

**“LOS PROCESOS URBANOS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
GEOGRÁFICA Y COMPRENSIÓN DE LA CIUDAD”**

**MIGUEL ÁNGEL CHITIVA CRUZ
OSCAR LEONARDO PUENTES LEÓN**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
DIDÁCTICA DEL MEDIO URBANO
BOGOTÁ D.C
2013**

**“LOS PROCESOS URBANOS COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
GEOGRÁFICA Y COMPRENSIÓN DE LA CIUDAD”**

MIGUEL ÁNGEL CHITIVA CRUZ

OSCAR LEONARDO PUENTES LEÓN

**Trabajo de Grado para obtener el Título de
Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales**

Directora

Andrea González Lizarazo

Magíster en Educación con Énfasis en Educación Ambiental

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
DIDÁCTICA DEL MEDIO URBANO
BOGOTÁ D.C
2013**

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Escuela Superior de Pedagogía	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB		Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012		Página 3 de 239

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	“Los procesos urbanos como estrategia de enseñanza geográfica y comprensión de la ciudad”
Autor(es)	Chitiva Cruz Miguel Ángel, Puentes León Oscar Leonardo
Director	González Lizarazo Andrea
Publicación	Trabajo de Grado
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Espacio urbano, ciudad, ambiente, procesos urbanos, cambios y transformaciones en el espacio urbano, dimensiones del espacio.

2. Descripción
El Trabajo de grado desarrollado se enmarca en la Línea de investigación “Didáctica del medio urbano” del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Pedagógica Nacional, se enfoca en la investigación realizada para optar por el título de “Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales”; en este mismo se muestran las actividades realizadas con estudiantes de grado noveno de la asignatura de Geografía del Instituto Pedagógico Nacional. Los procesos Urbanos como concepto primordial, fue trabajado a partir de diferentes miradas que llevaron a comprender el manejo que se da acerca del ambiente en un entorno netamente urbano, logrando responder a la pregunta ¿Qué repercusiones trae para el ambiente en el entorno del IPN los procesos urbanos, los cambios y transformaciones en el espacio, que se han dado en dicha zona a partir la percepción de los estudiantes de grado noveno y décimo del Instituto?, teniendo en cuenta las perspectivas (social, económica, urbana. histórica, arquitectónica, y ambiental) se evidenció una práctica reflexiva acerca de la

comprensión de los procesos urbanos y la afectación del ambiente en la ciudad a partir del entorno más cercano al IPN.

3. Fuentes

CASTELLS, M. Y. (1997). *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*. Bogotá: Santillana de ediciones S. A.

CELY, R. A. (2008). Salidas de campo en la formación de emprendedores. *Revista EAN*, 126.

HENAO, W. M. (1993). *El entorno natural y construido del hombre colombiano*. Bogotá colciencias .

OLIVER, D. (1976). *El espacio Geográfico*. Barcelona, España: ediciones oikos.

MONTOYA, J. W. (2006). Cambio urbano y evolución discursiva en el análisis de la ciudad latinoamericana: de la dependencia a la globalización. Bogotá: Printed in Colombia.

PULGARÍN RAQUEL, Y. O. (1998). La salida de campo estrategia fundamental en el aprendizaje de las ciencias sociales. Medellín: Universidad de Antioquía.

REISSMAN, L. y Gustavo Gili (1970). El proceso urbano. Barcelona. S. A

HERNÁNDEZ, R. G. (2004). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: interamericana editores.

BALLÉN, M. Y. (2002). Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa. Bogotá D.C: Ediciones Grancolobianas.

BARDALES, P. E. (2009). Psicología del desarrollo evolutivo. Etapas del desarrollo de Jean Piaget. Bogotá, Colombia.

CHACHA, G. L. (2011). Didáctica de las Ciencias Sociales. Recursos didácticos empleados en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Quito, Ecuador. Publicaciones Universidad Indoamericana.

4. Contenidos

El trabajo realizado muestra un compendio de 9 capítulos, en los que se puede apreciar la información trabajada de la siguiente manera:

El primer momento comprende alrededor de los 4 primeros capítulos en donde lo que se propone básicamente es el planteamiento del problema, la justificación del mismo, sustentando la importancia de este, basándonos en varias perspectivas tales como, la concepción y

referencia institucional del IPN, junto con un sustento legal acerca de la educación, conforme a la reglamentación educativa propia del instituto, unido a ello se indica la contextualización en términos educativos, estratégicos y didácticos. También, se presenta la caracterización de los estudiantes del grado noveno en sus dimensiones afectivas, socioeconómicas, teniendo como eje de consulta varias encuestas que mostraron dichos aspectos.

En el capítulo 5, se detalla el marco teórico en donde se evidencia el tipo de investigación denominada cualitativa, el componente pedagógico (aprendizaje significativo) y el tipo de Geografía (Geografía urbana).

Con respecto al capítulo 6, se muestra el marco conceptual; es decir, la construcción de categorial propia del proyecto. En este caso se enuncian tres: unidades de análisis: procesos urbanos, ambiente y ciudad, cambios y transformaciones del espacio urbano.

Al llegar al capítulo 7 podemos evidenciar la metodología que corresponde a las fases que enmarcan los momentos en los cuales se ha desarrollado el proyecto, teniendo en cuenta un orden secuencial. También, se enuncian las estrategias de enseñanza y aprendizaje, propias para resolver el problema de investigación.

En los capítulos 8 y 9 se muestra unidades didácticas aplicadas a la población estudiantil con la que se trabajó, con sus respectivos análisis desde varias perspectivas las cuales son: pedagógico, investigativo, geográfico, y finalmente se presenta las conclusiones y bibliografía manejada en el proyecto.

5. Metodología

El comienzo del proyecto se dio hacia el mes de febrero de 2012 y finalizó en noviembre 2013, y está distribuido en cuatro fases entendidas de la siguiente manera: la primera es la contextualización en donde se caracteriza la institución en general, los estudiantes, profesores, y las instalaciones propias del IPN, detallando específicamente a los educandos en términos de convivencia, académicos, y las dinámicas propias del contexto escolar.

La segunda fase entendida como el diagnóstico en donde se muestran los resultados de las condiciones cognitivas, afectivas, y socioeconómicas de los estudiantes, para lograr implementar las diferentes estrategias de enseñanza.

La tercera fase muestra todo el trabajo que se llevó a cabo con los estudiantes, evidenciando diferentes metodologías en la explicación de algunas temáticas relacionadas con las categorías de análisis (Procesos urbanos, Ambiente y Ciudad, Cambios y transformaciones en el espacio) donde se llevó a cabo diferentes actividades en el desarrollo de las clases, para poder entrar a analizarlas bajo los parámetros propios del proyecto (ver capítulo de resultados).

6. Conclusiones

El proyecto y el trabajo realizado en el IPN con estudiantes de 9, permitió realizar un acercamiento al Ambiente, dentro de un contexto urbano, en donde se tuvo como referente los cambios, y transformaciones que se dan en dicho contexto, sin olvidar los procesos propios de una ciudad.

Teniendo en cuenta lo anterior se llegó a utilizar el espacio más próximo al IPN, para poder comprender los diferentes cambios que se dan en la ciudad, y las afectaciones en el Ambiente, propios del contexto, lo anterior fue posible gracias a la implementación de actividades en el aula y fuera de ella, cuyo propósito era llegar a resolver el problema de investigación.

A partir de las actividades planteadas, se pretendía que los estudiantes interiorizaran, reflexionaran, y llevaran a cabo procesos de sensibilización frente a las dinámicas urbanas, propias de su contexto escolar y residencial, siempre teniendo en cuenta el ambiente y las afectaciones que se hacen sobre este. En este sentido, se logra evidenciar la actitud que tomaron los educandos fue crítica, y propositiva frente a temáticas como el uso del suelo, y de los espacios propios del IPN, priorizando propuestas de mejoramiento para el manejo de estos lugares

Dentro de los recursos implementados se tienen libros, artículos, videos, fotografías, mapas, recorridos, que apoyaron las diferentes actividades, siendo más factible la comprensión de las mismas. En este sentido, se logró dar respuesta al problema que se planteó para el proyecto.

Elaborado por:	Chitiva Cruz Miguel Ángel, Puentes León Oscar Leonardo.
Revisado por:	González Lizarazo Andrea

Fecha de elaboración del Resumen:	14	10	2013
--	----	----	------

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	15
CAPITULO 1: EL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del Problema	17
1.2 Objetivos	17
1.2.1 Objetivo General	17
1.2.2 Objetivos Específicos	17
1.3 Justificación	17
CAPITULO 2: MARCO DE REFERENCIA	
2.1 Instituto Pedagógico Nacional	20
2.2 Una mirada a la historia del Instituto Pedagógico	26
2.3 Factores geográficos	27
CAPITULO 3: MARCO LEGAL	
3.1 La Constitución	30
3.2 Ley 115	31
3.3 Decreto 1860	32
3.4 Competencias Ciudadanas	33
3.5 Ciudad educadora	34
3.6 Decreto 128 de 2002	35
CAPITULO 4: CONTEXTUALIZACIÓN	
4.1 Contextualización Institucional	40
4.1.1 Concepciones de didáctica, disciplina, educación, aprendizaje y enseñanza manejados por la institución	40
4.1.2 Modelo didáctico y curricular manejado	43
4.1.3 Metodología	48
4.1.4 Recursos educativos	49

4.1.5 Evaluación.....	50
4.1.5.1 Evaluación valorativa.....	52
4.1.6 Manual de convivencia.....	55
4.1.7 Análisis del PEI en términos de políticas educativas.....	58
4.1.8 Múltiples desarrollos.....	64
4.1.9 Estudio del plan de estudios en términos de la intensidad horaria, la articulación a proyectos institucionales, la conformidad a la ley.....	66
4.2 Sujetos Estudiantes.....	72
4.2.1 Análisis de taller cognitivo según Jean Piaget: Desarrollo Cognitivo.....	72
4.2.2 Análisis encuesta socioeconómica según Manfred Max Neef: Desarrollo a Escala Humana.....	80
4.2.3 Análisis de encuesta afectiva según Laurence Kohlberg: Desarrollo Moral y Abraham Maslow con la Jerarquía de necesidades.....	86
4.4 Sujeto Profesor.....	100

CAPITULO 5: MARCO TEÓRICO

5.1 Enfoque Geográfico.....	106
5.1.1 Geografía Urbana.....	106
5.1.1.1 Aspectos del desarrollo histórico.....	106
5.1.1.2 Hacia el Norte de Europa.....	102
5.1.1.3 Las ciudades australiana y americanas.....	102
5.1.1.4 Contexto histórico y función de la ciudad.....	108
5.1.1.5 Convergencias y divergencias desde los autores.....	109
5.1.1.6 Importancia de la geografía para el proyecto.....	110
5.1.2 Teorías.....	111
5.2 Enfoque Investigativo.....	114
5.2.1 Investigación Cualitativa.....	114
5.2.1.1 Características de la investigación.....	115
5.2.1.2 Enfoque Metodológico.....	115

5.2.1.3 Paradigma de investigación.....	116
5.2.1.4 Aportes al trabajo investigativo.....	117
5.3 Enfoque pedagógico.....	117

CAPITULO 6: MARCO CONCEPTUAL

6.1 Cambios y transformaciones en el espacio urbano.....	122
6.2 Procesos urbanos.....	125
6.3 Ambiente y ciudad.....	129

CAPITULO 7: METODOLOGÍA

7.1 Fases del proyecto.....	130
7.2 Estrategias Pedagógicas.....	132
7.2.1 Acercando al concepto de estrategia.....	132
7.2.2 La motivación escolar básica para la enseñanza aprendizaje.....	133
7.3 Estrategias Didácticas.....	137

CAPITULO 8: ANALIZANDO LOS RESULTADOS

8.1 Análisis Unidad Didáctica usos del suelo.....	147
8.2 Análisis Unidad Didáctica ideal de ciudad propuesta desde el neoliberalismo.....	156
8.3 Análisis Unidad Didáctica sobre Actividad Económica.....	161
8.4 Análisis Unidad Didáctica salida de campo.....	166
8.5 Análisis Unidad Didáctica modelo de Ciudad.....	171

CAPITULO 9: CONCLUSIONES

9.1 Conclusiones desde el ámbito procedimental, actitudinal y conceptual.....	177
9.2 Conclusiones desde las perspectivas de los autores según categorías de análisis.....	181

BIBLIOGRAFÍA.....	183
--------------------------	------------

ANEXOS.....	185
--------------------	------------

Anexo 1: foto 1 matriz recorrido barrio Bella Suiza.....	185
--	-----

Anexo 2: foto 2 matriz recorrido barrio Bella Suiza.....	186
--	-----

Anexo 3: foto 3 matriz recorrido barrio Bella Suiza.....	187
Anexo 4: foto 4 matriz recorrido barrio Bella Suiza.....	188
Anexo 5: representación 1 tema neoliberalismo.....	189
Anexo 6: representación 2 tema neoliberalismo.....	189
Anexo 7: representación 3 tema neoliberalismo.....	190
Anexo 8: representación 4 tema neoliberalismo.....	190
Anexo 9: representación 5 tema neoliberalismo.....	191
Anexo 10: representación 6 tema neoliberalismo.....	191
Anexo 11: representación 1 modelo de ciudad.....	192
Anexo 12: representación 2 modelo de ciudad.....	192
Anexo 13: foto 1 matriz actividad financiera.....	193
Anexo 14: representación 3 tema modelo de ciudad.....	194
Anexo 15: representación 4 tema modelo de ciudad.....	194
Anexo 16: fotografía contexto del IPN.....	195
Anexo 17: fotografía 1 del barrio Bella Suiza.....	196
Anexo 18: 2 fotografía contexto IPN.....	197
Anexo 19: entrevista profesora Luz Dary.....	198
Anexo 20: entrevista profesora Juliana Céspedes.....	202
Anexo 21: análisis de gráficas, unidad didáctica usos de suelo.....	204
Anexo 22: análisis de gráficas unidad modelo de ciudad propuesto desde el neoliberalismo.....	209
Anexo 23: análisis de gráficas unidad didáctica, actividad económica.....	214
Anexo 24: análisis de gráficas unidad didáctica, recorrido barrio Bella Suiza.....	219
Anexo 25: análisis de gráficas unidad didáctica, modelo de ciudad.....	223
ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS	
Fotografía 1: aula de clase IPN.....	21
Fotografía 2: zona verde IPN.....	22

Fotografía 3: parque recreativo IPN.....	23
Fotografía 4: ferrocarril IPN.....	24

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: factores bióticos y abióticos.....	27
Tabla 2: estructura por grados del área de Ciencias Sociales.....	44
Tabla 3: criterios de evaluación 4º a 11º.....	51
Tabla 4: escala valorativa.....	52
Tabla 5: análisis del PEI.....	58
Tabla 6: procesos de socialización en el IPN.....	65
Tabla 7: plan de estudios de grado 9.....	69
Tabla 8: proyectos institucionales.....	70
Tabla 9: fases del proyecto.....	130
Tabla 10: estrategias pedagógicas.....	133
Tabla 11: estrategias docentes.....	140
Tabla 12: análisis de unidad didáctica, usos del suelo.....	147
Tabla 13: análisis de unidad didáctica, ideal de ciudad.....	156
Tabla 14: análisis de unidad didáctica, actividad económica.....	161
Tabla 15: análisis de unidad didáctica, recorrido barrio Bella Suiza.....	166
Tabla 16: análisis de unidad didáctica, modelo de ciudad.....	171

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1: representación línea del tiempo.....	72
Gráfica 2: descripción de imágenes.....	73
Gráfica 3: factores que modifican el espacio urbano.....	73
Gráfica 4: formas de conocer el ambiente natural.....	75
Gráfica 5: ¿qué lugares del IPN corresponderían a un ambiente natural?.....	76

Grafica 6: ¿qué lugares han sido modificados por el hombre en el IPN?.....	77
Gráfica 7: ¿por qué el IPN muestra cierta conservación de zonas verdes?.....	79
Gráfica 8: construcción del puente peatonal del IPN, considerada como.....	79
Gráfica 9: diferentes construcciones aledañas al IPN.....	80
Gráfica 10: estrato socioeconómico.....	81
Gráfica 11: tipo de vivienda.....	82
Gráfica 12: seguridad en salud.....	82
Gráfica 13: tipo de profesión desempeñada por el papá.....	83
Gráfica 14: tipo de profesión desempeñada por la mamá.....	84
Gráfica 15: trabajo que realizan los papás.....	85
Gráfica 16: número de hermanos que tiene.....	85
Gráfica 17: lugar que visita con mayor frecuencia.....	86
Gráfica 18: en compañía de quien visita los lugares que más frecuenta.....	86
Gráfica 19: posee computador.....	86
Gráfica 20: consume las tres comidas al día.....	87
Gráfica 21: ¿cuál de las tres comidas consume con mayor frecuencia?.....	88
Gráfica 22: le gusta consumir alimentos empacados.....	88
Gráfica 23: cada cuanto consume alimentos empacados.....	89
Gráfica 24: le gusta consumir frutas y verduras.....	89
Gráfica 25: como considera el clima donde vive.....	90
Gráfica 26: cuantas horas duerme al día.....	90
Gráfica 27: usted duerme cómodamente.....	90
Gráfica 28: comparte la cama con alguien.....	91
Gráfica 29: cuando se enferma acude inmediatamente al médico.....	91
Gráfica 30: con quien sale a la calle.....	92

Gráfica 31: se quiere tal y como es.....	92
Gráfica 32: que parte de su cuerpo no le gusta.....	93
Gráfica 33: alguna vez ha sentido rechazo por su aspecto físico.....	93
Gráfica 34: usted trabaja actualmente.....	93
Gráfica 35: considera que los ingresos familiares son suficientes para el sostenimiento del hogar.....	94
Gráfica 36: que piensa hacer cuando termine de estudiar.....	94
Gráfica 37: moralmente se considera una persona.....	95
Gráfica 38: usted se relaciona adecuadamente.....	95
Gráfica 39: alguna vez ha sido amenazado de muerte.....	95
Gráfica 40: considera el lugar donde estudia seguro.....	96
Gráfica 41: pertenece a alguna tribu urbana.....	97
Gráfica 42: usted cree en Dios.....	97
Gráfica 43: es miembro de alguna religión.....	97
Gráfica 44: usted tiene novio o novia.....	98
Gráfica 45: ha tenido relaciones sexuales.....	98
Gráfica 46: ha sentido sentimientos de venganza frente a alguien.....	98
Gráfica 47: siente confianza en sí mismo.....	99
Gráfica 48: cree que personas que lo rodean sienten confianza en usted.....	99
Gráfica 49: se considera una persona responsable.....	100
Gráfica 50: se consideras que quiere estar por encima de los demás.....	100
Gráfica 51: usted es una persona autónoma.....	101
Gráfica 52: siente preocupación cuando siente una dificultad.....	101
Gráfica 53: se preocupa por verse bien ante los demás.....	101

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1: modelo de los lugares centrales.....	111
Imagen 2: teoría concéntrica de la estructura urbana.....	112
Imagen 3: teoría de los sistemas.....	113

ÍNDICE DE ESQUEMAS

Esquema 1: recursos didácticos.....	49
Esquema 2: características de la investigación cualitativa.....	115

ÍNDICE DE MAPAS CONCEPTUALES

Mapa conceptual 1: marco legal.....	28
Mapa conceptual 2: contextualización institucional.....	39
Mapa conceptual 3: marco teórico.....	105
Mapa conceptual 4: marco conceptual.....	121

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se ocupa de hacer un análisis de los diferentes procesos urbanos en los entornos cercanos al Instituto Pedagógico Nacional, para determinar los diferentes impactos que trae para el ambiente. En este sentido se aclara que los diferentes cambios que ha sufrido la ciudad son reflejo de las transformaciones en la estructura de la misma, que se han construido para un fin particular y que en algunos aspectos se encargan de generar diferentes afectaciones en un ambiente natural que proporciona un equilibrio a las diferentes especies vivas hasta el punto de generar deterioros irreparables no solo para los seres humanos, sino para las especies de animales y plantas las cuales son casi escasas en un espacio urbano.

El trabajo vincula a los estudiantes de grado noveno con quienes se desarrolla actividades para la comprensión de los procesos urbanos y como estos son los causantes de la afectación en el ambiente, ante esta preocupación se recurrieron a estrategias pedagógicas en las cuales se involucraron temas como ambiente y ciudad, cambios y transformaciones de la ciudad y los diferentes procesos urbanos. En este sentido, las actividades fueron pensadas teniendo en cuenta las diferentes temáticas de la asignatura de Geografía propia del nivel educativo y así enfocarlas desde la perspectiva económica, cultural, histórica, social y ambiental.

En particular el uso que se le da al suelo en la ciudad lleva a pensar en diferentes métodos que se utilizan para llegar a comprender los diferentes espacios ya sea residencial, financiero, industrial, comercial, cultural o social. En este sentido, fue necesario mirar que tipo de uso ha recibido el contexto del IPN y sus alrededores y además determinar si se han llevado a cabo algunos procesos de preservación, descontaminación, o cualquier tipo de acción en para el mejoramiento de determinado medio.

En consecuencia el presente trabajo muestra nueve capítulos donde se da a conocer el producto de dos años de trabajo investigativo y concretamente se plantea a continuación:

En el capítulo uno se plantea el problema a investigar el cual es ¿Qué repercusiones trae para el ambiente en el entorno del IPN los procesos urbanos que se han evidenciado en las últimas tres décadas, y como son valoradas desde los principios geográficos por los estudiantes de grado 9°?; luego se plantea los objetivos y la justificación en la cual se destaca la importancia para la licenciatura de Ciencias Sociales, la línea de investigación Didáctica del medio urbano, y la comunidad tanto educativa como particular.

El segundo capítulo aborda el marco de referencia en el cual se hace una caracterización institucional en términos de ubicación, orientación, lugar, sitio, emplazamiento y factores bióticos y abióticos.

Por su parte, el tercer capítulo hace explícito los aspectos legales que son propicios al tema investigado, en este caso se tiene en cuenta la Constitución Política de Colombia, competencias ciudadanas, ciudad educadora, decreto 1860 de 1994, ley General de Educación 115 de 1994 y decreto 128 de 2002 sobre planeamiento zonal en Bogotá.

En el capítulo 4 se puede encontrar la contextualización en términos de las concepciones que presenta el IPN, respecto de la didáctica, disciplina, enseñanza, junto con el modelo didáctico, y curricular manejado por la institución.

Pasando al capítulo 5, se detalla el marco teórico en donde se evidencia el tipo de investigación denominada cualitativa, el componente pedagógico (aprendizaje significativo) y el tipo de Geografía (Geografía urbana).

Con el respecto al 6 capítulo, se muestra el marco conceptual; es decir, la construcción de categorial propia del proyecto. En este caso se enuncio tres unidades de análisis: Procesos Urbanos, Ambiente y Ciudad, Cambios y transformaciones del espacio urbano.

Al llegar al capítulo 7 podemos evidenciar la metodología que corresponde a las fases que enmarcan los momentos en los cuales se ha desarrollado el proyecto, teniendo en cuenta un orden secuencial. También, se enuncian las estrategias de enseñanza y aprendizaje, propias para resolver el problema de investigación.

En los capítulos 8 y 9 se muestra unidades didácticas aplicadas a la población estudiantil con la que se trabajó, con sus respectivos análisis desde varias perspectivas las cuales son: pedagógico, investigativo, y geográfico, y finalmente se presenta las conclusiones y bibliografía manejada en el proyecto.

CAPÍTULO 1: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dadas las diferentes problemáticas ambientales que se presentan en las grandes ciudades en pleno siglo XXI, surge la necesidad de abordar el ambiente desde varios aspectos:

- Desde su estado natural para corroborar que no se ha modificado o alterado, especialmente en algunos de los sectores rurales, que es donde más se conserva.
- Desde el uso indebido o inadecuado que se ha hecho sobre el mismo medio, es decir, la contaminación o el mal manejo de los procesos de adecuación de los espacios.
- En algunos casos también es importante mirar si se han llevado a cabo algunos procesos de preservación, descontaminación, o cualquier tipo de acción en para el mejoramiento de determinado medio.

Desde esta mirada general es pertinente cuestionar sobre **¿Cuáles son las repercusiones que se presentan a nivel socio-ambiental en el contexto del IPN, teniendo en cuenta los procesos urbanos, los cambios y transformaciones en el espacio, que se han dado en dicha zona a partir de la percepción de los estudiantes de grado noveno y décimo del Instituto?**

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 OBJETIVO GENERAL

Analizar conceptos y procedimientos geográficos, históricos, culturales, económicos y ambientales que perciben los estudiantes de grado 9° y 10° que inciden en entornos específicos del Instituto Pedagógico Nacional, producto de los diferentes procesos urbanos llevados a cabo durante últimos años.

1.2.2 OBJETIVO ESPECÍFICO

Establecer conceptos y procedimientos geográficos en la enseñanza de los entornos específicos (zonas verdes) que hay en el IPN y las repercusiones que trae para el ambiente producto de los procesos de urbanización.

Desarrollar con los estudiantes estrategias pedagógicas que contribuyan a entender los entornos específicos del IPN en aspectos urbanos, geográficos y ambientales.

Establecer problemas y aportes que se han desarrollado y que favorecen de manera adecuada o inadecuada a los estudiantes y las instituciones que son vecinas al IPN.

Reflexionar sobre la importancia del ambiente frente a los entornos sociales que ofrece el IPN.

1.3 JUSTIFICACIÓN

La ciudad se puede considerar como un lugar para el análisis de los cambios de su entorno natural, físico y material que presenta a diario producto de las incidencias que el hombre realiza constantemente en ella; por lo tanto, surgen interrogantes e hipótesis desde los diferentes ámbitos de conocimiento. Para el área de las ciencias sociales es de vital importancia conocer los aspectos sociales y espaciales, porque es allí donde el alumno logra fortalecer la adquisición de conocimientos, habilidades y competencias para comprender el mundo social en el cual vive.

Dentro de las ciencias sociales se da la posibilidad de analizar los diferentes usos que se le dan a los suelos en los espacios urbanos y las posibles incidencias en el ambiente.

Tratar el ambiente desde el área de las Ciencias Sociales es contribuir a generar una conciencia de las situaciones ambientales o mejor aún de las problemáticas particulares y generales. Por eso mismo, el ambiente debe ser entendido como el resultado de las interacciones entre la naturaleza y la sociedad a partir de un entramado cultural.

Los aportes de este trabajo para la **licenciatura** es fortalecer el espíritu docente, es decir, brinda elementos que contribuyen a una formación integral junto con las miradas disciplinares que ofrece las Ciencias Sociales. Por otra parte, posibilita el interés de comprensión de la realidad social como una construcción del ambiente determinada por cada uno de los entornos sociales con los que cuenta el IPN. Generalmente, es un aporte positivo ya que fortalece el análisis del espacio, en este caso el urbano, a fin de crear un nuevo horizonte de la realidad social desde el contexto local.

En cuanto a la línea de investigación, permite abarcar el espacio urbano desde la concepción morfológica, histórica patrimonial y social. Con respecto a la temática del proyecto se destaca lo siguiente:

Desde la concepción morfológica, el espacio urbano está asociado a los aspectos económicos y sociales dando la posibilidad de configurar un lugar de acuerdo con sus posibilidades de identificar intereses sociales y económicos a nivel local o global. Por lo tanto en este ámbito se tiene presente una distribución u/o organización espacial.

En la dimensión histórico patrimonial cabe resaltar como los espacios urbanos presentan cambios permanentes en menor o mayor grado, esto permite entender como en algunos lugares se destruye todo un desarrollo urbano y se cambia por otro afectando la caracterización de ciertas áreas urbanas o peor aún se puede

dejar dentro de esos cambios apartes o elementos que traen a la mente parte de la historia, pero en cierta medida queda aislada impidiendo que se preserve.

Acercándonos un poco más al Instituto Pedagógico Nacional, encontramos como la calle 127, se muestra como eje vial diseñado en buena parte para “la elite bogotana”, en donde se muestran barrios cercanos y acaudalados como la Calleja, Multicentro, Prados del country, Santa Bárbara, la Carolina, y Bella Suiza, este último ubicado entre las calles 127 y 134 entre carreras 7 y 9, de conservación arquitectónica, en donde se prohíbe las construcciones que no sean de uso netamente residencial, lo cual nos deja entrever la importancia histórica, arquitectónica, y socioeconómica de los barrios aledaños a la institución educativa.

Otra de las construcciones más cercanas al IPN, que empiezan a establecerse por la calle 127, y que dejan entrever el gran desarrollo de la clase alta que se encuentra en este sector; el hotel estelar la fontana, la clínica Reina Sofía, y el centro comercial Unicentro, son icono de las construcciones urbanas, que se ven levemente contrarrestadas por algunos “espacios verdes” que se empiezan a evidenciar en las construcciones más próximas al (IPN); (los colegios Distrital de Usaquén, y Reyes Católicos) situados en las calles 127 y 127c, entre la avenida 9 y la carrera 11b bis a, se muestran con grandes zonas verdes, con árboles de gran tamaño que junto con el country club, “descontaminan” el sector, ya que absorben el smock, el hollín producido por los vehículos que circulan por la calle 127 y las avenidas que la entrecruzan como la (19, 15, 9, y 7) proporcionando una mejor calidad ambiental para los estudiantes de dichos colegios, con buenos espacios educativos, recreativos, y deportivos para los residentes de la zona.

En cuanto al **beneficio para la comunidad**, se tiene como referente que parte de un trabajo educativo ambiental, que se desarrolle con la comunidad educativa, la cual se verá favorecida no solo con el conocimiento, “la teoría”, establecida por el profesor, sino que a su vez en la práctica desarrollada en la huerta, en las áreas verdes del Instituto, proporcionaran elementos de “concienciación ambiental” dentro y fuera del aula escolar, puesto que el vecindario, el lugar de vivienda, parques, calles, etc. son espacios propicios, y puntos de reflexión del ambiente partiendo siempre de un entorno urbano.

En el desarrollo de este trabajo se tiene presente un **interés personal**, como grupo de investigación nos surge la idea de hablar del medio ambiente a partir de algunos aspectos tales como el urbanismo, la historia, el patrimonio, de la localidad de Usaquén tomado como pretexto y que mejor escenario que el (Instituto Pedagógico Nacional) ya que en él se pueden ver una serie de contrastes pues alrededor del sector se encuentran algunos colegios privados, y otros distritales, en un sector de estratos 5 y 6, en donde el contrastaste con el sector que es netamente urbano se hace evidente, y es que el espacio que establecen estos colegios junto con el country club, vienen a constituir una gran zona verde de este importante sector, “ambientalmente hablando” en el sector del nuevo country del norte de la ciudad de Bogotá.

Ahora bien hablar del ambiente dentro de una institución educativa, es vital puesto que nuestra función de ser docente, es importante en la puesta en marcha y en la práctica misma de dicho tema, hablar del ambiente, es necesario en un entorno urbano, en donde, la contaminación, y las pocas zonas verdes que cada vez se encuentran menos, hacen que nuestra ciudad la calidad del aire, y del ambiente propiamente dichos se vean afectados para las personas que viven en la ciudad, y es que el ambiente se ve alterado por algunos agentes contaminantes como el smock, el hollín producido por los vehículos, junto con la gran contaminación que producen las industrias de nuestra ciudad, e incluso“ la poca conciencia ambiental” que tienen algunas de las personas frente a esta temática, “puesto que si no esto no fuese cierto las calles, ríos, zonas verdes no estarían tan contaminadas” como hoy en día lo vemos en nuestra ciudad.

La idea de este trabajo es contribuir a la formación de sujetos críticos de su propio entorno y con un alto valor de contribuir al cuidado y aprovechamiento del ambiente. Es de vital importancia saber, conocer, y comprender acerca de este, puesto que dependiendo el uso que se le dé, a sí mismo aseguraremos o no, el provecho de los recursos para la subsistencia del ser humano, y las generaciones venideras, es con este pretexto que se puede vincular otros aspectos de las mismas ciencias sociales.

El IPN es un escenario educativo que brinda algunos aspectos geográficos, y ambientales que contribuyen al análisis de las problemáticas urbanas que repercuten en este mismo medio, por ello es importante evidenciar de qué manera afecta el entorno propio y más cercano a este establecimiento educativo.

CAPÍTULO 2: MARCO DE REFERENCIA

2.1 INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL

El IPN está **localizado** en la Calle 127 12A-20, en la posición 4° 42´ 16.45 N, 74° 02´ 02.59 O. Hace parte de la localidad de Usaquén comprendida entre la calle 100 y el límite del Distrito Capital al norte y el espacio comprendido desde la Autopista Norte hasta los cerros nor-orientales. La localidad está constituida por 317 barrios perteneciendo el IPN a la Bella Suiza.

Teniendo como punto de referencia el IPN, daremos la **orientación** de este lugar con base en los puntos cardinales. Hacia el sur, entre carrera 9 y carrera 11B, encontramos la calle 127, la cual tiene un alto flujo vehicular que se dirige tanto de oriente a occidente, como de occidente a oriente. Cuenta con un puente peatonal que permite pasar sobre la calle y un considerable número de torres de apartamentos de uso residencial. Hacia el Oriente, entre la calle 127 y la calle 127C, encontramos la carrera 9, que tiene un alto flujo vehicular que se dirige tanto de norte a sur como de sur a norte.

La carrera 9 se intercepta hacia el sur con el puente vehicular de la calle 127, al igual que con un puente peatonal que permite pasar sobre la carrera. Una característica particular de la carrera 9 es que cuenta con un largo ferrocarril,

además de encontrar unidades residenciales, torres de apartamentos, una estación de policía, y locales con venta de diferentes servicios.

Hacia el norte, entre carrera 9 y carrera 11B, encontramos la calle 127C, que tiene un bajo flujo vehicular por ser esta una zona en su mayoría de uso residencial. Encontramos las torres de apartamento Prados del Norte, el Instituto Educativo Distrital Usaquén, y las torres de apartamentos Prados Norte 1 y 2. Finalmente, hacia el occidente, entre la calle 127C y calle 127, encontramos la carrera 11B, que tiene un moderado flujo vehicular. Sobre esta se encuentran, casas con amplios espacios y antejardín, algunas empresas, y el Centro Cultural Educativo Español Reyes Católicos.

Cabe decir, que sobre la carrera 11B, permanentemente se encuentran numerosos carros parqueados a lado y lado de la vía, lo que obstaculiza el óptimo flujo vehicular.

En cuanto a la **ubicación**, el IPN se establece al Occidente del “barrio Bella Suiza, de manera próxima, en un lote contiguo al del colegio Reyes Católicos y frente al puente vehicular en la margen noroccidental de la calle 127 con avenida 9. Un poco más retirado, en sentido suroccidental limita con el centro comercial Unicentro. Al Oriente, con la vía del ferrocarril (avenida 9). Al sur, el barrio Callejas 127 y posteriormente el barrio Multicentro.

Haciendo referencia al **lugar** el Instituto Pedagógico Nacional, se encuentra ubicado en la calle 127 con avenida 9, en un sector muy dinámico económicamente hablando, cuenta con una infraestructura bastante antigua, dado que el Instituto data del año 1927, dividido en varias secciones, Pre-escolar, primaria, y bachillerato, cada una cuenta con una construcción que separa la una de la otra, al igual que la cafetería, los gimnasios, las canchas de fútbol, y de baloncesto, con las que cuenta la institución educativa, los talleres de química, idiomas, tecnología, sirven de complemento importante en la educación de los estudiantes, puesto que amplían lo que se evidencia en clase.

FOTOGRAFIA 1. Aula de clase IPN



AUTORES: MIGUEL CHITIVA, LEONARDO PUENTES

FECHA: MARZO 12 DE 2012

A su vez el (IPN), como se muestra en la foto anterior posee zonas verdes muy amplias que logran establecer un sector importante del colegio, brindándole tranquilidad, espacios de esparcimiento, y deporte a los estudiantes, junto con los parques que se establecen para los niños más pequeños de la institución como espacio de recreación, logrando así de esta manera una mejor calidad del ambiente en el colegio, y que como complemento de ello los prados junto con la huerta, que se encuentra en la parte nor-occidental, evidencia la preocupación del colegio por brindar en sus estudiantes un espacio un poco más abierto a la naturaleza, en un entorno urbano pero sin salir del colegio como se puede apreciar en la imagen número 2, que aparece a continuación.

FOTOGRAFIA 2. ZONA VERDE IPN.



AUTORES: MIGUEL CHITIVA, LEONARDO PUENTES

FECHA: MARZO 12 DE 2012

FOTOGRAFÍA 3. PARQUE RECREATIVO DEL IPN



AUTOR: MIGUEL CHITIVA, LEONARDO PUENTES

FECHA: MARZO 12 DE 2012

La imagen numero 3 muestra como los grandes árboles que se encuentran logran contrastar con las edificaciones antiguas que ofrece la institución, que en algunos casos muestran ser tan antiguísimas que saltan a la vista esos rastros de la arquitectura republicana de la ciudad de principios del siglo XX, las cuales parecen detenerse en el tiempo, y transportar a aquellos personas que la contemplen. Otro rasgo distintivo del colegio que guarda como reliquias de la historia ferroviaria de la ciudad, son dos locomotoras construidas con materiales como hierro, y madera en el caso de la más antigua; pero que por falta de mantenimiento y presupuesto, cada día que pasa se deterioran más pasando de hierro al oxido en descomposición continua.

FOTOGRAFIA 4. FERROCARRIL EN EL IPN



AUTOR: MIGUEL CHITIVA, LEONARDO PUENTES

FECHA: MARZO 12 DE 2012

La locomotora que se muestra en la imagen número 4 muestra como el IPN cuenta en la actualidad con ese baluarte histórico-patrimonial del ferrocarril antiguo de la ciudad.

A su vez el IPN cuenta con una infraestructura adecuada para atender la población estudiantil, de acuerdo a los programas y fines educativos que presenta a la comunidad, por lo tanto cabe indicar lo siguiente:

- El IPN cuenta con 64 aulas de clase para atender la población estudiantil de kínder a grado once, a su vez estos se encuentran estructurados en nueve zonas.

- Posee laboratorios de física, química y biotecnología.
- Cuenta con un mapa de Colombia, el cual se encuentra ubicado en el costado noroccidental del IPN. posee unas dimensiones de 8 metros de ancho por 12 metros de largo y fue construido en 1973 en asesoría con el Instituto Agustín Codazzi. Este elemento es propio para la enseñanza de conceptos propios de las ciencias sociales y en especial de geografía.
- Se encuentra una cafetería restaurante y dos casetas con el logo de Postobón destinadas para la venta de productos comestibles.

Hay tres canchas deportivas de las cuales dos son zona verde natural con una medida de 24 metros de largo, por 12 metros de ancho, y la tercera construida en concreto con dimensión de 8 metros de largo por 6 metros de ancho.

La **función** del (IPN), está encaminada a educar estudiantes autónomos en cualquiera de los campos del conocimiento, siendo el ideal vincular la familia junto con los maestros, para que el proceso sea construido con toda la comunidad educativa obteniendo así una enseñanza mucho más integral con espíritu reflexivo, con sentido de libertad de pensamiento siendo participes en aspectos económicos, políticos, administrativos, y culturales de la nación.

El (IPN) dentro de su cobertura logra vincular casi cerca de 2000 estudiantes, de cualquier nivel socioeconómico (bajo, medio, alto), pues allí llegan personas no solo de barrios pobres, sino aledaños al sector y de clase alta de gran parte de la ciudad; por lo cual, muestra esa multiplicidad económica que confluye en este ámbito educativo, de carácter público, dado que resuelve la situación económica de los padres de familia, o acudientes, teniendo en cuenta el modelo de declaración de renta. Además, vincula estudiantes con condiciones diferentes de aprendizaje, como respuesta a esa diversidad educativa.

Con respecto al **sitio** el (IPN), al encontrarse ubicado en un sector de clase alta económicamente hablando, muestra unos rasgos distintivos, al estar el centro comercial Unicentro ubicado al suroccidente del colegio, (el primero de la ciudad de Bogotá), se ve muestra como icono comercial el cual muestra ese desarrollo exuberante destinado para la elite del sector.

Por el oriente se observan los cerros orientales, y cerca de allí los barrios Usaquén y Bella Suiza los cuales son testigos y reliquia arquitectónica de ese desarrollo histórico que tuvo la localidad desde el siglo XVI hasta la actualidad, tal es el caso del último barrio, que contrasta bruscamente con el barrio las delicias del Carmen acentuado un poco más hacia los cerros propiamente hablando, mostrándose así esa gran división socioeconómica dado que prácticamente este sector no supera el estrato 2, que contrastan con los edificios que se establecen alrededor de la carrera 7.

Al norte del IPN se encuentra algunos colegios como el IEDU (instituto educativo distrital de Usaquén) el colegio Reyes Católicos y el Country Club, junto con los 96 colegios que hay en la localidad hacen insuficiente la oferta educativa que forman un sector lleno de contrastes aledaño al Instituto, ya que es un poco difícil

encontrar en un barrio estrato 6, colegios distritales, y privados, en los que estos últimos, cercan sus terrenos del, IEDU, tal vez para evitar ese contraste económico de clases, en el sector escolar.

2.2 UNA MIRADA A LA HISTORIA DEL INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL

Históricamente el IPN, comienza a desarrollarse a principios del siglo XX, más exactamente en el año de 1927, en la ciudad de Santa fe de Bogotá, Colombia, por medio de Francisca Radke, maestra alemana que gracias a la misión educadora que el gobierno colombiano logra establecer en nuestro país, logra dirigir el colegio que en aquella época fuese para señoritas y que se encontraría ubicado en plena calle 72 con carrera 11, siendo el limite urbano que se manejaba y conocía en aquel entonces.

Solo después de 1952 se logra consolidar en nuestro país la enseñanza pedagógica como tal, con la inauguración de la universidad pedagogía, y “la educación de maestras de segunda enseñanza” la cual fue establecida también por Francisca Radke.

Ya para 1960 el IPN, comienza a capacitar a los maestros de Bogotá, y de otras regiones del país (Montería, Choco, Medellín) por lo cual se da aperturas a nuevos programas como educación especial, que ya para 1975 lograr ampliar la cobertura, a la doble jornada.

En la década de 1970 dado los disturbios que se presentaban en la universidad, hacen que el profesorado junto con la comunidad educativa impulse la iniciativa de trasladar las instalaciones del colegio de la calle 72 a la calle 127 con avenida 9, los cuales eran lo suficientemente amplios que le ofrecían un mayor espacio a los estudiantes, logrando ampliar la cobertura que el colegio brindaba.

En 1993 el colegio empieza a manejar algunos convenios con el (icbf) para educar a jóvenes insertados de grupos armados y a su vez se implementa un programa de nivelación académica para madres comunitarias por lo cual el cupo de estudiantes asciende a 12989 estudiantes, por lo cual se construyen salones prefabricados para la doble jornada.

Con la entrada del nuevo siglo, para el año 2000 el colegio pierde su carácter de pedagógico por falta de profesores, y por políticas que a su vez buscaban formar docentes pero sólo para en el área de primaria, y también por razones políticas, económicas, y sociales se acaban los programas de reinserción y el de madres comunitarias a su vez se cierra la doble jornada del colegio, junto con el retiro voluntario de estudiantes.

Actualmente el IPN funciona en el sector de Bella Suiza, en el norte de Bogotá siendo unidad académica y administrativa de la Universidad Pedagógica Nacional donde se constituye como escenario para la práctica de maestros en formación, y de enseñanza no solo para niños en edad escolar, sino para estudiantes con capacidades de aprendizaje diferentes a las que ya conocemos en la educación establecida.

2.3 FACTORES GEOGRÁFICOS: ABIÓTOCO, BIÓTICO Y ANTRÓPICO

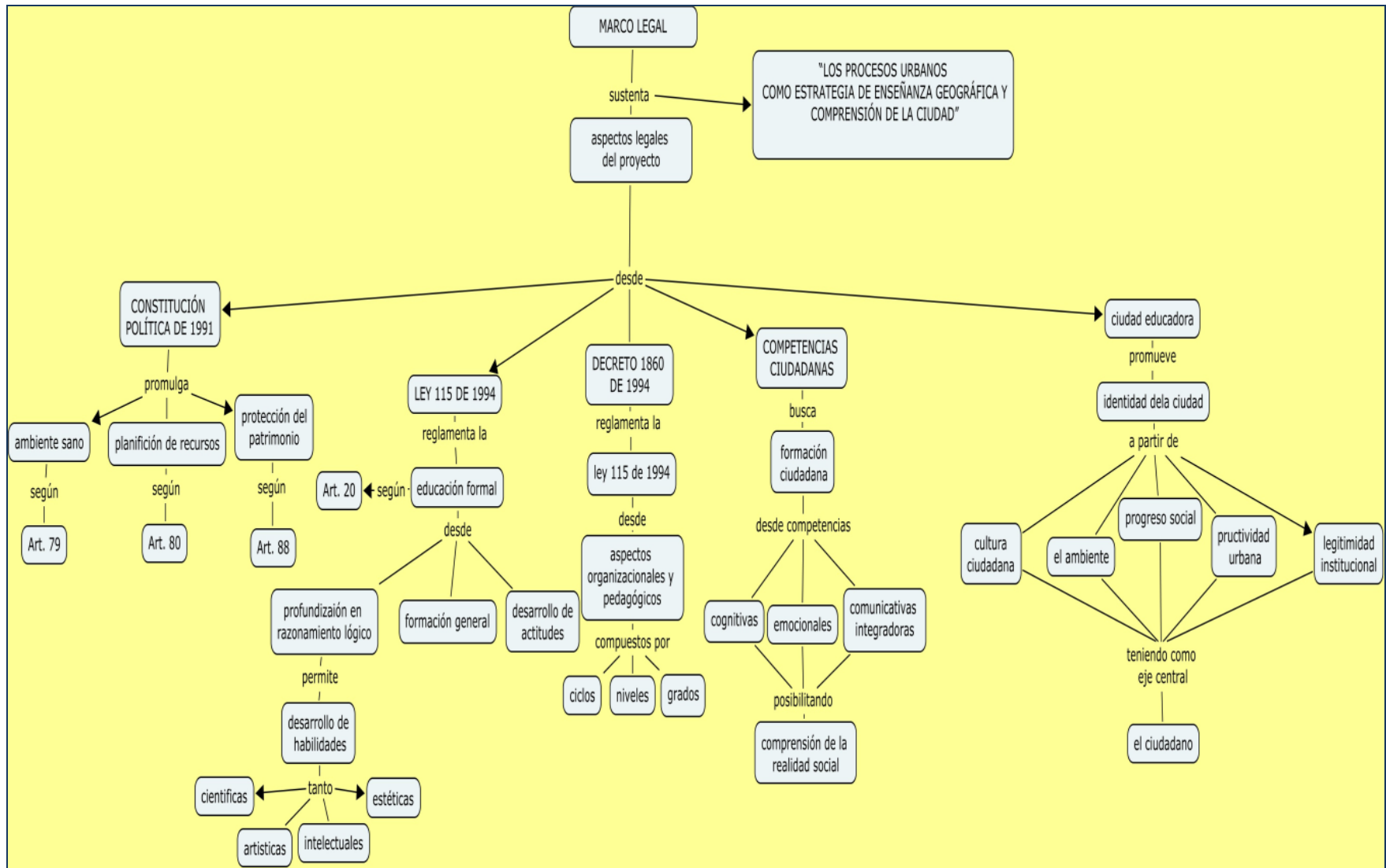
Desde la concepción geográfica de factores abióticos, bióticos y antrópicos es posible hacer una referencia del IPN como se evidencia en el siguiente cuadro.

TABLA 1. Factores bióticos y abióticos encontrados en el IPN. Elaborado por los autores.

GEOGRÁFICA DE FACTORES	DESCRIPCIÓN
ABIÓTICO	• El IPN se encuentra en la localidad de Usaquéen propiamente en el Altiplano de Bogotá. • El Instituto Pedagógico se halla en una altura entre los 2000msnm a 3000msnm. • Predomina un clima de sabana, subhúmedo, sin embargo últimamente se han presentado alteraciones (fuertes aguaceros, aumento de la temperatura en por lo menos 2° C). • Posee vientos de baja intensidad. (Agenda Ambiental Local de Usaquéen)
FACTOR ANTRÓPICO	• El IPN a la fecha se encuentran matriculado cerca de 2000 estudiantes los cuales conforman la educación formal y educación especial. • Socio-económico: culturalmente los estudios realizados por la misma institución y mostrados en el PEI indica que el nivel socioeconómico presenta los siguientes datos: • Alto 41,5% • Medio 39% • Bajo 19,5% • Más de la mitad de los padres de familia posee un nivel de educación alta. • En lo referente a los estratos la población se encuentra entre el 2 y 6 respectivamente. La mayor parte en los estratos 3 y 4 una pequeña parte en el estrato 2 y 5 y una minoría en el 6. (PEI 2001).
	Posee grandes zonas verdes, y estas a su vez cuentan con una vegetación diversificada, una huerta y presencia de fauna las cuales se destacan a continuación:

BIÓTICO	Vegetación: en este caso, se destacan algunos árboles como; uparán, sauce, acacia, sauco, balso, pino... Fauna: palomas, copetones, tinguas (mirlas) y aves transitorias. Huerta escolar: lugar donde hay una serie de plantaciones para el consumo humano, entre ellas se encuentran: ❖ Hortalizas: lechuga, cilantro, repollo, coliflor, remolacha, espinaca, cebolla, acelga... ❖ Plantas medicinales: ruda, limonaria, toronjil, hierbabuena, ❖ Plantas frutales: tomate de árbol, curuba, mora, feijoa y fresas.
---------	--

apa conceptual 1. Marco Legal. Elaborado por los autores. Fecha: junio 20 de 2013



CAPÍTULO 3: MARCO LEGAL

En este apartado compete relacionar la temática con los diferentes aspectos legales que la sustentan. De esta manera se revisa detalladamente los siguientes órganos:

3.1. CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA DE 1991

En lo referente a los derechos colectivos y del ambiente que enuncia el capítulo 3 de la constitución cabe resaltar como en su artículo 79 establece, “todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantiza la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectar”.

“es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia y fomentar la educación para el logro de estos fines”.

La sociedad o los ciudadanos deben ajustarse, tienen derecho de un ambiente sano, en el cual pueda desarrollarse todas sus funciones vitales que su desempeño requiere, por ejemplo en una institución pedagógica, existen diferentes zonas a las cuales se les debe prestar atención y cuidados por que hace parte de los escenarios de formación e interacción de las personas que allí interactúen, por lo tanto si se les da el cuidado y debido respeto de estos escenarios, ya que se puede sacar un provecho sano para la misma formación.

Estos lugares permiten afianzar los procesos de socialización íntegros en la formación cultural ambiental y social del estudiante.

La utilización del espacio público debe ser protegida por su destinación al uso común. Lo anterior corrobora lo que indica el artículo 80, “el Estado planificará el manejo y el aprovechamiento de los recursos naturales para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución. Además deberá prevenir y controlar los factores de deterioro ambiental, imponer las sanciones legales y exigir la reparación de los daños causados”.

Así mismo como la ley promueve el aprovechamiento de los recursos naturales es factible ver que las instituciones educativas en especial el IPN, al encontrarse diferentes zonas verdes que están bien protegidas para conservar un ambiente sano pero que igualmente a su vez reciben también otro tipo de uso hay otros lugares que favorecen o permiten un provecho de esos mismos recursos tal es el caso de la huerta escolar al ser un escenario que provee de recursos alimenticios para la misma comunidad educativa, posicionándose así como centro para la adquisición de conocimientos de las ciencias ambientales y humanas mostrándose así como espacio de interacción entre el hombre y la naturaleza.

Por su parte el artículo 88 centra su atención en el siguiente aspecto: “la ley regulará las acciones populares para la protección de los derechos e intereses colectivos relacionadas con el patrimonio, el espacio, la seguridad y la salubridad

públicos, la moral administrativa, el ambiente y la libre competencia económica, y otros de similar naturaleza que se definen ella”.

3.2. LEY GENERAL DE EDUCACIÓN 115 DE 1994:

En su capítulo 1 indica todo la reglamentación de la educación formal. En cuestión a la educación básica compete tener presente los objetivos generales que resalta el artículo 20:

- “proporcionar una formación general mediante el acceso, de manera crítica y creativa al conocimiento científico, tecnológico, artístico y humanístico, y de sus relaciones con la vida social y con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo”.
- “Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana”.

Por su parte algunos objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria se logran establecer aportes que competen al proyecto. Por lo tanto se expresan los siguientes propósitos:

- “El desarrollo de actitudes favorables al conocimiento, valoración, y conservación de la naturaleza y el ambiente”.

Dentro de la ley general de educación se pueden establecer algunos artículos, y principios que se ajustan al marco ambiental, geográficos, de la educación.

- **Principio 5 artículo 5:** “La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber”.

Es de vital importancia saber y reconocer que el conocimiento geográfico, social, y ambiental, en el (IPN) se puede enseñar a partir del contexto del Instituto, (el lugar donde se encuentra, el barrio y la localidad) lo cual permite establecer elementos para el análisis de contextualización económica, social, e histórica del sector; por otro lado, los aspectos de socialización se pueden establecer teniendo como eje central el ambiente, es decir los espacios verdes que brinda el colegio sirven de enseñanza, conservación, del mismo, y en el caso de la huerta brinda elementos para poder explicar algunos factores geográficos teniendo como eje central la enseñanza ambiental en los estudiantes generando en ellos una apropiación intelectual.

- **Principio10:**“La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y de la defensa del patrimonio

cultural de la Nación”. (Decreto Nacional 1743 de 1994 Educación ambiental.)

La conservación del ambiente en contextos tanto rurales como urbanos, es de mucha más importancia en la actualidad ya que la contaminación de ríos, la tala de bosques, la urbanización de grandes entornos que cada vez ocurren de forma más acelerada, muestran la necesidad de hablar de ambiente, de enseñar desde el colegio, desde la casa, desde todos los estamentos sociales para poder asegurar el “sano provecho” del mismo, pero lo más importante es saber que la generaciones futuras tendrán asegurado cierto provecho de estos recursos ambientales, puesto que si desde ahora no se genera cierto tipo de conciencia, junto con procesos de conservación y preservación, y más partiendo de la educación que se puede dar desde la familia, el colegio, y la sociedad, el ambiente tendera a desaparecer.

Por otro lado, el uso racional de los recursos ambientales, la prevención de desastres también son procesos que se pueden dar desde la escuela misma para saber cuidar lo que se tiene, y evitar daños a dichos recursos; que dentro de un entorno como el colegio (IPN), que cuenta con grandes escenarios verdes para la enseñanza del ambiente, deja ver la preocupación escolar por hacer algo por el ambiente así sea internamente.

3.3. DECRETO 1860 DE 1994

Este decreto reglamenta parcialmente la ley 115 de 1994 con respecto a los aspectos pedagógicos y organizativos generales, además se tiene en cuenta como el educando es el centro de todo el proceso educativo.

En el artículo 5, el decreto determina la educación básica formal la cual se organiza por niveles, grados y ciclos presentando las siguientes definiciones:

- “Los niveles son etapas del proceso de formación en la educación formal, con los fines y objetivos definidos por la ley.”
- “El ciclo es el conjunto de grados que en la educación básica satisfacen los objetivos específicos definidos en el artículo 21 de la Ley 115 de 1994 para el denominado Ciclo de Primaria o en el artículo 22 de la misma Ley, para el denominado Ciclo de Secundaria.”
- “El grado corresponde a la ejecución ordenada del plan de estudios durante un año lectivo, con el fin de lograr los objetivos propuestos en dicho plan.”

Por su parte el Artículo 7º de este decreto expresa la organización de la educación básica. “El proceso pedagógico de la educación básica comprende nueve grados que se deben organizar en forma continua y articulada que permita el desarrollo de actividades pedagógicas de formación integral, facilite la evaluación por logros y favorezca el avance y la permanencia del educando dentro del servicio educativo.” Así mismo, “la educación básica constituye prerequisite para

ingresar a la educación media o acceder al servicio especial de educación laboral.”

En el Artículo 14. Se destaca los aspectos que debe contener el proyecto educativo institucional. “Todo establecimiento educativo debe elaborar y poner en práctica, con la participación de la comunidad educativa, un proyecto educativo institucional que exprese la forma como se ha decidido alcanzar los fines de la educación definidos por la ley, teniendo en cuenta las condiciones sociales, económicas y culturales de su medio.”

3.4. COMPETENCIAS CIUDADANAS

Las competencias ciudadanas son el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

Mediante la educación se propende formar ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, permitiendo ejercer derechos humanos, cumplir con los deberes sociales y convivencia en paz.

Así, por un lado está el reto de convivir pacífica y constructivamente con otros que frecuentemente tienen intereses distintos. Otro aspecto es el desafío de construir colectivamente acuerdos y consensos sobre normas y decisiones que rijan a todos y que deben favorecer el bien común. Así mismo, el ejercicio de la ciudadanía implica construir sociedad a partir de la diferencia, es decir, del hecho de que a pesar de que se comparte la misma naturaleza humana, todas las personas son diferentes en muchas maneras.

Para la formación ciudadana se requiere de ciertos conocimientos específicos, también necesitamos ejercitar competencias **cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras.**

Las competencias ciudadanas que se ajustan al presente trabajo son en gran medida todas puesto que permiten desarrollar en los alumnos diferentes habilidades para la comprensión de la realidad social de los diferentes contextos donde interactúa y los procesos que se desarrollan allí. Sin embargo, se puede indicar que algunas de las competencias como las cognitivas y comunicativas permiten afianzar la comprensión de diversas problemáticas, para el caso de este proyecto las relacionadas con el ambiente en espacios geográficos como lo urbano.

De igual modo, estas competencias permiten generar la capacidad de análisis crítico, identificar y reflexionar las consecuencias de una problemática tan particular en el ambiente como lo es la modificación de los espacios verdes y hacerlos cada vez más urbanísticos.

3.5. CIUDAD EDUCADORA

Ciudad educadora, es una ciudad con identidad, lo cual indica que mediante expresiones culturales, comportamientos o el uso del espacio, permite distinguirla de cualquier otra ciudad del mundo. Es de vital importancia crear espacios en los diferentes escenarios escolares para permitir enfocar la propuesta. En cierta medida hay que tener presente que la educación cumple una importante función social en relación con el afianzamiento de proyectos de convivencia y desarrollo social.

Algunos de los propósitos del proyecto ciudad educadora son los siguientes:

- Promover la participación y la organización social. La formación ciudadana en torno a temas como la participación o el uso del espacio público es uno de los objetivos planteados alrededor de estas experiencias.
- Fomentar mecanismos de solidaridad y tolerancia y contribuir a crear mecanismos de participación y democracia postulados en la Constitución del 91;
- El fortalecimiento de la sociedad civil y la promoción de la convivencia ciudadana.

Desde la perspectiva de ciudad educadora, propuesta por el alcalde Antanas Mockus en entre los años de 1995 y 1997, el cual buscaba reglamentar ciertos comportamientos ciudadanos que se verían realmente aceptados dentro del contexto social de Bogotá, en primera medida comienzan a implementarse ciertas categorías dentro de esa construcción acerca del ser ciudadano, tales categorías son: cultura ciudadana, medio ambiente, espacio público, progreso social, productividad urbana, y legitimidad institucional, y es que para el caso Bogotá, y más específicamente del colegio (IPN), se puede ver que algunas de estas categorías se amoldan a la enseñanza del espacio urbano a partir del ambiente de la siguiente manera:

La **Cultura ciudadana** parte del hecho que una institución educativa es la base fundamental de una sociedad en términos que educa a un individuo en aspectos cognoscitivos pero también integrales es decir el ser persona, el saberse comportar en sociedad como ciudadano, desarrollándose una enseñanza ambiental partiendo desde la educación escolar, se puede establecer que el estudiante aprende ciertos comportamientos tales como no botar basura en la calle, ceder la silla a la persona de la tercera edad, o mujeres en estado de embarazo, recoger los desechos de la mascotas, no dañar las zonas verdes, no talar árboles, utilizar los puentes peatonales, entre otros.

Al poner estas enseñanzas en un contexto escolar en donde dicho lugar ofrece esos espacios verdes para el desarrollo de la educación ambiental de un estudiante, como es el caso del (IPN) en donde el contexto urbano se ve irrumpido por una serie de zonas verdes aledañas a este sector como son los colegios reyes católicos y el (IEDU) junto con el country club, y las mismas zonas verdes que ofrece el (IPN) los jardines, los grandes árboles que allí encontramos nos dan el

punto de partida para poder enseñar la cultura ciudadana no solo en términos sociales, sino ambientales aprovechando de esta manera los recursos que nos ofrece el colegio, logrando aprender y establecer en un contexto escolar este tipo de educación ambiental que será el punto de partida para colocar en práctica este conocimiento no solo en casa sino que en otros lugares.

Desde el caso él **ambiental** se establece a partir de lo que nos puede brindar el mismo colegio, ya que las zonas verdes que se pueden encontrar dentro de un entorno urbano son cada vez más y más escasas producto de procesos de urbanización, industrialización, que tienden a destruir los “espacios verdes”; de allí surge la importancia de tratar es tema a partir de la enseñanza escolar, para forjar en las futuras generaciones la importancia de esta temática y más en el contexto ciudadano.

El **progreso social** desde el del ambiente se puede ver como un país obtiene un desarrollo y progreso social pues si un Estado invierte en conservar, y recuperar sus fuentes y recursos naturales a si mismo podrá asegurar la prolongación de estos para las generaciones sociales, el progreso a su vez puede estar representado en una mejoría de la calidad del ambiente, de los espacios verdes y, el entorno en el que están circunscritos los mismos estudiantes.

Desde la **productividad Urbana** se puede entender a partir de lo local puesto que presta un beneficio y aporta al mejoramiento del espacio urbano, teniendo como eje central el (IPN)es que no solo hay una mejoría en la calidad del aire que respiran los estudiantes sino que a su vez con los productos que se obtienen, a partir de la siembra de algunas hortalizas que empiezan a establecerse en el huerto, es que la ganancia que se obtiene de ello es poder asegurar algunas necesidades alimenticias de la comunidad educativa, es decir en un entornos urbano se puede encontrar espacios para la “agricultura urbana” volviendo autosuficiente el lugar.

La **legitimidad institucional** parte de los beneficios que se pueden obtener al desarrollar y establecer espacios verdes más amplios dentro del colegio, también se puede lograr sobresalir a nivel localidad, ciudad, etc. es decir que el que el IPN puede empezar a ser reconocido por desarrollar dentro de sus “ambientes verdes”, espacios destinados para la recreación puesto que el estudiante, podrá aprender del ambiente a partir de un entorno agrícola como la huerta escolar, y seguidamente la enseñanza ambiental tendrá una forma más dinámica en la que los estudiantes pueden interactuar en el proceso siembra, riego o simplemente cuidado del mismo, es ahí donde el colegio puede llegar a posicionar su pedagogía ambiental como forma de educación dentro de las ciencias naturales, y sociales.

3.6DECRETO 128 DE 2002(Abril 11)

Por medio del cual se reglamenta la Unidad de Planeamiento Zonal (UPZ) N° 15 - COUNTRY CLUB, ubicada en la localidad, USAQUEN y se expiden las fichas reglamentarias de los sectores delimitados en el presente decreto.

