

EDUCACIÓN FÍSICA, INTERDEPENDENCIA Y DISCAPACIDAD

**La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de
las personas con discapacidad física**

Autores: Andrés Felipe Lozano Sierra

Daniel Felipe Mosquera Olarte

Miguel Ángel Pardo Cubides

Tutor: Mg. Marco Aurelio Rodríguez Mora

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia

Marzo 2020


Dedicatoria

*A nuestras familias que con sacrificio fueron y son la base fundamental de esta construcción
que aún no termina.*

Agradecimientos

A nuestro profesor y tutor Marco Aurelio Rodríguez, quien fue no solamente un guía para nuestro proyecto sino también un apoyo incondicional que en algún momento de esta exhausta y enriquecedora etapa necesitamos.

A nuestra gratitud a la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia quien fue la que nos permitió el ingreso a este conocimiento universal desde una visión crítica y reflexiva.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>SENSEANDO AL TERCEROS</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 15-12-2019	Página 4 de 7	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.
Autor(es)	Lozano Sierra, Andrés Felipe; Mosquera Olarte, Daniel Felipe; Pardo Cubides, Miguel Ángel.
Director	Mg. Rodríguez Mora, Marco Aurelio.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2019. 142p
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	DISCAPACIDAD; EDUCACIÓN FÍSICA; PARÁLISIS CEREBRAL; INTERDEPENDENCIA.

2. Descripción
<p>Trabajo de grado que se propone una incidencia significativa en los procesos de interdependencia en las personas con discapacidad física, específicamente personas con parálisis cerebral; teniendo como medio posibilitador la educación física y apuntando siempre a la superación de las barreras sociales.</p>

Para ello se propone la implementación de diferentes estrategias pedagógicas, las cuales responden a las necesidades y posibilidades de los estudiantes; teniendo en cuenta que la población a la cual está dirigido esta propuesta educativa es a personas con discapacidad física.

Dicha propuesta tiene como base fundamental la sociomotricidad, la cual permite desarrollar las diferentes actividades de manera coherente partiendo de sus tres componentes (introyección, extensión y proyección).

3. Fuentes

Argüelles, P. (2008). Parálisis cerebral infantil. Recuperado de:

<https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/36-pci.pdf>

Arias, J. D., Cárdenas, C., y Estupiñán, F. (2003). *Aprendizaje Cooperativo*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.

Blázquez, D. (2006). *Evaluar en Educación Física*. Barcelona, España: INDE

Bronfenbrenner, U. (1987). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge, Estados Unidos: Harvard University Press.

Calvache López, J. (2014). *La escuela nueva y los conceptos básicos de la educación en el pensamiento de John Dewey: una aproximación teórica*. Revista Historia De La Educación Latinoamericana, (5). Recuperado a partir de https://revistas.uptc.edu.co/revistas/index.php/historia_educacion_latinoamerican/article/view/2775

Castañer, M. y Camerino, O. (2001). *La Educación física en la enseñanza primaria: una propuesta curricular para la reforma*. Buenos Aires, Argentina: INDE

Congreso de la Republica de Colombia. (1995). *Ley 181 de 1995*. Recuperado de

<https://www.mineducacion.gov.co>

Congreso de la Republica de Colombia. (2007). *Ley 1145 de 2007*. Recuperado de

<http://www.mincit.gov.co>

Congreso de la Republica de Colombia. (2013). *Ley Estatutaria 1618 de 2013*. Recuperado de

<http://www.mincit.gov.co>

Constitución Política de Colombia. (1991). Recuperado de <http://www.constitucioncolombia.com>

Delgado, E. E. (2017). *Ambientes Complejos para el Desarrollo Integral de Personas en Situación de Discapacidad: Aula Húmeda*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.

Fals Borda, O. (2014). *Ciencia compromiso y cambio social*. Montevideo, Uruguay: El Colectivo.

Recuperado de www.editorialelcolectivo.org

Grimson, A. (2001). *Interculturalidad y Comunicación*. México: Norma.

Informe Nacional de Desarrollo Humano (sf). *Concepto Desarrollo Humano*. Recuperado de

<http://desarrollohumano.org.gt/desarrollo-humano/concepto/>

Malagón, D. (2016). De la vivencia sociomotriz a la experiencia de las relaciones interpersonales, base de la convivencia. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

Manjarrés, D. L., González, E. Y., y Gaitán, A. (2015). *Familia, discapacidad y educación Discapacidad. Un recorrido histórico y conceptual*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

- Martínez R., Luis Alejandro. La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. Recuperado de <https://escuelanormalsuperiorsanroque.files.wordpress.com/>
- Ministerio de Educación de España (2012). *Educación Inclusiva. Iguales en la Diversidad*. España: Fundación en Red.
- Ministerio de Educación Nacional (1996). *Decreto 2082 de 1996*. Recuperado en <https://www.mineducacion.gov.co/>
- Ministerio de Educación Nacional (2017). Decreto 1421 de 2017. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/>
- Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Flexibilidad Curricular*. Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co>
- Ministerio de Salud, (2007). *Ley 1145 de 2007*. Recuperado de uncionpublica.gov.co
- Ministerio de Salud, (2017). *Normograma de Discapacidad para la Republica de Colombia*. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co>
- Ministerio Nacional de Educación. (1994). *Ley 0115 de febrero 08 de 1994*. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov>
- Mosston, M. (2001). *La Enseñanza de la Educación Física: La Reforma de los estilos de enseñanza*. Barcelona, España: Hispano Europa S.A
- Navarrete, R. (2019). *La educación física y su metodología. Las formas de enseñar educación física. Deporte, Ciencia y Actividad Física*, (03), 2-27.
- Organización de Naciones Unidas (2006). *Derechos de las personas con discapacidad*. Oficina de Alto Comisionado. Recuperado de <https://www.ohchr.org>

- Organización Mundial de la Salud (2011). *Informe Sobre a Discapacidad*. Banco Mundial de la Salud. Recuperado de https://www.who.int/disabilities/world_report/2011/summary_es
- Parlebas, P. (2001). *Juego deporte y sociedades. Léxico de Praxiología Motriz*. Barcelona, España: Paidotribo
- Puig, J. M. (2000). *Como Fomentar la Participación en la Escuela*. España: Teoría y Práctica.
- Ruiz, I (2002). *Concepto de educación desde la concepción de Aristóteles*. (s.e.)
- Russi, J. C., Gómez, W., y Castaño, J. F. (2010). *Propuesta metodológica para el mejoramiento de la independencia y funcionalidad en personas de sillas de ruedas a través del tenis de campo*. (Trabajo de grado). Universidad Libre, Bogotá, Colombia.
- Váquiro, C. A. (2013). *Corazón de Campeones*. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

4. Contenidos

1. Contextualización: La propuesta educativa surge a partir de la incidencia de las barreras sociales en los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.

Teniendo en cuenta que los protagonistas son un grupo de personas con parálisis cerebral.

2. Perspectiva educativa: Este proyecto educativo, toma fuerza a partir de la variedad de referentes teóricos utilizados que a su vez dan peso académico ya que son profesionales de la educación reconocidos mundialmente.

Se evidencia la sociomotricidad como tendencia de la educación física, una teoría ecológica hablando de desarrollo humano, un currículo flexible que adapta los contenidos a las posibilidades de la población, y un modelo pedagógico interestructurante y dialogante.

3. Diseño de la implementación: En este momento del proyecto educativo se encuentra la estructura de las sesiones de clase, en donde aparecen las tres dimensiones de la sociomotricidad (introyección, extensión y proyección); que en su orden representan las tres unidades que se desarrollan en la implementación.

4. Implementación: Este proyecto se desarrolló en el colegio nuevo chile con 16 estudiantes pertenecientes al grado cuarto en el aula de apoyo pedagógico, caracterizados por tener parálisis cerebral; se dieron doce sesiones de clase, en donde 3 de ellas fueron de diagnóstico.

5. Evaluación: Se hace una evaluación descriptiva partiendo de las cualidades propias de los participantes, su desenvolvimiento en las sesiones de clase y su desarrollo.

5. Metodología

En primera instancia se hace un diagnóstico que se divide en tres etapas, la primera, diagnóstico clínico, el cual permite conocer el tipo de parálisis cerebral que tienen los estudiantes, a su vez permite direccionar las actividades a las posibilidades de los mismos, la segunda etapa del diagnóstico se le denomina pedagógico, en donde se da más interés en el desenvolvimiento de los alumnos en las diferentes sesiones de clase; por último, aparece el diagnóstico práctico, que muestra el desarrollo que tienen los estudiantes en la clase de educación física.

En cuanto al desarrollo de los espacios académicos, se tiene como base teórico-práctico, el estilo divergente, resolución de problemas, ya que permite de manera coherente dirigir la práctica educativa; a su vez facilita el cumplimiento de los objetivos de clase. Cabe resaltar que durante las diferentes intervenciones se tuvo como herramienta para recolectar información los diarios de campo y archivos multimedia.

6. Conclusiones

- Se hace indispensable la obligatoriedad de que en todas las instituciones educativas se cuente con profesores de educación física, sin importar el grado en el que estén los estudiantes, ni sus posibles diferencias, como, por ejemplo, personas con discapacidad.
- La educación debe ir enfocada a la inclusión escolar, recordando siempre la multiculturalidad que existe.
- Las barreras sociales siempre van a estar inmersas en la mayoría de los contextos, sin embargo, es de vital importancia ser consciente de que los aportes brindados pueden marcar la diferencia.
- Lo que para unos puede llegar a ser básico, sencillo, sin importancia, para otros puede llegar a ser realmente significativo, no solo en el momento, sino que trasciende a su proyección de vida.

Elaborado por:	Lozano Sierra, Andrés Felipe; Mosquera Olarte, Daniel Felipe; Pardo Cubides, Miguel Ángel.
Revisado por:	Mg. Rodríguez Mora, Marco Aurelio.

Fecha de elaboración del			
Resumen:	15	11	2019

Tabla de Contenido

Dedicatoria	2
Agradecimientos.....	3
Resumen analítico en educación.....	4
Tabla de contenido.....	11
Lista de figuras	14
Lista de siglas	16
Introducción	17
Justificación.....	18
Contextualización.....	19
Contextualización de la problemática.....	19
Barreras físicas o de infraestructura.....	19
Barreras de comunicación.....	20
Barreras de actitud.	20
Barreras políticas.	21
Problemática	21
Objetivos.....	22
Objetivo general.....	22
Objetivo específico.	22
Referentes conceptuales	22
La sociedad y su papel sobre la discapacidad.....	22
Concepto y cosmovisión de la discapacidad.....	25
Marco legal.	28
Antecedentes.....	31
Perspectiva educativa	33
Perspectiva humanística	33
Ideal de hombre.....	33
Teoría Ecológica de Bronfenbrenner.....	35
Sociedad.....	41
Cultura.....	42
Perspectiva Pedagógica	43

Educación.....	43
Currículo flexible.....	44
Modelo pedagógico Escuela Nueva.....	48
Perspectiva Disciplinar.....	51
Tendencia de la Educación Física - Sociomotricidad.....	51
Estilo de enseñanza.....	57
El mando directo (Estilo A).....	58
Al estilo ideal.....	60
Modelo evaluativo.....	62
Temas complementarios.....	65
Interdependencia.....	65
Diseño de Implementación.....	69
Justificación.....	69
Macro diseño.....	70
Metodología.....	71
Evaluación.....	73
Ejecución Piloto.....	75
Microcontexto.....	75
Microdiseño.....	79
Cronograma.....	79
Plan de clase.....	81
Evaluación.....	83
Formatos de evaluación.....	83
Formato de evaluación recíproca.....	85
Formato de evaluación docente.....	86
Formato evaluación desempeño estudiantes.....	87
Formato evaluación desempeño como docentes.....	88
Formato diario de campo.....	88
Análisis de la Experiencia.....	90
Aprendizajes como docentes.....	90
Incidencias en el contexto y en las personas.....	95

Incidencias en el diseño	102
Recomendaciones	103
Referencias	105
Apéndice A – Planes de Clase.....	109
Apéndice B. Formatos evaluaciones	119
Formatos evaluaciones reciprocas.	119
Formatos evaluaciones docente.	124
Formatos evaluaciones desempeño estudiantes	130
Formatos evaluaciones desempeño como docentes.	134
Apéndice C. Diarios de Campo	137

Lista de figuras

Figura 1. Dimensiones motrices. Elaboración propia.....	54
Figura 2. Sociomotricidad. Elaboración propia.	55
Figura 3. Unidad 1. Elaboración propia.	70
Figura 4. Unidad 2. Elaboración propia.	70
Figura 5. Unidad 3. Elaboración propia.	71
Figura 6. Género. Elaboración propia.	78
Figura 7. Edades. Elaboración propia.....	78
Figura 8. Cronograma de clases. Elaboración propia.	79
Figura 9. Formato Plan de Clase. Elaboración propia.	81
Figura 10. Evaluación recíproca. Elaboración propia.....	85
Figura 11. Evaluación docente. Elaboración propia.....	86
Figura 12. Evaluación desempeño estudiantes. Elaboración propia.....	87
Figura 13. Evaluación desempeño como docentes. Elaboración propia.	88
Figura 14. Formato diario de campo. Elaboración propia.....	89
Figura 15. Pregunta evaluación docente 1. Elaboración propia.	92
Figura 16. Pregunta evaluación docente 2. Elaboración propia.	93
Figura 17. Pregunta evaluación docente 3. Elaboración propia.	94
Figura 18. Pregunta evaluación docente 4. Elaboración propia.	95
Figura 19. Evaluación recíproca. Elaboración propia.....	97
Figura 20. Pregunta desempeño estudiantes 1. Elaboración propia.	98
Figura 21. Pregunta desempeño estudiantes 2. Elaboración propia.	99
Figura 22. Pregunta desempeño estudiantes 3. Elaboración propia.	100

Figura 23. Pregunta desempeño estudiantes 4. Elaboración propia.101
Figura 24. Pregunta desempeño estudiantes 5. Elaboración propia.102

Lista de siglas

AAE	Aula de Apoyo Especializada
DUA	Diseño Universal de Aprendizaje
EF	Educación Física
OMS	Organización Mundial de la Salud
ONU	Organización de Naciones Unidas
PC	Parálisis Cerebral
PCP	Proyecto Curricular Particular
PIAR	Plan Individual de Ajustes Razonables

Introducción

Desde la educación física se pretende afectar de manera positiva los procesos de interdependencia con el fin de que las personas con discapacidad física, quienes tienen una movilidad reducida como consecuencia de la parálisis cerebral, luchan en contra de las barreras sociales. Teniendo en cuenta factores importantes que están inmersos en la interdependencia como por ejemplo los procesos actitudinales de la persona frente a las diversas circunstancias de la vida, las relaciones bidireccionales como ente socializador y la consecución de metas y logros por medio de apoyos asertivos, efectivos y significativos cuando la persona con discapacidad así lo requiera para su formación y por ende propiciar unos objetivos y logros, no solamente individuales, sino grupales o en conjunto. Esto, para fortalecer procesos de comunicación, interacción y reconocimiento, desde factores propios y/o en relación con su entorno y demás involucrados en este Proyecto Curricular Particular (PCP).

Justificación

Este proyecto surge a partir de los diferentes efectos y consecuencias que han tenido las barreras sociales en los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física; diariamente las personas se enfrentan a las barreras sociales, pero éstas tienen un mayor impacto en las personas con discapacidad; ya que es claro, que dichas barreras sociales siempre van a estar presentes en los diferentes contextos, sin embargo, a lo que se apunta como proyecto curricular particular es a la superación de éstas. Por medio de la educación física y principalmente desde la tendencia de la educación física de la sociomotricidad, se pretende generar un fortalecimiento de los procesos de interdependencia y desde allí, superar, las ya nombradas barreras sociales.

Es importante ver la educación física desde otro punto de acción y de investigación por lo que el proyecto se toma como una iniciativa hacia nuevos retos y perspectivas, al trabajar en un contexto o población no convencionales que, aunque ya existan trabajos o temas acerca y en relación con las personas con discapacidad, aún no es lo suficiente y más en nuestro campo de acción educativo y pedagógico.

Porque sí se puede.

Contextualización

Contextualización de la problemática

En algún momento de la vida, cada persona atraviesa por algún tipo de dificultad, que de una u otra manera afecta su normal funcionamiento; sin embargo, al hablar de personas con algún tipo de discapacidad es notorio y evidente que, en esta población las barreras sociales se dan con mayor frecuencia y por supuesto su impacto es más significativo.

Es necesario profundizar sobre la problemática de las barreras sociales, ya que están presentes en la vida misma, se pueden llegar a ver desde la familia, la escuela, el barrio, el trabajo, hasta la misma infraestructura que permite o no, el libre desenvolvimiento de las personas con discapacidad.

En el Artículo 2 de la Ley Estatutaria 1618 del 2013 las barreras sociales son definidas como “Cualquier tipo de obstáculo que impida el ejercicio efectivo de los derechos de las personas con algún tipo de discapacidad.” (Ley Estatutaria 1618, 2013 – Artículo 2). Estas barreras sociales pueden llegar a manifestarse de diferentes formas, en las cuales se pueden apreciar, barreras de actitud, de comunicación, físicas, políticas, de transporte o de infraestructura, etc.

Barreras físicas o de infraestructura.

Las barreras físicas son las que más presentan y las más comunes en la vida de las personas con discapacidad. Se manifiestan en la falta de adecuación de las estructuras físicas que rodean la ciudad, pueblo, sitio, en el cual las personas con discapacidad suelen habitar,

impidiendo así su normal desarrollo en su vida cotidiana. En la Ley Estatutaria 1816 del 2013 dice que las barreras físicas son: “Aquellos obstáculos materiales, tangibles o contruidos que impiden o dificultan el acceso y el uso de espacios, objetos y servicios de carácter público y privado, en condiciones de igualdad por parte de las personas con discapacidad.” (Artículo 2)

Barreras de comunicación.

Desde la Ley Estatutaria 1618 del 2013 se definen a las barreras comunicativas como: “Aquellos obstáculos que impiden o dificultan el acceso a la información, a la consulta, al conocimiento y en general, el desarrollo en condiciones de igualdad del proceso comunicativo de las personas con discapacidad a través de cualquier medio o modo de comunicación, incluidas las dificultades en la interacción comunicativa de las personas.” (Artículo 2) Particularmente esta barrera social, se evidencia en las personas sordas o con algún tipo de dificultad para escuchar y a su vez para comunicarse a través del lenguaje verbal, sin embargo, las barreras comunicativas se ven en otras situaciones y en otras personas con otro tipo de discapacidad; como por ejemplo en algunas personas con parálisis cerebral, las cuales por su discapacidad no pueden comunicarse verbalmente con los demás.

Barreras de actitud.

Este tipo de barreras son de igual manera muy comunes, debido a que se manifiestan en las relaciones interpersonales, en donde una persona no acepta a la otra por el hecho de no ser una persona “normal o común”; se basan en estereotipos que la misma sociedad se ha encargado de construir.

Aquellas conductas, palabras, frases, sentimientos, preconcepciones, estigmas, que impiden u obstaculizan el acceso en condiciones de igualdad de las personas con y/o en situación de discapacidad a los espacios, objetos, servicios y en general a las posibilidades que ofrece la sociedad. (Ley Estatutaria 1618, 2013 – Artículo 2)

Barreras políticas.

Básicamente, las barreras políticas son aquellas en donde se desconoce o no se acepta los derechos de las personas en condición de discapacidad, estos son los mismos que tienen todas y todos según la Constitución Política de Colombia (1991). Un ejemplo de ello puede ser negarle el derecho a entrar a una institución educativa por su condición, otro ejemplo claro que sucede muy a menudo es negar el derecho a la salud a las personas con discapacidad, o brindar este servicio, pero sin la calidad que se requiere.

Es claro que la problemática de las barreras sociales, es un tema que preocupa y que por supuesto es necesario “combatir” todo el efecto negativo que tiene sobre cualquier persona, esencialmente con las personas en condición de discapacidad que claro está son un poco más vulnerables debido a que se enfrentan a una sociedad excluyente, que con frecuencia tiene otras preocupaciones que giran en torno a el mismo o al de sus familiares; ese efecto de las barreras sociales, imposibilitando el normal desempeño y desarrollo de todas las personas, lleva a concientizar sobre dicho problema y sus posibles mejoras.

Problemática: Los efectos y/o consecuencias que han tenido las barreras sociales en las personas con discapacidad física en sus procesos de interdependencia.

En respuesta a esto, este PCP pretende desde la educación física generar una serie de herramientas y espacios que posibiliten mejorar los grados de interdependencia de las personas con discapacidad física.

Objetivos

Objetivo general.

Fortalecer los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física a través de la educación física (EF).

Objetivo específico.

- Crear ambientes de aprendizaje encaminados a las relaciones bidireccionales.
- Generar un reconocimiento propio a partir del auto-reconocimiento físico y actitudinal.
- Fortalecer el reconocimiento del entorno educativo y de los materiales didácticos de la educación física.
- Fomentar por medio del movimiento humano el reconocimiento y la integración con los otros.

Referentes conceptuales

La sociedad y su papel sobre la discapacidad.

La Organización Mundial de la Salud (OMS, 2011), en su informe mundial sobre la discapacidad, dice que “Más de mil millones de personas viven en todo el mundo con alguna forma de discapacidad; de ellas, casi 200 millones experimentan dificultades considerables en su

funcionamiento”. Tal afirmación es tan abrumadora ya que la (OMS.) al hablar de discapacidad, hace énfasis a toda persona que no realiza actividades de la mejor manera, que usualmente desarrollaban con total normalidad; por ejemplo, las personas de la tercera edad que ya no tienen ese funcionamiento óptimo a la hora de desempeñar diferentes actividades como caminar, correr, sentarse, hablar, etc., entran en esta lista de personas con discapacidad. Sin embargo, es necesario diferir un poco de lo que dice la organización mundial de la salud, ya que el envejecimiento y el deterioro de nuestras diferentes funciones, es inherente al ser humano, es decir que hace parte de nosotros, lo cual no cambiará o no por el momento; es parte de la vida, nacer, crecer, reproducirse, envejecer y morir.

Ahora bien, las personas en condición de discapacidad, también son el efecto de una sociedad excluyente, que se encarga de hacer sentir a estas personas como diferentes e incapaces, haciéndolas vivir bajo las sombras, de tal manera que el entorno se convierte en obstáculos y restricciones que cada vez se hacen más difíciles de superar y así buscar ese reconocimiento social; es por esto, que volviendo al informe de la OMS es pertinente decir que de una u otra forma es la misma sociedad la que se ha encargado de potenciar y de darle mayor magnitud al grado de discapacidad que tiene una persona.

Teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, es claro que el tema del no reconocimiento de la persona con discapacidad es una problemática social, ya que es aquí en donde se permite el ingreso o la aceptación de una persona a un grupo determinado; es en donde en la mayoría de las veces no se le da cabida a alguien simplemente porque “no es como yo o como mis familiares”. Exacto, ese egocentrismo, ese no reconocimiento del otro, esa falta de claridad en cuanto a que no todos somos iguales, son factores determinantes a la hora de preguntarse sobre el tema de

discapacidad, lo cual hace que existan una serie de barreras que obstaculizan el diario vivir de las personas con discapacidad.

Siguiendo con la OMS (2011) y para tener aún más claridad sobre el tema, encontramos que:

La discapacidad es compleja, dinámica, multidimensional y objeto de discrepancia. En las últimas décadas, el movimiento de las personas con discapacidad, junto con numerosos investigadores de las ciencias sociales y de la salud, ha identificado la función de las barreras sociales y físicas presentes en la discapacidad.

De igual forma la OMS resalta que,

La transición que implicó pasar de una perspectiva individual y médica a una perspectiva estructural y social ha sido descrita como el viraje desde un «modelo médico» a un «modelo social», en el cual las personas son consideradas discapacitadas por la sociedad más que por sus cuerpos.

Cabe resaltar que existen intentos por parte de gobiernos en representación del estado, por ayudar a estas personas en condición de discapacidad, se habla de contribuciones económicas, adaptaciones de lugares recreativos para su “normal” funcionamiento, campañas para la inclusión social, entre otros, pero claramente no es suficiente, como ya se ha dicho, esto es un problema social que se debe combatir desde el hogar, desde la familia, se debe luchar desde las instituciones educativas; en realidad la educación es la herramienta principal para luchar contra todo tipo de exclusión y barrera, pero claramente la educación debe romper fronteras e ir más allá de cuatro paredes que conforman la escuela.

Concepto y cosmovisión de la discapacidad.

Ahora bien, hay que tener en cuenta que este concepto de discapacidad está sujeto o permeado desde las diversas visiones con las que se puede ver este como referencia, se pueden encontrar por ejemplo conceptos desde lo social, lo biológico o clínico y por último lo histórico desde el cual se puede notar como con el paso del tiempo este concepto de discapacidad ha ido sufriendo cambios o transformaciones.

Por otra parte, la discapacidad puede ser definida también por la Organización de Naciones Unidas (ONU, 2006) en la convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, en el cómo “las personas con discapacidad incluirán a quienes tengan impedimentos físicos, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo, que en interacción con diversas barreras puedan impedir su efectiva participación en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás”. Es pertinente ver la discapacidad desde este concepto debido a que se resalta que las personas con discapacidad además de contar con una afectación ya sea física, mental o sensorial. En estas discapacidades también se genera un mayor impacto y se resaltan aún más por las barreras que se encuentran las personas con discapacidad en la sociedad al querer desenvolverse en donde conviven ya que esta misma es quien no posibilita una participación activa con una igualdad de oportunidades con las que sí cuentan el resto de integrantes de esta sociedad.

Es clave ahora, para tener mayor claridad desde el enfoque que se tomará la discapacidad para comprender el campo de acción y el punto de partida para combatir la problemática encontrada en este proyecto curricular particular; para esto se tomaron dos enfoques diferentes desde donde se puede ver o plantear la discapacidad. Estos enfoques están planteados en el

documento Familia, Discapacidad y Educación en donde los autores encuentran dos paradigmas de cómo es vista la discapacidad los cuales son, un paradigma clínico y un paradigma social.

Desde el paradigma rehabilitatorio se ve un concepto direccionado hacia una patología, anomalía, limitación etc., del sujeto o individuo, en donde esto puede ser trabajado desde una visión medica reparadora ya que se ve la discapacidad como una enfermedad que puede ser curada o recuperada. Por otra parte, se encuentra el paradigma social el cual está encaminado o conceptualizado desde la potencialidad y la discapacidad es un símbolo que se construye debido a estigmas sociales los cuales pueden ser trabajados en una visión de interacción del sujeto con el medio y el entorno el cual es posibilitador de experiencias (Manjarres y otros, 2015, p.37).

