

Desigualdades sociales y ordenamiento territorial de Bogotá: Localidad los Mártires, un espacio para la posibilidad.
Sistematización de Práctica Pedagógica Colegio Distrital República Bolivariana de Venezuela

Arantxa Caicedo
Juan Carlos Villa Gómez

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Educación Básica Con Énfasis en Ciencias Sociales.
Bogotá DC

2013.

Desigualdades sociales y ordenamiento territorial de Bogotá: Localidad los Mártires, un espacio para la posibilidad.
Sistematización de Práctica Pedagógica Colegio Distrital República Bolivariana de Venezuela

Arantxa Caicedo
Juan Carlos Villa Gómez

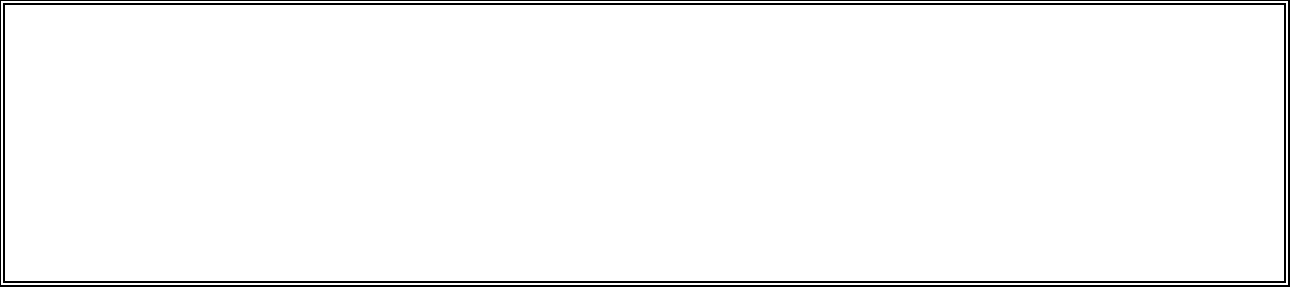
Tutor
Hugo Edilberto Florido Mosquera
Docente Universidad Pedagógica Nacional
Licenciado en Biología.

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Humanidades
Licenciatura en Educación Básica Con Énfasis en Ciencias Sociales.
Bogotá DC.
2013

R.A.E (Resumen Analítico en Educación)

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Desigualdades sociales y ordenamiento territorial de Bogotá: Localidad los Mártires, un espacio para la posibilidad. Sistematización de Práctica Pedagógica Colegio Distrital República Bolivariana de Venezuela.
Autor(es)	Caicedo Arantxa, Villa Gómez Juan Carlos
Director	Hugo Edilberto Florido Mosquera
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2013. p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Territorio, Ordenamiento Territorial, Desigualdad Social, Pobreza, Ciudad, pedagogía Libertaria.

2. Descripción
<p>El presente trabajo de grado e investigación pedagógica aborda el tema de las desigualdades sociales y su relación con el ordenamiento territorial de Bogotá (Localidad los Mártires). Tema del cual en el presente trabajo se hace una reconstrucción teórica a partir de referentes conceptuales de la geografía radical, la cual permite abordar el ordenamiento territorial de las ciudades dentro de las dinámicas de los modelos de producción capitalistas como también las consecuencias en las condiciones materiales de existencia de las personas que habitan la ciudad de la mano del proceso de enseñanza aprendizaje que posibilita las pedagogías libertarias.</p>



3. Fuentes

- Buendía L, Colas M. 1998. Métodos de investigación en psicopedagogía. España McGraw-Hill Interamericana de S.L.
- Casilimas C. 2002. Investigación cualitativa: programa de especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de investigación social. Bogotá-Colombia. Instituto colombiano para el fomento de la educación superior, ICFES.
- Cely A, Moreno N. 2006. Lupa Geopedagógica, Boletín del centro de estudio Geográficos Leonardo Pérez: La salida de Campo. Bogotá D.C .Universidad Pedagógica Nacional.
- Freire P. 1970. pedagogía del oprimido. Montevideo Uruguay. Siglo XXI editores.
- Freire P. 1969. La educación como práctica de libertad. Montevideo Uruguay. Siglo XXI editores.
- Freire P. 2002. Pedagogía de la esperanza un encuentro con la pedagogía del oprimido. Montevideo Uruguay. Siglo XXI editores, edición en español.
- Gómez G, Mahecha O. 1998. espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/49826097/Montanez-y-Delgado-1998-2>.
- Gurevich R. 2005. Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Buenos Aires, Argentina. Fondo de cultura económica.
- Lecompte M. 1994. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. España. Ediciones Morata S.A.
- Mahecha O. 2001. Espacios y territorios: Razón. Pasión e imaginarios. Bogotá, Colombia.. Universidad Nacional de Colombia.
- Mancero X, Feres J. 2001. El método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) y sus aplicaciones en América Latina. Chile.. CEPAL\ ECLAC

Santos M. .2000. Por otra globalización: del pensamiento único a la conciencia universal. Bogotá, Colombia. Convenio Andrés Bello.

Taylor S, Bogdan R. 2000. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós.

4. Contenidos

Este trabajo de grado está compuesto por cinco apartados: 1. Planteamiento del problema, 2. Marco teórico, 3. Marco conceptual, 4. Diseño metodológico y 5. Análisis de resultados.

1. Planteamiento del Problema: aquí se puede encontrar la introducción, donde se hace un recuento general de la temática abordada a lo largo del documento, la justificación, donde los autores dan cuenta de la importancia, pertinencia y relevancia del desarrollo y elaboración del presente trabajo, la pregunta problema, en donde se evidencia el planteamiento de la problemática enunciada y los objetivos (general y específicos) que servirán para dar respuesta a la pregunta con la que se inicia la presente investigación.
2. Marco Teórico: en este apartado se encuentran expuestos los enfoques teóricos desde los cuales se abordara y dará respuesta a la pregunta problema, en este orden de ideas se trabaja los referente teóricos que brindar sustento desde lo geográfico, pedagógico e investigativo, para el presente proyecto; la geografía radical, las pedagogías libertarias y el enfoque cualitativo en investigación.
3. Marco Conceptual: da cuenta de las categorías de análisis que se retoman de la pregunta problema, en esta medida las categorías que se pueden encontrar son: Territorio, Ordenamiento Territorial, Plan de Ordenamiento Territorial, Plan Centro, Desigualdades Sociales y Ciudad.
4. Diseño Metodológico: se encuentra consignado las fases en las cuales se llevó a cabo el

proceso de investigación y practica pedagógica.

5. Análisis de Resultados: en esta parte del documento se confrontan los resultados reflejados por los estudiantes (colegio República Bolivariana de Venezuela, Grado 401) frente a los referentes teóricos expuestos en el marco teórico.

5. Metodología

Para el desarrollo del presente proyecto investigativo y pedagógico los autores optaron por generar tres fases o frentes de trabajo:

1. La caracterización: se hizo la contextualización de la localidad Los Martíes, del Colegio República Bolivariana de Venezuela y posteriormente la de los alumnos del grado 401 jornada tarde. De esta fase surge también el planteamiento del problema, ítem que acoge la pregunta problema y los objetivos.
2. Intervención en el aula: en esta fase se llevó a la práctica los referentes teóricos(geografía radical, pedagogías libertarias e investigación cualitativa) propuestos para el desarrollo de este trabajo, de la mano del plan de estudios para el área de ciencias sociales para cuarto grado.
3. Interpretación de resultados: en esta fase los autores usan los resultados obtenidos de las unidades didácticas propuestas y los talleres desarrollados para generar el análisis, interpretación y posterior sistematización.

6. Conclusiones

El desarrollo del presente proyecto posibilitó reflexiones en torno una visión crítica y propositiva de las condiciones materiales de existencia de los estudiantes con los que se trabajó, además de resaltar la importancia y pertinencia de la creación e implementación de estrategias de enseñabilidad no solo para el tema abordado en el proyecto, sino para las demás áreas del conocimiento, que debe estar estrechamente ligado a la innovación en el aula. Este proyecto

también demostró la necesidad que tienen las instituciones de ser abiertas y flexibles ante pedagogías revolucionarias, como es el caso de las pedagogías libertarias.

Elaborado por:	Caicedo Arantxa, Villa Gómez Juan Carlos
Revisado por:	Hugo Edilberto Florido Mosquera

Fecha de elaboración del Resumen:	02	12	2013
--	----	----	------

DEDICATORIA

A nuestra hija Juanita Villa quien nos dio la posibilidad de ver en la infancia el propósito de la educación y quien reafirmo el sentido de la docencia en nosotros para lograr y alcanzar un mundo mejor para ella, logro que solo puede darse por medio de la educación.

AGRADECIMIENTOS

A Hugo Florido por abrirnos la puerta a un mundo maravilloso en el cual afianzamos nuestro amor y admiración por esta profesión tan importante en nuestra sociedad y a todos los niños y niñas de los grados 401 y 402 de colegio República Bolivariana de Venezuela por brindarnos la posibilidad de hacer realidad nuestro sueño de ser docentes y por enseñarnos que realmente otro mundo mejor si es posible.

Contenido

INTRODUCCIÓN..... 11

JUSTIFICACIÓN..... 12

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA..... 14

OBJETIVOS.....

MARCO TEÓRICO.....

- ¿QUÉ ES LA GEOGRAFÍA RADICAL?.....
- ORDENAMIENTO TERRITORIAL EN LA CIUDAD Y DESIGUALDADES SOCIALES, ¿CÓMO PENSARLO DESDE LA GEOGRAFÍA RADICAL?.....
- LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LAS PEDAGOGÍAS LIBERTARIAS.....
- EDUCACIÓN Y LIBERTAD; UNA PRÁCTICA TRANSFORMADORA. ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN?.....
- MÉTODO DE ALFABETIZACIÓN DE FREIRE.....
- SOBRE EL ENFOQUE CUALITATIVO.....
- HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN EN EL ENFOQUE CUALITATIVO.....

MARCO CONCEPTUAL.....

- EL TERRITORIO MÁS QUE ESPACIO UNA CONSTRUCCIÓN SOCIAL.....
- MARCO CONCEPTUAL.....
- EL TERRITORIO MÁS QUE ESPACIO UNA CONSTRUCCIÓN SOCIAL.....

- ORDENAMIENTO TERRITORIAL.....
- PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL POT
- PLAN CENTRO
- DESIGUALDADES SOCIALES.....
- LA CIUDAD COMO RECIPIENTE
CONTENEDOR:.....

DISEÑO METODOLÓGICO.....

- LA CARACTERIZACIÓN.....
- INTERVENCIÓN EN EL AULA.....
- INTERPRETACIÓN RESULTADOS.....

ANÁLISIS DE RESULTADOS

CONCLUSIONES.....

BIBLIOGRAFÍA.....

ANEXOS.....

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo pretende emprender junto con los estudiantes del grado 401 del colegio República Bolivariana de Venezuela el tema de las desigualdades sociales y su relación con el ordenamiento territorial de Bogotá (Localidad los Mártires). Esta temática tuvo como objetivo para la intervención en el aula Sistematizar la experiencia de la práctica pedagógica centrada en la interpretación de las relaciones que encuentran los estudiantes sobre el tema ya mencionado. El contenido que trabaja el presente proyecto cobra vida en el proceso de caracterización de la localidad y de la institución, allí se gesta esta iniciativa debido a la alta vulnerabilidad y desigualdad que viven los habitantes de los Mártires y por ende los alumnos del República Bolivariana de Venezuela, de esta manera este trabajo gira en torno a cuatro momentos: El primero que es toda una contextualización y caracterización de la localidad, la institución y por último el grado 401, de esta fase se deriva la temática, los objetivos y los enfoques tanto geográficos como pedagógicos e investigativos. En el segundo momento, para abordar la problemática planteada y generar una estructura teórica que sirva de sustento al presente trabajo, a nuestra práctica pedagógica y a la sistematización retomamos inicialmente algunos planteamientos de David Harvey en “urbanismo y desigualdad social” y “Espacios del Capital” como también los de Fabio Zambrano para construir el concepto de ciudad en “La Ciudad en la Historia”, de Fals Borda retomamos algunos aspectos de “acción y espacio” para trabajar el territorio como un constructo social, realizamos también una reconstrucción teórica del ordenamiento territorial, las desigualdades sociales, la pobreza, del POT y del Plan Centro, asimismo este momento estuvo guiado a la luz de las pedagogías liberadoras, las cuales abordamos desde Paulo Freire y su método de alfabetización para la concienciación; lo anterior genera un tercer momento: donde se organizó la construcción e implementación de estrategias pedagógicas para la enseñabilidad del tema de las desigualdades sociales y su relación con el ordenamiento territorial, de la mano de propuestas didácticas y novedosas que nos ayudaron a trabajar con los niños no solo nuestro tema de interés sino también los contenidos del plan de áreas para el grado cuarto en ciencias sociales. Y el cuarto momento

que da cumplimiento al objetivo general de nuestro proyecto es la sistematización de nuestra práctica pedagógica con respecto a las desigualdades sociales y al ordenamiento territorial.

JUSTIFICACIÓN

El tema del presente proyecto de grado se centra en la relación existente entre las desigualdades sociales y el ordenamiento territorial, tema que en la actualidad cobra mayor trascendencia debido a la implementación del plan de ordenamiento territorial (**POT** 2012-2016), el cual adopta un modelo de re-distribución de la ciudad de Bogotá a corto, mediano y largo plazo, plan que integra a la localidad los Mártires dentro de los ítems propuestos como es el caso del **Plan Centro**; éste busca una recuperación de los sitios NO utilizados o desaprovechados para la generación de inversión en ellos, se puede entonces analizar que mientras hay una alta preocupación por la rentabilidad a nivel económico de los sitios anteriormente descritos, no se hace latente una preocupación por las personas y los aspectos sociales que contienen aquellos sitios, lo anterior se hace evidente en que de la mano del plan de ordenamiento territorial no hay políticas y estrategias en pro de la mitigación o equilibrio de las **desigualdades sociales** que tienen confluencia en nuestra **ciudad**.

De esta manera, el presente proyecto tiene una amplia relevancia para la licenciatura básica con énfasis en ciencias sociales desde la línea de didáctica del medio urbano en la medida en que genera contribuciones a partir de cómo el docente asume geográficamente la ciudad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que liga conocimientos de la geografía en la ciudad desde el espacio geográfico y el territorio con los aspectos y procesos sociales más cercanos y afines como la desigualdad y la pobreza, aspectos muy conocidos pero que al parecer no son relevantes en nuestra sociedad y que confluyen en una invisibilización y posterior naturalización. Otro aspecto novedoso que ofrece nuestro trabajo a la línea es la implementación de las pedagogías libertarias en el contexto de la escuela, ya que este tipo de pedagogías son esencialmente efectuadas en escenarios no vinculados al contexto escolar con mayor influencia en la educación popular, esta articulación de la pedagogía libertaria con la escuela genera una innovación en la construcción y desarrollo de las ciencias sociales en el aula.

Por otro lado atribuimos al presente proyecto una alta pertinencia para la institución en la cual se llevaron a cabo las practicas pedagógicas, ya que el colegio República Bolivariana de Venezuela por estar emplazado y localizado en la localidad los Mártires acoge un gran porcentaje de población en estado de vulnerabilidad por cuestiones de pobreza y desigualdad, elementos tomados para la creación del presente trabajo, en pro de generar un análisis crítico de dichas circunstancias, una reflexión y posteriormente brindar elementos a la comunidad para generar propuestas para la transformación de la realidad en la que están inmersos los estudiantes.

De igual forma este proyecto pedagógico cobra vital importancia en nuestra formación docente, pues el Colegio República Bolivariana de Venezuela se muestra en nuestro camino de formación como un reto y a la vez posibilidad, ya que nos brinda unas circunstancias particulares que hacen que cuestionemos nuestro quehacer docente, convergiendo en una autorreflexión en la práctica que permita el mejoramiento del proceso en marcha, además nos posibilitó en gran medida llevar de la mano de nuestro proceso de formación docente un compromiso social y político con nuestros alumnos, compromiso que se evidencia a partir de nuestros intereses ideológicos los cuales plasmamos en las ideas propuestas para el tema del presente trabajo.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El presente proyecto pedagógico se enmarca en el contexto del Colegio República Bolivariana de Venezuela ubicado en la localidad de los mártires, donde se abordó la dimensión de las relaciones existentes entre desigualdades sociales y el ordenamiento territorial (localidad los Mártires) con el grado 401 jornada tarde, con ello se pretende indagar acerca de los imaginarios que tienen los estudiantes sobre el proceso de urbanización en Bogotá y su posterior distribución y ordenamiento territorial actual, cómo dichos procesos van íntimamente relacionados con las desigualdades sociales y la marginalidad, en pro de generar estrategias que permitan facilitar el proceso de enseñanza- aprendizaje del tema ya mencionado, desde sus experiencias personales que confluyen en el aula.

