

La sociomotricidad como posibilitadora de relaciones interpersonales

Eric Fabián Duque Vargas

2012220028

Iván Camilo Álzate Uriza

2012220002

Tutor: Mauricio Robayo

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de educación física

Licenciatura en educación física

Bogotá D.C.

Noviembre 2018

Agradecimientos

Principalmente agradecer a la Universidad Pedagógica Nacional por su acogida y transformar estructuras pensamiento, contribuir con el desarrollo de la sociedad por medio de sus espacios académicos junto con las diferentes posturas que apuntan a un ideal de ser humano que sea capaz de transformar la sociedad a través de la educación. De igual forma agradecer a todos los compañeros que estuvieron durante el proceso y las grandes enseñanzas que dejaron, sus experiencias compartidas, los conocimientos, la buena energía y la responsabilidad con el rol docente lograron responder a infinidad de preguntas que al día de hoy construyen profesores conscientes y responsables, con una postura clara de lo que se quiere y lo que se puede hacer por la sociedad

Dedicatoria

Quiero dedicar este gran logro principalmente a mi familia: mi madre, mi padre y mi hermana, quienes han sido el motor por el cual he podido luchar y sacar adelante este arduo proceso con altibajos que me ayudan a crecer desde lo personal y lo profesional. También quiero dedicarlo al grupo de profesores que han realizado su aporte desde su conocimiento y su experiencia, esto me ha marcado y ha llenado mi vida de ilusión para seguir adelante y luchar por un mundo mejor. Por ultimo quiero dedicarlo a mi compañero de proyecto Iván Álzate quien ha luchado conmigo desde primer semestre y hemos construido todo nuestro proceso de a poco hasta llegar al día de hoy.

Eric Fabián Duque Vargas

En primera medida quiero dedicarle este logro a mi familia, encabezada por mi madre Libia Uriza Guerra quien desde un principio mostro su apoyo hacia este proceso que decidí emprender, de igual manera a mi hermano Andrés Santiago Uriza quien siempre estuvo presente durante este ciclo, de igual manera dedicar este objetivo cumplido a todos los que participaron de él, profesores y compañeros que con sus consejos, correcciones acompañamientos fueron parte fundamental para la obtención de este propósito, esto por ellos y para ellos.

Iván Camilo Álzate Uriza

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Relaciones Interpersonales</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 4 de 70	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
Título del documento	La sociomotricidad como posibilitadora de relaciones interpersonales
Autor(es)	Álzate Uriza, Iván Camilo; Duque Vargas, Eric Fabián
Director	Robayo Espitia, Edgar Mauricio.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2018. 70p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	SOCIOMOTRICIDAD; RELACIONES INTERPERSONALES.

2. Descripción
Trabajo de grado que se propone desde una problemática identificada durante diferentes observaciones realizadas en el Colegio Andrés Bello I. E. D., basado desde un propósito formativo que sea capaz de potenciar las relaciones interpersonales en la clase de educación física por medio de la sociomotricidad. Partiendo desde enfoques fundamentales para el proceso de enseñanza-aprendizaje, el enfoque pedagógico, humanístico y disciplinar rinden cuenta de un desarrollo estructurado para llegar a los objetivos planteados. Se desarrolló en el colegio Andrés Bello I. E. D. de la localidad de Puente Aranda con los dos grupos de grado decimo en su única jornada, conformados por 35 estudiantes aproximadamente cada uno. Su desarrollo se da a partir de tres unidades didácticas las cuales se dividen en el reconocimiento propio, el reconocimiento del otro y la relación con el entorno, lo cual evidencia una optimización de las relaciones interpersonales y un desarrollo importante durante el proceso educativo en general.

3. Fuentes
De Zubiría, J. (2013). El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI, Bogotá. Chamorro (2006). Material Experimental Conócete a ti mismo y a tu alrededor, asunción. Navarro (2012). La discriminación social desde una perspectiva psicosociológica. Medellín. Federación Internacional De Educación física (2000). Manifiesto mundial de la educación física. París. Sacristán (1991). El curriculum: una reflexión sobre la práctica. Madrid. Torres (2016). Los sistemas educativos pretenden que el alumnado conozca la realidad. La

Coruña

Fernández, Calderón, Hortigüela, Alcalá y Pérez (2016). Modelos pedagógicos en educación física: consideraciones teórico-prácticas para docentes. Madrid.

Johnson D. y Johnson R. (1999). Aprender juntos y solos (aprendice). Buenos Aires.

Fernández-Río, J., Calderón, A., Hortigüela Alcalá, D., Pérez-Pueyo, A. y Aznar Cebamano, M. (2016). Modelos pedagógicos en educación física: consideraciones teórico-prácticas para docentes. Revista Española de Educación Física y Deportes. Madrid.

Sánchez. B. (2010). Modelo de responsabilidad personal y social para educar en valores a través de deporte. Madrid.

Nussbaum. M (2002). Las mujeres y el desarrollo humano. Barcelona.

Cladevilla. L. (2010). Los estilos de enseñanza: su utilización en la clase de educación física contemporánea. Buenos Aires.

García. C. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. Ciudad De México.

Olivos. M. (2015). La entrevista como técnica en la investigación cualitativa. Toluca.

Camacho C. (2003). Pedagogía y didáctica de la educación física. Armenia

4. Contenidos

Caracterización contextual.

Se da a partir de las observaciones realizadas y la identificación de la problemática que sobresale en la clase de educación física desde un punto de vista relacional y comunicativo, he ahí la necesidad de plantear una propuesta con el fin de llegar a la intervención de diferentes aspectos que fortalecen la problemática y de una u otra forma retrasan el proceso educativo, entre los aspectos más importantes a intervenir se pueden destacar la discriminación por razones varias, la falta de confianza para desarrollar diferentes actividades y el bullying que se refleja en la clase. Se plantea este proyecto con el fin de optimizar las relaciones interpersonales en la clase de educación física transformando el esquema tradicional de formación que se evidencia en las diferentes instituciones educativas del país.

Perspectiva educativa.

Se constituye como el segundo capítulo del proyecto el cual revela el proceso investigativo desde la epistemología que se considera adecuada para el desarrollo del proyecto, desde los enfoques humanístico, pedagógico y disciplinar dentro de los lineamientos planteados para llegar a un óptimo desarrollo de una posterior implementación y ejecución piloto. Este capítulo constituye un ideal de ser humano, un diseño de currículo, unos estilos de enseñanza y unos contenidos específicos que guíen el proceso de enseñanza-aprendizaje de una forma diferente a la tradicional, generando un tejido de relaciones y experiencias que lleven a los estudiantes a construir un mejor ambiente en el entorno educativo y en el contexto que habitan fuera de las aulas de clase.

Diseño de implementación.

El tercer capítulo evidencia una planificación que se propone mediante un plan de ejecución que permita desarrollar cada uno de los enfoques puestos en relación con el proyecto y logre generar una integración de todos como lo plantea el diseño de currículo. Aquí se evidencia una propuesta

coherente dentro del marco de estructura que se plantea frente a la problemática y la literatura que brinda herramientas para generar un mejor proceso educativo desde el proyecto curricular particular.

Ejecución piloto.

En este capítulo se puede evidenciar la puesta en práctica y la interacción completa que se deriva de los capítulos anteriores, desde la problemática, la mirada epistemológica y la posible propuesta desde un diseño de implementación, poniendo en relación lo planteado. Este capítulo comprende una caracterización profunda del lugar donde se realizan las prácticas: el tipo de población que rodea la institución, el contexto, la ubicación, la infraestructura y el grupo con el cual se realiza la intervención práctica; también se pone en evidencia la planeación de cada una de las sesiones realizadas, los momentos, los elementos a utilizar y la participación que se refleja por medio de los estudiantes.

5. Metodología

Se establece una ruta de aprendizaje a través de unidades didácticas que den cuenta de un desarrollo de la clase de educación física desde las relaciones interpersonales evidenciadas en cada uno de los espacios, estas unidades didácticas buscan lograr experiencias diferentes a las planteadas en las clases tradicionales y puedan influir en la forma de relacionarse con los demás fomentando un reconocimiento desde lo interior hacia lo exterior. Partiendo de experiencias previas y transformando la visión de ellas a través de la reflexión y la resignificación de cada momento vivido para transformarlo en un aprendizaje por medio de la sociomotricidad en la clase de educación física.

6. Conclusiones

Se construye una base teórica con el fin de llegar a una transformación de la educación tradicional permeada por la competencia y el conductismo, generando espacios de integración por medio del deporte planteado por la institución, utilizando diferentes actividades que se evidencian una mirada propia del deporte en específico pero que se utilizan como un medio o una herramienta para llegar a un fin planteado y es potenciar las relaciones interpersonales en la clase de educación física.

Esta propuesta rinde cuenta de una amplia transformación de la mirada que los estudiantes tienen de la clase de educación física y en la forma que tienen de relacionarse con los demás, generando desarrollo y participación de la totalidad de los estudiantes y potenciando el proceso de enseñanza-aprendizaje que el docente establece con anterioridad.

Elaborado por:	Álzate Uriza, Iván Camilo. Duque Vargas, Eric Fabián.
Revisado por:	Robayo Espitia, Edgar Mauricio.

Fecha de elaboración del Resumen:	16	11	2018
--	----	----	------

Tabla de contenido

Dedicatoria.....	3
Introducción.....	9
Contextualización	10
Estado del arte.....	15
Nivel internacional.....	16
Manifiesto Mundial de la Educación física.	16
Nivel nacional.	17
Ley general de educación (Ley 115 de 1994).....	17
Perspectiva educativa.....	21
El estilo del descubrimiento guiado.....	34
El estilo divergente. Resolución de problemas.....	34
Diseño de implementación	36
Justificación	36
Proceso Metodológico	37
Unidades didácticas	41
Reconocimiento propio.....	50

Reconocimiento del otro	50
Reconocimiento del entorno	50
Evaluación	50
Conclusión	53
Ejecución piloto	54
Análisis de la experiencia	64
Alcances.....	64
Dificultades.....	66
Referencias	69

Introducción

Diferentes perspectivas del ser humano para ver la vida y el desarrollo de la misma, contruidos por un modelo impuesto desde el consumo y la competencia refleja una necesidad inminente frente al desarrollo de las relaciones con los demás y el respeto por los mismos, desde un reconocimiento propio y del entorno. La necesidad de crear el camino que conduzca a la construcción del ser desde lo humano, utilizando herramientas que propicien espacios de participación e interacción en la clase de educación física para posibilitar y potenciar las relaciones interpersonales. Desde las oportunidades evidenciadas se realiza este proyecto con el fin de llegar a un relacionamiento efectivo y afectivo entre los estudiantes, potenciando el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, generando cambios importantes en sus comportamientos hasta llegar al punto de trascender las aulas de clase, las murallas de las instituciones educativas y se logre transformar cada uno de los contextos de los estudiantes, a tal punto de generar cambios en los hogares, comunidades y la sociedad en general.

Justificación

Este proyecto se plantea a partir de la problemática identificada dentro de las observaciones realizadas, el relacionamiento inadecuado entre estudiantes genera la necesidad de intervenir de forma inmediata con estrategias y metodologías pedagógicas que logren generar relaciones interpersonales óptimas y de esta forma potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el contexto y las circunstancias por las que atraviesa cada uno de los estudiantes es de gran importancia para el desarrollo del proceso ya que a partir de allí se parte para realizar la intervención y lograr la transformación dentro y fuera de las aulas.

