conciencia de su condición motriz, posturas o movimientos, sino más bien tomar conciencia en el sentido de darse cuenta de lo que sucede dentro y fuera de sí mismos, y su reacción ante lo que se vivencia, considerando su condición en el mundo desde una integralidad de la realidad que es posible mediante prácticas corporales donde se valora la vivencia particular y da cabida a los procesos de subjetivación que inciden favorablemente en su autodescubrimiento y autorrealización.

Metodología.

La metodología aquí propuesta está determinada y orientada a partir de las 3 áreas pedagógica, disciplinar y humanística. Las propuestas u/o tendencias disciplinares referentes permiten orientar y proponer las temáticas, los procedimientos y actividades pertinentes y necesarias para generar procesos significativos. De manera que los contenidos están establecidos por 3 unidades las 2 primeras de 3 sesiones excepto la última, la cual está conformada por 4 sesiones, estas están orientadas a obrar sobre 3 pilares a saber:


El **primer pilar** es la toma de conciencia en el reconocimiento emocional que además de ser un propósito transversal que está presente en todo el proyecto, se propicia y fomenta en las 3 unidades, es en esta donde específicamente se plantean y diseñan actividades para lograr dicho fin.

El **segundo pilar** centra su interés en promover la participación sociomotriz- afectiva y la autorregulación emocional mediante situaciones motrices de juego donde se sitúan y diseñan actividades lúdicas encaminadas a generar relaciones intersubjetivas asertivas sanas y afectivas fomentando la cooperación, la integración el respeto y la empatía de los participantes, postulando la autorregulación emocional como epicentro de reflexión y dialogo a partir de las lógicas internas

que se presentan en el juego donde se pueden presentar situaciones emergentes negativas como conductas agresivas, lenguaje ofensivo, emociones negativas.

El **tercer pilar** se presenta como un espacio espontaneo de juego definido como ludosocio-emocionalidad donde se evidencie cierta autonomía emocional en cuanto integrar los anteriores pilares el reconocimiento y la autorregulación emocional, como situaciones sociomotrices mediadas por el afecto. Así que es en este momento donde se puede evidenciar el proceso en cuanto los estudiantes proyecten un desarrollo socioafectivo a través del reconocimiento del otro como seres humanos sensibles y subjetivos valorando sus emociones, sentimientos y pensamientos. Aportando así a la formación de seres más conscientes de su corporeidad asimilando y valorando todos los procesos intersubjetivos que se dan en esas relaciones emergentes en la clase, estableciendo así una educación para el afecto, donde concierne dar cavidad a las emociones, los sentimientos, los pensamientos y la experiencia propia de cada estudiante.

Formato de fichas de planeación.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL														
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA														
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA														
DATOS GENERALES															
EDAD									GRUPO	01					
HORARIO:	LUNES		MARTES		MIER-COLES		JUEVES		VIER-NES		SABADO		DOMINGO		
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	
PROFESOR:															
Descripción general de la población:															
Logros proyectados:															
Sesión No							Fecha								
ITEMS	Actividad												Duración		
Inicial															

Central		
Final		
OBSERVACIONES		

Cronograma.

Sesión	Fecha	Nombre de unidad	Contenido
1	26/10/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Iniciación de la experiencia
2	27/10/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Profundización de lo observado
3	02/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Lateralidad
4	03/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Lateralidad
5	09/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Conciencia corporal
6	10/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Conciencia espacial
7	16/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Conciencia del juego
8	17/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Conciencia del espacio y el tiempo
9	23/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Conciencia emocional
10	24/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Conciencia lúdico espacial
11	30/11/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Conciencia del objeto
12	21/12/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Valores (competitividad
13	22/12/2024	1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión)	Fin primera Unidad retroalimentación conciencia de sí mismo, del otro y lo otro
14	24/01/2025	2 unidad: Situaciones Socio motrices de juego	profundización de táctica
15	25/01/2025	2 unidad: Situaciones Socio motrices de juego	Mejoramiento de habilidades básicas
16	02/02/2025	2 unidad: Situaciones Socio motrices de juego	Habilidades básicas de futbol

17	22/02/2025	2 unidad: Situaciones Socio motrices de juego	Fin unidad: se entiende las situaciones de juego y mejora de habilidades socio motrices
18	01/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Competitividad sana
19	02/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Competitividad insana
20	09/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Mejoramiento de las dinámicas
21	10/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Presentación personal, salud física e higiene
22	15/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Mejoramiento de habilidades básicas
23	16/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Mejor entendimiento del yo
24	17/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Mejor entendimiento del otro
25	22/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Mejor entendimiento de lo otro
26	30/03/2025	3 unidad: Escenario lúdosocioemocional.	Fin de unidad y de proceso.

Sistematización de la experiencia

Conclusiones Unidad 1

Los niños lograron obtener más conciencia corporal en cuanto a su relación con el entorno pues se movilizaban de formas distintas a las que como terminaron la unidad, poco a poco fueron fomentando los buenos sentimientos como la alegría la compasión y la empatía y también de como poco a poco se fueron los muros que no permitían el relacionamiento con el otro.

Por otra parte, sentí igual yo esa conexión con los niños que me ayudaron a aprender a manejar mejor mis propias emociones, ya que era mi primera experiencia como profe de futbol y como impartí en ellos una visión distinta del futbol a como los papas los ven y como eso influye en ellos mismo y de forma indirecta me influye a mi

Conclusión Unidad 2

Los niños ya establecen vínculos afectivos, y entienden el valor del respeto y la tolerancia por lo que, aunque no tenga un afecto bien formado con uno de sus compañeros es capaz de entender que el otro también siente y tiene emociones por lo que procura siempre incluyendo a los amigos mantener el respeto y el cuidado del otro.

Además, entienden que la clase de las otras categorías es porque los otros niños son más grandes y que por eso están trabajando conmigo un proceso diferente pero acorde a las capacidades de cada uno.

