

Educación física ambiental: una apuesta desde las conductas motrices sostenibles.

José Leonardo Garzón Blanco

2019120025

Angélica Palacios Moreno

2019120055

Óscar Iván Suárez Suárez

2019120073



Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Educación Física

Mayo 2024

Educación física ambiental: una apuesta desde las conductas motrices sostenibles.

José Leonardo Garzón Blanco

2019120025

Angélica Palacios Moreno

2019120055

Óscar Iván Suárez Suárez

2019120073

Flor Ana María Caballero Páez

Mg en Filosofía

Tutora

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Educación Física

2024

Dedicatoria

A mis padres José Garzón, María Victoria Blanco y mis hermanos Laura y Carlos, por ser la guía de apoyo en mi camino para reflexionar y tomar decisiones apropiadas, las cuales me tienen en este momento y lugar. También quiero dedicar el esfuerzo realizado a mi familia porque son ellos los que me motivan a seguir adelante desde sus muestras de amor, consejos, pensamientos y sentires que han compartido para que yo sea feliz.

A Oscar Leonardo Rodríguez, un gran amigo que ha estado siempre presente y ha sabido entenderme y apoyarme de la mejor manera.

A María Paula por el amor, la valentía y la motivación que me transmite.

A mis compañeros de PCP Angélica y Oscar por el tiempo, dedicación y el vínculo generado.

Leonardo Garzón

A mis padres Eurípides Palacios que desde el cielo me da todo su amor, a María Moreno mi madre bella, que cada día con sudor y lágrimas ha hecho lo posible para que hoy yo pueda ser la mujer que soy, en todos los sentidos de la vida y lograr ser la primera profesional de la familia.

A mi familia, amigos, y conocidos que siempre me han visto con ojos de admiración y que con su amor, apoyo y palabras de afirmación han sido un impulso para que hoy esté aquí, a la familia que me dio la universidad, gracias, porque todos los días fueron incondicionales.

A mis compañeros Leonardo y Oscar por la paciencia y sobre todo el amor a la Educación física.

Angélica Palacios

A mis padres Miguel Ángel Suarez que ahora me acompaña y aconseja desde el cielo con perseverancia y perdón, a Celmira Suárez que con todo su esfuerzo y amor me ha permitido seguir mis sueños y ser la persona que soy ahora.

A mis hermanos porque a partir de su ejemplo y perseverancia me guiaron en el camino a ser profesional y cumplir mis metas.

Oscar Suárez

Agradecimientos

A la vida por darnos la posibilidad de vivir esta experiencia juntos.

A la Universidad Pedagógica Nacional por brindarnos un espacio para Ser, Saber-saber y Hacer en contexto.

A nuestra tutora, la Magister Flor Ana María Caballero Páez, que nos acompañó con todo su amor, su conocimiento y sensibilidad en la construcción de este proyecto de grado y nos cultivó para afrontar retos de la vida.

A nuestros profesores, por facilitarnos una nueva perspectiva de ver y entender el mundo, por retornos a crear nuevas posibilidades y sembrar conocimientos en cada uno desde la historicidad de la vida misma.

A nuestra familia, amigos, conocidos que aportaron un granito de arena en nuestra construcción personal y profesional.

A nuestros compañeros, porque durante estos 5 años de formación y amistad logramos formarnos y crear experiencias muy significativas.

Tabla de contenido

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos.....	4
Tabla de contenido.....	5
Lista de tablas.....	7
Lista de figuras.....	8
Lista de siglas.....	9
Introducción	10
Fundamentación contextual.....	122
Problema.....	12
Propósito de formación.....	12
Justificación	133
Antecedentes.....	14
Antecedentes locales.....	155
Antecedentes nacionales.....	17
Antecedentes internacionales.....	20
Marco legal	233
Perspectiva educativa	266
Diseño e implementación.....	44
Macro currículo	44
Concepto y autor de currículo.....	44
Características del currículo.....	446
Relación del currículo con el propósito de formación.....	46
Objetivos.....	46
Esquema general.....	47
Meso currículo.....	521
Explicación de la unidad, sus sesiones y acciones.....	521
Instrumentos de recolección de información.....	59
Evaluación.....	63
Micro currículo	64
Contextualización de la institución.....	64

Población.....	66
Metodología.	668
Formato de fichas de planeación.....	69
Cronograma.....	71
Sistematización de Experiencias.....	74
Conclusiones de la experiencia	90
Aprendizajes y proyecciones.....	90
Sentido del maestro de educación física.....	92
Respuesta al tema envolvente y núcleo problémico.	92
Aporte de la propuesta a la educación física.....	93
Referencias.....	96
Anexo A. Planeación de sesiones de clase	10201
Anexo B. Diarios de Campo	13128
Anexo C. Resultados de Evaluación	15350

Lista de tablas

Tabla 1. Antecedentes Locales.....	15
Tabla 2. Antecedentes Nacionales.....	188
Tabla 3. Antecedentes Internacionales.....	211
Tabla 4. Situaciones de aprendizaje y temas trabajado Angélica Palacios.....	53
Tabla 5. Situaciones de aprendizaje y temas trabajado José Leonardo Garzón y Oscar Suárez... 	56
Tabla 6. Formato de Diario de campo para las situaciones de aprendizaje.....	62
Tabla 7. Cronograma profesora Angélica Palacios 2023.....	72
Tabla 8. Cronograma profesores Leonardo Garzón y Oscar Suárez 2023- 2024.....	73
Tabla 9. Desarrollo del objetivo general en la propuesta.....	75
Tabla 10. Desarrollo de los objetivos específicos en la propuesta.....	77
Tabla 11. Narración de las voces de la comunidad académica.....	80
Tabla 12. Confrontación del propósito formativo con la evaluación de la propuesta.....	82
Tabla 13. Perspectiva educativa y Educación Física.....	84
Tabla 14. Metodología y hallazgos encontrados, tipo de prácticas.....	86
Tabla 15. Relación de la Educación Física con las otras disciplinas y/o áreas del saber.....	88

Lista de figuras

Figura 1. Macro currículo desde el Rizoma. 521

Lista de siglas

EA	Educación Ambiental
EF	Educación Física
LEF	Licenciatura en Educación Física
MEN	Ministerio de Educación Nacional
PCP	Proyecto Curricular Particular
UPN	Universidad Pedagógica Nacional

Introducción

Este Proyecto Curricular Particular -PCP se encuentra en el marco del análisis y trascendencia de las diferentes prácticas utilizadas en el cuidado y concienciación del ser humano, las cuales, van desde una concepción individual, en comunidad y del medio ambiente viéndose reflejadas en el día a día de la sociedad, pero que pueden recaer en la teorización y ceguera paradigmática en la medida en que se desliga al ser humano de sus responsabilidades en los procesos de transformación y sostenimiento de todo aquello que lo rodea, pues como lo afirma Félix Guattari (1996), “los modos de vida humanos, individuales y colectivos, evolucionan en el sentido de un progresivo deterioro. Las redes de parentesco tienden a reducirse al mínimo, la vida doméstica está gangrenada por el consumo «mass-mediático» (p. 7). Este deterioro hace que se preste atención a diferentes puntos de acción que es necesario intervenir y, reconocer la interrelación existente entre estos, ya que, si se propician cambios en las prácticas, estas también deben estar acompañadas de nuevos significados y subjetividad en la sociedad en relación con la lógica y el reconocimiento de la influencia del medio ambiente.

Al mencionar las prácticas en perspectiva del cuidado del medio ambiente se da paso a entender la interrelación existente entre la Educación Física -EF- y la educación ambiental. En un principio se podría creer que la relación entre estas se mueve solo en un sentido a favor de la EF porque muchas actividades surgen al aire libre, pero esto va más allá, ya que en la actualidad el cuidado de sí y de los contextos sí influye en el estilo de vida del ser humano.

Como se sabe, el ser humano se adapta a un contexto y a sus problemáticas aprendiendo a convivir en estas, sin ser consciente de los daños o problemas que esto conlleva para sí mismo. Por esta razón, la práctica pedagógica de intervención se realiza en la Institución Educativa Gerardo Paredes y la Fundación Semillas de Amor en consideración a las diferentes problemáticas ambientales del contexto, para implementar prácticas transformadoras que mejoren el pensamiento del cuidado y preservación del ambiente que se vislumbró en las dos instituciones, pero que aún no logran incidir, del todo, en los aprendientes.

Para llevar a cabo este PCP se tomaron varios referentes teóricos que dieron sentido y coherencia a todo lo observado en la institución académica. Para esto se establece una relación constante entre las prácticas corporales y la concienciación socio-ambiental, puesta en perspectiva de la ecosofía de Félix Guattari (1996), que permite tener una perspectiva de transformación, mental, social-cultural y medio ambiental más amplia, para los fines de este

Proyecto Curricular Particular-PCP, apoyados en las diferentes prácticas que realizamos desde la Educación Física, para lograr el desarrollo corporal y de la subjetividad de los aprendientes respecto al cuidado de sí mismo y del medio ambiente.

Para ello nos apoyándonos en el currículum emancipador-integrado que, permite la interdisciplinariedad entre áreas y un papel activo en los aprendientes, al propiciar experiencias de toma de conciencia de las problemáticas medio ambientales que le rodean, y a ser partícipes en los cambios de sus contextos.

Este PCP se encuentra estructurado desde la perspectiva del rizoma, evitando la secuencialidad de los contenidos, estableciendo relaciones entre todos los elementos contextuales, teóricos y curriculares abordado en la medida en que se encuentran presentes o tienen influencia en cada una de las situaciones de aprendizaje planteadas, haciendo que la aplicación de este no pierda el sentido y esté guiado a generar un espacio de aprendizaje y de concienciación individual, en comunidad y de manera de transversal con el medio ambiente.

Fundamentación contextual

Problema

Teniendo en cuenta el artículo 67, 79 y 95 de la Constitución Política de Colombia “Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo” y a su vez tenemos el deber de: “1. Respetar los derechos ajenos y no abusar de los propios; 8. Proteger los recursos culturales y naturales del país y velar por la conservación de un ambiente sano.

Desde nuestra propia experiencia y la información que se ha recolectado es claro vislumbrar que no hay un reconocimiento frente a nuestros derechos y deberes en tanto se busca una educación corporal. La Institución Educativa Gerardo Paredes colinda con la Plaza de Mercado Principal de la UPZ haciendo evidente la contaminación acústica, olfativa, visual y en específico la residual, ya que los comerciantes parecen no ser conscientes en sus acciones sobre la debida recolección y clasificación de sus residuos, sin embargo, el hecho de que ellos sean padres de varios de los estudiantes nos permite realizar acciones proambientales. Y en la Fundación Semillas de Amor la perspectiva no es muy diferente, pero la contaminación auditiva, la falta de conciencia y reconocimiento corporal cobran una gran relevancia, en tanto las aprendientes, no se contemplan como unidad e individualidad colectiva, generando un desconocimiento de las responsabilidades sociales.

Hay que reconocer que hoy día el rol del docente de EF debe ir más allá del rendimiento, del deporte y la potencialización de habilidades física para asumir el reto de responder a las responsabilidades, necesidades sociales y problemas que se tienen con el medio ambiente, en específico con el entorno escolar, tarea no sólo de las Ciencias Naturales.

Propósito de formación

Propiciar la toma de conciencia en los sujetos, a partir de conductas motrices sostenibles, atendiendo a la mitigación de las problemáticas ambientales desde el cuidado de sí, del otro y el entorno que habita, contribuyendo a la concepción de una Educación Física Ambiental.

Justificación

¿Qué?: En la clase de educación física propiciar, en el aprendiente, el desarrollo corporal y la concienciación socio ambiental.

¿Cómo? Por medio de estrategias y experiencias pedagógicas propias de la Educación Física abordada desde las conductas motrices sostenibles y la reflexión ecosófica.

¿Para qué? Para que, desde el desarrollo corporal y las conductas motrices sostenibles, los estudiantes tomen conciencia y atiendan los retos ambientales inmediatos de su contexto de manera activa, creativa y responsable, interviniendo en su cuerpo, la cultura y la naturaleza.

La relación que tiene la Educación Física con el medio ambiente no es algo nuevo, pero sí algo que se ha trabajado de manera superficial, ya que en un principio esta relación se basa en las diferentes posibilidades de actividades al aire libre como escalada, caminatas y expediciones, dejando ver que el medio ambiente es importante en cuanto posibilite la realización de prácticas y que por ello se debe cuidar.

Con este PCP, queremos mostrar que la Educación Física va más allá del interés material por el medio ambiente, brindando una concienciación sobre el cuidado de sí y del medio ambiente atendiendo a los derechos y deberes que nos conciernen para su preservación y, resignificar las prácticas que realizamos. Esta propuesta es pertinente para la EF ya que traza la posibilidad de desarrollar procesos que formen al aprendiente desde una perspectiva integral y multidimensional, buscando generar experiencias desde las diferentes vivencias motrices y enriquecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje a partir de estrategias, que dan cuenta de las problemáticas que son propias del medio ambiente, por medio de la crítica, el cuestionamiento constante, la reflexión ética, la creación e innovación.

Se pudo evidenciar que el currículo de la IE Gerardo Paredes configura seres humanos que responden, por medio de habilidades y competencias, a las necesidades actuales del “mercado”, pues no se le da espacio al estudiante de poder desenvolverse desde su expresión corporal, desde el movimiento ni de manera artística. Adicionalmente, los estudiantes de EF tienen una cartilla que reúne todos los contenidos que se van a trabajar durante el año, en la que EF es tomada como una herramienta para exponer al estudiante a la práctica de diferentes deportes convencionales, para mejorar las capacidades física básicas por medio de circuitos y test

(velocidad, fuerza, resistencia y flexibilidad), y para obtener resultados eficaces evaluando a los estudiantes con una calificación cuantitativa.

Con lo anterior se puede entender que es una EF para la condición física en la cual el estudiante se esfuerza para obtener resultados eficientes, que son registrados en la cartilla de control, lo que limita al estudiante en la toma de decisiones y cuestionamientos, que son fundamentales para convertirse en un ser humano crítico que pueda incidir en los diferentes ambientes en los que vive y participa.

Es por ello que, desde el desarrollo corporal, la educación socioambiental para el cuidado del medio ambiente y el aprendizaje significativo el estudiante tendrá la capacidad de identificar las problemáticas de su entorno, posibilitando así una participación activa frente a dichos problemas desde el pensamiento crítico-reflexivo (transformación mental), el trabajo en conjunto (transformación social) y las prácticas corporales que le brinden libertad y trascendencia en el actuar frente a lo que lo rodea (transformación ambiental).

La práctica corporal, factor fundamental en la EF, a su vez se encuentra presente en diferentes niveles sociales, sirven como eje estratégico para el desarrollo del actual proyecto, dado que a partir de la implementación de prácticas adaptadas como el plogging, juegos predeportivos, de conjunto y tradicionales, nuevos deportes emergentes, entre otras prácticas que involucren el uso y transformación de diferentes objetos y medios presentes en el contexto que se relacionen con alguna problemática, permiten resignificar la participación de los estudiantes en los diferentes ambientes donde se desenvuelven y se potencian como seres humanos.

Antecedentes

Para dar desarrollo al Proyecto Curricular Particular es necesario indagar antecedentes que permitan ampliar la visión de lo que se quiere construir. En la búsqueda de esta información fue imprescindible la inmersión en los repositorios de las diferentes universidades, donde se pudo identificar aportes y locales, nacionales e internacionales que enriquecen el valor de nuestro proyecto y así mismo a la EF, reconociendo ésta como un área interdisciplinar que se preocupa por el ser humano en su totalidad, dado que al trabajar de la mano con otras áreas se pueden adquirir elementos que son esenciales y aportan al actual proyecto.

Antecedentes locales.

Estos antecedentes fueron obtenidos desde el repositorio de la Universidad de Universidad Pedagógica Nacional, particularmente los Trabajos de grado del Proyecto Curricular Licenciatura en Educación Física, pues son un gran aporte para el presente trabajo dado que implementan temas y componentes similares que contribuyen y dan una guía a la propuesta presentada. A continuación, se señalan los antecedentes identificados y los respectivos aportes para el proyecto a desarrollar.

<i>Tabla 1. Antecedentes Locales</i>			
Título	Autor (es)	Año	Aportes
El reconocimiento y la educación ambiental, un reto para la sensibilidad de la sociedad desde la educación física.	Edison Alejandro Arango Huérfano.	2014	En el presente Proyecto Curricular Particular, avalado por la Universidad Pedagógica Nacional UPN, busca potenciar el reconocimiento de sí para reconocer al otro y el entorno en el que me encuentro, defendiendo y cuidando cada uno de ellos con el fin de preservar el mundo en el que nos movemos. Este trabajo de grado nos da una luz para tener en cuenta el reconocimiento como factor fundamental dentro del PCP, pues es desde el reconocimiento de mí mismo, el otro y el medio ambiente que podemos asumir responsabilidades y respeto hacia los mismos. Este proyecto aborda directamente la preservación del medio ambiente por lo que será enriquecedor para dar desarrollo a la relación entre la EF y el medio ambiente como se propone en el presente trabajo. El factor del reconocimiento puede servir para aportar a la configuración de seres humanos conscientes (críticos), reflexivos, creativos e innovadores.
Más allá del cuerpo y el espacio: Los lugares de la pro-ambientalidad	Laura Angélica Rincón Sánchez y Víctor Julio Olarte Garavito	2021	Este proyecto de grado de la UPN, da cuenta de la interdisciplinariedad establecida entre la educación física, la educación ambiental y la geografía humana, como medio para abordar la necesidad planteada, precisando la formación de estudiantes que comprendan y actúen coherentemente para salvaguardar su entorno, en otras palabras procura encontrar posibles soluciones y nuevas formas que permitan establecer la educación física como un área indispensable en el desarrollo de la persona para preservar el medio ambiente. Surge de problemas medio ambientales a nivel local, nacional e internacional,

			<p>resultado de acciones humanas que van en contravía del desarrollo sostenible, lo cual se relaciona con este trabajo por la poca apropiación del cuerpo y del espacio, siendo esta la finalidad de un proyecto, que además busca brindar posibilidades de relación con otras áreas y tener una mejor representación en el plano social y educativo.</p>
<p>Propuesta didáctica para promover el cuidado del ambiente en la clase de Educación Física con niños del grado segundo del Colegio "Nueva Constitución"</p>	<p>Armando José Aldana Calderón y Jonathan Gonzalo Martínez Méndez</p>	<p>2018</p>	<p>El presente trabajo de la Universidad Libre busca resaltar el papel fundamental que tiene la educación física frente a las diferentes problemáticas que son propias del medio ambiente, donde se propone aprovechar el material que produce el consumismo para crear elementos que nos sirvan en las prácticas de EF. La idea surge a partir de la escasez de materiales para las clases, por lo que se propone reciclar el material y crear estos elementos, con fin de disminuir la contaminación y así mismo concientizar a los estudiantes del impacto que tiene la misma en el medio ambiente. Este trabajo nos permite adoptar esta conciencia sobre el cuidado del medio ambiente y poder construir seres humanos creativos e innovadores que pueda valerse de las herramientas entregadas (Creación de materiales para clase a partir de materiales reciclados) para contribuir a la disminución de la contaminación en el medio ambiente y preservar la naturaleza.</p>
<p>Propuesta pedagógica para el desarrollo comunicativo, Social y creativo por medio de la construcción de material alternativo para la clase de Educación Física.</p>	<p>Riveros Chaparro, Raúl Julián y Rodríguez Hilarión, Héctor Gabriel</p>	<p>2012</p>	<p>Este trabajo de grado planteado por estudiantes de la Universidad Libre está proyectada a niños entre las edades de 9 a 11 años, de la Institución Educativa Distrital Vista Bella Sede B, en el grado 4to a los cuales se les implementará talleres de elaboración y construcción de material alternativo para la póstuma aplicación en las temáticas de la clase de educación física con el fin de desarrollar actitudinalmente los aspectos comunicativos, sociales y creativos por parte del estudiante. Una propuesta como esta, permitirá a centros educativos y docentes de educación física aplicar una técnica diferente de enseñanza con el fin de afianzar los aspectos comunicativos, sociales y creativos de manera más fácil en los estudiantes. La investigación se centra en analizar la parte actitudinal de los estudiantes en aspectos como la comunicación, las relaciones sociales y la creatividad en la clase de Educación Física, en donde la construcción de material alternativo creado de objetos reciclables los cuales</p>

			encontramos en cualquier lugar (hogares, parques, etc.) les permita tener un mejor aprendizaje y una mayor interacción con el entorno.
Aprendizaje Comunicativo en Educación Física	Parra Jhonatan y Salazar Andrés	2018	Este trabajo de grado de la Universidad Minuto de Dios busca desde el área de educación física se puede promover el trabajo cooperativo en nuestros estudiantes mediante actividades que requieran resolución de problemas, si se combinan estos dos factores se verá un mejor desarrollo de la clase de educación física y el estudiante tendrá un pensamiento más crítico frente a situaciones que se le presenten no solo en la clase si no en la sociedad en general. Para lograr tener un progreso donde los estudiantes apliquen esta variable, es necesario de un proceso el cual se irá adquiriendo con el transcurrir de las secciones de clase ayudando como docente a contribuir en su formación como ser humano, con 30 estudiantes aproximadamente, esta investigación se realizará con estudiantes de grado quinto entre edades comprendidas de 10 a 12 años, este estudio se llevará a cabo en 10 secciones de clase adaptadas a promover el trabajo cooperativo en la clase de educación física.

Antecedentes nacionales.

Estos antecedentes fueron obtenidos desde los repositorios de la Universidad de La Sabana, la Universidad de Cundinamarca, la Universidad de Antioquia, siendo estos un gran aporte para el presente trabajo dado que abordan aspectos que contribuyen y dan una guía a la propuesta presentada en este PCP. A continuación, se señalan los antecedentes identificados y los respectivos aportes para el proyecto a desarrollar.

<i>Tabla 2. Antecedentes Nacionales</i>			
Título	Autor (es)	Año	Aportes
La formación del licenciado en educación física desde la perspectiva del desarrollo sostenible. La formación del eco-ciudadano	Víctor Alonso Molina	2021	El presente artículo de la Universidad de Antioquia busca proponer la formación de un eco-ciudadano a través del desarrollo sostenible. La inmersión en la complejidad es factor fundamental para formar a este ciudadano, pues es desde la distancia de la tecnificación y la búsqueda de la profesionalización por parte de las instituciones educativas, que se logra formar un sujeto con acción política y social, favoreciendo la sostenibilidad desarrollando un sujeto con conciencia crítica, sensibilidad hacia la sociedad, capacidad de reflexionar y que disponga de un compromiso social y creativo, superando la concepción tradicional de la educación y en específico de la EF, a partir de una pedagogía crítica, participativa y emancipativa.
Diseño de un programa de educación física, a partir de la interpretación de los imaginarios de ambiente, en los estudiantes de la escuela de San Pablo del municipio de Pasca-Cundinamarca	Christian Rodrigo Rubio Ramírez	2019	Este proyecto de pregrado, de la Universidad de Cundinamarca, consiste en interpretar las concepciones ambientales de los estudiantes del municipio de Pasca, para aportar a la conservación del ambiente por medio de lineamientos en Educación Física ambiental. También comprender los imaginarios sobre ambiente, para así mismo aportar en la conservación del ambiente, utilizando la Educación Física con un enfoque ambiental para la sensibilización de los estudiantes y la comunidad participante. Como aporte a nuestro proyecto, brinda información relevante a como debe ser abordado el tema del medio ambiente y la ecología, y que es importante primero conocer las concepciones que se tienen sobre los diferentes temas para poder desarrollar una estrategia adecuada. También aporta en hacer énfasis en la utilización de nuevas tendencias de la Educación Física, mostrando que la Educación Física y el medio Ambiente si pueden establecer una relación de mutuo desarrollo.
La clase de educación física en la generación de	Carlos Orlando Pinzón Castañeda	2019	Este proyecto de Maestría de la Universidad de La Sabana, determinar cómo desde la clase de Educación física se puede contribuir a la formación de comportamientos proambientales de los estudiantes del grado quinto del colegio Rochester. Para ello

prácticas favorables con el medio ambiente entre los estudiantes del grado 5° del Colegio Rochester			se aborda la investigación desde un enfoque cualitativo utilizando las técnicas de observación estructurada, discusiones en grupo, y análisis de las experiencias de los estudiantes dentro del paradigma Investigación-Acción y se construye desde un paradigma hermenéutico, con un alcance propositivo. Adicionalmente, el proyecto define el medio ambiente desde una perspectiva sistémica y reconstruye así la realidad desde una perspectiva holística que pretende desarrollar y aplicar la transversalidad en la educación física.
Los problemas del contexto en la educación ambiental en una institución educativa del municipio de Jamundí.	Eliana Rivera Sierra	2023	De esta tesis de maestría de la Universidad del Valle podemos tomar varios elementos que nos ubica de mejor manera el tema de la educación ambiental en consideración al contexto, y es que si queremos llegar a realizar esa interrelación de disciplinas más específicamente con la educación física es necesario conocer cómo se fundamenta y se estructura la educación ambiental, la cual es entendida como aquella que tiene que estar influenciada por no solo estrategias pedagógicas y programas sino también se deben agregar los valores y el pensamiento reflexivo, ya que las problemáticas ambientales no solo le corresponde a la naturaleza, estas ahora también se ven influenciadas por caracteres políticos y sociales en donde una cultura del cuidado toma mucho más valor entendido que cada contexto es diferente pero que no son ajenos el uno del otro, con esto se quiere hacer referencia que aunque se traten problemáticas como la contaminación y la tala de árboles y no sean visuales o signifiquen un problema inmediato no se relacione con mi diario vivir.
Construcción empresa biopaisa adventure deporte extremo	Sepúlveda Valencia Haiton Barnaby	2006	Esta monografía como opción de grado para la especialización en administración deportiva de la Universidad de Antioquia tiene una enfoque que va direccionado hacia la conformación de una idea empresarial pero nos proporciona un punto de vista que se relaciona con la posibilidad de prácticas deportivas que se pueden aplicar en la naturaleza, las cuales se relacionan con la ancestralidad pero que se han ido modificando con los intereses de cada comunidad, a esto se le debe agregar que las prácticas en la naturaleza se suelen relacionar con lo extremo que de alguna u otra manera se genere un respeto y cuidado por el ambiente. En esta monografía se hace alusión de cómo se debe aprovechar este

			medio para ser lucrativo, pero también se puede entender que el medio natural no solo se puede encontrar fuera de las urbanizaciones y solo este deber ser cuidado.
Educación ambiental en la primera infancia, una alternativa de la educación popular.	Agudelo Valencia Viviana Andrea	2019	Este trabajo de la Universidad del Valle deja ver cómo se puede dar esa interrelación entre áreas de conocimientos o plantear una temática que sea transversal a lo planteado en un proyecto curricular, se importante cómo se realiza el análisis del contexto desde diferentes puntos de vista, sin dejar de lado el medio ambiente y cómo a partir de este fue que se generaron las diferentes propuestas de actividades desarrolladas en el proyecto, es importante tener un referente teórico que sustenta el abordaje de la educación ambiental pero sin opacar o perder de rumbo el área principal en la cual se quiere desarrollar el proyecto.

Antecedentes internacionales.

A nivel internacional, se pudo evidenciar la interdisciplinariedad que tiene la EF, pues podemos dar cuenta de cómo se relaciona esta con el medio ambiente, lo que brinda alternativas para abordar esta relación considerando al ser humano como eje transversal de en la preservación del medio ambiente. Estos antecedentes fueron obtenidos del repositorio de la Universidad de Holguín (Cuba) y la Universidad de Oviedo (España). A continuación, se relacionan los antecedentes internacionales con sus respectivos aportes que dan luz a nuestro proyecto.

Tabla 3. Antecedentes Internacionales.