Teniendo en cuenta estas dos diferentes posturas o paradigmas de cómo es concebida la discapacidad, se toma como principal referente o punto de partida el paradigma social ya que por medio de este se puede dar una mejor fundamentación y solución a la problemática del proyecto ya planteado, ahora bien partiendo de esto se puede complementar esta visión de la discapacidad desde lo social tomando como referencia el enfoque ambiental o contextual y el enfoque de derechos de los cuales Dora Manjarres y otros (2015) afirman.

El enfoque ambiental o contextual, explica que la discapacidad se da en un plano personal, pero junto a esto hay limitantes (barreras físico-sociales) o potenciadores en el ambiente que pueden incidir de forma positiva o negativa en el desenvolvimiento del ser humano [...] el enfoque de derechos tiene como fundamento la relación que existe entre la forma de administrar la sociedad con aquella persona que está privada de su participación. (p. 36)

Se debe tener en cuenta estos diversos enfoques ya que es debido a la implantación o la no utilización de estos de forma negativa o positiva los que posibilitarán la aparición dichos tipos de

barreras que encuentra la persona con discapacidad al querer desenvolverse en la sociedad donde convive.

Se puede encontrar, que las personas con discapacidad han tenido que afrontar la discriminación de la cual la sociedad tiene bastante protagonismo. Manjarres y otros (2015) afirman Lo más frecuente que han vivido las personas con discapacidad ha sido una historia de segregación y discriminación, con actitudes sociales negativas (p. 35). Estas barreras y la discriminación social son las que no están posibilitando que la persona con discapacidad participe y aprenda de una manera integral o igual a las otras personas que conforman esta sociedad donde se relacionan, ya que encuentra aún más limitaciones de las que ya tienen, que la misma sociedad se encarga de instaurar por el mismo hecho de tener una discapacidad.

Por último, es pertinente ver este paradigma social de la discapacidad desde el término de la potencialidad, ya mencionado anteriormente, el cual se puede complementar donde Manjarres y otros (2015) dicen:

Desde el plano de la potencialidad, lo que le implica quitar la mirada del sujeto (persona con discapacidad) como objeto de estudio y ponerla en el contexto como posibilitador, en la práctica y en la interacción sujeto-medio. Así la intervención y concepción deja de centrarse en el sujeto como receptor pasivo y pasa a enfocarse en las prácticas y el contexto como posibilitador y facilitador de experiencias, propendiendo por la eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación. (p. 35)

Trabajando con esta mirada de potencialidad se puede llegar a tener una mirada o valoración distinta a la persona con discapacidad, ya que se vuelve un ser activo y participe en la sociedad, Manjarres y otros (2015) afirman que,

Esta nueva perspectiva, quita el ojo calificador y observador frente al otro como diferente y coloca la visión de diversidad de formas de ser y estar en el mundo, exigiéndole quitar la mirada del “diferente” o “fuera de la normalidad” y entrar a la perspectiva de la creación de mundos posibles con la participación de todos. (pp. 35- 36)

Se busca la superación de estas barreras propiciando una participación activa del sujeto, pasando de dejar de ser un ente que no interactúa significativamente con su entorno, ni mucho menos con el resto de los sujetos que conforma la sociedad, a un sujeto que por medio de esta potencialidad es capaz de sobrellevar dichas barreras. Estas barreras que la misma sociedad se ha encargado de crear y afectan en la vida diaria de las personas con discapacidad, al creerlo no capaz o inhabilitado de aportar y participar en las dinámicas sociales. Todo esto desde las experiencias que pueda obtener el individuo, pasando de ser un observador pasivo de las actividades sociales a un ser participe constante de éstas, por medio de la interacción que tenga, ya sea con su medio, los demás individuos o las actividades planteadas; un sujeto el cual pueda aportar y participar activa y significativamente en su sociedad y deje de ser uno más. Una educación física que tenga como objetivo el construir una serie de conocimientos que aporten y les den la capacidad a las personas con discapacidad de luchar en contra de las barreras sociales, nombradas anteriormente.

Marco legal.

Las personas con discapacidad tienen ante la ley colombiana las mismas libertades y derechos humanos que tienen las demás personas. Estos artículos se centran en hacer cumplir el buen vivir de las personas con discapacidad y se ve como una normatividad el darles

cumplimiento, dejando atrás la discriminación. Lo siguiente se extrajo desde el Normograma de Discapacidad para la Republica de Colombia (2017), del Ministerio de Salud.

En primera instancia, se hace importante citar el artículo 13 de la Constitución Política de Colombia (1991), la cual dice:

Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

Con lo anterior queremos dar constancia que es un derecho el libre desenvolvimiento social de todas las personas sin importar sus condiciones y/o características físicas o mentales. En este caso tendremos como protagonista a las personas con discapacidad física y sus derechos en su vida cotidiana desde aspectos sociales, culturales y políticos.

Hablando desde lo estatal, en la Constitución Política de Colombia se dice en su Artículo 47: “El Estado adelantará una política de previsión, rehabilitación e integración social para los disminuidos físicos, sensoriales y psíquicos, a quienes se prestará la atención especializada que requieran.” (Artículo 47) Desde aquí se deben generar programas que tengan como fin el ir en contra de esas barreras sociales que no posibilitan la libre relación de las personas con discapacidad con su entorno y el cumplimiento garantizado de sus derechos como colombianos.

La Ley 181 de 1995 del Congreso de la República de Colombia, dice que se debe:

Formular y ejecutar programas especiales para la educación física, deporte, y recreación de las personas con discapacidades físicas, síquicas, sensoriales, de la tercera edad y de los sectores sociales más necesitados creando más facilidades y oportunidades para la práctica del deporte, de la educación física y la recreación. (Artículo 3)

Es una norma nacional brindar espacios que promuevan y fomenten la práctica de la educación física, la recreación y el deporte de las personas con discapacidad y desde allí combatir las barreras creadas por la sociedad que no permiten que esta población lleve a cabo este tipo de prácticas. Desde aquí se pretende que las personas con discapacidad tengan la oportunidad, y se cumpla lo escrito, de desarrollar actividades físicas, deportivas y recreativas sin ninguna restricción.

Es importante hablar del Sistema Nacional de Discapacidad, definido por el Ministerio de Salud (2007) como:

El mecanismo de coordinación de los diferentes actores que intervienen en la integración social de esta población, en el marco de los Derechos Humanos, con el fin de racionalizar los esfuerzos, aumentar la cobertura y organizar la oferta de programas y servicios, promover la participación de la población fortaleciendo su organización, así como la de las organizaciones públicas y de la sociedad civil que actúan mediante diversas estrategias de planeación, administración, normalización, promoción/prevención, habilitación/rehabilitación, investigación, y equiparación de oportunidades. (Ley 1145 de 2007 – Artículo 5).

Aquí cabe aclarar que el sistema Nacional de discapacidad se encarga de hacer cumplir todas las normatividades que tienen como protagonista a las personas con discapacidad y sus derechos y libertades humanas; esto no se debe quedar en tan solo lo que está escrito, sino que debe ir más allá a un cambio de aptitud y actitud que parta desde las personas inmersas en la sociedad y las instituciones que la conforman.

Antecedentes.

Gracias a una indagación en el repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional se encontró el proyecto curricular particular realizado por Cesar Augusto Váquiro Ríos (2013) de la Licenciatura en Educación Física el cual tiene como título *Corazones de Campeones*. Este proyecto tiene como fin la inclusión social de las personas con limitaciones cognitivas o discapacidades intelectuales al deporte formativo escolar y desde ahí mejorar los procesos cognitivos de los estudiantes.

También, se hizo la misma consulta en el repositorio de la Universidad Libre y se encontró un trabajo de grado elaborado por Russi Mosquera, Gómez Cubillos y Castaño Sánchez -titulado *Propuesta metodológica para el mejoramiento de la independencia y funcionalidad en personas de sillas de ruedas a través del tenis de campo* (2010), en el que se evidencia como por medio del deporte formativo se van a fortalecer y a generar procesos de independencia y mejora de funcionalidad en las personas con discapacidad.

Una vez teniendo claro la problemática y la necesidad a la cual nos enfrentamos como futuros maestros, como futuros educadores físicos, se hace pertinente y supremamente fundamental tener una posición activa desde nuestra área de aprendizaje, con el fin de aportar significativamente para la solución y desarrollo de dicha problemática y necesidad.

No obstante, como ya se ha nombrado en el transcurso de este escrito, en la sociedad existen diversas barreras sociales que se manifiestan mucho más en las personas con discapacidad; lo que se hará como estudiantes y como, en este caso, educadores físicos, es preparar a esta población, o siendo más específicos, a un grupo de personas con discapacidad, para la inclusión y la no discriminación. Lo que quiere decir que, en primera instancia, como maestros no se trabajará la inclusión, ya que el proyecto curricular particular está enfocado a actividades diseñadas y desarrolladas para personas con discapacidad y no se compartirá con personas convencionales; lo cual hace que el proyecto sea único y exclusivamente para personas con discapacidad, sin el ánimo de generar exclusión.

Ahora bien, ¿Qué es preparar para la inclusión social? Se busca poder preparar al sujeto para que éste mismo sea capaz de incluirse de manera significativa en la sociedad, brindándole una serie de herramientas y bases desde la educación física para que ellos y ellas demuestren que al superar las barreras que la sociedad les insta son capaces de poder desarrollarse y aportar coherentemente en la misma sociedad donde conviven y en la formación del resto de individuos con los cuales se relacionan, unas bases o herramientas que se pretenden obtener por medio de actividades desde nuestro campo de estudio la educación física, que posibilitará esta participación activa, coherente y significativa de la persona con discapacidad, desde la cual se pueda potenciar y dar reflejo de las capacidades que le permitirán incluirse por sí mismo con el fin de generar una formación integral como sujetos inmersos en una sociedad.

Perspectiva educativa

Perspectiva humanística

Ideal de hombre.

Como ya se ha mencionado anteriormente a partir de los antecedentes, el marco legal y las experiencias previas de los autores del PCP y partiendo de que las personas con discapacidad deben enfrentarse diariamente a las barreras que han sido impuestas por la sociedad, generando de esta manera problemas en el autoestima, la autonomía y la interdependencia; es pertinente hablar de un ideal de hombre dirigido a la formación de un sujeto cada vez más interdependiente, teniendo en cuenta sus posibilidades; capaz de sobrellevar las limitaciones y las barrera sociales; a partir del fortalecimiento integral, desde las dimensiones socioafectivas, físicas, emocionales y cognitivas de las personas con discapacidad que se verán envueltas en este PCP, generando de esta manera el fortalecimiento de las relaciones bidireccionales y significativas, con los demás y con ellos mismos.

No es para nada descabellado afirmar que las personas con discapacidad a lo largo de su vida han estado inmersas en una serie de barreras que la sociedad pone, con esto no se quiere plantear que dichas barreras sociales afecten únicamente a las personas con discapacidad; por el contrario, interfiere o se involucra en la vida de todos y todas, sin embargo, a esta población les inciden y alteran drásticamente su diario vivir dentro de una misma sociedad. Lo que se quiere decir es que, para las personas con discapacidad, las barreras sociales les afectan con mayor magnitud; cabe aclarar que los efectos de las acciones de la sociedad en las personas con discapacidad vienen acompañados de una serie de temores, que a su vez se crean en su misma familia, lo cual hace que no se genere un desarrollo significativo de la persona con discapacidad.

Dicho de otro modo, se evidencia como desde las relaciones sociales, la infraestructura de ciertos lugares, la política, el diseño de las leyes y por sobre todo, la actitud que la sociedad toma frente al tema, pueden llegar a influir de manera negativa a las personas con discapacidad haciendo que ellos se cohiban en los diferentes actos sociales en los cuales están inmersos, y es desde aquí en donde se puede llegar a ser un trampolín que potencia o un peso más que no deje avanzar.

No obstante, y teniendo en cuenta lo dicho anteriormente, lo que se pretende como proyecto curricular particular, es apuntar a un tipo de hombre, en primera instancia consciente, es decir, conocedor de su realidad, de su entorno social y familiar, de las ventajas y desventajas que según su contexto puedan permitir su libre desarrollo; sin embargo, con esto no se quiere decir, que se le apuntará a un tipo de hombre “derrotado”, que al saber lo que pasa en su vida cotidiana, muy probablemente se rendirá; sucede todo lo contrario, una vez haya una consciencia de lo que sucede realmente, se pretende potenciar la parte reflexiva y positiva del individuo, primero reconociéndose como ser humano, segundo reconociendo su entorno y sus componentes y por último, reconociendo al otro, es decir, a las demás personas con las que convive, su importancia en esa misma sociedad, y la importancia que estos tienen sobre él.

En un segundo momento, y una vez identificados los diferentes obstáculos que pueden estropear un poco el camino de la persona discapacitada, se pretende enfocar la atención de este proyecto, a un tipo de hombre, positivo y por sobre todo “ganador”, en donde básicamente luche contra esos cientos de adversidades que están inmersas en su vida diaria, pero que, como papel fundamental, enfoque todo su esfuerzo en el (yo sí puedo), (soy un ganador) y (puedo lograr todo lo que me proponga).

De igual manera, este tipo de hombre que como característica principal tiene una discapacidad, una vez haya podido ser quien pretendemos todos, se convierta en un sujeto que involucre a otros en su nueva vida, mostrándose como ejemplo y afectando de manera positiva a otras personas con discapacidad, que han sufrido de manera directa los efectos de las barreras sociales; por ende, se convierta en una persona transformadora de vidas, y por sobre todo la ayuda que una vez él necesitó.

Como punto importante a destacar como proyecto, es necesario aclarar que las barreras, como su nombre lo indican siempre estarán en la sociedad, es probable que nunca desaparezcan, lo que se quiere hacer en este trabajo, es ayudar a las personas con discapacidad, a superar dichas barreras, no a romperlas, estas no se rompen, ahí están, y ahí estarán, así no sea del agrado de todos, sin embargo a lo que como futuros profesores de educación física apuntamos, es a superar todos estos obstáculos, y saber convivir con ellas primordialmente.

Teoría Ecológica de Bronfenbrenner.

El informe Nacional de Desarrollo Humano (s.f), propone que el Desarrollo humano es un paradigma de desarrollo que va mucho más allá del aumento o la disminución de los ingresos de un país. Comprende la creación de un entorno en el que las personas puedan desplegar su máximo potencial y llevar adelante una vida productiva y creativa de acuerdo con sus necesidades e intereses. Las personas son la verdadera riqueza de las naciones. Por lo tanto, el desarrollo implica ampliar las oportunidades para que cada persona pueda vivir una vida que valore.

En este sentido, se busca la participación activa de las personas en una determinada sociedad, permitiendo la evolución y el progreso de ambas partes; sin embargo, como punto

importante, es necesario que esta misma sociedad facilite todo este proceso, de tal manera que las personas sientan que son realmente importantes para el desarrollo de una comunidad.

Partiendo de dicho concepto, y teniendo en cuenta la población a la cual está dirigido nuestro proyecto curricular particular, la cual son las personas con discapacidad, se ha llegado al acuerdo de que la teoría de desarrollo humano, que se cree pertinente y atinada para dicho trabajo es la teoría ecológica de Urie Bronfenbrenner, en donde básicamente se plantea la relación que existe entre los diferentes factores sociales con el desarrollo integral de una persona; a su vez, el efecto de la sociedad en general, desde sus particularidades, hasta sus generalidades, en el desarrollo humano del individuo.

Bronfenbrenner propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro. (1987)

La teoría ecológica de Bronfenbrenner se clasifica a través de sistemas, los cuales tienen como objetivo identificar el papel que tiene la sociedad desde diferentes contextos en el individuo que se desarrolla. Bronfenbrenner plantea, en primera instancia 4 niveles en los cuales está inmerso una persona, desde que nace, hasta muere; estos niveles son: microsistema, mesosistema, exosistema macrosistema.

Como primer nivel se encuentra, el microsistema. Este nivel está conformado por los miembros de la familia de la persona, a su vez lo conforma la escuela; se caracteriza por la relación de dicho contexto familiar y cercano al sujeto con el comportamiento del mismo, de igual manera, se evidencia como todos los aspectos culturales, que rodean ya sea al niño o la persona, modifica y altera de manera directa toda su estructura, es decir, la manera de comportarse, de hablar, de actuar frente a diversas situaciones, sus creencias, su relación con

otros, están influenciados por este microsistema que como ya se ha mencionado anteriormente, tiene como principales protagonistas a estas estructuras de acogidas como lo son la familia, la escuela y a groso modo, la sociedad.

En un segundo momento, aparece el mesosistema, en el cual se puede evidenciar a través de la relación que existe entre los participantes del primer nivel, en este caso, la familia y la escuela; en esa línea, y siguiendo con dicha idea, es notorio, la importancia que tiene la relación activa de los profesores con los padres, ya que dicha relación, afecta, no de manera superficial, como se puede creer en ocasiones, porque el niño no es el directamente afectado, sino que tiene gran impacto en él, generando así, aspectos positivos en la persona, claro está, dependiendo del grado de relación que exista entre las partes ya nombradas, y que dicha relación sea asertiva y activa.

Teniendo en cuenta estos dos primeros niveles, representados por sistemas, que nos indican, la influencia de diferentes contextos en el desarrollo humano de algún individuo, se llega a un tercer nivel, en donde se encuentra al Exosistema, que básicamente se diferencia de los dos primeros niveles, en cuanto al grado de participación del sujeto en los determinados niveles; es decir, aquí el directamente afectado no es la persona como tal, pero si, su entorno, en otras palabras, este nivel se caracteriza por la afectación que tienen los familiares en sus diferentes contextos de la vida cotidiana, como por ejemplo, el trabajo, los amigos, etc. Sin embargo, y para terminar de aclarar, en este exosistema, la persona se ve afectada de manera indirecta por lo que le suceda a su entorno familiar, cómo estas situaciones pueden llegar a repercutir en el sujeto, ya sea de manera positiva o negativa, esto dependiendo del efecto e impacto que tienen las distintas situaciones en el ser.

Por último, Bronfenbrenner, llega al nivel llamado Macrosistema, en donde plantea y profundiza en aquellos elementos culturales en los cuales está inmersa una persona; del mismo modo, se evidencia como este proceso de desarrollo humano puede ser afectado por todos estos procesos culturales y a su vez, afectar a su círculo social, partiendo de ese primer nivel, el cual es el microsistema, recordando que está compuesto por la familia y la escuela, y llegando a diferentes círculos sociales.

Aunque en un primer momento, Bronfenbrenner, indica que son cuatro los niveles de su teoría ecológica, con el pasar del tiempo, es necesario agregar un nivel más; el cual es nombrado como Cronosistema. Este último nivel, tiene como característica fundamental, la relación que tiene el sujeto con lo que ha vivido, con lo que está viviendo, y lo que vivirá, es decir, el efecto que tienen las diferentes situaciones en la vida de la persona; en este punto se evidencia que el desarrollo de un individuo se ve afectado de manera directa o indirecta por las múltiples circunstancias que diariamente se está expuesto. Algún accidente, algún cambio de trabajo, alguna relación rota, alguna pérdida material o de un ser querido, en fin, dichas situaciones, afectan como ya se ha insistido en todo este apartado en el comportamiento de las personas, y por tal motivo en el desarrollo de éste.

En definitiva, se puede entender como el individuo está en muchas maneras influenciado por factores que afectan su desarrollo natural, en una primera instancia microsistemas los cuales pueden definir de manera radical su comportamiento actual y futuro, un mesosistema que ratifica radicalmente la primera instancia siendo crucial en el comportamiento del individuo, llegando al exosistema en donde el entorno es claramente un factor que puede influir en el sujeto, eventualidades que de alguna manera gestan comportamientos en el sujeto que participan en su desarrollo, y como instancia final la aparición de un macrosistema en donde la cultura es

claramente un factor determinante de la persona, la cual puede ser afectada por acciones de la propia cultura; en suma y bajo el contraste de lo que es el desarrollo humano, los escenarios que debe enfrentar cada individuo definen de manera sustancial el curso de sus capacidades siendo unidas por los diferentes niveles desglosados en el presente escrito.

Si se direcciona lo anterior en un parámetro estrictamente “diferente” a lo “usual” como lo son las personas con discapacidad física, sujetos de interés de este proyecto curricular particular, podemos entender como estos niveles y bases de La teoría ecológica de Bronfenbrenner son evidentemente inherentes al ser humano en general, así se entenderá cómo cada nivel puede limitar de manera directa o indirecta a cada individuo en múltiples formas, desde un núcleo familiar, de amigos, profesional, eventos en su entorno, culturas que segregan, entre otros que tienen el poder de generar una serie de barreras.

No obstante, haciendo una mirada más profunda a este contenido, es preciso y pertinente afirmar que, esta teoría ecológica de Bronfenbrenner, que basa toda su estructura en diferentes sistemas como lo son: el Microsistema, Mesosistema, Exosistema Macrosistema, pueden llegar a ser vistas como las mismas barreras sociales que tanto se pretenden superar; lo que se quiere plantear es la relación o la semejanza que se puede estar dando entre los sistemas de esta teoría ecológica y las barreras sociales.

En esta oportunidad un microsistema, constituido por la familia y por la escuela, en donde los protagonistas son personas con discapacidad física, que específicamente tienen parálisis cerebral, se evidencia la importancia que tienen estos dos componentes de la vida humana; los niños con los cuales se comparte, por el lado de la escuela, tienen una buena relación, ya que sus maestras son profesionales de la educación que hacen una labor extraordinaria a favor de ellos, diariamente se hacen actividades que benefician su desarrollo; por el lado de la familia, los

estudiantes en su gran mayoría solo viven, o con su papá o con su mamá o con sus abuelos, pero no con todo su círculo familiar, lo cual indica que esa parte del microsistema, como apoyo fundamental pudiese ser mejor, sin embargo, lo que también es claro, es que en el momento en el cual los familiares tomaron la decisión de llevar a sus hijos a la escuela, están aportando su granito de arena para el desarrollo y la construcción de un ser activo socialmente. ¿se habrá dado un conflicto interno del papá o de la mamá? ¿hubo controversia a la hora de tomar la decisión de llevar al niño a la escuela? ¿todos los miembros de la familia estaban de acuerdo con ello?, son preguntas que muy probablemente hayan existido en algún momento.

En cuanto a lo que se refiere a la relación que existe entre la familia y la escuela, (mesosistema), se evidencia que se tiene cierto interés por los niños, se hacen variedad de reuniones en donde naturalmente el tema a tratar son los estudiantes, siempre se tiene en cuenta los aciertos y las fallas para mejorar por ambas partes; todo ello se hace exclusivamente por el bienestar de los niños y niñas.

Naturalmente, todas las personas están inmersas en una determinada sociedad, con una determinada cultura que la constituye y representa, por tal motivo se hace un breve análisis acerca de cómo todos estos factores culturales, nuevamente pueden llegar a generar dificultades en el desarrollo personal; de nuevo, una posible barrera social.

El Exosistema y el Macrosistema, representan la relación de las diferentes sociedades, de las diversas culturas, en donde surgen ciertos factores que inciden en el vivir de las personas; siendo más puntuales, es aquí en donde la sociedad impacta en el ser humano, en su diario vivir y por supuesto en su desarrollo. Como se ha dicho anteriormente, todos estos niveles, vistos desde esta perspectiva, tienen la posibilidad de convertirse en las barreras sociales, las cuales convivirán

en el entorno de las personas; sin embargo, y para aclarar, lo importante o lo ideal sería la superación de estas mismas.

El desarrollo de cada ser humano será entonces encontrar su propio bienestar, si contrastamos los niveles previamente descritos y el fin del desarrollo humano se podrá deducir que para superar completamente las barreras sociales consistirá en comprender, afianzar y fortalecer desde cada aspecto y sujeto participante en estos niveles, alcanzando el bienestar de cada sujeto para un efecto de inclusión en varias formas, enfocado esto hacia la personas con discapacidad, la inclusión de estas se debe entender como un fin necesario para el bienestar de las mismas, así se brindará un enfoque asertivo y enfocado en pro del desarrollo individual de cada una de estas personas y por sobre todo teniendo en cuenta, la influencia de factores externos en su comportamiento y su desarrollo en general.

Sociedad.

Hablando directamente de la sociedad, se pretende poder trabajar en un entorno social el cual permita la participación activa de cada uno de los integrantes de éste, sin importar las condiciones o características de los individuos; una participación y desenvolvimiento activo y significativo, el cual se llevará a cabo por medio de las experiencias y del hacer de los sujetos en busca de satisfacción de intereses y necesidades, no solo individuales si no a la vez en relación con los otros miembros de su sociedad.

En el documento de Fals Borda (2014), *Ciencia Compromiso y Cambio Social* se afirma que:

Uno de esos campos nuevos para la sociología sería, indudablemente, el de la liberación [...] analizar y aplicar el conocimiento para transformar la sociedad, trastocar la estructura de

poder y de clases que condiciona esa transformación y poner en marcha todas las medidas conducentes a asegurar una satisfacción más amplia y real del pueblo. (p. 149)

Con la idea anterior, y analizándola a la luz de este proyecto curricular particular, se pretende hablar de una sociedad que apunte hacia su liberación, como lo nombramos en el capítulo I (contexto), existen una serie de barreras sociales que impiden el libre desarrollo, en nuestro caso particular, de las personas con discapacidad física, lo cual genera en esta población una incidencia negativa en su conducta fomentando y creando trastornos en sus procesos de interdependencia, lo que en algunos casos los lleva a depender de los demás y que sin la ayuda del otro no se podría desenvolver libremente en su entorno.

Con lo anterior y retomando la idea de Fals Borda, se busca trabajar con una sociedad que pueda y sea capaz de aplicar y reestructurar los saberes y conocimientos con el fin de brindar y crear una serie de relaciones sociales en donde todos puedan relacionarse sin importar sus particularidades; rompiendo con los estereotipos e imaginarios que se crean por medio de las barreras sociales y que incapacitan a las personas con discapacidad. Ver a la sociedad en donde todos sus miembros tengan su papel y su aporte significativo y activo en relación y así darle paso a la acción participativa de todos los miembros de la sociedad.

Cultura.