EL ALCALDE MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

En uso de sus facultades constitucionales y legales, en especial de las conferidas por los artículos 38, numeral 4 del Decreto Ley 1421 de 1993, 453 y 454 del Decreto Distrital 619 de 2000 y,

CONSIDERANDO:

Que la Unidad de Planeamiento Zonal (UPZ) N° 15, COUNTRY CLUB, se ubica en la Pieza Urbana Tejido Residencial Norte, Área funcional Cedritos - Unicentro, a la cual, el Plan de Ordenamiento Territorial (P.O.T) le asigna como función, dentro del modelo, equilibrar la intensa dinámica comercial que se desarrolla sobre algunos ejes viales, ordenando la actividad de mayor jerarquía en núcleos (Unicentro- Santa Bárbara, Usaquén y Toberín). En este marco de referencia la Unidad de Planeamiento Zonal citada, se caracteriza por ser predominantemente dotacional y contener una zona recreativa - deportiva de más de 100 hectáreas (Country Club), que requiere un manejo especial para complementar la centralidad de Unicentro y crear una nueva estructura de espacio público.

Que con el fin de articular la norma urbanística con el planeamiento zonal, es necesario adoptar la estrategia de insertar los sectores normativos dentro del marco de las Unidades de Planeamiento Zonal (UPZ), con lo cual se identifica, dentro de la unidad territorial, una estructura básica, compuesta por el suelo de protección y las estructuras de movilidad y funcional, así como las directrices normativas contenidas en este decreto y en los planos normativos a escala 1:5000 que forman parte del mismo. Su perspectiva es desarrollar, en el tiempo de vigencia del POT, estudios, proyectos e intervenciones de escala zonal que permitan elevar las condiciones de calidad de vida de sus habitantes.

Que según el mencionado artículo 453 del POT, la estructura de la ficha reglamentaria (también denominada ficha normativa) debe estar conformada por dos bloques de información: uno, el relacionado con aspectos tales como usos, estacionamientos, edificabilidad, espacio público y demás normas para el planeamiento de la zona y, el otro, concerniente a la información del sector y a la información gráfica de soporte (planos a escala 1: 5.000).

Que para dar cumplimiento al artículo 381 del Decreto Distrital 619 de 2000, las fichas reglamentarias, adoptadas con el presente decreto, deben contener, además, las normas respecto del manejo de alturas, antejardines, rampas, escaleras en terreno inclinado, las condiciones de empate de estos elementos volumétricos con construcciones permanentes, así como el manejo de cubiertas inclinadas, mansardas y altillos.

Que el Departamento Administrativo de Planeación Distrital (DAPD) publicó el proyecto de Decreto " Por medio del cual, se reglamenta la unidad de planeamiento zonal N° 15 COUNTRY CLUB " en la Gaceta de Urbanismo y

Construcción, edición 205 de noviembre 19 de 2001, con el fin de que la comunidad lo conociera y realizara sus observaciones.

Que se efectuó un proceso de participación ciudadana, consistente en una reunión el día 24 de noviembre de 2001, en el Colegio Reyes Católicos, y la recepción de propuestas e inquietudes de personas interesadas hasta el día 10 de noviembre.

Que las propuestas e inquietudes formuladas fueron evaluadas por el DAPD en el marco de las disposiciones del POT, dándose respuestas puntualizadas a las mismas mediante oficio N° 2 - 2002-04557 del DAPD dirigido a la Alcaldía Local con el

El plan de ordenamiento territorial de la Zona del country club, barrio contiguo a los Colegios Reyes Católicos, Instituto Educativo Distrital de Usaquén, y el Instituto Pedagógico Nacional; establece que en el sector debe existir un gran espacio para la recreación, y deporte, de los habitantes, que comprende tanto el Parque el Country, como el Country Club, este último de más de 100 hectáreas, donde se muestra como se establece el desarrollo de la elite bogotana desde todo tipo de vista, y es que algunos barrios tales como Santa Bárbara, bella suiza, la calleja, son “insignia” de la clase dominante, en donde el solo hecho de contar con importantes avenidas como la calle 127, la carrera 15, la avenida 19, 9 y 7, muestra en su mayoría el buen estado vial en el que se encuentran, ya que alrededor de ellas se complementan con importantes centros comerciales como Unicentro, Hacienda Santa Bárbara, Y Santa Ana.

Por otra parte, está reglamentado también la arquitectura que deben seguir algunas de las construcciones como viviendas, iglesias, calles, centros comerciales, colegios, parques, barrios de conservación como el bella suiza, en donde se puede ver como se cumple a cabalidad lo establecido en el (POT), pues se logra establecer un equilibrio entre el uso del suelo, y la arquitectura del sector.

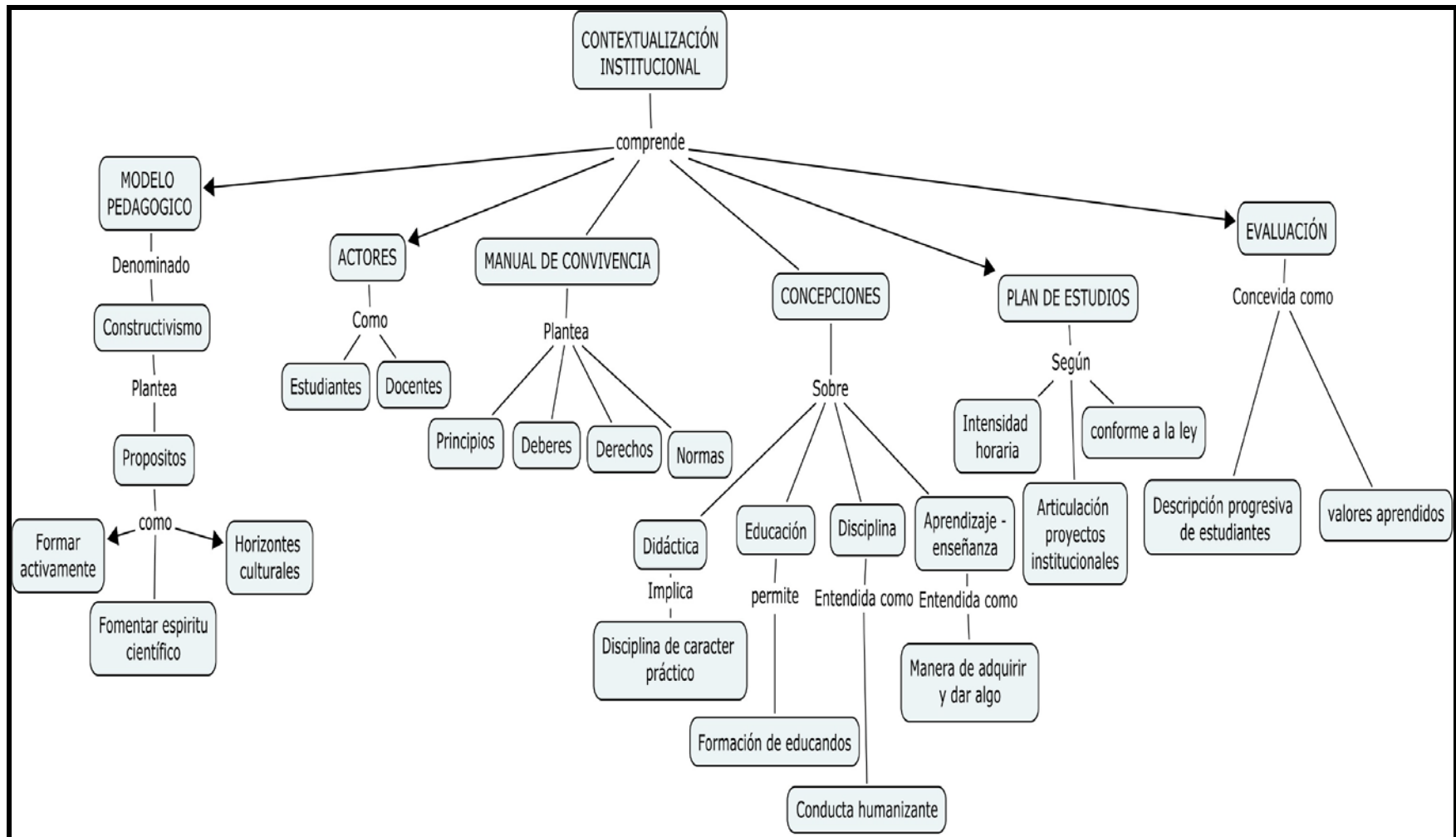
Las edificaciones que se establecen empiezan a tener cierto tipo de características y parámetros, que deben seguirse no solo en espacios públicos sino privados, en donde se muestra como la existencia de **zonas verdes**, comunales superan el porcentaje destinado para del uso del suelo del sector, favoreciendo a los habitantes y personas visitantes, siendo uno de los pilares ambientales que maneja el (POT del Country Club).

Ya dentro de las edificaciones internamente se puede encontrar ciertos espacios como los baños, y la cocina los cuales deben contar con una ventilación adecuada para el manejo de olores; a su vez, tanto interna como externamente las casas manejan un entorno arquitectónicamente armonioso” puesto que en los casos en que llegasen a ser esquineras y de no más de tres pisos de altura, la estética de los antejardines entran a jugar un papel importante entre la vía pública y la edificación, disminuyendo visiblemente un poco el contraste brusco que se puede establecer entre calles, casas, y sardineles.

Dentro de las reservas viales con las que cuenta la localidad se ve como las amplias Calles, Avenidas, y Autopistas, constituyen el panorama vial de la localidad, entre las más importantes encontramos la Carrera 7, la Avenida Laureano Gómez (Avenida 9), la Avenida Germán Arciniegas (Carrera 11), la Avenida Paseo del country (Carrera 15), la Avenida Santa Bárbara (Carrera 19), la Avenida Paseo de los Libertadores (Autopista Norte), Avenida Pepe Sierra (Calle 116), la Avenida Callejas (Calle 127), Avenida Contador (calle 134), pero específicamente el IPN, se encuentra en la confluencia de dos vías de gran importancia por el costado sur la Calle 127, eje central económico, de la localidad, y el canal recolector de aguas lluvias (Callejas) en la parte céntrica de esta misma Avenida; por otro lado, en la zona oriental la vía férrea que se asienta en plena Avenida 9; permite el paso del ferrocarril, y que ya al confluir estas dos importantes Avenidas el puente vehicular que existe facilita el tránsito por dicha zona, seguido a ello hacia el norte en la parte norte (Calle 127c) se establece una pequeña zona residencial que se “entremezcla” con el IEDU, y parte del Country Club, el barrio Recodo del country: la vía permite el acceso a lujosas casas del barrio, teniendo salida a la Avenida 9; ya por último hacia el costado occidental la Carretera 11 B Bis A sirve también de conexión al barrio La Carolina, y el Parque el Country, lográndose determinar de esta manera la reserva vial con la que cuenta la localidad y el norte de la ciudad de Bogotá.

Las zonas verdes junto con las áreas comunales constituyen poco más de la mitad del uso del suelo de la localidad (55%); y el área restante construida constituye la infraestructura con la que dispone el sector, (clínicas, zonas residenciales, centros comerciales, supermercados, estacionamientos) concluyendo el 45% restante del uso del suelo urbano de la localidad; logrando determinar la preocupación que existe por brindar espacios verdes ya sea en parques, clubs, colegios, entre otros. e, se puede decir que la localidad de Usaquén y más exactamente la zona comprendida entre las calles 122 y 128, entre la carrera 7 y la autopista norte, el sector fue diseñado minuciosamente con una gran infraestructura encontrando todo tipo de espacios (verdes y construidos) en donde la economía del sector se ve ampliamente favorecida por contar con una gama de servicios comerciales y legalmente constituidos, que favorecen en buena parte a la elite del sector la cual se sirve de contar con edificaciones e infraestructura adecuada, y sobresaliente para establecer su lugar de residencia y actividad social.

Mapa conceptual 2. Contextualización Institucional. Elaborado por los autores. Junio 20 de 2013.



CAPÍTULO 4: CONTEXTUALIZACIÓN

4.1. CONTEXTUALIZACIÓN INSTITUCIONAL

4.1.1 CONCEPCIONES DE DIDÁCTICA, DISCIPLINA, EDUCACIÓN, APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA MANEJADOS POR LA INSTITUCIÓN.

Este apartado tiene como propósito mostrar la concepción que el IPN tiene sobre la didáctica, disciplina, educación, aprendizaje y enseñanza. Además, desde una contrastación con autores permite dar mayor claridad a dichos aspectos que fundamentan el quehacer de este establecimiento educativo.

La **didáctica** en el IPN parte de la importancia de los denominados Grupos Disciplinarios de Maestros que al congregarse en la reunión de área forjan mecanismos de diseño, ejecución y evaluación de los espacios disciplinares. Para hacer de este proceso una realidad que posibilite la comprensión de lo que se quiere alcanzar a la hora de implementar una actividad de clase introducen en su desarrollo, seminarios, conferencias, foros, clases magistrales, talleres y debates (PEI, 2001).

Los anteriores aspectos son estrategias que posibilitan desarrollar cualquier planteamiento de clase, sin embargo, estas no son las únicas, porque la escuela puede construir sus propias alternativas de enseñanza como forma de enriquecimiento del área. Particularmente esta metodología permite al estudiante la construcción de un aprendizaje integral; es por ello que cada trabajo o taller planteado, es construido siguiendo una secuencia primero una orientación de la temática por parte del profesor, segundo, una consulta en fuentes, tercero, un momento de argumentación, proposición y socialización.

Pero más allá de lo que concibe el instituto sobre la didáctica y su manera de hacerla visible en su práctica diaria, el sustento teórico se da más a fondo relacionándolo con la concepción de algún autor; es por ello que destacado Alves de Mattos afirma: "La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje".

El anterior planteamiento, reafirma en cierta medida que en todo proceso educativo el interés primordial de la didáctica está centrado en la enseñanza, en la forma práctica de reorientar una actividad con los estudiantes para que se dé un aprendizaje sólido y funcional de acuerdo al carácter y la necesidad del educando.

Por otro lado, atendiendo a las ideas de otros pensadores se encuentra que la didáctica, "es la ciencia que estudia como objeto el proceso docente educativo dirigida a resolver la problemática que se le plantea a la escuela: la preparación del hombre para la vida pero de un modo sistémico y eficiente"(Alvarez, 2000). Es consecuente pensar que si se habla de ciencia, es porque se da la posibilidad de experimentar y razonar cada uno de los principios que engloban un tema particular que se quiera abordar en el contexto escolar. Es sistémico en el sentido que

permite plantear un conjunto de características que ayudan a reconocer las partes y en forma más detallada el fundamento del tema que se quiere abordar.

Referente a la **disciplina**, en el Instituto Pedagógico es concebida como área del proceso educativo; y es por ello, que las disciplinas se trabajan desde lo presente en los Espacios Disciplinarios Específicos (EDE); los cuales promueven un conocimiento específico complementario para reforzar aspectos que en los proyectos o diferentes áreas no se desarrollan pero si fomenta un beneficio del ser y hacer del estudiante.

Por su parte los EDE contemplan un plano humanista, el cual se articula con otros niveles: sociales, desarrollo humano, ética, filosofía y religión, estos dan la posibilidad de investigación y procesos científicos sociales.

Por su parte atendiendo al planteamiento de E. Kant el concibe la disciplina como indispensable para la humanización ya que “cuando se nace, no se nace con un plan de conducta. Este plan de conducta se lo tienen que construir los demás y en esta construcción interviene la disciplina de manera significativa, y esto porque, la educación comprende la disciplina y la instrucción” (FARIAS RODRIGUEZ, 2011).

De manera particular el ámbito de la disciplina no solo es referido a las áreas obligatorias sino que involucra de modo más particular la formación del estudiante en lo referido a la conducta, es decir, en este aspecto esta dado para que los maestros orienten al educando conforme a valores éticos y formales, derechos y deberes que fundamenten su personalidad para bien propio, de la sociedad y su contexto natural.

Ahora, este apartado atiende al concepto de **educación** desde la concepción del Instituto y algunos autores, es por ello que teniendo como referencia los fines y objetivos que se traza el IPN cabe resaltar que es un compromiso de esta institución tener presente lo estipulado en la ley 115 de 1994, es decir, poderlos asimilar para contribuir en una educación de calidad. Como tal desde los principio se deriva un fin fundamental el cual es: “la formación de los educandos en un espíritu reflexivo, orientado al logro de la autonomía personal en un marco de libertad de pensamiento y de pluralismo ideológico que tenga en cuenta la universalidad de los saberes y la particularidad de las formas existentes en el país” (PEI 2001).

Por su parte el IPN promueve una escuela para el desarrollo desde el sentido personal, interpersonal, diferencia y pluralidad y una ética ambiental, este último aspecto interesa demasiado para este proyecto debido a que se busca mirar los diferentes impactos de la sociedad en diferentes contextos. También se tiene presente el antropocentrismo tradicional pasando al egocentrismo atemorizados por las incidencias del hombre sobre la naturaleza (construcciones urbanas, deforestación, contaminación...) por lo tanto lo que se debe es ofrecer a los estudiantes bases para construir una ética que se ocupe de la relación hombre naturaleza.

Es importante destacar la concepción de educación desde la propuesta pedagógica de **Freire** la cual indica que se “deberá relevar la importancia de educar y contextualizar sin omitir la vida y experiencias de los educandos, obteniendo así una verdadera educación en valores, más próxima, real y pertinente a las vivencias y necesidades inmediatas de los sujetos”.

Partiendo de los procesos de enseñanza – aprendizaje y como son vistos en el IPN se puede señalar desde la consulta del documento de área de ciencias sociales el cual plantea un proceso, el cual busca realizar e integrar una crítica a la noción de progreso reproducida por occidente, presentar una visión no eurocéntrica de la sociedad, considerar la diversidad cultural como un patrimonio de la humanidad y reivindicar la importancia de la democracia.

De igual forma busca “superar los modelos memorísticos cerrados homogéneos y autoritarios en busca de relaciones democráticas en torno a la producción y circulación del conocimiento” (Cespedes, 2012, pág. 3) (documento de área ciencias sociales pág. 3). Por ende una enseñanza – aprendizaje que posibilite la comprensión, análisis y valoración de lo vivido en tiempo y espacios distintos a los propios.

De conformidad con la idea transformadora de la institución se busca generar acciones y procesos para convertir a este lugar en ambientes de aprendizaje, a través de un currículo que nos permita, pasar de un estado a otro desde diferentes puntos de vista. (PEI, 2001Pág. 60).

De acuerdo a lo anterior cabe resaltar la idea de **Piaget** “el aprendizaje es un proceso de adquisición en un intercambio con el medio, mediatizado por las estructuras (Las hereditarias y las construidas)”.

Partiendo de lo anterior se puede establecer algunos de los tantos modos, por decirlo así, podría ser pasar de un ámbito tradicionalista a uno de carácter significativo, de un aprendizaje confinado a uno más crítico y propositivo, a evitar la reproducción y centrar la atención en el cambio social, posibilitar el análisis de lo local en contraste con lo universal y establecer los propios problemas y dar posibles soluciones y de un programa como “resultados” al plan de trabajo como experiencias que no deben ser aisladas.

Por su parte los conceptos de enseñanza - aprendizaje son muy simultáneos para tal fin cabe resaltar que el “aprendizaje implica la adquisición de algo, la enseñanza implica dar algo” (ALICIA, 2004, pág. 36).

Como tal el planteamiento anterior es posible si en el ámbito educativo se presta interés a lo que se quiere orientar, es decir, los conceptos que se quieren orientar son posible siempre y cuando se apropien estrategias que garanticen una oportuna asociación de las temáticas.

4.1.2. MODELO DIDÁCTICO Y CURRICULAR MANEJADO

El IPN se ha trazado unos objetivos que permiten reorientar el proceso que se debe seguir para el tratamiento de las Ciencias Sociales con la población estudiantil. De esta manera, se establece que los componentes del modelo pedagógico son:

PROPOSITOS:

1. Formar hombres y mujeres que participen activamente en la sociedad con una conciencia crítica, solidaria respetuosa de la diferencia y la diversidad existentes en el país y en el mundo.
2. Fomentar en los niños y jóvenes el espíritu científico social a partir de la orientación didáctica y pedagógica del área.
3. Fomentar la ampliación de los horizontes culturales de los estudiantes, para que trasciendan su localización personal en el tiempo y en el espacio y alcancen autonomía intelectual a través de procesos de descentración y comprensión de su entorno. (DOCUMENTO DE ÁREA C. SOCIALES IPN 2012 pp 5).

Teniendo en cuenta a los anteriores principios se puede destacar que el interés primordial que busca el IPN es trascender en la formación de sujetos con un sentido crítico, activo y científico posibilitando el desenvolvimiento de las diferentes problemáticas que circundan en su medio social y cultural.

De igual modo, desde el área de Ciencias Sociales se tiene presente el fomento de estrategias que incentiven la capacidad de autonomía, liderazgo, democracia y convivencia para contribuir activamente en la construcción de un mejor país. Así mismo, se busca que el estudiante desarrolle mediante las habilidades científicas y actitudinales una manera propia de enfrentarse a los diferentes problemas que en la sociedad se encuentra a diario como su manera propia de resolverlos.

CONTENIDOS

Con base en lo estipulado en el plan de estudios para el área de Ciencias Sociales los diferentes contenidos se organizan teniendo presente los lineamientos curriculares, los estándares y las competencias básicas y ciudadanas desde lo cual busca afianzar una mejor formación del estudiante dependiendo de los requerimientos de la actual sociedad.

La construcción del plan de área es permanente y flexible en tanto posibilita a los docentes poder examinar los alcances de cada contenido y así poder plantear las debilidades y fortalezas que se presentan a lo largo del año escolar; por su parte, eso posibilita que se reestructure dependiendo de las falencias presentadas anualmente. La idea general es poder mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje para el área.

El siguiente cuadro resalta la organización que se tiene por grados respecto a las diferentes disciplinas que se tienen para el área de las Ciencias Sociales.

Tabla 2. Estructura por grados del área en Ciencias Sociales del IPN.

GRADO	ASIGNATURA	CONTENIDOS
1°	Ciencias sociales	La historia del colegio Importancia del colegio Dependencias del colegio Personas que laboran en el colegio. Cuidados de la planta física. Soy único La familia Deberes y derechos Necesidades de la familia. (Vivienda, salud, recreación) Dependencias de la casa Oficios y profesiones Fiestas patrias Los símbolos patrios
2°	Ciencias sociales	Mi comunidad Mi familia. Mi colegio. Mi Barrio. Profesiones y oficios. Orientación: Puntos Cardinales. Bogotá mi ciudad Escuela, municipio, localidades, costumbres. Historia de mi país, el bicentenario, símbolos Patrios. Sensibilización y prevención de desastres. Zona Rural y Zona Urbana. Ubicación geográfica: relieve clima. Socialización y materialización del Proyecto de aula.
3°	Ciencias sociales	El líder Gobierno escolar Las normas La orientación El relieve Formas del relieve. Temperatura y clima Pisos térmicos Recursos naturales renovables y no renovables Regiones naturales de Colombia. Ubicación de Colombia en el globo terráqueo. Comunidades indígenas colombianas. Descubrimiento y conquista de América.
4°	Historia – Geografía	Los Continentes con énfasis en América. El poblamiento de América. Principales comunidades indígenas de América. El Estado colombiano. La población colombiana. Principales comunidades indígenas de América. El ser humano y el paisaje. Las Regiones. Periodo hispánico.
5°	Historia –	Orientación y ubicación.

	Geografía	Democracia y participación. Aprovechamiento del medio. Período de la Independencia. La economía colombiana. El Periodo de la República. Principales acontecimientos políticos y económicos del siglo XX
6°	Historia	Ubicación geográfica de las primeras civilizaciones. Civilizaciones prehispánicas. El legado occidental. Introducción al origen de las civilizaciones occidentales.
	Geografía	El estudio de la geografía. Generalidades de la tierra. La tierra y su composición. Rastreando los orígenes. Introducción al estudio de las ciencias sociales. Geografía física por continentes
7°	Historia	La civilización romana. Invasiones de los Bárbaros. El Islam, pasado y presente. Imperios medievales: Bizancio, Imperio Carolingio. Imperio Africano y mongol. El feudalismo. Sacro imperio romano germánico. Imperios de ultra-Mar. El Renacimiento. La Reforma Religiosa y la Contrarreforma. El Barroco. Descubrimiento, conquista y colonización de América.
	Geografía	La población Movimientos migratorios El territorio Colonización de diversos continentes. Geografía física del continente europeo. Geografía física del continente americano. Geografía física del continente asiático. Geografía física del continente africano. Aspecto político de América. El relieve de América. La hidrografía de América. Aspectos demográficos del continente americano.
8°	Historia	Europa siglos XVIII y XIX. La Revolución Industrial. Las ideas políticas liberales. El pensamiento ilustrado. Independencia de los Estados Unidos. Quiebra del absolutismo - Revolución Francesa. El Imperio Napoleónico. La Restauración. Monarquía. Revoluciones Liberales. El impacto de las Revoluciones en Latinoamérica. Colombia, el surgimiento de una nación 1808-1849.

		La Era del Nacionalismo y El Imperialismo. Colombia durante la segunda mitad del siglo XIX.
	Geografía	Generalidades de Europa. Geopolítica de Europa. Generalidades de África. Geopolítica de África. Generalidades de Asia. Geopolítica de Asia.
9°	Historia	Colombia precolombina. La llegada de los españoles. La Nueva Granada Colonial: Sociedad e instituciones. Rompimiento de los lazos con España, antecedentes y precursores de la Independencia. La Patria Boba, el experimento Gran colombiano. La Guerra de los supremos y el surgimiento de los partidos El Olimpo Radical. Procesos colonizadores del siglo XIX. La Regeneración. La Guerra de Los Mil Días. Colombia Siglo XX. La hegemonía conservadora. La pérdida de Panamá. Economía colombiana en las primeras décadas del siglo XX. La República Liberal La Era de la Violencia. El Frente Nacional: logros y fracasos
	Geografía	El territorio colombiano. La población colombiana actual. Los sectores económicos en el país. Modelos de desarrollo económico y dinámicas globales. El conflicto colombiano.
10°	Ciencias Políticas	TEORÍAS DEL ESTADO Ideologías políticas Definición del concepto Estado. Teorías legitimadoras del Estado. Teorías críticas del Estado. Teorías del poder. Construcción de la identidad nacional. CONTEXTO HISTÓRICO DE LA CIUDADANÍA Ciudadanía e Ilustración. Ciudadanía y revoluciones. Límites del concepto de ciudadanía. El Estado Colombiano y su estructura Constituciones de Colombia Descentralización Colombiana. Organizaciones no gubernamentales. Entidades territoriales. EL NUEVO ORDEN MUNDIAL Las organizaciones políticas transnacionales (ONU, OEA, OTAN, UE). La lucha contra el terrorismo (conflictos nacionales internos IRA-ETA-Antigua Yugoslavia). La lucha contra el terrorismo (Conflicto Oriente-Occidente).

		AMÉRICA LATINA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX Revoluciones, movimientos subversivos. Populismo/Caudillismo. Dictaduras Latinoamericanas Intervención Norteamericana. AMÉRICA LATINA CONTEMPORÁNEA Crisis económica argentina. Nueva Izquierda Latinoamericana (Venezuela-Brasil). Movimientos Indígenas. El caso chileno.
	Ciencias Políticas	ECONOMÍA Definición y conceptos básicos de Economía Capitalismo contemporáneo. Globalización Postfordismo. Sociedad de consumo. Introducción a la economía: concepto, estructura y funcionamiento del aparato productivo. PENSAMIENTO ECONÓMICO CLÁSICO Definición de escuelas económicas. Fisiocracia y mercantilismo. Marxismo. Liberalismo. Proteccionismo. Neoliberalismo. TEORÍAS DEL DESARROLLO. Invención del Tercer Mundo. Teoría de la modernización. Teoría de la dependencia. Teoría de los sistemas mundiales. Teoría de la globalización. DESARROLLO HUMANO, ECONÓMICO Y SOCIAL Sectores de la economía. Integraciones económicas. Indicadores de desarrollo humano. Indicadores de desarrollo social. Indicadores de desarrollo económico. GLOBALIZACIÓN Mundialización. Medios de comunicación y cultura. Conquista Militar. Conquista financiera. Transferencia de estructuras. Regulación Internacional. Globalización desplegada.
11°		Introducción a las ciencias políticas y sus objetos de estudio. Ideología y teoría en política. Aclaraciones entorno a Comunismo, Fascismo y Democracia capitalista. El Estado como Mito Ernest Casierer. Administración y políticas públicas. Teoría de las relaciones internacionales
		El sistema económico. La política monetaria y fiscal. Administración y políticas públicas.

		Teoría de las relaciones internacionales. La globalización, las principales tendencias de integración y sus implicaciones para Colombia.
--	--	---

Cabe destacar que el IPN presenta una integración de tres proyectos transversales que vienen a reforzar la formación integral de cada estudiante. La dinámica para la implementación de estos surge del interés de cada docente si los quiere implementar desde la dirección de grupo o desde la asignatura. Los proyectos transversales son:

- *PRAE (Proyecto Ambiental Escolar)*, este promueve el uso adecuado de las zonas verdes de la institución, el adecuado manejo de los residuos sólidos, organiza las zonas de uso común, como salones, laboratorios, salas entre otros.
- *PEGRE (Proyecto de Prevención Escolar de Gestión de Riesgos y Emergencias)*, proyecto promovido desde el área de geografía con el fin de que los estudiantes docentes y funcionarios fortalezcan la lectura de convenciones y señales de tránsito. Cabe resaltar que el trabajo se fundamenta en elementos de ubicación espacial y orientación.
- *PILEO (Proyecto Institucional de Lectura, Escritura y Oralidad)*, se promueve la comprensión, interpretación y construcción de textos como elementos centrales del área, permite que el estudiante se exprese verbalmente y al mismo tiempo escuche y respete la intervención de los demás.

4.1.3. METODOLOGÍA

La orientación del área de Ciencias Sociales en el IPN se basa en postulados o metodologías concretas que posibilitan generar un proceso de formación más acorde a los requerimientos de los educandos, puesto que “parte del reconocimiento de la diversidad y la complejidad de las temáticas planteadas desde las distintas asignaturas, buscando hacer partícipes tanto a los docentes como a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje reconociendo sus intereses, motivaciones y dificultades”(DOCUMENTO DE ÁREA DEL IPN 2012).

Se tiene presente los conocimientos previos de los estudiantes con el fin de poder entablar la relación entre los elementos ya trabajados y los nuevos que se ponen en camino para así construir un conocimiento propio del área.

Las actividades se orientan para ser desarrolladas de manera individual o grupal sobre los diferentes aspectos de la vida social para ello se da la posibilidad para que los estudiantes expresen de manera argumentada, a través de escritos o intervenciones orales, su opinión sobre los temas trabajados; confrontando éstas ideas con la teoría a partir de consultas bibliográficas, lecturas complementarias y talleres propuestos.

Para el caso de la educación media, las diferentes actividades se desarrollan desde la implementación de seminarios; presentando exposiciones magistrales del docente que se complementan con lecturas sugeridas. Además la metodología implica la participación activa de los estudiantes para conseguir una construcción colectiva de conocimiento; por ello cada lectura es acompañada de un breve trabajo de síntesis y análisis, así como de argumentación y proposición oral en clase. También se da espacio para el debate y la socialización de las temáticas de la actualidad como del pasado,

Así mismo las salidas pedagógicas en el área, permiten a los estudiantes confrontar los diferentes conceptos y teorías que fueron abordadas en el aula de clase.

4.1.4. RECURSOS EDUCATIVOS

Son entendidos los recursos educativos como los diferentes elementos que refuerzan el quehacer educativo y brindan un aporte cultural para entender las diferentes teorías o temas que contribuyen al proceso de formación. En el IPN se puede destacar los siguientes recursos que muestra el siguiente gráfico.

Esquema 1: Recursos didácticos. Elaborado por los autores. Agosto de 2012



La apropiación de cada uno de los anteriores recursos didácticos para el área de Ciencias Sociales, posibilita la consulta, investigación o contrastación de las diferentes temáticas consagradas en el plan de área y para lo cual favorece el proceso de aprendizaje.

Para el caso de los recursos que ofrece la biblioteca, permite la consulta e investigación teórica de los temas abordados, al igual que brinda una colección de mapas geográficos, políticos, económicos y topográficos de diversos contextos y categorías de análisis (hidrográfico, climático, económico, político...).

El mapa de Colombia cuya dimensión es grande y que muestra el relieve y la hidrografía se presta para el trabajo no solo de estos dos aspectos sino de muchos más que al ser tratados en la teoría poco mucho se pueden relacionar directamente con este recurso.

Por otro lado, aprovechar la sala de informática posibilita la investigación de todos los temas de las Ciencias Sociales, pero es responsabilidad del docente por hacer un uso adecuado, por ejemplo, desde este recurso se puede abordar si existe conexión a internet el trabajo con mapas a partir de “google maps”. Pero si se trata de la sala de proyección, esta favorece el desarrollo de clases cuando se requiere de mostrar videos, películas, documentales, diapositivas u otros materiales que apoyen el aprendizaje.

El software libre es una herramienta alterna y eficaz, creada por estudiantes de licenciatura en Ciencias Sociales de la UPN y aplicado en el IPN en los grados noveno. Esta estrategia fue desarrollada en el Instituto puesto que dada la situación sin ninguna restricción legal. La finalidad de este recurso es hacer un uso adecuado de las TIC para el aprendizaje ya que por el componente visual e interactivo facilita la aprehensión de conceptos relacionados con el plan de ordenamiento territorial

Cabe resaltar que cada uno de los recursos didácticos favorece en gran medida el aprendizaje en los estudiantes, pero es importante destacar que existe poca asesoría para el manejo de alguno de ellos como lo son los recursos tecnológicos.

4.1.5. EVALUACIÓN

La postura que tiene el IPN para la evaluación es bien acogida por los miembros de la comunidad académica puesto que la (PEI 2001, pp. 61-63) “concibe la evaluación como una descripción constante de los progresos de los estudiantes, en los procesos de desarrollo del pensamiento, del dominio y uso del lenguaje, de las actitudes hacia sí mismo y respeto a los demás, a la ciencia, a la técnica, al arte, entre otros. Igualmente la evaluación debe describir las dificultades que retrasan el avance del estudiante hacia su autonomía, autodisciplina, autoeducación y autoformación”. (PEI, 2001 pp 61)

Para el caso de las Ciencias Sociales del IPN la evaluación se fundamenta en el marco de los parámetros institucionales, los diferentes procesos seguidos con los estudiantes, así como los diferentes objetivos trazados desde las diferentes asignaturas, a partir de la definición de metas de área, competencias y los

desempeños propuestos para cada grado para ello se tiene un seguimiento de cada estudiante

A través de la evaluación no solo se valora lo aprehendido, sino que se busca preparar al estudiante para afrontar diferentes instrumentos evaluativos posteriores (pruebas tipo ICFES, pruebas por desempeños y procesos); de igual manera se pretende que la auto-evaluación y la co-evaluación adquieran un sentido mayor para fortalecer la responsabilidad y la honestidad frente al trabajo sugerido, sin dejar de lado el evaluar características y competencias propias de las Ciencias Sociales, enfatizando en procesos de lecto-escritura y construcción de ideas argumentadas y contextualizadas.

Frente a la valoración Trimestral se establece como criterio la necesidad de desarrollar procesos óptimos en las distintas asignaturas que componen el área en un grado – Historia, Geografía – motivando así a los estudiantes a trabajar de manera constante y responsable para alcanzar procesos de calidad.

Tanto la valoración trimestral como anual en el área es el resultado de un consenso al interior de la misma con base en el proceso desarrollado por el estudiante en las distintas asignaturas, lo anterior permite hacer una evaluación holística de los intereses, actitudes, aptitudes, potencialidades de este fortaleciendo la formación integral.

Para el área de Ciencias Sociales los “procesos de evaluación de aprendizajes en estudiantes, la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, son conceptos que se trabajan de manera integrada. Desde esta mirada hemos establecido los siguientes criterios para la evaluación. Teniendo en cuenta que para el área un **Criterio** se define como la: directriz que nos permite evidenciar los alcances de los objetivos propuestos en un determinado período de tiempo.” (PLAN DE ÁREA C. SOCIALES, PP 21). El siguiente esquema nos muestra específicamente como se tiene en cuenta el proceso evaluativo de grado 4° a 11° con su respectivo porcentaje que valida cada criterio.

Tabla 3. Criterios de evaluación del IPN.

INDICADOR		PES O
AUTOEVALUACIÓN		10%
COEVALUACIÓN		10%
HETEROEVALUACIÓN	(Producción de texto, comprensión de lectura, evaluaciones parciales, trabajos finales, exposiciones, consultas, participación en clase, participación en las salidas pedagógicas, participación en las actividades del área)	70%
	EVALUACION TRIMESTRAL	10%
TOTAL		100%

4.1.5.1 ESCALA VALORATIVA

Para los niveles de educación básica y media la evaluación de los aprendizajes el proceso se da de manera cualitativa y cuantitativa tal como se puede evidenciar en el siguiente cuadro:

TABLA 4. Escala valorativa. Retomada del plan de área de ciencias sociales 2012 del IPN.

ESCALA CUANTITATIVA	ESCALA CUALITATIVA		ESCALA DE VALORACIÓN NACIONAL	CARACTERIZACIÓN
9.0 – 10	Excelente	E	DESEMPEÑO SUPERIOR	El desempeño excelente es la máxima calificación que un estudiante alcanza cuando todas las metas, competencias y desempeños propuestos demostrando un desarrollo integral evidenciado en cada área. Además, el ritmo de trabajo estable y las producciones son de alto nivel de calidad. El estudiante que alcanza este nivel valorativo es totalmente responsable de todos los ambientes de trabajo dentro de la institución y fuera de la misma. También, desarrolla actividades curriculares y extracurriculares que exceden las exigencias esperadas. Y como es de esperar el comportamiento es de acuerdo al estipulado en el manual de convivencia.
8.0 a 8.9	Sobresaliente	S	Desempeño alto	El estudiante que llega a este ámbito valorativo fundamentalmente alcanza todas las metas, competencias y desempeños propuestos demostrando un desarrollo integral que evidencia progreso en cada área, con presencia de mínimas dificultades. El ritmos de trabajo es constante y las producciones son de calidad. La participación en todas las actividades de clase manejo de tiempos apropiados, respeto mutuo y sentido de pertenencia con la institución permiten esta valoración.

6.5 a 7.9	Aprobado	A	Desempeño Básico	Según el IPN se puede considerar un desempeño aprobado cuando el estudiante alcanza las metas, competencias y desempeños básicos propuestos, demostrando un avance parcial en relación con un desarrollo integral y evidencia un progreso mínimo requerido frente a las competencias correspondientes a cada área, con ayuda de actividades de refuerzo y planes de superación, en el tiempo estipulado para ello. Además, presenta dificultades en sus producciones y ritmos de trabajo que afecta su desempeño, pero evidencia esfuerzo y logra lo básico. Oportunamente maneja adecuadamente el tiempo escolar y entrega trabajos en las fechas estipuladas para ello. El problema más común se presenta cuando tiene fallas de asistencia, injustificadas que afectan su desempeño escolar y posee dificultades con el manejo del tiempo, no entrega trabajos en las fechas estipuladas, sin embargo, algunas logra superarlas.
-----------	----------	---	------------------	--

Inferior a 6.5	Insuficiente	I	Desempeño Bajo	Un desempeño insuficiente radica cuando el estudiante por diferentes razones no alcanza las metas, competencias y desempeños propuestos y requiere de actividades de refuerzo y superación. Presenta dificultades con el manejo del tiempo y no entrega trabajos en las fechas estipuladas y cuando es el momento de recuperar las actividades de refuerzo estas no alcanzan las metas previstas. Por otro lado, los ritmos de trabajo son bajos lo cual no corresponde a los criterios planteados. No desarrolla actividades curriculares específicas para superar las dificultades presentadas. Además, posee un nivel de comportamiento bajo que lo remite a la categoría de faltas graves o muy graves, según el Manual de Convivencia.
-----------------------	---------------------	----------	-----------------------	--

Del anterior esquema, cabe resaltar que no se especifica la manera como se debería evaluar el desempeño de aprendizajes, de aquellos estudiantes que en su proceso de formación puedan presentar problemas cognitivos. Este factor si no se tiene presente es motivo de problemas muy distinto al que se pueda presentar con aquellos que su rendimiento es normal pero que no alcanzan los niveles esperados.

4.1.6. MANUAL DE CONVIVENCIA

El manual de convivencia para el año 2011 y 2012 que ha organizado el IPN se rige de acuerdo a los planteamientos del PEI, acuerdos del Consejo Directivo, la constitución política de Colombia y la Ley General de Educación. De esta manera, el documento ha sido creado con el fin de que toda la comunidad educativa (estudiantes, profesores, administrativos y padres de familia) cumplan a cabalidad lo que está estipulado desde las normas para ser una comunidad bien organizada.

Cabe resaltar que el manual de convivencia de la institución está dado a partir del conjunto de principios, deberes, derechos y las normas que fundamentan el actuar en dicha institución.

Al comienzo del manual de convivencia se puede evidenciar algunos principios los cuales denotan la factibilidad del cumplimiento del manual y los alcances en la convivencia, las relaciones humanas, el conocimiento, el rendimiento académico y la construcción de un ambiente armónico.

Desde la filosofía que plantea el IPN promueve la formación de hombres y mujeres íntegros comprometidos con la participación activa en todos los ámbitos de de construcción social. De esta manera, desde el ámbito educativo cuenta con programa de educación especial y los niveles de educación preescolar, básica y media y en este último nivel se desarrolla diferentes énfasis de acuerdo a los intereses de cada estudiante; además, asume en el proyecto educativo una educación con énfasis en múltiples desarrollos para posibilitar la integralidad del ser.

Los principios que se ha trazado el IPN para caracterizar la educación que imparte a diario son:

- Socialización y autonomía.
- Libertad y democracia.
- La racionalidad y el espíritu científico.
- Lo físico y estético.
- Lo afectivo - ético valorativo.
- La educación ambiental.
- El respeto a la diferencia y la pluralidad en la tolerancia.
- La convivencia armónica y la paz.
- La educación en la vida y para la vida.

Lo anterior, da como resultado en general una formación integral de los participantes que a diario asisten a la institución en busca de una formación pedagógica; no sin antes fortaleciendo su personalidad bajo el conjunto de valores que se han institucionalizado para complementar el proceso educativo.

Da la filosofía institucional se pasa a los criterios de admisión y su proceso de matrícula donde el estudiante al cumplir con todos los requerimientos que están estipulados, entra a hacer parte de la comunidad educativa; luego el manual hace una caracterización objetiva del estudiante en el cual indica:

“el estudiante del Instituto Pedagógico es la niña, el niño o el adolescente que habiendo sido oficialmente admitido con previa presentación y aprobación... tiene matrícula vigente en cualquiera de las secciones o programas de educación formal o no formal” (MANUAL DE CONVIVENCIA, 2011 – 2012)

Por otra parte, el estudiante al hacer parte de la comunidad educativa se compromete de lleno con lo estipulado en el manual de convivencia por ello se encuentran establecidos los deberes y derechos los cuales estipulan las responsabilidades con la institución, el campo académico, persona, social, legal y ambiental. Particularmente si el derecho faculta al estudiante para exigir todos los factores que le favorecen; así mismo, es deber cumplir con cada uno de los compromisos estipulados mediante las normas y estilos de vida.

En otro apartado el manual de convivencia se refiere a la calidad del estudiante, donde se determinan las diferentes distinciones y estímulos para destacar los avances y comportamientos durante la vida escolar. Alcanzar una distinción lleva a que el estudiante cumpla a cabalidad cada una de las directrices que se ha trazado en el proceso educativo, por lo tanto, si demuestra que se han alcanzado los logros y dominios de las competencias en diferentes campos se posibilita destacar académicamente los buenos resultados.

Si de calidad se habla; también, se refieren a las faltas que pueden cometer en los diferentes comportamientos de los estudiantes en la integralidad personal y la convivencia en la institución. Así pues, el manual de convivencia establece las faltas leves, las graves y muy graves, es decir, dependiendo de las diferentes acciones erróneas se plantean la intensidad de la falta.

Para corregir muchas de las faltas el manual de convivencia estipula en otro apartado las acciones pedagógicas formativas, aquellas que están orientadas a la orientación de un ambiente adecuado al espíritu educacional propuesto en el Proyecto Educativo Institucional y al cumplimiento de las normas institucionales que permiten la consolidación del contexto. Así mismo, las acciones se llevan a cabo siguiendo un conducto regular, un debido proceso, caracterizado por el seguimiento y acciones pedagógicas formativas relacionadas con la convivencia en la institución lo cual contribuye a formalizar una mejor conducta; pero sin

embargo, al agotarse las acciones ya señaladas se opta por unas sanciones pedagógicas de carácter formativo.

Particularmente las sanciones formativas se aplican después de realizar un acuerdo con los padres y será entendido como un recurso pedagógico, cuyo objetivo es orientar conductas y comportamientos contrarios al crecimiento personal y al estipulado por la misma comunidad educativa. Cabe resaltar que si los casos son muy graves se procede a un proceso disciplinario para atender y controlar de la mejor manera el requerimiento porque puede afectar en gran medida el actuar del contexto escolar, llegando a afectar los diferentes miembros institucionales.

En consecuencia el manual de convivencia hace referencia a la normativa académica, la cual reglamenta el sistema institucional de evaluación de aprendizajes y promoción de los estudiantes de educación formal. En referencia a la evaluación, (cuya mención también se hace de manera especial y enfática en el PEI) se tiene como definición una estrategia cuyo proceso permite demostrar que la comunidad estudiantil han alcanzado los logros y dominios necesarios en el desarrollo de las competencias que el mundo actual le exige a los ciudadanos de la cultura global que se da de manera continua y se tiene como propósito principal el motivo al aprendizaje tanto a estudiantes como a maestros y la comunidad en general, adoptando estrategias para una equilibrada aplicación en el alcance de un nivel de desempeño, teniendo como principal actor al estudiante.

Otro apartado del reglamento escolar se refiere a las salidas de campo las cuales complementan el proceso educativo de los estudiantes; para tal fin, el proceso a seguir de estas actividades tiene un protocolo particular, ya que la institución reconoce su importancia; por eso mismo, establece unos componentes tanto pedagógicos como administrativos que organizan y posibilitan la aprobación de las salidas. Por su parte se puede destacar en otras partes del manual de convivencia la función que debe cumplir tanto los docentes en formación, los docentes y padres de familia. Es importante señalar que estos actores de la comunidad educativa están sujetos en su función que les corresponde ajustarse a los derechos y deberes que tanto la ley contempla como los que la institución estipula.

Por último, el manual trata la constitución del gobierno escolar el cual implementa los mecanismos de participación democrática propuestos desde el plan sectorial de Educación que lo ve como una forma de iniciar la democratización de la sociedad a partir de la escuela, por lo cual establece quienes lo deben conformar (personero estudiantil, contralor estudiantil, consejo de docentes, consejo de padres, Consejo estudiantil y Junta directiva, ex alumnos, consejo directivo del cual hacen parte el Consejo Académico, Comité de convivencia institucional), y cómo los estudiantes se hacen partícipes mediante el voto, promovido tanto por los docentes como por los mismos estudiantes. Habla también de otros Organismos de participación de la comunidad educativa como el consejo de evaluación y promoción.

4.1.7. ANÁLISIS DEL PEI EN TERMINOS DE POLÍTICAS EDUCATIVAS NACIONALES Y DISTRITALES, LINEAMIENTOS CURRICULARES, ESTANDARES, COMPETENCIAS, HABILIDADES, LOGROS Y MULTIPLES DESARROLLO.

De acuerdo a los parámetros locales, y nacionales, la educación del Instituto Pedagógico Nacional puede establecerse en los siguientes aspectos que se señalan a continuación:

TABLA 5: Análisis del PEI. Elaborado por los autores.

CATEGORIA	PLANTEAMIENTO DEL INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL	ANÁLISIS
POLÍTICAS EDUCATIVAS NACIONALES	El Instituto Pedagógico nacional es consciente de las problemáticas, que ciñen a los estudiantes y al país en general en aspectos económicos, de convivencia, aprendizaje, y todos aquellos problemáticas que asechan a la niñez y adolescencia, (drogadicción, alcoholismo, problemas familiares, homosexualismo, lesbianismo, entre otros).	La preocupación del Instituto Pedagógico Nacional para poder superar dichas dificultades se centran en brindar espacios extracurriculares donde el estudiante utilice su tiempo libre, en provecho propio, unido a ello los estudiantes son responsables de resolver sus problemas tanto disciplinarios, como académicos, claro está con la compañía del profesor pero con autonomía propia; en donde el que de la soluciones sea el estudiante y no el profesor, aparte de ello el colegio da libertad en términos sexuales a los estudiantes, siempre y cuando estos comportamientos no vayan en contra de la ética y la moral, es de esta manera que el Instituto afronta los problemas escolares, con autonomía, autoridad y responsabilidad.
POLÍTICAS EDUCATIVAS DISTRITALES	El instituto es contextualizado en cuanto al sector en el que se encuentra ubicado destacando algunos factores de los estudiantes tales como las condiciones, económicas y sociales; Junto con los barrios aledaños, y centros comerciales aledaños como Unicentro, resaltando la gran importancia del colegio en cuanto a la localidad.	Gracias a esa multiplicidad socioeconómica el instituto da la oportunidad de educar a todas las personas que habitan la ciudad de Bogotá, sin distinción alguna (Ni de sexo, religión, cultura) allí se muestra el interés del Instituto pedagógico nacional por romper todas las barreras que dificultan el proceso educativo.
LINEAMIENTOS CURRICULARES	Formación de estudiantes en dimensiones sociales, axiológicas, cognoscitivas, espirituales,	Dichos procesos facilitan que el estudiante desarrolle un nivel de autonomía en cada uno de las dimensiones, con

	propias del ser humano que está en formación desde los primeros momentos de su vida escolar hasta culminar dicho proceso.	valores que logren destacar su formación personal en el colegio y en la sociedad, con herramientas didácticas, las cuales son proporcionadas por medio del profesor y que le brinda una forma diferente y divertida de aprender, pero lo más importante con una formación espiritual siempre enfocada a dios teniendo respeto hacia él, pero con una libertad de culto total.
ESTANDARES	Se busca que el estudiante desarrolle ciertas capacidades como: -Conocer y enfrentar preguntas y problemas. -Estar en continua búsqueda para solucionar dichos problemas. -Tomar diferentes puntos de vista en la solución de sus problemas. -El compartir experiencias con otras personas le ayudará en su proceso de formación. -El estudiante debe ser responsable en sus acciones al momento de solucionar dichos problemas.	En perspectiva el estudiante debe ser capaz de interactuar con el ambiente teniendo en cuenta las miradas disciplinares de las Ciencias Sociales, en búsqueda de ese conocimiento Social, el ser partícipes de dichas temáticas, y problemáticas propias de la ciencia y el contexto escolar les brindara una formación más integral del ser persona en aspectos tales como: -Actuar con responsabilidad social ante las problemáticas que se puedan presentar en los diferentes aspectos de la vida. -El interactuar con el ambiente le dará un manejo mejor del contexto en el que se encuentre el estudiante. -El conocimiento debe ser Construido a partir de la experiencia personal del estudiante y de los compañeros, los cuales podrán intercambiar sus vivencias, y conocimientos en pro de un proceso educativo más integral.
COMPETENCIA	Se distinguen principalmente tres: 1-Interpretativa: por qué y cómo se manifiestan los fenómenos a estudiar. 2-Argumentativa: mira el problema en un ámbito	El saber interpretar, argumentar y proponer, presupone ya un conocimiento no sólo proporcionado por el profesor, sino que asimilado, construido y lo más importante propuesto y discutido por el estudiante. Por medio de la explicación, la orientación, y el respectivo taller que complementa la temática,

	del saber específico a su vez define sus relaciones de causalidad del proceso. Desde las diferentes disciplinas de las ciencias sociales. 3-Propositiva: el estudiante interpreta los procesos, y a su vez propone las consecuencias, y posibles soluciones del hecho.	estableciendo una enseñanza teórico-práctica, pero también propositiva por parte del estudiante, reflejándose así lo reglamentado por el área de ciencias sociales.
HABILIDADES	Como meta y propósito fundamental el colegio establece en su plan de área, específicamente para el grado 8 lo siguiente: Comprende las características históricas del mundo contemporáneo y su efecto en la transformación del espacio geográfico.	El Área de ciencias sociales muestra el interés por vincular tanto la historia como la geografía, explicando procesos históricos, pero en un lugar y tiempo determinado; por lo cual se ve la relación que hay entre las dos disciplinas, destacando al ser humano dentro del espacio. -Es por ello que se establece reglamentariamente 4 horas semanales para el área de ciencias sociales, 2 horas para geografía, y 2 horas para historia, gozando cada disciplina de independencia, dentro del área de las ciencias sociales. -Las estrategias que implementa el instituto para abordar dicho conocimiento son: -Elaboración de mapas -Elaboración de cuadernillos donde se evidencie lo aprendido. -Presentación de informes en donde se evidencie lo que el estudiante ha aprendido junto con su apropiación personal acerca del tema.

		-Estas actividades se llevan a cabo trimestralmente de acuerdo al desarrollo de las clases y las temáticas según como considere el profesor. -La variedad de conocimientos es amplia puesto que se enseña conocimientos acerca de Colombia y el mundo de acuerdo a algunos aspectos, políticos, físicos, ambientales, económicos, sociales, históricos. Y geográficos propios de las ciencias sociales. -El grado de dificultad es acorde al grado de conocimiento y comprensión de los estudiantes, es decir que como complemento de lo aprendido el estudiante coloca en práctica habilidades artísticas, argumentativas, y propositivas, desarrollando un conocimiento más integral dentro de su formación personal, a partir de las ciencias sociales. -El estudiante debe ser capaz de reconocer a partir de ciertas formas de aprendizaje como los medios de comunicación, aspectos históricos y geográficos, relacionándolos con la realidad en la que se encuentra dentro de un contexto escolar. -En los aspectos de consulta y manejo de material los estudiantes deben consultar en casa las tareas que se establecen en clase, a su vez tienen a disposición la biblioteca del colegio la cual les presta el servicio de consulta de material tanto teórico, como ilustrado. Mapas, gráficos, los cuales les facilitan la elaboración de exposiciones, y consultas, unido a ello tiene disponible la biblioteca en los descansos, o en las horas de la tarde, posteriores a la jornada escolar.
--	--	--

		-Dentro de las actividades que se establecen están la elaboración de mapas, la cual exige que utilicen requisitos tales como: -Convenciones: Manejo de escala del mapa (en esta parte los estudiantes se pueden guiar por medio de un atlas). -Rosa de los vientos. -Diferenciación de accidentes geográficos con colores específicos Por otra parte de los estudiantes también gracias al conocimiento geográfico brindado están en condiciones de localizar y orientar determinado territorio, país, región, o ciudad, no solo mental, sino gráficamente, de acuerdo al mapa mundial.
LOGROS DESARROLLOS MÚLTIPLES	Y Entre los logros que debe alcanzar el estudiante están: -Valora las ciencias sociales como espacio de construcción de herramientas de análisis y comprensión de la realidad. -El cuestionamiento de las dinámicas y fenómenos sociales. -Reconocer la solidaridad y la tolerancia como valores que facilitan una mejor convivencia. Los Desarrollos Múltiples lo que se propone está enfocado en el Ser, el Hacer, el Tener, y el Estar, planteamientos básicos que deben hacer parte	Las inteligencias, y los logros que debe alcanzar un estudiante están medidas en términos integrales es decir tanto cognoscitivos como axiológicos, y para que puedan ser conscientes de lo que ocurre a nivel local nacional e internacional, pero que a su vez posean valores, y las capacidades para poderse comportar en sociedad. En términos de los Desarrollos Múltiples el Ser implica, la libre expresión de la personalidad de los estudiantes, el vestirse, el hablar, el comportarse, siempre y cuando no afecte a la demás comunidad estudiantil; el Hacer presupone las herramientas didácticas, salidas, seminarios demás actividades en las que por medio de la creatividad el profesor, el estudiante comprenda procesos cognoscitivos.

	del estudiantado en los procesos socio afectivos y cognoscitivos del Instituto Pedagógico Nacional.	Por otra parte el Tener nos muestra como el estudiante desarrolla participativos, propositivos dentro de su enseñanza tanto axiológica como cognoscitivamente, ya por último el Estar se ve encaminado al estudio del conocimiento desde la transformación y verificación dentro de las Ciencias Sociales para que así el estudiante tenga una formación más integral en términos de logros y desarrollos.
--	---	--

4.1.8. MÚLTIPLES DESARROLLOS

Desde los múltiples desarrollos se puede ver ciertas categorías que empiezan a desligarse las cuales provienen de la “**existencia**” y lo “**axiológico**”. Por una parte maneja la razón de ser, de vivir, de existir, de hacer parte de un ámbito educativo, pedagógico, en el que tanto profesores como estudiantes entran a ser parte de una comunidad educativa; por otra parte los valores que se vinculan a dicho proceso pueden entenderse como la Protección, Afecto, Entendimiento, Participación, Creación, Identidad y Libertad. No solo desde el punto de vista del conocimiento sino que a su vez se complementan con la formación que debe tener una persona integralmente en todo el sentido de la palabra; es decir, más allá de tener conocimientos un estudiante debe ser persona en aspectos éticos, religiosos, de comportamiento no solo en el Instituto, sino fuera de él para que así mismo se proyecte con buenos modales ante la sociedad; siempre y cuando tenga una identidad clara de lo que es, y una libertad que le permita ser ante los demás pero sin llegar a agredir los límites del otro.

Por otra parte, el conjunto de necesidades que debe satisfacer el ser humano están dadas a lo largo de su vida, ciertos aspectos tales como el dormir, el comer, el vestirse, el derecho a una vivienda, a educarse, el sentirse “bien” tanto emocional como físicamente, la autoestima, las relaciones sociales que pueda establecer con las demás personas son parte fundamental de la vida de un persona y es todo aquello que le brinda puede brindar una estabilidad y una integridad como persona, algunos escenarios que pueden desempeñar dicho papel son la familia, como primer lugar y prácticamente como el de más larga duración, pues es que la familia se encarga de educar desde los primeros momentos de vida hasta ya la llegada a la adultez; pero en este transcurso es donde se ve otro escenarios de gran importancia como lo es el colegio, el cual provee esa formación integral, y complementaria que la “casa” no alcanza a proveer ya sea por cualquier tipo de problema de cualquier índole.

Y es que en el sector educativo se pueden evidenciar multiplicidad de problemas, y dificultades, y más precisamente en el Instituto Pedagógico Nacional, en el cual confluyen clases económicas desde las más baja, hasta la más alta; además de las condiciones que presentan los estudiantes en su aprendizaje, ya sean visuales, sensorio-motoras, físicas, cognoscitivas o de cualquier otra índole; es allí donde se muestra un amplia planta de profesores los cuales poseen todas las capacidades para poder dirigir, y facilitar este proceso educativo; además de ello el grupo de Psicólogos, trabajadores sociales, fisioterapeutas; enfermeros, coordinadores, y profesores en general; están provistos de todas las herramientas para trabajar con los estudiantes en los momentos en que ellos lo requieran, claro está siempre y cuando se cuente con el apoyo del familia, la cual es ese motor generador, y facilitador de dichos procesos.

Como aborda el IPN dichos procesos de socialización:

TABLA 6: Procesos de socialización en el IPN. Elaborado por los autores.

IDEAL	MODO DE ABORDAR POR PARTE DEL IPN
SER	El ideal del Instituto es crear esa autonomía, dejar expresar la libre personalidad de los estudiantes, en sus modos de vestir, hablar, comportarse, trabajar, etc. claro está siempre y cuando esto no afecte o no vaya en contra de los demás compañeros, profesores, y personas que conforman la institución, ello el maestro es mostrado como el guía y el que está allí acompañando ese proceso de formación del estudiante, mostrándole una realidad de la cual el estudiante es el único en capacidad de tomar o rechazar.
HACER	Dentro de los “instrumentos” o herramientas de las que se vale el colegio y más específicamente las ciencias sociales podemos encontrar una visión tradicional de los hechos desde el conocimiento, pero la cual nos ayuda a entender y mostrar la realidad de ciertos procesos históricos, geográficos, económicos, sociales, culturales, políticos, en los que se desenvuelve la ciencia como tal; pero que como complemento de ello a parte de las clases se establecen conferencias, salidas pedagógicas, y seminarios, que posibilitan mostrar una realidad de la vida y del conocimiento.
Tener:	Dentro de las herramientas que maneja las ciencias sociales están las siguientes: • Axiológicas • Cognoscitivas • propuestas por el profesor • participes en el estudiante Las cuales están en la posibilidad de discusión, reelaboración, y flexibilidad para el manejo del estudiante, y el profesor, las cuales buscan que el estudiante sea un actor participativo en su aprendizaje, a partir de la socialización misma que este pueda establecer teniendo como base el conocimiento.
ESTAR:	Las ciencias sociales dentro del IPN, se basan de ciertos aspectos para poder desarrollar la disciplina: • estudiar la ciencia como tal para poder comprenderla. • vincular los detalles pero sin perder de vista los grandes problemas que puedan existir. • conocimiento transferible, y verificable.

	• mirar el conocimiento desde un solo campo de dificultad, sin importar las trabas que se puedan encontrar.
--	---

Desde estos 4 planteamientos el Instituto maneja el conocimiento, el desarrollo, y todas las capacidades que deben manejar tanto el estudiante como el profesor para poder llevar un “equilibrio” entre los conocimientos, y la experiencia personal del educando, en donde la formación integral está centrada en la persona antes que educar en conocimiento, y no en valores, en donde el estudiante juega un papel importante dentro de su proceso educativo puesto que se induce la participación del estudiante más a un papel activo que de mero “expectante”, puesto que el colegio por medio de los proyectos transversales que manejan el colegio tales como: el PILEO, PEGRE, Y PRAE, en donde se maneja la oralidad, la lectura, la escritura, y los espacios verdes con los que cuenta la institución, se puede ver como se hacen esfuerzos importantes por trabajar mancomunadamente educador, educando; en el que el colegio deja de ser ese espacio netamente aburrido, para convertirse en un sitio en donde las actividades extracurriculares que se ofrecen favorecen y amplíen la mirada que se tiene del contexto escolar.

4.1.9. ANÁLISIS DEL PLAN DE ESTUDIOS EN TERMINOS DE INTENSIDAD HORARIA, LA ARTICULACIÓN A PROYECTOS INSTITUCIONALES Y LA CONFORMIDAD A LA LEY

De conformidad con la ley el plan de estudios del área de Ciencias Sociales del IPN en particular para el grado octavo y noveno al igual que de los demás, asumen los planteamientos expuestos en los lineamientos y estándares curriculares, así como las competencias básicas y ciudadanas. De igual forma, se busca a través de él la formación integral de los estudiantes respondiendo a las características tanto particulares de la población como a los requerimientos sociales.

Tal como lo plantea el documento de área la construcción del plan es continua y flexible en tanto permite a los docentes reflexionar sobre los alcances reales del trabajo de los contenidos, así como las fortalezas y debilidades que se presentan a lo largo de cada año escolar, de manera que se reestructura anualmente partiendo de las necesidades evidenciadas lo que potencia la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales.

El plan de área institucional propone:

- Fortalecer las discusiones desde nuestro campo en las reuniones de nivel.
- Potenciar las salidas pedagógicas
- Participar de manera activa (crítico – propositiva) en la reestructuración de la Media.
- Mantener la discusión y revisión de los criterios de evaluación en el área.
- Fortalecer el trabajo didáctico y pedagógico en el aula.

