

ROL DEL DOCENTE EN LA EDUCACION VIRTUAL

KAREN ELIANA ANGARITA CASAS

Trabajo de grado para optar el título de Especialista en Pedagogía

Asesor:

CARLOS VALENZUELA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

DEPARTAMENTO DE POSTGRADOS

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN PEDAGOGÍA

BOGOTÁ, D.C.

2015

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado de especialización
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Rol del Docente en la Educación Virtual
Autor(es)	Karen Eliana Angarita Casas
Director	Carlos Valenzuela
Publicación	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2015. 84 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Educación Virtual, Educación a distancia, Nuevas tecnologías, Sociedad de la información, Docente

2. Descripción
<p>El siguiente trabajo de investigación documental aborda el tema sobre el Rol del Docente en la Educación Virtual. En la actualidad Programas de Educación Virtual son ofertados en gran cantidad por diferentes instituciones tanto públicas como privadas; este auge comienza a evidenciar problemas que van más allá de aspectos como infraestructura, cobertura o deserción, suscitando preguntas alrededor del rol del docente en este nuevo escenario de educación.</p> <p>En tal medida, cobra interés conocer cómo los docentes transitan de la educación presencial a la Educación Virtual, y si tal formación que se les proporciona, al enfocarse en el manejo de las nuevas tecnologías, no conducirá a dejar de lado las prácticas pedagógicas.</p> <p>El presente trabajo sirve por tanto para reflexionar sobre los cambios que acontecen en el rol docente dentro de la llamada Sociedad de la Información y del Conocimiento, buscando analizar si realmente los docentes atienden a las necesidades del mundo actual, a la nueva concepción de tiempo y espacio, a las nuevas formas de aprendizaje y a las interrelaciones entre alumnos, docentes e instituciones.</p>

3. Fuentes
<p>Adell, J. y Sales, A. (1999). El profesor online: elementos para la definición de un nuevo rol docente. <i>EduTec</i>. 99, 105</p> <p>Arroyo, K. (2013). Educación Virtual Vs. Educación a Distancia. Recuperado de <a href="http://suite101.net/article/educacion-virtual-vs-educacion-a-distancia-a48312#.U4V8bjisl6J">http://suite101.net/article/educacion-virtual-vs-educacion-a-distancia-a48312#.U4V8bjisl6J</a></p> <p>Castells, M. (2001). Internet y la sociedad red. Lección inaugural del programa de doctorado sobre la sociedad de la información y el conocimiento. Universitat Oberta de Catalunya (UOC).</p> <p>Cobo, C. &amp; Pardo, H. (2007). Planeta web 2.0. Inteligencia Colectiva o medios fast food. Barcelona. Group de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso.</p> <p>De Majo, O. (2005). El rol del docente a distancia frente al uso de las nuevas Tecnologías. Desafíos</p>

para el profesorado del siglo XXI, 46, 34-39.

Facundo, Ángel. (2003). La educación superior virtual en Colombia. Bogotá: Informe IESALC UNESCO.

García, L & otros (2009). Concepción y Tendencias de la Educación a Distancia en América Latina., Madrid. Centro de Altos Estudios Universitarios de la OEI.

Piscitelli A. (2010). Conferencia: “Hacia la Sociedad de la Información y el Conocimiento”. Biblioteca de las ciencias de la Universidad de México, México.

Prensky, M. (2010). Nativos e Inmigrantes Digitales, Adaptación al castellano del texto original “Digital Natives, Digital Immigrants”. Distribuidora SEK, S.A.

Vega, L. & Villar G. (2011). El Docente en el Rol de Tutor Virtual en los Entornos Virtuales de Aprendizaje. Revista de Investigación Educativa. Año 20. No.30 135-153.

#### 4. Contenidos

La investigación comprende los siguientes apartados:

**Preguntas de Investigación:** Planteamiento del problema que surge a partir de varias preguntas como ¿Cuál es el Rol del Docente dentro de este nuevo campo de la Educación: docente, tutor, acompañante, consejero, en dónde comienza uno y termina el otro? ¿Qué investigaciones a nivel Colombia se han hecho cuyo actor principal sea el docente?, ¿Qué ha pasado hasta ahora con los docentes de la Educación Presencial a la Educación Virtual?.

**Objetivos:** Identificar y analizar el Rol del Docente en los Programas de Educación Virtual, en programas ofrecidos a nivel Nacional.

Objetivos Específicos:

- Realizar una revisión bibliográfica acerca del desarrollo de La Educación Virtual en Colombia.
- Identificar la formación que se ofrece a los profesores en Tics, específicamente para el uso de los entornos virtuales de formación basados en tecnologías Web.
- Comprender de que forma el maestro ha asumido y se ha involucrado en los procesos de cambio que trae consigo la Educación Virtual.

Marco Teórico: Para el desarrollo del trabajo es de gran importancia abordar los siguiente capítulos:

**Sociedad del conocimiento**, que incluye subtemas como: La Revolución de la red: internet, Inteligencias colectivas y Tecnologías de la información y la comunicación

Como parte del desarrollo de los objetivos y para contextualizar la educación Virtual, se abordan los siguientes temas bajo el capítulo:

**De la Educación a Distancia a la Virtualidad** que abarca los subtemas: ¿Qué es educación a distancia y qué es educación virtual?, Historia de la Educación a Distancia, ¿Qué es lo virtual?, Historia de la Educación Virtual y Otros conceptos de la Educación Virtual (E- learning, Lms).

El capítulo final **El Rol del docente en la Educación Virtual**, en este capítulo bajo el subtema: Muchos nombres distintos un solo docente verdadero se recorren diferentes denominaciones que se le dan al docente en la Educación Virtual, como son docente, tutor, orientador, asesor, tratando de precisar que implica cada una de estas caracterizaciones y si estas definen o determinan el Rol del Docente. Además en el subtema Definiendo el Rol del Docente en la Educación Virtual se aborda el tema desde

tres puntos de vista: Desde la sociedad, desde la normatividad políticas y programas y por último desde la oferta en formación que existe para los docentes.

## 5. Metodología

El siguiente trabajo se fundamentó en una investigación documental mediante un enfoque metodológico de carácter interpretativo, con el cual pude analizar la información existente sobre el lugar de los docentes en la Educación Virtual en Colombia.

La postura cualitativa de este trabajo me dio un lenguaje más propio que dio lugar a una mejor comprensión, lo que me permitió durante el desarrollo de este trabajo involucrarme con el tema y abordarlo desde diferentes posturas.

La investigación documental contiene revisión de Artículos, Tesis, Blogs, videos en la red, gran parte del material surge a partir de revisar la información que se cuelga en internet, demostrando la gran herramienta que puede ser de acuerdo al uso que se le dé. El producto de mi investigación fue una monografía, documento en el cual "(...) se concatenan informaciones y argumentaciones que son trabajadas y re trabajadas en un proceso sujeto a "reflexión, meta cognición y re-elaboración" (Temporetti, F. 2005, p.80).

## 6. Conclusiones

No hay claridad en cuanto al modelo pedagógico que se implementa cuando se refiere a Programas de Educación Virtual, existe una amplia demanda por cursos virtuales y las instituciones implementan gran cantidad de programas de Educación Virtual pero la preocupación se centra en cobertura e infraestructura.

La Educación a Distancia es el modelo educativo que precedió a la Educación Virtual, pero no son lo mismo, cada una posee características únicas que las hace diferenciarse y colocarlas en categorías diferentes. En la Educación virtual no existen conceptos de espacio – tiempo, la distancia está a un clic, por eso es confuso hablar de educación a distancia cuando se habla de virtualidad.

La discusión en la Educación Virtual se centra en la Enseñanza Vs. Aprendizaje, lo que conlleva a centralizar toda la atención en el estudiante y dejar relegado al docente generando lo que yo llamo una crisis de identidad.

Es común que otros profesionales que manejan estas nuevas tecnologías se hagan cargo de la Educación virtual.

El Docente debe modificar algunos de sus roles tradicionales y asumir otros que quizás nunca hubiera imaginado para enfrentarse a este nuevo planteamiento del proceso de enseñanza que plantea la Educación Virtual. Parte del éxito para lograr que converja Educación y Tecnología depende en buena medida del docente, de él depende apropiarse de la herramienta e implementarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

<b>Elaborado por:</b>	Karen Angarita
<b>Revisado por:</b>	Carlos Valenzuela

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	07	09	2015
--	----	----	------

## INDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>7</b>
¿Cual es el rol del docente en la educación virtual? .....	7
¿Como definir la educación virtual? .....	13
<b>PREGUNTAS DE INVESTIGACION .....</b>	<b>15</b>
<b>OBJETIVOS.....</b>	<b>16</b>
Objetivo general.....	16
Objetivos específicos .....	16
<b>METODOLOGÍA.....</b>	<b>17</b>
<b>SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO .....</b>	<b>20</b>
Revolución de la red: Internet.....	22
Inteligencias Colectivas .....	27
Tecnologías de la información y la comunicación .....	30
<b>DE LA EDUCACION A DISTANCIA A LA VIRTUALIDAD .....</b>	<b>34</b>
¿Qué es educación a distancia y qué es educación virtual? .....	34
Historia de la Educación a Distancia .....	36
¿Qué es lo virtual? .....	39
Historia de la Educación Virtual.....	40
Otros conceptos de la Educación Virtual.....	44
<i>E- learning</i> .....	44

<i>Lms (Learning management system)</i> .....	46
<i>Avas espacios virtuales de aprendizaje</i> .....	48
<b>ROL DEL DOCENTE</b> .....	<b>51</b>
Muchos nombres distintos un solo docente verdadero .....	52
<i>El docente</i> .....	53
<i>El tutor</i> .....	55
<i>El orientador</i> .....	56
<i>El asesor</i> .....	56
<i>Varias instituciones, varias nominaciones</i> .....	57
Definiendo el rol docente en la educación virtual .....	58
<i>Desde la sociedad: Contexto social</i> .....	59
<i>Desde la normatividad – Políticas y programas</i> .....	61
FORMACIÓN DE FORMADORES EN LA EDUCACION VIRTUAL .....	65
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>76</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>79</b>

## INTRODUCCIÓN

### **¿Cuál es el rol del docente en la educación virtual?**

A partir de esta especialización y de mi trabajo como instructora en el SENA<sup>1</sup>, surgió en mí un especial interés por la Educación Virtual. SENA Virtual ofrece de forma gratuita formación técnica virtual y cursos cortos virtuales, los cuales han tenido gran acogida entre los Colombianos. En la actualidad Programas de Educación Virtual son ofertados en gran cantidad por diferentes instituciones tanto públicas como privadas y se han convertido en una solución para muchas personas que quieren estudiar pero que por tiempo o por ubicación geográfica no pueden acceder a los programas de educación presencial.

Pero más allá del auge de la Educación Virtual o los problemas que siempre se mencionan como infraestructura, cobertura o deserción, mi preocupación comenzó a centrarse en el rol del docente en este nuevo modelo de Educación.

Uno de mis primeros interrogantes consistía en saber cómo un Docente de Educación presencial daba ese paso a la Educación Virtual, qué tipo de formación o preparación recibía porque, si bien en el principio no tenía un concepto claro de lo que era la Educación Virtual, si sabía que se desarrollaba en un ambiente totalmente diferente y que presentaba características únicas como la flexibilidad de tiempo y espacio y la mediación tecnológica. Mi apreciación inicial

---

<sup>1</sup>Servicio Nacional de Aprendizaje de aquí en adelante SENA, es una entidad del estado creada en el año 1957 para brindar formación profesional para el trabajo, en la actualidad ofrece varios cursos gratuitos los cuales incluyen una amplia oferta de Educación Virtual.

sobre el docente Virtual, era que su capacitación no iba más allá de la enseñanza de ciertas herramientas tecnológicas, el uso de internet y de algunos programas para elaborar contenidos. Al parecer todo lo referente a la pedagogía se estaba dando por hecho y no se adentraba mucho en el tema.

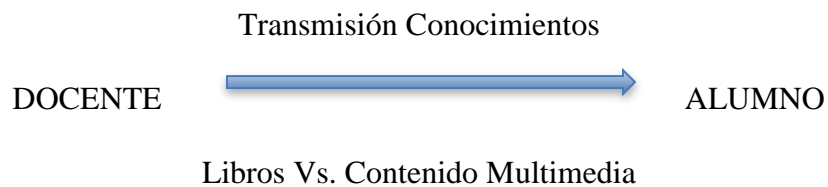
A partir de conversaciones con docentes que dictan alguna materia en programas de Educación Virtual recogí algunos comentarios como “...para ingresar al programa virtual solo me enseñaron a usar esta plataforma” o “Yo siento que debería saber más de programación”, este tipo de afirmaciones lo que hicieron fue corroborar mi primera impresión. Con gran sorpresa y para afirmar mi preocupación noté que en la mayoría de los casos el salto a la virtualidad se da con un entrenamiento centrado básicamente en el manejo de las herramientas y en el uso de las nuevas tecnologías, en muchos casos solo se les exige trasladar los mismos contenidos que manejan en las aulas de clases y colgarlos a las redes, lo que va en contra de los nuevos paradigmas que plantea la Educación Virtual. Se hace especial énfasis en la educación Virtual como la posibilidad del autoaprendizaje, la forma en que el estudiante es autónomo en su proceso educativo y, sin embargo, el hecho de “digitalizar contenidos” y darle acceso a mucho material a los estudiantes no contribuye en nada a desarrollar habilidades creativas en la forma de generación y producción de conocimiento.

Más allá de traer consigo la transformación de la práctica pedagógica tradicional la Educación Virtual parece quedarse en aquella educación que se centra en la transmisión de contenidos. Sin entrar a criticar este enfoque hay que ver cuales características de esta práctica se mantienen aún en la Educación Virtual y reflexionar sobre qué tantos cambios están sucediendo y si realmente

atienden a las necesidades del mundo actual, a la nueva concepción de tiempo y espacio, a las nuevas formas de aprendizaje y las interrelaciones entre alumnos, docentes e instituciones.

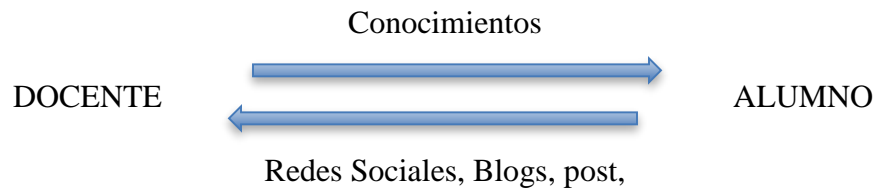
El modelo de educación transmisionista se centra en “enseñar”, transmitir a los estudiantes saberes que ignoran y que en este caso el docente posee, en este caso el aprendizaje se centra en la recepción, asimilación y reproducción de este conocimiento.