Título	Autor (es)	Año	Aportes
Programa de actividades físico-recreativas para el desarrollo de la educación ambiental en la comunidad	Marcelina Fonseca Pino	2010	Esta tesis de maestría de la Universidad de Holguín aborda conceptos como educación ambiental, medio ambiente, conciencia ambiental, tiempo libre y recreación, lo que nos permite aún más afianzar estos términos y poder resaltar la interdisciplinariedad que le es pertinente a la EF. En esta propuesta también se logra diagnosticar a maestros y estudiantes referente a la educación ambiental y el medio ambiente, lo que nos permite pensarnos en poder resaltar el nivel de conocimiento que tienen los maestros, estudiantes y la comunidad en la que se dará el desarrollo de nuestra propuesta, con aras de determinar más adelante actividades que sirvan para suplir o contribuir, desde la EF, al afianzamiento de la preservación y cuidado del medio ambiente.
Alternativa recreativa para fortalecer el proceso de educación ambiental en los jóvenes	Rafael Fonseca Batista	2011	En la tesis de máster de la Universidad de Holguín se abordan diferentes concepciones del medio ambiente, así mismo integra conceptos como educación ambiental, ecosistema y recreación, siendo estos de gran ayuda para trazar la ruta de nuestro proyecto, dado que estos conceptos esclarecen dudas que se tenían para desarrollar el mismo. Aunque este trabajo trabaja la caza deportiva como medio para desarrollar la propuesta, lo que nos interesa es el enfoque que se le da a la fauna y flora, ya que a través de ésta el autor quiere que los estudiantes tengan pertinencia del entorno en el que se encuentran, de su país. Esta propuesta se desarrolla en Cuba y es desde este entorno en el cual el autor desea que sus estudiantes reconozcan las especies de animales y de plantas que allí habitan, lo que nos sitúa en nuestro contexto y nos permite pensarnos en aprovechar la riqueza natural que tenemos y desde ella crear estrategias para abordar la EF y la sustancial relación con el medio ambiente.
Nos convertimos en ciudadanos activos: una	Carolina Pereira Obaya	2022	Este trabajo de grado se realizó en la Universidad de Oviedo y tiene como intención integrar el deporte y la actividad física con una propuesta de desarrollo sostenible como lo es el reciclaje, con fin de implementar nuevas prácticas corporales que

propuesta didáctica para incluir el “plogging” en las escuelas de educación primaria bajo el aprendizaje-servicio			contribuyan a la preservación del medio ambiente. Este trabajo de grado, el cual se realiza en España, brinda una posible ruta de desarrollo e integración de la Educación Física con una problemática a nivel mundial como lo es el cuidado del medio ambiente, de tal manera se reconoce que esta relación se ha abordado internacionalmente y que ya cuenta con unas propuestas de intervención desde la educación física (Plogging) que nos serán de gran ayuda para poder desarrollar nuestra propuesta.
Sostenibilidad en el medio ambiente: ambiente e investigación educativa desde la educación física con material autoconstruido	Álvaro Iglesias García	2021	De esta tesis de máster de la Universidad de Oviedo, sacamos varios aportes en la medida en que no solo se concibe el cuidado y la preservación del medio ambiente desde una sola área sino que se debe complementar con acciones que hagan posible dichos cambios, no solo de esta manera atendiendo a los requerimientos de las naciones unidas respecto a los problemas ambientales a nivel global, y si dándole relevancia a contextos más pequeños e inmediatos en donde se tiene que tener una mirada más realista y se debe pensar desde las problemáticas que se logran observar para así mismo desarrollar estrategias que logren abordar dichas problemáticas, en este caso el uso de aquellos residuos en la fabricación de alguno elementos que ayudan al desarrollo del espacio de la educación física entendiendo que así mismo que el hecho que se intente implementar estas prácticas ya hay un sentido de educación física implícito y que se puede aplicar de otras maneras.
Cómo desarrollar la educación ambiental desde la educación física	Francisco Javier Vázquez Ramos	2017	El presente sitio web llamado “El valor de la Educación Física” pretende contribuir con la interdisciplinariedad de la EF, esto desde la relación educación ambiental- educación física. En la sección de este blog, ya mencionada como título, se puede evidenciar la creación de juego a partir de material reciclado, es entonces el juego utilizado como medio a partir de la construcción de materiales reciclados lo que va a fortalecer la conciencia corporal y social sensibilizando de esta manera a los seres humanos para que actúen en pro de la preservación del medio ambiente. Este blog aporta ideas en la construcción de juegos y materiales propios para el desarrollo de las clases de EF.

Juegos con material reciclado en educación física	Francisco Javier Vázquez Ramos	2014	El presente sitio web llamado “El valor de la Educación Física” pretende contribuir con la interdisciplinariedad de la EF, esto desde la relación educación ambiental- educación física. En la sección de este blog, ya mencionada como título, se puede evidenciar la creación de juego a partir de material reciclado, es entonces el juego utilizado como medio a partir de la construcción de materiales reciclados lo que va a fortalecer la conciencia corporal y social sensibilizando de esta manera a los seres humanos para que actúen en pro de la preservación del medio ambiente. Este blog aporta ideas en la construcción de juegos y materiales propios para el desarrollo de las clases de EF.
---	--------------------------------	------	---

Marco legal

Para la continuidad de este PCP es necesario darle el debido reconocimiento a la legislación Colombiana que por medio de diferentes medios y alternativas le han aportado al desarrollo del área de la Educación, así mismo se han preocupado por acudir al llamado mundial al cuidado y preservación del medio ambiente principalmente desde el sistema educativo, lo cual muestra la posibilidad de interdisciplinariedad para que desde estas dos áreas se haga posible nuestra participación en diferentes contextos.

La ley 115 de 1994 es la ley general de educación y es allí donde se establecen las normas para su debido cumplimiento regulando así el servicio público de educación, acogiendo a todas las personas sin importar su condición y les atribuye el derecho a estar activos dentro del sistema académico atendiendo las necesidades en concordancia a los intereses de las personas. Por lo anterior se apropia la presente ley para ir en concordancia con los procesos académicos y la intención del PCP.

Se resalta la ley 1549 del 05 de julio de 2012, la cual asegura la incorporación de la educación ambiental en el plan de desarrollo territorial, el cual dice que: Estos proyectos, de acuerdo a como están concebidos en la política, incorporarán, a las dinámicas curriculares de los establecimientos educativos, de manera transversal, problemas ambientales relacionados con los diagnósticos de sus contextos particulares” (Artículo 8). En donde se resalta la importancia y participación de diferentes actores políticos e institucionales en la implementación de manera

transversal de la educación ambiental, lo cual nos da vía para darle forma y responder a esta ley desde este PCP, específicamente desde la EF.

Específicamente y en relación con lo anterior desde la EF también existen leyes que guían o aseguran el cumplimiento y la labor del área en el sistema educativo y el contexto como lo expresa la Ley 181 de 1995, la cual busca: “Fomentar la creación de espacios que faciliten la actividad física, el deporte y la recreación como hábito de salud y mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar social, especialmente en los sectores sociales más necesitados.” (Artículo 3, p. 5). Siendo ese mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar social en el cual se concentra este PCP, ya que en la actualidad estos dos elementos se relacionan de manera directa con el cuidado del medio ambiente entendiéndolo a su vez que el desarrollo humano parte de la interrelación de los diferentes elementos en los cuales se vea involucrado.

En el Artículo 79 de la Constitución Política de Colombia de 1991 indica: Todas las personas tienen derecho a gozar de un ambiente sano. La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines. (Capítulo 3, p. 25)

Esto coloca a los educadores y en este caso a los educadores físicos a tomar este derecho como tarea propia del quehacer docente, implementando clases donde se aprenda y comprenda la importancia de vivir en un ambiente sano y como cada persona desde su diario vivir puede contribuir a ellos, entendiéndose desde la unidad.

Es pertinente resaltar la ley 99 de 1993 siendo esta la Ley General Ambiental de Colombia donde se establecen principios y objetivos en pro a la sostenibilidad del medio ambiente. A partir de esta ley se crea el Ministerio de Ambiente y es por medio de este que se regula y sitúa procesos para la distribución territorial y utilización de los recursos naturales lo que sustenta la relación EF- Educación Ambiental establecida en el proyecto y dotando de sentido la importancia de establecer una cultura ambiental en el ámbito académico a partir del propio cuerpo. A su vez en el capítulo 5 de la Constitución Política exponen los deberes y obligaciones que tiene cada ser humano dentro de ellos está: 1. Respetar los derechos ajenos y no abusar de los propios; 8. Proteger los recursos culturales y naturales del país y velar por la conservación de un ambiente sano. Capítulo 5, p. 27) Para nuestro proyecto es muy importante

atender a estos deberes desde la educación física para posibilitar la trascendencia de estos fuera del entorno escolar y que cada aprehendiente desde el respeto y el amor al lugar donde habitan.

Perspectiva educativa

La Educación Física tiene un papel fundamental para el desarrollo de la educación ambiental, dado que es desde las conductas motrices sostenibles, la toma de conciencia a partir del diálogo y el desarrollo humano desde la concepción ecosófica, que los sujetos pueden comprender que la educación ambiental atiende a las relaciones y responsabilidades que el ser humano tiene en su entorno familiar, de trabajo, de estudio y demás entornos en los que participa y que puede tomar decisiones coherentes que transformen su vida, la de los demás y el entorno que lo rodea, todo ello desde la puesta en práctica de conductas motrices sostenibles que buscan cuidar la propia vida. Con esto se puede interpretar que para lograr este propósito es necesario superar el entendimiento que se tiene sobre el ambiente, como lo dice Bermúdez (2003),

El tema ambiental no se puede limitar al conocimiento del ecosistema, su funcionamiento y conservación. Lo ambiental es mucho más complejo, porque involucra a la organización social y la intrincada red de relaciones humanas que los hombres tejen entre sí y con su entorno. (p. 17).

Es importante crear estrategias de acción desde la Educación Física para tener esta mirada global de la educación ambiental con la finalidad de centrarse en el foco del problema, el cuidado de los ambientes, aquel por el cual se toma la iniciativa de poner en marcha una intervención que genere experiencias corporales por medio de conductas motrices sostenibles las cuales le van a permitir al ser humano actuar de manera crítica y responsable frente a las diferentes problemáticas ambientales que surgen en los entornos en los cuales participa.

Desde este punto es importante mencionar el papel de la EF y su articulación con la educación ambiental, entendiendo esta última desde lo que propone Bermúdez (2003) mencionando que es un proceso en donde se espera que el individuo comprenda su entorno y el conocimiento que surge de este para relacionarse de manera reflexiva y crítica, propiciando cambios éticos en la comunidad, dando como resultado el cuidado de la vida. Para lograr una adecuada articulación con la educación ambiental, se debe poner en perspectiva una EF que se aleje de creencias en donde prima la técnica y la eficacia del movimiento con el fin de ser mejor que el otro, dado que se debe buscar una EF que se construya sobre y desde el cuerpo de manera que se integre con situaciones de aprendizaje llenas de significado aportando a la actualidad social y los cambios culturales, como dice Chinchilla (2010):

Cuidar el entorno, como se cuida el propio cuerpo, es un criterio acertado para experimentar nuevas interacciones con el ambiente, en una época que exige a los seres humanos tomar conciencia del efecto que ejercen sus acciones sobre el planeta y exige recuperar lo destruido y conservar lo existente. Todo esto significa cambiar de actitud frente al consumo, al uso de los desechos y a cuestionar prácticas que deterioran las condiciones de los seres vivos. La responsabilidad del ser humano con el medio ambiente tiene su sustento en la formación de conocimientos, habilidades y hábitos que permiten prevenir los daños ecológicos y actuar eficazmente en situaciones de emergencia o desastre. (p.15)

La educación ambiental y la educación física pueden asumir esta responsabilidad mediante la ecosofía que plantea Guattari (1996, p. 34), permitiéndole al ser humano identificar y actuar sobre las diferentes problemáticas que se generan en su entorno para modificar y reinventar las formas de ser: ecosofía mental, ecosofía social y ecosofía medio ambiental, lo que lleva a reconstruir el conjunto de las modalidades del ser-en-grupo no solamente en acciones de comunicación, sino a través de intervenciones en el propio ser, mutaciones existenciales, como objeto de la esencia de la subjetividad.

Guattari (1996) concibe la ecología ambiental, como la relación entre los seres humanos y su entorno natural, incluyendo la biodiversidad, los ecosistemas y la sostenibilidad ambiental; la ecología social se centra en las relaciones sociales, las estructuras de poder, la justicia social y la equidad, considerando cómo influyen en la vida de las personas y en la organización de la sociedad y, la ecología mental, como la subjetividad humana, los procesos de individuación, las representaciones mentales y las formas de pensamiento que influyen en la percepción y la acción de los individuos en el mundo. Estas tres ecologías se complementan mutuamente, proponiendo una visión holística e interdisciplinaria para abordar los desafíos ecológicos actuales, enfrentar las crisis actuales y construir formas de vida más sostenibles, justas y equitativas.

Guattari (1996) expresa la relación de los seres humanos con la naturaleza y cómo esa relación ha llevado a un caos donde la existencia humana se ha visto comprometida como especie, dado que se ha generado una alteración en el medio ambiente degradando la presencia de los seres vivos en el planeta tierra. Esta alteración se relaciona con el uso desmedido de los recursos naturales y de la vida misma, entrando así en un punto sin retorno, por ello es importante visualizar el problema medioambiental para generar nuevas estrategias que permitan concienciar a las personas, adoptar nuevos hábitos y modificar su relación con el entorno para

que la vida perdure mucho más a pesar de los funestos presagios que existen si se continúa con el ritmo de vida actual producto del capitalismo y las relaciones de poder que subsumen al ser humano en el consumo irracional.

La capitalización de la humanidad, y más ampliamente del mundo ha sido posible por medio de máquinas que hacen óptima y efectiva la labor de producción. Al referirse a la labor de producción quiere hacerse hincapié en la medida desmesurada de abarcar los mercados establecidos por este mismo sistema donde se llega a atentar con la naturaleza, dado que la mayoría de los recursos, por no decir todos, se extraen del medio natural para la creación y manufactura de objetos que cumplen únicamente con una labor de intereses humanos camuflados como “posibilitadores del potencial desarrollo humano”, pero que en realidad solo acuden a materializar y limitar el potencial humano a adquisición de productos, dejando de lado los valores éticos morales y el bien común en muchas ocasiones. Es así como la naturaleza se ha relacionado estrechamente con la mercantilización y el actuar de los seres humanos se ha direccionado a producción y no a preservación, afectando no solo el medio ambiente, pues también la subjetividad (representaciones mentales, la percepción, el actuar de los individuos, entre otros aspectos subjetivos) y las relaciones humanas (justicia, equidad, entre otros valores que permiten la interacción humana en pro al bien común) se han visto envueltas dentro del sistema capitalista, perjudicando la ecología en su totalidad:

Los equilibrios naturales incumbirán cada vez más a las intervenciones humanas. Llegará un tiempo en el que será necesario introducir inmensos programas para regular las relaciones entre el oxígeno, el ozono y el gas carbónico en la atmósfera terrestre. Se podría perfectamente recalificar la ecología medioambiental de ecología maquínica, puesto que, tanto en el cosmos como en las praxis humanas, nunca se trata de otra cosa que, de máquinas, y yo incluso osaría decir de máquinas de guerra. ¡Desde siempre, la «naturaleza» ha estado en guerra contra la vida! Pero la aceleración de los «progresos» técnico-científicos conjugados con la enorme explosión demográfica implica qué una especie de fuga hacia adelante se inicie de inmediato para controlar la mecanósfera. (Guattari, 1996, pp. 74-75)

Con la presente propuesta se quiere aportar al desarrollo de seres humanos desde la toma de consciencia y el cuidado de la vida, que les permita responder de manera creativa a las responsabilidades mentales, sociales y medioambientales ello desde la motricidad (conductas

motrices sostenibles), generando a su vez cambios significativos a pequeña escala en la micropolítica de cada estudiante, entendiendo a ésta, como aquellas relaciones y prácticas sostenibles, a nivel individual y colectivo donde el ser humano puede ser activo, empoderado, responsable y transformador en tanto sus acciones sean coherentes con las necesidades ambientales.

Para la toma de decisiones es fundamental la construcción que ha tenido el sujeto en cuanto a su ser, dado que es a partir de su formación, sus vivencias y experiencias que el ser humano puede interactuar con otros y con su entorno. En esta construcción de su ser cabe recalcar los valores que esta persona lleva consigo y que aplica en su estilo de vida.

Por medio de los valores morales universales, se puede generar el sentimiento de querer cuestionar todo y ser críticos participando de manera activa en las normas que se han instaurado en nuestra sociedad, todo ello direccionado a generar un bien común; por ende, los valores en nuestras vidas y en la sociedad son eje fundamental de una convivencia sana, pues según Cortina (1996), los valores son principios o criterios que guían nuestras acciones y decisiones, y que nos permiten distinguir entre lo que consideramos correcto o incorrecto, justo o injusto, por lo tanto, defiende la importancia de promover valores como la solidaridad, la justicia, la igualdad y la responsabilidad.

Estos valores son fundamentales para construir una sociedad más justa y equitativa, donde se respeten los derechos de todas las personas. Otro factor fundamental es la importancia de la ética del discurso, que se refiere a la forma en que nos comunicamos y dialogamos con los demás. Según ella, es fundamental promover un diálogo respetuoso y constructivo, basado en el intercambio de argumentos racionales y en el respeto mutuo. En la ética del discurso se enfatiza la importancia de la argumentación racional y el respeto mutuo en la búsqueda de la verdad y la toma de decisiones éticas. Adicional a esto, defiende la ética cívica, que implica la participación activa de los ciudadanos en la vida pública y la promoción del bien común.

También Adela Cortina (1996), destaca la importancia de la solidaridad y la justicia social como valores éticos fundamentales. Aboga por una sociedad más inclusiva y equitativa, donde se respeten los derechos humanos y se luche contra las desigualdades.

Estos principios tienen en cuenta a toda la humanidad, de modo que desde ellos podemos poner en cuestión también las normas de nuestras sociedades concretas. Y esos principios

entrañan un conjunto de valores morales, que son universales: aquellos valores que exigimos para cualquier persona.

Con esto el relativismo queda arrumbado, porque hemos ido aprendiendo al hilo de los siglos que cualquier ser humano, para serlo plenamente, debería ser libre y aspirar a la igualdad entre los hombres, ser solidario y respetar activamente a su propia persona y las demás personas, trabajar por la paz y por el desarrollo de los pueblos, conservar el medio ambiente y entregarlo a las generaciones futuras no peor que lo hemos recibido, hacerse responsable de aquellos que le han sido encomendados y estar dispuesto a resolver mediante el diálogo los problemas que pueden surgir con aquéllos que comparten con él el mundo y la vida. (p. 26).

La sostenibilidad es un concepto que ha sido adoptado a lo largo de los años con el fin de expresar equilibrio entre una cosa y otra, algo que se sostiene por sí solo. Es así como Lagardera (2009) entiende la sostenibilidad como:

Un modo de vida equilibrado, saludable y placentero, que no requiere de consumos desmesurados en ningún ámbito de la vida, por lo que hoy es posible, en el marco de las sociedades desarrolladas, lograr vivir mejor con menos (menos coches, menos casas, menos energía, menos dinero...), como un modo sostenible de hacer viable que los miles de millones de personas que viven en la escasez logren alcanzar un tipo de vida digno, sin poner en quebranto un desarrollo sostenible en todo el planeta. (p. 30)

Por ende, en el presente proyecto se concibe la sostenibilidad como un equilibrio necesario en el cuidado, en el consumo y las prácticas que cotidianamente se realizan, promoviendo un desarrollo a largo plazo que contribuya a un estilo de vida equilibrado, saludable y respetuoso con el medio ambiente. Es así como se plantean unas prácticas motrices sostenibles las cuales tienen como lógica interna “el cuidado de la vida”. Para establecer las prácticas motrices sostenibles se tienen en cuenta los dominios de acción motriz que propone Parlebas (2001) con la finalidad de centrar la intención de la práctica motriz y poder categorizarla.

Las conductas motrices que se proponen para que sean sostenibles se relacionan con problemáticas ambientales inmediatas al contexto de la población participante en la propuesta curricular, algunas son: la rayuela africana contaminante (se relaciona el juego de ritmo con la contaminación acústica), corre que te clasifico (se relaciona el juego de congelados por equipos

con la clasificación de residuos), plogging controversial (se relaciona la actividad de plogging, juego por equipos y clasificación de residuos) y regula la energía como te regulas (se relaciona el ritmo cardiaco esperado a cierto porcentaje de trabajo, actividad aeróbica y consumo de energía eléctrica). Lagardera sustenta las conductas motrices sostenibles, a partir de que son todas aquellas acciones con intención de mejorar la calidad de vida, para optimizar la vida de los seres humanos desde prácticas motrices democráticas, justas y equitativas.

Utilizar la motricidad natural que todos poseemos, como una práctica motriz cotidiana realizada con plena consciencia no es un sueño, ni un golpe de la fortuna, sino una decisión personal y autónoma que supone ponerse en el camino de utilizar el mejor tesoro de la propia vida, la motricidad natural, ecológica y sostenible. (Lagardera, 2022a, p.20)

Para poder abordar de manera correcta las conductas motrices sostenibles fue necesario apropiarse algunos conceptos que nos brinda la praxiología motriz expresada por Pierre Parlebas y la cual determina como la ciencia de la acción motriz, el entendimiento y resultado de su desarrollo. Uno de ellos es la lógica interna es el conglomerado de las características propias de la producción motriz la cual determina la interacción, que habrá o no, entre los agentes participantes, por ejemplo, Parlebas (2009) menciona que “la lógica interna de la lucha impone a los combatientes el contacto cuerpo a cuerpo, y la de la esgrima obliga a los tiradores a mantenerse a distancia y mediatizar su contacto con una espada (p. 203).

Ello permite comprender la estructura de la conducta motriz sostenible, entendiendo que la lógica interna está guiada hacia el cuidado de la vida, las reglas, los roles, la interacción, los espacios predeterminados y los rasgos pertinentes a las acciones motrices se sustentan en el cuidado de sí mismo, el otro y el entorno, pero ello no quiere decir que no haya presencia de adversarios, dado que es necesario utilizar ello para crear acciones motrices donde el estudiante sea capaz de tomar consciencia frente a lo que lo obstruye, escogiendo de manera adecuada su acción, por ende el adversario no es visto como un problema sino como una posibilidad de desarrollar la toma de consciencia, en este caso, frente a las problemáticas ambientales.

Entrados en materia es pertinente mencionar los dominios que el autor expone dentro de la praxiología motriz, estos van a servir para comprender la lógica interna de las situaciones motrices, en este caso las conductas motrices sostenibles. Para componer los dominios motrices Parlebas (2009, p.162), establece tres criterios los cuales son la incertidumbre la cual es causada

por el entorno tal y como la percibe el practicante interviniendo aquí toda la información que esté extrae del entorno y sus iguales, el compañero al cual se refiere en la interacción motriz, presente o no, establecida entre uno o más compañeros, y el adversario refiriéndose a este como la interacción motriz, presente o no, contra uno o varios adversarios. Una vez establece los criterios de los dominios pasa a realizar una división de estos por medio de su ausencia y presencia dentro de la situación motriz y según sea el tipo de situación motriz (psicomotriz y sociomotriz).

Teniendo en cuenta lo anterior se centra la fundamentación en las situaciones sociomotrices, ya que son las que están participando dentro de la propuesta curricular presente.

Las situaciones sociomotrices son aquellas donde la producción motriz influye en la acción motriz tanto de compañeros como de adversarios, es así como uno de los determinantes para que una situación sea sociomotriz es la presencia de compañeros y/o adversarios. Estas situaciones se clasifican en 6 dominios divididos en tres categorías. Cabe resaltar que la ausencia de algún criterio que conforma los dominios estará marcada con la letra inicial subrayada del mismo, y la presencia de ese no contará con el subrayado. La primera categoría de los dominios, esta es la denominada **“cooperación”** donde hay presencia de Compañero (C), ausencia de adversario (A) y presencia de incertidumbre (I), al tener presencia de incertidumbre el medio donde se realizará la situación motriz es inestable y uno de los deportes a ejemplificar este dominio es el alpinismo y la espeleología. El segundo dominio se encuentra dentro de la misma categoría y cuenta con los criterios C, A y I, y al no tener incertidumbre presente cuenta con un medio estable donde se dará la situación motriz, algunos ejemplos son el patinaje en parejas y los relevos 4 x 1000.

La segunda categoría es la llamada **“oposición”** y cuenta con el tercer dominio el cual se compone por los criterios C, A e I, teniendo un medio estable y pueden ser los deportes tales como el tenis individual y la esgrima. El cuarto dominio está dentro de la categoría de oposición y tiene los criterios C, A e I, con medio inestable y algunos deportes pertenecientes a este dominio son el windsurf y el ski de fondo. Por último, la tercera categoría es la denominada **“cooperación-oposición”** y se conforma del quinto dominio el cual tiene los criterios C, A y I, con medio estable y pueden ser los deportes tales como el baloncesto, fútbol y balonmano. El sexto y último dominio se encuentra igualmente dentro de la tercera categoría de las situaciones sociomotrices y cuenta con los criterios C, A e I, teniendo así un medio inestable y algunos ejemplos pueden ser el ciclismo en carretera y la vela.

En complemento al léxico mencionado anteriormente, propio de la praxiología motriz, es necesario ahondar en los axiomas que propone Lagardera para el entendimiento de las conductas motrices sostenibles, por lo tanto, Lagardera (2022b, p.11) propone 3 axiomas determinantes de las conductas motrices sostenibles. El primero “la singularidad”, que se refiere al actuar del sujeto único e irrepetible, aquello que surge de manera espontánea desde la construcción autobiográfica que ha formado él mismo desde las conductas motrices vivenciadas. El segundo, “cuidarse en todo momento” en el que se refiere a la optimización práctica que le es pertinente al sujeto involucrado en las conductas motrices sostenibles, al ser esta una práctica motriz consciente, alejada de un hábito, le brinda la oportunidad de poderse cuidar a lo largo de la vida. El último, “el cuidado personal, social y del entorno natural”, dado que a través de estas conductas motrices sostenibles el sujeto es portador de una cartografía mental que es construida por las experiencias vividas, con la cual puede estar en disposición de cuidar a otras personas, al medio natural donde participa y a toda la comunidad de vida que habita en ella.

Estos axiomas se relacionan con las tres ecologías que propone Guattari (1996) puesto que el ser humano es considerado como un sujeto que se desarrolla a partir de la subjetividad, la vida social y la participación de este en una comunidad y en el entorno que lo rodea, afianzando la propuesta del presente proyecto, la toma de consciencia corporal y socioambiental por medio de conductas motrices sostenibles establecidas en pro de mitigar problemáticas ambientales inmediatas al contexto de la institución educativa, cuidando así la propia vida y sembrando gusto en el actuar consciente del sujeto para mejorar la calidad de vida.

Estas prácticas motrices se pueden ver reflejadas en las situaciones motrices que se plantean desde este proyecto, crear una sinergia entre la maya curricular de las instituciones educativas y las problemáticas corporales y socio-ambientales que se pueden encontrar en este contexto, permite generar acciones que cambien el día a día de cada aprendiente, guiarlo a proponer diferentes formas de abordar estas problemáticas desde su cotidianidad por medio de lo visto en la clase de educación física, mediante, juegos lúdicos, prácticas recreodeportivas, cargadas de autocuidado, bienestar, emorregulación, acciones motrices conscientes.

No es un secreto la problemática sobre el medio ambiente (calentamiento global, contaminación, deforestación, pérdida de biodiversidad, sequía) que con el pasar de los años ha tenido mayor impacto, lo cual dispone a reflexionar sobre lo que se está haciendo, si como seres humanos actuantes y sentí-pensantes se buscan estrategias para aportar a la disminución de la

degradación del medio ambiente o solamente nos preocupamos por subsistir, sin pensar en el otro y el medio en el que nos movemos.

