

EDUCANDO EN TOLERANCIA

Educando en tolerancia

Nombre del Autores: Juan Felipe Cruz Martínez

Angie Katherine Jaramillo Olaya

Angie Lorraine Moncada Lozano

Tutor: Juan Manuel Villanueva Godoy

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia

Diciembre 2019

Dedicatoria

*A nuestros padres que fueron la fuerza y motivación para el cumplimiento de este
sueño, ser licenciados en Educación Física.*

Agradecimientos

A Dios por darnos la fortaleza necesaria para sacar este proyecto adelante.

A los compañeros, grupo de profesores y en especial a nuestro tutor Juan Manuel Villanueva por el apoyo, guía y confianza brindada durante este proceso.

A la docente Anamaría Caballero por la revisión y comentarios que le dieron forma al trabajo de grado.

A la Universidad Pedagógica Nacional por la formación ofrecida durante estos cinco años desde la construcción pedagógica y disciplinar que nos constituye hoy día como Licenciados en Educación Física.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formando el futuro</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 4 de 4	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Educando en tolerancia
Autor(es)	Cruz Martínez, Juan Felipe; Jaramillo Olaya, Angie Katherine; Moncada Lozano, Angie Lorraine
Director	Villanueva Godoy, Juan Manuel
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2019. 132p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	TOLERANCIA; CONVIVENCIA; RELACIONES; EDUCACIÓN; EDUCACIÓN FÍSICA; ESCUELA

2. Descripción
Este trabajo de grado propone evidenciar la educación en tolerancia teniendo como medio principal las clases de educación física dentro del espacio escolar, relacionando directamente temas como el reconocimiento propio, del otro y de su entorno, todo esto fundamentado en las diferentes practicas corporales propuestas para el desarrollo de los mismos en pro de la convivencia escolar, con la intención de favorecer las relaciones interpersonales buscando afectar de forma positiva el micro contexto al que pertenece el sujeto.

3. Fuentes
Agudelo, A., & Osorio, M. (2017). <i>Propuesta metodológica del Área de Educación Física, Deporte y Recreación como promotora de convivencia para la básica secundaria de instituciones educativas de Santiago de Cali</i>. (Trabajo de grado) Universidad del Valle, Cali, Colombia. Aldana, L., & Lozano, J. (2013). <i>Factores que generan agresividad durante el desarrollo de las prácticas de enseñanza</i>. (Trabajo de grado). Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia. Ávila, M. (2012). <i>Educación para la paz: un reto educativo</i>. Recuperado de: file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-EducacionParaLaPazUnRetoEducativo-4339382.pdf Botero, J. A. (2013). <i>La educación física, mediadora en la convivencia a través de las relaciones interpersonales en los contextos educativos</i>. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia Bronfenbrenner, U. (1987). <i>La ecología del desarrollo humano</i>. Cambridge, Estados Unidos: Harvard University press Constitución política de Colombia. (1991). Recuperado de:

- <http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>
- Contreras, O. (1998). *Didáctica de la educación física. Un enfoque constructivista*. Barcelona, España: INDE
- Duarte, J. (2005). Comunicación y convivencia escolar en la ciudad de Medellín, Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación*, pp. 135,154
- Espinosa, M. C. (2008). *Johan Huizinga (1872;1945): Ideal caballeresco, juego y cultura*. Recuperado de: http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/09_iv_jul_2008/casa_del_tiempo_eIV_num09_71_80.pdf
- Flores, R. y Zamora, J. (06,2008). La educación física y el deporte como medios para adquirir y desarrollar valores en el nivel de primaria. *Revista Educación*, 33(1),133-143. ISSN: 0379-7082, 2009
- Garretón, P., y Valdivia, P.G. (2013). *Estado de la convivencia escolar, conflictividad y su forma de abordarla en establecimientos educacionales de alta vulnerabilidad social de la provincia de Concepción, Chile*. (Tesis de doctorado). Universidad de Córdoba, Chile.
- Huizinga, J. (1972). *El homo ludens*. (1 Ed). Buenos Aires, Argentina: Alianza.
- Kohlberg, L. (s.f.). *Psicología y mente*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-moral-lawrence-kohlberg>
- Lucea, J. D. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*. Barcelona: INDE
- Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115*. Recuperado de https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Ley 1260*. Recuperado de: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles22486_archivo_pdf_respuestas_ciudadanos.pdf
- Mosston, M., & Ashworth, S. (1986). *La enseñanza de la Educación Física*. Barcelona: Hispano Europea.
- Navas, J. L. (2004). *La educación como objeto de conocimiento-concepto de educación*. Recuperado de: <http://avancelastablas.es/psicologos-educacion/wpcontent/uploads/2016/12/1-EducacionConcepto.pdf>
- Olaya, D. (2002). *Educación en valores: La tolerancia*. Recuperado de: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EducacionEnValores-2282731.pdf>
- Organización de Naciones Unidas. (2015). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*. Recuperado de <https://www.humanium.org/es/ddhh-texto-completo/>
- Penalta, C. (2013). *El tratamiento de la violencia en los medios de comunicación*. Recuperado de https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5682/1/ALT_10_31.pdf
- Pérez, V. M. (2001). Convivencia escolar: problemas y soluciones. *Revista Complutense de Educación*, (12), 295-318. ISSN:1130-2496.
- Pierre, P. (2001). *Juegos, deporte y sociedad, léxico de praxiología motriz*. (1 Ed.). Barcelona, España: Paidotribo
- Pinzón, C.M., Castañeda, J.P., y Rincón, S.P. (2014). *El maestro gestor de valores organizacionales en la escuela*. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia
- Santos, I. C. (20 noviembre de 2013.). Relaciones interpersonales. *Faro de Vigo*, (s.p). Satir, V. (2002). *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. (2 Ed.). México: Pax México
- Torres, J. R. (1985). El concepto de la tolerancia. *Revista de Estudios Políticos*, (48), 105-134.

ISSN: 0048-7694

Triglia, A. (2018). *Psicología y Mente*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-moral-lawrence-kohlberg> UNESCO. (2008). *La educación inclusiva: el camino hacia el futuro*. Recuperado de http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/General_Presentation-48CIE-4_Spanish_.pdf Universidad de Antioquia. (s.f.). *Capacidades socio motrices*. Recuperado de <http://docencia.udea.edu.co/edufisica/guiacurricular/sociomotrices.pdf> Zubiria De, J. D. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Recuperado de https://books.google.com.co/books?id=wyYnHpDT17AC&printsec=copyright&hl=es&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

4.Contenidos

En un primer momento se plantea la problemática por la cual se realiza este proyecto, con el fin de dar una contextualización general de las causas de la misma, las cuales son sustentadas por diferentes antecedentes que la hacen evidente no solo en un contexto micro sino a nivel general. Es así como se logran establecer una serie de elementos pedagógicos los cuales tendrán como fin dar sustento teórico a la práctica educativa que se llevara a cabo, para lo cual se hace necesario tener en cuenta el modelo pedagógico, didáctico, evaluativo y una tendencia de la Educación física.

Dicho lo anterior se plasma en la implementación la realización de un macro currículo y un micro diseño, los cuales exponen la forma en cómo se realizarán las prácticas en la institución educativa, brindando herramientas pedagógicas y disciplinares para el desarrollo de la propuesta de intervención. De esta forma se da lugar a la ejecución piloto, en la cual se hace explícita la descripción de cada uno de los componentes de la planeación, teniendo en cuenta formatos de evaluación, intervención y retroalimentación. Por último, el apartado de este proyecto tiene como fin presentar un análisis de la experiencia trayendo a colación los resultados obtenidos a lo largo del proceso académico, demostrando si se lo lograron los objetivos propuestos.

5. Metodología

Teniendo como fundamento lo planificado en el macro currículo se toma la decisión de utilizar el movimiento como medio de interacción, trabajo grupal y optimización de las relaciones interpersonales, buscando evidenciar en dichas prácticas acciones tolerantes e intolerantes que permitan en primera medida aprehender el concepto de tolerancia y posteriormente ejecutarlo, teniendo conciencia de la importancia del mismo en los diferentes contextos en los cuales se desarrolla el sujeto. Para esto se plantea inicialmente orientar espacios que ubiquen a los sujetos en diferentes situaciones problemáticas corporales, buscando que se haga necesaria la interacción, comunicación asertiva e intercambio de ideas en pro de la resolución de las mismas, obteniendo como parte final de cada actividad reflexiones sobre lo ocurrido en diferentes momentos y acoplado el concepto de educación en tolerancia con lo vivenciado en la práctica.

6.Conclusiones

A lo largo de la práctica educativa llevada a cabo en la ejecución piloto, se hacen notorios diferentes aspectos que tienen relación directa con el accionar de nosotros como docentes en formación. Si bien es

claro que hubo una serie de cambios en los alumnos, cabe resaltar también que en nosotros como docentes fueron hechos que no se hicieron esperar.

Uno de los principales aprendizajes que nos otorgó la práctica educativa, tuvo relación con la forma en cómo buscamos generar los espacios de aprendizaje, pues nuestro fin inmediato en la práctica fue llevar a cabo un tipo de relación bidireccional, en la cual los estudiantes tuviesen la oportunidad de compartir pensamientos y experiencias a lo largo del proceso. De esta forma logramos entender más de cerca que el acto educativo definitivamente no puede ser el simple hecho de depositar saberes para que luego sean reproducidos, sino más bien permitir por medio de la E.F. prácticas en las que prevalezcan los diferentes usos del cuerpo, mediando en los procesos de educación, por medio del accionar tolerante.

Otro aprendizaje que podemos apreciar durante el proceso hace referencia a la particularización de cada uno de los integrantes de la población, pues, entender que todos hacemos parte de un mundo diferente permite en nosotros como docentes la creación e implementación de estrategias que favorezcan la construcción de sí mismos reconociendo siempre la importancia del otro como elemento fundamental del proceso.

Por último y no menos importante, creemos que el mayor aprendizaje que obtuvimos tuvo relación directa con el hecho de confirmar definitivamente que la profesión que estamos por iniciar es una elección certera y precisa de la cual se obtienen aprendizajes diariamente que nos permiten humanizar el acto educativo.

Elaborado por:	Cruz Martinez, Juan Felipe; Jaramillo Olaya, Angie Katherine; Moncada Lozano, Angie Lorraine
Revisado por:	Villanueva Godoy, Juan Manuel

Fecha de elaboración del Resumen:	13	11	2019
--	----	----	------

Tabla de contenido

Dedicatoria	2
Agradecimientos.....	3
Resumen Analítico en Educación- RAE.....	4
Tabla de contenido.....	8
Lista de tablas.....	10
Lista de figuras	10
Lista de siglas.....	11
Introducción.....	13
Justificación	14
Problema	16
Objetivos	17
Fundamentación contextual	18
Marco legal.....	26
Antecedentes	28
Perspectiva Educativa	33
Perspectiva humanística	33
Ideal de hombre y desarrollo humano	33
Perspectiva pedagógica.....	39
Concepción de educación y educación física en la tolerancia	39
Modelo pedagógico dialogante.....	41
Modelo didáctico	44
Perspectiva disciplinar.....	50
La sociomotricidad en la educación física	50
Diseño de Implementación	556
Evaluación.....	61
Ejecución piloto	69
Caracterización del micro contexto.....	69
Análisis encuesta inicial.....	72
Explicación situacional de la ejecución	73
Actividad “Como me ven”	80

Actividad “Quiero aprender de ti”	82
Ficha de evaluación estilo de enseñanza reciproco “Game s Day”	83
Análisis de la Experiencia	88
Aprendizajes como docente	88
Incidencias en el contexto y en las personas	89
Incidencias en el diseño.....	90
Referencias	91
Apéndice A. Planeaciones de clase.....	95
Apéndice B. Feedbacks	106
Apéndice C. Encuesta diagnóstico	111
Apéndice D. Tabulaciones de encuesta.....	117
Apéndice E. Actividad “como me ven”	121
Apéndice F. Evaluación reciproca	126
Apéndice G. Encuesta final.....	129

Lista de tablas

Tabla 1. Binomio de tolerancia.	36
Tabla 2. Dominios de la sociomotricidad.	56
Tabla 3. Cuadro relacional	59
Tabla 4. Macro currículo	61
Tabla 5. Micro diseño	62

Lista de figuras

Figura 1. Ecosistemas de desarrollo.....	36
Figura 2. Formato de sesión.....	62
Figura 3. Formato de Feedback.....	63
Figura 4. Encuesta diagnóstica.....	65
Figura 5. Taller “quiero aprender de ti”.....	66
Figura 6. Formato de evaluación "Game s day" 1.....	67
Figura 7. Formato de evaluación "Game s day" 2.....	68
Figura 8. Formato de evaluación "Game s day" 3.....	68
Figura 9. Resultado de diagnóstico.....	72
Figura 10. Sesión tres.....	74
Figura 11. Sesión seis.....	77
Figura 12. Sesión nueve.....	77
Figura 13. Resultados actividad “Cómo me ven”	80
Figura 14. Resultados actividad “Quiero aprender de ti”	82
Figura 15. Resultado actividad "Games day" 1.....	8
Figura 16. Resultado actividad "Games day" 2.....	84
Figura 17. Resultado actividad "Games day" 3.....	84
Figura 18. Resultados generales.....	86

Lista de siglas

EF	Educación Física
LEF	Licenciatura en Educación Física
MEN	Ministerio de Educación Nacional
PCP	Proyecto Curricular Particular
UPN	Universidad Pedagógica Nacional

Introducción

En este Proyecto Curricular Particular (PCP) se busca principalmente por medio de la educación física educar al sujeto en tolerancia, siendo esta un ámbito fundamental en el contexto de la convivencia escolar, por medio de procesos educativos que tienen como base fundamental los tres pilares principales trabajados a lo largo de la etapa de formación docente, en la Licenciatura de Educación Física, entendidos como “Disciplinar, Pedagógico y Humanístico” enfoques que permiten permear de manera positiva y directa la concepción del otro desde el individuo en particular y posteriormente el entorno social en el cual el mismo desarrolla sus prácticas interactivas.

De esta forma es válido afirmar que la Educación Física en este ámbito brinda la posibilidad de orientar gran diversidad de prácticas que permiten generar condiciones, propiciando la interacción entre sujetos, haciendo evidente la importancia de compartir y vivir con el otro aceptando las diferencias y teniendo siempre como eje fundamental la implementación de la tolerancia en pro del disfrute de los espacios académicos, utilizando las diferentes herramientas que posee la educación física.

Justificación

La UNESCO (2008), afirma que “la experiencia escolar formativa debe fomentar el desarrollo de valores, actitudes y habilidades socio-emocionales y éticas que sustentan una convivencia social donde todos participen, compartan y se desarrollen plenamente” (p.13). Contexto en el cual el sujeto inmerso socialmente, se adapta a los acontecimientos del medio, siendo quién se define en éste, tanto de forma individual como conjunta, interpretando el mundo desde las creencias, costumbres y valores que lo han construido durante su proceso educativo.

De esta forma, Colombia entendida según la Constitución Política de 1991 como “Estado social de derecho, organizado en forma de República unitaria, descentralizada, con autonomía de sus entidades territoriales, democráticas, fundada en el respeto de la dignidad humana en el trabajo y la solidaridad de las personas en prevalencia del interés general”.

Desde el Ministerio de Educación Nacional con la Ley 115, 1994, Art.1, se evidencie la formación en valores tales como la tolerancia y principios democráticos de convivencia por un país libre e incluyente que fomente el respeto hacia la diversidad y fortalezca la inclusión de las diferentes manifestaciones culturales, entendiendo la educación como un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se basa en una concepción de la persona humana, de sus derechos y sus deberes como sujetos políticos activos, en la construcción de un contexto social que está permeado por la aceptación de las diferentes formas de ser y de actuar. En consecuencia, en la escuela se evidencia la convivencia, como uno de los aspectos primordiales que demanda gran importancia en la educación del individuo, por tal motivo es pertinente que este aspecto se establezca en los planteles educativos, con el fin de que la formación en la tolerancia otorgue a los estudiantes el papel principal en el contexto social, para que de esta

forma puedan generarse prácticas que evidencien dicha formación y permitan dar cuenta de los procesos que tienen lugar en la escuela y se fundamenten en la interacción del mismo y del contexto en el que se desenvuelve, por medio de valores que enriquecen la convivencia.

Problema

Ahora bien, luego de los ejercicios de observación, en algunos espacios de educación formal en Bogotá, a lo largo de lo estudiado hasta la fecha, en nuestro paso por la Licenciatura en Educación Física, dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, hemos de anotar lo siguiente; identificamos una problemática en una población estudiantil de básica secundaria, caracterizada por la forma en la cual los sujetos entablan relaciones con sus pares, denotando con bastante regularidad, una coyuntura en la ejecución de la tolerancia como elemento fundamental en el desarrollo de una sana convivencia, la consolidación del trabajo en equipo, el respeto, el proceso recíproco de compartir ideas para construirse bajo un fin compartido y por último, la comprensión del otro y por el otro como elemento fundamental en la formación de seres humanos, implicando una afectación en las relaciones convivenciales dentro del ámbito escolar y social.

Pregunta problémica.

¿Cómo incide la Educación Física en la formación de la tolerancia para el desarrollo de los procesos convivenciales?

Objetivos

Objetivo general.

Educar en tolerancia dentro de las clases de Educación Física con el fin de mejorar la convivencia escolar.

Objetivos específicos

- Enfatizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación de la tolerancia en las clases de educación física.
- Incentivar por medio del juego el trabajo en equipo y las relaciones sociales en las clases de educación física.
- Construir por medio de las clases de educación física espacios que favorezcan el aspecto convivencial dentro de la escuela.

Fundamentación contextual

De este modo, es válido afirmar la importancia del sentido social de la vida del ser humano y la aceptación que el mismo debe tener hacia sus semejantes, con respecto a los momentos compartidos cotidianamente, teniendo en cuenta que cada sujeto debido al contexto que lo rodea es influenciado y recibe una “preparación” hacia estas prácticas sociales, logrando permear su forma de actuar y pensar.

Uno de estos ambientes sociales y que tiene gran importancia a lo largo del proceso formativo del sujeto es conocido como familia, entendido según Naciones Unidas (2015) en la Declaración Universal de los Derechos Humanos como “elemento natural y fundamental de la sociedad que tiene derecho a la protección de la sociedad y del estado” (Artículo 16). Por lo tanto, este tiene la responsabilidad otorgar al sujeto las primeras bases morales y sociales que van a tomar un papel principal en las interacciones posteriores que va a desarrollar a lo largo de la vida.

Estas interacciones son indispensables e importantes debido a que después de tener la base de la relación familiar, el sujeto suele enfrentarse a otros entornos tales como la escuela, en los cuales se entablan relaciones con los compañeros, docentes y directivos, continuando con la educación superior y laboral en donde el ideal es mantener una secuencia de buenas relaciones, tratos amables y bienestar emocional, elementos que se originan debido a la ejecución de una comunicación asertiva, de respeto y tolerancia.

De acuerdo a lo dicho anteriormente es necesario afirmar que convivir en aspectos sociales significa vivir en compañía de otros, dar lugar a una relación con otros seres humanos, con lo que se quiere decir que convivir es el resultado de una interacción humana y una necesidad de los seres humanos para sobrevivir, evidenciando aspectos positivos constituidos

principalmente por la tolerancia, ya que, debido a la presencia de la misma en las relaciones sociales, el sujeto aprende a valorar la presencia de los demás en su entorno, respetando las diferencias entre sujetos y ejecutando constantemente una comunicación positiva que le permite aceptar la diversidad de pensamiento, acción y demás, en el desarrollo de una sana convivencia.

En este orden de ideas es importante acoplar el concepto de convivencia al ámbito escolar, en donde el mismo se desarrolla a partir de roles que desempeña cada individuo, representando un papel fundamental en la formación individual del sujeto y en las relaciones que este va a entablar en los diferentes momentos que se darán a lo largo de su participación en los hechos cotidianos.

Después de las observaciones y las respectivas intervenciones pertenecientes al ciclo de profundización de la Universidad Pedagógica Nacional en la Licenciatura de Educación Física a lo largo de los semestres VI y VII en una institución de educación formal, con población estudiantil de básica secundaria, prácticas que tenían como objetivo principal evidenciar las diferentes estrategias didácticas que el educador utiliza para desarrollar sus actividades en el espacio académico y su influencia en el desarrollo íntegro del sujeto. Espacios en los que se denoto como constante en las relaciones interpersonales una brecha sustancial que se fundamenta bajo la ausencia de la tolerancia y de otros valores que inciden directamente en la convivencia como elemento fundamental en las interacciones sociales que tienen lugar en el ámbito académico.

Inicialmente se observa la agresión verbal como el hecho de querer herir al otro, siendo esta la acción que más se evidencia durante el transcurrir de la jornada escolar. Se hace concurrente esta acción en el trato con los compañeros, lo que en momentos particulares genera agresión de tipo físico. Por último, estas dos constantes desencadenan en agresión relacional, caracterizada principalmente por afectar el círculo social de la persona agredida, situación que

provoca actitudes de alejamiento por parte de dicha persona ante sus compañeros, docentes y demás constituyentes del entorno académico, rompiendo de forma directa la interacción convivencia que con bastante regularidad se encuentra en estos entornos.

En algunas ocasiones estas acciones desencadenan casos de acoso entendido generalmente como “bullying” y con la aparición de los medios de comunicación al alcance de las nuevas generaciones hasta “ciberbullying”, vulnerando los derechos de los niños y niñas adolescentes, afectando directamente las relaciones e interacciones que tienen lugar en el nicho académico, entendidas como la afectación de la convivencia que se puede mejorar por medio de la educación en tolerancia.

Debido a lo repetitivo en la última década de ésta problemática, en Colombia el 15 de marzo del año 2013 dando respuesta a las constantes comunicaciones enviadas al Ministerio de Educación Nacional (MEN) por parte de las instituciones educativas entra en vigencia la ley 1260 de 2013 por la cual se decreta “La creación del Sistema Nacional de Convivencia Escolar y formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar” (p.3). Ley que permite al gobierno crear mecanismos de prevención, protección y detección temprana de denuncia ante las autoridades competentes, sobre toda aquella conducta que atente contra la convivencia escolar, la ciudadanía y los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes dentro y fuera de las escuelas.

Esta problemática amparada bajo esta ley y su decreto reglamentario 1975, establece toda la normatividad necesaria para crear un comité de convivencia escolar que permita sobrellevar las diferentes situaciones relacionadas con lo planteado anteriormente, esto cuenta como elemento esencial del proyecto en desarrollo cuyo fin principal es proponer acciones que propicien

prácticas de sana convivencia buscando la educación en tolerancia por medio de la comunicación para la mejora de la convivencia en el entorno escolar.

Desde la observación e intervención previamente realizada se hacen evidentes las causas que dan origen a la problemática, las cuales están relacionadas con el contexto que rodea a los sujetos, la información que reciben por parte de las diferentes fuentes y el reconocimiento propio y atribución de valor a sus pares. Para ello se plantea inicialmente que las influencias del medio sobre el aprendizaje y desarrollo del individuo en el contexto en el que se encuentra, generan conocimiento sobre la importancia de la familia en el desarrollo y el interés del mismo dentro de un grupo social, ya que son un componente base en su educación que prepara al sujeto para enfrentarse a otros campos que influyen en su aprendizaje y comprensión de lo real. Es así como se convierte en una de las causas que provocan el planteamiento de esta problemática, enfatizada en el desinterés de la familia frente a estos procesos de aprendizaje.

Partiendo de lo anterior, se puede establecer, desde el contexto escolar, la ausencia de los padres en el proceso educativo de sus hijos, haciendo débil el acompañamiento del aprendizaje en el que el niño se hace partícipe y en el que primordialmente se busca formar en valores como la tolerancia para garantizar un reconocimiento adecuado del medio desde la comprensión de lo propio y de lo ajeno, fomentando, de la misma forma, el trabajo conjunto, donde se generen oportunidades de actuar desde las experiencias propias y compartidas, haciendo que el aprendizaje pueda complementarse por la relación que se tiene con el otro.

Otra de las causas que generan la aparición de esta problemática puede ser entendida desde la violencia que se da por los medios de comunicación desde lo tecnológico, siendo este un posible indicador entre las causas de la ruptura del aprendizaje del individuo desde su contexto natural y de la misma forma la decadencia de la relación y formación en valores que se puede dar con el otro. Es decir, que su respuesta al medio está orientada por factores externos, un ejemplo

claro son los contenidos de cine, series televisivas, dibujos animados, juegos virtuales, entre otros, que son influyentes en la comprensión del mundo desde las experiencias propias. Se establece de esta forma que “Los contenidos violentos atraviesan todas las manifestaciones mediáticas, desde la información a la formación y el entretenimiento, y también las fronteras políticas y culturales” (Penalta, 2013, p. 397) determinando de esta forma la influencia de los mismos en el proceso de aprendizaje y de construcción de sí en participación y reconocimiento del otro.

