

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**La educación física, mediadora en la convivencia a través de las
relaciones interpersonales en los contextos educativos.**

Autor: Jesús Antonio Botero Cortés

Bogotá, D.C. Noviembre de 2013

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**La educación física, mediadora en la convivencia a través de las
relaciones interpersonales en los contextos educativos.**

**Autor: Jesús Antonio Botero Cortés
Asesores: Mg. Jorge Lloreda
Lic. Nohora Isabel Granados Rodríguez**

Bogotá, D.C. Noviembre de 2013

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	La educación física, mediadora en la convivencia a través de las relaciones interpersonales en los contextos educativos.
Autor(es)	Botero Cortés, Jesús Antonio
Director	Jorge Lloreda, Nohora Isabel Granados Rodríguez
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2013. 44 pág.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	CONVIVENCIA; CONVIVENCIA ESCOLAR; CONVIVENCIA FAMILIAR; RELACIONES PERSONALES; RELACIONES INTERPERSONALES; EDUCACIÓN FÍSICA.
2. Descripción	
<p>Trabajo de grado que se propone presentar, el cómo el espacio de la clase de educación física, facilita un proceso de reflexión y comprensión de los diferentes problemas a los que se les atribuyen los diferentes conflictos escolares y que encadenan una serie de conflictos interpersonales que afectan directamente la convivencia en todos los contextos sociales, educativos y familiares. Para facilitar los procesos en busca de mejoras las relaciones interpersonales, se hace uso de las diferentes herramientas pedagógicas y didácticas que nos brinda la Educación y más específicamente la Educación Física, para esto se hace uso de actividades sociomotrices y el dialogo entre los estudiantes y entre los mismos con los docentes o docente titular de la clase.</p>	
3. Fuentes	
<ul style="list-style-type: none"> • Banz, C. (2008). Convivencia escolar. Extraído de Documentos Valoras UC, centro de documentación digital www.valoras.uc.cl – Chile. Recuperado Septiembre 6 de 2012. • De Subiría Samper, J. (2002). <i>Los modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante</i>. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio. 	

- De Zubiría, M. (2005). Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas. Bogotá: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani.
- Gijón, M. (2004). Encuentros cara a cara, valores y relaciones interpersonales en la escuela. Barcelona: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA, SECRETARÍA GENERAL DE EDUCACIÓN. (Sf). *La convivencia en las aulas: Problemas y soluciones*. España: Ediciones Gráficas Ariel, S. L.
- Peiró i Gregòri, S. (2009). *Valores educativos y convivencia*. Alicante, España: Editorial Club Universitario.
- Shaffer, D. & Kipp, K. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. (Pecina, J. & Bonilla, J. Trad.) México: International Thomson Editores S.A.
- Ticó, J. (2005). Mil 13 ejercicios y juegos polideportivos. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Zagalaz, M. (2001). *Corrientes y Tendencias de la Educación Física*. Barcelona: INDE Publicaciones.

4. Contenidos

FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL: Es el primer capítulo, se muestra el origen del problema a trabajar, el desarrollo de los términos más importantes los cuales le darán fuerza al documento y sobre los cuales se trabajará. Se muestra una observación hecha a documentos anteriormente trabajados sobre el tema principal del proyecto, permitiendo observar las partes que hacen diferente este trabajo a los que se trabajaron anteriormente.

PERSPECTIVA EDUCATIVA: Este segundo capítulo permite observar los componentes pedagógicos, su función y la relaciones que se pueden dar entre sí, siempre en busca de lograr organizar métodos de trabajos, didácticas y formas de evaluación del proceso que se ha planteado para llegar a mostrar el resultado obtenido, si se logró la finalidad planteada para este proyecto o simplemente observar que se debe mejorar para llegar al resultado esperado. Cada componente: modelo pedagógico, teoría del desarrollo humano, tendencia de la educación física, etc., permiten organizar las diferentes metodologías de trabajo.

DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN: El planteamiento del Macro y Micro currículo, permiten organizar los temas a trabajar en este proyecto, con los cuales nos permitiremos plantear diversidad de actividades, contenidos, estrategias, objetivos que nos faciliten el trabajo y alcanzar la finalidad deseada para este Proyecto Curricular Particular.

EJECUCIÓN PILOTO: Este cuarto capítulo nos permite conocer el Microcontexto en el que se llevará a cabo la ejecución de cada una de las clases propuestas en el anterior

capítulo en un contexto anteriormente analizado y observado, en este caso, el Colegio Simón Bolívar IED, su población de estudiantes, docentes y directivos, e instalaciones. Por otra parte se mostrará el cronograma de actividades al igual que el diseño de cada una de las clases a intervenir.

ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA: Por último, se presentarán las conclusiones a las que se ha llegado después de haber trabajado este proyecto en el Colegio Simón Bolívar durante el año 2013, después de un proceso de observación, análisis e intervención con una población de estudiantes.

5. Conclusiones

Las reflexiones que surgieron a raíz de cada sesión de clase, fueron de gran ayuda para el crecimiento personal como docente, cada experiencia vivida con los estudiantes, cada situación observada y analizada, permitieron dar cuenta que el trabajo que se estaba llevando a cabo con la población de estudiantes fue de gran ayuda para ellos y su gratitud después de cada clase permitían observar que el trabajo del docente fue bueno y lo que más resaltaron fue la dinámica y el objetivo de cada clase, siendo estos diferentes a los planteados por su docente titular.

Elaborado por:	Botero Cortés, Jesús Antonio		
Revisado por:	Nohora Isabel Granados Rodríguez		
Fecha de elaboración del Resumen:	02	11	2013

DEDICATORIA

A mi padre y hermana, por apoyarme durante todo mi proceso de formación como docente, y a mi Madre (QEPD) quien me dio una razón para para vivir y salir adelante con su ejemplo y educación.

AGRADECIMIENTOS

A los docentes de la Universidad Pedagógica Nacional

A mis compañeros de estudio.

A los estudiantes y docentes del colegio Simón Bolívar IED, quienes me permitieron desarrollar mi proyecto y contribuir en mi formación docente con cada experiencia vivida

ÍNDICE GENERAL

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)	i
DEDICATORIA	iv
AGRADECIMIENTOS	v
INDICE GENERAL	vi
INTRODUCCIÓN	9
1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL	11
1.1. Estado del arte	11
1.2. Que es la convivencia	12
1.2.1. <i>Tipos de convivencia</i>	
1.2.2. <i>Factores que inciden en la convivencia</i>	
1.3. Que son las relaciones personales	15
1.3.1. <i>Tipos de relaciones personales</i>	
1.4. Porque se hace necesario trabajar las relaciones Interpersonales para mejorar la convivencia	16
1.5. Propuesta desde la educación física	16
1.6. Marco legal	17
1.6.1. <i>Ley General de Educación, Ley 115 de 1994</i>	
1.6.2. <i>Ley 1620 del 15 de marzo de 2013</i>	
2. PERSPECTIVA EDUCATIVA	19
2.1. Tipo de hombre	19
2.2. Teoría del desarrollo humano	20
2.2.1. <i>La importancia de los sistemas ecológicos</i> <i>en la construcción del Proyecto Curricular Particular</i>	