Cuando hablamos del enfoque de transmisión de Conocimientos adquiere gran importancia el material educativo que se convierte en la herramienta para transmitir contenidos, entonces vemos que lo tradicional no se refiere al tipo de materiales que se usan, que pueden ser libros o lo que usamos ahora, contenido multimedia, presentaciones on line, blogs, post, lo que es tradicional es el enfoque que se le da a la práctica pedagógica.



Aún con la mediación de las nuevas tecnologías el modelo educativo no está atendiendo a los cambios que están sucediendo, como García (2009) afirma: Este nuevo paradigma generado por la sociedad del conocimiento está planteando unas exigencias a las personas, en la dinámica de su propio proceso educativo, que rompe con la visión tradicional de la educación. En la actualidad el docente no es poseedor absoluto del conocimiento y el estudiante se puede permitir

interactuar desde sus propias experiencias con este conocimiento que desea adquirir, las nuevas tecnologías han permitido de forma más rápida este tipo de interacción.



El siguiente paso después de indagar con algunos docentes, fue comenzar con una revisión documental sobre la Educación Virtual y a Distancia en Colombia, además de revisar cuál es la oferta en cuanto a formación a docentes en el manejo de Tics y de esta forma tal vez comenzar a dilucidar un poco cuál es el Rol del docente y su formación en la Educación Virtual.

Hallé algunos trabajos de investigación entre los cuales los que me parecieron más completos en cuanto al análisis de la educación Superior y a Distancia en Colombia fueron los realizados por el profesor Ángel Facundo. El primer texto que abordé acerca de la educación superior en Colombia es del año 2003 y se titula: "La educación superior virtual en Colombia", me dio una directriz en cuanto a mi trabajo de grado, ya que hay un gran trabajo de investigación histórica, muchas cifras que me ayudan a darme cuenta en términos cuantitativos qué ha pasado en la educación en los últimos años, para mí el profesor Facundo se convirtió en un gran marco teórico, pero en sus líneas me sigue haciendo falta la figura del docente.

Continuando con mi revisión documental logré encontrar varios trabajos en especial del profesor Facundo que abordaban el tema de la Educación a Distancia en Colombia pero cuyo tema

central no era la formación a docentes en Educación Virtual en Colombia, sin embargo, hacían referencia a la situación del profesorado en los programas de formación virtual en Colombia, no obstante, para el objeto de investigación el tema no era abordado a profundidad y me generaba aún más interrogantes que respuestas. Espere con gran expectativa el libro cuyo lanzamiento se realizó en el último evento de Virtual Educa<sup>2</sup> que cada año organiza un encuentro en los diferentes países que conforman el grupo, para tratar diferentes temas de interés sobre el ámbito educativo. Para el 2013 el XIV encuentro se realizó en la ciudad de Medellín - Colombia con el título: Foro multilateral, Congreso, Exposición 'Educación, innovación y TIC', durante este encuentro se hizo el lanzamiento del libro La educación superior a distancia y virtual en Colombia: Nuevas Realidades, tenía muchas expectativas sobre el libro cuya publicación se hizo on line. Luego de leerlo, sobre todo centrándome en el capítulo once titulado: “La investigación y la acción docente de y sobre la educación superior a distancia y virtual”, me siguen haciendo falta algunas claridades con respecto al papel del docente en toda esta “Reingeniería educativa”<sup>3</sup>, denominación propuesta por el profesor Facundo y me parece totalmente adecuada para la realidad que vivimos en el ámbito educativo, las nuevas tecnologías sin duda vienen a transformar el modelo pedagógico tradicional, qué implica necesariamente pensar en nuevas pedagogías.

En este mismo capítulo los autores determinan el rol del docente enmarcado en las nuevas tecnologías y se centran en lo que denominan docente investigador, “...la acción docente se convierte en gestión de investigación, porque posibilita encuentros de innovación y cambio, genera

---

2Virtual Educa nace como una iniciativa iberoamericana cuyo objetivo desde el año 2001 es la realización de proyectos en el ámbito de la educación y formación profesional, además propiciar encuentros que ayuden al crecimiento de la educación, formación profesional, innovación y cooperación, donde involucra a todos los actores del procesos educativo sociedad, gobierno, instituciones educativas y empresarios

3Reingeniería educativa, término propuesto por Ángel Facundo que propone crear un nuevo modelo pedagógico virtual, pensar nuevas pedagogías a partir de las nuevas tecnologías

espacios propios para el aprendizaje reflexivo y crítico, y construye valores a partir de la coherencia entre lo que dice, hace y proyecta” (Leiva & Beltrán ,2013, p.194), el texto esboza la importancia del docente como investigador, algo en lo que sin duda estoy de acuerdo, la investigación como base del conocimiento que le permite la transformación, esa transformación que es necesaria para los nuevos retos que plantea la Educación Virtual, sin embargo la investigación es solo una parte de la formación integral y de las competencias de la labor docente.

Recientemente, revisando la página del Ministerio de Educación Nacional encontré información importante sobre la formación de docentes donde se sugiere que se comience a prestar especial atención al Rol del Docente. El Ministerio propone dentro de sus acciones más importantes para aprovechar las ventajas de las tecnologías de la información y la comunicación, la formación de casi 60.000 docentes y 3.000 directivos docentes en el uso de las TIC y también está el portal Educativo Colombia Aprende cuyo objetivo principal es ofrecer una herramienta para el mejoramiento de la educación, motivando e impulsando la participación de redes virtuales de profesionales en las áreas de la educación, además en esta página constantemente publican oferta de estudios para formación de docentes.

También es importante mencionar que para esta investigación en el 2014tuve la oportunidad de asistir al Encuentro Internacional: Aportes a la Política Distrital sobre el Uso Educativo e Innovador de las TIC que organizó la secretaria de Educación de Bogotá, durante este encuentro se hizo especial énfasis en el Rol y la formación a docentes, la conclusión general del evento fue que la implementación de las TIC y la formación a docentes y estudiantes durante muchos años se

centró en el manejo de la herramienta, se convirtió en una formación instrumentalista donde el medio se convirtió en el fin.

Estas acciones que incluyen capacitaciones, investigación, charlas, vale la pena rescatar que el gobierno, las instituciones y los mismos docentes hacen una pausa para revisar y retomar cuales son los verdaderos objetivos y el rol del docente en la Educación mediada por las nuevas tecnologías.

### **¿Cómo definir la educación virtual?**

No existe consenso acerca del concepto mismo de la Educación virtual por lo tanto no es posible hablar del rol del Docente en la Educación Virtual sin antes definirla. Se camina entre diferentes definiciones, desde la que propone la norma, en el artículo 17 del decreto 1295 del 2010 donde diferencia la educación virtual de la educación a distancia en cuanto esta primera debe tener por lo menos el 80% de sus actividades académicas realizadas en redes telemáticas como entorno principal, o la del ministerio de Educación Nacional quien define la educación virtual también como educación en Línea, cuyo escenario es el ciber espacio, donde la principal ventaja es que no es necesario la presencialidad y la sincronía. La mayoría de autores y documentos que cito en este trabajo, por mencionar algunos, el Profesor Facundo, y los autores del texto La Educación Superior A Distancia Y Virtual En Colombia: Nuevas Realidades, autores para quienes la Educación Virtual es un tipo de Educación a Distancia.

Para definir el Rol del Docente en la Educación Virtual es necesario precisar qué se entiende como Educación Virtual por cuanto esta claridad nos permitirá generar un marco en donde se van a plantear retos y necesidades específicas de esta nueva Modalidad Educativa. La educación virtual es algo que no tiene precedentes y para mi criterio es difícil de comparar con la Educación Presencial y con la Educación a Distancia, es por ello que en este trabajo la Educación Virtual contempla un apartado que me permita hacer un análisis claro y profundo en todos sus aspectos.

## **PREGUNTAS DE INVESTIGACION**

Todo este camino transitado a través de la Educación Virtual ha generado a la par tanto respuestas como interrogantes, por ser en sí mismo un tema tan amplio y cambiante. Algunas de las preguntas que me ayudaran a ir desarrollando este trabajo van desde ¿Cuál es la definición que voy a adoptar para Educación Virtual?, ¿Cuál es el Rol del Docente dentro de este nuevo campo de la Educación: docente, tutor, acompañante, consejero, en dónde comienza uno y termina el otro? pasando por ¿Qué investigaciones a nivel Colombia se han hecho cuyo actor principal sea el docente?, ¿Qué ha pasado hasta ahora con los docentes de la Educación Presencial a la Educación Virtual?, ¿Cómo se están formando estos docentes en las Nuevas Tecnologías?

La motivación de mi primera inquietud a nivel de investigación con relación al Rol del Docente en la Educación virtual deriva, en otras razones, de querer profundizar en mi gran interés por el tema de la Educación Virtual en general y observar de forma más profunda las pedagogías que se implementan en esta modalidad y fortalecer el papel del maestro que desembocaría en la mejora de la calidad de la enseñanza.

Existen diferentes estudios por instituciones acerca del tema de la implementación del Modelo Virtual en sus programas educativos pero no hay datos, investigaciones o cifras generales que nos permitan identificar tendencias, protagonistas, problemas, etc.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

Identificar y analizar el Rol del Docente en los Programas de Educación Virtual, en programas ofrecidos a nivel Nacional.

### **Objetivos específicos**

- Realizar una revisión bibliográfica acerca del desarrollo de La Educación Virtual en Colombia.
- Identificar la formación que se ofrece a los profesores en Tics, específicamente para el uso de los entornos virtuales de formación basados en tecnologías Web.
- Comprender de que forma el maestro ha asumido y se ha involucrado en los procesos de cambio que trae consigo la Educación Virtual.

## METODOLOGÍA

Es evidente el impacto que ha generado la inclusión de las Nuevas Tecnologías en la educación y el desarrollo que han tenido los programas de Educación Virtual, por lo tanto, mi investigación está encaminada a vislumbrar de qué forma han asumido y se han involucrado los docentes en todos estos procesos de cambio.

El trabajo se desarrolló mediante un enfoque metodológico de carácter interpretativo, y a través del proceso de investigación documental pude analizar la información existente sobre el lugar de los docentes en la Educación Virtual en Colombia, antes de hacer otro tipo de investigaciones necesitaba esclarecer muchos conceptos y darle un fuerte marco teórico a todo el tema alrededor de la Educación Virtual.

Desde el enfoque interpretativo<sup>4</sup> se asumen ciertas posturas. “La principal característica de la investigación cualitativa es su interés por captar la realidad social ‘a través de los ojos’ de la gente que está siendo estudiada, es decir, a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto”. (Bonilla & Rodríguez, 1997, p.84). Esta comprensión requiere una relación entre el investigador y la realidad estudiada, por eso la elección del tema es muy cercano a mi tanto por mi experiencia como maestra como por mi vivencia como estudiante. En este enfoque el investigador es también sujeto y debe reconocer la subjetividad que lo conforma, de ahí que sean posibles diferentes interpretaciones del mismo suceso.

---

<sup>4</sup>Su denominación varía entre naturalista y cualitativa, dependiendo del autor y la perspectiva con que se maneje.

En el paradigma interpretativo, el fin último es la comprensión del propósito y del significado, la postura cualitativa posee un lenguaje más propio de los implicados en la investigación que da lugar a una mejor comprensión, lo que me permitió durante el desarrollo de este trabajo involucrarme con el tema, abordarlo desde diferentes posturas pero al final concluir en una visión muy distinta a cuando comencé el trabajo.

La revisión documental me llevó además a la búsqueda de todo tipo de material que me acercara al tema que había seleccionado, para esta investigación una vez más se demuestra la poderosa herramienta que puede llegar a ser Internet usada de la forma adecuada, gracias a mi inscripción en páginas como [www.colombiaaprende.edu.co](http://www.colombiaaprende.edu.co) y [www.virtualeduca.org](http://www.virtualeduca.org) pude acceder a una gran cantidad de documentos, fui participe de forma virtual del XIV Encuentro internacional Virtual Educa Colombia que se realizó en Medellín donde pude acceder mediante la red a todas las conferencias que se dictaron y tuve de primera mano el libro “La educación superior a distancia y virtual en Colombia: Nuevas Realidades”, además pude contactarme con docentes de otros países, seguir sus blogs, hacer preguntas y retroalimentarme con mucha información.

Como parte del proceso de investigación científica, toda revisión bibliográfica implica más que un paso lógico, un método científico en el cual se aplican procedimientos para localizar, procesar y reconstruir información relevante para un tema en tres sentidos: de acuerdo a su fuente, al proceso de análisis implicado y al resultado esperado (Izaguirre, Rivera & Mustelier, 2010, p.3).

El producto de mi investigación fue una monografía, documento en el cual “(...) se concatenan informaciones y argumentaciones que son trabajadas y re trabajadas en un proceso sujeto a “reflexión, meta cognición y re-elaboración” (Temporetti, F. 2005, p.80). En la

elaboración de la monografía se requiere poner en relación libros, textos, documentos, autores, generar un intercambio que lleve al dialogo y a la discusión.

El ejercicio de indagación posee una amplia revisión bibliográfica no solo de documentos sobre Educación Virtual en Colombia sino alrededor del mundo, el de la Educación a Distancia y el papel del docente, incluye textos sobre Educación, Tecnología, Sociedad, etc., está investigación también contiene revisión de Artículos, Tesis, Blogs, videos en la red, gran parte del material surge a partir de revisar la información que se cuelga en internet.

Una parte fundamental de la elaboración de la monografía se concentra en la escritura, “...Al escribir, se trabaja sobre el pensamiento, se le da una forma entre otras posibles; la reflexión surgida a través de la escritura es diferente de la reflexión no escrita. La escritura da forma a las ideas pero no como un molde externo al contenido: al escribir se crean contenidos no existentes. Por ello, escribir es uno de los mejores métodos para pensar”. (Carlino, P. 2005, p.9).

La escritura se convierte en la forma de transmisión de conocimiento del sujeto investigador a otros, intervienen en este documento toda la revisión documental la forma en que se relacionan y se ordenan temas, autores, ideas, pero también su propia historia.

La importancia de este trabajo se resume en asumirme como investigadora acerca de un tema que me apasiona y además tener la capacidad mediante la escritura de plasmar y transmitir todo este proceso, tarea que por cierto no fue nada sencilla.

## **SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO**

Se habla mucho acerca de las características que necesita el sistema educativo y las competencias que deben tener los docentes para afrontar los retos de esta sociedad llamada por muchos Sociedad de la Información y del Conocimiento. Pero ¿a qué nos referimos cuando hablamos de esta sociedad, qué desafíos representa realmente esta sociedad donde la información está a un clic, donde se habla de nativos digitales, internet, redes sociales, e-learning, y muchos otros conceptos que recién ahora estamos comenzando a entender?.