Conclusión Unidad 3

Los niños siguen instrucciones correctamente entienden la demarcación del terreno para entrenar, entienden dinámicas lúdicas con la pelota y sin la pelota, empiezan a entender conceptos básicos de fútbol, cómo posiciones de juego y pequeñas estrategias de interacción con el juego, esto no en todos los casos, más bien en algunos niños como Santiago castellanos Andrés cruz, José, Andrés Martínez, entre otros, otros niños aún no están en la capacidad ni siquiera en interactuar con estos niños pues su nivel de entendimiento del juego es muy bajo por lo que se tiene que trabajar más aún la parte individual motora de estos niños.

Aún no se recomienda subir de categoría a ningún niño ya que quiero aumentar el nivel de la categoría para poder jugar amistosos o incluso añadirlos a una competición, amistosos con la siguiente categoría u otras escuelas.

Conclusión General

A lo largo del desarrollo de las clases, se lograron cumplir algunos objetivos, aunque aún quedaron varios pendientes. Sin embargo, a medida que avanzamos, fuimos ajustando y redefiniendo nuestros objetivos iniciales para el Programa de Capacitación y Práctica (PCP), estableciendo nuevos enfoques. Incluso reformulamos los objetivos previamente planteados, adaptándolos para darles una nueva lógica en las dinámicas y relaciones de juego, tanto a nivel motriz como psicomotriz. Esto permitió que los niños se expresaran de manera más asertiva a través de su cuerpo, facilitando una mejor comunicación con los demás.

Los niños lograron reconocer y establecer claramente lo que los rodea, entendiendo conceptos clave como el objeto (balón, conos), el entorno (cancha de juego, su hogar y escuela) y el "otro" (un compañero que también tiene pensamientos, sentimientos, padres y amigos). A nivel técnico, también trabajamos aspectos relacionados con lo que se espera de un jugador de fútbol, siempre motivados por la curiosidad de aprender algo nuevo, explorar una dinámica diferente y adoptar perspectivas innovadoras. Continuaremos fomentando la competitividad saludable dentro de los juegos cooperativos, donde la base principal es el entendimiento mutuo y la comunicación efectiva. El diálogo horizontal, en el que nadie se siente superior ni inferior, es clave. Esto me hizo comprender que, aunque pueda ser mayor o tener más conocimientos, eso no me coloca por encima de los niños; al contrario, al hacerme parte de su proceso, los integré a la comunidad que todos hemos creado juntos.

Sentido del maestro de educación física

Me di cuenta de que formo parte de una comunidad de educadores y jugadores, por lo que en ningún momento me sentí superior ni inferior a mis estudiantes o a mi contexto. Todos juntos formamos parte de un proceso de aprendizaje mutuo, en el cual tanto ellos como yo aprendimos sobre educación física y las múltiples dimensiones que podemos trabajar a partir de elementos tan simples como un campo abierto, conos y un balón. Lo que nos apasiona es lo que hacemos y cómo lo hacemos, y por eso siempre estamos en constante mejora, no compitiendo contra los demás, sino con el "yo" del día anterior.

Respuesta al tema envolvente (proyección social de la educación física y sus implicaciones en los procesos del desarrollo del potencial humano)

Este proyecto promueve la conciencia emocional en los individuos, tanto de manera individual como grupal, pues a lo largo de la vida necesitamos herramientas que nos permitan trabajar en equipo sin sobrecargar a aquellos con más habilidades ni discriminar a quienes tienen menos destreza. El objetivo es que todos seamos conscientes de nuestro nivel y se nos asigne un rol adecuado que nos permita ejecutar las acciones motrices que nos corresponden. Además, buscamos que la toma de decisiones sea autónoma y satisfactoria, permitiendo que cada uno elija lo que más le guste, no solo para la dinámica de la clase, sino también para su vida.

En este contexto, tomamos conciencia de la realidad que nos rodea, entendiendo que es a través de ella que las personas se descubren a sí mismas y comprenden sus relaciones con los demás. Al lograr comprender los límites de agresión y afecto, conseguimos una comunicación más asertiva y un mayor entendimiento mutuo.

Logros y retos

Tomar la pasividad y sostenimiento en una postura transformadora: Este objetivo no fue completamente alcanzado, ya que se necesitaba estar activos y atentos a los acontecimientos de las clases para poder transformar las situaciones.

La expresión de reciprocidad y el diálogo comunitario: Este fue el mayor logro. A través del círculo de palabra, logramos que los niños expresaran sus necesidades y emociones, promoviendo un ambiente de colaboración y comprensión.

Pasar de una actitud mágica a una actitud crítica: Este objetivo no se alcanzó completamente debido a la etapa de desarrollo de los niños, ya que nos enfocamos más en lo emocional que en lo crítico.

Sustituir explicaciones mágicas por causas reales: Aquí logramos un avance significativo al dar a situaciones reales un significado propio dentro del contexto de la clase, lo que generó una mejor reciprocidad y códigos de comunicación más humanos.

Por último, el proyecto promovió una mayor inclusión, entendiendo que cada individuo es valioso y tiene sus propios sentimientos y pensamientos. Con esta base, logramos hacer equipo con el otro sin discriminar su nivel de habilidades, su capacidad de aprender o su forma de expresarse.

