

**ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA: UNA MIRADA A LAS  
PUBLICACIONES DE LAS REVISTAS EDUCACIÓN Y CULTURA, EDUCACIÓN Y  
CIUDAD, Y REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN, DE LOS AÑOS 2016 AL 2022**

**ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA  
BOGOTÁ D.C. – 2022**

**ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA: UNA MIRADA A LAS  
PUBLICACIONES DE LAS REVISTAS EDUCACIÓN Y CULTURA, EDUCACIÓN Y  
CIUDAD, Y REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN, DE LOS AÑOS 2016 AL 2022**

**ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO  
CÓDIGO: 2018290018**

**ASESORADO POR:  
DRA. MARIA TERESA FORERO DUARTE**

**Trabajo de Grado presentado como requisito para optar al título de  
Especialista en Pedagogía**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA  
BOGOTÁ D.C. – 2022**

**NOTA DE ACEPTACIÓN:**

Presentado por:

**Prof. María Teresa Forero Duarte**

**Asesora**

**CONCEPTO LECTOR 1º:**

**Prof. Oscar Orlando Espinel Bernal**

Aprobado para sustentación.

Mayo 26 – 2022

**CONCEPTO LECTOR 2º:**

**Prof. Patricia Judith Moreno Fernández**

Aprobado para sustentación.

Mayo 31 – 2022

**BOGOTÁ D.C. – JUNIO 04 - 2022**

## CONTENIDO

Resumen ( <i>abstract</i> ) .....	6
Dedicatoria .....	7
Agradecimiento .....	8
Abreviaturas .....	9
Listado de tablas .....	10
Listado de figuras .....	11
Listado de anexos .....	12
Introducción .....	13
Justificación .....	15
1. Antecedentes .....	18
2. Capítulo I:	
Categorías Epistemología y Pedagogía .....	24
2.1 Categoría Epistemología .....	25
2.2 Categoría Pedagogía .....	27
3. Capítulo II:	
Análisis Documental .....	32
3.1 Etapa Preparatoria y de Recopilación .....	34
3.2 Etapa Descriptiva, Analítica y Comprensiva .....	39
3.3 Etapa de Divulgación y Publicación .....	46
3.3.1 Miradas a la pregunta por el Estatuto Epistemológico de la Pedagogía – EEP ...	47
A. Factores Internos .....	50
B. Factores Externos .....	51

Conclusiones .....	54
Bibliografía .....	57
Listado de Anexos	
Anexo A .....	62
Anexo B .....	81
Anexo C .....	163

## **RESUMEN (*Abstract*)**

El proyecto de investigación se planteó la pregunta ¿Cuál es el estatuto epistemológico de la pedagogía según las publicaciones educativas abordadas de los últimos cinco (5) años? Por la naturaleza del proyecto, se desarrolló una investigación documental, seleccionando las publicaciones de los últimos 5 años de las Revistas Educación y cultura, Educación y ciudad, y Revista colombiana de educación que abordaran diferentes posturas sobre qué es la pedagogía. Metodológicamente, los instrumentos se diseñaron siguiendo el orden de los objetivos, los momentos de la investigación documental y desarrollando el círculo hermenéutico de comprensión de Hans Georg - Gadamer, logrando con ello trazabilidad investigativa, desarrollo temático y el análisis de los postulados teóricos, interpretativos y presupuestos, buscando dar respuesta a la pregunta por el estatuto epistemológico de la pedagogía en las conclusiones formuladas para este proyecto.

### **PALABRAS CLAVE:**

Epistemología, Pedagogía, Investigación Documental, Enfoque Hermenéutico, Hans Georg Gadamer.

## DEDICATORIA

*A la memoria de:*

*Mi abuelo José del Carmen Acevedo Vásquez q.e.p.d.*

*Mi hermanita María Consuelo Rodríguez Acevedo q.e.p.d.*

*A:*

*Mi Maestro Eduardo, hombre sabio, perenne en el tiempo.*

*Dra. Olga Mora, por su profesional acompañamiento y sabiduría para la vida*

*Dr. Héctor Augusto Salazar Ramírez, mi orgullo profesional.*

## AGRADECIMIENTO

A la Universidad Pedagógica Nacional como Claustro “Formador de los educadores del país”, por favorecer espacios académicos para la reflexión, la disertación y profundización en lo referente a la *pedagogía*, necesarios en tiempos de incertidumbre.

Al Profesor **José Guillermo Ortiz**, por su acompañamiento, orientaciones y enseñanzas aprendidas.

A la Profesora **María Teresa Forero Duarte**, Asesora idónea, formadora e inspiradora para el desarrollo del trabajo de grado Estatuto epistemológico de la pedagogía: una mirada a las publicaciones de las revistas Educación y cultura, Educación y ciudad, y Revista colombiana de educación, de los años 2016 al 2022

A **Jairo Rolando Acuña Lancheros** por su incondicional amistad por el trasegar de nuestras existencias.

## ABREVIATURAS

CEID: Centro de Estudios de Investigación Docente

CP: Círculo Pedagógico

EEP: Estatuto Epistemológico de la Pedagogía

ID: Investigación Documental

IDEP: Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico

MAD: Matriz de Análisis Documental

MAH: Matriz de Análisis Hermenéutico

MPC: Movimiento Pedagógico Colombiano

MRD: Matriz de Recopilación Documental

OMS: Organización Mundial de Salud

UPN: Universidad Pedagógica Nacional

## LISTADO DE TABLAS

<b>Tabla 1:</b> Aspectos conceptuales comunes.....	29
<b>Tabla 2:</b> Secuencia del accionar de la investigación documental.....	33
<b>Tabla 3:</b> Perfil de publicación.....	35
<b>Tabla 4:</b> Estructura: Matriz de Recopilación Documental.....	37
<b>Tabla 5:</b> Matrices de Recopilación Documental- MRD .....	37
<b>Tabla 6:</b> Estructura: Matriz de Análisis Documental.....	42
<b>Tabla 7:</b> Relación: Matriz de Análisis Documental – MAD .....	42
<b>Tabla 8:</b> Relación: Matriz de Análisis Hermenéutico – MAH .....	47

## LISTADO DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Tipo de conocimiento específico - EEP .....	31
<b>Figura 2.</b> Factores que influyen en la configuración del estatuto epistemológico de la pedagogía – EEP .....	49

## LISTADO DE ANEXOS

### **Anexo A. Etapa de investigación 1º: preparatoria y de recopilación**

Matrices de Recopilación Documental A1 – A9..... 62

### **Anexo B. Etapa de investigación 2º: descriptiva, analítica e interpretativa**

Matrices de Análisis Documental B1 – B36.....81

### **Anexo C. Etapa de investigación 3º: divulgación y publicación**

Matrices de Análisis Hermenéutico C1 – C7.....162

## INTRODUCCIÓN

“Tan solo por la educación puede el hombre llegar a ser hombre.  
El hombre no es más que lo que la educación hace de él”

*I. Kant*

El proyecto de investigación Estatuto epistemológico de la pedagogía: una mirada a las publicaciones de las revistas educación y cultura, educación y ciudad, y revista colombiana de educación, de los años 2016 al 2022, es una investigación documental inscrita en el Enfoque cualitativo que plantea como pregunta problema: ¿Cuál es el estatuto epistemológico de la pedagogía según las publicaciones educativas abordadas de los últimos cinco (5) años? Para su desarrollo ha planteado como objetivo general Elaborar una investigación documental acerca del estatuto epistemológico de la pedagogía de acuerdo con publicaciones educativas de los últimos cinco (5) años, abordadas desde la hermenéutica de Hans - Georg Gadamer y como objetivos específicos: 1. Identificar las etimologías desde donde se abordan las categorías epistemología y pedagogía; 2. Rastrear la comprensión que hacen los autores de las publicaciones seleccionadas sobre el estatuto epistemológico de la pedagogía; 3. Identificar los factores internos y externos que influyen en la configuración del estatuto epistemológico de la pedagogía y 4. Presentar los hallazgos que surgieron en el análisis documental hermenéutico.

De acuerdo con lo anterior, el cuerpo del trabajo presenta los antecedentes que dan cuenta de los trabajos de grado y las publicaciones que han estudiado este tema. En el capítulo I se realiza el abordaje de las categorías Epistemología y Pedagogía. Seguidamente en el capítulo II se describe el proceso metodológico del análisis

documental en cada una de sus etapas, dando a lugar al desglose de los múltiples hallazgos que permitieron la identificación de factores externos e internos que influyen en la configuración del Estatuto Epistemológico de la Pedagogía – EEP, arrojando, entre otras conclusiones, que existe un desconocimiento e ignorancia frente a la pedagogía; que abordar el estudio del estatuto epistemológico de la pedagogía es entrar en terrenos polisémicos; que el maestro presenta un déficit de formación en investigación; que organizaciones como el Movimiento Pedagógico Colombiano y el Círculo Pedagógico afirman que la pedagogía es un saber poseedor de una episteme dada desde la práctica pedagógica del maestro y, finalmente, que estamos ante fenómenos como la despedagogización y la desprofesionalización que afectan directamente a la pedagogía.

## JUSTIFICACIÓN

“Tan solo hay tres grupos de personas: los que hacen que las cosas pasen,  
los que miran las cosas que pasan y los que preguntan qué pasó”

**Nicholas Murray Butler**

Pedagogo y filósofo estadounidense,

El acontecer histórico frente a los ojos de la humanidad muestra una serie de eventos que de manera disruptiva han fracturado -a un ritmo desenfrenado- la conciencia de su existir a un punto que hoy aquello que se consideraba certero está en cuestión. Las dos décadas del siglo XXI están signadas por el impacto de la Revolución 4.0 que ha irrumpido en la cotidianidad de su existir; unido a la pandemia del Sars-Cov2 (Severe acute respiratory-2, en inglés) que ha causado la muerte alrededor de 6,3 millones de personas (Orús, 2022), y jalona abruptamente serias y profundas transformaciones en la manera como se interactúa en los entornos locales, regionales y globales, es decir, en el mundo, para el mundo y con el mundo.

El Proyecto de investigación tiene su origen en interrogantes e inquietudes suscitadas en el transcurso del ejercicio profesional de la Licenciatura en Filosofía e Historia; cuestionamientos tangenciales que se agudizaron en la medida en que identificaba cómo en diferentes contextos la expresión pedagogía se utilizaba de manera indiscriminada para aludir o designar circunstancias u acontecimientos, que por su finalidad e intencionalidad contrastaban con la comprensión conceptual que se hacía sobre dicha expresión. Un sentimiento de inconformidad, como lo expresa Francisco Cajiao (2019) “sensación de extrañeza, de dificultad para entender si nuestro rol es de formación

intelectual, de recreacionistas o de propiciadores de felicidad” (párr.7). Tal circunstancia llevó a plantear la pregunta ¿Cuál es el estatuto epistemológico de la pedagogía según las publicaciones educativas abordadas de los últimos cinco (5) años?

Preguntar sobre el estatuto epistemológico de la pedagogía es un interrogante recurrente en tiempos de transición pandémica:

La suspensión obligatoria de las clases en todos los niveles educativos, con el confinamiento en casa de estudiantes y profesores, ha creado una red de efectos múltiples en todos los actores del proceso educativo (...) Esta situación obligada para transitar de la educación presencial y escolarizada a modalidades no presenciales, mediadas por las tecnologías del aprendizaje y el conocimiento, puso de manifiesto (...) repensar cómo se quiere que sea la transformación e implementación de la enseñanza, y la nueva cultura y práctica docentes. (Escudero, 2018, p.3)

Igualmente, al construir los antecedentes del proyecto se logró identificar estudios entorno a las relaciones entre epistemología, pedagogía, filosofía de la educación, formación en investigación, evidenciando un vacío frente a la comprensión que se hace sobre el estatuto epistemológico de la pedagogía. De acuerdo con ello, en articulación con la naturaleza del problema, metodológicamente se desarrolla desde los parámetros de la investigación documental, que traza “una secuencia de acciones en torno a los diferentes tipos de documentos, que nos debe llevar a conocer y comprender mejor el fenómeno social que estamos estudiando” (Páramo, 2018, p.201).

En consonancia con los objetivos se direccionaron las acciones para el desarrollo de las etapas de la investigación documental, entendida como un “estudio metódico, sistemático y ordenado con objetivos bien definidos, de datos, documentos escritos, fuentes de información impresas, contenidos y referencias bibliográficas, los cuales una vez recopilados, contextualizados, clasificados, categorizados y analizados, sirven de base para la comprensión del problema” (Páramo, 2018, p.198). Un tipo de investigación que por su naturaleza y profundidad analítica es informativa porque “comprende la revisión que se hace de la información relevante obtenida a través de diversas fuentes confiables sobre el tema o área del conocimiento específico de la investigación” (Páramo 200 – 201); y es argumentativa porque “trata de probar una hipótesis del investigador o incluso llegar a resolver la pregunta de la investigación” (Páramo 2001).

Finalmente, la investigación se inscribe en el enfoque cualitativo, el cual es un paradigma que aborda las nociones como comprensión, significado y acción y “pone su acento en el mundo personal de los mismos, interpretando las situaciones, significado, intenciones propias de los sujetos, buscando como criterio de objetividad los significados intersubjetivos evidentes que se pueden producir en el contexto educativo” (Nieto, 2017, p.82). Se han construido los análisis derivados de los postulados hermenéuticos de Hans-Georg Gadamer; constructos teóricos que buscan aportar a la copiosa búsqueda de sentido a la pregunta por el ***estatuto epistemológico de la pedagogía***.

## 1. ANTECEDENTES

“La literatura es siempre una expedición a la verdad”

***Franz Kafka***

El proyecto ha tomado como referente conceptual la comprensión que hace Ángel Díaz-Barriga (2016) acerca de la expresión antecedentes, afirmando que existen términos homólogos como estado del conocimiento, revisión de literatura, revisión bibliográfica, estado del arte. Él lo define como “procedimiento de investigación documental que realizado de forma sistemática permite compilar, analizar e interpretar los distintos trabajos de investigación en un área de conocimiento para reportar los avances de un campo científico, de acuerdo con un periodo de tiempo” (p.74). Con base en esta definición y en línea con el planteamiento del problema se realizó la acción exploratoria de reconocimiento de trabajos de grado y publicaciones que han abordado sus investigaciones alrededor del estudio del estatuto epistemológico de la pedagogía.

Desde el inicio, se puede observar de acuerdo con las fuentes consultadas, que abordar este tema es abrirse a un abanico de campos en los que por la naturaleza misma del objeto de estudio se reconoce la actualidad y pertinencia de la pregunta problema; una preocupación en el tiempo y de reflexión recurrente al interior de la academia al indagar por la comprensión que se hace de la pedagogía y por las bases teóricas que la sustentan. Para encaminarse a dicho propósito, un estudio inicial de Caycedo y Caycedo (2014) reconoce la necesidad de formar docentes en el campo epistemológico para

identificar los fundamentos subyacentes en el ejercicio pedagógico y didáctico, afirmando la implicación de rigurosidad y disciplina para su comprensión.

En esta misma línea, un segundo estudio identificado precisa delimitar lo que corresponde a la pedagogía y a la educación, buscando aclarar la cientificidad de la primera, permitiendo construir nuevos discursos y prácticas del saber pedagógico, y con ello, abrirse a la especificidad de la reflexión sobre la Epistemología de la Pedagogía Infantil, que será solo hecha por el pedagogo infantil desde su quehacer en la construcción de un saber. Tal acción reflexiva busca erigir puentes con los otros saberes: psicología infantil, filosofía de la educación y didácticas, etc., con el objetivo de empoderar cada vez más el discurso de la pedagogía desde ella misma que se remite a su práctica, dando lugar al reconocimiento por excelencia donde se identifica su pertinencia y saber: el aula de clase, transformada en laboratorio de práctica pedagógica (Romero, 2016).

Ese requerimiento de sistematizar la práctica pedagógica de tal manera que se vaya configurando una narrativa y un discurso que haga eco en la comunidad educativa cada vez más, hace de la pedagogía un conocimiento receptor de reflexiones. Desde la filosofía de la educación, se aportan aspectos conceptuales y prácticos con una perspectiva humanista, articulada con la teoría discursiva que plantea Jürgen Habermas en su acción comunicativa -y que retoma en su estudio Herrera (2013)- orientando a la formación de ciudadanos democráticos, tolerantes, solidarios y abiertos al pluralismo que no olvidan su condición de entes finitos en la existencia. Hay una opción teórica por el *pensamiento de Guillermo Hoyos en torno a la pedagogía* que deja claramente expuesto el carácter emancipador del acto educativo a través del lenguaje que recrea todas las

esferas de los actores de la educación, con especial reconocimiento del rol del maestro para articular tal fin.

En ese mismo contexto, Bustamante (2012) considera central en su publicación el concepto de pedagogía que Kant elabora en donde describe la especificidad humana para poder ocuparse del asunto de la Pedagogía (formación), a saber: “allí no hay separación entre lo teórico y lo práctico; por el contrario, el ser humano es un todo que requiere de un cuidado concreto, pues su condición difiere sustancialmente de la condición de otros seres” (p.158). Tal afirmación sugiere que el objeto de estudio “educación” no ha estado fuera del pensamiento y análisis de filósofos referentes en la historia de occidente. Tal entramado filosófico nutre la reflexión pedagógica, y se convierte en punto de arranque, más no final, de la construcción de la cientificidad de la pedagogía que acoge con humildad y certeza las acotaciones del pensamiento crítico filosófico a la empresa del saber pedagógico de su estatuto en movimiento.

Esto lleva a plantear, desde un abordaje sistémico y en ese diálogo con la tradición, que la pedagogía como las ciencias sociales posee una base epistemológica; que, en el contexto y perspectiva del engranaje social, considerando la realidad del ejercicio del poder público y privado, en algunos espacios deliberativos de la educación, se entiende y presenta a la pedagogía como ciencia convertida en un dispositivo de sociotecnología, es decir, que está al servicio de los tecnócratas y solo encuentra su sentido de permanencia en la cultura en la medida que favorezca el control homogéneo del sector educativo (Ospina, 2020).

Toda postura encuentra detractores y seguidores. De ahí que definir, formular, estudiar la base científica de la pedagogía encuentra diversidad de experiencias, enfoques, metodologías, marcos teóricos e ideológicos que reflejan dos situaciones en constante tensión: 1. La consecución de los fines de la educación en su formulación clásica de desarrollo pleno e integral del ser humano y, 2. La llamada pertinencia/calidad educativa que responde a adaptaciones al modelo económico y sus requerimientos.

Continuando el proceso de revisión de la literatura, se observa un evidente giro hacia el diálogo y expresiones de subjetividad que por su movimiento se transforma en la protagonista del proceso. En ella (la subjetividad del maestro) se dan las relaciones del maestro con el saber y la práctica pedagógica. El oficio del maestro en el campo intelectual de la pedagogía es llamado a ser el portador del saber pedagógico, que construye y transforma el entorno a partir de su propia experiencia y conocimiento, y de pensarse como auto formador en la configuración de su propia subjetividad (González y Tibaduiza, 2015).

Es precisamente, en términos de Zanotto y Gaeta (2018), a través de la formación del maestro que puede conocer, apropiarse, fundamentar, profundizar y retroalimentar su propio ser; generar con su quehacer relaciones interdisciplinarias con otros campos del conocimiento tal que configura en el devenir de ese su hacer posturas gnoseológicas y epistemológicas de su práctica pedagógica a través de la cual pueda “determinar el tipo de contextos de enseñanza y estrategias educativas propicias para el desarrollo de una epistemología personal que contribuya al aprendizaje de la investigación científica y a la formación de investigadores” (párr. 35).

Esta realidad sistémica de la pedagogía como receptora, articuladora y dialogante con diferentes ciencias es la que Hernández (2016) pretende en su acercamiento para poder “brindar una visión de conjunto y relaciones de dicha vinculación a diferentes planos del terreno pedagógico” (párr.1). En binomios y trinomios conceptuales nos propone relaciones como lo teórico y lo práctico, lo pedagógico, didáctico y metodológico, entre otras...todo con el objetivo de indagar posibles respuestas a los asuntos propios de la educación y la pedagogía. Es un abordaje que busca hallar el lugar de lo sistémico en la Pedagogía, acercando conceptos como el constructivismo y la complejidad del acto educativo para su estudio.

Finalmente, en el escenario académico con trayectoria de la Universidad Pedagógica Nacional, Martínez Boom con su equipo de investigadores continuando en la misma perspectiva, sugiere preguntas emergentes tales como ¿Qué utilidad tiene hoy hacer la reflexión de la relación entre pedagogía y epistemología?, ¿es relevante abordar el tema de la epistemología de la pedagogía? En su estudio de Cátedra Doctoral afirma:

La pregunta por la epistemología de la pedagogía abre diversos escenarios de problematización que exigen develar cómo y por qué algo ha adquirido estatus de evidencia incuestionable, y nos permite ampliar la sospecha y la posibilidad crítica. Pensar es un ejercicio que pone en cuestión lo poco justificado de nuestras creencias, de todo aquello que al ser aceptado nos parece obvio, natural y razonable. (Martínez, 2016, p.3)

Una invitación a continuar la búsqueda rigurosa, reflexiva y metódica de la fundamentación científica de la pedagogía en una realidad polisémica y cambiante que requiere certezas en medio de tantas aparentes novedades.

## 2. CAPÍTULO I

### CATEGORÍAS: EPISTEMOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

“Volver siempre al origen de los conceptos implica dirigir la mirada a la vivencia en la que se dan los puntos de partida para la pretensión de dar rigor y cientificidad a una disciplina”

***Germán Vargas Guillén***

El desarrollo del proyecto gira en torno a la pregunta por el estatuto epistemológico de la pedagogía; investigación documental que ha permitido transitar por visiones, escenarios, territorios y autores que se acercan -desde sus miradas analíticas, reflexivas y prácticas- a la comprensión que hacen de la epistemología y la pedagogía, categorías de estudio sobre los cuales versa el marco referencial que “da cuenta de cada una de las categorías de análisis que constituyen la pregunta de investigación, de las relaciones teóricas entre ellas (...) sin desconocer la amplia literatura existente sobre las mismas” (Forero, 2022, p.4).

Inicialmente se requiere para el presente estudio, especificar de dónde se toma la definición del término estatuto. De acuerdo con la Real Academia Española (2022) es “el establecimiento, regla que tiene fuerza de ley para el gobierno de un cuerpo” (p.1). Dicho enunciado nos sitúa en el punto central de la relación entre estas dos categorías, - epistemología y pedagogía-, en un tipo de relación que, sin desconocer el espectro teórico que cada una de ellas posee, lo que busca es señalar el tipo de axiomas científicos que presenta la pedagogía; principios que le permiten inscribir este tipo de conocimiento en el campo de la ciencia.

De acuerdo con lo expuesto, se presentarán los aspectos teóricos desde los cuales se estudian las categorías epistemología y pedagogía logrando con ello tener visión de conjunto de cada una, observando las relaciones que se establecen y a través de las cuales se articulan, se nutren y complementan, proporcionando así elementos que den fundamento a su constructo teórico.

## 2.1 CATEGORÍA EPISTEMOLOGÍA

"La conclusión es que sabemos muy poco y sin embargo es asombroso lo mucho que conocemos. Y más asombroso todavía que un conocimiento tan pequeño pueda dar tanto poder."

***Bertrand Arthur William Russell***

El contexto en el que surge este proyecto es la era digital, fenómeno global que permea todas las esferas de la realidad humana generando transformaciones, entre ellas, la manera en cómo se accede, construye y valida el conocimiento; por lo cual se hace necesario precisar etimológicamente desde dónde se referencia la categoría epistemología, con el propósito de brindar claridad en el proceso de interpretación y comprensión de los planteamientos realizados por los autores de las publicaciones seleccionadas para el presente estudio, buscando señalar la relación que se establece con la pedagogía y direccionar su interpretación y comprensión.

Al respecto el filósofo austro – húngaro Dagobert D. Runes (2004) afirma que la etimología de la palabra epistemología remite a “la teoría del conocimiento, rama de la filosofía que estudia el origen, estructura, métodos y la validez del conocimiento. (...)

También se ha propuesto para el mismo uso el término gnoseología, pero éste no se ha generalizado tanto” (p.114). De la misma manera la filósofa francesa Laurence Hans-Love (2017) con respecto a la etimología de la palabra epistemología sostiene que en sentido amplio “es un análisis o estudio de los procesos generales del conocimiento. En sentido estricto, un análisis del espíritu científico: estudio de los métodos, crisis, historia de las ciencias modernas. (...) Presenta como términos afines gnoseología, teoría del conocimiento” (pp.158-159). Tomando como referencia el diccionario de filosofía del español José Ferrater Mora (2018), reconocido por acercar el rigor filosófico al mundo hispanohablante, aduce que la “epistemología como la gnoseología son términos considerados a menudo sinónimos; en ambos casos, se trata de la teoría del conocimiento. Una teoría que, inicialmente, no discrimina diferencias entre los conocimientos que estudia” (p.1041).

En coherencia con la anterior, surge el interrogante cuál es la teoría que acogería los problemas relativos al conocimiento cuyos principales ejemplos eran extraídos de las ciencias. En este punto, y en parte por la literatura filosófica anglosajona, se ha usado epistemología. Siguiendo a Ferrater (2018), “epistemológico significa entonces relativo al conocimiento (...) para caracterizar cierto tipo de cuestiones y ciertas nociones que se plantean y se usan respectivamente cuando se estudian expresiones que envuelven actitudes proposicionales” (pp.1040-1041). En este orden de ideas, y retomando el Tratado de epistemología de Vargas Guillén,

En su origen, la episteme, como concepto, hace relación a la pretensión de alcanzar conocimientos válidos, pero es en particular en el Teeteto de Platón en donde se formula

de manera explícita la idea de la ciencia como búsqueda humana y racional, en la que el hombre encuentra criterios fiables, relativamente verdaderos para avanzar en el desarrollo de sus diversas prácticas (...) en últimas, epistemología tiende a centrar sus consideraciones en la comprensión que cabe desarrollar desde el interior de una ciencia. Esto es, aquí se pregunta por la posibilidad de la caracterización de los modos como llega a producirse. (Vargas, 2006, pp. 39-41).

Análisis etimológico que abre el camino para afirmar que la epistemología aborda los conocimientos que presentan actitudes proposicionales, es decir, que poseen una estructura, un lenguaje que es propio de la ciencia. Por ende, en consonancia es preguntarnos sobre el tipo de conocimiento del que esta versa; qué la sustenta y cómo se presenta en el terreno de la ciencia, definiéndose en relación con otros tipos de conocimiento en el universo científico.

## **2.2 CATEGORÍA PEDAGOGÍA**

“La **pedagogía** aparece como uno de los temas de mayor interés en Colombia durante la segunda mitad siglo XIX y la primera del XX, y especialmente, las dos últimas décadas del siglo pasado”

**Rafael Ríos Beltrán**

En este apartado se trata la pedagogía en relación con la epistemología en el marco de la investigación documental, y se observa que hay un macro contexto ineludible en el cual se inscribe el presente estudio y presenta contingencias que tocan directamente la pertinencia del abordaje del estatuto epistemológico de la pedagogía:

(...) el *e-learning*: entorno personal de aprendizaje, entorno virtual de enseñanza-aprendizaje, educación mediada por tecnología, aprendizaje en red, entre otras; un tiempo en donde la pedagogía dejó de ser enseñada, dejó de ser un objeto de estudio por parte de los futuros maestros. (Rincón, 2018, p.32)

Bajo esta óptica, en un primer momento al indagar por la etimología del término pedagogía se han identificado en diferentes fuentes consultadas las siguientes acepciones:

1. “Quiere decir arte de conducir al niño (**paidos**: niño; **agein**: conducir) (Jaramillo, 1990, p.15).
2. “Arte y ciencia cuyo objeto es el estudio de las prácticas de enseñanza y aprendizaje”. (Rojas, 2018, p.366).
3. “**Pedagogo**”, que viene del griego “paidagogos”. En la educación del niño griego en las letras, música y habilidades físicas (...) para protegerlo del peligro, tanto físico como moral, era confiado al cuidado de un esclavo de confianza de la casa, que lo conducía de un lugar a otro, y era conocido como el **paidagogos**” (Rojas, 2018, p.21).
4. “Se observa en el griego **paidagōgía**, la idea de acompañar al individuo. La deconstrucción permite identificar los componentes **paidos**, que refiere a hijo y puede interpretarse también como niño y el verbo **agein** sobre la raíz indoeuropea ag-, en relación con orientar o conducir. Por su parte la figura del pedagogo se ubica en el latín **paedagōgus**, con respecto al griego **paidagōgós**. Los primeros

pedagogos, los paidagogos, eran esclavos de familias acomodadas y, entre sus tareas cotidianas, tenían que acompañar de la mano a los niños a la escuela”.  
(Veschi, 2019, p.2)

Es oportuno expresar que en el proceso de búsqueda e identificación de la etimología de la palabra pedagogía, en las fuentes consultadas en su gran mayoría aparece como sinónimo de educación y subordinada a la filosofía de la educación. En un segundo momento del análisis comparativo entorno al constructo conceptual de las etimologías se identifican aspectos comunes a todas ellas, como aparece en la **Tabla 1**:

**Tabla 1**

*Aspectos Conceptuales Comunes*

Nº	ETIMOLOGÍAS DE PEDAGOGÍA: ASPECTOS CONCEPTUALES COMÚNES
1.	<b><i>paidos</i></b> : niño; <b><i>agein</i></b> : conducir
2.	Arte de conducir
3.	Acompañar al individuo
4.	Relación con orientar o conducir
5.	Acompañar de la mano a los niños a algún lugar

**Nota.** Autoría propia

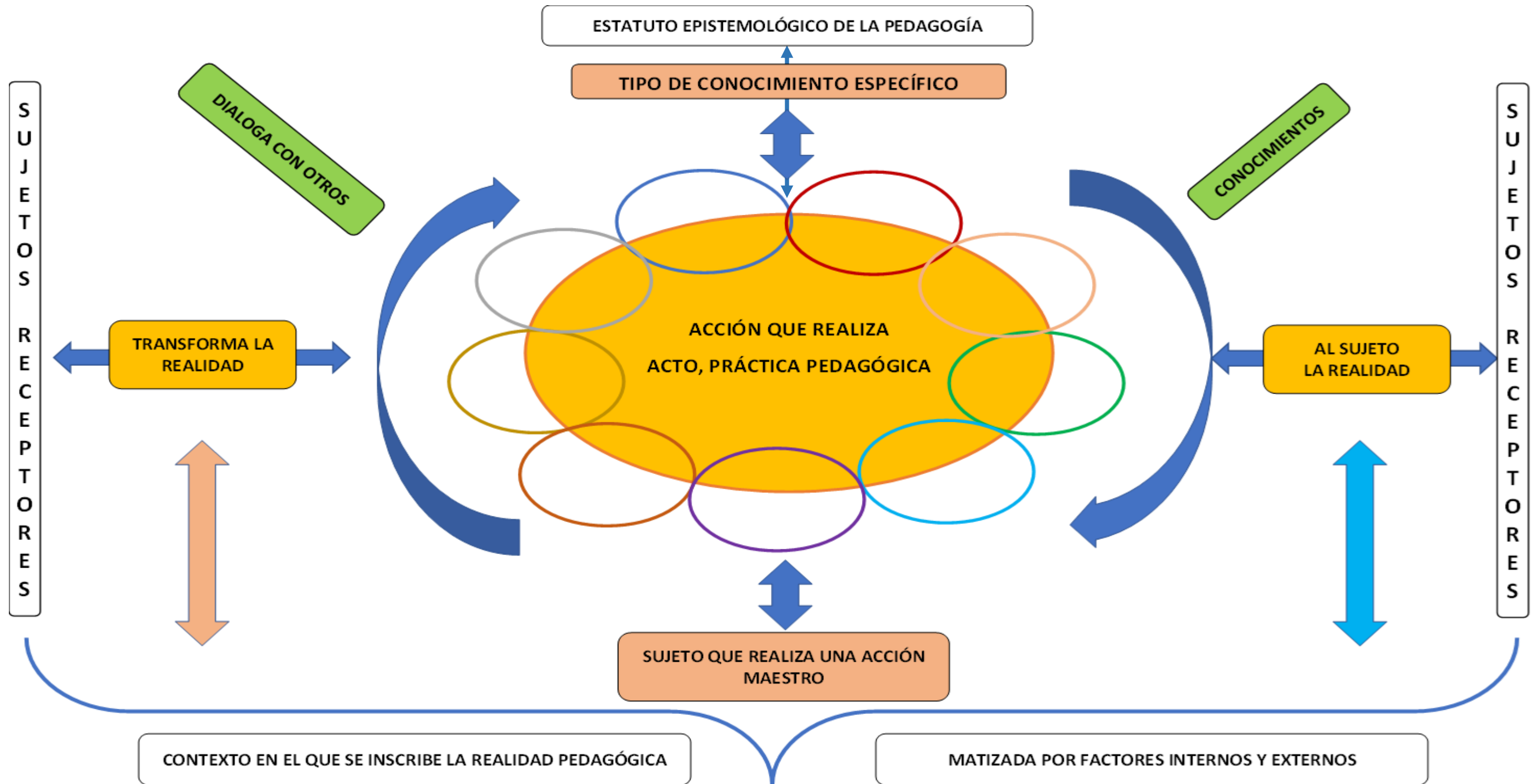
Cada uno de estos aspectos conceptuales se encuentra en estrecha relación en cuanto a la “**acción** a realizar”, al “**sujeto** receptor de dicha acción” y al “**sujeto** que la realiza”. Los tres sinérgicamente desempeñan una función constitutiva en la estructuración conceptual de la pedagogía; una dinámica que ejercida en contexto ha generado un tipo

de conocimiento específico y que, en diálogo con otros conocimientos, propicia una retroalimentación intrínseca al sujeto y a la acción que este realiza.

A manera de conclusión, trayendo a colación las preguntas planteadas en el abordaje epistemológico, desde su etimología, se puede afirmar que la pedagogía es un tipo de conocimiento específico gestado por el maestro a partir de su práctica pedagógica en una realidad pedagógica, colocando en concurso el diálogo epistémico con otros conocimientos, a través de los cuales configura su estatuto epistemológico, tal como aparece en la **Figura 1**.

Figura 1

Tipo de conocimiento específico - EEP



### 3. CAPÍTULO II

#### ANÁLISIS DOCUMENTAL

“(…) la historia no nos pertenece a nosotros, sino que nosotros pertenecemos a ella”

*Hans-Georg Gadamer*

“Mucho antes de que nos entendemos a nosotros mismos a través del proceso de auto-examen, nos entendemos a nosotros mismos de una manera evidente en la familia, la sociedad y el Estado en el que vivimos”

*Hans-Georg Gadamer*

El desarrollo metodológico de la propuesta se ha dado en coherencia con los objetivos específicos uno (1) y dos (2) de la presente Investigación Documental, que en términos de Roldán:

(…) genera una secuencia de acciones en torno a los diferentes tipos de documentos, que nos debe llevar a conocer y comprender mejor el fenómeno social que estamos estudiando. Por ello, esta serie de acciones y decisiones tienen que ver con la búsqueda, descripción, catalogación, selección, organización, análisis, interpretación, de cualquier tipo de documentos, las cuales se pueden agrupar en tres grandes etapas o momentos esenciales: 1. Etapa preparatoria y de recopilación, 2. Etapa descriptiva, analítica y comprensiva, y 3. Etapa de divulgación y publicación. (Páramo, 2018, p.201)

Siguiendo el orden expuesto por el autor, a continuación, se esgrime el desarrollo de las etapas 1, 2 y 3 las cuales dan cuenta del proceso metodológico para el

análisis, interpretación y comprensión de los documentos seleccionados; de acuerdo con los autores y las temáticas expuestas, se identificaron posiciones, visiones -y elementos emergentes- alrededor de la comprensión que se hace sobre el *estatuto epistemológico de la pedagogía*, quedando así su ejecución expuesta en la **Tabla 2**:

**Tabla 2**

*Secuencia del accionar de la Investigación Documental*

<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>ID: ETAPAS</b>	<b>EVIDENCIA</b>
1. Identificar publicaciones educativas de los últimos cinco (5) años, que aborden postulados teóricos de la pedagogía.	ETAPA PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN	Matriz de Recopilación Documental - MRD
2. Analizar, desde el enfoque hermenéutico de Hans-Georg Gadamer, las publicaciones educativas de los últimos cinco (5) años.	ETAPA DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA	Matriz de Análisis Documental - MAD
3. Presentar el estudio documental del estatuto epistemológico de la pedagogía en publicaciones educativas de los últimos cinco (5) años.	ETAPA DE DIVULGACION Y PUBLICACIÓN	Matriz de Análisis Hermenéutico - MAH

**Nota.** Autoría propia

### 3.1 ETAPA PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN

“Estudio metódico, sistemático y ordenado de datos, de documentos escritos los cuales son recopilados, contextualizados, clasificados, categorizados y analizados”.

***José Uribe Roldán***

Esta etapa,

Orienta el trabajo de investigación (...) en función del núcleo de la temática o área de la investigación; implica abordar un tema y documentarse, es decir, ir tras las huellas o rastros de la información que ha precedido la investigación, ejercicio que debe desarrollar en el investigador un especial sentido crítico y analítico pues ir tras las huellas se está frente a la interpretación que se ha hecho de la realidad y no de la realidad misma. (Páramo, 2018, p.202).

De acuerdo con lo anterior, se toma como puntos de referencia el objetivo general y el planteamiento del problema señalando así los criterios para la búsqueda de información: 1. Publicaciones que temáticamente giren alrededor de las dos (2) categorías de estudio: epistemología y pedagogía; 2. Sean de los últimos cinco (5) años, y 3. que dichas publicaciones tengan circulación en el campo educativo; aspectos requeridos para el rastreo y selección de fuentes de información.

Como resultado de este accionar investigativo se identificaron tres (3) publicaciones de circulación en el medio educativo: Educación y Cultura, Revista Colombiana de

Educación y, Educación y Ciudad, cada una de ellas con su perfil de publicación, como se presenta en la **Tabla 3**:

**Tabla 3**

*Perfil de Publicación*

<b>Nº</b>	<b>DOCUMENTO: REVISTA</b>	<b>PERFIL DE LA PUBLICACIÓN</b>
1.	Educación y Cultura	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La primera publicación salió en el mes de julio de 1984.</li> <li>- Constituye la respuesta a una vieja y sentida necesidad del magisterio con una publicación destinada al análisis y debate de su quehacer y aspirar acciones educativas y culturales.</li> <li>- Aspira a ser no solo una publicación destinada al magisterio, sino, ante todo, una publicación hecha y pensada en el magisterio, a quien corresponde la responsabilidad de sostenerla con sus contribuciones y su espíritu crítico.</li> </ul>
2.	Colombiana de Educación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es una publicación cuatrimestral a partir del 2020 (hasta el año 2019 semestral) de la Subdirección de Gestión de Proyectos - Centro de Investigaciones- de la Universidad Pedagógica Nacional (Colombia), que data de 1978.</li> <li>- Está orientada principalmente a la divulgación de trabajos inéditos de investigación educativa, revisiones sistemáticas de la literatura y estudios teóricos sobre el campo de la educación y la pedagogía.</li> <li>- El público al que se dirige contempla a los especialistas en temáticas educativas y pedagógicas, al magisterio en general y estudiantes universitarios de pregrado y posgrado</li> </ul>

		en las áreas de educación, ciencias sociales y humanidades.
3.	Educación y Ciudad	<p>-. Nació en 1997 como un instrumento para potenciar la reflexión y el debate sobre los problemas de la educación.</p> <p>-. Tiene como propósito fundamental difundir, entre los sectores comprometidos con el desarrollo de la educación en el país, resultados de investigación, estudios y ensayos.</p> <p>-. Publicación educativa de carácter científico, cuyo público objeto es la comunidad científica de maestros y maestras investigadores en educación y pedagogía de la ciudad, el país y otras latitudes.</p> <p>-. Sus contenidos responden a los estándares básicos para cualificarla y al mismo tiempo promover, difundir y socializar el conocimiento educativo y pedagógico, que permita el mejoramiento de la calidad de la educación.</p> <p>-. Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Divulgar y socializar la investigación e innovación educativa y pedagógica promovida por el IDEP en el ámbito distrital y la desarrollada en los escenarios nacional e internacional.</li> <li>• Reconocer las acciones de investigación e innovación de maestros y maestras.</li> <li>• Estimular la consolidación de la comunidad educativa y la comunidad académica.</li> </ul>

**Nota.** Autoría propia con datos de los sitios web de las revistas

En orden a lo anterior, se diseña la Matriz de Recopilación Documental donde se registran los siguientes datos: Número topográfico (si lo tiene), Tipo de documento, Fuente de publicación, Número de edición, Año, Mes, Autor (es), Título, Páginas, Palabras claves, Contenido temático, tal como aparece en la **Tabla 4**; datos que

permiten tener una visión holística de la publicación y direccionar las acciones de organización, clasificación y análisis de cada una de ellas; registro de datos que contribuyen al reconocimiento contextual, temático y problémico del actual estudio:

**Tabla 4**

*Estructura Matriz de Recopilación Documental – MAD*

MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL N.º 00										
Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO

**Nota.** Autoría propia

Esta acción investigativa arrojó nueve (9) Matrices de Recopilación Documental, en donde se abordó cada una de las publicaciones seleccionadas para la Investigación Documental, tal como aparecen relacionadas en la **Tabla 5**:

**Tabla 5**

*Matrices de Recopilación Documental - MRD*

ANEXO	DOCUMENTO: REVISTA	MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD	FUENTE (ENTIDAD)	AÑO
Anexo A: A1 – A6	Educación y Cultura	MRD N° 1	CEID	2016
		MRD N° 2		2017
		MRD N° 3		2018
		MRD N° 4		2019
		MRD N° 5		2020
		MRD N° 6		2021

Anexo A: A7	Revista Colombiana de Educación	MRD N° 7	UPN	2021
Anexo A: A8 – A9	Educación y Ciudad	MRD N° 8	IDEP	2019
		MRD N° 9		2022

**Nota.** Autoría propia

Como resultado, se presentan los registros de datos en las Matrices de Recopilación Documental (**MRD**), en desarrollo del objetivo N°1 y se encuentran al final del documento catalogados como **Anexo A. Etapa de Investigación 1º: Preparatoria y de Recopilación.**

### 3.2 ETAPA DESCRIPTIVA, ANALÍTICA Y COMPRENSIVA

“La realidad hoy, si bien no exime por ningún motivo el examen crítico, ya no depende en gran medida del grado de confiabilidad de la fuente documental, sino de la valoración y análisis crítico que de ella haga el investigador”

***José Uribe Roldán***

Habiendo culminado la etapa de preparación y recopilación de datos los cuales fueron registrados en las Matrices de Recopilación Documental - MRD, se da continuidad al proceso metodológico de la Investigación Documental que corresponde a la Etapa descriptiva, analítica y comprensiva, la cual “comprende la lectura y análisis de la información e implica una revisión cuidadosa y detallada de cada uno de los documentos recopilados, así como una decodificación de los documentos seleccionados” (Páramo, 2018, p.202). Esta definición metodológica orienta el desarrollo del proceso de análisis temático de las publicaciones seleccionadas que, -según lo planteado en el objetivo específico 2- este se realizará desde el enfoque hermenéutico del filósofo alemán Hans-Georg Gadamer.

Para dar paso al proceso de análisis documental es importante -inicialmente- afirmar que por Enfoque Hermenéutico se entiende,

Un enfoque de investigación que busca reconocer la diversidad, comprender la realidad; (...) busca comprender el quehacer, indagar situaciones, contextos, particularidades, simbologías, imaginarios, significaciones, percepciones, narrativas, motivaciones,

interioridades, intenciones que se configuran en la vida cotidiana. (...) se consideran como una mediación esencial en el proceso de conocimiento. (Cifuentes, 2018, p.30).

Siendo este un enfoque inscrito en los principios filosóficos de la hermenéutica se habla desde los postulados que hace Gadamer de esta afirmando que es “el examen de condiciones que tiene lugar la comprensión (...) un acontecimiento cuyo sentido se trata de penetrar” (Ferrater, 2018, p.1624). Postulados que dan fundamento teórico al análisis de las categorías de estudio y orientan el proceso metodológico de interpretación y comprensión en el contexto en el que se inscribe el campo de la pedagogía.

Dicho proceso se hace desde los parámetros del Círculo Hermenéutico, figura conceptual que introduce Heidegger y profundiza Gadamer, y que consiste en:

(...) una posibilidad positiva del conocimiento más originario, que por supuesto sólo se comprende realmente cuando la interpretación ha comprendido que su tarea primera, última y constante consiste en no dejarse imponer nunca por ocurrencias propias o por conceptos populares ni la posición, ni la previsión, ni la anticipación, sino en asegurar la elaboración del tema científico desde la cosa misma. (Gadamer, 2010, p.332).

De esto se desprende que “lo que dice Heidegger no es realmente una exigencia a la praxis de comprensión, sino que más bien describe la forma de realizar la misma interpretación comprensiva” (Gadamer, 2010, p.332) y para ello describe las acciones a seguir:

El que quiere comprender un texto, realiza siempre un proyectar. Tan pronto como aparece en el texto un primer sentido, el intérprete proyecta enseguida un sentido del todo. (...) la interpretación empieza siempre con conceptos previos, que tendrán que ser sustituidos progresivamente por otros más adecuados. (Gadamer, 2010, p.333).

En orden a estos postulados, se diseñó la Matriz de Análisis Documental - MAD en las que se estipulan las acciones que se aplicarán para el análisis de las fuentes documentales, como se observa en la **Tabla 6**. Le constituyen los siguientes criterios de estudio, a saber,

**1. ENCABEZAMIENTO:**

Instrumento de Investigación: Matriz de Análisis Documental - MAD

**2. INFORMACIÓN GENERAL:**

Datos de referencia: Número del artículo, Título, Autor, Año.

**3. COLUMNA 1º:**

Descubrimiento de la intención que anima al autor:  
Objetivo/Intencionalidad/Propósito del autor.

**4. COLUMNA 2º:**

Primer sentido: Texto temático.

**5. COLUMNA 3º:**

Sentido del todo: Categorías conceptuales relacionales del texto temático.

**6. COLUMNA 4º:**

Proceso Evolutivo del texto: Acción interpretativa.

**7. COLUMNA 5º:**

Análisis hermenéutico: Comprensión: Se presenta la conclusión del análisis categorial: Epistemología y Pedagogía y la identificación de algún elemento emergente.

