

**CONCEPCIONES DE PEDAGOGÍA EN LOS PROGRAMAS ANALÍTICOS DEL  
AMBIENTE PEDAGÓGICO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.**

**CÓRDOBA ROMERO KATHERINE  
ESPINO WILCHES CAROLINA  
QUINTERO LÓPEZ ANIA**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA  
BOGOTÁ D.C  
2013**

CONCEPCIONES DE PEDAGOGÍA EN LOS PROGRAMAS ANALÍTICOS DEL  
AMBIENTE PEDAGÓGICO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

CÓRDOBA ROMERO KATHERINE  
ESPINO WILCHES CAROLINA  
QUINTERO LÓPEZ ANIA

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA.

ASESOR  
CARLOS ERNESTO NOGUERA RAMÍREZ

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
LIC. PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA  
BOGOTÁ  
2013

## RESUMEN ANALÍTICO EDUCATIVO

1. Información General	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de grado
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Concepciones de pedagogía en los programas analíticos del ambiente pedagógico de la universidad pedagógica nacional.
<b>Autor(es)</b>	Córdoba Romero, Katherine; Espino Wilches, Carolina; Ania Quintero López.
<b>Director</b>	Carlos Ernesto Noguera Ramírez
<b>Publicación</b>	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2013. 93 p.
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional.
<b>Palabras Claves</b>	Concepciones sobre pedagogía, Ambiente de formación Pedagógico y didáctico, Mallas curriculares, Programas analíticos.

2. Descripción
El estatuto de la pedagogía ha generado innumerables debates debido a las múltiples perspectivas desde las cuales ha sido abordada, por ende el concepto “pedagogía” se convierte en un sinnúmero de significaciones. El presente ejercicio investigativo, tiene como propósito describir y analizar las concepciones de pedagogía en los programas analíticos correspondientes al ambiente pedagógico de la Universidad Pedagógica Nacional.

3. Fuentes
<b>CONCEPTUALES:</b>  ANDRÉU, Jaime. Las técnicas del análisis de contenido: una revisión actualizada. Centro de estudios andaluces. Granada. 2004 .p. 1  DÍAZ, Mario. Hacia una crítica del discurso pedagógico. Revista universidad de Valle n. 5. Valle del Cauca: 1978. Citado por DIAZ, Mario, et. Pedagogía discurso y Poder en: Pedagogía discurso y poder. Bogotá: COPRODIC. 1990.  GIODÀN, Andrè. Los orígenes del saber: de las concepciones personales a los conceptos

científicos. Díada editora, 1995.

KANT, Inmanuel. Über Pädagogik. Akal. Königsberg: 1730

LÓPEZ-ARANGUREN, Eduardo. El análisis de contenido En: El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Compilación de Manuel García Ferrando, Jesús Ibáñez y Francisco Alvira. Alianza Editorial. Madrid. 1986 p. 365-396.

MOCKUS, Antanas, HERNÁNDEZ, Carlos, et. La Pedagogía como disciplina reconstructiva. En: Las fronteras de la escuela. Bogotá: Sociedad Colombiana de Pedagogía. 1994.

MOCKUS, Antanas. Las fronteras de la Escuela. Bogotá: Documento presentado a la Misión Ciencia y Tecnología. 1989.

NOGUERA, Carlos E. Aproximación conceptual a la constitución de las culturas pedagógicas modernas. Bogotá.

ROUSSEAU, Jean J. "El Emilio" alianza editorial: 1762.

RUIZ, Alexander. Texto, testimonio y meta-texto. El análisis de contenido en la investigación en educación. Bogotá. Centro de desarrollo y relaciones científico. 2001

ZULUAGA, Olga L. Pedagogía Y Epistemología. Magisterio. 2003

#### **Documentos oficiales:**

- Programas analíticos de los espacios académicos del Ambiente Pedagógico y didáctico.
- Mallas Curriculares de las Facultades de la Universidad Pedagógica Nacional.
- Proyecto Educativo Institucional. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá: Abril 2012. p. 26.
- Acuerdo No 034 de 2004. Universidad Pedagógica Nacional. Consejo Superior. p. 2

## **4. Contenidos**

La primera parte del contenido a presentar se denominó MARCO CONCEPTUAL y se encuentra constituido por tres variables de análisis que son, el término concepción y sus implicaciones para la investigación, el soporte pedagógico constituido por los aportes y trabajos realizados por los teóricos de la pedagogía a nivel nacional, y por último, la metodología que fue utilizada para

determina el diseño del ejercicio investigativo.

El primer capítulo denominado “EXPEDICIÓN CARTOGRÁFICA POR LA PEDAGOGÍA: indagación por la estructuración pedagógica de la Universidad” explora el sustento teórico que fundamenta pedagógicamente la Universidad, con la finalidad de conocer su estructura interna y la reglamentación que cimienta la existencia de espacios académicos que establecen como eje la pedagogía y la didáctica y como de ellos se desprenden los diversos programas analíticos que se configuran como la unidad de análisis sobre la cual gira la investigación.

En este capítulo se evidencia la estructuración de las mallas curriculares de las Licenciaturas que componen cada Departamento, con la finalidad de conocer los diferentes Ambientes de Formación que las conforman, e identificar el lugar que se otorga al Ambiente de Formación Pedagógico con relación a los demás Ambientes de Formación. La exploración de las mallas curriculares o planes de estudio permite reconocer las particularidades de los espacios académicos referentes a la pedagogía.

En el segundo capítulo designado “POR LA RUTA DEL CAMPO INEXPLORADO: Categorización de las formas de enunciar la pedagogía en los programas analíticos” se identifican propiamente las concepciones sobre Pedagogía que han arrojado los Programas Analíticos por medio de la categorización de estas, donde se permite conocer las múltiples denominaciones que se otorgan a la pedagogía desde los documentos analizados.

El análisis de los referentes bibliográficos encontrados en los programas analíticos hacen también parte de este capítulo, estos serán analizados desde cinco categorías planteadas por las investigadoras que permiten agrupar la información y mostrar las particularidades de los referentes bibliográficos, que utilizan los profesores para desarrollar las temáticas con relación a la pedagogía y la didáctica.

Se finaliza el ejercicio investigativo con “HALLAZGOS DE UNA EXPEDICIÓN POR LA PEDAGOGIA: Conclusiones generales” concluye el trabajo realizado, donde se evidencian los hallazgos más significativos frente a los análisis planteados, reconociendo lo que en la Universidad Pedagógica desde los programas analíticos se reconoce como Pedagogía y como a partir de esto surgen diversas relaciones que se muestran en este capítulo y permiten al lector comprender el estatuto de la pedagogía y su abordaje dentro de la Universidad.

## 5. Metodología

Es un ejercicio de tipo descriptivo, en el que como afirma Salkind, “se reseñan las características

o rasgos de la situación o fenómeno objeto de estudio”.

Desde los aportes de Cerda, en este tipo de investigación es necesario describir aquellos aspectos más característicos distintivos y particulares del objeto de estudio, es decir aquellas propiedades que las hacen reconocibles a los ojos de los demás.

Para posibilitar el cumplimiento del objetivo de la investigación, se recurrió como técnica al análisis de contenido, tomando como referente los niveles que este propone (nivel de superficie, nivel analítico y nivel interpretativo), y así realizar la organización de la información, su posterior análisis e interpretación.

## 6. Conclusiones

El análisis de las mallas curriculares conlleva a reflexionar sobre la cantidad de espacios académicos que componen el Ambiente de Formación Pedagógico y Didáctico en relación con su totalidad; dado que el mayor porcentaje de espacios académicos en todas las Facultades corresponde al Ambiente Disciplinar, aun cuando el Proyecto Educativo Institucional en sus lineamientos denomina la identidad pedagógica como el horizonte de sentido institucional considerándola como la razón de ser de la comunidad universitaria.

Quedan varios asuntos que debatir, el principal se constituye en el hecho de que no sea el Ambiente de Formación Pedagógico el eje de las mallas curriculares y que este supeditado por el Ambiente de Formación Disciplinar, lo que implica cuestionarse si la Universidad está apuntando o no a la formación de licenciados. Otra situación cuestionable para nuestro caso en particular es el lugar de la Facultad de Educación, ya que la licenciatura en Psicología y Pedagogía a pesar de ser una de las licenciaturas con mayor cantidad de espacios académicos en formación pedagógica, estos solo corresponden a 15. El ambiente Pedagógico, además contiene por lo general, practica, investigación y proyectos de grado, lo que implica una disminución en la formación teórica.

Es problemático, que el mayor porcentaje de referentes Bibliográficos encontrados en los programas analíticos toman como eje central temas que no son relacionados con la Pedagogía o con la Disciplina propia de cada licenciatura, esto tiene como consecuencia, que no existan los suficientes referentes conceptuales que sustenten una concepción de pedagogía para el desarrollo de los espacios Académicos concernientes a la Formación Pedagógica y Didáctica.

--

<b>Elaborado por:</b>	Katherine Córdoba Romero
<b>Revisado por:</b>	Carlos Ernesto Noguera Ramírez

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	27	02	2013
--	----	----	------

## TABLA DE CONTENIDO

PRESENTACIÓN.....	1
Términos base.....	3
Marco conceptual.....	5
Concepción.....	5
Soporte Pedagógico.....	8
Metodología.....	17
Contenido.....	19
Organización de la información.....	19
<b>Capítulo I: <i>EXPEDICIÓN CARTOGRÁFICA POR LA PEDAGOGÍA: Indagación por la estructuración pedagógica de la Universidad</i>.....</b>	<b>25</b>
Sustento pedagógico de la Universidad.....	25
Estructura Interna.....	26
Descripción de mallas curriculares por Facultades .....	27
Facultad de Educación.....	28
Facultad de Humanidades.....	31
Facultad de Ciencia y Tecnología.....	33
Facultad de Bellas Artes.....	37
Facultad de Educación de Física.....	38

**Capítulo II: *POR LA RUTA DEL CAMPO INEXPLORADO: categorización de las formas de enunciar la pedagogía en los programas analíticos*.....41**

Facultad de Educación.....41

Facultad de Humanidades..... 49

Facultad de Ciencia y Tecnología.....54

Facultad de Bellas Artes.....59

Facultad de Educación Física .....60

Análisis de los referentes bibliográficos en los programas analíticos.....64

**HALLAZGOS DE UNA EXPEDICIÓN POR LA PEDAGOGIA: Conclusiones generales.....70**

Bibliografía.....80

Anexos

Tablas de gráficas

## **CONCEPCIONES DE PEDAGOGÍA EN LOS PROGRAMAS ANALÍTICOS DEL AMBIENTE PEDAGÓGICO DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

### **PRESENTACIÓN**

El ejercicio investigativo, tiene como labor, mostrar al lector el soporte conceptual desde donde se sustenta el carácter pedagógico de la Universidad Pedagógica Nacional, por ello, el trabajo presentado a continuación tiene como propósito describir y analizar las concepciones de pedagogía de los Ambientes de Formación Pedagógico de la Universidad Pedagógica Nacional.

El presente ejercicio investigativo da cuenta, de un proceso que se gestó al interior del Eje de Pedagogía y Formación de maestros de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía por la pregunta constante y ampliamente debatida sobre ¿Qué es la pedagogía? Para lo cual en primer lugar se hizo necesario identificar las concepciones sobre Pedagogía que diariamente circulan al interior de la Universidad Pedagógica Nacional. Este primer ejercicio investigativo sobre concepciones de pedagogía en la Universidad intenta recuperar, sistematizar y recopilar soportes informativos antes dispersos para ser retomados en futuras investigaciones y así consolidarse como antecedentes de otros ejercicios dentro y fuera del Eje.

La primera parte del contenido a presentar se denominó **MARCO CONCEPTUAL** y se encuentra constituido por tres variables de análisis que son, el término concepción y sus implicaciones para la investigación, el soporte pedagógico constituido por los aportes y trabajos realizados por los teóricos de la pedagogía a nivel nacional, y por último, la metodología que fue utilizada para determina el diseño del ejercicio investigativo.

El primer capítulo denominado **“EXPEDICIÓN CARTOGRÁFICA POR LA PEDAGOGÍA: indagación por la estructuración pedagógica de la Universidad”** explora el sustento teórico que fundamenta pedagógicamente la Universidad, con la finalidad de conocer su estructura interna y la reglamentación que cimienta la existencia de espacios académicos que establecen como eje la pedagogía y la didáctica y como de ellos se desprenden los diversos programas analíticos que se configuran como la unidad de análisis sobre la cual gira la investigación.

En este capítulo se evidencia la estructuración de las mallas curriculares de las Licenciaturas que componen cada Departamento, con la finalidad de conocer los diferentes Ambientes de Formación que las conforman, e identificar el lugar que se otorga al Ambiente de Formación Pedagógico con relación a los demás

Ambientes de Formación. La exploración de las mallas curriculares o planes de estudio permite reconocer las particularidades de los espacios académicos referentes a la pedagogía.

En el segundo capítulo designado **“POR LA RUTA DEL CAMPO INEXPLORADO: Categorización de las formas de enunciar la pedagogía en los programas analíticos”** se identifican propiamente las concepciones sobre Pedagogía que han arrojado los Programas Analíticos por medio de la categorización de estas, donde se permite conocer las múltiples denominaciones que se otorgan a la pedagogía desde los documentos analizados.

El análisis de los referentes bibliográficos encontrados en los programas analíticos hacen también parte de este capítulo, estos serán analizados desde cinco categorías planteadas por las investigadoras que permiten agrupar la información y mostrar las particularidades de los referentes bibliográficos, que utilizan los profesores para desarrollar las temáticas con relación a la pedagogía y la didáctica.

Se finaliza el ejercicio investigativo con **“HALLAZGOS DE UNA EXPEDICIÓN POR LA PEDAGOGIA: Conclusiones generales”** concluye el trabajo realizado, donde se evidencian los hallazgos más significativos frente a los análisis planteados, reconociendo lo que en la Universidad Pedagógica desde los programas analíticos se reconoce como Pedagogía y como a partir de esto surgen diversas relaciones que se muestran en este capítulo y permiten al lector comprender el estatuto de la pedagogía y su abordaje dentro de la Universidad.

## TÉRMINOS BASE

**FACULTADES:** Son una unidad de gestión académico disciplinar, para la investigación, formación y extensión, se reconoce dentro de la Universidad cinco (5) Facultades nombradas, Facultad de Educación, Facultad de bellas artes, Facultad de Educación Física, Facultad de ciencia y Tecnología y Facultad de Humanidades<sup>1</sup>.

**DEPARTAMENTOS.** Son Unidades de Planeación, Investigación y Desarrollo de los Programas Académicos de Facultades. Su número, naturaleza y organización se fijarán mediante resolución previo acuerdo del Consejo Académico<sup>2</sup>.

**MALLAS CURRICULARES O PLAN DE ESTUDIOS:** Es la organización sistemática de disciplinas, saberes, contenidos curriculares y actividades de los programas académicos durante el tiempo de formación del estudiante. La organización e integración se podrá dar en términos de ciclo, ambientes de formación, núcleos integradores de problemas, ejes curriculares y espacios académicos. Cada plan de estudios de pregrado tendrá un mínimo de créditos, que será aprobado en el Consejo Académico, previa sustentación y recomendación del respectivo consejo de la Facultad. Los planes de estudio de pregrado se podrán desarrollar en dos fases: De fundamentación y de Profundización<sup>3</sup>.

**AMBIENTES DE FORMACIÓN:** Son Los ámbitos de encuentro interdisciplinario que permiten caracterizar la identidad, el compromiso, el conocimiento, los saberes, la pertinencia y la imagen social del futuro maestro. Los programas académicos podrán organizarse en torno a los siguientes ambientes de formación, entre otros. Estos pueden ser: Pedagógico y Didáctico, Disciplinar específico, Investigación, Comunicativo, Ético y en valores, Cultural, De cultura cívica y ciudadana<sup>4</sup>.

**ESPACIOS ACADÉMICOS:** Son propuestas curriculares elaboradas, orientadas y evaluadas por los profesores a partir de los lineamientos establecidos por el programa de formación respectivo. Posibilitan la interacción entre maestro y estudiante en un campo de saber determinado y fortalecen contextos de

---

<sup>1</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Consejo Superior. Decreto 2902 de 1994. p. 2

<sup>2</sup> Ibid.

<sup>3</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Consejo Superior. Acuerdo 035 del 2006. Artículo 6. p.2.

<sup>4</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Consejo Superior. Acuerdo 035 del 2006. Artículo 8 .p.3.

autonomía. En la UNIVERSIDAD habrán los siguientes tipos de espacios académicos: Obligatorios y electivos<sup>5</sup>.

**PROGRAMAS ANALÍTICOS:** Hace referencia a los programas que cada profesor elabora como guía de su espacio académico. También denominados como programas académicos, programas de clase.

---

<sup>5</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Consejo Superior. Acuerdo 035 del 2006. Artículo 9. p. 3

## MARCO CONCEPTUAL

La pregunta problema que constituye el eje del ejercicio investigativo es: **¿Cuáles son las concepciones de pedagogía, en los programas analíticos del Ambiente Pedagógico de la Universidad Pedagógica Nacional?** El propósito principal es describir y analizar las concepciones de pedagogía en los programas analíticos correspondientes al Ambiente Pedagógico de la Universidad Pedagógica Nacional.

Para el desarrollo de la pregunta problema se han derivado tres elementos fundamentales para la construcción del marco conceptual: la explicación del uso de concepción, el soporte pedagógico del ejercicio investigativo y la metodología.

- **Concepción**

Es necesario precisar, diferenciar y delimitar conceptualmente el término de concepción, que desde el trabajo de Giordán<sup>6</sup>, es un modelo explicativo, organizado y lógico, “[...] el cual tienen como función sistematizar el conocimiento a fin de poder dar cuenta de éste”. Precisamente lo que se pretende indagar en la investigación es el “modelo explicativo” respecto a la pedagogía que se encuentran en los programas analíticos.

Dentro del recorrido bibliográfico con respecto a la definición de término concepción “(etim. Latina *conceptio*) se encontró que su prefijo CON que significa unión, Sufijo TIO que significa acción o efecto y Verbo CAPERE que significa agarrar, o capturar,”<sup>7</sup> refiere a la unión de dos objetos para la conformación de un tercero.

Otra definición de concepción por parte de la psicología enuncia que este término era antiguamente llamado “*proles mentis*, y en el latín de la escuela antigua significa lo que significa ahora, importando por consiguiente el conocimiento o manifestación de algo, en cuanto es producido por el entendimiento”<sup>8</sup>.

La enciclopedia universal Espasa en la definición del concepto, dice esto en rigor no lo ha enseñado ningún filósofo, ni siquiera los platónicos (...) sin embargo en la traducción latina de Kant hecha por Fred. Gottob Born, y

---

<sup>6</sup>GIODÀN, André. Los orígenes del saber: De las concepciones personales a los conceptos científicos. Díada Editora, 1995

<sup>7</sup>GOMOZ DE SILVA, Guido. Breve diccionario epistemológico de la lengua española. En [origemdapalavra.com.br](http://origemdapalavra.com.br) [en línea] [consultado 1 febrero. 2012]

<sup>8</sup> Ibid.

aprobada por el autor (refiriéndose a la crítica de la razón pura), no parece que se encuentre la palabra *conceptio* aunque repite infinitas veces *conceptus*; cosa intencionada sin duda tratándose tanto de la formación de los conceptos<sup>9</sup>.

A raíz de esta definición se hizo necesario buscar el significado de la palabra concepto, desde su etimología latina se encuentra que “se deriva del latín *conceptus*, idea que concibe el entendimiento, algo concebido o formado por la mente, Verbo CAPARE, tomar, tener, coger y de COM junto”<sup>10</sup>. El término concepto desarrollado en términos filosóficos es “toda representación intelectual de un objeto; y en este sentido todo conocimiento del entendimiento es un concepto”<sup>11</sup>.

Para efectos de la presente investigación se ha optado por emplear el concepto de “concepción” que será abordado de manera amplia más adelante distinguiendo este del término “representación” que en su etimología del término la define como representación del “latín *repraesentatio - repraesentationis*, es capacidad de exponer un tema vívidamente, hacer reaparecer delante, revocación”<sup>12</sup> Y en términos actuales refiere a “Hacer presente o sensible al espíritu o a la memoria, por medio de una imagen, de una figura, de un signo cualquiera, símbolo o alegoría. La representación está desprovista de cualquier participación sensorial actual”<sup>13</sup>. El término de representación no da cuenta del asunto que se quiere abordar por lo cual el concepto a desarrollar será el de concepción.

Una Concepción según Giordán, es un modelo explicativo, organizado y lógico, que reside en el conocimiento, ya que es el resultado de estructurar conceptualmente un conjunto de saberes provenientes de un sistema subyacente como la teoría o la práctica, que constituye un marco de significación, es decir que las concepciones tienen como función sistematizar el conocimiento a fin de poder dar cuenta de éste. Precisamente lo que se pretende indagar en la investigación es el “modelo explicativo” respecto a la pedagogía que se encuentra implícito en los programas curriculares<sup>14</sup>.

Las concepciones como modelos explicativos se convierten en teorías discutidas dentro de un colectivo profesional, en un grupo de referencia que le va aportando argumentos para reevaluarlas, replantearlas o validarlas según Ludwik Fleck estas

---

<sup>9</sup> Enciclopedia universal ilustrada ESPASA. Buenos Aires: Espasa-Calpe Editores, 1934. Vol. 14

<sup>10</sup> GOMOZ DE SILVA, Guido. Breve diccionario epistemológico de la lengua española. En [origemdapalavra.com.br](http://origemdapalavra.com.br) [en línea] [consultado 1 febrero. 2012]

<sup>11</sup> Ibid.

<sup>12</sup> Ibid.

<sup>13</sup> Ibid.

<sup>14</sup> GIORDÁN, André. Los orígenes del saber: De las concepciones personales a los conceptos científicos. Díada Editora, 1995

teorías se van convirtiendo en “una especie de ‘estilo de pensamiento dominante”<sup>15</sup> contextualizado en un colectivo de pensamiento; la intención de la investigación es analizar cuál es el “estilo dominante “ que se ha de comprender como los programas curriculares en donde podrían estar condensado el colectivo de pensamiento ya que estos programas son elaborados a partir de los conocimientos de un grupo de profesionales (profesores) que se supone tienen en común un marco explicativo de la pedagogía.

