

Coexistir Desde El Fútbol Popular Para Fortalecer La Identidad Territorial En Niñas, Niños Y
Adolescentes De La Casa Taller Las Moyas Del Barrio San Luis, Localidad De Chapinero

Juan José Sarmiento Rodríguez

Ingrith Vanesa Flórez Ocampo

Yuly Andrea Santiago Arévalo

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad De Educación Física

Licenciatura En Deporte

Bogotá. D.C. Colombia

2024

Coexistir Desde El Fútbol Popular Para Fortalecer La Identidad Territorial En Niñas, Niños Y
Adolescentes De La Casa Taller Las Moyas Del Barrio San Luis, Localidad De Chapinero

Juan José Sarmiento Rodríguez

Ingrith Vanesa Flórez Ocampo

Yuly Andrea Santiago Arévalo

Trabajo de grado para obtener el título de Licenciado en Deporte

Asesor:

Mg. Jorge Alejandro Villanueva Bustos

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad De Educación Física

Licenciatura En Deporte

Bogotá. D.C.

2024

Agradecimientos

A la Casa Taller Las Moyas por abrirnos sus puertas para descubrir, soñar y acompañar a las infancias que se integraron en el proceso e hicieron parte de él y además por ser pilar fundamental para terminar nuestro proceso formativo.

A Nicolasa y Mateo quienes nos guiaron en Casa Taller para formar y educar por medio del amor, admiración por su constancia, entrega para con el barrio y la comunidad.

Gracias a la Universidad Pedagógica por permitirnos crecer y recorrer cada espacio, por ser un lugar de intercambio de palabra y de saberes que fortalecieron el proceso educativo, a Valmaría un espacio lleno de inspiración y encuentros con diferentes seres que habitan y que hicieron del paso por el lugar un reto y finalmente un sueño.

Al profesor Villanueva quien además fue nuestro tutor por guiarnos y confiar en el proceso académico, por las oportunidades y la paciencia para acompañar este trabajo. Por instruir formas y estilos de aprendizaje para el día a día, no solo por medio de la pedagogía sino de cómo ser con otras personas.

A Nuestras familias quienes nos apoyan y nos acompañan a diario para hacer realidad experiencias y sueños, por la constancia y arduo trabajo para permitirnos crecer y llegar hasta acá y así mismo continuar.

Al territorio, al Barrio San Luis vía la Calera y a la vida por permitirnos compartir, conocer espacios y recorrerlos con personas increíbles y enriquecedoras.

Gracias a cada una de las personas con las que se compartió espacios, lugares y tiempo en la universidad, por los diferentes pensamientos, sentimientos y aprendizajes. A quienes aún están, a quienes ya no, por mostrarnos diferentes maneras de aportar, coexistir y de resistir.

Dedicatoria

Dedico la realización de este trabajo a la Mota mi madre por su apoyo incondicional, su entrega para brindarnos desde el amor y la paciencia, su tiempo, su compromiso para el día a día. A la Micha por guiarme con el desarrollo del trabajo y siempre contar sus historias como profe que me llenan de emoción, ganas de enseñar y aprender desde un aula. A mi padre y mis abuelos que me vieron formarme como docente e hicieron parte de esto, a mis amigos, colegas que hacen e hicieron parte de la realización de este proyecto y de recorrer la universidad, la Calera y Bogotá con charlas y espacios para el crecimiento personal.

A mis maestros aquellos que me permitieron crecer profesionalmente y personalmente para la vida y para la pedagogía, sin duda alguna dedico este trabajo a Casa Taller y a cada uno de sus integrantes que me mostraron estilos y formas de vida para salir adelante con convicción, tenacidad y fé. A quienes por cuestiones de la vida les cambio su rumbo durante nuestra estadía allí. Dedico este trabajo a quienes ya no están como Mayron Díaz compañero de Universidad, compañero de espacios, jugador de vóley, quien será recordado por sus enseñanzas, las charlas de pasillos y de transportes públicos. Finalmente dedico este trabajo a mis sueños, metas y anhelos por ponerme hoy en el lugar en el que estoy y cumplir un logro más.

Yuly Andrea Santiago Arévalo

Quiero expresar mi dedicatoria a las personas que han sido fundamentales en mi camino académico y personal. Sin su apoyo, este logro no habría sido posible.

Empezando por mis abuelos quienes son mi motivación día a día para estar en constante superación. A mi tía Amanda quien es la mamá que me puso la vida en el camino, una persona admirable, quien con su esfuerzo y dedicación me inspira a luchar con pasión y entrega por lo que se desea. A la tía Lina quien con sus consejos no me dejo derrumbar

nunca, pero sobre todo porque me inspiro a enfocarme en las poblaciones vulnerables, esa tía que el amor es una pisca suficiente para ayudar al otro.

Además, quiero agradecerle a Duvan quien fue mi bastón en este proceso, la motivación constante, el pilar fundamental para no renunciar a mi sueño, y así mismo a su familia quienes con sus consejos me guiaron y apoyaron en el trascurso de este camino. A mis maestros quienes creyeron en los ideales y sueños, quienes vieron cosas en mí que no reconocía, los cuales me orientaron y hacen de mí la profesional de ahora, los que me hicieron amar el proceso de enseñanza, esa universidad pública que nos abre las puertas a transformar nuestro camino.

A mi ángel guardián (papá), quien desde niña me inspiro a ir tras mis sueños, un hombre luchador quien dejó una huella imborrable en mi vida. Finalmente a mis compañeros Juanjo y Yuly quienes con su solidaridad y ayuda me permitieron formar parte de este equipo.

Ingrith Vanesa Flórez Ocampo

Agradezco y dedico este trabajo a mi mamá Evelyn Rodríguez y a mi papá Juan Carlos quienes me brindaron las bases y han sido mi apoyo y ejemplo de vida, motivándome día tras día, para ser mejor en cada cosa que me propongo, llevándome a cumplir mis metas. A mis hermanos Lina Sarmiento y Juan David Sarmiento quienes han sido mis compañeros de vida y un apoyo incondicional. Por último, quiero agradecer a Verónica mi novia quien me motiva a seguir creciendo y avanzando, a seguir soñando que las cosas se hacen realidad siempre que se hagan con amor.

Juan José Sarmiento Rodríguez

Tabla de contenido

Introducción	1
Justificación	3
Antecedentes	4
Referentes Teóricos Y Conceptuales	11
Deporte Social Comunitario	11
Deporte Popular (D.P)	13
Fútbol Popular (F.P)	15
Movimientos Sociales Y Comunitarios	16
Surge la Liga de Fútbol Popular	17
Escuela Comunitaria O Popular	18
Identidad Del Territorio	19
Coexistir	19
Tejido Social	20
Referente Legal	22
Ley 1098 De 2006 (noviembre 8)	23
Artículo 1°	23
Artículo 2°	23
Artículo 30.	24
Planteamiento Del Problema	25
Pregunta Problema	27
Objetivos	28
Objetivo General	28
Objetivos Específicos	28
Contextualización Del Problema	29
Metodología	34
Cronograma	37
Herramientas Utilizadas	38
Protección De Datos Y De Identidad	40
Categorías	44
Interacción Social Con Los Protagonistas Del Encuentro Deportivo	44
Construcción De Lo Comunitario	45

El Cuidado De Sí Mismo, Y El Cuidado De Los Otros	46
Resultados	47
Relatos Y Vivencias De Niñas, Niños, Adolescentes E Integrantes De La Casa Taller	47
Casa Taller	47
Caminos Llenos De Huellas	48
Discusión Y Reflexión.....	54
Conclusiones.....	57
Referencias.....	60
Anexos	65
Anexos 1-Diario De Campo	65
Anexo 2 Entrevistas Fútbol Popular Casa Taller las Moyas	125

Índice De Figuras

Figura 1. Mapa Localidad Chapinero alto.....	29
Figura 2. Distribución De Sub- barrios.....	30
Figura 3. Zona Segura Identificada Por La Comunidad La Cual Lleva Como Nombre El Tierrero.....	31
Figura 4. Parque San Luis.....	31
Figura 5. El Pastal.....	32
Figura 6. Zona M.....	32
Figura 7. Ubicación De La Casa Taller	33
Figura 8. Cronograma Primera Parte.....	37
Figura 9. Cronograma Segunda Parte.....	38
Figura 10. Entrevista Semiestructurada.....	39
Figura 11. Diario De Campo.....	39
Figura 12. Formato De Consentimiento.....	42
Figura 13. Formato De Asentimiento.....	43
Figura 14. Fachada Casa Taller Las Moyas.....	47
Figura 15. Los Caminos.....	49
Figura 16. Los Cerros Orientales Desde El Páramo.....	49
Figura 17. La Zona M (La Montaña Entre Arbustos)	50
Figura 18. Acompañante De Los Caminos (Luna).....	51
Figura 19. El Tierrero (Entre Pinos y Tierra)	52
Figura 20. Zapatos Llenos De Recorrido De Barrio.....	53
Figura 21. Panadería junto a Brayan.....	88
Figura 22. Día de ciencias.....	92
Figura 23. Primer día de fútbol.....	96
Figura 24. Camino a zona M.....	98
Figura 25. Zona M, práctica De fútbol.....	100
Figura 26. Nota para Juan.....	111
Figura 27. Jugando en el tierrero.....	112
Figura 28. Arquero y práctica.....	114
Figura 29. Camino hacia el atardecer.....	115
Figura 30. Camino a un nuevo estadio.....	116
Figura 31. Tarde de compartir	117

Figura 32. Camino a Moyas.....	118
Figura 33. Fútbol para todos	119
Figura 34. Tarde de ver fútbol	120
Figura 35. Árbol de Casa Taller.....	121

Índice De Tablas

Tabla 1.	10
Tabla 2.	40

Lista De Abreviaturas

CB	Ciudad Bolívar
IED	Institución Educativa Departamental
NNA	Niños Niñas y Adolescentes
SFP	Selección de Fútbol Popular
LFP	Liga de Fútbol Popular
FC	Fútbol Colombiano
DP	Deporte Popular
FP	Fútbol Popular
ICBF	Instituto Colombiano de Bienestar Familiar
MTS	Metros
SITP	Sistema Integrado de Transporte Público
D.C.	Distrito Capital

Introducción

Las personas que habitan las periferias de las grandes ciudades como Bogotá son el resultado de las desigualdades sociales que se viven a diario en nuestro país, las pocas posibilidades para adquirir vivienda por parte de la población de bajos recursos y los desplazamientos que han sufrido por la violencia en diferentes partes del territorio. San Luis, es uno de estos barrios que fue creado por la necesidad de encontrar un sitio para vivir y sobrevivir, está ubicado en la parte alta de la localidad de Chapinero y aunque antes su extensión no era considerable, ahora se evidencia que es habitada por más de veintidós mil personas situadas en las zonas rurales y urbanas de la misma.

El presente trabajo permite evidenciar y dar a conocer las diferentes formas y estilos de vida que se unen entre sí para fortalecer los conocimientos, participar activamente, construir e impulsar todos los sueños que se crean a diario en el barrio San Luis. Un barrio de la localidad de Chapinero Alto que conecta en sus vías principales con la Calera, este territorio posee tanto una zona urbana, como una zona rural y sus habitantes son personas con pocos recursos. Algunos dedicados al trabajo de obras, agricultura, comercio interno que permiten que los desplazamientos de los habitantes sean en el mismo barrio y no deban dirigirse a otros lugares más lejanos. Sin embargo, están quienes se desplazan a la Calera o a Bogotá para llegar a sus empleos.

Las condiciones de viviendas y carreteras no son las mejores, los servicios públicos muchas veces son intermitentes dejando a la comunidad con la incertidumbre y la necesidad de estos para el diario vivir, son muy pocos los habitantes que tienen mejores condiciones de vida. Es importante resaltar que solo existe el Colegio Campestre Monte Verde I.E.D en el barrio.

En esta zona se encuentran diferentes grupos y fundaciones para los niños, niñas y jóvenes, entre ellos Casa Taller Las Moyas un espacio creado por Nicolasa y Mateo, quienes desde hace 18 años proponen en este lugar diferentes formas de aprendizaje, recreación, arte, panadería, cultura. Fortaleciendo la identidad, la formación en valores, la resolución de conflictos para afrontar de mejor manera sus problemáticas. Es un lugar de autonomía donde quienes interactúan y proponen son los niños, niñas y adolescentes que la habitan. Este lugar les brinda la posibilidad de alejarse de las drogas, vicios, acoso sexual, embarazos a temprana edad, violencia intrafamiliar, mostrándoles diferentes alternativas de vida.

En ese sentido los niños, niñas y adolescentes serán los protagonistas de este proyecto, partiendo desde la responsabilidad afectiva de quienes son ellos, que se identifiquen con su territorio y que el deporte sea el camino para promover mayor identidad en cualquier aspecto.

La iniciativa de este proyecto surge con la finalidad de fortalecer y aportar conocimientos a Casa taller las Moyas, para brindar oportunidades a los niños, niñas y jóvenes de esta comunidad. Se considera el fútbol popular como estrategia para realizar este proyecto porque a través de este se puede contribuir con el mejoramiento de la calidad de vida de los niños, niñas y adolescentes de este territorio. De igual forma evidenciar cómo el deporte es generador de comunidad y de aprendiencia.

Justificación

El fútbol se ha constituido como uno de los deportes más importantes practicados por la población en general, es una herramienta, una opción que permite fortalecer la identidad territorial en niñas, niños y adolescentes.

Tal como lo afirma Naranjo (2020) la iniciativa de organizaciones sociales que procuran subsanar los problemas de los barrios marginados no ha tenido un apoyo suficiente por parte de las entidades competentes. Partiendo del reconocimiento del deporte a nivel social, resulta pertinente utilizarlo para generar acciones positivas, especialmente en contextos marginados y discriminados de las grandes urbes.

En el caso de Casa Taller las Moyas ubicada en el barrio San Luis en la periferia de la localidad de Chapinero, en el kilómetro 5 vía la calera. Se observó que por medio de juegos y diferentes deportes se logra el desarrollo personal y grupal de los habitantes.

Desde la mirada de la comunidad y viviendo la experiencia surge la pregunta de cómo se puede contribuir al fortalecimiento de la identidad territorial de las niñas, niños y adolescentes de la Casa Taller las Moyas, del barrio San Luis, Localidad de Chapinero, en la experiencia de coexistir desde el fútbol popular.

Para ello es necesario comprender que se entiende por educación popular y su importancia en las diferentes poblaciones.

La educación popular aparece como un intento de desarrollar acciones intencionalmente orientadas a ampliar las formas de comprender y actuar de los sectores populares (...) reconoce saberes culturales social e históricamente construidos, a la vez que impulsa la apropiación crítica de saberes generados por otros sujetos y prácticas sociales (Torres, 2008, p. 20).

De esta manera la educación popular propone otra mirada de estos sectores, así como entender las relaciones internas y características específicas de los mismos. Que vienen dadas por factores sociales, económicos, culturales, políticos entre otros. En este sentido se comprende como un proceso de construcción colectivo, que se enriquece grupalmente desde el interactuar, al compartir el conocimiento sobre diferentes temáticas como el reconocimiento del territorio, derechos sociales, equidad, género, problemáticas familiares que permite beneficiar a los individuos y a sus comunidades.

Antecedentes

Este apartado nos suministra una revisión literaria y documental en el campo de estudio, donde se destacan investigaciones previas, hallazgos significativos que contextualizan la problemática de la investigación. Se encontraron tesis, libros, artículos y podcast a través de la búsqueda de ciertas bases de datos como: Scielo, Scopus, SportDiscus, entre otros. Por otra parte, se consultó el repositorio institucional de la Universidad Pedagógica Nacional y otros repositorios institucionales como: la Universidad de los Andes, Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Universidad Nacional, Universidad Cooperativa y la Universidad de Antioquia. Estos brindan un marco fuerte para comprender la relevancia del estudio propuesto.

Por su parte, Naranjo en su tesis de maestría titulada "El fútbol popular es una actividad social promovida por organizaciones juveniles que permite la garantía de derechos relacionados con la construcción de tejido social en niños, niñas y adolescentes (NNA) en el sur de Bogotá y Soacha". Este documento explora las estrategias para asegurar los derechos tales como el derecho a organizarse, disfrutar del tiempo libre, participar activamente en la vida cultural de la comunidad, a la protección, a la libre expresión, al juego. Además busca demostrar que las actividades de formación ciudadana de las escuelas de fútbol popular, son fundamentales para garantizar los derechos de los niños, niñas y adolescentes (Naranjo, 2020).

Gamboa y Gallego (2019) en su investigación "El deporte social comunitario en un enraizamiento territorial". Menciona que el propósito general es conocer cómo funciona, La Selección Colombia de Fútbol Popular (iniciativa que se crea en el 2018), fue integrada por profesores y jugadores de las diferentes escuelas con el propósito de representar al país en el primer certamen de Fútbol Amateur en Vassouras Río-Janeiro, Brasil.

Con el análisis de narrativas se puede ubicar el desarrollo y los hechos deportivos en el territorio colombiano, donde es posible plantear un análisis de las dimensiones políticas, económicas, culturales y deportivas en las que se encuentran el país. Se muestra la continuación del conflicto armado interno, la entorpecida implementación de los acuerdos de la Habana, los asesinatos sistemáticos de líderes sociales, la convergencia de movimientos sociales en contra de reformas que tienden a agudizar las prácticas neoliberales que redundan en la privatización de los derechos a la salud, la educación, el deporte, entre otros. Esto se ve expresado en el reducido presupuesto que se le asigna en los planes de desarrollo por parte de

los gobiernos de turno, el aumento de impuestos a la canasta familiar que sigue generando grandes brechas de desigualdad en el poder adquisitivo, y por último mencionar la sombra del narcotráfico que sigue latente en veredas y ciudades del territorio colombiano que acompañado del paramilitarismo ejerce control sobre las poblaciones (Espitia, 2019).

Como lo menciona Cortés (2018) en su tesis “El fútbol como objeto del capitalismo a una propuesta educativa y política en la Escuela de Fútbol Popular por la Banda Izquierda”. Realizo un análisis teórico y práctico sobre la relación del fútbol como fenómeno social, el cual se tomó desde tres enfoques: el mercado, la industria, la cultural y las apuestas del fútbol popular, basándose en la experiencia pedagógica en la escuela Por la Banda Izquierda.

Por su parte Castillo en su proyecto de pregrado “La cancha como aula. Propuesta pedagógica del fútbol popular”. Busca realizar una sistematización de la experiencia de la escuela de fútbol "Por la Banda Izquierda", en donde se reconstruye una metodología y un proceso educativo, el cual tienen como objetivo pedagógico la formación política, educativa y transformadora de niños, niñas y jóvenes del barrio Bosa Porvenir en Bogotá. Este busca entender los desafíos que enfrenta el educador comunitario en relación con los procesos vecinales (Castillo, 2018).

En el texto “El fútbol popular como práctica comunitaria: una experiencia de sistematización en la Selección de Fútbol Popular desde la metodología a cuatro tiempos”. Se presenta la sistematización de experiencias en la Selección de Fútbol Popular (SFP) y el análisis de la práctica deportiva y comunitaria de profesores de la Liga de Fútbol Popular (LFP). Se propone utilizar la metodología a cuatro tiempos para entender y mejorar las acciones pedagógicas en el contexto deportivo. Además, busca reunir las experiencias del equipo sistematizador a través del Álbum Populini, con el fin de enriquecer tanto su práctica como la de otras iniciativas deportivas comunitarias (Ceballos, 2020).

Por otro lado, el texto “Educar para rebelar: experiencias y reflexiones de un educador comunitario en formación en la Escuela de Fútbol Popular Montañeros C.B”. Tesis de pregrado, Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá D.C. El autor comparte su experiencia como educador en formación en la Escuela de Fútbol Popular Montañeros C.B., situada en Ciudad Bolívar. A través de narrativas, reconstruye su memoria individual y colectiva entre 2019 y 2021, reflexionando sobre su rol como maestro, el cual evoluciona a partir de diversas experiencias tanto dentro como fuera de la escuela. La tesis también aborda un evento significativo: una amenaza recibida durante su proceso educativo narra cómo su camino

como profesor comenzó al unirse a un colectivo, destacando la importancia de las interacciones comunitarias en su formación (Pedraza, 2023).

Citando a Moyano (2021) en su tesis de maestría titulada “El fútbol popular como experiencia socioeducativa. Caso ‘Educándome en mi barrio’”. Analiza los efectos sociales y educativos del fútbol popular en la Escuela "Educándome en mi Barrio" en Bogotá, concretamente en la localidad de Santa Fe. En donde se plantea que las escuelas de fútbol en zonas populares pueden promover la autonomía y libertad, así mismo buscan apoyar a los jóvenes a enfrentar retos sociales como el consumo de drogas, la violencia y la inseguridad. Este documento muestra el papel del fútbol como una herramienta pedagógica clave para la transformación social.

A si mismo Niño (2021) en su proyecto de pregrado que lleva por nombre “Rodando la pelota, sintiendo, viviendo y transformando el territorio: sistematización de la experiencia de la Escuela de Fútbol Popular Usmeños”. Sistematiza la experiencia de la "Escuela de Fútbol Popular Usmeños", la cual está ubicada en un contexto de conflicto social en la localidad de Usme, Bogotá. En donde se analizó cómo la escuela intenta recuperar el espacio deportivo conocido como "El Hueco", lugar donde se evidencian problemáticas como el consumo de sustancias y la delincuencia. La investigación se centra en cómo los niños, niñas y adolescentes se apropian de este espacio, evaluando el impacto de su trabajo en la vida comunitaria y en la transformación de las dinámicas del espacio.

Por otro lado, González et al. (2021) al realizar un estudio de caso tesis de pregrado titulado “Liga de fútbol popular: medio para la transformación social en Bogotá”. Presenta una investigación cualitativa que examina el impacto de la Liga de Fútbol Popular en la transformación social de Bogotá. A través de un estudio de caso y entrevistas semiestructuradas con participantes de las escuelas de fútbol popular. Se analiza cómo estas iniciativas barriales fomentan prácticas deportivas y educativas que contribuyen a la construcción del tejido social. Los resultados indican que los entrevistados consideran la Liga como un espacio clave para la transformación social y el fortalecimiento comunitario.

Por su parte, Serna con su proyecto de pregrado “El camino para elegir mi posición en la cancha: construyendo fútbol anti destino”. Investigación las relaciones de género entre las jugadoras de la Escuela de Fútbol Popular Montañeros CB, buscando crear una unidad didáctica que se base en la pedagogía de la potencia. Para esto, se utilizó la metodología de

los cuatro tiempos y la didáctica no-parametral. Con el propósito de establecer el fútbol como un entorno adecuado para generar conocimiento sobre las violencias de género (Serna, 2023).

El proyecto de pregrado titulado “Identidad y acción colectiva en Blue Rain de Millonarios F.C”. Esta analiza la construcción de identidades y las prácticas de "aguante" entre los jóvenes de la barra popular Blue Rain de Millonarios F.C. Se examina el papel de la acción colectiva en estas prácticas de identificación, destacando cómo la identidad se forma no solo a través de similitudes entre los miembros, sino también mediante su articulación con prácticas específicas. La investigación muestra cómo estos elementos materiales y simbólicos sostienen la organización del grupo y cómo establecen límites simbólicos en relación con la hinchada rival, facilitando así la acción colectiva (Alarcón, 2016).

Como señala Romero (2022) en su proyecto de pregrado titulado “La experiencia formativa de la escuela de fútbol popular por la banda izquierda en la disputa por el uso y la apropiación del espacio público en la localidad de Bosa – Bogotá”. En el cual realizo un análisis teórico y práctico sobre la relación del fútbol como fenómeno social, el cual se tomó desde tres enfoques: el mercado, la industria, la cultural y las apuestas del fútbol popular, basándose en la experiencia pedagógica en la escuela Por la Banda Izquierda.

De manera similar Castillo menciona en su proyecto de pregrado, “Relatos que construyen memoria individual y memorias colectivas desde el sentir. Una experiencia desde la Escuela de Fútbol Popular Atupkua”. Presenta una recopilación de 12 relatos personales y colectivos que reflejan las experiencias vividas en la Escuela de Fútbol Popular Atupkua, abordando el dolor, la alegría y la esperanza en la construcción de espacios pedagógicos en contextos marcados por la violencia y el conflicto social. La investigación, que se inicia en 2018, utiliza la autobiografía como herramienta para dar voz a los momentos significativos de la práctica educativa, articulando la experiencia personal de la investigadora con un enfoque académico en su formación en Educación Comunitaria (Castillo, 2020).

En la tesis de maestría “Reconstrucción colectiva de la historia: luchas sociales, educativas y populares en la localidad de Bosa entre 2009 y 2019”. Se presenta una estructura narrativa que refleja la historia común de las interrelaciones entre los colectivos y las personas que están vinculadas a organizaciones sociales en la localidad de Bosa. El documento se estructura en cinco capítulos que incluyen un contexto político y económico, consideraciones metodológicas, el constructo narrativo y un análisis de categorías que

explora la formación política. A través de este enfoque, se busca ofrecer una interpretación profunda de las luchas sociales, educativas y populares en el periodo 2009-2019 (Corredor, 2022).

Vargas (2021) en su proyecto de pregrado “Relatos juveniles: experiencia de educación popular desde la memoria y la identidad en la fundación Villa María”. Muestra los relatos de jóvenes participantes en la Fundación Villa María quienes fueron influenciados por la acción pedagógica entre 2018 y 2019. A través de un enfoque cualitativo y biográfico, se analizan las categorías de opresión, identidad y memoria, destacando la importancia de la educación popular en los procesos formativos. El documento reflexiona sobre las transformaciones y el impacto de estos relatos en el territorio y en la vida de los jóvenes.

Como menciona Cruz y Devia (2022) en su proyecto de pregrado “Impacto social de la escuela ‘La Zurda Fútbol Popular’ en la comuna sur oriental de Fusagasugá”. Examina el impacto social de la Escuela "La Zurda Fútbol Popular" en la comuna sur oriental de Fusagasugá. Utilizando un enfoque biográfico-narrativo, se recopilan memorias individuales y colectivas de los participantes, analizando cómo la educación popular y el fútbol influyen en la comunidad. Se abordan conceptos clave como el deporte formativo y se evalúa la transformación de las dinámicas del territorio a través de la participación de los profesores y la comunidad.

Por otro lado, Paiva (2020) quien en su proyecto de pregrado “Sectores populares y fútbol: una mirada desde los estudios culturales”. Explora la relación entre los sectores populares y el fútbol en Argentina durante las primeras décadas del deporte. Utiliza categorías teóricas de los estudios culturales para examinar la importancia de las expresiones de las culturas populares y contribuir al debate sobre el fenómeno futbolístico.

Por su parte Martínez (2012) en su artículo “Apuntes para pensar el territorio desde una dimensión social”. Presenta la relevancia de considerar la dimensión social del territorio en las ciencias sociales en América Latina. Propone un análisis de las dinámicas territoriales como procesos de construcción social, enfatizando la importancia de las políticas públicas inclusivas que beneficien a grupos menos favorecidos.