La noción de Sociedad del conocimiento fue utilizada por primera vez en 1969 por el autor austríaco de literatura relacionada con el "management", Peter Drucker, En el decenio 1990-2000 fue profundizado en una serie de estudios detallados por autores como Robin Mansel o Nico Stehr. Para contextualizarla históricamente, surge luego de la época conocida como Sociedad Industrial o Sociedad de masas que se da en el siglo XVIII con la Revolución Industrial y que prevalece hasta finales del siglo XX; la Revolución Industrial trajo consigo muchos cambios para la sociedad sobre todo en términos de producción y consumo, aparecieron las fábricas y las máquinas que remplazaban la mano de obra y que producían en serie. En términos de comunicación los medios como la radio y la televisión tomaron fuerza como la forma de difundir información y de llegar a muchos con un mismo mensaje, en esta época poco a poco la sociedad se dedicó a definir modelos que otros debían seguir, se fue perdiendo la individualidad para hacer parte de un todo.

La aparición de Internet a nivel comercial marca el nacimiento de la Sociedad de la Información que emerge en contravía de todo lo que se venía viviendo; presenta al usuario nuevas formas de comunicación y de interacción entre los seres humanos, comienzan de cierta forma a rescatarse las diferencias, se piensa en individuos que son importantes para formar un todo y en cómo llegar a no solo consumidores sino seres humanos llenos de particularidades. Internet es sin duda la herramienta que nos permitió llegar a todo el manejo de información que conocemos actualmente.

El concepto de Sociedad de la información, fue introducido en los años setenta por Daniel Bell y Alain Touraine, aunque otras fuentes atribuyen el crédito por acuñar este concepto al sociólogo y profesor japonés Yoneji Masuda. Yo me detengo en la noción de Sociedad del Conocimiento y dejo a un lado el de la Sociedad de la información por la diferencia de fondo que existe al denominarlo de una forma u otra. Dice Jordi Adell (1997). “Es habitual la confusión entre información y conocimiento. El conocimiento implica información interiorizada y adecuadamente integrada en las estructuras cognitivas de un sujeto. Es algo personal e intransferible: no podemos transmitir conocimientos, sólo información, que puede (o no) ser convertida en conocimiento por el receptor, en función de diversos factores” (p.9). Entonces la información se puede convertir en conocimiento en cuanto quienes la reciben tomen conciencia de su uso y de las nuevas posibilidades en la creación de conocimiento en la cual los docentes pueden llegar a lograr la diferencia entre una y otra, esto nos hace pensar que en este momento existe la necesidad de cruzar el paradigma de reproducción al de producción de conocimiento.

Es entonces cuando la educación y todos los actores que intervienen en el proceso de aprendizaje deben enfrentar estos retos, afrontar la sociedad del conocimiento y todo lo que trae consigo esta revolución del pensamiento. “El medio de producción ya no es el capital ni los recursos naturales, ni la mano de obra, lo es y lo será el conocimiento” (Vásquez M. 2007,p.5). Es entonces en una sociedad donde debe primar el conocimiento sobre la mera información es de gran importancia centrarse en el tema del aprendizaje, por lo tanto urge reflexionar sobre el papel de estudiantes, docentes y de las instituciones educativas.

“Entonces el mayor reto para la sociedad del conocimiento no es cómo ayudar de forma eficaz al estudiante a adquirir un determinado conjunto de conocimientos y habilidades sino ayudarlo a organizar y gestionar la información y a ser capaz de tener ideas creativas y contribuir en la producción de nuevo conocimiento” (Gros, 2011, p.16). Aparecerán nuevos actores que van a servir como guías en este proceso y, por el momento, parece un poco confuso si seguirán o no siendo los docentes quienes se encarguen de esta labor.

### **Revolución de la red: Internet**

Para hablar de la Sociedad del Conocimiento necesariamente hay que hablar del motor que permite que toda esta información llegue a mano de los usuarios. “Internet es el corazón de un nuevo paradigma socio técnico que constituye la base material de nuestras vidas y de nuestras formas de relación, de trabajo y de comunicación. Lo que hace Internet es procesar la virtualidad y transformarla en nuestra realidad” (Castells, 2001). Internet apareció para cambiar la historia

en todos los aspectos que corresponden al ser humano y a su entorno, transformó la forma de interrelacionarnos, Internet es el corazón de toda esta evolución que estamos viviendo.

La historia de Internet se remonta a los años sesenta a una red creada para comunicaciones militares. En 1960 se crea ARPANET (Red de la Agencia de Proyectos de Investigación Avanzada) como una red de computadores pensada en caso de un desastre, si se afectaba una computadora las otras seguirían en funcionamiento, las computadoras de ARPANET fueron instaladas en diferentes universidades de los Estados Unidos y puestas al servicio de investigadores y académicos, pasó de un servicio militar a una herramienta de comunicación para científicos. En 1970 crea su primera conexión a través de todo el país y en 1973 lo hace a nivel internacional con Noruega y Londres. En 1972 Ray Tom Linson crea el correo electrónico y el siguiente año el 75% de los usuarios de Apanet usaban la red para el correo electrónico.

Es realmente en el año 1974 que se introdujo el término “Internet” pensado por Vinton Cerf, Yogen Dalal y Carl Sunshine en la Universidad de Stanford para describir una red de protocolo global de control de transmisión y protocolo de Internet (TCP/IP). Pero internet solo se hace comercial en los años noventa cuando Sir Tim Berners-Lee crea la World Wide Web sus siglas WWW, este nuevo modelo permite vincular información mediante la creación de hipertextos que llegan al usuario mediante navegadores o buscadores de información. A través de estos buscadores que conocemos ahora como Explorer, Mozilla o Google Chrome se dispuso internet para el usuario común.

El resto es historia, de 200 usuarios con los que contaba internet en el año 1973 en la actualidad cuenta con más de 2,897 millones de usuarios en todo el mundo y más de 983 millones

de sitios alojados en la red. En un solo día, se envían más de 140 mil millones de correos electrónicos, se realizan más de dos mil 900 millones de búsquedas a través de Google, más de cinco mil millones de videos vistos en Youtube y más de 500 millones de tweets.<sup>5</sup> Estas cifras no solo nos dejan ver la magnitud de lo que se convirtió internet, nos pone a pensar en que realmente ahora podemos hablar de globalización, en una sociedad donde todos estamos conectados entre si, ningún otro medio de comunicación en la historia de la humanidad logró las cifras de usuarios que hoy nos da Internet.

Sin embargo y con estas cifras Internet ha recorrido un gran camino pero en términos de acceso a la información todavía hay varios problemas por superar, la llamada brecha digital. El Informe mundial de la Unesco en (2005) señala:

La exclusión de la información no sólo es una cuestión de acceso y conexión, sino también de contenidos. Tiene que ver tanto con la brecha digital como con la brecha cognitiva, y guarda relación con los obstáculos educativos, culturales y lingüísticos que hacen de Internet un objeto extraño e inaccesible para las poblaciones que han quedado confinadas en los márgenes de la mundialización. (p.33).

Dentro de este mismo Informe de la Unesco se definen algunos factores que influyen en esta brecha digital que se mencionan a continuación:

Los recursos económicos: Los precios de los aparatos tecnológicos y de conexión todavía son muy

---

<sup>5</sup>Datos tomados de la página de estadísticas Internet Live Stats, en el año 2014. Estas cifras se actualizan segundo a segundo

elevados y siguen siendo un poderoso factor de desigualdad.

La geografía: La diferencia entre las ciudades y el campo genera que se localice el desarrollo en las zonas urbanas mientras que en las regiones rurales su implementación se genere con más inconvenientes.

El sexo: En países no desarrollados sigue existiendo desigualdad entre hombres y mujeres.

La lengua: Representa un obstáculo importante, la predominancia del idioma inglés en el desarrollo de plataformas y en el manejo de la información, restringe la utilización de los demás idiomas y la participación de todos en las sociedades del conocimiento.

La educación y la procedencia sociológica o cultural: En muchos lugares el acceso a internet tiene que ver con un tema cultural y eso condiciona su uso.

El empleo: En muchos países, el acceso a Internet sólo se efectúa en los lugares de trabajo y los “cibercafés”.

La integridad física: Las discapacidades entendidas como las deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales que acumulan desventajas para el uso e inclusión de nuevas tecnologías, en cuanto no todos los sistemas y plataformas presentan opciones de aplicaciones y usos para este grupo de personas(Unesco, 2005, p.32)

A pesar de estos problemas que se pueden generalizar en todo el mundo, incluso en el caso Colombiano, internet permitió que la información se convirtiera en un bien común, ya no hace parte de un pequeño grupo como cuando se creó la escritura o la imprenta, Internet logró en una década superar cualquier alcance que tuvieron durante toda su historia sus predecesores en cuanto

a medios de comunicación, nos referimos a medios tales como la televisión o la radio. Si bien en la actualidad no podemos hablar de una cobertura total a la población, internet está al alcance de la gran mayoría, lo que no tiene ningún precedente pero que también supone ahora un problema:

“¿Qué pasa con aquello que hay de sobra, qué pasa cuando hay saturación de todo tipo de información sin ningún filtro?, en pocos años Internet obviamente ha ayudado enormemente a invertir esta ecuación- hemos pasado de la añoranza y la ausencia de información, a su exceso y sobreabundancia”. (Piscitelli, 2010).

Alejandro Piscitelli también incluye el término de *infoxicados*, se refiere a la saturación de información que está llevando a una crisis en los que usamos día a día internet, todo este boom de información no está siendo canalizado y se usa para cualquier cosa, literalmente cualquier cosa, colgamos fotos, publicamos nuestro estado de ánimo, todo lo que se quiera subir a internet se puede. Nos estamos quedando en el simple intercambio de información y dejamos a un lado el Conocimiento.

Cuando se habla de Sociedad de conocimiento, implica la gran importancia que tiene el conocimiento, pues, las TIC han modificado las relaciones con el saber y la forma de transmitirlo, el profesor cuenta como un actor importante y generador de estos cambios, es necesario contar con profesionales de calidad, capacidad de adaptación y con una formación que les permita estar a la par con las transformaciones que suceden.

## Inteligencias Colectivas

Cuando se trata el tema de Sociedad del Conocimiento, una de las características importantes que trajo consigo fue la forma de generación del conocimiento, si bien es válido el autoaprendizaje también es cierto que dentro de internet hacemos parte de una red y ahora más que nunca podemos hablar de aprendizaje colaborativo o de la Inteligencia Colectiva, que no es otra cosa sino la producción conjunta de conocimiento.

Para hablar de este fenómeno me remito a dos autores Cristóbal Cobo y Hugo Pardo que han estudiado profundamente este tema y para introducirnos a este concepto necesariamente revisan la evolución de la web. La web 1.0 comenzó como un modelo de comunicación que se dedicaba a publicar contenidos corporativos y servicios, no era común el concepto de gratuidad y no había participación por parte del usuario y/o consumidor.

Wikipedia y napster comenzaron a transformar estos modelos donde los usuarios también eran servidores, lo que también se conoce como prosumer<sup>6</sup>, de esta forma la misma comunidad comienza a ser la gestora de la herramienta y las empresas se convierten en intermediarios.

De esta transformación nace la web 2.0 donde además de la comunicación de doble vía, se implementa el uso de servidores donde se almacena la información y siempre está a disposición del usuario y de la WWW y open source<sup>7</sup>, aquí nace el concepto de Inteligencia Colectiva. En la

---

<sup>6</sup>Anglicismo formado a partir de la unión de los conceptos productor y consumidor que se refiere al consumidor que se transforma también productor de contenido

<sup>7</sup>Se refiere a contenido abierto que viene de la filosofía de Software libre, se refiere a cualquier contenido publicado con una licencia sin restricciones que permite de forma explícita su copia, distribución y modificación.

web 2.0 los usuarios pueden participar de forma interactiva con los contenidos. Wikipedia<sup>8</sup> es un ejemplo claro de este concepto de web 2.0 , el consumidor cambia su rol a colaborador, donde todos los usuarios tienen la misma importancia. Youtube creada en febrero de 2005, es otro ejemplo de plataformas creativas para la interacción de usuarios, la empresa pone a disposición todos los medios y son los usuarios quienes se encargan de generar y de consumir el contenido.

Frente a la educación el autor señala como principal beneficio de la web 2.0, el aprendizaje colaborativo, donde no solo somos consumidores de información, si no donde yo puedo generar conocimiento que junto al conocimiento de alguien más forman una verdadera producción de saber.

Para hablar de aprendizaje colaborativo hay que mencionar a los Nativos Digitales, este término fue propuesto por el profesor británico Marc Prensky quién lo define como el grupo de sujetos nacidos y formados después de la aparición del internet, Prensky también define como “Inmigrantes Digitales” a todos aquellos que no pertenecen a los nativos pero que de uno u otra forma buscan adaptarse al entorno y al ambiente. Más allá de las implicaciones que traigan estos términos los traigo a colación porque han sido aceptados dentro del lenguaje moderno, sin embargo estoy más cercana a la definición que le da el filósofo argentino Alejandro Piscitelli, quién precisa a los nativos digitales como aquellos que logran apropiarse de las tecnologías, y que no están definidos por una edad específica.

---

<sup>8</sup>Es una enciclopedia libre y editada de forma colaborativa, cuenta con más de 384 millones de artículos en 284 idiomas redactados por voluntarios de todo el mundo.

Cuando hablamos de nativos digitales no solo entramos a explicar una expresión comúnmente usada para mencionar a todos aquellos jóvenes que nacieron después del internet y para quienes esta herramienta es parte de su realidad, este tema trae consigo el problema de la brecha digital, que nada tiene que ver con la fecha de nacimiento, está relacionado con la forma en que se asumen los retos que día a día presentan las tecnologías de la información y la Comunicación, por eso también hablamos de los Inmigrantes digitales, como aquellos adultos que logran apropiarse de la TIC, según esta distinción la mayoría de docentes entrarían en el grupo de Inmigrantes Digitales con el gran desafío de enfrentarse ante un mundo lleno de cambios que se transforma todo el tiempo. Más allá de las denominaciones lo cierto es que si existe una brecha generacional relacionada con el manejo de las Nuevas Tecnologías.