2.3. MODELO PEDAGÓGICO	22
2.3.1. Pedagogía Dialogante y Aprendizaje significativo	24
2.4. SOCIOMOTRICIDAD	25
2.5. MODELO EVALUATIVO	26
3. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN	28
3.1. Macrocurrículo	28
3.1.1. <i>Justificación</i>	
3.1.2. <i>Propósito</i>	
3.1.3. <i>Objetivo general</i>	
3.1.4. <i>Objetivos específicos</i>	
3.1.5. <i>Contenidos</i>	
3.1.6. <i>Estrategias</i>	
3.1.7. <i>Evaluación</i>	
3.2. Microcurrículo	30
3.2.1. <i>Objetivo general</i>	
3.2.2. <i>Objetivos específicos</i>	
3.2.3. <i>Contenidos</i>	
3.2.4. <i>Estrategias de enseñanza aprendizaje</i>	
3.2.5. <i>Evaluación</i>	
4. EJECUCIÓN PILOTO	33
4.1. Microcontexto	33
4.1.1. <i>Población</i>	
4.1.2. <i>Aspectos educativos</i>	
4.1.3. <i>Planta física</i>	
4.2. Microdiseño	34
4.2.1. <i>Cronograma</i>	
4.2.2. <i>Plan de clase</i>	
5. ANALISIS DE LA EXPERIENCIA	37
5.1. Aprendizajes como docente	37
5.2. Incidencias en el contexto y en las personas	37
5.3. Incidencias en el diseño	38

5.4. Recomendaciones	38
ANEXOS	39
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	42

INTRODUCCIÓN

Los docentes, deben reflexionar sobre su papel en la formación de los estudiantes, saber si los procesos de enseñanza que se están llevando con ellos son los adecuados o que estrategias se deben mejorar para su formación, los temas, la metodología y sobre todo la comunicación que se está manejando con cada uno. Es importante que los docentes lleven buenas relaciones con sus educandos, permitirse conocerlos más allá de su nombre o apellido, es importante, si se quieren corregir los procesos de enseñanza-aprendizaje, trabajar en pro de optimizar las relaciones interpersonales que se presentan dentro y fuera del aula de clases, siendo la clase de educación física el espacio óptimo para este trabajo. Dándole más importancia al proceso de cada escolar, esto no quiere decir que el aprendizaje de cada uno de ellos se deje a un lado, por el contrario, si se tiene un buen proceso de formación el aprendizaje será mucho más significativo.

Un punto importante en la formación de cada niño, niña y adolescente, está en las relaciones interpersonales (RINP) que tienen en su proceso de formación como seres humanos. La construcción de unas RINP sólidas le permitirá a cada uno de ellos contribuir en pro de la convivencia con su círculo social más cercano, dependiendo del contexto en el que se encuentren. Por un lado están todas esas relaciones generadas en su ámbito social más inmediato, como lo define Urie Bonfenbrenner, el –microsistema- en donde las interacciones que se presentan son principalmente a partir del núcleo familiar de cada individuo. Por otro lado, las RINP no se gestan únicamente dentro del núcleo familiar, por el contrario, también se generan en la interacción con otros.

La Educación Física facilita herramientas para trabajar en la formación de cada estudiante, solo que la finalidad de la educación física se ha confundido con el simple hecho de tener un cuerpo con capacidades físicas bien desarrolladas y se ha dejado de lado la formación personal de cada individuo, sus valores, gustos, hábitos, etc., todos estos aspectos que se construyen por medio de la interacción con otros, con cada una de esos vínculos que se tienen con los padres, hermanos, compañeros de clase y docentes.

En este proyecto se pretende demostrar que la clase de Educación Física se puede utilizar como un espacio en donde se construyan, transformen y mejoren las RINP que tiene cada uno de los estudiantes con sus compañeros y docentes. Estas interacciones se convierten en el eje principal de este trabajo, en tanto a que, son la base fundamental para mantener una buena convivencia dentro del contexto educativo, si hay buenas relaciones entre los estudiantes y docentes, los conflictos serán menores y por ende la convivencia será más “armoniosa” (Malgesini y Giménez, 2000 , pág. 78).

1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL

Desde tiempos remotos se ha intentado buscar una solución a los diferentes conflictos interpersonales que se presentan tanto en los centros educativos como en el mismo contexto cotidiano de la ciudad. El porqué del origen de las diferencias entre los seres humanos se debe a no más que simples diferencias de ideologías y comportamientos que caracterizan a los miembros de la misma sociedad y que en un punto los llevan a tener ciertas diferencias, que si no son tratadas desde su origen, pueden llegar a ser perjudiciales para la convivencia dentro de este círculo social, familiar o escolar.

1.1. ESTADO DEL ARTE

Para este proyecto se han analizado otros, trabajados y propuestos anteriormente, tanto al nivel nacional como a nivel local. Proyectos en pro de regular y mejorar la convivencia en los centros educativos, en donde se presentan el mayor número de conflictos escolares y los cuales son de gran preocupación en la actualidad para docentes y padres de familia. Por esto se ha hecho necesario plantear unas normas que regulen el proceso de convivencia y permitan espacios para solucionar problemas que se presenten entre los actores de estas diferencias.

Se analizaron proyectos planteados en instituciones educativas y otros planteados y trabajados en la Universidad Pedagógica Nacional desde la educación física. Cada uno de los proyectos plantean un objetivo general y unos específicos al igual que un detallado análisis del problema y el contexto al cual se aplica cada proyecto. Los propuestos por las instituciones educativas, proponen una regulación más global en el contexto educativo, permitiendo más participación de los docentes y directivos en las relaciones con los estudiantes

del centro educativo, en cuanto a los proyectos propuestos desde la educación física permiten observar la prioridad de trabajar desde la clase de educación física, todo esto con el fin de cambiar el imaginario que se tiene sobre este espacio académico.

Los proyectos observados fueron:

Instituciones educativas:

- Institución Educativa José Acevedo Gómez (Colombia)
- Instituto San José Bell Ville (Argentina)
- Colegio nuestra señora del buen consejo Agustinas (Colombia)

UPN – Educación Física:

- Convivencia motricidad y acción, una práctica real en la educación física (Oscar Fabián Moreno Grimaldos, 2011)
- Educación física experiencial para mejorar la convivencia (Carolina Torres Soler, 2011)
- Educando para la convivencia escolar desde la dimensión socio-afectiva del sujeto (José Alejandro Maldonado Suarez, 2011)

Universidades Colombianas

- Programa de protección y convivencia. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Proyecto de identidad y convivencia ciudadana. Universidad Surcolombiana. Huila, Colombia.

1.2. QUE ES LA CONVIVENCIA

La naturaleza del ser humano lo ha llevado a convertirse en un ser social, siempre buscando llevar una buena relación con los que lo rodean en su círculo social o familiar, si estos vínculos se deterioran su salud física y emocional también se verá afectada. La convivencia es definida en el diccionario de la Real Academia Española como *“la acción de convivir y relacionarse con otras*

personas”, permitiendo así, que se pueda vivir en armonía e interactuar con otros creando interacciones y espacios que permitan fortalecer lazos emocionales y sociales.

Para Banz (2008) la convivencia es “una actividad con la que el ser humano se enfrenta a diario, en la que es socializado de una u otra manera a partir de los contextos de convivencia que le toca enfrentar”

Para Malgesini y Giménez “la convivencia supone interacción y, de forma particular, relación armoniosa” (pág. 78)

1.2.1. Tipos de convivencia

Muchos tipos de convivencia influyen en el desarrollo de los seres humanos, creando y modificando en ellos, hábitos, conductas y costumbres.