Al conocer las particularidades del grado 401 y luego de reflexionar sobre las circunstancias de desigualdad social que se evidencian en el contexto de la localidad y por ende de la institución educativa, consideramos pertinente abordar el tema de las desigualdades sociales con relación a la distribución territorial urbana, por lo que se hizo necesario que los niños y niñas con los cuales emprendimos el proyecto visibilizaran que la forma en cómo se distribuye el territorio responde a unas dinámicas de dominación que traen unas consecuencias a nivel social y económico para la población. Lo anterior nos ha llevado a plantearnos la pregunta problema que será la piedra angular de nuestro proyecto pedagógico de la siguiente manera:

¿Cómo interpretan las desigualdades sociales de la zona centro de Bogotá (Localidad de los Mártires) los niños del grado 401 jornada tarde del colegio República Bolivariana de Venezuela luego del análisis y reflexión del ordenamiento territorial de Bogotá?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- Sistematizar la experiencia de la práctica pedagógica centrada en la interpretación de las relaciones que encuentran los estudiantes del grado 401 jornada tarde del colegio República Bolivariana de Venezuela entre las desiguales sociales y el ordenamiento territorial de Bogotá.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Identificar los imaginarios que los niños del grado 401 jornada tarde del colegio República Bolivariana de Venezuela tienen sobre desigualdades sociales y ordenamiento territorial de Bogotá.
- Diseñar y aplicar estrategias de enseñabilidad de la geografía urbana que posibiliten materializar y compartir los imaginarios que tienen los niños de grado 401 jornada tarde del colegio República Bolivariana de Venezuela sobre la relación entre desigualdades sociales y el ordenamiento territorial de Bogotá.
- Categorizar los resultados y sistematizar la experiencia de la práctica pedagógica formativa desarrollada con el grado 401 jornada tarde del colegio república Bolivariana de Venezuela sobre la relación entre desigualdades sociales y el ordenamiento territorial de Bogotá.

MARCO TEÓRICO

El ordenamiento del territorio que se le ha dado a la mayoría de las ciudades circunscritas al sistema económico capitalista ha estado marcado por profundas y bastas desigualdades que en el marco de lo social se hacen cada vez más evidentes, pero que al mismo tiempo la sociedad ha interiorizado y naturalizado a través de mecanismos de perpetuación de la ideología dominante como es el caso de la escuela, en donde estas temáticas no son incluidas en los planes de estudio de ciencias sociales ni mucho menos en los de las demás áreas de conocimiento. Esto ligado la conciencia de clase que debe crearse y construirse en primera instancia en poblaciones que viven en carne propia los estragos traídos por el capitalismo, de la mano de la pedagogía libertaria nos encamina a dar un enfoque al tema que guiara el presente proyecto desde la geografía, es aquí donde la geografía radical cobra vida, primero en las herramientas para hacer una lectura crítica de la realidad en que se vive dentro del modo de producción capitalista y la relación casi simbiótica de este con las desigualdades sociales, segundo convoca a ligar la crítica con la reflexividad de la práctica y tercero genera pensar propositivamente en cambios y transformaciones de esta realidad inequitativa e injusta a una realidad mucho más humana y coherente, no solo con el medio, sino sobre todo en las relaciones sociales que se practican sobre ese mismo medio.

Lo anterior nos exige abordar teóricamente el tema de la geografía radical, cómo a partir de ella se asume el tema del ordenamiento territorial y las desigualdades sociales y como se lleva al aula este tema de la mano del enfoque de la geografía radical.

¿QUÉ ES LA GEOGRAFÍA RADICAL?

La geografía radical puede entenderse como una nueva revolución epistemológica que se produjo al interior de la comunidad de geografía tradicional o cuantitativa. Los años setenta del siglo XX están marcados en la historia de la geografía como los de la revolución de la “geografía radical” Delgado (2003). Este movimiento comenzó con unos ideales liberales que

luego pasaron a ser planteamientos socialistas, pero su esplendor y sustento teórico lo encontró en el marxismo que además le dio una nueva inclinación crítico-científica.

Este nuevo movimiento se designó radical por su modo crítico frente la colectividad geográfica institucionalizada, se asumió también como una geografía comprometida políticamente y con una visión transformadora hacia la sociedad capitalista. El principal interés de la geografía radical gira en torno al espacio social:

“El espacio de interés para la geografía radical no es el espacio absoluto como contenedor de objetos geográficos, sino una determinada porción o región de la superficie terrestre; ni el sistema abstracto de movimientos, nodos, redes, superficies y jerarquías, sino el espacio social producido por las relaciones sociales y las relaciones entre la sociedad y la naturaleza”¹

Es por lo anterior que creemos vital la adopción de los supuestos y aportes de la geografía radical para el presente proyecto, pues la escuela es un escenario permeado por el modo de producción capitalista y como escenario responde a las dinámicas imperantes, las cuales se evidencian por medio de las políticas educativas; políticas que no manejan tipos de conocimiento geográfico revolucionarios como la geografía radical, pues se salen de los parámetros fijos y en la defensa de determinada ideología. El implementar la geografía radical en el aula articulada con el propósito o tema del presente trabajo nos permite como docentes dar una nueva mirada y postura a la geografía que tradicionalmente se trabaja en la escuela, dejando un poco de lado la concepción que se tiene sobre que la geografía se remite solamente a explicar físicamente el espacio.

Por otro lado el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales en la actualidad nos obliga como maestros a asumir nuevos retos, En la actualidad se desarrollan procesos sociales, económicos, políticos y por ende geográficos, que se caracterizan por ser extraordinariamente

¹ Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea, Ovidio Delgado Mahecha; pg 80. Universidad Nacional de Colombia.

complejos, dinámicos y contradictorios (Santos 2000) los cuales no pueden ser explicados simplemente desde lo físico (el espacio) sino que se estas nuevas problemáticas que sucumben en el capitalismo deben ser abordadas a partir de su estructura (la economía/modo de producción) y de cómo desde ella se originan determinados tipos de relaciones sociales y espaciales que originan múltiples problemáticas a nivel global. Las continuas contradicciones y crisis se han vuelto el común denominador de nuestra sociedad, por lo que es preciso que en el ámbito escolar se exija a la geografía y a las ciencias sociales efectuar en el aula un análisis crítico de los contextos, los procesos, las relaciones sociales y el espacio, dicho análisis debe trascender de la mera descripción y más bien ir encaminado a formar sujetos capaces de cuestionar la realidad y que a partir de su cuestionamiento se gesten propuestas alternativas en miras a una transformación social.

DESIGUALDADES SOCIALES, ¿CÓMO PENSARLO DESDE LA GEOGRAFÍA RADICAL?

Para vincular la distribución territorial actual de Bogotá, más precisamente la de la localidad de Los Mártires con las situaciones de desigualdad social hemos optado por tomar algunas aproximaciones teóricas pertinentes para pensar y replantearnos la ciudad como un proceso de urbanización, el cual ha desembocado en la distribución u ordenamiento actual del territorio que responde y es pieza fundamental del sistema económico capitalista en el cual estamos inmersos. Para ello tomaremos como base los planteamientos y la consideración del *“tiempo y el espacio como fuente de poder social”* Harvey (1998), la precisión de la teoría de la acumulación relacionada con la comprensión de la estructura espacial, “espacios del capital” (Harvey 2001), el papel fundamental que tiene la ciudad en la historia (Zambrano 2000) y reconociendo la ciudad como territorio retomaremos los postulados de “el territorio como construcción social” Fals Borda (2000).

Pensando la ciudad como un complejo sistema dinámico en el cual las formas espaciales y los procesos sociales se encuentran en continua interacción (Harvey 1977) y si nos remontamos a los orígenes de la ciudad hace aproximadamente cinco mil años y la analizamos desde su faceta de conformación y funcionalidad, podremos observar cómo hay una cooperación social

compleja desde su principio en la aldea, cómo se da una asociación simbólica de gentes, animales y plantas, la creación del orden y la estabilidad que son básicos para que surja la ciudad (Zambrano, 2000). De esta forma podemos entender que la ciudad es el resultado de un proceso de asentamiento permanente y de vida sedentaria dentro de unos límites espaciales, en donde hay determinadas relaciones sociales que le dan sentido y dirección, si esta construcción mental y simbólica de lo que es la ciudad la trasladamos a la ciudad en la que habitamos (Bogotá) podremos reconocer qué factores de estabilidad y qué relaciones permanecen o por el contrario han sufrido una serie de variaciones o mutaciones.

De esta manera la ciudad debe ser abordada y relacionada con dos aspectos; uno con los procesos sociales y dos con la forma espacial que esta asume (Harvey, 1977), ya que en la ciudad hay una consolidación de poder político y social considerando la permanente necesidad que tiene el capitalismo de reconfigurar, reterritorializar, limitar y expandir sus bases geográficas de acumulación. Los procesos sociales que se desarrollan en la ciudad tienen sus propias dinámicas internas que dan origen a nuevas formas espaciales; este nuevo orden espacial responde al uso de nuevas tecnologías y normas sociales que van constantemente evolucionando, lo que no quiere decir que la conducta de las personas este determinada por las construcciones físicas que se erigen en la ciudad, sino por las relaciones sociales, económicas y culturales que se dan dentro de ella (Sommer, 1969). Es innegable que dichos procesos sociales que tienen lugar en la ciudad están mediados por el sistema económico capitalista, y que éste determina la interacción del sujeto con la sociedad y por ende de la sociedad con el medio físico. La base social para coordinar la actividad individual en la producción son las relaciones sociales, éstas pueden variar tanto con respecto a los mecanismos de coordinación como con respecto al modo de producción (Harvey, 1977)

Definiendo el urbanismo como un modelo característico de los procesos sociales y si dichos procesos se exteriorizan en un medio estructurado, podríamos considerar que la ciudad es ese medio estructurado y a la vez es el producto de una sociedad que para seguir existiendo depende de la creación de un sistema autosuficiente, lo que implica que se genere un modo de producción y un modo de organización que vinculan determinadas relaciones productivas. Este conjunto de modos y relaciones de producción constituyen una estructura económica, la

base sobre la cual se eleva una superestructura jurídica, política y a la que corresponden determinadas formas sociales, el modo de producción condiciona el modo de vida social, la política y la cultura (Marx,1970).

Las relaciones productivas dentro del modo de producción capitalista generan situaciones de desigualdad social (lucha de clases), las cuales se reflejan en la distribución del territorio; estas son traducidas en accesibilidad y proximidad. La accesibilidad entendida como el acceso a las oportunidades de trabajo, a los recursos y a los servicios sociales sólo pueden ser obtenidas pagando un precio, (Harvey,1977) si se tiene como pagarlo, pero al no tener como hacerlo, termina allí la accesibilidad, ya que este acceso está estrechamente ligado a la capacidad de pago o solvencia económica que en algunos casos es mínima o puede llegar hacer nula y la proximidad concebida como los efectos de estar junto a algo que la gente no utiliza directamente.

De esta forma la ciudad sirve como un recipiente contenedor del modo de producción capitalista, el cual genera y determina las relaciones y las desigualdades sociales, pero esto no podría darse si la ciudad no dependiera directamente de un territorio, es por ello que es importante destacar que se requiere hacer una construcción y delimitación de cómo y desde donde concebimos el territorio y cómo este se vincula con los factores ya antes mencionados. De esta manera, interpretaremos el territorio como un espacio flexible y variable que tiene una construcción social en el tiempo, que va tomando forma de unidad concreta pero a la vez transitoria y de ocupación humana (Fals Borda, 2000).

LA ESCUELA COMO ESPACIO PARA LAS PEDAGOGÍAS LIBERTARIAS

“Una nueva mentira se nos vende como historia.

La mentira de la derrota de la esperanza,

La mentira de la derrota de la dignidad,

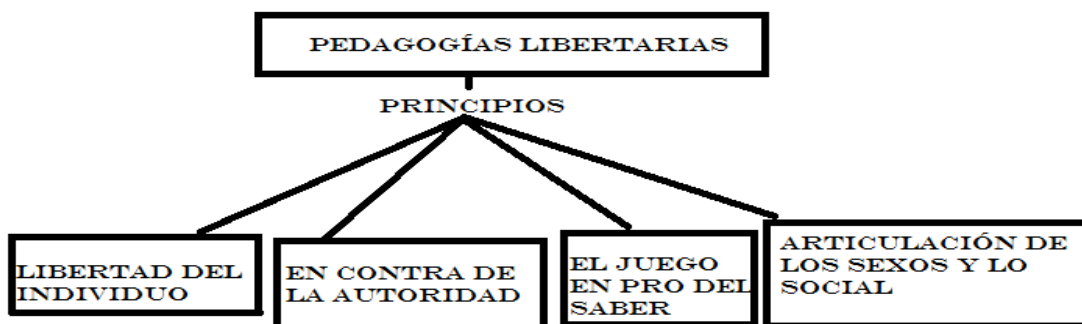
La mentira de la derrota de la humanidad”.

Sub. Comandante Marcos.

El ordenamiento que se le ha dado al territorio en las ciudades, tomando como referencia la localidad de los Mártires responde necesariamente al modo de producción que opera a nivel global; el capitalismo ha proyectado sus relaciones productivas marginales y lo ha plasmado en nuestras ciudades, por lo que podemos generar una interpretación de lo nocivo y lesivo que ha sido este sistema productivo para la sociedad por medio de la lectura del ordenamiento territorial y las desigualdades sociales que al parecer dentro del capitalismo van de la mano, de modo que se puedan generar procesos emancipatorios en primera medida individual que luego confluya en una nueva sociedad; emancipación que puede gestarse desde la lectura crítica y propositiva de la geografía radical con las pedagogías libertarias, para lo cual vemos imprescindible exponer desde donde pensamos las pedagogías libertarias, algunos aspectos que retomamos de Paulo Freire y cómo pretendemos desarrollarlas en la escuela.

Entendiendo la educación como la absorción de los valores y comportamientos que presiden el funcionamiento de determinada sociedad y que por tanto las sociedades y sus patrones de funcionamiento dependen de la educación para reproducirse y perpetuarse en el tiempo, la sociedad dentro del modo de producción capitalista busca mantener estructuras de poder injustas e inequitativas que imponen un desarrollo desigual y que generan la creación de clases sociales dominantes en lo concerniente a la política y a la economía; esto se refleja y se pone en práctica también en la educación por medio de la formación de personas dependientes o autoritarias, que asumen las desigualdades del sistema como un escenario natural. Desde las pedagogías libertarias se propone la construcción de una sociedad justa, solidaria y

participativa, por ello la liberación del individuo en el contexto educativo oficial de la escuela debe girar en torno a los siguientes principios:



Diagramado por: Arantxa Caicedo

Fuente: www.paideiaescuelalibre.org

El primer principio es La libertad del individuo que está íntimamente relacionado a la colectividad, por ende que se deba tener en cuenta la vida en comunidad, el segundo tiene que ver con la autoridad, se refiere a los compromisos asumidos autónomamente y no por imposición además del rompimiento de la figura autoritaria del maestro como fuente única del conocimiento, el tercer principio se refiere al juego como vía al saber; ya que el juego facilita el desarrollo de la solidaridad, la socialización y el trabajo en colectivo y por la relevancia del juego en la niñez, y por último el principio de la coeducación que es fundamental para la articulación de la sociedad, pues este principio pretende deslindar con la discriminación implantada en el capitalismo por razones de raza, género o, condiciones sociales; en el contexto educativo en donde se desarrolló el presente trabajo este punto es vital, ya que hay una integración de alumnos regulares y alumnos con necesidades educativas especiales permanentes.

La propuesta pedagógica liberadora de Freire se basa en una mirada dialéctica de la cultura, la cual contiene una forma de dominación, pero también posee las bases para que los oprimidos puedan interpretar la realidad y transformarla según sus propios intereses. Por lo anterior se puede decir que la pedagogía libertaria es un proceso que a partir de la conciencia brinda las herramientas para buscar de manera crítica y reflexiva un mundo mejor, justo y

equitativo para todos, donde se rompan con las dinámicas de dominación y de explotación del hombre por el hombre, relaciones históricamente establecidas.

EDUCACIÓN Y LIBERTAD; UNA PRÁCTICA TRANSFORMADORA.

¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN?

La educación es un arma vital para la liberación del hombre y la transformación de la sociedad, por ende la educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo Freire (1969), de esta manera la educación juega un papel preponderante en el proceso de concienciación para la liberación, Freire también asume que la educación es una herramienta que posibilita la opresión ya que se toma a esta de forma bancaria, es decir, que la educación se refiere al acto de depositar conocimientos en educandos vacíos, por ello desde las pedagogías liberadoras se propone intentar y posibilitar una nueva educación, una nueva pedagogía que salga de los parámetros y esquemas tradicionales pero no como una propuesta de adaptación sino más bien como una ruptura y transformación total de las prácticas educativas impuestas a los oprimidos. La educación como acto transformador y liberador que busca una nueva realidad para sí y para los otros debe entender también a La educación como un acto de amor, de coraje; como una práctica de libertad dirigida hacia la realidad, a la que no teme; más bien busca transformarla, por solidaridad por espíritu fraternal. Freire (1969).

MÉTODO DE ALFABETIZACIÓN DE FREIRE:

El método de alfabetización de Paulo Freire comienza hacer abordado con la expectativa de disminuir los altos índices de analfabetismo en adultos en Brasil, pero en la marcha del proyecto Freire descubre que el método de alfabetización va más allá de aprender a leer y a escribir. Y comienza a vincular la alfabetización con una la conciencia reflexiva, histórica y cultural, ya que la cultura popular se traduce en política popular y no hay cultura del pueblo sin política del pueblo Freire (1970), de esta manera se puede entender que el método de alfabetización es un método de cultura popular que permite un alto nivel de conciencia y a su vez politiza a la educación en búsqueda de la libertad.