“Los jóvenes tienen un aprendizaje más significativo fuera de la escuela que dentro de ella, se apasionan más con lo que ven en Facebook, Youtube, Wikipedia y juegos de video que con lo que aprenden en clase y no porque sean superficiales sino porque allí hay modos de aprendizaje potentes” (Jenkins, 2012). Según este profesor es importante no centrarnos en los contenidos que corren en internet sino comenzar a investigar más sobre las formas de aprendizaje que se desarrollan en las nuevas tecnologías, una de estas formas de aprendizaje es el Aprendizaje Significativo postulado por el psicólogo y pedagogo David Ausubel, en este tipo de aprendizaje el estudiante relaciona la información nueva que toma de su entorno y de sus experiencias con la que ya posee, de esta forma desarrolla de forma más eficaz las habilidades y competencias de lo que Ausubel llama un mundo en línea. También está el autoaprendizaje y además el aprendizaje colaborativo como otras formas de educación que serán fundamentales para los docentes que quieran ser parte de esta nueva Sociedad del Conocimiento.

## **Tecnologías de la información y la comunicación**

La Sociedad de la información trajo consigo muchas transformaciones a nuestra vida diaria, entre ellas la introducción de lo que conocemos como nuevas Tecnologías<sup>9</sup> de la Información y la Comunicación que ahora hacen parte fundamental de nuestro día a día. En la historia de la humanidad los desarrollos tecnológicos le han permitido al hombre desde reproducir la biblia hasta pisar la luna.

La tecnología ha transformado al ser humano, y lo ha hecho para bien y para mal. Las tecnologías ya asentadas a lo largo del tiempo, las que utilizamos habitualmente o desde la infancia, están tan perfectamente integradas en nuestras vidas, como una segunda naturaleza, que se han vuelto invisibles. Las utilizamos hasta tal punto que no somos conscientes de cómo han contribuido a cambiar las cosas. Sólo percibimos la tecnología cuando falla o temporalmente desaparece” (Jordi Adell, 1997).

El autor plantea como el ser humano es capaz de transformar su entorno y cómo estos cambios a su vez terminan transformándolo a él mismo y a la sociedad. Las invenciones tecnológicas han determinado el rumbo de nuestra sociedad y nuestra forma de pensar, un ejemplo es lo que significó para la humanidad el desarrollo de la escritura.

---

<sup>9</sup>Según Wikipedia **Tecnología** se entiende como el conjunto de conocimientos técnicos, científicamente ordenados, que permiten diseñar y crear bienes y servicios que facilitan la adaptación al medio ambiente y satisfacer tanto las necesidades esenciales como los deseos de la humanidad, en ningún momento esta definición se relaciona con aparatos tecnológicos.

Por esta razón es importante analizar los progresos tecnológicos de la humanidad, para lo cual uso una figura del profesor Facundo Ángel:



Figura 1. Diagrama interrelaciones tecnología/pedagogía

Fuente: Facundo, A. (2004).

En esta figura no solo vemos los avances tecnológicos sino los desarrollos pedagógicos a los que han llevado estos avances. La educación y específicamente lo que pasa dentro de las aulas a través de la historia se ha visto beneficiado por la implementación de nuevas tecnologías pero

también se ha visto duramente golpeado durante el correr de los años, siempre ha habido un desfase entre la inclusión de las nuevas tecnologías y el uso de nuevas pedagogías, problemas que suceden en gran parte gracias a la evasiva de muchos docentes de apropiarse de estas tecnologías y generar cambios. Por otro lado, está el afán de estar a la par con los avances tecnológicos sin hacer cambios profundos en la forma en que pensamos.

La gran interrogante acerca de qué se pretende con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación correspondería a: ¿serán solo una parte de nuestro día a día o se van a convertir en el instrumento o el camino mediante el cual vamos a lograr precisamente transformar nuestra realidad?

Ante el ingente desarrollo de las TIC es muy fácil tener actitudes taumatúrgicas, creer que la tecnología por sí sola resuelve los problemas que hasta ahora ha tenido la educación para garantizar resultados de aprendizaje, la gestión de los colectivos de docentes, la asignación de recursos y la implementación de sistemas de aseguramiento de la calidad. (Vásquez M, 2007, p.6).

De nuevo vuelve a la mesa la discusión sobre el uso de las Nuevas Tecnologías, estas se convierten por si solas en una solución o inevitablemente necesitan de algún acompañamiento. Entonces esta responsabilidad debe ser asumida por los docentes, los alumnos, las instituciones o tal vez por el gobierno; o en realidad debe ser la suma de un esfuerzo conjunto donde cada uno de los actores se comprometa a hacer un uso responsable y consciente de estas Nuevas Tecnologías para lograr los cambios necesarios en los procesos pedagógicos que se llevan en la actualidad.

Para cerrar este capítulo incluyo un cuadro que precisamente encontré en las redes que hablan sobre la diferencia entre tener estas nuevas tecnologías como una herramienta o como el fin, está dirigida a los niños pero me parece totalmente válida para hacer una reflexión al docente.

WHAT DO YOU WANT KIDS TO DO WITH TECHNOLOGY? ¿QUÉ QUIERÉS QUE LOS NIÑOS HAGAN CON TECNOLOGÍA?	
RESPUESTA INCORRECTA	RESPUESTA CORRECTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentaciones en Prezi</li> <li>- Generar blogs</li> <li>- Crear Wordles</li> <li>- Publicar en Animoto</li> <li>- Diseñar tableros</li> <li>- Producir Videos</li> <li>- Postear en Edmodo</li> <li>- Usar White board</li> <li>- Desarrollar Aplicaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar</li> <li>- Empezar conversaciones</li> <li>- Encontrar respuestas (a sus preguntas)</li> <li>- Compartir con amigos</li> <li>- Cambiar mentes</li> <li>- Hacer la diferencia</li> <li>- Tener iniciativa</li> <li>- Crear conciencia</li> </ul>
La tecnología es una herramienta, no un resultado de aprendizaje	

Figura 2. ¿Que quieres que tus hijos hagan con la tecnología?

Fuente: Ferriter, W. (2013). <https://www.flickr.com/photos/plugusin/9223386478/>

## DE LA EDUCACION A DISTANCIA A LA VIRTUALIDAD

### **¿Qué es Educación a distancia y qué es Educación virtual?**

No existe una idea general y aprobada acerca de dónde nace la educación virtual y dónde termina la educación a distancia, si se refieren a lo mismo o si una es un poco de la otra, o si puede haber educación virtual sin que exista el componente de la distancia. La falta de diferenciación y delimitación entre una y otra ha derivado en confusiones que a mi parecer no han permitido desarrollar pedagogías y estrategias específicas para el modelo de educación Virtual y tampoco benefician al docente quién camina en un terreno confuso que lo lleva en muchas oportunidades a no tomar las acciones necesarias para asumir su rol en la Educación Virtual.

Según Néstor Arboleda (2011). “La educación a distancia es reconocida en el ámbito internacional como estrategia legítima para adelantar el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera predominantemente no presencial, en cualquier nivel, ampliando la cobertura del servicio educativo sin menoscabo de la calidad”. La educación a distancia es entonces un modelo de educación que en sus inicios permitió primordialmente atender a estudiantes que geográficamente no podían acceder a programas que exigían la presencialidad.

Cuando se desarrolló la Educación a Distancia el concepto de distancia se refería a la ubicación geográfica, sin embargo el concepto de distancia de hace un siglo es muy diferente a lo que asumimos actualmente como distancia, señala Diego Mazo, vicerrector del CEIPA (citado por Arroyo, 2013):

Yo no creo que haya distancia cuando todos estamos a un clic. Distancia es cuando no hay interacción, no hay comunicación. Pero cuando yo estoy en cualquier parte del mundo y tengo profesores también en cualquier parte del mundo y a mí me están respondiendo casi que inmediatamente y mantengo la comunicación con mi docente, entonces yo no creo que allí haya distancia.

Lo que me lleva a concluir que en la Educación a Distancia la principal característica es que no se necesita presencia física para desarrollar procesos de aprendizaje. Su característica principal lo convierte en su principal diferencia con la Educación Virtual ya que esta última no solo tiene la particularidad de proporcionar una alternativa de aprendizaje a aquellos que no pueden coincidir en un mismo espacio físico, sino que posee muchas otras características que la hacen muy diferente a la Educación a distancia.

El sociólogo Bauman (1999, p.24) en su obra Globalización define conceptos como tiempo y espacio y a partir de un sentido más filosófico, también menciona que: “Las distancias ya no importan y la idea del límite geofísico es cada vez más difícil de superar en el mundo real”, “la WWW le puso fin al concepto mismo de desplazamiento (y de la distancia que hay que recorrer): tanto en la teoría como en la práctica, la información está disponible en todo el globo”. La Virtualidad y la distancia son dos conceptos que parecen alejarse más en cuanto más avances tecnológicos se generan.

Por otro lado, revisando algunos textos no está muy claro porque se denomina Virtual al modelo de educación de mayor crecimiento en la última década, por esto es importante aclarar el

concepto de virtual o virtualidad. Lo virtual en sí mismo es difícil de precisar, se concibe a lo virtual todo aquello que no se ajusta a nuestra idea de realidad, según esta definición la Educación virtual se referiría a todos aquellos programas de formación que se desarrollan en ambientes de aprendizaje que no corresponden a nuestra concepción de reales, me refiero a que no se pueden ubicar en un espacio- tiempo.

Planteo entonces que la Educación a Distancia se convierte en el modelo educativo que precedió a la Educación Virtual, pero cada uno posee características únicas que las hace diferenciarse una de la otra, la idea de todo este capítulo que estoy abordando es tratar de hacer visibles las diferenciaciones entre una y otra, revisar su historia y conceptualizar cada una de ellas.

## **Historia de la Educación a Distancia**

Los orígenes de la Educación a distancia se remontan al siglo XVII y XVIII, en Norte América. En 1728 el profesor de taquigrafía Caleb Philipps ofrecería lo que sería el primer curso por correspondencia que incluía material didáctico y tutorías, por otro lado en Inglaterra y casi un siglo después en 1840 otro profesor también de taquigrafía Isaac Pitman ofertaba un curso cuyo material didáctico incluía unas tarjetas con ejercicios que el estudiante debía enviar al profesor, siendo el inicio de la Sociedad Fonográfica por Correspondencia en 1944.

Para el caso Colombiano se conocen hacía el año 1930 los primeros programas de Educación a Distancia con cursos por correspondencia ofrecidos por escuelas estadounidenses y canadienses. Sin embargo, el ejemplo más importante y que sirve como referencia para ejercicios

de modalidades de educación diferente a la presencial es el caso de las Escuelas Radiofónicas de Sutatenza, que inicia en el año de 1947 bajo la tutela del sacerdote José Salcedo quien crea, bajo la Organización Acción Cultural Popular, el programa de formación no escolarizada de adultos campesinos que se mantiene en funcionamiento hasta el año 1994. Este programa además de los audios donde el profesor explicaba, venía acompañado de cartillas, también contaba con la participación de líderes campesinos que hacían las veces de “auxiliares inmediatos” quienes eran personas que sabían un poco más y se encargaban de brindar ayuda a los otros, y por último, la comunicación entre coordinadores y comunidades que se daba mediante correspondencia, lo que lo convertía en un programa que permitía a los alumnos interactuar de alguna forma con sus docentes.

De este ejemplo de formación a distancia y cuya vigencia alcanzó casi cinco décadas vale la pena rescatar:

- El uso de medios masivos como lo era la radio.
- La implementación de material visual (cartillas).
- Preparación y aprovechamiento de personal más capacitado para encargarse de ayudar a los demás.
- Interacción entre estudiantes y coordinadores por medio de correspondencia.

Según Rojas Julio Ernesto (2003), para la década de los cincuenta se desata un fenómeno importante en la implementación de programas educativos extramuros que impulsó el desarrollo de la educación a distancia en Colombia. Según el autor este paso significó una revolución que llevaría a las diferentes instituciones a innovar, aceptando de forma intrínseca que:

- Es posible aprender fuera de las aulas tradicionales.
- Los programas pueden ser ofrecidos mediante estrategias de administración de aprendizaje diferentes.
- La tecnología es un aporte importante en la docencia.
- Es posible cambiar el rol del docente en el proceso de aprendizaje
- Es indispensable abrir nuevas posibilidades para aquellos que por su condición social estaban impedidos para asistir regularmente a la universidad.

Sin embargo es en la década de los setenta donde se impulsa la educación a distancia, las instituciones de Educación superior fortalecen los programas de Educación abierta y a distancia, en Colombia. La primera Universidad en ofrecer programas de formación profesional a distancia fue la Universidad de Antioquia mediante el Proyecto de Universidad Desescolarizada iniciado en 1973 por la facultad de educación, así mismo en 1972 el Programa Universidad Abierta de la Universidad Javeriana mediante el programa de televisión “Educadores de Hombres Nuevos” ofrecía cursos de capacitación docente a los profesores de primaria y secundaria. A su vez en 1975 La Universidad de Santo Tomas y la Universidad de la Sabana comienzan a ofrecer programas a distancia.

En la década de los ochenta durante el Gobierno de Belisario Betancur (1982-1986) Colombia adopta la modalidad a distancia como pilar de la política educativa, en 1982 se crea el Sistema de Educación a distancia (SED) encargada de desarrollar programas que atendieran a las necesidades de cobertura e impulsando la educación superior , técnica y tecnológica en regiones apartadas del país.

En 1982 se creó la Unidad universitaria del sur Unisur la cual no funcionó por problemas administrativos; tiempo después se dio a conocer como la UNAD creada en 1994. La UNAD se convirtió en la primera institución del país que ofrecía en su totalidad programas con modalidad a distancia y que aún funciona bajo el mismo modelo educativo.

En la actualidad la Asociación Colombiana de Educación Abierta ya Distancia (ACESAD), creada en 1995 es la encargada de congregar a las instituciones de Educación Superior que desarrollen programas en la modalidad educativa y a distancia.

### **¿Qué es lo virtual?**

¿Qué es Virtual? ¿A qué nos referimos con este término? Más allá de hablar de la educación Virtual voy a comenzar por definir lo virtual y de esta forma deducir porque se denomina de esta forma al modelo de educación más importante de la última década. Para vislumbrar el concepto de virtual voy a apoyarme en los planteamientos del filósofo Pierre Lévy quien profundiza ampliamente sobre este tema en su obra ¿Qué es lo virtual?

Según el autor lo virtual está lejos de explicarse como algo falso o imaginario, no debe concebirse como algo opuesto a lo real, rescata los procesos humanos donde el tiempo y el espacio dejan de ser un obstáculo. El autor define el término virtual como la ausencia simple y pura de existencia, y la realidad como algo tangible, entonces lo virtual sería la ilusión. También lo define a partir de la filosofía como aquello que existe en potencia pero no en el acto y señala como el

árbol está presente en una semilla, concluyendo como lo virtual se opone a lo actual sin dejar de ser real.