En la convivencia familiar se habla de todas las relaciones que giran en torno a las personas que pertenecen al círculo familiar. Se comparten principalmente valores y hábitos. Se crean reglas para la convivencia y es donde se da la principal educación del ser humano, aquellas costumbres y conductas que le permitirán interactuar con otros en contextos diferentes al familiar, principalmente el contexto escolar.

Por otra parte, la convivencia ciudadana son esos vínculos que se sostienen con personas ajenas al núcleo familiar, pero que sin embargo cumplen un papel importante en la vida del ser humano y se comparte con ellas algunas costumbres y experiencias. Dentro de esta convivencia se encuentran los vecinos, amigos, familiares lejanos y por supuesto aquellas personas con las que nos cruzamos a diario caminando por la calle, en el bus, en el centro comercial, etc.

Finalmente la convivencia escolar son todas las relaciones que convergen en una institución educativa, lazos entre estudiantes, maestros y demás personal de la institución. Se crea un manual de convivencia para permitir unas buenas RINP. La ley general de educación, ley 115 de 1994, plantea parámetros para trabajar en pro de la convivencia escolar, reglas y

normas principalmente que permitan regular la convivencia entre los actores de los centros educativos (docentes, estudiantes, administrativos, etc.).

1.2.2. Factores que inciden en la convivencia

Surge la necesidad de buscar una solución a un problema que en los últimos años se ha presentado con mucha fuerza en los centros educativos y que de cierta manera ha afectado la convivencia escolar, familiar y en la comunidad, surgiendo esto por un claro deterioro en las RINP que mantienen los sujetos pertenecientes a los diferentes círculos sociales que existen en estos tres contextos, el ciudadano, familiar y el escolar.

Durante los últimos años los problemas de convivencia en los contextos educativos se han hecho más fuertes. Campuzano (2009), muestra algunos ejemplos que afectan la convivencia en el ámbito escolar es la falta de interés por el aprendizaje, las conductas disruptivas y las conductas agresivas.

En la falta de interés por el aprendizaje los estudiantes muestran su incomodidad en el contexto educativo, mostrando conductas que no alteran el ritmo de las clases, pero si afectan de cierta manera al profesor quien se preocupa de una u otra forma por el aprendizaje que lleva el estudiante. Manifiesta su desinterés en formas que afectan poco a poco a sus compañeros, también, llegar tarde a clase, permanecer adormecido, no llevar los trabajos ni el material de trabajo a clase, etc.

Las conductas disruptivas son comportamientos no agresivos que presenta el estudiante, que interrumpen el proceso de enseñanza-aprendizaje y son utilizados para mostrar su dificultad para adaptarse a este medio social.

Las conductas agresivas son agresiones físicas y emocionales, que buscan suprimir de forma brusca aspectos que molestan o no son de agrado para una persona en relación a otra, que pertenece a su mismo círculo social, utilizando principalmente el maltrato emocional por medio de insultos y posteriormente el maltrato físico.

Conociéndose estos tres tipos de conductas, se puede hacer un trabajo orientado desde la clase de educación física, permitiendo la generación de puntos de reflexión, y conocimiento del otro y de sí mismo, para que de esta manera se aprendan a respetar las diferentes formas de pensar y actuar, y de una u otra manera por medio de la socialización que se presente en este espacio, los estudiantes mejoren sus RINP, aprendiendo a valorar y a reconocer al otro, viéndolo como un compañero o rival, pero nunca como un enemigo.

Si los niños, niñas y jóvenes se preocuparan más por conocer las ideas de otros y no por imponer sus ideas por encima de las de los demás, las interacciones conflictivas se reducirían, y la comunicación entre estudiantes sería más fructífera, buscando que cada uno de los actores de estas relaciones mejoren su expresividad con sus compañeros y con sus docentes.

1.3. QUE SON LAS RELACIONES PERSONALES

Para hablar de relaciones personales primero se debe entender que es una relación. Una relación se define como una interacción que tiene, en este caso, un sujeto con otro con el que tiene la posibilidad de compartir, gustos, creencias, ideas, entre otras. A todas estas interacciones se les denomina relaciones personales.

Covey (1990) define las relaciones personales como una *“cuenta bancaria emocional”* en la cual se deposita poco a poco sentimientos y emociones principalmente que nos generan los demás y nosotros. Estos nos permiten sentir confianza hacia los otros o hacia nosotros mismos. Este ejemplo muestra como esos sentimientos con los que nos permitimos interactuar con otros, pueden cambiar según la situación y la persona con la que tenemos esa relación.

1.3.1. Tipos de relaciones personales

“Y éste es un comportamiento de importancia fundamental para establecer buenas relaciones intrapersonales - las que mantienes contigo

mismo -, las interpersonales - con los demás y las transpersonales – que trascienden las relaciones personales.” Navarro, 2011.

Navarro nos muestra un ejemplo claro de las tres clases de relaciones personales que infieren en la formación de todo ser humano. En primera medida se encuentran las relaciones intrapersonales, en donde el sujeto tiene la posibilidad de conocerse a sí mismo; las interpersonales, en donde el sujeto se permite conocer a otros sujetos con los cuales comparte un espacio determinado, por ejemplo, la casa, la escuela, la calle, etc.; y las relaciones transpersonales, que me permiten conociéndome a mí mismo, conocer y reconocer al otro como un semejante, con quien tengo posibilidad de interactuar e intercambiar ideas, costumbres, hábitos, entre otras construcciones sociales y culturales.

1.4. PORQUE SE HACE NECESARIO TRABAJAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA

Se hace necesario mejorar las relaciones interpersonales en las instituciones educativas entre los estudiantes y en la relación docente-estudiante, para crear un ambiente sin tensiones en donde el gusto por el aprendizaje se haga más agradable y disminuya el número de estudiantes que pierden un año académico por no llevar buenas relaciones con sus compañeros y docentes, y esto no permite que se genere un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.5. PROPUESTA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Hacer de la clase de Educación Física, un espacio en el cual, los estudiantes se permitan conocerse a sí mismos y posteriormente conocer a sus compañeros de clase, para que de esta manera, puedan comprender más la forma de actuar y expresarse de los demás, creando en cada uno de ellos un pensamiento más reflexivo, en lo que se refiere la idea de identificar al otro, sea este un compañero de clase o uno de sus docentes.

1.6. MARCO LEGAL

1.6.1. Ley General de Educación, Ley 115 de 1994

Dentro del marco legal, la construcción de leyes que permitan el trabajo en pro de buscar una sana convivencia en los centros educativos, principalmente, se ha convertido en una necesidad por parte del ministerio de educación, creando leyes y decretos que regulen el trabajo de la convivencia en el contexto educativo. La Ley general de educación (ley 115 de 1994), plantea artículos donde se organiza el trabajo dentro del aula de clase, en donde se desarrollen unos objetivos que permitan trabajar la convivencia. Algunos artículos planteados en la ley 115 de 1994 que mencionan la importancia de la convivencia dentro del trabajo en el aula son:

- **Artículo 16: objetivos específicos de la educación preescolar**

“e) El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.”