Por otro lado, Lindón (2002) en su artículo “La construcción social del territorio y los modos de vida en la periferia metropolitana”. Analiza la construcción social del territorio en áreas periféricas de grandes ciudades, enfocándose en cómo las prácticas cotidianas y la subjetividad social configuran el modo de vida de sus habitantes. Se exploran las relaciones entre la vida práctica y el imaginario colectivo en el proceso de construcción del territorio.

Además, se encontró un proyecto de grado titulado “Riliver Park”, historias de una escuela de fútbol social y popular. Este documenta la experiencia de la escuela de fútbol social y popular River Park en Manizales, utilizando una modalidad documental. Se centra en la vida cotidiana de la escuela y el desarrollo de las capacidades futbolísticas de los niños, resaltando la importancia del fútbol de base en la comunidad (Arango y Reyes, 2019).

También como lo mencionan en su tesis Díaz y Mantilla (2008) titulada “El fútbol: espacio de interacción social y construcción de identidad local”. Esta tesis permite evidenciar el fútbol como fenómeno social, como un espacio de interacción y construcción de identidad local. Analiza cómo el deporte genera procesos de comunicación y socialización, permitiendo que las diferencias sociales se transformen en momentos de integración y sentido de pertenencia.

De igual manera se encontró un artículo titulado “De qué hablamos cuando hablamos de deporte”. Este investiga la evolución del deporte moderno en América Latina y su impacto en la identidad social. Propone que las ciencias sociales deben abordar el fenómeno deportivo para producir saberes y colaborar en la formulación de políticas públicas, dado su papel central en la vida cotidiana (Alabarces, 1998).

Finalmente, en el podcast realizado por Díaz titulado “Pinceladas de fútbol”. Se muestra el fútbol como un fenómeno social que trasciende el ámbito deportivo, reflejando en aspectos de la vida y la sociedad. Se abordan múltiples enfoques, incluyendo la política y la cultura, para ofrecer una comprensión más profunda del impacto del fútbol en el mundo contemporáneo (Díaz, 2012).

A continuación, se presenta en la tabla 1 la totalidad de las fuentes secundarias que fueron tenidas en cuenta en esta investigación.

Tabla 1

Fuentes secundarias revisadas	
Tipo de documento	Cantidad
Tesis de pregrado	
Universidad Pedagógica	
Nacional	10
Tesis de pregrado	5
Artículo	2
Tesis de Maestría	5
Total	22

Fuente: gráficos elaborados por el equipo de autoras y autor.

Referentes Teóricos Y Conceptuales

Este documento pretende establecer una base de sustento acerca de los diferentes términos abordados durante la investigación desde el deporte popular, fútbol popular, deporte social comunitario, y como estos trascendieron a la comunidad.

Deporte Social Comunitario

Surge a finales de los noventa, como una propuesta que busca desarrollar las capacidades sociales y comunitarias del deporte en poblaciones vulnerables, guiado principalmente desde el campo de la educación física y el trabajo social.

Duarte (2011) en su texto “Fundamentación del Deporte Social Comunitario a partir de las categorías bioéticas: una opción hacia el mejoramiento de la calidad de vida que trasciende del deporte moderno, explica cómo, esta nueva perspectiva sobre el deporte”, ubica a la vida como eje central de reflexión y de acción en busca de que los seres humanos desarrollen relaciones comprensivas consigo mismos, con los otros y con el contexto a partir de la deliberación, el diálogo y el desarrollo de la conciencia.

Desde el punto de vista de Duarte es una herramienta fundamental en el desarrollo humano, nos ayuda a entender y evidenciar la función del deporte como eje transformador de realidades. Dado que es a través del deporte que el ser humano desarrolla diferentes aspectos como lo son el corporal, el emocional, el cognitivo, el socioafectivo. Y es en el encuentro con el otro que logra interactuar y formar una comunidad, basada en valores que promueven una buena convivencia y mejora de la calidad de vida.

Algunos autores lo definen como:

En el deporte social comunitario, existe un fuerte complemento entre el individuo que practica algún tipo de disciplina que hace parte de su identidad, articulado con quienes están en el momento (el ahora) en su vida compartiendo un espacio y tiempo, en un territorio que hace parte de su historia y de sus relaciones sociales (Duarte, 2011, p. 1)

De acuerdo con Duarte se puede entender el deporte social como la relación que se genera entre los individuos que practican algún deporte con las personas de su comunidad en un momento determinado que crean vínculos sociales ya sea porque practican el mismo deporte o por los espacios en los que interactúan.

De otra parte, Lindeman (1921) propone que el Deporte Social Comunitario puede ser entendido como:

Una herramienta que promueve procesos de organización social con el ánimo de que, de manera reflexiva y consciente, una parte de la comunidad aprenda a controlar sus problemas y logre mejores y mayores servicios, para lo cual deben existir negociaciones y acuerdos entre extraños morales.

Desde el punto de vista de Lindeman, (1921) es necesario realizar unos acuerdos para lograr una sana convivencia puesto que cada individuo tiene sus problemas y sus maneras de relacionarse con los otros. Y en la búsqueda de tener un bienestar es importante que se haga una reflexión sobre su actuar en comunidad. Otros autores abordan el deporte social comunitario con un aspecto importante como lo es la inclusión social que promueve la integración de los individuos sin tener en cuenta aspectos sociales, económicos y físicos.

Reconocer el cuerpo como un espacio de construcción simbólica desde el cual se pueden recrear la autoconciencia corporal y el reconocimiento comunal. Producto de las representaciones culturales de sujetos e instituciones, determinante en las acciones de las y los individuos y su colectivo (Quitzel & Rincón, 2015, p. 25)

Aunque la definición de Duarte y Linderman son similares en cuanto a las relaciones que se deben crear entre los individuos de una comunidad, es necesario complementarlo con la propuesta de Quitzel y Rincón, en lo referente a la inclusión de los diversos individuos con características parecidas sino en el individuo que tiene una diferencia no solo social y económica, sino también física y es importante darles valor a sus capacidades aunque sus cuerpos sean diferentes y brindarles la posibilidad de tener un lugar en la sociedad.

El deporte comunitario tiene la capacidad de recrear imaginarios alternativos a este deporte hegemónico con un fuerte arraigo en el territorio en los cuales están emplazados, en esa relación de apropiación del deporte por los territorios tienen la capacidad de generar espacios alternativos (Duffo, 2021).

Como afirma Duffo, es importante que los sujetos generen identidad con los espacios en los cuales se desarrollan estos deportes comunitarios, de tal forma que se sientan parte de los mismos en una igualdad de condiciones para realizar su práctica y de esta manera lograr que sean muchos los que obtengan un beneficio.

En conclusión, el deporte social comunitario es una herramienta de desarrollo humano, donde se identifica al individuo como articulador de la acción social, el beneficio es mutuo y común, a partir del vínculo familiar, personal e individual de quienes comparten un espacio de aprendizajes y conocimientos con una herramienta denominada disciplina deportiva (Rico, 2018). Además, sus dinámicas de adaptabilidad a los diferentes

contextos le permiten interactuar y apropiarse en ámbitos sociales cambiantes sin problema alguno.

El fútbol "Por suerte todavía aparece en las canchas, aunque sea muy de vez en cuando, algún descarado carasucia que sale del libreto y comete el disparate de gambetear a todo el equipo rival, y al juez, y al público de las tribunas, por el puro goce del cuerpo que se lanza a la prohibida aventura de la libertad" (Galeano, 1995, p. 8).

La creciente popularización del fútbol dio lugar a la aparición y creación de figuras como los aficionados y las hinchadas, que se dieron cuando de empezaron comenzaron a seguir a sus equipos por motivos de amistad, vínculos territoriales o laborales, teniendo en cuenta su cercanía con el entorno. Este proceso fue, uno de los factores que transformó al fútbol en lo que es y cómo se desarrolla hoy en día, y sin él no habría alcanzado la misma relevancia. Gracias a la facilidad y espontaneidad de su práctica, el fútbol salió de los clubes sociales y se fue esparciendo a los barrios y veredas. Este efecto socializador reflejó diferentes situaciones fundamentales de las sociedades latinoamericanas, marcados por su gran heterogeneidad social y étnica, pero también permitió y creó lazos y encuentros sin distinción de raza, ideología o creencias.

Deporte Popular (D.P)

Quiroga (2001) plantea que el deporte popular es una expresión de identidad. La gente celebra en aquellas expresiones puras del deporte donde la vida tiene sentido reuniéndose en torno a una causa común que tiene significado y es relevante para la comunidad. Es una actividad deportiva de diálogo, de comunicación. Es un evento único e irrepetible (p. 9).

Como lo menciona Archetti (2001) en su libro "El potrero, la pista y el ring" define al deporte no solamente como algo que es el reflejo de una sociedad, sino como los elementos identitarios de la sociedad misma por tanto el deporte se constituye en una perspectiva social, cultural, identitaria económica y política de los sectores más populares y también de las elites. Finalmente, el deporte encarna elementos de unión y de discordia que ningún otro aspecto social logra encarnar logra unir de manera intensa y logra disgregar o entrar en conflicto de manera radical, lo importante es que esta construcción teórica llamada deporte social nos lleva a comprender que las sociedades y las comunidades tienen alguna posibilidad de interactuar y de verse a sí mismos.

Lo anteriormente expuesto permitió plantear la posibilidad de brindar un espacio deportivo en La Casa Taller Las Moyas, puesto que a través del deporte se pueden crear

nuevas formas de integración de la comunidad, además de permitir la participación de todas las personas que deseen vincularse a esta iniciativa. Así mismo el deporte popular crea un ambiente de bienestar colectivo, un espíritu de comunidad que va en contra de la alienación.

Igualmente, el Deporte popular (D.P) prioriza los valores solidarios y cooperativos, no entiende las competiciones como enfrentamientos entre rivales, sino entre iguales, no busca beneficios económicos y no desprecia la participación de las mujeres, sino que la incentiva para generar espacios no machistas (De la Cruz, 2017). De tal forma que no solo sean espacios para hombres, sino que la mujer pueda desenvolverse en estos en igualdad de condiciones, permitiendo desarrollar destrezas y generando a la vez espacios de comunicación con los otros, reduciendo las brechas de género que puedan existir en este territorio.

El D.P da espacios de visibilidad y posibilidad de acción a sectores subalternos que también han sido excluidos o que se presentan como minoría del deporte en una sociedad. (Duffo, 2021).

De igual forma Naranjo (2020) se refiere al D.P como generador de procesos sociales en diferentes partes del mundo. Mediante el juego esta actividad deportiva ha permitido pensar en un fútbol diferente, un fútbol que permite la construcción, educación y la garantía de derechos en entornos donde el ascenso social es limitado y las instituciones gubernamentales no tienen alcance. Dicho de otro modo el deporte popular no tiene una institucionalidad formal, es necesario promover espacios donde quienes practican estos deportes puedan habitarlos, apropiarse de los mismos y sentirse identificados.

Para entender cómo surge el deporte popular en Colombia, se revisó una serie de autores los cuales sugieren que este comienza a finales del siglo XIX y comienzos del XX, a partir de la apertura de los primeros clubes sociales, espacios que eran el centro de la vida social y política de Colombia, los cuales permitieron comunicar los valores de la cultura moderna.

“Emulados de Europa por la élite colombiana, los clubes sociales surgen en ese continente como consecuencia de las transformaciones del espacio público en el contexto de la formación de la sociedad burguesa, es decir, del surgimiento de la esfera social” (Habermas, citado en Ruiz, 2009, p. 41).

Estos deportes populares aparecen cuando las élites nacionales deciden agruparse en búsqueda de una centralización política, adicional a esto se inicia una modernización del modelo económico y del estado. “Hubo un cambio estructural en la vida social y política al pasar de una élite rural, en cabeza de caudillos, a una élite urbana, en cabeza de una

incipiente burguesía nacional” (Ruiz, 2009). Como afirma el autor se da una transformación al pasar de una sociedad que venía de varias décadas de luchas sociales en las cuales los protagonistas eran los pobladores de las diferentes zonas rurales del país en la cuales se vivió la violencia, a una sociedad que por medio de los clubes sociales logran centralizar el poder en las personas pertenecientes a la élite. Teniendo en cuenta como se configura el deporte popular, se abordó desde ahí la apuesta por él.

Fútbol Popular (F.P)

Se concibe y surge como una propuesta pedagógica que pretende rescatar los principios de la Educación Popular, entendida como un conjunto de acciones colectivas de los sectores populares, con el fin de contribuir a esos sujetos en la transformación social, en este sentido, demanda reconocer el sentido político de la educación para luchar por una sociedad democrática y equitativa, y de esta manera, incentivar metodologías alternativas a la académica tradicional (Torres, 2008). Oponiendo así a las reglas y lógicas que se traducen en el fútbol moderno y que por medio de acciones colectivas materializan apuestas sociales, políticas, ambientales y educativas.

Es así como el F.P surge como propuesta de acción educativa crítica que vincula a los sujetos en la transformación de sus realidades, transgrediendo los principios de la competitividad extrema, la negación del otro, el triunfo o la victoria como fin último de la práctica, además apuesta por darle un giro a la mercantilización de los sujetos y los espacios que comprenden el ejercicio deportivo (Ceballos, 2020, p. 26). Ahí se implementaron además del fútbol otro tipo de actividades que permitieran demostrar físicamente diferente corporeidad. y que se asemejan con el tipo de vestimenta, gustos, sentimientos y emociones encontradas con el deporte. El avance del deporte marcó una pauta generalizada para todos los países, donde el fútbol aparece importado, incorporado, trasplantado por élites locales y, en algún momento, transformado en una práctica popular (Alabarces, 1998).

El fútbol popular surge y se da como una alternativa al fútbol comercial y al fútbol profesional, destacándose por su carácter social y comunitario, el cual varía según las dinámicas del lugar donde se practica y de las diferentes comunidades que lo acogen. En Colombia, el fútbol popular ha evolucionado en forma de escuela y procesos de aprendizaje, lo que significa que los equipos buscan formar a niños y adolescentes desde una visión no hegemónica del fútbol. Esta perspectiva fomenta la participación y observación, la

construcción de tejido social, la apropiación del territorio y el cuidado tanto de sí mismo como de los demás.

El deporte popular y específicamente el fútbol popular demuestran como lo menciona Naranjo (2020). La capacidad de movilizar, formar, educar, transmitir, generar, construir y crear cohesión social. Es así como se llega a pensar a la escuela comunitaria como una oportunidad que permite fortalecer la identidad territorial y mitigar problemáticas esto desde la apuesta del fútbol popular para niños, niñas y adolescentes de Casa Taller Las Moyas.

Movimientos Sociales Y Comunitarios

Tal como lo menciona Archila (2006). Son todas aquellas acciones sociales colectivas permanentes que se oponen a exclusiones, desigualdades e injusticias, que tienden a ser propositivas y se presentan en contextos socio espaciales y temporales específicos. Los diferentes actores sociales se reúnen para solicitar del Estado el reconocimiento de derechos en igualdad de condiciones.

De igual forma, Restrepo (1988) define que los movimientos sociales son: formas colectivas de acción de amplios sectores de la población, que promueven los intereses y las aspiraciones comunes de sus miembros, poseen muy distintos grados de organización, persisten a lo largo del tiempo, se hacen visibles en el espacio público y afectan el curso de la sociedad, pero no proponen proyectos globales para toda la sociedad.

Con base en lo que plantean Archila y Restrepo se tiene claridad sobre las características que poseen los movimientos sociales y como al generar consenso en torno a una misma causa se pueden dar soluciones a las diferentes problemáticas de la sociedad, y en el caso particular de Casa Taller las Moyas como se puede visibilizar. Un sitio en el cual se ha logrado convocar a los diferentes miembros de la comunidad en torno a los diferentes intereses de la misma y plantear alternativas que mejoren la calidad de vida de la misma.

Melucci (1989) define a los movimientos sociales latinoamericanos como; Construcciones sociales orientadas por fines, valores, creencias, decisiones, pero a la vez delimitados por las condiciones estructurales de las relaciones sociales. De aquí se comprende cómo las decisiones y los diferentes aspectos que conforman la comunidad juegan un papel importante en la articulación de estas, para lograr los cambios necesarios con el fin de dar solución a las distintas problemáticas y tener herramientas con las cuales se pueda mejorar el entorno.

Surge la Liga de Fútbol Popular

Entendida como escenario de educación no formal, la cual ve en el fútbol una apuesta que permite generar cambios en los diferentes territorios. Las escuelas apuestan por la construcción de escenarios que recuperen el tejido social a través del encuentro comunitario, La práctica de actividades artísticas, culturales, recreativas, deportivas y de formación. Enmarcadas en el desarrollo, la construcción de contextos y pedagogías comunitarias para la paz.

La Liga de Fútbol Popular es una experiencia educativa y formativa que reúne características indispensables para posicionarse como un nuevo movimiento social en emergencia y consolidación. Es una plataforma comunitaria, que articula y posibilita el encuentro entre distintas formas organizativas en la ciudad de Bogotá.

Los barrios en los que se han establecido, en su mayoría son de estratos uno y dos, las prácticas del fútbol popular vienen desde las clases bajas como lo comparte Butler (como se citó en Ceballos 2020) condiciones de precariedad impuestas social y políticamente, argumentadas bajo sus condiciones de marginalidad. Por tanto, las escuelas han incentivado la sana apropiación del espacio público, adecuando y transformando escenarios; convirtiéndolos en lugares para el entrenamiento deportivo.

De igual forma Gamboa (2019) refiere que la Liga de Fútbol Popular es una liga alterna deportiva que reúne y articula procesos organizativos y escuelas de fútbol popular, que se oponen a las lógicas del fútbol moderno y que mediante acciones colectivas materializan apuestas sociales, políticas, ambientales, educativas, etc.

Con respecto a lo anterior, se encuentra ante lo que Norbert Elías propuso como sociología fundamental, que consiste en comprender la sociedad como una realidad en constante transformación sujeta a los entramados sociales y las relaciones de interdependencia. Así, las escuelas de fútbol popular y por ende la liga de fútbol popular son un entramado social con relaciones interdependientes. En las que se generan diferentes maneras de apoyarse, convirtiéndolas en organizaciones sociales y comunitarias que permiten mitigar las diferentes problemáticas que se perciben en los barrios marginados de la ciudad.

En Bogotá, existe la Liga de Fútbol Popular que se compone por escuelas de fútbol popular de Bogotá y Soacha que generan encuentros deportivos y culturales, conformada por alrededor de 20 escuelas populares de fútbol, micro fútbol y futsal que le apuestan a construir un nuevo país, una Colombia en donde el deporte y la recreación se organicen desde el mismo pueblo, desde sus mismos actores, jóvenes que sin muchos recursos, pero con muchas

ganas, se organizan y han venido empleando el fútbol como una herramienta de persuasión hacia la ciudadanía de los barrios donde se realizan cada fin de semana los entrenamientos y talleres formativos (Durango, 2017).

Entendiendo que las luchas, los movimientos colectivos y en este caso Casa Taller Las Moyas, se encuentran determinadas por su contexto socio político y prácticas culturales que los identifican, se convierten en una manera de reinventar su cotidianidad, aunque no pretenden transformar totalmente las dinámicas de sus territorios, si buscan generar resistencia cultural y resignificar la vida diaria.

Escuela Comunitaria O Popular

Se considera tener en cuenta algunos conceptos que se han formado por medio de la escuela popular, por su parte esta se constituye desde los aspectos, tales como: organización de comunidades, desde el diálogo de saberes, desde el reconocimiento del otro, la inclusión de la diversidad de género, capacidad de resolución de conflictos, y la formación política con sentido autocrítico (Gamboa y Gallego, 2019). Con base en esto, la escuela popular sugiere el diálogo de forma colectiva y la posibilidad de generar espacios de participación que permitan generar algún conocimiento en relación a diversas realidades y experiencias de la vida misma, de esta manera tener la autonomía de responder a cualquier situación. Entender al fútbol, como una herramienta para el desarrollo comunitario y para el crecimiento del voluntariado anónimo.

De otra parte, Torres y Carrasco (2017) quienes conciben la escuela comunitaria como:

La formación de un pensamiento crítico de sus entornos y realidades, permitiendo construir colectivamente conocimiento, tener capacidad de resolución de problemas, tener una visión del futuro compartido y la valoración y respeto por la diferencia y la construcción de valores ya que “el proceso de pensamiento es individual pensar críticamente es siempre un proceso social; se desarrolla desde una comunidad interpretativa específica. Por eso, los criterios son el resultado de una historia y unas experiencias compartidas comunitariamente (p.17).

Esto se evidencio en las diferentes dinámicas que se realizaron en Casa Taller Las Moyas las cuales correspondieron a las dinámicas de la escuela popular, teniendo en cuenta que el desarrollo de actividades del lugar fueron talleres de arte, pintura, tejido, actuación,

títeres, reconocimiento del páramo las moyas, entre otras actividades. Permitiendo un conocimiento y un reconocimiento de su entorno.

Así también lo menciona Norbert Elías (1987), quien propone la sociología fundamental, que consiste en comprender la sociedad como una realidad en continua transformación sujeta a los entramados sociales y las relaciones de interdependencia, se hace referencia a interdependencia como el posible acuerdo entre los sujetos para hacer parte de algo y así mismo generar construcción de beneficio para ambos. Si bien se generó algún aprendizaje en ellos también se logró la transformación de su entorno por medio de la práctica, Así mismo se incentivó a que la comunidad participara de manera activa y de esta forma fortalecer la apropiación del territorio.

Identidad Del Territorio

Definiéndose como un “conjunto de valores, tradiciones, símbolos, creencias y modos de comportamiento que actúan como cohesionadores dentro de un grupo social” (González 2014, pág. 42), en tal sentido la identidad se forja de diferentes maneras y con diferentes elementos desde las vivencias internas de las comunidades.

Se crea un vínculo afectivo que se establece entre un grupo humano y su entorno material, siendo este el escenario sobre el cual desarrolla su vida y del que se nutre. Esa valoración se manifiesta tanto individual como colectivamente por lo que puede ser reconocida tanto en su lugar de origen como en el exterior cuando un individuo o un contingente humano se trasladan a otro ámbito territorial (Borrini, 2006).

Por lo tanto, la identidad territorial permite un desarrollo del sentido de pertenencia con el entorno que rodea a las comunidades, es decir que permite el desarrollo de la comunidad, con un sentido de cuidado y respeto por lo que se rodea.

Coexistir

La Convivencia tiene un papel importante en el desarrollo de vivir y existir para así crear nuevas experiencias, es así como Alfaro y otros, Citados en (Peña et al., 2017) consideran que:

“La convivencia escolar o la coexistencia, es el conjunto de relaciones humanas que se dan en una escuela, se construyen de manera colectiva, cotidiana y es una responsabilidad compartida por toda la comunidad educativa. (...) está determinada por el respeto a los derechos humanos, a las diferencias de cada persona, (...) que

promueva el desarrollo integral y el logro de aprendizajes de las estudiantes y los estudiantes”.

Es así como habitar, dialogar, experimentar entre otros permite coexistir.

Tejido Social

Así mismo, se implementó un espacio de fútbol popular en donde participaron niñas, niños y adolescentes del barrio San Luis. En el que disfrutaron de actividades deportivas y se vieron identificados. Casa Taller las Moyas, no tenía proyectos a nivel deportivo y tal como se mencionó anteriormente no existía en esta comunidad escuelas o proyectos deportivos que involucraran a las niñas y mujeres adolescentes.

Otro factor importante en nuestro proyecto se vio reflejado en la participación de niñas y adolescentes mujeres en el deporte comunitario. Puesto que no solo los niños tienen el anhelo de practicarlo. Se permitió la libre realización de actividades y juegos deportivos a las niñas y adolescentes de la comunidad del barrio San Luis y específicamente se aumentó la participación en la práctica del fútbol de niñas, niños y adolescentes de Casa Taller Las Moyas.

Dada la importancia del fútbol popular como una actividad social promovida por organizaciones juveniles, que posibilita y garantiza derechos relacionados con la construcción de tejido social en niñas, niños y adolescentes. “La creación del territorio es un proceso de apropiación del espacio por los pobladores y en ese proceso los seres humanos no solamente construyen los lugares, sino que se construyen y se reconocen a sí mismos teniendo en cuenta sus costumbres y aprendizajes continuos.

De este modo, es en el territorio donde se produce el tejido social, el cual es cambiante y cada individuo puede establecer sus propias redes de apoyo y crear sus propias formas de vida. Dado que en cada territorio y lugar se genera un tejido social distinto debido a las diversas dinámicas que utilizan, así como las diferentes problemáticas internas de cada uno. A pesar de que todos se enfocan en un mismo objetivo en torno a poder generar comunidad, pensamiento colectivo, donde se evidencia la unión y la autenticidad.

Reconociendo que el tejido social es “un proceso histórico de configuración de vínculos sociales e institucionales que favorecen la cohesión y la reproducción de la vida social. Como todo proceso histórico, el tejido social se va configurado por la intervención de individuos, colectividades e instituciones” (Mendoza y Gonzales, 2016, p.1).

En relación con lo que plantea este autor es posible resaltar la importancia de los vínculos sociales que son los que crean este tejido social, el cual se basa en la confianza y cuidado que se genera en un espacio determinado con unas características específicas y propias de cada comunidad.

Para nuestro caso en particular es una comunidad ubicada en el barrio San Luis en el cual los integrantes de Casa Taller Las Moyas se han integrado para el desarrollo de actividades que permiten vinculaciones sociales, generando consenso y sentido de pertenencia. Es un activo individual y grupal cuya presencia da cuenta de una comunidad participativa, unida y coherente, lo que permite tener el derecho a organizarse, disfrutar el tiempo libre, tomar parte activa en la vida cultural de la comunidad, a la protección, libre expresión, juego e integridad física, y al acceso a la información, entre otros.

Por otra parte, el tejido social es como lo menciona Bernal (2011), un grupo de individuos que en su relación con el espacio construyen una cultura. Es decir, es un grupo de individuos en un lugar determinado que se identifican y se relacionan entre sí por medio de una forma de vida que han creado a partir de su participación en la construcción del espacio que habitan, y que por lo mismo pertenecen, apropian y transforman el espacio.

En ese mismo contexto, el fútbol popular es una actividad social promovida por organizaciones juveniles que permite la garantía de derechos relacionados con la construcción de tejido social en niños, niñas y adolescentes. Naranjo (2020) menciona que en cada territorio mantienen relaciones de interdependencia con la comunidad, en la medida que necesitan de los NNA para el desarrollo de sus actividades, y los NNA y sus familias se benefician de mencionadas actividades en sus territorios, pero, no solamente las relacionadas con la actividad física, sino con la formación y la restauración de los derechos, generando una apropiación de los espacios que permitan consolidar a la comunidad como una sola.

A partir de esto surgió la propuesta de la actividad del fútbol en Casa Taller Las Moyas en el barrio San Luis, dado que el fútbol es un motor a nivel social que genera un rol en particular “el fútbol desempeña un importante cometido social y educativo y es un instrumento eficaz de inclusión social y diálogo multicultural” (Pujol & García, 2010).

En consecuencia, este tipo de prácticas garantizó que las niñas, niños y adolescentes de Casa Taller las Moyas del barrio San Luis participaran de forma espontánea, generó ilusión en ellos, empezó a mover el centro del fútbol, la esencia de la práctica de este, el reconocimiento de la pelota, el amor por lo que se hace todo esto parte desde el corazón.