**Tabla 6**

*Estructura: Matriz de Análisis Documental – MAD.*

<b>MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL 00</b>				
<b>ARTÍCULO 1º</b>				
<b>TÍTULO:</b>				
<b>AUTOR:</b>				
<b>AÑO:</b>				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER</u> <u>SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO</u> <u>SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO</u> <u>EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS</u> <u>HERMENÉUTICO:</u> COMPRENSIÓN: CONCLUSION -</b>

**Nota.** Autoría propia

El proceso documental dio lugar a treinta y seis (36) Matrices de Análisis Documental – MAD en la que se registró la información con un enfoque de comprender e interpretar el continuo movimiento del sentido del texto y de quien se acerca a él. Obsérvese la relación de las matrices en la tabla 7:

**Tabla 7**

*Relación: Matriz de Análisis Documental – MAD*

ANEXO	MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL – MAD	AÑO	AUTOR	TÍTULO
B1.	MAD – 1	2016	Araceli de Tezanos	"Formación de maestros: Los conceptos articuladores del diseño curricular"
B2.	MAD – 2		Elizabeth Castillo Guzmán	"Pedagogía o Mercado?: La supervivencia de las licenciaturas en Colombia"
B3.	MAD – 3		Fernando Barcenás Orbe y Otros	"Pensar la educación desde la experiencia - I Parte "
B4.	MAD – 4		Jorge Enrique Plaza Velandia y Otros	"Círculo Pedagógico Historia y Política: Una experiencia investigativa en el CIED"
B5.	MAD – 5		Fernando Barcenás Orbe y Otros	"Pensar la educación desde la experiencia - II Parte"
B6.	MAD – 6		Gloria Elena Herrera Casilimas	"Las herencias del Movimiento Pedagógico frente a la calidad educativa"
B7.	MAD – 7		Fernando Barcenás Orbe y Otros	"Pensar la educación desde la experiencia - III Parte"
B8.	MAD – 8		Armando Zambrano Leal	"La escuela que veo a través de tus ojos"
B9.	MAD – 9		Martha Arana Ercilla	"La relación entre pedagogía y gestión educativa"
B10.	MAD -10		Judtih Castillo Martelo	"Pensar la práctica del maestro: Una perspectiva desde su identidad"
B11.	MAD – 11	2017	Octavio Carlos Rodríguez Tovar	"Investigación y Práctica pedagógica investigativa: tensiones y visiones desde la perspectiva de la inter y transdisciplinariedad"
B12.	MAD – 12		Gloria Elena Herrera Casimilas	"Las escuelas normales en Colombia y la lucha pedagógica y la autonomía"
B13.	MAD – 13		María Celmira Toro Martínez	"Maestros para qué?"
B14.	MAD – 14		Víctor Hugo Cardona Ruíz	"La pedagogía a martillazo: Reflexiones sobre el papel del maestro como investigador en la escuela"
B15.	MAD – 15		Alfonso Tamayo Valencia	"Ser maestro en Latinoamérica hoy: desafíos"
B16.	MAD – 16		Bello Horizonte - Brasil	"Declaración IV encuentro: Hacia un Movimiento Pedagógico Latinoamericano"
B17.	MAD – 17	2018	Víctor Manuel Rodríguez Murcia	"El Movimiento Pedagógico colombiano: Y sus aportes en la construcción del pensamiento educativo latinoamericano"
B18.	MAD – 18		Nelson Oswaldo Lara	"Modelos Pedagógicos: Orientaciones más allá de las prescripciones teóricas"
B19.	MAD – 19		Deyby Rodrigo Espinosa Gómez	"Prácticas pedagógicas sentipensantes: Un encuentro con el otro"
B20.	MAD – 20		Cecilia Rincón Verdugo	"El Movimiento Pedagógico colombiano: Experiencia y producción de saberes"
B21.	MAD – 21		Robinson Roa Acosta y Otro	"Ciencias pedagógicas y didácticas: tensiones epistemológicas"

B22.	MAD – 22	2019	Diana López Cardona	"Epistemología de la pedagogía crítica"
B23.	MAD – 23		Andrea Villarraga Pérez y Otro	"Los saberes de orden pedagógico en relación con el teatro como herramienta para la construcción de una sana convivencia"
B24.	MAD – 24		Luis Francisco Chacón Díaz	"Calidad educativa: Una mirada a la escuela al maestro en Colombia"
B25.	MAD – 25	2020	Deyby Rodrigo Espinosa Gómez	"Enseñar exige que el cambio es posible: algunas reflexiones sentipensantes más allá de la calidad de la educación"
B26.	MAD – 26		Guillermo Bustamante Zamudio	"La relación de Estanislao Zuleta con la educación"
B27.	MAD – 27		Sergio Bonilla Castillo	"Consideraciones acerca de Wittgenstein y la pedagogía"
B28.	MAD – 28		Alfonso Tamayo Valencia	"El papel de la educación en tiempos de pandemia. Educación, pedagogía y nuevas tecnologías: cuatro (4) tesis y una propuesta"
B29.	MAD – 29		Carlos G. Juliao Vargas	"Proponer la propia pedagogía: reto sugestivo para los maestros"
B30.	MAD – 30		Silvio Sánchez Gamboa	"Tendencias de la investigación en educación: un enfoque epistemológico"
B31.	MAD – 31		Alberto Martínez Boom	"Abel Rodríguez y el Movimiento Pedagógico"
B32.	MAD – 32	2021	Alfonso Tamayo Valencia	"Paulo Freire, pedagogía de la autonomía: una lectura desde el Movimiento Pedagógico Colombiano"
B33.	MAD – 33		Carla Caciato Alegría	"Reseña bibliográfica: "Profesor reflexivo e investigador"
B34.	MAD – 34		Sandra Patricia Rodríguez Ávila y Otros	"Los efectos de las políticas de calidad en las Licenciaturas en Colombia: Balance y Alternativas"
B35.	MAD – 35	2022	Alcira Aguilera Morales y Otro	"Simón Rodríguez: Educación para la emancipación"
B36.	MAD – 36		Edna Cristina Bonilla-Seba y Otros	¿Cómo debe ser la educación de Bogotá en los próximos años? Lo que sugiere la ciudadanía y la Misión de Educadores y Sabiduría ciudadana

**Nota.** Autoría propia.

Finalmente, se presentan las 36 Matrices de Análisis Documental - MRD donde se realizó el registro de la acción investigativa del análisis desde el Enfoque Hermenéutico, aplicada a las publicaciones seleccionadas para el estudio documental. Los resultados se encuentran catalogados al final del documento como **Anexo B. Etapa de Investigación 2º: Descriptiva, Analítica e Interpretativa.**

### 3.3 ETAPA DE DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN

*La simplicidad es la mayor sofisticación*  
**Leonardo Da Vinci**

Concluido el proceso de análisis hermenéutico, se pasa a la Etapa de divulgación y publicación que “implica la elaboración de un nuevo conocimiento, que en cierta medida debe contener nuevas referencias documentales y que debe ir acompañado de la presentación y divulgación de los resultados de la investigación” (Páramo, p.201). En correspondencia a este orden metodológico, se ha tomado de la Matriz de Análisis Documental – MAD la columna 5º que presenta la conclusión del análisis categorial: Epistemología y Pedagogía, con la identificación de algún elemento emergente.

Con el objetivo de contar con una mirada integradora de las conclusiones a las que se llegaron, se diseñó la Matriz Documental Hermenéutica – MDH en la que se unificaron las conclusiones por año, arrojando como resultado final de este accionar investigativo siete (7) matrices catalogadas como **Anexo C.** y se relacionan a continuación en la **Tabla 8:**

**Tabla 8**

*Relación: Matriz Documental Hermenéutica – MDH*

<b>ANEXO</b>	<b>MATRIZ DOCUMENTAL HERMENÉUTICA</b>	<b>Nº</b>	<b>AÑO</b>	<b>CATEGORÍAS</b>
<b>C1</b>	MDH	1.	2016	Epistemología, Pedagogía
<b>C2</b>	MDH	2.	2017	Epistemología, Pedagogía
<b>C3</b>	MDH	3.	2018	Epistemología, Pedagogía
<b>C4</b>	MDH	4.	2019	Epistemología, Pedagogía
<b>C5</b>	MDH	5.	2020	Epistemología, Pedagogía
<b>C6</b>	MDH	6.	2021	Epistemología, Pedagogía
<b>C7</b>	MDH	7.	2022	Epistemología, Pedagogía

**Nota.** Autoría propia.

### **3.3.1 MIRADAS A LA PREGUNTA POR EL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA - EEP**

La frase de un colega cercano, resume el complejo de inferioridad subyacente:  
“Ahora estoy bien, en un departamento donde formamos historiadores puros, no esos licenciados que ni saben de una cosa, ni saben de la otra”

***Elizabeth Castillo Guzmán***

“Nos quedan pocos caminos. Uno de ellos es dar el debate público sobre la situación estructural de las licenciaturas, y replantearnos el lugar de la pedagogía en los planes y enfoques de formación como un asunto urgente. El otro camino es seguir el oficio burocrático de llenar formatos y decir “verdades a medias” y, para ello no hace falta pensar”

***Estanislao Zuleta***

A medida en que se avanzaba en el análisis documental hermenéutico, a través de los cuales se identificaban las miradas frente a la pregunta por el estatuto epistemológico de la pedagogía, se profundizaba en el reconocimiento de cada uno de los textos escritos, abriéndonos a un horizonte de sentidos en la que los autores plasmaron la comprensión que sobre la pedagogía poseen. Un análisis descriptivo e interpretativo que identificó la

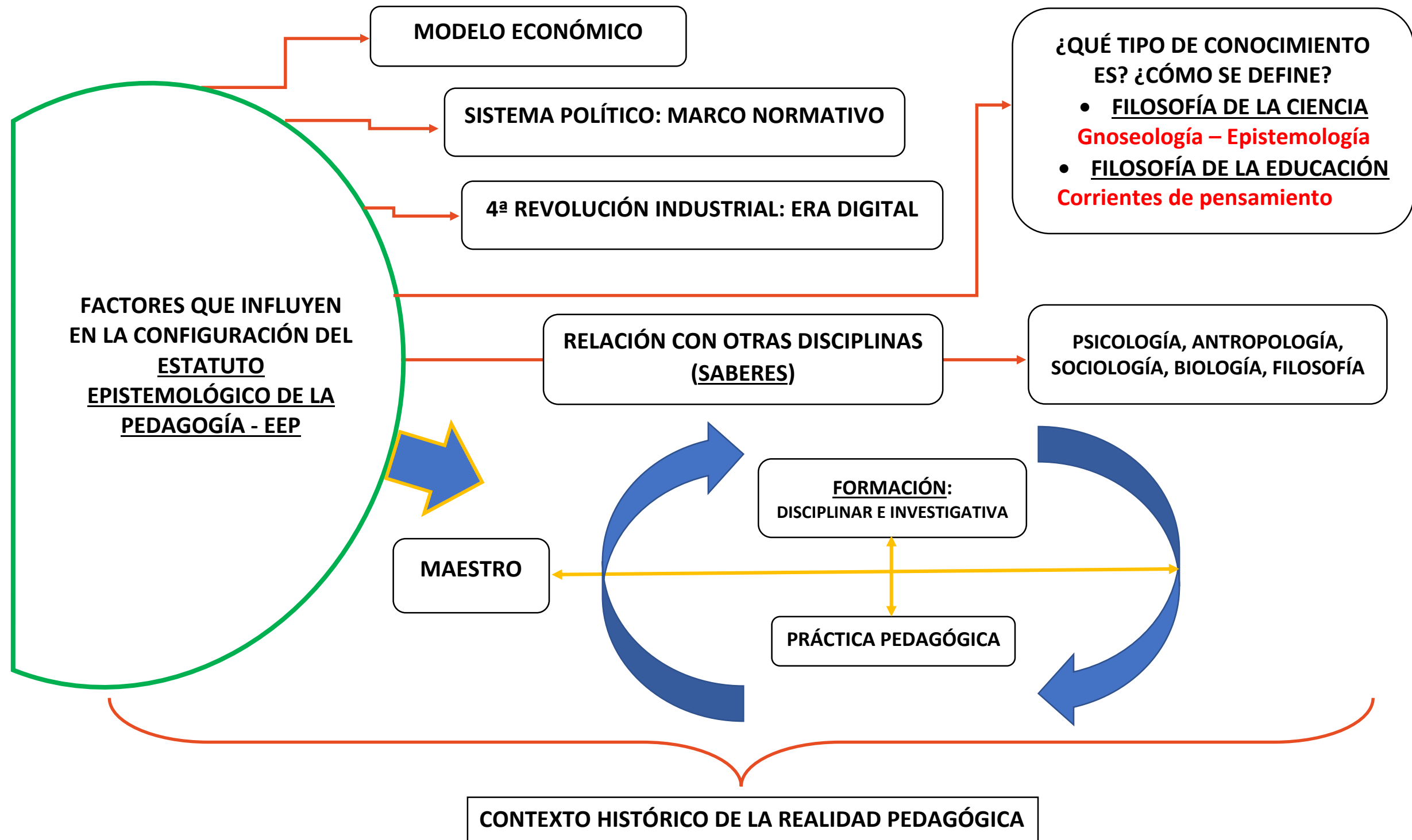
articulación del objetivo de la publicación y la forma en que la temática se fue desarrollando, las relaciones establecidas con otros campos conceptuales, permitiendo llegar al punto central del círculo hermenéutico: la comprensión.

Conocer las percepciones que los sujetos construyen a partir de las diversas experiencias, individuales o colectivas, sobre su ser y hacer, el impacto que tienen en los contextos en que estas se dan, son de una profunda riqueza por el sin número de lecturas reflexivas y sentires que allí se gestan, a través de los cuales emergen universos de sentidos alrededor de la comprensión que se hace de la pedagogía. El sujeto, -en este caso, el maestro- interactúa con otros en las realidades pedagógicas en las que está inserto, construyendo así redes perceptivas, que en acto auto-reflexivo lo llevan a la comprensión en-conciencia de lo que es, de la manera como lo asume, la forma en que lo comunica y lo proyecta.

Razón por la cual, entrar a hablar sobre el estatuto epistemológico de la pedagogía es identificar en los sujetos y sus realidades pedagógicas factores internos y externos que directa e indirectamente influyen en su configuración, dándose como consecuencia el desencadenamiento de un número indeterminado de lecturas que, a su vez, generan como resultado una polifonía de significados sobre ella. Y es precisamente, el volver “sobre la cosa misma” la que nos lleva a esgrimir la interpretación comprensiva, como aparece en la **Figura 2**, tal que derivan colorarios sobre la pedagogía; estudios, que a futuro permitirán hablar con posicionamiento y rigurosidad sobre la misma.

Figura 2

Factores que influyen en la configuración del estatuto epistemológico de la pedagogía - EEP



Nota. Autoría propia

## **A. FACTORES INTERNOS**

Los factores internos que influyen en la configuración del estatuto epistemológico de la pedagogía - EEP están dados a partir de la comprensión que se hace de la palabra desde su etimología (lenguaje), la relación que esta establece con otros conocimientos (Filosofía de la ciencia y la educación) y la formación que posee el maestro, materializada en la práctica pedagógica, inserta en las realidades pedagógicas (Disciplinar e Investigación).

De acuerdo con ello:

- a. Se observa ausencia de relación y desconocimiento en la comprensión etimológica que posee la palabra pedagogía ya que es asociada con educación, didáctica, instrucción, orientación, técnica, capacitación, llevándola a designar como disciplina, campo, territorio, dispositivo, oficio, saber.
- b. Siendo un tipo de conocimiento específico se encuentra subordinado a otros conocimientos, que al interior de las Facultades de Educación son señaladas como ciencias auxiliares, disciplinas que se encuentran al lado del maestro propiciando movilizaciones de objetos y métodos los cuales desde allí la describen y definen.
- c. La formación en pedagogía del maestro se encuentra circunscrita a exigencias e intereses de naturaleza económica y gubernamental; desde marcos normativos direccionan su carácter identitario, los conocimientos a los cuales debe acceder, las formas en que los comunica y los medios a través de los cuales miden el impacto de su hacer.
- d. Debido a que los maestros presentan déficit en formación en investigación, no se ha avanzado en estudios sobre la pedagogía a través de los cuales se asimile

sobre su objeto y método, se profundice sobre los elementos que estructuran y dinamizan el acto pedagógico y se reflexione acerca de la naturaleza de las relaciones que establece con otras disciplinas.

## **B. FACTORES EXTERNOS**

Los factores externos que influyen en la configuración del estatuto epistemológico – EEP de la pedagogía parten de la comprensión que se hace sobre los tiempos en los que estamos transitando, escenarios cambiantes suscitados por la globalización que han transformado el mundo en una aldea interconectada en lo económico, político, cultural, tecnológico. De acuerdo con ello, se identifican:

- a. El modelo económico del capitalismo a ultranza en la dialéctica de la oferta y la demanda ha mercantilizado toda producción humana y el conocimiento no escapa de ello. Se sostiene que el lenguaje de las competencias, indicadores, estándares, ha permeabilizado el discurso pedagógico y con ello las prácticas pedagógicas, a nombre de un espectro conceptual llamado calidad.
- b. La normatividad que los gobiernos implementan a través de la figura de acreditación, están indicando cómo deben ser los programas de pregrado en educación, la formación que se debe implementar y los estándares internacionales a los que se requiere llegar para que estas funcionen.
- c. En articulación de lo económico con lo político se encuentra el fenómeno de la tecnologización, haciendo expansiva la tecnología educativa y afianzando el papel que esta desempeña en las realidades pedagógicas, desplazando el actuar del

maestro y con ello las prácticas pedagógicas, las cuales son reducidas a prácticas y discursos técnicos.

Señalando así los factores internos y externos que influyen en la configuración del estatuto epistemológico de la pedagogía - EEP, a continuación, se presentan los hallazgos que emergieron como resultado del proceso de análisis documental hermenéutico, así:

- a. Hablar del estatuto epistemológico de la pedagogía – EEP es entrar en terrenos polisémicos, pues este se encuentra supeditado al lugar desde donde se habla, a los puntos de vista y las experiencias que los sujetos adquieren en relación con su hacer, acto humano; el cual requiere de estudio e investigación rigurosa, al detalle, acciones que darían paso a teorizar sobre su conocimiento y la base epistemológica que la sustenta.
- b. Con el posicionamiento de la globalización se ha impactado en las realidades pedagógicas dando a lugar al surgimiento de “geopedagogías”, cartografías de saberes locales forjadas por la subjetivación del hecho pedagógico, entendida como sistemas de creencias desplegados alrededor de ellos mismos, de lo particular, configurando así su campo de sentido.
- c. Con los estudios realizados por el Movimiento Pedagógico Colombiano – MPC y el Círculo Pedagógico – CP entorno a la pedagogía, los llevan a afirmar que esta es un tipo de conocimiento específico, que posee una episteme que configura un “saber pedagógico” del cual debe versar el maestro, en razón que se encuentra directamente relacionada con su práctica pedagógica, punto de encuentro de su

formación, de las vivencias y experiencias adquiridas en las realidades pedagógicas de la acción formativa y a través de las cuales se empodera de su rol como poseedor de una historia, de una subjetividad que desde su hacer transforma su entorno y su cultura, colocando así los ejes epistémicos que le imprimen carácter científico a la pedagogía.

- d. Que nos encontramos frente a una imperiosa necesidad de un diálogo pertinente pues ante los fenómenos de despedagogización y la desprofesionalización de la carrera docente, al ritmo de las imposiciones normativas e innovación tecnológica, la pedagogía con el tiempo tiende a desaparecer, llegando al punto de preguntarnos si es válido hoy hablar si la pedagogía tiene o no un estatuto epistemológico.

En fin, ¿maestros para qué?  
Da pesar que hoy miles de maestros del país  
estén en esta lucha incierta,  
es como un artesano sin telar,  
un relojero sin reloj,  
un labriego sin labranza;  
esperanza solo en su alma buena de Maestro;  
porque quien elige ser Maestro,  
es un ser de grandeza.

## CONCLUSIONES

1. Abordar el estudio del estatuto epistemológico de la pedagogía - EEP desde la metodología de *Investigación Documental*, ha proporcionado profundos aprendizajes en torno al tratamiento riguroso y exhaustivo de las fuentes documentales que dan como resultante aportes significativos a los campos teóricos, conceptuales y referenciales de los proyectos de investigación, en un contexto digital donde saber identificar, clasificar, jerarquizar la información desempeña un papel vital en la construcción y de-construcción del conocimiento en la aldea global.
2. Acercarme al *estatuto epistemológico de la pedagogía – EEP*, a través de las miradas de los autores de las publicaciones, aparentemente no tendría mayor relevancia ubicados en un contexto de auge de las investigaciones en las ciencias humanas. Sin embargo, a medida que se avanzaba en el análisis hermenéutico de las fuentes documentales, se hacía evidente el vacío de su estudio en lo que comprende a sus redes epistémicas, al tipo de conocimiento que es y las relaciones que establece con otras disciplinas.
3. Al consolidar el análisis documental hermenéutico se identificó desconocimiento y ausencia de apropiación de la pedagogía como un tipo de conocimiento específico que posee una etimología y demanda estudio e investigación ya que se construye sinérgicamente con los aportes de otras disciplinas, la práctica pedagógica del maestro, las reflexiones y avances,

tanto de la filosofía de la ciencia como de la educación, y que en un todo, es afectada por el modelo económico y las políticas implementadas de manera vertical por los gobiernos de turno.

4. Se identificaron Factores Internos y Externos que influyen en la configuración del estatuto epistemológico de la pedagogía – EEP, tales como la subordinación de la pedagogía a otras disciplinas, el déficit de formación de los maestros en investigación, la mercantilización del discurso pedagógico, la ausencia de formación en pedagogía en las Facultades de Educación, la incorporación de la tecnología que está llevando al desplazamiento del sujeto en su rol de maestro y su reflexión sobre su práctica pedagógica, por citar algunos.
5. Es relevante el aporte que dan los estudios realizados por el Movimiento Pedagógico Colombiano – MPC y el Círculo Pedagógico - CP en relación con el estatuto epistemológico de la pedagogía al afirmar que es un saber fundamentado en la práctica pedagógica del maestro que articula en las realidades pedagógicas su ser y hacer, y por medio de ellas configura los ejes epistémicos que le imprimen el carácter científico a la pedagogía.
6. Llama la atención la reiterada afirmación de que estamos ante la presencia del fenómeno del “anquilosamiento de lo humano”, expresión que no se puede pasar por alto cuando se está estudiando la pregunta por el estatuto epistemológico de la pedagogía – EEP. La pedagogía es un acto humano,

somos seres sentipensantes en constante diálogo e interacción con los otros y con los entornos, mediados por signos, símbolos, códigos, expresiones y formas de pensar que modelan un concepto de mujer y hombre, transformadores de las realidades cambiantes en las que están inmersos. Por lo tanto, este fenómeno deja acuciantes interrogantes para futuras investigaciones.

7. Se identificaron dos fenómenos amenazantes para la carrera profesional en pedagogía, que vienen permeando sus espacios, favorecidos por la expansión de la Tecnología Educativa y el posicionamiento de la Era Digital en formatos y metodologías como el e-learning, microlearning y machine learning, entre otros; dichos fenómenos son la “despedagogización” y la “desprofesionalización”.

## BIBLIOGRAFÍA

Bustamante, Z.G. (jul. - dic. 2012) Pedagogía de Kant ¿una filosofía de la educación? *Magis: Revista Internacional de Investigación en Educación*, 5.  
<https://www.redalyc.org/pdf/2810/281024896009.pdf>

Cajiao, F. (2019, agosto 05) La Identidad de los maestros. *El Tiempo*.  
<https://www.eltiempo.com/opinion/columnistas/francisco-cajiao/la-identidad-de-los-maestros-columna-de-francisco-cajiao-397670>

Caycedo, V.L.L. y Caycedo, V.D.J. (2014) *Fundamentos epistemológicos en el ejercicio pedagógico-didáctico de los docentes del colegio Santa Ana de Bucaramanga*. [Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomás]. Archivo digital.  
<https://hdl.handle.net/11634/404>

Centro de Escritura Javeriano. (2020). *Normas APA, sexta edición*. Pontificia Universidad Javeriana, seccional Cali.  
[https://www2.javerianacali.edu.co/sites/ujc/files/normas\\_apa\\_revisada\\_y\\_actualizada\\_mayo\\_2019.pdf](https://www2.javerianacali.edu.co/sites/ujc/files/normas_apa_revisada_y_actualizada_mayo_2019.pdf)

Cifuentes, G.R.M. (2018) *Diseño de proyectos de investigación cualitativa*. Buenos Aires, Noveduc.

Díaz-Barriga, A. & Luna, M.A. (2016). *Metodología de la investigación educativa: aproximaciones para comprender sus estrategias*. Bogotá, Colombia: Díaz De Santos, Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Escudero, N.A. (abril, 2018) Redefinición del “aprendizaje en red” en la cuarta revolución industrial. *Revista Guadalajara*, 10, (1).  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-61802018000100149](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-61802018000100149)

Ferrater, M.J. (2018) *Diccionario de Filosofía*. Barcelona, Ariel.

Forero, D.M.T. (2022) *Apuntes para la elaboración de anteproyecto*. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional.  
<file:///C:/Users/Posible/Downloads/Doc.%20GUIA%20PARA%20LA%20ELABORACION%20DE%20ANTEPROYECTO%20MFTD-%20ESPECIALIZACION.pdf>

Gadamer, H.G. (2002) *Acotaciones hermenéuticas*. Madrid, España: Trotta.

Gadamer, H.G. (2010) *Verdad y método*. Madrid, España: Trotta.

González, A.L.I. y Tibaduiza, V.H.D. (2015) *El movimiento pedagógico en Colombia y la subjetividad del maestro a 20 años de la ley general de educación grupo*

*de historia de la práctica pedagógica*. [Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Nacional]. Archivo digital. <http://hdl.handle.net/10554/18669>

Hansen-Love, L. (2017) *Diccionario de filosofía. De la A a la Z*. Bogotá, Panamericana.

Hernández, M.H.J. (2016) *El lugar de lo sistémico en la Pedagogía. Enfoque sistémico, constructivismo y complejidad: un panorama*. [Tesis de Especialización, Universidad Pedagógica Nacional]. Archivo digital. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/536>

Herrera, L.C.A. (2013) *Teoría discursiva de la educación pensamiento de Guillermo Hoyos en torno a la pedagogía*. [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Javeriana]. Archivo digital. <http://hdl.handle.net/10554/14281>

Jaramillo, U.J. (1990) *Historia de la pedagogía como historia de la cultura*. Bogotá, Fondo Nacional Universitario.

Martínez Boom, A. [et.al.] (2016) *Epistemología de la pedagogía. Cátedra doctoral*, 5. [http://editorial.pedagogica.edu.co/docs/Catedra5\\_Epistemologia\\_web.pdf](http://editorial.pedagogica.edu.co/docs/Catedra5_Epistemologia_web.pdf)

Muñoz, J. & Velarde, J. (2000) *Compendio de epistemología*. Madrid, España: Trotta.

Nieto, M.S. (Ed.) (2017) *Principios, métodos y técnicas esenciales para la investigación educativa*. Madrid, España: Dykinson.

Orús, A. (2022) *COVID-19: número de muertes a nivel mundial por continente en 2022*. Statista. <https://es.statista.com/estadisticas/1107719/covid19-numero-de-muertes-a-nivel-mundial-por-region/>

Ospina, P.G.A. (2020) *Epistemología y Pedagogía: ideas para una nueva concepción científica de la pedagogía*. [Tesis de Especialización, Universidad Pedagógica Nacional]. Archivo digital. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/11944>

Páramo, P. (2018) (Comp.) *La investigación en Ciencias Sociales: estrategias de investigación*. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.

Real Academia Española (2022) *Estatuto*. <https://dle.rae.es/estatuto>

Rincón, V.C. (octubre, 2018) El Movimiento Pedagógico colombiano: Experiencia y producción de saberes. *Revista Educación y Cultura*, 128. [https://revistavirtual.fecode.edu.co/images/revitas\\_101-134/Revista%20Educaci%C3%B3n%20y%20Cultura%20No.%20128.pdf](https://revistavirtual.fecode.edu.co/images/revitas_101-134/Revista%20Educaci%C3%B3n%20y%20Cultura%20No.%20128.pdf)

Ríos Beltrán, R. (enero-abril, 2006). "De la pedagogía a las ciencias de la educación: una lectura desde el saber pedagógico colombiano". *Revista Educación y Pedagogía*, XVIII (44), 11-31.

Rojas, O.C. (2018) *Filosofía de la educación. De los griegos a la tardomodernidad*. Medellín, Universidad de Antioquia.

Romero, O.F.A. (Julio-diciembre, 2016) Epistemología de la Pedagogía Infantil. *Ciencia e Interculturalidad*, 19.  
<https://www.camjol.info/index.php/RCI/article/view/3116/2865>

Runes, D.D. (2004) *Diccionario de filosofía*. Barcelona, Grijalbo.

Vargas, G.G. (2006) *Tratado de epistemología. Fenomenología de la ciencia, la tecnología y la investigación social*. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, San Pablo.

Veschi, B. (2019) *Etimología de pedagogía*. <https://etimologia.com/pedagogia/>

Zanotto, M., Gaeta, G.M.L. (octubre-diciembre, 2018) Epistemología personal y aprendizaje en la formación de investigadores. *Perfiles educativos*, XL.  
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982018000400160](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000400160)

**ANEXO A. ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN**

**MATRICES DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL A1 – A9**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA**

**ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO**

**ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN**

**FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022**

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A1: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 1º**

**2016**

<b>Nº</b>	<b>TIPO DE DOCUMENTO</b>	<b>FUENTE</b>	<b>Nº - EDICIÓN</b>	<b>AÑO</b>	<b>MES</b>	<b>AUTOR (ES)</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>PÁGS.</b>	<b>PALABRAS CLAVES</b>	<b>CONTENIDO TEMÁTICO</b>
-----------	--------------------------	---------------	---------------------	------------	------------	-------------------	---------------	--------------	------------------------	---------------------------

1.	ARTÍCULO	CEID	113	2016	MARZO	Araceli de Tezanos	"Formación de maestros: Los conceptos articuladores del diseño curricular"	P. 8 - 18	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Educación</li> <li>2. Pedagogía</li> <li>3. Didáctica</li> <li>4. Saber Pedagógico</li> <li>5. Práctica Pedagógica</li> </ul>	<p>Para comenzar</p> <p>Algunas aclaraciones de significado</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Educación, Pedagogía, Didáctica</li> <li>2. Saber pedagógico <ul style="list-style-type: none"> <li>a) La reflexión como actividad mental psicológica del ser humano</li> <li>b) La reflexión entendida como praxis social <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo</li> <li>Lenguaje</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>3. Una re-conceptualización acerca de la práctica de la enseñanza y sus diferentes modos de realización</li> </ul>
2.	ARTÍCULO	CEID	113	2016	MARZO	Elizabeth Castillo Guzmán	"Pedagogía o Mercado?: La supervivencia de las licenciaturas en Colombia"	P. 19 - 24	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Formación del Maestro</li> <li>2. Pedagogía</li> <li>3. Decreto 2450</li> <li>4. Licenciaturas</li> <li>5. Mercado</li> </ul>	<p>La invención del maestro como "sujeto de saber"</p> <p>Sin pedagogía no hay calidad en la formación docente</p>
3.	ARTÍCULO	CEID	114	2016	MAYO	Fernando Barcenás Orbe Jorge Larrosa Bomdía Joan - Carlos Mélich Sangrá	"Pensar la educación desde la experiencia - I Parte "	P. 30 - 35	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Dimensiones de lo Pedagógico</li> <li>2. Práctica de la Educación</li> <li>3. Experiencia</li> <li>4. Incertidumbre</li> </ul>	<p>Apertura</p> <p>Parte 1ª: Discursos pedagógicos dominantes en Teoría de la Educación</p> <p>Parte 2ª: Forma de pensar y expresar la educación desde lo subjetivo y personal</p> <p>Parte 3ª: Líneas generales de la Pedagogía de la finitud</p> <p>La educación y el regreso a la experiencia</p>

4.	ARTÍCULO	CEID	114	2016	MAYO	Jorge Enrique Plaza Velandia y Otros	"Círculo Pedagógico Historia y Política: Una experiencia investigativa en el CIED"	P. 42 - 48	1. Círculo Pedagógico de Historia y Política 2. Movimiento Pedagógico Colombiano 3. investigación	1. Definición y pertinencia de los Círculos Pedagógicos Formas de organización Por qué la Historia?, ¿Por qué la Cultura política? El Círculo Pedagógico de historia y política ... retos y perspectivas de trabajo Cual es la visión del Círculo de Historia y Política del contexto internacional en que nos encontramos? El momento histórico y la cultura política
5.	ARTÍCULO	CEID	115	2016	JUNIO	Fernando Barcenás Orbe Jorge Larrosa Bomdía Joan - Carlos Mélich Sangrá	"Pensar la educación desde la experiencia - II Parte"	P. 8 - 12	1. Investigación 2. Docencia 3. Lenguaje de la técnica 4. Lenguaje de la crítica 5. Pedagogía	La educación y el arte de la conversación
6.	ARTÍCULO	CEID	115	2016	JUNIO	Gloria Elena Herrera Casilimas	"Las herencias del Movimiento Pedagógico frente a la calidad educativa"	P. 58 - 63	1. Calidad 2. Educación 3. Tecnología Educativa 4. Saber pedagógico	El Movimiento Pedagógico: Una lucha por la calidad desde otra orilla
7.	ARTÍCULO	CEID	116	2016	SEPTIEMBRE	Fernando Barcenás Orbe Jorge Larrosa Bomdía Joan - Carlos Mélich Sangrá	"Pensar la educación desde la experiencia - III Parte"	P. 8 - 12	1. Pedagogía 2. Finitud 3. El ser 4. La Situación	La educación y la experiencia de la finitud
8.	ARTÍCULO	CEID	116	2016	SEPTIEMBRE	Armando Zambrano Leal	"La escuela que veo a través de tus ojos"	P. 66 - 73	1. Escuela 2. Formación del maestro 3. Práctica pedagógica	La escuela clásica y las enseñanzas del maestro Las prácticas de formación del maestro Los cambios de la escuela en la sociedad hypermoderna Sociedad hypermoderna y prácticas pedagógicas de los maestros Saber aprender

9.	ARTÍCULO	CEID	117	2016	DICIEMBRE	Martha Arana Ercilla	"La relación entre pedagogía y gestión educativa"	P. 8 - 16	1. Pedagogía 2. Gestión 3. Sujeto individual y colectivo	1. Desarrollo 2. Conclusión
----	----------	------	-----	------	-----------	----------------------	---	-----------	--	--------------------------------

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA**

**ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO**

**ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN**

**FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022**

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A2: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 2º**

**2017**

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
----	-------------------	--------	--------------	-----	-----	------------	--------	-------	-----------------	--------------------

1.	ARTÍCULO	CEID	118	2017	FEBRERO	Judtih Castillo Martelo	"Pensar la práctica del maestro: Una perspectiva desde su identidad"	P. 50 - 55	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Maestro</li> <li>2. Historia</li> <li>3. Pedagogía</li> <li>4. Práctica</li> <li>5. Saber</li> <li>6. Movimiento Pedagógico</li> <li>7. Cultura</li> <li>8. Identidad</li> <li>9. Empoderamiento</li> <li>10. Sujeto</li> </ol>	<p>Maestro; Sujeto portador de una historia</p> <p>Maestro: Mediador de una sociedad en transformación</p> <p>El sentido de ser maestro desde la práctica pedagógica</p>
2.	ARTÍCULO	CEID	118	2017	FEBRERO	Octavio Carlos Rodríguez Tovar	"Investigación y Práctica pedagógica investigativa: tensiones y visiones desde la perspectiva de la inter y transdisciplinariedad"	P. 68 - 73	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interdisciplinariedad</li> <li>2. Transdisciplinariedad</li> <li>3. Práctica pedagógica</li> <li>4. Complejidad</li> <li>5. Investigación</li> <li>6. Currículo</li> <li>7. Conocimiento</li> <li>8. Saberes</li> </ol>	<p>Investigación desde la perspectiva de la transdisciplinariedad</p> <p>Consideraciones finales</p>
3.	ARTÍCULO	CEID	120	JUNIO	2017	Gloria Elena Herrera Casimilas	"Las escuelas normales en Colombia y la lucha pedagógica y la autonomía"	P. 60 - 65	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuelas Normales</li> <li>2. Pedagogía</li> <li>3. Saber Pedagógico</li> <li>4. Poder</li> <li>5. Movimiento Pedagógico</li> <li>6. Tecnología Educativa</li> <li>7. Formación de maestros</li> </ol>	<p>Las donaciones de la reestructuración de finales del siglo XX</p> <p>Encrucijadas y resistencias en la actualidad</p> <p>Los envites de las políticas educativas: el borrador de decreto del Ministerio</p> <p>A manera de cierre</p>
4.	ARTÍCULO	CEID	121	2017	AGOSTO	María Celmira Toro Martínez	"Maestros para qué?"	P. 70 - 71	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Profesión docente</li> <li>2. Educación</li> <li>3. Política de Estado</li> </ol>	<p>¿Para qué Maestros?</p> <p>¿Maestros, para qué?</p>
5.	ARTÍCULO	CEID	122	2017	OCTUBRE	Víctor Hugo Cardona Ruíz	"La pedagogía a martillazo: Reflexiones sobre el papel del maestro como investigador en la escuela"	P. 72 - 74	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Maestro</li> <li>2. Pedagogía</li> <li>3. Investigación</li> <li>4. Acto Educativo</li> </ol>	<p>El doble uso del martillo</p> <p>La emergencia de lo local en la investigación educativa</p>

6.	ARTÍCULO	CEID	123	2017	DICIEMBRE	Alfonso Tamayo Valencia	"Ser maestro en Latinoamerica hoy: desafios"	P. 24 - 31	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Maestro</li> <li>2. Paradigma</li> <li>3. Epistemología</li> <li>4. Pedagogía</li> <li>5. Ética</li> <li>6. Globalización</li> <li>7. Sociedad del Conocimiento</li> <li>8. Desafíos</li> <li>9. Pensamiento Crítico</li> </ol>	<p>La educación y la emergencia del maestro</p> <p>Ser maestro hoy: desafíos en el contexto global y nacional</p> <p>Del otro lado del péndulo</p> <p>Claves para una interpretación de lo que nos pasa y esbozo de una propuesta</p>
7.	ARTÍCULO	CEID	123	2017	DICIEMBRE	Bello Horizonte - Brasil	"Declaración IV encuentro: Hacia un Movimiento Pedagógico Latinoamericano"	P. 40 - 42	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedagogía</li> <li>2. Democracia</li> <li>3. Movimiento Pedagógico</li> <li>4. Economía</li> <li>5. Prácticas pedagógicas</li> </ol>	<p>Fines del Movimiento Pedagógico</p> <p>Presencia del Movimiento Pedagógico en Latinoamérica</p> <p>Recuperación de la educación como un derecho social</p>

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA**

**ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO**

**ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN**

**FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022**

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A3: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 3º**

**2018**

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
1.	ARTÍCULO	CEID	125	2018	ABRIL	Víctor Manuel Rodríguez Murcia	"El Movimiento Pedagógico colombiano: y sus aportes en la construcción del pensamiento educativo latinoamericano"	P. 26 - 31	1. Movimiento Pedagógico Colombiano 2. Historia Crítica 3. Pedagogía política 4. Círculo Pedagógico 5. Maestro 6. Pensamiento educativo latinoamericano	Historia crítica de la educación en Colombia: Otras miradas de lo educativo y pedagógico. Representaciones y narraciones hechas experiencias: usos políticos de la memoria en el movimiento pedagógico. Expresiones de movimiento pedagógico hoy: discursos políticos y pedagógicos que aportan en la construcción de pensamiento pedagógico latinoamericano.

2.	ARTÍCULO	CEID	126	2018	JUNIO	Nelson Oswaldo Lara	"Modelos Pedagógicos: Orientaciones más allá de las prescripciones teóricas"	P. 17 - 24	<p>1. Modelo Pedagógico</p> <p>2. Práctica docente</p> <p>3. Referente epistemológico</p> <p>4. Acción educativa</p>	<p>Esquemas explicativos de la complejidad del acto educativo: Una lectura de modelo pedagógico desde las perspectivas de Rafael Flórez, Mario Díaz, los hermanos Zubiría y Rafael Porlán</p> <p>Rafael Flórez: Hacia una pedagogía del conocimiento.</p> <p>Mario Díaz: El modelo pedagógico como dispositivo de poder.</p> <p>Los hermanos Zubiría: Los modelos pedagógicos desde los desarrollos de la psicología cognitiva y la escuela habermasiana.</p> <p>Rafael Porlán: La síntesis integradora, una alternativa para la comprensión de la complejidad educativa.</p> <p>La selección del modelo pedagógico: un dilema epistemológico más allá de lo operativo.</p> <p>Implicaciones del o los modelos pedagógicos en la práctica educativa del profesor de ciencias naturales</p>
----	----------	------	-----	------	-------	---------------------	--	------------	--	--

3.	ARTÍCULO	CEID	126	2018	JUNIO	Deyby Rodrigo Espinosa Gómez	"Prácticas pedagógicas sentipensantes: Un encuentro con el otro"	P. 30 - 37	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prácticas Pedagógicas Sentipensante</li> <li>2. Calidad de la Educación</li> <li>3. Escuela</li> <li>4. Maestro</li> <li>5. Descolonización</li> </ol>	<p>Sentipensando las huellas del problema Ch'ay O'tan (Perder el corazón) ante el calidadismo Práctica Pedagógicas sentipensantes: Una educación para la finitud y la vida con los otros. Magish Tachitkich (Corazón que sigue)</p>
4.	ARTÍCULO	CEID	128	2018	OCTUBRE	Cecilia Rincón Verdugo	"El Movimiento Pedagógico colombiano: Experiencia y producción de saberes"	P. 32 - 45	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Movimiento Pedagógico Colombiano</li> <li>2. Sujetos</li> <li>3. Saber Pedagógico</li> <li>4. Sistematización</li> <li>5. Maestro</li> <li>6. Educación</li> </ol>	<p>El Movimiento Pedagógico: una alternativa del magisterio y su organización gremial en Colombia. Historia y contribución. Los Maestros; sujetos políticos y pedagógicos. Lo alternativo del Movimiento Pedagógico Colombiano. La sistematización de experiencias: un tejido social hacia la transformación de los saberes y las prácticas pedagógicas en el MPC.</p>

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO

ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN

FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A4: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 4º**

2019

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
1	ARTÍCULO	CEID	132	2019	JUNIO	Robinson Roa Acosta Edgar Orlay Valbuena Ussa	"Ciencias pedagógicas y didácticas: tensiones epistemológicas"	P. 16 - 25	1. Territorio académico 2. Campo de conocimiento 3. Pedagogía 4. Didáctica 5. Educación	Campo, territorio académico y territorio de Estado. Perplejidades entre la didáctica, la pedagogía y la educación. Inscripción de la pedagogía y la didáctica en varios territorios académicos de la ciencia.
2	ARTÍCULO	CEID	132	2019	JUNIO	Diana López Cardona	"Epistemología de la pedagogía crítica"	P. 27 - 31	1. Realidad 2. Problema filosófico 3. Pedagogía Crítica	Realidad concreta. ¿Qué significa la realidad de la Pedagogía Crítica?
3	ARTÍCULO	CEID	133 - 134	2019	OCTUBRE	Andrea Villarraga Pérez Evangelista Salamanca B.	"Los saberes de orden pedagógico en relación con el teatro como herramienta para la construcción de una sana convivencia"	P. 107 - 112	1. Saberes Pedagógicos 2. Sistematización de experiencias 3. Teatro en la escuela	Marco referencial. Metodología. Resultados. Conclusiones.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO

ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN

FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A5: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 5º**

2020

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
1	ARTÍCULO	CEID	135	2020	ENERO	Deyby Rodrigo Espinosa Gómez	"Enseñar exige que el cambio es posible: algunas reflexiones sentipensantes más allá de la calidad de la educación"	P. 44 - 49	1. Calidad de la Educación 2. Maestro 3. Práctica Pedagógica 4. Pedagogía Social 5. Resistencia	La calidad de la educación un concepto a pensarse. Antilatidos de la calidad. Latidos desde el maestro y pedagogía social.
2	ARTÍCULO	CEID	135	2020	ENERO	Guillermo Bustamante Zamudio	"La relación de Estanislao Zuleta con la educación"	P. 50 - 53	1. Educación 2. Pedagogía 3. Enseñanza 4. Político	Como educador. Como estudioso. Como político.

3	ARTÍCULO	CEID	136	2020	ABRIL	Sergio Bonilla Castillo	"Consideraciones acerca de Wittgenstein y la pedagogía"	P. 71 - 74	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ludwing Wittgenstein</li> <li>2. Ciencias Sociales</li> <li>3. Teoría Crítica</li> <li>4. Juegos del lenguaje</li> <li>5. Pedagogía</li> <li>6. Educación</li> </ol>	<p>Wittgenstein y sus aportes a la teoría crítica.</p> <p>La Ciencia después de Wittgenstein: El Giro Lingüístico.</p> <p>Sobre Wittgenstein, educación y pedagogía.</p> <p>Consideraciones Finales.</p>
4	ARTÍCULO	CEID	137	2020	JUNIO	Alfonso Tamayo Valencia	"El papel de la educación en tiempos de pandemia. Educación, pedagogía y nuevas tecnologías: cuatro (4) tesis y una propuesta"	P. 32 - 39	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tiempos de crisis</li> <li>2. Globalización</li> <li>3. Pandemia</li> <li>4. Nuevas tecnologías</li> <li>5. Sociedad del Conocimiento</li> </ol>	<p>Tesis Uno: ¿Qué es la Educación?</p> <p>Tesis Dos: ¿Qué es la Pedagogía?</p> <p>Tesis Tres: ¿Cuáles son las políticas en educación?</p> <p>Tesis Cuatro: Las herramientas tecnológicas y su relación con la pedagogía.</p> <p>Elementos para una propuesta: los nuevos imperativos para el cambio educacional.</p> <p>Entonces, ¿qué queda?</p>

5	ARTÍCULO	CEID	139	2020	DICIEMBRE	Carlos G. Juliao Vargas	"Proponer la propia pedagogía: reto sugestivo para los maestros"	P. 36 - 40	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedagogía.</li> <li>2. Educación.</li> <li>3. Maestro.</li> <li>4. Teoría Práctica.</li> </ol>	<p>Introducción.  ¿Qué es, entonces, esta pedagogía que no se deja definir?  La pedagogía como teoría práctica. Una definición esclarecedora.  La pregunta del pedagogo parte de su propia experiencia: ¿Cómo hacer (lo) mejor?  El pedagogo (maestro): un teórico de su práctica.  Insisto en las imperfecciones de la pedagogía, pues le son intrínsecas.  ¿Un discurso que todavía hay que construir?  ¿Cómo definir el saber transferible que solo los maestros producen?  Concluyendo provisoriamente lo que no se puede concluir del todo.</p>
6	ARTÍCULO	CEID	139	2020	DICIEMBRE	Silvio Sánchez Gamboa	"Tendencias de la investigación en educación: un enfoque epistemológico"	P. 51 - 59	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigación Educativa</li> <li>2. Reducción tecnicista</li> <li>3. Estudios epistemológicos</li> <li>4. Investigación educativa</li> </ol>	<p>Introducción.  Por qué los Enfoques Epistemológicos.  La lógica de la investigación en educación.  Lo histórico en la investigación.  Algunas recomendaciones.</p>

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO

ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN

FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A6: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 6º**

**2021**

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
1	ARTÍCULO	CEID	140	2021	FEBRERO	Alberto Martínez Boom	"Abel Rodríguez y el Movimiento Pedagógico"	P. 20 - 23	1. Movimiento Pedagógico 2. Magisterio 3. Pedagogía 4. Ética	Abel Rodríguez y el Movimiento Pedagógico. Identidad del Magisterio. Pedagogía como saber riguroso. Expedición pedagógica.

