

Toma de decisiones en relación con el comportamiento motriz

Edissón Fabián Vásquez Barrera

2013120089

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA

Bogotá, D.C.

Mayo 2017

Toma de decisiones en relación con el comportamiento motriz

**Proyecto Curricular Particular para optar al título de
Licenciado en Educación Física**

Autor: Edissón Fabián Vásquez Barrera

Tutora: Mg. Ana María Caballero Páez

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA**

Bogotá, D.C.

Mayo 2017

DEDICATORIA

A mi familia por haberme apoyado con la construcción de mi vida profesional, por medio de la motivación para continuar en el proceso.

AGRADECIMIENTOS

A mi tutora, la docente Ana María Caballero, porque trascendió del rol como maestra y posibilitó demasiadas herramientas para así poder llegar a obtener buenos resultados.

RESUMEN ANALÍTICO EDUCATIVO - RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Tomas de decisiones desde la educación física
Autor(es)	Vásquez Barrera, Edissón Fabián
Director	Ana María Caballero Páez
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2016. 91p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	TOMAS DE DECISIÓN; AUTONOMÍA; RESPETO; COOPERACIÓN; PARTICIPACIÓN; REALIDAD Y SOCIEDAD.
2. Descripción	
<p>El trabajo de grado que se propone tiene como fin tener una idea clara sobre que hilo se va a trabajar y hacia donde se pretende dirigir con el proceso de enseñanza y aprendizaje, guiado con una intencionalidad que busca fomentar el trabajo en grupo a través de la acción participativa autónoma, en la cual el alumno se va a comprender como persona que inculca respeto frente a los demás para que se puedan dar tomas de decisiones como acción participativa siendo este el eje principal sin olvidar que surge a partir de la necesidad de fortalecer el interés problematizador de cada persona con respecto a la realidad paraqué en esta medida entren en conflicto personal a nivel de la interpretación de la realidad y de lo personal, donde se va a evaluar por medio de las acciones comunicativas que puedan surgir durante la interacción en determinadas situaciones de su diario vivir representadas y expresadas en clase.</p>	
3. Fuentes	
<p>Burgués, F. L. (2005). La educación física como pedagogía de las conductas motrices. En <i>didáctica de la educación física</i> (pp. 79-101). Barcelona: Inefc.</p> <p>Gallo, L. E. (2010). <i>Los discursos de la educación física contemporánea</i>. Armenia, Colombia: Kinesis.</p> <p>Goguet, M. C. (2001). <i>La educación física en la enseñanza primaria</i>. Barcelona, España: INDE.</p> <p>Guerra, M. A. (2010). <i>La evaluación como aprendizaje</i>. Buenos Aires: NARCEA.</p> <p>Jordán, O. R. (1998). Didáctica de la educación física un enfoque constructivista. En <i>Los contenidos perceptivo-motrices y las habilidades y destrezas básicas</i> (pp.179-237). Barcelona: INDE.</p> <p>Kirk, D. (1990). <i>Educación física y currículo</i>. Valencia, España: Servei.</p> <p>Lucea, J. D. (2005). <i>La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en la educación física</i>. Barcelona: INDE.</p>	

- Luis, E. C. (2005). *Análisis de problemas y toma de decisiones*. México: Pearson Educación.
- MuskaMosston, S. A. (1986). La enseñanza de la educación física. En *La reforma de los estilos de enseñanza* (pp.11-256). Barcelona, España: Hispano Europea.
- PatetiMoreno, Y. (2008). *Educación y corporeidad. La despedagogización del cuerpo*. Armenia, Colombia: Kinesis.
- Pérez, M. M. (2013). Motricidad escenarios de debate. En *Una apuesta de resignificación de la motricidad en tanto dimensión humana* (pp.149-188). Armenia: Kinesis.
- Planella, J. (2006). *Cuerpo, cultura y educación*. Catalunya: Desclée de Brouwer.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Barcelona, España: INDE.
- Savater, F. (1991). *El valor de educar*. España: Ariel.

4. Contenidos

- 1. Caracterización contextual.** Da conocer el surgimiento del proyecto a partir de las necesidades y el problema que se observó y analizó con el fin de crear un proceso que genera a través de la práctica educativa un gran paso hacia un cambio social pero en primera medida en el aula de clase para que así por medio del aprendizaje se vaya trascendiendo el ideal de hombre que se propone; en ese sentido se describe minuciosamente el porqué, paraqué y qué se tiene planteado en lo propuesto, sustentado epistemológicamente en relación con mi postura ontológica que da cuenta de un proceso con finalidades de cambio a nivel social por medio de las interacciones que dan paso a las tomas de decisiones originadas por un acto de participación.
- 2. Perspectiva educativa.** Permite reconocer el ideal de hombre; en ese sentido se busca formar un sujeto que analice la realidad más allá del mundo material con el fin de que piense en un desarrollo colectivo y se caracterice por ser dialogante y comprensivo paraqué en esa medida se construya socialmente, y que esté orientado en primera instancia desde un currículo reconceptualista, complementado con el modelo pedagógico que fomenta la razón.
- 3. Diseño de implementación.** Se enfoca en dar cuenta, cuales son los propósitos de aprendizaje que se tienen planteados con el fin de utilizarlos como una herramienta a través de las categorías o dominios que nos propone la tendencia socio-motriz que forman la base para ser los mediadores de la construcción del conocimiento con el fin de alcanzar la transformación que se desea a través de la acción en donde se establezcan diferentes relaciones interpersonales siguiendo el eje de la participación para tomar decisiones autónomas que afecten al entorno y puedan llegar a cambiar poco a poco la realidad.
- 4. Ejecución piloto o micro-diseño.** Refleja cómo va a ser el proceso a nivel práctico y teórico durante las sesiones académicas realizadas con la población especificada, en la cual va a dar cuenta la intencionalidad que se tiene con las actividades propuestas en relación con los contenidos elegidos para cada sesión y poder construir un aprendizaje a partir de la acción motriz, fomentando el trabajo en grupo por medio de la interacción con el otro en un espacio determinado, donde la evaluación es interestructurante.

5. Análisis de la experiencia. Describe como fue el proceso del docente antes durante y después teniendo en cuenta que aún no termina, expresando que sucesos, acontecimientos y aportes le ofreció o brindo la práctica educativa, así mismo dando cuenta cuales fueron las incidencias que se presentaron en el contexto y principalmente en las personas a partir de su acción en el diario vivir; por último identificar y reconocer cuales fueron las falencias y virtudes en el diseño realizado con el fin de mejorar cada vez más.

5. Metodología

Se fundamenta por ser interestructurante a lo que se refiere es que es combinado con heteroestructurante que maneja aspectos de productividad y autoestructurante que refleja un proceso donde el maestro es orientador, con la finalidad de generar en primer momento orden en las sesiones de clase pero sin perder el hilo conductor constructivista que maneja didácticas muy dinámicas como lo son las rondas, juegos, retos, trabajos grupales entre otros... que dan paso a diferentes situaciones de problematización el cual se caracteriza por propiciar al estudiante un rol más participativo en las prácticas educativas con el fin de que pueda llegar a analizar e interpretar mas allá de lo que se ve a simple vista y trascender el acto de cuestionamiento para así poder reflexionar acerca de lo que se hace y lo que se puede observar con la intención de tomar decisiones democráticamente participativas pensando en colectivo y mas no en tan solo un desarrollo individual, guiado por los estilos de enseñanza de asignación de tareas y resolución de problemas en la cual el alumno interactué progresivamente con sus compañeros y docente para que se vaya construyendo como un ser autónomo mediante la relación con el otro brindando herramientas con las que posteriormente en su diario vivir pueda utilizar para tomar una decisión importante, gracias a lo que le pueda brindar y aportar entre el trabajo en cooperación con los demás, para así poder analizar las diferentes actitudes y comportamientos del compañero para así construir una mejor persona a nivel individual y social en tanto como se relaciona enfatizando el respeto siendo este un eje para alcanzar una mejor interacción entre quienes integran dicha comunidad. También se tienen en cuenta el modelo pedagógico propuesto por Savater en el cual fomenta la razón, el currículo re-conceptualista que se relaciona con la teoría de desarrollo humano de Manfred Max-Neef y la teoría de enseñanza y aprendizaje que nos brinda David Ausubel, caracterizado por el proceso de (conexión, modificación y evolución), todo esto para alcanzar a cambiar de una persona objeto a una persona sujeto.

6. Conclusiones

A partir de lo que se realizó, es necesario recalcar lo difícil y complicado que es intentar formar control y respeto de la clase de los estudiantes de sexto más que todo, durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, cuya razón me obligo a ejercer el estilo de enseñanza de mando directo e intentarlo hilar con el proceso constructivista que se deseaba, en la cual se evidencio que por cada sesión ejecutada se demostraba por parte de los alumnos a través de su actitud un poco más de interés referente a la sesión por medio de la participación que realizaba cada estudiante, pero lo más importante que se pudo observar es que gracias a las intervenciones, los alumnos no chocaban tanto entre ellos mismos, aunque no era mucha la diferencia pero si había disminuido un poco el conflicto por razones de falta de respeto con el otro, y además, se pudo evidenciar que los estudiantes analizaban un poco más al momento de tomar alguna decisión, no dejándose influenciar por la impulsividad y egocentrismo, gracias a que se habían realizado diferentes reflexiones con los grupos acerca del tema que trataba de formar el conocimiento con el trabajo en grupo a través de las acciones comunicativas, pero antes de eso había que respetar al otro para así poder adquirir el conocimiento de forma constructivista.

Elaborado por:	Edissón Fabián Vásquez Barrera		
Revisado por:	Ana María Caballero Páez		
Fecha de elaboración del Resumen:	17	05	2017

INDICE GENERAL

	pp.
DEDICATORIA	3
AGRADECIMIENTOS	4
RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)	5
ÍNDICE GENERAL	9
LISTA DE FIGURAS	12
INTRODUCCIÓN	13
JUSTIFICACIÓN	15
1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL	18
1.1. Antecedentes	18
1.2. Marco legal	20
1.3. Macrocontexto	22
2. PERSPECTIVA EDUCATIVA	29
2.1. Perspectiva humanística	30
2.1.1. Ideal de hombre	30
2.1.2. Ideal de cultura y sociedad	31
2.1.3. Desarrollo humano	32
2.2. Perspectiva pedagógica	34
2.2.1. Concepción de currículo	35
2.2.2. Modelo pedagógico	37
2.2.3. Teoría de aprendizaje, enseñanza	38
2.2.4. Didácticas	42

2.2.5. Rol del estudiante	43
2.2.6. Rol del profesor	44
2.3. Perspectiva disciplinar	45
3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN	49
3.1. Justificación	49
3.2. Objetivos	50
3.2.1. General	50
3.2.1. Particulares	50
3.3. Planeación general	51
3.4. Contenidos	51
3.5. Metodología	54
3.6. Evaluación	54
4. EJECUCIÓN PILOTO	57
4.1. Micro contexto	57
4.1.1. Población	57
4.1.2. Aspectos educativos	59
4.2. Microdiseño	60
4.2.1. Cronograma	60
4.2.2. Plan de clases	62
5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA	80
5.1. Aprendizajes como docente	80
5.2. Incidencias en el contexto y en las personas	81
5.3. Incidencias en el diseño	81

5.4. Recomendaciones	82
REFERENCIAS	84
ANEXOS	86
A. Fotografías	86

LISTA DE FIGURAS

pp.

FIGURA

1. Proceso de aprendizaje

37

INTRODUCCIÓN

La educación física en la historia y aun en la actualidad se ha reflejado como una disciplina netamente deportiva, cuyo mayor interés se ha enfocado en la conducta y el rendimiento; por otro lado, desde un punto de vista cultural se ha manifestado como un área que posibilita diferentes medios y actividades para el aprovechamiento del tiempo libre, con el fin de evitar conductas de drogadicción y malos hábitos que puedan deteriorar la integridad física y/o mental del ser humano.

En ese sentido, desde un ámbito político, se ha establecido esta área del conocimiento como un mecanismo de control, para así obtener un orden en la sociedad, pero a través de los diferentes procesos metodológicos de los docentes que han servido para la construcción social de cada persona se ha generado un cambio de imaginario y del hacer docente, produciendo nuevas formas del conocimiento.

Por observaciones realizadas en diferentes contextos y ámbitos escolares como lo son el formal, no formal o para el trabajo y por último el informal, se ha reflejado que la falta de comunicar y de escucha de los sujetos que conforman determinada población en este caso en la Institución Educativa Distrital El Porvenir, donde se han identificado diferentes situaciones generadoras de conflicto personal como el de “no prestar atención de lo que percibe y siente el otro para comprenderlo, sino todo lo contrario, tomarlo como burla generando entre ellos mala convivencia y posteriormente un problema mayor “entre los que se interrelacionan y quienes les rodean”. Por esta razón, no se está permitiendo construir una conciencia colectiva, el desarrollo de la propia comunidad y mucho menos una consciencia crítica del quehacer y del comportamiento cotidiano frente a los demás en cuanto a cómo afecta al otro.