Referente Legal

Este proyecto tuvo como fundamento La Política Nacional De Infancia y Adolescencia 2018-2030 la cual:

Tiene como finalidad contribuir al desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes en el territorio nacional y por tanto el compromiso de generar las condiciones de bienestar y acceso a oportunidades con equidad, así como favorecer la incidencia de niñas, niños y adolescentes en la transformación del país. En ese sentido, reconoce a todas las niñas, todos los niños y todos los adolescentes como sujetos titulares de derechos prevalentes y ordena la acción del Estado alrededor del desarrollo integral, sin restricción de ningún tipo, ni de situación, condición o contexto. (Ministerio de Salud y Protección Social, 2018)

De igual manera esta política Nacional de Infancia y Adolescencia (2018) también menciona que:

Cada niña, niño y adolescente cuenta con una familia que le acoge y acompaña en su desarrollo, junto con los pares, redes y organizaciones sociales y comunitarias. El ser humano, en su naturaleza social, requiere de los vínculos y relaciones para su configuración como sujeto. Cada niño, niña y adolescente goza y cultiva sus intereses en torno a las artes, la cultura, el deporte, el juego y la creatividad. El juego, lo lúdico, la expresión artística, la actividad física y el disfrute del tiempo son intrínsecos en el desarrollo de las niñas, niños y adolescentes. Esto implica un reto para familias, madres, padres, cuidadores, instituciones y comunidades en la generación de espacios y actividades culturales, artísticas, deportivas y recreativas en los diferentes entornos en los que se espera reconocimiento, comprensión, respeto y construcción positiva de valores, creencias, lenguajes y reglas del contexto cultural. (pp. 32-34)

Así mismo, el deporte social comunitario está fundamentado legalmente por el artículo 17 de la Ley 181 de enero 18 de 1995, enmarca las diferentes prácticas deportivas, recreativas y de actividad física aplicadas a la comunidad con el fin de generar ambientes incluyentes, propugnar por la convivencia sana y pacífica, formar ciudadanos en valores éticos, a su vez, genera transformaciones sociales positivas en el país.

Es por ello que desde la perspectiva de los educadores la aplicabilidad de dichas prácticas constituye una herramienta fundamental para la consolidación de la paz social en el entorno de enseñanza, que “implica cultivar valores como la justicia, la cooperación, la solidaridad, el desarrollo de la autonomía personal y la toma de decisiones entre otros; conlleva cuestionar los valores contrarios a la cultura de la paz, como la discriminación, la intolerancia y la indiferencia” (Esquivel & García, 2018).

Por otro lado

el artículo 78 de la Ley 489 de 1998, el párrafo del artículo 11 de la Ley 1098 de 2006 Los artículos 1 y 2 de la Constitución Política, definen a Colombia como un Estado social de derecho fundado "en el respeto de la dignidad humana, en el trabajo y la solidaridad de las personas que la integran y en la prevalencia del interés general" y establecen como sus fines esenciales “servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución”. (Congreso de Colombia, 2006)

Ley 1098 De 2006 (noviembre 8)

“Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia” El Congreso de Colombia, decreta la protección integral que se desenvuelve y se consagra en diferentes artículos tales como:

Artículo 1º.

Finalidad. Este Código tiene por finalidad garantizar a los niños, a las niñas y a los adolescentes su pleno y armonioso desarrollo para que crezcan en el seno de la familia y de la comunidad, en un ambiente de felicidad, amor y comprensión. Prevalecerá el reconocimiento a la igualdad y la dignidad humana, sin discriminación alguna.

Artículo 2º.

Objeto. El presente Código tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de derechos humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

Artículo 30.

Derecho a la recreación, participación en la vida cultural y en las artes. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural y las artes. Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezcan.

De acuerdo con la Declaración Universal de Derechos Humanos y con los procesos que llevan las escuelas de fútbol popular se podría decir que se garantiza: I) el derecho a organizar reuniones, participar en las mismas y reunirse para trabajar en paz (art. 20), II) el derecho a disfrutar del tiempo libre (art. 24) y, III) el derecho a tomar parte libremente de la vida cultural de la comunidad (art. 27) (Amnistía Internacional, 1991).

Planteamiento Del Problema

El problema de la coexistencia en el fútbol popular tiene muchas facetas, ya que va más allá de la simple competencia, se convierte en un espacio para identidades, culturas y comunidades. El fútbol refleja las realidades sociales, económicas y políticas de las comunidades en muchas partes del mundo, y en ocasiones, estas dinámicas pueden provocar tensiones y conflictos.

La diversidad de grupos en el fútbol popular, incluyen diversas etnias, clases sociales y géneros, esto puede dificultar la construcción de una identidad común. Sin embargo, también brinda una oportunidad única para fomentar el respeto. A través de programas que permiten la participación equitativa y el reconocimiento de las diversas identidades, se fomenta el diálogo y la inclusión. El fútbol popular se convierte en un medio para celebrar la diversidad y fortalecer la identidad colectiva, permite que las comunidades encuentren en este deporte un lugar para reunirse, disfrutar, aprender a superar las tensiones y respetarse, donde se pueden construir puentes en lugar de paredes.

Así mismo, el fútbol popular genera más compromisos, se trabaja en equipo, más que practicar un deporte o una actividad física, desarrolla valores que engloban a la comunidad por completo y que les permitirá soñar, percibir y relacionarse.

Se realizaron diferentes actividades con las niñas, niños y adolescentes de Casa Taller Las Moyas en las cuales se evidenciaron comportamientos agresivos, malas palabras, roces entre compañeros y disgustos. Se percibió algo que no les permite compartir a todos de igual manera, quizás sea por las vivencias en su entorno familiar o lo que presencian. Por consiguiente, se planteó la propuesta del fútbol popular para lograr entablar relaciones que ayuden a disminuir esas situaciones. Para ello es necesario identificar los diferentes territorios que son y están en constante reconstrucción, son habitados por todos debido a que se sienten como en casa, los tranquiliza y les permite desenvolverse en un entorno seguro. Permitiendo que el territorio sea el encargado de aportar esas raíces, esos espacios para fortalecer lazos y crecer como sujetos agentes de cambio.

Desde la experiencia y el tránsito por el barrio San Luis se logró visualizar diversas problemáticas sociales, como el desempleo, la violencia, y la falta de oportunidades educativas y recreativas. Estas situaciones generan un ambiente de desconfianza y problemáticas internas entre los vecinos y habitantes, limitando el desarrollo de iniciativas

que promuevan el bienestar de quienes viven allí. El fútbol popular se presenta como una herramienta potencialmente transformadora y enriquecedora que podría contribuir a fortalecer la identidad territorial dentro de Casa Taller Las Moyas.

El fútbol, más allá de ser un deporte de conjunto, actúa como un hilo conductor de comunicación y unión entre las personas. La práctica de este deporte para los y las integrantes de Casa Taller Las Moyas y de quienes se unan a los encuentros puede fomentar la interacción social, para así posteriormente y durante el juego crear lazos entre las niñas, niños y adolescentes y por ende entre los habitantes del barrio San Luis, generando un sentido de pertenencia. Sin embargo, se requiere una comprensión profunda y continua de cómo el fútbol puede abordar las problemáticas específicas de San Luis, facilitar la construcción del tejido social y fortalecer la identidad territorial.

Es por eso que el desafío se encuentra en integrar el fútbol como una herramienta de desarrollo social, que considere y entienda las dinámicas del barrio, para promover la transformación de los espacios públicos, al ser el fútbol en la actualidad fenómeno cultural y social, que tiene la capacidad para unir a las personas, independientemente de sus diferencias. Sin embargo, en el caso de San Luis, es crucial explorar cómo el fútbol popular puede adaptarse a las realidades específicas, a los problemas que afronta cada uno de los participantes y convertirse en un estimulador para el cambio social.

Pregunta Problema

¿Cómo contribuir al fortalecimiento de la identidad territorial de las niñas, niños y adolescentes de Casa Taller Las Moyas, del barrio San Luis, Localidad de Chapinero, en la experiencia de coexistir desde el fútbol popular?

Objetivos

Objetivo General

Analizar los procesos de construcción de identidad territorial en niñas, niños y adolescentes de Casa Taller Las Moyas del barrio San Luis, localidad de Chapinero en la experiencia de coexistir desde el fútbol popular.

Objetivos Específicos

- Identificar las formas de coexistir desde el fútbol popular permitiendo la socialización y la participación de niñas, niños y adolescentes de Casa Taller Las Moyas.
- Describir las prácticas cotidianas que dividen las concepciones de identidad, establecidas desde la actividad deportiva de la comunidad.
- Comprender el fútbol popular como alternativa que permite la coexistencia de todas y todos, desde prácticas deportivas sociales e igualitarias.

Contextualización Del Problema

San Luis un barrio de la localidad de chapinero alto ubicado al nororiente de Bogotá, abarca desde el Km 5 de la vía que conecta con el municipio de la Calera, Cundinamarca, el barrio se caracteriza por su geografía montañosa, cuenta con cercanía a una gran extensión de zona rural a 3.200 mts de altura.

Figura 1.

Mapa localidad Chapinero Alto - Barrio San Luis, Vía La Calera.



Fuente: Tomado de Google Maps (2024).

Durante el año 2024 se realizaron una serie de actividades los días martes, jueves y viernes en Casa Taller Las Moyas del barrio San Luis, lo cual permitió evidenciar diferentes realidades a las que se enfrentan las niñas, niños y adolescentes que asisten a este lugar. Muchos de ellos se ven enfrentados y rodeados a problemáticas cercanas de consumo y expedición de sustancias psicoactivas, alcoholismo, embarazos a temprana edad, desnutrición, abandono familiar, acoso sexual, violencia intrafamiliar, entre otros. Los cuales probablemente generan algún cambio emocional y sentimental en quienes lo enfrentan.

Por otro lado, se logró identificar otros barrios o sectores los cuales son San Isidro, Caja Agraria, La esperanza, Morací y Bosques de bella vista en el barrio San Luis, es decir sub barrios que hacen parte del barrio, Si bien San Luis cuenta con un comercio interno que ha sido creado para las necesidades de los habitantes, se evidencian diferentes infraestructuras, aclarando que el sector es una (loma) en su gran mayoría. Tiene el servicio de transporte público SITP.

Se evidencia que los barrios más cercanos a la zona rural es decir a la montaña, tienen condiciones desmejoradas como lo son vías de acceso, el acueducto es comunitario (ACUALCOS), se permite distribuir agua a todos los sectores y manejar un racionamiento por días. En cuanto al servicio de energía, esta inicialmente fue tomada por los habitantes de manera poco legal y con el tiempo se han venido organizando para asegurar el suministro de los espacios públicos y privados con óptimas condiciones. Las basuras son recolectadas varios días de la semana y el servicio cubre toda la zona hasta los sectores más lejanos permitiendo así un buen manejo y almacenamiento de las mismas. En cuanto al servicio de gas se maneja con pipetas de gas propano, lo que genera un incremento en los gastos mensuales.

Figura 2.

Distribución de sub-barrios



Fuente: Google Maps. Jáuregui. (2022).

Finalmente, en el barrio se identificaron algunos lugares de importancia para los habitantes, como lo son: El Tierrero, Parque San Luis, El Pastal, La zona M, El Pastal, El Tierrero.

Figura 3.

Zona segura identificada por la comunidad la cual lleva como nombre El Tierrero



Fuente: Elaboración propia (2024).

Figura 4.

Parque de San Luis.



Fuente: Elaboración propia (2024).

Figura 5.

El Pastal



Fuente: Elaboración propia (2024).

Figura 6.

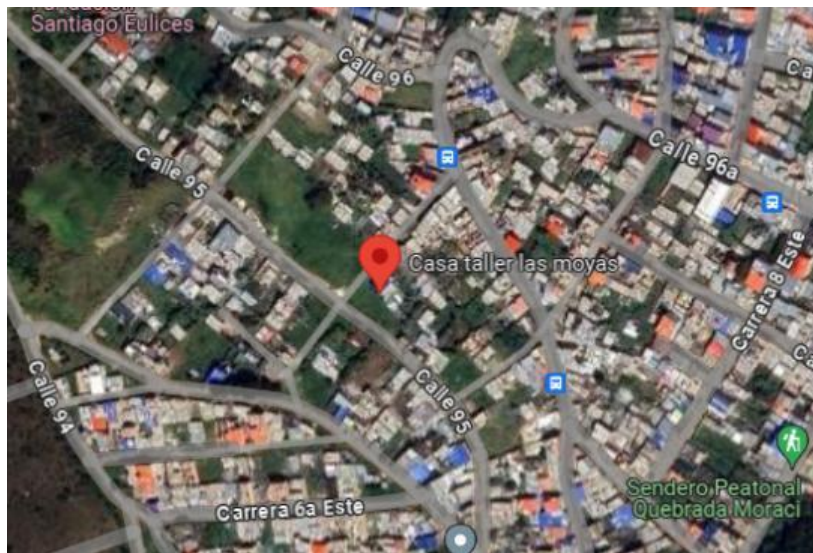
La zona M



Fuente: Elaboración propia (2024).

Figura 7.

Ubicación de La Casa Taller



Fuente: Google Maps (2024).

Por medio de las diferentes imágenes que se obtuvieron se pretende identificar el sector desde su magnitud hasta el lugar en el que se desarrolla la investigación, Casa Taller Las Moyas, como se evidencia en el mapa es un lugar ubicado en una de las zonas periféricas de San Luis. Allí se desarrolla un aprendizaje comunitario desde hace alrededor de 18 años, esta casa cuenta con diferentes infraestructuras que permiten el acercamiento de las niñas, niños y adolescentes del barrio San Luis, que quieran participar y aprovechar el tiempo libre, Nicolasa y Mateo quienes crearon este lugar con el fin de brindar un espacio seguro para los niños en las tardes, en donde pueden tener momentos de esparcimiento, nuevos aprendizajes y fomentar la participación de la comunidad.

Implementando un espacio poco común donde se evidencian iniciativas desde los más pequeños hasta los más grandes, este lugar ha permitido el desarrollo y la libertad de pensar. Es un lugar habitado por niñas, niños y adolescentes que quieren generar entre si saberes, diálogo y aprendizaje continuo. Casa Taller Las Moyas es la generadora de encuentros, que permite observar la autonomía en cada uno de los que entra en ella.

Metodología

En torno al proyecto y la implementación del fútbol popular como práctica que permite el desarrollo y la identidad territorial desde la práctica deportiva del fútbol popular como proceso social e igual, en niñas, niños y adolescentes de Casa Taller Las Moyas, se generó una investigación empleando el método cualitativo, el cual asume una realidad social subjetiva, en tanto se aplica al estudio de las relaciones, de las creencias, de las percepciones, de los anhelos, de las frustraciones y de las opiniones de la gente. Esto, con el objeto de interpretar lo que las personas hacen respecto de cómo viven (sienten y piensan) y construyen y/o mantienen su cultura. En ese contexto, la metodología cualitativa entiende que el mundo social está compuesto por sujetos capaces de dar significados, mediante el habla y la acción, a las cosas que experimentan. Por lo tanto, su tarea es describir estos significados con el fin de comprenderlos (Ruiz, 1996).

De esta forma va a ser posible evidenciar las diferentes situaciones y realidades que viven en su entorno y que en ellos adquiera un significado, puesto que la investigación cualitativa tiene como objetivo ver la forma en la que el mundo es comprendido por el contexto y el proceso, por las diferentes perspectivas que tienen las niñas, niños y adolescentes que hacen parte de la comunidad asistente a Casa Taller las Moyas.

Otros autores como Blasco y Pérez (2007, p.25) señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Esto nos permitirá tener información precisa de acuerdo con las experiencias y sentires de cada uno de los participantes del escenario de fútbol popular en Casa Taller Las Moyas, así entender y comprender las diferentes realidades que suceden en este territorio.

Todo esto puede identificarse desde el quehacer de las y los participantes. Con el propósito de abordar el proyecto desde el paradigma hermenéutico puesto que permite comprender los significados de las acciones que realizan los seres humanos, comprendiendo e indagando en el contexto y en sus particularidades. De esta manera, se logró la aproximación a las realidades del contexto partiendo desde la observación participante con el fin de adentrarse en la comunidad e identificar sus estilos de vida, haciendo un registro desde la vivencia.

La investigación cualitativa también se caracteriza por redefinir las acciones metodológicas. Este proceso investigativo permite enriquecer permanentemente el modelo

teórico en que se sustenta; de este modo se pueden introducir nuevos momentos e instrumentos para la recogida de la información, en dependencia de los nuevos acontecimientos e ideas que surgen durante el desarrollo de la indagación. De aquí se puede concluir que la principal singularidad de las investigaciones cualitativas radica en la subjetividad mediada por el bagaje teórico, científico y ético del investigador quien le confiere rigor científico, fiabilidad y validez a los resultados; así como, por diseños abiertos, inductivos y flexibles que redefinen constantemente su metodología.

Entre las metodologías y técnicas más utilizadas en los procesos investigativos con enfoque cualitativo se encuentran como lo menciona Méndez (2021), la observación científica participante, la fenomenología, las entrevistas (en profundidad y semiestructuradas), Esta metodología al ser flexible permite proponer ideas y generar ambientes que les permita su esparcimiento.

Otros rasgos distintivos de la investigación cualitativa son la apertura, inducción y flexibilidad en su diseño y proceso de implementación, los que serán modelados según las experiencias individuales de los participantes (2018). Esto quiere decir que sus etapas o fases (reflexiva, preparatoria, trabajo de campo, análisis y socialización) no están claramente delimitadas, en un inicio y final, éstas se entrelazan, pero siempre buscando respuestas a las preguntas que direccionan la investigación hacia su objetivo final.

Este tipo de técnica de investigación pretende describir comunidades, eventos, fenómenos o contextos, en este caso alrededor de la escuela de fútbol popular por su parte, los diseños transaccionales pueden ser exploratorios, descriptivos y/o de correlaciones-causales. El corte cualitativo es el que predomina para los investigadores de las ciencias humanas y sociales, que se sustenta del modelo interpretativo, lo que les implica cambiar la mirada para entender y comprender la realidad; lo cual es en última instancia, a lo que se refiere el término hermenéutica.

“El propósito de la hermenéutica es el incrementar el entendimiento para mirar otras culturas, grupos, individuos, condiciones de vida, sobre una perspectiva doble de presente y pasado” Odman citado por (Sandoval, 1996, p. 67).

Para Gadamer (2000), la hermenéutica implica una serie de interpretaciones que se expresan lingüísticamente; pero a la vez, el entendimiento se apoya en las categorías de pensamiento que el lenguaje ha proporcionado. Además, plantea que la posibilidad de la interpretación válida se da en el contexto del “diálogo entre un horizonte de entendimiento y el mundo vital desde el cual está siendo visto y trasciende a los referentes de espacio y tiempo” (Gadamer citado en Sandoval, 1996, p. 67).

Por su parte, Ricoeur citado en Sandoval (1996) define la hermenéutica como “la teoría de las reglas que gobiernan una orogénesis; es decir, una interpretación de un texto particular o colección de signos susceptibles de ser considerados como un texto” (p. 67). La hermenéutica desde estas perspectivas parte del principio que reconoce la posibilidad de interpretar un texto en dos formas: por una parte “una interpretación literal y de la otra una interpretación a partir de la reconstrucción del mundo del texto” (Sandoval, 1996, p. 68).

De acuerdo con lo anterior es válido, entonces, plantear que la hermenéutica pretende la búsqueda del diálogo entre el investigador, la realidad y la teoría, es decir, el investigador al producir un texto descriptivo muestra la forma del objeto de estudio, tarea que estará inacabada hasta que alcance aquello que permanece oculto a la inmediatez de la mirada, la esencia del objeto.

Esto significa que las relaciones que le dan sentido y que consecuentemente, al articularse con lo aparente de la forma, le dan existencia. A partir de ahí, se afronta el proceso de interpretación a través del método que pone en relación la teoría con el observador – investigador, llamada triangulación interpretativa y que abre el camino a la resignificación de las categorías.

En un principio, se utilizó la observación participante ya que por medio de las diferentes situaciones y por medio de la intervención se reconocerán a los diferentes individuos que son partícipes para así posteriormente analizar y retroalimentar sin modificar sus prácticas o formas de ser.

La observación participante es uno de los modos de investigación que permite prestar mayor atención al punto de vista de los actores. De este modo el investigador pretende aprehender y vivir una vida cotidiana que le resulta ajena. Para ello se ocupa de observar, acompañar, compartir (y en menor medida participar) con los actores las rutinas típicas y diarias que conforman la experiencia humana. (Guasch, 2002, p.35)

De manera similar es definida por Ingold (2017) como una técnica de investigación que consiste en unirse en correspondencia con aquellos con quienes se aprende o entre quienes se estudia, en un movimiento que va hacia adelante en el tiempo en vez de hacia atrás (p.153).

Dicho esto, se permite la participación de la comunidad involucrada en la investigación a partir de sus propias narrativas desde donde se generan memorias individuales y grupales, esto último realizando una memoria colectiva. que permite la reflexión y el crecimiento personal. Por diferentes medios de acercamiento se logra generar cercanía al

territorio, a las vivencias de cada uno, a sus sueños, a sus miedos y a sus perspectivas de San Luis, su casa.

De acuerdo con la observación participante realizada y evidenciando los intereses de la comunidad, se procede a crear un cronograma teniendo en cuenta diferentes etapas, en donde se evidencia el acercamiento a las niñas, niños, adolescentes y los demás miembros de este espacio.

Cronograma

En el siguiente formato se evidencia los diferentes momentos y etapas durante los 9 meses de investigación en campo junto a las niñas, niños y adolescentes de Casa Taller, mostrando cada una de las etapas en distintos colores y una etapa constante durante los meses.

Figura 8.

Cronograma primera parte



Figura 9.
Cronograma segunda parte



Fuente: fotografía elaboración propia (2024).

Herramientas Utilizadas

En el proyecto de investigación se hace uso de dos herramientas para la obtención de datos, las cuales son: Diarios de campo y entrevistas semiestructuradas, estas fueron avaladas por el Magister Alejandro Villanueva Bustos en calidad de tutor del proyecto de investigación.

La entrevista semiestructurada busca fortalecer y aclarar las ideas frente a Casa Taller y la experiencia en los espacios de futbol popular por parte de las niñas, niños y adolescentes de Casa Taller, la cual consta de 8 preguntas abiertas, teniendo en cuenta el siguiente formato, sin embargo, las preguntas se realizaron de manera oral, y los formatos se utilizaron para dar orden a las respuestas de las niñas, niños y adolescentes, las respuestas a las mismas se evidencian en los Anexos 2.

Figura 10.*Entrevista semiestructurada*

Licenciatura en Deporte
Énfasis Social
Fútbol Popular Casa Taller las Moyas

Nombre

Fecha

1- ¿Qué es para ti Casa Taller?

2- ¿Cuánto llevas y cómo llegaste a Casa Taller?

3- ¿Cuáles son los lugares que más visitas dentro del barrio?

4- ¿Qué lugar del barrio te genera algún sentimiento?

... Continúa...

Fuente: fotografía elaboración propia (2024).

Durante el tiempo en que se realizó el proyecto en Casa Taller Las Moyas, se utilizaron los diarios de campo como herramienta de recopilación de las vivencias desde la mirada de los investigadores, registrando observaciones, experiencias, datos y reflexiones. Los cuales se evidencian en el Anexo 1.

Figura 11.*Diario de campo*

Diario De Campo #

Fecha

Contenido

Imagen si corresponde

Fuente: Elaboración propia (2024).

La Tabla 2 da cuenta de los diferentes diarios de campo realizados, siendo posible vincular el título y la fecha de su realización.

Tabla 2

Sistematización de Diario De Campo			
Título	Fecha	Título	Fecha
Diario De Campo 1	23/02/2024	Diario De Campo 24	12/07/2024
Diario De Campo 2	29/02/2024	Diario De Campo 25	16/07/2024
Diario De Campo 3	05/03/2024	Diario De Campo 26	19/07/2024
Diario De Campo 4	07/03/2024	Diario De Campo 27	23/07/2024
Diario De Campo 5	12/03/2024	Diario De Campo 28	26-30/07/2024
Diario De Campo 6	14/03/2024	Diario De Campo 29	02/08/2024
Diario De Campo 7	19-21/03/2024	Diario De Campo 30	13/08/2024
Diario De Campo 8	04/04/2024	Diario De Campo 31	16/08/2024
Diario De Campo 9	09/04/2024	Diario De Campo 32	20/08/2024
Diario De Campo 10	11/04/2024	Diario De Campo 33	23/08/2024
Diario De Campo 11	16/04/2024	Diario De Campo 34	27/08/2024
Diario De Campo 12	18/04/2024	Diario De Campo 35	30/08/2024
Diario De Campo 13	23/04/2024	Diario De Campo 36	10/09/2024
Diario De Campo 14	25/04/2024	Diario De Campo 37	13/09/2024
Diario De Campo 15	02-07/05/2024	Diario De Campo 38	24/09/2024
Diario De Campo 16	14/05/2024	Diario De Campo 39	27/09/2024
Diario De Campo 17	16/05/2024	Diario De Campo 40	01/10/2024
Diario De Campo 18	21/05/2024	Diario De Campo 41	08/10/2024
Diario De Campo 19	23/05/2024	Diario De Campo 42	11/10/2024
Diario De Campo 20	28/05/2024	Diario De Campo 43	15/10/2024
Diario De Campo 21	04/06/2024	Diario De Campo 44	18/10/2024
Diario De Campo 22	11/06/2024	Diario De Campo 45	25/10/2024
Diario De Campo 23	09/07/2024	Diario De Campo 46	29/10/2024

Fuente: Elaboración propia (2024).

Protección De Datos Y De Identidad

Durante la investigación se tuvo en cuenta la protección de los datos personales de las niñas, niños y adolescentes de Casa Taller Las Moyas, en cumplimiento de la reglamentación estipulada por el gobierno colombiano.

La protección de los datos personales de niños, niñas y adolescentes está regulada por la Ley 1581 de 2012 y el Código de Infancia y adolescencia. Estos tienen una protección especial y por lo tanto su tratamiento está prohibido, excepto cuando se trate de datos de naturaleza pública y cumpla con los siguientes parámetros y requisitos:

1. Que responda y respete el interés superior de los niños, niñas y adolescentes.
2. Que se asegure el respeto de sus derechos fundamentales.
3. Cumplidos los anteriores requisitos, el representante legal del niño, niña o adolescente otorgará la autorización previo ejercicio del menor de su derecho a ser escuchado, opinión que será valorada teniendo en cuenta la madurez, autonomía y capacidad para entender el asunto. Todo responsable y encargado involucrado en el tratamiento de los datos personales de niños, niñas y adolescentes, deberá velar por el uso adecuado de los mismos.

De igual forma el Código de Infancia y Adolescencia establece que: Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la intimidad personal. Protege a los menores contra toda injerencia arbitraria o ilegal en su vida privada, familia, domicilio y correspondencia.

