



Ser y Crecer desde la diferencia.

Sexualidad, Juego y Discapacidad dentro de Aula Húmeda.

Valentina Espitia Díaz
Jireth Thattiana Pérez Reyes

Asesora:
Angie Leidy Ramos Rojas

Universidad Pedagógica Nacional
Licenciatura en Educación Especial
Facultad de Educación
Bogotá D.C
2023

Agradecimientos.

Jireth Thattiana Pérez Reyes

*Primero a Dios quien alineó todo y me puso en el camino adecuado cuando no sabía
qué ni cómo hacerlo, me dio rumbo y vida.*

*Segundo, al amor de mi vida: mi mamá, quien es una mujer sabía, valiente y resiliente,
todo lo que soy es gracias a ti, mi razón de ser y estar. Has estado en todos mis
procesos y siempre has creído plenamente en mí, en esta etapa tan difícil siempre me
diste apoyo, me escuchaste y diste luz en tanta tempestad. Por ser resistencia y amor,
gracias, esto es por y para ti amor de mi vida.*

*A mí princesita Sofía, porque siempre estuvo pendiente de mi proceso y para su corta
edad siempre me apoyó y vivió gran parte del proceso conmigo, espero ser un ejemplo
para ti.*

*A mis amigas (Nicolle y color) que cree en este trayecto por estar y apoyar cuando más
lo necesitaba, por ser una esperanza entre tanto caos, les quiero muchos colegas.*

*A todas las personas que están o estuvieron en este proceso gracias, por ser una red
de apoyo, por escuchar y estar, por llenarme de amor, por sus enseñanzas, ideas y
acciones, gracias, ustedes hicieron parte de la culminación de este camino.*

*Y a todas las personas y profes con las que me encontré, socialicé e intercambiamos
conocimientos para forjar y estructurar aprendizajes, gracias.*

*A mí misma por lograr tus sueños, mi niña interior está totalmente orgullosa de la mujer
que eres, por tu dedicación, amor y valentía ante tanto caos, sabemos el camino tan
difícil que fue y acá estamos dándole la mejor cara a la vida, aunque haya sido un
proceso turbio y emocionalmente como una montaña rusa. Esta historia seguirá en
construcción, en otros espacios y ambientes formativos.*

Valentina Espitia Díaz.

Cuando se habla de agradecimiento mi corazón se llena de felicidad, porque desde que inicié este proceso recibí el amor, apoyo y motivación, de varias personas, pero sobre todo de la base de mi vida mi mamá, Yelitza Díaz, por ser mi polo a tierra, por ser esa guerrera que siempre lucha por mi bienestar, por ser mi primera maestra de vida, por siempre motivarme a alcanzar todos mis sueños y metas, por acompañarme en mi proceso de formación, por siempre darme acompañarme en mis noches de desvelo.

Así mismo a mi hermana Valeria por ser ese apoyo en mi proceso de formación, por estar siempre para darme ese empujón cada vez que lo necesitaba, por abrazarme cuando llore, por permitirme compartir todas mis emociones y siempre tener ese consejo cada vez que lo necesitaba.

A mi pareja Sebastián, el cual me acompañó desde el inicio hasta el último día de este hermoso proceso, por siempre acompañarme, creer en mí y de esta forma dejarme enseñanzas, ideas, apoyo y sobre todo amor.

A mi ángel que en este momento me acompaña desde el cielo, pero que en su momento me acompañó día a día hasta el último día de su vida.

A mis amigas, por compartir sus conocimientos, por brindarme risas y alegrías, estar para mí siempre que las necesite.

A la universidad y a los profesores con los que compartí por abrirme las puertas y brindarme el conocimiento y estrategias, para convertirme en Educadora Especial.

Resumen

El presente proyecto investigativo Ser y Crecer desde la diferencia: Sexualidad, Juego y Discapacidad dentro de Aula Húmeda, se creó para realizar un empoderamiento en los participantes y cuidadores que asisten al proyecto: Aula Húmeda, desarrollado desde una propuesta pedagógica teniendo en cuenta que se implementó dentro de un ambiente pedagógico complejo, en la modalidad presencial, donde se vinculó un trabajo cooperativo y conjunto en los equipos humanos que estuvieron conformados por: docente en formación, participante y cuidador. En el proyecto se implementó el juego como estructura para fortalecer los procesos de sexualidad, de tal manera impactando en los cuidadores y participantes, la enseñanza de conceptos puntuales que aborda la temática cómo lo son: cuidado y autocuidado, respeto por la diversidad, cambios corporales, hábitos de higiene que se crean en las diferentes etapas de desarrollo, trabajo familiar abordado con la temática, vínculos, derechos y deberes y precauciones.

Palabras Claves: Sexualidad, Aula Húmeda, Cuidadores, Participantes, Juego, Empoderamiento, Autocuidado, Cuidado, Derechos y deberes.

ABSTRACT

The present research project Being and Growing from the Difference: Sexuality, Play and Disability within Aula Húmeda, was created to empower the participants and caregivers who attend the project: Aula Húmeda, developed from a pedagogical proposal taking into account that It was implemented within a complex pedagogical environment, in the face-to-face modality, where cooperative and joint work was linked in human teams that were made up of: teacher in training, participant and caregiver. In the project, the game was implemented as a structure to strengthen the processes of sexuality, thus impacting the caregivers and participants, the teaching of specific concepts that address the topic such as: care and self-care, respect for diversity, body changes, hygiene habits that are created in the different stages of development, family work addressed with the theme, bonds, rights and duties and precautions.

Key words: Sexuality, Aula Húmeda, Caregivers, Participants, Play, Empowerment, Care, Self-care, Rights and duties.

Tabla de Contenido

Introducción.....	11
Marco Contextual.	13
Facultad de Educación.....	13
Educación Especial.....	14
Aula Húmeda.	14
Los principios de Aula Húmeda.	16
Momentos de Aula Húmeda.	18
Planteamiento de la Problemática.....	21
Pregunta de investigación.....	22
Objetivos de Investigación	23
Objetivo general.....	23
Objetivos específicos	23
Justificación.....	24
Línea Investigativa: Didáctica y Pedagogía.....	26
Antecedentes.	28
Marco teórico	35
Sexualidad.....	36
Sexualidad en la PCD.....	36
Prevención.....	37
Derechos sexuales.	37
Participación.	38
Cambios corporales.....	39
Comunicación Asertiva:	40
Aula Húmeda.	40
Ambiente pedagógico complejo.....	40
Interdependencia positiva.	41
Didáctica.....	42
Juego.....	42

Lúdica.....	43
Dimensiones.....	43
La sexualidad en sus dimensiones.....	43
Dimensión relacional.....	45
Marco Metodológico.....	46
Población.....	47
Enfoque de Investigación.....	49
Paradigma Socio Crítico.....	50
Tipo de Investigación: Investigación Acción Participativa (IAP).....	52
Técnicas de Recolección de Datos.....	52
Instrumentos De Recolección de Datos.....	54
Fases de investigación.....	56
Fase I: Caracterización.....	57
Fase II: Construcción de saberes.....	58
Fase III: Análisis de Datos.....	58
Marco Pedagógico.....	59
Propósitos.....	¡Error! Marcador no definido.
Modelo Pedagógico.....	60
Descripción y diseño de la propuesta.....	61
Objetivo General.....	¡Error! Marcador no definido.
Objetivos específicos.....	¡Error! Marcador no definido.
Justificación.....	62
Secuencia Didáctica.....	63
Cronograma y malla organizativa de Ser y crecer desde la diferencia.....	66
Desarrollo de la ruta del trabajo.....	69
Esquema general de la propuesta implementada.....	73
Metodología y análisis de la información.....	75
Tratamiento de los resultados.....	85
Trabajo de sexualidad en la familia.....	85
Sexualidad.....	90
Conocimiento del yo.....	93

Juego.....	96
Pensares y sentires.....	98
Comunicación asertiva.....	101
Conclusiones y recomendaciones.....	103
Impacto y Proyección.....	106
Referencias bibliográficas	108
Anexos.....	116
Formato Entrevista.....	116
Formato Diario de Campo.....	117
Formato de Planeación.....	118
Imágenes.....	119

Índice de tablas.

Tabla 1. Antecedentes. Elaboración Propia.	29
Tabla 2. Categorías y subcategorías de investigación. Elaboración propia	35
Tabla 3. Características de los participantes. Elaboración propia	47
Tabla 4. Síntesis de la Metodología. Elaboración propia	48
Tabla 5. Síntesis de las Técnicas de Recolección de Datos. Elaboración propia	54
Tabla 6. Síntesis de Instrumentos de Recolección de Datos. Elaboración propia	55
Tabla 7. Fases de la investigación. Elaboración propia	56
Tabla 8. Núcleo de Autoconocimiento. Elaboración propia	66
Tabla 9. Núcleo de Cambios. Elaboración propia	67
Tabla 10. Núcleo Reconocer y cuidar. Elaboración propia.....	67
Tabla 11. Núcleo yo, como sujeto de empoderamiento. Elaboración propia.....	68
Tabla 12. Cronograma general de la propuesta pedagógica. Elaboración Propia.	73
Tabla 13. Análisis de información. Elaboración propia.....	77

Índice de ilustraciones.

Ilustración 1. Momentos de aula Húmeda. Elaboración propia.	18
Ilustración 2. Núcleos de trabajo. Elaboración propia	64
Ilustración 3. Trabajo de sexualidad en la familia.....	85
Ilustración 4. Sexualidad.	90
Ilustración 5. Conocimiento del yo	93
Ilustración 6. Juego.	96
Ilustración 7. Pensares y sentires.	98
Ilustración 8. Comunicación asertiva.....	101

Introducción.

El presente documento tiene como finalidad evidenciar la Propuesta Pedagógica de Investigación titulada **Ser y Crecer desde la Diferencia**, construyendo un trabajo articulado en el contexto de Aula húmeda, buscando así fortalecer los procesos de sexualidad en pro del desarrollo como sujeto autónomo y partícipe de su bienestar involucrando a los equipos humanos (cuidador, participantes y docentes en formación), desde esta propuesta se buscó que se tenga un trabajo cooperativo que involucre la participación activa y el liderazgo dentro de las intencionalidades pedagógicas, donde cualquier persona pudo expresar abiertamente sus sentires y pensamientos frente a la temática enfocada directamente a la sexualidad, ya que como educadoras especiales se estuvo mediando por medio de la creación de herramientas y estrategias, permitiendo empoderar a los sujetos, para así informar y construir saberes desde la experiencia, relaciones sociales y microsistemas¹.

Desarrollando así en la propuesta pedagógica con temas centrales como lo son: sexualidad, tabúes, derechos y deberes, juego, niños, niñas, adolescentes y familias en un ambiente pedagógico complejo (APC) como lo es Aula Húmeda.

De esta forma, se presenta en el documento los criterios del trabajo que se tuvieron durante la investigación para llegar a la creación de la pregunta problema trabajada en un ambiente pedagógico complejo (APC). En un primer momento se presentó el marco conceptual el cual contiene información relevante de la Universidad Pedagógica Nacional, como por ejemplo: cuándo se fundó, dónde está ubicada y cuál es su propósito; Después se hace una descripción más específica de la licenciatura en Educación Especial de la facultad de Educación, ya que esta es la licenciatura a la que pertenecen las docentes en formación que realizaron el presente proceso investigativo, esto permitió contextualizar las dinámicas del lugar donde se realizó su práctica y así dar paso a la descripción y el análisis de este PPI (Proyecto Pedagógico Investigativo).

¹ Contexto inmediato de una persona, puede ser su familia u amigos, generando interacciones directas. (Rodrigo, 2020)

En segundo momento, se ven los aspectos claves desde una observación participante, donde se hizo una interacción directa con la población del contexto, conociendo sus gustos, interés, habilidades y capacidades para la creación de la propuesta pedagógica, la cual se justificó visibilizando a las personas con discapacidad en temas frente a la sexualidad, por el cual las docentes contextualizaron la importancia que tiene esta investigación para AH, para los y las docentes en formación, para las personas que participan de ella y el impacto que se esperaba generar con esta propuesta pedagógica dentro de un APC. Para continuar, se estableció una ruta de acción sobre el tema educación sexual desde unos núcleos creados los cuales están compuestos por:

- Autoconocimiento.
- Cambios.
- Reconocer y cuidar.
- Yo, como sujeto de empoderamiento.

Dando a conocer qué se quiso lograr y cómo se realizó la apropiación y el abordaje del tema.

Como tercer momento, se cuenta con una argumentación teórica del marco metodológico donde se encuentra una conceptualización y la relación que hay con el proyecto frente al paradigma, enfoque y tipo de investigación que las investigadoras consideraron pertinentes a la hora de realizar esta investigación, de esta manera se presentan las técnicas e instrumentos de recolección de información que se utilizaron, evidenciando las fases de investigación que se implementaron en el proyecto.

Por último, se realizó el respectivo análisis y resultado de las categorías obtenidas donde se tuvo claro como eje transversal la pregunta de investigación y los objetivos de investigación planteados en el comienzo, para obtener las respectivas conclusiones y recomendaciones sobre la temática abordada.

Marco Contextual.

El siguiente apartado está dirigido a contextualizar las características específicas del espacio de práctica en el cual nació el PPI (Proyecto Pedagógico Investigativo). El lugar donde esté PPI se desarrolló es en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) “Educatriz de educadores”. Universidad pública para población mixta y pluricultural, ubicada en la Localidad de Chapinero de la ciudad de Bogotá D.C. Es acreditada en alta calidad, financiada por el Estado Colombiano, se creó formalmente en 1955 iniciando como un instituto femenino y su propósito es formar docentes en diferentes ramas de la educación y la investigación.

La Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Desarrolla de forma articulada actividades de investigación, docencia, difusión y extensión universitaria en el campo de la educación, esta pensada para la formación en el campo de la pedagogía y las ciencias de la educación con planes, programas de estudio flexibles y de calidad, promueve la reflexión independiente, crítica y responsable. Así mismo reconoce la universalidad y diversidad del pensamiento. La UPN hace parte en la generación, aplicación y difusión de nuevos conocimientos en el campo de la educación, promueve la formación de sus estudiantes bajo el principio de "Educar para Transformar" y asume las propuestas de la UNESCO a lograr una educación orientada al desarrollo humano y sustentable: aprender a aprender, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir, se vincula con diferentes sectores de la sociedad, con instituciones y organismos nacionales e internacionales, en actividades de intercambio y colaboración académica en diferentes ámbitos del campo educativo. Esta universidad cuenta con 5 facultades: bellas artes, ciencia y tecnología, educación, educación física y humanidades.

Facultad de Educación.

Esta cuenta con programas en pedagogía; psicología y pedagogía; educación comunitaria; educación básica primaria a distancia; educación infantil y educación especial.

Educación Especial

Tiene como rasgo distintivo tomar como base el pensamiento crítico para la formación y atención de las personas con discapacidad y con capacidades o talentos excepcionales a lo largo del ciclo vital, el proceso de formación que se desarrolla en la educadora de educadores culmina con la formulación y desarrollo de una propuesta de mediación pedagógica e investigativa que favorezca la transformación de las interacciones educativas a partir de una lectura amplia de las intervenciones en el contexto elegido. Adicional a esto está licenciatura forma maestros y maestras investigadoras. Desde este enfoque se trabaja en pro de que las temáticas de investigación aportan al quehacer pedagógico y su apuesta a una inclusión social pensada para todos y todas.

La Licenciatura se articula a cuatro Grupos de investigación los cuales son: Manos y pensamiento, Familia y Escuela, Estilos Cognitivos y Diversidades, Formación y Educación; Grupos investigativos de los cuales hacen parte proyectos y programas de proyección social que prestan servicios a la comunidad, es el caso de proyectos como Sala de Comunicación Aumentativa y Alternativa (SCAA), Programas de Apoyo para las Personas con Discapacidad y sus Familias (PRADIF), Centro Tiflotecnológico, programa manos y pensamiento, inclusión a la vida universitaria de la persona sorda, y Aula Húmeda.

Aula Húmeda.

El proyecto Aula Húmeda lleva 18 años en funcionamiento, creado en el año 2004, liderado por el profesor Eduardo Delgado, docente de la Licenciatura de Educación Especial. Ofreciendo alternativas pedagógicas en el medio acuático a personas de distintas edades en condición de discapacidad, quienes asisten en compañía de su cuidador o cuidadora, puede ser un integrante de la familia o persona externa a este vínculo, promoviendo la inclusión social.

Los estudiantes de la Licenciatura en Educación Especial tienen la posibilidad de participar en Aula Húmeda, para hacer sus prácticas en el contexto o hacer sus proyectos de investigación desde una observación no participante y participante que

posibilita el espacio. Brindando diferentes espacios académicos como lo son: Praxis, Seminario de Investigación y Seminario de Trabajo de Grado I, II Y III. Todos los docentes en formación y docentes profesionales generan ideas en pro a la ejecución de las actividades con la intención de que el proceso sea asertivo y enriquecedor para las personas que hacen parte de AH.

Aula húmeda se entiende como un Ambiente Pedagógico Complejo (APC), el cual su escenario es la piscina de la sede principal de la Universidad, donde se brinda el servicio para población con discapacidad de todas las edades. El trabajo aquí realizado con participaciones, docentes en formación, padres, madres y/o cuidadores logra trazar un aprendizaje significativo bidireccional, teniendo como fuerte el reconocimiento de la individualidad, generar experiencias significativas y dialogar sobre los saberes de ambas partes para guiar el proceso de este espacio. Por otro lado, la interdependencia, participación activa y autodeterminación de las personas empieza a fortalecerse, logrando así un reconocimiento del sujeto con discapacidad en un ambiente diferente, con el objetivo de cada día disminuir temores e imaginarios de la misma población y potenciar su desarrollo, el contexto le apuesta a no tener una mirada desde el déficit sino desde las habilidades y capacidades de las personas para potenciarlas, se reconoce al sujeto para crear las diferentes rutas de trabajo a desarrollar con intencionalidades pedagógicas, generando diferentes adaptaciones de acuerdo al proceso que se este llevando con la persona. A través del medio se crean diferentes estrategias y herramientas que potencien la interacción y participación de la Persona con Discapacidad en pro a su desarrollo.

Aula Húmeda es un espacio que cuenta con nueve principios creados a partir del reconocimiento de la importancia en la interacción con el entorno para afianzar lo conceptual a través de la experiencia. No se busca que el individuo con discapacidad aprenda a realizar la acción de nadar, sino que este tipo de actividades acuáticas y el espacio sean generadores de avances y aprendizajes en las personas con alguna discapacidad; Que las estrategias práctico-pedagógicas estimulen el desarrollo motor y sensorial del sujeto de una manera adaptativa y evolutiva que evidencie como la

secuencialidad de experiencias crean aprendizajes sin necesidad de enfocarse netamente en las necesidades del sujeto sino que desde las adaptaciones espacio-temporales se pueda ir encontrando y construyendo un ambiente seguro y flexible, siempre con intencionalidades pedagógicas, en pro al desarrollo de la persona con discapacidad.

Los principios de Aula Húmeda.

1. Equipos Humanos.

En los equipos humanos se trabaja la relación con el conocimiento del docente en formación y se realiza una vinculación con la participación del cuidador y el participante para crear una triada de trabajo conjunto realizando un intercambio de saberes y de conocimientos, enriqueciendo la experiencia para que sea positiva.

2. El Cuerpo Territorio y Potencia.

Esto implica identificar esas características personales que tiene cada sujeto que hacen parte de su ser, desde el respeto, tacto, prudencia, precaución, habilidades y destrezas en la participación de actividades a través del movimiento dentro del agua. Dejando a un lado una mirada de invalidación por una de reconocimiento fortaleciendo la interdependencia.

3. Sujeto - Ambiente.

Allí se resalta la importancia de favorecer el desempeño de las personas con discapacidad y cómo se transforma dependiendo del ambiente. Siendo así el ambiente se adapta al sujeto, no el sujeto al ambiente, desde aula Húmeda se busca que por medio del juego se creen diferentes alternativas que transforme el ambiente para la persona siendo este enriquecedor para los procesos individuales y conjuntos.

4. Dependencia Vs Independencia: Interdependencia.

Desde el concepto de interdependencia no se busca que se tenga apoyos limitados, lo que realmente se busca es potenciar las habilidades de los participantes de Aula húmeda, permitiendo ser un sujeto más autónomo, independiente y autosuficiente.

5. De lo Terapéutico a lo Pedagógico y la Sinergia.

A lo largo del tiempo se ha considerado que los servicios que se le brindan a las personas con discapacidad están centrados en una mirada médico- rehabilitadora, enfocada en el diagnóstico de la persona y como curarla de esto, sin percibir sus características que lo componen como ser humano y que hacen parte de sí. Es por esto que se encuentra una correlación de estas dos disciplinas ya que de la vinculación con las dos podemos llevar procesos enriquecidos, haciendo un reconocimiento de la persona desde su individualidad para potenciar su desarrollo integral.

