

La huerta urbana como espacio de aprendizaje que visibiliza procesos comunitarios

Por:

Jeniffer Paulin Gutiérrez Bobadilla



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL**

Universidad Pedagógica Nacional

Departamento de Posgrados

Facultad de Educación

Bogotá

2024

La huerta urbana como espacio de aprendizaje que visibiliza procesos comunitarios

Por:

Jeniffer Paulin Gutiérrez Bobadilla

Asesora:

Andrea Milena Burbano Arroyo

Para otorgar el título de:

Magister en Educación



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL**

Universidad Pedagógica Nacional

Departamento de Posgrados

Facultad de Educación

Bogotá

2024

Nota de aceptación

Firma de la directora del proyecto

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogotá, Colombia.

Para todos los efectos, declaro que el presente trabajo es original y de mi total autoría; en aquellos casos en los cuales he requerido del trabajo de otros autores o investigadores, he dado los respectivos créditos.

Dedicatoria

Este logro se lo dedico a mi madre y familia, por su inmenso amor. Valoro mucho las lecciones de vida que me ha impartido y el cariño que siempre me ha brindado. Esta tesis es un tributo a tu legado como maestra y a la eterna admiración que siento por ti. Gracias por ser la mejor madre.

A mi compañero, amigo y a mi esposo que me acompaña con sus palabras de ánimo y de amor en cada reto que me propongo en la vida.

Mi gratitud hacia ustedes es imposible de expresar.

Agradecimientos

Mis más sinceros agradecimientos a la comunidad de agricultores urbanos de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty por permitir conocer sus procesos comunitarios. Al Jardín Botánico de Bogotá, por haber confiado en mí como profesional y por las oportunidades que me brindó en este camino. A la maestra, Andrea Milena Burbano por la confianza, el acompañamiento y el impulso en todo este proceso.

Tabla de contenido

Generalidades de la investigación.....	13
Introducción	13
Antecedentes	14
Problemática	20
Objetivos	22
Objetivo general.....	22
Objetivos específicos	22
Marco teórico	24
Ciudad educadora.....	24
Ciudades educadoras AICE.....	26
Ciudades educadoras en Colombia	26
Pedagogía urbana	27
Aprendizaje situado	30
El uso del espacio público en la formación ciudadana	30
Las prácticas culturales en el espacio público	32
Apropiación del territorio	34
Comunidad.....	35
Diseño metodológico	39

Técnicas de investigación	39
Instrumento de recolección de información.....	42
Matriz de exploración de fuentes documentales	42
Guía orientadora de preguntas de la entrevista semiestructurada	44
Formulario de preguntas del cuestionario	48
Diario de Campo	49
Participantes	50
Procedimiento	52
Resultados y análisis	54
Panorámica del estado de la investigación relacionada a la agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica	56
Características de los documentos seleccionados	58
Discusión a partir de los hallazgos derivados de la revisión de literatura en torno a la agricultura urbana de la ciudad	63
Los aportes de la agricultura urbana a la ciudad	64
La relación de los agricultores urbanos con los espacios naturales en la ciudad.....	66
Los procesos comunitarios en relación con los aprendizajes sobre la agricultura urbana	68
Discusión a partir de la literatura analizada	70
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana y los procesos comunitarios que se generan en las huertas: un acercamiento desde la opinión de los líderes de las huertas urbanas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty	72

Aproximación inicial al significado de las huertas urbanas para los líderes agricultores y los funcionarios de las Entidades Distritales	73
Cómo hacer parte de las huertas urbanas y que funciones realizan sus integrantes	78
La importancia de la agricultura urbana en la ciudad de Bogotá.....	82
Las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty como mecanismo de apropiación del territorio y como espacios de aprendizaje en el espacio público.	87
Identificar los aprendizajes generados en la comunidad de agricultores urbanos en el contexto de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty.	94
Actividades en agricultura urbana partir de las mingas de trabajo	95
Caracterizar los mecanismos de apropiación de la comunidad de agricultores urbanos en función de las características espaciales de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty de la ciudad de Bogotá.	101
Características del contexto de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty	103
Conclusiones	106
Recomendaciones	111
Anexos	113
Referencias.....	174

Lista de tablas

Tabla 1. Normativa del uso del espacio público, seguridad alimentaria y agricultura urbana.	16
Tabla 2. Literatura consultada.....	59
Tabla 3. Número de publicaciones por país	62
Tabla 4. Número de artículos por categorías de interés.....	63
Tabla 5. Respuestas sobre los aprendizajes en las mingas de trabajo.....	97

Lista de figuras

Figura 1. Matriz de revisión sistemática	44
Figura 2. Validación del instrumento de la guía orientadora de preguntas	46
Figura 3. Guía orientadora de preguntas	47
Figura 4. Formulario de preguntas del cuestionario	48
Figura 5. Diario de campo	50
Figura 6. Prisma – revisión sistemática	57
Figura 7. Compartir y saborear los alimentos	74
Figura 8. Cultivando la tierra	76
Figura 9. Minga de trabajo	77
Figura 10. Elaboración de pomadas con plantas de la huerta	79
Figura 11. Pintando guacales para la siembra	82
Figura 12. Recolección y almacenamiento de semillas	84
Figura 13. Mesa de trabajo entre los agricultores	88
Figura 14. Bogotá es mi huerta	91
Figura 15. Respuestas sobre los aprendizajes en las mingas de trabajo	97
Figura 16. Implementación de las huertas urbanas en el espacio público y el aprendizaje	99
Figura 17. Implementación de las huertas urbanas en el espacio público y el aprendizaje	100
Figura 18. Iniciando minga de trabajo en la huerta Corredor de conservación Suaty.	104

Lista de anexos

Anexo 1. Instrumento de recolección de información para las entrevistas semiestructuradas ...	113
Anexo 2. Datos recolectados a partir del instrumento de la guía orientadora de preguntas de la entrevista semiestructurada.....	115
Anexo 3. Instrumento de recolección de información de la observación no participante	154
Anexo 4. Datos recolectados a partir del instrumento del diario de campo	155

Introducción

La línea de investigación en pedagogía urbana y ambiental de la Universidad Pedagógica Nacional ha profundizado, desde hace algún tiempo, su interés en el medio ambiente natural urbano, así como en las dinámicas sociales y culturales que convergen en el territorio. Esto permite que el espacio urbano se convierta en un recurso importante en los procesos de aprendizaje para los ciudadanos (Páramo y Burbano, 2018). Esta investigación se centra en las huertas comunitarias Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, ubicadas en la localidad de Teusaquillo, en la ciudad de Bogotá. Su objetivo es contribuir a la pedagogía urbana y ambiental mediante el análisis de un escenario urbano, con el fin de ampliar líneas de conocimiento sobre las dimensiones espaciales y ambientales en las que se comparten experiencias y saberes, facilitando el aprendizaje entre los agricultores urbanos, quienes son los protagonistas de estos espacios.

La motivación para esta investigación surge de la experiencia de la autora en el Jardín Botánico de Bogotá, centrada en la educación ambiental y, específicamente, en la agricultura urbana desde un enfoque social. Esta experiencia ha despertado un interés particular en los procesos comunitarios que emergen en las huertas comunitarias. Es importante destacar que el Jardín Utópico y el Corredor de Conservación Suaty se reconocen en la localidad por su trabajo comunitario organizado, interesado en aprender y practicar la agricultura urbana. A través del intercambio de conocimientos y experiencias se generan mecanismos de apropiación en el territorio, los cuales visibilizan dinámicas que pueden enriquecer la pedagogía urbana y ambiental.

Esta investigación se fundamenta en cinco conceptos teóricos esenciales para demostrar los mecanismos de apropiación presentes en estas dos huertas: en primer lugar, Ciudad Educadora

(Trilla, 1990); en segundo, la Pedagogía Urbana (Colom, 1996); en tercero, el Aprendizaje Situado (Páramo, 2010); en cuarto, la Apropiación del Territorio (Giménez, 2005); y en quinto, el concepto de Comunidad (Hombrados y López, 2014). Estos conceptos se desarrollan en el capítulo del marco teórico, con el objetivo de analizar teóricamente los escenarios de las huertas urbanas estudiadas.

El documento de la tesis de grado consta de siete capítulos. El primero aborda los antecedentes, la problemática y los objetivos de la investigación. El segundo capítulo presenta el marco teórico, donde se describen las categorías conceptuales mencionadas anteriormente. El tercer capítulo detalla el diseño metodológico, incluyendo las técnicas de investigación, los instrumentos de recolección de datos, los participantes y el procedimiento de aplicación en el campo. El cuarto capítulo analiza los resultados, incluyendo los datos recolectados durante la revisión sistemática que ilustran el estado actual de la investigación sobre agricultura urbana, procesos comunitarios y aprendizajes generados en las huertas urbanas de Latinoamérica. También se incluyen los datos obtenidos en campo a través de entrevistas semiestructuradas, cuestionarios y observación no participante respaldada por diarios de campo. El quinto capítulo aborda las conclusiones y recomendaciones de la investigación. El sexto capítulo presenta los anexos, y el séptimo y último capítulo las referencias utilizadas a lo largo de la investigación.

Antecedentes

Para abordar analíticamente el tema de la agricultura urbana, es necesario realizar una revisión exhaustiva de diversos artículos, tesis de investigación y normativas que sustenten las distintas dinámicas observadas tanto dentro de las huertas urbanas como en su contexto. En este

sentido, el artículo titulado Sembrar para construir ciudad: las potencialidades de la agricultura urbana en Bogotá contribuye significativamente a la investigación. Según Medellín (2020):

La agricultura urbana y periurbana es un tema central en las ciudades contemporáneas, relacionado con la seguridad alimentaria. En Bogotá, la dimensión e importancia de esta práctica como estrategia de desarrollo urbano no ha sido suficientemente aprovechada, en parte por la ausencia de una política pública adecuada (p.8).

Esto destaca la importancia de la agricultura urbana como un elemento fundamental para contribuir a la seguridad alimentaria y, así, ayudar a minimizar el hambre en las poblaciones de bajos recursos. Por otro lado, a raíz de la pandemia por el COVID-19, la agricultura urbana experimentó una expansión significativa de las huertas comunitarias en la ciudad, debido principalmente al desempleo generado durante ese periodo. Los vecinos comenzaron a reunirse en diversos barrios bajo la premisa de encontrar una actividad para ocupar el tiempo. En esta búsqueda, se identificó que, un importante porcentaje de los parques se han convertido en foco de inseguridad debido a su subutilización, es decir:

La ciudad, efectivamente, representa, el medio natural donde el miedo por la criminalidad se difunde y donde se despliegan sus efectos; bajo este desafío, la ciudad está cambiando profundamente en las formas, en las modalidades organizativas, en los comportamientos individuales y colectivos. (Mazza, 2009, p.4).

Para mitigar el peligro en los parques de los barrios, comunidades de habitantes dedicados a la agricultura se apropiaron de estos espacios a partir de propuestas que contribuyeron el cuidado del medio ambiente, entre ellas, las huertas urbanas como una estrategia para disminuir el peligro,

el abandono y la protección de las coberturas vegetales de los parques. Por su parte, las comunidades que conforman las huertas urbanas:

Consideran el espacio como un elemento de gran importancia en la vida social; donde la realidad está constituida, entre otros aspectos, por el accionar de quienes allí habitan; donde lo inmaterial, lo subjetivo, los imaginarios y las emociones, le dan un sentido diferente a la dinámica social, superándose el carácter binario entre el espacio material y el espacio mental, parafraseando la teoría de Santos (Hernández, 2008, p.14).

Por otro lado, la subjetividad, las identidades, la diferencia y la resistencia en palabras de Soja (2012), donde se integran dimensiones socio-simbólicas, genera la apropiación simbólica del espacio, convirtiéndose este actuar en una forma de resistencia. En otras palabras, como una forma de identificarse en el territorio que habitan. Ahora bien, es importante en esta investigación mencionar las normativas que regulan por un lado el uso del espacio público, los lineamientos sobre la seguridad alimentaria, la institucionalización del programa de agricultura urbana y el permiso de la actividad de agricultura urbana en espacio público, que han permitido que en algún momento sea posible constituir la agricultura urbana como una política pública para brindar beneficios sociales, económicos y políticos a la ciudadanía en general. En consecuencia, la normativa declara lo siguiente:

Tabla 1. Normativa del uso del espacio público, seguridad alimentaria y agricultura urbana.

Normatividad	Resumen
Normativa del Espacio Público en Bogotá	

Decreto 215 de 2005 (Plan Maestro del Espacio Público)	Adopta el Plan Maestro de Espacio Público para Bogotá Distrito Capital. Señala los documentos que lo integran, el fundamento General del Plan, efectos en las actuaciones urbanísticas públicas, periodos de ejecución, objetivos, políticas y estrategias para el desarrollo de estas. Define la Política de Cubrimiento y Accesibilidad del Espacio Público, las estrategias y programas para su desarrollo, así como los proyectos y las metas generales (Decreto 215, 2005).
Conpes 3718 de 2012 (Consejo Nacional de Política Económica y Social)	Establece la construcción de la Política Nacional de Espacio Público, mediante la cual se apoyará a las entidades territoriales en el fortalecimiento de su capacidad institucional y administrativa para la planeación, gestión, financiación y sostenibilidad del espacio público (Consejo Nacional de Política Económica y Social [Conpes], 2012).
Normativa sobre Seguridad Alimentaria en Bogotá	
Decreto 1504 de 1998 (Manejo del espacio público)	Reglamenta el manejo del espacio público en los Planes de Ordenamiento Territorial, señala los componentes del espacio público, elementos constitutivos y complementarios de este, determina los elementos que deben incluirse en los planes de ordenamiento y fija el régimen para el manejo del espacio público (Decreto 1504, 1998).
Acuerdo 186 de 2005 (Lineamientos de seguridad alimentaria)	El acuerdo 186 de 2005 del Concejo de Bogotá D.C., establece los lineamientos de la política de seguridad Alimentaria Distrital, define los principios orientadores, sus objetivos y componentes, sostenibilidad, señala las entidades encargadas de su implementación y constituye el 16 de octubre como en día de la Seguridad alimentaria en el Distrito Capital (Acuerdo 186, 2005).

Acuerdo 231 de 2006 (Permite el cultivo y consumo de alimentos tradicionales)	Por el cual se incentiva el cultivo y consumo de productos tradicionales andinos como complemento nutricional en el Distrito Capital (Acuerdo 231, 2006).
Decreto 508 de 2007 (Política pública de seguridad alimentaria y nutricional)	Adopta la política Pública de Seguridad Alimentaria y Nutricional para Bogotá, Distrito Capital, 2007 – 2015, Bogotá Sin Hambre. Señala la naturaleza y el alcance del derecho a la alimentación y el derecho correlativo al agua, la naturaleza y el alcance a la política pública de seguridad alimentaria y nutricional para Bogotá (Decreto 508, 2007).
Normativa sobre Agricultura y Huertas Urbana en Bogotá	
Acuerdo 605 de 2015 (Institucionalización del programa de agricultura urbana en Bogotá)	Formula los lineamientos para institucionalizar el programa de agricultura urbana y periurbana agroecológica de manera sostenible y de bajos costos para la ciudad. De igual manera este programa tiene por objeto contribuir con la adaptación del cambio climático utilizando prácticas propias de la agroecología, el fortalecimiento del tejido social por medio de las redes y grupos de trabajo para el establecimiento de cultivos limpios. Se define la agricultura urbana y periurbana agroecológica como un modelo de producción de alimentos en espacios urbanos y periurbanos, que permita la organización de comunidades aledañas para implementar Sistemas agrícolas, por medio de prácticas en las que se aprovechen los residuos, se optimicen los recursos y no interrumpa las interacciones con los ecosistemas, utilizando una gama de tecnologías. Describe los tipos de sistemas agrícolas, define los lineamientos orientadores, asigna a las Secretarías Distritales de Ambiente, Desarrollo Económico, Planeación y al Jardín Botánico José Celestino Mutis según su campo de competencia el cumplimiento de tareas para el desarrollo del programa (Acuerdo 605, 2015).

Resolución 361 de 2020
(Protocolo para la
implementación y/o
mantenimiento de huertas
urbanas y periurbanas en
espacio público)

Resuelve Incluir dentro del listado de actividades de aprovechamiento económico del espacio público establecidas en el artículo 8 del Decreto Distrital 552 de 2018, la *actividad de agricultura urbana periurbana y agroecológica* en el Espacio Público, la cual decide la “ocupación del espacio público natural y construido. Dicho espacio asociado a los elementos de áreas protegidas, corredores ecológicos, rondas hidráulicas, zonas de manejo y preservación ambiental, zonas de cesión y predios fiscales, sistema de parques y controles ambientales, es entendido como un modelo de producción agroecológica de alimentos en espacios urbanos y periurbanos, que permita la organización de comunidades aledañas para implementar sistemas agrícolas. Así, por medio de prácticas en las que se aprovechen los residuos, se optimicen los recursos y no se interrumpan las interacciones con los ecosistemas, se utilice una gama de tecnologías con el fin de generar procesos de apropiación en el uso, goce y disfrute del espacio público, que permita a su vez la producción de alimentos, la gestión ambiental, el uso sostenible de los recursos naturales y la construcción del tejido social (Resolución 361, 2020).

Nota: Esta tabla muestra algunas de las normativas que establecen el uso del espacio público, la seguridad alimentaria en la ciudad y cómo la agricultura urbana se ha ido implementando en Bogotá. Datos tomados de la normativa que establecen estos decretos y resoluciones, Bogotá (1998-2020).

Es importante destacar que, a lo largo de la revisión de los antecedentes, tesis e informes técnicos, se encontraron estudios que abordan la agricultura como práctica de apropiación del espacio urbano y, en torno a ella, la construcción comunitaria orientada a generar sistemas alimentarios agroecológicos. Sin embargo, se observa un vacío en el conocimiento en las fuentes consultadas respecto a los aprendizajes que se desarrollan dentro de los procesos comunitarios que

forman parte de la práctica agroecológica. Falta información sobre el intercambio de experiencias, los conocimientos específicos de los agricultores, la confluencia de saberes, entre otros aspectos que facilitan el aprendizaje en estos espacios de huertas comunitarias. Por tanto, el presente documento corresponde a la versión final de la investigación, la cual, se realizó a partir de la revisión de investigaciones y la recolección de datos en campo, con el propósito de confrontar con teorías y de esta forma construir un análisis a la luz del objetivo propuesto para esta investigación.

Problemática

La recuperación económica en 2021 fue impulsada principalmente por la reactivación del sector turístico; sin embargo, la pandemia por el COVID-19 ha exacerbado la pobreza y la desigualdad en regiones como África, Latinoamérica y Centroamérica (ONU, 2022). Para 2022, la situación de seguridad alimentaria se ha deteriorado significativamente en tres países de Latinoamérica y el Caribe: Colombia, Honduras y Haití (ONU, 2022). Además, el cambio climático ha comenzado a afectar la producción agrícola a nivel mundial, con fenómenos meteorológicos extremos como huracanes, inundaciones y sequías que se han vuelto más frecuentes e intensos. Esto ha llevado a una escasez de tierra y agua, dificultando su acceso y reduciendo la productividad (ONU, 2022). Se estima que para el año 2030, los precios de los alimentos en Colombia podrían aumentar hasta un 90% más de lo previsto (Medina, 2020). Adicionalmente, el fenómeno de desplazamiento poblacional hacia las ciudades se ha intensificado en Colombia en las últimas décadas, impulsado principalmente por el conflicto armado. Este ha obligado a millones de familias a abandonar sus hogares y migrar hacia los centros urbanos, incrementando la población de estas áreas al tiempo que se reducen las estrategias efectivas para garantizar una vida digna a sus habitantes. (Vargas, 2016)

La agricultura urbana en Bogotá se inició en 2004 bajo la alcaldía de Luis Eduardo Garzón, con el Plan de Desarrollo “Bogotá sin indiferencia 2004-2008”. Este plan fomentó el aprovechamiento de los recursos locales para generar productos de autoconsumo (Manual de Agricultura Urbana, 2012). El proyecto, liderado por el Jardín Botánico de Bogotá, sigue activo, proporcionando capacitación y fortaleciendo la práctica de la agricultura urbana. Además, suministra insumos tanto a huertas en predios privados como a aquellas comunitarias en espacios públicos, acogidas a la Resolución 361 de 2020. Según Medellín (2020), la agricultura urbana en Bogotá trasciende la mera producción de alimentos; representa la transposición del mundo rural a las ciudades. Esta práctica agroecológica, que ha sido heredada de generaciones en el campo, se adapta ahora a la ciudad, implementándose en espacios reducidos como apartamentos, parques o zonas verdes públicas.

En el Plan de Desarrollo 2020-2024, “Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI”, se incluye el programa de agricultura urbana como un espacio para la gestión comunitaria y el intercambio de saberes (Plan de acción JBB, 2020 - 2024). Como parte de este plan, se consideran las características sociodemográficas de cada localidad para entender las dinámicas sociales que definen los diversos espacios de huertas. En Teusaquillo, por ejemplo, se destaca por su espíritu artístico, riqueza arquitectónica, y oferta histórica, cultural y simbólica (SCRD, 2021), lo que ha propiciado el surgimiento de organizaciones sociales enfocadas en la cultura y el medio ambiente, incluyendo la agricultura urbana. Actualmente, en Teusaquillo existen huertas caseras, institucionales, escolares y comunitarias, tanto en espacios privados como públicos. Para esta investigación, se han seleccionado las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty por su organización comunitaria y representatividad en espacios públicos accesibles, con amplia participación ciudadana en sus actividades.

Esta investigación busca analizar los mecanismos de apropiación del territorio que visibilizan los procesos comunitarios en estas huertas, identificar las relaciones sociales y la interacción entre la agricultura urbana y la educación. Es fundamental realizar estudios de este tipo considerando la diversidad cultural, los aprendizajes, las normativas y la participación ciudadana. De esta manera surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuáles son los mecanismos de apropiación de la comunidad agricultora urbana que generan aprendizajes en las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty de la localidad de Teusaquillo, en la ciudad de Bogotá?

Objetivos

Objetivo general

Analizar los mecanismos de apropiación que promueven aprendizajes en la comunidad agricultora urbana de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, en la localidad de Teusaquillo, en la ciudad de Bogotá.

Objetivos específicos

1. Establecer las categorías de conocimiento que dominan la investigación sobre agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica.
2. Conocer el contexto sociohistórico de las huertas urbanas: Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty ubicadas en la localidad de Teusaquillo en la ciudad de Bogotá, a partir de lo cual sea posible valorar su implantación urbana en el sector donde se ubican.
3. Identificar los aprendizajes generados en la comunidad de agricultores urbanos de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty.

4. Caracterizar los mecanismos de apropiación de la comunidad de agricultores urbanos en función de las características espaciales de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty de la ciudad de Bogotá.

Marco teórico

El segundo capítulo de esta investigación desarrolla el marco teórico, esencial para analizar las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty en la localidad de Teusaquillo. Estas huertas no solo sirven como recursos, sino también como objetos y medios de aprendizaje para la formación ciudadana de personas interesadas en la agricultura urbana. Para contextualizar adecuadamente cada una de las dimensiones establecidas en la investigación, es necesario presentar las siguientes categorías teóricas: Ciudad Educadora (Trilla, 1990); Pedagogía urbana (Colom, 1996) y (Páramo, 2013); Aprendizaje Situado (Páramo, 2010); y la apropiación del territorio (Giménez, 2005).

Ciudad educadora

El espacio público ha servido tradicionalmente como escenario para la información, las relaciones sociales, la divulgación, los derechos y los castigos (Páramo y Cuervo, 2006). Este es el lugar donde los individuos interactúan, se relacionan y se expresan dentro de los espacios que ofrece la ciudad. En este contexto, Carr y Lynch (1968) describen la ciudad como un lugar de crecimiento, motivado por la cognición y la acción de ciudadanos competentes que buscan adaptarse a las condiciones sociales y culturales presentes en ella.

Este interés por entender la ciudad como un entorno educativo no es nuevo. De hecho, el concepto de ciudad educadora ha sido objeto de investigación durante muchos años. Surgió inicialmente como una idea teórica lejana, pero los avances en el tema permitieron concretar este concepto. En el congreso de Barcelona de 1990, el concepto de "Ciudad Educadora" se definió formalmente como la primera reflexión sobre este término, destacando su relación con los entornos

urbanos y la idea de una ciudad que educa. Este encuentro culminó con la redacción de la Declaración de Barcelona, la cual, según Muñoz, se convirtió en un instrumento de movilización para las ciudades. Desde entonces, diversas disciplinas han incorporado el concepto de Ciudades Educadoras en sus investigaciones para desarrollar teóricamente este enfoque. Jaume Trilla (1990), en particular, contribuyó significativamente a este concepto, definiéndolo a través de tres dimensiones:

1. La ciudad como contenedor educativo – aprender en la ciudad: “se considera al medio urbano como un contexto de acontecimientos educativos” (Muñoz, 2013, p. 4). Lo cual hace referencia a todo espacio institucional que está en la ciudad, como las universidades, las bibliotecas, los teatros, etc.
2. La ciudad como agente de educación – aprender de la ciudad: “es la que contempla al medio urbano como un agente informal de educación” (Muñoz, 2013, p.5). Es decir, las relaciones sociales, como la cotidianidad, lo popular, las costumbres, la cultura etc.
3. La ciudad como contenido educativo – aprender la ciudad: “El conocimiento informal que genera el medio urbano es también conocimiento sobre el propio medio” (Muñoz, 2013, p.5). Se refiere a la información que se puede obtener del medio informal, como ejemplo un folleto informativo acerca de un evento que se realizará en la ciudad, los puntos de información que se encuentran en los centros comerciales, y las plataformas digitales que ofrecen servicios como los domicilios.

Trilla (1990) con estas dimensiones quiso explicar cómo el medio urbano es un espacio que ofrece un sinnúmero de lugares, relaciones sociales y actividades que pueden ser utilizadas como herramientas educativas propias del aprendizaje de una persona.

Ciudades educadoras AICE

En el tercer congreso de Ciudades Educadoras, celebrado en Bolonia en 1994, se fundó la Asociación Internacional de Ciudades Educadoras (AICE). Esta asociación tiene como objetivo principal reunir a las ciudades comprometidas con las Cartas de Ciudades Educadoras. España lidera en número de ciudades educadoras, con un total de 168. En Colombia, tres ciudades de Antioquia—Medellín, Guatapé y Sabaneta—están vinculadas a este movimiento (Muñoz, 2013, p.13). AICE está organizada con un órgano administrativo regulador y funciona mediante redes que facilitan el intercambio y el diálogo sobre las acciones llevadas a cabo en cada una de las ciudades miembro. Además, cuenta con canales de comunicación como un portal de internet, donde las ciudades miembros pueden subir información y documentos sobre temas relacionados con urbanismo, deporte, medio ambiente, cultura, entre otros.

Ciudades educadoras en Colombia

Colombia comenzó a involucrarse en las experiencias de Ciudad Educadora con los municipios de Tabio y Piedecuesta, abordando temas como la identidad, el arte, la cultura, el medio ambiente y la educación, entre otros. Esto facilitó un intercambio enriquecedor de experiencias y conocimientos. En 1997, se estableció la Organización Colombiana de Ciudades Educadoras (OCE) "para fortalecer la red de ciudades que se iniciaron con el programa de Estrategias Educativas de la Ciudad" (Muñoz, 2013, p. 16). Aunque la OCE opera de manera independiente, su asociación con la AICE ha promovido significativamente el intercambio de experiencias y saberes entre ciudades de distintos países.

Los congresos de la AICE se celebran cada dos años en alguna de las ciudades miembro, con el objetivo de presentar investigaciones en curso y compartir experiencias sobre pedagogía

urbana. Desde su inicio en 1990, los congresos han continuado hasta la actualidad, evidenciando que el concepto de ciudad educadora se enriquece constantemente con nuevos fundamentos teóricos. En este contexto, la ciudad se convierte en un recurso constante de formación. Un claro ejemplo de esto son las huertas urbanas, que ofrecen escenarios dinámicos para el aprendizaje y la interacción. En Bogotá, la práctica de la agricultura urbana se ha destacado por los procesos comunitarios que se desarrollan en torno a una práctica agroecológica, convirtiéndola en una experiencia relevante dentro del ámbito urbano.

Pedagogía urbana

En años recientes, autores en el campo de la pedagogía urbana han necesitado definir los conceptos de educación y ciudad para entender y trabajar con lo que implican la ciudad educadora y los tipos de educación: formal, no formal e informal. Esto se relaciona estrechamente con el contexto y las relaciones sociales en las que se desarrolla. La pedagogía urbana, un campo de investigación relativamente nuevo, concibe la ciudad como un espacio de aprendizaje donde los escenarios urbanos contribuyen a la formación del ciudadano común a través de procesos de educación no formal e informal. Estos procesos se llevan a cabo en lugares públicos como museos, parques, bibliotecas públicas, zoológicos, instituciones, centros culturales, calles y plazas, que representan recursos valiosos para la educación de las personas. Igualmente, las huertas urbanas se destacan como escenarios que aportan a la formación comunitaria de quienes participan en estos espacios.