Para este proyecto el concepto de cultura es de suma importancia porque está enmarcado también dentro de la sociedad, lugar donde están inmersas no solo la población en donde se hará la implementación, sino el resto de los individuos que juegan un papel importante dentro del desarrollo o no de las personas con discapacidad física. Según Alejandro Grimson (2001) “la

cultura se presenta como constitutiva del ser humano... esa característica universal de la humanidad es a la vez la fuente de su diversidad” (p. 22)

Como dice el autor, son las diferencias las que hacen posible que la humanidad sobreviva en un mismo espacio; pero son a su vez estas las que generan conflicto por la dificultad del ser humano de aceptar esa diferencia natural entre seres. Para Hannerz (1999) (citado por Grimson, 2001) la cultura ha evolucionado en su concepto, siendo ahora dentro de la época moderna y posmoderna quien debe “lidiar con cuestiones como límites y mixturas variaciones internas, cambios y estabilidad en el tiempo, integración y coherencia” (p. 24) es decir, se ve la cultura como mediadora de las diferencias que naturalmente tiene una sociedad, no siendo siempre eficaz en su mediación, puesto que en ocasiones es esta misma quien genera espacios de discriminación o segregación.

Entonces reconociendo que como lo dice Grimson (2001) cada ser tiene una cultura diferente entendida esta como las formas de crianza, ideologías, formas de actuar etc., no depende de solo la sociedad en la que se viva, sino de la particularidad de cada ser, la manera como entiende y percibe el mundo y la posición en la que este se encuentre. (p. 22)

Perspectiva Pedagógica

Educación.

Desde esta perspectiva, se debe tener en cuenta que nos ubicamos en un programa de educación inclusiva, sin embargo, nuestro enfoque está dirigido hacia diferentes ejercicios exclusivos para las personas con discapacidad física; con el fin de que ellos se preparen para la inclusión social y para el aula regular. Lo que contribuirá a la población con discapacidad inmersa en la sociedad, pueda ir en contra de las barreras sociales y superarlas; esto desde una

educación que aporte significativamente a una construcción integral de los participantes;
educación que se base en el reconocimiento propio, del entorno y de los otros, respondiendo a los componentes de los procesos de interdependencia.

Se pretende, por medio de la interacción bidireccional, activa y participativa de los sujetos, generar un cambio de la concepción acerca de la educación basada en la equidad, fomentando la proactividad y la participación en la adquisición de saberes y conocimientos en la sociedad sin importar que tan diferente se sea. Viendo la educación desde este punto de vista, en el cual la participación de cada miembro de la sociedad va a tener la misma validez e importancia, la persona con discapacidad no se verá excluida por los entes sociales y empezará a participar y a relacionarse con los demás, primero con los demás miembros del aula exclusiva y apuntando al trascender de lo institucional; esto generará en ellos un desarrollo o fortalecimiento directamente en los procesos de interdependencia al momento de generar una interacción entre las personas con discapacidad y sus demás entes sociales.

Currículo flexible.

El currículo hace parte fundamental en el momento de empezar un proceso educativo y más directamente en procesos de enseñanza-aprendizaje en el ámbito escolar, ya que el currículo, como lo define la Ley 115 de Educación de 1994 es:

El conjunto de criterios, planes de estudios, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto Educativo Institucional.

Partiendo de esto, un currículo deberá dar las bases y la guía acertada para que la formación de los individuos sea integra tanto en factores académicos, cómo sociales o

emocionales; todo mediado por la necesidad que presente la población con la cual se quiere llevar a cabo un currículo académico y educativo y de la sociedad en la cual los estudiantes se desenvuelven.

Ahora bien, si el currículo apunta a una formación integral de los estudiantes ¿cómo se puede ver entonces éste reflejado de manera eficaz en la formación de estudiantes con discapacidad de una manera íntegra y por ende equitativa? Y, además de esto, que le brinde una participación activa y consiente de sus aprendizajes, como con las que sí cuentan el resto de población o estudiantes que no tienen una discapacidad que afecte sus procesos académicos. Es por esto, por lo que se debe abordar el tema del currículo en este caso específico de una forma no tan estandarizada o general. La población con la que se pretende trabajar en este PCP son personas con discapacidad física; partiendo de esto, se ve la necesidad de abordar el currículo desde una modificación que permita visibilizar una flexibilidad en éste y en los contenidos que se pretenden enseñar y más en la educación física.

Cuando se habla de flexibilidad curricular se busca directamente poder adaptar los contenidos académicos escolares a las necesidades que tienen la persona con discapacidad y así llegar a esa formación íntegra de la cual el currículo debe ocuparse. Ahora bien, un currículo flexible es definido por el Ministerio de Educación Nacional (2017) como:

Aquel que mantiene los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero da diferentes oportunidades de acceder a ellos, es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social, cultural, estilos de aprendizaje de sus estudiantes, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender y participar. (Decreto 1421)

Entonces se quiere apuntar en este proyecto al trabajar con personas con discapacidad física y brindarles dichas oportunidades, que puedan adquirir aprendizajes y conocimientos por

medio de la adaptación de los medios y las herramientas utilizadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje a sus necesidades y que se vea la formación de una manera íntegra y equitativa desde la clase de EF. A modo de complemento, se puede abordar esta flexibilidad curricular relacionada con la enseñanza adaptativa o multinivel la cual es abordada por el Ministerio de Educación de España en su documento de Educación Inclusiva - Iguales en la Diversidad (2012) en el que dice que dicha enseñanza multinivel es el enfoque de planificación donde se toma en cuenta la individualización, la flexibilidad y la inclusión de todos los alumnos sin ningún tipo de exclusión por su nivel de habilidades o capacidades, en los cuales se manejaran unos objetivos y aprendizajes comunes, pero se utilizan métodos y estrategias de forma flexible dando prioridad a las características individuales de los alumnos. Por lo tanto, es importante poder utilizar todas estas estrategias y métodos de aprendizaje desde una adaptación que permita tener los mismos objetivos en el aula de clase, pero desde una parte equitativa partiendo de las particularidades de cada estudiante y por ende contar con más de una herramienta o estrategia para lograr los objetivos planteados en los contenidos del currículo y llegar así a flexibilizar el mismo y que este cumpla con su función de ser integro para cada uno de los estudiantes.

Por otra parte, cabe también resaltar y nombrar el concepto de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en donde Giné y Font citados por el Ministerio de Educación de España, (2012) hablan acerca de este como “un sistema de apoyo que favorece la eliminación de barreras físicas, sensoriales, afectivas y cognitivas para el acceso, aprendizaje y la participación de los alumnos. [...] entendida como una condición imprescindible para garantizar la igualdad de oportunidades en el aula” (p. 21). Lo que se busca con esta idea del DUA es que los alumnos accedan de una forma equitativa a los contenidos y objetivos con los que ya cuenta el currículo superando este tipo de barreras desde los espacios académicos, por medio de la identificación del

por qué se producen dichas barreras y qué se debe hacer para superarlas y no volver a replicarlas u originarlas. Todo esto, desde los tres principios en que se fundamenta el DUA. El primero expone proporcionar múltiples medios de representación, o llamado el qué del aprendizaje, que ofrece diversos medios u opciones a los estudiantes para abordar los contenidos, ajustados a las posibilidades de los mismos; el segundo proporciona múltiples medios para la acción y la expresión o también nombrado el cómo del aprendizaje, el cual busca facilitar la participación cómoda y asertiva de los alumnos de una manera fluida, donde estos sean capaces de expresarse en función de la búsqueda del objetivo y, por último, se encuentra el proporcionar múltiples medios de compromiso o el porqué del aprendizaje; acá se quiere que los estudiantes participen en la forma que se sienten más cómodos y motivados a aprender y se noten los intereses y la reflexión de los alumnos. (p. 22)

Es necesario también resaltar, el término de Aula de Apoyo Especializada (AAE) a modo de complemento de la flexibilización curricular ya mencionada, en donde dicho término se define en el artículo 14 del Decreto 2082 del Ministerio de Educación Nacional (1996) como:

Las aulas de apoyo especializadas se conciben como un conjunto de servicios, estrategias y recursos que ofrecen las instituciones educativas para brindar los soportes que permitan la atención integral de los educandos con limitaciones o con capacidades o talentos excepcionales. Para integrar el componente humano de dichas aulas, las instituciones educativas podrán conformar equipos colaborativos o semejantes, integrados por docentes, padres de familia y otros miembros de la comunidad educativa. (p. 2)

Es clave ahora, poder resaltar la importancia de dicha aula de apoyo y lo que esta aporta y complementa a la idea e implementación de un currículo flexible, el cual deberá reflejarse al trabajar con personas o estudiantes con discapacidad física, porque dichas AAE involucran

diversidad de medios, herramientas, estrategias e individuos que se requieren en el proceso educativo y de formación escolar de la persona discapacitada y por ende brindar un apoyo asertivo cuando éste lo requiera para que la participación del estudiante sea efectiva en las clases, en busca de alcanzar y lograr los diversos objetivos a los que se pretende llegar con la población.

Además de la AAE se debe tener en cuenta otro aspecto o concepto en el momento de hablar de una flexibilización curricular, para la población a la que se dirige este PCP. El Plan Individual de Ajustes Razonables (PIAR), definido éste como una herramienta o apoyo utilizado en busca de garantizar procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, donde se toma como referencia valoraciones pedagógicas y sociales, a la vez de los apoyos y ajustes requeridos, como por ejemplo los curriculares, de infraestructura y todos los demás que garanticen el aprendizaje, la participación, permanencia y promoción en este caso de la persona con discapacidad física además de servir como insumo y apoyo para la planeación de aula del respectivo docente (Decreto 1421 Ministerio de Educación Nacional, 2017).

Se busca entonces, por medio de un currículo flexible y con las otras herramientas que ayudan para la realización de éste, una participación más asertiva de los estudiantes partiendo de sus condiciones o particularidades en el momento de aprender, todo con el fin de brindar diversos medios para que se llegue a lograr los mismos objetivos que plantea del currículo pero por alternativas que se adapten a las necesidades de las personas con discapacidad y así apuntar a una equidad y formación integral de la que se debe hacer cargo el currículo.

Modelo pedagógico Escuela Nueva.

Como se puede evidenciar, este proyecto está direccionado hacia las personas con discapacidad física y a la incidencia negativa de las barreras sociales que se presentan en su

diario vivir, que afectan directa o indirectamente su desarrollo como seres íntegros desde sus componentes físicos, actitudinales, emocionales, etc. Dichas afectaciones en sus procesos de interdependencia están presentes dentro y fuera de la institución educativa; es por esto por lo que se requiere de un modelo pedagógico que busque que los contenidos académicos traspasen las puertas de lo escolar y permeen significativamente la cotidianidad y el medio social de los estudiantes.

Para sustentar de manera correcta la perspectiva pedagógica del PCP, tomaremos aspectos del modelo que nos aportan a la construcción del proyecto. El modelo pedagógico de la escuela nueva o escuela activa surge a finales del siglo XIX por John Dewey. Dewey (citado por Calvache) expone que la escuela nueva:

“surge como contrapartida a la escuela tradicional caracterizada por su proceso transmisor del conocimiento, para situarse en una tendencia del idealismo pedagógico o neohumanismo y, primordialmente, situarse en el marco de la pedagogía de la acción, en la naturaleza del alumno, como sujeto activo y actor de su propio aprendizaje” (Dewey citado por Calvache, 2014, p. 110).

La escuela nueva buscó revolucionar y transformar las técnicas educativas de la escuela tradicional que segregaba la participación actividad de los estudiantes en los actos educativos sin darle importancia a sus intereses y necesidades. “El propósito fundamental de la educación debía estar dado por los intereses de los propios alumnos” (Dewey citado por Calvache, 2014, p. 108). Desde aquí, no se ve a los estudiantes como un recipiente vacío y estático que espera ser lleno de conocimientos, sino que se tiene una visión de una persona que aprende al momento de hacer algo, la escuela nueva propone generar programas de actividades que generen un fortalecimiento

en el desarrollo del estudiante, dicho desarrollo se verá dentro y fuera del aula educativa. (Dewey citado por Calvache, 2014, p. 108).

Este modelo también pretende que, los contenidos de la enseñanza busquen que los educandos sean seres proactivos y participativos en el desarrollo del acto educativo, ya que el estudiante desarrolla un papel activo dentro de este proceso porque aporta a través de sus intereses y necesidades a los temas a desarrollar en el ambiente de enseñanza aprendizaje. Relacionando directamente con el PCP, dicha proactividad y participación hace que los estudiantes fortalezcan, indirectamente, cierta condición de confianza en ellos mismos, en sus posturas y la pérdida del temor a equivocarse, generando así un fortalecimiento en su autoestima y en los procesos interdependientes.

En proporción a la educación física, el rol del docente se verá como un mediador y gestor entre los contenidos y los estudiantes, el maestro tiene el rol de guía posibilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir de la correcta designación de temas y espacios de aprendizaje, en donde éste brindará experiencias a través de la educación física al estudiantado para que con estas adquisiciones se pueda llegar al aprendizaje; esta relación estudiante-profesor se dará de una manera bidireccional, en donde no solo el docente tiene la razón, sino que los intereses de los estudiantes se tomarán en cuenta para la realización y ejecución de las sesiones de clase. Gracias a lo anterior, se busca que el estudiante, desde sus intereses, se motive y esté dispuesto a aprender; es desde esta participación donde se fortalecerán las relaciones bidireccionales entre estudiantes y entre estudiantes-profesores.

Agregando a lo anterior, este modelo se apoya en un currículo flexible, en donde se adaptan los contenidos y temáticas a las necesidades, posibilidades e intereses de la población y se tenga en cuenta las diferencias existentes. Es importante aclarar que, como se dijo, la

construcción de los contenidos partirá de las posibilidades, necesidades e intereses de los educandos; es labor del docente generar ambientes de aprendizaje que respondan a esto y en el caso específico desde este PCP actividades que no expongan y vayan en contra de la integridad y el buen vivir de las personas con discapacidad.

Perspectiva Disciplinar

Tendencia de la Educación Física - Sociomotricidad

Uno de los componentes primarios de la educación física es la acción motriz; en muchas ocasiones la realización de este acto motor se da de manera individualizada, en donde solo importa la ejecución de éste y se dejan atrás sus aspectos reflexivos y sus consecuentes aprendizajes. Al buscar el fortalecimiento de la interdependencia en los estudiantes con discapacidad, desde la educación física, es necesario que esta acción motriz vaya más allá y se de en sociedad, es decir, con los diferentes entes sociales del acto educativo. Desde los aspectos disciplinares que nos competen, se requiere de una tendencia de la educación física que tenga, como característica principal y fundamental, la construcción del aprendizaje desde las relaciones personales e interpersonales dadas a través de la educación física desde el movimiento y la acción.

Para los fines de este proyecto se toma como tendencia de la educación física la sociomotricidad, siendo esta pertinente para el documento porque posee características sociales y de interacción que son las que pretendemos fortalecer en la ejecución del PCP. Según Parlebas (2001):

La sociomotricidad reúne el campo y las características de las prácticas correspondientes a las situaciones socio-motrices. El rasgo fundamental de estas situaciones es la presencia de

una comunicación o interacción motriz implicada en la realización de una acción motriz. El eje central es la relación que establece la persona que actúa con los demás interventores. (p. 427)

Teniendo en cuenta el enfoque dado al proyecto, la importancia y la necesidad de potenciar la interacción de las personas con discapacidad, el mundo que los rodea e incluso con ellos mismo, encontramos relación entre este postulado de Parlebas y lo ya mencionado, porque aquí se muestra como eje central la interacción y/o relación que debe existir entre una persona que actúa y quienes intervienen en alguna situación en este caso motriz, siendo capaz de reunir todas las dimensiones motrices y del ser humano para lograr una correcta comunicación, interacción y autoconocimiento, etc.

Camerino y Castañer (2001) dividen esta tendencia en 3 dimensiones, que parten desde la motricidad humana y, las cuales están enlazadas y dependen unas de las otras. La introyectiva, la extensiva y la proyectiva, se ve como “la triple dimensión del ser humano” (p. 30). (ver figura 1). Desde la dimensión introyectiva, nace la importancia del reconocimiento propio-reflexivo de las dimensiones humanas y de sus componentes motrices. Cómo desde un conocimiento de sí mismo se puede llegar a alcanzar una adecuada interacción y comunicación con el entorno y sus componentes, tanto objetuales como sociales. Este reconocimiento se basa en sus aspectos físicos, pero también emocionales y actitudinales. Esta dimensión pretende trabajar, desde la motricidad, “acciones que ponen al alumno en relación consigo mismo” (p.30), característica que se relaciona con el objetivo de este proyecto al momento de abordar el fortalecimiento de la autoestima, ya que la apropiación de sí mismo hace parte de la construcción de ésta.

Dimensión extensiva, es aquí en donde se le da una importancia significativa al entorno. La relación dada entre el contexto físico y cómo según éste, va a influir en su comportamiento

tanto motriz como emocional. Se pretende desde la sociomotricidad generar “acciones que ponen al alumno en relación con el entorno físico.” (Castañer y Camerino, 2001, p.30), con el fin de que los estudiantes conozcan el medio en donde se desenvuelven y su influencia en la conducta motriz y en su toma de decisiones.

Dimensión proyectiva, desde esta perspectiva se ve el resultado a donde pretende llegar la sociomotricidad, que a través de un reconocimiento propio y del entorno se pueda proyectar hacia una comunicación, desde la conducta motriz, con el otro, es decir, con su entorno social. Se deben propiciar “acciones que ponen al alumno en relación con el entorno social” (Castañer y Camerino, 2001, p.30).

Se entiende a su entorno social, y relacionándolo con la teoría del desarrollo humano, como los sistemas en los que está inmerso el estudiante, familia, escuela, sociedad; estas acciones motrices deben generar una serie de construcciones y creaciones de formas de comunicación, a través de las acciones motrices, fomentando el fortalecimiento de la interdependencia en la clase de educación física, entre estudiantes-estudiantes y docentes-estudiantes, pero también entre los demás entes sociales no inmersos directamente en la escuela y trascendiendo de lo educativo a su diario vivir.

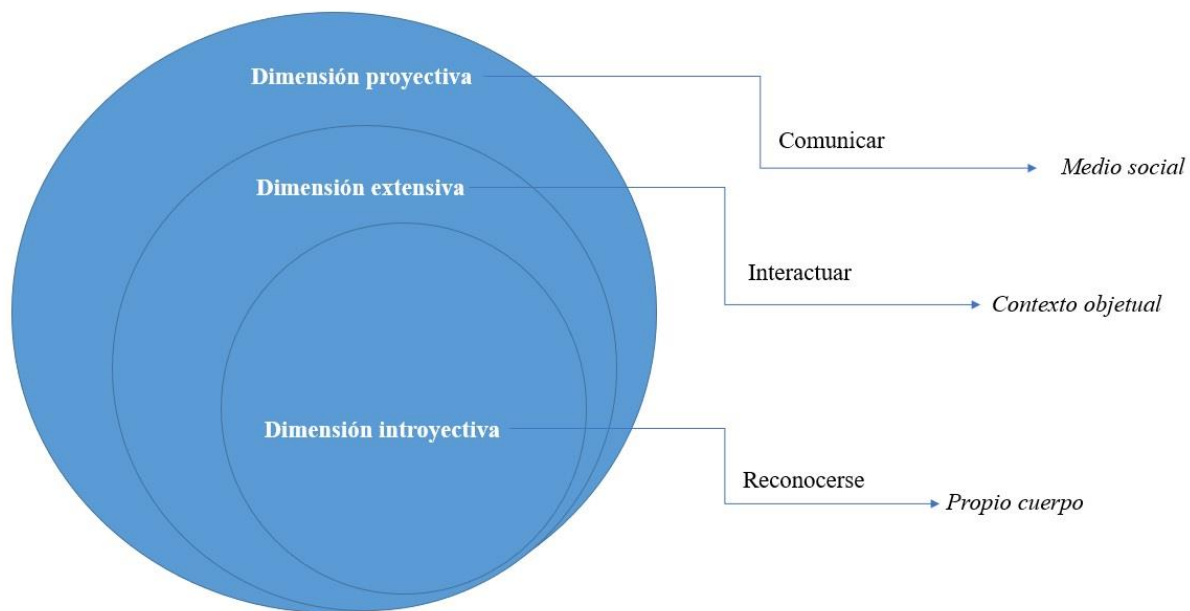


Figura 1. Dimensiones motrices. Elaboración propia.

Es necesario aclarar que, dichas dimensiones no se dan de una manera lineal o consecutiva, sino que se presentan en conjunto, lo cual genera una dependencia entre ellas y sin esto no es posible que se dé un desarrollo motor equilibrado. Hablando desde el desarrollo de la tendencia en el acto educativo, las tres dimensiones van a estar presentes en éste, solo que en mayor medida una de las otras dependiendo la actividad y su objetivo. (Castañer y Camerino, 2001, p. 31)

Asociando un poco más esta tendencia de la sociomotricidad con el proyecto curricular particular, se nombrarán características principales de la sociomotricidad según Parlebas (2001), que tienen relación con el PCP: Busca una relación dialógica en la clase, estimula la participación y el trabajo en equipo, implementa y se basa en principios de la escuela activista, se basa en juegos de cooperación y de oposición y da uso a entornos variados.

Para dar claridad y sintetizar los componentes de la sociomotricidad se realiza la siguiente figura. (ver figura 2)

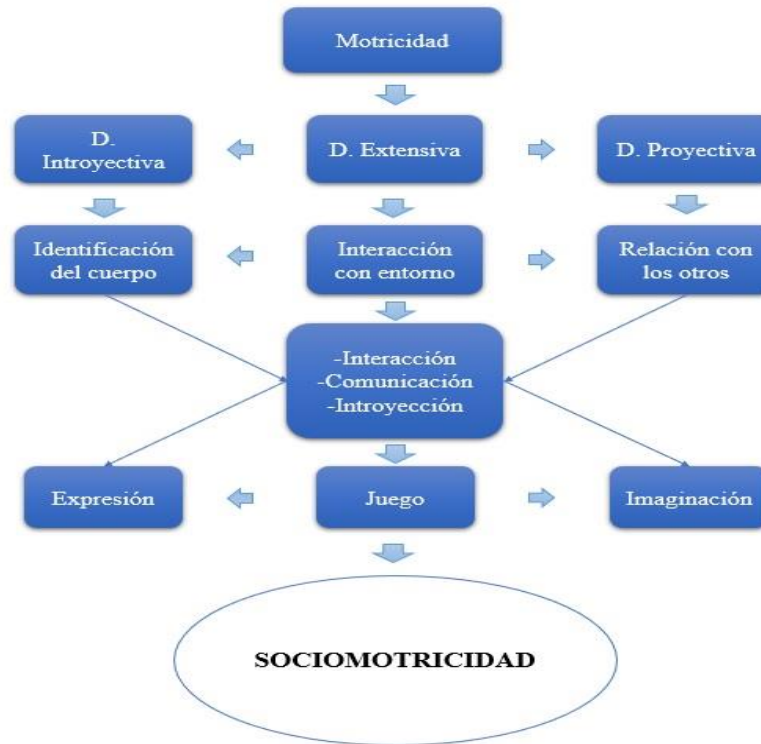


Figura 2. Sociomotricidad. Elaboración propia.

También, es necesario tener un sustento desde Parlabas citado por Malagón (2016), quien habla de tres grandes categorías, que componen a la sociomotricidad en su acción que son: acción práxica con o sin incertidumbre del medio, es decir, estandarización o no de los espacios, escenarios dedicados a las prácticas; acción práxica con o sin compañeros, como la relación o no con practicantes de la misma actividad que cooperan tras el logro de un mismo fin y acción práxica con adversarios, entendida como la relación o no con participantes que limitan la obtención de resultados. La combinación de estas tres categorías compone ocho dominios de acción (Parlebas citado por Malagón, 2016, pp. 27-29), estos dominios según Malagón son:

- Dominio 1: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacción práxica con compañeros e interacción práxica con adversarios. (C A I).

- Dominio 2: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacción praxica con compañeros e interacción praxica con adversarios. (C A I).
- Dominio 3: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacción praxica con compañeros y sin interacción praxica con adversarios. (C A I).
- Dominio 4: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacción praxica con compañeros y sin interacción praxica con adversarios. (C A I).
- Dominio 5: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, ausencia de interacción praxica con compañeros e interacción praxica con adversarios. (C A I).
- Dominio 6: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, sin interacción praxica con compañeros e interacción praxica con adversarios. (C A I)
- Dominio 7: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, ausencia de interacción praxica con compañeros y no presencia de interacción praxica con adversarios. (C A I). Catalogado como una situación sicomotriz por no tener relación con los demás, ejemplo alpinismo en solitario y espeleología.
- Dominio 8: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, sin interacción praxica con compañeros y sin interacción praxica con adversarios. (C A I).
Caracterizado este dominio por la presencia de estereotipos rígidos es una segunda situación sicomotriz, ejemplo de este; lanzamientos de atletismo, pruebas de gimnasia y competencias de natación en carriles.

Para este proyecto se trabajarán los dominos uno, cuatro, cinco, siete y ocho buscando que a partir de esta teoría se haga la construcción del macro diseño y se pueda aportar a los

estudiantes, las situaciones motrices correctas; para así, llegar al objetivo principal de este proyecto. (ver macro diseño)

Estilo de enseñanza.

Navarrete (2019) propone que,

La adopción de uno u otro estilo o método de enseñanza no debe provenir de la creencia de que, en cualquier situación, va a dar un resultado inmejorable, puesto que el estilo, para ser eficaz, deberá adaptarse a la personalidad del profesor, a los alumnos, a la materia enseñada, a los objetivos pretendidos...es decir, al contexto general que domina cada particular situación educativa. (p.2)

Dicho esto, es pertinente aclarar que, para llegar a un estilo ideal para el buen funcionamiento y desarrollo de las sesiones académicas, es necesario tener un proceso de relación entre los maestros y los estudiantes, de tal manera que haya una especie de conocimiento mutuo; ello, facilitará y permitirá aplicar el estilo de enseñanza que se pretende, en esta oportunidad, el estilo divergente (resolución de problemas).

Sin embargo, para llegar a este estilo ideal, es necesario nombrar, que este proyecto curricular particular, está dirigido a una población con discapacidad física, específicamente con parálisis cerebral. Es por ello por lo que, para llegar a el estilo divergente, debe haber un proceso en donde, en primera medida, se conozca y se relacione con la población implicada, en donde se podrá hacer un estudio diagnóstico que permita establecer el estilo de enseñanza que más se adapte para el desarrollo de este proyecto.

Se podrá pasar de un estilo como lo es el del mando directo, en donde el profesor tiene total protagonismo a lo que se refiere a el diseño, desarrollo y finalidad de una sesión de clase, a un estilo completamente diferente, como lo es el divergente, en donde el estudiante pasa a tener

un papel fundamental, ya que éste ahora es quien toma las decisiones a la hora de desempeñarse en el espacio académico; sin embargo, es necesario aclarar que para llegar a ese estilo ideal se requiere de tiempo, de paciencia, de haber pasado por las diferentes etapas de dicho proceso educativo.