6. El Desempeñarse en el Agua no es Igual que Nadar

En este principio se considera importante que el sujeto se desarrolle cómodamente en el agua, por medio de las actividades que se presentan dentro del agua logrando de esta forma alcanzar los objetivos de Aula Húmeda, así desarrollando habilidades para el desenvolvimiento de los asistentes dentro del agua.

7. Trayectos y lugares

Se busca darle una ruta de trabajo a cada encuentro, dar a conocer que va a suceder en toda la sesión a los participantes y cuidadores para anticiparnos

y lograr una experiencia óptima, fortaleciendo los procesos comunicativos y de interacción.

Momentos de Aula Húmeda.

Aula Húmeda cuenta con una organización interna, siendo una estructuración armónica con el fin de que el proceso y la experiencia sea asertiva y enriquecedora para la población, donde la prepara y dispone, estos cinco momentos son explicados detalladamente a continuación:



Ilustración 1. Momentos de aula Húmeda. Elaboración propia.

1. Interdependencia (Vestier)

Preparación para el inicio del encuentro, se reciben a los participantes, cada uno en su vestidor asignado ya que se divide en hombres y mujeres, allí se dispone el cuerpo haciendo el cambio de ropa necesaria para poder entrar a la piscina, trabajando y fortaleciendo temas de autocuidado, interdependencia, higiene y respeto, creando redes de apoyo entendiendo la individualidad de la persona.

2. Asamblea.

Luego de que todas hayan hecho el cambio de ropa en el Vestidor, se integran a todas las personas en una zona central afuera de la piscina, dando una calurosa bienvenida para todos, donde se hace una preparación por medio del diálogo y de ejercicios para potencializar la autoconfianza, confianza y seguridad entre los equipos humanos, también, se hace una preparación física para disponer el cuerpo a un nuevo medio como lo es el agua, de igual forma, se comunican las pautas que se deben de tener en cuenta para la elaboración de actividades frente a la sesión.

3. Borde de la piscina.

Se invita a los participantes que se desplacen hacia las duchas, las cuales están ubicadas a un extremo de la piscina por donde se hace la salida o entrada a los vestidores, el objetivo de la ducha es disponer el cuerpo para poder entrar a la piscina y por temas de higiene. Luego se ubican en el borde de la piscina donde se estimula el cuerpo para que sea positivo el encuentro de este con la piscina, moviendo extremidades, chapotear a los profesores en formación, donde se fortalece el vínculo, comunicación, escucha y respeto por el otro para crear un espacio y encuentro ameno.

4. Juego.

Acá los docentes en formación deben reconocer al sujeto entendiendo sus diferencias y respetándose, para así lograr una construcción conjunta de experiencias y saberes, potencializando sus procesos cognitivos, motores, emocionales, comunicativos, etc. Es el momento más crucial del encuentro ya que acá se busca enriquecer el desarrollo integral de la persona, la interdependencia y comunicación, el juego solo es la excusa para llegar a intervenir de manera positiva en la vida de estas personas, haciendo una construcción conjunta de saberes para los próximos encuentros.

5. Consolidación.

Luego de terminar las actividades pedagógicas por medio del juego, se busca hacer un cierre de la sesión donde se consolide todo lo que pasó en el transcurso del encuentro esto se hace por medio de movimientos relajantes, ejercicios de respiración, el docente y el participante de AH tienen un espacio donde el objetivo es que sea relajante ya que el cuerpo viene de mucho movimiento y se logre comunicar la experiencia, sentires, frente a la sesión, fortaleciendo la confianza en el otro, interacción y comunicación, tomando en cuenta como docentes las sugerencias de los participantes para futuros encuentros.

Planteamiento de la Problemática.

Dentro de esta investigación inicial, se empezó desde una observación participante en Aula húmeda en la intervención pedagógica y el contacto con los participantes de este contexto, permitiendo conocerlos e interactuar con cada uno de ellos, desde allí se realizó un reconocimiento y una contextualización previa para pensar de qué manera abordar oportunamente las necesidades que se presentan a nivel socio-cultural y educativo.

Como docentes de la UPN enfocándonos en el rol como educadoras especiales reconocemos desde la integralidad del sujeto su subjetividad, mediamos y construimos colectivamente a partir de la escucha y de reconocimiento para saber que ruta seguir. Se realizó la apuesta a un trabajo pedagógico que dialogue a través de la enseñanza de conceptos sobre sexualidad y empoderamiento, así como un reconocimiento primordial del tema en cuidadores y participantes de Aula Húmeda.

Debido a las observaciones que han hecho las docentes en formación se da la reflexión en torno a la relevancia de hablar y profundizar sobre el tema de la sexualidad como una posibilidad de construir en torno a la pedagogía desde conceptos como: el autocuidado y cuidado por el cuerpo, los cambios que se generan en ellos, el respeto por la diversidad, los derechos y deberes y los procesos de prevención. De este modo, se evidenció la importancia de abordar el tema dentro de Aula Húmeda. Siendo un trabajo cooperativo con el cuidador y participante para que juntos fortalezcan un vínculo afectivo y comunicativo formando saberes y conocimientos nuevos frente a la realidad que se vive.

Como docentes se pretende abordar desde lo pedagógico con la intencionalidad de crear herramientas y estrategias que aporten al proceso y al conocimiento del cuerpo y cuidado de este. Generando un impacto educativo y social no solo en los participantes, pues se pretende transversalizar estos saberes en todos sus ámbitos de interacción, así como el de los padres, madres y/o cuidadores ya que son estos

quienes acompañan su proceso día a día, transformando desde lo educativo de manera oportuna el desarrollo del ser.

Pregunta de investigación

¿Cómo una propuesta pedagógica enfocada en el juego fortalece la comprensión y apropiación de los conceptos de la sexualidad en los participantes y cuidadores de Aula Húmeda?

Objetivos de Investigación

Objetivo general

Construir saberes sobre sexualidad por medio de un PPI que responda a las necesidades de AH, a través del juego, generando una apropiación y empoderamiento de sus propias vidas, vinculando conjuntamente a los cuidadores, participantes y docentes en formación.

Objetivos específicos

- Fomentar el autodescubrimiento y el autocuidado como conceptos indispensables para generar procesos de respeto con los cambios corporales por medio de juegos en un ambiente acuático que ayuden a promover la participación activa.
- Reconocer la importancia de la educación sexual para el proceso del desarrollo humano en Aula Húmeda potenciando la interdependencia positiva, autodeterminación, participación.
- Apropiar desde la interdependencia positiva y autodeterminación la importancia de la educación sexual en sus hábitos diarios, a través de lúdicas en Aula Húmeda.
- Identificar los sentires y pensares que tienen los cuidadores frente la temática, para saber de qué manera abordarla.

Justificación

Esta propuesta investigativa nació a partir de la observación por parte de las docentes en formación en los diferentes campos de acción profesional propuestos dentro de la praxis. Direccinando el ejercicio de reflexión a una transformación pedagógica enfocada en la importancia de la sexualidad con la intención de que se fortalezcan procesos de empoderamiento, autodeterminación, participación e interdependencia a partir del conocimiento pleno sobre los derechos de las PcD, su cuidado, autocuidado, respeto por las diferencias, trabajo familiar y comunicación sobre la sexualidad. Este tema se abordó desde uno de los principios de AH que es la apropiación del cuerpo como territorio. Álvarez (2018). postula que “La escuela proporciona un trayecto no lineal, un espacio amplio, el cual se expande para proyectar un hombre capaz de construir su propia vida”. Es decir que otorga aquellos saberes necesarios para la vida diaria.

La sexualidad es un tema el cual ha circulado por medio de infinidad de tabúes y cuando hay discapacidad esta se estigmatiza o se invisibiliza al punto de ser anulado completamente. De esta manera, debido a las observaciones que realizaron las docentes en formación se dio la reflexión en torno a la relevancia de hablar y profundizar sobre el tema de la sexualidad como una posibilidad de construir en torno a la pedagogía desde conceptos como: el autocuidado y cuidado por el cuerpo, los cambios que se generan en ellos, el respeto por la diversidad, los derechos de las PcD y los procesos de prevención.

Ahora bien, el tema sobre sexualidad y discapacidad realmente es reciente. Dentro de las investigaciones hechas por las docentes se logró identificar escasez en aras de investigación en torno a este tema, específicamente en Colombia, entendiendo que este tema es producto de un proceso histórico, social y cultural. Convirtiéndose en uno de los principales incentivos para realizar un abordaje más a profundidad sobre el tema con la intencionalidad de dar respuesta a la problemática social. Es por esto por lo que el impacto social del proyecto investigativo se estructuró con base al trabajo

pedagógico direccionado a responder y transformar fenómenos de invisibilización y vulnerabilidad dados por los diferentes estigmas sobre las PcD.

A partir, de la teoría ecológica de los sistemas que componen al sujeto, se consideró que dentro de nuestra propuesta se cumplió la función de trazabilidad entre los agentes que participan dentro de este ejercicio (Cuidadores, docentes y participantes) garantizando un aprendizaje bidireccional y la posibilidad de construir procesos de educación desde lo micro contextual a lo macro contextual.

Las investigadoras tomaron de vital importancia conocer las relaciones que tiene la persona, sus interés y gustos para desde allí poder abordar la temática de sexualidad de manera armónica y efectiva para que las PcD y los cuidadores reconozcan su importancia y la relacionen con su vida diaria.

Por ello desde estadísticas de valoración de una investigación encargada por la Organización Mundial de la Salud (OMS) y publicada en el año 2012 en la revista médica “The Lancet” los resultados reflejan que: Los niños con discapacidad son víctimas de alguna forma de violencia con una frecuencia 3,7 veces mayor que los no discapacitados; víctimas de violencia física con una frecuencia 3,6 veces mayor; y, víctimas de violencia sexual con una frecuencia 2,9 veces mayor. (OMS, 2012). Se contextualiza el buscar anexos investigativos en Colombia, pero, no fueron encontrados.

A raíz de estos datos se ha creado una visión cuantitativa que direcciona la construcción de este PPI hacia la creación de espacios pedagógicos que minimicen el impacto negativo que se puede presentar en la sociedad al no abordar estos temas de prevención y alertas de riesgo frente a el tema de sexualidad en las PcD orientando nuestro foco investigativo hacia la creación de estrategias pedagógicas que permitan minimizar o eliminar este fenómeno de abuso y violencia nacido a partir del reconocimiento de los momentos de vulnerabilidad de la población.

Por otro lado, el contexto de Aula Húmeda se reconoció el APC como un ambiente óptimo para dialogar alrededor de la educación sexual partiendo de la apropiación del cuerpo propio y teniendo en cuenta que, en este, la experiencia, relación con el otro y el entorno es el que posibilita la identificación de fenómenos que desde la sociedad se reproducen en el sistema educativo. Direccionando al educador especial a la configuración del ambiente pedagógico en un espacio seguro mediante la creación de planes y estrategias de acción. Dentro de este PPI se contará con la articulación de los saberes compartidos por los cuidadores y acompañantes de las personas con discapacidad dentro del tema de sexualidad como una herramienta fundamental dentro del proceso investigativo, ya que, ellos son quienes pertenecen al mesosistema del sujeto y, nos permite configurar desde la consolidación de la otredad, la vivencia propia y la voz del cuidador la participación activa de todos los agentes que se relacionan en el ambiente.

Por eso esta investigación le aportó a AH desde la consolidación del saber a partir de la participación y la interdependencia del sujeto a la hora de reconocer su derecho para tomar decisiones sobre su configuración como sujeto social. Además, la estructuración de los equipos humanos dentro de la propuesta pedagógica posiciona no sólo la PcD y al cuidador sino también al docente como partícipe de ese aprendizaje bidireccional.

Línea Investigativa: Didáctica y Pedagogía.

A continuación, se expone la línea investigativa bajo la cual se desarrolla la investigación, así como resaltar la importancia del rol de la Educación especial y su trascendencia como agente de transformación dentro de los distintos escenarios educativos.

Este proyecto se establece relación con la línea de Didáctica y pedagogía partiendo de la construcción del rol del docente desde la conceptualización de la pedagogía en un APC como: la ciencia que direcciona el proceso de enseñanza-

aprendizaje desde un enfoque humanista, donde se invita a los sujetos partícipes del aula a generar procesos de reflexión y emancipación a través del conocimiento. Como lo menciona el texto: “Lecciones de didáctica general, la didáctica es la disciplina que estudia el proceso docente educativo”. Álvarez (2018). Por esto, la función de la didáctica dentro de nuestro proyecto fue fortalecer procesos reflexivos en cuidadores y niños y niñas con discapacidad sobre el tema de sexualidad desde la prevención, el cuidado y el autocuidado por medio de recursos y herramientas didácticas que estructuren el proceso de aprendizaje desde la lúdica y el juego siendo estos dentro del proceso pedagógico los mediadores para que por medio de métodos, estrategias educativas y diseños curriculares los saberes fueran adquiridos por el participante y el cuidador de manera asertiva visualizando el diseño de las herramientas desde las características específicas de los sujetos, su contexto y sus necesidades educativas trazando “un trayecto no lineal, un espacio amplio que se bifurca y se bifurca, se expande para proyectar un hombre capaz de construir su propia vida”. Álvarez (2018).

Nuestro anteproyecto aportó a esta línea investigativa desde la construcción de nuevas perspectivas de la educación sexual desde la didáctica con el fin de fortalecer y orientar la interacción con el medio y el reconocimiento del mundo y la construcción mental del propio cuerpo desde las diversas vivencias y la emocionalidad que presentan estas mismas.

Antecedentes.

Se realizó una búsqueda de referentes teóricos y trabajos de grado que sean de beneficio para este proyecto, teniendo en cuenta una ventana de tiempo no mayor a 10 años, partiendo de la idea de conocer un poco más los caminos ya recorridos en torno a la investigación de sexualidad y discapacidad cuyas consideraciones teóricas y conceptuales responden a las categorías investigativas para así articular los intereses ya expuestos y desarrollar esta propuesta. Cabe destacar que en esta ventana de tiempo se encontró la importancia de incluir aquellas categorías investigativas que transversalizaron el proyecto (Propuesta pedagógica, Sexualidad, Aula Húmeda y Juego).

De esta manera, para los docentes en formación es de suma relevancia el reconocimiento de las realidades vividas a nivel socio-cultural y educativo en torno al tema de la sexualidad y de incluir estas perspectivas dentro de proyectos educativos y transversales, que ayuden a transformar a los sujetos desde la identificación, apropiación y respeto del tema.

Continuando el rastreo de los antecedentes, se encontraron documentos y autores que aportan al tema que enriquecen la investigación y los cuales se pueden evidenciar en la siguiente tabla:

Tabla 1. Antecedentes. Elaboración Propia.

AÑO	TIPO DE TEXTO	AUTORES	TEMA CENTRAL
2005	Revista de la Organización Mundial de la Salud	OMS	La salud sexual y su relación con la salud reproductiva: un enfoque operativo
2019	Tesis de pregrado, Institución Educativa el Salvador Medellín	Marín, L., Sánchez, L., Cuesta, Y.	Educación para la sexualidad y construcción de una nueva ciudadanía
2021	Trabajo de grado, Universidad Autónoma de Madrid	Ramírez, E. & Serrano, J.	Educación Sexual en personas con Discapacidad Intelectual
2018	Artículo, Universidad Nacional de educación a distancia	López, E	El método DELPHI en la investigación actual en educación: una revisión teórica y metodológica
2010	Revista científica de la Universidad Javeriana	Rodríguez, O.	Relación entre satisfacción sexual, ansiedad y prácticas sexuales.
2006	Revista novedades Argentina	Morgade, G	Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela
2009	Libro, Universidad Abierta Interamericana.	Gómez, J.	Sexualidad y discapacidad
2014	Tesis de grado, Universidad de Zaragoza.	Adiorante, B.	Sexualidad en el síndrome de Down: incidencia de las

			actitudes del entorno en el comportamiento sexual.
2021	Tesis de pregrado, Universidad javeriana	Moscote, L. Gutiérrez, A.	Educación sexual en la primera infancia en las escuelas colombianas.

- OMS. (2006). La salud sexual y su relación con la salud reproductiva: un enfoque operativo.

La OMS (2006) define la sexualidad humana como:

Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vivencia y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, papeles y relaciones interpersonales. La sexualidad puede incluir todas estas dimensiones, no obstante, no todas ellas se vivencian o se expresan siempre. La sexualidad está influida por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales.

Vemos aquí una definición que contempla la sexualidad desde una mirada amplia, no solo es abordada desde el coito, sino que remarca las diferentes cuestiones que implican la sexualidad en la vida. La sexualidad se presenta en todos los sujetos desde el nacimiento, esta misma evoluciona a lo largo de la vida y se manifiesta de formas diversas como: en sus hábitos diarios, en sus relaciones interpersonales, en formas de comunicar, en sus gustos, intereses, ideologías, etc.

- Ramírez, E. & Serrano, J (2021). Educación Sexual en personas con Discapacidad Intelectual.

Tomando en cuenta lo que menciona Ramírez, E. & Serrano, J (2021). Nos presentan unas definiciones que apoyan esta construcción de sexualidad, como lo son:

- Sexuación: Proceso individual por el que la persona configura su estructura como ser sexuado, en virtud de sus diversas características o determinaciones biológicas.
- Sexualidad: hace referencia a la manera en la que una persona se identifica como hombre o mujer, cómo vive su propia sexuación y la manera en que orienta el deseo sexual.
- Erótica: Deseos de cada individuo sexuado, en sus relaciones con otros. Es la forma concreta de expresar la sexualidad en nuestro comportamiento.
- Amatoria: Establecimiento de vínculos afectivos entre sujetos sexuados, a partir de la expresión de sus conductas, deseos, atracciones y emociones.

Con estas definiciones se partió también de la intención de inclinar la investigación hacia el desarrollo sexual por medio de una herramienta que permita sentir seguridad a quien participe de espacios como lo es Aula Húmeda, articulado con cuidadores y familia. Pues se ha encontrado que en estos trabajos principalmente a la PcD y su familia se le brinda una articulación para crear competencias básicas de aprendizaje en desarrollo de responsabilidades y decisiones autónomas sobre el propio cuerpo.

- Marín, L., Sánchez, L., Córdoba, Y. (2019). Educación para la sexualidad y construcción de una nueva ciudadanía.

Marín, Sánchez y Córdoba (2019), nos hablan sobre cómo abordar estos temas de manera que se valore la pluralidad de identidades y formas de vida, promoviendo así una vivencia y construcción de relaciones sociales pacíficas, equitativas y democráticas en torno al bienestar como sujetos. Desarrollando así procesos que posibiliten el

autoconocimiento y el reconocimiento de los derechos sexuales de cada sujeto, permitiendo brindar un espacio seguro de conocimiento sobre la sexualidad y sus dimensiones.

- López, E. (2018). El método DELPHI en la investigación actual en educación: una revisión teórica y metodológica.

López, (2010). Nos habla de la idea de que “cada discapacidad supone una cierta especificidad en la forma de vivir la sexualidad, cada PcD y cada contexto familiar y social también”. Así poniendo sobre la mesa la importancia que tiene esta y la necesidad urgente de un enfoque diferencial y pensado para hablar sobre educación sexual en PcD, reconociendo a todos los seres y el derecho fundamental de tener posibilidades y formas muy diferentes de vivir la sexualidad. Rompiendo los imaginarios que socialmente existen, permitiendo empoderar a cada sujeto desde los derechos sexuales, logrando respetar sus interrelaciones personales, emocionales y sexuales.

- Rodríguez, O (2010). Relación entre satisfacción sexual, ansiedad y prácticas sexuales.

Cabe resaltar que el proceso de construcción de identidades sexuales juega un papel importante como postula Rodríguez (2010) y es por esto que se reconoce el valor de las realidades de las personas, como también el realizar una revisión histórica de las concepciones de sujetos con discapacidad y sexualidad. Desde las posturas y problemáticas encontradas, entendiendo que la discapacidad suele ser invisibilidad, y los roles de género que en esta lleva, estos estigmas e imaginarios llevan a una dependencia de la PcD en todas sus facetas y momentos de vida, pues bien, se reconoce que desde sus capacidades y necesidades individuales puede requerir de un apoyo, esto no es sinónimo de dependencia en el desarrollo de la vida de un sujeto.

- Morgade (2006). Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela.

Es por esto por lo que se dialoga bajo la concepción de sexualidad como un constructo social que muestra cierta complejidad. En palabras de Morgade (2006). "se trata de entender que el cuerpo humano está inscripto en una red de relaciones sociales que le da sentido, así como las prácticas en las que lo comprometemos, están fuertemente condicionadas por un sector socioeconómico y educativo". La sexualidad implica algo más que aspectos biológicos y fisiológicos. También a un modo particular de habitar el cuerpo. Pues aquí reconocer la importancia de recibir una educación sexual pertinente con un enfoque al cuidado y el respeto del cuerpo principalmente buscando también el poder decisivo que tenemos los seres humanos fortaleciendo estas a partir de estrategias pedagógicas.

- Gómez, J. (2009). Sexualidad y discapacidad.