2	ARTÍCULO	CEID	143	2021	DICIEMBRE	Alfonso Tamayo Valencia	"Paulo Freire, pedagogía de la autonomía: una lectura desde el Movimiento Pedagógico Colombiano"	P. 34 - 43	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pedagogía de la autonomía</li> <li>2. Despedagogización</li> <li>3. Pedagogía Crítica</li> </ol>	<p>El Movimiento Pedagógico: Un encuentro de los maestros con la pedagogía.</p> <p>Fundamentos y propósitos del Movimiento Pedagógico Colombiano.</p> <p>Paulo Freire como referente: Pedagogía de la autonomía.</p> <p>Pedagogía de la Autonomía una aproximación analítica: no hay docencia sin discencia.</p> <p>Enseñar es una especificidad humana.</p>
---	----------	------	-----	------	-----------	-------------------------	--	------------	--	--

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA**

**ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO**

**ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN**

**FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022**

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A7: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 7º**

**2021**

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
----	-------------------	--------	--------------	-----	-----	------------	--------	-------	-----------------	--------------------

1	ARTÍCULO	UPN	Vol. 1 - 82	2021	FEBRERO	Carla Caciato Alegria	Reseña bibliográfica: "Profesor reflexivo e investigador"	P. 475 - 478	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación del profesorado.</li> <li>2. Habilidades investigativas.</li> <li>3. Formación pedagógica.</li> </ol>	<p>Hacia una cultura docente basada en la indagación.</p> <p>Entre la investigación y la docencia universitaria. Un acercamiento desde la práctica reflexiva.</p> <p>La competencia investigadora en la formación inicial del maestro. Estrategias de reflexión pedagógica para potenciar la investigación y la transformación de las prácticas docentes en el aula: círculos de reflexión y escritura reflexiva.</p>
2	ARTÍCULO	UPN	Vol. 1 - 81	2021	JUNIO	Sandra Patricia Rodríguez Ávila y Otros	"Los efectos de las políticas de calidad en las Licenciaturas en Colombia: Balance y Alternativas"	P. 35 - 59	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de profesores.</li> <li>2. Profesión docente.</li> <li>3. Aseguramiento de la calidad.</li> <li>4. Evaluación educativa.</li> <li>5. Política educativa.</li> </ol>	<p>Introducción.</p> <p>Los efectos de la acreditación obligatoria de las licenciaturas en Colombia.</p> <p>Los cambios normativos y sus implicaciones en la autonomía universitaria.</p> <p>Alternativa política para la formación inicial de maestros.</p> <p>Reflexiones finales.</p>
3	ARTÍCULO	UPN	Vol. 1 - 81	2021	DICIEMBRE	Alcira Aguilera Morales, Amadeo Clavijo Ramírez	"Simón Rodríguez: Educación para la emancipación"	P. 269 - 288	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educación Popular</li> <li>2. Emancipación</li> <li>3. Alternativas educativas</li> <li>4. Aprendizaje</li> <li>5. Formación</li> </ol>	<p>Introducción.</p> <p>La emancipación inicia en la lectura crítica de la realidad.</p> <p>Educación Popular: sus sentidos en el proyecto emancipador.</p> <p>Prolegómeno rodrigueano.</p>

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO

ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN

FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

1. EPISTEMOLOGÍA
2. PEDAGOGÍA

**A8: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 8º**

**2019**

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
----	-------------------	--------	--------------	-----	-----	------------	--------	-------	-----------------	--------------------

1.	ARTÍCULO	IDEP	36	2019	ENERO - JUNIO	Luis Francisco Chacon Díaz	Calidad educativa: Una mirada a la escuela al maestro en Colombia	P- 35 - 49	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Educación</li> <li>2. Políticas educativas</li> <li>3. Pedagogía social</li> <li>4. Calidad educativa</li> <li>5. Escuela</li> <li>6. Maestro</li> </ul>	Este artículo reflexiona, desde el campo de la pedagogía crítica, sobre algunas políticas implementadas en el contexto educativo colombiano, analizando el lugar de la escuela y del maestro como actores principales en el mejoramiento de la calidad educativa, destacando como conclusión la necesidad de pensar la política educativa, y los retos pedagógicos establecidos por el sistema, de tal forma que asuman un mayor compromiso y responsabilidad social.
----	----------	------	----	------	---------------	----------------------------	---	------------	--	---

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA**

**ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO**

**ETAPA DE INVESTIGACIÓN 1º: PREPARATORIA Y DE RECOPIACIÓN**

**FECHA: FEBRERO - MARZO - 2022**

**OBJETIVO ESPECÍFICO 1º:**

IDENTIFICAR PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS QUE ABORDEN POSTULADOS TEÓRICOS DE LA PEDAGOGÍA.

**CATEGORÍAS DE ESTUDIO:**

- 1. EPISTEMOLOGÍA
- 2. PEDAGOGÍA

**A9: MATRIZ DE RECOPIACIÓN DOCUMENTAL - MRD: 9º**

**2022**

Nº	TIPO DE DOCUMENTO	FUENTE	Nº - EDICIÓN	AÑO	MES	AUTOR (ES)	TÍTULO	PÁGS.	PALABRAS CLAVES	CONTENIDO TEMÁTICO
2	ARTÍCULO	IDEP	42	2022	ENERO - JUNIO	Edna Cristina Bonilla-Seba y Otros	¿Cómo debe ser la educación de Bogotá en los próximos años? Lo que sugiere la ciudadanía y la Misión de Educadores y Sabiduría ciudadana	P. 193 - 206	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Movilización ciudadana</li> <li>2. MESC</li> <li>3. Política pública educativa</li> <li>4. Bogotá</li> </ul>	Las recomendaciones presentadas en este artículo son producto de las discusiones que los integrantes del programa realizaron al interior de los ejes temáticos que conformaron la MESC: (i) la masiva consulta ciudadana “Un Millón de Ideas por la Educación de Bogotá”; ii) una estrategia de grupos focales con mesas estamentales de participación; y, iii) la revisión de experiencias pedagógicas de los colegios en Bogotá.

**ANEXO B. ETAPA DE INVESTIGACIÓN 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA**

**MATRICES DE ANÁLISIS DOCUMENTAL B1 – B36**

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>				
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>				
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>				
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>				
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>				
<b>B1: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 1º</b>				
<b>ARTÍCULO 1º</b> TÍTULO: FORMACIÓN DE MAESTROS: LOS CONCEPTOS ARTICULADORES DEL DISEÑO CURRICULAR AUTOR: ARACELI DE TEZANOS AÑO: 2016				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Mis preocupaciones, casi eternas, de cómo la formación de maestros siempre queda ahí sólo en los discursos, en las palabras que se llevan los vendavales.</p> <p>2. Uno de los aspectos fundamentales cuando se hacen propuestas y se formulan proposiciones para diseñar programas de formación docente, es tener claridad sobre los significados de los conceptos que son claves y que marcan la lógica interna de una estructura curricular</p>	<p>1. La Pedagogía, describe, analiza, discute e interpreta los modos que asume la relación pedagógica, en tanto mediadora del pasaje de un individuo desde la sociedad natural familiar a la sociedad civil; es decir, de su formación y de su proceso de apropiación cultural. Es decir, es una disciplina científica.</p> <p>2. Así mismo la recuperación de los procesos de constitución de la pedagogía, como algo diferente a la educación, es otro elemento relevante en esta propuesta para la formación de maestros. Esta reconstrucción de la pedagogía se inicia en la indagación y comprensión del significado de las relaciones que constituyen su objeto de estudio, evitando visiones unívocas o mecánicas de las mismas.</p>	<p>1. Educación 2. Pedagogía 3. Didáctica 4. Saber Pedagógico 5. Práctica Pedagógica</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. La distinción entre Educación, Pedagogía y Didáctica es sustantiva en el diseño curricular para la formación de maestros, permitiendo develar el sentido del "oficio de enseñar, articulado con el proyecto socio - cultural general.</p> <p>2. (...) la recuperación de los procesos de constitución de la Pedagogía, como algo diferente a la educación, es otro elemento relevante en esta propuesta para la formación de maestros.</p> <p>3. La ausencia de reconocimiento de este horizonte disciplinario ha tenido como consecuencia la desaparición de las investigaciones centradas sobre el enseñar y su interrelación con el ámbito de la epistemología.</p> <p>4. El Saber Pedagógico es un concepto fundacional en el dominio de la formación de maestros, aunque no haya estado presente de manera explícita, ni haya sido nombrado de esta manera en el contexto de la tradición. Es un concepto fundacional porque apela al "oficio de enseñar" y reclama de la reflexión, expresada en la escritura sobre la "práctica pedagógica".</p> <p>5. El futuro maestro debe comprender rigurosamente que el Saber Pedagógico surge de una triple relación cuyos vértices esenciales son: práctica, reflexión y tradición del oficio.</p> <p>6. En esta construcción de Saber Pedagógico se funda la legitimidad e historicidad de la profesión docente y desde ésta se abre el diálogo tanto con otras profesiones como con los aparatos disciplinarios de la ciencia.</p> <p>7. Por último es en el camino de aprender a construir Saber Pedagógico, donde el futuro maestro desarrolla su comprensión sobre un concepto clave de la transformación permanente de su ejercicio profesional: la reflexión crítica, sobre este concepto es necesario clarificar algunas ideas que lo sustentan.</p>	<p><b>Epistemología:</b> la construcción de la epistemología de la pedagogía es posible por los procesos formativos del maestro pues generan procesos de constitución de la pedagogía por medio del oficio de enseñar. Se requiere como criterio de diferenciación, separar educación y didáctica. Se pierde así las investigaciones científicas de la enseñanza/practica pedagógica.</p> <p><b>Pedagogía:</b> es entendida como una mediación social que describe, analiza, discute e interpreta los modos para que el individuo pase de un ámbito familiar a la sociedad civil por medio de una apropiación cultural específica. Esta acción la hace una disciplina científica en la medida que no pierde de vista su objeto de estudio. Se constituye fundacionalmente como saber pedagógico: práctica, reflexión y tradición del oficio. En la construcción de Saber Pedagógico se funda la legitimidad e historicidad de la profesión docente.</p> <p><b>Emergente:</b> el diseño curricular como eje de los procesos formativos del maestro y de los estudiantes, dependiendo como se dé esa articulación se asegura la científicidad de la pedagogía. La interdisciplinariedad. Reflexión crítica. Formación de los maestros asegura el círculo de la recuperación de la pedagogía.</p>
--	--	--	---	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B2: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 2º</b>				
<b>ARTÍCULO 2º</b> <b>TÍTULO:</b> ¿PEDAGOGÍA O MERCADO?: LA SUPERVIVENCIA DE LAS LICENCIATURAS EN COLOMBIA <b>AUTOR:</b> ELIZABETH CASTILLO GUZMÁN <b>AÑO:</b> 2016				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Justamente en este momento en el que comienza el debate sobre el decreto 2450 de reciente expedición y cuyo objeto es regular la formación universitaria que se imparte en los programas de licenciaturas, me parece importante echar mano de la historia para resaltar algunas ideas, algunos momentos y ciertas luchas que no en vano tuvieron eco en el siglo XX, y que seguramente no se divulgan desde que la educación dejó de ser un campo de combate y se convirtió en una bolsa de empleo en disputa.</p>	<p>1. Desde finales del siglo XIX, cuando surge como política educativa, la formación de los maestros en Colombia ha sido potestad de las escuelas normales superiores y las facultades de educación de las universidades. Unas y otras han sido a lo largo de la historia educativa nacional, las instituciones autorizadas para orientar, investigar, evaluar, reformar y direccionar la formación docente y la pedagogía como disciplina fundante del oficio. Luego durante buena parte del siglo XX, la formación inicial del docente se entendió como su escolarización temprana con fines magisteriales.</p> <p>2. Para este propósito, las escuelas normales superiores y sus internados fungieron como el molde donde cultivar la vocación magisterial. Así se configuró al paso del tranvía y la modernidad, la figura del maestro como un ser casi religioso, cuyo noble oficio implicaba votos de pobreza.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación del Maestro</li> <li>2. Pedagogía</li> <li>3. Decreto 2450</li> <li>4. Licenciaturas</li> <li>5. Mercado</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El surgimiento del Movimiento Pedagógico Nacional en los años ochenta produce una transformación en las maneras de comprender la formación y el status del maestro colombiano. (...) que produjo un ambiente de debate y reflexión en torno a la pedagogía y a la educación como ámbitos del saber y el oficio del docente.</li> <li>2. Este proceso produjo importantes episodios como (...) la definición de una plataforma de la educación pública que fue materia prima para la constituyente educativa en 1991 y la posterior fundamentación de la Ley General de Educación en 1994.</li> <li>3. (...) se plantea una dura crítica a los enfoques y políticas oficiales de formación del maestro colombiano, insistiendo en su negativo impacto en cuanto a su auto - representación como intelectuales y profesionales de la pedagogía.</li> <li>4. El surgimiento del Movimiento Pedagógico pone en cuestión la forma en que ciertos saberes son pensados y enseñados en las facultades de educación. No hablamos de eliminación (...) hablamos de un reordenamiento, de una nueva conceptualización que sitúe estas disciplinas del lado del maestro y no de aquellos que lo vigilan y controlan.</li> <li>5. El magisterio colombiano ha tenido que enfrentar el desmonte gradual del ideario establecido en la Ley 115 como lo define Rodríguez (2002), a finales de los años 90 empieza a cocinarse una verdadera "contrarreforma" que antepuso economía a pedagogía. La lógica neoliberal de reducción de costos se impuso a los nobles propósitos de la educación como derecho, ahora condicionada a la estandarización y las competencias. (...) pues la formación inicial de maestros perdió capacidad para competir en un nuevo milenio <b>donde la ministra de turno proclamó que "para ser docente no hacía falta dominar la pedagogía"</b>.</li> <li>6. Se trata de un cambio de época. La pedagogía como saber del maestro se suprime y es prescindible en las nuevas políticas educativas que privilegian a "otras" profesiones.</li> <li>7. (...) tampoco saben que la pedagogía es un campo de saber con una amplia producción teórica.</li> </ol>	<p><b>Epistemología:</b> la potestad histórica en Colombia está dada en las Escuelas normales superiores y las facultades de educación de las universidades en el proceso de la formación docente, la cual consiste en orientar, investigar, evaluar, reformar y direccionar el plan formativo. Con el Movimiento Pedagógico, se cuestiona la relación de los saberes auxiliares en las facultades de educación; la postura es que son disciplinas al lado del maestro y no sus controladoras, ni vigilantes y mucho menos sus evaluadoras.</p> <p><b>Pedagogía:</b> es la disciplina fundante del oficio de la docencia. Este se orientó en la perspectiva de escolarización y con un enfoque magisterial, en un aurea de vocación religiosa y de noble oficio, con evidentes connotaciones de pobreza. Con el Movimiento Pedagógico se plantea la crítica a la autorrepresentación negativa del maestro como profesional e intelectual de la pedagogía. La pedagogía es un campo de saber con una amplia producción teórica. Para la postura oficial, "para ser docente no hacía falta dominar la pedagogía". Es decir, la pedagogía es una tecnología social, de carácter instructivo e informativo.</p> <p><b>Emergente:</b> la mercantilización de la educación. El Movimiento Pedagógico irrumpe en el discurso de la fundamentación teórica, del maestro y su estatus profesional. Se define una plataforma de la educación pública posterior fundamentación de la Ley General de Educación en 1994. Prevalece el modelo económico sobre los fines de la educación como derecho.</p>
--	---	---	---	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO N°2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B3: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 3º				
ARTÍCULO 3º TÍTULO: PENSAR LA EDUCACION DESDE LA EXPERIENCIA - I PARTE AUTORES: FERNANDO BÁRCENAS ORBE, JORGE LARROSA BONDÍA, JOAN - CARLOS MÉLICH SANGRÁ AÑO: 2016				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN

<p>1. El propósito es situar dimensiones de lo pedagógico y del pensamiento sobre la educación en lugares distintos a los dominantes.</p> <p>2. Se trata de apuntar a un pensamiento (no metafísico) de la educación que enfrente la singularidad, la contingencia y la incertidumbre.</p> <p>3. Nuestra aspiración es pensar la educación desde una noción no arrogante de experiencia, pero marcando diferencias con respecto a los lenguajes impersonales de la racionalidad tecno - científica (las definiciones intencionales de la educación).</p>	<p>1. En su constitución teórica típicamente moderna el saber pedagógico que trata de fundar las prácticas educativas tiene clara su apuesta -la claridad cognitiva, que es expresión de una orden emanada de una razón legislativa- y ha consumado sus propias renuncias: eliminar la incertidumbre usurpando a la experiencia de la educación su carácter hermenéutico. Allí donde se presenta un "contexto hermenéutico" surgen problemas de significación y sentido. La incertidumbre provoca irritación, pues en lo ambivalente el sujeto tiene que leer las situaciones interpretándolas, tiene que elegir y decidirse. Y hay que elegir, pues allí donde no hay posibilidad de elegir todo es posible y si "todo es posible", se sientan las bases para una práctica de corte totalitario.</p> <p>2. Se trata de apuntar a un pensamiento de la educación desde un lenguaje de la experiencia que es profundamente ético, aunque no se derive de una ética del deber ni de una ética ligada a la legislación obligatoria de la razón.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dimensiones de lo Pedagógico</li> <li>2. Práctica de la Educación</li> <li>3. Experiencia</li> <li>4. Incertidumbre</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p><b>1. PRIMERA PARTE:</b> plantea las dificultades de un regreso a la experiencia en educación bajo el signo de los discursos pedagógicos dominantes en teoría de la educación. Para ello se coloca la educación con una triple experiencia originaria de lo pedagógico -la del viaje, la de la salida al exterior y la del comienzo- en un intento de pensar la educación como acontecimiento.</p> <p><b>2. SEGUNDA PARTE:</b> Intenta poner en contraste una manera impersonal de pensar y decir la educación con un lenguaje que sería algo así como una forma de pensar y expresar la educación que no pretende adoptar el punto de vista de ningún lugar, sino que es consciente de que se habla y se piensa siempre desde una condición subjetiva y personal.</p> <p><b>3. TERCERA PARTE:</b> Presenta las líneas generales de una pedagogía de la finitud, y especialmente trata de poner de manifiesto la ineludible situacionalidad y relacionalidad de los seres humanos en sus mundos. A partir de aquí se plantea la dimensión ética de la acción educativa.</p>	<p><b>Epistemología:</b> la comprende como dimensiones de lo pedagógico y del pensamiento sobre la educación en lugares distintos a los dominantes, enfrentando la singularidad, la contingencia y la incertidumbre. Plantea el signo de los discursos pedagógicos dominantes en teoría de la educación, la cual es un punto de vista desde ningún lugar en una condición subjetiva y personal.</p> <p><b>Pedagogía:</b> la presenta como un saber que trata de fundarse en las prácticas educativas con un enfoque de claridad cognitiva. La educación en su carácter hermenéutico se plantea un "contexto hermenéutico" que genera problemas de significación y sentido. Postula la educación con una triple experiencia originaria de lo pedagógico -la del viaje, la de la salida al exterior y la del comienzo- en un intento de pensar la educación como acontecimiento.</p> <p><b>Emergente:</b> pensar la educación desde una noción no arrogante de experiencia, tomando distancia de la racionalidad tecnocientífica. Presenta las líneas generales de una pedagogía de la finitud, es decir, manifiesta la ineludible situacionalidad y relacionalidad de los seres humanos en sus mundos; aquí se plantea la dimensión ética de la acción educativa.</p>
--	--	--	--	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B4: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 4º</b>				
<b>ARTÍCULO 4º</b> <b>TÍTULO:</b> CÍRCULO PEDAGÓGICO HISTORIA Y POLÍTICA: UNA EXPERIENCIA INVESTIGATIVA EN EL CIED <b>AUTORES:</b> JORGE ENRIQUE PLAZA VELANDIA Y OTROS <b>AÑO:</b> 2016				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Es una reflexión sobre el trabajo en el seno del CEID - ADE, en cabeza del círculo Pedagógico de Historia y Política e inicialmente con el apoyo de la Universidad Pedagógica Nacional, como experiencia de organización y trabajo colectivo, en búsqueda de fortalecer los procesos de investigación al interior de la Asociación Distrital de Educadores, buscando nuevas miradas sobre la cultura política, la historia y la organización de los diferentes movimientos sociales, sus enfoques y tendencias socio - históricos de la vida de los maestros de la ciudad de Bogotá, en el marco del Movimiento Pedagógico colombiano y su contexto latinoamericano como estrategia de formación en cultura y política.</p>	<p>1. Los Círculos Pedagógicos como espacios de formación son al mismo tiempo, escenarios políticos de constitución de la esfera de lo público - democrático.</p> <p>2. La investigación se aborda como una relación impersonal para que sea útil al gremio, la academia y la vida cotidiana; crea nuevos sistemas y productos para que resuelvan problemas y así dar cuenta de su propósito de producir conocimiento y teoría como herramienta para conocer la realidad con carácter universal de la educación, la pedagogía, el magisterio y la sociedad en general.</p>	<p>1. Círculo Pedagógico de Historia y Política</p> <p>2. Movimiento Pedagógico Colombiano</p> <p>3. investigación</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. El Círculo Pedagógico es un escenario donde circulan saberes y experiencias que buscan generar movilización pedagógica y posicionar la investigación pedagógica como herramienta política del maestro.</p> <p>2. Apostamos por la creación de colectivos que se exponen en el diálogo, la reflexión, la escritura y la movilización política desde las diferencias que se encuentran en los procesos de fortalecimiento de la educación pública, en la defensa por la profesión docente, y la escuela pública como institución abierta a diálogos de saberes con la comunidad y con el movimiento social.</p>	<p><b>Epistemología:</b> La investigación cumple una labor útil al gremio, academia y la vida cotidiana, creando sistemas y productos para resolver problemas y producir conocimiento/teoría para conocer la realidad con carácter universal de la educación, la pedagogía, el magisterio y la sociedad en general.</p> <p><b>Pedagogía:</b> El Círculo Pedagógico es un escenario donde circulan saberes y experiencias que buscan generar movilización pedagógica y posicionar la investigación pedagógica como herramienta política del maestro.</p> <p><b>Emergente:</b> Los Círculos Pedagógicos como espacios de formación son al mismo tiempo, escenarios políticos de constitución de la esfera de lo público - democrático.</p>
---	--	--	---	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA
FECHA: ABRIL - 2022

**OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:**  
ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:**  
EPISTEMOLOGÍA  
PEDAGOGÍA

**ENFOQUE DE ANÁLISIS:** HERMENÉUTICO

**B5: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 5º**

**ARTÍCULO 5º**  
**TÍTULO:** PENSAR LA EDUCACIÓN DESDE LA EXPERIENCIA - II PARTE  
**AUTORES:** FERNANDO BÁRCENAS ORBE, JORGE LARROSA BONDÍA, JOAN - CARLOS MÉLICH SANGRÁ  
**AÑO:** 2016

OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN
---	---------------------------------	---	---	---

<p>1. El propósito es situar dimensiones de lo pedagógico y del pensamiento sobre la educación en lugares distintos a los dominantes.</p> <p>2. Se trata de apuntar a un pensamiento (no metafísico) de la educación que enfrente la singularidad, la contingencia y la incertidumbre.</p> <p>3. Nuestra aspiración es pensar la educación desde una noción no arrogante de experiencia, pero marcando diferencias con respecto a los lenguajes impersonales de la racionalidad tecno - científica (las definiciones intencionales de la educación).</p>	<p>1. La pregunta es ¿en qué lengua? Y también, ¿puede ser esa lengua nuestra lengua? Al preguntar ¿en qué lengua? No me refiero al español, al francés, al inglés, o al esperanto. Con esa pregunta sólo trata de llamar tu atención sobre la importancia del lenguaje y apelar a tu capacidad para distinguir las distintas lenguas que pueden existir en una lengua, en cualquier lengua. Te recuerdo, entonces, lo que seguramente ya sabes, eso que, si no lo sabes, aunque sea oscuramente, difícilmente te podré explicar: que el lenguaje no es sólo algo que tenemos, sino que es casi todo lo que somos, que determina la forma y la sustancia no sólo del mundo sino también de nosotros mismos, de nuestro pensamiento y de nuestra experiencia, que no pensamos desde nuestra genialidad sino desde nuestras palabras, que vivimos según la lengua que nos hace, de la que estamos hechos.</p> <p>2. Iniciarse en un área del saber, es fundamentalmente, aprender sus reglas lingüísticas: aprender a hablar, a escuchar, a leer y a escribir como está mandado. Pertenecer a una comunidad científica o a una comunidad de especialistas (si es que esos montajes institucionales merecen el nombre de comunidades) supone haber interiorizado sus vocabularios y sus gramáticas, manejar correctamente sus reglas de construcción y de interpretación de enunciados, saber usar los lenguajes de la tribu.</p> <p>3. En las últimas décadas se han configurado dos lenguajes dominantes en el campo educativo: el lenguaje de la técnica y el lenguaje de la crítica. <b>La pedagogía continúa escindida</b> entre los así llamados tecnólogos y los así llamados críticos, entre los que constituyen la educación desde el par ciencia/técnica, como una ciencia aplicada, y los que la constituyen desde el par teoría/práctica, como una praxis reflexiva.</p> <p>4. Entre esas dos lenguas (ciencia/crítica) se configuran <b>todas las doxas que constituyen el sentido común pedagógico.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Investigación</li> <li>2. Docencia</li> <li>3. Lenguaje de la técnica</li> <li>4. Lenguaje de la crítica</li> <li>5. Pedagogía</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. <b>El primer lenguaje</b> es el de los científicos, los que se sitúan en el campo educativo desde la legitimidad de la ciencia y la planificación técnica, los que usan ese vocabulario de la eficacia, la evaluación, de la calidad de los resultados, de los objetivos; el lenguaje de los didactas; los psicopedagogos, los tecnólogos, los que construyen su legitimidad a partir de su calidad de expertos; el lenguaje de los que saben, de los que se sitúan en posiciones de poder a través de posiciones de poder.</p> <p>2. <b>El segundo lenguaje</b> es el de los críticos, los que se sitúan en el campo desde la legitimidad de la crítica, los que usan ese vocabulario de la reflexión sobre la práctica o en la práctica; el lenguaje de los que consideran la educación como una praxis política encaminada a la realización de ciertos ideales como la libertad, la igualdad o la ciudadanía, y de los que critican la educación en tanto produce sumisión y desigualdad, en tanto que destruye los vínculos sociales, el lenguaje de los que se sitúan en posición de poder a través de convertirse en portavoces de esos ideales constantemente desmentidos, una y otra vez desengañados.</p> <p>3. O, dicho de otro modo, el lenguaje de los que hablan en nombre de la realidad y de los que hablan en nombre del futuro. Y, entre la realidad y el futuro, la práctica como punto de paso obligatorio entre lo que es y lo que debería ser. Puesto que la educación según dicen, debe partir de la realidad, el <b>campo pedagógico es un gigantesco dispositivo</b> de producción de realidad, de una cierta realidad. Como la educación, según dicen, debe transformar lo que hay a través de su propia transformación, El <b>campo pedagógico</b> fabrica incansablemente proyectos para la práctica, para una cierta práctica.</p> <p>4. Y lo mismo podríamos decir de la experiencia de la acción, la de cada uno, la de cualquiera, la que no puede hacerse sino apasionadamente y en medio de la perplejidad. Y de la experiencia del saber. la de cada uno, la de cualquiera; la que no quiere tener otra autoridad que la de la experimentación y la incertidumbre, la que siempre conserva preguntas que no presuponen las respuestas, la que está apasionada por las preguntas.</p> <p>5. Y lo que quiero decirte, por último, es que necesitamos una lengua en la que hablar y escuchar, leer y escribir, sea una experiencia. Singular singularizadora, plural y pluralizadora, activa pero también personal, en la que algo nos pase, incierta, que no esté normada por nuestro saber, ni por nuestro poder, ni por nuestra voluntad, que nunca sepamos de antemano a dónde nos lleva.</p>	<p><b>Epistemología:</b> Sitúa el contexto de áreas de saberes. Se requiere aprender sus reglas del lenguaje y ser parte de una comunidad científica (la cual está en cuestionamiento por la misma génesis y ejercicio del poder) para validar el conocimiento. El campo pedagógico es un gigantesco dispositivo de producción de realidad, de una cierta realidad. Como la educación, según dicen, debe transformar lo que hay a través de su propia transformación, El campo pedagógico fabrica incansablemente proyectos para la práctica, para una cierta práctica.</p> <p><b>Pedagogía:</b> Para entender lo pedagógico formula la comprensión lingüística de 2 tipos en el campo educativo: el lenguaje de la técnica y el lenguaje de la crítica. Para el autor, la pedagogía continúa escindida entre los así llamados tecnólogos y los así llamados críticos, entre los que constituyen la educación desde el par ciencia/técnica, como una ciencia aplicada, y los que la constituyen desde el par teoría/práctica, como una praxis reflexiva. Culmina afirmando que entre esas dos lenguas (ciencia/crítica) se configuran todas las doxas que constituyen el sentido común pedagógico.</p> <p><b>Emergente:</b> la clave es la filosofía del lenguaje, en especial: el lenguaje de los científicos y el lenguaje de los críticos. Y un tercer lenguaje: el lenguaje de los que hablan en nombre de la realidad y de los que hablan en nombre del futuro. Y, entre la realidad y el futuro, la práctica como punto de paso obligatorio entre lo que es y lo que debería ser. Puesto que la educación según dicen, debe partir de la realidad.</p>
--	--	---	--	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B6: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 6º				
ARTÍCULO 6º TÍTULO: LAS HERENCIAS DEL MOVIMIENTO PEDAGOGICO FRENTE A LA CALIDAD EDUCATIVA AUTORES: GLORIA ELENA HERRERA CASILIMAS AÑO: 2016				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> <u>CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN</u>

<p>1. Los propósitos centrales de este escrito van dirigidos a exponer algunas de las herencias donadas por el Movimiento Pedagógico de los maestros colombianos con relación a la calidad educativa, como aspectos relevantes que le dan sentido a la tarea de construcción de una Memoria Activa del Saber Pedagógico en Colombia, elementos que permiten mayores márgenes de comprensión y de acción pedagógica en el contexto de las políticas actuales de la calidad educativa, caracterizadas por su amplio nivel retórico, el desprestigio del maestro sobre el cual se ubican todas las fallas y el establecimiento de una serie de medidas dirigidas al control y redireccionamiento de la enseñanza y la escuela.</p>	<p><b>1.</b> La calidad de la educación fue y es una de las más grandes aspiraciones de la humanidad y la pedagogía desde la emergencia de la escuela como forma de socialización y difusión de los conocimientos socialmente elaborados por la especie humana, y desde las primeras formas de construcción sistemática de la pedagogía como saber necesario para la enseñanza. Desde la pedagogía como saber fundante del oficio de enseñar, los aprendizajes académicos y prácticos han estado enlazados a la formación del ser humano y en generar posibilidades más humanas de la sociedad Comenio, Pestalozzi, Herbart, Fröebel, Freinet, Freire, Dewey, etc.)</p> <p><b>2.</b> El Movimiento Pedagógico que emerge en la década del 80 en Colombia, como resistencia a las políticas educativas que hicieron de la tecnología educativa el centro de las reformas en la educación, asumió el tema de la calidad de la educación como elemento central de sus debates y propuestas en defensa de la educación pública, del maestro como sujeto de saber y de la pedagogía como saber fundante del quehacer pedagógico.</p>	<p>1. Calidad 2. Educación 3. Tecnología Educativa 4. Saber pedagógico</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p><b>1.</b> (...) expresadas en el Programa Nacional de Mejoramiento Cualitativo de la Educación (1975), conocido popularmente como Renovación Curricular. El objetivo general de esta reforma estuvo centrado en la formación para el empleo a través de la apuesta en escena de la tecnología educativa.</p> <p><b>2.</b> De esta manera, la pedagogía "ese saber específico que les daba identidad de intelectuales ... aparece como un saber superfluo y prescindible", como un saber instrumental y subalterno que limita al maestro a la acción operativa y le impide construir proyectos alternativos a las políticas estatales. (Zuluaga, Echeverri, Martínez, Restrepo y Quinceno).</p> <p><b>3.</b> Por tanto la defensa de la calidad debe plantearse como eje "el rescate del oficio del maestro y de su identidad de intelectual" y "la voluntad de reconocer la especificidad de la pedagogía como formación y como profesión, como experiencia y como vocación".</p> <p><b>4.</b> En este sentido, gran parte de la lucha por la calidad que debe dar al maestro y el Movimiento Pedagógico, se presente en el terreno de <b>su quehacer en la pedagogía</b>. "Los propios maestros y sus organizaciones están llamados a rescatar la dimensión cultural de la práctica educativa, a recuperar la historia del quehacer y del discurso pedagógico y a asumir la reflexión crítica y la innovación en el terreno de la práctica".</p>	<p><b>Epistemología:</b> se hace la crítica de la predominancia del concepto de calidad educativa, generando desprestigio, retórica y negativa percepción de la enseñanza y de quien enseña. Para construir lo científico de la pedagogía una idea central es lograr reconocer la especificidad de la pedagogía como formación y como profesión, como experiencia y como vocación; rescatar la dimensión cultural de la práctica educativa, a recuperar la historia del quehacer y del discurso pedagógico y a asumir la reflexión crítica y la innovación en el terreno de la práctica.</p> <p><b>Pedagogía:</b> la pedagogía se aborda desde la emergencia de la escuela como forma de socialización y difusión de conocimientos socialmente elaborados por la especie humana, y desde las primeras formas de construcción sistemática de la pedagogía como saber necesario para la enseñanza. Es el saber fundante del oficio de enseñar, en contraste con una concepción desde el positivismo de las ciencias de una pedagogía como saber superfluo y prescindible; un saber instrumental y subalterno que limita al maestro a la acción operativa y le impide construir proyectos alternativos a las políticas estatales.</p> <p><b>Emergente:</b> la resistencia a las políticas educativas que hicieron de la tecnología educativa el centro de las reformas en la educación; la calidad de la educación como elemento central de sus debates y propuestas en defensa de la educación pública, del maestro como sujeto de saber y de la pedagogía como saber fundante del quehacer pedagógico.</p>
---	---	--	--	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO N°2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B7: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 7º				
ARTÍCULO 7º TÍTULO: PENSAR LA EDUCACIÓN DESDE LA EXPERIENCIA - III PARTE AUTORES: FERNANDO BÁRCENAS ORBE, JORGE LARROSA BONDÍA, JOAN - CARLOS MÉLICH SANGRÁ AÑO: 2016				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	ANÁLISIS HERMENÉUTICO: CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

<p>1. La pregunta es ¿en qué lengua? Y también, ¿puede ser esa lengua nuestra lengua? Al preguntar ¿en qué lengua? No me refiero al español, al rance, al inglés, o al esperanto. Con esa pregunta sólo trata de llamar tu atención sobre la importancia del lenguaje y apelar a tu capacidad para distinguir las distintas lenguas que pueden existir en una lengua, en cualquier lengua. Te recuerdo, entonces, lo que seguramente ya sabes, eso que, si no lo sabes, aunque sea oscuramente, difícilmente te podré explicar: que el lenguaje no es sólo algo que tenemos, sino que es casi todo lo que somos, que determina la forma y la sustancia no sólo del mundo sino también de nosotros mismos, de nuestro pensamiento y de nuestra experiencia, que no pensamos desde nuestra genialidad sino desde nuestras palabras, que vivimos según la lengua que nos hace, de la que estamos hechos.</p> <p>2. Iniciarse en un área del saber, es fundamentalmente, aprender sus reglas lingüísticas: aprender a hablar, a escuchar, a leer y a escribir como está mandado. Pertenecer a una comunidad científica o a una comunidad de especialistas (si es que esos montajes institucionales merecen el nombre de comunidades) supone haber interiorizado sus vocabularios y sus gramáticas, manejar correctamente sus reglas de construcción y de interpretación de enunciados, saber usar los lenguajes de la tribu.</p> <p>3. En las últimas décadas se han configurado dos lenguajes dominantes en el campo educativo: el lenguaje de la técnica y el lenguaje de la crítica. La pedagogía continúa escindida entre los así llamados tecnólogos y los así llamados críticos, entre los que constituyen la educación desde el par ciencia/técnica, como una ciencia aplicada, y los que la constituyen desde el par teoría/práctica, como una praxis reflexiva.</p> <p>4. Entre esas dos lenguas (ciencia/crítica) se configuran todas las doxas que constituyen el sentido común pedagógico.</p>	<p>1. Pedagogía de la finitud parte de la idea de que los seres humanos somos ineludiblemente seres en el mundo, y por lo mismo, con los demás, para los demás y frente a los demás. Es lo que quiero expresar con el término situación. Querámoslo o no, cada uno de nosotros es ineludiblemente un ser en situación y, por lo mismo, en relación con los otros.</p> <p>2. El punto de partida de una pedagogía de la finitud como la que intento esbozar radica en los seres humanos de carne y hueso que, para decirlo con Unamuno, nacen, viven, sufren y mueren, sobre todo mueren.</p> <p>3. Una pedagogía como la que presento se autocalifica de narrativa, o si se quiere de antimetafísica, entendiendo por "metafísica" el trayecto inaugurado por Platón en el Fedón en la conocida metáfora de la "segunda navegación. (...) En otras palabras, hay metafísica desde el momento en que considera que el ser no se reduce al ser sensible, sino que hay que ser, más real que el primero, verdaderamente real, que se halla más allá de lo sensible. Esta idea de Platón constituye la piedra de toque de la filosofía occidental con unas consecuencias impresionante para la ética y la educación.</p> <p>4. En definitiva una pedagogía de la finitud parte del supuesto de que la existencia humana es un trayecto histórico que no puede ser "capturado" por un pensamiento esencialista y apriorístico, por un discurso substancialista.</p> <p>5. (...) para una pedagogía de la finitud, la ética no tiene nada que ver con la deontología, con las normas o los imperativos. La ética es el mundo como los seres humanos nos relacionamos con los demás, es la respuesta responsable que cada <i>hic et nunc</i> ofrecemos al otro. Desde la perspectiva de una pedagogía de la finitud, hay ética porque los seres humanos somos seres sensibles, estamos abiertos a un mundo incierto, a unas relaciones con los demás y con nosotros mismos, que no se pueden resolver apriori.</p>	<p>1. Pedagogía 2. Finitud 3. El ser 4. La Situación</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. (...) una <b>pedagogía de la finitud</b>, es decir, una pedagogía que tiene sus condiciones de posibilidad en los múltiples contextos y situaciones de los seres humanos en sus mundos; cree que las acciones educativas son constitutivamente éticas, esto es, que la ética no se halla al final de la acción educativa, sino al comienzo. Una pedagogía de la finitud está convencida que la ética es "relación".</p> <p>2. Por esta razón, una pedagogía de la finitud no aspira a una "sociedad buena" o a una "sociedad justa", es decir, a una "ciudad ideal", a una especie de "paraíso terrenal". No; a lo sumo se anhela una sociedad decente, tal como la ha dibujado el filósofo judío Avishai Margalit.</p> <p>3. (...) tarea fundamental de la pedagogía actual debería ser precisamente esta: considerar que posibles salidas (provisionales) existen o, en otras palabras, qué "praxis de monio de lo contingencia" pueden descubrirse en un mundo como el que nos ha tocado vivir. Para ello es fundamental el clima, la atmósfera, la calidad de la relación entre unos y otros, calidad que no viene dada fundamentalmente por lo que se dice o se hace, sino por el cómo se dice o cómo se hace, es decir, por el tacto y por el otro".</p>	<p>Epistemología: contempla al ser ahí en el mundo heideggeriano, en un mundo como es y en relación con los otros en el mundo. Es un ser en situación y relación con los otros para formular la pedagogía de la finitud. Se identifica con la narrativa del factum más que de la metafísica. El ser humano es un ser histórico. Critica el pensamiento esencialista, apriorístico y substancialista.</p> <p>Pedagogía: Propone una pedagogía de la finitud, cuyos presupuestos están dados en la alteridad, la relación, la circunstancialidad y las posibilidades reales de realización. Parte que las acciones educativas son constitutivamente éticas, es decir, relación. Desde la perspectiva de una pedagogía de la finitud, hay ética porque los seres humanos son seres sensibles, abiertos a un mundo incierto, a unas relaciones con los demás y con nosotros mismos, que no se pueden resolver apriori.</p> <p>Emergente: somos seres para la muerte. Filosofía existencialista, de la finitud.</p>
--	---	--	--	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B8: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 8º</b>				
<b>ARTÍCULO 8º</b> <b>TÍTULO:</b> LA ESCUELA QUE VEO A TRAVÉS DE TUS OJOS <b>AUTORES:</b> ARMANDO ZAMBRANO LEAL <b>AÑO:</b> 2016				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN</b>

<p>1. Escogí el título de esta disertación pensando en el misterio de los ojos, en la epifanía de la mirada. Nuestros ojos expresan el existir siempre cifrado en un lenguaje misterioso, ellos dicen todo lo que somos, cómo estamos y qué sentimos. Todos lo sabemos, la mirada se riega por el rostro, se fija allí, brota en él. (...) tiene su inspiración en la vida escolar que tus ojos, me muestran en cada clase, en cada encuentro.</p> <p>2. (...) la escuela que veo, a través de tus ojos, genera en mí una mezcla de sensaciones encontradas pues veo en ella, al mismo tiempo, la esperanza para los más vulnerables, un lugar para contener la violencia social, un espacio de crecimiento en humanidad y una institución que reproduce la exclusión social tan fuerte y marcada en nuestra sociedad.</p>	<p>1. Saber leer, contar, escribir hizo parte de las primeras funciones de la escuela y junto a ellas nacieron los más sofisticados dispositivos pedagógicos. La escuela es moderna, aunque sus raíces las encontremos en los Hermanos Cristianos; ella es moderna porque es hija de la razón. Pero la escuela moderna va quedando atrás y esto porque ya no vivimos completamente en la sociedad disciplinar sino en una que es altamente tecnológica o como bien la definió, hace algo más de una década, Jean - François Lyotard, hypermoderna.</p> <p>2. Esta estructura me permite sustentar la tesis en el sentido en que el ser del maestro hoy ha sido fabricado para responder a las exigencias de la sociedad de control lo que presupone interrogar si su rol es instruir o propiciar el vínculo generacional.</p>	<p>1. Escuela 2. Formación del maestro 3. Práctica pedagógica</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Ciertamente, las prácticas de formación de los maestros provienen de la necesidad que tuvo la sociedad capitalista y su modelo de educación, de una institución que trabajara sutilmente las conductas y el adiestramiento de la mano, el cuerpo y el cerebro. El paso del preceptor al instructor presupone la creación de un dispositivo formativo para un cuerpo de profesionales instruidos en el arte de enseñar.</p> <p>2. La organización del espacio de formación de los instructores recubría tres momentos importantes: 1. La formación del cuerpo, 2. la del conocimiento enseñable, 3. la del poder de la conducta. Estos momentos se fueron perfeccionando hasta bien entrada la primera mitad del siglo XX.</p> <p>3. Las prácticas de formación del instructor y del profesorado siguen una misma línea. En primer lugar, la idea del aprendizaje de las técnicas sobre sí y esto supone el condicionamiento del cuerpo, el saber y el poder. En segundo lugar, el saber adquirido para enseñar. Dichos saberes son la materia prima en la ejercitación del instructor y del maestro. La idea según la cual su identidad proviene del saber enseñar da lugar al nacimiento del maestro como profesional de un oficio. Mientras el instructor instruía en un saber y a través de ellos transmitía los preceptos de la sociedad y del espíritu de la República, el de los maestros prepara a los más jóvenes para una vida armoniosa de valor y de ejercitación. En tercer lugar, el nacimiento de la vocación fuertemente unida a la práctica del saber enseñar supone el registro de unos modos y disposiciones para hacerlo.</p> <p>4. El mercado impone la competitividad lo que hace que la escuela devenga en un espacio de preparación para el trabajo cuyo eje de desarrollo es el intelecto; la tecnología promueve la idea fuerte y sostenida de que los aparatos tecnológicos facilitan, agilizan, promocionan los aprendizajes y la minimización del Estado deja en la más triste soledad a las escuelas públicas que deben garantizar una excelente educación con recursos financieros exiguos.</p> <p>5. Ya el docente culto en latín y literatura es una cuestión del pasado, su función</p>	<p><b>Epistemología:</b> Se parte del concepto de escuela moderna (disciplinar) la cual es un dispositivo pedagógico sofisticado que regula tres aspectos de la condición humana: la conducta, el cuerpo y el saber. Pero que, en términos de Lyotard, está ahora hypermoderna refiriéndose a sociedades altamente tecnológizadas que abarcó todos los ámbitos de la existencia humana.</p> <p><b>Pedagogía:</b> la práctica pedagógica de los maestros ha sufrido cambios hacia una sociedad del control, el aprendizaje y el saber, que le ordena qué, cómo y para qué enseñar. La importancia de la pedagogía y por ende de los maestros está en orden al concepto de calidad educativa y su carácter de dispositivo social.</p> <p><b>Emergente:</b> el ser del maestro hoy ha sido fabricado para responder a las exigencias de la sociedad de control lo que presupone interrogar si su rol es instruir o propiciar el vínculo generacional. Se debate entre ser un</p>
--	---	---	--	---