El término de concepción se aborda teóricamente desde dos variables que se complementan entre sí, el sujeto y el ámbito sociocultural, como lo señala Giordán ésta tiene una génesis individual y social, por su parte Carmona parte del argumento de que toda concepción tiene dos componentes, uno tiene que ver con el “qué se concibe” el cual se sustenta desde un marco explicativo social y el otro “cómo se concibe”<sup>16</sup> que si bien no reposa únicamente en lo individual se refiera a la manera como grupos particulares o sujetos comprenden una realidad; para efectos de la investigación el primer componente sería el cuestionamiento de qué se concibe por pedagogía (desde las categorías epistemológicas de ciencia disciplina, práctica y saber, y desde el aporte de otras ciencias, filosofía, psicología y sociología) y el segundo cómo se concibe la pedagogía en los programas curriculares del componente pedagógico, referido a los elementos conceptuales que se utilicen (teorías, bibliografías, definiciones, autores, etc.)

El concepto de “concepción” dentro de la investigación en curso es atendida con base a un carácter dinámico ya que tiene implícito un proceso en el que se estructura y explica un saber, a medida que se integran los conocimientos que se construyen durante una experiencia la concepción va evolucionando con dicha construcción, este apartado se relaciona con una hipótesis que se plantea en la investigación, que es la posibilidad de encontrar diferencias entre las concepciones de pedagogía de cada uno de los programas curriculares, por lo cual se hará relevante tener en cuenta que la concepción de pedagogía, haya podido ser filtrada, modificada o transformada a lo largo del desarrollo del programa.

Al referirnos a concepciones pedagógicas, retomaremos el término concepción descrito anteriormente que será integrado a la significación que de pedagogía se evidencie en el análisis de contenido de los programas académicos.

---

<sup>15</sup> LUDWIK, Fleck. La génesis y el desarrollo de un hecho científico. Madrid: Alianza Editorial, 1987.

<sup>16</sup> COLLI, Giorgio. Filosofía de la expresión. Madrid: Biblioteca de ensayo Siruela, 1996.

Entendiendo así por concepción pedagógica, los fundamentos conceptuales que reconoce el profesor para designar a la pedagogía; es decir su apropiación discursiva para significar comprender y apropiarse de ella, reconociendo que una concepción pedagógica, está enmarcada por el desarrollo histórico de esta, configurándose bien por su relación interdisciplinar (con la filosofía, sociología, psicología entre otras), o por su carácter epistemológico (como ciencia, disciplina, o saber)

Las concepciones pedagógicas que pretende arrojar este proceso investigativo, serán de tipo descriptivo, siguiendo la lógica de la metodología de la investigación, por ende, en el proceso de análisis, se identificarán como un proceso de conocimiento de los componentes de cada documento, de donde se abstraerán los datos necesarios para la categorización de la información, y de esta manera describir las concepciones pedagógicas de los profesores de la Universidad Pedagógica Nacional.

- ***Soporte pedagógico.***

El planteamiento de la pregunta por las concepciones de pedagogía en la Universidad Pedagógica Nacional, surge por una preocupación al interior del Eje temático de Pedagogía y Formación de Maestros, en donde a lo largo de dos años se ha explorado éste concepto desde las perspectivas de las diferentes disciplinas, prácticas, contextos históricos, y autores, encontrando así que existen múltiples concepciones de pedagogía, además de la proliferación de maneras de entenderla. También es evidente que en muchos contextos no existe claridad sobre ésta y es confundida con términos que pertenecen a otras tradiciones intelectuales. Otra cuestión problemática es que la pedagogía carece de importancia y significado en varios escenarios académicos del país, lo que sin duda se refleja en el actual sistema educativo colombiano.

Siendo la Universidad Pedagógica Nacional, la institución de educación superior dedicada a la formación de maestros en las distintas áreas del conocimiento, es pertinente preguntar por cuáles son las concepciones de pedagogía que allí circundan. Si bien el propósito del presente trabajo es describir y analizar las concepciones de pedagogía que se encuentran en los programas analíticos de los espacios académicos del ambiente pedagógico. Es conveniente presentar un breve recorrido teórico por algunos trabajos desarrollados en torno a la pedagogía, con el fin tener un sustento teórico que permita el análisis de las concepciones que se encuentren en el discurso oficial de los programas analíticos.

Cuando se habla de pedagogía suele obviarse el hecho de que éste concepto moderno procede de diferentes tradiciones intelectuales, según la tesis del autor Carlos Ernesto Noguera<sup>17</sup>, la cual argumenta que la constitución de la llamada “pedagogía moderna” corresponde a la instauración de tres culturas pedagógicas, como son: la cultura francófona, germana y angloamericana, las cuales han aportado a la explicación y configuración de conceptos como: educación, ciencias de la educación, pedagogía, formación, currículo y didáctica.

La cultura francófona, tiene una fuerte influencia en el desarrollo del concepto de educación que posteriormente, permite la conformación de las ciencias de la educación, principalmente de la sociología de la educación y de la psicopedagogía. Una aproximación a la historia del término *educación* permite evidenciar que su etimología propia del latín *educatio* se traduce como “el cultivo de las plantas, el cuidado de los animales así como la instrucción de los seres vivos” pero solo después del siglo XVII dicho término es empleado en el lenguaje corriente con el significado del arte de erigir o perfeccionar a los hombres.

En concordancia con lo anterior, cabe resaltar que es Jean Jacques Rousseau quien desarrolla el concepto de educación, en su obra “el Emilio” aunque solo se implementara el término un siglo después de la publicación de esta obra, en la que la educación tiene gran relevancia porque según éste autor: *“todo lo que nosotros no poseemos por nuestro nacimiento y de lo que tenemos gran necesidad al ser mayores, nos es dado por la educación”*<sup>18</sup> ésta perspectiva de educación proviene de la naturaleza la que determina la guía del desarrollo del hombre en sus diferentes etapas. El autor en su obra menciona tres tipos de educación: la educación de las cosas, la educación de los hombres, y la educación de naturaleza. También es posible identificar allí la distinción entre crianza, instrucción y educación, la cual se refiere a la conducción y dirección para el gobernamiento del hombre, basada en las ideas de la naturaleza propia del sujeto y la libertad mediada por el deseo del que aprende.

Otro aporte de la cultura francófona fue el intento por asignarle a la educación el estatus de ciencia, iniciativa que se derivó principalmente en dos perspectivas, la primera hace alusión a la pedagogía filosófica o filosofía pedagógica, que tiene como representante a Gabriel Compayré, quien señala la confusión habitual entre pedagogía y educación, ya que según él “la pedagogía es, por decir así, la teoría educación y la educación la práctica de la pedagogía”<sup>19</sup>, también hace

---

<sup>17</sup> NOGUERA, Carlos E. Aproximación conceptual a la constitución de las culturas pedagógicas modernas. Bogotá: editorial, año, p.1.

<sup>18</sup> ROUSSEAU, Jean J. “El Emilio” 1762 .p. 10

<sup>19</sup> citado por: NOGUERA, Carlos E. Aproximación conceptual a la constitución de las culturas pedagógicas modernas. Bogotá: editorial, año, p.2.

La distinción entre instrucción y educación, ésta última involucra dos aspectos fundamentales de la teoría pedagógica; el sujeto pensante el cual requiere de métodos de la cultura, centrados en la naturaleza del sujeto y los objetos que éste debe aprender .

La segunda perspectiva francófona, es la sociología de la educación, liderada por Emile Durkheim, quien afirma que la educación es un ente puramente social, tanto en sus orígenes como en sus funciones, por lo cual éste autor desconoce a la pedagogía como teoría de la educación y argumenta que es la sociología la disciplina que da las bases a la pedagogía, y a pesar de reconocer en la pedagogía una teoría práctica destinada a la reflexión, no considera que su objeto de estudio se desarrolle en torno a la educación en general, porque no constituye según el autor, una ciencia de la educación, ni un arte ya que carece de una técnica y saber específico, en efecto, su razón de ser radica en la orientación de la conducta educativa.

Siguiendo con las tradiciones intelectuales; la cultura germánica desarrolla el concepto de *Bildung* o formación, del que Klafki realiza un análisis y posteriormente plantea cuatro aspectos fundamentales de ésta teoría. El primer aspecto se relaciona con que la Bildung está referida a la autodeterminación racional del hombre que se sustenta en la autonomía. Otro aspecto es la Bildung como el desenvolvimiento del sujeto en el mundo objetivo universal, es decir que el hombre alcanza la racionalidad apropiándose y discutiendo críticamente en torno a su cultura. En tercer lugar la Bildung implica un vínculo entre la individualidad y la colectividad, en la autodeterminación y la apropiación de la cultura. Finalmente la formación tiene implícitas tres dimensiones de la actividad humana: la dimensión moral, cognitiva y estética.

En referencia a lo anterior Kant (que es retomado por Klafki) sitúa el ideal de la educación, como el secreto de la perfección humana ya que ésta constituye al hombre y lo determina como tal, *“únicamente por la educación el hombre puede llegar a ser hombre. No es, sino lo que la educación le hace ser”*<sup>20</sup> además de ello su práctica debe ser perfeccionada de una generación a otra, hacia un ideal futuro no del individuo sino la especie humana.

Estos fines de la educación se enmarcan dentro la comprensión que hace el autor de la educación desde dos componentes: los cuidados (*Wartung*) que comprende el sustento y la manutención y las precauciones para que los niños no hagan uso perjudicial de sus fuerzas. El otro componente se refiere a la formación (*Bildung*)

---

<sup>20</sup> KANT, Immanuel. *Über Pädagogik*. Editorial. Año. p .31

que tiene implícita una perspectiva positiva como la instrucción que se relaciona directamente con la cultura, entendida como el resultado de cultivar los saberes de la humanidad y una perspectiva negativa como la disciplina, que impide las faltas propias de la animalidad que van en contra del destino de lo humano, ya que evita que el hombre actúe conforme a sus impulsos o instintos animales.

Teniendo en cuenta los anteriores componentes, el autor puntualiza sobre la pedagogía como teoría de la educación realizando una distinción entre educación física, la cual tiene el hombre en común con los animales y educación práctica o moral la cual posibilita la formación de un hombre libre.

En coherencia con la tradición germánica, para Herbart la formación (Bildung) es la educación a través de la instrucción y tiene dos principios básicos, el primero que el profesor tenga un conocimiento especializado que le permita enseñar y el segundo está relacionado con la formación del carácter, dicho de otro modo Herbart sustenta la pedagogía desde la filosofía moral que se opone a la psicología basada en las facultades del alma y describe su importancia así: “la filosofía moral indica a la pedagogía el fin que hay que alcanzar y la psicología es quien le suministra los medios” entendiendo el fin como la formación del carácter moral, y los medios como la instrucción. Esta última tiene por objeto según Herbart producir y representar los objetos y ocupaciones (que deberán ampliar el círculo de ideas) pero debido a la amplitud de representaciones y ocupaciones, la instrucción debe ocuparse tan solo de los objetos y ocupaciones interesantes, es decir que la instrucción tiene en cuenta una multiplicidad del interés que debe estar supeditada por la reflexión y concentración del sujeto para evitar que el carácter pueda ser invadido por la dispersión.

Finalmente la tradición angloamericana desarrolla la teoría del currículo, dentro del texto de Noguera sobre las culturas pedagógicas, se realiza un análisis genealógico del concepto de currículo citando a Tarigi, la cual afirma que este concepto no obedece a un origen determinado, sino a una emergencia, según esta autora el currículo no ha estado inmerso en la tradición histórica de la educación y su concepción no se limita al contexto de los Estados Unidos, sin embargo las definiciones del concepto se dirigen hacia el currículo como prescripción acerca de la enseñanza, por lo cual se relaciona el término con el de Studiorum Ratio, de los Jesuitas.

Un elemento fundamental en el desarrollo del currículo tiene que ver con la constitución de Estados Nacionales Europeos, donde se desarrolla la propuesta la de Condorcet, la cual contempla la graduación de la enseñanza, una previsión de los destinatarios y docentes para cada grado de instrucción, así como la indicación expresa de los contenidos a enseñar en cada uno, y es desde éste

contexto donde empieza a surgir la necesidad de una institución educativa específica, que responda a un determinado tipo de ciudadano que caracterice el tipo de sociedad que lo rodea.

Se hace evidente dentro de las relaciones entre tradiciones intelectuales que conceptos como currículo y didáctica comparten un escenario común en la enseñanza, sin embargo la didáctica antecede al currículo en su tradición germánica, aunque el currículo retoma elementos didácticos, por lo cual no se puede hacer una referencia de éste como simple prescripción (ni solo de contenidos) sino de una organización de la enseñanza, como experiencias organizadas, que se deriva según autor del utilitarismo y el pragmatismo de los conocimientos, en donde Spenser tiene en cuenta las actividades más útiles en la vida humana, según la cual la educación ideal sería aquella que generara una preparación completa para la posesión de todas las actividades. Según este argumento el currículo se definiría más allá del plan de estudios, como la división que organiza toda la vida, en actividades diferentes y con una importancia jerárquica.

El texto, “Aproximación conceptual a la constitución de las culturas pedagógicas modernas” citado anteriormente y algunos aportes propios, sobre los autores y teorías allí mencionadas, permite tener un panorama general sobre la pedagogía y lo más importante sobre las tradiciones que le permiten configurarse en la modernidad; además de esto representa una base para comprender la producción teórica de autores colombianos representativos en éste campo, que es preciso mencionar, puesto que el presente trabajo de investigación se desarrolla en el contexto colombiano, por tal motivo, se expondrán de manera general, algunas concepciones de pedagogía en el trabajo de dichos autores.

Del texto *Pedagogía discurso y poder*, se toma como primer exponente a Mario Díaz, quien desarrolla el argumento de que el campo pedagógico es un dispositivo de transmisión cultural. Es por ello que señala que la pedagogía es “un sistema significativo que elabora sus propias normas a partir de otras disciplinas y construye una serie de instrumentos (reglas) para incidir en los discursos no pedagógicos”<sup>21</sup>. De esta manera Díaz expone que el campo pedagógico tiene una función de control, transformación y reproducción del discurso, pero no construye su propio campo discursivo, sino que interviene en los discursos de otros saberes, lo cuales son transmitidos y convertidos en lo que él denomina, conocimiento escolar o conocimiento pedagógico dentro de una ideología dominante. Éste campo pedagógico se diferencia de lo que el autor denomina Campo Intelectual

---

<sup>21</sup> DÍAZ, Mario. Hacia una crítica del discurso pedagógico. Revista universidad de Valle n. 5. Valle del Cauca: 1978. Citado por DIAZ, Mario, et. *Pedagogía discurso y Poder en: Pedagogía discurso y poder*. Bogotá: COPRODIC. 1990. p. 41.

de la Educación, como el sistema de fuerza que tiene posiciones, oposiciones y prácticas que surgen de la producción discursiva, determinada en mayor medida por la investigación de intelectuales con un interés crítico y emancipatorio.

Díaz argumenta su postura con base en los planteamientos de Foucault y de Bernstein. Con relación al primer autor Díaz propone un análisis genealógico en donde se observan principalmente las relaciones entre poder, discurso, y capacidades objetivas frente al sujeto que es poseedor de dichas relaciones. Foucault aclara que no son relaciones aisladas sino que se encuentran interrelacionadas, es decir, que cada una es poseedora de la otra. El sujeto, en este caso, se encuentra en el centro del poder, al estar constituido por las operaciones de poder. La constitución de este sujeto dentro de las prácticas de poder permitirá que se difundan estas relaciones en la cultura por medio del discurso y las capacidades objetivas del sujeto.

Por su parte Bernstein considera que el dispositivo pedagógico produce límites al discurso, es decir posee la capacidad de re-contextualizar los discursos primarios. Con esto se refiere a que “Los discursos especializados que poseen sus propias reglas generativas, sus propios objetos y sus propias prácticas, sus ordenamientos y límites internos y externos; entre otros términos”<sup>22</sup>. Estos discursos pasan por un proceso de reproducción generado por el discurso pedagógico el cual no es un repertorio de textos o contenidos, ni un conjunto de significaciones múltiples que funcionan autónomamente, por lo cual dicho campo no puede ser identificado con ninguno de los discursos re contextualizados.

Siguiendo con otra concepción de pedagogía, Carlos Vasco en su texto *Algunas reflexiones sobre la pedagogía y la Didáctica*, desarrolla conceptos como formación y educación, como marco explicativo de la pedagogía, en donde la formación es entendida como las prácticas de crianza que se desarrollan en la familia<sup>23</sup>, que al ser institucionalizadas se convierten en prácticas educativas, cuyos protagonistas son los pedagogos y pedagogas, los cuales a partir de su propia experiencia y de los aportes de otras disciplinas que se relacionan con su quehacer, empiezan a reflexionar sobre su práctica, transformándola en praxis pedagógica; esto constituye según el autor, que la pedagogía es el saber teórico-práctico generado por pedagogos y pedagogas a través de la reflexión personal, teórica y dialogal de su práctica. Por otro lado C. Vasco señala en su texto, que la Didáctica es una parte fundamental del saber pedagógico, el cual se relaciona directamente con la enseñanza. Además resalta la importancia de no desvincular

---

<sup>22</sup> Ibid. p. 54

<sup>23</sup> Esta postura se diferencia del concepto de formación o Bildung en Kant en el que integra dos conceptos: la instrucción a partir de unos saberes culturales y la disciplina como coacción de la animalidad, aparte pero dentro del mismo concepto de educación, ubica la *Wartung* o crianza la que se encarga de los cuidados.

el aprendizaje del saber pedagógico ya al igual que la enseñanza, es un elemento que le constituye.

Otro trabajo en torno a la pedagogía, es el de la autora Eloísa Vasco, *El saber pedagógico razón de ser de la pedagogía*, en donde expone que el origen, condición y posibilidad de la pedagogía es el saber pedagógico; el cual tiene como sujeto principal al maestro, quien hace uso de dicho saber cuándo enseña. Estos argumentos se desarrollan a través de dos cuestiones del saber pedagógico que plantea la autora; el primero está dirigido a la pregunta sobre el quehacer del maestro y un segundo análisis se ocupa de las condiciones y restricciones de esa práctica y cómo estas situaciones afectan la percepción de su propia labor.

La primera reflexión señala las diferentes preguntas que usualmente se le plantea al maestro: *qué* enseña, *a quiénes* enseña y *para qué* enseña. Estas preguntas como menciona E. Vasco “podrían responderse desde otras disciplinas o ciencias, pero cuando el maestro enseña les estado dando una respuesta coherente y única desde un saber específico (...) y relativamente autónomo, que tiende necesariamente al quehacer de la enseñar”.<sup>24</sup> Ese el saber pedagógico.

En segundo lugar la autora reflexiona sobre las condiciones concretas y restricciones en el quehacer del maestro, desde tres aspectos; la crisis de identidad desarrollada por el fraccionamiento de su quehacer en diversas disciplinas y los roles que le son asignados al maestro. Un segundo problema tiene que ver con la falta de tiempo el cual no le permite al maestro transformar óptimamente el saber disciplinar en el aula de clase, y finalmente la cuestión problemática de la rutinización de la labor del maestro dentro de la institución.

En una perspectiva diferente se ubica el trabajo del Grupo Federicci, con el texto *Las fronteras de la escuela*<sup>25</sup>, en el que se señala la tendencia de hacer cada vez más inclusiva a la escuela con la cultura extraescolar, a partir de la inserción de distintos juegos de lenguaje, lo cual tiene como consecuencia un debilitamiento de las fronteras de la escuela. Según lo anterior existe una notable disolución entre la escuela y la vida cotidiana que hace que el conocimiento escolar y extraescolar estén diferenciados por contextos y situaciones específicas, esto es coherente con la idea de que cita el grupo Federicci de Bachelard, quien reconoce que el saber científico (el que predomina en la escuela) involucra la superación de "obstáculos epistemológicos" que requieren rupturas con evidencias y conocimientos anteriores; en otros términos la coexistencia de conocimientos

---

<sup>24</sup> Ibid. p. 125.

<sup>25</sup> MOCKUS, Antanas. *Las fronteras de la Escuela*. Bogotá: Documento presentado a la Misión Ciencia y Tecnología. 1989.

extraescolares y escolares dentro de la escuela implica una constante estructuración y reestructuración de saberes.

En el texto se alude a tres concepciones de pedagogía, que retoma los planteamientos de autores y teorías que han indagado por el estatus de ésta. La primera concepción se refiere a la pedagogía como discurso explícito, que es generado por las prácticas llevadas a cabo en la escuela. La segunda concepción corresponde a los discursos implícitos, los cuales regulan las prácticas del educador y del alumno. La tercera concepción considera a la Pedagogía como la reconstrucción de las competencias de los educadores y alumnos. Esta última perspectiva se genera por medio de herramientas conceptuales de Habermas como lo es el saber-como para construir el saber-que del maestro. El grupo plantea que dichas concepciones se pueden interrelacionar a tal punto de conformar una unidad.

El grupo describe las tres concepciones que usualmente se utilizan para referirse al concepto de pedagogía como lo son: La pedagogía como el conjunto de saberes del oficio del educador, en donde su objeto central es la enseñanza, retoma el grupo Federicci refiriéndose al grupo de Historia de la Práctica Pedagógica; una segunda interpretación en donde la Pedagogía orienta el quehacer educativo y le confiere un sentido. Esta interpretación reconoce el oficio del educador y pretende orientarlo.

Esto según los autores se hace explícito en las apuestas de los integrantes del Movimiento Pedagógico; Y una tercera comprensión que sustenta a la pedagogía como un “conocimiento implícito”<sup>26</sup>, el cual legitima o no las formas de transmisión de los modos de enseñar. Este último corresponde a los planteamientos de Bernstein refiriéndose propiamente a lo que él denomina como Pedagogías invisibles y Pedagogía visible.