Lo virtual es entonces “lo que no está ahí” y es solo comparable con lo que se hace a través de la imaginación, la memoria, el conocimiento y la religión. Señala la desterritorialización como clave para definir lo virtual en cuanto no se puede situar con precisión y no tiene un espacio designado.

Entonces lo virtual es de esos conceptos que es más fácil definirlos a partir de lo que no es, por consiguiente a partir de este significado voy a definir la Educación Virtual como un modelo educativo que no requiere ni puede ser delimitado por espacio, tiempo. Lo que me lleva a citar una definición en un texto de la OEI titulado Concepción y tendencias de la educación a distancia en América latina: “Ahora bien, un concepto relevante que se debe aclarar es el de “virtual”, que se utiliza no en el sentido de “no existente, irreal” sino como idea de ruptura, tanto de la presencia física –con la necesaria localización geográfica que es precisa en toda interacción humana– como de la secuencialidad lineal en el acceso a la información”.

## **Historia de la Educación Virtual**

La mayoría de autores no difieren entre la educación a distancia y la educación virtual, la historia de la Educación Virtual en el caso Colombiano ha sido compleja de encontrar, sin embargo a nivel mundial ha habido avances a nivel tecnológico que marcan la evolución a lo que hoy conocemos como educación virtual.

Los primeros pasos de educación Virtual nos sitúan en el año 1976 La Universidad de Phoenix en los Estados Unidos ofrecía los primeros cursos en línea. En el año 1980 nace el concepto de campus Virtual: una especie de comunidad para los alumnos de los cursos donde se desarrollan actividades académicas, este año también se crearon lo que conocemos como LMS (Learning management system), sistema para la gestión de aprendizaje, se trata de una aplicación basada en un servidor que provee módulos para administrar, distribuir y controlar las actividades de enseñanza.

En el año 1995, cinco años luego de la creación del world wide web o sus siglas WWW, se abre la primera escuela virtual CALCampus.com fue la primera escuela totalmente online.

El concepto de e-learning o Aprendizaje Electrónico: Educación y capacitación a través de internet se implementa hacia el año 1996, el año siguiente se crea la plataforma conocida como Blackboard se trata de un programa para administrar aprendizaje en línea, en la actualidad esta plataforma es usada por el SENA para ofrecer sus cursos virtuales, al tiempo la California Virtual University crea un consorcio de universidades que ofrece más de mil cursos en línea.

Otro concepto importante el B-learning "Blended Learning" es introducido en el año 2000, se trata de un término inglés que se traduce como "Formación Combinada" o "Aprendizaje Mixto". Es un método de aprendizaje de "escenarios múltiples" donde se combinan actividades presenciales, sincrónicas y del e-learning (Aprendizaje Electrónico).

Aparece SCORM 1.0 en el año 2002 (del inglés Sharable Content Object Reference Model) es un conjunto de estándares y especificaciones que permite crear objetos pedagógicos estructurados. El Instituto de Tecnologías de Massachusetts (MIT) lanza de Open CourseWare Project, un recurso gratuito vía online que inicialmente contenía alrededor de 500 cursos y materiales del instituto. Este año también se crea Moodle otra plataforma para la gestión de cursos on line.

En los años posteriores y con el auge de los dispositivos móviles hacia el 2006 nace el concepto de m-learning, que utiliza estos dispositivos como herramienta de enseñanza y aprendizaje.

Los Mooc, (Massive open online course), en español cursos en línea abiertos y masivos, son cursos gratuitos ofrecidos por instituciones educativas cuya filosofía es la distribución libre de conocimiento, este término fue acuñado en el 2008 por Dave Cornier, aunque fue en el año 2013 donde tiene su mayor auge. Ya para esta época se calcula que el 96% de la Universidades ofrecen cursos en línea<sup>10</sup>.

Estos cambios suceden a nivel global. En el caso de Colombia específicamente el Internet llega en 1989 al país, de inmediato un grupo de instituciones de Educación Superior hace convenios para su desarrollo, entre ellas la Universidad de los Andes y el Instituto Colombiano de

---

<sup>10</sup>Recuperado de <http://paprakadigital.com/la-historia-de-la-educacion-virtual-infografia/>

Fomento para la Educación Superior ICFES. En sus inicios el uso de internet en las instituciones educativas se restringió a la transmisión de datos vía satélite para matrículas y funciones administrativas de cursos pero no para labores académicas.

En 1995 se crea ASECAD cuyo objetivo es integrar a las Instituciones de Educación superior que desarrollan programas de Educación a Distancia. En 1998 La Fundación Universitaria Católica del Norte inicia sus programas siendo la primera institución de Educación Virtual.

En 2001 Colciencias desarrolla una plataforma tecnológica que permitía mediante chat, foros, correo la generación de debates en línea para luego publicar los documentos y los resultados. Para finales del 2002 según una encuesta realizada por el profesor Ángel Facundo, veinticinco instituciones reportaron ciento treinta programas académicos virtuales correspondientes a veintiocho de pregrado, dieciocho de especialización y ochenta y cuatro de educación continuada, particularmente diplomados.

Después de estos datos y revisando algunos textos sobre la historia de la educación en Colombia, la información comienza a ser difusa, se encuentran cifras sobre crecimiento en Internet y el número de computadores por persona, pero no es fácil encontrar información cuando se trata de investigar sobre cuáles fueron las primeras Instituciones en incursionar en la Educación Virtual o documentación sobre qué modelos pedagógicos adoptaron estas instituciones que deciden implementar programas de Educación Virtual. Existen diferentes estudios por instituciones acerca del tema de la implementación del Modelo Virtual en sus programas educativos pero no encontré en el desarrollo de este trabajo hay datos, investigaciones o cifras generales que nos permitan identificar tendencias, protagonistas, problemas, etc.

En conclusión si buscamos en la historia lo que se muestra como historia de la Educación virtual en Colombia lo que encontramos es la evolución que ha tenido internet en términos de cubrimiento, infraestructura y conexión, por eso lo que encontramos básicamente es lo que se ha hecho en términos de políticas de estado para lograr que internet llegue a todos, podemos encontrar cifras sobre el desarrollo de internet pero más allá de eso no hay información sobre implementación de pedagogías o formación a docentes que nos indique cómo se desarrolló exactamente el modelo de educación virtual en Colombia.

### **Otros conceptos de la Educación Virtual**

La Educación Virtual ha traído consigo la implementación de varios elementos que están transformando la educación y el diario vivir de alumnos, profesores e instituciones. Somos partícipes de la evolución de salones de clase por aulas o espacios virtuales, los docentes de ahora al estilo de un Ingeniero de Sistemas tienen que estar familiarizados con conceptos como plataformas, sistemas de gestión, gigas, etc. Aquí voy a definir E-learning, LMS y AVAS, tres conceptos que me parecen clave a la hora de hablar del tema de Educación Virtual y que a veces no son lo suficientemente claro para sus propios usuarios.

#### **E- learning**

El término E-learning consiste en la educación a través de internet, el énfasis está en la utilización del internet para el acceso a la información y los contenidos del programa en formación. En muchos textos señalan al E-learning y la Educación Virtual como lo mismo, sin embargo en

cuanto a definir lo virtual ya sabemos que está ligado a un concepto que no necesariamente se refiere al uso de Internet. Es por esto que se hace una diferenciación con el término E-learning.

Para la definición de E-learning voy a citar a Bernardez (2007), quien lo define como todas aquellas metodologías, estrategias o sistemas de aprendizaje que emplean tecnología digital y/o comunicación mediada por ordenadores para producir, transmitir, distribuir y organizar conocimiento entre individuos, comunidades y organizaciones. A continuación una tabla que nos muestra la evolución del E-Learning:



MODELOS DE E-LEARNING	CARACTERÍSTICAS DE LOS MATERIALES Y LA TECNOLOGÍA DE APOYO
<b>PRIMERA GENERACIÓN</b> <b>Modelo centrado en los materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenidos en formato papel</li> <li>• Contenidos digitales reproduciendo los libros</li> <li>• Audioconferencia</li> <li>• Videoconferencia</li> <li>• Software instruccional</li> </ul>
<b>SEGUNDA GENERACIÓN</b> <b>Modelo centrado en el aula virtual</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entornos Virtuales de Aprendizaje (modelo aula)</li> <li>• Videostreaming</li> <li>• Materiales en línea</li> <li>• Acceso a recursos en Internet</li> <li>• Inicio de interactividad: e-mail, foro</li> </ul>
<b>TERCERA GENERACIÓN</b> <b>Modelo centrado en la flexibilidad y la participación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenidos especializados en línea y también generados por los estudiantes</li> <li>• Reflexión (e-portafolios, blogs)</li> <li>• Tecnologías muy interactivas (juegos, simulaciones, visualización en línea...)</li> <li>• Comunidades de aprendizaje en línea</li> <li>• <i>M-learning</i> (mobile learning)</li> </ul>

Figura 1. Evolución del e-learning

Fuente: Gros B. (2011)

En la actualidad nos situamos en un E-learning de tercera generación donde lo que predomina es la interacción y la comunicación de doble vía y todos los actores del proceso educativo participan activamente, el aprendizaje es significativo y colaborativo, rescata el conocimiento individual y lo que le puede aportar al conocimiento general, sobresale el uso de las redes sociales como herramienta de interacción entre los actores.

### **Lms (Learning management system)**

Es un sistema de gestión de aprendizaje, un programa o una aplicación para el computador que permite administrar, distribuir y controlar las actividades de formación de instituciones y organizaciones educativas. Entre las funciones del LMS están:

- Gestionar usuarios.
- Gestionar recursos así como materiales y actividades de formación.
- Administrar el acceso, controlar y hacer seguimiento del proceso de aprendizaje.
- Realizar evaluaciones.
- Generar informes.
- Gestionar servicios de comunicación como foros de discusión, videoconferencias, entre otros.

En la actualidad los LMS más conocidos son Moodle como plataforma de software libre y Blackboard como plataforma educativa, esta última es usada para los cursos virtuales gratuitos que dicta el SENA.

Usted no se ha identificado. (Entrar)  
Español - Internacional (es)

**moodle**

Acerca de Noticias Soporte Comunidad Desarrollo Descargas Search moodle.org

**¡Bienvenido a la comunidad Moodle!**

Moodle es un Sistema de Gestión de Cursos de Código Abierto (*Open Source Course Management System, CMS*), conocido también como Sistema de Gestión del Aprendizaje (*Learning Management System, LMS*) o como Entorno de Aprendizaje Virtual (*Virtual Learning Environment, VLE*). Es una aplicación web gratuita que los educadores pueden utilizar para crear sitios de aprendizaje efectivo en línea.

Moodle.org es el sitio de nuestra comunidad donde se crea y discute Moodle. Por favor, utilice los menús para explorarla y unirse a ella.



Acerca de Moodle



Noticias



Soporte



Comunidad



Desarrollo



Descargas





**moodle.com**

installation  
support  
hosting  
development  
consulting

**Últimas noticias**

12 de ene, 23:43  
Helen Foster  
Upcoming MoodleMoots in 2011 [más...](#)

28 de dic, 17:27  
Martin Dougiamas  
Moodle 2.0.1 released. [más...](#)

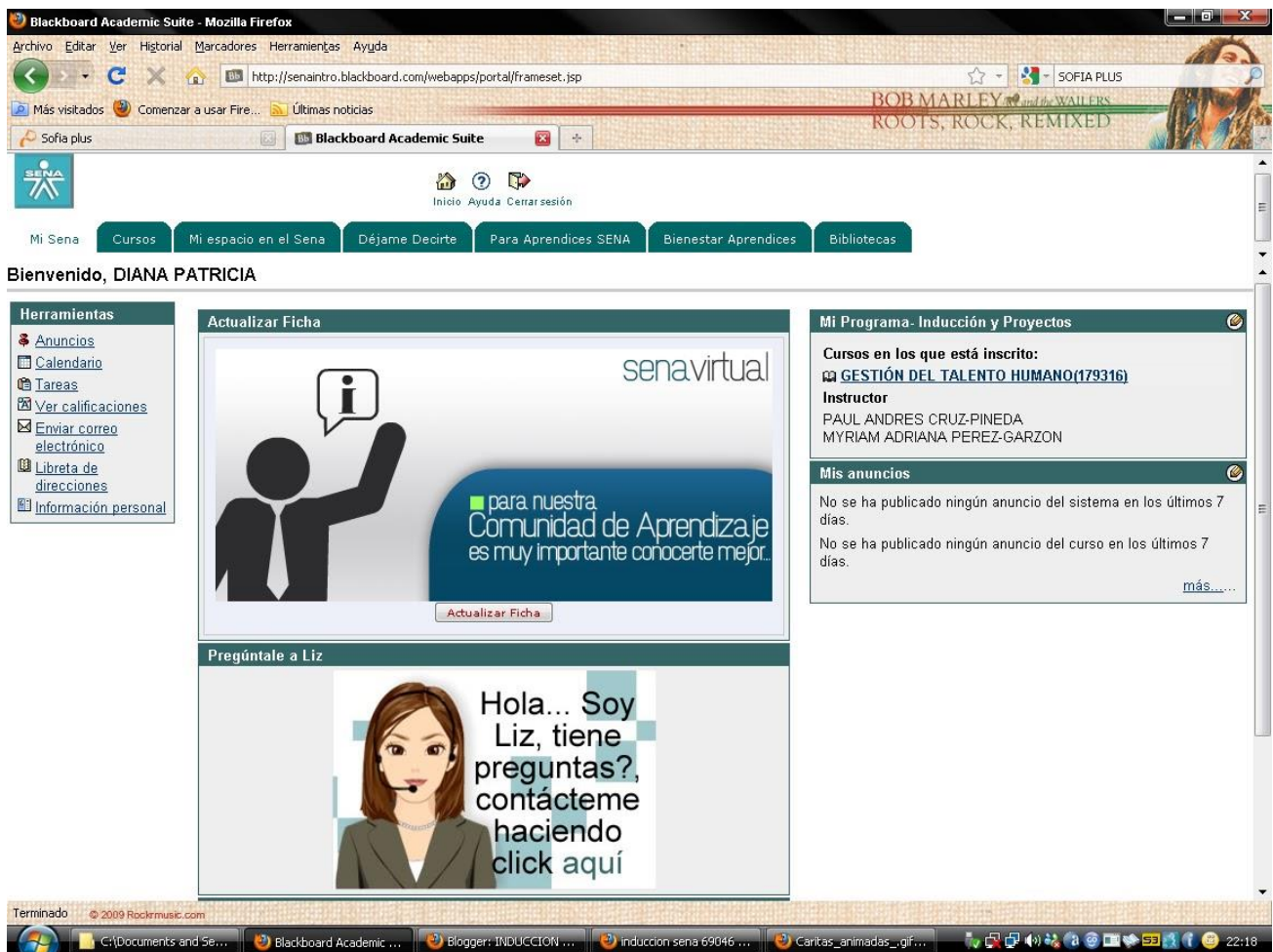
17 de dic, 14:59  
Martin Dougiamas  
Mt Orange School Demo site now available! [más...](#)

[Temas antiguos ...](#)

Usted no se ha identificado. (Entrar)

All content on this web site is made available under the GNU General Public License, unless otherwise stated.  
Moodle™ is a registered trademark of the Moodle Trust, see the license for details.  
[Frequently Asked Questions](#) | [Code of Conduct](#) | [Contact](#)

Pantallazo plataforma Moodle



Pantallazo plataforma Blackboard SENA

### **Avas espacios virtuales de aprendizaje**

Con el uso de las TIC parecen generarse más que nuevas formas de aprendizaje, nuevos espacios de aprendizaje, de muchas formas se mantienen diferentes aspectos de los modelos de enseñanza usados en la presencialidad, pero lo que sí ha cambiado de forma radical es el lugar en donde ocurren estos procesos educativos.