La sexualidad según Gómez, (2009). "La sexualidad es uno de los temas más polémicos y menos comprendidos de los seres humanos. Casi siempre se ha reducido al secreto y casi siempre se aborda desde el miedo". Con lo mencionado por Gómez retomamos la importancia de aprender que vivimos en una sociedad pluralista y debemos reconocer que existen diferentes posturas como lo son la religión, la ideologías y/o científicas, las personas con discapacidad normalmente en la sociedad no son reconocidas como personas sexuales, se les niegan los derechos sexuales y es aquí donde se habla de la importancia de integrar a las personas con discapacidad en la sociedad, dejando de pensar que estas personas tienen una sexualidad diferente.

- Adiorante, B. (2014). Sexualidad en el síndrome de down: incidencia de las actitudes del entorno en el comportamiento sexual.

Tomando en cuenta Adiorante (2004). "La sexualidad es mucho más que la relación sexual, es la manera en que el sujeto establece sus relaciones afectivas y

comunicación con los demás". Con lo anterior como investigadoras se reconoce la importancia de diferenciar la genitalidad y la sexualidad ya que ambas son diferentes, pero existen cosas que tienen en común, en el caso de la genitalidad es un aspecto corporal de la sexualidad. Hablando de la estructura genital se encuentra que es algo que tienen tanto hombres como mujeres y está conformado por órganos reproductores, en cambio la sexualidad es una característica esencial de los seres humanos, es aquí donde se integran sentimientos, conductas, interacciones y relaciones sociales que todas las personas tienen. Con estos conceptos se puede tener claro la diferencia de cada uno de estos conceptos y se tiene en cuenta que la relación con el proyecto es sexualidad en las personas con discapacidad, logrando trabajar el concepto con cuidadores y participantes y así tener presente las necesidades que se reconocen en el contexto de Aula Húmeda, dejando así de lado los tabús y prejuicios que existen en la sociedad.

- Moscote, L. & Gutiérrez, A. (2021). Educación sexual en la primera infancia en las escuelas colombianas.

De acuerdo con Moscote y Gutiérrez. (2021). " La educación sexual debe desligarse de las concepciones de lo correcto, lo incorrecto, de lo permitido y lo prohibido". Es así como las investigadoras tienen en cuenta que cada sujeto se forma y establecen diferentes configuraciones culturales, políticas y económicas, y por ello se presentan diferentes construcciones sobre qué es y cómo se debe manejar la sexualidad en las personas con discapacidad. Como investigadoras debemos tener claro que existen diferentes construcciones sobre la sexuales y se deben trabajar para lograr hacer un cambio, logrando así que como sujetos puedan empoderarse sobre su cuerpo.

Marco teórico

En este apartado se realiza justifica lo teórico, donde se clasificaron unos conceptos claves de la investigación en categorías con el fin de concretar la información de manera clara y organizada, son temas centrales abordados en la investigación como lo son: sexualidad, Aula Húmeda, Didáctica y Dimensiones. Cada una de estas le da sentido y coherencia a la investigación, compuestas por subcategorías que complementan la información y aportan al desarrollo de la propuesta.

Categorías y subcategorías de investigación:

Tabla 2. Categorías y subcategorías de investigación. Elaboración propia

Categorías	SUBCATEGORÍAS
Sexualidad	Sexualidad en PcD.
	Prevención.
	Derechos sexuales.
	Participación.
	Cambios corporales.
	Comunicación Asertiva
Aula Húmeda	Ambiente Pedagógico Complejo.
	Interdependencia.
Didáctica	Juego.
	Lúdica.
Dimensiones	La sexualidad en sus dimensiones.
	Dimensión relacional.

Sexualidad.

Sexualidad en la PCD.

La sexualidad según Caricote. (2012) “Va más allá de una simple genitalidad o aspecto biológico, esto compone e incluye afecto, corporeidad” con lo anterior se relaciona con el proyecto, resaltando el desarrollo del sujeto desde su diversidad de la PcD, retomando la importancia de trabajar más allá de la genitalidad en las personas que asisten a Aula Húmeda, trabajando el reconocimiento del propio cuerpo, el del otro, los cambios corporales, diferencias entre los cuerpos, respeto por la diversidad, toma de decisiones, etc. Buscando identificar mitos y barreras para poder así abarcar desde diferentes herramientas pedagógicas, teniendo en cuenta que en Aula Húmeda asisten personas de diferentes edades, retomando la importancia de que se cuentan con diferentes etapas de desarrollo que se deben de tener en cuenta a la hora de intervenir, teniendo claro que la sexualidad va más allá de la genitalidad y se busca que la sexualidad entienda que cada sujeto tiene su sexualidad y está relacionada con la forma de ser de cada individuo, dependiendo de su edad, cultura y familia.

Por otro lado, se considera importante lo que nos menciona Rodríguez. (2010). “La familia juega un papel importante en la construcción de identidades para las personas en situación de discapacidad y que generan alternativas o posibilidades reales de inclusión”. retomando de aquí la importancia de los testimonios las personas con discapacidad, reflejando de esta manera la importancia del papel de la familia y cuidadores a la hora de empoderar o por el contrario generar todo lo contrario de manera negativa en la PcD, desde sus discursos, actitudes o prácticas a lo cual se genera una construcción de identidad positiva o negativa, un reconocimiento del cuerpo, amor propio, una proyección de vida en cuanto a una pareja. También como se invisibiliza la sexualidad y como pasa a ser irreverente o distante, limitando a la persona con discapacidad a diferentes posibilidades en su vida, por miedo o sobreprotección de su familia, reflejando inseguridades y miedos en el proyecto de vida personal de la persona con discapacidad.

Prevención.

Para hablar de prevención, también de debe hablar de sexualidad en las personas con discapacidad, es aquí donde se encuentran las diferentes concepciones sobre su sexualidad en las personas con discapacidad, como, por ejemplo, no pueden decidir sobre su cuerpo, no se respeta este porque no tiene voz sobre este, no tienen sexualidad, entre otros, es aquí donde entra lo que nos menciona Fernández. (2018). “La sexualidad de las personas con discapacidad también necesita de situaciones de aprendizaje. Solo así podemos enseñar a prevenir y actuar ante situaciones de abuso por situaciones de vulnerabilidad”. Con lo mencionado anteriormente se ve la importancia de dejar esa vulnerabilidad que tienen las personas con discapacidad, permitiendo dejar de lado la sobreprotección y ocultar información sobre su sexualidad. Por lo tanto, se considera importante que el cuidador oriente, brinde información que contribuya al desarrollo de las personas con discapacidad y la prevención de desinformación sobre la sexualidad de las personas con discapacidad.

Derechos sexuales.

Esta investigación le atribuye al papel fundamental que tiene la familia en la vida del sujeto y cómo desde allí se pueden esclarecer dudas y como estas contribuyen a la solución de posibles situaciones cotidianas frente al tema de sexualidad en los diferentes contextos que rodean al sujeto con discapacidad y que influencia tienen las creencias y tradiciones familiares para este tema, por ello que se considera de suma importancia hablar de los derechos sexuales y como estos transversalizar en la vida de las personas con discapacidad. es por eso que se considera de suma importancia lo que menciona Min salud (2018):

“Los derechos sexuales son la posibilidad que todas las personas tenemos de ejercer nuestra sexualidad de manera libre, informada, saludable y satisfactoria. La base fundamental para el disfrute de la sexualidad es la posibilidad de decidir libre y responsablemente el modo en que se ejercen los derechos sexuales, libre de discriminación y de violencias, sin miedos, vergüenza, temores, inhibiciones, culpa, creencias infundadas o prejuicios”

De esta manera como docentes y cuidadores se busca que a las personas con discapacidad trabajar y ver la importancia de los derechos sexuales de ellos, para así de esta forma brindarle información sobre diversas situaciones, analizar ventajas y desventajas, para de esta forma siempre estar en constante reconocimiento de sus derechos sexuales y que se deben de hacer cumplir.

Sin embargo, los derechos sexuales según Min Salud (2003). "Los derechos sexuales a causa del desconocimiento de la perspectiva de género", logra crear una perspectiva de la identificación de los derechos sexuales de los sujetos para de esta forma llegar a tener diferentes concepciones sobre el tema, es por eso que se genera en las familias desconocimientos, tabúes o mitos que no permiten garantizar los derechos sexuales de las personas con discapacidad, por lo tanto como educadores especiales se deben dar herramientas pedagógicas que permitan fortalecer los procesos de sexualidad de los participante permitiendo de esta forma que cada uno de ellos pueda tener ese reconocimiento fundamental de los derechos sexuales como lo son respaldar la importancia de que se cada uno pueda construir su propia familia, tener derecho libre a la libre expresión y el derecho al libre desarrollo, para así de esta forma que los sujetos sean autónomos a la hora de tomar decisiones sobre su propio cuerpo teniendo claro cada uno de los derechos dejando de lado la discriminación y la violencia para lograr conseguir igualdad en los derechos humanos y la prevención.

Reconociendo que los derechos sexuales se pueden trabajar desde su componente biológico y sociocultural, la vulneración y estigmatización de la sexualidad en las PcD como el resultado de diferentes posiciones doctrinarias e imaginarios sociales en torno a la sexualidad y la educación sexual.

Participación.

La participación es una acción y decisión que todo el tiempo está en constante movimiento porque es algo que se práctica en la vida cotidiana y en el transcurso de ella. Cada sujeto tiene el derecho a decidir sobre aquellos aspectos que pueden influir en su propia vida, y todo acto que implique participar tiene alguna finalidad, así como lo menciona Iglesias. (2017), desde lo cotidiano, hasta sobre la sociedad en la que todos

estamos inmersos, porque se puede realizar desde la manifestación de opiniones, deseos, pensamientos, sugerencias, intercambio de información verídica, tomando en sí una decisión basada en su propia gestión interna o por otros.

Hay varios grados de participación, algunos de estos son: pasivamente, es cuando la persona sabe las acciones que se realizarán pero no puede intervenir en estas, está la participación por incentivos, es cuando hay participación esperando algo a cambio, la participación interactiva, que es cuando en la organización para decidir se generan procesos de enseñanza- aprendizaje, y por último por auto- desarrollo, que es cuando se toma la iniciativa para participar sin incentivos externos, se debe tener en cuenta que no todos los sujetos tienen la misma posibilidad de poder participar, hay factores internos y externos que pueden limitar o condicionar la forma de participar, así como lo explica Barrientos, M (2005). Uno de los principios que tiene el proyecto es la autodeterminación, que es quien viabiliza que haya posibilidades de participación por parte de los sujetos que asisten como participantes, esto es lo que se fomenta de manera permanente en Aula Húmeda, de esta forma se busca la participación por parte de los participantes y cuidadores en los procesos de sexualidad, de esta forma permitiendo adoptar estrategias para la vida cotidiana.

Cambios corporales.

Los cambios desde la postura de Espinosa. (2004) “los cambios corporales son un período especial del desarrollo, del crecimiento y en la vida de cada individuo”. por lo tanto, se deben tener en cuenta que es un proceso natural por el que viven todos los seres humanos, y no porque la persona tenga discapacidad no se debe trabajar, como cuidadores se debe apoyar los procesos de cambios corporales de manera eficiente, dejando vivir cada una de las etapas permitiendo crear una propia identidad para cada sujeto y así prepararse para la vida adulta desde sus individualidades.

Por consiguiente, los cambios corporales se trabajan desde lo que menciona Espinosa. (2004). “Los cambios corporales incluyen desde el crecimiento físico hasta los neuroendocrinos que ponen en marcha unas modificaciones corporales que culminará en la consolidación de un cuerpo adulto y facilitarán la aparición de los

caracteres sexuales secundarios". Es así como los cambios corporales por los que transitan los seres humanos se trabajan dependiendo de cada uno de ellos, permitiendo vivir sus propias etapas, como son sus relaciones con sus padres, con sus amigos o su círculo social, de esta forma es como se evidencia cómo se actúa frente a su propio cuerpo.

Comunicación Asertiva:

Saber escuchar y observar frente a las diferentes formas de percibir y sentir un mismo tema, de manera en que lo que transmitimos sea de manera efectiva, entendiendo en el contexto y lugar que lo estamos comunicando, ya que esto siempre estará atravesado por la experiencia propia frente a algunas situación o suceso. Dicho lo anterior quisiera complementarlo con lo siguiente: La comunicación asertiva es una forma de expresión honesta, directa y equilibrada, que tiene el propósito de comunicar nuestros pensamientos e ideas o defender nuestros intereses o derechos sin la intención de perjudicar a nadie. Amayuela, G y Mieles, V (s.f). De esta manera, la comunicación asertiva transversaliza este proyecto porque cada cuidador va a transmitir su sentir frente a la temática de sexualidad y la idea es crear ambientes seguros donde cada uno comunique su sentir y logremos llegar a acuerdos o reflexiones conjuntas entendiendo que hay cosas o situaciones que los unen o que tienen similitud.

Aula Húmeda.

Ambiente pedagógico complejo.

Un APC desde el director de Aula Húmeda, Eduardo Delgado, es una construcción intencional realizada por parte de un maestro o una maestra, donde se fusionan propósitos, comprensiones y principios, de esto surge una estructura dinámica y ciertos procesos por parte de las personas que participan en este ambiente, se centra en fomentar y conocer cómo son las interacciones que se dan entre sujeto y entorno, el proyecto se desarrolla en un Ambiente Pedagógico Complejo (APC), Aula Húmeda que

tiene como entorno el medio acuático. Los propósitos de este APC son desarrollar la interdependencia positiva, la autodeterminación y la participación en las personas que hacen parte del programa, con esto, también se fomenta las comprensiones que hay sobre las personas en situación de discapacidad, que se distancia del diagnóstico o déficit, entiende al sujeto desde las capacidades e individualidad de cada uno y esto permite que los procesos de las personas que participan sea diferente, concibiendo de otra manera para saber que ruta de trabajo construir con la persona entendiendo su forma de ser y estar en el mundo. Por último, se tienen en cuenta los principios, que son parte del proyecto y parte de la razón: interdependencia positiva, autodeterminación y equipos humanos, porque el objetivo de la investigación es Fortalecer mediante una propuesta pedagógica mediada por el juego, procesos sobre la sexualidad en los participantes de Aula Húmeda.

Interdependencia positiva.

Menciona la cooperación como parte del ser humano a partir del concepto de “interdependencia positiva” haciendo una crítica hacia los esquemas normativos de autosuficiencia basados en la relación hallada entre vulnerabilidad- interdependencia. con el objetivo de reconocer las diferencias como ese punto de encuentro para fortalecer procesos de diálogo, reciprocidad y cuidado.

La pedagogía dentro de este proceso configura los apoyos como esa base integral para el desarrollo del sujeto, dando lugar al trabajo en torno a este principio educativo a partir de la colectividad y el trabajo articulado que ofrecen los equipos humanos en AH durante los diferentes momentos del juego.

Para lograr una interdependencia positiva se debe de tener en cuenta, según Lobato (1997) las siguientes cosas:

- Objetivos comunes (interdependencia de objetivo)
- División del trabajo, que responda a lo que cada uno puede ejecutar.
(interdependencia de tarea)
- Pone en común o acuerdo: los materiales, recursos o informaciones
(interdependencia de recurso)

- Asignación de roles (interdependencia de rol)
- Recompensas del grupo (interdependencia de premio)

Didáctica.

Juego.

El juego es uno de los derechos del ser humano y, el valor que este aporta y construye tanto en lo motor como en el desarrollo cognitivo, psicomotor, lingüístico incluso social. Desde una perspectiva educativa parte desde la necesidad de favorecer el desarrollo en las personas con discapacidad, haciendo énfasis en la importancia de reconocer las potencialidades del sujeto y desde allí trabajar las dimensiones que necesitan apoyos y/o adaptaciones. Por último, se plantean conclusiones a manera de reflexión que se dirigen a sujetos participantes y activos en la vida de PcD, padres y educadores sobre adaptaciones en juegos y juguetes.

Las investigadoras proponen el juego como objetivo fundamental que permite la exploración del medio, la entrada y salida de información sensorial de los participantes, creando de esta manera experiencias significativas que potencien los aprendizajes, de esta manera se categorizó el juego desde el principio de asimilación Piaget (1998). Desde la didáctica se establece la necesidad de adoptar nuevas concepciones sistémicas donde las docentes pudieron definir el medio didáctico y las provocaciones que este tiene intencionadas al aprendizaje, de manera que el proceso de enseñanza y aprendizaje fuera enriquecedor e impactara en la población.

Es por esto que las docentes en formación dentro de la investigación quisieron vincular el juego para abordar la temática de sexualidad, con el fin de que la información recibida sea de manera asertiva y eficiente entendiendo las condiciones que hay en las personas y la población a la que nos dirigimos ya que hay adultos, adolescentes y niños, se reconoce que a partir del saber jugar se potencian y desarrollan diferentes habilidades y capacidades que ayudan al sujeto y se evidencian en sus actos diarios, de esta manera se espera fortalecer los vínculos afectivos, la

comunicación asertiva, la toma de decisiones y adaptación o búsqueda de soluciones frente a alguna situación ya sea de manera individual o conjunta.

Lúdica.

Desde la didáctica se plantean diferentes categorías de juego a partir de la teoría de Winnicott (1993) quien asume el juego como un elemento fundamental en los procesos de enseñanza- aprendizaje, el sujeto pasa de lo objetivo a lo simbólico logrando construir esquemas cognitivos de la realidad a través de la experiencia implicando creatividad, exploración e imaginación.

Dentro de Aula Húmeda se reconoce el juego como aquella acción que genera nuevas experiencias y potencialidades a partir de la lúdica y el avocamiento del aprendizaje por medio de las emociones y respuestas brindadas en la interacción con el entorno y con el otro, de este modo se reconocen que estas experiencias no solo se vean aprendidas dentro del contexto sino que se evidencien en el actuar y trato de la PcD y su cuidador en su vida diaria, es de esta manera que se espera que haya un impacto con lo planteado dentro del contexto.

Dimensiones.

La sexualidad en sus dimensiones.

El cuidado para las personas con discapacidad va relacionado con el conocimiento del propio cuerpo y el de los demás, para así poder tener la capacidad de relacionarse con los demás, de esta manera se ve la importancia de seguir en un constante trabajo con las Personas con discapacidad, sus familias y docentes, para que mejore su comunicación, información e intervención frente a este tema, reflejado en las situaciones de vida personal de la persona con discapacidad, de esta manera, se ve la importancia que tiene el tema y como aún no es accesible para las personas con discapacidad trayendo consigo muchos tabús y negación de profundizarlo.

El ser humano abarca cuatro dimensiones de la sexualidad las cuales están vinculadas a lo largo de su vida, estas son: biológica, psicológica, social y ética. Todas ellas están articuladas y dependen del contexto en que la persona haya crecido, parafraseadas desde Vizcaíno, Aciago. (2010):

Dimensión Biológica: Es determinada por la anatomía fisiológica de la persona desde allí se determinan diferentes cosas, entendiendo las alteraciones físicas o fisiológicas que presenta el ser humano frente a su proceso de desarrollo a lo largo de las diferentes etapas de su vida, vinculando lo con el tema sexual se manifiesta el deseo o respuesta sexual y la procreación.

Dimensión Psicológica: Dentro de esta, se potencia toda la identidad sexual de la persona, ideologías, personalidad, convicciones, pero también se ve la parte afectiva posibilitando la emocionalidad y con ello la intensidad de esto mismo que ayuda a la identificación sexual, a descubrir afinidades y gustos.

Dimensión Social: reúne el papel que ejercen diferentes grupos sobre su forma de entender y vivir la sexualidad, como lo es, la familia, la educación, los amigos, religión, etc. Determinando unas normas y roles sobre la sexualidad, su género y condiciones físicas.

Dimensión Ética: conjunto de valores que cada ser va construyendo a lo largo de las diferentes etapas y situaciones de vida, teniendo en cuenta a su familia y la educación recibida por ellos. Dicho esto, es necesario entenderlo y vincularlo con el ejercicio que se está haciendo frente a esta investigación entendiendo la individualidad de cada ser y como este está llevando los procesos de sexualidad vinculando a la familia de manera en que los cambios y percepciones impacten de manera colectiva, para lograr las transformaciones buscadas.

Teniendo claras las dimensiones propuestas por Vizcaíno y Aciago se entiende que todas las dimensiones mencionadas con anterioridad constituyen a los sujetos de manera diferente, pero siendo de esta manera transversal en la vida de las personas, constituyéndose como sujetos biológicos, psicológicos, sociales y éticos.

Dimensión relacional.

“La dimensión relacional refiere a las distintas relaciones que se dan al interior del aula, vinculadas con los diferentes modos de acceder a los espacios, materiales y, en general, las normas establecidas social, cultural e institucionalmente para la interacción de los actores del proceso”. Tomando a Estupiñán, Ortiz y Grosso (2015). Se ven las diferentes representaciones y conexiones que se dan dentro de un contexto, en nuestro caso Aula Húmeda, las relaciones entre cuidador-participante, participante-docente en formación y cuidador-docente en formación, estas relaciones permiten que exista un favorecimiento en las interacciones sociales de cada uno del sujeto en este caso trabajar con el tema de sexualidad.