- Potenciar el espacio de la reunión de área para discutir y generar estrategias que respondan a las necesidades de la misma.
- Socializar y consolidar el documento de área como parámetro de acción y renovación.
- Posicionar el área frente a las discusiones que afectan a la comunidad educativa.
- Realizar el V Encuentro de Estudiantes de Ciencias Sociales.
- Realizar evaluaciones periódicas sobre los alcances de los programas propuestos, las debilidades y fortalezas del trabajo desarrollado.
- Consolidar el área como un grupo sólido de trabajo académico y como espacio de integración personal.
- Consolidar el proyecto Democracia como un proyecto transversal
- Sistematizar la experiencia de historia con la intención de consolidarse como proyecto de innovación.

Desde el plan de área se ve la preocupación que tiene el Instituto por establecer vínculos y saber lo que sucede en cada nivel de área desde los diferentes cursos del establecimiento educativo, por lo cual se establece en los profesores que integrantes de cada área, reuniones específicas en donde se discuten todo lo concerniente a la asignatura como tal, allí se ve la importancia y el interés de los profesores y coordinadores de área por establecer que dificultades se presentan internamente, a su vez plantean diferentes soluciones y metodologías para poder desarrollar las temáticas dentro de la asignatura, pedagógicamente se utilizan actividades que complementan lo establecido en clase; además, de diferentes instrumentos didácticos que al momento de implementarse en las clases ayudan al docente en el transcurso de las clases, junto con las salidas pedagógicas, que le ofrecen al estudiante una manera diferente, no esquemática, para poder aprender a partir de la escuela y fuera de ella.

La reestructuración del criterio o modo de calificación, y evaluación, dejan entrever ya la preocupación de profesores por mejorar cada día más el proyecto de área, el solo hecho que constantemente y específicamente anualmente se esté reestructurando el plan de área, y que semanalmente se establezcan reuniones para definir y discutir lo que transcurre durante la semana misma.

Por otro lado, dentro del área hay diferentes proyectos, que parten de las disciplinas como la geografía, la historia y la democracia, siendo estas tres las que maneja la asignatura de Ciencias Sociales, y en el Instituto Pedagógico Nacional, constantemente se evidenciándose en eventos como las izadas de bandera, las elecciones de personero, el aniversario del Instituto, muestran el vínculo que se establece tanto profesores, como estudiantes para llevar a total cabalidad el cumplimiento de dichos eventos, lo cual abre los horizontes, dándole una mirada más amplia al colegio, puesto que en algunos actos conmemorativos se puede apreciar algunos actos tanto, religiosos, históricos, culturales, que vienen a configurar la idea de país, claro está dentro de un marco de las ciencias sociales.

El área de Ciencias Sociales en el IPN posee una intensidad horaria la cual se destaca a continuación:

- Grado octavo: destina 5 horas semanales distribuidas, tres para historia y dos para geografía.
- Grado noveno: tiene asignadas 4 horas semanales destinando dos para historia y dos para geografía.

Por otro lado, el siguiente cuadro destaca otros aspectos relevantes acordes al nivel educativo:

Tabla 7: Plan de estudios de grado y 9° en términos de metas, competencias ciudadanas y estándares. Elaborado por los autores.

GRADO	METAS	COMPETENCIAS	COMPETENCIAS CIUDADANAS	ESTANDAR
9°	Valora pertenecer a Colombia reconociendo su Historia y Geografía. Reconozco múltiples relaciones entre los eventos históricos y geográficos. Recolecto y analizo información de los diferentes medios de comunicación.	• Valorar críticamente el manejo de los recursos para el sostenimiento del sistema de producción. • Establecer relaciones entre la economía y la geografía, teniendo en cuenta la dinámica nacional. • Valorar el sector secundario de la economía, en relación con el desarrollo social y el crecimiento económico de la población. • Interpretar los distintos procesos históricos vividos en el país para fomentar el sentido de pertenencia hacia el mismo. • Plantear alternativas ante situaciones problema como la intolerancia frente a diversos pensamientos.	Comprende el significado y la importancia de vivir en una nación multiétnica y pluricultural.	Reconozco en los hechos históricos, complejas relaciones sociales, políticas, económicas y culturales

La disponibilidad de tiempo que se da semanalmente para cada área, debe ser bien administrada por el docente a cargo ya que el conjunto de temas que se planea en el currículo para cada grado es bastante amplio, además, se tiene presente la articulación de proyectos institucionales como forma de apoyar de manera particular la formación integral de los estudiantes. Particularmente, el trabajo en el aula lo lidera cada docente desde la signatura bajo su responsabilidad reforzando los elementos planteados en cada uno de los proyectos.

Los proyectos institucionales que más se destacan en el área de Sociales son: proyecto ambiental escolar, proyecto de prevención escolar de gestión de riesgos y emergencia, proyecto institucional de lectura, escritura y oralidad y proyecto ambiental escolar. Estos proyectos son orientados de manera regular permitiendo de manera explícita los siguientes aspectos como se muestra en el siguiente cuadro.

Tabla 8: Proyectos institucionales. Elaborado por los autores. Agosto de 2012.

PROYECTOS INSTITUCIONALES	APORTES
PRAE (PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR)	En este aspecto es común la orientación que se tiene para el manejo adecuado de los residuos sólidos que a diario salen del IPN. Es por eso, que en este establecimiento la clasificación de los desechos los clasifican en papel, plástico, vidrio y orgánicos. El proyecto implementa estrategias que conlleven a que se mantenga un uso adecuado ordenado de las zonas de uso común tales como las aulas de clase, biblioteca, cafetería, baños y otras dependencias. Desde el PRAE se promueve el cuidado de las diferentes zonas verdes y de cada uno de los elementos del ecosistemas tales como los jardines y árboles, de esta manera, se construye en los estudiante la conciencia ambiental para el uso adecuado de cada uno de estos espacios geográficos que en cierta manera pueden ser objeto de estudio en el área de geografía.
	Uno de los mayores propósitos que se tiene desde este proyecto es promover el ejercicio de lectura, escritura y oralidad a partir del espacio de clase a la par con las diferentes actividades propias de las diferentes asignaturas.

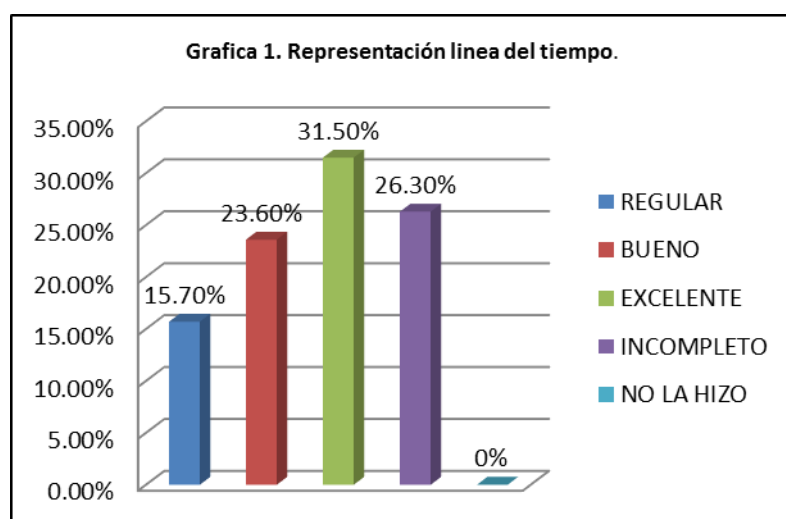
PILEO (PROYECTO INSTITUCIONAL DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD)	Es deber del docente propiciar las mejores estrategias que conlleven a los estudiantes a ser hábiles en la escritura, es decir, proponer actividades que potencien la construcción de párrafos sobre temas que se ajusten para dicho proceso. También está el ejercicio de la lectura como herramienta que alimenta de datos o de información, lo cual permite que la construcción de texto se vea favorecida pues ello le da fuerza para saber que escribir. El aspecto de la oralidad faculta que el estudiante aprenda a expresarse de forma correcta, además, posibilita que se tenga una modulación de la voz, porque la expresión verbal da cuenta de que tanto se ha avanzado en conocimiento y lectura, pero más allá de esto la persona encuentra la manera de acercarse a los demás y poder entablar una conversación amena y simpaticante. Como tal el proyecto fortalece los ambientes de aprendizaje y contribuye a mejorar las discusiones en el entorno escolar.
PEGRE (PROYECTO DE PREVENCIÓN ESCOLAR DE GESTIÓN DE RIESGOS Y EMERGENCIAS)	Este proyecto tiene la facultad que se presta para ser trabajado desde el área de geografía, puesto que su principal enfoque gira en torno a que los estudiantes aprendan a orientarse y ubicarse en su propio contexto esto como medida para enfrentar en caso dado una emergencia que conlleve una pronta evacuación. También, el proyecto se destaca porque da la posibilidad a todos los miembros del Instituto poderse enterar de las diferentes medidas que se deben seguir cuando se moviliza en contextos cerrados y abiertos como la calle donde se encuentra con una señalización variada que lo invita a saberse orientar y ubicar. Por lo tanto facilitar un mejor conocimiento de la movilidad en los lugares de socialización.

4.2. SUJETOS ESTUDIANTES

4.2.1. ANÁLISIS TALLER COGNITIVO GRADO 9°

Los siguientes son los resultados obtenidos de la encuesta cognitiva realizada a los estudiantes del grado noveno (904) a una población de 38 estudiantes, tuvo como propósito evidenciar el nivel de capacidad de razonamiento frente a situaciones planteadas, acordes al tema del cual se trata este proyecto.

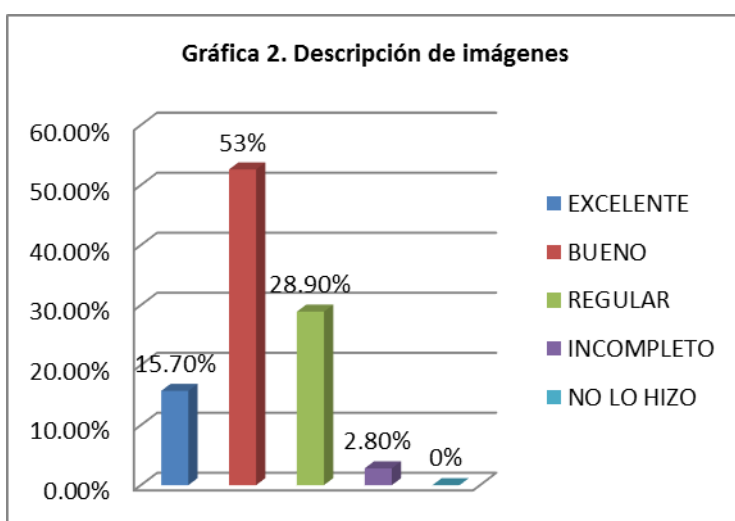
En un primer momento se pidió realizar lectura de una parte de la historia del IPN, la cual tenía como finalidad dar a conocer el transito que ha tenido a lo largo del tiempo desde su creación hasta los últimos días, seguidamente se pedía a los estudiantes que referenciaran dicha historia en una línea del tiempo. (Ver anexo 26) Frente a este punto cabe destacar que todos realizaron el ejercicio destacando los siguientes aspectos:



Opción	%	Número de estudiantes
a. Regular	15,70%	6
b. Bueno	23,60%	9
c. Excelente	31,50%	12
d. Incompleto	26,30%	10
e. no la hizo	0%	0

- 12 de los 38 estudiantes representaron todos los aspectos que se buscaba encontrar en la línea de tiempo, el orden y la forma de indicar concretamente los conceptos hace que el trabajo sea excelente.
- Se puede considerar como bueno el ejercicio que realizaron 9 de los 38 estudiantes, porque, reúne todos los elementos pero son muy extensos en señalar cada uno de los aspectos que alude a cada año.
- 6 de los 38 trabajos están catalogados como regulares ya que a pesar que hace una representación secuencial de años los conceptos que aluden a temporalidad no corresponde totalmente, además, los datos señalados son inconclusos e incoherentes.
- Un grupo correspondiente a 10 estudiantes dejaron incompleto el ejercicio.

Si en la anterior actividad se buscaba hacer un poco más concreta la situación planteada, con la siguiente se pretendía desligar de algo concreto una reflexión que diera cuenta de la capacidad del estudiante para hacer una descripción a partir de unas fotografías (ver anexo 26) y dar cuenta de los cambios que ha tenido el IPN en diferentes épocas. Frente a este punto los estudiantes lograron hacer el ejercicio, pero se evidenció que las descripciones retoman algunos elementos claros que permiten dilucidar los cambios surgidos, un ejemplo de ello lo plantea un estudiante así “el IPN estaba ubicado 72, era femenino, sus estructuras eran antiguas, el IPN era dirigido por Francisca Radke. Había más exigencia en las materias, no había zonas verdes, era solo muros y paredes”. Cabe destacar que, este tipo de comentarios aluden en parte lo que se quiere lograr para la edad en que se encuentran los participantes la cual oscila entre los 12 y 15 años de edad.



opción	%	Número de estudiantes
a. Regular	15,70%	6
b. Bueno	53%	22
c. Excelente	28,90%	10
d. Incompleto	2,80%	1
e. no la hizo	0%	0

Por su parte, hay escritos con buenos aspectos que logran inferir y relacionarlos con las fotografías, para este caso se podría decir que “el equilibrio y la adaptación se lograrían cuando el individuo logra construir una respuesta que le permite asimilar una nueva capacidad o conocimiento y, con ella, ampliar y diversificar su repertorio de habilidades para relacionarse con su ambiente.” (BARDALES, 2009). La mayoría de los participantes en la actividad se ubicarían en este rango donde efectivamente logran emitir descripciones lógicas. De igual forma, logran hacer abstracciones sobre conocimientos concretos observados como la lectura del texto y de las imágenes para luego deducir o inferir nuevos planteamientos que se ajustaron a los requerimientos planteados.

Solo una parte correspondiente a 8 estudiantes no demostraron el ejercicio tal como se pedía sino lo que hicieron fue retomar partes del texto de la historia y plasmarlos en la descripción de las imágenes. Referente a lo anterior, pudo ser que por falta de dedicación los estudiantes encontraron la manera más fácil para completar los recuadros y terminar rápido la actividad y así no plasmar ideas mucho más acordes al planteamiento de razonamiento lógico.

Referente a la capacidad de ubicación y localización en un plano de la localidad circundante a donde frecuentan los estudiantes, en este caso la localidad de Usaquén, para ello, se puede destacar que los participantes a modo general tienen la capacidad de lectura de un plano puesto que al solicitarle señalar varios puntos del sector estos fueron ubicados algunos con exactitud y otro por la complejidad del esquema fueron indicados con acercamiento a los puntos exactos.

Referente a esta actividad en la cual tenían que señalar la Calle 127, Cerros orientales, el Country club, Calle 72, Centro comercial Unicentro, Colegios aledaños al IPN, Carrera 15, Carrera 7 y el IPN los estudiantes propusieron señalar en el mapa los diferentes puntos empleando convenciones haciendo que ejercicio fuera ordenado y llamativo, frente a lo anterior, el ejercicio se puede catalogar de la siguiente manera:

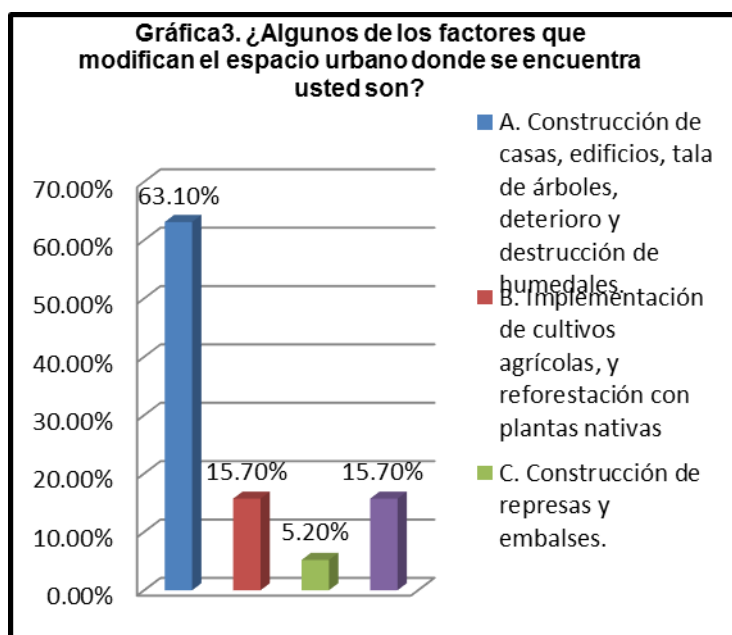
- Todos los estudiantes sin exclusión, ubicaron correctamente los cerros orientales y la calle 127.
- Frente a la ubicación de la carrera séptima, solamente 2 de los estudiantes lograron ubicar correctamente, los 28 siguientes se aproximan a la localización de este punto y 8 de ellos se equivocaron. Lo anterior se puede presentar porque falta una interpretación correcta de los elementos, como norte geográfico y otros puntos de apoyo que favorecen la ubicación de la carrera.
- Referente a la ubicación de la carrera 15, solamente 19 estudiantes tuvieron una aproximación del trazo que hacen sobre el mapa. Un número de 12 estudiantes presentaron dificultad en la ubicación y 7 no hicieron la localización. Cabe resaltar que la ubicación de este punto tenía un poco de complejidad, porque, el mapa carece de calles y carreras trazadas sobre el mapa cerca de la carrera 15.
- Frente a la ubicación del Instituto Pedagógico Nacional y colegios aledaños, 28 estudiantes lo localizaron correctamente, 4 de ellos no lo hicieron y 6 se equivocaron puesto que señalaron un lugar pasando la carrera novena hacia el oriente.

Referente a lo anterior, existen algunos problemas de localización puesto que no tienen presente los puntos cardinales y confunden las calles con las carreras.

En cuanto a los elementos constitutivos del espacio urbano y el ambiente, se plantea una serie de preguntas con opción múltiple y única respuesta; para la solución de las mismas se pidió responder teniendo presente que en este ámbito se valida que capacidad tiene de análisis y conocimiento frente al medio circundante. Por ello se tiene presente las concepciones que tienen cada uno de los estudiantes de grado noveno, como forma de corroborar el concepto de Piaget si los estudiantes se encuentran en la etapa de operaciones formales.

De acuerdo a los datos del taller, (ver anexo 26) se puede decir, que en la primera pregunta relacionada con los factores que modifican el espacio urbano, se encuentra que los estudiantes en un 63,1%; es decir, 24 de los 38 que realizaron el taller tienen una concepción clara de los factores modificadores en este caso los relacionados a la infraestructura (casas, edificios...) tala de árboles y destrucción

de humedales. Por su parte, un 15,7% direccionan la respuesta hacia la implementación de cultivos agrícolas y la reforestación, un 5,2% considera que son la construcción de represas y embalses los que cambian lo urbano.



Opción	%	Número de estudiantes
a. Construcción de casas, edificios, tala de árboles, deterioro y destrucción de humedales	63,10%	24
b. implementación de cultivos agrícolas, y reforestación con plantas nativas	15,70%	6
c. Construcción de represas y embalses.	5,20%	2
d. Todas las anteriores	15,70%	6

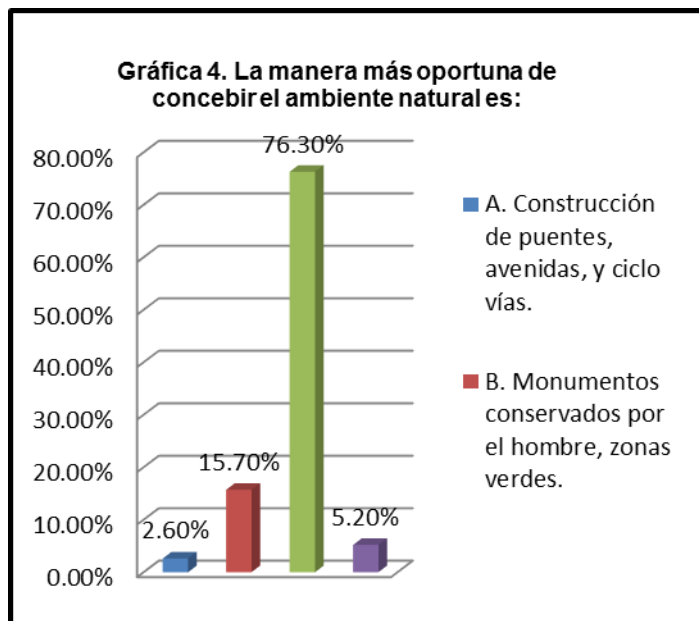
(Ver anexo 26)

De acuerdo a lo anterior, se puede indicar que los estudiantes de grado noveno poseen una oportuna concepción sobre los factores que entran a modificar el espacio urbano, especialmente en su aspecto físico, generalmente tienen claro que por el hecho de emplear el suelo para la construcción de cualquier estructura el espacio cambia y empieza a adquirir nuevos significados. Para aquellos, que conciben la modificación del espacio en otro sentido, quizás lo que les faltó fue tener un mejor análisis de la pregunta y tener presente que se estaba hablando de lo urbano y no de un espacio rural como se puede llegar a comprender con las otras respuestas.

En cuanto a la concepción que tiene los estudiantes sobre el ambiente natural se puede decir que un 76,3% de los que realizaron el taller coinciden con la respuesta acorde frente al planteamiento, la cual se alude a las zonas donde el hombre ha tenido un poco o nula intervención, también pueden ser consideradas como zonas verdes que vienen siendo protegidas. Existe la equivocación en aquellos estudiantes cuando señalan que un ambiente natural puede ser una infraestructura (ver gráfica) pues esta concepción ya no es válida porque se estaría refiriendo a un espacio artificial.

Es oportuno entender que un ambiente natural se define como el espacio físico que ha sido muy poco intervenido o afectado por el hombre, o más exactamente como lo que no ha sido tocado por el hombre. El medio ambiente natural comprende a todos los seres vivos y no vivos que habitan de forma natural

en la tierra, en sentido la ausencia del ser humano entra a tener una distinción por el solo hecho de que es él, artífice del cambio propinado a los componentes del estado natural del espacio.

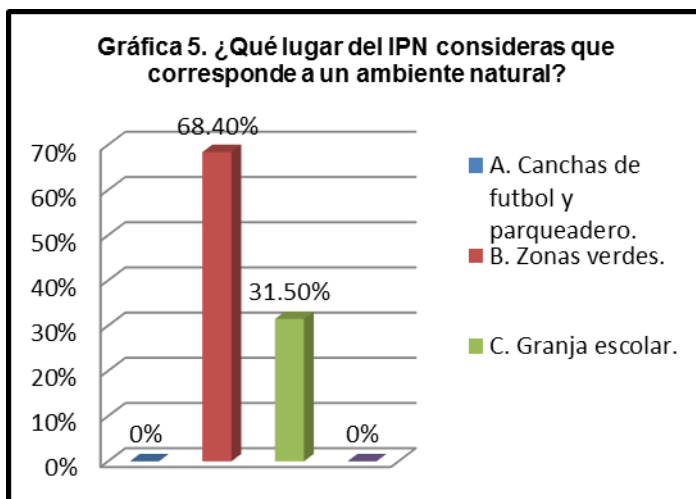


(Ver anexo 26)

Opción	%	Número de estudiantes
a. Construcción de puentes, avenidas, y ciclo vías.	2,60%	1
b. Monumentos conservados por el hombre, zonas verdes.	15,70%	6
c. Zonas donde el hombre ha tenido poca o nula interacción con la naturaleza	76,30%	29
d. Todos aquellos espacios construidos por el hombre	5,20%	2

En la gráfica del anterior planteamiento, se preguntó a los estudiantes que lugares de su institución educativa consideraban como ambiente natural, frente a ello los resultados indican que un 68,4% contestó que las zonas verdes, lo cual es considerado como válido para el grupo investigador puesto que esos lugares a pesar de que han sido encerrados y ser propiedad de alguien, la intervención ha sido mínima tratando de mantener un equilibrio en el con el espacio natural. Mas sin embargo, existieron versiones de algunos estudiantes al determinar que las zonas verdes del IPN no se pueden considerar como ambiente natural por el hecho de tener una interacción directa diaria con el hombre, ese planteamiento es válido y recurre a lo que se planteó en el anterior párrafo.

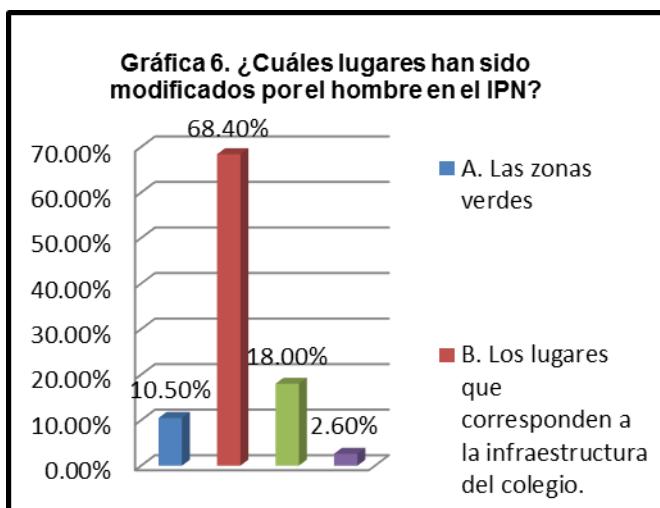
Para los estudiantes que señalaron que la granja escolar es un ambiente natural no puede ser válido, a pesar de que allí se encuentren muchos elementos naturales el hombre ha sido el que se ha ingeniado crear un espacio y darle una forma particular y funcionalidad a los seres vivos y no vivos de acuerdo a su conveniencia.



opción	%	Número de estudiantes
a. Canchas de futbol y parqueadero.	0%	0
b. Zonas verdes.	68,40 %	26
c. Granja escolar.	31,50%	12
d. infraestructura del colegio.	0%	0

(Los datos de la gráfica son según taller referenciado en el anexo 26)

Frente al planteamiento sobre qué lugares han sido modificados en el IPN, se puede resaltar que los estudiantes tienen claridad en este aspecto y lo hacen notar cuando en los resultados se logra evidenciar que un 68,4% de los educandos afirma que la infraestructura del Instituto es la que ha tenido los cambios, esta es la opción más clara de la intervención hecha por el hombre donde el lugar se convierte en un constructo artificial, muy distinto a las zonas verdes, que para un total de 7 estudiantes es el lugar modificado, quizás para este grupo el solo hecho de intervenir la zona verde y podar los pastos hace crear una concepción de cambio en el lugar a lo cual el grupo investigador también está de acuerdo.



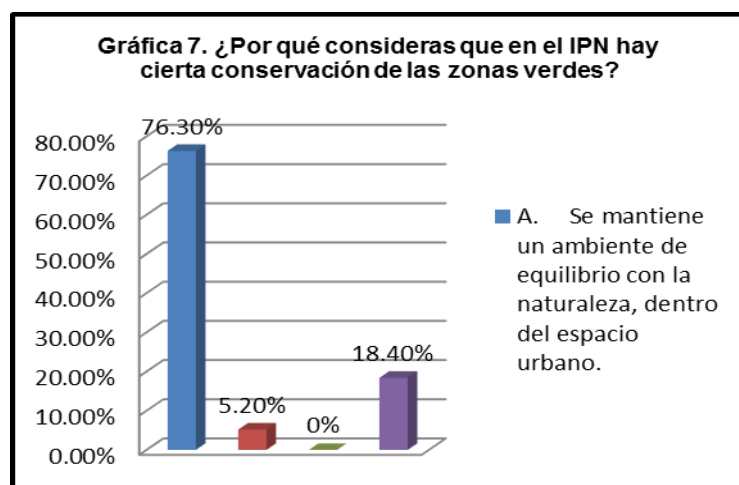
Opción	%	Número de estudiantes
a. Las zonas verdes	10,50%	4
b. Los Lugares que corresponden a la infraestructura del colegio	68,40 %	26
c. Las avenidas que quedan cerca del colegio	18,0%	7
d. Ninguna de las anteriores.	2,60%	1

(Los datos de la gráfica son según taller referenciado en el anexo 26)

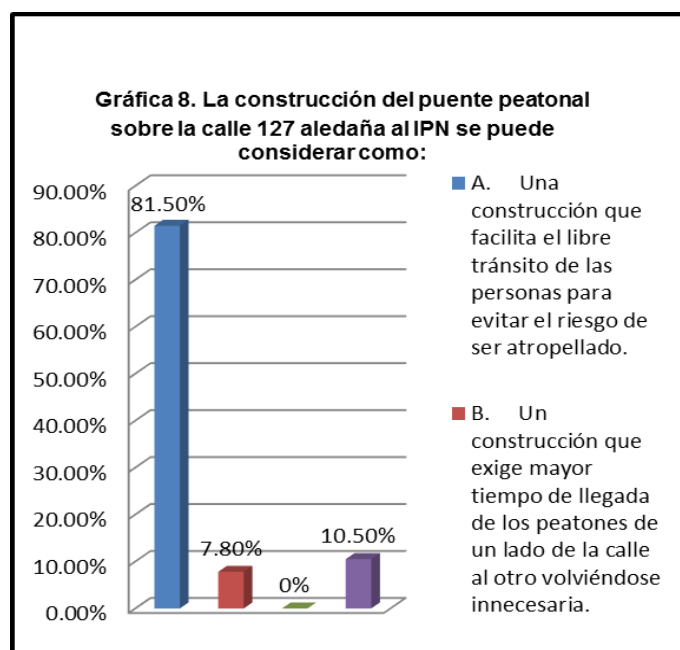
Para muchas personas, el tema de la conservación del medio ambiente es una cuestión que recobra mucha importancia, en la medida que muchos de los elementos que lo componen han sufrido un deterioro por la mala intervención de los humanos sobre los recursos naturales y a los cuales afectan directamente causando la extinción en muchos de los casos. Para el tema que compete este

análisis el preguntar porque se conserva las zonas verdes del IPN, los resultados dan a entender que un total de 31 estudiantes concuerdan en decir que se mantiene un equilibrio con la naturaleza dentro del espacio urbano, y los demás participantes en la prueba señalan las opciones que corresponden a la letra B y D como lo muestra la gráfica.

No tendría sentido decir que mantener una zona verde contribuya al desequilibrio de la naturaleza, a no ser que en ese lugar se estuviera desarrollando algún tipo de evento que generara impacto, más bien lo que ocurre es que los estudiantes una gran minoría no se dan a la tarea de leer bien las preguntas, interpretarlas y luego si generar un tipo de respuesta.



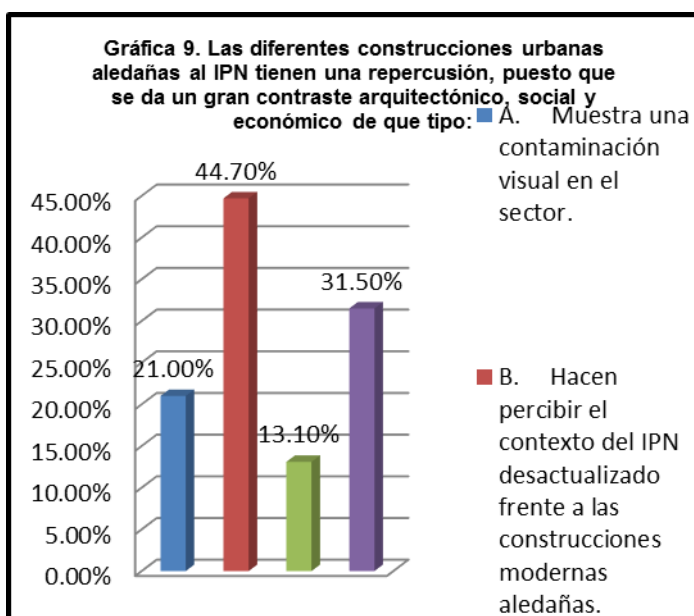
opción	%	Número de estudiantes
a. Se mantiene un ambiente de equilibrio con la naturaleza, dentro del espacio urbano.	76,30%	28
b. Contribuye al desequilibrio con la naturaleza.	5,20 %	2
c. No influye en el espacio urbano por ser lugares muy limitados.	0%	0
d. Ninguna de las anteriores	18,40%	8



opción	%	Número de estudiantes
a. Una construcción que facilita el libre tránsito de las personas para evitar el riesgo de ser atropellado	81,50%	31
b. Una construcción que exige mayor tiempo de llegada de los peatones de un lado de la calle al otro volviéndose innecesaria.	7,80 %	3
c. una construcción moderna que modifica la calle de forma inadecuada.	0%	0
d. infraestructura del colegio.	10, 50%	4

Datos de los anteriores gráficos según taller cognitivo (ver anexo 26)

Existe en la mente de algunos estudiantes que las diferentes construcciones que integran la ciudad pueden ser en algún modo innecesarias pero no todas en general, porque si se revisa la adecuación de vías, implementación de puentes peatonales, construcción de aceras son una estrategia para garantizar el orden y la vida de las personas que transiten por ese sector. Frente esto si remitimos la atención a los resultados sobre la concepción que tiene los estudiantes de noveno sobre el puente peatonal que queda en la calle 127 aledaño al IPN, cabe indicar que un 81,5% llega a la conclusión que es una construcción que facilita el libre tránsito de las personas para evitar el riesgo de ser atropellado, quizás esta sea una de las razones lógicas que se esperaba que escogieran los que desarrollaron el taller. Los que señalaron la opción que el puente es una construcción moderna que modifica la calle inadecuadamente puede ser válida si en su concepto esta que el diseño o el lugar donde fue ubicado no corresponde a sus expectativas pero lo cierto es que se necesita este tipo de estructura dentro del espacio urbano para facilitar el tránsito de los ciudadanos y más aún cuando queda una zona escolar aledaña.



opción	%	Número de estudiantes
a. Muestra una contaminación visual en el sector	21,0%	8
b. Hace percibir el contexto del IPN desactualizado frente a las construcciones modernas aledañas	44,70 %	15
c. Genera deterioro en la calle afectando el ambiente.	13,10%	5
d. Todas las anteriores	31,50%	10

(Los datos de la gráfica son según taller referenciado en el anexo 26)

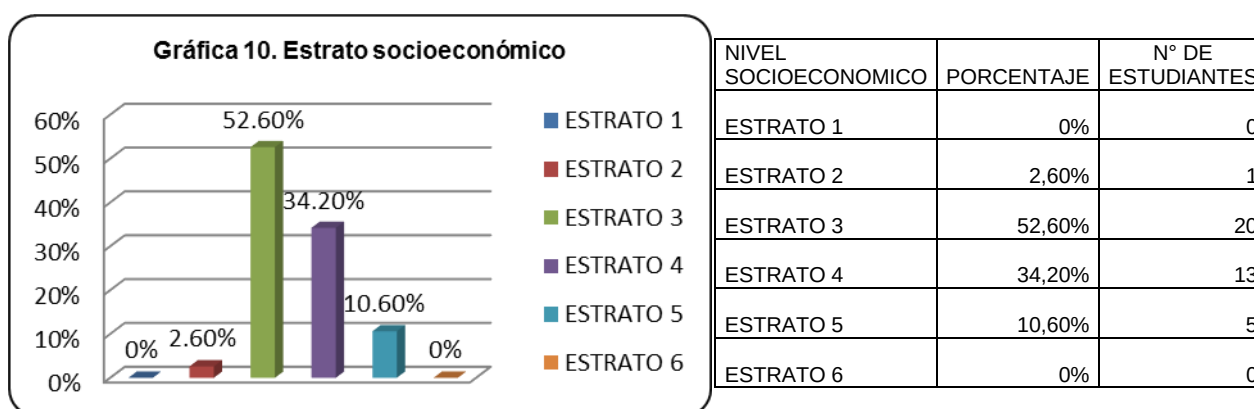
Frente a la repercusión que traen para el IPN las diferentes construcciones aledañas, cabe destacar que los resultados varían un poco, quizás desde el concepto que tiene cada uno de los estudiantes. Quizás todas las opciones aplicarían. Pero para el grupo investigador la respuesta ante el enunciado la que más se acercaba era la correspondiente al literal B, de este modo, se puede decir que las repercusiones se pueden dar de varios tipos entre ellas al ambiente, en lo social, económico, político, arquitectónico entre otras. Lo que se tiene que hacer seguidamente es plantear talleres donde se logre determinar de manera clara los efectos o repercusiones que en particular trae para el contexto del instituto. A pesar de un 44,7% de los estudiantes de noveno poseen una idea general de los

aspectos la idea es poder seguir haciendo ejercicios para determinar a fondo porque se dan este tipo de situaciones.

4.2.2. ANÁLISIS ENCUESTA SOCIOECONÓMICA

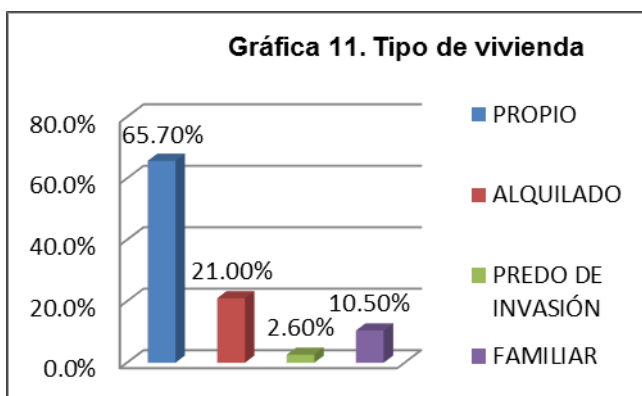
El siguiente escrito tiene como intencionalidad hacer un análisis socio- económico de los estudiantes del grado 904 del Instituto Pedagógico Nacional, (ver anexo 27) en este ejercicio participaron 18 estudiantes hombres y 20 estudiantes mujeres, para esto se les realizó una encuesta, el día 23 de mayo de 2012, con 16 preguntas las cuales fueron tabuladas y graficadas obteniendo los siguientes resultados.

Los resultados logran evidenciar como las condiciones económicas de los estudiantes son favorables. Es decir, los aspectos abordados dan clara muestra de una calidad de vida y esto puede ser validado desde lo que se determina cuando se pregunta por el nivel socioeconómico en cuyo resultado se evidencia que los estudiantes de noveno se encuentran un 52,6% en estrato 3, el 34,2% en el 4 y un 10,6% en nivel 5, para el nivel 1 y 6 no registra ninguno, solamente uno de los 38 estudiantes se encuentra en el estrato 2. De manera particular, la estratificación permite entender una diferenciación y superioridad frente otros ya que esa forma de distinción económica es determinada según la posesión de bienes y servicios.

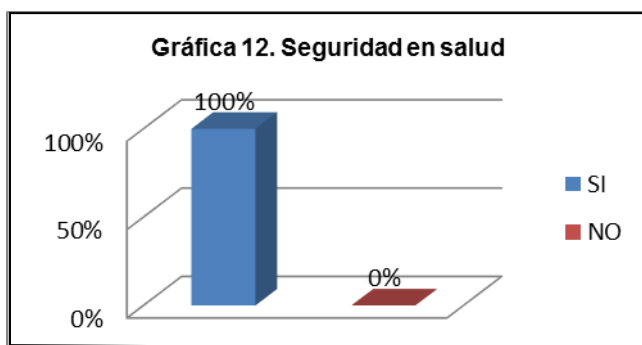


Lo anterior permite decir que los estudiantes de grado 9 se encuentran en una clase media alta, lo cual les permite tener acceso a una mejor alimentación, transporte, accesorios, tecnología y otros favorecen las condiciones de vida y el nivel de educación. De esta forma, la encuesta logra determinar que las condiciones de vivienda son favorables para la gran mayoría, puesto que de 26 encuestados correspondiente al 65,5% habitan en lugares que son de propiedad propia de sus padres; por su parte 8 estudiantes que corresponde a un 21% viven donde la vivienda es en arriendo, mientras que una persona indica vivir en un lugar de invasión, y 4 estudiantes correspondiente al 10,5% indica vivir en casa de algún familiar. Lo anterior da a entender que la independencia del núcleo familiar y las condiciones de accesibilidad a bienes son posibles por las posibilidades de poseer recursos para la vivienda digna.

En lo referente a la seguridad en salud tal como lo muestra la gráfica 3 todos los estudiantes poseen un régimen contributivo, que garantiza ser atendidos frente a cualquier problemática de salud. Ello indica, que ese tipo de seguridad brinda mayores beneficios a los ciudadanos posibilitando una mejor calidad de vida. También, gozar de buena salud faculta al estudiante para que responda activamente en los procesos lúdicos pedagógicos y demás actividades que a diario realiza.



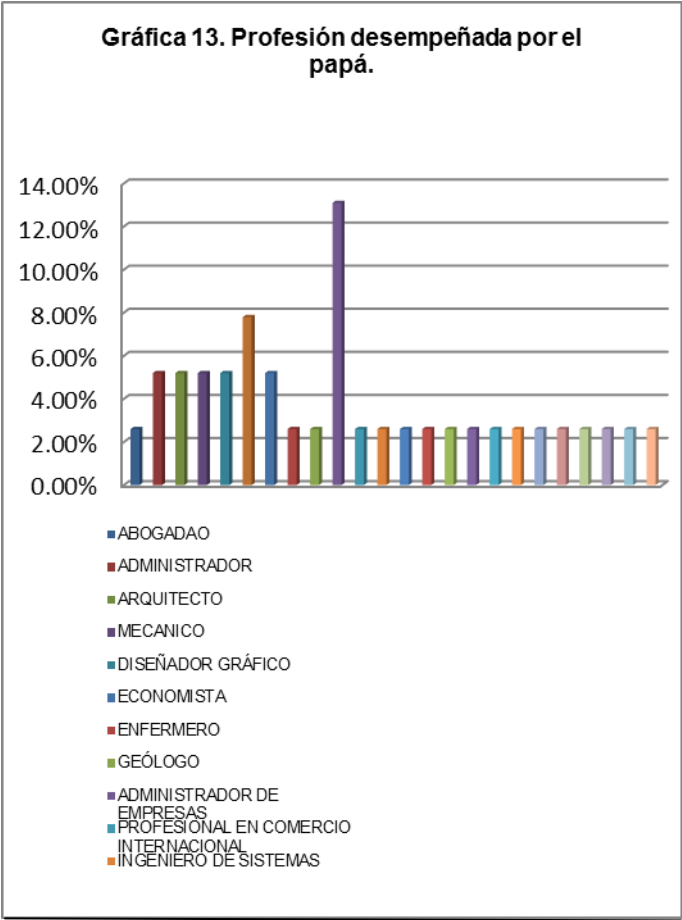
TIPO DE VIVIENDA	PORCENTAJES	Nº ESTUDIANTES
PROPIO	65,70%	26
ALQUILADO	21,00%	8
PREDIO DE INVASIÓN	2,60%	1
FAMILIAR	10,50%	4



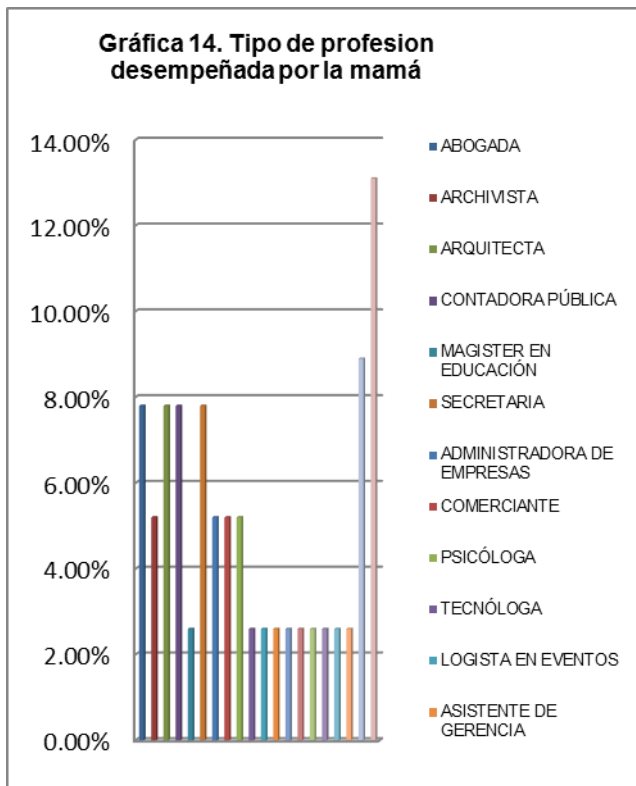
SEGURO EN SALUD	PORCENTAJE	Nº ESTUDIANTES
SI	100%	38
NO	0%	0

Pero como los estudiantes dependen de la formación y apoyo de los padres o en su defecto de familiares cercanos como gestores del bienestar, eso permite; que las posibilidades para un acceso a la educación posean mayores oportunidades. Posiblemente, los educandos de grado noveno se encuentran en esta condición, ya que de acuerdo a los resultados de la encuesta (ver gráficas 4 y 5), se evidencia que tanto el papá como la mamá poseen con una profesión bien remunerada, es decir, los ingresos que de tales empleos se devengan son superiores a un salario mínimo legal vigente. De acuerdo a lo anterior, el tiempo que emplean los padres es moderado ya que un 76,6% de los encuestados confirman que el trabajo es de tiempo completo y el resto lo hacen en medio tiempo o por horas tal como lo muestra la gráfica 6. Al no tener jornadas tan agotadoras y extensas puede permitir a los progenitores pasar más tiempo en la casa, o desempeñar otros oficios.

Por otra parte, las posibilidades económicas son mayores cuando la cantidad de hermanos son pocos, eso lo demuestra la pregunta 7, la cual indica que el 53% de los encuestados solamente tienen un hermano y el restante no pasan de 4. También, esta condición favorece la posibilidad de poder acceder a lugares de alta categoría, de esta manera, la gráfica número 8 señala que un 53% de los estudiantes visita con mayor frecuencia los centros comerciales y la otra parte restante lo hace con menor regularidad teniendo mayor interés entre entornos familiares con un 24%, seguido de un 10% que prefiere el cine y una gran minoría prefiere las bibliotecas, curiosamente cabe destacar que ningún estudiante señaló como lugar de preferencia los parques de diversión, esto se debe quizás a la hipertrofia que se pueda experimentar frente a los lugares, ya que quizás un centro comercial cautiva en mayor grado la atención de los jóvenes ofreciéndoles juegos, recursos tecnológicos, y otras atracciones que de un modo a otro retienen haciendo que se pierda el interés por otros lugares.



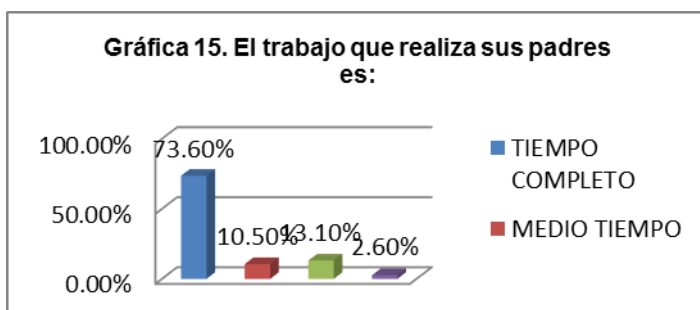
Profesión del Papá	%	Número de estudiantes
Abogado	7,80%	3
Administrador	10,4%	4
Arquitecto	10,4%	4
Mecánico	10,4%	4
Diseñador Gráfico	10,4%	4
Economista	7,80%	3
Enfermero	13,0%	5
Geólogo	7,80%	3
Profesional en comercio internacional	2,60%	1
Ingeniero de sistemas	2,60%	1
Comerciante	31,2%	12
Notario	2,60%	1
Productor de eventos	2,60%	1
Plomero	2,60%	1
Ingeniero electrónico	2,60%	1
Técnico	2,60%	1
Doctoren relaciones internacionales	2,60%	1



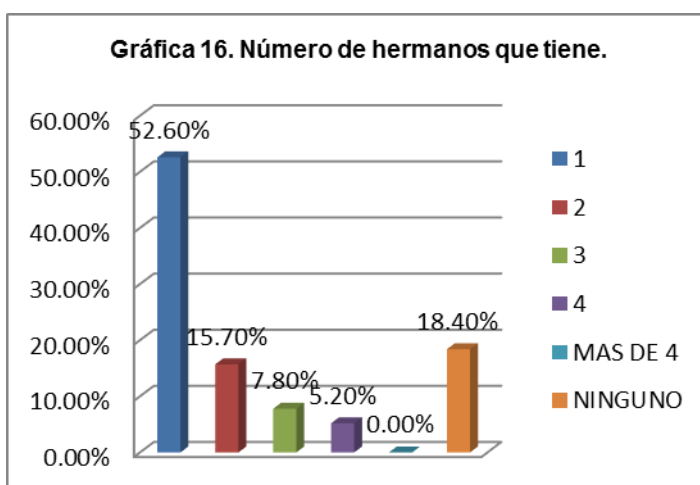
Profesión de la Mamá	%	Número de estudiantes
ABOGADA	7,80%	3
ARCHIVISTA	5,20%	2
ARQUITECTA	7,80%	3
CONTADORA PÚBLICA	7,80%	3
MAGISTER EN EDUCACIÓN	2,60%	1
SECRETARIA	7,80%	3
ADMINISTRADORA DE EMPRESAS	5,20%	2
COMERCIANTE	5,20%	2
PSICÓLOGA	5,20%	2
TECNÓLOGA	2,60%	1
LOGÍSTICA EN EVENTOS	2,60%	1
ASISTENTE DE GERENCIA	2,60%	1
DIGITADORA	2,60%	1
INGENIERA DE SISTEMAS	2,60%	1
AMA DE CASA	2,60%	1
MISIONERA	2,60%	1
BACTERIOLOGA	2,60%	1
VENDEDORA	2,60%	1
NO CONTESTARON	8,90%	1
EDUCADORA	13,10%	5

Es necesario tener presente la manera como los adolescentes buscan cierta independencia de los padres para salir de casa y frecuentar lugares en compañía de otras personas, como lo son los amigos. Frente a esto cabe destacar, como los estudiantes de grado noveno eligen en primera medida los amigos para salir a los lugares que recurren con mayor frecuencia, según los datos estadísticos esta elección corresponde a un 40% y lo demás está entre los padres de familia y hermanos como lo muestra la gráfica número 7. Un dato importante, los estudiantes, no señalan salir solos a los lugares que frecuentan, quizás porque les han infundido desde pequeños de peligros a los que pueden estar expuestos.

En cuanto a la obtención de recursos y servicios cabe indicar como un 97% de los encuestados poseen computador; un 92% cuenta con internet; el 82% cuenta con celular; por su parte 22 de los 38 encuestado cuenta con elementos de reproducción de video juegos y el 60,5% cuenta con cámara digital, de este modo cabe indicar que casi en su totalidad a la fecha los estudiantes cuentan con oportunos recursos para desarrollar sus quehaceres diarios y para entretención en momentos libres



TIEMPO EMPLEADO	%	N° ESTUDIANTES
TIEMPO COMPLETO	73,60%	28
MEDIO TIEMPO	10,50%	4
POR HORAS	13,10%	5
NO CONTESTARON	2,60%	1

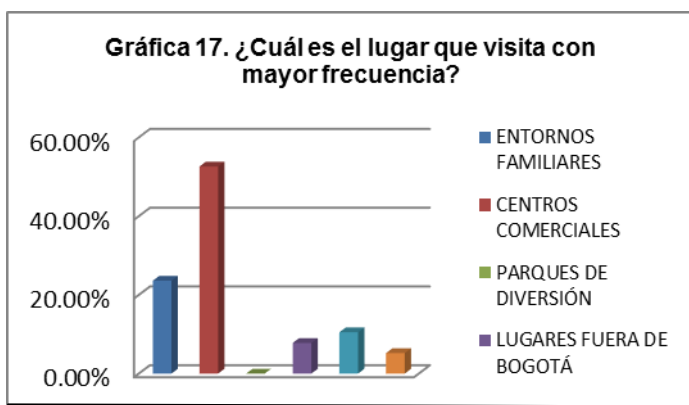


N° DE HERMANOS	%	N° ESTUDIANTES
1	52,60%	20
2	15,70%	6
3	7,80%	3
4	5,20%	2
MAS DE 4	0,00%	0
NINGUNO	18,40%	7

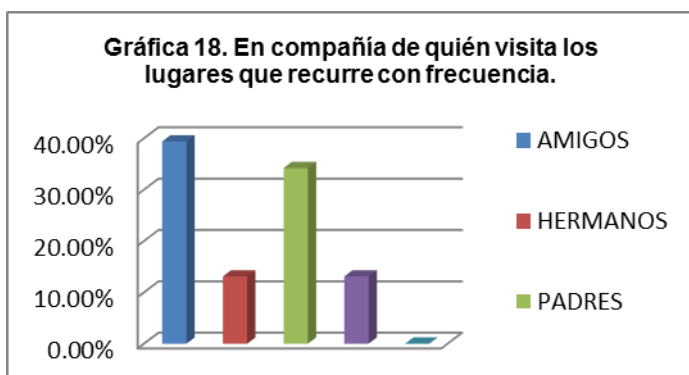
De acuerdo a los anteriores resultados es importante señalar que la posesión de recursos materiales y tecnológicos posibilita al individuo participar de manera activa en todas las actividades sociales. Lo anterior, no quiere decir que los estudiantes de escasos recursos no rindan académicamente mejor que los que tienen mayores recursos, sino que en ese caso lo que se ve impedido es desarrollar algunos procesos. Además, aparte de tener una buena alimentación, uniforme, cuadernos, libros, instrumentos. Los estudiantes necesitan, diferentes medios tecnológicos como internet, computador, laboratorios, entre otros los cuales son de gran ayuda en el proceso enseñanza-aprendizaje y que en estratos bajos son muchos los que no pueden tener acceso ni siquiera a la televisión, generando además que gran cantidad de estos estudiantes se vean obligados a abandonar sus estudios para unirse a una actividad productiva que les permita adquirir estas herramientas y satisfacer sus necesidades económicas básicas abandonando el estudio.

El impacto de la tecnología en los adolescentes en la actualidad han tenido muchas críticas respecto a cómo han cambiado la trayectoria educativa, por esta razón “los medios tecnológicos se han convertido en una herramienta accesible

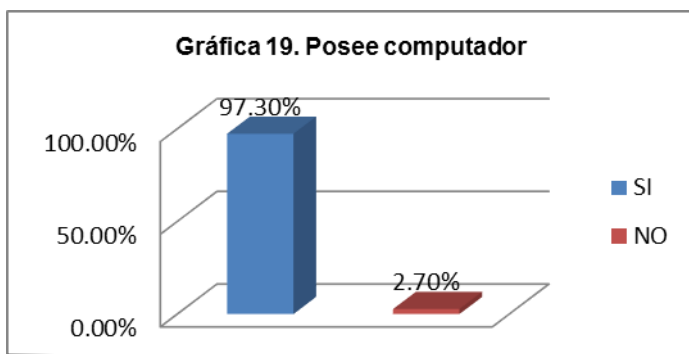
para la relación social y para satisfacer y fomentar todas aquellas necesidades que vinculamos con el conocimiento” (ESTRELLA, 2009)



LUGARES QUE VISITA	%	N° ESTUDIANTES
ENTORNOS FAMILIARES	23,60%	9
CENTROS COMERCIALES	52,60%	20
PARQUES DE DIVERSIÓN	0%	0
LUGARES FUERA DE BOGOTÁ	7,80%	3
CINE	10,50%	4
BIBLIOTECAS	5,20%	2



COMPañÍA	%	N° ESTUDIANTES
AMIGOS	39,40%	15
HERMANOS	13,10%	5
PADRES	34,20%	13
FAMILIARES CERCANOS	13,10%	5
SOLO	0%	0



POSEE COMPUTADOR	%	N° ESTUDIANTES
SI	97,30%	35
NO	2,70%	1

Los resultados de la encuesta justifican que los estudiantes del IPN en especial del grado noveno gozan de buenas condiciones económicas que garantizan un potencial básico para enfrentarse a la situación social que vive el país. También, lo anterior permite evidenciar que los estudiantes en su mayoría cuentan con la cercanía de sus familiares, esto favorece la posibilidad de realizar varias actividades con ellos en sus tiempos libres, lo que da razón que estos jóvenes no

se encuentran solos y que en sus tiempos libre se desarrollan como jóvenes sanos.

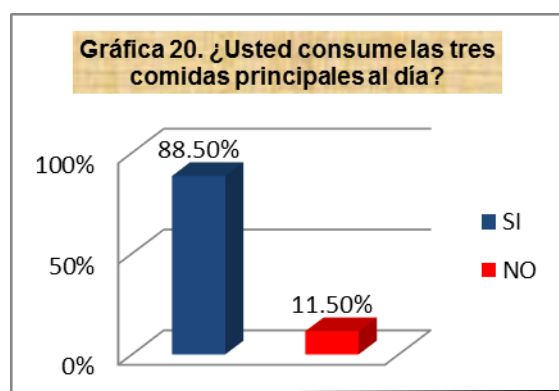
4.3 ANÁLISIS ENCUESTA AFECTIVA

El siguiente análisis está basado en los resultados obtenidos de la encuesta afectiva aplicada a estudiantes de grado 904 del IPN, (datos referenciados en el anexo 28) la cual se estructuro en necesidades fisiológicas, de protección, afectivas y de autoestima.

4.3.1 NECESIDADES FISIOLÓGICAS

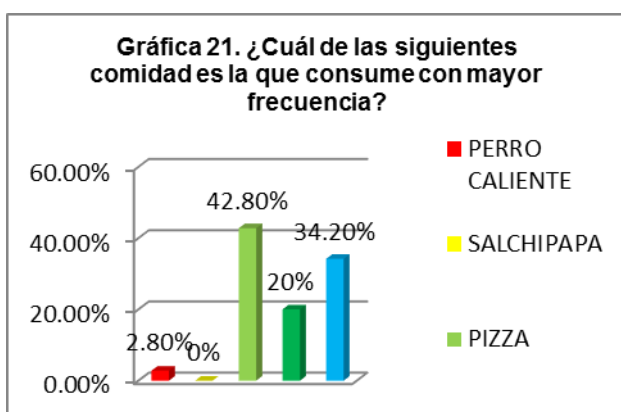
Estas necesidades constituyen en gran medida las primeras y más básicas de satisfacción humana, que posibilitan la supervivencia para la plena ejecución de las actividades que a diario se deben desempeñar en cualquier contexto de interacción. Otras de segundo orden, son las que tiene que ver con las necesidades de dormir, compartir con las personas más cercanas y la necesidad de sentirse bien de salud.

En lo referente al consumo de alimentos diarios y en los horarios establecidos de la mañana, medio día y tarde, cabe destacar que un 88.5% de los es estudiantes encuestados cumple con una alimentación de tres veces al día; sin embargo, una minoría correspondiente a 11,5% no tiene la disciplina de consumo regular. Se presenta un consumo particular de comidas rápidas entre las que cabe mencionar la pizza y hamburguesa lo cual corresponde a un 62,8% frente a un 34,2% que no consume ningún tipo de esas comidas, quizás evitar el consumo de las mismas contribuye a no padecer de enfermedades posteriormente, pero sería contradictorio porque según los datos obtenidos la gran mayoría le gusta consumir comidas de paquete a diario si descartar que el consumo de frutas y verduras es apetecido por todos los estudiantes menos uno que indica no gustarle, respecto a esto cabe indicar que al asociar estos productos en la alimentación diaria aporta nutrientes, vitaminas y minerales como fuente beneficiosa para la nutrición y el desarrollo eficaz del ser humano.

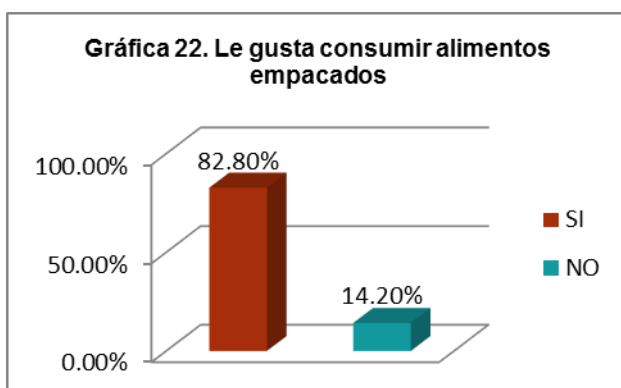


SI	88,50%	31
NO	11,50%	4

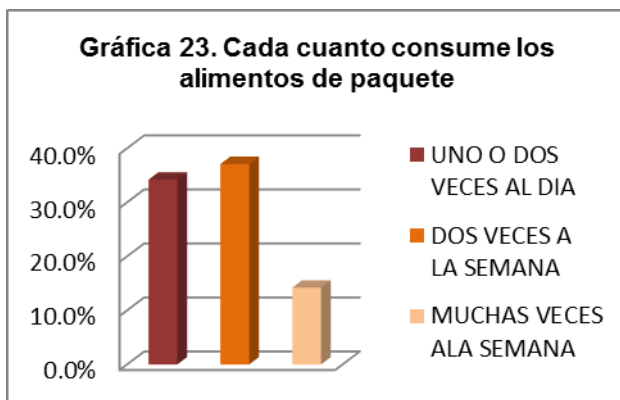
Particularmente, es común ver que la alimentación poco saludable es muy apetecida por los niños, jóvenes y muchos adultos, eso mismo lo demuestra los datos obtenidos donde el 82,8% correspondiente a 30 estudiantes les gusta este tipo de alimentos y una mínima parte correspondiente a 14,2% no los apetece, quizás esto se deba a que en el mundo de la propaganda siempre se está cultivando un somero consumo y además, las empresas desarrollan cierta fórmula mágica que hace que el producto siga gustando y por ello el constante consumo. Es de aclarar que a diario y en todos los contextos donde se encuentra el estudiante esta la mano un punto de venta donde se distribuye cualquier comida rápida o de paquete por ello la facilidad de adquisición; así mismo, es por eso que no pasa una semana en la que se deje de consumir estos alimentos, esto sucede con los estudiantes de grado noveno para quienes la intensidad de consumo es variado (ver grafica 4).



PERRO CALIENTE	2,80%	1
SALCHIPAPA	0%	0
PIZZA	42,80%	15
HAMBURGUEZA	20%	7
NINGUNA DE LAS ANTERIORES	34,20%	12

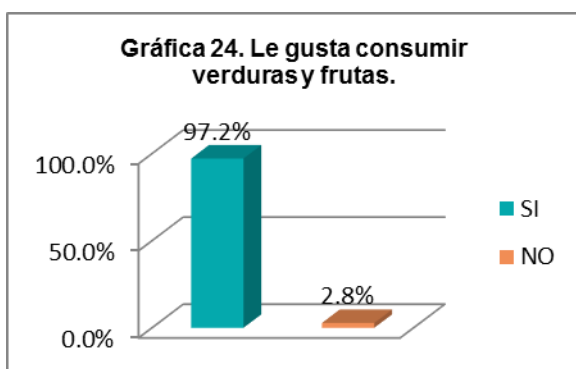


SI	82,80%	29
NO	14,20%	5



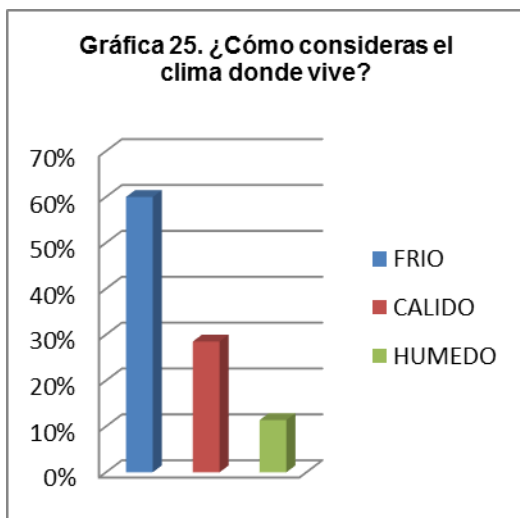
UNO O DOS VECES AL DIA	34,20%	12
DOS VECES A LA SEMANA	37,10%	13
MUCHAS VECES A LA SEMANA	14,20%	5

En lo referente a la temperatura cabe destacar que un total de estudiantes considera que el clima donde habitan es frío, frente a los demás que señalaron entre cálido y húmedo quizás para algunos para llegar a señalar como caldo puede estar de por medio algunos factores que se modifique la temperatura en ese contexto y eso se deba particularmente porque pueden existir calefacción artificial.