La mejor estrategia frente a tales problemáticas se encuentra en la ecología social de Guattari (1996) la que se caracteriza como “la promoción de prácticas innovadoras, la proliferación de experiencias alternativas, centradas en el respeto de la singularidad y en un trabajo permanente de producción de subjetividad, que se autonomiza al articularse convenientemente con el resto de la sociedad.” (p. 61). Con esto se reconoce la importancia de las prácticas dentro de los cambios sociales como aquellas que dan paso a las nuevas subjetividades en pro del bienestar individual y en comunidad.

Así mismo, es un llamado a tener una mirada crítica frente a las diferentes prácticas del contexto producto de la tradición y la cultural, con el fin de generar nuevas experiencias en donde se reconoce la importancia de estas en los diferentes niveles sociales que atienden al cuidado y preservación de la vida, evitando que se den praxis sin fundamentos, que lo único que pueden generar es una mirada errónea y sesgada de la realidad y de los valores necesarios para poder desarrollarse como una sociedad que se construye mediante un constante cambio.

Es por esto que se reconoce la importancia de la EF como precursora de prácticas corporales que atiendan a la realidad social haciendo uso de todas sus estrategias y disciplinas enfocadas a un objetivo común, el cual se ve fortalecido en cuanto más personas se apropien de su rol político entendiendo a su vez la importancia de establecer canales y medios de comunicación con otros mediante el respeto y la sinceridad para guiar y transmitir el conocimiento evitando caer en fanatismos e ignorancia.

No solo basta ser motrices, también el ser humano debe ser corpóreo, lo que implica la presencia del hombre en el mundo, el cual aprenderá a sentir y pensar a través de la acción y la percepción, siendo esto una instancia clave para llegar a una toma de consciencia de sí, asumiendo la responsabilidad con su actuar motriz, generando situaciones donde se tome conciencia del medio que lo rodea, entendiendo que no solo es cuerpo sino que además se vive el propio cuerpo y el del otro por medio del coexistir y convivir con el fin de mantener y preservar nuestros ambientes. Formar la corporeidad implica pensar un cuerpo que, través de la acción, se corporiza y unifica la conciencia, en tanto que no busca otra cosa más que “[...] ampliar nuestra comprensión de los sistemas vivos con la comprensión de la mente y la consciencia” (Trigo, Sérgio, Genú y Toro, 2009, p. 80).

Es aquí, que la educación da apertura también a visibilizar estas realidades y brinda las herramientas necesarias para asumir la responsabilidad político-social donde el ser humano actúa de manera crítica desde el cuidado. La ecosofía planteada por Guattari también nos brinda una forma de toma de consciencia por medio de las micro y macro políticas, entrelazando dinámicas corporales, mentales y ambientales desde una comprensión holística, en las cuales las personas que están inmersas, entienden que desde las experiencias individuales y de los grupos pequeños se pueden desarrollar transformaciones que posibiliten generar nuevas propuestas de relacionarse con su propio cuerpo, relacionarse en comunidad y vivir la naturaleza desde prácticas sostenibles integradas que propicien nuevas transformaciones de entornos sociales saludables desde la educación en cada contexto social posible de impactar.

La educación para Paulo Freire es vista como un sistema de opresión que va a permitir al opresor mantener el beneficio que le brinda el oprimido al mantenerse de este modo, esto lo explica desde su concepción de educación bancaria donde menciona que el sistema educativo está planteado para que exista una relación educador-educando alienada donde el educador va a ser el encargado de archivarse y archivar al educando, de tal manera que no exista una intención de búsqueda esperanzada por cuestionarse sobre el mundo, por el contrario, el educador direccionará al educando a reconocerse como un recipiente el cual debe llenarse con información dogmática y limitadora, donde estos se van a mantener aislados de todo conocimiento que le permita actuar desde él mismo, con el otro y reconocer el medio que lo rodea siendo crítico del mismo y participando activamente en él. De este modo el educador es visto como sujeto y el educando como objeto:

El educador que aliena la ignorancia se mantiene en posiciones fijas, invariables. Será siempre el que sabe, en tanto los educandos serán siempre los que no saben. La rigidez de estas posiciones niega a la educación y al conocimiento como procesos de búsqueda. (Freire, 1970, p. 52)

El educador visto desde este sistema bancario se encontrará entonces en la fase ingenua de Freire y no es posible que pase de ésta, dado que al pretender estar haciendo lo correcto con transmitir la información, pasar, entregar, llevar, y hacer del educando un ser pasivo que solo oye, no es capaz de comprender que solamente está replicando el papel de opresor sin dejar de ser oprimido, beneficiando la falsa generosidad que el opresor ofrece; manteniendo en esta

relación de poder al oprimido ignorante y alejado de ser una “amenaza”, porque “cuanto más se les imponga pasividad, tanto más ingenuamente tenderán a adaptarse al mundo en lugar de transformar, tanto más tienden a adaptarse a la realidad parcializada en los depósitos recibidos” (Freire, 1970, p. 53).

Esta relación de opresor y oprimido en la educación es el claro ejemplo de cómo influye la política en el acto de enseñar y aprender, por ello comprendemos la educación desde Freire como la oportunidad de que el ser humano sea consciente y capaz de tomar sus propias decisiones a partir de un pensamiento crítico construido por medio de la búsqueda, la esperanza, el cuestionamiento y la participación activa del ser humano en su entorno y con los demás, todo esto posibilitado desde el educador y su quehacer político-pedagógico.

La EF ha tenido gran variedad de concepciones y se han enfocado según ha sido la necesidad, un gran ejemplo es el trabajo del profesor Chinchilla en su texto “*Educación física en el proceso de modernización*”, dado que en él hace referencia de los enfoques que ha tenido la educación física en el siglo XX y nos permite expandir el repertorio, puesto que atiende a la EF desde posturas motrices, culturales, políticas y sociales, un gran ejemplo es la concepción sobre la educación física higiénica como todas aquellas acciones, que desde el cuerpo son posibles realizar, para atender al problema de la salud, por ello se puede decir que la EF, desde esta visión, es un método de acción sobre patologías o enfermedades que atañen al ser humano y “tiene por objeto conservar la salud, acrecentar la fuerza y la agilidad de los miembros” (Chinchilla, 2002, p. 7). Con ello se desprende el enfoque de la educación en el fortalecimiento de la raza, la cual expresa que la utilización del deporte va a determinar cuerpos y razas que se van a sobreponer en los otros por sus destrezas y habilidades netamente físicas, ello conlleva al fortalecimiento de la competencia entre los cuerpos por reconocer el más fuerte, el más resistente, el ganador:

La acción de la Educación Física en el fortalecimiento de la raza va integrada con la atención a la moral y la higiene para formar actitudes en el trabajo y la vida social. Para ello se ve al deporte como el modelo ideal de práctica, en el cual se pueden ver la fuerza, la entereza y la voluntad de una raza triunfadora. (Chinchilla, 2002, p. 7)

Luego de dar a conocer lo que se entiende por Educación Física en el siglo XX es importante resaltar la concepción de esta desde las prácticas corporales y la sociedad, pues nos

dan luz para el desarrollo y aplicación del PCP. Chinchilla (2002) define la EF desde esta visión como “una intervención educativa sobre el cuerpo y desde el cuerpo mediada por actividades físicas, lúdicas y deportivas, portadoras de valores y significados propios de cada tipo de sociedad y momento histórico” (p. 1), por lo tanto se comprende la importancia de las prácticas corporales para el ser humano, dado que generan experiencias únicas de las cuales este se va a valer para participar activamente en la sociedad, de manera que con dichas experiencias será capaz de tomar sus propias decisiones identificando y liberándose de un sistema opresor que busca limitar y archivar cuerpos para obtener su control y ser beneficiado por el encarcelamiento del saber y la restricción de experiencias.

Desde la perspectiva de ambiente, sostenibilidad y conductas motrices sostenibles se propone y se hace un acercamiento a una Educación Física ambiental, la cual tiene como finalidad promover acciones motrices que contribuyan al cuidado de la vida a partir de la mitigación de problemáticas medioambientales, en consideración a la realidad y temporalidad, sin dejar de pensarse en el bienestar a futuro y también promueva el apropiarse de las responsabilidades sociales e incentive la participación y comunicación en comunidad, siendo esto posible desde la toma de consciencia que se genera por una producción motriz realizada de manera crítica y reflexiva.

Un factor fundamental en la educación es la toma de consciencia y esta es abordada desde el texto de Luis Chesney (2008) “*La concientización de Paulo Freire*”, dado que es importante tener presente que la Institución Gerardo Paredes es un colegio distrital que está permeado por un currículo que tiene como propósito formar seres humanos que sean capaces de adaptarse y responder a habilidades laborales de manera óptima. En otras palabras, se puede decir que el currículo que se aplica en esta institución está diseñado para formar seres humanos productivos que respondan a las necesidades y desafíos actuales direccionados hacia el trabajo y la labor del oprimido producto de la globalización la cual es entendida por la Comisión Económica Para América Latina y Caribe - CEPAL (2002) como “La creciente gravitación de procesos económicos, sociales y culturales de carácter mundial sobre aquellos de carácter nacional o regional” (p. 13), dejando claro que la labor del oprimido cobra sentido en medida en que debe aportar al crecimiento y desarrollo de los intereses de entidades dominantes, las cuales permean a los diferentes sistemas del ser humano generando una mentalidad colectiva y transmisión de

costumbres y actitudes no propias del reconocimiento histórico y el contexto en el que se encuentra.

El currículo ha sido utilizado como instrumento para formar seres productivos y esto lo podemos evidenciar desde la participación del Banco Interamericano de Desarrollo (2022) en el diseño de los currículos y lo expuesto en el texto “*El poder del currículo para transformar la educación: cómo los sistemas educativos incorporan las habilidades del siglo XXI para preparar a los estudiantes ante los desafíos actuales*”, en donde en su apartado inicial nos menciona lo siguiente:

El currículo es el instrumento principal que utilizan los sistemas educativos para traducir en contenidos, competencias y habilidades específicas aquello que la sociedad necesita, en términos de capital humano. El currículo refleja los estándares de lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer al final de sus años escolares y formativos. En lo que se refiere a su diseño y/o su reforma, existen diferentes enfoques. Cada vez más, los sistemas educativos están pasando de currículos basados en contenidos a aquellos fundamentados en estándares de enseñanza y aprendizaje basados en competencias. Mientras que los currículos basados en contenidos se centran en la memorización de conocimientos factuales, los currículos basados en competencias hacen hincapié en la adquisición de habilidades y competencias específicas. (p. 14)

Se puede afirmar que el currículo y la visión desde el texto mencionado permite configurar seres humanos que puedan responder por medio de habilidades y competencias a las necesidades actuales, pero estas necesidades se están tomando únicamente desde el ámbito económico y es lo que se ha evidenciado dentro del diseño curricular de la Institución Educativa Gerardo Paredes, apoyando así la ya mencionada preparación técnica. En este punto es ideal mencionar lo postulado por Grundy (1998):

No es que las cuestiones que se refieran al contenido del *currículum* carezcan de importancia, sino que las relativas al poder son aún más urgentes. De igual modo, si el proceso de desarrollo curricular está informado por principios de igualdad, ilustración y emancipación, no es tan importante dilucidar si se ha alcanzado los resultados concretos que se habían previsto, como nos harían pensar las formas técnicas de evaluación. En cambio, es

importante poder juzgar la calidad del ambiente de aprendizaje y de toma de decisiones, y la base sobre la que se afirma la verdad de lo que se manifiesta. (p. 190)

La concienciación, según los aportes de Freire reunidos por Chesney (2008) en su texto “*Ambiente y concientización*”, se refiere al proceso de toma de conciencia de los problemas que rodean a una persona o comunidad. En el contexto de la educación y liberación del hombre, la concienciación implica observar críticamente la realidad, decodificar, y comprender de esta manera los sistemas que pueden mantener la estructura dominante. Este proceso busca generar una comprensión más profunda de la realidad, promover la reflexión constante, y empoderar a los individuos para analizar y abordar los problemas existentes en el ambiente.

Como factores fundamentales en el proceso de concienciación se consideran los siguientes: Observación crítica de la realidad, el cual se refiere a un análisis profundo de la realidad y la situación actual identificando problemas, causas y posibles soluciones; la desmitificación que implica desenmascarar creencias o ideas establecidas que pueden mantener la estructura dominante y limitar la comprensión de la realidad, factor clave que aborda Ernani (1996, citado por Freire 1970). El siguiente factor a tener en cuenta es el diálogo franco, que es el encargado de fomentar la concienciación a través de un diálogo abierto y honesto donde confrontan normas establecidas, se comparten ideas y se promueve con ello la reflexión crítica. Como factor adicional se identifica el compromiso y la acción, puesto que una vez se ha adquirido una comprensión más profunda de la realidad, se busca una acción transformadora, donde los individuos se comprometen a participar en la resolución de los problemas identificados y a contribuir con la transformación de la sociedad mitigando problemáticas ambientales. En resumen, la toma de conciencia se logra a través de un proceso de reflexión crítica, desmitificación, diálogo y acción comprometida para generar un cambio positivo en la realidad circundante.

Este proceso de toma de conciencia plantea desde las relaciones de poder que se establecen desde el rol opresor-oprimido, lo que lleva al análisis y relación de la propuesto con la situación actual del capitalismo de consumo que, influye en los seres humanos hacia los bienes materiales y actúan de tal manera que cada vez más repiten esta relación de poder donde unos gozan a raíz del esfuerzo de otros.

Por consiguiente, es importante generar el proceso de toma de conciencia en las instituciones educativas, a partir de prácticas motrices sostenibles para identificar las

problemáticas ambientales actuales y que los involucrados puedan resolver desde el movimiento, aportando a la construcción de una Educación Física que posibilite el desarrollo del potencial humano, para contribuir al bien común, dado que desde el pensamiento crítico y con esta propuesta emancipadora se logren generar interacciones enriquecedoras para la sociedad en pro del bienestar de todos.

En síntesis, el proceso de la toma de conciencia comporta varias fases por las que pasa, que en los términos de Freire sigue al oprimido en su esfuerzo liberador hacia la toma de conciencia. Lo importante al seguir sus ideas, es observar críticamente la realidad y el proceso histórico que ocurre entre opresores y oprimidos –que cuando colaboren sinceramente en el cambio de esta opresión, se reconocen y se comprometen. Se trata, entonces, en términos amplios, de resolver este conflicto y participar en la transformación de la sociedad. Visto así el proceso, esta metodología sería válida para todo tipo de opresión, sin restricción de sexo o clase social, y la opresión puede ser también de cualquier tipo, no sólo económica. Se trata de colaborar para recuperar lo auténtico y la integridad del ser. (Chesney, 2008, p. 117).

La comprensión de educación desde Freire (Método de liberación de campesinos analfabetas) que más allá de enfocarse en una población permite asimilar una problemática que atañe a la sociedad en general y la educación física expresada por Chinchilla (Prácticas corporales significativas en cada sociedad y momento histórico), brinda la posibilidad de intervenir en el colegio Gerardo Paredes desde la educación ambiental, pues es con prácticas significativas que se busca el desarrollo de los educandos en los diferentes ambientes (hogar, trabajo, colegio, entre otros) y que puedan actuar en ellos de manera crítica y activa.

El propósito del presente proyecto invita a implementar prácticas experienciales que configuren un ser humano que tenga conciencia sobre las acciones que realiza y cómo estas influyen en sí mismo y su medio, con la finalidad de aportar a su conservación y con ello rescatar y resaltar la responsabilidad del ser humano desde una perspectiva ecosófica.

Para poder hacer esto posible es necesario identificar las relaciones educador-educando u educando y educando-educando, ya que son estas las que conforman el sistema micropolítico haciendo que se adopten roles los cuales le dan sentido al proceso formativo, en donde todos los

involucrados se complementan entre sí desde la manera en que construyen, conciben y nutren sus subjetividades y conocimientos que dan paso a la aprehensión de múltiples vivencias.

En el caso de la primera relación, el rol principal es del educador, el cual debe poder establecer una comunicación lineal, asertiva y abierta con el educando para, en un principio, lograr transmitir todos sus ideales los cuales se convertirán en la base para que el educando empiece a desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo de todo su contexto, entendiendo que su papel también es importante en la medida en que logre comunicar sus intereses y necesidades con el fin de que no se quede solo con lo que se le ofrezca sino que logre profundizar y crear nuevos conocimientos. Mientras que, desde el rol de los estudiantes es desde el reconocimiento del otro en donde se puede dar la construcción del ser en la medida en que se logre una interacción que propicie nuevas subjetividades colectivas que aporten a su educación integral.

Entendiendo esto, los involucrados se comienzan a percibir desde la unidad, ya que el rol del maestro no solo se puede enfocar en la transmisión, debe incentivar el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante la motivación constante a sus educandos, incitando a la rigurosidad metódica e investigación de temáticas que no solo sean de índole académico sino que también logre abordar e interesarse por aquellos aspectos sociales, culturales y ambientales que en ocasiones pasan por desapercibidos y no se les da la debida importancia, pero que influyen en la producción de experiencias significativas.

No siempre se va a poder identificar en su totalidad todos los aspectos o podrán ser vistos desde la misma perspectiva, por lo que el conocimiento del educando sumando al pensamiento crítico, producto de las experiencias de los educandos se complementan e interrelacionan entre sí para poder avanzar, si no fuese así y cada una de las partes se concentran en cumplir sus objetivos sin importar la posibilidad de que sus micropolíticas se conviertan en macropolíticas sostenibles.

Es necesario profundizar en la experiencia como factor fundamental en el proceso formativo y cómo tiene influencia en la construcción del conocimiento, entendiendo que este no es igual a la acumulación de información, sino que consiste en un proceso complejo en donde intervienen aspectos sociales y culturales propios de cada ser humano y desde Freire (1970) se resalta el papel del diálogo en el proceso ya que “sin él no hay comunicación y sin esta no hay verdadera educación. Educación que, superando la contradicción educador-educando, se instaura como situación gnoseológica en que los sujetos inciden su acto cognoscente sobre el objeto

cognoscible que los mediatiza” (p. 75). Mostrando que para llegar al conocimiento es importante establecer comunicación entre los involucrados en el proceso sin establecer una jerarquía y trayendo a colación la experiencia que se genera al entrar en diálogo con el ambiente.

Cabe resaltar que este proceso de diálogo está mediado y se da desde lo que propone Freire, con el amor, la humildad, la fe y esperanza, ya que desde estos se propone un proceso en donde se le da lugar a los compañeros y su poder en el que hacer y transformación del mundo y en la comprensión y confrontación de las diferentes ideas y pensamientos, pero que desde el trabajo y el pensamiento crítico se da un devenir que a su vez responde a un momento y lugar específico.

Teniendo claridad de la importancia del diálogo se puede pasar a hablar de la acción dialógica la cual surge como o se entiende desde el liderazgo revolucionario, en donde se hace uso de la experiencia existencial y de los procesos históricos para entender la realidad y el compromiso que se tiene con esta en la medida en que se estudian e identifican las razones que generan opresión, logrando el interés de las masas, esto se puede relacionar de manera en que se busca el reconocimiento histórico y de las experiencias de los aprendientes frente a sus conductas en relación al ambiente y cómo a partir de esto el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve enfocado en poner en diálogo los hallazgos de la realidad con la acción de cambio.

El conocimiento previo que tiene el estudiante viene siendo un factor fundamental para este enfoque de aprendizaje, esto debido a que es a partir de las experiencias del educando que éste logra adquirir aprendizaje sobre el tema, contenido o idea a tratar, y es allí donde el profesor tiene la labor de buscar las estrategias para conocer lo que el estudiante sabe, de tal manera que pueda fortalecer dicho saber y dotarlo de significado, con la finalidad de que este contenido, tema o idea no sea un proceso de aprendizaje mecánico que conduzca a retener y repetir la información.

En el aprendizaje significativo expuesto por Ausubel (citado por Rodríguez, 2011), el alumno es protagonista en el proceso de E-A (enseñanza-aprendizaje), puesto que es el encargado generar procesos de construcción de significados convirtiéndolo en un sujeto activo en el cual debe existir predisposición hacia lo que pretende el profesor, este último estimula al estudiante por medio del descubrimiento y para ello debe valerse del conocimiento previo de los estudiantes y material que garantice el fortalecimiento del conocimiento que ya se tiene con la finalidad de que el alumno se valga de sus experiencias y la información entregada por el mismo

para obtener así procesos mentales significativos, estos no son arbitrarios y literales, por el contrario le dan la posibilidad los alumnos de obtener diferentes concepciones de un tema sin alejarse de lo que el profesor pretende, pues las experiencias que tiene cada uno es lo que hace que el aprendizaje sea particular.

La consecución de un aprendizaje significativo supone y reclama dos condiciones esenciales: Actitud potencialmente significativa de aprendizaje de quien aprende, es decir, que haya predisposición para aprender de manera significativa y, la presentación de un material potencialmente significativo. Esto requiere que el material tenga significado lógico, esto es, que sea potencialmente relacionable con la estructura cognitiva del que aprende, de manera no arbitraria y sustantiva y, que existan ideas de anclaje o subsumidores adecuados en el sujeto que permitan la interacción con el material nuevo que se presenta. (Rodríguez, 2011, p. 32)

Deleuze y Guattari (1988) brindan la posibilidad de adoptar la propuesta de rizoma en el proyecto, dado que expresan una complejidad en este y lo aterrizan en una explicación botánica, lo que se relaciona aún más con el propósito formativo de esta propuesta curricular. El rizoma es un sistema complejo de conexiones que se expande horizontalmente y no verticalmente como un árbol, entonces el rizoma va a ser todo entramado de conectividades que se da de manera lateral, ejemplificando el rizoma se apropia la caña de azúcar, una extensión de tallos (de caña de azúcar) que se expanden de manera lateral y forman un cultivo de esta. El rizoma prevalece de manera significativa en el diseño curricular porque al ser un sistema complejo brindado por la naturaleza, que dota de sentido la finalidad del currículo: el desarrollo corporal y la conciencia socioambiental, para que los estudiantes para puedan actuar desde el cuerpo y tomar decisiones atendiendo de manera asertiva las problemáticas ambientales que sobresalen en el contexto donde habitan:

Un rizoma como tallo subterráneo se distingue radicalmente de las raíces y de las raicillas. Los bulbos, los tubérculos, son rizomas. Pero hay plantas con raíz o raicilla que desde otros puntos de vista también pueden ser consideradas rizomorfas. Cabría, pues, preguntarse si la botánica, en su especificidad, no es enteramente rizomorfa. Hasta los animales lo son cuando van en manada, las ratas son rizomas. Las madrigueras lo son en todas sus funciones de hábitat, de provisión, de desplazamiento, de guarida y de ruptura. En sí mismo, el rizoma

tiene formas muy diversas, desde su extensión superficial ramificada en todos los sentidos hasta sus concreciones en bulbos y tubérculos: cuando las ratas corren unas por encima de otras. En un rizoma hay lo mejor y lo peor: la patata y la grama, la mala hierba. Animal y planta, la grama es el crab-grass. (Deleuze y Guattari, 1998, p. 12).

Diseño e implementación

Macro currículo

Concepto y autor de currículo.

La concepción del currículo es fundamental para poder aterrizar la propuesta y llevar a la práctica todo lo deseado. Con lo anterior es preciso mencionar que al comprender el currículo que se lleva a cabo dentro de la institución Gerardo Paredes y la Fundación Semillas de Amor (Currículo técnico) se puede establecer un reto vital para poder permear a los estudiantes inmersos en el mismo, por consiguiente, se buscan estrategias para enriquecer la propuesta de la Institución, generando procesos interdisciplinarios que posibiliten experiencias significativas mediante la corporeidad, la concienciación corporal y socioambiental, con la intención de romper el paradigma deportivista de la EF y darle sentido como disciplina académica pedagógica posibilitadora de desarrollo del potencial humano, social y cultural.

Por lo tanto, se procura sensibilizar al ser humano desde la toma de conciencia de su propio cuerpo, del otro y del entorno desde la comprensión del cuerpo vivido, la motricidad humana y el constructivismo social, los cuales se relacionan en el actuar intencional para un bien común, fortaleciendo y potenciando el desarrollo humano.

El currículo es una parte fundamental del sistema educativo, ya que a partir de este se plasman ideas y sentires que atañen a la relación aprendizaje-enseñanza, la cual es intrínseca del acto educativo, puesto que es desde esta que se generarán las respectivas interacciones entre el alumno y el docente para llevar un proceso educativo que cumpla con la satisfacción de las necesidades de todos los actores educativos.

En el currículo se plasman temas, contenidos y conceptos que permiten al docente y al estudiante interactuar de manera que se desarrolle la relación enseñanza-aprendizaje, consolidando de tal manera una educación que ofrezca un bien común en el que los valores morales como la libertad, la verdad, la justicia, la solidaridad y la responsabilidad o como lo expresa Cortina (1996), ayuden a la construcción de un mundo de vínculos sanos y una vida emancipada. Así entendemos el currículo, aunque sea complejo de realizar, pero ha sido lo apropiado para el desarrollo del PCP a pesar de la ideología imperante del capitalismo, de la

envidia, el egoísmo, la competencia, entre otras circunstancias que ponen trabas al logro del bien común. Toma tiempo, pero no es imposible de realizar.

Es así como el currículo es el camino por el cual se guiará a los estudiantes para que tomen conciencia en la que el sujeto sea capaz de reconocerse así mismo, al otro y lo otro (medioambiente), desde un proceso de autonomía y responsabilidad, donde la acción se vea influenciada por la autorreflexión:

La autorreflexión es a la vez intuición y emancipación, comprensión y liberación de dependencias dogmáticas. El dogmatismo que deshace la razón... es falsa consciencia: error y existencia no libre en particular. Sólo el yo que se aprehende a sí mismo... como sujeto que se pone a sí mismo logra autonomía. El dogmático... vive disperso, como sujeto dependiente que no sólo está determinado por los objetos, sino que él mismo se hace cosa (Grundy, 1998. p.35).

El interés seleccionado para este PCP es el **emancipador**. Aquí el sujeto es un ser autónomo y responsable, pero la autonomía no es entendida como aquella que pone al sujeto por encima del otro o que no considera al otro y lo otro, siendo la autonomía la toma de decisiones intencionadas que tienen presente al otro y actúa en pro del bien común, y ello lo hace desde la solidaridad, el respeto, la justicia y la libertad. Es importante la puesta en marcha de una propuesta crítica para que el ser humano a formar construya su pensamiento desde el juicio y el razonamiento para formar seres humanos críticos capaces de tomar sus propias decisiones persiguiendo el bien común.

Características del currículo.

Las características de este currículo están planteadas para que el aprendiente sea un ser activo en su formación, esté al tanto de los contenidos y aprendizajes que se dan clase tras clase, reconozca la conexión que hay entre sus acciones corporales y las formas de relacionarse con todos los ambientes que lo permea y sobre todo en el medio ambiente, reconociéndose como recurso vital.

Es crítico y reflexivo, ya que cada situación de aprendizaje está planteada a que los estudiantes mediten sobre su actuar, su cotidianidad y su futuro, pero sobre todo lo que ellos representan dentro de la sociedad, la cultura y la naturaleza; promueve la participación,

fomentando la creatividad, el diálogo de saberes y valores, la cooperación y el trabajo en grupo como parte esencial de la vida, es inclusivo, contextualizado y sobre todo emancipador en tanto el docente y el estudiante velan por la transformación social desde sus territorios como individuos que conviven en comunidad, que van a generar cambios críticos, sociales, y éticos desde su motricidad, corporeidad, corporalidad y conductas motrices sostenibles. Y, por último, es un currículo que promueve la salud física, mental y ambiental para sobrevivir en un mundo que se cae a pedazos por la falta de hábitos de vida saludables y sostenibles.

Relación del currículo con el propósito de formación.