- **Artículo 21: Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de primaria**

“a) La formación de los valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa y pluralista”

1.6.2. Ley 1620 del 15 de marzo de 2013

Por la cual se crea *“el sistema nacional de convivencia escolar y formación para el ejercicio de los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar.”*

- **Artículo 1**

“El objeto de esta Leyes contribuir a la formación de ciudadanos activos que aporten a la construcción de una sociedad democrática, participativa,

pluralista e intercultural, en concordancia con el mandato constitucional y la Ley General de Educación -Ley 115 de 1994- mediante la creación del sistema nacional de convivencia escolar y formación para los derechos humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, que promueva y fortalezca la formación ciudadana y el ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos de los estudiantes, i de los niveles educativos de preescolar, básica y media y prevenga y mitigue la violencia escolar y el embarazo en la adolescencia.” (1994)

Con esta nueva ley, se pretende delegar una importante función, no solo a los centros educativos, sino también a los docentes, quienes tienen más contacto con los estudiantes y facilitan el aprendizaje de saberes desde su área de conocimiento, que permitan facilitar en los estudiantes el conocimiento de temas relacionados con la sexualidad, los derechos humanos, la violencia escolar y principalmente la convivencia.

2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

La educación entendida como *“la acción, o conjunto de acciones destinadas a desarrollar sus capacidades intelectuales en una o varias áreas del conocimiento, tiene que ver con impartir o transmitir el conocimiento”* (Bermúdez, 2010. Sp), nos permite darle un sentido al trabajo que se está presentando. Conocer la importancia que tiene la educación en la vida de cada persona, y mucho más importante identificar los problemas que se presentan en la misma y cómo podemos desde la educación física crear estrategias para mejorar los procesos educativos de cada sujeto, “eso puede hacerse de diferentes maneras, ya sea sistematizada, experimental o de manera informal. (Ibíd., 2010, sp). A continuación de presentan los puntos más importantes de este trabajo, aquellos que le dan sentido al trabajo planteado en pro de mejorar las relaciones interpersonales (RINP).

2.1. TIPO DE HOMBRE

El tipo de hombre que se busca formar en este proyecto, es un ser reflexivo, capaz de reconocerse a sí mismo y de esta manera permita aceptar la forma de pensar de las personas con las que interactúa y comparte vínculos emocionales, laborales o sociales, y que se facilite la resolución de problemas y conflictos, mostrando una conducta crítica y analítica de las situaciones que se presentan a diario en su vida personal y social.

Por mucho tiempo el currículo de las diferentes instituciones educativas ha buscado la formación integral de niños y jóvenes en cuanto a su desarrollo cognitivo y socio afectivo principalmente, pero ese punto tan importante del currículo se ha dejado de lado por la misma intensión de los contenidos del

mismo. Buscando una enseñanza de conocimientos sin preocuparse por la trascendencia de los mismos.

Es aquí donde surge la necesidad de generar un proyecto que permita el trabajo de las diferentes relaciones personales que se generan alrededor del contexto educativo, en el cual, los estudiantes ocupan gran parte de su tiempo compartir tiempo con otros estudiantes y docentes, con los cuales tienen la posibilidad de interactuar y que por problemas en la comunicación se generan ciertas diferencias entre los estudiantes, produciendo pequeños conflictos que poco a poco, al no mejorar la comunicación, se pueden tornar en situaciones violentas que afectan la convivencia en el grupo donde se encuentran los sujetos, en este caso, el contexto escolar.

2.2. TEORÍA DEL DESARROLLO HUMANO

Urie Bonfenbrenner, fue un psicólogo estadounidense nacido en Moscú, el 29 de Abril de 1917 y quien se hizo importante por sus investigaciones y más específicamente por su planteamiento de la teoría de los sistemas ecológicos. En esta teoría del desarrollo humano, Bonfenbrenner plantea la influencia que tienen los “sistemas ecológicos” del individuo en su formación y desarrollo humano. Estos sistemas ecológicos se plantean como esos factores externos que inciden en la formación de cada individuo, estos factores son principalmente su familia, escuela, medios de comunicación y las diferentes relaciones que se generan en cada uno de estos contextos. Los sistemas están divididos en cuatro, comenzando desde el más cercano al individuo hasta el sistema de menos incidencia.

El primer sistema o capa ambiental que define Bonfenbrenner es el microsistema en donde se observa todas las relaciones que ocurren en el ámbito más inmediato de cada individuo, más exactamente el núcleo familiar al que pertenece este individuo. A medida que el individuo va creciendo este microsistema se va volviendo más complejo, en cuanto a que, el núcleo familiar no es la parte fundamental de este sistema, sino que ya comienzan a aparecer

otros factores que formaran parte de este microsistema, después de que el niño comienza a asistir a un jardín de niños.

Este sistema del ser humano se caracteriza por la incidencia que tiene un microsistema en otro, la influencia que tiene un niño sobre otro con sus costumbres, hábitos, temperamento, etc. La incidencia no solo se presenta entre los niños, sino que esta incidencia se puede presentar dentro del mismo microsistema familiar, afectando las relaciones entre padres, madres e hijos.

En el segundo sistema llamado Mesosistema, se observan las interrelaciones de los diferentes microsistemas que rodean a cada individuo. La incidencia que tiene en su microsistema, le permite a cada individuo relacionarse en otros microsistemas, contando con la capacidad de compartir ideas, gustos, costumbres, etc., facilitando de esta manera el desarrollo del individuo. Este desarrollo puede ser interrumpido cuando aparecen problemas que perturban las relaciones entre los microsistemas, afectándolo de manera directa a él y a su proceso de formación.

El Exosistema, está constituido por contextos a los que no pertenece el niño ni el adolescente, pero que pueden influir en su proceso de desarrollo. Siendo más específico, se muestra el ejemplo de como el trabajo de los padres afecta emocionalmente la relación de estos con sus hijos, si todo se encuentra bien en el trabajo, todo irá bien en la casa. Así mismo los contextos que rodean el centro educativo al que pertenece el estudiante pueden influenciar negativa o positivamente su desarrollo dependiendo de los sucesos que ocurran en este Exosistema.

El Macrosistema es el último sistema planteado por Bronfenbrenner, este está constituido por todos los Microsistemas, Mesosistemas y Exosistemas que afectan el desarrollo de los niños. Es en el Macrosistema donde se habla de cultura, el estado, la religión, los estilos de vida, los valores, los derechos humanos, entre otros.

2.2.1. La importancia de los sistemas ecológicos en la construcción del Proyecto Curricular Particular

Teniendo más claro el contenido de la teoría de Urie Bonfenbrenner, se puede dar a entender la incidencia de los diferentes sistemas ecológicos del individuo en su desarrollo. Para nuestro trabajo como docentes de educación física se hace más evidente la importancia de trabajar en el Mesosistema de cada individuo, siendo este donde participa el contexto escolar en la formación de cada individuo, sin dejar de lado la influencia que tienen los otros sistemas en su desarrollo como ser humano.

2.3. MODELO PEDAGOGICO

Para entender un modelo pedagógico, primero se hace necesario conocer que se entiende por pedagogía. Para Vygotsky (sa):

La pedagogía nunca es y nunca ha sido políticamente indiferente porque, quiérase o no, mediante su propio trabajo en la psique siempre ha adoptado una pauta social, una línea política particular, de acuerdo con la clase social dominante que ha guiado sus intereses. pág. 348.

La pedagogía es entonces, el conjunto de métodos utilizados para transmitir nuestros conocimientos a otros sujetos, en este caso las formas utilizadas para mostrar saberes a los estudiantes por medio de un área específica en el currículo educativo, la Educación Física. Por esto se hace necesario indagar los diferentes modelos pedagógicos planteados a partir del concepto que poseen diferentes autores sobre pedagogía, conocerlos e identificar qué modelo se adapta más al trabajo que queremos hacer en la clase de Educación Física.