Por otro lado, para trabajar con la dimensión relacional se debe tener un espacio que permitan trabajar libremente el tema, tener diferentes organizaciones dentro del espacio como subgrupos, por otro lado, tener normas establecidas que sean fáciles de solucionar y por último tener diferentes modos de abordaje como docentes hacia los participantes.

Para que esto se cumpla se deben tener algunos criterios claros como lo son tener un grupo de participantes con un mismo rango de edades, planificar bien cada una de las experiencias de aprendizaje que se vayan a ofrecer, tener claro las necesidades que se presenta el contexto y por último tener en cuenta que las relaciones de enseñanza aprendizaje se den siempre de manera positiva. Ya hablado del papel del docente se debe reconocer la buena relación con los participantes y cuidadores de Aula Húmeda, por otro lado, el desarrollo un ambiente educativo y de aprendizaje positivo, donde cada uno de los asistentes puedan favorecer sus procesos, tengan un crecimiento personal y un conocimiento del tema que se está trabajando.

Dentro de un contexto donde se quiere trabajar la dimensión relacional se evidencio presentar la autonomía y motivación para que los asistentes tengan un aprendizaje activo que los llevará a tener un mayor interés por el tema que se está trabajando y presentar dudas que se puedan solucionar con los que están dentro del

contexto. Por otro lado, se ofrece la oportunidad de que cada uno sea seguro de sí mismos y tenga la oportunidad de cuestionar la información que se les ofrezca o construir sus propias ideas.

Marco Metodológico.

Este apartado se describe la metodología que se trabajó en el presente proyecto, aquí se mencionara la población del trabajo, enfoque investigativo, el paradigma y el tipo de investigación, instrumentos y técnicas de recolección de datos, los cuales permitieron en la construcción de saberes, estrategias pedagógicas e integrar a los asistentes del contexto para así obtener un proceso investigativo el cual tiene una ruta de trabajo la cual cuenta con objetivos de investigación el cual hace referencia a construir saberes sobre sexualidad desde el juego en los participantes y cuidadores de aula húmeda.

Es de gran importancia mencionar que la propuesta investigativa se llevó a cabo desde el miércoles 29 de marzo de manera presencial en la piscina de la Universidad. Fue de vital importancia mencionar que son tres fases de investigación que conforman la construcción de este marco:

1. Reconocimiento del ambiente APC y equipos humanos.
2. Construcción y aplicación: utilizando el juego, la interacción, participación activa, interdependencia y autodeterminación, estamos trabajando temas de sexualidad a partir del reconocimiento del cuerpo y autocuidado que este mismo requiere, para así fomentar el empoderamiento desde el cuidador y participante.
3. Evaluación de saberes: revisar que tanto se aprendió por medio de análisis, ejercicios de evaluación observables y comunicativas, todo esto de manera cualitativa.

Población.

Aula Húmeda es un espacio en el que se trabaja por medio de equipo humanos conformados por docente en formación, participante y cuidador repartidos de manera al azar. En el contexto se organiza por dos bloques, el bloque A está conformado por veintitrés participantes, entre ellos adultos de veinte y sesenta y seis años de edad, dentro de este mismo se encuentra el único niño con cinco años, por otro lado en el bloque B se cuentan quince participantes entre cinco y, veintiocho años, en los dos bloques asisten personas con diferentes diagnósticos y/o discapacidades como lo son: ceguera, autismo, parálisis cerebral, discapacidad motora, discapacidad intelectual, síndrome de angelman, síndrome de Down y múltiple.

Participantes.

Los participantes con los que se va a trabajar en el proyecto se encuentran entre las edades de siete a veintitrés años, entre ellos se encuentran tres niños entre las edades de siete a nueve años, en los jóvenes se tiene uno de quince años y por último a cuatro adultos entre las edades de veinte y veintitrés años. Esta población se escogió debido al ejercicio inicial de observación donde se tuvo en cuenta su forma de comunicar, sus conductas y como llevan el trabajo familiar frente a su cuidado y respeto de sí mismo y de los otros.

Tabla 3. Características de los participantes. Elaboración propia

Edades de los participantes	7 y 23 años
Niños (7 a 11 años)	3 niños
Jóvenes (12 a 18)	1 joven
Adultos (18 a 23 años)	5 adultos

Cuidadores.

Los cuidadores que son parte del proyecto de Aula Húmeda en su mayoría son mujeres: madres, abuelas, tías o educadoras especiales y terapeutas ocupacionales que

acompañan el proceso desde su rol profesional, sin embargo se contó con la presencia de dos padres de familia, los cuales sus edades oscilan entre los 28 y 52 años, teniendo escolaridad en su mayoría de básica primaria y bachillerato. La mayoría de cuidadores está enfocado al cuidado de sus hijos con discapacidad, en algunos casos tienen la posibilidad de trabajar con la intención de generar una entrada económica extra al hogar, esto, mientras sus hijos están al cuidado de un tercero o hacen parte de algún programa o proyecto diferente.

Docentes.

Los docentes en formación que hacen parte del trabajo en Aula Húmeda son estudiantes de décimo y noveno semestre que realizan su proceso investigativo en este contexto, por otro lado, los estudiantes de séptimo y quinto semestre realizan apoyo pedagógico a los equipos de trabajo que se tiene en Aula Húmeda.

Tabla 4. Síntesis de la Metodología. Elaboración propia

Enfoque investigativo.	• Cualitativo.
Paradigma.	• Socio Crítico.
Tipo de investigación.	• Investigación Acción Participativa (IAP).
Técnicas de recolección de información.	• Observación participante. • Entrevista semiestructurada.
Instrumentos de recolección.	• Reportes individuales • Diarios de campo. • Fotografías.

Análisis de resultados.	• Triangulación y análisis de resultados.
--------------------------------	---

Enfoque de Investigación.

Reconociendo las dinámicas al interior de Aula Húmeda se evidencia que el enfoque cualitativo se ajusta a la investigación ya que según los autores: Blasco y Pérez (2007), resaltan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Utilizando variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes es aquí donde las investigadoras proponen una pregunta problema y un objetivo en frente a la problemática que se presenta en el contexto sobre la sexualidad de los participantes de Aula, planeando fortalecer la comprensión de los procesos de la sexualidad en los participantes de Aula Húmeda, viendo la importancia desde Ardila et al. (2019). “La sexualidad va más allá de una simple genitalidad o aspecto biológico, esto compone e incluye afecto, corporeidad, e incluso lúdica, resaltando el desarrollo del sujeto desde su diversidad y PcD” desde este punto se toma la importancia de fortalecer estos procesos en los participantes, dejando de lado tabúes y mitos que históricamente se han venido construyendo, logrando que cada sujeto se empodere con su cuerpo.

Por lo cual la recolección y análisis de datos se dará de manera efectiva y oportuna frente a la problemática que evidenciamos, conociendo ampliamente lo que sucede al interior de este APC, abordando sus formas de ser y estar en el mundo, reconociendo así la necesidad de crear un vínculo asertivo para de este modo tener un

ambiente ameno y no, por el contrario, invasivo a la investigación que se está haciendo. Se busca entender todas las diferencias de pensamientos y que esto aporte significativamente a la investigación para construir saberes y conocimientos de manera colectiva.

Paradigma Socio Crítico.

Como lo plantea González (2003) citado por Loza (2020). Todo investigador a la hora de plantear un proyecto debe identificar cuál paradigma es para lograr guiar el trabajo relacionado con la realidad, la resolución de problemas y la necesidad de investigar. Por lo tanto, las investigadoras del presente proyecto investigativo deciden que el paradigma socio crítico es pertinente en el proceso de estudio dentro del APC porque se está realizando una lectura crítica de las necesidades que se presentan en el contexto acerca de la sexualidad para lograr trascender en los participantes y cuidadores de Aula Húmeda, logrando profundizar en la investigación, con ayuda del ambiente cumpliendo dos propósitos los cuales son: generar un conocimiento colectivo referente a la sexualidad mediante un APC teniendo una claridad a los conceptos y prácticas que se llevan sobre esta en cada uno de los participantes de Aula Húmeda y empoderar a las personas para que este tema trascienda en sus vidas y vincule en sus hábitos cotidianos.

En Aula Húmeda se presentan necesidades a la hora de participar en la sociedad en los procesos de sexualidad como: falta de reconocimiento del propio cuerpo, los cambios corporales que se tienen en las diferentes etapas de desarrollo, merecedores de privacidad, respeto y cuidado de este, entre otras. Se busca que fortalezcan los conceptos de sexualidad en los participantes y cuidadores de Aula húmeda comprendiendo el contexto y teniendo claro el objetivo de la investigación que es fortalecer estos procesos de sexualidad por medio del juego, se toma el paradigma sociocrítico, pero primero definiremos que es un paradigma según Martínez (2004) citado por Alvarado & García (2008) menciona que un paradigma es un cuerpo compuesto por creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen cómo

realizar ciencia y modelos de acción para la búsqueda del conocimiento, por lo que como investigadoras nos situamos desde el paradigma sociocrítico de Habermas (1981) citado por Vera (2018). Que dice que tiene como eje central la acción transformadora, donde el ser humano es capaz de emanciparse, siempre logrando que vaya más allá de solo comprender la realidad propia, sino de las que personas que lo rodean, para así, generar transformaciones que lo ayuden a la interacción y vínculo con los otros.

El paradigma socio crítico tiene diferentes características, empezando por un concepto social y científico que permite a los sujetos ser seres humanos creadores de su propia realidad a través de sus experiencias, pensamientos y acciones, trabajando desde los principios del paradigma que son:

- Conocer y comprender la realidad como praxis.
- Unir la teoría y la práctica integrando conocimientos, acciones y valores.
- Orientar el conocimiento hacia la emancipación y la liberación humana y cuatro proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador en procesos de autorreflexión y toma de decisiones.

Por lo tanto, a partir el PPI Ser y Crecer desde la Diferencia las docentes en formación de dicho trabajo, se plantean la importancia de que la teoría sea aplicada en la práctica, teniendo en cuenta las situaciones que se presentan en Aula Húmeda, por lo que se presenta una secuencia didáctica con diferentes estrategias de enseñanza siempre pensado en el favorecimiento de la participación de los participantes y cuidadores con distintos contextos, pero sobre todo en Aula Húmeda, haciendo constantemente una lectura crítica frente a estas situaciones y dinámicas al interior del contexto, en el cual podemos trascender.

Generando así estos propósitos:

- Exploración del contexto y explicación de algunas prácticas adoptadas en las familias.
- Transformación y modificación de acciones desde la reflexión individual y colectiva, logrando con ello empoderamiento personal.

Tipo de Investigación: Investigación Acción Participativa (IAP).

La investigación de acción participativa, según Balcázar, (2003) es aquella que permite generar respuestas a problemáticas presentadas en diversos contextos, permitiendo trabajar desde diferentes interrogantes que se puedan plantear, siempre buscando estrategias para la transformación de prácticas. Por ello, esta investigación busca fortalecer los procesos sobre sexualidad en los participantes y cuidadores de Aula Húmeda, dándole una mayor importancia a la voz de los sujetos, generando discusiones, apreciaciones, distintos puntos de vista y opiniones obtenidas durante la problemática acogida en la propuesta pedagógica.

Mediante este tipo de investigación, se busca participación activa en los participantes y cuidadores de Aula Húmeda, utilizando el juego, para promover la comunicación asertiva, la autodeterminación e interdependencia en las personas que hacen parte de este programa, claramente para llegar a esto tuvimos que identificar las necesidades que están afectando al grupo por ello hablamos de sexualidad con el fin de generar procesos de empoderamiento en las vidas de las PcD y sus cuidadores y de tejer reflexiones constantes y permanentes que nos ayuden a transformar la problemática.

Técnicas de Recolección de Datos.

Las técnicas de recolección de datos según López, (2018) “son mecanismos e instrumentos que se utilizan para reunir y medir información de forma organizada y con una finalidad en específico” con esto las investigadoras mediante de su objetivo el cual

es fortalecer los procesos de sexualidad por medio del juego busca recopilar información de los diferentes participantes de Aula Húmeda obteniendo datos precisos sobre lo que se está investigando.

- **Observación participante.**

La observación participante permite ingresar a las investigadoras entrar a un contexto para describir, comprender, explicar, descubrir, situaciones que se presenten en este, utilizando lo observado para la recolección de datos.

“La observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera” (p. 207).

- **Entrevista semiestructurada.**

Una entrevista semiestructurada según McMillan & Schumacher (2001) “se caracteriza por una conversación objetivo, el investigador puede presentar una guía de entrevista general, pero no un conjunto de preguntas específicas que él mismo ha formulado para cada entrevista”. Como investigadoras la entrevista semiestructurada es aquellas que se realizan de manera conversada de forma amena, así se obtienen respuestas abiertas que responden al objetivo de la investigación el cual es fortalecer los procesos de sexualidad por medio del juego, permitiendo una recopilación de datos que sirve para obtener descubrimientos importantes, para confirmar información, poder describir a más a detalle percepciones e interpretaciones que pueda tener cada persona entrevistada.

Tabla 5. Síntesis de las Técnicas de Recolección de Datos. Elaboración propia

Técnicas de recolección de datos	Conceptualización
Observación participante.	La observación participante permite ingresar a las investigadoras entrar a un contexto para describir, comprender, explicar, descubrir, situaciones que se presenten en este, utilizando lo observado para la recolección de datos.
Entrevista semiestructurada	Una entrevista semiestructurada es aquellas que se realizan de manera conversada de forma amena, así se obtienen respuestas abiertas pero concretas sobre el tema de interés de la investigación asociándolo con la vida que lleva la persona con discapacidad y su cuidador o cuidadora, permitiendo una recopilación de información que sirve para obtener descubrimientos importantes, para confirmar información, poder describir a más a detalle.

Instrumentos De Recolección de Datos.

Tomando la opinión de Espinoza, (S.F.). “Una técnica o instrumento de recolección de datos consiste en una herramienta de la cual se vale un investigador para obtener información que le permita desarrollar su proyecto investigativo” con ello se encuentra la importancia en que las investigadoras toman diferentes instrumentos de recolección de datos como lo son: informe individual, diario de campo, fotografías y videos para la recopilación de información pertinente que para la investigación que se está realizando.

Tabla 6. Síntesis de Instrumentos de Recolección de Datos. Elaboración propia

Instrumentos de recolección de datos	Especificaciones
Informe individual del participante.	Es un registro elaborado por las investigadoras sobre la PcD con la cual están trabajando directamente, evidenciando su proceso frente a la actividad realizada, aquí se asienta la información de: como fue la conducta de la persona, sus capacidades, fortalezas y debilidades frente al desarrollo de las tareas para esa sesión, cada encuentro tiene un tema específico por abordar y está pensada para que se lleve a cabo colectivamente entendiendo la individualidad de las personas que hacen parte del programa.
Diario de campo	El diario de campo es un registro realizado por las investigadoras del proyecto, por medio de este se realiza la argumentación de todo lo sucedido en cada sesión, como: descripción de las decisiones tomadas, adaptaciones realizadas en cada intervención, avances o cosas por mejorar, emociones y sentires percibidas sobre la actividad realizada, etc. Siempre basado en una justificación teórica permitiendo así que se puedan realizar modificaciones, cuestionamientos o nuevas estrategias en las siguientes intervenciones.
Fotografía	Es un apoyo visual que funciona como evidencia del proceso que se está llevando a cabo, con el fin de nutrir a la investigación.

Fases de investigación.

Con lo anterior en el desarrollo de esta investigación se divide en tres fases, las cuales atraviesan los objetivos propuestos en el proyecto, a continuación, se presenta una tabla que presenta el desarrollo y organización de estas fases:

Tabla 7. Fases de la investigación. Elaboración propia

FASE 1	FASE 2	FASE 3
Caracterización	Construcción de saberes	Hallazgos y saberes
ENFOQUE		
- Observación – identificación de la problemática. - Interacción con la población.	- Creación e implementación del plan de trabajo. - Se vincula con la recolección de datos.	Recoger y analizar la información de los distintos instrumentos utilizados para la aplicación del proyecto.
METODOLOGÍA		
Se analizó el contexto de práctica para lograr tener una lectura de las necesidades de este, desde allí se hace una investigación teórica sobre distintos proyectos que se han realizado en el espacio de Aula Húmeda, de esta manera se hace una interacción directa con lo	Identificación de la desinformación sobre la sexualidad	Las investigadoras se encuentran en la fase de recolección de datos.
	Creación de la propuesta pedagógica que guíe la investigación y permita desarrollar actividades vinculadas a los componentes de la sexualidad.	
	Construcción de planeaciones que respondan a la secuencia didáctica establecida y teniendo en cuenta los cinco momentos que se manejan en el espacio de Aula Húmeda.	

que ya se había investigado sobre la temática y como con esta información las investigadoras pueden complementar y transformar sobre la sexualidad entendiendo la población y contexto.	Ejecución de las actividades propuestas con diferentes herramientas y estrategias respondiendo a las temáticas que contribuyan al empoderamiento sobre la sexualidad	
TÉCNICAS		
Observación participante	Observación participante.	• Triangulación y análisis de resultados. • Entrevista semiestructurada. • Observación participante.
INSTRUMENTOS		
Reporte por participante	• Diarios de campo • Reporte por participante	• Fotografías • videos

Fase I: Caracterización.

Las investigadoras a partir de una observación participativa realizan una lectura crítica de las necesidades que se evidencian en el contexto acerca de la sexualidad en los participantes y cuidadores que se presentan en Aula Húmeda llegando a proponer la pregunta de investigación ¿Cómo mediante una propuesta pedagógica enfocada en el juego fortalece la comprensión de los procesos de sexualidad en los participantes de Aula Húmeda? y continuo a eso poderse plantear el objetivo que está enlazado con la pregunta el cual es fortalecer mediante el juego los procesos sobre la sexualidad de los participantes, teniendo claro esto se pudo continuar con la búsqueda teórica que aporte

para la creación de la propuesta pedagógica, considerando que es un Ambiente Pedagógico Complejo. Esta fase fue realizada en los dos semestres académicos del año 2022.

Fase II: Construcción de saberes.

En esta fase se hizo un análisis de la problemática mediante la observación e interacción de los participantes y cuidadores que conforman AH, por lo tanto, se diseñó un cronograma de actividades pensada con diferentes estrategias y herramientas que respondiera y fuera eficiente a la población teniendo en cuenta sus características individuales, utilizando el juego ya que desde allí se potencian y desarrollan diferentes habilidades sociales, cognitivas, comunicativas y motrices poniendo en evidencia estando en el agua. Con todo este proceso se enriquece y fortalece en la vida cotidiana de las PcD y sus cuidadores, logrando tener un mejor desenvolvimiento en su diario vivir, con el otro y consigo mismo.

Fase III: Análisis de Datos.

Finalmente se realiza la triangulación y análisis de resultados, por la cual se hace la interpretación de los diferentes métodos que se usaron para la recopilación de datos, con los cuales se ve el eje transversal el proyecto investigativo, las compresiones que tiene los diferentes participantes de Aula Húmeda, y el impacto que generó la propuesta pedagógica en el Ambiente Pedagógico Complejo, a los equipos humanos y a los educadores especiales que hicieron parte de este proyecto.

Marco Pedagógico.

Esta propuesta involucra todos los contextos que conforman a la persona entendiendo su participación en estos y visibilizando su forma de ser y estar en el mundo, la sexualidad aún se moviliza en muchos tabúes y mitos haciéndose a un lado o invisibilizándose, considerándose irrelevante para las PcD sin entender que es un tema que aborda muchas categorías como: cuidado, autocuidado, hábitos, respeto, reconocimiento de derechos y deberes, comunicación, relaciones interpersonales e intrapersonales, etc. Lo mencionado anterior es importante por las dinámicas actuales donde no hay respeto por el otro y la diferencia, porque el no tener accesibilidad a esta información disminuye entender y conocer lo que sucede sin tenerle ni siquiera un nombre porque es un tema que poco se aborda desde la familia y escuela, es por esto que las investigadoras vinculan el juego para que el tema sea ameno y asertivo de abordar para transversalizar las conductas y pensamientos sobre la sexualidad, generando apropiación y saberes que se evidencien en sus hábitos diarios consigo mismo y los otros desde el respeto. Es por esto, que el proyecto se titula ser y crecer desde la diferencia ya que es desde allí donde se pueden construir saberes colectivamente entendiendo las diferentes experiencias, sentires y pensamientos para aprender a conocernos, aceptarnos de manera positiva.

Por otro lado, es importante para el proyecto la relación entre el marco pedagógico con el marco metodológico, donde Bronfenbrenner con su teoría ecológica menciona los diferentes sistemas que conforman a cada sujeto, cómo por ejemplo el microsistema que se enriquece desde la interacción con el participante y cuidador, conociendo sus dinámicas familiares, sus hábitos, creencias y tradiciones. Desde allí podemos vincular el paradigma socio crítico quien se encarga de conocer y comprender las vivencias de cada sujeto para generar reflexiones y transformaciones. Con el enfoque de investigación se estudia la realidad del contexto natural de cada persona y se puede recolectar información para construir saberes y conocimientos que permitan fortalecer y visibilizar el tema de investigación.