Con relación a la cultura es importante entender el mundo como un proyecto humano que lo encamina hacia su libertad, puesto que el hombre debe reencontrarse como sujeto en pro de su liberación, así que cuando se habla de conciencia debe partirse del análisis del mundo vivido a través de su problematización y entendimiento para asumir éste como un proyecto humano, es esta conciencia la que abre el camino hacia la práctica de libertad, debe entenderse la libertad para construirla, hacerla efectiva, defenderla y ejercerla lo que concluye en la educación como práctica de libertad Freire (1970). De esta manera se empieza a vincular el método de alfabetización con el proceso de concienciación *“la alfabetización no es un juego de palabras, sino la conciencia reflexiva de la cultura, la reconstrucción crítica del mundo humano, la apertura de nuevos caminos, el proyecto histórico de un mundo común, el coraje de decidir su palabra”*². Así se puede entender la concienciación como el despertar de la conciencia, un cambio de mentalidad que implica comprender realista y correctamente la ubicación de uno en la naturaleza y la sociedad; la capacidad de analizar críticamente sus causas y consecuencias y establecer comparaciones con otras situaciones y posibilidades; y una acción eficaz y transformadora. Thomas G Sanders (1970). Si la concienciación permite que el individuo visibilice las relaciones de dominación históricas y su papel de oprimido, se hace imprescindible que de la mano de la concienciación como método de alfabetización (aprender a decir su palabra) valla también la pedagogía encaminada a la esperanza puesto que la desesperanza nos inmoviliza y nos hace sucumbir al fatalismo en que no es posible reunir las fuerzas indispensables para el embate recreador del mundo. Freire (2002). Ya que la esperanza es una necesidad existencial *“La esperanza es una necesidad ontológica; la desesperanza es esperanza que, perdiendo su dirección, se convierte en distorsión de la necesidad ontológica”*³, pero la esperanza por sí sola no transforma la realidad impuesta por los dominantes, así que debe basarse en la respuesta de la práctica como una herramienta de liberación.

² Pedagogía del oprimido. Paulo Freire. Siglo XXI editores Monte video Uruguay 1970, pg 19.

³ Pedagogía de la esperanza, un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Paulo Freire. Siglo XXI editores Monte video Uruguay 2002, pg 18.

Generalmente se ha encasillado la propuesta pedagógica de Freire en el ámbito de la educación popular por involucrarse en escenarios alternativos a la educación formal, pero el análisis anteriormente planteado muestra que la pedagogía impulsada por Paulo Freire se inclina hacia la liberación sin tener en cuenta en donde se lleve a cabo por esto retomamos la pedagogía liberadora para llevarla y trabajarla en la escuela, lugar utilizado por la cultura dominante para perpetuar sus dinámicas injustas e impartirlas desde sus políticas educativas en pro de seguir manteniendo los papeles históricos de dominador y dominado.

Teniendo en cuenta los fundamentos, reflexiones y compromisos de la geografía radical y de las pedagogías libertarias, articuladas al tema de las desigualdades sociales y el ordenamiento territorial se genera la necesidad de guiar el presente proyecto a la luz de un enfoque investigativo coherente con la naturaleza de nuestra propuesta; de este modo llegamos a la conclusión que el método investigativo que mejor condensa y suple las necesidades investigativas de nuestro proyecto es el enfoque cualitativo relacionado con la modalidad de investigación acción.

SOBRE EL ENFOQUE CUALITATIVO:

La investigación cualitativa es un campo interdisciplinar, trasdisciplinar y en muchas ocasiones contra disciplinar; la investigación cualitativa desde LeCompte, (1994) podría entenderse como una categoría de diseños de investigación que extraen interpretaciones a partir de observaciones que adoptan diferentes formas y se puede realizar a partir de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio, registros escritos de todo tipo; la investigación cualitativa se centra en la comprensión de los hechos sociales

Cabe destacar el enfoque cualitativo no es una camisa de fuerza sino que por el contrario es abierto y flexible, por lo cual dentro de la presente investigación se puede encontrar que aunque el enfoque investigativo es de carácter cualitativo en ocasiones sustenta su recolección de datos en enfoques cuantitativos u objetivos, lo que no quiere decir que la investigación se desborde hacia lo positivista, por lo que en ocasiones da uso de algunas de sus

herramientas como es el caso de la encuesta debido al poco tiempo que se tiene para la intervención e investigación en el aula.

El enfoque cualitativo nace como una necesidad de ampliar el entendimiento y la comprensión de los fenómenos sociales que no encajan en las explicaciones cuadrículadas y objetivas de tinte positivista, así es como la investigación cualitativa o de segundo orden en pieza hacer el enfoque encargado de interpretar los hechos sociales a partir de ámbitos antes ignorados. Abordar entonces, un enfoque de investigación en el plano de las ciencias sociales nos remite a mirar con especial detenimiento la realidad, como forma de generar conocimientos metodológicos sobre ella, así que lo que define la metodología es tanto la manera cómo enfocamos los problemas como la forma en que buscamos las respuestas a los mismos Taylor y Bogdan (1992) por esto se hace necesario releer el enfoque cualitativo a partir de tres preocupaciones; la primera Cómo se piensa la naturaleza del Conocimiento y de la realidad, la segunda cual es la naturaleza de las relaciones entre investigador y conocimiento y por ultimo como construye conocimiento el investigador Sandoval Casilimas(2002).

1. Naturaleza del conocimiento y de la realidad: dentro del enfoque de investigación cualitativa se hace una diferenciación entre realidad empírica, objetiva y realidad epistémica; esta última necesita de un sujeto cognoscente, quien le da un significado y un análisis a la realidad y genera conocimiento por medio de lo que percibe, siente y las formas como actuar propias del sujeto.
2. Relación entre el investigador y el conocimiento: el enfoque cualitativo toma al conocimiento como una creación que surge de la interrelación entre investigador e investigado, la subjetividad y la intersubjetividad se muestran como instrumentos para el conocimiento de las realidades sociales.
3. Construcción del conocimiento: bajo este enfoque la investigación se guía con un diseño emergente (diseño metodológico) el cual se organiza por medio de los descubrimientos que se dan en el proceso de investigación, luego se hace un análisis e interpretación de las observaciones y posteriormente se generan reflexiones que concluyen en una sistematización flexible.

El propósito y las herramientas propuestas desde el enfoque cualitativo posibilitan la comprensión de los hechos sociales, pero más específicamente en la escuela se hace necesario la implementación de una modalidad investigativa que se incline a la autorreflexión en el proceso de enseñanza-aprendizaje por ende retomamos y articulamos el enfoque cualitativo con la modalidad de investigación acción, ya que también suple un compromiso político de la misma forma que lo hacemos nosotros en nuestra formación docente y por otro lado porque hace una revisión sobre la investigación acción desarrollando como idea central que “la investigación acción se proyecta en tres dimensiones: personal, profesional y política”. Buendía (1998).

HERRAMIENTAS DE INVESTIGACIÓN EN EL ENFOQUE CUALITATIVO:

Dentro las herramientas de investigación cualitativa se utilizan y destacan: la observación, el diario de campo, los talleres y/o unidades didácticas para la recolección de información y posterior análisis de resultados, las herramientas anteriormente mencionadas son las que utilizamos para la elaboración del presente proyecto pedagógico; De esta forma definiremos las herramientas utilizadas para el análisis de los resultados que obtuvimos con los niños a partir de los temas propuestos y articulados al tema del presente trabajo.

- Diario de campo: es una herramienta que en el presente proyecto permite sistematizar la experiencia de la práctica pedagógica para luego generar un análisis reflexivo; con esta herramienta registramos el ejercicio y desarrollo de las actividades realizadas y una descripción de la observación de la receptividad y evidencias que muestran los alumnos.
- Unidades didácticas y talleres: Estas herramientas fueron diseñadas, estructuradas, elaboradas y desarrolladas a partir de los contenidos curriculares propuestos desde el plan de estudios para el área de ciencias sociales cuarto grado del colegio República Bolivariana de Venezuela, los cuales enriquecimos y vinculamos con el tema de las desigualdades sociales y el ordenamiento territorial en la localidad de los Mártires,

dichas herramientas fueron reforzadas por medio de actividades ligadas al juego, debido a que desde el enfoque pedagógico que le dimos a la práctica (pedagogías libertarias) era indispensable una fidelidad hacia los principios libertarios mencionados anteriormente

- Salidas de campo: la retomados y utilizamos como una estrategia pedagógica y didáctica, esta herramienta y a la vez estrategia nos permitió contrastar los elementos teóricos suministrados en cada clase y/o actividad con el plano real “a través de la salida de campo es posible leer aspectos físicos, climáticos, geológicos, como también sociales, culturales e ideológicos”⁴ de espacios donde normalmente se desenvuelven la cotidianidad de los niños y niñas con los que trabajamos pero que no conocen a partir de otras miradas.

⁴ Lupa Geopedagógica, Boletín del centro de estudio Geográficos Leonardo Pérez: La salida de Campo Alexander Cely Rodríguez y Nubia Moreno Lache, Bogotá D.C Noviembre 2006, pg 4.

MARCO CONCEPTUAL

Para desarrollar el presente trabajo con los niños y niñas del grado 401 del colegio República Bolivariana de Venezuela hemos optado por hacer una re-construcción de la pregunta con la cual iniciamos nuestra investigación, para así tomar como base los conceptos que surgen a partir de dicha pregunta, conceptos que a la vez sirvan para dar cimientos a nuestro proyecto en cuestión de la elaboración teórica que luego serán de gran ayuda para el análisis de lo que se logró o no con los estudiantes. De esta manera los conceptos que resaltan de la pregunta problema son: territorio, ordenamiento territorial, desigualdad social y ciudad, este último lo escogimos para que los estudiantes puedan contextualizar los anteriores tres conceptos en el lugar particular donde se desarrollan.

EL TERRITORIO MÁS QUE ESPACIO UNA CONSTRUCCIÓN SOCIAL

Para comprender el territorio es necesario desdibujar el imaginario y la relación que tiene este concepto con el espacio, ya que por regla general entendemos al espacio como una entidad de dimensiones físicas (alto, largo ancho, pequeño, grande) Fals Borda (2000) estáticas y antrópicas; y al territorio como una extensión terrestre delimitada que incluye una relación de poder o posesión por parte de un individuo o un grupo social (Geiger, 1996). Para nuestro análisis es necesario resinificar el territorio y tener en cuenta al hombre y las relaciones de éste con el espacio, ya que la suma de estos dos factores es lo que le da vida al territorio; también se debe entender que el territorio es una expresión de la espacialización del poder y de las relaciones de cooperación o de conflicto que de ella emanan, el territorio es, por tanto, un concepto relacional que insinúa un conjunto de vínculos de dominio, de poder, de pertenencia o de apropiación entre una porción o la totalidad del espacio geográfico y un determinado sujeto individual o colectivo (Delgado 2001).



Gurevich R. 2005. Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Buenos Aires, Argentina. Fondo de cultura económica

Diagramado por: Arantxa Caicedo

El anterior esquema hace referencia a los tipos de territorio que pueden verse a partir de la propuesta de (Gurevich 2005) sobre espacio, territorio y paisaje, elementos que según la autora forjan la identidad de determinada comunidad. El análisis del territorio se hace sumamente indispensable para entender la formación social y espacial actual, formación que incide en el cómo se da el ordenamiento territorial y las desigualdades sociales, factores esenciales para el presente proyecto, por ello hemos tomado las consideraciones de (Mahecha 2001) para explicar el territorio, las cuales serán expuestas en el siguiente cuadro:

Territorio						
Es un escenario para las relaciones sociales, que va más allá de lo espacial y que limita la soberanía de un estado	Es un espacio de poder, de dominio del estado, de los individuos o de los grupos, que se estructuran en organizaciones y empresas de orden local, nacional y multinacional	es una construcción social	La capacidad potencial y real de crear y apropiar territorio es desigual	En el espacio ocurren diferentes territorialidades	El territorio es móvil, variable y desequilibrado	El sentido de pertenencia y de identidad tienen sentido a partir de la territorialidad

Mahecha O. 2001. Espacio y territorios: Razón, pasión e imaginarios. Bogotá, Colombia. Universidad Nacional de Colombia
 Diagramado por: Arantxa Caicedo

Por lo anterior podemos afirmar que el territorio es, pues, el espacio geográfico revestido de las dimensiones política, identitaria y afectiva, o de todas ellas (Delgado, 2001), pero esta lectura cambia según el tiempo, el contexto y muy especialmente según la estructura económica o sistema productivo. Los territorios contemporáneos son modelados por un conjunto de relaciones entre los Estados nacionales, las empresas de distinto origen y la sociedad civil, en tensión con las lógicas de unicidad financiera, operativa y técnica propias de la cultura y la economía globales (Gurevich, 2006). En el marco operativo del modo de producción capitalista la escena del territorio ha sufrido una serie de transformaciones no solo en lo concerniente al plano físico y geográfico sin

o que también se han modificado las relaciones que le dan vida y están al interior del territorio como son los procesos sociales, culturales y de identidad, respondiendo de esta manera a un conglomerado de decisiones estatales y de mercado; una mirada similar nos brindan los procesos de des-territorialización que emanan desde el seno del sistema económico imperante, el cual ha generado una pérdida del territorio como resultado de las dinámicas territoriales y de los conflictos de poder.

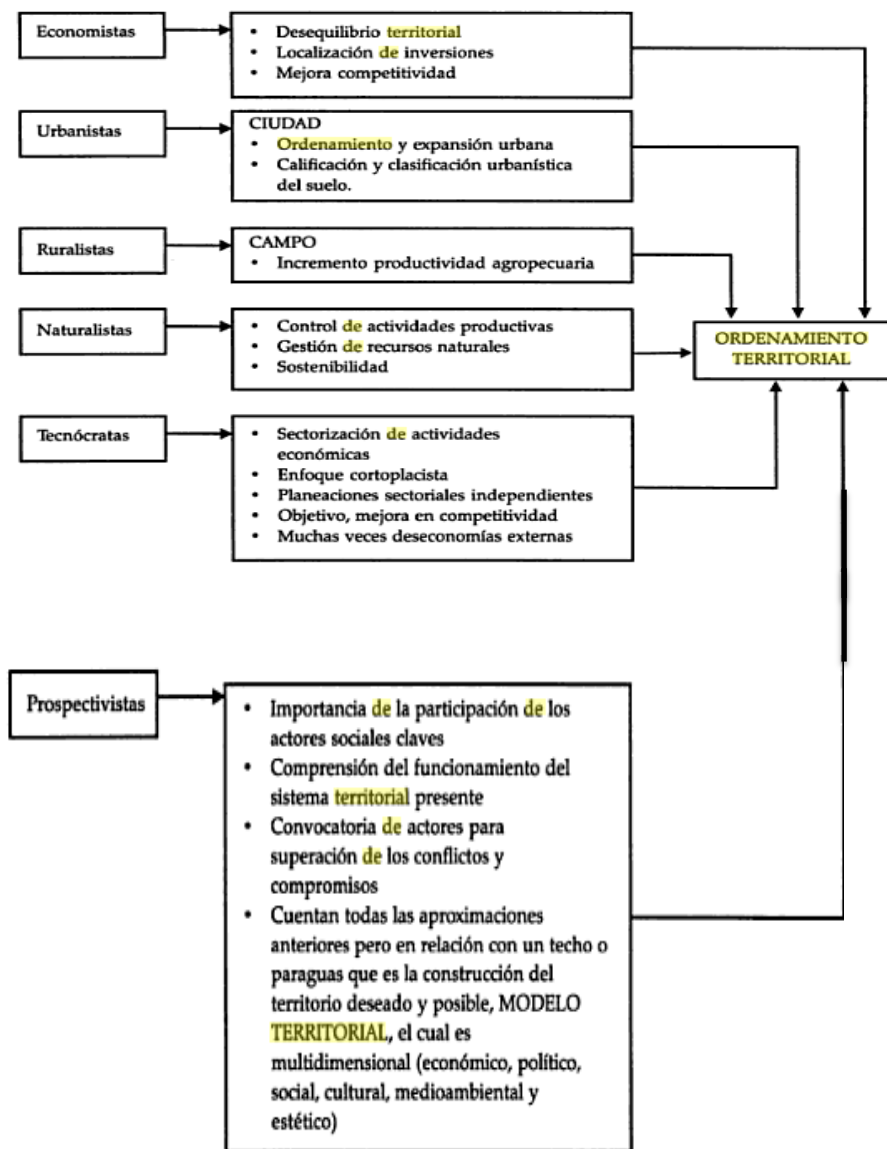
ORDENAMIENTO TERRITORIAL

El ordenamiento territorial puede entenderse como una política y un instrumento de estado de naturaleza jurídica, técnica y administrativa para la planificación y construcción del país cuyo objeto central es el de organizar, armonizar y administrar la ocupación y uso del espacio, de modo que éstos contribuyan al desarrollo humano ecológicamente sostenible, espacialmente armónico y socialmente justo (Massiris, 2005)

El modelo económico capitalista determina el tipo de políticas que sirven de engranaje entre la disposición de desarrollo regional, espacial y/o territorial, lo ambiental, lo social y lo cultural; se ha incitado a los estados para que adopten el ordenamiento territorial como una estrategia para armonizar las actividades humanas, por medio del aprovechamiento de los recursos naturales en procura de una distribución social equilibrada en lo referente a los beneficios de dichas actividades. En contra del modelo de ordenamiento capitalista se debe intervenir el orden territorial injusto y desordenado, creado de manera espontánea por las fuerzas económicas para incidir en la construcción de escenarios anhelados desde el punto de vista ambiental, social y espacial (Massiris, 1991).