Contextualización

Este proyecto gira en torno al tipo de relaciones interpersonales que se generan entre los estudiantes en las instituciones educativas de la ciudad de Bogotá. Una observación realizada deja en evidencia comportamientos de violencia y maltrato psicológico que se generan en la mayoría de contextos educativos, este manejo de las relaciones interpersonales por parte de los estudiantes trae consecuencias como la discriminación, el bajo rendimiento de los escolares en las clases de educación física, *bullying* y además retrasa el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este fenómeno en el que los estudiantes no se relacionan de la forma adecuada, no se da únicamente en la escuela y tampoco se genera específicamente en los contextos escolares:

Vivimos en una época y en una cultura en la que predomina el debilitamiento de la autoridad, la cohesión, la estabilidad y la comunicación familiar. Es cierto que la vinculación de la mujer al trabajo, la píldora anticonceptiva, la relativa generalización de los jardines escolares y la importante revolución sexual de los sesenta, liberaron a la mujer. Pero también es cierto que ello disminuyó los niveles de comunicación, cohesión y atención en el hogar; en especial a los niños más pequeños (De Zubiría, 2013, p. 31).

Esto quiere decir que en las familias actuales los niños están más expuestos a la soledad, entendiendo que sus padres se concentran más en sus actividades laborales que en la convivencia con sus hijos y sumándole que el número de los integrantes de las familias se reducen con el paso del tiempo, los niños en su infancia no tienden a establecer demasiados vínculos sociales para relacionarse, además de las familias:

Vivimos en una sociedad en la que son dominantes la soledad, el aislamiento y la depresión de sus miembros. Seguramente algún día la historia humana hará un juicio a la comida “chatarra”, al “chateo electrónico” y al televisor, por sus efectos sobre el aislamiento y la depresión de la población. Algún día se juzgará el efecto sobre la cultura humana de la invasión del hogar por televisores, computadores, hornos microondas y celulares (De Zubiria, 2013, p. 15).

Esto quiere decir que, además de los pocos vínculos sociales que se establecen en las familias actuales, la tecnología también ha jugado su papel en el desarrollo de las relaciones interpersonales, estas últimas haciendo que los niños dediquen más su tiempo desde edades muy tempranas a redes sociales, video juegos y televisión, dejando de lado los juegos tradicionales con amigos en los parques y la comunicación entre semejantes de forma directa como un canal de formación de vital importancia en el desarrollo del relacionamiento interpersonal, lo cual se evidencia en las instituciones educativas y particularmente en la clase de educación física, donde se propician los espacios para la integración, la cooperación y el trabajo en equipo.

La clase de educación física lleva más allá aquellos procesos donde el estudiante se involucra de forma directa con sus compañeros; por medio de los juegos, las prácticas deportivas y demás actividades planteadas por el maestro como herramientas que involucren el grupo de estudiantes. Las observaciones realizadas evidencian un oscuro panorama en cuanto al relacionamiento interpersonal, ya que estas relaciones no son las adecuadas para generar un cambio positivo, los maestros fomentan espacios donde prima la competencia, que destaca únicamente a los más hábiles, esto hace que las relaciones no se construyan de una forma adecuada para desarrollar los procesos educativos, por el contrario crea diferentes circunstancias que apartan a los estudiantes de la clase y generan un

desapego de la misma, esto se puede dar por la falta de participación de los estudiantes, la falta de confianza por sus capacidades o aptitudes para desarrollar diferentes actividades son razones de peso para generar desmotivación en el espacio de clase.

En relación con la concepción de relaciones interpersonales Rodríguez (2005) las describe como “contactos profundos o superficiales que existen entre las personas durante la realización de cualquier actividad” (p.6) además Trocoso (2015) afirma “es la habilidad con que nacemos, la que debemos desarrollar y perfeccionar hasta el fin de nuestra vida” (p. 1).

Las relaciones interpersonales consisten en la relación recíproca entre dos o más personas e involucra los siguientes aspectos: la habilidad para comunicarse efectivamente, el escuchar, la solución de conflictos y la expresión auténtica de la persona. En este sentido, gran parte de la manera como nos relacionemos con las demás personas tiene como base la comunicación, especialmente la comunicación diaria con nuestros amigos o compañeros, hermanos, padres.

Por eso, cuando hablamos con alguien es importante recordar siempre que todos y cada uno de nosotros estamos en capacidad de impactar positiva o negativamente las vidas de aquellos con quienes entramos en contacto. Entonces, antes de hablar, debemos primero pensar en lo que vamos a decir. Esto no quiere decir que no podamos expresar nuestros sentimientos de inconformidad con otras personas. Sin embargo, hay que reprochar o criticar la acción o los resultados y no la persona (Chamorro, 2006, p. 23).

En lo inferido por los autores, se puede evidenciar que en toda actividad y lugar donde habiten existirán las relaciones interpersonales, familia, estudios, trabajo, amistad y amor, las relaciones interpersonales definirán el tipo de vínculos que se establezcan con las personas en diferentes contextos.

Se habla que la problemática identificada es la forma de relacionarse entre estudiantes, esto quiere decir que existen dificultades en sus comportamientos que no permiten generar relaciones óptimas para su desarrollo, además refleja un desinterés por reconocer al otro sujeto como un ser con comportamientos diferentes lo que imposibilita el reconocimiento de sí mismo, generando una causal de conductas contraproducentes para el proceso de aprendizaje ya que los estudiantes se distancian por no reconocer al otro como parte fundamental de su entorno y su construcción del conocimiento en el aula de clase.

La carencia de relaciones interpersonales que posibiliten la integración entre estudiantes ha generado discriminación en los espacios de clase, esta discriminación se da por varios motivos, capacidades, género, etnia, situación socio-económica:

La discriminación se trata de un comportamiento negativo en contra de los miembros de un grupo que es objeto de una imagen negativa. La aparición de un comportamiento discriminante está relacionado con ciertas condiciones sociales y psicológicas: diferencias sociales, el estatus de los individuos, la posición de poder. En este sentido, la discriminación debe reubicarse dentro del marco de un análisis de las estructuras sociales fundadas en diversas formas de desigualdad de poder, de medios materiales, de reconocimiento, etc. (Carrascal, 2012 ,p. 2).

La discriminación en esta ocasión se origina también por el planteamiento de las clases por parte del maestro, donde la competencia prima en las actividades planteadas, los estudiantes con capacidades físicas y aptitudinales más desarrolladas tienen bastante participación de los espacios, pero los estudiantes con capacidades menos desarrolladas intervienen en menor medida dentro de las actividades de clase, incluso en ocasiones por miedo a críticas o a rechazos.

Pero no solo quienes son menos hábiles hacen parte de manera poco activa durante las clases, en ocasiones cuando se generan actividades grupales, aquellos con alguna orientación de genero diferente, o por su color de piel son víctimas de discriminación y rechazos durante las sesiones de clase, es por esto que se debe intervenir en estas situaciones que se presentan y desde la educación física utilizando la sociomotricidad como herramienta se puede intervenir y optimizar las relaciones interpersonales.

Con base en la problemática identificada, surge la necesidad de redireccionar las relaciones interpersonales entre estudiantes, ya que las actuales relaciones que emergen en las aulas y particularmente en la clase de educación física no permiten el desarrollo de seres con participación activa dentro de la sociedad que habitan, esto genera oportunidades de intervención ante estas situaciones por medio de la sociomotricidad, generando acciones motrices de participación activa de todos los integrantes de la clase, de esta forma los estudiantes estarán en condiciones de reconocer a sus compañeros como seres diferentes en actos y pensamientos, los cuales se podrán confrontar de una forma critico-reflexiva, tomando decisiones y entrando en un ejercicio de cooperación que logre llevar a cabo la intención de la propuesta.

Al igual que la licenciatura en educación física (LEF), este proyecto busca darle una mirada diferente a la educación física frente a su postura tradicional que la ha permeado a lo largo de la historia, igualmente donde el sujeto se reconozca como un ser con pensamientos, sentimientos y actuaciones que afectan su contexto, además que se identifique como un ser crítico-político que hace parte de una sociedad, que sus comportamientos afectan esa sociedad y que esa sociedad lo afecta a él.

Desde la observación realizada para dar forma y sustento al proyecto planteado, se pueden identificar propuestas que tienen relación con el tema, aunque sus enfoques de una u otra forma no son compatibles. El direccionamiento de la planeación y desarrollo de dichos proyectos reflejan inconsistencias en la relación teórico-práctica, lo cual afecta la finalidad de lo planteado y no se evidencia el cumplimiento del objetivo en su totalidad.

Estado del arte

En la Universidad Libre, Benavides y Calderón (2012) implementaron una propuesta en el Colegio Nacional Nicolás Esguerra, donde utiliza la sociomotricidad como herramienta para disminuir la discriminación de género en las instituciones educativas, pero su iniciativa se inclina hacia el campo del deporte, el cual es utilizado como fin y no como una herramienta que potencie de forma óptima de las relaciones interpersonales. Por otro lado, en la Universidad Pedagógica Nacional de México se trabaja una propuesta por parte de los estudiantes donde se pretende desarrollar las capacidades físicas y sociomotrices a través del juego motor, en esta propuesta, a pesar de evidenciar algunas características similares a las planteadas en este proyecto, se refleja una incoherencia entre lo práctico y lo teórico, ya que las actividades desarrolladas no concuerdan con los objetivos de la propuesta, tanto desde sus objetivos específicos como su objetivo general, la relación de estos es de vital importancia en el proyecto, ya que con la experiencia obtenida en algunas instituciones se puede dar cuenta de lo fuerte que esta incoherencia marca las sesiones de clase, el criterio del maestro y el objetivo de la propuesta.

Todo lo planteado anteriormente gira alrededor de un propósito de formación, el cual busca potenciar y optimizar las relaciones socio-culturales, teniendo como base el reconocimiento propio y del otro como seres diversos.

Es de gran importancia poder identificar las leyes que sustentan y argumentan la construcción del proyecto tanto a nivel nacional como internacional, estas se consideran pertinentes para explicar y dar cuenta de lo que el proyecto curricular pretende desarrollar.

Nivel internacional.

Manifiesto Mundial de la Educación física.

El manifiesto es un complejo escrito argumentativo y explicativo en el cual se presentan de forma organizada las diferentes concepciones y realidades de la educación física; su ejecución, implementación e importancia a través del paso de los años.

- Capítulo IV - La Educación Física como el Componente de Prioridad del Proceso de Educación.

(c) La Educación Física, como parte del proceso educativo, desenvuelve posibilidades de movimiento y educa para el entendimiento porque ella es relevante y cómo y dónde debe ser utilizada, debiendo ser considerada como experiencia única, por tratarse de uno de los más preciosos recursos humanos, el cuerpo. (p.7)

Consideraciones: la educación física juega un papel fundamental en el proceso educativo de los estudiantes, gracias a la reflexión post práctica corporal, esta reflexión adquiere importancia en cuanto se le da sentido a las prácticas realizadas en cada una de las

sesiones, el sujeto logra encontrar una significación en cada una de esas prácticas, llevándolas a un proceso emergente que le permita relacionar estos significados con momentos específicos de su entorno.

- Capítulo V - La Educación Física y su Perspectiva de Educación Continua.

Art. 5 - La Educación Física, debe ser asegurada y promovida durante toda la vida de las personas, ocupando un lugar de importancia en los procesos de educación continuada, integrándose con los otros componentes educacionales, sin dejar, en ningún momento, de fortalecer el ejercicio democrático expresado por la igualdad de condiciones ofrecidas en sus prácticas. (p.8)

Consideraciones: La educación física debe dejar de ser vista como un componente netamente de actividad física sin ningún tipo de reflexión y debe empezar a ejercer el mismo rol adecuándose a las demás asignaturas para fortalecer los procesos de desarrollo del sujeto, dejando de lado la división de saberes y llevando a una educación holística que le deje un aprendizaje significativo para su desempeño social y cultural, como se plantea en este proyecto al posibilitar las relaciones interpersonales para fortalecer el desarrollo de los estudiantes, su construcción y aporte para el desarrollo de la comunidad.