Teniendo en cuenta lo expuesto en el anterior apartado, las necesidades y las posibilidades de la población a quienes va dirigido este proyecto curricular particular; la ejecución de éste, en primera instancia será basado en el estilo de enseñanza mando directo, ya que permite de una manera coherente la ejecución de las actividades propuestas y por lo tanto facilita el alcance de los objetivos, tanto de maestros como de estudiantes.

El mando directo (Estilo A).

En este estilo el profesor es quien tiene total protagonismo a lo que se refiere a las planeaciones, ejecuciones y fines de las sesiones de clase; básicamente es quien toma las decisiones y se convierte en el estímulo para los estudiantes, que en este caso particular representa la respuesta a dicho estímulo. (Mosston, 2001, p. 29)

En el estilo de enseñanza mando directo, se evidencian 3 fases, en donde como ya se ha mencionado con antelación el docente es quien determina el rumbo de dichas fases; el pre-impacto, impacto y el pos-impacto componen los 3 momentos de este estilo.

Pre-impacto: Hace referencia a la planificación de la interacción entre profesor y estudiante. El maestro, determina los contenidos, las unidades, los objetivos, las actividades, la metodología, el tiempo, el lugar, los materiales que se usarán, en síntesis, se hace una organización de lo que se va a hacer.

Impacto: El propósito de esta fase es hacer efectiva la participación activa de los estudiantes y por tal motivo ser coherente con todas las decisiones tomadas en la fase anterior, el pre-impacto, sin excepción alguna.

El docente hace una explicación de los contenidos, expresa el cómo se desarrollarán las actividades, la distribución de los materiales y establece las señales o comandos que se usarán para el buen desarrollo de la sesión de clase.

Pos-impacto: En esta fase es en donde el maestro, ofrece al alumno el feedback sobre las actividades que se desarrollaron durante la clase. Existen varios tipos de feedback, como, por ejemplo, correctivos, de reforzamiento, neutros y el denominado ambiguo.

En esta oportunidad, el tipo de feedback de reforzamiento, es aquel que se adapta a las necesidades de este proyecto, porque permite retroalimentar a los estudiantes, durante y después de la ejecución de las actividades; tiene como característica fundamental utilizar expresiones de apoyo hacia el estudiante como, muy bien, excelente maniobra, magnífico trabajo, lo cual hace aún más enriquecedor cada encuentro entre estudiantes y profesores. (Mosston, 2001, p. 25).

Teniendo en cuenta el estructuramiento y enfoque de nuestro proyecto además del fin como docentes, es necesario hacer énfasis a la necesidad del uso de otros estilos de enseñanza, que permiten el cumplimiento del objetivo principal de este proyecto, en donde la interdependencia y sus diferentes componentes puedan llegar a envolver a las personas que aquí se han nombrado de manera insistente. Siempre se apunta a la construcción de un ideal de hombre, por tal motivo también habrá un arduo trabajo para poder llegar a ese estilo ideal.

Al estilo ideal.

Este estilo consiste en cómo el estudiante puede tener la seguridad de tomar decisiones de diferentes tareas que se le asignen “este estilo involucra al alumno en la capacidad humana de la diversidad, le invita a ir más allá de lo conocido” (Mosston, 2001, p. 221). El estilo nos induce a que el estudiante puede servirse de la confianza y variedad para solución de problemas que enfrente.

El estructuramiento de este estilo se resume en primera medida en la disonancia cognitiva para pasar a la indagación y como último al descubrimiento o también se podría ver como el estímulo, la mediación y en última la respuesta. El estímulo, para este estilo consiste en pasar de un estado de disonancia cognitiva creando la necesidad de buscar soluciones divergentes. La mediación por otra parte, el estudiante está en el proceso de búsqueda de las respuestas que den solución a los problemas a los que se enfrenta, desde luego esto deberá llevar un soporte por parte del docente con actividades claves que generen de forma natural el encuentro de dichas soluciones. Las respuestas, es la finalización lógica de la fase de mediación con la producción y solución de las ideas, problemas o demás escenarios enfrentados por el estudiante haciendo uso de ideas divergentes o múltiples a las que logró satisfactoriamente llegar.

El objetivo propio de dicho estilo será el estimular las capacidades cognitivas del docente como del estudiante, desde la posición del docente será para el diseño de problemas que tenga como fin estimular al estudiantado; desde la posición del estudiante el estímulo traerá consigo el descubrimiento de las soluciones en manera de multiplicidad y divergencia; lograr seguridad desde ambas posiciones que los lleve a no limitar las capacidades propias de cada quien dando respuestas no convencionalmente usadas y en últimas será promover y desarrollar una habilidad para dar soluciones dando orden para propósitos específicos.

Si hablamos de la estructura implícita del estilo de enseñanza en este caso adoptado se hablará en primera instancia de una fase de pre impacto, en esta el docente deberá tomar ciertas medidas y decisiones; la decisión de los contenidos que tratara en los episodios en el cual tenga que intervenir, la decisión de los temas concretos de los cuales querrá soluciones múltiples y la decisión última de un diseño de problemas específicos que desenvuelvan las decisiones anteriores que den como fin último las soluciones divergentes, esta decisión última sin embargo le llevará al docente un esfuerzo mayor y conlleva a una demanda de su nivel cognitivo. Siguiendo el orden secuencial del estructuramiento la fase de impacto es donde el estudiantado toma decisiones acerca de las soluciones divergentes que pueden dar solución definitiva al problema planteado, esto será netamente el descubrimiento por parte del estudiante al problema específico, entonces se puede asumir que los diseños de dichas soluciones son de vital importancia para el alumno pues los lleva a tomar decisiones que modifique el rígido estructuramiento cognitivo a soluciones. Para la fase de pos-impacto el estudiante deberá evaluar las soluciones que género o descubrió preguntándose a sí mismo si dio respuesta satisfactoria a lo que se vio enfrentado, allí éste deberá ser capaz de ver la solución y saber que es correcta por sí mismo, en esta fase la participación del estudiante es esencial ya que conllevara a la adaptación propicia del estilo.

Ahora, si se habla de las características principales del estilo, el docente deberá traspasar el conocimiento de lo que ha conseguido descubrir, éste deberá además estar en capacidad de diseñar problemas de múltiples áreas y tener en cuenta nuevas formas de diseño que puedan tener elementos de anteriores estilos de enseñanza, este deberá ser consiente de un tiempo pertinente para los estudiantes en el descubrimiento, lo cual debe ser respetado aceptando las soluciones divergentes que resulten del proceso, el docente tendrá en si la seguridad propia para aceptar soluciones que difieran de las personales, entenderá además que la producción cognitiva

divergente es el proceso para fines educativos; los estudiantes son capaces de generar soluciones de manera divergente frente a problemas que sean afín y relevantes, la producción cognitiva puede ir de la mano con la ejecución física y estos a su vez son capaces de producir nuevas ideas que puedan trascender los límites del contenido a desarrollar, además estarán dispuestos a las respuestas divergentes de los demás.

Si se relaciona el estilo previamente descrito se concluye que este se puede combinar con otros estilos, en ejemplo, el estilo divergente con el estilo de autoevaluación ello podría tomarse como herramienta para llegar al máximo provecho y fines de estos estilos.

Modelo evaluativo.

Ahora bien, para iniciar el tema de método de evaluación se hace necesario tener una fuente acerca de este concepto; por esto mismo el autor Blázquez Domingo (2006) afirma en aspectos educativos, en relación con la evaluación que:

La enseñanza está al servicio de la educación [...] ya no debe ser, por tanto, la trasmisión de conocimientos el motivo fundamental [...] hay que poner la meta en preparar individuos autónomos capaces de adaptarse y ajustarse al mayor número de situaciones. Se trata de cuidar más los aspectos formativos, capacitar a los alumnos a aprender por sí mismos, y adecuar los planes y programas a situaciones significativas capaces de asegurar el progreso [...] Bajo esta perspectiva la evaluación adquiere un nuevo sentido y una dimensión superior a la mera recogida de datos, pero, a la vez, aparece como clave imprescindible para que el profesor preste al alumno la ayuda necesaria. (p. 9)

Se busca entonces, ver una educación donde primeramente se brinden herramientas al estudiante para ser un ser más participe de manera efectiva y activa de su formación y ver la

evaluación más allá de ámbitos formales o de una nota valorativa que se deba llenar o colocar en una planilla. Por esto mismo, la evaluación es definida en complemento ya desde aspectos pedagógicos por Blázquez como un proceso dinámico, continuo y sistemático que se basa en los cambios de conducta de los estudiantes para poder evidenciar que los conocimientos adquiridos están en función de los logros y objetivos planteados. (p.15)

Teniendo en cuenta lo anterior, se necesita partir desde una técnica evaluativa siendo esta la primera parte o el inicio de este proceso evaluativo, la cual es aquel proceso de recolección de información que tiene el docente de primera mano; Blázquez (2006) habla de una de estas técnicas de evaluación denominada como técnica de observación la cual es “asociada a una evaluación subjetiva, cualitativa, basada en la observación de la conducta del alumnado por el docente” (p. 4).

En relación con lo descrito anteriormente, es importante resaltar la parte de la interdependencia que se pretende formar en el estudiante con discapacidad física; que en este caso específico y de este proyecto curricular particular es a quien se dirige la evaluación, todo el proceso y logros que se buscan cumplir con dicha población.

Yendo directamente al método evaluativo específico, se toma como referencia el método de evaluación continua, porque es el que más se asemeja y empata con las ideas y objetivos ya mencionados. Este método es definido por Blázquez (2006) como una evaluación que surge por la consideración de ver la educación como un proceso de optimación y de perfeccionamiento, parte desde una situación inicial buscando conseguir cambios eficaces en la conducta del estudiante, siendo estos los logros y metas del proceso; todo esto mediado y llevado a cabo por medio de etapas o metas próximas, donde se fijan objetivos más concretos y específicos, los cuales irán condicionando y moldeando el objetivo y logro general o final.

La implementación de objetivos secundarios o específicos son los que posibilitaran dicha evaluación continua y por ende introducir y hacer correcciones inmediatas de cada unidad didáctica o de cada sesión de clase. Dicha valoración constante del proceso minimiza la utilización de un control final para notar resultados, estos se han ido manifestando en el transcurso de las clases con el cumplimiento asertivo de los objetivos concretos y metas próximas fijadas, esto no significa que se realice controles o pruebas más constantes sino, una atención más marcada a las conductas, comportamientos y manifestaciones del estudiante de manera autónoma, buscando mejorar la acción educativa, el trabajo y motivación del alumno donde los principales medios que tendrá el profesor para esto será la observación de la participación, mejoramiento del alumno y la valoración cualitativa del trabajo realizado por el mismo.

Por último, esta evaluación continua le hará entender al estudiante que el trabajo hecho en cada unidad didáctica aunque cada vez lo acerca más a una independencia y una mayor parcelación y autonomía en las actividades sin importar su discapacidad, esto aún no es suficiente o no es el objetivo final por conseguir, propiciando posibilidades de mejoramiento y esfuerzo, ya que su trabajo aún no ha sido satisfactorio en su totalidad, obteniendo así mayores posibilidades de participación efectiva y activa de la población y poder a la vez motivar por el trabajo realizado aumentando también la confianza y el entusiasmo en el alumno por lo ya logrado y que con cada actividad, sesión de clase y el proceso de las mismas, el estudiante diga si puedo; sin importar la condición que éste tenga ni las barreras que se presenten en su formación o educación.

Temas complementarios

Interdependencia.

Es importante hacer claridad acerca del cómo se verá reflejado el concepto de interdependencia, el cual es importante resaltar en este PCP y cómo se enlazarán en el trayecto e implementación de éste; a la vez de como podrá la interdependencia compactarse con los otros conceptos y teorías tenidas en cuenta, y con la población a la que va dirigida directamente este proyecto que son las personas con discapacidad física.

Al hablar de interdependencia, es definida por Delgado (2017) como “base de una relación de ayuda que no limita al sujeto ni les subordina a los apoyos, sino que le potencia, respetándolo” (p.16). Ahora bien, esta interdependencia vista desde la discapacidad es el cómo recibe y utiliza dichos apoyos la persona con discapacidad cuando le sea necesario o pertinente y le de uso de una forma que le posibilite un trabajo y desarrollo más autónomo, dinámico y como dicho apoyo al ser requerido no sea un limitante para el trabajo activo o la participación efectiva de la persona con discapacidad en las actividades que deba desarrollar. No se busca que siempre sea una persona que dependa de otras para ser reconocido o tenido en cuenta, pero tampoco dejarlo sin esa ayuda cuando le sea necesario, sino fomentar relaciones bidireccionales en busca de la relación entre las personas con discapacidad y los demás miembros de su sociedad.

La interdependencia puede ser vista y reflejada, por ejemplo, en dichas tareas mínimas pero significativas que puede hacer en el desenvolvimiento diario la persona con discapacidad,

Delgado afirma que:

Al potencializar en el niño o la niña la autonomía en comer solo, en su aseo personal, en vestirse; esto implica no solo el desarrollo de habilidades, sino la necesidad de crear los apoyos mínimos para que el niño o la niña logre su independencia. (p. 16).

Por otra parte, también hay que tener en cuenta la relación que tiene el sujeto con su medio y entorno, tanto educativo como social o familiar, porque con un apoyo asertivo le ayudarán a tener un fortalecimiento de la misma interdependencia y de la participación asertiva en actividades que se le propongan, dejando atrás aquel ser que depende siempre de otra persona para poder, de alguna u otra forma, desarrollarse o formarse.

Esta asistencia frecuentemente se encuentra vinculada por la relación con alguna persona que entra a formar parte del ámbito cercano del sujeto, siendo su mejor recurso. En muchos casos, la relación con el medio se potencia o dificulta de acuerdo con el actuar del sujeto y a la forma en cómo gestiona esas relaciones con el ambiente. (Delgado, 2017, p. 15).

Se busca entonces con esta interdependencia posibilitar espacios, dinámicas y actividades donde se evidencie aquel apoyo coherente y consiente para que por medio de estos se brinden oportunidades educativas y de formación para el individuo, buscando una formación y fortalecimiento de dicha interdependencia de manera conjunta y mutua, y no solo netamente individual; teniendo en cuenta lo que afirma Delgado:

La paciencia en la realización de las tareas y la comunicación efectiva y afectiva, permiten que los esfuerzos por parte y parte se conviertan en procesos de cooperación [...] para promover el desarrollo de una relación de apoyo y cooperación respetuosa y propiciadora. (p.16)

Desde otra perspectiva, la interdependencia vista desde los ámbitos de la cooperación está presente en el accionar cotidiano de todas las personas inmersas en una sociedad, se pueden ver procesos de interdependencia en el transporte público, en la escuela, en la casa, en las instituciones laborales, etc. Para darle un sustento a lo anterior, desde el libro de los profesores Juan de Dios Arias, Carolina Cárdenas y Fernando Estupiñán (2003), los cuales afirman que “la cooperación es requisito fundamental para alcanzar las metas que se proponen a diario los sujetos” (p. 58). La cooperación como característica fundamental de la interdependencia propone relaciones mutuas entre los sujetos que tienen objetivos o en común, los cuales benefician a las dos partes.

Los mismos autores afirman que “el fracaso es el resultado más probable para personas o grupos que realizan labores que consideran individuales y desligadas a un fin común” (p. 58). Relacionándolo con el PCP, específicamente con la población a la cual va dirigido, las personas con discapacidad física no deberían depender de los demás sino por medio de la interdependencia, desde la cooperación, se den fines en común y se genere un desarrollo integral mutuo evitando el fracaso. “Estamos unidos a los demás a través de todo nuestro presente, pasado y futuro” (p. 58).

“Sin interdependencia no existe la cooperación” (Arias, Cárdena y Estupiñán, 2003, p.60). En muchas ocasiones la sociedad enseña a pensar solo en el “Yo”, en sembrar en las personas solo metas individualistas, en donde los demás no tienen importancia, es por esto por lo que la interdependencia se basa en el “Nosotros”, en el saber en la construcción del aprendizaje siempre estará presente otro miembro de nuestra sociedad. La interdependencia estará desde la cuna hasta la tumba, pasando por todas las estructuras de acogida presentes en la vida de un ser humano social y la autoeficacia de las personas aumentará cuando se realizan esfuerzos conjuntos.

Vista desde los aspectos educativos es labor de los profesores generar o recrear ambientes de aprendizajes basados en la interdependencia como posibilitadora pedagógica. Estos ambientes se darán dándole uso al diálogo y por medio de planteamientos de objetivos en común en donde se desarrollen actividades en conjunto que requieran de procesos de comunicación. Delgado (2017), dice que “los sujetos se desarrollan al interior de ambientes, entornos de complejidad creciente, interdependientes y recíprocamente influenciados” (p. 7). De esta manera, se dará un óptimo proceso de enseñanza aprendizaje por medio de las relaciones bidireccionales y el trabajo en equipo, puesto que las personas deben ser parte de dinámicas de relación, de relación mutua y de intercambio; y desde aquí se ve a la interdependencia como principio de desarrollo.

Es por lo anterior que, la interdependencia tiene un factor pedagógico y social en este PCP y como desde su fortalecimiento se pretende lograr un desenvolvimiento de las personas con discapacidad en la sociedad e ir en contra de las barreras sociales que con las que a diario luchan. Dejando atrás la dependencia y trabajando desde la cooperación. Sustentando lo anterior Delgado plantea que:

La búsqueda de la interdependencia como principio pedagógico, permite avanzar en la comprensión de la característica fundamental de una sociedad inclusiva: el trabajo cooperativo, la solidaridad, la ayuda mutua basadas en una conciencia de colectividad, de civilidad, de valoración de cada miembro de la sociedad, sin el lastre de la lástima o la subordinación de aquel que recibe la ayuda. La posibilidad de abandonar progresivamente la concepción moderna del sujeto autónomo, independiente, autosuficiente es la posibilidad de encontrar caminos para un mundo en y desde la relación con los otros. (p. 17)

Diseño de Implementación

Este capítulo, diseño de implementación, contiene un estructuramiento de la implementación del PCP, con el fin de relacionar los elementos teóricos tanto disciplinares, humanísticos y pedagógicos para observar y tener claridad de lo que se pretende realizar unificando la teoría con la práctica. Es fundamental evidenciar una relación coherente entre los contenidos de la tenencia, los propósitos de las sesiones y las actividades a desarrollar; con el fin de darle cumplimiento al propósito formativo, ya mencionado.

Justificación

El siguiente macro diseño se divide en tres unidades que le dan apoyo y se desarrollan desde la tenencia de la educación física de la sociomotricidad, respondiendo cada unidad a una de las dimensiones, ya nombradas, de la tendencia. La unidad 1 tiene sus bases en la dimensión de la introyección que se orienta en el reconocimiento propio; desde el reconocerse aparece la unidad 2, ésta basada en el reconocimiento objetual del entorno y a través del reconocimiento propio y objetual se trabaja la unidad 3, en la cual se da principalmente el reconocimiento del otro y la influencia de estos en sus formaciones integrales. Es importante aclarar que en todas las sesiones de clase se desarrollaron las 3 dimensiones de la sociomotricidad, directa o indirectamente, su protagonismo se da según la unidad a trabajar.

De igual manera, es de importancia hablar de los aspectos a abordar desde la tendencia, de lo cual, como se puede ver en la perspectiva educativa, se tienen presentes para la construcción del macro diseño, los dominios número uno, cuatro, cinco, siete y ocho, puesto que estos dan las herramientas adecuadas y acordes a las actividades propuestas a desarrollar en la ejecución piloto.

Macro diseño

UNIDAD 1						
Nombre: Mirarme al Espejo						
Propósito de la unidad: Generar un reconocimiento propio a partir del autoreconocimiento físico y actitudinal.						
	Tema a Desarrollar	Aspecto disciplinar	Contenido de la Tendencia	Sesión	Propósito de la Sesión	Actividades
R e c o n o c i m i e n t o p r o p i o	Autoreconocimiento físico	Actitud postural - Conciencia de si mismo - Esquema Corporal	Dominio 8: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, sin interacción práctica con compañeros y sin interacción práctica con adversarios.	#1	Fomentar el reconocimiento propio: físico, de los estudiantes por medio de dibujos o la expresión artística.	Representación artística por medio del dibujo
	Autoreconocimiento actitudinal		Dominio 7: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, ausencia de interacción práctica con compañeros y no presencia de interacción práctica con adversarios.	#2	Trabajar el reconocimiento propio partiendo de las emociones y actitudes expresadas por medio del baile propiciando a la vez el reconocimiento del esquema corporal.	Bailar y expresarse
			Dominio 8: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, sin interacción práctica con compañeros y sin interacción práctica con adversarios.	#3	Propiciar un encuentro con si mismo por medio de la relajación y la música apuntando a un reconocimiento actitudinal y emocional frente a sueños y proyecciones futuras de los estudiantes.	Encuentro propio y relajación

Figura 3. Unidad 1. Elaboración propia.

UNIDAD 2						
Nombre: Explorando Ando						
Propósito de la unidad: Fortalecer el reconocimiento del entorno educativo y de los materiales didácticos desde la EF.						
	Tema a Desarrollar	Aspecto disciplinar	Contenido de la Tendencia	Sesión	Propósito de la Sesión	Actividades
R e c o n o c i m i e n t o d e l	Entorno educativo	Espacialidad - Temporalidad - Lateralidad	Dominio 7: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, ausencia de interacción práctica con compañeros y no presencia de interacción práctica con adversarios.	#4	Propiciar un reconocimiento de los espacios y objetos del colegio.	Seguir la cuerda con los ojos vendados
			Dominio 8: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, sin interacción práctica con compañeros y sin interacción práctica con adversarios.	#5	Generar en el estudiante confianza con los objetos y el entorno.	Reconocer variedad de materiales didácticos
	Materiales didácticos		Dominio 1: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacción práctica con compañeros e interacción práctica con adversarios.	#6	Propiciar el reconocimiento del espacio y sus diferentes elementos.	Lanzar y acertar

Figura 4. Unidad 2. Elaboración propia.

UNIDAD 3						
Nombre: No Estoy Solo						
Propósito de la unidad: Fomentar por medio del movimiento humano el reconocimiento del otro y la integración con este.						
	Tema a Desarrollar	Aspecto disciplinar	Contenido de la Tendencia	Sesión	Propósito de la Sesión	Actividades
R e c o n o c i m i e n t o d e l o t r o	Relaciones bidireccionales	Actitud Postural - Imitación - Esquema Corporal	Dominio 5: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, ausencia de interacción práctica con compañeros e interacción práctica con adversarios.	#7	Propiciar relaciones bidireccionales por medio del reconocimiento y relación con el otro.	Circuito por equipos con un mismo objetivo
			Dominio 4: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacción práctica con compañeros y sin interacción práctica con adversarios.	#8	Identificar las características principales del compañero por medio de la expresión corporal.	Adivinar quien es el compañero
	Integración		Dominio 1: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacción práctica con compañeros e interacción práctica con adversarios.	#9	Propiciar el trabajo en equipo por medio del deporte adaptado voleibol sentados.	Jugar volleyball sentado adaptado
				#10	Generar una retroalimentación de proceso en su totalidad.	Cierre grupal

Figura 5. Unidad 3. Elaboración propia.

Metodología

En primera instancia se hará un diagnóstico que se divide en tres etapas, la primera, diagnóstico clínico, el cual permite conocer el tipo de parálisis cerebral que tienen los estudiantes, a su vez permite direccionar las actividades a las posibilidades de los mismos, la segunda etapa del diagnóstico se le denomina pedagógico, en donde se da más interés en el desenvolvimiento de los alumnos en las diferentes sesiones de clase; por último, aparece el diagnóstico práctico, que muestra el desarrollo que tienen los estudiantes en la clase de educación física.

En cuanto al desarrollo de los espacios académicos, se tiene como base teórico-práctico, el mando directo, ya que permite de manera coherente dirigir la práctica educativa, a su vez facilita el cumplimiento de los objetivos de clase. Por lo cual cabe resaltar que durante las

diferentes intervenciones se tendrá como herramienta para la recolección de información los diarios de campo y archivos multimedia.

Por otro lado, se busca dar un hilo conductor de lo teórico con lo práctico, es decir, ser coherentes entre las unidades planteadas para el desarrollo de este proyecto, donde inicialmente se maneja una perspectiva individual buscando generar un reconocimiento de sí desde aspectos relacionales en las actividades propuestas que brindaban la oportunidad de percibir, conocer o poner en escena habilidades propias, es así y teniendo en cuenta el proceso que se lleva a cabo en la construcción clase a clase que se le da paso al trabajo con el otro y reconocimiento del mismo, donde se hace indispensable la comprensión, comunicación y el trabajo en equipo para la resolución de fines comunes.

En consecuencia y teniendo en cuenta el proceso que se tiene durante la ejecución de las dos primeras unidades se busca que en la tercera haya una estrecha relación de todo aquello que los compone desde su perspectiva individual, grupal y en este caso con el entorno, donde el medio juega un papel fundamental y está enmarcado para que cada uno de los sujetos sea interdependiente, libre de ejecutar y acoplar sus acciones a favor de los objetivos propuestos y el reconocimiento del sí se puede desde la educación física.

Finalmente, se busca que la relación entre docentes y estudiantes sea de forma activa, estableciendo diferentes estrategias que favorezcan y hagan efectiva cada una de las sesiones, buscando el fortalecimiento de las relaciones de forma bidireccional, es decir que nuestro rol en cada una de las sesiones sea ser parte de ese proceso práctico que en su momento será una construcción integra hacia el estudiante y que finalmente busca el reconocimiento y cumplimiento de los objetivos planteados para cada una de las unidades, se hace evidente en ocasiones el manejo de tareas sobre la población donde uno tendrá el liderazgo más que los otros

compañeros, claro está que todos estarán inmersos en la práctica y atentos a que su ejecución se dé de la mejor forma, esto con el fin de que cada uno tenga la oportunidad de liderar y tener un manejo de la sesión de clase.