La construcción de este currículo, como decía Grundy (1998), surge primeramente de un análisis crítico de lo que acontece en un lugar y tiempo determinado, el cual a su vez cobra sentido desde el reconocimiento histórico representado por diferentes tipos de prácticas, para luego establecer una serie de pasos y contenidos mediante áreas, en este caso la EF y la educación ambiental, las cuales direccionan aspectos como lo son los objetivos, tiempos y estrategias a implementar, entendiendo que el este resultado es propio al análisis y que se piensa para ser desarrollado dentro de los límites propuestos para la práctica.

Teniendo claridad de esto, el currículo en relación con el propósito de formación de este PCP establece los elementos que se van a abordar desde el desarrollo corporal y de la conciencia socioambiental. Se espera generar cambios con relación a la problemática identificada, implementando situaciones significativas de aprendizaje. Otro elemento para resaltar es la relevancia en cuanto a los roles establecidos y el aporte del maestro al proceso y las relaciones que este genere, ya que no solo se busca que se dé una reinención particular, sino que se reconozca el papel y la importancia del otro y lo otro en diferentes niveles como el social, cultural y político.

Objetivos.

General. Propiciar en el aprendiente, conductas motrices sostenibles a través de experiencias, vivencias y aprendizajes, que le permita plantear formas creativas y conscientes para enfrentar las problemáticas socioambientales desde el cuidado de sí y del otro.

Objetivos específicos.

- Reconocer las diferentes problemáticas corporales y socioambientales, sus causas, las posibilidades y transformaciones mediante las experiencias motrices presentadas en la clase de Educación Física.
- Implementar acciones motrices sostenibles que le posibiliten a los estudiantes construir una toma de consciencia corporal a partir de la comprensión de la ecosofía mental, social y medioambiental, frente a los retos que plantean los problemas ambientales.
- Promover hábitos y valores del autocuidado, la responsabilidad social y ambiental.

Esquema general.

Asumiendo nuestras posturas teóricas y curriculares que buscan crear procesos de enseñanza y aprendizaje que propicien la autogestión, es decir que los aprendientes creen nuevas posibilidades de relacionarse consigo mismos, con la sociedad, la cultura y la naturaleza. Para ello, proponemos métodos enfocados en la flexibilidad en cuanto responden a las necesidades contextuales (problemáticas corporales y socioambientales) mediante la Educación Física enfocada en lo ambiental que cambia las perspectivas que conforman a la clase de EF.

Es por esto que se propone como diseño curricular el rizoma, un sistema complejo de conexiones que se expanden horizontalmente, un entramado de conectividades que se unen de manera lateral por medio de sus raíces y partes, que permitirán explicar la construcción de la propuesta curricular de este PCP, en este caso desde el rizoma de la caña de azúcar, la cual en nuestro contexto colombiano es una planta multifacética que aporta al desarrollo agrícola y es aprovechada en su totalidad en diferentes procesos que favorecen al desarrollo económico, la estabilidad social y al incremento de la sostenibilidad. Percibido desde la EF la caña de azúcar representa la oportunidad de cultivar las potencialidades de los y las aprendientes promoviendo el asumir las responsabilidades frente a las problemáticas vistas.

Se propone un desarrollo del diseño curricular para darle una coherencia a los planteado en los objetivos y propósito formativo, en conjunción, entre la concienciación, las conductas motrices sostenibles y las ecosofías se encuentran de manera permanente y se convierten en elementos para poder desarrollar una propuesta de implementación que es este guiada por las problemáticas encontradas y la EF por medio de las conductas motrices sostenibles, esto a su vez

hace que no se dé un orden jerárquico a los diferentes contenidos planteados dándole relevancia al proceso de aprendizaje y enseñanza de los y las aprendientes de acuerdo al contexto.

Con relación a la estructura del rizoma y el diseño curricular la siguiente terminología pretende explicar la conjunción de estos:

- **Rizoma de la caña de azúcar:** Esta es la estructura general de la cual se parte para dar sentido al proyecto y tiene relación con el propósito formativo del PCP, desde el cual se vislumbran las pretensiones del currículo y el docente hacia el aprendiente en función de una concienciación corporal y socioambiental trascendente.
- **Nodos:** Son puntos a lo largo del rizoma desde donde nacen las raíces, son esenciales en el crecimiento y propagación de la planta, emergen de aquí también los brotes, es decir los principios pedagógicos desde los tres axiomas que plantea Lagardera, la manifestación singular de cada persona, que le permite expresar desde sus experiencias y vivencias su distintiva forma de ser; en consiguiente cuidarse en todo momento, la relevancia ética, moral y social que se le atañe al aprendiente para optimizar sus conductas motrices en pro de cuidar de sí, de manera consciente en cada acción y hábito a lo largo de su vida y el axioma del cuidado personal, social y del entorno natural, es aquí donde los aprendientes podrán experimentar conductas motrices sostenibles que generen un bienestar individual aportando a la construcción de una cultura motriz, donde se construyen en comunidad y así mismo se responsabilicen de los deberes con el medio ambiente desde el amor, la empatía y la unidad.
- **Internodos:** Son las secciones entre los nodos del rizoma, no contienen brotes ni raíces emergentes, pero sirven para la conexión estructural de los nodos y el transporte de los nutrientes y agua a lo largo del rizoma, en nuestro proyecto son los 3 ejes de desarrollo, la concienciación como fundamento pedagógico crítico desde Freire situando la educación como proceso de liberación, participación y acción transformadora; las conductas motrices sostenibles desde Francisco Lagardera la propuesta epistemológica desde el área disciplinar en el cual sea hace conjunción del juego cooperativo, simulativo, de habilidades y prácticas deportivas emergentes, propician el uso responsable de los recursos y una mirada crítica desde lo corporal hacia el cuidado del entorno, por último desde lo humanístico, “*Las tres ecologías*” de Félix Guattari, promueven la conciencia corporal en tanto el aprendiente se asume como ser responsable de sus acciones

posibilitadoras en conexión con la conciencia social, el bienestar emocional y mental y la contribución que hacen estas al contexto ambiental.

- **Raíces adventicias:** Son raíces que emergen de los nodos del rizoma y se emergen hacia el suelo dando estabilidad a la planta y ayudando al proceso de absorción de nutrientes, es decir son las conductas motrices sostenibles entretejidas con las situaciones sociomotrices, como la danza, juegos tradicionales, juegos de habilidades en circuitos o relevos, juegos de percusión corporal, que haciendo uso de las herramientas que da la cultura, crean una unión entre el currículo propuesto en el colegio para cada grado de los grupos focales y las problemáticas vislumbradas por los estudiantes en la evaluación diagnóstica. Son los medios que como docentes ponemos al servicio de los aprendientes para posibilitar una Educación Física Ambiental, desde estas dos categorías de conductas:
Una Conductas Motrices Sostenibles de Reflexión: El diseño de juegos que involucran el aprendizaje significativo desde la resolución de problemas ambientales, que los aprendientes viven en sus territorios (escuela, casa, barrio y localidad) como la contaminación acústica, quema de basuras, consumo energético irracional, mal uso de los recursos naturales y mal manejo y clasificación de residuos, de esta manera se construirán procesos en comunidad que posibiliten microcambios en su entorno desde la clase.
Dos, Conductas Motrices Sostenibles de Acción: Mediante las situaciones de aprendizaje, aprender los tipos de residuos, la clasificación correcta en los lugares de acopio para que después los niños hagan un correcto reciclaje mediado por acciones motrices como el plogging y posterior construyan elementos desde los materiales reciclados que sirvan para la clase de educación física, balones, juguetes e implementos.
- **Raíces Absorbentes:** Están unidas a las raíces adventicias y son las encargadas de absorber los nutrientes, minerales, vitaminas y el agua desde el suelo para el crecimiento de nuevos brotes de la planta, hace referencia a la estructura y las raíces que conforman las situaciones de aprendizaje, la raíz cognitiva el primer momento de la clase donde se socializan los contenidos y temáticas desde las posturas teóricas al aprendiente y se realiza la activación por medio de un juego, raíz práctica, es la implementación de la propuesta planteada para la clase y se desarrollan por medio de experiencias significativas las situaciones problemáticas a abordar y raíz creativa es donde el aprendiente comparte

las posibles soluciones que construyó junto a sus compañeros frente a la problemática, se realiza el feedback y la retroalimentación entre todos con el propósito construir una conciencia colectiva frente a la clase de EF.

- **Nutrientes:** Son elementos imprescindibles para la vida de la planta que están en el suelo, la alimentan y le aportan lo necesario para su buen crecimiento y propagación, desde nuestro proyecto es todo aquello que provee un ambiente enriquecedor, las relaciones dialógicas desde el aprendiente-docente, aprendiente-aprendiente y aprendiente-sociedad, lo cual posibilita una construcción de conocimiento colectiva en comunidad, propicia reflexiones críticas sobre las problemáticas sociales y ambientales y cómo ellos pueden favorecer desde sus acciones transformadoras a una trascendencia de la EF fuera del entorno escolar, la cultura, que aporta la posibilidad de mediar las clases por juegos y deportes autóctonos, permite la interacción de los aprendientes con otras tradiciones sociales entorno a la comprensión del cuerpo, de la interacción por el otro, pero sobre todo el respeto hacia la naturaleza como posibilitadora de vida, visiones que constituyen una ruta importante para la creación de situaciones de aprendizaje, herramienta fundamental que orienta hacia la emancipación, justicia social y construcción de sociedades democráticas, solidarias y participativas.
- **Brotos:** Se desarrollan en los nodos del rizoma y se pueden convertir en tallos y hojas, en este proyecto representan el desarrollo del potencial humano y el crecimiento desde la multidimensionalidad del ser de cada aprendiente, la forma crítica y reflexiva de asumir su responsabilidad en el mundo para construir una cultura con conciencia sostenible ambientalmente, que se dan por medio de las conductas motrices sostenibles apropiadas.



Figura 1. Macro currículum desde el Rizoma. Fuente, elaboración propia.

Meso currículum

Explicación de la unidad, sus sesiones y acciones.

Se plantea una sola unidad en donde se desarrollarán todas las situaciones de aprendizaje y en cada una se les dará continuidad a los tres objetivos específicos planteados, en concordancia con la propuesta de Freire que busca la interrelación y conciencia social valiéndose de la cultura y la naturaleza para crear juegos de roles y actividades de modelación donde los estudiantes desde su autogestión se apropien de sus vivencias y experiencias. La conjunción de los ecosistemas contextuales del estudiante y las propuestas pedagógicas desde las tendencias de la EF, generan cambios significativos en la perspectiva de sus acciones intencionadas con el objetivo que vivencien una serie de contenidos que, les permitirán al final de la intervención, dar cuenta de lo aprendido mediante sus diferentes conocimientos y prácticas corporales concienciadas, sostenibles y trascendentes.

Como propósito se busca reconocer los conocimientos, imaginarios e ideales previos que la población tiene referente a los diferentes contenidos a abordar dentro de la propuesta pedagógica, con la finalidad de poder fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje y cumplir

con los objetivos establecidos, haciendo uso de la identificación de los problemas corporales y socioambientales que los afectan dentro de los diferentes contextos en los que es partícipe, relacionando los ejes temáticos que se proponen desde la Institución Educativa Gerardo Paredes y la Fundación Semillas de Amor y la propuesta curricular que se lleva a cabo en el presente proyecto, para dar cuenta de una resignificación y transformación o no, en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Esto se podrá determinar desde la evaluación, la cual estará presente en cada una de las situaciones de aprendizaje y en la última, desde la creación de materiales reciclados, actividades y estrategias que pongan en práctica la conciencia corporal y socioambiental de los aprendientes enfocando el resultado en un bien común.

Tabla 4. Situaciones de aprendizaje y temas trabajado Angélica Palacios

Situaciones de aprendizaje	Tema y problemática para trabajar	Contenido
1	Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA	<p>Conocer desde la experiencia de los estudiantes cómo conciben o entienden temáticas relacionadas con el cuidado del medio ambiente y la clase de educación física en diferentes contextos como puede ser dentro y fuera de la institución educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocimientos previos - Experiencias vividas
2	Expresión Corporal- Clasificación de residuos	<ul style="list-style-type: none"> -Capacidad de externar acciones, posturas, gestos y el desarrollo comunicativo no verbal. -Identificar las formas de clasificación de residuos dependiendo los contextos, en específico en el escolar y del uso adecuado que se le puede dar a los residuos aprovechables para la clase de Educación física - Corporeidad - Sociomotricidad
3	Deporte - Cambio de paradigma de tecnificación- conciencia corporal y socioambiental	<ul style="list-style-type: none"> -Entender que las prácticas deportivas o de tecnificación realizadas se pueden resignificar, dándoles otro propósito que influyan en la construcción de nuevos conocimientos en comunidad -Fortalecer lo aprendido desde la identificación y clasificación de residuos mediante una práctica deportiva. - conciencia Corporal en pro de lo ambiental - Motricidad Gruesa
		Reconocer mediante juegos rítmicos la

4	Juegos Rítmicos- Contaminación acústica	contaminación acústica como problemática ambiental y la incidencia que tiene cada persona en esta, siendo conscientes de la afectación a sí mismo, al otro y al medio que lo rodea. - Ritmo y coordinación - Comunicación, diálogo y cooperatividad
5	Sociomotricidad - Mal uso de los recursos hídricos, disminución de la huella hídrica	-Reconocer la importancia de sus acciones en la conservación y cuidado de las fuentes hídricas del contexto inmediato y como esto es importante en su diario vivir. -Mediante las diferentes prácticas corporales propias de los estudiantes identificar cómo influyen en el uso adecuado de los recursos hídricos y a su vez influye en el otro. - Acción Transformadora
6	El hombre en movimiento - Consumo abusivo, disminución de la huella de carbono	Generar conciencia de cómo la motricidad puede incidir de manera positiva en la disminución de huella de carbono, teniendo en cuenta el respeto a vivir dignamente que tiene, cada uno y todo aquello que lo rodea. -Toma de conciencia
7	Experiencia corporal- Pérdida de biodiversidad	Entrar en sensibilización con la tala de árboles y el tráfico animal a partir de actividades donde la corporeidad será fundamental para la toma de consciencia corporal y socioambiental. Juegos intencionados donde el estudiante se va a relacionar con el otro creando interacciones significativas para atender las responsabilidades que atienden a erradicar la pérdida de la biodiversidad.

8	Preparativos con materiales reciclables para la muestra de talentos	Se hará evaluación del producto final a partir de los conocimientos generados en las anteriores sesiones (materiales hechos con reciclaje, creación de actividades para mejorar los hábitos medioambientales en el colegio y el entorno que rodea al estudiante).
9	Taller Evaluativo, muestra de talentos y clase de rumba	Puesta en escena de la muestra de talentos, actividad de integración torneo de futbol, voleibol y clase de rumba, evaluación de lo que se comprende por la clase de Educación Física, conceptos arraigados y como los saberes adquiridos durante las 8 sesiones transformaron su perspectiva frente la educación corporal y las responsabilidades con el medio ambiente.

Tabla 5. Situaciones de aprendizaje y temas trabajado José Leonardo Garzón y Oscar Suarez

Situaciones de aprendizaje	Tema y problemática para trabajar	Contenido
1	Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA	<p>Conocer desde la experiencia de los estudiantes cómo conciben o entienden temáticas relacionadas con el cuidado del medio ambiente y la clase de educación física en diferentes contextos como puede ser dentro y fuera de la institución educativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conocimientos previos ● Experiencias vividas
2	Expresión Corporal- Clasificación de residuos	<p>-Capacidad de externar acciones, posturas, gestos y el desarrollo comunicativo no verbal.</p> <p>-Identificar las formas de clasificación de residuos dependiendo los contextos, en específico en el escolar y del uso adecuado que se le puede dar a los residuos aprovechables para la clase de Educación física</p> <p>- Corporeidad</p> <p>- Sociomotricidad.</p>
3	Deporte - Cambio de paradigma de tecnificación- Conciencia Corporal y Socioambiental	<p>-Entender que las prácticas deportivas o de tecnificación realizadas se pueden resignificar, dándoles otro significado que influyan en el entendimiento de su consciencia corporal.</p>

		<p>-Fortalecer lo aprendido desde la identificación y clasificación de residuos mediante una práctica deportiva.</p> <p>-Conciencia Corporal</p> <p>- Motricidad Gruesa</p>
4	Juegos Rítmicos- Contaminación acústica	<p>Reconocer mediante juegos rítmicos la contaminación acústica como problemática ambiental y la incidencia que tiene cada persona en esta, siendo conscientes de la afectación a sí mismo, al otro y al medio que lo rodea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ritmo y coordinación - Comunicación, diálogo y cooperatividad
5	Sociomotricidad - Mal uso de los recursos hídricos, disminución de la huella hídrica	<p>-Reconocer la importancia en la conservación y cuidado de las fuentes hídricas del contexto inmediato y como esto es importante en su diario vivir.</p> <p>-Mediante las diferentes prácticas corporales propias de los estudiantes identificar cómo influyen en el uso adecuado de los recursos hídricos y a su vez influye en el otro.</p>
6	El hombre en movimiento - Consumo abusivo, disminución de la huella de carbono	<p>Generar conciencia de cómo la motricidad y corporeidad puede incidir de manera positiva en la disminución de huella de carbono, teniendo en cuenta el respeto a vivir dignamente que tiene, cada uno y todo aquello que lo rodea.</p>

7	Experiencia corporal- Pérdida de biodiversidad	Entrar en sensibilización con la tala de árboles y el tráfico animal a partir de actividades donde la corporeidad será fundamental para la concienciación corporal y socioambiental. Juegos intencionados donde el estudiante se va a relacionar con el otro creando interacciones significativas para atender las responsabilidades que atienden a erradicar la pérdida de la biodiversidad.
8	Preparativos con materiales reciclables para la muestra de talentos	Producto final a partir de los conocimientos generados en las anteriores sesiones (Materiales hechos con reciclaje, creación de actividades para mejorar los hábitos medioambientales en el colegio y el entorno que rodea al estudiante). Que dan cuenta de la apropiación de acciones motrices sostenibles.
9	El diálogo como herramienta de mediación - Recordatorio de temáticas por medio de un espacio conservado	Se establece una charla con el grupo de trabajo para retomar las temáticas trabajadas, y ver que ruta van a tener las temáticas del año, sin dejar de lado los dos grandes enfoques a trabajar, como lo es la Educación Física y la educación ambiental.
10	Cuerpo en medición-Clasificación de residuos y Contaminación acústica	Se utilizan estas problemáticas ambientales para concienciar a los estudiantes. En las actividades se establecen los dominios: Con adversario, con compañero, sin incertidumbre.
11	Cultura física-Recolección de residuos	Se hace énfasis en la colaboración y acción de los compañeros en la medida en que comprendieran las acciones del otro en sinergia con el amor hacia la vida propia, la

		del otro como construcción de la sociedad y cuidado del medio ambiente.
12	Actividad física para prevención de lesiones – Consumo energético racional desde la conciencia de mi propia energía.	Invita a la toma de conciencia al estudiante referente al consumo racional de energía a partir del propio cuerpo y la administración adecuada de las cargas de trabajo teniendo en cuenta la frecuencia cardiaca, con la finalidad de reconocer esta problemática ambiental desde la experiencia corporal, dotando de esta manera a la interdisciplinariedad de la educación física, formando un cuerpo “concienciado”
13	Construcción de materiales de clase a partir del Plogging Confrontación de saberes adquiridos (cierre)	Se hace una presentación de lo que es el Plogging y una práctica mediante diferentes residuos que se encuentran en el propio contexto de los aprendientes con el fin de que lo conozcan y sepan qué hacer con los residuos recolectados haciendo juego entre ellos mismos, también se hace evaluación final por medio de preguntas a los aprendientes.

Instrumentos de recolección de información.

Atendiendo a nuestra responsabilidad como docentes de seleccionar un instrumento de recolección de información que se ajustara a las necesidades contextuales, pero sobre todo para recopilar la información necesaria que permitiera comprender los conocimientos previos de los aprendientes frente a las diferentes problemáticas corporales y socioambientales de su realidad, se implementó una guía diagnóstico en la primera clase de la ejecución piloto, un cuestionario de 10 preguntas abiertas con las cuales los estudiantes lograron dar muestra de sus conocimientos respecto a problemáticas que encuentran en relación con el medio ambiente propias de su contexto, la percepción que tenían de la clase, y se acercaron a la Educación Física con enfoque Ambiental

También se utilizó la cartografía es aplicada para recolectar información y evaluar el proceso, porque refleja gráficamente los aprendizajes adquiridos dejando ver la creatividad de los estudiantes y la interpretación que le han dado. Otra manera de recolectar información fue el diario de campo, que permite según Óscar Jara en su texto “Sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles” (2018), la sistematización de experiencias y denota la importancia de los instrumentos de recolección de información dentro de los procesos de investigación experiencial, puesto que facilita recordar y puntualizar información determinante dentro del proyecto a tratar para su debido análisis. El diario de campo fomenta el proceso de reflexión a partir de problematizaciones y cuestiones que se generan en la teoría y la práctica. Es a partir de este, y los instrumentos mencionados en el apartado anterior, que es posible desarrollar el análisis de la experiencia y poder así evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolló durante las clases aplicadas.

Tema: Guía diagnóstico sobre conocimientos referente a la clase de Educación Física y su relación con el medio ambiente.

APRENDIZAJE.

El estudiante tendrá la posibilidad de cuestionarse sobre la clase de Educación Física y la importancia que esta tiene para la preservación del medio ambiente.

1. **¿Cuál es la diferencia entre reciclar y reutilizar?**
2. **¿Cómo desde lo que aprendido en la clase de Educación Física puedo cuidar el medio ambiente?**
3. **¿Qué problemas medioambientales conoces?**
4. **¿Cuáles de estos problemas están en tu casa o en tu colegio?**
5. **¿Qué juguetes o elementos deportivos puedo crear con elementos reciclados?**
6. **Escriba tres hábitos que contribuyan al mejoramiento del medio ambiente.**
7. **¿Qué es el medio ambiente?**
8. **¿Qué le gusta de la clase de Educación Física?**
9. **¿Qué actividades físicas realizan fuera del colegio?**
10. **¿Quiénes viven en el medio ambiente?**

Tabla 6. Formato de Diario de campo para las situaciones de aprendizaje.

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Educación Física			
Fecha:	Hora inicio:	Hora final:	Grado:
Institución:			
Nombre Practicante:			
N° de clase:	N° de estudiantes:	Tema:	
Propósito de la actividad			
Descripción			
Raíz cognitiva			
Raíz práctica			
Raíz creativa			
Feedback de la clase			

Evaluación.

Dentro del modelo de constructivista se plantea que la evaluación es un proceso continuo, individual y colectivo que permite identificar los aprendizajes e interpretaciones de los aprendientes, acorde a los propósitos de los diferentes momentos planteados, dando así respuesta a los contenidos y, a su vez las habilidades adquiridas; y con esto tomar decisiones frente al cambio progresivo que deben tener las planeaciones para lograr los objetivos propuestos. Para esto hacemos uso del feedback.

La evaluación no solo es direccionada a atender el reconocimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje por los cuales pasa el estudiante en el proyecto, a su vez es un medio por el cual se puede determinar si se cumple o no con lo planteado. Esto quiere decir, que el docente también va a estar inmerso en el proceso de evaluación al reflexionar a través de los resultados el rumbo del proyecto. Por ende, el docente debe estar en constante revisión y replanteamiento de la metodología propuesta y cómo ésta se da en la práctica, puesto que desde allí podrá realizar las actualizaciones y ajustes necesarios para afianzar cada vez más la intención de la propuesta curricular y, por lo tanto, su proyecto. La evaluación continua debe estar presente en las diferentes situaciones de aprendizaje, y es lo que se propone dentro de los momentos del proyecto, todo esto con la finalidad de poder comprender los cambios que suceden clase por clase y poner en práctica el quehacer docente para fortalecer y beneficiar la intención del proyecto, generar la toma de consciencia desde el cuidado de la vida.

Se infiere que no se puede ubicar en un momento específico, sino que debe ser sistemático, constituyendo una modalidad investigativa que permite perfeccionar el proceso docente educativo a partir del análisis de los datos que se recogen en la práctica. Lo anterior supone considerar la evaluación curricular como un proceso amplio, que incluye a la evaluación del aprendizaje de los educandos y todo lo que tiene que ver con el aparato académico, administrativo, infraestructura que soporta a este curriculum. (Fernández, 2018, pp.17-18)

Al comprender la importancia de la evaluación dentro de este proyecto no es una tarea fácil de realizar y proponer frente a todo el proceso, ya que se reconoce que se tiene que superar la evaluación que es reducida a un carácter numérico y de escala en donde se miden únicamente los resultados en comparación a un patrón en específico, dejando de lado otro tipo de

características que también deben ser tomadas en cuenta y surgen desde la subjetividad y personalidad de cada aprendiente, mucho más si se realiza desde la EF en donde se espera el reconocimiento de nuevas prácticas corporales que respondan al contexto y que se vuelven propias, por esto no se puede establecer una evaluación en donde se califique la efectividad del movimiento y si se vea la intencionalidad de la práctica que sea reflexiva y crítica.

Para dar muestra a lo dicho anteriormente, en cada clase se realiza y se recibe un feedback corto de las apreciaciones de la clase, enfatizando en las posibles soluciones que salen de la clase al problema planteado y a su vez hacia sí mismo (autorreflexión), el educando de manera crítica piensa como aplicar las situaciones de aprendizajes dadas en clase en sus realidades contextuales, a esto se le suma el reconocimiento e importancia a la subjetividad de cada aprendiente, ya que al final de este proyecto y no como manera definitiva de todo el proceso se realiza una evaluación, en donde por medio de preguntas abiertas, del dibujo, las palabras y de una cartografía corporal, se quiere saber cómo ha cambiado su perspectiva frente a diferentes problemáticas medioambientales al igual que sus prácticas, reconociendo la importancia de estas mismas y de las clases de EF vistas.

Micro currículo

Contextualización de la institución.

La Institución Educativa Gerardo Paredes, de carácter oficial, en la actualidad, ofrece las tres jornadas, mañana, tarde y nocturna, a la vez cuenta con cinco sedes la “A,” (Sede Administrativa) y las demás sedes que están ubicadas en los barrios aledaños del Rincón de Suba. En ellas se ofrece una educación en los niveles de preescolar, básica primaria, secundaria, media y técnica vocacional del SENA que se hace en los 2 últimos años donde tienen la posibilidad de profundizar conocimientos después de terminar el grado once como se estipula en la Ley 115 de Educación. Proponen como misión potenciar en los niños, niñas, jóvenes, jovencitas o adultos el desarrollo de capacidades y competencias, intelectuales, sociales y laborales, mediante la práctica una pedagogía humanizante, donde la solidaridad, la autogestión y el conocimiento le permitan construir su proyecto de vida.

La Sede Administrativa queda en la dirección carrera 94c # 129A -04 ubicada en la localidad de Suba, Barrio El Rincón, desde el año 1987, queda contiguo a la plaza de mercado

del barrio Rincón, varios comercios de diferentes tipos, la parroquia San Agustín, al Colegio Parroquial y la Institución Educativa Distrital Ramón de Zubiría.

En cuanto al área de influencia el Colegio Gerardo Paredes IED se encuentra entre los estratos 1, 2 y 3, las principales actividades económicas de las familias asociadas a la institución se distribuyen en el comercio informal, vendedores ambulantes, independientes y labores en la plaza de mercado, mientras que otro tanto, depende de empleos temporales como el servicio doméstico, la construcción y la vigilancia principalmente, asimismo, existe un grupo que no posee empleo.

En su PEI encontramos:

Misión: El Colegio Gerardo Paredes IED potencializa en el niño, la niña, los adolescentes y/o adultos las capacidades, competencias, intelectuales, sociales, deportivas, artísticas y laborales, mediante una pedagogía humanizante, donde la solidaridad, el conocimiento y la autogestión le permitan construir su proyecto de vida.