Desde una perspectiva más particular, otra causa es la falta de comprensión del desarrollo de lo cognitivo y moral de los individuos, puntualizando el tema en el proceso de aprendizaje y acoplamiento del sujeto al contexto desde los aprendizajes y comprensiones primarias que adquiere durante el proceso de crecimiento; para ello es necesario hablar de la teoría de desarrollo moral de Kohlberg (s.f.) que presenta, de forma general, tres niveles de desarrollo moral que son planteados desde la fase pre convencional enfocada en la orientación a la obediencia y el castigo y la orientación al interés propio. Como segundo factor está la fase convencional que se basa en la orientación hacia el consuelo y la orientación a la autoridad, por último, en la fase post convencional, en la cual “las personas tienen como referencia principios morales propios donde cada uno se mantiene bajo la reflexión de la construcción de una buena sociedad, buscando apoyarse en valores colectivos” (Triglia, 2018, p. 2).

Con las clasificaciones establecidas anteriormente por parte del autor se tomará la fase post convencional, ya que está ligada a la interpretación y reflexión de los acontecimientos presentes en la sociedad, esto con el fin de dar cuenta de la importancia del acompañamiento en el proceso de reconocimiento y formación en valores como la tolerancia desde las primeras etapas de desarrollo hasta la etapa de comprensión del mundo en general, donde el sujeto se apropia de

todo lo que lo rodea y se mantiene en constante lucha por la construcción de una convivencia favorable dentro del campo en el que se educa.

Ahora bien, se puede evidenciar la etapa pots convencional en el contexto escolar, desde los sucesos que sustentan la problemática de lo relacional y moral en cuanto a la construcción del ser dentro de su campo educativo en espacios formales como lo es puntualmente la escuela. De allí se puede ejemplificar el acto de lo moral desde la convivencia en el aula de clase, donde de forma general el fortalecimiento en la consolidación del trabajo en equipo, el respeto, el proceso recíproco de compartir ideas para construirse bajo un fin compartido y por último, la comprensión del otro y por el otro, presentan algunas falencias por la misma dinámica que se desarrolla dentro de los espacios académicos, que ponen en escena todas esas habilidades y conocimientos de cada uno, es como el aprendizaje de algún tipo de juego, donde la interacción del yo y el otro es fundamental, ya que se hace necesario crear relaciones desde los conocimientos adquiridos para así obtener confianza y satisfacción en la práctica de forma individual y grupal, haciendo que el sujeto se construya como miembro dentro de un grupo social, que lo adapta desde las vivencias externas a campos naturalmente comunes.

En el contexto escolar, se hace evidente la necesidad del espacio académico de E.F. definido por Contreras (1998) como “la educación física es sobre todo educación, cuya peculiaridad reside en que se opera a través del movimiento, por tanto, no es educación de lo físico, sino por medio de la motricidad” (p. 25). De forma que, la clase de EF se convierte en un espacio que por el contacto físico en la ejecución de las actividades propuestas puede desencadenar en acciones agresivas. En este orden de ideas, es pertinente promover espacios dentro de la misma clase que propendan por el desarrollo de valores para la convivencia en comunidad. Las actividades lúdicas, los juegos y todos los demás recursos por los que opta el docente, resultan ser herramientas interesantes y apropiadas para la educación en tolerancia,

puesto que en este espacio académico es en el que más se evidencia la necesidad de reconocer al otro y cómo éste puede influir en la construcción propia para el involucro del mismo en el contexto social.

Buscando combatir esta problemática, se propone que la clase de educación física, sea el momento y lugar oportuno para desarrollar en el estudiante actitudes positivas e integradoras de sí mismo y del otro en la formación académica y personal. Por esta razón, el juego, será la herramienta principal que permita generar el cambio en dicho espacio, lo cual podrá ser posible desde la concientización del movimiento para la construcción de seres humanos en los que prevalezca el reconocimiento del otro, logrando de esta forma priorizar el respeto y la tolerancia como valores fundamentales en la construcción de una convivencia escolar sana.

Claro está, para que los propósitos anteriormente nombrados puedan generar un cambio, dependerá en gran medida de la función que el docente desarrolle con el grupo de estudiantes. Será clave la motivación y el estímulo en la comunicación asertiva para lograr desencadenar una serie de acciones que logren fructificar la labor del docente en el involucro de actividades lúdicas que tengan como único fin el reconocimiento de la tolerancia y la importancia de esta para el desarrollo de la convivencia.

Del mismo modo, es necesario plantear el concepto educación física desde las experiencias previas. Es por esto que se trae a colación el concepto ya mencionado, establecido por Contreras (1998) como:

La educación física es sobre todo educación, cuya peculiaridad reside en que se opera a través del movimiento, por tanto, no es educación de lo físico, sino por medio de la motricidad. En este sentido el movimiento hay que entenderlo no como una mera movilización mecánica de los segmentos corporales, sino como la expresión de percepciones y sentimientos, de tal

manera que el movimiento consciente y voluntario es un aspecto signifiante de la conducta humana. (p. 25).

Sobre estos aspectos se hace indispensable resaltar la importancia que tiene el movimiento en el campo del aprendizaje por el cuerpo, haciendo que el conocimiento sea inicialmente vivenciado por cada individuo desde la simplicidad de sus gestos. De la misma forma, el aprendizaje por la interacción del cuerpo está ligado a diferentes campos de acción; siendo uno de ellos el juego, que es un medio donde el sujeto llega a su máxima expresión desde todos los aspectos que lo componen; ya sea de forma individual o colectiva.

Es así que el juego se evidencia como un medio en el que el sujeto está expuesto al disfrute y la adquisición de conocimiento desde dos factores. El primero, ligado al reconocimiento de su propio cuerpo y el segundo al reconocimiento del otro y las relaciones que pueda establecer con éste para favorecer su formación. Bajo estos planteamientos se toma como herramienta principal para entender el concepto de juego a Huizinga (1972), quien hace énfasis en la relación del juego en el proceso de desarrollo del sujeto dentro de una cultura y que de la misma forma se fundamenta desde la construcción del mismo tanto en aspectos externos como internos, ya que “jugando fluye el espíritu creador del lenguaje constantemente de lo material a lo pensado”(Espinosa, 2008, p.74) generando en el individuo una estrecha relación entre la comprensión de lo que lo rodea y lo que puede asimilar.

Por último, se denotan las relaciones de los sujetos dentro y fuera del espacio escolar, específicamente en el campo de la educación física, otorgando gran importancia al involucro de prácticas que favorezcan los aspectos convivenciales, definidas por Ávila (2012) como “una actividad con la que el ser humano se enfrenta a diario, en la que es socializado de una u otra manera a partir de los contextos de convivencia que le toca enfrentar” (p.187). Así evidenciamos,

para el desarrollo de nuestro PCP tres tipos de convivencia dentro del contexto social: familiar, ciudadana y escolar siendo esta última en donde se centra nuestro interés; puesto que hace referencia a todas las relaciones que convergen en una institución educativa en cuanto a estudiantes, profesores y demás personal que construyen este espacio.

Marco legal

Es de vital importancia conocer las leyes que en Colombia permean el contexto educativo y que permitirán conocer los estamentos que legalmente sustentan la problemática y más adelante su posible solución. En este orden de ideas, iniciaremos hablando de la Ley General de Educación o La Ley 115 de 1994 encargada de hacer valer la obligatoriedad de la educación en Colombia; define la educación formal como “aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos” (Art.10). Así mismo en el artículo 14 enfatiza en la obligatoriedad de la enseñanza en establecimientos oficiales o privados que ofrecen educación formal en el apéndice B: “El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión o desarrollo”.

En esta misma línea, es importante seguir referenciando leyes y artículos que nos permitan conocer el campo de acción en el que se evidenció la problemática. Es así como la Constitución Colombiana (CPC) nos permite, desde algunos artículos, realizar un acercamiento a los aspectos legales que surgen en el ámbito educativo. El artículo 41, afirma que, en todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana.

Ahora bien, referenciando la educación como un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, la CPC estipula que “La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente” (Art.67). Estos aspectos permitirán que se hable de valores que favorezcan al desarrollo de la convivencia sana dentro y fuera del aula escolar.

El artículo 44 asevera que son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión, apoyados por el artículo 52 que reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre en función de la formación integral de las personas.

La ley 1620 de 2013 creó el sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia, reglado bajo el Decreto 1964 del 2013, nace de la necesidad que tiene el Gobierno Nacional por formar para el ejercicio activo de la ciudadanía y de los derechos humanos, a través de una política que promueva y fortalezca la convivencia escolar, para el desarrollo de su personalidad, contribuyendo y desarrollando su proyecto de vida por medio de las relaciones sociales, comprendiendo la importancia del aprendizaje y la prosperidad colectiva como parte fundamental del desarrollo íntegro.

Teniendo como referencia las anteriores leyes y artículos de la constitución política colombiana, se da entrada al campo de la educación física, como disciplina académica, la cual, por medio del movimiento y el juego, expuestas anteriormente como herramientas potenciadoras

de espacios formativos en valores, permiten por medio del cuerpo generar espacios de convivencia enriquecedores y fructíferos para el desarrollo integral del estudiante.

Antecedentes

Antecedentes locales.

Como primer antecedente se encuentra *La educación física, mediadora en la convivencia a través de las relaciones interpersonales en los contextos educativos* (2013) de Jesús Antonio Botero, quien propone construir, desde los espacios educativos, sujetos capaces de relacionarse y formarse desde el fortalecimiento de las relaciones interpersonales, proyectando las fortalezas del desarrollo del mismo dentro de los diferentes componentes de la convivencia, entendiéndose como “esos vínculos que se sostienen con personas ajenas al núcleo familiar, pero que sin embargo cumplen un papel importante en la vida del ser humano y se comparte con ellas algunas costumbres y experiencias” (p. 7); generándolas por medio del juego y actividades que permitan promover de esta manera la sana convivencia.

Para la elaboración de esta propuesta se implementa el uso de diferentes herramientas pedagógicas que facilitaron el proceso de enseñanza dentro del espacio de la educación física, para ello, específicamente se hizo énfasis en actividades sociomotrices que facilitaron el diálogo y el trabajo en conjunto en pro de la construcción del otro desde el fortalecimiento de las relaciones interpersonales.

El segundo antecedente es *El maestro gestor de valores organizacionales en la escuela* de Claudia Milena Pinzón, July Paola Castañeda y Sonia Patricia Rincón (2014) quienes presentan el rol de docente como un papel fundamental dentro de la construcción de los valores de los estudiantes por medio de la clase de educación física. Resaltando la importancia de los valores organizacionales dentro del campo del aprendizaje donde el papel del docente es uno de los

componentes esenciales para la construcción dentro del cuerpo educativo, fomentando entre los estudiantes valores que orienten su mismo proceso de aprendizaje en un campo productivo y compartido.

De la misma forma en la que la influencia en los valores y la identidad de los sujetos también se constituye por la cultura y su relación con el medio que lo educó para la sociedad. De la misma forma se adopta desde la concepción de sujeto un ideal de maestro como el ser que en la escuela tiene una posición privilegiada por encontrarse relacionado con el entorno de la escuela y con todos sus miembros al interior en este caso sus alumnos.

Antecedentes nacionales.

A nivel nacional y referente a la problemática planteada anteriormente después de una minuciosa búsqueda en las diferentes bases de datos, encontramos el trabajo de grado de Maestría en Educación de la Universidad del Tolima, llamado *Factores que generan agresividad durante el desarrollo de las prácticas de enseñanza* (2013), escrito por Aldana y Lozano. Texto en el cual se plantea la convivencia escolar como aspecto fundamental para el desarrollo de la vida institucional en las escuelas, centrando su atención en los hechos violentos y conflictos escolares que afectan las acciones educativas, cabe resaltar que en este trabajo no se planea combatir o implementar una solución al problema, ya que el autor solo busca a través de la investigación cualitativa poner en evidencia las problemáticas sociales que tienen lugar particularmente en los grados noveno y décimo de una institución de educación formal.

El segundo documento consultado como antecedente Nacional, proviene de la Universidad del Valle de Alina Agudelo y Mayra Osorio (2017), *Propuesta metodológica del Área de Educación Física, Deporte y Recreación como promotora de convivencia para la básica secundaria de instituciones educativas de Santiago de Cali*, en el que presentan una propuesta metodológica, naciente de la necesidad por generar y propiciar espacios que permitan mejorar la

convivencia escolar en los estudiantes de básica primaria, usando la educación física, el deporte y la recreación como medio. Promoviendo los valores desde la realidad corporal y apostándole a la formación de cultura ciudadana para posteriormente desarrollar una pedagogía de la inclusión con el fin de mejorar las relaciones interpersonales.

En el tercer antecedente, *Comunicación y convivencia escolar en la ciudad de Medellín, Colombia*, escrito por Jacqueline Duarte. En el cual se realiza una investigación sobre el tema de convivencia escolar en Medellín, particularmente a los elementos que hacen parte del asunto de comunicación, como un factor determinante de los procesos pedagógicos, en el cual se tienen como ejes transversales las nociones y las prácticas de convivencia escolar.

A modo de conclusión, el trabajo arroja como resultado que aún hace falta mucho por trabajar en las instituciones educativas frente al aspecto comunicativo, siendo este un factor fundamental en el desarrollo de relaciones de convivencia, pero que de cierto modo se logra influir en los padres, profesores y estudiantes “desplazando su mirada hacia la comunicación, asumiendo la misma no sólo como una acción cotidiana inconsciente, sino como objeto de reflexión y de intervención” (Duarte, 2005).

Antecedentes internacionales.

Principalmente a nivel internacional se encuentra el texto *La educación física y el deporte como medios para adquirir y desarrollar valores en el nivel de primaria* (2008) escrito por Rubén Flores y Juan Diego Zamora, quienes plantean la importancia de la adquisición de valores “universales” por medio de la actividad deportiva que se da generalmente y con más regularidad en las clases de educación física presente en el ámbito escolar, teniendo como eje fundamental el aprovechamiento del espíritu competitivo en pro de la resignificación y el valor de la otredad en el desarrollo consciente de los valores sociales y su posterior influencia en los nichos sociales.

El segundo antecedente tiene por nombre *Estado de la convivencia escolar, conflictividad y su forma de abordarla en establecimientos educacionales de alta vulnerabilidad social de la provincia de Concepción, Chile*, (2013) de Patricia Garretón, en la provincia de Concepción con la población estudiantil de ocho centros educativos, caracterizados por su alta vulnerabilidad escolar. El objetivo principal de este trabajo es describir el estado de la convivencia escolar, la conflictividad y las formas de abordarla, considerando como fuente principal la concepción del estudiantado, profesorado y el involucro de la familia en el proceso.

Luego del proceso y las observaciones realizadas, como resultado al estudio se evidencia la falta de involucro por parte de las familias en el proceso. Se denota una decadencia en el proceso, puesto que hubo una participación inferior al 50% por parte de las familias en el entorno de las ocho instituciones. Otro resultado que arroja la investigación, es la influencia crucial del profesorado en los procesos de convivencia, pues frente a lo observado y las distintas herramientas de recolección de información que se utilizaron, se denota por parte de los estudiantes el hecho de que el profesor es el principal propiciador de dichos espacios dentro de la institución educativa.

En el tercer antecedente, se abordará un documento *Convivencia escolar: problemas y soluciones*, (2001) de Valentín Martínez en el cual se ocupa principalmente de los conflictos negativos que suceden en los centros escolares, se abordan temáticas de violencia y conflicto que repercuten en los procesos educativos de la escuela y que llegan al punto de hacer casi imposible la tarea de formar en éste espacio. El fin es conocer cuáles son las causas que desembocan en dicha problemática y de este modo lograr algunas soluciones al respecto, disminuyendo la incomunicación social.

Se repasan en este documento distintas vías de solución como la disciplina, la mediación y el fomento de la competencia social. A modo de conclusión, afirman que como resultado optaron

por tomar una postura de “pensar globalmente y actuar localmente” (Pérez, 2001), siendo evidente que las acciones que se evidencien y trabajen en el contexto escolar, repercutirán de algún modo en el contexto social en general por más pobres que puedan parecer.

Perspectiva Educativa

Perspectiva humanística

Ideal de hombre y desarrollo humano.

Para hablar del desarrollo humano desde nuestra propuesta, se considera primordial hablar acerca del tipo de hombre que busca este proyecto, entendido como un ser humano que sea capaz de aceptar la diversidad, comprendiendo que esto hace parte fundamental en la constante creación y recreación de hechos culturales que le van a permitir a los demás sujetos del entorno contar con diferentes herramientas asociadas al pensamiento y acciones que le van a servir para generar conocimiento, buscando solidificar la personalidad individual y las concepciones del mundo que los rodea.

Sin ser suficiente el hecho de que acepte la diversidad, el ideal fundamental consiste en otorgar cierto grado de importancia, promoviendo la ejecución de la misma, aceptando la presencia de los demás sujetos de su entorno y más que eso, aceptando las diferencias que ellos poseen con respecto a formas de interactuar, valores que predominan y pensamientos contruidos de acuerdo con sus experiencias y formación individual respetando las ideas ajenas.

El tipo de hombre del proyecto es un sujeto que comprende que cada individuo se encuentra constituido de alguna forma por el contexto bien sea social, familiar, escolar y demás que lo rodea, es por eso que además de tolerar las diferencias está dispuesto a aprender y rehacer su conocimiento constantemente, utilizando el diálogo como elemento fundamental en la interacción con los demás, entendiendo que la práctica del mismo le permitirá intercambiar concepciones y a partir de estas vivencias ajenas crear conocimiento nuevo y valorar la presencia del otro en sus prácticas educativas, procurando siempre llevar relaciones provechosas en pro de una sana convivencia, evocando que la misma sea ejecutada tanto en las aulas como en

su familia y demás contextos en los que se desempeña, sin dejar de lado la intención de impactar de forma positiva mediante el ejemplo en lugares en los que no realiza un papel principal.

De esta forma es importante conocer algunas características de la tolerancia planteadas por Dolores Olaya Villar (2002) en donde el ideal se plantea por medio de un binomio dando paso a la comprensión de la tolerancia como un valor social importante en las relaciones interpersonales que dan lugar a la convivencia.

Tabla 1.

Binomio de tolerancia.

TOLERANCIA	INTOLERANCIA
Acepta de buen grado la diversidad y la promueve	Tiende a imponer la uniformidad
Respeto las ideas de los demás	Es dogmática
Está abierta a la autocrítica	Considera su postura como la única válida
Utiliza el diálogo	Utiliza el monólogo
Es democrático	Es autócrata

Nota: Datos tomado de Villa (2002)

Desde el binomio puede entenderse que en las dos grandes corrientes de la tolerancia las acciones se constituyen a través de la presencia del otro, quien mediante la ejecución de experiencias sociales, culturales y cognitivas se construye a través de las orientaciones que recibe de agentes o medio bien sea inmediatos o externos, es por esto que creemos conveniente abordar la teoría ecológica del desarrollo de Urie Bronfenbrenner (1987), en la cual encontramos una

serie de sistemas (Micro- sistema, Meso-sistema, Exo-sistema, Macro-sistema, Crono-sistema, 37 Globo-sistema) en los que se desenvuelve el individuo. En esta teoría se entiende el estudio científico de la acomodación mutua entre un ser humano activo en desarrollo y las propiedades cambiantes de los entornos en los que vive la persona, pretendiendo explicar como cualquier cambio que se genere en uno de estos sistemas puede llegar a afectar ya sea positiva o negativamente a los demás sistemas.

Entendemos que en nuestro proyecto el elemento principal de acción, análisis y comprensión tendrá como eje principal a la escuela nombrada como uno de los microsistemas más influyentes en la etapa de desarrollo del sujeto, desde esta idea se pretende utilizar la “ educación en tolerancia” como medio de orientación en las clases de educación física con el fin de permear significativamente la convivencia escolar en general, buscando siempre impactar en los demás contextos sociales en los cuales el sujeto va a desempeñar acciones, moderando su comportamiento en momentos de tensión de manera significativa. Lo anterior siempre trabajado desde el individuo, prosiguiendo con su círculo social, su salón, la institución, buscando primero la conciencia de la intención y la importancia de este valor en la cotidianidad

Desde los planteamientos anteriores se expondrá la clasificación de la teoría sobre los sistemas ecológicos en los que se desenvuelve el sujeto en el transcurrir de su vida:

Meso-sistema: Con lo planteado anteriormente se hace necesario resaltar la hipótesis de Bonfrebrenner (1987) quien diseña el meso-sistema “como un conjunto de relaciones entre dos o más entornos, en los que las personas en desarrollo participan de una manera activa” (p. 233).

Exo-sistema: En este tercer sistema se puede comprender uno o más entornos en donde el sujeto no participa de forma activa, pero si recibe influencias o afectaciones por el desarrollo que presenta el entorno en cuestión, es decir estas acciones se producen por vías indirectas.

Macro-sistema: Busca reunir los comportamientos y actitudes del sujeto por la relación con los demás, su aprendizaje durante la vida y de la misma forma el ambiente que lo complementa y lo orientó en el proceso de aprendizaje y conocimiento de sí.

Crono-sistema: Se tiene en cuenta los fenómenos históricos y la variabilidad cultural en el proceso evolutivo dentro del aprendizaje del individuo.

Globo-sistema: Este último sistema se plantea teniendo en cuenta la condición climática ambiental global de la época en la actualidad.

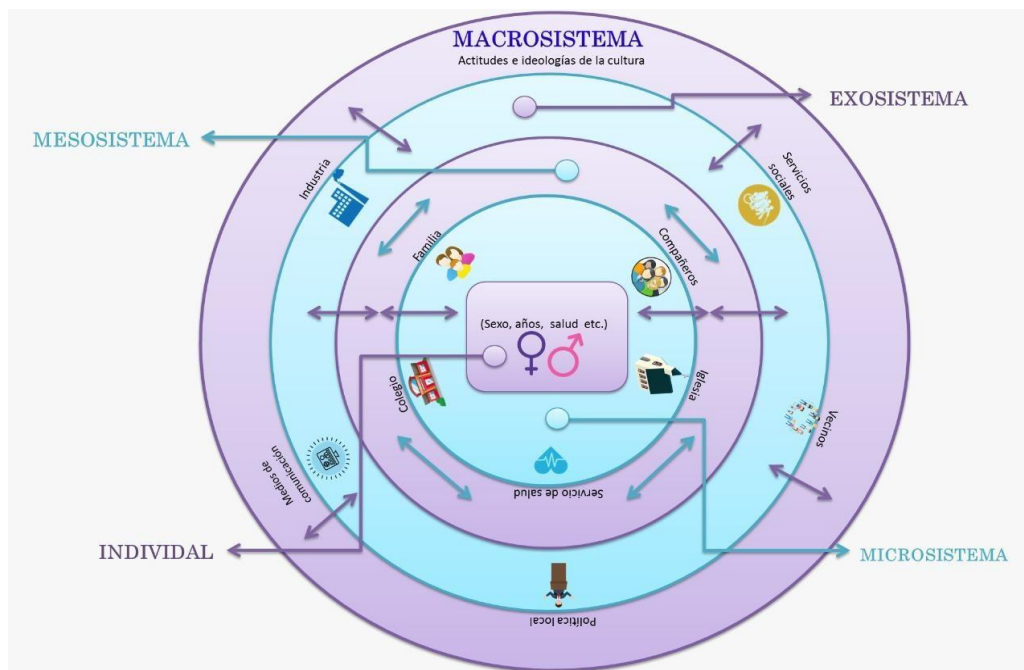


Figura 1. Ecosistemas de desarrollo. Elaboración propia

Según lo planteado anteriormente y teniendo como eje fundamental el ideal de ser humano al que le apunta el proyecto es pertinente apoyarnos en la “Teoría de los ecosistemas”, más específicamente en el microsistema planteado por Bronfenbrenner definido como:

Las relaciones con el entorno más cercano como la familia, escuela o amigos, los cuales son notorios al momento de realizar la práctica de observación en básica secundaria. Éste se

caracteriza por ser relativamente estable, es decir que en los ambientes cotidianos, se llevan a cabo relaciones de forma más segura puesto que no están expuestas a muchos cambios, por ende es importante entender que en este sistema es donde principalmente el sujeto ejecuta sus acciones, permeando los demás sistemas que están relacionados en el aspecto en el que siempre se afectan o impactan en la interacción del sujeto principal con sus pares, de esta forma, hablando puntualmente del aspecto de la tolerancia se demuestra que de no existir una implementación de la misma o del sujeto no hallarle un valor suficiente para practicar en su microsistema los demás sistemas se verán afectados por situaciones ocasionadas por la “no” práctica de sana convivencia.

Por otra parte, se demuestra la importancia de la retroalimentación entre los elementos del microsistema, es así como las experiencias que se vivencian en un entorno pueden afectar directamente el sistema al que pertenece cada individuo. Además, se considera significativa la influencia notoria en las relaciones establecidas del microsistema, pues de esta forma es como se manifiesta en el sujeto su desarrollo cognitivo, conductual, emocional, moral y ético.

Es así como el proyecto se enfocara en la intervención del microsistema, sin dejar de lado los demás entornos que de una u otra forma resultan siendo afectados por los cambios generados en alguno de los mismos, influenciando directamente en los contextos primarios de aprendizaje del individuo, debido a que su objetivo principal es obtener una visión amplia y compleja de la importancia de la tolerancia y su incidencia en el desarrollo humano, buscando mejorar la convivencia , no solo en el ámbito escolar sino a nivel general en todos los contextos en los cuales el sujeto se encuentre relacionado, ya sea directa o indirectamente, siempre influyendo en las diferentes dimensiones que configuran el ser, aportando al fortalecimiento íntegro, sin perder de vista las emociones, capacidades y habilidades que el sujeto posee y direccionándolas hacia desarrollo óptimo de la convivencia, utilizando la educación como

herramienta fundamental de la tolerancia en su aspecto individual y su aspecto grupal, teniendo como objetivo final la práctica de una sana convivencia.