Por eso se habla ahora de Aulas Virtuales, un entorno virtual de enseñanza/aprendizaje (abreviado EVE/A) “es una aplicación informática diseñada para facilitar la comunicación pedagógica entre los participantes en un proceso educativo, sea éste completamente a distancia, presencial, o de una naturaleza mixta”. (Cabero, J. &Llorente, M.C. 2005, p.4).

En estos espacios mediante un software o plataforma de computador se puede acceder a una clase, donde existe todo el material y actividades para su desarrollo, tales como documentos, audios, videos foros y muchos otros elementos. “El concepto de aula es entendido, en el contexto de los espacios virtuales, no como un lugar en que sucede algo, sino más bien como *ambiente de aprendizaje*, como un lugar social”. (Vásquez, M. 2007, p.10).

En estos entornos el estudiante accede a todos los elementos propios del aprendizaje como material, interactuar con otros alumnos y con el docente, generar espacios de discusión, permite evaluar y hacer seguimiento de los estudiantes; todo sin necesidad de una interacción física.

Una clave del avance de la Educación Virtual está en el desarrollo de los Espacios virtuales que permiten al estudiante sentirse en un entorno culturalmente familiar para él, no se trata solo de los contenidos que se cuelgan en la red, es convertirse en todo un espacio de interacción y de intercambio de conocimiento, que permitan el desarrollo del autoaprendizaje y del aprendizaje colaborativo.



## **ROL DEL DOCENTE**

La implementación de las TICS se ha convertido más que en una necesidad en un requisito para las instituciones educativas, el auge de programas de educación virtual media y superior ha visto en los últimos años un gran crecimiento debido a las facilidades que brinda a la formación por medio de la web, cada día es más común escuchar a la gente acerca de cursos virtuales, programas gratuitos de formación Virtual como los que brinda el SENA incentivan a las personas al uso de estas nuevas tecnologías no solo como entretenimiento si no como una alternativa de aprendizaje.

A propósito de lo anterior, un tema trascendental, y que ha estado un poco relegado, es qué tan preparado está el docente para asumir los cambios que genera poner en práctica el ejercicio de su profesión por fuera de las aulas; cómo está asumiendo la falta de presencialidad y el aprendizaje asincrónico. Se hacen esfuerzos por formación de docentes pero está encaminada principalmente a instruirlos acerca de cómo manejar plataformas y como subir unos contenidos, pero hay que estructurar una formación integral al docente, que por un lado le permita manejar las nuevas tecnologías, lo que implica obviamente una capacitación en el uso de las herramientas pero más que eso apropiarse de esas tecnologías, incentivar la búsqueda e implementación de pedagogías propias de esta nueva forma de aprendizaje.

Hay una necesidad latente de generar y diseñar nuevos modelos pedagógicos aplicables exclusivamente a la educación virtual, estos modelos específicos requieren innegablemente de un

compromiso por parte del docente, de explotar su capacidad de motivar a los estudiantes, de usar las herramientas no como el fin de los procesos de enseñanza virtual, si no como el medio de comunicarse con sus alumnos, de capacitarse, de investigar.

Los docentes se enfrentan día a día a todos los desafíos que representa la Educación Virtual y en general a toda la educación mediada por lo que conocemos como Nuevas Tecnologías, aprender a moverse entre dos escenarios totalmente diferentes donde ya no hay que estar en la clase cuatro horas al día sino dieciocho, donde no hay que responder preguntas a un grupo sino interrogantes individuales, donde no hay tableros ni pupitres, si no ambientes virtuales de aprendizaje, plataformas, foros y muchos otros desafíos, por eso es tan importante definir cuál es el rol del docente en la educación virtual, debe entonces hacer un alto en el camino y hacer un análisis y una reflexión profunda de cuál es el papel que va a asumir en esta era de transformaciones y de retos.

### **Muchos nombres distintos un solo docente verdadero**

Cuando comencé a indagar sobre educación virtual noté la gran cantidad de terminología usada para designar al docente, esta confusión de denominaciones parece más una forma intencionada de no encasillar o de no darle un lugar específico al que llamamos docente en la educación tradicional, en el proceso de educación mediada por tecnologías. Dentro de mi investigación un autor los denominaba tutores virtuales, otros guías, en unas universidades asesores virtuales y en otras consejeros. En mi trabajo en el SENA apelan al termino instructores,

en fin una cantidad de términos que no se si suponen unas diferencias también en sus características, competencias y funciones o simplemente es una confusión debido también al mismo problema que se presenta a la hora de definir educación virtual y de la incertidumbre de transitar en un mundo tan inexplorado y a la vez sorprendente como la Sociedad de la Información.

Para entender un poco este variado número de denominaciones y que implica el uso de una u otra, encontré autores como Lyotard, De Majo, Pantoja y otros que me ayudan a definir cada una de las propuestas para luego tratar de encontrar similitudes o diferencias y de esta forma dar el primer paso en la definición del Rol del Docente en la Educación Virtual.

### **El docente.**

El autor Lyotard, J. (1984), propone una crítica muy cruda acerca del profesor en un libro sobre el saber en la postmodernidad "...la deslegitimación y el dominio de la performatividad son el toque de agonía de la era del Profesor: éste no es más competente que las redes de memorias para transmitir el saber establecido, y no es más competente que los equipos interdisciplinarios para imaginar nuevas jugadas o nuevos juegos." es un texto de hace dos décadas y parece ser un poco premonitorio acerca de los sentimientos que están afectando a los docentes en la nueva Sociedad del Conocimiento.

Hace un par de años ser maestro era una vocación, el maestro, docente, profesor, se convirtieron en el pilar de la sociedad y en quien recaía el rumbo de niños y jóvenes, sin embargo esta imagen parece sacada de un libro de historia comparada con lo que se vive en la actualidad en

la Educación Virtual, el docente parece ser reemplazado por tutores, instructores, orientadores o como quiera que se les nombre y lo único que prima en este momento es una crisis de identidad, donde comienza a surgir el miedo a desaparecer o perderse en las redes de las Nuevas Tecnologías. No se trata de idealizar al profesor porque si, la idea es que en la actualidad el docente siga siendo ese profesional importante para los estudiantes, las instituciones, en general para la comunidad, pero sobre todo para sí mismo.

En este escenario actual donde preponderan al parecer las herramientas, tecnologías y contenidos, el conocimiento y la información están al alcance de quienes al parecer no necesitan a un profesional de la educación, licenciado o pedagogo, sino más bien un tipo de guía que les indique la forma de llegar a un saber específico. Es en este momento donde se necesita con más fuerza alguien que guíe, lidere y encamine los procesos de aprendizaje y precisamente ahora es cuando más se ve desdibujada la imagen del docente.

Designar de una u otra forma al maestro debiera responder a los aspectos que se requieren en cada uno de los diferentes casos y no a una decisión casual, como lo mencione antes su nombre difiere de acuerdo a las instituciones o a los programas. Si su denominación fuera intencional entonces tal vez podríamos definir el rol del docente a partir de estas designaciones. A continuación vamos a ver el docente como Tutor, Orientador y Asesor y definir si las variaciones son fortuitas o en realidad atienden a lo que el programa y los estudiantes de Educación Virtual necesitan del docente.

## **El tutor.**

Cuando nos referimos al tutor pensamos un poco en una mirada despectiva del oficio docente y que parece limitado a la distribución de contenidos que en muchas ocasiones no son elaborados por ellos mismos sino que se encargan de difundir el material educativo. “En algunos casos, se considera al tutor solamente como un "instructor" que está familiarizado con los contenidos y con aspectos de su organización, pero que no es inexperto en ellos, y que sólo guía el aprendizaje a través de un texto instructivo”. (De Majo, 2005, p.3)

Por otro lado, otros autores con una mirada menos negativa afirman como Vega & Villar (2011) que es en el tutor virtual en quien recae la humanización de las nuevas Tecnologías, humanizar hace parte de ese trabajo de acercar algo inanimado como las tecnologías a las personas, hacerlo real, además estas autoras plantean las siguientes competencias que debe “desarrollar, evidenciar y poner en práctica el tutor virtual:

- *Hacer parte de un equipo disciplinar*, desarrollar plataformas educativas no es labor solo del tutor en este proceso intervienen profesionales de distintas áreas, ingenieros, pedagogos, diseñadores, etc.
- *Competencias relacionadas con el manejo humano de las TIC*, se refiere a las habilidades en el manejo tecnológico que se supone debe tener un tutor, manejo de internet, redes sociales, foros, etc.
- *Estrategias metodológicas personalizadas*, Es una comunicación uno a uno donde es necesario desarrollar estrategias individuales.

- *Excelente comunicador de la palabra escrita*, a partir de esta comunicación se genera un vínculo de colaboración y construcción que permite la interacción con el estudiante.

### **El orientador.**

Menos común pero que también se nombra cuando se habla de educación virtual es el “Orientador, quien tiene la responsabilidad de adecuar sus tareas y funciones a las posibilidades que la red le ofrece de mantener una comunicación más directa y constante con los estudiantes” (Pantoja, 2008p.286), sugiere este autor que el orientador virtual debe poseer características similares a las del orientador presencial y señala dentro del mismo texto que orientadores y tutores deben mantener las mismas competencias en cuanto al uso de las TIC.

Entonces el orientador sirve como guía, es quien busca dinamizar los procesos educativos y en este caso acercarlos al estudiante, tiene un componente social muy fuerte y se dedica, como su nombre lo indica, a aconsejar, guiar y orientar en las decisiones del estudiante, funciona como un contacto entre el estudiante y busca siempre el bienestar del alumno.

### **El asesor.**

“Es la persona que orienta y guía los procesos de aprendizaje, y propicia o fomenta el estudio independiente con el apoyo de los materiales didácticos elaborados por el profesor y las tecnologías de información y comunicación” (Garduño, 2007, p.163).

Turrent. (s/f) , define al asesor y recalca la importancia de diferenciar el rol del docente presencial de el de distancia, es un acompañante pero le da un peso más afectivo que debe generar mucha confianza... los apoyos que el asesor debe estar dispuesto y preparado a otorgar son tanto de tipo cognoscitivo como afectivo, ya que a los alumnos a distancia se les presentan multitud de obstáculos que van desde el tiempo y el cansancio hasta la falta de preparación para interpretar el material, realizar las investigaciones, etc., en este caso menciona que es una figura que debe personalizar la educación a distancia.

### **Varias instituciones, varias nominaciones.**

Cada institución maneja su concepto de lo que debe ser un docente virtual, para la Universidad Católica del norte el docente es llamado tutor o facilitador virtual y menciona que debe ser quien hace el acompañamiento al estudiante en su búsqueda de conocimiento a través de herramientas tecnológicas, debe ser líder, motivador, hábil comunicador, buen anfitrión. Así mismo el Ministerio de Educación determina a través de un video de educación virtual que los tutores virtuales son los encargados de orientar los procesos de aprendizaje mediante las herramientas; adicionalmente atender todas sus inquietudes. Por su parte la universidad de Ceipa señala que cuenta con docentes que brindan orientación y acompañamiento en modernas plataformas, por último, en la Universidad Nacional Abierta y a distancia existe además una consejería virtual.

Para sentar posición en cuanto a qué término se debería usar cuando se habla de la persona encargada de guiar el proceso educativo en espacios virtuales “Se puede afirmar que hasta nuestros días no existe un término universalmente aceptado que permita caracterizar al guía, acompañante, docente de programas educativos virtuales... La falta de precisión léxica puede deberse al hecho de que en el amplio campo de la enseñanza virtual pueden existir diversos enfoques didácticos y comunicativos”. (Garduño, 2007, p.162). Como quien dice cada cual puede llamarlo como quiera, pero esto no indica que no se deban definir unos parámetros para la práctica educativa, que ayuden en pro de mejorar la condición y la calidad de los que yo llamé y llamaré docente virtual.

### **Definiendo el rol docente en la educación virtual**

El rol del docente no es algo que se pueda precisar desde un solo punto de vista, hay que revisar varios aspectos que inciden a la hora de definir y delimitar sus características y competencias. De acuerdo con las lecturas es importante mirar tres aspectos desde donde comienza a tomar forma el rol virtual, el primero está dado por la sociedad que inminentemente determina que espera la comunidad del docente, también se define a partir de la normatividad, estamos en un estado de derecho, donde el actuar de las instituciones educativas, de directivos y docentes se define en gran parte por los decretos y gobernantes de turno, por eso la importancia de revisar esta documentación. Y por último, está la mirada a partir del mismo docente, de lo que él propone como profesional, este apartado se denomina Formación profesional y se genera a partir de la importancia de dar una revisión a los programas que se ofertan para los docentes y lo que

proponen las instituciones educativas en términos de formación y capacitación. A partir de estos tres puntos de vista voy a tratar de determinar el rol del docente en la educación virtual.



#### **Desde la sociedad: Contexto social.**

“Hoy el puesto de los maestros es uno de los espacios sociales más estructurados e institucionalizados y está tan cristalizado... se presenta como algo dado, como una realidad social “dura”, “hecha cosa” que se impone a sus ocupantes y hasta llega a apoderarse de ellos (Diana Soriano, 2009)

La sociedad se enfrenta ante cambios en todos los aspectos pero es en el campo tecnológico donde ha habido una revolución sin precedentes que define de manera diferente el rol de varios ámbitos y de sus actores. La educación no es ausente a toda esta revolución, ya paso el tiempo de la escuela tradicional donde el maestro era en quien recaía gran peso del sistema educativo, era el ejemplo de la sociedad y generaba gran respeto.