Visión: Para el año 2020 como un centro educativo pionero a nivel de la localidad de suba y de la ciudad en el área empresarial y el currículo para la excelencia académica y formación integral 40x40” desarrollando en sus estudiantes competencias académicas, deportivas, artísticas y sociales para dimensionar actitudes que le permitan asumir el reto de transformar la realidad y el entorno en beneficio de su calidad de vida y la de los demás.

Objetivos: La institución Gerardo Paredes plantea un total de 11 objetivos generales en donde se preocupan por el rol del estudiante y el desarrollo de las habilidades investigativas enfocadas en las ciencias integrando la educación de los derechos humanos con el fin de que se cierren brechas sociales junto con la participación de diferentes actores del proceso educativo como lo son los padres de familia, también hacen hincapié en la importancia de brindar herramientas para el desenvolvimiento de los estudiantes en el sector comercial después de su culminar su proceso en la institución.

Principios: El Colegio se ha propuesto ofrecer los tres niveles de educación: Preescolar, Básica y Media, con el fin de fomentar el desarrollo humano integral de nuestros estudiantes y de la comunidad educativa en general para ayudar a formar un futuro ciudadano autogestor, solidario, deseoso del saber y de gran calidad humana, en una sociedad justa, responsable y participativa. Los tres (3) principios filosóficos del Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) son: Autogestión, Solidaridad, Conocimiento

La institución tiene convenio con La Fundación Semillas de Amor bajo el programa “Volver a La Escuela” desarrollando estrategias educativas flexibles que se ajusten a las necesidades y características particulares de la población y grupos de especial protección y extraedad, restituyendo sus derechos para el regreso a clases y se les permita continuar con su proceso académico en los niveles de:

- Procesos básicos: NNJA entre los 9 y 14 años que aprenden a leer y escribir.
- Aceleración de aprendizajes: NNJA entre los 10 y 17 años que concursan la básica primaria.
- Secundaria activa secundaria: NNJA entre los 14 y 17 años que cursan niveles de básica secundaria de 6° a 9° grado.
- Educación regular en los grados escolares que se requieran para los estudiantes.

El colegio I.E.D. Gerardo Paredes es una institución que cuenta con diferentes espacios dispuestos para el desarrollo de la clase de educación física como lo son dos canchas multipropósito para la práctica de microfútbol, baloncesto y voleibol, también cuenta con tres edificios dos de ellos son de tres pisos en donde se ubican los cursos en las diferentes jornadas, en uno de estos se encuentra ubicada la biblioteca en su primer piso, el otro edificio es de dos pisos en donde toda la primera planta le pertenece a transición y grado primero mientras que en su segunda planta está destinada al comedor y oficinas administrativas.

La fundación Semillas de amor cuenta con diferentes espacios los cuales contribuyen a la implementación del PCP como lo es una cancha multipropósito, salón de danza, comedor y dos salones alternos, también cuenta con una huerta y habitaciones en donde las NJA viven.

Población.

La población en la que se hará la intervención son los cursos 604, 605, 905 y 1005, los cuales tienen clase referente al espacio de educación física de la jornada mañana, la cual comprende de 6 am a 12 pm. Estos cursos son conformados por jóvenes que están dentro del rango de edad de 11 a 14 años para los grados de sexto y de 15 a 17 para los cursos de noveno y décimo. Se puede identificar que en estos cursos hay jóvenes de estrato 1, 2 y 3 los cuales viven en los alrededores del colegio, esto es un punto a tener en cuenta, dado que permite entender que el transporte, en este caso, no afecta la asistencia de los estudiantes al colegio. En el proceso de

acercamiento con dichos cursos se pudo reconocer que, la gran mayoría, desayuna en el colegio y muchas veces los estudiantes se ven afectados en el momento en el que el colegio no brinda dicho desayuno e incluso refrigerio, pues ello significa que el estudiante no comerá nada durante su jornada académica, en la mayoría de los casos por su situación económica, y solo hasta salir de clases tendrá la oportunidad de poder almorzar, pero se debe resaltar que en algunas ocasiones los docentes hacen lo posible para que los estudiantes puedan comer algo para estar en disposición a las clases y consiguen la manera de poderles brindar alimento a los mismos.

Lo anterior brinda la posibilidad de impactar a esta población por medio de estrategias que relacionan la EF y el medio ambiente para concienciar al estudiante y que ello genere la participación de estos a partir de la construcción de un ser humano crítico que no solamente tenga este papel en la institución educativa, sino que a su vez pueda aplicar ello en el ambiente familiar, de trabajo y demás ambientes en los que está inmerso.

También se trabajará con 80 niñas estudiantes, se toma un grupo focal de 35 niñas del nivel procesos básicos de 9 a 14 años de edad de la jornada tarde, de la Fundación Semillas de Amor, ubicado en Avenida carrera 72 # 180- 8a San José de Bavaria en la localidad de Suba, estudiantes que están bajo la convivencia de internado dentro de la Fundación y que han estado inmersas en contextos deshabilitados y vulnerables como peleas, robos, violencia familiar, desplazamiento, trabajo infantil, abusos y demás. Una parte clave para nosotros y nuestra búsqueda de generar estrategias que les permitan un correcto proceso durante su educación y próxima inmersión en la sociedad como seres activos y participativos.

Metodología.

Es de gran importancia resaltar que los cimientos de este PCP parten también de un esfuerzo por cambiar los paradigmas de la Educación Física sin perder su esencia e importancia en el educar para la vida, es por ello que sobresale el aporte a las dimensiones personales y culturales en los aprendientes, brindarles perspectivas desde su casa, escuela, barrio y sociedad, frente a las problemáticas corporales y socio-ambientales, es de vital importancia, para generar cambios desde sus hábitos y la manera que viven y conviven, pues “la noción de interés colectivo debería ampliarse a acciones que, a corto plazo, no «beneficien» a nadie, pero que, a largo plazo, sean portadoras de un enriquecimiento procesual para el conjunto de la humanidad” (Guattari, 1996, p.73).

Es así como nace una propuesta curricular pensada para ambas poblaciones desde sus particularidades, por medio de situaciones de aprendizajes y situaciones sociomotrices, que reúnen sus problemáticas propias y un cúmulo de posibilidades por medio de las conductas motrices sostenibles como los juegos cooperativos, juegos de simulación, juegos de habilidades y prácticas deportivas emergentes intencionados a la emancipación y a la construcción de conocimientos en comunidad, por medio del reconocimiento de sí mismo, de la interacción con el otro y el medio ambiente (Hombre, Sociedad-Cultura y Naturaleza), acudiendo a actuar de manera creativa y sostenible a los deberes que le conciernen para que puedan gozar del derecho de vivir dignamente. Se plantean objetivos de clase y que trazarán un camino lleno de experiencias significativas que darán respuesta desde esta unidad al objetivo generales y a los específicos del PCP.

El maestro toma el rol de guiar por medio de situaciones de aprendizaje las cuales se relacionan con las problemáticas identificadas en el contexto, pero que aun así no sugieren una jerarquización para ser abordadas respondiendo a su vez el sentido de rizoma como esquema curricular en la medida en que los aprendizajes de los aprendientes surgen de los nodos y pueden ser abordados en cualquier momento, es por esto que cada situación de aprendizaje planteada debe estar integrada por los objetivos específicos de PCP y servirán para plantear los contenidos por medio de las conductas motrices sostenibles.

Formato de fichas de planeación.

 <p>UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i></p>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:		CÓDIGO:	
PERIODO ACADÉMICO:		GRUPO:	
HORARIO Y JORNADA:			
FECHA:		NÚMERO DE CRÉDITOS	
PROFESOR:			

Nombre de la Institución:		Dirección:	
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución:		Cargo:	
Número de población a Intervenir:		Rango de Edad:	
Descripción general de la población:			
Objetivo:			

Lógica Interna		Dominio:	
Enfoque:			

Sesión		
Momentos	Metodología	Duración
Raíz cognitiva		
Raíz práctica		
Raíz Creativa		

Recursos y/o materiales:	
---------------------------------	--

OBSERVACIONES

Cronograma.

Se plantean 12 sesiones dentro de la propuesta de intervención entre septiembre de 2023 y abril del 2024 teniendo en cuenta el calendario académico de los aprendientes y de los docentes practicantes, a su vez atendiendo las particularidades académicas de ambas instituciones, en cada sesión se implementa una situación de aprendizaje, cuyo tema involucra la conjunción entre las problemáticas de la Educación física y la Educación ambiental frente a las temáticas curriculares planteadas por las instituciones según los temas del ciclo, un taller diagnóstico en la primera clase, la evaluación continua mediante el feedback y la evaluación final como muestra del proceso realizado, además de las variaciones pertinentes que atienden a las particularidades y necesidades de cada población.

Tabla 7. Cronograma profesora Angélica Palacios 2023

Fecha de ejecución piloto Fundación Semillas de Amor	Situaciones de aprendizaje	Tema y problemáticas para trabajar
7 de septiembre de 2023	1	Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA
14 de septiembre de 2023	2	Expresión Corporal- Clasificación de residuos
21 de septiembre de 2023	3	Deporte - Cambio de paradigma de tecnificación- econciencia
28 de septiembre de 2023	4	Juegos Rítmicos- Contaminación acústica
19 octubre de 2023	5	Sociomotricidad - Mal uso del recurso hídrico, disminución de la huella hídrica
26 de octubre de 2023	6	El hombre en movimiento - Consumo abusivo, disminución de la huella de carbono
2 de noviembre de 2023	7	Experiencia corporal- Pérdida de biodiversidad
09 de noviembre de 2023	8	Preparativos con materiales reciclables para la muestra de talentos
21 de noviembre de 2023	9	Taller Evaluativo, muestra de talentos y clase de rumba.

Tabla 8. Cronograma profesores Leonardo Garzón y Oscar Suárez 2023- 2024

Fecha de ejecución piloto Colegio Gerardo Paredes	Situaciones de aprendizaje	Tema y problemáticas para trabajar
7 de septiembre de 2023	1	Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA
14 de septiembre de 2023	2	Expresión Corporal- Clasificación de residuos
21 de septiembre de 2023	3	Deporte - Cambio de paradigma de tecnificación- conciencia
19 de octubre de 2023	4	Juegos Rítmicos- Contaminación acústica
26 de octubre de 2023	5	Sociomotricidad - Mal uso del recurso hídrico, disminución de la huella hídrica
02 de noviembre de 2023	6	El hombre en movimiento - Consumo abusivo, disminución de la huella de carbono
09 de noviembre de 2023	7	Experiencia corporal- Pérdida de biodiversidad
19 de febrero de 2024	8	El diálogo como herramienta de mediación - Recordatorio de temáticas por medio de un espacio conservado
26 de febrero de 2024	9	Cuerpo en medición-Clasificación de residuos y Contaminación auditiva
4 de marzo de 2024	10	Cultura física-Recolección de residuos
11 de marzo de 2024	11	Actividad física para prevención de lesiones - Consumo energético racional desde la conciencia de mi propia energía.
8 de abril de 2024	12	Confrontación de saberes adquiridos por medio de construcción de materiales de clase reciclados (cierre). Dibuja tú toma de conciencia.

Sistematización de Experiencias

Para la sistematización de experiencias de este PCP y debido a la naturaleza del mismo, en el que se tomaron tres grupos focales para desarrollar la propuesta, se dará un espacio para que cada maestro realice la descripción de su experiencia en consideración a aspectos como: objetivos, propósito formativo, perspectiva educativa y la metodología implementada desde una perspectiva de la EF, para luego generar una perspectiva que englobe e integre las experiencias de los maestros desde los aspectos mencionados.

Con esto se busca establecer una relación entre todas las experiencias teniendo en cuenta que se habla de grupos en los cuales cambia la edad y el contexto y la forma de relacionarse entre ellos mismos, y aunque se establezca una misma temática los resultados pueden cambiar según el grupo y el propio contexto, ya que la propuesta curricular está pensada para realizar los cambios pertinentes en los contenidos dependiendo del nivel de comprensión que las y los aprendientes vayan teniendo sobre las temáticas, son estos cambios los que aportan para que se dé un mejor análisis de la información o nuevas formas de comprensión de las actividades.

Desde la perspectiva de sostenibilidad y conductas motrices sostenibles se propone y se hace un acercamiento a una Educación Física ambiental, la cual tiene como finalidad promover acciones motrices que contribuyan al cuidado de la vida a partir de la mitigación de problemáticas medioambientales, siendo esto posible desde la toma de consciencia que se genera por una producción motriz realizada.

Tabla 9. Desarrollo del objetivo general en la propuesta.

Grupos focales	Experiencia de los maestros
Semillas de Amor procesos básicos	<p>El objetivo general se asume desde los 3 ejes de desarrollo la ecosofía, el constructivismo social y las conductas motrices sostenibles para concienciar a los aprendientes sobre las problemáticas corporales y socio ambientales de su territorio, cada juego cooperativo, imitativo y de habilidades fue una posibilidad de construir los resultados de este objetivo a su vez desde prácticas deportivas emergentes que reúnen todas estas características de generar experiencias significativas, para una construcción de conocimiento más crítico frente a nuestras responsabilidades como seres humanos. Los primeros problemas por enfrentar era que las niñas de procesos básicos deberían estar en una etapa por edad de operaciones concretas, pero realmente están en una etapa más abajo, lo cual me obligó a realizar de manera más, rigurosa, didáctica y lúdica los objetivos de cada clase para que dieran respuesta al general, pero asumiendo las necesidades de las niñas (tener un contexto más claro y cercano de cada práctica que se realizaba). Sin embargo, por estar en una situación de internado muy reglado, el acceder a una clase de EF mediada principalmente por el juego, por la interacción positiva del otro que las hizo inmersas de una conciencia individual y colectiva frente a sus comportamientos como comunidad hizo que centraran más su atención en clase, en reflexionar sobre sus actos y acciones motrices y estos logros se evidenciaron más claramente como resultado de nuestra propuesta de intervención.</p>
Gerardo Paredes Cursos 60 y 605	<p>En la implementación de este PCP se resalta el uso de las conductas motrices sostenibles como medio para llegar a esos aprendizajes que no se alejen de la realidad propia del aprendiente, llegando a ser vinculadas a su vez con el reconocimiento de su ambiente y la historia de este, y cómo influye en la experiencia que ha tenido, la cual se ve reflejada en sus acciones, las cuales no siempre se encuentran enfocadas o perciben al otro para generar un mejor estilo de vida y de cuidado. Con esto en perspectiva y los elementos a trabajar para generar un mejor vivir, el objetivo general estuvo presente en toda la propuesta, y se desarrolló por medio de problemáticas observadas en un contexto en específico, lo cual da paso para la propuesta de actividades en los diferentes momentos, siempre teniendo en consideración el diálogo de saberes en la medida en que se buscaba reconocer cómo se podía propiciar el cuidado y el bienestar para un mejor vivir por medio de una serie de conductas motrices en específico y la importancia de las mismas en la mitigación de las problemáticas encontradas, las cuales en un primer momento hacen referencia al medio natural, esto</p>

	<p>porque se reconoce como el estado y el trato de estas en el medio repercute en el estilo de vida y salud de los sujetos en diferentes contextos.</p>
<p>Gerardo Paredes cursos 905 (2023), 1005(2024)</p>	<p>Las conductas motrices sostenibles permitieron desarrollar el objetivo propuesto, dado que es desde la acción motriz que se logra impactar en los estudiantes para que atiendan las problemáticas socioambientales inmediatas a su contexto. Esto se pudo evidenciar en el resultado de una de las situaciones de aprendizaje donde tenían que construir materiales o juegos que les sirvieran para la clase de Educación Física, dejando ver ese aspecto creativo que se fue guiando desde la toma de consciencia en las problemáticas mencionadas, brindándoles como herramienta el aprovechamiento de los residuos dándoles una nueva oportunidad reutilizándolos, aportando a la disminución del consumo y producción desmesurada. Esta toma de consciencia también se ve reflejada en las reflexiones que realizaban durante y al finalizar las situaciones de aprendizaje, dejando ver una preocupación por la afectación que están generando estas problemáticas a su vida, la del otro y el entorno en el que habita.</p>

Tabla 10. Desarrollo de los objetivos específicos en la propuesta.

Grupos focales	Experiencia de los maestros
<p>Semillas de Amor procesos básicos</p>	<p>Cada situación de aprendizaje fue planteada con el fin de responder a estos tres objetivos y a su vez al general, el primer objetivo específico se colocó en marcha desde la primera clase con la evaluación diagnóstica la cual nos permitió identificar que aunque si hay leve conocimiento de las problemáticas generales de sus ambientes, había un desconocimiento frente a cómo desde la EF se podían mediar estas problemáticas, nos encargamos de unir lo conocido y lo desconocido para plantear cada situación de aprendizaje y así posibilitar una transformación en la forma de asumir la clase. Lo siguiente fue mediar prácticas conocidas, juegos tradicionales, prácticas recreativas y deportivas lejanas a sus contextos, que les permitiera desde esas problemáticas socializadas, junto a los contenidos curriculares de la institución y las intenciones que median a nuestro proyecto asumir ciertas posturas, roles y simulaciones desde situaciones cotidianas que las llevaran a reflexionar sobre la forma en que se conciben ellas mismas, su participación como parte de una comunidad y actrices transformadoras en sus ambientes, y por último cuando ya había una conciencia crítica frente algunas de sus acciones y posibles formas de asumir sus responsabilidades, comenzarán a aplicarlas día a día para impartir estas conductas motrices sostenibles dentro y fuera de la clase de EF que trascendieron mitigando las problemáticas vivenciada.</p>
<p>Gerardo Paredes Cursos 604 y 605</p>	<p>Cada objetivo responde a la relación de saberes propuestos en la perspectiva educativa, siendo el principal de ellos los axiomas de las conductas motrices sostenibles, en la medida en que primero se quiere generar un proceso de reconocimiento y entendimiento de las lógicas presentes en los ambientes y en las prácticas corporales realizadas en el mismo, en donde es necesario tener una mirada amplia y diferente a lo ya establecido en la cotidianidad evitando normalizar y convivir con aspectos que impidan tener un mejor estilo de vida, en el caso de la institución Gerardo Paredes se tomó como punto de partida las problemáticas medio ambientales presentes alrededor de la institución, ya que algunas pasaban por desapercibidas, y de poco interés para los sujetos, colocando duda en cómo debería ser su intervención y mitigación, es por esto que no todo se puede quedar en el reconocimiento, también se debe incentivar la participación y el cambio, esto se logra buscando un mejor vivir por medio de la transformación de las prácticas, dándoles otro valor y subjetividad para ser entendidas y abordadas con juegos y actividades sociomotrices logrando unir al grupo y la importancia de trabajar en comunidad y como toman consciencia de su rol en el ambiente en cual se encuentran,</p>

cabe resaltar que lograr esta relación de saberes no es fácil y ni mucho menos llevarlo a una actividad práctica y más si se adicionan los saberes del programa de la institución educativa, para que en verdad la problemática sea reconocida y aún más importante relacionadas con su contexto, generando cambios reflexivos. Desde este proyecto no se quería establecer un recorrido rígido y sin cambios por lo cual se busca poder desarrollar los tres objetivos específicos planteados en cada situación de aprendizaje diseñada, lo cual se vuelve más interesante porque se requiere de la creatividad para integrarlos a un mismo nivel ya que cada uno de los objetivos planteados se relacionan entre sí y permite que se dé un proceso enfocado hacia las experiencias significativas.

**Gerardo
Paredes
cursos 905
(2023),
1005(2024)**

Los objetivos específicos fueron abordados en gran medida, ya que los estudiantes lograron apropiarse de las problemáticas ambientales que fueron propuestas en la propuesta curricular, adquiriendo la responsabilidad de actuar frente a estas. Esto se ve evidenciado en los dibujos que fueron utilizados en la evaluación final, donde dejan ver por medio de una ilustración los diferentes factores que producen dichas problemáticas, reflexionando desde este mismo dibujo en una breve explicación que fue solicitada. De igual manera lograron reconocer cómo pueden actuar frente a la mitigación de las problemáticas desde conductas motrices tales como arrojar los desechos y residuos en el contenedor indicado, ya que desconocían la clasificación de estos, creando estrategias para lograr una comunicación efectiva, moderando su voz dentro de las mismas actividades y reconociéndose con el otro y su entorno. Una de las estrategias que puedo resaltar es la utilización de comandos de desplazamiento diferente, lo que permite que el compañero guiado por su grupo reconozca estos comandos con facilidad y de esta manera pueda hacer la recolección de los residuos sin la necesidad de que su grupo tuviera que elevar la voz teniendo el tono justo para no crear ruido en el ambiente (por lo menos desde algo que pueden atender inmediatamente lo cual es el habla). Dentro de una actividad auditiva y de coordinación, se inició utilizando una canción con cierto tiempo musical para que los estudiantes cruzaran una serie de aros colocados estratégicamente, de manera armónica y coordinada (rayuela africana auditiva) consiguiéndolo sin mayor esfuerzo ya que el ritmo de la canción era de cuatro tiempos, pero se problematizó a los estudiantes, pues se colocando un sonido que generaba ruido, el cual no tenía ritmo alguno y debían pasar la serie de aros bajo la misma lógica, es en este punto donde los estudiantes tuvieron que acordar una estrategia para que todos fueran a la par, esta fue hacer un chasquido de dedos cada cuatro tiempos, involucrando la nota musical blanca, consiguiendo cruzar la rayuela coordinadamente. Ello nos da a entender que fue desde la creatividad y el común acuerdo, llegando a escuchar ese chasquido del otro y teniéndolo presente para de esta manera actuar dentro de un espacio que debía ser reconocido para poder pasar sobre este, que se pudo comprender el cumplimiento del objetivo específico donde se buscaba promover hábitos y conductas motrices sostenibles, donde el respeto de la presencia y el cuidado de

sí y del otro predominara. He de resaltar que la explicación de las situaciones sociomotrices que se querían desarrollar en las situaciones de aprendizaje fueron difíciles en un comienzo puesto que los estudiantes en primera instancia no comprendían las problemáticas ambientales y la relación que dábamos con estas, pero con el pasar de la actividad se fue aclarando la intención de la situación sociomotriz consiguiendo conductas motrices sostenibles en su desarrollo.

Tabla 11. Narración de las voces de la comunidad académica.

Grupos focales	Experiencia de los maestros
Semillas de Amor procesos básicos	<p>Al ser egresada de la institución educativa desde el momento uno, me abrieron las puertas como parte de la comunidad académica y en este caso como colega para realizar ahí nuestra propuesta, la cual fue muy bien recibida ya que los profesores tienen muchos enfoques, asumen diferentes tendencias y propuestas epistemológicas, pero siempre están en busca de procesos o métodos más holísticos de asumir y superar a la EF tradicional desde otras posturas y enfoques curriculares en las cuales los estudiantes asuman más su rol como aprendientes dentro de estos espacios; se encontraron unas claras problemáticas internas donde ellos, no quieren integrarse con los otros, sumando situaciones familiares y contextuales que no les permite realizar unas asociaciones directas frente a una EF para la vida, cosa que nuestra propuesta no pretende solucionar en su totalidad pero sí permite dar unos esbozos de cómo aplicar una educación física ambiental concienciada no solo sobre sí mismo su corporeidad y corporalidad, también del otro como parte importante de la construcción de sí y la naturaleza como posibilitadora de vida y de experiencias significativas que cambian y permea en sus formas de ver y vivir la vida. Cuando se realizó la alianza también con la Fundación Semillas de Amor la acogida fue igual, aunque no había ciertas libertades propias para la implementación puesto que por las situaciones contextuales de las niñas, adolescentes y jóvenes se debía entrar un entorno más reglado, jerarquizado, pero daba un mundo de posibilidades de intervención, interacción y concienciación. Para esta comunidad académica también era importante abordar la EF desde estas oportunidades que las hagan más autogestoras, pero sobre todo reflexivas frente a sus problemáticas corporales y sociales, la forma en la que ellas se ven y ven a las demás, pero sobre todo en la posibilidad de resignificar la forma de entenderse como valiosas, empoderadas y hábiles de crear nuevas perspectivas para cuando vuelvan a integrarse a la sociedad.</p>
Gerardo Paredes Cursos 604 y 605	<p>Desde el momento en que se socializó la propuesta en la institución educativa fue bien recibida por los profesores del área y que esto se realizó durante la reunión de área frente al coordinador y el grupo de profesores de todas las sedes y grados, entendiendo que es una problemática que es reconocida pero no trabajada en profundidad, este mismo grupo de profesores y específicamente los que tenían los grupos focales a cargo dieron su apoyo y visto bueno a la implementación, desde su experiencia y con el debido respecto daban recomendaciones de ser necesario, respecto al manejo del grupo y la implementación de las actividades, algunas de estas llamaron la atención de docentes de otras áreas, ya que eran actividades que no se solían ver en la</p>

	<p>institución, a esto se le suma que el colegio integra a diferentes estudiantes con diversidad funcional, lo cual hace que se adapten las actividades para la participación de todos y todas las aprendientes. Los estudiantes también expresaron de diferentes maneras su opinión frente al proyecto, dando opciones de juego, corrigiendo y ayudando a otros compañeros sino entendían la actividad, o si no era de su agrado se mostraban dispersos y solicitaban que se hiciera otro tipo de actividad.</p>
<p>Gerardo Paredes cursos 905 (2023), 1005(2024)</p>	<p>Llegamos a la institución con ánimo de dar a conocer las diferentes formas que tiene la Educación Física para ser importante en el desarrollo humano, queriendo contribuir a que se le brinde el espacio y la atención que merece. Se presenta la propuesta frente al grupo de docentes de la institución, donde intervenimos y produjo altas expectativas, tanto así que no hubo mayor problema para que pudiéramos realizar nuestras prácticas. Nos encontramos con una EF tecnificada, la cual atendía a resultados cuantitativos, y ello se demuestra desde una cartilla que los estudiantes tenían y debían desarrollar en el transcurso de las clases, diligenciando la misma con datos medibles tales como peso, edad, talla, y así mismo, datos de test y resultados de estos, lo que suponía un reto enorme para captar la atención de los estudiantes. Con el pasar de las situaciones de aprendizaje, los docentes acompañantes al proceso de cada uno nos iban dejando ver su interés con preguntas y opiniones que realizaban frente a la intensidad de las actividades, una de ellas nos reconoció el valor y el atrevernos a proponer una propuesta curricular guiada al cuidado de la vida, lo que nos motivó a seguir con más fuerza nuestra aplicación del proyecto. Al finalizar el proceso de prácticas, los docentes quedaron a gusto con nuestra intervención en la institución y rescatando el interés que había generado en los estudiantes, viéndose esto reflejado desde los mismos estudiantes, los cuales preguntaban sobre nuestra presencia en las próximas clases de EF.</p>

Tabla 12. Confrontación del propósito formativo con la evaluación de la propuesta.