Es por eso que en este proyecto se busca utilizar uno de los micro-sistemas fundamentales abordados por el autor para educar en tolerancia a los sujetos que hacen parte de este contexto, entendiendo en primera medida, que la vida tanto individual como grupal está constituida y envuelta en conflictos que se presentan en diferentes formas o situaciones en los diferentes contextos que rodean al sujeto, en donde el ideal es afrontar estas situaciones mediante el respeto y diálogo, es decir que de esta forma no se busca suprimir en gran medida el conflicto, al contrario se busca identificar la importancia de asumir estos momentos “cotidianos” enseñando y aprendiendo a través de las situaciones que se presenten, resaltando que callar no es una opción viable ya que esto eliminaría un elemento crucial y que está presente en la tolerancia entendida como diálogo en pro de la resolución de conflictos entre individuos de una sociedad determinada.

Para la educación en tolerancia el orientador toma un papel fundamental, ya que es el, quien propicia la adquisición de competencias o habilidades de carácter social que logran permear al sujeto, generando así la aparición del diálogo y la comunicación, dejando claro que no se nace tolerante y que por el contrario este valor se va forjando a través de desarrollo. Para esto se hace necesaria no solo la fundamentación de parte verbal o teórica de la tolerancia, por el contrario, es vital la ejecución de la misma de parte de los diferentes micro-sistemas que rodean al sujeto, con el fin de que el contexto de la tolerancia no quede únicamente en la abstracción, sino que el mismo trascienda a la ejecución en los hechos que tienen lugar en el ámbito social inmediato.

Perspectiva pedagógica**Concepción de educación y educación física en la tolerancia.**

En esta problemática se establecen algunos conceptos que permiten puntualizar aspectos importantes de la misma. Dentro de ella se desarrolla principalmente la educación vista como un campo en el que el sujeto se construye desde lo que le ofrece el contexto. De la misma forma, en que Durkheim concibe este proceso de construcción como el momento exacto en el que “la educación se concreta en la inclusión de los sujetos en la sociedad a través del proceso de socialización” (Navas, 2004, p. 33). De esta manera se busca establecer el tipo de hombre que necesita la sociedad, es decir, las relaciones que lo construyen desde su individualidad y que lo forman desde aspectos particulares en el contacto de su realidad con lo que lo rodea; ósea las pautas a las que debe acogerse dentro de los grupos sociales. Donde, en definitiva, desde la educación recibida en el medio en el que se desenvuelve se somete a cambios por las diferentes relaciones que pueda establecer con otros miembros de su grupo social, enriqueciendo de esta forma el aprendizaje ya adquirido, ampliando así la concepción que se tiene del mundo.

Ahora bien, abordando el concepto de tolerancia, el cual involucra gran parte de la problemática, es preciso definirlo como “una actitud de comprensión frente a las opiniones contrarias en las relaciones interindividuales, sin cuya actitud se hacen imposibles dichas relaciones” (Torres, 1985, p. 107), es decir que la tolerancia es un valor que se hace imprescindible para poder llevar a cabo relaciones interpersonales en cualquier contexto que involucre el desarrollo del ser humano. Se entiende que la tolerancia se hace evidente en diferentes momentos de la vida del ser, es decir que no es algo que se limite al mero respeto por la opinión de los demás y de sí mismo, sino que converge en procesos como la aceptación, el reconocimiento del otro en la formación del ser y la evidencia siempre de otro sujeto en relaciones de bilateralidad o alteridad, en el cual son necesarios dos sujetos. La tolerancia según

este autor, se clasifica en ético-social, jurídica y social. Nosotros nos enfocaremos en la tolerancia social, la cual cataloga como una de sus características principales.

Los sujetos de esta relación de tolerancia son los miembros de una determinada comunidad histórica y cultural, dado que para que pueda existir la reprobación de la conducta que se tolera, es necesario que exista una previa participación, aunque sea mínima e imprecisa en esta acción por parte de ambos sujetos. (Torres, 1985, p. 132).

De esta forma, la tolerancia social será el foco que nos permitirá trabajar desde el sujeto en sí mismo, generando una afectación en éste para que luego sea evidenciada en el desarrollo de sus relaciones personales dentro del contexto al que pertenece. Teniendo en cuenta la importancia de la comunicación en el ámbito académico, es pertinente abordar el concepto que según Satir (2002) se puede entender como la conducta verbal o no verbal que tiene lugar dentro de un contexto social y que da paso a la interacción, nutriéndose gracias a los símbolos, sonidos y claves que los sujetos utilizan para brindar o recibir un mensaje o significado. De esta forma y de acuerdo con la problemática planteada anteriormente es válido afirmar que las dificultades en la comunicación afectan la personalidad del sujeto y por ende su capacidad de actuar adecuadamente en el entorno social en el cual se desarrolla.

En esta definición de comunicación encontramos dos grandes corrientes, la primera es la “comunicación funcional o asertiva”, la cual se evidencia cuando la persona es capaz de expresar con firmeza sus opiniones, aclarando y clarificando las distintas variantes que puedan darse debido a su opinión, entendiendo la palabra ajena como una oportunidad para aprender y no como una amenaza o señal de conflicto, permitiendo que el sujeto sea capaz de manejar de forma más competente las situaciones que se le puedan presentar en su cotidianidad.

Ahora, en contraposición aparece la “comunicación disfuncional o no asertiva” la cual se caracteriza por la falencia que posee el sujeto a la hora de interpretar la información de manera adecuada, haciendo que él mismo se torne cerrado ante la opinión de los demás, generando dificultades tales como baja autoestima y separación social con respecto a los demás integrantes de su entorno. Es así como se denota un ser intolerante que impone su saber sobre el de sus pares, dificultando los procesos de convivencia dentro del contexto escolar.

Por otro lado, se traen a colación las relaciones interpersonales, entendidas como interacciones entre un grupo de individuos, donde se construye desde el diálogo para una sana convivencia, estas forman parte de las relaciones sociales. Uno de sus componentes esenciales es el diálogo que reúne el pensamiento y lenguaje que conforman “las vivencias, la memoria, las emociones y sentimientos, las motivaciones y expectativas, los objetivos y metas, el potencial de cada sujeto en conjunto y sus habilidades y actitudes” (Santos, 2013, p 9)

Desde estas expectativas, el sujeto se define desde las experiencias compartidas en un conjunto de estrategias de convivencia que lo hacen capaz de actuar desde la vista analítica que tiene frente al mundo uniendo de esta forma a los distintos grupos sociales que están en su medio. En relación con la comunicación se hace esencial este acto en la relación cotidiana del sujeto ya que adquiere un conocimiento propio sobre lo que lo rodea y lo que lo define como elemento importante en la sociedad.

Modelo pedagógico dialogante.

Desde la problemática abordada para este proyecto, se planteará el modelo pedagógico dialogante de Julián De Zubiria (2006) apoyada en el contexto educativo desde la influencia del ambiente, el maestro y demás personajes presentes en el entorno escolar apuntando a la solución de la misma, recordando que está encaminada hacia la educación de la tolerancia para la mejora de la convivencia.

Dicho lo anterior se realizará un primer acercamiento a lo que comprende este tipo de modelo, para ello es necesario resaltar lo expuesto en el desarrollo de lo humano, visto desde los ecosistemas como uno de los campos que prepara al sujeto dentro de un contexto de convencionalidades, transformándolo desde el microsistema como un ente social que se construye en la medida en que se integra en un grupo social y es capaz de definir el medio en el que está, reconociendo el entorno y los otros sujetos que al igual que él componen el grupo determinado sociedad.

De manera que, desde la formación y comprensión de las dimensiones del individuo con lo desplegado anteriormente, se puede traer a colación el planteamiento De Zubiria, desde las concepciones de la educación y la pedagogía en el campo escolar, donde cada una cumple un papel fundamental en el desarrollo del sujeto desde diversos escenarios de aprendizaje ya sea el hogar, la escuela, la iglesia, entre otros, que se encuentran en su cotidianidad.

Los enfoques principales desde los planteamientos del autor estarán ligados principalmente a la escuela, escenario donde el docente será un protagonista en el proceso del alumno, guiando en el campo educativo los medios que componen ese aprendizaje desde lo individual hasta lo colectivo, haciendo una estrecha relación entre su formación y reconocimiento cultural. Es indispensable decir que:

El conocimiento se construye por fuera de la escuela, pero es reconstruido de manera activa e inter-estructurada a partir del diálogo pedagógico entre estudiante, el saber y el docente y que, para que ello se presente, es condición indispensable contar con un maestro, que favorezca de forma intencionada mediada y trascendente, el desarrollo integral del estudiante.

(De Zubiria, 2006, p. 194)

Es así como desde el diálogo, se dará el enfoque del proyecto no solo a lo que se puede aprender desde las implementaciones de las clases sino que se enfatizara en el desarrollo de cada

uno de los miembros del aula, haciendo que el fortalecimiento de las relaciones y la educación en tolerancia estén orientados a la mejora de la convivencia tanto en la escuela como en los medios en los que cada sujeto se puede desenvolver, dando en este orden de ideas desde lo pedagógico una herramienta mediadora entre el proceso de aprendizaje y desarrollo acorde a la propuesta que se quiere ejecutar, haciendo que cada individuo se sienta responsable de su accionar particular y social.

Para ello se puntualizará en los tres momentos de esta pedagogía dialogante desde las dimensiones humanas que se ven en lo cognitivo, lo afectivo y lo axiológico todas estas integradas, con el fin de que el sujeto sea autónomo e interdependiente; por otro lado, cabe decir que estos momentos o categorías no se pueden dar por separado, sino que se dan de forma conjunta y se desarrollan de la misma forma en la que el sujeto es capaz de agrupar y determinar los acontecimientos del medio.

Desde lo cognitivo se fundamentaría el proceso de aprehensión del estudiante, su forma de aprender desde lo disciplinar y su compromiso con el saber; desde lo afectivo, todo aquello que tenga relación con los sentimientos frente a los acontecimientos en la escuela, desde lo individual hasta las relaciones directas con los otros y finalmente lo axiológico desde la asimilación de sus acciones frente a los procesos educativos, su buen actuar o su comportamiento frente a situaciones que favorezcan o perjudiquen los procesos convivenciales.

Se parte de la idea de que “en el proceso evolutivo de cada dimensión participan diversos medios, mediadores y contextos” (p. 196) resaltando nuevamente como se planteó en párrafos anteriores que no se tienen que dar de forma individual sino que el conjunto en el que gira su comprensión y relación, se unifican, en el momento en el que el sujeto es consciente, es decir que dentro del mismo complemento se pueden evidenciar entre la población distintos comportamientos, emociones, sentidos de interpretación y visiones en diferentes direcciones de lo

que podría ser el amor por el otro y la comprensión de sus actos, otorgándole un valor, esto gracias a la diversidad de los comportamientos y percepciones del mundo.

Modelo didáctico.

En esta sección del capítulo, pretendemos evidenciar la relación de lo anteriormente dicho junto con lo que se pretender llevar a la práctica educativa, con el fin de establecer los elementos que han de servir en el campo educativo en cuanto a la intervención del mismo y el logro de los objetivos planteados en el proceso de aprendizaje. De este modo, es importante saber con qué estilo de enseñanza y modelo evaluativo se es apropiado intervenir en la población estudiantil.

Dicho lo anterior, daremos inicio al desarrollo del modelo didáctico hablando del estilo de enseñanza, el cual tiene como objetivo principal permitirnos saber de qué forma se deben emplear los contenidos de aprendizaje y cómo estos mismos se pueden llevar a la práctica educativa en el espacio de educación física. Éste proceso se llevará a cabo desde los contenidos propuestos por el autor Mosston & Ashworth (1986), específicamente en dos estilos, inicialmente desde mando directo y luego enseñanza recíproca.

El estilo de Mando Directo se llevará a cabo durante las dos primeras sesiones denominadas como diagnósticas, pues éste estilo está dirigido en su totalidad por el docente a cargo, las decisiones en las tres fases (pre impacto, impacto y pos impacto) son tomadas por el profesor y es éste quien decide las acciones a ejecutar y las correcciones sobre las mismas. Por eso de este modo, se dará apertura al proceso de aplicación de la propuesta de intervención con el fin de conocer mediante un diagnóstico inicial en qué condiciones se encuentra la población estudiantil y con el cual también por medio de la instrucción directa se establecerán las condiciones del espacio y la forma en cómo han de aplicarse los elementos de aprendizaje en el contexto escolar.

En este orden de ideas, el resto de las sesiones se llevarán a cabo por medio del estilo de enseñanza recíproco, el cual se identifica principalmente por permitir que el estudiante tenga participación activa en el proceso de formación, “creando una realidad para lograr una serie de objetivos intrínsecos, que forman parte de los aspectos más importantes del estilo, las relaciones sociales entre compañeros, y las condiciones para ofrecer un feedback inmediato” (Mosston & Ashworth, 1986, p.81). De esta forma este estilo permitirá por medio del juego generar procesos que favorezcan el desarrollo de la convivencia desde el involucro de la tolerancia como pilar fundamental en dichas prácticas.

Tomando lo dicho anteriormente, este estilo de enseñanza cuenta con características propias que permiten la implicación de los alumnos en la totalidad del espacio académico, las cuales propician el logro de ciertos objetivos en cuanto a la relación con los demás respecta. el estilo de enseñanza recíproco consta de tres momentos para su ejecución, evidenciando en cada uno de ellos objetivos y tareas diferentes a desarrollar. En la fase de pre impacto el alumno se limita a escuchar las indicaciones del profesor y recibir de éste mismo una ficha con la especificación de las tareas, seguido de este momento transcurre la etapa de impacto, en la cual el docente ha de situar el escenario para luego llevar a cabo la explicación de los roles en la tarea. Específicamente en este estilo se habla de funciones en cuanto a observador y ejecutante, como funciones concretas de los estudiantes, seguido de esto se lleva a cabo la última fase conocida como pos impacto en la cual el estudiante es el protagonista, pues como anteriormente se dijo ejerce un tipo de función particular, el trabajo ha de realizarse por parejas o grupos, en los cuales unos ejercen el rol de observadores y los otros de ejecutantes.

Dicho lo anterior, es importante reconocer que el fin inmediato de la ubicación estratégica de los alumnos como ejecutantes y observadores es desarrollar como bien lo dice el autor “la paciencia, la tolerancia y la dignidad requeridas para tener éxito en este proceso, evitando los

antagonismos y las confabulaciones” (Mosston & Ashworth, p.81). También, este estilo promueve actitudes de respeto y compañerismo en el espacio escolar, pues el hecho de ejercer una labor como observador permitiendo llevar a cabo un feedback inmediato, con el fin de colaborar en el logro de las tareas por parte del compañero ejecutante, permiten experimentar momentos de satisfacción en cuanto se evidencia el logro de las tareas propuestas por el docente, llevadas a cabo por el compañero.

Ahora bien, permitir que el alumno sea parte activa en el proceso de enseñanza, notablemente favorecerá el proceso, pues se pretende inicialmente evidenciar la horizontalidad de la relación entre el docente, el alumno y los compañeros, para que de esta forma la tolerancia empiece a ser el factor primario que genere influencia directamente en el alumno, con el cual se establecerán relaciones de convivencia fundamentadas en el reconocimiento y el respeto por el otro en la construcción de aprendizajes desde la clase de educación física. Cabe también aclarar que la disposición de un feedback inmediato por parte de los alumnos, nos permitirá como docentes del proceso detectar inmediatamente las falencias y oportunidades de dicho proceso para corregir y mejorar, con el único fin de construir espacios permeados por la convivencia teniendo presentes las observaciones de los alumnos como una de las construcciones más importantes de la clase.

Según lo planteado anteriormente, es imprescindible reconocer que un ser tolerante se construye desde espacios que le permitan así mismo reconocerse y reconocer la influencia del otro en el desarrollo del mismo y de su entorno, es así como desde el estilo de enseñanza recíproco se evidencia la oportunidad del alumno de decidir sobre lo que realmente es constructivo para su proceso, apoyado siempre en las correcciones realizadas por el docente a cargo. De este modo, éste estilo de enseñanza fortalece y propicia cierto tipo de cualidades en el alumno y docente como el respeto por la opinión del otro, el liderazgo y la toma de decisiones en

momentos que así lo requieran, es así como dichas características particulares de cada actor en el proceso educativo, permiten finalmente la creación de espacios de convivencia dentro y fuera de la institución educativa.

Con las ideas planteadas anteriormente se busca implementar un tipo de evaluación formativa entendida como “un elemento más integrado en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo su principal función la regulación pedagógica del mismo” (Lucea, 2005, p. 96), utilizando alternativas que favorezcan la valoración de los procesos educativos, dando cuenta de los resultados del inicio, la ejecución central y la etapa final del proceso educativo, es así como la evaluación favorece y garantiza el aprendizaje.

Se toma este modelo formativo ya que es una herramienta primordial que garantiza el proceso, da unos objetos que brindan la seguridad de que el proceso será evaluado todo el tiempo y que finalmente dará un resultado. Es así como en relación con la ejecución de las técnicas empleadas por el maestro, se aplica este nuevo método de evaluación que resulta ser innovador para la educación física, ya que el protagonismo del estudiante se valora desde el aprendizaje individual y de la misma forma en contextos educativos compartidos.

De esta forma y desde la contextualización y especificación de la evaluación formativa, se le da un enfoque puntual desde la evaluación criterial, como clave de la formación en el proceso evaluativo a la participación directa y el protagonismo del estudiante. Es decir que es un “modelo basado en la comprobación del progreso y el aprendizaje de los alumnos ya que la apreciación del grado de logro de los objetivos y contenidos se hace en función de las realizaciones de cada alumno sin compararlo con sus compañeros” (Lucea 2005, p. 122) teniendo en cuenta el propósito del docente el cual pretende la educación en tolerancia en función de la mejora de los procesos convivenciales desde la construcción de un ser tolerante.

La relación de la evaluación criterial con la educación física, se da desde aspectos positivos y negativos que permiten justificar el proceso de enseñanza y aprendizaje, poniendo en escena la participación del docente y el estudiante de forma activa y bidireccional, garantizando los resultados sobre el objetivo establecido, para ello este tipo de evaluación brinda unos tipos de utilidades, que son:

- Utilidad Orientadora: diseñar y concretar las programaciones
- Utilidad de carácter formativo: favorece el proceso de aprendizaje por el seguimiento del docente en el mismo.
- Utilidad sumativa: establecer niveles de dominio, conocer el nivel final del aprendizaje, descripción de los aprendizajes entre otros
- Utilidad democrática: valoración del estudiante por el dominio, la igualdad, capacidades de cada individuo, caracterización de lo individual.

Estos criterios establecidos por el autor, finalmente tienen una conglomeración dependiendo de la intencionalidad o la corriente por la cual se pretendan dar el aprendizaje o la proyección de conocimientos en el entorno escolar. Por otro lado, se establecen unos momentos de este tipo de evaluación, los cuales en relación con el proceso de valoración se da un Antes de la enseñanza (Predictiva), Durante la enseñanza (Formativa) y después de la enseñanza (sumativa). El primer momento caracterizado por las estructuras de acogida en las que se encuentran los estudiantes, el intermedio como el campo en el que se evalúa el proceso, las dificultades, los éxitos, puntos positivos de cada estudiante y finalmente en el cierre de la evaluación el cómo se identifica el logro o el cumplimiento del fin establecido por el docente en relación, claro está, sobre el proceso y no los resultados.

Por último se darán a conocer los instrumentos de observación que serán implementados en la ejecución de la propuesta en relación con el modelo evaluativo criterial, estos medios surgen

desde la observación de los comportamientos motores, de los gestos, la ejecución, las reacciones del medio y la unificación que se da entre el movimiento y la intencionalidad del mismo, teniendo en cuenta que el reconocimiento dicho anteriormente desde la individualidad afecta las relaciones interpersonales en el contexto educativo.

De la misma forma se establecerán parámetros que garanticen la adecuada aplicación de esta evaluación sobre los estudiantes, es claro que la observación en este caso juega un papel fundamental para la valoración del proceso, el saber ¿cómo observar? ¿para qué hacerlo?, ¿cómo hacerlo?, entre otros componentes relacionales y directamente proporcionales a los momentos de la evaluación, para ello se encuentra útil el registro anecdótico, las listas de control y las escalas de clasificación.

En conclusión, como se abordó anteriormente, el modelo didáctico representa la forma en cómo se llevarán a cabo los contenidos que se pretenden enseñar, por eso se establece un hilo conductor entre estilo de enseñanza y modelo evaluativo, buscando principalmente identificar la relación propuesta entre el docente y el alumno, pues este elemento toma gran importancia en la ejecución de la propuesta de intervención, recordando que el fin es fortalecer la tolerancia en pro de la convivencia escolar, es por eso que se propone que la relación entre los actores del proceso educativo se lleve a cabo de forma horizontal, permitiendo que tanto el docente como el alumno se encuentran prestos a las modificaciones y aprendizajes sobre su conducta consigo mismo y con quienes le rodean.

Perspectiva disciplinar

La sociomotricidad en la educación física.

Para este proyecto se tomará la tendencia de la socio-motricidad de Pierre Parlebas (2001), que tiene como eje tres componentes fundamentales para la construcción del ser , postulados como el conocimiento de sí mismo, por otro lado, la correlación con los demás y

finalmente la relación con el mundo circundante, estableciendo una unión entre el sujeto, el otro y el entorno, relacionando su medio global con el aprendizaje desde el acto motor, como pieza fundamental para la formación de un cuerpo social.

La socio-motricidad desde la comprensión del medio estudia al sujeto primeramente como un ser capaz de desenvolverse de forma individual y luego su comportamiento al unirse al contexto de la colectividad, donde cada uno caracteriza el ambiente de aprendizaje desde las experiencias individuales y compartidas. Es importante nombrar como desde el enfoque del movimiento se aprecia el desarrollo del sujeto dentro del contexto educativo, en el caso del proyecto a ejecutar sobre la población estudiantil, contexto que primordialmente es uno de los entornos en los que el sujeto tiene gran empatía, ya que es uno de los espacios en los cuales el conocimiento y aprendizaje se dan de forma unificada.

De la misma forma en la que cabe resaltar la clasificación que se le da a la motricidad desde las capacidades sociomotrices. Para el planteamiento de las mismas se hace un acercamiento del sujeto en contacto con el entorno, determinando el cuerpo vivenciado por el movimiento en relación con la realidad entre la ejecución y la asimilación del mismo para la concientización del acto motor; para ello Castañer y Camerino (1993) plantean unas capacidades sociomotrices ligadas en primer momento al movimiento, la expresión y la comunicación, donde las actividades del sujeto se suman a la realidad para crear el concepto de la objetividad en relación y comunicación con el otro por medio del cuerpo.

Como segunda característica se encuentra la motricidad: vivenciación de la corporeidad, donde el niño aprende, se comunica, se relaciona, conoce, vive, aprende en el medio; de esta forma y desde la característica planteada se especifica que se dan tres momentos cruciales en los que sus relaciones son dadas desde la clasificación de ambientes de aprendizaje como la

Introyectiva, extensiva y proyectiva; la primera relacionada directamente con la identificación de lo corporal, la segunda con la interacción en los juegos y la última en la relación con los otros.

En tercer lugar, está el juego como instrumento de sociabilización, donde desarrolla la teoría del movimiento por el aprendizaje, es decir en este caso por medio del juego donde el niño se conoce y reconoce al otro desde perspectivas jugadas y vivenciadas por las relaciones compartidas y el trabajo en grupo. Es así como desde el descubrimiento de su zona de desarrollo adopta una mirada a lo externo logrando acoplar e identificar en su espacio de aprendizaje su papel como sujeto activo.

Con los planteamientos hechos anteriormente se enfoca el desarrollo de esta tendencia sobre la motricidad vivenciada desde la corporeidad, dando paso al desarrollo de las habilidades con interacciones motrices primeramente individual en dirección a la organización del trabajo en equipo. Visualizando desde aspectos pedagógicos las estrategias de aprendizaje en ambientes encaminados a la construcción de un ser tolerante en pro de la mejora de la convivencia en entornos cotidianos como la escuela, el hogar, la iglesia, entre otros.

Retomando los planteamientos iniciales del autor, se enfoca la conducta de lo motriz desde la influencia con lo social, es decir que desde la motricidad se busca promover la comunicación, la formación de los valores, la apreciación de las relaciones sociales, la caracterización de la identidad y el reconocimiento del otro por la construcción de lo propio. Entendiendo estos aspectos desde el acto de lo corporal (el movimiento) como un acontecimiento que da paso a las relaciones, la interacción, el conocimiento, la razón, el construir, el transmitir, el comprender y el interpretar desde contextos comunes. De esta forma se enfoca el desarrollo de lo motriz dentro del campo de la educación física hacia el refuerzo y construcción del ser desde las relaciones sociales, fortaleciendo el conocimiento propio en la interacción con el otro, sus manifestaciones directas desde los sentimientos, la concienciación y el análisis de las situaciones.