Modelo Pedagógico

Bronfenbrenner (1987) propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Ambiente ecológico como un conjunto de estructuras en diferentes niveles, donde cada uno de esos niveles contiene al otro, denomina estos niveles como: el microsistema, el mesosistema, el exosistema y el macrosistema. El microsistema constituye el nivel más inmediato en el que se desarrolla el individuo (usualmente la familia); el mesosistema las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona participa activamente; al exosistema lo integran contextos más amplios que no incluyen a la persona como sujeto activo; finalmente, al macrosistema lo configuran la cultura y la subcultura en la que se desenvuelve la persona y todos los individuos de su sociedad.

Bajo esta teoría se busca trabajar la propuesta, ya que de su modelo de estructura que se relaciona de nivel a nivel y de igual manera uno contiene al otro nos invita a transversalizar saberes a partir de la interacción y su relación en cuanto al sujeto, con esto se busca construir saberes sobre la sexualidad, saberes que se relacionen y se reconozcan en los diferentes contextos que se desarrollen.

Este modelo nos permite trabajar e involucrar cada construcción dentro del APC los diferentes sistemas en donde el sujeto tiene participación, tanto activa como pasiva. Con el fin de reconocer e involucrar su desarrollo libre en otros contextos y situaciones donde ese otro comparte. Pues con esto como profes le apuntamos a transversalizar los saberes sobre sexualidad en PcD y que estos a su vez respondan e impactan más allá de un ámbito pedagógico. Pensándose en el apropiamiento idóneo de esta propuesta, se enfatiza en fortalecer de forma conjunta procesos y experiencias que tendrán lugar desde una secuencia didáctica con objetivos e indicadores de avance, que permitan dialogar sobre lo ya mencionado, así como observar de manera analítica las relaciones construidas en los diferentes contextos. De igual manera involucrar como la sexualidad en PcD dentro de un APC aportan a la construcción de nuevas estrategias para la enseñanza de conceptos básicos de la misma.

Descripción y diseño de la propuesta pedagógica.

Esta Propuesta a través del ambiente pedagógico complejo busca la construcción de saberes compartidos donde se aborde temas sobre sexualidad en los participantes y cuidadores de Aula Húmeda. Por medio del juego y la lúdica se busca brindar procesos informativos en el desarrollo humano, así como ofrecer un espacio seguro que les permita en adelante apropiarse su cuerpo como territorio de saberes aquí trabajados como parte fundamental, potenciando los procesos del desarrollo individual y colectivo desde los equipos humanos, teniendo en cuenta la vinculación de la interdependencia positiva y autodeterminación.

Es así como se presenta a continuación una propuesta mediada por el juego como herramienta pedagógica, que responda principalmente a los procesos de cada individuo y logre adaptarse trabajando desde los principios de Aula Húmeda.

Se busca que esta propuesta logre relacionar y transversalizar el contexto en la que se desarrolla, con los otros espacios y lugares que son habitados por ellos y ellas en su vida. Generando un impacto positivo principalmente en el reconocimiento de la importancia de estos y el rol que juegan las familias como primer contexto y acercamiento al mundo.

¿A quién va dirigida?

Esta propuesta busca construir saberes y afianzarlos sobre sexualidad en PcD, va dirigida a los participantes y cuidadores del proyecto Aula Húmeda. La población para la que este proyecto comienza su abordaje será con niños/niñas, adolescentes y adultos con discapacidad, la intervención se hizo con todas las personas con discapacidad (participantes) y cuidadores pertenecientes al programa Aula Húmeda de la Universidad Pedagógica Nacional, estas son personas que se movilizan en medio de transporte público, más de la mayoría de la población vive en el sur de la ciudad. Se busca potenciar habilidades comunicativas y de empoderamiento

sobre el tema de sexualidad, por medio del trabajo articulado con cuidadores. Estas personas son creativas, extrovertidas y eufóricas, por esto necesitan de actividades que tengan apuestas innovadoras para anclarlos con el trabajo desde sus intereses y gustos propios, la intervención final se hizo con toda la población, aunque se tuvo un seguimiento minucioso con la población elegida mencionada anteriormente que oscilan entre los 7 y 23 años.

Para el diseño de la propuesta pedagógica se diseñó una justificación, con el fin de que esta tuviera un motivo e intencionalidad, evidenciando la importancia teórica frente al impacto que se pretende generar.

Justificación de la Propuesta Pedagógica

El juego y la importancia que tiene a través del desarrollo humano como principal estimulante para todas las dimensiones del desarrollo: corporal, cognitivo, afectivo, comunicativo, y por supuesto, la dimensión lúdico estética. Entendemos la lúdica en referencia a las experiencias personales de disfrute, goce, alegría y creación. De esta manera se considera el juego esencial y se toma como principal herramienta mediadora para abordar adecuadamente la temática de educación sexualidad en PcD con el fin de no saturar a los y las participantes de Aula Húmeda, más bien sean impulsados a que apropien los saberes sobre sexualidad sus hábitos cotidianos, donde se identifique la importancia de reconocer el cuerpo y la diversidad que hay en estos, se potencie el autocuidado del mismo frente a las diferentes dinámicas que a lo largo de la vida se presentan. Con el fin de fortalecer procesos que buscan actuar de manera asertiva y eficaz.

Pues bien, Viciano y Conde (2002) nos habla del juego como “un medio de expresión y comunicación de primer orden” Es así como nos dicen que el juego es un elemento clave para el desarrollo de las potencialidades tanto afectivas, sensorio motrices, cognitivas, relacionales y sociales. Por ello, el juego toma un papel importante en la estrategia de fortalecimiento de saberes y apropiaciones a través de una propuesta pedagógica, donde se espera vincular a los equipos humanos, con el fin de

fortalecer las dinámicas de comunicación e interacción asertiva, brindando las bases suficientes para una interdependencia positiva entre cuidador y participante. También así se pretende impactar en ambas vidas la enseñanza de procesos y conceptos puntuales que aborden la educación sexual y los procesos de desarrollo sexual, pues entendiendo también está como parte fundamental del sujeto.

Por esto, resalta la importancia de identificar el contexto de la persona; como su contacto y desenvolvimiento en el contexto de AH, pues se busca fortalecer procesos desde allí de manera transversal, respondiendo también a los principios del espacio y del proyecto. Esta investigación también busca aportar a procesos investigativos y de construcción de todas las personas involucradas, docentes en formación, cuidadores y participantes, apuntando a un impacto social y pedagógico frente a los procesos que viven y transitan las personas en cuanto la sexualidad.

Secuencia Didáctica

A Continuación, se presenta la secuencia didáctica que da respuesta al planteamiento y los objetivos de la propuesta pedagógica. Dicho esto, se procede a realizar la secuencia partiendo de uno de los principios de Aula Húmeda, procesos antes que conceptos. Se divide de la siguiente manera: 4 módulos los cuales tendrán como objetivo crear bases Metacognitivas que rompan con la creación de estigmas sociales, creen pedagógicamente esquemas de autocuidado y prevención donde se reconozca la sexualidad como un área fundamental para la conceptualización del desarrollo integral del sujeto con discapacidad.

La propuesta pedagógica, está enfocada en cuatro núcleos, los cuales fueron pensados de manera orgánica con el fin de que cada uno se complemente y fortalezca del siguiente, es importante ejecutar una ruta de trabajo desde lo micro para así llegar a abordar y transformar de manera colectiva y cooperativamente, los cuales tendrán una descripción de lo que se quiere trabajar en cada uno:



Ilustración 2. Núcleos de trabajo. Elaboración propia

- **Autoconocimiento.**

Este primer núcleo es un acercamiento frente a los derechos y deberes que tenemos como seres humanos, entender y reconocer cómo están identificando las PcD este tema, identificar que todos somos diferentes y desde allí reconocer al otro con sus características, habilidades y capacidades que lo hacen ser humano, luego de vincular esto se trabajara el empoderamiento y autoconfianza sobre la individualidad.

- **Cambios.**

Este núcleo nos invita a reconocer las diferentes corporalidades que hay en los seres humanos y como esto nos hace ser únicos y especiales, ya que nos hacen tener una relación distinta en cuanto al ser y actuar en el mundo, desde la individualidad, nos lleva a identificar cómo nos estamos percibiendo y que cambios corporales hemos tenido a medida que avanza el tiempo.

- **Reconocer y cuidar.**

Intervenir frente a las relaciones interpersonales e intrapersonales llevando de manera amena y asertiva, bajo bases de respeto es lo principal en este núcleo, para poder reconocer que la diferencia nos hace ser únicos y especiales. También, busca enfatizar posibles situaciones de riesgo que tienen las personas con discapacidad y establecer rutas de cuidado y prevención sobre estas mismas.

- **Yo, como sujeto de empoderamiento.**

Es el núcleo de cierre frente a la intervención sobre el tema de sexualidad entonces allí se trabajarán temas de apropiación del cuerpo y saber poner límites frente a situaciones que nos generan incomodidad e inseguridad, todo bajo bases de respeto siempre siendo el juego nuestro mediador para abordar este tema, las investigadoras en este último núcleo buscan empoderar a las PcD y sus cuidadores frente a esta temática.

Cronograma y malla organizativa de Ser y crecer desde la diferencia

- Núcleo de autoconocimiento.

Tabla 8. Núcleo de Autoconocimiento. Elaboración propia

Temáticas	Actividades
Derechos y deberes	Se realizará una búsqueda del tesoro, para poder buscar y crear dos cuadros compuestos por pictogramas en los cuales se establezcan los derechos y deberes de los ciudadanos. El material está laminado y deberá ser recogido en grupo para consolidarlo juntos.
¿Quién soy?	Por medio de 3 estaciones de colores (rojo, amarillo y verde) trabajaremos la auto-descripción de los participantes de AH en cuanto sus percepciones sobre su configuración como personas. Para esto jugaremos a la lleva por equipos humanos, nos dividiremos por carriles para disponer de orden en el espacio. Cada equipo humano tendrá un distintivo de color
¿Cómo habito mi cuerpo?	A partir de diferentes retos y juegos acuáticos, como: trabajo en equipo relevos, búsqueda de parejas (fichas adaptadas para el medio), construcción de un cuerpo por medio de algunos objetos que estén a disposición de las personas, trabajaremos en la identificación de las características físicas de cada uno reflexionado sobre lo importante que es el empoderamiento desde nuestro cuerpo y el reconocimiento de las diversas corporeidades desde la belleza significativa y no estética. Para esto jugaremos "ponle la cola al burro" se realizará un tablero por carril de dos siluetas y en el agua los equipos deberán buscar las partes de estos cuerpos, cabello, brazos, pies etc. Ubicando los dónde se sientan representados.
Autoconfianza	Por medio de una secuencia de obstáculos enseñaremos la importancia de creer en nosotros mismos y cómo debemos afrontar los retos con seguridad y confianza en nosotros mismos, siendo conscientes de que podemos buscar apoyos para realizar las actividades. Esta actividad, estará acompañada de aros por los que deberán pasar, pelotas que deberán encestar y fichas que deberán encontrar a través de todo el carril.

- **Núcleo de Cambios.**

Tabla 9. Núcleo de Cambios. Elaboración propia

Temáticas	Actividades
Cambios corporales	Jugaremos stop acuático en los carriles estarán imágenes secuenciales de la lectura del momento de asamblea, cada equipo deberá recorrer sus carriles y recolectar estas imágenes para volver al borde de la piscina y poner en orden esta secuencia, el equipo que termine gritara stop y será quien gane.
Diferencias de cuerpos	Se realizará un rompecabezas con diferentes cuerpos y qué cambios se pueden presentar en estos, realizando la construcción en conjunto con todos los asistentes por medio de diferentes preguntas, esta actividad visibiliza las diferencias que podemos encontrar en los cuerpos y que esto no está mal, entendiendo que es población infantil se hace de una manera didáctica para luego cerrar con una reflexión que será construida entre todos.
Los demás y yo	Policías y ladrones, para trabajar bajo este objetivo estando en el agua jugaremos policías y ladrones por grupos y carriles, intercambiando roles, y buscando ayuda del equipo.

- **Núcleo Reconocer y cuidar**

Tabla 10. Núcleo Reconocer y cuidar. Elaboración propia

Temáticas	Actividades
Autoestima	En este momento dispondremos nuestro cuerpo y nuestra mente para la sesión, los profes pasan con un espejo por todos los equipos y cada participante mirándose en él, relatara algo que le guste de sí mismo. Jugaremos Congelados en el agua, con ayuda de los demás participantes a la hora de descongelar, se dirá un aspecto, cualidad mía
Aceptación	Teléfono roto, para esta sesión tendremos la línea de comunicación de aula húmeda, utilizaremos material para realizar un teléfono, realizaremos equipos por carriles y dialogaremos bajo los proceso de reconocimiento

	frente a ser PcD finalizamos con un registro de llamadas, donde reflexionaremos de estos saberes compartidos esto no está mal, entendiendo que es población infantil se hace de una manera didáctica para luego cerrar con una reflexión que será construida entre todos.
Prevenciones	Jugaremos el triki de las prevenciones, tendremos el material señalado con información sobre situaciones que puedan arriesgar su integridad (Representada por las X) y las acciones que deben realizar y reconocer (Representado por los O)
Decisiones	Jugaremos a encontrar parejas, tendremos como material de apoyo láminas con imágenes que den cuenta a una situación y la acción que realizaremos para cuidarnos, cada equipo humano, deberá conseguir su pareja en otro participante quien también cuenta con la misma imagen

- **Núcleo yo, como sujeto de empoderamiento.**

Tabla 11. Núcleo yo, como sujeto de empoderamiento. Elaboración propia

Temáticas	Actividades
Cómo percibo mi sexualidad	El partido de la sexualidad, jugaremos el partido donde los jugadores serán nuestros participantes y cada uno tendrá un concepto el cual compartir con el equipo para entre todos establecer la importancia de la sexualidad a lo largo de la vida y encontrar una pelota de tamaño adecuado para encestar y ganar.
Relación con los míos	Juego de pastillas adaptado, realizaremos el juego tradicional de pastillita, pero ajustaremos a si permito, no permito, dando oportunidad al o la participante de reconocer cuándo y con quien establecer límites para fomentar el autocuidado
¡NO! Palabra del poder y decisión	Nos enfrentaremos a diferentes circuitos, donde los equipos tendrán la posibilidad de decidir en cual quieren participar primero, cuál repetir y cuál no, con esto fomentaremos la decisión autonomía y la confianza para poder percibir mis habilidades frente a diferentes retos
Derechos y deberes	Para esto realizaremos un recorrido por cada actividad y material realizado a lo largo del proceso, y procederemos a realizar una galería acuática,

	donde dialogaremos y recordaremos la importancia de mis derechos y deberes.
--	---

Desarrollo de la ruta del trabajo.

La presente propuesta pedagogía fue trabajada desde el semestre 2023-1 se plantearon 11 sesiones de manera presencial en el medio acuático los días miércoles en horas de la mañana, dentro de éstas se ejecutaron 5 sesiones según la propuesta pedagógica teniendo en cuenta los objetivos planteados con anterioridad, vinculando los propósitos que hay en Aula Húmeda, así, se obtuvieron dos sesiones por bloque, esto porque el contexto presenta una organización interna donde los demás grupos de investigación deben de intervenir, también algunos de los encuentros se cancelaron por motivos de seguridad a la población, lo cual permitió una implementación de los dos núcleos (Autoconocimiento y cambios) de la propuesta pedagógica trabajando con todos los asistentes de Aula Húmeda entendiendo que de 8-10 de la mañana van adultos y de 10-12 van niños y adolescentes.

- **Reconocimiento.**

En esta primera parte se realizó una serie de actividades para darle la bienvenida a todos de una manera calurosa, brindando un espacio para conocerse participantes y cuidadores con los docentes en formación, intercambiar información básica como: nombre, gustos, miedos, emociones y sentires sobre el retorno al espacio, etc. Esto con la intención de crear una ruta de trabajo de manera asertiva que está pensada por LEE, donde se hicieron los ajustes y adaptaciones correspondientes para que el trabajo desarrollado sea favorable entendiendo la individualidad del ser y su participación sea activa, de esta manera se generan vínculos los cuales se van fortaleciendo a medida que va pasando el semestre, porque la PcD y su cuidador se va a sentir en confianza

y seguridad del trabajo que se hace. Algunas actividades de juego se plantearon para que fueran colectivas y las personas se volvieran a reencontrar o conocerse y construir conjuntamente. También, se retomaron las reglas que tiene el contexto para que la gente entienda y reconozca que todo lo que hacemos es con fines pedagógicos.

- **Núcleo 1: Autoconocimiento.**

En el presente núcleo se trabajó por medio de diferentes actividades diseñadas para cada uno de los momentos que tiene Aula Húmeda, los juegos que se ejecutaron, se clasificaron frases que tenían derechos y deberes, mencionar una característica propia que corresponde al derecho de identidad y al deber de respetar la diferencia, dando la conceptualización de que es un derecho y un deber y que pasa si uno no cumple con ellos, llegando a la conclusión que los derechos nunca deben ser vulnerados y que los deberes es un ejercicio autónomo que debe ejecutarse de la mejor manera para que los procesos de desarrollo sean favorables en los diferentes ámbitos en los que nos encontramos como: familiar, laboral, social, amoroso, etc. En otro rincón se crearon rimas con un tema en general asignado, donde cada participante y cuidador compartieron sus experiencias y hábitos de cuidado consigo mismo y su ambiente, en un tercer rincón se planteó imitar a un compañero por medio de mímica trabajando el respeto por el otro y evidenciando cómo veo a esa persona diferente a mí, llegando a la conclusión que el respeto se convierte en un deber y por último la búsqueda del tesoro con fases dónde se reconoce lo que se trabaja en este núcleo, logrando intercambiar experiencias y sentires frente a los derechos y deberes y cuales han tenido vulnerados.

En este núcleo se logró recolectar los conocimientos previos que cada uno de los participantes y cuidadores conocían, también se piensa recoger pensamientos y sentires en relación con los deberes y derechos que como seres humanos tenemos. Por medio de la implementación de este núcleo se pudo recoger que no existe una apropiación completa de los mismos, que no se identifican en totalidad y se presentaron algunas dificultades para reconocer el

nombre formalmente de algunos derechos, varias personas coinciden en que por su discapacidad se les vulneran varios derechos como: a la salud y educación sintiéndose excluidos.

• Núcleo 2: Cambios.

En este núcleo se plantearon diferentes actividades como lo son: reconocimiento de su cuerpo por una foto, donde tenían que socializar y mostrar frente a todos los demás compañeros su parte favorita del cuerpo, por otro lado, los cambios que ha tenido el cuerpo según la fotografía desde la niñez, juventud y adultez, luego se vincula el baile para saber si todos reconocen sus partes del cuerpo y los nombres que estos tienen.

Se crearon diferentes rincones para el momento de juego:

1. Zona de retos y de preguntas algunas de estas fueron, por ejemplo, ¿Cómo te sientes con tu cuerpo?, ¿Qué cambios ha tenido tu cuerpo?, ¿Cuál es tu parte favorita del cuerpo y por qué?, ¿Que te hace feliz?, etc. Por medio de un dado adaptado que no se dañara con el medio acuático, el número par era un reto y el impar una pregunta, allí la finalidad era conocer al otro conjuntamente y cumplir los retos de manera colectiva evidenciando toma de decisiones, forma de comunicación, forma de ejecutar lo que se va hacer.
2. Relevos, evidenciando el trabajo en equipo y de qué manera utiliza la persona su cuerpo para lograr un objetivo, al final tenían que armar un rompecabezas del cuerpo humano.

En este núcleo se logró evidenciar que el reconocimiento del cuerpo de los participantes es algo que la mayoría tiene claro, sabe que partes del cuerpo le gustan, cuáles no y sus nombres, pero se evidencia que no todos tiene claridad de los cambios corporales que su propio cuerpo tiene en las diferentes etapas de desarrollo, porque muchas veces estos cambios no fueron

socializados dentro de la familia con anticipación o solo llegaban y aun así no eran dialogados.

- **Núcleo Reconocer y cuidar**

Para este momento y luego de la secuencia de conocer la individualidad de cada grupo, como lleva sus procesos personales y familiares desde la temática de sexualidad, quisimos como docentes traer actividades relacionadas con el amor propio y autoestima, entendiendo la población a la que nos dirigíamos, para el bloque de los adultos en el vestier se trajo un espejo donde cada cuidador con participante debía decirse cosas bonitas mirándose al espejo, se hicieron las adaptaciones correspondientes la actividad evocó diferentes emociones y reflexiones colectivas que dieron paso a evidenciar que muchas veces nos olvidamos de nosotros mismos, evidenciando que la vida del cuidador está enfocada a la de su hijo/a con discapacidad, lo cual está bien es una forma de cuidado y de amor por el otro, pero se llegaron a reflexiones individuales donde se evidencio que uno usualmente no cuidamos de sí mismos, siendo esto necesario de trabajar y empoderar porque si no estamos bien con nosotros mismos difícilmente responderemos de manera asertiva a las necesidades del otro, generando algunas emociones negativas en nosotros.

