

FORTALECIENDO INTERACCION CON LA POBLACIÓN SORDA

PROYECTO TOLSOR

RUTH DAMARIS ECHAVARRIA

CÓDIGO: 2012256066

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA

**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN ESPECIAL**

CONVENIO NORMAL SUPERIOR SANTIAGO DE CALI

CALI, MAYO 22 DE 2015

FORTALECIENDO INTERACION CON LA POBLACIÓN SORDA

PROYECTO TOLSOR

RUTH DAMARIS ECHAVARRIA

CÓDIGO: 2012256066

Directora

MG MAYDE PÉREZ MANZANO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA

**PROGRAMA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN ESPECIAL**

CONVENIO NORMAL SUPERIOR SANTIAGO DE CALI

CALI, MAYO 22 DE 2015

Dedicatoria

A Dios: Por haberme dado salud para lograr mis objetivos, llegar hasta este punto, además de su infinita bondad, amor y fortaleza.

A mi madre Ruth: Por su apoyo en todo momento, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor y paciencia.

A mi esposo Aldinedes: Por el ejemplo de constancia que lo caracteriza y por el valor mostrado para salir adelante; por todo su amor y comprensión.

A mis familiares.

A mi abuelo Luis Alfonso por ser el ejemplo de un padre y del cual aprendí en momentos difíciles; que en el transcurso del proyecto me acompañó desde del cielo. ¡Gracias abuelo querido!

Coordinadora Laura María Pineda Villany, por su gran apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios profesionales y para la elaboración de este proyecto; a la Licenciada Maydé Pérez Manzano, por su apoyo ofrecido en este trabajo; y por impulsar el desarrollo de nuestra formación profesional.

Finalmente a los maestros, aquellos que marcaron cada etapa de nuestro camino universitario, y que me ayudaron en asesorías y dudas presentadas en la elaboración del proyecto.

Agradecimientos

Brindo mis más sinceros agradecimientos a todas las personas que hicieron posible la realización y culminación del Proyecto Pedagógico Investigativo.

En primer lugar a la Dirección del Liceo Cerros del Valle, por su apoyo para la realización del Proyecto y a nuestros queridos estudiantes que demostraron tener la capacidad de hacer grandes cosas en beneficio de su comunidad.


Al gran equipo de Profesores que laboran en el Liceo ya que gracias a su comprensión y solidaridad, los estudiantes pudieron cumplir con éxito las actividades propuestas.

Además, quiero dar un agradecimiento especial, a mi esposo y madre, quienes con su paciencia y amor me motivaron para seguir fuertemente con cada proceso.

Un especial agradecimiento a la Coordinadora del Convenio UPN-NSSC, Laura María Pineda Villany y a la Maestra Licenciada Maydé Pérez Manzano, por su invaluable apoyo y orientación para la realización del Proyecto.

Finalmente, todo mi agradecimiento a quien me llena de fortaleza y me muestra su apoyo en cada amanecer; Dios mi Padre Celestial.


RAES

	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB		Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012		Página 1 de 3

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Titulo del documento	Fortaleciendo la interacción con la población sorda - Proyecto TOLSOR
Autor(es)	Echavarría, Ruth Damaris
Director	Mg. Maydé Pérez Manzano
Publicación	2015
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Sordos, interacción, educación especial, inclusión, lúdica

2. Descripción
<p>El Proyecto Pedagógico Investigativo "Fortaleciendo interacción con la población sorda – Proyecto TOLSOR", se realizó teniendo como objeto a los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa Liceo Cerros del Valle y tiene como propósito general, el diseño de una Propuesta Pedagógica que da cuenta de las estrategias lúdico-pedagógicas, que permitan la interacción entre personas sordas y oyentes, dentro de un espacio de formación regular. Este proyecto junto con la propuesta, pretenden enriquecer las Prácticas Educativas que se llevan a cabo con las personas sordas y oyentes del Liceo.</p>

3. Fuentes
<p>Amador, M. M. (2013). El uso de tres tipos de material didáctico en la solución de una situación problemática de objetos tridimensionales. Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad de Ciencias de la Educación.</p> <p>Arnaiz, P. (1999). Atención a la diversidad en contextos inclusivos. Educación para la diversidad. España.</p> <p>Izuzquiza Gasset, D (2006). Tú y yo aprendemos a relacionarnos. Programa para la enseñanza de habilidades sociales. Manual para profesores. Madrid: FEISD.</p> <p>MESA, D. (2010) El diario de campo: Instrumento en el trabajo educativo. Núcleo de pedagogía activa (No.10).</p> <p>Postica, M y De Ketele, J.M. (1998). Observar las situaciones educativas. Ed. Narcea. Paris</p> <p>Rodríguez, M. C., Alvarado A., Moreno F., & Elisa M. (2007) Construcción participativa de un modelo Socioecológico de inclusión social para personas en situación de discapacidad. Acta Colombiana de Psicología, Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, Volumen 10 (No.2) Colombia. Sistema de Información Científica. Redalyc.org</p>

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 2 de 3	

4. Contenidos

Este Proyecto Pedagógico Investigativo tiene como objetivo general, caracterizar estrategias pedagógicas lúdicas, que propicien en los niños y niñas de segundo grado del Liceo Cerros del Valle el aprecio y respeto por la población minoritaria sorda.

Se inscribe bajo la línea de investigación Pedagogía y Didáctica, pues establece la pertinencia y coherencia de los nuevos modelos de investigación basados en la educación; a su vez, cuestiona los hechos que han influido de manera real y concreta en las nuevas Políticas Inclusivas, que promueven la construcción de un proyecto curricular integrado.

Cuenta con diversas estrategias lúdicas-pedagógicas que fortalecen la ejecución del mismo; en primera instancia, se toma como periodo de desarrollo y alcance de la propuesta, un año lectivo dentro del Liceo Cerros del Valle, generando estructuras sólidas de conocimiento que encaminan el Proyecto a la incorporación del currículo. Además, el PPI cuenta con el apoyo de la Institución, quienes hacen entrega del material necesario y la disponibilidad de espacios para la ejecución del mismo.

5. Metodología


El proyecto se realizó teniendo en cuenta la línea de investigación cualitativa, con un tipo de estudio descriptivo, en él se aplican unos instrumentos de recolección de información (entrevista, guías de observación, cuestionarios), que posibilitan el desarrollo del Proyecto, dando las bases para comenzar y permitir la orientación en las acciones a tomar; pero principalmente la población a trabajar junto con los criterios de su elección. La población sujeto del proyecto son niños y niñas, de la población sorda y población oyente que actualmente se encuentran vinculados a la Institución Educativa Liceo Cerros del Valle en Cali.

El proceso investigativo se dividió en 10 fases:

- Fase I. Anteproyecto
- Fase II. Selección de población
- Fase III. Diseño de Instrumentos de Recolección de Información
- Fase IV. Prueba Piloto
- Fase V: Caracterización de la Población
- Fase VI: Diseño de estrategias a ejecutar
- Fase VII: Trabajo de Campo
- Fase VIII: Evaluación del Proyecto
- Fase IX: Sistematización de la Experiencia
- Fase X: Divulgación del Proyecto

6. Conclusiones

1. Se indagó sobre las concepciones que tienen los niños y niñas sobre sus pares, con respecto a la población sorda y, aunque los estudiantes del grado segundo de primaria, reconocieron el respeto, el aprecio y otros; como valores principales para la sana convivencia, antes de la implementación de la propuesta, no había interacción con la población sorda y no conocían acerca de esta población. Después

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 3 de 3	

del desarrollo de las actividades de la Propuesta Pedagógica, reconocieron las necesidades especiales de la población y son ahora agentes para socializarlas a niños y niñas de otros grados.

2. Las prácticas de comunicación entre oyentes y no oyentes, era limitada, antes de la aplicación de la propuesta, porque no reconocían que la población sorda no daba respuesta a una comunicación oral. Después de su aplicación, los niños y niñas, al trabajar en las actividades de la guía, reconocieron cuáles eran las prácticas de comunicación de los sordos y éstas se evidenciaron en el juego didáctico y los trabajos de grupo.

3. El trabajo individual y el trabajo en equipo en diferentes actividades lúdicas son las estrategias pedagógicas, más pertinentes para favorecer la interacción entre la población que tiene necesidades especiales de atención y quienes no. Para este trabajo en particular, la población oyente y no oyente.

4. Se propuso el Proyecto TOLSOR, como una ruta pedagógica lúdica que propició la inclusión escolar en el Liceo Cerros del Valle, entre la población sorda y la regular.

Elaborado por:	Ruth Damaris Echavarría
Revisado por:	Maydé Pérez Manzano

Fecha de elaboración del Resumen:	22	07	2015
------------------------------------------	----	----	------

ÍNDICE DE CONTENIDO

RESUMEN	_____	
INTRODUCCIÓN	_____	1
1. CONTEXTUALIZACIÓN	_____	3
1.1 Identificación del Campo de Práctica	_____	3
1.2 Contexto Local	_____	4
1.3 Contexto Institucional	_____	5
1.4 Población Objeto	_____	7
2. EXPLORACIÓN PROBLEMICA	_____	8
2.1 Eventos Problemáticos	_____	8
2.2 Descripción del Problema	_____	8
2.2 Definición del Problema	_____	9
2.3 Objetivos	_____	10
2.4.1 General	_____	10
2.4.2 Objetivos Específicos	_____	10
2.5 Justificación	_____	10
2.5.1. Línea de Investigación	_____	12
2.5.2 Viabilidad	_____	12
3. MARCOS REFERENCIALES	_____	14
3.1 Antecedentes	_____	14
3.2 Marco Legal	_____	15
3.3 Teórico-Conceptual	_____	18
3.3.1 Importancia de las actividades lúdicas en la población sorda	_____	19
3.3.2 El reconocimiento y respeto	_____	22
3.3.3. Interacción y Desarrollo en el medio.	_____	23

4. PLAN DE ACCIÓN.	25
4.1 Momentos del proceso Investigativo	25
4.2 Metodología de la Investigación	29
4.3 Tipo de Investigación	31
4.4 Población Muestra	32
4.4.1 Criterios de Selección	32
4.4.2 Descripción de la Muestra	33
4.5 Recolección de la información	33
4.5.1 Técnicas para la recolección de la Información	34
4.5.2 Instrumentos para la recolección de la Información	35
4.5.2.1. Entrevista para docentes	35
4.5.2.2 Entrevista para los estudiantes	35
4.5.2.3 Cuestionario para los estudiantes	36
4.5.2.4 Guía de observación estudiantes	37
4.5.2.5. Guía Diario de Campo	40
4.5.3 Análisis de los resultados	40
4.6 Resultados que direccionan la propuesta	42
5. PROPUESTA PEDAGÓGICA	44
5.1 Presentación	45
5.2 Justificación	46
5.3 Objetivos	47
5.4 Referentes pedagógicos	48
5.5 Referentes Didácticos	50
5.6 Referentes para la evaluación	53
5.7 Recursos para el aprendizaje	54
5.9 Aplicación	62
5.10 Seguimiento	62

5.11 Resultados	63
5.12 Impacto	63
CONCLUSIONES	66
RECOMENDACIONES	67
REFERENCIAS	68
APÉNDICES	71

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	30
Tabla 2	39
Tabla 3	39
Tabla 4	40
Tabla 5	43
Tabla 6	57
Tabla 7	57
Tabla 8	58
Tabla 9	59
Tabla 10	59
Tabla 11	60
Tabla 12	61
Tabla 13	61
Tabla 14	65

RESUMEN

El Proyecto Pedagógico Investigativo “Fortaleciendo interacción con la población sorda – Proyecto TOLSOR”, se realizó teniendo como objeto a los estudiantes de grado segundo de la Institución Educativa *Liceo Cerros del Valle* y tiene como propósito general, el diseño de una Propuesta Pedagógica que da cuenta de las estrategias lúdico-pedagógicas, que permitan la interacción entre personas sordas y oyentes, dentro de un espacio de formación regular. Este proyecto junto con la propuesta, pretenden enriquecer las Prácticas Educativas que se llevan a cabo con las personas sordas y oyentes del Liceo.

Palabras clave: sordos, interacción, educación especial, inclusión, lúdica.

ABSTRACT

The Educational Project Research "Strengthening interaction with the deaf population - TOLSOR Project" was held having as object the second graders of School *Liceo Cerros del Valle* and its general purpose is the design of a pedagogical proposal that accounts the playful and pedagogical strategies that allow interaction between deaf and hearing people within a space of regular training. The present project and the proposal, intended to enrich the educational practices that are carried out with the deaf and hearing of the school.

Keywords: deaf, interaction, special education, inclusion, playful.

INTRODUCCIÓN

El presente Proyecto Pedagógico Investigativo, tiene como eje central el trabajo de inclusión social de la población sorda del *Liceo Cerros del Valle de Santiago de Cali*. Para lograr el objetivo principal, se trata de intervenir con la población minoritaria en la Institución, a través de la Interacción como tema y se aborda de manera transversal otros contenidos como: comunicación, tolerancia y aprecio.

Para su desarrollo, la Interacción social se define como aquella que, determina formas de comportamiento, de relaciones sociales entre los individuos, las instituciones y la propia comunidad donde interactúan. Teniendo en cuenta lo anterior, las personas sordas son una comunidad minoritaria con plenas capacidades para su desarrollo integral, con una manera no verbal de comunicación (lengua de señas), pero que deben hacer parte integral y activa de la Institución y de la comunidad en donde se desenvuelven.

Con este Proyecto, se pretende optimizar la relación entre: la población sorda y la población educativa oyente; y reducir las dificultades: interacción en relación con el respeto, la tolerancia y el aprecio; así como los aspectos relacionados con las habilidades sociales.