Nivel nacional.

Ley general de educación (Ley 115 de 1994).

Bajo la constitución política de Colombia se crea esta ley general de educación, la cual registrará los procesos educativos que cumplen con intereses personales, familiares y sociales; teniendo como pilar el derecho a educarse que toda persona tiene.

Título I Disposiciones preliminares

- ARTÍCULO 5o. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación. (p.2)

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

Consideraciones: lo planteado en la ley brinda bases para que la globalización y las políticas públicas del sistema educativo se preocupen por el aprendizaje de técnicas para aumentar los niveles productivos del país que por llevar una educación para el ser, para su vivir y convivir con los demás.

TÍTULO II Estructura del servicio educativo

- CAPÍTULO 1° Educación Formal

ARTÍCULO 10. Definición de educación formal. Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos. (p.3)

- CAPÍTULO 2 Educación no formal

ARTICULO 36. Definición de educación no formal. La educación no formal es la que se ofrece con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos y formar en aspectos académicos o laborales sin sujeción al sistema de niveles y grados establecidos en el artículo 11 de esta Ley. (p.11)

- CAPITULO 3 Educación informal

ARTICULO 43. Definición de educación informal. Se considera educación informal todo conocimiento libre y espontáneamente adquirido, proveniente de personas, entidades, medios masivos de comunicación, medios impresos, tradiciones, costumbres, comportamientos sociales y otros no estructurados. (p.12)

Consideraciones finales: a través de la educación física se direcciona y potencian las relaciones interpersonales al generar condiciones iguales entre los estudiantes, de tal forma promueve una relación óptima para el desarrollo educativo donde la integración curricular se ve atravesada a partir de la sociomotricidad desde los diferentes ámbitos y contextos educativos. Se propone desde la educación formal, pero la propuesta genera una aplicabilidad en cualquier contexto educativo, con el fin de trascender el mismo y llevar los comportamientos y experiencias adquiridas a la vida diaria.

Con base en lo anteriormente planteado, se puede concluir que la propuesta busca ir más allá de las aulas de clase, generando un cambio en las relaciones que se presentan en la clase de educación física, el hecho de reconocerse individualmente y reconocer al otro como un ser con pensamientos diferentes, tomando estas diferencias como ventajas para entrar en confrontación y llegar a la construcción del conocimiento en la sociedad. Este proyecto brinda herramientas de gran utilidad para el desarrollo de las relaciones

interpersonales, re-direccionarlas y transformarlas hará que los estudiantes logren un proceso de construcción del conocimiento en el aula de clases, generando aportes y opiniones con seguridad y confianza frente a sus compañeros a través de la sociomotricidad, donde los espacios de aprendizaje permitan un relacionamiento cordial y de respeto por los demás.

Perspectiva educativa

Con base en lo expuesto anteriormente y para la intervención en esta problemática se decide aplicar la siguiente perspectiva educativa que consta de tres grandes componentes: pedagógico, humanístico y disciplinar, esto orientado a dar solución al problema identificado en el contexto educativo observado.

En el transcurso del perfeccionamiento de un proyecto educativo emergen preguntas claves acerca del acto educativo, tales como ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar? Y esas preguntas responde un currículo, debido a que prioriza las actividades académicas. El currículo también permite a los maestros tomar pautas en las prácticas educativas a ejercer, debido a que pone en evidencia información en relación a lo que se pretende conseguir.

“El curriculum en la acción es la última expresión de su valor, pues, en definitiva, es en la práctica donde todo proyecto, toda idea, toda intención, se hace realidad de una forma u otra; se manifiesta, adquiere significación y valor, independientemente de declaraciones y propósitos departida.” (Torres, 1998, p. 20).

Ello confirma que el currículo hace viable concretar la teoría propuesta en metas, es el posibilitador de llevar a cabo las intenciones formativas predeterminando los pasos necesarios para alcanzar los objetivos, además de recoger las condiciones en que estos objetivos pretenden ser alcanzados, en el caso de este proyecto, los modelos pedagógicos, métodos didácticos, ideales de ser humano, recursos y materiales didácticos.

Teniendo en cuenta la función del currículo, el proyecto asume la postura de un *currículo integrado*, donde los conocimientos que circulan en la escuela cobran significado al

ser integrados desde una interdisciplinariedad adaptada a la realidad de contexto de los agentes que participan del acto educativo.

“El currículum integrado es una respuesta que organizamos desde el sistema educativo para poner en contacto al estudiante con la realidad. Todos los sistemas educativos pretenden que el alumnado conozca la realidad y le presentamos esa realidad muy fragmentada en asignaturas. Cada asignatura es una forma de ver la realidad.” (Torres, 1998, p.18).

Lo que indica que la escuela debe estar en contacto con la realidad local que rodea al estudiante, ejercitando un análisis acerca de los patrones culturales que se construyen históricamente dentro de una estructura social específica, lo cual es esencial para las prácticas educativas en la medida que, se debe reconocer al estudiantado como un sujeto histórico, construido parcialmente por sus experiencias y con todo su bagaje corporal, para lograr cimentar una concordancia de lo que es el acto educativo.

El currículo integrado se plantea como una alternativa ante lo que tradicionalmente ha hecho la escuela, que es presentar contenidos que están fuera del contexto social del estudiante, por ese motivo la información acerca de saberes y contenidos no tiene significado alguno, carece de sentido; emerge en ellos la pregunta ¿por qué aprender cosas que no servirán en la vida?, desde lo planteado anteriormente, en comparación con el currículo integrado, que toma una fracción de la realidad que esté enraizada al contexto social del estudiante, y trae a interacción dicha realidad (significativa) con el saber-saber (disciplinar), halla formas de relacionarlo, para el proyecto se manifiesta en la interacción.

Asumido el currículo de forma integral, se utilizará la teoría constructivista de David Ausubel (1983), que plantea que el aprendizaje se realiza sobre las bases de una

estructura cognitiva previa, esta se describe como el conjunto de conceptos, ideas que un individuo tiene en un determinado campo de conocimiento, así como su organización.

El alumno debe manifestar una disposición para relacionar, lo sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria (Ausubel, 1983, p. 9).

Esto es importante, ya que no existirá alguien dueño del conocimiento, y tampoco los aprendizajes estarán delimitados linealmente desde una intencionalidad del maestro, en este caso el niño con su estructura cognitiva tendrá la capacidad de hacer la relación con los conocimientos expuestos en las prácticas educativas para generar sus aprendizajes según sus intereses y/o necesidades, desde conocimientos previos adquiridos a lo largo de su vida estos relacionándolos con las prácticas corporales realizadas en las sesiones y la experiencia que en ellas se adquiere para llegar al propósito planteado para orientar y potenciar las relaciones interpersonales a través del reconocimiento propio del otro desde la sociomotricidad.

Para este proyecto educativo en concordancia con el aprendizaje significativo se utilizará una hibridación de dos enfoques pedagógicos encaminados para la educación física, lo que simboliza la unión de diversos elementos, se usan los elementos más selectos de distintos modelos de forma incorporada.

Es necesaria la hibridación de enfoques pedagógicos debido a que no es posible un único enfoque pedagógico que se adapte en su totalidad para la enseñanza de todos los contenidos propuestos en el proyecto, por dicha razón se toman elementos que se consideran importantes de cada uno de estos modelos para cumplir los objetivos de la propuesta

educativa, estos dos enfoques son *el aprendizaje cooperativo (2014)* y *la responsabilidad personal y social (1973)*.

El primero de ellos, el aprendizaje cooperativo:

“enfoque pedagógico en el que los estudiantes aprenden con, de y por otros estudiantes a través de un planteamiento de enseñanza-aprendizaje que facilita y potencia esta interacción e interdependencia positivas y en el que docente y estudiantes actúan como co-aprendices”. (Fernández-Rio, 2014, p.6)

Este enfoque pedagógico en el proyecto puede facilitar la relación entre estudiantes y estudiantes-profesor, además de una interacción con objetivos que no impliquen resultados, este modelo además posee elementos esenciales en la cooperación que según Fernández-Rio son:

“1 Interdependencia Positiva: los miembros del grupo dependen unos de otros para alcanzar el objetivo (no pierden unos para que ganen otros), 2 Interacción Promotora: los miembros del grupo deben estar en contacto directo unos con otros para ayudarse durante el trabajo, 3 Responsabilidad Individual: cada miembro del grupo debe ser responsable individual de una parte del trabajo global, 4 Procesamiento Grupal: todo el grupo debe hablar, debatir..... procesar toda la información disponible de manera conjunta, y 5 Habilidades Sociales: como resultado de todo lo anterior, los miembros del grupo desarrollarán habilidades de comunicación interpersonal (animar, escuchar activamente...), para la gestión (compartir, mediar...) o de liderazgo (explicar, dirigir....)”.(p.58)

Lo cual es oportuno en la medida que:

“Interdependencia Positiva es el corazón del aprendizaje colaborativo. Los estudiantes deben de creer que están ligados con otros de una forma que uno no puede tener éxito a menos que los otros miembros del equipo también tengan éxito. Los estudiantes deben de trabajar juntos para completar el trabajo. En una sesión de resolución de problemas, la interdependencia se estructura por los miembros del grupo:

- Poniéndose de acuerdo en la respuesta y las estrategias de solución para cada problema (interdependencia de la meta)
- Cumpliendo con las responsabilidades del rol asignado (interdependencia entre los roles)

Esto se alcanza:

- Teniendo un premio en común
- Siendo dependientes de los recursos de otros
- A través de la división del trabajo.” (Fernández-Rio, 2014, p. 67).

Lo que en el proyecto implica el relacionamiento cooperativo para llevar a cabo acciones propuestas, destacando la capacidad de jugar no solo contra el otro si no con los otros, lo que implica en muchas oportunidades finalizar con un bien común por encima del individual, esto aportara al desarrollo personal a partir de las interacciones con los otros.

La interacción promotora se caracteriza por:

“Brindar al otro ayuda efectiva y eficaz; intercambiar los recursos necesarios tales como la información y los materiales y procesar información con mayor eficacia; proporcionar a la otra realimentación para que pueda mejorar el futuro desempeño de sus actividades y responsabilidades; desafiar las conclusiones del otro y razonar para favorecer una toma de decisiones de mayor calidad y una mayor comprensión de los problemas; promover el esfuerzo para alcanzar objetivos mutuos”. (Fernández-Rio, 2014, p.16).

Por tanto, desde la propuesta educativa ofertara la contribución en los esfuerzos del otro para alcanzar el objetivo común antes del individual, confiriendo importancia a la participación de los estudiantes en la búsqueda de metas.

La responsabilidad individual, también conocida como contribución individual

“conduce a que el estudiante asuma un papel participativo en el proceso, a través de actividades que le permitan exponer o intercambiar ideas, aportando opiniones, y/o experiencias, convirtiendo así la tarea de equipó en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones”. (Fernández-Rio, 2014, p. 22).

En esa medida cada individuo que esté implicado en el proceso de aprendizaje tiene un papel fundamental, que a su vez precisa el resultado de las actividades en equipo, sin dejar de lado la capacidad de debate y negociación arraigados al individuo.

En el aprendizaje cooperativo hace presencia la evaluación como ítem fundamental del procesamiento grupal,

“La evaluación grupal permite descubrir lo que se ha hecho bien, lo que hay que cambiar, mejorar y proyectar. Es una actitud permanente de revisión de las motivaciones, de los procesos, de los resultados alcanzados, de los objetivos, de la distribución de roles entre los diferentes integrantes para así tener éxito en lo que se está desarrollando.”(Fernandez-Rio, 2014, p.53).