Grupos focales	Experiencia de los maestros
Semillas de Amor, procesos básicos	<p>Si se establecen ciertas posibilidades de producir experiencias significativas desde la postura interdisciplinar desde las situaciones de aprendizaje para que las aprendientes, se inscriban a un proceso de concienciación primero corporal ya que tenían ciertas concepciones corporales estéticas que no le permitía vislumbrar su corporeidad y corporalidad desde lo agradable, la inmensidad de posibilidades que pueden crear cuerpos sanos al servicio del otro y sus ambientes, a su vez de la responsabilidad afectiva- social de entender que sus palabras, juicios y estereotipos dañan a la otra y no le permitía tampoco tener esta visión, ahí entramos a lo social, a inscribir un mundo de posibilidades de valorar esas experiencias previas que les permitieron ser tutores entre sus compañeras, ser un apoyo y construir de manera colectiva una comprensión de vivir dentro de la fundación desde un actuar más transformador, el feedback de cada clase fue un punto muy fuerte, no se pudo confrontar totalmente todas estas posturas al haber tanto por hacer, sin embargo se quedó en ellas y lo reflejaron en la creación de la muestra de talentos, en la evaluación final pero sobre todo en el avance de cada clase una concienciación crítica y reflexiva desde lo corporal, mucho en lo social y moderado desde lo ambiental. Aquí fue fundamental la implementación de los tres axiomas que plantea Lagardera junto con la tres ecologías de Guattari, puesto que la conjunción de esto permite ligar su singularidad con su micropolítica, que propició reflexiones en cada una de las aprendientes, el cuidado de sí frente a la ecología mental y social, desde la perspectiva de cuidarse para toda la vida y la capacidad de crear relaciones sociales que propicien nuevas formas de cultivarse y por último el axioma del cuidado personal, social y entorno natural, donde convergen las tres ecologías destacando como esa micropolítica implementado por varios sed convierte en macropolíticas dentro de un contexto desde un carácter de transformación holística todo esto mediado por cada acción motriz sostenible visto en la clase.</p>
Gerardo Paredes Cursos 604 y 605	<p>Al proponer una evaluación constante en toda la implementación del proyecto hace que se tenga claridad de la ruta a seguir para poder abordar el propósito formativo, y es que se entiende que puedan surgir cambios y se debe poder hacer las adaptaciones necesarias para que se dé un mejor proceso, corrigiendo actitudes que se pueden presentar en los aprendientes frente a las actividades y contenidos propuestos, ya que algunos pueden ser confusos por su novedad o desconocimiento requiriendo de un mayor tiempo de entendimiento y comprensión, se entiende que la toma de consciencia no es un proceso que pueda surgir con facilidad en todos los casos, es por esto que con una evaluación constante y el diálogo entre saberes de estudiantes y maestro se puede dar un mejor desarrollo de la propuesta. El proceso de evaluación se puede complejizar en la medida en que se relacionen aspectos de forma y</p>

	<p>contenido, porque al establecer un tipo de conductas motrices se tiene que ver que las lógicas se cumplan pero que no choquen con los objetivos propuestos, y aunque sean prácticas que estén enfocadas al cuidado y bienestar propio y del otro se puede desligar de este sentido y no encontrar la relación con la problemática propuesta.</p>
<p>Gerardo Paredes cursos 905 (2023), 1005(2024)</p>	<p>La evaluación que se aplicó fue una evaluación formativa que se aleja de la cuantificación y se direcciona a la reflexión de los estudiantes por medio de dibujos, construcción de objetos y guías que propician el diálogo crítico, la cual permite que se vea con claridad ese cambio de concepciones frente a la clase de Educación Física, dado que en un inicio era direccionada hacia el desarrollo de test, deportes y medidas corporales, lo que se transformó con la lógica interna que se estableció para las situaciones de aprendizaje, la cual era el cuidado de la vida comprendida desde la toma de decisiones para atender y mitigar problemáticas ambientales. En el cuidado de la vida están presentes todos los seres vivos, y es por ello por lo que dentro de las situaciones de aprendizaje se realizaron situaciones sociomotrices que propiciaron conductas motrices sostenibles, puesto que con ellas reconocían al otro y el entorno donde se encontraban, cuidando de los mismos desde su actuar. Estas conductas motrices sostenibles fueron la moderación de la voz para sus desplazamientos en las actividades, la recolección y clasificación adecuada de residuos y desechos, la construcción de materiales reciclados, donde estaban presentes acciones motrices como esquivar, lanzar, levantar, correr, atrapar, entre otras. Se hace una apuesta a la comprensión de una Educación Física ambiental desde la toma de consciencia frente a las problemáticas ambientales, por medio de conductas motrices sostenibles y es lo anterior que la evaluación utilizada fue fundamental para reconocer el cumplimiento del propósito formativo estipulado.</p>

Tabla 13. Perspectiva educativa y Educación Física.

Grupos focales	Experiencia de los maestros
Semillas de Amor procesos básicos	Enlazar las posturas teóricas y epistemológica junto con las situaciones sociomotrices y las incertidumbres que cada clase no fue nada fácil, y plantear conjunciones donde cada uno de nosotros, como maestros, implementáramos nuevas posibilidades de crear conocimiento tampoco lo fue, aun así siempre se hizo una constante revisión y cambios a este entramado conceptual y experiencial, para resignificar la clase de EF transformar y destruir los imaginarios que hay desde las posturas docentes, el rol del aprendiente, el área misma, pero por sobre todo crear nuevas posibilidades donde la EF fuese ambiental al asumir responsabilidades que estaban dadas para otras áreas de conocimiento y de acción, fue un cambio constante de posturas, de construcciones y visiones frente a esas experiencias y posibilidades transformadoras, pero uniendo a su vez lo que ya estaba, lo que desde la teoría y la práctica a ha dado resultados, pero en 2 contextos educativos muy diferentes en donde no solo había que asumir los currículos de estos, también había que superar sus tendencias, sus propuestas y su forma de construir una clase más participativa, guiada, más activa en cuanto a temas políticos, problemas sociales y ambientales.
Gerardo Paredes Cursos 604 y 605	La EF como eje transversal en la perspectiva educativa permitió relacionar diferentes referente teóricos desde sus propias lógicas potencializando y resaltando aspectos de la EF, vislumbrando que el campo de acción y las concepciones epistemológicas que se pueden generar son muy amplias según el propósito al cual se quiere llegar, además de estos es curioso e interesante como autores de diferentes áreas de conocimiento tienen un discurso y percepciones que se complementan, algunos desde una mirada mucho más práctica llevada al actuar y otros hacia la reflexión y transformación de subjetividades, entendiendo que la EF traspasa barreras y se involucra en el buen vivir desde la generación de experiencias significativas, y no solo se concentra en la medición del cuerpo y el rendimiento. Cabe aclarar que la naturalidad de los referentes teóricos con relación a las áreas del PCLEF permite generar una concepción amplia que invita a dialogar a los autores desde sus ideas y aunque algunos.
Gerardo Paredes cursos 905	Sin duda la toma de conciencia frente a alguna problemática requiere de gran tiempo para su debido desarrollo, pero es de aclarar que en las intervenciones se logró desarrollar este proceso en los estudiantes, generando un impacto que posibilita demostrar el potencial que tiene la EF en la vida de los seres humanos, pues es a partir de ella que nos expresamos, socializamos o interactuamos

**(2023),
1005(2024)**

en nuestro diario vivir, dado que son todas aquellas experiencias prácticas, entendidas como situaciones sociomotrices, que permiten al ser humano vincularse a un mundo social, y es desde esta EF que se quiere garantizar el cuidado de la vida desde conductas motrices sostenibles formadas a partir de problemáticas ambientales, las cuales son todas aquellas que afectan al cuidado de sí mismo, del otro y de lo otro, por ello la importancia de la presencia de valores tales como la solidaridad, la empatía y la responsabilidad para cuidar la vida misma. En las prácticas realizadas se logra evidenciar el proceso de toma de consciencia desde la preocupación y la importancia que demuestran los estudiantes en cuanto a las afectaciones ambientales, atendiendo a su mitigación. Se ve dentro del feedback y demás evaluaciones realizadas durante la aplicación del proyecto.

Tabla 14. Metodología y hallazgos encontrados, tipo de prácticas.

Grupos focales	Experiencia de los maestros
Semillas de Amor procesos básicos	<p>El implementar en 9 situaciones de aprendizaje a una propuesta muy guiada a la transformación, a las trascendencia, a una mirada y accionar más crítico para cada uno de los autores (docentes, practicantes y aprendientes) fue muy retador y trajo consigo situaciones no previstas que tocó mediar clase tras clase muy rigurosamente, el comportamiento de las aprendientes, los calendarios académicos, las interacciones con las familias que iban a visitar a las niñas, la ausencia de estas, el cambiar tan drásticamente su entorno inmediato, las intervenciones de los terapeutas, de los administrativos de la Fundación, eran cuestiones que no estaban previstas, puesto que desestabilizan o potenciaban la atención y la disposición de cada una de ellas. Claramente se sabía que se iba a encontrar con una EF más guiada a propuestas tradicionales, pero no tan cerradas, lo cual fue positivo porque al implementar otro tipo de prácticas de reconocimiento de habilidades y capacidades, pero sobre todo de una nueva construcción de estas donde todas tenían protagonismo desde sus capacidades y características propias, donde se le pudo sacar provecho a todas las situaciones que las habían construido para resignificarlas, eliminarlas y transformarlas. Verlas reír, corregirse desde el amor, la comprensión, la empatía fue muy significativo, verlas ser humildes disminuir su ego, construir y aportar sin miedo a ser juzgadas, retroalimentar y proponer desde la creatividad fue un proceso maravilloso, difícil de afrontar por todos los retos que trae consigo, pero transformador porque me construyeron de una manera inmensurable. Aunque hubiese sido positivo poder trabajar más situaciones de aprendizaje para profundizar temas, fue maravilloso lo que se logró y quedó como resultado.</p>
Gerardo Paredes Cursos 604 y 605	<p>Se plantea una metodología en donde se le da relevancia a ese accionar y la identificación de las problemáticas en el contexto por medio de diferentes prácticas corporales, pero al no tener una claridad o conocimiento de lo que significan esas problemáticas por parte de los aprendientes, pareciera que es necesario profundizar o establecer una ruta teórica previa a la implementación de las actividades, pasando primero por un proceso de contextualización y luego de profundización de tal manera en se pueda profundizar y ampliar las actividades de toma de conciencia. La manera en que estaba concebida la implementación permite identificar las prácticas corporales a transformar desde las conductas motrices sostenibles para la reflexión y socialización en consideración del contexto y dar paso al cambio de subjetividades y perspectivas, entendiendo que desde la EF se debe incentivar el pensarse a sí mismo, a los otros y lo otro de manera que se tenga un vivir digno saludable y equitativo, reforzando la idea de las conductas</p>

motrices sostenibles de manera constante en cada situación de aprendizaje, y que se logre apropiarse y entender el medio natural en el cual se encuentran y que pueden trascender de este mediante su accionar teniendo en consideración siempre los tres aspectos propuestos los cuales son las prácticas, la subjetividad y el medio ambiente, reconociendo los valores necesarios para hacer posible el cambio y el diálogo a lo largo del proceso ya sea desde los roles de maestro y aprendiz o desde los conocimientos y experiencias adquiridas.

Gerardo Paredes cursos 905 (2023), 1005(2024)

Se utiliza la aplicación de la macroestructura creada para este PCP, la cual consta de una unidad que está formada por 12 situaciones de aprendizaje (clases), las cuales van a conformarse de contenidos que la institución está aplicando en su cronograma, a esto se le suman las problemáticas ambientales creando así situaciones sociomotrices las cuales cuentan con conductas motrices sostenibles que propicien la toma de conciencia responsabilizando a los participantes en la mitigación de las problemáticas ambientales, Las prácticas motrices sostenibles, guiadas desde Lagardera, van a ser todas aquellas instauradas para el bien común y el cuidado de la vida, por ende es desde su fundamentación que se propone un acercamiento a una Educación Física Ambiental. Se realiza una evaluación formativa donde se parte de un diagnóstico, se utiliza el dibujo y la creación de elementos para la clase de EF como pretexto para valorar el proceso de toma de conciencia logrado en los estudiantes. Se pudo obtener gran participación de los estudiantes al ser un currículo que no habían abordado dentro de la institución de manera práctica, y ello es reconocido tanto por los estudiantes como los docentes y directores a cargo de la institución. Surgieron dificultades en el primer momento de interactuar con los estudiantes, dado que no había confianza, pero con el pasar de las situaciones de aprendizaje se logró generar un vínculo con los mismos, dejado ver por el interés de nuestra presencia en las clases de Educación Física. Una de las grandes dificultades fue desarrollar algunas sesiones completas, pues muchas veces por cuestiones institucionales se tenían que acortar situaciones de aprendizaje e incluso aplazarlas.

Tabla 15. Relación de la Educación Física con las otras disciplinas y/o áreas del saber.

Grupos focales	Experiencia de los maestros
Semillas de Amor procesos básicos	Se destaca una clara inclinación hacia resaltar el área humanística, puesto que lo que buscamos sensibilizar desde las prácticas de Educación Física a los aprendientes para que construyan nuevas percepciones de entender la corporeidad y la corporalidad no sólo desde la estética, si no desde la multidimensionalidad del ser potencializada a través de la conciencia colectiva y mediada por la preocupación por el medio ambiente. Sin embargo, no se les resta importancia a las otras áreas puesto que son indispensables para la formación de seres humanos más críticos.
Gerardo Paredes Cursos 604 y 605	Desde lo planteado con Guattari en la ecosofía nos permitió establecer una relación coherente con EF ya que se recalca la necesidad de establecer o superar las prácticas corporales establecidas, generando cambios en la sociedad y entendiendo que estas no se pueden desligar de su cultura y su contexto, es en ese momento cuando la EF cobra un sentido de posibilitador de estos aspectos, y no solo se queda en lo práctico sino que influye en la manera de concebir la realidad, cambiando subjetividades. Es por esto que la EF como se había mencionado anteriormente no solo se sustenta por sí misma y se ocupa del estudio físico del cuerpo sino que va más allá, se preocupa por el desarrollo del ser humano en su totalidad y desde diferentes perspectivas, se da la mano para llenar de posibilidades de acción los procesos de enseñanza y aprendizaje, siendo un medio de construcción de conocimiento que es producto de la concepción propia para permitir el reconocimiento del otro y lo otro, a lo cual se llega desde la acción dialógica en donde se busca establecer canales de comunicación en la medida en que se reconoce la experiencia e historia del otro para llegar a un objetivo en común y que no genere o se establezca un solo poder y si se dé la posibilidad de opciones.
Gerardo Paredes cursos 905 (2023), 1005 (2024)	La EF no busca otra cosa que el bienestar y el cuidado de la vida, y ello lo hace desde la comprensión de un ser humano integral que transita por la vida, ese transitar por la vida es interpretado desde nuestro proyecto como conductas motrices sostenibles que son generadas a partir de la toma de conciencia, lo que pone a la EF como eje transversal para el desarrollo del potencial humano. Así mismo, la EA desde los aportes de Bermúdez, busca que los seres humanos identifiquen los ambientes en los que participa, las problemáticas que les atañen y las causas de estos para que participen activamente en su mitigación y sean ambientes sanos

en los que se mueva. Con lo anterior se relaciona la EF y la EA en la intención que llevan consigo y las oportunidades que estas disciplinas generan de manera mancomunada, fomentando espacios de aprendizaje enriquecedores para la vida, propiciando la toma de consciencia para el cuidado de la vida.

Conclusiones de la experiencia

El intervenir como educador físico requiere de gran compromiso al entender al ser humano como un ser integral, de allí la importancia de crear estrategias que posibiliten el desarrollo del potencial humano, por lo tanto esta propuesta exige rigurosidad y amor por el quehacer docente, una apuesta de Educación Física Ambiental, es una propuesta que busca contribuir al el cuidado de sí, de los otros, la preservación de ambiente, en otras palabras la propuesta es direccionada a comprender una EF ambiental la cual está centrada en el cuidado de la vida. Como se ha mencionado antes es un acercamiento a una mirada de la EF desde lo ambiental y ello recae en que este proyecto es susceptible de transformaciones y construcción constante para afianzar la propuesta curricular.

En los años en la universidad se crean proyectos educativos donde la EF ya no es abordada de manera tradicional, vista desde la deportivización y el rendimiento, sin embargo, en las instituciones educativas ese panorama todavía existe, lo cual implica poner en marcha todos los conocimientos, habilidades y herramientas adquiridas durante el proceso formativo como educadores físicos.

En este apartado se presentan las conclusiones, sugerencias, aprendizajes y aportes que surgieron del análisis de la experiencia desde los 3 grupos focales, los cuales dan cuenta de la oportunidad que se presenta, de seguir construyendo a este proceso desde las necesidades propias de cada momento histórico y se convierta en una guía en la generación de nuevas propuestas de intervención en la educación física.

Aprendizajes y proyecciones.

Este PCP deja muchos aprendizajes en nuestra labor docente, empezando por el reconocimiento, el respeto y el valor que se le debe atribuir a todo el esfuerzo y tiempo dedicado en la construcción de la propuesta curricular y la implementación del proyecto. Es preciso mencionar que fue necesaria la transformación de la de la idea inicial debido a la rigurosidad que se nos exigía desde la primera etapa de formulación y en las sustentaciones realizadas hasta ese momento. Encontramos incongruencias en el marco teórico, por ende, esto nos imposibilitaba realizar avances contundentes, por lo que nos vimos en la necesidad de profundizar con mayor rigor los contenidos que deseábamos. Por lo que encontramos relaciones importantes para su

desarrollo, gracias a ello y a los aportes nuestros compañeros, docentes y tutora pudimos aterrizar y entretener teorías coherentes con el propósito y objetivos del proyecto.

El proponer un currículo que estuviese guiado a 3 ejes de desarrollo que en su conjunción fueran innovadores y a su vez, respondieran a las necesidades de las instituciones y de los aprendientes no fue una tarea fácil, sobre todo pensando en implementar un mismo proyecto en dos instituciones educativas con características contextuales diferentes en los procesos de enseñanza- aprendizaje y objetivos. Aun así, y teniendo presente los pilares para lograr plantear formas innovadoras de vivir el acto educativo, como que primero fuese para la vida y que no dejará tal vez los vacíos que nosotros en algún momento vivenciamos y, segundo, cultivará seres humanos más conscientes de sus acciones y responsabilidades para poder gozar de una vida digna, se propuso que la EF se podía adaptar sin dejar de lado los objetivos establecidos, entendiendo que desde nuestros conocimientos debemos responder a todas las situaciones que surjan en el ejercicio docente porque algunas de ellas traspasan al ambiente escolar, pues se ven reflejadas en las acciones que manifiestan los estudiantes.

Cabe aclarar, que, aunque se pudieron lograr pequeños cambios, algunas situaciones de aprendizaje fueron imposible de ejecutar, pues se necesita más tiempo para el proceso educativo y la apropiación de esta propuesta curricular, lo que la haría más trascendental

Es importante reconocer el valor de la evaluación en el proceso, porque más allá de obtener información acerca de los aprendizajes adquiridos está se puede utilizar para poner a prueba los criterios establecidos, ya que esta no funciona de manera unidireccional, no solo se evalúa al estudiante, los maestros debemos tener una mirada abierta y crítica, evitando darle toda la responsabilidad del proceso a los aprendientes. Esto no se logra de un momento a otro, ni de manera fácil, es necesario ser riguroso y estar dispuesto a la adquisición de nuevos conocimientos, pues en cuanto más claro y dominio se tenga del referente teórico, se abren las posibilidades de una mejor calidad educativa

Esto mismo es lo que se debe poder proyectar e incentivar en los diferentes grupos que intervenimos para trascender las temáticas tradicionales y técnicas, llevándolos a preguntarse el porqué de las actividades y de las prácticas realizadas; se les generen dudas como sujetos autónomos y de su participación en comunidad; y qué tan importante es el medio en el cual se encuentran. Es por lo que como maestros debemos prepararnos y ser responsables con los seres humanos ya que estamos incidiendo en su proceso formativo.

Proponer una mirada ambiental de la Educación Física supone concebir un ser humano integral y alcanzar el propósito formativo, lo que permite visualizar a futuro la inclusión de esta apuesta curricular dentro de las instituciones educativas, rompiendo la concepción tradicional de la EF deportivizada, pero teniendo en cuenta que más que educadores físicos somos educadores centrados en la idea del progreso del ser humano en común-unidad y qué mejor que hacerlo desde el cuidado de la vida. En conclusión, este PCP es una oportunidad grande para desarrollar el potencial humano desde el cuidado de la vida a partir de las conductas motrices sostenibles que nos hacen interactuar y construir en sociedad.

Sentido del maestro de educación física.

El docente debe asumir su responsabilidad frente al desarrollo de sus aprendientes en el ambiente escolar; principalmente el educador físico debe propiciar una educación integral comprendiendo al ser humano holísticamente para que se relacione con el otro y su medio. Es por lo que el maestro de EF debe desarrollar metodologías que le permitan formar a un ser humano consciente de las problemáticas ambientales en los contextos que habita y en los cuales puede participar, pero no con la intención de imponer este proceso, pues ya no sería concienciación por la ausencia de reflexión.

Por lo tanto, debe ser un guía y mediador del desarrollo de enseñanza-aprendizaje, permitiendo a los estudiantes obtener conocimientos desde las experiencias previas y las adquiridas a partir de la interacción y construcción con sus compañeros. El educador físico será un guía que, desde las acciones motrices, facilitará los procesos de enseñanza-aprendizaje para que los estudiantes asuman y tomen decisiones frente a las responsabilidades que como seres humanos tienen en la búsqueda del bien común.

En otras palabras, el maestro de educación física es el encargado de posibilitar el cuidado de la vida a partir de conductas motrices sostenibles, dotando de sentido a la acción motriz de los sujetos por medio de la toma de consciencia, lo que le permitirá actuar de manera crítica frente a las problemáticas ambientales que afectan la vida misma.

Respuesta al tema envolvente y núcleo problémico.

Este trabajo de grado responde al tema envolvente de la formación de maestros en el nivel dos, del ciclo de profundización: La proyección social de la EF, porque garantiza que se

cumplan con los derechos de los sujetos a tener una educación que responda a sus necesidades en el momento histórico en que se encuentren, porque primero, forma unas características pedagógicas que desarrollan su pensamiento crítico para que sean seres creativos y reflexivos frente a cada problema de su vida; y segundo, enseña habilidades, motivaciones y conocimientos para que adopten un estilo de vida saludable y sostenible. En el caso, se pudo vislumbrar cómo es posible desarrollar una toma de conciencia en los y las aprendientes para mitigar las problemáticas socioambientales de su entorno, ya que afectan y permean su forma de vida.

Se busca por medio de la EF ambiental proponer una perspectiva curricular para la construcción de comunidades sociales que cultiven el equilibrio ecológico, la equidad social desde las interacciones conscientes y la puesta en práctica de los valores éticos morales. Por ello, en sus praxis, más allá del cuidado de la vida han de reflexionar sobre cómo cada acción ecosófica posibilitará ambientes más saludables, impartiendo una cultura motriz sostenibles y consciente para mejorar la vida individual y social.

Aporte de la propuesta a la educación física.

Abordar la EF ambiental enriquece el quehacer docente porque demuestra cómo desde cada acción motriz los sujetos pueden posibilitar una forma holística de percibir su corporalidad y corporeidad, adoptar para su vida valores y conductas motrices sostenibles valiosas para construir desde el amor, el respeto y la responsabilidad, en y desde la comunidad estilos de vida sostenibles que procuren el cuidado del lugar en el que habitan.

Aterrizar la EF en las problemáticas ambientales enriquece los principios de esta, porque permite en primera medida el cuidado de la vida a partir de estrategias pedagógicas desde la acción motriz, potenciando el desarrollo humano y dota de tradiciones, culturas, experiencias e historias a cada uno y lo convierten en singular para coexistir en un ambiente sano y sostenible desde las acciones motrices dirigidas para un futuro sustentable.

Desde esta perspectiva nace la propuesta de realizar una apuesta por una EF ambiental bajo la lógica del cuidado, desde las conductas motrices sostenibles y con los siguientes principios que, pueden ser adoptados y enriquecidos por instituciones educativas y docentes:

- **Su ejecución es contextualizada:** Se entiende como el reconocimiento de los ambientes en los que el ser humano se desarrolla y construye en comunidad, centrándose en las

problemáticas ambientales que allí surgen, para que actúe en su mitigación, todo esto comprendido desde su cotidianidad y los respectivos ajustes que debe realizar de forma consciente contribuyendo a una forma de vivir saludable, entiéndase esta como una forma de vivir sostenible que se mantenga en equilibrio cuidando de sí, el otro y el entorno donde habita.

- **Aborda problemáticas:** Se preocupa por atender las problemáticas corporales y socioambientales inmediatas al contexto de aplicación, como medio para realizar procesos de enseñanza-aprendizaje que impacten de manera sostenible el entorno y, a su vez, genere acciones participativas constantes.
- **Genera toma de consciencia:** El proceso formativo debe estar mediado por un análisis crítico, participativo en el que el estudiante se pregunte sobre el sentido del consumo y la producción desmesurada del capitalismo y haga uso de la toma de decisiones para plantear posibles soluciones y cambios desde las conductas motrices sostenibles y actúe en beneficio de la vida,
- **Propone las conductas motrices sostenibles:** Se deben establecer conductas motrices sostenibles, es decir, cualquier situación sociomotriz cargada de un contexto y una problemática a trabajar que permitan la toma de consciencia y la acción transformadora y así desde la producción motriz contribuir a un estilo de vida equilibrado, saludable y respetuoso consigo mismo, los otros y el entorno.
- **Presenta las acciones motrices cotidianas:** Se apropia de habilidades y/o capacidades motrices inscritas en la cotidianidad para el desarrollo de las prácticas: saltar, andar, lanzar, patear, estirarse, sentarse, levantarse, correr, esquivar, entre otras, pero desde la perspectiva que supongan el cuidado de sí mismos.
- **Tiene intención lógica interna:** La intención de las situaciones de aprendizaje debe estar centrada en el cuidado de la vida, por lo tanto, las conductas motrices sostenibles deben estar presentes sí o sí como propiciadoras de dicha lógica interna.
- **Plantea situaciones sociomotrices:** Se deben inscribir situaciones motrices donde exista interacción social como formas de construcción de conocimiento desde la cooperación, coexistencia y negociación que suponen nuevas realidades sociales para vivir en bienestar, por lo que deben estar intrínsecas las situaciones sociomotrices que permiten realizar un trabajo con compañeros, desde la cooperación y la oposición.

- **Aboga por la sostenibilidad:** Vista como el equilibrio necesario en el cuidado, en el consumo y las prácticas que cotidianamente se realizan, promoviendo un desarrollo que contribuya a un estilo de vida equilibrado, saludable y respetuoso con el medio ambiente.
- **Exige una evaluación constante:** Para que se pueda fortalecer la EF ambiental se busca que se establezcan diálogos frente a los saberes del proceso de enseñanza-aprendizaje y no esté inscrita a un solo momento, sino que se haga en cada situación de intervención, con el fin de identificar la percepción, apropiación y manejo que se les dan a las problemáticas identificadas a través de la praxis en relación con el ambiente.