En el ámbito profesional, desde la Educación Especial, el presente Proyecto permite dar una mirada diferente a las personas sordas mediante la sensibilización, e invita a todos los profesionales de la educación a direccionar sus estrategias en el aula, en beneficio del desarrollo integral del Ser Humano, para este caso las personas sordas; proporcionando herramientas efectivas que potencien las habilidades de sus estudiantes y éstos actúen funcionalmente en cualquier situación que se les presente; resolviendo inconvenientes o respondiendo asertivamente a las diversas situaciones que experimentan, para obtener un rol socialmente activo.

Se planteó desarrollar una investigación de tipo cualitativa y descriptiva, que permite estudiar las características y acciones de la población; haciendo uso de

instrumentos de recolección de información como la observación, entrevista y encuestas, que se convierten en mecanismos que concretan y fortalecen el logro de los objetivos propuestos.

El propósito general del presente Proyecto Pedagógico Investigativo, es el diseño de una serie de Estrategias Pedagógicas que permitan el favorecimiento de la interacción con las personas sordas y las personas oyentes, a través del fortalecimiento de las actividades lúdico- pedagógicas; por lo que inicialmente se caracteriza las necesidades de la población oyente frente a dichos aspectos, para finalizar con el diseño y aplicación de las estrategias pedagógicas, con las que se pretende enriquecer las Prácticas Educativas que se llevan a cabo con personas sordas y oyentes.

Encontrará un Marco Referencial que sustenta su desarrollo organizado de la siguiente manera: se presenta a modo de antecedentes, dos investigaciones que realizaron con personas sordas, trabajando en ellas la inclusión educativa y sus habilidades en el contexto educativo, así también estrategias para fortalecer su autoestima e interacción. Seguido se halla bases legales internacionales y nacionales que solventan el proyecto, haciendo hincapié en la importancia de reconocer la población sorda, haciendo valer sus derechos, su acceso al sistema educativo, a la educación de calidad para alcanzar su pleno desarrollo social. Por último, se precisa el Marco Teórico-Conceptual que se apoya en las siguientes categorías: Importancia de la interacción en personas sordas, actividades lúdico-pedagógicas, población minoritaria sorda y potenciación de la tolerancia y el aprecio.

Por ultimo encontrará las conclusiones y la recomendación que da pie a la elaboración de la propuesta, que se plantea y desarrolla bajo el modelo de Pedagogía Activa en Liceo Cerros del Valle de Santiago de Cali.

PROYECTO PEDAGÓGICO INVESTIGATIVO
LICEO CERROS DEL VALLE DE SANTIAGO DE CALI

FORTALECIENDO INTERACION CON LA POBLACIÓN SORDA
PROYECTO TOLSOR

1. CONTEXTUALIZACIÓN

Este Proyecto Pedagógico Investigativo como experiencia de Investigación Educativa Formativa, tiene como escenario La Institución Educativa de carácter privada, llamada *Liceo Cerros del Valle* en donde la proponente labora y realiza sus prácticas en el marco de su formación como Licenciada en Educación Especial.

1.1 Identificación del Campo de Práctica

Liceo Cerros del Valle	
Fundación	Fundación para el Desarrollo Social Avanzando
Dirección:	Calle 3 oeste # 53 ^a -16
Teléfono/ Fax	552 94 29
Correo electrónico:	liceocerrosdelvalle@hotmail.com
Modalidad:	Media Técnica
Niveles:	preescolar, básica y media técnica
Calendario/ Niveles	A
Licencia Sanitaria:	35413 / abril 29 / 20013
Licencia funcionamiento	4211.2.21.2556 del 28 de abril de 2006
Cámara y comercio	16.769.992-4
Registro del DANE:	376001032984
Representante legal:	Gloria Inés Castañeda

1.2 Contexto Local

El *Liceo Cerros del Valle* tiene como domicilio Santiago de Cali. La ciudad tiene adscrito 15 corregimientos y 22 comunas urbanas. La Institución Educativa se encuentra ubicada en la comuna 20; una diversificadas de la ciudad. Al sur limita con el Corregimiento La Buitrera, a oriente con la comuna 19, al norte y occidente con el Corregimiento de los Andes.

Según información del Departamento Administrativo de Gestión del Medio Ambiente –DAGMA, la comuna 20 está conformada por 8 barrios y tres Urbanizaciones: Belén, Belisario Caicedo, Brisas de Mayo, Lleras Camargo, Pueblo Joven, La Sultana, Siloé, Tierra Blanca, Urbanización Cañaveralejo, Cortijo y Parcelación Mónaco. En cuanto al nivel socioeconómico, la comuna corresponde a un área netamente popular y su carácter es el residencial. Se definen zonas por la estratificación socioeconómica de su población que van desde el 1 hasta el 6. Este último corresponde al porcentaje de habitantes de la Urbanización Cañaveralejo.

El *Liceo Cerros del Valle*, está ubicado en el barrio Belisario Caicedo, sus habitantes tienen un estrato socioeconómico 3. El barrio se compone de 10 cuadras de carácter residencial, en donde habitan familias compuestas, en su mayoría, por madres cabeza de familia, según información consultada en el anuario estadístico de la Alcaldía en 2011, en que por cada familia en promedio, se cuentan cuatro niños. Además de la población infantil, esta comuna se caracteriza también por ser una de las que mayor cantidad de población anciana y joven registra en la ciudad.

En este barrio hay seis Instituciones Educativas, una Iglesia y varios negocios como tiendas y panaderías; se percibe como un barrio tranquilo por su seguridad, hay patrulla constante de la policía; hay poca actividad diurna sin embargo, se puede apreciar que hay buena participación de sus pobladores en actividades deportivas.

1.3 Contexto Institucional

El *Liceo Cerros del Valle* se creó el Primero de septiembre de 1986. Inició como un jardín infantil y poco a poco, fue posicionándose hasta ser una Institución Educativa que goza de buen nombre en la comunidad. Actualmente, el Liceo cuenta con grados desde el grado obligatorio de transición hasta el grado 11

Actualmente el *Liceo Cerros del Valle* cuenta con quince docentes que lideran el Proyecto Educativo Institucional, bajo los preceptos de la Pedagogía Humanista en donde, los estudiantes y maestros interactúan y aprenden en conjunto, estableciendo relaciones horizontales entre los agentes que conforman la Comunidad Educativa.

La planta física en totalidad, está compuesta por tres niveles. En el primer nivel está la portería y un pasillo donde se encuentran las oficinas de: psicóloga, fonoaudióloga, secretaria académica y secretaría administrativa; al finalizar el pasillo, están los baños y un espacio abierto, alrededor del cual se ubican los salones de Transición A, B y Primero de primaria.

En el segundo nivel al subir por las escaleras, encontramos al lado derecho, los salones de segundo, cuarto y séptimo. Al lado izquierdo de las escaleras, están los salones de tercero, quinto y décimo.

Subiendo al tercer nivel, al lado derecho de las escaleras están los salones de noveno y octavo. Al lado izquierdo está la tienda escolar, y los salones de once y sexto.

El *Liceo Cerros del Valle*, en su horizonte institucional, pretende formar personas íntegras, integrales, con valores familiares que se proyecten a la comunidad como gestores de cambios. Para ello se ha trazado una misión, una visión y una política de calidad, que posibilite que todos tengan claro la apuesta liceísta:

Misión: educar integralmente niñas, niños y jóvenes con capacidad de ver, interpretar y valorar la vida, constructores de una sociedad más justa y humana cristalizando los valores sociales, éticos y morales, que parten del interior de la persona y su familia, haciéndola más humilde, sencilla, alegre y creativa, con espíritu emprendedor que fomente en todo momento el desarrollo comunitario. Para esto, nos basamos en los adelantos tecnológicos de actualidad, en la iniciativa propia de cada educando y en la experiencia que obtendrán a partir del proceso pedagógico.

Visión: desde los fundamentos axiológicos, éticos y morales para el año 2015 consolidar al Liceo como una institución íntegra y de calidad, capaz de formar un ser humano que pueda desarrollar sus valores constructor de territorios de paz, fraterno, humilde, sencillo, servicial, alegre, creativo, líder en compromisos con la transformación de su comunidad y dinamizador de proyectos de empresas, abiertos a los nuevos retos científicos, tecnológicos y económicos que plantea la sociedad actual.

Políticas de calidad: el Liceo Cerros del Valle, se compromete a educar integralmente, en valores en la apropiación de herramientas técnicas orientadas a la formulación y desarrollo de proyectos empresariales y en cumplir con las políticas educativas, para mejorar continuamente el sistema de gestión de calidad institucional, buscando el desarrollo de competencias

El Liceo Cerros del Valle es una Institución comprometida con la inclusión social y escolar. Desde hace tres años, ha participado en el Programa del Instituto para Ciegos y Sordos, como escuela inclusiva para la población sorda. Este Convenio se inició con cuatro estudiantes, que solo asistían a clases dos veces por semana durante el periodo de adaptación y, según su desenvolvimiento, continuaron su proceso escolar formal regular. Este proceso lo finalizaron solamente dos estudiantes, que se graduaron como Bachilleres, logrando convertirse en parte de la Comunidad Educativa en condiciones igualitarias.

Lamentablemente, el Convenio ha sufrido un altibajo y, en la actualidad, no está activo. No obstante, el Liceo está abierto a la posibilidad de continuarlo pues reconoce los beneficios de interactuar entre los no oyentes y los oyentes.

1.4 Población Objeto

El *Liceo Cerros del Valle* cuenta con seiscientos estudiantes, desde el grado obligatorio de Transición hasta el grado Once; cada grupo tiene en promedio veintiséis estudiantes en cada jornada: mañana y tarde.

La comunidad liceísta cuenta con grupos ecológicos conformados por los mismos estudiantes desde quinto a once, orientado por el profesor de biología; además se fortalecen las artes, con clases de danza y la participación en concursos de baile.

En este año lectivo en particular, en el Liceo hay tres niños con capacidades distintas en los grados de: transición, segundo y quinto de educación básica primaria. Uno con Síndrome Down, otro con Hipoacusia, y el otro con Atención Dispersa. Estos estudiantes reciben acompañamiento por parte de la fonoaudióloga, que indica el trabajo en el aula con cada uno de ellos.

En años anteriores, la población con limitación auditiva fue mayor, ya que el Instituto para Ciegos y Sordos pedía, como se expuso anteriormente, la interacción mediante un programa corto de inclusión escolar.

Sin embargo, esta población disminuyó, según el análisis realizado por la misma Institución, debido a varias razones: una de ellas es que el establecimiento se regía según las recomendaciones del Instituto para Ciegos y Sordos y los docentes consensuaban con ellas y por lo tanto, ejercían su labor en pos del cumplimiento de las metas de los niños y niñas sordos pero, como no se incluían capacitaciones para la comprensión de esta población, los docentes se encontraban sin direccionamiento no sólo para la orientación de la flexibilización curricular, sino también para posibilitar la interacción grupal y por ende la participación de la población sorda en todas las actividades de la vida escolar. Especialmente, las que se realizan con sus pares como las lúdico recreativas.

2. EXPLORACIÓN PROBLEMICA

2.1 Eventos Problémicos

El Liceo Cerros del Valle como ya se indicó es un establecimiento educativo que propende por realizar acciones que posibiliten una buena oferta y por ello trata de formular, aplicar y valorar una ruta de mejoramiento, no obstante, en el cumplimiento de la práctica pedagógica del proceso formativo de la Universidad Pedagógica Nacional se encontraron algunos eventos sujetos de mejora desde el rol del educador especial.

Entre los eventos problémicos que pueden abordarse desde un proceso de indagación del docente, podría mencionarse: el poco conocimiento de las habilidades cognitivas de la población sorda y, aunque los docentes son comprometidos, no tienen la formación necesaria para abordar procesos educativos inclusivos, como resultante la población sorda no participa activamente en condiciones de equidad de la vida escolar.

Otra situación problemática es el desconocimiento acerca de la población sorda como población minoritaria con deberes y derechos que se deben respetar; algunos miembros de la comunidad educativa, especialmente los estudiantes no tienen esta comprensión y vulneran con frecuencia sus derechos.

2.2 Descripción del Problema

Como se ha mencionado, en el *Liceo Cerros del Valle* hay una población sorda en formación. En su proceso formativo, los estudiantes provenientes del Instituto para Ciegos y Sordos son dejados bajo la guía de diferentes profesionales para su aprendizaje en el aula de clase, que es donde las dos poblaciones: oyentes y no oyente, se encuentran. Los estudiantes tienen diferentes situaciones que se convierten en problema, principalmente en la convivencia por la poca interacción con sus pares.

Para los estudiantes oyentes y sordos, las acciones lúdico-recreativas llaman mucho su atención y se motivan a participar pero, al proponérseles actividades grupales, no hay respeto por la diferencia, se minimizan las posibilidades de la población minoritaria para aprender, y se crean situaciones que no favorecen la comunicación asertiva entre pares.

2.2 Definición del Problema

Este Proyecto Pedagógico Investigativo tiene como pregunta problémica:

¿Cómo propiciar que los niños y niñas del grado segundo de Liceo Cerros del Valle, aprecien y respeten la diferencia de la población minoritaria sorda?

Para abordarla como meta dirigente del proceso de investigación educativa formativa se plantean además las siguientes sub-preguntas orientadoras:

- a) ¿Cuáles son las dificultades de los estudiantes del grado segundo en actividades grupales para los procesos de interacción con la población sorda?
- b) ¿Cuál es la percepción que tienen los docentes sobre la población sorda y la interacción con sus pares en el ambiente educativo?
- c) ¿Cuáles actividades son pertinentes para lograr la interacción de la población sorda en la institución?

2.3 Objetivos

2.4.1 General

Caracterizar estrategias pedagógicas lúdicas, que propicien en los niños y niñas de segundo grado del Liceo Cerros del Valle el aprecio y respeto por la población minoritaria sorda.