Por ello se realizó un análisis para implementar una estrategia que dé respuesta o solución a ese problema, con la cual se pretende generar un hábito como es el saber transmitir, comunicar y por supuesto el de escuchar, desde la subjetividad teniendo en cuenta lo que piense, sienta y percibe cada persona. Así, es necesario hacer impacto desde el presente PCP, gracias a que puede llegar a transformar no solo la conciencia de la sociedad, sino también la consciencia de cada persona para ser más cooperativo e interactivo.

Pregunta problema

¿En qué afecta la toma de decisiones en relación al comportamiento motor, durante el proceso de interacción?

JUSTIFICACIÓN

Este proyecto Curricular Particular (PCP) está enfocado a poner en marcha una educación física donde lo importante sea el ser humano, el cual tiene la necesidad de relacionarse con otros para poder ser, ya que atiende a la búsqueda hacia la reconciliación de la persona consigo mismo y con el otro.

La intencionalidad que se pretende es dar cuenta de un ser humano que piensa, siente y en esa misma medida actúa, una persona que es capaz de tomar decisiones de forma autónoma, ética y democráticamente participativo, que investiga y que tenga la capacidad de construir ideas y cosas en concreto en su diario vivir; asimismo pueda desarrollar un trabajo en conjunto con la comunidad educativa, donde el recurso más importante sea el humano generando un mayor interés por la integración de unos con los otros, bajo un ambiente de tolerancia y de esta forma confrontar de una forma más adecuada los conflictos interpersonales.

¿Qué?

Se pretende generar impacto a través de los diferentes campos del saber produciendo nuevas formas de reflexión no solo con la palabra, sino también con el cuerpo, teniendo en cuenta que no solo el ser humano se puede llegar a comunicar con otro a través de la palabra o del lenguaje verbal, sino también con el lenguaje no verbal que se encuentra implícito en la construcción social del ser.

Por consiguiente la razón de ser en tanto lo que se tiene pensado enseñar es en el aspecto del comportamiento motor a través de las acciones motrices enfocadas a las tomas de decisiones democráticamente participativas guiadas por la autonomía sin olvidar el respeto frente a las

mismas con relación a la de los demás, donde tenga en cuenta la realidad para así generar un cambio social.

¿Por qué?

Se enfoca, en cambiar la indiferencia frente a los problemas del otro y del mundo por la falta de una comunicación entre las personas donde es a partir de ahí que se puede llegar a cambiar porque gracias a las relaciones interpersonales se puedan construir socialmente y se tengan más herramientas para tomar decisiones con una postura autocrítica, para que en ese sentido pueda alcanzar a analizar posteriormente un poco más la realidad en nivel personal y social, con el fin que pueda difundir respeto frente a los demás y se obtenga en esta medida que se relacione e interactúe con el otro a través de las acciones comunicativas. Pues hoy en día se está evidenciando que en varios casos se prefiere estar solo y desarraigados, razón está que nos ha hecho olvidar que el hombre se construye socialmente.

¿Para qué?

Las sesiones educativas y/o académicas que se diseñaron están encaminadas desde la praxis; cuya intención es la de formar un cambio integral del ser humano, basándose en la construcción de ambientes de aprendizaje encaminados a la comprensión de las diferencias realidades que nos rodean. Así, desde la disciplina de la educación física el fin es formar una persona que sea capaz de ser autoreflexivo en su día a día donde pueda pensar en moverse y más no en ser movido.

La intencionalidad es llegar a formar personas que participen en acciones hacia un cambio social a través de una metodología democráticamente participativa, teniendo como eje central la acción comunicativa, que al concluir la intervención, pero no el proceso, se realizará una evaluación que dará cuenta de los avances que se espera que sean positivos por la finalidad que

tiene el mismo, a su vez demostrando que la comunicación asertiva y respetuosa para trascender e inculcar y compartir sentimientos, emociones desde las dimensiones humanas y generar grandes cambios en la sociedad.

¿Cómo?

Ahora el problema mayor viene del cómo hacer realidad lo propuesto y que pueda generar un desarrollo positivo en la sociedad y por supuesto en la persona, en este sentido, lo ideal es generar un proceso que pueda llegar a formar un cambio para que en esta medida el alumno entre en conflicto consigo mismo, con el fin de que interprete las diferentes realidades que asechan en la sociedad y sobre todo las que le rodean, con la intención de que posteriormente puedan llegar a comprender y así consigan construir un conocimiento y/o aprendizaje nuevo que provenga de la autoreflexión y que sea constante, guiado por medio del trabajo en grupo o cooperativo donde se pueda evidenciar en sus toma de decisiones cotidianas reflejadas en sus actos el cuestionarse, en cómo es su comportamiento frente a los demás y de sí mismos.

1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL

1.1. Antecedentes

El proyecto surgió en primera instancia por indagaciones realizadas sobre proyectos curriculares de licenciatura en educación física en especial una titulada “Actos Dialógicos de la educación física de la tensión a la calma” de Mauricio Tenjo (2009). Este PCP se caracteriza por mantener un modelo pedagógico llamado “Pentacidad”, que se originó en España el cual trata las dimensiones constitutivas de la persona enfocada en lo afectivo, teniendo en cuenta las emociones, sentimientos y formas de pensar en la cual los estudiantes son muy activos y tienden a explorar generando conocimiento, ayudando a tener más en cuenta los valores personales.

En segunda instancia, por la observación realizada previamente, demostraba que la falta de diálogo y formas de comunicación, por ende las relaciones inter-personales que se presentaban en los sitios de las prácticas de observación, reflejaban una mala convivencia generando acciones de conflicto entre las mismas personas actores del aprendizaje, perdiendo el sentido del respeto frente a la clase, a los compañeros y en algunos casos del docente, por el cual es necesario a partir de la educación física poder lograr realizar un avance y mejorar en estos aspectos mencionados por si se desea avanzar en el desarrollo tanto individual como social.

Entonces a partir de las herramientas que puede brindar la educación física es necesario mirar un enfoque caracterizado por tener un ideal de hombre autónomo frente a las tomas de decisiones hacia un cambio social, por esta razón es pertinente mencionar el libro “Análisis de problemas y toma de decisiones” de Espíndola Castro Jose Luis (2005) (pp.33-84) ya que

permite aprender a evaluar situaciones conflictivas y a actuar con base en juicios razonados, ofreciendo recursos teóricos y prácticos para el desarrollo de las habilidades del pensamiento necesarias para una eficaz comprensión de problemas y la búsqueda de diversas opciones de solución, con el fin de contribuir a que los jóvenes sean más autónomos no solo durante su proceso de aprendizaje, sino incluso ante cualquier situación de la vida que les exija tomar decisiones importantes sin olvidar el respeto referente al otro.

Por otra parte es pertinente mencionar que el proceso formativo que se planea realizar se entiende como un instrumento de aprendizaje ya que representa un motor y agente de cambio en la organización escolar y en la metodología e innovación educativa. En este sentido se convierte en instrumento de formación y de aprendizaje de los propios docentes, en la cual puede se llegar a obtener buenos avances a corto plazo en el comportamiento motor del estudiante y a largo plazo en su conducta donde afirma Jordi Díaz Lucea en la “Evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en la educación física” (2005) (p.100, 101)

La evaluación tiene que centrarse sobre los procesos de aprendizaje y no exclusivamente sobre las producciones de los alumnos. No se trata de evaluar lo que el alumno es sino aquello que el alumno aprende y la manera en que lo hace. Todo esto orientado a la toma de decisiones ha de procurar que las decisiones tengan como finalidad el aprendizaje por parte de los alumnos de los contenidos y objetivos planteados previamente dentro del marco de la actual concepción educativa. Hará falta, pues, que las decisiones estén orientadas a las siguientes finalidades:

- Respetar y procurar que se cumplan los principios psicopedagogos del aprendizaje significativo.

- Que sea una evaluación que sirva para educar a los alumnos; es decir que sea verdaderamente formativa.

El conjunto de características que identifican una evaluación formativa y educativa tienen en común que todas ellas activan los mecanismos de regulación necesarios para poder conducir el proceso de enseñanza y aprendizaje y así obtener los mejores resultados y la mayor calidad educativa posible

1.2. Marco legal

Para soportar lo dicho hasta ahora teniendo en cuenta que la realización de un proyecto para aplicar a personas, necesita que se construya respetando los derechos humanos por ende se tiene en cuenta los siguientes artículos de la ley general de educación:

ARTICULO 10. Definición de educación formal. “Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos”.

ARTICULO 23. “Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes: 1. Ciencias naturales y educación ambiental. 2. Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia. 3. Educación artística. 4. Educación ética y en valores humanos. 5. Educación física, recreación y deportes. 6. Educación religiosa. 7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros. 8. Matemáticas. 9. Tecnología e informática”.

PARAGRAFO. “La educación religiosa se ofrecerá en todos los establecimientos educativos, observando la garantía constitucional según la cual, en los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibirla”.

ARTICULO 22. “Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria. Los cuatro (4) grados subsiguientes de la educación básica que constituyen el ciclo de secundaria, tendrán como objetivos específicos los siguientes: a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua; b) La valoración y utilización de la lengua castellana como medio de expresión literaria y el estudio de la creación literaria en el país y en el mundo; c) El desarrollo de las capacidades para el razonamiento lógico, mediante el dominio de los sistemas numéricos, geométricos, métricos, lógicos, analíticos, de conjuntos de operaciones y relaciones, así como para su utilización en la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, de la tecnología y los de la vida cotidiana; d) El avance en el conocimiento científico de los fenómenos físicos, químicos y biológicos, mediante la comprensión de las leyes, el planteamiento de problemas y la observación experimental; e) El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración y conservación de la naturaleza y el ambiente; f) La comprensión de la dimensión práctica de los conocimientos teóricos, así como la dimensión teórica del conocimiento práctico y la capacidad para utilizarla en la solución de problemas; g) La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil; h) El estudio científico de la historia nacional y mundial dirigido a comprender el desarrollo de la sociedad, y el estudio de las ciencias sociales, con miras al análisis de las condiciones actuales de

la realidad social; i) El estudio científico del universo, de la tierra, de su estructura física, de su división y organización política, del desarrollo económico de los países y de las diversas manifestaciones culturales de los pueblos; j) La formación en el ejercicio de los deberes y derechos, el conocimiento de la Constitución Política y de las relaciones internacionales; k) La apreciación artística, la comprensión estética, la creatividad, la familiarización con los diferentes medios de expresión artística y el conocimiento, valoración y respeto por los bienes artísticos y culturales; l) La comprensión y capacidad de expresarse en una lengua extranjera; m) La valoración de la salud y de los hábitos relacionados con ella; n) La utilización con sentido crítico de los distintos contenidos y formas de información y la búsqueda de nuevos conocimientos con su propio esfuerzo, y ñ) La educación física y la práctica de la recreación y los deportes, la participación y organización juvenil y la utilización adecuada del tiempo libre”.

1.3. Macrocontexto

A través de la Constitución Política de Colombia (1991) la ley 115 de 1994 establece el direccionamiento de la educación en Colombia en la formación de personas con capacidad de generar desarrollo con proyectos de vida claros enmarcados a través del Proyecto Educativo Institucional, el cual direcciona el quehacer pedagógico hacia la formación de ciudadanos activos en la sociedad.

El decreto 1860/1994 reglamentario de la ley 115 decreto 2737 de 1989; código del menor ley 1098 noviembre 8 de 2006, ley 30 de 1992 Fundamentos de la Educación Superior, decreto 2343/96 reglamentario de los subproyectos y los indicadores de logros apoyando el desarrollo del PEI en cuanto a su reglamentación académica.

Por ende se tiene en cuenta el PEI del colegio el porvenir propuesto por el profesor Willington Gómez el 5 de Marzo de 2013, lugar donde se genera el proceso, en la cual lo titula como dialogo de saberes para el desarrollo de talentos con proyección de comunidad, que busca mejorar las relaciones humanas, guiado con un modelo pedagógico cognitivo social, siendo el primero enfocado desde el punto de vista constructivista y por el otro lado de lo social tocando temas importantes como lo son el mundo, sociedad y el sujeto en constante análisis y transformación.

Teniendo como un principio educar ciudadanos con conciencia social, respeto por la diferencia, calidad humana y sentido democrático para participar de manera responsable en la sociedad del cual hace parte, también fortalecer la autonomía, liderazgo y trabajo en grupo, formando personas transformadoras de sí y de su entorno, y todo esto orientado con un currículo por ciclos, cuya misión es enfocada desde lo evangélico que está comprometido con el desarrollo personal del alumno desde su infancia hasta su integración activa en la sociedad, y en el que se promueven la capacidad de pensamiento libre, el sentido crítico y el compromiso social, por otra parte en la visión señala que pretende posibilitar al educando iniciar su preparación profesional en el campo de la educación y la pedagogía formándose como ciudadano capaz de transformarse y participar en la transformación de su contexto.