Desde el proyecto educativo esta evaluación “interna” toma solidez porque no se basa en observar o calificar lo que el estudiante aprendió o dejó de aprender, por el contrario, se centrara más en el proceso de análisis del cómo fue que se lograron los aprendizajes, esta observación está cargada de la subjetividad del estudiante, con la

implicación singular y única de cada individuo en relación con la tarea o la resolución del problema a enfrentar.

Cuando se cumplen los propósitos anteriormente nombrados el estudiante contara con la posibilidad de poseer habilidades sociales, entendidas como:

“El conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas.” (Fernandez-Rio, 2014, p.10).

Lo cual es elemental para el estudiante en su cotidianidad, en la medida que potencia la fracción interpersonal, crea y recrea maneras relaciones interpersonales positivas. Las cuales constituyen parte fundamental para llegar a la cooperación en el aula de clase. Cabe destacar que estas habilidades sociales no se trabajan de manera estructurada ni paralela, van ejercitándose y estableciéndose con la práctica.

Estos elementos buscan que durante las clases todos hagan parte activa de ella, en ocasiones de manera individual y en otras realizando trabajos en equipo, es de vital importancia como se expone en el primera parte del texto que las actividades a implementar no estén limitadas netamente por un resultado, no impliquen exclusivamente una superación del otro, de igual importancia la comunicación jugara papel importante en las clases ya que se hará necesaria para realizar las actividades de la clase.

El segundo enfoque pedagógico propio de la educación física utilizado en este proyecto es la responsabilidad personal y social, su principal característica es potenciar al

máximo las capacidades del individuo para desarrollarlas a través de los valores implícitos en la sociedad.

Además “El principio fundamental es conseguir florecer los potenciales positivos (unos potenciales que son únicos para cada individuo), haciendo frente a todos los factores y valores de la sociedad que impiden realizar dicho potencial”. (Jiménez, 2006, p.22).

Esto es importante ya que reconoce al individuo como un ser social y lo prepara para vivir en sociedad que parte de lo que se quiere con este proyecto, además este modelo gira en torno a cuatro metas humanistas, la *auto estima*, *auto actualización*, *auto comprensión* y *relaciones interpersonales*.

1. Autoestima: Entendida como los sentimientos de aprobación-desaprobación que urgen en la persona en base a sus experiencias.

2. Auto actualización: Esta meta supone que debemos identificar los potenciales positivos de cada alumno, y desarrollar su creatividad y capacidad de expresión personal y social.

3. Auto comprensión: Es el proceso de introspección por el cual cada persona identifica cuáles son sus intereses y necesidades integrándolos en su personalidad.

4. Relaciones Interpersonales: Deporte permite a los individuos relacionarse y adquirir valores como empatía y cooperación. (Castro, 2007, p.23).

En la propuesta educativa y desde la perspectiva Hellison estas metas tienen la intención de realizar reflexión sobre las prácticas y experiencias corporales educativas, generar

la capacidad de expresión personal y social, realizar la identificación de los intereses del individuo y prácticas deportivas como medio para la relación con los demás. Evidentemente estas metas buscan consolidar en los sujetos la capacidad de relacionarse.

Se pretende fomentar en los estudiantes comportamientos, conductas y actitudes éticas, políticas, sociales y culturales que permitan establecer relaciones enmarcadas por valores sociales.

Para lograr cumplir los objetivos que plantea el currículo, la teoría constructivista y los enfoques pedagógicos designados se debe poner a circular una diversidad de interacciones o formas de comunicación, este proceso se dinamiza con la presencia de dos o más agentes que participan de este acto, en el campo educativo este sistema de interacciones es conocido como relaciones de poder. (Tipo de comunicación).

El enfoque de desarrollo humano a plantear en el proyecto se tomará desde el concepto de capacidades (lo que las personas son capaces de hacer y ser) propuesto por la filósofa norteamericana Martha Nussbaum; las capacidades se remiten a una serie de funcionamientos que son posibles para un individuo, están basadas en una perspectiva socio-cultural que constituye el desarrollo humano, este desarrollo va arraizado con un ideal de calidad de vida, que tiene como base una teoría de los derechos básicos del ser humano que deben de ser respetados. Y como mínimo busca asegurar el respeto a la dignidad de cada individuo.

Nussbaum (2002) introduce la dignidad en la medida que “el ser humano como un ser libre, dignificado que plasma su propia vida en cooperación y reciprocidad con otros y no siendo moldeado en forma pasiva” (p.21).

Esto beneficia al estudiante en cuanto es capaz de lograr una emancipación, a través de su sentir en la sociedad. Junto con ello reconocer el sentir del otro y al otro como un igual (principio dialógico) y para lograrlo se situará la cooperación y la reciprocidad como temáticas inmiscuidas en vías para la acción.

A continuación, se clasifican las capacidades planteadas por Nussbaum, cabe resaltar que no todas se desarrollaran con la misma intensidad en el proyecto, pero si se va profundizar en algunas de las capacidades que están ligadas cercanamente a la propuesta educativa.

- Vida
- Salud corporal
- Integridad corporal
- Sentidos, imaginación y pensamiento
- Emociones
- Razón práctica
- Afiliación
- Otras especies
- Capacidad para jugar
- Control sobre el entorno de cada uno

Sentidos, imaginación y pensamiento desde el proyecto es una capacidad que influye directamente en el desarrollo intelectual del individuo, debido a que los estilos de enseñanza selectos para este proyecto, los cuales se abordarán más adelante tienen la característica de implicar cognoscitivamente al estudiante, es decir que el estudiante logre comprender contenidos partiendo de las ideas y creencias del educando que intervienen en el ejercicio de aprendizaje.

Recreando alternativas de enseñanza – aprendizaje y reflexión para una construcción del conocimiento en la población a intervenir. El poder generar herramientas para el desarrollo del pensamiento crítico – reflexivo es un gran avance ante las formas que tradicionalmente se ha limitado el pensamiento del estudiante en la escuela, repercute como un beneficiador humanitario para la sociedad que generalmente carece de reflexión. Por esa causa se encuentran obstruidos los procesos afiliación que es otra de las capacidades planteadas por Nussbaum.

La capacidad de *afiliación* básicamente hace referencia a las formas de interacción del individuo con la sociedad, enfocándose en la proporción, creación y recreación de soluciones frente a problemáticas que se manifiestan comúnmente en su contexto social.

Otra de las capacidades naturalizadas en el proyecto son las *emociones*, donde se plantea la capacidad del individuo para tener vínculos afectivos con personas y cosas ajenas a sí mismo, esto implica el desarrollo emocional sin trabas, lo que suscita las formas de asociación humana esenciales para el desarrollo del individuo.

Desde los propósitos del proyecto se observa el acto educativo como un proceso interpersonal, que implica sin lugar a duda la emoción, en la escuela se ha olvidado la importancia que tiene emoción en la adquisición de habilidades y destrezas, así como actitudes y conductas para la comprensión del otro en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

En el enfoque pedagógico se planteó el uso de modelos pedagógicos pertenecientes a la teoría constructivista, y sus objetivos conllevan al análisis del relacionamiento afectivo que contiene la emoción como una de las partes constituyentes de la

afectividad, estas emociones intervienen en ocasiones en el tipo de relaciones interpersonales que se establecen, de ahí la importancia que adquieren las emociones para este proyecto.

Estas capacidades se articulan con el relacionamiento afectivo partiendo del hecho de reconocerse individualmente y reconocer al otro como un ser sentipensante – actuante diferente, para potencializar una diversidad de habilidades necesarias en cualquier aula de clases en el acto educativo, incluso fuera del mismo, teniendo en cuenta que la educación física no se limita a los muros de la escuela, por el contrario, permea la sociedad.

El desarrollo de estas capacidades conlleva a un auténtico enfoque de desarrollo humano debido a que tiene como finalidad *ser medios para llegar al agrado de satisfacción vital, (calidad de vida) y la capacidad de vivir con otros y para otros.*

El enfoque humanístico permite establecer un ideal de ser humano donde el sujeto se reconozca como un ser social y que tenga la capacidad de reconocerse y reconocer a los demás potenciando sus relaciones interpersonales con sí mismo, con los demás y con el entorno, de esta forma contribuyendo a construir una sociedad más humana.

Para el componente disciplinar como herramienta principal y de acuerdo a las necesidades que plantea la problemática, se utilizara la sociomotricidad como tendencia de la educación física, La sociomotricidad facilita la interacción entre dos o más personas en este caso especialmente en los juegos y actividades físicas que se promueven en las instituciones educativas.

“la sociomotricidad reúne el campo y las características de las prácticas correspondientes a las situaciones socio motrices. El rasgo fundamental de estas situaciones es la presencia de una comunicación o interacción motriz implicada en la realización de una

acción motriz. El eje central es la relación que establece la persona que actúa con las demás interventores” (Castañer y Camerino, 1996, p.427).

De esta manera la sociomotricidad posibilita generar acciones motrices que permiten promover la interactividad en los estudiantes, esto lleva a que fortalezcan sus relaciones interpersonales, además brinda la posibilidad al maestro de desarrollar en los estudiantes que se puedan expresar a partir de relaciones que establecen con ellos mismos, con los que les rodea y con las demás personas.

Parlebas expone que dentro de la sociomotricidad las acciones motrices se pueden establecer con adversarios o sin adversarios, con compañeros o si compañeros y con incertidumbre o sin incertidumbre del espacio, para este proyecto lo más conveniente es que las características de las acciones motrices se presenten sin adversarios, con compañeros y con incertidumbre, ya que es lo más favorable si se habla de que lo que se quiere es mejorar las relaciones interpersonales a través de la sociomotricidad, sin omitir la importancia de la oposición ya que en ella también se establecen relaciones interpersonales que son importantes de analizar por lo cual se hace necesario el proceso reflexivo.

Las acciones motrices cobran gran importancia para el alcance del objetivo propuesto, este proyecto se pretende abarcar desde los juegos cooperativos, estos tienen como objetivo disminuir los actos de agresión durante las sesiones, promoviendo en los estudiantes comportamientos de comunicación y cooperación donde se facilita el encuentro con otros además de buscar objetivos colectivos, estas características hacen que los juegos cooperativos sean idóneos para el proyecto, ya que los comportamientos descritos ayudan de gran manera a una mejora de las relaciones interpersonales que es el objetivo que se busca.

Para el proyecto se realizará una hibridación entre dos estilos de enseñanza que incitan trabajar desde la parte cognoscitiva al estudiante, es decir implican directamente al estudiante en el aprendizaje, los estilos son el *descubrimiento guiado* y *resolución de problemas*, ambos estilos son propuestos por Caldevilla y Muska Mosston.

El estilo del descubrimiento guiado

- “Consiste en una relación particular entre el profesor y el estudiante, donde la secuencia de preguntas del primero conlleva una serie de respuestas del segundo.
- Cada pregunta provoca una sola respuesta correcta descubierta por el estudiante.
- Se persigue la participación del estudiante en el proceso dirigido a descubrir y al desarrollo de destrezas en la búsqueda.
- Tiene el objetivo de iniciar al alumno en un proceso particular del descubrimiento. El profesor orienta el aprendizaje de los estudiantes, pero permitiendo que sean ellos los que investiguen, tomen decisiones y descubran.
- Permite mayor participación cognitiva del alumno en el proceso y plantea situaciones que conduzcan al estudiante a la respuesta”. (Caldevilla y Mosston, 1998, P.5).