2.4.2 Objetivos Específicos

1. Indagar sobre las concepciones que tienen los niños y niñas sobre sus pares en relación al aprecio y respeto por la población minoritaria sorda.
2. Explorar prácticas de comunicación entre la población oyente y la población sorda que posibiliten la interacción grupal
3. Reconocer estrategias pedagógicas lúdicas que posibiliten la interacción entre los estudiantes de segundo grado con sus pares, sean estos sordos u oyentes.
4. Proponer una ruta pedagógica lúdica que propicie la inclusión escolar en el Liceo Cerros del Valle.

2.5 Justificación

El Proyecto Pedagógico Investigativo, establece un compendio de aquellas necesidades y/o características que presentan las personas sordas, específicamente frente a las dificultades que se pueden observar en las conductas de interacción y habilidades en el campo educativo.

La Interacción es una de las condiciones en que las personas sordas muestran dificultades y por esto, son objeto de estudio y de investigación en los procesos de formación, porque es en ella en donde presentan mayor variabilidad e inestabilidad.

Interacción se entiende como aquella acción que trae una reacción. El ser humano vive interactuando o interactúa para vivir, esto se evidencia, entre otras cosas, en la dificultad del ejercicio grupal e individual, en la fluidez de las conversaciones, en la expresión de sus emociones.

En tal sentido, se hace necesario identificar y definir los aspectos más relevantes en los que la población sorda en proceso de formación, tienen mayores inconvenientes para sentirse incluidos en un ambiente regular; entre los que se encuentran la comunicación, la interacción en las actividades pedagógicas, participación, el desempeño con el trabajo individual y colectivo. Lo anterior dará paso a diferentes estrategias que flexibilicen, promuevan y edifiquen acciones que intervengan y transformen el quehacer pedagógico.

Se establece las Estrategias Lúdico-Pedagógicas, como tema central del Proyecto Pedagógico Investigativo, porque se comprende que la población sorda, en la mayoría de casos, pasa gran parte de su tiempo en la escuela o lugares de formación, y los docentes tienen un papel fundamental en la formación de esta población; requiriendo una variedad de estrategias que potencialicen su aprendizaje, desarrollándose ello desde el seguimiento y análisis de las situaciones que se presentan en el campo de Práctica frente a la propuesta del proyecto.

Por otro lado, en cuanto al proceso investigativo que se lleva a cabo en el Proyecto, favorece su realización el tener un enfoque cualitativo, porque por medio de los instrumentos de recolección de información, posibilita el análisis, seguimiento y el diseño de nuevas formas de actuar frente al tema elegido.

Finalmente, este es un Proyecto que busca el beneficio de la población educativa sorda y oyente, favoreciendo la comunicación entre ellas, la participación e

interacción dentro de su entorno y, la forma en la que asume su rol individual y grupal, al momento de interactuar en diferentes situaciones que experimenta; de igual forma, busca proporcionar herramientas al docente para potencializar sus capacidades.

2.5.1. Línea de Investigación

Este Proyecto Pedagógico Investigativo se inscribe bajo *la línea de investigación Pedagogía y Didáctica*, pues establece la pertinencia y coherencia de los nuevos modelos de investigación basados en la educación; a su vez, cuestiona los hechos que han influido de manera real y concreta en las nuevas Políticas Inclusivas, que promueven la construcción de un proyecto curricular integrado.

Si bien, esta línea indica la importancia de desarrollar estrategias acorde a la necesidad, también, promociona los procesos formativos que cumplan con los patrones de calidad, sus altas demandas y sus reestructuraciones pedagógicas.

Asimismo, se cree que la línea de investigación impulsa el conocimiento a un nivel de reflexión-acción a través de las prácticas pedagógicas y los principios que posibilitan espacios de diálogo constante entre la cultura, el contexto y el saber. Además se cuenta con el material de apoyo, como vínculo hacia la participación y la reconstrucción de las competencias dentro de la sociedad.

2.5.2 Viabilidad

Dentro de las metas del Proyecto de Investigación Pedagógico, es necesario tener en cuenta aspectos relevantes para la realización de una propuesta oportuna que permita la efectividad y eficiencia del proyecto; como primer aspecto, se preparan espacios de aprendizaje como parte de los procesos informativos de las personas implicadas.

Como segundo aspecto, se crea el acceso de nuevas actividades y metodologías sistemáticas que garanticen una excelente interacción en todos los campos de aprendizaje. Por último, se posibilita el material de apoyo como vínculo hacia la participación y la creación de nuevos ambientes de aprendizaje, el desarrollo y la participación.

Por otra parte, el Proyecto Pedagógico cuenta con diversas estrategias lúdicas-pedagógicas que fortalecen la ejecución del mismo; en primera instancia, se toma como periodo de desarrollo y alcance de la propuesta, un año lectivo dentro del *Liceo Cerros del Valle*, generando estructuras sólidas de conocimiento que encaminan el Proyecto a la incorporación del currículo. Además, el PPI cuenta con el apoyo de la Institución, quienes hacen entrega del material necesario y la disponibilidad de espacios para la ejecución del mismo.

3. MARCOS REFERENCIALES

3.1 Antecedentes

Para el diseño del Proyecto Investigativo, se revisaron algunas investigaciones realizadas anteriormente sobre el tema y se encontró que existen varias propuestas en diferentes instituciones que buscan diferentes beneficio para la comunidad minoritaria sorda en la comunidad educativa. Entre ellos el “*Proyecto Inclusión Estudiantes Sordos en la ENSA*” (*Escuela Normal Superior Las Acacias, 2000*) en el que se busca la reivindicación social y educativa de un grupo de niños sordos del municipio de Acacias (Meta) teniendo como producto final la inclusión de la población sorda.

También se encuentra el proyecto “*La inclusión de las personas sordas, como grupo étnico, en los sistemas educativos*” (*Ruth Claros-Kartchner, 2009*) realizado en Chile, muestra que las personas sordas constituyen un grupo étnico debido a que, durante estos años recientes ellos han articulado de manera clara el hecho de que tienen su propio idioma y cultura, esta investigación tiene como objetivo brindar herramientas al docente y a la familia de las personas sordas para el desarrollo de las habilidades sociales.

La propuesta de sensibilización *Son-Arte*, posibilita la exploración de la música y el sonido a través del cuerpo en la población sorda. Es uno de los métodos más utilizados para la interacción, empleado en el campo educativo con este tipo de población; basándose principalmente en la armonía musical y ritmo. Fue propuesto principalmente para personas sordas, se plantean diferentes estrategias manejadas generalmente de forma personalizada con el individuo. Es un método muy atractivo para manejar la interacción y exploración. Actualmente en Colombia existen Centros de Atención a personas sordas que lo utilizan con sus estudiantes, como el Instituto para Niños Ciegos y Sordos.

Por otra parte, se encuentra el Instituto Nacional para Sordos (INSOR) en nuestro país, que brinda diferentes programas de atención, interpretación y servicios a la población sorda; por medio del uso de las nuevas tecnologías pueden ayudar a mejorar, potencializando la población sorda como individuos del contexto social, logrando atraer la atención del medio.

Las referencias anteriores permitieron estructurar con bases sólidas el presente Proyecto Pedagógico Investigativo pues, al tratar con población sorda en un ambiente de formación regular, se requiere de estrategias metodológicas y lúdicas claras que permitan el logro de los objetivos propuestos.

3.2 Marco Legal

El Proyecto Pedagógico Investigativo tiene unas bases legales, con específica reglamentación para personas con discapacidad, en especial la población sorda, que ponen de manifiesto la importancia de promover y velar por los derechos de esta población e involucrarlos en todos los contextos y aspectos a nivel social.

A nivel internacional, se encontraron las siguientes normas: La Declaración Universal de los Derechos Humanos, adoptada en 1948 por la Asamblea General de las Naciones Unidas; la Convención Americana sobre los Derechos Humanos (OEA, 1969); La Declaración Mundial sobre Educación para Todos y el Marco de Acción para Satisfacer las Necesidades Básicas de Aprendizaje (UNESCO, 1990); La Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales: Acceso y Calidad (UNESCO, 1994); y por último, La Guía para niñas y niños de Prevención de Prácticas Discriminatorias (INADI, 2011): Somos Iguales y Diferentes.

La normatividad anterior, pone en contexto acerca de cuáles son las prioridades y sobre cómo se debe atender la población con discapacidad, particularmente a la población sorda, todos sus derechos y la forma en que se debe

velar por su bienestar personal y social. También, se otorgan las directrices para proporcionar condiciones de igualdad, oportunidades, respeto y el acercamiento a la población minoritaria sorda a la vida social, estos estamentos universales van en función de promover la inclusión en todos los sentidos e ir contrarrestando todo tipo de acción discriminatoria en una sociedad que cada día simpatiza a ser más diversa.

La Convención Internacional de Personas con Discapacidad (ONU, 2006), en su artículo veinticuatro, hace referencia al desarrollo de todas las habilidades físicas y mentales de las personas con discapacidad, así como su derecho a la participación activa en una sociedad libre. Por su parte, la Convención Interamericana para la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad (ONU, 1999), en su artículo dos, deja entrever que su propósito es trabajar en la prevención de todo acto discriminatorio hacia las personas en situación de discapacidad y que se puedan integrar fácilmente a la sociedad. Estos dos aportes legales nutren el proyecto, porque permite una proyección social de la población sorda, promoviendo espacios de sensibilización acerca del tema de discapacidad y evitar su exclusión en los diferentes contextos.

A nivel nacional, este trabajo ha sido enfocado teniendo en cuenta nuestra legislación colombiana, en la que se contempla actualmente, un programa de Atención Integral de Inclusión que atiende a las personas con discapacidad.

Las normas relevantes que respaldan la realización del presente trabajo son:

La Ley 115 de 1994 que en el Capítulo Primero del Título III, Artículos 46 a 49. Muestra cómo debe ser la prestación del Servicio Público Educativo a todas las personas así éstas presenten o no, limitaciones o capacidades excepcionales, siendo el caso que presenten estos aspectos, el Estado proporcionará ayuda a dichas necesidades y orientará los procesos en miras de una educación de calidad.

La *Ley 324 de 1996* crea normas a favor de los sordos y plantea que en la educación formal y no formal, se debe ofrecer el apoyo Técnico Pedagógico (artículo primero)

La *Ley 1618 del 27 de febrero de 2013*, hace referencia a todas las concertaciones para lograr el pleno desarrollo de las personas en situación de discapacidad, a su formación integral y la aproximación a la verdadera Inclusión Social.

La *Ley 1346 del 31 de julio de 2009*, en la que el Congreso de la República aprueba La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.

Por otra parte, se toma para el Marco Legal del presente Proyecto, dos decretos esenciales: el primero es el *Decreto 366 del 9 de febrero de 2009* por medio del cual, se reglamenta la organización del Servicio de Apoyo Pedagógico para la atención de los estudiantes con discapacidad.

El segundo es el *Decreto 2082 de 1996* que en sus artículos 1, 2 y 3 del Capítulo I, se refieren a las normas que rigen el Servicio Educativo que se debe brindar a las personas con limitaciones: físicas, sensoriales, psíquicas, cognitivas, emocionales y personas con talentos excepcionales; también detalla los principios en que se fundamenta esta oferta educativa: Integración Social y Educativa, Desarrollo Humano, Oportunidad y Equilibrio, y Soporte Específico.

La *Resolución 2565 del 24 de octubre de 2003 del Ministerio de Educación Nacional (MEN)*, establece los criterios y parámetros a tener en cuenta para el ofrecimiento del Servicio Educativo a la población con Necesidades Educativas Especiales. Además, se refiere a la formación, capacitación y funciones de los docentes y otros profesionales de apoyo a esta población.

El *Acuerdo 381 del 30 de junio de 2009 del Concejo de Bogotá*, busca promover el uso del Lenguaje Incluyente en los distintos lugares, eventos públicos y otro tipo de documentos oficiales que se ponen a disposición de la sociedad.

Cabe rescatar también, otros documentos generados por Estado colombiano, que se convierten en disposiciones legales generales que fundamentan el Proyecto Pedagógico Investigativo, tomando los siguientes:

El Plan Nacional Decenal de Educación 2006-2016 (PNDE, 2006) con el cual se hace especial énfasis en la atención e inversión en Educación de calidad a la población vulnerable y con necesidades educativas especiales.

La *Directiva Ministerial N° 15 del 20 de mayo de 2010* con la que el Ministerio Nacional de Educación se dirige a los gobernadores, alcaldes y secretarios de educación para que conozcan las orientaciones sobre el uso y manejo de los diferentes recursos, materiales didácticos y de apoyo para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, la adecuación de la infraestructura, al igual que la formación básica de los docentes.

Los *Lineamientos de Política para la Atención Educativa a Poblaciones Vulnerables del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2005)* que en uno de sus apartados establece una serie de parámetros y normativas para el trabajo y atención a las poblaciones con Necesidades Educativas Especiales, planes de acción, seguimiento y evaluación.

Las *Orientaciones Pedagógicas para la Atención Educativa a Estudiantes con Discapacidad Cognitiva del Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2006)*, que contiene toda una gama de herramientas que facilitan y enriquecen las Prácticas Pedagógicas de aquellos docentes y personal de apoyo que atiende a personas con Discapacidad.

3.3 Teórico-Conceptual

Al momento de realizar el Proyecto Pedagógico Investigativo se hace necesario el conocimiento y aporte de referentes teóricos que en el campo de la educación, han

tenido gran influencia y han posibilitado nuevas posturas para su desarrollo. Dentro de las expectativas que se tiene con relación al fortalecimiento de la interacción con personas sordas, es importante reconocer qué implicaciones sociales y culturales se mueven frente a la intervención y aplicación de diversas estrategias pedagógicas.

A continuación se exponen las teorías, conceptos, diseños y modelos pedagógicos que sustentan el proyecto, por medio de tres categorías:

Categoría 1: Importancia de las actividades pedagógicas lúdicas para la relación Cotidiano.

Categoría 2: Potenciación de la tolerancia y el aprecio.