En ese sentido es bastante pertinente realizar la práctica educativa en esta institución ya que tiene varias concordancias en tanto el ideal de ser humano que se desea tanto del PCP y del PEI, en la cual en general se desea realizar la acción a partir de la comunicación siendo este una apertura para que nos de entrada al aprendizaje y se logre avanzar en lo que se pretende impactar a nivel individual y social del estudiante para así alcanzar el cambio deseado, que va ser direccionado a partir de las acciones comunicativas por ende se profundizara a continuación.

La comunicación se encuentra implícitamente durante todo el tiempo en el ser humano debido a que en determinada situación de interacción, toda conducta tiene valor de mensaje, es decir, es comunicación; por eso, por más que uno lo intente, no puede dejar de comunicar. Actividad o inactividad, palabras o silencio, tienen siempre valor de mensaje: influyen sobre los demás, quienes a su vez, no pueden dejar de responder a tales comunicaciones y, por tanto, también comunican. Por ejemplo: “un pasajero en el tren que permanece sentado en su asiento con los ojos cerrados, o leyendo el periódico, comunica un mensaje: no quiere hablar con nadie”.

Tal como anteriormente decíamos, las personas, en el "nivel relacionar" no comunican nada acerca de hechos externos. Una persona ("A") puede ofrecer a la otra ("B"), una definición de sí misma; es inherente a la naturaleza de la comunicación humana el hecho de que existan tres respuestas posibles por parte de esta última persona a la definición de la primera:

a) Confirmación. La persona ("B") puede aceptar (confirmar) la definición que ("A") da de sí misma; además del mero intercambio de información el hombre tiene que comunicarse con los demás, a los fines de su auto percepción y percatación. La persona es incapaz de mantener su estabilidad emocional durante períodos prolongados en que sólo se comunica consigo misma. Lo que los existencialistas llaman el "encuentro" corresponde a esta esfera. Como afirma el célebre filósofo Martin Buber (1923) en su texto la “Teoría del dialogo” en la cual tiene en cuenta la sociedad humana, en todos sus niveles, donde las personas se confirman unas a otras de modo práctico, en mayor o menor medida, en sus cualidades y capacidades personales, y una sociedad puede considerarse humana en la medida en que sus miembros se confirman entre sí, en ese sentido afirma que:

El hombre es un ser en el mundo, en un mundo en el que el hombre no está únicamente rodeado de cosas, sino que también está rodeado de hombres, con los cuales es en el mundo. Estos hombres no son, como las cosas, mero ser sino existencias, como él mismo, es decir, un ser que se haya en relación consigo mismo y se sabe a sí mismo. Por su esencia, son, además, objeto de su comprensión, ya que sólo mediante la comprensión de otros es posible el conocimiento. (p. 10)

La base de la vida del hombre con el hombre es doble, y es una sola: el deseo de todo hombre de ser confirmado por los hombres como lo que es, e incluso como lo que puede llegar a ser y la capacidad innata del hombre para confirmar a sus semejantes de esta manera. El hecho de que tal capacidad esté tan inconmensurablemente descuidada constituye la verdadera debilidad y en lo que se puede cuestionar acerca de la raza humana: la humanidad real sólo existe cuando esa capacidad se desarrolla.

b) Rechazo. Otra posible respuesta de la persona ("B") frente a la definición que la persona ("A") propone de sí misma consiste en rechazarla. Sin embargo, por penoso que resulte el rechazo presupone por lo menos un reconocimiento limitado de lo que se rechaza y, por tanto, no niega necesariamente la realidad de la imagen que la persona ("A") tiene de sí misma.

c) Desconfirmación. Tal como se observa en la comunicación patológica, la desconfirmación ya no se refiere a la verdad o falsedad de la definición que la persona ("A") da de sí misma, sino más bien la persona ("B") niega la realidad de la persona ("A") como fuente de tal definición. En otras palabras, mientras que el rechazo equivale al mensaje "estás equivocado"

Asumiendo que las emociones establecen las metas, mientras que las cogniciones y el aprendizaje proporcionan los medios para conseguirla o no, se puede decir como análisis último,

nosotros somos nuestros sentimientos y el modo como nos entendemos con ellos, sentir es el proceso de ser.

Puesto que la comunicación es una necesidad vital del hombre las relaciones que se establecen entre profesor-estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la relación grupal constituye un componente esencial de la comunicación pedagógica y un tipo de comunicación interpersonal.

Hoy día tenemos el problema de que las personas no expresan lo que piensan o sienten, por ello la clase de educación física ha de permitir generar unos ambientes de aprendizaje donde los seres en formación interactúen siendo capaces de ponerse en los zapatos de los otros. Siguiendo a Yesenia Pateti Moreno (2008) con su trabajo realizado “La educación física en la actualidad: apuestas por una nueva concepción” nos da a entender que:

Es necesario contribuir a la formación integral, no como discurso, sino como acción. El ciudadano requiere que se le ofrezca la posibilidad disponer de su cuerpo desde sus posibilidades corporales para crear, comunicarse, relacionarse, dudar, tener sentimientos, proyectar, organizar y muchas otras maneras de expresar lo íntimamente humano.

La educación es un fenómeno en el que se reconoce socialmente su función de formar a las personas con las características propias de cada grupo social, de allí a la importancia para que en dicho proceso se identifiquen y comprendan las particularidades de cada dinámica social, a fin de posibilitar el desarrollo formativo pertinente, eficaz y efectivo propio a las realidades y necesidades de cada contexto. (p.31)

Mientras que los centros cognoscitivos dedican su tiempo a tamizar palabras, conceptos y análisis, el cerebro emocional explora continuamente en busca de significados juicios en millares

de sutiles matices del tono de la voz, los ademanes, la mirada y muchas otras conductas que los centros cognoscitivos escasamente registran o entienden.

Jordi Planella (2006) invita a pensar que si aceptamos el cuerpo de los otros acabaremos por aceptar nuestros propios cuerpos y también que trata de pensarlo como construirlo socialmente, en el sentido que no viene dado de forma natural sino que se encuentra elaborado social y culturalmente por cada sociedad y en cada momento histórico. (p.29).

La intencionalidad de este PCP es cambiar el problema que se ha evidenciado y es que en cada momento y lugar, la persona en formación deje a un lado los intereses egoístas o particulares y aprenda a conciliar y resolver sus conflictos interpersonales por medio de las acciones comunicativas ya que el ser humano se construye socialmente.

Por esto el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva, fortalece el avance de una mejor convivencia nacional orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de vida en armonía y colectiva de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y/o al progreso social, político, moral y económico del país.

El maestro es un pilar central dentro del proceso gracias a que puede llegar a posibilitar una gran diversidad de actividades que permitan tener nuevas experiencias que le sirvan para su construcción y participación dentro de la misma, donde las personas tienen criterio para tomar decisiones y opiniones frente a cómo actuar, que manifiesten hechos que demuestren libertad a expresar lo que piensa y apoyar a que experimenten por ellos mismos para así generar un proceso de aprendizaje, en la cual sean capaces de observar lo que sucede en el contexto que los rodea y cuestionar el estado en el que se encuentra no solo él como individuo sino la comunidad en sí como colectivo.

Por último el niño a través de la participación generadas por medio de las relaciones interpersonales pueda desarrollar diferentes actividades, en la cual consiga identificarse como ser social y activo en la sociedad, sin dejar a un lado el trabajo en grupo y colectivo pensando en el beneficio del otro para una mayor construcción de la corporalidad, comprendiendo que así se puede generar grandes avances, proporcionando como efecto una mejor convivencia entre los que conforman nuestra propia sociedad.

2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

Para dar paso a lo que se pretende mejorar o cambiar en la persona como ser social autónomo frente a su toma de decisiones es necesario tener en cuenta lo que se pretende afectar a nivel cultural y social ya que por este medio nos puede llegar a determinar o a encaminar el proceso para alcanzar el ideal de hombre que se propone, paraqué en ese sentido se vaya construyendo la concepción de desarrollo humano con el fin de inculcar un pensamiento diferente en tanto es percibido el cuerpo tan solo como una capacidad para realizar un movimiento con un objetivo, además el desarrollo humano es el proceso en el cual una sociedad o mejor quienes lo integran, debe mejorar las condiciones de vida de las personas que la conforman, donde el Plan de Desarrollo de Naciones Unidas (PNUD) afirma que es elemental que los individuos sean capaces de poder ampliar sus opciones y sus oportunidades en el mundo y de esta manera trascender esos imaginarios a partir de un currículo integrado y reconceptualista acompañada de un modelo pedagógico propuesto por Savater en donde fomenta la razón pero sin olvidar las emociones debido a que estas siempre andan de la mano, con el fin de inculcar el diálogo paraqué también se pueda llegar a disminuir el conflicto interpersonal en el sentido de la violencia pero desde el punto de vista que se genere por razones de incongruencias de ideas y opiniones llegando a un acuerdo gracias a la socialización, siendo todo esto posible gracias al proceso que nos posibilita el aprendizaje cooperativo, enfocado desde la tendencia disciplinar sociomotricidad para poder hacer la práctica educativa donde todo lo mencionado anteriormente se va a profundizar un poco más a continuación.

2.1. Perspectiva humanística

2.1.1. Ideal de hombre.

Es en primera instancia analizado desde el punto de vista económico, es necesario que el alumno piense más allá del mundo material y se enriquezca de conocimiento que lo pueda trascender para poderlo aplicar en su diario vivir, en segundo lugar desde la perspectiva política el interés que se tiene es el de una persona participativa en las distintas tomas de decisiones que surjan en las diferentes situaciones que predominen en el camino de la vida, por otro lado teniendo en cuenta el contexto social la persona debe asumir con mayor interés la integración en donde vea necesario dialogar para socializar ideas y escucharlas para así poder componer una construcción recíproca del conocimiento y por último pero no menos importante desde el ámbito cultural la persona se admite de manera que sea pensante, crítica y reflexiva, que no solo piense en sí mismo sino también en los demás para que así no solo importe la persona como ser individual sino también como sociedad para llegar a un progreso mucho mejor y avanzado constituido por todos los que lo integran.

A la medida que la persona se reconozca como un ser integral dentro una sociedad, pueda desarrollar todo tipo de habilidades motrices múltiples, físicas y sociales, para que en el transcurso por la escuela sea un niño capaz de identificar su rol dentro de la sociedad, porque un niño con habilidades desarrolladas desde pequeño tiene más oportunidades de adaptación a la sociedad que en efecto es lo que se busca, que reconozca su cuerpo y el de los demás como algo importante, y que no lo vea como solo un cuerpo objeto si no que va más allá, y comprenda e identifique lo que puede hacer, como lo puede hacer y para que lo va hacer.

En ese sentido se busca formar a la persona que sea autónoma en tanto las tomas de decisiones que tenga que afrontar durante la vida donde sean estas lo más acertadas posibles puestas en cuestión y crítica para que a través de la reflexión sea una posible respuesta al problema o circunstancia a la que se vea adverso en la cual es importante recalcar el respeto hacia cada decisión que tome la persona teniendo en cuenta que tuvo una base que se caracteriza por problematizar en primera medida, posteriormente que entre en conflicto consigo mismo, para darle paso a la interpretación y finalmente construya el conocimiento aportando al trabajo en grupo con el fin de llegar a aportar ideas para el mejoramiento social, entendiendo como autonomía en tomar decisiones, reflexionando sobre lo que se dice y hace. Generando una capacidad creciente en el que la persona va aprendiendo a gobernarse a sí misma.

2.1.2. Ideal de cultura y sociedad.

Para continuar el propósito principal que trata de impactar a nivel cultural y de la sociedad, se enfoca en el trabajo combinado, en la cual el proceso de enseñanza y aprendizaje se genere de forma recíproca, donde se construya agrupadamente, para que así se demuestre una sociedad que piensa totalmente para su progreso intelectual, gracias a su proceso ejercido siendo elaborado con un trabajo en grupo.

Las tradiciones que se ha de tener en cuenta para que las personas apliquen en su diario vivir están enfocadas hacia la comprensión entre los saberes que intercambien los que integren determinada sociedad, para que de este modo se refleje un aprendizaje que se construya por medio de las acciones comunicativas, en la cual culturalmente los seres humanos eviten el conflicto interpersonal a través del diálogo, para que de este modo se pueda observar una sociedad un poco más unida, que le interese el trabajo en colectivo y pueda crear, proponer ideas hacia una transformación con respecto a los diferentes problemas que asechan en la sociedad.