Por todo lo anterior y ante la necesidad de llevar a cabo un adecuado tratamiento de datos e identidad, se realizó un consentimiento previo, expreso e informado del Titular de Casa Taller Las Moyas, Nicolasa Díaz como representante legal. Así mismo se diligenciaron los asentimientos informados por cada uno de los representantes legales de los menores en los cuales se otorgó permiso para el uso de datos personales y fotografías para llevar a cabo la investigación cuyo único fin fue de carácter científico y/o pedagógico. Por otra parte, con el propósito de cuidar la identidad de las niñas, niños y adolescentes y demás participantes de la comunidad, se usaron seudónimos y las fotografías tomadas cumplieron con unos criterios específicos, evitando la toma de los rostros de los participantes.

La protección de la identidad toda da información o datos que puedan identificar al participante serán manejados confidencialmente, se tomarán las medidas de seguridad, solamente, tendrán acceso a los datos en que puedan identificar a un participante (directa o indirectamente) los miembros del equipo de investigación. No se divulgará ninguna información de la comunidad. Toda divulgación de la información obtenida se realizará con fines científicos y/o pedagógicos.

Si bien se tienen fotos en el documento estas no dan cuenta de quien es el participante o los participantes, además se realizan algunas entrevistas de las que los padres están enterados y dieron su asentimiento para la participación en el proyecto de investigación, Casa Taller Las Moyas cuenta con una líder comunitaria Nicolasa Diaz quien como organizadora del proceso de Casa Taller da cuenta y permite la realización de las diferentes actividades, siendo ella la representación de todos los participantes del espacio comunitario, da el aval para las actividades y el uso de la imagen.

Los datos personales de los participantes de la investigación solo los conocen quienes llevaron la investigación a cabo.

Figura 12.

Formato de consentimiento.

	FORMATO	Código: FOR-GSI-009
	AUTORIZACIÓN TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES Y DE MENORES DE EDAD <small>Resolución 767 de 18 de junio 2018</small>	Versión: 01
		Fecha: 18-06-2018
Proceso: Gestión de Sistemas Informáticos		

AUTORIZACIÓN TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

Ciudad y fecha _____
Yo _____ expedida _____ identificado con C.C. C.E. No. _____
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL (en adelante la **UPN**), identificada con NIT. 899.999.124-4, con domicilio en la ciudad de Bogotá y sede principal en la calle 72 No. 11 – 86 de Bogotá, que, de conformidad con los procedimientos establecidos en la Ley 1581 de 2012, Decreto Reglamentario 1377 de 2013 y el *Manual de política interna y procedimientos para el tratamiento y protección de datos personales de la Universidad* disponible en la página web www.pedagogica.edu.co, actuará como Responsable del tratamiento de mis datos personales¹, necesarios para el cumplimiento de la misión de la **UPN**, obtenidos a través de canales y dependencias institucionales y que podrá recolectar, almacenar, usar, actualizar, transmitir, transferir y poner en circulación o suprimirlos, mediante el uso de las medidas necesarias para otorgar seguridad a los registros, evitando su adulteración, pérdida, consulta, uso o acceso no autorizado o fraudulento incluso por terceros.

Que tratándose de datos sensibles² y de menores de edad no está obligado a autorizar su tratamiento, salvo las excepciones consagradas en la ley o que medie su consentimiento expreso. Que es de carácter facultativo responder a las preguntas que traten de datos sensibles o menores de edad.

Mis derechos como titular del dato son los consagrados en la Constitución y la Ley, especialmente el derecho a conocer, actualizar, rectificar y suprimir mi información personal, así como el derecho a revocar el consentimiento otorgado para el tratamiento de datos personales en los casos en que sea procedente. Las inquietudes o solicitudes relacionadas con el tratamiento de mis datos personales, pueden ser tramitadas a través del e-mail: quejasreclamamos@pedagogica.edu.co

Teniendo en cuenta lo anterior, autorizo de manera voluntaria, previa, explícita, informada e inequívoca a la **UPN** para tratar mis datos personales de acuerdo con el *Manual de política interna y procedimientos para el tratamiento y protección de datos personales de la Universidad* y para los fines relacionados con su Misión.

Leído lo anterior, manifiesto que la información para el Tratamiento de mis datos personales la he suministrado de forma voluntaria y es veraz, completa, exacta, actualizada, comprobable y comprensible.

FIRMA

Nombre: _____

Identificación: _____

¹ La UPN garantiza la confidencialidad, libertad, seguridad, veracidad, transparencia, acceso y circulación restringida de mis datos y se reserva el derecho de modificar su Política de Tratamiento de datos personales en cualquier momento. Cualquier cambio será informado y publicado oportunamente en la página web.

² Son **datos sensibles** aquellos que afectan la intimidad del Titular o cuyo uso indebido puede generar su discriminación, tales como aquellos que revelen el origen racial o étnico, la orientación política, las convicciones religiosas o filosóficas, la pertenencia a sindicatos, organizaciones sociales, de derechos humanos o que promueva intereses de cualquier partido político o que garanticen los derechos y garantías de partidos políticos de oposición, así como los datos relativos a la salud, a la vida sexual, y los datos biométricos (Art. 5° Ley 1581 de 2012, art. 3° Decreto 1377 de 2013).

Fuente: Universidad Pedagógica Nacional.

Figura 13.

Formato de asentimiento

Anexo 3.4



Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Asentimiento para Participar en un Estudio de Investigación

Título del estudio: _____

El propósito de este documento es ayudarle a tomar una decisión informada para permitir o no la participación de un menor de edad en el estudio, por ello, antes de decidir lea cuidadosamente este formulario y haga todas las preguntas que tenga para asegurar que entiende los procedimientos, sus riesgos y sus beneficios, de tal forma que Usted pueda voluntariamente aceptar o denegar la participación. Si luego de leer este documento tiene alguna duda, pida al investigador responsable o al personal del estudio que le explique, sienta absoluta libertad para preguntar sobre cualquier aspecto que le ayude a despejar sus dudas y/o para aclarar los procedimientos a utilizar.

Una vez haya comprendido el estudio y si está de acuerdo que el menor de edad a su cargo participe, se le solicitará que firme este formato de consentimiento de la cual recibirá una copia firmada y fechada.

1. Propósitos del estudio (explicar brevemente y de manera simple las razones para realizar este estudio. Describir los criterios para participar en el estudio).
2. Justificación
3. Objetivos
4. Procedimientos (cuáles serán los procedimientos, especificar las actividades que involucra la participación, las que pueden causar molestias o las que puedan causar molestias, la duración o el número de veces de participación).
5. Beneficios del estudio (¿beneficios científicos, sociales o individuales).
6. Riesgos asociados al estudio (describir riesgos asociados, sólo si existen. Explicar cuáles son y qué implican. Anotar solo los riesgos predecibles, aclarando que podría haber riesgos impredecibles que escapan al conocimiento del investigador/a. Incluir información sobre los riesgos o incomodidades propias del estudio. Los efectos adversos conocidos y los que pueden existir desconocidos a este momento).
7. Confidencialidad y almacenamiento de la información (explicar cómo se manejarán los datos del participante durante la investigación y cuáles son los posibles usos de las conclusiones del estudio).
8. Protección de la identidad. Toda información o datos que puedan identificar al participante serán manejados confidencialmente, se tomarán las siguientes medidas de seguridad (explicar cuáles). Solamente, tendrán acceso a los datos en que puedan identificar a un participante (directa o indirectamente) los miembros del equipo de investigación. No divulgaremos ninguna información de Usted. Cuando los resultados de la investigación sean publicados o se discutan en conferencias científicas, no se incluirá información que pueda revelar su identidad. Toda divulgación de la información obtenida se realizará con fines científicos y/o

pedagógicos.

9. Responsables del estudio.

Yo: _____ de _____

Identificado/a con cedula de ciudadanía N.º _____ de _____

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación del menor a mi cargo, certifico que he leído atentamente este formulario y aceptado su participación libremente dando mi consentimiento con pleno conocimiento de la naturaleza y finalidad de los procedimientos, los beneficios que se puede esperar y las molestias o riesgos que puedan surgir durante el estudio. Además, autorizo el uso y la divulgación de la información a las entidades mencionadas en este Consentimiento Informado para los propósitos descritos anteriormente. He podido hacer preguntas y las han respondido satisfactoriamente. No tengo dudas al respecto.

Por lo tanto, actuando como representante legal del menor (padre-madre) autorizo a mi hijo: _____ identificado con RC/TI _____

Firma del representante _____ Fecha / / 2024

Firma del participante _____ Fecha / / 2024

Nombre _____ del
testigo _____ Identificación _____

Firma _____ Fecha / / 2024

Cualquier pregunta que desee realizar durante el proceso de investigación podrá contactarse con: Juan José Sarmiento Rodríguez, al teléfono 3194999332 y/o al correo electrónico juannjsr19@gmail.com

Fuente: Universidad Pedagógica Nacional.

Categorías

Después de compartir la cotidianidad de los niños, niñas y adolescentes participantes de Casa Taller Las Moyas por más de nueve meses, en los cuales se realizaron prácticas de fútbol y otras actividades, por medio de las cuales se produjo un intercambio de saberes y aprendizajes, que fueron los que dieron vida a los diarios de campo, se evidenciaron diferentes categorías que permiten el desarrollo de actividades en torno al fútbol popular, donde el territorio tiene un papel importante en el desarrollo de las niñas, niños y adolescentes. Por tanto, se desarrollan tres categorías que van de la mano.

Interacción Social Con Los Protagonistas Del Encuentro Deportivo

El papel del fútbol popular es el medio por el cual se llega a construir una cultura deportiva en donde todos y todas se complementan para así llegar a diferentes acuerdos en los espacios y desarrollar la sana convivencia.

Por su parte, el proceso deportivo permite el abandono del estrés y de las problemáticas que se tienen, sin embargo, la interacción social, permite dar cuenta de los diferentes estilos de vida y percepciones que en un momento o espacio conjunto interaccionan, Resaltando la importancia de convivir con el otro en diferentes lugares y espacios.

“Jugar con tanto amor, alegría y respeto por el lugar, por los compañeros y por los materiales, vimos como todos generaban el diálogo para hacerse pases, logramos tener un partido en el que jugamos siendo Compañeristas, en el que pudimos ser nosotros mismos con el balón y cada uno nos sorprendida por como jugaba finalmente ganamos las chicas y fue un partido emocionante” (Diario De Campo # 35).

Por medio del juego se logran desarrollar diferentes actividades que les permiten crear espacios de reflexión, comunicación y desarrollo no sólo motriz por tanto la interacción entre ellos como se mencionó anteriormente permite el desenvolvimiento individual y grupal de la comunidad como actores sociales.

Cabe mencionar que se crea una cultura deportiva que los hace evidenciar su crecimiento no solo en el entorno deportivo sino en los diferentes entornos en los que participan, eso sí se resaltan valores y actitudes para el desarrollo de la misma práctica como

el trabajo en equipo, el respeto, la tolerancia, el juego limpio, la paciencia y otras más que se desarrollan en la práctica.

Entendiendo esto se logra resaltar que el hecho de realizar una actividad deportiva o una disciplina permite fortalecer la apropiación del territorio. A su vez permite el desarrollo de un grupo de jóvenes que se unen por un mismo gusto, que les permite identificarse, aprender y tener nuevas formas de ocupar el tiempo libre.

Construcción De Lo Comunitario

Si bien se desarrollaron diferentes interacciones que permitieron la unión de la comunidad, también se construyeron y fortalecieron los lazos en Casa Taller Las Moyas, es decir que gracias a los encuentros que se realizaron la comunidad construyó diferentes escenas y compartió en torno a un balón de fútbol, un uniforme, unos guantes, un arco realizado con dos piedras. A partir de esto el deporte sobresale como el medio para llegar a subsanar y afianzar la unión de la comunidad.

Como lo menciona Torres (2013), en su libro *El retorno a la comunidad* “lo que está en juego”, desde América Latina y el Sur mundial, es el potencial emancipador de lo comunitario reivindicado por diferentes prácticas, procesos asociativos y movimientos sociales lo que permite identificar como la realización de actividades permite, generar y reivindicar a estos sectores que son olvidados.

Cabe mencionar que en el paso por la Casa Taller Las Moyas, los participantes de la comunidad siempre han realizado labores para el bien del barrio, lo cual ha permitido construir lazos de convivencia entre las familias, amigos y personas que residen allí. La comunidad ha adaptado los diferentes lugares del barrio y finalmente crean espacios para su uso y desarrollo de actividades en el tiempo libre. Se evidencia por medio de Torres que lo comunitario se construye en torno a la pelota, al juego, la convivencia y a la resolución pacífica de conflictos.

Según Torres (2013), la comunidad no es una subjetividad resultado de la suma de unas subjetividades individuales previamente constituidas, sino una intersubjetividad que se gesta a partir del ser-con otros. Lo que demuestra que son costumbres, experiencias, diálogos, vivencias, propuestas que surgen de individuos que hacen parte de un grupo de personas que realizan actividades para ser y llegar a acuerdos entre sí. “El parque que habían construido

entre ellos y que sí, era un potrero, pero tenía un arco y unas llantas para que el balón no se fuera montaña abajo”. (Diario De Campo #2).

Se evidencia por medio de Torres que lo comunitario se construye en torno a la pelota, al juego, la convivencia y a la resolución pacífica de conflictos.

El Cuidado De Sí Mismo, Y El Cuidado De Los Otros

El espacio se le disputa, se lucha y sobresale frente a quienes están realizando actividades de consumo y venta de sustancias psicoactivas, actividades diferentes a las deportivas. Es así como el futbol popular permitió desarrollar diferentes actividades, le dio uso a una cancha, un parque, un potrero favoreciendo el esparcimiento de las niñas, niños y adolescentes.

La utilización de este espacio creo un gusto por la práctica, donde es bienvenido quien quiera ser partícipe, es ahí donde la comunidad también permitió el desarrollo de prácticas educativas en torno al uso del tiempo libre y el ocio.

Las actividades fueron realizadas para permitir que ellos resuelvan sus problemas, generen diálogo y por supuesto logren darles una solución. incentivando a que tengan autonomía, de saber que está bien y que está mal. De esta manera, fomentar la empatía como valor fundamental para ponerse en los zapatos del otro, cuidar de sí mismos y de los demás.

Resultados

Relatos Y Vivencias De Niñas, Niños, Adolescentes E Integrantes De La Casa Taller

Por medio del diálogo y entrevistas se logró interactuar de manera positiva y en diferentes ocasiones, en los diferentes espacios. La cercanía y la cotidianidad permitió un espacio para ser escuchados.

Figura 14.

Fachada Casa Taller Las Moyas



Fuente: elaboración propia (2024).

Casa Taller

La casa que es respetada y valorada por todos los integrantes, ahí donde se formaron muchos de los padres de los niños que en el momento la habitan, aprendizajes para la vida, formas y estilos de vida, diversidad, diálogo, compromiso, valor, sentido de pertenencia, amor, familia y más son las cosas esenciales para que ésta permanezca abierta para todos. Esto se evidenció cuando la jugadora # 32 mencionó que, “aunque volvería a su tierra le harían falta sus compañeros de Casa Taller pues ella había sido acogida por todos y había hecho parte importante del cuidado y de las actividades de casa taller, además le dieron la confianza de permaneces ahí”. (Diario De Campo # 16). Evidenciando que la casa taller permite a los

integrantes relacionarse e integrarse, generando una excelente convivencia y además construyen relaciones interpersonales que les genera vínculos entre ellos.

Sin duda uno de los espacios que permite el desarrollo de los y las habitantes desde otras perspectivas de educación, el cuidado de sí mismo y del otro, donde se vuelve fundamental ser quien se es, vivir, compartir y soñar. Como lo mencionan algunas de las integrantes de la Casa, jugadora # 15 “En Casa taller siento felicidad y tranquilidad.”. Jugadora # 9 “Llevo 4 años, Mi mamá conocía Casa Taller junto con mi tía, antes ellas participaban allí en actividades”. (Entrevistas Fútbol Popular Casa Taller las Moyas).

Caminos Llenos De Huellas

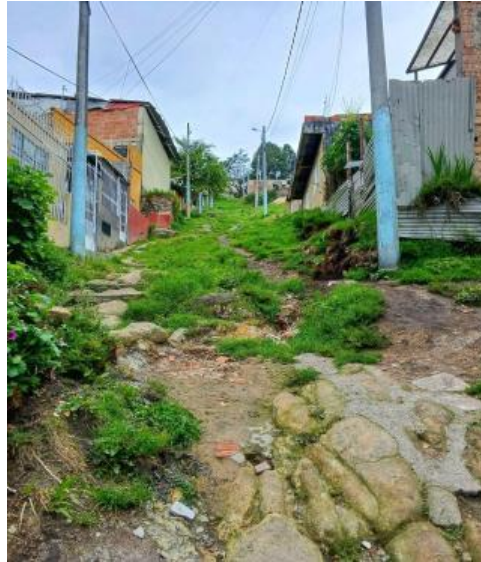
Estos espacios son identificados por su poca accesibilidad, sin embargo, es ahí donde el camino se vuelve más difícil, elegir por donde andar se vuelve una decisión propia que permite desarrollar habilidades y curiosamente desde ahí es donde se evidencian las oportunidades y las dificultades de estos sectores y de quienes los transitan. y así mismo pueden recorrerlos sin inconvenientes

“Nico quien nos contaba un poco de la historia del barrio y algunas realidades del territorio, camino a este pasamos por el tierrero, antes de entrar al páramo habían unas piedras gigantes a las que los chicos les gusta subir, luego nos reunimos todos para cantarle a la naturaleza y pedirle permiso para entrar al territorio, entramos y comenzamos a recorrer un camino mágico, lleno de historia y ancestralidad con un valor importante que tiene la naturaleza, algunos chicos se adelantaron y subieron primero esto porque conocen muy bien este páramo y este conocimiento les permite moverse por el territorio sin ningún problema”(Diario De Campo # 41).

De manera que los caminos que se recorren entre la comunidad, son lugares que conocen por el hecho de ser habitantes y así mismo pueden recorrerlos sin inconvenientes. Aunque para las personas externas el camino es más complicado por el poco conocimiento del territorio.

Figura 15.

Los caminos



Fuente: Elaboración propia (2024).

Así mismo se evidencia en el (Diario De Campo # 39) al visitar un lugar nuevo dentro del barrio se da cuenta del conocimiento y habilidad de los niños para transitar por el territorio, siendo ellos quienes guiaban y mostraban otros caminos secretos y como en todo momento hay un respeto por el mismo.

Figura 16.

Los cerros orientales desde el páramo de las Moyas



Fuente: Elaboración propia (2024).

Una de las visitas con más sentido de amor y afecto por la montaña, donde se crea un espacio de agradecimiento y cuidado por lo vivo, allí el tambor y los cantos son la forma de recolectar la energía y lograr que la montaña abra sus puertas, la vista y el sonido del monstruo consumidor (la ciudad) una vez más es opacado por la naturaleza y sus maravillas que por último termina en un descenso imaginario de parkour para todos y todas.

“Estaba todo nublado y por un momento se quitó la neblina y se logró ver Bogotá al fondo, y algo muy curioso es que por el lado en donde se veía Bogotá se escuchaba el ruido de la ciudad haciendo el contraste con el silencio del páramo”. (Diario De Campo # 41).

Figura 17.

La zona M (la montaña entre arbustos)



Fuente: fotografía elaboración propia (2024).

Significativo el espacio para los y las niñas de la casa taller, en la montaña a un callejón de Casa Taller se encuentra un espacio de arbustos que pican, vacas, perros, frailejones y alguno que otro niño visitante, este fue un lugar creado por los padres de los niños adecuado para que jueguen al fútbol, para evitar que la pelota salga montaña abajo se unen y realizan una cerca de llantas que cumple con su función además contó en su momento con dos arcos de madera que fueron despojados en la zona, sin embargo los juegos, partidos

y entrenamientos no faltan y por consiguiente, las risas, los chistes, el diálogo permiten el crecimiento del lugar, de los niños y del cuidado de lo que los rodea.

“Nico entro y nos invitó a la zona M (su parque) el parque que habían construido entre ellos y que sí, era un potrero, pero tenía un arco y unas llantas para que el balón no se fuera montaña abajo”. (Diario De Campo #2). Es importante resaltar que la Zona M fue uno de los lugares con más significado durante el paso por Casa Taller, teniendo en cuenta que al ser uno de los lugares más cercanos a la casa les generaba un gusto por estar allí, además ellos fueron quienes construyeron el espacio para actividades de su predilección.

La perrita luna que hizo parte de la compañía incondicional, a diario salía a realizar los entrenamientos con todos, correr y morder el balón es parte de lo que hace, por su parte se encontró amor, fidelidad, compañía, risas y demás, ella y unas cuantas vacas evidencian el fruto de una práctica de fútbol popular.

Figura 18.

Acompañante de los caminos (luna)



Fuente: fotografía elaboración propia (2024).

Figura 19.

El Tierrero (entre pinos y tierra)



Fuente: elaboración propia (2024).

“Una cancha que como su nombre lo indica es tierra y que está rodeada de plantas, arbustos y matas silvestres, dos arcos de madera y un silencio que invadía el lugar”. (Diario De Campo # 13). Se realizó una práctica de fútbol entre integrantes de Casa Taller y niños y niñas del barrio, un encuentro en el que se practicó el (rey de cancha) la intención de este juego es que el equipo que gane teniendo en cuenta los acuerdos pactados en el mismo lugar, seguirá jugando, rota y compite con un tercer equipo. Lo ideal es ganar la mayor cantidad de veces sin salir de la cancha. Este lugar permite la cercanía de diferentes personas que quieran estar allí, además cuenta con un espacio plano grande que permite el desarrollo del juego de manera amplia y segura, por otro lado, este espacio transmite tranquilidad, destreza, viveza y permite desarrollar muchas capacidades físicas y jugadas en el juego. Esto se narra en el Diario De Campo # 42.

Figura 20.

Zapatos llenos de recorrido, de barrio.



Fuente: elaboración propia (2024).

En el colegio, en la casa, en la calle, para salir, para jugar, para soñar... Algo que afrontó la realidad y el compromiso, el aguante y la lucha, son esos, los que recorren espacios, lugares, terrenos, casas, montañas hacen posibles los encuentros. Por otro lado, viven y conviven con ellos, día a día permitieron caminar por sus alrededores, conocer, golpear una pelota, realizar un ejercicio, visitar lugares, compartir con personas, vivir los momentos.

“Los pequeños iban uniformados y el resto al saber que el mismo nombre de tierrero significaba que nos íbamos a ensuciar logramos no preocuparnos y jugar con tanto amor, alegría y respeto por el lugar, por los compañeros y por los materiales “. (Diario De Campo # 35)

Además, se logra que los participantes creen vínculos por medio del Fútbol Popular, dado que no importaba la vestimenta que tuvieran, todos pueden hacer parte de los diferentes juegos y actividades.

Discusión Y Reflexión

En este apartado se genera la relación obtenida de las categorías Interacción Social Con Los Protagonistas Del Encuentro Deportivo, Construcción De Lo Comunitario, El Cuidado De Sí Mismo, Y El Cuidado De Los Otros. Por otra parte, las conclusiones que dan respuesta a la observación y la participación como investigadores, que se realizó alrededor de nueve meses dónde si bien los diarios de campo y la entrevista semiestructurada permitieron capturar los diferentes encuentros y escenarios que se recorrieron durante el paso por la comunidad de Casa Taller Las Moyas. Además, las experiencias y aprendizajes permitieron identificar las categorías, en un primer momento para el fortalecimiento y construcción de los espacios deportivos donde los niños como protagonistas fueron quienes interactuaron de distintas maneras con la comunidad al hacer uso del espacio, permitiendo y realizando una actividad en torno a una pelota. Donde se observó que más allá de solo ser practicado también se visualiza y que así mismo se generan comentarios en torno a lo que está sucediendo en el espacio de juego.

Los espacios han sido construidos por los mismos miembros de la comunidad, permitirles a los niños participar, darles la oportunidad de experimentar, dentro de estos se fortalecen las relaciones interpersonales y así mismo los lazos de la comunidad. Haciendo posible dar cuenta de la construcción de lo comunitario, que se crea a partir de ser e interactuar con otras personas. Es decir, permitirse coexistir para fortalecer y crear experiencias en comunidad, por su parte como lo menciona Nicolasa la casa se ha ido construyendo y se forja a diario con la interacción y el apoyo de la comunidad. Y esta ha tenido distintos momentos donde se involucran tanto niñas, niños y adolescentes como padres de familia y otros agentes externos, para solventar las necesidades de la comunidad y apoyar a la misma. Desde ahí se evidencia el cuidado de sí mismo y del otro, que se dio a partir de las diferencias de cada uno. Y como se puede contribuir a la comunidad desde un aporte mínimo, cuidando los espacios, la naturaleza, además con quién comparten sus tiempos, más allá de convivir se aprenden distintas maneras de apoyar y trabajar en equipo para permitir un espacio seguro y de aprendizaje mutuo.

“Son una casa donde quienes proponen son todos en especial los niños, donde se construye a través del amor y del respeto, por medio de la igualdad no son una entidad ni nada por el estilo y no tienen convenio con alguna entidad, todo lo que se tiene es construido por ellos mismos y son aportes de la comunidad y de algunas personas

cercanas, sin embargo fue interesante saber que el espacio es de los chicos y para los chicos, realizan lo que quieren claramente entendiendo que son un conjunto de personas que llegan allí con la idea de construir nuevo conocimiento”. (Diario De Campo #7).

Como lo menciona Torres (2013), cuando menciona que las comunidades se gestan e interaccionen a partir del diálogo y de las diferentes realidades sociales por medio de ser- con otros, es desde ahí que se articula lo que para ellos ha significado de diferentes formas de entender la coexistencia que en sus respuestas “Coexistir” significa integrarse a una comunidad en la que no es necesario ser igual a los demás, sino aceptar y valorar las diferencias que hacen única a cada persona. Es una oportunidad para generar nuevas amistades, relacionarse con otros, tanto conocidos como desconocidos y aprender a convivir en armonía. De esta forma vivir y existir en comunidad implica compartir experiencias, pensamientos y sentimientos, entendiendo que, a pesar de las diferencias, todos hacen parte de un mismo tejido social. Al aprender a respetar las particularidades de cada individuo, se enriquece la convivencia y se fortalecen los lazos que unen.

De otra parte, en cuanto a la identidad territorial desde lo que significa para ellos es “Nuestra identidad territorial está profundamente conectada con el conocimiento y el amor por mi barrio, un lugar que considero mi hogar”, por otro lado es “saber lo que sucede aquí, estar atento a lo que ocurre a mi alrededor, me permite cuidar mi casa y los espacios que forman parte de mi comunidad y de esta forma me identifico con mis amigos, mi familia y, especialmente, con Casa Taller, un lugar que siempre es reconocido por todos y que me ha permitido crear vínculos sólidos con quienes me rodean”. (Entrevistas Casa Taller, 2024).

Participar en encuentros de la comunidad refuerza el sentido de pertenencia y hace sentir que, junto con los demás, se forma un tejido social que da vida a nuestro barrio. Se evidencia desde autores como Gonzales (2014), se sustentan diferentes maneras de contrastar la identidad territorial. Desde la apuesta de la Casa Taller teniendo en cuenta que su discurso sobre la identidad territorial se entrelaza significativamente con los valores, las tradiciones, creencias y comportamientos de una comunidad, dando cuenta de que entre sus saberes y aportes a la comunidad en su diario vivir permite el fortalecimiento de la identidad territorial.