Referencias

- Adelantado, (2002). El Afán de jugar Teoría y práctica de los juegos motores. INDE publicaciones
- Rafael Bisquerra (2009). Psicopedagogía de las emociones. Síntesis.
- Bisquerra, R. (Coord.). (2011). Metodología de la investigación educativa (3ª ed.). La Muralla.
- Castilla, C. A. (2006). Enfoques teóricos sobre la percepción que tienen las personas. Horizontes pedagógicos, 8(1), 9–22. <https://horizontespedagogicos.iberu.edu.co/article/view/08101>
- Céspedes, A. (2013). Educar las emociones, educar para la vida. Ediciones B.
- Corona, Y., Morfín, M., & Quinteros, G. (s.f.). El juego como un círculo mágico: En busca de su forma de ser. Academia.edu. Recuperado de https://www.academia.edu/9981957/El_juego_como_un_c%C3%ADrculo_m%C3%A1gico_en_busca_de_su_forma_de_ser
- Zubiría Samper, J. (2007). Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Duran Delgado, C., Lavega Burgués, P., Planas Anzano, A., Muñoz Martínez, R., & Pubill Soler, G. (2014). Educación física emocional en secundaria. El papel de la sociomotricidad. Apunts. Educación Física y Deportes, (117), 23–32. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2014/3\).117.02](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2014/3).117.02). Revista apunts
- Gallo Cadavid, L. E. (2007). Apuntes hacia una educación corporal, más allá de la educación física. Expomotricidad, (2007), 1–12. Recuperado de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/expomotricidad/article/view/335309>. Revista UdeA
- Gallo Cadavid L.E. (2009). Los discursos de la educación física contemporánea. Kinesis ISBN:978-958-8269-54-2
- García-Perdomo, H. A. (2015). Conceptos fundamentales de las revisiones sistemáticas/metaanálisis. Urología Colombiana, 24(1), 28–34. <https://doi.org/10.1016/j.uroco.2015.03.005>
- García-Ruíz, R. (2013). Enseñar y Aprender en Educación Infantil a través de proyectos. Santander: Editorial de la Universidad de Cantabria. p.10,15,60
- Goleman, D. (1995). Inteligencia emocional. Kairós.
- Lavega Burgués, P., Filella Guiu, G., Lagardera Otero, F., Mateu, M., & Ochoa, J. (2013). Juegos motores y emociones. Cultura y Educación, 25(3), 347–360. <https://doi.org/10.1174/113564013807749731>. Revistas UM

Mallarino Flórez, C. (2023). La experiencia corporal, un objeto de estudio en construcción para la Educación Física. *Cuerpo, Cultura y Movimiento*, 13(2), 40–56. <https://doi.org/10.15332/2422474X.9511>

Mallarino Flórez, C. (2017). *Cuerpos, sociedades e instituciones a partir de la última década del siglo XX en Colombia* (Tesis doctoral). Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <http://hdl.handle.net/20.500.12209/90>

Maturana, H. (2001). *Emociones y lenguaje en educación*. Dolmen Ediciones

Ministerio de Salud y Protección Social. (2015). *Colombia, una sociedad cada vez más individualista*.

Ministerio de Educación Nacional. (año). *Lineamientos curriculares de la educación física*.

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley general de educación 115 de 1994*

Montero, M. (2015). De la otredad a la praxis liberadora: la construcción de métodos para la conciencia. *Estudios de Psicología (Campinas)*, 32(1), 141–149. <https://doi.org/10.1590/0103-166X2015000100013>

Ortiz Baquero, I. S., & Solano Osorio, D. A. (2016). La aplicación pública de las normas de libre competencia en la comunidad andina y sus países integrantes. *Vniversitas*, 65(132), 311–348. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.vj132.apjn>

Parlebas, P. (2001a). *Juegos deportes y sociedad; léxico de la praxeología motriz*. Paidotribo.

Parlebas, P. (2001b). *Emociones en secundaria el papel de la socia motricidad*. Paidotribo.

Rivero, P. J., & Martínez, V. S. (2016). Cultura e identidad. Discusiones teóricas-epistemológicas para la comprensión de la contemporaneidad. *Antropología Experimental*, 16, 109–121. <https://doi.org/10.17561/rae.v0i16.3132>

Romero, R. (2010). *Teoría poética y creatividad*. Anthropos.

Rosado (2010). *Teoría poética y creatividad*. Anthropos.

Sánchez de la Yncera, I. (1993). "La sociología ante el problema generacional": anotaciones al trabajo de Karl Mannheim. *REIS: Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 62, 147–192

Zubiri, X. (1986). Sobre el hombre. Alianza Editorial.

Apéndice A. Planeaciones de clase

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL														
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA														
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA														
DATOS GENERALES															
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C								CÓDIGO						
EDAD	5-7 años								GRUPO				01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUEVES		VIERNE		SA- BADO		DOMINGO		
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	
PROFESOR:	Julián Romero														
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacionales															
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo. Iniciación de la experiencia															

Sesión No	1	Fecha	26/10/2024
ITEMS	ACTIVIDAD		DURACIÓN
Inicial	<p>Inicio con calentamiento de 10 veces el espacio limitado que será el lugar del partido final, se utilizará este espacio delimitado para todo el desarrollo de la clase, seguido de un estiramiento de la parte inferior superior del cuerpo explicando cada parte del cuerpo que estamos estirando.</p>		
Central	<p>Conducción de balón:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se hará una fila de conos donde tendrán que saltar, y zigzaguear sin balón. -Pasar un solo pie por encima. -Lo mismo con balón solo parte interna con borde interno del pie usando los dos pies. -Ahora solo externe. -Intercalando. <p>CIRCUITOS: en un cuadro demarcado se correrá con el balón hasta la mitad y le dará la vuelta conduciendo el balón, después hará el pase a compañero y el hará el mismo circuito.</p> <ul style="list-style-type: none"> -vueltas a la cancha conduciendo el balón como ellos se sientan cómodos. -Final central: se hará un círculo donde se hará flexibilidad individual se hará la retroalimentación de todo lo aprendido en la clase. 		

Final	Se finalizar con un partido de 20 minutos donde se analizará el crecimiento motriz obtenido, o si por el contrario no hay avance y ha que ajustar el entrenamiento si se puede hacer más avanzado o se tendra que ir a técnicas y nociones más básicas del dominio de balón conceptos.	
OBSERVACIONES		
<p>Es la Primera sesión por lo que no se pudo hacer toda la clase planeada por lo que toca ajustar el número de actividades, aun se cumplió el objetivo de observar a los niños en cómo se mueven como escuchan y como se relacionan con el entorno aún falta indagar en cómo se relacionan con la otredad.</p>		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C									CÓDIGO				
EDAD	5-7 años									GRUPO		01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- CO- LES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MIN- GO	
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)	x	T	M	T	M	T	M	T	M	T	m		m	
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacionales														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con bore externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos e los lados del pie, recepción, pase, y pase largo. Profundización de lo observado														
Sesión No	2			Fecha	27/10/2024									
ITEMS	ACTIVIDAD										DURACIÓN			

Inicial	Inicio con calentamiento de 10 veces el espacio limitado que será el lugar del partido final, se utilizará este espacio delimitado para todo el desarrollo de la clase, seguido de un estiramiento de la parte inferior y superior del cuerpo explicando cada parte del cuerpo que estamos estirando.	
Central	<p>Según lo observado, los alumnos carecen de dominio de balón, conciencia corporal (partes del cuerpo)</p> <p>Se trabajará la lateralidad: en conos a los lados desplazarse sin balón, luego con balón.</p> <p>-en cicca desplazarse sin balón, luego con balón.</p> <p>-trabajo en equipo, como falta conciencia de pase con borde interno y borde externo se trabaja el pase largo y corto.</p> <p>Se practicará el pegue con empeine y borde interno.</p>	
Final	Se finalizará con un partido de 20 minutos ya que la sesión anterior no fue posible por la falta técnica dónde se analizará el crecimiento motriz obtenido, o si por el contrario no hay avance y hay que ajustar el entrenamiento si se puede hacer más avanzado o se tendrá que ir a técnicas y nociones más básicas del dominio de balón y conceptos.	