Por lo tanto, para avanzar en la pedagogía urbana es crucial observar la ciudad desde una perspectiva educativa que permita entender las relaciones sociales en los diversos contextos urbanos y las características de quienes la habitan. Esto incluye el entramado cultural, social y

simbólico que converge en la ciudad, así como trabajar con las experiencias y saberes que pueden enriquecer la formación de la ciudadanía. En este marco, es esencial considerar todos los tipos de población y todos los escenarios urbanos como objetos de estudio, particularmente las huertas urbanas. En la cátedra Doctoral en la que expone los Aportes a la pedagogía urbana (Páramo, 2013) cita los conceptos de *Educación* y *Ciudad*, de manera separada como se describe a continuación:

La educación: por una parte, se caracteriza como una acción social que tiene como fin permitir el acceso a la lectura, a la información y el facilitar la construcción de intercambios entre los sujetos, las instrucciones y el hábitat, a la vez que propicia valores tales como autonomía, la libertad, la democracia, la formación moral, la identidad nacional, etc. (Páramo, 2013 p.17).

La ciudad: es vista como un recurso para la educación informal y no formal por cuanto ofrece unos elementos arquitectónicos como el espacio público y equipamientos (escuela, universidades, museos, centros culturales, jardines botánicos, etc.) que al organizarse en red educativa pueden servir como oferentes u ocasiones para la formación de la persona y como un importante objeto de estudio a partir de su historia, su tradición cultural, su estructura social y administrativa (Páramo, 2013 p.18).

Sin embargo, en ambas definiciones se evidencia que cada una aborda un entramado de aspectos distintivos como objeto de estudio. Mientras que la educación se enfoca en el acceso, la construcción y el intercambio de información que facilita el aprendizaje, la definición de ciudad destaca los espacios arquitectónicos como insumos educativos. No obstante, ambos conceptos consideran las relaciones sociales, la cultura y la formación ciudadana como partes cruciales de su objeto de investigación. Ahora bien, La pedagogía urbana debe ser vista como una línea de

investigación unificada que engloba tanto la educación como la ciudad. La educación no debería limitarse al ámbito académico, sino ser integral, abarcando tanto aspectos sociales y culturales presentes tanto en la educación como en la ciudad. Este enfoque ha sido explorado por autores como Colom, Trilla, Páramo y Coombs, quienes han contribuido significativamente desde sus diversas áreas de conocimiento a la construcción de este concepto. Estos investigadores han explorado cómo la escuela y la ciudad pueden actuar como escenarios para la formación de las personas (Páramo, 2013).

Dentro de la pedagogía urbana, se destacan dos actividades fundamentales identificadas por los autores: "aprender la ciudad", que considera cómo la ciudad en sí puede ser un contexto de aprendizaje, y "aprender de la ciudad", que ve a la ciudad como un instrumento de aprendizaje que provee información y recursos (Colom, 1996). Estas conceptualizaciones buscan construir una cultura ciudadana que facilite la convivencia. Es importante reconocer que la cultura es dinámica y no estática; por lo tanto, al contribuir a la cultura ciudadana y el bienestar, es esencial involucrar a toda la población, no solo a aquellos que se adhieren a las normas preestablecidas de una cultura, y trabajar para mejorar los aspectos negativos desde una perspectiva educativa que fomente la formación ciudadana. Por último, para avanzar en la pedagogía urbana, es crucial observar la ciudad desde una perspectiva educativa. Esto implica entender las relaciones sociales en los distintos contextos urbanos, el entramado cultural, social y simbólico que converge en la ciudad, y aprovechar las experiencias y saberes locales que pueden enriquecer la formación de la ciudadanía, considerando todos los tipos de población y escenarios como objetos de estudio.

Aprendizaje situado

El espacio público urbano es el escenario para la implementación de contingencias sociales, es decir, el aprendizaje situado son las prácticas culturales que se presentan en un lugar en relación con el contexto de una situación determinada. Todas las relaciones sociales tienen relación con el espacio físico, en ningún momento se presentan en el vacío. El espacio público se puede considerar como un aula abierta a todo individuo que hace uso del espacio público, debido a que:

Los escenarios compartidos sirven como oportunidades para el surgimiento de amistades: el barrio que se comparte, la corta distancia entre edificios de vivienda, incluyendo su baja altura, se constituyen en aspectos que facilitan la interacción social. Particularmente el espacio público ha sido el escenario por excelencia de aprendizaje y exhibición de las prácticas sociales que identifican y cohesionan los grupos culturales (Páramo 2010, p.131).

Por este motivo el espacio público se considera un lugar para aprender, conocer y entender el mundo a través de la relación con las personas y con los lugares que los rodea.

A continuación, se presentan dos apartados que hacen énfasis en el uso del espacio público y las prácticas culturales que se destacan en la formación de ciudadanos, a partir de las reglas que se configuran en la ciudad para que las personas se comporten de manera adecuada en el espacio público.

El uso del espacio público en la formación ciudadana

La ciudad es un ambiente propicio para promover la educación de los individuos, debido a la oferta cultural que puede ofrecer, como los parques, los museos, las iglesias, los teatros, la calle, el relacionarse con un extraño es en un medio para el aprendizaje al igual que la información que

se encuentra en los puntos de atención al público, o los letreros que informan algo. Todos estos escenarios contribuyen en el aprendizaje individual y colectivo de cada persona que transita el espacio público.

Al promover los fines educativos y estimular las actividades educativas, el ambiente de la ciudad puede convertirse en un agente educativo; la ciudad suministra varias oportunidades para la socialización y el aprendizaje no formal en la medida en que ofrece diversos tipos de oportunidades y un arraigo de información que ve desde señales informativas a monumentos históricos, a la vez que contribuye a los encuentros de las personas y la participación ciudadana (Trilla, 1990, p.131).

Para Tonucci (1997), las ciudades deberían planificarse a escala de los niños, eso permitiría que las ciudades fueran menos excluyentes con todo los grupos poblacionales como los: afro, indígenas, raizales, Rom, al igual que se tendrán en cuenta todos los grupos etarios como los: niños, jóvenes, adultos y adultos mayores; cada integrante de la ciudad sin importar su tono de piel, su creencia, o si es extranjero, o padece alguna condición especial podría interaccionar en la ciudad y contribuir culturalmente al aprendizaje de las personas, ya que “la característica fundamental que debe contemplar el diseño de la ciudad es el de aceptar la diversidad; al ser la ciudad más apta para los niños, será más apta para todos” (Tonocci, 1997, p.45).

Por otro parte, Borja (2003), menciona que las ciudades al igual que hacen ciudadanos también propician la exclusión, sin embargo, de acuerdo con el autor las ciudades y las escuelas son espacios propicios para construir procesos de socialización opuestos a las dinámicas excluyentes, en ese orden de ideas, propone que desde los diferentes escenarios de la ciudad se promueva la ciudadanía para disminuir, según el mencionado autor, los efectos disgregadores de

la globalización. Es por este motivo, que en los últimos años los gobiernos han implementado diferentes programas enfocados en la construcción, participación e inclusión de ciudadanos que permiten disminuir las brechas de desigualdad.

Las prácticas culturales en el espacio público

Según Páramo (2010), las prácticas culturales se pueden entender como las interacciones entre individuos las cuales se pueden transmitir de una generación a otra, y pone como ejemplo las siguientes:

El conducir vehículos, saludar al vecino, ser solidario con cualquier persona en dificultades, fumar en sitios públicos, hacer uso de transporte urbano, reclamar al infractor de una norma, llamar la atención al vecino sobre un comportamiento inadecuado que atente contra la convivencia, aceptación de tal llamado de atención, etc. (Páramo 2010, p.132).

Pero para que estas prácticas permanezcan en el tiempo y permita la convivencia entre las personas, no solo se debe hacer el buen uso de estas prácticas, sino también, deben normalizarse legalmente, y ejercer el control por parte del policía, puesto que hay personas que no logran respetar las reglas, afectando la convivencia ciudadana. El aprendizaje situado se refiere a una metodología utilizada principalmente por quienes intentan resolver problemas presentados en la cotidianidad, a partir de una situación que se manifieste en la vida real; utilizando reglas, el medio por el cual se controla la convivencia de las personas.

Las reglas se enseñan para influenciar nuestra manera de actuar, para afectar la manera como nos relacionamos con otras personas u objetos, pero igualmente para enseñar a autorregularnos; es mediante el lenguaje que se busca que los individuos se autorregulan para mantener las prácticas culturales (Páramo, 2010, p.134).

Pablo Páramo, señala dos tipos de reglas: se encuentran las reglas que se legalizan, las cuales se pueden determinar como todas las normas impuestas de convivencia que se presentan en el espacio público.

Pero también, se encuentran las reglas que se aprenden en el hogar, que están relacionadas a los valores y deberes, que se determinan como: “pedir permiso para pasar, pedir excusas al tocar a un extraño, dar las gracias, saludar, etc.” (Páramo, 2010, p.136). Es fundamental reconocer que las normas funcionan como guías para regular el comportamiento de las personas según el lugar y la situación que enfrentan. La ciudad desempeña un papel significativo en el aprendizaje de los individuos, ya que la oferta cultural, la información disponible y las relaciones sociales actúan como medios para adquirir conocimientos esenciales sobre la vida urbana y la convivencia ciudadana.

Es crucial que los ciudadanos conozcan las reglas y normativas que fomentan la convivencia, con el objetivo de alcanzar la autorregulación individual. Las prácticas educativas deben promover la apropiación de los espacios públicos, fomentando el arraigo y la defensa de estos lugares. De esta manera, los individuos podrán seguir las reglas sin necesidad de la supervisión constante de entidades reguladoras como la policía. En el contexto de las huertas urbanas, al igual que en cualquier otro espacio público, se deben observar reglas de comportamiento para asegurar una convivencia armónica entre los individuos. Este respeto por las normas es esencial para fortalecer las comunidades y mejorar la calidad de vida en los entornos urbanos.

Apropiación del territorio

Para Gilberto Giménez (2007), el territorio es la “superficie terrestre habitada por humanos”, es el espacio en donde convergen las relaciones sociales y se relacionan con el territorio a través de sus prácticas culturales. Cualquier espacio que es habitado por un grupo social tiene una carga simbólica, un sentido, una conexión con ese espacio que ha sido adecuado.

El territorio existe en cuanto es valorizado de múltiples maneras en efecto como: zona de refugio, como medio de subsistencia como fuente de productos y de recursos económicos, como área geopolíticamente estratégica, como circunscripción político-administrativa, como "belleza natural", como objeto de apego afectivo, como tierra natal, como espacio de inscripción de un pasado histórico o de una memoria colectiva, como símbolo de identidad socio territorial, etc. (Giménez, 2007, p.11).

Se debe mencionar que en todo contexto cultural ya sea material o inmaterial, las personas tienden a crear vínculos con un lugar, un personaje, un objeto o un acontecimiento, el cual, con el pasar de los años se vuelve en un hecho histórico, que con ayuda de la memoria se puede revivir momentos que hace algún tiempo sucedieron. En la medida que las personas hacen memoria, se crean tácticas de defensa del territorio y resistencia que permiten resignificar el presente y el pasado de aquel lugar, personaje, objeto o acontecimiento. A lo largo de la historia, la humanidad siempre ha tratado de defender sus territorios, e incluso se han generado guerras por el conflicto entre territorios, que han acabado con la historia de un país y con la vida de millones de personas.

Por tanto, el territorio siempre va a estar en relación con la cultura; cuando un grupo social se apropia de un territorio genera una identidad con ese espacio, y de allí sentido de pertenencia y arraigo por el lugar que se construyó, por tal motivo, los lugares que se ubican en la ciudad son

distintos, cada uno cuenta con su propia historia y su entramado cultural. Las prácticas culturales como pautas distintivas de comportamiento que permiten la identidad hacia un territorio específico y, por ende, la apropiación al territorio, donde confluyen aspectos económicos, sociales, culturales políticos y simbólicos, se pueden asociar a un contexto histórico. Es allí donde las huertas urbanas toman sentido, reconocer una práctica milenaria como la agricultura urbana, es una forma de visibilizar una identidad con los abuelos, con la tierra, con el territorio y el medio ambiente (Giménez, 2007).

Comunidad

El sentido de comunidad según Hombrados (2011) hace referencia a las relaciones que establecen las personas con sus vecinos, es también considerado el conjunto de individuos que se reúnen para un objetivo en común, donde pueden abordar diversos elementos, como el territorio que habitan, los comportamientos y costumbres que adquieren, la lengua que comparten, la religión que siguen; estos elementos en conjunto construyen la identidad de una sociedad determinada. Por su parte Marchioni (2001), destaca su punto de vista, en el cual define que la comunidad se compone de cuatro elementos principales que se encuentran interrelacionados. Estos elementos son:

- Territorio
- Población
- La demanda
- Los recursos

En la misma dirección Egg (1993) argumenta que la expresión comunidad:

Sirve para designar a una agrupación organizada de personas que se perciben como unidad social cuyos miembros participan de algún rasgo, interés, elemento, objetivo o función común, con conciencia de pertenencia, situados en una determinada área geográfica en la cual la pluralidad de personas interacciona más intensamente entre sí que en otro contexto (Egg, 1993, p.45).

En esa medida, se puede mencionar que la comunidad es un elemento crucial para las sociedades, ya que constituye un grupo de individuos que comparten valores, idioma, costumbres, roles y ubicación geográfica, entre otros elementos característicos que están orientados hacia un bien común. Este bien común tiene como objetivo unir a la comunidad para resolver problemas y necesidades, así como para su mantenimiento continuo. En el contexto de esta investigación específica, se examina la relación de la comunidad de agricultores urbanos con el espacio público, considerando este último como el lugar donde se establece una conexión con la vida personal, afectando tanto a los usuarios como a los espacios en la ciudad (Carr, 1992).

Las dos huertas seleccionadas para esta investigación se encuentran en espacio público y por tanto su mantenimiento se debe a los procesos comunitarios que se adelantan en estas dos huertas, donde los vecinos, colectivos ambientales, comunidades de agricultores participan de estos lugares buscando la apropiación y disfrute. En esa medida, se destaca la labor comunitaria en escenarios como las huertas urbanas en espacio público, puesto que la práctica en agricultura urbana en una ciudad como Bogotá, trasciende al ámbito social, donde su labor de compartir experiencias, saberes, conocimientos fortalece el tejido social, “una prueba de ello son las diversas organizaciones no gubernamentales y las administraciones que ven en dicha actividad un medio, recurso, herramienta, pretexto o incluso una estrategia social y política para producir efectos positivos dentro de individuos y comunidades a una escala menor en todos los estratos de las

ciudades; igualmente, su impacto repercute en la sostenibilidad, el reciclaje, y el paisajismo.” (Restrepo y Velázquez, 2021, p. 306).

El espacio público, se ha convertido en el objeto de estudio de muchas disciplinas por su significado valor como espacio de aprendizaje, desde los fundamentos teóricos de la Pedagogía Urbana, Aprendizaje Situado y Ciudad Educadora, se resalta la idea de que la ciudad cuenta con una red de relaciones sociales que llevan a distintas situaciones y momentos específicos que permite la formación ciudadana respecto a la manera de comportarse en cualquier escenario como el espacio público.

De modo que, el espacio público debería ser un escenario donde todas las personas puedan interactuar con los parques, las calles, los andenes, los monumentos, los bosques, las huertas entre otros lugares que se disponen en la ciudad, sin presentar alguna limitante para compartir e interactuar con las personas, teniendo en cuenta las reglas o las metacontingencias como las denomina Páramo (2010) en sus investigaciones. Por tanto, se puede afirmar que la Ciudad Educadora se comprende como un escenario educativo no formal que entrecruza relaciones espaciales, culturales y sociales (Muñoz, 2013). En consecuencia, las huertas urbanas en la ciudad de Bogotá, hacen parte del espacio público y por ende, contribuyen la educación no formal.

De acuerdo con lo anterior, es de vital importancia comprender cómo la comunidad de agricultores urbanos constituye su espacio en torno a las experiencias, conocimientos y saberes sobre la agricultura urbana sostiene que esto implica entender “cómo un grupo de personas que ocupan un determinado espacio participa de un sistema de intereses y actividades lo suficientemente amplio como para incluir casi todas sus relaciones sociales” (Gómez, 1959, p.12), transformando estos lugares en espacios de interacción social. A partir de estos fundamentos

teóricos, se busca analizar las experiencias, saberes y conocimientos pedagógicos que emergen en las huertas urbanas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty como partes del espacio urbano, contribuyendo así al campo de la pedagogía urbana y ambiental.

Diseño metodológico

La presente investigación es de carácter descriptivo y exploratorio, mediante la cual, se busca recolectar datos para indagar acerca de los mecanismos comunitarios generadores de aprendizajes de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, en la localidad de Teusaquillo, en la ciudad de Bogotá.

Técnicas de investigación

Esta investigación, propone indagar lo siguiente, ¿Cuáles son los mecanismos de apropiación de la comunidad agricultora urbana que generan aprendizajes en las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty de la localidad de Teusaquillo, en la ciudad de Bogotá?

Para contribuir al desarrollo de la pregunta es necesario abordar las siguientes técnicas de investigación, que pretenden recolectar información de cada uno de los objetivos específicos propuestos en esta investigación, en ese orden de ideas los instrumentos propuestos son: revisión sistemática, entrevistas semiestructuradas, cuestionarios y observación no participante. A continuación, se cita cada una de estas técnicas de investigación y se menciona el objetivo específico al que corresponde. En esa medida la primera técnica de recolección de información es a partir de la exploración documental soportada en la revisión sistemática. Desde los planteamientos de Páramo (2020):

Una revisión sistemática parte de exploración de la literatura científica que responde también a una pregunta haciendo uso de métodos sistemáticos para identificar, seleccionar,

y analizar críticamente investigación relevante ya publicada en libros, documentos o revistas especializadas (Páramo, 2020, p.2).

La revisión sistemática permite dar respuesta a el primer objetivo específico de esta investigación, a partir de lo que se busca identificar las categorías de conocimiento que dominan la investigación sobre agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica; con este objetivo específico se pretende realizar una revisión de la literatura que se encuentra a nivel de artículos, investigaciones y libros para establecer las áreas de conocimiento acerca de la agricultura urbana en relación a los procesos comunitarios y los aprendizajes de huertas en Latinoamérica. La segunda técnica de recolección de información de campo es la entrevista semi estructurada:

Presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos (Díaz et al., 2013. p.163).

La mencionada técnica de recolección de datos se emplea para generar la información que permita responder al segundo objetivo específico de la investigación, que busca conocer el contexto sociohistórico de las huertas urbanas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, ubicadas de la localidad de Teusaquillo en la ciudad de Bogotá. Este objetivo pretende evaluar la implantación urbana de estas huertas en el sector donde se localizan. Es importante para el marco de esta investigación explorar las opiniones de la comunidad de agricultores urbanos acerca del contexto sociohistórico de las dos huertas, ya que poseen conocimiento sobre el origen de estas en

el espacio público, con base en sus experiencias y en la relación que han construido con el territorio a lo largo del tiempo.

La tercera técnica de recolección de información de campo es el cuestionario, orientado a producir la información que permita resolver el tercer objetivo de esta investigación: identificar los aprendizajes generados en la comunidad de agricultores urbanos de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty. Por lo tanto, esta técnica de investigación:

Corresponde a aquella técnica de investigación que, a través de procedimientos estandarizados de interrogación, permite la comparabilidad de respuestas, obtiene mediciones cuantitativas de una gran variedad de aspectos objetivos y subjetivos de una población (García, 1986, p.148).

Por otra parte, el cuestionario permite a los participantes realizar una evaluación comparativa sobre la realidad del territorio, basada en su conocimiento del espacio que habitan, en este caso, las huertas a las que pertenecen. Esto incluye mencionar sus opiniones objetivas sobre aspectos específicos de las huertas urbanas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty. Así, se busca evidenciar los mecanismos de apropiación que los agricultores han desarrollado con respecto a estas dos huertas urbanas objeto de la investigación. El cuarto y último objetivo específico busca caracterizar los mecanismos de apropiación de la comunidad de agricultores urbanos, enfocándose en las características espaciales de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty en la ciudad de Bogotá. La técnica de recolección de datos para este objetivo es la observación no participante, que se define a continuación:

La observación no participante se caracteriza por llevar a cabo el estudio de la materia u objeto estudiado sin participar con él. De este modo, se busca conseguir la mayor

objetividad posible, ya que al no participar de forma activa con lo que se estudia, se puede observar en su estado natural sin que el investigador pueda alterar su naturaleza mediante el simple hecho de estudiarlo (Equipo de Expertos en Ciencia y Tecnología, Universidad Internacional de Valencia, 2018, p.1).

La observación no participante por su parte permite identificar aspectos propios del comportamiento, de las relaciones entre la comunidad agricultora urbana de las huertas, el tipo de población que transita este espacio público, la ubicación de los elementos objetuales al interior de las huertas y las actividades relacionadas con la agricultura que se realizan durante la semana.

Instrumentos de recolección de información

Para abordar el diseño metodológico de esta investigación, se desarrollaron instrumentos específicos de recolección de datos en campo. Con estos instrumentos que se realizaron a los integrantes de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, con el fin de acopiar información, cuyo análisis permita tanto al objetivo general como a los objetivos específicos planteados. Estos objetivos se centran en los mecanismos de apropiación, los aprendizajes y la dinámica de la comunidad agricultora dentro de las huertas urbanas mencionadas.

Matriz de exploración de fuentes documentales

El primer instrumento de recolección de información es la matriz de exploración de fuentes documentales, utilizada en la revisión sistemática, Figura 1. Esta herramienta es esencial para establecer las áreas de conocimiento que se exploran en relación con la agricultura urbana. Dentro del marco de esta investigación, aporta al primer objetivo específico orientado a establecer el estado actual de la investigación relacionada con la agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes generados en las huertas urbanas en Latinoamérica. La matriz está diseñada para

recopilar información esencial de cada uno de los artículos, investigaciones o libros consultados, como se ilustra en la figura 1, los datos recogidos incluyen:

- Base de datos donde fue consultado el artículo, libro o investigación.
- Tipo de investigación
- Enlace, donde se encuentra el documento consultado
- Autor o autores del documento consultado
- Editorial
- Nombre de la revista
- Número de volumen de la revista
- Páginas de la revista o libro
- Fecha de publicación
- Tipo de artículo
- Abstract o resumen
- Propósito u objetivo del documento consultado
- Método empleado en la investigación
- Instrumentos
- Muestra o población
- Categorías teóricas o conceptos estructurantes
- Observaciones (incluir aspectos importantes rastreados en la exploración que no alcancen a clasificarse en la base de datos)
- Espacio para ubicar categorías comprensivas que permitan analizar el texto

Figura 1. Matriz de revisión sistemática

BASE DE DATOS	TIPO DE DOCUMENTO	ENLACE	TÍTULO DEL ARTÍCULO / CAPÍTULO / LIBRO	AUTOR / AUTORES	NOMBRE DE LA REVISTA	NÚMERO Y VOLUMEN DE LA REVISTA	PÁGINAS DE LA REVISTA O LIBRO	FECHA DE PUBLICACIÓN (DÍA/MES/AÑO)	TIPO DE ARTÍCULO	ABSTRACT O RESUMEN	PROPÓSITO U OBJETIVO	MÉTODO EMPLEADO EN LA INVESTIGACIÓN	MUESTRA O POBLACIÓN	CATEGORÍAS TEÓRICAS O CONCEPTOS ESTRUCTURANTES
Redalyc	Artículos de investigación	https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=42004508120019	POR UN MODELO DE PATRIMONIALIZACIÓN DEL PAISAJE AGROECOLÓGICO URBANO EN AMÉRICA LATINA	Paloma Gallegos Tejeda; Pedro Lina Manjarrez	Patry Ter	vol. 4, núm. 8	pp. 194-214	2021, - Septiembre	Artículo	El objetivo del presente trabajo es visualizar la patrimonialización de lo agroecológico urbano para su reconocimiento como un bien material e inmaterial perteneciente a los recursos paisajísticos de la ciudad. Esto reviste una importante lucha social, ambiental, económica y cultural por la autosuficiencia alimentaria ante las desigualdades del desarrollo humano en las urbes de América Latina. Se considera importante la búsqueda de valores del Paisaje Agroecológico para la afirmación y permanencia del sistema agroalimentario en la ciudad, a través de huertos y proyectos productivos comunitarios con diferentes actores sociales involucrados. Se exploran por medio de la revisión documental y la observación directa en México, Colombia y Brasil. Las experiencias, una de cada país, señalan la diversidad de elementos, generales y contextuales, que estructuran sus valores paisajísticos. Resulta que existen características fundamentales para la acción de patrimonialización que bien podrían sustentarse en el marco legal e inserción de los planes y programas de desarrollo urbano sostenible, y abre perspectivas para la realización de planes de manejo de unidades paisajísticas agroecológicas urbanas, sus nexos con infraestructura y dinámicas urbanas.	el objetivo es identificar los elementos patrimoniales para la conservación del paisaje agroecológico urbano en tres casos de programas de desarrollo de agricultura urbana en Latinoamérica.	comparativa	Se observan actores sociales de tres huertos de México, Brasil y Colombia	patrimonialización de lo agroecológico urbano

Nota: Esta matriz recopila la información de la revisión sistemática, la cual, determina las categorías comprensivas de la literatura científica revisada.

A medida que la matriz se diligencie con cada uno de los datos que se presentan allí, se determinan las categorías comprensivas de la literatura científica revisada, para luego triangular la información a partir del análisis que se haga de las categorías propuestas, y de esta manera establecer las áreas de conocimiento que dominan la investigación sobre agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica.

Guía orientadora de preguntas de la entrevista semiestructurada

El segundo instrumento de recolección de datos es la entrevista semiestructurada, que utiliza una guía orientadora de preguntas. Estas entrevistas se realizarán a cuatro líderes comunitarios de cada una de las huertas, Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty.

Además, se incluirán las opiniones de un profesional del Jardín Botánico de Bogotá y de un experto en seguridad alimentaria del Comité de Seguridad Alimentaria y Nutricional (SAN), quienes colaboran con la comunidad en procesos de formación en agricultura urbana para promover una alimentación sana y saludable.

Para la elaboración de la guía orientadora de preguntas, se realizó un proceso de validación de los instrumentos con la ayuda de dos jueces expertos. El primer juez poseía conocimientos generales sobre metodologías de investigación, mientras que el segundo juez estaba especializado en agricultura urbana y los procesos comunitarios relacionados. Los jueces validaron la guía de la entrevista semiestructurada asegurándose de que las preguntas estuvieran alineadas con las dimensiones propuestas de la investigación. Cada pregunta fue evaluada según los siguientes criterios de evaluación:

1. *Clasificación*: se refiere a la adecuada asignación de la pregunta en la dimensión propuesta.
2. *Relevancia de la pregunta*: se refiere a la necesidad de evaluar este aspecto.
3. *Pertinencia de la pregunta*: hace referencia a que la preguntas en verdad evalúe características del tema que se pretende evaluar con la entrevista semiestructurada.
4. *Redacción*: se refiere a que la pregunta esté bien redactada, con buena ortografía, signos de interrogación, puntuación y tildes.
5. *Claridad*: que la pregunta sea clara y coherente con lo que se está preguntando.
6. *Observaciones para las preguntas*: en esta sección se solicita al evaluador que registre las observaciones respecto a cada pregunta cuando lo considere necesario. Si considera que

alguna pregunta debe ser eliminada o modificada, se le solicita que lo indique en esta sección, explicando brevemente la razón que justifica su propuesta.

Una vez los jueces validaron el instrumento de acuerdo a la escala de evaluación mencionada y la aplicación de sus conocimientos previos, realizan observaciones de cada una de las preguntas, en las cuales, se sugieren ajustes, reelaboración de algunas preguntas, eliminación de otras y la elaboración de preguntas nuevas, con el propósito de ajustar el instrumento de acuerdo a los criterios en relación a las dimensiones propuestas por la investigadora de esta tesis, en ese sentido la figura 2 ilustra el resultado final del instrumento de validación de preguntas.