Dicho lo anterior y desde la generalidad de la motricidad se hará hincapié a los dominios propuestos por Pierre (2001) que abarcan el campo de la Educación física, enfocados hacia la comprensión del acto de lo motor por la interrelación con otros miembros sociales y los entornos en primer escenario educativos, evidenciando no solo la educación física sino también los ambientes deportivos, la recreación, el juego, entre otros que están siendo intermitentes en el desarrollo motor y la construcción social del individuo.

Ahora bien, los dominios establecidos se hicieron bajo la visualización del reconocimiento primero individual y luego en compañía, sus ventajas y desventajas sobre todo para la ejecución de algún movimiento implicado en actividades de carácter único o colectivo, para ello el autor que sustenta esta tendencia desde lo disciplinar plantea tres tipos de criterios, por un lado la “incertidumbre procedente del entorno físico (I), la interacción práxica con compañeros o comunicación motriz (C), y la interrelación práxica con los compañeros (A) o contra comunicación motriz” (Pierre,2001,p. 60).

Con lo expuesto anteriormente cabe aclarar que estos criterios dieron paso a los dominios planteados por el escenario de la práctica, involucrando aspectos macros y micros del campo socio motriz, implicando directamente el acto de lo motor; atribuyendo al individuo la posibilidad del reconocimiento propio, en compañía con el otro y en general con el ambiente, puntualizando que estos criterios no se dan en un orden jerárquico, sino que por el contrario se pueden dar en cualquier momento de la práctica.

Para ello se plantea en el siguiente cuadro las clases de participación que se dan desde los criterios expuestos, mostrando los posibles medios implicados como lo son las actividades y juegos de carácter individual y colectivo que brindan una guía en el proceso de ejecución motora del sujeto frente al campo de acción: (ver tabla 2).

Tabla 2. *Tabla de dominios*

Dominios	
Tabla I Incertidumbre procedente del entorno2. <i>Dominios de la sociomotricidad.</i>	<u>I</u> Sin incertidumbre
<u>C</u> Compañero (interacción)	<u>C</u> Sin compañero
<u>A</u> Adversario (interrelación prÁxica)	<u>A</u> Sin adversario
Clases de Participación	
1. C A I Interacción prÁxica con compañeros, contra comunicación con el adversario e incertidumbres proveniente de los medios físicos. Implicados: Juegos tradicionales de conjunto.	2. C A I Interacción prÁxica con los compañeros, contra comunicación con el adversario sin incertidumbre de los medios físicos. Implicados: Juegos o actividades de estrategia
3. C A I Actos motrices con interacción prÁxica entre Compañeros, sin contra comunicación con el adversario y con incertidumbre proveniente de los medios físicos. Implicados: Juegos en dirección a la solidaridad activa, como las caminatas	4. C A I Actos motrices con interacción prÁxica entre compañeros, sin contra comunicación con el adversario y sin incertidumbre proveniente de los medios. Implicados: Juegos individuales comunes afines al deporte, que necesiten implemento de técnica para su elaboración.
5. C A I Acciones motrices sin interacción prÁxica entre compañeros con contra comunicación con el adversario e incertidumbre proveniente de los medios. Implicados: : Juegos tradicionales individuales, que generen estrategias propias.	6. C A I Acciones motrices sin interacción prÁxica entre compañeros, con contra comunicación de adversarios y sin incertidumbre de los medios físicos. Implicados: Juegos individuales de estrategia como el tenis de mesa, tenis de campo
7. C A I Acciones motrices sin interacción prÁxica con el compañero, sin contra comunicación con el adversario y con incertidumbre proveniente de los medios físicos. Implicados: Es una acción propuesta desde el aspecto sociomotriz, ya que no tiene relación directa con otros individuos sino con el medio.	8. C A I Acciones motrices con ausencia de los tres criterios. Este dominio es caracterizado por ser un aspecto ligado a la psicomotricidad que implica un trabajo individual más analítico y relativo al acto motriz

Nota: Elaboración propia.

Con las apreciaciones hechas anteriormente sobre la tendencia de la sociomotricidad y la incidencia de esta en la justificación del aprendizaje del individuo, se tomará para la propuesta de

PCP tres dominios fundamentales que brindan el apoyo hacia lo que se quiere hacer en pro de la construcción de un hombre tolerante que sea capaz de mejorar sus procesos convivenciales desde el reconocimiento propio, la relación con sus pares y el conocimiento y adaptación al entorno.

Para ello se refleja por medio de los dominios 1, 2 y 5 la importancia y la construcción del mismo ser, bajo estándares que favorecen su procesos de aprendizaje de forma jugada desde lo individual hasta lo colectivo, métodos que se emplearan en las clases de educación física, campo por el cual se logrará fortalecer los procesos relacionales desde el ideal de un hombre, capaz, respetuoso, responsable, líder, interpretativo, receptivo entre otros aspectos que construyen a un miembro tolerante y participativo en un contexto social.

Ahora bien, estos dominios nos dan las bases para la ejecución de la propuesta, sus características y la implementación que se dará en el contexto escolar. Es así como el campo de la educación desde el movimiento guiará no solo al estudiante a una interpretación y aprendizaje de su entorno, sino que brindará al docente herramientas para encaminar el fortalecimiento de los valores que son complemento y escalera para el involucro de la tolerancia en el contexto escolar.

Es así como se le apuntará a un cuerpo no solo pensante sino activo socialmente, favoreciendo desde espacios primarios, aspectos formativos por medio de la sociomotricidad y la dialogicidad, los cuales propendan por el desarrollo e involucro de seres tolerantes, favoreciendo las relaciones convivenciales en el campo educativo escolar.

Diseño de Implementación

Al denotar la importancia y la necesidad de la educación en tolerancia, específicamente en esta institución, se plantea que para realizar la planeación de las sesiones y actividades que tendrán lugar en este proyecto, se hace necesario pensar no en erradicar o eliminar momentos de tensión o intolerancia en los diferentes contextos, puesto que es imposible, ya que esto depende de muchos factores que no pueden ser controlados en su totalidad, es por esto que al momento de planear, se tiene claro que uno de los caminos viables que se obtienen de la educación en tolerancia tienen que ver con la orientación de herramientas que permitan enfrentar dichos momentos y asumirlos, con conciencia y análisis de acuerdo a la necesidad del momento.

Para estos nos apoyamos en varias técnicas existentes alrededor de la educación en tolerancia, que permiten actuar como educadores de forma más pertinente, buscando impactar al sujeto desde tres ámbitos, iniciando por el reconocimiento de si, el reconocimiento del otro y la relación con el entorno, lo anterior haciendo énfasis en primera medida en la participación activa como técnica , en la cual el sujeto entra en contacto con personas, situaciones y contextos diversos, relacionados directamente con el estilo de enseñanza reciproco, el cual promueve relaciones cercanas entre los mismos estudiantes por medio de técnicas utilizadas como la observación y participación, permitiéndose así contrastar ideas que lo constituyen y generar cambios de actitudes y formas de ver la vida, con la construcción constante de conocimiento a través de lo colectivo.

La segunda técnica pensada y usada en la planeación está configurada por el trabajo cooperativo en las cuales se busca optimizar la utilización o aprehensión de habilidades de relación social y trabajo en equipo, guiado por el modelo pedagógico dialogante propuesto para la ejecución del proyecto que permite la formación de grupos por medio del dialogo y la

construcción del mismo desde la socialización y el cambio de experiencias que construyen al sujeto en donde toma gran importancia los objetivos comunes que solo se logran si es el mismo para todos los miembros del grupo, es decir se trata de interdependencia en donde el papel del educador pasa de ser transmisor de conocimiento a un orientador neto, ya que los mismos estudiantes asumen el papel de ser transmisores de experiencias de unos a otros, acoplando sus vivencias y habilidades corporales a las situaciones planteadas, reconociendo la importancia del otro como actor fundamental en la adquisición de objetivos comunes.

Finalizando se hace una relación entre la sociomotricidad y la comunicación persuasiva como técnica de educación en tolerancia, ya que esta permite que los sujetos no solo ejecuten de forma mecánica las actividades o situaciones motrices planteadas, sino que se busca que estas se incorporen a la vida cotidiana, impactando de forma positiva los diferentes contextos que lo constituyen, tal como se planteó en la teoría de desarrollo humano de los ecosistemas anteriormente expuesta.

Tabla 3. Cuadro relacional

EDUCANDO EN TOLERANCIA					
Hombre tolerante	Motricidad Vivenciación de la corporeidad Capacidad Sociomotriz	Dimensiones de la capacidad Sociomotriz	Criterios	Dominios	Unidades
Reconocimiento y aceptación sí mismo.		 DIMENSIÓN INTROYECTIVA	Adversario	C A I	AUTOCONOCIMIENTO DE HABILIDADES
Abierto a la auto-crítica			Incertidumbre		
Acepta y promueve la diversidad		 DIMENSIÓN PROYECTIVA	Compañero	C A I	CONFIGURANDO RELACIONES
Respeto las ideas de los demás					
Utiliza el diálogo			Adversario		
Democrático		 DIMENSIÓN EXTENSIVA	Compañero	C A I	MUNDO DE LO CORPOREO
Reconocimiento del entorno			Adversario		
			Incertidumbre		

Nota: elaboración propia

Se hace una relación entre las características del hombre tolerante con la sociomotricidad, siendo este el aspecto disciplinar que hace evidente el enfoque de la formación del ser desde las dimensiones que componen la esencia propia y en general hasta su máxima expresión extensiva. Para ello se toman entre los dominios propuestos por el autor tres que son el hilo conductor en el proceso formativo empezando por lo individual, pasando por lo relacional (con el otro) hasta llegar al reconocimiento y afianzamiento con el entorno.

Es por ello que se crean tres tipos de unidades que se forman desde el reconocimiento de sí, la configuración de relaciones y la hibridación de las tres dimensiones (yo, el otro y el entorno) con el fin de hacer evidente la formación del ser desde lo individual hasta la agrupación de todo aquello que lo compone la consolidación del pilotaje.

Tabla 4. Macro currículo

EDUCANDO EN TOLERANCIA					
C con compañero C sin compañero	A con Adversario A sin adversario			I con incertidumbre I sin incertidumbre	
Nombre y objetivo de la unidad	Nombre de la sesión	Tema de la sesión	Número de la sesión	Metodología	Evaluación
Reconociendo el contexto	Entrevista	Presentación del proyecto	1	Charla de reconocimiento de las partes que integran el proceso académico	Planteamiento de objetivos y recepción de recomendaciones para las intervenciones
	Diagnóstico	Observación y análisis de la población	2	Observación no participante y diligenciamiento de encuesta sobre las características de una persona tolerante.	• Tabulación de datos sobre la encuesta • Feedback por parte de los docentes.
Autoconocimiento de habilidades Reconocimiento de habilidades propias en pro del trabajo en equipo	Desafiando aprendo	Capacidades físicas básicas	3	Mando Directo	Feedback por parte de los alumnos, implementación de formato estilo de enseñanza recíproco
	Blancos y negros	Competencia individual	4	Mando Directo	Feedback por parte de los estudiantes
	Quemados	Cuidado de sí mismo	5	Resolución de problemas	Análisis de las respuestas de actividad cómo me ven, feedback por parte de los alumnos y docentes
Configurando relaciones	Ponchados	Reconocimiento del otro	6	Asignación de tareas	Feedback por parte de los estudiantes y retroalimentación por parte de los docentes
	Yermis	Desarrollo de la estrategia por medio del trabajo en equipo	7	Asignación de tareas	Feedback por parte de los alumnos y docentes, implementación formato estilo de enseñanza recíproco
	Voleibol Day	Importancia del otro	8	Resolución de problemas	Feedback por parte de los docentes
Mundo de lo corporeo	Nuestro puente	Trabajo en equipo	9	Mando directo aprendizaje recíproco	Feedback con la actividad de explora la bomba
	La misión	Cuidado del otro	10	Mando directo Aprendizaje recíproco Resolución de problemas	Feedback por parte de alumnos y docentes, implementación formato estilo de enseñanza recíproco
	Guachu Guachu	Despedida	11	Mando directo	Feedback por parte de alumnos y docentes, retroalimentación de la actividad quiero aprender de ti.

Nota: Elaboración propia

Tabla 5. Micro diseño

EDUCANDO EN TOLERANCIA								
INSTITUCIÓN:			COLEGIO FRIEDRICH NAUMANN I.E.D					
DIRECCIÓN:			AK 7#171B-26 BOGOTÁ					
GRADO ESCOLAR INTERVENIDO:			11					
NÚMERO DE ESTUDIANTES:			51					
PEI INSTITUCIONAL:			Formando seres humanos competentes en la comunicación, la convivencia y el respeto por el ambiente para el siglo XXI.					
Número sesión	Unidad	Nombre de la sesión	Tema	Objetivo	Metodología	Actividades	Materiales	Evaluación
1	Reconociendo el contexto	Entrevista	Presentación del proyecto	Mediante reunión de área, exponer la propuesta de intervención teniendo en cuenta lo observado en anteriores prácticas, asumiendo compromisos y conociendo las diferentes características del grupo al cual postula la institución en coherencia con lo proyectado.	Charla de reconocimiento de las partes que integran el proceso académico	Charla con los directivos de la institución	propuesta de intervención en físico	Retroalimentación sobre los aspectos tratados en la reunión
2		Diagnóstico	Observación y análisis de la población	Evidenciar por medio de la observación no participante las conductas de los estudiantes de grado 11 en la ejecución de la clase de educación física.	Observación no participante.	Diligenciamiento de encuesta sobre tolerancia	encuesta y formato de feedback	Análisis de encuesta sobre tolerancia
3	Autoconocimiento de habilidades	Desafiando aprendo	Capacidades físicas	Fortalecer los procesos convivenciales por medio de actividades de reacción, estrategia, resolución de problemas y trabajo en equipo.	Mando Directo	*tingo tingo tango *desafío *feedback	aros pelotas costales bombas conos formato estilo enseñanza recíproco	Feedback por parte de los alumnos, implementación de formato estilo de enseñanza recíproco
4		Blancos y negros	Competencia individual	Contribuir al reconocimiento de sí mismo por medio de actividades lúdicas que permitan el involucro del individuo en actividades grupales.	Mando Directo	*movilidad articular *balón mano *blancos y negros *feedback	balón platillos	Feedback por parte de los alumnos
5		Quemados	Cuidado de sí mismo	Fortalecer el reconocimiento de las habilidades básicas individuales y la moderación de las mismas en la práctica de juegos colectivos.	Resolución de problemas	*ronda agua de limones *ronda alpin alpon quemados *cómo me ven ? *feedback	balones platillos hojas de papel	Análisis de las respuestas de actividad cómo me ven, feedback por parte de los alumnos y docentes
6	Configurando relaciones	Ponchados	Reconocimiento del otro	Propiciar el reconocimiento del otro por medio de actividades grupales que permitan identificar la importancia del trabajo en equipo y la comunicación asertiva en los diferentes entornos.	Asignación de tareas	*movilidad articular *congelados *ponchados *feedback	pelotas de letras platillos	Feedback por parte de los alumnos y docentes
7		Yermis	Desarrollo de la estrategia por medio del trabajo en equipo	Desarrollar por medio del trabajo en equipo la estrategia de juego y la relación espacio temporal	Asignación de tareas	*triqui *yermis *feedback	conos pelotas aros formato estilo de enseñanza recíproco	Feedback por parte de los alumnos y docentes, implementación formato estilo de enseñanza recíproco
8		Voleibol day	Importancia del otro	Evidenciar por medio del juego en equipo la importancia del otro y su rol en el campo de juego.	Resolución de problemas	*desplazate por el arito *voleibol desde sentados *feedback	aros balones de voleibol malla de voleibol	Feedback por parte de los alumnos
9	Mundo de lo corporeo	Nuestro puente	Trabajo en equipo	Evidenciar el reconocimiento del otro como elemento fundamental de la tolerancia por medio del trabajo en equipo en pro de la convivencia.	Mando directo aprendizaje recíproco	*movilidad articular *nuestro puente *feedback	elementos fabricados con botellas 3 recipientes 50 bombas platillos	feedback con la actividad de explota la bomba
10		La misión	Cuidado del otro	Propiciar por medio del trabajo en equipo un reconocimiento individual y colectivo, buscando generar confianza y apropiación del espacio por medio del juego.	Mando directo Aprendizaje recíproco Resolución de problemas	*Juego de congelados *la misión *feedback	Conos sogas platillos formato estilo enseñanza	Feedback por parte de alumnos y docentes, implementación formato estilo de enseñanza recíproco
11		Baila con la nota	Hibridación	Ejecutar el cierre del proceso académico por medio de una serie de actividades que permitan dar cuenta de los resultados del mismo.	Mando directo asignación de tareas	*lectura de encuesta *clase de rumba *compartir *feedback	sonido pistas musicales alimentos del compartir taller quiero aprender de ti	Feedback por parte de alumnos y docentes, retroalimentación de la actividad quiero aprender de ti.

Nota: Elaboración propia

En este apartado se lleva a cabo la construcción de un micro diseño y macro currículo, los cuales tienen como objetivo principal guiar las prácticas que se llevarán a cabo en la institución escolar, de esta forma lo primero que se construyó fue el macro currículo, entendido como una herramienta didáctica que se compone de diferentes elementos pedagógicos que permiten guiar el proceso desde los aspectos generales del mismo, para esto se tuvo en cuenta los nombres de las unidades, nombre de la sesión, tema, número que la identifica, metodología y por último la evaluación, todos estos aspectos evidenciados como piezas importantes para la construcción de un currículo que nos permitiera guiar la práctica hacia nuestros fines y objetivos establecidos anteriormente.

Es así como de este macro currículo, logramos obtener elementos en común para realizar el micro diseño, esta construcción hace referencia a cada una de las particularidades que componen cada sesión planeada, además de los elementos anteriormente nombrados en el macro currículo, el micro diseño cuenta con datos específicos de la institución educativa como lo son dirección, número de estudiantes y PEI institucional, además de esto en cuanto a los componentes de la sesión, nos permite conocer cuáles son los materiales y actividades dispuestos para el desarrollo de la misma.

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>				
DOCUMENTO CONTROLADO				
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA			
SESION	FECHA	HORA	2:20 - 4:10 0pm	
OBJETIVO PREFERENTE:				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN			
METODOLOGIA				
MATERIALES				
INICIAL	Saludo inicial FASE - 1 ACTIVACIÓN - FASE - 2 ADAPTACIÓN - FASE - 3 APROXIMACIÓN	Criterios de evaluacion:		10
CENTRAL				10
FINAL				10

Figura 2. Formato de sesión. Elaboración propia

Se crea el formato con el fin de plasmar un orden de sesión que permita evidenciar los momentos de la clase y de la misma forma las actividades que se ejecutaran, teniendo en cuenta aspectos como: objetivo, metodología, criterios de evaluación, fase central, cierre con feedback apoyado en algunos momentos por otros instrumentos de evaluación, facilitando de esta forma el control y el registro clase a clase, identificando la división de las unidades propuestas para el desarrollo del proyecto.



I.E.D. FRIEDRICH NAUMANN



FEEDBACK			
OBJETIVO DE LA SESIÓN #	ASPECTOS	FEEDBACK ALUMNOS	FEEDBACK DOCENTES
	RELACIÓN CON SIGO MISMO		
	RELACIÓN CON EL OTRO		
	RELACIÓN CON EL ENTORNO		

Figura 3. Formato de Feedback. Elaboración propia

Se establece un formato de evaluación que permita reunir la retroalimentación que se da después de cada sesión, donde se proyectan los aspectos y sucesos de la misma por parte de los estudiantes y los profesores. En este orden de ideas los aspectos que se pretende evaluar son: La relación consigo mismo, la relación con el otro y finalmente el que hace presencia de la hibridación en relación con el entorno, buscando mantener una línea de evaluación continua y progresiva acorde al propósito planteado en el modelo evaluativo haciendo evidente los espacios de construcción y reflexión por la ejecución de la clase.

Evaluación.

Como fue nombrado en el capítulo anterior se implementará una evaluación procesual con el objetivo de evidenciar desde las actividades y la construcción clase a clase el progreso de cada uno de los estudiantes frente a la relación y el reconocimiento del otro en el escenario educativo. Para ello se llevará a cabo una encuesta de carácter general donde cada uno tendrá dos posturas que lo ponen en la condición de determinar si es un ser tolerante o por el contrario intolerante, la encuesta estará conformada por diez preguntas de respuesta múltiple recreada por imágenes relacionadas con el caso expuesto; encuesta que nos dará el diagnóstico inicial sobre la población.

Nombre: _____ Fecha: _____

Encierra con un círculo la figura que creas que este acorde a tu concepción en cada una de las opciones.



1. Tienes en cuenta la opinión del otro cotidianamente:

Tu:

- Me tiene sin cuidado
- Me importa y la tomo en cuenta



3. Uno de tus compañeros propone un juego característico de su cultura:

Tu:

- Haces a un lado e ignoras sus ideas
- Aceptas jugar e intercambiar ideas para su ejecución



2. Eres el líder de un grupo

Tu:

- Tomas en cuenta la opinión de todos los participantes
- ¿Eres el único que puede decidir?



4. Frente a un tema, tu compañero tiene un punto de vista diferente al tuyo

Tu:

- Aprendes de su idea
- Tratas de hacerle ver en que se equivoca



5. Cuando das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tu:

- Decidido defiendes tu idea
- Valoras su intervención



8. Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tu:

- Te vas del lugar para no incomodar
- Expresas tus razones buscando solucionar



6. Llega un compañero nuevo al grupo de clases

Tu:

- te interesas por conocerlo y compartir ideas
- no te interesas y abandonas la idea de relacionarte



9. Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos.

Tu:

- Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar esta bien.
- Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.



7. Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra.

Tu:

- Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo
- No aceptas el comentario porque tu pronunciación es correcta



10. Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tu:

- Agarras lo que es tuyo
- Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan

Figura 4. Encuesta diagnóstica. Elaboración propia

A mediados de la ejecución se implementarán una serie de actividades que permitan dar cuenta del reconocimiento de si, el conocimiento del otro, la formación y caracterización de los comportamientos que se dan como equipo en el campo práctico para el logro de un mismo fin, buscando de esta forma el descubrimiento de habilidades y roles frente a las actividades propuestas.

El segundo formato de evaluación recae en el análisis sobre lo que se piensa del otro teniendo en cuenta aspectos positivos y negativos, para ello cada estudiante deberá marcar una hoja con su nombre y poner una columna que diga “Aspecto positivo” y una segunda con el título de “Aspecto negativo”, se organizara el grupo en mesa redonda con el fin que las hojas roten en

una sola dirección dando la oportunidad que cada uno de los integrantes del curso en general se caractericen con una sola palabra teniendo en cuenta los dos aspectos ya propuestos.

Por otro lado, se implementará un taller de reconocimiento que tendrá por nombre “Quiero aprender de ti” este estará planteado por 10 preguntas abiertas. Se formarán parejas de trabajo de forma directa, buscando que haya una socialización de los dos cursos con los cuales se trabajara, fomentando el reconocimiento del compañero no solo desde lo práctico sino desde aspectos básicos que lo caractericen como ¿Cuál es el color favorito? Esto con el fin de crear nuevas relaciones he implementar la comunicación asertiva como un medio de poder en la ejecución de la actividad.

QUIERO APRENDER DE TI

Realiza las siguientes preguntas al compañero que te asigno el docente.

1. ¿Qué te gusta hacer en tus tiempos libres?
2. ¿Qué edad tienes?
3. ¿Sabes que harás luego de terminar tus estudios de bachiller?
4. ¿Cuáles tu comida preferida?
5. ¿practicas algún deporte, de ser así cuáles?
6. ¿Qué música escuchas?
7. ¿Cuáles tu clase favorita?
8. ¿Tienes Mascota? ¿Qué mascota tienes?
9. De 1 a 10 ¿Qué tan bailarín eres?
10. ¿Qué es lo que mas te gusta de ti?

Figura 5. Taller “quiero aprender de ti”. Elaboración propia

Es así como se dará paso a la postulación de afirmaciones sobre las acciones del otro, para ello se utilizará un formato con diseño propio que permita señalar los aspectos prácticos que pone el compañero en el campo de juego buscando de esta forma implementar el estilo de enseñanza recíproco que hace evidente el pensar, compartir y evaluar sobre el otro desde los conocimientos previos que se tienen del mismo. El diligenciamiento de este formato se hace con el fin de evaluar aspectos comportamentales que serán evidenciados por la misma población estudiantil.