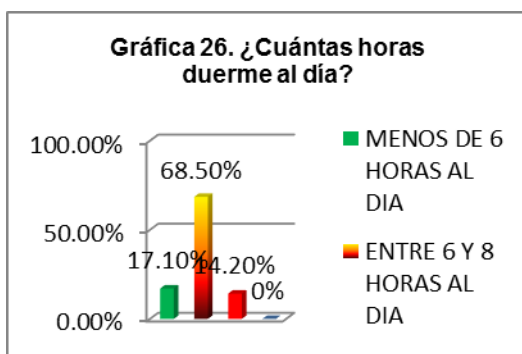


SI	97,2%	34
NO	2,8%	1

Frente a la necesidad de dormir, se considera que los estudiantes en promedio duermen entre 6 a 8 horas al día, lo cual corresponde a un 98,5% de los encuestados frente a un 17,1% que duerme menos de 6 horas y una minoría que destina para el sueño entre 8 y 10 horas. Lo anterior, permite la regeneración de procesos mentales, en especial de las facultades mentales superiores, como la fijación de la atención, las habilidades cognitivas finas y las que tienen que ver con la relación social, todas ellas muy importantes para su desempeño escolar. No obstante, se presenta algo curioso en cuanto a esta categoría, y es que un 5,7% de los estudiantes comparten su cama todavía con otras personas, con referencia a un 94,2% que duerme independiente en condiciones cómodas para el descanso.

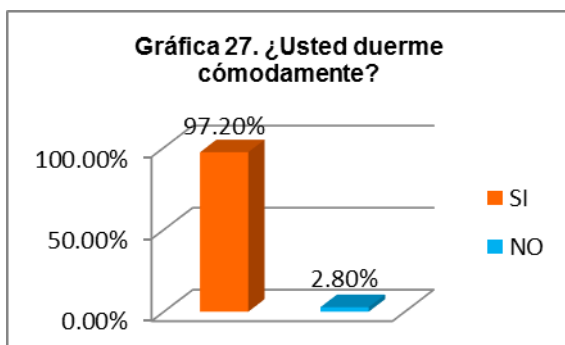


FRIO	60%	21
CALIDO	28,5%	10
HUMEDO	11,4%	4

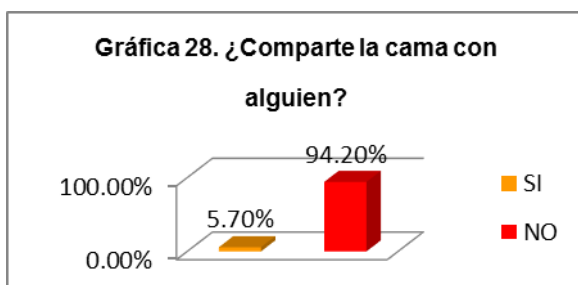


MENOS DE 6 HORAS AL DIA	17,10%	6
ENTRE 6 Y 8 HORAS AL DIA	68,50%	24
ENTRE 8 Y 10 HORAS	14,20%	5
MÁS DE 10 HORAS	0%	0

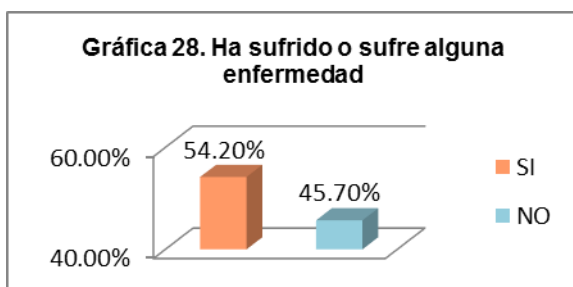
Con relación a las dolencias o padecimiento de enfermedades, los datos estadísticos señalan que un total de 20 estudiantes correspondientes a un 54,2% han sufrido algún tipo de enfermedad. Este dato permite determinar que en cualquier momento de la vida los seres humanos están expuestos a cualquier falencia en el normal desarrollo del cuerpo. Y quizás estos quebrantos de salud se deban a que el ambiente está contaminado o por genética el ser sujeto puede padecer cualquier dolencia. Para aquellos que indican no padecer ninguna enfermedad hasta el momento, (45,7%) puede ser porque desde que un comienzo el cuidado del cuerpo ha sido importante para gozar de una buena vitalidad.



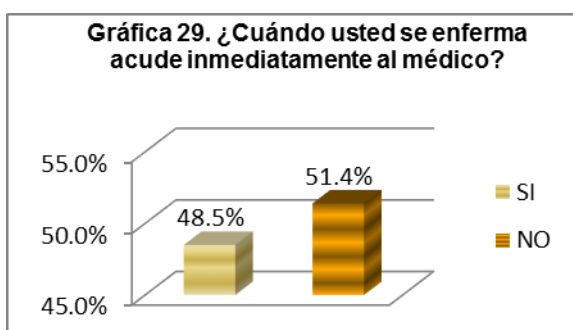
SI	97,20%	34
NO	2,80%	1



SI	5,70%	2
NO	94,20%	33



SI	54,20%	19
NO	45,70%	16



SI	48,5%	17
NO	51,4%	18

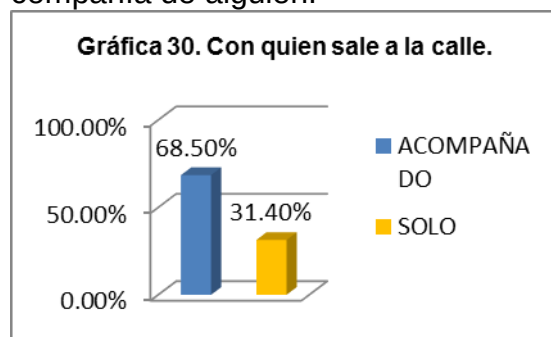
El padecer o que haya sufrido alguna enfermedad puede ser porque existe algún descuido de no asistir prontamente al médico y es que precisamente en este caso se puede decir que hay una similitud cercana entre los que han sufrido dolencias y los que no asisten prontamente al especialista en salud, que para este caso son un total de 22 estudiantes que estadísticamente representa 51,4%. Pero es claro seguir el ejemplo de aquellos que frente a un quebranto de salud de inmediato acuden al servicio de salud, impidiendo que los síntomas avancen, prelativamente los encuestados que cumplen con este modo de proceder es un 48,5%.

4.3.2 NECESIDADES DE SEGURIDAD Y PROTECCIÓN

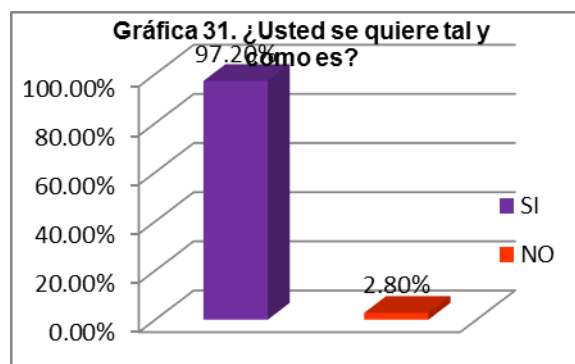
Dentro de estas necesidades se encontrarían las de sentirse seguros, la necesidad de tener estabilidad, la necesidad de tener orden, la necesidad de tener protección y la necesidad de dependencia. Las necesidades de seguridad se caracterizan porque las personas sienten el temor a perder el manejo de su vida, de ser vulnerable o débil frente a las circunstancias actuales, nuevas o por venir.

Para muchos salir a la calle es muy divertido, se goza de un ambiente diferente al que comúnmente frecuenta ya sea para hacer actividades recreativas, mandados

u otras acciones particulares. En este sentido puede hacerlo en compañía de alguien o simplemente solo pero realmente esto depende de las condiciones de seguridad o la intensidad de la acción en el momento. En lo personal de los estudiantes de grado noveno consideran importante salir a la calle acompañados, esta acción es importante para un 68,5% equivalente a 24 estudiantes encuestados, frente a 31,4% que prefieren salir solos. Muchas veces también, puede entrar en juego el nivel de cuidado que los padres tienen con sus hijos por ello es que para la mayoría salir a la calle es un muy importante hacerlo en compañía de alguien.



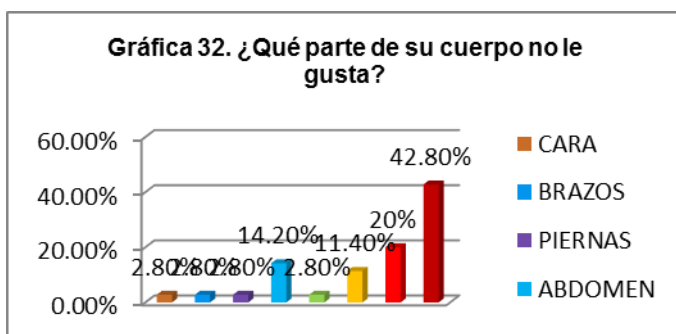
ACOMPANADO	68,50%	24
SOLO	31,40%	11



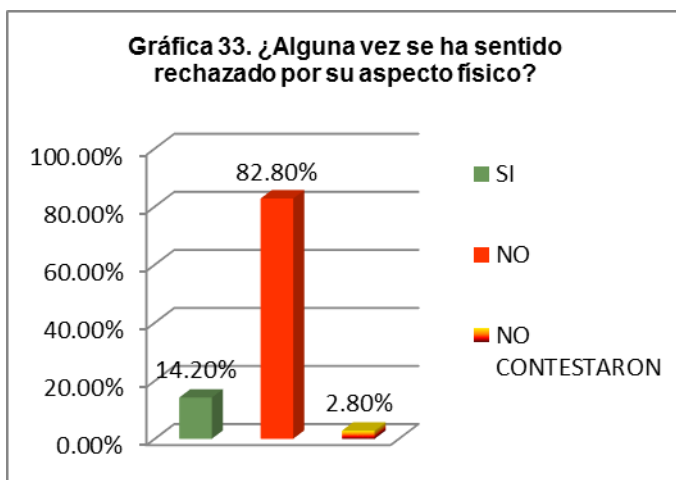
SI	97,20%	34
NO	2,80%	1

(Los datos de las gráficas anteriores son referenciados en el anexo 28)

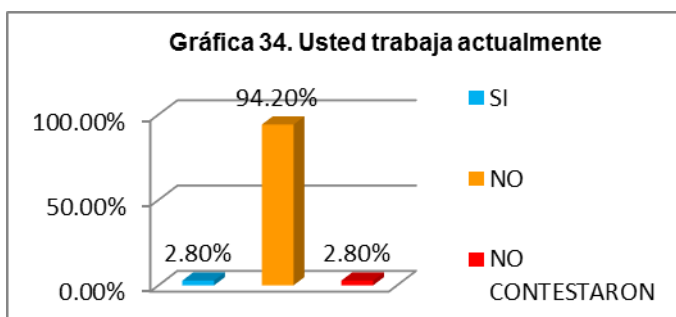
Para verificar que tan seguros se sienten los estudiantes de sí mismos, es decir, si se quieren tal como son, las estadísticas muestran que un 97,2% sienten y viven esta condición, por lo tanto, la respuesta es que efectivamente casi la totalidad expresan sentirse felices de su estado humano. Cabe indicar que gozan de una buena autoestima. Solamente un estudiante indica no quererse tal como es, quizás esta condición es debido a un problema psicológico. Sin embargo, existe una contradicción en la siguiente pregunta, cuando se les pregunta por qué parte del cuerpo no les gusta, y frente a ello, la gran mayoría señala que una parte del cuerpo no le gusta, de esta forma al remitir a la gráfica 14 se confirma que un total de 42,8% se siente feliz de su corporeidad pero sumando los demás correspondería a un 57, 2% de inaceptación de alguna parte de su cuerpo.



CARA	2,80%	1
BRAZOS	2,80%	1
PIERNAS	2,80%	1
ABDOMEN	14,20%	5
ESPALDA	2,80%	1
PIES	11,40%	4
NARIZ	20%	7
NINGUNA	42,80%	15



SI	14,20%	5
NO	82,80%	29
NO CONTESTARON	2,80%	1

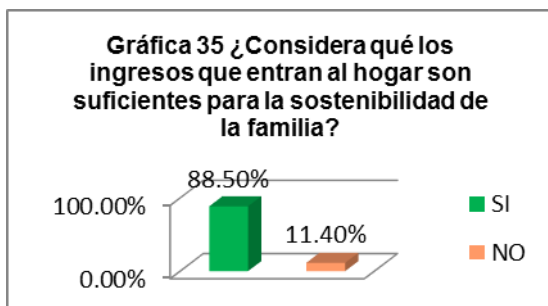


SI	2,80%	1
NO	94,20%	33
NO CONTESTARON	2,80%	1

También, está presente en el contexto escolar que a muchos estudiantes hayan sido rechazados en cualquier momento de su vida, pero esta forma de rechazo es relativa pueden existir muchas manifestaciones entre las que se pueden destacar la falta de amabilidad, por irrespeto, por falta de compromiso, problemas sentimentales, por superioridad frente a otros o por ser una persona conflictiva entre otras condiciones.

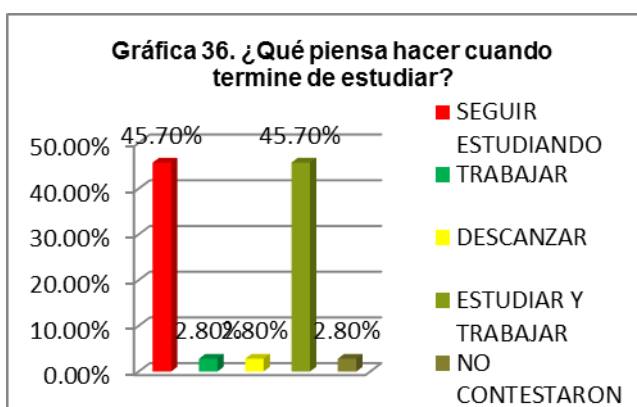
Por otro lado, con respecto a sí en la actualidad está trabajando, los resultados de la encuesta indican que solamente uno de los encuestados trabaja y un total de 34 educandos representado en un 94,2% no desempeñan ningún trabajo (ver gráfica 16). Sin embargo, respecto a que quieren hacer los cuando terminen de estudiar las aspiraciones son relativas, unos por su parte consideran seguir estudiando y otros estudiar y trabar estas dos partes representa un 45,7%y solamente consideran trabajar y descansar. Esto quizás representa lo que será el futuro de

ellos, para el grupo de grado noveno se puede inferir que los ideales para salir adelante están en mente de cada uno de ellos.



SI	88,50%	31
NO	11,40%	4

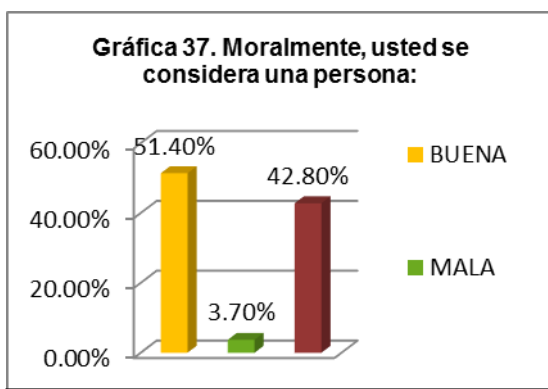
Las dos graficas se referencian según anexo 28



SEGUIR ESTUDIANDO	45,70%	16
TRABAJAR	2,80%	1
DESCANZAR	2,80%	1
ESTUDIAR Y TRABAJAR	45,70%	16
NO CONTESTARON	2,80%	1

En lo que respecta a los recursos que ingresan al hogar, el 88,5% de los estudiantes consideran que son suficientes para solventar las necesidades básicas, otros sin embargo, consideran que los recursos que ingresan no logran satisfacer los gastos (ver gráfica 35). Este problema de no poder satisfacer las necesidades se presenta en muchos casos porque los ingresos que se devengan tienen que cubrir demasiados gastos de cualquier naturaleza.

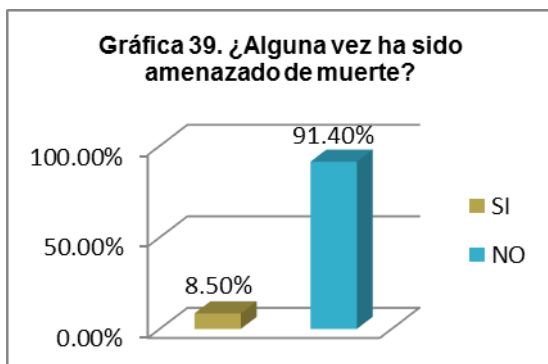
Ahora refiriendo a la conducta moral de los estudiantes, estos suelen manifestar sentimientos por un lado favorables y por otro preocupante; esto quiere decir que 18 encuestados representados en un 51,4% se consideran moralmente buenos y 15 de ellos correspondiente a un 42,8% señalan una conducta moral entre buena y mala, y, una mínima parte se concibe moralmente malos, esta convicción posiblemente se debe a que en la sociedad en la cual se encuentra sumergido el sujeto es un poco llena de conflictos que son asociados por las personas de manera fácil o como lo dijo aquel célebre filósofo “el hombre nace bueno y la sociedad lo corrompe”. Las buenas conductas morales se logran determinar por los buenos valores inculcados por la familia y los entornos educativos y además porque se tiene la posibilidad de discriminar entre lo que es bueno y malo.



BUENA	51,40%	18
MALA	3,70%	2
ENTRE BUENA Y MALA	42,80%	15



SI	94,20%	33
NO	5,70%	2

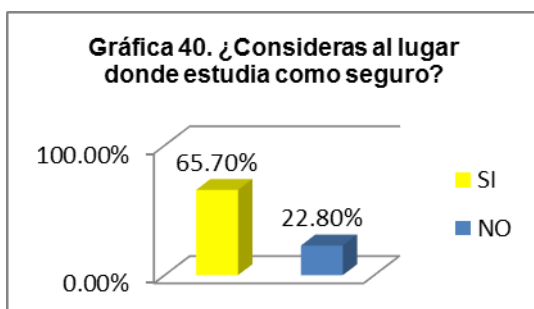


SI	8,50%	3
NO	91,40%	32

(Los datos de las gráficas se referencian en el anexo 28)

Al preguntar por la relación que establecen con sus padres de familia esta demuestra que el 94,2% llevan una excelente amistad y solamente un 5,7% no la tiene. De esta forma, una buena relación entre padres e hijos consiste en respeto, comprensión, confianza y preocupación. Lejos de entender cómo construir una buena relación con los hijos adolescentes es cuando se comparte más tiempo junto, cumpliendo promesas, bromeando y valorando los esfuerzos. Los adolescentes que tienen una buena relación con sus padres tienen menos

probabilidades de correr riesgos. Cuando existe dificultad entre padres e hijos es porque existe una mala comunicación y comprensión.



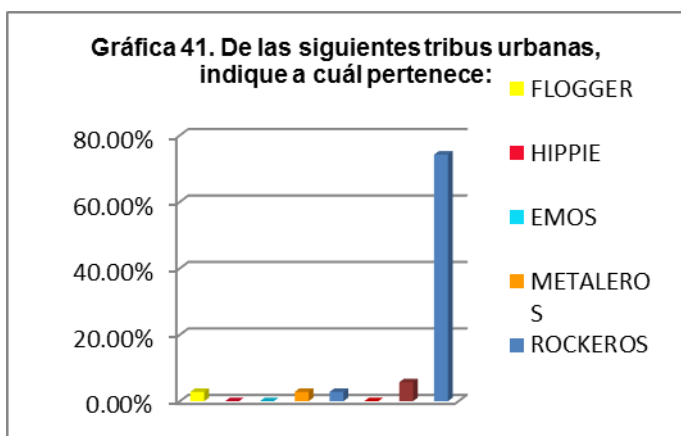
SI	65,70%	23
NO	22,80%	8

Finalmente en la necesidad de sentirse seguro en el contexto que frecuenta a diario se comprueba que un 65,7% de los encuestados indica que el lugar es seguro, pero una parte de los estudiantes exactamente un 22,8% afirma que se presenta inseguridad. Particularmente la inseguridad en la ciudad se ve a diario y por ello no es ajeno que en cualquier momento y espacio las personas se encuentran expuestas a peligros que la misma sociedad causa a sus semejantes. Puede ser que en muchos lugares la presencia de la fuerza pública este pendiente de los ciudadanos y por ello los contextos sean considerados seguros, pero eso no garantiza que una u otra vez se pueda presentar algún inconveniente.

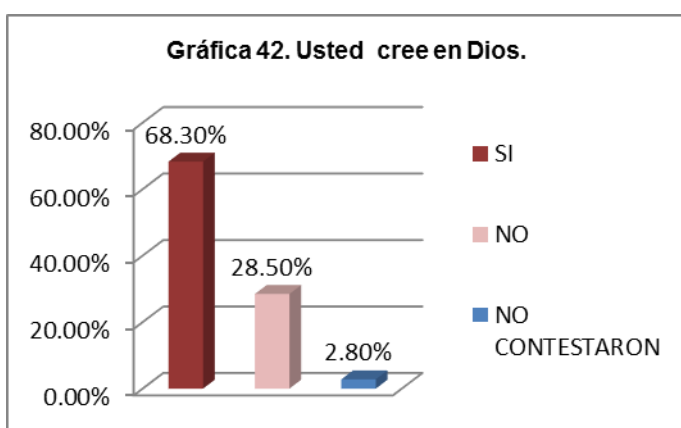
4.3.3 NECESIDADES AFECTIVAS

Después de hacer un bosquejo sobre las necesidades de protección, ahora se da por las necesidades de orden más social como la manera de comunicación con los otros, manifestarse, compartir y recibir afecto de parte de ellos.

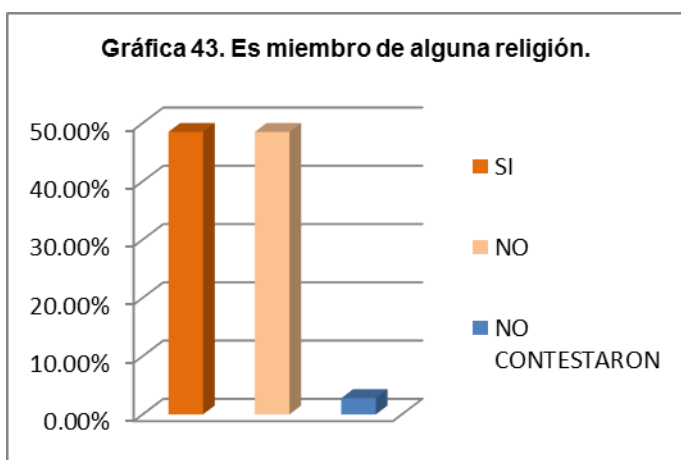
Al respecto se determina que muy pocos de los estudiantes encuestados satisfacen de forma plena la participación social, por ello un 2,8% pertenece a una tribu urbana (Floggers 1, Punks 1, Metaleros1, Rockeros 1); el 5,7% se consideran barristas, frente a un 74,2% que no pertenece a ningún tipo de estos grupos, se puede decir que aquellos que comparten ideologías de cierto grupo buscan en su fondo un tipo de identidad, pero aquellos que no participan de tales grupos sociales es quizás porque sus padres están más pendientes de sus hijos y los han logrado involucrar en actividades de mejor interés.



FLOGGER	2,80%	1
HIPPIE	0%	
EMOS	0%	
METALEROS	2,80%	1
ROCKEROS	2,80%	1
PUNKEROS	0%	
BARRISTAS	5,70%	2
NINGUNA	74,20%	26

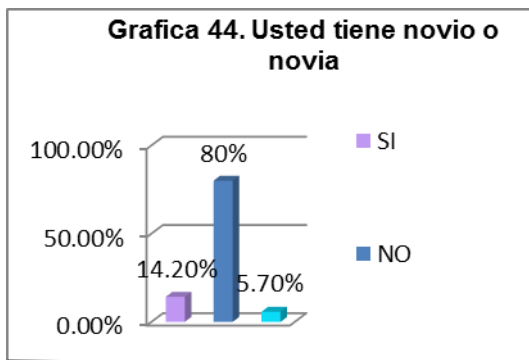


SI	68,30%	24
NO	28,50%	10
NO CONTESTARON	2,80%	1

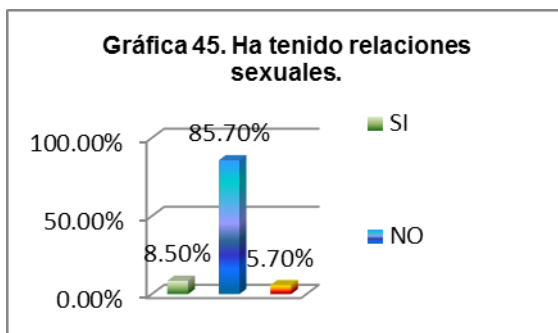


SI	48,50%	17
NO	48,50%	17
NO CONTESTARON	2,80%	1

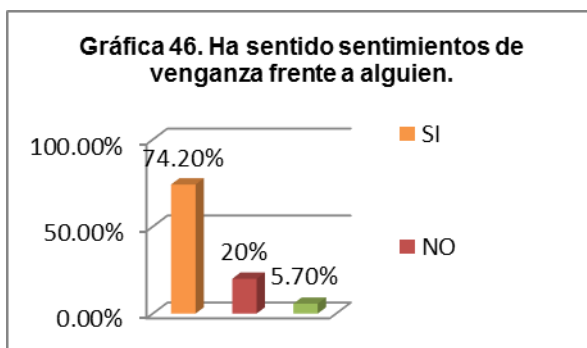
El 68,5% se consideran creyentes en Dios, pero un 28,5% no cree en él, sin embargo, al relacionar el anterior aspecto con su pertenencia a una iglesia o religión la respuesta es que tanto la participación y la no pertenencia se determina en un 48,5% para cada parte. Lo anterior puede presentarse porque aún se mantiene viva la permanencia a la religión cualquiera que sea y lo otro debido a que se manifiesta por parte de los estudiantes poca atención, orientación e intereses religiosos de los padres.



SI	14,20%	5
NO	80%	28
NO CONTESTARON	5,70%	2



SI	8,50%	3
NO	85,70%	30
NO CONTESTARON	5,70%	2



SI	74,20%	26
NO	20%	7
NO CONTESTARON	5,70%	2

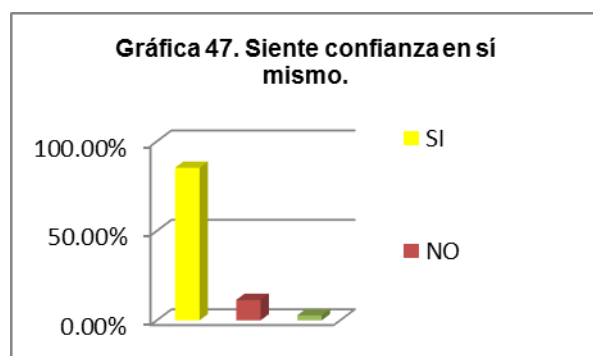
Siguiendo con las necesidades de afecto, fue oportuno determinar si los estudiantes tienen una relación sentimental con otra persona frente a esto se puede decir que solo un 14,2% si la tiene, y un 80% no la tiene, y otro aspecto fue si ya han tenido relaciones sexuales frente a ello cabe resaltar que solo un 8,5% ya ha experimentado el acto coital, pero un 85,7% no lo ha hecho. En este aspecto es importante tener presente que al referir al termino de sexualidad, no solamente se alude a un acto de encuentro sexual, sino también, a las relaciones interpersonales entre los semejantes, además, la sexualidad es tan importante porque hace parte del desarrollo del adolescente, de tal manera que permite conocernos a sí mismos, conocer otros ámbitos y poder convivir con el otro género. Frente a lo anterior, cabe destacar que en los estudiantes de noveno se logra evidenciar una amistad cordial entre compañeros posibilitando crear un ambiente sano. Pero deja pensando aquello que un 74,2% ha sentido alguna vez

venganza frente a otra persona, lo que no se sabe en realidad es si ha sido hacia sus compañeros de estudio o hacia otras personas particulares al contexto escolar. Por lo general, esta conducta es inherente a la ira a través del cual, una persona desea devolver a otra el daño que le ha podido causar, pero lo que se trata es de aprender a controlar los impulsos, o mejor aprender aceptar las cosas tal y como son.

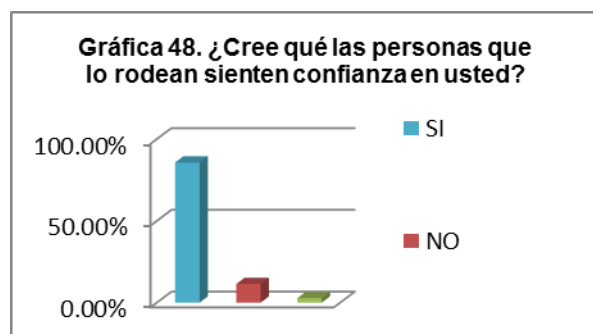
4.3.4 NECESIDADES DE AUTOESTIMA

Particularmente frente a este tipo de necesidad, la autoestima radica en la manera de sentir apego hacia los demás, respetarse a sí mismo y destacarse de manera particular frente a los demás.

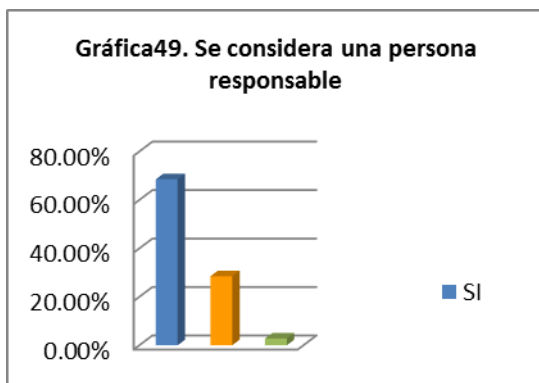
En este sentido, se puede observar que el grupo encuestado presenta una alta valoración positiva hacia sí mismos, es decir, un 85,3%, frente a un 11,4% que no despierta cierta condición humana, así mismo, significativamente se consideran en un 83% como autónomo, y un 14,2% no lo acepta como viable. Por su parte el grado de responsabilidad experimentado por los estudiantes se destaca en un 68,5% lo cual es muy favorable, y un 28,5% que no es consciente de ser responsable. En este sentido está en juego el sentido de la vida y la manera en que nuestro interés lo dejamos guiar por cosas vanas y descuidamos el compromiso por de amar y servir al otro.



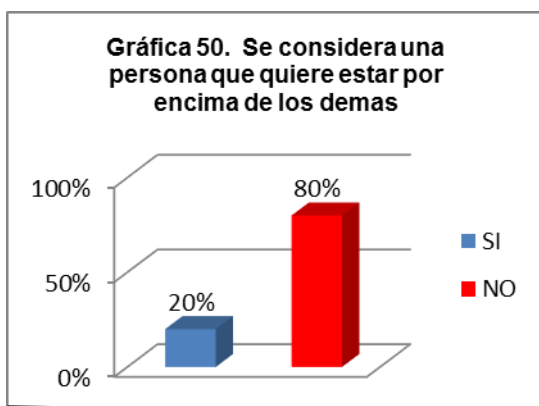
SI	85,30%	30
NO	11,40%	4
NO CONTESTARON	2,80%	1



SI	85,70%	30
NO	11,40%	4
NO CONTESTARON	2,80%	1



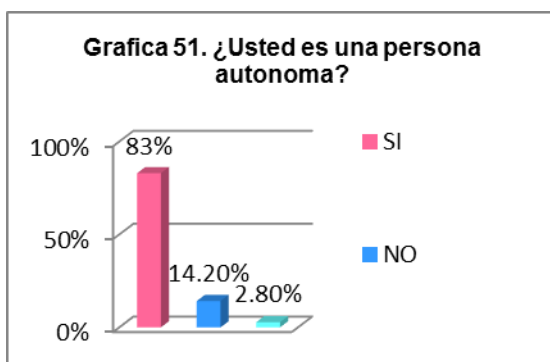
SI	68,50%	24
NO	28,50%	10
NO CONTESTARON	2,80%	1



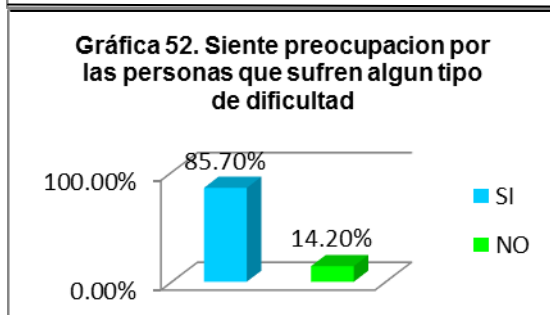
SI	20%	7
NO	80%	28

Si una persona es totalmente irresponsable o falta de carácter logra evidenciar que los que lo rodean sientan plenamente confianza en ella, pero para el caso de los estudiantes de grado noveno un grupo de 30 consideran que aquellos más cercanos se sienten seguros de ellos pero un 11,4% no. En cierta medida no todas las personas cuentan con ese carácter de ser aceptadas de la misma manera por el hecho de tener un carácter particular.

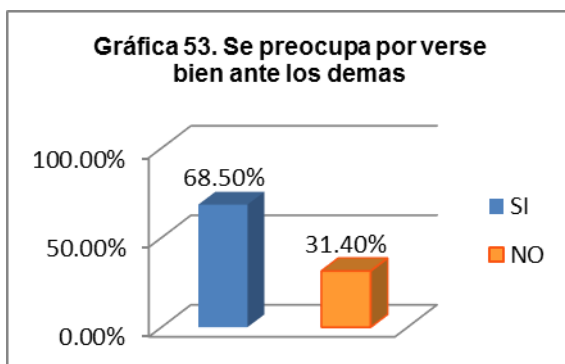
Respecto a la necesidad de prestigio y de destacarse dentro de su grupo social, un gran número de encuestados reconocen la poca importancia que tiene este aspecto en el desarrollo cotidiano de su vida, la importancia de llamar la atención por querer sobresalir ante los demás solo está dado por un 20%, de resto el 80% no se cree más que los demás, y lo que buscan es esmerarse por caer bien a las otras personas. También, es fundamental en los encuestados la preocupación por sentirse bien frente a ellos lo cual puede estar representado por su aspecto físico, forma de vestir o actitudinalmente representado por su forma de expresarse, en este caso el 68,5% considera a la anterior situación como básica, pero el 31,4% no lo ve como algo importante.



SI	83%	29
NO	14,20%	5
NO CONTESTARON	2,80%	1



SI	85,70%	30
NO	14,20%	5



SI	68,50%	24
NO	31,40%	11

4.4 SUJETO PROFESOR

4.4.1 ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA DE PROFESORA JULIANA

El presente análisis se hace con base en la entrevista realizada a la profesora Juliana Céspedes, docente del área de Geografía en los grados séptimos, octavos y novenos del Instituto Pedagógico Nacional, generalmente estos niveles conforman 12 grupos a los cuales tiene que orientar las clases.

En los procesos de enseñanza-aprendizaje el profesor cumple un papel fundamental, puesto que es el sujeto que a través de su formación ha adquirido habilidades y destrezas que son indispensables para llevar a buen término el proceso educativo de los estudiantes.

En este contexto, el análisis de su desempeño se plantea como una necesidad, debido a los vertiginosos cambios que se han venido presentando a nivel cultural,

social, científico, político, y económico, que inciden en un continuo proceso de reconstrucción de la escuela y por ende, del mismo profesor.

Particularmente la docente posee una formación de nivel profesional, lo cual hace que desde los requerimientos de preparación para desempeñarse en el campo educativo aplica para poder ser orientadora del área de geografía. Es una profesora joven. Se relaciona satisfactoriamente con sus colegas docentes. El tiempo que lleva trabajando el IPN es de 2 años pero según señala es de planta provisional – ocasional lo cual quiere decir, que finalizado su tiempo de contrato puede que sea renovado su contrato o por el contrario sea despedida porque llega un docente que sea nombrado de planta.

Respecto a la metodología que emplea la docente en las clases, ella señala que utiliza guías, talleres, elaboración de mapas y el trabajo es desarrollado en muchas ocasiones por grupos. Pero lo que no señala la profesora es que a diario cuando inicia una nueva temática el procedimiento a seguir es de corte tradicional, hace y hace dictados a los estudiantes de los diferentes conceptos acordes al tema tratado, seguidamente se hace una sencilla explicación que pasa de ser algo puntual y si no hay preguntas da por entendido que todos comprendieron lo que escribieron, seguidamente, plantea un taller que en ocasiones trata de que se genere análisis otros por el contrario recaen en la reproducción de algo que ya está hecho, como por ejemplo, la realización de mapas y dibujos que particularmente son innecesarias, y volver a realizarlos se convierte en una pérdida de tiempo que se debería emplear para hacer un análisis constructivo mediante la solución de diferentes problemáticas que orienten a comprender los temas tratados.

Cabe destacar, que desde lo observado en clase se logra detectar un enfoque educativo, el cual se puede catalogar como técnico, en el sentido que el maestro impone todas las actividades y los estudiantes son fieles seguidores de cada una de las instrucciones que en últimas forman una conducta de obediencia, puntualidad, cumplimiento y medición de lo que hizo en comparación con otros.

De acuerdo a lo anterior, se nota que la metodología que emplea la docente es acorde ya que motiva a los estudiantes a fortalecer su proceso educativo, en este caso, la concepción de didáctica la fundamenta en la exposición oral y visual de contenidos, hecha de manera reiterada y acompañada de repetidos llamados de atención hacia sus estudiantes, para que le pongan cuidado a lo que éste dice.

Pasando a otro ámbito de la entrevista y analizar un poco las problemáticas que ha evidenciado a nivel laboral disciplinar en los estudiantes y del área en particular, cabe señalar que los aspectos que indica son bastante generales a los cuales se podría decir que en relación a los del ámbito laboral siente algún tipo de rechazo a generar algunas actividades debido a estar sometida jurídicamente como responsable si llegara a ocurrir algún tipo de problema. Comenta que los problemas encontrados en los estudiantes son manejables y en este caso lo relacionaría con la pregunta referente a qué actitud establece cuando se le

presenta un inconveniente con un estudiante para lo cual la respuesta posee una postura muy pacífica, textualmente dice: “lo principal es no ponerse en la misma actitud del chico, lograr que se calme y luego hablar con él para que interiorice su error” luego indica que si la falta es muy grave, sigue el conducto regular estipulado en el manual de convivencia.

En este caso se podría decir que la relación maestro – estudiante es cordial. Además, la relación esta mediada por la disciplina que permite garantizar un mejor trabajo. Las exigencias y comentarios que impone hacia los estudiantes en algunos momentos no son como los señala en la entrevista hay momentos en los que exagera en los comentarios hacia los estudiantes generando molestia en los educandos.

Por otra parte, al referir a la opinión que tiene sobre cómo se trabaja el área de Ciencia Sociales, indica que le parece que está muy bien estructurado el plan de estudios y que el interés fundamental es enfatizar en algunos temas sin descuidar los fundamentales. Lo anterior permite entender que particularmente el IPN es una institución que en su proceso educativo adelanta procesos a un ritmo mucho más rápido debido a que los estudiantes desarrollan un nivel en múltiples desarrollos que los potencializa para avanzar mucho más rápido.

Si de organización en el área se refiere es quizás porque los contenidos están estructurados tal como lo indica la docente, en competencias anuales, competencias ciudadanas, desempeños y recomendaciones.

Para el apoyo de las diferentes clase la docente afirma que los recursos que emplea son la sala de audiovisuales como mejor recurso, existen otros pero que carecen de elementos que son necesarios para su uso como por ejemplo los tableros inteligentes que carecen de software. Particularmente esto constituye un problema para los estudiantes ya que en la actualidad por el avance en las tecnologías se requiere dicha aplicación desde las aulas, debido a que en la actualidad no se puede entender el mundo sin un mínimo de cultura informática y para el caso de Geografía se requiere de este recurso de manera amplia para comprender el espacio en el cual se desenvuelve el ser humano y su relación con el mismo. Lejos de pensar que es una institución con gran trayectoria a nivel nacional, tiene falencias en la posesión de recursos que brinden mejor resultados en la educación como lo son los recursos informáticos y digitales

ANÁLISIS DE LA ENTREVISTA DE PROFESORA LUZ DARY

En este apartado se presenta el análisis que se hace a la entrevista realizada a la profesora Luz Dary Gómez, docente del área de Geografía en los grados sexto, séptimos del Instituto Pedagógico Nacional. Los aportes que enuncia son dados por ella según las preguntas realizadas y al nivel de formación y la experiencia que en su campo de trabajo lo cual permite dar a conocer y se resalta a continuación:

En el aula de clase el profesor se ve enfrentado a desempeñar y solucionar múltiples situaciones, tanto en lo comportamental como en los procesos de enseñanza-aprendizaje lo que lleva a que de una u otra manera se deben buscar e implementar estrategias para la formación y así fortalecer cambios que entorpecen el quehacer del educando. En esta medida el docente debe enfocar al estudiante a la adquisición de habilidades y destrezas que son indispensables para llevar a buen término el proceso educativo.

Según lo anterior, Luz Dary Gómez profesora de Ciencias Sociales pretende brindar una educación que posibilite a los educandos un mejor acercamiento a los diferentes conceptos que quiere abordar y en esta medida lo hace porque particularmente posee una formación profesional, lo cual hace que desde los requerimientos de preparación para desempeñarse en el campo educativo aplica para poder ser orientadora de los procesos educativos. Es una profesora joven a la fecha de la entrevista tenía 29 años y su experiencia no sobrepasa los 8 años. Las relaciones interpersonales con los demás colegas son respetuosas y amables.

Respecto a la metodología que emplea en los espacios de clase, ella señala algo muy particular y lo indica textualmente de la siguiente manera *“no hay una metodología clara, pues digamos la preparación de las clases, de la temática es pertinente para los estudiantes, pero hay que tener en cuenta, que en una aula de clase se presentan muchas cosas... entonces, pues básicamente no puedo enmarcarme dentro de un modelo pedagógico... la didáctica varía dependiendo el curso, dependiendo de las personas, dependiendo del profesor, pues básicamente, pues como seguir las instrucciones para mantener el orden la disciplina, y las pruebas de libre desarrollo, y básicamente entrar en el libre tema a la hora de desarrollar los textos, en historia, hay momentos en los que se presentan discusiones, la idea es que ellos siempre puedan discutir acerca de lo que están aprendiendo, o por lo menos de lo que se les está enseñando, que ellos puedan discutir”*.

Particularmente, se puede decir que la docente emplea varias estrategias de enseñanza en la metodología como los debates, construcción de textos y quizás otros que a lo largo de las clases desee implementar, lo que sí es clara al decir que autónomamente prepara sus clases, pero que al momento de orientarlas dispone de estrategias que sean las mas pertinentes según el estado comportamental de los estudiantes.

De acuerdo a lo anterior se nota que la metodología que emplea la docente en muchas ocasiones no se sigue al pie de la letra, porque antes que todo le interesa fortalecer los lazos humanos para que así las clases sean motivadoras manifestadas en acciones como discutir sobre el tema de la clase. Esta situación es pertinente para mejorar los procesos educativos ya que en repetidas ocasiones pueden ser un distractor al momento de la recepción de los conocimientos.

La docente manifiesta que los recursos didácticos que emplea para fortalecer sus clases están dados de acuerdo a lo que ofrece el Instituto, es ese sentido ella

hace uso de tableros digitales, videos, uso de video beam y computadores que hacen parte del diseño de actividades y que allí las refuerzan para la solución.

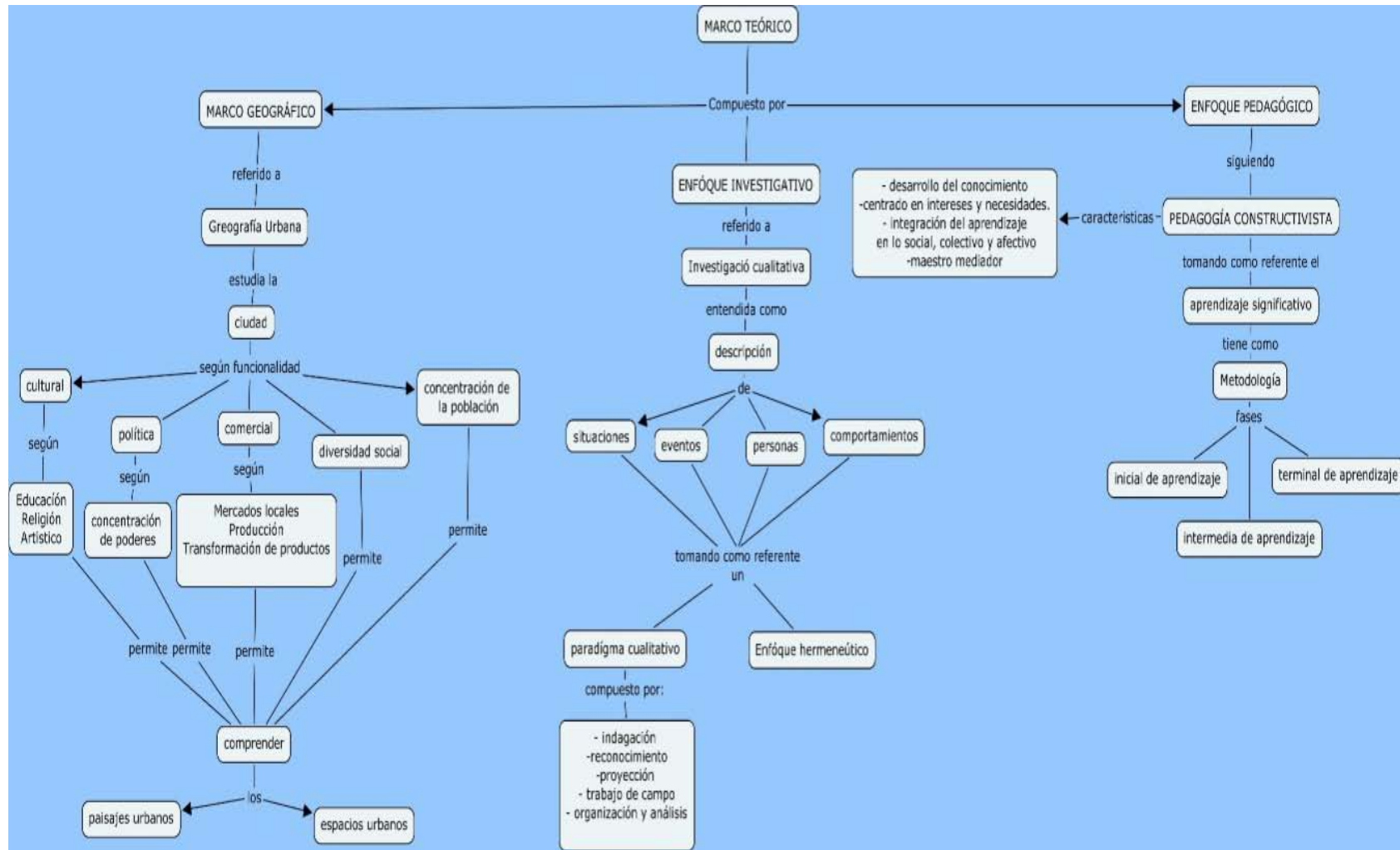
En relación a las problemáticas que ha evidenciado a nivel disciplinar en los estudiantes son los estudiantes no saben, o a lo largo del tiempo las generaciones no han logrado evidenciar el significado de la historia, por lo tanto no manejan contextos, no manejan fechas, que no siempre es lo principal en la enseñanza de la historia, pero que es fundamental por ejemplo ejercitar la parte de la memoria, lo cual lleva a demostrarse al momento de redactar un texto escrito. En cuanto a las problemáticas que se presentan a nivel disciplinar con los estudiantes siempre está de primera mano el diálogo y si el caso amerita sigue el conducto regular que esta explícito en el manual de convivencia. En este caso se podría decir que la relación maestro – estudiante es cordial. Además, la relación esta mediada por la disciplina que permite garantizar un mejor trabajo.

También, comenta que dentro del área de Ciencia Sociales los inconvenientes son mínimos ya que se trabaja constantemente para mejorar el área, es decir, es un trabajo que está en continua reflexión, al igual que la práctica de cada uno de los docentes, todo eso en aras de formar un estudiante más crítico, más propositivo, para construir una sociedad mucho más justa y más democrática, por lo general es un trabajo comprometido, que exige sensibilización por parte de los docentes y por parte también de los estudiantes.

Por otra parte, al referir a la opinión que tiene sobre cómo se trabaja el área de Ciencia Sociales, indica que le parece que está muy bien estructurado el plan de estudios y que el interés fundamental es enfatizar en algunos temas sin descuidar los fundamentales. Lo anterior permite entender que particularmente el IPN es una institución que en su proceso educativo adelanta procesos a un ritmo mucho más rápido debido a que los estudiantes desarrollan un nivel en múltiples desarrollos que los potencializa para avanzar mucho más rápido. Si de organización en el área se refiere es quizás porque los contenidos están estructurados tal como lo indica la docente, en competencias anuales, competencias ciudadanas, desempeños y recomendaciones.

Para el apoyo de las diferentes clase la docente afirma que los recursos que emplea son la sala de audiovisuales como mejor recurso, existen otros pero que carecen de elementos que son necesarios para su uso como por ejemplo los tableros inteligentes que carecen de software. Particularmente esto constituye un problema para los estudiantes ya que en la actualidad por el avance en las tecnologías se requiere dicha aplicación desde las aulas, debido a que en la actualidad no se puede entender el mundo sin un mínimo de cultura informática y para el caso de Geografía se requiere de este recurso de manera amplia para comprender el espacio en el cual se desenvuelve el ser humano y su relación con el mismo.

Mapa conceptual 3. Marco Teórico. Elaborado por los autores. Agosto 20 de 2013.



CAPÍTULO 5: MARCO TEORICO

5.1 ENFOQUE GEOGRÁFICO

5.1.1 GEOGRAFÍA URBANA

La geografía urbana, como subdisciplina de la geografía se encarga del estudio de las diferentes ciudades y pueblos, incluyendo las características internas y las estructuras existentes. Por otro lado se destacan las relaciones espaciales que allí convergen por razones de organización.

5.1.1.1 Algunos aspectos del desarrollo histórico

Desde el punto de vista de los autores Jacqueline Beaujeu-Garnier, y Georges Chabot, la Geografía urbana es descrita desde la ciudad, la cual es aquel lugar donde conviven un número determinado de personas, pero que tiene unas características especiales las cuales diferencian la ciudad del campo, y es que la ciudad, es un lugar donde se particularizan ciertas formas de trabajo o actividades que desarrolla el ser humano, ya sea desde la utilización del suelo mismo, o desde la transformación de algunas materias primas en productos completamente procesados por la industria, lo cual genera un desarrollo, más elevado en las ciudades que en las zonas rurales.

Además los autores también nos hacen una diferenciación dentro de lo que se conoce como espacio urbano, el cual debe poseer unas características especiales; en primera medida debe poseer aglomeraciones de más de 2000 personas, con una distancia de no más de 200 metros, entre una vivienda y otra; que para el caso de los pueblos, o pequeñas “Urban-Áreas” el hacinamiento de las personas dentro de las viviendas es muy bajo y no es tan preocupante, comparado con la superpoblación de las grandes ciudades del mundo.

Por otra parte nos muestra también el panorama de las ciudades del mundo haciendo una categorización entre las que se destacan algunas como:

Región de los países europeos del norte: estos países poseen ciudades con una infraestructura adecuada, y acoplada a las circunstancias climáticas, puesto que en algunas regiones muy septentrionales, por encima del paralelo 63° de latitud norte; los inviernos que van de octubre a abril, los días por lo general duran 24 horas en completa oscuridad, haciéndose dispendiosas las formas de trabajo, dado que deben usar proyectores de luz para poder realizar su actividad laboral;

Ahora bien, al poseer temperaturas que pueden llegar por debajo de los -10°C, la infraestructura de las viviendas debe poseer materiales lo suficientemente cálidos para poder enfrentar los fríos extremos, además se debe estar quitando constantemente la nieve de las calles, para poder dar acceso a los automóviles por las diferentes avenidas; por lo cual los habitantes de esas regiones prefieren estar más en el confort de sus casas.

Hacia el centro, occidente y sur de Europa: los altos niveles de vida han propiciado, una mejora, en los medios de transporte de las grandes ciudades, haciéndolos más rápidos, cómodos y eficaces; a su vez la alta concentración de la industria en ciudades, como Londres, París, Moscú, entre otras ha producido que la agricultura no logre desarrollarse en las zonas rurales, puesto que las zonas urbanas se concentra la mayor parte del desarrollo económico, de los países de esta zona de Europa.

Hacia el sur de Europa: tal y como lo definen los autores en la siguiente cita textual: “la semana santa atrae las multitudes tanto a Roma, como a Sevilla, Granada y Córdoba, y en general a todas las grandes ciudades artísticas mediterráneas, el veraneo añade a la oleada de peregrinos y de visitantes de museos, y monumentos, una multitud de gentes ávidas de sol, de playas menos superpobladas, de vinos ligeros, y de cocina diferente”, así se puede ver como la importancia histórica, arquitectónica, gastronómica, y cultural del sur de Europa, la convierten en una zona apta para el descanso, y la apreciación de actos religiosos de algunas festividades de la iglesia católica, incluso el buen clima que goza en verano, hace que la gente lleve colores claros al momento de vestir, con prendas ligeras, y con una forma descomplicada de ser mucho más que el norte Europeo, mostrándose así como esta parte de Europa posee riqueza de culturas, al tener cercanía con el norte de África, y una gran presencia de turistas de varias zonas del mundo.

5.1.1.2 Hacia el este Europeo

Al contrario del resto de Europa, Rusia se mantuvo hasta entrado el siglo XX, siendo una sociedad agrícola, donde el desarrollo en las ciudades era muy mínimo con el que había en las zonas rurales, la industria se concentraba en todo lo concerniente al ferrocarril, la creación del mismo, y la expansión que tuvo por todo el país, ya que al ser tan grande Rusia, se hizo necesario para acortar distancias, y para el transporte de algunas mercancías se hiciera por este medio, y que ya con el pasar del tiempo y con las nuevas tecnologías que iban apareciendo, se iban haciendo cada vez más ágil y competente, dicho medio de transporte, logrando modificar la red vial urbana, en todo el país, por buena parte del siglo XIX; pero que posterior a las revoluciones vividas en el país, se logra establecer algunas fábricas e industrias, y viviendas para los trabajadores de dichos lugares.

5.1.1.3 Las ciudades australianas y americanas

Por otra parte los continentes de Australia y América, poseen una geografía tan diversa, que las ciudades así mismo fueron acentuándose, en las zonas más propicias para ello, valles, mesetas, llanuras, entre montañas, e incluso en algunas zonas selváticas; lo cual trajo consigo el exterminio de grandes grupos indígenas en la época de la conquista, que se llevó cabo por parte de los europeos; posterior a la colonia, y al periodo independentista, el crecimiento de algunas ciudades fue tal que llegaron a desempeñarse como las nuevas grandes capitales del mundo desplazando hasta las que en ese momento se conocían que eran en la mayoría las ciudades europeas, Sídney, Nueva York, Washington, Ottawa, Toronto,

llegaron a posicionarse como las grandes ciudades de los “nuevos continentes”, y es que el gran desarrollo, la alta concentración de población, y su situación económica hicieron que estas ciudades llegaran a tener relevancia mundial como es el caso de Nueva York.

Las ciudades africanas en especial, las que quedan cerca de las zonas costeras, desarrollaron una industria naval, con la creación de puertos marítimos, las ciudades del interior del continente debido a la llegada de conquistadores Europeos, llegaron a dividir la población de las ciudades, tanto en distritos especiales para personas “negras”, como para “blancos”, lo cual produjo que en las ciudades modernas de África actualmente se llegara a desarrollar diferentes barrios, con un fin determinado en cada uno, industria, comercio, uso residencial, barrios lujosos, otros en los que se acentuaron las personas desplazadas, siguiendo de esta manera un modelo muy parecido al de los países subdesarrollados, de América, ya que alguna de las problemáticas como: pobreza, desnutrición, violencia, entre otras, coinciden en estos dos continentes, siendo el caso más grave el del cuerno africano.

5.1.1.4 Contexto Histórico y Función de la ciudad

Los autores muestran el surgimiento de las ciudades, desde las primeras civilizaciones Roma, Grecia, la media luna fértil, entre otras; destacando que, en primera medida las ciudades respondían a un interés particular de las sociedades que iban acentuándose en las relaciones que se establecían en torno al comercio, en especial las necesidades de alimentación en la población; no solo fundamentadas en la agricultura de las zonas rurales, sino en la forma como se intercambian o comerciaban dichos alimentos en la ciudad, en torno a lo que se conoce hoy como (mercado), pero que con la ubicación geográfica, fueron desempeñando diferentes funciones, pues si se encontraba cerca del mar, la navegación propicio la tecnificación de la industria naval, barcos más avanzados, puertos que facilitaban la llegada de mercancías a las ciudades costeras, pero si se establecía la ciudad, cerca de un río o un valle, el agua y las condiciones de alimento se iban a ver favorecidas.

Por otra parte los autores hacen un paralelo bastante fuerte al contrastar con las ciudades con otro periódico histórico como es el siglo XX, en el que se destaca como las funciones de las ciudades empiezan a “diversificarse”; es decir, la industria, el comercio, la economía, la política, le dan una mirada más amplia de lo que es el espacio urbano, pues se llegan a ver una gama de escenarios urbanos, colegios, iglesias, distritos militares, centros administrativos, bancos, hospitales, centros comerciales, en donde las personas ven como la ciudad contiene todas aquellas necesidades que deben suplir los habitantes dentro de la misma ciudad; pero que incluso puede llegar a alcanzar, relaciones con otras ciudades, y regiones del país en el que se encuentre ubicada, o con otros lugares del mundo; gracias a la economía, la cual no se reduce a escala local, sino que debe verse de forma planetaria.

Para poder destacar la función de las ciudades es importante mirar como la geografía es un factor determinante, pues si la ciudad se encuentra cerca al mar, o a un río, la necesidad de establecer puertos marítimos, o fluviales que faciliten el comercio, pero también el clima, o los recursos con los que cuente, los yacimientos minerales que posea, ampliarán las funciones que desempeñe la ciudad, ya sea para trabajo, descanso, religiosidad, o cualquier actividad que desarrolle el ser humano dentro del espacio humano.

Ya en última instancia, se habla de una “aglomeración o saturación urbana” en la que las ciudades están inmersas, por algunas causas como el aumento de población, y en el caso de los países menos desarrollados, este crecimiento se hace de forma desordenada, dado que hay regiones donde la pobreza, el desplazamiento, y el desempleo lleva a que las personas de menos recursos establezcan sus viviendas en condiciones de precariedad, aumentando así cada vez más los cinturones de pobreza que generalmente se acentúan en las zonas más periféricas.

Tanto en los países desarrollados, como en los menos desarrollados, el aumento de población trae consecuencias para las grandes ciudades, como lo son la reducción de las zonas verdes; puesto que se necesitan construir grandes zonas residenciales que alberguen la cantidad de habitantes, desapareciendo las zonas no construidas que ya entran a ser menos en ciudades como París, Lyon, Tokio, Londres; Nueva York; por otra parte, la cuestión de movilidad también se ve gravemente afectada, pues al no poseer, las calles con la infraestructura vial adecuada; en donde el gran número demanda de automóviles, obstruye el libre tránsito, en horas de alta congestión vial.

Otro problema que se suma a ello es el gran crecimiento que tienen las ciudades, llegando a anexar pueblos cercanos, e incluso actualmente ya es muy difícil en algunos casos tratar de definir hasta donde llega el límite urbano de la ciudad, puesto que si hay municipios o ciudades cercanas, en muchos casos tienden a confundirse como parte de la ciudad más grande, y más con la proporción de las ciudades actualmente.

De esta manera se deja establecida la ciudad para el autor Garnier.

5.1.1.5 Convergencias y divergencias de los autores tratados dentro del enfoque de la Geografía Urbana

Convergencias:

Tanto Johannes Johnson, como Beaujeu Garnier, coinciden en el concepto de ciudad pues tienen similitudes al momento de definir lo que es la ciudad, logrando vislumbrar un gran conglomerado de aspectos de la siguiente manera:

- Población: un número significativo de habitantes superior a los 2000, los cuales tienen una distancia de vecindad no mayor a 200 metros.

- Infraestructura: todo aquello que constituyen los lugares, en los que se desenvuelven las dinámicas propias de la ciudad, que pueden ser: viviendas, industrias, zonas comerciales, centros de recreación, parques de diversión, vías de transporte, centros comerciales, entre otros.

Los autores llegan a coincidir acerca de la ciudad, diciendo que es un conjunto estructurado de algunas situaciones de la vida humana que se interrelacionan, integrando elementos básicos para la supervivencia de los seres humanos, como lo son el trabajo, la alimentación, el sitio de vivienda, entre otros; pero que se distinguen y varían de una ciudad a otra, ciertos parámetros de análisis, son la geografía, las condiciones económicas, políticas, sociales, que actualmente ayudan a configurar el concepto de una ciudad en específico.

Divergencias:

- En primera medida el autor Garnier nos muestra la ciudad vista desde una perspectiva global, acerca de cómo los lugares que se encuentran dentro de ella logran satisfacer ciertas necesidades del hombre; dichos lugares, son: colegios, hospitales, centros comerciales, lugares de ocio, diversión, pero que para el autor Johannes Johnson es más importante entrar a realizar una teorización de los procesos urbanos, desde el mismo crecimiento urbano, además se destacan diferentes particularidades de los lugares, tales como la forma de organización, siguiendo una estructura o unos parámetros sociales, pero que en el autor Garnier queda muy restringido pues este se basa de la funcionalidad para poder explicar lo que es la ciudad; teniendo como referentes diferentes ciudades del mundo, determinando las homogeneidades, y disparidades de las diferentes ciudades en la actualidad.
- Por otra parte para el autor Garnier, es mucho más fácil representar sus ejemplos de ciudades por medio de fotografías en donde el lector logra identificar qué diferencias hay entre una ciudad como Londres, a una ciudad australiana, cosa que para Johnson no logra hacer, puesto que como él se basa más en la teoría, su apoyo básicamente son los esquemas.

5.1.1.6 Importancia de la Geografía para el trabajo de grado

La importancia que tiene la geografía urbana en el trabajo de tesis, es que teniendo como referente espacial la ciudad de Bogotá, se puede mirar ciertos lugares, centrándonos específicamente en el Instituto Pedagógico Nacional (pero que a su vez constituye parte del función educativa del sector de la Carolina, como centro educativo, junto con el colegio Reyes Católicos, y la Institución Educativa Distrital de Usaqué), pero que junto con las zonas verdes del sector, (Parque el Country), (Country Club), y los barrios aledaños (Multicentro), logran destacarse finalmente como los procesos urbanos que se han dado en las tres últimas décadas han tenido repercusiones para el ambiente, tanto como para los ciudadanos que interactúan en este lugar.