Figura 2. Validación del instrumento de la guía orientadora de preguntas

	PREGUNTAS	DIMENSIÓN (Escriba la denominación de cada dimensión del instrumento)	CLASIFICACIÓN		RELEVANCIA		PERTINENCIA		REDACCION		CLARIDAD		OBSERVACIONES PARA LA PREGUNTA
			SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	¿Por qué la agricultura urbana y no otro tipo de actividad en la ciudad?	Contexto socio-histórico de la agricultura urbana en Bogotá	x		x		x			x		x	Se considera que esta pregunta se vuelva a redactar, puede no ser clara para la persona que se aplique el instrumento. Sugiero: ¿Por qué dedicarse a la agricultura urbana y no otro tipo de actividad?
2	¿Sabe usted porque la agricultura urbana ha tomado relevancia y se ha expandido por la ciudad de Bogotá?		x		x		x			x		x	Considero que de esta pregunta debe ir redactada de esta manera. 1. ¿sabe usted por que la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá?
3	¿Cuáles son los tipos de huertos que existen en la ciudad de Bogotá?		x		x		x		x			x	Considero que esta pregunta debería referirse a huertas y no huertos, ya que desde un principio hace referencia a las huertas.
4	¿Conoce usted cuales son los huertos más representativos de la ciudad de Bogotá?		x		x		x		x		x		

Nota: La validación del instrumento de la guía orientadora de preguntas corresponde a la entrevista semiestructurada, donde los jueces expertos en el tema validan las preguntas que responderán el segundo objetivo de la investigación.

Cuando el instrumento se validó fue sometido a una prueba piloto, es decir el instrumento se aplicó a dos agricultoras de la localidad de Bosa que respondieron las preguntas, con el propósito de evidenciar si las preguntas son claras, coherentes y se relacionan con las dimensiones propuestas. Finalmente, con la validación por parte de los dos expertos y la prueba piloto aplicada

a dos agricultoras de la localidad de Bosa, se obtuvo el instrumento final de la entrevista semiestructurada, es decir la guía orientadora de preguntas, en la que se definieron 7 dimensiones: (Agricultura urbana, Requisitos para pertenecer a una huerta en espacio público, Contexto socio-histórico de la agricultura urbana en Bogotá, Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio, Aprendizajes en las huertas, La agricultura urbana en el distrito y Las huerta en relación al espacio público). A continuación, se muestra la figura 3, guía orientadora de preguntas:

Figura 3. Guía orientadora de preguntas



Guía orientadores de preguntas de la entrevista Semi-estructurada	
Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado serán utilizadas por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.	
Agricultura urbana	1. ¿Para usted que es la agricultura urbana? 2. ¿Cuáles son los roles de los agricultores urbanos y cuál es el suyo?
Requisitos para pertenecer a una huerta en espacio público	1. ¿Qué requisitos debe tener una persona para pertenecer a una huerta comunitaria en espacio público? 2. ¿Una persona interesada en hacer parte del proceso de la huerta, debe saber sobre temas de agricultura urbana? ¿Por qué? 3. ¿Qué papeles desempeñan los participantes de la huerta?
Contexto socio-histórico de la agricultura urbana en Bogotá	1. ¿Por qué dedicarse a la agricultura urbana y no otro tipo de actividad? 2. ¿Sabe usted por que la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá? 3. ¿Cuáles son los tipos de huertas que podemos encontrar en la ciudad de Bogotá? 4. ¿Cuáles son los beneficios que pueden obtener las personas que cuentan con una huerta en casa?

Nota: Guía orientadora de preguntas, es el instrumento diseñado que se diligenció en campo a las lideresas y funcionarios que trabajan temas de agricultura urbana.

Cada una de estas dimensiones mencionadas, cuentan con preguntas orientadoras, que buscan dar respuesta al objetivo dos de esta investigación.

Formulario de preguntas del cuestionario

El tercer instrumento de recolección corresponde a un formulario de preguntas, el cual, está dirigido a los integrantes que comprenden las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty. Con el propósito de recolectar datos sobre actitudes, costumbres, puntos de vista, comportamientos etc., “La captación de información se realiza con la colaboración expresa de los individuos encuestados, valiéndose de preguntas estructuradas como parte de un instrumento para la recolección de información” (Páramo y Arango, 2017). La siguiente figura 4 ilustra el instrumento diseñado, el cual, corresponde al formulario de preguntas del cuestionario.

Figura 4. Formulario de preguntas del cuestionario



Formulario de preguntas del cuestionario

Instructivo: la siguiente encuesta pretende recolectar información acerca de la agricultura urbana, por tal motivo la información acá recolectada por el encuestado será utilizada por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.

¿Piensa que los alimentos que se siembran en una huerta en espacio público son sanos en relación a los alimentos que se compran en la tienda? SI NO No sabe, no responde	¿Cree usted que habría un impacto positivo en la economía de las familias del sector si se implementaran más huertas urbanas en espacio público? SI NO No sabe, no responde
¿Considera usted que las huertas urbanas en el espacio público permiten lazos de cercanía con comunidad educativa, sus familias y el entorno social? SI NO No sabe, no responde	¿Considera usted que las actividades en agricultura urbana contribuyen al cuidado del medio ambiente? SI NO No sabe, no responde
¿Considera usted que la interior de una huerta urbana (casera, comunitaria, escolar o institucional) se puede aprender sobre la práctica agroecológica, el trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente? Si su respuesta es positiva, mencione al menos un aprendizaje sobre la práctica agroecológica, el trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente. SI NO _____ _____ _____	

Nota: Formulario de preguntas del cuestionario, es el instrumento diseñado para recolectar información de los integrantes de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty

El cuestionario fue administrado a 30 participantes de las dos huertas, Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty. Consistió en cinco preguntas con tres opciones de respuesta: sí, no, y no sabe/no responde. La última pregunta fue de carácter abierto. Esta metodología busca recolectar información detallada para consolidar datos que faciliten la interpretación de los aprendizajes generados en las huertas a través de diversas actividades.

Diario de Campo

El cuarto y último instrumento de recolección de datos, corresponde al “Diario de Campo”, que tiene como propósito recolectar los datos que se obtienen mediante la observación no participante, es decir en cada una de las visitas y actividades que se realicen con los integrantes que pertenecen a las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, se realiza observación no participante, con el objetivo de percibir los comportamientos, actitudes, relaciones entre los integrantes de las huertas, prácticas culturales, actividades técnicas y sociales relacionadas a la agricultura urbana; también se pretende observar los objetos, cultivos que se ubican en la huerta, al igual que las relación que existe entre los integrantes de la huerta, la comunidad que está externa a la huerta, el espacio público y el medio ambiente, entre otros aspectos que irán surgiendo mediante el ejercicio exhaustivo que requiere la observación. A continuación, la figura 5 ilustra el instrumento correspondiente al diario de campo.

Figura 5. Diario de campo


 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de educadores

Diario de Campo

+

Unidades de Observación	Descripción
Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta	
Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta	
Registro fotográfico:	
Observar los roles que ocupan los integrantes de la huerta	
Registro fotográfico:	

□

Nota: el diario de campo corresponde al instrumento de recolección de los datos que se observan durante las actividades que se realizan en la huerta, al igual que el contexto donde se ubica la huerta.

Participantes

El muestreo que se tiene en cuenta para esta investigación es no probabilístico por conveniencia, con un total 36 personas, dividido de la siguiente manera:

- 15 agricultores de la huerta Jardín Utópico.

- 15 agricultores de la huerta Corredor de Conservación Suaty.
- 2 entrevistas a los líderes de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty
- 1 persona del comité SAN
- 1 persona de Alcaldía local – referente en agricultura urbana.
- 2 personas del Jardín Botánico de Bogotá (Una persona del área técnica y la otra en el área social que saben de temas de agricultura urbana).

Los participantes de las huertas urbanas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty constituyen un grupo etario diverso. Sin embargo, para esta investigación, se consideraron únicamente individuos mayores de 18 años. Se aplicó guías orientadoras de preguntas a diferentes representantes involucrados activamente en estos espacios comunitarios, incluyendo a dos líderes agricultores, un representante del Comité Seguridad Alimentaria y Nutricional, un referente en agricultura urbana de la Alcaldía local de Teusaquillo, y dos personas del Jardín Botánico de Bogotá (una del área técnica y otra del área social). El objetivo de estas entrevistas se orientó a recoger opiniones sobre la agricultura urbana, el uso de las huertas en espacios públicos, los aprendizajes generados y la apropiación del territorio.

Además, se utilizó un formulario de preguntas y un Diario de Campo con todos los participantes mayores de 18 años de las huertas, que incluye tres rangos de edad: de 18 a 28 años, de 29 a 59 años, y mayores de 60 años. Los datos recolectados fueron objeto de análisis a través de tablas comparativas y observaciones detalladas sobre actividades en las huertas, como la siembra, talleres, intercambios de experiencias y saberes, cosecha, y de opiniones sobre aspectos específicos de la agricultura urbana. Es importante mencionar que, para garantizar la privacidad

de los participantes, se decidió no divulgar los nombres de las personas que proporcionaron información para esta investigación. En su lugar, se utilizan designaciones anónimas para proteger sus datos personales.

- Informante 1 – Lideresa de la Huerta Corredor de Conservación Suaty, 2023
- Informante 2 – Lideresa de la Huerta Jardín Utópico, 2023
- Informante 3 – Referente de la política del Comité de seguridad alimentaria
- Informante 4 – profesional social Jardín Botánico de Bogotá
- Informante 5 – profesional técnico Jardín Botánico de Bogotá
- Informante 6 – referente de la Alcaldía Local de Teusaquillo

Procedimiento

La recopilación de datos en esta investigación se divide en dos fases principales: documental y trabajo de campo, cada una adaptada a los instrumentos específicos necesarios para producir la información, cuyo análisis permita alcanzar los objetivos establecidos en el estudio. El primer instrumento empleado en esta fase es la matriz de revisión sistemática. Esta matriz se utilizó para organizar todas las fuentes documentales encontradas en diversos motores de búsqueda académicos, como Redalyc, Scielo, Dialnet, Scopus, y Google Academic. Se establecieron criterios de selección basados en la relevancia del tema dentro del contexto de la investigación y un período de búsqueda de 18 años, seleccionado según la relevancia histórica y la importancia del tema.

Estos criterios de selección permiten refinar la búsqueda hasta alcanzar el número deseado de fuentes documentales pertinentes. Para los demás instrumentos de recolección de datos la guía orientadora de preguntas, el formulario de preguntas y el diario de campo, se realizaron visitas de campo a las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty. Estas visitas se programaron para llevarse a cabo durante un período de dos meses. La implementación de cada instrumento se detalla a continuación:

1. *Las entrevistas semi estructuradas*, es decir la guía orientadora de preguntas, se diligenció en el primer mes de trabajo de campo por parte de 2 líderes comunitarios de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty. Una guía orientadora de preguntas a la referente del Comité SAN, a la referente de la Alcaldía Local de Teusaquillo y a dos personas del área de agricultura del Jardín Botánico de Bogotá.
2. *El cuestionario*, es decir el formulario de preguntas se aplicó a 30 integrantes de las dos huertas, 15 personas de la huerta Jardín Utópico y 15 de la huerta Corredor de Conservación Suaty,
3. En cuanto a la información que se registró en el instrumento diario de campo a través de la observación no participante, se realizó durante los dos meses de trabajo de campo en las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty.

Resultados y análisis

Este capítulo presenta el análisis de los resultados obtenidos de las técnicas de recolección de información utilizadas en esta investigación: revisión sistemática de 41 artículos, aplicación de 6 entrevistas semiestructuradas, 6 momentos de observación no participante y 30 cuestionarios dirigidos a los agricultores de las huertas Corredor de Conservación Suaty y Jardín Utópico. Conjuntamente, estos instrumentos buscan aportar la información necesaria que al ser analizada permita responder al objetivo general de la investigación, que es: analizar los mecanismos de apropiación que promueven aprendizajes en la comunidad agricultora urbana de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, en la localidad de Teusaquillo, ciudad de Bogotá.

La agricultura es una de las prácticas más antiguas, que data de aproximadamente 12,000 años atrás, durante el Neolítico. "El surgimiento de la agricultura revolucionó la historia, transformando el modo de vida y la supervivencia humana por completo" (Crespo, 2022, p.22). Fue una de las prácticas que originó la domesticación de plantas y animales en diferentes grupos humanos. Sin embargo, a medida que las civilizaciones crecían, surgieron hipótesis sobre la expansión masiva de la agricultura: expansión poblacional como respuesta a una crisis alimentaria causada por el crecimiento demográfico; cambio climático que limitó los recursos de las sociedades cazadoras-recolectoras; y el dominio de la naturaleza a través del desarrollo tecnológico y social (Crespo, 2022, p.22). Estos cambios dieron lugar a la vida sedentaria y al surgimiento de ciudades, lo que causó nuevas formas de adaptación al medio, con el surgimiento de sistemas económicos, políticos y sociales que hoy son fundamentales para los países en desarrollo. Con los cambios mundiales, las ciudades se urbanizaron, y la agricultura tuvo que

adaptarse a nuevas formas. Por ello, "la agricultura urbana se reconoce como una práctica que contribuye a la gestión ambiental, la seguridad alimentaria y nutricional, y la construcción de tejido social" (JBB, 2020, p. 2). Así, las personas comienzan a replicar sus prácticas rurales en las ciudades, aunque a menor escala y con un fuerte sentido comunitario, tomando relevancia en grandes ciudades como Bogotá.

En ese sentido a continuación, se presentan los principales hallazgos en concordancia con lo que se busca alcanzar a partir de los objetivos específicos proyectados en la investigación. En consecuencia, en primera instancia se presenta una panorámica del *estado de la investigación relacionada con la agricultura urbana*, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica, aspecto que es consistente con lo proyectado en el primer objetivo específico al establecer mediante ello, las categorías de conocimiento que dominan la investigación sobre agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica.

En segunda instancia, y en concordancia con lo proyectado en el segundo objetivo específico, se presenta el *contexto sociohistórico de las huertas urbanas*: Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty ubicadas en la localidad de Teusaquillo en la ciudad de Bogotá, a partir de lo cual se valora su implementación urbana en el sector donde se ubican. En tercera instancia de acuerdo con lo proyectado en el tercer objetivo específico, se *identifican los aprendizajes generados en la comunidad agricultora urbana* de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, para presentar las actividades relacionadas que tienen que ver con el intercambio de experiencias y saberes entre los agricultores urbanos que se destacan en estas dos huertas.

En cuarta y última instancia y de conformidad con lo proyectado en el cuarto objetivo específico, se caracterizan los *mecanismos de apropiación de la comunidad agricultora urbana* en función de las características espaciales de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty de la ciudad de Bogotá, a partir de lo cual se observa las dinámicas sociales que se tejen al interior de la huerta al igual que las relaciones que se presentan de estas dos huertas urbanas con el espacio público. En esa medida, a continuación, se presentan los resultados y análisis de la información acopiada para cada uno de estos objetivos específicos en relación con la recolección de información que se realizó en campo.

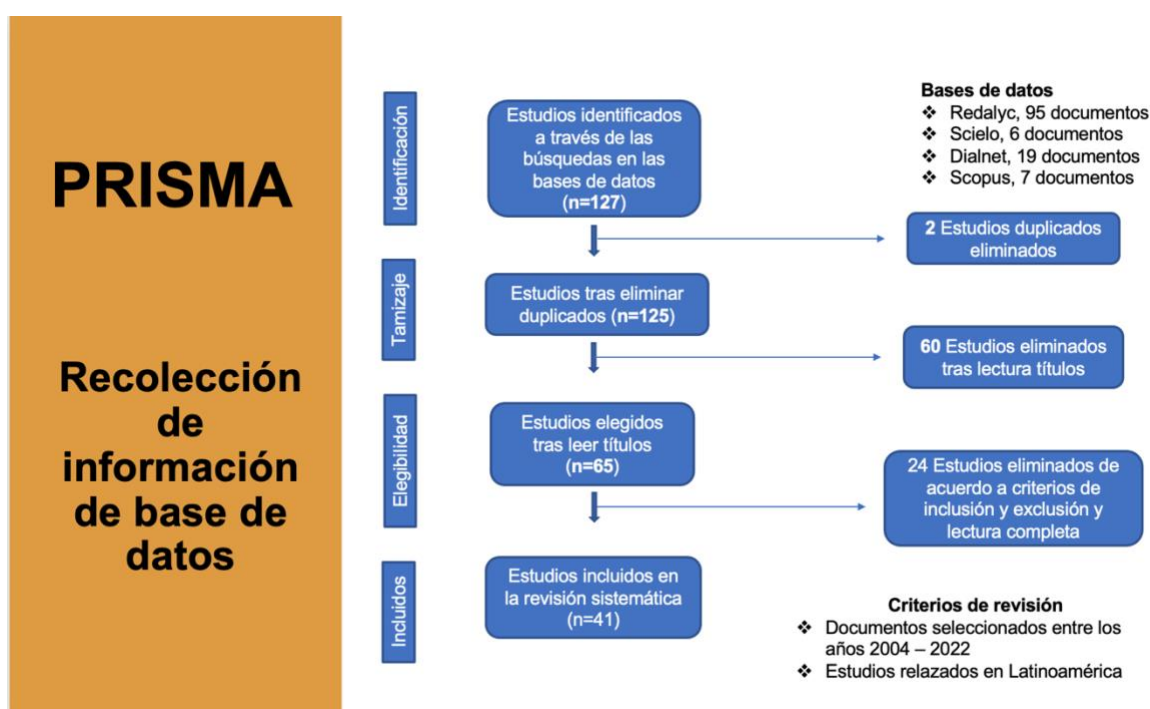
Panorámica del estado de la investigación relacionada a la agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica

El análisis del estado actual de la investigación científica sobre agricultura urbana se fundamenta en la revisión de literatura académica proveniente de bases de datos como Scopus, Redalyc, Scielo y Dialnet, cubriendo el período desde 2004 hasta 2022. Este análisis ha generado diversas tablas que resumen y organizan los artículos relevantes consultados sobre el tema de estudio.

El objetivo de esta revisión sistemática es sintetizar y analizar las investigaciones relacionadas con las comunidades de agricultores y las huertas urbanas en las ciudades, examinando cómo funcionan estas como mecanismos de interacción social y como promotores del medio ambiente y el uso sostenible del espacio público en Latinoamérica. Es relevante destacar que la agricultura urbana es un fenómeno "tan antiguo como las ciudades mismas, encontrándose en diversas formas alrededor del mundo, a pesar de los procesos de urbanización y los cambios en los estilos de vida que distancian a las poblaciones de la vida rural" (Degenhart, 2016, p.133). A

largo plazo, la agricultura urbana ofrece una contribución significativa al tejido social de las comunidades de agricultores, así como al medio ambiente y a la economía local, facilitando la transformación de las ciudades en entornos sostenibles. A continuación, se muestra el prisma de selección de documentos utilizado para la revisión sistemática propuesta en esta investigación (ver Figura 6).

Figura 6. Prisma – revisión sistemática



Nota: el prisma corresponde a la selección de literatura para la revisión sistemática.

Como parte del proceso de la revisión sistemática recolectada en la matriz documental, se construyó el prisma (Preferred Reporting Items for Systematic Reviews and Meta-Analyses), que da cuenta de los documentos que serán leídos para establecer las áreas de conocimiento sobre agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas

urbanas en Latinoamérica. En ese orden de ideas, para la elaboración del prisma se realizó el siguiente procedimiento:

- *Primer momento – Identificación:* se identificaron los documentos a través de las bases de datos de Redalyc, Scielo, Dialnet y Scopus, en donde se realizó la búsqueda de literatura científica en: libros, artículos y tesis. En este primer momento del prisma se identificaron 127 documentos en total, de los cuales se eliminaron 2 estudios duplicados.
- *Segundo momento – Tamizaje:* tras eliminar los estudios duplicados quedaron 125 documentos. De estos 125 documentos, se eliminaron 60 estudios tras la lectura de los títulos.
- *Tercer momento – Elegibilidad:* de los 60 estudios eliminados, se seleccionaron 65 estudios tras leer los títulos. Para la revisión sistemática se estableció un criterio de eliminación, el cual fue el periodo en el cual se realiza la revisión, en consecuencia, este se determina desde el año 2004 hasta el año 2022, 18 años de revisión. Este criterio de selección se determinó porque en el año 2004 se empieza hablar sobre seguridad alimentaria en Bogotá y junto a ello la implementación de la agricultura urbana en la ciudad.
- *Cuarto momento – Incluidos:* finalmente, el N final corresponde a 41 documentos, los estudios incluidos en la revisión sistemática. De esta manera se establecen las categorías de conocimiento acerca de agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica.

Características de los documentos seleccionados

Los 41 documentos incluidos en esta revisión sistemática se encuentran en la Tabla 2 y 3, en la cual salen las bases de datos utilizadas, el título de los estudios, el nombre del autor, el año

de publicación, el país y el foco de interés. Los estudios en su mayoría provienen de Chile (27%), Colombia (24%), México (17%), Cuba (15%), Argentina (12%) y Venezuela (5%), como se ilustra en la tabla 2 y 3.

Tabla 2. *Literatura consultada*

Base de datos	Título	País	Foco de interés
Redalyc	Reconstrucción histórica del territorio periurbano de producción hortícola de Córdoba, Argentina (Boccolini y Giobellina, 2018)	Argentina	Los aportes de la Agricultura Urbana a la ciudad.
Redalyc	La agricultura urbana y caracterización de sus sistemas productivos y sociales, como vía para la seguridad alimentaria en nuestras ciudades cultivos tropicales, (Hernández, 2006)	Cuba	
Redalyc	Certificación participativa y mercados alternativos. Estudio de caso de la Ciudad de México (Torres, 2021)	México	
Redalyc	Prácticas agroecológicas en territorios rururbanos del Área Metropolitana de Concepción. Aportes desde la Economía Social y Solidaria a la sustentabilidad urbana (Alarcón, Delpino, Fernández y Soto, 2019)	Chile	
Redalyc	Visibilización y valorización de la agricultura familiar periurbana. Intervenciones de políticas públicas en el partido de La Matanza (Feito, 2017)	Argentina	
Redalyc	Metodologías de planificación y los nuevos enfoques de sustentabilidad (Cárdenas, 2013)	Chile	
Redalyc	La agricultura periurbana como sostenibilidad silenciosa: desafiando el discurso del desarrollo urbano en Sogamoso, Colombia (Suzunaga y Soler 2020)	Colombia	
Redalyc	Sistemas agroalimentarios periurbanos: relaciones de proximidad rural-urbano en Coatepec, Ixtapaluca, México (Moreno, 2022)	México	
Scopus	La agricultura urbana y caracterización de sus sistemas productivos y sociales, como vía para la seguridad alimentaria en nuestras ciudades (Hernández, 2006)	Cuba	

Scopus	Agricultura urbana y periurbana: Reconfiguraciones territoriales y potencialidades en torno a los sistemas alimentarios urbanos. (Ávila)	México	La relación de los agricultores urbanos con los espacios naturales en la ciudad
Redalyc	Infraestructuras verdes vivas: características tipológicas, beneficios e implementación (Quintero y Quintero, 2019)	Colombia	
Redalyc	Comprensión del territorio para la construcción de apropiación e identidad en el municipio de Soacha (Reyes, 2020)	Colombia	
Dialnet	Para comprender la práctica de la agricultura urbana (Portillo, 2019)	Venezuela	
Dialnet	Sustentabilidad como opción de vida: Agricultura urbana. (Rondón, 2016)	Colombia	
Dialnet	Importancia de los cursos de agricultura urbana ante el cambio climático y la seguridad alimentaria en México (Chávez, Palacios, 2017)	México	
Dialnet	Reseña sobre el estado actual de la agroecología en Cuba (Funes, 2017)	Cuba	
Scopus	La agricultura urbana como herramienta para los actores políticos . (Restrepo y Velásquez, 2020)	Colombia	
Redalyc	Vegetación urbana y Hábitat Popular: el caso de San Miguel de Tucumán. (Garzón, Brañes, Abella y Auad 2004)	Chile	
Dialnet	Evaluación ambiental en áreas urbanas y periurbanas de la Región Metropolitana de Buenos Aires: ¿cuál es la relación entre servicios de los ecosistemas e indicadores demográficos? (Civeira, 2020)	Argentina	
Redalyc	Espacios abiertos de uso público (Pascual y Peña 2012)	Cuba	
Redalyc	Patrimonio y agricultura urbana en Recife. Análisis y directrices para el barrio de Várzea Urbano (Villares y Branduini2017)	Chile	
Redalyc	Urbanismo y prácticas agrícolas (Da Silva, 2011)	Chile	
Redalyc	La agricultura en los periurbanos de Buenos Aires (Argentina) y Santiago (Chile): Territorios en transición (Feito, Boza y Peredo, 2019)	Chile	

Redalyc	Ecología urbana: diseño de espacios productivos comunitarios y evaluación de condiciones del medio de crecimiento y asociación de especies (Vorraber, Sebastián, Fernández y Scófano, 2014)	Argentina	Los procesos comunitarios en relación con los aprendizajes sobre la agricultura urbana
Redalyc	Factores que Contribuyen al Éxito o Fracaso de Proyectos Comunitarios. Experiencias en el Barrio Pogolotti, La Habana, Cuba. (Ramírez, 2004)	Cuba	
Redalyc	Los huertos obreros y la agricultura familiar. Santiago de Chile: 1930-1945 (Yáñez y Deichler, 2018)	Chile	
Redalyc	Análisis de gestión y valoración sociocultural de los huertos urbanos comunitarios de la ciudad de Córdoba (España) (Arroyo, 2015)	Chile	
Redalyc	Entre lo comunitario y la escasez: La práctica de la agricultura urbana en la zona oriente del Valle de México (Moreno, 2022)	México	
Redalyc	Huertos urbanos como estrategia de resiliencia urbana en países en desarrollo (Urías y Ochoa, 2020)	México	
Redalyc	Agricultura urbana, bienestar subjetivo y actitudes ambientales en el colectivo Agroarte. Estudio de caso en la comuna 13, Medellín (Molina, Muñoz y Molina 2019)	Colombia	
Redalyc	Huerta urbana comunitaria, más que lechugas entre cemento. Producción social de territorios saludables (Martínez, Betancurth y Velásquez, 2022)	Colombia	
Dialnet	La Agricultura Urbana como herramienta para el bienestar de las personas mayores del Centro de Protección Social Bosque Popular de Bogotá (Peña y Veselovschi, 2019)	Colombia	
Dialnet	Fortalecimiento cultural desde la agricultura en el cabildo indígena Ambiká -Pijao, a través de la casa de pensamiento semillas Ambiká (Morales y Aguilera, 2015=	Colombia	
Dialnet	Experiencia de extensión universitaria en huertas comunitarias de organizaciones barriales (Paladino, Sokolowski, Navas, Gagey, Barrios, Rodríguez y Wolski, 2020)	Argentina	
Scielo	Agricultura urbana en la ciudad de Valdivia, Chile.	Chile	

	Un proceso de asentamiento (Cabrera, Vera, Echeverría, Amtmann, 2013)	
Scielo	Caracterización de los agricultores urbanos en la comuna de Valdivia, Región de los Ríos, Chile (Cabrera, Vera, Echeverría, Amtmann, 2017)	Chile
Scopus	Agricultura urbana en barbacoa. Concepciones en la planificación urbana chilena (Zazo, Orellana y Cerda)	Chile
Scopus	La agricultura urbana como herramienta para los actores políticos La agricultura urbana como herramienta para los actores políticos. (Restrepo y Velásquez, 2020)	Colombia
Redalyc	Cultivando la educación agroecológica. el huerto colectivo urbano como espacio educativo (Merçon, Escalona, Noriega, Figueroa, Atenco y González 2012)	México
Dialnet	Tecnología y resolución de conflictos socioespaciales: la agricultura urbana como alternativa al desarrollismo (Rivera, Guerra, Febres y Buenaño)	Venezuela
Dialnet	Diseño metodológico para la implementación de competencias STEAM en un proyecto de agricultura urbana, ajustado a condiciones de COVID-19 y con estudiantes de 5° grado en Bogotá, Colombia (García, Martín, Parada y Garibello, 2020)	Colombia

Nota: literatura consultada para la revisión sistemática

Tabla 3. Número de publicaciones por país

País	Número de documentos	Porcentaje
Argentina	5	12%
Cuba	6	15%
Chile	11	27%
Colombia	10	24%
México	7	17%
Venezuela	2	5%

Nota: la tabla 3 corresponde a el número de literatura revisada por país y su porcentaje

De la revisión sistemática se derivaron focos de interés, para ordenar la información en tres títulos, los cuales se caracterizaron de la siguiente manera: Los aportes de la agricultura urbana a la ciudad (41%) correspondiente a 17 documentos. La relación de los agricultores urbanos con los espacios naturales en la ciudad (17%) correspondiente a 7 documentos y los procesos comunitarios en relación con los aprendizajes sobre la agricultura urbana (41%) correspondiente a 17 documentos, como se ilustra en la tabla 10.

Tabla 4. Número de artículos por categorías de interés

Categorías de interés	No. De artículos	Porcentaje
Los aportes de la Agricultura Urbana a la ciudad	17	41%
La relación de los agricultores urbanos con los espacios naturales en la ciudad	7	17%
Los procesos comunitarios en relación con los aprendizajes sobre la agricultura urbana	17	41%

Nota: número de artículos de acuerdo con las categorías de interés propuestas en la revisión sistemática.