Categoría 3: Interacción y desenvolvimiento en el medio.

3.3.1 Importancia de las actividades lúdicas en la población sorda

Las estrategias pedagógicas lúdicas

Cuando se habla de la población sorda se hace referencia a una de las poblaciones más antiguas en la que, y se valoraba como tal a toda persona que presentaran dificultades auditivas, debido a algún tipo de falencia en la gestación. Hoy en día este concepto ha evolucionado y se ha logrado caracterizar por limitaciones auditivas.

Teniendo en cuenta lo anterior y entendiendo que, la Interacción es el fenómeno básico mediante el cual se establece la posterior influencia social que recibe todo individuo, se busca que exista esta relación para generar cambios positivos en la población sorda, pues es de vital importancia en la vida diaria como medio que posibilita las herramientas necesarias para resolver las dificultades.

Mediante este Proyecto, se pretende promover las actividades lúdico-pedagógicas como estrategia, ya que se ocupa de la forma cómo se validan las reflexiones que aparecen en las relaciones sociales. No obstante, se deja claro que la

lúdica no pertenece exclusivamente a la comunicación, sino que hace parte de la cultura. Claramente, existe una interacción cotidiana que se utiliza sin haber abordado estudios especializados. Por ejemplo, cuando se actúa frente a situaciones que el contexto nos presenta, se está relacionando o sea, hay una interacción.

Es por esto, que como lo dice Huerta

Las estrategias son aquellas que permiten conectar una etapa con la otra en un proceso; es la unión entre el concepto y el objeto, donde el concepto representa el conocimiento y conjunto de ideas que el sujeto tiene del objeto y el objeto es la configuración física de la materia viva o animada, donde la materia viva está representada por el hombre. (Huerta, 2000)

En este orden de ideas, se ha de valorar que:

Las estrategias son planes para dirigir el ambiente del aprendizaje de tal manera que se proporcionen las oportunidades para lograrlo, así como los objetivos. Su éxito depende de los métodos empleados, del uso de la motivación, así como de las secuencia, pauta y formación de equipo que se sigan. (Cooper, 2001)

Así pues, se asume que las estrategias tienen como objetivo, mejorar el proceso de aprendizaje proporcionando ambientes para lograr los objetivos como lo menciona la Universidad de Antioquia, *aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.*

Las estrategias pedagógicas deben estar dirigidas, específicamente a la organización mental y a los esquemas intelectuales de los estudiantes. Por tal razón, Carretero (1995), enfatiza que:

- a) El estudiante debe ser animado a conducir su propio aprendizaje
- b) La experiencia adquirida por este debe facilitar el aprendizaje;

- c) las prácticas del aprendizaje deben ocuparse más de los procedimientos y competencia que de los conocimientos estrictos.

Este modelo de educación permite que el sujeto en sociedad sea protagonista de su aprendizaje, construyendo conocimientos, desarrollando diversas potencialidades y enriqueciendo las prácticas educativas.

Es decir, las estrategias deben planificarse tomando en cuenta los esquemas intelectuales de los estudiantes apuntando a la motivación del estudiante por aprender y ser participativo en su proceso; que los conocimientos previos sirvan de enlace para ayudar al que el aprendizaje sea fluido. Y por consiguiente, las actividades deber estar dirigidas alcanzar las competencias.

Al respecto Castenela (1999) señala que un procedimiento se adquiere y emplea de forma intelectual intencional, para aprender significativamente a solucionar problemas y atender demandas académica.

En cuanto al método, Muñoz y Noriega (1996), lo define como el camino, manera o modo más adecuado para alcanzar una meta. La metodología, según estos autores posee un valor etimológico, en cuanto al tratado de método y al sistema propio de una ciencia particular.

Para Zaragoza citado por Muñoz y Noriega (1996), las actitudes metodológicas se clasifican por el grado de interacción del docente sobre el estudiante. El método a su vez puede ser didáctico, dialéctico y heurístico. Por el grado de influencia del docente sobre el estudiante el método es impositivo, propositivo y expositivo, y por el grado de valoración del docente sobre la enseñanza misma el método se caracteriza como dogmático, es séptico y crítico.

En coherencia con lo anterior, la caracterización metodológica depende de la aptitud del docente, manifiesta con respeto a la condición del estudiante en el logro de

las metas. Esta aptitud pocas veces es considerada fundamental a la hora de enfocar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Se considera entonces, que es de gran importancia asumir que cada docente imprima su huella personal y profesional en el momento de conducir la enseñanza, al igual que los estudiantes tienen una forma propia de alcanzar su aprendizaje por tanto, en la escogencia de las técnicas, se debe tener presente las características de los estudiantes.

Por otro lado, la lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento. Jiménez (2002) la define como una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego.

3.3.2 El reconocimiento y respeto

Para lograr un efectivo proceso de reconocimiento y respeto, se toma como base una serie de conceptos que dinamizan y potencializan el desarrollo de la convivencia con las personas sordas en diferentes espacios de la vida. Así pues, como primera medida se resalta las capacidades propias del ser humano (valores morales), las cuales se convierten en ayudas en la ejecución de un acto o situación, propiciando herramientas para comunicarse entre sí y resolver las necesidades de todo tipo.

En este sentido, se puede considerar que el reconocimiento son los conjuntos de saberes, creencias y pautas de conducta de un grupo social, donde se incluye los medios tecnológicos que usan sus miembros, para la imitación de actitudes que tiene un individuo, entidad o institución desempeñando una determinada tarea o cometido.

Una persona puede elegir realizar acciones o alcanzar estados de ánimo, según el conocimiento y la aplicación de diferentes comportamientos con los que busca el bienestar o afrontar una situación.

Este Proyecto Pedagógico Investigativo está orientado al favorecimiento la interacción, pues de esta manera se involucra todo lo humano (comunicación, el respeto, el aprecio), para poder generar en las personas sordas el fortalecimiento de las relaciones. Para ello se toma como apoyo la teoría de los actos propios por René Clautre, que se considera como la que se relaciona estrechamente con el principio de buena fe, mismo que exige de los sujetos de derecho, tanto públicos como privados, un comportamiento coherente que responda a conductas anteriormente ejecutadas por los mismos, de tal manera que pueda existir cierto margen de seguridad y confianza en las relaciones jurídicas como así también en las legítimas expectativas terceros.

3.3.3. Interacción y Desarrollo en el medio.

La interacción con la población sorda

En el diario vivir, los diferentes seres humanos realizan procesos de desenvolvimientos a través del lenguaje, aspectos que proporcionan diferentes herramientas para lograr una adecuación a diferentes escenarios y contextos. En este orden de ideas, el fortalecimiento de la interacción con la población sorda propicia la capacidad de desenvolverse en función de respuesta ante los diferentes requerimientos que el entorno proporcione.

En tal sentido, se puede decir que en la Interacción grupal se exponen la dinámica e integración grupal, que forman la base del método para obtener un buen diagnóstico. Se proponen la motivación el conflicto central de una persona, sus mecanismos de defensa, el carácter la parte más estable de la personalidad y la transferencia como procesos útiles y modales que tienen lugar al expresarse la persona en grupo.

Dado que la interacción grupal como método y los procesos anteriores, brindan la oportunidad de observar y evaluar la expresión total de la personalidad, así como la determinación del diagnóstico de psicopatología, en este Proyecto se señalan expresiones conductuales, observables en el ámbito de la interacción de grupo, que indican los problemas en la convivencia.

La interacción grupal es una manera útil para dedicarse a las relaciones humanas, interesados con el objetivo de mejorar la calidad de la convivencia del individuo y su bienestar.

El servicio educativo a personas con discapacidad es el mismo que se fundamenta en la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) y cuyo objeto es la formación permanente, personal, cultural y social del estudiante. Se fundamenta en una concepción integral del ser, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

La prestación del servicio para esta población, se organiza y se oferta en las Instituciones Educativas a partir de los aportes del Modelo Social de la Discapacidad, que define esta condición en términos de situación la cual resulta de las interacciones entre las condiciones individuales del sujeto y las características del entorno físico, social y cultural.

Por tanto, esta situación compete no sólo a quien la presenta sino también la participación social y cultural de sectores como educación, salud, trabajo y comunicación. La situación de discapacidad es una responsabilidad social. El modelo social de la discapacidad está soportado en componentes sociales (Derechos humanos, Igualdad de oportunidades, Autodeterminación y Participación) y fundamentos (Políticos, socio- antropológicos, pedagógicos, comunicativos y epistemológicos) que la particularizan en la prestación del servicio educativo.

4. PLAN DE ACCIÓN.

4.1 Momentos del proceso Investigativo

Para el desarrollo de este Proyecto de Investigación, se cumplieron con las siguientes fases:

Fase I. Anteproyecto

El anteproyecto surge debido a que, las técnicas y proyectos trabajados con la población sorda, generan prácticas repetitivas; es de allí que nace la necesidad de investigar propuestas que permitan fortalecer la interacción y habilidades superiores como agente de inclusión escolar.

Fase II. Selección de población

La selección de la población con base en las falencias presentadas con la población oyente, debido a que en la Institución donde se labora no se encuentra la suficiente población de muestra para la realización del proyecto.

En este orden de ideas, se toma la población de estudiantes de la básica primaria debido a sus características de desarrollo, que son más propias para la temática del proyecto.

Fase III. Diseño de Instrumentos de Recolección de Información

Para el presente Proyecto Pedagógico Investigativo se diseñaron tres instrumentos de recolección:

- a. *La entrevista:* dirigida a los maestros y con la que se busca identificar las principales dificultades evidenciadas en los niños. La entrevista consta de 10 preguntas abiertas y está programada para ser respondida en un tiempo aproximado de 20 minutos. (Ver anexo No. 1)

- b. *Guía de observación:* con este instrumento se busca registrar los datos correspondientes a los niños en sus rutinas diarias dentro de la Institución, buscando identificar fortalezas y debilidades en su desarrollo de la comunicación. Este documento consta de un encabezado con los datos básicos de fecha hora y nombre de quien realiza la observación y registro de la información. (Ver anexo No. 2)

- c. *Diario de campo:* donde se lleva el registro de los principales acontecimientos encontrados en los diferentes momentos del Proyecto Pedagógico Investigativo, para ser tratados y analizados posteriormente, con el objetivo de identificar posibles respuestas. (Ver anexo No. 3)

Fase IV. Prueba Piloto

Luego de haber aplicado la prueba piloto en febrero de 2015, surgió el siguiente análisis, que permitió la adecuación de los instrumentos de recolección de información:

Guía de Entrevista a Docentes

Esta entrevista fue aplicada a cinco docentes de diferentes Instituciones Educativas de la ciudad de Cali Colombia. En un tiempo total de aplicación de 2 horas 20 minutos, es decir un promedio por entrevista de 25 minutos para responder todos los interrogantes.

De los docentes entrevistados, dos no entendieron las preguntas 2 y 5, argumentando que desconocían el tema del cual se preguntaba y otro no entendió la pregunta 7 y 9 porque no presentaba la coherencia suficiente para determinar el interrogante. Con el resto del cuestionario las respuestas se obtienen claramente, por lo que se asume que la redacción, coherencia, cohesión y claridad de los interrogantes son acordes al tema del proyecto y al contexto directo del mismo.

De esta, manera los componentes e ítems de la prueba van acordes y articulados a lo que exige el proceso, con un orden estructural que permite establecer a groso modo la pretensión de la entrevista e intencionalidad con el Proyecto.

Diario de Campo para el Registro de Actividades

Este registro de Diario de Campo fue aplicado con los estudiantes de grado segundo del *Liceo Cerros del Valle*, quienes se encontraban en su clase de plan lector. El registro se hizo durante toda la clase, que dura 45 minutos, la hora de inicio fue a las 10:45 a.m. y la de finalización a las 11:30 a.m.

Durante la observación se prestó atención a las categorías planteadas, que se consideraron pertinentes y aportan al Proyecto Pedagógico Investigativo de forma muy precisa, los ítems que se deben describir y sobre los cuales se reflexiona, son claros y de suma importancia e incidencia en la recolección de información para el mencionado proyecto.

Cabe resaltar que este formato de *Diario de Campo*, hace una aproximación directa a los ejes centrales de la investigación: la interacción, el respeto y el aprecio.

Finalmente, se puede afirmar que este registro de actividades plasmado en el diario de campo es oportuno y apto para el seguimiento de las diversas experiencias.

Fase V: Caracterización de la Población

Definir las necesidades y las fortalezas de la población oyente, frente a la interacción, respeto y aprecio; mediante la aplicación de los instrumentos de recolección de información.

Después de desarrollar la aplicación de instrumentos de recolección de información, se concluye que la población de trabajo presenta necesidades en la comunicación, participación y la integración grupal. Se hace necesario llevarlo a la práctica a usar las herramientas del contexto frente a diversas situaciones del contexto educativo.

Fase VI: Diseño de estrategias a ejecutar

Después de caracterizar la población, se procede a diseñar las estrategias pertinentes para alcanzar el objetivo del Proyecto.

Se diseñan las siguientes estrategias de sensibilización:

- a) Escarapela con el logo del proyecto para quienes participan en las actividades del PPI.
- b) Volantes con slogan e imágenes de sensibilización.
- c) Blog en el cual se encontrara información de todo tipo respecto a la población sorda.

Fase VII: Trabajo de Campo

Se Implementarán las herramientas propuestas (Tablas 5, 6, 7, 8, 9, 10), que se refieren a las etapas en que se dividen las actividades propuestas: acercamiento, el respeto, el aprecio, la comunicación, práctica, divulgación; además indica las temáticas a trabajar en cada una.

Fase VIII: Evaluación del Proyecto

Esta fase se desarrollará una vez se ha implementado en su totalidad, las Estrategias Pedagógicas, y se evalúen los resultados obtenidos en el Proyecto, y a su vez el impacto.