OBSERVACIONES

Los niños ya entienden las delimitaciones del territorio con los conos y con los platillos. Entienden los puntos de referencia y se desplazan según el orden del trayecto con el balón.

Se observa que no entienden el termino ziczac ni en palabra ni en práctica, se profundizara este aspecto.


 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL														
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA														
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA														
DATOS GENERALES															
NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN:	Belhorizonte F.C											CÓDIGO			
EDAD	5-7años											GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO		
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)	x	T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m	
PROFESOR:	Julián Romero														
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacionales.															
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos e los lados del pie, recepción, pase, y pase largo. Lateralidad															
Sesión No	3				Fecha	02/11/2024									
ITEMS	Actividad												Duración		

Inicial	<p>Inicio con calentamiento de 10 veces el espacio limitado que será el lugar del partido final, se utilizará este espacio delimitado para todo el desarrollo de la clase, seguido de un estiramiento de la parte inferior y superior del cuerpo explicando cada parte del cuerpo que estamos estirando.</p> <p>Dando nombre a cada estiramiento, para que vayan memorizando.</p>	
Central	<p>Según lo observado, los alumnos carecen de dominio de balón, conciencia corporal (partes del cuerpo)</p> <p>Se trabajará desplazamiento de balón. Desplazamiento de punto A-B de B-C C-A con balón.</p> <p>Desplazamiento sobre conos con borde externo e interno usando los dos pies.</p> <p>Con Martin lanzare el balón a los diferentes puntos para que se desplace con dominio de balón sin usar manos, ya que acostumbra a parar la pelota con la mano.</p>	
Final	<p>Derribar conos con balón golpeando con borde interno y externo del pie con el objetivo de mejorar puntería a la hora de dar pase y de pegar al arco.</p>	


OBSERVACIONES

Los niños tienen problemas de convivencia y discuten por el juego por lo que prefieren hacer equipo con los niños que mejor se llevan, esto representa un reto ya que es parte de formar vínculos el hecho de elegir a las personas con las que nos relacionamos con características que se parecen a la de nosotros pues forma parte de la comunicación humana.

En esta sesión fue tan significativa que fue la primera vez que hicimos el círculo de la palabra sin decir que era el círculo de la palabra pues en este espacio empecé a implementar el método de evaluación coevolutiva donde todos los niños dijeron algo bueno del otro incluyéndome.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL													
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA													
	EN EDUCACIÓN FÍSICA													
FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA														
DATOS GENERALES														
Nombre de la Institución:	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD:	5-7 años										GRUPO		01	
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo. Lateralidad														
Sesión No	4				Fecha	03/11/2024								
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													

Central	<p>Según lo observado los alumnos han mejorado en desplazamiento de balón. Andrés ya es capaz de dirigir el balón de puntos A-B-C pero a Martín le cuesta seguir instrucciones y dirigirse con el balón a los mismos puntos, pero tiene buena puntería al golpear con el pie.</p> <p>Por lo que se trabajara desplazamiento de balón con ambas piernas, superación de obstáculos, driblin y pateo de balón con el fin de dar a entender la técnica que se usa para cada parte del pie en cuanto estos ítems (Desplazamiento, driblin, pateo)</p>	
Final	<p>Se finalizará con un partido de banquitas, donde se enfrentarán al profe, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se incentivará cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>Además de estas mejoras pueden hacer un ziczac perfectamente con sus propias habilidades psicomotrices.</p> <p>Se estima trabajar técnica con borde interno y borde externo del pie.</p> <p>Su relación con el entorno a cambiado sus formas de moverse pues ya no se salen de las delimitaciones y van rápido por el balón cuando sale de las delimitaciones.</p>		

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL													
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA													
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA													
DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	5 a 7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julian Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo. Conciencia corporal														
Sesión No	5					Fecha	09/11/2024							
ITEMS	Actividad											Duración		

Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.	
Central	Los chicos son capaces de entender los diferentes puntos de desplazamiento (a martin le cuesta mucho este entendimiento) por lo que se con Andrés y Santiago trabajara desplazamiento de balón en x sin pateo, superación de obstáculos, y pase con borde externo, interno, dominio de balón con pecho y muslos, dependiendo se trabajara el golpe de cabeza. Con Martín se trabajará desplazamiento de balón de punto A-B-C sin pateo y sin usar manos (acostumbra a parar el balón con las manos)	
Final	Se finalizará con un partido de banquitas, donde se enfrentarán contra el profe (revancha), la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se incentivará cada buena acción que se haga en el trascurso del partido que durará 20 minutos.	

OBSERVACIONES

En el círculo de la palabra se habló individualmente de quien tenía que mejorar más que el resto del equipo pues falta mejorar siempre en cómo nos relacionamos con las dinámicas propuestas.

La clase en si se desarrolló de forma asertiva a la planeación y no hubo que hacer cambios de dinámicas propuestas.