El ordenamiento territorial como proceso planificado utiliza unos planes con los cuales construye su principal instrumento, dichos planes deben ser flexibles y estar sujetos a modificaciones y deben estar dispuestos para que tengan una continuidad en el tiempo. El ordenamiento territorial está sujeto a unos procedimientos de planificación donde confluyen los objetivos, las políticas y los proyectos relacionados con el conocimiento profundo de la realidad, esto es lo que se denomina diagnóstico territorial, el cual sirve para el diseño y la elaboración de prototipos territoriales posibles o perspectivas territoriales; estos sirven como punto de referencia para la discusión, formulación y aprobación de la planificación territorial y la implementación y ejecución como gestión territorial. De esta manera El ordenamiento territorial debe estar relacionado con una dinámica de creación y apropiación del espacio desde la morfología del espacio hasta la sostenibilidad de la naturaleza y de la sociedad donde se tenga en cuenta las relaciones del hombre con la naturaleza y con sí mismo. De esta manera se llega a la conclusión que todo plan de ordenamiento territorial debe procurar tener en

cuenta varios aspectos de la sociedad y de los actores sociales, por ello el siguiente cuadro muestra desde donde se estructura el ordenamiento territorial:



Fuente: Gómez D. 2008. Ordenación Territorial. Mundi-prensa libros S.A. segunda edición

Según el cuadro anterior todo plan de ordenamiento territorial debe contener una lista de acciones político-administrativas y de planeación físicas que finalmente permitan disponer de instrumentos y herramientas eficientes para orientar el desarrollo económico y social tanto en lo urbano como en lo rural acordes con el desarrollo sostenible, el cuidado del medio ambiente y nuestras tradiciones históricas y culturales. El siguiente esquema pretende mostrar que se

entiende por plan de ordenamiento territorial, para así hacer un énfasis del concepto de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá, más específicamente en la localidad los Mártires y la zona centro.

El siguiente esquema pretende mostrar que se entiende por plan de ordenamiento territorial, para así hacer un énfasis del concepto de ordenamiento territorial en la ciudad de Bogotá, más específicamente en la localidad los Mártires y la zona centro.



Extraído de: <http://www.cartagena.gov.co/secplaneacion/Documentos/pages/pot/img/sinopsis.jpg>

PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL POT

El plan de ordenamiento territorial de la ciudad de Bogotá es la carta de navegación que da cuenta de los actuales y próximos desafíos a nivel económico, social, ambiental y urbanístico. El plan de ordenamiento territorial vigente para la ciudad de Bogotá tiene la obligación de prever con anticipo la manera de ordenar el territorio en función de una visión de largo plazo. En el POT se reúnen preocupaciones en cuanto a la proyección del crecimiento de la población, las condiciones de riesgo y el cambio climático, el sistema de transporte unificado y de movilidad y la articulación del ordenamiento territorial de las zonas rurales y las zonas urbanas de la ciudad. El POT tiene como fin mejorar la calidad de vida de las personas que habitan la ciudad, garantizar la accesibilidad a servicios que suplan las necesidades básicas, la utilización racional del suelo en pro de la sostenibilidad ambiental y la conservación del patrimonio y mitigar el riesgo ante desastres naturales.

Ahora bien, los reales alcances e intenciones del plan de ordenamiento territorial deben abordarse con la mayor cautela posible, pues desde las instituciones estatales se nos vende la idea de lo beneficioso que son todas esas ideas de ordenamiento del territorio y ponen en evidencia sus fines sociales en busca de la mejora de la calidad de vida de los habitantes de las ciudades, por lo que proponemos poner esto en tela de juicio, pues si se concibe el ordenamiento territorial como un conjunto de estrategias y herramientas que están íntimamente relacionadas con el modo de producción capitalista que a lo largo de la historia ha demostrado generar altos índices de desigualdad y marginalidad cabe dudar que desde el interior de un estado que está más al servicio la economía que de la sociedad se gesten iniciativas que no están acorde al modelo económico (iniciativas de equidad social); así que para enriquecer la discusión proponemos poner sobre la mesa un tema que está vinculado al plan de ordenamiento territorial actual para Bogotá y que también vincula a la localidad Los Mártires, este es el tema del plan centro.

PLAN CENTRO:

El plan centro es un conjunto de iniciativas públicas, privadas y comunitarias que se ejecutan a corto, mediano y largo plazo, en cabeza de la alcaldía mayor de Bogotá, en coordinación con la empresa de renovación urbana y varias entidades del distrito⁵ del plan centro es una herramienta estratégica para la transformación de las zonas deterioradas y no aprovechadas de la ciudad que para tal objetivo plantean la participación del sector privado nacional y extranjero para la creación de proyectos de alta rentabilidad económica para la ciudad, este plan se sustenta en el Decreto 492 de octubre/2007, normatividad establecida por el Plan de Ordenamiento Territorial. El Plan Centro se desarrollará en un plazo de 30 años mediante actuaciones urbanas que se realizarán en un área comprendida entre la Avenida Primera o de la Hortúa, y las calles 39 y 45 (en el borde del Canal Arzobispo); y la Avenida Circunvalar y la Carrera 30. Cubre cuatro localidades: Teusaquillo, Santa Fe, Candelaria y Mártires⁶

⁵ Extraído de: <http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/portal/node/3283>

⁶ Extraído de: <http://www.cun.edu.co/central-noticias/punto-de-partida/829-plan-centro-de-bogota-en-busca-de-una-mejor-ciudad.htm>

Bajo el principio de un centro competitivo se pretende hacer del centro de la ciudad un lugar competidor y atractivo para la inversión privada nacional y extranjera para el aumento de actividades financieras y comerciales, por ello este plan suscita interrogantes en cuanto a sus reales intenciones, pues es bastante paradójico y coincidencial que cuando pululan iniciativas como allanamientos, recuperación de sitios del centro de la ciudad como la calle del Bronx y planes como los CAMAD que supuestamente van de la mano con la dignificación de las personas con determinado nivel de adicción a las sustancias psicoactivas; se dé al mismo tiempo iniciativas en el marco del ordenamiento territorial con miras a la utilización y aprovechamiento de lugares no habitados o desaprovechados, todo esto hace que cuestionemos las políticas sociales de la alcaldía mayor de Bogotá y su plan de Bogotá humana, ya que analizando los factores anteriormente mencionados llegamos a la conclusión que sitios como el Bronx o la zona de tolerancia no están ubicados en la ciudad de forma azarosa, sino que por el contrario responden a la implementación de estrategias de inhabilitación de la ciudad que luego de forjar desplazamiento de las personas que habitaban determinado lugar se impongan bajo el sesgo de la democracia una serie de políticas de recuperación desde y para acaparar el espacio despejado para la imposición y posicionamiento de empresas privadas a la orden del capital extranjero.

DESIGUALDADES SOCIALES

La mayoría de las sociedades donde en la actualidad opera el sistema económico capitalista “se caracterizan por la desigualdad en la distribución de las recompensas materiales y simbólicas socialmente generadas”⁷ El termino estratificación social muestra las estructuras de desigualdad imperantes, así que se pueda afirmar que las desigualdades sociales no se dan u originan de forma natural sino que por el contrario son el derivado de una acumulación y construcción en primera medida económica y en segunda cultural y social.

Para abordar el concepto de desigualdad social es pertinente referirnos a un plano local como lo es América latina, no solo por hacer una delimitación espacial sino también para articular los contenidos disciplinares del área de ciencias sociales para el grado cuarto, con el cual daremos vida al presente proyecto.

⁷ pobreza y desigualdad en América latina y el caribe; María Pía Otero, Buenos Aires Clacso 2010, pg11.

Desde la colonia América Latina ha sido un continente fuertemente marcado por profundas desigualdades sociales que están relacionadas con factores económicos y políticos de herencia colonial con unas profundas raíces históricas en relación a la desigual distribución de la tierra y otras formas de riqueza y poder político que beneficiaron a una pequeña parte de la población (oligarquías agrarias y comerciales). También debe destacarse que las políticas que se implementaron con el consenso de Washington, la crisis de la deuda en los años ochenta, los programas de ajuste estructural y la implementación del modelo de libre mercado poseen gran parte de la responsabilidad como principales políticas generadoras de desigualdad social para Latinoamérica.

En la actualidad dichas desigualdades sociales aún persisten y acompañadas de la pobreza son los principales problemas que enfrenta la región, Otero y Boniolo (2010), por ello en adelante relacionaremos el tema de las desigualdades sociales con la pobreza para generar un mejor entendimiento no solo del concepto de desigualdad social sino también de su principal consecuencia en la localidad de los mártires; de esta manera es significativo analizar la pobreza ya que está íntimamente relacionada con la desigualdad. La pobreza se asocia a la carencia, escases y privación traducido esto a la imposibilidad de acceder a un conjunto de bienes y servicios materiales que permitan satisfacer las necesidades fundamentales, Otero y Boniolo (2010), para lo cual es pertinente generar un análisis del índice de necesidades básicas insatisfechas, índice que se mostrara en el siguiente cuadro.

NECESIDADES BÁSICAS, DIMENSIONES Y VARIABLES CENSALES		
Necesidades Básicas	Dimensiones	Variables Censales
Acceso a vivienda	a) Calidad de la vivienda	Materiales de construcción utilizados en piso, paredes y techo
	b) Hacinamiento	i) Número de personas en el hogar ii) Número de cuartos de la vivienda
Acceso a servicios sanitarios	a) Disponibilidad de agua potable	Fuente de abastecimiento de agua en la vivienda
	b) Tipo de sistema de eliminación de excretas	i) Disponibilidad de servicio sanitario ii) Sistema de eliminación de excretas
Acceso a educación	Asistencia de los niños en edad escolar a un establecimiento educativo	i) Edad de los miembros del hogar ii) Asistencia a un establecimiento educativo
Capacidad económica	Probabilidad de insuficiencia de ingresos del hogar	i) Edad de los miembros del hogar ii) Último nivel educativo aprobado iii) Número de personas en el hogar iv) Condición de actividad

Fuente: Mancero X, Feres J. 2001. El método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) y sus aplicaciones en América Latina. Chile.. CEPAL\ ECLAC

el índice de necesidades básicas insatisfechas es un instrumento para cuantificar la pobreza, se constituye a partir de un conjunto de indicadores que se vinculan al acceso de bienes y servicios sociales como la educación, la vivienda, el agua potable entre otros, este índice asume que las necesidades de la población se cubren mediante un sustento, el acceso a una vivienda, acceso a servicios sanitarios y el acceso a la educación, pero no pone en discusión en qué medida se asume una dignificación de la vida de las personas pues solo muestra que las necesidades básicas son variables (infinitas); a este índice debe criticársele la falta de rigurosidad en el estudio o en la publicación real de los resultados de la pobreza pues asume que la pobreza se da por precariedad, desconociendo que en América latina se pasa de la precariedad a la falta absoluta, además hay que observar con especial atención que este índice deja de lado otros factores indispensables para el desarrollo pleno del ser humano, como lo son la subsistencia digna, la protección, el afecto, el entendimiento, la participación, el ocio, la creación, la identidad y la libertad, aspectos que se vinculan con el ser, el tener, el estar y el hacer; todo esto se articula para cubrir realmente las necesidades que son de índole finito y que convergen en un desarrollo pleno e integral de la sociedad, Max-Neef (1993).

Generalmente se analiza la pobreza como una consecuencia meramente económica, el análisis que proponemos va un poco más allá, buscamos hacer hincapié en otros aspectos invisibilizados a la hora de tratar el tema como lo son las dimensiones no materiales, es decir, lo social que tiene que ver con las desigualdades, la injusticia y la inequidad; Si la pobreza es medida únicamente por el nivel adquisitivo que suple las antes mencionadas necesidades básicas se deja de lado la amplia y necesaria reflexión de la brecha de desigualdad existente entre clases sociales dentro del modo de producción capitalista. En este punto es indispensable entender la pobreza desde el enfoque propuesto por Amartya Sen, quien hace una subdivisión de la pobreza, caracterizándola no solo desde el nivel de adquisición económica de bienes materiales sino también desde cómo estos aspectos afectan la calidad de vida y el desarrollo pleno de las personas; de esta manera divide la pobreza en: Absoluta, relativa, coyuntural y estructural, entendiendo así la pobreza como un problema multidimensional que se relaciona

con un proceso de escasez de recursos no solo económicos sino que intervienen lo social, cultural, político e institucional.

LA CIUDAD COMO RECIPIENTE CONTENEDOR:

El asentamiento permanente de vida sedentaria y la seguridad alimentaria a través de los adelantos agrícolas, el domar animales, la consolidación de estructuras de dominación para la domesticación de gentes Zambrano (2000) y la regulación de los excedentes alimenticios permitió la ocupación permanente de espacios junto con el perfeccionamiento de la vida doméstica y la implantación de la mano de obra se dio surgimiento de la vida urbana. La cooperación social se desarrolla con la ciudad inicialmente en la aldea, asumida como una asociación de familias organizadas para la reproducción de un orden social. *“podemos resumir el aporte de la aldea como la asociación simbólica de gentes, animales y plantas, además de la creación del orden y la estabilidad que son básicos para que surja la ciudad”*⁸, la aldea también contribuyo con adelantos para la conservación de alimentos por medio del desarrollo de recipientes para varios aspectos como el almacenaje de comida y semillas, contenedores de agua y contenedores de los desechos; Por lo que se puede afirmar que “la ciudad es un recipiente de recipientes. Se trató de un proceso integral: domesticación de las plantas, animales, gentes y paisaje natural, con un ingrediente de rutinización, que entre más continúa se hacía, más conservadora se volvía”.⁹ Los anteriores rasgos permitieron que la aldea se fuera modificando y confluyera en la ciudad, la cual se va configurando como una combinación provista especialmente para almacenar y transmitir los bienes de la civilización y esto vinculado a las nuevas formas de distribución del trabajo “La ciudad es un resultado de la más antigua división del trabajo: tierras de labor y actividades urbanas, la oposición surge desde temprano y de esta oposición nacen las ciudades”¹⁰, que terminan dándole forma a la ciudad en unas dimensiones mucho más grandes que desde hace más de cinco mil años concierta

⁸ La ciudad en la historia. Fabio Zambrano. La ciudad: hábitat de diversidad y complejidad. Universidad Nacional de Colombia. Edición 2000, pg 4.

⁹ La ciudad en la historia. Fabio Zambrano. La ciudad: hábitat de diversidad y complejidad. Universidad Nacional de Colombia. Edición 2000, pg 10.

¹⁰ La ciudad en la historia. Fabio Zambrano. La ciudad: hábitat de diversidad y complejidad. Universidad Nacional de Colombia. Edición 2000, pg 4.

características particulares de la ciudad como procesos, regularidades, el trabajo, el mercado, el poder coercitivo y protector dentro de un territorio.

MARCO REFERENCIAL

CONTEXTO LOCAL: ENTRE UNA REALIDAD DESOLADORA Y MÚLTIPLES POSIBILIDADES

Para abordar el tema de las desigualdades sociales con relación al ordenamiento territorial es vital hacer un reconocimiento de varios aspectos de la localidad en donde se realizó el presente trabajo, ya que los Mártires es un punto álgido de la ciudad (Bogotá) en lo concerniente a la desigualdad y a como está ordenado su territorio, para lo cual vimos pertinente relatar nuestra experiencia no sólo como maestros en formación sino también como investigadores, lo que ayudara a que la lectura e interpretación de aquellos a quienes contamos nuestra experiencia en los Mártires este mediada por un re-conocimiento(volver a conocer) de la localidad. Para nosotros, como para la mayoría de los habitantes de la ciudad de Bogotá, la localidad de los mártires era simplemente un lugar más dentro de esta gran ciudad, lugar no muy atractivo si se tienen en cuenta los imaginarios tradicionales que giran en torno a los aspectos negativos de la localidad. Pero al abrírsenos la puerta que nos permitiría conocer esta localidad no dudamos en hacerlo, ya que nos propusimos ver más allá.

Al salir de la estación de transmilenio de la calle 22 era incierto saber con qué nos encontraríamos, para sorpresa nuestra nos tropezamos con una localidad con alta carga histórica; esta localidad debe su nombre a los mártires de la época granadina, quienes murieron en la lucha por la independencia. En esta localidad podemos encontrar varios sitios importantes para la historia de nuestro país como: el parque de Los Mártires donde murieron Policarpa Salavarrieta, Antonia Santos, Mercedes Abrego, Camilo Torres y Antonio José de Caldas; Por lo que en 1850 fue construido el obelisco, el cementerio central creado en 1825 por mandato del cabildo, para ser utilizado como cementerio para los ingleses y que tiempo después empezó a ser de servicio público, la iglesia del voto nacional erigida en 1891 donde actualmente encontramos la orden de los claretianos, la estación del ferrocarril de la sabana construida en 1918 entrada y salida de los inmigrantes. “Ya en el siglo xx en la localidad se originó un incremento en la industria y el comercio que dio paso a la creación de varias empresas; La Estación de La Sabana, la plaza España, el Edificio Pedraza, Pastas el Gallo, el

inmueble Agustín Nieto Caballero, La Escuela de Medicina, El Hospital San José, entre otros”¹¹

Después de empaparnos un poco sobre la historia de la localidad vemos pertinente dar unos cimientos en cuestión de aspectos generales para ahondar en su actualidad. Para ello tonaremos los datos suministrados por Alcaldía mayor de Bogotá (secretaría de hacienda, Departamento Administrativo de Planeación). Los cuales están consignados en el siguiente cuadro:

ASPECTOS GENERALES	
CARACTERÍSTICA	PROPORCIÓN
Extensión total	655 hectáreas
Suelo Urbano	646 hectáreas
Áreas protegidas	9 hectáreas
Numero de UPZ	2
Numero de barrios	21

Fuente: Recorriendo los Mártires. 2004.