La propuesta de los autores del grupo Federicci es pensar la pedagogía como una disciplina reconstructiva que pretende transformar un saber-como, dominado prácticamente en un saber-que explícito, es decir que pretende ubicar como núcleo de la pedagogía a la competencia comunicativa, que retomando a Habermas se entiende como la capacidad que tienen los hablantes de actuar comunicativamente, ajustando recíprocamente sus acciones a la búsqueda de un entendimiento mutuo, que para el caso puntual de la pedagogía de ésta propuesta estaría dado por el dialogo de saberes entre el conocimiento escolar y lo denominado como extraescolar.

---

<sup>26</sup> MOCKUS, Antanas, HERNÁNDEZ, Carlos, et. La Pedagogía como disciplina reconstructiva. En: Las fronteras de la escuela. Bogotá: Sociedad Colombiana de Pedagogía. 1994. p. 13.

En coherencia con lo anterior Alberto Martínez Boom en su *texto La Enseñanza como Posibilidad del Pensamiento*, analiza los planteamientos sobre la mencionada pedagogía reconstructiva que se fundamenta en una competencia comunicativa que busca integrar dialógicamente las formas de comunicación y de conocimiento que han permanecido al margen del interés académico de la escuela; lo que problematiza éste autor es el lugar que se le confiere desde esta perspectiva, a la enseñanza como competencia, al enunciarse que: “la Pedagogía sería la reconstrucción del saber-cómo, dominado de manera práctica por el que enseña competentemente, hasta convertirla en un saber-qué. Martínez por su parte en sustenta la posibilidad de localizar la enseñanza en la vía del pensamiento, y no como un hacer (o saber hacer), es decir como “acontecimiento” y no solo como “acontecer”, lo que implica una diferenciación entre el enseñar (práctica) y la enseñanza (incitación). Por tanto al ser la enseñanza el factor constitutivo de la pedagogía, si el mencionado factor se reduce a un “hacer” se subordina la pedagogía a un uso instrumental.

Un trabajo teórico relevante sobre la pedagogía, es el adelantado por Alberto Martínez, Stella Restrepo y Humberto Quinceno, Olga Lucia Zuluaga y Alberto Echeverry en el texto *Educación y Pedagogía una diferencia necesaria*, así como en el de *El Fortalecimiento de las investigaciones pedagógicas*, de los dos últimos autores. En éstos textos se aborda dos cuestiones fundamentales la primera es la necesidad de tener criterios claros en el campo de la re-contextualización de la pedagogía que posibiliten las creaciones e innovaciones en el campo de la Pedagogía. En segundo lugar está el enrarecimiento de la pedagogía, como consecuencia del desplazamiento de su papel articulador de la enseñanza, por otras disciplinas.

Uno de los criterios que se proponen para fundamentar el campo de la pedagogía, es el denominado como proliferación, el cual se basa en la utilización de diferentes teorías para indagar sobre la pedagogía, otro criterio es el de los sistemas abiertos que pretende elaborar a partir de investigaciones, conceptos que permitan analizar los acontecimientos en donde se ubica la pedagogía; otros aspectos determinantes son la historia y la teoría, ya que para la pedagogía el reconocimiento histórico le permite (sobre todo en tiempos de crisis), la construcción de la teoría o conceptos que le ayuden a entender su presente. Según lo anterior es evidente que la pedagogía requiere de una identidad clara, que le posibilite fortalecer su base conceptual y metodológica.

El enrarecimiento de la pedagogía<sup>27</sup>, es el fenómeno que se origina según los teóricos, por la aparición de las ciencias de la educación, quienes empiezan a

---

<sup>27</sup> Véase: Educación y Pedagogía una diferencia necesaria. En: Epistemología y Pedagogía.

desplazar el concepto de enseñanza del saber pedagógico, limitándola como se ha mencionado a un uso instrumental. Tal enrarecimiento plantea cuatro situaciones problemáticas.

La primera es la *conceptualización desarticulada* de las disciplinas que conforman las Ciencias de la Educación que analizan la educación desde una perspectiva que no incluye a la enseñanza, por tanto su aporte a la pedagogía es desarticulado.

La *atomización* implica una multiplicación de objetos de estudio de las diferentes Ciencias de la Educación, dividiendo la práctica pedagógica en múltiples disciplinas para su estudio restándole así especificidad y autoridad teórica a la pedagogía.

La *Subordinación de la pedagogía*, está relacionada con la atomización que puede designarle a la pedagogía dentro de las múltiples ciencias de la educación un papel secundario que se limita las prácticas en el aula.

La *instrumentalización* es el uso instrumental que se le da a la pedagogía a través de funciones prácticas como el currículo y la evaluación que predominan sobre las intelectuales y formativas.

- **Metodología**

La metodología representa la manera de organizar el proceso de la investigación, de controlar los resultados y de presentar posibles soluciones al problema que nos llevara a la toma de decisiones (Zorrilla y Torres 1992).<sup>28</sup>

El ejercicio investigativo se inscribe en el marco de la investigación cualitativa, con la finalidad de producir datos descriptivos, mediante la comprensión e interpretación de estos. Es un ejercicio de tipo descriptivo, en el que como afirma Salkind, "se reseñan las características o rasgos de la situación o fenómeno objeto de estudio". Desde los aportes de Cerda, en este tipo de investigación es necesario describir aquellos aspectos más característicos distintivos y particulares del objeto de estudio, es decir aquellas propiedades que las hacen reconocibles a los ojos de los demás.

De acuerdo con este autor, una de las principales funciones de la investigación descriptiva, es la capacidad para seleccionar las características fundamentales del objeto de estudio y su descripción detallada de las partes, categorías o clases de dicho objeto. Se toma este tipo de investigación, debido a que para el

---

<sup>28</sup> TAYLOR, R. Introducción a los métodos cualitativos de investigación: la búsqueda de significados. Barcelona. Ediciones Paidós: 1987.

conocimiento de las concepciones de pedagogía en los programas analíticos, no existe ningún antecedente que posibilite su análisis; por ende, en primer lugar la descripción de los datos se convierte en elemento primordial para el reconocimiento de las características de las concepciones de pedagogía.

Para posibilitar el cumplimiento del objetivo de la investigación, se recurrió como técnica al análisis de contenido, tomando como referente los niveles que este propone (nivel de superficie, nivel analítico y nivel interpretativo), y así realizar la organización de la información, su posterior análisis e interpretación.

El análisis de contenido nos permite comprender la complejidad de la realidad social que estamos interesados en estudiar, en lugar de simplificarla y reducirla a mínimos esquemas de representación. El análisis de contenido, permite recopilar, comparar y clasificar información, con vistas a establecer esquemas de comprensión de su significado y sentido, en relación con el contexto social y cultural de donde proviene la información.<sup>29</sup>

Al aplicar el Análisis de Contenido estamos trabajando con dos tipos de elementos estructurales; estos son: *referencias* y *rasgos*. Las referencias para el caso del ejercicio de investigación están constituidas por los programas analíticos, considerados como el “conjunto de testimonios escritos que han de ser analizados e interpretados por las investigadoras”, y los rasgos, entendidos como los elementos significativos de los programas analíticos, que permiten reconocer las concepciones de pedagogía.

Para efectos de organización e interpretación de los elementos estructurales del análisis de contenido se utilizan dos tipos de estrategias complementarias entre sí; éstas son: las estrategias de delimitación conformadas por la *estrategia extensiva* que se compone por el número de programas analíticos recogidos, y la *estrategia intensiva* que se define por el análisis de cada una de las partes del programa analítico, considerándolos el discurso escrito oficial del profesor de donde se han de extraído las concepciones de pedagogía o los términos que se utilizan para definirla.

*Estrategias de determinación:* Estas estrategias, por su parte, se refieren al modo como se establece el sentido de un testimonio; en la búsqueda de las concepciones sobre pedagogía surgieron categorías que permitieron establecer relaciones con ella, o dan un indicio de lo denominado pedagógico, en las particularidades de cada programa analítico.

---

<sup>29</sup>RUIZ, Alexander. Texto, testimonio y meta-texto. El análisis de contenido en la investigación en educación. Bogotá. Centro de desarrollo y relaciones científico. 2001

## **ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN**

### ***Periodización:***

Los programas analíticos recopilados para el ejercicio de investigación corresponden a los periodos 2011- I y 2011- II, su búsqueda se definió por el interés particular del eje de Pedagogía y Formación de maestros en el ambiente pedagógico de las diversas Licenciaturas de la Universidad. Durante este proceso se recogieron ciento veintiséis (126) programas analíticos, de los cuales se realizó una selección acorde a las necesidades y posibilidades del ejercicio investigativo, quedando consolidada la muestra de la siguiente manera, con un total de 88 programas analíticos:

### **FACULTAD DE EDUCACIÓN**

#### **Licenciatura en Educación con Énfasis en Educación Especial**

- Corrientes Pedagógicas
- Corrientes Pedagógicas y Desarrollo Didáctico para personas con capacidades diferentes
- Epistemología y Pedagogía
- Fundamentos y Didáctica de las ciencias
- Perspectivas Curriculares
- Valoración y Evaluación Educativa
- Historia de la Educación y la Pedagogía

#### **Licenciatura en Educación Infantil**

- Corrientes Pedagógicas
- Debates Educativos y Pedagógicos contemporáneos
- Educación, Cultura y Sociedad
- Seminario currículo I
- Seminario currículo Inicial
- Seminario currículo II

#### **Licenciatura en Educación Comunitaria con Énfasis en Derechos Humanos**

- Historia de la Educación y la Pedagogía
- Seminario Paulo Freire

## **Licenciatura en Psicología y Pedagogía**

- Historia de la Educación y la Pedagogía
- Corrientes Pedagógicas
- Currículo y Didáctica
- Educación y Pedagogía
- Nuevas Perspectivas Curriculares
- Pedagogía y Conocimiento
- Valoración y Evaluación

## **FACULTAD DE HUMANIDADES**

### **Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales**

- Socialización y aprendizaje,
- Historia y epistemología
- Corrientes pedagógicas contemporáneas
- Didáctica de la historia,
- Didáctica de la geografía,
- Currículo y cultura escolar
- Sistema educativo colombiano

### **Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Lenguas Extranjeras**

- Historia y epistemología de la pedagogía
- Pedagogo de lenguas
- Discurso teórico y discurso pedagógico
- Contexto normativo PEI
- Identidad del estudiante y estilos cognitivos
- Observatorio de procesos de aprendizaje
- Pedagogía y didáctica de la lengua
- Discurso teórico y discurso pedagógico
- Observatorio de procesos de aprendizaje

### **Licenciatura en Filosofía**

- Introducción a la filosofía y a la pedagogía
- Historia de la educación
- Corrientes pedagógicas contemporáneas
- Enseñanza de la filosofía en Colombia

- Teorías y estilo de aprendizaje
- Educación y sociedad de la información
- Diseño curricular
- Educación y sociedad de la información
- Pedagogías contemporáneas

## **FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **Licenciatura en Diseño Tecnológico y Electrónica**

- Educación y sociedad
- Educación, economía y política
- Pedagogía y conocimiento
- Pedagogía y Psicología
- Teorías y Modelos Pedagógicos

### **Licenciatura en Física**

- Educación en Ciencias
- Ciencia, cultura y desarrollo
- Políticas Educativas
- Pedagogía y enfoques cognitivos
- Proyecto Educativo y currículo

### **Licenciatura en Química**

- Educación y Sociedad
- Psicología cognitiva
- Teorías Curriculares
- Legislación Educativa
- Formulación y Gestión de Proyectos Educativos

### **Licenciatura en Matemáticas**

- Educación, cultura y sociedad
- Modelos Pedagógicos
- Teoría curricular y currículo escolar Colombiano
- Proyectos de aula en Matemáticas
- Evaluación de las matemáticas escolares
- Tópicos de historia de las matemáticas

- Didáctica de las matemáticas

### **Licenciatura en Biología**

- Introducción a la docencia
- Corrientes Pedagógicas en Colombia
- Desarrollo cognitivo y aprendizaje
- Enseñanza de la Biología en Colombia
- Pedagogía y didáctica I
- Gestión Educativa
- Políticas y Legislación en Colombia

## **FACULTAD DE BELLAS ARTES**

### **Licenciatura en Música, Artes Visuales y Artes Escénicas**

- Educación Cultura
- Sociedad, Sujetos y Contextos de la Educación,
- Epistemología de la Educación,
- Discurso Pedagógico de la Educación
- Planeación Educativa
- Diseño Curricular

## **FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA**

### **Licenciatura en Educación Física**

- Teorías educativas, desarrollo humano y sus implicaciones Pedagógicas y Didácticas.
- Teoría curricular, tendencias e implicaciones en la Educación y la Pedagogía.
- Tendencias curriculares y Educación Física.
- Sistematización y análisis de las relaciones de: poder desde la educación y la Pedagogía.
- Fundamentación Pedagógica de los proyectos curriculares particulares.
- Modelos Pedagógicos y Educación física como Disciplina Académico-pedagógica.

La recolección de la información estuvo sujeta a las dinámicas internas de la Universidad<sup>30</sup>, lo que implicó una restricción significativa de la muestra y que a posteriori habría de influir en todo el proceso del ejercicio investigativo

La organización de la información se desarrolló en tres etapas, **la primera etapa**, tuvo por objetivo conocer el sustento pedagógico normativo de la Universidad que habría de servir como marco referencial en el estudio de las concepciones sobre pedagogía, es decir conocer los fundamentos generales que rigen a la Universidad desde lo pedagógico; entre ellos se revisaron: los acuerdos 034 del 2004 y 035 del 2006, el Decreto 2902 de 1994, la Carta Ética de la Universidad Pedagógica Nacional y los Proyectos Curriculares por Licenciatura, recolectados por las investigadoras entre el Primer y Segundo semestre del 2012<sup>31</sup>, esto permitió tener el primer rastreo de las concepciones de pedagogía que sustenta la Universidad como única, Universidad Pedagógica en el país.

**La segunda etapa**, implicó la recolección de las mallas curriculares de cada Licenciatura, con la finalidad de identificar su composición general y particular, (ver anexo 1) lo que permitió reconocer varios aspectos necesarios para el análisis y la interpretación de la información, el principal aspecto fue identificar en las mallas curriculares el lugar que se otorga a al ambiente pedagógico y su relación con los demás ambientes de formación. Las etapas mencionadas anteriormente han de desarrollarse en el capítulo I del ejercicio investigativo.

Tras reconocer la composición del ambiente pedagógico de cada Licenciatura, en **la tercera etapa**, se identificaron las asignaturas que hacían parte de él, para de esta manera determinar los programas analíticos que debían recolectarse y así definir la muestra definitiva del ejercicio investigativo, para su análisis e interpretación, como se evidencia en el desarrollo del capítulo II.

La muestra de los programas analíticos se filtró de acuerdo con los espacios académicos que constituían el ambiente pedagógico de cada Departamento, para ello, se generó una matriz, que permitió evidenciar: los programas analíticos que se ubicaban o no dentro de un núcleo común, su frecuencia dentro de los diversos departamentos, sus diversas denominaciones y particularidades.

Posteriormente se desarrollaron análisis propios de cada documento obtenido, desglosando la composición de cada programa analítico (presentación, justificación, objetivos, contenidos, ejes temáticos, bibliografía entre otros) lo que

---

<sup>30</sup> Para la recolección de la información se llevaron a cabo diversas acciones: búsqueda de los programas en las distintas coordinaciones de los Departamentos, solicitud con profesores y estudiantes, envió de cartas solicitando los programas analíticos a cada Licenciatura, pago por los programas analíticos, recolección de información en y por medios virtuales, búsqueda en fotocopiadoras dentro y fuera de la universidad, entre otros.

<sup>31</sup> La recolección de la Información se mantuvo durante todo el proceso de la investigación.

permitió identificar con mayor precisión la o las concepciones de pedagogía, esto indujo dentro del ejercicio investigativo a las denominadas categorías emergentes que consisten en las diversas denominaciones y significaciones que otorgan a lo pedagógico los profesores de la Universidad en los programas analíticos, como se podrá evidenciar en el análisis de los programas de cada Facultad, allí se evidenciaron categorías mayores que fueron aquellas que se repitieron con mayor frecuencia dentro del análisis de los documentos.

## CAPÍTULO I

### **EXPEDICIÓN CARTOGRÁFICA POR LA PEDAGOGÍA: indagación por la estructuración pedagógica de la Universidad.**

#### ***Sustento pedagógico de la Universidad.***

En la pregunta por las concepciones sobre pedagogía, se hizo necesario explorar el sustento teórico que fundamenta pedagógicamente la Universidad, como se planteó en la primera fase de la organización de la información, con la finalidad de conocer su estructura interna y la reglamentación que cimienta la existencia de espacios académicos que se establecen como eje la Pedagogía y la Didáctica.

Empezando esta exploración, en los lineamientos para el desarrollo académico del Proyecto Educativo Institucional (PEI)<sup>32</sup> se denomina la *identidad pedagógica*, como: “un horizonte de sentido institucional, considerándola como la razón de ser de la comunidad que conforma a la Universidad”. La referencia a identidad pedagógica alude a la constitución de una cultura en la que se reconozca la pedagogía como campo de saber, objeto del quehacer institucional, de manera que se aporta al pensamiento pedagógico, se responsabiliza de la formación de educadores en el país, fomenta la consolidación, crecimiento, desarrollo y valoración social de la profesión docente, y el fortalecimiento de las instituciones y de las prácticas educativas en las que se fundamenta la cultura.<sup>33</sup>

Dado el carácter pedagógico de la Universidad, se asume como compromiso institucional el que todas sus acciones tengan como referente nucleador lo pedagógico y, por tanto, en ellas sea posible cimentar y hacer realidad cada uno de los ejes transversales. Ellos son: Identidad Pedagógica, Fortalecimiento Académico, Carácter Nacional, Internacional e Intercultural, Vida Universitaria y Desarrollo Humano Integral, Gestión y Proyección Institucional, respecto de los cuales es importante tener en cuenta su Incidencia en Políticas Públicas en Educación.<sup>34</sup>

Con referencia al Proyecto Educativo Institucional, en el apartado que hace alusión a la naturaleza de la Universidad se señala que el carácter pedagógico de la misma obedece a que la institución tiene como objeto de estudio y de práctica social el ámbito educativo, pedagógico y didáctico.<sup>35</sup>

---

<sup>32</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Proyecto Educativo Institucional. Bogotá: Abril 2012. p. 26

<sup>33</sup> Ibid. Pág. 4

<sup>34</sup> Ibid. Pág. 11

<sup>35</sup> Ibid. Pág. 15

Continuando con la búsqueda del sustento pedagógico de la Universidad el acuerdo 034 del 2004 desarrollado por el Consejo superior de la Universidad, en el artículo 3 de “principios rectores de las actividades académicas” menciona que: la identidad pedagógica de la UNIVERSIDAD se configura en torno a su aporte al pensamiento pedagógico, su responsabilidad con la formación de los educadores en el país, *la pedagogía como disciplina* fundante de su quehacer académico la consolidación, crecimiento y desarrollo de la profesión docente, así como el fortalecimiento de las instituciones y de las prácticas educativas en la que se fundamenta la cultura.<sup>36</sup>

Teniendo en cuenta lo anterior se evidencia que la Universidad fundamenta la pedagogía desde diversos marcos legales, encontrando en ellos diferentes concepciones de pedagogía que se pueden relacionar con el artículo 69 de la constitución política de Colombia en cual consagra la autonomía universitaria; también con el acuerdo 034 de 2004 de la Universidad Pedagógica Nacional donde se cita en los principios rectores de las actividades académicas, la autonomía universitaria y las libertades de aprendizaje, de enseñanza, de cátedra, de investigación, de expresión y asociación.

Tras realizar un rastreo del sustento pedagógico de la Universidad, para efectos de la Investigación se hizo necesario reconocer la organización interna de las Facultades, con la finalidad de identificar los programas curriculares (licenciaturas) que las conforman y así posteriormente identificar los espacios académicos propios al Ambiente Pedagógico que han de definir los programas analíticos para su análisis, de los cuales se indagara sobre la o las diversas concepciones de pedagogía.

### ***Estructura Interna de la Universidad***

El reconocer la estructura interna de la Universidad permitió realizar una mejor organización de la información. Según el acuerdo 076 de 1994, por el cual se fija la Estructura Interna de la Universidad Pedagógica Nacional, que reconoce como máximo órgano de dirección y gobierno al Consejo Superior, las diferentes Facultades que constituyen la Universidad Pedagógica Nacional se derivan directamente de la Vicerrectoría académica reconociendo esta, como un órgano de dirección y apoyo a las necesidades de gestión académica, de la cual se desprenden las cinco (5) facultades de la Universidad.

- Facultad de Educación.
- Facultad de Humanidades
- Facultad de Bellas Artes

---

<sup>36</sup> UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Consejo Superior. Acuerdo No 034 de 2004. p. 2

- Facultad de Educación Física,
- Facultad de Ciencia y Tecnología.

### ***Descripción de Plan de Estudios o mallas curriculares por Facultades***

Las Facultades se conforman por Departamentos que a su vez se componen de programas curriculares (Licenciaturas), cada uno de estos estructura su Plan de Estudios<sup>37</sup> fundamentado en el Acuerdo 035 del 2006, por el cual se expide el reglamento académico de la Universidad Pedagógica Nacional, quien regula la constitución de los planes de estudios y los ambientes Formativos.

Los planes de estudio se organizan como lo nombra el Artículo 7 del mismo Acuerdo en dos fases: *Fase de Fundamentación* y *Fase de Profundización*. De la misma manera el plan de estudios se orienta por medio de ambientes de formación sean estos como los nombra el artículo 8 “ los ámbitos de encuentro interdisciplinario que permiten caracterizar la identidad, el compromiso, el conocimiento, los saberes, la pertinencia y la imagen social del futuro maestro”<sup>38</sup>. Los programas académicos podrán organizarse en torno a los siguientes ambientes de formación, entre otros: Ambiente de Formación Pedagógico Didáctico, Disciplinar Específico, Investigativo, Comunicativo, Ético y en valores, Cultural, de cultura cívica y ciudadana. El párrafo del artículo 8 también menciona que a futuro será posible que surjan otros ambientes de formación resultado de las investigaciones realizadas en la Universidad.

Los planes de estudios o mallas curriculares representan estructuralmente la manera en que un proyecto curricular (Licenciaturas) distribuye por fases o ciclos (Profundización y Fundamentación) sus espacios académicos, asignando un número de créditos y horas presenciales determinadas.