Referencias

- Agudelo Valencia, V. (2019). Educación ambiental en la primera infancia, una alternativa de la educación popular [trabajo de grado, Universidad del Valle]. Repositorio Universidad del Valle. <https://hdl.handle.net/10893/13008>
- Aldana, A. J., y Martínez, J. G. (2018). Propuesta didáctica para promover el cuidado del ambiente en la clase de Educación Física con niños del grado segundo del Colegio "Nueva Constitución" [tesis de pregrado, Universidad Libre]. Repositorio Institucional UL. <https://hdl.handle.net/10901/15837>
- Arango, E.A. (2014). El reconocimiento y la educación ambiental, un reto para la sensibilidad de la sociedad desde la educación física [trabajo de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio UPN <http://hdl.handle.net/20.500.12209/2729>
- Banco Interamericano de Desarrollo, BID. (2022). El poder del currículo para transformar la educación: cómo los sistemas educativos incorporan las habilidades del siglo XXI para preparar a los estudiantes ante los desafíos actuales. <http://dx.doi.org/10.18235/0004360>
- Bermúdez, O. (2003). Cultura y ambiente: la educación ambiental, contexto y perspectiva. Universidad Nacional de Colombia. https://books.google.es/books?id=ZpsYT2zJmEAC&printsec=frontcover&hl=es&source=gs_s_ge_summary_r&cad=0
- Comisión Económica para América Latina y Caribe. (2002). Globalización y desarrollo. <https://repositorio.cepal.org/server/api/core/bitstreams/454c4451-448a-4087-b41e-4ac0b3776d40/content>
- Cortina, A. (1996). Un mundo de valores. https://www.researchgate.net/profile/Juan-Escamez/publication/323143984_Un_mundo_de_valores/links/5c49810b458515a4c73c5eb8/Un-mundo-de-valores.pdf
- Constitución Política de Colombia (2015). Corte Constitucional de Colombia. <https://www.corteconstitucional.gov.co/inicio/Constitucion%20politica%20de%20Colombia%20-%202015.pdf>
- Chesney, L. (2008). La concienciación de Paulo Freire. Universidad Central de Venezuela, 51-72. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4015700>

- Chinchilla, V. J. (2002). Educación física en el proceso de modernización. Universidad Pedagógica Nacional.
<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/1240/2701>
- Chinchilla, V. J. (2010). Ministerio de Educación Nacional. Orientaciones pedagógicas para la Educación Física, recreación y deporte. https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_EduFisica_Rec_Deporte.pdf
- Deleuze, G., y Guattari, F. (1988). Mil mesetas: capitalismo y esquizofrenia. Pre-textos.
http://kaleidoscopio.com.ar/fs_files/user_img/textos_estetica%20recepcion/Deleuze_Guattari_Mil%20mesetas.pdf
- Fernández, A. (2018). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular.
<https://adem.org.co/images/pdf/componentepedagogicomunicipioscurso adem.pdf>
- Fonseca, M. (2010). Programa de actividades físico-recreativas para el desarrollo de la educación ambiental en la comunidad [tesis de maestría, Universidad de Holguín, Cuba]. Repositorio UHO. <https://repositorio.uho.edu.cu/bitstream/handle/uho/2531/Marcelina%20Consuegra%20Pino.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fonseca, R. (2011). Alternativa recreativa para fortalecer el proceso de educación ambiental en los jóvenes [tesis de maestría, Universidad de Holguín, Cuba]. Repositorio UHO.
<http://repositorio.uho.edu.cu/jspui/handle/uho/3187>
- Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido.
<https://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/FreirePedagogiadelOprimido.pdf>
- Guattari, F. (1996). Las tres ecologías.
<https://www.arteuna.com/talleres/lab/ediciones/FelixGuattariLastresecologas.pdf>
- Grundy, S. (1998). Producto o praxis del curriculum. MORATA
- Iglesias García, Á. (2021). Sostenibilidad en el medio ambiente: intervención e investigación educativa desde la educación física con material autoconstruido [tesis de maestría, Universidad de Oviedo]. Repositorio UNIOVI
https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/60509/TFM_AlvaroIglesiasGarcia.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Jara, O. (2018). Sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos posibles. CINDE

<https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/2121/Libro%20sistematizacio%CC%81n%20Cinde-Web.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Lagardera, F. (2009) Educación Física Sostenible. *Revista acción motriz* (2), 28-38.

<https://www.accionmotriz.com/index.php/accionmotriz/issue/view/2>

Lagardera, F. (2022a). Educación de las conductas motrices sostenibles. *Revista Científica Digital Acción Motriz*, (29), 09-32.

<https://www.accionmotriz.com/index.php/accionmotriz/article/view/189>

Lagardera, F. (2022b). Objetivo y principios pedagógicos de educación de las conductas motrices sostenibles. *Revista Científica Digital Acción Motriz*, (30), 10-28.

<https://www.accionmotriz.com/index.php/accionmotriz/article/view/221>

Molina, V.A. (2021). La formación del licenciado en educación física desde la perspectiva del desarrollo sostenible. La formación del eco-ciudadano. *Formación Desarrollo*, 10 (86), faltan páginas.

https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/22344/1/MolinaVictor_2005_FormacionDesarrollo.pdf

Molano, M. Á. (2012). Fundamentos estructurales de la experiencia corporal. *Lúdica Pedagógica*, 2(17), 73-84. <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/1778/1756>

Parlebas, P. (2009) Juegos, deporte y sociedad: léxico de praxiología motriz. Paidotribo.

Parra, J., y Salazar, A. (2018). Aprendizaje Comunicativo en Educación Física [trabajo de grado, Universidad Minuto de Dios]. Repositorio UNIMINUTO.

<https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/7510>

Pereira, C. (2022). Nos convertimos en ciudadanos activos: una propuesta didáctica para incluir el Plogging en las escuelas de educación primaria bajo el aprendizaje-servicio [trabajo de pregrado, Universidad de Oviedo]. Repositorio UNIOVI.

<https://digibuo.uniovi.es/dspace/handle/10651/64021>

Pinzón, C.O. (2019). La clase de educación física en la generación de prácticas favorables con el medio ambiente entre los estudiantes del grado 5° del Colegio Rochester [tesis de maestría, Universidad de La Sabana]. Repositorio Universidad de La Sabana.


<http://hdl.handle.net/10818/38344>

- Rincón, L. A., y Olarte, V. J. (2021). Más allá del cuerpo y el espacio: Los lugares de la pro-ambientalidad [trabajo grado, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio UPN. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/13361>
- Rivera Sierra, E. (2023). Los problemas del contexto en la educación ambiental en una institución educativa del municipio de Jamundí [tesis de maestría, Universidad del Valle]. Repositorio Institucional Univalle. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/server/api/core/bitstreams/eb83c70b-dc98-458c-ab26-d4e0f54b5c99/content>
- Riveros Chaparro, R. J., y Rodríguez Hilarión, H. G. (2012). Propuesta pedagógica para el desarrollo comunicativo, social y creativo por medio de la construcción de material alternativo para la clase de Educación Física [trabajo de grado, Universidad Libre]. Repositorio UL. <https://hdl.handle.net/10901/9110>
- Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. *Revista Electrònica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 3(1), 29-50. http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html
- Rubio, C. R. (2019). Diseño de un programa de educación física, a partir de la interpretación de los imaginarios de ambiente, en los estudiantes de la escuela de San Pablo del municipio de Pasca- Cundinamarca [tesis de pregrado, Universidad de Cundinamarca]. Repositorio Universidad de Cundinamarca. <http://hdl.handle.net/20.500.12558/2434>
- Sepúlveda Valencia, H. (2006). Construcción empresa biopaisa adventure deporte extremo [trabajo de grado, Universidad de Antioquia]. Repositorio Udea. <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/31531>
- Trigo, E., Sérgio, M., Genú, M., y Toro, S. (2009). Motricidad Humana, una mirada retrospectiva. Léeme. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.3022/ev.3022.pdf
- Vázquez, F. (2014). Juegos con material reciclado en educación física. *El valor de la Educación Física*. <https://www.elvalordelaeducacionfisica.com/articulo/juegos-con-material-reciclado-dia-mundial-del-medio-ambiente/>
- Vázquez, F. (2017). Cómo desarrollar la educación ambiental desde la educación física. *El valor de la Educación Física*. <https://www.elvalordelaeducacionfisica.com/educacion-ambiental->

y-educacion-fisica/?unapproved=238157&moderation-
hash=dea829dcd397fdc5ca911f025f16f42e#comment-238157


Anexo A. Planeación de sesiones de clase

Sesión grupo 601 # 1

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		
DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO	N/A
PERIODO ACADÉMICO:	Tercero	GRUPO	601
HORARIO Y JORNADA:	Jueves - Mañana		
FECHA Y HORA:	07/09/2023 06:20	NÚMERO DE HORAS:	2
PROFESOR:	Oscar Iván Suárez Suárez		
Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes	Dirección:	Carrera 94C N°129ª-04 Suba
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución	Javier Rodríguez	Cargo	Profesor Educación Física
Número de población a intervenir	De 35 a 42 niños por grupo	Rango de Edad:	Entre los 12 y 15 años
Descripción general de la población: Jóvenes entre los 12 y 15 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas.			
Objetivo: Lograr integrar las temáticas propuestas en la cartilla de tercer periodo con la propuesta del proyecto curricular particular y a su vez identificar los medios y problemáticas que se pueden abordar.			
Lógica Interna:	Cuidado de la vida	Dominio:	Raíz cognitiva: N/A Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz creativa: N/A
Enfoque: Cultura Física			

Sesión No.	01	Fecha	07/09/2023
Momentos	Metodología		Duración
Raíz cognitiva	<p>Presentación: Se procede a realizar la presentación del docente a cargo, el cual se encargará de contextualizar a los estudiantes de la actividad que se va a realizar.</p> <p>Calentamiento: Se realiza movilidad articular y estiramiento estático con los aprendientes para después empezar a hacer desplazamientos por el lugar cambiando el ritmo y velocidad para terminar haciendo carreras entre ellos</p>		15 minutos
Raíz práctica	<p>Piensa y actúa: Se conforman entre 4 y 6 grupos equitativos de estudiantes donde tendrán una serie de preguntas que deberán resolver de manera progresiva. Cada vez que el grupo responda una pregunta debe pasar en velocidad por la pista de obstáculos teniendo en cuenta el desplazamiento indicado por el docente, los tres primeros grupos en llegar con la respuesta tendrán de 1 a 3 puntos respectivamente. Los ganadores serán recompensados.</p> <p>Cuando hayan terminado 3 grupos de resolver las 10 preguntas, se hace la sumatoria de los puntos para conocer a los ganadores.</p> <p>Pista de obstáculos: 1. Paso de conos en slalom. 2. Salto con lazo de punto A punto B. 2.1. <i>Salto en sapito</i>. 4. Paso a través de los aros. 5. Meta.</p>		35 minutos
Raíz creativa	<p>Con la actividad de las preguntas se pudo hacer un diagnóstico y entendimiento de la población ya que estas preguntas articulan a la Educación Física y la Educación ambiental, muchos de los participantes no conocen formas de reciclaje o contaminación más allá de la producida por el desecho de basuras, también se puede deducir que la perspectiva de estas problemáticas lo ven como algo ajeno y lejano que no los afecta y tampoco pueden hacer algo para ayudar al cambio, por otro lado motrizmente y sus movimientos dentro de la pista de obstáculo deja ver que no tienen del todo un desarrollo o manejo de sus capacidades físicas teniendo influencia su parte motivacional y emocional.</p>		10 minutos
Recursos y/o materiales:		Cancha de microfútbol, conos, platillos, aros y lazos.	
OBSERVACIONES			

Sesión grupo 601 #2

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO	
PERIODO ACADÉMICO:	Tercero	GRUPO	601/605
HORARIO Y JORNADA:	Jueves - Mañana		
FECHA Y HORA:	14/09/2023 06:20	NÚMERO DE HORAS:	2
PROFESOR:	Oscar Suárez		
Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes	Dirección:	Carrera 94C N°129A – 04 Suba
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución	Javier Rodríguez	Cargo	Profesor Educación Física
Número de población a Intervenir	De 35 a 42 niños por grupo	Rango de Edad:	Entre los 12 y 15 años
Descripción general de la población: Jóvenes entre los 12 y 15 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas.			
Objetivo: Lograr integrar las temáticas propuestas en la cartilla de tercer periodo con la propuesta del proyecto curricular particular y a su vez identificar los medios y problemáticas que se pueden abordar.			
Lógica interna:	Cuidado de la vida	Dominio:	Raíz cognitiva: N/A Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz creativa: N/A
Enfoque: Expresión corporal.			

Sesión No.	02	Fecha	14/09/2023
Momentos	Metodología		Duración

<p>Raíz cognitiva</p>	<p>*Calentamiento: Se realizará mediante diferentes posturas en parejas, para empezar se les pedirá a los estudiantes que caminen por el lugar y cuando el profesor lo indique formarán parejas en donde uno de ellos será el conejo y el otro será la madriguera, el que es conejo debe quedar agachado entre las piernas del que es madriguera, volverán a caminar y se formarán nuevas parejas en donde uno será mico y el otro palo, el que sea mico tendrá que saltar y ser tomado con los brazos del que es palo, se dará una última postura con nuevas parejas en donde serán jinetes a sus caballos, el que tome el rol de caballo utilizara una postura de 6 apoyos y el otro se ubicara de pie a la altura de la cadera sin llegar a tocar al otro. Se espera que el estudiante camine por el lugar y pueda relacionar y encontrar a su respectiva pareja en el menor tiempo, Después de cada indicación y unión de las parejas se dará un ejemplo de cómo la mala recolección de los residuos afecta el ambiente y su forma de vivir. Aclaración sobre materiales: Se informará a los estudiantes que para su respectiva clase tendrán que traer elementos deportivos elaborados con material reciclable los cuales serán usados dentro del espacio de clase o serán donados a la fundación.</p>	<p>10 minutos</p>
<p>Raíz práctica</p>	<p>La buena clasificación:</p> <p>Con una lógica parecida al calentamiento se colocarán aros de tres diferentes colores, los cuales representarán la clasificación de las canecas para el desecho de basuras y residuos, para esto antes de empezar se comunica que residuo va en cada color de aro, una vez explicado esto se les pedirá de nuevo a los estudiantes que caminen por el lugar simulando el desplazamiento del residuo, cuando el maestro diga el nombre del residuo ellos tendrán que acercarse al aro al cual corresponda ese desecho.</p> <p>En manera de variación se puede indicar que una vez escojan el aro tienen que hacer una figura que simbolice el desecho entre todos los que se encuentren en ese aro y utilizando su cuerpo, o se pueden establecer las posturas con anterioridad.</p> <p>Corre que te clasificó:</p> <p>Se seleccionarán tres estudiantes que van a tomar el papel de clasificadores de residuos, estos tendrán que coger a los compañeros que estarán distribuidos por diferentes zonas de la cancha los cuales van a tener asignados un nombre de residuo, cuando uno de los clasificadores coja a un compañero y el residuo corresponda al tipo que le tocó clasificar al estudiante, este lo llevará a una zona demarcada que simulará la caneca en la cual se deposita. En caso de que no corresponda el compañero cogido con el tipo de residuo que le fue asignado, este compañero podrá seguir corriendo por la zona determinada hasta que sea recolectado de manera correcta.</p>	<p>35 minutos</p>
<p>Raíz creativa</p>	<p>Se les dará unas recomendaciones para que no solo interioricen esa información, sino que también la apliquen en su diario vivir y que si ven que alguien lo está haciendo de manera equivocada ellos pueden intervenir y actuar de manera adecuada. Por último, se solicitará a los estudiantes, teniendo en cuenta la clasificación que se hizo, traigan para la próxima clase 6 residuos aprovechables para la creación de implementos deportivos y materiales que nos servirán para la clase de EF.</p>	<p>5 minutos</p>
<p>Recursos y/o materiales:</p>		<p>Aros</p>


OBSERVACIONES

Por mal clima u otra razón se realizará un trabajo de coordinación y ritmo con los estudiantes combinando movimientos de la parte superior e inferior del cuerpo, como otra opción se llevarán diferentes juegos como ronda o actividades grupales para realizar.

Plan de gestión de residuos nacional

https://www.mininterior.gov.co/wp-content/uploads/2022/09/guia_plan_de_gestion_integral_de_residuos_peligrosos_2020-2024.pdf

Sesión grupo 601 #4

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES

ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO	
PERIODO ACADÉMICO:	Tercero	GRUPO	601
HORARIO Y JORNADA:	Jueves - Mañana		
FECHA Y HORA:	19/10/2023 06:20	NÚMERO DE HORAS	2
PROFESOR:	Oscar Iván Suárez		


Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes	Dirección:	Carrera 94C N°129ª-04 Suba
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución	Javier Rodríguez	Cargo	Profesor de Educación Física
Número de población a Intervenir	De 35 a 42 por grupo	Rango de Edad:	Entre los 12 a 15 años
Descripción general de la población: Niñas y adolescentes entre 10 y 17 años de edad, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas.			
Objetivo: Mediante juegos de ritmos concientizar a los estudiantes de la contaminación acústica que se genera en los ambientes sociales en los que convive.			
Lógica interna:	Cuidado de la vida	Dominio:	Raíz cognitiva: N/A Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz creativa: N/A
Enfoque: Juegos Rítmicos - Contaminación acústica - Fortalecer las bases para crear la secuencia para la feria de talentos			

Sesión No.	04	Fecha	19/10/2023
-------------------	-----------	--------------	-------------------

Momentos	Metodología	Duración
Raíz cognitiva	<p>Contextualización: Se les pide a los aprendientes que empiecen a gritar y a subir el volumen de la voz en medida en que el maestro lo indique, hasta llegar al punto más alto posible, después se reduce el grupo que grita, así hasta que solo queden unos pocos, se les preguntara que si fue molesto para algunos y se dará paso a la explicación de lo que es la contaminación acústica y como está presente en el contexto, aunque ellos no la perciban del todo.</p> <p>Calentamiento: Movilidad articular, ejercicios de respiración y calentamiento vocal.</p>	15 minutos
Raíz práctica	<p>Juego: Consta en hacer equipos de 5 estudiantes, uno de los estudiantes tendrá los ojos vendados, los que no tiene los ojos vendados tendrán que idear una forma de dirigir al compañero con los ojos cerrados, deben guiarlo para que recoja la mayor cantidad de pelotas de tenis- pimpones posible, estas van a estar esparcidas por toda la cancha o al final de la misma, primero se puede comenzar con el comando normal, adelante, atrás... y después el comando debe involucrar sonidos rítmicos que indiquen las direcciones a la cual moverse. Ejemplo: adelante una palma, atrás dos palmas, derecha sonidos en las piernas, izquierda sonidos con la boca. Les será difícil reconocer esos comandos teniendo en cuenta que todos los grupos en simultáneo estarán haciendo ruido, esto les plantea una problemática real de la contaminación acústica</p> <p>Variación: en los mismos grupos se hará el ejercicio por turnos para que entiendan que es importante escuchar al otro, se designara un tiempo para cada turno y que puedan guiar a sus compañeros, al tener variación de sonidos puede ser confuso para los compañeros con los ojos vendados</p> <p>Rayuela Africana: En el suelo se va a colocar un rectángulo dividido en cuadrículas, los estudiantes se dividen en dos filas de manera equitativa, cada fila a un costado del rectángulo, en el docente les mostrará la forma de atravesar esta cuadrícula realizando saltos simultáneos con ambas piernas al ritmo de la música, ambos grupos deben tratar de pasar al otro lado del rectángulo siguiendo la secuencia, el ritmo y la coordinación en el menor tiempo posible.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se pueden realizar diferentes variables. hacer hileras donde pasen más de dos personas de un mismo equipo a la vez ● Otra variable puede ser realizar vueltas al pasar a la siguiente hilera. 	60 min
Raíz creativa	<p>Retroalimentación: Se dispondrá de este espacio para aclarar dudas y poder conocer el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a los juegos rítmicos y la contaminación acústica debido a que no muchos conocen el termino y se les dificulta relacionar lo aprendido en la clase con su diario vivir, es necesario que se de este espacio para comunicar todas las dudas que surjan y también para dar recomendación a los aprendientes de cómo fue su comportamiento durante la sesión de clase y con cada una de las indicaciones dadas.</p>	10 min

Recursos y/o materiales:	Tiza, pelotas de tenis, pimpones, venda para taparse los ojos
OBSERVACIONES	
Vídeos referencia rayuela africana: https://vm.tiktok.com/ZMjfCM4t1/ https://vm.tiktok.com/ZMjfCJfnE/ Contaminación Acústica: https://audicionylenguaje.es/index.php/es/41-como-celebrar-el-dia-internacional-de-la-conciencion-sobre-el-ruido-en-nuestros-centros-educativos	


Sesión grupo 601 #12

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		
DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO	N/A
PERIODO ACADÉMICO:	Primero	GRUPO	604
HORARIO Y JORNADA:	Martes - Mañana		
FECHA Y HORA:	08/04/2024 10:20	NÚMERO DE HORAS:	2
PROFESOR:	Oscar Iván Suárez		
Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes	Dirección:	Carrera 94C N°129ª-04 Suba
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución	Enrique Jiménez	Cargo	Profesor Educación Física
Número de población a Intervenir	De 35 a 42 por grupo	Rango de Edad:	Entre los 12 y 15 años
Descripción general de la población: Jóvenes entre los 12 y 15 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas.			
Objetivo: Generar aprendizajes del proceso hecho por medio de la actividad de cierre y el diálogo de saberes			
Lógica Interna:	Cuidado de la vida	Dominio:	Raíz cognitiva: N/A Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz creativa: N/A

Sesión No.	01	Fecha	08/04/2024
Momentos	Metodología		Duración
Raíz cognitiva	Se inicia clase explicando las diferentes actividades a realizar teniendo en consideración que es la última sesión de clase aplicada al grupo y en donde se espera hacer la consolidación de experiencias.		10 minutos
Raíz práctica	<p>Dibuja tu conciencia: A cada aprendiente se le entregará una en blanco en donde tendrán que seguir las instrucciones del maestro, primero se les pedirá que dibujen una silueta de su cuerpo en una de las caras de la hoja, luego a esa silueta le colocaran elementos significativos que hayan aprendido en la clase de EF y que se relacionen con el ambiente y las problemáticas abordadas, en la otra cara de la hoja y de manera escrita darán una explicación de lo plasmado en el dibujo de la silueta y todos los elementos colocados.</p> <p>Acercamiento al Plogging: Una vez en la zona destinada para la clase, se distribuyó por todo el espacio diferentes residuos como cartón, papel, botellas plásticas y tapas de botellas, las cuales los aprendientes con la indicación del maestro tendrían que ir a recolectar de manera ordenada y en trote, con el fin de que todos recolectan elementos y sean agrupados en un mismo lugar</p> <p>Construyendo elementos: Con todos los residuos recolectados y organizados en grupos los aprendientes tendrán que utilizar esos residuos para construir elementos deportivos o juegos que puedan ser utilizados por ellos mismos.</p>		40 minutos
Raíz creativa	Una vez cada grupo utilizará sus residuos para la fabricación de sus juegos o implementos utilizando su creatividad, le compartirá al resto de grupos lo fabricado y como se utiliza para poder jugar		10 minutos

Recursos y/o materiales:	Residuos aprovechables: cartón, papel, botellas y tapas, además de esto cinta, tijeras
OBSERVACIONES	
Es necesario revisar previamente las diferentes elaboraciones que pueden generar para darles ideas y guiarlos en algún momento y también para saber si es necesario llevar algún instrumento extra que les ayude. https://www.youtube.com/watch?v=FQd2OgXZTT8	

Sesión grupo 905 #1

 <p>UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i></p>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES

ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	2019120025
PERIODO ACADÉMICO:	Tercero	GRUPO:	905
HORARIO Y JORNADA:	6:10 AM / 8:10 AM		
FECHA INICIO:	07/09/2023	HORAS	2
PROFESOR:	Jose Leonardo Garzón Blanco		

Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes		Dirección:	Carrera 94C N°129A - 04, Cra. 94c #129a-4, Suba
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución:	Guillermo Mejía		Cargo:	Docente de EF
Número de población a Intervenir:	De 35 a 42 niños por grupo	Rango de Edad:	Entre los 15 y 17 años	
Descripción general de la población: Jóvenes entre los 15 y 17 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas				
Objetivo: Lograr integrar las temáticas propuestas en la cartilla de tercer periodo con la propuesta del proyecto curricular particular y a su vez identificar los medios y problemáticas que se pueden abordar.				
Logros proyectados: Generar apertura de conocimiento frente a la concepción de la clase de EF y las problemáticas ambientales inmediatas al entorno de los estudiantes.	Lógica Interna	Cuidado de la vida		Dominio: Raíz cognitiva: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz cognitiva: N/A

Enfoque: Emancipador. Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA


Sesión No.	01	
Momentos	Metodología	Duración
Raíz cognitiva	<p>Se procede a realizar la presentación del docente a cargo, el cual se encargará de contextualizar a los estudiantes de la actividad que se va a realizar.</p> <p>Calentamiento: Se utilizará el juego de los aros musicales en el cual se irán dando ciertas indicaciones de desplazamiento las cuales el estudiante debe ejecutar al moverse alrededor de la circunferencia conformada por aros.</p>	15 min
Raíz práctica	<p>Piensa y actúa: Se conforman entre 4 y 6 grupos equitativos de estudiantes donde tendrán una serie de preguntas que deberán resolver de manera progresiva. Cada vez que el grupo responda una pregunta debe pasar en velocidad por la pista de obstáculos teniendo en cuenta el desplazamiento indicado por el docente, los tres primeros grupos en llegar con la respuesta tendrán de 1 a 3 puntos respectivamente. Los ganadores serán recompensados.</p> <p>Cuando hayan terminado 3 grupos de resolver las 10 preguntas, se hace la sumatoria de los puntos para conocer a los ganadores.</p> <p>Pista de obstáculos: 1. Paso de conos en slalom. 2. Salto con lazo de punto A punto B. 2.1. <i>Salto en sapito</i>. 4. Paso a través de los aros. 5. Meta.</p>	35 min
Raíz Creativa	<p>Se hace una retroalimentación de lo visto en clase para tener en cuenta el presente diagnóstico en el progreso de los saberes frente al medio ambiente y la clase de educación física, el cual se pretende posibilitar en el transcurso de las clases, para que de esta manera puedan incluir lo aprendido en su producto final.</p>	10 min

Recursos y/o materiales: Cancha de microfútbol, conos, platillos, aros y lazos.

OBSERVACIONES

En caso que la clase se tenga que realizar en el salón de clase por mal clima u otra razón se realizará solo la solución de la guía diagnóstica.

Sesión grupo 905 # 2

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES

ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	2019120025
PERIODO ACADÉMICO:	Tercero	GRUPO:	905
HORARIO Y JORNADA:	6:10 AM / 8:10 AM		
FECHA INICIO:	14/09/2023	HORAS	2
PROFESOR:	Jose Leonardo Garzón Blanco		

Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes		Dirección :	Carrera 94C N°129A - 04, Cra. 94c #129a-4, Suba
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución:	Guillermo Mejía		Cargo:	Docente de EF
Número de población a Intervenir:	De 35 a 42 niños por grupo	Rango de Edad:	Entre los 15 y 17 años	
Descripción general de la población: Jóvenes entre los 15 y 17 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas.				
Objetivo: Lograr integrar las temáticas propuestas en la cartilla de tercer periodo con la propuesta del proyecto curricular particular y a su vez identificar los medios y problemáticas ambientales que se pueden abordar.				