El Modelo pedagógico cognitivo trabajado principalmente por Vygotsky (desarrollo cognoscitivo), Ausubel (aprendizaje significativo) y Piaget (etapas de aprendizaje). Se preocupa más por el proceso de aprendizaje cognitivo que lleva el estudiante en cuanto a sus conocimientos y conducta. Este modelo

pedagógico, se originó pensando en que era más importante incentivar el conocimiento y autoaprendizaje por parte del ser humano, convirtiéndose el maestro en un simple guía encargado de mostrarle conocimientos y generar diversidad de experiencias para llevar mejor su proceso de aprendizaje dentro y fuera del aula.

Luis Not plantea en su libro *Pedagogías del conocimiento* (1983), que a lo largo de la historia de la educación, han existido dos grandes modelos pedagógicos. Nos plantea un modelo heteroestructurante en el que el conocimiento se crea fuera del aula de clase y que la función de los docentes es solo de transmitir el conocimiento de las culturas a las nuevas generaciones. En este modelo el papel del docente es el más importante, debido a que sin él el proceso de aprendizaje del estudiante no se llevaría a cabo.

Otro modelo planteado por Not, es un modelo autoestructurante, en donde el niño tiene todas las capacidades para generar el proceso de aprendizaje y desarrollo. Es de esta manera en donde el estudiante es el centro del proceso educativo. La escuela solo sirve como el espacio que favorece la socialización entre los estudiantes, facilitando su construcción de conocimientos.

Not menciona la necesidad de crear un modelo interestructurante, en el cual, la relación entre estudiante y docente se lleve de una manera horizontal, y ninguno de los actores sea más importante que el otro, es más, la relación entre los dos debe ser de suma importancia para la formación de cada estudiante, siendo el docente un guía en el proceso de aprendizaje del individuo. Con el modelo interestructurante cognitivo, lo que se busca principalmente es trabajar en el desarrollo de los estudiantes, en relación a tres dimensiones del ser humano (cognitiva, social-afectiva y comunicativa), buscando la mejoría de la convivencia, trabajando principalmente el conocimiento de cada uno, para posteriormente trabajar el reconocimiento del otro como semejante, con el cual el proceso de desarrollo de cada individuo se facilitará con forme las relaciones entre los individuos lo permitan.

Es aquí donde el proceso de *aprehendizaje* se hace importante. Todos los conocimientos que adquieren los estudiantes se hacen útiles en la medida en que este los pueda interiorizar y con base en estos se pueda cuestionar sobre su forma de ser, pensar y actuar.

2.3.1. *Pedagogía Dialogante y Aprendizaje significativo*

Este modelo planteado por los hermanos Zubiría, es un modelo cognitivo implementado desde hace algunos años, el cual plantea la necesidad de una formación integral en el individuo, en la que se trabajen tres aspectos importantes: social-afectivo, cognitivo y otro que se desarrolla con el trabajo de los anteriores, un componente comunicativo o expresivo. Es importante el reconocimiento por parte de cada individuo, saber que los caracteriza y hace diferentes a sus demás compañeros, conocer sus gustos y las relaciones que sostienen en este grupo social, llevando a que mejore día a día la forma de comunicarse entre los miembros de este contexto, y que este desarrollo no lo limiten al contexto educativo, sino que lo puedan llevar y aplicar en otros contextos sociales (familia, amigos, ciudad, etc.).

El conocimiento que adquiere el estudiante, trasciende de tal forma que lo interioriza y lo apropia, permitiéndose cuestionar las ideas planteadas por el docente, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje al mejorar la relación entre el docente y el estudiante. Por esto se denomina este modelo pedagógico como pedagogía dialogante, en donde la relación del docente y el estudiante es bidireccional, y no solo hay construcción de conocimiento por parte del estudiante, sino que el docente también tiene la posibilidad de cuestionarse y mejorar la construcción de sus conocimientos.

La didáctica se convierte en el método con el cual converge el modelo el enfoque pedagógico. “El estudio de la relación entre los alumnos, los enseñantes y las diversas ramas del conocimiento agrupadas en materias educativas” (Daniels, 2001), es así como la didáctica permite organizar los temas que se enseñarán y la forma en que se hará este proceso de enseñanza,

para esto se plantean diferentes estrategias que permitan integrar los saberes que se transmitirán a los estudiantes.

Ausubel, D. describe el aprendizaje significativo como, todo conocimiento previo adquirido de forma experiencial, un conocimiento que no deba ser memorizado por obligación, sino que por el contrario, sea un conocimiento interiorizado por un agrado y placer cuando se aprende. Se le da más importancia a la calidad y no a la cantidad de conocimiento que se adquiere por parte de cada individuo, dejando de lado el aprendizaje memorístico que se ha querido implementar por parte del currículo de las escuelas y los docentes.

Mientras haya gusto por el conocimiento, la clase que se haga en cualquier contexto educativo y que se dirija hacia el trabajo en las relaciones sociales de los individuos, será de más provecho, si los participantes activos de la clase sienten agrado por el trabajo, no por obligación, sino por la satisfacción personal de cada uno.

2.4. TENDENCIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Es una expresión no unívocamente entendida, que ha evolucionado de una manera importante en estos últimos años. Una lexía con significados muy distintos en función de: el momento histórico en que se desarrolla; la tradición y el contexto cultural; las escuelas y los métodos utilizados; las ciencias y las teorías que le prestan su apoyo; los diferentes campos de intervención pedagógica; los principios filosóficos, antropológicos, axiológicos que la fundamentan, etc. Cecchini, Citado por Ríos, 2005: 81.

La educación física desde hace un tiempo, se entiende como el espacio donde los estudiantes tienen la posibilidad de correr, jugar y sudar simplemente. Es aquí donde surge la necesidad de plantear estrategias de enseñanza de la educación física, planteadas en diferentes tendencias que nos permiten organizar el trabajo de la educación física y permitir darle una dirección al trabajo que se quiere realizar con los estudiantes.

Pierre Parlebas en su planteamiento de la acción motriz, propone dos ejes importantes en el desarrollo del individuo. El primero es la psicomotricidad, la cual se explica como el análisis del movimiento y de la conducta del sujeto de forma propia en relación con el entorno, dejando en segundo plano la interacción con otros sujetos. El segundo planteamiento es la Sociomotricidad, en la cual explica la necesidad de la interacción entre los sujetos y de los mismos con el entorno y los diferentes factores que intervienen en el mismo. No se puede trabajar uno de los aspectos obviando totalmente al otro, se deben trabajar conjuntamente para mejorar la conducta motriz de cada ser.

En este proyecto se adoptará la Sociomotricidad principalmente como guía de trabajo, no es la finalidad que cada individuo reconozca sus movimientos y conductas motrices o si son adecuadas, sino dar cuenta de las relaciones interpersonales que se generan con la Sociomotricidad, aclarando que la psicomotricidad va a un desarrollo más personal y consiente de sí mismo y la Sociomotricidad nos lleva a un progreso conjunto con otros factores externos, principalmente con otros sujetos. En este caso entre individuos de un mismo contexto educativo.