2.1.3. Desarrollo humano.

Para continuar hay que tener en cuenta sobre a que se pretende afectar al ser humano por medio del proceso que se está planeando por ende en primera instancia hay que recalcar hacia que concepción de cuerpo se tiene en cuenta y que nos posibilite una concepción de cuerpo diferente a los imaginarios que se poseen actualmente derivados tan solo desde un punto de vista biológico, en donde Jordi Planella(2006) en su texto de *“Cuerpo, cultura y educación”* (p. 30), nos habla acerca de que se puede percibir como sinónimo de persona en la cual posibilita la hermenéutica subjetiva del cuerpo tomando este una concepción diferente con respectó al del cuerpo máquina fundamentado tan solo hacia el movimiento mecanicista sin intencionalidad, en la cual permite socializar de manera representativa, simbólica y comunicativa; tomándose también como ejemplo lo que nos expone “Leib”, que tiene en cuenta el cuerpo como una posibilidad mas no como un problema.

Por esta razón se va a enfatizar desde un enfoque que se concentra y sustenta en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales ya que por medio de esta nos permite como a través de las prácticas educativas va evolucionando el pensamiento de la persona con el fin de llegar a propiciar herramientas que posibilite el fortalecimiento de la persona para que sea un ser autónomo en sus tomas de decisiones y democráticamente participativo hacia un cambio social.

Entonces hay que recalcar los mecanismos del desarrollo que puede llegar a aportar y/o complementar lo que se pretende en el proyecto y son las que precisamente propone Piaget “en las teorías de desarrollo” (1969) (p.104) donde son cuatro fundamentales que son:

- ✓ Maduración de las estructuras físicas y heredadas.

- ✓ Experiencias físicas con el ambiente.
- ✓ Trasmisión social de información y de conocimientos.
- ✓ Equilibrio.

El equilibrio es un concepto original en la teoría de Jean Piaget designa la tendencia innata del ser humano a mantener un equilibrio sus estructuras cognoscitivas. Piaget sostuvo que los estados de desequilibrio son tan intrínsecamente insatisfactorios que nos sentimos impulsados a modificar nuestras estructuras cognoscitivas con tal de restaurar el equilibrio. Así pues, en su teoría esta es una forma de conservar la organización y la estabilidad del entorno. Además, a través del proceso de equilibrio alcanzamos un nivel superior de funcionamiento mental.

Pero la teoría de desarrollo humano que predomina en el proyecto y permite el desenvolvimiento con el proceso formativo es a partir de lo que nos propone Manfred Max-Neef (1993) desde su libro *“Desarrollo a Escala Humana”*, por el cual las necesidades humanas, autodependencia y articulaciones orgánicas, son los pilares fundamentales que la sustentan a demás afirma que:

La base para alcanzar dichos propósitos, se construye a partir del protagonismo real de las personas, como consecuencia de privilegiar tanto la diversidad como la autonomía de espacios en que el protagonismo sea realmente posible. Lograr la transformación de la persona-objeto en persona-sujeto del desarrollo es, entre otras cosas, un problema de escalar porque no hay protagonismo posible en sistemas gigantescos, organizados jerárquicamente desde arriba hacia abajo (p. 13)

Por otra parte aporta a la construcción del ser ya que proporciona a través de sus prácticas educativas un conjunto de transformaciones que se dan en el trascurso de la vida, por el cual se

aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar y comprender, donde estas habilidades son utilizadas para la resolución de problemas prácticos de la vida cotidiana.

2.2. Perspectiva pedagógica

Continuando con el ideal de hombre el cual aspira obtener el presente proyecto se enfoca hacia un ser autónomo en las tomas de decisiones a fin de colaborar un desarrollo social donde Fernando Savater (1999) en su texto *“El valor de educar”* impulsa la razón pero sin dejar a un lado la emoción, en la cual le da relevancia a la educación siempre y cuando esta permita hacernos conscientes de la realidad de nuestros semejantes, considerando al otro como sujeto mas no como objeto (pp.16-17) fomentando la autocrítica por el cual busca que la enseñanza no se dé en forma mecánica y el maestro enmarque los contenidos en diferentes perspectivas y contextos con el fin de que active en el alumno sus sentidos y atención.

Por lo tanto, el eje principal de este hombre emancipado es en las tomas de decisiones ya que en la medida que ejerza la capacidad de problematizar con el fin de que pueda a su vez criticar de manera constructivista, para que así mismo entre en conflicto y pueda comprender las diferentes realidades que lo rodean, llegando a interpretar y pueda analizar a partir de la observación diferentes soluciones y alcanzarlas a desarrollar con una intencionalidad, para que finalmente construya el conocimiento a partir de la reflexión generada por medio del proceso ya mencionado para poder obtener un ser autónomo frente a las tomas de decisiones hacia un mejoramiento de las relaciones interpersonales evitando la competitividad en el sentido que genere conflicto interpersonal y se puedan generar acciones democráticamente participativas para mejorar a un nivel social.

En conclusión a partir de este proceso formativo donde el ser autónomo es el ideal y el propósito frente al ser humano que se va a impactar, se realiza con el fin de que aporte nuevas ideas y exprese las diferentes formas de pensar, debido a que es importante tenerlas en cuenta porque son diferentes caminos, perspectivas y aportes para poder llegar a construir el conocimiento, sin importar lo descabellada que sea, no interesa ya que una de las metas a alcanzar es a propiciar el trabajo en cooperativo, para que así mismo puedan construir de forma recíproca, posibles soluciones que se puedan llevar a cabo en la vida y se perciban en el diario vivir.

2.2.1. Concepción de currículo

Para llevar a cabo lo planeado y mencionado anteriormente, se va tener en cuenta, el currículum reconceptualista, ya que critica constantemente la estructura social para así poder llegar a formar no solo consciencia sino también conciencia, además como menciona David Kirk en su texto *“Educación física y currículum”* busca a través de la educación luchar contra la desigualdad, la injusticia social y la opresión (p. 39); de esta manera Habermas (citado por Kirk, 1990) señala cuáles son las necesidades a satisfacer como personas, donde se encuentra implícitamente la comunicación, el trabajo y la emancipación. De esta manera las características más importantes de este enfoque son las siguientes:

- ✓ Ha de servir para ofrecer una visión de la cultura que se transmiten en las escuelas.
- ✓ El proyecto curricular solo puede entenderse condicionado históricamente, seleccionado de acuerdo con las fuerzas sociales dominantes, aunque no solo con capacidad de reproducción, sino también de innovación.
- ✓ Ha de ser un campo donde se interrelacione la teoría y la práctica.

- ✓ Se ha de tener en cuenta que el curriculum condiciona la profesionalidad del docente.

En definitiva no es demás mencionar que la educación física y currículum, nos puede llegar a invitar a la reflexión, discusión crítica y cambio o transformación de valores, creencias y prácticas del mundo y de la educación física que pueden entrar en conflicto, pero que pueden ayudarnos a reconceptualizar nuestra profesión en un momento en el que se plantea una reforma educativa general en el estado español (p.13)

Un factor muy importante que predomina en el aprendizaje es el “*curriculum oculto*”, ya que una aproximada definición se refiere a aquellos aprendizajes que los profesores intuyen que realizan los alumnos, pero que se encuentran de difícil expresión ya que se reflejan en actitudes y valores de manera inconsciente e bienintencionadamente. Para complementar Jackson (citado por Kirk, 1968) realizó un estudio acerca del curriculum oculto, en donde:

Identifica tres “tres hechos de la vida del aula” que los alumnos aprenden, de forma más o menos efectiva, para poder hacer frente a lo que él llama “masificación”, “elogio” y “poder”. Jackson utiliza la noción de masificación para referirse a los colectivos o agrupaciones características de las aulas: los alumnos aprenden así habilidades sociales básicas como la paciencia, esperar por turnos, trabajar juntos y hacer frente a las interrupciones que son necesarias para la supervivencia en este ambiente. El elogio es un segundo hecho omnipresente en la vida escolar: el profesor tiene la tarea de evaluar la performance de los alumnos a través de un amplio grupo de dimensiones académicas, sociales y afectivas. Este “hecho” en sí mismo fomenta en los alumnos un comportamiento tal que puede aumentar el elogio o, al menos, evitar la crítica. Por último; el alumno aprende que las organizaciones como la escuela tienen jerarquías de poder y en el aula el

profesor tiene la autoridad de definir las conductas que son adecuadas e inadecuadas, los tipos de actividades en las que los alumnos tomaran parte, y el principio y final de estas actividades.(p. 140)

En ese sentido desde la educación física se ha comenzado a reconocer que los mensajes ocultos transmitidos a los alumnos es mejor abordarlos por medio de un análisis cultural y de la investigación de los significados que los individuos y grupos dan a sus experiencias.

2.2.2. Modelo pedagógico.

Para que se desarrolle el proceso teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente es necesario que se desenvuelva bajo el modelo pedagógico constructivista en la cual en ese sentido puede aportar Savater con su trabajo realizado *“El valor de educar”* (1991) donde fomenta la razón pero sin dejar a un lado las emociones por consiguiente uno de los objetivos para desenvolverse en la educación es el de hacernos conscientes de la realidad de nuestros semejantes y no considerarlo objeto sino sujeto generando a su vez la autocrítica, entendiendo, desde su libro *Humanización del ser humano*, que educarse se extiende mucho más allá de estudiar alguna asignatura en particular o adquirir algún conocimiento específico. La educación nos *“transmite que no somos únicos, ni tampoco iniciadores de nuestro linaje”* (p. 18), somos parte de un todo de mayor envergadura.

Posibilitando en la formación de las personas hacia un pensamiento crítico generando comprensión en tanto a la conducta y experiencia que va produciendo e interiorizando la construcción de metas, logros y objetivos que planea hacer la persona en un futuro no muy lejano componiéndolo al mismo tiempo a la construcción del ser, por medio de un estilo de enseñanza recíproca teniendo en cuenta que el ser humano aprende a través del otro y con el otro.

En cuanto al ejercicio de enseñar, Savater, en su texto piensa que “el profesor no solo enseña con sus conocimientos científicos, sino con el arte persuasivo de su ascendiente sobre quienes le atienden: debe ser capaz de seducir, sin hipnotizar” (p. 49). Un profesor que tiene conocimientos profundos es capaz de evitar la fragmentación de los contenidos enseñados, y por lo tanto es capaz de enmarcar dichos contenidos en distintos contextos y enfocarlos desde distintas perspectivas.

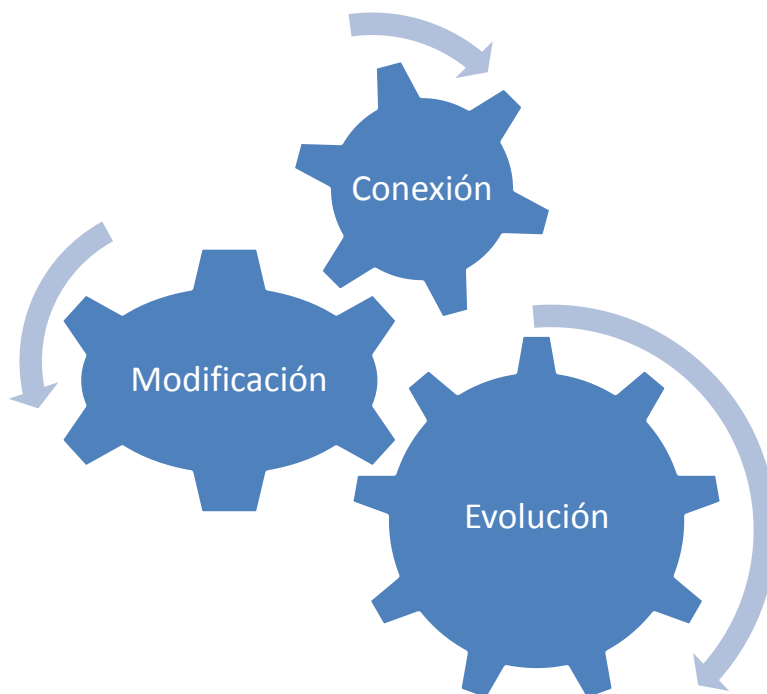
También afirma en el primer capítulo del texto que el hombre llega a serlo a través del aprendizaje, pero lo propio del hombre no es el mero aprender sino el hecho de ser enseñado por otros hombres. Nuestro maestro no es el mundo, las cosas, los sucesos naturales, ni las culturas (conjunto de técnicas y rituales) sino la vinculación intersubjetiva con otras conciencias.

2.2.3. Teoría de aprendizaje y enseñanza.

Durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar con certeza que el aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia, la experiencia humana no solo implica pensamiento, sino también afectividad y únicamente cuando se consideran en conjunto se capacita al individuo para enriquecer el significado de su experiencia.

La teoría de aprendizaje que se va a tener en cuenta es la de David Ausubel (1983) desde su trabajo realizado el “aprendizaje significativo”, en la cual plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización, en donde la teoría de

aprendizaje se guía a partir de la conexión, modificación y evolución generando así el conocimiento, para poder comprender un poco más se puede observar la siguiente gráfica:



CONOCIMIENTO

Figura 1. Proceso de aprendizaje. Fuente: Autor del PCP.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. (p. 18).

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas

informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial.