Escuchar a los participantes y cuidadores como cuestionarse de qué están haciendo para enriquecer sus hábitos de amor propio y autoestima fue en realidad un ejercicio muy favorable, se crearon reflexiones valiosas y se dieron algunos tips para que inculquen en su vida diaria. Luego se hizo una búsqueda de tesoro, donde se dividieron por grupos y cada uno tenía una pista la cual al adivinarla debía cumplir un reto, se evidencio la comunicación que tienen las personas con el otro, el respeto por la diferencia, trabajo cooperativo, habilidades cognitivas, entre otras. El tesoro era un poema el cual hablaba de amor propio y fue un cierre muy asertivo y ameno para el ejercicio, tocando la emocionalidad de varias participantes y cuidadores.

Esquema general de la propuesta implementada.

Tabla 12. Cronograma general de la propuesta pedagógica. Elaboración Propia.

Universidad Pedagógica Nacional Facultad de Educación Licenciatura en Educación especial Aula Húmeda.						
Proyecto pedagógico investigativo		Ser y crecer desde la diferencia				
Investigadoras		Valentina Espitia Díaz Jireth Thattiana Pérez Reyes				
Periodo de ejecución		Primer y segundo semestre del 2023				
Objetivo de general de la propuesta		Construir saberes sobre sexualidad por medio de una secuencia didáctica apropiando los temas desde el juego en los participantes y cuidadores de aula húmeda.				
#	Nom bre de la sesió n	F e c h a	M o d e l o d e a d a d	Objetivo de la sesión	Descripción	Recursos
1	¡Conocién donos!	15/03/2023	Presencial	Reconocer la importancia de crear vínculos afectivos por medio del conocimiento y su cuidado propio entre los equipos humanos.	Puerta: La bienvenida se dio por medio de un cartel de saludos texturizados donde se encontraban diferentes formas de saludar. Vestier: La caja con misterios adentro, la cual tenía las diferentes prendas de vestir para ir sacando una por una. Asamblea: Se realizó un ejercicio de calentamiento del cuerpo. Borde de Piscina: Se les invito a que todos se sienten en el borde la piscina, realizar el proceso de control respiratorio. Juego: Se realizaron tres rincones, el dado nos hará conocernos, teléfono Roto, ¿Quién soy yo?. Consolidación: Al momento de consolidación se les pidió a los participantes que se pongan en la posición para consolidar y escuchar un hermoso poema sobre el amor propio de la autoría de Charles Chaplin titulado Cuando me amé de verdad.	- Cartel de los saludos . - Caja de misterios. - Piezas de ropa . - Pelotas. - Dado de colores - Preguntas en acetato. - Música

2	Soy porque somos	29/03/2023	Preseñcial	Fortalecer la interdependencia de los participantes de Aula Húmeda en un entorno seguro, de participación, construcción de lazos y organización, conociendo sus derechos y deberes como seres sociales, para posibilitar una convivencia justa y armónica.	Puerta: Saludó con Zumba a los participantes. Vestier: Se les dio frases en las que ellos deberán decir si estas se refieren a un derecho o un deber. Asamblea: Se realizó un ejercicio de calentamiento del cuerpo. Borde de Piscina: Se les invito a que todos se sienten en el borde la piscina, realizar el proceso de control respiratorio. Juego: Se dividió el espacio en 3 rincones, rima al derecho, imita a tu compañero, búsqueda del tesoro. Consolidación: Se le invitó a un momento de relajación apoyados por los docentes en formación.	- Frases relacionadas con derechos y deberes - Globos - Pelota para el tingo tango - Botellas con frases sobre derechos y deberes
3	Vivendo y bailando con nuestra Sexualidad"	26/04/2023	Preseñcial	Brindar información sobre los cambios que tienen los humanos en su desarrollo a través de un ambiente pedagógico complejo	Puerta: saludó con un cuadro de fotos Vestier hombre: sistema solar para dialogar con los cuidadores de su sistema de apoyo Vestier Mujeres: elementos para orientar en cambio de ropa. Asamblea: Se realizó un ejercicio de calentamiento del cuerpo Borde de Piscina: Se les invito a que todos se sienten en el borde la piscina, realizar el proceso de control respiratorio. Juego: Se dividió el espacio en 3 rincones donde debían de pasar unos obstáculos para recolectar piezas de un rompecabezas que al final hacía el reconocimiento del cuerpo. Consolidación: Se le invitó a un momento a un momento de reflexión sobre lo vivido en la sesión	- Cuadro de fotos. - Tablero con preguntas. - Pimpones o pelotas. - Preguntas adaptadas. - Hoyo negro.
4	Amándome y reconociéndome desde mi individualidad.	20/09/2023	Preseñcial	Identificar cómo los adultos están llevando sus procesos de amor propio, hábitos y tradiciones.	Puerta: saludo fraterno a todos Vestier: se realizó un ejercicio de mirarse al espejo y decirse cosas bonitas a sí mismo. Asamblea: Telaraña de la confianza Borde de Piscina: Se les invito a que todos se sienten en el borde la piscina, realizar el proceso de control respiratorio. Juego: se realizó un juego de cumplir retos y de pistas para llegar al final obtener un tesoro. Consolidación: Se le invitó a un momento a un momento de reflexión desde la lectura del poema Cuando me amé de verdad de Charles Chaplin.	- Espejo - Cortinas - Pistas - Cuento - Espejo - Cortinas - Pistas - Poema

5	Cambiando Ando	27/09/2023	Présencia	Identificar cómo los niños y jóvenes están llevando sus procesos de cambios corporales y la aceptación que están teniendo de este proceso frente a las diferentes etapas de la vida	Puerta: La bienvenida se dio por medio de un cartel de saludos texturizados donde se encontraban diferentes formas de saludar Vestier: se trabajó con un rompecabezas que tenía diferentes partes de diferentes cuerpos. Asamblea: fiesta de burbujas con calentamientos para la preparación del medio acuático. Borde de Piscina: Se les invito a que todos se sienten en el borde la piscina, realizar el proceso de control respiratorio. Juego: se realizaron dos rincones, uno de encuentra los cambios corporales en una carrera de relevos y juguemos con el dado de las preguntas Consolidación: Se le invitó a un momento a un momento de reflexión y de consolidación por parte de los cuidadores.	- Cartel de saludos. - Dos burbujeros. - 2 rompecabezas del cuerpo y sus cambios. - Juego de parejas - Dado
---	----------------	------------	-----------	---	--	---

Metodología y análisis de la información.

Los análisis y resultados obtenidos en esta investigación se desarrollaron y pensaron desde el semestre 2023-1, vinculando la intervención de la propuesta con la población, se obtuvieron de diferentes fuentes que permitieron la recolección de información como lo son: las entrevistas semiestructuradas y fotografías. Por otro lado, se realizaron escritos que permitieron recolectar información de la aplicación de la propuesta pedagógica como lo son los diarios de campo, todos los instrumentos de recolección de datos se especifican a continuación:

- 5 Diarios de Campo.
- 2 Entrevistas Semiestructuradas (Ver en anexos, al final del documento).
- Descripción de memoria fotográficas

Con lo anterior se realizó el seguimiento a la metodología de análisis que establece Bardin (1996). estableciendo tres fases de investigación las cuales son pre-análisis, exploración del material y por último el tratamiento de resultados, las cuales se describen a continuación:

Pre-análisis:

A partir de una lectura y recopilación de información se hizo: una observación participante, los informes por sesión, diarios de campo e imágenes se logró evidenciar diferentes necesidades que hay dentro del contexto, adaptaciones u herramientas necesarias para tener en cuenta y que la intervención fuera asertiva, también se comprendieron diferentes percepciones dentro de la población sobre la temática para llegar a intervenir sobre esta.

Exploración del material:

Una vez se obtuvo el consolidado de documentos con la recolección de información, se codificó todo el material, realizando un abordaje más allá de lo sintáctico ya que como lo menciona Bardin “La codificación es el proceso por el que los datos brutos son transformados sistemáticamente y agregados en unidades que permiten una descripción precisa de las características pertinentes del contenido” por ello se realiza un registro de las unidades especificados a continuación:

Tabla 13. Análisis de información. Elaboración propia.

Análisis de la información		
Unidades de registro	Tema	Frases, palabras y afirmaciones específicas con relación a las dimensiones propuestas.
Unidades Contexto	Conjuntos categorías	• Trabajo de sexualidad dentro de la familia. • Sexualidad. • Conocimiento del Yo. • Juego. • Pensares y sentires. • Comunicación asertiva.
Actor principales	Equipos humanos	• Cuidadores. • Niñas, niños y jóvenes entre las edades 7 y 23 años

Desde el registro mencionado anteriormente se toman frases o expresiones importantes para la investigación, de este se logró obtener 241 códigos, conformando así seis categorías para darle orden y cuerpo a la información, las cuales son: trabajo de sexualidad en familia, sexualidad, conocimiento del yo, juego, pensares y sentires y por último comunicación asertiva. De esta forma se logran obtener los siguientes conjuntos categoriales:

- **Trabajo de sexualidad en la familia (26 códigos)**

- Enseñanza.
- Cambios.
- Aprendizajes.
- Experiencias.
- Resultado.
- Interdependencia.
- Trabajo familiar.
- Exploración.
- Mecanismos de prevención.
- Anticipación.
- Causa.
- Experiencias.
- Enseñanzas.
- Orientación frente a un hábito.
- Trabajo cooperativo.
- Comunicación familiar.
- Construcción.
- Participación.
- Autonomía.
- Percepción.
- Límites.
- Independencia.
- Cuidador y PcD.
- Prioridades e intereses.
- Cuidado y autocuidado.
- Dispersos.

- **Sexualidad. (39 códigos).**

- Planeación.
- Tabú.

- Descubrir.
- Prevención.
- Prohibición.
- Quemar etapas.
- Aprendizaje.
- Acciones de cuidado.
- Higiene.
- Roles.
- Reconocimiento del cuerpo.
- Etapas.
- Experiencias.
- Hábitos de higiene. personal.
- Enseñanzas.
- Autonomía.
- Hábitos.
- Amor propio.
- Independencia.
- Interdependencia.
- Cuerpo.
- Cambios corporales.
- Prioridad.
- Autoestima.
- Capacidades de mi cuerpo.
- Resiliencia.
- Lenguaje corporal.
- Género.
- Hábito.
- Autodeterminación.
- Empoderamiento.
- Querernos y mimarnos.
- Especial y único.

- Iniciativa.
- Cuidado y autocuidado.
- Hábitos que reflejan amor propio.
- Reconocimiento y respeto.
- Individualidad.
- Respeto por el otro.
- **Conocimiento del yo. (50 códigos).**
 - Planeación.
 - Causa.
 - Interdependencia.
 - Quemar etapas.
 - Precauciones.
 - Construcciones sociales.
 - Vulnerabilidad.
 - Vínculo.
 - Construcción.
 - Prohibición.
 - Omisión.
 - Experiencias.
 - Autonomía.
 - Trabajo cooperativo.
 - Cuidados.
 - Indignación.
 - Percepción.
 - Sobre protección.
 - Diferencias.
 - Frustración.
 - Emociones.
 - Actividades significativas.
 - Entusiasmo.
 - Diversión.

- Rutina.
- Disposición.
- Miedo.
- Inseguridad.
- Transformación de sentimientos.
- Confianza.
- Recolección de experiencias.
- Reflexión.
- Sentimientos.
- Apoyos.
- Estrategias didácticas.
- Alegría.
- Roles.
- Angustia.
- Que hacer del educador especial.
- Atento y feliz.
- Positivo.
- Preocupación.
- Dinámica.
- Adrenalina.
- Hábitos de amor propio.
- Tristeza.
- Reflexiones.
- Amor y dedicación.
- Amor propio.
- Respeto por el otro.
- **Juego. (20 códigos).**
 - Didáctica.
 - Estrategia.
 - Herramienta.
 - Participación activa.

- Interés.
- Diversión.
- Interacción.
- Libertad.
- Desarrollo.
- Destrezas al jugar.
- Reconocimiento del cuerpo.
- Interdependencia.
- Capacidades de mi cuerpo.
- Actividad y ejecución.
- Estrategias.
- Actividad.
- Estrategia colectiva.
- Roles.
- Estrategia didáctica.
- Adaptación
- **Pensares y sentires. (46 códigos).**
 - Cuidado.
 - Descubrir.
 - Vínculo.
 - Etapas.
 - Interdependencia.
 - Prevención.
 - Aprendizajes.
 - Quemar etapas.
 - Trabajo familiar
 - Reconocimiento del cuerpo.
 - Diálogo.
 - Mecanismos de prevención.
 - Anticipación.
 - Causa.

- Experiencias.
- Enseñanzas.
- Amor propio.
- Reconocimiento y respeto
- Orientación frente a un hábito.
- Trabajo cooperativo.
- Comunicación familiar.
- Construcción.
- Participación.
- Autonomía.
- Percepción.
- Límites.
- Independencia.
- Estrategia.
- Instrucción.
- Compartir.
- Corresponsabilidad.
- Apoyo.
- Emociones.
- Conversar.
- Recolección de experiencias.
- **Comunicación asertiva. (47 códigos).**
 - Cuidado.
 - Descubrir.
 - Vínculo.
 - Etapas.
 - Interdependencia.
 - Prevención.
 - Aprendizajes.
 - Quemar etapas.
 - Trabajo familiar.

- Reconocimiento del cuerpo.
- Diálogo.
- Mecanismos de prevención.
- Anticipación.
- Causa.
- Enseñanzas.
- Orientación frente a un hábito.
- Trabajo cooperativo.
- Comunicación familiar.
- Construcción.
- Participación.
- Autonomía.
- Percepción.
- Límites.
- Independencia.
- Estrategia.
- Instrucción.
- Compartir.
- Experiencias.
- Corresponsabilidad.
- Apoyo.
- Emociones.
- Conversar.
- Recolección de experiencias.
- Expresar.
- Capacidades de mi cuerpo.
- Diálogo.
- Lenguaje corporal.
- Lenguaje inseguro.
- Disperso.
- Reflexión.

- Instrucciones.
- Trabajo colaborativo.
- Poema.
- Adaptaciones.
- Respeto por el otro.
- Amor propio.
- Reconocimiento y respeto.

Tratamiento de los resultados.

Dentro de las modificaciones realizadas y las categorías obtenidas después de hacer el análisis, llegando a la deducción de que estos conceptos son base de la investigación, aportando gran información, dentro de los instrumentos de recolección de información se encuentran las diferentes interpretaciones y discusiones teóricas del proyecto pedagógico investigativo:

Trabajo de sexualidad en la familia.



Ilustración 3. Trabajo de sexualidad en la familia.

En esta primera categoría llamada TRABAJO DE SEXUALIDAD EN LA FAMILIA se pudieron identificar las diferentes formas de abordaje del tema de sexualidad dentro de la familia de los participantes y cuidadores que asisten a Aula Húmeda, trabajadas desde las intervenciones pedagógicas desde la propuesta pedagógica; tomando en cuenta las diversas formas de abordar el tema de la sexualidad.

Desde la categoría de Trabajo de sexualidad dentro de la familia se logró evidenciar diversas formas de abordar el tema, teniendo en cuenta que cada familia se constituye de manera diferente; a partir de las intervenciones y las entrevistas semiestructuradas se pudo conocer cuáles son las formas del trabajo de la sexualidad dentro de las familias que asisten a Aula Húmeda, donde algunas argumentan que es un tema espontáneo y otras que es necesario hablarlo desde edad temprana para que la persona identifique e interprete los diferentes procesos que va teniendo a lo largo de su vida.

Dentro de las intervenciones realizadas se logró evidenciar diferencias en las prácticas sobre la sexualidad de cada sujeto en el contexto de Aula Húmeda, en la cual se observaron diversas formas de abordaje de la Sexualidad dentro de la familia, que prácticas que utilizan, con qué tabúes o mitos ha tenido en cuenta cada familia, las experiencias de vida, prioridades e intereses sobre el tema, con el fin de que se pueda transmitir o transformar con lo enseñado en la casa.

A la hora de iniciar el análisis, se evidencian prácticas que tienen algunos el cuidador sobre la sexualidad de sus participantes de Aula Húmeda es por eso por lo que se toma en cuenta la voz de una cuidadora:

“Muchas personas que son cuidadoras de una PcD olvidan que también necesitan su espacio y que a veces por estar tan pendiente del otro se olvidan de sí mismos pasando a un segundo plano” (Comunicado Personal, 20 de septiembre)

Esto está muy relacionado con lo que nos menciona el Min Salud (2018) y Min Salud. (2003) sobre los derechos sexuales y como este está construido por prejuicios

tabúes, mitos, miedos, entre otras concepciones que se tengan, es aquí donde por medio de las voces de algunos cuidadores y las observaciones participantes se evidencia que no se cumplen con los derechos sexuales de las personas con discapacidad que asisten a Aula húmeda. Es por eso por lo que se busca fortalecer los procesos de sexualidad en los participantes que asisten a este contexto dejando de lado el desconocimiento sobre aquellos derechos.

Desde la investigación y las intervenciones realizadas se revisan los resultados sobre esta categoría trabajo de sexualidad en familia, encontrando posturas importantes de cómo empezar a tocar el tema de la sexualidad como lo expresó un cuidador y una cuidadora:

“Yo un día le cogí la cola y le pregunté ¿Usted qué va a hacer? le dije usted se defiende y le quita la mano, diciéndole usted no me toca. Empecé así, no es que el me rechazara, sino que yo mismo le enseñé y él ya me decía papá no me mires, papá no me ayudes, entonces yo le enseñe nadie lo toca nadie lo mira, entonces, se devolvió y me pego una patada, teniendo seis años, le dije: “papá no me vuelvas a pegar así de duro, con muchísimo dolor y con una lágrima asomándose, sin embargo, le recalque que estaba muy bien y así debía de reaccionar”. usted no me toca. Empecé así, no es que él me rechazara, sino que yo mismo le enseñé y él ya me decía papá no me mires, papá no me ayudes” (Comunicado Personal, 11 de mayo).

“Desde pequeñas les enseño a mis hijas las partes de su cuerpo y que nadie se las puede tocar y siempre estar pendiente de que entren al baño y que tienen que estar solitas”. (Comunicado Personal, 31 de agosto).

“Fue como muy natural todo, todo ha sido como. Como que no nos no nos parece extraño así sí como un tabú todo no y que cada uno crece.” (Comunicado Personal, 31 de agosto).

Con lo anterior se retoma parte fundamental para trabajar el tema de la categoría, como lo son diferentes descripciones de cómo los cuidadores toman acción a las formas de trabajar la sexualidad con sus participantes, pasando a recoger distintas observaciones como son la interacción y la forma de actuar de la categoría, para así brindar diferentes estrategias para saber cómo actuar frente a cualquier situación, teniendo pautas de cuidado y autocuidado, apoyo a la hora cambiar de etapas y orientaciones a la hora de cambiar de ser un niño a ser adulto.

Relacionando la categoría de trabajo de sexualidad dentro de la familia, reconociendo por parte de los cuidadores la importancia de abordar el tema, es trabajar desde sus historias de vida o experiencias personales, opiniones y formas de actuar, pero viendo la importancia de que se tengan buen manejo de la información y cómo se llega a ellos, como lo apoya Rodríguez (2010). reflejando la importancia del papel de la familia en la educación sexual en las personas con discapacidad y como este puede empoderar o generar todo lo contrario de manera negativa en la PcD todo dependiendo de la forma en que se abarque el tema, a lo cual se genera una construcción de identidad positiva o negativa, un reconocimiento del cuerpo, amor propio, una proyección de vida en cuanto a una pareja. También como se invisibiliza la sexualidad y como pasa a ser irreverente o distante, limitando a la persona con discapacidad a diferentes posibilidades en su vida, por miedo o sobreprotección de su familia, reflejando inseguridades y miedos en el proyecto de vida personal de la persona con discapacidad.

Continuando con los análisis se evidencia que los cuidadores cuentan con diferentes acciones frente a sus participantes frente a esta categoría y como este depende de buscar estrategias de apoyo a la hora cambiar de etapas, brindar orientaciones a la hora de cambiar de ser un niño a ser adulto:

Como les mencionaba ahorita, yo estoy disfrutando sus últimos días de niñez, él en diciembre ya cumple 10 años y ya está mostrando sus diferentes cambios

corporales, físicos, como en crecimiento, se ve más grande en la cara, etc. (Comunicado Personal, 11 de mayo).

“Las moñas se le cambiaron, los aretes se le cambiaron porque ya le dijimos que los aretes estaban como muy para niña pequeña, entonces se le cambian todo. Pues a medida que va creciendo también se le va a dar inculcando que ella es adulta.” (Comunicado Personal, 31 de agosto).