Finalmente se implementará la encuesta inicial con el fin de ver el resultado del proyecto frente a la construcción de un ser tolerante, denotando de esta forma un progreso o en su defecto una caída frente a las características propuestas para el fortalecimiento de la tolerancia en pro de la convivencia.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Educación de calidad

GAME'S DAY

Nombre Ejecutante

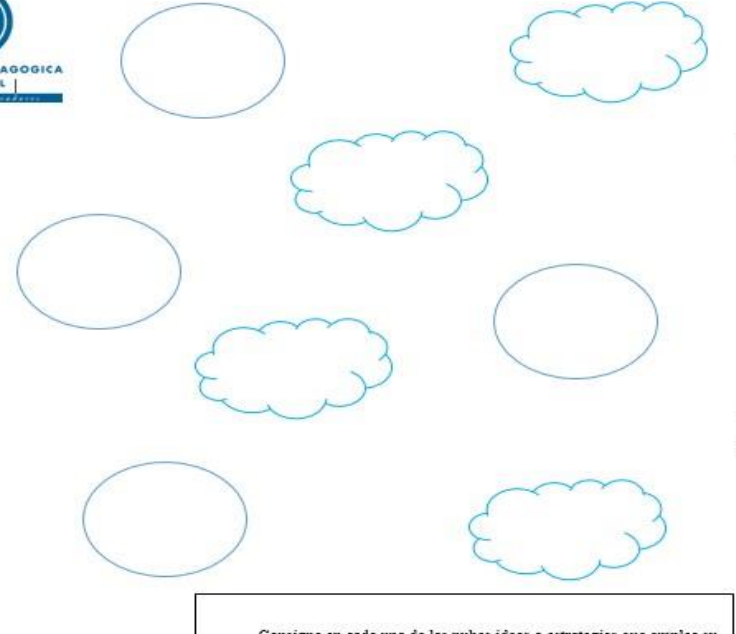
Nombre Observador

Consigne en cada una de las figuras ideas o estrategias que emplea su compañero en el campo de juego que le permiten desarrollar la actividad de forma efectiva.

Figura 6. Formato de evaluación "Game s day" 1. *Elaboración propia*



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Escuela de Educación



Nombre Ejecutante



Nombre Observador

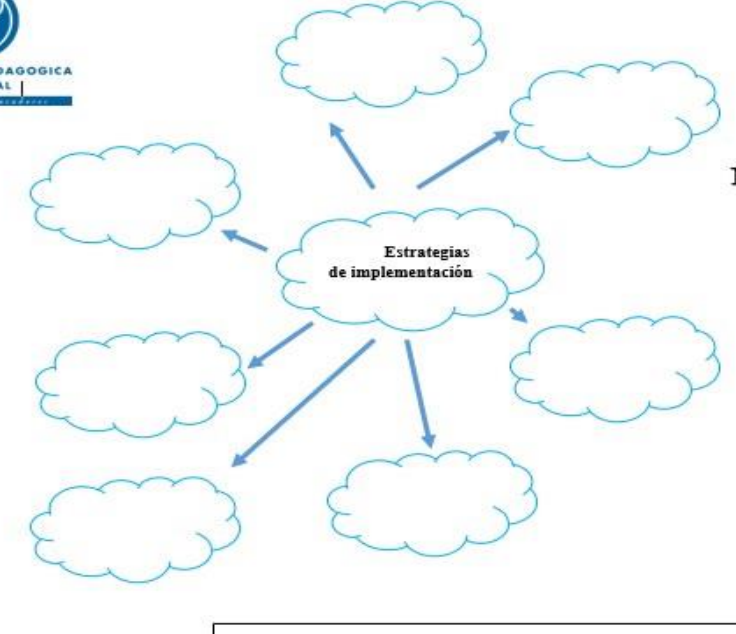


Consigne en cada una de las nubes ideas o estrategias que emplea su compañero en el campo de juego, en los círculos proporcione información teniendo en cuenta los siguientes aspectos: reconocimiento del otro, importancia del mismo y comunicación asertiva.

Figura 7. Formato de evaluación "Game s day" 2. *Elaboración propia*



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Escuela de Educación



Nombre del equipo Ejecutante



Participantes

Consigne en cada una de las nubes ideas o estrategias que emplea su equipo en el campo de juego, teniendo en cuenta aspectos evidenciados en la práctica relacionados con el trabajo en equipo.

Figura 8. Formato de evaluación "Game s day" 3. *Elaboración propia*

Ejecución piloto

Caracterización del micro contexto

Nombre: Colegio Friedrich Naumann (I.E.D)

Ubicación: Bogotá, Colombia.

Dirección AK 7 # 171 B - 26

Teléfono: 6796109 / 6682577 Ext 102

Localidad: Usaquen

Naturaleza jurídica: Colegio Distrital.

Nombre l Rector:

Nombre Coordinador:

El Colegio Friedrich Naumann conformada como institución pública distrital, fue establecido en el año 1997, se encuentra ubicado en la localidad de Usaquén, su oferta educativa cubre población desde grado 0 hasta grado 11, contando con dos sedes, la sede A ubicada en la calle 171 y la sede B en la calle 183, ambas sobre la carrera 7ma en jornadas mañana y tarde. El espacio correspondiente a las prácticas educativas tuvo lugar en la Sede A, en la cual se encuentran los grados de bachillerato, los viernes en la franja de 2:30pm a 4:30 pm, con un grupo de grado 11 conformado por 57 estudiantes en edades entre los 15 y los 17 años.

La institución cuenta con una cancha al aire libre la cual se tiene como escenario principal de las prácticas deportivas y por supuesto de las clases de Educación Física, también se cuenta con espacios que inicialmente fueron diseñados según estructuras como zonas de esparcimiento pero que de acuerdo a la gran afluencia de estudiantes son acopladas por los mismos con el fin de ser utilizadas también como escenarios deportivos.

En cuanto a materiales, se cuenta con un espacio exclusivamente para el área de Educación Física, la cual está dotado en gran medida de elementos básicos útiles en las diferentes prácticas de actividad físicas y otros elementos propios de diferentes deportes como tenis de mesa, baloncesto, fútbol, volleyball y gimnasia de piso, todo lo anterior a cargo del docente Luis Novoa.

Observación

El primer espacio solicitado a la institución fue pensado netamente para ser ejecutado tomando el papel de observador no participativo, sin dar un previo aviso a los estudiantes sobre nuestra presencia ese día, teniendo como objetivo principal observar el grupo en su estado natural, con el fin de evidenciar sus comportamientos en espacios cotidianos, buscando identificar las posibles relaciones respecto al proyecto en ejecución, bien sea en los aspectos positivos como en los negativos. Lo anterior acompañado de una consulta previa al programa de clases de Educación física, buscando así evidenciar la intencionalidad del espacio para de esta forma acoplar nuestra practica y nuestro objetivo a las actividades curriculares orientadas hasta el momento.

En cuanto al comportamiento de los sujetos, se puede observar en gran medida un desinterés por las practicas que tienen lugar en el espacio de educación física, ya que la gran mayoría se encuentran organizados en sub-grupos, indiferentes de gran forma a las explicaciones orientadas por el docente a cargo, quien en distintos momentos debe recurrir a herramientas disciplinares que logran ayudar a enfocar a sus estudiantes. Algunos de ellos se encuentran alejados del grupo y conectados a sus dispositivos tecnológicos, hecho que se repite a lo largo de la sesión.

Aparte de esto, por cuestiones administrativas los dos grupos de grado 11 que regularmente se encuentran recibiendo clases académicas aparte, deben compartir el espacio

educación física, esto hace que el ambiente se llene de tensión que constantemente se manifiesta mediante actitudes apáticas y poca participación en actividades de integración debido a rivalidades existentes a lo largo de varios años académicos por parte de algunos integrantes de estos grupos.

Esta situación regularmente es mediada por el educador, quien manifiesta mejoras significativas en cuanto al inicio de año, tomando como ayuda la actitud positiva de muchos otros que sirven como líderes en el proceso educativo de los dos grupos. Una de estas ayudas es

“Supérate Intercolegiados” competencias en los cuales se unen los dos grupos para participar de las actividades deportivas, entendiendo que es un proceso que va mejorando a lo largo del año en curso.

Cuando se da inicio a la parte central del espacio se denota que el grupo se encuentra fragmentado por los mismos sub-grupos observados en la primera parte de la clase, elemento que es de gran importancia en el desarrollo de las actividades, ya que a lo largo de las mismas se presentan episodios de intolerancia que son medidos por el educador, quien todo el tiempo brinda el acompañamiento necesario, pero quien hace énfasis en el trabajo autónomo.

Sin embargo en diferentes momentos los estudiantes muestran interés por sobresalir gracias a sus capacidades, dando lugar así a un ambiente intermitente de competitividad, que da lugar a los episodios de tensión en las relaciones interpersonales que anteriormente se plantean, pero que tienen su punto de quiebre en los momentos de diversión que viven los sujetos y que permite evidenciar la importancia de la buena actitud frente al espacio académico.

Por último, después de terminada la sesión, en una charla con el docente a cargo se hace evidente que la situación en algún momento fue más delicada, ya que a lo largo del año en curso se han denotado mejoras individuales y grupales, que han impactado directamente en las relaciones convivenciales que tienen lugar en la jornada estudiantil de este grupo, dejando así las puertas abiertas a la propuesta de educar en tolerancia que tiene como eje principal este proyecto.

Análisis encuesta inicial

Para iniciar la ejecución piloto del proyecto se busca tener como base los conocimientos y actitudes que componen a los sujetos en el momento en el cual entran a ser actores principales del proyecto, para esto se diseña una encuesta relacionada directamente con el binomio de hombre tolerante propuesto por Dolores Olaya (2002) en donde se plasman las características principales de hombre tolerante e intolerante.

Cabe anotar que al momento de diseñar la encuesta se tiene como elemento fundamental acoplar la misma al contexto inmediato, tratando de que los contrastes de las respuestas sean leves, con el fin de lograr respuestas puntuales y que estén lo más cerca posible a la realidad.

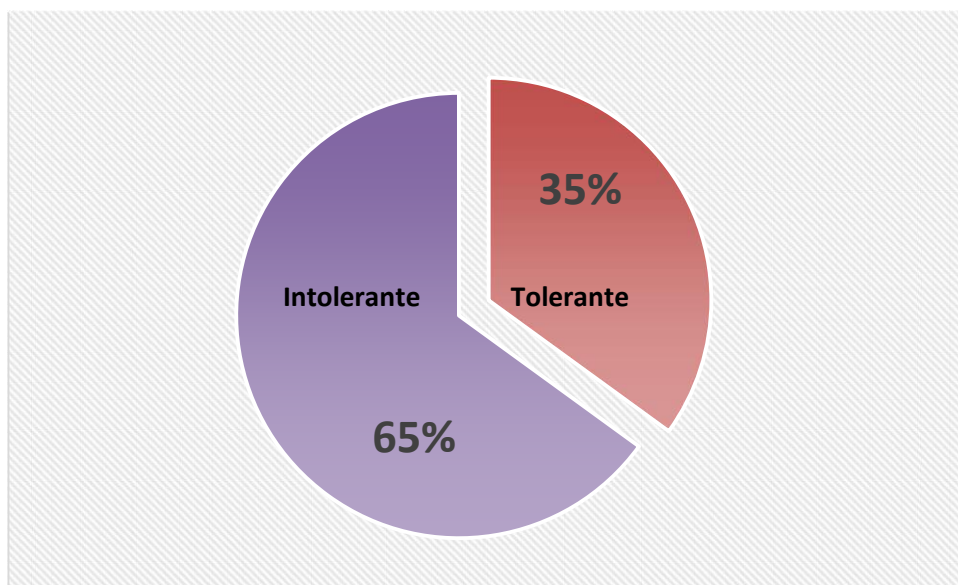


Figura 5. Resultado de diagnóstico. Elaboración propia

En el análisis realizado posterior a la ejecución de la encuesta (realizada en el primer espacio académico) se denota el desconocimiento del concepto de tolerancia, presentando así confusiones a la hora de responder, confusiones que se denotaron al evidenciar “tachones” en las encuestas y preguntas frecuentes que tuvieron lugar a la hora de diligenciar la misma.

Tabulando las respuestas, tal como se muestra en la figura 5 se observa que el 65% de los estudiantes que respondieron la encuesta en su gran mayoría reúnen características de sujetos intolerantes, análisis que tiene estrecha relación con lo observado en las dos primeras sesiones. Esta pauta nos permite pensar de forma más clara en estrategias de planificación que puedan servir como camino en lo proyectado con la ejecución piloto, dejando claro que siento este un proceso a largo plazo, se quiere impactar de forma positiva el contexto mediante las clases de educación física.

Explicación situacional de la ejecución

Las sesiones de la ejecución piloto fueron planeadas teniendo como referencia el cuadro de relaciones anteriormente explicado, el cual a groso modo se fundamenta bajo tres grandes grupos en los cuales se buscará en primera medida otorgar herramientas a los sujetos, para que puedan reconocerse a sí mismos, como seres de conciencia y acción frente a su contexto, por medio de la utilización de juegos tanto tradicionales como nuevos, que tienen como eje transversal la diversión, lo anterior pertenece a la primera unidad llamada “Autoconocimientos de habilidades” conformada en primera medida por tres sesiones, a continuaciones se planteara la planificación de una de las más significativas, conociendo algunas situaciones que darán importancia al proceso iniciado.

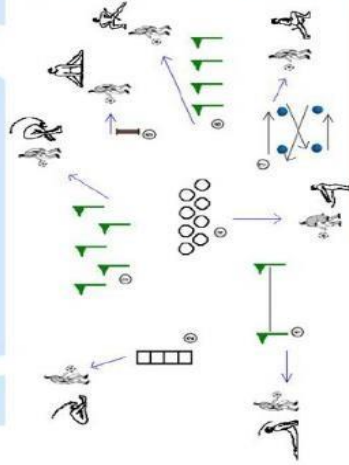
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	3	FECHA	16-ago-19	HORA	2:20 - 4:10 0pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Fortalecer los procesos convivenciales por medio de actividades de reacción, estrategia, resolución de problemas y trabajo en equipoa.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Aprendizaje Reciproco				
MATERIALES	Puentes - Pin pon , Tarro , Platillos				
INICIAL	CALENTAMIENTO Activación cardiovascular por medio de la actividad de tingo tingo tango, llevada a cabo con desplazamientos largos, en un espacio determinado EJECUCIÓN: Se rotará un objeto entre los participantes, quien tenga el objeto en su poder al momento de decir tango deberá pronunciar una palabra que lo identifique emocionalmente, ya sea un miembro de la familia, un amigo, un conocido.				10
CENTRAL	DESAFIO: Esta actividad se llevará a cabo por medio de un circuito, compuesto por una serie de estaciones con obstáculos que deberán ser superados por los equipos según las estrategias establecidas para la ejecución de la actividad. El grupo será dividido en tres grandes subgrupos. EJECUCIÓN: La primera pareja saldrá a la orden que dará el docente a cargo en la primera estación tendrán que salir haciendo carretilla, con el propósito que el desplazamiento sea mecánico y coordinado. En la segunda estación habrá una zona de lanzamiento, donde cada uno deberá lanzar una pelota y lograr dar en el aro que estará puesto frente a ellos para poder pasar a la siguiente prueba. Las estaciones serán explicadas mediante el ejemplo, haciendo énfasis en la importancia de la confianza y la seguridad de las habilidades propias.				10
FINAL	FEEDBACK				10

Figura 9. Sesión tres. Elaboración propia

Esta sesión llamada “Desafiando aprendo” tenía como objetivo utilizar los juegos de estrategia como elemento mediador en la resolución de situaciones corporales grupales planteadas con un trasfondo competitivo, que llevara a los sujetos pertenecientes al grupo evaluar las características que lo componen individualmente de acuerdo a las experiencias corporales que lo han configurado a lo largo de su existencia, permitiendo aportar conocimientos y habilidades en diferentes momentos de la actividad, tomando un papel importante en un momento determinado de la misma. Cabe resaltar una directriz principal tenía que ver con la participación de todos los miembros del grupo en todo momento de la actividad, otorgando a los estudiantes, tiempo suficiente para organizar la ejecución del recorrido.

En el desarrollo de la misma se denoto que la comunicación entre individuos estaba fragmentada debido a la intención individual de varios sujetos de tomar en todo el tiempo el mando del grupo, ignorando en muchas ocasiones posibles soluciones a la situación planteada, aun así en un primer recorrido se decide no intervenir y darle lugar a la experiencia, que posteriormente serviría como ejemplo para tomar la palabra y aplicar los conocimientos adquiridos alrededor de la educación en tolerancia, socializándolos como consejos a ser usados en el segundo recorrido. Lo anterior denota mejoras significativas en el desarrollo de la clase, que termina con feedback, en donde los estudiantes resaltaron las situaciones de la sesión y su relación con la educación en tolerancia como eje fundamental de la práctica.

En la ejecución de las tres primeras sesiones que componen la primera unidad se tenía proyectado ir dando una transición a la segunda unidad que estaba nutrida por el reconocimiento de los demás como elementos fundamentales en la configuración individual, llamada

“Configurando relaciones” es por esto que con el pasar de las situaciones de a poco se demostraba el descenso de dificultad en algunos momentos si se tomaba la decisión de trabajar con los demás y se aceptaba la diversidad en las diferentes dimensiones, aprendiendo de ellas y nutriéndose de conocimientos ajenos.

Es así como al entrar en el accionar de la unidad dos, ya los estudiantes tenían una concepción construida a través de la primera unidad sobre la importancia del otro tanto en las actividades como en la cotidianidad, esto dio lugar a que las interacciones entre estudiantes fueran más amenas, entendiendo que para el desarrollo de las prácticas y la educación en tolerancia era importante mantener relaciones de sana convivencia, esto se denoto en la sesión número seis llamadas “ponchados”.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES					
JUAN CRUZ - KATHERINE JARAMILLO - LORRAINE MONCADA					
SESION	6	FECHA	2-ago-19	HORA	2:00 pm - 4:00 pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Propiciar el reconocimiento del otro por medio de actividades grupales que permitan identificar la importancia del trabajo en equipo y la comunicación asertiva en los diferentes entornos.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Aprendizaje reciproco - Mando Directo.				
MATERIALES	Platillos, conos, pelotas.				
INICIAL	Saludo inicial Planteamiento del objetivo FASE - 1 ACTIVACION -Movimiento articular y desplazamientos cortos. FASE - 2 ADAPTACION -Elevacion de la Temperatura corporal y ritmo cardico FASE - 3 APROXIMACION - Juego de cogelados con sus dferentes variantes. (hacer énfasis en el cuidado por el otro y la importancia de la diversion)		Charla inicial con el grupo en donde se plantean las diferentes actividades que tendran lugar en la sesion 		10
CENTRAL	JUEGO DE POCHADOS O "REMACHO" Se organizaran 5 bases ubicadas de forma sencilla alrededor del espacio disponible, cada una de ellas se enumerara del 1-5 en donde la base numero 1 sera libre y todos podran llegar a ella sin ninguna presion y la base numero 5 sera la final en donde terminara el recorrido. Estos deberan participar en primera medida de form individual durante 2 rondas Con tiza se realizara un cuadro con las iniciales de cada persona y es alli de donde saldra el elegido a ponchar. Es necesario dejar claro que la zona corporal valida para ponchar sera el tren inferior y el elemento principal sera una pelota de espuma liviana. En la ronda numero 3 se realizara la misma dinamica pero esta vez de forma grupal y agarrados de las manos y antes de emezazar ronda numero 4 se resalata la importancia de comunicarse y trabajar en equipo con el fin de lograr objetivos planteados		 Propiciar la participacion de todos.  Importante estar atentos a las interacciones ejecutadas haciendo refuerzo en la comunicación constante		10
FINAL	VUELTA A LA CALMA		FEED BACK: - Reflexion de los estudiante de acuerdo al objetivo planteado evidenciando los aspectos importantes vistos en la sesion y retroalimentacion de los docentes en formacion. Planteamiento del objetivo siguiente sesion y despedida del grupo.		10

Figura 10. Sesión seis. *Elaboración propia*

En donde mediante un juego tradicional modificado para desarrollarse en parejas, se propuso la posibilidad de divertirse en comunidad, utilizando la comunicación asertiva, el planteamiento de ideas y la crítica como caminos validos en la resolución de situaciones, generando así que las relaciones interpersonales se fortalecieran y de cierta medida que algunos roces ocurridos en la primera unidad pasaran a un plano más lejano.

Esta sesión estuvo permeada por la diversión y la alegría, mejorar que fueron plasmadas en las reflexiones finales en donde los sujetos aceptaron la posibilidad constante de vivir en sociedad, rompiendo los esquemas observados en las primeras sesiones (de observación) en

donde por ser grupos separados existía una apatía constante que no permitía el compartir armonioso de espacios. El espacio termina con un feedback en donde los mismos alumnos denotan mejorías con referencia a los primeros momentos de la ejecución piloto.

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	9	FECHA	18-oct-19	HORA	2:20 - 4:10 0pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Evidenciar el reconocimiento del otro como elemento fundamental de la tolerancia por medio del trabajo en equipo en pro de la convivencia.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Mando Directo - Aprendizaje Reciproco				
MATERIALES	Puentes - Pin pon , Tarro , Platillos				
INICIAL	Saludo inicial FASE - 1 ACTIVACIÓN -Movimiento articular y desplazamientos cortos. FASE - 2 ADAPTACIÓN -Elevación de la temperatura corporal y ritmo cardiaco FASE - 3 APROXIMACIÓN Juego de blancos y negros. Se organiza el grupo por parejas, buscando activar al sujeto en todas sus dimensiones por medio de juego de reacción el cual esta planteado para aumentar su dificultad con el paso de las rondas, cuyo objetivo principal es mantener la concentración y la toma de decisiones.		Criterios de evaluacion: *Participación activa. *Atención a indicaciones. *Comunicación asertiva. *Diligenciamiento de formatos		10
CENTRAL	Nuestro puente Para el desarrollo de esta actividad el grupo deberá dividirse en tres subgrupos los cuales estarán identificados con un color de cinta que será el mismo del elemento que tendrán para el desarrollo de la misma. El elemento que tendrá cada participante formará parte de un puente que deberán crear entre todos los integrantes del grupo buscando llevar hasta el final del camino demarcado un pin pon el cual deberá rodar por la estructura que ellos creen, éste no podrá caer al piso, de ser así deberán iniciar nuevamente el recorrido.		  Mantener comunicación asertiva y orientar la 0practica hacia la 0participacion de todos los integrantes.		10
FINAL	VUELTA A LA CALMA -Se formarán tres subgrupos, cada uno estará ubicado en un punto inicial (Estación de salida), a la señal de partida los integrantes de cada grupo saldrán en velocidad por una serie de obstáculos que estarán en el camino hasta llegar a un aro donde encontrarán unas bombas que deberán inflar hasta obtener un tamaño considerable.		Luego deben buscar la forma de transportar las bombas por el campo (sin usar las manos). Esta actividad será ejecutada en conjunto hasta que todos los participantes lleguen al punto inicial donde finalmente explotarán las bombas con el cuerpo. (Algunas tendrán en su interior una pregunta que deberán conversar como grupo de trabajo para luego socializarlas con los demás equipos.)		10

Figura 11. Sesión nueve. *Elaboración propia*

Para la sesión número nueve, perteneciente a la unidad número tres llamada “Mundo de lo corpóreo” que da lugar a la relación con el contexto y una hibridación entre reconocerse y reconocer a los demás, la disposición del grupo cambia y esto da lugar a poder subir el nivel de trabajo en equipo, es por esto que se planifica la actividad llamada “Nuestro puente” en la cual se

plantea una problemática frente al transporte de pin pones con ciertas reglas, orientado al grupo hacia la constante comunicación y el disfrute de la práctica.

Se piensa esta actividad como la hibridación de la primera unidad con la segunda unidad, en donde debido al proceso, el concepto de tolerancia y de hombre tolerante ya se encuentra en el ambiente, en donde todos los hechos se relacionan con las características dadas a lo largo de todos los espacios, permitiendo así la construcción de conceptos propios y la ejecución de los mismos en momentos determinados de la práctica, entendiendo en primera medida que la vida está constituida por conflictos que se presentan de diferente forma y entendiendo lo trabajado en las clases de educación física como herramientas para enfrentar y asimilar las diferentes situaciones que se presenten tanto en la institución como en la vida misma.

Actividad "Como me ven"

Scribe

Positivo

- 1 Chistoso
- 2 Sociable
- 3 ~~Peroso~~
- 4 Positivo
- 5 participativo
- 6 Buena persona
- 7 Positivo
- 8 Amigable
- 9 Amable
- 10 chistoso
- 11 Chistoso
- 12 amable
- 13 Chistoso
- 14 Muy Chistoso
- 15 alegre
- 16 POSITIVO
- 17 Muy activo
- 18 Veloz
- 19 DIVERGENTE
- 20 Genial
- 21 Divertido
- 22 Papá
- 23 No quiero perro xD
- 24 alegre
- 25 La Boca Gorda Chab
- 26 Competitivo
- 27 Amigable
- 28 Amigable
- 29 amigable
- 30 Amigable

Negativa

- 1 Perezoso
- 2 Peroso
- 3 distraído
- 4 distraído
- 5 Malmirado
- 6 ni idea
- 7 Distraído
- 8 No
- 9 Distraído
- 10 Bambero
- 11 Peroso
- 12 Peroso x2
- 13 Peroso x3
- 14 algo Incumplido
- 15 Distraído
- 16 no participa
- 17 peroso
- 18 Distraído
- 19 INCUMPLIDO
- 20 impulsivo
- 21 Impulsiva
- 22 irresponsable
- 23 distraído
- 24 Desinteresado
- 25 No me gusta
- 26 No
- 27 Perezoso
- 28 Peroso
- 29 No me gusta
- 30 El cigarrillo

Figura 12. Resultados actividad "Cómo me ven". Elaboración propia

La actividad consistía en describir una característica positiva y una negativa del compañero, se realiza con el fin de dar cuenta de las impresiones y relaciones que se presentan en los estudiantes por medio de sus comportamientos cotidianos dentro del colegio. Es aplicado a 31 estudiantes de grado 11 de diferente curso, dando paso al reconocimiento del que está al lado con el simple hecho de compartir la clase de educación física.