En la mayoría de las licenciaturas los espacios académicos son integrados en ambientes de formación; si bien el presente trabajo de grado tiene como objetivo describir y analizar las concepciones de pedagogía, específicamente de los programas analíticos del ambiente Pedagógico, es pertinente analizar el contexto académico en donde se ubica dicho componente dentro de una licenciatura en relación a los otros ambiente de formación, analizando los espacios curriculares

---

<sup>37</sup> PLAN DE ESTUDIOS Es la organización de disciplinas, saberes, contenidos curriculares y actividades de los programas académicos durante el tiempo de formación del estudiante. La organización e integración se podrá dar en términos de ciclos, ambientes de formación, núcleos integradores de problemas, ejes curriculares y espacios académicos, cada plan de estudios de pregrado tendrá un mínimo de créditos, que será aprobado por el Consejo Académicos, previa sustentación y recomendación del respectivo consejo de Facultad.

<sup>38</sup> CONSEJO SUPERIOR UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Acuerdo 035 del 2006, Por el cual se expide el reglamento académico de la Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 2.

que lo integran así como la relación de los créditos y la horas que le son asignados.

En coherencia con lo anterior se consideró la importancia de tener una comprensión detallada de la estructura del ambiente pedagógico ya que ésta proporciona elementos de análisis que permiten identificar el grado de importancia que se le atribuye a la pedagogía dentro de cada Facultad; por ende éste análisis complementará el que se haga sobre las concepciones de pedagogía encontradas en los programas analíticos.

Finalizado el proceso de recopilación de las mallas curriculares, se estructuraron los datos encontrados de cada licenciatura, a través de una tabla que permite visualizar la distribución total y parcial por ciclo académico (fundamentación y profundización) y por ambientes de formación; del número de espacios curriculares y los créditos y horas correspondientes, así como su ubicación semestral. Se realizó el análisis, donde se encuentra una descripción detallada de la estructura curricular, en donde se mencionan los espacios académicos que componen cada ambiente de formación, también se enuncian las particularidades de la estructura curricular como los énfasis, espacios académicos optativos o electivos de cada Licenciatura. **(Ver anexo 1)**

Para efectos de organización en la información de las mallas curriculares se ha realizado un matriz de análisis que posibilita el reconocimiento de los ambientes de formación haciendo énfasis en el Ambiente Pedagógico (como eje principal del ejercicio investigativo).

## MATRIZ DE ANÁLISIS AMBIENTES DE FORMACIÓN

### ***Facultad de Educación.***

LICENCIATURA	ESPACIOS ACADÉMICOS	PORCENTAJE EN RELACIÓN CON ESPACIOS ACADÉMICOS	CRÉDITOS	HORAS
<b>PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA<sup>39</sup></b>	58		161	190
<b>PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO</b>	15	25.8%	43	52
<b>PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y ORIENTACIÓN</b>	14	24.1%	37	48

<sup>39</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Psicología y pedagogía se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VII- X semestre.

INVESTIGATIVO	1	1.7%	4	4
NUEVOS ESCENARIOS EDUCATIVOS	4	6.8%	8	12
VALORES	1	1.7%	3	3
COMUNICATIVA	8	13.7%	17	24
OPTATIVAS	10	17.2%	41	43
ELECTIVAS	5	8.6%	10	10
<b>EDUCACIÓN ESPECIAL<sup>40</sup></b>	61		150	189
PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO	12	19.6%	28	34
DISCIPLINAR	15	24.5%	34	41
INVESTIGATIVO	9	14.7%	35	52
COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	17	27.8%	34	40
ÉTICO Y VALORES	4	6.5%	8	9
CULTURAL	5	8.1%	11	13
ELECTIVAS	4	6.5%	8	8
<b>EDUCACIÓN INFANTIL<sup>41</sup></b>	61		162	212
PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO	11	18.3%	31	35
DISCIPLINAR E INVESTIGATIVO	22	36%	54	70
LINGÜÍSTICA	7	11.4%	14	21
OPTATIVO EJE COMPLEMENTARIO	3	4.9%	6	6
EJE DISCIPLINAR	6	9.8%	14	18
EJE DE INVESTIGACIÓN	8	13.1%	33	42

<sup>40</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Educación especial se ubica de I-V semestre, en el ciclo de Profundización de VI- X semestre.

<sup>41</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Educación especial se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VII- X semestre

<b>ELECTIVAS</b>	4	6.5%	8	8
<b><u>EDUCACIÓN COMUNITARIA CON ÉNFASIS EN DERECHOS HUMANOS.<sup>42</sup></u></b>	56		161	200
<b>PEDAGÓGICO Y DIDÁCTICO</b>	5	8.9%	14	40
<b>DISCIPLINAR</b>	10	17.8%	30	40
<b>INVESTIGATIVO</b>	5	8.9%	15	20
<b>DEONTOLÓGICO, ESTÉTICO, RECREATIVO Y COMUNICATIVO</b>	10	17.8%	20	30
<b>ÉNFASIS EN DERECHOS HUMANOS</b>	10	17.8%	30	25
<b>SEMINARIOS DE PROFUNDIZACIÓN</b>	6	10.7%	11	12
<b>PROFUNDIZACIÓN PRACTICA INVESTIGATIVA</b>	10	17.8%	40	55

En la Facultad de Educación, la mayor cantidad de espacios académicos se ubican en el Ambiente de Formación disciplinar y comunicativo, con excepción de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía la cual contiene la mayor cantidad de espacios académicos en el Ambiente de Formación Pedagógico. Los espacios académicos del ambiente disciplinar en la Facultad de Educación oscilan entre 22 y 10, correspondientes al 24.5% como porcentaje más alto y el 17.8% el más bajo.

En el caso del Ambiente de Formación Pedagógico la cantidad de espacios académicos oscilan entre 15 y 5, siendo la Licenciatura en Psicología y Pedagogía quien obtuvo la mayor cantidad de espacios académicos es decir, el 25.8% de sus espacios académicos totales, y Educación Comunitaria con énfasis en Derechos Humanos quien tuvo el menor número de espacios académicos con un 8.9% de sus espacios académicos totales.

El Ambiente de formación Comunicativo es preponderante en dos de las cuatro Licenciaturas, teniendo un porcentaje de espacios académicos que oscilan entre

---

<sup>42</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Educación comunitaria con énfasis en derechos humanos se ubica de I-V semestre, en el ciclo de Profundización de VI- X semestre.

27.8% en el caso de la Licenciatura en Educación Especial y un 17.8% correspondiente a 10 espacios académicos.

Con relación al número de créditos, correspondientes a las mallas curriculares de la Facultad de Educación, el Ambiente de Formación Disciplinar contiene el mayor número, el cual oscila entre 54 a 30 créditos. El Ambiente de Formación Pedagógico se encuentra en un segundo lugar, en donde el mayor número de créditos es 43 y es La Licenciatura en Psicología y Pedagogía quien lo contiene y el menor es 14 correspondiente a la Licenciatura en Educación Comunitaria con Énfasis en Derechos Humanos.

En el número de horas el Ambiente Disciplinar predomina, este se encuentra en un rango de 70 a 40 horas, por su parte el Ambiente de formación Pedagógico contiene un número de horas que oscila entre 52 a 20.

Es importante aclarar que la Licenciatura en Educación Infantil contiene en su Ambiente de Formación Disciplinar, también el componente investigativo denominado así -Ambiente de formación Disciplinar e investigativo.

### ***Facultad de Humanidades***

LICENCIATURA	ESPACIOS ACADÉMICOS	PORCENTAJE EN RELACIÓN CON ESPACIOS ACADÉMICOS	CRÉDITOS	HORAS
<b><u>FILOSOFÍA</u></b> <sup>43</sup>	62		136	125
<b>PEDAGÓGICO DIDÁCTICO</b>	18	29%	51	42
<b>DISCIPLINAR</b>	19	30.6%	63	44
<b>INVESTIGATIVO</b>	10	16.1%	20	34
<b>COMUNICATIVO</b>	2	3.2%	6	4
<b>ELECTIVAS</b>	8	12.9%	N.R	N.R
<b><u>CIENCIAS SOCIALES</u></b> <sup>44</sup>	48		N.R	N.R
<b>AMBIENTE PEDAGÓGICO</b>	11	22.9%	28	51

<sup>43</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Filosofía se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VI- X semestre

<sup>44</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Ciencias Sociales se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VI- X semestre.

DISCIPLINAR	14	29.1%	56	56
INVESTIGATIVO	7	14.5%	28	47
COMUNICATIVO LINGÜÍSTICO	5	10.4%	10	20
ÉTICO, ESTÉTICO Y POLÍTICO	6	12.5%	15	24
<b><u>ESPAÑOL E INGLÉS</u></b> <sup>45</sup>	<b>66</b>		<b>154</b>	<b>302</b>
PEDAGÓGICO DIDÁCTICO	12	18.18%	32	48
DISCIPLINAR LITERATURA	9	13.6%	24	46
INVESTIGATIVO	5	7.5%	18	21
COMUNICATIVO	21	31.8%	72	143
DISCIPLINAR LENGUAJE	5	7.5%	12	20
ÉNFASIS	14	21.1%	N.R	N.R
<b><u>INGLES Y LENGUAS EXTRANJERAS</u></b> <sup>46</sup>	<b>66</b>		<b>154</b>	<b>302</b>
PEDAGÓGICO DIDÁCTICO	12	18.18%	32	48
DISCIPLINAR LITERATURA	9	13.6%	24	46
INVESTIGATIVO	5	7.5%	18	21
AMBIENTE COMUNICATIVO	21	31.8%	72	143
DISCIPLINAR LENGUAJE	5	7.5%	12	20
ÉNFASIS	14	21.1%	N.R	N.R

En el análisis de las mallas curriculares de la Facultad de Humanidades el mayor número de espacios académicos, los contiene el Ambiente de Formación Disciplinar, el cual oscila entre 30.6% y 21.3% de sus asignaturas totales por Licenciatura. El porcentaje más alto corresponde a la Licenciatura en Filosofía y el

<sup>45</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Educación básica con énfasis en español e inglés se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VI- X semestre.

<sup>46</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Educación básica con énfasis en inglés y lenguas extranjeras se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VI- X semestre

más bajo corresponde a las Licenciaturas de Español e Inglés y La Licenciatura en Inglés y Lenguas Extranjeras.

El Ambiente Comunicativo se destaca con un mayor número de espacios académicos en las Licenciaturas de Español e Inglés y la Licenciatura en Inglés y Lenguas Extranjeras con un porcentaje de 31.8% de sus espacios académicos totales, correspondientes a 21; sin embargo en las Licenciaturas de Filosofía y Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales este Ambiente solo tienen el 3.2% y 10.4%. En la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales el Ambiente de formación disciplinar contiene un alto porcentaje de los espacios académicos totales con un 29.1% correspondiente a 14 espacios académicos y la Licenciatura en Filosofía contiene un 30.6% de sus espacios académicos totales los cuales corresponden a 19.

El Ambiente de Formación Pedagógica contiene un segundo lugar con porcentajes que oscilan entre 18.1% y 29%, es decir entre 12 a 18 espacios académicos.

Con relación a los créditos destinados para los espacios académicos, el Ambiente de Formación Disciplinar y el Ambiente comunicativo contienen la mayor cantidad es decir su rango oscila entre 63 y 53, y el ambiente de formación comunicativa se encuentra en 72 créditos, en un segundo lugar para las cuatro Licenciaturas se ubica el Ambiente de formación Pedagógica con créditos desde 28 hasta 51, perteneciendo esta última cifra a la Licenciatura en Filosofía.

La intensidad horaria al igual que los créditos es más alta en el Ambiente de Formación Disciplinar en las Licenciaturas en Filosofía y Ciencias Sociales, mientras que en las Licenciaturas de Español e Inglés, y Lenguas extranjeras la intensidad horaria más alta se sitúa en el Ambiente de Formación Comunicativo. Por su parte el Ambiente de formación Pedagógica con relación a las horas se encuentra en un segundo lugar con carga horaria que varía entre 42 y 48 horas.

### ***Facultad de Ciencia y Tecnología***

LICENCIATURA	ESPACIOS ACADÉMICOS	PORCENTAJE EN RELACIÓN CON ESPACIOS ACADÉMICOS	CRÉDITOS	HORAS
<b>QUÍMICA<sup>47</sup></b>	47		151	190
<b>AMBIENTE PEDAGÓGICO</b>	15	31.9%	52	46

<sup>47</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Química se ubica de I-IV semestre, en el ciclo de Profundización de V-X semestre.

<b>AMBIENTE DISCIPLINAR</b>	23	48.9%	86	114
<b>COMUNICATIVA Y DEONTOLÓGICA</b>	9	19.1%	18	29
<b><u>ELECTRÓNICA</u><sup>48</sup></b>	51		148	188
<b>DE CONTEXTO</b>	12	25.5%	37	38
<b>PROFESIONALES</b>	21	41.1%	64	73
<b>BÁSICOS COMUNES</b>	9	17.6%	28	39
<b><u>MATEMÁTICAS</u><sup>49</sup></b>	55		190	210
<b>AMBIENTE PEDAGÓGICO</b>	10	18.1%	31	37
<b>AMBIENTE DISCIPLINAR</b>	34	61.8%	110	140
<b>AMBIENTE INVESTIGATIVO</b>	1	1.8%	6	1
<b>AMBIENTE TECNOLÓGICO</b>	6	10.9%	18	24
<b>AMBIENTE LINGÜÍSTICO</b>	4	7.2%	10	14
<b><u>DISEÑO TECNOLÓGICO</u><sup>50</sup></b>	47		148	N.R
<b>AMBIENTE PEDAGÓGICO</b>	10	21.2%	30	N.R
<b><u>FÍSICA</u><sup>51</sup></b>	50		142	182
<b>CONTEXTUALIZACIÓN Y DIFUSIÓN</b>	7	14%	18	24
<b>DISCIPLINAR ESPECIFICA</b>	10	20%	34	48

<sup>48</sup> La licenciatura en Electrónica los espacios académicos correspondientes a Pedagogía y didáctica corresponden a los denominados de "Contexto". El ciclo de Fundamentación se ubica de I-IV semestre, en el ciclo de Profundización de V-X semestre

<sup>49</sup> El ciclo de Fundamentación de la licenciatura en Matemáticas se ubica de I-IV semestre, en el ciclo de Profundización de V-X semestre.

<sup>50</sup> La malla curricular correspondiente a la Licenciatura en Diseño electrónico recolectada, no reporta información respecto a la asignación de horas, ni diferencia ambientes de Formación, para lo cual se identifican los espacios académicos referentes a pedagogía para identificar el Ambiente en formación pedagógica.

<sup>51</sup> El ciclo de Fundamentación de la licenciatura en Física se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VII-X semestre.

DISCIPLINAR DE SOPORTE	6	12%	21	30
COMUNICACIÓN E INFORMÁTICA	5	10%	16	22
INVESTIGACIÓN PRACTICA PEDAGÓGICA	8	16%	16	12
COMPLEMENTACIÓN Y SOPORTE	4	8%	12	16
<b><u>BIOLOGÍA</u></b>	<b>46</b>		<b>136</b>	<b>153</b>
IDENTIDAD Y CONTEXTO	6	13%	16	22
CRECIMIENTO Y DESARROLLO	6	13%	16	22
DIVERSIDAD	6	13%	16	21
ORGANIZACIÓN	6	13%	16	22
DINÁMICA Y MANTENIMIENTO DE LOS SISTEMAS	6	13%	16	22
INTERACCIÓN	5	10.8%	16	18
PRACTICA PEDAGÓGICA	2	4.3%	10	2
TRABAJO DE GRADO	1	2.1%	2	2
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	1	2,1%	2	3

En la Facultad de Ciencia y Tecnología, el mayor porcentaje de espacios académicos respecto de los Ambientes de Formación lo contiene el Ambiente de Formación Disciplinar, con excepción de la Licenciatura en Biología la cual contiene el mismo porcentaje de asignaturas en los ambiente de Formación identidad y contexto, crecimiento y desarrollo, diversidad, organización y dinámica y mantenimiento de los sistemas. Sin embargo cabe señalar que los Ambientes de formación antes mencionados en su mayoría hacen parte de lo que podría denominarse como Ambiente de formación Disciplinar.

Es importante señalar que en el caso de la Licenciatura en Matemáticas, el Ambiente disciplinar ocupa más de la mitad del total de espacios académicos con un porcentaje de 61.8 % que corresponde a 34 espacios académicos. En las

demás Licenciaturas, los porcentajes de los espacios académicos del ambiente de Formación Disciplinar oscilan entre el 32 y 48.9 %, correspondientes a 23 y 34 espacios académicos.

El Ambiente de Formación Pedagógico se ubica en un segundo lugar con relación a la cantidad de los espacios académicos que lo conforman. La Licenciatura de la Facultad de Ciencia y Tecnología con mayor porcentaje y número de espacios académicos dedicados a la formación pedagógica es Química con un 31.9% correspondiente a 15 espacios. Las demás Licenciaturas con relación a los espacios académicos se encuentran en un rango de 25.5% a 13%, es decir, de 12 a 6 espacios académicos.

Con relación a los créditos y las horas destinadas para los espacios académicos, el Ambiente de Formación Disciplinar contiene la mayor cantidad de horas y créditos, su rango oscila entre 110 y 34 asignaturas. La Licenciatura en Matemáticas es la que contiene la mayor cantidad de créditos en el Ambiente de Formación Disciplinar con un total de 110.

El Ambiente de Formación Pedagógico se encuentra en un segundo lugar con respecto a la totalidad de créditos de sus espacios académicos. Estos créditos oscilan entre 52 a 16. La Licenciatura que contiene el mayor número de créditos en su Ambiente de formación Pedagógico es Química y la que contiene el menor número es la Licenciatura en Biología.

.Con relación a las Horas, el Ambiente de Formación Disciplinar contiene en sus espacios académicos la mayor cantidad de horas, la Licenciatura en Matemáticas ocupa el primer lugar, respecto a la cantidad de horas que designa en su Ambiente de Formación Disciplinar con un total de 140 horas. Las horas que contienen los espacios académicos del Ambiente de Formación Disciplinar oscilan entre 140 y 48 horas.

Las Horas correspondientes a los espacios académicos del Ambiente Pedagógico de la Facultad de Ciencia y Tecnología oscilan entre 46 y 22. Es decir, que la mayor cantidad de horas del Ambiente de formación Pedagógica es la menor cantidad de horas invertidas en el Ambiente de Formación Disciplinar.

## Facultad de Bellas Artes

LICENCIATURA	ESPACIOS ACADÉMICOS	PORCENTAJE EN RELACIÓN CON ESPACIOS ACADÉMICOS	CRÉDITOS	HORAS
<b>MÚSICA<sup>52</sup></b>	<b>83</b>		<b>164</b>	<b>189</b>
PEDAGÓGICO DIDÁCTICO	11	13.2%	28	38
DISCIPLINAR	17	20.4%	34	34
INVESTIGATIVO	4	4.8%	13	10
DISCIPLINAR ESPECÍFICO	32	38.5%	65	83
INTERDISCIPLINAR	21	25.3%	27	40
OPTATIVAS	3	3.6%	6	6
<b>ARTES ESCÉNICAS<sup>53</sup></b>	<b>47</b>		<b>153</b>	<b>N.R</b>
PEDAGÓGICO DIDÁCTICO	10	21.2%	30	N.R
DISCIPLINAR	15	31.9%	74	N.R
INVESTIGATIVO	9	19.1%	26	N.R
COMUNICATIVO	4	8.5%	8	N.R
ÉNFASIS	3	6.3%	9	N.R
<b>ARTES VISUALES<sup>54</sup></b>	<b>53</b>		<b>169</b>	<b>151</b>
PEDAGÓGICO DIDÁCTICO	10	18.6%	30	26
DISCIPLINAR	12	22.6%	46	55
INVESTIGATIVO	10	18.6%	41	62
COMUNICATIVO	4	7.5%	8	8
ÉNFASIS	8	15%	N.R	N.R

<sup>52</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Música se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VI-X semestre

<sup>53</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Artes escénicas se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VII- X semestre

<sup>54</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Artes Visuales se ubica de I-VI semestre, en el ciclo de Profundización de VII- X semestre

En la Facultad de Bellas Artes, la mayor cantidad de espacios académicos se ubican en el Ambiente de Formación Disciplinar Específico con 32 espacios académicos.

En el Ambiente de Formación Pedagógico los espacios académicos oscilan entre 10 y 11, siendo la Licenciatura en Música quien obtuvo la mayor cantidad de espacios académicos es decir el 13.2%; sin embargo a pesar de tener la mayor cantidad de espacios el Ambiente de Formación Pedagógica se encuentra en un cuarto lugar, con relación a los demás espacios de Formación. Las Licenciaturas en Artes escénicas y Artes visuales, muestran el Ambiente de formación Pedagógica en un segundo lugar con relación a sus espacios académicos totales.

Los créditos y horas de la Facultad de Bellas Artes, se ubican en su mayoría en el Ambiente de formación disciplinar específico.

### **Facultad en Educación Física**

LICENCIATURA	ESPACIOS ACADÉMICOS	PORCENTAJE EN RELACIÓN CON ESPACIOS ACADEMICOS	CRÉDITOS	HORAS
<b>EDUCACIÓN FÍSICA<sup>55</sup></b>	70		160	320
ÁREA PÄDAGOGICA	20	28.5%	40	80
ÁREA HUMANÍSTICA	20	28.5%	90	120
ÁREA DISCIPLINAR	20	28.5%	40	80
TALLER DE CONFRONTACIÓN	10	14.2%	20	40
<b>LICENCIATURA EN RECREACIÓN<sup>56</sup></b>	59		176	204
<b>LICENCIATURA EN DEPORTES<sup>57</sup></b>	69		167	N.R
PEDAGÓGICO DIDÁCTICO	21	30.4%	58	N.R

<sup>55</sup> El ciclo de Fundamentación en la licenciatura en Educación Física se ubica de I-IV semestre, en el ciclo de Profundización de VI- X semestre

<sup>56</sup> La malla curricular de la Licenciatura en Educación física no especifica la delimitación semestral de los ciclos de Formación, ni muestra información referente a los ambientes de formación

<sup>57</sup> Los ambientes de formación se encuentran ubicados en el transcurso semestral de I-X

<b>DISCIPLINAR INVESTIGATIVO</b>	36	52.1%	85	N.R
<b>LINGÜÍSTICA COMUNICATIVA</b>	5	7.2%	10	N.R
<b>HUMANÍSTICA DEONTOLÓGICA</b>	7	10.1%	14	N.R

Es importante mencionar que la muestra en esta Facultad solo corresponde a la Licenciatura en Educación Física y Licenciatura en Deportes, dado que la Licenciatura en Recreación no tenía los datos completos.