Discusión a partir de los hallazgos derivados de la revisión de literatura en torno a la agricultura urbana de la ciudad

El presente capítulo hace referencia a los resultados hallados sobre la literatura consultada en agricultura urbana en ciudades de Latinoamérica. Este capítulo está conformado por 4

subcapítulos los cuales, buscan dar a entender cómo las ciudades y las comunidades de agricultores urbanos han podido relacionar la agricultura como una práctica que se realiza en lo urbano, teniendo en cuenta las condiciones del entorno donde se ubican las huertas, al igual, sobre los aportes que proporcionan a la ciudad, tales como: la seguridad alimentaria, los aprendizajes y la relación de lo urbano con los espacios naturales de la ciudad.

Los aportes de la agricultura urbana a la ciudad

El 41 % de los estudios encontrados en esta revisión sistemática corresponden a 17 documentos, los cuales, abordan los aportes de la Agricultura Urbana a la ciudad, a partir del crecimiento de las ciudades, la implementación de huertas urbanas en el espacio público o privado y por tanto la seguridad alimentaria en la ciudad. Este tipo de estudios aporta a la investigación en la medida que se generan nuevas formas de entender la agricultura urbana no solo desde su nivel técnico productivo sino también desde la interacción social de las personas que trabajan en estas huertas urbanas.

Las investigaciones ubicadas en este foco de interés pretenden conocer la historia de la agricultura urbana desde la urbanización en las ciudades de Latinoamérica, en consecuencia “La Agricultura Urbana y Periurbana existe en el mundo desde tiempos inmemoriales, pero durante el siglo XX, con el incremento de la población urbana, fue alcanzando un gran reconocimiento, tanto en países desarrollados como en los subdesarrollados” (Hernández, 2006, p.152). Algunas de las causas que ha hecho que las ciudades crezcan ha sido el desplazamiento de las personas del campo a la ciudad principalmente por tres factores: en busca de mejores oportunidades, guerras, o desastres naturales, lo cual han hecho que las ciudades se urbanicen, y creen nuevas formas de

adaptación al espacio urbano, como lo ha sido la implementación de huertas en la ciudad. En ese sentido es importante mencionar que:

En todas las regiones del mundo, la agricultura urbana y periurbana provee de grandes cantidades de alimentos a los mercados de las ciudades, una parte de los cuales entra a los canales formales de comercialización, mientras que otra parte es intercambiada, regalada o consumida por los productores (Hernández, 2006, p.153).

Es importante mencionar que la agricultura se refiere a la extensión de grandes cultivos principalmente en zonas rurales, donde sus características son el monocultivo, en este caso el dueño de las fincas paga trabajadores para el arado de la tierra, la siembra y la cosecha de estas grandes extensiones de alimentos. En la agricultura urbana sus características son diferentes, aquí son cultivos en zonas urbanas a una menor escala, con la siembra de policultivos y en este caso los integrantes de la huerta trabajan en comunidad, si bien existen unos roles, todos hacen de todo con el propósito de que el trabajo sea asumido en comunidad. La agricultura urbana a medida que se ha introducido en las ciudades ha transformado los espacios urbanos “puede aparecer en diferentes formas, como huertas comunitarias, huertas caseras, jardines en la terraza, granjas urbanas” (Feola Suzunaga, Soler y Wilson, 2020, p. 283). En lugares cerrados o abiertos como en el espacio público.

Las huertas urbanas son un lugar de relación entre el espacio público y la ciudadanía, ya que estos lugares existen gracias a los grupos comunitarios que se reúnen para trabajar en torno a la agricultura urbana. En consecuencia, las huertas urbanas aportan a la ciudad en cierta medida en temas de seguridad alimentaria, pues gran parte de los alimentos producidos en las huertas urbanas son de autoconsumo a pequeña escala, es decir, que los alimentos que se producen en estas

huertas se reparten entre las personas que trabajan allí. Existen algunas huertas comunitarias donde la producción de alimentos es mayor, un pequeño excedente de los alimentos cosechados en estas huertas se vende a las personas que viven en el sector o en ocasiones cuando hay un mercado local en el cual se puedan ofertar.

En la pandemia del COVID 19 la agricultura urbana tomó relevancia, debido a que una gran cantidad de personas en el mundo quedaron desempleadas, llevando a una crisis económica y ocasionando escasez alimentaria, por tal motivo “la agricultura urbana surgió como una alternativa de acceso de alimentos sanos y seguros, además de una oportunidad para establecer un vínculo comunitario entre los vecinos” (Ávila, 2021, p. 3), ya que fue una manera de ocupar el tiempo y la mente de las personas en algo que permitió establecer relaciones sociales en un momento de soledad como lo fue el encierro debido a la pandemia, es así como la agricultura urbana durante y después de la pandemia toma tanta importancia en los ciudadanos y se convierte en un espacio de la ciudad donde se puede evidenciar la relación del campo con lo urbano.

La relación de los agricultores urbanos con los espacios naturales en la ciudad

El 17 % de los estudios consultados en esta revisión sistemática corresponden a 7 documentos, que buscan responder al foco de interés acerca de la relación de los agricultores urbanos con los espacios naturales en la ciudad. Este tipo de estudios aporta a la investigación en la medida que las huertas urbanas son espacios naturales que se extienden en el medio urbano, conformando corredores ambientales de fauna y flora, sin embargo, con el tiempo estas zonas se han visto afectadas por el crecimiento paulatino de los edificios, la construcción de vías y monumentos causando efectos negativos en las zonas, “incrementando los niveles de contaminación derivados de la generación de electricidad, la creación de residuos urbanos y las

emisiones del transporte y otros procesos propios de la complejidad urbana” (Pascual y Peña, 2011, p.2) que constituye tensión ecológica en las zonas verdes de la ciudad.

Por ende, para continuar con los aportes que provee la agricultura urbana a la ciudad en relación a los espacios naturales que se encuentran en lo urbano, es pertinente hablar acerca del disfrute y la estética que estos espacios le pueden brindar a los lugares subutilizados que se encuentran en las ciudades, lo que se pretende es “comprender la ciudad en términos de interacción hombre -ciudad- naturaleza” (Garzón, 2020, p. 243), para entender que las huertas urbanas son espacios comunitarios que transforman el territorio, como los parques, las zonas verdes, los jardines, las granjas urbanas, los patios, los bosques urbanos, entre otros lugares que hacen parte del espacio público para convertirlos en lugares agradables para la comunidad, donde pueden aprovechar estos espacios como parte de sus actividades cotidianas. La agricultura urbana es una actividad de varias capas que “abarca todos los actores, comunidades, actividades, lugares y economías que se centran en la producción de base biológica, en un contexto espacial que se percibe como urbano” (Villares, 2017, p.5). De ahí radica la importancia de que la agricultura urbana sea un atractivo para las ciudades que apuestan en la expansión de zonas verdes como parte de proyectos distritales y gubernamentales, como en el caso de Bogotá que desde el 2004 ha destinado recursos para la ayuda y promoción de la agricultura urbana.

En consecuencia, es pertinente mencionar que las huertas urbanas adicionales son una fuente de economía principalmente para las familias más pobres, como el caso de Rosario en Argentina en el año 2000 “se creó el programa municipal de huertos urbanos para mejorar los ingresos de los habitantes pobres. El programa abarca diferentes medidas que garantizan el acceso y los derechos de las personas pobres a terrenos para cultivo” (Urías y Ochoa, 2020, p.96). En Montevideo Uruguay “promovieron la participación en huertos urbanos familiares y comunitarios

con el objetivo de garantizar el acceso a alimentos y como estrategia de apoyo a la economía familiar durante los años de crisis” (Urías y Ochoa, 2020, p.96). En pocas palabras las huertas urbanas son la fuente de producción de alimentos sanos y limpios para el autoconsumo de personas que se encuentran en situación de bajos recursos, sin embargo, en los últimos años se ha visto el aumento de personas de clase media y unas pocas de clase alta que dedican su trabajo a la siembra de alimentos en pequeños cultivos caseros, la diferencia es que estas últimas clases sociales lo hacen de manera recreativa, ya que los alimentos que siembran allí, si bien son de autoconsumo no son una fuente de ingresos o alimento, como en caso de familias vulnerables de los sectores más pobres de las ciudades.

Los procesos comunitarios en relación con los aprendizajes sobre la agricultura urbana

El 41 % de los estudios consultados en la revisión sistemática corresponden a 17 documentos que se enfocan en responder sobre los procesos comunitarios en relación con los aprendizajes acerca de la agricultura urbana. Este tipo de estudios aporta a la investigación en la medida que se generan nuevas formas de entender la agricultura urbana no solo desde su nivel técnico productivo sino también desde la interacción social y el contexto de las personas que trabajan en estas huertas urbanas. Es importante comprender que, las huertas urbanas son un método para que los agricultores aprendan sobre temas del medio ambiente o específicamente de la agricultura urbana, o que sean espacios donde las personas del común pueden visitar para aprender sobre agricultura urbana.

En el caso de algunos colegios que han implementado la agricultura urbana como parte complementaria de las ciencias naturales, se ha basado en el siguiente supuesto, en el libro *El quehacer del científico al aula*, de Dibarboure, M. propone que es necesario fortalecer “el

descubrimiento del estudiante integrando teoría y práctica para fortalecer el interés de los estudiantes por el conocimiento” (Dibarboure, 2012, p. 26-32). Es vincular lo teórico con lo práctico para motivar el aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, las instituciones han logrado implementar las huertas urbanas como parte del conocimiento práctico aprendido en estos espacios.

Es por este motivo que, “el modelo del aprendizaje significativo correlaciona la lógica del aprendizaje del estudiante con la lógica de la ciencia, logrando que lo cotidiano sea compatible con lo científico” (Ruiz, 2007, p.47), permitiendo que el aprendizaje se convierta algo atractivo para los estudiantes, ya que puede relacionar lo teórico con lo práctico. En el caso de los agricultores urbanos, el aprendizaje se adquiere de dos formas dependiendo de las personas que conformen la huerta, es decir, por un lado existen huertas donde los agricultores urbanos son personas de origen campesino, donde sus conocimientos se basan netamente de la práctica y la enseñanza de sus antepasados, mientras que en otras huertas, existe la posibilidad que alguno de los agricultores tenga estudios en el área ambiental, y sea quien relacione lo teórico-práctico a partir de talleres y capacitaciones para aprender algo sobre agricultura urbana, teniendo en cuenta la parte teórica y la práctica del asunto.

Otro escenario donde se vuelve fundamental aprender sobre agricultura urbana, tiene que ver con los periodos de crisis a nivel del mundo, como fue el caso de la gran depresión de 1929, una crisis económica que se enmarcó a causa de la caída de la bolsa de Nueva York, provocando el descenso de la producción industrial y de los precios, la caída del comercio internacional, el aumento del desempleo y el incremento de las tasas de pobreza, que golpeó al mundo por más de un año y que trajo consigo una crisis alimentaria que obligó algunos estados de Latinoamérica como Chile, en crear una alternativa basada en “un conjunto de acciones que se dieron para

enfrentar los efectos de la crisis de subsistencia de los años 1930, con discursos centrados en torno al porqué de la importancia de desarrollar la agricultura familiar, y al porqué del hecho de que debían hacerlo las familias de trabajadores.” (Deichler y Yáñez, 2018, p.4). Este tipo de acontecimientos o sucesos que se han presentado a lo largo de la historia, y que se encuentran estrechamente relacionados a la agricultura urbana como una forma de suplir necesidades básicas, ha llevado a que la sociedad tome decisiones respecto a la alimentación, por tal motivo las huertas urbanas han sido la solución para que las personas, e incluso el Estado, se organice y piense en conformar políticas públicas para la seguridad alimentaria de sus ciudadanos.

Las huertas urbanas y en especial la agricultura urbana es una práctica que con el tiempo ha tomado gran relevancia por sus contextos educativos. “Sus actividades, nos proveen de elementos para proponer principios, métodos y objetivos en la educación, sintonizando la teoría y práctica pedagógicas con los desafíos de la agricultura urbana” (Merçon et al., 2012, p.1218). Es de este modo, que la agricultura urbana se complementa con los procesos educativos a partir de la experiencia, saberes y conocimientos que se destacan en las huertas urbanas y los procesos comunitarios que permiten la interacción con el otro y el contexto.

Discusión a partir de la literatura analizada

De acuerdo con la literatura analizada en la revisión sistemática, es posible afirmar que, si bien la agricultura urbana en Latinoamérica ha sido ampliamente investigada en países como Chile, Argentina, Venezuela, Colombia, Cuba y México, se identificó un vacío significativo en publicaciones sobre huertas urbanas como espacios de aprendizaje. En particular, faltan investigaciones que aborden la agricultura urbana en espacios públicos como fuente de aprendizaje en comunidades dedicadas a estas prácticas. Esta situación ofrece una oportunidad para generar

literatura que facilite la toma de decisiones sobre experiencias, conocimientos y saberes emergentes en las huertas, y que promueva estos espacios como aulas ambientales para el aprendizaje comunitario.

Por otra parte, la revisión de bases de datos revela que la mayoría de las investigaciones existentes se centran en proyectos pedagógicos implementados en colegios y escuelas, donde la agricultura se integra con la enseñanza de las ciencias naturales. Si bien estos estudios son importantes, tienden a enfocarse en los aspectos técnicos y sociales que los estudiantes pueden aprender, sin profundizar en los aprendizajes que ocurren en las huertas comunitarias. A pesar de esto, las tablas de las fuentes revisadas muestran una base importante de información y documentación en áreas como arquitectura, ciencias sociales y ambientales, que pueden apoyar la formulación de soluciones.

Los estudios analizados contribuyen con ideas sobre la estética, las prácticas ambientales positivas y las dinámicas sociales y culturales que se desarrollan en estos espacios, además de la seguridad alimentaria que proporcionan, ofreciendo alimentos sanos y libres de pesticidas. Este conocimiento es fundamental para construir investigaciones que iluminen los aprendizajes comunitarios sobre agricultura urbana desde una perspectiva social y que puedan influir en la formulación de políticas públicas. Estas políticas podrían consolidar programas de agricultura urbana que no solo provean seguridad alimentaria en tiempos de crisis, como las inducidas por el cambio climático, sino que también funcionen como aulas ambientales que fomenten el aprendizaje a través de la experiencia directa y el intercambio de saberes en ciudades como Bogotá.

Contexto sociohistórico de la agricultura urbana y los procesos comunitarios que se generan en las huertas: un acercamiento desde la opinión de los líderes de las huertas urbanas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty

Entender el contexto sociohistórico de la agricultura urbana y los procesos comunitarios que se generan en las huertas urbanas implica reconocer por qué esta actividad se realiza en una ciudad como Bogotá, considerando el entorno específico donde se localizan las huertas y las personas que las habitan. Según Castillo (2017), referirse al contexto histórico implica destacar los aspectos sociales de un período determinado que influyen en la relación de las personas con actividades específicas que aprendieron de otros o mediante la interacción con su entorno. Por ejemplo, una persona puede involucrarse en la agricultura porque creció en el campo, porque sus padres le transmitieron la tradición de sembrar y cuidar plantas, o simplemente por un interés personal en aprender sobre el tema. Así, la mayoría de las personas que participan en la agricultura urbana tienden a encajar en alguna de estas categorías.

Este apartado presenta resultados relacionados con la segunda fase de la investigación, que examina el contexto sociohistórico de la agricultura urbana y los procesos comunitarios en las huertas urbanas de Bogotá. Los datos analizados provienen de entrevistas realizadas en campo con líderes agricultores de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, profesionales del Jardín Botánico, un representante de la Política Pública de Seguridad Alimentaria y una persona de la Alcaldía Local de Teusaquillo. Estas entrevistas proporcionan un panorama diverso sobre la práctica de la agricultura urbana en la ciudad, destacando las experiencias personales y comunitarias que enmarcan esta actividad.

Aproximación inicial al significado de las huertas urbanas para los líderes agricultores y los funcionarios de las Entidades Distritales

A partir de las entrevistas semiestructuradas realizadas a los líderes agricultores y los funcionarios de las Entidades distritales se identifican planteamientos que contribuyen a la comprensión de la agricultura urbana como “un modelo de producción de alimentos en espacios urbanos y periurbanos, que permite la organización de comunidades aledañas para implementar sistemas agrícolas” (Concejo de Bogotá, 2015, p.5).

En lo que respecta a los líderes agricultores se resalta en sus apreciaciones la importancia de las huertas urbanas la elaboración de productos orgánicos, como el aprovechamiento de residuos para sacar abonos, la producción de purines que funcionan como fertilizantes e insecticidas naturales, por medio de prácticas en las que se aprovecha los residuos, se optimizan los recursos y no interrumpe las interacciones con los ecosistemas donde se encuentran las huertas urbanas. En esa medida la respuesta de las dos lideresas entrevistadas pertenecientes a las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, coinciden al mencionar que para ellas la agricultura urbana es:

Una manera de conocer el medio ambiente, de aprovechar nuestros recursos que nos da la tierra. Es ver como un alimento que utilizamos para nuestras recetas la podemos sembrar directamente en la tierra (Informante 1 – Lideresa de la Huerta Corredor de Conservación Suaty, 2023).

Lo que podemos aprovechar de la tierra en los espacios urbanos y de ahí sacar unos productos más limpios para el consumo de los alimentos (Informante 2 – Lideresa de la Huerta Jardín Utópico, 2023).

Es una forma de entender que las huertas urbanas son una fuente de alimento “para proveer a las familias y comunidades de cierto tipo de alimentos que son ricos en micronutrientes, como los vegetales” (Cano, 2015, p.79). Es así como las comunidades de agricultores se reúnen para la preparación de un plato y compartir los alimentos que cosechan en su huerta, tal como se evidencia en la figura 7.

Figura 7. Compartir y saborear los alimentos



Nota: Las huertas urbanas son espacios para compartir alimentos que cosechan, en este caso se está preparando un sancocho para compartir con la comunidad de agricultores.

En algunas ciudades de Colombia se ha incorporado las políticas públicas de la agricultura urbana (Restrepo y Velázquez, 2020, p.307). La Secretaria de Salud, Jardín Botánico y Alcaldías Locales de Bogotá han sido un soporte desde las entidades distritales para fomentar dicha práctica. En esa medida, los funcionarios públicos de las entidades distritales destacan planteamientos asociados a la agricultura urbana, desde la construcción de una política pública que permita la

vinculación de la comunidad a proyectos gubernamentales, destacando el arraigo de sus raíces campesinas mencionando que consiste en:

Procesos bonitos que se tienen desde el campo. La agricultura urbana es un proceso que sirve para sanar, para curar, sirve para trabajar muchos aspectos de la vida cotidiana de las personas que trabajan allí. La agricultura urbana es un medio para sanar y para estar bien con su entorno (Informante 3 – Referente de la política del Comité de Seguridad Alimentaria y Nutricional)

Por otro lado, otra informante entrevistada menciona que la agricultura urbana para ella es: “una práctica que permite la unión de la comunidad y el medio ambiente, es la forma en como las personas pueden aprovechar un pequeño espacio, ya sea en la casa o en el espacio público, (claro está autorizado por las entidades encargadas de ese espacio) para la siembra de alimentos. Sin embargo, es importante entender que la agricultura en la ciudad va más allá del simple hecho de sembrar, es la reunión y trabajo de la comunidad para un bien común como lo es la agricultura urbana” (Informante 5 – profesional social Jardín Botánico de Bogotá).

Figura 8. Cultivando la tierra

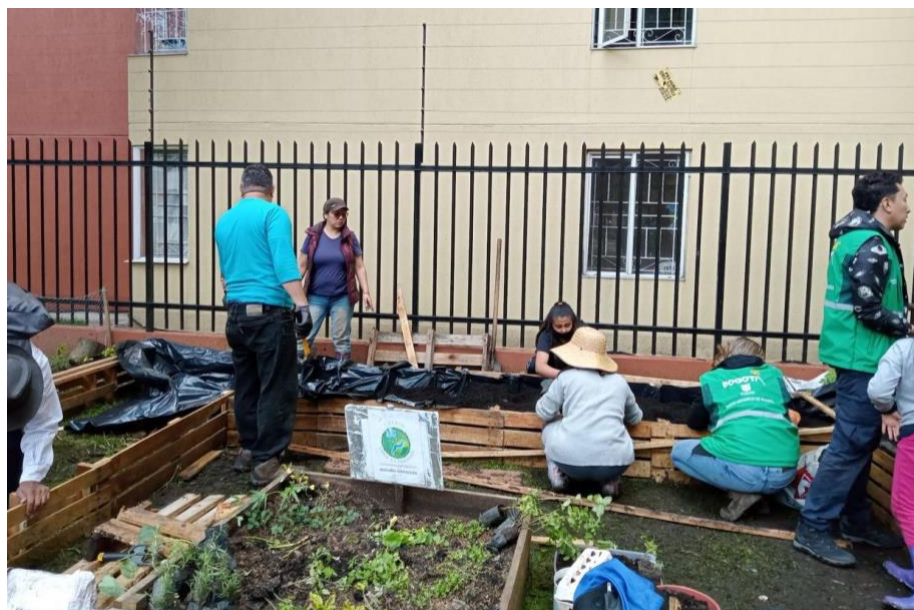


Nota: agricultores sembrando semillas de lechuga durante la minga de trabajo.

Por otro lado, desde la experiencia de los funcionarios del Jardín Botánico de Bogotá, que a partir del año 2004 y en el marco del cumplimiento del acuerdo 605 de 2015 del Concejo de Bogotá, han acompañado estos procesos comunitarios donde identifican que la agricultura urbana, consiste en:

Una práctica que permite la unión de la comunidad y el medio ambiente es la forma en cómo las personas pueden aprovechar un pequeño espacio, ya sea en la casa o en el espacio público, (claro está autorizado por las entidades encargadas de ese espacio) para la siembra de alimentos. Sin embargo, es importante entender que la agricultura en la ciudad va más allá del simple hecho de sembrar, es la reunión y trabajo de la comunidad para un bien común como lo es la agricultura urbana (Informante 4 – profesional social Jardín Botánico de Bogotá).

Figura 9. Minga de trabajo



Nota: Un día de minga de trabajo en compañía de los funcionarios del Jardín Botánico de Bogotá.

Se puede decir que la agricultura urbana es una práctica multifuncional, porque desde allí se promueven no solo proyectos de gestión ambiental en la medida que sensibiliza a las personas sobre el cuidado del patrimonio natural, sino también, permite conocer las características de las plantas, la función que cumplen, y por supuesto los beneficios que proveen; la agricultura urbana por su parte también permite hacer un uso eficiente de las fuentes hídricas, ya que en las huertas se trabaja en la recolección de agua lluvias y el cuidado de las mismas, por tanto, se valora la posibilidad de tener agua y regar los cultivos. Adicionalmente, trabaja en torno al aprovechamiento de residuos orgánicos que a través de diferentes técnicas de compostaje se pueden convertir en suelo fértil; y en torno al fortalecimiento del tejido social, las huertas son un espacio maravilloso para el intercambio de saberes entre diferentes generaciones.

Cómo hacer parte de las huertas urbanas y las funciones que realizan sus integrantes

En las entrevistas realizadas a las lideresas de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, se indagó por los requisitos que debe tener una persona que desea hacer parte, o trabajar en una huerta comunitaria, lo cual una de las lideresas mencionó lo siguiente:

No hay ningún requisito es la voluntad y deseo y pues el amor por las plantas. Aquí se encuentra gente de todas las edades y gustos, hay personas que les gusta más los bichos, otras que les gusta más los cultivos, otras que les gusta más sembrar y cosechar, entonces no hay un requisito para pertenecer a una huerta como estas (Informante 2 – Lideresa de la Huerta Jardín Utópico, 2023).

No existe un requisito específico para hacer parte de un espacio comunitario como la huerta, es suficiente con tener el interés de participar y las ganas de aprender sobre temas relacionados al medio ambiente, ya que en las huertas no solo se aprende sobre agricultura, sino también, sobre temas ambientales. La siguiente imagen, ilustra la participación de personas interesadas en las actividades que se realizan en este espacio, es allí donde se ve la unión y diversidad de personas al encontrarse en el espacio público para compartir su experiencias y saberes en torno a temas como la agricultura urbana.

Figura 10. Elaboración de pomadas con plantas de la huerta



Nota: taller de elaboración de pomadas con los integrantes de la huerta Corredor de Conservación Suaty

Se tiene la idea, que, para pertenecer a una huerta urbana, es necesario saber sobre temas de agricultura urbana, pero la verdad es que esta apreciación sólo es un supuesto. Los procesos comunitarios lo que pretenden es aceptar a las personas que realmente quieren aprender sobre la agricultura urbana o los procesos ambientales, así no sepan mucho sobre el tema. Sin embargo, la mayor parte de las veces las personas que se unen a estos procesos son porque tienen una especial conexión con la agricultura, ya sea porque en algún momento de sus vidas fueron influenciados por sus abuelos, padres o simplemente porque les gusta el tema, como se describe en el siguiente relato:

La mayoría de las personas que llegan a trabajar en las huertas tienen una afinidad con las plantas ya sea porque vivieron en el campo o el simple hecho de que les gusta y pues la práctica los llevo a tener relación con ellas (Informante 1 – Lideresa de la Huerta Corredor de Conservación Suaty, 2023).

Desde la experiencia de estas dos lideresas narran la manera en cómo llegó la agricultura urbana a sus vidas:

Desde muy niña mis papás siempre vivieron en el campo, entonces mis hermanos y yo vimos como ellos sembraban, lo que cogíamos era para comer. Culturalmente fue algo que arraigue de ellos, entonces en mi casa siempre ha habido una conexión con las plantas de comer (Informante 1 – Lideresa de la Huerta Corredor de Conservación Suaty, 2023).

La agricultura urbana también es una práctica para sanar, es una actividad que también está asociada a la salud, por todos los beneficios que provee a la comunidad que siembra alimentos, sanos y libres de químicos, como lo narra la siguiente lideresa:

Pues para mí por el contacto con la tierra, porque también es un espacio sanador cuando estás en contacto con la tierra liberas muchas cosas que la tierra también te da y por la satisfacción de ver que lo que uno siembra es también para el consumo y que saber de dónde proviene es limpio (Informante 2 – Lideresa de la Huerta Jardín Utópico, 2023).

La agricultura urbana como un mecanismo de producción de alimentos al “interior de las áreas urbanas es una actividad que adquiere cada día más fuerza en distintas partes del mundo, debido a los beneficios que aporta tanto a los habitantes de las ciudades como al equilibrio del medioambiente urbano, reduciendo el impacto de este sobre el medio natural” (Nadal, 2015, p.102). Sin embargo, la agricultura precisa del cuidado y mantenimiento constante para la

producción de alimentos, por tal motivo, al interior de las huertas es importante la definición de roles, en consecuencia, los agricultores urbanos en cada una de sus huertas asumen roles específicos de acuerdo con sus capacidades y conocimientos sobre el tema.

En el caso de las huertas de Jardín Utópico, Corredor de Conservación Suaty y en la mayoría de las huertas, se definen dos roles: uno es el rol de los líderes o lideresas de las huertas, a ellos se les otorga ese liderazgo por su capacidad de participar y representar en los eventos o reuniones, es decir, como un vocero de la huerta; por otro lado, también, existe el rol de los agricultores que ayudan voluntariamente en las labores de mantenimiento y cuidado de la huerta. En las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, los agricultores urbanos mencionan lo siguiente respecto a sus roles en la huerta:

Todos tratamos hacer de todo, pero como te mencioné hay personas que les gusta dedicarse a la siembra, a la cosecha, a los bichos, a producir abonos, a mí por ejemplo me gusta el cuidado y mantenimiento de las plantas, pero en si todos tratamos de hacer de todo no solo por ayudar sino también por aprender de lo que saben los demás (Informante 2 – Lideresa de la Huerta Jardín Utópico, septiembre, 2023).

Figura 11. Pintando guacales para la siembra



Nota: los integrantes de la huerta Jardín Utópico están pintando guacales para la siembra de plantas ornamentales.

En los últimos años y después de la pandemia, la agricultura urbana tomó relevancia, y por tanto las comunidades empezaron a trabajar en un objetivo en común como lo es la agricultura urbana.