Evaluación

Para dar cuenta ahora de cómo podrá reflejarse la evaluación y la implementación del modelo evaluativo hay que hablar en primera parte desde el feedback tomado como referencia en la fase de pos-impacto del estilo a desarrollar, el mando directo, se habla entonces en este caso de un feedback de reforzamiento en el cual se utilizaran expresiones verbales o en unos casos gestuales, como por ejemplo: excelente, muy bien, bien hecho, entre otras y gestos que demuestren sentimientos de aprobación o negación respecto a la ejecución del estudiante . Se encuentran así dos tipos de refuerzos que pueden darse, el positivo que buscara motivar y animar al estudiante, el cual es el que se utilizara en este caso particular y el correctivo, que servirá para llamar la atención del estudiante. (Mosston, 2001, p. 30). Aunque se sabe que se deben usar las correcciones para lograr la mejora de las ejecuciones, no se ve necesario hacerlo de una manera negativa hacia el estudiante como se plantea en unos de estos casos, al momento de hacer la retroalimentación, ya que lo que se quiere y pretende por medio de las sesiones de clase y la implementación con la población de discapacidad física, es impactar de manera positiva en esta y motivarlos de manera secuencial y progresiva a que si pueden hacer las actividades propuestas y que si pueden participar de las sesiones clase y en esta caso en las clases de educación física, sin importar las diversas barreras que tenga que superar o superar.

En segundo momento y en complemento a lo ya expuesto, también es necesario aclarar que para que estos refuerzos tengan un mayor impacto en la población deberán hacerse de forma

constante y continua como lo plantea el modelo evaluativo escogido y expuesto desde la perspectiva educativa. Como se dijo anteriormente, se busca una motivación positiva de la población progresiva apuntando así a una mejora tanto de aspectos actitudinales y de autonomía como de los procesos de interdependencia en los alumnos; además de esto si se habla de dicha evaluación continua esta permite.

Ejecución Piloto

En este capítulo y teniendo en cuenta lo planteado en el apartado anterior, se expondrán las herramientas pedagógicas implementadas durante la ejecución piloto, haciendo referencia en la construcción clase a clase, la secuencia y coherencia de las unidades propuestas y la intencionalidad del proceso evaluativo, mostrando los formatos empleados, la explicación de los mismos y su necesaria relación con los objetivos de las sesiones; esto con el fin de hacer evidente el proceso que se llevó durante el pilotaje de este proyecto .

Microcontexto

Los temas expuestos a continuación, fueron obtenidos gracias al PIAR. Como se nombra en la perspectiva educativa, el PIAR es el Plan Individualizado de Ajustes Razonables, en el cual está todo el historial pedagógico y clínico de los estudiantes que hacen parte del aula de apoyo especializada; desde estos archivos se extraen los datos particulares para la construcción del micro contexto.

Teniendo en cuenta el concepto de discapacidad que se maneja en el proyecto y el espacio de implementación en el que se llevará a cabo la propuesta educativa, es indispensable dar a conocer específicamente la población a la cual va dirigida; en esta oportunidad son las personas con discapacidad física donde el individuo posee parálisis cerebral que afecta directamente los grados de movilidad. Con lo dicho anteriormente es importante aclarar que la parálisis cerebral según Argüelles (2008) es:

Un grupo de trastornos del desarrollo del movimiento y la postura, causantes de limitación de la actividad, que son atribuidos a una agresión no progresiva sobre un cerebro en desarrollo, en la época fetal o primeros años. El trastorno motor de la PC con frecuencia se

acompaña de trastornos sensoriales, cognitivos, de la comunicación, perceptivos y/o de conducta, y/o por epilepsia. (p. 271)

Aspectos que en la población a trabajar se evidencian teniendo en cuenta una clasificación de esta, ya que no todos los casos de parálisis se presentan con el mismo nivel de profundidad; es así como se nombrarán los tipos y en cuál se implementará. En primera instancia se encuentra la parálisis cerebral espástica luego la PC discinética, PC atáxica, PC hipotónica y PC mixta, las cuales afectan de forma directa la movilidad de los segmentos corporales en toda su estructura.

La PC espástica afecta directamente las cuatro extremidades y se hace evidente durante los primeros años de vida dando paso a la PC discinética que se caracteriza por un cambio brusco en el tono muscular haciendo evidentes movimientos involuntarios, luego se encuentra la PC atáxica que se manifiesta a través de la hipotonía, de la disimetría y de la incoordinación, la PC hipotónica que se da con una hipotonía muscular con hiperreflexia osteotendino y finalmente la PC cerebral mixta donde el trastorno muscular no es puro, y se da una posible combinación de PC como por ejemplo la ataxia y la distonía.

La intervención se llevará a cabo en el colegio Nuevo Chile ubicado en la localidad de Bosa en la Calle 56 sur #72G-20 Bogotá. Se cuenta con la participación de 14 estudiantes entre los 9 a 17 años, (ver figura 6 y figura 7), que se encuentran en un estrato entre 1, 2 y 3; caracterizados principalmente por tener parálisis cerebral acompañado en la mayoría de los casos por una discapacidad cognitiva; es necesario decir que todos los estudiantes se encuentran en silla de ruedas a excepción de 3 alumnos quienes se desplazan sin necesidad de ella.

El colegio cuenta con una cancha pequeña, un almacén de materiales y sus respectivos salones. Por otro lado, la planta física en su gran mayoría se caracteriza por tener un solo nivel y en una proporción pequeña se compone por un segundo nivel; es necesario decir que la población

a la que se hace referencia en este apartado no cuenta con el acceso al segundo nivel, ya que no tienen rampas o ascensor.

Los estudiantes hacen parte de un aula de apoyo especializada en donde cuentan con profesiones en educación especial y su respectivo terapeuta, el nivel de escolaridad en el que se encuentran es cuarto de primaria, sin embargo, lo que se pretende aquí es preparar para la inclusión, de tal manera que, con un arduo trabajo, mucha paciencia y por sobre todo pasando de manera significativa por todo el proceso educativo, se le apunte a que los estudiantes pertenezcan al aula regular. Esta aula de apoyo especializada busca construir una serie de estrategias y recursos, con el fin de adaptar los contenidos curriculares a las necesidades y posibilidades de los estudiantes con discapacidad. Se trabajan las mismas temáticas y contenidos del grado cuarto, cada año se hace una evaluación del proceso de los estudiantes con el fin de saber si ellos tienen las bases para entrar al aula regular, de ser así ellos se nivelarían en el quinto grado de primaria. Los estudiantes solo pueden hacer parte de 4 años consecutivos dentro del AAP.

En consenso con los profesores del colegio, la rectoría, padres de familia, estudiantes, se ejecutó el proyecto dos días a la semana con una intensidad horaria de dos horas y treinta minutos en la jornada de la tarde. Con el objetivo de llevar un proceso continuo que evidencie el progreso de los estudiantes frente al fortalecimiento de la interdependencia, teniendo en cuenta los factores inmersos en ella, como por ejemplo la parte actitudinal, el reconocimiento propio, la relación con el otro, la participación efectiva.

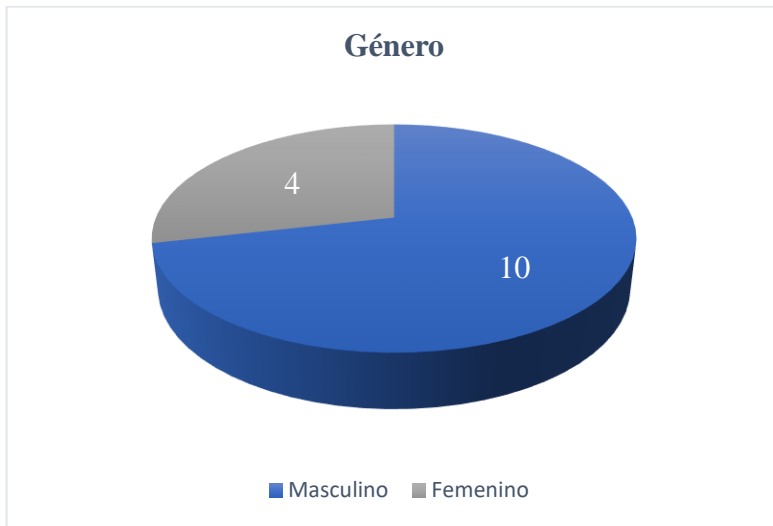


Figura 6. Género. Elaboración propia.

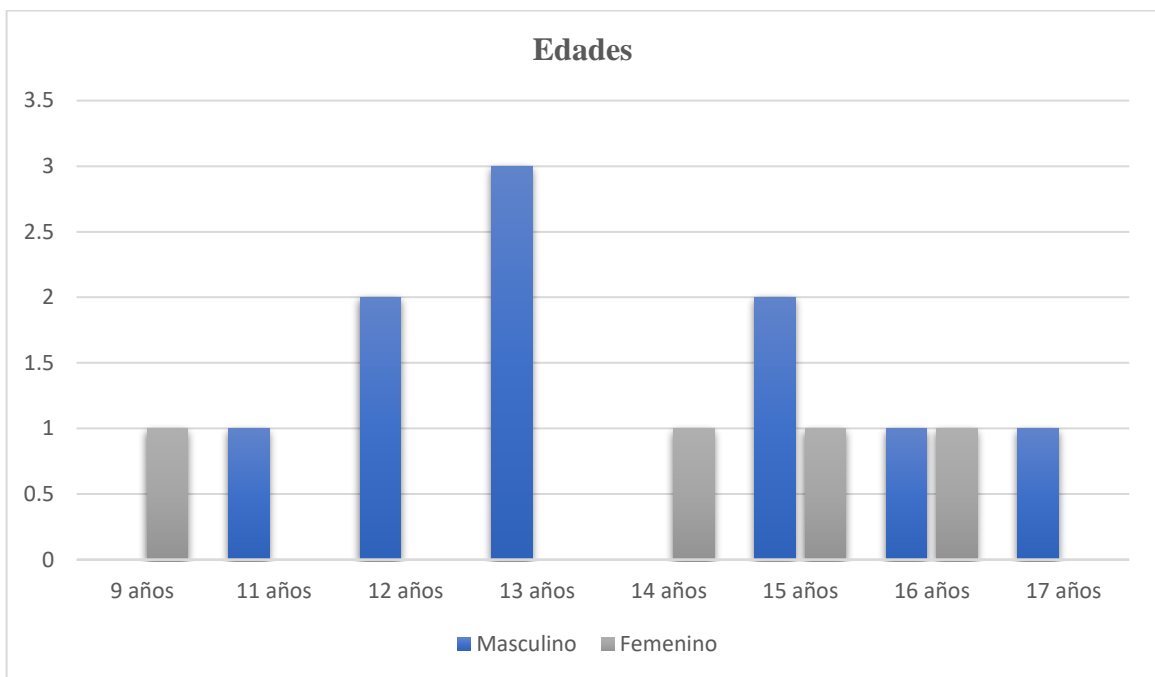


Figura 7. Edades. Elaboración propia.

Microdiseño

Basados en el diagnóstico que fue dividido en 3 fases, médica, pedagógica y práctica, se pudo evidenciar y tomar claridad sobre el tipo de parálisis cerebral que tienen los estudiantes, a su vez, se logró dar un coherente direccionamiento al diseño de las sesiones de clase, ya que, se enfocó dicho diseño a las posibilidades de cada quien y en consecuencia se permitió llegar al consenso del uso del estilo de enseñanza adecuado para el cumplimiento de los objetivos planteados. Lo anterior de igual manera, siempre está y estará enfocado a la búsqueda de ese hombre ideal.

Cronograma.

	CRONOGRAMA			
	Universidad Pedagógica Nacional de Colombia			
	Colegio Nuevo Chile IED			
<i>Unidad</i>	<i>Fecha</i>	<i>Hora</i>	<i>Actividad</i>	
Diagnóstico	2-oct-19	12:30 p. m.	Diagnóstico clínico	
	7-oct-19	12:30 p. m.	Diagnóstico pedagógico	
	9-oct-19	12:30 p. m.	Diagnóstico práctico	
Mirarme al Espejo	15-oct-19	12:30 p. m.	Representación artística por medio del dibujo	
	21-oct-19	12:30 p. m.	Bailar y expresarse	
	21-oct-19	2:30 p. m.	Encuentro propio y relajación	
Explorando Ando	22-oct-19	12:30 p. m.	Seguir la cuerda con los ojos vendados	
	28-oct-19	12:30 p. m.	Reconocer variedad de materiales didácticos	
	28-oct-19	2:30 p. m.	Lanzar y acertar	
No Estoy Solo	29-oct-19	12:30 p. m.	Circuito por equipos con un mismo objetivo	
	5-nov-19	12:30 p. m.	Adivinar quién es el compañero	
	12-nov-19	12:30 p. m.	Jugar volleyball sentado adaptado	
	12-nov-19	2:30 p. m.	Cierre grupal	

Figura 8. Cronograma de clases. Elaboración propia.

Para esta ejecución piloto, se plantean 13 sesiones, como se puede ver en la figura 8 Cronograma de clases, 3 de las sesiones irán direccionadas al adquirir información de los

estudiantes y su contexto con el fin de construir los planes de clase partiendo de las necesidades y posibilidades de los participantes. Las 10 sesiones faltantes estarán direccionadas hacia el trabajo del objetivo principal y del propósito formativo de este PCP. Como se ve en el macro diseño, se dan 3 unidades; la unidad 1 está compuesta por 3 sesiones de clase, la unidad 2 de igual manera, 3 sesiones y la unidad 3 se compone de 4 sesiones de clase. Se da inicio a la primera clase diagnóstica el día 1 de octubre del año 2019 y se hará el cierre final el día 12 de noviembre del año 2019.

Plan de clase.


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA. IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).					
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!					
PLAN DE CLASE N.º					
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.					
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)			TIEMPO: 120 minutos		FECHA:
LUGAR:					HORA:
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo				TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física (parálisis cerebral)				GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE:					
MATERIALES:					
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general		Objetivos específicos
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación					
FASES DE LA SESIÓN	CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad	CONTENIDO/ DESCRIPCIÓN O GRÁFICAS	
FASE INICIAL					
FASE CENTRAL					
FASE FINAL					
OBSERVACIONES DOCENTES					

Figura 9. Formato Plan de Clase. Elaboración propia.

Desde el anterior formato de planeación de clase se busca poder evidenciar las sesiones desde 3 fases, inicial, central y final en donde en cada una se darán cuenta de los temas y

contenidos a desarrollar y una explicación concreta de los mismos, por otra parte generar en primera instancia una contextualización de la actividad a desarrollar, una práctica efectiva de las mismas desde la fase central de la actividad y un cierre y/o retroalimentación al final de cada sesión para afianzar los objetivos y propósitos manejados durante la sesión; además de esto tener claro los objetivos tanto generales como específicos a trabajar y desarrollar mediados por el tema envolvente de la sesión y una contextualización breve hacia quien van dirigidas las actividades propuestas.

Para tener claridad de las sesiones de clase ver apéndice A.

Evaluación

Formatos de evaluación

En un primer momento, se habla desde dicha evaluación continua la cual se vio reflejada y en relación a las prácticas para el desarrollo de las sesiones, desde un feedback de reforzamiento realizado en el transcurrir de las clases; y por otra parte; la técnica de evaluación por observación por medio de la recolección de información a través de diarios de campo evidencias fotográficas y videos, lo cual es el inicio y la base de dicha evaluación continua notando por medio de estos el progreso de los estudiantes y a la vez las debilidades por corregir desde y durante las sesiones de clase, en busca de ese individuo cada vez más interdependiente desde la clase de educación física.

Teniendo claro lo anterior, se utilizaron 4 formatos buscando una valoración del proceso realizado en las sesiones por los alumnos, el trabajo y labor docente tanto desde la perspectiva de los estudiantes (ver figura 11) como de los otros docentes a cargo del grupo (ver figuras 12 y 13) y por último una evaluación de los estudiantes hacia el trabajo de mi compañero y con mi compañero (ver figura 10). Dichos formatos están basados desde aspectos subjetivos y de técnica cualitativa; para aclarar dichos términos, al hablar de una, evaluación de tipo subjetiva, se hace referencia a aquella evaluación que depende en su construcción del juicio del profesor desde la experiencia personal y mediada por factores actitudinales y emocionales; por otra parte desde la técnica de evaluación cualitativa esta se refiere a aquella que se basa desde medidas partiendo del pensamiento del evaluador, establecidas así desde juicios de moral y labor, y las variaciones que necesita esta para su mayor comprensión y entendimiento. En busca de propiciar un proceso

continuo y constante y que se adecue al grado de aprendizaje buscando siempre llegar a las metas u objetivos planteados (Blázquez, 2006).

Ahora bien, para la valoración del trabajo del compañero y con el compañero se basa desde el concepto de evaluación recíproca donde Blázquez (2006) afirma “El alumno evalúa a un compañero y evaluado por este, este enfoque permite alejarse de uno mismo sin dejar de implicarse en el proceso de evaluación” (p.57). Para culminar al hablar de la evaluación de la labor docente y del proceso realizado las cuales se hacen importantes para la formación que se enfrentó como docentes y educadores, esta se refiere a que el alumno puede intervenir en la evaluación de otros elementos que participan en el proceso pedagógico, como lo son las condiciones del desarrollo de la enseñanza, el profesor y el proceso didáctico; esto permite al estudiante apropiarse y ser responsable de la labor docente (Blázquez, 2006). Teniendo en cuenta todo esto dichas aclaraciones se realizaron para propiciar un mayor entendimiento de los formatos utilizados y el proceso manejado a la hora de evaluar; siempre en relación con el método que se tomó de referente y que se sintió el más adecuado al trabajar con dicha población y en busca de recoger resultados del proceso, ya sean estos negativos o positivos en el momento de la intervención.

Formato de evaluación recíproca.

Nombre del estudiante evaluado:










<p><i>Palabra:</i></p> 	<p><i>Palabra:</i></p> 	<p><i>Palabra:</i></p> 
<p><i>Palabra:</i></p> 	<p><i>Palabra:</i></p> 	<p><i>Palabra:</i></p> 
<p><i>Palabra:</i></p> 	<p><i>Palabra:</i></p> 	<p><i>Palabra:</i></p> 

Figura 10. Evaluación recíproca. Elaboración propia.

Este formato se utiliza para dar cuenta del trabajo y la relación efectiva que tuvo el alumno por medio de la interacción e integración con sus compañeros de clase, basados en dar una valoración emocional didáctica, por medio de emoticones que reflejaran la sensación al haber trabajado con ese compañero específico, complementado con una palabra o frase que defina y sintetice el trabajo con esa persona en particular.

Formato de evaluación docente.






Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

Figura 11. Evaluación docente. Elaboración propia.

Este formato se utilizó para hacer la evaluación docente por parte de los estudiantes, para este se manejaron preguntas breves con respuestas relacionadas a las emociones al trabajar con los profesores de educación física, donde se expresaban dichas emociones por medio de emoticones para dar una valoración de un buen trabajo, de un trabajo aceptable, de un mal trabajo o de un no tener una opinión al respecto de la pregunta direccionada a la labor del docente y la interacción con los mismos durante las practicas.

Formato evaluación desempeño estudiantes.

Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño que logró evidenciar durante la implementación del proyecto en los estudiantes		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Logró evidenciar durante las sesiones de clase una participación efectiva de los estudiantes durante la implementación de las actividades?	A. Poca B. Bastante C. Nula
2	¿Pudo encontrar relaciones bidireccionales (profesor- estudiante, estudiante- estudiante) o una mejora de estas durante la realización de las actividades?	A. Siempre B. Nunca C. Casi siempre
3	¿Evidenció una mejor relación y un mayor reconocimiento del entorno educativo y el desenvolvimiento dentro del mismo por parte del estudiante?	A. Si B. No
4	¿Notó una mayor independencia por parte del estudiante a la hora de realizar actividades comunes o simples al momento de la participación de éste en las sesiones de clase?	A. Poca B. Mucha C. Regular
5	¿Cree que hubo una mejora en aspectos comunicativos y de expresión del estudiante a la hora de relacionarse con los demás participantes de su entorno académico y educativo?	A. Significativa B. Inexistente C. Escasa

Figura 12. Evaluación desempeño estudiantes. Elaboración propia.

Con este formato se buscó tener una valoración de las docentes a cargo del aula de apoyo especializada en favor de los avances si fue que así se dieron de la población de la mano con los objetivos principales del proyecto curricular particular y las actividades realizadas para la obtención de los mismos, se realizaron así entonces preguntas basadas en la autonomía, interdependencia, relaciones y comunicación del grupo tanto dentro como fuera de las actividades y las sesiones del proyecto donde se daba respuesta a estas partiendo de valoraciones como por ejemplo: siempre, casi siempre, nunca.

Formato evaluación desempeño como docentes.

Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño de los docentes en formación		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Los docentes preparan adecuada y eficientemente cada sesión de clase o actividad que realiza?	A. Siempre B. Casi siempre C. Nunca
2	¿Los docentes dan cuenta de conocimientos y dominio de la disciplina en la que se desarrolló durante las sesiones?	A. Mucho B. Poco C. Ninguno
3	¿Los docentes manejan adecuadamente los recursos tanto físicos como humanos de los que dispone para la realización de las sesiones? y ¿refleja una relación de estos con el aprendizaje de los temas propuestos?	A. Si B. No C. A veces
4	¿Los procesos de evaluación empleados por el docente contribuyeron a la continua mejora del proceso de aprendizaje?	A. Siempre B. Casi siempre C. Nunca
5	¿Los docentes dan cuenta de un buen manejo de grupo y un uso de lenguaje adecuado durante las sesiones con el grupo de clase?	A. Mucho B. Poco C. Ninguno

Figura 13. Evaluación desempeño como docentes. Elaboración propia.

Es este formato se realizaron unas preguntas más estructuradas hacia la labor docente de los profesores en formación, donde se buscaba una opinión externa del trabajo realizado, el manejo del grupo, la planeación e implementación de las sesiones y del uso de aspectos disciplinarios, pedagógicos, y humanos durante las actividades, todo mediado por respuestas que daban juicios de valor a las preguntas como, por ejemplo: mucho, poco o regular, respecto a la labor docente.

Formato diario de campo

El diario de campo es un instrumento de recolección de datos, que se utiliza en un proceso investigativo. Como lo expresa Martínez (2007), es un instrumento que permite al investigador llevar el paso a paso de su día a día en medio de la investigación, además de enriquecer y muchas

veces transformar los resultados de una investigación, gracias a su descripción detallada de los hechos que se viven en el campo de acción de un investigador. También como lo expresa Martínez (2007), "El diario de campo permite enriquecer la relación teoría-práctica" (p. 77).


La Educación Física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física		 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>
Diario de Campo		
Fecha:	Nuero de Sesión:	Numero de Unidad:
Desarrollo de la Sesión:		
Participación efectiva		
Percepción docente:		
Relaciones bidireccionales		
Percepción docente:		
Ejecución de las actividades		
Percepción docente:		

Figura 14. Formato diario de campo. Elaboración propia.

Análisis de la Experiencia

Aprendizajes como docentes

Es claro que a lo largo de la vida los seres humanos nos mantenemos en un aprendizaje constante donde cotidianamente se adquiere algo nuevo que complementa nuestro paso por el mundo. Es así como se relaciona nuestro ser como docente, donde reconocer, descubrir, poner en práctica y tomar de las experiencias ajenas para vivenciar las propias nos hace más humanos, precisamente lo que sucedió al implementar este proyecto con esta población donde hacer que todo fuera consecutivo y positivo desde la educación física nos transformó y nos construyó.

En el transcurso de las sesiones de clase se pudo apreciar que cada estudiante es un universo completamente diferente, con sus particularidades y sus diversas comprensiones, las cuales permiten enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje de forma bidireccional; es aquí en donde nosotros como docentes comprendimos que el diseño de las actividades y las estrategias planteadas pueden variar, sin embargo esto no quiere decir que sea malo, al contrario es totalmente favorable al desenvolvimiento de los espacios formativos, porque, pueden llegar a acelerar el cumplimiento de los objetivos específicos de las sesiones de clase alimentando al objetivo general que se estableció como proyecto curricular particular.

Por otro lado, se evidencio un mundo educativo totalmente diferente, donde se denoto unas necesidades particulares que incentivaron a la reestructuración y adaptación de la clase de educación física. Lo cual implicó tener en cuenta que, hasta el trabajo más básico, puede llegar a ser realmente significativo, por ejemplo, el simple hecho de desplazarse para algunos es sencillo, fácil de realizar y en cambio, para otros, como la población con la cual compartimos, puede llegar a ser una actividad de alto impacto.

Es indispensable decir que nuestro paso por esta población y la ejecución de este proyecto nos enseñó que la influencia que podemos tener desde el acto educativo de forma positiva construye, motiva, crea y por sobre todo educa para la vida, para demostrar que en definitiva esas experiencias ajenas nos complementan y nos llevan al reconocimiento de habilidades, sentimientos y debilidades como docentes, haciéndonos cada vez mejores

Algo importante y que no se puede dejar pasar por alto es el aprendizaje más valioso que tuvimos como profesores, nos dimos cuenta lo afortunados que somos, pero a la vez lo quejumbrosos que podemos llegar a ser. Estos niños nos dieron una lección de vida y a pesar de sus dificultades, de su lucha diaria no solo consigo mismo sino con la sociedad en general, nos enseñaron que con poco podemos lograr mucho y a manera de reflexión nos invitan a no seguir decayendo por pequeñeces, por cosas sin sentido; más que nosotros enseñarles a ellos, ellos nos enseñaron a nosotros.

Finalmente, se realiza una evaluación docente que se divide en dos partes, una que se da desde los estudiantes hacia los docentes y la segunda que va desde las docentes de aula de apoyo especializado hacia los profesores en formación. Empezando con la evaluación docente, ésta se compone de 4 preguntas que tienen como respuesta opciones múltiples (ver figura 11), se formularon preguntas sencillas, pero de gran valor para nuestra construcción y aprendizajes como docentes. Dichas preguntas y su análisis son:

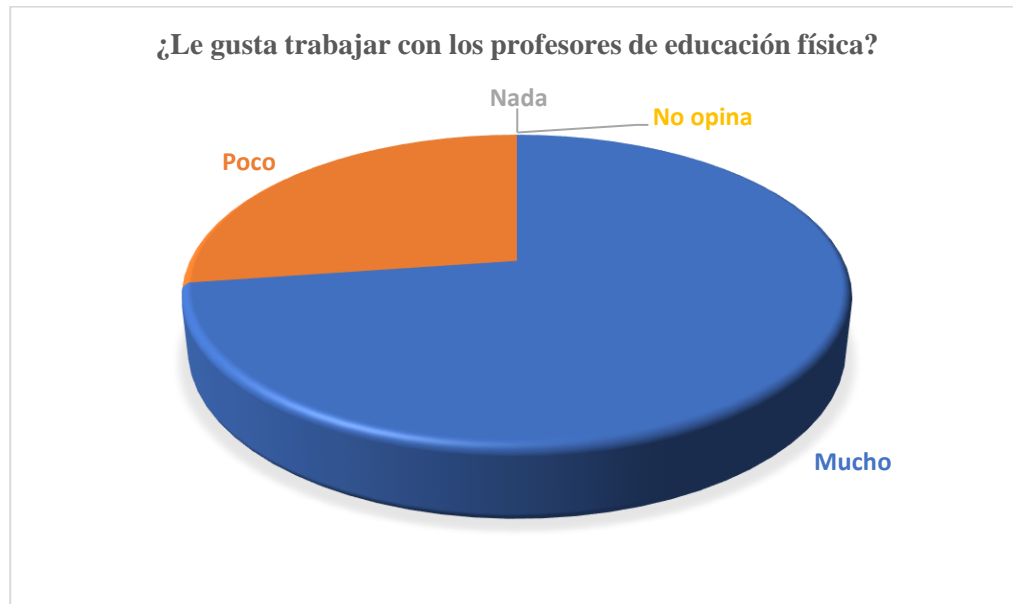


Figura 15. Pregunta evaluación docente 1. Elaboración propia.