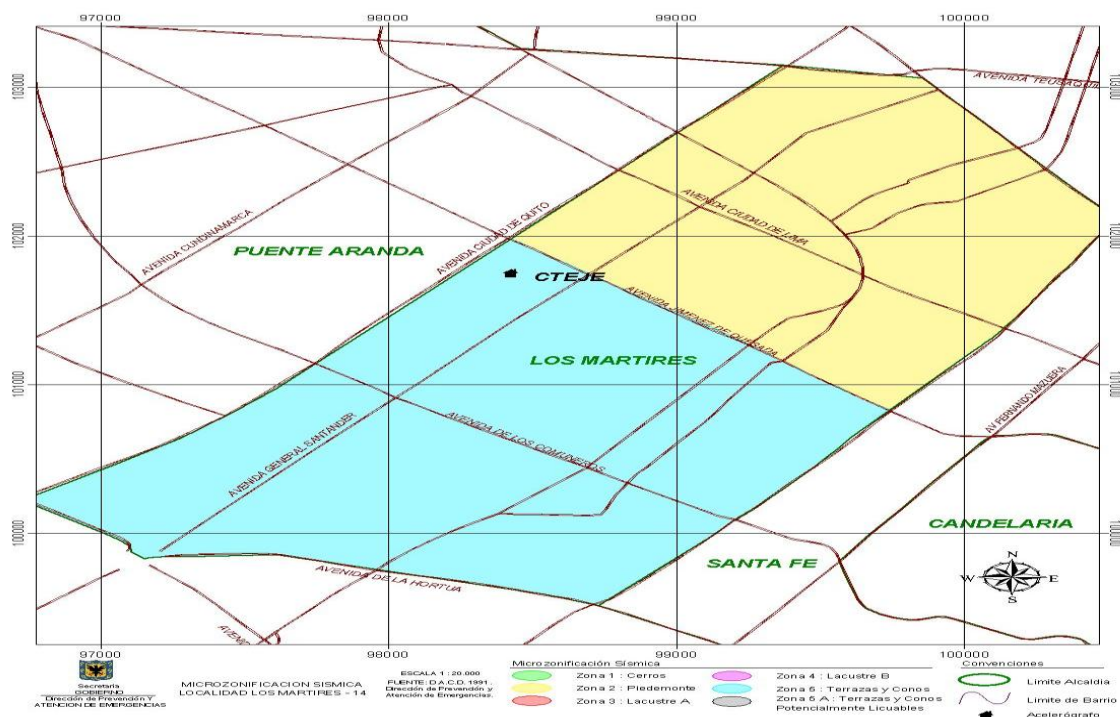
|Diagnóstico físico y socioeconómico de las localidades de Bogotá, D.C. extraído de: impuestos.shd.gov.co/.../RECORRIENDO_LOS_MARTIRES.pdf

La localidad los Mártires es la numero 14 de la ciudad de Bogotá, está ubicada en la parte centro-sur de la ciudad, limita al norte con la diagonal 26 (localidad de Teusaquillo), al sur con la calle primera sur (localidad Antonio Nariño), al oriente con la avenida caracas (localidad de Santa fe), y al occidente con la avenida norte-quito-sur (localidad de Puente Aranda). Posee esta localidad, un área total de 655 hectáreas, las cuales representan el 9% del área metropolitana, con 95. 541 habitantes aproximadamente.

Los mártires tiene un total de 21 barrios, los cuales están organizados según la unidad de planeación zonal (UPZ). La UPZ La Sabana incluye los barrios de El Listón, Estación de la Sabana, La Estanzuela, La Favorita, La Pepita, Paloquemao, Panamericano, La Florida, Ricaurte, Samper Mendoza, San Victorino, Santa Fe, Voto Nacional, el Conjunto Residencial

¹¹ Recorriendo los Mártires. 2004. Diagnóstico físico y socioeconómico de las localidades de Bogotá, D.C. extraído de: impuestos.shd.gov.co/.../RECORRIENDO_LOS_MARTIRES.pdf

Usatama, Unidad Residencial Colseguros, la Unidad Residencial San Façon y Bulevar de San Façon. La UPZ Santa Isabel incluye los barrios de Eduardo Santos, El Progreso, El Vergel, Santa Isabel y Veraguas.



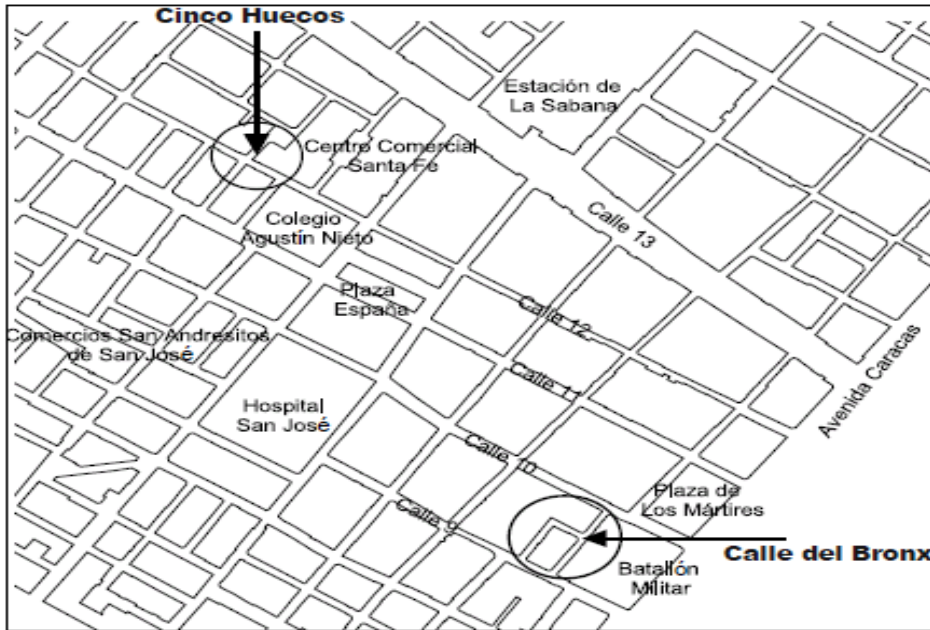
Extraído de: http://www.fopae.gov.co/portal/page/portal/fopae/localidades/martires/14_microzonificacion.jpg

La anterior figura muestra y da cuenta de los límites de los mártires con las diferentes localidades, los tipos de suelos y las unidades de planeación zonal (upz).

La localidad de los mártires tiene una alta importancia por el sector industrial y comercial en donde se destacan talleres, locales de venta y reparación de repuestos y accesorios para motos y carros, empresas pesqueras, comercializadoras de productos para negocios, y almacenes de venta de ropa y calzado, pero desafortunadamente la localidad de los mártires es mayormente reconocida por las problemáticas que enfrenta, lo cual evidenciamos en una encuesta que realizamos entre 30 personas de las cuales 25 no vivían en la localidad y al analizar sus respuestas se deja al descubierto esos imaginarios mordaces que se han construido sobre la

localidad, contrario a ello cuando se nos brinda la posibilidad de trabajar en este lugar vimos en los mártires un espacio para la posibilidad, por ello nos dimos a la tarea de recopilar y encontrar información sobre otros aspectos relevantes de la localidad que ayudaran a desdibujar todos esos imaginarios marginalizantes que se han construido en torno a esta localidad y que además brindaran otro panorama de infinitas posibilidades y potencialidades.

Actualmente la localidad se distingue por presentar altos niveles de inseguridad, pero para entender esta situación es preciso hacer una revisión histórica acerca de lo que ha sucedido con la localidad durante las últimas décadas. En la década de los 70 y principios de los 80 la migración que llegaba a la ciudad decidió asentarse en la periferia de Bogotá para ubicarse allí, dándose así la ocupación de tierras de forma ilegal en el sur y centro de la ciudad mientras en las edificaciones ya construidas se impuso la figura de los inquilinatos donde llegaron a vivir personas pobres, otro factor que también impulsó la presencia de inquilinatos en el centro, fue la estación de la Sabana, pues este hizo del centro un lugar con gran oferta hotelera y de hospedaje, con el inutilidad del ferrocarril el precio de los hoteles disminuyó y dio comienzo para que estos espacios de hospedaje se convirtieran en moteles, residencias o inquilinatos, con estos se empieza a presenciar un fenómeno de prostitución, que hasta la fecha no ha cambiado. Más tarde por las transformaciones que sufre Bogotá se van configurando lugares como la calle del Bronx y Cinco Huecos, centros de delincuencia dentro del centro de Bogotá y donde se desarrollaban un sinnúmero de actividades informales, en el mapa que aparece continuación se ubican los sitios anteriormente mencionados



Extraído de: www.esecentrooriente.gov.co/.../los%20mártires%20-%20diagnostico%20.

Como ya lo habíamos mencionado anteriormente La localidad de los mártires ha venido siendo reiteradamente estigmatizada y reconocida por la existencia de sitios como el Bronx y Cinco Huecos, sitios en los que es notoria la presencia de habitantes de la calle, la venta de drogas y por otro lado el barrio Santafé declarado como zona de desarrollo económico de alto impacto social en donde lo más habitual es la prostitución y la delincuencia común, estos factores evidencian el estado de alta vulnerabilidad de la población que vive en la localidad y aún más en las niñas, niños y jóvenes del sector que se enfrentan en su cotidianidad con este panorama tan desalentador por lo que es necesario abordar a la localidad de los mártires desde aspectos favorables que también construyen a la localidad.

OTRA MIRADA DE LA COTIDIANIDAD DE LA LOCALIDAD LOS MÁRTIRES

En esta parte de la caracterización nos basamos en los proyectos que tiene la alcaldía mayor de Bogotá para la localidad los Mártires por medio del plan de desarrollo zonal y los nuevos

proyectos que han tenido lugar bajo la alcaldía de Gustavo Petro en cuestión de atención al drogodependientes y la generación de proyectos que dignifiquen la vida de los habitantes del sector del Bronx. Los anteriores factores son tenidos en cuenta por la relevancia que tienen en el día a día de la comunidad y por el hecho de que el mejoramiento de estos aspectos ayudara al progreso en la calidad de vida de los habitantes de la localidad.

PLAN DE DESARROLLO LOCAL

Este plan busca aumentar la calidad de vida y hacerla digna para los habitantes de la localidad por medio del manejo de recursos económicos y humanos, dando prioridad a lo social y cumpliendo los derechos constitucionales. También busca continuar el fortalecimiento de los planes anteriores y la creación de nuevos planes, gracias al aumento de la transferencia de recursos. Este plan de desarrollo local propone aspectos como: la ciudad de derechos; donde los habitantes de la localidad participen y ejecuten sus derechos, con base al respeto de los DDHH y la reparación de víctimas. En este capítulo se encuentran programas que acogen temas como la alimentación, salud, educación, igualdad de oportunidades y respeto para la población con discapacidad, LGBT, afrodescendientes, indígenas y mujeres:

- Los programas de salud buscan la ejecución de programas de vacunación, salud oral, salud sexual y reproductiva y detección temprana de VIH-SIDA.
- Los programas de alimentación están orientados a la ampliación de beneficiarios de refrigerios Escolares, la enseñanza de la agricultura urbana, continuidad a programas del ICBF, y de los comedores comunitarios.
- Los proyectos educativos tienen especial inclinación en el mejoramiento de la calidad mediante la realización de 2 foros locales, la dotación de salas especializadas, programas de expediciones pedagógicas y programas de pre-icfes,
- Con respecto al medio ambiente se propone el control y vigilancia de la contaminación atmosférica, mantenimiento y reposición de 217 árboles, promover las tecnologías

limpias con la capacitación de 30 industriales al año, capacitaciones para la adecuada utilización de residuos sólidos.

- El derecho al trabajo está vinculado a los planes de emprendimiento hacia la población vulnerable, y apoyo a los procesos de formalización y organización de los vendedores informales.
- Como a la localidad llegan personas que estuvieron vinculadas al conflicto armado se propicia un espacio para la paz y la reconciliación, por medio de un enfoque de integración de los actores y víctimas del conflicto armado para lo cual esto se implementa la creación de Escuelas de Perdón y Reconciliación, la consolidación de la Red de derechos humanos y reconciliación.
- En el ámbito de la cultura se proponen proyectos culturales que abarcan la creación de una Casa de la Cultura, realización de 2 festivales anuales y la vinculación de personas a actividades recreativas, deportivas, artísticas y culturales.

Los programas expuestos anteriormente demuestran que hay iniciativas desde la alcaldía local en pro del mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la localidad de los mártires, pero debe entenderse también que en los mártires hay ciertas particularidades en su población que exigen programas y proyectos que acojan sus particularidades como es el caso de los habitantes de calle o drogodependientes, población que en la actualidad está en aumento. Debido a que confluyen en sitios como la calle del Bronx consumidores de sustancias psicoactivas de otras partes de la ciudad que encuentran es sitios como estos lugares propicios para llevar su consumo.

LOS CAMAD Y OTROS PROYECTOS.

Sitios como la calle del Bronx son por los que generalmente se referencia a la localidad de los Mártires, a pesar de la paradójica creencia que se generaliza sobre esta localidad en la que las drogas, la delincuencia, la mendicidad y la prostitución son los únicos aspectos que se

conocen sobre los Mártires, vale la pena conocer mucho más afondo sobre este tema, no solo para poner en discusión el rol que juega el Bronx para la ciudad, sino también para darnos cuenta sobre esas posibilidades que emergen desde el fango.

A mediados de septiembre del 2012, el alcalde de la ciudad Gustavo Petro y el secretario de salud Distrital Alfonso Jaramillo, dan a conocer a la ciudadanía la propuesta de crear unos centros de atención para personas en estado de alta dependencia a las drogas, sitios que se dispondrían estratégicamente en lugares de mayor vulnerabilidad por factores como la pobreza, indigencia y alto expendio de sustancias alucinógenas.

La anterior propuesta fue bastante polémica y criticada por distintos sectores de la ciudad, a pesar de ello los CAMAD (centros de atención móvil a drogodependientes), empezaron a funcionar ese mismo año, el primero que se abre en la ciudad fue dispuesto y ubicado en el Bronx. En los CAMAD podemos encontrarnos con un equipo integral de profesionales de la salud como: psiquiatras, psicólogos, médicos, odontólogos y enfermeros dispuestos a atender y ayudar a las personas en situación de dependencia a las drogas, con estos centros se busca dignificar gradualmente a las personas que por diferentes circunstancias han tenido que vivir y sufrir su adicción de forma denigrante.

La población que será atendida en los CAMAD son personas en situación de riesgo, exclusión social por altos niveles de dependencia a las drogas, personas vinculadas a actividades delictivas asociadas con el consumo; como el expendio de drogas, personas con enfermedades mentales asociados al consumo de sustancias psicoactivas y personas con enfermedades derivadas del consumo problemático.¹²

Los CAMAD no son el único proyecto que se gesta al interior de sitios tan vulnerables como el Bronx, también se están poniendo en marcha proyectos que van de la mano con el propósito

¹²Estriado de: oficina de prensa, Alcandía Mayor, Bogotá Humana
<http://www.bogotahumana.gov.co/index.php/noticias/comunicados-de-prensa-alcalde-mayor/2083-qlos-camad>

de dignificar este lugar, como lo son la apertura de jardines infantiles para los hijos de los habitantes de ese sector, comedores comunitarios, baños públicos y alojamientos.

CONTEXTO EDUCATIVO: COLEGIO DISTRITAL REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA



Proyecto Educativo Institucional (P.E.I):

UN ESPACIO PARA LA DEMOCRACIA, LA INTEGRACIÓN HACIA LA INCLUSIÓN,
EL SABER Y LA VIDA.

El colegio está ubicado en la calle 22 a # 19 - 43

El colegio distrital República Bolivariana de Venezuela, cuenta con dos sedes (A y B) cada una con jornada mañana y tarde. En las modalidades de aulas regulares con integración de niños y niñas con necesidades educativas especiales permanentes (autismo y déficit cognitivo leve), y atención exclusiva (aulas exclusivas) para niños, niñas y jóvenes con autismo. Desde el año 2003 se inicia el proceso de integración con todas las jornadas en las dos sedes.