En la Facultad de Educación Física el mayor número de espacios académicos lo contiene el Ambiente de formación disciplinar, con una porcentaje que oscila entre el 52.1% y el 28.5%, el Porcentaje más alto, corresponde a la Licenciatura en Deportes, en donde en su Ambiente disciplinar agregan el componente Investigativo denominándolo “Ambiente Disciplinar Investigativo”.

El Ambiente de Formación Pedagógico se Ubica en un segundo lugar con un porcentaje que oscila entre el 30.4% al 28.5%.

El mayor número de créditos de la Facultad corresponde al Ambiente Disciplinar investigativo con un número de créditos de 85 a 40 créditos, mientras que el Ambiente de Formación Pedagógico contiene de 58 a 40 créditos, ocupando así el segundo lugar.

El mayor número de horas en los Ambientes de la Facultad no son posibles determinarlos ya que no se encontró la información completa. Solo la Licenciatura en Educación Física contiene los datos seleccionados para la investigación.

*A partir de la descripción de la información, que se condensa en las mallas curriculares o planes de estudio de cada licenciatura que conforma la Universidad Pedagógica Nacional, se evidencia, que a pesar de ser la pedagogía el eje de formación principal desde el proyecto Educativo Institucional, no es el más relevante, por lo general es el Ambiente en formación Disciplinar el que prima tanto en número de espacios académicos, como en horas y créditos.*

*Encontrando que las licenciaturas con mayor número de espacios académicos dedicados a la formación pedagógica son: la Licenciatura en Deportes con 21 espacios académicos y 58 créditos, seguida por la Licenciatura en Filosofía con 18 espacios y 51 créditos, la Licenciatura en Química con 15 espacios y 52 créditos, y la Licenciatura en Psicología y Pedagogía con 15 espacios académicos y 43 créditos.*

*De la información anterior quedan varios asuntos que debatir, el principal se constituye en el hecho de que no sea el Ambiente de Formación Pedagógico el eje de las mallas curriculares y que este supeditado por el Ambiente de Formación Disciplinar, lo que implica cuestionarse si la Universidad está apuntando o no a la formación de licenciados. Otra situación cuestionable para nuestro caso en particular es el lugar de la Facultad de Educación, ya que la licenciatura en Psicología y Pedagogía a pesar de ser una de las licenciaturas con mayor cantidad de espacios académicos en formación pedagógica, estos solo corresponden a 15. El ambiente Pedagógico, además contiene por lo general, practica, investigación y proyectos de grado, lo que implica una disminución en la formación teórica.*

## CAPITULO II

### POR LA RUTA DEL CAMPO INEXPLORADO: identificando las categorías emergentes en los programas analíticos

Una vez se han realizado las descripciones y análisis de las mallas curriculares, siguiendo la tercera etapa de organización de la información, donde se identificaron las asignaturas que hacen parte del ambiente pedagógico y didáctico de cada licenciatura, se definen los programas analíticos para encontrar las concepciones de pedagogía, este análisis se realizó mediante la búsqueda en cada una de las partes del programa analítico, (presentación, justificación, propósitos, ejes temáticos, contenidos, metodología, evaluación, bibliografía), posteriormente fueron extraídas las diversas significaciones sobre pedagogía encontradas en ellos (**ver anexo 2**), para finalmente categorizar las concepciones más frecuentes y así evidenciar que está siendo llamado pedagogía en los programas analíticos, esta categorización y análisis es realizado por Facultades.

#### FACULTAD DE EDUCACIÓN

La Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional se encuentra conformada por el Departamento de Posgrados, y el Departamento de Psicopedagogía, este Departamento a su vez contiene cuatro Programas de Formación en Pregrado en los que se encuentran: La Licenciatura en Educación con énfasis en Educación Especial, Licenciatura en Educación Infantil, Licenciatura en Psicología y Pedagogía y Licenciatura en Educación Comunitaria con Énfasis en Derechos Humanos.

Tabla I. Muestra de Programas analíticos Facultad de Educación.

Educación con énfasis en educación especial	Educación Infantil	Educación comunitaria con énfasis en Derechos Humanos	Psicología y Pedagogía
Corrientes Pedagógicas	Corrientes Pedagógicas	Historia de la Educación y la Pedagogía	Historia de la Educación y la Pedagogía
Corrientes Pedagógicas y Dlo. Didáctico para personas con capacidades diferentes	Debates Educativos y Pedagógicos contemporáneos	Seminario Paulo Freire	Corrientes Pedagógicas

Epistemología y Pedagogía	Educación, Cultura y Sociedad		Currículo y Didáctica
Fundamentos y Didáctica de las ciencias	Seminario currículo I		Educación y Pedagogía
Perspectivas Curriculares	Seminario currículo Inicial		Nuevas Perspectivas Curriculares
Valoración y Evaluación Educativa	Seminario currículo II		Pedagogía y Conocimiento
Historia de la Educación y la Pedagogía			Valoración y Evaluación

De la descripción y análisis de cada una de las partes de los programas analíticos correspondientes a la Facultad de Educación, surge la categorización de dichos datos, lo cual permite evidenciar las diferentes enunciaciones que reposan en los programas analíticos con relación a la pedagogía, para así dar respuesta a la búsqueda de las concepciones pedagógicas, que tiene como propósito mostrar el ejercicio investigativo.

**Tabla II. Matriz de categorías de los programas analíticos de la Facultad de Educación**

CATEGORÍA	CATEGORÍAS QUE ABARCA	LICENCIATURA	PROGRAMAS QUE LA CONTIENEN	FRECUENCIA (REPETICIONES)
<b>SABER</b>	Saber pedagógico Saber Fundante	P.P E.E E.I	Historia de la Educación y la Pedagogía.(2) Educación y pedagogía. Pedagogía y Conocimiento. Corrientes Pedagógicas	5
<b>CAMPO</b>	Campo científico Campo conceptual Campo de saber Campo pedagógico	P.P E.E	Fundamentos y Didáctica de las ciencias. Educación y Pedagogía. Corrientes Pedagógicas y desarrollo didáctico para personas con capacidades diferentes. Currículo y Didáctica. Valoración y Evaluación.	5
<b>CARACTERÍSTICAS</b>		P.P E.E	Corrientes Pedagógicas y desarrollo didáctico para personas con capacidades diferentes. Corrientes Pedagógicas. Educación y Pedagogía.	4

EDUCACIÓN		E.I E.C	Corrientes Pedagógicas. Historia de la Educación y la Pedagogía. Debates Educativos y Pedagógicos contemporáneos.	3
-----------	--	------------	--	---

A continuación se desarrollaran las categorías más frecuentes encontradas en la muestra de los programas analíticos de la Facultad de Educación:

**SABER:** Se encuentra enunciado cinco (5) veces en los programas analíticos por, lo cual es la categoría con mayor frecuencia. A continuación se ubican las definiciones y aproximaciones al término en tres de las cuatro Licenciaturas que contiene la Facultad.

- Dentro del espacio académico *Historia de la educación y la pedagogía* correspondiente a la Licenciatura en Educación con énfasis en Educación Especial, se señala el concepto de saber pedagógico al mencionar que:” El campo de estudio de la Historia de la educación y la pedagogía tiene un lugar central en la formación de los futuros licenciados pues son ellos quienes contribuirán en el horizonte conceptual y epistemológico del saber pedagógico”<sup>58</sup>.

En los propósitos del espacio académico de Historia de la educación y la pedagogía, de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía se enuncia la categoría cuando en el propósito de formación, consignado en el programa analítico cita: “Constituir un espacio-tiempo en el que sea posible iniciar un proceso de análisis sobre las condiciones que hicieron posible la aparición de la educación de masas, la escuela, el saber pedagógico y las nuevas formas de subjetividad que la modernidad promovió en Occidente desde el siglo XVII”<sup>59</sup>

En el objetivo específico del programa Analítico de *Pedagogía y conocimiento* se planea a la pedagogía como saber fundente cuando propone: “Analizar el estatuto teórico de la pedagogía a partir de las investigaciones actuales, pero también las reformas legislativas que cuestionan su condición como saber fundente de la práctica del maestro”<sup>60</sup>.

En la presentación del Programa Analítico de Educación y Pedagogía de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía se menciona que la pedagogía “Es el saber fundante de la profesión pero, así mismo, el saber determinante y

<sup>58</sup> ARENAS, Flor. Programa Historia de la educación y la Pedagogía. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>59</sup> Ibid. p. 1.

<sup>60</sup> Ibid. p. 2.

sustentador de toda la vida académica y profesional, institucional de la educación”<sup>61</sup>.

En el programa Analítico de *corrientes pedagógicas* de la Licenciatura en Educación Infantil, en sus objetivos específicos evidencia varias relaciones, entre estas aparece el saber pedagógico, no definido pero si mencionado cuando el autor establece la necesidad de “pensar el lugar del saber pedagógico en el ámbito de la educación Hoy”<sup>62</sup>.

**CAMPO**:La categoría es mencionada (5) veces al igual que la categoría de saber pero únicamente en dos de las Licenciaturas de la Facultad.

Dentro del Programa Analítico del espacio académico de *Corrientes pedagógicas y desarrollo didáctico para las personas con capacidades diferentes* de la Licenciatura en Educación con énfasis en Educación Especial, aparece como categoría “el campo” definida dentro de la justificación del programa, al indicar: “Desde el aspecto epistemológico de la pedagogía este se debe recuperar como un campo del saber capaz de saber explicar y comprender el fenómeno educativo”<sup>63</sup>.

Dentro de los nueve núcleos temáticos del programa analítico de Fundamentos y Didáctica de las ciencias correspondiente a la Licenciatura en Educación con énfasis en Educación Especial, uno tiene que ver con el “campo científico de la pedagogía”<sup>64</sup>. Los otros núcleos temáticos hacen referencia a las ciencias y su epistemología, Didáctica de las ciencias y enseñanza de las ciencias.

En la Licenciatura en Psicología y Pedagogía el Programa Analítico de Educación y Pedagogía señala respecto a la categoría de campo que: “Por esto resulta absolutamente indispensable el estudio del campo conceptual y práctico que encierra la pedagogía y su objeto de estudio, la educación para quien ha adoptado por la carrera de la Profesión Docente, a lo largo del programa de estudio”<sup>65</sup>

En un apartado denominado como “Observaciones, Responsabilidades y compromisos durante el semestre” correspondiente al programa analítico de Currículo y Didáctica de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía se propone el desarrollo de debates sobre pedagogía,

---

<sup>61</sup> PABÓN, Carmen. Programa Analítico Educación y pedagogía. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>62</sup> Ibid. p. 2.

<sup>63</sup> CAMACHO, María. Programa Analítico Corrientes pedagógicas y desarrollo didáctico para personas con capacidades diferentes. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>64</sup> CAMACHO, María. Programa Analítico fundamentos y didáctica de las ciencias. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 2.

<sup>65</sup> Ibid. p. 1.

educación y su relación con la didáctica, el currículo y la evaluación. Atendiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué función ejerce el currículo y la Didáctica en el campo Pedagógico y cuál es el papel del Licenciado en Psicología y Pedagogía en este campo?

En la justificación, la única referencia en cuanto a lo pedagógico se menciona al enunciar que: “De hecho, y en detrimento de las últimas investigaciones en el campo pedagógico al respecto (Álvarez Méndez, Brown, Díaz-Barriga, Salinas, Santos Guerra, Sacristán, Litwin, Celman, Camilloni, Flórez Ochoa, Niño-Zafra), la evaluación se asume en términos de calificación, medición, sanción y exclusión de acuerdo con el interés técnico que tantas veces se apropia de su práctica”<sup>66</sup>.

Uno de los propósitos del programa analítico de Evaluación valoración de la licenciatura en Psicología y Pedagogía es :“Resinificar la evaluación educativa desde lo pedagógico, como componente de la didáctica, a través de la problematización de conceptos que comparten su campo semántico, tales como calificación, certificación, acreditación, calidad educativa, competencia, habilidad, estándar, desempeño, etc.”<sup>67</sup>. Lo desarrolla posteriormente en los contenidos en donde menciona el campo pedagógico: **Concepciones e implicaciones de la evaluación en el campo pedagógico:** “Evaluar, valorar, calificar: su distinción conceptual, intencionalidades y alcances. La evaluación como una actividad crítica del aprendizaje. Aprender de los errores y aprender de las preguntas como sentido de la evaluación, La evaluación del aprendizaje según los modelos pedagógicos”<sup>68</sup>

**CARACTERÍSTICAS:** la categoría que hace referencia a las características de la pedagogía, se encuentra con una frecuencia de cuatro (4) encontrándose en las Licenciaturas de Educación con énfasis en Educación Especial y en Psicología y Pedagogía.

El Objetivo general del Programa Analítico de Educación con énfasis en Educación Especial tiene que ver con la importancia del conocimiento de la educación y la pedagogía para la autora esta es una característica del futuro maestro: “Demandar el desarrollo del pensamiento y la praxis epistemológica en la educación y la pedagogía como sello de la formación de identidad de quienes van a ser maestros”<sup>69</sup>.

---

<sup>66</sup> SAAVEDRA, Sneider. Programa Analítico de Valoración y Evaluación. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>67</sup> Ibid. p. 2.

<sup>68</sup> Ibid. p. 3.

<sup>69</sup> Ibid.

En el programa de *Corrientes pedagógicas* de la Licenciatura en Educación con énfasis en Educación Especial se propone una característica de quienes estudian pedagogía, esto referido al decir que: “Muchos Estudiosos de la Pedagogía han querido mejorar los métodos y formas de enseñanza; para ello han construido teorías y estrategias que intentan facilitar la labor de los docentes y aportar al proceso de aprendizaje de los educandos”<sup>70</sup>. También el programa afirma que “la pedagogía recoge una multiplicidad de teorías y prácticas que aportan a la generación de aprendizajes significativos en educandos y educadores.”<sup>71</sup>

En el programa Analítico de *Educación y Pedagogía* de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía la autora menciona que el conocimiento de la Pedagogía le proporciona al futuro Licenciado algunas características propias de su profesión:

“gracias a sus aportes (refiriéndose a la Pedagogía) , el educador en formación puede conocer la importancia de la adquisición para si de una conciencia profesional, qué significa y abarca realmente la profesión docente, qué es su praxis profesional, la concepción, estructura, métodos de la pedagogía como lenguaje autónomo, qué es la educación, las visiones de estas, su estructura, factores, métodos, la praxis educativa los fines ideales, organizaciones e instituciones educativas, la comunidad educativa, categorías indispensables en el ejercicio de la profesión docente en el sector educativo donde el maestro debe desempeñarse y construir un proyecto de vida personal y profesional”<sup>72</sup>

El programa Analítico de corrientes Pedagógicas de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía propone a la pedagogía en relación con diferentes aspectos como el pensamiento pedagógico y la práctica pedagógica. Estas dos dotan al espacio de sustento para caracterizar el que hacer del maestro cuando mencionan que:

“Se hace necesario que el Educador en formación entre en contacto reflexivo y crítico con el pensamiento y la obra de los constructores más representativos del pensamiento pedagógico, del mejoramiento cualitativo de las prácticas pedagógicas y de la manera de educar a los individuos. Esto también le ha de permitir una reflexión con mejores elementos de análisis sobre su profesión, su identidad

---

<sup>70</sup> GARCÍA, Diana. Programa Analítico Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>71</sup> Ibid.

<sup>72</sup> Ibid. p .1.

profesional, su entendimiento de los hechos y realidades educativas, del conocimiento del estudiante y de las instituciones educativas, del papel individual y social de la educación y de cómo entender y desarrollar la docencia, su responsabilidad frente al conocimiento, a la comunidad educativa y la sociedad. Así mismo, le permite poder elegir y transformar toda esta información para construir sus propios enfoques y métodos”<sup>73</sup>.

**EDUCACIÓN:** la categoría se enuncia con una frecuencia de tres (3), visibilizada en las Licenciaturas de Educación Comunitaria con énfasis en Derechos Humanos y en la Licenciatura de Educación Infantil.

El programa de Corrientes Pedagógicas de la Licenciatura en Educación Infantil menciona que, “Corrientes pedagógicas busca hacer de tal ámbito, una pregunta de trabajo, es decir, un objeto de estudio relevante para comprender mejor los fenómenos de la enseñanza que acontecen actualmente en nuestra práctica educativa.”<sup>74</sup> y se complementa cuando en los objetivos del programa se propone “Analizar e interpretar dadas las reflexiones hechas en torno a las corrientes pedagógicas, los sentidos, intenciones, lógicas y creencias que movilizan y entrecruzan nuestras prácticas educativas hoy”<sup>75</sup>.

El programa de Debates educativos y Pedagógicos refleja su desarrollo alrededor de la relación educación, escuela e infancia, así el objetivo general sugiere “identificar y analizar los principales debates en torno a lo educativo y lo pedagógico en la contemporaneidad y problematizar en ellos el estatus que adquiere la escuela y la infancia”<sup>76</sup>. Los ejes temáticos siguiendo estas relaciones desarrollan entre sus múltiples temáticas: “1 Reacomodamiento, saberes y sujetos, 2. La escuela ya no es lo que era, 3 debates y balances de la educación latinoamericana y de las ciber sociedades”<sup>77</sup>

En el programa de Historia de la Educación y la Pedagogía de la Licenciatura en Educación Comunitaria se aborda a la pedagogía en una constante relación con la educación:

“En este sentido, la educación ha jugado un importante papel en cualquier sociedad a través de los tiempos, ya sea para

---

<sup>73</sup> PABÓN, Carmen. Programa Analítico de Corrientes Pedagógicas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>74</sup> VALENZUELA, Carlos. Programa Analítico Corrientes Pedagógicas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>75</sup> Ibid. p. 2.

<sup>76</sup> HORTÚA, Andrés. Programa Analítico de Debates Educativos y Pedagógicos contemporáneos. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional .p. 1.

<sup>77</sup> Ibid. p. 3.

sobrevivir, someter o como defensa de unas culturas sobre otras. A nivel global son muchos los ejemplos, cuando los persas quisieron someter a los griegos y se enfrentaron contra los espartanos en la guerra de Termopiles: los católicos con el deseo de expulsar a los musulmanes crearon las cruzadas en nombre de la cruz a través de la espada de hierro, (...). En fin son muchos los casos de soberbia de la humanidad que la ha llevado a altos niveles de intolerancia, pero quizá gracias a que han surgido personas con propuestas educativas y pedagógicas novedosas, los niveles de muertes a nivel social han disminuido. Por ello, el curso realizará un recorrido desde la cultura y la educación en la antigüedad hasta el siglo XXI, donde se elaboran las diferentes formas educativas y pedagógicas así como los gestores de los mismos”<sup>78</sup>.

En los objetivos se busca conceptualizar y diferenciar los términos de “educación, Pedagogía, Didáctica, enseñanza, aprendizaje, instrucción, entre otros.”<sup>79</sup>

Otro de los propósitos del programa de historia de la educación y la pedagogía es que “los estudiantes (...) podrán comprender las diferentes maneras de educación y pedagogía que han existido desde el mundo antiguo hasta los comienzos de la época contemporánea”<sup>80</sup> Entre las temáticas presentadas se encuentran:

“El papel de los maestros a través de la historia, Obertura, la nueva historia, su pasado su presente y su futuro. Historia desde abajo, historia de las mujeres, micro historia y e historia oral, Historia de la lectura e historia visual, historia del pensamiento político, historia del cuerpo, historia medioambiental, Pedagogía griega y Romana, Educación medieval, renacimiento barroco y siglo XVII, Educación moderna, Rousseau, Kant, Pestalozzi, Herbart, La didáctica de Juan Amós Comenio, Emilio o de la educación de Juan Jacobo Rousseau, Pedagogía de Kant”<sup>81</sup>

---

<sup>78</sup> BEJARANO, Raúl. Programa Analítico de historia de la educación y la pedagógica. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>79</sup> Ibid. p. 1.

<sup>80</sup> Ibid. p. 2.

<sup>81</sup> Ibid. p. 3.

**Tabla II. Categorías de los programas analíticos de la Facultad de Educación**

Objeto de estudio	Ciencias	Discurso Pedagógico	Estrategias pedagógicas	Políticas educativas	Relaciones
Saber	Conocimiento	Dispositivos pedagógicos	Intervención Pedagógica	Practica Pedagógica	
Acción Pedagógica	Currículo	Educación	Lenguaje autónomo	Propuestas	
Campo	Didáctica	Enseñanza	No Especifica	Psicologismo y debates Pedagógicos	
Características	Disciplina	Escuela	Pensamiento Pedagógico Latinoamericano	Reflexión Pedagógica	

## FACULTAD DE HUMANIDADES

La Facultad de Humanidades de la Universidad Pedagógica Nacional está conformada por dos departamentos: Departamento de Ciencias sociales, conformado por los proyectos curriculares (programas) de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales y Licenciatura en Filosofía. Departamento Lenguas compuesto por la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades: Inglés y lenguas extranjeras y la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades: Español e Inglés.