2.5. MODELO EVALUATIVO

Etapa del proceso educativo que tiene por fin comprobar, de modo sistemático, en qué medida se han logrado los resultados previstos con los objetivos, especificados con antelación. Entendiendo la educación como un proceso sistemático, destinado a lograr cambios duraderos y positivos en la conducta de los sujetos, sometidos a su influencia en base a objetivos definidos de modo concreto y preciso, social e individualmente aceptables. **Lafourcade, (sp) 1973.**

La evaluación se ha convertido en un tema muy importante en los centros educativos. Cómo evaluar, que evaluar, para que evaluar y que parámetros deben ser tenidos en cuenta para esta evaluación. La historia nos ha enseñado que unas buenas notas o calificaciones reflejan que la persona posee cierta calidad por encima de otras que poseen unas notas más bajas.

Esta calidad en las personas se ha llevado a que los docentes se preocupen más por la evaluación del conocimiento que por la evaluación del proceso, dejando a un lado el claro hecho de que todos los procesos de aprendizaje son diferentes y que no se puede proponer un método de evaluación para el proceso de aprendizaje de todos los estudiantes. Se debe pensar más en como este modelo de evaluación se puede modificar según la ocasión lo amerite.

La evaluación deberá ser un proceso continuo, en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje que lleve a cabo cada estudiante, se pueda evidenciar dependiendo el proceso de cada uno a través de los temas tratados en cada clase para alcanzar unos objetivos finales, propuestos con anterioridad para trabajar en clase.

Se proponen desde la Educación Física, evaluar tres aspectos importantes que se presentan desde el principio del trabajo con el grupo.

El primero es una evaluación inicial, en donde se hace un reconocimiento del grupo, para entender en qué estado se encuentra el grupo, antes de trabajar el proyecto, antes de cada sesión de clase, antes de iniciar un contenido y al finalizar cada uno de estos procesos. La segunda evaluación, nos permitirá dar cuenta de que el proceso de enseñanza-aprendizaje de cada tema se esté llevando a cabalidad, permitiendo hacer correcciones y plantear las variables necesarias para trabajo que plantea el docente. Por último se propone una evaluación que permita dar cuenta del proceso de cada estudiante, siendo esta la evaluación más importante en el proceso de cada estudiante, aunque tienen sus valores y contenidos a evaluar, también se tendrá en cuenta el proceso de cada estudiante y si este logró alcanzar los objetivos propuestos.

3. DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN

- ***La educación física como mediadora de la convivencia a través de las relaciones personales en los contextos educativos.***

3.1. MACROCURRÍCULO

3.1.1. Justificación

Después del análisis hecho en los anteriores capítulos, en donde se da a conocer la importancia de las relaciones interpersonales (RINP) en el contexto educativo, y cómo estas pueden mejorar o deteriorar la convivencia dentro y fuera del aula de clases, entre los mismos estudiantes o de estos con sus docentes o directivos. Es de vital importancia la creación de estrategias didácticas para trabajar desde la educación física espacios de socialización, en donde se permitan conocerse a sí mismos y posteriormente conocer al otro como un actor importante en su desarrollo humano.

La intención de este Proyecto Curricular Particular es permitir que los estudiantes vean en la clase de educación física el espacio de interacción más importante dentro de la escuela, permitiéndose crear espacios donde puedan relacionarse e interactuar con los otros por medio de actividades y diferentes juegos que se propongan para realizar en cada sesión de clase, promoviendo de esta manera fortalecer las relaciones interpersonales en pro de fortalecer la convivencia escolar.

Los estudiantes deben reconocer la importancia que tiene la clase, como ese espacio en donde no solo mejorar el estado físico de su cuerpo, sino también modificar la forma de comunicar lo que sienten y piensan a sus compañeros, y además aprender a reconocer las ideas que los demás tienen, para que por medio de esta socialización se puedan mejorar las relaciones

interpersonales que son las principalmente afectadas en la convivencia escolar, a causa de esas diferencias de ideas, gustos, costumbres, entre otros.

3.1.2. Propósito

La finalidad de este proyecto es lograr mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes, en relación estudiante-estudiante o estudiante-docente, utilizando la clase de educación física como medio para mejorar la comunicación entre los actores de esta interacción, buscando que la convivencia dentro del contexto escolar sea más amena y no existan tensiones que lleven a crear conflictos en la escuela.

3.1.3. Objetivo General

Facilitar la socialización entre los estudiantes en la clase de educación física por medio de actividades que requieran trabajar en conjunto con el otro para lograr los diferentes objetivos que se propongan en cada clase.

3.1.4. Objetivos específicos

- Crear espacios dentro de la clase de educación física en donde los estudiantes puedan interactuar con sus compañeros, por medio de actividades que trabajen la cooperación y el trabajo en equipo principalmente.
- Facilitar espacios dentro de la misma clase, para permitir que los estudiantes puedan interactuar de formas diferentes a las relacionadas en los ejercicios, esto mejorará la comunicación entre los estudiantes, permitiendo fortalecer las RINP.

3.1.5. Contenidos

- Reconocimiento de sí mismo y el otro.
- Reconocimiento de los factores que afectan las relaciones personales dentro y fuera del contexto educativo.
- Importancia de la comunicación para el fortalecimiento de las relaciones personales.

3.1.6. Estrategias

Se plantearán ejercicios y actividades que permitan el trabajo de cada uno de los contenidos planteados para lograr mejorar las relaciones personales. Para esto se hace necesario reconocerse a sí mismo para poder conocer y reconocer al otro. Posteriormente se organizarán actividades en donde se haga conciencia de los diferentes factores que afectan las relaciones personales dentro y fuera del contexto educativo y por último organizar actividades en las cuales se facilite el trabajo de la comunicación entre los estudiantes, permitiendo un espacio de socialización entre los mismos.

3.1.7. Evaluación

Se hará una evaluación inicial, parcial y final del proceso que se lleva con el grupo en general al igual que la evaluación individualizada con cada uno de los estudiantes. Estas evaluaciones se harán en cada clase, antes, durante y después de las actividades propuestas, permitiendo observar los cambios que se generan en cada actividad por parte de los estudiantes.

La retroalimentación después de cada sesión de clase, se hace importante para conocer los puntos de vista de los estudiantes, que aprendieron, que dificultades se presentaron, que estrategias utilizaron, etc.

3.2. MICROCURRÍCULO

3.2.1. Objetivo general

Facilitar espacios de socialización dentro de la clase de educación física, en donde las relaciones interpersonales que se generan entre los estudiantes, permitan mejorar sus formas de comunicación y de expresión.

3.2.2. Objetivos específicos

- Reconocerse a sí mismo, permitiendo ser consciente de lo que nos caracteriza y nos hace diferentes a los demás, permitiendo reconocer a los otros como semejantes, con quienes se puedan compartir ideas, gustos, etc.

- Reconocer y reflexionar acerca de problemáticas que afectan las relaciones personales y su incidencia en la convivencia escolar y familiar.
- Reconocer al otro como semejante y que se debe tratar con el respeto que exigimos para nosotros mismos para mantener una buena relación en el contexto escolar con nuestros compañeros de clase principalmente.

3.2.3. Contenidos

3.2.3.1. Reconocimiento de sí mismo y el otro.

- Conciencia de cualidades y defectos que nos caracterizan
- Sensibilización, importancia de los otros sentidos en nuestro proceso de aprehendizaje.
- Reconocimiento del otro mediante actividades de cooperación y trabajo en equipo.

3.2.3.2. Reconocimiento de los factores que afectan las relaciones personales dentro y fuera del contexto educativo.

- Socialización de experiencias previas, vividas u observadas, que evidencien situaciones de conflicto en las relaciones personales que afectan la convivencia.