Los estudiantes son los principales protagonistas del acto educativo en este proyecto, el inferir que más del 75% estuvo a gusto con el trabajo que se realizó, deja como aprendizaje docente el grato saber que se cumplió en gran medida con la labor docente. Pero ese 25% es un reto, reto que motiva a mejorar y a enriquecer el rol docente para seguir aportando de manera significativa al cambio de esos mundos y a seguir demostrando que si se puede. Por la parte del agrado de los alumnos hacia el trabajo desarrollado por los docentes en formación, se ve una aceptación favorable tanto por las actividades desarrolladas como por los docentes y sus formas de relacionarse e integrarse con el grupo de trabajo; esto se reflejó de buena forma y de manera secuencial en el desarrollo de las clases encaminadas hacia la autonomía y el fortalecimiento de la interdependencia de los estudiantes con discapacidad. En aceptación y participación en las actividades se vio cada vez en un mayor nivel de autonomía de la población, fue gracias a las buenas relaciones bidireccionales reflejadas y dadas transcurrir del proyecto y ver el apoyo del docente como algo necesario para una participación asertiva y no como una dependencia del profesor para realizar las actividades.

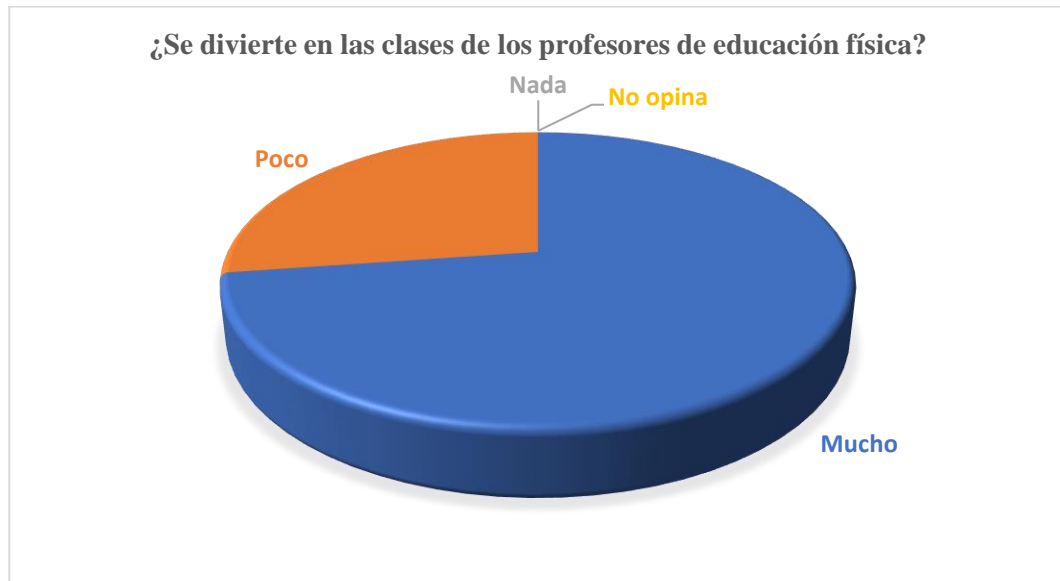


Figura 16. Pregunta evaluación docente 2. Elaboración propia.

La dimensión lúdica también hace parte del ser humano, se puede concluir que un 75% de los estudiantes se divirtieron en el transcurso de las sesiones y un 25% se divirtieron, pero en menor medida. Esto aporta a nuestra metodología de clase y nuestro manejo de grupo en donde se ve al estudiantado como alguien que tiene la misma importancia y se dan una serie de relaciones afectivas y significativas. Es clave poder resaltar, el cómo se sintió la población con las actividades propuestas encaminadas hacia el cumplimiento de objetivos del proyecto, ya que como se habla desde, la sociomotricidad se basa en uno de sus aspectos, el cual es el reconocimiento propio (la introyección), y ver como después de las actividades propuestas hubo por parte de los estudiantes un reconocimiento de su dimensión emocional, tanto al comienzo como al final de la implementación del mismo y poder notar que hubo una reacción de agrado, gusto y diversión por la población cuando fueron participes en la clase de educación física como se puede ver en la gráfica de respuestas.

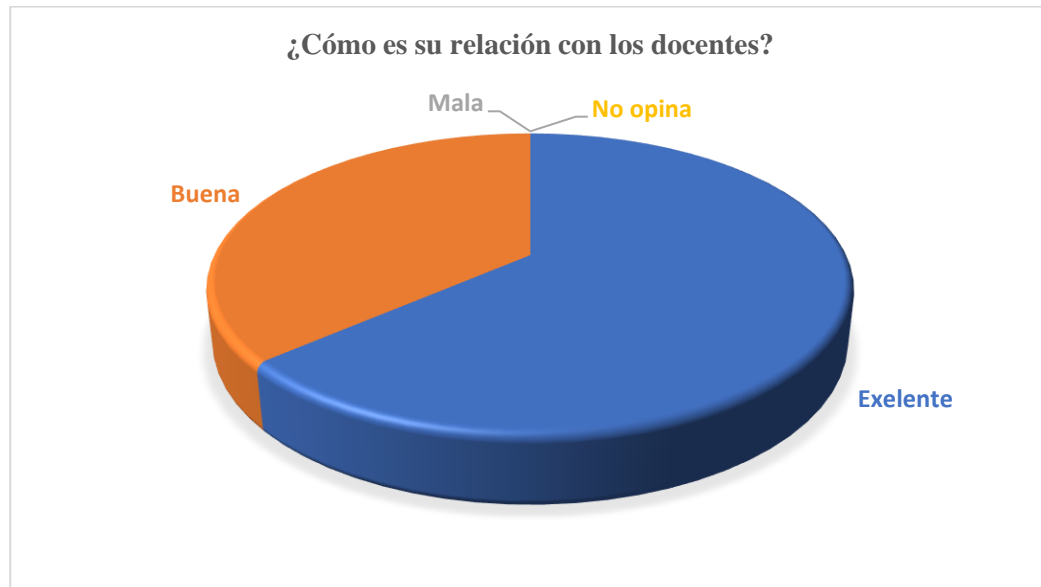


Figura 17. Pregunta evaluación docente 3. Elaboración propia.

Esta pregunta se relaciona con la anterior, también concluye en que un 75% de los estudiantes dicen que la relación con los docentes fue excelente y no dejándolo atrás un 25% de estos dice que hubo una relación buena, se deduce que, por medio de una comunicación efectiva, los docentes rompieron el imaginario que el rol del maestro es solo fomentar una trasmisión de conocimientos si no que hubo una relación bidireccional en donde todos tienen la misma importancia. También por las relaciones dadas y evidencias se puede notar que se generaron relaciones asertivas y bidireccionales tanto por parte del docente con los alumnos, como entre los mismos alumnos en el transcurrir de las sesiones. Esto pudo propiciar aspectos de la sociomotricidad como el reconocimiento del otro y del entorno, además de poder fortalecer aspectos comunicativos del grupo y ver así una mayor participación y autonomía de la población.



Figura 18. Pregunta evaluación docente 4. Elaboración propia.

Como última pregunta en esta evaluación docente, nace la necesidad de saber el afecto que tuvieron los estudiantes hacia los docentes. El saber que un 99% de los estudiantes les gustaría seguir trabajando con los docentes en próximas ocasiones y seguir siendo participes de las clases dirigidas y diseñadas por ellos, da como resultado que se tejieron lazos de amistad entre los estudiantes y los profesores lo que quiere decir e infiere que la interdependencia entre los educandos y educadores se dio a medida de las sesiones de clase. A través de este instrumento de recolección de información, también se puede evidenciar que los estudiantes en su gran mayoría, se les hizo enriquecedor todas las actividades realizadas, ya que demuestran cierto interés por seguir participando de manera activa y efectiva como lo hicieron en todo este proceso educativo. El hecho de que pidan el regreso de los profesores, indica que la pasaron realmente bien, que fue significativa cada sesión de clase y que, por tal motivo, lo ideal sería que se continúe con dicha metodología y con actividades similares e innovadoras.

Incidencias en el contexto y en las personas

Al hablar ahora de las incidencias que tuvo el proyecto desde estas dos perspectivas cabe resaltar que se llevan variedad de aspectos positivos desde esta mirada, dichos aspectos se extraen de la lectura de los diarios de campo como instrumento de recolección de información (ver figura 14 y apéndice C), en

primera instancia cambiar la idea y la imagen hacia la clase de educación física, no era la más positiva tanto por parte de las docentes a cargo, como de los propios estudiantes y demás personas participes del aula de apoyo especializada de la que hacían parte los estudiantes con discapacidad física. No se había contado con personas capacitadas o con un verdadero interés para trabajar con la población y adaptar sus saberes para tener un verdadera influencia y cambio en la población; por esto mismo el paso de otros, encargados de dirigir actividades físicas, era muy corto y fragmentado posibilitando no haber logrado tener un proceso constante de aprendizajes desde esta área.

Otro aspecto positivo por nombrar es haberse animado como educadores a tener de alguna u otra manera la iniciativa a trabajar con personas con discapacidad, muchos educadores físicos no asumen este reto y no ven que también ellos necesitan de la educación física para su formación. Por el trabajo que de algún u otro modo se hacía diferente o complejo en cuestiones de adaptación de estrategias y espacios o modos de poder hacer una educación física adaptada, activa y participativa para la población pero que con agrado y esfuerzo se lograron hacer de una manera significativa tanto para los docentes en formación como para los estudiantes en el transcurso de la implementación y por ende recibir una acogida de parte de la población para una implementación más dinámica y asertiva

Brindar una mirada y un espacio para la educación física no solo para el rendimiento o la práctica de un deporte específico para la población, lo cual no era siempre algo provechoso o dinámico para la mayoría se convirtió es un espacio de relaciones y trabajo grupal que con cada sesión se fue fortaleciendo, posibilitando más aspectos comunicativos y de aprendizajes dando una mirada distinta de hacer educación física.

Por último, ver con satisfacción un impacto y un cambio positivo de los estudiantes en relación con los objetivos propuestos al dar inicio a este proyecto curricular particular es la mayor incidencia y motivación para seguir con el proyecto de una manera más profunda y crítica; y demostrar que sin importar las barreras que se presenten para trabajar con esta población desde nuestra área de conocimiento

se diga con certeza si se puede y si se pueden generar cambios e incidir en la vida de las personas con discapacidad.

En este apartado cabe traer a colación los resultados de la evaluación recíproca, realizada por los estudiantes, y de la evaluación realizada a las docentes del aula pedagógica especializada, hacia la incidencia del proyecto en los estudiantes, con el fin de no solo tener un sustento extraído de los diarios de campo (ver apéndice C) sino también del diligenciamiento de los formatos (ver figura 10 y figura 12).

Desde la evaluación recíproca, en donde la pregunta era ¿Cómo se dieron las relaciones bidireccionales con sus compañeros en la clase de educación física? Y se obtuvieron los siguientes datos:

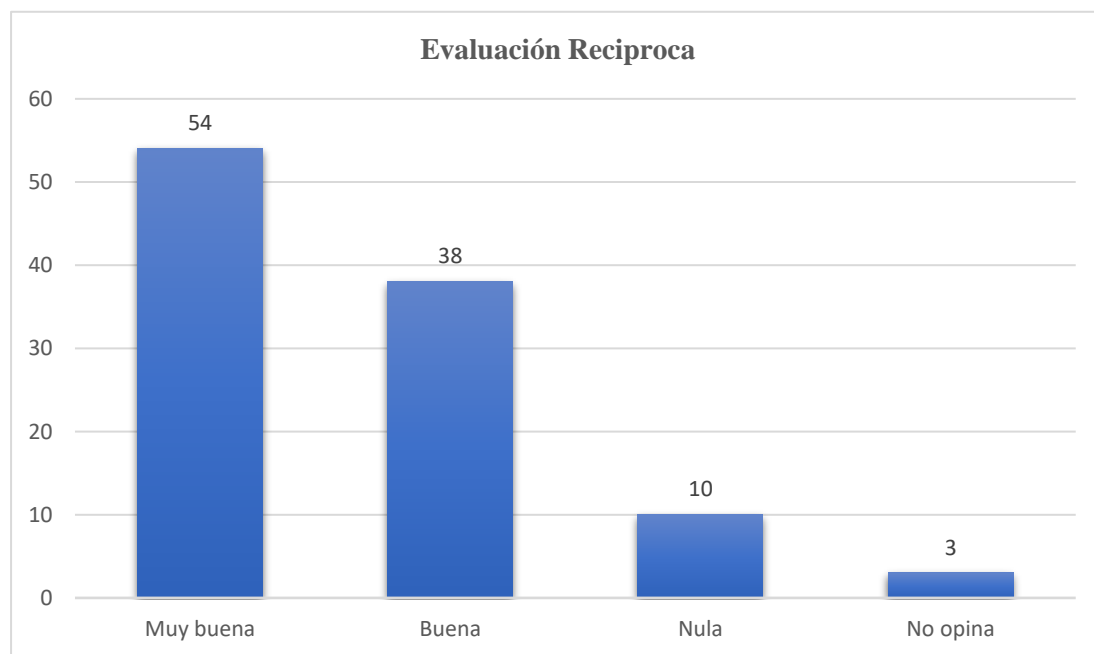


Figura 19. Evaluación recíproca. Elaboración propia.

Analizando la información obtenida se puede evidenciar que de 105 respuestas más de un 50% respondió que las relaciones con sus compañeros habían sido muy buenas, 38 respuestas fueron de respuesta buena, 10 respuestas dicen que no hubo relación con los otros y 3 no responden. Desde aquí se puede inferir que la implementación del proyecto tuvo una incidencia significativa en el fortalecimiento y

trabajo de las relaciones bidireccionales, componente característico de la interdependencia y también que el 10% de las respuestas arrojan el resultado de no tener una relación significativa, lo que motiva a seguir trabajando para cumplir con los objetivos en su totalidad. En esta medida, se logra crear cierto ambiente que permitió o facilitó las relaciones entre estudiantes, en donde por consulta previa con las profesoras a cargo, hubo algunos cambios, por ejemplo, anteriormente, los estudiantes por lo regular eran muy individualizados, se relacionaban única y exclusivamente con su cuidador o con su amigo de todos los días; en esta medida, se evidenció, que las relaciones interpersonales fueron más allá, de tal manera que se comparte con el compañero que usualmente no lo hacía, que se divierten sin necesidad de que el cuidador esté ahí, pegado a los y las estudiantes.

En la evaluación de desempeño del estudiante, formatos diligenciados por las profesoras a cargo del aula de apoyo especializada (ver figura 12 y apéndice B). Desde la respuesta a dichas preguntas podemos extraer si, las docentes, las cuales han estado presentes en el proceso educativo de los estudiantes desde sus inicios, ven un cambio en el accionar de los estudiantes. Para cumplir con esto se dieron respuesta a 5 preguntas, las cuales fueron:

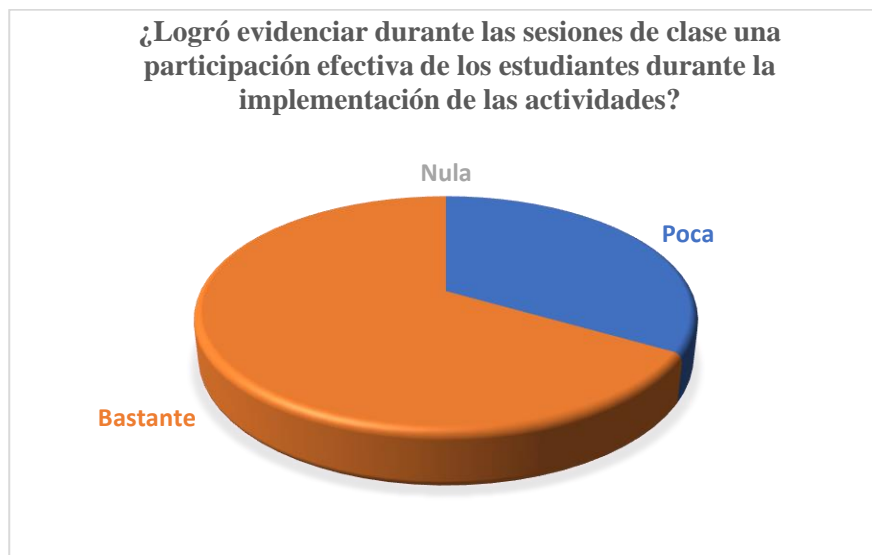


Figura 20. Pregunta desempeño estudiantes 1. Elaboración propia.

Un 66% dice si logro evidenciar una participación efectiva de los estudiantes y un 33% evidencia dicha participación, pero en un mejor grado. Se deduce que, los estudiantes generan y se involucran en las dinámicas de clase, trabajando y fortaleciendo así el reconocimiento propio y el de los otros. De igual manera es necesario nombrar que desde el primer momento de este proceso educativo, los estudiantes tuvieron ciertos cambios que permitieron realmente la participación de todos, en cada una de las actividades propuestas por los profesores; en esta medida, la “lejanía” de los cuidadores de los alumnos, fue un punto a favor, para hacer posible la efectiva realización y cumpliendo de los diferentes objetivos de las sesiones de clase.

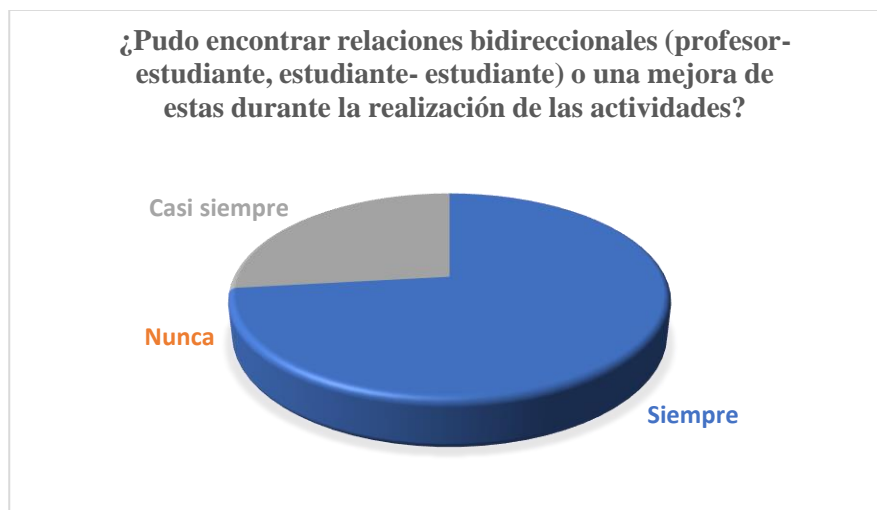


Figura 21. Pregunta desempeño estudiantes 2. Elaboración propia.

En esta pregunta, se pretendía saber si hubo una relación bidireccional entre estudiantes y estudiantes y los profesores que desarrollaron la implementación y los estudiantes. Se obtiene como resultado un 66 %, el cual dice que siempre estuvo presente dicha relación y un 33% que dijo que casi siempre. Las relaciones bidireccionales entre los miembros del acto educativo se dieron de lo cual se infiere que las actividades y el rol docente se direccionaron correctamente hacia el cumplimiento de sus objetivos. Es aquí en donde se puede observar, que las actividades propuestas afectaron de una manera correcta al generar un fortalecimiento en las relaciones bidireccionales tanto por parte de los profesores y

los estudiantes y entre ellos mismos. Como se habló anteriormente, las relaciones bidireccionales son un pilar y una característica principal de la interdependencia y se puede deducir que si hubo un fortalecimiento de sus procesos.

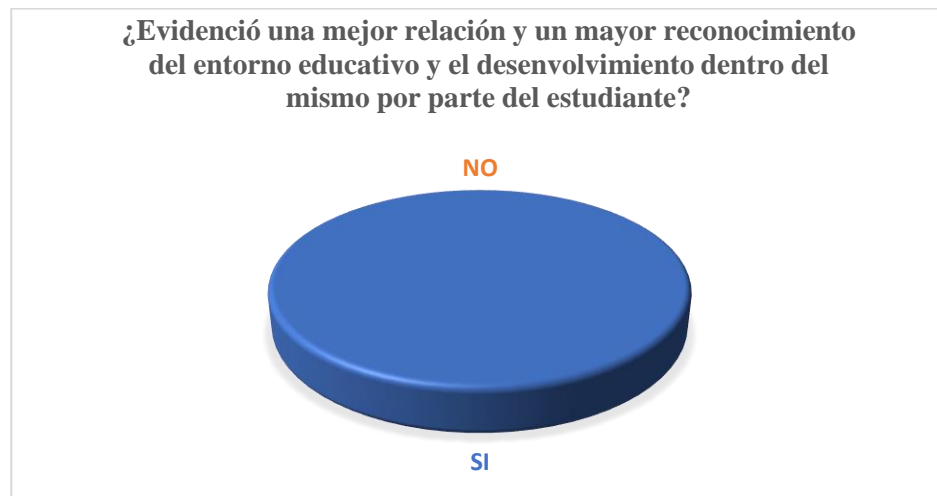


Figura 22. Pregunta desempeño estudiantes 3. Elaboración propia.

Desde aquí se llega a decir que, los estudiantes generaron un fortalecimiento en el reconocimiento de los espacios del entorno educativo y de los materiales didácticos que lo componen. Las maestras a cargo observaron y concluyeron que los estudiantes tuvieron una relación más amplia con los entornos educativos en los cuales convivían. Dicha relación con el entorno no solo se vio en las ejecuciones de los planes de clase, sino que también los estudiantes en sus horas de descanso aprovecharon los espacios físicos del colegio y los materiales didácticos para sus prácticas recreativas. Como por medio del conocimiento del entorno se genera un desenvolvimiento y reconocimiento del otro y de sí mismos, al momento compartir dichos espacios y materiales.



Figura 23. Pregunta desempeño estudiantes 4. Elaboración propia.

De 3 docentes, a las cuales se les hizo la pregunta, 3 respondieron que notaron una mayor independencia por parte de los estudiantes al realizar actividades comunes o cotidianas. Dicha independencia llega a incidir en el libre desarrollo del estudiante y también en el fortalecimiento de sus procesos de interdependencia. Lo anterior basado en las relaciones que se dieron dentro y fuera del aula de clase entre los estudiantes, se ve una mejora al momento de incidir en algunos aspectos en las relaciones dadas, no se da una dependencia unidireccional sino que se generan espacios en donde dicha dependencia es mutua y todos pueden aportar a la formación de los otros, entre los estudiantes, docentes y cuidadores; y con esto a la formación y construcción propia.



Figura 24. Pregunta desempeño estudiantes 5. Elaboración propia.

Esta pregunta tiene un porcentaje del 100% en la respuesta de que, si hubo una mejora en los aspectos comunicativos, tanto verbales como no verbales, desde expresiones se llega a comunicar lo que se es, con esto se puede decir que se generó un fortalecimiento de las relaciones a través del diálogo y la expresión. Como bien se puede evidenciar, fueron las docentes que hacen parte del aula de apoyo quienes respondieron a la pregunta, ellas observaron dichas mejoras y fortalecimientos en los aspectos comunicativos y de expresión de los estudiantes al momento de entablar relaciones mediadas por la comunicación. Es aquí en donde se haya una relación directa con el objetivo del PCP, hubo un fortalecimiento de los procesos de interdependencia al momento de generar espacios en donde las relaciones bidireccionales fueron las protagonistas.

Incidencias en el diseño

Se plantea inicialmente un formato de sesión y evaluación acordes al cumplimiento de cada unidad propuesta para el pilotaje, pero desde un conocimiento más a profundidad de la población y el transcurso de las sesiones se hace evidente diferentes aspectos que hacen necesario reestructurar actividades para el logro de objetivos, ya que como se planteó en el capítulo anterior

se da un hilo conductor entre las unidades propuestas y para ello se buscó desde un reconocimiento de sí, actividades que nos permitieran tener en cuenta el progreso.

Es así como al llegar a la unidad que tenía como prioridad el reconocimiento del otro, se plantean por medio de las actividades metodológicas que posibilitaron formas de desarrollar y generar un ambiente de comunicación asertiva, dando paso de esta forma a la consolidación de estas dos con la tercera y última unidad que buscaba desde lo ya conocido generar en los estudiantes un reconocimiento de su entorno, donde encontrarían diferentes herramientas para el cumplimiento de fines comunes.

En conclusión, se afirma que siempre habrá una afectación positiva de las actividades establecidas sobre la ejecución, es decir que todo aquello que se planeó inicialmente siempre tuvo un punto de cambio y adaptación para que la participación tanto de los docentes como de los estudiantes se diera de forma efectiva, logrando no solo un hilo conductor como guía sino el favorecimiento en el proceso de aprendizaje de forma provechosa.

Recomendaciones

Al hablar ahora de dichas recomendaciones, se quiere enfatizar en poder motivar a más docentes en formación a trabajar y hacer su implementación con población con discapacidad, ya que será todo lo contrario a dificultades o algo imposible de hacer, antes será una puerta a ver el amplio campo de acción que tiene la educación física, además de poder llenar sus saberes disciplinares y pedagógicos con mayores conocimientos y alternativas didácticas y metodológicas al momento de hacer algún tipo de intervención con otras poblaciones o en relación con otras áreas.