:

**Tabla III. Muestra de Programas analíticos Facultad de Humanidades.**

<b>Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales</b>	<b>Educación Básica con énfasis en Lenguas extranjeras</b>	<b>Filosofía</b>
Socialización y aprendizaje,	Historia y epistemología de la pedagogía	Introducción a la filosofía y a la pedagogía
Historia y epistemología,	Pedagogo de lenguas	Historia de la educación
Corrientes pedagógicas contemporáneas,	Discurso teórico y discurso pedagógico	Corrientes pedagógicas contemporáneas
Didáctica de la historia,	Contexto normativo PEI	Enseñanza de la filosofía en Colombia teorías y estilo de

		aprendizaje
Didáctica de la geografía,	Identidad del estudiante y estilos cognitivos	Educación y sociedad de la información
Currículo y cultura escolar	Observatorio de procesos de aprendizaje	Diseño curricular
Sistema educativo colombiano	Pedagogía y didáctica de la lengua	Educación y sociedad de la información
	Discurso teórico y discurso pedagógico	Pedagogías contemporáneas
	Observatorio de procesos de aprendizaje	

**Tabla IV. Matriz de Categorías de los Programas Analíticos de la Facultad de Humanidades**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CATEGORÍAS QUE ABARCA</b>	<b>LICENCIATURA</b>	<b>PROGRAMAS QUE LA CONTIENEN</b>	<b>FRECUENCIA (Repeticiones)</b>
<b>DISCURSO</b>	Discurso Discurso Pedagógico	C.S. L.L.	Historia y epistemología de la pedagogía socialización y aprendizaje Currículo y cultura escolar Discurso teórico y discurso pedagógico	4
<b>CAMPO</b>	Campo de Saber Campo Disciplinar	C.S.	Historia y epistemología de la pedagogía. Didáctica de la historia. Introducción a la filosofía y a la pedagogía. Corrientes pedagógicas contemporáneas.	4
<b>MODELOS PEDAGÓGICOS</b>		C.S. L.L.	Didáctica de la geografía. Contexto normativo PEI. Corrientes pedagógicas contemporáneas.	3
<b>DISCIPLINA</b>		L.L. C.S.	Pedagogo de lenguas. Introducción a la filosofía y a la pedagogía.	2

PRÁCTICA PEDAGÓGICA		L.L. C.S.	Didáctica de la geografía. Observatorio de procesos de aprendizaje.	2
---------------------	--	--------------	--	---

**DISCURSO:** es enunciado cuatro (4) veces distribuidas en dos Licenciaturas la categoría de discurso se ubica como predominante en La Facultad de Humanidades.

El programa Analítico del espacio académico *Historia y Epistemología* de la pedagogía de la Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales se puede inferir una mirada histórica del concepto de pedagogía, ya que se menciona algunas características del origen de dicho concepto y se reconoce que existen diferentes conceptualizaciones, pero entre ellas en el documento predomina la concepción de pedagogía como discurso: “La pedagogía es un discurso que se ha venido configurando desde el siglo XVII y que al igual que otros saberes modernos cuyo origen se ubica en la redistribución general de la episteme occidental,<sup>82</sup>” dicha categoría es justificada con los referentes bibliográficos empleados en el programa de clase en donde se resalta el carácter epistemológico de la pedagogía.

En el programa analítico socialización y aprendizaje, de la licenciatura en Ciencias Sociales, se encuentra relación con la pedagogía cuando nombran el discurso pedagógico que aparece en el apartado sobre teorías psicológicas del aprendizaje: “Por lo tanto, dentro del desarrollo del programa se analiza a partir de discursos psicológicos y pedagógicos los procesos de socialización y aprendizaje; atendiendo a identificar y comparar algunas teorías y sus tensiones con la institución escolar y con otros espacios como la familia y los medios de comunicación”<sup>83</sup>

El programa Analítico de Currículo y cultura escolar de la Licenciatura en Educación básica con énfasis en ciencias sociales menciona que: “La cultura escolar está determinada históricamente, se regula, entre otros aspectos, por los valores y las relaciones propias del mundo experiencial de los actores educativos, por las políticas educativas estatales, por los fines sociales que se le asignan a la escuela y por los discursos pedagógicos y disciplinares que la atraviesan.”<sup>84</sup> Cabe resaltar que a lo largo del documento no se menciona ni amplia información sobre discurso pedagógico.

<sup>82</sup> ACOSTA, Wilson. Programa historia y epistemología de la pedagogía. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional 2011

<sup>83</sup> DÍAZ, Yamile. Programa socialización y aprendizaje. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2001. p. 1

<sup>84</sup> *Ibid.* p. 1.

El programa Analítico del Discurso teórico y discurso Pedagógico, nombra en el núcleo temático tres que el discurso pedagógico tiene relación con el sujeto que aprende y no solo con la así señala: “¿Cómo tener en cuenta al sujeto que aprende en la construcción de un discurso pedagógico?”<sup>85</sup>

**CAMPO:** Es enunciado cuatro (4) veces en las Licenciaturas de educación Básica con énfasis en ciencias sociales y la Licenciatura en Filosofía.

*Historia y epistemología de la Pedagogía* de la Licenciatura en Educación básica con énfasis en Ciencias Sociales, menciona como categoría emergente a la pedagogía como campo de saber: “cualquiera que sea el énfasis disciplinar, es fundamental aproximarse al estudio de la pedagogía como un campo de saber, que aparece en unas condiciones históricas particulares, que se tejieron entre los siglos XVII y XVIII”<sup>86</sup>. Cabe aclarar que esta categoría, no se antepone a la de discurso, la complementa.

Del programa analítico *Didáctica de la Historia* de la licenciatura en Educación Básica con énfasis en ciencias sociales se puede inferir la relación entre didáctica y el campo de la pedagogía, un ejemplo claro se encuentra en el segundo eje temático: “Didáctica de la historia como campo de saber: se define y delimita el objeto de estudio de este saber escolar; sus relaciones y tensiones con el campo de la pedagogía; las condiciones históricas de producción discursiva de este saber; por último sus desarrollos conceptuales y metodológicos”<sup>87</sup>.

El programa analítico de *Corrientes Pedagógicas contemporáneas* ubica a la pedagogía cuando se cuestiona: “¿Cuál ha sido el lugar de los diversos campos disciplinares -Pedagógico, sociológico, Psicológico, filosófico, político-, en los discursos de las denominadas pedagogías contemporáneas?”<sup>88</sup> Presentando a la pedagogía como uno de los campos disciplinares.

El programa Analítico introducción a la filosofía y a la pedagogía de la Licenciatura menciona a la Filosofía y a la Pedagogía, de esta forma: “se trata de dos disciplinas o campos de saber”<sup>89</sup> cabe aclarar que se establecen diferencias entre dichas disciplinas como los temas reglas de construcción, y procedimientos de validación.

---

<sup>85</sup> Ibid. p. 1.

<sup>86</sup> Ibid. p. 1

<sup>87</sup> ACOSTA, Wilson, programa didáctica de la historia. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2011. p. 1.

<sup>88</sup> Ibid. p. 2.

<sup>89</sup> Ibid. p. 2.

**MODELOS:** La categoría de modelos tiene una enunciación de tres (3) en la licenciaturas de Educación Básica con énfasis en Inglés y Lenguas Extranjeras, Educación Básica con énfasis en Ciencias Sociales y Licenciatura en Filosofía.

El programa de *Corrientes Pedagógicas contemporáneas* de la Licenciatura en Filosofía señala: “discursos sobre los procesos de formación de los seres humanos, y desarrollan categorías que refieren a maneras de pensar la educación escolarizada o no escolarizada.”<sup>90</sup> cabe aclarar que estos discursos a los que se refiere el programa son entendidos como los modelos pedagógicos.

El programa Analítico de contextos normativos de la Licenciatura en Educación con énfasis en inglés y lenguas extranjeras nombra en el apartado de logros, plantear propuestas curriculares: “Identificar los principales modelos pedagógicos”<sup>91</sup> según esto lo pedagógico está relacionado directamente con el diseño curricular.

En relación con la pedagogía, otro párrafo de la presentación menciona los modelos pedagógicos “Admite la profundización sobre la aplicabilidad de los modelos pedagógicos y los métodos requeridos en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la geografía”<sup>92</sup>

**Tabla V. Total de Categorías de los programas analíticos de la Facultad de Humanidades**

Campo	Discurso	Proceso de formación
Característica	modelos pedagógicos	Reflexión de la enseñanza y aprendizaje
Ciencia	No Específica	sujeto que aprende
Conocimiento	Práctica pedagógica	Teorías pedagógica
Disciplina	Principios	

<sup>90</sup> DíAZ, Solman. Programa corrientes pedagógicas contemporáneas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2011. p.

1.

<sup>91</sup> *Ibíd.* p. 2.

<sup>92</sup> *Ibíd.* p .1.

## FACULTAD DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

La Facultad de Ciencia y Tecnología, se compone de cinco Departamentos. El Departamento de Tecnología se constituye por las Licenciaturas de Diseño tecnológico y Electrónica, el Departamento en biología, Departamento de física, Departamento de química y Departamento de Matemáticas. A continuación se presentan los programas analíticos que fueron analizados.

**Tabla VI. Muestra Programas Analíticos de la Facultad de Ciencias y Tecnología**

Diseño y Electrónica	Física	Química	Matemáticas	Biología
Educación y sociedad	Educación en Ciencias	Educación y Sociedad	Educación, cultura y sociedad	Introducción a la docencia
Educación, economía y política	Ciencia, cultura y desarrollo	Psicología cognitiva	Modelos Pedagógicos	Corrientes Pedagógicas en Colombia
Pedagogía y conocimiento	Políticas Educativas	Teorías Curriculares	Teoría curricular y currículo escolar Colombiano	Desarrollo cognitivo y aprendizaje
Pedagogía y Psicología	Pedagogía y enfoques cognitivos	Legislación Educativa	Proyectos de aula en Matemáticas	Enseñanza de la Biología en Colombia
Teorías y Modelos Pedagógicos	Proyecto Educativo y currículo	Formulación y Gestión de Proyectos Educativos	Evaluación de las matemáticas escolares	Pedagogía y didáctica I
			Tópicos de historia de las matemáticas	Gestión Educativa
			Didáctica de las matemáticas	Políticas y Legislación en Colombia

**Tabla VII. Matriz de categorías de los programas analíticos de la Facultad de Ciencia y Tecnología**

CATEGORÍA	CATEGORÍAS QUE ABARCA	LICENCIATURA	PROGRAMAS QUE LA CONTIENEN	FRECUENCIA (repeticiones)
<b>EDUCACIÓN</b>	Educación Educación en el ámbito social Educación y Tecnología	L.B L.Q L.M. L.D.E. L.F.	Educación y sociedad Pedagogía y Psicología Corrientes Pedagógicas en Colombia Políticas y Legislación en Colombia Educación y Sociedad Educación en Ciencias Educación, cultura y sociedad Teorías y Modelos	8

			Pedagógicos	
<b>ENSEÑANZA</b>		L.B L.Q L.M	Corrientes Pedagógicas en Colombia Enseñanza de la Biología en Colombia Pedagogía y Didáctica I Gestión Educativa Psicología cognitiva Teoría curricular y currículo escolar Colombiano Proyectos de aula en Matemáticas	7
<b>APRENDIZAJE</b>		L.M. L.Q. L.F. L.D.E.	Teoría curricular y currículo escolar Colombiano Psicología cognitiva Proyectos de aula en Matemáticas Pedagogía y enfoques cognitivos Pedagogía y Psicología	5
<b>CIENCIA</b>		L.Q. L.F.	Ciencia, cultura y desarrollo Educación en Ciencias Pedagogía y enfoques cognitivos Legislación Educativa	4
<b>DESARROLLO</b>		L.B L.F L.D.E.	Pedagogía y Psicología Ciencia, cultura y desarrollo Pedagogía y Psicología Introducción a la docencia	4
<b>INVESTIGATIVO</b>	Investigación Educativa Investigación Pedagógica Investigación	L.M. L.Q. L.D.E.	Pedagogía y conocimiento Teoría curricular y currículo escolar - Colombiano Educación y sociedad Formulación y Gestión de Proyectos Educativos	4
<b>MAESTRO</b>		L.B. L.F.	Introducción a la docencia Educación en Ciencias Desarrollo cognitivo y aprendizaje Corrientes Pedagógicas en Colombia	4
<b>PRACTICA</b>	Practica Pedagógica Práctica del Aula	L.Q L.B. L.F L.D.E	Teorías Curriculares Educación y sociedad Corrientes Pedagógicas en Colombia Pedagogía y Enf.	4

A continuación se desarrollaran las categorías más frecuentes encontradas en la muestra de los programas analíticos de la Facultad de Ciencia y Tecnología.

**EDUCACIÓN:** La categoría de Educación tiene una enunciación de ocho(8) veces, se ubica como la categoría predominante en la Facultad de Ciencia y Tecnología dentro de los programas analíticos desarrollándose así:

El programa Analítico de *Psicología y Pedagogía* de la Licenciatura en Diseño y Electrónica, refiere en sus objetivos con relación a la concepción pedagógica la necesidad de: “describir el desarrollo histórico de la pedagogía y la psicología”<sup>93</sup> se resalta además en los temas propuestos para el desarrollo del seminario “las características históricas de la pedagogía, los conceptos educación y pedagogía, el desarrollo- psíquico, el papel de la educación en el desarrollo psíquico y la comprensión del aprendizaje”<sup>94</sup>

El programa Analítico de Teorías y Modelos Pedagógicos de la Licenciatura en Electrónica, menciona en los objetivos: “generar y validar modelos de enseñanza y aprendizaje para los diferentes niveles de la educación”<sup>95</sup> generar y evaluar procesos curriculares, promover iniciativa empresarial. “Buscar en forma permanente la mejor alternativa pedagógica y didáctica en el proceso de orientación de la actividad formadora”<sup>96</sup>

El Programa Analítico de Corrientes Pedagógicas de la Licenciatura en Biología describe a la educación como componente de la pedagogía cuando menciona que “busca propiciar la reflexión en los estudiantes de su quehacer desde la pedagogía, entendiendo ésta como saber, como espacio abierto, que comprende los discursos, las prácticas y las instituciones de la educación”<sup>97</sup>.

El programa analítico de Educación y Sociedad de la Licenciatura en Diseño Tecnológico y Electrónica, destaca con relación a la pedagogía en los objetivos: “Asumir una postura crítica frente a las teorías y las prácticas pedagógicas actuales”<sup>98</sup>. Análisis de concepciones y construcción de concepciones con relación a la educación y la sociedad. En los temas:

---

<sup>93</sup> FACULTAD Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Electrónica. Programa Analítico: Pedagogía y psicología. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II, 2 p.

<sup>94</sup> Ibid

<sup>95</sup> FACULTAD Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Electrónica. Programa Analítico: Teorías y modelos pedagógicos. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II, 3 p.

<sup>96</sup> Ibid.

<sup>97</sup> VELASCO, Arcelio. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Biología. Programa Analítico: Corrientes pedagógicas en Colombia. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I, 3 p.

<sup>98</sup> FACULTAD Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Electrónica. Programa Analítico: Educación y sociedad. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II, 1 p.

Sociología de la educación, investigación socio- educativa, realidad sociedad del país, rol del maestro en la comunidad.

Del programa Analítico de Políticas y Legislación Colombiana surge como categoría emergente la educación, enunciada en el siguiente párrafo: Reconoce la educación como “La educación se constituye un subsistema del sistema general de relaciones de producción económica y de poder político, en los países y en el conjunto de algunos de éstos en ciertos segmentos de su historia común”<sup>99</sup>

Tiene como uno de sus propósitos “Identificar las conexiones políticas, jurídicas, económicas y filosóficas, en la autorregulación de las organizaciones educativas; a través de la revisión documental, el debate, el análisis y la síntesis escrita u oral”<sup>100</sup>, Este programa no tiene relación directa con la pedagogía en sus enunciados.

El programa analítico de Educación y Sociedad de la Licenciatura en Química menciona que la formación del futuro profesor de química requiere conocimientos sobre la Educación en Ciencias y su importancia en la sociedad, es por ello que se genera la creación de espacios académicos que propendan por la discusión social o educativa del país o de América Latina.<sup>101</sup>

Con la finalidad de generar una conciencia crítica en el futuro profesor y con la posibilidad de articular diversos saberes disciplinares, pretende además favorecer la comprensión de los conceptos centrales de la educación en general y en particular de la educación en Química resaltando su papel e importancia en la sociedad.<sup>102</sup> El programa no tiene una relación directa con la Pedagogía.

El programa analítico de Educación en ciencias de la Licenciatura en Física señala que: El Carácter social de la ciencia, educación en ciencias con relación al contexto social, dirigida hacia una reflexión de la educación en ciencias reconociendo el papel comunicativo del maestro como dinamizador de procesos de interpretación y de esta manera contribuir a la transmisión de la cultura científica. El espacio académico pretende hacer explícitas las relaciones entre la educación y las ciencias con el mundo.<sup>103</sup>

---

<sup>99</sup>VARÓN, Evaristo. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Biología. Programa Analítico: Política Y Legislación Educativas .Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I, 10 p.

<sup>100</sup> Ibid

<sup>101</sup> MARTÍNEZ, Leonardo. PARGA, Diana. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Química.

Programa Analítico: Educación y sociedad .Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I, 5 p.

<sup>102</sup> Ibid

<sup>103</sup> BUSTOS, Juan.<sup>103</sup> Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Física. Programa Analítico: Educación en Ciencias. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I, 3 p.

Educación, Cultura y Sociedad de la Licenciatura en Matemática propone que: Es el primer espacio académico sugerido para la línea de pedagogía y didáctica. En él se introduce la reflexión sobre diversas relaciones entre el saber matemático, la sociedad y la cultura, examinando algunos aspectos que hacen viable la formación matemática de las personas, tanto a nivel internacional, como en Colombia. Particularmente se atiende a la función de la educación en el ámbito social, a la responsabilidad que le compete a la educación matemática en la formación ciudadana y a posibles relaciones entre la matemática y la cultura.<sup>104</sup>

**Tabla VIII. Total de Categorías de programas analíticos de la Facultad de Ciencia y Tecnología.**

Unidad didáctica	Contexto educativo	Ejercicio de la profesión	Leyes	Promoción
Alternativas pedagógicas y didácticas	Cultura	Enfoques y modelos pedagógicos	Maestro	iniciativa empresarial
Actividad pedagógica	Currículo	Enseñanza	Modelos	propuesta cognitiva
Aprendizaje	Desarrollo	Escuela	Teorías	Proyecto educativo
Calidad	Didáctica	Espacios de reflexión y análisis	Modernidad	Saber
Campo científico	Disciplina	Estudios pedagógicos,	Organizaciones educativas	Psicología
Ciencias	Gestión.	Evaluación	Orientación Pedagogía	Rol del maestro
Competencias investigativas	Discursos	Formación	Pedagogos representativos	Sociedad
comprensión	Docentes en formación	Historia	Política	Sociología de la educación
sujeto de saber	Economía	Investigación	postura crítica	
Conocimiento	Educación	Investigador	Práctica pedagógica	
Constructivismo	Educador	Lenguaje de la ciencia	Productor de conocimiento	

<sup>104</sup> REYES, Sandra. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Matemáticas. Programa Analítico: Educación y Sociedad. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II 4 p.

## FACULTAD DE BELLAS ARTES

La Facultad de Bellas Artes de la Universidad Pedagógica Nacional está conformada por un Departamento (educación musical) y tres licenciaturas: Licenciatura en Música, Licenciatura en Artes visuales, y Licenciatura en Artes Escénicas, las cuales tienen un componente común de pedagogía, que corresponde al ciclo de formación, de I a V semestre. A continuación se presentan los programas analíticos que fueron estudiados:

**Tabla IX. Muestra de Programas analíticos de la Facultad de Bellas Artes**

<b>Música, Artes visuales y Artes escénicas</b>
Educación Cultura
Sociedad, Sujetos y Contextos de la Educación,
Epistemología de la Educación,
Discurso Pedagógico de la Educación
Planeación Educativa
Diseño Curricular

**Tabla X. Matriz de Categorías de los programas analíticos de la Facultad de Bellas Artes.**

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍAS QUE ABARCA	LICENCIATURA	PROGRAMAS QUE LA CONTIENEN	FRECUENCIA (repeticiones)
<b>EDUCACIÓN</b>	Educación Educación Artística	Música, Artes visuales y Artes escénicas	Educación cultura y sociedad Identidad y rol docente	2
<b>ENSEÑANZA DEL ARTE</b>		Música, Artes visuales y Artes escénicas	sujetos y contextos de la educación	1
<b>PEDAGOGÍA ARTÍSTICA</b>		Música, Artes visuales y Artes escénicas	Epistemología y pedagogía	1
<b>PRÁCTICA PEDAGÓGICA</b>		Música, Artes visuales y Artes escénicas	Planeación educativa y diseño curricular	1
<b>PSICOPEDAGOGÍA</b>		Música, Artes visuales y Artes escénicas	Discursos pedagógicos y de la educación	1
<b>CARACTERÍSTICAS</b>		Música, Artes visuales y Artes escénicas	Planeación educativa y diseño curricular	1
<b>DISCURSO PEDAGÓGICO</b>		Música, Artes visuales y Artes escénicas	sujetos y contextos de la educación	1
<b>SABER</b>		Música, Artes visuales y Artes escénicas	Identidad y Rol docente	1

A continuación se desarrollaran las categorías más frecuentes encontradas en la muestra de los programas analíticos de la Facultad de Bellas Artes.

**EDUCACIÓN:** La categoría de educación posee dos categorías que son: Educación y Educación artística. Con una enunciación de dos (2) veces.

El programa Analítico de la asignatura de Educación Cultura y Sociedad, en su totalidad se centra en la educación y su relación con la sociedad, por lo cual no hace referencia a la pedagogía como concepto, la única alusión sobre ésta aparece como característica de la educación, un ejemplo de esto se encuentra en el objetivo del módulo número uno "incitar al estudiante a pensar y mirar la educación en el contexto de nuestros valores pedagógicos, históricos y sociales" .

En los contenidos del espacio académico identidad y rol docente que presenta el programa se encuentra: senso- percepción, funciones de las artes en la educación, educación, pedagogía y arte, aspectos conceptuales de la educación artística y aspectos metodológicos de la educación artística.

**Tabla XI. Total de Categorías de los programas analíticos de la Facultad de Bellas Artes**

Educación	Psicopedagogía
Enseñanza del arte	Características
Pedagogía artística	Discurso Pedagógico
Práctica pedagógica	Saber

## **FACULTAD EDUCACIÓN FÍSICA, RECREACIÓN Y DEPORTES**

La Facultad de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional se encuentra conformada por dos Departamentos, el primero es el Departamento de Educación Física y el segundo corresponde al Departamento de Recreación y Deportes. El Departamento de Educación Física está conformado por la Licenciatura de Educación Física, y en el Departamento de Recreación y Deportes se encuentran las Licenciaturas de Recreación y la Licenciatura en Deportes.