Es así como esta propuesta frente al escenario educativo hace evidente el pensamiento del otro desde aspectos que caracterizan a cada uno de los integrantes, denotando el impacto que ha dejado cada uno de los mismos en sus grupos sociales. Puntos importantes que nos permiten evidenciar procesos convivenciales y relacionales sobre la población donde se puede entrar directamente a intervenir desde nuestro modelo pedagógico, fundamentado en la construcción de las relaciones por medio del dialogo y desde nuestro propósito proyectivo que es el fortalecimiento de la tolerancia.

En consecuencia, la socialización género en los estudiantes un encuentro propio ya que al ver todo aquello que fue consignado en la hoja los construía, les permitía un retro análisis sus comportamientos o en su defecto afectar de forma indirecta sentimientos. Al aplicar esta actividad entre dos cursos diferentes que por lo general no interactúan en otro espacio diferente al practico, permitió que cada uno determinara su papel no solo en el grupo de clase en el que esta cotidianamente sino la imagen y el pensamiento del otro con tan solo observar sin necesidad de tener una estrecha relación.

Se logra analizar:

- La comprensión y el reconocimiento del otro por medio de palabras apreciativas.
- Inconformidad por algunas características brindadas por los compañeros.
- Felicidad y asombro al descubrir la imagen que se era proyectada en el grado en general.

- La oportunidad de seguir construyendo y reforzando la tolerancia por medios de las prácticas que permitan la interacción grupal.

Actividad “Quiero aprender de ti”

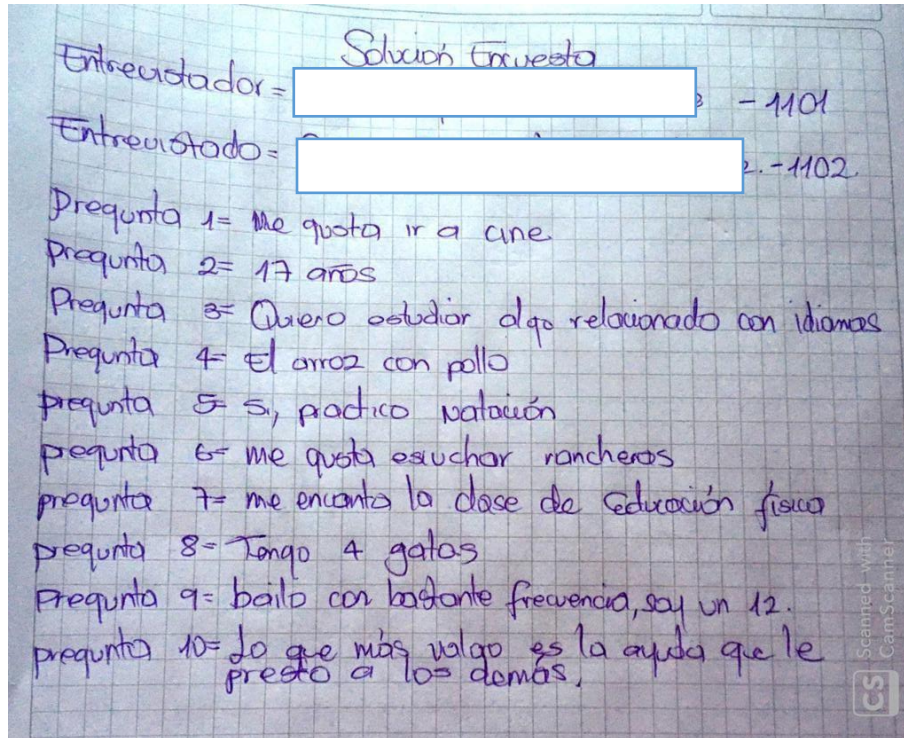


Figura 13. Resultados actividad “Quiero aprender de ti”. Elaboración propia

En el desarrollo de este taller se hace evidente la socialización y cumplimiento del objetivo planteado frente al conocimiento y descubrimiento del otro por el desarrollo de preguntas simples que caracterizan a cada uno dentro de su grupo social. Por lo que se logra visualizar un progreso en cuanto a la consolidación de los dos cursos los cuales se vieron en la tarea de compartir e investigar sobre el compañero cosas que tal vez en su contexto educativo no se reconocían, haciendo efectivo la formación de relaciones y la unión de grupos.

Por otro lado, el Feedback que se da por parte de los estudiantes denota sentimientos que se dan durante el desarrollo de la actividad, los cuales se expresaron por medio de la tranquilidad,

miedo, alegría, curiosidad, oportunidad, pena entre otros que dieron sustento al trabajo propuesto frente a la construcción propia y del otro desde el reconocimiento de aspectos comunes.

Ficha de evaluación estilo de enseñanza recíproco "Game s Day"



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL

salir de primera
el más rápido

GAME'S DAY

llenar los brazos
rápidos en varios
momentos en
los ejercicios

hacer un solo
intento para
enfocarse



Nombre Ejecutante

saltar rápido
en los costales
con poco corlo

golpear mucho
el globo para
que se vuelva
rápido

llevar el
objeto y subirlo
de una vez



Nombre Observado

Consigne en cada una de las figuras ideas o estrategias que emplea su
compañero en el campo de juego que le permiten desarrollar la actividad de
forma efectiva.

CS Scanned with CamScanner

Figura 14. Resultado actividad "Games day" 1. Elaboración propia

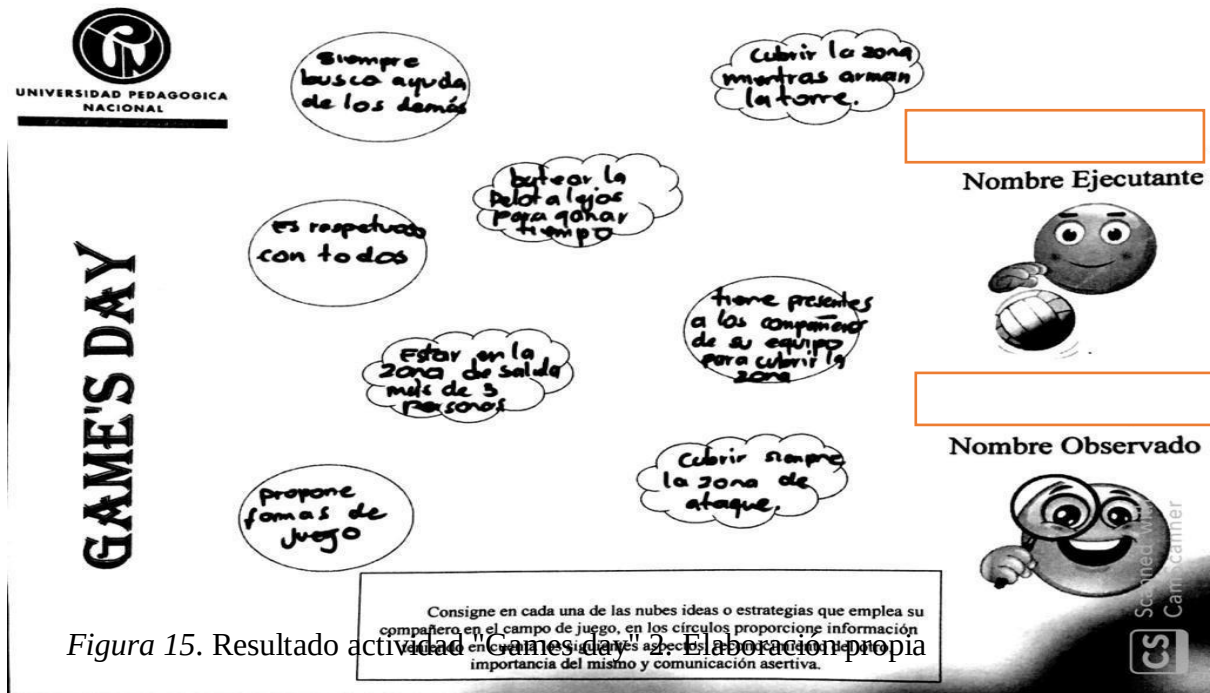


Figura 15. Resultado actividad "Games day" 2. Elaboración propia

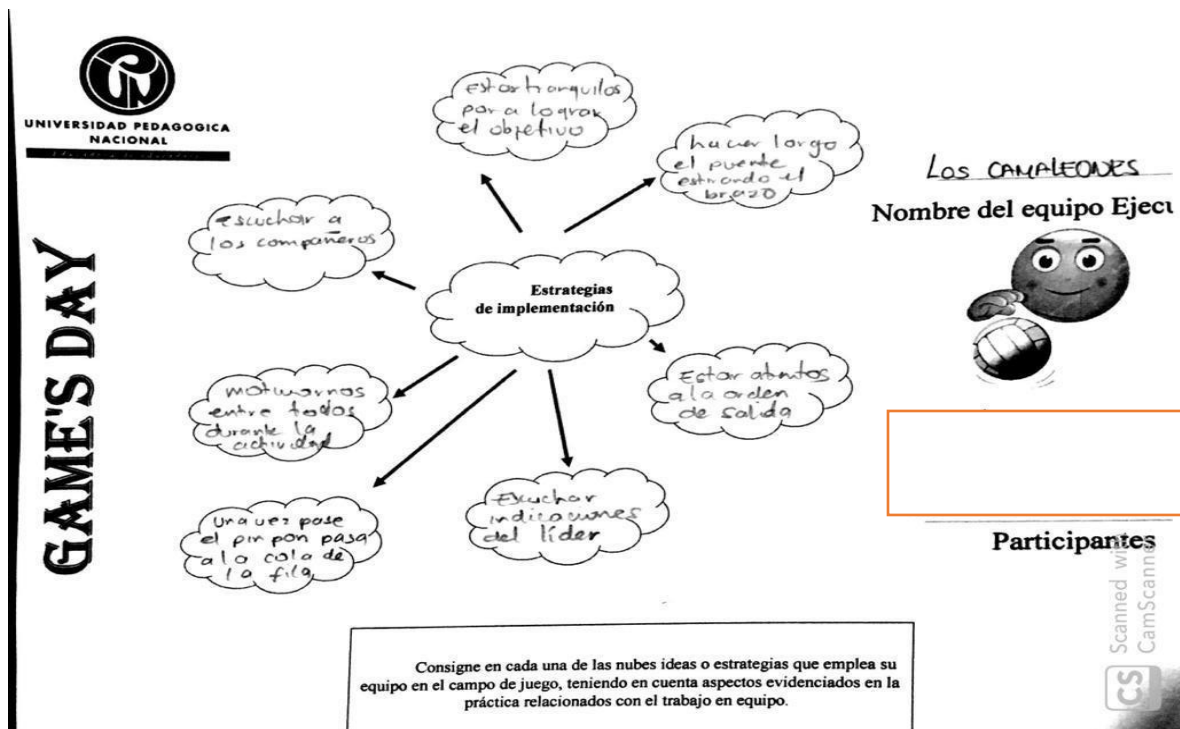


Figura 16. Resultado actividad "Games day" 3. Elaboración propia

En el formato que se llevó a cabo la relación del estilo de enseñanza recíproco, fue pertinente estipular diferentes ítems que estuviesen acorde a la práctica de la sesión en la cual se implementaría el diligenciamiento del mismo. En este orden de ideas, en la primera sesión en la que se tuvo en cuenta el formato fue “desafiando aprendo” en la cual se solicita consignar información referente a las estrategias utilizadas por el compañero ejecutante en el desarrollo de la actividad.

En la segunda sesión (yermis) el formato además de solicitar aspectos de estrategia, propone hacer evidentes actitudes del compañero ejecutante respecto a las relaciones interpersonales que tienen lugar en el contexto educativo, permitiendo denotar elementos como el vocabulario, el reconocimiento del otro y la importancia del mismo para el logro de los objetivos propuestos en la actividad. Por último, en la tercera sesión en la que se ejecuta el formato es “la misión” una actividad pensada para permitir el trabajo en equipo en cada uno de sus componentes, de esta forma el formato no se lleva a cabo entre los mismos estudiante sino a nivel general en cada uno de los grupos conformados para el desarrollo de la misma, el formato se planteó para que por medio del mismo pudieran hacer evidente la estrategia que utilizarían para lograr construir el puente, haciendo del formato una lluvia de ideas con propuestas que ejecutarían en la resolución del problema planteado.

Es así como de esta forma logramos llevar a cabo a lo largo de las 11 sesiones, el diligenciamiento del formato que fue construido para evidenciar el estilo de enseñanza recíproco, otorgando aspectos comportamentales que pudieran dar cuenta del proceso en las clases seleccionadas para aplicarlo. El formato, resulta para los estudiantes ser una herramienta nueva, en la cual es notoria la diferencia en el diligenciamiento del mismo al transcurrir las sesiones, denotando en la última aplicación mayor compromiso y coherencia.



Figura 17. Resultados generales. Elaboración propia

La anterior encuesta se realiza desde los aspectos considerados por la autora Diana Villa, como características de un sujeto tolerante e intolerante, de esta forma se crean una serie de preguntas las cuales parten de los siguientes aspectos, una persona tolerante ha de caracterizarse por aceptar de buen grado la diversidad, respetar las ideas de los **demás**, está abierto a la autocrítica, utiliza el dialogo y es democrático, de la misma forma para una persona intolerante se definen una serie de criterios como alguien que tiende a imponer la uniformidad, es un sujeto dogmático, considera su postura como la única valida, utiliza el monologo y es autócrata. Desde los elementos anteriormente nombrados se generan en total 10 preguntas, cada cuestionamiento con dos opciones de respuesta siendo una de ellas la característica de una persona tolerante y la otra respuesta de una persona intolerante.

De acuerdo con lo establecido anteriormente en la gráfica que tabula los resultados generales, se puede concluir que la encuesta se realizó con 51 participantes del grado 11, población que en un 56,4% se caracteriza por poseer particularidades de un sujeto tolerante y el otro 43,6% de la población de sujeto intolerante.

Considerando lo anterior, se lleva a cabo la ejecución de la última sesión planificada, en la cual se plantean una serie de actividades que tienen como propósito permitir el disfrute del espacio, dando lugar a relaciones interpersonales que a lo largo de las diferentes sesiones se han venido fortaleciendo gracias a la participación activa de los mismos. Es así como en esta sesión se obtienen varios resultados significativos, entre ellos la unión del grupo en general, denotando en el momento del feedback apreciaciones por parte de los alumnos en cuanto a la influencia que han tenido los diferentes elementos desarrollados en el proceso, partiendo del reconocimiento del otro que se convierte en un elemento sustancial en la construcción de sí mismo, demostrando de esta forma la importancia de la tolerancia en momentos de conflicto permeados por la contradicción de ideas que resultan ser particulares a cada ser, es en este punto donde precisamente se puede lograr hacer notorio el valor de la misma en la vida del ser humano, incidiendo no solo en el contexto escolar sino en el mundo que le rodea.

Análisis de la Experiencia

Teniendo en cuenta la propuesta a desarrollar en este proyecto curricular particular (PCP), se planteó utilizar los espacios de educación física como medio por el cual se lograra educar en tolerancia, con el fin de impactar positivamente en las conductas evidenciadas en el contexto escolar, específicamente en los alumnos de grado 11.

Tomando como base lo planteado y ejecutado anteriormente es importante dar cuenta de los resultados obtenidos a lo largo de todo el proceso, contrastando lo proyectado, planificado y realizado con el fin de evidenciar los resultados arrojados por la ejecución piloto. Esto se abarco desde diferentes concepciones que dieron cuenta a nivel general y particular de la relación directa de las practicas con la teoría planteada en el capítulo de perspectiva educativa, haciendo evidente la pertinencia de las bases conceptuales sumadas a las herramientas disciplinares usadas en el accionar de lo proyectado, buscando educar en tolerancia en nuestro contexto inmediato “Institución Educativa” sujetos que logren permear sus diferentes nichos sociales usando los conocimientos adquiridos en su entorno.

Aprendizajes como docente

A lo largo de la práctica educativa llevada a cabo en la ejecución piloto, se hacen notorios diferentes aspectos que tienen relación directa con el accionar de nosotros como docentes en formación. Si bien es claro que hubo una serie de cambios en los alumnos, cabe resaltar también que en nosotros como docentes fueron hechos que no se hicieron esperar.

Uno de los principales aprendizajes que nos otorgó la práctica educativa, tuvo relación con la forma en cómo buscamos generar los espacios de aprendizaje, pues nuestro fin inmediato en la práctica fue llevar a cabo un tipo de relación bidireccional, en la cual los estudiantes tuviesen la oportunidad de compartir pensamientos y experiencias a lo largo del proceso. De esta

forma logramos entender más de cerca que el acto educativo definitivamente no puede ser el simple hecho de depositar saberes para que luego sean reproducidos, sino más bien permitir por medio de la E.F. prácticas en las que prevalezcan los diferentes usos del cuerpo, mediando en los procesos de educación, por medio del accionar tolerante.

Otro aprendizaje que podemos apreciar durante el proceso hace referencia a la particularización de cada uno de los integrantes de la población, pues, entender que todos hacemos parte de un mundo diferente permite en nosotros como docentes la creación e implementación de estrategias que favorezcan la construcción de sí mismos reconociendo siempre la importancia del otro como elemento fundamental del proceso.

Por último y no menos importante, creemos que el mayor aprendizaje que obtuvimos tuvo relación directa con el hecho de confirmar definitivamente que la profesión que estamos por iniciar es una elección certera y precisa de la cual se obtienen aprendizajes diariamente que nos permiten humanizar el acto educativo.

Incidencias en el contexto y en las personas

Significativamente a lo largo de las situaciones que tuvieron lugar en la práctica, se evidenció en gran medida cambios permanentes en los sujetos, permitiendo así generar cambio en el contexto inmediato. Esto se observó en el transcurso de las sesiones, en donde las actitudes de los sujetos iban siendo permeadas por el concepto de hombre tolerante que estaba siendo orientado, acoplado a los momentos de tensión observados en las primeras sesiones y que fueron parte fundamental en la planificación de los espacios.

Por consiguiente, gracias al proceso mismo que se estaba llevando, se hizo más fácil subir el nivel de comprensión y de exigencia en las diferentes prácticas corporales, usando el feedback inmediato como herramienta de reflexión y construcción de conocimiento, en donde eran

analizadas aquellas acciones que otorgaban elementos de recolección que permitían tener control, guardando en todo momento coherencia entre lo proyectado y lo sucedido.

Finalmente, se observó en la ejecución de las tres unidades planificadas que la ejecución continua del proyecto logró en primera medida influir en el cambio de actitud por parte de algunos integrantes del grupo, generando un ambiente de reflexión y cuestionamiento que impactaba de forma positiva las nociones grupales del espacio y la importancia del mismo en el desarrollo de la sana convivencia y las relaciones interpersonales.

Incidencias en el diseño

Se utiliza inicialmente una estructura de clase donde se planifican actividades que dan inicio a la puesta en escena de la primera unidad, buscando el reconocimiento de sí, desde actividades que permitieran proyectar habilidades y comportamientos de los estudiantes frente a la clase de EF, siendo adaptada durante la ejecución piloto a los sucesos, espacios y comportamientos que ofrecía el contexto, haciendo indispensable adecuar las sesiones para el cumplimiento del objetivo propuesto para cada una de las unidades enfocados siempre en el hecho de educar en tolerancia.

De la misma forma y desde un conocimiento más profundo sobre la población estudiantil, se plantearon estrategias que permitieron en su momento visualizar y determinar desde la evaluación el proceso formativo del estudiante no solo desde la cotidianidad sino desde la formación del tipo de hombre tolerante propuesto por este proyecto. Es así que desde el diseño de planeación clase a clase se hace evidente la relación de los acuerdos teóricos, objetivos, metodologías e implementación de actividades que lograron ilustrar el planteamiento teórico del proyecto sobre la población.

Referencias

- Agudelo, A., & Osorio, M. (2017). *Propuesta metodológica del Área de Educación Física, Deporte y Recreación como promotora de convivencia para la básica secundaria de instituciones educativas de Santiago de Cali*. (Trabajo de grado) Universidad del Valle, Cali, Colombia.
- Aldana, L., & Lozano, J. (2013). *Factores que generan agresividad durante el desarrollo de las prácticas de enseñanza*. (Trabajo de grado). Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia.
- Ávila, M. (2012). *Educación para la paz: un reto educativo*. Recuperado de:
<file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-EducacionParaLaPazUnRetoEducativo-4339382.pdf>
- Botero, J. A. (2013). *La educación física, mediadora en la convivencia a través de las relaciones interpersonales en los contextos educativos*. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia
- Bronfenbrenner, U. (1987). *La ecología del desarrollo humano*. Cambridge, Estados Unidos: Harvard University press
- Constitución política de Colombia. (1991). Recuperado de:
<http://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia.pdf>
- Contreras, O. (1998). *Didáctica de la educación física. Un enfoque constructivista*. Barcelona, España: INDE
- Duarte, J. (2005). Comunicación y convivencia escolar en la ciudad de Medellín, Colombia. *Revista Iberoamericana de Educación*, pp. 135,154
- Espinosa, M. C. (2008). *Johan Huizinga (1872;1945): Ideal caballeresco, juego y cultura*.

Recuperado de:

http://www.uam.mx/difusion/casadeltiempo/09_iv_jul_2008/casa_del_tiempo_eIV_num09_71_80.pdf

Flores, R. y Zamora, J. (06,2008). La educación física y el deporte como medios para adquirir y desarrollar valores en el nivel de primaria. *Revista Educación*, 33(1),133-143. ISSN: 0379-7082, 2009

Garretón, P., y Valdivia, P.G. (2013). *Estado de la convivencia escolar, conflictividad y su forma de abordarla en establecimientos educacionales de alta vulnerabilidad social de la provincia de Concepción, Chile*. (Tesis de doctorado). Universidad de Córdoba, Chile.

Huizinga, J. (1972). *El homo ludens*. (1 Ed). Buenos Aires, Argentina: Alianza.

Kohlberg, L. (s.f.). *Psicología y mente*. Recuperado de

<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-moral-lawrence-kohlberg>

Lucea, J. D. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en Educación Física*. Barcelona: INDE

Ministerio de Educación Nacional. (1994). *Ley 115*. Recuperado de

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf

Ministerio de Educación Nacional. (2013). *Ley 1260*. Recuperado de:

https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles22486_archivo_pdf_respuestas_ciudadanos.pdf

Mosston, M., & Ashworth, S. (1986). *La enseñanza de la Educación Física*. Barcelona: Hispano Europea.

Navas, J. L. (2004). *La educación como objeto de conocimiento-concepto de educación*.

Recuperado de:

<http://avancelastablas.es/psicologos-educacion/wpcontent/uploads/2016/12/1-EducacionConcepto.pdf>

Olaya, D. (2002). *Educación en valores: La tolerancia*. Recuperado de:

file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-EducacionEnValores-2282731.pdf

Organización de Naciones Unidas. (2015). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*.

Recuperado de <https://www.humanium.org/es/ddhh-texto-completo/>

Penalta, C. (2013). *El tratamiento de la violencia en los medios de comunicación*. Recuperado de

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/5682/1/ALT_10_31.pdf

Pérez, V. M. (2001). Convivencia escolar: problemas y soluciones. *Revista Complutense de Educación*, (12), 295-318. ISSN:1130-2496.

Pierre, P. (2001). *Juegos, deporte y sociedad, léxico de praxiología motriz*. (1 Ed.). Barcelona, España: Paidotribo

Pinzón, C.M., Castañeda, J.P., y Rincón, S.P. (2014). *El maestro gestor de valores organizacionales en la escuela*. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia

Santos, I. C. (20 noviembre de 2013,). Relaciones interpersonales. *Faro de Vigo*, (s.p). Satir, V.

(2002). *Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar*. (2 Ed.). México: Pax México

Torres, J. R. (1985). El concepto de la tolerancia. *Revista de Estudios Políticos*, (48), 105-134. ISSN: 0048-7694

Triglia, A. (2018). *Psicología y Mente*. Recuperado de

<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-desarrollo-moral-lawrence-kohlberg>

UNESCO. (2008). *La educación inclusiva: el camino hacia el futuro*. Recuperado de

http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/General_Presentation-48CIE-4_Spanish_.pdf

Universidad de Antioquia. (s.f.). *Capacidades socio motrices*. Recuperado de

<http://docencia.udea.edu.co/edufisica/guiacurricular/sociomotrices.pdf>

Zubiria De, J. D. (2006). *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*.