3.2.3.3. Importancia de la comunicación para el fortalecimiento de las relaciones personales.

- Permitir que en la socialización los estudiantes trabajen con sus compañeros con quienes menos interactúan dentro y fuera del contexto escolar, permitiendo así que se generen espacios de socialización entre estos estudiantes facilitando la mejoría de sus formas de comunicación.

3.2.4. Estrategias de enseñanza aprendizaje

Todas las actividades planteadas para cada clase trabajan implícitamente la comunicación entre los estudiantes, gracias también a la constante intervención por parte del docente, quien se vuelve un guía en el trabajo, permitiéndoles cuestionarse para llegar a la solución de los problemas propuestos. El papel del docente no es menos importante que el del estudiante,

él debe estar con disposición de solucionar cuestionamientos, problemas o conflictos que se generan en cada actividad.

3.2.5. Evaluación

El proceso de evaluación es continuo, permitiendo analizar las debilidades y fortalezas que presentan los estudiantes en cada actividad, sin dejar de lado la importancia de la retroalimentación de la clase al finalizar la sesión. Esto permite observar si el objetivo de la clase se cumplió y si se generaron cambios en todos y cada uno de los estudiantes participantes de la práctica pedagógica.

4. EJECUCIÓN PILOTO

4.1. MICROCONTEXTO

La ejecución piloto de este Proyecto Curricular Particular se realizó en el Colegio Simón Bolívar IED, ubicado en la Localidad 11, Suba en la ciudad de Bogotá. Cuenta con tres jornadas de estudio, en la mañana se encuentra básica primaria, en la tarde secundaria, y en la noche las personas que se encuentran validando sus estudios. La sede principal se encuentra ubicada en la Kr 92# 146c BIS- 63, suba centro.

4.1.1. Población

- Estudiantes: aproximadamente 900 estudiantes en las tres jornadas, entre 38 y 40 por curso aproximadamente.
- Docentes: aproximadamente 60 docentes en las tres jornadas. Mañana 25, tarde 25, noche: 15. Hay docentes q trabajan en más de una jornada.

Gobierno escolar conformado por:

- Concejo directivo: rector, representantes de los padres de familia, representantes de los docentes, representante del sector productivo, representante de los estudiantes, representante de los ex alumnos.
- Rector: Luis Alfonso rivera duarte
- Personero estudiantil
- Comité de convivencia

4.1.2. Aspectos educativos

- PEI

“Desarrollo humano sostenible en espacios de calidad. Desarrollo Humano y excelencia”.

- Enfoque, modelo pedagógico

Pedagogía conceptual y Dialogante.

- Misión

“Ofrecemos un servicio educativo con sentido de pertenencia, orientado a generar mentalidades críticas, creativas, productivas y empresariales. (Todo en búsqueda del desarrollo humano).”

- Visión

“Nuestra institución educativa hacia el 2018 estará actuando en escenarios pedagógicos para aprendizajes productivos, propicios para el desarrollo de mentes creativas, productivas y emprendedoras. Entregará a las familias y a la comunidad personas altamente preparadas en las diversas áreas del conocimiento, en las artes (música...), procesos productivos y empresariales, dentro de una cultura de participación en el marco de los Derechos Humanos.”

4.1.3. Planta física

El Colegio Simón Bolívar IED cuenta con 18 aulas de clase, sala de Ingles, Sala de Informática, Sala de música, sala de Cárnicos, Laboratorio de química, Salón de profesores y Caseta de comidas. Al estar en remodelación, el colegio no cuenta con un espacio amplio (patio) para la clase de educación física, así que se deben adaptar algunos espacios del colegio como lo son los pasillos, o en otras ocasiones hacer la clase de educación física en el parque la campiña, ubicado a unas cuantas cuadras del colegio.


4.2. MICRODISEÑO

El planteamiento de las actividades para las sesiones de clase, se hizo adaptadas a dos grupos, un grado noveno y un grado decimo, 903 y 1002 respectivamente.

4.2.1. Cronograma de actividades.

	TEMA	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN
Sesión 1	Contextualización	Contextualización, conocimiento del grupo.	Desarrollo de la clase propuesta por el docente titular con apoyo en el desarrollo de los temas propuestos para la clase del día. Observación del grupo con el que se trabajará la implementación.
Sesión 2	Reconocimiento de sí mismo y el otro.	Reconocimiento de sí mismo y el otro.	Silueta personal y socialización de la silueta del compañero. Silueta personal y escribir cualidades y defectos de cada compañero.
Sesión 3		Seguridad en sí mismo Actividades de trabajo en equipo, cooperación.	Conejos y madrigueras.
Sesión 4		Trabajo en equipo. Sensibilización en atletismo. 60 minutos.	Calentamiento, desplazamiento en grupos (sin competencia, pensando en el bienestar de todos. Atletismo para ciegos, adaptación, trote, y velocidad.
Sesión 5	Reconocimiento de los factores que afectan las relaciones personales dentro y fuera del contexto educativo.	Problemáticas en las relaciones personales en diferentes contextos.	Caricatura, Historieta y representación de una problemática que afecte la convivencia escolar y familiar.
Sesión 6	Importancia de la comunicación para el fortalecimiento de las relaciones personales.	Juegos de cooperación, trabajo en equipo, solución de problemas y respeto.	Voleibol sentado, quemados y baloncolí.
Sesión 7			Rompecabezas y relevos.
Sesión 8			El túnel del lavado. El pasillo de la amistad. Balón torre.
Sesión 9			Congelados, ponchados.

4.2.2. Plan de clase

 PLANEACIÓN DE CLASE La educación física, mediadora en la convivencia a través de las relaciones interpersonales en los contextos educativos.		
SESIÓN N°: 1 Contextualización – conocimiento del grupo		FECHA: 18 y 20 de febrero DE 2013
PROFESOR: Jesús Antonio Botero Cortés		
APERTURA	INTERMEDIA	CIERRE
✓ Nivel fisiológico: Se inicia el desarrollo de la clase con un calentamiento y movilidad articular ✓ Nivel social: Interacción entre los estudiantes del grupo siguiendo las indicaciones del docente titular. ✓ Nivel pedagógico: Observar los métodos usados por el docente para el manejo del grupo, identificar la intencionalidad de la actividad propuesta para la clase.	✓ Nivel fisiológico: Los estudiantes desarrollan las actividades propuestas por el docente titular. Ejercicios como pases con dedos, antebrazos en voleibol, en cuanto a gimnasia ejecutar ejercicios básicos como el rollo, invertida de manos, media luna, entre otros. ✓ Nivel social: Se organizan por parejas para practicar unos ejercicios que serán evaluados, todo relacionado con la gimnasia y el voleibol.	✓ Nivel fisiológico: Se deja espacio libre para el desarrollo de actividades deportivas autónomas (voleibol, futbol, etc.) ✓ Nivel social: Los estudiantes se reparten por grupos dependiendo la actividad que quieren desarrollar en su espacio libre. ✓ Nivel pedagógico: Se hacen recomendaciones para la próxima clase en la cual se iniciará la práctica educativa por parte del docente practicante.
Duración: 15 minutos	Duración: 60 minutos	Duración: 30 minutos
RECURSOS UTILIZADOS: balones de voleibol, colchonetas.		
OBSERVACIONES: El desarrollo de la clase se hizo con total normalidad. En varios de los ejercicios tuve la posibilidad de intervenir, principalmente en la corrección de algunas técnicas de movimiento.		