En el Ambiente de Formación Pedagógico Didáctico de la Licenciatura en Educación Física se seleccionaron los siguientes espacios académicos:

**Tabla XII. Muestra de Programas analíticos de la Licenciatura en Educación Física**

<b>Educación Física</b>
Teorías educativas, desarrollo humano y sus implicaciones Pedagógicas y Didácticas
Teoría curricular, tendencias e implicaciones en la Educación y la Pedagogía,
Tendencias curriculares y Educación Física
Sistematización y análisis de las relaciones de: poder desde la educación y la Pedagogía
Fundamentación Pedagógica de los proyectos curriculares particulares
Modelos Pedagógicos y Educación física como Disciplina Académico- pedagógica.
Educación y Pedagogía

**Tabla XIII. Matriz de Categorías de los Programas Analíticos de la Licenciatura en Educación Física**

<b>CATEGORÍA</b>	<b>CATEGORÍAS QUE ABARCA</b>	<b>LICENCIATURA</b>	<b>PROGRAMAS QUE LA CONTIENEN</b>	<b>FRECUENCIA (Repeticiones)</b>
<b>PENSAMIENTO PEDAGÓGICO</b>		E.F	Teoría curricular Teorías educativas	2
<b>SABER</b>	Saber fundante Saber hacer	E.F	Fundamentación Tendencias curriculares	2
<b>CAMPO</b>	Campo Campo del pensamiento pedagógico	E.F	Teorías educativas teoría curricular	2
<b>CURRÍCULO</b>		E.F	Tendencias curriculares	1
<b>DISCURSO PEDAGÓGICO</b>		E.F	Teoría curricular	1
<b>MODELOS Y ENZ, Y APRENDIZAJE</b>		E.F	Modelos pedagógicos	1
<b>SISTEMATIZACIÓN</b>		E.F	Pilar	1
<b>PRACTICA Y HECHO SOCIOCULTURAL</b>		E.F	Educación y pedagogía	1

VISIÓN PEDAGÓGICO		E.F.	Teoría curricular	1
-------------------	--	------	-------------------	---

A continuación se desarrollaran las categorías más frecuentes encontradas en la muestra de los programas analíticos de la Licenciatura en Educación Física.

**PENSAMIENTO PEDAGÓGICO:** Con una enunciación de dos (2) se ubica como la categoría predominante en la Facultad de Educación Física.

Promueven las conceptualizaciones de “Modelo, enfoque y corrientes pedagógicas; estructuración de los diferentes Modelos Pedagógicos, historia del pensamiento pedagógico a través de algunos autores”<sup>105</sup>.

En la presentación el autor muestra a la pedagogía como elemento importante en la formación del Licenciado en Educación Física cuando nombra “la incorporación y el perfeccionamiento de competencias lingüísticas, investigativas y comunicativas con las cuales puede articular el discurso y la epistemología de la pedagogía y su estructura y desarrollo histórico con las corrientes de pensamiento pedagógico, los paradigmas de la enseñanza en general y de la educación física en particular, los aportes de las ciencias y disciplinas afines de manera que promuevan en el futuro profesional una preocupación constante hacia la comprensión de los procesos educativos en diferente contextos”<sup>106</sup>

**CAMPO:** Tiene una enunciación de dos (2) teniendo en cuenta que por efectos de muestra solo se contó con la Licenciatura en Educación Física.

El espacio académico no cuenta con justificación del programa, los contenidos promueven las relaciones “pedagogía, sociedad y conocimiento: movimiento pedagógico (...) Conceptualizaciones: Modelo, enfoque y corrientes pedagógicas; estructuración de los diferentes modelos pedagógicos, historia del pensamiento pedagógico a través de algunos autores; Pedagogía, discurso y poder, Constitución de un campo para el desarrollo humano”<sup>107</sup>.

El programa Analítico de teorías curriculares nombra que “El espacio de formación teórico pedagógico, constituye la concreción del campo de formación pedagógica y didáctica que debe aportar a la formación del Licenciado en Educación Física”<sup>108</sup>

<sup>105</sup> GUTIÉRREZ, María. Programa Analítico formación teórico pedagógica. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>106</sup> CORREA, Ibette. Programa Analítico Teoría curricular. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>107</sup> GUTIÉRREZ, María. Programa Analítico formación teórico pedagógica. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>108</sup> Ibid. p. 1.

**SABER:** Con una enunciación de dos (2) se ubica como una de las de mayor frecuencias en la Facultad

En la justificación del espacio Académico Tendencias curriculares y Educación Física, se menciona que “el espacio académico de formación teórica pedagógica en noveno semestre se justifica por cuanto es en el en donde se retoman teorías existentes y se constituye conjuntamente otras que den respuesta al saber hacer pedagógico del licenciado en educación física , en este caso particular, en la perspectiva de saberes que potencien la fundamentación y sustentación pedagógica del diseño curricular particular”<sup>109</sup>

El programa Analítico de Fundamentación menciona en la justificación que “La pedagogía como saber fundante y el currículo son conceptos e interrelaciones que configuran y determinan la puesta en escena del docente en los procesos formativos con el estudiante, en una actividad compleja de escenarios, de acciones, sentidos contradictorios y conflictos, comprender estas relaciones permite entender el contexto educativo institucional local, regional, nacional e internacional en la educación y la Educación Física”<sup>110</sup>

**Tabla XIV. Total de Categorías emergentes por Facultad**

Campo	Discurso pedagógico	Pilar
Saber	Modelos de enseñanza y aprendizaje	Practica y hecho sociocultural
Currículo	Pensamiento pedagógico	Visión pedagógico

<sup>109</sup> CARMONA, Isabel. Programa Analítico Tendencias curriculares. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

<sup>110</sup> Programa Analítico Fundamentación. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional .p. 1.

## ***Análisis de los Referentes Bibliográficos en los Programas Analíticos.***

En el proceso de análisis, de los Programas analíticos del Ambiente Pedagógico, se retomaron los apartados que constituyen dichos documento (objetivos, introducción, presentación, justificación, contenidos, ejes temáticos, evaluación metodología y bibliografía) que permiten entender las formas en que se aborda las posibles concepciones que se encuentren allí explícitas o implícitas.

La bibliografía proporciona información sobre el sustento teórico que se emplea en los programas analíticos, a través de las características de sus referencias (título, autor, ciudad, año de publicación e idioma.) Por tal motivo de cada programa se realizó una calificación de las temáticas en donde se ubicaban las referencias de la bibliografía, con el fin de evidenciar el estado del soporte conceptual de estos documentos.

Dentro de la estructura de los Programas Analíticos se encontró que las referencias bibliográficas de estos documentos sustentan los espacios académicos del Ambiente pedagógico en relación con los temas tratados allí.

En coherencia con lo anterior se elaboró una tabla que permitió identificar claramente de cada referencia: autor, título, año, ciudad, idioma, tipo de fuente<sup>111</sup> y categoría en que se ubicaba la referencia; esta última fue inferida por las investigadoras teniendo como criterios el título, la lectura previa de la referencia, fichas técnicas y/o síntesis. **Ver Grafica 5.**

Una vez clasificados los datos de las referencias Bibliográficas se procedió a realizar el registro de las categorías de los referentes Bibliográficos de los programas Analíticos, encontrando como resultado de dicho proceso que de los documentos emergían múltiples temas, pero se mantenían como constante los que hacían referencia a : Pedagogía, Educación, Disciplina Didáctica, Políticas educativas<sup>112</sup>; por lo cual estos temas representan categorías emergentes que sirven de guía para ubicar y analizar la bibliografía. Los temas que no representaban una constante en las referencias bibliográficas se agruparon en la

---

<sup>111</sup> Es importante aclarar que los datos de las bibliografías en algunos programas analíticos no se encontraron completos y por ello se procedió a complementar la información para desarrollar los respectivos análisis

<sup>112</sup> Estas categorías son entendidas como: Disciplina es entendida como conceptos y referencias bibliográficas referidas a una Ciencia, Saber o Arte, relacionada con el objeto de estudio de determinada Licenciatura. Políticas educativas, se refiere a aquellos documentos publicados por el Ministerio de Educación Nacional y Otras Entidades gubernamentales en donde se exponen Lineamientos Legales y procedimentales. Didáctica, comprendida como la enseñanza en sí de una Ciencia Saber o Arte, así como sus respectivas Metodologías.

categoría Otros<sup>113</sup>. Por tanto se considera a esta categoría como referente para analizar la bibliografía.

Las referencias bibliográficas agrupadas en cada categoría son las siguientes:

**Pedagogía:** Historia de la Pedagogía, modelos pedagógicos, epistemología y Pedagogía.

**Educación:** Historia de la educación, sociología de la educación y educación para población específica. (Adultos, primera infancia, discapacidad. Etc.)

**Didáctica:** Didáctica general, didáctica específica y enseñanza.

**Disciplina:** Se agrupan las referencias sobre el objeto de estudio de cada licenciatura. Ejemplo; la licenciatura en Biología se encuentra referencias como, biotecnología, anatomía, entomología, organismo y etc.

**Políticas educativas:** Lineamientos del Ministerio de Educación Nacional, Constitución política de Colombia, ley general de educacional, plan decenal de educacional y decretos.

**Otros:** referencias que no pertenezcan a las categorías; pedagogía, educación, didáctica, disciplina y políticas educativas. Ejemplo en programa observatorio de procesos de aprendizaje (Lic. Lenguas) tiene referencias como, psicología, antropología, cultura, historia.

Con la finalidad de ampliar la descripción del proceso de categorización de la bibliografía se cita a continuación como ejemplo la bibliografía del Programa Analítico “Discurso Teórico y Discurso Pedagógico” de la Licenciatura de Educación Básica con Énfasis Humanidades y Lenguas Extranjeras del Departamento de Humanidades. Del documento se tomaron todos los referentes bibliográficos y a partir de los temas a los que hacían alusión cada uno de los títulos y en algunos casos a la información adicional que se indago (fichas técnicas, resúmenes, etc.), surgieron de un total de catorce (14) referencias, siete (7) categorías: disciplina, pedagogía, didáctica, educación, políticas educativas, cultura y currículo, evidenciando que a excepción de las dos últimas categorías, eran una constante en las referencias bibliográficas de otros Programas Analíticos analizados previamente, pero la categoría de cultura y currículo no eran representativas en los otros documentos, ya que su frecuencia de aparición era

---

<sup>113</sup> La denominación otros, hace alusión a categorías que emergen de un programa Analítico y que en él son representativas, pero que a nivel general (Facultad o universidad) no representa una categoría global.

baja y en algunos programas nula, por lo cual se decide incluirlas en la categoría “otros” con propósito de excluirla de las categorías base, interiormente descritas.

La organización de la información para el análisis de los referentes bibliográficos encontrados en los programas analíticos se realizó mediante la siguiente matriz:

<b>ANÁLISIS DE LOS REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS DE LOS PROGRAMAS ANALÍTICOS.</b>							
<b>PROGRAMA CURRICULAR: Discurso Teórico y Discurso Pedagógico</b>							
<b>LICENCIATURA: Educación básica con Énfasis en Humanidades y Lenguas Extranjeras.</b>							
<b>AUTOR</b>	<b>TITULO</b>	<b>AÑO</b>	<b>EDITORIAL</b>	<b>CIUDAD</b>	<b>IDIOMA</b>	<b>TIPO DE FUENTE</b>	<b>CATEGORÍA</b>
ALVAREZ, J	Teoría lingüística y enseñanza de la lengua	1987	Akal	Madrid	Español	Libro	Didáctica
ICFES	Documento para pruebas de estado	2002	ICFES	Bogotá	Español	Artículo	Políticas Educativas.

Con el propósito de describir en términos generales las características de las referencias encontradas, se realizó una clasificación de los autores, libros o textos, idiomas y años de publicación con mayor aparición, en las referencias bibliográficas de los Programas analíticos, del Ambiente pedagógico de la muestra seleccionada. Para tal efecto continuación se presenta los resultados de ésta clasificación basándose en las cinco referencias más sobresalientes.

De un total de 834 autores, referenciados en las bibliografías analizadas, 54 referencias tienen como autor al Ministerio de Educación Nacional, teniendo éste el mayor número de apariciones dentro de los documentos descritos. Con una notable diferencia se ubica la autora Olga lucia Zuluaga con 16 referencias, le sigue el autor Rafael Flórez Ochoa con 14 referentes, Alberto Martínez tienen 11 referencias y finalmente ésta Louis Not con 9 referencias.

Respecto a los textos, con mayor número de apariciones en el conglomerado de la bibliografía de un total de 1372, se encuentra en primer lugar; Hacia una pedagogía del conocimiento de Rafael Flórez Ochoa con 10 referencias, en segundo lugar esta Las pedagogías del conocimiento de Louis Notcoon 9 referencias, le sigue, Los modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante de Julián de Zibiría, en cuarto lugar esta, Historia de la pedagogía como historia de la cultura. Jaramillo Uribe Jaime con 5 referencias. Finalmente la Ley General de Educación/ Educación con 4 referencias.

Los años de las publicaciones de las referencias bibliográficas se ubican en un rango entre 1640 y 2009. Las mayores publicaciones se encuentran en el rango de 1994 y el año 2009, con 963 referencias. Entre los años de 1994 y el 2000 se encontraron 173 referencias. Entre los años de 1640 y 1993 existen 126 referencias; cabe aclarar que de 110 no es posible identificar el año de su publicación. Respecto al idioma de 1372 referencias, tan solo tres de éstas están en inglés, las restantes están en español.

Las anteriores descripciones permiten identificar varias características de los Programas analíticos, concretamente de su bibliografía. Una situación que resalta es la proliferación de títulos (textos) y autores citados en la bibliografía de los Programas Analíticos, un ejemplo claro de esto es que de 1372 referencias el autor con mayor número de referencias sea de 57 y el rango más alto de textos (títulos) sea de 10.

Una cuestión problemática es que dentro del Ambiente Pedagógico el autor que más sobresalga sea el Ministerio de Educación Nacional, lo cual implica que al menos en la mayoría de programas de éste Ambiente, se privilegia los lineamientos del MEN sobre otras conceptualizaciones de orden académico.

Es importante señalar dos aspectos sobre los años de publicación de las referencias bibliográficas, en primer lugar del periodo de recolección de la información (2010-2011) no se encuentran registros significativos de bibliografía, lo cual indica que en la mayoría de los Programas académicos no se utilizan textos actualizados del mismo periodo (ni en el periodo inmediatamente anterior) en donde se desarrolla el programa analítico. Por otro lado se percibe, por los periodos que prevalecen en la bibliografía que no se referencia las fuentes históricas de textos históricos sobre pedagogía o al menos no en la misma proporción como los otros textos.

De la categorización de la totalidad de los Programas Analíticos del Ambiente de Pedagogía de la Universidad Pedagógica Nacional se encontró que en las Bibliografías predominan las referencias de la categoría de *Otros* con un 40%. Seguido de esta se encuentra con un 21% la categoría de *Pedagogía*. Las referencias correspondientes a *Educación* tienen el 16%. *Políticas educativas* corresponde al 10 % al igual que *Didáctica* y por último con el 3% restante se encuentra la categoría de *Disciplina*. Ver Gráfica 5. . Como compendio de las categorías de las referencias por Facultad se muestra continuación el siguiente cuadro:

FACULTAD	CATEGORÍA	FRECUENCIA (REPETICIÓN)
<b>EDUCACIÓN</b>	Pedagogía	96
	Educación	53
	Disciplina	1
	Didáctica	18
	Políticas Educativas	6
	Otros <sup>114</sup>	244
<b>HUMANIDADES</b>	Pedagogía	68
	Educación	74
	Disciplina	57
	Didáctica	10
	Políticas educativas	4
<b>CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>	Otros	9
	Pedagogía	45
	Educación	31
	Disciplina	17
	Didáctica	74
<b>BELLAS ARTES</b>	Políticas Educativas	78
	Otros	102
	Pedagogía	2
	Educación	10
	Disciplina	5
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	Didáctica	12
	Políticas Educativas	10
	Otros	17
	Educación	5
	Disciplina	0
	Didáctica	4
	Políticas Educativas	4
	Otros	27

Tras la categorización de la información concerniente a los referentes bibliográficos se logran aportar los siguientes datos:

**El autor con más referencias en las bibliografías: (de un total de 834)**

1. Ministerio de Educación Nacional con 54 referencias.
2. Olga Lucia Zuluaga con 16 referencias
3. Rafael Flórez Ochoa con 14 referencias
4. Alberto Martínez con 11 referencias
5. Louis Not, con 9 referencias

<sup>114</sup> La categoría de otros, hace alusión a las referencias que aparecen en determinado programa analítico, pero que no son comunes, ni representativas para todas las facultades, en el caso de la Facultad de Educación, la categorías más significativas son Evaluación y Currículo.

### **El libro con más referencias: (de un total de 1372)**

1. Hacia una pedagogía del conocimiento/ Rafael Flórez Ochoa. Con 10 referencias
2. Las pedagogías del conocimiento. Louis Not. Con 9 referencias
3. Los modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante. Julián de Zubiría
4. Historia de la pedagogía como historia de la cultura. Jaramillo Uribe Jaime. Con 5 referencias
5. Ley General de Educación/ Educación y pedagogía, enseñanza y didáctica: diferencia y relaciones. Ricardo Lucio. /epistemología y pedagogía. Iván Bedoya / Globalización e interdisciplinariedad el currículo integrado. Jurjo Torres. Con 4 referencias cada uno.

### **AÑO DE LAS PUBLICACIONES**

- 963 referencias se encuentran entre los años 1994 - 2000.
- Entre el año 2001 al 2009 se encuentran 173
- Entre 1640 y 1993 se encuentran referencias. 126
- 110 referencias no especifican el año de publicación

## HALLAZGOS DE UNA EXPEDICIÓN POR LA PEDAGOGÍA: conclusiones generales.

Como se planteó al inicio del ejercicio Investigativo, son múltiples los debates que surgen alrededor de la pregunta ¿qué es la pedagogía?, el proceso de investigación en su búsqueda por dar respuesta sobre las concepciones de Pedagogía en la Universidad Pedagógica Nacional, reconoce que el abordar estas exclusivamente desde los programas analíticos, si bien es importante, al reconocerlos como el discurso oficial del profesor frente a un espacio académico, es preciso también estudiarlas desde relaciones más amplias que tengan en cuenta otros factores relevantes como el profesor, su formación académica, su experiencia, sus aportes teóricos frente a la pedagogía; así como el perfil de los futuros licenciados, ya que esto permitiría comprender si existe o no concordancia con la idea de Formar profesionales en pedagogía como plantea el Proyecto Educativo Institucional.

Es por esto que en el marco del presente trabajo se reconoce la necesidad de articular los demás trabajos de grado que han surgido al interior del **Eje de Pedagogía y Formación de maestros**: “perfil profesional que se pretende formar en la Universidad Pedagógica Nacional” y “descripción del perfil profesional de los profesores de los espacios académicos de los programas curriculares de la Universidad Pedagógica Nacional”<sup>115</sup> trabajos que permitirán servir como apoyo para realizar mayores relaciones en la búsqueda por la respuesta a la pregunta tan ampliamente debatida ¿qué es la pedagogía?

Las concepciones sobre pedagogía que se han descrito y se constituyen como eje de la investigación hacen referencia a los fundamentos conceptuales que reconoce el profesor para designar a la pedagogía; es decir su apropiación discursiva para significar comprender y apropiarse de ella y que ha sido consignado como un discurso oficial en los denominados programas analíticos.

### **Normatividad y planes de estudio**

La Universidad desde sus lineamientos generales (Proyecto Educativo Institucional, Carta Ética) en los que reconoce la pedagogía como eje fundamental, evidencia que no existe una postura pedagógica clara que permita direccionar la formación de los estudiantes ni la práctica del profesorado, muestra múltiples concepciones de pedagogía donde esta pasa por ser, práctica, saber, discurso,

---

<sup>115</sup> Trabajos de grado Eje de Pedagogía y Formación de maestros 2012- II

responsabilidad social, entre otros, situación que puede llegar a relacionarse con la proliferación de concepciones que se han encontrado durante el ejercicio investigativo.

La formación pedagógica y didáctica teórica, ofrecida por la Universidad, se recibe en su mayoría durante el ciclo de Formación de Fundamentación, debido a que el ciclo de Profundización se enfoca en Práctica pedagógica, Investigación o trabajo de grado, lo que implica un cuestionamiento por la corta formación pedagógica teórica.

En el análisis de las mallas de la Facultad de Ciencia y tecnología, la Licenciatura en Química y Matemáticas reúnen los espacios académicos en el ambiente denominado “Formación pedagógica”, a diferencia de la Licenciatura en Electrónica que lo denomina como el ambiente de “Contexto”, la Licenciatura en Física lo denomina ambiente de “contextualización y difusión”, por su parte la Licenciatura en Biología denomina el ambiente como de “identidad y contexto”. Situación que pone en cuestionamiento el hecho de empezar a introducir nuevas denominaciones a los espacios dedicados a la formación pedagógica en diferentes licenciaturas.

La Licenciatura en Química con un valor total de 47 espacios académicos y 151 créditos, en su malla curricular asigna 15 espacios (52 créditos) al ambiente pedagógica es decir el 31.9% siendo está licenciatura dentro de la Facultad de Ciencia y Tecnología quien dedica mayores espacios académicos a la formación pedagógica. Esta apreciación contrasta con la Licenciatura en Biología que reporta tan sólo 6 espacios académicos con 16 créditos.

En la Facultad de Educación es la Licenciatura en Psicología y Pedagogía quien evidencia el mayor número de espacios académicos y créditos en relación con las demás licenciaturas de la misma Facultad. Muestra 15 espacios (43 créditos) correspondientes al 25.8% de los 58 espacios (161 créditos) total. Mientras que en la misma Facultad la Licenciatura en Educación comunitaria con énfasis en derechos humanos reporta 5 espacios académicos es decir, el 8.9% de sus espacios (14 créditos), aclarando que esta Licenciatura es la única que diferencia los seminarios teóricos sobre pedagogía y la denominada practica pedagógica en ambientes de formación distintos. Estos datos, remiten a preguntarnos por el rol de la Facultad de la Educación, donde habría de suponerse debería existir el mayor número de espacios académicos dedicados a la formación Pedagógica y Didáctica.