Desde la apuesta por el fútbol popular y desde su construcción de lo que significa fútbol popular donde mencionan que es mucho más que un deporte; es una forma de expresión que une a las personas, creando un espacio donde se destacan la pasión y la solidaridad por encima de las reglas convencionales. En este contexto, el fútbol no se juega

solo por competir, sino para disfrutar y compartir con la comunidad. Como lo menciona Jugador #17 “Donde puedo jugar con mucha gente y conocer nuevas personas”.

Es un espacio accesible para todos, sin importar la clase social o el nivel de habilidad, donde el amor por el juego y la camaradería son los pilares fundamentales. A través del fútbol popular, se fomentan valores como la inclusión, el respeto mutuo y el trabajo en equipo, convirtiéndose en una herramienta para fortalecer la identidad colectiva y las relaciones en los barrios, haciendo del deporte una fiesta de integración social.

Es por eso que desde las categorías se busca articular las siguientes conclusiones que dan cuenta y dan respuesta a la problemática que se evidencio en la comunidad y además se puede hacer una reflexión que se presenta por medio de los diarios de campo, las entrevistas, pero más allá de eso por medio de participar junto a la comunidad donde se fortalecieron los lazos de confianza e integridad entre los investigadores y la Casa Taller.

Teniendo en cuenta que para quienes desconocen estos espacios o estos lugares son (no lugares) como lo menciona Auye (1992), quien dice que estos lugares no son reconocidos ni por forma ni geográficamente, además muestra que aun para aquellos que no tienen significado y no se reconocen, en una comunidad permite fortalecer lazos. Además de que los lugares se recomponen y se reconstituyen en torno a las experiencias y vivencias de los territorios.

Entendiendo que estos espacios tienen un sin fin de significados para la comunidad y son ellos quienes perciben y viven a diario recorriendo los lugares que les generan paz, tranquilidad e identidad, durante la estancia allí se logró incrementar y masificar la participación de las niñas, niños y adolescentes de edades entre 5 años hasta los 18 años no solo quienes integraban la Casa Taller, sino también quienes se enteraron y fueron participes en los espacios de vacaciones de las y los niños con mayor asistencia a las actividades.

De las evidencias anteriores se entiende que los procesos sociales comunitarios que se realizan en los diferentes espacios y comunidades permiten el desarrollo y aprovechamiento del tiempo de manera constructiva en quienes así lo desean. Además, se entiende que los barrios son lugares que están en constante cambio y que así mismo los espacios muestran diferentes estilos de vida, lo que convoca a garantizar a los niños y niñas espacios de aprendizaje y de cuidado tanto de sí mismo como del entorno, reflejando el diario vivir, como una actividad no solo deportiva sino también cultural permite y contribuye al fortalecimiento de la identidad territorial.

Conclusiones

Se logró evidenciar como un espacio o un lugar está teniendo una transición entre el uso del espacio de una manera poco constructiva al ser un espacio de consumo de drogas, riñas y delitos al ir haciendo una transición de un espacio peligroso a un espacio de convivencia donde el deporte se ganó las miradas de las personas del barrio y donde poco a poco se incluyen más habitantes a practicar fútbol. Se realizaron actividades que convocaron a otros niños por su interés de realizar una práctica de fútbol donde la felicidad está en un ¿mamá puedo ir a jugar? y que la respuesta sea sí, los momentos en los que es posible hacer uso de una pelota les permite familiarizarse con la misma y con sus compañeros.

Por otro lado, y es necesario mencionar que los espacios para compartir se desarrollan por actividades de conjunto, que generan aprendizajes y es ahí donde entra el papel del deporte en este caso del fútbol al ser uno de los escenarios que permite a la comunidad compartir y transformar los espacios en círculos de palabra y experiencias. Donde cada historia contada les hace fortalecer su ser, su convicción, sus sueños y demás virtudes que son rodeadas por el fútbol.

La transición de un espacio de peligro a un espacio de convivencia se logró evidenciar por medio del deporte dado que fue la oportunidad para alejar de esos lugares o transformarlos en espacios libres, tranquilos y constructivos para los niños, esto no quiere decir que los grupos se terminaron, sino que permitieron el desarrollo de la práctica y el uso del espacio para los y las niñas del barrio.

Como lo menciona Augé (1992) en su libro *Los no lugares*, donde comprende que: un no lugar existe igual que un lugar: no existe nunca bajo una forma pura; allí los lugares se recomponen, las relaciones se reconstituyen, lo que realiza una mirada profunda de todos esos espacios que son y fueron habitados por la comunidad, que le dieron vida al lugar, donde se ven desde sus creencias y acciones, que estos lugares que para la persona de afuera son no lugares, para quienes tienen la posibilidad de recorrerlos son más que lugares en su máxima expresión.

Las dinámicas deportivas de manera intencional proporcionan un uso deportivo futbolístico de un espacio a través de juegos, que si bien fue permeado por actividades y juegos también se transformó en un espacio cultural, comunitario y artístico, teniendo en cuenta que se empezó a concurrir más en esos (no lugares) y se aportó como comunidad para

poder desarrollar el espacio con cinco balones, y veinte platillos fortaleciendo a lugares, personas, pensamientos, vivencias y territorios.

Es por esto que se menciona que este tipo de experiencias socio comunitarias del deporte y del fútbol popular, buscan construir unas mejores y saludables relaciones sociales, corporales, educativas y comunitarias.

Por otro lado, como visualización de diferentes estilos de vida y realidades que viven y los permean a diario, en sus familias también se logró evidenciar que están quienes son apoyados continuamente para ser acompañarlos durante su proceso formativo, sin embargo, algunos son rodeados de soledad y distanciamiento. Aunque hagan parte de Casa Taller son acogidos por entidades como el ICBF para mejorar su calidad de vida. Sin embargo, la inquietud y el recuerdo de quienes son y que participaron del proyecto permite dar cuenta de diferentes realidades sociales que se viven a diario en el barrio.

Como docentes en formación se logró evidenciar y aprender que, por medio de diferentes actividades deportivas, se logra la unión de las personas buscando el goce y el disfrute de un espacio. Cabe mencionar que para el desarrollo como licenciados se logró crecer gratificadamente y continuar en los constantes desafíos que suceden en los procesos comunitarios. Permitiendo generar y evidenciar lugares que han sido olvidados, son comunidades que con actitudes, palabras, acciones construyen entre sí valores, conocimiento y gratitud por las apuestas comunitarias.

También para la formación personal y para el futuro que será permitiendo descubrir entre las comunidades aquellos espacios que son gratificantes, para la construcción del territorio, poder afrontar diferentes espacios de la cotidianidad que viven con problemáticas sociales, familiares y de contexto. Finalmente fortalecer y apoyar a esas comunidades que realmente lo necesitan, aprovechar los lugares y territorios para la educación, más allá de tener un cubículo para dar una clase, vivir desde los barrios, calles, montañas, canchas para guiar y acompañar desde sus saberes y costumbres propias.

Es necesario resaltar los conocimientos adquiridos a lo largo del desarrollo del proyecto en La Casa Taller las Moyas, donde se nos permitió evidenciar cómo un licenciado continúa formándose en estos espacios, donde se pone en práctica lo aprendido y se aprende del otro, el caminar por las calles del barrio San Luis de arriba-abajo y de abajo-arriba para ver rodar una pelota llena de emociones y sentimientos, la cual nos permitió acercarnos a diferentes vivencias que tienen las niñas, niños y adolescentes de este territorio.

De igual forma, constatar que el deporte no solo es actividad física, para los niños, niñas y adolescentes de este territorio, es la posibilidad de compartir con el otro, de disfrutar, soñar, aprender a llegar a acuerdos, resolver conflictos desde la no violencia, aprender a respetarse y respetar la opinión del otro sin importar la diferencia de edades, su procedencia o habilidad para el fútbol.

Referencias

- Alabarces, P. (1998). Lo que el estado no da, el fútbol no lo presta: los discursos nacionalistas deportivos en contextos de exclusión social. *Latin American Studies Association*. <http://lasa.international.pitt.edu/LASA98/Alabarces.pdf>
- Alarcón, F. A. (2016). *Identidad y acción colectiva en Blue Rain de Millonarios F.C.. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.*
- Arango, J. D., & Reyes, (2019). River Park, historias de una escuela de fútbol social y popular. *Universidad de Manizales. Manizales.*
- Archila Neira, M. (2006). Los movimientos sociales y las paradojas de la democracia en Colombia. *Revista Controversia*, (186), 10-32.
<https://doi.org/10.54118/controver.v0i186.175>
- Archetti, E. (2001). *El potrero, la pista y el ring. Las patrias del deporte argentino*. Buenos Aires. *Fondo de cultura económica.*
- Auge, M. (1992). *Los no lugares, espacios del anonimato*. Barcelona: Editorial Gedisa, S.A. España.
- Bernal, N. (2011). El Tejido social como elemento creador y transformador del centro histórico en Getsemaní, Cartagena. *Universidad Javeriana. Bogotá.*
- Blasco, M. & Pérez, J. (2007). Metodología de la investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes. *Universidad de Alicante. Departamento de Didáctica General y Didácticas Específicas. España*
- Borrini, H. (2006). Identidad territorial. *Revista Nordeste- Investigación y Ensayos*. Argentina.
- Castillo, E. (2018). La cancha como aula. Propuesta pedagógica del fútbol popular. *Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.*
- Castillo, J. L. (2020). Relatos que construyen memoria individual y memorias colectivas desde el sentir. Una experiencia desde la Escuela de Fútbol Popular Atupkua. *Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá*
- Ceballos, J. (2020). El fútbol popular como práctica comunitaria: una experiencia de sistematización en la selección de fútbol popular desde la metodología a cuatro tiempos. *Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.*
- Congreso de Colombia. (2012). Ley 1581 de 2012: Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales. Diario Oficial No. 48.587.

Congreso de Colombia. (2006). Ley 1098 de 2006: Código de Infancia y Adolescencia. Diario Oficial No. 46.446.

Cortés, M. J. (2018). El fútbol como objeto del capitalismo a una propuesta educativa y política en la Escuela de Fútbol Popular por la Banda Izquierda. *Universidad Pedagógica Nacional*, Bogotá.

Corredor, N. F. (2022). Reconstrucción colectiva de la historia; luchas sociales, educativas y populares en la localidad de Bosa entre 2009 y 2019. *Universidad Pedagógica Nacional*, Bogotá.

Cruz, S. & Devia, J. (2022). Impacto social de la escuela “la zurda fútbol popular” en la comuna sur oriental de Fusagasugá. *Universidad de Cundinamarca*. Cundinamarca

Díaz, D. & Mantilla, M. (2008). El fútbol: espacio de interacción social y construcción de identidad local. *Universidad Politécnica Salesiana sede Quito*. Ecuador.

Díaz, D. (2012) Pinceladas de fútbol. Podcast. *Spotify*
<https://www.deezer.com/mx/show/5838047>

De la Cruz, L. (2017). La mercantilización del deporte y el deporte popular y de base. *Ser histórico, portal de historia*. España

Duarte, R. (2011). Fundamentación del deporte comunitario a partir de las categorías bioéticas: una opción hacia el mejoramiento de la calidad de vida que trasciende el deporte moderno. *Lúdica pedagógica*, 16, 13-21.

Durango, J. (2017). Fútbol popular para la ciudad. *Semanario Voz*. Recuperado de *Voz Digital*.

Duffo, J. (2021). El deporte social, comunitario y popular. Encuentro virtual en el marco del Observatorio Social del Deporte. *Ministerio de Turismo y Deportes de la Nación y la Universidad Nacional de San Martín*. Argentina

Espitia, M. (2019) Comunidades y territorios: referenciales de política pública sobre ordenamiento territorial rural en Colombia (1991-2011), casos La Mojana y Altillanura. *Universidad Nacional de Colombia*. Bogotá

Galeano, E. (1995). *Fútbol a sol y sombra*. España. Siglo XXI de España Editores S, A.

Gadamer, H.-G. (2000). Verdad y método: Fundamentos de una filosofía de la interpretación (2ª ed.). *Editorial Sígueme*

Gamboa, S. & Gallego, D. (2019). El deporte social comunitario un enraizamiento territorial. Facultad de Ciencias Sociales. *Universidad de Buenos Aires*. Buenos Aires.

González, et al (2021) Liga de fútbol popular medio para la transformación social en Bogotá, un estudio de caso. *Universidad Pedagógica Nacional*. Bogotá, Colombia.

González. I. (2014). Las ruinas de la memoria: ideas y conceptos para una (im) posible teoría del patrimonio cultural. Siglo XXI. Editores.

Guasch, O (2002). Observación participante. *Colección cuadernos metodológicos* Num 20. *Centro de investigaciones Sociológicas*. Madrid España

Ingold.T. (2017). Suficiente con la etnografía. *Revista colombiana de antropología*, 53, 2. doi: 10.22380/2539472x.120

Ley 1098 de 2006. El Código de Infancia y Adolescencia. Noviembre 8 2006. D.O. No 46.446 (Colombia)

Lindeman. E. (1921). *La comunidad: Una introducción al estudio de liderazgo y la organización comunitaria*. Association Press. Estados Unidos

Lindón, A. (2002). La construcción social del territorio y los modos de vida en la periferia metropolitana. *Universidad del Rosario Territorios*. 7.

Martínez Valle, L., (2012). Apuntes para pensar el territorio desde una dimensión social. *Ciências Sociais Unisinos*, Janeiro doi: 10.4013/csu.2012.48.1.02

Melucci, A. 1989. Nomads of the Present: Social Movements and Individual Needs in Contemporary Society. *Philadelphia: Temple University Press*. doi: 10.2307/2072433

Méndez. A. (2021) *Metodología. Diseño y desarrollo del proceso de investigación*. Bogotá. 6 Edición.

Mendoza, G. & González, J. (2016) Reconstrucción del tejido social: una apuesta por la paz. México: *Centro de Investigación y Acción Social por la Paz del Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Pro*. México.

Ministerio de Salud y Protección Social. (2018). Política Nacional de Infancia y Adolescencia 2018-2030.

Moyano, D.C. (2021). El fútbol popular como experiencia socioeducativa. Caso "Educándome en mi barrio" *Universidad Pedagógica Nacional*. Bogotá

Naranjo, L. (2020). El fútbol popular como garante de derechos en niños, niñas y adolescentes en el sur de Bogotá y Soacha. *Universidad de los Andes*. Bogotá.

Niño, Y. (2021). Rodando la pelota, sintiendo, viviendo y transformando el territorio: sistematización de la experiencia de la Escuela de Fútbol Popular Usmeños. *Universidad Pedagógica Nacional*. Bogotá.

Norbert. E. (1987). *La sociedad de los individuos*. 1ª ed. Frankfurt: Suhrkamp. Editorial. Península

Paiva, J (2020). Sectores populares y fútbol: una mirada desde los estudios culturales. *Actas de Periodismo y Comunicación Social. Universidad Nacional de La Plata.* 6, 2.

Pedraza, M. S. (2023). Educar para rebelar: experiencias y reflexiones de un educador comunitario en formación en la Escuela de Fútbol Popular Montañeros C.B. *Universidad Pedagógica Nacional.* Bogotá.

Peña, P., Sánchez, J., Ramírez, J. & Menjura, M. (2017). La convivencia en la escuela. Entre el deber ser y la realidad. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos.* doi: 10.17151

Pujol, F. & García del Barrio, P. (2010). El papel del fútbol en la sociedad actual. Fútbol: ocio y negocio. *Revista Empresa y Humanismo.* Vol. XI. <https://doi.org/10.15581/015.11.33296>

Quiroga, S (2001). Entre la cultura popular y el deporte. *Revista Digital Académica Lecturas de Educación Física y Deporte,* 6, 30

Quitzel, C. & Rincón, M. (2015). Cuerpo, educación y cultura: Un enfoque desde la educación popular. *Cartilla Diplomada De Deporte Social Comunitario.* Coldeportes

Restrepo, L. A. (1988). Los movimientos sociales, la democracia y el socialismo. Análisis político, Universidad Nacional de Colombia. *Revistas UNAL.*

Rico F. (2018). El deporte Social Comunitario como herramienta de desarrollo humano en nuevas tendencias urbanas y deportivas. *Universidad Francisco José de Caldas,* Bogotá.

Romero, K. D. (2022). La experiencia formativa de la escuela de fútbol popular por la banda izquierda en la disputa por el uso y la apropiación del espacio público en la localidad de Bosa. *Universidad Pedagógica Nacional.* Bogotá.

Ruiz, J.I. (1996). Metodología de la investigación cualitativa, Serie Ciencias Sociales. Universidad de Deusto. Bilbao.

Ruiz, J. (2009) La política del sport: elites y deporte en la construcción de la nación colombiana, 1903-1925. *Pontificia Universidad Javeriana.* <https://doi.org/10.11144/Javeriana.10554.343>

Sandoval, C. (1996). *Investigación cualitativa.* Módulos de Investigación Social. Instituto colombiano para el fomento de la educación superior, ICFES. Bogotá. D.C.

Serna, B. E. (2023). El camino para elegir mi posición en la cancha: construyendo fútbol antidesestino. *Universidad Pedagógica Nacional.* Bogotá.

Torres, T. (2008). Educación popular: un enfoque desde la acción social. *CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales.* Buenos Aires.

Torres, A. (2013). El retorno a la comunidad. Problemas, debates y desafíos de vivir juntos. *Cinde El búho*. Bogotá

Torres, I. & Carrasco, N. (2017). Educación y participación comunitaria en escuelas de Contulmo y Tirúa, Chile: Interculturalidad, micropolíticas y territorios. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*. 11, 2. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-73782017000200009>

Vargas, A. M. (2021). Relatos juveniles: experiencia de educación popular desde la memoria y la identidad en la fundación Villa María. *Universidad Pedagógica Nacional*. Bogotá

Anexos

Anexos 1-Diario De Campo

Diario De Campo 1

Viernes 23/02/2024

Acá empieza nuestra historia y recorrido por casa taller un lugar que nos llenaría de experiencias, aprendizajes, sueños y demás, este diario fue realizado luego de estar por más de un semestre en casa taller y hasta el día de hoy puedo entender y saber que llegar allí fue una de las mejores cosas que nos pudo pasar, conocimos a personas y personitas increíbles y entonces empezamos a aprender de la mano de ellos y ellos de nosotros.

Este día fue un día lleno de expectativas y miedos y al llegar las miradas eran más juzgadoras que positivas, sin embargo, entramos a casa taller como profes, pero nos conocieron como Juan y Yuly así sin ningún sobrenombre nos siguen hablando con más confianza y tranquilidad, aunque llegar no fue nada fácil y quizás no esperábamos que después fuéramos tan bien recibidos allí, pero el día a día nos fue permitiendo adentrarnos a la comunidad, a sus experiencias, a sus saberes y a sus vidas.

Jugadora # 25 una niña de 16 años fue quien nos recibió con una sonrisa y como un apoyo estuvo siempre durante todo el tiempo aun cuando no estaba en casa taller, desde ahí todos empezaron a tener algo más de confianza y vimos cómo por medio de las actitudes de ellos con nosotros los otros chicos se iban acercando y ese día fue el día donde pensamos que nuestra llegada sería más que para realizar una práctica era para que ellos y nosotros nos divirtimos y conociéramos más de ese lugar que siempre fue visto como un lugar peligroso y que además de sus dificultades son ricos en conocimientos, en lugares, en colectividad, en acuerdos como una familia y allí empezamos a soñar junto a ellos, conocimos ese día sobre sus problemáticas internas en casa y vimos como este lugar les permitía salir de esas vivencias, tener otras nuevas, soñar, entender y comprender la vida de manera diferente. Este día conocimos términos como la agüita del amor y la merienda un espacio netamente para ser escuchados entre todos, cantar, comer y reír.

Ahí empezaba nuestra aventura y más que pasar por casa taller ayudarnos mutuamente yendo los martes y jueves a realizar los acercamientos y conociendo un poquito más del lugar y estábamos muy felices de ser aceptados por la comunidad

Diario De Campo 2

Jueves 29/02/2024

Este día tuve que esperar a que llegaran los y las chicas que van a casa taller, llegaron unos muchachos grandes que no conocía y así mismo ellos me miraron extraño y no me saludaron sentí que estaba invadiendo su espacio pero cuando llego Nico me presento y aunque no era una cara familiar me chocaron la mano, mientras llegaban ayude a Jugador # 28 a realizar su tarea y llegó Jugador # 29 uno de los chicos grandes que no estaba estudiando porque lo castigaron así que tenía todo el tiempo libre y su mamá no había ido a solucionar el problema, allí estaba dibujando cuando puso rap y mientras yo hacía la tarea el me pregunto de qué equipo era hinchas al decirle se rio y dije como la embarré, me dijo que era de millonarios y que siempre que jugaban acá tenía su parche donde iban junto a una barra brava, me sentí atraída por la conversación y le pregunté qué tal era esa vida a lo que él me respondió que sentía mucha adrenalina cuando se encontraban con hinchas de otros equipos y que había aprendido a defenderse, que allí había conocido maniobras que le habían servido para la vida, cuando Nico entro y nos invitó a la zona M (su parque) el parque que habían construido entre ellos y que sí, era un potrero pero tenía un arco y unas llantas para que el balón no se fuera montaña abajo, salieron los niños con bicis, balones, muñecos y así mismo con un botellón de agua subimos la montaña y llegamos a el lugar, tenía una vista que de seguro no se encuentra en ningún otro lado y que además era tranquilo, más arriba se veían arbustos, más montañas e incluso logre ver como a 20 metros unos frailejones que me hicieron recordar aquellas subidas a la montaña en familia donde distinguí los frailejones por primera vez y me sentí como en casa, jugamos un rato, los más grandes se sentaron a observar con el sobrino de la Jugadora # 25 mientras lo cuidaban yo observe a los que montaban en bici quienes tenían muchas habilidades porque tío pensaba en ese momento que bajar por toda la montaña y hacer carreras entre ellos era peligroso pero para ellos era algo de la cotidianidad, luego jugué fútbol con ellos e hicimos un mini partido cuando empezó a hacer frío nos regresamos a casa, cansados, sonriendo y corriendo aun así, luego Nico nos preguntó cómo nos había ido y nos tenía la merienda lista, ahí Jugador # 18 empezó a improvisar y me pareció interesante, sus rimas y su estilo me causaron asombro, un pelado de 16 años que había perdido a su papá y que en sus rimas nunca faltaba el nombrarlo como si le hubiera dejado ese legado, quede felizmente anonadada y le decía que rimara con diferentes palabras, así se soltó más y logramos entablar una buena amistad así fue como llego la noche

y nosotros salimos de casa taller asombrados, felices, cansados, pero sé que tanto Juan como yo sentíamos que éramos parte de eso y que a diario encontraríamos magia.

Diario De Campo 3

Martes 05/03/2024

Este día fue un día donde todos estaban animados, Jugadora # 17 y Nico nos prepararon un tinto mientras llegaban el resto de los niños, allí se tenía pensado volver a sembrar y Nico tenía una dinámica para que todos se ocuparan, quienes tenían tareas empezaron a realizarlas, con el internet que Nico les proporciona a dos computadores que no son tan buenos pero que sin duda ese día les permitieron a ellos ingresar a internet y explorar, Jugador # 5 fue quien decidió irse con Nico a sembrar y a retirar la maleza que para ellos también significaba sombra y protección en tiempos de sol, ese día conocí a uno de los chicos más grandes que había acompañado a Nico por mucho tiempo y ahora era de los grandes incluso estaba viviendo en Alemania ahora pero no se olvida de quien lo apoyó para crecer , más allá de eso logramos ponernos de acuerdo unos haciendo tareas, otros haríamos una casa para los caracoles y otros harían la merienda de ese día que sería pan dulce y ahí Juan aprendería a hacer pan, cada uno se dedicó a diferentes cosas por ejemplo ahí aprendí que Jugador # 12 era muy bueno con las matemáticas y Jugador # 28 era muy bueno con las ideas de diseño, los peques aunque se cansaban amasaban el pan y se ensuciaban, luego de eso llego la merienda donde nos sentamos y compartimos los aprendizajes que habíamos tenido, y ahí cada uno de ellos era feliz de realizar un comentario y así mismo todos querían que hiciéramos nuestra presentación pues Nico se las había prometido y la idea era que realizáramos una canción para que nos conocieran, se finalizó el día y todos iban saliendo para sus casas felices de haber compartido un día más en la casa taller.

Diario De Campo 4

Jueves 07/03/2024

Este día llegamos a la casa taller, hacía bastante sol y bochorno cuando llegamos Nico ya estaba en la casa limpiando un poco y arreglando, había ropa para doblar, pocillos para lavar, nos preguntaba cuáles eran las dinámicas que íbamos a tener en conjunto y nos empezó a presentar la casa mientras que llegaban los niños y niñas, Jugador # 12 y Jugadora # 17 nos sorprendieron con tinto y mientras tomábamos el tinto llegaba un niño tras otro y nos saludaban con abrazos por supuesto el abrazo con Nico me hacía pensar que tenían aún más confianza con ella y algunos solo nos decían hola, conocimos el compost que ellos mismos crearon uniendo junto con Mateo su esposo, tablas y buscando recoger todos los residuos aprovechables, ahí justo al lado tenían un invernadero donde evidenciamos plantas suculentas, caléndula, curuba, arveja, menta y otros arbustos que no reconocí pero que sabía que durante el proceso reconocería Nico nos mencionaba que en verano ellos no quitaban la (maleza) ya que esta protegía y daba sombra a los demás, ahí vimos unas matas llenas de abejas que solo rondaban justo encima de las mismas, había romero, repollos, pasto y oras especies más y justo en una entrada similar a la de la película del Hobbit tenían un domo donde nos explicó que realizaban un ritual de reflexión para la vida y que este les permitía a cada uno conocer y reconocer sus errores, cuando íbamos de salida llego Jugadora # 25, Jugador # 30 y Jugadora # 31 unos de los más grandes quienes nos dijeron que los niños estaban realizando mándalas, hablando de sus cosas del colegio y que todos estaban tranquilos, así que conocimos ahí la carpintería un espacio donde los niños pueden recrear cualquier cosa con materiales de madera y herramientas, al lado estaba la panadería el espacio donde se realizaban talleres de procesos de amasijos, junto al parque esta la nueva cocina que la construyeron con popo de baca, cemento arena y greda, también tiene unas botellas en las paredes que decoran el lugar y hay una pequeña estufa de leña con su horno para cocinar ahí, así me acordé de mi abuela cuando nos cocinaba en estufa de leña y quedaba el sabor de casa en la comida, nos mostró la chicha que preparan con maíz y también nos mostró la biblioteca, sé que hay otros espacios que aún no conocemos pero los niños ya nos llamaban y querían realizar actividades, Nico nos dijo que si podíamos ir a la zona M para así ella poder lavar ropa y trapear, los niños cogieron el balón y salieron corriendo para la zona M, mientras estaba intentando decirle a Jugadora # 25 que fuera, no quería ir, la veía un poco triste y le dije vamos y parchamos todos allá un rato se animó y alzó a su sobrino, Jugador # 6 quien

tenía vomito dijo que quería ir a jugar, así que llevamos papel y una aromática de manzanilla para que fuera tomando y fue así como agarramos un par de cobijas, agua y un balón y nos fuimos 15 niños a la zona M Juan con los más pequeños y yo pendiente de Jugador # 6 y con los grandes que iban callados por que algo les había pasado en el colegio, al llegar a la montaña me permití ver el paisaje, estaba Bogotá por un lado y la naturaleza por el otro ahí vi que las decisiones de estar ahí y no en una cancha de cemento eran decisiones que les hacían a los niños apropiarse de su parque, ese que habían construido con tanto esfuerzo, allí vi que todos corrían tras ese balón desinflado que el primer día que lo vi recuerdo que pensé que no servía pero que desde ese primer día me enseñaron que si servía y que nos hacía felices a todos, los más o pequeños, las chicas, los grandes y que a pesar de estar poco inflado aun permitía ser pateado y jugar entre todos, mientras todos jugaban yo le daba el agua a Jugador #6 que nos veía jugar y se reía de las caídas, de las estrelladas, de que el balón se iba, y me dijo tengo frio, lo único que se me ocurrió luego de que él tenía las cobijas y yo tenía frio aun con un saco fue pasarle el saco y seguir jugando, hicimos unas competencias por grupos donde la idea era no ponchar y donde no faltaron las risas, Jugador #6 seguía malito y nos fuimos para la casa mientras comíamos naranja y plátano según el gusto de cada uno, al llegar vi que todos estábamos felices, quizá unos más que otros pero por lo menos Jugadora #25 ya había sonreído, la merienda fue maíz con agua de amor y el tiempo se nos fue tan rápido aun así ayude a Jugador #6 a ponerse algo limpio luego de vomitar y así mismo recogí el mismo(no sé cómo hice pero lo hice) llegaron muchos papas a recogerlos y se fueron despidiendo uno a uno y Juan y yo salimos de ahí sobre las 6 pasadas casi siete pero sé que ambos habíamos aprendido algo nuevo ese día y que sé que a pesar de no ir con un adulto nos fue bien.