		<p>consiste en organizar secuencias de aprendizaje, enseñarles a los niños cómo aprender. Este ejercicio redefine las prácticas pedagógicas del maestro. En primer lugar, debe aplicar los contenidos de saber simulando el aprendizaje de competencias. En segundo lugar, su iniciativa queda supeditada a estándares de competencias y esto significa definir qué debe aprender el niño y niña en los diferentes niveles y en cada área de saber. Tercero, debe gestionar reuniones de equipo, trabajar junto a los padres, describir los saberes para cada período, estar atento al aprendizaje. Cuarto, debe ser emprendedor, trabajar en equipo, ser líder, estar atento a los compartimientos de los niños, gestionar la disciplina, garantizar los buenos resultados en las pruebas estandarizadas, vigilar ocasionalmente el restaurante escolar, etc.</p> <p>6. En definitiva, la práctica pedagógica de los maestros ha cambiado respecto de las que conocimos en la sociedad disciplinar. Dicho camino tiene sus raíces en el nacimiento de la sociedad de control, el aprendizaje y el saber. Los maestros cumplen una función importante a nivel social no hay duda, pero sus condiciones pedagógicas están supeditadas a toda una práctica de formato concomitante con otro de los grandes elementos de la sociedad de control: la calidad.</p> <p>7. Pues bien, a través de tus ojos veo el malestar de la escuela y esto porque se debate entre ser un espacio para aprender o un lugar de entrenamiento.</p>	<p>espacio para aprender o un lugar de entrenamiento.</p>
--	--	---	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B9: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 9º</b>				
<b>ARTÍCULO 9º</b> <b>TÍTULO:</b> LA RELACIÓN ENTRE PEDAGOGÍA Y GESTIÓN EDUCATIVA <b>AUTORES:</b> MARTHA ARANA ERCILLA <b>AÑO:</b> 2016				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Este escrito busca hacer reflexionar sobre la práctica y la gestión y su relación en las instituciones educativas, para comprometer a una renovación de la administración y la gestión hacia enfoques humanistas, críticos, y sociales, tales como los planteados por la Escuela Francesa, la Escuela de Montreal, y en América Latina en particular en Colombia, la producida por los grupos de investigación como el de Nuevo Pensamiento Administrativo y de Gestión, de la Universidad del Valle, para desde allí pensar los enfoques y prácticas de la gestión en el campo de la educación en relación con la pedagogía y las ciencias de la educación.</p>	<p>1. El mundo de hoy posee sistemas de conocimiento que amplían la posibilidad de conocer al ser humano, sus relaciones y organizaciones, desde las nuevas conexiones interdisciplinarias, superando el aislamiento de estos y en particular brindando la posibilidad de relacionar a la pedagogía y la gestión en el campo específico de la organización educativa, superando así posiciones epistemológicas que las contraponen y las aíslan como "dos culturas", impidiendo haya un punto de inflexión y relación que ubique ambos sistemas de conocimientos en el ámbito de la educación, saberes y prácticas, tendencia que puede sintetizarse en dos enfoques aparentemente contrapuestos, pero extremos: el positivismo determinista y el relativismo posmodernista.</p> <p>2. El pensamiento más avanzado en la actualidad, se orienta más hacia la cooperación que hacia la competencia entre los conocimientos, siendo este el camino más adecuado y correcto para que asuntos como los problemas globales, resultado de las decisiones irracionales en la vida de los seres humanos y los desarrollos sociales, se transformen en respuestas soluciones a los problemas. <b>Es esta misma irracionalidad, la que considera la separación entre la pedagogía de la gestión como dos culturas, dos territorios distantes y contradictorios, que implica el empobrecimiento de unos y otros.</b></p> <p>3. (...) la <b>gestión</b> es la acción social de regulación del comportamiento de una colectividad social, provista de un conjunto de recursos de diversa índole, todos ellos</p>	<p>1. Pedagogía 2. Gestión 3. Sujeto individual y colectivo</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. (...) es posible afirmar que el problema epistemológico de la teoría administrativa y de gestión, aún radica en su subordinación a la práctica económica de turno, basada en las relaciones monetario-mercancía, produciéndose una insuficiencia de su aparato conceptual que la convierte en una práctica de dominación y exclusión y no de participación y cooperación en la acción humana, siendo rechazada por los educadores pues se aleja de su propósito social.</p> <p>2. (...) se puede afirmar que la gestión despliega su propia racionalidad vinculando lo técnico con las emociones, los valores y las creencias. En su dimensión técnica, la gestión comprende un conjunto de procedimientos y normas validados en la práctica cooperada, que en forma más concreta, son metodología, procesos, normas y procedimientos pertenecientes a una cultura propia.</p> <p>3. Así en la década de los años 80 las instituciones educativas introducen el término de administración escolar y aparece la denominación de administradores en dicho contexto, donde el arraigo de teorías clásicas y científicas, es asumido en las políticas educativas y por los directivos docentes, comenzando así la historia de la "administración escolar y educativa". (...) apareciendo fenómenos como: la burocratización, el anonimato, la superposición de tareas, la lentitud de los procesos, las pérdidas irracionales de tiempo y de sentido, la frustración personal, y el impedimento del aprendizaje colectivo y de los desarrollo pedagógicos y educativos.</p> <p>4. Diferentes estudios realizados sobre la formación de profesionales de la educación, muestran inconsistencias en la comprensión de la calidad de la educación y el ejercicio de la gestión y dentro de ella los procesos educativos de la calidad, que se evidencian en un ejercicio profesional tradicional, poca</p>	<p><b>Epistemología:</b> los conceptos de gestión educativa, pedagogía, currículo, renovación administrativa y gestión del cambio integral son los ejes propuestos sobre los que se construye la relación entre pedagogía y gestión educativa, haciendo prevalencia en el sentido humanizador de la pedagogía en las acciones administrativas de una institución escolar, superando así posiciones epistemológicas que las contraponen y las aíslan como "dos culturas".</p> <p><b>Pedagogía:</b> el documento la entiende a partir de conexiones interdisciplinarias con la gestión educativa y administrativa, en el marco de un modelo pedagógico que requiere posicionarse a partir de un enfoque dialéctico y de la complejidad que posibilite entender a la educación como un sistema integrado de tal manera que se superen los obstáculos epistemológicos y actitudinales de educadores y directivos, dejando</p>
--	---	---	---	---

	<p>limitados en el tiempo, el espacio, la magnitud y la significancia, conducentes al logro de construcciones nuevas y diferentes.</p> <p>4. Proponer fundamentos de la gestión y la administración de las instituciones educativas, obliga a los que opinan y asumen posturas argumentativas, a hacerlo con criterio sui generis y diferenciador de las teorías ortodoxas, tanto de la gestión como de la administración, siendo este un asunto no resuelto desde la educación, por el contrario se percibe un rechazo en educadores y directivos, a pensar histórica y teóricamente la gestión en la educación.</p> <p>5. <b>Gestión Educativa</b> como el conjunto de saberes pedagógicos que permiten el accionar pedagógico y educativo que hace posible la consecución de la intencionalidad de la institución, contribuye a las prácticas pedagógicas, a través de la comunicación, la organización de los procesos académicos, los conocimientos, principios y valores, entre otros, con sentido y significado para la educación en los diferentes niveles sociales, regionales, institucionales y de guía.</p> <p>6. Es por ello necesario comprender la polisemia del concepto de gestión en educación, lo cual es una tarea de educadores, directivos e investigadores de la educación.</p>		<p>comprensión de los procesos de gestión, desfase entre la teoría y la práctica, lo que proyecta comunidades académicas débiles, poco conscientes de su realidad social, instituciones con culturas obsoletas que impiden los cambios, los avances del conocimiento, la calidad educativa, y a convivencia escolar hacia el cumplimiento de propósitos educativos más acordes con el entorno social, y las exigencias del mundo actual. Frente a ello, se propone fortalecer las instituciones con profesionales, maestros y directivos que sean sujetos sociales, políticos y éticos.</p> <p>5. Es la pedagogía quien determina a la gestión educativa y esta se debe convertir en el medio para que la anterior actúe en el "currículo institucional".</p> <p>6. La pedagogía y la gestión educativa deben articularse, por ser dos saberes que permiten el aprendizaje, la socialización y apropiación de conocimientos y el desarrollo de relaciones sociales y subjetividades.</p> <p>7. Otro aspecto a considerar es la conexión entre gestión y modelo pedagógico asumido, a partir de la congruencia y coherencia que debe existir entre el enfoque, perspectiva o corriente pedagógica, y el posicionamiento conceptual y metodológico de la gestión educativa, como garante de las acciones pedagógicas por los sujetos educativos, en relación las políticas públicas, la cultura institucional, y la praxis pedagógica. Entre las características del modelo pedagógico está el posicionamiento de la corriente pedagógica, la acción pedagógica, la perspectiva epistemológica sobre el conocimiento, la comprensión del sujeto educativo, pero todo ello debe estar en diálogo con el enfoque de gestión educativa.</p> <p>8. La relación entre gestión educativa y pedagogía debe partir de un enfoque dialéctico y de la complejidad que posibilite entender a la educación como un sistema integrado, en el que convergen diferentes disciplinas que coadyuven al establecimiento de la cultura institucional y el desarrollo de la misma. <b>Es por esto, que la gestión educativa se constituye en parte del campo del saber pedagógico.</b> Es así como <b>la pedagogía hace que la gestión sea más humana</b> y que atravesase todos los procesos institucionales y que la gestión, contribuya a que los procesos académicos se desarrollen en ambientes educativos que promuevan la cultura institucional.</p>	<p>claridad en que la pedagogía hace que la gestión sea más humana y que atravesase todos los procesos institucionales y que la gestión, contribuya a la vez a que los procesos académicos se desarrollen en ambientes educativos que promuevan la cultura institucional.</p> <p><b>Emergente:</b> reflexionar sobre la práctica y la gestión y su relación en las instituciones educativas, para comprometer a una renovación de la administración y la gestión hacia enfoques humanistas, críticos, y sociales, tales como los planteados por la Escuela Francesa, la Escuela de Montreal, y en América Latina en particular en Colombia, la producida por los grupos de investigación. Es por ello necesario comprender la polisemia del concepto de gestión en educación, lo cual es una tarea de educadores, directivos e investigadores de la educación.</p>
--	--	--	---	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B10: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 10º				
ARTÍCULO 1º TÍTULO: PENSAR LA PRÁCTICA DEL MAESTRO: UNA PERSPECTIVA DESDE SU IDENTIDAD AUTOR: JUDITH CASTILLO MARTELO AÑO: 2017				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

<p>1. El presente artículo da una mirada a la historia del maestro en Colombia. Para ello, esboza las diversas situaciones que dan lugar al surgimiento del Movimiento Pedagógico como respuesta a la necesidad de otorgarle a la labor de los educadores un sentido de dignidad e identidad. Retoma los aportes realizados por este grupo de intelectuales con el objetivo de construir la imagen de un maestro que pueda asumir los retos de la educación en la actualidad, a partir del empoderamiento de su práctica pedagógica.</p>	<p>1. Al estudiar la historia de la pedagogía se pueden conocer las etapas que configuran la práctica educativa de un país. Ahora bien, es a través del discurso pedagógico que se logra identificar el papel representado por sus actores y la trascendencia de sus aportes a la educación.</p> <p>2. Analizar el papel protagónico que ejerce el maestro en los procesos de construcción y transformación educativa, es situarse en el panorama cultural de finales del siglo XVIII y encontrar tal como lo relata Martínez a un maestro que mendigaba por las calles de las veredas colombianas en búsqueda de un pan o abrigo a cambio del trueque de su saber.</p>	<p>1. Maestro 2. Historia 3. Pedagogía 4. Práctica 5. Saber 6. Movimiento Pedagógico 7. Cultura 8. Identidad 9. Empoderamiento 10. Sujeto</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1.- De acuerdo con los estudios desarrollados por el Grupo de ""Historia de la Práctica Pedagógica en el siglo XIX"", coordinado por la investigadora Olga Lucía Zuluaga, la educación en Colombia durante esta etapa, estuvo regida por dos sistemas de enseñanza: la enseñanza mutua y la enseñanza objetiva. Las funciones del maestro eran repetir, vigilar y enseñar. Características del método planteadas en el Manual del Sistema de Enseñanza Mutua, aplicado a las Escuelas Primarias de los niños; documento que le permitió a la autora conocer el discurso que daba cuenta de la dominación a la que se encontraban expuestos maestros y estudiantes y que establecía la manera en que las clases dominantes sometían al cuerpo, al conocimiento y a la moral en un sistema de enseñanza que dependían del régimen disciplinario impuesto por sistemas educativos británicos. En consecuencia, los aportes que resultaron de esos estudios investigativos constituyeron una fuente para el sustento epistemológico de la pedagogía.</p> <p>2. La pedagogía vista como disciplina y como saber, goza de una capacidad de transformación que la conduce a asumir los retos que la sociedad demanda. De este modo, el maestro colombiano como sujeto históricamente definido se ha visto enfrentado a diversas situaciones de orden social, político y religioso, y tales circunstancias lo condujeron a transformar no sólo su práctica pedagógica sino su imagen ante una sociedad que lo reconoce como un medio que posibilita la realización de un ser a nivel individual, social y profesional.</p> <p>3. (...) asumida por el maestro desde su identidad es lo que le brinda la posibilidad de construir su propia imagen. Cuando se reconoce desde su subjetividad como poseedor de una historia y de un saber puede contemplarse como un sujeto transformador de su realidad y su cultura. Este reconocimiento, aunque aflora en la práctica, debería iniciarse en las aulas donde recibe su formación. Para Zuluaga la anterior es una tarea histórica a la que han sido convocados maestros y las Facultades de Educación.</p>	<p><b>Epistemología:</b> los aportes de estudios investigativos constituyeron una fuente para el sustento epistemológico de la pedagogía, asumida por el maestro desde su identidad que le brinda la posibilidad de construir su propia imagen. Desde su subjetividad y como poseedor de una historia y de un saber puede contemplarse como un sujeto transformador de su realidad y su cultura. Este reconocimiento, aunque aflora en la práctica, debería iniciarse en las aulas donde recibe su formación. Para Zuluaga la anterior es una tarea histórica a la que han sido convocados maestros y las Facultades de Educación.</p> <p><b>Pedagogía:</b> un maestro que pueda asumir los retos de la educación en la actualidad, lo evidencia a través del discurso pedagógico que se logra identificando el papel representado por sus actores y la trascendencia de sus aportes a la educación. La pedagogía vista como disciplina y como saber, goza de una capacidad de transformación que la conduce a asumir los retos que la sociedad demanda a partir del empoderamiento de la práctica pedagógica del maestro como sujeto históricamente definido y que se ha visto enfrentado a diversas situaciones de orden social, político y religioso. La sociedad lo reconoce como un medio que posibilita la realización de un ser a nivel individual, social y profesional.</p> <p><b>Emergente:</b> situarse en el panorama cultural de finales del siglo XVIII.</p>
--	---	---	---	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO N°2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B11: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 11º				
ARTÍCULO 2º TÍTULO: INVESTIGACIÓN Y PRÁCTICA PEDAGÓGICA INVESTIGATIVA: TENSIONES Y VISIONES DESDE LA PERSPECTIVA DE LA INTER Y LA TRANSDISCIPLINARIEDAD AUTOR: OCTAVIO CARLOS RODRÍGUEZ TOVAR AÑO: 2017				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

<p>1. El objetivo del artículo es presentar la inter y la transdisciplinariedad como componentes de un proceso articulador, las cuales permiten buscar la unidad del conocimiento.</p> <p>2. Desde la Teoría Sistémica se venían forjando cimientos integradores donde se buscaba reflexiones acerca de las interacciones y conexiones que realizaba cada uno de los elementos que constituían un objeto de conocimiento. Desde esta perspectiva, la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad se convirtieron en herramienta fundamental, no sólo para la transferencia de métodos de una disciplina a otra y su posterior construcción de enfoques de saberes, sino el diálogo epistémico, teórico y conceptual que contribuye a comprender las emergencias, tensiones, incertidumbres y presiones que surgen en dichos diálogos, los cuales conllevan, sin lugar a dudas, a las movilizaciones de las prácticas pedagógicas de los docentes y a las re - significaciones curriculares en las instituciones educativas.</p>	<p>1. Los procesos educativos y pedagógicos transitan por escenarios cambiantes originados en las movildades que presentan las incertidumbres del mundo de hoy, desde los procesos de globalización y presentados en una perspectiva integradora que propicia los avances tecnológicos, hasta los grandes sistemas de comunicación que a través de la creación de redes permiten que el ser humano reciba informaciones al instante convirtiendo al mundo en lo que se ha conocido en las últimas décadas como la aldea global.</p> <p>2. Bajo estas definiciones teóricas se infiere que el sistema más que un conjunto de relaciones entre cada uno de los elementos, se generan las conexiones que existen entre ellos, que permiten establecer interacciones de índole epistemológico, teórico e incluso metodológico que conllevan a una organización integradora del objeto estudiado y por ende del sistema, permitiendo de esta manera identificar las estructuras que lo conforman y reflexionando las interdependencias que existen entre ellas, constituyendo así la unidad en el conocimiento.</p> <p>3. (...) más que fomentar el diálogo, la relación, integración y la conexión en el conocimiento, es reflexionar acerca de las estructuras epistémicas, teóricas y conceptuales que surgen en dichas relaciones, las cuales son producto de las conexiones que muchas veces se convierten en imperativas, como lo sostiene Nikoiescu que una de las partes de la transdisciplinariedad es el tercer elemento incluido que surge de las relaciones entre los componentes y las disciplinas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interdisciplinariedad</li> <li>2. Transdisciplinariedad</li> <li>3. Práctica pedagógica</li> <li>4. Complejidad</li> <li>5. Investigación</li> <li>6. Currículo</li> <li>7. Conocimiento</li> <li>8. Saberes</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. El concepto de sistema se resume en tres aspectos: 1. Aporta solo una vaga idea de organización, a veces simplemente reiterativa porque ya está contenida en los términos que la acompañan, 2. En otras ocasiones expresa una relación entre los elementos, 3. finalmente, la palabra sistema es también empleada con intenciones teóricas, como concepto definido y preciso, de un marco lógico claramente estructurado, la termina definiendo como un conjunto de elementos de interacción.</p> <p>2. La interdisciplinariedad propicia el diálogo entre cada una de las disciplinas, permitiendo de esta manera la interacción, donde cada una de ellas se colaboran para poder reflexionar, analizar, expresar sus puntos de vista críticos y lo más importante, permitir la comprensión de los cimientos epistemológicos que van surgiendo en la medida en que se promueven las discusiones, confrontaciones y debates dados a partir de los diálogos.</p> <p>3. El proceso interdisciplinario conlleva a desarrollar procesos de replanteamientos en cuanto a la dinámica de la práctica pedagógica ejercida por los docentes, puesto que permite dejar las prácticas fragmentarias, fraccionarias, reduccionistas, segmentarias orientadas hacia principios específicos para facilitar saberes particulares; en cambio la interdisciplinariedad lo que busca es el diálogo de las disciplinas a partir de la negociación y la concertación como herramienta fundamental para establecer procesos interactivos que conducen a la integralidad, y lo más importante hacia la transferencia de métodos de una disciplina a la otra para reflexionar sobre sus estructuras epistémicas, teóricas y conceptuales.</p> <p>4. Dentro de los principios de la complejidad los procesos investigativos se visibilizan a partir de que no existe una verdad absoluta, ni existe un conocimiento verdadero, puesto que la solución o la respuesta que se le da a un problema se convierte en otro problema; es por ello, que en la práctica pedagógica del docente, el maestro no tiene una verdad, puesto que él es un agente más del proceso porque es un sujeto que aprende igual que el estudiante, lo cual mediante la interacción y el diálogo intercambian saberes. Concibiendo de esta manera que el conocimiento no es un producto acabado, está en permanente proceso de construcción.</p>	<p><b>Epistemología:</b> se postula la inter y transdisciplinariedad como componentes de un proceso articulador de la unidad del conocimiento en medio de las interacciones y conexiones para la transferencia de métodos de una disciplina a otra y su posterior construcción de enfoques de saberes. Se requiere el diálogo epistémico, teórico y conceptual que contribuye a comprender las emergencias, tensiones, incertidumbres y presiones que surgen en dichos diálogos, movilizandoo a las prácticas pedagógicas y las re - significaciones curriculares en las instituciones educativas.</p> <p><b>Pedagogía:</b> Los procesos educativos y pedagógicos transitan por escenarios cambiantes originados desde los procesos de globalización y presentados en una perspectiva integradora que propician los avances tecnológicos. El proceso interdisciplinario conlleva a desarrollar procesos de replanteamientos de la práctica pedagógica ejercida por los docentes, puesto que permite dejar las prácticas fragmentarias, fraccionarias, reduccionistas, segmentarias orientadas hacia principios específicos para facilitar saberes particulares. En la práctica pedagógica del docente, el maestro no tiene una verdad, puesto que él es un agente más del proceso porque es un sujeto que aprende igual que el estudiante, lo cual mediante la interacción y el diálogo intercambian saberes.</p> <p><b>Emergente:</b> principios de la complejidad en los procesos investigativos; la transferencia de métodos e interdisciplinariedad.</p>
--	---	---	--	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA
FECHA: ABRIL - 2022

**OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:**  
ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:**  
EPISTEMOLOGÍA  
PEDAGOGÍA

**ENFOQUE DE ANÁLISIS:** HERMENÉUTICO

**B12: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 12º**

**ARTÍCULO 3º**  
**TÍTULO:** LAS ESCUELAS NORMALES EN COLOMBIA Y LA LUCHA PEDAGÓGICA Y LA AUTONOMÍA  
**AUTORES:** GLORIA ELENA HERRERA CASIMILAS  
**AÑO:** 2017

OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN
---	---------------------------------	---	---	--

<p>1. El artículo aborda el tema de las Escuelas Normales en Colombia que en las últimas décadas del siglo XX ha vivido procesos de reestructuración, buscando una nueva fisonomía a la institución pedagógica de mayor raigambre histórica del país. La reestructuración de las escuelas normales consignada en la Ley 115 representó para las escuelas normales del país un triunfo, en tanto que las reconocía como instituciones para la formación de maestros. No obstante, también las situó en medio de un abismo de ambigüedades y medidas de control que ha generado fuertes limitaciones y tensiones.</p>	<p>1. En la actualidad, luego de veinte años en espera de una legislación que le ofrezca mejores condiciones de existencia a los proyectos normalistas fraguados en la década del 90, el Ministerio de Educación pone en circulación un borrador de reforma que liquida de un tajo las fundamentaciones que le dieron sentido a la reestructuración de estas instituciones, en tanto que las transformaciones que este documento consigna significan el retorno, sobre bases más insondables, de la Tecnología Educativa con las consecuencias ya vividas por las normales de la década del 70 y 80.</p> <p>2. (...) es necesario acudir a la historia, lo cual implica sacudir los olvidos y fortalecer la Memoria activa del saber pedagógico, como lo plantea Olga Lucía Zuluaga y Marín D. como el espejo en el cual es posible visibilizar las fortalezas, los obstáculos y las limitaciones que han aportado a la constitución del maestro, sus saberes y las formas institucionales que se han ocupado de su formación.</p> <p>3. (...) la práctica pedagógica como espacio para la configuración del maestro desde las vivencias concretas con la enseñanza y la formación.</p> <p>4. (...) la pedagogía como saber que sustenta la formación del maestro.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuelas Normales</li> <li>2. Pedagogía</li> <li>3. Saber Pedagógico</li> <li>4. Poder</li> <li>5. Movimiento Pedagógico</li> <li>6. Tecnología Educativa</li> <li>7. Formación de maestros</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. La reestructuración de la década del 90 del siglo XX fue una lucha de las normales del país por la existencia y la autonomía. En ella se conjugaron de manera dinámica los discursos y experiencias fraguadas por intelectuales y maestros en la segunda mitad del siglo XX (Movimiento Pedagógico, consolidación de grupos de intelectuales e investigadores de la educación y la pedagogía, entre otros), y la emergencia de un ánimo constructivo en las escuelas normales, como fuerza que se resiste a su eliminación del panorama de la formación de maestros.</p> <p>2. Esta política de calidad sin condiciones objetivas que lo posibiliten ha significado para las escuelas normales ser catalogadas como "un matadero de maestros", en tanto que exige de los maestros y directivos cargar sobre sus hombros una responsabilidad institucional sin una retribución salarial y académica, ni condiciones razonables que respalden una acción educativa renovadora, innovadora, investigativa y contextualizada.</p> <p>3. El estudio de la historia de las escuelas normales nos muestra cómo cada vez que en las reformas dicen buscar la profesionalización de la formación del maestro normalista, lo que nos han ofrecido es una mirada tecnológica, la cual se ha expresado desde las reformas emprendidas en la segunda mitad del siglo XX bajo la implementación de la (Decreto 45 de 1962 y 1710 y 1955 de 1963) que se sirvieron de entrada a la implementación de la Tecnología Educativa,</p> <p>4. El reducir la formación normalista a una técnica implicaría dos cosas, por un lado, renunciar a que el saber articulador de la escuela normal sea la pedagogía, en tanto que no se puede concebir la pedagogía como un saber meramente instrumental, lo cual nos aleja totalmente de la potencia estratégica que desde las luchas del ochenta esta noción ha brindado al maestro y a su formación, desde aportes tan relevantes como los construidos por Olga Lucía Zuluaga, Eloisa Vasco y Araceli de Tezanos. Aquí la lucha es por definir la naturaleza del saber del maestro más que una simple cuestión de términos es una lucha de poder - saber.</p>	<p><b>Epistemología:</b> el retorno de la Tecnología Educativa para lo que se hace necesario acudir a la historia, lo cual implica sacudir los olvidos y fortalecer la Memoria activa del saber pedagógico. El reducir la formación normalista a una técnica implicaría dos cosas, por un lado, renunciar a que el saber articulador de la escuela normal sea la pedagogía, en tanto que no se puede concebir la pedagogía como un saber técnico. O lo segundo sería considerar el saber pedagógico como un saber meramente instrumental, lo cual nos aleja totalmente de la potencia estratégica que desde las luchas del ochenta esta noción ha brindado al maestro y a su formación.</p> <p><b>Pedagogía:</b> la práctica pedagógica como espacio para la configuración del maestro desde las vivencias concretas con la enseñanza y la formación. La pedagogía como saber que sustenta la formación del maestro para visibilizar las fortalezas, los obstáculos y las limitaciones que han aportado a la constitución del maestro, sus saberes y las formas institucionales que se han ocupado de su formación. Aquí la lucha es por definir la naturaleza del saber del maestro más que una simple cuestión de términos es una lucha de poder - saber.</p> <p><b>Emergente:</b> Tecnología Educativa con las consecuencias ya vividas por las normales de la década del 70 y 80.</p>
---	--	--	--	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA
FECHA: ABRIL - 2022

<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER
--

<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA
--

<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO
--

<b>B13: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 13º</b>
--

<b>ARTÍCULO 4º</b> <b>TÍTULO:</b> ¿MAESTROS PARA QUE? <b>AUTORES:</b> MARÍA CELMIRA TORO MARTÍNEZ <b>AÑO:</b> 2017
---

OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN
---	---------------------------------	--	---	--

<p>1. Cuando la profesión docente se ha deteriorado tanto, cuando hoy el Maestro, el Educador tiene un status cada vez más ignorado, vale la pena preguntarnos ¿Maestros para qué?</p>	<p>1. ¿Para que sean los responsables de una educación que no es el propósito del gobierno, que no es una política de Estado, que no tiene cimientos constitucionales que la defiendan, la formen, la protejan, la impulsen?</p> <p>2. ¿Para que tengan sobre sus hombros el peso de una educación que no forma parte de la prioridad nacional, que su representación es objeto político, una ficha movable, un comodín que impone en muchos momentos sus fallidos conceptos de educación, de democracia, de ciencia y se inaugura como académico a través de leyes y de propuestas que lo único que han hecho es quitarle piso a lo que alguna vez pudo ser un cambio transformador de nuestra educación?</p>	<p>1. Profesión docente 2. Educación 3. Política de Estado</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. (...) Los jóvenes encerrados en su mundo, distantes, oscuros, silenciosos, callados, solo musitan sonidos acompañados del teclear de sus teléfonos pro donde envía mensajes a seres que ni siquiera conocen, ni saben dónde están, ni cómo viven. En fin ... ¿Maestros para qué?</p> <p>2. Da pesar que hoy miles de Maestros del país estén en esta lucha incierta, es como un artesano sin telar, un relojero sin reloj, un labriego sin labranza, esperanzados solo en su alma buena de Maestro; porque quien elige ser Maestro es un ser de grandeza, elegir educar es una misión que ennoblece, que trasciende.</p> <p>3. Ser Maestro es lo más sublime, yo lo fui por más de cuarenta años, pero entonces ser maestro era un honor .... Hoy es una tarea ardua, sin reconocimiento, ni recursos, y que cada vez está más destinada a desaparecer.</p>	<p><b>Epistemología:</b> se trata de abordar de forma estudiosa la profesión docente que se ha deteriorado en su status cada vez más ignorado; vale la pena preguntarse ¿Maestros para qué? Las condiciones políticas y legales no priorizan la educación, incluso sin protección legal. La realidad de personal incompetente en esferas de tomas de decisiones que generan momentos fallidos pues son ignorantes de conceptos de educación, democracia, ciencia y academia. El tráfico de influencias que generan cada vez más las ferias de la educación, restando sustrato transformador a la educación.</p> <p><b>Pedagogía:</b> Las condiciones de los maestros sin estatuto de protección, abocados a luchas inciertas de normalización docente. En condiciones de anonimato, con estudiantes anónimos, mediados por pantallas tan impersonales como sus solicitudes y requerimientos, esperanzados solo en su alma buena de Maestro; porque quien elige ser Maestro es un ser de grandeza, elegir educar es una misión que ennoblece, que trasciende. Hoy es una tarea ardua, sin reconocimiento, ni recursos, y que cada vez está más destinada a desaparecer.</p> <p><b>Emergente:</b> ¿Maestros para qué y para quién?</p>
--	--	--	---	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B14: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 14º				
ARTÍCULO 5º TÍTULO: LA PEDAGOGÍA A MARTILLAZO: REFLEXIONES SOBRE EL PAPEL DEL MAESTRO COMO INVESTIGADOR EN LA ESCUELA AUTORES: VÍCTOR HUGO CARDONA RUÍZ AÑO: 2017				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN

<p>1. Estas palabras no son más que el esfuerzo de sistematización de algunas reflexiones que hace un docente al encontrarse interpelado por teorías que tratan sobre la relación maestro, pedagogía e investigación.</p> <p>2. El tema surge como parte de un ejercicio propuesto en el seminario de investigación de la Maestría en Pedagogía de la Universidad de la Sabana.</p>	<p>1. El maestro como investigador en la escuela es un tema que cobra gran importancia al evidenciar cada vez más dentro de las aulas de clase un uso técnico, utilitarista de la docencia.</p> <p>2. Entender al Maestro además como investigador supone proponerlo dentro de un rol más activo en el proceso de mediación con el estudiante, con la escuela y con todos los actores que son afectados de alguna forma por ella.</p> <p>3. (...) un uso pedagógico de la profesión, entendido como la capacidad que tiene el docente de hacer un trabajo reflexivo constante sobre su práctica educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando rupturas con lo ya establecido, problematizando el conocimiento mismo, las verdades de un mundo que a través de su historia ha demostrado que son pasajeras, que sólo son caminos para ir formulando nuevas incertidumbres.</p> <p>4. La propuesta de entender la pedagogía dentro de los dos movimientos del martillo es distinta, implica destruir todo lo supuesto, lo incuestionable: el conocimiento como sustrato de la sociedad y la ciencia y no como proceso, como práctica constante de significación de la realidad. Se busca situar al maestro dentro de un contexto supeditado a la problematización, con unos intereses específicos, hijos a su vez de su lugar en el territorio, un territorio que no se resigna a la esfera de lo factual, sino que abre la posibilidad a la construcción de nuevas realidades deseadas.</p>	<p>1. Maestro 2. Pedagogía 3. Investigación 4. Acto Educativo</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Para exponer este planteamiento, tomaré prestada la metáfora del martillo que formuló a mediados del siglo XIX Friedrich Nietzsche porque entiendo que un Maestro investigador solo se hace posible si ejerce los dos usos del martillo, destruye todas las certezas, saberes expertos, manuales, conocimientos universales y construye nuevas realidades deseables, saberes contextualizados, soluciones, soluciones a problemas locales, refiero al maestro como a alguien dispuesto a aprender y enseñar, a explorar y transformar el mundo.</p> <p>2. (...) además de los aportes de la Pedagogía Crítica, en la actualidad parece que las prácticas investigativas de los maestros se han quedado rezagadas a la hora de poner, por lo menos en discusión, eso que se denomina conocimiento. Hemos entrado en la lógica moderna de fragmentación del conocimiento y las especialidades, separándonos como sujetos del conocimiento como si este fuera monopolio exclusivo de los científicos y la única tarea de la educación fuera la de transmitir dichos adelantos.</p> <p>3. Las prácticas investigativas que hoy conocemos y que le permiten a Restrepo conceptualizar unas categorías solo pueden ser entendidas como una conquista, estas prácticas posibilitaron su propio reconocimiento como sujetos activos en la mediación educativa y en la construcción del conocimiento, a esto es lo que he denominado la emergencia de lo local en la investigación educativa.</p>	<p><b>Epistemología:</b> es un esfuerzo de sistematización interpelado por teorías que tratan sobre la relación maestro, pedagogía e investigación. El tema surge como parte de un ejercicio propuesto en el seminario de investigación de la Maestría en Pedagogía de la Universidad de la Sabana. Además de los aportes de la Pedagogía Crítica, la lógica moderna de fragmentación del conocimiento y las especialidades; las prácticas investigativas como sujetos activos en la mediación educativa y en la construcción del conocimiento, se ha denominado la emergencia de lo local en la investigación educativa.</p> <p><b>Pedagogía:</b> El maestro como investigador en la escuela, entendiendo al Maestro además dentro de un rol más activo en el proceso de mediación con el estudiante y con todos los actores que son afectados de alguna forma por ella. Un uso pedagógico de la profesión, entendido como la capacidad que tiene el docente de hacer un trabajo reflexivo constante sobre su práctica educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando rupturas con lo ya establecido, problematizando el conocimiento mismo, las verdades de un mundo que a través de su historia ha demostrado que son pasajeras, que sólo son caminos para ir formulando nuevas incertidumbres.</p> <p><b>Emergente:</b> la metáfora del martillo que formuló a mediados del siglo XIX Friedrich Nietzsche.</p>
---	--	---	--	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B15: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 15º				
ARTÍCULO 6º TÍTULO: SER MAESTRO EN LATINOAMERICA HOY: DESAFÍOS AUTORES: ALFONSO TAMAYO VALENCIA AÑO: 2017				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

<p>1. En este artículo se presentan diversas imágenes del maestro en la historia, los cambios que están ocurriendo en el orden epistemológico, ético y pedagógico, así como los desafíos que estos cambios implican para la educación y los maestros en un mundo globalizado.</p> <p>2. Se señalan tres metáforas que ayudan a su comprensión y se hace una propuesta alternativa desde la pedagogía crítica.</p>	<p>1. Asistimos hoy a grandes fenómenos sociales que tienen efectos fundamentales en la educación y en el maestro, ellos son: la globalización, la sociedad del conocimiento, las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información además de las revoluciones epistemológicas, cognitivas, pedagógicas y éticas.</p> <p>2. El maestro se ha pensado como formador en las más excelsas virtudes, como ejemplo a seguir, como investigador, como autoridad moral, como reproductor de ideologías, como comunicador, como transmisor de verdades científicas, como transformador social, como aplicador de métodos para enseñar, como pedagogo, como profesional etc., y también se le ha ridiculizado, se le ha considerado como un intelectual de segunda categoría, como subversivo, en eterna lucha por un salario, repetidor y memorizador de contenidos, como un artesano que aprende por imitación, obsesionado por el cumplimiento de objetivos o cuando menos como alguien que mantiene ocupados a los niños mientras sus padres van al trabajo.</p> <p>3. Ser maestro es una decisión ética y política, epistemológica y pedagógica, es optar por comprometerse a acompañar y orientar la formación de otros.</p> <p>4. La globalización, como fenómeno económico de libre mercado a nivel mundial solamente regulado por la oferta y la demanda, pero con repercusiones políticas, culturales, ideológicas y sociales, interpela la educación</p>	<p>1. Calidad 2. Educación 3. Tecnología Educativa 4. Saber pedagógico</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Desde el campo intelectual de la pedagogía y gracias a los aportes del Movimiento Pedagógico Colombiano y los desarrollos del Movimiento Pedagógico Latinoamericano podemos delinear un ser, un maestro como trabajador de la cultura, como sujeto del saber pedagógico, como intelectual orgánico.</p> <p>2. (...) el maestro tiene una relación con el conocimiento, fundamenta su práctica en la pedagogía y hace parte de un proyecto ético y político.</p> <p>3. Hoy se reconocen otras alternativas que debilitan las fronteras entre el conocimiento de las ciencias naturales y las ciencias sociales. Según esta nueva visión epistemológica, el conocimiento se construye desde variadas fuentes que vienen de la cultura local, del mundo de los valores, de la tradición y aún, del conocimiento popular. Del modelo rígido de un saber científico obtenido con el método de investigación de las ciencias naturales se pasa hoy al reconocimiento de otras formas válidas de conocer: las visiones del mundo de los mitos, de la religión, de las analogías, del saber popular, de la ética y de la estética.</p> <p>4. De una concepción de la pedagogía, como simple, metódica para la transmisión de contenidos que privilegia el poder autoritario del docente que lo sabe todo y lo dice todo y que anticipa al estudiante una condición pasiva de receptor de contenidos de aprendizaje que debe copiar mecánicamente y reproducir de memoria "lo dicho" en clases magistrales, se pasa hoy a una diversidad de alternativas que conciben la pedagogía como un "campo intelectual" cruzado por conceptos y métodos tensionados por la lucha entre agentes, agencias y discursos, todos ellos referidos al control simbólico, con profundas consecuencias en la práctica social de la educación.</p> <p>5. La pedagogía ha superado la condición de segundo orden que le asignó</p>	<p><b>Epistemología:</b> Según esta nueva visión epistemológica, el conocimiento se construye desde variadas fuentes que vienen de la cultura local, del mundo de los valores, de la tradición, del conocimiento popular. Del modelo rígido de un saber científico obtenido con el método de investigación de las ciencias naturales se pasa hoy al reconocimiento de otras formas válidas de conocer: las visiones del mundo de los mitos, de la religión, de las analogías, del saber popular, de la ética y de la estética.</p> <p><b>Pedagogía:</b> se presentan diversas imágenes del maestro en la historia, los cambios que están ocurriendo en el orden epistemológico, ético y pedagógico, así como los desafíos que estos cambios implican para la educación y los maestros en un mundo globalizado. Tiene una relación con el conocimiento, fundamenta su práctica en la pedagogía y hace parte de un proyecto ético y político. Pedagogía como disciplina construida desde el análisis del discurso pedagógico, o</p>
---	--	--	---	---

	<p>que la ubica en una comunidad mundial con el riesgo de convertirla en una mercancía.</p> <p>5. Por Sociedad del Conocimiento entendemos la interacción de redes virtuales de información a partir de centros o nodos de producción de conocimientos disponibles para todos en cualquier lugar del planeta.</p> <p>6. Por Nuevas Tecnologías hacemos referencia al conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas relacionadas con el almacenamiento, procesamiento, transmisión y percepción de la información (Cd's - inteligencia artificial - hipertexto - hipermedia - multimedia - video interactivo - fibra - óptica - satélite - internet - realidad virtual, etc.).</p>		<p>el auge de las ciencias de la educación y ha construido ya un objeto propio y un estatuto epistemológico respetable, que le da un lugar preponderante en la formación de los ciudadanos que necesita esta sociedad cambiante.</p> <p>6. Pedagogía como disciplina construida desde el análisis del discurso pedagógico, o también entendida como acción comunicativa que reconstruye competencias para socializar en las culturas propias de las disciplinas, pedagogía como dispositivo de control simbólico que nos alerta sobre los modelos hegemónicos que jerarquizan y excluyen, legitiman y regulan la reproducción del campo intelectual.</p> <p>7. Se trata de consolidar un gran Movimiento Pedagógico Latinoamericano que devuelva la identidad y la voz a los maestros, que reconozca sus saberes y resignifique sus prácticas como recuperación de la memoria de sus propias experiencias reflexivas, que se fundamente en la pedagogía y que lo constituya como sujeto social y político, interlocutor válido a la hora de tomar decisiones sobre política pública en educación.</p>	<p>también entendida como acción comunicativa que reconstruye competencias para socializar en las culturas propias de las disciplinas. Pedagogía como dispositivo de control simbólico que nos alerta sobre los modelos hegemónicos que jerarquizan y excluyen, legitiman y regulan la reproducción del campo intelectual.</p> <p><b>Emergente:</b> La globalización como fenómeno económico de libre mercado a nivel mundial con repercusiones políticas, culturales, ideológicas y sociales. Nuevas tecnologías.</p>
--	---	--	---	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b>
ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b>
EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>

**B16: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 16º**

**ARTÍCULO 7º**

**TÍTULO:** DECLARACIÓN IV ENCUENTRO: HACIA UN MOVIMIENTO PEDAGÓGICO LATINOAMERICANO

**AUTORES:** BELLO HORIZONTE - BRASIL

**AÑO:** 2017

OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN
<p>1. El IV Encuentro Pedagógico Latinoamericano, convocado para tratar como tema central "democracia y resistencia: la educación pública en lucha", analiza el contexto y desafíos de la educación pública, las condiciones que enfrenta el movimiento sindical y recomienda las estrategias que debe definir el Movimiento Pedagógico Latinoamericano para ser implementadas por cada organización en su país.</p>	<p>1. A partir del 2014 se fueron acentuando en nuestra región los efectos de las medidas económicas con que los gobiernos del norte y sus organismos multinacionales fueron transfiriendo hacia nuestros países los costos de la crisis económica global, iniciada en el 2008 con el estallido de la burbuja financiera en las naciones desarrolladas. Esto se expresó a partir de la elevación de las tasas de interés, dispuestas por la autoridad monetaria del gobierno de los EE.UU., con la caída en picada de los precios de las materias primas como el petróleo, la soja, el trigo, el cobre y otros commodities, que se constituyó en el principal ingreso de divisas de la gran mayoría de los países de América Latina.</p>	<p>1. Pedagogía 2. Democracia 3. Movimiento Pedagógico 4. Economía 5. Prácticas pedagógicas</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>PROCESO EVOLUTIVO</u></b></p> <p>1. Esta nueva etapa política de derechización en América Latina genera condiciones favorables para el intento de captura de los recursos públicos por parte de las corporaciones empresarias, que tratan de lucrar con la educación y el conocimiento. Pero lo cierto es que no solo están en disputa los recursos presupuestarios sino el intento de redefinir desde una óptica mercantilizante el rol social de la educación pública. De tal forma, la contradicción entre la educación como una mercancía o como un derecho social, que sostenemos desde el Movimiento Pedagógico, vuelve a estar en el centro de la confrontación.</p> <p>2. Para los sectores dominantes esta ofensiva se expresa en el impulso de un conjunto de medidas cuya matriz se repite, a penas con variantes, en los distintos sistemas educativos de los países de América Latina. Nos referimos a los procesos de evaluación por resultado con enfoque punitivo, la medición del éxito educativo desde un parámetro economicista, las reformas curriculares que apuntan a garantizar en los diferentes niveles la formación subordinada a la lógica del emprendurismo empresarial y a la flexibilización laboral.</p>	<p><b>Epistemología:</b> la disputa los recursos presupuestarios, el intento de redefinir desde una óptica mercantilizante el rol social de la educación pública, la contradicción entre la educación como una mercancía o como un derecho social, que sostiene el Movimiento Pedagógico, vuelve a estar en el centro de la confrontación.</p> <p><b>Pedagogía:</b> analiza el contexto y desafíos de la educación pública, las condiciones que enfrenta el movimiento sindical y recomienda las estrategias que debe definir el Movimiento Pedagógico Latinoamericano para ser implementadas por cada organización en su país. Los procesos de evaluación por resultado con enfoque punitivo, la medición del éxito educativo desde un parámetro economicista, las reformas curriculares que apuntan a garantizar en los diferentes niveles la formación subordinada a la lógica del emprendurismo empresarial y a la flexibilización laboral.</p> <p><b>Emergente:</b> los efectos de las medidas económicas con que los gobiernos del norte y sus organismos multinacionales fueron transfiriendo hacia nuestros países los costos de la crisis económica</p>

				global, iniciada en el 2008 con el estallido de la burbuja financiera en las naciones desarrolladas.
--	--	--	--	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>				
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>				
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>				
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>				
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>				
<b>B17: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 17º</b>				
<b>ARTÍCULO 1º</b> <b>TÍTULO:</b> EL MOVIMIENTO PEDAGÓGICO COLOMBIANO Y SUS APORTES EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO EDUCATIVO LATINOAMERICANO <b>AUTOR:</b> VÍCTOR MANUEL RODRÍGUEZ MURCIA <b>AÑO:</b> 2018				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b>PRIMER SENTIDO: TEXTO</b>	<b>SEGUNDO SENTIDO: CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b>PROCESO EVOLUTIVO: INTERPRETACIÓN</b>	<b>ANÁLISIS HERMENÉUTICO: CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Las ideas que se presentarán a continuación buscan suscitar reflexión en torno a la pertinencia de construir una línea de pensamiento pedagógico latinoamericano a partir de una historia crítica de la educación. Con ello se busca visibilizar perspectivas diferentes sobre la escuela, el maestro, la infancia y la pedagogía, construidas desde los proyectos emancipadores agenciados por organizaciones sindicales y movimientos sociales.</p> <p>2. Perspectivas que buscan resistir a las políticas educativas oficiales impulsadas por organismos internacionales replicados en América Latina por gobiernos neoliberales que han implantado los enunciados de calidad, competencia, estándar entre otros, en tanto premisas de un paradigma educativo hegemónico y dominante.</p>	<p>1. Así, una historia crítica de la educación y la pedagogía en Colombia darían cuenta de la singularidad de acontecimientos invisibilizados por historias oficiales, de acontecimientos a propósito del maestro; de las condiciones que han hecho posible la aparición de su práctica intelectual en tanto profesión, pero también de sus luchas, de su voluntad de vida que lo constituye actor, potencia. Nos mostraría las particularidades de entender a ser infancia, de ser joven, de entender la escuela, para reformular estatutos impuestos desde la oficialidad del poder hegemónico.</p> <p>2. Una historia crítica de la pedagogía en Colombia permitirá problematizar los discursos sobre la enseñanza, la formación y la didáctica que han funcionado como política educativa. En muchos casos, se trata de tradiciones pedagógicas que han sido apropiadas de forma descontextualizada, a partir de un desconocimiento parcial o total de la historia de la educación, aspecto que pasa por la formación de maestros en nuestras facultades de educación.</p> <p>3. Entendemos los discursos políticos pedagógicos como experiencias dotadas de sentido que construyen los educadores y que los llevan a tomar posición en relación con lo que le afecta en sus entornos social y escolar. (...) como acciones que buscan afectar a la comunidad educativa, así como al sujeto educador como sindicalista en su accionar de militancia política y como en su accionar desde el aula y la escuela.</p> <p>4. (...) política no es el arte de gobernar, no. Nosotros, igual que Freire, creemos que la política es lo que hace que el ser humano pueda ser y que lo lleva a tomar una posición en la vida.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Movimiento Pedagógico Colombiano</li> <li>2. Historia Crítica</li> <li>3. Pedagogía política</li> <li>4. Círculo Pedagógico</li> <li>5. Maestro</li> <li>6. Pensamiento educativo latinoamericano</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. (...) autores como Marcos Raúl Mejía han denominado paradigma educativo latinoamericano. En ese sentido, podríamos preguntarnos ¿qué ha hecho el MPC para construir un discurso educativo de resistencia a la luz de las actuales políticas educativas? Al respecto podríamos enunciar las reflexiones en torno (...) a la idea de la pedagogía política como discurso de resistencia a la privatización de la educación, articulada con lo público con lo popular.</p> <p>2. Para el caso de Colombia, es pertinente señalar las experiencias desarrolladas por el sindicalismo magisterial (...) que han encontrado en la relación pedagogía política una importante estrategia para hacer frente a las distintas problemáticas en la escuela, desde una apuesta movilizadora de comunidad educativa.</p> <p>3. (...) mantiene vivo el Movimiento Pedagógico Colombiano construyendo saber pedagógico y articulándolo al movimiento social y llegando a nuevas generaciones de educadores desde las instituciones formadoras.</p> <p>4. (...) podemos señalar el trabajo del Círculo Pedagógico, que desde el año 2014 ha desarrollado importantes reflexiones pedagógicas con los maestros de Bogotá.</p> <p>5. Finalmente es necesario resaltar el interés por construir un Movimiento Pedagógico Latinoamericano que permita asumir las problemáticas educativas en perspectiva crítica e incidir en el discurso educativo y pedagógico de la región desde una tradición pedagógica latinoamericana.</p> <p>6. En esta perspectiva, emerge una polifonía de experiencias pedagógicas, unas desde el aula, otras fuera de ella y con comunidades que no solo resignifican el escenario escolar sino también permiten generar en los educadores una articulación con las comunidades. Así, amplían su lucha y convierten al maestro en un líder trabajador de la cultura, categoría que bien vale la pena apropiarse como aporte del Movimiento Pedagógico Colombiano al pensamiento latinoamericano.</p>	<p><b>Epistemología:</b> El enfoque de historia crítica donde se emiten las leyes y en general los discursos hegemónicos que condicionan el discurso pedagógico alrededor de tres (3) conceptos: enseñanza, formación y didáctica. Ese condicionamiento debe ser reformulado desde el pensar la práctica del maestro como fuente estatutaria de la cientificidad de la pedagogía, que tendrá que derivar en ese mismo campo de la política, pero ya no como imposición sino como conquista del quehacer del maestro. Con un fuerte componente político, la pedagogía se convierte en un motor que transforma, y jalona procesos no solo escolares sino sociales, encontrando en estos locus epistémicos la razón de ser y hacer que nutren su estatuto en articulación con los fines emancipadores de la educación.</p> <p><b>Pedagogía:</b> el carácter científico de disciplina de la pedagogía requiere un espacio y equipo de trabajo. Es consciente de la realidad polisémica a la hora de formular un concepto de la pedagogía, y más cuando las estructuras educativas pertenecen al monopolio del Estado, el cual no siempre tiene como primer interés la ciencia y la educación. Igualmente, el empresariado hace requerimientos de talento humano con marco de competencias, acción que se logra generando convenios con el sector educativo, en miras de lograr una calidad de la educación pero que está importada desde los procesos industriales y se aleja de los fines educativos que la caracterizan. Se propone un pensamiento pedagógico latinoamericano desde tradiciones referentes como de Paulo Freire.</p> <p><b>Emergente:</b> Se observa un componente marcado que es la lucha y resistencia política por lograr la reivindicación/emancipación de la praxis del maestro como fuente de conocimiento y emancipación de los actores educativos y de sí mismo. Es oportuno indicar un punto estructural que es el Movimiento pedagógico colombiano en el contexto nacional e internacional al preguntarse</p>
--	--	--	--	---

				por la pedagogía y su función en el contexto de las problemáticas socio políticas.
--	--	--	--	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>
<b>B18: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 18º</b>