La importancia de la agricultura urbana en la ciudad de Bogotá

Como se mencionó anteriormente, después de la pandemia, la agricultura urbana tomó relevancia en la ciudad de Bogotá, por tanto, se dice que “Bogotá es un referente en Latinoamérica en agricultura urbana, gracias a los más de 20 mil huerteros y las más de 4 mil huertas que existen en la ciudad” (SDA, 2022, p. 2). Las huertas urbanas se crearon con el propósito de permitir la producción de alimentos saludables a través de prácticas agrícolas utilizando espacios reducidos en la ciudad, sea en apartamentos pequeños, las terrazas de las casas o patios; o en parques al aire

libre, estos son algunos de los ejemplos de la implementación de la agricultura urbana que se encuentra en la ciudad de Bogotá. Entre otras cosas, según el Banco Mundial, ha demostrado que la agricultura urbana puede ayudar a reducir la pobreza, aumentar los ingresos y mejorar la seguridad alimentaria. Es a partir de estos planteamientos que se puede mencionar que la agricultura urbana se ha convertido en una práctica importante en las comunidades agricultoras de la ciudad. En consecuencia, las lideresas y las opiniones de las entidades distritales mencionan lo siguiente:

Bogotá es una ciudad tan inmensa que acoge personas de todas las partes. Entonces se convierte en una cuestión cultural, de costumbres, tradiciones que buscan la relación con el campo en ciudades como estas. Adicional, la pandemia fue una causa para cultivar, el quedarnos encerrados en las casas y pensar en que teníamos que alimentarnos, hizo reflexionar a más de uno sobre el cultivar alimentos (Informante 1 – Lideresa de la Huerta Corredor de Conservación Suaty, 2023).

En cuanto a la opinión del referente de la Alcaldía de Teusaquillo :

Este proceso se viene trabajando desde hace muchos años con el tema del arraigo, fueron campesinos que les tocó salir del campo por distintas razones de conflicto que se presentan en el país y la agricultura se trasladó con ellos hasta la ciudad de Bogotá, con el propósito mejorar la seguridad alimentaria de su familia y la comunidad donde ahora viven (Informante 6 – referente de la Alcaldía Local de Teusaquillo).

La pandemia del COVID 19 afectó la economía a nivel mundial, la cual generó una crisis alimentaria. La gente al estar encerrada tuvo que buscar una nueva alternativa para aprovechar su tiempo libre, eliminar el estrés del encierro, hacer actividades en familia, dedicarse a actividades

que no podía hacer antes para hacer cosas que con la pandemia sí pudo hacer, entre ellas la agricultura urbana.

Figura 12. Recolección y almacenamiento de semillas



Nota: recolección y almacenamiento semillas de hortalizas en la huerta Corredor de Conservación Suaty

A raíz de la aparición de huertas en la capital, el Jardín Botánico de Bogotá desde el 2004 hasta la actualidad, ha implementado proyectos enfocados en la agricultura urbana. Con el Plan de Desarrollo distrital de la alcaldesa Claudia López, se identificó que la agricultura urbana es un camino para la seguridad alimentaria, el cuidado del medio ambiente y el trabajo en comunidad. por tal motivo, desde el año 2020 el Jardín Botánico de Bogotá, implementó una estrategia llamada redes de agricultoras y agricultores urbanos, “un espacio de intercambio de conocimientos y experiencias asociadas a la implementación de huertas urbanas, proyectando las posibilidades para

el fortalecimiento comunitario, la generación y sostenibilidad de emprendimientos y la consolidación de las redes locales” (Delvasto, 2023, p.2). Este tipo de proyectos resaltan la importancia que provee la agricultura urbana a la ciudad, dando cuenta que estos proyectos solo trae beneficios y oportunidades en momentos de crisis.

Las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty como mecanismo de apropiación del territorio y como espacios de aprendizaje en el espacio público.

La mayoría de huertas en la ciudad de Bogotá se implementaron en el marco de la pandemia, donde colectivos sociales se reunían para dar una solución a los altos precios y la escasez de alimentos que se presentaba en ese momento en la ciudad, por tanto, empezaron a surgir huertas comunitarias ubicadas en el espacio público, esto ocasionó inconveniente en cuanto al uso del espacio público, puesto que en las normativas no existía la implementación de huertas urbanas en el espacio público, lo que llevó a retirar por completo las huertas urbanas por la policía nacional, ya que incumplían con las normas vigentes del uso del espacio público.

En consecuencia, los agricultores urbanos se empezaron a manifestar al respecto, y a presionar a las entidades como: la Secretaría de Ambiente, el Departamento Administrativo de La Defensoría Del Espacio Público, la Instituto Distrital de Recreación y Deporte, las Alcaldías Locales, el Jardín Botánico de Bogotá y la empresa de Acueducto de Bogotá, para trabajar mancomunadamente y construir una propuesta que se consolidó en la resolución 361 de 2020, que permite la disposición en materia de reglamentación de la actividad de agricultura urbana y periurbana en el espacio público. Esta resolución 361, se convirtió en una ayuda para los agricultores que tienen sus huertas en el espacio público, puesto que algunos predios donde se ubican estas huertas ya están destinados para otros proyectos de renovación urbana, sin embargo, desde las alcaldías locales, Secretaría Distrital de Ambiente, Jardín Botánico, Juntas de Acción Comunal y comunidad en general, se han logrado formalizar algunas de estas huertas, por medio del permiso de uso del espacio público que otorga la resolución con un año de vigencia. En consecuencia, la referente de la Alcaldía Local de Teusaquillo menciona que:

Una vez el tiempo se acaba, el permiso se renueva, dependiendo de las condiciones en cómo se ha manejado el espacio público donde se encuentra la huerta establecida. Ha sido una labor ardua pero bella, porque la comunidad se une para trabajar para un fin en particular (Informante 6 – referente de la Alcaldía Local de Teusaquillo).

Desde antes de que la resolución saliera, los agricultores urbanos se han unido para defender sus territorios. Las huertas como expresión de lo urbano han tomado una fuerza social y política que no puede ser ignorada (Guevara, 2015; Zárate, 2015), ya que estos espacios urbanos se han originado a partir de las vivencias, experiencias, saberes de las personas que construyen este espacio como un hogar donde pueden expresar lo que saben y sienten por el territorio, la agricultura urbana se convierte en una estrategia “para la defensa del territorio y de los recursos necesarios para la producción autónoma de los alimentos” (Cáceres, 2020, p. 24), al igual que la interacción de comunidades se convierte en un sostén para estos espacios. Por este motivo, desde que salió la Resolución 361 del 2020, el apoyo constante de las comunidades agricultoras y el acompañamiento de las entidades se ha logrado que algunas huertas urbanas en Bogotá se formalicen como parte del espacio urbano.

Figura 13. Mesa de trabajo entre los agricultores



Nota: Mesa de trabajo entre los agricultores y las entidades de Alcaldía Local y Jardín Botánico de Bogotá

Las huertas urbanas son espacios de resiliencia gracias a la participación constante de los agricultores urbanos, que han logrado cuidar el espacio y sacar beneficios para la comunidad, como se menciona en los siguientes relatos:

Tener un proyecto tan bonito como el de una huerta en espacio público debería ser una opción que como ciudadanos y desde la política de seguridad alimentaria se debería apoyar (Informante 2 – Lideresa de la Huerta Jardín Utópico, septiembre, 2023).

Quisiera que la gente aprovechara más de los beneficios de la producción de alimentos limpios, que estos espacios están libres de huella de carbono y hace parte de un lugar

participativo, es por este motivo que se debe defender el territorio (Informante 1 – Lideresa de la Huerta Corredor de Conservación Suaty, 2023).

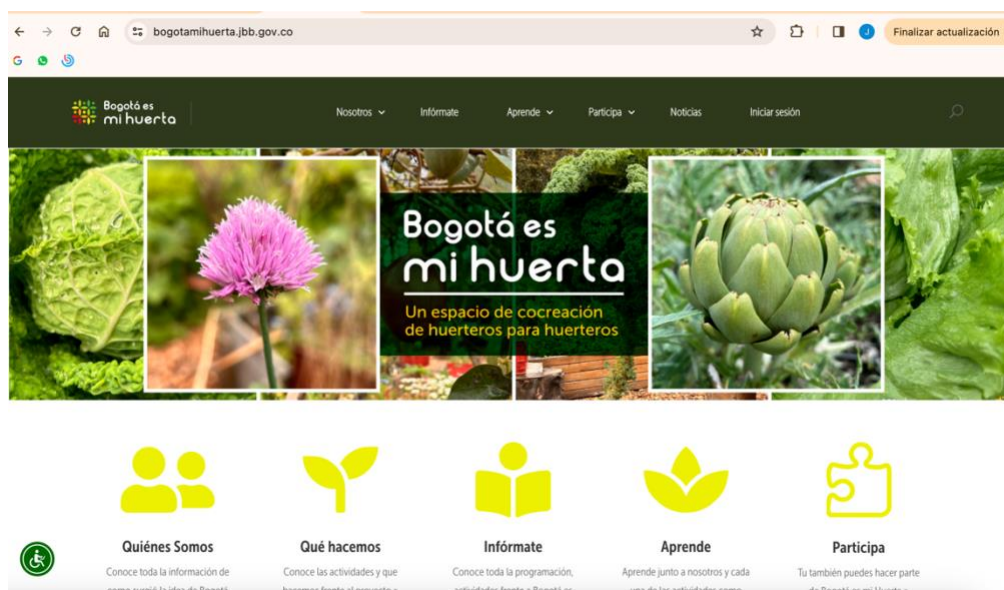
Defender el territorio en espacio público no es una tarea fácil, pues se debe contar con una serie de actividades comunitarias que lo permitan. Una de las grandes dificultades que se presentan en las huertas urbanas en espacio público, es la intervención de personas ajenas que no están de acuerdo con estas huertas urbanas por los discursos relacionados: el inadecuado manejo de los residuos orgánicos, generando con el tiempo malos olores, propagación de moscas y roedores que afectan la convivencia de los vecinos, la invasión del espacio público con la disposición de huertas urbanas, el consumo de sustancias psicoactivas, que afectan el lugar y a las personas que viven cerca. Por esta razón, desde el 2004 las entidades distritales han sacado proyectos que apoyan a la agricultura urbana, pero desde un adecuado manejo del espacio, siguiendo unas reglas específicas de comportamiento que se encuentran en el marco del Acuerdo 605 de 2015 y la resolución 361 de 2020 que reglamentan la agricultura urbana en la ciudad de Bogotá, con el propósito de tener estos espacios en las mejores condiciones y sin conflictos con las personas que viven cerca.

Por ende, a estas situaciones que se pueden presentar en las huertas urbanas, las comunidades de agricultores junto a las entidades encargadas de este tema han puesto sus esfuerzos por mantener vivos estos espacios. Por ende, desde el 2004, las entidades distritales junto a la comunidad de agricultores urbanos vienen trabajando en las huertas con talleres de capacitación, de asistencia técnica, en espacios que permitan la participación de los agricultores, y todo en torno a la agricultura urbana y a temas ambientales.

El Jardín Botánico de Bogotá actualmente cuenta con un portal para agricultores urbanos, conocido como: “Bogotá es mi huerta” es la primera plataforma virtual de co-creación de

agricultores urbanos agroecológicos del país”, “Bogotá es mi huerta surgió a partir de la articulación estratégica entre el Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis JBB y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura OEI, es el espacio de co-creación de la comunidad huertera del Distrito Capital, en el cual usted es un actor principal al compartir su experiencia o la de su grupo” (JBB, 2020 - 2024). Esta plataforma como se muestra en la figura 14 ha permitido que la comunidad de agricultores urbanos comparta sus experiencias, al igual que se enteren de talleres, capacitaciones que se realicen en las localidades.

Figura 14. Bogotá es mi huerta



Nota: Tomada de “Bogotá es mi huerta”, 2024.

A través de los talleres realizados por la comunidad de agricultores urbanos y las entidades distritales, se generan aprendizajes sobre temas enfocados a la agricultura urbana, entendiendo que la ciudad establece una serie de recursos y personas que configuran comunidades de aprendizaje y facilitan la interacción social (Páramo, 2010). Por este motivo, en los espacios de huertas y junto a la información recolectada en campo se puede afirmar, que las huertas urbanas son espacios de

aprendizajes, o como mejor lo dice Páramo “escenarios de aprendizajes”, donde las personas intercambian o comparten conocimientos, saberes y experiencias a través de las actividades como talleres, charlas y conferencias que siempre deja una enseñanza, enfocados a temas del medio ambiente y por supuesto a la agricultura urbana. En las huertas de Jardín utópico y Corredor de Conservación Suaty, en colaboración con las entidades distritales, se proponen talleres teóricos prácticos enfocados a los siguientes temas:

- Elaboración de recetas innovadoras utilizando los productos de la huerta
- Coberturas vegetales con énfasis en agricultura urbana
- Banco de semillas
- Elaboración de pacas digestoras
- Elaboración de caldo microbiano
- Curso básico de apicultura
- Taller de fitosanidad
- Elaboración de jabones con plantas de la huerta
- Elaboración de pomadas caseras utilizando plantas de la huerta

A través de estos talleres propuestos en las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty se busca afianzar conocimientos en aspectos teóricos-prácticos en temas de agricultura urbana, al igual que el manejo de algunas técnicas que los agricultores urbanos utilizan para el cuidado de las plantas y los suelos. En esa medida es importante resaltar que, mediante estos talleres mencionados, los agricultores urbanos no solo aprenden temas relacionados a la

agricultura, sino también se promueve el cuidado de las huertas en espacio público, como se puede evidenciar en el siguiente relato de una de las lideresas:

Es hacer que otras personas se interesen por el cuidado del medio ambiente, por eso desde Suaty tratamos de involucrar a nuevas personas del sector, los estudiantes de la Universidad Nacional y entidades para que nos ayuden con manos y sabiduría en nuestros talleres teórico-prácticos, y así proteger nuestros procesos (Informante 1 – Lideresa de la Huerta Corredor de Conservación Suaty, 2023)

Es de gran importancia el uso de huertos agroecológicos colectivos como contextos educativos en la ciudad. “Sus actividades, así como la de otros proyectos exitosos, proveen de elementos para redefinir principios, métodos y objetivos de la educación, sintonizando la teoría y la práctica pedagógica en elementos básicos para la agricultura urbana” (Merçon et al., 2012, p.1218).

Mediante estos talleres propuestos, también, es posible que las personas que pertenecen a estos espacios de huertas urbanas se apropien del espacio y cuiden no sólo la huerta sino también, las coberturas vegetales de la ciudad. Por tanto, la huerta urbana responde a una “lógica habituada y construida en lo cotidiano, donde los actores sociales, en palabras de Certeau (1994), son quienes dibujan un retrato en el que el territorio se les hace significativo en el tiempo y a la vez funcional en términos físicos y simbólicos, ya que se trata de un territorio que produce alimentos (vida)” (Martínez et al., 2022, p.202).

Es entender que la agricultura urbana va más allá. No solo se trata de sembrar, cosechar, cuidar plantas, se busca compartir, intercambiar experiencias, aprender y enseñar al otro, a través de actividades en agricultura urbana, lo que se pretende es que estas dos huertas Jardín Utópico y

Corredor de Conservación Suaty se conviertan en aulas ambientales para la comunidad que esté interesada en participar, y por tanto, contribuya al espacio público y al medio ambiente, que sea un espacio que complemente la educación formal en términos de practicidad y vivencial.

Identificar los aprendizajes generados en la comunidad de agricultores urbanos en el contexto de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty.

Entender en qué consiste el aprendizaje en los espacios de las huertas urbanas, responde a una tarea ardua, por lo que implica conocer e identificar las actividades que determinan los aprendizajes. En esa medida, se habla de “aprendizaje situado” propuesto por Páramo (2010) quien determina que los “escenarios compartidos sirven como oportunidades para el surgimiento de

amistades: el barrio que se comparte, la corta distancia entre edificios de vivienda, incluyendo su baja altura, se constituyen en aspectos que facilitan la interacción social” (Páramo, 2010, p.131). Es decir, cómo las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty son escenarios de interacción de los agricultores urbanos con el entorno donde se encuentran las huertas, y cómo a partir de esa interacción entre los agricultores urbanos y su medio se determinan patrones de comportamiento, actividades y reglas que permite el aprendizaje sobre temas de agricultura urbana.

Este capítulo hace referencia a la tercera fase de resultados, la cual, busca identificar los aprendizajes generados en la comunidad de agricultores urbanos en el contexto de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty. Los datos analizados provienen de la aplicación de un cuestionario realizado a los agricultores integrantes de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, quienes a partir de las preguntas realizadas dan su punto de vista respecto a los aprendizajes adquiridos en las huertas. A continuación, se describen los aprendizajes identificados en las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, los cuales, se clasifican en las siguientes actividades específicas que se realizan en estas dos huertas:

- Actividades en agricultura urbana partir de las mingas de trabajo
- Lazos de cercanía entre los agricultores

Actividades en agricultura urbana partir de las mingas de trabajo

El primer aprendizaje identificado tiene que ver con las actividades que se realizan en las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, es decir, una de las principales actividades es la minga de trabajo, la cual, consiste en la reunión de agricultores urbanos para

dedicar una jornada o una temporada de trabajo donde se deben realizar las siguientes actividades que se consideran aprendizajes al interior de estas huertas:

- Recolección de cosecha de las hortalizas o frutos
- Recolección de las semillas
- Alistamiento de la tierra con abonos naturales
- Siembra de las semillas directa e indirecta
- Riego de las plantas
- Limpieza del terreno o deshierbar
- Mantenimiento de lugar, como: las cercas, la poda y los objetos en general.

A partir de estas actividades identificadas en las mingas de trabajo, se preguntó lo siguiente a los agricultores urbanos de estas dos huertas, ¿Piensa usted que las actividades realizadas en las mingas de trabajo se consideran aprendizajes?, de lo cual la siguiente tabla 5 y la figura 15 muestran que el 47% de las personas que equivale a 14 agricultores urbanos de la huerta Jardín Utópico, respondieron sí, es decir, que están de acuerdo de que las actividades mencionadas hacen parte de los aprendizajes adquiridos en esta huerta, en contraste al 3% que equivale solo a 1 agricultor que dice no estar de acuerdo, de que estas actividades se consideren aprendizajes.

En cuanto a la huerta de Corredor de Conservación Suaty un 43% que equivale a 13 agricultores urbanos mencionan estar de acuerdo, que dichas actividades las consideran aprendizajes, mientras que un 7% que equivale a 2 agricultores urbanos, no las consideran como

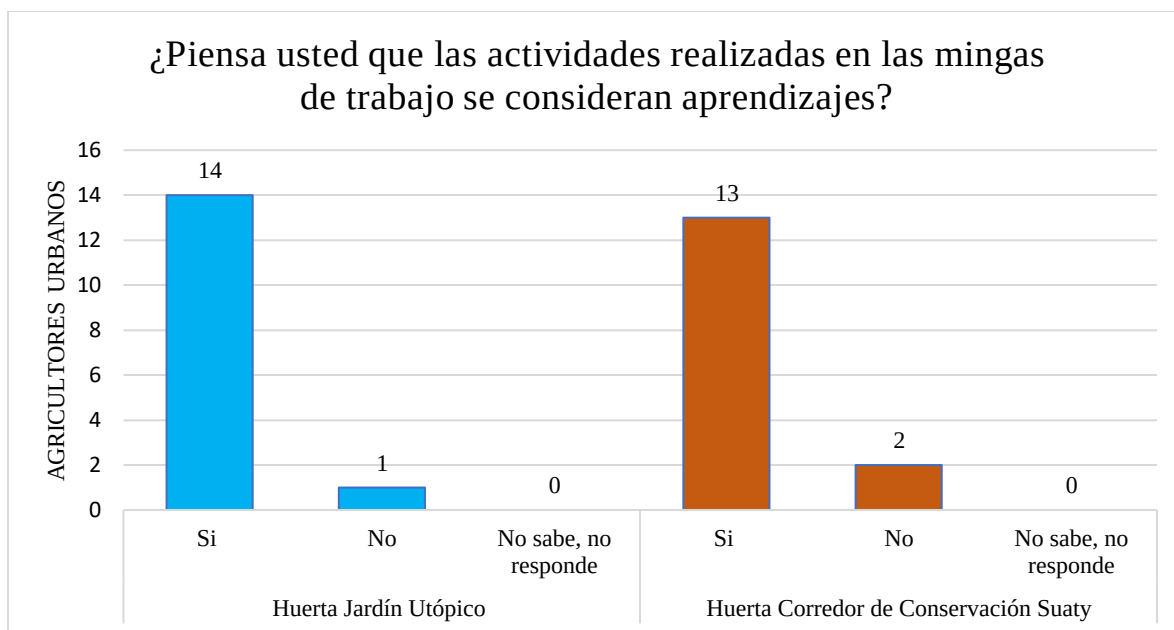
aprendizajes, ya que para ellos la parte teórica y conceptual de la agricultura no la abordan y se queda es un listado de actividades específicas.

Tabla 5. Respuestas sobre los aprendizajes en las mingas de trabajo

Huertas	Respuestas Agricultores Urbanos		
	Código	No	%
Huerta Jardín Utópico	Si	14	47%
	No	1	3%
	No sabe, no responde	0	0%
Huerta Corredor de conservación Suaty	Si	13	43%
	No	2	7%
	No sabe, no responde	0	0%
Total, de agricultores urbanos participantes		30	100%

Nota: Resultados de los cuestionarios sobre los aprendizajes adquiridos en las mingas de trabajo realizadas en las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty.

Figura 15. Respuestas sobre los aprendizajes en las mingas de trabajo



Nota: Datos recolectados en los cuestionarios aplicados a los agricultores de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty

Estas actividades se consideran aprendizajes por el hecho de que un aprendizaje no es algo estático, sino que requiere de la interacción social con el otro, de la participación en las actividades y por supuesto el compartir una experiencia, conocimiento o saber con otra persona, también genera un aprendizaje. Por tanto “los distintos elementos culturales que se encuentran en el espacio público como los monumentos también se constituyen en ocasiones u oportunidades para educar al ciudadano” (Trilla, 1990; Páramo 2007, p.133). En este caso se puede decir que las huertas urbanas que se encuentran en el espacio público son aulas ambientales, que buscan enseñar a la ciudadanía sobre la agricultura urbana desde un enfoque práctico. Sin embargo, con el apoyo de las entidades distritales, se ha llegado a un aprendizaje teórico-práctico, lo cual lo complementa el aprendizaje adquirido en estos espacios.

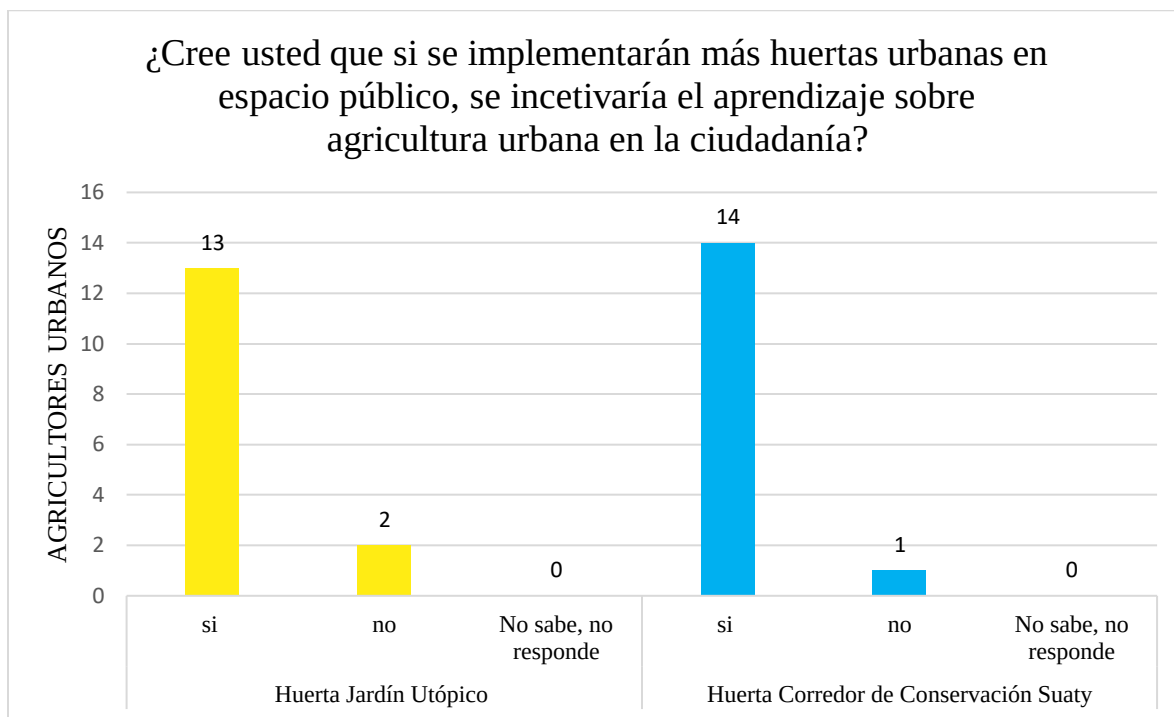
Un segundo aprendizaje que se identificó a lo largo de esta investigación, tiene que ver con el siguiente cuestionamiento que se realizó a los agricultores urbanos de las huertas Jardín utópico y Corredor de Conservación Suaty, ¿Cree usted que si se implementarán más huertas urbanas en espacio público, se incentivaría el aprendizaje sobre agricultura urbana en la ciudadanía?, a partir de esta pregunta los agricultores de dichas huertas contestaron lo siguiente: con un 43% que equivale a 13 agricultores de la huerta Jardín Utópico y con un 47% que equivale 14 agricultores de la huerta Corredor de Conservación Suaty, como se evidencia en la tabla 6 y la figura 16, responden si están de acuerdo en que si se implementan huertas en el espacio público en la ciudad de Bogotá, se podría incentivar mucho más el aprendizaje en las personas en temas relacionado a la agricultura urbana o temas ambientales. Sin embargo, se tendría que contar con una política pública que tenga unas normas establecidas, es decir un “aprendizaje situado” donde las personas se comporten de acuerdo con las reglas en estos espacios, y por supuesto que esté enfocado a la seguridad alimentaria de la ciudad.

Tabla 16. Implementación de las huertas urbanas en el espacio público y el aprendizaje

Huertas	Respuestas Agricultores Urbanos		
	Código	No	%
Huerta Jardín Utópico	Si	13	43%
	No	2	7%
	No sabe, no responde	0	0%
Huerta Corredor de conservación Suaty	Si	14	47%
	No	1	3%
	No sabe, no responde	0	0%
Total, de agricultores urbanos participantes		30	100%

Nota: Respuestas de los integrantes de las huertas en torno a la implementación de las huertas urbanas en el espacio público y el aprendizaje

Figura 16. Implementación de las huertas urbanas en el espacio público y el aprendizaje



Nota: Respuestas de los integrantes de las huertas en torno a la implementación de las huertas urbanas en el espacio público y el aprendizaje

La implementación de huertas en la ciudad “contribuyen a la recuperación, mejora o aprovechamiento del espacio urbano, posibilitando la regeneración de espacios degradados, evitando la colonización espontánea e ilegal de espacios residuales o abandonados, algunos de los cuales, son limbos urbanos marginados y de difícil solución” (Garzón, 2020, p. 245), en consecuencia, la agricultura urbana también es una solución para suplir necesidades básicas en época de crisis alimentaria, por tal motivo, es importante que los Estados y las personas se concienticen al respecto y se actúe de manera rápida buscando una solución. Adicional, las huertas urbanas podrían ser aulas ambientales que contribuyan a la educación no formal.

Caracterizar los mecanismos de apropiación de la comunidad de agricultores urbanos en función de las características espaciales de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty de la ciudad de Bogotá.

El último capítulo de esta investigación, hace referencia a los mecanismos de apropiación de la comunidad de agricultores urbanos en función de las características espaciales de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, en esa sentido, en primera instancia es importante entender que la apropiación es “un discurso basado especialmente en la identidad

étnica, a través de la cual, se legitiman no solamente dentro de la misma comunidad, sino frente a comunidades vecinas y al mismo tiempo frente al Estado, con el fin de reclamar, entre otros, derechos políticos en el plano de lo territorial” (Lara, 2016, p. 120). En esa medida, las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty son contextos de resistencia, son espacios políticos que se han configurado a partir, de la preocupación por defender un lugar que han construido desde la participación comunitaria.

En esa medida, Mejía (2017) considera que para un buen vivir en un territorio específico, se debe en un primer momento, reconocer al otro, a partir de sus prácticas culturales, de la forma de vivir y los vínculos con lo simbólico, es la forma en como las personas crean una conexión directa con el territorio que habitan. Por tal motivo, la comunidad de agricultores urbanos busca dicho vínculo a partir, de elementos como las relaciones sociales, la relación con el medio ambiente y los aprendizajes que se pueden generar a partir de dichas relaciones.

Desde el punto de vista de la pedagogía urbana propuesto por Páramo (2009), menciona que los espacios como parques, zonas verdes, zoológicos, bibliotecas itinerantes, huertas urbanas entre otros lugares del espacio público, pretenden representar elementos valiosos que aporten a la formación comunitaria de quienes participan de estos espacios. Adicional, es importante resaltar que la pedagogía urbana reitera que la ciudad debe ser vista desde una perspectiva educativa que permita entender las relaciones sociales en los diversos contextos urbanos y las características de quienes la habitan.