Diario De Campo 5

Martes 12/03/2024

Este día en la casa taller estaba haciendo mucho frío, estaba nublado y los chicos empezaron a llegar unos, recién bañados otros en camiseta y nosotros andábamos con doble saco y frotando las manos, la casa ya estaba abierta sonaba una canción de bachata allí y por supuesto esto no era el tipo de música que Nico escuchaba al acercarnos había una chica en pijama Jugador #32 con unos 16 años, de estatura baja y piel morena ella estaba barriendo la casa, nos abrió y los niños entraron corriendo, nos presentamos y entramos la chica no nos dijo nada solo sonrió, mientras llegaban los otros niños salimos a mirar como las nubes seguían bajando y nos dejaban con la neblina justo en la entrada de la casa, siguieron llegando niñas y niños y cogían bicicletas y balones y se lanzaban por esa loma llena de huecos, todos tenían cuidado y entre ellos se permitían descubrir de qué forma era mejor montar la bici, Nico llegó y lo primero que hicieron como siempre fue correr a abrazarla, ella emotivamente los saludaba y a pesar del cansancio del arduo día de realizar labores de ella les transmitía una energía positiva, siguieron jugando y entonces Nico nos contó que el día anterior había ido uno de sus niños a saludarla donde le conto por todas las situaciones que había pasado, pues su vida se había basado en el abandono y en estar por las calles y allí también había pasado por todas las situaciones de las que ahora se arrepentida, mientras nos contaba, se me llenaron de agua los ojos e intentando no demostrar que su historia me había marcado y me había tocado tanto el corazón, solo pensaba entre mí que realmente las situaciones de la vida lo llevan a uno a tomar otras decisiones que no son las mejores y que aunque yo en ese momento tenía casa, familia, vivienda y diferentes comodidades, el no y eso me partía la vida en dos, nos íbamos a entrar a la casa y mientras intentaba sonreír por que los niños tenían sonrisas, pensaba en los sueños de cada uno de ellos y me permitía devolverles otra sonrisa que seguramente me devolvieron a la casa a querer realizar algo por ellos, los niños están felices y de repente llegó Lore la habitante de la casa que los había acompañado por muchos años y que por vivir sus sueños había dejado la casa para buscar otras oportunidades, ella llevo con una chica de educación infantil de la UPN y así conocimos a otra de las personas que estaba realizando sus prácticas allí, Nico propuso día libre para los niños y ahí cada uno decide qué hacer Jugador #5, Jugador #1, Jugador #2, Jugador #4 y Jugador #3 empezaron a turnarse para montar en las bicicletas, Jugadora #7 Jugadora # 31, Jugadora #16 y Jugadora #17, empezaron a realizar las tareas del colegio, Jugador #30 se fue

a dibujar y Jugador #10 tomó un computador y empezó a trazar en una hoja el mapa de Colombia que aparecía en la pantalla, las más grandes fueron a preparar tinto y a charlar de lo que a ellos les pasaba en sus diferentes trabajos, Juan jugaba fútbol con Jugador #12, mientras yo ayudaba a Jugadora #31 con su tarea de biología sobre las células eucariotas y procariotas, que por cierto recordé mientras investigaba junto a ella, tenía muy pocos recuerdos sobre el tema, pasaron las horas y llegó el momento de bajar los lulos, Juan era el encargado de eso y mientras se picaba con los lulos, yo me encargaba de intentar que los niños y niñas no lo hicieran, toda mi vida me dijeron que los lulos le dejaban las espinas a uno y Nico tomo uno con las manos lo palpo y ese no le dejo ni una sola espina así que Juan y yo tomamos uno y vi que no me picaban, así que me asombre y me dispuse a tocarlos más tranquila, a la fuerza ellos pican, pero mientras seas cuidadoso no harán nada dijo Nico, estuve sacando la pulpa para que los niños la comieran con un poco de azúcar mientras preparaban la merienda que sería arepa y agüita de amor, todos lo probaron y les gustó así que llegaron con las arepas y con el agüita de amor, estuvieron comiendo y empezaron a llegar sus padres, los niños se despedían de puñito y las niñas nos abrazaban, los padres no todos nos saludaron pero algunos ya nos conocen mejor, así que había llegado el momento de partir de la casa sobre las 7 pm y Nico nos abrazó y nos demostró una sonrisa gigante que me hizo pensar en que de algo estaba sirviendo acercarnos allí, todos tendría sueños, ideas y ganas de realizar algo nuevo y estaríamos con ellos aprendiendo y construyendo de nuevo el siguiente jueves.

Diario De Campo 6

Jueves 14 /03/2024

Este día se tenía como propuesta por parte de los chicos ir a arreglar la rueda de juego del parque que estaba vuelta nada porque se le habían dañado algunas partes, mientras llegábamos todos a casa taller con algunos íbamos resolviendo las tareas que a diario nos preguntaban y recordábamos cosas del colegio que pensamos nunca más volver a tratar, sin embargo les acompañábamos y así mismo lográbamos terminarlas, los más pequeños se pusieron a la tarea de coger sus cuadernos los cuales servirían para tomar las medidas y anotar para buscar las tablas que se le pondría a la rueda, fue así como nos dispusimos, unos llevaban reglas, otros metros, decímetros y entonces bajamos un grande con uno pequeño de la mano para acompañarnos, de camino Nico invito uno de esos helados caseros que en este momento estaban un poco más caro que siempre, pero la felicidad y la alegría de los niños no se comparaba con nada, llegando a la cancha el único lugar totalmente plano que encontramos fue allí habían unos pasamanos, en hierro unas barras de ejercicio, unos columpios (sin columpios) y una rueda que chirriaba cada que se movía oxidada y sin sus tablas para usarla, fue así como primero se les dio el tiempo de jugar en las cosas que habían unos, observaban el entrenamiento que se hacía al lado, era un entrenamiento de una categoría quizá 2011 a 2013, mientras que ellos con un balón casi desinflado al que correteaban los hacia más felices que nada y luego un compañero Jugador #18 con un balón de vóley que pidió prestado con el cual los grandes empezaron a jugar, sin tener una técnica exacta, sin posicionarse, con una malla imaginaria, con faldas las chicas y nosotros por supuesto apoyándolos a todos, fue entonces cuando llego el momento de medir la rueda por parejas, algunos terminaron muy rápido y decían que las medidas eran elevadas al cuadrado, otros decían que media cuatro reglas y media más y otros técnicamente decían que era un trapecio en forma que tenía 192 cm al cubo o esa fue la idea de Jugador #12, posterior a eso empezamos a subir a casa taller y fue así como Nico entro a una panadería y se encargó de que la merienda de esta vez fuera café, con dos panes para cada uno y ellos mismos elegían los panes que querían, llegamos y la panadería se llenó de muchas mentes pequeñas pero creativas que llamaban la atención por ir en manada, fue así como todos comieron un poco más felices, cada uno se sentía importante y se generaron lazos aún más bonitos junto a ellos, mientras subíamos a casa los niños pasaban por unos “túneles” que no eran túneles era una zanja de un metro de hondo más o menos por el que recorría el agua cuando llovía muy duro,

pero para ellos fue divertido lograr pasar por debajo, al llegar casa se socializaron las diferentes ideas de cada uno y se dejaron las bitácoras en su puesto, los metros en orden, los esferos con los esferos y los lápices con los lápices, cansados se iban yendo uno a uno con sus familiares que los recogían pero fue así como cada uno había disfrutado otro día más en casa taller, había aprendido algo nuevo incluso nosotros que nos permitimos acercarnos más jugando y compartiendo con cada uno de ellos.

Diario De Campo 7

Martes 19 /03/2024 - Jueves 21 /03/2024.

Ese día nos dieron la noticia de que tendríamos una nueva integrante en el grupo, una chica a la cual conocíamos y con quien compartimos algunos semestres, por supuesto la acogimos de la mejor manera al grupo y este, sería el primer día en que ella iría a casa taller, al llegar a casa taller Nico nos saludó muy bien y al tener unos encuentros más con los pequeños podíamos fijarnos en que la llegada de Vanesa era un nuevo reto para ellos y para nosotros pues sus expresiones eran detallarla, y preguntarnos quién era, mientras pasaba el día, inicialmente fuimos a la huerta donde habían sembrado algunas semillas de acelga, zanahoria, cilantro y otros, empezamos a regar las semillas y entre palabras Nico nos preguntaba por la llegada de Vanesa, quien era?, de dónde venía? ¿por qué llegó hasta ahora?, más adelante pudimos sentarnos a charlar con Nico donde nos explicó que ellos no son una escuela comunitaria ni una escuela popular, son una casa donde quienes proponen son todos en especial los niños, donde se construye a través del amor y del respeto, por medio de la igualdad no son una entidad ni nada por el estilo y no tienen convenio con alguna entidad, todo lo que se tiene es construido por ellos mismos y son aportes de la comunidad y de algunas personas cercanas, sin embargo fue interesante saber que el espacio es de los chicos y para los chicos, realizan lo que quieren claramente entendiendo que son un conjunto de personas que llegan allí con la idea de construir nuevo conocimiento fue ahí donde nos dimos cuenta de que íbamos a tener un acercamiento que a ellos les gustaría mucho y que más adelante entablamos una relación humana, que nos permitirá aprender y conocernos aún más, al dejar de hablar Nico nos dijo que ayudáramos con las otras tareas de la casa y me sugirió realizar la merienda con Jugador #27, el me indicó algunas cosas, empezamos con la medida de la harina calentar el agua y así luego pusimos la levadura, sal en el borde para que no corte la activación de la masa y la revolvimos para que se mezclara todo y quedara lista para dejarla crecer, luego llegaron Jugadora # 34 una de las grandes de la casa taller y Jugadora #33 quien llegó a ayudarnos con la merienda, mientras Juan ayudaba a los pequeños a hacer las tareas y Vane estaba pendiente de los pequeños, Jugadora #33 nos empezó a hacer las bolitas para ponerles chocolate por dentro y así mismo llevarlos al horno, al llevarlos al horno esperamos casi 30 minutos a que estuvieran mientras hablábamos con Nico de los otros procesos de la casa taller y al terminar nos reunimos todos en círculo, mientras se cantaban algunas canciones y la casa taller estaba llena de niños, niñas, jóvenes y unos pocos adultos,

empezamos pasando el agüita de amor, luego los panecillos que se veían provocativos pero que la prioridad son los pequeños quienes cogen el pan de primeras luego los medianos y de últimas los grandes, fue así como Nico agradeció que realizáramos los panes y que agradeció a todos por la disposición este día Juan y yo debíamos tener una canción para presentarnos con ellos todos estaban emocionados con eso y Juan creó un rap muy interesante que hablaba del proceso, yo intente cantar algo que rimaba sin embargo a ambos nos aplaudieron y se rieron mucho, llegaron los papás de ellos y así paso otro día más donde Vane logro encajar por que le dijeron que debía llevar una canción en un mes, algunos la abrazaron al despedirse, además Juan logró aún más acercamiento con todos los chicos y yo más que haber aprendido a hacer pan, me di cuenta de que los proceso en casa taller se hacen continuos y que permiten generar entre todos más conocimiento. ¡Después de la semana santa volveremos a casa taller!

Diario De Campo 8

Jueves 04/04/2024.

Este día llegamos a casa taller y era el cumpleaños de Yuly y nadie en casa lo sabía, sin embargo empezamos a jugar ping ponga era como el boom en casa taller de esa semana, tenían una malla con tres raquetas y dos pelotas de ping ponga, estaban las otras profes de infantil que estaban ayudando a los pequeños con sus tareas, luego de eso los chicos nos invitaron a jugar, Yuly y Juan empezaron a jugar a 7 puntos con niñas y niños y estaban jugando algunos con algunas técnicas, otros estaban aprendiendo a golpear la pelota y al jugar hubo risas, podíamos enseñar formas de coger la raqueta, llegó Jugadora #34 a jugar y recuerdo mucho que jugaba muchísimo, tenía un saque impresionante y luego nos fuimos a ayudar con la merienda que eran galletas de avena, que por cierto estaban muy muy ricas, Nico se me acercó y dijo ustedes sabían qué hace muchos años nació una personita muy especial y yo respondí como sí, lo que me causo mucha curiosidad y finalmente felicitó a Yuly por su cumpleaños, todos empezaron a cantar una canción de celebración y la abrazaron, luego volvimos a lavar y a arreglar la casa y finalmente los niños se despedían felicitaban a Yuly, la abrazaban y a Juan lo abrazaban y se despedían de ambos. Finalmente, la casa taller terminó otro día, pero nosotros aún estábamos allí Nico y los grandes dieron algunas palabras de aliento y de deseos a Yuly. Complemento, los símbolos son importantes (Niko), la simbología y apropiación de las cosas. Está lloviendo, se realizan diferentes actividades, entre ellas se jugó ping ponga. Hoy llegaron muchas personas desde niños de 5 años hasta los 19 años, unos juegan, otros hacen origami, otros hacen tareas, se percibe un poco de desorden, el ambiente está frío, se nota diferentes sentimientos y emociones, algunos no saben escribir o leer. Vienen unas chicas que vienen hacer la práctica de pedagogía infantil. Se forma un espacio en donde los grandes toman el liderazgo de algunos espacios y dirigen a los más pequeños Diría que es una familia formada de diferentes familias, se molestan, ríen, apoyan, pero siempre pueden contar con el otro. Jugador #19 le enseña a otro chico Jugador #35 como boxear, le dice que tiene que mandar los puños con fuerza que no se haga el marica.

Al terminar la tarde Niko reúnen a todos y se va a repartir la merienda, Jugador #35 y quieren seguir jugando con los guantes y dicen que van organizar la había la habitación cuando los ven, se hacen como si no los hicieran, dice que deben ser frenteros, en la vida no deben ser solapados.

Luego se acerca y me comenta que volvieron algunos grandes han vuelto que llevan más 17 años en casa taller, pero ellos vuelven ayudar a la casa, se hace una reflexión sobre cómo es de importante volver ayudar

También sale a la conversación de cómo diferentes factores como el colegio o trabajo algunos con 15 años. Se hace una reflexión de sobre escuchar al otro y el silencio y el respeto hacia los demás

Diarios De Campo 9

Martes 09/04/2024

Este día Nico nos hizo una propuesta. Se realizó una actividad dirigida por Yuly y Juan en la zona M, espacio que queda en la parte superior de la casa taller como a una cuadra y media subiendo una montaña, es un espacio plano en donde los niños salen a jugar o hacer actividades al aire libre, fueron un grupo de niños y otros jóvenes, los niños pudieron llevar un peluche, pero con la condición de que volviera tal como se lo llevaban y deben cuidarlo.

Al llegar se dio un tiempo para que jugarán y soltaran la emoción que traían sobre todo los niños. En un primer momento se planteó una actividad de cogerse de las manos y entrelazarla para luego buscar la manera de soltarlas, en esta actividad se evidencia mayor interés por los grandes aun cuando los chiquitos sin embargo fueron actividades que lograron entretenerlos a todos durante la tarde y aun así les sirvieron para desestresarse por otro lado fue un día donde se evidenciaron muchas sonrisas y se logró la solución de diferentes problemas entre ellos.

Diario De Campo 10

Jueves 11/04/2024

Iniciamos realizando diferentes tareas de los niños que nos permitieron compartir con ellos mientras que llegaba el resto de chicas y chicos, posterior a eso habíamos quedado en realizar un partido de futbol el día martes, ya que era una promesa por que como ese día estaba lloviendo y no podíamos salir habíamos quedado en reponer el partido el día de hoy, todos se organizaron y mientras realizaban una actividad con las profes de licenciatura en infantil, posterior a eso le preguntamos a Nico si podíamos subir con los y las chicas que querían subir a jugar futbol, la idea fue tomada con gusto y solo nos dijo que le enviaremos cuantos iban a subir, al preguntar los más grandes respondieron con agrado y subimos casi 12 a jugar, ese día Juan llevo un balón al subir íbamos 4 chicas Jugadora #16, Jugadora #17, Jugadora #15 y Yuly de chicos iban los grandes amantes del futbol que querían demostrar que podían hacer con los balones y con los pies, al llegar a la zona M, Jugador #11 respondió que hombres contra mujeres , lo cual me hizo pensar que aunque la idea era algo machista, ese era el momento de las chicas para cambiar ese pensamiento erróneo, al empezar los muchachos se acercaron a nuestro arco que era un palo y una chaqueta ubicada como a 3 metros, luego de un gol realizado por Jugador #12 uno de los que más quería jugar, es decir gracias a la salida uno de los chicos había logrado demostrar lo que quería, al hacerlo se sintió súper orgulloso, saltaba y se devolvió con una sonrisa en la cara que me hizo pensar que esas son las verdaderas alegrías de la vida, por otro lado en un saque de nosotras las chicas y un pase de casi media distancia a Jugadora #17 nos acercó a realizar nuestro primer gol donde Jugadora #17 golpeo el balón y paso casi que tocando el arco por la parte superior ahí gritamos todos, unos por asustados y nosotras por emoción, no fue gol pero ahí Jugadora #17 había demostrado que golpeaba la pelota bien, luego nos hicieron un gol y como teníamos que regresar a casa tomamos el balón y bajamos, unos hablando de lo bueno , otros hablando de lo no tan bueno, logramos terminar bien aun así cuando ganaron los chicos, en casa nadie comento nada de eso y llegamos allí a realizar la actividad de las profes donde cada uno obtuvo una medalla por cuidar de la huerta que era de ellos y ahí se comprometieron a seguir cuidándola, por otro lado sentí que se habían ganado también la medalla por jugar limpio y por divertirse.

Diario De Campo 11

Martes 16/04/ 2024

Este día es diferente a los demás dado que no está Nicolasa y los responsables del espacio somos nosotros , en un primer momento se busca el diálogo con los niños sobre qué se hará o que les gustaría hacer, en donde se les propuso subir a la zona M a realizar una serie de juegos y actividades todos en conjunto, y al final un partido de fútbol , está idea les gusta a todos y se les dice que habrán unos compromisos para poder subir en donde deberán participar la de las actividades, escuchar al otro. Se forman parejas entre grandes y pequeños para dirigirse a la zona M. Al llegar se les proponen jugar policías y ladrones en donde se divide al grupo en dos y se juegan 3 rondas del mismo, y luego cambiamos a captura la bandera, este juego sucedieron una serie de cosas por parte de uno de los muchachos Jugador #18.

Diario De Campo 12

Jueves 18/04/2024

Este día estábamos esperando la llegada de todos sin embargo mientras iban llegando realizamos las diferentes tareas que tenían unas de sociales otras de matemáticas y así, al reunirnos, nos dijeron que Nico no iba a estar y fue así como entre grandes y pequeños nos dispusimos a irnos a la zona M para así no dejar a nadie y estar todos en un mismo lugar, inicialmente se jugaron escondidas donde participamos grandes y pequeños y luego se jugó captura la bandera hasta que Juan pequeño se cayó, mientras intentábamos descongelarlo, luego de un par de rondas de esas, se realizó una votación unos no querían jugar más y otros solo querían jugar con tierra y pasto así que mientras los pequeños jugaban con pasto nosotros jugábamos fútbol, mientras jugamos salió la regla de jugar y quien votara la pelota la recoge además, el balón se iba si subía la montaña o si tocaba las llantas y se jugaron dos tiempos a 5 goles, mientras jugamos algunos nos veían otros estaban jugando con pasto y así y luego de esto ya para regresar a la casa taller, se fue el balón pues Jugador #18 lo lanzó y no quería ir por él, sin embargo se debía cumplir la regla a lo que todos le dijeron en coro que fuera por la pelota, por otro lado al sentir que todos le mencionaron eso se fue por el balón no muy animado pero aun así lo trajo, al llegar hizo mala cara y se sentó y dejó el balón como a 10 mts de casa taller, le dijimos que lo trajera y no quería sin embargo dijimos que era responsabilidad de todos y que Casa Taller cuidaba los objetos teniendo en cuenta que era el único balón se dispuso a traerlo y estamos seguros de que algo le sirvió para reflexionar, todos vieron como un objeto es importante para la casa y como todos se deben cuidar, luego la hora de la merienda donde se hizo un agüita de amor con pan que papá mateo había comprado y se esperó a que recogieran a los más pequeños para así poder regresar a casa.

Diario De Campo 13

Martes 23/ 04/2024

Este día estábamos a la expectativa de quien llegaría a la Casa y luego de llegar nos reunimos todos como siempre y realizamos un recuento de sus historias en el colegio, si les fue mal, si tenían tareas, si no les fue tan bien, para que ellos se desahogaran un poco, además se les permitió jugar un rato en el parque para que dejaran todo el estrés allí y luego si realizaran diferentes actividades, unos decidieron subir al tierrero una cancha que como su nombre lo indica es tierra y que está rodeada de plantas, arbustos y matas silvestres, dos arcos de madera y un silencio que invadía el lugar, llevamos agua para la hidratación, un balón y además realizaríamos actividades como captura la bandera, mientras dividimos la cancha haciendo una línea en la mitad se realizaron los equipos de manera equitativa (un grande, un pequeño) la idea era relacionarnos con ellos en esos lugares que nos mostraban, luego de eso nos dispusimos a jugar futbol y aunque no todos sabían jugar lo hacían con gusto al ver que todos nos integrábamos, siendo las 5 de la tarde decidimos empezar a bajar pues allá realmente se sentía el frío y mientras bajábamos algunos niños se quedaban de una vez en sus casas, al llegar a la casa taller y ya a punto de estar por irnos para las casas luego Jugador #18 preguntando por Jugador #4 su sobrino quien no había llegado a casa según él, todos desconcertados sentimos miedo de que había pasado con él, indagamos quien lo había recogido y no sabíamos quien lo había recogido, fue un pequeño descuido, fue tal la preocupación que se llamaron a las personas cercanas al haber si sabían algo del niño y por el momento nadie daba razón de él, Jugador #18 decide acercarse a la casa de nuevo para ver si había llegado y al ser la casa tan oscura no había visto que ya estaba en la casa acostado, sin embargo no se supo cómo llego allá, fue un aprendizaje grande porque ellos conocen su territorio pero también hay personas que les quieren hacer daño, entonces aprendimos que siempre que recogen a un niño si no sabemos quién lo recoge preguntarle qué vínculo tiene con él y así evitamos situaciones peligrosas y que pueden poner en peligro la integridad del niño.

Diario De Campo 14

Jueves 25/04/ 2024

Era ir arriba de la zona M para investigar un poco más sobre los frailejones , antes el habla con Niko y la profesora Paula , de cuál es su idea y porque quiere ir allá , de esta forma se le dice que el estará cargo del espació que debe alistar los materiales que se llevarán y así mismo reunir a los niños y contarles cuál es la idea, al alistarnos y ya fuera de casa taller nos comenzamos a desplazar y comienza a llover bastante fuerte decidido volver a casa taller y pensar que otra cosa podemos realizar esta tarde , el grupo se decide en dos por un lado , se realizó un espacio para realizar tareas y por el otro un espacio de juegos de mesa y compartir con el otro, así se pasó la tarde rápidamente, hasta que llegó el momento de la merienda donde nos volvimos a reunir todos , reflexionar sobre que se hizo durante la tarde , arreglar casa taller y los niños se fueron para cada una de sus casa.

Diario De Campo 15

Jueves 02/05/2024 y martes 07 /05/2024

Este martes nos encontramos con Jugador #4 y Jugador #18 al bajar del bus, Jugador #4 dice que se quiere ir de una vez con nosotros para casa taller debido que estábamos cerca de la misma, cuando íbamos caminando Jugador #4 me dice que hagamos una carrera hasta casa taller, de la cual él llegó primero, al llegar, se estaba acordando que se realizaría la primera salida a territoriano dirigida por Jugador #12 quien escogió este espacio muy amplio donde se podía jugar, camino a este lugar había muchos animales y era un lugar solo. Esto debido a que este día se iba a realizar territoriano y los encargados de liderar el espacio eran ellos dos, quienes más adelante iban a tomar el liderazgo del grupo, nos reunimos en la sala principal en donde se les comento a todos a dónde iríamos y cuál era la idea que se tenía para realizar allá, asistieron pocos niños eran solamente 10, se jugó teléfono roto, esperando si alguien más llegaba, luego pasamos a organizar y alistar las cosas que se iban a llevar, y se formaron las parejas para trasladarse hasta este lugar del barrio, durante el camino se ven casas, tiendas, pedazos pavimentados y otros que no lo están, pasamos por la casa de Jugador #1 y Jugador #2 quienes iban conmigo mientras me contaban unas cosas sobre ellos, me dijeron que querían pasar y mostrarme su casa por fuera y saludar a su abuelita, luego de esto consiguieron una botella con la cual comenzaron a patear simulando que era un balón mientras seguíamos hacia el pastizal del cielo, más adelante ya un poco más retirado de las casas comenzamos a bajar por un camino en medio de la naturaleza hasta llegar al pastizal, una vez llegamos se organizaron y jugamos diversos juegos como lo fue escondidas, ponchados, sapo sapito sapo y por último captura la bandera, en medio de estos juegos llegaron otros niños preguntando si querían jugar fútbol, Jugador #12 y Jugador #14 mostraron interés por ir a jugar, aunque no fueron en un primer instante debido que habían actividades planteadas por sus propios compañeros, aun así el ambiente entre los adolescentes niños y niñas, estaba un poco tosco debido a que se expresaban un poco fuerte con los demás tanto verbal, como físicamente, aun así esto no impidió que nos divirtamos. Luego de un tiempo volvimos a casa taller durante el camino de regreso, me devolví hablando con Jugadora #15 quien me contaba sobre su gusto por el fútbol y que lo practicaba desde los 6 años hasta los 9 años pero por plata no pudo seguir, comentaba también algunas cosas sobre su familia y demás cosas, al llegar a casa taller estaba lista la merienda, mientras

comíamos se reflexionó sobre la tarde que había pasado y al terminar de comer los niños comenzaron a irse a sus casas siendo ya las 6 de la tarde.