Al respecto Ausubel dice:

El alumno debe manifestar una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria.(p. 48).

Lo anterior presupone:

- ✓ Que el material sea potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial (no al pie de la letra) con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno, la misma que debe poseer "significado lógico" es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno, este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza.
- ✓ Cuando el significado potencial se convierte en contenido cognoscitivo nuevo, diferenciado e idiosincrático dentro de un individuo en particular como resultado del aprendizaje significativo, se puede decir que ha adquirido un "significado psicológico" de esta forma el emerger del significado psicológico no solo depende de la representación que el alumno haga del material lógicamente significativo, "sino también que tal alumno posea realmente los antecedentes ideativos necesarios" (Ausubel, 1983, p. 55) en su estructura cognitiva. Qué el significado psicológico sea individual no excluye la

posibilidad de que existan significados que sean compartidos por diferentes individuos, estos significados de conceptos y proposiciones de diferentes individuos son lo suficientemente homogéneos como para posibilitar la comunicación y el entendimiento entre las personas. Por ejemplo, la proposición: "en todos los casos en que un cuerpo sea acelerado, es necesario que actúe una fuerza externa sobre tal para producir la aceleración", tiene significado psicológico para los individuos que ya poseen algún grado de conocimientos acerca de los conceptos de aceleración, masa y fuerza.

- ✓ Disposición para el aprendizaje significativo, es decir que el alumno muestre una disposición para relacionar de manera sustantiva y no literal el nuevo conocimiento con su estructura cognitiva. Así independientemente de cuanto significado potencial posea el material a ser aprendido, si la intención del alumno es memorizar arbitraria y literalmente, tanto el proceso de aprendizaje como sus resultados serán mecánicos; de manera inversa, sin importar lo significativo de la disposición del alumno, ni el proceso, ni el resultado serán significativos, si el material no es potencialmente significativo, y si no es relacionable con su estructura cognitiva.

En conclusión, teniendo en cuenta lo mencionado hasta el momento, para poder impactar de manera en que el estudiante construya el conocimiento, se debe guiar desde un proceso a partir de las sesiones educativas, la conexión de información con la ya existente, también para que en esta medida modifique y por ultimo evolucione toda la información, evidenciándose una reconstrucción del conocimiento por medio de la reflexión.

En el trascurso del proceso de enseñanza y aprendizaje, en donde se refleja la relación entre docente – alumno, se debe de evidenciar como actor principal el alumno en donde sea el representante y generador del conocimiento en donde se construya de manera colectiva entre sus

compañeros y el docente, siendo el maestro la persona que guíe en el proceso mas no que imponga el conocimiento sistemático y mecánico que nos propone el conductismo.

En relación con lo ya mencionado, para poder hacer realidad lo planeado es necesario tener en cuenta lo que nos propone Muska Mosston (1993, pp.21-34) en su libro *“La enseñanza en la educación física”* ya que nos ayuda a pensar en cómo hacer lo pensado por medio de las sesiones de educación física dividido en tres momentos que son el preimpacto (haciendo referencia a la preparación), impacto (referente a la ejecución) y postimpacto (teniendo en cuenta la evaluación) donde el estilo de enseñanza tener en cuenta es el recíproco.

2.2.4. Didácticas.

Durante el proceso académico que se deba estar desarrollando, se tiene que tener en cuenta dos elementos fundamentales para que a su vez cumplan con el objetivo principal el cual es brindar espacios para el trabajo en equipo en donde un factor es el bienestar social ya que permite designar aquel estado que atraviesa un individuo y que se caracteriza por la satisfacción y la felicidad, en donde puede determinar la calidad de vida de una persona y que en definitivas cuentas son también los que le permitirán a esta gozar y mantener una existencia tranquila, sin privaciones y con un constante estado de satisfacción; como segundo componente se encuentra la equidad para que a esta medida se le propicie el ánimo de darle a cada quien lo que merece, en la cual se caracteriza por el uso de la imparcialidad para reconocer el derecho de cada uno, utilizando la equivalencia para ser iguales, en donde cada persona pueda llegar aportar diferentes ideas o formas, sin ser ignorado para así poder llegar a la construcción del conocimiento de forma recíproca.

Propósitos.

- Transformar por medio de las tareas motrices la conducta del alumno a nivel sociocultural, para que la persona construya el conocimiento de manera colectiva.
- Evitar el conflicto interpersonal reflejado en el aula de clase, que pueda ocasionar la competitividad.
- Propiciar ambientes de aprendizaje en donde el eje principal son las relaciones con el otro, fundamentado desde las acciones comunicativas.

2.2.5. Rol del estudiante.

Para Vygotsky (1962) en la “*Teoría del desarrollo cognoscitivo*” el lenguaje es la herramienta psicológica que más influye en el desarrollo del niño. Al respecto dice: “El desarrollo intelectual del niño se basa con el dominio del medio social del pensamiento, es decir, el lenguaje (p.24). Por consiguiente distingue tres etapas en el uso del lenguaje: la etapa social, la egocéntrica y la del habla interna.

En la primera etapa, la del ***habla social***, el niño se sirve del lenguaje fundamentalmente para comunicarse. El pensamiento y el lenguaje cumplen funciones independientes. El niño inicia la siguiente etapa, el ***habla egocéntrica***, cuando comienza a usar el habla para regular su conducta y su pensamiento. Habla en voz alta consigo mismo cuando realiza algunas tareas. Como no intenta comunicarse con otros, estas, auto verbalizaciones se consideran un habla privada y no un habla social. En esta fase del desarrollo, el habla comienza a desempeñar una función intelectual y comunicativa.

Los niños internalizan el habla egocéntrica en la última etapa de desarrollo del habla, la del *habla interna*. La emplean para dirigir su pensamiento y su conducta. En esta fase, pueden reflexionar sobre la solución de problemas y la secuencia de acciones manipulando el lenguaje “en su cabeza”.

En donde durante el proceso de aprendizaje se encuentra en un estado de constante participación, parte que en esta medida construya el conocimiento a partir de la interpretación para que posteriormente comprenda y genere bastantes reflexiones acerca de las diferentes realidades de la sociedad, con el fin de que pueda aportar ideas para producir incomparables soluciones con respecto al sin número de problemas que nos asechan como ser social y poder constituir de forma grupal una mejor calidad de vida.

2.2.6. Rol del profesor.

El profesor trasmite de manera más o menos consciente una serie de contenidos, fundamentalmente de orden actitudinal, en relación al sistema de valores, forma de ver la asignatura, etc. En la cual la finalidad más importante a tener en cuenta es la de cumplir la tarea como persona que guía a los estudiantes por medio de diferentes críticas constructivas y cuestionamientos correspondiente al “quién soy yo” que puedan aportar al estudiante a su constitución como ser integral que se compone a través de las relaciones que establece a nivel social y afectivo. En donde esta guiado con un proceso de enseñanza teniendo como base para su proceso con los alumnos los: Aprendizajes previos, aprendizajes significativos y finalmente llegar a elaborar el nuevo conocimiento, fundamentado desde un método constructivista y circular.

2.3. Perspectiva disciplinar

La Educación Física debe ser retomada como medio de formación, por cuanto se evidencia en prácticas de carácter lúdico que permite el desarrollo de la dimensión corporal, cognitiva, comunicativa, ética y afectiva del hombre. Haciendo énfasis, nos basamos en la conducta motriz de cada estudiante pues ya que propone el descubrimiento de la lógica interna de cada situación motriz, es decir el conjunto de elementos objetivos y subjetivos que caracterizan la acción motriz de una o más personas que, en un medio físico determinado, realizan una tarea motriz, para ello se tiene en cuenta relaciones de comunicación, de interacción e introyección del estudiante consigo mismo, con sus compañeros, con los adversarios y con el medio.

La Educación Física es un área que incide en la constitución de la identidad de los niños y jóvenes al impactar en su corporeidad, entendiendo a ésta como un espacio propio y al mismo tiempo social, que involucra al conjunto de sus capacidades cognitivas, emocionales, motrices, y expresivas. Lo fundamental ahora es analizar mediante intercambios culturales e interacciones, prácticas corporales que den cuenta de conductas motrices que articulen en el sujeto emociones, sentimientos, pensamientos, etc. Entendiendo la conducta motriz como un comportamiento integral, de base práctica o motora y expresiones concretas externas; al tiempo que se establece relaciones sociales de comunicación específica, conviene tener en cuenta que los peculiares rasgos que para educar posee la educación física como pedagogía de las conductas motrices.

La sociomotricidad reúne el campo y las características de las prácticas correspondientes a las situaciones sociomotrices, lo fundamental de estas situaciones es la presencia de una interacción o comunicación motriz implicada en la realización de una acción motriz. El eje central de la sociomotricidad es la relación que establece la persona que actúa con los demás

interventores. Parlebas (citado por Lagardera, 2001), plantea que todo movimiento puede ser observado en sus manifestaciones objetivas; desplazamientos, saltos y golpes entre otros, sin embargo, el significado de la vivencia es necesario tenerlo en cuenta; (intención, percepción, imagen mental, proyección, motivación, deseo, frustración, etc. En la situación socio motriz aparece un conjunto de elementos que caracterizan la acción motriz: la comunicación motriz, que son acciones motrices que se realizan en cooperación con el otro (ejemplo: pruebas de relevo, remo, patinaje y acrobacias por parejas). La tendencia socio motriz aporta elementos importantes hacia la comprensión del cuerpo como construcción social, la mención del significante y el significado del movimiento humano en términos de acción y conducta motrices, permite establecer la relación directa de la relación social frente al desarrollo de la corporeidad como nueva percepción del cuerpo en los escenarios escolares.

No obstante, se debe transformar la orientación al desarrollo de conductas deseables y la reducción del proceso de aprendizaje al campo físico de esta tendencia, a fin de presentarla como alternativa de formación de la complejidad humana centrada en la posibilidad dialógica de creación afirmación y debate de conocimientos multidimensionales. Esta conducta motriz no puede responder únicamente a manifestaciones observables como tampoco a una interpretación desligada.

En este sentido, Parlebas responde a la totalidad de la persona que actúa, a la síntesis unitaria. Esta doble perspectiva que combina el punto de vista de la observación externa y del significado interno permite al concepto conducta motriz desempeñar un papel crucial en la Educación Física. Además, Parlebas, dice con relación a la conducta motriz que se manifiesta al interior de una circunstancia específica, una producción motriz realizada por una persona

determinada en las condiciones concretas de un contexto, la persona que actúa insertada en una determinada historia personal.

Todo ello para decir que, no es el movimiento, tampoco el ser que se mueve, es el hombre y sus relaciones con el medio, consigo mismo y sus adversarios lo que estudia y atiende en este caso nuestra tendencia. La praxiología motriz fija como objeto de estudio la acción motriz y analiza cómo ésta toma cuerpo en las diferentes actividades físicas. Esta ciencia al estudiar con precisión los rasgos comunes y pertinentes de lógica interna de las diversas situaciones motrices, al identificar las grandes categorías de actividades físico deportivas y artístico expresivas según criterios precisos de acción motriz.

Para poder llegar a la práctica, para que sea a través de la acción, poder llegar a generar un cambio y transformación de lo ya mencionado, se va a tener en cuenta una de las tendencias de la educación física, en la cual se le denomina sociomotricidad o también conocida como praxiología motriz, en la cual su epistemología se puede analizar y observar desde lo que nos plantea Parlebas desde la praxis educativa que afecte el pensamiento en la cual se pueda analizar posteriormente a través de las acciones motrices, en que han cambiado las conductas motrices de las personas involucradas en el aprendizaje, guiada a partir de los siguientes objetivos:

- Propiciar espacios que faciliten la comunicación entre quienes integran el proceso formativo para que puedan interactuar entre ellos mismos y logren tomar decisiones en colectivo para resolver un problema.
- Fomentar a través de actividades fundamentadas con la acción motriz el trabajo en grupo, con el fin de lograr generar en el proceso de aprendizaje una democracia participativa.

- Promover la ejecución de cada práctica educativa, buenas actitudes frente a los compañeros, mediante los trabajos que se realicen en la cual tengan en cuenta la conducta motriz.
- Se va a tener en cuenta el transcurso performativo del aprendizaje referente al alumno.

3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN

3.1. Justificación

El ser humano, el cual tiene la necesidad de relacionarse con otros para poder ser, ya que atiende a la búsqueda hacia la reconciliación de la persona consigo mismo y con el otro en donde la intencionalidad que se pretende, es dar cuenta de un ser humano que piensa, siente y en esa misma medida actúa, una persona que es capaz de tomar decisiones de forma autónoma, ética y democráticamente participativo que investiga y que tenga la capacidad de construir ideas y cosas en concreto en su diario vivir; así mismo pueda desarrollar un trabajo en conjunto con la comunidad educativa, donde el recurso más importante sea el humano generando un mayor interés por la integración de unos con los otros bajo un ambiente de tolerancia y de esta forma llegar a una mejor convivencia.