A partir de que las huertas urbanas se reconocen como espacios educativos que generan aprendizajes, se comprenden los beneficios que estos proveen al espacio público, por ende, a partir de dichos aprendizajes que se derivan en experiencias, conocimientos y saberes, los agricultores

urbanos comienzan un proceso de apropiación por ese territorio, en defensa de las practicas agroecológicas y los discursos que se construyen en torno a la agricultura.

Por tal motivo, este capítulo consiste en realizar el análisis a partir, de los datos recolectados mediante el diario de campo, lo cual, busca responder al objetivo específico enfocado a: caracterizar los mecanismos de apropiación de la comunidad de agricultores urbanos en función de las características espaciales de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty de la ciudad de Bogotá, a través, de la descripción de los contextos de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty y el entorno donde se ubican en la ciudad de Bogotá.

Características del contexto de las huertas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty

La huerta Corredor de Conservación Suaty, es un espacio ubicado en la localidad de Teusaquillo específicamente en el barrio Rafael Núñez. Esta huerta se extiende a lo largo de la carrera 45 con calle 45 en límites con la Universidad Nacional de Colombia. Es un lugar que se encuentra al aire libre y por su proceso comunitario ha podido perdurar en este lugar alrededor de 6 años. A partir del análisis realizado en los datos recolectados en el diario de campo, se identificaron momentos de participación de la comunidad agricultora y la interacción de las personas que viven y transitan la huerta. En cuanto a la huerta de Jardín Utópico se encuentra ubicada en el barrio la Esmeralda justo en el parque principal del barrio. Consiste en un lugar abierto y amplio donde la naturaleza y la presencia de animales y personas componen el paisaje de esta huerta comunitaria, la cual existe aproximadamente hace 10 años.

Es importante mencionar que en estas dos huertas se destacan tres momentos claves de análisis, el primero de ellos es el saludo entre los agricultores, se saludan con un abrazo, “muy

buenos días” “¿cómo está?”, a este momento se le denomina ritual, el cual consiste en “representaciones que expresan la naturaleza de las cosas sagradas y las relaciones que aquellas sostienen entre sí” (Cuisenier, 2001, p.24). Es un momento que se realiza al iniciar cualquier actividad en la huerta, allí se juntan en círculo y agradecen a “la Pachamama” y le piden permiso para intervenir en la huerta, durante este momento es la lideresa quien habla y los demás están en completo silencio.

Una vez termina el ritual se inicia con el segundo momento, que corresponde a las actividades que se realizan en la huerta, y se les conoce como las mingas de trabajo esta “expresión minga es asociada a formas de trabajo comunitario propio de las comunidades amerindias ubicadas en la cordillera de los Andes desde Chile hasta Colombia” (López, 2018, p.2). En este escenario los agricultores se reúnen para definir una serie de tareas que deben gestionar para el mantenimiento de la huerta, las cuales, consisten en asumir el rol o la labor que cada uno de los agricultores va a realizar y el tiempo que va a demorar trabajando, ya que la mayoría de las personas tienen sus trabajos y actividades personales. Es así como estas mingas de trabajo, como se ilustra en la figura 18 se realizan dos cada mes, y día de por medio se turnan para ir a regar las plantas, para recolectar la cosecha y repartir los alimentos, almacenar las semillas que se recolectan, se recoge el material vegetal desechado y se realiza mantenimiento a la zona de compostaje. Todas estas actividades hacen parte del mantenimiento de una huerta urbana.

Figura 17. Iniciando minga de trabajo en la huerta Corredor de conservación Suaty.



Nota: Los integrantes de la huerta Corredor de conservación Suaty se disponen a realizar la limpieza de la huerta.

Durante los encuentros de los integrantes de la huerta o los talleres organizados por entidades externas o por los mismos agricultores, no se lleva a cabo ningún ritual específico. Estos rituales son exclusivos de los agricultores y se consideran momentos íntimos que solo comparten durante las mingas de trabajo. Durante los talleres, es común que algunos participantes traigan acompañantes, como amigos, familiares o vecinos, quienes se sienten atraídos por estos espacios comunitarios. Aunque algunos de estos invitados se integran permanentemente, otros no regresan.

Otro aspecto crucial identificado en la investigación se refiere al contexto físico y social donde se ubican las huertas Corredor de Conservación Suaty y Jardín Utópico. Este contexto es

una construcción dinámica influenciada por las interacciones de los individuos y sus tradiciones sociales y culturales, que se manifiestan significativamente en sus vidas diarias (Angulo, 2019, p.34). Los agricultores de las huertas realizan campañas de sensibilización mediante carteles y charlas en los conjuntos residenciales cercanos para educar a los transeúntes sobre el respeto y la preservación del espacio. Sin embargo, algunas personas utilizan la huerta como un lugar para desechar basura o para que sus mascotas hagan sus necesidades, afectando negativamente el entorno. A pesar de esto, también hay quienes se detienen para observar y leer los carteles informativos, buscando entender la función y la importancia de este espacio verde.

Para concluir, las observaciones realizadas destacan experiencias significativas como el trabajo en equipo, que es evidente en la forma de comunicarse y organizarse entre los agricultores. Cada miembro realiza sus tareas de manera coordinada sin interrumpir a los demás, reflejando una fuerte cohesión social. Todos contribuyen de diversas maneras, trabajando por un beneficio común y cumpliendo con las actividades asignadas. Además, es importante resaltar el compromiso continuo de las huertas Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty con su contexto circundante. No solo mantienen una conexión con la naturaleza, sino que también fortalecen los lazos de confianza con las comunidades vecinas, facilitando así el sostenimiento y la apropiación de estos territorios significativos. Estos esfuerzos demuestran que las huertas son espacios valiosos donde se puede aprender significativamente sobre agricultura urbana y sus implicaciones sociales.

Conclusiones

Es importante destacar que la agricultura urbana se ha consolidado en algunos países como un enfoque vital para la seguridad alimentaria durante tiempos de crisis. Además, estos espacios son vistos como ámbitos políticos de resistencia comunitaria, cuyo legado principal es el cuidado

del medio ambiente y el territorio urbano. Contribuyen al espacio público funcionando como corredores ambientales, embelleciendo las zonas verdes y facilitando la interacción entre las personas que participan en estas áreas. Desde el año 2004 hasta la fecha, gracias a los convenios establecidos con entidades distritales como el Jardín Botánico de Bogotá, las Alcaldías Locales y la Secretaría de Ambiente, se han implementado estrategias como capacitaciones, asistencias técnicas y talleres de fortalecimiento en agricultura. Estas iniciativas han promovido la cohesión social entre los agricultores urbanos a través de encuentros, mesas de trabajo sobre agricultura urbana y agroecológica, congresos y otros eventos.

En consecuencia, la presente investigación tuvo como interés reconocer los tipos de aprendizajes que se generan en las huertas urbanas de Jardín Utópico y Corredor de Conservación Suaty, ubicadas en la localidad de Teusaquillo, en la ciudad de Bogotá, que funcionan como mecanismos de apropiación de la comunidad agricultora urbana. Por ende, se pudo evidenciar que los aprendizajes se establecen a través de experiencias, saberes y conocimientos que se construyen a partir, de la relación de las personas con el contexto ambiental y urbano en el que se ubica la huerta, y de esta forma aportan al espacio público como escenario educativo no formal.

A través de la revisión de literatura académica, se logró establecer áreas de conocimiento sobre agricultura urbana, los procesos comunitarios y los aprendizajes que se generan en las huertas urbanas en Latinoamérica. Lo cual permitió conocer la historia de la agricultura urbana desde la urbanización en las ciudades, comprender que las huertas urbanas son espacios naturales que se extienden en el medio urbano, conformando corredores ambientales de fauna y flora, y establecer que las huertas urbanas son un método para que los agricultores aprendan sobre temas relacionados a la agricultura urbana y el medio ambiente.

En cuanto a las entrevistas semiestructuradas, permitió reconocer las experiencias de los líderes agricultores y los funcionarios de las entidades distritales acerca de las huertas urbanas y la agricultura urbana como medio de aprendizaje, de apropiación del territorio y de la interacción con el espacio público. De esta misma manera, se pudo analizar que las huertas urbanas contribuyen en la seguridad alimentaria, en el cuidado del medio ambiente y en la construcción de tejido social, ya que estos procesos requieren de un fuerte lazo comunitario para la permanencia de las huertas en espacio público como aulas ambientales para la ciudadanía en general.

En relación a los cuestionarios realizados a los agricultores urbanos, se pudo conocer a través de respuestas concretas, si las huertas urbanas son espacios que promueven aprendizajes sobre temas ambientales o específicamente en agricultura urbana, a partir, de las actividades que se realizan allí, convirtiendo estos lugares como un recurso para la educación formal, es decir, un espacio donde las personas, incluso los colegios o universidades de la ciudad puedan ir a conocer y participar de los talleres en agricultura urbana.

Por último, la información recolectada a partir del diario de campo reveló que los contextos de las huertas urbanas son espacios comunitarios esenciales para la enseñanza y el aprendizaje de la agricultura urbana, donde se comparten experiencias, conocimientos y saberes. Esto ayuda a afianzar lazos de cohesión social entre los miembros de las huertas y los agricultores urbanos en general. Además, se observó una significativa apropiación del territorio por parte de los agricultores, que no solo abordan las actividades prácticas sino también las problemáticas sociales relacionadas con el uso del espacio público.

A partir, de la información consultada en las fuentes teóricas, se puede establecer que una ciudad educadora se debe permitir experiencias que aseguren el establecimiento de lugares en

espacio público que contribuyan al aprendizaje de los ciudadanos que transitan ese contexto. En esa medida, es importante entender que las huertas urbanas son ese medio por el cual, las personas en general pueden participar de las diferentes actividades teórico-prácticas que los agricultores urbanos y las entidades distritales realizan para el fortalecimiento y la construcción de capacidades que les permiten focalizar su interés en la práctica agroecológica.

Por este motivo se puede resaltar la importancia de la pedagogía urbana, ya que la ciudad se concibe como un espacio de aprendizaje donde los escenarios urbanos contribuyen a la formación del ciudadano común a través de procesos de educación no formal e informal (Páramo, 2009). Estos procesos se llevan a cabo en lugares públicos como museos, parques, bibliotecas públicas, zoológicos, instituciones, etc., igualmente, las huertas urbanas se destacan como escenarios que aportan a la formación comunitaria de quienes participan en estos espacios.

Otro elemento por destacar, es que los procesos de las huertas urbanas no serían posible sin la participación comunitaria, en definitiva gracias a la contaste actuación comunitaria se pueden establecer relaciones sociales entre los agricultores de las huertas y los vecinos para trabajar en un objetivo en común que permita, en primera instancia la protección del territorio donde se encuentra las huertas urbanas; segundo, las costumbres y comportamientos y tercero, que contribuyan a la educación formal generando un impacto positivo a la ciudadanía y al medio ambiente de la ciudad.

En conclusión, es crucial mencionar que la agricultura urbana tiene la capacidad de vincular lo urbano con lo rural, creando conciencia entre aquellos que no están familiarizados con estos espacios. Integrar a los colegios en la educación no formal permitiría una interacción directa de los jóvenes con el medio ambiente. Sin embargo, el Estado, y en particular el Distrito, debe continuar desarrollando propuestas que fortalezcan la agricultura urbana en beneficio de la

seguridad alimentaria. Esto es esencial para preparar a la ciudadanía para enfrentar posibles crisis alimentarias futuras.

Recomendaciones

A continuación, se proponen algunas recomendaciones que se consideran importantes para fortalecer la agricultura urbana en la ciudad de Bogotá:

Por otro lado, aunque la agricultura urbana en Colombia se ha practicado desde hace muchos años, carece de una política pública que la sustente adecuadamente a pesar de la diversidad de actividades que se pueden realizar. En consecuencia, las experiencias registradas en la mayoría de las ciudades suelen ser vistas como aisladas y frecuentemente carecen de sostenibilidad.

La agricultura urbana y su contribución a la sostenibilidad y seguridad del sistema alimenticio de una ciudad requieren de estrategias específicas de diseño y planificación urbana. Esto implica realizar ajustes en la normativa que rige los huertos urbanos. Además, es esencial un mayor acompañamiento de las entidades distritales en los talleres de capacitación dirigidos a las huertas urbanas, considerando tanto aspectos teóricos como prácticos de la agricultura urbana.

El acuerdo 605 de 2015, establece la institucionalización del programa de agricultura urbana en Bogotá, por medio del cual, las entidades públicas acuerdan fortalecer y acompañar los procesos de huertas urbanas para conformar el programa de agricultura urbana, sin embargo, algunas de las entidades distritales que se relacionan en dicho acuerdo, no han cumplido con el acompañamiento y han dejado la mayor parte del trabajo al Jardín botánico Bogotá, que desde sus capacidades laborales a dispuesto equipos de trabajo para gestionar desde diversos campos de acción las prácticas agroecológicas en el distrito capital. Adicional, se debe generar seguridad en cuento a los proceso de agricultura urbana, puesto que cada cambio de administración en las alcaldías, desestabiliza las huertas urbanas, generando en las comunidades incertidumbre en el futuro de sus procesos comunitarios y en la estabilidad de las huertas.

Se reconoce el acompañamiento de algunas entidades distritales en los procesos de agricultura urbana, en cuanto a talleres, capacitaciones e incluso dineros destinados para proyectos de agricultura urbana, sin embargo, se recomienda que la comunidad involucrada en temas de agricultura urbana sea participe de los recursos que ofrece el distrito para fortalecer estos procesos, ya que se han identificado grupos comunitarios que se dedican a esta práctica, que abandonan, descuidan o no participan de lo que ofrece el distrito en temas agroecológicos.

Anexos

Anexo 1. Instrumento de recolección de información para las entrevistas semiestructuradas

 Guías orientadores de preguntas de la entrevista Semiestructurada	
Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado será utilizadas por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.	
Agricultura urbana	1. ¿Para usted qué es la agricultura urbana? 2. ¿Cuáles son los roles de los agricultores urbanos y cuál es el suyo?
Requisitos para pertenecer a una huerta en espacio público	1. ¿Qué requisitos debe tener una persona para pertenecer a una huerta comunitaria en espacio público? 2. ¿Una persona interesada en hacer parte del proceso de la huerta, debe saber sobre temas de agricultura urbana? ¿Por qué? 3. ¿Qué papeles desempeñan los participantes de la huerta?
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana en Bogotá	1. ¿Por qué dedicarse a la agricultura urbana y no a otro tipo de actividad? 2. ¿Sabe usted por qué la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá?

	3. ¿Cuáles son los tipos de huertas que podemos encontrar en la ciudad de Bogotá? 4. ¿Cuáles son los beneficios que pueden obtener las personas que cuentan con una huerta en casa?
Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio	1. ¿Qué satisfacciones le proporciona cultivar su propio alimento? 2. ¿Qué beneficios trae al espacio público una huerta comunitaria? 3. ¿En qué medida considera que las actividades en agricultura urbana contribuyen al cuidado del medio ambiente? 4. ¿Cómo hacer que las personas cuiden de esta huerta teniendo en cuenta todas las dificultades sociales que se puedan presentar por ubicarse en el espacio público?
Aprendizajes en las huertas	1. ¿Cómo aprendió la práctica de la agricultura urbana ? 2. ¿Qué aprendió de la agricultura urbana? 3. ¿Qué tipo de actividades en agricultura urbana se realizan al interior de la huerta? 4. ¿Qué tipo de actividades realiza usted para capacitar a los integrantes de la huerta? 5. ¿Qué aprendizajes espera que ellos aprendan?
La agricultura urbana en el distrito	1. ¿Menciona desde su experiencia cuales son los proyectos ambientales que apoya el distrito en temas de agricultura urbana? 2. ¿Qué beneficios se obtienen al participar de los proyectos ambientales que propone el distrito en temas de agricultura urbana?

La huerta en relación con el espacio público	1. ¿Cuál es la importancia social y ambiental que contribuye al espacio donde se encuentra la huerta urbana? 2. ¿Qué ventajas provee a las huertas urbanas su localización en el espacio público? 3. ¿Cuáles son las características físicas que debe tener el espacio público para implementar una huerta comunitaria?
--	---

Anexo 2. Datos recolectados a partir del instrumento de la guía orientadora de preguntas de la entrevista semiestructurada

 Guía orientadora de preguntas de la entrevista Semiestructurada	
Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado será utilizadas por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.	
Agricultura urbana	3. ¿Para usted qué es la agricultura urbana? <i>“para mí la agricultura es una manera de conocer el medio ambiente, de aprovechar nuestros recursos que nos da la tierra. Es ver como un alimento que utilizamos para nuestras recetas la podemos sembrar directamente en la tierra”</i> 4. ¿Cuáles son los roles de los agricultores urbanos y cuál es el suyo?

	<i>“al interior de la huerta Suaty existen dos roles, uno es el rol de las personas que siempre asistimos a las actividades, convocamos y proponemos que en el común o a veces los mismos integrantes definen como líderes, sin embargo, yo no me siento líder de echo nunca lo he sido, pero la gente me otorga ese nombre. El segundo rol que yo identifico son los ayudantes en el buen sentido de la palabra, a eso me refiero a las personas que a veces pueden venir que casi siempre son los fines de semana, que ayudan voluntariamente y que aparte llegan para aprender temas de agricultura urbana. Podríamos decir que algunos de ellos se entrenan para liderar actividades ya sea en Suaty o en otras huertas a las cuales se han ido. Así que yo he podido identificar esos dos roles”</i>
Requisitos para pertenecer a una huerta en espacio público	4. ¿Qué requisitos debe tener una persona para pertenecer a una huerta comunitaria en espacio público? <i>“tener las ganas de aprender, y defender el territorio, tú sabes que por el protocolo de huertas a nosotros no nos han dado el aval, pero uno como agricultor debe luchar para que las cosas se den, acá han venido muchas personas entidades que trabajan con nosotros, así que toca poner todas las fuerzas en este proyecto”</i>
	5. ¿Una persona interesada en hacer parte del proceso de la huerta, debe saber sobre temas de agricultura urbana? ¿Por qué? <i>“No, la idea es que las personas que se interesen un poco por el medio ambiente así no sepan mucho de</i>

	<i>plantas pueden hacer parte del proceso. A medida que uno se involucra en este tema... se aprende de plantas y no solo de las plantas de comer, también de las ornamentales o árboles, lo importante siempre es que le guste”</i>
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana en Bogotá	5. ¿Por qué dedicarse a la agricultura urbana y no a otro tipo de actividad? <i>“desde muy niña mis papás siempre vivieron en el campo, tenían de cuanta cosa se podía sembrar, entonces mis hermanos y yo vimos como ellos sembraban y recogían para hacer de comer. Culturalmente fue algo que se arraigó, entonces en mi casa siempre ha habido una concesión con las plantas de comer. Hace mucho vivo en un apartamento y no ha sido un problema para sembrar, siempre he tenido un espacio en macetas y desde que empezó el proyecto con la huerta, las plantas hacen parte de mi vida”</i>
	6. ¿Sabe usted por qué la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá? <i>“bueno, yo creo es por historias como la mía... personas que en algún momento de sus vidas tuvieron contacto con las plantas y pues Bogotá es una ciudad tan inmensa que acoge personas de todas las partes. Entonces se convierte en una cuestión cultural, de costumbres, tradiciones que buscan la relación con el campo en ciudades como estas. Adicional, la pandemia</i>

	<i>fue una causa para cultivar, el quedarnos encerrados en las casas y pensar en que teníamos que alimentarnos, hizo reflexionar a más de uno sobre el cultivar alimentos”</i> 7. ¿Cuáles son los tipos de huertas que podemos encontrar en la ciudad de Bogotá? <i>“conozco huertas caseras, comunitarias, escolares y otras instituciones. La mayor parte de las personas tienen una huerta en su casa”</i>
Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio	5. ¿Qué satisfacciones le proporciona cultivar su propio alimento? <i>“para mi es muy satisfactorio, porque el hecho de cultivar una planta, cuidarla, verla crecer, florecer, dar semilla y fruto, es una gran satisfacción... Para mí la naturaleza es sorprendente porque cada una de ellas es diferente a la otra y cada una tiene sus características y cada una tiene sus beneficios nutritivos, vitamínicos, medicinales. Entonces ver un ser vivo que tiene color, tamaño, olor se vuelve en algo maravilloso. Para mí la agricultura es maravillosa”</i>
	6. ¿Qué beneficios trae al espacio público una huerta comunitaria? <i>“para mis todas las calles, andenes, rejas debería tener plantas. En un momento como este la comida que compramos en los supermercados está contaminada por tanto químico nocivo para la salud. Así que tener un proyecto tan bonito como el de una huerta en espacio público debería ser una opción que como</i>

	<i>ciudadanos y desde la política de seguridad alimentaria se debería apoyar. Tan solo pensemos cuántas personas podrían alimentarse de huertas como estas, evitaríamos una cantidad de enfermedades y si los gobiernos invirtieran dinero en temas de agricultura urbana lo más seguro es que también habría más gente empleada he interesada en temas sobre el medio ambiente”</i>
	7. ¿En qué medida considera que las actividades en agricultura urbana contribuyen al cuidado del medio ambiente? <i>“en todo contribuye, tan solo sembrar una planta le contribuye al medio ambiente, estas sembrando vida, y por tanto oxígeno. Además, todas las actividades que se realizan en torno a la agricultura urbana contribuyen al medio ambiente. Sembrar de manera orgánica es un ejemplo de ello, no se está vertiendo químico al suelo ni a los alimentos y a los recursos naturales. Adicionalmente se ha comprobado que las actividades de cultivar también contribuyen al cuidado mental y físico de las personas. Es una práctica que debería todo mundo realizar”</i>
	8. ¿Cómo hacer que las personas cuiden de esta huerta teniendo en cuenta todas las dificultades sociales que se puedan presentar por ubicarse en el espacio público?

	<i>“Ese ha sido un tema muy complejo para los agricultores, poder hacer que otras personas se interesen por el cuidado del medio ambiente y por supuestos de las huertas que están en espacio público. Creo que esta situación se debe al individualismo de las personas que no les importa lo que pasa en su barrio ni con su vecino, y es una característica común en nuestro país. Sin embargo, desde Suaty tratamos de involucrar a nuevas personas del sector y los estudiantes de la Universidad Nacional, que nos han ayudado con manos y sabiduría en nuestro proceso. Sin embargo, es algo que debemos inculcar en nuestros jóvenes para que los proyectos puedan trascender”</i>
Aprendizajes en las huertas	6. ¿Cómo aprendió la práctica de la agricultura urbana ? <i>“como mencione anteriormente, de mi abuelo y mis papas, ellos siempre tuvieron finca y en esa época a uno le tocaba ayudar en las labores generales de la casa y el campo”</i>
	7. ¿Qué aprendió de la agricultura urbana? <i>“muchas cosas, pero la más importante el trabajo con la comunidad ha sido muy valioso poder realizar actividades que permitan el tejido social. La agricultura urbana no solo se trata de sembrar, cosechar y ya, ella va más allá de esa práctica, el compartir, e intercambiar experiencias, el aprender del otro, creo que la huerta es un aula abierta para la agricultura”</i>

	8. ¿Qué tipo de actividades en agricultura urbana se realizan al interior de la huerta? <i>“bueno hemos realizado bastantes, pero como por decir algunas, mingas de trabajo, guardianes de semillas, transformación de productos como de pomadas y jabones, jardín botánico ha venido a dictar algunos talleres. También hemos realizado talleres de recolección de residuos, separación en la fuente, intercambio de experiencias. En fin, una cantidad de actividades que nos permiten reforzar conocimientos. Lo valioso de este tipo de talleres es que se ha logrado gestionar alianzas con personas que saben de los temas entonces es casi como personalizado”</i>
	9. ¿Qué tipo de actividades realiza usted para capacitar a los integrantes de la huerta? <i>“buena parte de los talleres que han ido a dictar las entidades y agricultores en la huerta han hecho parte de la capacitación de todos. Pero desde Suaty también generamos espacios de formación en agricultura urbana, entonces un poco desde la práctica en la huerta se empieza a enseñar como es la adecuada manera de sembrar, como se debe cuidar la planta de algunas plagas, como se debe cosechar sin dañar la planta, entre otras cositas que se va enseñando cuando se realizan actividades de siembra y cosecha”</i>
	10. ¿Qué aprendizajes espera que ellos aprendan? <i>“en lo posible de todo un poco, pero lo que si tratamos desde Suaty es trabajar el tejido social, el compartir,</i>

	<i>dialogar, intercambiar etc. creo que es lo más importante en estos procesos comunitarios”</i>
La agricultura urbana en el distrito	3. ¿Menciona desde su experiencia cuales son los proyectos ambientales que apoya el distrito en temas de agricultura urbana? <i>“bueno hemos trabajado con Jardín Botánico, alcaldía local, OEI, Universidad Nacional, Secretaria de Salud, todos han estado proyectados en temas de agricultura, seguridad alimentaria y en métodos técnicos de infraestructura, sistemas de riego etc.”</i>
	4. ¿Qué beneficios se obtienen al participar de los proyectos ambientales que propone el distrito en temas de agricultura urbana? <i>“en temas de formación, capacidades que fortalezcan los procesos comunitarios y la práctica en agricultura urbana, que tenga el apoyo de la JAC, que la comunidad esté interesada en participar y el predio en donde este que a futuro no tenga intervenciones”</i>
La huerta en relación con el espacio público	4. ¿Cuál es la importancia social y ambiental que contribuye al espacio donde se encuentra la huerta urbana? <i>“se aprovecha el espacio subutilizado, se provee de oxígeno por la siembra de las plantas, se construye un corredor ecológico donde pueden llegar diferentes especies de animales, se incentiva la comunidad en el cuidado del medio ambiente, también se incentiva a la comunidad en la importancia de comer alimentos sanos y libres de químicos. Pienso en esas contribuciones”</i>

	5. ¿Cuáles son las características físicas que debe tener el espacio público para implementar una huerta comunitaria? <i>“que sea un espacio amplio para disponer camas de cultivo, chacras o macetas, que cuente con sombra de árboles, si bien las plantas necesitan luz pero que no les dé sol directo; ”</i>
--	--

Nombre: Amparo Muriel

Nombre de la huerta: Corredor de Conservación Suaty

Cuánto tiempo lleva en la huerta: 10 años

Eda del entrevistado: más de 60

 Guía orientadora de preguntas de la entrevista Semiestructurada	
Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado será utilizadas por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.	
Agricultura urbana	5. ¿Para usted qué es la agricultura urbana? <i>“la agricultura urbana es lo que podemos aprovechar de la tierra en los espacios urbanos y de</i>

	<i>ahí sacar unos productos más limpios para el consumo de la comida”</i>
Requisitos para pertenecer a una huerta en espacio público	6. ¿Cuáles son los roles de los agricultores urbanos y cuál es el suyo? <i>“digamos que todos tratamos hacer de todo, pero como te mencioné hay personas que les gusta dedicarse a la siembra, a la cosecha, a los bichos, a producir abonos, a mí por ejemplo me gusta el cuidado y mantenimiento de las plantas, pero en si todos tratamos de hacer de todo no solo por ayudar sino también por aprender de lo que saben los demás”</i>
	6. ¿Qué requisitos debe tener una persona para pertenecer a una huerta comunitaria en espacio público? <i>“no hay ningún requisito es la voluntad y deseo y pues el amor por las plantas. Aquí se encuentra gente de todas las edades y gustos, hay personas que les gusta más los bichos, otras que les gusta más los cultivos, otras que les gusta más sembrar y cosechar, entonces no hay un requisito para pertenecer a una huerta como estas”</i>

	7. ¿Una persona interesada en hacer parte del proceso de la huerta, debe saber sobre temas de agricultura urbana? ¿Por qué? <i>“la mayoría de las personas que llegan a trabajar en las huertas tienen una afinidad con las plantas ya sea porque vivieron en el campo o el simple hecho de que les gusta y pues la práctica los llevó a tener relación con ellas”</i>
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana en Bogotá	8. ¿Por qué dedicarse a la agricultura urbana y no a otro tipo de actividad? <i>“pues para mí por el contacto con la tierra, porque también es un espacio sanador cuando estás en contacto con la tierra liberas muchas cosas, que la tierra también te da y por la satisfacción de ver que lo que uno siembra es también para el consumo y que saber de dónde proviene es limpio”</i>
	9. ¿Sabe usted por qué la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá?