Para el proyecto lo único que no se aplicara en las diferentes intervenciones de este estilo de enseñanza serán las respuestas estandarizadas, es decir que en el desarrollo de actividades no se limitara a una única solución o respuesta determinada, debido a que es lo que tradicionalmente ha hecho la escuela, por lo tanto, fragmenta la espontaneidad y creatividad del estudiante. Evidentemente se estaría llevando al conductismo al aceptar un solo modelo de respuesta. Mientras que el resto de parámetros pretenden que en estudiante tome decisiones, tenga la capacidad de cooperar para llegar al descubrimiento, lo que se refleja en el carácter productivo del estudiante a niveles cognoscitivos, afectivos y motrices.

El estilo divergente. Resolución de problemas

- “Por primera vez el estudiante inicia el descubrimiento y la producción de opciones en relación con el contenido.

- Consiste en hacer que los estudiantes descubran alternativas de solución de problemas o situación planeada por el profesor.
- El rol del estudiante ha consistido en repetir y ejecutar o en descubrir el objetivo. En este el estudiante toma las decisiones acerca de las tareas, involucra al alumno en la capacidad humana de la diversidad, le invita a ir más allá de lo desconocido.
- El estudiante es el protagonista del proceso, permitiéndole que tome decisiones durante, después y en ocasiones antes de la actividad.
- Lo esencial es que estudiante debe encontrar por sí mismo las respuestas con total libertad, debe resolver problemas siendo válidas todas las respuestas.
- El profesor refuerza las respuestas, busca la autoevaluación del estudiante, hay mayor respuesta cognitiva.” (Caldevilla y Mosston, 1998, P.7).

En este estilo de enseñanza pretende la producción divergente del estudiante, lo mantiene con la idea de buscar y producir alternativas a problemas planteados para la clase de educación física, dichos problemas deben de estar conectados con lo que busca el currículo integrado que es conectar al estudiante con la realidad de contexto, las soluciones propuestas por el estudiante no deben de estar alejadas de la intención del profesor por eso debe de estar dentro de parámetros establecidos por la situación.

El profesor debe de contar con la seguridad de comprender soluciones distintas a las producidas desde su subjetividad y lo mismo entre estudiantes, lo más relevante de este estilo es saber que existen distintas maneras para cumplir un objetivo y eso mantiene al estudiante a la expectativa en su proceso cognitivo, se manifiesta en la indagación rumbo al descubrimiento.

Diseño de implementación

Justificación

Esta construcción metodológica que involucra los saberes pedagógicos, humanístico y disciplinar, busca desde la sociomotricidad crear situaciones motrices que generen un cambio en las relaciones interpersonales que se están generando en las clases de educación física en las instituciones educativas, para esto hay que tener en cuenta los contextos en los que los estudiantes se han involucrado a lo largo de sus vidas, así como prácticas y costumbres que han ayudado a construir sus corporeidades, esto para lograr entender el porqué de sus maneras de relacionarse y acatar las pautas para intervenir y lograr el objetivo de este proyecto que es mejorar las relaciones interpersonales entre los estudiantes y que esto repercute en los demás contextos que el estudiante habite en su diario vivir.

La propuesta curricular planteada parte desde las relaciones interpersonales que emergen en las instituciones educativas lo que involucra una transformación de los estudiantes mediante el trato de sus compañeros, las condiciones que se presentan en los espacios de clase, el rol del maestro y la relación que se da con el estudiante. Es vital la relación entre maestro-estudiante, pues el maestro es el encargado de propiciar espacios donde los estudiantes pongan a prueba sus capacidades de relacionamiento y aceptación por el otro, para llegar a una sana construcción de las relaciones y por ende construir el conocimiento desde las experiencias con los demás y la reflexión que emerge después de enfrentar situaciones que promueven la cooperación y colaboración para cumplir objetivos a nivel grupal.

En este orden de ideas se implementa una práctica educativa como alternativa de posible solución a la carencia de relaciones interpersonales de estudiantes en las instituciones educativas, “La práctica educativa de los docentes es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumno, incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula”. (Cabrero, 2008, P.2).

Proceso Metodológico

Para la realización de este diseño es vital la coherencia y el acercamiento máximo que debe tener el desarrollo del proyecto con el propósito formativo, para seguir una ruta de enseñanza donde la intención pedagógica pueda mediar entre las necesidades de los estudiantes y el desarrollo del espacio, es importante tener claro la intencionalidad pedagógica que más se adapte al proceso, se seguirán parámetros formativos que guiaran la implementación, estos parámetros hacen referencia a los contenidos y propuestas que guiaran la ejecución del proyecto.

Para este proyecto educativo se utilizaran elementos de recolección de información que posibilitan dar cuenta de puntos de partida, avances y situaciones a mejorar en el transcurso de la implementación, uno de ellos es el diario de campo: “El Diario de Campo es uno de los instrumentos que día a día nos permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas” (Martínez, 2007, p. 74). El diario permitirá llevar un control de información de cada sesión, como lo son comportamientos, reacciones, actitudes de los estudiantes frente a las actividades propuestas, a continuación se presenta el formato desarrollado:

FORMATO DE DIARIO DE CAMPO

DIARIO DE CAMPO. Observación de la vida en el aula.		
Nombre del observador:		
Fecha:		
Lugar:		
Tema:		
Objetivo:		
EJES TEMÁTICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
RUBRO 1		
1a. Características del grupo.		
1b. Estrategias de trabajo.		
1c. Desarrollo de la clase.		
2. Comunicación con los alumnos.		
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.		
4a. Planeación didáctica.		
4b. Trabajo con el grupo.		

EJES TEMÁTICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
RUBRO 2		
1a. El aula y sus características.		
1b. Distribución de tiempo y espacio.		
2. Organización y orden en el aula.		
3. Formulación de instrucciones en el desarrollo de la clase.		
4. Atención a situaciones conflictivas INDIVIDUALES de los alumnos.		

Fuente: <http://normasapa.com/como-hacer-apendice-con-normas-apa/>

El diario de capo se desarrolló en la clase de observación inicial para lograr una caracterización de la clase en general, dinámicas, relaciones que se desarrollan entre estudiante-estudiante y estudiante-maestro, la comunicación, planeación y didáctica de la clases, trabajo en grupo, distribución del tiempo y de los espacios, solución de problemas y momentos de tensión entre estudiantes para llegar al desarrollo adecuado del espacio y la transformación del mismo.

FORM TO DE DI RIO DE C MPO

DIARIO DE CAMPO. Observación de la vida en el aula.		
Nombre del observador: ERIC DUXUE - IVAN ALZATE.		
Fecha: 29 AGOSTO - 2018.		
Lugar: COLEGIO ANDRES BELLO T.E.D.		
Tema: OBSERVACIÓN.		
Objetivo: EVIDENCIAR COMPORTAMIENTOS EN LA CLASE DE ED. FÍSICA.		
EJES TEMÁTICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
RUBRO 1		
1a. Características del grupo.	GRUPO DISPERSO Y POCO INTERESADO EN LAS ACTIVIDADES PLANEADAS.	LA CLASE SE DESARROLLA DE UNA FORMA SISTEMÁTICA, LA VARIABILIDAD O LA PARTICIPACIÓN POR PARTE DE LOS ESTUDIANTES ES NULA, TODO SE DESARROLLA DESDE UNA PLANEACIÓN PREVIA QUE NO TIENE UNA CARACTERIZACIÓN O CONTEXTUALIZACIÓN CLARA DEL -
1b. Estrategias de trabajo.	TRABAJO TÉCNICO Y TÁCTICO ENFOCADO EN EL VOLEIBOL.	
1c. Desarrollo de la clase.	EN MOMENTOS DE PENDIMIENTO, TÉCNICA Y JUEGO.	
2. Comunicación con los alumnos.	EL PROFESOR DA INSTRUCCIONES Y LOS ESTUDIANTES LAS SIGUEN.	
3. Atención de situaciones imprevistas y/o conflictos en el aula.	POCA ATENCIÓN A ESTOS TEMAS, SE OMITEN LOS PEQUEÑOS MOMENTOS.	
4a. Planeación didáctica.	SE PLANEA UNA CLASE GENERAL BASADA EN LA ACTIVIDAD DEPORTIVA CON LOS ELEMENTOS NECESARIOS.	
4b. Trabajo con el grupo.	SE TRABAJA DESDE LO TÉCNICO Y LO TRADICIONAL.	

EJES TEMÁTICOS	DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
RUBRO 2		
1a. El aula y sus características.	ESPACIOS AMPLIOS, CON BUENA ILUMINACIÓN Y DISTRIBUCIÓN, ADECUADO PARA REALIZAR CUALQUIER TIPO DE ACTIVIDAD.	- ESTUDIANTADO AL CUAL SE REALIZA LA CLASE.
1b. Distribución de tiempo y espacio.	SE DISTRIBUYE EL TIEMPO EN TRES MOMENTOS Y DOS ESPACIOS. - RESISTENCIA - A STA. - ZONA VOLÉIBOL - TÉCNICA.	
2. Organización y orden en el aula.	EL PROFESOR REALIZA LA ACTIVIDAD Y NO SE DA MUCHO DESORDEN YA QUE BIEN LO HAGA POR PUNTOS EN LA NOTA.	Falta potenciar las relaciones entre estudiantes y entre estudiantes con el maestro.
3. Formulación de instrucciones en el desarrollo de la clase.	SE DA POR MEDIO DEL MANEJO DIRECTO.	SE PIERDE GRAN PARTE DE LA CONSTRUCCIÓN DEL PROCESO EDUCATIVO.
4. Atención a situaciones conflictivas INDIVIDUALES de los alumnos.	SE PRESTA POCa ATENCIÓN AL TEMA.	

Otro instrumento que se usara dentro del proyecto es la entrevista “permite un acercamiento directo a los individuos de la realidad. Se considera una técnica muy completa. Mientras el investigador pregunta, acumulando respuestas objetivas, es capaz de captar sus opiniones, sensaciones y estados de ánimo, enriqueciendo la información y facilitando la consecución de los objetivos propuestos.”(UAEMEX, 2015, p.14). Las entrevistas facilitaran un concepto más objetivo de las sensaciones establecidas por los estudiantes es las sesiones ejecutadas, también permitirán observar avances obtenidos desde la percepción del estudiante. Se visualizó una forma metodológica que pueda contener las características esenciales expuestas para una fundamentación teórica. La entrevista permitiría identificar la mirada del estudiante frente al espacio de educación física y de esta forma transformar la clase desde la propuesta en conjunto con los estudiantes, sus gustos y necesidades. Con base en este elemento se desarrolla una encuesta basada en los elementos que componen la entrevista:

- “Implica un sistema de comunicación interpersonal que integra tanto al entrevistador como al entrevistado.
- Su objetivo fundamental es la recogida de información, tanto la objetiva que aclaren los sujetos, como los rasgos subjetivos que se desprendan de su observación (sensaciones, estados de ánimo etc.)
- Precisa tener claro un referente, un código, un mensaje y un medio de transmisión.
- El entrevistador debe enfocar y dirigir la conversación para conseguir los objetivos que se ha propuesto.
- La información es costosa de recoger. Requiere planificación, tiempo, buena codificación y un minucioso análisis.” (UAEMEX, 2015. P9)

- Para darle validez y fiabilidad debería llevarse a cabo una triangulación comparando la información obtenida con la de otras entrevistas y complementándola con la de otras técnicas de recolección.