Diario De Campo 16

Martes 14/05/2024

Este día era un martes, al llegar a casa taller algunos niños están jugando en el patio de la casa taller en el parque, mientras que Jugadora #17 y Jugador #11 estaban hablando con Niko y la profesora Paula, sobre qué características e importancia le veían ellos al pastel del cielo, dentro de ello se nombró que era un día diferente para todos, ese día Jugadora #32 había tomado la valiente decisión de regresar a Venezuela, su país de origen y por cuestiones de lluvia nos quedamos en casa taller, ayudando a hacer tareas, se propuso un origami junto con las profes de pedagogía infantil para que los niños se distrajera y aprendieran algo nuevo y tras pliegues y más pliegues se logró ver que el origami estaba quedando, Necio nos mostró como realizaban jabones y esencias en el laboratorio para vender y nos mostró olores, sensaciones, cremas y ungüentos creados para el cuidado de sí mismo, mientras tanto Jugadora #32 realizaba la merienda y al hablar con ella comentaba que aunque volvería a su tierra le harían falta sus compañeros de Casa Taller pues ella había sido acogida por todos y había hecho parte importante del cuidado y de las actividades de casa taller, además le dieron la confianza de permanecer ahí y aunque estaba algo triste sabía que ir a Venezuela y encontrarse con su abuela y su familia era el regalo más grande, no me quedo más que desearle suerte, buen viaje, cuidado y sabía que es una niña tan astuta que no correría peligro, casa taller se despidió de ella y realizando el cierre y la merienda nos despedimos, le desearon éxito y sin embargo para muchos quedaba el sin sabor de por qué se iba, sin entender las realidades por las que ella había pasado solo les importaba que habían conocido a una excelente persona y no esperaban que su ida fuera tan de repente, al salir de casa la abraza y le agradecí por mostrarnos casa taller, acompañarnos y hacernos parte de su día a día, aunque no compartimos mucho con ella, vimos su enorme corazón y además tras todo lo que le había pasado en su vida seguía con una sonrisa, esa fue la mejor parte y después de eso todos nos fuimos a nuestras casas.

Diarios De Campo 17

Jueves 16/05/2024

Día de hacer pan con Jugador #27 y nos contó sobre su vida (audio). Este día llegamos a Casa Taller y mono Jugador #27 un joven de 14 años está haciendo pan para la merienda de todos, dado que él estuvo con Mateo aprendiendo y quería poner en práctica lo aprendido, cuando llegamos nos dice que le queremos ayudar a prepararlo, que necesita ayuda, nos explica qué es lo que debemos hacer como pesar la masa, cortarla y formar unos rollitos, él quiere también hacer galletas para venderle a sus amigos y conocidos del barrio para comenzar a tener un ingreso y poder seguir vendiendo, al terminar los panes y meterlos al horno comenzamos hablar un poco sobre el del por qué no estaba asistiendo al colegio y que le gustaba hacer en los tiempos libres, nos cuenta que le gusta escribir y dibujar en una libreta normalmente lo hace cuando está solo y le ayuda aclarar sus ideas, que cada uno de los dibujos y escritos que tiene en su libreta son la muestra de lo que él siente, nos comienza a contar y a mostrar cada uno de ellos, así mismo nos cuenta que ha tenido dos novias una que la a la que no quiso tanto y otra la que si debido que conocía hace mucho tiempo porque era la hermana de su mejor amiga, nos muestra lo que le escribe a cada una de ellas, dentro de la conversación camino a San Martín a comprar los ingredientes para las galletas, le preguntamos que si también le gusta hacer deporte a lo que nos responde que si le gusta el boxeo y hacer ejercicio, le preguntamos si le gustaba también jugar fútbol dicen que no tanto pero lo jugaba en su colegio porque hombre que no juegue fútbol le dicen que es marica, pero la verdad no es que le llame mucho la atención, volvemos a casa taller ya es un poco tarde y alistamos lo que hace falta de merienda para los niños, dice que prefiere madrugar hacer galletas porque ya esta tarde y ya sabe a quienes les va a decir para que les compren, al llegar al momento de la comida Nicolasa resalta que Mono fue quien preparo los manes, los cuales les gustaron a todos y esto lo emocionada, termina la jornada hablamos un poco más con Jugador #27 el mono.

Figura 21.

Panadería junto a Brayan



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 18

Martes 21 /05/2024

Taller de semillas y crema, Jugador #27 tiene problema con el bienestar. Este martes asistimos a casa Taller aunque el espacio no iba hacer para los niños que asisten con normalidad sino para estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional quienes fueron a tomar un Taller sobre plantas y semillas, este día solo asiste Jugador #13, Jugador #12 y la profe Paula quienes llegaron porque no sabían que no se iba abrir Casa Taller pero se quedan ayudar, en un primer momento Nicolasa nos presenta con el grupo de chicos contándonos quienes éramos y por qué estábamos ahí, durante la jornada ayudamos a preparar el agüita del amor, a acomodar los diferentes espacios dentro de Casa Taller, y los materiales para las diferentes actividades, en esta charla Nicolasa habla sobre el nuevo trato sobre las semillas y como ha ido cambiando la siembra en Colombia, así mismo hicimos la preparación de un bálsamo de Caléndula, preparamos nuestra propio bálsamo, al finalizar la jornada Nicolasa nos comenta que está preocupada porque Jugador #27 tiene un problema y es que Bienestar Familiar se lo quiere llevar, dado que él no estaba asistiendo al colegio, no vivía ni con su mama ni con su papá, Nicolasa nos cuenta de porque Jugador #27 termina viviendo en Casa Taller y porque sus padres no quieren responder por él y son distantes.

Diarios De Campo 19

Jueves 23 /05/ 2024

Este jueves llegamos a Casa taller cuando nos niños nos preguntan si los podemos ayudar con tareas debido a que tienen muchas y algunas no las entienden , a lo cual les respondimos que sí y gran parte del tiempo estuvimos haciendo las diferentes tareas, por otro lado Nicolasa nos comenta que tuvieron la visita de Bienestar Familiar y les dieron 3 opciones frente lo que podía suceder con él la primera era que la mama respondiera por él cumpliendo su rol como mamá y él debía irse a vivir con ella, la segunda era que Nicolasa pidiera la custodia de Jugador #27 adoptando junto a Mateo, la última es que Bienestar se los llevara a una de sus Casas, esta situación tenía muy pensativa a Nicolasa, por la falta de tiempo para subir hasta la Zona M o alguno de los otros espacios donde suelen ir los niños. Jugamos futbol en el frente de Casa Taller, este espacio es pequeño es de concreto no está diseñado para jugar debido que queda una bajada la cual si se va el balón toca recogerlo antes de que llegue a la calle o esperar que algo lo frente, aun así, los niños tenían muchas ganas de jugar y jugamos banquitas, nos reímos mucho, al finalizar Jugador #12 nos muestra su trompo en madera que elaboro en casa taller con mateo, tomamos la merienda y terminamos el día comiendo y cantando.

Diario De Campo 20

Martes 28/05/2024

Este día llegamos y estaba lloviendo y le habíamos prometido a Jugador #12 que subiríamos a la Zona M a jugar futbol pero debíamos esperar a que dejara de llover mientras tanto estuvimos ayudando con diferentes cosas de la casa y tareas, hicimos un espacio de experimentos en un primer momento era dibujar en un plato con marcadores de tablero y luego ponerle agua buscando que la tinta se despegara y poderla poner en otra parte, luego se realizó burbujeo con alambre y lana y al mismo tiempo se ponen jabón sobre una mesa y con un pitillo se buscaba hacer también burbujas, para finalizar se hizo un burbujeo pero este era diferente se le ponía tinta para comida y al soltar las burbujas salían de colores y los niños se lo ponía en la cabeza todo esto mientras esperamos que escampara para ir a jugar futbol, Yuly llevo un balón que tenía en su casa porque el que estaba en casa taller se había dañado, cuando ya deja de llover y Jugador #12 se da cuenta nos insiste en que quiere subir a jugar, preguntamos quienes nos quisieran a acompañar a jugar futbol llegamos la Zona M, les preguntamos a los niños que reglas les gustaría poner para el partido, entre estas se habló de las faltas y de quién votará el balón lo traía, y escogimos capitanes y los equipos y comenzamos a jugar, cuando ya íbamos a terminar el partido Jugador #18 un joven de 16 años le pega al balón y lo bota a lo cual le decimos que lo debe de traer así como todos los demás lo han hecho, su respuesta es que él no va ir por él, después de insistir se toma la decisión de dejarlo botado, al ir bajando Jugador #18 se devuelve a buscarlo pero no lo trae hasta Casa Taller sino lo deja en la carretera que queda en la parte de arriba en la calle, y expreso que no iría por él, en este momento nos reunimos para hablar lo que sucedió y aclarar cuales habían sido las normas de juego Jugador #18 trajo el balón, tomamos la merienda mientras los niños hablan de que era lo que había sucedido durante el partido de futbol y así se acabó la jornada.

Figura 22.
Día de ciencias



Fuente: Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 21

Martes 04 /06/2024

Celebración del cumpleaños de Nico por su recorrido por casa taller, Este día llegamos a casa taller un poco más temprano porque íbamos alistar y decorar casa taller para que cuando llegara Nicolasa estuviera todo listo para la sorpresa dado que estaba de cumpleaños, nos dividimos las tareas entre la decoración y preparar algo de comida para cantarle el feliz cumpleaños y la canción que suelen cantar en Casa Taller para los cumpleaños, en un principio se iba a preparar una torta pero luego se preparan galletas con diferentes formas para escribirle feliz cumpleaños estas fueron hechas por Jugador #27 , tuvimos que ir por el chocolate para derretir y las chispitas para la decoración de las galletas durante el camino pude hablar con Jugador #27 sobre lo que había sucedido los últimos días como se sentía y las cosas que me quisiera contar sobre él, él también me hizo algunas preguntas, demostrando que ya había una confianza por parte de ambos. Nicolasa este día no iba a ir a Casa taller, pero cuando supo que le íbamos a preparar y celebrar su cumpleaños, luego de esto cada uno de los niños le hizo una carta a Nicolasa diciéndole lo importante que eran para ellos y deseándole un feliz cumpleaños cada uno lo hizo desde su creatividad y sus ideas, luego se realizamos la celebración y se dio cierre a la jornada.

Diario De Campo 22

Martes 11/06/2024

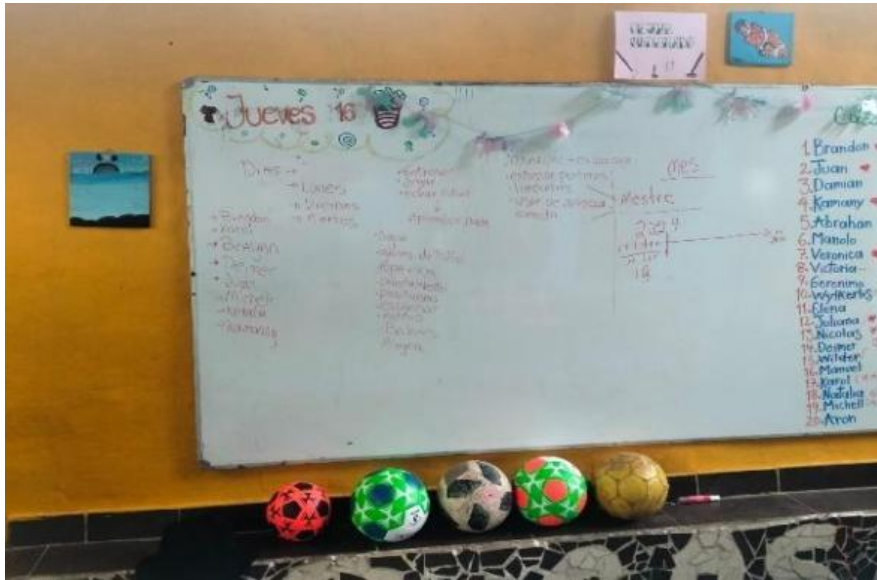
Este día no llegaron tantos chicos entonces decidimos hacer algunas actividades con los chicos dentro de Casa Taller después de que ellos jugaban lo que cada uno quería, después de este momento nos reunimos todos para realizar las actividades, decidimos hacerlas al frente de Casa Taller la primera consistía en hacer dos grupos en donde cada equipo tenía que pasar por una serie de obstáculos corriendo, saltando buscando llevar un balón de básquet y al final intentar encestar, este juego le hicimos algunas variaciones, luego pasamos a saltar la cuerda en donde recordamos canciones como la de osito mira al cielo..., o sal pimienta y canela, en este como no todos logramos saltar, buscamos la forma para que todos logran saltar y hacer parte de la actividad, por último con unas ruedas de madera consistía en lanzar rodando esta y caer dentro de un aro , ganaba quien lograra dejar más ruedas dentro del aro, luego de una rato de juego de risas, entramos a Casa Taller y comimos la merienda esta estaba muy rico ya que Nico había preparado waffles con banano y diferentes decoraciones a todos nos gustó mucho esta preparación.

Diarios De Campo 23

Martes 09/07/2024

Caracterización del espacio de futbol, reglas, materiales y entrega de balones Este martes volvimos a Casa taller luego de unas semanas de no haber asistido por las vacaciones que tuvieron los niños, nos recibieron emocionados y ya que sabían que habían llegado los balones nuevos y comenzamos con el espacio de fútbol, en Casa Taller solo había un balón que era el que la profe Yuly llevó, por esta razón Nicolasa y mateo se pusieron la tarea de conseguir balones y una bomba para inflarlos buscando entre las cosas que habían tenido de otros proyectos encontramos platillos y conos, para iniciar con el espacio de fútbol quisimos hacer una caracterización de qué iba hacer el espacio y saber que niños estaban interesados en asistir a los espacios, en este momento Jugadora #15 y Jugador #12 nos comentan que ellos quieren asistir los dos días pero no podrán asistir el día martes por que tienen 40x40 que consta de una serie de actividades extracurricular la cual se plantea desde la institución del colegio buscando que los niños, niñas y jóvenes tengan espacios luego de clases y no se queden solos en sus casa o se la pasen en las calles, el colegio vuelve estos espacios obligatorios, por otro lado se habló con ellos para ellos que era necesario tener de elementos para un espacio de futbol popular y que reglas les gustarían poner, luego de esto se habló de la importancia de cuidar los diferentes elementos con los que jugaríamos y se practicaría porque la mayoría de balones que habían estado antes se habían perdido o dañado, luego de todo esto nos dirigimos a la Zona M, en donde jugamos un partido de futbol y cada uno escogía en que posición quería jugar, hicimos unos juegos para el calentamiento antes de ponernos a jugar, se jugó el partido este fue de niños contra niñas decisión por parte de los chicos, este primer día de juego algunos niños no estaban tan emocionados o interesados por los juegos y el partido, algunos por no saber jugar y les daba pena, otros por falta de interés en la práctica o algunas emociones y pensamientos que les impedían soltarse en el espacio de juego, aun así fue un espacio de risas y diversión, luego de un rato de juego bajamos a Casa Taller, nuevamente se siente esa emoción por parte de los niños de llegar a contar qué fue lo que se hizo y cómo la habían pasado, en este momento nos dimos cuenta de la trascendencia que tenía para ellos este espacio de divertirse, compartir y el ganar o perder a veces se volvía algo secundario para algunos o simplemente duraba un rato y todos volvían a compartir como si el disgusto o el malestar se hubiera quedado en la cancha , tomamos la merienda y finalizó la sesión.

Figura 23.
Primer día de fútbol



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 24

Viernes 12/07/2024

Primer día de practica de futbol los chicos más pequeños llevaron gayos y uniformes de fútbol estaban preparados para la actividad, nos contaron que habían tenido antes un equipo de fútbol pero cuando dejo de ir la chica que los entrenaba se acabó, participaban Jugadora #33 , Jugadora #25 entre otras chicas, estas chicas han dejado de ir a Casa Taller por varias razones como lo son el colegio pero en su mayoría por que ahora están trabajando y por lo tanto tampoco pueden asistir al entrenamiento de fútbol, luego de esto nos dirigimos a la zona M en donde se realizó la práctica se comenzó con diferentes actividades para mejorar los golpes con borde interno y externo del pie este ejercicio se facilitó para algunos y se complicó para otros, se buscó que de alguna forma todos pudieran lograr aprender pero sobre todo divertirse, luego de esto se decide hacer algunos ejercicios de pases y de coordinación y agilidad en donde el grupo se dividió en dos y tenían una serie de obstáculos, luego de un tiempo se decidió jugar un partido de fútbol en este momento algunos de los pequeños jugaron un poco y se aburrieron o se distrajeron y se pusieron a jugar otras cosas, se finalizó con el partido, al volver a Casa Taller se habló sobre quienes querían seguir asistiendo teniendo en cuenta que cuando íbamos a los diferentes espacios como la Zona M , Tierrero , Pastal íbamos hacer actividades y juegos relacionados con el fútbol, algunos de los chiquitos expresaron que les gustaba ir a estos espacios a jugar otras cosas como escondidas, congelados o volar cometa, por esto decidimos que los chicos que no quisieran asistir, podrían quedar en Casa taller haciendo otras actividades, uno de los casos de las chicas llamada Natalia quería hacer parte del espacio asistía pero le daba pena hacer algunos entrenamientos o juegos, a veces se quedaba sentada dijo que quería seguir yendo y haciendo parte del espacio de fútbol, luego de esto tomamos la merienda y finalizó la sesión.

Figura 24.
Camino A Zona M



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diarios de Campo 25

Martes 16/07/2024

Este martes al llegar me recibe Mateo y me comenta “llego el hombre más esperado de Casa taller” esto dado que los chicos y chicas estaban muy emocionados por la práctica de fútbol luego de esto se decide que por falta de diversas actividades en Casa Taller se decidió que todos subiríamos al tierra unos a jugar y otros hacer parte de la práctica de fútbol, subimos acompañados por la profesora Paula y Jugadora #34 quien fue una de las chicas que asistió a Casa Taller desde chiquita y asiste de vez en cuando para apoyar con diversas cosas, subimos al tierra y al llegar estaba muy embarrado por lo tanto no podíamos jugar o practicar en este lugar, decidimos bajar a la zona M, al llegar había una familia del barrio jugando futbol y compartiendo, decidimos hacernos a uno lado de la cancha buscando no interrumpir a las personas que habían llegado antes, pero era muy difícil realizar los ejercicios del entrenamiento, se decide preguntarle si querían jugar partido ellos vs nosotros, a lo que responden que sí, un espacio de futbol donde jugaban chicas, chicos, adultos y niños, con las normas que se habían creado en el momento, durante el partido sin perder el espíritu de competencia y siempre hubo un cuidado por el otro, hubieron risas, algunos golpes y los chicos trabajaron en grupo buscando ganar al otro equipo, al final terminamos ganando y esto puso muy felices a los chicos y chicas durante el camino de regreso a Casa Taller las diversas conversaciones giraban en torno al partido y como habían jugado y demás, lo único negativo del día fue que Jugador #5 Jugador #2 y Jugador #1 se bajaron solos y sin avisar, al llegar a Casa Taller se hizo una reflexión sobre él porque no se debía hacer esto y quedaban sin permiso de volver a subir hasta que no mejoraran su comportamiento, los demás chicos le contaron a Nicolasa como nos fue, tomamos la merienda y finalizo el día.

Figura 25.

Zona M Practica De fútbol



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 26

Viernes 19/07/2024

Este día los chicos nos estaban esperando fue de Casa Taller para subir al tierra, dado que el martes anterior no pudimos estar en este lugar por las condiciones, habían llegado unos chicos nuevos entre ellos Jugadora #36 quien le llamó la atención asistir a la práctica y espacio de fútbol, durante el camino a los chicos y chicas les gusta contarnos sobre cómo van en el colegio u otras cosas personales, al llegar al tierra comenzamos jugando un poco algunos en grupo o individual pero todos estaban usando los balones, el juego del día fue fútbol, en donde cada uno de los participantes debían escoger un balón con el cual debían buscar tumbar un cono el cual estaba al otro lado de la cancha el que tumbara el cono con la menor cantidad de disparos ganaba, los chicos y chicas estaban muy interesados en el juego tanto que se quiso repetir y aumentar la dificultad, en esta actividad ganaron los chicos que menos pensaron haberlo logrado, al terminar este momento, decidimos jugar fútbol, durante el juego Jugadora #36 se lastimó y no quiso jugar más, y quería volver pronto a casa taller, dando por finalizado el partido, al regresar a casa taller tomamos la merienda y finalizo el día.

Diario De Campo 27

Martes 23/07/2024

Este martes llegaron varios chicos y chicas, el día estaba un poco frío, aun así se decidió bajar a la cancha del barrio en donde el grupo se divide en dos una parte de los chicos sobre la mayoría de niños jugaron en el parque con la profe Paula, y los más grandes, excepto Jugadora #17 que no quería jugar, realizaron la actividad de tiros en un primer momento jugando chutes y luego haciendo un ejercicio de desplazamientos para finalizar en el tiro al arco, en donde se realizó parejas para este ejercicio, luego de un tiempo, todos querían jugar con los balones pero no querían compartir los grandes con los chiquitos, al finalizar íbamos a jugar partido de fútbol todos pero como algunos no querían nos devolvimos a Casa Taller, la tarde se terminó realizando algunas tareas y otros jugando o realizando diferentes actividades, tomamos la merienda durante este espacio se realizó la reflexión sobre el comportamiento de algunos y se finalizó el día.

Diario De Campo 28

Jueves 26/07/2024 - martes 30/07/2024

Subimos a la zona M el único chiquito que sube a la práctica es Jugador #3 por su comportamiento, las chicas nos comentan que han practicado en el colegio fútbol han vuelto a jugar y están más comprometidas.

Bajamos a canchas, pero estaban ocupadas se pudo observar chicos jugando y otros que estaban en las gradas hablando y consumiendo sustancias, jugamos a campeonato de penales, sin culpa le pegan a Jugador #10 quien se pone bravo y no deja que su hermana no ayude y esto hace que ella se indisponga y él se quiere ir para casa taller, luego jugamos futbol llegaron dos niños que conocían los chicos quienes hicieron parte del partido jugaban bien Santiago, lían.

Diarios De Campo 29

Viernes 02/08/2024

Este día era un día muy soleado el cual estaba destinado a una entrevista de casa taller, realizamos tareas con los pequeños para que subieran junto a nosotros a la zona M allí habían dos chicas y un muchacho elevando cometa, quienes se hicieron a un lado para realizar los ejercicios iniciamos con algo de zig zag por que a muchos se les dificulta pero fue un espacio donde ellos mismos se ayudaban a mejorar, por otro lado al hacer los equipos los invitamos a ellos a jugar y de inmediato Jugadora #17 una de nuestras chicas dijo que ella no jugaba puesto que los papas de las dos no se la llevaban muy bien sin embargo pasados 5 minutos entro a jugar y se le olvido todo ello fue así como el deporte también nos permitió unirnos y por mas discusiones familiares y en su territorio ese espacio era de diversión el cual logramos aprovechar de la mejor manera, no hubo discusiones ni nada y ahí vimos como todos iban mejorando en golpes al balón en técnica y en físico pero sobre todo en trabajo en equipo en hablar en decir y expresar en respetar en jugar limpio y se evidencio que muchos principios y valores hacían que el deporte fuera algo más en común de todos y que no hubieran peleas, finalmente ellos se fueron, se despidieron de todos y salieron del lugar, nos bajamos después de eso a casa taller tomamos la merienda y los niños se despidieron de nosotros felices del siguiente encuentro y además comprometidos con la practica

Diario De Campo 30

Martes 13/08/2024

Este día al llegar Nico nos reunió a todos en el centro de casa taller allí al sentarnos el círculo y en el piso se hizo una reflexión sobre los profes que iban a realizar prácticas allá, por otro lado hablaron algunos como Jugadora #16 quien dijo que debían respetar a los profesores porque éramos quienes queríamos que ellos fueran mejores personas, que deben escucharnos y que además demostrarles que era un buen lugar para que se nos llevamos un buen recuerdo de casa taller, Juan dijo que deben respetarnos y debían cuidarnos porque no siempre estaríamos allí, y otros también dijeron que los profes eran una base para casa taller y que debían entender que solo queríamos ayudarles. Jugamos metegol tapa en la zona M y allí Jugador #12 nos muestra que su papá le había comprado unos guantes de portero que, aunque le quedaban algo grandes los estaba usando y estaba feliz, dijo que quería tapar y toda la tarde, de regreso a casa taller lavó sus guantes y además todos ayudaron con servir la merienda ese día fue más de reflexión sobre el por qué hacíamos las prácticas ahí con ellos y cómo podían valorar el ir hasta allá a realizar los encuentros.

Diario De Campo 31

Viernes 16/08/2024

Ese día nos enteramos que regresaron las chicas de la licenciatura en educación infantil, nos saludamos y hablamos sobre los tiempos que ellas iban a tomar y los que nosotros íbamos a tomar, fue así como subimos a la zona M a jugar de camino jugador #3 llevó un balón con sus pies y de camino nos mostraba los trucos que hacía como levantar el balón patear más fuerte y además de camino tuvo un gesto muy bonito cuando se le iba a devolver el balón por la montaña y quedo sobre una planta, lo que dijo fue “ gracias planta por detener el balón la toco y siguió con el balón en las manos ahí fue donde nos dimos de cuenta que la naturaleza también significaba mucho para ellos porque por cosas mínimas era su espacio, sus lugares, sus plantas, sus, rocas, su césped y al llegar arriba pudimos observar que cada uno fue tomando un balón y realizaban conducciones por toda la cancha, también se pasaban el balón unos a otros y el ejercicio era no dejar rebotar las pelotas más de dos veces y devolverla ya si aumentando la altura y la distancia, por otro lado los pequeños escogieron los equipos y se les realizo uno a uno preguntas sobre el barrio para saber que significaba para ellos su lugar, donde Vivian, que les gustaba de la casa taller, como llegaron ahí y mientras tanto se daba continuidad del partido, finalmente regresamos a casa taller y allí tomamos la merienda , conocimos un poco más de ellos ese día y logramos acercarnos un poco más a ellos.