	<i>“yo creo porque las zonas donde se han desplazado los campesinos, ellos también han llegado acá y ellos nos han aportado con su saber a la zona urbana y también porque creo que es una actividad que después de que los adultos ya están pensionados buscan actividades donde se sientan el acompañamiento de la comunidad, donde puedan aprender nuevas cosas, entonces pienso que también eso ayuda y eso aparta a la comunidad”</i>
Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio	10. ¿Cuáles son los tipos de huertas que podemos encontrar en la ciudad de Bogotá? <i>“he conocido huertas caseras, comunitarias, escolares creo que son esas las que he identificado en la ciudad de Bogotá”</i>
	9. ¿Qué satisfacciones le proporciona cultivar su propio alimento? <i>“la satisfacción de ver crecer las semillas, de ver crecer las plantas, es decir de poner a germinar y sentir como va creciendo y como la tierra nos da eso, la satisfacción de que son limpios, que los vimos crecer porque los hemos cuidado y 7 las plantas también son</i>

	<i>como parte de la naturaleza y estar en ese contacto activo y directo con la naturaleza”</i>
	10. ¿Qué beneficios trae al espacio público una huerta comunitaria? <i>“pues quisiéramos que la gente aprovechara más ese beneficio de los alimentos limpios de que estamos en un espacio libre de la huella de carbono, que es un espacio participativo. Beneficios pues muchos que la gente de pronto no los aproveche, es algo que estamos tratando de motivar a la gente que participe y aproveche este espacio, pero también el beneficio de tener plantas que nos ayuden a tener un ambiente más saludable un espacio más libre de contaminación unos alimentos más ricos en lo que nos aporta en vitaminas en minerales una tierra pues agradecida y nutrida”</i>
	11. ¿En qué medida considera que las actividades en agricultura urbana contribuyen al cuidado del medio ambiente? <i>“para mí el sembrar una planta ya contribuye al cuidado del medio ambiente, el trabajar con la</i>

	<i>comunidad para cultivar ya está contribuyendo, es decir cualquier práctica que tenga que ver con las plantas directamente se relaciona al cuidado del medio ambiente, y creo que esa es la labor acá en la huerta poder contribuir una pequeña parte a preservar un pequeño ecosistema”</i>
	12. ¿Cómo hacer que las personas cuiden de esta huerta teniendo en cuenta todas las dificultades sociales que se puedan presentar por ubicarse en el espacio público? <i>“es complicado poder incentivar a las personas de los beneficios que puede traer una huerta, pero ha sido el trabajo de nosotros poder trabajar para que las personas se apropien del espacio y cuiden no sólo en la huerta sino de la cobertura vegetal en general que encontramos en las áreas comunes del conjunto, pero sí es cierto que eso se logra es con talleres y capacitaciones”</i>
Aprendizajes en las huertas	11. ¿Cómo aprendió la práctica de la agricultura urbana ? <i>“pues que creo que de niña viendo a mi tía, también tienen su finca ya no es la misma producción en la finca, pero si nos gustaban muchos las plantas,</i>

	<i>mi tía nos enseñaba, en este punto está el maíz, allí tuvimos papa zanahoria, uchuvas, entonces había frutales y había cilantro, entonces pues desde niña, y ahora pues que retomo este espacio entonces también aprovechar el saber de las personas que han estado acá”</i>
	12. ¿Qué aprendió de la agricultura urbana? <i>“he aprendido a reconocer ciertas plantas, frutos ciclos de vida que no conocía, bichos que la verdad veía, pero no tenía idea de la importancia que pueden tener en una huerta como esta, el sembrar una semilla, cuidarla hasta poderla cosechar, es decir creo que me ha traído muchos aprendizajes, también de las personas que han estado acá he aprendido una gran cantidad de cosas, entonces para mí la huerta es una aula viva y constante”</i>
	13. ¿Qué tipo de actividades en agricultura urbana se realizan al interior de la huerta? <i>“la siembra, preparar la tierra, rotar el cultivo, hacer biopreparados, control de las plagas, cosas como el purín de ortiga, de aguacate, de ajo ají, entonces tratando de que todo la misma naturaleza y</i>

	<i>las mismas cosas que tenemos nos ayuden en el cuidado”</i>
	14. ¿Qué tipo de actividades realiza usted para capacitar a los integrantes de la huerta? <i>“cuando alguien nuevo llega a la huerta, se le pregunta si alguna vez ha tenido contacto con las plantas y de qué manera, si responde que sí, pues entramos a trabajar de la mano con los conocimientos previos que ya tenga la persona y pues nosotros aportando y viceversa, y si nos menciona que nunca ha tenido contacto con las plantas que quiere aprender, pues entramos en un proceso de capacitación que va desde la siembra, el mantenimiento de las plantas, el control de plagas, la recolección de semillas y así hasta llegar a la cosecha de los alimentos, todo es un constante aprendizaje”</i>
	15. ¿Qué aprendizajes espera que ellos aprendan? <i>“acá se aprende de todo, pues ca contamos con la ayuda de una ingeniera forestal que nos explica muchas cosas, el apoyo del jardín botánico es algo que hemos aprovechado muchísimo, en la asesoría, en los talleres, el que allá personas que den su aporte y que</i>

	<i>han tenido también su experiencia en fincas, aquí hay geógrafos, geólogos, antropólogos, ósea hay una gran cantidad de personas que aportan muchísimo no solo al cuidado de las plantas sino a la interacción del crecer de las personas”</i>
La agricultura urbana en el distrito	5. ¿Menciona desde su experiencia cuales son los proyectos ambientales que apoya el distrito en temas de agricultura urbana? <i>“tenemos el apoyo del jardín botánico es decir todo sobre el tema ambiental, por ejemplo, ayer estuve en un taller de Nestlé, pues estas grandes marcas también se han ido un poco al no desperdiciar los alimentos, entonces creo que eso también es cuidado ambiental. La comunidad pues tiene también la paca digestora, y pues en la paca hacemos toda la parte del manejo de los residuos orgánicos entonces esa es una parte ambiental muy importante y el distrito también apoya desde entidades como agua de Bogotá que está ahí también pendiente de los árboles, de apoyar las huertas y pues todo lo que nos ha dado y lo que nos ha permitido conocer el jardín botánico”</i>

	6. ¿Qué beneficios se obtienen al participar de los proyectos ambientales que propone el distrito en temas de agricultura urbana? <i>“fortalecer los procesos comunitarios a partir de los procesos de formación en agricultura urbana y del tejido social, de poder aprender del otro sin llegar a discusiones, creo que en eso las entidades han aportado bastante”</i>
La huerta en relación con el espacio público	6. ¿Cuál es la importancia social y ambiental que contribuye al espacio donde se encuentra la huerta urbana? <i>“la importancia social, la interacción el hacer comunidad que consiste en aprender de los saberes de cada persona, el trabajar en equipo, el respetar los conocimientos de cada uno y poder hacerlo que vayan en pro de la comunidad, y la importancia pues nosotros tenemos aquí un espacio bellísimo, enriquecedor que podríamos y quisiéramos vincular más a las personas a que aprovecharán eso, pero creo que acá la huerta por el tipo de comunidad que se encuentra acá en la Esmeralda, por el tipo de espacio, que tiene porque estamos rodeados de una variada fauna ya que acá contamos con la visita de algunos animales migratorios y por supuesto de una variada</i>

	<i>fauna por la cantidad de árboles que podemos ver acá y de la naturaleza en sí, bueno acá contamos con una cantidad de cosas que es un espacio enriquecedor para quienes viven en el sector y para quienes vienen a visitar la huerta”</i>
	7. ¿Cuáles son las características físicas que debe tener el espacio público para implementar una huerta comunitaria? <i>“tener un espacio amplio, con grandes coberturas vegetales de flora y fauna, el lugar más propicio es un parque como el que podemos ver acá. Importante que cuente con los permisos adecuados para que no la levanten ya cuando se lleva un proceso comunitario adelantado. Contar con el apoyo de la comunidad o colectivos sociales que quieran cuidar el medio ambiente. Y ya lo demás es adecuar el espacio, con espacios de siembra, sillas, mesas, delimitación de los cultivos por el tema de las mascotas, creo que esa serían las condiciones para una huerta en espacio público”</i>

Nombre: Ivonne Quintana

Nombre de la huerta: Jardín Utópico

Cuánto tiempo lleva en la huerta: 5 años

Eda del entrevistado: más de 42

 Guías orientadores de preguntas de la entrevista Semiestructurada	
Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado será utilizadas por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.	
Agricultura urbana	1. ¿Para usted qué es la agricultura urbana? <i>“la agricultura urbana es una actividad multifuncional, porque es una actividad que no solo contribuye a los procesos de gestión ambiental en la medida que sensibiliza a las personas sobre el cuidado del patrimonio natural, les permite conocer sobre las plantas, aprender a utilizarlas, a quererlas y a protegerlas, les permite hacer un uso eficiente del uso hídrico porque en las huertas se trabaja con la cosecha de aguas, por tanto se valora la posibilidad de tener agua y regar nuestros cultivos, permite también el</i>

	<i>trabajo en torno al aprovechamiento de residuos orgánicos que a través de diferentes técnicas de compostaje se pueden convertir en suelo fértil, permite trabajar en torno al fortalecimiento del tejido social, las huertas son un espacio maravilloso para el intercambio de saberes entre diferentes generaciones, es por eso que digo que las huertas son un proceso multifuncional”</i>
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana en Bogotá	2. ¿Sabe usted por qué la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá? <i>“la mayoría de las huertas en la ciudad de Bogotá nacen en el encerramiento del marco de la pandemia, donde colectivos sociales se reúnen en búsqueda de dar una solución a los altos precios y la escasez de alimentos que se presenta en ese momento en la ciudad, por tanto, surgen huertas comunitarias que se ubican en el espacio público. Esto ha sido un inconveniente ya que algunos predios donde se ubican estas huertas ya están destinados para otros proyectos de renovación urbana, sin embargo, desde las alcaldías locales, secretaría de ambiente, Jardín Botánico, Juntas</i>

	<i>de Acción Comunal y comunidad en general, se ha logrado formalizar por medio de un permiso el uso del espacio público para la instalación de huertas urbanas. ha sido una labor ardua pero bella, porque la comunidad se une para trabajar para un fin en particular”</i>
Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio	3. ¿Qué satisfacciones le proporciona cultivar su propio alimento? <i>“el tema de la huerta trabaja muchas cosas, primero que todo el tema de la seguridad alimentaria tener alimentos hechos en mi huerta o producidos en mi huerta un tomatillo, una cebolla, los productos básicos, ya estoy generando ahorro porque ya no voy a comprar los productos sino los tengo ahí en la huerta, también estoy generando paz, el tema de trabajar en la huerta por lo menos de echarle agüita a la mata genera esa paz que de pronto la necesitamos, porque Bogotá es una ciudad donde la gente vive corriendo todo el tiempo, entonces otro beneficio que trae es esa paz o salud mental y otro beneficio, el beneficio económico para las familias, disminuye, la huerta disminuye egresos para la familia en tema alimentario”</i>

La agricultura urbana en el distrito	4. ¿Qué beneficios se obtienen al participar de los proyectos ambientales que propone el distrito en temas de agricultura urbana? <i>“muchos, entre los beneficios podemos observar las capacitaciones que brindan a los agricultores, capacitaciones sobre el manejo técnico de las huertas sin desconocer los conocimientos de los agricultores, allí lo que se realice es un proceso de formación en temas técnicos, como de fitosanidad, preservación de semillas, manejo de huertas, cosecha y postcosecha, manejo de tipos de compostaje, entre otros temas como lo son los emprendimientos y mercados. La idea con estas actividades es que los agricultores cuenten con las herramientas necesarias para el manejo adecuado de sus huertas, además de la promoción de los productos que pueden sacar de la cosecha de los alimentos, por eso considero que el Distrito ha estado de la mano de la comunidad apoyando estos procesos, para que el día que ya las entidades no estemos, pues ellos tengan los conocimientos necesarios para sostener estos proyectos”</i>
--	---

Nombre de la huerta: Alcaldía Local Teusaquillo

Cuánto tiempo lleva en la huerta: 5 años

Eda del entrevistado: 40 años



Guías orientadores de preguntas de la entrevista Semiestructurada

Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado será utilizadas por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.

Agricultura urbana

1. ¿Para usted qué es la agricultura urbana?

“para mí la agricultura urbana es una práctica que permite la unión de la comunidad y el medio ambiente, es la forma en cómo las personas pueden aprovechar un pequeño espacio, ya sea en la casa o en el espacio público, (claro está autorizado por las entidades encargadas de ese espacio) para la siembra de alimentos. Sin embargo, es importante entender que la agricultura en la ciudad va más allá del simple hecho de

	<i>sembrar, es la reunión y trabajo de la comunidad para un bien común como lo es la agricultura urbana”</i>
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana en Bogotá	2. ¿Sabe usted por qué la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá? <i>“antes de empezar a trabajar en el Jardín Botánico, no tenía idea de que la agricultura se pudiera realizar en la ciudad de Bogotá, de hecho, muchos de los alimentos en forma de planta no los identificaba, pero a medida que fui conociendo de la práctica me di cuenta de que la agricultura urbana toma relevancia a raíz de la pandemia, y es precisamente que las personas que tienen alguna afinidad con las plantas, es cuando empiezan a sembrar sus alimentos. Entonces se debe resaltar que las condiciones de la pandemia pusieron a las personas a reflexionar sobre los alimentos que consumen, en la economía de la casa y la búsqueda de una actividad que permitió ocupar la mente de las personas en algo que contribuye al medio ambiente”</i>
	3. ¿Qué satisfacciones le proporciona cultivar su propio alimento a un agricultor?

Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio	<i>“como mencionaba anteriormente, desde que empecé a trabajar en el Jardín botánico que fue justo en pandemia, empecé a poner en práctica lo que aprendía de los agricultores cuando realizaba las visitas en las huertas en mi propia casa, fue allí que me di cuenta que la satisfacción que me brinda cultivar mis alimentos, es la forma en la que se puede sembrar una semilla, regar, cuidar y ver crecer hasta el momento de cosechar, eso me produce alegría y satisfacción porque nunca pensé que pudiera comer fresas de unas semillas que yo misma sembré, o poder coger un tomate el cual cuide por un largo tiempo. Adicional el sabor que tienen estos productos agroecológicos, es muy diferente al sabor de los alimentos que le aplicado algún tipo de químico. En pocas palabras considero que esta práctica es una terapia mental y física”</i>
	4. ¿Cómo hacer que las personas cuiden de la huerta teniendo en cuenta todas las dificultades sociales que se puedan presentar por ubicarse en el espacio público? <i>“bueno ese ha sido un tema álgido en las huertas comunitarias, es un tema que para mí es el diario vivir, ¿cómo tratar de que las personas cuidan los huertos?”</i>

	<i>Tanto las personas que pertenecen a las huertas como las personas transitan por allí, pienso que lo primero que se debe hacer es un trabajo social exhaustivo en la comunidad a partir de conferencias, talleres teóricos y prácticos, cursos, capacitaciones, diplomados etc.</i> <i>también se debe realizar este tipo de capacitaciones a la comunidad educativa, jardines, colegios y universidades, para que desde allí se promuevan proyectos relacionados a las huertas urbanas, y es en ese momento cuando las personas se apropian de los procesos y ven la importancia de cuidar estos espacios, de contribuir y proponer para que se mantengan en el tiempo y no se quede como un proceso que se realizó porque unos cuantos dijeron que se debía hacer, sino se toman el tema en serio para así defender sus posiciones como agricultores y por supuesto defender sus propuestas”</i>
La agricultura urbana en el distrito	5. ¿Qué beneficios se obtienen al participar de los proyectos ambientales que propone el distrito en temas de agricultura urbana? <i>“en este cuatrienio la alcaldía de Bogotá ha trabajado en varias propuestas para atender los temas de agricultura urbana en la ciudad, por tanto Jardín</i>

	<i>Botánico desde el 2004 ha venido trabajando en el programa de agricultura urbana, para llegar en un momento a crear una política pública de la agricultura en Bogotá, es así como se han empezado a promover capacitaciones en procesos técnicos, sociales, turismo, consolidación de redes que permitan lo que venía comentando, apropiar a las personas de los procesos comunitarios en torno a la agricultura urbana. Entonces considero que es importante que se participen de los proyectos que se propone el distrito porque provee beneficios ambientales, comunitarios, culturales, técnicos, investigativos, es decir, es una oportunidad de la cual pueden participar los agricultores para que aprovechen los recursos que provee el distrito en temas de agricultura urbana. Es importante mencionar que no solo el distrito en esta oportunidad ha propuesto temas en agricultura urbana, sino también en temas de arbolado, jardinería, botánica, temas que también contribuyen al cuidado del medio ambiente”</i>
--	--

Nombre: Lorena Rivera

Nombre de la huerta: Jardín Botánico de Bogotá

Cuánto tiempo lleva en la huerta: 5 años

Eda del entrevistado: 41 años

 Guías orientadores de preguntas de la entrevista Semiestructurada	
Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado será utilizadas por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.	1. ¿Para usted qué es la agricultura urbana? <i>“para mí que es la agricultura, es un estilo de vida que busca recuperar la memoria las tradiciones y es una alternativa de diferentes grupos sociales, de diferentes condiciones económicas para solventar una alimentación saludable y aparte ayudar en el sustento de la familia en cuestiones económicas”</i>
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana en Bogotá	2. ¿Sabe usted por qué la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá?

	<i>“bueno la agricultura urbana ha tomado una gran relevancia en la ciudad de Bogotá, que es debido a toda la crisis sanitaria ocasionada por la pandemia, entonces ¿esta crisis que hizo? Que la gente al estar encerrada buscará una nueva alternativa para usar su tiempo libre, eliminar el estrés del encierro, hacer actividades en familia, aprovechar el tiempo que no tenía antes para hacer cosas que con la pandemia si pudo hacer, entre ellas la agricultura urbana destaca entre estas. Y adicionalmente por toda la crisis alimenticia que se vio, escasez de alimentos no poder salir a comprar los alimentos, hizo que la gente dijera no, toca hacer algo para poder consumir una papaya, una lechuga, las verduras que tenían un difícil acceso”</i>
Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio	3. ¿Qué satisfacciones le proporciona cultivar su propio alimento a un agricultor? <i>“la satisfacción que le trae a un agricultor con todo lo que hemos visto en el Jardín Botánico, se basa en lo gratificante de la experiencia de que ellos puedan ver la planta como un niño, que lo ven desde el proceso o desde el punto de la semilla hasta poderlo cosechar, entonces es todo un ciclo que ellos van</i>

	<i>aprendiendo a identificar problemas, plagas diferentes cosas que ocasionan enfermedades en las plantas y que ellos con esta visibilización pueden sacarlo adelante, entonces eso es como un logro personal para ellos”</i>
	4. ¿Cómo hacer que las personas cuiden de la huerta teniendo en cuenta todas las dificultades sociales que se puedan presentar por ubicarse en el espacio público? <i>“bueno frente al tema del espacio público, el Jardín Botánico a diseñado una serie de estrategias, de decretos, propuestas para que el espacio público pueda ser utilizado para la temática de la agricultura urbana, entonces esto ha contado con el apoyo con otras entidades IDRD, IDIGER y otras que administran el espacio público, entonces ese vínculo del Jardín Botánico con estas entidades ha permitido que las problemáticas en torno al uso del espacio público mejoren, pero hay otras problemáticas que no se pueden controlar de una manera más fácil debido a que son problemas entre la propia comunidad, entonces se tratan temas de envidia, microtráfico o ciertas cosas, que van relacionadas a la armonía en la comunidad”</i>

La agricultura urbana en el distrito	5. ¿Qué beneficios se obtienen al participar de los proyectos ambientales que propone el distrito en temas de agricultura urbana? <i>“bueno las ventajas que trae la participación en estos encuentros es muy variada. El Jardín Botánico con las instancias de participación se ve reflejada en una serie de capacitaciones que van desde lo más básico a cosas avanzadas en términos de agricultura, entrega de insumos como plántulas, sustratos mientras que con otras entidades se han desarrollado estrategias, que le permiten a la comunidad participar y apropiarse de su territorio, entonces una de estas mediadas que se desarrolló bajo el contexto de esta alcaldía fue todo el tema de presupuestos participativos, entonces estos presupuestos buscaban propuestas viables que permitieran congregar a la mayor cantidad posible de personas, para hacer factible el proyecto, entonces en muchas localidades los presupuestos participativos se basaron en las temáticas de agricultura urbana, que se iban a temas más específicos que las entidades como Jardín Botánico, ambiente u otras no pueden dar, como el tema de cercados, el tema de sistema de riego, de sistema de recolección de agua lluvia, el tema de banco de semillas, el tema de materiales, herramientas que no</i>
--	--

	<i>pueden brindar las entidades y pues adicionalmente se han generado otro tipo de instancias que buscan ir más allá de cultivar y comer, entonces ya vamos al tema de emprendimientos procesos de mercados campesinos no solo en las localidades sino como el que está llevando el Jardín Botánico, que se realiza el primer fin de semana del mes, donde se vinculan los agricultores que han participado en las diferentes capacitaciones del Jardín a vender sus propios productos ya sean sus cosechas, sus procesados o cualquier otro producto que esté relacionado a la temática ambiental”</i>
--	--

Nombre: Steven Correa

Nombre de la huerta: Jardín Botánico de Bogotá

Cuánto tiempo lleva en la huerta: 3 años

Eda del entrevistado: 28 años



Guías orientadores de preguntas de la entrevista Semiestructurada

Instructivo: las siguientes preguntas pretenden recolectar información acerca de la huerta urbana que se encuentra en espacio público, donde usted como agricultor y líder del proceso lleva trabajando hace algún tiempo, por tal motivo la información acá recolectada por el entrevistado será utilizada por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.

Agricultura urbana	1. ¿Para usted qué es la agricultura urbana? <i>“es un proceso que vincula a la comunidad, vincula todo el proceso del campesinado que han estado, pues de personas que han estado trabajando en el campo, que llegaron a la ciudad y de una u otra manera tienen muy arraigado sus raíces campesinas y es una forma de transmutar, de continuar con esos procesos bonitos que se tienen desde el campo. La agricultura urbana es un proceso que sirve para sanar, para curar, sirve para trabajar muchos aspectos de la vida cotidiana de las personas que trabajan allí. La agricultura urbana es un medio más bien es un medio para sanar ”</i>
Contexto sociohistórico de la agricultura urbana en Bogotá	2. ¿Sabe usted por qué la agricultura urbana ha tomado relevancia en la ciudad de Bogotá?

“Bueno hay muchas razones, pero yo creo y estoy muy segura que este proceso se viene trabajando desde hace muchos años con el tema del arraigo, muchas personas que vienen trabajando desde hace muchos años la agricultura fueron desplazados, fueron campesinos que les toco salir de su campo por muchísimas razones y la agricultura urbana fue una razón cuando llegaron a Bogotá para continuar con su proceso de arraigo, sin embargo las personas jóvenes que se han vinculado últimamente vieron en la agricultura urbana un proceso para mejorar la seguridad alimentaria de su familia y de la localidad y la comunidad donde viven del barrio, es un proceso que si bien no tiene la concepción de que es la seguridad alimentaria ni que es la soberanía de pronto no lo tienen claro en su concepto están aportando un granito de arena y también por el tema desde hace dos años para acá el tema de la pandemia vio que hizo más fuerte o más visible el tema de la seguridad alimentaria en los hogares habían muchas familias que no tenían que alimento consumir, entonces la huerta fue como un

	<i>escape, un escape no como una forma de cultivar sus propios alimentos y subsistir en esta ciudad de cemento, en esta jungla de cemento”</i>
Las huertas urbanas como mecanismo de apropiación del territorio	3. ¿Qué satisfacciones le proporciona cultivar su propio alimento? <i>“el tema de la huerta trabaja muchas cosas, primero que todo el tema de la seguridad alimentaria tener alimentos hechos en mi huerta o producidos en mi huerta un tomatillo, una cebolla, los productos básicos, ya estoy generando ahorro porque ya no voy a comprar los productos sino los tengo ahí en la huerta, también estoy generando paz, el tema de trabajar en la huerta por lo menos de echarle agüita a la mata genera esa paz que de pronto la necesitamos, porque Bogotá es una ciudad donde la gente vive corriendo todo el tiempo, entonces otro beneficio que trae es esa paz o salud mental y otro beneficio, el beneficio económico para las familias, disminuye, la huerta disminuye egresos para la familia en tema alimentario”</i>
La agricultura urbana en el distrito	4. ¿Qué beneficios se obtienen al participar de los proyectos ambientales que propone el distrito en temas de agricultura urbana?

	<i>“muchísimos, entre los beneficios uno el tema de generar emprendimientos en este momento pienso que el tema de generar emprendimientos a través de la huerta con los diferentes proyectos que se han manejado ha hecho que muchas familias tengan por lo menos un ingreso mínimo para poder comprar o para poder pagar diferentes cosas que se requieren la familia en la casa un arriendo, el recibo de la luz, cualquier cosa. Y con el tema medio ambiental obviamente le estamos aportando a reducir esos gases que nos están afectando todo el tiempo y estos proyectos medio ambientales de agricultura urbana, el tema de arbolado, todo el tema que se realiza en articulación con el Jardín Botánico, con la Alcaldía con los otros sectores ha generado conciencia, conciencia frente al tema ambiental, conciencia de que tenemos que cuidar nuestro ambiente que tenemos que prevenir ese exceso de gas carbónico para que nuestra atmósfera funcione, bueno pienso que es más eso no”</i>
--	--

Nombre: Paola Mendoza

Nombre de la huerta: Comité SAN

Cuánto tiempo lleva en la huerta: 5 años

Eda del entrevistado: 40 años

Anexo 3:

Instrumento de recolección de información del cuestionario – guía orientadora de la encuesta

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	Guía Orientadora de preguntas de la encuesta	
Instructivo: la siguiente encuesta pretende recolectar información acerca de la agricultura urbana, por tal motivo la información acá recolectada por el encuestado será utilizada por la estudiante única y exclusivamente para fines de la investigación académica.		
¿Piensa que los alimentos que se siembran en una huerta en espacio público son sanos en relación con los alimentos que se compran en la tienda? SI NO No sabe, no responde	¿Cree usted que habría un impacto positivo en la economía de las familias del sector si se implementaran más huertas urbanas en espacio público? SI NO No sabe, no responde	

¿Considera usted que las huertas urbanas en el espacio público permiten lazos de cercanía con la comunidad educativa, sus familias y el entorno social? SI NO No sabe, no responde	¿Considera usted que las actividades en agricultura urbana contribuyen al cuidado del medio ambiente? SI NO No sabe, no responde
¿Considera usted que al interior de una huerta urbana (casera, comunitaria, escolar o institucional) se puede aprender sobre la práctica agroecológica, el trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente? Si su respuesta es positiva, mencione al menos un aprendizaje sobre la práctica agroecológica, el trabajo en equipo y el cuidado del medio ambiente SI NO	

Anexo 3. Instrumento de recolección de información de la observación no participante

 Unidades de Observación	Descripción
Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta. Lugar de Cosecha:	
Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta	
Registro fotográfico:	
Observar los roles que ocupan los integrantes de la huerta	
Registro fotográfico:	

Fecha:	
Hora:	
Nombre de la huerta:	
Número de participantes:	
Cuántas Mujeres:	

Cuántos Hombres:	
------------------	--

Anexo 4. Datos recolectados a partir del instrumento del diario de campo

 Unidades de Observación	Descripción
Observación del contexto	
El día lunes 10 de julio a las 10:00 de la mañana se realizó taller de elaboración de jabones artesanales con plantas de la huerta, allí participaron agricultores de la localidad de Teusaquillo específicamente agricultores de la huerta Corredor de Conservación Suaty. En esta oportunidad el taller fue dictado por dos profesionales del JBB quienes convocaron a la comunidad de agricultores para enseñar hacer jabones de forma artesanal. Era un día soleado, sin embargo por temas de comodidad para dictar el taller se decide realizar el taller en la JAC del barrio la Esmeralda donde la personas empiezan a llegar y se van acomodando en el salón mientras los funcionarios sacan los materiales y acomodan todo para iniciar... las personas que van llegando se sientan y algunos que ya se conocen empiezan a entablar conversación con las personas que tienen al lado, sobre temas relacionados a las personas que están esperando para el taller de jabones, también se escucha hablando personas de temas personales y otros sobre temas de la huerta o agricultura urbana. Una vez los funcionarios acomodan todo y dan un tiempo de espera para que las personas lleguen a tiempo, en esa medida a las 10:15 se da inicio al taller, los funcionarios	

inician con una introducción mencionando las diferentes maneras de utilizar los insumos que da la huerta para la elaboración de productos transformados como lo es el jabón.
Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta
La actividad inicia con la presentación de los profesionales del JBB, donde mencionan la lista de materiales. Cada una de las personas sentada en su silla toma nota de los materiales mencionados por el profesional del JBB. Una vez el profesional del JBB termina con la presentación de los materiales, se dispone a elaborar el jabón con plantas de la huerta, el cual tiene como objetivo agregar plantas que se encuentran en la huerta, en este caso con la caléndula. A medida que el profesional empieza la elaboración del producto, se van mencionando las cantidades y el procedimiento de este. En cuanto a las personas empiezan a levantar las manos para realizar preguntas acerca de la elaboración y así comprender cada uno de los pasos. Finalmente, cuando se obtiene el producto final, es decir el jabón, el profesional del JBB, obsequió a cada persona una muestra, la cual pueden utilizar de acuerdo con las recomendaciones que se dan al final.
Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta
Entre las experiencias significativas se observó, que al inicio el profesional del JBB resalta la importancia, poder utilizar los productos de la huerta no solo para el consumo es

decir como alimento, sino para la producción de transformados, para darle otro uso a esas plantas, principalmente medicinales.