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	5 7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo. Conciencia espacial														
Sesión No	6				Fecha	10/11/2024								
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													

Central	<p>En una delimitación hecha por conos se trabajará en pareja, dominio de balón al air, con pie, muslos pecho y cabeza.</p> <p>Se seguirá trabajando el desplazamiento de balón en línea recta y en conos.</p> <p>En parejas se practicarán los pases, largo y corto.</p> <p>Pases en movimiento, en línea recta y en obstáculos.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un partido de banquitas, donde se enfrentarán al profe (revancha x2), la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se incentivará cada buena acción que se haga en el trascurso del partido que durará 20 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>Como ya mejoramos en el tema del relacionamiento del entorno empiezo a relacionarlos con los compañeros y hacen trabajo por parejas, pero lo planeado con respecto a las artes del cuerpo a trabajar no se dio por falta de habilidad motriz de los niños por lo que empezamos con lo más básico y fue hacer el pase con las manos diferenciando diferentes formas de lanzar con la mano ya que también les falta habilidad para identificar el objetivo y lanzar la pelota.</p> <p>En el círculo de la palabra identificamos quien se expresa de forma más asertiva y quien debe mejorar al momento de expresarse.</p>		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos e los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Conciencia del juego														
Sesión No	7				Fecha	16/11/2024								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento de balón, superación de obstáculos, pateo con borde interno y empeine derribando conos. En el mismo cuadro se practicarán pases cortos y largos. Pases a profundidad y recepción de balón.													

	Trabajos de pateo con pase largo y corto (entendimiento de trabajo en equipo y entendimiento del otro y el contexto)	
Final	Se finalizará con un partido de banquitas, donde se enfrentarán contra el profe (revancha x5), la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el trascurso del partido que durará 20 minutos.	
OBSERVACIONES		
Se vio la frustración de los niños al no poder hacer algunos ejercicios y no poder ganarme a mí en un partido de todos ellos contra mi o incluso no poder jugar con ellos		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Conciencia del espacio y el tiempo														
Sesión No	8				Fecha	17/11/2024								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento de balón, superación de obstáculos, pateo con borde interno y empeine derribando conos. En el mismo cuadro se practicarán pases cortos. Pases a profundidad y recepción de balón.													

	<p>Trabajos de pateo con pase largo y corto (entendimiento de trabajo en equipo y entendimiento del otro y el contexto)</p> <p>Pateo de balón a canchas de banquitas.</p> <p>También se asignará trabajo de portería y entrenamiento específico.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un partido de banquitas, donde se enfrentarán contra el profe (revancha x5), la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>Se a estimulado el respeto y los valores en el círculo de la palabra pues ha habido momentos donde los niños se pelean en los juegos propuestos y usan el cuerpo como instrumento de generador de violencia, pero se identifica expresiones emocionales de ira o enojo lo cual no está mal pero es importante reconocer que han experimentado la frustración y eso los lleva a expresarla en contra del otro.</p>		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos e los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Conciencia emocional														
Sesión No	9				Fecha	23/11/2024								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento. Desplazamiento de balón de punto A-B-C													

	<p>En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.</p> <p>Golpe de balón quieto y en movimiento.</p> <p>Superación de obstáculos.</p> <p>Salto de obstáculos</p>	
Final	<p>Se finalizará con un minitorneo de penaltis tipo eliminatorias, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>La mayoría de los niños pueden patear el balón, aunque no con las partes del pie sino solo con una parte esta podría ser la punta y no el borde interno o el empeine por lo que se trabajara la técnica.</p> <p>Se observa en el círculo de la palabra que ya se están estableciendo vínculos más fuertes y sanos pues la colaboración en equipo y la competitividad se desarrolla de forma sana y armoniosa donde hay risas y alegrías por parte de todos los integrantes de la clase. Se hace una buena retroalimentación.</p>		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C											CÓDIGO		
EDAD	5-7 años											GRUPO	01	
HORARIO:	LUNES	MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO		
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Conciencia lúdico espacial														
Sesión No	10			Fecha	24/11/2024									
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento. Desplazamiento de balón con manos. Desplazamiento de balón con pies.													

	<p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p> <p>Salto de obstáculos</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de penaltis tipo eliminatorias, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p>	
Materiales	Balón, conos, platillos.	
OBSERVACIONES		
<p>Los niños ahora trabajaron con los que no han generado un vínculo cercano por lo que pasar tiempo con lo “desconocido” es decir el otro con el que no a interactuado tanto hará otro tipo de vinculo y otro tipo de comunicación, en general se comunicaron de forma asertiva en cuanto lo verbal y no verbal ya que entre ellos mismos retroalimentaban los movimientos para que las dinámicas funcionaran según el objetivo.</p>		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Conciencia del objeto														
Sesión No	11				Fecha	30/11/2024								
ITEMS	Actividad										Duración			
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento. Desplazamiento de balón con manos.													

	<p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p> <p>Salto de obstáculos</p>	
Final	Se finalizará con un mini torneo de 1 vs 1 y 2 vs 2	
OBSERVACIONES		
<p>Se observa una gran maduración en los niños respecto a la otredad por lo que se estima la finalización de la 1 unidad: Toma de conciencia (autoexpresión) en las próximas sesiones, además que habrá un periodo de vacaciones de 4 semanas para retomar en enero.</p>		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	7-9 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Operacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Valores (competitividad)														
Sesión No	12				Fecha	21/12/2024								
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.													

	<p>Dominio de balón:</p> <p>-con la reja de la cancha se trabajará golpe de balón con rebote hacia las manos, esto ayudará a desarrollar las dominadas de balón (21)</p> <p>En tríos se trabajará “trenza”</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas: en pases cortos “pared” desplazarse hacia el arco hasta golpear hacia el arco y marcar gol</p> <p>Se practicará la “trenza” pases cortos en 3 personas para avanzar al arco y hacer pateo</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p>	
Final	Se finalizará con un mini torneo de 1 vs 1 y 2 vs 2	
OBSERVACIONES		
<p>Los niños son más conscientes del entorno y del otro, entienden que el otro tiene sentimientos igual que ellos y que si el sufre todos también pueden sentir ese sufrimiento y cuando ellos están alegres contagian la dinámica y por consiguiente al otro. Por lo que la próxima clase se cerrara la unidad con una introspección más profunda de sí mismo ya que no hemos explorado esta última en la planeación de clase.</p>		

DATOS GENERALES														
NOMBRE INSTITUCIÓN	Club Deportivo Belhorizonte F.C										CÓDIGO			
EDAD	5- 8 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo Preoperacional y operacional														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Fin primera Unidad retroalimentación conciencia de sí mismo, del otro y lo otro														
Sesión No	13				Fecha	22/12/2024								
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento. Dominio de balón:													