Por otra parte puede llegar a ser oportunidad debido a que durante el proceso puede ser generador espacios que aporten a una mejor sociedad por medio de los que lo integran a través de las ideas que puedan construir entre todos a través de la interacción formando el trabajo en grupo, en la cual se ha evidenciado que no se respetan las decisiones que se toman siendo este un problema a tratar por medio de los juegos cooperativos.

3.2. Objetivos

3.2.1. General.

Fomentar el trabajo en grupo por medio de la interacción que se genera por medio de los compañeros, para que en esta medida los que integren el proceso de aprendizaje inculquen el valor del respeto, frente a las tomas de decisiones de cada persona.

3.2.2. Específicos.

- Crear ambientes de aprendizaje que faciliten el encuentro, conocimiento y respeto de las diferencias para enriquecer las relaciones interpersonales.
- Emplear actividades dentro de la clase de educación física que fortalezcan las relaciones inter-personales y su convivencia.
- Desarrollar un trabajo en conjunto con la comunidad educativa donde se refleje la integración entre ellos en actos educativos y coloquiales bajo un ambiente de tolerancia.
- Reconocer los diferentes hábitos y relaciones que expresan los alumnos durante la sesión, con el fin de generar procesos de aprendizaje en donde se encuentre implícitamente el respeto frente a los demás.

3.3. Planeación general

Educación física, pilar hacia la construcción del respeto en las tomas de decisiones reflejadas en la acción motriz				
Ejes transversales	Subtemas	Temas	Contenidos	Criterios de evaluación
Sensación y relación	Proceso de asimilación a través de la propiocepción y la emoción	Comunicación verbal en grupo	Habilidades fundamentales (Locomoción, manipulación y estabilidad)	Disposición y respeto frente a la clase
Percepción y análisis	Proceso de acomodación por medio de la exterocepción y la razón	Comunicación no verbal en grupo	Capacidades físico motrices (Fuerza, velocidad, resistencia y flexibilidad)	Respeto y aportes hacia los compañeros
Representación y Acción	Proceso de equilibración a través de la introyección e implementación	Puesta en escena de una realidad, generadora de reflexión	Capacidades socio motrices (Simbolismo y relación con el otro)	Actitud, trabajo en grupo, respeto y participación

3.4. Contenidos (Qué enseñar)

Las categorías fundamentadas desde Parlebas con praxeología motriz, desde la tendencia sociomotricidad son los contenidos principales que se van a tener en cuenta durante el proceso formativo, en la cual los contenidos son los siguientes:

1. ***Sin incertidumbre***, enfocado en el espacio en la cual puede variar según sea necesario para la práctica educativa. En donde se relaciona con la persona desde lo propioceptivo, ya que esta informa sobre la situación del cuerpo en el espacio con respecto a la postura y sobre el movimiento, se concretan en sensaciones kinestésicas y vestibulares que también se encuentran vinculadas al comportamiento motriz, a los músculos, tendones y articulaciones.

2. **Con compañeros**, en donde se afecta en el estudiante a nivel exteroceptivo debido que a través de la interacción se proporcionan datos del entorno, en la cual por toda sensación hay un componente físico (el estímulo un componente fisiológico, (el receptor), órgano sensible y neurona) y un componente psicológico (toma de conciencia del hecho). Se produce a través de los sentidos (vista, oído, olfato, tacto) y son el punto de partida del conocimiento. La mente, las compara y asocia con experiencias sensoriales pasadas, las interpreta y les da un significado y se convierte en una percepción.

Los estímulos son recibidos por órganos receptores provocando una excitación y un impulso nervioso o que es transmitido a las áreas cerebrales, donde esta información se registra, se convierte en sensación y posteriormente en percepción.

3. **Sin adversarios**, también dependiendo a la sesión por sus objetivos puede variar, en la cual también es fundamentada desde la exterocepción por la interacción entre los integrantes del proceso educativo.

A partir de la relación entre los tres contenidos surge lo interoceptivo que las relaciona gracias a que informan a cerca de los procesos internos del cuerpo, captando estímulos procedentes de las vísceras, en la cual se van a tener en cuenta la cierta afinidad con los estados emocionales, permitiendo a partir de ahí realizar juegos cooperativos formando el trabajo en grupo fomentando el respeto en las tomas de decisiones, y para llegar a ello en primera instancia hay que tener en cuenta lo siguiente:

- Inducir al niño a ponerse en condición de observador de la actividad del compañero.
- Concederle un papel activo durante el desenvolvimiento de las actividades propuestas.
- Comprender que la educación es un proceso comunicativo.

En ese sentido cabe aclarar de donde surgen los ejes transversales del proyecto, que giran en torno a la relación de los dominios con el tema envolvente y por lo que lo compone, por ende es necesario tener idea de cuál es la concordancia entre estos que permitieron construir el proceso de una manera que tomase en cuenta la problemática propuesta y diera cuenta de la intencionalidad que se desea realizar en el proceso con el ideal de hombre que se propone anteriormente, en ese caso por medio del siguiente diseño se va a poner en evidencia el quiasmo entre dominio y categorías, cada una de ellas con una relación diferente en el sentido de mayor o menor correlación de unas a otras que lógicamente están guiadas con el tema envolvente.

Incertidumbre	A
Compañeros	B
Adversarios	C

Temas envolventes	Categorías	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
Tomas de decisiones	Problematizar	A	B	
	Analizar	A	B	
	Interpretar	A	B	
	Observar	A	B	C
Comportamiento motriz	Espacio	A	B	C
	Tiempo	A	B	C
	Percepción	A	B	C
Acciones comunicativas	Lenguaje verbal	B	C	
	Lenguaje No verbal	B	C	

3.5. Metodología

A partir de la primera práctica educativa, se realiza con la finalidad de poder realizar un análisis por medio de lo observado y percibido durante la interacción para así tener en cuenta las diferentes formas de pensar y sus habilidades frente a una acción motriz fundamentada desde resolución de problemas, para que en este sentido se pueda construir unas actividades adecuadas para la población generada desde una intencionalidad con la que la persona se pueda construir socialmente a través del trabajo en grupo.

Para poder realizar el análisis es necesario tener en cuenta diferentes puntos de vista donde se pueda producir un estudio a nivel macro, meso y micro, con el fin de que se pueda construir de esta manera una conceptualización del trabajo a realizar, fundamentado desde la observación y la comparación de la practica en la acción para que en esta medida se puedan mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Mirar capítulo 4: Microdiseño)

3.6. Evaluación

Se comprende desde un enfoque mixto, ya que posee argumentos cualitativos y unos indicadores cuantitativos, pero con la intencionalidad de exigir en términos de comprensión y más no de resultados, en la cual se va a tener en cuenta los cambios logrados, referente hacia:

- ✓ Nuevas actitudes.
- ✓ Redefinición de valores.
- ✓ Objetivos de grupo.

El alumno deberá de demostrar lo aprendido y comprendido, expresándolo de forma dinámica, tomando la decisión libremente de que realizar, en la cual las alternativas propuestas

pueden ser como por ejemplo: (comics, obras teatrales, representaciones entre otras...), según se establezcan los acuerdos entre alumno y docente.

Por consiguiente el modelo de evaluación se fundamenta como aprendizaje, así como lo menciona Miguel Ángel Santos Guerra (2010) en el texto *“La evaluación como aprendizaje una flecha en la diana”* (p. 5-35) teniéndolo en cuenta basado bajo un fenómeno destinado al aprendizaje y no solo a la comprobación de la adquisición del mismo, por ende las finalidades a evaluar durante el proceso son las siguientes acciones realizadas por los alumnos:

- | | |
|--------------|---------------|
| ✓ Dialogo | ✓ Reflexionar |
| ✓ Reorientar | ✓ Respeto |
| ✓ Motivar | ✓ Actitud |
| ✓ Rectificar | |

Para que en este sentido no solo se vea afectado por medio del proceso de aprendizaje la dimensión funcional sino también la vertiente política y moral del estudiante, donde reflexione sobre el significado de la evaluación, lo que supone su realización y sobre los valores que promueve, fundamentada a partir de la meta evaluación en la cual nos permite saber que se va consiguiendo, que dificultades existen, que habría que mejorar en el proceso del evaluador en donde puede hacerse a través del juicio crítico del profesorado.

Los indicadores a tener en cuenta para evaluar la calidad de la enseñanza deben de estar implícitamente relacionados con los siguientes elementos:

- A. Hace posible un aprendizaje significativo y relevante no solo para los alumnos sino para el profesorado.
- B. Despierta, favorece y desarrolla el deseo de aprender.
- C. Se constituye en una práctica moral, que respeta a las personas, genera autoconfianza y despierta amor a la sabiduría.

En conclusión teniendo en cuenta lo que nos propone Santos Guerra, es que a partir del control democrático de la evaluación es importante que no se convierta en una amenaza, para que sea una ayuda real y para evitar los abusos que pueden plantearse desde el poder. Si la evaluación está en manos de los protagonistas, será más fácil que se convierta en un sendero hacia el cambio.

4. EJECUCIÓN PILOTO

4.1. Microcontexto

4.1.1. Población.

A nivel macro el Colegio el Porvenir, se encuentra en la localidad de Bosa, donde se planea realizar las prácticas educativas. Se trabajará en un contexto formal que tiene la fortuna por poseer espacios bastantes amplios para observar y poder realizar diferentes clases de actividades, unos de los inconvenientes que se evidencian por causas externas e internas a simple vista es el vandalismo, pero del resto no se refleja mayor problema en su entorno, ya que los vecinos del sector son muy colaborativos entre unos con otros.

Teniendo en cuenta la perspectiva meso, la clase de población a la que se está realizando el proceso es de aproximadamente de edades que oscilan entre los 9 y 13 años, en la cuales encuentran rodeados de ámbitos educativos superiores gracias a la articulación que posee el colegio con la universidad pedagógica nacional, evidenciándose una visión bastante interesante debido a que la idea se construye a partir de generar espacios en donde el alumno aprenda reflexione, y a partir de esta cuestiona su entorno para así poder llegar a ser un portador de ideas para una mejor sociedad.

En tanto la estructura que posee el colegio, tiene dos patios principales, uno para primaria y el otro para secundaria en la cual son bastantes amplios y adecuados para realizar sin ningún problema una sesión educativa de educación física, acepto cuando llueve pero también hay un auditorio que puede llegar a funcionar como espacio para realizar una práctica educativa, claro

está, si no se encuentra ocupada, pero de lo que se ha observado más que todo se utiliza para los entrenamientos de voleibol, en tanto el material también es bueno ya que hay un espacio único en donde se guardan los diferentes materiales que de hecho son bastantes, sin olvidar la infraestructura cada sector tanto de primaria y de secundaria cuenta con tres pisos en donde cada piso tiene un baño para mujeres y hombres, sin olvidar de la planta docente que posibilitan generar acciones de aprendizaje en sus estudiantes, por el cual los horarios que se manejan en general es de dos jornadas: mañana y tarde, pero los grados 10° y 11° que se encuentran en el proceso de articulación durante tres días deben asistir unas horas adicionales de su jornada contrariapara así llegar asistir a las clases de articulación.

Por último pero no menos importante desde el punto de vista a nivel micro hay que tener en cuenta los diferentes comportamientos que tienen los docentes y alumnos durante y después del proceso de enseñanza y aprendizaje, en donde en la mayoría de las ocasiones se reflejan procesos conductistas, en donde el actor principal es el docente ya que es el que brinda gran cantidad de información y el estudiante tan solo es el receptor del mismo, pero lo que hay que rescatar es que se evidencia respeto hacia las diferentes diversidades de culturas e ideologías que se encuentran en el lugar.

En conclusión lo que se pretende realizar en la población mencionada son procesos de pensamiento en donde sea afectada la estructura mental de los estudiantes fomentado desde el trabajo en grupo por medio de las acciones comunicativas, con el fin de formar el ser y generar comprensión referente al valor del respeto para así poder llegar a componer una sociedad más comprensible que le pueda llegar aportar para el mejoramiento del mismo.

4.1.2. Aspectos educativos.

Para continuar hay que tener en cuenta la misión y visión de colegio, con el fin de entender bajo que hilo se están formando los estudiantes y de esta manera también intentar fortalecer estos aspectos a partir de la relación con el proyecto y así alcanzar un avance en lo que se desea para el alumno.

La **misión** del colegio menciona que es evangélico comprometido con el desarrollo personal del alumno desde su infancia hasta su integración activa en la sociedad, y en el que se promueven la capacidad de pensamiento libre, el sentido crítico y el compromiso social, en donde esta guiado a partir de la formación encaminada al saber ser, saber saber y saber hacer que les permita actuar con justicia, equidad e identidad planetaria; el fortalecimiento de la construcción del proyecto de vida de sus integrantes para que se asuman como sujetos auto-transformados y transformadores de su realidad resolviendo problemáticas de su contexto y la preparación de bachilleres con calidad académica.