**ARTÍCULO 2º****TÍTULO:** MODELOS PEDAGÓGICOS: ORIENTACIONES MÁS ALLÁ DE LAS PRESCRIPCIONES TEÓRICAS**AUTOR:** NELSON OSWALDO LARA**AÑO:** 2018

<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b>PRIMER SENTIDO: TEXTO</b>	<b>SEGUNDO SENTIDO: CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b>PROCESO EVOLUTIVO: INTERPRETACIÓN</b>	<b>ANÁLISIS HERMENÉUTICO: CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>
<p><b>1.</b> La práctica docente parte de la concepción que el profesor tiene sobre el conocimiento. Sin embargo, vale la pena señalar que, aunque el referente epistemológico es fundamental, no es el único que orienta la práctica educativa. Por ello, el presente artículo tiene como propósito analizar algunas de las concepciones que tiene la comunidad académica especializada sobre modelo pedagógico. De igual manera, pretende identificar y caracterizar brevemente las diferentes tendencias, señalando las fortalezas y debilidades, que optimizan o limitan la práctica del profesor.</p> <p><b>2.</b> Por otra parte el texto procura evidenciar la complejidad de la elección de un modelo pedagógico desde una perspectiva crítica y con la intención de viabilizar y dar sentido a la acción educativa.</p> <p><b>3.</b> Por otra parte, a lo largo del escrito, se establece una crítica a la noción recetaria de los modelos pedagógicos, a su percepción de "cliché", al reduccionismo al que está sujeta, al tratamiento indistinto que se le da y a la idea de que cualquier persona está capacitada para ser "operaria" de una teoría establecida.</p>	<p><b>1.</b> (...) la acción educativa incluye una serie de categorías que constituyen e influyen en la práctica pedagógica del maestro, una de ellas es el modelo pedagógico".</p> <p><b>2.</b> El modelo pedagógico orienta la actividad del docente en cuanto a las formas de abordar la enseñanza, los procesos de evaluación, la relación maestro - alumno, las metas de aprendizaje, la noción de sujeto, entre otras, y permite identificar la forma de actuación del docente en los escenarios escolares.</p> <p><b>3.</b> Por "práctica docente" o enseñanza entendemos aquí, no el simple hecho de transmitir contenidos sino un acontecimiento complejo o categoría para su análisis como vía del pensamiento".</p> <p><b>4.</b> (...) muchos docentes no tienen clara concepción del modelo pedagógico; este tiene tantas variaciones que las reflexiones requieren identificar y describir tal diversidad. Por lo tanto, y con el fin de brindar una base teórica que respalde el posicionamiento pedagógico de un maestro, me permito hacer un recorrido sobre algunas de las concepciones del modelo pedagógico que han influido la práctica docente en nuestro país.</p>	<p>1. Modelo Pedagógico 2. Práctica docente 3. Referente epistemológico 4. Acción educativa</p>	<p><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p><b>1.</b> El profesor Rafael Flórez expresa: "que los modelos son categorías descriptivas, auxiliares para la estructuración teórica de la pedagogía, pero que sólo adquieren sentido contextualizados históricamente".</p> <p><b>2.</b> El profesor Mario Díaz confiere al modelo pedagógico dos (2) acepciones: a) Como una forma particular de seleccionar, organizar, transmitir y evaluar el conocimiento escolar, y b) como una forma particular de organizar las relaciones sociales que se dan en la escuela.</p> <p><b>3.</b> Los Hermanos Zubiría remontan las ideas propuestas por Rafael Flórez, e incluyen en ellas los desarrollos de la psicología cognitiva y la escuela habermasiana. De esta manera, e influenciados por el modelo desarrollista de Piaget y el modelo socialista, proponen una clasificación de los modelos pedagógicos en: Tradicional, Escuela Nueva o Activa, Pedagogía Conceptual y Dialogante.</p> <p><b>4.</b> Para Porlán el modelo pedagógico define el qué enseñar, cómo enseñar, qué y para qué evaluar. Dentro del modelo propuesto la perspectiva de Porlán integra una visión balanceada de los componentes que interactúan en la práctica pedagógica, es decir, no cae en las obsesiones de los modelos identificados. Por el contrario, rescata las fortalezas de cada uno de ellos y los articula en una nueva mirada epistemológica, psicológica y pedagógica que fundamenta y orienta nuevas formas posibles de enseñanza.</p>	<p><b>Epistemología:</b> Este proyecto indaga sobre las concepciones que poseen los miembros de comunidades académicas especializadas sobre el carácter fundacional, epistemológico, de la práctica pedagógica del maestro. El concepto de modelo pedagógico recoge los ejes epistémicos que caracterizan la práctica pedagógica. Aunque el autor no es explícito en indicar con claridad cuáles serían esos ejes científicos, sí sugiere que esa acción que posibilita críticamente al maestro hacer realidad el Modelo pedagógico de una institución, da a entender que cualquiera no logra su materialización, idea que se conjuga con la criticidad de un pensamiento que requiere coger fuerza en la comunidad educativa pues se imponen discursos mercantiles de la economía de mercado en el sector de la educación.</p> <p><b>Pedagogía:</b> La complejidad del acto educativo que recoge la complejidad de la misma existencia humana aborda la práctica docente como esa tarea titánica de resolver, conjugar, imbricar la polifonía que aparece en el contexto mismo de la educación, pero sobre todo en lo que</p>

				<p>constituye la práctica pedagógica en categorías centrales como las formas de enseñar, el aprendizaje, la evaluación, formar el pensamiento, la idea antropológica, entre otras que denotan un carácter holístico en la comprensión del modelo pedagógico en una institución.</p> <p><b>Emergente:</b> Una conclusión emergente que es motivo, precisamente, de confusión y dificultad para la elección, apropiación y realización del modelo pedagógico es que muchos maestros no tienen claro qué es un Modelo pedagógico, generando un interrogante en los procesos formativos en las instituciones que regentan una facultad de educación. No obstante, sin desconocer la debilidad, la posibilidad de actualización que requiere todo contexto educativo, enriquecidos por aportes de otras disciplinas como la psicología, se pueden convertir en la oportunidad de lograr mayor apropiación del Modelo pedagógico, sus referentes epistémicos de manera balanceada de tal forma que la brecha conceptual y reflexiva empiece a transformarse en la institución como una cultura pedagógica.</p>
--	--	--	--	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER

<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B19: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 19º</b>				
<b>2018</b>				
<b>ARTÍCULO 3º</b> <b>TÍTULO:</b> PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS SENTIPENSANTES: UN ENCUENTRO CON EL OTRO. <b>AUTORES:</b> DEYBY RODRIGO ESPINOSA GÓMEZ <b>AÑO:</b> 2018				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p><b>1.</b> Reflexionar sobre las prácticas pedagógicas sentipensantes, como prácticas que resisten a los discursos educativos reduccionistas de las diferencias humanas, implica entender que la educación no consiste en una carrera por el competir con los otros, sino en aprender a sentir-nos y pensar-nos con los otros. La calidad de la educación, concepto empresarial, se usa como expresión genérica y como única verdad para caracterizar la educación ignorando sus nefastas consecuencias.</p>	<p><b>1.</b> Sentipensar, es un acto de insurgencia ante la colonización de los efectos del calidadismo sobre las emociones, sobre la diferencia y lo humano en las escuelas. Implica develar prácticas alternas desde la razón y el sentir que recuperen la educación como valor social, un giro a la escuela como empresa para dar lugar a una educación pensada y reflexionada en y para el ser humano, comprende el poder de las prácticas pedagógicas como re-sistencia y re-existencia ante los efectos impuestos por un discurso colonizante; al tiempo que, re-vive de la mano de la razón y la praxis caminos de estar con los otros.</p> <p><b>2.</b> (...) ya que es necesario sentir lo que está latiendo hoy en los sistemas educativos. (...) En las escuelas, no cesa de escucharse cómo conceptos del mundo empresarial y mercantil colonizan y desplazan conceptos de la educación. De esta forma se asiste al imperio de: "competencias", "indicadores", "excelencia", "estándares", "evaluación por resultados", "pruebas estandarizadas", "oferta y demanda", "cliente y servicio", etc.</p> <p><b>3.</b> Prácticas Pedagógicas Sentipensantes son prácticas que resisten a los discursos educativos reduccionistas de las diferencias humanas; implican entender que la educación no consiste en una carrera en la que se compite con los otros, sino en aprender a sentir-nos y pensar-nos con los otros.</p>	<p>1. Prácticas Pedagógicas Sentipensantes 2. Calidad de la Educación 3. Escuela 4. Maestro 5. Descolonización</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p><b>1.</b> En el contexto educativo se acentúa cada vez más una preocupación, que se enmarca en las políticas internacionales, sobre la eficiencia y eficacia de los procesos educativos. En este sentido, el concepto de calidad se ha posicionado en el centro de las discusiones educativas, son sólo teóricas sino prácticas, pues el asumir esta categoría implica un replanteamiento de los aspectos relacionados con los procesos de enseñanza - aprendizaje.</p> <p><b>2.</b> El impacto de la adherencia de la calidad comenzó en América Latina a partir de la década de los 80. La calidad se instituyó en los distintos escenarios sociales y se instaló en las agendas gubernamentales y de los organismos multilaterales mediante la creación de una compleja red de sinergias que impactan a la educación en sus dimensiones epistemológicas, políticas y pedagógicas.</p> <p><b>3.</b> Las prácticas pedagógicas enfrentan un desafío de gran magnitud, a saber, perder validez y significado debido a su incapacidad para deconstruirse y reconstruirse ante la imposición y condicionamiento de discursos coetáneos de la empresa y el mundo capitalista, tal es el caso de la calidad de la educación. La exigencia que se plantea es la de problematizar el concepto de la calidad de la educación, analizar críticamente las bases que lo sostienen, sus procedimientos, sus efectos, y proponer desde las prácticas pedagógicas alternativas ante el problema. Es decir, es necesario evidenciar el poder pedagógico que subyace en las prácticas pedagógicas sentipensantes de maestros.</p> <p><b>4.</b> Así, la reflexión sobre la calidad nos invita a recuperar los saberes pedagógicos, desde allí, nos conduce a reconceptualizarla en un diálogo donde proliferan las perspectivas y las disciplinas.</p> <p><b>5.</b> Al tiempo, con el ismo de la calidad, se cae al abismo de la uniformidad de la diferencia, la comparación arbitraria entre sistemas educativos, instituciones y seres humanos, la limitación de las prácticas pedagógicas ante los condicionamientos de la calidad, la extinción del tiempo para pensar la pedagogía, e invisibilización del quehacer de maestros y maestras.</p> <p><b>6.</b> (...) la pedagogía no es para el tiempo del mercado, sino para el tiempo de lo humano. (...) Prácticas que entienden que la pedagogía es una forma de resistencia, desde el sentir y pensar, frente a las dinámicas establecidas por la hegemonía económica.</p> <p><b>7.</b> Las Prácticas Pedagógicas Sentipensantes entienden la pedagogía como las prácticas, estrategias y metodologías que se entretajan con y se construyen en la resistencia, la oposición, insurgencia, la afirmación, la reexistencia y la rehumanización.</p> <p><b>8.</b> Por ello sentipensar y corazonar lo humano en las escuelas, no solo contribuye a una distinta propuesta académica y pedagógica, sino, sobre todo, permite crear puentes para recuperar la humanidad negada por las manos de la colonialidad disfrazada en discursos tales como la calidad en la escuela.</p>	<p>Epistemología: Se observa una permeabilización de categorías propias del mundo mercantil en la práctica pedagógica, lo que hace que sus ejes epistemológicos cambien para transformarse en discurso de competencias, indicadores y estándares de comercialización con calidad educativa. La propuesta de lo sentipensante como expresión legítima y necesaria del acto pedagógico recoge elementos epistemológicos como su valor social, formación del pensamiento diverso, propósito último la persona, relaciones para la convivencia, entre otras.</p> <p>Pedagogía: Las prácticas pedagógicas sentipensantes se convierten de esta manera en una vuelta a lo humano entendido inicialmente como capacidad de sentir y razonar sin mayor propósito que formar para estar consigo mismo y con los otros, desprovistos de cualquier afán figurativo y competitivo pues no pertenecen a la práctica pedagógica. Una tarea necesaria es la formación docente para hacer posible empoderar la disciplina de la pedagogía por medio del insumo para su teorización y conceptualización que es la misma práctica pedagógica del maestro, acompañada de espacios visibles donde se profundice, debata, argumente, analice estos aspectos de gran interés para la escuela.</p> <p>Emergente: la colonización ya que el ámbito educativo está expuesto a las dinámicas económicas al igual que ideológicas presentes en la sociedad. Las crisis de siglo hacen que las tensiones del contexto estén también presentes en la escuela, no solo por las problemáticas propias de los estudiantes, sus familias y entre ellos mismos, sino por lo apremiante del consumismo que hace del espacio</p>
--	---	--	--	--

				escolar un ambiente propicio para hablar de clientes más que de lo que los representa.
--	--	--	--	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>
<b>B20: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 20º</b>
<b>ARTÍCULO 4º</b> <b>TÍTULO: EL MOVIMIENTO PEDAGÓGICO COLOMBIANO: EXPERIENCIA Y PRODUCCIÓN SABERES</b>

AUTOR: CECILIA RINCÓN VERDUGO

AÑO: 2018

OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN
<p>1. Socializar los resultados del Proyecto "Sujetos, Saberes y Sistematización de experiencias pedagógicas alternativas: El caso del Movimiento Pedagógico Colombiano", partió del supuesto que dicho movimiento ha configurado una alternativa en el campo de la educación. Alternativa que ha sido incorporada desde hace aproximadamente 30 años, al proceso histórico, político, social y cultural del país.</p>	<p>1. El <b>MPC</b> se constituyó en un proyecto cultural que concibió el ejercicio profesional y la lucha gremial como parte de una acción colectiva combinando la reivindicación laboral, con la reflexión, el estudio y la investigación educativa; accione que lo llevaron a instituirse como una alternativa social, política y educativa en Colombia a partir de 1982.</p> <p>2. El <b>MPC</b> fue un llamado a los maestros colombianos para colectivizar los esfuerzos aislados que permitieran reinventar la escuela y renovar las prácticas pedagógicas. Se inició de esta forma un movimiento social y pedagógico, amplio y pluralista, que respetaba diferentes posturas ideológicas al interior del magisterio colombiano, pero que a su vez lograba convocarlas en una acción unificada para el fortalecimiento del <b>saber pedagógico</b> y la resistencia frente a las políticas gubernamentales.</p> <p>3. La educación es entendida como un de las esferas de la cultura y el medio para obtener el conocimiento y lograr el desarrollo y perfeccionamiento del ser humano, principio consagrado en la Constitución Nacional.</p> <p>4. (...) la <b>pedagogía</b>, en tanto el maestro reflexiona y reconstruye los conceptos y teorías desde su quehacer pedagógico.</p> <p>5. Los <b>saberes socialmente productivos</b> se convierten en un concepto ordenador de la discusión pedagógica contemporánea. Este saber "está relacionado con los obstáculos o dificultades que enfrentan los educadores y especialistas del campo educativo por vincular el mundo de los saberes que se transmiten y producen en la escuela, con aquellos relacionados</p>	<p>1. Movimiento Pedagógico Colombiano 2. Sujetos 3. Saber Pedagógico 4. Sistematización 5. Maestro 6. Educación</p>	<p><u>PROCESO EVOLUTIVO</u></p> <p>1. El <b>Movimiento Pedagógico Colombiano (MPC)</b>: Ha contribuido principalmente mediante la transformación de las prácticas pedagógicas y la <b>configuración de nuevos saberes</b> y sujetos a partir de la resignificación de la pedagogía, como la disciplina y herramienta fundamental del maestro para superar el método de enseñanza y la visión "práctica e instrumentalista" que se le había asignado como operador y administrador del currículo.</p> <p>2. El MPC nació en los años 80 trata de crear una opción liberadora en el ámbito de la educación, especialmente a la educación pública y <b>recuperar la pedagogía como teoría del quehacer del maestro y la escuela.</b> (...) El Proyecto Pedagógico se mueve en dos planos de lucha: uno, frente al Estado, y otro hacia dentro, en el quehacer del maestro y la escuela.</p> <p>3. Se caracteriza por ser una propuesta (...) para movilizar intelectualmente a los maestros colombianos alrededor de la pedagogía, reconocer su saber, recuperar la identidad y la autonomía profesional con el fin de conquistar el derecho de ser sujeto de políticas y protagonista de las reformas de la educación en Colombia.</p> <p>4. Estableció las condiciones para el surgimiento de un discurso propio, contextualizado, en el que cual se resignificó la educación, la escuela, el maestro, las prácticas y lo saberes, como las <b>nociones fundantes de la teoría pedagógica</b> en Colombia.</p> <p>5. Fue un reencuentro de los profesores con la pedagogía, porque los maestros colombianos que estaban desempeñando la docencia en los años 80 se vieron abocados a una reforma a partir del año 1965, cuando en las escuelas normales se introdujo el llamado</p>	<p><b>Epistemología:</b> Caso Movimiento pedagógico colombiano. Para este colectivo de profesionales del mundo de la educación, el acto pedagógico, quién lo realiza, el contexto donde acontece y quiénes son receptores de este, configuran una estructura de sentido que muestra la forma de ser y hacer del pedagogo. La epistemología de la pedagogía encuentra punto de referencia en las experiencias y prácticas pedagógicas ya que es en la realidad concreta del estudiante y el maestro (incluso se deben considerar todos los actores del proceso educativo) donde acontecen las posibilidades reales de aprendizaje; y estas últimas son creación intencionada de conocimiento para lograr procesos y sujetos de transformación.</p> <p><b>Pedagogía:</b> El saber pedagógico tiene un fin: llevar al desarrollo y perfeccionamiento al ser humano, y formular en esa dinámica de mejora continua, un proyecto de nación que empieza por la acción reflexiva del</p>

	<p>con la experiencia y la vida diaria de los sujetos, con las implicaciones epistemológicas, sociales y políticas que esta presenta".</p> <p><b>6. La experiencia pedagógica</b> como fuente de saber y conocimiento significa valorar el conocimiento práctico implícito en el quehacer docente, un conocimiento en "acción" útil para comprender y resolver problemas escolares de diferentes órdenes y complejidades.</p> <p><b>7. La práctica pedagógica</b> puede entenderse como una experiencia, una creación intencionada, que se sustenta en un conocimiento que deviene de experiencias anteriores y se plantea a partir de su intención de contribuir tanto a la transformación del sujeto, como a la transformación de la misma práctica. Es una acción realizada por sujetos, se reconoce inmersa en un contexto histórico-cultural, que la invita como práctica social a instaurarse como experiencia humana.</p>		<p>bachillerato pedagógico. Esta reforma puso la pedagogía en un segundo plano, dejando de ser el objeto de estudio de los futuros maestros.</p> <p><b>6. (...)</b> la pedagogía dejó de ser enseñada, dejó de ser un objeto de estudio por parte de los futuros maestros y eso no sólo ocurrió en las escuelas normales sino también ocurrió en las facultades de educación.</p> <p><b>7. (...)</b> tiene entre sus tareas fundamentales: la promoción de la reflexión la formación y la investigación pedagógica entre los maestros, como herramienta principal de la transformación de la educación y la enseñanza, así como de la formulación de nuevas alternativas al modelo educativo predominante y oficial; escenario desde el cual el maestro se posiciona como un intelectual y trabajador de la cultura.</p> <p><b>8.</b> Se convierte en una corriente de pensamiento que recupera el saber y la praxis pedagógica como horizonte de transformación cultural, pedagógica y social.</p>	<p>maestro sobre su práctica de tal manera que se convierten los objetos de reflexión en saberes socialmente productivos, encontrando en la pedagogía el campo disciplinar por excelencia para desarrollarlos.</p> <p><b>Emergente:</b> la profesión de pedagogo, educador, transformador, emancipador... son características y roles que se imbrican por el hecho de colectivizar los esfuerzos dispersos, consolidando y afianzando la profesión docente, su carácter científico, social y pluralista en un abierto contrargumento a los modelos económicos e ideológicos que se imponen desde el sector político de turno y los grupos económicos.</p>
--	--	--	---	---

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>

**B21: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 21º**

**ARTÍCULO 1º**

**TÍTULO:** CIENCIAS PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS: TENSIONES EPISTEMOLÓGICAS

**AUTOR:** ROBINSON ROA ACOSTA, EDGAR ORLAY VALBUENA USSA

**AÑO:** 2019

<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b>PRIMER SENTIDO: TEXTO</b>	<b>SEGUNDO SENTIDO: CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b>PROCESO EVOLUTIVO: INTERPRETACIÓN</b>	<b>ANÁLISIS HERMENÉUTICO: CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>
<p><b>1.</b> Busca manifestar cómo la didáctica y la pedagogía han sido circunscritas especialmente en las ciencias humanas, sociales o de la educación. Las ciencias naturales no las incluyen en su territorio, no obstante, han bebido mayoritariamente de sus epistemologías. En este sentido, se pone en evidencia lo que significa para la didáctica y la pedagogía estar sometidas a varias ciencias, y se propone entonces la emergencia y reconocimiento de la didáctica y pedagogía como ciencias bajo este territorio académico, con sus propios objetos, discursos, gramáticas, lógicas, lo cual significaría alcanzar mayor autonomía y reconocer el estatuto epistemológico de la pedagogía y didáctica que orienta el conocimiento del profesor como objeto propio en la práctica.</p>	<p><b>1.</b> (...) las tensiones y presiones, en y entre los territorios académicos -campos para Bourdieu y territorio para Becher- y los territorios de Estado, entendidos como intereses políticos, conocimientos que regulan las políticas en educación, son la constante en la dinámica de producción de conocimiento y en el posicionamiento de objetos y lógica de investigación en las ciencias que luchan por mantener su territorio de acuerdo con su o sus epistemologías fundantes.</p> <p><b>2.</b> En sus dinámicas los territorios académicos no sólo experimentan tensiones y presiones entre ellos, sino que además están expuestos a la fuerte presión que ejercen los territorios de los Estados que buscan supeditarlos a través de las políticas económicas para la financiación de la investigación. En este escrito, es el interés lo que ha acontecido con la didáctica y la pedagogía cuyo estatuto epistemológico entra en este juego de múltiples tensiones.</p>	<p>1. Territorio académico 2. Campo de conocimiento 3. Pedagogía 4. Didáctica 5. Educación</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p><b>1.</b> Desde lo antropológico y sociológico, Becher y Bourdieu respectivamente, entre otros autores, se han inclinado hacia la descripción e interpretación de la dinámica de las comunidades científicas, para lo cual han hecho uso de las ideas de territorio y campo.</p> <p><b>2.</b> Becher sostiene que las divergencias entre las disciplinas "... no se encuentran simplemente en las diferentes normas sociales que separan a los miembros de culturas académicas distintas, sino que derivan, al menos en parte de las características epistemológicas de las actividades que llevan a cabo los académicos". Es decir, los aspectos sociales influyen en diferenciación de cada una de las culturas académicas, no obstante, los referentes epistemológicos desde los cuales realizan actividades los miembros de las disciplinas tienen que ver con su cultura, de hecho, destaca que "... las consecuencias culturales deben considerarse estrechamente derivadas de las consideraciones epistemológicas".</p> <p><b>3.</b> Por su parte Bourdieu hace un estudio sociológico a las disciplinas, que llama campos. En este entendido pretende dar luz para entender mejor las prácticas científicas a partir del mundo social que se vive en los campos que producen conocimiento. Para entonces que la intención perseguida está en "aterrizar" el mundo del conocimiento científico tradicional, que por siglos fue presentado como "autónomo cerrado", al mundo actual; con justificación válida, adquiere sentido su pronunciamiento: "la autonomía que la ciencia había conquistado poco a poco frente a los poderes religiosos, políticos o incluso económicos, y, parcialmente por lo menos, a las burocracias estatales que garantizaban las condiciones mínimas de su independencia, se ha debilitado considerablemente".</p> <p><b>4.</b> Así mismo la polisemia se hace presente tanto en la pedagogía como en la didáctica, al igual que los concurrentes entre cruces, constituyéndose estas en confunciones difíciles de dirimir, lo que ha dificultado la consolidación de sus estatutos epistemológicos de conocimiento fundante como disciplinas, lo que ha</p>	<p><b>Epistemología:</b> Fruto de las tensiones sociales y los productos culturales que los humanos construimos, la propuesta de erigir la pedagogía y la didáctica como ciencias con sus propios objetos y métodos se inserta en el contexto de la subordinación a otros estatutos disciplinares, aun cuando sean ellas mismas las que han nutrido en un inicio varios de los saberes que hoy regentan el título de ciencias. Para tal fin se acogen 2 conceptos -territorio y campo- tomados del pensamiento de Becher y Bourdieu, e intentar dar razón de las epistemologías de la pedagogía y la didáctica en las tensiones y presiones de los contextos de producción de conocimiento por medio de las investigaciones financiadas por sectores con interés específico, que a su vez responden a marcos culturales de significado y ejercicio del poder.</p> <p><b>Pedagogía:</b> Surge a partir del análisis de los contenidos y la necesidad de posicionar la pedagogía y la didáctica como epistemologías de "Las ciencias didácticas y pedagógicas", tarea que tiene en su propia génesis contradicciones ya que por la polisemia de experiencias y puntos de</p>

			<p>conllevado en parte a falta de identidad y autonomía de estas.</p> <p><b>5.</b> Se torna pertinente pensar que la didáctica y la pedagogía alcancen mayor nivel de autonomía e independencia, por lo que se propone que se reconozca dentro de un territorio académico propio -ciencias didácticas y pedagógicas- caracterizado como un sistema simbólico con estatuto epistemológico propio cuyos objetos -enseñanza, aprendizaje, currículo, evaluación- estarían regulados por unas gramáticas propias que configuran sentido y significado a las prácticas del profesor.</p> <p><b>6.</b> Por último no es que la educación en sí sea la impulsora de todos los males que le ha acontecido a la didáctica y a la pedagogía, sino es el uso que se ha hecho de la misma. De hecho, es claro que, si las didácticas y pedagogías no se han hecho representar como ciencias, es porque no ha existido el suficiente diálogo entre los investigadores de estas disciplinas, lo que ha resultado en lo que brevemente se expuso en este documento.</p>	<p>partida dificulta la consecución de este objetivo. Aquí es donde surge la necesidad de unificar y regular el lenguaje, criterios y prácticas alrededor de sus objetos de estudio: enseñanza, aprendizaje, currículo, evaluación que informen el estatuto científico y configuren un escenario diverso por los contextos, pero sistematizado por sus objetos de estudio, que se convierten en horizonte de sentido para la práctica y experiencia pedagógica del maestro.</p> <p><b>Emergente:</b> Profundizar los dos conceptos de territorio y campo, que son tomados del pensamiento de Becher y Bourdieu.</p>
--	--	--	--	---

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGIA PEDAGOGÍA
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>

**B22: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 22º**

**ARTÍCULO 2º**

**TÍTULO:** EPISTEMOLOGÍA DE LA PEDAGOGÍA CRÍTICA

**AUTOR:** DIANA LÓPEZ CARDONA

**AÑO:** 2019

<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b>PRIMER SENTIDO: TEXTO</b>	<b>SEGUNDO SENTIDO: CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b>PROCESO EVOLUTIVO: INTERPRETACIÓN</b>	<b>ANÁLISIS HERMENÉUTICO: CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>
<p><b>1.</b> ¿Qué es la realidad?, ¿qué es lo real?, ¿qué es el mundo? Son preguntas relevantes en toda epistemología. Todo lo que existe y se transforma en un proceso continuo podría anunciarse como realidad; sin embargo, se encuentran distintas concepciones de la realidad dependiendo de la corriente filosófica a la que se acuda. Las búsquedas en relación con las preguntas: ¿qué es lo que conocemos?, ¿qué es lo que habitamos?, la pregunta por el mundo, lo que hay entre nosotros, donde habitamos y que es lo que hace posible las distinciones en el rango de una vida humana, hasta la pregunta por el ser y miles derivaciones más de estos problemas, tienen que ver directamente con el asunto de la realidad.</p>	<p><b>1.</b> En términos de Aristóteles, por realidad puede entenderse a todo lo que ha sufrido un proceso (enteléquico) que determina su estado actual, es decir, lo que ha sufrido un proceso mediante el cual ha llegado a ser.</p> <p><b>2.</b> En términos de Descartes existen tres (3) realidades: <i>res cogitan</i>, <i>res infinita</i>, <i>res extensa</i>, estas se presentan en la mente humana en el orden señalado como Dios, yo y el mundo, pero atendiendo al orden lógico de lo más simple a lo más complejo.</p> <p><b>3.</b> En términos de Kant la realidad es realidad empírica que se manifiesta como categoría de la cualidad, dando a la realidad un sentido fenomenológico dado que la cosa en sí es algo que no se puede conocer completamente sino sólo lo que de ella se presenta.</p> <p><b>4.</b> En términos de Marx la realidad es como el entramado de relaciones socio-históricas que se dan en el mundo y que están relacionadas con la producción. El humano es producto de sí mismo, de sus interacciones y relaciones materiales con el mundo, no se define a partir de elementos espirituales, ni de las ideas, está condicionado de lo que éste es concretamente, el hombre real, corpóreo, viviente en este mundo material. El hombre no se concibe como un ser abstracto, fuera del mundo, más bien, el hombre es en el mundo.</p>	<p>1. Realidad 2. Problema filosófico 3. Pedagogía Crítica</p>	<p><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p><b>1.</b> El todo representa la unidad que es superior a sus partes. "Lo concreto es concreto porque es la síntesis de lo múltiple, es decir, unidad de lo diverso".</p> <p><b>2.</b> La realidad es dialéctica y se encuentra estructurada, de allí que el conocimiento concreto de la realidad, que procede del todo a las partes y de las partes al todo; del fenómeno a la esencia y de la esencia al fenómeno; de la totalidad a las contradicciones y de las contradicciones a la totalidad sea reconocido como un proceso: allí la correlación en el que los conceptos interactúan recíprocamente es donde justamente se alcanza la concreción.</p> <p><b>3.</b> Las pedagogías críticas tienen como objetivo central en su proceso de conocimiento, hacer reconocer a las comunidades humanas, ya sean campesinos, estudiantes, investigadores, maestros, etc., dichas condiciones de opresión en aras de propiciar espacios para la lucha por la liberación.</p> <p><b>4.</b> Esta relación hombre-mundo que Freire reconoce como la realidad, es la que, transformada, permite la liberación de las condiciones de opresión, y ello es posible gracias a los procesos de concienciación de las comunidades que se deben dar en el hecho pedagógico, reconociendo este último como una posibilidad de transformación del mundo. Lo pedagógico aquí se vuelve importante porque es uno de los elementos que orientan y posibilitan la elevación de la conciencia.</p> <p><b>5.</b> Finalmente la realidad concreta es un elemento central en el proceso de conocimiento, no solo como algo que debe ser interpretado, sino como elemento fundamental que debe ser transformado, por la praxis.</p>	<p><b>Epistemología:</b> El abordaje filosófico del documento quiere acercarse a las preguntas estructurales de esta disciplina, y en especial, partir del concepto realidad para poder pensar un escenario epistemológico de la pedagogía crítica. Partir desde un dónde, pasar por un cuándo. Tener claro el principio de lo cambiante; de la complejidad; de las posibilidades reales de conocer con el enunciado de lo fenoménico y la necesaria relación con el mundo productivo y finito de la materia son determinantes para entender los lenguajes artificiales de los que se vale el hombre para satisfacer sus necesidades de autoconocimiento y del mundo que rodea y pretende construir.</p> <p><b>Pedagogía:</b> Cabe destacar el aporte analítico de la autora con conceptos de la tradición filosófica entre ellos la dialéctica de la realidad y su estructura; el carácter crítico de la pedagogía cuyo objetivo central es conocer y reconocer a las comunidades humanas. Por ello, lo pedagógico es transversal porque es uno de los elementos que orientan y posibilitan la elevación de la conciencia.</p>

			<p><b>Emergente:</b> el enfoque de la madre de todas las ciencias -la filosofía- para postular una categoría fundamental para cualquier constructo teórico: la realidad concreta como elemento central en el proceso de conocimiento, y en lo que concierne a este estudio, la realidad de la pedagogía y la didáctica en los contextos de Colombia.</p>
--	--	--	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER</p>
<p><b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGIA PEDAGOGÍA</p>
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>
<b>B23: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 23º</b>
<p><b>ARTÍCULO 3º</b> <b>TÍTULO:</b> LOS SABERES DE ORDEN PEDAGÓGICO EN RELACION CON EL TEATRO COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA SANA CONVIVENCIA <b>AUTORES:</b> ANDREA VILLARRAGA PÉREZ, EVANGELISTA SALAMANCA B. <b>AÑO:</b> 2019</p>

OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	PRIMER SENTIDO: TEXTO	SEGUNDO SENTIDO: CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	PROCESO EVOLUTIVO: INTERPRETACIÓN	ANÁLISIS HERMENÉUTICO: CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN
<p>1. Se abordará el tema de los saberes pedagógicos que se desprenden de la sistematización de la experiencia del grupo de teatro del Centro Integral José María Córdoba, la cual es una investigación.</p> <p>2. (...) se dará a conocer los resultados de una sistematización de experiencia, es decir de una investigación cualitativa en la cual se utiliza el análisis de documentos y de entrevistas, desde un enfoque histórico dialéctico, con el cual se pretende comprender los procesos pedagógicos desarrollados al interior del grupo de teatro de un colegio distrital, para así evidenciar la experiencia de sus integrantes y como éste les ha aportado herramientas que les garantiza una sana convivencia.</p> <p>3. (...) se dará a conocer el contexto en donde se desarrolla la experiencia, se plantean la pregunta y los objetivos trazados, todo con el fin de identificar los saberes y las prácticas surgidas al interior del grupo de teatro, registrar su historia, y las transformaciones generadas en los</p>	<p>1. (...) alusión a los conceptos básicos para comprender mejor la investigación como es el caso de: los saberes pedagógicos (Foucault, Tezanos, Zuluaga), pedagogía y didáctica (Vasco y Lucio) y sistematización de experiencias.</p> <p>2. <b>Michel Foucault:</b> La concepción del saber parte de una práctica discursiva formada por diversos elementos que son indispensables en la construcción de creencias, es decir que las prácticas discursivas obedecen a un conjunto de conductas singulares.</p> <p>3. <b>Araceli de Tezanos:</b> No se puede desligar al sujeto desde sus concepciones culturales, sus creencias y sus experiencias, pues estas influyen en su práctica pedagógica, que es lugar en donde se desarrolla el saber acumulado de su profesión y se inicia la construcción del saber pedagógico.</p> <p>4. <b>Olga Lucía Zuluaga:</b> El contexto específico en donde se desarrolla el saber pedagógico, permite establecer que este "reúne discursos que no pertenecen a la normatividad científica ya aquellos que han alcanzado algún grado de sistematicidad, por lo cual, puede entenderse que los discursos, ya sean propositivos, críticos o de resistencia, y las estrategias desplegadas en torno a ellos, forman parte del saber pedagógico".</p> <p>5. <b>Lucio:</b> La pedagogía es la "sistematización del saber educar, de sus métodos y procedimientos y la delimitación de su objetivo: en una palabra, su configuración como disciplina teórico - práctico".</p> <p>6. <b>Vasco:</b> Considera la pedagogía como un saber que "vive</p>	<p>1. Saberes Pedagógicos 2. Sistematización de experiencias 3. Teatro en la escuela</p>	<p><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Teniendo en cuenta que los talleres han perdurado en el tiempo, surge la pregunta de investigación dentro de la sistematización: ¿cuáles son las prácticas y los saberes que desarrolla el grupo de teatro para la construcción de una sana convivencia?, por lo cual se ha trazado como objetivo general el de comprender los procesos pedagógicos desarrollados al interior del grupo de teatro de la institución educativa Centro Integral José María Córdoba, para la construcción de una sana convivencia.</p> <p>2. Con la sistematización de la experiencia del grupo de teatro, se logró demostrar que la formación no solo es hacia el desarrollo de un actor, sino de un ser tolerante e inmerso en una sociedad capaz de comunicarse física y verbalmente de forma acertada sin generar conflictos ya que, desde el teatro en el ámbito escolar, se pueden dar muchas luces para mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje en los estudiantes y puede generar nuevas posibilidades en el campo de la pedagogía.</p> <p>3. Las concepciones en pedagogía y didáctica abordadas en estas reflexiones. están ligadas a contextos socio-culturales, políticos, económicos, teóricos o de paradigmas planteados por diferentes pedagogos, psicólogos o sociólogos que han reflexionado sobre la educación, términos que tienen un estrecho vínculo, el cual no se puede desligar el uno del otro, sería como entrar en el dilema de quien fue primer si el huevo o la gallina, en este caso uno se vale de otro y viceversa, sin olvidar el tercer término de la ecuación el cual es la educación concebida como creciente y permanente, la</p>	<p><b>Epistemología:</b> Se parte del concepto de saberes pedagógicos en el contexto de un estudio de caso. El aporte a la comprensión del estatuto científico de la pedagogía se deriva de las prácticas pedagógicas que en sí mismas vienen cargadas de saberes que no necesariamente pasan por la cientificidad sino por el universo de lo ancestral, cultural, folclórico, en otras palabras, sistemas de creencias desplegadas alrededor de ellos mismos, configurando así un campo de sentido.</p> <p><b>Pedagogía:</b> la claridad en el objetivo favorece la sistematización de las prácticas y experiencias pedagógicas, dando cabida a una mayor comprensión del acto pedagógico en el contexto de transformación de la realidad del sujeto y su entorno, dando pautas metodológicas, formativas y específicas, temas emergentes con la lectura de la realidad grupal, en el contexto escolar y social. La recurrencia a los teóricos de otras disciplinas enriquecen la practica pedagógica en este estudio de caso, no sin dejar de anotar que no están</p>

<p>estudiantes que integran dicha experiencia.</p>	<p>a través de las prácticas y que esas prácticas pedagógicas son prácticas de saber, en las que se producen objetos de saber".</p>		<p>enseñanza que es la base de la comunicación, interacción y reflexión de la práctica docente, enmarcada en el campo del saber.</p>	<p>realizando intervenciones de tipo psicológico, sociológica o política; es claro que la acción de trabajo con el grupo de teatro tiene un objetivo, un contexto, unos contenidos y una evaluación específicamente pedagógica, esclareciendo la práctica que, aunque no siempre los ejes conceptuales de la epistemología de la pedagogía son claros, sí se recurre al conocimiento del maestro para dirigir y orientar la acción formativa, y eso se constituye en un saber pedagógico.</p> <p><b>Emergente:</b> El proyecto desde el teatro le apunta a la sana convivencia, es decir, el desarrollo de la condición social del hombre, aspecto fundamental para la formación.</p>
--	---	--	--	---

<p><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b></p>
<p><b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b></p>
<p><b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b></p>
<p><b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b></p>
<p><b>FECHA: ABRIL - 2022</b></p>
<p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER</p>
<p><b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA</p>
<p><b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b></p>

**B24: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 24º**

**ARTÍCULO 1º**

**TÍTULO:** CALIDAD EDUCATIVA: UNA MIRADA A LA ESCUELA AL MAESTRO EN COLOMBIA

**AUTOR:** LUIS FRANCISCO CHACÓN DÍAZ

**AÑO:** 2019

OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN
<p>1. Este artículo reflexiona desde el campo de la pedagogía crítica, sobre algunas políticas implementadas en el contexto educativo colombiano, analizando el lugar de la escuela y del maestro como actores principales en el mejoramiento de la calidad educativa.</p> <p>2. (...) el presente texto abordará el tema de calidad educativa comenzando por las políticas implementadas en el sistema educativo; luego se tratará el debate conceptual de la educación, por ser el contexto de análisis y, finalmente, se buscará recuperar a la escuela y al maestro en el contexto colombiano desde el enfoque de la pedagogía crítica.</p>	<p>1. Teniendo en cuenta la posición de organismos trasnacionales como la OCDE y el FMI, es significativo que las políticas sean reflexionadas y pensadas de acuerdo con los contextos escolares y sociales, pues la participación de estudiantes, comunidad y territorios se hace parte esencial del debate. En tal sentido, la escuela, y particularmente los maestros en su quehacer pedagógico, debe explorar los diferentes caminos y rutas para desarrollar procesos educativos pertinentes y acordes a las realidades y necesidades de los sujetos en formación, desde los ámbitos culturales, sociales, tradicionales y religiosos, entre otros factores relacionados con los contextos actuales que exigen de los maestros y escuelas la construcción de unas pedagogías problematizadoras, liberadoras del sujeto, que no sirvan a la dominación sino a la transformación del sujeto y de su propio contexto.</p> <p>2. Esto implica la creación de prácticas educativas pensadas, reflexionadas y con intención pedagógica, que permitan encontrar sentido y significado a lo que se hace en la escuela, para no caer en la repetición y en la anulación de los sujetos, de sus búsquedas, aprendizajes y acción política. En tal sentido, es importante la construcción de pedagogías que correspondan a las nuevas realidades y al maestro, quien deberá tener la posibilidad de ser sin la necesidad de un método o de estar ligado a una teoría, él es quien debe analizar su práctica, su rol, lo</p>	<p>1. Educación Popular 2. Emancipación 3. Alternativas educativas 4. Aprendizaje 5. Formación</p>	<p><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Entonces, las geopedagogías permiten reconocer que la escuela no es hegemónica, que no hay un único maestro ni una única escuela, sino que, por el contrario, en ella “se hacen visibles las diversas formas de ser maestro y de hacer escuela” (Boada, 2003); aunque haya una misma política educativa también existen diferentes formas de materializarla, debido a las diferencias y particularidades de los sujetos y los contextos.</p> <p>2. Por eso es importante cuestionar el papel político y la autonomía que pueden ejercer los maestros y las escuelas ante el desarrollo de estas políticas y de las estrategias en los respectivos contextos educativos, pues aunque pasan a ser exigencias educativas del gobierno, la revisión de estas políticas, que se proponen como centrales para el cambio y la transformación educativa en el país, es responsabilidad de las instituciones y de los maestros; en tal sentido es pertinente preguntar desde estas políticas: ¿Qué sujeto se quiere formar?, ¿con qué capacidades?, y ¿para qué tipo de sociedad?; interrogantes fundamentales que deciden el rumbo de cualquier proyecto y sistema educativo.</p> <p>3. El término educación: a) Etimológicamente, la palabra proviene del latín “Educere”, que significa “guiar, conducir, orientar, también es posible relacionarla con la palabra “exducere”, sacar hacia fuera, llegando a la definición etimológica de conducir hacia fuera” (Campos, 1998). b) una actividad inherente al desarrollo del ser humano a lo largo de su existencia, la cual se realiza en diferentes espacios a través de una variedad de experiencias y en diversos momentos, lo que permite desplegar potenciales, cultivar capacidades, formar y ejecutar proyectos personales de vida para, así, ampliar las opciones de transformar el entorno, organizarse, participar y construir con otra calidad de vida en sociedad. c) acto “esencial para un desarrollo humano, inclusivo y sostenible promovido por sociedades del conocimiento capaces de</p>	<p><b>Epistemología:</b> abordará calidad educativa, la apuesta por la construcción de geopedagogías desde las realidades escolares y sociales, al plantear que no es posible pensar la escuela sin un referente territorial, cultural, ético, de género, y por supuesto social. En este contexto se considera lo local como un elemento determinante en la definición de lo particular y específico de la escuela, de la pedagogía, del maestro, de los estudiantes y de los saberes. Se apuesta por superar y trascender lo curricular y lograr involucrar la cultura, las tradiciones del lugar y el contexto en el que estudiantes y maestros se encuentran inmersos. Cumplir con los lineamientos, contenidos curriculares, objetivos y registro de formatos que el Ministerio de Educación exige para el desarrollo de las políticas educativas, ha ocasionado que los maestros se conviertan en operarios, en implementadores de políticas y por esto se ha desplazado el verdadero rol del maestro como lo es la reflexión pedagógica sobre la propia práctica.</p> <p><b>Pedagogía:</b> los maestros en su quehacer</p>