Con base en estos elementos se construye una entrevista enfocada en el proyecto en desarrollo y se plantean preguntas que brinden claridad frente a la problemática identificada, que brinde un panorama amplio sobre el proceso de relacionamiento entre estudiantes y las posibles soluciones frente al tema. Las preguntas desarrolladas durante la entrevista fueron después de una caracterización y descripción de los estudiantes son:

- ¿tiene amigos en clase?
- ¿Qué le gusta hacer en el colegio?
- ¿Si pudiera realizar una actividad educativa de su gusto cuál sería?
- ¿le gusta la clase de educación física?
- ¿Qué es lo que más le gusta de la clase de educación física?
- ¿Qué es lo que menos le gusta de la clase de educación física?
- ¿Cómo le gustaría que fuera la clase de educación física?
- ¿Cómo ve a su profesor de educación física?
- ¿Cómo le gustaría que fuera su profesor de educación física?
- ¿Cómo es su relación con sus compañeros de clase?
- ¿Cómo es la relación con su profesor de educación física?
- ¿Qué le gustaría cambiar en la relación con sus compañeros?
- ¿Cómo se siente en la clase de educación física?

Nombre completo: Valery Moreno
Institución educativa: Colegio Andrés Bello
Curso actual: 10°

- ¿Tiene amigos en clase?

Si.

- ¿Qué le gusta hacer en el colegio?

Estar con mis amigos, compartir y aprender

- ¿Si pudiera realizar una actividad educativa de su gusto cuál sería?

Aprender a bailar, un espacio para poder tener conocimientos acerca del baile

- ¿le gusta la clase de educación física?

Redo desarrollar actividades que nos sacan de la rutina.

- ¿Qué es lo que más le gusta de la clase de educación física?

La dinámica.

- ¿Qué es lo que menos le gusta de la clase de educación física?

Cuando se torna monotonía.

- ¿Cómo le gustaría que fuera la clase de educación física?

Siempre activa

- ¿Cómo ve a su profesor de educación física?

Una persona de la cual puedo aprender a realizar diferentes deportes.

- ¿Cómo le gustaría que fuera su profesor de educación física?

Siempre dispuesto y amable.

- ¿Cómo es su relación con sus compañeros de clase?

Normal, amable

- ¿Cómo es la relación con su profesor de educación física?

Buena

- ¿Qué le gustaría cambiar en la relación con sus compañeros?

Que a la hora de realizar las actividades de clase fueran más unidos.

- ¿Cómo se siente en la clase de educación física?

Bien.

Nombre completo: Juliana Nieto
Institución educativa: Colegio Andrés Bello
Curso actual: 10

- ¿Tiene amigos en clase?

Si

- ¿Qué le gusta hacer en el colegio?

Compartir, hablar, estudiar
aprender

- ¿Si pudiera realizar una actividad educativa de su gusto cuál sería?

Clases de musica

- ¿le gusta la clase de educación física?

Si

- ¿Qué es lo que más le gusta de la clase de educación física?

Aprendo coordinación y mejoro
mi físico

- ¿Qué es lo que menos le gusta de la clase de educación física?

Las clases de Voleibol, no
me gusta el Voleibol

- ¿Cómo le gustaría que fuera la clase de educación física?

Entretenida

- ¿Cómo ve a su profesor de educación física?

Inteligente

- ¿Cómo le gustaría que fuera su profesor de educación física?

Animado

- ¿Cómo es su relación con sus compañeros de clase?

Buena

- ¿Cómo es la relación con su profesor de educación física?

Buena

- ¿Qué le gustaría cambiar en la relación con sus compañeros?

Nada

- ¿Cómo se siente en la clase de educación física?

Bien

Nombre completo: Felipe Parra
Institución educativa: Colegio Andres Bello
Curso actual: 10

- ¿Tiene amigos en clase?

Si

- ¿Qué le gusta hacer en el colegio?

Estudiar, leer y aprender

- ¿Si pudiera realizar una actividad educativa de su gusto cuál sería?

Lectura, talleres de lectura.

- ¿le gusta la clase de educación física?

Si

- ¿Qué es lo que más le gusta de la clase de educación física?

La dinamica que se maneja, la actividad fisica.

- ¿Qué es lo que menos le gusta de la clase de educación física?

Hacer deportes, la oportunidad de practicar Fútbol.

- ¿Cómo le gustaría que fuera la clase de educación física?

Muy participativa.

- ¿Cómo ve a su profesor de educación física?

Siempre activo, se ha activado.

- ¿Cómo le gustaría que fuera su profesor de educación física?

que fuera siempre un apoyo para mejorar
tecnicas de juego

- ¿Cómo es su relación con sus compañeros de clase?

Buena

- ¿Cómo es la relación con su profesor de educación física?

Buena

- ¿Qué le gustaría cambiar en la relación con sus compañeros?

Ser más unidos -

- ¿Cómo se siente en la clase de educación física?

Me han parecido de mucha ayuda, he mejorado
en resistencia, me motiva.

A partir de estas preguntas estructuradas se pueden evidenciar las características, las necesidades, relaciones, expectativas e ilusiones de los estudiantes y de esta forma generar los espacios que logren llegar a la solución de la problemática dando una visión diferente de la clase, promoviendo la participación, comunicación y potenciando las relaciones personales entre estudiantes. En este caso no se realiza una entrevista formal al profesor, se mantiene una comunicación constante frente al espacio y al proceso, los contenidos desarrollados los cuales se basan en técnicas básicas de voleibol y se proponen a diferentes acuerdos para utilizar este deporte como un medio y no como un fin, para llegar a un resultado más cualitativo que cuantitativo.

Unidades didácticas

Para la realización de este proyecto se plantearon 10 sesiones de clase las cuales se dividen en tres unidades didácticas que se caracterizan por plantear cada uno de los aspectos dentro del marco del desarrollo de las relaciones interpersonales a través de la sociomotricidad, dando orden y coherencia al proceso de aplicación, generando un tejido entre cada unidad, evidenciando la importancia de cada una para la articulación de esta propuesta.

Para llegar a una comprensión y entendimiento asertivo de las unidades didácticas se hace referencia a cada una de ellas de forma que se identifique la función de cada una y el aporte vital que realiza dentro de la propuesta planteada:

Reconocimiento propio

Que el estudiante tenga la capacidad de reconocerse como un ser con aptitudes, sentimientos, gustos y percepciones de su entorno diferentes a los demás, que identifique la importancia que tiene dentro de la sociedad y la responsabilidad para el desarrollo de la misma.

Reconocimiento del otro

El reconocimiento del otro como parte fundamental en el desarrollo de la sociedad y la importancia del otro en mi proceso de construcción como ser humano, generando vínculos de cooperación y confianza lo cual ayuda al crecimiento mutuo, generando cambios importantes en el comportamiento del estudiante dentro y fuera del aula de clase.

Reconocimiento del entorno

Es importante tomar conciencia del entorno que rodea a cada individuo, con la realidad actual del medio ambiente, y los impactos del comportamiento del sujeto en los ambientes que habita, en este

Evaluación

La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Se tomara el modelo de auto-evaluación, co-evaluación y hetero-evaluación para llegar a un proceso evaluativo significativo utilizando medios que potencien las relaciones personales entre estudiantes, donde sea capaz de revisar su propio desempeño y el de sus compañeros, generando un pensamiento crítico-reflexivo frente a los comportamientos de sus compañeros y las diferencias que se pueden presentar.

“las pruebas utilizadas para obtener información relacionada con los aprendizajes, constituyen solamente, elementos o medios a través de los cuales el profesor logra acercarse parcialmente a la valoración de lo aprendido, ya que el aprendizaje, considerado como un proceso cognoscitivo motriz, no puede ser medido con toda precisión; de ahí la importancia que debe darse al criterio de interpretación cualitativa que el profesor realice de los datos obtenidos, procurando evaluar a todo el proceso de aprendizaje y no basarse exclusivamente en los datos arrojados por los instrumentos” (Harrys ,1996, p.16)

Lo planteado por el autor refleja la importancia del medio para lograr los objetivos, pero prioriza resultados durante el proceso que el resultado final de los contenidos o actividades, ya que históricamente la educación física ha sido permeada por la competencia y la calificación por resultados, poniendo la calificación cuantitativa por encima de una evaluación cualitativa.

En este proyecto intervendrán dos elementos importantes que dinamizaran la evaluación de las prácticas y darán evidencia de los objetivos trazados, ya que es importante evidenciar como los estudiantes se van enfrentando a los nuevos espacios propuestos para mejorar sus relaciones interpersonales, el primero de esto elementos es el seguimiento:

En este espacio se tendrá como intención principal conocer, analizar e ir estableciendo las diferentes relaciones que el estudiante va adquiriendo en el proceso del acto educativo, estas relaciones de tipo estudiante-estudiante, estudiante-maestro estudiante-entorno, esto ira mostrando unos resultados que el maestro tendrá que analizar e intentar desarrollar nuevos espacios en los cuales confronte su propio discurso y replantee sus actividades a medida que se vaya dando el proceso, de igual manera es importante como un método evaluativo el ensayo-error para poder llevar al estudiante a una superación de sus errores para llevar a un aprendizaje, entendiendo el aprendizaje el relacionamiento con los demás y la aceptación de la otredad .

El segundo elemento es la reflexión, este momento adquiere importancia para la retroalimentación de las diferentes situaciones vivenciadas, donde se dará un espacio para que el estudiante manifieste su opinión sobre la práctica y desde su punto de vista pueda identificar los momentos y situaciones planteados en clase, que sea capaz de argumentar por medio de una crítica-reflexiva cual fue su experiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje y de esta manera construir junto al maestro y los demás compañeros un espacio agradable donde el proceso educativo se optimice generando apego y confianza dentro de la clase de educación física.

Con base en el proceso evaluativo se puede resaltar la evaluación realizada a los maestros por parte del estudiantado, lo que refleja un panorama de satisfacción y cumplimiento frente al objetivo planteado desde el propósito formativo, por medio de la hetero-evaluacion se manifestaron posturas y opiniones frente al espacio y a las actividades realizadas, con argumentos claros frente a la propuesta desde los diferentes enfoques

desarrollados en las sesiones prácticas. Las oportunidades, fortalezas, debilidades y amenazas se hicieron presentes dentro de la propuesta evaluativa y rindieron cuenta de la planificación e intervención realizada por los maestros.

Conclusión

A modo de conclusión es importante que con la información obtenida se realice una sistematización de experiencias y situaciones, que requiere importancia en la evolución de esas mismas experiencias que emergen en las prácticas educativas, para que estas mismas puedan servir como puntos de referencia acerca de los fenómenos que suceden en la clase de educación física. Es importante la interpretación crítica que el maestro hace de dichas experiencias para el análisis y reconstrucción del proceso formativo, atravesando por una reflexión de resultados adquiridos para el perfeccionamiento de las dinámicas que se establezcan a futuro con la propuesta expuesta.

Ejecución piloto

Este proyecto se implementó en el Colegio Distrital Andrés Bello de la ciudad de Bogotá ubicado en la localidad de Puente Aranda, con dos grupos de estudiantes de curso decimo, cada grupo conformado por 435 estudiantes aproximadamente, la sesiones se realizaron los días lunes de 7:00 am hasta las 11:00 am con una intensidad horaria de 120 minutos por sesión, donde la mayoría de las sesiones se realizaron en los campos deportivos de la institución. El P. E. I. “libres por el saber y la acción” actualmente se desarrolla “trazando como horizonte el desarrollo humano y el modelo didáctico interestructurante, se llevan a la práctica a través de los énfasis institucionales; ciencia y tecnología, deporte y recreación y gestión artística, para ello se desarrolló una macroestructura que apunta al desarrollo de hábitos, habilidades y destrezas, conceptualización y proyección.