En la actualidad nacen nuevas formas de aprendizaje donde el cambio más importante se refiere a la forma de percibir el tiempo y el espacio y de cómo los actores del proceso educativo en este caso los docentes se ajustan a esta nueva realidad. Sin embargo bajo la premisa de la atemporalidad y espacios no físicos también desaparecen las aulas, compañeros, escuelas y docentes, estos cambios parecen conllevar a otro fenómeno que se conoce como la deshumanización de la educación.

Si la educación es para humanos, la debe impartir un humano, no una máquina; las tecnologías deben ser herramientas que unan al hombre alrededor de una tarea en común: construir un mundo más humano, en donde volvamos a llevar manzanas o chocolates a la 'profe', como muestra de afecto y cariño (Trillos, s/f).

Esta deshumanización aleja a las personas de estos nuevos procesos, genera en ellos gran desconfianza en el modelo de Educación Virtual, no se trata de que el maestro se haga invisible, solo está presente en la educación de otra forma, el tiempo y el espacio se siguen manifestando pero ahora son los estudiantes quienes son autónomos para manejarlo, el “profesor” sigue teniendo un espacio pero la responsabilidad parece estar mucho más inclinada hacia el lado de los estudiantes, lo que no implica que el docente tenga un papel importante y que deba sentirse relegado.

## **Desde la normatividad – Políticas y programas**

La educación como un derecho fundamental cuya responsabilidad recae en el Estado, la sociedad y la familia, estipulado en la constitución política desde 1991 hace que el gobierno defina el rumbo del sector educativo y por lo tanto de los docentes. Las políticas de Estado buscan que los docentes estén a la par con lo que está sucediendo a nivel global. Es por esto que es tan importante mirar qué hace el gobierno para los docentes, qué políticas y qué programas implementa.

La primera parte para el desarrollo de las TIC corresponde a infraestructura y cobertura, la infraestructura que son todos los elementos físicos que permiten la conectividad y la cobertura donde la meta es que todos los colombianos tengan acceso a un computador con internet.

El estado genera importantes esfuerzos en políticas e inversión que contribuyen al fácil acceso a la educación virtual, el Gobierno así mismo ha implementado planes para mejorar la conectividad y la infraestructura incluidas en el modelo desarrollo económico y social que busca que Colombia utilice activamente las TIC. Aquí hay un listado de proyectos de ley, programas, decretos en fin todas aquellas normas que de una u otra forma definan el desarrollo de las TIC en la educación y por lo tanto inciden directamente en el rol del docente.

### **- El proyecto de ley 118 de 2008:**

Define algunos lineamientos del trabajo del docente, por un lado propone que los profesores que hagan trabajo en línea, supongo que se refiere a los docentes de educación virtual deben tener, según la complejidad de las tecnologías que se implementen en los programas, una

capacitación adecuada que les permita garantizar la ejecución de la formación en línea. Sin embargo, más adelante señala que en programas de educación a distancia debe haber seguimiento y acompañamiento a los estudiantes por parte de los tutores y consejeros, no define cual es la diferencia con los profesores y que funciones hace uno y que funciones hace el otro.

#### **- Agenda de Conectividad**

Siguiendo los lineamientos establecidos en el Plan de Desarrollo 1998-2002 el ministerio de Tecnologías de la Información y Comunicaciones creó un programa que procura impulsar el uso de las TIC. Uno de los objetivos del plan de desarrollo era: “*“Propiciar el desarrollo de la Infraestructura Colombiana de la Información”*”, y el objetivo se cumplió ya que a nivel de infraestructura se logró un gran adelanto en Colombia.

#### **- Plan Decenal de Educación 2006-2015**

Computadores para Educar: Es un programa del Gobierno Nacional en asociación con la Presidencia de la República, ministerio de Educación, Ministerio de Tecnologías de la información y la comunicación, fondo TIC y SENA, cuyo principal objetivo es colocar las TIC al alcance de las comunidades educativas en especial a las públicas mediante la entrega de equipos de cómputo y la formación de docentes para su aprovechamiento. Para ello se dedica a reacondicionar computadores dados de baja tanto del sector público como el privado. Se da inicio a este programa el 15 de marzo de 2001.

**- En el Decreto reglamentario 1295 del 20 de abril de 2010**

En este decreto se precisan las condiciones de calidad que se exigen a los programas en modalidad virtual para obtener su Registro Calificado, es importante este decreto porque comienza a definir parámetros para la educación Virtual, me parece que se queda en el tema de infraestructura, aquí algunos apartes.

Define la Educación Virtual y la Educación a distancia de la siguiente forma.

Artículo 16.- Programas a distancia.- Corresponde a aquellos cuya metodología educativa se caracteriza por utilizar estrategias de enseñanza - aprendizaje que permiten superar las limitaciones de espacio y tiempo entre los actores del proceso educativo.

Artículo 17.- Programas virtuales.- Los programas virtuales, adicionalmente, exigen el uso de las redes telemáticas como entorno principal, en el cual se lleven a cabo todas o al menos el ochenta por ciento (80%) de las actividades académicas.

En lo que se refiere al docente señala:

Artículo 5.7.1.4. Idoneidad de los profesores encargados de desarrollar los programas a distancia o virtuales, y los mecanismos de acompañamiento y de seguimiento de su desempeño. Cuando la complejidad del tipo de tecnologías de información y comunicación utilizadas en los programas lo requiera, se debe garantizar la capacitación de los profesores en su uso.

5.8.- Medios Educativos.- ...Respecto de los programas virtuales la institución debe garantizar la disponibilidad de una plataforma tecnológica apropiada, la infraestructura de conectividad y las

herramientas metodológicas necesarias para su desarrollo, así como las estrategias de seguimiento, auditoría y verificación de la operación de dicha plataforma, y está obligada a suministrar información pertinente a la comunidad sobre los requerimientos tecnológicos y de conectividad necesarios para cursar el programa.

5.9.- Infraestructura Física.- Para los programas virtuales la institución debe evidenciar la infraestructura de hardware y conectividad; el software que permita la producción de materiales, la disponibilidad de plataformas de aulas virtuales y aplicativos para la administración de procesos de formación y demás procesos académicos, administrativos y de apoyo en línea; las herramientas de comunicación, interacción, evaluación y seguimiento;

6.2.- Estructura administrativa y académica.- ... Para el caso de los programas a distancia o virtuales debe preverse que dicha estructura garantice el soporte al diseño, la producción y el montaje del material pedagógico y el servicio de mantenimiento, así como el seguimiento a estudiantes, profesores y personal de apoyo.

Ahora el reto más allá de la normatividad se verá enfocado a posicionar la Educación Virtual como una educación con los mismos estándares de calidad que la Educación presencial, generar en el público confianza y desmitificar ideas como que la falta de presencialidad o el manejo individual del tiempo sean factores de una mala educación. Parte de esta responsabilidad debe ser asumida por el docente quien al ayudar en el desarrollo pedagógico de este modelo seguramente mejore la inseguridad por parte de los estudiantes y de la comunidad para cursar este tipo de programas virtuales.

## FORMACIÓN DE FORMADORES EN LA EDUCACION VIRTUAL

Buena parte de los docentes han tenido la inquietud de prepararse para los nuevos retos que exige el continuo cambio de la sociedad. Es un compromiso constante de sujetos que están encargados de la educación de otros. Gimeno (1982) nos dice acerca de la formación a docentes que representa “una de las piedras angulares imprescindibles de cualquier intento de renovación del sistema educativo” y si hablamos de la educación Virtual como la nueva era de la educación esto implica cambios radicales a los cuales el profesor no puede estar ajeno.

El docente entonces se hace responsable de los nuevos retos que tiene que asumir cuando se habla de educación mediada por nuevas tecnologías, está consciente de las transformaciones que se vienen y que hay que prepararse para ello, por eso este apartado es tan importante para mí porque muestra el compromiso que hay del docente que también aprende y es indispensable echar una mirada en términos de propuestas de formación a docentes que se están ofreciendo.

El portal Educativo Colombia aprende <http://www.colombiaprende.edu.co> del Ministerio de Educación Nacional, creado el 24 de mayo de 2004, dentro del proyecto de Nuevas Tecnologías del Ministerio de Educación Nacional, genera diferentes estrategias para la capacitación y constante dialogo entre docentes en torno a todo lo concerniente a la Educación, tiene una gran oferta de cursos gratuitos que le permiten al docente mejorar sus competencias.



Portal colombiaaprende.edu.co

En la actualidad ofrece programas gratuitos como CREA-TIC espera llegar a 16.000 docentes y mejorar las capacidades en el uso de las tics para renovar la educación, fomentar la investigación y desarrollar estrategias innovadoras.





### Programa de Formación CREA-TIC

En lo que tiene que ver con la oferta académica para formación a docentes, la información es recolectada a través de los portales de internet de cada institución y en algunos casos a visitas personales. Se tomó información de las universidades mediante el buscador más usado actualmente que es Google.

En todo el estudio ninguno de los programas supera los cinco años de antigüedad, lo que se evidencia como un fenómeno actual. El número de programas indica un crecimiento del interés por parte de los docentes para prepararse en las nuevas tecnologías. Casi todos los programas ofertados son en modalidad de Educación Virtual demostrando así como el objeto de estudio se convierte también en la herramienta.

En la siguiente tabla se relacionan algunos programas ofertados en la actualidad para formación docente.

EXPLORANDO LA FORMACIÓN A DOCENTES EN COLOMBIA: DIPLOMADOS, ESPECIALIZACIONES Y MAESTRÍAS		
NOMBRE DEL PROGRAMA	UNIVERSIDAD	MODALIDAD
1. Especialización en Educación a Distancia	UNAD	Distancia Virtual
2. Especialización y Maestría en Tecnologías de la Información aplicadas a la Educación	Universidad Pedagógica Nacional	Presencial
3. Maestría en E-learning	Unab Virtual	Distancia Virtual
4. Maestría en Informática Aplicada a la Educación	Universidad Cooperativa de Colombia	Presencial
5. Maestría en Informática Educativa	Universidad de la Sabana	Presencial

Dentro de este apartado incluyo la descripción de cada programa ofertado por las diferentes instituciones, también incluyo el Plan de Estudios, donde podemos ver a partir de todo lo que se ha mencionado en el texto que tipo de formación le están ofertando a los docentes, que materias ofrecen y cuál es el objetivo que buscan.

#### 1. Especialización en Educación Superior a Distancia - Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Tiene como propósito Generar dinámicas pedagógicas con base en las tecnologías comunicativas, que le permitan elaborar materiales y herramientas pedagógicas propias para su disciplina, desde una profundización investigativa que aborde problemáticas educativas y pedagógicas multimediales. Como especialistas, hacen de las nuevas tecnologías un buen recurso para innovar y proponer en el ámbito de la educación superior con lo que implica la particularidad de la modalidad a distancia.

Plan de estudios:

CAMPOS DE FORMACIÓN		CURSOS	CRÉDITOS	
BÁSICO	PROFESIONAL ESPECÍFICO	Cátedra Unadista	1	75%
		Cibercultura para postgrados	3	
		Didácticas Digitales	3	
		Pedagogía en entornos virtuales	2	
		Pedagogías mediadas	2	
	INVESTIGACIÓN	Seminario de investigación	3	
		Trabajo de grado	2	
Total:			16	
SOCIO HUMANÍSTICA		*Electivo	2	25%
		*Electivo	2	
		*Electivo	2	
Total:			6	
* Cada período académico se ofertaran diferentes cursos electivos.			22	100%

2. Maestría en Tecnologías de la Información aplicadas a la Educación - Universidad Pedagógica Nacional.

La **MTIAE** es un programa de posgrado centrado en el estudio de la incorporación de las TIC en diversos ámbitos educativos, a partir de una propuesta pedagógica que desde el conocimiento (dimensión cognitiva), la interacción (dimensión ética) y la expresión (dimensión ética) busca la formación de competencias en investigación o en innovación que permitan abordar problemas en cuya solución las TIC juegan un papel esencial.

Plan de estudios:

	<b>Espacio Académico</b>	<b>ÁREA</b>	<b>CREDITOS</b>
<b>TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN</b>	Taller Específico I	T	3
	Taller Específico II	T	3
	Taller Específico III	T	3
<b>PEDAGOGIA Y TIC</b>	Ciencia Cognitiva	P	3
	Procesos Cognitivos	P	3
	Pedagogía Computacional	P	3
<b>INVESTIGACIÓN</b>	Seminario de investigación I	I	3
	Seminario de investigación II	I	3
	Seminario de investigación III	I	3
	Tesis	I	3
	Taller de Investigación I	I	2
	Taller de Investigación II	I	2
	Desarrollo de Tesis I	I	2
	Desarrollo de Tesis II	I	2
<b>PROFUNDIZACIÓN</b>	Profundización I	P/T	
	Profundización II	P/T	
<b>ELECTIVAS</b>	Electiva I	E	3
	Electiva II	E	3
	Electiva III	E	3
	Electiva IV	E	3
	<b>TOTAL</b>		<b>50</b>

### 3. Maestría en E-learning - Unab Virtual

Esta maestría tiene como finalidad profundizar en el conocimiento del E-learning abordado de manera interdisciplinaria desde la perspectiva del diseño instruccional, de la docencia y de la gestión. Se presenta como una maestría de profundización desde la cual se podrá: Desarrollar habilidades en investigación para identificar problemas propios de escenarios formativos con E-learning. Analizar los elementos que inciden en el éxito, o fracaso, de políticas

públicas concretas, a escala nacional, regional o institucional, destinadas a promover el E-learning desde la perspectiva de la gestión, el diseño instruccional y la docencia, en cualquier sector educativo.

Semestre	Cursos	Créditos	Total por semestre
I	Enseñar y aprender en línea	4	
I	Fundamentos de diseño Tecnopedagogico	4	8
II	Gestión curricular e incorporación de Tecnología Educativa	4	
II	Planificación de la docencia en línea	4	8
III	Diseño y gestión de proyectos de e-learning	4	
III	Introducción a la investigación	4	8
IV	Organización y gestión del e-learning	4	
IV	Seminario de Investigación.	4	8
V	Diseño de recursos y actividades de aprendizaje en línea	4	
V	Proceso de investigación.	4	8

#### 4. Maestría en Informática Aplicada a la Educación - Universidad Cooperativa de Colombia

El magíster en MIAE de la Universidad Cooperativa de Colombia, será un profesional que lidere y participe activamente en proyectos de educación y tecnologías de la información. Improntará su práctica pedagógica con el uso coherente, creativo e innovador de Tics en el trabajo curricular. Estará en capacidad de participar activamente en grupos de investigación cuyo objeto de trabajo sea favorecer el desarrollo y crecimiento de los escenarios educativos, que con el uso de Tics consoliden la educación del siglo XXI en el contexto de las tendencias locales, nacionales e internacionales.