MISIÓN:

El colegio República Bolivariana de Venezuela es una Institución Educativa Estatal-Distrital que ofrece educación formal de preescolar a grado once, en modalidades de integración a niños, niñas y jóvenes con Necesidades Educativas Especiales Permanentes: autismo, déficit cognitivo leve y atención exclusiva de autismo. Tiene como visión propiciar ambientes pedagógicos democráticos, innovadores y flexibles que favorezcan aprendizajes significativos para la formación de personas integrales. Es decir, que logren desarrollar pensamiento, afectividad, conciencia social y ética, habilidades sociales y comunicativas, respeto a la diferencia; capaces y dispuestas a mejorar sus condiciones de vida y las de la sociedad a la cual pertenecen.¹³

VISIÓN:

El colegio República Bolivariana de Venezuela se proyecta como una innovación pedagógica para el mejoramiento de la calidad de la educación, reconocida por construir desde su PEI las condiciones necesarias para garantizar el acceso, permanencia y promoción de los escolares que por sus condiciones de contexto sociocultural y/o su situación de necesidad Educativa Especial permanente: autismo y déficit cognitivo leve; difícilmente ingresan o permanecen en otros colegios encontrando el acompañamiento necesario para mejorar su calidad de vida.¹⁴

¹³ Proyecto Educativo Institucional. 2001 Documento de trabajo Colegio República Bolivariana de Venezuela. Bogotá D.C. p92

¹⁴ Proyecto Educativo Institucional. 2001 Documento de trabajo Colegio República Bolivariana de Venezuela. Bogotá D.C. p92

EL CAMINO QUE SE HA RECORRIDO HASTA HOY:

La historia del colegio Distrital Reduplica bolivariana de Venezuela es muy fragmentada y mezclada entre varias fuentes, entre las que se destacan los testimonios de los participantes que hicieron parte de los procesos educativos.

En la década de los años 60 empieza a funcionar la Concentración Escolar República de Venezuela, ubicada en un antiguo edificio en la avenida Caracas con calle 22, este edificio tiempo después fue demolido, por lo que se trasladó la Concentración al barrio Samper Mendoza y al mismo tiempo era construida por la secretaria de educación la sede en la que en la actualidad funciona.

La sede actual fue entregada en 1965, funcionaba como plantel para la educación primaria, bajo la dirección de Rosa de Orozco. Se contaba con 10 cursos los cuales acogieron a los niños de las antiguas sedes, el plantel tenía varias limitaciones en cuanto espacio y dotación, a pesar de ello siguió funcionando.

Ya en 1956 según la resolución 3830 del ministerio de educación, se obtiene la aprobación y a partir de 1976 se inicia la secundaria en un proceso de incluir un curso por año, hasta que se completó todo el bachillerato, para cobijar a la totalidad de la población se organizaron dos jornadas, en la mañana para preescolar y primaria y en la tarde para bachillerato. La primera promoción de bachilleres fue en 1983.

En 1999 se hace una fusión con el Centro Educativo Distrital la Inmaculada y la Concentración República de Venezuela, originándose el Centro Educativo Distrital República de Venezuela bajo administración de la Secretaria de Educación Distrital.

La institución adopta el nombre de Institución Educativa Distrital República Bolivariana de Venezuela por resolución 1535 de 28 de mayo de 2003.

Para 2003 se inicia el encuentro del proyecto educar desde la afectividad que se iba gestando en la sede A y el proyecto de integración de escolares con necesidades educativas especiales sede B.

La particular experiencia pedagógica de la sede B inicia en la década de los 80, donde se involucraron niños y niñas que no cumplían con el perfil de alumno regular, era más bien un grupo constituido por sectores excluidos de la sociedad y del sistema educativo formal.

Este proyecto, se originó desde menores usuarios del Departamento Administrativo de Bienestar Social (DABS), que se encontraban en instituciones de protección por abandono, orfandad, maltrato emocional y físico, habitantes de la calle; en edades entre los 12 y 14 años, muchos sin iniciar un proceso escolar.¹⁵

Por lo anterior se origina un convenio entre el SED Y EL DABS para la creación de un programa educativo que permitiera a pesar de la edad cronológica de los escolares, les fuera posible aprender más rápido en menor tiempo que escolares en los mismos grados pero de edades menores.

La aceleración no funciono como herramienta pedagógica debido a que la práctica mostro una alta variación en el proceso de aprendizaje. Debido al fracaso de las aulas aceleradas se formó una estructura curricular que se llamó “aulas remediales”, su intencionalidad se basó en la idea de compensación del déficit de los procesos de desarrollo. Se propone la creación de un programa educativo terapéutico que partiera de las características de vida particulares de los escolares. Poco a poco se pasó de una propuesta remedial a un enfoque pedagógico integral, donde tuvieran cabida esos niños y niñas generalmente excluidos de la escuela regular.

¹⁵ Proyecto Educativo Institucional. 20011 Documento de trabajo Colegio República Bolivariana de Venezuela. Bogotá D.C. p15

Desde el 2003 se da la unión pedagógica y administrativa de la sede A y la sede B (mañana y tarde). En el 2006 se entregan todas las aulas y parte de la zona verde y de los juegos infantiles, aunque sigue funcionando con múltiples fallas en la infraestructura y falta de dotación.

En 2007 el programa de aulas exclusivas para población autista fue trasladado al Colegio Distrital República Bolivariana de Venezuela sede B jornada tarde, se inicia un proceso de sensibilización en la comunidad educativa; se consolida la propuesta de aulas exclusivas para educandos con necesidades educativas especiales (autismo), convirtiéndose este aspecto en un componente orgánico dentro de la institución. El aula exclusiva para escolares con autismo nace a partir de las necesidades de las familias de estos niños y jóvenes que hasta el momento no habían tenido una educación adecuada, en donde hubiese un desarrollo integral.¹⁶

En la actualidad la institución, lleva a cabo un proceso de inclusión con estudiantes en condición de trastorno del espectro autista y discapacidad intelectual; los cuales durante la jornada mañana y tarde, se encuentran en todos los ciclos. En la jornada de la tarde en la sede B, se lleva a cabo el programa de aula exclusiva, en donde se encuentran estudiantes con autismo y discapacidad intelectual, en proceso de aprendizaje para la inclusión al aula regular.

CONTEXTO: DEL GRUPO

EL ESPACIO PARA LA POSIBILIDAD:

Para fortuna nuestra quien acompañaría todo nuestro proceso pedagógico en el Colegio República Bolivariana de Venezuela, sería la persona que con más orgullo y amor habla de este lugar, persona que nos abrió las puertas y nos permitió ahondar en la cotidianidad de su colegio, quien además nos brindaría su confianza al dejarnos realizar nuestra practica con sus hijos, como él llama a todos sus estudiantes.

¹⁶ Proyecto Educativo Institucional. 20011 Documento de trabajo Colegio República Bolivariana de Venezuela. Bogotá D.C p23

Fue tal la confianza que nos brindó el rector del República Bolivariana de Venezuela, que desplegó ante nosotros múltiples panoramas para trabajar, no fue el quien nos dijera con que grupo debíamos trabajar, sino que dejó esa decisión en manos de nuestra vocación. Así que decidimos trabajar en primaria, más exactamente con un grado cuarto.

La docente del grado 401 Johana Castro nos permite trabajar con el curso del cual ella era directora de grupo. En el curso 401 nos encontramos con muchos de los aspectos que habíamos conocido en la localidad y en el colegio, aspectos que emergían y se combinaban en este salón. El grupo estaba compuesto por 11 niños y 12 niñas, que estaban entre los 9 y los 18 años, el grupo contaba con dos casos de necesidades educativas especiales permanentes, el de Karina Muñoz de 18 años, que tiene trastorno cognitivo leve y el de Santiago Castro de 14 años que tiene autismo y debe tener acompañamiento permanente (sombra), a pesar de sus singularidades son niños que participan de igual forma que los demás niños regulares en el transcurso de las actividades académicas y en el descanso; Santiago por su autismo tiene una enfermera que lo acompaña todo el tiempo y es el puente de comunicación entre los elementos extraños o personas que él no familiariza, en las clases la persona que acompaña a Santiago le explica lo que él no ha entendido y lo ayuda a realizar algunas de las actividades. Karina mientras tanto se vale por sí sola para todo, solo hay algunos momentos en los cuales ella no comprende términos que son demasiado complejos, pero basta con volverlos a explicar o citar sinónimos o ejemplos para que ella los comprenda, ella es una niña muy amable y tierna y es asombrosa la forma tan fácil como se integra al grupo.

Dentro de las complejidades del grupo se destacan las de los niños en estado de abandono o que por diversas circunstancias han sido alejados de sus familias para que se hagan cargo de ellos hogares de paso, en el grupo son cuatro los niños que viven en hogar de paso, todos están en el mismo hogar cristiano (*rompiendo cadenas*), tres de ellos son niños; Jahir Rodas, de 9 años, Naidier Redondo de 12 años y Andrés Felipe Ramírez de 11 años y una niña Derlin Castro de 10 años. Las circunstancias por las cuales ellos llegan al hogar rompiendo cadenas son múltiples y suficientemente dolorosas y traumáticas para los niños, por lo que decidimos no ahondar en ellas.

Otro de los casos que se destaca dentro del grupo es el de Diana Gómez de 10 años, nueva en el colegio, que viene de Pereira, lo destacamos debido a la ocupación laboral de su madre que se dedica a la prostitución, donde además la niña habita en el mismo lugar donde ella ejerce su profesión.

Los demás niños y niñas del grupo viven el sector o muy cerca de él, la mayoría de ellos vive con sus padres y sus hermanos. Pero son contados los casos en los que no se pueda hablar de vulnerabilidad debido a la pobreza y las condiciones de desigualdad social.

A pesar de las múltiples particularidades que alberga en grado 401 son alumnos en el esplendor de su niñez, son amables y muestran una disposición positiva y ganas de aprender y sacar provecho de nuevas experiencias, este grupo es muy abierto para trabajar y en general son muy respetuosos, comparten con sus compañeros y maestra, participan en clase y ven en las actividades lúdicas y en el juego un rompimiento de la rutina.

DISEÑO METODOLÓGICO

Para relacionar el enfoque geográfico propuesto desde la geografía radical, bajo la misión transformadora de la sociedad capitalista, con el compromiso político como docentes hacia una intelectualidad crítica y propositiva y la visión manumisora de las pedagogías libertarias, propuesta pedagógica que en el presente proyecto estará guiada bajo los principios de: libertad del individuo, en contra de la autoridad, el juego como el camino al conocimiento y el enlace desde el género, lo social y las necesidades educativas especiales permanentes con el enfoque de investigación cualitativa y su modalidad de investigación acción. Hemos dividido el presente trabajo de grado en tres fases o frentes de trabajo: La caracterización donde daremos cuenta del cómo se realizó la recolección de la información y el tipo de herramientas utilizadas para caracterizar de lo general a lo particular; la localidad los Mártires, el Colegio República Bolivariana de Venezuela y por último los niños y niñas que integraban el grado 401. La intervención en el aula: aquí explicaremos y describiremos los contenidos manejados con los niños y las herramientas, estrategias y material didáctico que fueron implementados y articulados desde el plan de estudios de ciencias sociales y los intereses del presente proyecto de grado. Por último el análisis de los resultados que se dieron a partir de la implementación de nuestro proyecto.

La caracterización: realizada en el primer semestre del año 2012 en esta parte comenzamos de lo general a lo particular, es decir, caracterizamos primero la localidad, luego la institución y por último el grupo con el cual íbamos a trabajar.

La caracterización de la localidad la comenzamos con una encuesta a 20 personas sobre lo que pensaban de la localidad Los Mártires (consignada en los anexos), luego de eso buscamos información sobre la localidad nos remitimos a la página web de la alcaldía local de los Mártires, visitamos sitios en busca de información como: el centro cultural y artístico (CATMA), el Hogar amanecer (asociación cristiana de jóvenes), el centro operativo local

(COL), la casa de la justicia, la fundación procrear, el museo de la memoria, el museo del hombre y el parque el renacimiento, la visita a todos estos lugares género en nosotros una mirada distinta a la expresada por quienes nos respondieron la encuesta sobre la localidad y nos promovió a que a partir de nuestro proyecto se conociera esa otra cara, la cara amable de los Mártires; Pero también a través de todos estos recorridos conocimos personalmente esos otros sitios donde la miseria, las drogas, la delincuencia y la prostitución son el pan de cada día.

La contextualización del colegio la recibimos de una de las personas que más conoce al República Bolivariana de Venezuela, su rector, esto estuvo acompañado por la lectura y análisis de los documentos de la institución donde conocimos sobre su historia, su P.E.I, misión, visión, población a la que acoge, entre otros aspectos.

La caracterización del grupo 401 estuvo guiada por una etapa de observación y problematización se indago un poco sobre los niños con su maestra, tuvimos acceso al observador del alumno en donde pudimos encontrar algunas particularidades del grupo, por ultimo aplicamos a los niños una encuesta socioeconómica (consignada en los anexos). Finalizando la contextualización se fue delimitando y planteando la pregunta problema de la investigación, paralelamente a la caracterización del grupo generamos un espacio de discusión con los alumnos y la profesora donde les contamos quienes éramos, de donde veníamos y a qué veníamos, de esto resultaron intervenciones con bastante peso para nosotros ya que en este espacio creamos unos acuerdos entre los niños y nosotros, donde los ellos tenían unos intereses y exigencias que nosotros escuchamos y retomamos para la preparación de nuestras clases, dentro de sus intereses se destacaron la implementación de actividades lúdicas (que no fueran aburridas) y que la participación de ellos fuera voluntaria no por obligación. Nosotros también manifestamos una única exigencia que era el trabajo cooperativo y en ocasiones en casa, se dio una aprobación de los parámetros y acuerdos entre el grupo, la docente, y nosotros, por lo que para abordar cada clase siempre tuvimos en cuenta dichos acuerdos.

En esta fase de caracterización implementamos una sub-fase para identificar los imaginarios que tenían los niños del grado 401 sobre la relación entre desigualdades sociales y distribución territorial en su localidad y así responder al primer objetivo específico que guía la presente investigación:

Identificación de imaginarios:

Para identificar los imaginarios que tenían los niños sobre la temática anteriormente mencionada recurrimos al instrumento investigativo de la encuesta, que aunque se aparta del enfoque cualitativo es una herramienta que nos permite interpretar los imaginarios de los niños de forma más concisa y práctica. En dicha encuesta se les pregunta a los encuestados que entienden por desigualdad social, territorio, como se ordena o distribuye el territorio en su localidad.(consignada en los anexos)

Tomando como base los resultados obtenidos con la encuesta se empieza a dar respuesta al segundo objetivo general del presente trabajo, el cual gira en torno a diseñar y aplicar estrategias de enseñabilidad para la enseñanza de la relación entre el ordenamiento territorial y las desigualdades sociales de la zona centro de la ciudad de Bogotá (localidad los Mártires), las estrategias de enseñabilidad propuestas son la estructura de la intervención en el aula (segunda fase de trabajo) las cuales explicaremos a continuación.

Intervención en el aula:

La fase de la intervención en el aula se comenzó en el segundo semestre del año 2012 estuvo mediada por varios factores, uno los temas que los niños debían ver en ciencias sociales, dos los temas y objetivos que hacían parte de nuestro proyecto, tres las influencias de la geografía radical, las pedagogías libertarias y el enfoque investigativo y por último los acuerdos a los que habíamos llegado con la docente titular y los niños del grado 401.

Los temas que se ven en área de ciencias sociales en el grado cuarto los manejamos de acuerdo a los intereses de nuestro proyecto y a los contenidos que los niños debían ver, además tuvimos también en cuenta los acuerdos a los que llegamos con los niños al terminar la caracterización del grupo, con respecto a una de sus peticiones sobre hacer las clases menos aburridas y más dinámicas, todo esto lo intentamos articular de la mejor forma con nuestros enfoques (pedagógicos, geográficos e investigativos), de lo que surgió el planteamiento de que por cada tema que abordáramos también traeríamos una actividad que rompiera con la rutina, y en donde estuviera presente que ellos responderían con sus trabajos y participación de forma autónoma y no impuesta. Por lo anterior trabajamos las temáticas propuestas y descritas a continuación, las cuales iban de la mano con un compromiso con respecto a la dinámica (talles y actividades grupales); de estas se pueden encontrar los sustentos en los anexos.

Tema: Ubiquemos el espacio que habitamos, El sistema solar, rotación y traslación.

Fecha: 2 y 9 de Agosto 2012

✳ Estos días trabajamos el tema correspondiente al sistema solar y los movimientos de rotación y traslación, los temas propuestos fueron abordados para que de forma didáctica el estudiante comprendiera el mundo que lo rodea, trabajamos el sistema solar de tal forma que los niños comprendan y conozcan sus características, los planetas que lo conforman y los satélites que se pueden observarse en él. Teniendo en cuenta lo anterior, manejamos los conceptos de rotación y traslación de los planetas destacando al planeta tierra.

✳ **Fecha:** 13 y 16 de Agosto 2012
Como complemento de la clase anterior proyectamos un video que nos facilitara reforzar el tema con los niños, el contenido del video (rotación y traslación) permitió que de forma didáctica los niños comprendieran y asimilaran los movimientos de los planetas, porque se origina el día y la noche, la importancia del sol y un acercamiento al planeta tierra. Al finalizar el video se propuso un espacio para la discusión, el cual permitió que los niños expresaran dudas alrededor del tema y algunos aportes que evidenciaron afinidad con el modo en que se emprendió el tema, teniendo en cuenta los

acuerdos a los que se habían llegado con los niños finalizando la fase de la caracterización se propuso una consulta en casa donde intervinieran sus padres y/o familiares sobre las líneas imaginarias de la tierra.