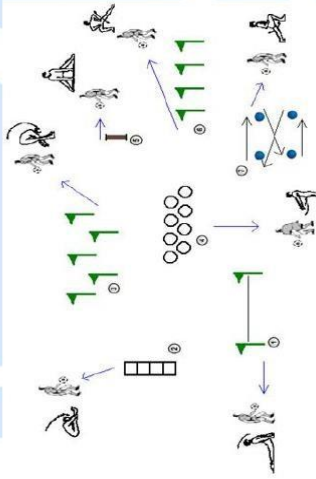
Recuperado de

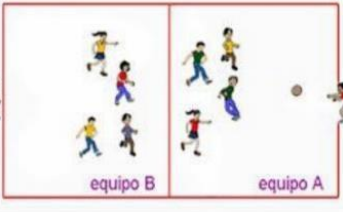
https://books.google.com.co/books?id=wyYnHpDT17AC&printsec=copyright&hl=es&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

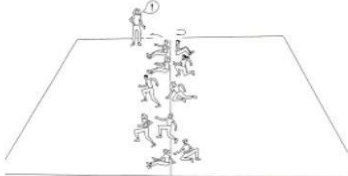
Apéndice A. Planeaciones de clase

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN FELIPE CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	1	FECHA	2-Aug-10	HORA	2:00 PM
OBJETIVO PREFERENTE:	Mediante reunión de área, exponer la propuesta de intervención teniendo en cuenta lo observado en anteriores practicas, asumiendo compromisos y conociendo las diferentes características del grupo al cual postula la institución en coherencia con lo proyectado.				
INSTITUCIÓN	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
TEMAS	RECOMENDACIONES		CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO		
Antecedentes de la problemática.	Realizar previa observación para identificar de forma más cercana lo planteado por los docentes.		Grupo nuevo sin proceso formativo		
Problemáticas del momento a nivel general con énfasis en lo convivencial	Mantener el rol docente a lo largo de todas las intervenciones		Constituido por 56 estudiantes unidos para la clase de educación física (11-01 + 11-02)		
Metodología planteada en la intervención y objetivos proyectados a final de la misma. (particularidades)	Relacionar lo propuesto y lo trabajado con el PEI		Proceso por constantes problemas convivenciales relacionados a intolerancia.		
OBSERVACIONES FINALES.	Se estipula como día de intervención los siguientes 11 días viernes, teniendo en cuenta posibles aplazamientos y disponibilidad de trabajo de dos horas, entregando planeación y demás. Siguiendo fecha de intervención (observación) el día 9 de agosto 2019				

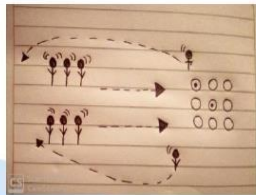
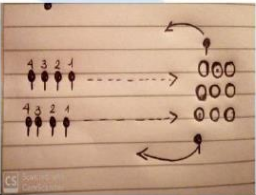
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN FELIPE CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	2	FECHA	9-Aug-10	HORA	2:00 PM
OBJETIVO PREFERENTE:	Evidenciar por medio de la observacion no participantes las conductas y comportamientos de los estudiantes de grado 11-01 , 11-02 en la ejecucion de las clases de educacion fisica.				
INSTITUCIÓN	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
CONDICIONES	ASPECTOS POSITIVOS (generales)		ASPECTOS NEGATIVOS (generales)		
Estar dispuestos a observar a los estudiantes momentos antes de iniciar el espacio educativo y momentos despues.	Vision de la clase como momento de diversion y alegría.		Relaciones fragmentadas entre los dos grupos que no comparten mas clases		
No presentarse al grupo hasta despues de haber realizado la observacion con el fin de obtener resultados naturales y cotidianos	Respeto frente al papel del educador como orientador del espacio.		Comunicación inadecuada entre diferentes miembros de grupos comunes y diferentes.		
Sistematizar los datos obtenidos y relacionarlos de forma directa con lo proyectado y ejecutado.	Presentacion puntual al espacio.		Posicion reactiva frente a recomendaciones y comentarios.		
OBSERVACIONES FINALES.	Se denota la necesidad de reconocimiento tanto individual como grupal, refuerzo en la comunicación asertiva y la importancia del otro. Al presentarnos al grupo se denota falta de interés y actitudes reacias a lo comentado por parte del proyecto. Próxima intervención en día 16 de agosto 2019				

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	3	FECHA	16-ago-19	HORA	2:20 - 4:10 0pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Fortalecer los procesos convivenciales por medio de actividades de reacción, estrategia, resolución de problemas y trabajo en equipo.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Aprendizaje Reciproco				
MATERIALES	Puentes - Pin pon , Tarro , Platillos				
INICIAL	CALENTAMIENTO Activación cardiovascular por medio de la actividad de tingo tingo tango, llevada a cabo con desplazamientos largos, en un espacio determinado EJECUCIÓN: Se rotará un objeto entre los participantes, quien tenga el objeto en su poder al momento de decir tango deberá pronunciar una palabra que lo identifique emocionalmente, ya sea un miembro de la familia, un amigo, un conocido.				10
CENTRAL	DESAFIO: Esta actividad se llevará a cabo por medio de un circuito, compuesto por una serie de estaciones con obstáculos que deberán ser sobrepasados por los equipos según las estrategias establecidas para la ejecución de la actividad. El grupo será dividido en tres grandes subgrupos. EJECUCIÓN: La primera pareja saldrá a la orden que dará el docente a cargo en la primera estación tendrán que salir haciendo carretilla, con el propósito que el desplazamiento sea mecánico y coordinado. En la segunda estación habrá una zona de lanzamiento, donde cada uno deberá lanzar una pelota y lograr dar en el aro que estará puesto frente a ellos para poder pasar a la siguiente prueba. Las estaciones serán explicadas mediante el ejemplo, haciendo énfasis en la importancia de la confianza y la seguridad de las habilidades propias.				10
FINAL	FEEDBACK				10

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Educadora de educadores					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN FELIPE CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	4	FECHA	13-sep-19	HORA	2:00 PM - 4:00 PM
OBJETIVO PREFERENTE:	Fortalecer el reconocimiento de las habilidades basicas individuales y la moderacion de las mismas en la practica de juegos colectivos.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
FASE	TAREAS				TIEMPO
INICIAL	Saludo inicial				10
	Planteamiento del objetivo				
	FASE - 1 ACTIVACION -Movimiento articular y desplzamientos cortos.				
	FASE - 2 ADAPTACION -Elevacion de la Temperatura corporal y ritmo cardico				
	FASE - 3 APROXIMACION - Juego " blancos y negros" en donde el papel fundamental lo tiene la velocidad de reaccion, realizando variantes de despazamientos y zonas				
CENTRAL	JUEGO DE QUEMADOS TRADICIONAL. Se organizara a los estudiantes en 3 grupos de igual numero de participantes, en el cual el objetivo es que cada grupo se identifique con un color y un nombre representativo. En cada ronda habra un equipo de descansara el cual tendra comoocupacion recuperar los balones necesarios para el desarrollo del juego. Se ubicaran una cantidad de balones proporcionales al numero de jugadores en la linea central del campo. Los sujetos deberan ubicarse en la linea final de cada mitad y a la orden del silbato agarrar la mayor cantidad de balones para asi "quemar" a los jugadores del equipo contrario, moderando su fuerza y teniendo en cuenta el cuidado a los demas, el jugador que quede quemado tendra que salir y esperar a ser rescatado por sus compañeros, los cuales para poder hacerlo tendran que agarrar el balon en el aire y seleccionar al jugdor que reingresara al juego, gana el equipo que logre eliminar a los jugadores del equipo contrario.				10
	 Propiciar la participacion de todos.  Importante: Reglamentar el juego secuencialmente cuidado la integridad de los estudiantes.				15
FINAL	VUELTA A LA CALMA FEED BACK: - Reflexion de los estudiante de acuerdo al objetivo planteado evidenciando los aspectos importantes vistos en la sesion y retroalimentacion de los docentes en formacion.				10

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL Educadora de educadores					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN FELIPE CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	5	FECHA	21-sep-19	HORA	2:00 PM - 4:00 PM
OBJETIVO PREFERENTE:	contrubuir al reconocimiento de si mismo por medio de actividades ludicas que permitan el involucre del individuo en actividades grupales.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
FASE	TAREAS				TIEMPO
INICIAL	Saludo inicial	Organización del grupo en media luna.			10
	Planteamiento del objetivo	Charla inicial con el grupo en donde se plantean el objetivo preferente de la sesión			
	FASE - 1 ACTIVACION -Movimiento articular y desplazamientos cortos.				
	FASE - 2 ADAPTACION -Elevación de la temperatura corporal y ritmo cardiaco				
	FASE - 3 APROXIMACION - ejecución de rondas infantiles como agua de limones y alpin alpon.				
CENTRAL	Juego " blancos y negros" en donde el papel fundamental lo tiene la velocidad de reacción, realizando variantes de desplazamientos y zonas. Esta actividad se llevará a cabo por medio de una serie de variantes que permitan el desarrollo de la misma. Para dar inicio a la actividad, el grupo deberá estar ubicado por parejas, las cuales han sido elegidas anteriormente y enumeradas con 1 y 2 en la ronda de agua de limones, los integrantes de cada pareja deberán ubicarse espalda con espalda, esperando la indicación del docente con la variante solicitada por él mismo. De esta forma, cuando el docente lleve a cabo la instrucción, el participante que tenga el número que nombro el profesor deberá correr a la línea final del campo de juego, evitando ser atrapado por su compañero. variantes: saltar, correr de espalda, realizar flexión de rodillas consecutivas, giros de 90°, tocar diferentes partes del cuerpo del compañero planteadas por el docente.				10 15
	VUELTA A LA	FEED BACK: - retroalimentación por parte de los alumnos, respecto a la clase vivenciada, teniendo en cuenta aspectos positivos de la misma en cuanto a formación de seres tolerantes.			10

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - KATHERINE JARAMILLO - LORRAINE MONCADA				
SESION	6	FECHA	2-ago-19	HORA	2:00 pm - 4:00 pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Propiciar el reconocimiento del otro por medio de actividades grupales que permitan identificar la importancia del trabajo en equipo y la comunicación asertiva en los diferentes entornos.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Aprendizaje reciproco - Mando Directo.				
MATERIALES	Platillos, conos, pelotas.				
INICIAL	Saludo inicial Planteamiento del objetivo FASE - 1 ACTIVACION -Movimiento articular y desplazamientos cortos. FASE - 2 ADAPTACION -Elevacion de la Temperatura corporal y ritmo cardico FASE - 3 APROXIMACION - Juego de cogelados con sus dferentes variantes. (hacer enfasis en el cuidado por el otro y la importancia de la diversion)		Charla inicial con el grupo en donde se plantean las diferentes actividades que tendran lugar en la sesion 		10
CENTRAL	JUEGO DE POCHADOS O "REMACHO" Se organizaran 5 bases ubicadas de forma sencilla alrededor del espacio disponible, cada una de ellas se enumerara del 1-5 en donde la base numero 1 sera libre y todos podran llegar a ella sin ninguna presion y la base numero 5 sera la final en donde terminara el recorrido.Estos deberan participar en primera medida de form indiviual durante 2 rondas Con tiza se realizara un cuadro con las iniciales de cada persona y es alli de donde saldra el elegido a ponchar. Es necesario dejar claro que la zona corporal valida para ponchar sera el tren inferior y el elemento principal sera una pelota de espuma liviana. En la ronda numero 3 se realizara la misma dinamica pero esta vez de forma grupal y agarrados de las manos y antes de emepezar ronda numero 4 se resalata la importancia de comunicarse y trabajar en equipo con el fin de lograr objetivos planteados		 Propiciar la participacion de todos.  Importante estar atentos a las interacciones ejecutadas haciendo refuerzo en la comunicación constante		10
FINAL	VUELTA A LA CALMA		FEED BACK: - Reflexion de los estudiante de acuerdo al objetivo planteado evidenciando los aspectos importantes vistos en la sesion y retroalimentacion de los docentes en formacion. Planteamiento del objetivo siguiente sesion y despedida del grupo.		10

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - KATHERINE JARAMILLO - LORRAINE MONCADA				
SESION	2	FECHA	9-ago-19	HORA	2:00 pm - 4:00 pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Desarrollar por medio del trabajo en equipo, la estrategia de juego y la relación espacio temporal.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Aprendizaje reciproco - Mando Directo.				
MATERIALES	Platillos, conos, pelotas, tapas, bates				
INICIAL	Saludo inicial FASE 1: ELEVACIÓN DE LA TEMPRERATURA CORPORAL se llevara a cabo por medio del juego "Triqui" para ello se dividira el grupo en dos partes iguales, se hará con nueve aros el tablero frente a ellos a una distancia considerable dando lugar a la reaccion de los participantes. El objetivo es hacer 5 puntos por equipo. VARIANTES: desplazamiento en velocidad, sapos, tocar la mano al compañero que encabeza la fila, desplazamiento de espalda.		 		10
CENTRAL	YERMIS: para la ejecución de este juego, el grupo debe organizarse en dos subgrupos, identificados cada uno por un color diferente, un equipo tendra un escudo protector que en este caso será una botella plastica y el otro grupo tendra una pelota de goma. el grupo que tiene la botella debera intentar formar una hilera de tapas una sobre otra, exactamente 10, evitando que el grupo contrincante las derribe. en este juego gana puntos el equipo que logre organizar la totalidad de las tapas antes de que todo su equipo sea ponchado.		 Importante reforzar constantemente la importancia del trabajo grupal		10
FINAL	VUELTA A LA CALMA		FEED BACK: - Reflexión de los estudiante de acuerdo al objetivo planteado evidenciando los aspectos importantes vistos en la sesion y retroalimentacion de los docentes en formacion. Planteamiento del objetivo siguiente sesion y despedida del grupo.		10

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
Docentes	Angie Lorraine Moncada Lozano, Angie Katherine Jaramillo Olaya, Juan Felipe Cruz Martinez				
SESION	6	FECHA	27-sep-19	HORA	2:00 pm a 4:00pm
OBJETIVO	Evidenciar por medio del juego en equipo la importancia del otro, su rol en el campo de juego y las estrategias.				
PREFERENTE:					
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Asignación de tareas, resolución de problemas				
MATERIALES	30 aros, 6 balones de voleybol.				
INICIAL	Desplazate por el aro: la actividad consiste en situar una serie de aros por el campo dispuesto para la realización de la misma, el grupo deberá estar ubicado en dos subgrupos y a la señal del docente un participante de cada equipo deberá salir realizando la variante que el docente ordene para el desplazamiento, cada participante sale de una de las puntas de la hilera formada por los aros y cuando se encuentre en el mismo punto con el compañero deberá jugar piedra papel o tijera, es decir que solo avanza el aprendiz que gane cada vez que se encuentren en el mismo punto, solo podrá continuar el que gane y el equipo que no lo logre deberá enviar al siguiente compañero buscando impedir la llegada al punto final de la hilera del equipo contrario. variantes: desplazamiento pie junto, en ranita, por parejas.		 		10
CENTRAL	Es una variante del voleibol, por lo cual tiene las mismas reglas y técnica. Se enfrentarán dos equipos, cada uno dentro de una zona delimitada, los cuales estarán divididos por una red o malla. Cada equipo debe conseguir que el balón toque el suelo del área del equipo contrario o no permitir que el balón toque el piso en su propio terreno de juego. Para esto todos los participantes deberán estar sentados en el suelo.				10
FINAL	VUELTA A LA CALMA		FEED BACK: - Reflexión de los estudiantes de acuerdo al objetivo planteado evidenciando los aspectos importantes vistos en la sesión y retroalimentación de los docentes en formación.		10

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	9	FECHA	18-oct-19	HORA	2:20 - 4:10 0pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Evidenciar el reconocimiento del otro como elemento fundamental de la tolerancia por medio del trabajo en equipo en pro de la convivencia.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Mando Directo - Aprendizaje Reciproco				
MATERIALES	Puentes - Pin pon , Tarro , Platillos				
INICIAL	Saludo inicial FASE - 1 ACTIVACIÓN -Movimiento articular y desplazamientos cortos. FASE - 2 ADAPTACIÓN -Elevación de la temperatura corporal y ritmo cardiaco FASE - 3 APROXIMACIÓN Juego de blancos y negros. Se organiza el grupo por parejas, buscando activar al sujeto en todas sus dimensiones por medio de juego de reacción el cual esta planteado para aumentar su dificultad con el paso de las rondas, cuyo objetivo principal es mantener la concentración y la toma de decisiones.		Criterios de evaluacion: *Participación activa. *Atención a indicaciones. *Comunicación asertiva. *Diligenciamiento de formatos		10
CENTRAL	Nuestro puente Para el desarrollo de esta actividad el grupo deberá dividirse en tres subgrupos los cuales estarán identificados con un color de cinta que será el mismo del elemento que tendrán para el desarrollo de la misma. El elemento que tendrá cada participante formará parte de un puente que deberán crear entre todos los integrantes del grupo buscando llevar hasta el final del camino demarcado un pin pon el cual deberá rodar por la estructura que ellos creen, éste no podrá caer al piso, de ser así deberán iniciar nuevamente el recorrido.		  Mantener comunicación asertiva y orientar la practica hacia la participación de todos los integrantes.		10
FINAL	VUELTA A LA CALMA -Sé formaran tres subgrupos, cada uno estará ubicado en un punto inicial (Estación de salida), a la señal de partida los integrantes de cada grupo saldrán en velocidad por una serie de obstáculos que estarán en el camino hasta llegar a un aro donde encontrarán unas bombas que deberán inflar hasta obtener un tamaño considerable.		Luego deben buscar la forma de transportar las bombas por el campo (sin usar las manos). Esta actividad será ejecutada en conjunto hasta que todos los participantes lleguen al punto inicial donde finalmente explotarán las bombas con el cuerpo. (Algunas tendrán en su interior una pregunta que deberán conversar como grupo de trabajo para luego socializarlas con los demás equipos.)		10

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	9	FECHA	18-oct-19	HORA	2:20 - 4:10 0pm
OBJETIVO PREFERENTE:	Propiciar por medio del trabajo en equipo, un reconocimiento individual y colectivo buscando generar confianza y apropiación del espacio por medio del juego				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Mando Directo - Aprendizaje Reciproco- Resolución de problemas				
MATERIALES	Conos- sogas- platillos				
INICIAL	Saludo inicial FASE - 1 ACTIVACIÓN - Movimiento articular y desplazamientos cortos. FASE - 2 ADAPTACIÓN - Elevación de la temperatura corporal y ritmo cardíaco FASE - 3 APROXIMACIÓN Juego de congelados con variantes como: Cruce por debajo de la piernas, tocando la mano, la espalda, salto por encima del compañero, entre otros.		Criterios de evaluación: *Participación activa. *Atención a indicaciones. *Comunicación asertiva. *Diligenciamiento de formatos 		10
CENTRAL	La Misión se formaran tres subgrupos, cada uno de ellos estará ubicado al punto de inicio de un camino por el cual encontrarán unos conos a distintas distancias; cada grupo tendrá de 5 a 6 sogas con las cuales debe transportar a uno de sus integrantes de forma suspendida teniendo en cuenta que no toque el suelo con las manos y con los pies. De esta forma deberá pasar todos y cada uno de los participantes hasta lograr transportar todos los conos que están en el recorrido hasta el punto inicial donde tendrán que armar una pirámide. Reglas:		 Mantener comunicación asertiva y orientar la práctica hacia la participación de todos los integrantes.		10
FINAL	VUELTA A LA CALMA - Se hará un feedback sobre la actividad y se asignará una tarea de entrevista (Quiero aprender de ti) para la siguiente clase sorteando y haciendo llamado a lista para la distribución de las parejas de trabajo.				10

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>					
DOCUMENTO CONTROLADO					
ESTUDIANTES	JUAN CRUZ - ANGIE JARAMILLO - ANGIE MONCADA				
SESION	11	FECHA	8-nov-19	HORA	2:20 - 4:10 0pm
OBJETIVO PREFERENTE:	ejecutar el cierre del proceso académico por medio de una serie de actividades que permitan dar cuenta de los resultados del mismo.				
INSTITUCION	I.E.D FRIEDRICH NAUMANN				
METODOLOGIA	Mando Directo - asignación de tareas				
MATERIALES	sonido, pistas musicales, alimentos del compartir, taller impreso.				
INICIAL	Saludo inicial FASE - 1 ACTIVACIÓN -Movimiento articular y desplazamientos cortos. FASE - 2 ADAPTACIÓN -Elevación de la temperatura corporal y ritmo cardiaco FASE - 3 APROXIMACIÓN: se lleva a cabo la ejecución de la ronda infantil Dónde está el lobo?, la cual consiste en cantar la ronda hasta que el lobo termine de vestirse, cuando la indicación del lobo sea que saldrá de casa el grupo debiera salir a correr sin dejar atravesarse por el lobo.		Criterios de evaluación: actitud perceptiva, seguimiento de instrucciones, comunicación asertiva.		10
CENTRAL	RUMBEANDO: la actividad esta dispuesta para realizarse con una serie de pistas musicales, las cuales darán lugar a un encuentro académico en el cual se llevarán a cabo prácticas corporales recreadas por la música, los estudiantes en su totalidad, deberán llevar el compas de la música de acuerdo a los movimientos del docente que dirige la sesión de rumba. Quiero aprender de ti: es una encuesta que se realiza para obtener algunos conocimientos sobre la vida del compañero, el docente a cargo realizara la entrega del formato de preguntas el cual se diligenciara por parejas, teniendo en cuenta que el compañero entrevistado debe ser del otro grado 11°.		 Mantener comunicación asertiva y orientar la práctica hacia la participación de todos los integrantes.		30
FINAL	VUELTA A LA CALMA -se ubicara el grupo en un círculo, para realizar la retroalimentación de las preguntas realizadas en la encuesta quiero saber de ti y finalizando el compartir de algunos alimentos dispuestos para la sesión.		 feedback por parte de los docentes, agradecimientos y despedida.		30

Apéndice B. Feedbacks

FEEDBACK			
OBJETIVO DE LA SESIÓN #3	ASPECTOS	FEEDBACK ALUMNOS	FEEDBACK DOCENTES
Fortalecer los procesos convivenciales por medio de actividades de reacción, estrategias, resolución de problemas y trabajo en equipo.	RELACIÓN CONIGO MISMO	✓ Se denoto mayor cuidado por el cuerpo a la hora de realizar las actividades. ✓ Se evidencio disposición en cada uno de los participantes durante la ejecución de las diferentes actividades.	✓ Hemos llevado a cabo la actividad con mayor facilidad, mejorando el vocabulario y la forma de dirigirnos al grupo, obteniendo como resultado una mayor disposición por parte de la población estudiantil.
	RELACIÓN CON EL OTRO	✓ Se refleja mayor unión en los grupos de trabajo establecidos previamente por los docentes. ✓ La organización estratégica para el logro de cada objetivo propuesto en las actividades se hace evidente a lo largo de la sesión. ✓ Disminuye notablemente el vocabulario agresivo por lo que el trabajo se torna más ameno con mayor respeto y unión, reconociendo la importancia del compañero para el logro de cada reto.	✓ Al inicio de la sesión se establecen una serie de normas propuestas por nosotros los docentes, con el fin de obtener resultados positivos en cuanto al proceso educativo y el desarrollo de cada una de las actividades, priorizando el respeto y reconocimiento del otro. ✓ En nosotros se denota mayor organización, participación y proactividad durante la ejecución de toda la sesión, con el fin de modificar aspectos negativos de la anterior, en pro del proceso de enseñanza aprendizaje.
	RELACIÓN CON EL ENTORNO	✓ Climáticamente contamos con lluvia en el transcurso de toda la clase pero no fue impedimento, el grupo respondió muy bien a las dinámicas permitiendo el disfrute y el resultado positivo de la sesión.	✓ Tuvimos actitud receptiva frente a las condiciones climáticas, en ningún momento pensamos en cambiar de actividad y obtuvimos valiosos aportes por parte de los estudiantes, haciendo de esta sesión un momento cargado de alegría, diversión, trabajo en equipo y aprendizaje.



I.E.D. FRIEDRICH NAUMANN

FEEDBACK			
OBJETIVO DE LA SESIÓN #5	ASPECTOS	FEEDBACK ALUMNOS	FEEDBACK DOCENTES
Contribuir al reconocimiento de sí mismo por medio de actividades lúdicas que permitan el involucro del individuo en actividades grupales.	RELACIÓN CON SÍ MISMO	✓ El compromiso en cuanto a las actividades aumenta sin embargo algunos estudiantes que no participan por medida medica tienden a influenciar la actitud de los demás.	✓ Diseñar actividades mas incluyentes teniendo como objetivo la participación máxima del grupo, generando tareas alternativas en quienes no pueden participar.
	RELACIÓN CON EL OTRO	✓ Se evidencia de forma marcada la fragmentación del grupo debido a ser de distintos cursos, generando momentos de tensión en algunas actividades de la sesión ✓ En situaciones problema se denota la utilización del dialogo como herramienta, teniendo en cuenta que este elemento fue planteado en las sesiones anteriores.	✓ Hacer más énfasis en aspectos del "hombre tolerante" trabajados en el proyecto, teniendo como objetivo principal brindar mayor fondo conceptual a la practica ✓ Aunque por motivos académicos solo contamos con la mitad del tiempo estipulado, se evidencia mayor experticia en este aspecto, ya que el grupo de orientadores fue capaz de modificar algunos momentos y de esta forma acercarse mas al objetivo
	RELACIÓN CON EL ENTORNO	✓ Se aceptan las condiciones climáticas del día, acoplándose a las misma y sin permitir afectar la actividad por aquellas situaciones	✓ Se mantuvo el objetivo y las dinámicas, se buscan alternativas de desarrollo de las actividades en pro de la realización de las mismas.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

I.E.D. FRIEDRICH NAUMANN

FEEDBACK			
OBJETIVO DE LA SESIÓN	ASPECTOS	FEEDBACK ALUMNOS	FEEDBACK DOCENTES
	RELACIÓN CONIGO MISMO	Manifiestan que sobre todo en la actividad de cierre, es complejo definir o caracterizar a su compañero en una sola palabra y es aún más complejo cuando tiene que buscar un aspecto que no favorezca positivamente al compañero.	El cuidado por sí mismo en la población estudiantil se hace evidente durante el desarrollo de toda la sesión, en ocasiones es un poco más escasa, pues la sensación de ganar genera en momentos particulares y en algunos estudiantes actitudes agresivas o de desacuerdo con los participantes.
	RELACIÓN CON EL OTRO	Encuentran un poco más de cercanía con quienes le rodean, gracias al tipo de actividades desarrolladas en clase. Les parece pertinente saber la concepción del otro frente a ellos mismos.	Las relaciones entre los integrantes de las actividades se enmarcan en un poco más de cercanía, aunque también existen momentos en los cuales por la sensación de ganar en la actividad se omite la importancia del contrincante en el desarrollo de la misma.
	RELACIÓN CON EL ENTORNO	Condición climática de lluvia que no afecta el desarrollo de la clase, en esta sesión particularmente se evidencian un poco más de cuidado o precauciones por parte de los alumnos en la ejecución de las actividades.	El espacio se ha dispuesto de la mejor manera, los alumnos disfrutaron al máximo la actividad a pesar de contar con lluvia durante toda la clase.