CICLOS	I SEMESTRE		II SEMESTRE		III SEMESTRE		IV SEMESTRE	
ÁREA	ASIGNATURA	CR	ASIGNATURA	CR	ASIGNATURA	CR	ASIGNATURA	C R
							Grado	
PROFUNDIZACIÓN	Psicopedagogía del aprendizaje mediado por tecnologías	4	Diseño, producción y evaluación de software educativo	4	Teleinformática en la educación II	3	Virtualización de procesos educativos	4
	Herramientas para el desarrollo de software educativo	4	Teleinformática en la educación I	3				
ELECTIVO (PROFUNDIZACIÓN)			Electiva I	3	Electiva II	3		
<b>Total de Créditos</b>		<b>11</b>		<b>13</b>		<b>9</b>		<b>17</b>
<b>TOTAL CRÉDITOS DE LA MAESTRÍA EN INFORMÁTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN: 50</b>								

## 5. Maestría en Informática Educativa - Universidad de la Sabana

La Maestría está dirigida a todas aquellas personas interesadas en aportar al mejoramiento de la calidad de la educación por medio de la integración de materiales y herramientas basados en las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Los estudiantes de la Maestría fortalecerán competencias que les permitan:

Implementar elementos pedagógicos y tecnológicos de manera innovadora y reflexiva para el mejoramiento continuo de su práctica.

Diseñar materiales digitales innovadores para el aprendizaje como resultado de un trabajo interdisciplinario que integra elementos pedagógicos, tecnológicos y comunicativos.

Liderar proyectos educativos con TIC para transformar procesos de enseñanza y aprendizaje orientados al desarrollo integral de las personas.

Plan de estudios:

CAMPOS DE FORMACIÓN	PERÍODOS ACADÉMICOS			
	PRIMER	SEGUNDO	TERCER	CUARTO
FUNDAMENTACIÓN	Las TIC en la Sociedad [3 Créditos]	Comunicación para el Aprendizaje [3 Créditos]		
	Concepciones Pedagógicas y Tendencias Actuales [3 Créditos]			
PROFUNDIZACIÓN	Materiales Educativos Digitales [2 Créditos]	Curso de Profundización I <sup>1</sup> [3 Créditos]	Curso de Profundización II <sup>2</sup> [3 Créditos]	
	Fundamentos sobre Ambientes de Aprendizaje [2 Créditos]			
PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN	Gestión de Proyectos Educativos con TIC [2 Créditos]	Investigación en Educación [3 Créditos]	TIC para la Investigación [3 Créditos]	TIC para el Desarrollo [3 Créditos]
		Práctica I [6 Créditos]	Práctica II e Investigación [6 Créditos]	Trabajo de Grado [6 Créditos]
ELECTIVAS			Electiva I [2 Créditos]	Electiva II [2 Créditos]
TOTAL CRÉDITOS POR SEMESTRE	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>11</b>
TOTAL CRÉDITOS	<b>52</b>			

Dentro de los programas que se ofertan para docentes el factor en común que se logra percibir es su propuesta a nivel del desarrollo pedagógico con el uso de las nuevas tecnologías y cuando se detallan los Planes de estudio de cada uno, encontramos en común la pedagogía y la investigación, interesante porque en un principio de la implementación de las Nuevas Tecnologías la formación al docente era totalmente instrumentalista, en la actualidad es claro que hay una preocupación por retomar los procesos de enseñanza y aprendizaje y por el incentivar al docente investigador como generador de transformación.

## CONCLUSIONES

A partir del desarrollo de este trabajo, la investigación y la revisión documental vale la pena rescatar algunas conclusiones y de paso ratificar algunas ideas que al principio eran solo conjeturas pero que al final ya se volvieron una premisa.

La Educación a Distancia es el modelo educativo que precedió a la Educación Virtual, pero no son lo mismo, difieren cuando las ponen en el mismo nivel una con la otra, cada una posee características únicas que las hace diferenciarse y colocarlas en categorías diferentes, cuando hablan de Educación a Distancia y/o virtual, el y/o genera una confusión no se sabe si se refiere a dos conceptos o si es que cuando se habla de una necesariamente se apela a la otra. La educación a Distancia es diferente a la Educación Virtual.

Ha sido difícil rastrear con claridad cual modelo pedagógico se implementó cuando se refiere a Programas de Educación Virtual, se habla de calidad, infraestructura pero no se menciona específicamente las pedagogías propias para esta educación. Con el uso de las TIC parecen generarse más que nuevas formas de aprendizaje, nuevos espacios de aprendizaje, pero no están estandarizados.

Otra discusión que se plantea es el viraje de la enseñanza al aprendizaje, con la llegada de las nuevas tecnologías la atención se centra no en la forma de enseñanza y sus métodos si no en las formas de aprendizaje, por eso el eje de todo lo que refiere a la Educación virtual está en el estudiante, a él es quien se le da toda la responsabilidad del aprendizaje, es muy común que cuando

se habla de los problemas de deserción o falta de calidad, se centraliza la atención en el estudiante, en el supuesto de que no quiere aprender, entonces se deja a un lado la preocupación acerca de cómo es la forma en que se está enseñando o si en realidad lo que está sucediendo es que la educación se está apartando del camino de la Pedagogía.

En la actualidad muchos programas de Educación Virtual buscan otro tipo de profesionales diferentes a los maestros, que si bien no tienen experiencia o formación en pedagogía si tienen conocimientos y habilidades para hacer uso de estas nuevas tecnologías, dejando nuevamente a un lado la enseñanza y el aprendizaje, por eso es muy común ver cursos de Educación Virtual de diferentes áreas dictados por Ingenieros de Sistemas.

Esto lleva inevitablemente al maestro a entrar a lo que yo llamo una crisis de identidad, por un lado está la presión de la sociedad, la autorreflexión, las exigencias de las instituciones, los estudiantes, el docente pasa por un momento de gran tensión, no se trata solo de estar a la par con los avances tecnológicos, la clave es apropiarse de las herramientas, hacer cambios profundos en la forma en que pensamos y asumimos esta realidad.

Con toda esta revolución tecnológica y en la búsqueda de un estudiante que logre un autoaprendizaje, resulta también que el papel del docente cambia y ahora se le denomina instructor o tutor. La diferencia entre las funciones de uno y otro no están bien definidas, a parte del hecho que un instructor es más parecido a un guía, alguien que acompaña a otro y el docente ha quedado relegado al papel dentro de las aulas reales.

Todo esto nos lleva a la firme premisa de que el profesor debe modificar algunos de sus roles tradicionales y asumir otros que quizás nunca hubiera imaginado para enfrentarse a este nuevo planteamiento del proceso de enseñanza. Parte del éxito para lograr que converja Educación y Tecnología depende en buena medida del docente, de él depende apropiarse de la herramienta e implementarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Cuando llegué a la historia de la Educación a distancia y virtual, note que la implementación de las TICS en el modelo educativo se ha convertido más que en una necesidad en un requisito, responde más a la demanda, por eso vemos una gran oferta de programas de Educación Virtual solo porque al parecer tienen los estudiantes que quieren inscribirse y no porque se haya contemplado como una estrategia de las instituciones para mejorar y ampliar sus programas.

Lo mismo sucede con los programas que se ofrecen para formación a docentes, todos difieren mucho en su contenido, lo que me lleva a pensar que se ofrecen atendiendo necesidades inmediatas y no se estructuran de acuerdo a las dinámicas de lo que sucede en la Educación Virtual.

El camino a la virtualidad es largo y complejo, día a día hay que enfrentar retos diferentes, de nosotros depende no ser arrasados por las herramientas, si no usar las herramientas y poner todas estas nuevas tecnologías a la disposición de un objetivo más importante la generación de conocimiento, los docentes debemos asumir una posición más predominante y radical en estos procesos de cambio.

## BIBLIOGRAFÍA

- Adell, J. (1997). *Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información*. EDUTECH, Revista Electrónica de Tecnología Educativa, N° 7, Noviembre.
- Adell, J. y Sales, A. (1999). *El profesor online: elementos para la definición de un nuevo rol docente*. Edutec. 99, 105
- Adell, J. y Sales, A. (2000). *Enseñanza online: elementos para la definición del rol del profesor*, en AA.VV. Las nuevas tecnologías para la mejora educativa.
- Arboleda, N & Rama C. (2013). *La educación superior a distancia y virtual en Colombia: Nuevas Realidades*. Bogotá – Colombia: Asociación Colombiana de Instituciones de Educación Superior con Programas a Distancia y Virtual, ACESAD.
- Arroyo, K. (2013). *Educación Virtual Vs. Educación a Distancia*. Recuperado de <http://suite101.net/article/educacion-virtual-vs-educacion-a-distancia-a48312#.U4V8bajsI6J>
- Bauman, Z. (1999). *La globalización: Consecuencias humanas*. México: Fondo de Cultura Económica.

- Bernardez, M. (2007). *Diseño, producción e implementación de e-learning: Metodología, herramientas y modelos*. Indiana: Author House.
- Bonilla, E. & Rodríguez, S. (1997). *Más allá del dilema de los métodos*. La investigación en ciencias sociales. 3a Ed. Santafé de Bogotá: Ediciones Uniandes.
- Cabero, J. y Llorente, M.C. (2005). *Las plataformas virtuales en el de la teleformación*, en Revista electrónica Alternativas de Educación y Comunicación. Recuperado de <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/plataformasvirtualestel eformacion2005.pdf>
- Carlino, P (2005). *La Escritura en la Investigación*. Conferencia pronunciada el 12 de Noviembre de 2005 en el ámbito del Seminario Permanente De Investigación de la Maestría en Educación de la UdeSA.
- Castells, M. (2001). *Internet y la sociedad red*. Lección inaugural del programa de doctorado sobre la sociedad de la información y el conocimiento. Universitat Oberta de Catalunya (UOC).
- Cobo, C. & Pardo, H. (2007). *Planeta web 2.0. Inteligencia Colectiva o medios fastfood* . Barcelona. Group de Recerca d'Interaccions Digitals, Universitat de Vic. Flacso.
- De Majo, O. (2005). *El rol del docente a distancia frente al uso de las nuevas Tecnologías*. Desafíos para el profesorado del siglo XXI, 46, 34-39.

- Facundo, Ángel (2002). *Educación virtual en América Latina y el Caribe: características y tendencias*. Caracas, Venezuela. IESALC-UNESCO.
- Facundo, Ángel. (2003). *La educación superior virtual en Colombia*. Bogotá: Informe IESALC UNESCO.
- Garduño, R. (2007). *Caracterización del docente en la educación virtual: consideraciones para la Bibliotecología*. Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas de la UNAM, vol.21 no.43.
- Gros, B. (2011). *Evolución y retos de la educación virtual: construyendo el e-learning del siglo XXI.*, Barcelona. Editorial UOC.
- García, L & otros (2009). *Concepción y Tendencias de la Educación a Distancia en América Latina.*, Madrid. Centro de Altos Estudios Universitarios de la OEI.
- Gómez, G. (2008). *Radio Sutatenza en la historia*. Librillo Apartes de la entrevista realizada por subgerente de radio, a Hernando Bernal Alarcón, sociólogo, ex director general y de planeación de Acción Cultural Popular, en el programa Contexto Público, Colombia.
- Vargas. (2013). *Historia de la Educación Virtual*. Recuperado de <http://www.timetoast.com/timelines/historia-de-la-educacion-virtual--3>
- Izaguirre, R., Rivera, R. & Mustelier, S. (2010). *La revisión bibliográfica como paso lógico y método de la investigación científica*. Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial.

Jenkins, H. (2011). *Dialogó con EducaRed sobre algunos temas y reflexiones relacionados al impacto de las nuevas tecnologías aplicadas al actual escenario educativo*. Buenos Aires Educared Argentina de Fundación Telefónica entrevista. Recuperado de <http://www.youtube.com/watch?v=URdUcNTME1s> .

Liotard, J. (1984). *La condición postmoderna*. Madrid: Editorial Cátedra

Martínez, G. (2009). *El rol del asesor en un modelo de Educación a Distancia*. Revista Panamericana de Pedagogía: Saberes y Quehaceres del Pedagogo.

Ministerio de Educación. (2010). *Decreto 1295 del 20 de abril del 2010*. Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles229430\\_archivo\\_pdf\\_decreto1295.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles229430_archivo_pdf_decreto1295.pdf)

Ministerio de Educación. (2008). *Ley 118 de 2008*. Recuperado de [http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-159149\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-159149_archivo_pdf.pdf)

Pantoja, A. (2008). *Procesos de orientación en entornos Virtuales de aprendizaje*. Revista Española de Orientación y Pedagogía. (19), No.3, 3er Cuatrimestre.

Pardo, J & Rama, C. (2010). *La educación superior a distancia: Miradas diversas desde Iberoamérica*. Madrid: Virtual Educa – INTEVED

Piscitelli A. (2010). Conferencia: “*Hacia la Sociedad de la Información y el Conocimiento*”. Biblioteca de las ciencias de la Universidad de México, México.

- Prensky, M. (2010). *Nativos e Inmigrantes Digitales*, Adaptación al castellano del texto original “Digital Natives, Digital Immigrants”. Distribuidora SEK, S.A.
- Rojas, J. (2003). *La educación a Distancia en Colombia una historia que vale la pena contar, logros y desafíos*. Seminario de inducción Unadista – SIU – Ideas por integrarse a la Educación a Distancia.
- Rosario, J. (2005). *La Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC). Su uso como Herramienta para el Fortalecimiento y el Desarrollo de la Educación Virtual*. Disponible en el ARCHIVO del Observatorio para la Ciber Sociedad en <http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=218>.
- Sarmiento, L. (2007). *Modelo Colombiano de Educación Abierta y a Distancia SED*. Rhec No.10.
- Temporetti, F. (2005). *La Monografía*. En Menin, Ovide y Temporetti, Félix. Reflexiones acerca de la escritura científica. Rosario, Argentina, 2005. Ediciones Homo Sapiens
- Trillos, J. (s/f). *Puntos de vista / detrás de la educación virtual*. Recuperado de <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/printer-107144.html>
- Turrent, A. (s/f) . *El asesor acompañante insustituible en la Educación a Distancia*. México.
- UNESCO. (2005). *Hacia las sociedades del conocimiento*. UNESCO. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Vásquez, M. (2007). *Tutor virtual: Desarrollo de competencias en la sociedad del conocimiento*. Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, Vol. Extraordinario, 116-136

Vega, L. & Villar G. (2011). *El Docente en el Rol de Tutor Virtual en los Entornos Virtuales de Aprendizaje*. Revista de Investigación Educativa. Año 20. No.30 135-153.

Soriano, D. (2009). *Los caminos de Paulo Freire en Córdoba*. Córdoba: Eduvim