Por otra parte en la **visión** señala que pretende posibilitar al educando iniciar su preparación profesional en el campo de la educación y la pedagogía formándose como ciudadano capaz de transformarse y participar en la transformación de su contexto; busca formar personas con conocimiento, integras y competentes, transformadoras de si y de su entorno quienes generen alternativas en la búsqueda permanente de calidad de vida y proyección social.

4.2. Microdiseño

Para comenzar, hay que observar analíticamente el contexto en general del que se va a tratar, por esa razón se realiza en primera instancia una interacción que dé cuenta acerca de cómo es la población y su entorno para mirar más allá de su quehacer a su ser como tal, con el fin de interiorizar diferentes ideas y opiniones referentes hacia el otro, construyendo a su vez un poco de confianza generando la construcción del conocimiento de una forma cooperativa.

Diagnóstico

La primera práctica educativa, se realiza con la finalidad de poder realizar un análisis por medio de lo observado y percibido durante la interacción para así tener en cuenta las diferentes formas de pensar y sus habilidades frente a una acción motriz fundamentada desde el estilo de enseñanza basada en la tarea, para que en este sentido se pueda construir unas actividades adecuadas para la población generada a partir de la intencionalidad que la persona se pueda construir socialmente a través del trabajo en grupo.

4.2.1. Cronograma.

Objetivos didácticos	Contenidos	Propósitos	Criterios de evaluación
Solucionar por medio de juegos cooperativos comportamientos de discriminación sobre los demás.	Comunicación, juegos cooperativos y resolución de problemas.	Potenciar en el estudiante conductas motrices que posibiliten el reconocimiento de los diferentes aportes que puede realizar con sus compañeros.	Cooperación, tolerancia y conducta expresada frente a los demás.
Fomentar el intercambio de ideas y colaboraciones para la construcción del conocimiento, con el fin del	Habilidades motrices, colaborativas y comunicativas.	Fomentar en el proceso de aprendizaje el diálogo para que puedan intercambiar saberes a partir de la interacción.	Compromiso, trabajo en grupo, respeto y participación.

entendimiento mutuo y social.			
Propiciar elementos que aporten al proceso de enseñanza a partir de una metodología fundamentada a través de resoluciones de problemas.	Con incertidumbre del espacio, generando interacción entre los compañeros a partir de juegos cooperativos.	Establecer conductas que permitan evidenciar las diferentes características de los estudiantes en tanto la clase en la educación física.	Realizar una reflexión con respecto al trabajo realizado expresándolo frente a los demás y por último entregando un trabajo escrito que mencione lo pensado.
Fortalecer por medio de los juegos tradicionales las relaciones interpersonales para así generar una mejor convivencia.	Sin o con incertidumbre, con compañeros y sin adversarios.	Efectuar que el estudiante sea capaz de interactuar y establecer relaciones con los demás elaborando el conocimiento de forma recíproca.	Solidaridad, respeto y buena actitud frente a los demás reflejándose en el comportamiento del estudiante.
Reconocer los diferentes hábitos y relaciones que expresan los alumnos durante la sesión, con el fin de generar procesos de aprendizaje fomentando el respeto hacia el otro.	Por medio de la praxeología motriz; Sin incertidumbre del espacio Con compañeros y sin adversarios.	Propiciar ambientes de aprendizaje en donde el eje principal son las relaciones con el otro, fundamentando desde las acciones comunicativas.	Se determina de forma cualitativa, en donde se tiene en cuenta las actitudes percibidas por el docente con respecto a los estudiantes durante la sesión de clase.
Propiciar espacios que faciliten la comunicación entre quienes integran el proceso formativo para que puedan interactuar entre ellos mismos.	Con incertidumbre, con compañeros y sin adversarios, a partir de la coordinación y el equilibrio.	Afectar en el estudiante a nivel propiosepectivo,exteroseptivo e interoseptivo con el fin de fomentar el trabajo en grupo.	El estudiante debe reflexionar sobre si mismo, en donde debe de identificar una serie de características para así poder evaluar a sus compañeros.

Todo esto fundamentado a través de la teoría de aprendizaje significativo sustentado por David Ausbel en la cual construye el conocimiento por medio de la interacción entre alumno y maestro gracias al proceso de **conexión, modificación y evolución.**

4.2.2. Plan de clase o sesiones.

Sesión N°1

Conocernos un poco por medio de las acciones comunicativas

Objetivo:

Reconocer las diferentes relaciones que expresan los alumnos durante la sesión, con el fin de generar procesos de aprendizaje fomentando el respeto hacia el otro.

Aprendizajes previos:

- I. Inducir al niño a ponerse en condición de observador de la actividad del compañero.
- II. Concederle un papel activo durante el desenvolvimiento de las actividades propuestas.
- III. Comprender que la educación es un proceso comunicativo.

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- a) Presentación dinámica de cada integrante de clase con la ronda llamada “ritmo”, posteriormente expresar mencionar de igual forma lo que hace en su tiempo óseo y cuáles son las proyecciones que desean a largo plazo.

- b) Se le dará una simbolización a un número que conlleva a una acción por el cual el uno será correr de un punto al otro, el dos será realizar un salto en su sitio, el tres un giro sobre su propio eje y finalmente cuarto es la repetición de cada una de las ya mencionadas.
- c) Posteriormente para dar paso a la actividad principal se realiza un juego llamado “fans” que consta de hacer duelos unos con otros compañeros en la cual el que va perdiendo se va uniendo al ganador y así sucesivamente hasta que haya uno solo y los demás detrás del animándolo al gritar su nombre correspondiente.
- d) Como última actividad por dos grupos se van a elegir cuatro líderes por grupo, donde uno por uno desplazándose a otro punto para alcanzar un papelito que lleva escrito una letra, en la cual de manera grupal deben de representar con el fin de que se pueda observar la letra propuesta a través de los que integran el grupo.

Nuevo Conocimiento:

A manera de conclusión, los estudiantes deben responder a la pregunta ¿Qué es educación física?

Evaluación:

Será un proceso en la cual por cada sesión el estudiante obtendrá puntos que serán ganados por su actitud, disposición y la participación durante cada sesión.

A partir de la interacción y del diagnóstico se genera la apertura para las demás sesiones académicas que se van a estructurar de la siguiente manera:

Sesión N° 2

Aprendamos juntos.

Objetivo: Buscar la forma de expresar lo percibido del otro a partir de un análisis, con el fin de generar un desarrollo social.

Aprendizajes previos:

Establecer relaciones de aprendizaje en donde se enfoque su construcción a partir de la interacción con el otro.

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- e) Ronda “cuando tengas muchas ganas de...”
- f) Después se realizara lo que deseo que mi compañero haga, el estudiante lo va a escribir en un papelito en donde posteriormente va a ser el mismo el que va a realizar lo que pensaba que iba a hacer su compañero.
- g) Ronda el “elefante”
- h) Como última actividad se realizara la que se denomina calles y carreras, los estudiantes se van a ubicar por hileras con los brazos abiertos en la cual al mencionar carrera van a girar sobre su propio eje a la derecha y si es calles a la izquierda, en donde dos participantes van a cumplir dos roles uno el del ladrón y el

otro del policía que se van a desplazar sin sobrepasar a sus compañeros que estén cumpliendo el rol de calles o carreras.

Nuevo Conocimiento:

Para finalizar se realizara una reflexión con el ánimo de expresar lo percibido en clase.

Evaluación:

Se determina de forma cualitativa, en donde se tiene en cuenta las actitudes percibidas por el docente con respecto a los estudiantes durante la sesión de clase.

Sesión N° 3

Moviéndonos y no ser movidos.

Objetivo:

Por medio de la acción motriz promover el trabajo en grupo

Aprendizajes previos:

Generar confianza y respeto referente a las tomas de decisiones.

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- a) Ronda “A la rueda”.
- b) Carrera de cadenas en donde se desarrolla por grupos en la cual sale uno, va a un lugar determinado, se regresa por el segundo compañero y van cogidos de la mano. Luego vuelven por el tercero y así hasta terminar.
- c) Pasando por el túnel en donde los estudiantes se van a ubicar por hileras, enumerados, de pie y con los pies ampliamente separados en donde al citar el número (x), corre hacia el ultimo de su fila y pasa por debajo de cada participante que tiene que llegar a un lugar determinado a agarrar un elemento. Aclaración solo hay un elemento para todos los grupos.

Nuevo conocimiento:

Para finalizar se realizara una pregunta a al estudiante en la cual es ¿Qué desea llegar aportar en su familia?

Evaluación:

Se determina de forma cualitativa, en donde se tiene en cuenta disposición y respeto frente a los compañeros.

Sesión N° 4

Acción participativa

Objetivos:

Reconocer al compañero como una base al aprendizaje

Aprendizajes previos:

A partir de la socialización generar un ambiente de aprendizaje

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- A. Ronda juego del limón
- B. El “saque”, consiste en formar dos grupos colocados a lado y lado de la cancha. En el centro se coloca una pelota. Se enumeran los jugadores; igual número para cada grupo; después se menciona un número y al que le corresponda debe correr a coger la pelota antes que su adversario lo haga.
- C. Canción infantil el negrito cocinero

Nuevo Conocimiento:

Se presentara una pregunta ¿Cómo cree que puede llegar a lograr lo que desea?

Sesión N° 5

Objetivo:

Tomar decisiones con el fin de un desarrollo social

Aprendizajes previos:

Interpretar el contexto en el que se encuentra

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- A. Para comenzar se ejecutara la ronda denominada “Jugo de limón”, con el fin de conformar cuatro grupos con la misma cantidad de participantes.
- B. Carrera de relevos, consiste en formar cuatro grupos formados en hileras, en la cual deben estar sentados y a la indicación del profe el primero sale a llegar a un punto establecido y devolverse al lugar en donde se encuentre su ultimo compañero de la hilera y en ese momento arranca el segundo y así sucesivamente hasta que pasen todos.
- C. Relevos de saltos, con los mismos grupos, la idea es que el primero de la hilera realice un salto para avanzar se traza una línea en el lugar hasta donde llego por el salto en la cual posteriormente pasa atrás donde se encontraba su ultimo compañero después el que era segundo repite la secuencia y así sucesivamente hasta que al pasar todos salto a salto lleguen a un lugar establecido como meta.

Nuevo Conocimiento:

Relacionar las actividades grupales con la participación que se puede llegar a dar en la sociedad para su mejoría.

Sesión N° 6

Acción participativa para resolución de problemas.

Objetivo:

Posibilitar a través de la acción motriz, formas de reconocer lo exteroceptivo a partir del cuerpo.

Aprendizajes previos:

A partir de la motricidad reconocer por lo que se compone el ser humano desde sus dimensiones en este caso sus emociones.

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- a) Pato y Ganso, todos los participantes van a formar un círculo en el cual uno de ellos va a dar vueltas alrededor mencionando a cada uno pato y el que elija como Ganso tiene que desplazarse saltando con un solo pie por la dirección contraria y ubicarse de nuevo en su sitio pero si el otro participante llega primero entonces se cambian los roles.
- b) Cadenita, un estudiante empieza a coger a sus de mas compañeros y los que sean cogidos se van uniendo a él, y así sucesivamente hasta que todos se encuentren en la cadena.

- c) Pastillita, consta en hacer dos grupos uno se llamara angelitos y el otro diablitos en donde se formaran en filas uno en frente del otro en la cual apenas se de la indicación un participante debe de atrapar a su otro compañero antes de que llegue a determinado lugar.

Nuevo Conocimiento:

Para finalizar se realizara una reflexión con el ánimo de expresar lo percibido en clase.

Evaluación:

Se determina de forma cualitativa, en donde se tiene en cuenta la disposición y respeto frente al docente.

Sesión N° 7

Sentir el cuerpo para generar movimiento

Objetivo: Comprender que el hombre se construye socialmente y por ende es necesario del otro para generar un avance por medio del aprendizaje

Aprendizajes previos:

Trascender el lanzamiento hacia una práctica educativa.

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- A. Para comenzar se realizara un calentamiento, el cual se desarrollara a través de un trote alrededor de la cancha, donde se especificara una secuencia de velocidades lo que significa que uno va hacer trote suave, dos un poco más rápido y así de forma ascendente se irá aumentando o si se desea disminuyendo la velocidad.
- B. Posteriormente se realizaran movimientos articulares y estiramientos pertinentes que van a ser dirigidos por el docente.
- C. Para continuar por parejas van a tener una pelota en la cual deben estar separados por lo menos a 6 metros de distancia con su compañero, donde se van a lanzar la pelota con la mano dominante a su compañero 12 veces y luego cambian con la mano no dominante, después tendrán que hacer un giro antes para lanzar, también de espaldas lanzando la pelota por arriba de la cabeza, luego entre las piernas. Consecutivamente se lanzara la pelota a una distancia que el receptor deba correr unos metros para

alcanzar la pelota, del mismo modo pero ahora el que va a lanzar debe dar dos pasos y un salto para así poder lanzar.