Fase IX: Sistematización de la Experiencia

Se procede a sistematizar la experiencia, como ejercicio de reconocimiento de lo realizado y lo obtenido con el Proyecto Pedagógico Investigativo.

Fase X: Divulgación del Proyecto

Para esta fase, diseñarán e implementarán unas estrategias de comunicación que permitan compartir los resultados del Proyecto y toda la experiencia, en busca de crear una red a nivel social que continúe con el fortalecimiento de la integración

como agente favorecedor del respeto y el aprecio en personas que pertenecen a la población sorda, que promoverá el trabajo en equipo e interdisciplinario.

4.2 Metodología de la Investigación

Al momento de realizar el presente Proyecto Pedagógico Investigativo, se hace necesario definir el camino por el cual se va a llevar a cabo, para ello se escoge el tipo de investigación cualitativa, con un tipo de estudio descriptivo, en él se aplican unos instrumentos de recolección de información (entrevista, guías de observación, cuestionarios), que posibilitan el desarrollo del Proyecto, dando las bases para comenzar y permitir la orientación en las acciones a tomar; pero principalmente la población a trabajar junto con los criterios de su elección

La población sujeto del proyecto son niños y niñas, de la población sorda y población oyente que actualmente se encuentran vinculados a la Institución Educativa *Liceo Cerros del Valle en Cali*.

Por otro lado, los criterios de inclusión que se toman para la realización del Proyecto Pedagógico Investigativo corresponden al niño y niña, de la población sorda y oyente, mientras que los criterios de exclusión se basan en personas adultas no pertenecientes al sistema educativo.

Tabla No. 1

FASE	ACTIVIDAD	OBJETIVO	FECHA
	Elección de la temática, intervinientes, y lectura de documentos al respecto	Identificar el tema de investigación, objeto de estudio y población para el Proyecto Pedagógico Investigativo.	Julio-Agosto /2013

I	Elaboración de la introducción y revisar las técnicas de recolección de la información	Identificar las técnicas de recolección de la información, para el proyecto pedagógico investigativo.	Septiembre /2013
	Elaborar el planteamiento del problema. Caracterización de los diversos sitios de práctica.	Establecer el problema que origina el proyecto pedagógico investigativo.	Octubre /2013
	Elaboración del cronograma y presupuesto del proyecto	Establecer un cronograma de trabajo a lo largo de las diversas fases del proyecto, a su vez, determinar un presupuesto que solvente el mismo.	Noviembre /2013
	Socialización ante la docente y compañeros del curso	Socializar el anteproyecto con cada uno de los elementos, cronograma y presupuesto.	Noviembre /2013
II - III	Se estudia la posibilidad de trabajar.	Identificar la población	Enero /2014
	Determinar la población con la que es factible trabajar y abordar el proyecto. Observación, revisión de datos, asignación de códigos	Caracterizar la población, dado que esta proporciona unas características	Febrero /2014

IV - V	Elaboración y aplicación Guía de Observación a estudiantes y docentes	Diseñar una guía de observación para aplicar a estudiantes y recolectar información pertinente.	Febrero /2014
	Elaboración y aplicación de entrevistas a docentes y padres de familia	Diseñar una guía de entrevista a docentes, que sirvan para recolectar información que sirva para generar las estrategias pedagógicas.	Febrero /2014
	Elaboración una guía que sirva de diario de campo.	Diseñar una guía de Diario de Campo, que permita registrar y analizar todos los sucesos que aportan al Proyecto Pedagógico Investigativo	Febrero /2014
	Aplicación y prueba piloto de todas las guías	Implementar la prueba piloto de las guías de observación y entrevistas	Marzo /2014
	Análisis e interpretación del resultado de la prueba piloto	Analizar todo lo que arroja la prueba piloto, para avanzar en el estudio del proyecto.	Marzo /2014

4.3 Tipo de Investigación

El presente Proyecto Pedagógico Investigativo tiene un tipo de investigación de carácter cualitativo, según Hernández (2003), éste *se utiliza primero para descubrir y*

refinar preguntas de investigación. A veces, pero no necesariamente, se prueban hipótesis. Con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones. Se considera el más adecuado porque sus ejecutores buscan el diseño de diferentes estrategias para el manejo de la interacción, que tiene un orden más desde las características de una población y no de estadísticas o datos medibles.

Asimismo se toma un enfoque acción-participación debido a que estudia diferentes componentes de la población, sus acciones para comprender su cotidianidad, buscando mantener un equilibrio social (Newcastle, 2010). De esta manera, el realizador del PPI interactúa constantemente con la población durante un largo periodo de tiempo, conociéndola más a fondo, para así proponer las estrategias. De esta forma, el tipo de estudio es descriptivo, debido a que esta temática ha sido poco abordada desde el campo del fortalecimiento de las relaciones grupales como agente favorecedores de su mismo entorno, igualmente debido a que al final del PPI se plantea la descripción de una serie de estrategias que promuevan el la integración con la población sorda.

4.4 Población Muestra

La población sujeto del proyecto son niños y niñas, de la población sorda y población oyente que actualmente se encuentran en grado segundo en la Institución Educativa Liceos Cerros del Valle en Cali

4.4.1 Criterios de Selección

La población seleccionada tienen los siguientes criterios que ayudarán al proceso de Investigación Pedagógica, para resaltar a la población sorda como una comunidad:

1. Estar entre las edades de 8 a 9 años de edad
2. Cursar el Grado Segundo

4.4.2 Descripción de la Muestra

En el *Liceo Cerros del Valle*, el grado segundo tiene 22 estudiantes donde son 8 niñas y 14 niños, entre las edades 7 a 9 años, pertenecen a un grupos familiar parental y nuclear ya que, en algunas familias la madre, tía, abuela son cabeza de hogar y en otras el padre y la madre convive con ellos más otro familiares, el tipo de religiosa en diverso ya que existen grupos de católicos, cristianos, testigos de jehová, pertenecen al estrato social 0, 1, 2, 3 de la comuna 20.

Las niñas tienen comportamientos acordes a su edad y desarrollan sus habilidades grupales mediante las actividades lúdicas realizadas en cada clase. Los niños comparten gustos similares por el deporte y las caricaturas. Son niños con pensamientos de una sana convivencia, ya que dialogan, solucionan situaciones de forma pasiva, respetan a los docentes, utilizan palabras cordiales, presentan cumplidamente sus compromisos en las áreas; en la presentación personal, tienen pulcritud en sus prendas de vestir, uniforme diario y zapatos, al igual que en cuadernos y demás útiles escolares.

4.5 Recolección de la información

Para el desarrollo del Proyecto Pedagógico Investigativo se empleó, como técnicas para la recolección de datos, entrevistas a niños, encuestas y guías de observación en las actividades desarrolladas. Finalmente con el análisis de éstas, se identificaron las necesidades, potencialidades y dificultades de un grupo de personas oyentes para el diseño de las estrategias metodológicas que posibiliten la interacción.

4.5.1 Técnicas para la recolección de la Información

Observación

Como técnica de investigación, tiene una gran aprobación; ya que permite conocer qué se hace, cómo se hace, quién lo hace, en qué momento se desarrolla, cuál es el tiempo que se toma, dónde y para qué se hace.

Según Postica y De Ketele (2000) la observación es *un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración. Esta recogida implica una actividad de codificación: la información bruta seleccionada se traduce mediante un código para ser transmitida a alguien (uno mismo u otros).*

Este tipo de recolección de información permite conocer desde el Proyecto Pedagógico Investigativo, cuáles son los procesos que están obstaculizando el continuo y favorable aprendizaje de esta población caracterizándola así, además poder identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes de estas personas con discapacidad. Igualmente, se plantea una guía de observación acorde a cada fase del proyecto.

Entrevista

La entrevista se constituye como *un instrumento teórico-metodológico del campo de la investigación social de corte cualitativo, en donde el primer elemento se caracteriza por el conjunto de conocimientos sistémico y organizado sobre los objetos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento* (Hernández, W.); ésta se toma como un instrumento que permite la realización del proceso pedagógico investigativo, a fin de establecer respuestas a los interrogantes planteados sobre la problemática. A través de esta técnica se especifica dentro del proyecto claramente la información que se necesite, como modelo de comunicación oral, proporcionando una línea de orientación de la realidad del sujeto en estudio.

4.5.2 Instrumentos para la recolección de la Información

4.5.2.1. Entrevista para docentes

Objetivo: Conocer las formas en que los docentes abordan las diversas necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, saber qué metodología emplea y cómo fortalece la participación en su cotidianidad.

1. ¿Alguna vez ha trabajado como docente de personas Sordas?
2. ¿Qué les enseña actualmente?
3. ¿Qué tipo de metodología y/o estrategias emplea en sus clases?
4. Para usted, ¿qué es población sorda?
5. ¿Qué contenidos académicos desarrolla en su clase para potencializar la interacción?
6. ¿Qué actividades y /o estrategias no han sido efectivas para el desarrollo de sus clases?
7. ¿Cuáles son las dificultades más frecuentes de sus estudiantes con el tema de Interacción entre pares?
8. En caso de notar dificultades con este tema, en su proceso de formación ¿qué tipo de estrategias se podrían implementar para superar dichas dificultades?

4.5.2.2 Entrevista para los estudiantes

1) ¿Cuál es tu nombre?

2) ¿Cuántos años tienes?

3) ¿Cómo se llama tu profesor?

4) ¿Sabes que es una persona sorda?

5) ¿Conoces una persona sorda?

6) ¿En tu colegio has visto a una persona sorda?

7) ¿Juegas con personas sordas?

8) ¿Sabes cómo se comunican las personas sordas?

9) ¿Sabes cuándo una persona es sorda?

10) ¿Cómo puedes ayudar a una persona sorda?

4.5.2.3 Cuestionario para los estudiantes

Toda la información que des en este cuestionario es estrictamente confidencial

Nombre: _____

Edad: _____ Vives con tus padres: _____

En caso de responder NO, ¿con quién?: _____

Numero de hermanos: _____

1) Juan es un niño nuevo que entra a su colegio pero cuando la profesora le habla él no atiende.

¿Qué crees que le pasa a Juan y como lo ayudarías?

2) La profesora expone en clase la existencia de una limitación que consiste en perder la audición.

¿Cómo crees que vive una persona con limitación auditiva?

3) Ser sordo es una limitación auditiva y no visual por lo tanto, las personas con esta limitación, pueden realizar diferentes actividades.

¿Qué tipos de actividades podrían realizar las personas con esta limitación?

4) La población de sordos tiene una manera distinta de comunicarse mediante diferentes movimientos y gestos corporales.

¿Conoces la forma en la que se comunican las personas sordas?

4.5.2.4 Guía de observación estudiantes

Objetivo: Identificar el proceso de aprendizaje de las personas sordas y su nivel de Interacción con los pares.

Edad_____ Grupo_____

Diagnóstico_____

Fecha de la observación: _____

Situación Escolar: _____

CATEGORIAS	ACTIVIDADES	DESCRIPCIONES	COMENTARIOS	APORTE AL PPI
ESCOLAR O FORMATIVO				
Nivel de escolaridad (Grado o nivel)				

en el que se encuentra, para saber las competencias que maneja)				
Desarrollo del lenguaje (Fluidez verbal o retraso del lenguaje)				
Estilo de aprendizaje (imaginativo, sensitivo, analítico, reflexivo, crítico, dinámico, intuitivo)				
Ritmo de aprendizaje (Lapso de tiempo que destinan para la realización de las actividades)				
Autonomía en las actividades				
Rol				

participativo (dentro de su entorno escolar)				
SOCIAL				
Interacción con los pares				
Forma de expresión de sentimientos y emociones (Alegría, felicidad, enojo, tristeza, miedo, rabia, etc.)				
Cumplimiento de la norma				
Participación Participación en actividades				
Liderazgo				
Rol dentro de la sociedad				

4.5.2.5. *Guía Diario de Campo*

DIARIO DE CAMPO N°		FECHA:	LUGAR:	TEMA:	PROPOSITO:
Categorías	Descripción		Reflexión		
*Relaciones Interpersonales					

4.5.3 Análisis de los resultados

Tabla No. 2

CATEGORÍA	FACTORES	CANTIDAD
DOCENTES		
12		
Formación Profesional	Licenciados	12 / 12
Tiempo de experiencia	Más de 4 años	7 / 12
Nivel de enseñanza	Básica primaria y bachillerato	6 / 12
Metodología Pedagógica	Activa y humanista	12 / 12
Conocimiento de proyectos de inclusión	Si	12 / 12
Tolerancia a la diferentes discapacidades	Si	12 / 12

Tabla No. 3

CATEGORÍA	FACTORES	CANTIDAD
ESTUDIANTES		22

Estilo de Aprendizaje	Participativo, Reflexivo	22/22
Competencias Sociales	Seguimiento de Normas e Instrucciones	18/22
Lenguaje	Fluidez	19/22
Nivel educativo	Básica primaria	22/22
Conocimiento de inclusión	No	22/22
Tolerancia a la diferencia	Bajo	13/9

Después de aplicar las entrevistas y la guía de observación se evidencia que, para hacer un trabajo efectivo con la inclusión de personas sordas se hace necesario:

- Dentro de los procesos de formación integral se requiere compromiso a reforzar en casa
- El seguimiento de la norma y las buenas relaciones con pares son las competencias sociales que se priorizan dentro de la propuesta de intervención.
- El lenguaje y la comunicación no son propicios para el pleno desarrollo de las estrategias.
- Las prácticas en los valores, la tolerancia, el respeto, el aprecio limitan los procesos de formación de la propuesta.

Los resultados también permitieron reconocer las necesidades a trabajar en el *Liceo Cerros del Valle* (estudiantes y docentes) para cumplir con los objetivos que se plantearon y así dar lugar al desarrollo de la propuesta pedagógica.