	<p>-con la reja de la cancha se trabajará golpe de balón con rebote hacia las manos, esto ayudará a desarrollar las dominadas de balón (21)</p> <p>En tríos se trabajará “trenza”</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas: en pases cortos “pared” desplazarse hacia el arco hasta golpear hacia el arco y marcar gol</p> <p>Se practicará la “trenza” pases cortos en 3 personas para avanzar al arco y hacer pateo</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un minitorneo de 1 vs 1 y 2 vs 2 dónde tendrán que superar un complejo de obstáculos para ganar el balón y poder marcar un punto que será un cono ubicado al otro extremo del complejo con el balón si falla no tendrá punto.</p> <p>Por último, se hará una meditación guiada de 5 min para relajar.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>Los niños reconocieron su lugar en el entorno y se relajaron en toda la meditación que se hizo después de la sesión y la reflexión experimentaron cada parte de su cuerpo con los ojos cerrados y se pusieron atención a cómo se sentía y lograron relajar su cuerpo según su expresión corporal, agradecidos por la sesión nos despedimos todos de una forma muy afectiva por lo que entendí que yo como ser humano establecí una conexión y un vínculo con los niños y ellos lo hicieron conmigo ya que sus rostros exponían gratificación y satisfacción.</p>		

Conclusiones Unidad 1

Los niños lograron obtener más conciencia corporal en cuanto a su relación con el entorno pues se movilizaban de formas distintas a las que como terminaron la unidad, poco a poco fueron

fomentando los buenos sentimientos como la alegría la compasión y la empatía y también de como poco a poco se fueron los muros que no permitían el relacionamiento con el otro.

Por otra parte, sentí igual yo esa conexión con los niños que me ayudaron a aprender a manejar mejor mis propias emociones, ya que era mi primera experiencia como profe de futbol y como impartí en ellos una visión distinta del futbol a como los papas los ven y como eso influye en ellos mismo y de forma indirecta me influye a mi

Unidad 2

DATOS GENERALES													
EDAD	5-8 años							GRUPO				01	
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUEVES		VIER- NES		SA- BADO		DO MI NG O
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m	
PROFESOR:	Julián Romero												
Nombre de la Institu- ción:	Club Deportivo Belhori- zonte					Direc- ción:		CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional y operacional.													
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. profundización de táctica													
Sesión No	14				Fecha	24/01/2025							
ITEMS	Actividad							Duración					

Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.	
Central	<p>En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.</p> <p>Desplazamiento de balón con manos.</p> <p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos (conos) con y sin balón.</p> <p>Salto de obstáculos.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de penaltis tipo eliminatorias, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p> <p>Paso siguiente con una vuelta a la calma, estiramiento y una breve meditación de 5 minutos.</p>	
Materiales	Conos, platillos y balones	
OBSERVACIONES		

Ya entienden el concepto de equipo por parejas y por mitades, por lo que el tema de relacionamiento psicomotriz aumenta al concepto del entorno, se habla de forma simultánea y damos evaluación creativa del otro.

DATOS GENERALES													
EDAD	5-7 años										GRUPO	01	
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m	m
PROFESOR:	Julián Romero												
Nombre de la Insti- tución:	Club Deportivo Belhorizonte					Direc- ción:	CL. 1g #41-12, Bogotá						
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.													
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Mejoramiento de habilidades básicas													
Sesión No	15			Fecha	25/01/2025								
ITEMS	Actividad											Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.												

Central	<p>En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.</p> <p>Pase de balón con manos.</p> <p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Pase con balón.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.</p> <p>Superación de obstáculos (conos) con y sin balón.</p> <p>Salto de obstáculos.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de penaltis tipo eliminatorias, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p> <p>Paso siguiente con una vuelta a la calma, estiramiento y una breve meditación de 5 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
La clase se da según lo planeado y se cumplen todas las actividades propuestas.		

DATOS GENERALES													
EDAD	5-7										G	01	
												R	
												U	
												P	
												O	
HORARIO:	LUNES	MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIERNES			SA	DO-	
											BA	MING	
											D	O	
											O		
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m	
PROFESOR:	Julián Romero												
Nombre de la Insti- tución:	Club Deportivo Belhorizonte					Direc- ción:		CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.													
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Habilidades básicas de futbol													
Sesión No	16			Fecha	02/02/2025								

ITEMS	Actividad	Duración
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.	
Central	<p>En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.</p> <p>Desplazamiento de balón con manos.</p> <p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>Se practicará la “trenza” pases cortos en 3 personas para avanzar al arco y hacer pateo</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p> <p>Salto de obstáculos</p>	
Final	Se finalizará con un minitorneo de 1 vs 1 y 2 vs 2	
OBSERVACIONES		
<p>En el juego de tríos se pierde la conciencia de una persona por lo que entorpece el orden de los pases y el orden de rotación, poco a poco se adaptan al orden adecuado lo cual hace una mejor conciencia del otro en conjunto por lo que se piensa hacer trabajo de más número de integrantes de número.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Institu- ción:	Club Deportivo Belhorizonte						Dirección:		CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Fin unidad: se entiende las situaciones de juego y mejora de habilidades socio motrices														
Sesión No	17				Fecha	22/02/2025								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento. Desplazamiento de balón con manos. Desplazamiento de balón con pies. Desplazamiento de balón en parejas. En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.													

	En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta) Superación de obstáculos. Salto de obstáculos	
Final	Se finalizará con un mini torneo de penaltis tipo eliminatorias, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.	
OBSERVACIONES		
Hacen propuestas de juego dinámicos, recolectando actividades de días anteriores y combinando actividades que se ejecutan en el momento, lo cual nos permite el dialogo respecto a lo que se puede hacer en un juego cooperativo y axiológico.		

Conclusiones Unidad 2:

Los niños ya establecen vínculos afectivos, y entienden el valor del respeto y la tolerancia por lo que, aunque no tenga un afecto bien formado con uno de sus compañeros es capaz de entender que el otro también siente y tiene emociones por lo que procura siempre incluyendo a los amigos mantener el respeto y el cuidado del otro.