Por otro lado, hacia al Colegio Nuevo Chile IED, recomendar una mejora de los espacios para la aplicación de la clase de educación física porque se cuenta con un espacio muy limitado para la práctica; además que se evitaría el desplazamiento de la población a la cancha de la sede A para la realización de las actividades cuando esto se requiera, minimizando riesgos, accidentes y pérdida de tiempo en los traslados y reorganización de los alumnos, así serían más provechosas y dinámicas las actividades propuestas. Además de esto una mejora en los materiales con los que se cuentan para la sede B del colegio donde se encontraba la población, estos son mínimos en los momentos de realizar las sesiones de clase.

Poder también hacer un llamado a que esta población con discapacidad también cuente con un profesor de educación física, dentro del aula de apoyo especializada no se cuenta con un profesional que cumpla con esta labor y área de conocimiento y el espacio académico debe ser tomado por una de las profesionales del aula de apoyo y en unos casos omitir la asignatura o solo abordarla cuando se hacen procesos de prácticas docentes en formación. Debería ser también un saber académico que se debe dar de manera constante y fluida y tener un profesor presente que este realmente capacitado para trabajar con la población, con esto no se quiere dar a entender que las profesoras a cargo no puedan o hagan de una manera no adecuada el trabajo, sino que hay que resignificar la educación física en la escuela y más específicamente en la infancia.

Por último, poder hacer el llamado y la invitación a que se genere un tiempo más largo para las prácticas de intervención de los proyectos curriculares particulares, sería más provechoso y con mayores resultados en el momento de implementar la propuesta, debido a que al hacerlo desde semestres anteriores y no solo hacer las intervenciones en el último semestre académico ayudaría a un mayor afianzamiento de los conocimientos con la parte práctica.

Referencias

Argüelles, P. (2008). Parálisis cerebral infantil. Recuperado de:

<https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/36-pci.pdf>

Arias, J. D., Cárdenas, C., y Estupiñán, F. (2003). *Aprendizaje Cooperativo*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.

Blázquez, D. (2006). *Evaluar en Educación Física*. Barcelona, España: INDE

Bronfenbrenner, U. (1987). *The Ecology of Human Development: Experiments by Nature and Design*. Cambridge, Estados Unidos: Harvard University Press.

Calvache López, J. (2014). *La escuela nueva y los conceptos básicos de la educación en el pensamiento de John Dewey: una aproximación teórica*. Revista Historia De La Educación Latinoamericana, (5). Recuperado a partir de https://revistas.uptc.edu.co/revistas/index.php/historia_educacion_latinoamerican/article/view/2775

Castañer, M. y Camerino, O. (2001). *La Educación física en la enseñanza primaria: una propuesta curricular para la reforma*. Buenos Aires, Argentina: INDE

Congreso de la Republica de Colombia. (1995). *Ley 181 de 1995*. Recuperado de <https://www.mineduccion.gov.co>

Congreso de la Republica de Colombia. (2007). *Ley 1145 de 2007*. Recuperado de <http://www.mincit.gov.co>

Congreso de la Republica de Colombia. (2013). *Ley Estatutaria 1618 de 2013*. Recuperado de <http://www.mincit.gov.co>

Constitución Política de Colombia. (1991). Recuperado de <http://www.constitucioncolombia.com>

- Delgado, E. E. (2017). *Ambientes Complejos para el Desarrollo Integral de Personas en Situación de Discapacidad: Aula Húmeda*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Fals Borda, O. (2014). *Ciencia compromiso y cambio social*. Montevideo, Uruguay: El Colectivo. Recuperado de www.editorialelcolectivo.org
- Grimson, A. (2001). *Interculturalidad y Comunicación*. México: Norma.
- Informe Nacional de Desarrollo Humano (sf). *Concepto Desarrollo Humano*. Recuperado de <http://desarrollohumano.org.gt/desarrollo-humano/concepto/>
- Malagón, D. (2016). De la vivencia sociomotriz a la experiencia de las relaciones interpersonales, base de la convivencia. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Manjarrés, D. L., González, E. Y., y Gaitán, A. (2015). *Familia, discapacidad y educación Discapacidad. Un recorrido histórico y conceptual*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.
- Martínez R., Luis Alejandro. La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. Recuperado de <https://escuelanormalsuperiorsanroque.files.wordpress.com/>
- Ministerio de Educación de España (2012). *Educación Inclusiva. Iguales en la Diversidad*. España: Fundación en Red.
- Ministerio de Educación Nacional (1996). *Decreto 2082 de 1996*. Recuperado en <https://www.mineduacion.gov.co/>
- Ministerio de Educación Nacional (2017). Decreto 1421 de 2017. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/>

Ministerio de Educación Nacional. (2017). *Flexibilidad Curricular*. Recuperado de

<https://www.mineducacion.gov.co>

Ministerio de Salud, (2007). *Ley 1145 de 2007*. Recuperado de uncionpublica.gov.co

Ministerio de Salud, (2017). *Normograma de Discapacidad para la Republica de Colombia*.

Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co>

Ministerio Nacional de Educación. (1994). *Ley 0115 de febrero 08 de 1994*. Recuperado de

<http://www.mineducacion.gov>

Mosston, M. (2001). *La Enseñanza de la Educación Física: La Reforma de los estilos de enseñanza*.

Barcelona, España: Hispano Europa S.A

Navarrete, R. (2019). *La educación física y su metodología. Las formas de enseñar educación*

física. Deporte, Ciencia y Actividad Física, (03), 2-27.

Organización de Naciones Unidas (2006). *Derechos de las personas con discapacidad*. Oficina de

Alto Comisionado. Recuperado de <https://www.ohchr.org>

Organización Mundial de la Salud (2011). *Informe Sobre a Discapacidad*. Banco Mundial de la

Salud. Recuperado de https://www.who.int/disabilities/world_report/2011/summary_es

Parlebas, P. (2001). *Juego deporte y sociedades. Léxico de Praxiología Motriz*. Barcelona,

España: Paidotribo

Puig, J. M. (2000). *Como Fomentar la Participación en la Escuela*. España: Teoría y Práctica.

Ruiz, I (2002). *Concepto de educación desde la concepción de Aristóteles*. (s.e.)

Russi, J. C., Gómez, W., y Castaño, J. F. (2010). *Propuesta metodológica para el mejoramiento*

de la independencia y funcionalidad en personas de sillas de ruedas a través del tenis de

campo. (Trabajo de grado). Universidad Libre, Bogotá, Colombia.

Váquiro, C. A. (2013). *Corazón de Campeones*. (Trabajo de grado). Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia


Apéndice A – Planes de Clase

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA. IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).					
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!					
PLAN DE CLASE N.º 1					
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.					
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)			TIEMPO: 90 minutos		FECHA: 15 OCT 2019
LUGAR: Salón de clases					HORA: 1:00 pm a 2:30 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo				TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)				GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Mirarme al espejo (socio motricidad: introyección)					
MATERIALES: hojas, colores, pinturas					
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general		Objetivos específicos
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación			Fomentar el reconocimiento propio: físico, de los estudiantes por medio de dibujos o la expresión artística.		1. Auto reconocimiento 2. Conciencia de <u>si</u> mismo
FASES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad	CONTENIDO/ DESCRIPCIÓN O GRÁFICAS	
PARTE INICIAL	Explicación	15 min	Representación artística por medio del dibujo.	En primera parte se hará una explicación a cargo de los docentes de lo que se deberá reflejar en el dibujo y la entrega del material necesario para la realización de la actividad, en donde el tema a trabajar será el auto reconocimiento de cada estudiante partiendo de sus particularidades y el concepto e imagen que tengan de sí mismos.	
PARTE CENTRAL	Elaboración y expresión	45 min		Se llevará a cabo la realización de un dibujo de manera individual, en donde se buscará evidenciar como se ve y se reconoce cada estudiante desde sus diferentes capacidades, por medio de una expresión artística, propiciando además la creatividad, la expresión y la comunicación por medio de la motricidad fina. Los docentes a cargo estarán pendientes a la dudas y apoyo que requieran los estudiantes si es necesario para fomentar la participación efectiva de cada uno; teniendo en cuenta sus necesidades y la condición de la población a la que está dirigida la actividad	
PARTE FINAL	Exposición y retroalimentación	30 min		Por último, se dará paso a una exposición donde cada estudiante mostrara su dibujo al resto del grupo, donde este intente dar cuenta de lo que quiso reflejar y plasmar en el trabajo en busca de su reconocimiento propio. Los docentes harán una retroalimentación en busca de explicar el objetivo de la clase y la importancia de poder tener dicho reconocimiento propio y la valoración de cada uno de los aspectos que quiso comunicar el estudiante por medio del dibujo.	


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).			
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!			
PLAN DE CLASE N.º 2			
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.			
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)		FECHA: 21 OCT 2019	
LUGAR: Salón de clases		TIEMPO: 120 minutos	HORA: 12:30 pm a 2:30 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo		TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)		GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Mirarme al espejo (socio motricidad: introyección)			
MATERIALES: Grabadora, pelotas, música			
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general	Objetivos específicos
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación		Trabajar el reconocimiento propio partiendo de las emociones y actitudes expresadas por medio del baile propiciando a la vez el reconocimiento del esquema corporal	1. Auto reconocimiento 2. Coordinación 3. Lateralidad 4. Ritmo
FASES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad
PARTE INICIAL	Concentración y experimentación	30 min	Bailar y expresarse
PARTE CENTRAL	Ritmo y expresión	60 min	
PARTE FINAL	Comunicación y retroalimentación	30 min	
CONTENIDO/ DESCRIPCIÓN O GRÁFICAS Para iniciar y hacer una vinculación del estudiante con el ritmo y la música se hace una mesa redonda en donde se deben realizar una serie de movimientos propuestos por los docentes, dichos movimientos estarán relacionados con el ritmo de la música que este sonando. Luego se jugará tingo, tingo, tango, este juego consiste en que, un profesor se hará fuera del círculo mientras dice la palabra tingo en repetidas ocasiones, los participantes se pasan la pelota, en un solo sentido (derecha o izquierda) y cuando el profesor diga la palabra tango, la persona que tenga la pelota tiene que pagar una penitencia, la cual va a ser el bailar en medio del círculo. <u>Bailar y expresar:</u> Esta actividad consiste en posibilitar la experiencia del baile en los estudiantes, se colocará música de distintos géneros y ritmos. En un primer momento los profesores dirigen los pasos y el baile a realizar, con el objetivo de que los estudiantes entren en confianza y reconozcan su esquema corporal, luego de esto se elige a un voluntario para que de los pasos de baile que todos realizarán y así sucesivamente hasta que todos pasen a dirigir un baile propiciando así un reconocimiento actitudinal y emocional frente a sus gustos y gestos en relación con la música y el ritmo de esta. NOTA: Los estudiantes que no tengan movilidad de la silla de ruedas ni control corporal de sus segmentos tendrán un acompañante que bailara con ellos. Intentando reflejar los gustos y actitudes en relación al trabajo con los estudiantes si así se requiere Por último, se dará paso a una expresión de baile libre donde se buscará reflejar de una mejor forma las emociones y actitudes que despierta el baile en los estudiantes de forma espontánea y con la interacción con otros compañeros, propiciando un reconocimiento de estas Al culminar la actividad se llevará una retroalimentación de cómo se quiso dar cuenta de dicho reconocimiento partiendo de los gustos y actitudes que refleja el cuerpo por medio de la música y como sirve también esto para tener una mejor conciencia tanto corporal como actitudinal.			


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA. IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).			
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!			
PLAN DE CLASE N.º 3			
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.			
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)		FECHA: 21 OCT 2019	
LUGAR: Salón de clases		TIEMPO: 120 minutos	
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo		TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)		GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Mirarme al espejo (socio motricidad: introyección)			
MATERIALES: Colchonetas, música, grabadora.			
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general	Objetivos específicos
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación		Propiciar un encuentro con sí mismo por medio de la relajación y la música apuntando a un reconocimiento actitudinal y emocional frente a sueños y proyecciones futuras de los estudiantes.	1. Auto reconocimiento 2. Conciencia de sí mismo 3. Comunicación
FASES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad
PARTE INICIAL	Experimentación y explicación	30 min	Encuentro propio y relajación
PARTE CENTRAL	Encuentro y relación	60 min	
PARTE FINAL	Comunicación y retroalimentación	30 min	
CONTENIDO/ DESCRIPCIÓN O GRÁFICAS En un principio, se les explica a los estudiantes la actividad y se les pide respeto y concentración para la ejecución óptima. Se plantean unos mínimos acuerdos, los cuales serán: siempre respetar a los compañeros, estar en una posición cómoda y llegar a un nivel de relajación máximo. En esta fase, se desarrollará la actividad, ésta consiste en que todos se bajarán de la silla de ruedas y estarán acostados o sentados en las colchonetas. Cuando todos estén en esta posición el profesor a cargo colocará música con el fin de crear un ambiente educativo armónico y en calma. Luego, se les pide a los participantes que inhalen y exhalen profundamente y despacio. Después el profesor, les dice que imaginen y vayan ubicando sus partes del cuerpo de manera procesual; luego de esto se llevará a cabo una reflexión y charla acerca de aquellas metas y sueños que tengan los estudiantes propiciando y fomentando estas particularidades-, gustos y actitudes de seguir adelante sin importar que tipo de obstáculos o barreras tenga que sobre pasar el alumno para conseguir dichos sueños o propósitos experimentados e imaginados durante la relajación en la colchonetas Ya que, en la fase central, existe la posibilidad que los estudiantes entren en un estado de sueño, se hará una vuelta a la calma adecuada a esto. Los profesores van a hablar en voz baja y a despertar a los estudiantes que durmieron. Luego de esto, se colocará música con la que se pueda hacer una movilidad articular dirigida por parte de los docentes. Se hará la serie reflexiva a partir de la importancia de brindar momentos de auto reflexión y auto conocimiento desde la clase de educación física.			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.				 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).				
¡PORQUE SI SE PUEDE!				
PLAN DE CLASE N.º 4				
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.				
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)		TIEMPO: 120 minutos	FECHA: 22 OCT 2019	
LUGAR: Cancha múltiple		HORA: 12:30 a 2:30		
DOCENTES EN FORMACION: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo			TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACION: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)			GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Reconocimiento del entorno				
MATERIALES: Ocluser, Cuerda				
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general		Aspecto disciplinar
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación		Propiciar un reconocimiento de diferentes espacios y objetos del contexto escolar.		<ul style="list-style-type: none"> • Espacialidad • Temporalidad • Lateralidad
FASES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad	CONTENIDO/ DESCRIPCIÓN O GRÁFICAS
PARTE INICIAL	Expectativa	30 min	Seguir la cuerda con los ojos vendados	Ya que los estudiantes han tenido experiencia previa en la realización de actividades para la activación y movilidad articular; esta actividad consciente en que los mismos estudiantes proponen movimientos que tengan como objetivo la activación de las articulaciones. Cada estudiante dirige un movimiento y el profesor escoge otro estudiante para continuar con la actividad. En un segundo momento, se repartirán a cada estudiante un ocluser, con este objeto todos se tendrán que tapar los ojos. Luego, los profesores irán pasando diferentes objetos, los cuales hacen parte del salón de clase, con el fin de que los estudiantes digan que objeto es y para que lo utilizan. Los docentes darán las indicaciones de la actividad central para un buen desarrollo de ésta.
PARTE CENTRAL	incertidumbre	60 min		Esta actividad tiene como objetivo el desplazarse por los espacios del colegio, pero con una particularidad, todos los estudiantes tendrán los ojos vendados. Previamente los profesores hicieron un camino que este trazado por cuerdas, la cuerda será la guía que los estudiantes tendrán para ir avanzando. En el caso de los estudiantes que no tienen un control de la silla de ruedas, los profesores y los cuidadores les ayudarán, pero los estudiantes seguirán con los ojos vendados. Ellos le dirán al apoyo cuando avanzar y cuando parar.
				NOTA: Todos los participantes de la actividad, profesores, enfermeras, cuidadores, que tienen como labor el evitar riesgos. Se debe estar pendiente de todos los estudiantes para evitar accidentes.
PARTE FINAL	Vuelta a la calma	30 min		Se reunirán a todos los estudiantes en la cancha y allí se generarán preguntas para que se dé la reflexión final. Tales preguntas serán: - ¿Sintieron miedo? - ¿Conocían los espacios por donde pasaron? - ¿Qué se siente moverse con los ojos vendados? También, se proponen ejercicios para estirar los segmentos corporales, esto se hará de forma dinámica, los docentes dirán (manos ari) y los estudiantes terminan la palabra (ba) y realizan el movimiento. (manos aba – jo manos al fren – te)

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA. IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).			
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!			
PLAN DE CLASE N.º 5			
TITULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.			
INSTITUCION: Colegio Nuevo Chile (IED)		TIEMPO: 120 minutos	FECHA: 28 OCT 2019
LUGAR:			HORA: 12:30 a 2:30
DOCENTES EN FORMACION: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo		TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACION: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)		GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Reconocimiento del entorno			
MATERIALES: bombas, conos, discos de piso.			
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general	Aspecto disciplinar
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación		Generar en el estudiante confianza con los objetos y el entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Espacialidad • Temporalidad • Lateralidad
FASES DE LA SESION	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad
PARTE INICIAL	Afianzamiento	30 min	Reconocer variedad de materiales didácticos
PARTE CENTRAL	Control corporal	60 min	
PARTE FINAL	Vuelta a la calma	30 min	
CONTENIDO/ DESCRIPCION O GRAFICAS En un primer momento, se le da entrega a cada estudiante de una bomba, la cual deben cuidar hasta el final de la clase, ya que hará parte de las actividades siguientes. La movilidad articular se realizará dándole uso a la bomba, los estudiantes la tomarán con sus manos y la moverán según las indicaciones de los docentes. Eje: arriba, abajo, derecha, izquierda, con una sola mano. Para la activación cardio vascular se harán desplazamientos dirigidos por medio del espacio e indirectamente se hace un reconocimiento de éste. Se explicará la actividad central y se darán sus parámetros. Esta actividad consiste en sobre pasar obstáculos por medio del desplazamiento en silla de ruedas. Se hacen diversos caminos por los cuales los estudiantes deben pasar, zigzag, líneas rectas, líneas curvas. Se dividen en dos subgrupos, habrá un punto de salida en el cual estará ubicado el primer participante de cada fila, a la orden de salida tendrán que con ayuda de sus profesores desplazarse lo más rápido posible por el circuito, hasta llegar al punto final y devolverse para dar el relevo al siguiente compañero. Se hace una vuelta a la calma dando paso al análisis de la actividad, esto con el fin de buscar en los estudiantes la proyección de aspectos positivos y negativos de la actividad ejecutada y de la misma forma hacer partícipes a las profesoras que harán presentes en la asistencia a cada uno de los estudiantes.			

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA.		 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Formando Profesionales</i>	
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR (PCP).			
¡PORQUE SI SE PUEDE!			
PLAN DE CLASE N.º 6			
TITULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.			
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)		TIEMPO: 120 minutos	FECHA: 28 OCT 2019
LUGAR:		HORA: 2:30 pm a 4:00 pm	
DOCENTES EN FORMACION: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Angel Pardo		TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física (parálisis cerebral)		GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Reconocimiento del entorno			
MATERIALES: Pelotas de tenis – conos – discos-recipientes- aros			
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general	Aspecto disciplinar
<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación 		Propiciar el reconocimiento del espacio y sus diferentes elementos	<ul style="list-style-type: none"> • Lateralidad • Temporalidad • Conciencia de sí mismo • Espacialidad
FASES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad
PARTE INICIAL	Afianzamiento	30 min	Reconocer variedad de materiales didácticos
PARTE CENTRAL	Control corporal	60 min	
PARTE FINAL	Vuelta a la calma	30 min	
<p>En un primer momento, se le da entrega a cada estudiante de una bomba, la cual deben cuidar hasta el final de la clase, ya que hará parte de las actividades siguientes.</p> <p>La movilidad articular se realizará dándole uso a la bomba, los estudiantes la tomarán con sus manos y la moverán según las indicaciones de los docentes. Eje: arriba, abajo, derecha, izquierda, con una sola mano.</p> <p>Para la activación cardio vascular se harán desplazamientos dirigidos por medio del espacio e indirectamente se hace un reconocimiento de éste.</p> <p>Se explicará la actividad central y se darán sus parámetros.</p> <p>Esta actividad consiste en sobre pasar obstáculos por medio del desplazamiento en silla de ruedas. Se hacen diversos caminos por los cuales los estudiantes deben pasar, zigzag, líneas rectas, líneas curvas.</p> <p>Se dividen en dos subgrupos, habrá un punto de salida en el cual estará ubicado el primer participante de cada fila, a la orden de salida tendrán que con ayuda de sus profesores desplazarse lo más rápido posible por el circuito, hasta llegar al punto final y devolverse para dar el relevo al siguiente compañero.</p> <p>Se hace una vuelta a la calma dando paso al análisis de la actividad, esto con el fin de buscar en los estudiantes la proyección de aspectos positivos y negativos de la actividad ejecutada y de la misma forma hacer partícipes a las profesoras que harán presentes en la asistencia a cada uno de los estudiantes.</p>			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.			
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).			
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!			
PLAN DE CLASE N.º 7			
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.			
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)		TIEMPO: 120 minutos	FECHA: 29 OCT 2019
LUGAR: Cancha múltiple		HORA: 12:30 a 2:30	
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo		TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)		GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Reconocimiento del otro			
MATERIALES: 15 conos, 2 balones de caucho, 4 petos, 4 discos de piso, 4 discos altos, 2 raquetas pequeñas			
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general	Aspecto disciplinar
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación		Propiciar relaciones bidireccionales por medio del reconocimiento y relación con el otro.	<ul style="list-style-type: none"> • Temporalidad • Lateralidad • Comunicación • Imitación
PARTES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad
PARTE INICIAL	Relación en grupo	30 min	Circuito por equipos con un mismo objetivo
PARTE CENTRAL	Trabajo en equipo	60 min	
			<p>Para iniciar se les hace la invitación a las educadoras especiales, las enfermeras y las personas de apoyo a participar de la actividad. Se hará el saludo al grupo y todos se trasladan a la cancha múltiple.</p> <p>Se les pide a los participantes realizar los movimientos que proponen los docentes a cargo, iniciando con toques con las manos de diferentes partes del cuerpo y en diferentes posiciones. Luego se va incrementando la velocidad y la cantidad de ejercicios.</p> <p>Esta actividad consiste en generar relaciones entre los estudiantes-estudiantes, profesores-estudiantes a través del movimiento y la competencia.</p> <p>En un primer momento se eligen a dos educadores especiales y se les da a escoger su equipo, ellas serán las capitanas, para que los equipos queden de la misma cantidad de participantes, escogerán de a una persona a la vez. Cuando ya estén conformados los dos equipos, se les dirán a los capitanes que cambien de equipo, con esto trabajarán con las personas que no escogieron. Luego cada equipo debe darse un nombre y una barra.</p> <p>Después de haber conformado los equipos, se les dará el objetivo de la actividad el cual es llevar 5 objetos al otro lado de la cancha, de un punto A un punto B, cada persona puede llevar un solo objeto y el orden de los objetos los dará el profesor antes de iniciar la actividad.</p> <p>Entre el punto A al punto B habrá una serie de obstáculos y retos los cuales deben sobre pasar, dichos obstáculos y retos se irán colocando a medida que las rondas se van dando. Obstáculos y retos: Zig zags, hacer círculos, lanzamientos al aro, lanzamientos a las canchas, pasar por lugares señalados.</p> <p>NOTA: Los participantes que no tengan control de la silla de ruedas tendrán un apoyo, el cual generará solo el desplazamiento, pero el estudiante deberá llevar el objeto y dejarlo en el lugar indicado.</p>
PARTE FINAL	Vuelta a la calma	30 min	<p>En esta fase, también se escucharán a todos los que participaron de la sesión, tanto a los estudiantes, como a los profesores, profesoras y cuidadores. La opinión de todos hará de la reflexión un momento enriquecedor. Se proponen las siguientes preguntas: - ¿Qué se siente el trabajar con todos los participantes del espacio académico? - ¿Creen que los movimientos de los otros influyen en el suyo?</p>

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA. IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).			
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!			
PLAN DE CLASE N.º 8			
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.			
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)		TIEMPO: 120 minutos	FECHA: 05 NOV 2019
LUGAR:		HORA: 12:30 a 2:30	
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo		TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)		GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Reconocimiento del otro			
MATERIALES: 20 conos, 2 canasta, 2 balones, 4 discos de piso.			
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general	Aspecto disciplinar
1. Saludo e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación		Identificar las características principales del compañero por medio de la expresión corporal	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia de si mismo • Imitación • Actitud postural • Coordinación viso-manual
FASES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad
PARTE INICIAL	Expresión corporal	30 min	Adivinar quien es el compañero
PARTE CENTRAL	Reconocimiento y asociación	60 min	
PARTE FINAL	Vuelta a la calma	30 min	
CONTENIDO/ DESCRIPCIÓN O GRÁFICAS En esta fase, se le pedirá a cada estudiante que se describa sus cualidades principales tanto físicas como actitudinales. Todos los estudiantes harán dicha descripción al frente del salón, esto con el fin de posibilitar un reconocimiento del otro y para que todos los compañeros tengan presente esta descripción de los otros, ya que será fundamental para el desarrollo de la fase central. Los profesores anotaran la descripción dada por los participantes en una hoja, esta será una herramienta de la actividad central. Aquí, se hará un circuito por equipos. Se divide el grupo en dos, en donde en cada grupo debe de haber la misma cantidad de estudiantes y la misma cantidad de profesoras de apoyo del aula. Se acomodan los dos equipos y tienen como objetivo el pasar todos por el circuito, al final del circuito los profesores a cargo entregaran un papel que tiene la descripción de alguno de los compañeros del otro equipo, con el fin que entre todos adivinen quien es. Cuando se acierta puede salir el siguiente compañero a hacer el circuito, esto se repite hasta adivinar todos los participantes del otro equipo. Se hará una vuelta a la calma, primero se dirige un estiramiento por parte de los docentes. Luego, se hará una charla reflexiva basada en la importancia de reconocer a los otros y en el como ellos influyen en mi movimiento. También, se reflexionará en el si en verdad conozco a mis compañeros.			