Tabla No. 4

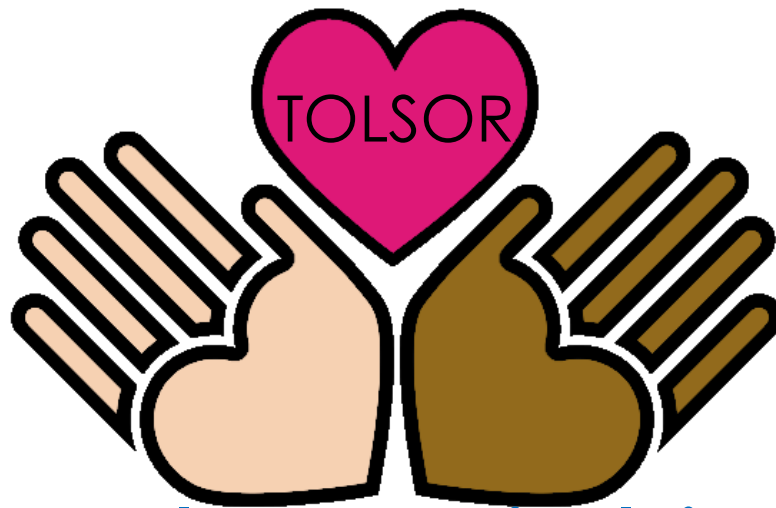
PROCESO	FACTORES
INTERACCION	Entre pares
TOLERANCIA	A la población sorda
EL APRECIO	Entre pares
COMPROMISOS	Integración grupal, Participativo, y Reflexivo

Computadores	Papelería	Agua	Editor	770000		470000	1240000
Internet	Libros	Electricidad		400000		100000	500000
Memorias USB	Tinta	Alimentación		120000		480000	600000
Celulares	Sillas	Botiquín		120000		100000	220000
Grabadoras		Transporte				2048000	2048000
Cámara Fotográfica		Productos de Aseo		200000		120000	320000
Impresora				160000			160000
Videocámara				850000			850000
				2620000	0	3318000	5938000

5. PROPUESTA PEDAGÓGICA

FORTALECIENDO INTERACION CON LA POBLACIÓN SORDA

PROYECTO TOLSOR



**Toleramos, incluimos
y apreciamos al Sordo**

5.1 Presentación

La presente Propuesta Pedagógica, contiene una serie de estrategias lúdico-pedagógicas que posibilitan el favorecimiento de la interacción, la tolerancia y el aprecio por las personas sordas, mediante el fortalecimiento de la comunicación como Lenguaje Cotidiano, es decir, esboza un plan de acción para potencializar el trabajo que se realiza con dicha población, permitiéndoles desenvolverse en las diversas actividades de su cotidianidad e igualmente adquirir un rol social participativo.

A lo largo de la propuesta se describe de forma detallada todas las actividades que fomentan el afianzamiento de las dificultades evidenciadas, las cuales servirán de base para el trabajo oportuno que se realice. Estas actividades están puestas bajo un eje determinante para el proceso: la integración; este se adopta transversalmente con las prácticas sociales y el aprecio, temática que resulta significativa desde los diversos escenarios del campo educativo.

La intención de la presente propuesta es proporcionar una gama de estrategias lúdicas que, desde el campo de la Educación Especial, benefician a diversas poblaciones; beneficia de forma específica a las personas sordas y oyentes, pero bien, éstas se pueden flexibilizar de tal forma que beneficien a niños, a los que se le dificulta la interacción en las situaciones que experimentan, o simplemente actuar conforme al medio que les rodea.

Finalmente, las actividades propuestas tienen su respectivo soporte enmarcado de la siguiente manera: primero, el referente pedagógico basado en la Pedagogía Activa, Enfoque Ecológico y Momentos del Aprendizaje según Gagné; seguido de un marco metodológico que llevan a los referentes didácticos, categorizados desde el trabajo individual (Trabajo Escalonado, uso de las TICS y Material Concreto) y el trabajo grupal (Aprendizaje Cooperativo, Rincones de Aprendizaje y Espacios de Comunicación Alternos). Por último, se describen los aspectos que permiten evaluar el paso a paso de la propuesta.

Con los referentes anteriores, la Propuesta Pedagógica se fundamenta y cobra valor su aplicación, seguimiento e impacto; a originarse en la población, además de valorar los resultados conseguidos durante todo el proceso investigativo, el diseño y aplicación de la propuesta y el momento final de Proyecto Pedagógico Investigativo.

5.2 Justificación

Entendiendo la Propuesta Pedagógica como aquel plan articulado de acciones para la mejora a partir de una caracterización pedagógica definida, mediante aplicaciones didácticas, TOLSOR surge a raíz de las necesidades observadas y registradas en la población con la cual se realizó el proceso de indagación. Una de las razones es que, el trabajo realizado con ellas, está basado en prácticas repetitivas y conductistas; que inciden durante las actividades cotidianas que les exige el uso de la comunicación, afectando la posibilidad de generar, por sí mismos, las soluciones a las diferentes problemáticas a las que se enfrentan.

Por otra parte, se observó que las actividades o propuestas de intervención suelen ser repetitivas, lo cual limita el desenvolvimiento de la población en las interacciones grupales y las prácticas sociales, o para lograr un alto nivel en las habilidades de integración. Es claro también, que las clases se hacen de forma magistral en las que se les entrega fichas de trabajo y/o material didáctico a todo el grupo de clase, sin tener en cuenta sus propias necesidades (por ejemplo aquellos con limitaciones motoras, quienes terminan siendo aislados de las actividades). Esto a su vez, demuestra que la formación de los docentes es ajena al campo de la educación especial.

Por consiguiente, es desde el papel del educador especial, que se asume la diferencia y diversidad, a la que se ha de responder cuando se aborda este tipo de población; dado que es un profesional que cuenta con todas las herramientas que permiten direccionar de forma idónea el proceso formativo, alternando diferentes Estrategias Pedagógicas y Metodológicas en pro del aprendizaje de las personas con

capacidades diferentes; es desde el trabajo de este profesional de la educación que se plantea la presente propuesta, promoviendo acciones de mejora a partir de la aplicación de las diferentes estrategias y el seguimiento a todos los aspectos del proceso formativo.

La importancia de esta Propuesta Pedagógica es que promueve, desde la didáctica, el fortalecimiento y desenvolvimiento de las personas sordas en cuanto a sus actividades de la vida diaria, relaciones sociales, resolución de problemas y su adaptación al medio que lo rodea.

En última instancia, cabe resaltar la pertinencia de desarrollar un proceso investigativo en el que se rastrea de forma precisa todas las oportunidades de mejoramiento en una población específica, en este caso se pudo delimitar las necesidades frente a los ejes del proceso y así se logra establecer un plan de acción que permite la mejora de dichas dificultades. Este Proceso Pedagógico Investigativo junto con sus resultados, ha permitido originar, abordar y desarrollar la propuesta.

5.3 Objetivos

General

Proponer una ruta pedagógica lúdica que propicie la inclusión escolar en el Liceo Cerros del Valle

Objetivos Específicos

1. Reconocer la población y evaluar la pertinencia de los instrumentos de recolección de información.
2. Favorecer la interacción mediante la variación de estrategias pedagógicas.
3. Generar alternativas de solución a las diferentes problemáticas que vivencia la población sorda, mediante el fortalecimiento de la comunicación.

5.4 Referentes pedagógicos

Para el desarrollo de la Propuesta, se tomó como base el Modelo de Pedagogía Activa, el Modelo de Base Orientadora de la Acción, El Enfoque Ecológico orientado a los apoyos.

En primer lugar, la Pedagogía Activa centra su atención en el estudiante, tendiendo a desarrollar su espíritu científico, adaptándolo con el entorno que lo rodea y sus exigencias, sin prescindir los aspectos fundamentales de la cultura. Desde esta Pedagogía, se toma como punto de partida para todo el aprendizaje la propia actividad, debido a que, gracias a la actividad es que los estudiantes pueden aprender e incorporar en sus vidas los nuevos saberes. Sus representantes principales son Luzuriaga, tomando las propuestas principalmente de: Jhon Dewey, María Montessori y Ovide Decroly (Samper, 2012).

Por medio de la Pedagogía Activa se observa todo lo que rodea a las personas como fuente de investigación para los niños, para realizar consultas, creación de hipótesis, análisis, exploración y observación. Convirtiéndose en un insumo de miles de conocimientos diarios con grandes finalidades, realizando un intercambio de saberes y comunicaciones entre el niño y el docente. Igualmente, dentro de esta Pedagogía se realizan las actividades desde dos perspectivas:

- a) La acción como efecto sobre las cosas, es decir como experiencia física.
- b) La acción como colaboración social, como esfuerzo de grupo, es decir, como experiencia social.

Con la Pedagogía Activa, la educación busca formar personas con un gran desempeño en aspectos científicos, sociales, económicos, políticos, culturales, etc., pero siempre teniendo muy presentes todas las exigencias, la moral y los valores que la sociedad le exija en su actualidad, para de esta manera realizar un cambio de su propia realidad.

En coherencia con lo anterior, se escoge la Pedagogía Activa como modelo pedagógico para el desarrollo de la propuesta, por ser un modelo que posibilita desde la práctica crear nuevos saberes, y no partir únicamente o principalmente de la teoría o de clases magistrales, puesto que el encontrarnos con una población sorda enriquece más la parte práctica, y de igual forma cuando se habla de la interacción el respeto y el aprecio, no puede quedar solamente en el discurso sino trascender a lo vivencial.

A su vez, el Modelo Ecológico, nos define los apoyos necesarios para favorecer el aprendizaje, ya que éste promueve la comprensión del desarrollo humano desde un enfoque multifacético, es decir, comprende el comportamiento del ser como el resultado de un intercambio mutuo y recíproco entre el sujeto y su entorno. Bronfenbrenner (1987) lo define como *“aquel lugar donde transcurre el desarrollo del individuo y en el cual ocurren una serie de hechos que lo afectan”* y también supone *“que ambos sistemas (familia – escuela), constituyen contextos importantes para impulsar el desarrollo de los individuos bajo su influencia, los cuales a su vez se encuentran subordinados a un juego de interacciones que guardan relación con los aspectos afectivos, convivenciales, sociales y políticos del entorno donde se vive”*.

Lo anterior, muestra la importancia no sólo de conocer las características particulares del niño, sino también acerca de su cultura, con el fin de comprender sus costumbres, valores y creencias que lo determinan como persona, y así proporcionar las respuestas más ajustadas al niño. Está claro que el ser humano desde que nace, interacciona con diferentes entornos y/o niveles, éstos definidos también por Bronfenbrenner (1987), partiendo de una base conocida como Microsistema, *es el nivel más cercano al individuo, que generalmente abarca la familia, el aula, los compañeros de la escuela, los maestros y los vecinos*; seguido por el Mesosistema, *que comprende las interrelaciones de los dos o más ambientes en los que la persona se desenvuelve y realiza sus actividades tales como el hogar y los padres de familia que interaccionan para ayudar al individuo*; se ubica después el Exosistema, *este incluye ambientes más amplios en los cuales el individuo no está necesariamente*

activo; finalizando con el Macrosistema, el cual lo compone la cultura y la subcultura en la que se desenvuelven todos los individuos de una misma sociedad.

Desde este modelo, todos los niveles dependen uno de otro, por lo que es importante que exista interrelación entre ellos. De forma concreta se dice entonces, que el Enfoque Ecológico permite dentro de la Propuesta Pedagógica, que cada persona se forme integralmente, partiendo de su rol individual, las diversas actividades que desarrolla y las múltiples interacciones con otros sujetos y ambientes.

5.5 Referentes Didácticos

Para el abordaje de la Propuesta Pedagógica, se hace necesario poner en manifiesto unos referentes didácticos que, conforme a lo que se pretende desarrollar, resultan pertinentes para obtener un proceso significativo en el aprendizaje de la población, con mayor razón, si está direccionado desde la educación especial y ofrece la forma en que deben ser transmitidos los contenidos temáticos. Así, las didácticas que ponen en marcha la propuesta se direccionan mediante dos categorías de acuerdo al trabajo individual y grupal que se lleva a cabo, dado que fomentan procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y colaborativo.

Trabajo individual

Desde el trabajo individual se encuentra las Tareas Escalonadas, desde este eje las actividades se abordan en tres diferentes niveles de complejidad, mediante los cuales se enfocan los conocimientos y capacidades de la población. Permite a la persona encontrar las zonas apropiadas para extender y profundizar su aprendizaje, ampliando y reforzando conceptos. Tomlinson (1999) habla acerca de la lección por niveles, describiéndola como una estrategia de diferenciación en la que el maestro debe trabajar basándose y adecuando las diversas necesidades de aprendizaje de sus estudiantes e intereses propios, posibilitándoles desde la variación de condiciones un

resultado más significativo según su estilo de aprendizaje, independencia y uso de diversos materiales.

Dentro de ese proceso para la significación del aprendizaje se encuentra el trabajo a partir de Material Concreto, desde el planteamiento de Piaget, éste cobra sentido dado que, los niños y niñas aprenden a través de las experiencias concretas acorde a su estadio de desarrollo cognitivo, se requiere de la interacción entre el mundo físico y social. Es de vital importancia la exploración y manipulación de material concreto que le permitan observar, analizar, conceptualizar y finamente generalizar sobre la información de experiencias concretas. Desde esta perspectiva, el uso de material concreto permite la formalización de las operaciones mentales que surgen durante esa experiencia didáctica y de aprendizaje.

En este orden de ideas, se pone de manifiesto una estrategia de enseñanza empleada en aulas diversas, La Condensación permite determinar aquello que ya sabe y necesita aprender el estudiante, es decir, favorecer su aprendizaje planificando todo acerca de lo que debe y necesita conocer, de esta forma le evita caer en prácticas repetitivas sobre lo que ya sabe, originándole más independencia y no por el contrario que se sature de conocimientos y/o actividades que tiene mecanizadas y memorizadas. Desde Renzulli, esta didáctica se toma puntualmente en el sentido que no se pretende saturar a los niños, con lo que ya de cierto modo saben, sino fomentar en ellos nuevos conocimientos que sean prácticos a su vida brindado los determinados apoyos educativos.