Otra observación significativa, fue la oportunidad de intercambiar ideas entre los agricultores y los profesionales, actividad que se volvió en un intercambio de experiencias con el propósito de enriquecer la actividad realizada. Finalmente, la actividad termina con algunas recomendaciones para el uso del jabón.

Observar los roles que ocupan los integrantes de la huerta

Estudiantes, como aula de clase.

Registro fotográfico:



 Unidades de Observación	Descripción
Observación del contexto	
El día lunes 5 de junio a las 10:00 de la mañana se realizó una minga de trabajo con los agricultores en la huerta Corredor de Conservación Suaty. En el día cálido, la vegetación se encontraba rociada y rozagante por las gotas de agua que había caído en la noche a esa hora una que otra persona pasa para ir a la tienda para comprar lo del desayuno, otros, salen a pasear a sus perros a lo largo del corredor ambiental Suaty, como si fuera un espacio para llevar mascotas. A las 10:10 empiezan a llegar los agricultores a la huerta, cada vez que llegan saludan “buenos días, cómo amanecen” algunos se dan la mano otros se abrazan, pero todos se saludan de una manera amigable como si se conocieran de hace mucho. Las primeras personas se sientan en la mesa dispuesta en la mesa dando espera a los demás, hasta que llega el último del grupo, para iniciar la actividad programada.	
Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta	
La actividad inició más o menos a las 10:30 con las 10 personas que llegaron a la huerta. La señora Amparo Muriel líder de la huerta, da las instrucciones, mencionando que el día de hoy se va a realizar una minga de trabajo que consiste en hacer limpieza de los espacios de cultivos, el trasplante de algunas plantas, la siembra de nuevas plantas y recolección de semillas que se puedan coger de las plantas de la huerta. Una vez dada las instrucciones de las	

actividades a realizar los agricultores se disponen a trabajar, se retiran las chaquetas, se ponen guantes, otros llevan overol, pero cada uno se pone algún implemento de seguridad.

Inician con la limpieza de los espacios de siembra, retirando la maleza con la mano, otros retiran la maleza con tijeras para cortar plantas, con el propósito de despejar la zona de las plantas de comida como, la cebolla, el tomate y algunas legumbres. En cada zona de cultivo se realizan grupos de a dos o tres personas, en el caso de la zona de cultivo de comida tres agricultores se ponen en la labor de quitar la maleza, otras tres personas se dedican a quitar la maleza de la zona de cultivo de ornamentales para que esta quede limpia y despejada y finalmente, las otras cuatro personas se dedican a trasplantar, plantar y recolectar semillas. De esta manera cada grupo trabaja de manera armónica. Esto hace parte de la descripción del contexto en la huerta.

Por otro lado, lo que sucede en el exterior de la huerta, se puede observar algunas personas que pasan por el lado y observan la labor de los agricultores, como un poco curiosos por saber lo que están haciendo, otro de los aspectos a destacar es que las personas que llevan mascotas hacen necesidades en el espacio de la huerta, no lo hacen mientras los agricultores se encuentran trabajando en el espacio.

Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta

Entre las experiencias significativas se observó que el trabajo en equipo es algo que se destaca en el grupo, por la manera de comunicarse, la organización en donde cada uno de los miembros hace una actividad sin interrumpir a la del compañero, por tanto, se puede

observar la cohesión social del grupo, todos trabajan para un beneficio común, pero aportando de diferentes, con el propósito de cubrir las actividades designadas.

Otro de los aspectos a destacar, es que entre ellos hablan como amigos agricultores, es decir hablan de temas relacionados a la tierra, a las plantas, como una manera de conocer sus beneficios y sus experiencias familiares con esas plantas. Cómo consumirlas, para que sirven, como la utilizaban sus abuelos etc.

Observar los roles que ocupan los
integrantes de la huerta

Pupilos

Registro fotográfico:





 Unidades de Observación	Descripción
Observación del contexto	
El día domingo 20 de agosto a las 10:00 de la mañana se realizó un encuentro de agricultores en la huerta Corredor de Conservación Suaty. En el día era lluvioso y frío, la vegetación se encontraba rociada por las gotas de agua que caían y una que otra persona pasaba por la huerta a llevar hacer necesidades a sus perros. Justo al frente de la huerta hay conjuntos residenciales, en los cuales salen personas a sus actividades diarias, muy pocas personas voltean a mirar el espacio donde se encuentra la huerta.	

A medida que van llegando los agricultores se van congregando alrededor de una mesa de madera que se encuentra allí para esperar al resto de personas. Entre las conversaciones se escuchan temas como el clima, las actividades realizadas en la semana en relación con el trabajo y las actividades que han venido trabajando en la huerta.

Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta

En el encuentro de agricultores se reúnen 10 personas que vienen trabajando en la huerta desde hace algún tiempo. El día de hoy se realiza la decoración de guacales para la siembra de plantas. En ese orden de ideas la líder del espacio la señora Amparo Muriel, inicia con un pequeño ritual de iniciación al día agradeciendo “al universo por la vida, por tener la maravilla de compartir entre todos, por la naturaleza, las plantas y los seres vivos que nos rodean” en este momento todos cierran los ojos escuchando atentamente las palabras de la señora Amparo.

Después la señora Amparo inicia con las instrucciones de la actividad, mencionando que se va a pintar guacales para la siembra y acomodación de algunas plantas, por tal motivo ella junto a otras dos mujeres empiezan a sacar pinturas de colores, brochas y papel periódico para que cada uno de los presentes tome utensilios e inicie a pintar el guacal como desee.

Cada una de las personas presentes coge un guacal, pinturas y brochas e inicia a pintar, mientras conversan sobre el tipo de plantas que van a trasplantar, entre ellas se nombran algunas plantas de comida como acelgas, cebollas, espinacas, coles y ajo, plantas que permitan crecer en los espacios estrechos de la huerta.

Por otro lado, también hablan de las semillas que han salido en este mes, pues algunas de ellas se deben almacenar pronto porque la humedad las puede dañar, por lo cual dos de las personas presentes deciden hacerse cargo para tener las semillas en frascos de vidrio. Otra de las conversaciones en la actividad es la intolerancia de las personas que sacan sus mascotas a la huerta para hacer sus necesidades sin tener conciencia que las plantas se pueden afectar y de paso contaminar la comida con las excretas de los animales. Por lo cual algunos de ellos reaccionan molestos con un tono un poco desafiante por dicha situación.	
Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta	
Entre las experiencias significativas se observaron el ritual al inicio de la actividad: un pequeño ritual de iniciación al día agradeciendo “al universo por la vida, por tener la maravilla de compartir entre todos, por la naturaleza, las plantas y los seres vivos que nos rodean” en este momento todos cierran los ojos escuchando atentamente las palabras de la señora Amparo. Todos se quedan un momento meditando y después de 5 minutos inicia la actividad, cada uno se incorpora en la labor asignada o escogida para cada uno.	
Observar los roles que ocupan los integrantes de la huerta	pupilos
Registro fotográfico:	



 Unidades de Observación	Descripción
Observación del contexto	
El día miércoles 18 de julio a las 10:00 de la mañana se asistió al taller de semillas, con los agricultores urbanos de Jardín Utópico, allí se realizaron actividades relacionadas a la extracción de semillas y conservación de estas. En esa medida el taller inicia con el encuentro de los agricultores urbanos en la huerta, cada uno va llegando con un poquito de semillas que han extraído de sus huertas caseras y otros con frutos, cada uno de ellos se sientan enzimas de troncos que se encuentran en la huerta para iniciar el taller. En esta ocasión el expositor es un huertero de la localidad que trabaja con semillas y productos de cannabis. Él inicia con una introducción de los tipos de semillas y luego con la parte práctica del taller que consiste en extraer las semillas del fruto, para después enseñar cómo se deben conservar.	
Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta	
Él expositor inicia con toda la parte teórica, mencionando los tipos de semillas que existen, los ciclos de las plantas, los bancos de semillas, la extracción y la conservación, en cada uno de los temas se da un ejemplo para un mayor entendimiento del tema. En cuanto a los asistentes, tomaron nota de toda la parte teórica, prestando atención a la explicación que dio el expositor. En la parte del taller práctico, el expositor pide a los asistentes que participen activamente, así que reparte a cada persona un fruto, como tomate, lulo, maracuyá, papaya, entre otras para que cada uno extraiga las semillas y las deposite en frasco que previamente	

está esterilizado. En cada uno de los frascos se depositan las semillas de cada fruto con un poco de sustancia de fruta como si fuera un jugo, con el propósito de que se deje así por tres días, para que la extracción sea más sencilla. El expositor mencionó que una vez pasan 3 días se sacan la semillas a un colador y se limpian bien, luego se hace un proceso de desinfección y se pueden almacenar en los frascos de vidrio esterilizados.

Finalmente, la segunda parte del ejercicio práctico consiste en realizar unas bolas de arcilla con ceniza para quitar la humedad relativa de las semillas.

Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta

Entre las experiencias significativas, se observó: el momento de las preguntas de las personas quienes se interesaban por saber más sobre los términos abordados en el taller y las formas adecuadas de extraer una semilla y conservarla, fue uno de los momentos más significativos a lo largo del taller de semillas. Por otro lado, fue importante el momento donde los agricultores participaron de la actividad, ya que se veía que ellos también hacían parte del taller y que al hacer las bolas de arcilla se podía observar cómo se empoderan de lo que estaban aprendiendo.

Observar los roles que ocupan los integrantes de la huerta

Estudiantes, como aula de clase.

Registro fotográfico:



 Unidades de Observación	Descripción
Observación del contexto	
El día miércoles 21 de junio a las 10:00 de la mañana se realizó taller en la Huerta Jardín Utópico, se decide realizar en este espacio para el uso del video ben. El taller en esta oportunidad es de elaboración de pomadas con plantas de la huerta, en esta ocasión participaron agricultores urbanos de la huerta Jardín Utópico. Este taller fue dictado por un profesional de Jardín Botánico, quien inicia mencionando la importancia de aprovechar los productos que provee la huerta para la elaboración de transformados. En esa medida el	

profesional del JBB, realiza una introducción hablando acerca de los beneficios de las plantas medicinales, mencionando las características de algunas de ellas. A las 10:30 am, después de hablar de las plantas medicinales, se inicia con la elaboración de las pomadas mencionando los materiales, las cantidades y el procedimiento.
Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta
A mitad del taller el profesional del JBB, menciona los materiales (vaselina, vitamina E, plantas de caléndula, esencia de la banda, una olla, estufa y cucharas de silicona, aceite de almendras, macerador y recipientes para almacenar) una vez se mencionan los materiales se dicen las cantidades que se deben utilizar con la ayuda de una Gramera. Posteriormente, inicia con el procedimiento: porcionar la vaselina y poner a derretir, separar los pétalos de la planta y ponerlos en el macerador, e iniciar proceso de maceración con un poco de aceite de almendras, para facilitar la suavidad de la planta, una vez esta derretida la vaselina se agrega los pétalos de caléndula ya macerados, revolver hasta que quede homogéneo, finalmente, agregar 10 gotas de vitamina E y 10 de esencia de la banda, revolver y almacenar en los recipientes, dejar secar. Mientras tanto las personas prestaban atención y se encontraban tomando nota de cada uno de los pasos.
Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta
Entre las experiencias significativas se observó, que las personas en cada uno de los procedimientos realizaron preguntas, acerca de ¿si podían utilizar otro tipo de materiales?, ¿si podían, utilizar otras plantas medicinales?, ¿Cuáles son las recomendaciones para su uso?,

entre otras preguntas que fueron surgiendo y que el profesional del JBB respondía de manera clara.

La actividad fue realizada en la huerta Jardín Utópico en el barrio La Esmeralda, allí las personas se dispusieron como en un aula de salón ordenada y prestando atención a cada una de las indicaciones. Por último, en un momento de la elaboración de la pomada el profesional del JBB, solicitó la ayuda de algunos asistentes en la extracción de los pétalos y la maceración de estos con el aceite de almendras en el macerador, actividad que mostró la emoción de algunos de los agricultores, y por supuesto tornando la actividad un poco más dinámica.

Observar los roles que ocupan los
integrantes de la huerta

Estudiantes, como aula de clase.

Registro fotográfico:



 Unidades de Observación	Descripción
Observación del contexto	
El día lunes 7 de agosto se asistió a un taller de tipos de compostaje en la huerta ecoparque ciudad Montes, allí participaron agricultores de la localidad de Puente Aranda y Teusaquillo, quienes en esta oportunidad se unieron para realizar una actividad en conjunto. Este taller fue dictado por una profesional del JBB y la comunidad, quienes sabían del tema de las diferentes maneras de hacer abonos limpios.	

Por tanto, se inicia la actividad con un taller teórico, en el cual se explican 3 formas de hacer abono los cuales son comunes en las huertas y en algunos parques de la ciudad de Bogotá. Para iniciar los expositores inician explicando el compostaje por volteo, luego la lombricomposta y por último las pacas digestoras, mencionando sus características y las formas de obtener un abono limpio y en buenas condiciones. Una vez los expositores realizaron la parte teórica, se pasó a la parte práctica del taller, el cual consistió en realizar un lombricompost, en una de las camas destinadas para esta práctica. Allí se intentó que las personas observan la manera adecuada de realizar esta técnica que enseñó la profesional del JBB.

Observar que prácticas agroecológicas se realizan en la huerta

En la parte teórica del taller, se mencionaron el compost por volteo, el cual consiste en realizar pilas en capas de material vegetal, residuos y tierra, para empezar un proceso de volteo en el cual se airea y se liberan gases, este proceso según las indicaciones de los expositores tarda aproximadamente 6 meses para llegar a su estado final; el siguiente proceso de compostaje fue el lombricompost, este proceso consiste en disponer residuos revueltos con material vegetal seco, un poco de tierra, residuos orgánicos y lombrices, las cuales comen toda esta materia orgánica, para después convertirla en abono con muchos nutrientes, allí se revuelven estos tres componentes de materia orgánica y se le agregan las lombrices, una vez se dispone todo en la cama, se tapa para que no se salgan las lombrices o se las coman las aves; finalmente se habla de las pacas digestoras como una tecnología que descompone materia orgánica para convertirla en abono, este tipo de abono se realiza a partir de las capas de material vegetal y seco, para después presentarlos en un molde en el cual queda todo compactado, para

que empiece a descomponerse. Finalmente, la comunidad y los expositores deciden realizar el lombricompost para enseñar cómo se realiza esta técnica, mencionando las cantidades adecuadas y el procedimiento que se realiza.	
Observar que experiencias significativas se realizan en la huerta	
Entre las experiencias significativas, se observó: el momento de la práctica del lombricompost, allí participaron varias personas recolectando los materiales, picando los residuos y revolviendo, en ese momento se pudo observar la participación activas de las personas y la manera en cómo cada persona asumió un rol para poder trabajar de manera unida. Este espacio permitió que se conocieran los agricultores de dos localidades para intercambiar saberes y conocimientos entre todos.	
Observar los roles que ocupan los integrantes de la huerta	Estudiantes, como aula de clase.
Registro fotográfico:	



Referencias

- Acuerdo 186 de 2005. [Secretaría Jurídica Distrital de Bogotá]. Por el cual se establecen los lineamientos de la Política Distrital de Seguridad Alimentaria en Bogotá, D.C. y se dictan otras disposiciones. 20 de diciembre de 2005
- Acuerdo 231 de 2006. [Secretaría Jurídica Distrital de Bogotá]. Por el cual se formulan los lineamientos para institucionalizar el programa de agricultura urbana y periurbana agroecológica en la ciudad de Bogotá.
- Acuerdo 605 de 2015. [Secretaría Jurídica Distrital de Bogotá]. Por el cual se incentiva el cultivo y consumo de productos tradicionales andinos como complemento nutricional en el Distrito Capital
- Amú, M., y Pérez, M. (2019). La habilidad comprender y las tipologías textuales en la Educación Básica Primaria, tercer grado. *Universidad y Sociedad*, 11(5), 33-41.
- Arte y Cultura Por la Evolución (ARVOL). (2012). Manual de Agricultura Urbana. <https://blogdeazoteasverdes.files.wordpress.com/2012/10/manual-agricultura-urbana.pdf>.
- Ávila, A. (2021). La agricultura urbana como respuesta a la escasez de alimentos provocada por la pandemia COVID 19. <https://atuk.com.ec/blog/agricultura-urbana/>
- Borja (2003). La ciudad conquistada, Alianza Editorial, (Vol. XXX, No. 90), pp. 124-126, Madrid
- Cáceres, L. (2020). Agricultura urbana como alternativa para la soberanía y seguridad alimentaria y nutricional de agricultores urbanos, caso Bogotá Colombia y Aracaju Brasil. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia].

- Cano, E. (2015) “Huertos familiares: un camino hacia la soberanía alimentaria” pueblos y fronteras. Rev. pueblos front. Digit, 10(20).
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-41152015000200070
- Carr, S., Francis, M., Rivlin, L., y Stone, A. (1992). Public space. niversity Press.
- Carr, S., Lynch, K. (1968). Dónde ocurre el aprendizaje. Nueva York: Dédalo
- Colom, Antoni (1996) “La pedagogía urbana, marco conceptual de ciudad educadora”, en *Aportes N° 45, Ciudad Educativa y Pedagogías Urbanas, Revista de Dimensión Educativa*, Santa Fé de Bogotá.
- Comisión Internacional de Dirección de Nyeleni. (2007). Declaración de Nyéléni 2007. Foro para la soberanía Alimentaria. Nyéléni. http://nyeleni.org/DOWNLOADS/Nyelni_SP.pdf
- Consejo Nacional de Política Económica y Social (Conpes). (2012). Política Nacional de Espacio Público
- Crespo, C. (2022). ¿Cuál fue el origen de la agricultura? National Geographic.
<https://www.nationalgeographic.es/historia/2022/01/cual-fue-el-origen-de-la-agricultura>
- Cuisenier, J. (1989). El rito (Le rite Piège à pensée ou piège pour la pensée). Anales de la Fundación Joaquín Costa, ISSN 0213-1404, N° 6, 1989, págs. 23-40.
- Declaración de Barcelona, (1990). Carta de Ciudades Educadoras
<https://mpsp.webs.uvigo.es/rev03-1/Barcelona-03-1.pdf>
- Decreto 215 de 2005. Por el cual se adopta el Plan Maestro de Espacio Público para Bogotá Distrito Capital, y se dictan otras disposiciones. 7 de julio de 2005.
- Decreto 552 de 2018. Por medio del cual se establece el Marco Regulatorio del Aprovechamiento Económico del Espacio Público en el Distrito Capital de Bogotá y se dictan otras disposiciones. 26 de septiembre de 2018.

Decreto 508 de 2007. Por el cual se adopta la Política Pública de Seguridad Alimentaria y Nutricional para Bogotá, Distrito Capital, 2007-2015, Bogotá sin hambre. 6 de noviembre de 2007.

Decreto 1504 de 1998. Por el cual se se reglamenta el manejo del espacio público en los planes de ordenamiento territorial en Colombia, Distrito Capital, 4 de agosto de 1998.

Degenhart, B. (2016). La agricultura urbana: un fenómeno global. Nueva sociedad.
<https://nuso.org/articulo/la-agricultura-urbana-un-fenomeno-global/>

Delgado, G. (2008). Antropología, la ciencia que estudia el ser humano. Edere.

Delvasto, G, (2023), ¡Entérate! La importancia de la implementación de huertas urbanas en Bogotá. Alcaldía de Bogotá. <https://bogota.gov.co/mi-ciudad/ambiente/proyectos-ambientales/enterate-para-que-sirve-implementacion-de-huertas-urbanas-en-bogota>

Díaz L., Torruco U., Martínez M. y Varela M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. Investigación en Educación Médica, 2(7), 162-167.
<https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>

Dibarboure, M. (2012). Enseñar a los niños “esa cosa llamada ciencias.” en F. editorial Queduca (Ed.), El quehacer del científico al aula. (1a Edición, pp. 21–37). Montevideo.
<http://www.libreroonline.com/uruguay/libros/19940/sin-autor/el-quehacer-del-cientifico-al-aula.html>

Egg, E.(1993). Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. Humanitas.

Equipo de Expertos en Ciencia y Tecnología. (2018). ¿Qué es la observación no participante y qué usos tiene? <https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/que-es-la-observacion-no-participante-y-que-usos-tiene>

- Feola, G., Suzunaga, J. A., Soler, J., & Wilson, A. (2020). La agricultura periurbana como sostenibilidad silenciosa: desafiando el discurso del desarrollo urbano en Sogamoso, Colombia. *Revista CS*, (32), 279-315. <https://doi.org/10.18046/recs.i32.4149>.
- García, M. (1986). La Encuesta, En: García, M; Ibáñez, J y Alvira, F. (Comps): El análisis de la realidad social, Métodos y técnicas de investigación. Alianza.
- Garzón, C., (2020). Las comunidades de aprendizaje en las organizaciones. *Revista científica "Visión de Futuro"* vol. 24, núm. 1, 235-252.
- Giménez, G. (2007). Estudios sobre la cultura y las identidades sociales. México.
- Giménez, G. (2005). Territorio e identidad. Breve introducción a la geografía cultural. *Trayectoria*, vol. VII, núm. 17, pp 8-24. Universidad Autónoma de Nuevo León Monterrey, México
- Gómez, C. (1959) Metodología del Planeamiento Territorial. Centro Regional de Estudios de Vivienda y Planeamiento. Rosario.
- Guevara, I. (2015). Huertas urbanas en la selva de cemento. *Revista Semillas*, 61(62), 83-87. <http://www.semillas.org.co/es/huertas-urbanas-en-la-selva-de-cemento>
- Guevara, R. (2016). El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos?, *FOLIOS*, (44), 165-179. <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n44/n44a11.pdf>
- Hamui, A. y Varela, M. (2012). La técnica de grupos focales, investigación en educación médica. *Investigación en Educación Médica*, 2(5), 55-60. <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733230009.pdf>
- Hernández, R. (2008). Los constructivismos y sus implicaciones para la educación Perfiles Educativos, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación Distrito Federal, vol. XXX, núm. 122, 2008, pp. 38-77, México.

- Hombrados, I. y López, T. (2014). Dimensiones del sentido de comunidad que predicen la calidad de vida residencial en barrios con diferentes posiciones socioeconómicas. vol.23 no.3 Madrid – España.
- López Cortes, O. A. (2018). Significados y representaciones de la minga para el pueblo indígena Pastos de Colombia. *Psicoperspectivas*, 17(3), 1-13.
<http://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol17-issue3-fulltext-1353>
- Marchioni, M. (2001). Coordinador. Comunidad y cambio social: teoría y praxis de la acción comunitaria. Editorial Popular.
- Martín, P., Betancurth, D. y Velásquez, M. (2022). Huerta urbana comunitaria, más que lechugas entre cemento. *Producción social de territorios saludables*, Ágora USB, 22(1).
- Mazza, A. (2009). Ciudad y espacio público. las formas de la inseguridad urbana, cuaderno de investigación urbanística nº 62.
- Medellín, P. (2020). Sembrar para construir ciudad: las potencialidades de la agricultura urbana en Bogotá. Instituto de estudios urbanos, Universidad Nacional de Colombia.
- Medina Arboleda, I., & Páramo, P. (2014). La investigación en educación ambiental en América Latina: un análisis bibliométrico. *Revista Colombiana de Educación* No.66.
- Mendoza, C. (2017). La investigación en ciencias sociales, técnicas de recolección de información, compilado por Pablo Paramo – Cartografía social, Universidad Piloto de Colombia.
- Marchioni, M. (2001). Comunidad y cambio social : teoría y praxis de la acción comunitaria, editorial popular, España.
- Merçon, J., Aguilar, M., Armella, M. y Núñez, I. (2012). Cultivando la educación agroecológica: el huerto colectivo urbano como espacio educativo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*; Mexico City Tomo 17, N.º 55, 1201-1224.

- Muñoz, A. (2013). Ciudades Educadoras Espacios Permanentes de Aprendizaje, Grupo de investigación pedagogía ambiental urbana.
- Muñoz, G., Milo, M., Torres, C., y Couretot, J. (2012). Articulación entre un proyecto de extensión en agricultura urbana y una propuesta educativa basada en competencias. En IV Congreso Nacional y III Congreso Internacional de Enseñanza de las Ciencias Agropecuarias. Tomo I. (p. 768). La Plata: Universidad Nacional de La Plata.
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/22424>
- Nadal, A. (2015), Agricultura urbana en el marco de un urbanismo sostenible. Revista Dialnet.
- Organización de las Naciones Unidas. La inseguridad alimentaria se agudizará en Colombia, Honduras y Haití (2008). Un artículo sobre la inseguridad alimentaria en Latinoamérica.
<https://news.un.org/es/story/2022/01/1503232>
- Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO). (2014). Ciudades más Verdes en América Latina y el Caribe, Un informe de la FAO sobre la agricultura urbana y periurbana en la región.
<https://www.fao.org/ag/agp/greenercities/pdf/GGCLAC/Ciudades-mas-verdes-America-Latina-Caribe.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO). (1996). Cumbre Mundial Sobre la Alimentación (FAO (ed.)).
http://www.fao.org/wfs/index_es.htm
- Páramo, P., y Cuervo M., (2006) Historia social situada en el espacio público de Bogotá desde su fundación hasta el siglo XIX, Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional.
- Páramo, P. (2010). Aprendizaje situado: creación y modificación de prácticas sociales en el espacio público urbano. *Psicología & Sociedad*, 22(1), 130-138.

- Páramo, P. (2020) Como elaborar una revisión sistemática.
https://www.researchgate.net/publication/339252551_Como_elaborar_una_REVISION_SISTEMATICA
- Páramo, P. y Burbano, A. (2018). Aportes pedagógicos a la educación ambiental urbana. Ediciones Universidad Pedagógica Nacional.
- Páramo, P. (2009), Pedagogía urbana: Elementos para su delimitación como campo de conocimiento. Revista Colombiana de Educación, (57).
- Páramo, P. (2013). Catedra Doctoral Aportes a la pedagogía, desde la pedagogía urbana. Universidad Pedagógica Nacional.
- Plan de Desarrollo Distrital 2020-2024, Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI. Alcaldía Mayor de Bogotá. <https://bogota.gov.co/yo-participo/plan-desarrollo-claudia-lopez-2020-2024/>
- Plan de Acción JBB 2020-2024, Componente de gestión e inversión por entidad con corte a 31/03/2024 218 - Jardín Botánico José Celestino Mutis.
https://jbb.gov.co/documentos/planeacion/2024/abril/Seguimiento_Plan_de_Accion_marzo_2024.pdf
- Rekalde, I., Vizcarra, M. T., y Macazaga, A. (2014). La Observación Como Estrategia De Investigación Para Construir Contextos De Aprendizaje Y Fomentar Procesos Participativos. Educación XX1, 17(1), 201-220.
- Resolución 361 de 2020. [Secretaría Jurídica Distrital de Bogotá]. Por la cual se establecen disposiciones en materia de reglamentación de la actividad de agricultura urbana y periurbana agroecológica en el espacio público del Distrito Capital de Bogotá, regulado por el Decreto 552 de 2018

- Restrepo Vélez , S. ., & Velásquez Posada , J. M. . (2021). La agricultura urbana como herramienta para los actores políticos. *Revista De La Facultad De Derecho Y Ciencias Políticas*, 51(134), 303–331. <https://doi.org/10.18566/rfdcp.v51n134.a13>
- Ruiz, J. (2007). Modelos didacticos para la enseñanza de las ciencias naturales. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 3(60). <http://www.redalyc.org/pdf/1341/134112600004.pdf>
- Secretaria de Cultura Recreación y Deporte. (2021) Localidad de Teusaquillo. <https://ant.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/localidades/teusaquillo>
- Soja, E. (2012). La reubicación del espacio en el debate de las ciencias sociales. *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. Barcelona: Universidad de Barcelona, Vol. XV, nº 977
- Trilla, J. (1990). Introducción, en I Congr s Internacional de Ciutats Educadores. (Barcelona), pp. 15-27.
- Tonucci, F. (1997). La verdadera reforma empieza a los tres años. *Revista Investigación en la Escuela*, 33, 5-16.
- Vargas, C. (2016). La migración en Venezuela como dimensión de la crisis. *Pensamiento Propio*, (47), 91-128.
- Yáñez, J., & Deichler, C. (2018). Los huertos obreros y la agricultura familiar. Santiago de Chile: 1930-1945. *Mundo Agrario*, 19(42)
- Zárate, M. (2015). Agricultura urbana, condición para el desarrollo sostenible y la mejora del paisaje. *Anales de Geografía de la Universidad Complutense*, 35(2), 167–194