Además, entienden que la clase de las otras categorías es porque los otros niños son más grandes y que por eso están trabajando conmigo un proceso diferente pero acorde a las capacidades de cada uno.

Unidad 3

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Institu- ción:	Club Deportivo Belhorizonte						Direc- ción:	CL. 1g #41-12, Bogotá						
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Competitividad sana.														
Sesión No	18				Fecha	01/03/2025								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													

Central	<p>En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.</p> <p>Desplazamiento de balón con manos.</p> <p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obtaculos.</p> <p>Salto de obstáculos</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de penaltis tipo eliminatorias, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>Hacemos un trabajo más técnico sin tanta dinámica recolectando cosas de entrenamiento específico de fútbol de sala, donde es más importante el trabajo en espacios más reducidos ya que debido a las categorías que estaban entrenando nos tocó un espacio más reducido, con la promesa que haríamos un partido entre todos le metieron el mayor empeño a aprender cosas nuevas.</p> <p>Y me pongo a pensar en todas las distancias y proximidades hemos tenido con el otro para entender las delimitaciones tanto del terreno como con el cuidado del otro.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Insti- tución:	Club Deportivo Belhorizonte						Direc- ción:	CL. 1g #41-12, Bogotá						
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Competitividad insana														
Sesión No	19			Fecha	02/03/2025									
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento. Desplazamiento de balón con manos. Desplazamiento de balón con pies.													

	<p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>Se practicará la “trenza” pases cortos en 3 personas para avanzar al arco y hacer pateo</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p> <p>Salto de obstáculos</p>	
Final	Se finalizará con un minitorneo de 1 vs 1 y 2 vs 2	
OBSERVACIONES		
<p>Se sigue trabajando lo mismo, pero con dinámicas un poco más centradas al desarrollo individual del sujeto porque ya establecimos que las relaciones personales han mejorado bastante en cuanto a comunicación, pero se nos olvida la comunicación con uno mismo y es allí donde se implementa praxeología motriz sin compañeros y sin adversarios donde el niño jugará solo consigo mismo, el entorno y los objetos.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- CO- LES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MING O	
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Insti- tución:	Club Deportivo Belhorizonte						Direc- ción:		CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Mejoramiento de las dinámicas														
Sesión No	20				Fecha	09/03/2025								
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.													

	<p>Jugaremos “huevo picho” consiste en correr en línea recta a máxima potencia cruzando la meta.</p> <p>Pase de balón con manos juego que llamamos “manos de mantequilla”</p> <p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas (pases cortos).</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y englobado.</p> <p>Superación de obstáculos (conos) con y sin balón.</p> <p>En 2 equipos se harán competencias lúdicas que fomente la buena competitividad</p> <p>Derribar conos.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de banquitas dónde cada partido termina a los 5 goles 1 vs 1</p> <p>Paso siguiente con una vuelta a la calma, estiramiento y una breve reflexión Sobre el trabajo del día.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>Los mini torneos están muy bien diseñados para el juego con el otro, por lo que en ocasiones del partido hay acciones violentas, pero no lo suficiente para agredir al otro, son simples dinámicas de juego donde el contacto si o si existirá, pero siempre se recalca el cuidado del otro a lo que las acciones no llegan a ser mal intencionadas.</p> <p>Se hace las observaciones pertinentes y entre todos establecemos un sistema de valores donde fomentamos el respeto y el cuidado del otro.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Institu- ción:	Club Deportivo Belhori- zonte						Direc- ción:		CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Presentación personal, salud física e higiene														
Sesión No	21				Fecha	10/03/2025								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													

Central	<p>En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.</p> <p>Desplazamiento de balón con manos.</p> <p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>Se practicará la “trenza” pases cortos en 3 personas para avanzar al arco y hacer pateo</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p> <p>Salto de obstáculos</p>	
Final	Se finalizará con un mini torneo de 1 vs 1 y 2 vs 2	
OBSERVACIONES		
<p>En el trabajo de trenza me doy cuenta de que fata trabajar en equipos. Ya que no hacen el pase de forma asertiva, les cuesta hacer el pase con el pie por lo que hago que hagan la trenza con pases con mano, mejoran el lanzamiento y además el orden de la trenza.</p> <p>El trabajo individual en general estuvo tranquilo y asertivo, pues se cumplen los objetivos de conciencia corporal y espacial.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Institución:	Club Deportivo Belhorizonte						Dirección:		CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Mejoramiento de habilidades básicas														
Sesión No	22				Fecha	15/03/2025								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento. Pase de balón con manos.													

	<p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Pase con balón.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas.</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y pase a profundidad.</p> <p>Superación de obstáculos (conos) con y sin balón.</p> <p>Salto de obstáculos.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de penaltis tipo eliminatorias, la idea es fomentar la motivación y el sentido de competitividad donde se analizará si el entrenamiento es aplicado al juego, dando instrucciones de cómo puede mejorar el juego incentivando cada buena acción que se haga en el transcurso del partido que durará 20 minutos.</p> <p>Paso siguiente con una vuelta a la calma, estiramiento y una breve meditación de 5 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>El progreso no se ve estancado sino al contrario el lanzamiento se ve con más fluidez y mejor calculado respecto a su eje central, el objeto y el entorno.</p> <p>En el partido se ve mejora de entendimiento del juego, ya establecen posiciones de juego y roll, pues ellos mismos deciden que posición jugar y como desempeñar dicha posición (defensa, central o volante y delantero).</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	m	m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Institu- ción:	Club Deportivo Belhorizonte						Dirección:		CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: conducción de balón, pateo y pase. Mejor entendimiento del yo														
Sesión No	23				Fecha	16/03/2025								
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Calentamiento: caminar, trotar y correr.													
Central	Se trabajará saque de manos en parejas. Pase corto. Pase filtrado. Puntería con pies y manos.													