5. ANALISIS DE LA EXPERIENCIA

5.1. APRENDIZAJES COMO DOCENTE

El aprendizaje más importante que me queda para seguir trabajando en mi formación docente día tras día, es que por más agotado que nos encontremos, por más ganas de rendirnos, siempre en bueno seguir luchando en pro de guiar a nuestros estudiantes, esos hijos prestados que la vida se ha encargado de ponernos en nuestro camino docente, y solo depende de nosotros crear en ellos un pensamiento crítico sobre el mundo en el que vivimos y que ellos por autonomía propia se den cuenta de las consecuencias positivas o negativas de sus actos en el mundo.

Una invitación que puedo hacerle a mis colegas docentes, es a que nunca se abandone el sueño que todos tenemos, ese sueño que poco a poco se vuelve realidad con trabajo duro y constancia, el sueño de cambiar el mundo. Tal vez no cambiemos el mundo de todos pero si podemos iniciar cambiando el mundo de una sola persona, y eso, debe ser un logro que produzca mucha satisfacción en nosotros.

5.2. INCIDENCIAS EN EL CONTEXTO Y EN LAS PERSONAS

La relación con los docentes de otras áreas y con los mismos docentes del área de educación física, fue de gran provecho. Cada que veían la oportunidad hacían observaciones acerca de alguna situación que se haya presentado con los grupos con los que se trabaja. No era visto como un practicante, sino como un colega más, que a pesar de ser muy joven, podía aportarles ideas y puntos de vista diferentes para su labor como docentes, al igual que lo hacían ellos conmigo.

En cuanto a los estudiantes, muchos veían el espacio de trabajo de mi clase al principio como la hora del desorden, pero después de conocerme un poco más, comenzaron a trabajar en todas y cada una de las clases planteadas y de esta manera el trabajo fue mucho más ameno para ellos y para mí. Es importante crear un vínculo de confianza entre los estudiantes y el docente, buscando facilitar la solución de conflictos dentro y fuera del contexto escolar.

5.3. INCIDENCIAS EN EL DISEÑO

Muchas veces el diseño de clases debió modificarse debido a factores climáticos, situacionales (izadas de bandera, inauguración de los juegos, etc.), permitiendo que se generaran otros espacios de socialización con los estudiantes de los grupos con los que se hizo la intervención y también con los demás estudiantes del colegio Simón Bolívar.

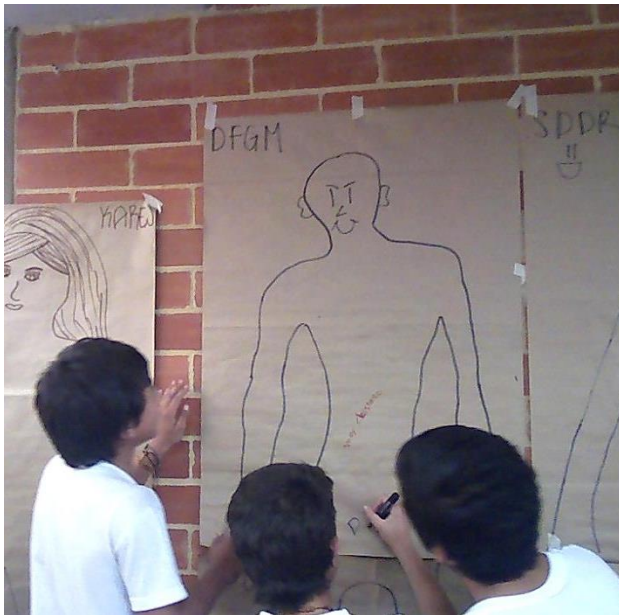
El desarrollo de cada sesión de clase que se implementó fue enriquecedor en cuanto a la cantidad de experiencias y situaciones que se evidencian antes, durante y después de cada sesión de clase. Todas estas experiencias no quedarán escritas en este documento, estas experiencias son de gran ayuda en mi construcción y formación como docente.

5.4. RECOMENDACIONES

Es importante mantener una buena comunicación con cada estudiante, conocer su nombre, como va en el colegio, aspectos familiares (con quien vive, que hace en sus horas libres, etc.) que permitan al estudiante dialogar con el docente y al docente conocer más de sus estudiantes.

ANEXOS FOTOGRÁFICOS







REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J. (1993). Desarrollo curricular para la formación de maestros especialistas en educación física. Madrid: Editorial Gymnos.
- Banz, C. (2008). Convivencia escolar. Extraído de Documentos Valores UC, centro de documentación digital www.valoras.uc.cl – Chile. Recuperado Septiembre 6 de 2012.
- Bermúdez, G. (2010). Que es educación. Indiana, Estados Unidos: Author House.
- Castañer, M. & Camerino, O. (2006). Manifestaciones básicas de la motricidad. Lleida, España: Edicions de la Universitat de Lleida.
- Chaverra, B. & Uribe, I. (2007). Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la Educación Física, Un campo en construcción. Medellín: Funámbulos Editores.
- Daniels, H. (2001). Vygotsky y la pedagogía. Barcelona: Ediciones Paidós ibérica.
- De Subiría Samper, J. (2002). *Los modelos pedagógicos, hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- De Zubiría, M. (2005). Enfoques pedagógicos y didácticas contemporáneas. Bogotá: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani.
- Gijón, M. (2004). Encuentros cara a cara, valores y relaciones interpersonales en la escuela. Barcelona: Editorial GRAÓ, de IRIF, S.L.

- Le François, G. (2001). *El ciclo de la vida*. (Francisco, J. & Dávila, J. Trad.) México: International Thomson Editores S.A.
- Malgesini, G. & Giménez, C. (2000). *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Madrid, España: Los libros de la Catarata.
- Martínez-Otero, V. (2000). *Formación integral de adolescentes*. Madrid: Editorial Fundamentos.
- Martínez-Otero, V. (2007). *La buena educación: Reflexiones y Propuestas de psicopedagogía humanista*. Barcelona: Anthropos Editorial.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (1994). *Ley General de educación, ley 115 de 1994*. Colombia.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. (2013). *Ley general de educación, Ley 1620 de 2013*. Colombia.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA, SECRETARÍA GENERAL DE EDUCACIÓN. (Sf). *La convivencia en las aulas: Problemas y soluciones*. España: Ediciones Gráficas Ariel, S. L.
- Navarro, L. (2011). *Talento a prueba de crisis*. Madrid: LID Editorial Empresarial, S.L.
- Omeñaca, R. & Ruiz, V. (2005). *Juegos Cooperativos y Educación Física*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Peiró i Gregòri, S. (2009). *Valores educativos y convivencia*. Alicante, España: Editorial Club Universitario.
- Red Field, R. (2002). *Antropología sin fronteras*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas.
- Serrabona, M., Andueza, J. & Sancho, R. (2004). *Mil 1 ejercicios y juegos de calentamiento*. Barcelona: Editorial Paidotribo.

Shaffer, D. & Kipp, K. (2007). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia*. (Pecina, J. & Bonilla, J. Trad.) México: International Thomson Editores S.A.

Tarter, L. compiladora (2011). *El curriculum de la Educación Física en el marco de la nueva ley de educación: guía didáctica del docente*. Villa María, Argentina: Eduvim.

Ticó, J. (2005). *Mil 13 ejercicios y juegos polideportivos*. Barcelona: Editorial Paidotribo.

Zagalaz, M. (2001). *Corrientes y Tendencias de la Educación Física*. Barcelona: INDE Publicaciones.