	<p>que hace y cómo lo hace, sus estudiantes, el contexto y las realidades en las que se encuentra inmerso para que, desde allí, encuentre las posibilidades y las formas de desarrollar su práctica para que ella responda a las exigencias del contexto.</p> <p>3. Es en tal sentido que Mejía (2006) apuesta por la “construcción de geopedagogías desde las realidades escolares y sociales”, al plantear que “no es posible pensar la escuela sin un referente territorial, cultural, ético, de género, y por supuesto social”. En este contexto se considera lo local como un elemento determinante en la definición de lo particular y específico de la escuela, de la pedagogía, del maestro, de los estudiantes y de los saberes. Se apuesta por superar y trascender lo curricular y lograr involucrar la cultura, las tradiciones del lugar y el contexto en el que estudiantes y maestros se encuentran inmersos.</p>	<p>enfrentar los desafíos del futuro con estrategias innovadoras”. d) el MEN en 2010, al verla como un “proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”.</p> <p>4. (...) Los problemas del aprendizaje no son de fácil solución. No se resuelven solo con reformas de gestión, sino también con reformas pedagógicas que exigen un cambio de foco en las políticas. Falta en todos los países una perspectiva sobre cómo pueden, políticas y prácticas, ayudar a los estudiantes a aprender mejor, los docentes a enseñar mejor y las escuelas a ser más efectivas (Gajardo, 2008, citado en Marchesi, 2009).</p> <p>5. (...) el Movimiento Pedagógico Colombiano, promovido en 1982 con participación de docentes que apostaban por recuperar su identidad intelectual. Su lucha se enfocó en la transformación de los discursos y prácticas que orientaban a las instituciones, con el fin de constituirse como sujetos de saber; una lucha por “rescatar, para el maestro, y a través del trabajo histórico, la práctica pedagógica (Zuluaga, 1999). El movimiento buscó reivindicar el saber mediante la significación de la práctica pedagógica y la valorización de las experiencias del aula; participaron maestros intelectuales y se logró resistir las políticas hegemónicas de la época, renovando el pensamiento y transformando las prácticas, discursos y saberes.</p> <p>6. (...) realizado durante la Expedición Pedagógica Nacional; un proyecto que se desarrolló pensando en el maestro como actor principal, buscando que reflexionara sobre sí mismo y sobre su práctica, mientras, al tiempo, se impulsaba la idea de que pudiera dar cuenta de su quehacer pedagógico en la cotidianidad de la escuela.</p> <p>7. (...) Cumplir con los lineamientos, contenidos curriculares, objetivos y registro de formatos que el Ministerio de Educación exige para el desarrollo de las políticas educativas, ha ocasionado que los maestros se conviertan en operarios, en implementadores de políticas y por esto se ha desplazado el verdadero rol del maestro como lo es la reflexión pedagógica sobre la propia práctica.</p>	<p>pedagógico deben explorar los diferentes caminos y rutas para desarrollar procesos educativos pertinentes y acordes a las realidades y necesidades de los sujetos en formación; escuelas de construcción de pedagogías problematizadoras, liberadoras del sujeto. El movimiento buscó reivindicar el saber mediante la significación de la práctica pedagógica y la valorización de las experiencias del aula; participaron maestros intelectuales y se logró resistir las políticas hegemónicas de la época, renovando el pensamiento y transformando las prácticas, discursos y saberes.</p> <p><b>Emergente:</b> calidad educativa. Tecnología educativa.</p>
--	--	--	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B25: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 25º</b>				
<b>ARTÍCULO 1º</b> <b>TÍTULO:</b> ENSEÑAR EXIGE QUE EL CAMBIO ES POSIBLE: ALGUNAS REFLEXIONES SENTIPENSANTES MÁS ALLÁ DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN <b>AUTOR:</b> DEYBY RODRIGO ESPINOSA GÓMEZ <b>AÑO:</b> 2020				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Propone una lectura crítica sobre la influencia de los discursos, políticas y reglamentaciones de la calidad de la educación en la escuela, los cuales consideran un bien esencialmente privado y cuyo valor es ante todo económico.</p> <p>2. Se realiza una lectura crítica con detalle, el camino que ha tomado la calidad de la educación en los últimos 40 años requiere de un análisis profundo por parte de la educación y la pedagogía.</p>	<p>1. En un principio, <b>calidad</b> se utilizaba para catalogar características de objetos materiales, pero desde la década de 1980 el concepto se adhiere de la mano del liberalismo, a cualquier servicio público para permitir la comparación adherencia de la que no se salvó la educación, ni el propio ser humano.</p> <p>2. <b>Renán Vega:</b> Señala que el concepto de calidad educativa se usó por primera vez en el año de 1966 con el economista Charles Beevy en su libro La Calidad de la educación en los países en desarrollo.</p> <p>3. <b>Philips Cooms:</b> (Experto de la Unesco) En el año 1968 habló en su libro La crisis mundial de la educación.</p> <p>4. En los <b>Estados Unidos</b>, con el informe de la Comisión Nacional de la Excelencia en Educación se habla directamente de "calidad educativa" como un lineamiento de política de un país. Merced a esta comisión se propuso evaluar la calidad de los procesos educativos en la escuela y la universidad, también comparar la educación e instituciones educativas a nivel internacional.</p> <p>5. <b>Alberto Martínez</b> (Educador): Señala que la política educativa Latinoamericana encontró su sentido en "el valor central del mercado educativo", razón por la cual los principios de</p>	<p>1. Calidad de la Educación 2. Maestro 3. Práctica Pedagógica 4. Pedagogía Social 5. Resistencia</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. De ahí que estas políticas educativas, con la participación e influencia del FMI y el BM, resaltan la construcción de una nueva racionalidad educativa basada en los logros de la calidad y la gestión educativa para hacer frente a un mundo más competitivo y globalizado.</p> <p>2. El objetivo de nuestro sistema educativo es competir a nivel mundial, aunque cueste extender jornada educativa como lo hizo Chile, Argentina y México; implementar el modelo de matemáticas de Singapur para responder a las pruebas estandarizadas o adaptar el modelo de Desempeño de la Educación Básica (IDEB) de Brasil como se comenzó a implementar con la puesta en práctica del Índice Sintético de Calidad Educativa, proyecto que ha fracasado en países anglosajones como Estados Unidos e Inglaterra.</p> <p>3. Así pues, la calidad de la educación procedente de los contextos de la empresa ha ingresado en la educación sin tener en cuenta los requerimientos, necesidades y la voz de sus principales actores: los maestros.</p> <p>4. Finalmente, el cuarto antilado es la subordinación de la pedagogía y del maestro a la calidad. La pedagogía no solo se ha atomizado, sino que se le asigna un papel subalterno a los discursos de la calidad de la educación y más grave aún la pedagogía se usa como justificación y medio para alcanzar los fines de la estandarización, la mercantilización y el unidimensionalismo que demanda la calidad. La pedagogía en este doble discurso de la calidad se reduce a un aula de clase, se operativiza como si fuese instrumento hecho cuyo contenido ignora el poder transformativo que posee. Por su parte el maestro en su práctica pedagógica se le regula a merced de los parámetros de la calidad; presenta una baja remuneración y exceso de trabajo, si no cumple con los condicionamientos del discurso de la calidad está out (fuera) del sistema, mientras vive un currículo diseñado por modelos internacionales es un maestro sin tiempo, cansado, y limitado para y en su pedagogía. Y al tiempo que al maestro se le distrae en los</p>	<p><b>Epistemología:</b> En el marco del estatuto epistemológico de la pedagogía, sobresale el hecho de la interacción, complementación y/o subordinación. El autor afirma algo estructural en la búsqueda del estatuto científico de la pedagogía y es el hecho que no se es neutro cuando se defiende o ataca algo. Esta realidad del "desde un punto de vista" aporta escenarios posibles en la comprensión de la narrativa y discusión científica de la pedagogía, exigiendo aún mayor rigor en ese diálogo, presentación de las visiones e ir definiendo con certeza los ejes estructurales y los dinámicos que constituyen el carácter científico de la pedagogía como saber.</p> <p><b>Pedagogía:</b> se contempla como racionalidad educativa que se dirige a la formación para la competencia global, lo que genera valor monetario; acción que no solo reduce el alcance de la pedagogía, sino que se empieza a medir y uniformar la gestión del pedagogo y todo lo humano con pruebas y modelos matemáticos que ya han fracasado en su intento por homogenizar la diversidad; de tecnologizar</p>
---	---	--	--	--

	<p>calidad, eficiencia y eficacia son considerados por los discursos dominantes como ejes centrales en sus propósitos y contenidos.</p>		<p>quehaceres de la calidad, se evidencia cada vez más en las escuelas los giros hacia los procesos administrativos que a los procesos pedagógicos. Con los discursos de la gestión se comienza a labrar la despedagogización, en las escuelas los procesos educativos se diseñan y organizan desde el funcionamiento administrativo relegando la voz de lo pedagógico.</p> <p>5. Latir la singularidad y la diferencia implica entender que no es necesario competir para entender, por ello, la práctica pedagógica entiende que, la diferencia solo puede existir en un espacio educativo en donde no hay disputas por el saber y competir por quién es el mejor.</p> <p>6. Propongo con urgencia latir la calidad desde la pedagogía social, significa recuperar la discusión pedagógica en los centros educativos, comprender que la pedagogía no puede ser neutra en el mundo de la gestión, ya que es reflexión que muta. Desde la autorreflexión pedagógica se ha permitido comprender y elevar la voz ante la despedagogización producto de los discursos de la calidad de la educación en nuestras escuelas; no obstante, es desde el reconocimiento y autorreflexión de la instrumentalización de los procesos pedagógicos que se ha permitido comprender la calidad de la educación como parte de la calidad educativa que se vive en la actualidad.</p>	<p>la realidad de manera unidimensional. El concepto de calidad de la educación, que nace del mundo productivo y del empresariado, es el objeto de crítica del autor. Lo particular es el enfoque antropológico de cara a las condiciones materiales que se anquilosaron en las instituciones escolares. Dato especial para resaltar es el carácter histórico de la inmersión institucional en él desde los mismos organismos multilaterales.</p> <p><b>Emergente:</b> una realidad emergente es la despedagogización y desprofesionalización, es decir, se da relevancia a los procesos administrativos para maximizarlos en eficiencia, eficacia y efectividad y minimizando la pedagogía y los procesos educativos que optan por transformar, trabajar colaborativamente y dar pauta a todos los ritmos de aprendizaje.</p>
--	---	--	--	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:**  
EPISTEMOLOGÍA  
PEDAGOGÍA

**ENFOQUE DE ANÁLISIS:** HERMENÉUTICO

**B26: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 26º**

**ARTÍCULO 2º**  
**TÍTULO:** LA RELACIÓN DE ESTANISLAO ZULETA CON LA EDUCACIÓN  
**AUTOR:** GUILLERMO BUSTAMANTE ZAMUDIO  
**AÑO:** 2020

<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN</b>
---	---	---	---	--

<p>1. (...) me interesa destacar las siguientes tres facetas de su relación de la educación: educador, estudioso y político.</p>	<p>1. Zuleta a distancia de los formatos que se imponen a los que no tienen deseo de enseñar, aunque estén contratados como docentes. Para él los formatos aparecen porque la institución educativa renuncia a producir el deseo de saber. Por eso, no se distraía buscando teorías pedagógicas para parecer un enseñante, sino que leía filósofos, teóricos y escritores que se habían pronunciado al respecto.</p> <p>2. Se presenta información y no se trabaja en pro del saber. Se hace pasar por saber lo que sólo es comunicación no solicitada; así, "lo visto" se olvida pronto. El saber, en cambio, transforma al sujeto; y desde ese nuevo lugar, lo sabido ahora lo constituye. Si el maestro no está causado por el saber, las asignaturas se conducen alejadas del pensamiento.</p> <p>3. En ese sentido, educar no es informar, sino enseñar a pensar, despertar el deseo de aprender; entonces lo aprendido tendrá sentido porque se desea.</p>	<p>1. Educación 2. Pedagogía 3. Enseñanza 4. Político</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Cuando Zuleta se refirió a la educación, también puso en entredicho la falta de practicidad del saber. Pero en el sentido actual, cuando se nos dice que los saberes impartidos en la escuela tienen que ser "aplicables". (...) Lo que Zuleta decía iba en otro sentido: el saber sirve para pensar de manera cada vez más compleja, y no simplemente para responder a los primeros anhelos consumista del individuo o a las necesidades inmediatas del contexto (para eso no era necesario ir a la escuela).</p> <p>2. Y cuando Zuleta se refirió a la educación, también puso en entredicho la evaluación como destino educativo. (...) Se seleccionan unos saberes (currículo) para recontextualizarlos en el aula (pedagogía) y luego evaluamos la "retención".</p>	<p><b>Epistemología:</b> El aporte del artículo a la comprensión de cómo se constituye epistemológicamente la pedagogía, es lo referente a las apreciaciones que Estanislao Zuleta hace de los fenómenos propios de la educación en la actualidad; hace lectura de los aspectos no educativos y alejados de sus fines, generando aspectos curriculares carentes de sentido ya que no favorecen el saber sino el flujo de información que no forma sino informa, en el mejor de los casos.</p> <p><b>Pedagogía:</b> Hay una mención especial al saber y su relación con la pedagogía: el resultado del saber pedagógico es la transformación del sujeto. La impronta de una pedagogía que dicese llamarse así genera procesos formativos integrales; y no solo resultados para diligencia de formatos vacíos, expresión de la pérdida de horizonte de una institución y cada uno de sus miembros. En este espacio es fundamental la mención al maestro, el cual está llamado a cultivarse constantemente para mantener la mente enfocada en el pensamiento reflexivo, analítico, propositivo y argumentativo de tal manera que ese enfoque es lo que genera impacto en las instituciones, las personas y los colectivos pues hay un énfasis en el marco teleológico de la pedagogía.</p> <p><b>Emergente:</b> rescatar la pedagogía de las insidias consumistas del mercado, para lo cual no hay que ir a la escuela, culmina afirmando Zuleta.</p>
--	--	---	--	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B27: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 27º				
ARTÍCULO 3º TÍTULO: CONSIDERACIONES ACERCA DE WITTGENSTEIN Y LA PEDAGOGÍA AUTOR: SERGIO BONILLA CASTILLO AÑO: 2020				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

<p>1. Es una reflexión acerca del pensamiento de este filósofo, y su relación con el desarrollo de las posteriores epistemes científicas críticas, que tienen una estrecha relación con el pensamiento pedagógico crítico contemporáneo, de manera que se ponen en diálogo aspectos de sus elaboraciones filosóficas con el pensamiento crítico-social desarrollado hasta nuestros días.</p>	<p>1. El ser humano está en reciproca relación con el mundo y con el lenguaje, es a través de este último que puede existir en el mundo, y también, es por medio del lenguaje que se instituye dicho mundo. Estos tres aspectos de lo real: Ser humano, lenguaje y mundo, se entretajan finamente, los cuales, además, siempre están en constante transformación, siendo la sustancia que constituye los objetos del mundo la única que permanece inmutable".</p> <p>2. (...) principalmente por Jürgen Habermas quien postuló la teoría de la acción comunicativa, con el convencimiento del planteamiento de Wittgenstein, "para quien los significados de las expresiones lingüísticas sólo pueden ser identificados en referencia a las situaciones de uso posible".</p> <p>3. De esta manera, es posible ver la importancia de la teoría de los juegos del lenguaje en la construcción de los paradigmas científicos de las ciencias sociales desde mitad del siglo XX en adelante, y sobre las cuales se han fundamentado importantes transformaciones y que han permitido la estructuración de nuevas perspectivas epistemológicas, filosóficas y pedagógicas.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ludwig Wittgenstein</li> <li>2. Ciencias Sociales</li> <li>3. Teoría Crítica</li> <li>4. Juegos del lenguaje</li> <li>5. Pedagogía</li> <li>6. Educación</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Al fundamentar, en importante medida, los nuevos paradigmas científicos de finales del siglo XX, que consolidarían el enfoque crítico, es de esperarse que los aportes de Ludwig Wittgenstein prevalezcan en las nuevas perspectivas de los estudios sociales y, entre ellos el de la educación y la pedagogía.</li> <li>2. Además, es preciso destacar que, la importancia del contexto, en las nuevas perspectivas analíticas de la pedagogía, evidencian la repercusión de los aportes del filósofo austriaco a la teoría de Skinner, como en el caso mencionado por Zaldívar, en que "los textos pedagógicos y su contexto son sometidos a un riguroso análisis en el que la palabra escrita ya no es percibida de forma aislada, sino bajo la máxima expuesta por Wittgenstein de que las palabras son también hechos.</li> <li>3. En ese sentido, la pedagogía es la reflexión sobre dicha praxis, tiene que ver con las maneras en que se abordan los fenómenos educativos, ya sea para su análisis o con una intención directa sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta que estos suceden situados en un contexto específico. En un sentido amplio, tiene que ver con la preocupación por la construcción de conocimiento al tiempo que de subjetividad política.</li> <li>4. El papel de los juegos del lenguaje en la educación es determinante, toda vez que permite comprender la manera en que los sujetos apprehenden el mundo y se relacionan con él, "Nuestra idea de lo que pertenece al dominio de la realidad nos es dada en el lenguaje que usamos. Nuestros conceptos establecen para nosotros la forma de la experiencia que tenemos del mundo.</li> <li>5. A partir de esta comprensión, la pedagogía encuentra que su tarea no es homogénea, si no que en cada individuo halla su propio sentido, y que dicho sentido nunca es aislado de lo es el mundo para tal individuo. La tarea de la pedagogía, entonces, es la de acompañar a los sujetos, en el camino de su propia comprensión, la de los juegos del lenguaje que le atraviesan, y en donde subyacen sus maneras de relación con el mundo.</li> </ol>	<p><b>Epistemología:</b> La teoría del lenguaje favorece la articulación de las transformaciones en el discurso científico de las ciencias y la pedagogía en esa constante búsqueda de empoderamiento de cara al positivismo del andamiaje científico de los saberes ha conquistado espacio gracias a esos lenguajes interdisciplinarios que crea y recrea en la reflexión sobre el acto pedagógico. Esta claridad del discurso crítico define la senda para las relaciones epistemológicas entre la pedagogía y otras ciencias que le aportan al desarrollo de su acto transformador y generador de pensamiento, ética y subjetividades en contextos de vida escolar, familiar, social, política y académica, no homogéneos.</p> <p><b>Pedagogía:</b> La filosofía del lenguaje es con certeza un enfoque que aporta a la comprensión de lo que se denomina realidad. La pedagogía y su objeto de estudio que es la didáctica se enmarcan en contextos permeados de sentido, ideología y razón instrumental, realidad social y lingüística que condiciona el ejercicio del pedagogo como responsable en el aula de los contenidos simbólicos, metódicos y sociales del acto educativo. En línea con el concepto de otros autores se observa explícito el hecho que el acto pedagógico en el aula genera el insumo central para llegar a la reflexión crítica de las epistemologías o fundamentación científica de la pedagogía.</p> <p><b>Emergente:</b> escenarios y nuevos retos de la complejidad e incertidumbre de la misma condición humana en interacción consigo misma y el mundo, tal como lo propone el autor: polisémico y susceptible de ser interpretado.</p>
--	---	---	--	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO N°2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B28: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 28º				
ARTÍCULO 4º TÍTULO: EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA. EDUCACIÓN, PEDAGOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: CUATRO (4) TESIS Y UNA PROPUESTA AUTOR: ALFONSO TAMAYO VALENCIA AÑO: 2020				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

1. Los cambios profundos en la historia de la educación son aquellos que cambiaron los paradigmas de cada época, y considero que esa es nuestra responsabilidad hoy como comunidad académica. Más allá de la infodemia, o exceso de informaciones, que nos abruman por las redes sociales, vale la pena hacer un ejercicio de pensamiento sobre el papel de la educación en tiempos de pandemia.

2. En lo que sigue plantearé cuatro (4) tesis, entendidas como temas pertinentes susceptibles de ser demostrados con rigor conceptual, metodológico y académico, para dar luz a las tareas que tenemos sin resolver mucho antes de la pandemia, pero que se han destapado con este remolino mundial que hoy nos sobrecoge como especie humana.

1. La **educación** es: **a)** Un proceso histórico por medio del cual se conserva, recrea y transforma el patrimonio cultural de la humanidad. Hay entonces una estrecha relación entre educación y cultura, **b)** La educación, en este orden de ideas, debería ser, la principal empresa de los Estados, el mayor compromiso de todo gobernante y la primera preocupación de todos los ciudadanos, ya que es en ella donde se construye el futuro del país, se juega la identidad nacional y se reafirma la producción cultural, **c)** la educación, entonces, es una corresponsabilidad de los ciudadanos, la familia, las instituciones, y el Estado, es un asunto público por excelencia, entendiendo por público aquello común que compete a todos para la construcción de una vida digna en bienestar y justicia.

2. La **pedagogía** es: **a)** Aquella que piensa la educación, ella es su objeto y sobre ella construye conocimiento de una manera metódica y rigurosa, bien sea como saber, ciencia, arte, disciplina o campo de reconstrucción de sentido y significado de la práctica misma de enseñanza; **b)** Es un conocimiento social e históricamente construido que cuenta con un estatuto epistemológico propio, que lo distingue de las ciencias de la educación, y no la confunde con una simple metódica; **c)** Estudia las variadas formas que ha asumido la educación según los fines que la animan y el tipo de sociedad, cultura y persona humana que le sirven de sustento (**Camilloni**); **d)** Es una disciplina que conceptualiza, aplica y experimenta los distintos conocimientos acerca de la enseñanza de los saberes específicos, en una determinada cultura (**Olga Lucía Zuluaga**); **e)** Otros abordajes se reconocen en Colombia como dispositivo de reproducción simbólica, como interacción comunicativa, como campo de reflexión sobre la práctica desde una perspectiva crítica o como campo de transformación conceptual; **f)** Está en estrecha relación con la didáctica, de tal manera que la pedagogía sin la didáctica es vacía, pero la didáctica sin pedagogía es ciega (**Tamayo**).

1. Tiempos de crisis
2. Globalización
3. Pandemia
4. Nuevas tecnologías
5. Sociedad del Conocimiento

### PROCESO EVOLUTIVO

1. El Sistema Educativo Colombiano, a pesar de la vigencia de los derechos consagrados en la Constitución Nacional del 91 y la Ley 115 del 94 así como la Ley de Educación Superior del 92 presenta algo grado de inequidad, jerarquización, desfinanciación, dependencia de organismos internacionales, favorecimiento del sector privado y ausencia de una directriz clara en cuanto a la formación de docentes que no se fortalecen con los desarrollos de la investigación en educación y pedagogía; ni mucho menos en propuestas en educación inicial, básica y media cuyos indicadores colocan a nuestro país muy por debajo de los promedios de la OCDE.
2. La educación, aún antes de la pandemia, está urgida de una reforma que la ponga al nivel de los nuevos tiempos para responder a los cambios que se avecinan y la polarización o el enfrentamiento no puede ser la única vía para lograrlo.
3. La pandemia sacó al descubierto la precariedad en infraestructura educativa a nivel de insumos y equipos, conectividad y software, pero también develó la inequidad interna del sistema educativo centralizado en las capitales y abandonando el campo y las pequeñas poblaciones.
4. El cambio educacional es urgente y las nuevas tecnologías ayudarán a su implementación, pero de ninguna manera pueden reemplazar el saber pedagógico de los maestros y maestras, saber adquirido en la reflexión constante sobre su práctica, en contextos específicos, con sujetos sociales que interactúan en una cultura y que tienen derecho a una educación integral como señala la ley.
5. Cuatro imperativos serían posibles, después de este recorrido, para lo que denomina un cambio de paradigma en la educación global así:
  - 3) Fortalecer la profesión docente, pues si algo se puede aprender del Movimiento de Reforma Global es que la excesiva intervención del gobierno en los asuntos de la escuela no funciona. Recuperar la pedagogía y sus dimensiones: didáctica, el currículo, la evaluación, los propósitos, para empoderar las redes de maestros y hacer valer sus voces como interlocutores válidos frente a quienes diseñan las políticas.

**Epistemología:** El autor propone el ejercicio de pensamiento, carácter reflexivo que se convierte en la antesala del pensamiento metódico, crítico e investigativo en el campo educativo, en especial sobre la pedagogía y el producto del quehacer del maestro. Es relevante el énfasis de la propuesta reflexiva que promueve un triángulo epistemológico sobre la educación: historia, asunto público y responsabilidad del Estado. Con base en este triángulo, los maestros como actores sociales son expresión de la gestión integral o no de un proyecto de nación que aparece siempre ingente, pero con pocas posibilidades de concreción.

**Pedagogía:** La pedagogía es formulada como una ciencia que tiene por objeto la educación, sus fines y condiciones socio históricas que se plasman en formas de enseñar los saberes específicos por medio de la conceptualización y teorización de la didáctica, cuya relación es estrecha y que en casos como el colombiano desembocan en el movimiento pedagógico cuyos estudios críticos y reflexivos sobre la práctica recogen esa vuelta a la praxis del maestro como expresión de la búsqueda original del acto educativo. Acontecimiento que permanece condicionado por las leyes del Estado, y las dinámicas del mercado global que amenazan su independencia, ejercicio profesional y producto científico con base en un estatuto epistemológico que interpela, cuestiona y dirige la mirada hacia un nuevo escenario de la profesión docente.

**Emergente:** La referencia histórica a la necesidad de cambiar, luchar, modificar y proponer modelos y paradigmas para el logro de los fines de la educación es un requerimiento ingente, una memoria social y política del rol del maestro en las sociedades

				que pretenden llegar a ser del conocimiento y la información.
--	--	--	--	---

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO</b>
<b>B29: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 29º</b>

**ARTÍCULO 5º****TÍTULO:** PROPONER LA PROPIA PEDAGOGÍA: RETO SUGESTIVO PARA LOS MAESTROS**AUTOR:** CARLOS G. JULIAO VARGAS**AÑO:** 2020

<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>
<p>1. Se pretende responder a la cuestión: ¿qué se entiende por pedagogía y quién es pedagogo/a? desde la perspectiva de que todo maestro genera una "teoría práctica" como fruto de su quehacer educativo, pero que definir ese saber transferible que solo los maestros producen requiere un ejercicio reflexivo y crítico que no siempre sabemos realizar. Se insta a que todo maestro desentrañe su teoría implícita, para revelarla, objetivarla, comprenderla, transformarla y transferirla si es el caso.</p>	<p>1. La educación es una acción/interacción social presente en todas las actividades de la vida personal y colectiva de las personas. Todas las culturas la han valorado, según sus contextos, a lo largo de la historia. Para el mundo actual adquiere un sentido sin precedentes, al caracterizarnos como sociedades del saber y la información, y al descubrir su importancia en el devenir cotidiano de personas, organizaciones y colectivos. pero ¿quién puede investigar y generar conocimiento en educación? el pedagogo/a. Ahora bien, ¿qué se entiende por pedagogía y quien es pedagogo/a? Probablemente, pocos pueden responder con seguridad dado el carácter polisémico del concepto. ¿Cómo defender hoy nuestra propia pedagogía (y creo que hay que hacer) sin preguntarnos primero: ¿qué es la pedagogía?</p> <p>2. Por otra parte, el nacimiento de la pedagogía como disciplina ocurre a finales del siglo XVIII. Su cientificidad no era cuestionada, pero, algunos la consideraban articulada con la filosofía, mientras otros la asumían como sinónimo de educación. Dependiendo del autor la pedagogía era definida como ciencia, arte, saber o disciplina; en lo que si había acuerdo era en su objeto: la educación.</p>	<p>1. Pedagogía. 2. Educación. 3. Maestro. 4. Teoría Práctica.</p>	<p><b><u>PROCESO EVOLUTIVO</u></b></p> <p>1. Continuando con la historia hallamos tres posturas, que dependen de la escuela a la que se adscriban: <b>1.</b> Tradición Alemana (Comenio y Ratke), <b>2.</b> Tradición Francesa y <b>3.</b> Tradición Anglosajón- Estadounidense.</p> <p>2. La pedagogía emerge como una meta-ciencia educativa o un super-saber social que reconstruye los sentidos producidos por las disciplinas desde la perspectiva de formación del ser humano en un horizonte histórico-cultural determinado.</p> <p>3. Con esto quería decir que la pedagogía es una teoría práctica, al tiempo reflexiva y prospectiva (y no tanto prescriptiva), y, por ende, orientada hacia el utópico futuro y no tanto al quehacer presente. La pedagogía sería según esta concepción, una teoría, fundada en una experiencia educativa de cada maestro, orientada a la acción, cuya función es transformar la propia práctica formativa.</p> <p>4. La pregunta del pedagogo parte de su propia experiencia que contiene una narrativa de la experiencia articuladora de tres elementos, tan mezclados que es difícil distinguirlos: a) Convicciones (valores), vinculadas a los propósitos que se tienen como maestro, b) Concepciones (teorías, modelos, saberes de referencia) y c) acciones (prácticas que se asumen e implementan), conformando el triángulo pedagógico de todo maestro.</p> <p>5. Porque "(...) la verdadera palabra del pedagogo es la praxis, porque los hombres actúan en el mundo para humanizarlo, transformarlo y liberarlo. Y la educación tiene que ayudarlos a cumplir dicha tarea".</p> <p>6. Se requiere transformar la razón epistémica cimentada a lo largo de la historia, e incorporar los nuevos saberes que hoy van surgiendo, muchos de ellos fruto de las teorías prácticas de los maestros; eso</p>	<p><b>Epistemología:</b> Una certeza dentro de la búsqueda de la epistemología de la pedagogía es que hay polisemia de percepciones, definiciones e ignorancia en los actores que desarrollan el rol de maestro, profesor y docente. Tal circunstancia responde a la realidad del proceso histórico de la aparición de la pedagogía en el marco social como fundamental en la gestión del saber. Su fundamentación ha estado asociada a la filosofía y otras ciencias lo que hace que su apropiación se dé con ambivalencia y con diversos locus epistémicos. Con base en las investigaciones documentales se ha observado que el quehacer pedagógico es la fuente primaria para la reflexión crítica de la pedagogía y poder llegar a producir conocimiento pedagógico. Quien hace este proceso es el pedagogo.</p> <p><b>Pedagogía:</b> La cuestión que orienta la publicación y es relevante para la pregunta de investigación es definir con claridad que es la pedagogía y quién es el pedagogo, profesional de su estudio y aplicación. De</p>

			<p>significa admitir que: d) la práctica, como acción socio-histórica e intencional, está en permanente proceso de reconfiguración; es decir, hay que asumirla con compromiso social crítico. e) Corresponde a la pedagogía, como teoría práctica, ser la interlocutora hermenéutica de las teorías implícitas en la praxis, y, así mismo, mediar su posible transformación, con fines emancipatorios. f) También corresponde a la pedagogía ser la disciplina que convierta el sentido común pedagógico (el arte intuitivo presente en la praxis) en actos sistemáticos, desde los valores educativos, socialmente pertinentes, para una comunidad concreta.</p>	<p>los análisis históricos, fuentes y la subjetivación del hecho pedagógico, se derivan conclusiones que retornan como preguntas, certezas y caminos que seguir trazando. Hay una encrucijada para identificar al pedagogo, ya sea por la apertura legal a otras profesiones en el contexto educativo, ya sea por la falta de claridad y unicidad de principios/criterios para la formación del profesional en pedagogía en las facultades de educación. El autor propone una realidad que parte de la práctica y tiene posibilidad de llegar a ser conceptualización, investigación y teorización pedagógica: el mismo quehacer, pero que requiere una formación para lograr extraer conocimiento pedagógico.</p> <p><b>Emergente:</b> Se está en continuos, móviles y diversos escenarios educativos; con prácticas pedagógicas en diferente nivel de apropiación y con sujetos en contextos demandantes de sentido, profesionalismo y claridad en los fines para lograr lo que toda educación pretende en una sociedad: transformación con base en el conocimiento.</p>
--	--	--	---	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>

**OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:**  
ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:**  
EPISTEMOLOGÍA  
PEDAGOGÍA

**ENFOQUE DE ANÁLISIS:** HERMENÉUTICO

**B30: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 30º**

**ARTÍCULO 6º**  
**TÍTULO:** TENDENCIAS DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN: UN ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO  
**AUTOR:** SILVIO SÁNCHEZ GAMBOA  
**AÑO:** 2020

<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>
---	---	---	---	---

<p>1. Desde la década del ochenta, la literatura especializada en investigación educativa ha venido denunciando la reducción tecnicista que invadió la práctica de investigación educativa en educación. A partir de esa verificación nos preguntamos: ¿cuáles son las condiciones que facilitaron esa invasión? ¿cuáles son las razones por las cuales se identifica como reduccionismo técnico ese tipo de práctica? ¿cuáles los resultados de tal invasión y de tal reduccionismo? ¿Existe posibilidad de superar esa invasión?</p> <p>2. Al mismo tiempo en que se denunciaba el reduccionismo técnico surgían los estudios epistemológicos sobre la investigación educativa. ¿En qué consisten esos estudios? ¿Cuáles son sus características y sus contribuciones? ¿Qué relaciones tienen con la denuncia anterior y con las posibles soluciones para los problemas de comprensión de la</p>	<p>1. Según <b>Bachelard</b>, cuando el científico realiza sus investigaciones, más allá de elaborar conocimientos y producir resultados, elabora también una filosofía implícita. Cuando investigamos, no solamente producimos un diagnóstico sobre un campo problemático, o elaboramos respuestas organizadas y pertinentes para cuestiones científicas, sino que construimos una manera de hacer ciencia y explicitamos una teoría del conocimiento y una filosofía. Utilizamos una forma de relacionar el sujeto y el objeto de conocimiento y anunciamos una visión del mundo, esto es, elaboramos de manera implícita u oculta, una epistemología, una gnoseología y expresamos una ontología.</p> <p>2. El estudio que analiza esas articulaciones entre el proceso de investigación científica y los presupuestos filosóficos en los cuales se basa, lo podemos denominar "Epistemología de la Investigación" o, simplemente "Enfoque epistemológico de la investigación".</p> <p>3. <b>Enfoque Epistemológico</b> deriva del término epistemología, que significa literalmente teoría de la ciencia; tiene por objeto la misma, interrogándola a partir de un nivel superior sobre sus principios, sus fundamentos, sus métodos, sus resultados y sus criterios de validez. Su análisis se localiza en un campo común entre la filosofía y la ciencia.</p> <p>4. <b>Epistemología de la investigación educacional</b> significa que tomamos como objeto la producción del conocimiento generado como investigación científica en el área de la educación y la analizamos a la luz de categorías filosóficas, utilizando para eso esquemas conceptuales que propician el estudio de las articulaciones entre los elementos constitutivos de la</p>	<p>1. Investigación Educativa 2. Reducción tecnicista 3. Estudios epistemológicos 4. Investigación educativa</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. La Investigación epistemológica, una vez, que identifica esos modelos o paradigmas (método lógico) busca comprender sus transformaciones, recuperando información sobre su evolución, su decadencia, sus crisis, sus limitaciones, sus formas de divulgación, su aceptación por la comunidad científica etc., (método histórico).</p> <p>2. En el caso concreto el análisis epistemológico de la producción científica en educación la interrelación entre lo lógico y lo histórico se refiere a dos momentos específicos: <b>1)</b> Se busca la estructura interna implícita en toda investigación, la forma como se define y articulan sus elementos constitutivos, <b>2)</b> Se recuperan las condiciones históricas que determinan esa producción. La integración de estos dos momentos que se explicitan mutuamente nos ofrece un conocimiento sobre las características no solamente de cada investigación en particular, sino del movimiento de pensamiento que la sustenta y de la tendencia científica en la cual se sitúa.</p> <p>3. La recuperación de la lógica interna de la investigación supone la reconstitución de las articulaciones entre los diversos factores que integran los procesos de producción de conocimiento: Técnico - instrumental, Metodológico, Teóricos, Epistemológicos, Gnoseológicos, Ontológicos. (...) La lógica a la cual nos referimos es una lógica reconstruida a posteriori. Y es el resultado del análisis realizado sobre las investigaciones ya elaboradas, que debido a determinadas condiciones lograron construir tal articulación.</p> <p>4. Un <b>análisis histórico</b> ayudará a revelar las articulaciones lógicas</p>	<p><b>Epistemología:</b> Una amenaza presente es el reduccionismo técnico que condiciona el desarrollo y los resultados de la gestión pedagógica del maestro. Es precisamente aquí donde los ejes epistemológicos del pensamiento pedagógico están circunscritos a unos resultados empresariales, positivistas, orientados a indicadores de gestión -lenguaje del sector productivo- que desperfila la misma gestión del profesional de la pedagogía, y por ende, la misma materia prima para la acción de generar conocimiento científico.</p> <p><b>Pedagogía:</b> se identifican las presiones que la mercantilización de la educación afecta el desarrollo de toda la comunidad educativa, llegando al ejercicio profesional del maestro, de las cuales una función es producir conocimiento científico de su práctica pedagógica. Si las condiciones laborales del ser y hacer pedagógico está determinado por indicadores del discurso de la calidad de la educación, los mismos actores de la educación</p>
--	--	--	--	--

<p>investigación científica en educación?</p>	<p>investigación (técnicas, métodos, teorías, modelos de ciencia y presupuestos filosóficos).  <b>5. HABERMAS:</b> (...) los paradigmas constituyen el campo complejo de intereses humanos que comandan los varios tipos de conocimiento. La relación "conocimiento e interés" podrá ser revelada en la medida en que analizamos las articulaciones entre la práctica científica y sus presupuestos filosóficos.  <b>7. PIAGET:</b> Define la epistemología como sinónimo de Teoría del Conocimiento por considerarla un dominio más amplio, que abarca el conocimiento en general desde sus primeros niveles, no solamente cuando llega el nivel científico. Considera la epistemología como un estudio de los pasos entre los estados de un conocimiento menor y los estados más desarrollados del mismo, sino estos estudios referidos al desarrollo del conocimiento científico o al desarrollo del conocimiento en los niños, o se relacionen con la psicología genética o la historia de las ciencias. Esa concepción supone que toda ciencia está en desarrollo progresivo e indefinido y pasa por estados sucesivos.  <b>8. Análisis epistemológico:</b> Supone una comprensión de la obra científica como un modo que articula diversos factores, los cuales le dan unidad de sentido. Las categorías centrales del análisis se refieren a la relación entre lo lógico y lo histórico.</p>		<p>que fueron construidas y resultaron en una determinada forma de hacer ciencia, trazando sus características propias. Si estas características se forman un perfil común con otras investigaciones producidas en el mismo centro o programan y utilizan procedimientos semejantes y referencias teóricas próximas, podemos localizar esas investigaciones dentro de un mismo modelo o paradigma epistemológico.  <b>5. Un proyecto de investigación</b> 1) debe considerar, fundamentalmente, la problemática que pretende investigar, 2) debe elaborar cuestiones pertinentes y traducirlas a una pregunta - síntesis, 3) debe indicar las formas de obtener respuestas para esa pregunta (fuentes de información, formas de recolección de datos y manera de sistematizarlos) e indicar un horizonte interpretativo de los resultados de búsqueda.</p>	<p>cambian: ya no son estudiantes sino clientes, ya no es una comunidad de profesorado sino orientadores/vendedores de contenido; los padres de familia dejan de ser corresponsables del proceso educativo y pasan a ser inversionistas en un colegio, que se transforma en un banco de rendimientos e ilusiones mercantiles. el profesional en pedagogía requiere desarrollar sus habilidades investigativas, conocer sus ejes epistémicos de su labor en el aula; empoderarse de las implicaciones de su rol y favorecer la asociación entre sus colegas para poder generar tendencia, resistencia y licencia del ámbito de la educación.</p> <p><b>Emergente:</b> surge en el análisis la permeabilización del mundo educativo por los discursos y sobre todo prácticas productivas que incursionan con el concepto de calidad de la educación. El reto y problema es entender esta tendencia como oportunidad para la mejora continua, con la antesala que requiere y consiste en el desenmascaramiento de la racionalidad instrumental y poder conjugar prioridades y principios con necesidades y prospectivas.</p>
---	---	--	--	---

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO
ETAPA INVESTIGATIVA 2ª: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA
FECHA: ABRIL - 2022

**OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:**  
ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER

**CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:**  
EPISTEMOLOGÍA  
PEDAGOGÍA

**ENFOQUE DE ANÁLISIS:** HERMENÉUTICO

**B31: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 31º**

**ARTÍCULO 1º**  
**TÍTULO:** ABEL RODRÍGUEZ Y EL MOVIMIENTO PEDAGÓGICO  
**AUTOR:** ALBERTO MARTÍNEZ BOOM  
**AÑO:** 2021

<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>
---	---	---	---	---

<p>1. Insistir en una valoración ética tiene que ver con un intento vital por comprender lo que hacen los maestros, sus respuestas más auténticas, las salidas efectivas ante los problemas que le plantea la enseñanza en el mundo actual. El interés por la ética no pasa por indicar la manera como nos corresponde actuar como educadores, no se trata de un código de conducta, todo lo contrario, la respuesta ética interesa porque es entendida como aquella relación que el maestro tiene consigo mismo cuando actúa como maestro, es decir, una cierta distancia que le permite ganar en serenidad, placer y afirmación intelectual.</p>	<p>1. Fue Abel uno de los primeros en comprender el conveniente vínculo entre ética, política y lucha por los derechos.</p> <p>2. El Movimiento Pedagógico fue un acontecimiento singular que irrumpió en la monotonía de la educación de la década de los años ochenta. Lo juzgo como un destello inédito para los maestros en medio de una década perdida después de los desastres en materia económica que vivieron los países latinoamericanos producto de la “modernización y desarrollo”. Destello singular que pudo mostrar lo que los maestros hablan, hacen y pueden.</p> <p>3. Por aquel entonces la pregunta por la identidad y por la condición magisterial parecían ser fundamentales. De hecho, es una de las búsquedas características de la cultura occidental y experimentada como absolutamente necesario de la verdadera identidad del individuo. Ha sido necesario un largo trabajo antes de poder descifrar que no se trata solo de rescatar al maestro per se, interesa el maestro, pero no cualquier maestro. Sino aquel que construye una relación vinculante con el saber que lo designa como trabajador de la cultura: la pedagogía. El movimiento marcó un modo potente de nombrar la pedagogía. Su acento principal fue una crítica a las tecnologías instruccionales que reducían el trabajo magisterial y le asignaba intermediaciones que en lugar de contribuir a su trabajo le restaban fuerza.</p>	<p>1. Movimiento Pedagógico 2. Magisterio 3. Pedagogía 4. Ética</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Abel entendía la pedagogía como un saber riguroso y rechazaba sus versiones instrumentales como actividad light, pedagogías de la gestión, pedagogías autoestructurantes, pedagogías del semáforo, versiones propias de una sociedad competitiva, empresarizada en las que la pedagogía opera del modo más instrumental. Lo anterior significa que existen discursos que nombran la pedagogía sin sopesar ninguno de sus registros conceptuales e históricos. Este uso es perverso, en particular porque asumen la pedagogía como mecanismo al servicio de la publicidad.</p> <p>2. En circunstancias algo similares ubico el trabajo de Abel con la Expedición Pedagógica Nacional (...) Se buscaba alcanzar un objetivo común: romper con la insularidad del maestro y conectarlo desde sus prácticas pedagógicas, no solo con la institución escolar en su conjunto, sino con el lugar en el sentido más amplio del término, instalación en un territorio y esfuerzo por cartografiarlo.</p> <p>3. Si algo hizo la Expedición fue recuperar las experiencias pedagógicas de las comunidades, experiencias que se mapearon en un ejercicio de Atlas de la pedagogía en Colombia.</p> <p>4. (...) explicitando maneras concretar de hacer la pedagogía es una invitación a pensar, a escribir, a tener algo por compartir, es decir, a constituirse como experiencia y no como simple accidente o innovación.</p> <p>5. En su condición de viaje y de movilización social por la educación, logró la exploración, el reconocimiento, la sistematización y la socialización de proyectos, prácticas y saberes pedagógicos, a partir del supuesto básico de que en nuestra sociedad existen, y han existido, una diversidad y una riqueza pedagógicas que, se hacen visibles solo en la medida en que se construyen al incorporarse como acto de pensamiento que muestra formas diferentes de hacer escuela, de ser maestro y de hacer pedagogía.</p>	<p><b>Epistemología:</b> es significativo en razón que recoge las luchas, búsquedas, logros, contrastes, frustraciones, posiciones, ciencia, reflexión crítica, propuestas... en su base de pensadores y líderes, dentro de ellos destacando a Abel Rodríguez. Cuando se trabaja el pensamiento que le caracterizó se obtiene un collage de requerimientos que la profesión de pedagogos, expertos en enseñanza, realizan tanto al sector privado como al Estado con el único objetivo de validar el ejercicio profesional y el ámbito en el cual acontecen: el educativo.</p> <p><b>Pedagogía:</b> La construcción del saber pedagógico ha derivado en procurar disciplinadamente los ejes epistémicos de la pedagogía, y que esto sea expresión y testamento para la posteridad de maestros que requieren recibir con claridad un conjunto de criterios, principios, metodologías, prácticas, etc.... que definan al maestro como profesionales críticos, éticos, autónomos, políticos; activos en el universo del conocimiento, y abiertos al diálogo para formular espacios de reconocimiento, empoderamiento, científicos e históricos para esforzarse en no repetir la historia.</p> <p><b>Emergente:</b> Para el proyecto, el caso del Movimiento Pedagógico.</p>
--	--	---	--	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO N°2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B32: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 32º				
ARTÍCULO 2º TÍTULO: PAULO FREIRE, PEDAGOGÍA DE LA AUTONOMÍA: UNA LECTURA DESDE EL MOVIMIENTO PEDAGÓGICO COLOMBIANO AUTOR: ALFONSO TAMAYO VALENCIA AÑO: 2021				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