A partir de ello la Geografía Urbana contribuye a destacar el desarrollo histórico, patrimonial, arquitectónico, de los barrios circundantes al Instituto Pedagógico

Nacional; y en general de la localidad de Usaquén, como fundamento referencial del proceso investigativo.

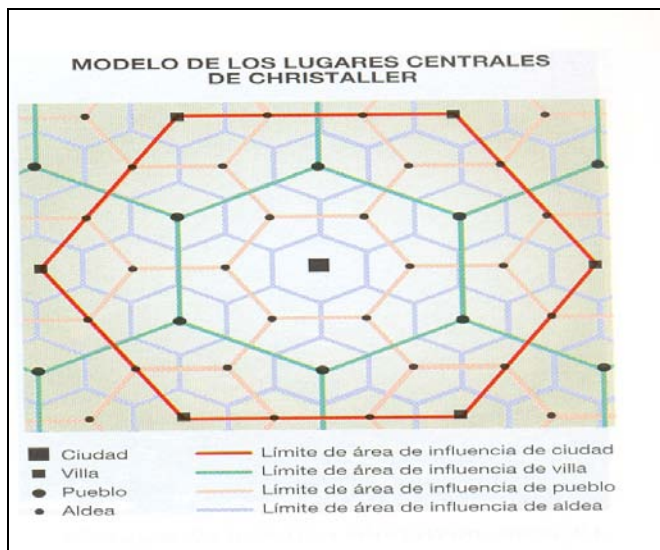
También, cabe puntualizar como la geografía urbana permite involucrar aspectos del crecimiento que se han venido dando en los últimos años, siguiendo un plan de ordenamiento territorial para la organización, e ideal de ciudad en las últimas tres décadas, ya que el proyecto también busca estudiar, como a través del tiempo un determinado espacio adquiere una funcionalidad distinta, ya sea por factores económicos, políticos, sociales, culturales, que se hacen que la ciudad vaya acoplándose a las dinámicas y la nuevas tecnologías que actualmente se van dando,.

5.1.2 TEORÍAS

5.1.2.1 Teoría de los lugares centrales

El representante de la teoría de los lugares centrales es el geógrafo alemán W. Christaller. Los planteamientos de este reconocido personaje indican que las ciudades se hallan distribuidas uniformemente y están rodeadas por hinterland de forma hexagonal. Según este planteamiento, un lugar central sería aquel que pudiese ofrecer servicios de determinadas clases.

Imagen 1. Modelo de los lugares centrales. (Goeconomicaglobal., 2007)



5.1.2.2 Teoría concéntrica

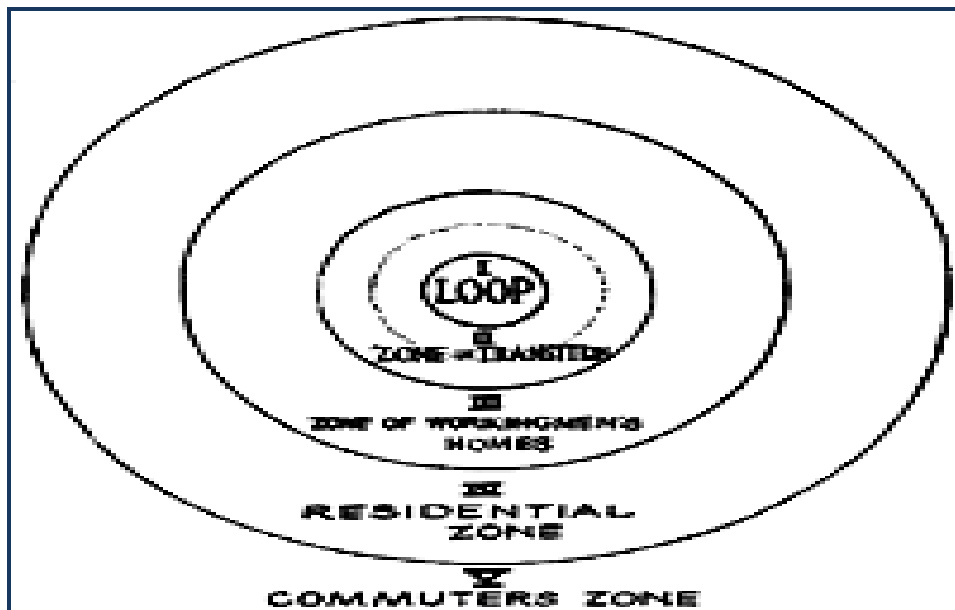
Es un modelo de áreas sociales expuesto por E. Burgess en 1923 la idea de este modelo de ciudad en que el desarrollo de una ciudad tiene lugar hacia afuera a partir del área central formando aros concéntricos (ver imagen).

Dicha teoría expuesta desde la gráfica enuncia los siguientes aspectos:

- El centro corresponde a los negocios.
- A su vez el centro se encuentra rodeado de una zona de transición, donde las viviendas pasan a hacer parte de la industria.
- Hay un área de residencia obrera. Los edificios son antiguos y los habitan familias obreras estables.
- Otra área corresponde a las familias burguesas, las viviendas son más nuevas y lujosas.
- La última parte hace parte corresponde al conjunto de las viviendas donde llegan cualquier persona por razones de trabajo cambio de residencia o cualquier otro motivo.

TEORÍA CONCENTRICA DE LA ESTRUCTURA URBANA PROPUESTA POR E. W. BURGESS

Imagen 2. Teoría concéntrica de la estructura urbana. (upcommons.upc.edu/bitstream/2099.1 pdf, 2009)



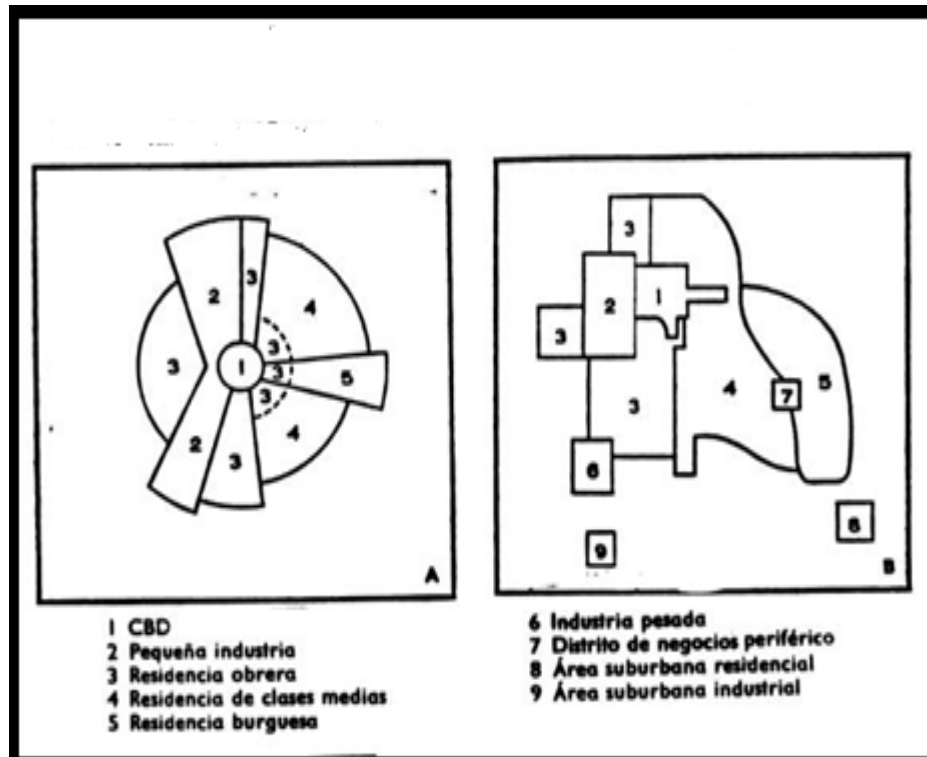
La anterior es una teoría vista en pocos lugares por lo general no se sigue a cabalidad, ya que si se llega a dar ese tipo de plano dentro de una misma área se desarrollan muchas funciones que romperían con el esquema.

5.1.2.3 Teoría de los sectores

Propuesta en 1934 por el economista norteamericano H. Hoyt. La teoría que él enuncia se refiere a un uso del suelo desde su centro urbano se perpetúan al crecer la ciudad. Otras de las características son las siguientes y se siguen teniendo en cuenta el siguiente esquema

**ESQUEMA QUE REPRESENTA LA TEORIA DE LOS SECTORES RETOMADA POR H. HOYT
CON BASE EN HARRI Y ULLMAN**

Imagen 3. Teoría de los sistemas.
(http://academic.uprm.edu/~mvpizzini/HTM_ciudades.pdf, 2012)



- La estructura urbana se va desarrollando a partir de un centro.
- Desde el centro, los sectores de utilización del suelo se van conformando siguiendo los ejes principales de transporte.
- La parte más cercana al centro corresponder a la vivienda, mientras que la industria queda a las afueras.
- Los emplazamientos quedan en los exteriores del distrito.
- Se configura un perfeccionamiento de la ciudad siguiendo un esquema de conveniencia según lo atractivo que sea el lugar.

La definición de ciudad es vista desde diferentes autores, en el caso de Chabot y Beaujeau-Garnier, desarrollan el concepto así: son puntos en la tierra en que se acumula, de forma cada vez más rápida una parte creciente de la humanidad, constituyen lo llamado, ciudad. Este concepto debe estar dispuesto a modificaciones por la historia, pues de acuerdo a la época se le designa una definición, de acuerdo a su creación y función.

Una ciudad tiene que ser una aglomeración densa, se puede resumir a la designación de lo urbano, que desde la postura de James Johnson, "corresponde a todo asentamiento que tenga un tamaño, una densidad de población y una estructura de empleo" a partir de esto se logra diferenciar la ciudad de pueblo. Pero esto no es suficiente pues algo más que distingue es el concepto de modo de

vida. También aparece la categoría la aglomeración, que es entendida como población reunida en casa contiguas, por lo tanto una ciudad supone una cantidad de espacios edificados a los que se les añade, los espacios reservados a la circulación y a la vida cotidiana de la población.

El crecimiento urbano en la actualidad tal como lo establece James, se da por el fácil acceso a los mercados, transportes, activismo del sector terciario que involucra la industrialización, menos tasa de mortalidad y mayor natalidad y por factores sociales como atractivos turísticos, mejor empleo y las diferentes instituciones públicas y privadas

Las funciones urbanas, son determinadas por las actividades ejercidas en la ciudad, estas son ejecutadas en intereses de los propios habitantes de unos internos no depende de la ciudad. Las actividades que justifican su existencia y desarrollo, aportan recursos para satisfacer las necesidades de los habitantes. Muchos recursos provienen de la región que rodea la ciudad. Existen tipos de funciones estas son:

- **Función Política:** esta función tiene que ver con la concentración de poderes políticos administrativos y legales, en una ciudad, país, o continente, un ejemplo de ellas son las unidades capitales las cuales concentran los poderes del Estado.
- **Funciones Culturales:** son aquellas donde los factores religiosos, educativos, artísticos, empiezan a convivir en distintas partes de las ciudades con características diferentes, pero tienen puntos de convergencia, la población.
- **Funciones Comerciales e Industriales:** en el caso comercial, estas ciudades algunas veces se crean con la necesidad de mercados locales, los cuales producen el intercambio de productos que satisfacen las necesidades de la población. Mientras que las industriales son destinadas a la exploración, extracción y transformación de productos a niveles mayores ejemplo las ciudades mineras, que se presentan en Latinoamérica.
- **Función Militar:** esta es la que mantiene las ciudades con fortalezas y muchas veces son las que dan origen a ciudades, en estas encontramos Puertos de guerra y puestos de apoyo.

5.2 ENFOQUE INVESTIGATIVO

5.2.1 INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Desde los autores Margarita Ballén, Rodrigo Pulido, y Flor Stella López, se puede entender la investigación cualitativa, como un modelo que facilita la “descripción detallada de situaciones, eventos, personas e interacciones y comportamientos que son observables” (**MONTERO, 1984**), además, permite incorporar lo que los participantes dicen, respecto a sus experiencias actitudes, creencias, reflexiones. Para Margarita Ballén, “la investigación cualitativa intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas

de manera inductiva” (**BALLÉN, 2002**), lo anterior quiere decir que a partir de los conocimientos que tienen interiorizados las personas se logra hacer una interpretación y comprensión de los hechos sociales que contribuyen a generar conocimiento propio de la realidad.

En el ámbito de la investigación cualitativa, la comprensión de fenómenos sociales se puede realizar en dos niveles tal y como lo plantea la autora Ballén:

- La comprensión directa o aprehensión inmediata de la acción humana: no posee interferencia sobre el proceso que se está realizando.
- El investigador procura comprender la naturaleza de la actividad en lo referente al significado que el individuo da a su acción, en este sentido se requiere una interpretación entre las partes y el todo dentro del contexto particular.

5.2.1.1 Características de la investigación cualitativa

Sandoval Casilimas plantea las siguientes características las cuales son acogidas por Ballén y expuestas en su libro.

Esquema 2. Características de la investigación cualitativa. Elaborado por los autores basados en el libro de Margarita Ballén. Año 2012.



5.2.1.2 Enfoque Metodológico

Perspectiva interpretativa (hermenéutico): desde este concepto se pretende la comprensión y explicación de situaciones dentro del contexto social y cultural en el cual se interactúa. Bajo esta modalidad se alude al método, etnográfico, histórico, y hermenéutico.

Desde la investigación cualitativa, la etnografía reúne tradiciones, valores, normas de los diferentes contextos en que se trabajan para lograr explicar la conducta individual y grupal de la población de forma adecuada.

Desde el componente de “la etnografía hermenéutica, el investigador comprende a través de estrategias interpretativas, que los actores sociales tienen una significación para los propios autores; conoce y entiende a las personas y sus vidas para captar lo normal de lo exótico” (BALLÉN, 2002).

Desde el enfoque interpretativo

5.2.1.3 Paradigma de investigación

Dadas las circunstancias del proyecto, el paradigma cualitativo indica que para su desarrollo metodológico el proceso investigativo debe tener una organización y un programa que conlleve a proyectar el trabajo. Desde Ballén el diseño metodológico de la investigación cualitativa se acoge a las siguientes fases o momentos que se presentan en el estudio de una situación social los cuales se presentan a continuación:

1. **Indagación preliminar:** primero que todo, se hace una delimitación e identificación del problema; es decir, se tiene en cuenta los problemas existentes y el investigador debe familiarizarse con la forma de vida cotidiana de un grupo, para ayudar a definir de forma clara y precisa la problemática, ya sea en el campo geográfico,
2. **Reconocimiento y exploración.** En este aspecto es muy básico la revisión bibliográfica ya sea de fuentes de una visión próxima lo que se quiere investigar o documentar. Se puede realizar un mapeo del contexto en que se desarrolla la investigación, es algo así como llevar a cabalidad una cartografía social.
3. **Proyección.** Se trata de la configuración de pasos, actividades y actividades concretas que permiten que se desarrolle el proceso. Es pertinente definir cronogramas, métodos y técnicas, el componente humano y lo referido a la financiación.
4. **Trabajo de campo y recolección de información.** El investigador se encuentra fielmente comprometido con el proceso investigativo y desde esa concepción, empieza a reunir datos notas de campo con el fin de establecer nuevos interrogantes. También implica destacar el grupo que sirva como apoyo a la investigación y luego hacer la descripción del fenómeno de tal manera que se ajuste a la realidad.

Para la recolección de los datos se debe recurrir a diversas técnicas o estrategias como: entrevistas, observaciones, desarrollo de talleres, encuestas y otros.

- 5. Organización y análisis de los datos.** En la investigación cualitativa es común juntar cada uno de los datos obtenidos saberlos organizar para darles cabida en cada uno de los ámbitos de análisis. Como parte de ello se debe establecer un conjunto de categorías de análisis que vienen a hacer alimentadas con los diferentes recursos obtenidos. Lo anterior permite hacer una distinción entre la información que sirve y aquella que pasa a un segundo plano.

La credibilidad en el proceso realiza mediante la triangulación y convergencia para el estudio desde diversos ángulos y posiciones.

5.1 Reporte de la investigación. Es un escrito final, corresponde a un escrito claro y riguroso que dé cuenta de los diferentes ámbitos de la pregunta, en particular debe dar cuenta del problema, es decir de todo aquello que se ha podido encontrar.

5.2.2 Aportes de la investigación al trabajo:

El paradigma cualitativo se constituye como un proceso que apoya directamente la investigación de este proyecto, en el sentido que permite interpretar y analizar los diferentes procesos urbanos hacia el contexto formal en este caso el IPN, en la actualidad al utilizar instrumentos para la recolección de datos que son válidos por esta investigación como lo son: las encuestas, entrevistas, talleres cognitivos, diarios de campo y observaciones del contexto escolar.

Se puede detallar que imaginarios se tienen frente a estos sucesos; es decir, cuando el investigador apoyado en el enfoque interpretativo logra percatarse infiriendo de este conjunto de información los aspectos que validan ó invalidan las hipótesis planteadas.

5.3 ENFOQUE PEDAGÓGICO: CONSTRUCTIVISMO

En sus comienzos el constructivismo se ocupó principalmente de mirar al ser humano como eje central del aprendizaje de su propio conocimiento, en el que se requiere tener como eje central que aparte de que el ser humano adquiera dichos conocimientos, sea capaz de poder reflexionar sobre estos si mimos; es decir, acerca de todas las problemáticas que se pueden encontrar tanto en la naturaleza como en los seres humanos como tal; pero que a su vez el conocimiento se construye colectivamente tanto el profesor como el estudiante, dejando atrás ese papel de “agente pasivo” en el que se pensaba antiguamente, a partir de ello el estudiante puede ser un ser pensante, critico, propositivo de su ambiente más cercano en el que se encuentre.

Hay que tener en claro que desde varios autores la concepción de constructivismo cambia, para Jean Piaget, el conocimiento se construye a partir de la edad de los individuos, en lo que se destaca como en cada momento de la vida, ya sea el nacimiento, la infancia, la adolescencia, y la adultez, el sujeto va adquiriendo unos conocimientos, a partir de cómo va explorando el mundo.

Para el autor Vigotsky, el constructivismo es una construcción social, en donde se tiene participación tanto de la familia, como la escuela, en cambio para el autor Von Glaserferld muestras el conocimiento como un aprendizaje netamente subjetivo, en las que las representaciones propias que se hacen de la realidad, son netamente dadas por el individuo, y no por el objeto mismo.

Por último, el autor Mario Carretero, al momento de definir el constructivismo, nos da un panorama un poco más amplio, pues nos dice que el conocimiento es un acto que puede ser construido tanto por el sujeto autónomamente; pero que socialmente este proceso es mucho más enriquecedor, ya que por medio de las socialización, se puede poner en debate el conocimiento, haciéndolo mucho más enriquecedor para el individuo como tal.

5.3.1 Características del constructivismo

Dentro de las características más importantes que podemos encontrar en el constructivismo están:

- El desarrollo del conocimiento del sujeto, desde lo académico, desde cada etapa del proceso escolar en la que se encuentre, en la que adquiere un aprendizaje nuevo, y mucho más avanzado que el proceso, o ciclo anterior.
- Se debe tener en cuenta los gustos, intereses, necesidades y motivaciones de los estudiantes dentro de su proceso de enseñanza, y aprendizaje, pues esto ayudara a la optimización del proceso escolar, tanto para el estudiante como para el docente.
- El currículo debe ser cambiante, replanteado constantemente, y reflexivo, atendiendo siempre a las condiciones del contexto, para que así de esta manera, el estudiante tenga un conocimiento verdaderamente significativo.
- Se debe tener en cuenta que todas las personas somos diferentes, y en esa medida se debe integrar el aprendizaje, tanto en lo social, colectivo, afectivo, e intelectual, pues cada personas tiene diferentes formas de aprendizaje.
- El aprendizaje también está dado, también por el docente, el cual debe proveerse de herramientas para poder organizar, seleccionar, y difundir del conocimiento, en donde la didáctica entra a jugar un papel de orientador al momento de poder abordar una temática.

- El aprendizaje debe ser colectivo, buscando siempre la interacción de los estudiantes, por medio de las diferentes estrategias que emplee el profesor, dejando atrás el papel pasivo del estudiante, convirtiéndolo en un ser activo del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Entre tanto, el docente debe ser un mediador en el proceso de aprendizaje, no solo como transmisor de conocimiento, sino como orientador, y guía, en el que el mayor beneficiado es el estudiante.

Como desarrollo histórico los autores se enmarcan en una temporalidad vista desde el siglo XIX, siendo este siglo muy importante en términos de crecimiento, desarrollo, y progreso en varias ciudades del mundo, y es que lo que fue el auge de la industrialización significó un avance incluso tecnológico, en el concepto de lo urbano; haciendo cada vez más grande, la diferenciación entre el campo y la ciudad.

Metodología

Las fases del aprendizaje significativo sigue una secuencia lógica y la transición entre las fases es gradual. A continuación se presenta una secuencia de este tipo de aprendizaje basados en el texto de FRIDA DIAZ BARRIGO, estrategias dicentes para el aprendizaje significativo.

1. Fase inicial de aprendizaje: en este momento el estudiante percibe la información como constituida por piezas y partes aisladas sin conexión conceptual.
2. Fase intermedia de aprendizaje: el aprendiz empieza a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y empieza a configurar esquemas y mapas cognitivos acerca del material y el dominio del aprendizaje de forma progresiva.
3. Fase terminal del aprendizaje: los conocimientos que llegaron a ser elaborados en esquemas en la fase anterior llegan a estar más integrados y a funcionar con mayor autonomía. El estudiante emplea estrategias específicas del dominio para realizar cualquier actividad. En otras palabras esta "fase consiste en: a) la acumulación de información a los esquemas preexistentes y b) aparición progresiva de interrelaciones de alto nivel en los esquemas." (DIAZ, 2010)

La importancia que tiene para nuestro trabajo manejar, un enfoque pedagógico como el constructivista, es que por medio de nuestra práctica docente, podemos no solo entender cuáles son las dinámicas propias de la escuela, sino como llevar a cabo diferentes metodologías en el proceso de aprendizaje, en donde la enseñanza es un proceso construido con el estudiante. De esta manera a partir de la pedagogía constructivista y centrada en el aprendizaje significativo son un constructo pedagógico que viene a tener mucha importancia en este proyecto ya que desde la aplicación de actividades en el marco de los aportes que puedan

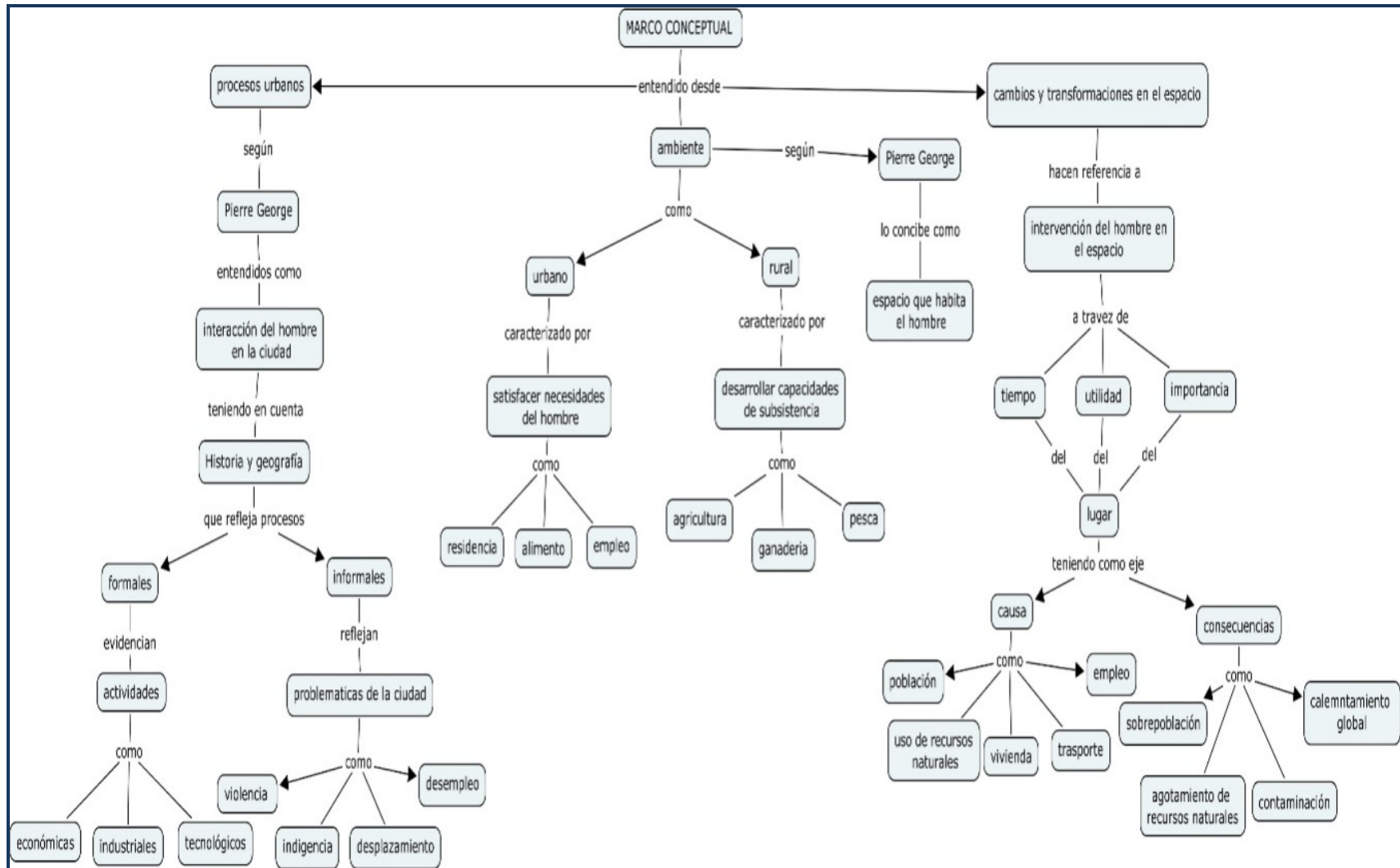
brindar cada uno de los educandos se puede ir corroborando si en realidad el proceso pedagógico si funciona o por lo demás se recae en otro tipo de proceso.

En el proceso de enseñanza aprendizaje en contextos tan particulares como son la escuela es necesario recurrir a herramientas analíticas y procedimentales que posibiliten tanto al alumno como al docente poder adquirir de la posibilidad de adquirir y aprehender de la mejor manera los diferentes procesos educativos que se requieran. De acuerdo a lo anterior es pertinente destacar para este proyecto un tipo de pedagogía que se ajuste a los requerimientos del tema. Por lo tanto, para esta ocasión, el tipo de pedagogía que consideramos pertinente es la Constructivista propuesta por David Paul Ausubel y orientados desde la teoría del aprendizaje significativo.

Desde la perspectiva del constructivismo se pretende que el individuo en sus dimensiones social, afectiva y cognitiva construya conocimiento como resultado de la interacción con la realidad. Según el planteamiento constructivista, “el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción propia del ser humano” (CARRETERO, 1993), dicho aspecto se realiza a partir de los esquemas que ya se poseen entendiendo por esquema “una representación de una situación concreta o de un concepto que permita manejarlas internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad” (CARRETERO, 1993).

Los esquemas le permiten al individuo reconocer, actuar, resolver problemas y de esta manera encontrar un orden a la realidad. Es decir, se logra aprendizaje significativo cuando se logre relacionar de forma sustantiva los conocimientos existentes con los ya existentes de su estructura cognitiva.

Mapa conceptual 4. Marco conceptual. Elaborado por los autores. Agosto de 2012.



CAPÍTULO 6. MARCO CONCEPTUAL

El fundamento conceptual de este proyecto se sustenta en tres unidades de análisis, las cuales permiten conocer a fondo la propuesta pedagógica investigativa, es decir, mediante ellas el lector logra enterarse de los aspectos fundamentales relacionados con el estudio de la ciudad en términos de cambios, ambiente.

6.1 CAMBIOS Y TRANSFORMACIONES EN EL ESPACIO URBANO

La ciudad como constructo del hombre tiene un tratamiento en este apartado acogiendo a las transformaciones que se dan en este espacio, desde varios aspectos fundamentales. En el punto de estos cambios, se halla en primera medida, la comunicación organizada en torno a los medios de información tecnológica. Basados en los medios de comunicación que a su vez están mediados por la globalización, permiten generar nuevas formas de pensar, producir, gestionar e informar; sin embargo, no todo lo que se quiere transformar está en el orden de lo global. En un segundo aspecto, trata el uso del suelo urbano el cual está ampliamente modificado por la intervención directa del ser humano y a la cual se direcciona una serie de acciones que generan cambios según las necesidades de cada espacio.

Por otro lado, se aborda los cambios del espacio a la luz del desarrollo histórico el cual se tiene presente desde el ámbito de la revolución industrial, proceso que en gran medida supuso una transformación del espacio en muchas partes del mundo por los aspectos impositivos de querer transportar la industria a muchos lugares y su instalación se daba en las ciudades.

Entender la ciudad contemporánea implica tener presente el entramado de las transformaciones ocurridas en la sociedad a lo largo del tiempo hasta los últimos días. Por un lado, la transformación en el espacio se da por múltiples razones por un lado las condiciones tecnológicas y la era de la comunicación y la información que operan como estrategia para el cambio de la estructura física. De este modo, la era de las telecomunicaciones no diluye los centros urbanos como se llegara a creer, sino que “al permitir la gestión y la comunicación entre sí de sistemas urbanos y rurales distantes, tiende a concentrar la población en aglomeraciones territoriales, parcialmente discontinuas de gigantesca dimensión y de características socio – espaciales históricamente nuevas” (CASTELLS, 1997).

Desde los orígenes las características de cambio están presentes en la medida en que los seres humanos posibiliten transformaciones. “Lo que ha ido cambiando a veces de manera drástica es el alcance de lo que se entiende por comunicación. La concepción del espacio, la percepción del sentido de la ciudad, los modelos imaginados para la construcción hábitat, los rasgos atribuidos a la cultura urbana, podrían ser vistos como variables derivadas de este principio estructurante de la ciudad” (TORRERO, 1980)

Las repercusiones que se han originado de cara al cambio, se combinan con los fenómenos mundiales en conjunto con los locales, permitiendo una aproximación a las transformaciones ocurridas en las últimas décadas en el espacio urbano de muchas de las ciudades del mundo, transformaciones que en algunos casos implican la aparición de nuevos componentes innovadores, pero que en gran medida se refieren al uso del espacio heredado y su proceso de degradación.

Las transformaciones espaciales del hábitat de una sociedad implican la articulación de lo político sobre el imaginario colectivo, pues es en este sentido, donde las influencias de patrones de desarrollo retomadas por los gobiernos impulsan las nuevas formas de querer ver la bajo los nuevos requerimientos de un mundo globalizado.

Según lo anterior, se logra evidenciar como en la ciudad contemporánea los diferentes espacios recobran nuevas adecuaciones o transformaciones, y así es tal el caso, por ejemplo; en el centro, donde antes hubiera habido una plaza o un mercado, se ubica la terminal de transportes dotado de todas las últimas condiciones de despacho y llegada de pasajeros. Con las nuevas propuestas nacionales e internacionales la ciudad acelera el recorrido que la llevará del lugar de estar, del escenario de la vida pública, al lugar de paso. De este modo. Cabe indicarse que "las calles deben diferenciarse según su destino: calles de vivienda, calles de paseo, calles de tránsito y arterias principales" (VERGARA GARCIA, 1999).

Se puede hablar de escenarios urbanos y regionales porque la tecnología y los medios de comunicación permiten que se vaya transformando la relación espacio-tiempo, redefiniendo los espacios, es por ello que los modifica, los conecta o los aísla.

El rápido crecimiento urbano a partir de la ciudad tradicional, con el nacimiento de nuevas áreas de usos de suelo diferenciados; la concentración del comercio, de los servicios y de los establecimientos industriales en determinadas partes del espacio de la ciudad, así como la formación durante los últimos años de áreas residenciales de características homogéneas en cuanto a la composición de sus habitantes, han dado lugar a una estructura urbana concéntrica.

En gran medida los nuevos patrones de localización industrial inciden en la transformación de la estructura de la ciudad. Este patrón ha sido modificado por las nuevas tecnologías donde lo industrial se caracteriza por un nuevo patrón de localización en la medida en que este proceso difunde en la maquinaria y en la producción nuevos espacios industriales.

El espacio geográfico según Francisco Rodríguez Lestegás en su libro "la actividad humana y el espacio geográfico" se entiende como esa interacción que tiene el hombre con el medio en el cual se desenvuelve; ya sea rural, o urbano, pero que para poderlo entender se debe tener en cuenta las actividades que se llevan a cabo en dicho espacio, bien sean económicas, industriales, culturales,

políticas, sociales, en el que caso de la ciudad, o agrícolas, ganaderas, de explotación forestal minera, petrolera, entre otras en las zonas rurales.

Lo más importante que se debe tener en cuenta cuando se habla de transformaciones en el espacio geográfico es mirar el uso que le da ha hecho Sobre el espacio, y que cambios se dan a partir de la ocupación de dicho espacio.

Ahora bien el autor Olivier Dolfus define el espacio Geográfico, desde la localización con unas coordenadas, y una altitud respectiva, es allí donde se vincula la historia de dicho espacio; es decir, aquellos cambios, sucesos, acontecimientos que ha tenido en un momento específico; por lo tanto, dicho espacio cuenta con una Cartografía, y un emplazamiento específico.

Teniendo en cuenta las características básicas que se establecen el espacio geográfico, se puede decir que este es cambiante, ya sea por condiciones geográficas propiamente dichas, el clima, la vegetación, el relieve, la hidrografía, la fauna, la flora que allí se puedan establecer; por acción directa del hombre, ya sea la apropiación de dicho espacio que es realizada teniendo en cuenta las necesidades que se pueden suplir allí, la alimentación, la vivienda, el trabajo, el transporte, lo cual lo hace único otro espacio, pues es que las diferentes civilizaciones que se han asentado a lo largo y ancho del planeta, junto con las diversidad de lugares que encontramos en todos los continentes, hace que este sitio nos muestre unos rasgos propios, que no se den en otros lugares por más similares que puedan ser.

Si bien es cierto un espacio no es igual a otro, también es cierto que un espacio puede ser homogéneo, siempre y cuando cumpla con unas características específicas, la flora, la fauna, la topografía, el clima, junto con los recursos naturales con los que cuente el lugar y que se conserven en un rango de área determinado, esto nos ayuda a entender la importancia de dicho espacio, desde el punto de vista natural.

Por otra parte, al hablar del espacio urbano se entra hacer referencia a lo modificado, a lo que ya está intervenido por el hombre, tal y como lo describe el autor, **los cambios y transformaciones en el espacio**, deben entenderse dependiendo la utilidad que se le dé, ya sea rural o urbano, pues al entender lo rural también se puede decir que es un espacio modificado, lógicamente no en las mismas proporciones del espacio urbano, pues en estos lugares que no son urbanos, es común encontrar viviendas, carreteras, hospitales y colegios, tal y como los encontramos en la ciudad, aunque la gran diferencia es la distancia de cercanía o lejanía en la que se encuentra uno de otro, puesto que en el campo, se tiende a conservar más los sitios naturales, y a no perder un equilibrio entre el ser humano y la naturaleza.

Dentro de los conceptos que encontramos similares para ambos tipos de espacios, tanto rurales como urbanos, son los términos de población, y superpoblación; “el óptimo de población únicamente puede existir mediante un equilibrio estático entre el número de habitantes y los recursos que estos disponen

durante cierto lapso de tiempo y en un espacio determinado” (Oliver, 1976, pág. 62) de allí la importancia de realizar un uso adecuado de los recursos naturales, pues el uso desmedido unido a la cantidad de población, puede agotarlos de una manera muchos más rápida, agilizando vertiginosamente los procesos de destrucción.

El término de superpoblación hace referencia al aumento de habitantes en un lugar determinado, que por lo general, hace referencia a un espacio urbano, en donde las desigualdades sociales entran a hacer parte fundamental del espacio, pues esto implica que los recursos son distribuidos de forma desigual para la población, pues ello implica en un sistema capitalista, quien tenga las facilidades económicas de acceder a un recurso, pueda asegurar el acceso a este mismo.

En consecuencia ambos tipos de espacios tanto rurales, como urbanos, conllevan transformaciones en el espacio, la gran diferencia podría plantearse en la actividad que se lleva a cabo en dicho espacio, que por lo general tienden hacer más marcadas en las grandes ciudades, y de una repercusión de alto impacto para los mismos habitantes, puesto que la contaminación, la superpoblación, y el crecimiento desmedido que se ha hecho en las últimas décadas conlleva a que los espacio rurales, muestren mejor calidad de vida para sus habitantes gracias al respeto que se tiene con el ambiente, claro está que esto excluye a las explotaciones forestales, y mineras que se realizan a “cielo abierto” en regiones donde los ecosistemas son tan frágiles, que el uso desmedido de los recursos perjudicar la calidad de vida de los pobladores, y del ecosistema como tal.

6.2 PROCESOS URBANOS

Espacio urbano

Desde la perspectiva de lo urbano, cabe destacar que un “espacio urbano” lo constituye el centro poblacional, y el paisaje propio de las ciudades, también puede tomarse como sinónimo de medio urbano.

El espacio urbano se caracteriza por poseer un elevado número de habitantes con una alta densidad de población, la presencia de gran variedad de infraestructura y el desarrollo de los sectores de la economía, secundario, y terciario.

A través del tiempo, los espacios urbanos han tenido constantes cambios, algunos más visibles que otros, ya que cada tiempo histórico trae consigo diferentes modos entenderse el espacio urbano, teniendo en cuenta las dinámicas propias del mismo, junto con el desarrollo que muestran algunas ciudades, hacen que las personas deban estar a la par de la tecnología acoplándose a nuevos modos de vida muchos más fáciles que hace algunos años.

Tal y como lo describe la autor Vladimir Moreno, el espacio urbano debe entenderse desde los siguientes puntos de vista:

El espacio urbano en primera medida está dividido en manzanas, calles, carreras (MORENO, 1998, pág. 23), y predios, por lo tanto tiene unas características geográficas propias del lugar donde esté ubicado, el relieve, el tipo de vegetación, el clima, la hidrografía, lo cual se conoce como el “paisaje urbano”, pero claro todo este tipo de características geográficas están transformadas al contexto urbano; es decir, ciudades construidas sobre mesetas, llanuras, valles, o montañas, con zonas verdes casi escasas, excepto los parques, y jardines botánicos donde se agrupan cierto tipo de plantas aunque esto no sería lo más preocupante pues al mirar las fuentes hídricas, tales como los ríos se puede ver como se encuentran canalizados y en un estado muy deplorable, perdiendo así su característica natural del lugar de nacimiento, y es que en los casos más preocupantes se observa como la contaminación que se ha realizado sobre este recurso, lo deja casi “inerte” con pocas posibilidades de recuperación.

Composición del espacio urbano

Al momento de hablar de los procesos urbanos es vital tener en cuenta el concepto de ciudad, entendido desde las dinámicas que se establecen dentro de esta misma, para ello es necesario entender a la ciudad desde lo histórico y desde lo geográfico propiamente dicho, las características principales de los procesos urbanos se centran en los formales e informales; los primeros hacen referencia al eje central económico, social, y los informales hacen referencia a las problemáticas que afectan el espacio urbano, pues es que la desigualdad social, los desplazamientos que se dan del campo a la ciudad, la exclusión, la pobreza no sólo hacen parte de los procesos urbanos informales que se dan al interior de las ciudades; sino que muestran como la ciudad, entra a entenderse como aquel espacio que suple las necesidades de la población, pero también en el que se desarrollan todas las actividades propias del ser humano tales como el trabajo, el estudio, el sitio de vivienda; y en relación con la Geografía se describen ciertos lugares como la calle, la ciudad; los cuales son vitales para entender las dinámicas que conlleva al momento de hablar de procesos urbanos.

La calle: Es entendida desde la construcción y representación del espacio geográfico, los elementos construidos entran a ser parte de la ciudad; al estar en constante contacto con el hombre es decir, los parques, plazas, centros comerciales, cafés, bancos, y toda la infraestructura con la que cuenta la ciudad la cual tiene el eje central de ubicación de cualquier lugar en una reglamentación específica (nomenclatura), que se puede apreciar en ella misma, de allí la importancia de este concepto al momento de estudiar los procesos urbanos.

Si bien es entendido la calle muestra la composición social de un lugar específico; es decir, las condiciones socioeconómicas, culturales, de una determinada población, y que tienden a cambiar algunos aspectos específicos de la ciudad, tales como la arquitectura, los elementos de construcción, y la infraestructura con la que cuenta, la cual está ligada a algunas transformaciones en el espacio ya sea bien por el paso del tiempo, o por modificaciones directas hechas por hombre, pues es común ver como en algunas ciudades los factores que propician esto son el aumento de población, juntos con las “necesidades creadas” por la publicidad,

que cada vez son más frecuentes en los medios de comunicación respectivos (televisión, internet, radio, incluso prensa) siendo aquí donde la ciudad debe adaptarse a los nuevos requerimientos que se muestran en la sociedad actual.

Al momento de puntualizar las condiciones que se hacen necesarias al hablar de espacio urbano encontramos que el tiempo es fundamental; pues un trayecto que demora en desplazarse una persona de un sitio a otro; ya sea por condiciones de estudio, trabajo, diversión, o por cualquier otro motivo, se constituye pues en el medio vital en el que la gente puede transportarse para desarrollar sus actividades diarias en el contexto urbano, ya sean del comercio, la industria, la vivienda, y el empleo que se propicia por estas actividades; favorece en que el espacio urbano no sea homogéneo, sino que tienda a cambiar, estableciendo la forma de las construcciones y el lugar adecuado dentro de la ciudad para cada actividad urbana.

Para reconocer el espacio urbano se debe tener en cuenta que es el lugar donde habita el hombre, donde se desenvuelve en todas su cotidianidad, claro está si hablamos de la ciudad, lo fundamental de ello es entender como el hombre se apropia de dicho espacio hasta transformarlo completamente, teniendo en cuenta, ciertos procesos o dinámicas a los que apunta la ciudad; para ello es vital tener en cuenta que los sentidos que son la base fundamental en donde el ser humano lee su propia realidad, para aprender de ella misma.

Procesos urbanos

Los procesos urbanos son concebidos como aquellas acciones humanas que se orientan a modificar la ciudad de tal manera que tenga repercusiones en la población; es decir, la realización o rediseño de la ciudad trae ciertas repercusiones, o consecuencias sociales.

Por su parte, al momento de estudiar la ciudad hay que tener en claro el predominio de factores, tales como los avances industriales, tecnológicos, y de comunicaciones, la ciudad a su vez es receptora de dichos procesos, y en función de ellos empieza a operar transformando su estructura tanto material como social.

La sociedad en diferentes fases de su desarrollo, encuentra en el urbanismo el símbolo del poder cargado ideológicamente de grupos dominantes que conforman la imagen urbana de las ciudades; así por ejemplo tenemos con el ascenso de la industrialización, el proceso está acompañado por una representación de fábricas, monumentos de acero y vidrio. Con el surgimiento del Estado aparece todo lo público (instituciones, ministerios, y edificios gubernamentales,) y que finalmente con la era del consumo, y la información trastocada por la globalización, la sociedad se sumerge en los centros comerciales, zonas financieras, turismo, recreación, y otros símbolo representativos como parte del proceso en la construcción de ciudad.

En general el proceso urbano permite ubicar el papel o la función que cumplen las actividades que desempeñan los seres humanos dentro del desarrollo social de la ciudad, las actividades del hombre que se expresan a través de los procesos

urbanos, que generalmente se sistematizan para una mejor comprensión, tal y como lo señala Manuel Castell (la cuestión urbana), los procesos de urbanización “se constituyen en lógicas del poder territorial que le denotan funciones, y lógicas específicas a las ciudades, cuya intencionalidad radica en el control espacial y temporal de la ciudad, proyectada en función del beneficio, las ganancias, la localización administrativa y la distribución de poderes socio-económico, en este sentido es repensar la ciudad desde las dimensiones contemporáneas, más influyentes, desde las causas y contextos donde tienen lugar y desarrollo los seres humanos.

La ciudad como creación humana es quizás uno de los logros tan importantes en la historia. Desde que el hombre abandona la tierra de uso agrícola y empieza a construir áreas densas de para la residencia urbana, se empieza a tener presente las técnicas de utilización del espacio físico y social. El desarrollo considerable de la ciudad tenía como finalidad resguardar a un grupo grande de personas y posibilitarles una autoprotección. Cabe indicar que la ciudad fue pensada con fines productivos, específicamente se pensó en una distribución económica, división del trabajo, gobierno y demás cometidos para su funcionamiento.

La ciudad como constructo del hombre, ha adquirido diversos cambios en lo que se refiere a los procesos urbanos los cuales se ven evidenciados en su estructura, imagen y actividades humanas. En esta medida la se puede pensar en una ciudad la cual está llena de contrastes. Con el surgimiento de las nuevas tecnologías el ser humano se propone estar a la orden de los nuevos requerimientos y tendencias que el mundo actual impone; es por ello, que la sociedad informacional y las nuevas condiciones científicas – tecnológicas conlleva innovaciones en todos los aspectos para poder mostrar una ciudad.

Por lo tanto las ciudades se constituyen como entornos favorables para el establecimiento de no solo de vivienda, sino, que se plantea ser sedes de actividades económicas globales, por ello el establecimiento de industrias, zonas financieras, hotelería y turismo, recreación y deportes todos ellos especializados en fortalecer un ambiente propicio para la vida y en estar al tanto de los nuevos ámbitos de transformación.

En la actualidad cabe la pena precisar que muchos de los desarrollos en el campo de la urbanización están mediados por factores como lo fueron los impuestos por occidente para ello, “hoy en día, el procesos de urbanización industrial es mucho más rápido que la urbanización anterior en occidente. Además, las sociedades subdesarrolladas actuales tienen como modelo un urbanismo industrial ya establecido, mientras que occidente, en cambio, tuvo que renovar” (REISSMAN, 1970).

En esta nueva espacialidad urbana el centro lugar, en otra época, del entrecruzamiento natural de gente e informaciones deviene una ciudad donde cada vez se fortalece el centro administrativo y financiero, centros y barrios como categorías descriptivas, en este caso se resignifican o desaparecen, porque el

centro ya no sugiere lo que podría sugerir en los años cincuenta y sesenta o mucho antes, desde principios de siglo.

En lo referente a la estructura es de tener presente que el ideal que se pretende es conservar los lugares que se puedan concebir como patrimonio cultural a los cuales son motivo de reestructuración y los que no, serán sustituidos y reconstruidos dando nueva imagen que contribuya a los requerimientos del mundo globalizado. Entre tanto, las diferentes políticas estatales posibilitan de modo particular dar una nueva imagen a la ciudad dotarla de nuevos recursos y sistemas que potencialicen un mejor movimiento en cuanto a servicios se trate. En consecuencia “la gente aún vive en lugares, pero ahora dominados por la lógica de los espacios de flujo y con una tendencia hacia un horizonte de un espacio de flujos conectados y a histórico, apuntando a imponer su lógica sobre unos lugares dispersos y segmentados cada vez menos relacionados los unos con los otros” (MONTROYA, 2006, pág. 49). Por lo tanto la lógica espacial que domina la vida económica, política y simbólica de la sociedad contemporánea se ve mediada por los flujos que a su vez también generan una alteración en la dinámica normal y el desarrollo

6.3 EL AMBIENTE Y CIUDAD

Desde diversas perspectivas “el ambiente recobra significado, es por ello, que dependiendo de las circunstancias físicas, humanas, culturales y sociales el ser humano experimenta en su medio una relación ideal que le posibilita y le permite alcanzar o mantener una relación contundente” (Oliver, 1976) Para este caso se alude al ambiente natural como esa relación existente entre el hombre y el entorno que lo rodea. Con detalle el ambiente visto en la ciudad recobra sentido en el hecho de muchas de las acciones que el hombre puede realizar para su beneficencia pero que puede traer consecuencias a favor o en contra de ese ámbito que proporciona muchas posibilidades para el bien propio de todos los organismos que componen un espacio geográfico determinado.

Partiendo de las acciones que el ser humano realiza en su vida diaria, como forma para superarse y alcanzar desarrollo, se encuentra con algunas que por un lado favorecen la satisfacción de necesidades pero por el otro generan condiciones alarmantes por su impacto que pueda generar sobre los aspectos del ambiente en este caso el natural. El dominio que ha alcanzado el hombre de la naturaleza fue visto en un comienzo como lo máximo y más aun con el desarrollo tecnológico e industrial el medio donde se interactuaba era visto como algo dado para siempre, sin límites, pero con el paso del tiempo la dinámica fue cambiando y empezó a verse los deterioros constantes o mejor dicho algunos desequilibrios como consecuencia de esa fuerte influencia y aprovechamiento de recursos y uso inadecuado de los espacios naturales.

De un modo a otro “la subutilización y desperdicio del espacio y de los recursos naturales renovables es tan nociva como su degradación y uso inadecuado. Se debe procurar por una economía en la utilización del espacio lo cual debe ser uno de los fines del ordenamiento territorial” (HENAQ, 1993) ya que al hacer un uso

excesivo del espacio se estaría restando las opciones para otras funciones. La cultura en gran medida está afectando tanto positivamente como negativamente el ambiente, en la forma como se esté orientando las formas de solución ante las problemáticas.

Las formas de producción, utilización de los espacios del suelo y en general el consumo, genera un impacto sobre el medio que en muchos casos es de difícil solución por el daño grave causado. También, los impactos ocasionan destrucción de las condiciones de vida de muchas especies tanto animales como vegetales alterando el equilibrio del entorno natural. En esta medida la desigualdad puede recobrar sentido en la manera en que el aprovechamiento de recursos solo puede estar en manos de unos pocos que son los que se benefician.

La preocupación ambiental como consecuencia de los altos problemas originados por la intervención humana se pone de antemano como un tema que interesa a muchos organismos nacionales e internacionales los cuales quieren prestar ayuda para frenar de algún modo esa intromisión desmesurada de los recursos naturales. “explicar ambientalmente la ciudad significaría, entonces, comprenderla extendiéndose más allá de sus murallas reales o simbólicas, supondría comprender su influencia en la ordenación del territorio que la circunda, su capacidad para estructurar y definir usos del suelo más allá de su espacio interno” (HERNÁNDEZ, 2002). Es por ello, algunos establecen como mecanismo de protección apuntarle a una gestión ambiental que contribuya a la conservación y uso racional de los entornos de tal manera que sea favorable o no para la sociedad.

CAPÍTULO 7. METODOLOGÍA

7.1 FASES DEL PROYECTO

Tabla 9: Fases del proyecto: elaborado por los autores. Año 2012.

FASES	ESTRATEGIA	INSTRUMENTOS	ORGANIZACIÓN	RETROALIMENTACIÓN:
CONTEXTUALIZACIÓN	Observación Indagación Revisión bibliográfica	Diario de campo Encuesta a estudiantes: para caracterizar el componente afectivo y socioeconómico. Entrevista semiestructurada: para saber el quehacer docente de la institución. A partir de la indagación bibliográfica se logró darle el sustento teórico al tema, por medio de la consulta de libros que se especializan en las categorías de	Inicialmente se lleva a cabo la formulación del problema, objetivos y la justificación. Posteriormente, se da inicio a la caracterización construyendo el marco de referencia y marco legal. Luego se realiza la contextualización institucional y de los estudiantes.	A partir de los resultados obtenidos se hace el análisis respectivo de los talleres cognitivos, encuestas afectivas, y socioeconómicas, que logramos obtener de los estudiantes; por otra parte, las entrevistas realizadas a los profesores entran a ser analizadas,

		análisis.	Luego se define el enfoque pedagógico, investigativo y geográfico.	tanto el audio como la parte escrita, lo cual nos da el sustento para contextualizar la el Instituto Pedagógico Nacional, en el cual realizamos nuestra práctica pedagógica, y poder retroalimentar a nuestros compañeros y profesores de la línea de investigación (didáctica del medio urbano).
DIAGNÓSTICO	Taller cognitivo: nos sirve para contextualizar en que etapas del conocimiento se encuentran los estudiantes según los planteamientos de Jean Piaget.	Guía taller.	Trabajo individual para el desarrollo del taller; posteriormente, se realiza el análisis de los mismos y se hace la caracterización pertinente sobre las etapas en las cuales se encuentra el alumno según Piaget.	Retroalimentación a nuestros compañeros y profesores de la línea de investigación (didáctica del medio urbano), en la sustentación de primer semestre de práctica.
RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.	Taller usos del suelo.	Guía-taller, solución de las temáticas	Trabajo individual	Retroalimentación y aclaración de las dudas de la temática a los estudiantes del IPN.
	Actividad de maqueta.	Actividad artística en donde los estudiantes tienen la oportunidad de poner en práctica sus capacidades intelectuales, creativas y artísticas.	Trabajo en Grupos Socialización (IPN)	Sustentación de los trabajos hechos por los estudiantes, y retroalimentación por parte del profesor.
	Salida de campo: Elaboración de un plano donde se exprese lo	Guía-Taller Encuesta a familiares y amigos	Trabajo en grupos Socialización	Retroalimentación de lo visto en clase con los estudiantes.

	observado durante la salida	Plano del sector del IPN		
ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOLECTADA	En este apartado del proyecto se realizó un análisis de las diferentes unidades didácticas y salidas de campo. Dicho análisis se efectuó teniendo en cuenta las diferentes unidades de análisis		Por cada unidad didáctica se realizó una matriz con el correspondiente análisis. (ver capítulo de resultados)	

7.2 ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

En el contexto escolar son muy comunes el planteamiento de actividades para la enseñanza – aprendizaje, cuya finalidad es potencializar un horizonte claro en el campo del saber del estudiante. De esta manera, el proceso de formación definido para un determinado periodo académico cuenta con un conjunto de estrategias para generar conocimientos, practicas, procedimientos, solución de problemas entre otros, que favorecen la formación integral de los educandos.

La aplicación de estrategias en función de alcanzar unos objetivos específicos lleva a que el docente fomente desde su planeación una secuencia donde se evidencie el cómo aprenden, cuando y con que alcanzar los propósitos. Es entonces cuando el profesor desarrolla diferentes estrategias donde logra enlazar el conocimiento previo con los nuevos conocimientos, además, puede evaluar lo aprendido por el alumno.

7.2.1 Acercándonos al concepto de estrategia

Al referir a la estrategia se entiende como el recorrido para alcanzar algo, de este modo solo puede ser establecida la estrategia cuando los objetivos han sido fijados. Es de aclarar que el término “estrategia” posee muchas significaciones dependiendo del ámbito al cual se aplique ya sea social político, cultural económico entre otros, pues siendo así vale la pena situarlo en este apartado para el contexto educativo, donde recobra una significación referida a los pasos que se puedan implementar para lograr un objetivo educativo.

En el campo educativo, la ejecución de estrategias de aprendizaje permite lograr obtener una ganancia en la adquisición de conocimientos, ya sea desde la implementación de cualquier paradigma pedagógico como por ejemplo, el constructivista y su inclusión en el currículo las han concebido como un medio imprescindible para que los alumnos “aprendan a aprender”.

En cualquier caso, se tiene presente que las estrategias constituyen conjuntos de instrucciones mentales manipulables; es decir, “secuencias integradas de

procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento o utilización de la información” (MONTANERO).

Según lo anterior, se puede enfatizar que una estrategia se caracteriza por la representación detallada de una secuencia de acciones ó el conjunto ordenado de operaciones ordenadas para desempeñar una acción de aprendizaje o de enseñanza. Cabe resaltar, que la utilización de estrategias se da de manera flexible, es decir, se debe acoger a las que más se adapten a la actividad que se piensa realizar.

7.2.2 La motivación escolar básica para la enseñanza - aprendizaje

Como mecanismo para activar la conducta en los estudiantes al momento de emprender un proceso de aprendizaje, se debe tener presente la **motivación**, como variable intermedia que orientan en un modo particular la consecución de un objetivo. Por lo general, genera en el individuo una disposición de esfuerzo en aras de conseguir una meta.

En la motivación que un alumno llegue a tener desempeña un papel fundamental la atención y el esfuerzo social que puede recibir de las personas adultas ya sean familiares o el docente en particular. Son por lo tanto, muy importantes las expectativas de éxito que puedan recibir como estímulo de un gran esfuerzo por alcanzar los mejores resultados.

Además, hay que considerar la motivación como una amplia capacidad que precisa enseñar valores superiores como la satisfacción por el trabajo bien hecho, la superación personal, también está estrechamente relacionada con “todo el episodio de enseñanza aprendizaje, y que el alumno así como el docente deben realizar deliberadamente ciertas acciones, antes durante y al final, para que persista o se incremente una disposición favorable para el estudio” (HERNÁNDEZ, 2004)

El siguiente cuadro muestra algunos conceptos de estrategia según algunos autores. (SALINAS, 2008)

Tabla 10. Estrategias pedagógicas. Retomado de: Bravo Salinas, N. (2008). Estrategias Pedagógicas dinamizadoras del aprendizaje por competencias. Universidad del Sinú.

AUTOR	CONCEPTO
Weinstein y Mayer. 1986.	Las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación"
Dansereau (1985) y también Nisbet y Shucksmith (1987)	Las definen como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información

Beltrán, García-Alcañiz, Moraleda, Calleja y Santiuste, 1987; Beltrán, 1993	Las definen como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de la estrategias: que sean directa o indirectamente manipulables, y que tengan un carácter intencional o propositivo.
Monereo (1994)	Las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para satisfacer una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.
Schmeck, 1988; Schunk, 1991	Las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje (didácticas).
Beltrán (1993)	Las definiciones expuestas ponen de relieve dos notas importantes a la hora de establecer el concepto de estrategia. En primer lugar, se trata de actividades u operaciones mentales que realiza el estudiante para mejorar el aprendizaje. En segundo lugar, las estrategias tienen un carácter intencional o propositivo e implican, por tanto, un plan de acción.
Justicia y Cano (1993)	Las estrategias son acciones que parten de la iniciativa del alumno.
Palmer y Goetz, 1988	Están constituidas por una secuencia de actividades, se encuentran controladas por el sujeto que aprende, y son, generalmente, deliberadas y planificadas por el propio estudiante (Gardner, 1988).

Las Estrategias Pedagógicas constituyen los escenarios curriculares de organización de las actividades formativas y de la interacción del proceso enseñanza y aprendizaje donde se alcanzan conocimientos, valores, prácticas, procedimientos y problemas propios del campo de formación. (GUERRERO, 2003)

Las siguientes son algunas de las estrategias pedagógicas basadas en el artículo escrito por Luis Guerrero en 2003, y que son utilizadas en muchos casos por profesores para la enseñanza de cualquier área. También cabe resaltar que las estrategias que se enuncian son acogidas en el Instituto Pedagógico Nacional para el desarrollo de actividades desde el área de las Ciencias Sociales.

a) Aprendizaje basado en problemas

Consiste en proponer a los alumnos un problema desafiante, que carece de solución conocida o de información suficiente para elaborar una. Exige organizarse en grupos para analizarlo, hacer predicciones, indagaciones y poner en práctica nociones, datos, técnicas. Exige así mismo poner en juego todas las habilidades del grupo, para construir soluciones colaborativamente a partir de la información reunida.

b) Aprendizaje colaborativo

Consiste en formar equipos de trabajo para lograr un aprendizaje común; pero asumiendo cada miembro del grupo la responsabilidad por el aprendizaje de sus demás compañeros. Esto exige intercambiar información, ayudarse mutuamente y trabajar juntos en una tarea, hasta que todos la hayan comprendido y terminado, construyendo sus aprendizajes a través de la colaboración.

c) Aprendizaje por discusión o debate

Consiste en defender o rebatir un punto de vista acerca de un tema controversial, bajo la conducción de una persona que hace de interrogador. Permite aprender a discutir y convencer a otros, a resolver problemas y reconocer que los conflictos pueden ayudarnos a aprender cosas nuevas y mejorar nuestros puntos de vista. Enseña a ponerse en el lugar del otro, a escuchar y respetar opiniones diferentes a las propias.

Otras estrategias pedagógicas oportunas en la enseñanza – aprendizaje y además, muy enriquecedoras son las salidas de campo y las observaciones.

Salida de campo

Las salidas decampo son una estrategia de apoyo que garantiza el proceso de enseñanza – aprendizaje, de este modo se constituyen necesarias para involucrar a los apéndices y orientadores en la adquisición de elementos del medio que le aporten a construir un imaginario delo que se quiere aprender. Esta herramienta cuenta con la garantía que posibilita salir de la monotonía de las aulas de clase y encontrarse con un espacio distinto que brinda elementos para la interpretación de la realidad, de esta manera se constituye como un apoyo en el plan de formación de la disciplina.

Cada vez existen nuevas formas para la comprensión del espacio geográfico y sus posibles transformaciones como producto de los procesos que el hombre viene agenciando ya sea urbanos o rurales. Según lo anterior, se propone la salida de campo como estrategia pedagógica, que brinda al estudiante una visión real y directa del entorno y un contacto concreto con el mundo donde desarrolla su labor práctica. Con la implementación de una salida se puede mostrar un análisis de los fenómenos de la realidad, de manera más clara y oportuna de lo que se alcanza en una aula de clase. Particularmente, “el trabajo de campo lleva a la práctica de

leer el paisaje, tan importante en el desarrollo de cualquier investigación de las ciencias sociales” (CELY, 2008).

Tal y como lo describe la autora Raquel Pulgarín en su libro *La Salida de campo*, estrategia fundamental en el aprendizaje de las Ciencias Sociales, una salida de campo es descrita a su vez como “una estrategia pedagógica en la que se promueve la comprensión del entorno” (PULGARÍN RAQUEL, 1998, pág. 11); es decir, que por medio de este recurso se puede comprender mucho mejor una temática desde la vivencia misma del aprender-conociendo, y más cuando en las Ciencias Sociales se habla de un espacio geográfico el cual debe conocerse no solo desde lo más cercano a nuestro contexto, la ciudad, el barrio, el colegio, etc.; sino que la naturaleza y el espacio rural que nos brinda es también una forma de conocer acerca de lo que se aprende

Dentro de los aspectos que se deben tener en cuenta en una salida de campo, en nuestro ámbito Geográfico encontramos todo aquello de lo que se puede enseñar a partir del entorno mismo; es decir, los aspectos biológicos, sociológicos, históricos, antropológicos, económicos, y políticos, del sitio que se vaya a visitar, teniendo en cuenta que antes de realizar la salida de campo se debe estar preparado, conceptualmente sobre el tema; teniendo en cuenta que no solo el lugar nos va a enseñar, sino que nosotros mismos podemos confirmar, refutar, y vivenciar de cerca con la preparación intelectual previa que se requiere para realizar la salida de campo.

La salida de campo a su vez posibilita realizar un trabajo investigativo, en el lugar que se va a visitar, además permite procesos de socialización entre los mismos estudiantes, sacándolos, de las esquemáticas y rutinarias clases en el aula de clase, realizándose así, un aprendizaje más dinámico.