En el momento actual se trabaja en la reorganización institucional con la implementación de los ciclos y el sistema de evaluación del estudiante andresista (decreto 1290) como una excusa que gatilla proceso pedagógicos y didácticos buscando aportar a la formación de seres humanos íntegros que aporten a una sociedad cada vez mejor” (Robayo, 2010. p.7)

La institución cuenta con un espacio amplio, con edificios donde se encuentran las aulas de clase y el área administrativa de la institución, también cuenta con varios campos deportivos: cuatro canchas de microfútbol y baloncesto, una cancha de voleibol, una pista atlética y varios espacios libres de gran amplitud. Los estudiantes de esta institución

pertenecen a los barrios aledaños los cuales se encuentran entre los estratos dos y tres, sus características son muy variables ya que cada uno se mueve en contextos diferentes.

En este orden de ideas se llevaron a cabo 10 prácticas, donde la primera de ellas tenía como objetivo lograr una caracterización de los grupos con los que se trabajó, esta primera sesión dio cuenta del tipo de relaciones que los estudiantes establecían durante el espacio, donde se identifica la falta de comunicación que se da en las clases y la barrera que esto genera para el proceso educativo, no todos tienen relación con sus compañeros, hay estudiantes tímidos que se aíslan, pero también están los que llaman la atención y quieren sobresalir, esto genera un déficit de aprendizaje y una relación mínima o nula entre ellos, esto da pie a la elaboración de tres unidades didácticas, la primera de ellas la relación consigo mismo, la segunda la relación con el otro y por último la relación con el entorno, cada unidad llevando una intensidad de 3 sesiones, de igual manera se llevó a cabo la planeación de las sesiones pertinentes para cada una de las unidades, teniendo en cuenta las orientaciones de cada una.

Los grupos que hicieron parte de las practicas se caracterizan por ser muy variables frente a las formas de relacionarse y comportarse, todos lo hicieron de una forma diferente y aunque sus capacidades eran inmensas se dificultaba la comunicación del grupo para generar una mejor relación interpersonal que potenciara las capacidades y/o conocimientos necesarios para generar un mejor proceso de enseñanza aprendizaje. A continuación se evidencia cada una de las sesiones y sus momentos específicos para el desarrollo de la clase y la puesta en marcha del proyecto curricular particular:

Espacio formativo # 01	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Generar acciones motrices que permitan promover la interactividad entre estudiantes, con el fin de fortalecer las relaciones interpersonales.
Momentos del espacio:	Momento #1 Se reunirá al grupo y daremos inicio a una actividad llamada “el cartero” donde se plantearán diferentes preguntas a los estudiantes con relación a sus compañeros. El maestro iniciará la actividad con la pelota en la mano dirigiéndose a uno de los estudiantes con un movimiento particular (el que él escoja) y hará una pregunta al pasarle la pelota, el estudiante que recibe la pelota responde y se dirige hacia otro compañero con la pelota en la mano y realizando un movimiento diferente al propuesto por el maestro, este proceso se debe realizar hasta que todo el grupo pueda responder y preguntar al menos en una ocasión con el fin de conocer un poco más a cerca de los participantes y lograr una mejor disposición para las siguientes actividades. Momento #2 Los estudiantes se ubicarán en el espacio caminando libremente, el maestro en forma de sorpresa dará la indicación de formar grupos de diferente número de participantes, estos grupos deben inventar un saludo involucrando diferentes partes del cuerpo, así se realizara en tres ocasiones y en la tercera el saludo debe finalizar con un llamado grito de batalla. Cada uno de los saludos quedara enumerado y en el momento que el maestro indique el número del saludo se deben reunir quienes lo inventaron y hacerlo de nuevo. Momento #3 Se divide el grupo en cuatro sub-grupos, cada grupo se tomara de la mano haciendo un círculo y llevara un listón el cual debe pasar por todos los compañeros del grupo en el menor tiempo posible sin romper el círculo, después se fusionaran para formar en total dos grupos, donde cada grupo tendrá dos listones para cumplir la misma misión, al finalizar se unirá el grupo en su totalidad y realizaremos la actividad con los cuatro listones donde la comunicación y la toma de decisiones para generar estrategias de posibles soluciones serán vitales para cumplir el objetivo. Momento #4 Se realizara una retroalimentación del espacio realizado y se llegara al momento de las observaciones, sugerencias o felicitaciones por parte del grupo y el maestro.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 02	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Mejorar el ambiente escolar por medio de la acción motriz.
Momentos del espacio:	Momento #1 Se organizan los estudiantes en una hilera, a cada uno se le entrega una hoja de periódico, todo el grupo debe desplazarse hasta un punto específico determinado por el maestro y solo podrán ubicarse sobre el periódico, es decir, si tocan fuera del periódico deben regresar al punto de partida. Momento#2 A través de una cuerda se ataran las manos de cada estudiante individualmente y se cruzara la soga con un compañero, deben separarse el uno del otro sin sacar las manos de la soga ni desamarrar la misma. Momento#3 Se realizara una retroalimentación del espacio realizado y se llegara al momento de las observaciones, sugerencias o felicitaciones por parte del grupo y el maestro.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 03	Balonmano Cooperativo
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Mejorar el ambiente escolar por medio de la acción motriz.
Momentos del espacio:	Desarrollo de la clase: Se organizaran dos grupos de igual cantidad de integrantes, se construirán dos porterías de dos metros de ancho, se delimitara un área en las porterías donde solamente puede estar la pareja que defenderá la portería y los lanzamientos se realizaran únicamente fuera del área, dentro del mismo grupo se formaran parejas que durante el juego estarán tomadas del hombro, brazo o mano durante el desarrollo del juego de balonmano. Variaciones: • Constantemente se realizaran cambios de pareja dentro del desarrollo de juego. • En una parte del desarrollo del juego una pareja que realice un punto se le dará un elemento distintivo y ya no podrá anotar más puntos, teniendo como objetivo que todas las parejas tengan la posibilidad de anotar puntos. • Se añadirá un balón adicional al juego y se desarrollara la actividad con dos balones al mismo tiempo. Se realizara una retroalimentación del espacio realizado y se llegara al momento de las observaciones, sugerencias o felicitaciones por parte del grupo y el maestro.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 04	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Mejorar el ambiente escolar por medio de las acciones motrices que generen un relacionamiento entre los estudiantes para la realización de tareas.
Momentos del espacio:	Desarrollo de la clase: Momento1: Juego de la lleva con las siguientes variantes, se ubicara aros de colores dentro de un área delimitada (verde que representara tierra, azul que representara agua y amarillo que representara aire) la persona que empezara con la lleva mencionara un animal, si el animal habita en el agua, los aros azules serán las bases, en cada aro solo podrá estar una persona y por un lapso máximo de 5 segundos, si el animal habita en tierra las bases serán los aros verdes y si el animal es de aire las ases serán los aros amarillos Momento 2: Triki humano y lanzamiento de balón de voleibol, al final de la cancha se ubican 2 trikis con aros unos en cada esquina, en la línea inicial estarán distribuidos en 4 equipos, 2 por triky, arrancaran los primeros y ubicaran el cono de su respectivo color en un espacio del triky, de devuelta tendrán que lanzar el balón por encima de la malla con pase de dedos para el compañero que sigue en la fila recepcione y continúe con el ejercicio hasta que algún equipo logre formar el triky, haremos varias veces con diferentes lanzamientos y recepciones. Momento#3 Se realizara una retroalimentación del espacio realizado y se llegara al momento de las observaciones, sugerencias o felicitaciones por parte del grupo y el maestro.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 05	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Mejorar el ambiente escolar por medio de las acciones motrices que generen un relacionamiento entre los estudiantes para la realización de tareas.
Momentos del espacio:	Desarrollo de la clase: Momento1: Para la primera actividad de la sesión ubicaremos grupos de 6 personas, a cada grupo contara con una colchoneta que tendrán que ubicar en la parte superior de la cabeza de todos los integrantes del grupo sin poder utilizar sus brazos para ayudarse, cuando se haya logrado ubicar la colchoneta arriba de sus cabezas tendrán que cruzar la colchoneta por encima de una cuerda que estará ubicada a la altura de la cabeza, tendrán que cruzar la colchoneta y todos los integrantes tienen que cruzar al otro lado de la cuerda de igual manera sin ayuda de los brazos. Momento 2: En los mismos grupos organizados para la actividad anterior tendrán que con ayudas de sogas transportar colchonetas de un lugar a otro, estos lugares establecidos por el docente, para el transporte de las colchonetas todos tienen que participar en el transporte de la colchoneta y esta durante el recorrido no podrá tocar el suelo. Momento#3 Se realizara una retroalimentación del espacio realizado y se llegara al momento de las observaciones, sugerencias o felicitaciones por parte del grupo y el maestro.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 06	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Fomentar la participación y comunicación entre los estudiantes para lograr llegar a los objetivos de la clase
Momentos del espacio:	Desarrollo de la clase: Por medio del voleibol se realizaran diferentes actividades donde se potencie el liderazgo y el compromiso por el desarrollo de los estudiantes a través de sus habilidades y capacidades. Momento#1 Los estudiantes se organizaran en parejas, donde los estudiantes que se destacan por su desempeño trabajaran con los estudiantes que por diferentes circunstancias no lo hagan de la misma forma. Momento#2 Realizaremos trabajos de dominio de balón en pareja y entrega de la pelota a una y dos manos, donde el compañero con mejor dominio y entrega guiara a su compañero para que lo pueda hacer mejor. Momento#3 Se realizara una integración a través de un juego cooperativo llamado “la olla” donde se realizara el toque de la pelota en grupos más grandes pero trabajando en las misma parejas anteriormente organizadas, dando más oportunidad de participación a quienes no lo hacen frecuentemente. Momento #4 Se realizara una retroalimentación frente al espacio y se tomaran aportes brindados por los estudiantes y docentes para llegar a una mejor construcción de la práctica.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 07	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Reflexión sobre el concepto de competencia en la clase de educación física.
Momentos del espacio:	Desarrollo de la clase: Se dará espacio al grupo para que se organice e inicie un mini torneo de voleibol, se llevara a cabo hasta el final y después de ello llegaremos a una retroalimentación fuerte frente a los comportamientos en el espacio y la importancia del proyecto para optimizar las relaciones entre estudiantes, que se vea el deporte como una herramienta para llegar a un fin a nivel del grupo en general.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 08	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Utilizar el deporte como un medio para potenciar las relaciones interpersonales
Momentos del espacio:	Desarrollo de la clase: Se desarrollara la misma dinámica de la clase anterior, como era de esperarse en la clase pasada los estudiantes se organizaron entre los que más se destacaban durante la práctica deportiva, en esta ocasión se aplicara la misma dinámica pero vista desde una postura diferente, donde la inclusión y la optimización de las relaciones serán prioridad, que los más destacados trabajen en conjunto con los que les cuesta un poco adaptarse a las actividades planteadas y puedan brindar la confianza que necesitan para llegar a nuestro propósito formativo,
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

Espacio formativo # 09	
Propósito formativo del PCP:	Orientar y potenciar las relaciones interpersonales teniendo como base el reconocimiento propio y del otro a través de la sociomotricidad.
Propósito de formación de la clase:	Incluir al docente como parte de la clase, que se haga participe y lidere la clase a través del ejemplo, que sea un guía y una motivación para los estudiantes.
Momentos del espacio:	Desarrollo de la clase: Momento#1 Entrar en dinámica con los estudiantes y realizar un trabajo de trote en conjunto. Momento#2 Se organizara el grupo en sub grupos de seis estudiantes para iniciar una ronda de juegos cooperativos: • El que la toque dos veces • La olla • Pasa mano Con el fin de poner en práctica todo lo visto durante las sesiones realizadas anteriormente, evidenciando desde los docentes como se puede llegar a una clase de educación física planteada para mejorar las relaciones interpersonales dentro y fuera del espacio. Momento#3 Se propicia un espacio de reflexión y retroalimentaciones por parte del grupo en general, tanto verbal como escrito, donde los estudiantes asumen un papel evaluativo frente a las prácticas realizadas, comparten su experiencia y vivencias para que los docentes puedan llevar lo bueno y también las oportunidades de mejora para su proceso de formación como futuros docentes. Momento#4 Se realiza la intervención por parte de los docentes como agradecimiento al grupo y a la profesora, quienes permitieron el desarrollo de las sesiones de la mejor forma y brindaron un aporte gigante para la construcción de una mejor educación.
Categorías de Evaluación	La evaluación se desarrollara a partir del aprendizaje de los estudiantes, no solo en los contenidos o actividades a desarrollar, se tendrá en cuenta primordialmente el proceso de construcción y participación para plantear soluciones desde la problemática, la experiencia y la reflexión derivada de las actividades pondrán a la vista los ritmos de aprendizaje de los estudiantes los cuales tendrán un papel fundamental en el proceso.