<p>1. El propósito de la exposición está enfocado a presentar la manera como el Movimiento Pedagógico Colombiano ha venido resistiendo contra la despedagogización del magisterio y luchando por su dignidad desde la pedagogía crítica. Y hacer un reconocimiento al aporte de Paulo Freire tanto en sus orígenes como en su desarrollo. Presentaremos las ideas centrales de su libro "Pedagogía de la Autonomía" para mostrar la potencia de su pensamiento emancipador como referente en estos tiempos de crisis neoliberal.</p>	<p>1. Desde los años 80 el Movimiento Pedagógico (...) lucha por el reconocimiento del maestro y de la maestra como trabajadores de la cultura y por el saber pedagógico como el referente que le da identidad profesional y que se fundamenta en las Pedagogías críticas y en las experiencias de emancipación latinoamericanas.</p> <p>2. Según Marco Raúl Mejía, el Movimiento Pedagógico surgió de la confluencia de cuatro procesos históricos así: <b>1)</b> La reforma curricular que se pretendía imponer por parte del Ministerio de Educación Nacional. <b>2)</b> El auge de los Movimientos Sociales que intentaban construir Proyectos Alternativos. <b>3)</b> La emergencia histórica de unos sujetos de pedagogía que pugnaban contra los modelos en boga, y, <b>4)</b> Con la emergencia de un actor social colectivo que da sentido a ese quehacer.</p> <p>3. Fundamentos y Propósitos del Movimiento pedagógico que podemos resumir así: <b>Los educadores vamos a pensar colectivamente sobre lo que hacemos y sobre lo que queremos hacer.</b></p> <p>4. (...) la pedagogía es política porque piensa en la formación de un ciudadano lleno de valores democráticos para una sociedad justa, equitativa y no excluyente.</p> <p>5. Enseñar exige disponibilidad para el diálogo, vale decir, abrirse a los demás, respetando las diferencias, pero acogiéndolos en su contexto y realidad: "El sujeto que se abre al mundo y a los otros inaugura con su gesto la relación dialógica en que se confirma como inquietud y curiosidad, como inconclusión en permanente movimiento en la historia.</p> <p>6. "La práctica educativa es pues un ejercicio constante a favor de la producción y el desarrollo de la autonomía de educadores y educandos. Siendo una práctica estrictamente humana, jamás pude entender la educación como una experiencia fría, sin alma, en la cual los sentimientos y las emociones, los deseos, los sueños, debieran ser reprimidos por una especie de dictadura racionalista."</p>	<p>1. Pedagogía de la autonomía 2. Despedagogización 3. Pedagogía Crítica</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. El Movimiento pedagógico se ha visto enfrentado durante todo este tiempo con la política educativa de los gobiernos de turno, que apoyados desde la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico-OCDE ha venido afinando un dispositivo de control y direccionamiento del sistema educativo cada vez más minucioso y detallado.</p> <p>2. Teniendo en cuenta la agobiante situación en la que nos encontramos los maestros y maestras condicionados fuertemente por este dispositivo de control y vigilancia, de imposición de normas y decretos que enrarecen la pedagogía y desprofesionalizan nuestra práctica, bien vale la pena retornar al pensamiento pedagógico de Freire en "Pedagogía de la autonomía" para analizar su potencia todavía hoy para asumir con renovada energía el Movimiento Pedagógico.</p> <p>3. Para Freire la educación es un factor fundamental (...) Nos pide no caer en la "anestesia histórica" que pierde la esperanza y el proyecto de formación sino todo lo contrario: intervención colectiva para desopacar la realidad nublada por el poder propiciando el paso de una lectura ingenua del mundo a una epistemológica, que supere la naturalización de la realidad social.</p> <p>4. Es pues en el ejercicio de la capacidad de aprender en donde se construye la "curiosidad epistemológica" sin la cual no alcanzamos el conocimiento cabal del objeto. Es la curiosidad epistemológica la que permite también resistir y superar las determinaciones de una educación tradicional.</p> <p>5. Podemos sintetizar lo dicho como un cumplimiento de lo que se denomina "Invariantes didácticas" y que en el caso de Freire se refieren a la naturaleza humana como algo inacabado, a la dimensión ético-política de la educación, a la progresiva construcción de conocimiento en un proceso epistemológico del sentido común a pensamiento crítico, a una reivindicación de la identidad cultural como punto de partida y sobre todo al reconocimiento de la urgente necesidad de formar en la crítica para superar las distintas formas de dominación y alienación que imperan en la sociedad actual.</p> <p>6. Esto, en otras palabras, es acompañar el proceso que lleva de la curiosidad ingenua a una curiosidad epistemológica.</p>	<p><b>Epistemología:</b> Tal como aportan los procesos de investigación y movimientos en la historia reciente, se requiere estudiar y profundizar con mayor rigor y orientados al detalle, más que por responder a la amenaza, es a la búsqueda constante de los fundamentos y fuentes del estatuto de la pedagogía en contextos poco amigables, pero a la larga son los receptores del carácter emancipador de una postura crítica que tiene como plataforma las acciones sociales de grupos alternativos al statu quo; profesionales luchando por nuevos escenarios laborales; la mezcla de todos ellos dan a lugar a una consciencia histórica y política que busca afirmar la condición docente colectiva.</p> <p><b>Pedagogía:</b> La alternativa ante la opresión es la libertad y la autonomía, las cuales hay que trabajar todos los días para conquistarlas. Para el saber pedagógico se observa una amenaza que consiste precisamente en dejar de ser para lo cual existe... la despedagogización es el nuevo rostro al cual se enfrenta el proceso de consolidación de la pedagogía como saber de carácter científico.</p> <p><b>Emergente:</b> La criticidad de un movimiento que responde a sus propias búsquedas nutriéndose de experiencias anteriores. Se ilustra de pensadores que plantean la emancipación como camino de crecimiento y madurez, de científicidad y sentido colectivo y lingüístico.</p>
--	---	---	---	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B33: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 33º</b>				
<b>ARTÍCULO 1º</b> <b>TÍTULO:</b> RESEÑA BIBLIOGRÁFICA: PROFESOR REFLEXIVO E INVESTIGADOR <b>AUTOR:</b> CARLA CACIATO ALEGRÍA <b>AÑO:</b> 2021				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Texto de consulta y estudio, que también puede ser utilizado por académicos interesados en fortalecer y potenciar las habilidades investigativas en la formación. (...) Se trata de la obra Profesorado reflexivo e investigador.</p> <p>2. El texto ofrece una propuesta concreta con la cual se puede realizar el ejercicio de interrogar los niveles curricular, didáctico y metodológico de las propuestas de formación docente en pos de la articulación de los ejes del proyecto transposicional, que supone la formación de formadores.</p>	<p>1. (...) la doctora Àngels Domingo Roget. La editora del libro y autora del primero de cuatro bloques es fundadora y directora de la <b>Plataforma Internacional Práctica Reflexiva</b>, comunidad en la cual se comparten, mediante recursos y eventos, los métodos y propuestas del enfoque reflexivo con el objetivo de fomentar la profesionalización docente.</p> <p>2. (...) presentar propuestas teóricas, pero, además, prácticas, que son producto de innovaciones en tres países distintos. Además, cada capítulo finaliza con propuestas de actividades denominadas “de <b>transferencia en la práctica</b>”, que comprenden ejercicios, pautas y casos para distintos escenarios de reflexión.</p> <p>3. (...) el doctor Miguel Zabalza Beraza, director de la Colección Universitaria de la Editorial Narcea de Madrid, quien aborda de forma clara y sencilla, a través de analogías y ejemplos, el término y acción de reflexionar, este comprendido como característica del ser humano, capacidad-competencia en la formación y como compromiso de las instituciones educativas.</p>	<p>1. Formación del profesorado.</p> <p>2. Habilidades investigativas.</p> <p>3. Formación pedagógica.</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. En el primer apartado, “Hacia una cultura docente basada en la indagación”, se exponen las características del profesor reflexivo, en contraste con el profesor técnico, aplicador eficaz de técnicas y estrategias metodológicas, propias de un enfoque transmisivo. Por su parte, el <b>profesor reflexivo</b> se caracteriza por la curiosidad intelectual; la cultura indagadora que le permite investigar sobre la práctica de manera sistemática ya sea informal o formalmente, y, finalmente, la reflexión sobre la propia práctica.</p> <p>2. En el segundo capítulo, Domingo presenta sus modelos R4 y R5, dirigidos a la reflexión individual y grupal respectivamente, además del modelo denominado espiral de indagación, empleado para instituciones interesadas en instalar la cultura reflexiva e indagadora. Estos modelos se enfocan en los procesos metacognitivos y reflexivos, así como en la interacción, (ya sea con uno mismo, con la propia trayectoria formativa o con los demás), y que en últimas tienen en cuenta la teoría y la experiencia, elementos que funcionan como la base de los modelos reflexivos.</p> <p>3. Según las autoras, para el fortalecimiento de la competencia investigadora de los profesores y educadores, se requiere transversalidad en las acciones a lo largo de la secuencia formativa, investigar en temas propios del contexto, considerar la investigación y la innovación como complementos, planificar el trabajo colaborativo para que este se proyecte, trabajar en el codiseño (ya sea curricular o investigativo) con las comunidades relevantes, como estudiantes y centros educativos colaboradores.</p> <p>4. Se presenta la experiencia denominada <b>círculos de reflexión</b> como modelo de intervención para profesionales de la educación. Además, desde el Modelo atom se propone un trabajo con la escritura reflexiva en el diario, con una organización retórica que puede irse ajustando según focos temáticos y niveles de práctica, metodologías que abordan en conjunto la alfabetización académica y la reflexión en la formación inicial.</p> <p>5. (...) la aportación fundamental del texto en su completitud se puede atribuir a la combinación de elementos teóricos y la operacionalización de estos en el contexto formativo, lo que permite su incorporación explícita en las propuestas curriculares y epistemológicas de la formación del profesorado.</p> <p>6. La discusión de como resituar la formación pedagógica en un espacio creativo que se adapte al contexto cambiante actual y abandone la mirada técnica y transaccional es de tal vigencia y actualidad, que el texto no solo anticipa, sino que también resuelve cualquier posible inquietud de implementación que el lector pueda presentar.</p>	<p><b>Epistemología:</b> para el fortalecimiento de la competencia investigadora de los profesores y educadores, se requiere transversalidad en las acciones a lo largo de la secuencia formativa, investigar en temas propios del contexto, considerar la investigación y la innovación como complementos, planificar el trabajo colaborativo. incorporación explícita en las propuestas curriculares y epistemológicas de la formación del profesorado.</p> <p><b>Pedagogía:</b> fomentar la profesionalización docente; transferencia en la práctica”, que comprenden ejercicios, pautas y casos para distintos escenarios de reflexión. el profesor reflexivo se caracteriza por la curiosidad intelectual; la cultura indagadora que le permite investigar sobre la práctica de manera sistemática ya sea informal o formalmente, y, finalmente, la reflexión sobre la propia práctica.</p> <p><b>Emergente:</b> Modelo atom se propone un trabajo con la escritura reflexiva en el diario, con una organización retórica que puede irse ajustando según focos temáticos y niveles de práctica.</p>
--	---	--	--	--

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO N°2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B34: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 34º				
ARTÍCULO 2º TÍTULO: LOS EFECTOS DE LAS POLITICAS DE CALIDAD EN LAS LICENCIATURAS EN COLOMBIA: BALANCE Y ALTERNATIVAS AUTOR: SANDRA PATRICIA RODRIGUEZ AVILA Y OTROS AÑO: 2021				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	ANÁLISIS HERMENÉUTICO: CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN

<p>1. Este artículo de investigación muestra la manera como se redujeron las licenciaturas y se afectó la autonomía universitaria entre el 2015 y el 2019, por efecto de la Imposición de la acreditación obligatoria contemplada en la Ley 1753 de 2015, que aprobó el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un Nuevo País”. El análisis de estos impactos en los programas de formación de maestros se deriva de los referentes conceptuales que controvierten el enfoque del capital humano que ha orientado las políticas educativas y enfatiza en la construcción de lineamientos alternativos de calidad, desde los postulados de justicia social propuestos por Nancy Fraser (2008).</p> <p>2. En este artículo nos proponemos mostrar los efectos de esta política derivada de estudios que no consultan la realidad nacional en materia educativa y formulamos una propuesta de lineamientos de calidad derivados de la investigación mencionada, que contempló la participación de las comunidades académicas que se encargan de la formación de profesores en los programas de licenciatura en distintas regiones del país.</p> <p>3. Como se mostró al analizar los efectos de la acreditación obligatoria de las licenciaturas, las políticas de calidad basadas en las</p>	<p>1. Los <b>planes de desarrollo</b> tienen la misma vigencia de los periodos presidenciales, lo cual permite inferir que las transformaciones que inciden en las normas estatutarias, como la Ley 30 de 1992 que organiza el servicio público de la Educación Superior, deberían cursar un proceso diferente; sin embargo, en el Plan de Desarrollo del último Gobierno de Juan Manuel Santos (2014-2018), se incorporó un <b>cambio sustancial referido a la calidad de los programas académicos que forman profesionales de la educación</b>, lo cual generó un esfuerzo adicional de las comunidades académicas comprometidas con este tipo de formación, para mantener vigentes las licenciaturas.</p> <p>2. (...) con la expedición de la <b>Ley 1753 del 2015</b>, que aprobó el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 Todos por un Nuevo País (Departamento Nacional de Planeación-dnp, 2015), la acreditación de alta calidad establecida como un proceso voluntario en la <b>Ley 30 de 1992</b> se convirtió en un requisito obligatorio de manera exclusiva para los programas de licenciatura. Se fijaron además unos plazos perentorios de cumplimiento que implicaban, por un lado, nuevos requerimientos de calidad para los programas que se encontraban en procesos de autoevaluación para obtener la renovación de registros calificados o de la acreditación de calidad y, por otro, el cierre de los programas que no lograran alcanzar este nuevo requisito obligatorio en el plazo establecido por esta norma nacional.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de profesores.</li> <li>2. Profesión docente.</li> <li>3. Aseguramiento de la calidad.</li> <li>4. Evaluación educativa.</li> <li>5. Política educativa.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Según el Gobierno nacional, para cerrar las brechas en acceso y calidad era necesario incentivar la formación del capital humano, incrementar la movilidad social y fomentar la construcción de ciudadanía mediante las siguientes líneas de acción: potenciar la educación inicial; alcanzar la calidad educativa en educación básica y media; incrementar la cobertura y la permanencia en el sistema educativo; construir el sistema de educación terciaria; avanzar con el Sistema Educativo Indígena Propio (seip) en el marco del Decreto 1953 del 2014; reducir a cero el analfabetismo; promover el bilingüismo y crear las condiciones para potenciar las capacidades y los talentos excepcionales (DNP, 2015).</p> <p>2. En lo que respecta a la formación de profesores, las bases del pnd se proponían promover la excelencia docente para mejorar el aprendizaje de los estudiantes, a partir del fomento de los programas de licenciatura con estándares altos de calidad y con requisitos de ingreso igualmente elevados para sus aspirantes. Se buscó que los mejores egresados de licenciaturas y carreras profesionales ingresaran a la carrera docente, para que se formaran durante el ejercicio profesional con créditos condonables; también se propuso evaluar su desempeño en función del mejoramiento continuo y mejorar los salarios para nivelar a los docentes con respecto a los ingresos de otros profesionales.</p> <p>3. En el momento de la promulgación de varias de estas normas se establecieron requisitos de imposible cumplimiento inmediato, como los siguientes: limitar las denominaciones de los programas de licenciatura a aquellas que se corresponden con las áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento (Ley 115 de 1994), o al grupo etario o poblacional al cual va dirigido el proceso formativo; definir contenidos curriculares y competencias del educador, lo que implicaba una reforma de los programas académicos, en contravía de lo establecido en los preceptos de la Constitución y la Ley 30 sobre la autonomía universitaria; realizar investigaciones disciplinares y pedagógicas articuladas a la comunidad académica internacional, lo que implicaba una mayor disponibilidad de recursos de inversión que en las ies públicas son insuficientes; contar con personal docente altamente calificado, con trayectoria en investigación y producción académica, con manejo de una segunda lengua y con experiencia de aula en los niveles de educación inicial, preescolar, básica o media, lo cual implicaba reorientar los perfiles de vinculación de los profesores universitarios; garantizar que los graduados de los programas de licenciatura contaran con un nivel de inglés A2 o superior del Marco Común Europeo de Referencia (mcer); y finalmente, establecer un mínimo de créditos presenciales de la práctica pedagógica y demostrar la existencia de</p>	<p><b>Epistemología:</b> con ocasión del objeto de estudio, se observan los intereses de unos centros de poder, público y privado, a la hora de gestionar los rubros, documentos y políticas públicas, en orden a optimizar procesos, promover la carrera de pedagogos y gestionar la realidad de la educación en general. Indicadores de tal realidad son: la situación de las normales e IES, la reducción de los programas académicos, afectando componentes centrales de la vida institucional como la autonomía, entre otros.</p> <p><b>Pedagogía:</b> El análisis de impactos en los programas de formación de maestros; porqué los licenciados deben ser el centro del sistema, no solo como destinatarios de las políticas educativas en procura de la calidad, sino como parte de este, para dinamizarlo, analizarlo y proponer acciones de mejora de acuerdo con sus propias opciones y necesidades. Cómo se realiza la práctica pedagógica, incrementar la cobertura y la permanencia en el sistema educativo. Reducir a cero el analfabetismo; promover el bilingüismo y crear las condiciones para potenciar las capacidades y los talentos excepcionales (DNP, 2015).</p> <p><b>Emergente:</b> la acreditación obligatoria contemplada en la Ley 1753 de 2015, que aprobó el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un Nuevo País. Marco Común Europeo de Referencia (mcer);</p>
---	--	---	---	--

<p>teorías del capital humano han incentivado la desigualdad porque han privilegiado la competitividad y la medición del déficit a partir de la identificación de unos referentes denominados indicadores, que se deben alcanzar por efecto del esfuerzo individual, en este caso de los programas de formación. Como lo señala Sebastián Plá, su objetivo “no es producir la igualdad, sino por el contrario, crear dispositivos que con base en la equidad y la inclusión produzcan desigualdades legítimas”.</p> <p><b>4. En síntesis,</b> los programas de licenciatura, las normales y las IES que tienen programas de formación de licenciados deben ser el centro del sistema, no solo como destinatarios de las políticas educativas en procura de la calidad, sino como parte de este, para dinamizarlo, analizarlo y proponer acciones de mejora de acuerdo con sus propias opciones y necesidades.</p>			<p>convenios con instituciones educativas para su desarrollo.</p> <p><b>4. (...)</b> la <i>práctica pedagógica</i>, además de obligar a reformar los programas en relación con los créditos académicos destinados a esta actividad, se definieron las condiciones en las cuales las ies debían realizar los convenios para su desarrollo. Al respecto el men expidió la Directiva 30 del 2016 en la cual extiende una invitación a los gobernadores, alcaldes y secretarios de Educación de entidades territoriales certificadas (etc), a celebrar convenios entre estas etc y las ies, para que los estudiantes de los programas de licenciatura pudiesen desarrollar su práctica pedagógica en establecimientos oficiales</p> <p><b>5. (...)</b> buscar el diálogo y la colaboración permanente entre profesores de la universidad y de la Educación Básica en búsqueda de sinergias y de producción de <i>saber pedagógico</i>.</p>	
---	--	--	--	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA</b>
<b>FECHA: ABRIL - 2022</b>
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº2:</b> ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER

<b>CATEGORÍAS DE ANÁLISIS:</b> EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
<b>ENFOQUE DE ANÁLISIS:</b> HERMENÉUTICO				
<b>B35: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 35º</b>				
<b>ARTÍCULO 3º</b> <b>TÍTULO:</b> SIMÓN RODRÍGUEZ: EDUCACIÓN PARA LA EMANCIPACIÓN <b>AUTOR:</b> ALCIRA AGUILERA MORALES Y AMADEO CLAVIJO RAMÍREZ <b>AÑO:</b> 2021				
<b>OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR</b>	<b><u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO</b>	<b><u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES</b>	<b><u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN</b>	<b><u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRENSIÓN</b>

<p>1. Este artículo presenta la revisión de una parte importante del pensamiento y obra de Simón Rodríguez, indagando en ella las relaciones entre educación y emancipación.</p> <p>En esta búsqueda se presentan tres aspectos que constituyen dicha relación: el <b>primero</b> explica cómo las propuestas educativas emancipadoras surgen de las lecturas críticas de la realidad vivida, experimentada por el propio maestro. En ella se expone la crítica a la sociedad colonial, al gobierno monárquico y sus diferentes formas de dominación instaladas en Nuestra América. El <b>segundo</b>, retoma su ideario de educación emancipadora a partir del proyecto de educación popular, que implicó retomar y aclarar las relaciones entre instrucción pública, educación social y educación popular. Por <b>último</b>, y a modo de conclusiones, se presentan los retos y la vigencia de esta perspectiva educativa en Nuestra América, en torno a aspectos sobre el papel del maestro y la formación del pensar dentro de los proyectos educativos emancipadores.</p>	<p>1. (...) así como la potencia de su acción educativa, se retoma hoy como homenaje a este importante maestro de Nuestra América para volver sobre una de sus principales preocupaciones: crear, inventar, generar nuevos proyectos de educación y escuela, pues la existente poco aporta a la configuración de un nuevo proyecto de sociedad.</p> <p>2. En el campo de la educación emancipadora, se pueden enumerar diversas propuestas pedagógicas llamadas alternativas, que nos recuerdan la invitación del maestro Rodríguez. Revisar si se refieren a una educación que contribuya a la emancipación de los pueblos o son novedosas formas de decir lo mismo es una tarea que nos corresponde asumir a quienes nos movilizamos en esta orilla de la investigación educativa.</p> <p>3. (...) centramos nuestra atención en ubicar las relaciones entre educación y emancipación en el pensamiento de Simón Rodríguez. Esta tarea investigativa implicó rastrear los documentos históricos del maestro, entenderlos en sus contextos de enunciación y arriesgar una lectura contemporánea, en la que se ponen en juego las preguntas por la vigencia de su pensamiento y acción en el horizonte de contribuir en la tradición pedagógica de Nuestra</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educación Popular</li> <li>2. Emancipación</li> <li>3. Alternativas educativas</li> <li>4. Aprendizaje</li> <li>5. Formación</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Seguramente, esta condición -socio-racial- agudizó el sentido crítico del joven Simón e incentivó el afinamiento de sus capacidades formativas autodidactas, cualidades que permitieron su temprano ingreso al mundo escolar, primero como ayudante del educador Guillermo Pelgrón, luego como maestro nombrado por el Cabildo de Caracas en 1791 a los 21 años.</p> <p>2. Una lectura contemporánea en clave de proyecto de emancipación permite interpretar por qué para Rodríguez la educación es el medio por el cual los pueblos pueden superar las diferenciaciones y consolidar una sociedad justa cerrando brecha entre pardos, blancos, zambos e indios.</p> <p>3. Hasta aquí hemos sustentado cómo los orígenes de la educación emancipadora en nuestra América desde el pensamiento de Simón Rodríguez están surcados por la lectura crítica de su experiencia vivida, condición que le generó la imperiosa tarea de pensar otra educación, otra escuela, e incluso arriesgar propuestas de república y gobierno popular que avanzaran más allá de lo adelantado en el mundo europeo. La educación emancipadora en estos tiempos cobra importante vigencia toda vez que en el territorio de Nuestra América existen experiencias que no se ubican necesariamente en lo formal, las cuales desde los márgenes arriesgan lecturas críticas de realidad y a partir de sus experiencias vividas emprenden procesos emancipatorios no siempre enmarcados en lo reivindicativo, pues también en los procesos educativos populares las luchas por el reconocimiento son emancipadoras.</p> <p>4. Es claro que ocupa la atención del maestro Simón, el pensar cómo controvertir con un sistema de instrucción viciado por herencias coloniales, pero le preocupa aún más el pensar cómo proponer nuevas salidas que fortalezcan el sistema republicano aún muy débil en su proyecto de sociedad y es allí donde posiciona la discusión de instrucción</p>	<p><b>Epistemología:</b> La propuesta se formula alrededor de la obra de Simón Rodríguez, el cual postula una serie de ejes para lograr el impacto educativo y social de la comunidad, entre ellos: indagar las relaciones entre educación y emancipación; las propuestas educativas emancipadoras surgen de las lecturas críticas de la realidad vivida, retoma su ideario de educación emancipadora a partir del proyecto de educación popular, identificar los aspectos sobre el papel del maestro y la formación del pensar dentro de los proyectos educativos emancipadores. De allí que el conocimiento emancipador no se sustenta en los conocimientos ilustrados sino en la facultad de pensar, que de acuerdo con Rodríguez está asociada a la posibilidad de gobernarse por la razón.</p> <p><b>Pedagogía:</b> principios educativos de Simón Rodríguez, en orden a consolidar la escuela: la educación es el medio por el cual los pueblos pueden superar las diferenciaciones y consolidar una sociedad justa cerrando brecha entre pardos, blancos, zambos e indios. La educación</p>
---	--	---	--	--

América. Así, identificamos en principio tres elementos en su obra que definen esta relación y que recuerdan la vigencia del maestro: en primer lugar, encontramos que los orígenes de sus preguntas por la emancipación aparecen en las lecturas críticas de la realidad colonial que le vio crecer. En segundo lugar, la educación emancipadora se traduce en un proyecto de educación popular, y por último encontramos el lugar del maestro y el pensar en su propuesta educativa.

y educación.

**5. Instruir** no es educar; recogemos este concepto para resaltar sus implicaciones en una época en la cual lo más novedoso y revolucionario era hablar de instrucción pública y de instrucción republicana. **Educar** en el pensamiento del maestro Rodríguez implica desobediencia y emancipación para hacer, para entender, para proponer, para cambiar, para... –“pretender”—. Principios que mantienen vigencia en los procesos educativos populares a lo largo y ancho de nuestros territorios, llamados hoy latinoamericanos.

6. (...) el pensamiento y la obra de Simón Rodríguez una vigencia importante para **seguir aportando a una tradición pedagógica** que se pregunta por la emancipación social.

**7.** De allí que el conocimiento emancipador no se sustenta en los conocimientos ilustrados sino en la facultad de pensar, que de acuerdo con Rodríguez está asociada a la posibilidad de gobernarse por la razón “[...] Es el pensar el que lleva a comprender, a concebir e imaginar lo nuevo, a hacer de otros modos la educación, el gobierno, la vida con los otros. (...) La educación emancipadora no está entonces para repetir principios generales, derechos y libertades, se requiere la formación de la conciencia social, del pensar, asunto que pasa como comprender el sentir y las maneras de estar en el mundo. Allí se forja la capacidad transformadora en los pueblos, asunto que sigue en ciernes al día de hoy en Nuestra América.

8. (...) siguen vigentes las interpelaciones sobre la formación y la razón de ser de los maestros hoy. En clave emancipadora, se mantiene el imperativo de que el maestro debe ser un sujeto de saber, es decir saber de lo que enseña. Ya, en el Estado actual de la escuela y nuevo establecimiento de ella [1794], en el tercer reparo que presenta, advierte que en la escuela todos se consideran capaces de desempeñar la tarea de educar, cuando en realidad esta es una labor que exige conocimiento de parte de quien instruye.

**9.** (...) lleva a identificar *tres especies de maestros*, (...) **1.** Unos, se centran en lo que conocen, aunque no sepan enseñar, son “los que se proponen ostentar sabiduría... no Enseñar” **2.** Otros se entenderían como los maestros ‘acumuladores de datos’, ellos ofrecen demasiada información en su afán de querer enseñarlo todo, pero “confunden al discípulo”. **3.** En tercer lugar están los maestros “[...] que se ponen al alcance de todos, consultando las capacidades. 3. Estos últimos son los que consiguen el fin de la enseñanza, y los que perpetúan sus nombres, en las Escuelas”

emancipadora cobra vigencia toda vez que en el territorio de Nuestra América existen experiencias que no se ubican en lo formal, las cuales desde los márgenes arriesgan lecturas críticas de realidad y a partir de sus experiencias vividas emprenden procesos emancipatorios no siempre enmarcados en lo reivindicativo, pues también en los procesos educativos populares las luchas por el reconocimiento son emancipadoras. Tema central es el pensar cómo proponer nuevas salidas que fortalezcan el sistema republicano aún muy débil en su proyecto de sociedad y es allí donde posiciona la discusión de instrucción y educación. Se mantiene el imperativo que el maestro debe ser un sujeto de saber, es decir saber de lo que enseña.

Emergente: la obra de Simón Rodríguez.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL				
ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA				
ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO				
ETAPA INVESTIGATIVA 2º: DESCRIPTIVA, ANALÍTICA E INTERPRETATIVA				
FECHA: ABRIL - 2022				
OBJETIVO ESPECÍFICO N°2: ANALIZAR LAS PUBLICACIONES EDUCATIVAS DESDE EL ENFOQUE HERMENÉUTICO DE HANS - GEORG GADAMER				
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS: EPISTEMOLOGÍA PEDAGOGÍA				
ENFOQUE DE ANÁLISIS: HERMENÉUTICO				
B36: MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL - MAD: 36º				
ARTÍCULO 1º TÍTULO: ¿CÓMO DEBE SER LA EDUCACIÓN DE BOGOTÁ EN LOS PRÓXIMOS AÑOS? LO QUE SUGIERE LA CIUDADANÍA Y LA MISIÓN DE EDUCADORES Y SABIDURÍA CIUDADANA AUTOR: EDNA CRISTINA BONILLA-SEBA Y OTROS AÑO: 2022				
OBJETIVO / INTENCIONALIDAD / PROPÓSITO DEL AUTOR	<u>PRIMER SENTIDO:</u> TEXTO	<u>SEGUNDO SENTIDO:</u> CAMPOS CONCEPTUALES RELACIONALES	<u>PROCESO EVOLUTIVO:</u> INTERPRETACIÓN	<u>ANÁLISIS HERMENÉUTICO:</u> CONCLUSIÓN - COMPRESIÓN

<p>1. Este artículo tiene como propósito presentar la movilización ciudadana más importante alrededor de la educación en Bogotá, dentro del programa Misión de Educadores y Sabiduría Ciudadana (MESOC), implementado por la Secretaría de Educación de Bogotá entre 2020 y 2021. Las recomendaciones presentadas en este artículo son producto de las discusiones que los integrantes del programa realizaron al interior de los ejes temáticos que conformaron la MESOC: (i) la masiva consulta ciudadana “Un Millón de Ideas por la Educación de Bogotá”; ii) una estrategia de grupos focales con mesas estamentales de participación; y, iii) la revisión de experiencias pedagógicas de los colegios en Bogotá.</p>	<p>1. La Misión de Educadores y Sabiduría Ciudadana nace como una iniciativa promovida por la Secretaría de Educación del Distrito con el fin de definir la política pública de educación para el Distrito Capital en el corto, mediano y largo plazo. La Misión fue concebida para asegurar que la política educativa en Bogotá surja de una construcción colectiva.</p> <p>2. (...) el desarrollo de la Misión se llevó a cabo pensando en un horizonte largo de tiempo, organizado en tres momentos estratégicos: i) el período de gobierno del año 2020 al 2024, que tiene como su gran meta construir los fundamentos sólidos para que la nueva generación pueda tener una educación de calidad desde la educación inicial, superando las brechas sociales y económicas para construir una sociedad universalmente incluyente; ii) en el mediano plazo, en el año 2030, cuando se deben alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible, avanzando hacia la universalización de la educación básica y media de calidad, logrando acceso creciente a la educación profesional y superior pertinente; y, iii) en el año 2038, cuando Bogotá cumpla 500 años, responder a los desafíos del respeto al medio ambiente y de la construcción de la paz basada en justicia e instituciones sólidas.</p> <p>3. La importancia de la Misión radica entonces en su capacidad de reflexionar sobre la educación, en un horizonte de largo plazo, involucrando a todos los posibles actores relevantes para abordar los retos que trae día a día el sistema educativo, y con la contribución de primera mano de los educadores, quienes mejor conocen y viven la educación en Bogotá.</p> <p>4. Esta iniciativa abrió un espacio de participación para los docentes y los invitó a contribuir con sus ideas para proponer la política pública de la ciudad. Su participación fue fundamental, pues enriquecieron el análisis, aportando su valiosa experiencia en el sector en el que día a día enseñan, investigan, publican y, sobre todo, experimentan la educación de primera mano, conviviendo con los estudiantes y sus familias a diario.</p>	<p>1. Movilización ciudadana 2. MESOC 3. Política pública educativa 4. Bogotá</p>	<p style="text-align: center;"><b>PROCESO EVOLUTIVO</b></p> <p>1. Se organizó alrededor de seis ejes temáticos, desde los cuales se fueron desarrollando las discusiones y posteriores recomendaciones de política. Estos fueron</p> <p>los grupos: 1. Educación inicial: bases sólidas para la vida. 2. Formación integral para todos los niños, niñas y jóvenes. 3. <b>Transformación pedagógica</b>. 4. Jóvenes y adultos con capacidades: proyecto de vida para la ciudadanía, la innovación y el trabajo del siglo XXI. 5. Acceso para todos y todas con énfasis en la ruralidad. 6. Financiación de la educación y mejoramiento de la gestión.</p> <p>2. Bogotá será una ciudad que (...) gozará de un alto nivel educativo, con pleno acceso y disfrute universal a una educación de alta calidad en todos los niveles y durante toda la vida, superando las brechas socioeconómicas por localidad, y entre zonas urbanas y rurales; esta educación permitirá que todos puedan tener una vida digna en la que logren desarrollar su proyecto de vida. La educación será la principal aliada de la igualdad y la equidad.</p> <p>3. La Misión de Educadores y Sabiduría Ciudadana, en coordinación con el IDEP, logró identificar y seleccionar <b>experiencias pedagógicas significativas</b> que fueron socializadas y discutidas, como parte del trabajo desarrollado en cada uno de los ejes de la Misión. Las experiencias fueron seleccionadas con base en criterios de reconocimiento y distinciones obtenidas, tanto a nivel distrital, como nacional e internacional. (...) Se tuvo en cuenta también su incidencia en el currículo y en la construcción de nuevas estrategias pedagógicas</p> <p>4. Una educación inicial de calidad debe que debe desarrollarse desde una <b>pedagogía que combine creativamente la formación, el aprendizaje, el afecto y el cuidado</b> fruto de la acción coordinada entre la familia y la institución escolar. Centrada en el juego, las inquietudes, los intereses y la experiencia diaria de los niños y niñas. Para esto se requiere profundizar y consolidar un sistema de formación y evaluación de la calidad propio de la primera infancia, que incluya estándares de desarrollo infantil, formas de relacionarse consigo mismo y con los otros, la promoción del cuidado, la indagación, el juego y el arte, para así lograr un aprendizaje flexible que reconoce los entornos familiares y sociales.</p> <p>5. La educación básica y media necesitan una urgente renovación en sus contenidos de enseñanza, metodologías y estrategias pedagógicas, a fin de ofrecer una mejor calidad en los currículos educativos y en los procesos formativos de nuestros niños y jóvenes.</p> <p>6. <b>Si bien sabemos que hoy se puede aprender en otros lugares y formas</b>, el colegio es el escenario educativo básico, obligado, orientador e imprescindible del aprendizaje, y <b>el proceso formativo es el principal escenario para la transformación pedagógica y para la materialización del</b></p>	<p><b>Epistemología:</b> Para lograr formular una ruta prospectiva de la educación en el Distrito Capital, se identifican algunos ejes que requieren ser más depurados y concretados con el área financiera, a saber: solidez y continuidad; carácter social de las decisiones y planes; el consenso sea el horizonte. Identificar seis ejes temáticos, desde los cuales se fueron desarrollando las discusiones y posteriores recomendaciones de política. Estos fueron los grupos: 1. Educación inicial: bases sólidas para la vida. 2. Formación integral para todos los niños, niñas y jóvenes. 3. Transformación pedagógica. 4. Jóvenes y adultos con capacidades: proyecto de vida para la ciudadanía, la innovación y el trabajo del siglo XXI. 5. Acceso para todos y todas con énfasis en la ruralidad. 6. Financiación de la educación y mejoramiento de la gestión.</p> <p><b>Pedagogía:</b> se entiende como capacidad de reflexionar sobre la educación, en un horizonte de largo plazo; involucrar a todos los posibles actores relevantes para abordar los retos del sistema educativo; contar con la contribución de primera mano de los educadores, quienes mejor conocen y viven la educación en Bogotá. Tener en cuenta su incidencia en el currículo y en la construcción de nuevas estrategias pedagógicas que combine creativamente la formación, el aprendizaje, el afecto y el cuidado fruto de la acción coordinada entre la familia y la institución escolar. Consolidar un sistema de formación y evaluación de la</p>
---	---	---	---	---

			<p style="text-align: center;"><b>rol de protección de la escuela.</b></p> <p><b>7. Los colegios deben ofrecer una educación práctica, significativa y contextualizada, que se refleje en cambios sustanciales en las metodologías de enseñanza y en los sistemas de evaluación. Para tal propósito se necesitan clases dinámicas y didácticas, con actividades lúdicas, profesores que orienten los aprendizajes a partir de los intereses, habilidades y problemas sentidos de sus estudiantes. Así se podrá tener una educación didáctica, práctica, personalizada e interdisciplinar, que permita acceder al conocimiento también a través de proyectos de investigación.</b></p> <p><b>9. La educación media debe transformar sus objetivos y las <i>prácticas pedagógicas</i> para incluir –además del acercamiento con la educación superior–, la orientación socio ocupacional, el trabajo de proyecto de vida y la vinculación con el sector productivo. Los estudiantes desean aprender habilidades para afrontar los desafíos de la vida real, habilidades para la vida familiar, laboral, económica y su proyecto particular de vida. Debe estimularse el desarrollo del pensamiento crítico y el pensamiento lógico, así como la formación en valores éticos y competencias ciudadanas.</b></p>	<p>calidad</p> <p>Recogiendo las acotaciones de los participantes en esa actividad, enuncian que los colegios deben ofrecer una educación práctica, significativa y contextualizada, que se refleje en cambios sustanciales en las metodologías de enseñanza y en los sistemas de evaluación. Para tal propósito se necesitan clases dinámicas y didácticas, con actividades lúdicas, profesores que orienten los aprendizajes a partir de los intereses, habilidades y problemas sentidos de sus estudiantes. Así se podrá tener una educación didáctica, práctica, personalizada e interdisciplinar, que permita acceder al conocimiento también a través de proyectos de investigación.</p> <p><b>Emergente:</b> La educación media debe transformar sus objetivos y las prácticas pedagógicas para incluir –además del acercamiento con la educación superior–, la orientación socio ocupacional, el trabajo de proyecto de vida y la vinculación con el sector productivo. Los estudiantes desean aprender habilidades para afrontar los desafíos de la vida real, habilidades para la vida familiar, laboral, económica y su proyecto particular de vida. Debe estimularse el desarrollo del pensamiento crítico y el pensamiento lógico, así como la formación en valores éticos y competencias ciudadanas.</p>
--	--	--	--	--

**ANEXO C. ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3º: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN**

**MATRICES DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO C1 – C7**

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>	
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>	
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>	
<b>ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN</b>	
<b>FECHA: MAYO - 2022</b>	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº3:</b> PRESENTAR EL ESTUDIO DOCUMENTAL DEL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA EN PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS	
<b>MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL</b>	<b>C1: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO - MAH: 1º CONSOLIDADO</b>

**MAD - 2016**  
**CATEGORÍA: EPISTEMOLOGÍA**

1. Epistemología: la construcción de la epistemología de la pedagogía es posible por los procesos formativos del maestro pues generan procesos de constitución de la pedagogía por medio del oficio de enseñar. Se requiere como criterio de diferenciación, separar educación y didáctica. Se pierde así las investigaciones científicas de la enseñanza/práctica pedagógica.
2. Epistemología: la potestad histórica en Colombia está dada en las Escuelas normales superiores y las facultades de educación de las universidades en el proceso de la formación docente, la cual consiste en orientar, investigar, evaluar, reformar y direccionar el plan formativo. Con el Movimiento Pedagógico, se cuestiona la relación de los saberes auxiliares en las facultades de educación; la postura es que son disciplinas al lado del maestro y no sus controladoras, ni vigilantes y mucho menos sus evaluadoras.
3. Epistemología: la comprende como dimensiones de lo pedagógico y del pensamiento sobre la educación en lugares distintos a los dominantes, enfrentando la singularidad, la contingencia y la incertidumbre. Plantea el signo de los discursos pedagógicos dominantes en teoría de la educación, la cual es un punto de vista desde ningún lugar en una condición subjetiva y personal.
4. Epistemología: La investigación cumple una labor útil al gremio, academia y la vida cotidiana, creando sistemas y productos para resolver problemas y producir conocimiento/teoría para conocer la realidad con carácter universal de la educación, la pedagogía, el magisterio y la sociedad en general.
5. Epistemología: Sitúa el contexto de áreas de saberes. Se requiere aprender sus reglas del lenguaje y ser parte de una comunidad científica (la cual está en cuestionamiento por la misma génesis y ejercicio del poder) para validar el conocimiento. El campo pedagógico es un gigantesco dispositivo de producción de realidad, de una cierta realidad. Como la educación, según dicen, debe transformar lo que hay a través de su propia transformación, El campo pedagógico fabrica incansablemente proyectos para la práctica, para una cierta práctica.
6. Epistemología: se hace la crítica de la predominancia del concepto de calidad educativa, generando desprestigio, retórica y negativa percepción de la enseñanza y de quien enseña. Para construir lo científico de la pedagogía una idea central es lograr reconocer la especificidad de la pedagogía como formación y como profesión, como experiencia y como vocación; rescatar la dimensión cultural de la práctica educativa, a recuperar la historia del quehacer y del discurso pedagógico y a asumir la reflexión crítica y la innovación en el terreno de la práctica.
7. Epistemología: contempla al ser ahí en el mundo heideggeriano, en un mundo como es y en relación con los otros en el mundo. Es un ser en situación y relación con los otros para formular la pedagogía de la finitud. Se identifica con la narrativa del factum más que de la metafísica. El ser humano es un ser histórico. Critica el pensamiento esencialista, apriorístico y substancialista.
8. Epistemología: Se parte del concepto de escuela moderna (disciplinar) la cual es un dispositivo pedagógico sofisticado que regula tres aspectos de la condición humana: la conducta, el cuerpo y el saber. Pero que, en términos de Lyotard, está ahora hypermoderna refiriéndose a sociedades altamente tecnologizadas que abarcó todos los ámbitos de la existencia humana.
9. Epistemología: los conceptos de gestión educativa, pedagogía, currículo, renovación administrativa y gestión del cambio integral son los ejes propuestos sobre los que se construye la relación entre pedagogía y gestión educativa, haciendo prevalencia en el sentido humanizador de la pedagogía en las acciones administrativas de una institución escolar, superando así posiciones epistemológicas que las contraponen y las aíslan como "dos culturas".

**MAD 2016**  
**CATEGORÍA: PEDAGOGÍA**

1. Pedagogía: es entendida como una mediación social que describe, analiza, discute e interpreta los modos para que el individuo pase de un ámbito familiar a la sociedad civil por medio de una apropiación cultural específica. Esta acción la hace una disciplina científica en la medida que no pierde de vista su objeto de estudio. Se constituye fundacionalmente como saber pedagógico: práctica, reflexión y tradición del oficio. En la construcción de Saber Pedagógico se funda la legitimidad e historicidad de la profesión docente.
2. Pedagogía: es la disciplina fundante del oficio de la docencia. Este se orientó en la perspectiva de escolarización y con un enfoque magisterial, en un aurea de vocación religiosa y de noble oficio, con evidentes connotaciones de pobreza. Con el Movimiento Pedagógico se plantea la crítica a la autorrepresentación negativa del maestro como profesional e intelectual de la pedagogía. La pedagogía es un campo de saber con una amplia producción teórica. Para la postura oficial, "para ser docente no hacía falta dominar la pedagogía". Es decir, la pedagogía es una tecnología social, de carácter instructivo e informativo.
3. Pedagogía: la presenta como un saber que trata de fundarse en las prácticas educativas con un enfoque de claridad cognitiva. La educación en su carácter hermenéutico se plantea un "contexto hermenéutico" que genera problemas de significación y sentido. Postula la educación con una triple experiencia originaria de lo pedagógico -la del viaje, la de la salida al exterior y la del comienzo- en un intento de pensar la educación como acontecimiento.
4. Pedagogía: El Círculo Pedagógico es un escenario donde circulan saberes y experiencias que buscan generar movilización pedagógica y posicionar la investigación pedagógica como herramienta política del maestro.
5. Pedagogía: Para entender lo pedagógico formula la comprensión lingüística de 2 tipos en el campo educativo: el lenguaje de la técnica y el lenguaje de la crítica. Para el autor, la pedagogía continúa escindida entre los así llamados tecnólogos y los así llamados críticos, entre los que constituyen la educación desde el par ciencia/técnica, como una ciencia aplicada, y los que la constituyen desde el par teoría/práctica, como una praxis reflexiva. Culmina afirmando que entre esas dos lenguas (ciencia/crítica) se configuran todas las doxas que constituyen el sentido común pedagógico.
6. Pedagogía: la pedagogía se aborda desde la emergencia de la escuela como forma de socialización y difusión de conocimientos socialmente elaborados por la especie humana, y desde las primeras formas de construcción sistemática de la pedagogía como saber necesario para la enseñanza. Es el saber fundante del oficio de enseñar, en contraste con una concepción desde el positivismo de las ciencias de una pedagogía como saber superfluo y prescindible; un saber instrumental y subalterno que limita al maestro a la acción operativa y le impide construir proyectos alternativos a las políticas estatales.
7. Pedagogía: Propone una pedagogía de la finitud, cuyos presupuestos están dados en la alteridad, la relación, la circunstancialidad y las posibilidades reales de realización. Parte que las acciones educativas son constitutivamente éticas, es decir, relación. Desde la perspectiva de una pedagogía de la finitud, hay ética porque los seres humanos son seres sensibles, abiertos a un mundo incierto, a unas relaciones con los demás y con nosotros mismos, que no se pueden resolver apriori.
8. Pedagogía: la práctica pedagógica de los maestros ha sufrido cambios hacia una sociedad del control, el aprendizaje y el saber, que le ordena qué, cómo y para qué enseñar. La importancia de la pedagogía y por ende de los maestros está en orden al concepto de calidad educativa y su carácter de dispositivo social.
9. Pedagogía: el documento la entiende a partir de conexiones interdisciplinarias con la gestión educativa y administrativa, en el marco de un modelo pedagógico que requiere posicionarse a partir de un enfoque dialéctico y de la complejidad que posibilite entender a la educación como un sistema integrado de tal manera que se superen los obstáculos epistemológicos y actitudinales de educadores y directivos, dejando claridad en que la pedagogía hace que la gestión sea más humana y que atraviese todos los procesos institucionales y que la gestión, contribuya a la vez a que los procesos académicos se desarrollen en ambientes educativos que promuevan la cultura institucional.