Finalmente la salida de campo se debe tener en cuenta que durante, y posterior ella, se debe hacer énfasis en los conceptos, que se van a trabajar, analizando las particularidades que se lograron evidenciar en la salida, al final de todo el trabajo es vital realizar una retroalimentación, en donde se tiene la oportunidad de hacer un balance de los aspectos positivos y negativos de la salida, de lo que se aprendió y de lo que hizo falta por ver, y aprender.

Utilidad para el proyecto:

La importancia de la salida de campo para este proyecto es importante ya que permite al estudiante observar detalladamente el contexto donde se originan los cambios y transformaciones del espacio como consecuencia de los procesos urbanos. También, contribuye a tener un contraste con la teoría vista en el aula y de ello generar un análisis propio de la realidad. De igual forma la salida de las aulas a un contexto distinto favorece la adquisición de conceptos propios del espacio geográfico o por lo menos se aclara muchas dudas de aquellos que eran poco comprensibles.

De acuerdo a la mención que se hace de estrategias pedagógicas cabe destacar la importancia de las mismas para la realización de este proyecto, como es bien sabido estas son herramientas que direccionan la eficacia del trabajo con en cualquier ámbito de formación, se pretende que los estudiantes de grado 8° y 9° logren desarrollar actividades que den cuenta a la solución del problema. De las estrategias mencionadas las que se emplearan para el trabajo con la población son: *aprendizaje basado en problemas, aprendizaje colaborativo, por investigación, y aprendizaje por discusión o debate.*

La aplicación de estrategias pedagógicas, permite que los estudiantes realicen una investigación sobre el espacio circundante al contexto educativo de los estudiantes. El trabajo de investigación surge ante la necesidad de estudiar una situación problemática que fue generada por los cambios y transformaciones producto de los procesos urbanos en la ciudad de Bogotá en materia en materia del ambiente, buscando involucrar a los estudiantes en un proceso sistemático que contempla los pasos fundamentales de la investigación científica, el trabajo en grupo, la adquisición y aplicación de conocimientos nuevos, la práctica de metodologías de la investigación y lograr que asuman una actitud científica y desarrollen el pensamiento crítico.

7.3 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

La estrategia didáctica se puede constituir como un conjunto de procedimientos adecuados para obtener un fin específico que son los métodos, y que a su vez hay métodos didácticos que ayudan al maestro y a los estudiantes en su labor cotidiana en el proceso de enseñanza aprendizaje. De este modo “la importancia de la didáctica para los maestros es de carácter singular. El acto educativo necesita una acertada conducción y esta solo es posible si se conocen los métodos y procedimientos apropiados” (BOHORQUEZ, 1965).

No hay una pedagogía sin una didáctica, están relacionadas pero sus objetos de estudio son diferentes. Para Carlos Vasco, considera *“que la didáctica no como la practica misma de enseñar sino como el sector más o menos bien delimitado del saber pedagógico que se ocupa explícitamente de la enseñanza.* Según lo anterior la didáctica es un campo de la disciplina pedagógica que tiene por objeto la relación entre maestro – alumno y su fin son enseñar.

Las estrategias didácticas contemplan las estrategias de aprendizaje y las estrategias de enseñanza. Por esto, es importante definir cada una. Las estrategias de aprendizaje consisten en un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Por su parte, las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información.

Clasificación de las estrategias de aprendizaje

En este apartado se trata de dar a conocer las principales estrategias de aprendizaje que se pueden implementar en el ámbito académico. De acuerdo al planteamiento de Luz Amparo Noy Sánchez¹, establece cinco tipos de estrategias generales de las cuales cuatro son básicas para este proyecto. Las tres primeras ayudan al estudiante a elaborar y organizar los contenidos para que resulte más fácil el aprendizaje (procesar la información), la cuarta está destinada a controlar la actividad mental del estudiante para dirigir el aprendizaje. A continuación se hace una explicación de cada una de ellas.

1. Estrategias de ensayo.

Son aquellas que implica la repetición activa de los contenidos (diciendo, escribiendo), o centrarse en partes claves de él. Son ejemplos: repetir términos en voz alta, reglas mnemotécnicas, copiar el material objeto de aprendizaje, tomar notas literales, el subrayado.

2. Estrategias de elaboración.

Implican hacer conexiones entre lo nuevo y lo familiar. Por ejemplo: parafrasear, resumir, crear analogías, tomar notas no literales, responder preguntas (las incluidas en el texto o las que pueda formularse el estudiante), describir como se relaciona la información nueva con el conocimiento existente.

3. Estrategias de organización.

Agrupan la información para que sea más fácil recordarla. Implican imponer estructura a contenidos de aprendizaje, dividiéndolo en partes e identificando relaciones y jerarquías. Incluyen ejemplos como: resumir un texto, esquema, subrayado, cuadro sinóptico, red semántica, mapa conceptual, árbol ordenado.

4. Estrategias de apoyo

Estas estrategias, no se dirigen directamente al aprendizaje de los contenidos. La misión fundamental de estas estrategias es mejorar la eficacia del aprendizaje mejorando las condiciones en las que se produce. Incluyen, establecer y mantener la motivación, enfocar la atención, mantener la concentración, manejar la ansiedad, manejar el tiempo de manera efectiva.

Por otra parte, se establece otro grupo de estrategias muy oportunas al momento de asumir un proceso de aprendizaje entre ellas se encuentran, estrategia de exposición, de tareas por investigación y estrategia de fuentes. Las indicadas anteriormente son implementadas en el IPN y por ello el interés de acogerlas de igual forma para el proyecto.

¹ LUZ AMPARO NOY SÁNCHEZ, Licenciada en Educación, M.A., en Educación (Facultad de Ciencias económicas y Administrativas).

Clasificación de Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza son actividades que apoyan el proceso educativo, desde la perspectiva del constructivismo es un proceso que pretende apoyar o dicho de otra manera permite el logro de aprendizajes significativos. En este caso cabe indicar que “la enseñanza corre a cargo del enseñante como su originador; pero al fin y al cabo es una construcción conjunta como producto de los continuos y complejos intercambios con los alumnos y el contexto instruccional” (HERNÁNDEZ, 2004), generalmente, se afirma que en el aula donde se efectúa el proceso de enseñanza – aprendizaje se realiza una constructo conjunto entre el enseñante y el aprendiz.

Estas estrategias son procedimientos que emplea el enseñante para direccionar o potencializar el aprendizaje en los estudiantes y como tal son en su mismo sentido recursos para fortalecer la estrategia pedagógica. Dichas estrategias se complementan con los principios motivacionales los cuales permiten enriquecer el proceso de enseñanza. Siguiendo las orientaciones de FRIDA DIAZ BARRIGA Y GERARDO HERNÁNDEZ, plantean cinco aspectos esenciales para considerar que tipo de estrategia abordar a la hora de programar un trabajo para los estudiantes, en este sentido son:

1. Consideración de las características generales de los aprendices, es decir, tener presente el nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales entre otros.
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular que se va abordar.
3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno.
4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza de las estrategias de enseñanza empleadas previamente.
5. Determinación del contexto intersubjetivo, referido al conocimiento ya compartido por los estudiantes hasta ese momento.

Cada uno de estos factores es un importante argumento para decidir qué estrategia escoger y así orientar de la mejor manera el conocimiento. También, estos elementos son centrales para lograr un ajuste oportuno en la ayuda pedagógica. Por otro lado, es necesario tener presente que en la actualidad hay otros medios de impartir la enseñanza y ello tiene que ver con la utilización de materiales textuales por medio de computadoras y otros dispositivos electrónicos que de un modo particular enriquecen la enseñanza.

En el siguiente cuadro se presenta una relación de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear con la intención de facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes, veamos algunas de ellas:

ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. UNA INTERPRETACIÓN CONSTRUCTIVISTA DE FRIDA DÍAZ BARRIGA ARCEO. GERARDO HERNÁNDEZ ROJAS Y MCGRAW-HILL, MÉXICO, 1999

Tabla 11.Estrategias docentes, retomado de Frida Díaz. 2012

ESTRATEGIA	CONCEPTO
Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e exclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas topográficas y discursivas	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de estructuras textuales	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen en su comprensión y recuerdo.

Con lo anterior se deduce, que el maestro aunque posea elementos teóricos debe saber aplicar esos conocimientos para que los estudiantes sean analíticos en la construcción de sus aprendizajes y así su labor sea eficaz, porque debe existir un puente entre teoría y la práctica en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Por otra parte, existen otras estrategias que posibilitan el aprendizaje y son fáciles de aplicar, se trata del taller, encuesta, entrevista, observaciones y exposiciones. Cabe resaltar que estas estrategias son implementadas en el Instituto Pedagógico Nacional y además son una herramienta que posibilita el trabajo de este proyecto

al momento de aplicar actividades como parte de la recolección de información, a continuación una descripción de cada una de ellas.

TALLER

Tal y como lo describe el autor (Donald M, Kidd,1982) en su libro, “Métodos de enseñanza en el taller”; el taller es visto como un medio didáctico en el que el docente coloca en práctica algún tema que requiera ser evaluado en el estudiante, cabe destacar que al momento de desarrollar la lección se debe ser lo más claro posible acerca del tema que se va a tratar, aparte de ello, los recursos que se van a manejar deben ser lo estrictamente claros para poder desarrollar la actividad, por medio de las imágenes, los textos, los cuadros, los diagramas, o cualquier otro medio, debe ser lo suficientemente explícito en el estudiante para que no se da lugar a equivocaciones, o malas interpretaciones, puesto que el enunciado debe ser muy puntual en lo que se quiere pedir o alcanzar en el desarrollo de la actividad, para ello la creatividad del docente debe ponerse en práctica, siendo aquí donde no solo se incentivan a sus educandos, sino que se permite que al momento de hacer una retroalimentación, se pueda dar espacios de discusión, participación, y debate, de lo que se propuso en el taller, de esta manera el conocimiento se realizará de forma conjunta entre los dos principales sujetos del proceso de enseñanza, (profesor-estudiante).

Los roles del estudiante deben verse de forma más activa, no solo como sujeto “contemplativo” sino participativo y propositivo, puesto que las temáticas que siempre se imparten por medio del maestro deben tener una funcionalidad práctica o una comparación con la realidad del país, de la ciudad, y el contexto que más se asemeja al cotidiano en el que viven.

Los talleres “son herramientas que se pueden llevar a cabo como actividades colectivas que con la práctica del juego creativo, generan una dinámica enriquecedora, así como una proyección multifacética, que van a elaborar en el proceso del desarrollo armónico del ser humano y la formación de la personalidad social” (BEJARANO, 1990).

Según este autor los talleres consisten en verificaciones permanentes de los objetivos, y los logros que se quieren alcanzar, de forma didáctica, basados en una fundamentación de la estrategia pedagógica general, pudiendo apreciar cualitativamente las destrezas, habilidades, y los conceptos analizados, lo cual respalda lo establecido por Donald M, pues ambos piensan que el taller debe dar cuenta de lo que se aprendió de forma mucho más práctica.

El taller como instrumento didáctico debe llevar los siguientes parámetros dentro de su estructura básica:

Objetivos: van acompañados de uno general, y uno específico, el general debe abarcar al máximo lo que se va a realizar en la actividad, el específico debe puntualizar los procesos de enseñanza (analizar, comprender, identificar, etc.) que se esperan que el estudiante logre o alcance al finalizar la actividad; siendo lo más claro posible, y manejando el lenguaje más apropiado teniendo en cuenta la edad

de los sujetos con los que se esté trabajando, para realizar un trabajo acorde a los procesos educativos de la etapa en la que se encuentran los educandos.

Materiales: si el taller lo requiere debe ir acompañado de los elementos que van a ser indispensables, para el desarrollo de la actividad, dichos implementos deben ser pedidos con antelación a la clase, en la que se van a utilizar, y serán de gran utilidad para el desarrollo de la actividad.

Desarrollo de la lección: es aquí donde se debe ser lo más explícito posible, pues de esto depende el éxito de la actividad, y describe principalmente todos los puntos que se van a desarrollar, y de la manera en que se espera hacerlo.

Aplicación y comprobación de los resultados: es allí donde se debe hacer una retroalimentación del tema, complementando la temática y aclarando dudas que sean pertinentes.

Utilidad del taller para el proyecto investigativo:

Para nosotros como docentes de Ciencias Sociales en formación, es de vital importancia manejar el taller dentro en nuestra investigación, puesto que por medio de este hemos podido ir catalogando el nivel de conocimiento que manejan los estudiantes, según las etapas del desarrollo que propone Jean Piaget, de personas entre los 12 y 14 años; siendo una herramienta que permite medir, evaluar, y por qué no si se quiere cuantificar el nivel de comprensión que tiene un estudiante.

ENTREVISTA

Según Alain Blanchet, en su libro Técnicas de investigación en Ciencias Sociales, la entrevista es descrita como una herramienta que permite hacer una recolección de información; en la que el entrevistador (quien realiza la entrevista) describe elementos principales que desea averiguar en el entrevistado (a quien se realiza la entrevista), para extraer la información el entrevistador, debe ir ya preparado previamente con toda las preguntas que desea responder por medio del entrevistado; o al grupo de entrevistados si así se requiere. Teniendo en cuenta que existen diferentes herramientas tecnológicas que permiten guardar todo lo que se establece en la entrevista; para ello el uso de grabadoras ya sea de voz o video, permiten hacer posible ese registro de todo lo que se desarrolle en la entrevista.

Una vez clara la información que se logre recolectar, el siguiente paso es transcribir, y codificar, la información suministrada por el entrevistado, esto permitirá realizar un análisis mucho más fácil, y puntual de todo aquello que nos puede brindar la entrevista para nuestro trabajo de investigación.

Hay que tener en cuenta que al momento de realizar la entrevista se debe tener en cuenta el espacio en donde se va a llevar a cabo, el cual debe estar alejado del ruido, y estar dispuesto para que tanto el entrevistador como el entrevistado se sientan cómodos para realizar la entrevista, es allí donde se debe permitir una

acústica especial, si se tienen los medios tecnológicos para realizar la grabación junto con todos los elementos vitales que se destaquen en la entrevista, teniendo siempre en cuenta que el tiempo del que se dispone, y de las futuras preguntas que puedan surgir de alguna respuesta.

“la finalidad de la entrevista es poder entender como los sujetos entienden el mundo” (Corbeta, 2003), para este autor la importancia de la entrevista radica especialmente en darle solución a una temática en donde el sujeto entrevistado nos ayuda a dar respuesta a ciertos interrogantes; por medio de preguntas abiertas en donde se de claridad al tema que se está trabajando, es allí donde las respuestas del entrevistado contribuyen al desarrollo de la investigación desde el punto de vista cualitativo.

Utilidad para el proyecto:

La importancia de poder utilizar la entrevista al interior del IPN, es que por medio de ella podemos saber cómo es el quehacer docente de los profesores del instituto, para ello la entrevista surge como herramienta bastante útil, en donde abiertamente se pueden hablar de las problemáticas del día a día que rondan a la población educativa, el que los educadores nos cuentan la trayectoria recogida a lo largo de sus años de experiencia, dando un panorama bastante amplio del ser docente.

LA ENCUESTA

Por otra parte la encuesta es una técnica de recolección de información que nos sirve para obtener un respuesta clara y concreta para ello se debe tener en cuenta que las encuestas deben ser lo más claras posibles, para que no se presten a múltiples interpretaciones, pues el grupo con el que se va a trabajar debe ser numeroso para poder tener un punto de análisis y comparación de esa misma información recolectada; en la que las preguntas que se realicen deben y acompañadas de una serie de respuestas lo bastante amplias, para que el encuestado tenga la mayor cantidad de posibilidades de describir lo que se le está preguntando; precisando en la opción que más se acomode a su respuesta.

Cuando son temáticas lo bastante amplias para recolectar información, lo que se debe realizar es un cuestionario que logra abarcar todas las preguntas, que en primera medida debe ir acompañado de un enunciado donde se especifique y se aborde lo que se le va a preguntar al encuestado, el uso y la funcionalidad de la información que se va a recolectar; para ello se den tener en cuenta 2 pasos básicos principalmente:

-cantidad: “su contribución debe contener tanta información oportuna como se requiera” (BLANCHET, 1989, pág. 137).

-calidad: la contribución debe ser puntual, clara y lo más pertinente posible al trabajo investigativo.

Ya por último al momento de codificar la información se debe hacer uso de las matemáticas, en donde los signos y símbolos nos ayudaran a contabilizar el número de opciones que se eligieron en una misma respuesta, para que al finalizar el trabajo la tabulación sea lo más exacta posible, para así de esta manera permitir que la gráficas respectivas nos ayuden a analizar la información recogida.

La encuesta desde Piergiorgio Corbeta es descrita como la forma en que una persona recolecta cierta información al momento de realizar una investigación, y particularmente cuando se requiere saber de un tema en específico, es allí cuando el investigador decide conocer e investigar a varias personas que sepan del tema y que le orienten al momento de recoger la información preguntándoles precisamente por lo que se requiere dar a responder en la encuesta, para ello debe tener en claro y con previa anterioridad realizar ciertas preguntas concretas en donde el encuestador tiene la oportunidad de brindar elementos de análisis por medio de acuerdo a sus respuestas; por otra parte en el encabezado se puede obtener una información básica del encuestado, el nombre, la edad, el sexo, entre otros, lo que nos puede ayudar mucho al momento de tabular, pues se logra depurar la información, y destacando por géneros ya sea masculino o femenino, la información recolectada.

Tal como lo dice el autor Piergiorgio Corbeta “La técnica de la entrevista cualitativa tiene como objetivo, al igual que la encuesta por muestreo, obtener datos interrogando a las personas, pero con la finalidad típica de la investigación cualitativa de entrar en la individualidad de la persona entrevistada y de ver el mundo con sus ojos”, es decir que al momento de realizar preguntas, debe darse la posibilidad de que el entrevistado en ciertos momentos oriente las respuestas a la experiencia propia que ha tenido dejando ver su lado profesional, y humano.

Utilidad para el trabajo: Dentro del proyecto de investigación que llevamos a cabo en el Instituto Pedagógico Nacional, se ha hecho necesario la implementación de encuestas en donde se pueda catalogar a los estudiantes afectiva y económicamente, a partir de preguntas de opción múltiple en donde ellos han tenido la oportunidad de responder preguntas acerca de los bienes materiales y las condiciones afectivas con las que cuentan al interior de su familia.

LA MAQUETA

Son diversos los recursos didácticos que aportan a la enseñanza – aprendizaje y de los cuales se pueden hacer uso en la enseñanza de las Ciencias Sociales como elementos que apoyan los procesos de interpretación de la realidad, en este caso se habla de la maqueta propia para hacer representaciones del contexto próximo o lejano partiendo de un tema particular.

“Una maqueta es una herramienta didáctica que sirve para mostrar trabajos que llevan y requieren una expresión excelente de material didáctico para la enseñanza y el aprendizaje de diferentes temáticas” (PÉREZ, 2002), es allí donde se ve como la creatividad del docente, juega un papel importante para poder

desarrollar de manera diferente una forma de evaluación, en el que se afianzan conocimientos, y maneras diversas de explorar las habilidades, de expresar la creatividad; siendo allí donde la representación gráfica, y si se quiere los modelos de representación tridimensional; se muestran idóneos para los estudiantes.

La maqueta, es una forma de aprender novedosa en donde el estudiante aprende a partir de un objeto construido por el mismo, es allí donde se pasa del aprendizaje memorístico, a la puesta en práctica del conocimiento, la creatividad y la imaginación.

Por otra parte la maqueta constituye un recurso didáctico que puede ser aprovechado en todas las áreas curriculares debido a que generan aprendizajes significativos en los alumnos. Para este fin, se recomienda a todos los estudiantes, investigar el tema o motivo de la representación para definir sus ideas. Es necesario que los alumnos posean una gran capacidad de creatividad e ingenio para elaborar su maqueta usando todo tipo de materiales a su alcance.

A su vez las maquetas permiten que la transmisión de conocimientos sea más real, pues el estudiante debe leer, tocar, comparar, juzgar y, en muchas ocasiones ver los distintos elementos presentados, de ahí la importancia de su empleo en la enseñanza de las ciencias sociales. De este modo “las maquetas son la representación tridimensional a escala de un tema complejo. Su utilización desvela inquietudes de los estudiantes que no se pueden ver en las láminas o fotografías; además, permite que la visión espacial sea intuitiva” (CHACHA, 2011).

Es habitual que a los estudiantes, se les explique las partes de la estructura interna de la tierra y sus características, utilizando una maqueta a escala, en la que, con facilidad y de una forma amena, se les van mostrando las distintas partes y otros detalles del mismo. Pueden ser elaboradas por los estudiantes bajo la dirección del profesor, empleando para su confección un pedazo de tabla triple, cartón, papel remojado, arcilla, viruta, aserrín, plastilina, goma, espuma flex, colores, entre otros elementos, fomentando el desarrollo de la inventiva y creatividad de los estudiantes, a más de tornarse interesantes las clases y obviamente logrando un aprendizaje significativo.

“Una maqueta es una herramienta didáctica que sirve para mostrar trabajos que llevan y requieren una expresión excelente de material didáctico para la enseñanza y el aprendizaje de diferentes temáticas” (PÉREZ, 2002), es allí donde se ve como la creatividad del docente, para poder desarrollar de manera diferente una forma de evaluación, en el que se afianzan conocimientos, y maneras diversas de explorar las habilidades de expresar el conocimiento; es allí donde la representación gráfica, y si se quiere los modelos de representación tridimensional; puesto que para los estudiantes es más difícil realizar este tipo de habilidades, puesto que para la educación parece que estuviese esquematizada, en lo convencional y lo tradicional.

La maqueta, es una forma de aprender novedosa en donde el estudiante pone aprende a partir de una objeto construido por el mismo, es allí donde se pasa del aprendizaje memorístico, a la puesta en práctica del conocimiento.

Con las estrategias didácticas se puede hacer referencia a los métodos de enseñanza, a las formas de cómo construir el conocimiento y orientar a otros para que construyan su propio saber. Por lo tanto son los pasos metodológicos a seguir en el momento en que se está enseñando o se está orientando el aprendizaje.

Al momento de planificar una actividad de intervención significa ajustar las estrategias didácticas a la organización mental y los esquemas intelectuales del estudiante, de esa manera, en la planificación educativa determinan unas estrategias metodológicas concretas.

Importancia de las estrategias didácticas para el proyecto

Muchas son las estrategias didácticas que se pueden implementar ya que cumplen un papel importantísimo en la realización de cualquier proceso educativo que tenga como finalidad orientar un proceso de enseñanza aprendizaje. Por este motivo, para el trabajo de este proyecto son tan importantes las estrategias de aprendizaje como las de enseñanza ya que permite al estudiante direccionar el proceso y además, se pretende que con estas estrategias orientadas desde el aprendizaje significativo que el estudiante proponga alternativas de solución ante la problemática planteada.

Las estrategias de las cuales se acogen los autores de este proyecto son: el resume, las ilustraciones, mapas conceptuales, uso de estructuras textuales y estrategias de organización. Las anteriores herramientas permiten ayudar a esclarecer el problema y a la construcción de enunciados y esquemas propios del estudiante para potencializar el conocimiento a la luz de las categorías de análisis.

CAPÍTULO 8. ANALIZANDO RESULTADOS

8.1 UNIDAD DIDÁCTICA: USOS DEL SUELO

De acuerdo a los primeros talleres implementados con los estudiantes del Instituto Pedagógico Nacional de grado 9; en la que la temática principal fue los usos del suelo que se dan en algunos espacios tanto rurales, como urbanos, junto con las categorías de análisis en las que se centra nuestro proyecto de investigación, hemos podido encontrar el siguiente análisis acerca de las respuestas que nos suministran los estudiantes:

Tabla 12. Análisis unidad didáctica usos del suelo. Elaborado por los autores. 2013

ACTIVIDAD	ELEMENTOS ACERTADOS SEGÚN LAS CATEGORÍAS EMPLEADAS POR LOS AUTORES:	ELEMENTOS DIFERENCIADOS CON LAS CATEGORÍAS:	ENFOQUE PEDAGÓGICO TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	ENFOQUE INVESTIGATIVO : TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	CONTRASTE CON LA TEORÍA GEOGRÁFICA :	ANÁLISIS DE LOS AUTORES DEL PROYECTO:
Usos del suelo	Ambiente: hay claridad en lo referente a un espacio natural, destacando los recursos naturales que se pueden encontrar en dicho espacio.	Algunos estudiantes, no tienen claro que el concepto de espacio natural ha estado en constante intervención directa producto del ser humano	Según el aprendizaje significativo , logramos evidenciar que al aplicar algunas temáticas tales como el uso del suelo, los estudiantes han sabido	Según el enfoque investigativo hermenéutico , es vital mirar el contexto para poder explicar alguna temática; es por ello, que decidimos trabajar la	Hay un acercamiento con la teoría que plantea Pierre George , al indicar algunos elementos que componen el ambiente	El taller, se puede considerar como un elemento pertinente para hacer un acercamiento a la relación que puede tener el hombre con el entorno y a su vez se empieza a ver el tipo de repercusión que puede causar producto de la

	Se aprecia adecuadamente los elementos del ambiente natural como lo son árboles, césped, y plantas, donde se particulariza el beneficio de la huerta a la comunidad.	que lo ha interferido, cambiando su estado natural, especialmente en las grandes ciudades.	aprovechar la teoría brindada por el profesor, al momento de aplicar su conocimiento lo han hecho con el contexto más cercano, el IPN, y el barrio aledaño a este (Multicentro), sirviendo esto para darnos cuenta que el aprendizaje significativo es esencial en nuestro proyecto, dado que podemos trabajar con herramientas novedosas, (talleres, mapas mentales, y conceptuales, maquetas, salidas de campo, entre otros.) dicho	temática de uso del suelo, desde el espacio urbano, teniendo como referente más cercano a los estudiantes del IPN, el barrio Multicentro, en el que por medio del taller se pudo explicar algunas particularidades como la función, y los elementos que componen el espacio urbano, logrando apuntarle así de esta manera a un aprendizaje significativo de acuerdo a las tres categorías que se plantean, ambiente, cambios y	natural (árboles, pastizales), pues ellos establecen que la intervención directa con los elementos del entorno es una clara idea de ambiente.	intervención sobre los elementos que componen tal lugar. Por otra parte, se puede decir que los estudiantes poseen claridad de los elementos del ambiente natural, y esto es importante destacar; ya que, permite diferenciarlos con aquellos artificiales que en gran medida están presentes en el mismo entorno y que empiezan a modificarlo producto de la ejecución humana.
--	---	---	--	---	--	---

			proceso nos ayuda ha aplicar un tema, y ver lo que aprendido en el estudiante, de esta manera podemos decir que, si se llegó a un aprendizaje significativo al ver que los resultados obtenidos con los estudiantes respondieron a las tres categorías planteadas por los autores, ambiente, cambios y transformaciones en el espacio y procesos urbanos,	transformaciones en el espacio y procesos urbanos.		
	Cambios y transformaciones espaciales:	Algunos estudiantes consideran que las zonas			En lo referente a los cambios y transformacio	Se puede ver como los estudiantes de noveno, presentan argumentos

	hay claridad de los elementos que componen el espacio urbano, pues en su mayoría los estudiantes aciertan en describirlos indicando los últimos cambios que se han realizado, como son: sardineles, alumbrado público, ciclo rutas, edificios, los cuales hacen relación a las modificaciones físicas contempladas en la infraestructura dentro del espacio urbano.	verdes no han sido modificadas por el hombre, sabiendo que por el sólo hecho de estar cercado por una malla, y el constante arreglo, y mantenimiento en la zona hacen que ya se vea una intervención directa del hombre			nes del espacio se puede ver que, de acuerdo a lo planteado por DOLFUS, la construcción del hábitat se da bajo modelos imaginativos, donde los rasgos se atribuyen a la cultura, por este motivo los cambios que enuncian los estudiantes responden a esa lógica cultural que en este caso se puede conocer como cultura escolar.	diferenciadores entre el contexto del IPN y el sector aledaño al mismo, logrando establecer una crítica que da cuenta por sí sola los cambios y transformaciones del espacio de una forma totalmente desigual, en el sentido que el cambio urbano se centra más en las partes de la vivienda y el comercio que el sector educativo.
--	--	--	--	--	---	--

	En cuanto a la transformación que ha tenido el IPN, los estudiantes tienen claridad de los lugares que han sido el motivo de cambios en su infraestructura, salones, patio de juego, canchas, parqueaderos, gimnasio, que se ven complementados con otros aspectos como el social, las campañas que se lideran desde la coordinación de práctica para la correcta utilización de los espacios del IPN, junto					
--	--	--	--	--	--	--

	con los aspectos ambientales y económicos, representados en el cultivo de algunas verduras (lechuga, tomate) que a su vez sirven de venta de alimentos en las casetas, y la cafetería del Instituto. Ya en última instancia se puede ver como dentro de los ámbitos políticos y culturales, el IPN permite espacios de representación de acontecimientos que reflejan estos dos últimos puntos					
--	--	--	--	--	--	--

	señalados, gracias a las izadas de bandera; las cuales, son el espacio vital para la exaltación de hechos que han estado en la historia de nuestro país dentro de los cambios y transformacion es que ha tenido el mismo.					
--	--	--	--	--	--	--

	Procesos urbanos: los estudiantes de 9º reconocen algunas de las estructuras básicas de la ciudad; tales como, la calle, el paisaje urbano, pero a su vez las asocian con algunas funciones “formales” que se llevan a cabo en el sector aledaño al IPN, ya sean educativas, económicas, sociales, políticas, culturales, y ambientales, anteriormente mencionadas en la categoría	Una de las diferencias que se logran destacar es que muy pocos estudiantes logran destacar que, en las ciudades también hay zonas verdes, con un tipo de vegetación característico; algo que el resto descuido al escribir que el espacio urbano es solamente lo construido y notablemente transformado por el hombre, y que el espacio rural es lo que guarda un “respeto con la naturaleza”.			Según Pierre George, los procesos urbanos se dividen en formales (industrialización, economía, tecnología, crecimiento y expansión de la ciudad, entre otros); por otro lado, los informales son aquellos que hablan de los problemas que afectan a la ciudad, (contaminación, pobreza, desigualdad). los estudiantes del IPN, reconocen los procesos urbanos	En la categoría de procesos urbanos se puede apreciar que los estudiantes logran describir la ciudad como un espacio que conlleva procesos bien sea del orden económico, político, e industrial, pues los asocian como algo característico del espacio urbano, aunque lo limitan solo al concepto urbanístico, pero no logran detallar los espacios verdes que allí se pueden apreciar.
--	---	---	--	--	--	--

	de los cambios y transformacion es del espacio.				formales como los más característico s del IPN debido a la gran urbanización que presenta el sector, excepto algunos que resaltan dentro de los procesos informales la contaminació n ambiental como problemática más trascendental del sector aledaño al Instituto.	
--	--	--	--	--	---	--

8.1 UNIDAD DIDÁCTICA: USOS DEL SUELO

De acuerdo a los primeros talleres implementados con los estudiantes del Instituto Pedagógico Nacional de grado 9; en la que la temática principal fue los usos del suelo que se dan en algunos espacios tanto rurales, como urbanos, junto con las categorías de análisis en las que se centra nuestro proyecto de investigación, hemos podido encontrar el siguiente análisis acerca de las respuestas que nos suministran los estudiantes:

8.2 UNIDAD DIDÁCTICA: IDEAL DE CIUDAD PARA LA ACTUALIDAD DESDE LA PERSPECTIVA DEL NEOLIBERALISMO

El interés fundamental de este tema, es hacer una contextualización clara y oportuna del modelo neoliberal, la manera como este modelo llega a influenciar la economía de un país y a nivel global. Trabajar este tema con el grado 9° es una alternativa para analizar desde la ciudad, como este sistema influye notoriamente en todos los aspectos, de mercado, la construcción de nueva infraestructura y en general la función a la cual responde la ciudad en los últimos tiempos. (Ver anexo 5, 6)

Tabla 13. Análisis unidad didáctica ideal de ciudad. Elaborada por los autores. Año 2013

ACTIVIDAD	ELEMENTOS ACERTADOS SEGÚN LAS CATEGORÍAS	ELEMENTOS DIFERENCIADOS CON LAS CATEGORÍAS	ENFOQUE PEDGÓGICO	ENFOQUE INVESTIGATIVO	CONTRASTE CON LA TEORÍA GEOGRÁFICA	ANÁLISIS DE LOS AUTORES
Ideal de ciudad para la actualidad desde la perspectiva del neoliberalismo	Según se tiene presente desde la categoría cambios y transformaciones del espacio, con la realización de este taller se logra tener un acercamiento oportuno a la categoría, por lo tanto, se puede	En esta ocasión la actividad no arroja elementos diferenciadores con la teoría, solamente cabe destacar que hay acercamientos que responden al interés planteado en el propósito; sin embargo, el 30% de los estudiantes	Desde la perspectiva constructivista el desarrollo de esta actividad posibilitó al estudiante un oportuno aprendizaje significativo en la medida en que la actividad fue desarrollada, se diseñaron	En este apartado, cabe destacar que los estudiantes fueron orientados a realizar una interpretación del proceso evolutivo que ha venido presentando la ciudad; tal y como lo plantea el neoliberalismo	Fue común encontrar en la realización de los trabajos manuales sobre el ideal de ciudad propuesto desde el modelo neoliberal, como los estudiantes logran representar la	A partir de los datos estadísticos obtenidos del taller se puede corroborar en unas particularidades específicas, por un lado está que los estudiantes dan cuenta del proceso que se

	indicar que los elementos que concuerdan se estipulan a continuación según las subcategorías: Globalización: en este aspecto se tiene presente que un 61,9% de los estudiantes tienen una noción clara que por medio de los procesos económicos mundiales la ciudad ha venido experimentando cambios que repercuten en su estructura y posicionamiento para brindar ventajas o desventajas a la sociedad. Particularmente, desde lo que plantea el neoliberalismo como modelo	no realizó un texto donde debía involucrar conceptos claros de la ciudad que se presenta para la actualidad, por este motivo, se presenta un faltante en lo que se puede considerar como importante pero al no encontrar nada no se puede juzgar si fue falta de tiempo o por que no se quiso realizar o por falta de apropiación del tema.	actividades desde los tres componentes del aprendizaje significativo; desde lo proposicional se pidió realizar la contestación de unas preguntas; en lo conceptual se sugirió la construcción de un texto a la luz de unos conceptos (ciudad, globalización, mercado ciudad del espectáculo...) y en el campo experimental se propuso realizar una actividad más artística la cual consistió en mostrar en un octavo de cartulina el ideal de ciudad propuesto según la ideología del modelo neoliberal. En cumplimiento de los anteriores aspectos desde el campo	para el crecimiento de la ciudad, en donde los estudiantes logran realizar una interpretación desde su propio contexto y empezar a proponer su ideal de ciudad, haciendo uso de una estrategia de aprendizaje como la utilización de imágenes para darle sentido al tema, y cumplir con el propósito planteado.	idea de lo global en un espacio determinado, el cual alude al planteamiento de Manuel Castell donde él dice que al permitir la gestión y la comunicación entre sí de sistemas urbanos y rurales distantes, tiende a concentrar la población en aglomeraciones territoriales, parcialmente discontinuas de gigantesca dimensión y de características socio – espaciales históricamente nuevas. De esta manera, la apropiación de la actividad logra evidenciar por parte del grupo	quiere obtener mediante la realización de preguntas concretas y la realización de esquemas y trabajos manuales que implican una representación de algo (en este caso los estudiantes representaban en un octavo de cartulina el ideal de ciudad propuesto desde el modelo neoliberal) para tales actividades se evidencio buen ejercicio con excelentes resultado que aportaron a dar cuenta del objetivo planteado y un acercamiento claro con la teoría propuesta desde Manuel
--	--	--	---	--	--	---

	interferido por la globalización, los estudiantes aluden a afirmar que la ciudad integra en su misma estructura todo lo que el ser humano necesita para la supervivencia pero con una estricta estrategia de apego, ya que lo que busca la ciudad actual es ofrecer bienes y servicios orientados desde una sola lógica que controla todo, es decir el mundo globalizado. (ver anexos 6,7 y 8) Publicidad: es totalmente claro para muchos y en particular para los estudiantes de grado 9° al saber que la publicidad se		pedagógico, se logró evidenciar, que una parte de la población pudo terminar satisfactoriamente la actividad dando como resultado una idónea realización; es decir, hubo apropiamiento del tema y por ende una interiorización expresada en los escritos y la representación del ideal de ciudad que reunía el grueso de la teoría, donde por su propia medios llevaron a cabo por medio de la representación artística y argumentativa el ideal de ciudad propuesto desde el modelo neoliberal para la actualidad. Es de aclarar que aquellos estudiantes que no		claridad de los nuevos cambios que acontecen en la ciudad. Desde el ámbito del aprendizaje significativo las actividades fueron acertadas en el sentido que los resultados obtenidos reportan un aprendizaje eficaz y sólido. De esta manera, se puede decir a partir del procesos visto en clase el estudiante logro alcanzar una relacionar conceptos aislados para luego condensarlos en un en el trabajo final el cual era hacer una representación de la ciudad que hay para los	Castell sin embargo se logra evidenciar que los estudiantes tienen escriben muy poco a la hora de solicitar construir un texto desde su propia opinión, esto, lleva a pensar que a cuanto a escritura argumentando referente a un tema tan sencillo como lo era relacionar conceptos trabajados en clase, referidos a las nuevas lógicas neoliberales y su incidencia para la ciudad no se logró obtener un texto que cumpliera con lo propuesto, es decir, el ejercicio quedo
--	--	--	--	--	--	---

	encarga de comunicar a las personas sobre la existencia de algo, por esta razón, el acceso a los lugares de distribución de productos de consumo se da más recurrente para aportar o liderar una economía centrada en unos lugares estratégicos que quieren salir galantes como los únicos (ver anexo 5). Secuencialmente el espacio empieza a ser concebido como un lugar para el establecimiento de una estructura de corte neoliberal donde las diferentes construcciones al integrarse		finalizaron las actividades, por falta de tiempo o interés, se llegó a un acercamiento al proceso el cual deben completar.		últimos tiempos.	incompleto en su mayoría y una tercera parte no lo realizó. Un dato particular se puede enunciar el cual se evidencio durante la realización de la actividad los estudiantes son excelentes personas opinando verbalmente pero escribiendo se quedan un poco cortos. Frente a lo anterior, se puede decir que el ejercicio fue muy productivo ya que el ejercicio responde a los requerimientos de este proyecto en el sentido que los cambios que ha sufrido la
--	--	--	---	--	-------------------------	--

	responden a todas las necesidades del ser humano y en esencia responden a la lógica de mercado o más específicamente al consumismo, dato que se logra evidenciar en algunos escritos y en la representación del ideal de ciudad por los estudiantes.					ciudad en los últimos tiempos responden a lógicas sociales y económicas de pensar, gestionar y construir que en el mayor de los casos posee consecuencias nefastas para el ambiente.
--	---	--	--	--	--	---

8.3 UNIDAD DIDÁCTICA: ACTIVIDAD FINANCIERA

Se plantea esta unidad didáctica desde la perspectiva económica la cual responde a como la ciudad se mueve bajo dinámicas económicas que contribuyen a cambiar la estructura física y las dinámicas de la población.

Tabla 14. Análisis unidad didáctica: actividad financiera. Elaborada por los autores. Año 2013

ACTIVIDAD	ELEMENTOS ACERTADOS SEGÚN LAS CATEGORÍAS EMPLEADAS POR LOS AUTORES:	ELEMENTOS DIFERENCIADOS CON LAS CATEGORÍAS:	ENFOQUE PEDAGÓGICO TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	ENFOQUE INVESTIGATIVO: TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	CONTRASTE CON LA TEORÍA GEOGRÁFICA:	ANÁLISIS DE LOS AUTORES DEL PROYECTO:
Actividad financiera	Ambiente: No se evidencia la categoría de ambiente, dado que la actividad está centrada básicamente en lo urbano; es decir, funciones que se lleven a cabo ya sean económicas, industriales, farmacéuticas, de ocio, entretenimiento, minería y tecnología, lo que sí se pudo detectar es que los educandos tienen	Los estudiantes tienen claridad de las actividades financieras que se llevan a cabo en la ciudad, teniendo en cuenta el recorrido que hicieron por el barrio en el que residen, el cual les permitió poder detallarlas y representarlas por medio de un plano, (ver anexo 13) en donde no todos apuntaron a la totalidad de las	Según el aprendizaje significativo , se logró establecer que los estudiantes al momento de caracterizar las actividades financieras que se llevan a cabo en el barrio donde residen, la mayoría de ellos llegó a evidenciar los cambios que se dan en un determinado lugar tales como: la pedida de espacios verdes, la satisfacción de necesidades, dejando claro que la observación, y	Según el enfoque investigativo hermenéutico , es vital mirar el contexto para poder explicar alguna temática; es por ello, que se decidió utilizar el barrio donde residen los estudiantes para poder realizar una mayor exploración, comprensión, y explicación de la temática de las	En cuanto a la categoría de Ambiente el único acercamiento que se puede encontrar con la actividad realizada, es que los estudiantes logran evidenciar problemas que son netamente visibles en las ciudades tales como la contaminación, y el calentamiento global que se genera, a partir	A partir de los recorridos que hacen los estudiantes por el barrio en el que residen, se puede establecer un aprendizaje fuera de lo convencional, pues primero se les pide a los educandos realizar un recorrido, destacando habilidades de observación y exploración, en donde a partir de las indicaciones dadas, ellos

	claridad de las consecuencias irreparables para el ambiente, producto del manejo inadecuado de que hacen de este las industrias, fabricas empresas, y hasta de los ciudadanos del común, los cuales gracias al consumismo que llevan en su rutina citadina, deterioran la calidad del ambiente que se tiene en las ciudades, generando no solo problemas de contaminación, sino de calentamiento global, lo cual genera cambios y transformaciones en el espacio urbano, donde el ambiente es el más perjudicado.	mismas, dado que en los sitios donde ellos habitan no se evidencian todos los sectores de la economía, es por ello que las descripciones son muy disimiles de un educando a otro.	exploración del espacio urbano, responden a las categorías de Procesos Urbanos, Cambios y Transformaciones en el espacio, y en menor medida la de Ambiente, gracias a lo que lograron percibir, e identificar del lugar más cercano a su casa.	actividades financieras que llevan se dan dentro de la ciudad, dando cuenta así de un enfoque investigativo hermenéutico en donde a través del contexto se puede trabajar un tema.	de las actividades financieras, que se dan en el espacio urbano, y que van en deterioro del ambiente.	desarrollan la actividad y permiten posteriormente la explicación de un tema a partir de lo encontrado. Por otra parte, se puede decir que los estudiantes poseen claridad de las actividades financieras que se llevan a cabo en la ciudad, ya sean industriales, económicas, de prestación de servicios, entre otras, y esto es importante destacar; ya que, permite demostrar la asimilación de los temas que son impartidos por parte del área de Ciencias Políticas, y como estos son representados a través de
--	--	--	---	---	--	--

						habilidades de observación, exploración, y artísticas dando una mirada más amplia de los diferentes lugares donde viven.
	Cambios y transformaciones espaciales: hay claridad de las actividades financieras que se realizan en la ciudad y como estas entran a cambiar y transformar el entorno más cercano donde viven. (Ver anexos 15 y 16)	Muy pocos estudiantes logran establecer que dicho lugar ha estado en constante modificación, teniendo en cuenta que los cambios y transformaciones en el espacio se dan a través del tiempo, de las necesidades, y de la adaptación y desarrollo del espacio por parte del hombre.			En lo referente a los cambios y transformaciones del espacio se puede ver que, de acuerdo a lo planteado por DOLFUS, los seres humanos realizan un provecho del espacio, hasta tal punto que puede llegar a modificarlo completamente, es allí donde los estudiantes son conscientes de del uso que tiene dicho espacio en la actualidad para las	

					personas.	
	Procesos urbanos: Dentro de la representación del plano de la actividad financiera que se lleva cabo en el barrio en el que los estudiantes residen, Hay claridad en lo Referente a un espacio urbano, destacando los componentes básicos del mismo; es decir, la infraestructura propia, calles, centros comerciales, financieros, fabricas, edificios, lugares de interés, entre otros, dejando clara la idea de modelo de ciudad, de acuerdo a las necesidades que satisface la ciudad, ya sea residencial, laboral, vestido, alimento, entre otras.	Hay clara comprensión de los procesos urbanos, los estudiantes representan adecuadamente los componentes básicos de una ciudad, aunque muchos de ellos piensan que la ciudad es un espacio de satisfacción de necesidades, olvidando una serie de problemas que se dan dentro de la misma, y es que muy pocos de ellos tienen un sentido crítico de su realidad, dado que sus condiciones económicas, en muchas			Hay un acercamiento con la teoría que plantea Pierre George, al indicar que el espacio urbano presenta procesos que pueden ser del orden formal bien sean económicos, industriales, tecnológicos, al momento de mirar los procesos informales solo se logró evidenciar problemas ambientales especialmente de contaminación, los estudiantes pasaron por alto otras problemáticas	

		ocasiones les permite pensar en modelos imaginarios de sociedad a través de las TICS, pero muy pocas veces les permite reconocer y repensar las dificultades de la misma.			que se presentan en las grandes pobreza, desempleo, desigualdades sociales, que responden a procesos urbanos informales según este autor.	
--	--	---	--	--	---	--

8.4 UNIDAD DIDÁCTICA: SALIDA DE CAMPO

Tabla 15. Análisis unidad didáctica: Recorrido por el barrio Bella Suiza: elaborado por los autores. Año 2013.

ACTIVIDAD	ELEMENTOS ACERTADOS SEGÚN LAS CATEGORÍAS EMPLEADAS POR LOS AUTORES:	ELEMENTOS DIFERENCIADOS CON LAS CATEGORÍAS:	ENFOQUE PEDAGÓGICO TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	ENFOQUE INVESTIGATIVO: TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	CONTRASTE CON LA TEORÍA GEOGRÁFICA:	ANÁLISIS DE LOS AUTORES DEL PROYECTO:
Recorrido barrio Bella Suiza	Ambiente: Se aprecia inadecuadamente algunos elementos del ambiente natural en un espacio urbano, tal y como son el daño que se hace en la vegetación (cerros orientales), los ríos o caños (rio callejas), se muestra el daño que se hace a los cerros en la ciudad (explotación de canteras, construcción de edificios) reflejándose así los problemas	Algunos estudiantes, confunden los cambios que se presentan en los servicios, junto con los cambios que se presentan en el comercio, y las actividades económicas, específicamente el cambio del supermercado Pomona a Carulla, y la creación del centro comercial Unicentro, ubicándolas en lugares incorrectos, dentro de la matriz de	Según el aprendizaje significativo , logramos establecer que al realizar un recorrido por el barrio aledaño al IPN (Bella Suiza), algunos estudiantes logran desarrollar habilidades, de observación, descripción, y análisis de la ciudad, sirviéndonos para darnos cuenta que el aprendizaje significativo es esencial en	Según el enfoque investigativo hermenéutico , es vital mirar el contexto para poder explicar alguna temática; es por ello, que decidimos trabajar el recorrido por el barrio Bella Suiza, teniendo como referente; el contexto para poder explicar la realidad a partir de estos se pide que los estudiantes logren destacar	Hay un acercamiento con la teoría que plantea Pierre George , al indicar el daño que se hace hacia el ambiente dentro de un espacio urbano en los recursos naturales, montañas, cerros, ríos, vegetación, entre otros, lógicamente adecuados, a un contexto netamente urbanos en donde no hay un	El recorrido se puede considerar como un elemento pertinente para hacer un acercamiento a la relación que puede hacerse entre el hombre y su entorno; más cercano al Instituto; a su vez, se empieza a visiblemente las categorías como el ambiente, los procesos urbanos, y los cambios y transformaciones en el espacio. (Ver anexos 1, 2, 3 y 3y

	ambientales que se vive en la ciudad, (contaminación, pérdida de recursos naturales), pero desde el trabajo que enfoca este proyecto, se promueve cierto tipo de conciencia en los estudiantes frente al daño que se causa al ambiente, especialmente en las grandes ciudades.	análisis	nuestro proyecto, dado que podemos trabajar con herramientas novedosas, (dibujos, talleres, mapas mentales, y conceptuales, maquetas, salidas de campo, entre otros.) dicho proceso nos ayuda a aplicar un tema, y ver lo que aprendido en el estudiante, de esta manera podemos decir que, si se llegó a un aprendizaje significativo al ver que los resultados obtenidos con los estudiantes respondieron a las tres categorías planteadas por los autores, ambiente, cambios y transformaciones en el espacio y	cambios en la vivienda, en los servicios, en el comercio y en las actividades económicas entre otros, de esta manera se logró conocer un poco más la percepción de los estudiantes teniendo en cuenta un enfoque investigativo hermenéutico, y las tres categorías propuestas, ambiente cambios y transformaciones en el espacio y procesos urbanos.	cuidado completamente de estos recursos.	
--	---	----------	---	--	---	--

			procesos urbanos, dentro del espacio más cercano al Instituto.			
	Cambios y transformaciones espaciales: hay claridad de los cambios y transformaciones espaciales, en aspectos que van desde el cableado eléctrico, el arreglo de vías hasta las nuevas construcciones que se hacen en el barrio, el paso de casas antiguas a edificios modernos. Y el papel que juegan en la actualidad, tanto en la prestación de servicios, como en el comercio y la economía del sector.	Algunos estudiantes logran detallarse de algunos cambios que pueden pasar desapercibidos para los autores, que son propios de los últimos años; es decir, la nueva nomenclatura que se maneja en el sector, lo cual es un cambio que se puede dar en cuanto a las viviendas, que aunque sea mínimo, modifica la ciudad de acuerdo a los planteamientos urbanos.			En lo referente a los cambios y transformaciones del espacio se puede ver que, de acuerdo a lo planteado por DOLFUS, la construcción, del centro comercial, el traslado del IPN, de la calle 72, a la calle 127, y la conformación del barrio Bella Suiza, hacen parte de los requerimientos, urbanos, arquitectónicos, formales; pero claro está, teniendo en cuenta la clase social (alta) en la que se realizó el recorrido, no se	Se puede ver como los estudiantes de décimo, presentan argumentos que explican la importancia de la economía, la infraestructura, el ambiente, para una ciudad, y los cambios que se dan a lo largo del tiempo en un lugar específico como el barrio Bella Suiza.

					ven problemáticas económicas de gran envergadura.	
	Procesos urbanos: Hay claridad en lo Referente a un espacio urbano, destacando los componentes básicos del mismo; es decir, la infraestructura propia, de ello se puede destacar: calles, centros comerciales, financieros, edificios, colegios, supermercados, avenidas, puentes peatonales, y vehiculares, entre otros, dejando claro lo urbano, a partir del vivir, recorrer, observar, describir, y el	Los estudiantes, tiene claridad de los procesos urbanos formales que dependen de la industria, la economía, la prestación de servicios, y la arquitectura, teniendo en cuenta el estrato socioeconómico, que se maneja en este barrio, se puede catalogar, lo cual tiene mayor relevancia en los estudiantes, dado que la pobreza es imperceptible en el barrio Bella Suiza, debido a las condiciones económicas.			Según Pierre George, los procesos urbanos se dividen en formales (industrialización, economía, tecnología, crecimiento y expansión de la ciudad, entre otros); por otro lado, los informales son aquellos que hablan de los problemas que afectan a la ciudad, (contaminación, pobreza, desigualdad). Los estudiantes son conscientes solo de los	En la categoría de procesos urbanos se puede apreciar que los estudiantes logran describir la ciudad como un espacio que conlleva procesos bien sea del orden económico, y arquitectónico, principalmente en un sector de conservación arquitectónica, y de clase alta, pero que debido a intereses privados, se rompen con la importancia del patrimonio que representa el barrio bella suiza para la localidad de Usaquén y la ciudad.

	analizar la ciudad.				formales, los informales representan son detallados escasamente solo el barrio Paramo Urbano I, el cual se encuentra en los cerros orientales y que es de “invasión”, lo cual contrasta con el entorno socioeconómico del sector, debido a su estrato bajo.	
--	---------------------	--	--	--	---	--

8.5 UNIDAD DIDÁCTICA: MODELO DE CIUDAD.

Tabla 16. Análisis unidad didáctica: modelo de ciudad. Elaborada por los autores. Año 2013.

ACTIVIDAD	ELEMENTOS ACERTADOS SEGÚN LAS CATEGORÍAS EMPLEADAS POR LOS AUTORES:	ELEMENTOS DIFERENCIADOS CON LAS CATEGORÍAS:	ENFOQUE PEDAGÓGICO TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	ENFOQUE INVESTIGATIVO: TENIENDO EN CUENTA LAS TRES CATEGORÍAS:	CONTRASTE CON LA TEORÍA GEOGRÁFICA:	ANÁLISIS DE LOS AUTORES DEL PROYECTO:
Modelo de ciudad	Ambiente: Se aprecia adecuadamente algunos elementos del ambiente natural en un espacio urbano, tal y como son la vegetación, los ríos, donde se particulariza la importancia para la ciudad al representar en algunos dibujos el ideal de ciudad con grandes zonas verdes, y esto se debe a las grandes problemáticas ambientales que vive el mundo,	Algunos estudiantes, no tienen claro que el concepto de espacio urbano ha estado en constante intervención directa por parte del ser humano que lo ha interferido, pues representan un ideal de ciudad, netamente asociado a un espacio rural, con una abundante vegetación, aunque se presentó en un solo caso, pero	Según el aprendizaje significativo, logramos evidenciar que al aplicar algunas temáticas tales como ambiente, ciudad, los procesos urbanos, los cambios y transformaciones, logramos evidenciar que los estudiantes han sabido aprovechar la teoría brindada por el profesor, al momento de aplicar su conocimiento lo han hecho, de	Según el enfoque investigativo hermenéutico, es vital mirar el contexto para poder explicar alguna temática; es por ello, que decidimos trabajar la temática de modelo de ciudad, teniendo como referente un video que amplía la mirada acerca de este tema; a partir de estos se pide que los estudiantes logren destacar aspectos económicos, industriales; entre	Hay un acercamiento con la teoría que plantea Pierre George, al indicar algunos elementos que componen el ambiente natural (árboles, pastizales), que dentro de un espacio urbano nos ayudan a dilucidar la noción que tienen los estudiantes de un que refleja componentes del ambiente natural, montañas, cerros, ríos, vegetación,	El dibujo, se puede considerar como un elemento pertinente para hacer un acercamiento a la relación que puede hacerse entre el hombre y su entorno; a su vez, se empieza a ver el ideal que se tiene de ciudad, a partir de las necesidades que puede satisfacer la misma. Por otra parte, se puede decir que los estudiantes poseen claridad de

	(contaminación, pérdida de recursos naturales, calentamiento global, etc.), lo cual facilita cierto tipo de conciencia en los estudiantes frente al daño que se causa al ambiente, especialmente en las grandes ciudades	reflejó totalmente una confusión de lo que es el espacio urbano, con el espacio rural.	acuerdo a como imaginan la ciudad, esto nos sirvió para darnos cuenta que el aprendizaje significativo es esencial en nuestro proyecto, dado que podemos trabajar con herramientas novedosas, (dibujos, talleres, mapas mentales, y conceptuales, maquetas, salidas de campo, entre otros.) dicho proceso nos ayuda a aplicar un tema, y ver lo que aprendido en el estudiante, de esta manera podemos decir que, si se llegó a un aprendizaje significativo al ver que los resultados obtenidos con los	otros, de esta manera se logró conocer un poco más a fondo como imaginan los educandos la ciudad, respondiendo así a un a enfoque investigativo hermenéutico , y a las tres categorías propuestas, ambiente cambios y transformaciones en el espacio y procesos urbanos.	entre otros, lógicamente adecuados, a un contexto netamente urbano.	las actividades que se llevan a cabo en la ciudad, ya sean industriales, económicas, de prestación de servicios, entre otras, y esto es importante destacar; ya que, permite demostrar la asimilación de los temas que son impartidos por parte del área de Ciencias Políticas, y como estos son representados a través de habilidades artísticas de los estudiantes del énfasis de artes del IPN.
--	--	--	--	---	---	--

			estudiantes respondieron a las tres categorías planteadas por los autores, ambiente, cambios y transformaciones en el espacio y procesos urbanos.			
	Cambios y transformaciones espaciales: hay claridad de los elementos que componen el espacio urbano, pues en su mayoría los estudiantes aciertan en describirlos indicando los últimos cambios que se han realizado, son: sardineles, alumbrado público, ciclo rutas, edificios, los cuales hacen relación a las modificaciones físicas	Ninguna. Se aprecia adecuadamente los cambios que trae consigo los diferentes sucesos que se dan a través del tiempo, los estudiantes son consistentes de la realidad en la que viven y de todos los elementos que tienen una ciudad.			En lo referente a los cambios y transformaciones del espacio se puede ver que, de acuerdo a lo planteado por DOLFUS, la construcción del hábitat se da bajo modelos imaginativos, donde los principales rasgos que se atribuyen son de orden político y cultural, por este motivo los cambios que enuncian los estudiantes responden no solo	Se puede ver como los estudiantes de décimo, presentan argumentos generalizadores de una ciudad, políticos, sociales, e incluso económicos, en sus representaciones las cuales dejan ver la formación tanto escolar como familiar, lo cual hace que en sus mismos dibujos tomen una opinión crítica frente a lo que se les pregunta.

	contempladas en la infraestructura dentro del espacio urbano. Por otra parte se puede resaltar notablemente que el aspecto social, que relevancia tiene entre los estudiante es la corrupción que se generan en la grandes ciudades, junto a las desigualdades que hay en el sistema capitalista, las cuales hacen ver que este tipo de actos hacen que una ciudad no muestre un avance significativo frente a las políticas públicas, sumiendo a algunos sectores de la población a la pobreza, dejando muy pocos, casi inexistentes				a aspectos urbanos sino económicos y estatales frente al manejo de las políticas públicas, lo cual generan transformaciones entre una mínima riqueza, frente a una mayoría de pobreza de los habitantes de la ciudad, dejando saber así, la opinión crítica de los educandos.	
--	---	--	--	--	--	--

	cambios y transformaciones en el espacio en los sectores más vulnerables de la sociedad.					
	Procesos urbanos: Hay claridad en lo Referente a un espacio urbano, destacando los componentes básicos del mismo; es decir, la infraestructura propia, de ello se puede destacar: calles, centros comerciales, financieros, edificios, lugares de interés, entre otros, dejando clara la idea de modelo de ciudad, de acuerdo a las necesidades que satisface la ciudad, ya sea residencial,	Ninguna. Hay clara comprensión de los procesos urbanos, los estudiantes representan adecuadamente los componentes básicos de una ciudad.			Según Pierre George, los procesos urbanos se dividen en formales (industrialización, economía, tecnología, crecimiento y expansión de la ciudad, entre otros); por otro lado, los informales son aquellos que hablan de los problemas que afectan a la ciudad, (contaminación, pobreza, desigualdad). Los estudiantes representan en su mayoría	En la categoría de procesos urbanos se puede apreciar que los estudiantes logran describir la ciudad como un espacio que conlleva procesos bien sea del orden económico, político, e industrial, pues los asocian como algo característico del espacio urbano, asociando con componentes económicos, sociales, políticos, los cuales se pueden reflejar en el cotidiano de una ciudad.

	laboral, vestido, alimento, entre otras.				adecuadamente tanto los componentes básicos de la ciudad, como las problemáticas que en ella se evidencian.	
--	--	--	--	--	---	--

CAPÍTULO 9: CONCLUSIONES

El presente proyecto se concluye a partir de tres dimensiones primero desde el ámbito procedimental; segundo desde el ámbito conceptual y tercero desde el ámbito actitudinal.

Dimensión procedimental:

- Se determina como los estudiantes de grado 9° en el desarrollo de la actividad de influencia del neoliberalismo en la ciudad, logran hacer una representación de la ciudad utilizando materiales de reciclaje mostrando una ciudad con una infraestructura que ofrece bienes y servicios acoplados al modelo capitalista. Lo anterior lo sustentan la representación de grandes centros comerciales y las fábricas con los logotipos de marcas que lideran los mercados; frente a ello, se puede indicar que se consolidó una idea de los cambios y transformaciones de la ciudad teniendo como punto de análisis dicho aspecto económico. Secuencialmente, el espacio empieza a ser concebido como un lugar para el establecimiento de una estructura de corte neoliberal donde las diferentes construcciones al integrarse responden a todas las necesidades del ser humano y en esencia responden a la lógica de mercado o más específicamente al consumismo, dato que se logra evidenciar en algunos escritos y en la representación del ideal de ciudad por los estudiantes.
- A su vez, la salida de campo se constituyó en una de las estrategias que permitió a los estudiantes realizar una observación directa en el sector de Bella Suiza y así destacar el tipo de infraestructura, si es nueva o conserva el estilo colonial; además, permitió que los estudiantes lograran registrar el tipo de actividad financiera propia del sector. En particular los estudiantes lograron registrar aspectos que van desde el cambio de cableado eléctrico, el arreglo de vías hasta las nuevas construcciones que se hacen en el barrio, el paso de casas antiguas a edificios modernos. Y el papel que juegan en la actualidad, tanto en la prestación de servicios, como en el comercio y la economía del sector.
- Al completar las matrices frente a las temáticas planteadas, y descripción de imágenes permitió a los estudiantes comprender en un primer momento, los diferentes usos del suelo, en un contexto cercano en el cual desarrollan su actividad escolar y sus alrededores. Además, los estudiantes realizaron una relación de imágenes de contextos del barrio bella Suiza de las décadas de los años 70, 80 y 90 logrando hacer una relación del antes y el ahora, según lo anterior se fortaleció la comprensión de los procesos urbanos.
- También se pudo evidenciar el nivel de apropiación de las categorías planteadas por los autores (procesos urbanos, ambiente, cambios y transformaciones espaciales), al desarrollar una actividad, la cual consistía en llevar a cabo un recorrido por el barrio donde habita cada estudiante, lograron determinar los diferentes elementos que se puede encontrar en la ciudad; tales como los sectores de servicios, financiero, industrial,

residencial, que dan cuenta la importancia que tienen este tipo de actividades en una ciudad y la incidencia que presenta en el ambiente, en el sentido que algunos trabajos permitieron destacar la percepción que tienen los educandos del sector donde residen; por medio, de una representación gráfica que muestra la relevancia que trae para la población el contar con una gran infraestructura que reúne hecha para cumplir con todas las necesidades del ser humano, otros trabajos por el contrario muestran que algunos constructos hechos por el hombre no reúne todos los elementos que la persona requiere para sus necesidades, un caso particular lo encontramos con los espacios solo dedicados para uso residencial y que aleja los demás componentes de la ciudad como comercial, financiero y otros.

- La discusión frente a temas como desarrollo en diferentes grupos de trabajo, permitió a los estudiantes plantear alternativas de progreso para la ciudad en espacios cercanos al lugar donde ellos realizan sus actividades escolares, se puede mencionar alternativas como: mejoramiento vial, diseño de adecuados espacios peatonales, preservación de espacios verdes, y siembra de más árboles, como componentes del espacio urbano, que a su vez mejoran la calidad de vida de las personas y que articulan espacios verdes como construcción del concepto de ciudad, evidenciando así las categorías de procesos urbanos, ambiente, y cambios y transformaciones en el espacio.