Diario De Campo 32

Martes 20/08/2024

Este día Nico o nos acompañaba por unas citas médicas que tenía así que estuvimos todos, grandes y pequeños y además empezamos realizando las tareas de todos para salir de eso, al terminar subimos a la zona M y además todos queríamos jugar y participar del fútbol hicimos unos ejercicios de coordinación y luego realizamos el partido al regresar a casa taller llego jugador #19 aquel chico que se había ido al ejército por discusiones con su familia al verlo todos sonreímos y el también a pesar del poco tiempo compartido él ya nos conocía, nos saludó con un abrazo y nos preguntó por Nico, sin embargo como Nico no estaba el decidido quedarse un rato y comer con nosotros, luego de que ya estábamos solo los profes y él nos contó cómo se había adaptado al lugar, que no había sido nada fácil y que los primeros tres meses le había tocado pesadísimo y que al monte subían cargados, con armas y comida pero ellos mismos subían lo que necesitaban, con su sueldo el cual le quedaba casi el 60% libre y el otro 40% lo gastaba en comida, implementos de aseo, ropa y cosas que necesitaba para sobrevivir y el resto era ganancia para él, nos contó como inicialmente en sus guardias de noche por el frio se le rompían los nudillos y caía sangre de los mismos y no podía quejarse solo sobrevivir, además en las guardias las puntas de las botas eran las que evidenciaban el frio pues se llenaban de hielo por encima por lo mismo, el páramo y las montañas con algo más de frio del que estaba acostumbrado le enseñaron a ser valiente en el ejército, a creer en sí mismo, a no rendirse, a obligarse a superar sus miedos y tenores, que loco era pensar que toda su vida había estado en el páramo y en el páramo o en el monte seguiría estando, aun así estaba agradecido por estar allí y el sustento monetario era lo que lo incentivaba además del ejercicio, finalizando la conversación y viendo como era que el jugador #19 había crecido y se había formado en el ejército y ver como para él ya era tan normal hablar del mismo y hablar con amor y saber que cuando inicio las armas eran un inconveniente por su peso y tamaño pues había logrado querer esa profesión o como él lo dijo “luego le cogí amor a eso” llegaron sus amigos de casa taller y a quienes abrazo y todos solo le preguntaban como estaba a lo que él respondió que muy bien y que además le estaban pagando cierta cantidad de dinero por pertenecer ahí, los muchachos al escuchar la suma de dinero dijeron “chimba que le paguen a uno eso por hacer ejercicio y madrugar” o “me está interesando irme al ejército” sin embargo entendí que por su diario vivir se conformaban con sueldos y profesiones como esa y que además no les importaba desde que tuvieran ciertas

comodidades, supe que más de uno estaría pensando en ir allí pero también sé que no todos están preparados para esa vida y para hacer parte de allí, nos fuimos despidiendo de ellos y ellos se quedaron en junta hablando sobre lo que ya nos había contado anteriormente ahí aprendimos mucho mas de ellos, de cómo se adaptan , de que los mueve, de sus intereses y así habíamos terminado un día más en casa taller, con la valentía de un muchacho para sobrevivir y los pensamientos de los otros para lograr lo que su amigo había logrado, son opciones de vida y caminos que ellos deberán elegir aún más adelante .

Diario De Campo 33

Viernes 23/ 08/2024

Este día estaba un poco oscuro como si fuera a llover además se logró subir aun así con el clima, al llegar arriba se realizó un ejercicio de pases y lanzamiento de penales y luego de que llovía buscamos un lugar para escaparnos, uno de los pequeños sugiere un lugar debajo de un árbol y además al llegar allí lo pensado fue que hay bajo ese árbol habitaba algún habitante del territorio sin embargo nos hicimos en otro lugar, pero esperar a que escampara. Seguimos a la práctica a la zona M pero empezó a llover y subimos a la montaña para refugiarnos de la lluvia debajo de los árboles, mientras tanto les preguntamos a los chicos para ellos que eran los diferentes espacios del barrio a lo que respondieron como lugares de tranquilidad, de felicidad, de divertirse y demás cuando escampo se logró bajar a casa taller y terminar de resguardarnos por la lluvia, se hizo un partido de a duplas en el espacio pequeño donde a los dos goles se cambiaba de equipo lo que ellos conocían como rey de campo ahí se tomaron en planillas los goles que realizaba cada uno y quien iba ganando como rey de cancha finalmente al llegar la hora de la merienda nos sentamos todos en casa taller y Nico nos cuenta los diferentes retos y proyectos que tienen pensados para cubrir necesidades de la casa, donde todos junto a ella realizan cremas, ungüentos, pócimas para los cólicos, bálsamos labiales, manillas panes y artesanías para llevar a diferentes ferias en las que los vendían, fue impresionante ver como todos ellos se alegraban y querían colaborar con la realización y así día a día se ayudaban para sacar la casa adelante por otro lado llego la merienda y antes de irnos Nico nos cuenta un poco de la historia de la zona m y como entre todos los habitantes se unieron para crear el parque y tener una zona verde donde se podían realizar diferentes actividades sociales y comunitarias.

Diarios De Campo 34

Martes 27/08/2024

Ese día al llegar a casa taller logramos subir a la zona m junto a jugador#3 que fue uno de los casos más lindos que llegó a participar del fútbol, con tan solo 4 años sube a jugar al fútbol con todos los grandes, sin miedos, sin temor, con convicción de que puede contra todos, de que lo que realiza a diario es suficiente para ser feliz junto a todos nosotros. Fue así como ellos dijeron que sobre las 5 se iban y logramos vencerlos y quedar convencidos de que el tras llegar a la montaña vimos a cuatro muchachos de la zona que estaban volando una cometa, además logramos decirles que nos prestaran la mitad de la cancha y ellos ocuparon una mitad y por consiguiente nosotros la otra, luego de jugar entre nosotros los muchachos se quedaron viendo como jugábamos así fue como nos preguntaron si podían jugar a lo que todos dijimos que si pero entonces seria casa taller contra ellos, fue muy curioso cuando jugador#13 de casa taller dijo que estaría en el equipo de los muchachos e intentaba integrarse con ellos pues eran casi de su edad, vestían similar y actuaban similar, fue así como intentaba encajar con ellos además se logró ver como ellos son influenciados por muchachos del barrio que les hacen creerse aceptados junto a ellos, sin embargo el partido se desarrolló de la mejor manera y además ganamos pero sobre eso el dialogo siempre estuvo presente, también se respetó el juego limpio, logramos llegar a acuerdos para recoger el balón y también se pudo realizar el juego entre todos sin lastimarnos y teniendo cuidado de los golpear que se podían dar así que el balón ya casi siempre lo más cerca al piso el trabajo en equipo fue lo que nos logró tener la victoria, por otro lado luego jugamos entre nosotros un poco más y bajamos a casa taller para la merienda y para irnos y finalmente terminamos felices por lo logrado y aprendido y además jugador#3 estaba muy feliz porque logro hacer muchos pases y así mismo pudo correr y cuidar del balón. La merienda fue un Pancceroti realizado por mayores que habían sido parte de casa taller que realizaban la merienda para colaborar en la casa por otro lado pudimos despedirnos de todos y terminar un día más compartiendo entre todos y para todos, seguramente más de uno habíamos aprendido algo nuevo.

Diario De Campo 35

Viernes 30/08/2024

Este día llegamos un poco temprano sin embargo ya estaban allí las profes de licenciatura en educación infantil quienes habían pasado la noche ayudando a Nico a realizar un taller que les generaría ingresos económicos a casa taller, era un taller para unas personas de afuera y lograron sacar el taller adelante en la mañana de ese día, sin embargo ellas no habían logrado almorzar por el taller y por otro lado estaban los niños, la propuesta fue subir a él tierrero con un jugo y todos los niños mientras ellas almorzaban, fue así como emprendimos para el tierrero, dejamos un letrero en casa taller que decía que estábamos en el tierrero por si alguien llegaba que subiera.

Figura 26.

Nota para Juan



Fuente: Elaboración propia (2024).

Al llegar arriba jugadora#17 nos contaba que antes la cancha la utilizaban los adultos para hacer torneos de fútbol 8 y que lo habían dejado de utilizar cuando realizaron las canchas sintéticas, pero que antes ese lugar los fines de semana permanecía ocupado, por otro lado nos pusimos a practicar tiros libres entre todos teniendo un orden para cobrar los tiros y respetando los mismos, luego de hacer unas rondas desde diferentes espacios de la cancha nos pusimos a crear los equipos para jugar, fue muy interesante los pequeños iban

uniformados y el resto al saber que el mismo nombre de tierrero significaba que nos íbamos a ensuciar logramos no preocuparnos y jugar con tanto amor, alegría y respeto por el lugar, por los compañeros y por los materiales, vimos como todos generaban el diálogo para hacerse pases, logramos tener un partido en el que jugamos siendo Compañeristas, en el que pudimos ser nosotros mismos con el balón y cada uno nos sorprendida por como jugaba finalmente ganamos las chicas y fue un partido emocionante, antes de regresar tomamos jugo entre todos y vimos que estábamos muy sucios.

Figura 27.

Jugando en el Tierrero



Fuente: Elaboración propia (2024).

Fue un día en el que todos nos comunicamos asertivamente y además pudimos hablar y reír entre todos sin discusiones por otro lado bajando a casa taller se quedaron algunos niños en sus casas y así fuimos su tomar la merienda a casa taller y habíamos terminado otro día más con más aprendizajes y más recuerdos felices por lo que habíamos realizado.

Diario De Campo 36

Martes 10/09/2024

Ese día solo estuvo la profe Yuly y al llegar esperamos a Nico porque estaba cerrado, luego jugador #18 con las llaves abrió y los pequeños se pusieron a hacer algunas manillas, otros hacían tareas y otros jugaban con un balón al llegar Nico nos dijo que se iban a hacer colaciones con harina de maíz y que los necesitaba a todos por que les iba a regalar algo fue así como pidió la ayuda de jugadora#17 para darle un par de camisas y una chaqueta a cada uno de los que estaba allí pues le habían dado una ropa en muy buen estado y repartirla equitativamente era lo mejor, ya tenían la ropa separada para cada uno y además la cara de felicidad de quienes recibían la ropa era tan linda y estaban tan felices cada uno se media sus prendas y luego de eso si subimos a jugar a la zona M allí jugamos muy poco ya que se nos había pasado el tiempo en casa taller éramos pocos pero aun así jugamos entre todos, inflamos los balones y les dije que cuidaran de ellos porque uno lo había pinchado un perro, llegamos al acuerdo de dejar uno por fuera que sería el que más utilizarían y así nos devolvimos a casa taller, nos repartieron las colaciones y estaban deliciosas, el agüita de amor fue de panela con hierbas aromáticas y además se habló del paro camionero y como nos había dejado incomunicados durante una semana, todo lo que había causado y además como se veían afectadas nuestras familias, empleos y estudios por lo mismo, luego de eso nos empezamos a despedir y cada uno salió para su casa.

Diario De Campo 37

Viernes 13/09/2024

Este día estaba un poco nublado por lo tanto dudamos de subir a la zona M a entrenar o jugar pero lo chicos querían subir por que no estaban esperando para ello, esperamos hasta las 3 para poder esperar a todos los que quisieran subir con nosotros, a listamos la tula con balones y conos, mientras íbamos camino decidimos que íbamos a entrenar un rato y luego jugaríamos un partido , al llegar a la zona M acomodamos los platillos y conos para realizar una serie de ejercicios principalmente para fortalecer los desplazamientos y los tiros al arco, duramos un rato practicando y decidimos jugar partido, escogimos dos capitanes para que cada uno escogiera a sus jugadores, estuvimos jugando durante un rato y cuando ya era casi las 5 decidimos volver a Casa Taller para comer la merienda, hablar de la tarde y terminar el día.

Figura 28.

Arquero y practica



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 38

Martes 24/09/2024

Este martes llegamos un poco tarde, pero solo habían ido 7 niños a Casa Taller, de los cuales preguntamos quienes querían hacer parte de la práctica, y solo jugador#3 , jugador#5, jugador#11 y jugadora#17, entonces subimos los 6 a la Zona M al llegar nos dimos cuenta que los balones estaban un poco desinflados, entonces nos pusimos en la tarea de inflarlos , y decidimos hacer un partido un poco particular, en donde eran de 3 integrantes cada equipo en donde había un chiquito jugador#3 y jugador#5, un mediano jugador#11 y jugadora#17, un grande Yuly y Juan, pusimos unas reglas donde todos debían tocar el balón y todos debían pasar por todas las posiciones, arquero, medio campo y goleador como los quisieron llamar ellos, estuvo muy chévere y fue un partido muy equilibrado, al finalizar nos tomamos una foto con el atardecer y bajamos a Casa Taller, comimos la merienda y esperamos para acabar la jornada.

Figura 29.

Camino hacia el atardecer



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 39

Viernes 27/09/2024

Este viernes se organizó una actividad entre todos los profesores para hacer un compartir para los niños e ir a un nuevo lugar en donde comenzaron a jugar los chicos luego de ir al teatro, el día martes nos comentaron que había un lugar donde estuvieron jugando fútbol y querían mostrarnos, Mateo esposo de Nicolasa, no hace un comentario que es como si fuera un estado muy reconocido de España y han pasado ratos agradables allí, asistimos lo que nos hacía falta para el compartir y comenzamos la caminata ya que quedaba un poco retirado de Casa Taller, en donde los niños nos iban guiando como llegar, pasamos por el pastal y al seguir bajando la montaña llegamos a este lugar era un tanto particular sobre todo porque se encontraban ese día lleno de estiércol de vaca, de igual forma dejamos las cosas que llevábamos, y dividimos el grupo en dos quien no quería jugar fútbol podría animar el partido y quienes sí querían jugar formaríamos los equipos, en este momento jugador#12 se disgustó porque no quería tirarse en donde se había hecho el arco con dos piedras, por el terreno y por ensuciarse, al final se decidió comenzar el partido sin él, repartimos los equipos y jugamos dos tiempos, al finalizar el juego, pasamos a compartir la comida que se había llevado y hacer la reflexión del espacio, nos dirigimos nuevamente a Casa Taller para entregar a los niños que aún no habían recogido, algunos se habían quedado durante el camino.

Figura 30.

Camino a un nuevo estadio



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 40

Martes 01/10/2024

Este martes asistieron bastante chicos al principio se dejó un tiempo para adelantar tareas o pendientes que tuviéramos dentro de Casa Taller para luego subir a la Zona M, en este momento jugador#4 y jugador#6 expresaron que ellos querían subir pero no a jugar fútbol sino a montar bici, entonces hicimos un trato de que podría subir con la condición de hacer caso y quedarse a la vista de los grandes, una vez terminada esta parte primera subimos a jugar partido pero en el camino algunos chicos expresaron que querían hacer una vaca para comprar algo de comer para el medio tiempo, un grupo de chicos de los más grande decidieron ir por la comida para compartir, mientras los demás seguíamos subiendo, al llegar dividimos los equipos mientras esperábamos los que hacían falta, al llegar compraron unos paquetes de papas y gomita, comenzó el partido y en el momento donde la mayoría comento que ya estaba cansado decidimos parar, quienes compararon la comida fueron los encargados de repartirla y que todos comieran, luego de rato de conversar y comer decidimos terminar de jugar para definir quién ganaría el partido, al finalizar recogimos nuestras cosas y bajamos a Casa Taller al llegar quienes se habían quedado preparan galletas para merienda terminamos de esperar la merienda y terminar la tarde.

Figura 31.

Tarde de Compartir



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 41

Martes 08/10/2024

Este día llegamos y los niños estaban jugando y otros estaban charlando luego de un rato nos sentamos todos en el salón principal para tomar dar ideas de que haríamos esta tarde, las opciones eran ir a jugar fútbol a canchas, otra era ir moyas y la otra era ir al pastal a jugar, hicimos votación y ganó ir al páramo las Moyas, alistamos lo que necesitábamos y nos abrigamos, salimos de Casa Taller camino al páramo, durante el camino estuvimos hablando con Nico quien nos contaba un poco de la historia del barrio y algunas realidades del territorio, camino a este pasamos por el tierrero, antes de entrar al páramo habían unas piedras gigantes a las que los chicos les gusta subir, luego nos reunimos todos para cantarle a la naturaleza y pedirle permiso para entrar al territorio, entramos y comenzamos a recorrer un camino mágico, lleno de historia y ancestralidad con un valor importante que tiene la naturaleza, algunos chicos se adelantaron y subieron primero esto porque conocen muy bien este páramo y este conocimiento les permite moverse por el territorio sin ningún problema, al llegar al mirador apreciamos la vista y el silencio, estaba todo nublado y por un momento se quitó la neblina y se logró ver Bogotá al fondo, y algo muy curioso es que por el lado en donde se veía Bogotá se escuchaba el ruido de la ciudad haciendo el contraste con el silencio del páramo, finalizamos cantando una canción, en el regreso a Casa Taller bajamos corriendo, hasta llegar al inicio y por el camino los niños se fueron quedando en sus casas, así termino este día.

Figura 32.

Camino a Moyas



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 42

Viernes 11/10/2024

Este viernes llegamos Casa taller en donde se dividió el grupo en dos, quienes querían subir al tierrero a jugar futbol, la mayoría quería subir entonces nos alistamos para subir algunos entraron al baño antes de subir, tomaron agua y buscamos un jarra para poder llevar agua por que estaba haciendo un día muy soleado, al llegar al tierrero, habían jugado otros niños del barrio en este espacio, les preguntamos si querían jugar con nosotros, como éramos tantos decidimos jugar rey de cancha a dos goles, ya que habían salido tres equipos, en estos habían niños, niñas y adolescentes si durante un buen tiempo ninguno había logrado anotar los dos goles, pasaríamos a penales, durante este espacio de juego nos pudimos dar cuenta de cambio de los chicos de Casa Taller desde la parte deportiva, como el cuidado de ellos mismos y los demás, fue una tarde muy chévere, al final como se fueron algunos jugamos un partido final antes de volver a Casa Taller, al llegar comimos la merienda y terminamos la tarde.

Figura 33.

Fútbol para todos



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 43

Martes 15/10/2024

Este día llegamos y decidimos subir a la zona M pero duramos un muy poco porque algunos chicos tenían tareas y también jugaba Colombia y algunos chicos querían ver el partido.

Figura 34.

Tarde de ver futbol



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 44

Viernes 18/10/2024

Este día llegamos y las profesoras de educación infantil tenían pensada una actividad esta se llevó a cabo en el primer momento de esta tarde en donde dibujaron un árbol el cual estaba dividido en tres partes las raíces de Casa Taller quienes eran Nicolasa y Mateo , el tronco todos los que pertenecemos a Casa Taller y las hojas los valores y las cosas que se crean y crecen en el espacio, cada uno debía pegar su foto en este árbol luego de esto subimos a jugar a la Zona M esta vez las profesoras hicieron parte del partido, este quedo empate, mientras algunos realizaban unas entrevistas y fotos con otra chica que está haciendo una proyecto alrededor de la historia de Casa taller, luego bajamos a la casa donde comimos la merienda y terminamos de compartir.

Figura 35.

Árbol de Casa Taller



Fuente: Elaboración propia (2024).

Diario De Campo 45

Viernes 25/10/2024

Este día programar una salida al parque mundo aventura dado que el profesor Alejandro Villanueva nos ayudó a gestionar unas boletas para ir con los chicos, ellos encontraron un bus para ir hasta este lugar, al llegar almorzaron mientras nos entregaban las boletas, cuando logramos entrar al parque nos dividimos por pequeños grupos para subir a las diferentes atracciones, luego de pasar por el martillo, carros chocones y otras atracciones, decidimos que todos subiríamos a los tronquitos acuáticos, luego nos cambiamos de ropa y nos alistamos para volver al bus, cuando ya íbamos de salida salieron por personajes de terror los chicos se quedaron tomando fotos y grabando videos, al salir nos agradecieron por la experiencia y nos divertimos mucho este día.

Diario De Campo 46

Martes 29/10/2024

Este martes llegamos y fue Verónica profesora de formación en Licenciatura en Biología, llegamos y todos la saludaron y estaban sentados en la panadería, estaban realizando una reflexión sobre la salida a mundo aventura, contando las diferentes experiencias de este día, también sobre el actuar no tan positivo que tuvieron algunos niños y por qué lo que hicieron estaba mal, al final comenzó a llover por esto decidimos quedarnos en Casa Taller haciendo diferentes actividades entre tejer, jugar juegos de mesa, armar lego, dibujar y organizar la ropa para la feria del profesor Andrés en donde se le entrega diferente ropa a los niños mientras se repartió la ropa y se tomó la merienda y así terminamos esta tarde.

Anexo 2 Entrevistas Fútbol Popular Casa Taller las Moyas

1. ¿Qué es para ti Casa Taller?

Jugador#12-13 años: Un lugar donde aprendo más de cultura, diferentes cosas que otros profes nos enseñan de diferentes materias.

Jugador#13-13 años: Una Casa para nosotros, hacer tareas y aprender muchas cosas.

Jugadora#15-11 años: Es donde compartimos todos.

Jugador#3 -5 años: Chévere hay juguetes, podemos jugar en el árbol, porque podemos dibujar, correr, jugar escondidas. Podemos ir a comer y jugar a canchas. Salimos a lugares para conocer el barrio y también Bogotá, plantas, cosas, cielos, bosques.

Jugadora#9-11 años: Mi casa, hago manillas, tejo y juego futbol,

Jugadora#17-15 años: Muchas cosas, un lugar divertido para aprender cosas, encontrarnos y hacer amigos.

Jugador#11: Un lugar para compartir, hacer tareas, hacer actividades y compartir.

2. ¿Cuánto llevas y cómo llegaste a Casa Taller?

Jugador#12-13 años: Llevo 7 años, llegué cuando estaba con una señora que le presentó a mis papás Casa Taller, cuando llegó Nico me invitó a hacer parte.

Jugador#13-13 años: Mas o menos 2 o 3 años, cuando pasaba caminando vi Casa Taller y quería pasar y estar allí hasta que me gané el cupo (mérito propio)

Jugadora#15-11 años: Desde los 6 años, mi mama cuando caminaba por casa taller la vio y nos anotó junto a mi hermana.

Jugador#3-5 años: 1 año, con mis primas porque venían a casa taller y toda mi familia la conoce.

Jugadora#9-11 años: Llevo 4 años, Mi mamá conocía Casa Taller junto con mi tía, antes ellas participaban allí en actividades.

Jugadora#17-15 años: 5 años, sabía que había un lugar que se llamaba Casa Taller mi mama me trajo y llegue muy penosa porque me daba miedo hablar.

Deimer: Hace 8 años llegué a Casa Taller, llegué un poco tímido pero mi mamá conocía este lugar y me trajo.

3. ¿Cuáles son los lugares que más visitas dentro del barrio?

Jugador#12-13 años: Me gusta ir a Zona M, Canchas, la gambeta, las moyas.

Jugador#13-13 años: Lajas, canchas, los pinos, las montañas, la gambeta en estos lugares me distraigo y puedo estar solo

Jugadora#15-11 años: Pinolandia, canchas, tierrero, la zona M, la montaña de enfrente.

Jugador#3-5 años: Los parques, canchas, panadería, Casa taller, una casa del árbol, el colegio por estudiar.

Jugadora#9-11 años: Canchas ahí podemos jugar para divertirnos, Moyas podemos ir a escalar en las piedras y jugar escondidas y Zona M puedo jugar futbol.

Jugadora#17-15 años: Me gusta ir a compartir a canchas y zona M

Jugador#11: Me gusta las canchas, lajas, pinos, moyas, son lugares chéveres donde se puede jugar micro compartir y hacer actividades

Michel:

4. ¿Qué lugar del barrio te genera algún sentimiento?

Jugador#12-13 años: Me da tranquilidad estar en zonas del páramo, me relajo.

Jugador#13-13 años: El cañón es un lugar tranquilo y solo.

Jugadora#15-11 años: En Casa taller siento felicidad y tranquilidad.

Jugador#3 -5años: Me da miedo cuando se hace de noche el barrio no tiene luz.

Jugadora#9-11 años: No me gusta el tierrero es muy arriba y uno se ensucia mucho, me gusta ir a la cafetería hacen muchas cosas y son muy ricas.

Jugadora#17-15 años: Casa Taller me genera felicidad, también están mis amigas para echar chisme.

Jugador#11: Pinolandia hay paja y palos se puede divertir y es grande.

5. Para ti ¿Qué es fútbol?

Jugador#12-13 años: Es un deporte o una oportunidad para ser más grande, mejorar, sentirse parte de la civilización.

Jugador#13 -13 años: Deporte que energiza y hace crecer más el cuerpo, me deja compartir y ser buena gente.

Jugadora#15-11 años: Es un deporte en donde nos apoyamos en grupo.

Jugador#3 -5 años: Un deporte alegre, feliz y chévere.

Jugadora#9-11 años: Deporte y juego.

Jugadora#17-15 años: Es un deporte.

Jugador#11: Puede hacer un sueño grande, se entrena las piernas es un deporte chévere uno puede compartir y entrenar.

6. ¿Qué viene a tu cabeza cuando te dicen Fútbol Popular o Futbol comunitario?

Jugador#12-13 años: Sentir una oportunidad de jugar entre nosotros aprendiendo entre todos y junto a todos.

Jugador#13-13 años: Incluir a todos los niños y niñas del barrio.

Jugadora#15-11 años: Pues sería cuando juego con los que conozco.

Jugador#3 -5 años: Jugamos futbol me gusta porque jugamos todos.

Jugadora#9-11 años: Fútbol para nosotros, algo que nos gusta hacer por gusto.

Jugadora#17-15 años: Donde puedo jugar con mucha gente y conocer nuevas personas.

Jugador#11: No respondió.

7. ¿Con qué lugar o persona me identifico o te sientes bien?

Jugador#12-13 años: Deimer y Nico siempre nos enseñan muchas cosas, como liderar y viajamos.

Jugador#13-13 años: Deimer actitud chévere, felicidad, tenemos un carácter similar y jugamos juntos.

Jugadora#15-11 años: Con juli, con nata, Michel en el colegio también compartimos mucho.

Jugador#3 -5 años: Sofía y Natalia son mis primas y me dan confianza

Jugadora#9-11 años: Karol es una líder en Casa Taller

Jugadora#17-15 años: Michel porque hemos compartido muchas cosas en Casa Taller y con Karol mi hermana nos contamos todo.

Jugador#11: Manuel y Brayan porque con ellos juego fútbol y comparto y jugamos micro, andamos y somos parceros.

8. ¿Qué experiencias has tenido desde los espacios de fútbol?, ¿Qué te ha gustado, que no tanto y algo que recuerdes?

Jugador#12-13 años: No me gusta que digan que no se tapar, me inspira a tapar, cuidar los diferentes lugares hacer pases y ganar.

Jugador#13 -13 años: Chévere felicidad, hice un gol de casi toda la esquina jugamos mucho y siempre socializamos

Jugadora#15 -11 años: Comparto con mis amigos, aprendemos más cosas que no sabía.

Jugador#3-5 años: Soy pequeño, pero siempre he podido jugar con los grandes, no me da miedo.

Jugadora#9-11 años: No me gusta que me peguen con el balón y me digan que debo hacer esas cosas que son de la cancha, que suceden dentro de una cancha al jugar.

Jugadora#17-15 años: Chévere porque vienen los profes, venimos a jugar y aprovechar el tiempo con amigos, aprender más a jugar y cuidar la naturaleza

Jugador#11: Compartimos y entrenamos cuando fuimos a canchas y jugamos mucho y chévere y estaba sola compartimos todos a la vez.

Entrevistas en audio

En la presente carpeta se adjuntan una serie de documentos de audio recopilados a lo largo del proyecto de investigación:

https://drive.google.com/drive/folders/1IIRWuBow03Y0Zu_jLkBk14yDthpXnbq5?usp=sharing