	Desplazamiento con y sin balón Desplazamiento de balón en parejas. Centre de balón	
Final	Se finalizará con un mini torneo de penaltis. Y uno contra uno y dos contra dos.	
OBSERVACIONES		
<p>Se priorizo el juego ofensivo y defensivo, 1 contra 2 y 2 vs 2.</p> <p>El juego fluye entre los más habilidosos con el balón mientras que los que no tanto entorpecen la dinámica del juego y toca explicarle a detalle el rol a desempeñar.</p> <p>Evaluamos en conjunto lo ocurrido en clase y establecemos que nos gusta derrumbar conos y jugar partido cuando jugamos todos.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Institu- ción:	Club Deportivo Belhorizonte						Direc- ción:	CL. 1g #41-12, Bogotá						
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Mejor entendimiento del otro														
Sesión No	24				Fecha	17/03/2025								
ITEMS	Actividad												Duración	
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													

Central	<p>En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.</p> <p>Pase de balón con manos.</p> <p>Desplazamiento de balón con pies.</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas (pases cortos).</p> <p>En parejas se trabajará pase corto y englobado.</p> <p>Superación de obstáculos (conos) con y sin balón.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de banquitas dónde cada partido termina a los 2 goles</p> <p>Paso siguiente con una vuelta a la calma, estiramiento y una breve meditación de 5 minutos.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>En esta ocasión no jugamos partido y ellos quedaron extrañados de lo sucedido por lo que me doy cuenta de que he manejado mucho los hábitos entre los niños por lo que a propósito rompí el esquema preestablecido por mí y se fueron con otra idea respecto a la dinámica de clase.</p> <p>Establecimos que no nos gusta de la clase, en general lo que nos les gusta es que se cansan mucho en cuanto a correr a máxima potencia y que en ocasiones el otro empuja y no es limpio a la hora de jugar.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	5-7 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MAÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Insti- tución:	Club Deportivo Belhori- zonte				Dirección:				CL. 1g #41-12, Bogotá					
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo preoperacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Mejor entendimiento de lo otro														
Sesión No	25			Fecha	22/03/2025									
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													

Central	<p>En un cuadro delimitado se trabajará desplazamiento.</p> <p>Dominio de balón:</p> <p>-con la reja de la cancha se trabajará golpe de balón con rebote hacia las manos, esto ayudará a desarrollar las dominadas de balón (21)</p> <p>En tríos se trabajará “trenza”</p> <p>Desplazamiento de balón en parejas: en pases cortos “pared” desplazarse hacia el arco hasta golpear hacia el arco y marcar gol</p> <p>Se practicará la “trenza” pases cortos en 3 personas para avanzar al arco y hacer pateo</p> <p>En parejas golpe de balón quieto y en movimiento. (en línea recta)</p> <p>Superación de obstáculos.</p>	
Final	<p>Se finalizará con un mini torneo de 1 vs 1 y 2 vs 2 dónde tendrán que superar un complejo de obstáculos para ganar el balón y poder marcar un punto que será un cono ubicado al otro extremo del complejo con el balón si falla no tendrá punto.</p> <p>Por último, se hará una meditación guiada de 5 min para relajar.</p>	
OBSERVACIONES		
<p>No se alcanzó a trabajar la trenza pues llegaron niños nuevos por lo que toco cambiar la planeación de clase, y toco bajar niveles a más básicos y menos específicos, desarrollo de entendimiento de entorno y objeto, se derrumbaron conos con pateo y con lanzamiento de manos.</p>		

DATOS GENERALES														
EDAD	7-9 años										GRUPO	01		
HORARIO:	LUNES		MAR- TES		MIER- COLES		JUE- VES		VIER- NES		SA- BADO		DO- MINGO	
JORNADA MA- ÑANA (M) TARDE (T)		T	M	T	M	T	M	T	M	T		m		m
PROFESOR:	Julián Romero													
Nombre de la Institu- ción:	Club Deportivo Belhorizonte						Direc- ción:	CL. 1g #41-12, Bogotá						
Descripción general de la población: Niños en etapa de desarrollo operacional.														
Logros proyectados: Niños aprender a driblar balón, con borde externo e interno del pie, entendiendo los conceptos básicos de los lados del pie, recepción, pase, y pase largo, golpe de balón. Fin de unidad y de proceso.														
Sesión No	26				Fecha	30/03/2025								
ITEMS	Actividad											Duración		
Inicial	Se inicia con un calentamiento y estiramiento retroalimentando las partes del cuerpo, explicando que se va a trabajar durante a clase.													
Central	En la parte central se jugará un partido, pero con obstáculos en un espacio mucho más grande, además se jugará ya no con un balón sino con dos													

	ampliando la capacidad de juego, ya que cuando hay un solo balón como en el fútbol tradicional se centraliza el juego y solo los más habilidosos resaltaran.	
Final	Se finaliza la sesión con una meditación guiada de 10 min y una reflexión grupal de 5 min para un total de cierre de nuestro proceso para PCP. El proceso continuara, pero ya en énfasis al deporte aplicado al juego tradicional ya que es lo proyectado por los padres, jefes de club y por parte mía.	
OBSERVACIONES		
<p>Se cierra el proceso respecto a emociones, pensamiento complejo, conciencia corporal y juego dinámico. Estableciendo epistemológicamente el desarrollo de los niños en etapa preoperacional, pues la maduración de los niños ha llegado a tal grado de hacer procesos operacionales incluso a algunas específicas de la etapa de desarrollo complejas,</p> <p>Fueron capaces de mantener la atención en cuanto a la meditación con ojos vendados.</p> <p>Además, reconocieron al otro y a su proceso pues todos fuimos testigos y partícipes de todo el proceso.</p>		

Conclusiones Unidad 3

Los niños siguen instrucciones correctamente entiende la demarcación del terreno para entrenar, entienden dinámicas lúdicas con la pelota y sin la pelota, empiezan a entender conceptos básicos de fútbol, cómo posiciones de juego y pequeñas estrategias de interacción con el juego, esto no en todos los casos, más bien en algunos niños como Santiago Castellanos Andrés Cruz, José Andrés Martínez, entre otros, otros niños aún no están en la capacidad ni siquiera en interactuar con estos niños pues su nivel de entendimiento del juego es muy bajo por lo que se tiene que trabajar más aún la parte individual motora de estos niños.

Aún no se recomienda subir de categoría a ningún niño ya que quiero aumentar el nivel de la categoría para poder jugar amistosos o incluso añadirlos a una competición, amistosos con la siguiente categoría u otras escuelas.