Dimensión conceptual:

- Es de resaltar en la dimensión económica, como los estudiantes logran construir un texto que engloba conceptos tales como ciudad, globalización función de la ciudad, otros destacan que en la ciudad se llevan a cabo ciertas lógicas económicas que complementan una infraestructura urbana, en la cual puedan desarrollarse actividades de distinta índole por lo menos en la mayor parte de los sectores centrales de las principales ciudades. Además, se permitió que los estudiantes interiorizaran otros conceptos como uso del suelo y sus posibles afectaciones en el ambiente por causas del mal uso que el hombre le da a los recursos naturales, en este caso se encuentran los comentarios hechos por los estudiantes cuando critican como se destinan terrenos de las laderas de los cerros orientales para construcción de vivienda o para la explotación minera, afectando en cierto modo las fuentes hídricas y zonas de reserva forestal que se encuentran.
- Cabe indicar como los estudiantes de grado 9° presentan un buen nivel de expresión oral al momento de debatir temas que se plantearon desde las diferentes categorías de análisis, entre los cuales se encuentran afectaciones del ambiente, la explotación minera, cambios en la infraestructura de la ciudad, las nuevas dinámicas de desarrollo comercial, las actividades financieras e industriales entre otras; frente a lo anterior, se puede decir que la mayor parte de los educandos presentaron bajo nivel de escritura puesto que los escritos no superaron los dos o tres párrafos de

tres a 5 renglones cada uno para un escrito que se solicitaba de una extensión de mínimo una página y media.

- Es de resaltar como algunos estudiantes, ante la comprensión de las transformaciones de la ciudad en el aspecto de estructuras dedicadas al comercio, confunden los cambios que se presentan en los servicios, junto con los que acontecen en el comercio, y las actividades económicas, específicamente el cambio del supermercado Pomona a Carulla, y la creación del centro comercial Unicentro.
- Hay claridad de los procesos urbanos formales que dependen de la industria, la economía, la prestación de servicios, y la importancia del aspecto patrimonial del sector; al ser este, de conservación arquitectónica teniendo en cuenta que el estrato socioeconómico que se maneja en el barrio Bella Suiza es alto, lo cual tiene mayor relevancia en los estudiantes, dado que la pobreza es imperceptible en el sector, debido a las condiciones económicas, y aquellos focos de pobreza son invisibilizados por grandes edificaciones que a su vez dañan el ambiente hacia los cerros orientales, y hacen que los educandos no se detallen de estos espacios.
- Con la implementación de ayudas audiovisuales (presentaciones, videos, películas), la asimilación de conceptos fue más receptiva por parte de los estudiantes, dado que mostraron mayor interés, y comprensión de las temáticas. Cabe destacar algunas actividades llevadas a cabo en las que se puede mencionar, el manejo de conceptos como ciudad, sus cambios y transformaciones que transcurren a través del tiempo, en el sentido que los estudiantes lograron establecer en un comienzo los componentes de la ciudad, entre los cuales se encuentran, la nomenclatura, la infraestructura, y las actividades económicas, culturales, y sociales, sin olvidar el ambiente, el cual es un componente importante dentro de la ciudad; en el caso de las transformaciones de la ciudad, fue un concepto que fue asociado después de una presentación audiovisual con imágenes donde se destacaba el cambio de la localidad, el barrio, y por supuesto el contexto más cercano al IPN.
- Hay que aclarar que en el recorrido hecho por el barrio Bella Suiza, se presentaron confusiones en los estudiantes al momento de completar la matriz de análisis del recorrido, puesto que no se tuvo claridad a que se refería el concepto de cambios en la vivienda y cambios en los servicios, llegando a asociar una misma noción para los dos conceptos.
- se logró evidenciar el concepto de ambiente, el cual se manejó desde el contexto más cercano al IPN, en donde se llegó a puntualizar el uso que se le da a las zonas verdes como la huerta en donde los estudiantes lograron entender los diferentes cultivos que se dan allí, y como las condiciones geográficas favorecen dichas actividades.

Dimensión actitudinal

- Partiendo de una reflexión ambiental, dentro de un contexto netamente urbano, podemos encontrar que la aceptación de cada una de las temáticas planteadas por los autores del proyecto, logro evidenciar en los estudiantes

un alto compromiso. En este sentido, el entusiasmo por querer realizar las actividades, los llevo a plantear trabajos novedosos, que permitían evidenciar los propósitos para cada una de ellas; no sobra indicar que algunos trabajos estuvieron por debajo de los parámetros solicitados, ya sea porque no se les prestó el tiempo suficiente, o por falta de responsabilidad con la clase.

- Dentro del clima laboral Se logró establecer buenas relaciones interpersonales entre los estudiantes y los maestros en formación; es decir, los estudiantes aceptaron las observaciones hechas frente a brotes de indisciplina de acuerdo a las orientaciones hechas por el docente y la coordinación. En este mismo sentido cuando se presentaron algunos altercados de índole mayor, fue importante hacer una pausa en las actividades académicas, y hacer una reflexión más a fondo de lo que implica ser persona y ser humano, más allá de los conceptos a aprender, debido a que hubo brotes de indisciplina y falta de respeto hacia los docentes orientadores; es allí, donde se interviene con el debido proceso disciplinar, para evitar que estas acciones permearan la conducta de otros estudiantes.

Al momento de presentarse contratiempos en la dinámica propia de las clases, se contó con la ayuda necesaria de los profesores titulares y la coordinadora de práctica, en donde se llegó a repensar el porqué de la práctica, y el camino hacia donde apuntarle en el descubrimiento y mejoramiento de la profesión docente de nosotros como maestros en formación.

- Las actividades fueron llamativas, debido al buen nivel cognitivo de los estudiantes, y al reto personal de poder ser mejor que el otro, y sobresalir frente a los demás, lo cual dejo ver una actitud de participación frente a debates, y juego de roles que se planteaban alrededor de las diferentes categorías de análisis.
- Cabe destacar que las actitudes de algunos estudiantes fueron poco perceptivas frente al proceso, lo cual demostraba el poco interés al desarrollo de las clases, aun cuando la motivación por parte del docente fuese la mejor.
- A partir de las actividades planteadas, se pretendía que los estudiantes interiorizaran, reflexionaran, y llevaran a cabo procesos de sensibilización frente a las dinámicas urbanas, propias de su contexto escolar y residencial, siempre teniendo en cuenta el ambiente y las afectaciones que se hacen sobre este. En este sentido, se logra evidenciar la actitud que tomaron los educandos fue critica, y propositiva frente a temáticas como el uso del suelo, y de los espacios propios del IPN, priorizando propuestas de mejoramiento para el manejo de estos lugares; así mismo, la actitud frente al sistema económico (capitalismo, neoliberalismo), ha sido criticado, aceptado, y negado por algunos estudiantes debido a que este sistema trae consigo propuestas que garantizan un buen desarrollo para la sociedad, pero que a su vez trae consigo afectaciones directas e irreparables para el ambiente, y más en un contexto urbano, donde la misma infraestructura se

encarga de afectar directamente el equilibrio del entorno, desde lo cual siempre se hizo hincapié en cómo se ha llegado a modificar los espacios naturales más cercanos al IPN (río callejas, cerros orientales).

9.2 Conclusiones desde las perspectivas de los autores según categorías de análisis.

Con respecto a las categorías planteadas por los autores se pudo llegar a la siguiente apropiación:

Ambiente: es aquel espacio geográfico que está dado previamente y que abarca un conjunto de apropiaciones y usos por parte del hombre; el cual, ha llegado a modificarlo casi en su totalidad y más en contextos en donde la acción humana ha venido afectando dichos espacios producto de la mala intervención que se hace sobre el mismo; es decir, el inadecuado uso que se hace sobre el suelo, los recursos naturales (hídricos, maderables) entre otros.

Es allí donde se amplía las diferentes miradas que se tienen sobre el ambiente y no se restringe a una en específico, sino que repercute en diferentes ámbitos en el que se desarrollan diferentes acciones humanas, entre las cuales se pueden destacar ambientes de aprendizaje, de trabajo, naturales, urbanos, pero estos dos últimos corresponden a los estudiados a fondo por parte de los autores de este proyecto, en el Instituto Pedagógico Nacional.

Procesos Urbanos: teniendo en cuenta esta categoría es pertinente decir que para los autores del proyecto los procesos urbanos formales son aquellas dinámicas que se dan en la ciudad a partir de las actividades que desarrolle el ser humano bien sea de orden económico; es decir, que generan un recurso monetario para el trabajador y dinamizan la economía en la ciudad tales como: industria, comercio, prestación de servicios, entre otros.

Por otra parte, se puede evidenciar los procesos urbanos informales; los cuales, abordan una mirada hacia aquellas dinámicas de la ciudad que interfieren en la calidad de vida de las personas, en este caso, se puede ver ciertas problemáticas como el desempleo, la contaminación, la pobreza, o el mal manejo de los recursos públicos, es allí donde se logró trabajar con los estudiantes del IPN desde las dinámicas productivas del barrio Bella Suiza, hasta la invasión de terrenos ilegales hacia los cerros orientales, y el uso inadecuado de canteras.

Cambios y transformaciones del espacio: como última categoría, los autores del proyecto entienden que la ciudad es producto de las necesidades, los avances tecnológicos, y las actividades propias de la sociedad, que con el transcurrir de los tiempos han venido modificando la infraestructura existente bien sea por nuevos espacios contruidos basados en políticas de corte neoliberal, donde impera el capitalismo, atendiendo a los intereses particulares de unos pocos que ven el deseo de ganancia económica, sin importarles el daño que se pueda causar al patrimonio cultural, histórico, arquitectónico, y en mayor medida ambiental, del barrio Bella Suiza. Las transformaciones que se han venido dando son grandes

centros comerciales, hotelería y turismo, centros de educación superior y edificios con innovación tecnológica destinados para la vivienda.

Al mirar internamente el contexto del IPN se puede ver como este no ha tenido cambios y transformaciones desde su traslado en la década de los 70, hasta la actualidad, debido a las condiciones presupuestales, el IPN contrasta bruscamente con la arquitectura del sector la cual es de conservación, teniendo en cuenta que el Instituto es de orden semipúblico, y las condiciones económicas no favorecieron una transformación a los estándares de construcción actual.

El entorno: este concepto los autores lo entienden desde el ámbito geográfico, por lo cual se refiere a un espacio geográfico organizado en la sociedad. También se asocia al espacio donde se desenvuelven los grupos humanos en su interrelación con el medio ambiente, por consiguiente es una construcción social, que se estudia como concepto geográfico de paisaje en sus distintas manifestaciones (paisaje natural, paisaje humanizado, paisaje agrario, paisaje industrial, paisaje urbano, etc.).

De igual forma; para este proyecto, el entorno se entiende como un espacio determinado a una función específica; es decir, el que hacer educativo, el contexto ambiental más cercano al IPN, nos dejan ver una idea de las acciones que el hombre puede realizar en el mismo, teniendo en cuenta las múltiples intervenciones que han contribuido al cambio bien sea estructural, arquitectónico, económico, educativo, ambiental, o urbano en donde el barrio más cercano al Instituto, ha sido testigo de los nuevos requerimientos que trae el sistema económico en la actualidad, en el que no se tiene en cuenta, la declaratoria de conservación con la que cuenta el sector de Bella Suiza, sino que aun así se siguen construyendo edificios, que van en contra del estilo arquitectónico del mismo, junto con algunos barrios de invasión hacia la carrera 7 en los cerros orientales, y la explotación de canteras, los cuales son problemáticas que deterioran lo que es el entorno del IPN en aspectos urbanos, arquitectónicos y ambientales principalmente.

BIBLIOGRAFÍA

- ALICIA, E. (2004). Aprender a enseñar: fundamentos de la didáctica general. La Mancha.
- Álvarez, d. Z. (2000). Epistemología de la Educación. La Habana: Pueblo y Educación.
- BALLÉN, M. Y. (2002). Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa. Bogotá D.C: Ediciones Grancolombianas.
- BARDALES, P. E. (2009). Psicología del desarrollo evolutivo. Etapas del desarrollo de Jean Peaget. Bogotá, Colombia.
- BEJARANO, G. (1990).
- BLANCHET, A. (1989). Técnicas de investigación en Ciencias Sociales. Madrid, España: Ediciones Narcea, s.a.
- CASTELLS, M. Y. (1997). Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información. Bogotá: Santillana de ediciones S. A.
- CELY, R. A. (2008). Salidas de campo en la formación de emprendedores. revista .I, 126.
- CHACHA, G. L. (2011). Didáctica de las ciencias sociales. recursos didácticos empleados en la enseñanza de las ciencias sociales. quito, ecuador, ecuador: publicaciones universidad indoamerica.
- Corbeta, P. (2003). Metodología y Técnicas de investigación social. España: McGraw Hill.
- DIAZ, B. F. (2010). estrategias docentes para el aprendizaje significativo. México: mc hill educación.
- ESTRELLA, M. R. (2009). Nuevos modos de comunicarse. España: Gesbiblo s.l.
- FARIAS RODRIGUEZ, N. (2011). Tres perspectivas acerca de la disciplina escolar. academia, 3.
- GUERRERO, O. L. (AGOSTO de 2003). <http://xa.yimg.com/kq/groups/19326480/168291543/name/ESTRATEGIAS>. Recuperado el SEPTIEMBRE de 2012
- Henao, W. M. (1993). el entorno natural y construido del hombre colombiano. Bogotá: Colciencias .Hernández, r. g. (2004). estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: interamericana editores.
- JOHNSON, J. H. (1974). Geografía Urbana. Barcelona, España: Oikos-tau S.A.
- MARTHA, M. (1984). La investigación cualitativa en el campo educativo. Revista Interamericana de Desarrollo Educativo. , 19- 30.
- MONTANERO, F. M. (s.f.). http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/05/Montanero_Fernandez_y_Leon.htm. Recuperado el 14 de SEPTIEMBRE de 2012, de http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/05/Montanero_Fernandez_y_Leon.htm: www.unrc.edu.a
- MONTOYA, J. W. (2006). Cambio urbano y evolución discursiva en el análisis de la ciudad latinoamericana: de la dependencia a la globalización. BOGOTÁ: Printed in Colombia.

- MORENO, V. M. (1998). Espacio Geográfico y vivencia urbana en Santa Fe de Bogotá. Bogotá: Prensa moderna.
-
- PEI. (2001). BOGOTÁ.
- PÉREZ, C. T. (2002). Las maquetas como material Didáctico. Barcelona.
- PULGARÍN RAQUEL, Y. O. (1998). LA SALIDA DE CAMPO ESTRATEGIA FUNDAMENTAL EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES. Medellín: Universidad de Antioquía.
- REISSMAN, L. (1970). EL PROCESO URBANO. BARCELONA: GUSTAVO GILI S. A.
- TORRERO, S. H. (1980). <http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/anteriores/>.
Obtenido de <http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/anteriore/>.
- VERGARA GARCIA, M. (01 de AGOSTO de 1999). www.ub.edu/geocrit/sn-45-5.htm. Obtenido de www.ub.edu/geocrit/sn-45-5.htm.
- <http://academic.uprm.edu/~mvpizzini/HTMLobj-204/Poligonosyciudades.pdf>
- <http://upcommons.upc.edu/pfc/bitstream/2099.1/3308/8/54987-8.pdf>
- <http://geoeconomicaglobal.blogspot.com/2007/11/teora-de-walter-christaller.html>.
- BERNAL HIDALGO, L. A., & BERRIORODRIGUEZ, L. A. (Noviembre de 2011). Espacio Público: una perspectiva para la enseñanza y el aprendizaje. *Espacio Público: una perspectiva para la enseñanza y el aprendizaje*.
- BLANCHET, A. (1989). *Técnicas de investigación en Ciencias Sociales*. Madrid, España: Ediciones Narcea, s.a.
- CARRETERO, M. (1993). *Costrutivismo y educación*. Buenos Aires: Progreso.
- CELY, R. A. (2008). SALIDAS DE CAMPO EMLA FORMACIÓN DE EMPRENDEDORES. *Revista EAN*, 126.
- CESPEDES, J. y. (2012). *Documento de área Ciencias Sociales*. Bogotá.
- http://academic.uprm.edu/~mvpizzini/HTM_ciudades.pdf. (Martes de Abril de 2012). Obtenido de http://academic.uprm.edu/~mvpizzini/HTM_ciudades.pdf.
- MONTERO, M. (1984). La investigacion cualitativa en el campo educativo. *Revista Interamericana de Desarrollo Educativo*, 19- 30.
- SALINAS, B. (12 de Abril de 2008). *Estrategias pedagógicas*. Obtenido de Estrategias pedagógicas.: <http://www.monteria.gov.co>
- TORRERO, S. H. (1980).
- <http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/anteriores/>.
Obtenido de <http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/anteriore/>.
- VERGARA GARCIA, M. (01 de AGOSTO de 1999). www.ub.edu/geocrit/sn-45-5.htm. Obtenido de www.ub.edu/geocrit/sn-45-5.htm.

ANEXOS

Anexo 1

Anexo 1 Foto matriz recorrido Barrio Bella Suiza. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL INSTITUTO TECNOLÓGICO NACIONAL CARRERA POLÍTECNICA GRUPO RECTOR 1003 FECHA 1003 PROFESOR Isabella Aguirre Castañeda						
ASPECTO	DESCRIPCIÓN DE LOS CAMBIOS EN EL ESPACIO	ACTIVIDADES ECONÓMICAS PRESENTES	ENTIDADES TERRITORIALES	BENEFICIO PARA LA COMUNIDAD	PRINCIPALES PROBLEMÁTICAS	LUGARES FÍSICOS
Infraestructura urbana	Hay redes nuevas y viejas. Hay cambios en los caminos. Hay una curva.	Paradero. Fincas. Tiendas. Mercados. Centro comunal. Cafeterías.	Localidad de Buenos Aires. D. C.	Mejora de servicios como recolección, mayor circulación vehicular.	Muchos derechos y contraindicaciones. Auditoría y gestión.	Puerto 129. I N O. Muchos lugares de reunión.
Cambios en la vivienda	Hay cambios en las viviendas. Hay cambios en los caminos. Hay una curva.	Demanda de los caminos para construir edificios en los que haya más gente y se valore más.	Los barrios y localidades. Crecen y se activan.	Más espacios de vivienda y más servicios.	Se encuentran los barrios de sur y no hay suficientes viviendas para disponer de ellos.	Lugares de reunión. (casas).

ASPECTO	DESCRIPCION DE LOS CAMBIOS EN EL ESPACIO	ACTIVIDADES ECONOMICAS PRESENTES	ENTIDADES TERRITORIALES	BENEFICIO PARA LA COMUNIDAD	PRINCIPALES PROBLEMATICAS	LUGARES PUNTUALES
Infraestructura urbana	El cambio en la infraestructura en el área dice que antes eran calles grandes y hoy era se convirtieron en una avenida. Aunque aun se construyen algunas casas como el barrio nacional	Supermercados, bares, locales de recreación, oferta de alimentos, tiendas	No hay entidades territoriales	Los lugares que sector con de acceso para las personas	En los barrios, contaminación	Canal de Derrama San Roca
Edificación en la zona	Se ha visto crecimiento, se agrupan de las casas para formar una vivienda legal	Entre mas diferentes mas se va a ir el sector	No ha cambiado territorialmente	Creación en la economía	Ataques no hay vías para llegar a la ciudad	

Anexo 3 Foto matriz recorrido Barrio Bella Suiza. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.

UNIVERSIDAD DE LA GUAYANA					
FACULTAD DE CIENCIAS Y EDUCACIÓN					
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS					
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS					
FECHA: _____					
ASPECTO	DESCRIPCIÓN DE LOS CAMBIOS EN EL ESPACIO	ACTIVIDADES ECONÓMICAS PRESENTES	ENTIDADES TERRITORIALES	RECURSOS PARA LA COMUNIDAD	PROBLEMAS PRINCIPALES
Entorno físico	El entorno físico del barrio Bella Suiza, se encuentra rodeado por el río Orinoco, lo que genera una gran belleza paisajística y una gran tranquilidad.	La actividad económica principal del barrio es la agricultura, específicamente el cultivo de maíz y frijoles.	El barrio pertenece al municipio de Bella Vista, estado de Bolívar.	El barrio cuenta con una gran cantidad de recursos naturales, como el río Orinoco y la selva.	El barrio enfrenta problemas de acceso a servicios básicos, como agua potable y electricidad.
Entorno social	El entorno social del barrio es muy diverso, con una gran mezcla de culturas y etnias.	Además de la agricultura, también se encuentran actividades como la venta de artesanías y la preparación de alimentos.	El barrio pertenece al municipio de Bella Vista, estado de Bolívar.	El barrio cuenta con una gran cantidad de recursos humanos, como la mano de obra y el conocimiento tradicional.	El barrio enfrenta problemas de acceso a servicios básicos, como agua potable y electricidad.
Entorno cultural	El entorno cultural del barrio es muy rico, con una gran variedad de tradiciones y costumbres.	El barrio también cuenta con una gran cantidad de actividades culturales, como festivales y bailes.	El barrio pertenece al municipio de Bella Vista, estado de Bolívar.	El barrio cuenta con una gran cantidad de recursos culturales, como el patrimonio histórico y artístico.	El barrio enfrenta problemas de acceso a servicios básicos, como agua potable y electricidad.

Anexo 4 Foto matriz recorrido Barrio Bella Suiza. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.

UNIVERSIDAD DE LA GUAYANA
FACULTAD DE CIENCIAS Y LETRAS
CARRERA DE INGENIERIA CIVIL
CATEDRA DE DISEÑO Y CONSTRUCCION DE OBRAS DE CONCRETO
PROYECTO DE TRABAJO DE GRUPO
ALUMNOS: [NOMBRE] Y [NOMBRE]
FECHA: [FECHA]

ASPECTO	DESCRIPCION DE LOS CAMBIOS EN EL ESPACIO	ACTIVIDADES ECONOMICAS PRESENTES	INDICADORES TERRITORIALES	INDICADORES PARA LA CIUDAD	PRINCIPALES PROBLEMATICAS	LOGROS FUTUROS
Infraestructura urbana	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano. Se observa una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	Existen pocas actividades económicas presentes en el barrio, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.
Infraestructura urbana	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano. Se observa una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	Existen pocas actividades económicas presentes en el barrio, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.	El barrio cuenta con una gran cantidad de viviendas que son construidas en forma de cascos, lo que genera un uso no eficiente del espacio urbano.

Anexo 5. Representación tema Neoliberalismo. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



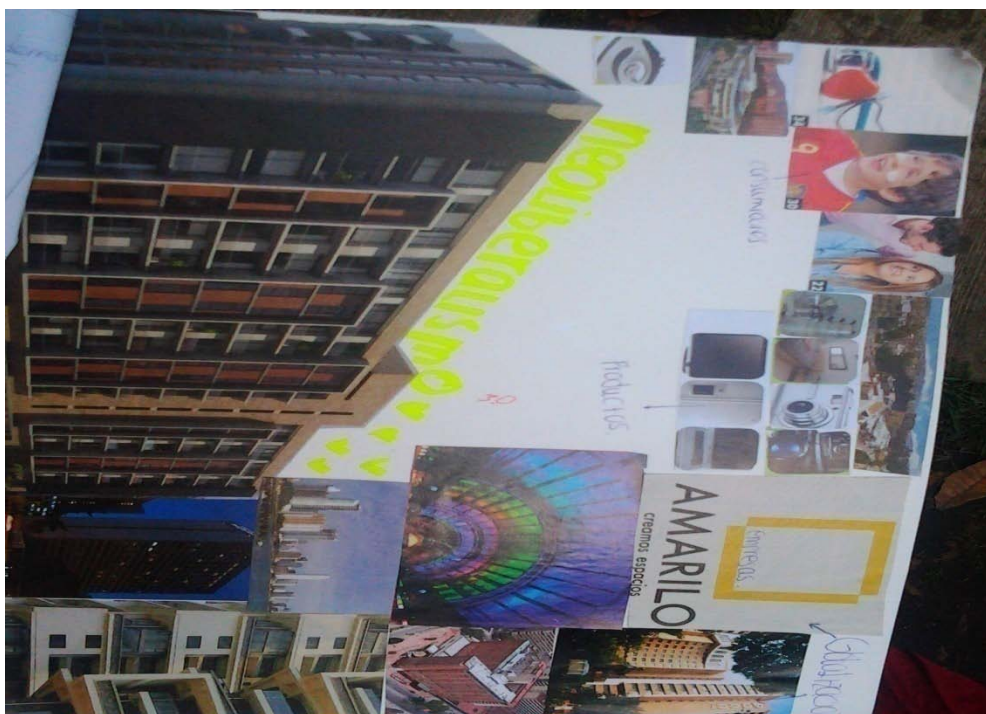
Anexo 6. Representación 2 tema Neoliberalismo. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 7. Representación 3 tema Neoliberalismo. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 8. Representación 4 tema Neoliberalismo. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 9. Representación 5 tema Neoliberalismo. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 10. Representación 6 tema Neoliberalismo. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 11. Representación 1 tema modelo de ciudad. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 12. Representación 2 tema modelo de ciudad. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 13. Foto 1, matriz actividad económica. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.

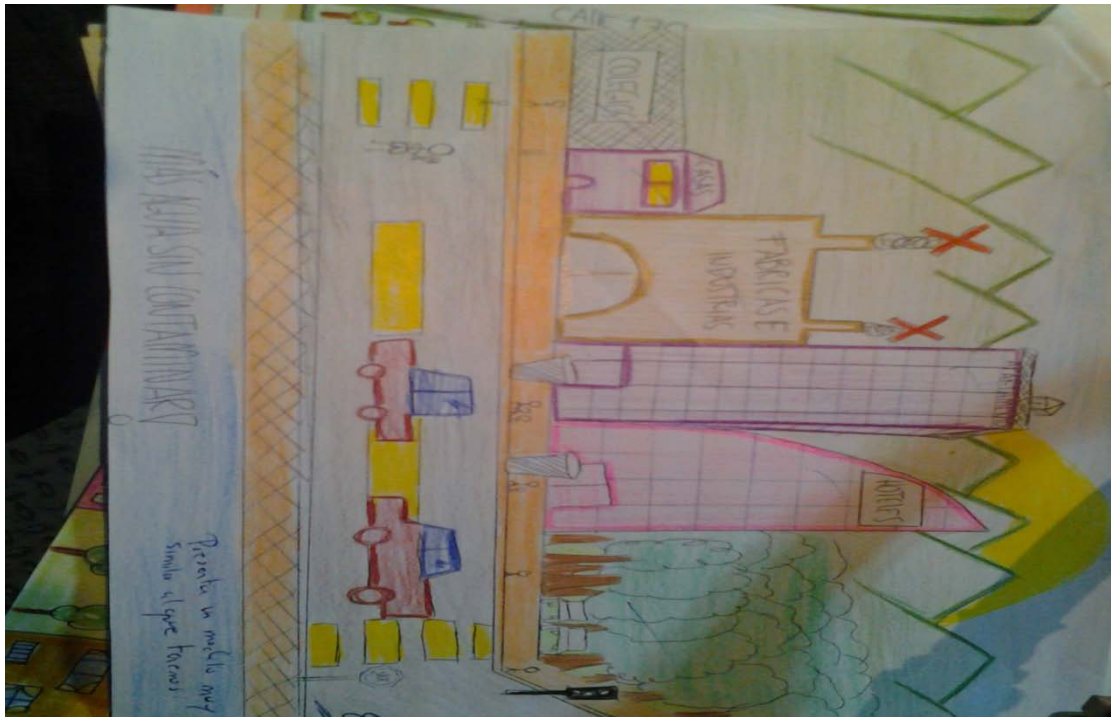
NOMBRE: Ediana Paola Martínez Prieto CIENCIAS POLÍTICAS: GRADO 1003

FECHA: _____ CURSO: 1003

Realizar un recorrido por el lugar donde habita logrando destacar la información que se solicita en el siguiente cuadro.

Actividad económica	Existe la Presencia en el sector (si o no).	Cuántas actividades económicas se llevan a cabo alrededor de 5 cuadras, explica cuales.	Beneficio que representa para la comunidad. Justifica.	Perjuicio para la comunidad, si o no, justifica la respuesta
Financiera (Bancos, bolsa de valores, etc.)	Si, bancos	* Bancos, ahorro, crédito, seguro, banco de ahorro, otros y se realizan todos los actividades por	modernización del sector, se realizan todas las actividades financieras	Si, mucha gente, mucho transporte público e inseguridad.
Industrial (textil, farmacéutica, automotriz o de ensamblaje)	Si, textil, farmacéutica y automotriz.	* Venta de drogas, ropa, zapatos, accesorios	queda cerca acceder a esos servicios.	No.
Prestación de servicios (hospitales, hoteles, educación)	Si, clínica, hoteles y colegios.	Si, la clínica Santa Fe, el Hotel Fontson, Bogota Rural y con colegios, TPN y AMK Sica. Buen servicio	Embellece el lugar y se puede acceder a los servicios fácilmente.	Si, se presta para la inseguridad.
Explotación minera	No.		La explotación por que no hay estabilidad, ni accidentes.	No.

Anexo 14. Representación tema modelo de ciudad. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 15. Representación tema modelo de ciudad. Elaborado por los estudiantes de grado 1003, año 2013.



Anexo 16. Fotografía contexto IPN, década de los 80. Tomada del álbum del IPN año 2013.



Anexo 17. Fotografía 2 lugar donde se encuentra actualmente el barrio Bella Suiza, mitad del siglo XX. Tomada del álbum del IPN. Año 2013.



**Anexo 18. Fotografía 3 contextos IPN, década de los 90. Tomada del álbum del IPN.
Año 2013**



Anexo 19

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS:

ENTREVISTA 1:

Entrevistador: Hoy 13 de junio de 2012, nos encontramos con una docente del Instituto Pedagógico Nacional, quien nos ha concedido un espacio, para contarnos sobre la participación e interacción que lleva en el instituto, y su quehacer cotidiano; muy buenos días, cuénteme cuál es su nombre.

Entrevistado: mi nombre es Luz Dary Gómez.

Entrevistador: bueno cuénteme que tienes.

Entrevistado: 29 años.

Entrevistador: muy bien, bueno que nivel de estudios ha alcanzado hasta la fecha.

Entrevistado: universitario, pregrado, y posgrado en curso.

Entrevistador: ok, méncioneme la metodología que emplea para el desarrollo de sus clases.

Entrevistado: bueno pues hablar de metodología puntual, no podría, o sea, no sabría cómo decirte, porque no hay una metodología clara, pues digamos la preparación de las clases, de la temática es pertinente para los estudiantes, pero hay que tener en cuenta, que en una aula de clase se presentan muchas cosas, espontáneamente, suceden espontáneamente, entonces pues básicamente no puedo enmarcarme dentro de un modelo pedagógico, si se quiere, pues no se cualquier otro; lo que te digo la relación, docente, estudiante, sucede con el que hacer, o sea la didáctica varía dependiendo el curso, dependiendo de las personas, dependiendo del profesor, pues básicamente, pues como seguir las instrucciones para mantener el orden la disciplina, y las pruebas de libre desarrollo, y básicamente entrar en el libre tema a la hora de desarrollar los textos, en historia, hay momentos en los que se presentan discusiones, la idea es que ellos siempre puedan discutir acerca de lo que están aprendiendo, o por lo menos de lo que se les está enseñando, que ellos puedan discutir; pero que se logren los objetivos propuestos; es fundamental el ejemplo siempre para una clase poner un objetivo, pensando en el desarrollo del desempeño y la meta puntual, entonces tenemos en cuenta la meta, tenemos en cuenta el desempeño, el objetivo, para lograr esta meta, que actividades, yo creo que ese es un poco la metodología empleada, pero pues como te digo no es una empleada para todas las clases, sino que varía.

Entrevistador: ok, me parece muy importante, bueno pues cuénteme como es la relación con los colegas del IPN.

Entrevistado: es una relación de respeto básicamente, hay profesores de bastante trayectoria, con mucha experiencia, profesores que tienen otro tipo de contratación; aquí modalidad de planta, ocasionales, y provisionales, pues los de planta son los profesores más antiguos; en términos generales mi relación con ellos es de respeto como colegas.

Entrevistador: bueno que problemáticas ha logrado evidenciar a nivel disciplinar y de convivencia en los estudiantes.

Entrevistado: pues a nivel disciplinar, creo que los estudiantes no saben, o a lo largo del tiempo las generaciones no han logrado evidenciar el significado de la historia, por lo tanto no manejan contextos, no manejan fechas, que no es lo principal en la enseñanza de la historia manejar una fecha, pero que es fundamental por ejemplo ejercitar la parte de la memoria, y pues yo creo que es lo principal, y de ahí se evidencia el resto, no lo evidencian en la escritura, como argumentan; entonces creo que un problema muy complicado es que ellos no saben que es la historia, y tiene tergiversado el significado de la misma

Entrevistador: y en cuanto a la relación con los estudiantes ha encontrado o ha visto algunas problemáticas, en el comportamiento.

Entrevistado: los niños en general, lo que siempre se ha dicho, hay niños con falta de atención, déficit de atención, eh niños con falta de hábitos de estudio, no tienen hábitos, no tienen disciplina para el estudio, disciplina me refiero a hacer las cosas en el momento que es, en el espacio que es, con la constancia que debe hacerse, con la disciplina asumida con el comportamiento como tal, no saben utilizar con eficiencia el tiempo, ya la relación maestro estudiante, son unos niños respetuosos con el maestro.

Entrevistador: bueno que proceso sigue usted cuando se le presenta un problema con un estudiante.

Entrevistado: pues en principio hay que tener que tipo de problema, porque bueno, casi siempre debo seguir el conducto regular, si el problema es muy grave hay que seguir el conducto regular, que está en el manual de convivencia, pero en principio lo primero que hago es el dialogo con el estudiante, y pues hacerle entender en que error incurrió, y pues si yo fui en este caso la que cometí el error pues reconocerlo, en parte me parece importante que un profesor reconozca cuáles son sus errores, pero habría que delimitar que tipo de problema.

Entrevistador: en el caso que no sea tan grave que proceso sigue.

Entrevistado: lo mismo, en el caso que no sea tan grave, en el manual de convivencia hay faltas leves, graves, y muy graves, entonces las faltas leves lo primero es el dialogo, y corregir los comportamientos; por ejemplo, un estudiante me faltó al respeto, de dijo una palabra que no debía, que pasa, pues sencillamente lo que hago es llamarlo, hacer la reflexión en todo el curso, primero con el estudiante, con el curso, e informar a los padres de familia, y sobretodo ver

y hacerle entender a él, que lo que está haciendo no está bien, que esa actitud que él tuvo no está bien.

Entrevistador: bueno me parece importante ese punto al que usted se refiere, ahora qué opinión tiene del trabajo en el área de Ciencias Sociales.

Entrevistado: pues es un trabajo juicioso, es un trabajo que está en continua reflexión, acerca de la práctica de nosotros en el aula; en aras de formar un estudiante más crítico, más propositivo, para construir una sociedad mucho más justa y más democrática, pues hay unas cosas que tenemos que revisar ya al interior de la malla curricular, pero pues ese es el trabajo, es un trabajo comprometido, es un trabajo que exige sensibilización por parte de los docentes y por parte también de los estudiantes, y a los estudiantes les gusta, y los profesores del área también, y se sienten muy complacidos de hacer su trabajo.

Entrevistador: de acuerdo a lo que usted me dice que propósitos establece el IPN, para formar hombres y mujeres participes proactivos de la sociedad.

Entrevistado: pues una formación en valores, pues que también están enunciados en el manual de convivencia, pero ya la idea es formar un ser integral, que sea capaz de estar en una sociedad, y que se a competente en los campos que el desee, pues básicamente sí.

Entrevistador: con que regularidad se usan los recursos tecnológicos, digitales y físicos, con los que cuenta el colegio en el proceso de aprendizaje de las ciencias sociales.

Entrevistado: pues eso depende del profesor, en un área puntualmente, bueno si hablamos de recursos tecnológicos, en las diferentes clases, los diferentes profesores hacemos uso de video beam, tableros digitales, en el caso de las Ciencias Sociales no hay un programa aquí en el colegio, que pues pueda trabajar mapas, digitalizar mapas, entonces digamos ese manejo no hay en cuanto a geografía, lo único que hay son los software que trae los tableros digitales, pues no sé cómo que otro recurso tecnológico, y a que te refieres con esa pregunta, que estás buscando con esa pregunta.

Entrevistado: si digamos el presupuesto que se hace a los temas que se abordan, desde la aplicación de las TICS, como la nueva era de la informática, pues si son aplicadas o no, en los espacios de clase.

Entrevistado: pues es más como una herramienta del profesor, pero te digo no pasa de un video beam, o un tablero digital, o el Moodle, la plataforma, a través de mandar los exámenes por ahí, actividades por ahí, los estudiantes acceden a la cuenta, en ese caso les dejo colgadas cosas, actividades, y ya.

Entrevistador: ok, qué opinión tiene frente al modo de trabajo por trimestres acá en el IPN.

Entrevistado: bueno me parece que es una racionalización del tiempo, la dificultad que hemos tenido, es que en los trimestres se presentan muchas actividades institucionales que obstaculizan el libre desarrollo de las clases.

Entrevistador: consideras que la forma de evaluar en los estudiantes, es la más pertinente.

Entrevistado: no le entiendo esa pregunta.

Entrevistado: mira yo tengo ese análisis desde una postura muy personal, yo con la evaluación, me refiero a una parte muy pequeña de la evaluación, lo que es la nota, para mí ya es un problema, o sea ya es una postura muy personal, no me gusta medir el conocimiento de alguien, la motivación, el impulso, un número, y yo creo que en la universidad yo tuve ese problema; un número no le dice lo que uno es como persona, ni como estudiante, entonces ya a la hora de poner la nota, nosotros tenemos una escala, y digo estoy hablando de la parte de la evaluación, porque la evaluación es todo un proceso de actitudes, de conocimientos; de mejoramientos, o sea tiene unos componentes, y el acuerdo de evaluación, y la evaluación vista como un proceso, pero obviamente hay retroalimentación, planes de mejoramiento, y en esa parte, la evaluación; ya la parte numérica es de una escala de 1 a 10, y en esa escala de 1 a 10, es muy complicado, pues ese seguimiento que hay que hacerle a los estudiantes, porque un 6, no dice lo que te digo, o sea un 6 no dice que tan malo eres; pues si es un indicativo, pero es una parte muy mínima de la evaluación, considero que sí, digamos no habiendo más, siendo nosotros los responsables de la evaluación; pues considero que si es una evaluación justa, y es la más pertinente, pues que no es del todo numérica, porque nosotros como profesores si el acuerdo, nos da la potestad de dar la última palabra como profesores en el proceso de los niño, pero finalmente eso termina siendo por procesos y por todos de números, cuantitativa; ahora, esa nota estoy hablando de esas nota, comprende un proceso de auto y co-evaluación que no está también trabajado, con los estudiantes, ellos no hacen a conciencia, sigue siendo algo numérico, como complemento para la nota; que me conviene más para la nota, pues si es pertinente como está anunciado en el acuerdo 03, pero ya insisto de manera muy personal, un profesor no es el indicado para dar números.

Entrevistador: ok me parece muy importante su opinión, para finalizar de qué manera se ve proyectada como docente al futuro.

Entrevistado: como docente al futuro, pues la verdad yo siendo de historia, tengo que referirme siendo siempre al pasado, para mirar el futuro, y yo me voy al pasado, y pues nunca me imaginé ser profesora, de hecho nunca lo pensé, sencillamente cuando empecé a buscar trabajo, fue que me di cuenta que significaba ser profesor, y pues casualmente me ha gustado mucho, porque tiene que ver con la formación de otra persona, y es un producto lo que uno ve, entonces es gratificante pero hay que tener en cuenta que remuneración económica para los profesores no es lo mejor, entonces con ese preámbulo que he pasado un poco, me proyecto un poco todavía en instituciones educativas, pero instituciones educativas de educación básica, pero no aquí, pues yo tengo una hija

y quiero salir del país con ella, y vivir en otro país con ella, ejerciendo en otro país la misma profesión; acá aun en colegios, pero con un nivel académico mucho más alto de lo que tengo; por que los niños requieren de niveles educativos de profesores altos; yo creo que más que los estudiantes de universidad, es un niño el que necesita una persona conductora, una persona especialista de lo que le está enseñando, no una persona que este experimentando.

Entrevistador: bueno profesora Luz Dary, muchísimas gracias por su tiempo, por sus aportes para esta entrevista, y de este trabajo, muchísimas gracias.

Entrevistado: bueno espero que les sea de agrado, que les haya servido, de todas maneras, tú me preguntas unos aspectos, pero las cosas son mucho más complejas, y la practica en la enseñanza de las Ciencias Sociales, es mucho más compleja, y hay muchos caminos por los cuales ustedes pueden transitar e investigar, entonces espero que les sirva también a ustedes ya como profesores en formación, como una experiencia, para que se enamoren de la profesión y cada vez la hagan mucho mejor, y más digna.

Entrevistado: ok, muchísimas gracias.

Anexo 20

ENTREVISTA 2:

Esta encuesta se hace con el fin de establecer y verificar el nivel de estudio, la participación e interacción que se lleva a cabo en el IPN los docentes, además, la forma como se desempeñan en su quehacer cotidiano.

Para ello se define entrevistar a la profesora Juliana Paola Céspedes, docente de Geografía de los grados 6, 7 8, y 9, quien con 25 años ha dedicado poco menos de 5 años al ejercicio docente, y específicamente 2 años al Instituto Pedagógico Nacional.

Entrevistador: Buenos Días Profesora Juliana.

Entrevistado: Buenos días Miguel.

Entrevistador: bueno para comenzar, nos podría mencionar como es la metodología empleada en sus clases.

Entrevistado: si claro, pues básicamente son Guías, talleres, elaboración de mapas, trabajos por grupos, eso en cuanto a las actividades, pero ya en la metodología como tal es una pre-conceptualización, seguido de una conceptualización de los temas, al final para entender la importancia del tema que trabajamos les hago conclusiones acerca de la temática.

Entrevistado: ya entrando en materia, ¿Cómo considera usted su relación profesional con los colegas del IPN?

Entrevistado: excelente

Entrevistador: describa las problemáticas que ha logrado evidenciar en el contexto del IPN, a nivel laboral, comportamiento de los estudiantes y el área de Ciencias Sociales.

Entrevistado: en lo laboral, se evidencia dificultades por el tipo de contratación, (planta, provisional, ocasional), se evidencia un fuerte rechazo a generar ciertas actividades por las responsabilidades jurídicas que estas conllevan.

El comportamiento de los chicos es manejable y parte del profesor

En el área se están fortaleciendo procesos que buscan generar ampliación en el aula.

Entrevistador: ¿Qué actitud establece usted cuando se le presenta un problema con un estudiante?

Entrevistado: lo principal es no ponerse en la misma actitud del chico, lograr hablar que se calme y luego hablar con él para que interiorice su error, si la falta lo amerita siga e conducto regular según el manual de convivencia.

Entrevistador: describa ¿Cómo se ve proyectado como docente al futuro?

Entrevistado: espero iniciar en poco tiempo maestría, y en un futuro lejano formar chicos en mejores condiciones laborales.

Entrevistador: ¿Qué opinión tiene frente a como se trabaja el área de Ciencias Sociales en el IPN?

Entrevistado: me parece que está bien estructurado el plan de estudios, la autonomía propia del IPN nos permite enfatizar algunos temas sin descuidar los fundamentales, pero lo más importante es que nuestros intereses van más allá del ICFES.

Entrevistador: ¿Qué propósitos establece el IPN para formar hombres y mujeres participantes activos en la sociedad?

Entrevistado: formamos seres autónomos, críticos, con capacidades como la música, las artes, Deportes que generan en ellos una visión de mundo distinta a la de los chicos de otros colegios, en este sentido son ciudadanos mejor capacitados no en lo intelectual sino en lo persona.

Entrevistador: ¿De qué manera están organizados los contenidos del área de Ciencias Sociales?

Entrevistado:

-competencias anuales

-competencias ciudadanas.

-desempeños

-recomendaciones

Entrevistador: ¿Con que regularidad los recursos informáticos, digitales y físicos que afianzan el aprendizaje de las Ciencias Sociales?

Entrevistado: existen algunos recursos en el colegio, la sala de audiovisuales, es de gran apoyo, los tableros carecen de software.

Entrevistador: ¿Qué opinión tiene frente al modo de trabajo por trimestre?

Entrevistado: es corto el tiempo pero es la mejor opción que bimestral, ya que hay gran cantidad de actividades institucionales que acortan el tiempo.

Entrevistador: ¿Describa que ventajas y desventajas tiene la forma de evaluar los procesos de aprendizaje de los estudiantes en el IPN?

Entrevistado:

Ventajas: bien organizados dan la posibilidad de preparar los chicos para el ICFES, o pruebas estatales.

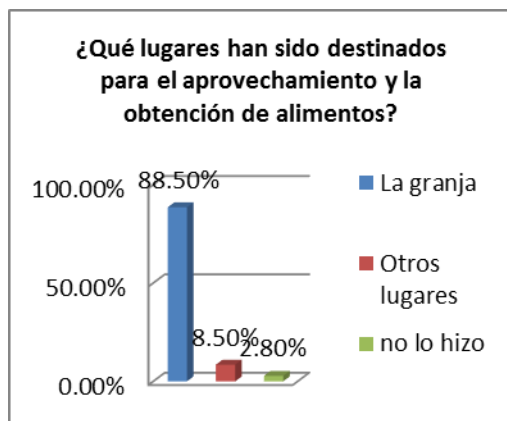
Desventajas: se evalúa una prueba y no un proceso, el hecho de que se evalúe una prueba al final hace necesario recordar temas iniciales.

Anexo 21

ANÁLISIS DE INFORMACIÓN TABULADA SOBRE USOS DEL SUELO

El respectivo taller se llevó a cabo con el curso 903 del Instituto Pedagógico Nacional, con 35 estudiantes en total, en donde básicamente se midió los conocimientos específicamente de la temática de uso del suelo en espacios urbanos y rurales, como estos son asociados con el barrio Multicentro aledaño al IPN; claro está, con la previa explicación y acompañamiento del docente de Geografía, y a partir de las respuestas que obtuvimos de los estudiantes podemos hacer el respectivo análisis:

Gráfica 1, Pregunta 1:

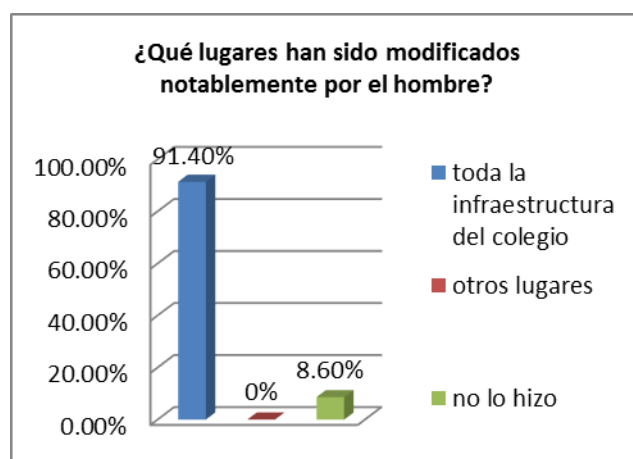


La granja	Otros lugares	no lo hizo
31	3	1

En esta respectiva primer gráfica, podemos encontrar que el 88,5%, (31 estudiantes) respondieron a la primer pregunta que el lugar que más se ha destinados para la obtención de alimentos en el IPN, es la granja, y es que de allí se extraen la mayor cantidad de hortalizas, que se consumen allí mismo; es por eso que, los estudiantes asocian este lugar con la pregunta que se les plantea, gracias al trabajo que realizaron en la granja cuando estaban en los grados de primaria, específicamente en el área de Ciencias Naturales, en donde se les explica todo el funcionamiento de la misma; y además ellos tienen la oportunidad de interactuar con ella.

Por otra parte, se puede observar como el 8,5% (3 estudiantes), contestaron que otros lugares como la cafetería, o las casetas donde se vende comida dentro del IPN, han sido destinadas para la obtención de alimentos, reflejándose una gran confusión entre lo que es obtención, y distribución de alimentos, pues el primer espacio de donde se extraen los alimentos son las zonas de cultivo, antes de llegar hacer procesado, y distribuido por una empresa. Es allí donde se tienden a equivocar con los lugares donde se comercializan; ya en última instancia el 2,8% de los estudiantes no respondió la pregunta señalada, pues no realizó con estricto y adecuado orden la actividad planteada.

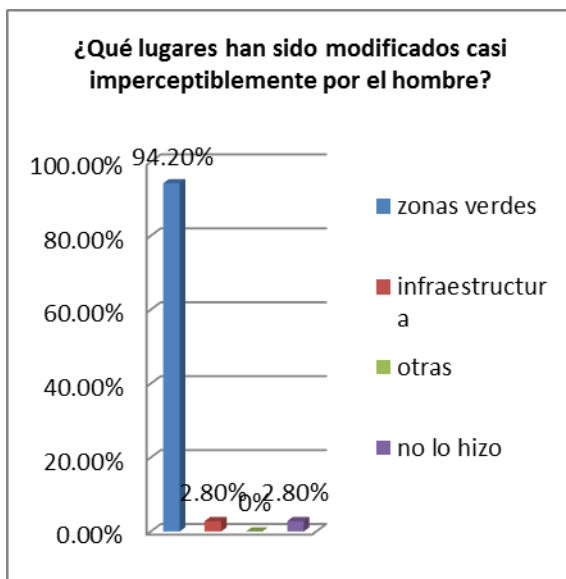
Gráfica 2, pregunta 2:



Toda la infraestructura del instituto:	Otros lugares	No lo hizo
32	0	3

En la segunda pregunta se logra evidenciar que un 97,1% de los estudiantes acierta al momento de decir que los lugares que más han sido modificados por el hombre son los que corresponden a la infraestructura propia del IPN; es decir, los salones, la biblioteca, la cafetería, el gimnasio, el parqueadero, pues son los que mayor transformación representan, al ser espacios cubiertos, en donde a través del tiempo se ve como preservan su función esencial, que es la de enseñar y formar a los estudiantes del Instituto, por otra parte el 2,8% no responde a la pregunta planteada, pues no realizaron a cabalidad la actividad planteada.

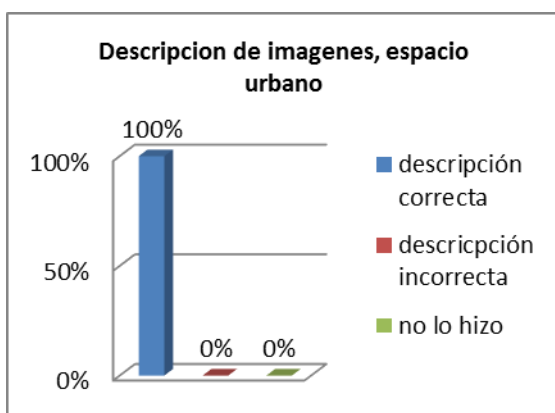
Gráfica 3, pregunta 3:



zonas verdes	Infraestructura	otras	no lo hizo
33	1	0	1

De la pregunta 3; se puede decir que, los estudiantes de noveno grado del IPN, aciertan en un 94,2% (33 en total), pues afirman que algunas zonas verdes, (granja, canchas, el parque de primaria, entre otros), son zonas en donde el hombre ha tenido poca intervención en el ambiente, pues no ha llegado a cambiar completamente la apariencia del lugar, debido a que en estos espacios aún se conserva un equilibrio con las zonas verdes, dado que están alejadas de toda construcción, o fuerte transformación del ser humano, excepto el 2,8% (1 estudiante) que contesta que la infraestructura del colegio es una zona levemente transformada por el ser humano, equivocándose al confundir, las zonas poco transformadas, con las zonas que son notablemente transformadas por el hombre, junto con el otro 2,8% que no responde la pregunta.

Gráfica 4, pregunta 4:



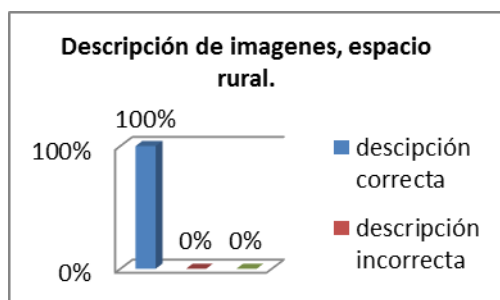
Descripción correcta	Descripción incorrecta	No lo hizo
35	0	0

(Descripción correcta: describe adecuadamente las imágenes que se le proporciona acerca del espacio urbano, destacando su infraestructura propia calles, puentes, edificios, entre otros)

(**Descripción incorrecta:** describe inadecuadamente el espacio urbano, no posee los elementos adecuados para detallarlo en especial la infraestructura propia de este espacio calles, puentes, edificios).

Al momento de describir las imágenes, los estudiantes respondieron que el espacio urbano, está compuesto por calles, casas, centros comerciales, puentes peatonales, y vehiculares, caracterizando una idea general de lo que significa la ciudad, y los lugares más representativos de ella, lo que deja entrever el grado de conocimiento que tienen los estudiantes de su instituto, y del barrio en el que viven, pues asocian la descripción de la imagen con los elementos propios de la ciudad: (sardineles, ciclo-vías, puentes, etc.)

Por otra parte; en la siguiente gráfica, se puede ver como en el espacio rural también tiene un 100% (35 estudiantes) de acierto en las respuestas, logrando ver como se tiene una gran diferenciación del espacio urbano, al espacio rural, pues en este último es asociado, a zonas en donde se ha tenido muy poca interacción o transformación del espacio; pues en este se guarda un equilibrio con el ambiente, y no se destruye los recursos, como si se tiende hacer en el espacio urbano.

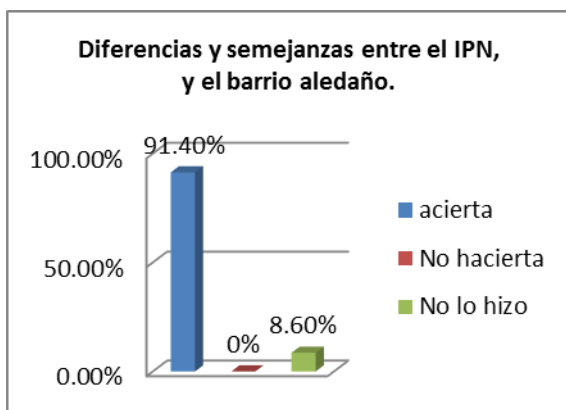


Descripción correcta	Descripción incorrecta	No lo hizo
35	0	0

(**Descripción correcta:** describe adecuadamente las imágenes que se le proporcionan acerca del espacio rural, destacando la esencia de este mismo los recursos naturales, además del respeto y el equilibrio que guarda el hombre con dicho entorno

(**Descripción incorrecta:** describe inadecuadamente las imágenes que se le proporcionan acerca del espacio rural; por lo cual, no logra detallar lo que caracteriza dicho espacio, los recursos naturales, y el respeto que tienen el hombre con este.)

Gráfica 6, pregunta 6:

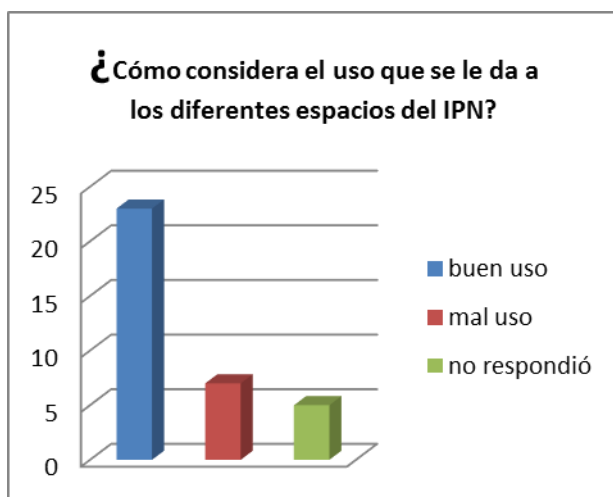


Acierta	No acierta	No hizo lo
32	0	3

(Acierta: destaca correctamente el uso urbano (educativo) que se le da al IPN, y el uso urbano (residencial) que se le da al barrio aledaño, por lo cual puede detallar las características principales, las diferencias y semejanzas, entre ambos lugares.)

(No acierta: describe incorrectamente el uso urbano (educativo) que se le da al IPN, y el uso urbano (residencial) que se le da al barrio aledaño, por lo cual no puede detallar las características principales, las diferencias y semejanzas, entre ambos lugares.)

En la pregunta 6 lo que se hace básicamente se hace es mirar que diferencias, y semejanzas aprecian los estudiantes del IPN, y el barrio aledaño, Multicentro, en el que se encontró que el 91,4% (32 estudiantes), acertaron en decir que el IPN, es un sitio dedicado a la educación, con grandes zonas verdes, en donde no está totalmente construido, por otro lado definen al barrio cercano, como un espacio con muchas construcciones, con pocas zonas verdes, pero con muchas lugares para el comercio, como lo es Unicentro, y la carrera 15, en donde la gran diferencia con el IPN, en términos estructurales, es el lujo, que ostenta Multicentro, pues este sector alberga personas de una clase socio-económica alta.



Buen uso	65,70%	23
Mal uso	20%	7
No respondió	14,20%	5

Cabe destacar que esta pregunta es de índole personal, por ello cada estudiante tiene, una percepción diferente del uso que se le da a los diferentes espacios del IPN, pero en términos generales se puede destacar lo siguiente:

(Buen uso): los estudiantes utilizan adecuadamente las sillas, zonas verdes, andenes, salones, cafeterías, laboratorios, y diferentes espacios que brinda el IPN, por ello consideran que el uso que se da a los diferentes espacios en este mismo es adecuado.

(Mal uso): los estudiantes no utilizan adecuadamente las sillas, zonas verdes, andenes, salones, cafeterías, laboratorios, y diferentes espacios que se brinda el IPN, por eso consideran que el uso que se le da a los diferentes espacios en este mismo es inadecuado.

En esta última pregunta se les pide que opinen acerca del uso del suelo que se le da a los diferentes espacios que pertenecen al Instituto, en donde se encontró que cerca del 65,71% (23) de los estudiantes consideran que se hace un uso adecuado, pero justifican que básicamente las zonas verdes, la cafetería, los salones, gimnasio, y demás espacios del IPN, están bien cuidados pues el mantenimiento que se hace es correcto, aunque por otra parte el 20% (7) de los estudiantes consideran que el uso que se hace es inadecuado, pues algunos que de los que pertenecen al IPN, no tienen aún una conciencia ambiental, puesto que no cuidan todos aquellos que pertenecen a la infraestructura, botan la basura en sitios no adecuados, lo cual no deja ver una completa percepción de buen cuidado en los espacios del IPN.

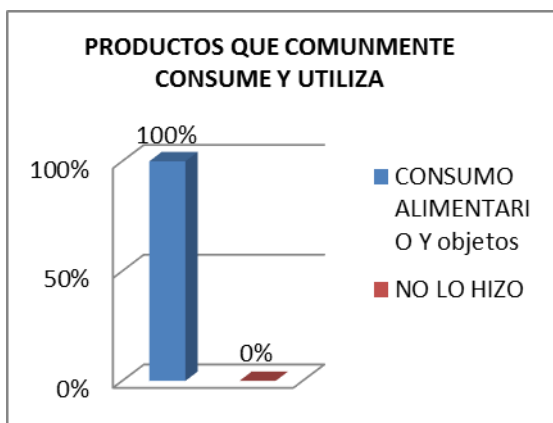
Anexo 22

ANÁLISIS DE INFORMACIÓN TABULADA SOBRE IDEAL DE CIUDAD PROPUESTO DESDE EL NEOLIBERALISMO

El taller que aquí se referencia en el análisis se realizó con el grado 903 en el cual participaron 42 estudiantes. La actividad se centró en determinar los alcances del neoliberalismo desde el aspecto económico y social y su influencia que tiene para la ciudad en la actualidad. Particularmente, desde el trabajo realizado desde este modelo económico la actividad se planteó siguiendo una secuencia de actividades que partieron desde conceptos previos como forma de introducción al tema, luego, se realizó una exposición magistral del tema; seguidamente, los estudiantes realizaron actividades desde el aspecto conceptual y proposicional. La actividad se planteó de esta forma ya que se alternó con la temática del curso y la del proyecto.

A continuación, se muestra estadísticamente los resultados de la aplicación de dicha actividad y los comentarios pertinentes a la misma.

Gráfica 1

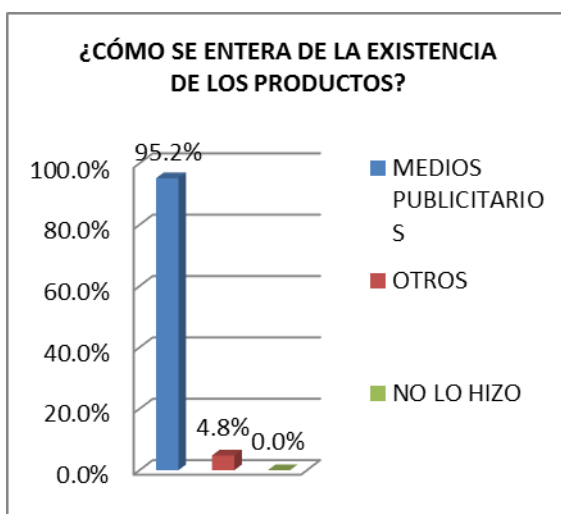


Items	%	N° estudiantes
Consumo alimentario y objetos	100%	42
No lo hizo	0%	0

En la gráfica anterior se logra determinar el consumo de productos tanto alimenticios como de uso externo y a lo cual se puede indicar que lo hacen de forma paralela y constante según las dinámicas del mercado, pues constantemente los diferentes lugares de venta de productos de distinta índole se encargan de ofrecerlo haciéndolo notable y fácil de adquirir.

En la anterior y la gráfica que sigue se evidencia el resultado de las primeras preguntas donde los estudiantes las respondieron en un 100% de efectividad. Se puede decir que estadísticamente las respuestas a los conceptos previos como introducción al tema son positivas.

Gráfica 2

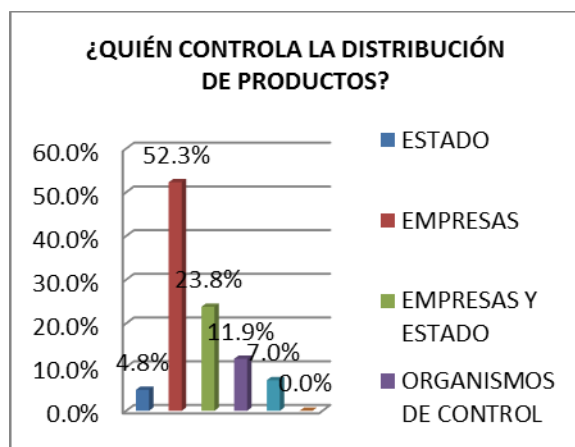


Items	%	N° Estudiantes
Medios publicitarios	95,2%	40
Otros	4,8%	2
No lo hizo	0,0%	0

En lo que respecta a la segunda pregunta representada en la gráfica 2, se determina una diferencia de un 4,8% con respecto a la primera que responde que se enter

de la existencia de los productos por otros medios, a lo cual eso es válido. Se puede decir que estadísticamente las respuestas a los conceptos previos como introducción al tema son positivas buscando encontrar un camino que conduzca al tema central.