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA. IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Escuela de Educación</small>	
¡PORQUE SÍ SE PUEDE!			
PLAN DE CLASE N.º 9			
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.			
INSTITUCIÓN: Colegio Nuevo Chile (IED)		TIEMPO: 120 minutos	FECHA: 12 NOV 2019
LUGAR: Salón de clase		HORA: 12:30 a 2:30	
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo		TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez	
POBLACIÓN: Personas con discapacidad física, (parálisis cerebral)		GRADO: Aula de apoyo especializada (Cuarto adaptado)	
TEMA ENVOLVENTE: Reconocimiento del otro			
MATERIALES: Colchonetas, bombas, cuerda			
ORDEN DEL DÍA		Objetivo general	Aspecto disciplinar
1. Salud e indicaciones generales 2. Activación y actividad inicial 3. Actividades Centrales 4. Reflexión y Evaluación		Propiciar el trabajo en equipo por medio del deporte adaptado voleibol sentados.	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación viso-manual • Espacialidad • Temporalidad • Lateralidad
FASES DE LA SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS	TIEMPO	Nombre de la actividad
PARTE INICIAL	Ambiente de aprendizaje	30 min	Volley Sentado
Para iniciar, previamente los profesores adecuarán el salón de clase colocando colchonetas en el piso. Se les pedirá a los estudiantes que busquen la manera de bajarse de la silla de ruedas y se sienten en el suelo. Se les ayudará a los estudiantes que no puedan hacerlo solos.			
Estando sentados todos en el piso, en un primer momento, se les pide a los estudiantes que hagan total silencio y de una forma cuidadosa se acuerden en las colchonetas y cierran los ojos, esto con el objetivo de que se relajen y descansen de estar sentados.			
Luego de esto, se les pide que, con la misma concentración, vayan realizando los movimientos propuestos por los profesores con el fin de activar las articulaciones y grupos musculares que se trabajaran en la parte central. Esta activación se hará cefalocaudal, empezará por la cabeza e ira bajando hasta terminar.			
PARTE CENTRAL	Trabajo en equipo y comunicación asertiva	60 min	Volley Sentado
Como actividad central se propone el volleyball sentado. Se inicia dividiendo al grupo en dos, cuando los equipos están conformados, se atraviesa una cuerda por el medio de estos de lado a lado. Luego, se les da un balón liviano el cual debe rotar por cada uno de los participantes, primero se le entrega el balón en la mano al compañero, después se lanza el balón y el compañero lo atrapa y por último se hace el pase golpeando el balón sin atraparlo. Después de que los estudiantes pueden pasar el balón sin atraparlo, se cambia el balón por una bomba y se pone como objetivo el no dejar caer la bomba al suelo.			
Se empezarán a contar los puntos, si la bomba toca el suelo del otro equipo se marca un punto. A medida que la actividad se da los profesores van poniendo variantes, tales como: todos deben tocar la bomba, solo el estudiante que nombre el profesor			
puede pasar la bomba, solo se puede hacer el toque de la bomba con alguna parte del cuerpo (cabeza, hombros, manos).			
El profesor ira agregando bombas al juego para que este sea más dinámico y haya más participación de todos los estudiantes.			
PARTE FINAL	Vuelta a la calma	30 min	Volley Sentado
El profesor elegirá a un estudiante, el cual va a proponer movimientos para estirar los grupos musculares activados.			
Después, los estudiantes se acostarán en las colchonetas, se darás dos minutos de silencio y de relajación.			
Se harán las siguientes preguntas con el fin de llegar a una reflexión final: - ¿Qué se siente jugar estando sentados en el piso?			

Apéndice B. Formatos evaluaciones

Formatos evaluaciones reciprocas.

COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: clada 	Palabra: Amigable 	Palabra: no me habia
Palabra: NOIV 25+9 	Palabra: Gubra-Feliz 	Palabra: Amiga
Palabra: Bueno estodionte 	Palabra: 	Palabra: Amiga
Palabra: may Pika 	Palabra: callada 	Palabra:
Palabra: 	Palabra: 	Palabra:

COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: muy bien 	Palabra: Ben 	Palabra: Bueno/habla habla md
Palabra: compañerista 	Palabra: Amigos 	Palabra: Amigos
Palabra: Porcelo 	Palabra: habla mucho 	Palabra: Buen Amigo
Palabra: Feliz 	Palabra: 	Palabra:
Palabra: 	Palabra: 	Palabra:

COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: Tranquila	Palabra: Buena	Palabra: Alegre
Palabra: Tierno	Palabra: Hablamos poco	Palabra: Hobbie
Palabra: Compañero	Palabra: Es Perfecto	Palabra: Feliz
Palabra: Muy Bono		
Palabra:	Palabra:	Palabra:

COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: Más o menos	Palabra: Buen	Palabra: Alegre
Palabra: Muy bien	Palabra: Compañero	Palabra: Muy feliz
Palabra: Hablo poco	Palabra: Feliz	Palabra: Alegre
Palabra: coaxial		
Palabra:	Palabra:	Palabra:

COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: Buena	Palabra: Buena	Palabra: Fierba
Palabra: Alegre	Palabra: no me gusta	Palabra: coaxial
Palabra: Feliz	Palabra: no hablamos	Palabra: FELIZ
Palabra: Muy feliz		
Palabra:	Palabra:	Palabra:

COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: Honesto	Palabra: Buena	Palabra: Más o menos
Palabra: Honesto	Palabra: Muy callada	Palabra: Muy callado
Palabra: callada	Palabra: muy alegre	Palabra: afecto
Palabra: ago		
Palabra:	Palabra:	Palabra:

COEVALUACIÓN		
NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO:		
Palabra: Feliz 	Palabra: bueho 	Palabra: Te Perfecto.
Palabra: C. F. E. G. E. A. te 	Palabra: atento 	Palabra: Feliz
Palabra: más o menos 	Palabra: Pilo-Inteligencia 	Palabra:
Palabra: 	Palabra: muerto Losper 	Palabra:
Palabra: 	Palabra: 	Palabra:



COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: Amiga	Palabra: BUENA	Palabra: BUENA
Palabra: Tu hermana	Palabra: Es Alegre	Palabra: BUENA
Palabra: excelente	Palabra: buena amiga	Palabra: Parecos
Palabra: Chevere		
Palabra:		



COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: Muy Buena	Palabra: BUENA	Palabra: Buena
Palabra: Tanto	Palabra: no me respeta	Palabra: Chirio-Guapo
Palabra: buen compañero	Palabra: Parcero	Palabra: Parcero
Palabra:		
Palabra:		



COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: bien	Palabra: chavero	Palabra:
Palabra: Hablamos poco	Palabra: Amable	Palabra: feliz
Palabra: muy bien	Palabra: Amable	Palabra: Compañero
Palabra: Amable		
Palabra:		



COEVALUACIÓN

NOMBRE DEL ESTUDIANTE EVALUADO: [REDACTED]

Palabra: POLIZ 	Palabra: Excelente 	Palabra: DÍZEN
Palabra: ALIBI 	Palabra: SOMOS PARECER 	Palabra: MAS CENAS
Palabra: A99 PTE 	Palabra: Guapo Amigo Felipe 	Palabra: AMIGOS
Palabra: AMIGO 	Palabra: 	Palabra:
Palabra: 	Palabra: 	Palabra:






UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR, (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez
Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

Formatos evaluaciones docente.






UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR, (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez
Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.






IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.



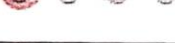


IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo

TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo

TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).

TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!

DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.

IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).






















TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física

Formato de evaluación docente
¡PORQUE SI SE PUEDE!


DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez

Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física

Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.		
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física		
Formato de evaluación docente ¡PORQUE SI SE PUEDE!		
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Ángel Pardo		
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez		
Señale la opción que más se relacione con lo que sintió durante las clases de educación física		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Le gusta trabajar con los profesores de educación física?	   
2	¿Se divierte en las clases de los profesores de educación física?	   
3	¿Cómo es su relación con los docentes?	   
4	¿Quisiera que los profesores vuelvan el otro año?	   
5	¿Mejoró la relación con sus compañeros?	   

Formatos evaluaciones desempeño estudiantes.


UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA, IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.		
Formato de evaluación, desempeños alumnos ¡PORQUE SI SE PUEDE!		
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Angel Pardo		
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez		
Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño que logró evidenciar durante la implementación del proyecto en los estudiantes		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Logró evidenciar durante las sesiones de clase una participación efectiva de los estudiantes durante la implementación de las actividades?	A. Poca <input checked="" type="checkbox"/> Bastante C. Nula
2	¿Pudo encontrar relaciones bidireccionales (profesor- estudiante, estudiante- estudiante) o una mejora de estas durante la realización de las actividades?	A. Siempre B. Nunca <input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre
3	¿Evidenció una mejor relación y un mayor reconocimiento del entorno educativo y el desenvolvimiento dentro del mismo por parte del estudiante?	<input checked="" type="checkbox"/> Si B. No
4	¿Notó una mayor independencia por parte del estudiante a la hora de realizar actividades comunes o simples al momento de la participación de éste en las sesiones de clase?	A. Poca <input checked="" type="checkbox"/> Mucha C. Regular
5	¿Cree que hubo una mejora en aspectos comunicativos y de expresión del estudiante a la hora de relacionarse con los demás participantes de su entorno académico y educativo?	<input checked="" type="checkbox"/> Significativa B. Inexistente C. Escasa

Katime Sacristán.


Docente: Liseth Fernanda Camero Jiménez.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.		 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.		
Formato de evaluación, desempeños alumnos ¡PORQUE SI SE PUEDE!		
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Angel Pardo		
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez		
Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño que logró evidenciar durante la implementación del proyecto en los estudiantes		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Logró evidenciar durante las sesiones de clase una participación efectiva de los estudiantes durante la implementación de las actividades?	A. Poca <input checked="" type="checkbox"/> B. Bastante C. Nula
2	¿Pudo encontrar relaciones bidireccionales (profesor- estudiante, estudiante- estudiante) o una mejora de estas durante la realización de las actividades?	<input checked="" type="checkbox"/> Siempre B. Nunca C. Casi siempre
3	¿Evidenció una mejor relación y un mayor reconocimiento del entorno educativo y el desenvolvimiento dentro del mismo por parte del estudiante?	<input checked="" type="checkbox"/> Si B. No
4	¿Notó una mayor independencia por parte del estudiante a la hora de realizar actividades comunes o simples al momento de la participación de éste en las sesiones de clase?	A. Poca <input checked="" type="checkbox"/> B. Mucha C. Regular
5	¿Cree que hubo una mejora en aspectos comunicativos y de expresión del estudiante a la hora de relacionarse con los demás participantes de su entorno académico y educativo?	<input checked="" type="checkbox"/> Significativa B. Inexistente C. Escasa


Martela Camona Segura

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.		
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.		
Formato de evaluación, desempeños alumnos ¡PORQUE SI SE PUEDE!		
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Angel Pardo		
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez		
Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño que logró evidenciar durante la implementación del proyecto en los estudiantes		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Logró evidenciar durante las sesiones de clase una participación efectiva de los estudiantes durante la implementación de las actividades?	<input checked="" type="checkbox"/> Poca B. Bastante C. Nula
2	¿Pudo encontrar relaciones bidireccionales (profesor- estudiante, estudiante- estudiante) o una mejora de estas durante la realización de las actividades?	A. Siempre B. Nunca <input checked="" type="checkbox"/> Casi siempre
3	¿Evidenció una mejor relación y un mayor reconocimiento del entorno educativo y el desenvolvimiento dentro del mismo por parte del estudiante?	<input checked="" type="checkbox"/> Si B. No
4	¿Notó una mayor independencia por parte del estudiante a la hora de realizar actividades comunes o simples al momento de la participación de éste en las sesiones de clase?	A. Poca <input checked="" type="checkbox"/> Mucha C. Regular
5	¿Cree que hubo una mejora en aspectos comunicativos y de expresión del estudiante a la hora de relacionarse con los demás participantes de su entorno académico y educativo?	<input checked="" type="checkbox"/> Significativa B. Inexistente C. Escasa


Marcela Carmona Segura.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.		 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		
TITULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.		
Formato de evaluación, desempeños docentes ¡PORQUE SI SE PUEDE!		
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Angel Pardo		
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez.		
Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño de los docentes en formación		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Los docentes preparan adecuada y eficientemente cada sesión de clase o actividad que realiza?	<input checked="" type="checkbox"/> Siempre B. Casi siempre C. Nunca
2	¿Los docentes dan cuenta de conocimientos y dominio de la disciplina en la que se desarrolló durante las sesiones?	<input checked="" type="checkbox"/> Mucho B. Poco C. Ninguno
3	¿Los docentes manejan adecuadamente los recursos tanto físicos como humanos de los que dispone para la realización de las sesiones? y ¿refleja una relación de estos con el aprendizaje de los temas propuestos?	<input checked="" type="checkbox"/> Si B. No C. A veces
4	¿Los procesos de evaluación empleados por el docente contribuyeron a la continua mejora del proceso de aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/> Siempre B. Casi siempre C. Nunca
5	¿Los docentes dan cuenta de un buen manejo de grupo y un uso de lenguaje adecuado durante las sesiones con el grupo de clase?	<input checked="" type="checkbox"/> Mucho B. Poco C. Ninguno

Formatos evaluaciones desempeño como docentes.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.		 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.		
Formato de evaluación, desempeños docentes ¡PORQUE SI SE PUEDE!		
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Angel Pardo		
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez		
Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño de los docentes en formación		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Los docentes preparan adecuada y eficientemente cada sesión de clase o actividad que realiza ¿	<input checked="" type="checkbox"/> Siempre B. Casi siempre C. Nunca
2	¿Los docentes dan cuenta de conocimientos y dominio de la disciplina en la que se desarrolló durante las sesiones?	<input checked="" type="checkbox"/> Mucho B. Poco C. Ninguno
3	¿Los docentes manejan adecuadamente los recursos tanto físicos como humanos de los que dispone para la realización de las sesiones? y ¿reflejo una relación de estos con el aprendizaje de los temas propuestos?	<input checked="" type="checkbox"/> Si B. No C. A veces
4	¿Los procesos de evaluación empleados por el docente contribuyeron a la continua mejora del proceso de aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/> Siempre B. Casi siempre C. Nunca
5	¿Los docentes dan cuenta de un buen manejo de grupo y un uso de lenguaje adecuado durante las sesiones con el grupo de clase?	<input checked="" type="checkbox"/> Mucho B. Poco C. Ninguno

Karime Sacristán

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA.		 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
IMPLEMENTACIÓN PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR. (PCP).		
TÍTULO DEL PROYECTO: La educación física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física.		
Formato de evaluación, desempeños docentes ¡PORQUE SI SE PUEDE!		
DOCENTES EN FORMACIÓN: Andrés Felipe Lozano, Daniel Felipe Mosquera, Miguel Angel Pardo		
TUTOR: Marco Aurelio Rodríguez.		
Marque con una x partiendo de la pregunta de la columna anterior, la respuesta que mas le crea conveniente y acorde al desempeño de los docentes en formación		
Número	Pregunta	Opciones de respuesta
1	¿Los docentes preparan adecuada y eficientemente cada sesión de clase o actividad que realiza?	<input checked="" type="checkbox"/> Siempre B. Casi siempre C. Nunca
2	¿Los docentes dan cuenta de conocimientos y dominio de la disciplina en la que se desarrolló durante las sesiones?	<input checked="" type="checkbox"/> Mucho B. Poco C. Ninguno
3	¿Los docentes manejan adecuadamente los recursos tanto físicos como humanos de los que dispone para la realización de las sesiones? y ¿refleja una relación de estos con el aprendizaje de los temas propuestos?	<input checked="" type="checkbox"/> Si B. No C. A veces
4	¿Los procesos de evaluación empleados por el docente contribuyeron a la continua mejora del proceso de aprendizaje?	<input checked="" type="checkbox"/> Siempre B. Casi siempre C. Nunca
5	¿Los docentes dan cuenta de un buen manejo de grupo y un uso de lenguaje adecuado durante las sesiones con el grupo de clase?	<input checked="" type="checkbox"/> Mucho B. Poco C. Ninguno


Liseth F Carrero Jiménez.


¡Excelente trabajo!

||


UPN:

Apéndice C. Diarios de Campo

La Educación Física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física		
Diario de Campo		UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>
Fecha: 15/ Oct/ 2019	Numero de Sesión: 1	Numero de Unidad:1
<p>Desarrollo de la Sesión: Se busca y plantea una interpretación y realización artística en busca de evidenciar un reconocimiento propio de los alumnos tanto de sus aspectos físicos, como actitudinales y emocionales, además de los gustos y expectativas de los mismos.</p>		
Participación efectiva		
<p>Percepción docente: se evidencia una participación activa y constante de la mayoría del grupo que cuenta con la capacidad de dibujar y expresar lo planteado para el desarrollo de la sesión, los estudiantes que no cuentan con la posibilidad de un manejo correcto de sus manos para la realización del dibujo cuentan con el apoyo de los docentes en donde el docente ayudara a expresar en la hoja lo que el estudiante busca manifestar en busca de ese reconocimiento propio</p>		
Relaciones bidireccionales		
<p>Percepción docente: se generan dichas relaciones en todo el momento de la sesión ya que los estudiantes buscan expresar y un refuerzo positivo del docente referente al trabajo; por otra parte al exponer el dibujo se generan procesos de comunicación y relaciones efectivas entre todo el grupo de trabajo, intentando entender como se ve y se considera el compañero frente al resto del grupo y que el mismo grupo reconozca y evidencia las particularidades de cada individuo</p>		
Ejecución de las actividades		
<p>Percepción docente: Se logra evidenciar por medio de la actividad que los estudiantes se reconocen sin ningún tipo de discapacidad y valoran más su parte actitudinal que su parte física, de una manera positiva y dan una mayor importancia a sus gustos y emociones ya que fue lo que mejor plasmaron y explicaron en la exposición.</p>		

La Educación Física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física		 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>
Diario de Campo		
Fecha: 21/ Oct /2019	Numero de Sesión: 2	Numero de Unidad:1
<p>Desarrollo de la Sesión: se trabajó el reconocimiento propio partiendo de las emociones y actitudes expresadas por medio del baile propiciando también el reconocimiento del esquema corporal partiendo de aspectos como la coordinación, concentración, ritmo y expresión</p>		
Participación efectiva		
<p>Percepción docente: se genera dicha participación del grupo de manera tanto individual como conjunta aunque al comienzo de la actividad se evidencia un poco de pena al intentar demostrar actitudes frente a la música y el ritmo que proponía esta, se ve una participación de los estudiantes desde sus posibilidades de movimientos y el reflejo también de emociones al trabajar con el docente de apoyo en el momento que se requirió para la participación activa de los alumnos que no cuentan con un manejo corporal muy amplio pero que si pretendían reflejar sus emociones y actitudes frente a la música y su intención del desarrollo del objetivo actividad .</p>		
Relaciones bidireccionales		
<p>Percepción docente: se ve que hay relaciones comunicativas muy asertivas y positivas dentro del grupo de trabajo motivando a toda la población a participar de la actividad como una forma de compartimiento y relaciones por medio de la música y lo que esta despierta en los estudiantes partiendo de gustos y sensaciones</p> <p>Además de esto se ve una relación acertada del docente frente a los alumnos y viceversa en el momento de dar y seguir instrucciones de mando en los movimientos sugeridos por el líder momentáneo de la coreografía o baile además de un apoyo significativo de la población a la persona que daba las instrucciones</p>		
Ejecución de las actividades		
<p>Percepción docente: se ve una ejecución consiente y clara de la actividad y una buena relación con la retroalimentación ofrecida al finalizar la actividad; donde se vieron los objetivos de la sesión de baile, más allá de solo movimientos coordinados o seguimiento del ritmo, o solo un momento de esparcimiento grupal ya que</p>		

hay una conciencia de los estudiantes por parte de su reconocimiento propio desde tanto lo físico como lo actitudinal y las emociones despertadas por la música en el momento de la sesión

La Educación Física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física		 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>
Diario de Campo		
Fecha: 21/ Oct /2019	Numero de Sesión: 3	Numero de Unidad:1
<p>Desarrollo de la Sesión: En un principio, se explica a los estudiantes la actividad y se les pide concentración para la ejecución óptima de la misma, además de plantear unos mínimos acuerdos, los cuales serán: siempre respetar a los compañeros, estar en una posición cómoda y llegar a un nivel de relajación en búsqueda de una escucha acertada a la indicaciones del profesor y lo que se pretende con la sesión</p>		
Participación efectiva		
<p>Percepción docente: se ve un acogimiento asertivo frente a las indicaciones y el entendimiento de las mismas por parte de los alumnos además del entendimiento del propósito del trabajo dado al iniciar la clase, aunque es difícil llegar a un nivel de concentración y relajación por parte de todo el grupo, se da de manera precisa con ayuda de la música y las indicaciones del profesor en busca de llegar a ese reencuentro y reconocimiento propio no solo de la parte física si no de aquellas metas y sueños por cumplir por parte de los estudiantes y su actitud para lograr los mismos</p>		
Relaciones bidireccionales		
<p>Percepción docente: se ve una relación acertada al momento de seguir las indicaciones para estar en ese modo de calma y relajación que se esperaba además del cumplimiento de las peticiones de concentración y respeto por el compañero dados al inicio de la sesión.</p> <p>Por ultimo en el momento de poder comunicar abiertamente en la retroalimentación y cierre de la clase ese reconocimiento propio de aquellas metas y logros pensados mientras iba transcurriendo la actividad y el querer expresarlo abiertamente frente al grupo sin miedo a ser criticado; por ultimo también se ve dichas relaciones en el momento de fomentar e incentivar a los alumnos al alcance de dichos propósitos sin importar la</p>		

condición o dificultades que se encuentren al buscar realizar estos, tanto por los docentes como por los demás compañeros de clase

Ejecución de las actividades

Percepción docente: se refleja satisfactoriamente una relajación por parte del grupo y una asimilación del trabajo además de un seguimiento acertado de las indicaciones procesuales dadas por el profesor a cargo de la actividad en busca de un reconocimiento en primera medida de los segmentos corporales y la ubicación de estos y una aspiración a logros y metas próximos de los estudiantes por medio de la relajación y el momento de Calma

La Educación Física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
Educadora de educadores

Diario de Campo

Fecha: 22/10/2019

Número de Sesión: 4

Número de Unidad: 2

Desarrollo de la Sesión: Se plantea una actividad de reconocimiento de las instalaciones por medio de una guía (soga) donde cada uno tuvo la oportunidad de participar con la ayuda de los docentes a cargo. Esto generó incertidumbre por lo cual surgieron preguntas como ¿Dónde estoy?, ¿Quién me está llevando?, ¿Hay riesgo de caída?.

Participación efectiva

Percepción docente: Es evidente la iniciativa por parte de los estudiantes a la hora de ejecutar esta actividad, ya que se presentó como algo innovador y favorable para el reconocimiento del plantel educativo. El hecho de que los participantes estuviesen ocluidos creaba cierto temor frente a lo que iba a pasar, sin embargo, éstos estuvieron dispuestos a la ejecución sin importar las condiciones no habituales en las que estarían.


Relaciones bidireccionales


Percepción docente: Es notoria la confianza que se creó entre docente y estudiante, ya que éste al ser el guía da tranquilidad al mismo y le posibilita tener un recorrido positivo durante la actividad, de la misma forma en la que el docente afianza su tarea en el reconocimiento de su estudiante mientras le da la oportunidad de reconocer los lugares por los que se está desplazando y por donde muy probablemente estuvo anteriormente pero en otras condiciones.

Ejecución de las actividades

Percepción docente: Cada uno de los participantes a pesar de todos los miedos y dudas que tenían, tuvieron una participación efectiva, lo que indica que ejecutaron de la mejor manera las diferentes actividades propuestas, sin

importar lo desconocido que fuesen para ellos en el principio de actividad. Cabe resaltar que mientras transcurría la clase, se veía un afianzamiento en las acciones por parte de los estudiantes.

La Educación Física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física		
Diario de Campo		UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>
Fecha: 28/10/2019	Nuero de Sesión: 5	Numero de Unidad: 2
Desarrollo de la Sesión: Se utilizan diferentes materiales didácticos con el objetivo de la identificación y reconocimiento de los mismos por parte de los estudiantes; en donde se tiene claridad sobre la posibilidad de la ejecución de las clases con materiales no habituales, como por ejemplo las bombas, las cuales permitieron evidenciar lo anterior.		
Participación efectiva		
Percepción docente: Naturalmente los estudiantes participan de manera efectiva, en donde se involucran en todas las actividades, teniendo en cuenta que algunos participantes necesitan de la colaboración de sus profesores para la ejecución éstas; lo que significa que siempre, sin importar el tipo de actividad se le da al estudiante la posibilidad de participar. Aquí observamos un componente importante de la interdependencia.		
Relaciones bidireccionales		
Percepción docente: Los estudiantes junto con los profesores, utilizaban los materiales didácticos como medio para llegar a la comunicación asertiva, teniendo en cuenta que cuando nombramos dicha comunicación, no hacemos referencia únicamente a lo verbal, sino que también es de vital importancia la comunicación no verbal, que genera un ambiente de aprendizaje óptimo y coherente porque siempre se tiene en cuenta las posibilidades de los alumnos.		
Ejecución de las actividades		
Percepción docente: Teniendo en cuenta las posibilidades de cada estudiante y los grados de dificultar que, en consenso indirecto entre estudiantes y profesores, se tomaban, la ejecución siempre fue excelente, porque sin importar el tiempo, la manera o las repeticiones, siempre se logró hacer las actividades propuestas.		

La Educación Física como medio de fortalecimiento de los procesos de interdependencia de las personas con discapacidad física		
Diario de Campo		UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>
Fecha: 28/10/2019	Nuero de Sesión: 6	Numero de Unidad: 2
Desarrollo de la Sesión: Se plantea una actividad de lanzamiento con el fin de que exista una coordinación viso-manual, de tal manera que tengan control sobre su cuerpo facilitando una ejecución correcta a la hora de acertar el lanzamiento.		

Participación efectiva
Percepción docente: Se hace evidente en los estudiantes una confianza en el campo de juego, motivación y alegría frente a la ejecución de la actividad, donde lo primordial era que los estudiantes fueran y se sintieran parte importante dentro de la clase sin dejar a un lado el fin propuesto (encestar).
Relaciones bidireccionales
Percepción docente: en esta oportunidad las relaciones van un poco más allá ya que se muestra una participación no solo de nosotros los docentes sino también las especialistas permanentes en el aula de apoyo pedagógico, demostrando que las relaciones son efectivas con todos los actores educativos.
Ejecución de las actividades
Percepción docente: Haciendo énfasis a la realización de actividades planteadas por los docentes, se debe decir que fue una clase totalmente exitosa, llena de alegría y por sobre todo éxitos, siendo así, que los estudiantes participaron efectivamente, denotando gran felicidad en su rostro; evidencia de ello, fueron sus mismas palabras a la hora de hacer la retroalimentación, en donde indicaban lo genial que la habían pasado, y por supuesto el pedido de hacer una actividad parecida en una próxima ocasión.