Tema: líneas imaginarias de la Tierra. **Fecha:** 4 y 6 de Septiembre 2012

- ✳ Manejamos el tema de las líneas imaginarias de la tierra, para ello tomamos los conceptos de paralelos (círculo polar ártico y antártico, trópico de cáncer, trópico de capricornio y la línea del ecuador) y los meridianos. Para poner en práctica los conocimientos construidos y adquiridos en clase hicimos una actividad, en la cual los niños tenían que ubicar las líneas imaginarias de la tierra, líneas que estaban representadas en cartulina, las líneas se debían ubicar sobre un modelo de globo terráqueo que elaboramos previamente, el ejercicio fue elaborado por grupos y al finalizar mostraron sus resultados y compartieron con todo el salón ¿porque ubicaron las líneas donde las colocaron? y alguna característica de ellas; para trabajar en casa se deja el trabajo de consultar ¿en que continente se ubica Colombia?

Tema: puntos cardinales. **Fecha:** 18 y 20 de Septiembre 2012

- ✳ Para esta clase trabajamos el tema de los puntos cardinales como una forma de ubicación, en donde nos referimos al norte, sur, oriente y occidente, tocamos también el tema de la rosa de los vientos en donde se manejan cuatro puntos semicardinales noreste, sureste, suroeste y noroeste; para realizar la actividad llevamos unas brújulas y un mapa de Bogotá en donde los alumnos debían ubicar unos sitios y mostrar según los puntos cardinales en donde se encontraban. Antes de empezar les contamos un poco acerca de la historia de la brújula y como es su uso.

Tema: posición geográfica y astronómica de Colombia.

Fecha: 4 de Octubre 2012

- ✳ Para el desarrollo de esta clase iniciamos con el tema de la latitud y la longitud, posición relativa o geográfica (límites y fronteras), los anteriores conceptos se manejaron con el fin de posibilitar herramientas para que los niños conozcan y ubiquen su territorio y a la vez esto se relacione con una de las intencionalidades de nuestro proyecto de grado, que es que los niños asuman su territorio más allá de un espacio geográfico de limitado por fronteras, sino que más bien los estudiantes vislumbren que el territorio lo constituye un espacio geográfico marcado por unos aspectos y unas relaciones sociales, políticas y económicas que hacen del territorio una construcción social. Al final de la clase se les pide a los niños que de forma escrita respondan ¿cuál es su concepción de territorio?

Tema: la línea del tiempo. **Fecha:** 9 de Octubre 2012

- ✳ En esta clase se tomó el tema de la línea del tiempo para que los niños comenzaran a ligar los temas que venían para las próximas clases relacionados a la historia colombiana, se les explico ¿Qué es la línea del tiempo?, para que se usa y como puede hacerse, para poner en práctica el tema visto propusimos la actividad de realizar una línea del tiempo con los aspectos que ellos consideren más importantes de su vida, concluyendo en que querían ser en el futuro, este ejercicio era individual, al terminarlo construimos una línea del tiempo de todo el salón en el tablero y cada uno conto que quería ser a futuro.

Tema: primeras comunidades en Colombia- Familias lingüísticas.

Fecha: 23 y 25 de Octubre 2012

- ✳ En esta clase abordamos las primeras formas de organización social (clanes, hordas y tribus) relacionadas con las comunidades prehispánicas; trabajamos con los niños las características culturales, tipo de organización social, la economía, construcciones y arte de las familias lingüísticas, para lo cual hicimos una presentación en power point

la cual fue construida con varias imágenes que mostraban dichas características, la presentación estuvo acompañada por la elaboración de un cuadro donde los alumnos destacaran la familia lingüística, los grupos indígenas de cada familia y el lugar en el que habitaban, esto fue contrastado con un mapa de Colombia en donde estaban ubicado cada grupo. Se deja una consulta sobre formas para la elaboración de máscaras.

Fecha: 6 y 8 de Noviembre 2012

- ✳ Utilizando la consulta que los niños hicieron para esta clase, preparamos un taller de elaboración de máscaras, el taller consistía en elaborar mascararas que representaran algunos de los grupos indígenas pertenecientes a las familias lingüísticas, la decisión de representar determinado grupo indígena era autónomo, así que los niños podían utilizar el que quisieran, con una única regla, se acordó contar a todo el grupo porque habían decidido representar grupo escogido y cuáles son las características que cree más importantes.

Tema: ¿descubrimiento de América? **Fecha:** 20 y 22 de Noviembre 2012

- ✳ Esta clase giro en torno a la pregunta de si ¿realmente hubo un descubrimiento? O más bien una invasión; para manejar la temática trabajamos con los niños las causas del descubrimiento de América relacionada a los problemas internos de la corona española y la necesidad de apoderarse de territorios e implantar colonias , también se abordaron los viajes que desembocaron en la llegada de los españoles a nuestro territorio y las características y efectos de la denominada conquista para las comunidades indígenas que ocupaban nuestro territorio, en el desarrollo de la clase los niños expresaron sus opiniones sobre los desastres que dejaron los españoles y la forma como arrasaron con los indígenas. Para la próxima clase se les deja a los niños una consulta sobre la definición de los conceptos invasión, colonización y descubrimiento.

Fecha: 6 y 8 de Febrero 2013

- ✳ Para esta clase preparamos un teatrín en cual se representaron las dinámicas de dominación implementadas por los españoles contra los grupos indígenas y como se apoderaron de los recursos que encontraron en nuestro territorio, los personajes del teatrín personificaban una narradora que a la vez interactuaba con los niños, a un español, un hombre y una mujer indígenas, al finalizar la actividad se dio una discusión con los niños en donde ellos plantearon varias preguntas y comentarios alrededor del tema, una parte de los niños llegaron a preguntarse como seria nuestra actualidad si nunca hubieran llegado los españoles o los indígenas hubieran podido contener dicha invasión.

Tema: La colonia **Fecha:** 13 y 15 de Febrero 2013

- ✳ Para el manejo de este tema hicimos una ubicación espacio-temporal en donde se destacara espacialmente a América, Colombia, Europa y España, temporalmente tratamos los siglos comprendidos entre 1550 aproximadamente y 1810, emprendimos el contenido de la colonia como un momento histórico que estuvo marcado por la presencia y el dominio político, económico y social de los españoles, donde se generó una imposición de las costumbres, la lengua y la religión traídas por los españoles que se mezclaron con la cultura indígena y, más tarde, con la africana, este tema fue tratado desde la definición y relación del periodo comprendido entre los años ya señalados y el concepto de colonización, ya que el periodo de la colonia estuvo caracterizado por el proceso de dominación y control de los españoles *en un territorio ajeno al suyo*, donde el objetivo primordial era la apropiación de recursos de distinta índole lo que llevo a un sistema de explotación esclavista y una organización social bastante diferenciada. Para el trabajo en casa se deja la actividad de definir con sus padres y/o familiares el concepto de desigualdad social.

Fecha: 13 y 15 de Marzo 2013

- ✳ Para este día se manejó el tema de la organización social de la Colonia, las diferencias entre los beneficios sociales, políticos, económicos, culturales y religiosos de estas clases sociales, para lo cual implementados un taller que debía ser realizado en grupos, este consistía en completar una sopa de letras donde encontrarían los nombres con los que se designaban a las clases sociales de la época y algunas características; luego de terminada la sopa de letras los niños debían escoger uno de los grupos sociales y mencionar algunas de sus características. La actividad la concluimos generando una discusión con los niños acerca de que desigualdades sociales en la actualidad aun persistían, los niños estuvieron muy abiertos a la actividad y expresaron que la pobreza, y la miseria eran la desigualdad más latente en la actualidad.

Tema: ¿La independencia? **Fecha:** 20 y 22 de Marzo 2013

- ✳ Para iniciar la clase les preguntamos a los niños si creían que ¿realmente la independencia había servido para generar un gobierno regulador propio? A partir de esta pregunta iniciamos la clase donde tocamos temas relacionados con los problemas internos que tenían lugar en la colonia, la exclusión de los criollos en toda participación política, el peso excesivo de impuestos para ellos, el monopolio comercial que tenían ingleses y los españoles, factores que impulsaron el proceso de independencia de la mano de los criollos en Colombia, se expuso también que luego de la independencia los procesos de inequidad y desigualdad siguieron latentes en nuestro territorio. Promovimos un espacio para el dialogo y la discusión a partir de la pregunta con la que se inició la clase, al interior de esta discusión los niños mostraron varios puntos de vista; unos pensaban que dicho proceso había generado cierto tipo de independencia de la corona española, otros al contrario creían que la independencia había sido influida y determinada por un grupo social medio que necesitaba sacar a los españoles de nuestro territorio para ocupar su posición de privilegios, se cerró la clase con algunas reflexiones. Y se dejó un trabajo en casa sobre ¿qué es el mapa?

Tema: Territorio colombiano (división política). **Fecha:** 10 y 12 de Abril 2013

- ✿ Para el desarrollo de esta clase empezamos explicando qué es el mapa, su importancia, su uso y las partes que se encuentran en el (se llevó un mapa de la división política de Colombia a escala 1:32.000.000), también se explicó ¿qué es la división política?, manejamos la división del territorio Colombiano por departamentos (32), los cuales a la vez se dividen en municipios y provincias; se deja un trabajo para la casa en donde relacionen los departamento con su respectiva capital.

Fecha: 17 de Abril 2013

- ✿ Para esta clase les llevamos a los niños un juego de rompecabezas en donde los niños en un diseño hecho por nosotros debían ubicar las partes del mapa (escala, rosa de los vientos y convenciones), el océano, el mar, los países limítrofes, departamentos y capitales, el ejercicio debía desarrollarse en grupos, y también sustentar ante los demás grupos sus resultados. Posteriormente les dejamos a los niños una consulta sobre ¿qué es cultura?

Tema: Diversidad cultural en nuestro territorio. **Fecha:** 19 de Abril 2013

- ✿ En esta clase relacionamos el tema anterior y la consulta que debían hacer los niños para así empezar a trabajar sobre las regiones(caribe, andina, pacifica, Orinoquia y amazonia) y sus características particulares a nivel cultural, folclor, gastronómico, actividades y también manejamos algunas explicaciones alrededor del desempleo, la pobreza y la inaccesibilidad a la satisfacción en algunas regiones de sus necesidades básicas, para esto abordamos el tema del índice de necesidades insatisfechas y lo contrastamos con las necesidades expuestas desde Manfred max-Neef.

Fecha: 8 de Mayo 2013

- ✿ Para esta clase preparamos una actividad didáctica, la cual consistía en el juego *stop*, donde los niños según las reglas de la actividad debían ubicar departamento, capital,

plato típico, fauna, flora, baile y necesidad básica insatisfecha; el juego debía desarrollarse en cuatro grupos, para que así todos aportaran, se concluyó la clase con un debate sobre que necesidades básicas, que los niños en su alrededor veían no se satisfacían; Los niños hablaron sobre la vivienda, contando que la mayoría de ellos no tenían un

- ✳ lugar al cual llamar suyo, en otras intervenciones expresaron la falta total de acceso a dichas necesidades mencionando el caso de los habitantes de calle.

Tema: POT y desigualdades sociales. **Fecha:** 22 de Mayo 2013

- ✳ Para este tema utilizamos la temática de la división política anteriormente trabajada con los niños para introducir y explicar ¿qué es el plan de ordenamiento territorial?, lo abordamos como una herramienta para el futuro ordenamiento y división de la forma de la ciudad y el cómo debe crecer y organizarse a nivel de las construcciones y edificaciones, vinculamos este tema al de las desigualdades sociales y les dejamos como tarea a los niños observar de camino a casa la distribución y organización de su barrio o de la calle en la que viven y que también observarían en ese espacio que recorrer diariamente que desigualdades podían encontrar.

Fecha: 24 de Mayo 2013

- ✳ Con anticipación y permiso del colegio organizamos una salida de campo hacia la candelaria, esta salida consistía en hacer un recorrido desde el colegio (calle 22a # 18a 46) hasta la candelaria más específicamente en la casa de Rafael Pombo, previo a la salida del colegio se dividió el grupo en cuatro subgrupos, a los cuales se les asignó unos temas de observación; el grupo 1 y 2 debían observar durante la salida el ordenamiento del territorio que íbamos a recorrer, el grupo 3 y 4 debían observar las características de las construcciones coloniales por las cuales íbamos a pasar y todos

los grupos debían prestar atención a las desigualdades que se hacían visibles durante todo el recorrido.

Tema: el Gobierno (ramas del poder público). **Fecha:** 5 de junio 2013

- ✿ En esta clase organizamos con los niños una discusión sobre las observaciones que se habían hecho en la salida anterior, los alumnos compartieron sus observaciones por grupos, aquí salieron a flote varias observaciones relacionadas a la nueva vivencia del recorrido, unos nos mencionaron que organización del territorio evidenciaron, se refirieron a la zona de tolerancia, transmilenio, el comercio, la plaza de bolívar y la parte de la candelaria donde se ubican bibliotecas y museos; el otro grupo hablo sobre las construcciones coloniales señalando que eran casas viejas no muy altas, bonitas y con balcón. Ambos grupos hablaron sobre las trabajadoras sexuales, los habitantes de calle y los vendedores ambulantes como ejemplos de desigualdad social, los cuales compararon con las personas que vieron en la candelaria (extranjeros y comerciantes). Generamos unas reflexiones críticas en torno a la temática para cerrar el tema. Se empezó con el tema del gobierno y las ramas del poder público en Colombia; trabajamos sobre los componentes de la Rama ejecutiva (presidente, gobernadores y alcaldes), la rama legislativa (el congreso), la rama judicial (corte constitucional, corte suprema de justicia, consejo superior de la judicatura, consejo de estado y la fiscalía). De trabajo en casa se les pidió investigar ¿qué es? y ¿cómo funciona un crucigrama?

Fecha: 7 de Junio 2013

- ✿ Aprovechando la consulta propuesta elaboramos un crucigrama para que los niños llenaran con respecto al tema visto la clase pasada, la actividad debía ser hecha por parejas y al finalizar los que quisieran podían compartir su resultado con todo el grupo. Se deja un trabajo para la casa el cual consiste en consultar sobre los derechos de los niños, cada uno debe tomar solo un derecho.

Tema: derechos de los niñ@s **Fecha:** 12 de junio 2013

- ✳ En esta clase trabajamos con los niños el tema de los derechos de los niños y las niñas, les contamos que son los derechos la unión que tienen estos con los deberes, un poco de la historia de cómo se originaron y luego nos dispusimos a explicarlos, cada uno exponía el derecho que más le había gustado y consultado, retroalimentamos las intervenciones preguntándoles si creían que desde su vivencia personal si se cumplían a cabalidad estos derechos, varios de los niños evidenciaron que estos derechos no se cumplen siempre y que el gobierno no garantiza su cumplimiento.

Tema: derechos humanos Fecha: 14 de Junio 2013

- ✳ Para esta clase preparamos el tema de los derechos humanos, se les explico a los niños sobre sus orígenes, qué son los derechos humanos, cuales son y que garantizan, para este tema elaboramos un juego en el patio donde previamente habíamos escondido unos papeles que contenían características del derecho, pero no decía cuál era, ellos debían identificar cual era para continuar, el juego debía desarrollarse por grupos (4) y ganaría el primer equipo que recolectara todas las pistas y tuviera las respuestas.

1. Análisis y resultados

Teniendo en cuenta los contenidos mencionados anteriormente, las metodologías, los enfoques (geográfico y pedagógico), de la mano de las herramientas investigativas propuestas, hemos generado un análisis e interpretación de los resultados arrojados por los alumnos del grado 401 a partir de las actividades realizadas. Este análisis lo abordaremos por medio de las categorías manejadas en el marco conceptual, tomando como referencia los puntos de vista de algunos autores que escogimos para mediar el análisis, Para ello elaboramos un cuadro en donde se destaca como primera medida unas categorías, las cuales salen de los conceptos manejados en el marco conceptual, segundo el análisis que se hace de dicha categoría con respecto al imaginario (previo y posterior) que el alumno tiene de ella, , tercero el análisis de

las estrategia de enseñabiñidad; todo a la luz del marco teórico y una posterior reflexión en torno a los cambios cognitivos y socio-afectivos que trajo consigo el tratamiento del tema en los niños.

Debe mencionarse primero que no generaremos un análisis de todas las actividades, es decir, de una en una, pues como ya lo habíamos explicado anteriormente, hay actividades que no se relacionan necesariamente con la temática propuesta por nosotros para la elaboración del presente trabajo, sino que cumplían más bien con el plan de área para el grado con el cual trabajamos, por ende en esta parte nos focalizaremos en las actividades relacionadas con el tema del ordenamiento territorial y las desigualdades sociales, Y segundo que el análisis que hicimos partiendo de los resultados proyectados por los niños no se derivan de la evaluación, ya que siendo coherentes con la pedagogía liberadora no vimos necesaria la utilización de la evaluación como método que permita conocer si los niños realmente aprendieron, pues la importancia de la educación para nosotros no radico nunca en la cantidad de conceptos sino en la construcción de un alumno capas de analizar, debatir, reflexionar y proponer de forma autónoma.

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para la siguiente interpretación de resultados tuvimos en cuenta cuales eran los imaginarios previos de los niños y niñas del grado 401 con respecto a las siguientes categorías de análisis: territorio, ordenamiento territorial, desigualdad social y ciudad, luego se describe e interpreta los alcances y deficiencias de la estrategia de enseñabilidad, y posteriormente la interpretación aborda los imaginarios posteriores a la implementación de la estrategia de enseñabilidad a la luz de los resultados de los niños contrastados con los argumentos que fueron inscritos dentro del marco teórico y conceptual; lo que a la vez responde al tercer objetivo general del presente proyecto.