Adicionalmente con los análisis se tiene en cuenta las posturas con las que cuentan los cuidadores al apoyar lo que nos menciona Vizcaíno (2010), sobre la importancia de abarcar las dimensiones de la sexualidad de las personas con discapacidad, la dimensión biológica va relacionado con lo que dicen los cuidadores sobre vivir cada una de las etapas de su desarrollo con el fin de que puedan convertirse en adulto con un buen acompañamiento y asesoramiento por parte de los cuidadores con el fin de saber cómo actuar dependiendo de su etapa desarrollo, por otro lado si hablamos de la dimensión psicología los cuidadores enfatizan en poder dejar que sus participantes describan sus propias personalidades y gustos sin tomar decisiones sobre ellos, así permitiendo que cada sujeto se desarrolle dependiendo de las dimensiones de su sexualidad.

Con lo anterior se logró evidenciar lo abordado en la categoría, que cada familia cuenta con diferentes formas de abordar el tema, en este caso se recolectó dos opiniones importantes como lo son trabajar desde pequeños sobre el tema a tratar y por otro lado que en algunas familias se da de manera muy espontánea, pero aun así las familias practican diferentes acciones importantes como lo son pautas de cuidado y autocuidado, brindar orientaciones a la hora de cambiar de ser un niño a ser adulto, para así como cuidadores fortalecer los procesos de sexualidad en sus participantes, logrando que ellos puedan tomar posturas, dar opiniones sobre el tema, saber cómo actuar. Por otro lado, las investigadoras consideraron de suma importancia desde lo recolectado que en algunas ocasiones los procesos de sexualidad se trabajen más allá

de la espontaneidad, apoyando la idea de que se trabaje desde pequeñas edades brindándole apoyos para lograr obtener información clara sobre el tema.

Sexualidad.



Ilustración 4. Sexualidad.

Esta categoría llamada SEXUALIDAD nace desde el tema central de la investigación realizada, primero donde se conoció los sentires y pensares de los cuidadores y participantes de AH sobre sexualidad, donde muchos coinciden en que es el coito, pero no tienen idea de que muchas de las cosas que se trabajan en el ambiente familiar conforman la sexualidad de las personas y que es necesario hablar y enseñar de una manera clara y oportuna, partiendo de estas concepciones y diálogos internos con las familias se consolidó la importancia que teníamos de abordar la temática de sexualidad dentro de Aula Húmeda, esto entendiendo los sentires que tienen los cuidadores sobre la sexualidad por las diferentes condiciones que tienen sus hijos, es por esto que para ellos suscita preocupación, miedo e irrelevancia. Estas son algunas percepciones que tienen algunos cuidadores frente al tema, sin embargo, hay una pequeña cantidad que lo ve más allá de una relación sexual y que esto es solo una

mínima cosa que aborda la sexualidad, manifestando interés sobre cómo íbamos a abordarla entendiendo el contexto y la población.

Las actividades propuestas evocaron sentimientos como: alegría, entusiasmo, sorpresa. Todas estas fueron pensadas a través del juego, para que la temática no fuera invasiva ni generará emociones negativas frente a los procesos que se estaban llevando a cabo, siempre se tuvieron que hacer las diferentes adaptaciones entendiendo la población a la cual nos dirigimos, estas actividades ayudaron a que los participantes y cuidadores construyeran reflexiones como: la necesidad de hablar sobre el autocuidado, hábitos de higiene y de qué manera abordarlos, respeto por la diferencia, hábitos propios que evidencien el amor propio y autoestima. Siendo esto transmitido y dialogado con un lenguaje claro y efectivo.

Con esto se añade un sentir de un cuidador frente a la temática:

“Esta parte de la sexualidad de él es para que la descubra, en los momentos adecuados y espacios que él decida” (Comunicado personal, 11 de mayo).

Es de esta manera que muchas veces invitamos a que el abordaje de este tema fuera de manera clara y concreta, respetando cada proceso individual que tuviera la familia, es necesario saber cómo y de qué manera explicar algo que es nuevo, porque en definitiva nacemos sin muchos aprendizajes y estos se van dando frente a la experiencia que tengamos con nuestro contexto familiar, como desde el simple hecho de crear hábitos de higiene.

El propósito de las docentes dentro de la investigación era abordar la temática sin llegar a ser repetitivos, por esto por medio de la creación y ejecución de las actividades, porque siempre se abordó desde el juego, donde se fortaleció: toma de decisiones, comunicación, vínculo afectivo entre cuidador y participante, trabajo en equipo, respeto por la diferencia. Todo esto fue un trabajo constante donde se vinculaba una actividad con la otra y cada sesión estuvo enfocada en algún tema de sexualidad, sin embargo, no se pudieron abordar todas las sesiones planteadas

entendiendo que es un tema que requiere constancia para lograr un impacto efectivo y apropiamiento del mismo.

Entre las temáticas que no se lograron abordar estaba el tema de precauciones y de saber decir “no” dependiendo de la situación que esté sucediendo, ya que es algo que no se evidencia desde los ejercicios de observación dentro del contexto en la totalidad de población con discapacidad, es algo que muchas veces no leemos desde el lenguaje corporal o gestual, es por esto que era necesario trabajarlo en el contexto, sin embargo con una de las interacciones de un cuidador se evidencio que este trabajo también va muy de la mano con la familia y que ellos son encargados de posibilitar el ejercicio de manera asertiva y eficiente, esas precauciones tomadas desde el ambiente familia:

“Esto también me ha servido para que el entienda que a él lo deben de respetar, él ya ha aprendido a decir: “no me toques, eso no está bien”. (Comunicado personal, 11 de mayo).

Es por esto que pudimos analizar que es necesario que en las familias se hable y oriente a su hijo/a en temas de sexualidad siendo un tema esencial y necesario porque actualmente estamos enfrentándonos a accesibilidad tecnológica a muy temprana edad donde todo está a un click, si se omite información creyendo que no es importante se van a crear malos hábitos comunicativos y relacionales con los otros, porque se encasilla a la sexualidad en una sola cosa, que fue lo que encontramos en el rastreo. Es necesario hablar con claridad (entendiendo la individualidad de la persona) y con anticipación para que los ejercicios sean asertivos.

Marín, Sánchez y Córdoba (2019), promueve que se parta desde entender la diferencia de las personas, reconociendo que todas son cambiantes y sus percepciones son diferentes, con el fin de que sea un espacio seguro, es por esto, que las docentes en formación frente a la investigación primero analizaron la población para saber de qué manera intervenir frente al tema de sexualidad entendiendo que se fortalezca el bienestar de la persona con discapacidad y sin esta, donde cada uno pudo comunicar su sentir y pensar sobre este.

Conocimiento del yo.



Ilustración 5. Conocimiento del yo

Esta categoría nace de la investigación central, donde ya se realizó un recorrido del trabajo de sexualidad dentro de la familia, la sexualidad de los participantes y cuidadores del contexto de Aula Húmeda, para de esta forma continuar con esta categoría llamada CONOCIMIENTO DEL YO, la cual va enfocada al conocimiento de nuestro cuerpo, reconociendo que capacidades tengo, como las puedo potencializar desde mis características.

Partiendo de las concepciones que cada uno de los participantes y cuidadores tienen sobre su cuerpo, es importante reconocer y retomar las prácticas que tiene sobre ellas y abordar el tema en el APC, teniendo en cuenta sus pensamientos y sentimientos sobre el tema de la sexualidad. Es por ello que se considera importante por parte de las investigadoras construir diálogos entre las familias para conocer cuáles son las dinámicas familiares a la hora de intervenir en el tema del conocimiento de yo y cuál es la mejor forma para enseñarla, reconociendo que transmiten tranquilidad y seguridad a la hora de enseñar sobre sí mismo, por otro lado, se retoma que en algunos casos se realiza de manera autónoma y no con apoyos de la familia.

En las intervenciones realizadas se trataron temas como el reconocimiento mi cuerpo, mis derechos y deberes, quién soy yo, como habito mi cuerpo, como cuido esté, permitiendo realizar un acercamiento de la temática y poder reconocer que las personas con discapacidad son capaces y tiene habilidades para tomar decisiones sobre su cuerpo, trabajándolo siempre desde el juego. Teniendo en cuenta lo anterior se encuentra que la respuesta de varios cuidadores se ve la importancia del cuidado y las acciones que cada uno toma sobre su cuerpo:

“No solo es limpiarse las axilas no, yo mismo me puse, mijo cójale el pene, jalarlo para allá, coja el jabón, échese, ¿Le molesta? Después ya no le va a molestar, porque después le pica, porque la orina pica” (Comunicado personal, 11 de mayo).

“A lavarse el cabello, si es con la ayuda de uno para aplicar el champú y también para revisarle si le quedó bien enjuagado el cabello.” (Comunicado personal, 31 de agosto).

“Se le ha fortalecido desde pequeño empezando en enseñarle dónde están las partes del cuerpo, luego preguntando dónde se ubican cada una de ellas y por último hace énfasis en el cuidado del cuerpo y da el ejemplo de que se le enseñó quién lo puede bañar y quién no.” (Comunicado personal, 26 de abril).

Con lo anterior dialoga con lo que menciona Anicama (2003). sobre la importancia de que se realice la identificación de los derechos sexuales de los sujetos y como este puede generar un desconocimiento, tabúes o mitos sobre la sexualidad, es por ellos que se busca que se sea claro a la hora de hablar sobre el tema para lograr tener un desarrollo libre en la sexualidad. Todo esto logrado desde las intervenciones con los participantes y cuidadores, donde se puede comenzar a ser sujetos autónomos y que pueden ser partícipes de sus propias decisiones sobre su cuerpo.

Por otro lado, como cuidadores también se retoma la importancia de empoderar a cada uno de sus participantes desde sus formas de ser:

“Cuando le hicieron la laparotomía, de ahí le quedó una cicatriz, pero ella salió y dijo que quería ponerse en bikini y se compró el bikini. Le dije yo y se lo pone así, dijo, si yo me lo pongo; se lo puso, salió como si nada” (Comunicado persona, 31 de agosto).

“Yo quiero que se sepa relacionar, ya lo logramos, se relaciona mejor que yo”. (Comunicado persona, 11 de mayo).

Las posturas presentadas anteriormente van muy de la mano con lo que nos dice el autor Iglesias (2017). Mencionando la importancia de que las personas con discapacidad estén inmersas en sus propios procesos, que puedan dar opiniones, deseos o pensamientos sobre sus propias cosas, en este caso en algo tan importante como es su propio cuerpo, para que de esta forma tengan un autodesarrollo, por eso es que dentro de las intervenciones pedagógicas se les pedía que fueran trabajando ese tema con ellos desde casa, logrando obtener tener un respeto y por último la importancia del empoderamiento de cuerpo de las personas con discapacidad.

Desde esta categoría se reconoció la importancia del conocimiento del yo desde la familia, ya que desde allí es donde se realiza las construcciones sociales de nuestro cuerpo y cómo tomamos acciones sobre estas y por otro lado la importancia de que el sujeto se empodere de su cuerpo, logrando actuar, reflexionar, opinar y dialogar sobre todo lo que lo constituye ser él desde sus construcciones sociales respetando también todo lo que constituye a los demás.

Juego.



Ilustración 6. Juego.

La categoría de juego surgió porque fue la estrategia utilizada para la implementación de la propuesta, porque evidenciamos que desde el juego se potencian diferentes capacidades y habilidades en el desarrollo de la persona. Como educadoras especiales, siempre pensamos en las estrategias y herramientas que fueran competentes con las características del contexto y población, vincular actividades acuáticas fue un ejercicio bastante complejo porque es un medio desconocido para muchas personas y nuestras prácticas o intervenciones anteriores siempre fueron en medio terrestre, por lo tanto quitarnos ese chip y hacer las diferentes adaptaciones hasta en el material para que este no se destruyera fue un reto bastante grande que tuvo varias pruebas de ensayo y error en las cuales nos íbamos puliendo, para que los ejercicios no fueron repetitivos y logramos obtener ese impacto en la población frente al ejercicio de sexualidad.

La experiencia fue bastante significativa, porque nos movilizó en nuestro quehacer como educadoras especiales, nos ayudó a potencializar nuestra creatividad y

adaptar las diferentes ideas ante la situación que se presente, ya que muchas veces lo planeado se cambiaba y se tienen que hacer los diferentes ajustes en el mismo momento de la ejecución para que todo saliera de la mejor manera. De esta forma utilizamos diferentes herramientas y estrategias como: búsqueda de tesoro, retos que tenían que desarrollarse de manera colectiva o individual, donde se trabajó la toma de decisiones, comunicación, ejecución y seguimiento de tareas, respuesta y formulación de preguntas, telaraña de la confianza, relevos, competencias, lectura, etc. Con esto, cada persona tomaba un rol y con ayuda de los docentes en formación se fortaleció ese vínculo creándose seguridad y cuidado con el otro, el ambiente y las actividades plasmadas lograban varios estímulos en la persona que ayudan a un mejor desenvolvimiento y manejo del cuerpo, ya que en modo terrestre muchas veces se reduce la motricidad y movimiento.

Cada aprendizaje obtenido era diferente para cada persona, muchos manifestaron su agrado y entusiasmo por las actividades planteadas y también se llevaron como reflexión mejorar sus hábitos de amor propio y de seguridad ya que muchas veces nos dejamos a un lado, de igual forma nos centramos siempre en reflexiones que abarcaran los diferentes sentirs de las personas donde cada uno lo daba a conocer y se fortaleció el respeto por la diferencia, que fue donde el nombre del proyecto toma peso, porque ser y crecer desde la diferencia nace con la intención de reflexionar y que esto no solo quede en lo dialogado sino que tenga un impacto frente al trato y actitud con otra persona que es diferente a mí, entendiendo que hay varias formas de ser y estar en el mundo y que eso no está mal, desde que la persona tenga una buena calidad y bienestar de vida, por esto, nuestro logo de una brazo musculoso que representa ese empoderamiento frente a los ejercicios individuales y colectivos.

De esta manera, muchas veces se dio a elegir de manera libre y autónoma lo que querían hacer las personas, como:

“Los participantes y cuidadores escogieron abiertamente de qué manera querían ser saludados, había un cartel con diferentes pines como: un corazón, significaba un abrazo, nota musical para bailar, palma de mano para chocar

estas, zapatos para chocar los pies, puño de mano, signos (Comunicado personal, 9 de octubre).de pregunta para que ellos diseñaran su forma de saludo.”

Desde las actividades propuestas se genera un enganche a las personas donde se empiezan a sentir muchas emociones positivas, una participación activa e interés por lo que va a seguir, sin dejar a un lado la intención pedagógica.

Winnicott (1993) quien resalta que es un elemento esencial para el proceso de enseñanza y aprendizaje, donde la experiencia impulsa a la creatividad, imaginación y exploración para acceder a procesos cognitivos estructurados, es por esto que involucramos el juego para abordar la temática de sexualidad con el fin de hacerlo de una manera eficaz con el fin de que la información transmitida llegara de una manera asertiva.

Pensares y sentires.



Ilustración 7. Pensares y sentires.

Esta categoría llamada PENSARES Y SENTIRES fue creada con el fin de recolectar pensamientos y sentires que se lograron evidenciar a lo largo de las intervenciones realizadas, desde la categoría de pensares y sentires se logró evidenciar que a lo largo de las sesiones intervenidas se pueden dividir en dos, la primera es en los pensamientos y sentires con los que se cuenta a la hora de asistir a Aula Húmeda, recolectando sus gustos, intereses y acciones dentro del espacio de Aula Húmeda y por otro lado, los pensamientos y sentires que se obtienen y transitan a lo largo del diálogo de la sexualidad de los participantes, es de aquí donde salen distintos pensares y sentires dependiendo de lo que cada familia ha tenido a lo largo de las experiencias de vida.

Por otro lado, se cuentan con análisis importantes frente a la categoría de sentimientos y pensares que transitaron los participantes y cuidadores dentro de Aula Húmeda a la hora de abordar el tema de sexualidad:

*“En algunas ocasiones uno solo piensa en los demás, pero no en ella misma.”
(Comunicado Personal, 20 de septiembre).*

“Las narrativas personales manifestadas desde los lazos afectivos que unen tradicionalmente a las familias llevan a repensarnos el brindar un espacio no solo para el disfrute del participante sino también de su cuidador, quien es un agente esencial del proceso de aula húmeda.” (Comunicado Personal, 8 de marzo).

“La mayoría de los participantes y cuidadores se decían cosas positivas sin mirarse al espejo, tenían su mirada en la docente en formación entonces se les recalca que necesitaban mirarse al espejo, también se apoyaba con frases como: “mira lo preciosa que estas, cómo te sientes el día de hoy, te ves muy bien hoy, etc.” (Comunicado Personal, 20 de septiembre)

“Una participante la cual es una adulta ciega manifestó que ella hace ese ejercicio diariamente después de un rato de levantarse, que siempre se

agradece y le gustaba hacerlo, entonces su postura era derecha y segura, sus palabras eran más empoderadas.” (Comunicado Personal, 20 de abril)

“Se evidencia que los cuidadores se encuentran un poco preocupados y angustiados por sus participantes por el cambio de la ropa, el cuidado de sus objetos personales y el estado de sus hijos estando separado de ellos” (Comunicado Personal, 26 de abril).

“Me choca que las demás hagan eso porque yo digo así seamos mujeres, no me gusta eso y hay unas mamás que van desvistiendo a las chicas y se ponen a hablar ahí. No me gusta porque yo digo. Como que eso es. Ósea, como es como que es un irrespeto hacia la persona que uno está atendiendo entonces, pero al uno no se puede meter en eso porque las mamás.” (Comunicado Personal, 31 de agosto).

Con todo lo anterior se considera importante que todos transitaron diferentes sentires y pensares a la hora de abordar la sexualidad, como bien lo menciona Iglesias (2007) cada sujeto cuenta con el derecho de manifestar sus opiniones, deseos, pensamientos, sentires de distintas maneras siempre teniendo claro que cada persona cuenta con distintas historias de vida, concepciones sobre su sexualidad, permitiendo así reconocer en algunas opiniones sobre los temas abordados, en un primer momento se recolecta que en algunas ocasiones las personas a la hora de hablar de amor propio y autoestima, se evidencio que en algunas ocasiones los cuidadores son los que responder por los participantes, por otro lado se ve que algunos cuidadores no tiene instaurado prácticas como lo es hablarse así mismo de manera positiva, sino que en algunas ocasiones solo se piensa en los demás y no en ellos mismos. Desde aquí es donde ingresan las investigadoras desde las intervenciones pedagógicas fortaleciendo los procesos de sexualidad desde cada uno de los pensamientos y sentires con los que cuentan los participantes de Aula Húmeda.

Comunicación asertiva.



Ilustración 8. Comunicación asertiva

Esta categoría llamada COMUNICACIÓN ASERTIVA surgió debido a las interacciones que tuvimos con los cuidadores que hacen parte del programa, es allí donde analizamos que la intervención que hacen los padres de familia es esencial si se hace de una manera pertinente y adecuada, donde la comunicación con el otro debe ser concisa y adecuada entendiendo la edad de la persona y su comprensión frente al lenguaje, para que la PcD entienda y reciba la información de manera efectiva viéndose reflejado en sus actitudes diarias, como por ejemplo las relaciones que crea con el otro y su forma de comunicarse y referirse.

De esta manera las docentes en formación conociendo la población a la que se enfrentaban, intervinieron en la comunicación que estaban teniendo los cuidadores frente a los procesos de sexualidad de sus hijos, conociendo que muchas familias no lo creen necesario y pertinente, donde las docentes visibilizan la importancia de este, entendiendo que es un proceso que va desde pequeños donde es necesario que ellos como padres inculquen bases para que sus hijos sean personas respetuosas y sepan

cuidar su cuerpo. De esta manera se reconoció que hay las formas de comunicar son cambiantes dependiendo su contexto y su cultura, muchas de las familias replican su experiencia de crianza con sus hijos y es allí donde se comete el grave error de creer que este tipo de cosas no son necesarias de conversar, porque estamos en otra época con unas dinámicas complejas que si no se habla de eso simplemente lo observan o perciben en el ambiente.

Para muchas familias se reconocieron la importancia y se implementaron diferentes estrategias y recomendaciones que podrían tener en cuenta frente al proceso de sus hijos, sin embargo, consideramos que es un proceso constante y que los impactos esperados no se logran en tan poco tiempo, sin embargo, en todas las intervenciones realizadas dejábamos diferentes reflexiones abiertas con el fin de que cada uno la asumiera y la conversara para que se evidenciara en sus hábitos diarios.

Conclusiones y recomendaciones

La construcción de este Proyecto Pedagógico Investigativo se llevó a cabo en el contexto de Aula Húmeda, entendiendo que es un Ambiente Pedagógico Complejo, el cual duró cuatro semestres (2022-2023), se desarrolló en un contexto acuático con los cuidadores y participantes que hacen parte del programa, donde jugando daba la posibilidad para reflexionar y construir nuevos conocimientos y saberes sobre sexualidad, también, se compartieron experiencias y conocimos diferentes trabajos que tienen al interior de la familia sobre esta temática.