Gráfica 3



Items	%	N° estudi antes
Estado	4,8%	2
Empres as	52,3%	22
Empres as y estado	23,8%	10
Organis mos de control	11,9%	5
Otros	7,0%	3
No lo hizo	0,0%	0

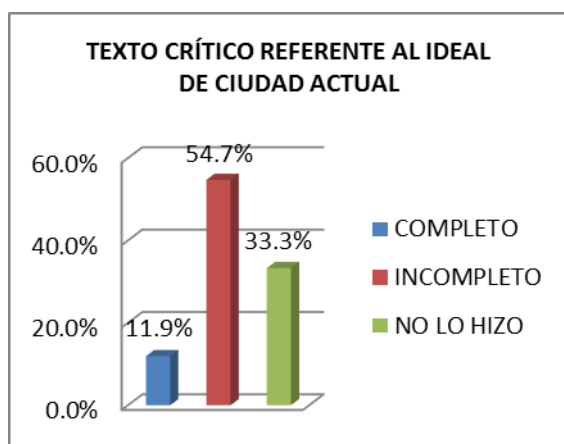
En lo que respecta a la tercera pregunta, la gráfica 3 muestra como las alusiones al interrogante, da muestra de varias contestaciones y de lo cual es oportuno decir que por tratarse el tema del neoliberalismo, son solo 2 estudiantes que se refieren a decir que el Estado es el que controla la distribución de productos; los demás, se puede decir la interferencia de este es mínima; por ello, predomina en un 52,3% que afirma que las empresas son los responsables de controlar la distribución.

Por otro lado, en la gráfica se evidencia como un 23,8% correspondiente a 10 estudiantes indican que tanto las empresas en conjunto con el Estado se interesan en vigilar la distribución de los diferentes productos. Sin embargo, existe un 11,9% de los educandos que indica que los organismos de control como la cámara de comercio, la DIAN, INVIMA y otros se encargan de este aspecto.

De acuerdo a la información representada en la gráfica, falta más claridad referente a determinar cuáles son en realidad los actores que regulan la

distribución de los diferentes productos que a diario son utilizados por las diferentes personas.

Gráfica 4:



ITEMS	%	N° ESTUDIAN TES
COMPLETO	11,9%	5
INCOMPLETO	54,7%	23
NO LO HIZO	33,3%	14

En lo que respecta a la gráfica # 4 los estudiantes elaboraron un escrito el cual para determinar la calidad del escrito se estructuro en tres ítems que se explican de la siguiente manera:

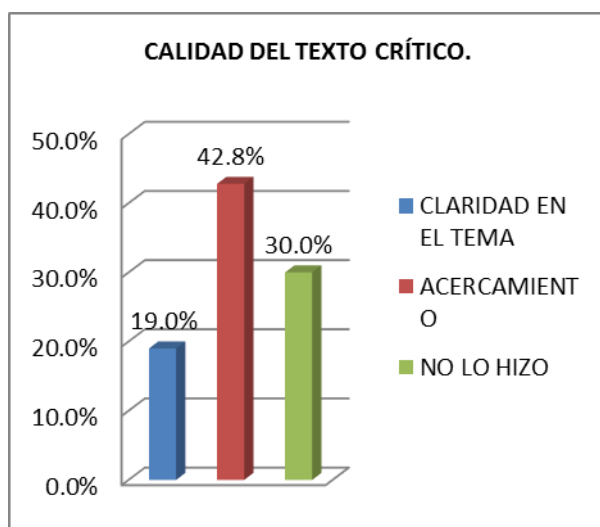
Completo: indica que el escrito presenta una estructura clara y aborda todos los elementos solicitados.

Incompleto: hace referencia que el escrito aborda algunos elementos solicitados, pero que falta más argumentación respecto al tema.

No lo hizo: indica la cantidad en porcentaje y número de estudiantes que no elaboraron el escrito.

Partiendo de las anteriores aclaraciones, se indica que la temática central de esta actividad los estudiantes tuvieron que redactar un texto crítico el cual estadísticamente se representa indicando si fue hecho completo, incompleto o sencillamente no lo hizo. De acuerdo a lo anterior, se puede decir que en este punto la actividad no fue hecha satisfactoriamente ya que los datos demuestran que solamente un 11,9% correspondiente a 5 estudiantes realizaron el ejercicio completamente, un 54,7% lo efectúo incompleto, es decir, presentaron un avance o acercamiento al tema y un 33,3% no lo ejecuto quizás por falta de compromiso, porque los tiempos no fueron oportunos, pero saber que otro terminaron a tiempo quizás los demás también lo hubieran podido hacer, sin embargo, hay que tener en cuenta que no todos los ritmos de aprendizaje son iguales.

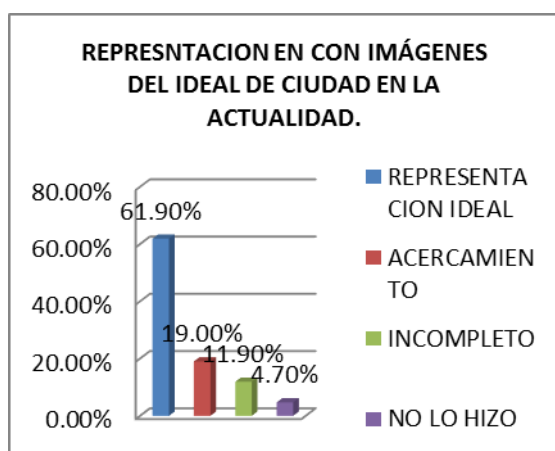
Gráfica 5



Aspectos	%	N° estudiantes
Claridad en el tema	19,0%	8
Acercamiento	42,8%	18
No lo hizo	30,0%	16

En cuanto a la claridad o especificidad del texto con respecto al tema solicitado, en la gráfica 5 se puede inferir que solamente un 19,0% de los participantes presentaron en sus textos la mayor claridad respecto al objetivo propuesto, es decir, cumplieron con la mayor claridad de los conceptos a relacionar. Otra parte, de la población en su gran mayoría se acercó a lo que se quería encontrar, relacionaron algunos términos pero no completaron todo el ejercicio, se trata de 18 estudiantes correspondiente a 42,8%. Se tiene un total de 16 estudiantes que no realizaron el ejercicio quizás por los aspectos indicados en la gráfica anterior.

Gráfica 6



Aspectos	%	N° estudiantes
Representación ideal	61,90%	26
Acercamiento	19,00%	8
Incompleto	11,90%	5
No lo hizo	4,70%	2

Pasando a los datos que muestra la gráfica 6, referente a la representación artística del ideal de ciudad que propone el modelo neoliberal se encuentra que los

estudiantes en esta actividad fueron más responsables en hacerlo, lo que indica que un 61,9% correspondiente a 26 estudiantes representaron haciendo uso de revistas y periódico y otros materiales ese ideal de ciudad, en este aspecto el ejercicio fue exitoso ya que todos los trabajos presentan en su interior una idea o varias de lo que propone el neoliberalismo para la ciudad de los últimos tiempos. No se debe desconocer que 8 estudiantes realizaron la actividad de forma incompleta y 2 no la hicieron.

Fundamentalmente el ejercicio contribuye a poder establecer o ir aclarando los cambios que ha venido presentando la ciudad producto de las diferentes ideologías que promueve el mundo globalizado para la sociedad del mundo de hoy.

Anexo 23

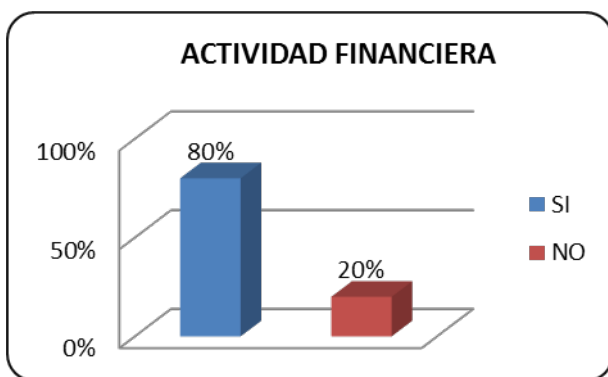
TABULACIÓN DE INFORMACIÓN SOBRE ACTIVIDAD ECONÓMICA

El presente trabajo tiene una relación con la actividad realizada por estudiantes de grado 10° (1003) del área de ciencias políticas del Instituto Pedagógico Nacional, la finalidad de la actividad era completar una matriz con aspectos referidos a la composición de la ciudad en el contexto donde habita el estudiante. La actividad la desarrollaron 35 estudiantes que habitan las localidades de Usaquén, Suba, principalmente; los cuales, dieron cuenta de la presencia o no de actividades financieras, prestación de servicios, actividades industriales, farmacéuticas, ocio, entretenimiento, minería y tecnología. Los anteriores elementos constitutivos de la ciudad permiten generar una comprensión geográfica de la ciudad referente a las dinámicas que se desarrollan allí.

Los aspectos de las actividades económicas se presentan a continuación, de forma estadística, generando en conjunto un análisis que corrobora o aclara los aspectos de cada una de ellas.

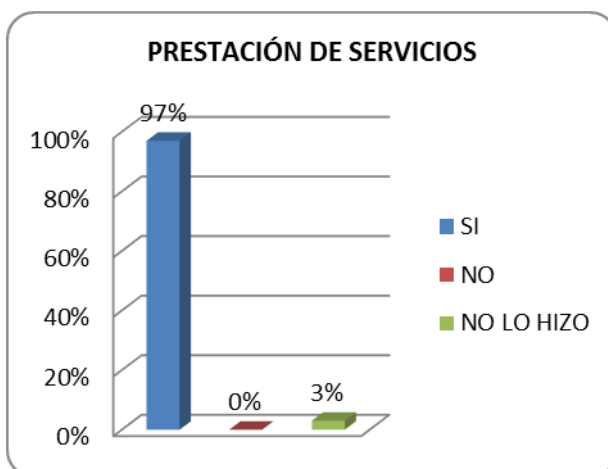
La gráfica que se presenta a continuación, hace alusión a las actividades financieras comprendidas como la presencia de bancos, bolsas de valores, cajeros y otros que permiten el desarrollo de dinámicas de corte cambiario y monetario. En tal sentido, se puede decir que un 80% de los estudiantes indican que en el barrio donde habitan hay por lo menos la presencia de las actividades financiera, mientras que un 20% de ellos indica en su contexto cercano no hay ningún tipo de actividad financiera.

De modo general, se indica que las actividades financieras constituyen un componente necesario en la ciudad ya que permiten el desarrollo actividades colectivas en pro de la sostenibilidad económica de la misma.



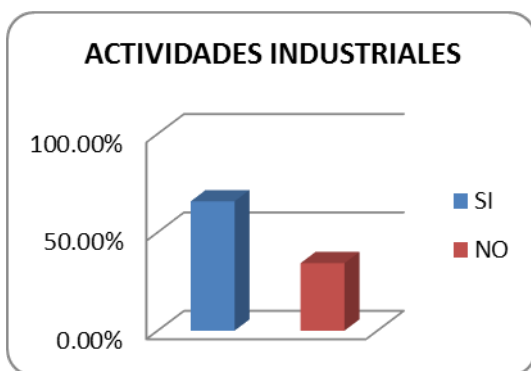
ASPECTO	%	N° ESTUDIANTES
SI	80%	28
NO	20%	7

En la gráfica referida a la prestación de servicios se evidencia como un 97% de los educandos resaltan que en su sector hay presencia de estas actividades, las cuales se entienden como instituciones educativas, hospitales, centros de salud, institutos, centros de ortodoncia entre otros. Solamente se resalta que un 3% de los estudiantes no realizó la actividad. Frente a los datos obtenidos se puede concluir que la prestación de servicios es común encontrarlas en cualquier ámbito de la ciudad, por lo menos una está presente, lo cual es beneficio para la comunidad por la cercanía y dependiendo del servicio adquirido se genera dinámicas muy distintas que aportan al desempeño y regulación de las necesidades.

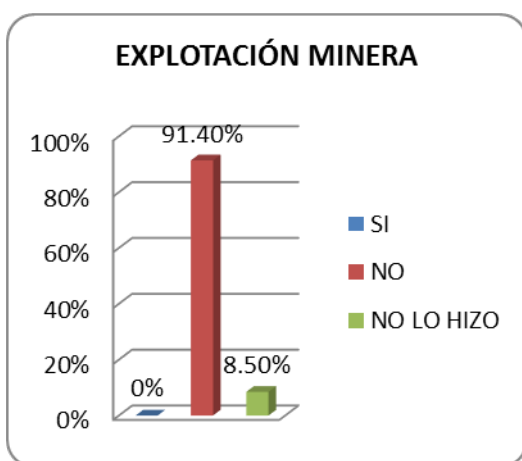


	%	N° ESTUDIANTES
SI	97%	34
NO	0%	0
NO LO HIZO	3%	1

Por su parte, en la siguiente gráfica, se muestra las actividades industriales destacando los siguientes datos, un 65,7% de los estudiantes indican que en su barrio hay industrias, frente a un 34,3% que indica que no hay ninguna de estas actividades. Por lo anterior; se puede decir que, la actividad industrial que hace parte de la ciudad donde habita el estudiante se relaciona a la transformación de materias primas y los recursos naturales en productos semi-elaborados o elaborados utilizando máquinas movidas por fuentes de energía.

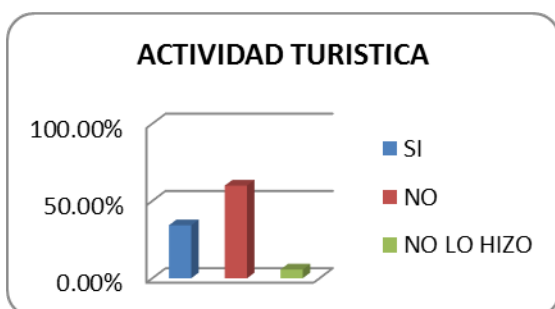


INDUSTRIAL	%	N° ESTUDIANTES
SI	65,70%	23
NO	34,30%	12



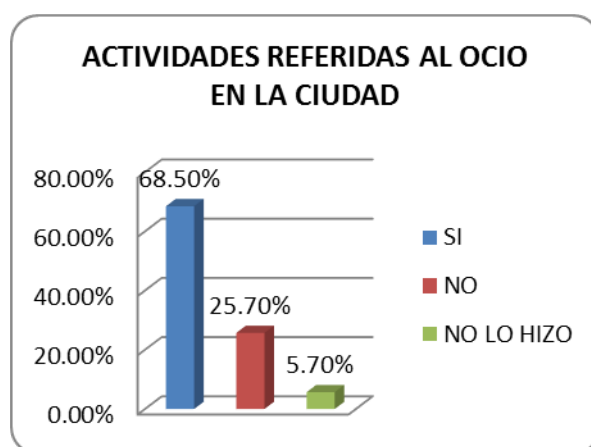
	%	N° ESTUDIANTES
SI	0%	0
NO	91,40%	32
NO LO HIZO	8,50%	3

En el anterior esquema se hace relación a la pregunta sobre la presencia o no de actividades mineras en el barrio en el cual reside el estudiante, en donde se logra resaltar la no existencia de esta actividad ya que ninguno de los estudiantes habita en los sectores donde se desarrolla la minería. Y si nos damos cuenta en la ciudad los lugares donde se presenta explotación de recursos minerales se dan a hacia los cerros orientales principalmente en las localidades de Usaquén, y San Cristóbal de la ciudad donde extraen arena y piedra utilizados para el arreglo de vías o el mejoramiento de la infraestructura de algunos lugares.



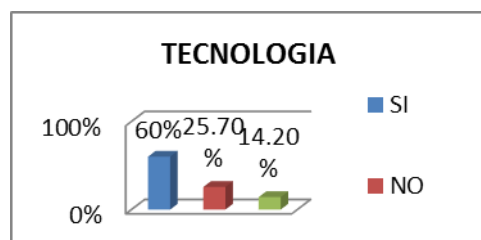
	%	N° ESTUDIANTES
SI	34,30%	12
NO	60%	21
NO LO HIZO	5,70%	2

Haciendo alusión a la actividad turística que muestra la gráfica anterior se determina que un 34,3% de los estudiantes indican que en su sector hay un sitio turístico, mientras que un 60% manifiesta no haber nada que se constituya como un ambiente para el turismo. Cabe resaltar que el turismo en la ciudad es una actividad que hace posible que la ciudad se constituya en lugar para el acogimiento de muchos viajeros y de los mismos residentes que quieren realizar actividades en parques, centros de interacción, museos y otros. En general la ciudad de Bogotá es considerada un lugar turístico debido a su diseño y excelente actividad nocturna combinada con una gran variedad de ofertas gastronómicas, eventos culturales, parques, centros comerciales y sus museos, lo que la convierte en el destino ideal para todo tipo de viajeros y residentes.



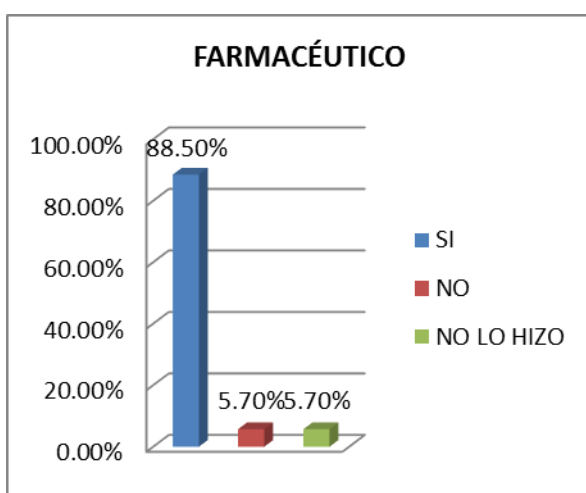
	%	N° ESTUDIANTES
SI	68,50%	24
NO	25,70%	9
NO LO HIZO	5,70%	2

En lo concerniente a las actividades del ocio los estudiantes manifiestan que en el contexto donde habitan un 68,5% de ellos indica que hay lugares dedicados al ocio de las personas, mientras que un 25,7% cuenta que no hay actividades referidas al ocio. Es pertinente indicar que las actividades referidas al ocio son aquellas en la que el hombre puede desempeñar actividades públicas o privadas. Un ejemplo de ello son los jóvenes que disfrutan de espectaculares bares - discotecas y las personas adultas que encuentran diversas opciones de restaurantes especializados en cocina internacional y nacional, además de actividades culturales y religiosas.



	%	N° ESTUDIANTES
SI	60%	21
NO	25,70%	9
NO LO HIZO	14,20%	5

En lo referente a la tecnología se puede ver que el 60% de los estudiantes ubican la presencia de este aspecto, frente a un 25%70 que no lo ubican dentro del barrio en el cual habitan; y es que, frente a este ámbito se puede apreciar que la aparición de centros comerciales, tecnológicos, en la ciudad de Bogotá, es de alta importancia, debido a que al ser la capital del país, concentra la mayor cantidad de prestación de servicios, entre ellos la tecnología, la cual facilita la vida de los seres humanos; pero que está restringida a lugares específicos de la ciudad, es por ello que el 25%70, puede habitar en barrios netamente residenciales, en donde el uso del suelo está restringido a actividades que no sean netamente de vivienda, ya en última instancia el 14,20% no realiza la actividad debido a que no le presta la debida importancia al tema.



	%	N° ESTUDIANTES
SI	88,50%	31
NO	5,70%	2
NO LO HIZO	5,70%	2

Ya en última instancia el sector farmacéutico, el cual es uno de los de mayor presencia en lugares residenciales que no muestran un alto grado de actividades industriales, o financieras, registran un 88,50% de existencia en los barrios donde habitan los estudiantes, pues la mayoría de ellos, actualmente han diversificado su servicio, pues vinculan la función de una miscelánea, con venta de productos escolares para los estudiantes, de allí la importancia que represente para ellos mismo, exceptuando el 5, 70% de los cuales demuestran la presencia de farmacias, junto con el mismo porcentaje que opinan que no realizaron la actividad a cabalidad

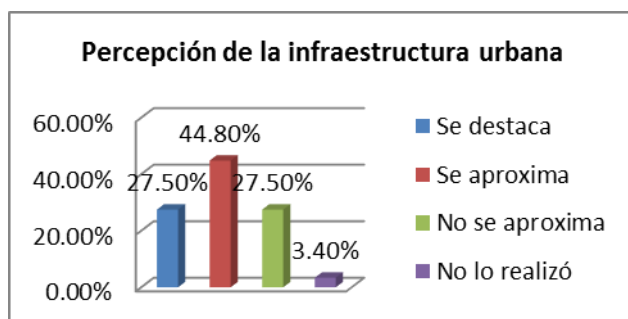
De esta manera se tener una mirada del lugar donde residen los estudiantes del grado 1003, gracias al cual se pudo caracterizar las actividades económicas, industriales, que se presentan en los barrios donde transcurre parte de la vida de los mismos.

Anexo 24

ANÁLISIS INFORMACIÓN TABULADA SOBRE EL RECORRIDO BARRIO BELLA SUIZA

El presente análisis corresponde al recorrido guiado, que se realizó con los estudiantes del grado 1003, con el fin de reconocer algunas particularidades de orden económico, ambiental, político, y de prestación de servicios, teniendo que previamente se ha realizado una contextualización acerca de la temática, junto con la ayuda audiovisual en donde se muestra un antes y un después del barrio Bella Suiza, sirviéndonos de insumos básico para poder realizar la actividad correspondiente.

Para el desarrollo de esta actividad se hicieron partícipes 35 estudiantes de grado décimo en el espacio académico de ciencias políticas, del énfasis de artes, y básicamente debían completar una matriz de análisis, en la cual debían ir detallando los cambios que se han dado en dicho lugar, teniendo en cuenta la infraestructura, las entidades territoriales, los servicios, y cualquier otro tipo de actividades que obedezcan a parámetros, económicos en el sector aledaño al IPN, (Bella Suiza).



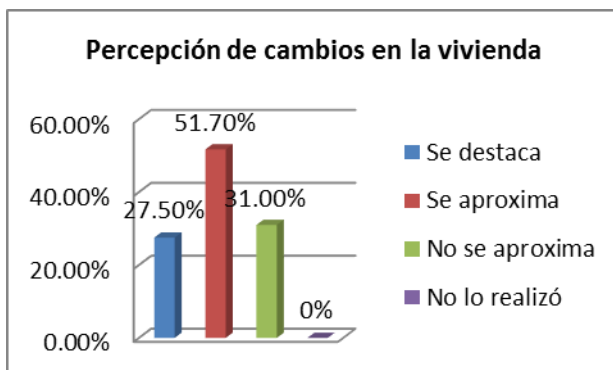
Se destaca	27,50%	8
Se aproxima	44,80%	13
No se aproxima	27,50%	7
No lo realizó	3,40%	1

Antes que todo, es de aclarar lo que implica cada criterio que se enuncia en la tabla de la parte derecha, en ese sentido en orden descendente el primero indica que la actividad cumplió satisfactoriamente los aspectos solicitados; el segundo aspecto, indica que el trabajo presenta realizado presenta algunos de los aspectos solicitados y el tercero como el nombre lo indica no cumple con el propósito solicitado. Se aclara que los criterios señalados anteriormente cumplen la misma connotación para las gráficas que se analizan a continuación.

En la gráfica correspondiente a la infraestructura urbana,(arriba) se puede evidenciar como un 27,50% de los estudiantes (8), se destacan en la

representación de la infraestructura urbana y los elementos básicos que la componen la calle 127, andenes, paraderos, edificios, casas, iglesias, puentes peatonales y vehiculares de la calle 127 con avenida 9, logrando demostrar la función que le dan los habitantes del sector, ya sea de desplazamiento, de protección de la vida, o de tener un sitio para satisfacer la necesidad de vivienda, donde lo más importante es que muy pocos estudiantes se percataron el paso de una arquitectura europea, con influencia española e inglesa, al paso de una arquitectura moderna, de edificios altos, bien edificadas, correspondientes a un estrato 5 y 6, los cuales reemplazan las casas antiguas, que son destruidas, por las ansias de un capitalismo salvaje, que solo busca la mayor ganancia y productividad al menor costo.

En segundo ámbito se ve como un 27, 50% se aproxima enumerando algunos de los anteriores lugares, pero no hacen énfasis en el uso, y la función que le pueden prestar a la comunidad, en ese mismo porcentaje (27,50%) se ve como no se aproximan a la descripción de la infraestructura urbana pues dicen que la infraestructura urbana se reduce solo a edificios, algo que deja ver la poca capacidad de observación, y descripción de los estudiantes, pues no se percataron de los demás elementos analizar.

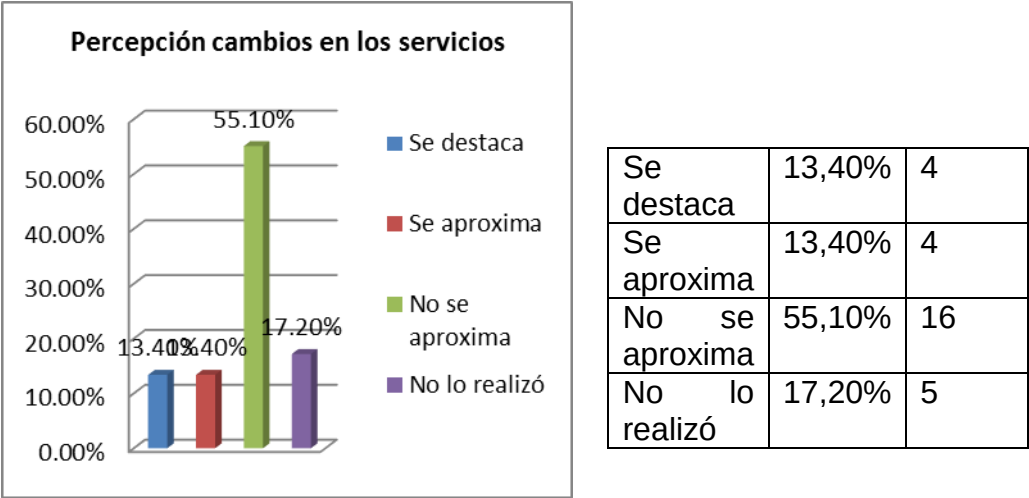


Se destaca	27,50%	5
Se aproxima	51,70%	15
No se aproxima	31,00%	9
No lo realizó	0%	0

En la gráfica correspondiente a la percepción que tienen los estudiantes, acerca de los cambios en la vivienda; se puede observar que, un 27,50% se destacó al decir que los cambios que se dan en la vivienda obedecen esencialmente de espacio en la construcción y reconstrucción de las viviendas, pues pasaron de ser construcciones de casas muy grandes de 2 a 3 pisos, a edificios muy altos, de poco espacio, comparado con las casas antiguas con mayor predominio de construcción horizontal, donde el propietario es dueño de una pequeña parte del edificio, y que por estar ubicado en este sector tan prestigioso (Bella suiza), su costo supera los \$400'000.000 por apartamento, haciendo muy lucrativo el negocio de la propiedad horizontal, pues no se necesita de mucho espacio para

poder obtener una gran ganancia, y esto se explica en parte debido a que la ciudad de Bogotá, posee muy pocos lugares para construir vivienda nueva, es por eso que los pocos que hay se aprovechan al máximo, deteriorando la calidad del ambiente de este sector específicamente, debido a su cercanía con los cerros orientales, junto con la destrucción de parte del patrimonio de la ciudad, al ser el barrio Bella Suiza un barrio de conservación arquitectónica, pero que al ver las construcciones nuevas que cada día aparecen, se ve un gran contraste entre lo que se conserva, y lo que se deteriora en un mismo espacio.

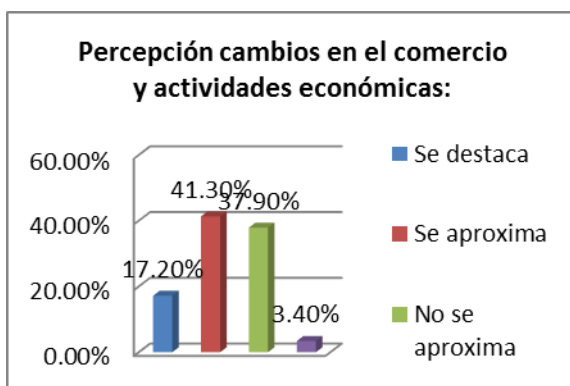
Por otra parte se ve como un 51,70% se aproxima, al resaltar los cambios que se presentan en las viviendas, pues detallan solamente que las viviendas se convierten en edificios, pero no particularizan los cambios, y procesos que se han dado producto de las dinámicas del capitalismo, y los requerimientos de la sociedad actual, y de los vaivenes de la economía perjudicados por una pérdida de espacio para construcción, unido a ello un 31% no se aproximó pues no logran dicen que el barrio es residencial, pero asimilan los cambios, en las construcciones.



Al llegar a los cambios que se muestran en el ámbito de la prestación de servicios, se logra apreciar que un 13,40%, se destaca en decir que, la creación de bancos, hoteles, clínicas estéticas, colegios e institutos como el IPN, el cual es traslado en la década de los 70, a este sector producto de los enfrentamientos y disturbios que se tenían en la calle 72, y al tener un carácter público, su infraestructura es opacada y contrastada con la arquitectura del sector, la cual muestra rasgos de opulencia y elegancia, económicamente hablando, junto con centros de enseñanza gastronómica, en el sector, especialmente hacia la calle 127, obedecen a la demanda de los habitantes del sector por obtener acceso a dichos servicios; la cual, es alta debido a sus condiciones económicas, viéndose como el costo de algunos productos es más alto de lo normal, comparado con otro barrio

de Bogotá, y es que la atención de los estudiantes se centró en el cambio del supermercado Pomona a Carulla, siendo esta la muestra visible de las dinámicas empresariales globales, en donde la unificación de una empresa con otra, sirve de fortalecimiento a un dueño central en este caso almacenes Éxito, en el que la marca, que más perdura es la que más tiene arraigo en la gente, (Carulla); la cuales reconocida por su calidad y tradición en las familias de clase alta, específicamente en nuestra ciudad.

Por último un 55,10% no se aproximó en describir los cambios en los servicios pues dicen que no hay cambios presentes y relevantes, olvidando los anteriormente mencionados en el párrafo anterior, en último renglón un 17,20% no contestó la pregunta al no darle importancia a la pregunta.



Se destaca	17,20%	5
Se aproxima	41,30%	12
No se aproxima	37,90%	11
No lo realizó	3,40%	1

En última instancia, se puede ver cómo un 17,20% se destaca en decir que los cambios en el comercio y las actividades económicas, se dan por la transformación que trae al sector la creación de centros comerciales, que facilitan el acceso a tecnología, entretenimiento, ocio, servicios, entre otros, y puntualizan el caso específico del centro comercial Unicentro, el cuales reconocido por ser el primer centro comercial de la ciudad, que empieza a valorizar el lugar dando las bases del desarrollo urbano y económico del sector próximo al barrio Bella Suiza, ampliando ese abanico de posibilidades, y de ofertas las cuales son bien asimiladas en un sector tan exclusivo. Por otro lado, un 41,30% se aproxima, al establecer los centros comerciales del sector, pero no establecen la función, y el plus (económicamente hablando) que el centro comercial le da al barrio, pues olvidan la relación (anteriormente mencionada) que hay entre el sector, y Unicentro.

Un 37,90% no se aproxima al establecer los cambios en el comercio y las actividades económicas, pues confunden, los cambios en los servicios, especialmente el del supermercado Pomona, que pasa hacer Carulla, pues no diferencian claramente entre los sectores de la economía.

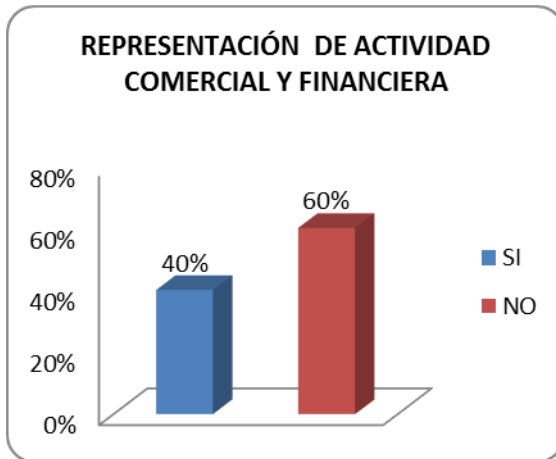
Es así como, se logra tener una mirada acerca del contexto más cercano del IPN, de los estudiantes del grado 1003, gracias al cual se pudo caracterizar las categorías de análisis, que entran hacer graficadas por los autores del proyecto, evidenciando el ambiente, los cambios y transformaciones en el espacio, y los procesos urbanos que son propios de un espacio urbano, pero que se muestran de manera parcial aislada, y opuesta, al encontrar un contraste entre lo urbano, y la temática ambiental, pues se evidencia como los cerros orientales de la ciudad, cercanos al barrio, son deteriorados cada día más no solo por las construcciones, sino por la explotación de arena que se hace en ellos.

Anexo 25

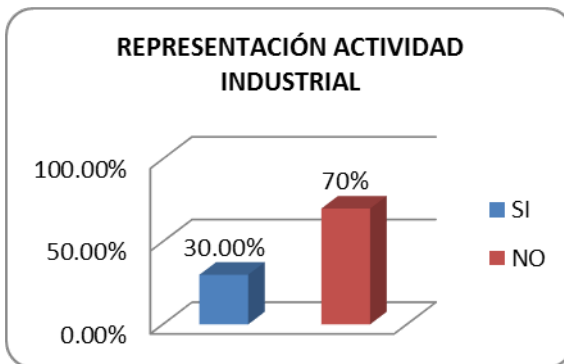
ANÁLISIS DE INFORMACIÓN TABULADA SOBRE LA CONCEPCIÓN DE CIUDAD

El presente análisis corresponde al taller de modelo de ciudad que se realizó con los estudiantes del grado 1003; con el fin de obtener una mirada personal del ideal que tienen de un espacio urbano; teniendo en cuenta que previamente se le ha realizado una contextualización acerca de la temática, junto con la ayuda audiovisual de un video donde se les abre un panorama de todo aquello que debe ofrecer una ciudad encontrando algunos aspectos tales como la industria, el comercio, el entretenimiento, las entidades políticas, el sector de prestación de servicios, y algunos aspectos culturales, ambientales y sociales propios de la ciudad; es así, como los estudiantes perciben el entorno más cercano a su lugar de residencia, su ciudad, localidad, y barrio; en donde logran identificar y resaltar por medio de una representación artística los elementos anteriormente mencionados.

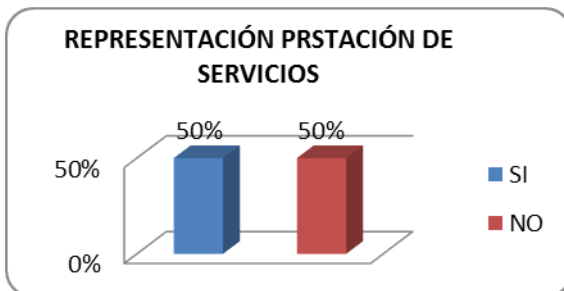
Para esta actividad se tiene como referente, estudiantes un referente de aproximadamente 35 estudiantes que realizaron la actividad del grado décimo, pertenecientes al énfasis de artes; dentro del espacio académico de ciencias políticas en el cual se realizó el trabajo; lo cual, nos brinda la oportunidad de emplear recursos artísticos con educandos, que tienen como fuerte el uso de habilidades y destrezas manuales, logrando conocer un poco acerca de lo que piensan acerca de la ciudad, y de cómo les gustaría que fuese; así mismo se evidencia el siguiente análisis:



SI	40%	14
NO	60%	22



SI	30,00%	11
NO	70,00%	25

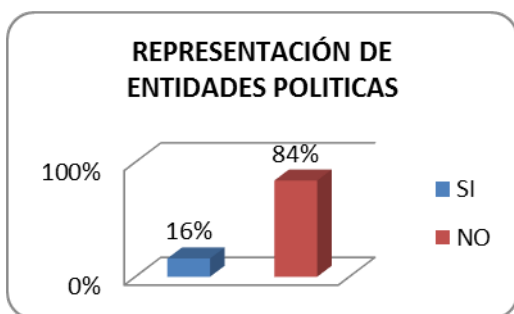


SI	50%	18
NO	50%	18

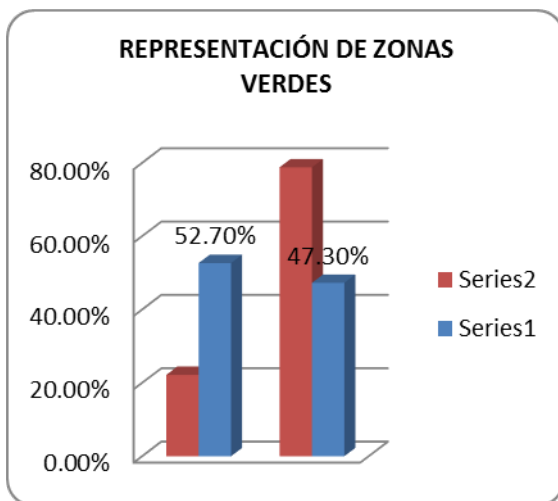
Partiendo de la idea acerca del ideal de ciudad se puede encontrar que los estudiantes destacan que en un 60% de sus representaciones existen actividades financieras, 40% de no existencia de actividades comerciales, junto con un 70% se evidencia actividades industriales y un 30 % de no presencia en los dibujos, lo cual deja ver como se tiene una idea de ciudad asociada a un espacio que no muestra elementos de hacinamiento, contaminación, que no perjudican la calidad del ambiente; pues es así, como idealizan ellos el espacio urbano, debido a que la edad que ellos tienen, todavía no presenta una actividad que genere les genere ingresos económicos, pues el tiempo que le dedican al estudio, además de ser menores de edad influye en que visualicen la ciudad como espacios en los que se

facilita la vida para los seres humanos, donde no deberían existir de forma exagerada la presencia de actividades que hacen poco saludable la vida de las personas en los lugares urbanos comparados con los rurales.

Por otra parte se puede ver que la representación (50%) de prestación de servicios que se realiza, es equitativa en el sentido que la mitad de los dibujos proporcionan elementos vitales de una ciudad, en la que se aprecian hospitales, colegios, farmacias, mercados, hospitales; pero por otra parte, el otro 50% no presenta ningún elemento en este aspecto; en cuanto a las entidades políticas se vincula la ciudad con elementos no convencionales tratando de hacer una crítica al sistema capitalista en el que se vive, desde el simple consumismo que nos genera, hasta la corrupción que se generan por parte de los que deciden los destinos del país; es por ello, que se tienen opiniones muy marcadas frente a este tema el 84% de los estudiantes vinculan y hacen fuertemente críticas a las entidades políticas, y es que para los estudiantes del IPN, la opinión crítica es muy marcada al ser hijos de profesores, senadores, congresistas, abogados; entre otros, son ellos mismos a parte de los docentes del Instituto, los que propician e incentivan un pensamiento de lectura de la realidad; lo cual, tal vez sería difícil de encontrar en otros colegios de la ciudad, y más si las condiciones socio-económicas, no permiten que se eduque tanto desde la familia, como desde la escuela

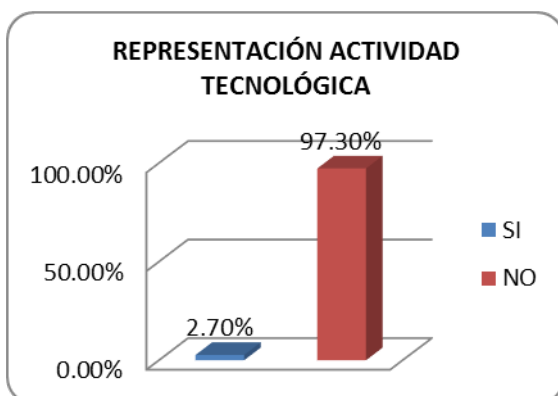


SI	16%	6
NO	84%	30

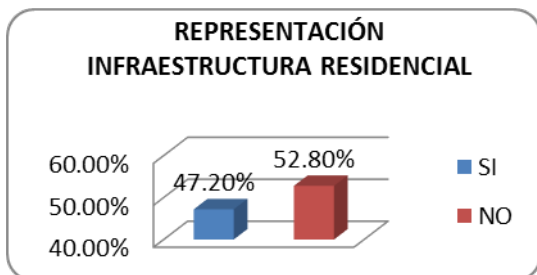


SI	52,70%	19
NO	47,30%	17

Por otro lado, se puede observar como las actividades culturales llevan una representación, de cerca del 78% y es muy común encontrar, elementos, arquitectónicos, artísticos, religiosos, siendo asimilados como componentes que son indispensables en el cotidiano de las personas, que conviven no solo en espacios urbanos, sino rurales, pero que tienden a ser menos visibles en las ciudades, pues las actividades que desempeñan allí diariamente los seres humanos, hacen que el ámbito cultural quede notablemente rezagado, es por eso, que los estudiantes de décimo grado, ven lo cultural como algo innovador, y llamativo entre sus escritos, pues no pasa desapercibido debido a la formación que tienen en los diferentes espacios académicos dentro del IPN.



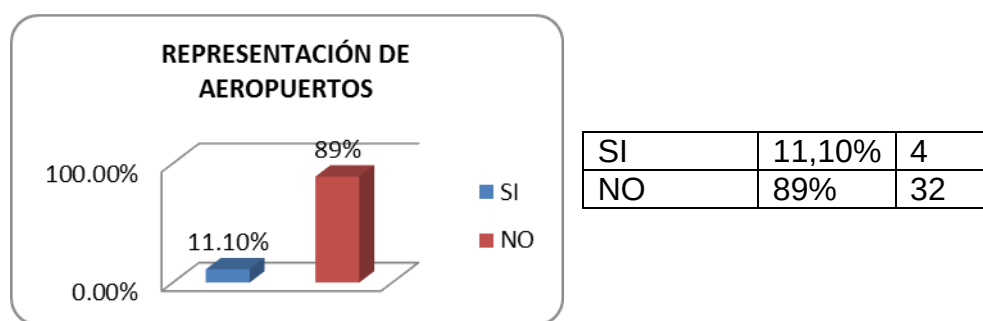
SI	2,70%	1
NO	97,30%	35



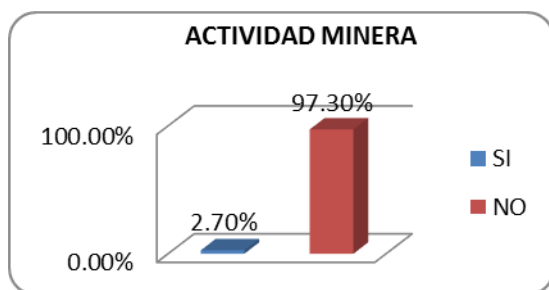
SI	47,20%	17
NO	52,80%	19

En lo correspondiente a las grafica de tecnología podemos observar que un 97% de los encuestados representaron sus modelos de ciudad teniendo en cuenta este componente, lo cual deja ver como esta de permeado actualmente los niños, adolescentes y jóvenes, pues prácticamente no pueden concebir un modelo de ciudad sin los medios masivos de comunicación, y es que es común ver en las últimas generaciones de humanos la tecnología no solo facilita la vida, sino que impide el desarrollo de actividades físicas como el deporte, lo cual empeora el panorama de las condiciones de salud de los estudiantes, si se limitan solo al uso de las tic, pues lo más común es verlos en las clases, revisar el correo, las redes sociales, pero muy pocas veces estas son empleadas para el desarrollo de actividades escolares.

En cuanto a la representación residencial, se puede encontrar que, el 47,20% de los encuestados asumen la ciudad como una representación con infraestructura propiamente dicha, edificios, calles, museos, restaurantes, casas, parques, edificios, aceras; entre otros, los cuales muestran una aceptación por los elementos que componen propiamente el espacio urbano, pero que también se contraponen al otro 47,20% las cuales muestran elementos que no son propios del espacio urbano; ahora bien se puede ver que las gráficas pertenecientes a la representación de las zonas verdes, muestran zonas amplias de vegetación, en los que las problemáticas de contaminación, y calentamiento global, no son visibles, con escasa representación de elementos urbanos.

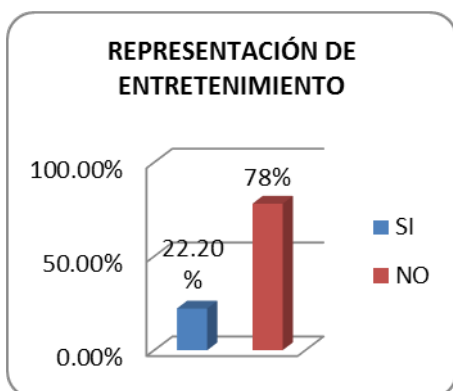


Un elemento bastante importante que cabe resaltar, es la representación que hace de aeropuertos no supera el 11%, siendo muy escasa esta, pues muy pocos estudiantes se logran dar cuenta que una ciudad también cuenta con sitios diseñados para que las comunicaciones con otras ciudades del mundo puedan hacerse posible; lo cual, deja ver un poco limitada las forma de comunicación y de transporte.



SI	2,70%	1
NO	97,30%	35

En este aspecto se puede ver como la explotación minera representa tan solo un 2,70% frente a un 97,30% de estudiantes obviándolo, ya que ellos desconocen la este tema, puesto que en la explicaciones en clase acerca de la extracción de algunos minerales, les es difícil asociarlo a un espacio urbano en las zonas periféricas de las ciudades que es donde comúnmente se presenta, en las laderas de las montañas, salvo una persona dio a conocer la explotación minera, como representación del espacio urbano.



SI	22,20%	8
NO	78.80%	28

Ya en última instancia se puede ver como los estudiantes representan un 78% del modelo de ciudad con un componente urbano, junto con un 22,20% que no lo representa, teniendo en cuenta que muchos de ellos, se mueven por la ocio, y el uso del tiempo libre, pero también esto mismo los llevó a la minoría (22,20%) viera la ciudad de forma más abierta, con espacios ambientales, alejados del ruido y el bullicio de las grandes ciudades.

De esta manera se logra catalogar el modelo de ciudad que nos logran proporcionar los estudiantes del grado 1003, gracias al cual se pudo caracterizar las categorías, que entran hacer graficadas por los autores del proyecto, evidenciando el ambiente, los cambios y transformaciones en el espacio, y los procesos urbanos que son propios de un espacio urbano, pero que se muestran de manera parcial aislada, y opuesta, al encontrar un contraste entre lo urbano, y la temática ambiental.

Anexo 26



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL
<http://ipn.pedagogica.edu.co/moodle>



El siguiente taller se realiza con el fin de conocer algunas de las capacidades cognitivas con las que cuentan los estudiantes de los grados 8 y 9, teniendo como referente la historia del mismo instituto, además de los entornos más próximos al IPN.

TALLER: COGNITIVO

1. Lee atentamente el siguiente texto:

Históricamente el IPN, comienza a desarrollarse a principios del siglo XX, más exactamente en el año de 1927, en la ciudad de Santa Fe de Bogotá, Colombia, por medio de Francisca Radke, maestra alemana, que gracias a la misión educadora que el gobierno Colombiano logra establecer en el país, dirige el Instituto que en aquella época fuese para señoritas y que se encontraría ubicado en plena calle 72 con carrera 11, siendo el límite urbano que se manejaba y conocía en aquel entonces en la ciudad. En 1934 se establece la primera facultad de educación para mujeres y a su vez se crea la escuela para maestras del kindergarten María Montessori, y jardines infantiles, estos grandes alcances educativos se mantuvieron incluso en buena parte de los años posteriores a 1940.

Solo después de 1952 se consolida en nuestro país la enseñanza pedagógica como tal, el establecimiento de “la educación de maestras de segunda enseñanza” la cual fue propiciada por Francisca Radke y que se ve fortalecida en 1953 con la aparición de educación secundaria dentro del Instituto, sin duda alguna, uno de los mayores logros se da en 1955 al agrupar todos los programas pedagógicos en la creación de la gran Universidad Pedagógica Nacional, que entra en funcionamiento en este mismo año, catalogándose como la universidad “educadora de educadores”.

En 1960 el IPN comienza a capacitar a los maestros de Bogotá, y de otras regiones del país (Montería, Choco, Medellín) por lo cual se da aperturas a nuevos programas como educación especial, que ya para 1975 se logra ampliar la cobertura a la doble jornada.

En la década de 1970 dado los fuertes disturbios que se presentaban en la universidad, el profesorado junto con la comunidad educativa impulsan la iniciativa

de trasladar las instalaciones del colegio de la calle 72 con carrera 11, a la calle 127 con avenida 9, terrenos los cuales eran lo suficientemente amplios para ofrecerle un mayor espacio a los estudiantes, logrando ampliar la cobertura que el colegio brindaba hasta ese entonces.

Para los años posteriores a 1980 se da el cierre de la escuela materna por órdenes administrativas de la universidad, lo cual disminuye y perjudica la calidad y la cobertura académica de la Universidad.

En 1993 el IPN empieza a manejar algunos convenios con el (ICBF) para educar a jóvenes insertados de grupos armados y a su vez se implementa un programa de nivelación académica para madres comunitarias por lo cual el cupo de estudiantes asciende a 12989 estudiantes, en este periodo se construyen salones prefabricados para la doble jornada.

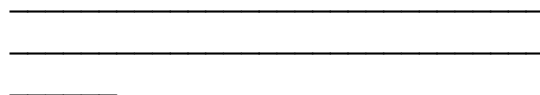
Con la entrada del nuevo siglo, para el año 2000 el Instituto pierde su carácter de pedagógico por falta de profesores, y por políticas que a su vez buscaban formar docentes pero sólo en el área de primaria, y también por razones políticas, económicas, y sociales se acaban los programas de reinserción y el de madres comunitarias a su vez se cierra la doble jornada, junto con el retiro voluntario de varios estudiantes, disminuyéndose así drásticamente la cobertura del pedagógico.

Actualmente el IPN funciona en el sector de Bella Suiza, en el norte de Bogotá siendo unidad académica y administrativa de la Universidad Pedagógica Nacional donde se constituye como escenario para la práctica de maestros en formación, y de enseñanza no solo para niños en edad escolar, sino para estudiantes con capacidades y aprendizaje diferentes a los que ya conocemos en la educación establecida.

2. Representa en una línea de tiempo los diferentes acontecimientos del IPN según la historia planteada.

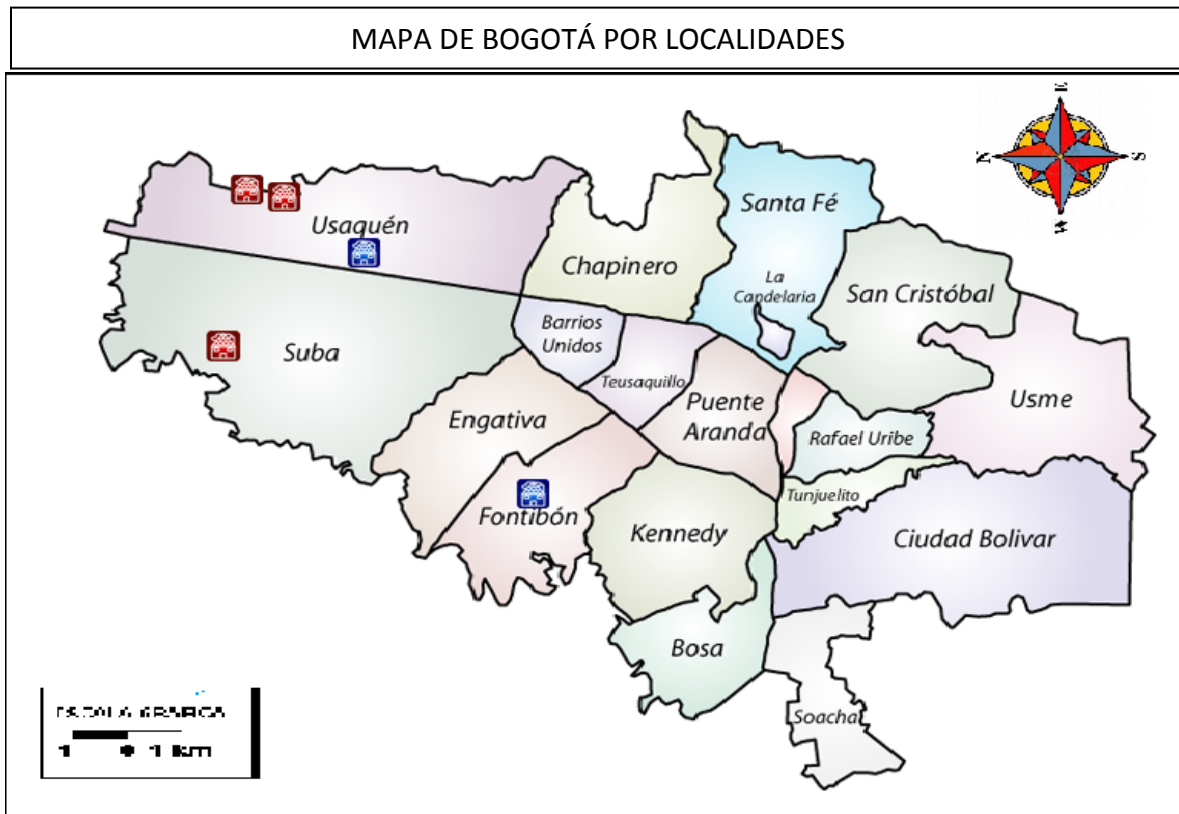


EL IPN EN EL AÑO 1927



Localizar en el mapa de Bogotá los siguientes aspectos:

- Calle127
- Cerros
- orientales
- Country club
- Calle72
- Centro comercial
- Unicentro
- Colegios aledaños al IPN
- Avenida 9
- Carrera15
- Carrera 7
- IPN



3. Contesta las siguientes preguntas de opción múltiple con única respuesta.

3.1. ¿Algunos de los factores que modifican el espacio urbano donde se encuentra usted son?

- A. Construcción de casas, edificios, tala de árboles, deterioro y destrucción de humedales.
- B. Implementación de cultivos agrícolas, y reforestación con plantas nativas
- C. Construcción de represas y embalses.
- D. Todas las anteriores.

3.2. La manera más oportuna de concebir el ambiente natural es:

- A. Construcción de puentes, avenidas, y ciclo vías.
- B. Monumentos conservados por el hombre, zonas verdes.
- C. Zonas donde el hombre ha tenido poca o nula interacción con la naturaleza
- D. Todos aquellos espacios construidos por el hombre.

3.3. ¿Qué lugar del IPN consideras que corresponde a un ambiente natural?

- A. Canchas de futbol parqueadero.
- B. Zonas verdes.
- C. Granja escolar.
- D. Infraestructura del colegio.

3.4. ¿Cuáles crees que son los lugares que han sido modificados por el hombre en el IPN?

- A. Las zonas verdes
- B. Los lugares que corresponden a la infraestructura del colegio.
- C. Las avenidas que quedan cerca del colegio
- D. Ninguna de las anteriores.

3.5. ¿Por qué consideras que en el IPN hay cierta conservación de las zonas verdes?

- A. Se mantiene un ambiente de equilibrio con la naturaleza, dentro del espacio urbano.
- B. Contribuye al desequilibrio con la naturaleza.
- C. No influye en el espacio urbano por ser lugares muy limitados.
- D. Ninguna de las anteriores.

4. La construcción del puente peatonal sobre la calle 127 aledaña al IPN se puede considerar como:

- A. Una construcción que facilita el libre tránsito de las personas para evitar el riesgo de ser atropellado.

- B. Un construcción que exige mayor tiempo de llegada de los peatones de un lado de la calle al otro volviéndose innecesaria.
 - C. Una construcción moderna que modifica la calle de forma inadecuada.
 - D. Ninguna de las anteriores.
5. Las diferentes construcciones urbanas aledañas al IPN tienen una repercusión, puesto que se da un gran contraste arquitectónico, social y económico de que tipo:
- A. Muestra una contaminación visual en el sector.
 - B. Hacen percibir el contexto del IPN desactualizado frente a las construcciones modernas aledañas.
 - C. Genera deterioro en la calle afectando el ambiente.
 - D. Todas las anteriores.
6. Una de las estrategias distritales para el manejo de las aguas residuales es la canalización, de acuerdo a esto el caño que pasa por frente del IPN se puede considerar como
- A- Una forma de mejorar las fuentes hídricas alterándolas dentro del contexto rural.
 - B- Una forma de adecuar las fuentes hídricas sin alterarlas dentro del contexto rural.
 - C- Una forma de preservar el contexto natural del rio en la ciudad.
 - D- Contaminación de las fuentes hídricas que nacen en los cerros orientales de la ciudad.

Anexo 27



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL
<http://ipn.pedagogica.edu.co/moodle>



ENCUESTA SOCIO-ECONOMICA

La siguiente encuesta tiene como finalidad conocer el contexto social donde se desenvuelven los estudiantes de grado 8° y 9° del IPN. Además, es un espacio para conocer sus gustos e intereses referentes a las implicaciones de las nuevas tecnologías como de los distintos espacios donde frecuentan a diario.

A solicitud del grupo de maestros en formación del área de Ciencias Sociales se solicita que de la manera más sensata posible se responda las preguntas que aparecen a continuación.

Nombre: _____

Edad: _____ sexo: masculino___ femenino___

1. Rellene el círculo donde indique el tipo de estrato socioeconómico al cual usted pertenece:

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐

2. El lugar donde usted vive es de tipo:

Propio ☐ Alquilada ☐ Predio de invasión ☐ Familiar ☐ Otra _____

3. Tiene seguro en salud:

Sí ☐ No ☐ ¿Cuál? _____

4. ¿Qué tipo de profesión desempeña su papá actualmente?

Ingeniero ☐ Abogado ☐ Arquitecto ☐ Profesor ☐ Conductor ☐ Policía ☐
Comerciante ☐ Otra, ¿Cuál? _____

5. ¿Qué tipo de profesión desempeña su mamá actualmente?

Secretaria ☐ Profesora ☐ Abogada ☐ Empleada doméstica ☐ Actriz ☐
Ama de casa ☐

6. ¿Cuánto suman los ingresos mensuales por parte del trabajo de sus padres?

Menos de \$535.600 ☐ Entre \$535000 y \$1000.000 ☐ Entre \$1000.000 y \$2000.000 ☐
Más de 2000.000 ☐

7. El trabajo que realizan sus padres es:

Tiempo completo ☐ Medio tiempo ☐ Por horas ☐

8. ¿Cuántos hermanos tiene usted?

1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ Más de 4 ☐ Ninguno ☐

9. ¿Cuál es el lugar que visita con mayor frecuencia?

Entornos familiares ☐ Centros comerciales ☐ Parques de diversión ☐

Lugares fuera de Bogotá ☐ Cine ☐ Bibliotecas ☐ Otros. Cuáles? _____

10. En compañía de quién visita los lugares que recorre con frecuencia?

Amigos ☐ Hermanos ☐ Padres ☐ Familiares cercanos ☐ Solo ☐

11. Posee computador.

Si ☐ No ☐

12. En su casa cuenta con acceso a internet:

S ☐ No ☐

13. Si tiene acceso a internet, ¿de dónde proviene?

Casa ☐ Centro educativo ☐ Café internet ☐

14. Posee celular:

Si ☐ No ☐

15. Si tiene celular, entre cuál de los siguientes valores lo ubicarías?.

Menos de \$100000 ☐ Entre \$100000 y \$200000 ☐ \$200000 y 400000 ☐

Más de \$400000 ☐

16. De los siguientes reproductores de video-juegos, ¿cuál posee usted?

Play station ☐ x-box 360 ☐ Nintendo wii ☐ Ninguno ☐

Otro, ¿cuál? _____

Anexo 28



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL
<http://ipn.pedagogica.edu.co/moodle>



ENCUESTA AFECTIVA

La presente encuesta se aplica a estudiantes de grado octavo y noveno del Instituto Pedagógico Nacional y, tiene como finalidad destacar los gustos y disgustos, al igual que la forma de relacionarse con las demás personas en el entorno donde circundan. Se solicita que se responda de la manera más honesta posible.

De acuerdo a cada pregunta, rellenar el círculo que corresponda con su respuesta.

Necesidades fisiológicas:

1. Usted consume las tres comidas principales al día (desayuno, almuerzo, comida).

Sí ☐ No ☐ ¿Cuál le hace falta? _____

2. ¿Cuál de las siguientes comidas rápidas es la que consume con mayor frecuencia?

Perros calientes ☐ Salchipapa ☐ Pizza ☐ Hamburguesa ☐ Ninguna de las anteriores ☐

3. Le gusta consumir alimentos empacados (golosinas, papas fritas y otros).

Sí ☐ No ☐

4. Cada cuanto consume los alimentos de paquete?

Una o dos veces al día ☐ Dos veces a la semana ☐ Muchas veces a la semana ☐

5. Le gusta consumir verduras y frutas.

Sí ☐ No ☐

6. ¿Cómo consideras el clima donde vive?

Frio ☐ Cálido ☐ Húmedo ☐

7. ¿Cuántas horas duerme al día?

Menos de 6 horas al día ☐ Entre 6 y 8 horas al día ☐ Entre 8 y 10 horas ☐

Más de 10 horas ☐

8. Usted duerme cómodamente? Si ☐ No ☐

¿Por qué? _____

9. Comparte la cama con alguien? Si ☐ No ☐

10. Ha sufrido o sufre alguna enfermedad Si ☐ No ☐

11. ¿Cuándo usted se enferma acude inmediatamente al médico? Si ☐ No ☐

¿Por qué? _____

Necesidades de protección

12. Comúnmente sale a la calle

Acompañado ☐ Solo ☐

13. ¿Usted se quiere tal y como es? Si ☐ No ☐

14. ¿Qué parte de su cuerpo no le gusta?

Cara ☐ Brazos ☐ Piernas ☐ Abdomen ☐ Espalda ☐ Pies ☐ Nariz ☐

Otra ¿Cuál? _____ ☐

15. ¿Alguna vez se ha sentido rechazado por su aspecto físico? Si ☐ No ☐

16. Usted trabaja actualmente Si ☐ No ☐

17. ¿Considera que los ingresos que entran al hogar son suficientes para la sostenibilidad de la familia? Si ☐ No ☐

18. ¿Qué piensa hacer cuando termine de estudiar?

Seguir estudiando ☐ Trabajar ☐ Descansar ☐ Estudiar y trabajar ☐

19. Moralmente, usted se considera una persona:

Buena ☐ Mala ☐ Entre buena y mala ☐

20. ¿Usted se relaciona adecuadamente con sus padres? Si ☐ No ☐

21. ¿Alguna vez ha sido amenazado de muerte? Si ☐ No ☐

22. ¿Consideras al lugar donde estudia como seguro? Si ☐ No ☐

Necesidades afectivas

23. De las siguientes tribus urbanas, indique a cuál pertenece:

Flogger ☐ Hippie ☐ Emos ☐ Metachos ☐ Rockeros ☐

Punketos ☐ Barristas ☐ Ninguna ☐ Otra, ¿Cuál? _____

24. Usted cree en Dios Si ☐ No ☐

25. Es miembro de alguna religión. Si ☐ No ☐

26. Usted tiene novio o novia Si ☐ No ☐

27. Ha tenido relaciones sexuales. Si ☐ No ☐

28. Ha sentido sentimientos de venganza frente a alguien. Si ☐ No ☐

Necesidades de autoestima:

29. Siente confianza en sí mismo Si ☐ No ☐

30. ¿Cree que las personas que lo rodean sienten confianza en usted? Sí ☐ No ☐

31. ¿Usted se considera una persona responsable? Sí ☐ No ☐

32. Se considera una persona que quiere estar por encima de los demás.
Sí ☐ No ☐

33. Usted es una persona autónoma. Sí ☐ No ☐

34. ¿Usted siente preocupación por las personas que sufren algún tipo de dificultad?
SI ☐ No ☐

35. Se preocupa por verse bien ante los demás. Sí ☐ No ☐