- D. Por consiguiente se conformaran cuatro equipos con el fin que se realicen dos partidos basadas con las reglas del juego pre-deportivo del balón mano, donde se rotaran los equipos para que jueguen todos contra todos.

Nuevo Conocimiento:

Para finalizar se realizara una retroalimentación con el fin de analizar lo que se percibió durante la sesión, para de esta manera alcanzar una reflexión a partir de lo que surgió del análisis teniendo en cuenta la propiocepción sentida por los estudiantes.

Sesión N° 8

Trabajo en grupo como base al reconocimiento de la propiocepción

Objetivo:

A partir de las habilidades motrices, inculcar por medio de la comunicación el respeto como valor hacia la adquisición de conocimiento generado por la interacción.

Aprendizajes previos:

Teniendo como base el vóley con el fin de propiciar espacios de tomas de decisiones para ejecutar una acción motriz.

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- A. Calentamiento general
- B. Saque de seguridad
- C. Pase de antebrazo
- D. Pase con dedos
- E. Por tríos hacer pases con antebrazo y posteriormente con dedos secuencialmente en forma de reloj, primero por derecha y después por izquierda.
- F. Conformando seis grupos se realizaran tres encuentros o partidos cuya intencionalidad no es hacer punto sino tan solo pasar el balón con la condición de realizar primero tres pases.

Nuevo Conocimiento:

Realizar una retroalimentación con el fin de reflexionar acerca de lo pertinente que es la comunicación para realizar una acción motriz

Sesión N° 9

Tomando una decisión dependiendo la situación

Objetivo:

Por medio de las habilidades motrices y coordinativas relacionarlo con el diario vivir

Aprendizajes previos:

Teniendo como base el futbol de salón con el fin de propiciar espacios de tomas de decisiones para ejecutar una acción motriz

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- A. Por parejas realizar un pase con borde interno y derecho a su compañero y posteriormente cambiar de pie con el que se está pateando.
- B. Conducción hasta la mitad del campo en ese momento hacer el pase y retroceder.
- C. Conducción de los dos participantes el que tiene el balón finta y en el otro extremo realiza el pase y así secuencialmente.
- D. Se conforman seis grupos para que de esta manera se ejecuten tres partidos en la cual se van rotando

Nuevo Conocimiento:

Propiciar un espacio de dialogo con el fin de reflexionar lo que en la sesión de educación física ha podido aportar al estudiante como persona.

Sesión N° 10

Analizando mi cuerpo a través del movimiento.

Objetivo:

A partir de las capacidades coordinativas fomentar el trabajo en grupo

Aprendizajes previos:

Teniendo como base el baloncesto con el fin de propiciar espacios de tomas de decisiones para ejecutar una acción motriz.

Aprendizajes Significativos:

Actividades a realizar.

- A. Previamente se realizara un calentamiento pertinente, con movimientos articulares y estiramiento para de esta manera darle paso a las actividades propuestas.
- B. Por parejas van a correr de forma circular driblando un balón de baloncesto con una sola mano cinco veces en la cual en el quinto drible se lo pasa a su compañero y así sucesivamente con las dos manos.
- C. Se dará a conocer la técnica de pase del baloncesto con el fin de que lo practiquen con varias repeticiones, donde posteriormente al terminar con este ejercicio tendrá la variación de que el pase tiene que rebotar primero con el piso para que pueda después recepcionar su compañero.

- D. Para que el conocimiento se construya de manera colectiva, ahora se explicara una de las mejores formas o técnica para lanzar y poder hacer una cesta, con el fin de que vayan aprendiendo en relación con su compañero.
- E. Posteriormente se practicara el drible entre las piernas y por detrás de la espalda, también consecutivamente se aclarara la función de pie de pibo en la cual su otro compañero intentara quitarle el balón sin que el otro tenga que driblar ni lanzar solo utilizando su pie de pibo, donde estas técnicas funcionan como finte en un juego real no siendo este el objetivo sino sus capacidades físicas coordinativas.

Nuevo Conocimiento:

Para concluir hay que tener en cuenta que durante todo el proceso de aprendizaje se está retroalimentando con reflexión acerca de tener cuidado con las lesiones ya que en la mayoría de los casos se pueden evitar en la cual hay que tomar la decisión pertinente para que de esta manera no se tenga que lamentar posteriormente alguna molestia siendo esto una relación en tanto lo que se desea para que lo apliquen en el diario vivir en diferentes circunstancias y no solo para evitar lesiones sino tal vez otros hechos que surjan en la vida.

5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

5.1. Aprendizajes como docente

En primera instancia es interesante tener en cuenta que durante la práctica uno como docente va aprendiendo a la par con los estudiantes ya que por el ambiente de aprendizaje, proporciona una serie de situaciones que lo hacen pensar bastante por el rol que se está trabajando. En ese sentido uno cuestiona muchas cosas como por ejemplo el desenvolvimiento de las clases con determinada actividad en la cual da de que pensar, si en realidad está guiada con una intencionalidad que es lo que se desea o tal vez los estudiantes lo perciben tan solo el hecho de moverse y de cambiar la rutina, es bastante difícil modificar o trascender las actividades con un fin educativo y aún más que los estudiantes comprendan el sentido y/o mensaje que se quiere inculcar, por esa razón esta experiencia fue bastante gratificante debido a que me aportó muchas herramientas para tomar decisiones en el quehacer docente aunque no sobra decir que el proceso aun continua ya que el aprendizaje es constante y continuo.

Es importante tener claro que es lo que se va hacer y no ir a improvisar ya que eso se evidencia con facilidad en la sesión de clase, donde es necesario darle la seriedad e importancia necesaria para que en realidad se pueda llegar a generar los cambios que tanto se desean. Por ende no hay que tomar a la ligera las prácticas educativas porque de ser así seremos unos más que tan solo se preocupan por el bienestar propio sin dar importancia al daño que le estamos dando a la sociedad, donde se supone que somos mediadores a una construcción de una mejor calidad de vida no solo a nivel individual sino social.

5.2. Incidencias en el contexto y en las personas

Durante el proceso que se realizó en este ámbito formal educativo se pudo analizar que el respeto entre los mismos compañeros que conforman la clase es muy bajo ya que por dos o más estudiantes forman desorden en el transcurso de la sesión incomodando a sus compañeros y hasta en otros casos molestándolos hasta el punto de formar problema con ellos. En ese sentido fue muy difícil hacerles caer en cuenta a estos estudiantes, en particular, lo importante que es el respetar para ser respetado ya que tiene un carácter bastante rebelde.

En cambio con los demás niños fue muy interesante ya que expresaban de diferentes formas lo importante que es este valor para conseguir elaborar un trabajo en grupo, reflejándose un poco más de comunicación entre uno u otros estudiantes, aunque hay que tener en cuenta que cada uno de ellos maneja una realidad totalmente distinta, como por ejemplo un niño en específico expresaba que a él le gusta hacer todo solo y que en la mayoría del tiempo prefiere estar solo porque en esta medida es que puede llegar a pensar y cuando se relaciona con otro lo que hace es distraerlo, pero al pasar de las sesiones menciono que es buena la relación con otra persona siempre y cuando lo respeten ya que él es muy respetuoso y amable donde es precisamente eso lo que él quiere recibir de los demás.

5.3. Incidencias en el diseño

El proceso dio muchas herramientas de las que se pueden cuestionar y posteriormente reflexionar, una de ellas y muy interesante fue el estilo de enseñanza que se tenía propuesto que era el de asignación de tareas, en la cual en el momento de aplicar las prácticas educativas fue bastante difícil formar un orden en la clase de sexto ya que los niños con mucha facilidad perdían la concentración de las actividades tanto así que creaban desorden y se perdía el hilo conductor

de la clase y por esa razón me vi en la necesidad de utilizar el mando directo para organizar y tomar control de la clase, y de esta manera poder desenvolver los contenidos que se tenían propuestos, lo malo fue que al principio fue bastante difícil llegar al momento de reflexión por el desinterés de la práctica ya que algunos estudiantes mencionaban que por realizar lo propuesto no iba a cambiar en nada la realidad, pero al pasar de las sesiones se fue evidenciando que gracias a las prácticas educativas se fue empezando a generar pequeñas aperturas hacia un proceso constructivista que se fue dando bastante lento ya que con todas las personas el proceso no es el mismo, en ese sentido el comportamiento de los estudiantes reflejaban un poco más de respeto tanto de la clase como de los demás compañeros produciendo una mejor actitud y relación en la disposición del proceso de enseñanza y aprendizaje, sin dejar a un lado que se aclaró que cada persona emerge de una realidad y cada situación.

Por ende se llegó a la conclusión que todo lo que nos rodea y lo que se hace se encuentra implícitamente la educación física, en cambio con el otro curso que fue quinto se percibió que su desarrollo fue más sencillo al llevar a cabo lo planeado, debido a que se podía observar un poco más de interés en la clase de educación física constituyendo a su vez un proceso diferente pero también bastante enriquecedor por el intercambio de ideas que se realizaba durante el momento de reflexión.

5.4. Recomendaciones

Es bueno considerar, por un lado, los diferentes aportes que tienen los estudiantes para la clase, pero hay que buscar la forma de expresar a los demás estudiantes que no son preferencias lo que se está aplicando sino una construcción recíproca del conocimiento. Por otro lado, hay que tener en cuenta que cada sesión de clase así este bien planeado hay que estar preparado a una

serie de situaciones indeterminadas en la cual hay que tomar decisiones rápidas y coherentes ya que se pueden evidenciar diferentes problemáticas como por ejemplo el conflicto interpersonal entre los alumnos por motivos ya sea de molestar con el bullying por situaciones en la clase o tal vez por defectos del otro, y en otros casos que no aceptan que sus compañeros de clase aporten en el proceso de la sesión reflejando un poco de “envidia” y lo tomen a mal, en un sentido de preferencia con los que participan, olvidando que el aprendizaje se construye a partir del trabajo en grupo, siendo todo esto originado por los mismos estudiantes con respecto a lo que refleja el comportamiento motivado en la misma, entonces es ideal concientizar acerca de que el saber se compone a partir de la participación y no tomar las críticas como deconstructivistas sino todo lo contrario que le pueda llegar a la persona para mejorar.

REFERENCIAS

- Buber, M. (1923). *Yo y Tu*. Madrid: Esprit.
- Burgués, F. L. (2005). La educación física como pedagogía de las conductas motrices . En *didáctica de la educación física* (pp.79-101). Barcelona: Inefc.
- Gallo, I. E. (2010). *Los discursos de la educación física contemporánea*. Armenia, Colombia: Kinesis .
- Goguet, M. C. (2001). La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona: INDE.
- Guerra, M. A. (2010). *La evaluación como aprendizaje*. Buenos Aires: NARCEA.
- Jordán, O. R. (1998). Didáctica de la educación física un enfoque constructivista. En *Los contenidos perceptivo-motrices y las habilidades y destrezas básicas* (pp.179-237). Barcelona: INDE.
- Kirk, D. (1990). *Educación física y curriculum*. Valencia, España: Servei.
- Lucea, J. D. (2005). *La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en la educación física*. Barcelona: INDE.
- Luis, E. C. (2005). *Análisis de problemas y toma de decisiones*. Mexico: Pearson Educación.
- Muska Mosston, S. a. (1986). La enseñanza de la educación física. En *La reforma de los estilos de enseñanza* (pp. 11-256). Barcelona, España: Hispano Europea.
- Pateti Moreno, Y. (2008). *Educación y Corporeidad. La Despedagogización del Cuerpo*. Armenia, Colombia: Kinesis.
- Perez, M. M. (2013). Motricidad Escenarios De Debate. En *Una apuesta de resignificación de la motricidad en tanto dimensión humana* (pp.149 - 188). Armenia, Colombia: Kinesis .

Planella, J. (2006). *Cuerpo, cultura y educación*. Catalunya: Desclée de Brouwer.

Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Barcelona: INDE.

Savater, F. (1991). *El valor de educar*. España: Ariel.

Webgrafía

Cicanal, P. L. (s.f.). Recuperado el 16 de octubre de 2016, de http://www.aniortenic.net/apunt_terap_famil_3.htm

Linares, A. R. (s.f.). *Paidopsiquiatria*. Recuperado el 07 de febrero de 17, de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo.pdf

Macías, Y.P. (17 de 12 de 2012). EFDeportes.*EFDeportes.com, Revista Digital*: Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd175/fomentar-la-comunicacion-clase-de-educacion-fisica.htm>

ANEXOS

A. Fotografías

Curso 602 J.M



Curso 503 J.M.



Trabajos grupales para así tomar decisiones democráticamente con acción participativa



Trabajo en grupo en pro de contribuir a un aprendizaje cooperativo



Generando un significado al trabajo cooperativo a partir de la imaginación y creatividad



Momento de reflexión en la cual se pueden expresar los estudiantes de forma oral y escrita a partir de sus experiencias adquiridas a lo que corresponde el proceso de aprendizaje