También se usa para la presente propuesta, el trabajo con las TIC, vista como una de las nuevas herramientas que promueve el aprendizaje interactivo. Como plantea Majó (2003), *“la escuela y el sistema educativo no solamente tienen que enseñar las nuevas tecnologías, no sólo tienen que seguir enseñando materias a través de las nuevas tecnologías, sino que estas nuevas tecnologías aparte de producir unos cambios en la escuela producen un cambio en el entorno y, como la*

escuela lo que pretende es preparar a la gente para este entorno, si éste cambia, la actividad de la escuela tiene que cambiar". De tal forma, estas permiten un trabajo articulado con el centro educativo, la persona y el medio, favoreciendo desde el trabajo individual la adquisición de nuevos aprendizajes en escenarios prácticos y diferentes desde las nuevas tecnologías haciendo uso de diferentes recursos (la Internet, programas informáticos, canales de comunicación, pizarras digitales, salas multimedia, aplicaciones interactivas...). Éstas proporcionan todo tipo de información y logran actualizar al estudiante frente al auge de las nuevas redes comunicacionales.

De esta manera, se logra dar sentido al proceso de trabajo individual en pro de un aprendizaje de calidad, en el cual sea el estudiante quien cobre protagonismo en conjunto con las diversas estrategias didácticas que el docente pone a su disposición.

Trabajo grupal

Para el desarrollo del trabajo grupal, se propone un trabajo cooperativo que establece una relación en cuanto a las orientaciones para la aplicación de las estrategias; ésta logra significativos avances al proceso si se da cabida a la interacción, retroalimentación y la cooperación entre iguales. Las actividades propuestas, tienen en cierto grado un enfoque para que el niño se desenvuelva de forma individual, pero también en conjunto con sus compañeros. En su gran mayoría las acciones tienen un escenario grupal.

De esta manera, Barros, B. & Verdejo, argumentan que *“El reto en un ambiente de aprendizaje es integrar todo ese conjunto de elementos y relacionarlos sistemáticamente y lograr que sea eficaz y eficiente en el cumplimiento de sus objetivos”*. Por ello, los espacios de comunicación alternos dentro de los procesos de enseñanza potencian las capacidades de interacción social que enfrenta la población.

Nos ofrece nuevos ambientes en los que el aprendizaje tiene variaciones a fin de enriquecer los procesos para la adquisición de los nuevos conocimientos.

No obstante, Dillenbug sostiene que *el éxito del aprendizaje no radica en aprender sólo o acompañado, sino en la realización de actividades que más éxito tengan en disparar mecanismos de aprendizaje que en última instancia siempre son individuales.*

Desde este referente, se les permite a las personas sordas el análisis de las diferentes situaciones que surgen de la cotidianidad, pues en determinados momentos pueden experimentar problemáticas. Las cuales desde las bases y el respectivo análisis lograrán proveer alternativas de solución, autonomía y un rol activo.

En conclusión, las estrategias tanto de comunicación como de enseñanza-aprendizaje dinamizan los conocimientos, caracterizan los elementos de trabajo como un proceso de socio construcción en donde se establecen diferentes alternativas y perspectivas para el abordaje de las temáticas a fin de fortalecer el saber desde sus prácticas cotidianas

5.6 Referentes para la evaluación

Estos referentes están divididos en dos categorías que son: *Institucional* y *Pedagógico* los cuales se describen a continuación:

Aspecto institucional

En este sentido, la propuesta se adecúa al modelo, compromisos y planes de mejora de valoración que se realiza en el Liceo, buscando generar una propuesta interdisciplinaria que logre identificar falencias desde diferentes perspectivas.

En lo relacionado con el personal de planta, se continua con la aplicación de los seguimientos de cumplimiento y capacidad profesional orientado desde el la pertinencia de la intervención.

Aspectos pedagógicos

Realizada de manera continua e integral, mediante análisis, observación recolección de resultados durante el proceso de intervención y las diferentes actividades propuestas. La evaluación busca seguir detalladamente el alcance de los objetivos propuestas para cada etapa según el cronograma; Clasificando los resultados y avances logrados por cada estudiante mediante valoración individual. Los criterios valorativos para los procesos del estudiante estarán regidos por su participación.

Por otro lado, se apoya en las valoraciones que entrega la institución a las familias desde los resultados obtenidos a partir de las diferentes actividades pedagógicas

Es importante que durante el proceso, se especifique con claridad, cuáles procesos se están cumpliendo según lo esperado y cuales no están brindando la posibilidad de crecimiento para replantear o implementar nuevas propuestas que posibiliten un mejor alcance.

5.7 Recursos para el aprendizaje

Dentro de la propuesta del Proyecto Pedagógico Investigativo, para el diseño y aplicación de diversas estrategias se requiere una estructura en cuanto a los recursos y/o herramientas que potencialicen el saber y el aprendizaje significativo. Por ello, se han establecido algunos elementos que complementen el marco e incorporen los procesos necesarios.

A continuación se exponen las herramientas para el aprendizaje:

- Recursos internos y externos: dentro de este elemento se requiere el desempeño del personal a cargo, necesarios para la ejecución del proyecto.
- Hasta el momento no se requiere créditos financieros.
- Recursos humanos: en este momento de la propuesta se cuenta con un personal calificado en diversas áreas de formación, además de los ejecutores del proyecto quienes se encuentran en la fase final de su formación en áreas relacionadas a la educación, de esta manera aportaran eficazmente a los desafíos de la propuesta.
- Recursos tecnológicos y/o didácticos: para este elemento se requieren materiales convencionales (materiales impreso-fotocopiados, juegos) medios audiovisuales y programas informáticos.
- Recursos Pedagógicos: los materiales didácticos comunican contenidos para su aprendizaje y pueden servir para estimular y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, total o parcialmente.

Para este proceso se utiliza las guías de observación, las intervenciones pedagógicas, además del historial clínico como elemento para la participación.

En resumen, los recursos que se adquieren dentro de la propuesta del PPI, promueven una estructura para el desarrollo de herramientas eficaces, que incluyendo elementos como, concienciación y socialización, fortalecen los procesos de aprendizaje y crean nuevos ambientes de construcción y participación.

5.8 Actividades

ETAPA I:

Tabla No. 6

ACTIVIDAD:	<i>Campaña de valores “¿quién soy yo?”</i>
OBJETIVO:	<i>Reconocer a la población y evaluar la pertinencia de los instrumentos de recolección de información.</i>
DESCRIPCION:	<i>Se les reparte a los estudiantes un folleto indicando el mes que se trabajara en la hora de clase el cual contiene una pequeña lectura acerca del valor a reconocer imágenes para colorear y tres actividades para realizar en clase entre ella una mini cartelera con un mensaje acerca del valor .</i>
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su participación el momento de contestar las preguntas por la docente</i>
COMPROMISOS:	<i>Se le envía a casa una ficha que será llenada en casa titulada “¿quién soy yo?”</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>10 al 13 de febrero 2014</i>

Tabla No. 7

ACTIVIDAD:	<i>Campaña de valores “el respeto”</i>
OBJETIVO:	<i>Reconocer la población y evaluar la pertinencia de los instrumentos de recolección de información.</i>
DESCRIPCION:	<i>Se les reparte a los estudiantes un folleto indicando el mes que se trabajará en la hora de clase. El folleto contiene una pequeña lectura acerca del valor a reconocer imágenes para colorear y tres actividades para realizar en clase entre ella</i>

	<i>una mini cartelera con un mensaje acerca del valor.</i>
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su participación el momento de contestar las preguntas por la docente</i>
COMPROMISOS:	<i>Se le envía a casa una ficha que será llenada en casa titulada “ el respeto”</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>10 al 13 de febrero 2014</i>

Tabla No. 8

ACTIVIDAD:	<i>Campaña de valores “la tolerancia”</i>
OBJETIVO:	<i>Reconocer la población y evaluar la pertinencia de los instrumentos de recolección de información.</i>
DESCRIPCION:	<i>Se les reparte a los estudiantes un folleto indicando el mes que se trabajara en la hora de clase el cual contiene una pequeña lectura acerca del valor a reconocer imágenes para colorear y tres actividades para realizar en clase entre ella una mini cartelera con un mensaje acerca del valor .</i>
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su participación el momento de contestar las preguntas por la docente</i>
COMPROMISOS:	<i>Se le envía a casa una ficha que será llenada en casa titulada “la tolerancia”</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>10 al 13 de febrero 2014</i>

Tabla No. 9

ACTIVIDAD:	<i>Campaña de valores "el aprecio"</i>
OBJETIVO:	<i>Reconocer la población y evaluar la pertinencia de los instrumentos de recolección de información.</i>
DESCRIPCION:	<i>Se les reparte a los estudiantes un folleto indicando el mes que se trabajara en la hora de clase el cual contiene una pequeña lectura acerca del valor a reconocer imágenes para colorear y tres actividades para realizar en clase entre ella una mini cartelera con un mensaje acerca del valor .</i>
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su participación el momento de contestar las preguntas por la docente</i>
COMPROMISOS:	<i>Se le envía a casa una ficha que será llenada en casa titulada "el aprecio"</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>10 al 13 de febrero 2014</i>

ETAPA II:

Tabla No. 10

ACTIVIDAD:	<i>EL CIEMPIÉS</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>Del 18 al 20 de febrero 2014</i>
OBJETIVO:	<i>Favorecer la interacción mediante la variación de estrategias pedagógicas.</i>
DESCRIPCION:	<i>Los niños realizaran un circulo, repitiendo lo siguiente "el ciempiés tiene muchos pies, si los tiene pero no los ves" a medida que van girando van cantando, en el momento q la</i>

	<i>profesora diga un numero realizaran un grupo de esa cantidad.</i>
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su ligereza al realizar los grupos.</i>
COMPROMISO:	<i>Se les envía a casa una ficha donde cuentes cuál es su grupo de amigos en el colegio y las actividades que realizan junto</i>

ETAPA III:

Tabla No. 11

ACTIVIDAD:	<i>EL ELEFANTE</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>del 25 al 27 de febrero 2014</i>
OBJETIVO:	Realizar actividades con el fin de potenciar el respeto y el aprecio.
DESCRIPCION:	<i>Los estudiantes realizarán una ronda donde se les cuenta la historia del elefante irrespetuoso, seguidamente una canción que deberán cantar cuando algún compañero irrespete a otro con palabras como forma de alerta al irrespeto.</i>
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su participación al cantar las veces necesaria como forma de alertar al irrespeto.</i>
COMPROMISO:	<i>Se les envía a la casa una ficha con la letra de la canción y una pregunta para responder en casa ¿Qué hacen tu padres cuando eres irrespetuoso?</i>

ETAPA IV:

Tabla No. 12

ACTIVIDAD:	<i>Sin voz no soy nada "mimos"</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>Del 4 al 6 de marzo 2014</i>
OBJETIVO:	Generar alternativas de solución a las diferentes problemáticas que vivencia la población sorda y oyente, mediante el fortalecimiento de la interacción.
DESCRIPCION:	Se les presenta a los niños un acto de mimos con la participación de estudiantes de grados superiores llamado <i>la larga espera</i> . En donde se representa la situación de dos amigos los cuales irán a pasear por el parque donde el niño llega primero y espera a su amiga por largo rato.
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su conceptualización en el momento de relatar la situación presentada.</i>
COMPROMISO:	<i>Se les envía a casa una ficha donde se les presenta una imagen y deberán relatar lo que sucede en ella.</i>

ETAPA V:

Tabla No. 13

ACTIVIDAD:	<i>Mi amigo y yo</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>Del 4 al 6 de marzo 2014</i>

OBJETIVO:	Socializar las diferentes estrategias pedagógicas pertinentes para el trabajo con personas sordas tomando como ejes las Conductas de integración, el respeto y el aprecio
DESCRIPCION:	Los estudiantes deberán exponer a uno de sus amigos donde indiquen sus habilidades y fortalezas, actividades que realizan con él.
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados organización y exposición</i>
COMPROMISO:	<i>Se les envía a casa una ficha donde deberán colorear a su amigo.</i>

ETAPA VI:

Tabla No. 14

ACTIVIDAD:	<i>Soy un "TOLSOR"</i>
FECHA DE ACTIVIDAD	<i>Del 4 al 6 de marzo 2014</i>
OBJETIVO:	Establecer el impacto de la propuesta pedagógica y analizar las acciones de mejora para su divulgación a la comunidad en general.
DESCRIPCION:	Los estudiantes serán parte del perfil de la página oficial de Liceo Cerros del Valle como persona <i>TOLSOR</i>
EVALUACION:	<i>Los estudiantes serán evaluados por su comunicación al divulgar la idea del grupo</i>
COMPROMISO:	<i>Se les envía a casa una ficha informativa pidiendo las página de internet de cada padre de familia</i>

5.9 Aplicación

Las acciones de aula se aplican de acuerdo a la clasificación de temas por periodos de tiempo; empezando con actividades dirigidas a los estudiantes, seguido a esto se implementa con el apoyo de los docentes la aplicación de una serie de actividades pedagógicas encaminadas a potenciar el respeto y el aprecio en los estudiantes en la interacción desde sus dos enfoques, sociales y prácticas

Una vez cumplido los objetivos trazados desde las temáticas anteriores, se empieza con el fortalecimiento de la interacción el respeto y el aprecio

Cabe destacar que, en el proceso de capacitación a docentes, es necesario trascender fuera del contexto institucional y abarcar relaciones institucionales, con el propósito de no cortar los diferentes procesos que se desarrollan en el Liceo Cerros del Valle.