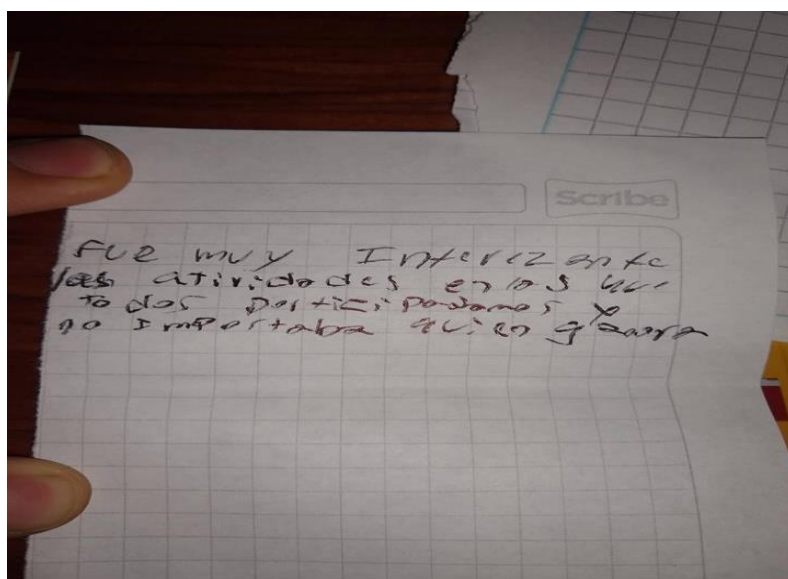
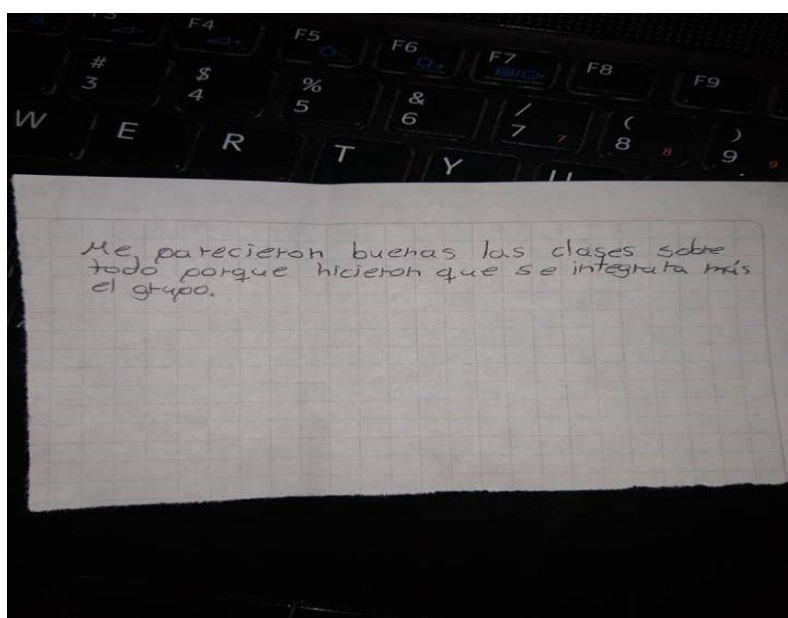
Análisis de la experiencia

Alcances

Desde los objetivos planteados en el proyecto se evidenciaron alcances bastante amplios y fuertes frente a los comportamientos y relaciones interpersonales que se presentaban dentro del grupo desde la primera experiencia hasta la clase final. Cada uno de los espacios desarrollados con los dos grupos fue muy enriquecedor ya que con cada uno de los contenidos planteados para su desarrollo se logró el mayor acercamiento posible a lo que se tenía planteado: potenciar las relaciones interpersonales. La puesta en práctica de cada sesión mostraba cada vez un lazo más fuerte y sólido en la integración del grupo y las relaciones que allí se presentaban, cada uno de los estudiantes pudo identificar el propósito y objetivos de cada una de las clases sin necesidad de explicarlo, esto hace muy interesante la práctica ya que se percibe la claridad de cada actividad y el objetivo de la misma.

La unión del grupo fue bastante notoria durante la ejecución teniendo en cuenta los tres ejes fundamentales del proyecto: el reconocimiento propio y el entender las diferencias que se tienen con los demás en diferentes aspectos y poder construir desde lo que se sabe, lo que se puede aportar a los demás a través del conocimiento y la experiencia, el reconocimiento del otro como un ser con cualidades y capacidades diferentes a las propias que pueden potenciar una construcción a través de un aprendizaje recíproco donde el relacionamiento y el reconocimiento constituyen una base para el desarrollo de cada uno; la relación con el entorno

se tornó cada vez más fuerte ya que el reconocimiento y cuidado de los diferentes espacios fue muy bien recibido por cada uno de los estudiantes, se exploraron espacios que no se reconocían y se fomentó la concientización hacia el valor que tienen las demás especies que habitan en el contexto y la responsabilidad que se tiene con ello. A continuación veremos algunas de las opiniones de los estudiantes quienes por medio de una retroalimentación logran evidenciar la transformación del espacio.



Teniendo en cuenta los instrumentos de recolección de información y realizando un análisis de los todos los factores establecidos en ellos en las siguientes graficas se pretende dar evidencia de aquellos resultados obtenidos.

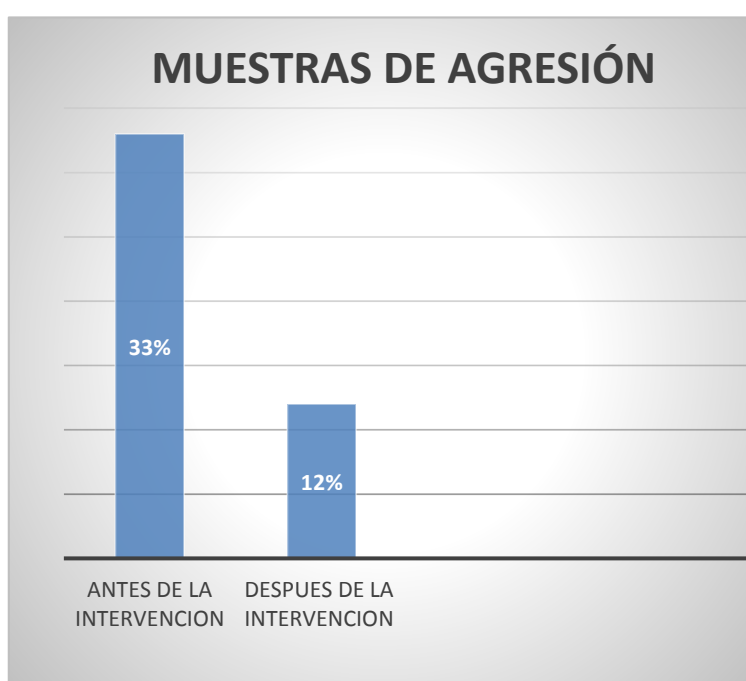


Este grafica permite identificar antes de la intervención, la participación activa que tenían los estudiantes hacia la clase de educación física mostrándonos que es una cantidad importante los estudiantes no se sentían atraídos en hacer parte de las actividades de la clase.



Esta segunda grafica da muestra que el mejorar el tipo de relaciones interpersonales en la clase de educación física posibilita que los estudiantes muestren un mayor interés a involucrarse a las actividades de la clase de educación física, dejando a un lado temas como el temor a no realizar las actividades bien y por esto sentirse rechazados, reconociendo además que son individuos con comportamientos habilidades y actitudes únicas que pueden ayudar al otro en diferentes contextos de la vida.

El mejorar las relaciones interpersonales también da pie además para que los actos de agresión ya sea física o verbal disminuyan, en cuanto los estudiantes adquieren la capacidad de reconocer al otro como un individuo con pensamientos diferentes, sentimientos y emociones propias. El siguiente cuadro muestra el resultado de las entrevistas planteadas a los estudiantes antes de la intervención y después de la intervención, este cuadro nos muestra los niveles en que lo estudiantes se sienten agredidos.



Dificultades

Fueron pocas las dificultades que se evidenciaron durante el proceso ya que cada espacio fue planeado de una forma muy organizada y consiente frente a lo que se quería desarrollar, con el fin de generar una óptima recepción por parte de los estudiantes y de esta forma llegar al objetivo planteado. Se puede resaltar como una pequeña dificultad o limitante para el desarrollo del proyecto algunas actividades planteadas por la institución sobre las cuales no se estaba informado y ello influía un poco en el desarrollo de la práctica ya que hacía más corto el tiempo para el desarrollo de las sesiones, por otro lado en un principio de la ejecución algunos estudiantes se mostraban desconfiados frente al proceso que se iba a realizar, pero con el tiempo fueron ellos quienes tomaron la decisión de soltar un poco e ir acercándose a la clase hasta el punto de estar plenamente empapados e involucrados en las actividades planteadas y sacando el mejor provecho de ellas.

Referencias

- De Zubiría, J. (2013). El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI, Bogotá.
- Chamorro (2006). Material Experimental Conócete a ti mismo y a tu alrededor, asunción.
- Navarro (2012). La discriminación social desde una perspectiva psicosociológica. Medellín.
- Federación internacional de educación física (2000). Manifiesto mundial de la educación física. París.
- Ministerio de educación nacional (1994). Constitución política de Colombia. Bogotá D.C.
- Sacristán (1991). El curriculum: una reflexión sobre la práctica. Madrid.
- Torres (2016). Los sistemas educativos pretenden que el alumnado conozca la realidad. La Coruña
- Fernández, Calderón, Hortigüela, Alcalá y Pérez (2016). Modelos pedagógicos en educación física: consideraciones teórico-prácticas para docentes. Madrid.
- Johnson D. y Johnson R. (1999). Aprender juntos y solos (aprendice). Buenos Aires.
- Fernández-Río, J., Calderón, A., Hortigüela Alcalá, D., Pérez-Pueyo, A. y Aznar Cebamano, M. (2016). Modelos pedagógicos en educación física: consideraciones teórico-prácticas para docentes. Revista Española de Educación Física y Deportes. Madrid.
- Sánchez. B. (2010). Modelo de responsabilidad personal y social para educar en valores a través de deporte. Madrid.
- Nussbaum. M (2002). Las mujeres y el desarrollo humano. Barcelona.
- Cladevilla. L. (2010). Los estilos de enseñanza: su utilización en la clase de educación física contemporánea. Buenos Aires.
- García. C. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. Ciudad De México.

- Olivos. M. (2015). La entrevista como técnica en la investigación cualitativa. Toluca.
- Camacho C. (2003). Pedagogía y didáctica de la educación física. Armenia
- Harris, M. y McCann, P. (1994). Assessement. Oxford.
- Robayo, M. (2010). Antecedentes del P. E. I. Bogotá.
- UAEMEX. (2015). La entrevista como una técnica en la investigación cualitativa. Toluca.