En la Facultad en Educación Física, 2 de sus 3 licenciaturas denominan como ambiente de formación “pedagógico y didáctico” al conglomerado de espacios

académicos dedicado a ello, la Licenciatura en Recreación es la única que en su malla curricular no referencia información con respecto a ambientes de formación, horas ni créditos parciales, solo reporta su totalidad. En esta Facultad la Licenciatura en Deportes es quien reporta en mayor número de espacios académicos al contener 21 es decir el 30.4% (58 créditos) de sus 69 (167 créditos) totales.

En la Facultad de Humanidades todas sus Licenciaturas denominan el ambiente que recoge los espacios académicos referentes a pedagogía como “Pedagógico didáctico” con excepción de la Licenciatura en sociales que solo lo titula “Ambiente pedagógico” y agrupa en otro ambiente, los espacios académicos en formación Didáctica.

La Licenciatura en Filosofía asigna 18 espacios académicos es decir el 29% (51 créditos) de sus 62 espacios (136 créditos) totales a la formación pedagógica, siendo en la Facultad de Humanidades quien reporta el mayor número de espacios académicos; a diferencia de la Licenciatura en Ciencias sociales que muestra 11 espacios académicos (28 créditos) de sus 48 espacios académicos totales.

En la Facultad de Bellas Artes la Licenciatura en Música es quien tiene el mayor número de espacios académicos, de sus 83 espacios y 164 créditos totales, los referentes a formación pedagógica corresponden a 11 es decir el 13.2% con 28 créditos; mientras que las Licenciaturas en Artes visuales y Artes escénicas muestran 10 espacios académicos pero su número de créditos es mayor, con un equivalente a 30. Lo que muestra que a pesar de ser una sola Facultad, las Licenciaturas tiene apuestas por la formación pedagógica diferentes.

El análisis de las mallas curriculares permitió, además, hallazgos frente especificidades con relación a las diversas denominaciones que se dan a los espacios académicos de la Universidad entre ellas se encuentran:

- El espacio académico Corrientes pedagógicas, se relaciona con los espacios denominados: Corrientes Pedagógicas y desarrollo didáctico para personas con capacidades diferentes, Corrientes pedagógicas contemporáneas y Corrientes pedagógicas en Colombia.
- Con relación al espacio académico Educación y sociedad, se hallaron otros espacios denominados, Educación, cultura y sociedad y Educación y sociedad de la información.

- El espacio académico en Historia de la educación, se relaciona con otros espacios llamados, Historia de la Educación y la Pedagogía e Historia y epistemología de la pedagogía.
- El espacio académico Teoría Curricular, se relaciona con los espacios denominados Teoría curricular y currículo escolar Colombiano y Teorías Curriculares.

### **Categorías de los Programas Analíticos**

De los programas Analíticos de la muestra seleccionada, surgieron 75 categorías, de un total de 88 programas analíticos, lo que muestra una amplia proliferación de concepciones pedagógicas.

**Tabla XV. Compendio de Categorías en los Programas Analíticos del Ambiente de formación Pedagógica y Didáctica de la Universidad Pedagógica Nacional.**

Acción pedagógica
Alternativa pedagógica y didáctica
Calidad
Característica
Competencias investigativas
Comprensión político educativa
Conciencia crítica
Constructivismo
Contexto educativo
Dispositivo pedagógico
Economía
Educador
Ejercicio de profesión
Enfoques y modelos pedagógicos
Escuela
Espacios de reflexión y análisis
Estrategias pedagógicas
Evaluación
Gestión
Historia
Intervención pedagógica
Leyes
Maestro
Modernidad
No específica
Objeto de estudio
Organizaciones educativas
Orientación
Pedagogos representativos
Pedagogos y educadores
Pilar
Postura crítica
Principios
Procesos de formación
Productos de conocimientos
Promoción iniciativa empresarial
Relación disciplina - maestro- habilidad
Rol del maestro
Sociología de la educación
Unidad didáctica
Visión pedagógica
Aprendizaje
Cultura
Estudios pedagógicos

Formación
Lenguaje
Modelos de enseñanza y aprendizaje
Propuesta
Proyecto
Psicología, psicologismo, psico pedagogía
Sujeto
Docente
Maestro y docente
Pedagogía
Pensamiento pedagógico
Reflexión
Sociedad
Teoría
Actividad pedagógica
Conocimiento

Desarrollo
Modelos pedagógicos
Política
Características
Currículo
Disciplina
Investigación
Ciencias
Didáctica
Discurso
Enseñanza
Práctica
Saber
Campo
Educación

Los hallazgos más significativos en el análisis de los programas analíticos fueron:

- **Facultad de Educación**

La Facultad de Educación cuenta con 26 categorías emergentes (ver Tabla III) de las cuales la Licenciatura en Educación Especial tiene la mayor cantidad dentro de sus contenidos con trece (13) enunciaciones lo que corresponde al 50 % de la totalidad de categorías de la Facultad, lo que evidencia que dentro de la Facultad de Educación esta Licenciatura es la que más concepciones de Pedagogía muestra.

En la Facultad de Educación el Programa Analítico que más categorías presenta es Educación y Pedagogía, de la Licenciatura en Psicología y Pedagogía, con 7 categorías dentro de su programa.

**Categorías emergentes:** dentro de la Facultad de Educación las categorías con mayor frecuencia de enunciación son: Saber(5) Campo (5) Características (4) y Educación (valor 3).

Al realizar el estudio de los programas analíticos se evidenció que existe gran multiplicidad en las concepciones sobre pedagogía, encontrando setenta y cinco categorías demostrando así que no existe una concepción global por parte de la Universidad que logre guiar el desarrollo de los espacios académicos.

- **Facultad de Humanidades**

Los programas analíticos correspondientes a la Facultad de Humanidades, tienen relaciones con la especificidad de las Licenciaturas sean estas Lenguas, Historia y Filosofía. Se señala que en esta Facultad 6 de los programas analizados no contienen concepciones claras de pedagogía, ni reporta el término de pedagogía, (Ver anexo 2 en Departamento de Ciencias Sociales, Licenciatura en Filosofía, Programa Analítico Enseñanza de la Filosofía en Colombia o Teorías y estilos de aprendizaje).

La Facultad de Humanidades cuenta con 14 categorías emergentes (ver Tabla VI) de las cuales, la Licenciatura en Educación con énfasis en inglés y Lenguas Extranjeras contiene 9 enunciaciones de diferentes categorías correspondientes al 64% de las categorías totales. El programa Analítico con mayor número de categorías emergentes es Introducción a la Filosofía y a la Pedagogía de la Licenciatura en Filosofía con 3 enunciaciones.

**Categorías emergentes:** la mayor frecuencia de aparición en la Facultad de Humanidades son: Discurso (4), campo (4), Modelos (3), disciplina y práctica pedagógica con 2 enunciaciones cada una.

- **Facultad de Ciencia y Tecnología**

Los Programas Analíticos de la Facultad de Ciencia y Tecnología plantean una relación directa entre su saber específico sean estos Biología, Física, Matemáticas, Química, etc. Son la Educación, la Enseñanza y el aprendizaje las categorías con mayor frecuencia en sus enunciaciones.

De las categorías de esta facultad emergen solo dos que tienen relación directa con la pedagogía las cuales son: Investigación y práctica.

La Facultad de Ciencia y Tecnología cuenta con 57 categorías emergentes (Ver Tabla VIII) de las cuales la Licenciatura en Biología contiene 28 enunciaciones de diferentes categorías correspondientes al 49% de las categorías totales.

De esta Facultad el programa analítico con mayor número de categorías emergentes es: Educación y Sociedad de las Licenciaturas en Química, Diseño Tecnológico y Electrónica.

**Categorías emergentes:** las categorías con mayor frecuencia en la Facultad de Ciencia y Tecnología son: Educación (8), enseñanza (7), aprendizaje (v5), Ciencia, desarrollo, investigación maestro, practica contiene cada una 4 valor cuadro.

### **Facultad de Bellas Artes**

La Facultad de Bellas Artes, pese a tener como núcleo común el Ambiente Pedagógico, no mantiene una misma categoría de pedagogía, por el contrario de los 7 Programas Analíticos emergen 8 categorías.

**Categorías emergentes:** las categorías con mayor frecuencia, son en este caso 2 y corresponde a educación

- **Facultad de Educación Física, Recreación y Deportes**

La Facultad de Educación Física, Recreación y Deportes cuenta con 9 categorías emergentes (*Ver Tabla XIV*).

El espacio académico que cuenta con mayor número de categorías emergentes es Teoría Curricular.

**Categorías emergentes:** Las categorías que presentan mayor frecuencia de aparición son campo (2), saber (2) y pensamiento pedagógico (2).

### ***Referentes bibliográficos de los Programas Analíticos:***

Según los análisis realizados sobre la categoría de los programas analíticos del ambiente pedagógico se encontró que el mayor porcentaje de las referencias que se citan en ese apartado, corresponden a la categoría de “otros” anteriormente descrita, en donde los temas sobre psicología (46%) y currículo (35%) predominan.

En el caso de la Facultad de Humanidades el mayor porcentaje de referencias se encuentra la categoría de *Educación* con un 26%, le sigue con el 24% las referencias sobre *Pedagogía*, el 14% corresponde a la categorías de *Otros*, un 4% pertenece a lo *Disciplinar* y, finalmente la categorías de *Políticas educativas* con el 1%.

La Facultad de Ciencia y Tecnología tiene un alto porcentaje de sus bibliografías en la categoría de *Otros* con el 23% le siguen las referencias sobre *Políticas educativas* con 23%, la categoría de *Didácticas* tiene el 21%.El porcentaje de

*pedagogía* es de 13%, *educación* el 8% y por último la *Disciplina* tiene el 5% restante.

La Facultad de Educación Física presenta un elevado porcentaje de referencias en la categoría de otros con el 49%, le sigue la categoría de *pedagogía* con un 28%, *educación* tiene el 9%, *didáctica* y *políticas educativas* tienen un 7% cada una, finalmente la categoría de *Disciplina* no presenta referencias.

En la Facultad de Bellas Artes predomina la categoría de *Otros*, con 30% del total de sus referencias seguida de *Didáctica* con un 21%, el 18% corresponde a la categoría de *Políticas educativas* y en con el mismo porcentaje a la categoría de *Educación*. Las referencias sobre *Disciplina* tiene un 9%, finalmente la categoría de *Pedagogía* tiene el 4% restante.

En la Facultad de Educación se encontró que las bibliografías utilizadas en los programas analíticos del Ambiente Pedagogía y Didáctica hacen referencia a la Categoría denominada como *Otros* con un 60%, Seguida de la categoría de *Pedagogía* la cual posee un 24 % de las bibliografías. La Categoría de *Educación* corresponde al 13% y en él caso de la *Didáctica*, *Políticas Educativas* y *Disciplina* corresponde a los Rangos más Bajos (2%, 1% y 0%).

### ***Relación entre espacios académicos de formación pedagógica***

El espacio académico correspondiente a *Educación* y *Pedagogía*, tiene presencia en dos de las Licenciaturas: Licenciatura en *Psicología* y *pedagogía*, Licenciatura en *Educación física*.

*Educación cultura* y *sociedad*, se encuentra en las Licenciaturas en *Matemáticas*, Licenciatura en *Educación Infantil*, Licenciatura en *Música*, Licenciatura en *Artes visuales* y Licenciatura en *Artes escénicas*.

El espacio académico *Educación* y *sociedad*, se evidencia en las Licenciaturas en: *Diseño tecnológico*, *Electrónica* y *Química*,

El espacio académico *Educación* y *pedagogía*, se evidencia en las Licenciaturas en *Psicología* y *Pedagogía*, *Matemáticas* y *Educación infantil*.

El espacio *epistemología* y *pedagogía*, se repite en las Licenciaturas en *Música*, *Artes visuales* y *Artes escénicas* y *Educación* con énfasis en *educación especial*.

Historia de la Educación y la Pedagogía, se encuentra en las Licenciaturas en Educación con énfasis en Educación Especial, Psicología y Pedagogía y la Licenciatura en Educación Comunitaria con Énfasis en Derechos Humanos.

Modelos Pedagógicos, se evidencia en las Licenciaturas en Matemáticas y Educación Física.

Pedagogía y Conocimiento, se encuentra en las Licenciaturas en Diseño Tecnológico, Electrónica y Psicología y Pedagogía.

Pedagogía y Psicología, presente en las Licenciaturas en Diseño Tecnológico y Electrónica.

Corrientes pedagógicas, ubicado en las Licenciaturas en Psicología y Pedagogía, Educación con énfasis en Educación Especial y Educación Infantil

De lo anterior se evidencia que el espacio común más frecuente en la Universidad es el denominado “Educación, cultura y sociedad” que se encuentra presente en cinco licenciaturas. Seguido por el espacio académico en Epistemología y pedagogía que se repite en cuatro licenciaturas.

Los Ambientes de Formación: Pedagógico y Didáctico, Disciplinar, comunicativo e Investigativo son una constante que aparece en las mallas curriculares.

La Facultad de Bellas Artes se destaca, por ser en la Universidad quien tiene el mayor porcentaje de espacios académicos contenidos en el Ambiente Disciplinar dentro de su estructura curricular.

La Facultad de Educación, es quien presenta el más amplio porcentaje de espacios académicos en el Ambiente de formación Pedagógico y Didáctico, oscilando este entre un rango del 10% y 28% liderado por la Licenciatura en Psicología y Pedagogía con un 28%.

En la Facultad de Ciencia y Tecnología la Licenciatura que señala el mayor porcentaje de espacios académicos con relación al Ambiente Pedagógico y Didáctico es la Licenciatura en Química con un 32%

La Facultad de Humanidades evidencia que el rango más alto de los espacios académicos en su Ambiente pedagógico, pertenecen a la Licenciatura en Filosofía con un 37%,

Se evidencia que varios de los espacios académicos aunque tiene un mismo objeto de estudio son denominados de diversas maneras y su abordaje a nivel

conceptual es variado; por lo cual se plantea la necesidad de establecer una comunicación entre ellos que posibilite la construcción de criterios comunes para el desarrollo del espacio académico que evite que el mismo tenga innumerables significados.

Son varios los puntos que conllevan a la reflexión a partir del ejercicio de investigación, el primero de ellos, es que desde los lineamientos de la Universidad que toman como horizonte institucional la pedagogía, no aparece una postura clara, sobre la concepción de pedagogía.

El análisis de las mallas curriculares conlleva a reflexionar sobre la cantidad de espacios académicos que componen el ambiente de formación pedagógico y didáctico en relación con su totalidad; dado que el mayor porcentaje en todas las Facultades de espacios académicos corresponde al Ambiente Disciplinar aun cuando el Proyecto Educativo Institucional en sus lineamientos denomina la identidad pedagógica como el horizonte de sentido institucional considerándola como la razón de ser de la comunidad universitaria, lo que conduce a preguntarnos, si realmente la Universidad está o no haciendo una apuesta por la formación pedagógica, o si como evidencia el ejercicio investigativo la formación Disciplinar lo más importante.

Es problemático que el mayor porcentaje de referentes Bibliográficas del Ambiente de formación pedagógica y didáctica en la universidad Pedagógica Nacional tome como eje central temas que no son relacionados con la Pedagogía. Esto tiene como consecuencia que no existan los suficientes referentes conceptuales que sustenten una concepción de pedagogía para el desarrollo de los espacios Académicos concernientes a la formación pedagógica y Didáctica.

No obstante lo realmente importante, es que en muchas ocasiones nos hemos preguntado por la confusión y falta de apropiación sobre la pedagogía que existe tanto estudiantes, como en profesores y que cada día se va convirtiendo en una especie de mito, en la Universidad; sin embargo este fenómeno tendría su justificación desde la proliferación de significaciones que transitan a diario por las aulas de clase.

## BIBLIOGRAFÍA

- ACOSTA, Wilson. Programa Didáctica de la Historia. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2011. p. 1.
- ACOSTA, Wilson. Programa Historia y Epistemología de la Pedagogía. Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional 2011. P.2-3
- ANDRÉU, Jaime. Las técnicas del análisis de contenido: una revisión actualizada. Centro de estudios andaluces. Granada. 2004 .p.1.
- ARENAS, Flor. Programa Historia de la Educación y la Pedagogía. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- BEJARANO, Raúl. Programa Analítico de Historia de la Educación y la pedagógica. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- BUSTOS, Juan. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Física. Programa Analítico: Educación en Ciencias. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I.p.3.
- CAMACHO, María. Programa Analítico Corrientes Pedagógicas y Desarrollo didáctico para personas con capacidades diferentes. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- CAMACHO, María. Programa Analítico Fundamentos y Didáctica de las Ciencias. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 2.
- CARMONA, Isabel. Programa Analítico Tendencias Curriculares. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- CORREA, Ibette. Programa Analítico Teoría Curricular. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- DÍAZ, Mario. Hacia una crítica del discurso pedagógico. Revista universidad de Valle n. 5.Valle del Cauca: 1978. Citado por DIAZ, Mario, et. Pedagogía discurso y Poder en: Pedagogía discurso y poder. Bogotá: COPRODIC.1990.
- DÍAZ, Solman. Programa Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2011. p. 1.
- DÍAZ, Yamile. Programa Socialización y Aprendizaje. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. 2001. p. 1
- FACULTAD Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Electrónica. Programa Analítico: Pedagogía y Psicología. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II, 2 p.2
- FACULTAD Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Electrónica. Programa Analítico: Teorías y modelos pedagógicos. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II, 3 p.
- FACULTAD Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Electrónica. Programa Analítico: Educación y Sociedad. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II, 1 p.
- GARCÍA, Diana. Programa Analítico Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.

- GIORDÀN, Andrè. Los orígenes del saber: De las concepciones personales a los conceptos científicos. Díada Editora, 1995.
- GUTIÉRREZ, María. Programa Analítico formación teórico pedagógica. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- GUTIÉRREZ, María. Programa Analítico Formación Teórico pedagógica. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- HORTÚA, Andrés. Programa Analítico de Debates Educativos y Pedagógicos Contemporáneos. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional .p. 1.
- KANT, Inmanuel. Über Pädagogik. Akal.Königsberg: 1730
- LÓPEZ ARANGUREN, Eduardo. El análisis de contenido En: El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Compilación de Manuel García Ferrando, Jesús Ibáñez y Francisco Alvira. Alianza Editorial. Madrid. 1986 p. 365-396.
- MARTÍNEZ, Leonardo. PARGA, Diana. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Química. Programa Analítico: Educación y sociedad .Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I p. 5.
- MOCKUS, Antanas, HERNÁNDEZ, Carlos, et. La Pedagogía como disciplina reconstructiva. En: Las fronteras de la escuela. Bogotá: Sociedad Colombiana de Pedagogía. 1994.
- MOCKUS, Antanas. Las fronteras de la Escuela. Bogotá: Documento presentado a la Misión Ciencia y Tecnología. 1989.
- NOGUERA, Carlos E. Aproximación conceptual a la constitución de las culturas pedagógicas modernas. Bogotá.
- PABÓN, Carmen. Programa Analítico de Corrientes Pedagógicas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- PABÓN, Carmen. Programa Analítico Educación y Pedagogía. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- Programa Analítico Fundamentación Pedagógica de los proyectos curriculares particulares. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional .p. 1.
- REYES, Sandra. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Matemáticas. Programa Analítico: Educación y Sociedad. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2010- II 4 p.
- ROUSSEAU, Jean J. "El Emilio" alianza editorial: 1762.
- RUIZ, Alexander. Texto, testimonio y meta-texto. El análisis de contenido en la investigación en educación. Bogotá. Centro de desarrollo y relaciones científico.2001
- SAAVEDRA, Sneider. Programa Analítico de Valoración y Evaluación. Bogotá: Universidad Pedagógica
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, Acuerdo 035 de 2006, expedido por el Consejo Superior de la Universidad Pedagógica Nacional artículo 8. P.2

- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. CONSEJO SUPERIOR Acuerdo 035 del 2006, Por el cual se expide el reglamento académico de la Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 2.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Consejo Superior. Acuerdo No 034 de 2004. p. 2
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Psicología y Pedagogía. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Matemáticas. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Artes Escénicas. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Artes Visuales. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Biología. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Deporte. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Diseño Tecnológico. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Educación Básica con Énfasis Ciencias Sociales. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades Español e inglés. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades Lenguas Extranjeras. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Educación Comunitaria con Énfasis en Derechos Humanos. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Educación con Énfasis en Educación Especial. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Educación Física. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Educación Infantil. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Electrónica. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Física. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Música. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Psicología. Trabajos de grado Eje de Pedagogía y Formación de maestros. 2012
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Química. Malla curricular.

- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura en Recreación. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura Filosofía. Malla curricular.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Licenciatura.
- UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL. Proyecto Educativo Institucional. Bogotá: Abril 2012. p. 26
- VALENZUELA, Carlos. Programa Analítico Corrientes Pedagógicas. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. p. 1.
- VARÓN, Evaristo. Facultad Ciencia y Tecnología. Programa Política Y Legislación Educativas .Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I, 10 p.
- VELASCO, Arcelio. Facultad Ciencia y Tecnología. Proyecto Curricular Licenciatura en Biología. Programa Analítico: Corrientes Pedagógicas en Colombia. Universidad Pedagógica Nacional Bogotá, 2011- I, 3 p.
- ZULUAGA, Olga L. Pedagogía Y Epistemología. Magisterio. 2003

## TABLAS DE ANEXOS

ANEXO 1. Descripción de las Mallas Curriculares

ANEXO 2. Categorización de los Programas Analíticos

## TABLAS DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Tabla Análisis cuantitativo de la Mallas Curriculares

Gráfica 2. Porcentajes de Ambientes por Licenciatura

Gráfica 3. Tabla de Muestras y Categorías de los Programas Analíticos del ambiente Pedagógico y Didáctico de la Universidad

Gráfico 4. Tabla de Frecuencia por Categoría Emergente

Gráfica 5. Matriz de Análisis de los Referentes Bibliográficos de los Programas Analíticos

Gráfica 6. Porcentaje de Bibliografías por categoría