Teniendo en cuenta lo anterior, a continuación, se exponen las conclusiones que encontramos en la intervención retomando los objetivos propuestos:

- Aula Húmeda es un espacio donde se fortalecen diferentes capacidades y habilidades de manera colectiva, hay cosas que usualmente a la PcD se le dificultan, pero estando dentro del medio acuático se desenvuelve de mejor manera en cuanto a su movilidad e interacción consigo mismo y el otro.
- El vínculo que se crea entre el cuidador, docente en formación y participante es realmente impactante, porque evidencia varios avances para el desarrollo y bienestar de la PcD siendo este un proceso constante y asertivo.
- El ambiente acuático posibilita que las personas transmitan su sentir, ya sea por medio del lenguaje corporal o verbal dependiendo de las actividades propuestas.
- Por medio de la estrategia que se utilizó para el abordaje del tema central del proyecto investigativo que es la sexualidad.
- A través del juego permitió hacer una apuesta a que la experiencia fuese significativa para fortalecer los aprendizajes sobre la temática evidenciando que como familia es importante su abordaje desde temprana edad y enseñanza desde un lenguaje claro y conciso.
- Las diferentes actividades ejecutadas evidenciaron que muchas veces olvidamos el cuidado propio del ser, donde nos centramos en el otro sin tenernos en cuenta, con esto no queremos decir que sea malo, entendemos los

procesos y preocupación que tienen los cuidadores de su hijo/a con discapacidad, sino que se deterioran sus procesos de bienestar y calidad de vida propia.

- Crear ambientes seguros para compartir diferentes sentires y pensamientos fue esencial para la intervención con la población, donde las docentes en formación, cuidadores y participantes manifestaron su experiencia frente al proceso sin miedo a que sean juzgados u señalados, sino que desde allí se construyeron diferentes reflexiones de manera colectiva, como: intervención de la familia, reconocimiento de lo que abarca la sexualidad (más allá del coito), importancia y respeto por el otro y cuidado consigo mismo, toma de decisiones, autoestima y autoconocimiento.
- Teniendo en cuenta el objetivo general de la propuesta el cual es Apoyar saberes sobre sexualidad por medio de una secuencia didáctica apropiando los temas desde el juego en los participantes y cuidadores de Aula Húmeda, se logró desde las intervenciones pedagógicas fortalecer los procesos de sexualidad en los participantes y cuidadores logrando que ellos puedan tomar posturas, dar opiniones sobre el tema y saber cómo actuar frente a diversas situaciones presentadas en su diario vivir.
- Como docentes en formación se brindaron diferentes tips y estrategias a los cuidadores para que ellos implementaran de manera adecuada el abordaje de la sexualidad.
- Las investigadoras consideramos de suma importancia desde lo recolectado que en algunas ocasiones los procesos de sexualidad se trabajen más allá de la espontaneidad, apoyando la idea de que se trabaje desde pequeñas edades brindándole apoyos para lograr obtener información clara sobre el tema y así lograr buenos hábitos y mecanismos de prevención.
- La importancia de que el sujeto se empodere de su cuerpo, logrando así: actuar, reflexionar, opinar y dialogar sobre todo lo que lo constituye ser el mismo. Sin dejar a un lado el respeto por la diferencia.

- Dentro de los objetivos específicos dentro de la propuesta pedagógica se evidenció que se fomentó el autodescubrimiento y el autocuidado como conceptos indispensables para los cuidadores y participantes, permitiendo de esta para generar procesos de respeto con los cambios corporales por medio de juegos acuáticos. De esta forma fortalecer hábitos de cuidado y amor propio.
- Es necesario comprender que la sexualidad tiene muchos factores los cuales no son fáciles de abordar y que toman tiempo, es por esto, que como investigadoras dejamos como recomendación fortalecer y buscar estrategias adecuadas para generar realmente un impacto significativo en la población.
- Desde el trabajo familiar se recomienda que ellos anticipen las posibles situaciones que van a vivir las PcD a lo largo de sus diferentes etapas de desarrollo, con una comunicación asertiva y clara.
- Permitir como cuidador de una PcD vivir sus diferentes etapas de desarrollo, donde no se límite o infantilice, sino que por el contrario se acompañe el proceso, interviniendo y creando diferentes estrategias para un bienestar y calidad de vida pertinente para la persona con discapacidad.
- El educador especial, es resiliente, se adapta a cualquier situación o contexto, diseña y crea diferentes adaptaciones y herramientas pensadas en el desarrollo íntegro de la persona con o sin discapacidad, es de esta manera que su rol es cambiante, se permite transformar en pro a la población a la que se está dirigiendo. Piensa y posibilita diferentes rutas de trabajo para una intervención pedagógica constructiva desde la enseñanza y aprendizaje para los diferentes roles de la vida del sujeto, permitiendo generar transformaciones en la autodeterminación e interdependencia positiva.

De esta manera el contexto de AH posibilita que el rol del educador no se limite a un solo ambiente, sino que expanda su creatividad y diseñe diferentes posibilidades para los diversos seres que conforman el mundo desde su individualidad, entendiendo que estamos en total reivindicación donde nuestra mirada hacia ese ser debe ser asertiva porque desde esta misma manera el trabajo e intervención que se haga se verá plasmado.

Impacto y Proyección

Desde la investigación planteada es importante resaltar el fortalecimiento de conceptos y trabajo de sexualidad en participantes y cuidadores de Aula Húmeda, con el fin de que se reconocieran como sujetos empoderados que están en constante cambio por sus diferentes etapas de desarrollo a lo largo del ciclo vital y como se deben crear diferentes estrategias para estas, también inculcar el respeto por ese otro ser diferente a mí, reconocer los hábitos que estamos teniendo como personas entendiendo las diferentes adaptaciones necesarias para esto, donde se trabajó también de vital importancia la necesidad de mejorar las prácticas individuales sobre el amor propio, ya que se tienen creencias o hábitos no asertivos donde se evidencia falta de autocuidado desde el ser, porque usualmente físicamente las personas con discapacidad y cuidadores evidencian una apariencia cuidada, pero al indagar a fondo hay muchas cosas destruidas que hacen parte de la gestión emocional de la persona, ocultando o dejando de lado, lo cual nos llevó a hacer varias reflexiones sobre la importancia y valor que tenemos de cuidarnos y cuidar al otro sin dejarnos de preocupar por nosotros mismos.

Dentro de la intervención realizada por las investigadoras se evidenció también el impacto sobre la toma de decisiones de las personas con discapacidad y de los cuidadores, donde tuvieron una comunicación asertiva y fue activa frente a sus diferentes sentires y pensamientos sobre su experiencia frente a la sexualidad o en las actividades planteadas. De igual forma, el trabajo colaborativo fue esencial para entender la diferencia y cómo desde esta cada persona pone su granito de arena para construir y ejecutar tareas.

Dicho lo anterior, desde la investigación planteada y vinculando el contexto que es Aula Húmeda se ve la necesidad de incluir los conceptos y procesos que tienen los participantes sobre la sexualidad ya que son de vital importancia para los cuidadores y participantes que asisten al contexto, evitando las malas prácticas que se tienen sobre esta y los diferentes tabúes que aún conservan varias familias, entendiendo que es un proceso de constancia y como colectivamente se tejen y transversalizan sus sentires y

experiencias desde el diálogo y actuación frente a las diferentes actividades plasmadas.

Finalmente, el rol del educador especial, donde tiene la misión del trabajo familiar para que los cuidadores comprendan y fortalezcan la necesidad de hablar y de tener una comunicación asertiva frente a sus hijo/a con la intención de no infantilizar sino por el contrario de construir juntos estrategias para que se aborde la temática de sexualidad. Ya que desde la familia es que se conoce qué percepción tienen y su experiencia, para poder crear rutas de trabajo eficientes frente a este proceso vinculando a la persona con discapacidad ya que muchas veces no se tiene en cuenta dentro del proceso y este no hace parte de ello y es una de las poblaciones a las cuales nos dirigimos con fines de enriquecer o favorecer, se debe tener en cuenta la individualidad de cada persona para saber de qué manera intervenir.

Referencias bibliográficas

Adiorante, B. (2014). *"Sexualidad en el síndrome de down: incidencia de las actitudes del entorno en el comportamiento sexual"*. Universidad Abierta Interamericana.

<https://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC116704.pdf>

Alvarado, L. & García, M. (2008). *"Características más relevantes de un Paradigma sociocrítico: su aplicación en investigación de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el doctorado de educación del Instituto Pedagógico de Caracas"*. Universidad Pedagógica Experimental.

<https://www.redalyc.org/pdf/410/41011837011.pdf>

Álvarez, C., González, E. (2018) *"Lecciones de didáctica general"*. Editorial Magisterio.

<https://bibliotecadigital.magisterio.co/libro/lecciones-de-did-ctica-general>

Amayuela, G., Mielles, V. (S,F). *"La comunicación asertiva: necesidad actual del proceso formativo"*.

Ardila, M., et at. (2019). *"Empoderamiento y Sexualidad: Creando un Espacio Seguro para la Visibilización de Saberes Propios de los Cuidadores de las Personas con Discapacidad."* Trabajo de Grado. Universidad Pedagógica Nacional.

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10210/TE-23230.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Balcázar, F. (2003). *"Investigación acción participativa (IAP); aspectos conceptuales y dificultades de la implementación"*. Universidad Nacional de San Luis.

<https://www.redalyc.org/pdf/184/18400804.pdf>

Bardín, L. (1996). El análisis de contenido. (Segunda edición). Ediciones Akal

Blasco, J. & Pérez, J. (2007). *"Metodología de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes"*. Formación inicial docente.

Universidad Católica de la Santísima Concepción. <http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf>

Barrientos, M (2005). *“Teoría de la Autodeterminación: una revisión teórica”*.
<https://www.redalyc.org/pdf/4835/483555396010.pdf>

Bronfenbrenner. (1987). *“El modelo ecológico de Bronfenbrenner como marco teórico de la Psicosociología”* <https://www.redalyc.org/pdf/167/16718103.pdf>

Caricote, E. (2012). *“Sexualidad en adolescentes discapacitados. Salus, 16 (2), 53-57”*.<http://www.redalyc.org/pdf/3759/375939019013.pdf>

Castillo, A. (2019). *“Designthinking y el Método del Doble Diamante para el desarrollo de prototipos de Emprendimientos o Startups.” Perspectivas: Revista Científica de la Universidad de Belgrano.*
<https://revistas.ub.edu.ar/index.php/Perspectivas/article/view/74>

Delgado, E. (2018). *“Componentes de un Ambiente Pedagógico Complejos para el Desarrollo Integral de Personas en Situación de Discapacidad: Aula Húmeda”*

Duque, J., Tunjo. P., Archbold, A. (2020). *“Abuso Sexual en Niños y Niñas con Discapacidad”*. Politécnico Grancolombiano.
<https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2192/Abuso%20sexual%20-%20LIPE.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Espinoza, E. (S.F.). “*Métodos y técnicas de recolección de recolección de información*”. <http://www.bvs.hn/Honduras/UICFCM/SaludMental/Metodos.e.instrumento.s.de.recoleccion.pdf>

Estupiñán D, Ortiz, M., Grosso, E. (2015). *Diseño de ambientes de aprendizaje para la enseñanza de la termodinámica*. <https://1library.co/document/yd9xnv6z-diseno-ambientes-aprendizaje-ensenanza-termodinamica.html>

Espinosa, J. (2004). “*Crecimiento y Comportamiento en la Adolescencia*”. Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría. <https://www.redalyc.org/pdf/2650/265019660005.pdf>

Fernández, F. (2018). “*Apuntes sobre sexualidad y discapacidad en el entorno escolar. Una primera aproximación.*” https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/5869_d_09-cermi-guia-sexualidad_compressed-comprimido.pdf

Foucault, M. (2007). “*Historia de la sexualidad 1: la voluntad del saber*”. México: Siglo XXI editores. <https://www.calameo.com/read/00100453905c3cd20b125>

Gómez, J. (2009). “*Sexualidad y discapacidad*”. Universidad de Zaragoza. http://sid.usal.es/idocs/F8/FDO23303/CADIS_SEXUALIDAD_Y_DISCAPACIDAD.pdf

Iglesias, P. (2017). “*Desarrollo social y participación social. ¿De qué estamos hablando?*”. Revista Estudios del Desarrollo Social. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2308-01322017000100005&script=sci_arttext&tlng=pt

Marín. A, Sánchez. M, Córdoba. Y. (2019) *"Educación Para La Sexualidad Y Construcción De Una Nueva Ciudadanía"* Institución Educativa el Salvador de Medellín. <https://www.elsalvador.edu.co/wp-content/uploads/2019/10/PROYECTO-DE-SEXUALIDAD.pdf>

Laborda, S. (2018). *"Sexualidad y Discapacidad"*. Universidad de La República de Paraguay. <https://f.hypotheses.org/wp-content/blogs.dir/4538/files/2019/04/TFG-tepha-finallll...-mandar-pari.output-2.pdf>

Lobato C. (1997). *"Hacia una comprensión del aprendizaje cooperativo"*. España. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17517797004.pdf>

López, E. (2018). *"El método DELPHI en la investigación actual en educación: una revisión teórica y metodológica"*. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Madrid, España. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70653466002.pdf>

Loza, R. (2020). *"Paradigma sociocrítico en investigación"*. Revista científica Digital de psicología. Universidad Cesar Vallejo. <http://revistas.ucv.edu.pe/index.php/psiquemag/article/view/216/206>

McMillan, J. & Schumacher, S. (2001). *"Investigación Educativa"*. Pearson Educación, S.A. Madrid, España. https://desfor.infod.edu.ar/sitio/upload/McMillan_J._H._Schumacher_S._2005._Investigacion_educativa_5_ed..pdf

Ministerio de Salud (2003). *"Política Nacional de Sexualidad, Derechos Sexuales y Derechos Reproductivos"*. <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/LIBRO%20POLITICA%20SEXUAL%20SEPT%2010.pdf>

Min Salud. (2018). *“Sobre los derechos sexuales y los derechos reproductivos de las personas con discapacidad en el marco del derecho a la salud. Abecé.”*

<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/abece-derechos-sexuales-reproductivos.pdf>

Morgade, G. (2006). *“Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela”*. Revista Novedades Educativas.

<https://es.scribd.com/document/542049119/Morgade-Graciela-2006-Educacion-en-la-sexualidad-desde-el-enfoque-de-genero-Una-antigua-deuda-de-la-escuela-Novedades-educativas-1>

Moscote, L., Gutiérrez, A. (2021). *“Educación sexual en la primera infancia en las escuelas colombianas”*. Universidad Javeriana.

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/58399/tesis%20.pdf?sequence=1>

Olivo, P. (2016). *“Sexualidad y Diversidad Funcional un tabú de nuestra sociedad”*.

Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/19457/TFG-G1862.pdf?sequence=1>

OMS. (2005). *“La salud sexual y su relación con la salud reproductiva.”*

http://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/La%20salud%20sexual%20y%20su%20relaci%C3%B3n%20con%20la%20salud%20reproductiva%20un%20enfoque%20operativo_2.pdf

OMS. (2012). *“Los niños con discapacidad son víctimas de la violencia con más frecuencia”*.

https://www3.paho.org/hq/index.php?option=com_content&view=article&id=6998:2012-children-disabilities-more-likely-experience-violence&Itemid=0&lang=es#gsc.tab=0

Piaget, J. (1998). *“Introducción a Piaget: Pensamiento, Aprendizaje y Enseñanza.”* México: Longman.

http://memsupn.weebly.com/uploads/6/0/0/7/60077005/introduccion_a_piaget_pensamiento_apje.ense%C3%91anza_parte1de4.pdf

Ramírez, E. & Serrano, J. (2021). *“Educación Sexual en personas con Discapacidad Intelectual.”* <https://repositorio.uam.es/handle/10486/698262>

Rebolledo, J. & Carvajal, B. (2020). *“Sexualidad y Discapacidad”*. Universidad de Chile. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/176498>

Rodríguez. G, (2010) *“Identidad Sexual, Discapacidad Física, Redescubriendo Un Mundo Oculto Un Estudio De Caso”*. Universidad Nacional De Colombia. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/11291>

Rodríguez, O. (2010). *“Relación entre satisfacción sexual, ansiedad y prácticas sexuales.”* <https://www.redalyc.org/pdf/801/80113673003.pdf>

Rodriguez, R. (2020). *Microsistema de Bronfenbrenner: Definicion y concepto.* <https://estudyando.com/microsistema-de-bronfenbrenner-definicion-y-concepto/>

Sáez, S, Frago, S. (2017). *“Colección: sexología divulgativa. Un placer al alcance de todos.”* <https://docplayer.es/76300416-Coleccion-sexologia-divulgativa-un-placer-al-alcance-de-todos-autores-silberio-saez-sesma-santiago-frago-valls.html>

Toro, V. (2016). *“El Juego como herramienta educativa del Educador Social en actividades de Animación Sociocultural y de Ocio y Tiempo libre con niños con discapacidad”*. Revista de Educación Social.
<https://eduso.net/res/revista/16/miscelanea/el-juego-como-herramienta-educativa-del-educador-social-en-actividades-de-animacion-sociocultural-y-de-ocio-y-tiempo-libre-con-ninos-con-discapacidad>

Torres, (1999). *“Línea de investigación pedagógica y didáctica”*.
<https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1142&context=ap>

Ramírez, M. (2015). *“La Inclusión Del Género Y La Discapacidad En El Currículum”* Universidad de Costa Rica. <https://ts.ucr.ac.cr/binarios/docente/pd-000281.pdf>

Verá, A. (2018). *“El Paradigma socio crítico y su contribución al Prácticum en la Formación propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana inicial Docente”*. <http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf>

Viciano, V. y Conde, J. (2002). *“El Juego como Vehículo para la Adquisición de los aprendizajes”*
<https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/7747/31481115.pdf?sequence=1>

Vizcaíno, Aciago. (2010). *“La Sexualidad Humana”*
<https://cf.caribeafirmativo.lgbt/todo/ATT1379681077.pdf>

Winnicott, D. W. (1971). *“Realidad y juego”*. Barcelona, Gedisa.

<https://catedraedipica.files.wordpress.com/2010/02/winnicott-realidad-y-juego.pdf>

Anexos.

Formato Entrevista.

Ser y crecer desde la diferencia

Personas a las que aplica:

1. Cuidador 1
2. Cuidador 2

Duración: 1 Hora.

Lugar: Lugar de residencia individual o lugar que se le facilite a la persona (cafetería, biblioteca).

Propósitos de la entrevista semiestructurada:

- Conocer un poco más sus hábitos cotidianos en casa y como es su conducta frente a estos.
- Reconocer sus relaciones interpersonales.
- Identificar que hábitos no son adecuados para su vida diaria, con el fin de poder hacer cambios asertivos a su vida
- Ayudar a fortalecer procesos de autonomía y de autodeterminación
- Analizar que percepción tienen sobre estos conceptos vinculados al tema de sexualidad.

Preguntas por realizar:

1. ¿Cómo es la sexualidad de su hijo a lo largo de la vida? (reconocimiento del cuerpo, como es este, que partes del cuerpo le gustan más y cuáles no)
 2. ¿Cómo es la rutina que tiene su hijo para cuidar su cuerpo? (como cuida su cuerpo, que hace para cuidarlo, que acciones cree que no son buenas para este, le gusta ser apoyado a la hora de bañarse y cambiarse o es independiente)
 3. ¿Cuál es mayor miedo o reto como cuidador frente a la sexualidad de su hijo? (tabús, mitos, inseguridades y experiencias)
 4. ¿Cómo es la vida social de su hijo? (con quien convive, cuál es su persona favorita, algún familiar que no le caiga bien a su hijo, tiene más amigos hombre o mujeres)
 5. ¿Cómo es la comunicación de su hijo frente al tema de sexualidad? (se habla del tema, se omite esta información, se siente cómodo hablando de esto con él, usted le enseña como empoderarse de su cuerpo a su hijo)
-
- ¿Cuál es su rutina diaria?
 - ¿Cómo cuidas tu cuerpo?
 - ¿De las personas con las que convives alguna no te cae bien?
 - ¿Te gusta compartir tiempo con tus papás o familia?

Formato Diario de Campo.



Universidad Pedagógica Nacional
Facultad De Educación
Licenciatura en Educación Especial

Lugar de praxis:	
Docente en Formación	
Población	
Fecha	

DIARIO DE CAMPO	
EQUIPO:	
PARTICIPANTES:	
TEMATICA:	
DESCRIPCION	
General de la Sesión	
Descripción por momentos	
Sensaciones de la intervención en el Agua	
Situación del docente en la practica	
Reflexión y Observaciones	

Formato de Planeación.

Planeación			
Nombre del Equipo	Ser y Crecer desde la diferencia		
Docentes en formación			
Franja horaria			
Modalidad de encuentro		Fecha	
Nombre de la sesión		Objetivo de la sesión	
Justificación (Citando autores que validen el planteamiento – citas APA 7)			
Descripción de la actividad por momentos.			
Materiales y recursos			
Ajustes o adaptaciones requeridas			
Bibliografía APA 7			
Anexos			

Imágenes.