Durante toda la aplicación de actividades existe la trazabilidad de las diferentes temáticas, pero enfatizando en una según programación del cronograma.

5.10 Seguimiento

1. Ejecución del Diario De Campo.
2. Después de cada actividad realización de registros con evidencia fotográfica y escrita.
3. Planeación antes de cualquier actividad.
4. Evaluación después de cada actividad, para así obtener resultados reales a partir de información básica del proyecto y su objetivo.

5.11 Resultados

Con el propósito de establecer los resultados de algunos elementos de intervención, el PPI en su primera etapa ha desarrollado algunas estrategias que han dado lugar a una serie de variables e hipótesis que según el recorrido del proyecto se requiere mejorar.

A continuación se detallan los componentes que dentro de la propuesta, al tratarse del trabajo con valores de convivencia, debieron ser mejorados, para que puedan ser trabajados en compañía de sus padres y sirvieron como refuerzo. Estos compromisos, muestra la pertinencia de la propuesta en la búsqueda de mejorar la Interacción entre la población oyente y no oyente.

- Dentro de los procesos de formación integral se requiere compromiso en el acompañamiento del hogar.
- El seguimiento de la norma y las buenas relaciones con pares son las competencias sociales que se priorizan dentro de la propuesta de intervención.
- El lenguaje y la comunicación son propicios para el pleno desarrollo de las estrategias. y por ende un elemento que se requiere intervenir a detalle.
- Las prácticas en las actividades de la vida diaria, la tolerancia y la poca iniciativa limitan los procesos de formación de la propuesta.
- La falta de atención, el escaso razonamiento y la solución de problemas son los elementos que más se exponen dentro de las intervenciones.

5.12 Impacto

El impacto se midió, mediante seguimiento de avances y dificultades a partir de Guías de evaluación según corresponda y teniendo en cuenta los siguientes criterios. Asimismo, cabe aclarar que el impacto se mide durante las intervenciones y una vez finalizadas éstas.

Tabla No. 14

EJES ORGANIZADOS	CARACTERIZACION		HERRAMIENTA DE EVALUACION	SEGUIMIENTO Y APOYOS REQUERIDOS
interaccion	Prácticas	Avances observables y medibles en cuidado de si, vida en el hogar, habilidades par oficio u ocupación.	<ul style="list-style-type: none"> • Entrevista aplicada a docentes. • Seguimiento de avances a partir del diario de campo. 	Mensualmente. Durante 8 meses
		Capacidad de comunicación y escucha, destrezas académicas par el conteo, la lecto-escritura y desarrollo del concepto de protección cuidado del otro.		Trimestral Durante 8 meses
	Conceptuales	Responsabilida		Semanal Durante 4 meses

	<p>Sociales</p>	<p>d personal y social, capacidad para la socialización, destrezas comunicativas y de interacción social.</p>		
	<p>Habilidades en el lenguaje cotidiano, capacidad para relacionarse, creatividad para encontrar soluciones planteamiento de ideas nuevas y análisis de opciones brindadas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluaciones en actividad práctica. • comprensión verbal, lenguaje escrito 	<p>Trimestral Durante 8 meses</p>	

CONCLUSIONES

1. Se indagó sobre las concepciones que tienen los niños y niñas sobre sus pares, con respecto a la población sorda y, aunque los estudiantes del grado segundo de primaria, reconocieron el respeto, el aprecio y otros; como valores principales para la sana convivencia, antes de la implementación de la propuesta, no había interacción con la población sorda y no conocían acerca de esta población. Después del desarrollo de las actividades de la Propuesta Pedagógica, reconocieron las necesidades especiales de la población y son ahora agentes para socializarlas a niños y niñas de otros grados.
2. Las prácticas de comunicación entre oyentes y no oyentes, era limitada, antes de la aplicación de la propuesta, porque no reconocían que la población sorda no daba respuesta a una comunicación oral. Después de su aplicación, los niños y niñas, al trabajar en las actividades de la guía, reconocieron cuáles eran las prácticas de comunicación de los sordos y éstas se evidenciaron en el juego didáctico y los trabajos de grupo.
3. El trabajo individual y el trabajo en equipo en diferentes actividades lúdicas son las estrategias pedagógicas, más pertinentes para favorecer la interacción entre la población que tiene necesidades especiales de atención y quiénes no. Para este trabajo en particular, la población oyente y no oyente.
4. Se propuso el Proyecto TOLSOR, como una ruta pedagógica lúdica que propició la inclusión escolar en el Liceo Cerros del Valle, entre la población sorda y la regular.

RECOMENDACIONES

Basados en el análisis de la teoría con la que se apoyó la realización del presente trabajo y los resultados obtenidos a través de la investigación cualitativa, se considera que, existe lugar para mejoras en la Interacción entre los estudiantes oyentes y los no oyentes, con el fin de que exista una real inclusión y todos logren el desarrollo de las competencias necesarias para la convivencia, así como las que se requiere para el quehacer de la vida.

Lo anterior se logra a través de planes y acciones específicas que propendan de manera muy determinada, al desarrollo de las relaciones sociales entre los dos tipos de poblaciones que se encuentra en la institución Educativa Liceo Cerros del Valle; usando como guía inicial la Propuesta Pedagógica, descrita a lo largo de este Proyecto Pedagógica Investigativo.

REFERENCIAS

Amador, M. M. (2013). El uso de tres tipos de material didáctico en la solución de una situación problémica de objetos tridimensionales. Universidad Tecnológica de Pereira, Facultad de Ciencias de la Educación; Licenciatura en Pedagogía Infantil. Pereira, Colombia.

Arnaiz, P. (1999). Atención a la diversidad en contextos inclusivos. *Educación para la diversidad*. España.

Barros, B. & Verdejo, M.F (1999). “DEGREE: Un sistema para la realización y evaluación de experiencias de aprendizaje colaborativo en enseñanza a distancia. Bronfenbrenner, U. (1987). “*La ecología del desarrollo humano*”. Barcelona: Paidós.

Cardona D. (2010). La pedagogía Activa. Recuperado de <http://www.slideshare.net/diegocardona2001/pedagoga-activa>

Consejo nacional de política económica y social, documento CONPES social 80 (2004). Política Pública, Económica y Social. Bogotá, Colombia.

Dillenburg y Badia, (2005) el trabajo cooperativo, dentro de un contexto educativo.

Gagné, R. M. (1975). Principios básicos del aprendizaje para la instrucción. Diana. México.

Galperin, P. Ya. (1982). Introducción a la Psicología. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

- Galperin, P. Ya, Los tipos fundamentales de aprendizaje en Antología de psicología Pedagógica. Fac. de Psicología.
- Hernández, W. (2003). La entrevista a profundidad en la investigación educativa. *Textos en línea*. Recuperado de http://www.cese.edu.mx/cese_joomla/images/pdf/Jardon%20Hernandez2.pdf
- Izuzquiza Gasset, D (2006). Tú y yo aprendemos a relacionarnos. Programa para la enseñanza de habilidades sociales. Manual para profesores. Madrid: FEISD.
- Ley 115 (1994). Ley General De Educación. Prosperidad para todos. (Ministerio De Educación Nacional)
- Majó, J. (2003). Nuevas tecnologías y educación.
- MESA, D. (2010) El diario de campo: Instrumento en el trabajo educativo. *Núcleo de pedagogía activa (No.10)*.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). Orientaciones Pedagógicas para la Atención Educativa a Estudiantes con Discapacidad Cognitiva. Bogotá.
- Naciones Unidas. (2006). Convenio sobre los derechos de las personas con discapacidad. Nueva York.
- Pichot Et Al. (2000). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. España:
- Postica, M y De Ketele, J.M. (1998). Observar las situaciones educativas. Ed. Narcea. Paris

Rafael A. L. (2009). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y Vygotsky*. Universidad Autónoma de Barcelona. Máster en Paidopsiquiatría.

Rodríguez, M. C., Alvarado A., Moreno F., & Elisa M. (2007) Construcción participativa de un modelo Socioecológico de inclusión social para personas en situación de discapacidad. *Acta Colombiana de Psicología, Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, Volumen 10 (No.2)* Colombia. Sistema de Información Científica. Redalyc.org

Samper J. (2012). *Modelos Pedagógicos*. Recuperado de <http://modelopedagogicos.webnode.com.co/modelo-ped-activista-/>

Sarria, Martha Lucía, *Los Maestros Del Valle Del Cauca Investigan, Módulo 4, La Caja De Herramientas*. Gobernación Del Valle Del Cauca.

Siemens G. (2004). *Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital*. Vélez, L., Libia (2010). *Prácticas Pedagógicas Inclusivas Para La Atención A La Diversidad. Una Visión Desde El Desarrollo Humano Integral*. Ponencia. 1er Seminario Taller Sobre Didácticas En La Atención Integral A La Población Con Barreras Para El Aprendizaje Y La Participación, Una Perspectiva Desde El Desarrollo Humano. Medellín, Colombia.

Zuleta, E. (1996). *Lógica y Crítica. Hombre nuevo*.

APÉNDICES

Anexo No. 1

ENTREVISTA PARA DOCENTES

Objetivo: Conocer las formas en que los docentes abordan las diversas necesidades de aprendizaje de sus estudiantes, saber qué metodología emplea y cómo fortalece la participación en su cotidianidad.

Grupo: _____

1. ¿Cuántos años lleva trabajando como docente de personas con Discapacidad Intelectual?

2. ¿Qué les enseña actualmente?

3. ¿Qué tipo de metodología y/o estrategias emplea en sus clases?

4. Para usted, ¿qué es población sorda?

5. ¿Qué contenidos académicos desarrolla en su clase para potencializar la interacción?

6. ¿Qué actividades y /o estrategias no han sido efectivas para el desarrollo de sus clases?

7. ¿Cuáles son las dificultades más frecuentes de sus estudiantes?

8. En caso de notar dificultades en su proceso de formación ¿qué tipo de estrategias se podrían implementar para superar dichas dificultades?

Anexo No. 2

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES

1. ¿Cuál es tu nombre?

2. ¿Cuántos años tienes?

3. ¿Cómo se llama tu profesor?

4. ¿Sabes que es una persona sorda?

5. ¿Conoces una persona sorda?

6. ¿En tu colegio has visto a una persona sorda?

7. ¿Juegas con personas sordas?

8. ¿Sabes cómo se comunican las personas sordas?

9. ¿Sabes cuándo una persona es sorda?

10. ¿Cómo puedes ayudar a una persona sorda?

Anexo No. 3

CUESTIONARIO PARA LOS ESTUDIANTES

Toda la información que des en este cuestionario es estrictamente confidencial

Nombre: _____

Edad: _____ Vives con tus padres: _____

En caso de responder NO, ¿con quién?: _____

Numero de hermanos: _____

1) Juan es un niño nuevo que entra a su colegio pero cuando la profesora le habla él no atiende.

¿Qué crees que le pasa a Juan y como lo ayudarías?

2) La profesora expone en clase la existencia de una limitación que consiste en perder la audición.

¿Cómo crees que vive una persona con limitación auditiva?

3) Ser sordo es una limitación auditiva y no visual por lo tanto, las personas con esta limitación, pueden realizar diferentes actividades.

¿Qué tipos de actividades podrían realizar las personas con esta limitación?

4) La población de sordos tiene una manera distinta de comunicarse mediante diferentes movimientos y gestos corporales.

¿Conoces la forma cómo se comunican las personas sordas?

Anexo No. 4



Anexo No. 6

Propuesta Cartilla Digital

<http://www.youblisher.com/p/1129404-PROPUESTA-A-PEDAGOGICA-PROYECTO-TOLSOR>

PROYECTO TOLSOR
FORFLECIENDO INTERACCION
CON LA POBLACION SORDA

**Toleramos, Incluimos
y apreciamos al Sordo**

**GUÍA DIDÁCTICA PARA EL
FORFLECIAMIENTO Y
DESENVOLUPAMIENTO DE LAS
PERSONAS SORDAS EN SUS
ACTIVIDADES COTIDIANAS.**

Niños y niñas, estudiantes de
la Institución Educativa
"Liceo Cervos del Valle"

**Toleramos, Incluimos
y apreciamos al Sordo**

CONTENIDO

¿Por qué esta guía?
ETAPA I - Actividades apropiadas de valores
¿Qué es esto?
El respeto
La tolerancia
El aprecio
ETAPA II - El lenguaje
ETAPA III - El silencio
ETAPA IV - Sin vecino sin vecina Miami
ETAPA V - Mi amigo y yo
ETAPA VI - Soy un TOLSOR

**ETAPA I
ACTIVIDAD CAMPAÑA DE VALORES
¿POR QUÉ ESTA GUÍA?**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA I
ACTIVIDAD CAMPAÑA DE VALORES
EL RESPETO**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA I
ACTIVIDAD
LA TOLERANCIA**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA I
ACTIVIDAD
EL APREDO**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA I
ACTIVIDAD
EL CIEGOS**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA I
ACTIVIDAD
EL SORDO**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA I
ACTIVIDAD
SIN VECINO SIN VECINA MIAMI**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA I
ACTIVIDAD
MI HANGYO**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

**ETAPA VI
ACTIVIDAD
SOY UN TOLSOR**

OBJETIVO: Resaltar la paciencia y evaluar la pertinencia de la información de recepción de información.

DESCRIPCIÓN: Se espera a los estudiantes un folleto indicando el mes en que se trabajará. El material contiene una pequeña historia sobre el valor o momento, imágenes para observar y una actividad para realizar en clase. Entre ellas una mini actividad con un mensaje sobre el valor a trabajar.

EVALUACIÓN: Los estudiantes serán evaluados por su participación al momento de contestar la pregunta por la docente.

COMPROBES: Se le envía a casa una ficha que será leída en casa luego. ¿Qué es esto?

PROYECTO TOLSOR
FORFLECIENDO INTERACCION
CON LA POBLACION SORDA

**Toleramos, Incluimos
y apreciamos al Sordo**