**MAD 2016  
ASPECTOS EMERGENTES**

1. Emergente: el diseño curricular como eje de los procesos formativos del maestro y de los estudiantes, dependiendo como se dé esa articulación se asegura la cientificidad de la pedagogía. La interdisciplinariedad. Reflexión crítica. Formación de los maestros asegura el círculo de la recuperación de la pedagogía.
2. Emergente: la mercantilización de la educación. El Movimiento Pedagógico irrumpe en el discurso de la fundamentación teórica, del maestro y su estatus profesional. Se define una plataforma de la educación pública posterior fundamentación de la Ley General de Educación en 1994. Prevalece el modelo económico sobre los fines de la educación como derecho.
3. Emergente: pensar la educación desde una noción no arrogante de experiencia, tomando distancia de la racionalidad tecnocientífica. Presenta las líneas generales de una pedagogía de la finitud, es decir, manifiesta la ineludible situacionalidad y relacionalidad de los seres humanos en sus mundos; aquí se plantea la dimensión ética de la acción educativa.
4. Emergente: Los Círculos Pedagógicos como espacios de formación son al mismo tiempo, escenarios políticos de constitución de la esfera de lo público - democrático.
5. Emergente: la clave es la filosofía del lenguaje, en especial: el lenguaje de los científicos y el lenguaje de los críticos. Y un tercer lenguaje: el lenguaje de los que hablan en nombre de la realidad y de los que hablan en nombre del futuro. Y, entre la realidad y el futuro, la práctica como punto de paso obligatorio entre lo que es y lo que debería ser. Puesto que la educación según dicen, debe partir de la realidad.
6. Emergente: la resistencia a las políticas educativas que hicieron de la tecnología educativa el centro de las reformas en la educación; la calidad de la educación como elemento central de sus debates y propuestas en defensa de la educación pública, del maestro como sujeto de saber y de la pedagogía como saber fundante del quehacer pedagógico.
7. Emergente: somos seres para la muerte. Filosofía existencialista, de la finitud.
8. Emergente: el ser del maestro hoy ha sido fabricado para responder a las exigencias de la sociedad de control lo que presupone interrogar si su rol es instruir o propiciar el vínculo generacional. Se debate entre ser un espacio para aprender o un lugar de entrenamiento.
9. Emergente: reflexionar sobre la práctica y la gestión y su relación en las instituciones educativas, para comprometer a una renovación de la administración y la gestión hacia enfoques humanistas, críticos, y sociales, tales como los planteados por la Escuela Francesa, la Escuela de Montreal, y en América Latina en particular en Colombia, la producida por los grupos de investigación. Es por ello necesario comprender la polisemia del concepto de gestión en educación, lo cual es una tarea de educadores, directivos e investigadores de la educación.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA**

**ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO**

**ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN**

**FECHA: MAYO - 2022**

**OBJETIVO ESPECÍFICO N°3:**

PRESENTAR EL ESTUDIO DOCUMENTAL DEL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA EN PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS

**MATRIZ DE ANÁLISIS  
DOCUMENTAL**

**C2: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO - MAH: 2º  
CONSOLIDADO**

**MAD - 2017**  
**CATEGORÍA: EPISTEMOLOGÍA**

1. Epistemología: los aportes de estudios investigativos constituyeron una fuente para el sustento epistemológico de la pedagogía, asumida por el maestro desde su identidad que le brinda la posibilidad de construir su propia imagen. Desde su subjetividad y como poseedor de una historia y de un saber puede contemplarse como un sujeto transformador de su realidad y su cultura. Este reconocimiento, aunque aflora en la práctica, debería iniciarse en las aulas donde recibe su formación. Para Zuluaga la anterior es una tarea histórica a la que han sido convocados maestros y las Facultades de Educación.
2. Epistemología: se postula la inter y transdisciplinariedad como componentes de un proceso articulador de la unidad del conocimiento en medio de las interacciones y conexiones para la transferencia de métodos de una disciplina a otra y su posterior construcción de enfoques de saberes. Se requiere el diálogo epistémico, teórico y conceptual que contribuye a comprender las emergencias, tensiones, incertidumbres y presiones que surgen en dichos diálogos, movilizándolo a las prácticas pedagógicas y las re - significaciones curriculares en las instituciones educativas.
3. Epistemología: el retorno de la Tecnología Educativa para lo que se hace necesario acudir a la historia, lo cual implica sacudir los olvidos y fortalecer la Memoria activa del saber pedagógico. El reducir la formación normalista a una técnica implicaría dos cosas, por un lado, renunciar a que el saber articulador de la escuela normal sea la pedagogía, en tanto que no se puede concebir la pedagogía como un saber técnico. O lo segundo sería considerar el saber pedagógico como un saber meramente instrumental, lo cual nos aleja totalmente de la potencia estratégica que desde las luchas del ochenta esta noción ha brindado al maestro y a su formación.
4. Epistemología: se trata de abordar de forma estudiosa la profesión docente que se ha deteriorado en su status cada vez más ignorado; vale la pena preguntarse ¿Maestros para qué? Las condiciones políticas y legales no priorizan la educación, incluso sin protección legal. La realidad de personal incompetente en esferas de tomas de decisiones que generan momentos fallidos pues son ignorantes de conceptos de educación, democracia, ciencia y academia. El tráfico de influencias que generan cada vez más las ferias de la educación, restando sustrato transformador a la educación.
5. Epistemología: es un esfuerzo de sistematización interpelado por teorías que tratan sobre la relación maestro, pedagogía e investigación. El tema surge como parte de un ejercicio propuesto en el seminario de investigación de la Maestría en Pedagogía de la Universidad de la Sabana. Además de los aportes de la Pedagogía Crítica, la lógica moderna de fragmentación del conocimiento y las especialidades; las prácticas investigativas como sujetos activos en la mediación educativa y en la construcción del conocimiento, se ha denominado la emergencia de lo local en la investigación educativa.
6. Epistemología: Según esta nueva visión epistemológica, el conocimiento se construye desde variadas fuentes que vienen de la cultura local, del mundo de los valores, de la tradición, del conocimiento popular. Del modelo rígido de un saber científico obtenido con el método de investigación de las ciencias naturales se pasa hoy al reconocimiento de otras formas válidas de conocer: las visiones del mundo de los mitos, de la religión, de las analogías, del saber popular, de la ética y de la estética.
7. Epistemología: la disputa los recursos presupuestarios, el intento de redefinir desde una óptica mercantilizante el rol social de la educación pública, la contradicción entre la educación como una mercancía o como un derecho social, que sostiene el Movimiento Pedagógico, vuelve a estar en el centro de la confrontación.

<p><b>MAD 2017</b> <b>CATEGORÍA: PEDAGOGÍA</b></p>	<p>1. Pedagogía: un maestro que pueda asumir los retos de la educación en la actualidad, lo evidencia a través del discurso pedagógico que se logra identificando el papel representado por sus actores y la trascendencia de sus aportes a la educación. La pedagogía vista como disciplina y como saber, goza de una capacidad de transformación que la conduce a asumir los retos que la sociedad demanda a partir del empoderamiento de la práctica pedagógica del maestro como sujeto históricamente definido y que se ha visto enfrentado a diversas situaciones de orden social, político y religioso. La sociedad lo reconoce como un medio que posibilita la realización de un ser a nivel individual, social y profesional.</p> <p>2. Pedagogía: Los procesos educativos y pedagógicos transitan por escenarios cambiantes originados desde los procesos de globalización y presentados en una perspectiva integradora que propician los avances tecnológicos. El proceso interdisciplinario conlleva a desarrollar procesos de replanteamientos de la práctica pedagógica ejercida por los docentes, puesto que permite dejar las prácticas fragmentarias, fraccionarias, reduccionistas, segmentarias orientadas hacia principios específicos para facilitar saberes particulares. En la práctica pedagógica del docente, el maestro no tiene una verdad, puesto que él es un agente más del proceso porque es un sujeto que aprende igual que el estudiante, lo cual mediante la interacción y el diálogo intercambian saberes.</p> <p>3. Pedagogía: la práctica pedagógica como espacio para la configuración del maestro desde las vivencias concretas con la enseñanza y la formación. La pedagogía como saber que sustenta la formación del maestro para visibilizar las fortalezas, los obstáculos y las limitaciones que han aportado a la constitución del maestro, sus saberes y las formas institucionales que se han ocupado de su formación. Aquí la lucha es por definir la naturaleza del saber del maestro más que una simple cuestión de términos es una lucha de poder - saber.</p> <p>4. Pedagogía: Las condiciones de los maestros sin estatuto de protección, abocados a luchas inciertas de normalización docente. En condiciones de anonimato, con estudiantes anónimos, mediados por pantallas tan impersonales como sus solicitudes y requerimientos, esperanzados solo en su alma buena de Maestro; porque quien elige ser Maestro es un ser de grandeza, elegir educar es una misión que ennoblece, que trasciende. Hoy es una tarea ardua, sin reconocimiento, ni recursos, y que cada vez está más destinada a desaparecer.</p> <p>5. Pedagogía: El maestro como investigador en la escuela, entendiendo al Maestro además dentro de un rol más activo en el proceso de mediación con el estudiante y con todos los actores que son afectados de alguna forma por ella. Un uso pedagógico de la profesión, entendido como la capacidad que tiene el docente de hacer un trabajo reflexivo constante sobre su práctica educativa en los procesos de enseñanza y aprendizaje, generando rupturas con lo ya establecido, problematizando el conocimiento mismo, las verdades de un mundo que a través de su historia ha demostrado que son pasajeras, que sólo son caminos para ir formulando nuevas incertidumbres.</p> <p>6. Pedagogía: se presentan diversas imágenes del maestro en la historia, los cambios que están ocurriendo en el orden epistemológico, ético y pedagógico, así como los desafíos que estos cambios implican para la educación y los maestros en un mundo globalizado. Tiene una relación con el conocimiento, fundamenta su práctica en la pedagogía y hace parte de un proyecto ético y político. Pedagogía como disciplina construida desde el análisis del discurso pedagógico, o también entendida como acción comunicativa que reconstruye competencias para socializar en las culturas propias de las disciplinas. Pedagogía como dispositivo de control simbólico que nos alerta sobre los modelos hegemónicos que jerarquizan y excluyen, legitiman y regulan la reproducción del campo intelectual.</p> <p>7. Pedagogía: analiza el contexto y desafíos de la educación pública, las condiciones que enfrenta el movimiento sindical y recomienda las estrategias que debe definir el Movimiento Pedagógico Latinoamericano para ser implementadas por cada organización en su país. Los procesos de evaluación por resultado con enfoque punitivo, la medición del éxito educativo desde un parámetro economicista, las reformas curriculares que apuntan a garantizar en los diferentes niveles la formación subordinada a la lógica del emprendurismo empresarial y a la flexibilización laboral.</p>
<p><b>MAD 2017</b> <b>ASPECTOS EMERGENTES</b></p>	<p>1. Emergente: situarse en el panorama cultural de finales del siglo XVIII.</p> <p>2. Emergente: principios de la complejidad en los procesos investigativos; la transferencia de métodos e interdisciplinariedad.</p> <p>3. Emergente: Tecnología Educativa con las consecuencias ya vividas por las normales de la década del 70 y 80.</p> <p>4. Emergente: ¿Maestros para qué y para quién?</p> <p>5. Emergente: la metáfora del martillo que formuló a mediados del siglo XIX Friedrich Nietzsche.</p> <p>6. Emergente: La globalización como fenómeno económico de libre mercado a nivel mundial con repercusiones políticas, culturales, ideológicas y sociales. Nuevas tecnologías.</p> <p>7. Emergente: los efectos de las medidas económicas con que los gobiernos del norte y sus organismos multinacionales fueron transfiriendo hacia nuestros países los costos de la crisis económica global, iniciada en el 2008 con el estallido de la burbuja financiera en las naciones desarrolladas.</p>

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>	
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>	
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>	
<b>ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN</b>	
<b>FECHA: MAYO - 2022</b>	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°3:</b> PRESENTAR EL ESTUDIO DOCUMENTAL DEL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA EN PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS	
<b>MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL</b>	<b>C3: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO - MAH: 3ª CONSOLIDADO</b>
<b>MAD - 2018</b> <b>CATEGORÍA: EPISTEMOLOGÍA</b>	<p>1. Epistemología: El enfoque de historia crítica donde se emiten las leyes y en general los discursos hegemónicos que condicionan el discurso pedagógico alrededor de tres (3) conceptos: enseñanza, formación y didáctica. Ese condicionamiento debe ser reformulado desde el pensar la práctica del maestro como fuente estatutaria de la cientificidad de la pedagogía, que tendrá que derivar en ese mismo campo de la política, pero ya no como imposición sino como conquista del quehacer del maestro. Con un fuerte componente político, la pedagogía se convierte en un motor que transforma, y jalona procesos no solo escolares sino sociales, encontrando en estos locus epistémicos la razón de ser y hacer que nutren su estatuto en articulación con los fines emancipadores de la educación.</p> <p>2. Epistemología: Este proyecto indaga sobre las concepciones que poseen los miembros de comunidades académicas especializadas sobre el carácter fundacional, epistemológico, de la práctica pedagógica del maestro. El concepto de modelo pedagógico recoge los ejes epistémicos que caracterizan la práctica pedagógica. Aunque el autor no es explícito en indicar con claridad cuáles serían esos ejes científicos, sí sugiere que esa acción que posibilita críticamente al maestro hacer realidad el Modelo pedagógico de una institución, da a entender que cualquiera no logra su materialización, idea que se conjuga con la criticidad de un pensamiento que requiere coger fuerza en la comunidad educativa pues se imponen discursos mercantiles de la economía de mercado en el sector de la educación.</p> <p>3. Epistemología: Se observa una permeabilización de categorías propias del mundo mercantil en la práctica pedagógica, lo que hace que sus ejes epistemológicos cambien para transformarse en discurso de competencias, indicadores y estándares de comercialización con calidad educativa. La propuesta de lo sentipensante como expresión legítima y necesaria del acto pedagógico recoge elementos epistemológicos como su valor social, formación del pensamiento diverso, propósito último la persona, relaciones para la convivencia, entre otras.</p> <p>4. Epistemología: Caso Movimiento pedagógico colombiano. Para este colectivo de profesionales del mundo de la educación, el acto pedagógico, quién lo realiza, el contexto donde acontece y quiénes son receptores de este, configuran una estructura de sentido que muestran la forma de ser y hacer del pedagogo. La epistemología de la pedagogía encuentra punto de referencia en las experiencias y prácticas pedagógicas ya que es en la realidad concreta del estudiante y el maestro (incluso se deben considerar todos los actores del proceso educativo) donde acontecen las posibilidades reales de aprendizaje; y estas últimas son creación intencionada de conocimiento para lograr procesos y sujetos de transformación.</p>

<p style="text-align: center;"><b>MAD 2018</b> <b>CATEGORÍA: PEDAGOGÍA</b></p>	<p>1. Pedagogía: el carácter científico de disciplina de la pedagogía requiere un espacio y equipo de trabajo. Es consciente de la realidad polisémica a la hora de formular un concepto de la pedagogía, y más cuando las estructuras educativas pertenecen al monopolio del Estado, el cual no siempre tiene como primer interés la ciencia y la educación. Igualmente, el empresariado hace requerimientos de talento humano con marco de competencias, acción que se logra generando convenios con el sector educativo, en miras de lograr una calidad de la educación pero que está importada desde los procesos industriales y se aleja de los fines educativos que la caracterizan. Se propone un pensamiento pedagógico latinoamericano desde tradiciones referentes como de Paulo Freiré.</p> <p>2. Pedagogía: La complejidad del acto educativo que recoge la complejidad de la misma existencia humana aborda la práctica docente como esa tarea titánica de resolver, conjugar, imbricar la polifonía que aparece en el contexto mismo de la educación, pero sobre todo en lo que constituye la práctica pedagógica en categorías centrales como las formas de enseñar, el aprendizaje, la evaluación, formar el pensamiento, la idea antropológica, entre otras que denotan un carácter holístico en la comprensión del modelo pedagógico en una institución.</p> <p>3. Pedagogía: Las prácticas pedagógicas sentipensantes se convierten de esta manera en una vuelta a lo humano entendido inicialmente como capacidad de sentir y razonar sin mayor propósito que formar para estar consigo mismo y con los otros, desprovistos de cualquier afán figurativo y competitivo pues no pertenecen a la práctica pedagógica. Una tarea necesaria es la formación docente para hacer posible empoderar la disciplina de la pedagogía por medio del insumo para su teorización y conceptualización que es la misma práctica pedagógica del maestro, acompañada de espacios visibles donde se profundice, debata, argumente, analice estos aspectos de gran interés para la escuela.</p> <p>4. Pedagogía: El saber pedagógico tiene un fin: llevar al desarrollo y perfeccionamiento al ser humano, y formular en esa dinámica de mejora continua, un proyecto de nación que empieza por la acción reflexiva del maestro sobre su práctica de tal manera que se convierten los objetos de reflexión en saberes socialmente productivos, encontrando en la pedagogía el campo disciplinar por excelencia para desarrollarlos.</p>
<p style="text-align: center;"><b>MAD 2018</b> <b>ASPECTOS EMERGENTES</b></p>	<p>1. Emergente: Se observa un componente marcado que es la lucha y resistencia política por lograr la reivindicación/emancipación de la praxis del maestro como fuente de conocimiento y emancipación de los actores educativos y de sí mismo. Es oportuno indicar un punto estructural que es el Movimiento pedagógico colombiano en el contexto nacional e internacional al preguntarse por la pedagogía y su función en el contexto de las problemáticas socio políticas.</p> <p>2. Emergente: Una conclusión emergente que es motivo, precisamente, de confusión y dificultad para la elección, apropiación y realización del modelo pedagógico es que muchos maestros no tienen claro qué es un Modelo pedagógico, generando un interrogante en los procesos formativos en las instituciones que regentan una facultad de educación. No obstante, sin desconocer la debilidad, la posibilidad de actualización que requiere todo contexto educativo, enriquecidos por aportes de otras disciplinas como la psicología, se pueden convertir en la oportunidad de lograr mayor apropiación del Modelo pedagógico, sus referentes epistémicos de manera balanceada de tal forma que la brecha conceptual y reflexiva empieza a transformarse en la institución como una cultura pedagógica.</p> <p>3. Emergente: la colonización ya que el ámbito educativo está expuesto a las dinámicas económicas al igual que ideológicas presentes en la sociedad. Las crisis de siglo hacen que las tensiones del contexto estén también presentes en la escuela, no solo por las problemáticas propias de los estudiantes, sus familias y entre ellos mismos, sino por lo apremiante del consumismo que hace del espacio escolar un ambiente propicio para hablar de clientes más que de lo que los representa.</p> <p>4. Emergente: la profesión de pedagogo, educador, transformador, emancipador... son características y roles que se imbrican por el hecho de colectivizar los esfuerzos dispersos, consolidando y afianzando la profesión docente, su carácter científico, social y pluralista en un abierto contrargumento a los modelos económicos e ideológicos que se imponen desde el sector político de turno y los grupos económicos.</p>

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>
<b>ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN</b>
<b>FECHA: MAYO - 2022</b>

**OBJETIVO ESPECÍFICO N°3:**  
 PRESENTAR EL ESTUDIO DOCUMENTAL DEL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA EN PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS

MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL	C4: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO - MAH: 4ª CONSOLIDADO
<p><b>MAD - 2019</b>  <b>CATEGORÍA: EPISTEMOLOGÍA</b></p>	<p>1. Epistemología: Fruto de las tensiones sociales y los productos culturales que los humanos construimos, la propuesta de erigir la pedagogía y la didáctica como ciencias con sus propios objetos y métodos se inserta en el contexto de la subordinación a otros estatutos disciplinares, aun cuando sean ellas mismas las que han nutrido en un inicio varios de los saberes que hoy regentan el título de ciencias. Para tal fin se acogen 2 conceptos -territorio y campo- tomados del pensamiento de Becher y Bourdie, e intentar dar razón de las epistemologías de la pedagogía y la didáctica en las tensiones y presiones de los contextos de producción de conocimiento por medio de las investigaciones financiadas por sectores con interés específico, que a su vez responden a marcos culturales de significado y ejercicio del poder.</p> <p>2. Epistemología: El abordaje filosófico del documento quiere acercarse a las preguntas estructurales de esta disciplina, y en especial, partir del concepto realidad para poder pensar un escenario epistemológico de la pedagogía crítica. Partir desde un dónde, pasar por un cuándo. Tener claro el principio de lo cambiante; de la complejidad; de las posibilidades reales de conocer con el enunciado de lo fenoménico y la necesaria relación con el mundo productivo y finito de la materia son determinantes para entender los lenguajes artificiales de los que se vale el hombre para satisfacer sus necesidades de autoconocimiento y del mundo que rodea y pretende construir.</p> <p>3. Epistemología: Se parte del concepto de saberes pedagógicos en el contexto de un estudio de caso. El aporte a la comprensión del estatuto científico de la pedagogía se deriva de las prácticas pedagógicas que en sí mismas vienen cargadas de saberes que no necesariamente pasan por la cientificidad sino por el universo de lo ancestral, cultural, folclórico, en otras palabras, sistemas de creencias desplegadas alrededor de ellos mismos, configurando así un campo de sentido.</p> <p>4. Epistemología: abordará calidad educativa, la apuesta por la construcción de geopedagogías desde las realidades escolares y sociales, al plantear que no es posible pensar la escuela sin un referente territorial, cultural, ético, de género, y por supuesto social. En este contexto se considera lo local como un elemento determinante en la definición de lo particular y específico de la escuela, de la pedagogía, del maestro, de los estudiantes y de los saberes. Se apuesta por superar y trascender lo curricular y lograr involucrar la cultura, las tradiciones del lugar y el contexto en el que estudiantes y maestros se encuentran inmersos. Cumplir con los lineamientos, contenidos curriculares, objetivos y registro de formatos que el Ministerio de Educación exige para el desarrollo de las políticas educativas, ha ocasionado que los maestros se conviertan en operarios, en implementadores de políticas y por esto se ha desplazado el verdadero rol del maestro como lo es la reflexión pedagógica sobre la propia práctica.</p>
<p><b>MAD 2019</b>  <b>CATEGORÍA: PEDAGOGÍA</b></p>	<p>1. Pedagogía: Surge a partir del análisis de los contenidos y la necesidad de posicionar la pedagogía y la didáctica como epistemologías de “Las ciencias didácticas y pedagógicas”, tarea que tiene en su propia génesis contradicciones ya que por la polisemia de experiencias y puntos de partida dificulta la consecución de este objetivo. Aquí es donde surge la necesidad de unificar y regular el lenguaje, criterios y prácticas alrededor de sus objetos de estudio: enseñanza, aprendizaje, currículo, evaluación que informen el estatuto científico y configuren un escenario diverso por los contextos, pero sistematizado por sus objetos de estudio, que se convierten en horizonte de sentido para la práctica y experiencia pedagógica del maestro.</p> <p>2. Pedagogía: Cabe destacar el aporte analítico de la autora con conceptos de la tradición filosófica entre ellos la dialéctica de la realidad y su estructura; el carácter crítico de la pedagogía cuyo objetivo central es conocer y reconocer a las comunidades humanas. Por ello, lo pedagógico es transversal porque es uno de los elementos que orientan y posibilitan la elevación de la conciencia.</p> <p>3. Pedagogía: la claridad en el objetivo favorece la sistematización de las prácticas y experiencias pedagógicas, dando cabida a una mayor comprensión del acto pedagógico en el contexto de transformación de la realidad del sujeto y su entorno, dando pautas metodológicas, formativas y específicas, temas emergentes con la lectura de la realidad grupal, en el contexto escolar y social. La recurrencia a los teóricos de otras disciplinas enriquecen la practica pedagógica en este estudio de caso, no sin dejar de anotar que no están realizando intervenciones de tipo psicológico, sociológica o política; es claro que la acción de trabajo con el grupo de teatro tiene un objetivo, un contexto, unos contenidos y una evaluación específicamente pedagógica, esclareciendo la práctica que, aunque no siempre los ejes conceptuales de la epistemología de la pedagogía son claros, sí se recurre al conocimiento del maestro para dirigir y orientar la acción formativa, y eso se constituye en un saber pedagógico.</p> <p>4. Pedagogía: los maestros en su quehacer pedagógico deben explorar los diferentes caminos y rutas para desarrollar procesos educativos pertinentes y acordes a las realidades y necesidades de los sujetos en formación; escuelas de construcción de pedagogías problematizadoras, liberadoras del sujeto. El movimiento buscó reivindicar el saber mediante la significación de la práctica pedagógica y la valorización de las experiencias del aula; participaron maestros intelectuales y se logró resistir las políticas hegemónicas de la época, renovando el pensamiento y transformando las prácticas, discursos y saberes.</p>

<b>MAD 2019 ASPECTOS EMERGENTES</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Emergente: Profundizar los dos conceptos de territorio y campo, que son tomados del pensamiento de Becher y Bourdie.</li> <li>2. Emergente: el enfoque de la madre de todas las ciencias -la filosofía- para postular una categoría fundamental para cualquier constructo teórico: la realidad concreta como elemento central en el proceso de conocimiento, y en lo que concierne a este estudio, la realidad de la pedagogía y la didáctica en los contextos de Colombia.</li> <li>3. Emergente: El proyecto desde el teatro le apunta a la sana convivencia, es decir, el desarrollo de la condición social del hombre, aspecto fundamental para la formación.</li> <li>4. Emergente: calidad educativa. Tecnología educativa.</li> </ol>
---	--

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>	
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>	
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>	
<b>ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN</b>	
<b>FECHA: MAYO - 2022</b>	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO Nº3:</b> PRESENTAR EL ESTUDIO DOCUMENTAL DEL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA EN PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS	
<b>MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL</b>	<b>C5: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO - MAH: 5º CONSOLIDADO</b>

**MAD - 2020**  
**CATEGORÍA: EPISTEMOLOGÍA**

1. Epistemología: En el marco del estatuto epistemológico de la pedagogía, sobresale el hecho de la interacción, complementación y/o subordinación. El autor afirma algo estructural en la búsqueda del estatuto científico de la pedagogía y es el hecho que no se es neutro cuando se defiende o ataca algo. Esta realidad del “desde un punto de vista” aporta escenarios posibles en la comprensión de la narrativa y discusión científica de la pedagogía, exigiendo aún mayor rigor en ese diálogo, presentación de las visiones e ir definiendo con certeza los ejes estructurales y los dinámicos que constituyen el carácter científico de la pedagogía como saber.
2. Epistemología: El aporte del artículo a la comprensión de cómo se constituye epistemológicamente la pedagogía, es lo referente a las apreciaciones que Estanislao Zuleta hace de los fenómenos propios de la educación en la actualidad; hace lectura de los aspectos no educativos y alejados de sus fines, generando aspectos curriculares carentes de sentido ya que no favorecen el saber sino el flujo de información que no forma sino informa, en el mejor de los casos.
3. Epistemología: La teoría del lenguaje favorece la articulación de las transformaciones en el discurso científico de las ciencias y la pedagogía en esa constante búsqueda de empoderamiento de cara al positivismo del andamiaje científico de los saberes ha conquistado espacio gracias a esos lenguajes interdisciplinarios que crea y recrea en la reflexión sobre el acto pedagógico. Esta claridad del discurso crítico define la senda para las relaciones epistemológicas entre la pedagogía y otras ciencias que le aportan al desarrollo de su acto transformador y generador de pensamiento, ética y subjetividades en contextos de vida escolar, familiar, social, política y académica, no homogéneos.
4. Epistemología: El autor propone el ejercicio de pensamiento, carácter reflexivo que se convierte en la antesala del pensamiento metódico, crítico e investigativo en el campo educativo, en especial sobre la pedagogía y el producto del quehacer del maestro. Es relevante el énfasis de la propuesta reflexiva que promueve un triángulo epistemológico sobre la educación: historia, asunto público y responsabilidad del Estado. Con base en este triángulo, los maestros como actores sociales son expresión de la gestión integral o no de un proyecto de nación que aparece siempre ingente, pero con pocas posibilidades de concreción.
5. Epistemología: Una certeza dentro de la búsqueda de la epistemología de la pedagogía es que hay polisemia de percepciones, definiciones e ignorancia en los actores que desarrollan el rol de maestro, profesor y docente. Tal circunstancia responde a la realidad del proceso histórico de la aparición de la pedagogía en el marco social como fundamental en la gestión del saber. Su fundamentación ha estado asociada a la filosofía y otras ciencias lo que hace que su apropiación se dé con ambivalencia y con diversos locus epistémicos. Con base en las investigaciones documentales se ha observado que el quehacer pedagógico es la fuente primaria para la reflexión crítica de la pedagogía y poder llegar a producir conocimiento pedagógico. Quien hace este proceso es el pedagogo.
6. Epistemología: Una amenaza presente es el reduccionismo técnico que condiciona el desarrollo y los resultados de la gestión pedagógica del maestro. Es precisamente aquí donde los ejes epistemológicos del pensamiento pedagógico están circunscritos a unos resultados empresariales, positivistas, orientados a indicadores de gestión -lenguaje del sector productivo- que desperfila la misma gestión del profesional de la pedagogía y, por ende, la misma materia prima para la acción de generar conocimiento científico.

**MAD 2020**  
**CATEGORÍA: PEDAGOGÍA**

1. Pedagogía: se contempla como racionalidad educativa que se dirige a la formación para la competencia global, lo que genera valor monetario; acción que no solo reduce el alcance de la pedagogía, sino que se empieza a medir y uniformar la gestión del pedagogo y todo lo humano con pruebas y modelos matemáticos que ya han fracasado en su intento por homogenizar la diversidad; de tecnologizar la realidad de manera unidimensional. El concepto de calidad de la educación, que nace del mundo productivo y del empresariado, es el objeto de crítica del autor. Lo particular es el enfoque antropológico de cara a las condiciones materiales que se anquilosaron en las instituciones escolares. Dato especial para resaltar es el carácter histórico de la inmersión institucional en él desde los mismos organismos multilaterales.
2. Pedagogía: Hay una mención especial al saber y su relación con la pedagogía: el resultado del saber pedagógico es la transformación del sujeto. La impronta de una pedagogía que dicese llamarse así genera procesos formativos integrales; y no solo resultados para diligencia de formatos vacíos, expresión de la pérdida de horizonte de una institución y cada uno de sus miembros. En este espacio es fundamental la mención al maestro, el cual está llamado a cultivarse constantemente para mantener la mente enfocada en el pensamiento reflexivo, analítico, propositivo y argumentativo de tal manera que ese enfoque es lo que genera impacto en las instituciones, las personas y los colectivos pues hay un énfasis en el marco teleológico de la pedagogía.
3. Pedagogía: La filosofía del lenguaje es con certeza un enfoque que aporta a la comprensión de lo que se denomina realidad. La pedagogía y su objeto de estudio que es la didáctica se enmarcan en contextos permeados de sentido, ideología y razón instrumental, realidad social y lingüística que condiciona el ejercicio del pedagogo como responsable en el aula de los contenidos simbólicos, metódicos y sociales del acto educativo. En línea con el concepto de otros autores se observa explícito el hecho que el acto pedagógico en el aula genera el insumo central para llegar a la reflexión crítica de las epistemologías o fundamentación científica de la pedagogía.
4. Pedagogía: La pedagogía es formulada como una ciencia que tiene por objeto la educación, sus fines y condiciones socio históricas que se plasman en formas de enseñar los saberes específicos por medio de la conceptualización y teorización de la didáctica, cuya relación es estrecha y que en casos como el colombiano desembocan en el movimiento pedagógico cuyos estudios críticos y reflexivos sobre la práctica recogen esa vuelta a la praxis del maestro como expresión de la búsqueda original del acto educativo. Acontecimiento que permanece condicionado por las leyes del Estado, y las dinámicas del mercado global que amenazan su independencia, ejercicio profesional y producto científico con base en un estatuto epistemológico que interpela, cuestiona y dirige la mirada hacia un nuevo escenario de la profesión docente.
5. Pedagogía: La cuestión que orienta la publicación y es relevante para la pregunta de investigación es definir con claridad que es la pedagogía y quién es el pedagogo, profesional de su estudio y aplicación. De los análisis históricos, fuentes y la subjetivación del hecho pedagógico, se derivan conclusiones que retornan como preguntas, certezas y caminos que seguir trazando. Hay una encrucijada para identificar al pedagogo, ya sea por la apertura legal a otras profesiones en el contexto educativo, ya sea por la falta de claridad y unicidad de principios/criterios para la formación del profesional en pedagogía en las facultades de educación. El autor propone una realidad que parte de la práctica y tiene posibilidad de llegar a ser conceptualización, investigación y teorización pedagógica: el mismo quehacer, pero que requiere una formación para lograr extraer conocimiento pedagógico.
6. Pedagogía: se identifican las presiones que la mercantilización de la educación afecta el desarrollo de toda la comunidad educativa, llegando al ejercicio profesional del maestro, de las cuales una función es producir conocimiento científico de su práctica pedagógica. Si las condiciones laborales del ser y hacer pedagógico está determinado por indicadores del discurso de la calidad de la educación, los mismos actores de la educación cambian: ya no son estudiantes sino clientes, ya no es una comunidad de profesorado sino orientadores/vendedores de contenido; los padres de familia dejan de ser corresponsables del proceso educativo y pasan a ser inversionistas en un colegio, que se transforma en un banco de rendimientos e ilusiones mercantiles. el profesional en pedagogía requiere desarrollar sus habilidades investigativas, conocer sus ejes epistémicos de su labor en el aula; empoderarse de las implicaciones de su rol y favorecer la asociación entre sus colegas para poder generar tendencia, resistencia y licencia del ámbito de la educación.

**MAD 2020**  
**ASPECTOS EMERGENTES**

1. Emergente: una realidad emergente es la despedagogización y desprofesionalización, es decir, se da relevancia a los procesos administrativos para maximizarlos en eficiencia, eficacia y efectividad y minimizando la pedagogía y los procesos educativos que optan por transformar, trabajar colaborativamente y dar pauta a todos los ritmos de aprendizaje.
2. Emergente: rescatar la pedagogía de las insidias consumistas del mercado, para lo cual no hay que ir a la escuela, culmina afirmando Zuleta.
3. Emergente: escenarios y nuevos retos de la complejidad e incertidumbre de la misma condición humana en interacción consigo misma y el mundo, tal como lo propone el autor: polisémico y susceptible de ser interpretado.
4. Emergente: La referencia histórica a la necesidad de cambiar, luchar, modificar y proponer modelos y paradigmas para el logro de los fines de la educación es un requerimiento ingente, una memoria social y política del rol del maestro en las sociedades que pretenden llegar a ser del conocimiento y la información.
5. Emergente: Se está en continuos, móviles y diversos escenarios educativos; con prácticas pedagógicas en diferente nivel de apropiación y con sujetos en contextos demandantes de sentido, profesionalismo y claridad en los fines para lograr lo que toda educación pretende en una sociedad: transformación con base en el conocimiento.
6. Emergente: surge en el análisis la permeabilización del mundo educativo por los discursos y sobre todo prácticas productivas que incursionan con el concepto de calidad de la educación. El reto y problema es entender esta tendencia como oportunidad para la mejora continua, con la antesala que requiere y consiste en el desenmascaramiento de la racionalidad instrumental y poder conjugar prioridades y principios con necesidades y prospectivas.

<b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b>	
<b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b>	
<b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b>	
<b>ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN</b>	
<b>FECHA: MAYO - 2022</b>	
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°3:</b> PRESENTAR EL ESTUDIO DOCUMENTAL DEL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA EN PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS	
<b>MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL</b>	<b>C6: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO – MAH: 6º CONSOLIDADO</b>
<b>MAD - 2021</b> <b>CATEGORÍA: EPISTEMOLOGÍA</b>	<p>1. Epistemología: es significativo en razón que recoge las luchas, búsquedas, logros, contrastes, frustraciones, posiciones, ciencia, reflexión crítica, propuestas... en su base de pensadores y líderes, dentro de ellos destacando a Abel Rodríguez. Cuando se trabaja el pensamiento que le caracterizó se obtiene un collage de requerimientos que la profesión de pedagogos, expertos en enseñanza, realizan tanto al sector privado como al Estado con el único objetivo de validar el ejercicio profesional y el ámbito en el cual acontecen: el educativo.</p> <p>2. Epistemología: Tal como aportan los procesos de investigación y movimientos en la historia reciente, se requiere estudiar y profundizar con mayor rigor y orientados al detalle, más que por responder a la amenaza, es a la búsqueda constante de los fundamentos y fuentes del estatuto de la pedagogía en contextos poco amigables, pero a la larga son los receptores del carácter emancipador de una postura crítica que tiene como plataforma las acciones sociales de grupos alternativos al statu quo; profesionales luchando por nuevos escenarios laborales; la mezcla de todos ellos dan a lugar a una consciencia histórica y política que busca afirmar la condición docente colectiva.</p> <p>3. Epistemología: con ocasión del objeto de estudio, se observan los intereses de unos centros de poder, público y privado, a la hora de gestionar los rubros, documentos y políticas públicas, en orden a optimizar procesos, promover la carrera de pedagogos y gestionar la realidad de la educación en general. Indicadores de tal realidad son: la situación de las normales e IES, la reducción de los programas académicos, afectando componentes centrales de la vida institucional como la autonomía, entre otros.</p> <p>4. Epistemología: La propuesta se formula alrededor de la obra de Simón Rodríguez, el cual postula una serie de ejes para lograr el impacto educativo y social de la comunidad, entre ellos: indagar las relaciones entre educación y emancipación; las propuestas educativas emancipadoras surgen de las lecturas críticas de la realidad vivida, retoma su ideario de educación emancipadora a partir del proyecto de educación popular, identificar los aspectos sobre el papel del maestro y la formación del pensar dentro de los proyectos educativos emancipadores. De allí que el conocimiento emancipador no se sustenta en los conocimientos ilustrados sino en la facultad de pensar, que de acuerdo con Rodríguez está asociada a la posibilidad de gobernarse por la razón.</p>

<p><b>MAD 2021</b> <b>CATEGORÍA: PEDAGOGÍA</b></p>	<p>1. Pedagogía: La construcción del saber pedagógico ha derivado en procurar disciplinadamente los ejes epistémicos de la pedagogía, y que esto sea expresión y testamento para la posteridad de maestros que requieren recibir con claridad un conjunto de criterios, principios, metodologías, prácticas, etc.... que definan al maestro como profesionales críticos, éticos, autónomos, políticos; activos en el universo del conocimiento, y abiertos al diálogo para formular espacios de reconocimiento, empoderamiento, científicos e históricos para esforzarse en no repetir la historia.</p> <p>2. Pedagogía: La alternativa ante la opresión es la libertad y la autonomía, las cuales hay que trabajar todos los días para conquistarlas. Para el saber pedagógico se observa una amenaza que consiste precisamente en dejar de ser para lo cual existe... la despedagogización es el nuevo rostro al cual se enfrenta el proceso de consolidación de la pedagogía como saber de carácter científico.</p> <p>3. Pedagogía: El análisis de impactos en los programas de formación de maestros; porqué los licenciados deben ser el centro del sistema, no solo como destinatarios de las políticas educativas en procura de la calidad, sino como parte de este, para dinamizarlo, analizarlo y proponer acciones de mejora de acuerdo con sus propias opciones y necesidades. Cómo se realiza la práctica pedagógica, incrementar la cobertura y la permanencia en el sistema educativo. Reducir a cero el analfabetismo; promover el bilingüismo y crear las condiciones para potenciar las capacidades y los talentos excepcionales (DNP, 2015).</p> <p>4. Pedagogía: principios educativos de Simón Rodríguez, en orden a consolidar la escuela: la educación es el medio por el cual los pueblos pueden superar las diferenciaciones y consolidar una sociedad justa cerrando brecha entre pardos, blancos, zambos e indios. La educación emancipadora cobra vigencia toda vez que en el territorio de Nuestra América existen experiencias que no se ubican en lo formal, las cuales desde los márgenes arriesgan lecturas críticas de realidad y a partir de sus experiencias vividas emprenden procesos emancipatorios no siempre enmarcados en lo reivindicativo, pues también en los procesos educativos populares las luchas por el reconocimiento son emancipadoras. Tema central es el pensar cómo proponer nuevas salidas que fortalezcan el sistema republicano aún muy débil en su proyecto de sociedad y es allí donde posiciona la discusión de instrucción y educación. Se mantiene el imperativo que el maestro debe ser un sujeto de saber, es decir saber de lo que enseña.</p>
<p><b>MAD 2021</b> <b>ASPECTOS EMERGENTES</b></p>	<p>1. Emergente: Para el proyecto, el caso del Movimiento Pedagógico.</p> <p>2. Emergente: La criticidad de un movimiento que responde a sus propias búsquedas nutriéndose de experiencias anteriores. Se ilustra de pensadores que plantean la emancipación como camino de crecimiento y madurez, de científicidad y sentido colectivo y lingüístico.</p> <p>3. Emergente: la acreditación obligatoria contemplada en la Ley 1753 de 2015, que aprobó el Plan Nacional de Desarrollo 2014-2018 “Todos por un Nuevo País. Marco Común Europeo de Referencia (mcer).</p> <p>4. Emergente: la obra de Simón Rodríguez.</p>

<p><b>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL</b></p>	
<p><b>ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA</b></p>	
<p><b>ELABORADO POR: ANA LUISA RODRÍGUEZ ACEVEDO</b></p>	
<p><b>ETAPA DE INVESTIGACIÓN 3: DIVULGACIÓN Y PUBLICACIÓN</b></p>	
<p><b>FECHA: MAYO - 2022</b></p>	
<p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO N°3:</b></p>	
<p>PRESENTAR EL ESTUDIO DOCUMENTAL DEL ESTATUTO EPISTEMOLÓGICO DE LA PEDAGOGÍA EN PUBLICACIONES EDUCATIVAS DE CIRCULACIÓN NACIONAL DE LOS ÚLTIMOS CINCO (5) AÑOS</p>	
<p> </p>	
<p><b>MATRIZ DE ANÁLISIS DOCUMENTAL</b></p>	<p><b>C7: MATRIZ DE ANÁLISIS HERMENÉUTICO – MAH: 7º CONSOLIDADO</b></p>

<p><b>MAD - 2022</b> <b>CATEGORÍA: EPISTEMOLOGÍA</b></p>	<p>Epistemología: Para lograr formular una ruta prospectiva de la educación en el Distrito Capital, se identifican algunos ejes que requieren ser más depurados y concretados con el área financiera, a saber: solidez y continuidad; carácter social de las decisiones y planes; el consenso sea el horizonte. Identificar seis ejes temáticos, desde los cuales se fueron desarrollando las discusiones y posteriores recomendaciones de política. Estos fueron los grupos: 1. Educación inicial: bases sólidas para la vida. 2. Formación integral para todos los niños, niñas y jóvenes. 3. Transformación pedagógica. 4. Jóvenes y adultos con capacidades: proyecto de vida para la ciudadanía, la innovación y el trabajo del siglo XXI. 5. Acceso para todos y todas con énfasis en la ruralidad. 6. Financiación de la educación y mejoramiento de la gestión.</p>
<p><b>MAD 2022</b> <b>CATEGORÍA: PEDAGOGÍA</b></p>	<p>Pedagogía: se entiende como capacidad de reflexionar sobre la educación, en un horizonte de largo plazo; involucrar a todos los posibles actores relevantes para abordar los retos del sistema educativo; contar con la contribución de primera mano de los educadores, quienes mejor conocen y viven la educación en Bogotá. Tener en cuenta su incidencia en el currículo y en la construcción de nuevas estrategias pedagógicas que combine creativamente la formación, el aprendizaje, el afecto y el cuidado fruto de la acción coordinada entre la familia y la institución escolar. Consolidar un sistema de formación y evaluación de la calidad</p> <p>Recogiendo las acotaciones de los participantes en esa actividad, enuncian que los colegios deben ofrecer una educación práctica, significativa y contextualizada, que se refleje en cambios sustanciales en las metodologías de enseñanza y en los sistemas de evaluación. Para tal propósito se necesitan clases dinámicas y didácticas, con actividades lúdicas, profesores que orienten los aprendizajes a partir de los intereses, habilidades y problemas sentidos de sus estudiantes. Así se podrá tener una educación didáctica, práctica, personalizada e interdisciplinar, que permita acceder al conocimiento también a través de proyectos de investigación.</p>
<p><b>MAD 2022</b> <b>ASPECTOS EMERGENTES</b></p>	<p>Emergente: La educación media debe transformar sus objetivos y las prácticas pedagógicas para incluir –además del acercamiento con la educación superior–, la orientación socio ocupacional, el trabajo de proyecto de vida y la vinculación con el sector productivo. Los estudiantes desean aprender habilidades para afrontar los desafíos de la vida real, habilidades para la vida familiar, laboral, económica y su proyecto particular de vida. Debe estimularse el desarrollo del pensamiento crítico y el pensamiento lógico, así como la formación en valores éticos y competencias ciudadanas.</p>