CATEGORÍA TERRITORIO

IMAGINARIOS PREVIOS:

La mayoría de los imaginarios de los niños del grado 401 de colegio República Bolivariana de Venezuela giraban en torno a que el territorio es un espacio, un lugar, un país, son pocos los que relacionan al espacio con las relaciones sociales. “El territorio es el barrio, la ciudad, el país, el universo, el día a día”... *Valentina Betancourt Posada*. “el territorio es un lugar donde se construyen cosas como los hospitales y los colegios y la gente vive”...*Brayan Estiven Zuluaga*.

ESTRATEGIA DE ENSEÑABILIDAD:

A partir de la temática del sistema solar empezamos a manejar el concepto de espacio, para luego llevar a los niños a un plano más cercano que fue la actividad de las líneas imaginarias de la tierra, aunque aun retomando al territorio solo desde el espacio físico, por ello a medida que avanzábamos en las temáticas buscamos propiciar actividades que pudieran sustentar la temática del presente trabajo. De esta manera empezamos a trabajar

el tema de la posición geográfica y astronómica de Colombia, en el cual los niños trabajaron sobre las fronteras y los límites, de esta forma fueron asumiendo que el territorio es un espacio con unos límites designados. Con la actividad de las familias lingüísticas los niños empezaron a conocer un poco sobre esa carga cultural que tiene el territorio donde habitan, ligando así la construcción que ya habían generado de territorio, sobre límites y fronteras ahora con la cultura indígena, pero que luego se mesclaría con la española y la africana a través del proceso de la colonia, los alumnos llegaron a conclusiones sobre el por qué en la actualidad en un mismo lugar se pueden observar gentes con facciones y rasgos distintos, pero que de igual forma pertenecen y comparten un mismo territorio y una cultura, la temática de la colonia también propicio que los niños analizaran críticamente el papel que jugaba el territorio colombiano en la época.

Todos los aspectos trabajados en las clases anteriores se pusieron en discusión con el tema del territorio colombiano y la división política, los niños evidenciaron que las regiones en las que se divide Colombia son producto de la colonización, surgían preguntas como si todos los negros (afrodescendientes) descendían de los esclavos africanos; cuando se manejó la temática de la diversidad cultural tratamos de vincular la cultura de las regiones de Colombia con el tema de la vida y las necesidades básicas, con el fin de que los niños conocieran las regiones no solo por sus bailes y platos típicos sino que además conocieran los procesos sociales que tiene lugar en dichas regiones, como es el tema de la pobreza y los tipos de trabajos que se dan en diferentes zonas del país.

Más adelante trabajando sobre el gobierno y las ramas de poder público enlazamos las construcciones de espacio, límites, fronteras, culturas, y procesos sociales con el tema del poder en Colombia, asegurando con ello que los niños analizaran que todas las características que habían abordado estaban estrechamente relacionados a la cohesión por medio del poder político y militar, el cual da los lineamientos en los que se encasillan las relaciones sociales, sean económicas, culturales o religiosas. El tópico de los derechos aterrizo aspectos muy importantes en los que los niños comenzaron a comprender y analizar al territorio como un conjunto de factores sociales, políticos, económicos y culturales que tienen como escenario un lugar delineado políticamente por

fronteras y límites espaciales.

Cabe mencionar que la forma didáctica en la que abordamos la mayoría de los contenidos trajo consigo varios aspectos muy positivos, ya que la participación de los niños era casi inmediata, trabajaban en grupos, discutían, opinaban autónomamente. La disposición antes de cada actividad era ansiosa pues estaban a la espera de que íbamos hacer en cada caso. Lo que desembocó en análisis críticos y reflexivos (si se tiene en cuenta la edad de los niños) con respecto a que hace que un espacio se convierta en un territorio.

IMAGINARIOS POSTERIORES:

Hay una gran transformación en el imaginario que los niños tenían sobre territorio, gracias a una construcción cooperativa, de esta manera el imaginario con respecto a territorio se mostró de las siguientes formas: “el territorio es un lugar al que nosotros le damos sentido, es donde las personas tienen que relacionarse con otras para vivir”... Anderson Estiven Velázquez.

“El territorio es un espacio en donde las personas se relacionan en comunidad y donde hay un poder político”... Valentina Betancourt Posada. Las anteriores expresiones nos muestran como en el imaginario que tienen los alumnos ya conciben un espacio que es escenario de diferentes relaciones sociales “el territorio es la expresión de la especialización del poder y de las relaciones de cooperación o de conflicto que de ella se derivan”¹⁷

Los niños muestran avances significativos no solo en definir para ellos que es territorio sino que también asumen que el territorio está ligado a procesos identitarios y de territorialidad.

¹⁷ Gómez G, Mahecha O. 1998. espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/49826097/Montanez-y-Delgado-1998-2>

CATEGORÍA ORDENAMIENTO TERRITORIAL

IMAGINARIOS PREVIOS:

Indagando sobre que imaginarios tenían los estudiantes del grado 401 pudimos encontrar que esta temática nunca ha sido abordada en clase y los niños no tienen un imaginario claro ni definido de que es el ordenamiento territorial, mas sin embargo por la composición del término algunos hacen alusión a orden dentro de un espacio.

ESTRATEGIA DE ENSEÑABILIDAD:

Esta temática no la trabajamos directamente, es decir que por medio de los temas del plan de área para ciencias sociales tratamos de articular e introducir el tema para propiciar un entendimiento y posterior análisis de cómo se da el ordenamiento del territorio y qué relación tiene este concepto con las desigualdades sociales. Así a partir del tema de la posición astronómica y geográfica de Colombia empezamos a trabajar con los niños sobre territorio y luego con la clase del territorio colombiano y la división política emprendimos la misión de analizar primero como se ordena Colombia en departamentos, ciudades, municipios, provincias, localidades y barrios para concluir este estudio por medio de la observación, se les pide entonces a los niños que presten atención en qué forma se ordena el barrio o la calle en donde viven y luego se hace con ellos y con otros cursos una salida hacia la candelaria con el fin de que los niños hagan una lectura que como está organizada y distribuida su localidad, en cuestión de comercio, cultura, servicios, espacios públicos y zonas verdes, lo anterior contrastado con lo teórico que se trabajó en clase produjo que los niños cuestionaran mucho la forma espacial y el ordenamiento territorial que tiene su localidad, los niños cuestionaban el por qué su localidad es una mezcla y confluencia de diferentes problemáticas y por qué de lugares tan marginales como la zona de tolerancia se pasa a sitios de tanta importancia económica y política como todo lo que está alrededor de la plaza de bolívar (localidad la candelaria). Los alumnos llegan a conclusiones bastante

valiosas pues consideran que a pesar de políticas en pro del mejoramiento de la forma en que se organiza y distribuye el territorio (POT), los mártires da muestra del desinterés político hacia el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes del sector y expresan que la forma que asume su localidad se da por razones de peso económico.

La estrategia de enseñabilidad que manejamos para esta temática parte de la pertinencia de generar una lectura del ordenamiento territorial, así que la forma más adecuada para que los alumnos primero conozcan, segundo analicen y tercero reflexionen es romper con las barreras que impone la escuela, dejando de lado la concepción que la escuela es el único espacio para el saber, cobrando gran importancia la salida de campo y el conocer a partir de la práctica. Lo anterior permitió mayor sensibilización de los estudiantes hacia la forma que asume su localidad y como esta forma de ordenamiento del territorio se relaciona con la marginalidad y la desigualdad, debe destacarse también que las actividades, las dinámicas, los talleres y las salidas de campo como estrategias didácticas generan en los estudiantes mayor interés y la participación autónoma que da respuesta a la pedagogía liberadora que fue la guía en este proceso de enseñanza-aprendizaje.

IMAGINARIOS POSTERIORES:

“Son normas para decidir cómo se debe organizar una ciudad, una país o un barrio”...
Tatiana Pacheco.

“Es una plan a futuro que dice como construir la ciudad, pero la realidad es muy diferente, parece que nuestra localidad no estuviera organizada”... Diana Roció Benavidez.

“El ordenamiento territorial es un plan político y económico para construir y agrandar las ciudades”... Luisa Fernanda Castro.

Las anteriores concepciones demuestran como los niños del grado 401 han construido un imaginario de lo que para ellos es el ordenamiento territorial, la mayoría de ellos manifiestan que son estrategias planificadas para modelar, organizar y distribuir determinado territorio “se trata de una política de Estado y un proceso planificado de naturaleza política, técnica y administrativa, cuyo objeto central es el de organizar, armonizar y administrar la ocupación y uso del espacio, de modo que éstos contribuyan al desarrollo humano ecológicamente sostenible, espacialmente armónico y socialmente justo”¹⁸

CATEGORÍA DESIGUALDAD SOCIAL

IMAGINARIOS PREVIOS:

La mayoría de los imaginarios de los alumnos expresaban que la desigualdad social se feria a los ricos y a los pobres: “la desigualdad social es la distancia entre los ricos y los pobres”... Andrés Parada. “la desigualdad es la diferencia entre los que tienen plata y pueden comprar lo que quieran y los pobres que les toca aguantar muchas necesidades”... Anderson Estiven Velázquez. Pero estos imaginarios sobre desigualdad no son generados a partir de los contenidos o temáticas que ven en el colegio, sino más bien son la expresión de sus circunstancias particulares y su contexto.

ESTRATEGIA DE ENSEÑABILIDAD:

Como este tema no se manejaba en el plan de área de ciencias sociales para cuarto tuvimos que a través de las demás temáticas relacionar este concepto. De esta manera a partir del tema de la conquista y la colonia vinculamos a la desigualdad social como un hecho histórico heredado de la conquista, en donde la invasión española trajo consigo la

¹⁸ Massiris A. 2000. Ordenamiento territorial: experiencias internacionales y desarrollos conceptuales y legales realizados en Colombia. Bogotá Colombia. Extraído de: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/geografia/orden/1.htm>

implantación de un orden social, político y económico nuevo para los habitantes originarios en nuestro territorio, como se ocasionó en Colombia una estratificación social y una diferenciación desde lo económico que aun persiste, aspecto fundamental del cual derivan las desigualdades sociales a las que fueron sometidos los indígenas y los africanos para ser mano de obra esclava. Luego con la temática de la diversidad cultural en nuestro territorio propulsivos estudiar y analizar la diversidad de las regiones desde sus aspectos culturales, el folclor, sus platos típicos, flora, fauna, actividades laborales, la disertación del índice de necesidades básicas contrastado con las necesidades básicas que en las regiones de Colombia no son satisfechas, lo que conllevó a que los niños comprendieran que las desigualdades sociales son necesariamente mediadas por un carácter económico que permite el acceso, que las desigualdades están en la mayoría del territorio colombiano a pesar de ser un país con grandes terrenos para el cultivo, donde hay alta inversión extranjera, hay grandes fuentes hídricas y recursos naturales, pero que la distribución de la riqueza históricamente ha sido inequitativa y que en la actualidad la brecha entre ricos y pobres es cada vez más grande.

Todo lo anterior se contrastó en la práctica, por medio de la salida de campo hacia la Candelaria, ya que en esta salida los niños no solo evidenciaron cómo se organiza su localidad sino que también manifestaron las formas en las que en su localidad se toma la desigualdad social los ejemplos que daban los niños sobre desigualdad en los Mártires estaban inclinados hacia la mendicidad, la prostitución y las ventas informales, aspectos que ellos relacionaban con la pobreza, que en el caso del habitante de calle es absoluta. “el mejor ejemplo de desigualdad social son los indigentes que no tienen donde vivir ni que comer”... Andrés Parada.

La forma en que se abordó el tema de las desigualdades sociales estuvo conectada con el romper con la rutina que esta al interior del aula, ya que era fundamental tener en cuenta que los estudiantes con los que trabajamos son muy pequeños para abordar estas temáticas y que por su corta edad estos temas les parecen normalmente aburridos, por ello se hizo indispensable la didáctica para trabajar con los estudiantes, por medio de

títeres, sopas de letras, máscaras, rompecabezas y salidas no solo para que la disposición de los niños permitiera el tratamiento del tema sino también y con mayor fuerza para manejar de la mejor forma a través del juego una temática tan álgida para nuestros alumnos, ya que muchos de ellos conocen la desigualdad en carne propia por medio de su propia vivencia.

IMAGINARIOS POSTERIORES:

Los imaginarios de los alumnos sobre desigualdad social estaban relacionados con entender la desigualdad como la distribución inequitativa de las recompensas materiales y simbólicas socialmente generadas (Otero. 2010. P11).

“La desigualdad social es una división injusta de la riqueza que produce una sociedad”... Jefferson Barreto.

CONCLUSIONES

- Los niños y niñas con los que se abordó el presente trabajo viven desde su experiencia personal y subjetiva la desigualdad social dentro de un territorio (localidad) bastante complejo en lo concerniente a su ordenamiento territorial ya que allí confluyen múltiples y paradójicas formas de organizar el espacio, a pesar de ello estos niños no tienen definido imaginarios claros sobre la desigualdad social, pero luego de la implementación de las estrategias de enseñabilidad para el tema de las desigualdades sociales y el ordenamiento territorial estos niños comenzaron a estructurar un proceso de lectura de su papel histórico de clase. Por lo anterior es importante que el área de ciencias sociales en la escuela permita la lectura de la realidad más cercana de los alumnos y sus necesidades en pro de la transformación de su realidad por medio de la educación
- Necesidad de la innovación y la didáctica en el aula:

El presente trabajo tenía como objetivo generar una sistematización de la práctica pedagógica a partir de identificar los imaginarios que tienen los alumnos del grado 401 del Colegio República Bolivariana de Venezuela y posteriormente diseñar y aplicar unas estrategias de enseñabilidad sobre las desigualdades sociales y el ordenamiento territorial, pero esto no pudo haber concluido con éxito sino se hubiera implementado la didáctica y la innovación en cada clase, más cuando se trabaja con niños ya que se dispersan y distraen con facilidad y frecuencia. La didáctica juega un rol vital en el proceso de enseñanza-aprendizaje pues los conocimientos que los alumnos adquieren son mucho más trascendentales en sus vidas que cuando se aprende de la forma tradicional y por otro lado el juego y la didáctica posibilitan la solidaridad y el trabajo cooperativo autónomo ya que los niños disfrutaban de las actividades pero a la vez aprenden. Por otro lado más que necesario es casi obligatorio que los docentes estemos a la par con los cambios y las innovaciones tecnológicas que pueden ayudar a nuestro ejercicio docente al aplicarlos e introducirlos en la enseñanza.

- Receptividad de las instituciones ante pedagogías revolucionarias:

El presente proyecto nos mostró como docentes que la adopción e implementación de pedagogías revolucionarias como es el caso de la pedagogía liberadora debe trascender más allá del aula, es pertinente la discusión interna en las instituciones escolares sobre como diferentes pedagogías aportan en la construcción de individuos autónomos, solidarios, críticos y reflexivos que posteriormente se vincularan a la sociedad como instrumentos propositivos y transformadores.

- Importancia de la criticidad:

Este proyecto pedagógico fue fructífero en la medida en que evidencio que de la mano de la enseñanza de las ciencias sociales debe vincularse un proceso de criticidad en nuestros alumnos y en el mismo docente pues la lectura crítica del mundo, de la realidad y de nuestro ejercicio docente nos permite preguntarnos con mayor frecuencia y análisis lo que enseñamos y desde los alumnos lo que aprenden, como lo aprenden y para que lo aprenden, para romper así con la educación bancaria, donde se depositan conocimiento en recipientes vacíos.

BIBLIOGRAFÍA

Buendía L, Colas M. 1998. Métodos de investigación en psicopedagogía. España McGraw-Hill Interamericana de S.L.

Casilimas C. 2002. Investigación cualitativa: programa de especialización en Teoría, Métodos y Técnicas de investigación social. Bogotá-Colombia. Instituto colombiano para el fomento de la educación superior, ICFES.

Cely A, Moreno N. 2006. Lupa Geopedagógica, Boletín del centro de estudio Geográficos Leonardo Pérez: La salida de Campo. Bogotá D.C .Universidad Pedagógica Nacional.

Freire P. 1970. pedagogía del oprimido. Montevideo Uruguay. siglo XXI editores.

Freire P. 1969. La educación como práctica de libertad. Montevideo Uruguay. Siglo XXI editores.

Freire P. 2002. Pedagogía de la esperanza un reencuentro con la pedagogía del oprimido. Montevideo Uruguay. siglo XXI editores, edición en español.

Gómez G, Mahecha O. 1998. espacio, territorio y región: conceptos básicos para un proyecto nacional. Recuperado de: <http://es.scribd.com/doc/49826097/Montanez-y-Delgado-1998-2>.

Gurevich R. 2005. Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Buenos Aires, Argentina. Fondo de cultura económica.

Lecompte M. 1994. Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. España. Ediciones Morata S.A.

Mahecha O. 2001. Espacios y territorios: Razón. Pasión e imaginarios. Bogotá, Colombia.. Universidad Nacional de Colombia.

Mancero X, Feres J. 2001. El método de las necesidades básicas insatisfechas (NBI) y sus aplicaciones en América Latina. Chile.. CEPAL\ ECLAC

Santos M. .2000. Por otra globalización: del pensamiento único a la conciencia universal. Bogotá, Colombia.. Convenio Andrés Bello.

Taylor S, Bogdan R. 2000. Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Ediciones Paidós.