I.E.D. FRIEDRICH NAUMANN

FEEDBACK			
OBJETIVO DE LA SESIÓN # 7	ASPECTOS	FEEDBACK ALUMNOS	FEEDBACK DOCENTES
Desarrollar por medio del trabajo en equipo, la estrategia de juego y la relación espacio tiempo.	RELACIÓN CONSIGO MISMO	✓ Reconocimiento de las habilidades. ✓ Descubrimiento de estrategias para jugar y poder lograr el objetivo. ✓ Relación del trabajo en grupo y de la misma forma con los objetos implementados.	✓ Implementar estrategias sobre el juego que estén prestas a modificaciones por parte de los estudiantes.
	RELACIÓN CON EL OTRO	✓ Se evidencia la competencia y la rivalidad entre los dos grupos. ✓ Se evidencia la agresividad o las malas palabras durante el juego, donde no se tiene en cuenta el cuidado del otro.	✓ Enfatizar en el cuidado del otro y el dialogo que debe implementarse de forma positiva hacia los demás. ✓ Aunque la actividad se dio como algo diferente y que no había sido jugado antes los estudiantes muestran gran interés por participar.
	RELACIÓN CON EL ENTORNO	✓ Se adecua el juego al espacio usando partes del escenario deportivo que antes no eran reconocidos en las clases de educación física	✓ Se logra ejecutar con bastante precision en el espacio, teniendo en cuenta toda el area designada para las clases, poniendo a prueba al estudiante en cuanto a desplazamiento y alternativas de juego.





I.E.D. FRIEDRICH NAUMANN

FEEDBACK			
OBJETIVO DE LA SESIÓN # 11	ASPECTOS	FEEDBACK ALUMNOS	FEEDBACK DOCENTES
	RELACIÓN CONSIGO MISMO	✓ La aceptación del otro es más evidente ✓ Aumento la seguridad en nosotros mismos ✓ Pensamos más en el otro al momento de actuar ✓ Utilizamos el dialogo con más frecuencia	✓ El cuidado por si mismos se denota con mayor frecuencia ✓ La actitud receptiva a indicaciones es más notoria ✓ Se evidencia el involucro de estudiantes que fue intermitentes en el proceso
	RELACIÓN CON EL OTRO	✓ La relación es más cercana y amena ✓ Nos hemos vuelto más amigos ✓ Hemos dejado de lado diferencias que existían entre nosotros ✓ Aún nos hace falta relacionarnos con algunos compañeros y dejar de lado diferencias.	✓ Disminuye considerablemente el vocabulario negativo o despectivo frente a los compañeros ✓ El grupo en general se caracteriza por ser más sólido en cuanto a las relaciones interpersonales ✓ La disposición del grupo para la realización de las actividades es efectiva.
	RELACIÓN CON EL ENTORNO	✓ Hemos realizado actividades que no experimentábamos antes y eso nos gustó mucho ✓ El uso de diferentes materiales para la clase la hace diferente y divertida ✓ La actividad de baile nos gustó porque nos permitió compartir más de cerca con nuestros compañeros y conocer un poco más de ellos.	✓ La utilización del espacio en general es optima ✓ La clase de rumba genera actitudes positivas y cercanas ente los participantes ✓ El compartir de alimentos para amenizar el espacio y armonizar las relaciones cumple con el objetivo de cierre, brindando un espacio de afectividad y cercanía en los estudiantes.



Apéndice C. Encuesta diagnóstico

Encierra con un círculo la figura que creas que esté acorde a tu concepción en cada una de las opciones.



Tienes en cuenta la opinión del otro cotidianamente:

Tú:

- ☒ Me tiene sin cuidado
☐ Me importa y la tomo en cuenta



Eres el líder de un grupo

Tú:

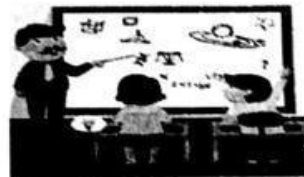
- ☒ Tomas en cuenta la opinión de todos los participantes
☐ ¿Eres el único que puede decidir?



Frente a un tema, tu compañero tiene un punto de vista diferente al tuyo

Tú:

- ☒ Aprendes de su idea
☐ Tratas de hacerle ver en que se equivoca



Cuándo das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tú:

- ☒ Decidido defiendes tu idea
☐ Valoras su intervención



Uno de tus compañeros propone un juego característico de su cultura:

Tú:

- ☒ Haces a un lado he ignoras sus ideas
☐ Aceptas jugar he intercambiar ideas para su ejecución

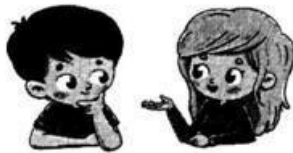




Llega un compañero nuevo al grupo de clases

Tú:

- ❖ te interesas por conocerlo y compartir ideas
- Ⓢ no te interesas y abandonas la idea de relacionarte



Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra.

Tú

- ❖ Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo
- Ⓢ No aceptas el comentario porque tu pronunciación es acertada



Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos.

Tú

- Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar está bien.
- Ⓢ Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.



Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tú

- Ⓢ Te vas del lugar para no incomodar
- ❖ Expresas tus razones buscando solucionar



Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tú:

- Ⓢ Agarras lo que es tuyo
- ❖ Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan



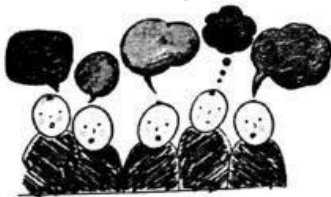
Encierra con un círculo la figura que creas que esté acorde a tu concepción en cada una de las opciones.



Tienes en cuenta la opinión del otro cotidianamente:

Tú:

- ☐ Me tiene sin cuidado
- ☒ Me importa y la tomo en cuenta



Eres el líder de un grupo

Tú:

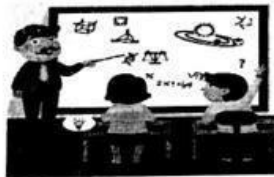
- ☒ Tomas en cuenta la opinión de todos los participantes
- ☐ ¿Eres el único que puede decidir?



Frente a un tema, tu compañero tiene un punto de vista diferente al tuyo

Tú:

- ☐ Aprendes de su idea
- ☒ Tratas de hacerle ver en que se equivoca



Cuándo das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tú:

- ☐ Decidido defiendes tu idea
- ☒ Valoras su intervención



Uno de tus compañeros propone un juego característico de su cultura:

Tú:

- ☒ Haces a un lado he ignoras sus ideas
- ☐ Aceptas jugar he intercambiar ideas para su ejecución

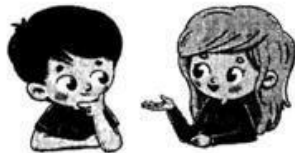




Llega un compañero nuevo al grupo de clases

Tú:

- ❖ Te interesas por conocerlo y compartir ideas
- no te interesas y abandonas la idea de relacionarte



Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra.

Tú

- ❖ Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo
- ❖ No aceptas el comentario porque tu pronunciación es acertada



Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos.

Tú



Scanned with
CamScanner

- Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar está bien.
- ❖ Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.



Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tú

- Te vas del lugar para no incomodar
- ❖ Expresas tus razones buscando solucionar



Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tú:

- Agarras lo que es tuyo
- ❖ Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan

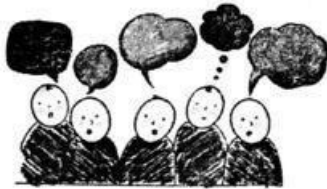
Encierra con un círculo la figura que creas que esté acorde a tu concepción en cada una de las opciones.



Tienes en cuenta la opinión del otro cotidianamente:

Tú:

- Me tiene sin cuidado
- ☒ Me importa y la tomo en cuenta



Eres el líder de un grupo

Tú:

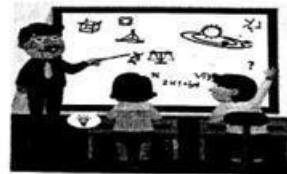
- ☒ Tomas en cuenta la opinión de todos los participantes
- ¿Eres el único que puede decidir?



Frente a un tema, tu compañero tiene un punto de vista diferente al tuyo

Tú:

- ❖ Aprendes de su idea
- ☒ Tratas de hacerle ver en que se equivoca



Cuándo das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tú:

- ☒ Decidido defiendes tu idea
- ❖ Valoras su intervención



Uno de tus compañeros propone un juego característico de su cultura:

Tú:

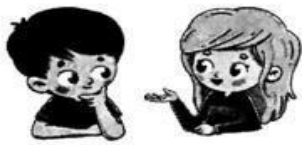
- Haces a un lado he ignoras sus ideas
- ☒ Aceptas jugar he intercambiar ideas para su ejecución



Llega un compañero nuevo al grupo de clases

Tú:

- ☒ te interesas por conocerlo y compartir ideas
- no te interesas y abandonas la idea de relacionarte



Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra.

Tú

- ❖ Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo
- ☒ No aceptas el comentario porque tu pronunciación es acertada



Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos.

Tú

- ☒ Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar está bien.
- ❖ Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.



Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tú

- Te vas del lugar para no incomodar
- ☒ Expresas tus razones buscando solucionar



Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tú:

- ☒ Agarras lo que es tuyo
- ❖ Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan

Apéndice D. Tabulaciones de encuesta

1. Tienes en cuenta la opinión del otro cotidianamente: Tú: 1. Me tiene sin cuidado 2. Me importa y la tomo en cuenta	2. Eres el líder de un grupo Tú: 1. Tomas en cuenta la opinión de todos los participantes 2. ¿Eres el único que puede decidir?	3. Frente a un tema, tu compañero tiene un punto de vista diferente al tuyo Tú: 1. Aprendes de su idea 2. Tratas de hacerle ver en que se equivoca
8	1	5
43	50	46
pregunta 1  ■ 1 ■ 2	pregunta 2  ■ 1 ■ 2	pregunta 3  ■ 1 ■ 2

4. Cuándo das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tú:

- 1. Decidido defiendes tu idea
- 2. Valoras su intervención

5. Uno de tus compañeros propone un juego característico de su cultura:

Tú:

- 1. Haces a un lado he ignoras sus ideas
- 2. Aceptas jugar he intercambiar ideas para su ejecución

28

0

23

51

pregunta 4



■ 1 ■ 2

pregunta 5



■ 1 ■ 2

6. Llega un compañero nuevo al grupo de clases Tú: 1. te interesas por conocerlo y compartir ideas 2. no te interesas y abandonas la idea de relacionarte	7. Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra. Tú 1. Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo 2. No aceptas el comentario porque tu pronunciación es acertada	8. Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos. Tú 1. Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar está bien. 2. Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.
14	6	5
37	45	46
pregunta 6  ■ 1 ■ 2	pregunta 7  ■ 1 ■ 2	pregunta 8  ■ 1 ■ 2

9. Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tú

1. Te vas del lugar para no incomodar
2. Expresas tus razones buscando solucionar

10. Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tú:

1. Agarras lo que es tuyo
2. Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan

			16		16
			35		35

pregunta 9



■ 1 ■ 2

pregunta 10



■ 1 ■ 2

Apéndice E. Actividad "como me ven"

Scribe

10

Positivo.	Negativa.
1 Chistoso	1 Perezoso
2 Sociable	2 Peroso
3 Papá	3 distraído
4 Positivo	4 distraído.
5 participativo	5 Malmirado
6 Buena persona	6 ni idea.
7 Positivo	7 Distraído
8 Amigable	8 A
9 Amable.	9 Distraído
10 chistoso	10 Bambero.
11 Chistoso	11 Peroso
12 Amable	12 Peroso x2
13 Chumber	13 Periza x3
14 Muy Chistoso	14 algo Incumplido
15 alegre	15 Distraído
16 POSITIVO	16 no participa
17 Muy activo	17 peroso
18 Veloz	18 Distraído
19 DIVERSO	19 INCUMPLIDO
20 Genial	20 IMPULSIVO
21 Divertido	21 Impulsivo
22 Papá	22 irresponsable
23 No quiero perro x0	23 distraído
24 alegre	24 Desinteresado
25 La Boca Gorda x3	25 por mal:V
26 Competitivo	26 Nose
27 Amigable	27 Perezoso
28 Amigable	28 Peroso
29 amigable	29 . e canson
30 Amigable	30 El (igam.11)

+	-
Amigable	Mamón jaja
alegre	asolapado :v
amable	serio
Compañerista	Aspero :v
Deportista	No habla tanto
Fuerte	Compasivo
TOLERANTE	INCOMPASIVO
Participativo	negativo
Amable	asolapado
Honesto	+hh.
Buena gente	creído
Amable	eg o ser chico
Amable	parva :v
Competitivo	Asocial
Honesto	Fastidioso
Honesto	serio
amigable	Norigón
Buen amigo	serio
participativo	seriedad (oveces)
Humor	Fastidioso
Humor	Parlón
Amigable	Fastidioso
Serio	Arrech,
Amable	Arrech
Amable	

No	Se	Arro	:V	ESTI
Positivo ☺ Bacoan amable Chimba Buen amigo amable Social Amable Compasivo BUENA PERSONA Chimba x2 Amigable Lindo Social gag = buenabondo amable Competitivo amable amable y amable Fuerte trabajador Actitud fuerte Competitivo Sociable Divertido Competitivo Divertido* Lindo, divertido Amigable				
Negativo ☹ Desatento Desatento Creído Muy Creído Serio Mal carácter Creído Lento DISTRAÍDO Intolerante intolerante intolerante creído x3 M. Humilde Egoцентрис lento :v creído creído creído. barba de curaral bravo con Bajito Creído agrandado creído Creído - Bizufo Solo M ideas Callado creído				

Positivo	Negativo
• Comprensivo • Divertido • Compañerista • Deportista • Rápido • INTELIGENTE • Amigable • Amigable • Amigable • AMISTOSO - Amistoso - Amigable	Callado Serio ASOCIAL II II II II distraído TIMIDO Depresivo :V Depresivo- Depresivo x2 no socializa mucho Embobado flojo :V Timido callado callado ~~lento~~
Competitivo	Llevado por el orden público
Rápido	callado
Rápido	stop
rápido	callado
Veloz	Dormido
feliz	callado
Humor	callado
Divertido	callado
Amigable	callado
divertido	callado
Chevere.	callado
Inteligente	callado
amable	Introvertido
Muy amable, buen amigo	callado
Buen amigo	callado

Positivo :v	Negativo >v
Amable	Serio >v
Trabajador	Asocial
Inteligente	Callado
Rápido	Perezoso
AMIGABLE	DISTRAÍDO
Gracioso	tal
Gracioso.	Deshonesto
GENIAL	Distraído
Sonre mucho	mu y lampara
inteligente	2gocenfuso
amigable :v	Flojo :v
Competitivo	Distraído
Inteligente	callado
Inteligente	Flujo
trabajador	SERIO.
trabajador	Grünun
participativo	poca amezal -
Periko :v	Periko :v
Amigable	SERIO
inteligente	Dormido
inteligente	agrandado
Amable.	Credo.

Apéndice F. Evaluación recíproca


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Escuela de Administradores

GAME'S DAY

Se ubica en buenos puntos

Da un orden al juego

Comparte ideas de juego

Busca espacios estratégicos

Domina el juego

Conoce mucho

Nombre Ejecutante

Nombre Observador

Consigne en cada una de las figuras ideas o estrategias que emplea su compañero en el campo de juego que le permiten desarrollar la actividad de forma efectiva.



SOCIEDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Sociedad de educadores

GAME'S DAY

Busca que
todo el equipo
participe

Se desplaza
bien por el
espacio

Da ideas para
poder ganar

Controla los
movimientos

Se mueve
por todo el
campo

Hablo con los
compañeros
del equipo

Ubica y da
tareas para
todos.

busca puntos
debiles para
apoyar.

[Empty box for name]

Nombre Ejecutante



[Empty box for name]

Nombre Observador



Consigne en cada una de las nubes ideas o estrategias que emplea su compañero en el campo de juego, en los círculos proporcione información teniendo en cuenta los siguientes aspectos: reconocimiento del otro, importancia del mismo y comunicación asertiva.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

GAME'S DAY



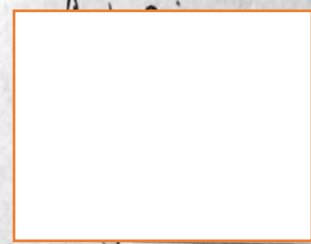
```

graph TD
    A((Estrategias de implementación)) --> B((Hay Comunicación))
    A --> C((Todos cumplen una función))
    A --> D((Se organizan bien en el espacio))
    A --> E((Solucionan los problemas))
    A --> F((Crean formas de juego))
    A --> G((Se distribuyen bien))
    A --> H((Usan bien el espacio de juego))
    
```

La explosión

Nombre del equipo Ejecutante





Participantes

Consigne en cada una de las nubes ideas o estrategias que emplea su equipo en el campo de juego, teniendo en cuenta aspectos evidenciados en la práctica relacionados con el trabajo en equipo.

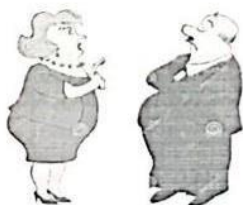
Apéndice G. Encuesta final

Nombre:

Fecha: 08/11/2019

(2)

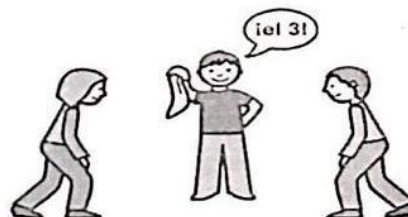
Encierra con un circulo la figura que creas que esté acorde a tu concepción en cada una de las opciones.



1. Tienes en cuenta la opinión del otro cotidianamente:

Tú:

- Me tiene sin cuidado
- ☒ Me importa y la tomo en cuenta



3. Uno de tus compañeros propone un juego característico de su cultura:

Tú:

- Haces a un lado y ignoras sus ideas
- ☒ Aceptas jugar y intercambias ideas para su ejecución



2. Eres el líder de un grupo

Tú:

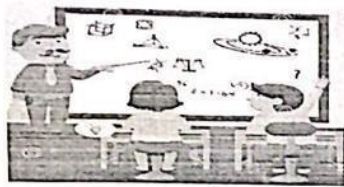
- ☒ Tomas en cuenta la opinión de todos los participantes
- ¿Eres el único que puede decidir?



4. Frente a un tema, tu compañero tiene un punto de vista diferente al tuyo

Tú:

- ☒ Aprendes de su idea
- Tratas de hacerle ver en que se equivoca



5. Cuando das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tú:

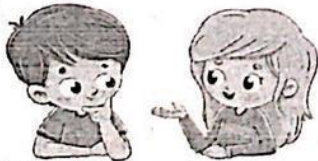
- Decidido defiendes tu idea
- ✗ Valoras su intervención



6. Llega un compañero nuevo al grupo de clases

Tú:

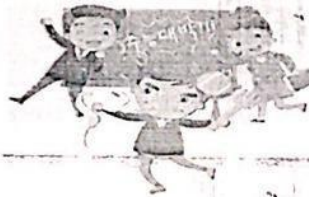
- ✗ te interesas por conocerlo y compartir ideas
- no te interesas y abandonas la idea de relacionarte



7. Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra.

Tú

- ✗ Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo
- No aceptas el comentario porque tu pronunciación es acertada



8. Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tú

- Te vas del lugar para no incomodar
- ✗ Expresas tus razones buscando solucionar



9. Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos.

Tú

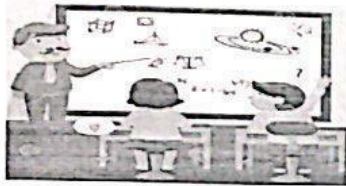
- Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar está bien.
- ✗ Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.



10. Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tú:

- Agarras lo que es tuyo
- ✗ Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan



5. Cuando das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tú:

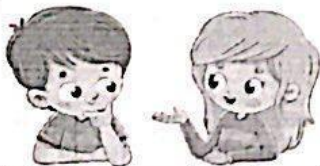
- Decidido defiendes tu idea
- ✗ Valoras su intervención



6. Llega un compañero nuevo al grupo de clases

Tú:

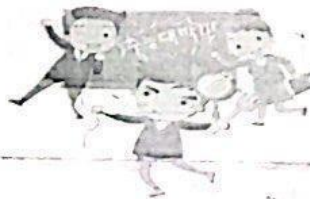
- te interesas por conocerlo y compartir ideas
- ✗ no te interesas y abandonas la idea de relacionarte



7. Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra.

Tú

- ✗ Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo
- No aceptas el comentario porque tu pronunciación es acertada



8. Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tú

- Te vas del lugar para no incomodar
- ✗ Expresas tus razones buscando solucionar



9. Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos.

Tú

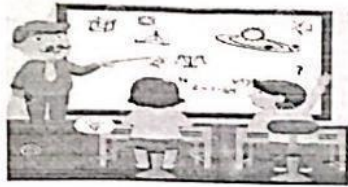
- Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar está bien.
- ✗ Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.



10. Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tú:

- Agarras lo que es tuyo
- ✗ Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan



5. Cuando das tu punto de vista un compañero pide la palabra y contrapone tu idea argumentando

Tú:

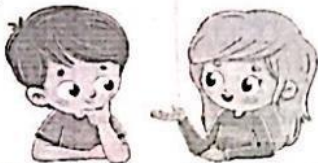
- ☒ Decidido defiendes tu idea
- ☐ Valoras su intervención



6. Llegar un compañero nuevo al grupo de clases

Tú:

- ☐ te interesas por conocerlo y compartir ideas
- ☒ no te interesas y abandonas la idea de relacionarte



7. Uno de tus compañeros te corrige por pronunciar mal una palabra.

Tú

- ☒ Agradeces su corrección y lo tomas como algo constructivo
- ☐ No aceptas el comentario porque tu pronunciación es acertada



8. Tu amigo no está de acuerdo con la forma en la que actúas

Tú

- ☐ Te vas del lugar para no incomodar
- ☒ Expresas tus razones buscando solucionar



9. Pablo acostumbra a reflexionar sobre sus actos.

Tú

- ☒ Estas en desacuerdo, pues todo tu accionar está bien.
- ☐ Crees coherente y formativo hacerlo, pues crees que en ocasiones actúas de forma inadecuada.



10. Un conocido agarra una de tus pertenencias de mala forma

Tú:

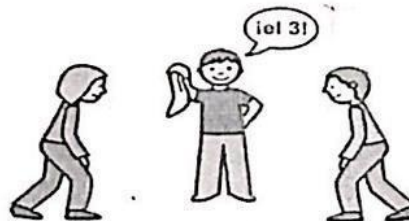
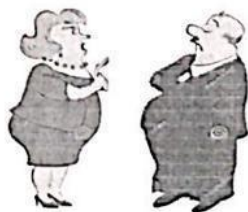
- ☒ Agarras lo que es tuyo
- ☐ Tratas de recuperarlo solicitando que te lo devuelvan

Nombre: _____

Fecha: 08/11/2019

①

Encierra con un círculo la figura que creas que esté acorde a tu concepción en cada una de las opciones.



1. Tienes en cuenta la opinión del otro cotidianamente:

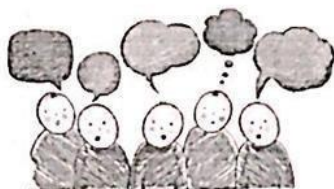
Tú:

- Me tiene sin cuidado
- ☒ Me importa y la tomo en cuenta

3. Uno de tus compañeros propone un juego característico de su cultura:

Tú:

- Haces a un lado y ignoras sus ideas
- ☒ Aceptas jugar y intercambias ideas para su elección



2. Eres el líder de un grupo

Tú:

- ☒ Tomas en cuenta la opinión de todos los participantes
- ¿Eres el único que puede decidir?

4. Frente a un tema, tu compañero tiene un punto de vista diferente al tuyo

Tú:

- ☒ Aprendes de su idea
- Tratas de hacerle entender que se equivoca