<p>Logros proyectados: Ampliar el conocimiento del estudiante referente a la clasificación de residuos posibilitando la transferencia de este conocimiento en el ambiente familiar, a partir de una concienciación corporal y socioambiental.</p>	<p>Lógica Interna</p>	<p>Cuidado de la vida la actividad.</p>	<p>Dominio:</p>	<p>Raíz cognitiva: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz práctica: C - A - <u>I</u> Raíz cognitiva: N/A</p>
<p>Enfoque: Emancipador. Expresión Corporal- Clasificación de residuos</p>				


Sesión No.	02		
Momentos	Metodología		Duración
<p>Raíz cognitiva</p>	<p>Se realizará mediante diferentes posturas en parejas, para empezar se les pedirá a los estudiantes que caminen por el lugar y cuando el profesor lo indique formarán parejas en donde uno de ellos será el conejo y el otro será la madriguera, el que es conejo debe quedar agachado entre las piernas del que es madriguera, volverán a caminar y se formarán nuevas parejas en donde uno será mico y el otro palo, el que sea mico tendrá que saltar y ser tomado con los brazos del que es palo, se dará una última postura con nuevas parejas en donde serán jinetes a sus caballos, el que tome el rol de caballo utilizara una postura de 6 apoyos y el otro se ubicara de pie a la altura de la cadera sin llegar a tocar al otro. Se espera que el estudiante camine por el lugar y pueda relacionar y encontrar a su respectiva pareja en el menor tiempo,</p>		<p>15 min</p>
<p>Raíz práctica</p>	<p>La buena clasificación: Con una lógica parecida al calentamiento se colocarán aros de tres diferentes colores, los cuales representarán la clasificación de las canecas para el desecho de basuras y residuos, para esto antes de empezar se comunica que residuo va en cada color de aro, una vez explicado esto se les pedirá de nuevo a los estudiantes que caminen por el lugar simulando el desplazamiento del residuo, cuando el maestro diga el nombre del residuo ellos tendrán que acercarse al aro al cual corresponda ese desecho. En manera de variación se puede indicar que una vez escojan el aro tienen que hacer una figura que simbolice el desecho entre todos los que se encuentren en ese aro y utilizando su cuerpo, o se pueden establecer las posturas con anterioridad. Corre que te clasificó: Se seleccionarán tres estudiantes que van a tomar el papel de clasificadores de residuos, estos tendrán que coger a los compañeros que estarán distribuidos por diferentes zonas de la cancha los cuales van a tener asignados un nombre de residuo, cuando uno de los clasificadores coja a un compañero y el residuo corresponda al tipo que le tocó clasificar al estudiante, este lo llevará a una zona demarcada que simulará la caneca en la cual se deposita. En caso de que no corresponda el compañero cogido con el tipo de residuo que le fue asignado, este compañero podrá seguir corriendo por la zona determinada hasta que sea recolectado de manera correcta.</p>		<p>35 min</p>

Raíz Creativa	Se les dará unas recomendaciones para que no solo interioricen esa información, sino que también la apliquen en su diario vivir y que si ven que alguien lo está haciendo de manera equivocada ellos pueden intervenir y actuar de manera adecuada. Por último se solicitará a los estudiantes, teniendo en cuenta la clasificación que se hizo, traigan para la próxima clase 6 residuos aprovechables para la creación de implementos deportivos y materiales que nos servirán para la clase de EF.	10 min
----------------------	---	--------

Recursos y/o materiales:	Aros, conos, marcadores o platillos de diferente color.
---------------------------------	---

OBSERVACIONES	
<p>En caso de que la clase se tenga que realizar en el salón de clase por mal clima u otra razón se realizará un trabajo de coordinación y ritmo con los estudiantes combinando movimientos de la parte superior e inferior del cuerpo, como otra opción se llevarán diferentes juegos como ronda o actividades grupales para realizar.</p> <p>Plan de gestión de residuos nacional https://www.mininterior.gov.co/wp-content/uploads/2022/09/guia_plan_de_gestion_integral_de_residuos_peligrosos_2020-2024.pdf</p>	

Sesión grupo 905 #4

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

ATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	2019120025
PERIODO ACADÉMICO:	Tercero	GRUPO:	905
HORARIO Y JORNADA:	6:10 AM / 8:10 AM		
FECHA INICIO:	19/10/2023	HORAS	2
PROFESOR:	Jose Leonardo Garzón Blanco		

Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes		Dirección:	Carrera 94C N°129A - 04, Cra. 94c #129a-4, Suba
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución:	Guillermo Mejía		Cargo:	Docente de EF
Número de población a intervenir:	De 35 a 42 niños por grupo	Rango de Edad:	Entre los 15 y 17 años	
Descripción general de la población: Jóvenes entre los 15 y 17 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas.				
Objetivo: Mediante juegos ritmos concientizar a los estudiantes de la contaminación acústica que se genera en los ambientes sociales en los que convive				
Logros proyectados: Reconocer cómo cada uno contribuye a la contaminación acústica e identificar las formas de disminuir esta problemática en el entorno escolar desde las situaciones sociomotrices planteadas en la clase de Educación Física.	Lógica Interna	Cuidado de la vida.	Dominio:	Raíz cognitiva: N/A Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz cognitiva: N/A

Enfoque: Emancipador. Juegos Rítmicos - Contaminación acústica

Sesión No.	04	
Momentos	Metodología	Duración
Raíz cognitiva	Se hace mención de las situaciones de aprendizaje que se abordarán en la sesión con la intención de que los estudiantes se vayan pensando en cómo será su actuar en las mismas.	10 min
Raíz práctica	<p>Guíame escuchándonos: Consta en hacer equipos de 5 estudiantes, uno de los estudiantes tendrá los ojos vendados, los que no tiene los ojos vendados tendrán que idear una forma de dirigir al compañero con los ojos cerrados, deben guiarlo para que recoja la mayor cantidad de pelotas de tenis- pimpones posible, estas van a estar esparcidas por toda la cancha o al final de la misma, primero se puede comenzar con el comando normal, adelante, atrás... y después el comando debe involucrar sonidos rítmicos que indiquen las direcciones a la cual moverse. Ejemplo: adelante una palma, atrás dos palmas, derecha sonidos en las piernas, izquierda sonidos con la boca. Les será difícil reconocer esos comandos teniendo en cuenta que todos los grupos en simultáneo estarán haciendo ruido, esto les plantea una problemática real de la contaminación acústica.</p> <p>Nota: Las pelotas se deben dejar en los aros que simularán los residuos y desechos, ello para luego hacer una aclaración referente al tema.</p> <p>Rayuela Africana acústica: En el suelo se va a colocar un rectángulo dividido en cuadrículas, los estudiantes se dividen en dos filas de manera equitativa, cada fila a un costado del rectángulo, el docente les mostrará la forma de atravesar esta cuadrícula realizando saltos simultáneos con ambas piernas al ritmo de la música. Ambos grupos deben tratar de pasar al otro lado del rectángulo siguiendo la secuencia, el ritmo y la coordinación en el menor tiempo posible. Todo ello se hará al ritmo de una canción y luego se problematiza a los estudiantes con un sonido de ruido que va a interceder en la manera en que coordinarán para atravesar los aros, por ende, deben crear estrategias para que los grupos pasen armónicamente los aros.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se pueden realizar diferentes variables. hacer hileras donde pasen más de dos personas de un mismo equipo a la vez ● Otra variable puede ser realizar vueltas al pasar a la siguiente hilera. 	40 min
Raíz Creativa	Se escuchan los sentires de los estudiantes en la realización de las actividades y se propone recordar las formas en las que se realizaron y solucionaron las actividades con la intención de recalcar cómo desde mi conducta motriz puedo aprender a identificar la contaminación acústica y actuar frente a ella en su mitigación.	10 min

Recursos y/o materiales:	Tiza, aros, equipo de sonido.
---------------------------------	-------------------------------


OBSERVACIONES

Vídeos referencia rayuela africana: <https://vm.tiktok.com/ZMjfCM4t1/> <https://vm.tiktok.com/ZMjfCJfnE/>

Contaminación Acústica: <https://audicionylenguaje.es/index.php/es/41-como-celebrar-el-dia-internacional-de-la-conciencion-sobre-el-ruido-en-nuestros-centros-educativos>

Sentir de estudiante: Resalta la importancia de prestar atención y pone como ejemplo a dos de sus compañeros que estaban molestando mientras yo (docente practicante) estaba explicando lo que se debía hacer en la actividad, llevando a que yo tuviera que repetir la explicación y aumentara mi tono de voz, por lo cual el estudiante hace claridad que es importante prestar atención para que así el lugar donde nos encontremos sea tranquilo y comprensivo para todos, recalando cómo con esas pequeñas acciones estamos ayudando a mitigar la contaminación auditiva.

Sesión grupo 1005 (905) #12

 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	2019120025
PERIODO ACADÉMICO:	Tercero	GRUPO:	905
HORARIO Y JORNADA:	10:30 AM / 12:00 PM		
FECHA INICIO:	08/04/2024	HORAS	2
PROFESOR:	Jose Leonardo Garzón Blanco		


Nombre de la Institución:	IED Colegio Distrital Gerardo Paredes	Dirección:	Carrera 94C N°129A - 04, Cra. 94c #129a-4, Suba	
Nombre del docente (tutor)	Guillermo Mejía	Cargo:	Docente de EF	
Número de población a Intervenir:	De 35 a 42 niños	Rango de Edad:	Entre los 15 y 17 años	
Descripción general de la población: Jóvenes entre los 15 y 17 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas				
Objetivo: Promover la toma de conciencia a partir de la presente situación de aprendizaje de cierre, concluyendo de esta manera las intervenciones realizadas.				
Logros proyectados: El estudiante será capaz de mitigar las problemáticas ambientales inmediatas a su contexto a partir de conductas motrices sostenibles provocadas durante las clases.	Lógica Interna	Cuidado de la vida.	Dominio:	Raíz cognitiva: N/A Raíz práctica: C -A -I Raíz cognitiva: N/A
Enfoque: Emancipador. Confrontación de saberes adquiridos por medio de construcción de materiales de clase reciclados (cierre). Dibuja tú toma de conciencia.				

Sesión No.	12	
Momentos	Metodología	Duración
Raíz cognitiva	Se da a conocer lo que será el desarrollo de la clase permitiendo así que los estudiantes se preparen y comiencen a anticiparse a lo que será el desarrollo práctico de las mismas.	20 min
Raíz práctica	<p>Dibuja tu toma de conciencia: Se reparte una hoja blanca para cada estudiante, en ella tendrá que dibujar una silueta de su cuerpo en la parte central. Alrededor de ella cada estudiante debe dibujar las problemáticas ambientales que interiorizó durante el desarrollo de las situaciones de aprendizaje. Podrá dibujar causas, y soluciones referentes a las problemáticas ambientales. Al respaldo de la hoja tendrán que hacer una reflexión sobre las conductas motrices sostenibles que se realizaron para contribuir con la mitigación de las problemáticas ambientales.</p> <p>Yermis: Se juega yermis con los estudiantes haciendo utilización de unos bates contruidos en la clase. El juego consta en hacer dos equipos, un equipo tendrá el papel de armar la torre de 12 tapas, y por lo tanto defenderse con los bates contruidos, y otro equipo será el encargado de ponchar a los adversarios con la intención de que no armen la torre.</p> <p>Nota: Los estudiantes que defienden la torre para no ser ponchados deberán interceptar la pelota con el bate reciclado. Los estudiantes que ponchan no podrán caminar mientras tengan la pelota en la mano por lo que deberán hacer pases para llegar a ponchar a algún compañero si así se requiere. El que es ponchado sale del juego. Se hace rotación de roles de equipo.</p>	30 min
Raíz Creativa	<p>Se construyen unos bates reciclados con la intención de ser utilizados en la situación sociomotriz (cooperación-oposición) “Yermis”.</p> <p>Se hace un círculo de palabra donde se conocen los sentires de los estudiantes en la realización de la situación motriz y se piden comentarios frente a la propuesta curricular realizada a lo largo de las prácticas.</p> <p>Se hace un cierre formal con los estudiantes y el docente acompañante en las prácticas desde el agradecimiento y reconocimiento de su participación dentro de la propuesta curricular.</p>	10 min

Recursos y/o materiales:	Hojas blancas, botellas de plástico y paquetes de papas vacíos, tapas de botellas de vidrio (metal), pelota de caucho.
---------------------------------	--

OBSERVACIONES
El docente a cargo indica manejar el tiempo de la creación del dibujo para que la situación sociomotriz práctica a realizar tenga el tiempo necesario para la diversión.

Sesión grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor #1

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	
PERIODO ACADÉMICO:	Tercer Periodo	GRUPO:	1,2,3,4
HORARIO Y JORNADA:	Jueves, jornada Tarde		
FECHA	7 de septiembre de 2023	NÚMERO DE CRÉDITOS	4 horas
PROFESOR:	Angélica Palacios Moreno		

Nombre de la Institución:	Fundación Semillas de Amor	Dirección:	Av. Boyacá # 180 – 84
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución:	Irma Barriga	Cargo:	Coordinadora- Profesora EF
Número de población a Intervenir:	10-35, aprendientes por grupo	Rango de Edad:	10-17 años
Descripción general de la población: Niñas y adolescentes entre 10 y 17 años, con cierta concepción del cuidado propio y de sus cosas.			
Objetivo: Aplicación guía de diagnóstico sobre conocimientos referente a la clase de educación física y medio ambiente.			
Lógica Interna	Cuidado de La vida	Dominio:	Raíz cognitiva: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz cognitiva: N/A

Enfoque: Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA

Sesión No.	01	
Momentos	Metodología	Duración
Raíz cognitiva	<p>Presentación: Se procede a realizar la presentación del docente a cargo, el cual se encargará de contextualizar a los estudiantes de la actividad que se va a realizar.</p> <p>Calentamiento: Se utilizará el juego de los aros musicales en el cual se irán dando ciertas indicaciones de desplazamiento las cuales el estudiante debe ejecutar al moverse alrededor de la circunferencia conformada por aros.</p>	10 min
Raíz práctica	<p>Piensa y actúa: Se conforman entre 4 y 6 grupos equitativos de estudiantes donde tendrán una serie de preguntas que deberán resolver de manera progresiva. Cada vez que el grupo responda una pregunta debe pasar en velocidad por la pista de obstáculos teniendo en cuenta el desplazamiento indicado por el docente, los tres primeros grupos en llegar con la respuesta tendrán de 1 a 3 puntos respectivamente. Los ganadores serán recompensados. Cuando hayan terminado 3 grupos de resolver las 10 preguntas, se hace la sumatoria de los puntos para conocer a los ganadores.</p> <p>Pista de obstáculos: 1. Paso de conos en slalom. 2. Salto con lazo de punto A punto B. 2.1. <i>Salto en sapito</i>. 4. Paso a través de los aros. 5. Meta.</p>	30 min
Raíz Creativa	<p>Se hace una retroalimentación de lo visto en clase para tener en cuenta el presente diagnóstico en el progreso de los saberes frente al medio ambiente y la clase de educación física, el cual se pretende posibilitar en el transcurso de las clases, para que de esta manera puedan incluir lo aprendido en su producto final.</p>	10 min

Recursos y/o materiales:	Ficha Diagnóstico, Aros, conos, platillos, esferos o marcadores
---------------------------------	---

OBSERVACIONES

Sesión grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor #2

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	
PERIODO ACADÉMICO:	Tercer Periodo	GRUPO:	1,2,3,4
HORARIO Y JORNADA:	Jueves, jornada Tarde		
FECHA:	14 de septiembre de 2023	NÚMERO DE CRÉDITOS	4 horas
PROFESOR:	Angélica Palacios Moreno		

Nombre de la Institución:	Fundación Semillas de Amor	Dirección:	Av. Boyacá # 180 – 84
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución:	Irma Barriga	Cargo:	Coordinadora- Profesora EF
Número de población a Intervenir:	10-35, aprendientes por grupo	Rango de Edad:	10-17 años
Descripción general de la población: Niñas y adolescentes entre 10 y 17 años.			
Objetivo: Lograr integrar las temáticas propuestas en la cartilla de tercer periodo con la propuesta del proyecto curricular particular y a su vez identificar los medios y problemáticas que se pueden abordar.			


Lógica Interna	Cuidado de la vida	Dominio:	Raíz cognitiva: C-A -I Raíz práctica: C -A -I Raíz cognitiva: N/A
Enfoque: Expresión Corporal- Clasificación de residuos			

Sesión No.	2		
Momentos	Metodología	Duración	
Raíz cognitiva	<p>*Calentamiento: Se realizará mediante diferentes posturas en parejas, para empezar se les pedirá a los estudiantes que caminen por el lugar y cuando el profesor lo indique formarán parejas en donde uno de ellos será el conejo y el otro será la madriguera, el que es conejo debe quedar agachado entre las piernas del que es madriguera, volverán a caminar y se formarán nuevas parejas en donde uno será mico y el otro palo, el que sea mico tendrá que saltar y ser tomado con los brazos del que es palo, se dará una última postura con nuevas parejas en donde serán jinetes a sus caballos, el que tome el rol de caballo utilizara una postura de 6 apoyos y el otro se ubicara de pie a la altura de la cadera sin llegar a tocar al otro. Se espera que el estudiante camine por el lugar y pueda relacionar y encontrar a su respectiva pareja en el menor tiempo.</p>	10 min	
Raíz práctica	<p>La buena clasificación: Con una lógica parecida al calentamiento se colocarán aros de tres diferentes colores, los cuales representarán la clasificación de las canecas para el desecho de basuras y residuos, para esto antes de empezar se comunica que residuo va en cada color de aro, una vez explicado esto se les pedirá de nuevo a los estudiantes que caminen por el lugar simulando el desplazamiento del residuo, cuando el maestro diga el nombre del residuo ellos tendrán que acercarse al aro al cual corresponda ese desecho. En manera de variación se puede indicar que una vez escojan el aro tienen que hacer una figura que simbolice el desecho entre todos los que se encuentren en ese aro y utilizando su cuerpo, o se pueden establecer las posturas con anterioridad. Corre que te clasificó: Se seleccionarán tres estudiantes que van a tomar el papel de clasificadores de residuos, estos tendrán que coger a los compañeros que estarán distribuidos por diferentes zonas de la cancha los cuales van a tener asignados un nombre de residuo, cuando uno de los clasificadores coja a un compañero y el residuo corresponda al tipo que le tocó clasificar al estudiante, este lo llevará a una zona demarcada que simulará la caneca en la cual se deposita. En caso de que no corresponda el compañero cogido con el tipo de residuo que le fue asignado, este compañero podrá seguir corriendo por la zona determinada hasta que sea recolectado de manera correcta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se da tiempo para socializar con las niñas una guía sobre bailes del mundo. Para la feria de talentos 	30 min	

Recursos y/o materiales:	Se les dará unas recomendaciones para que no solo interioricen esa información, sino que también la apliquen en su diario vivir y que si ven que alguien lo está haciendo de manera equivocada ellos pueden intervenir y actuar de manera adecuada. Por último se solicitará a los estudiantes, teniendo en cuenta la clasificación que se hizo, traigan para la próxima clase 6 residuos aprovechables para la creación de implementos deportivos y materiales que nos servirán para la clase de EF.	10 min
	Ficha Diagnóstico, Aros, conos, platillos, esferos o marcadores	

OBSERVACIONES
<p>En caso de que la clase se tenga que realizar en el salón de clase por mal clima u otra razón se realizará un trabajo de coordinación y ritmo con los estudiantes combinando movimientos de la parte superior e inferior del cuerpo, como otra opción se llevarán diferentes juegos como ronda o actividades grupales para realizar.</p> <p>Plan de gestión de residuos nacional https://www.mininterior.gov.co/wp-content/uploads/2022/09/guia_plan_de_gestion_integral_de_residuos_peligrosos_2020-2024.pdf</p>

Sesión grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor #4

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	
PERIODO ACADÉMICO:	Tercer Periodo	GRUPO:	1,2,3,4
HORARIO Y JORNADA:	Jueves, jornada Tarde		
FECHA:	28 de septiembre de 2023	HORAS	4 Horas
PROFESOR:	Angélica Palacios Moreno		


Nombre de la Institución:	Fundación Semillas de Amor	Dirección:	Av. Boyacá # 180 – 84
Nombre del docente (tutor) acompañante	Irma Barriga	Cargo:	Coordinadora- Profesora EF
Número de población a Intervenir:	10-35, aprendientes por grupo	Rango de Edad:	10-17 años
Descripción general de la población: Niñas y adolescentes entre 10 y 17 años.			
Objetivo: Mediante juegos ritmos concientizar a los estudiantes de la contaminación acústica que se genera en el ambientes sociales en los que convive			
Lógica Interna	Cuidado de la vida	Dominio:	Raíz cognitiva: N/A Raíz práctica: C - <u>A</u> - <u>I</u> Raíz cognitiva: N/A
Enfoque: Juegos Rítmicos - Contaminación acústica - Fortalecer las bases para crear la secuencia para la feria de talentos			

Sesión No.	4	
Momentos	Metodología	Duración
Raíz cognitiva	<p>*Calentamiento: Movilidad articular</p> <p>Juego: Consta en hacer equipos de 5 estudiantes, uno de los estudiantes tendrá los ojos vendados, los que no tiene los ojos vendados tendrán que idear una forma de dirigir al compañero con los ojos cerrados, deben guiarlo para que recoja la mayor cantidad de pelotas de tenis- pimpones posible, estas van a estar esparcidas por toda la cancha o al final de la misma, primero se puede comenzar con el comando normal, adelante, atrás... y después el comando debe involucrar sonidos rítmicos que indiquen las direcciones a la cual moverse. Ejemplo: adelante una palma, atrás dos palmas, derecha sonidos en las piernas, izquierda sonidos con la boca. Les será difícil reconocer esos comandos teniendo en cuenta que todos los grupos en simultáneo estarán haciendo ruido, esto les plantea una problemática real de la contaminación acústica.</p>	10 min
Raíz práctica	<p>Rayuela Africana: En el suelo se va a colocar un rectángulo dividido en cuadrículas, los estudiantes se dividen en dos filas de manera equitativa, cada fila a un costado del rectángulo, en el docente les mostrará la forma de atravesar esta cuadrícula realizando saltos simultáneos con ambas piernas al ritmo de la música, ambos grupos deben tratar de pasar al otro lado del rectángulo siguiendo la secuencia, el ritmo y la coordinación en el menor tiempo posible.</p> <p>Se pueden realizar diferentes variables. hacer hileras donde pasen más de dos personas de un mismo equipo a la vez</p> <p>Otra variable puede ser realizar vueltas al pasar a la siguiente hilera.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se da el tiempo para escoger canciones y primeras escuadras para la feria de talentos 	30 min
Raíz Creativa	<p>Retroalimentación: Se dispondrá de este espacio para aclarar dudas y poder conocer el aprendizaje de los estudiantes en cuanto a los juegos rítmicos y la contaminación acústica.</p>	10 min

Recursos y/o materiales:	Tizas o cinta de enmascarar.
---------------------------------	------------------------------

OBSERVACIONES
Contaminación Acústica: https://audicionylenguaje.es/index.php/es/41-como-celebrar-el-dia-internacional-de-la-conciencion-sobre-el-ruido-en-nuestros-centros-educativos

Sesión grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor #9

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educadora de educadores</i>	UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		
	FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA		
	FORMATO PLANEACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA		

DATOS GENERALES			
ASIGNATURA:	Educación Física	CÓDIGO:	
PERIODO ACADÉMICO:	Tercer Periodo	GRUPO:	1,2,3,4
HORARIO Y JORNADA:	Jueves, jornada Tarde		
FECHA	21 de Noviembre de 2023	HORAS	4 horas
PROFESOR:	Angélica Palacios Moreno		

Nombre de la Institución:	Fundación Semillas de Amor	Dirección:	Av. Boyacá # 180 – 84
Nombre del docente (tutor) acompañante de la Institución:	Irma Barriga	Cargo:	Coordinadora- Profesora EF
Número de población a Intervenir:	10-35, aprendientes por grupo	Rango de Edad:	10-17 años
Descripción general de la población: Niñas y adolescentes entre 10 y 17 años.			
Objetivo: Evidenciar las habilidades, herramientas y conocimientos adquiridos y construidos por las aprendientes en la clase de EF ese periodo académico.			
Lógica Interna	Cuidado de la Vida	Dominio	

Enfoque: Muestra de talentos- Taller Evaluativo y Clase de Rumba

Sesión No.	9			
Momentos	Metodología			Duración
Raíz cognitiva Raíz práctica Raíz Creativa	21 DE NOVIEMBRE: DÍA DEPORTIVO			
	HORARIO	ACTIVIDADES	LUGAR	RESPONSABLES
	1:00- 1:30	Organización	PATIO	Directivos y Docentes
	1:30- 2:30	Puesta en escena	PATIO	Líderes de Equipo- Angélica
	2:30- 3:30	Rumba	PATIO	Angélica- Enrique
	3:30- 4:30	Cierre y Taller evaluativo	Aula Múltiple	Angélica Palacios
4:30PM	MARCHA FINAL			

Recursos y/o materiales:	Bafle, computador, elementos para la presentación de cada grupo
---------------------------------	---

OBSERVACIONES

Anexo B. Diarios de Campo

Diario grupo 601 sesión #1

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Lic. Educación Física			
Fecha: 07/09/2023	Hora inicio: 06:15	Hora final: 08:00	Grado: 601
Institución: Colegio Distrital Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Oscar Iván Suárez Suárez			
N° de clase: 01	N° de estudiantes: 35 - 40	Tema: Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA	
Propósito de la actividad			
-Lograr identificar el nivel de conocimiento de los aprendientes respecto a las diferentes problemáticas medio ambientales de su contexto, y conozcan sobre la propuesta de implementación del proyecto dentro del espacio de clase de Educación Física.			
Descripción			

<p>Raíz cognitiva</p>	<p>-Se inicia con una presentación al grupo de aprendientes por parte del maestro a cargo de la clase, se aprovecha para dar información básica sobre la implementación del proyecto junto con algunas de las temáticas a trabajar durante las diferentes sesiones de clase, se aclara que estas también se van articular con lo planteado en PEI y el programa con el que cuenta la institución.</p> <p>-Como protocolo se tiene que llamar lista y ver que todos contaran con los elementos requeridos para la clase, y se hace una breve explicación de lo que se realizar en la clase previo a salir al espacio destinado, en este momento me apoyó mucho en la autoridad que tiene el maestro del colegio sobre ellos y que ya hay una relación de poder ya establecida en la cual los aprendientes le prestan mucha más atención a sus indicaciones, al escuchar las actividades no muestran mucho interés al respecto, puede ser debido a que el tema del cuidado medio ambiental ya se ha tocado en la institución por otros maestros, ya que en varias partes del colegio hay carteleras haciendo alusión al tema.</p>
<p>Raíz práctica</p>	<p>-Una vez en la zona destinada se organizaron diferentes grupos y a cada grupo se les asigno la hoja con la guía a desarrollar, esta contaba con diferentes preguntas para responder, muchos no le prestaron mucha importancia a la hoja hasta que se colocó el circuito y los diferentes desplazamientos que tenían que realizar, al colocar un elemento como la competencia en el primer grupo que realizara la actividad se logró llamar su atención para que leyeran la pregunta y lograran construir entre ellos una respuesta lógica, pero al momento de ser socializada al resto no se escuchaban y se volvían a dispersar, el objetivo es que no todos respondieran la misma pregunta al tiempo y se lograran escuchar, al colocar varias rondas de circuito y desplazamientos me permitió ver también como se comportaban individualmente y en grupo frente a las diferentes situaciones, en su mayoría eran respuestas cortas y sencillas ya que se concentraban en ser los primeros en responder que en pensarse en una respuesta adecuada y profunda, pero a su vez deja ver la realidad de muchos ya que al requerir respuestas rápidas, muchos se dejan llevar y responde sinceramente, una de las preguntas iba asociada a que tipos de problemáticas se identifican en el hogar y en el colegio, muchas respuestas iban enfocadas a problemáticas medio ambientales pero otras hacían mención de problemáticas como la violencia o el maltrato que de alguna manera también se relacionan en cómo saber cuidar el ambiente en el que se habita.</p>
<p>Raíz creativa</p>	<p>En su mayoría prestó atención a la explicación final de la actividad final y del propósito del proyecto implementado en la institución académica, explicando que también se abordaron otro tipo de problemáticas presente en el contexto en articulación con la clase de Educación Física y con las temáticas planteadas en el proyecto de la institución y del maestro a cargo del grupo.</p>
<p>Feedback de la clase</p>	<p>Al colocar en movimiento a los aprendientes es difícil que se lleguen a concentrar para poder responder las preguntas, ya que se le coloca en una situación de competencia mediante el circuito motriz y se preocupan por terminar primero que por responder debidamente las preguntas plasmadas en la hoja, y no siempre escuchan todas la indicaciones a tal punto que tampoco escuchan a sus compañeros cuando se les pide que conversen la respuestas entre los mismos integrantes del grupo, para este tipo de actividades y propósitos es mejor hacerlo por separado y dándole su espacio a cada momento.</p>

Diario grupo 601 sesión #2

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Lic. Educación Física			
Fecha: 19/10/2023	Hora inicio: 06:00	Hora final: 08:00	Grado: 601
Institución: Institución distrital educativa Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Oscar Iván Suárez			
Nº de clase: 04	Nº de estudiantes: 35 - 40	Tema: Juegos Rítmicos- Contaminación acústica	
Propósito de la actividad			
Hacer uso del ritmo y el juego para que reconozcan lo que puede ser la contaminación acústica, identificando factores de esta índole en su contexto actual.			
Descripción			
Raíz cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> -Se hace llamado a lista de los estudiantes y socialización de trabajos pendientes para aquellos que tienen periodos perdidos por parte del maestro de la institución. -Los estudiantes a cargo de la exposición y la temática a cargo la socializan al grupo y entregan el trabajo escrito con los parámetros establecidos. -Salida al área destinada para el desarrollo de la clase. 		

<p>Raíz práctica</p>	<p>-Se les explica a todos los aprendientes cual es la temática a trabajar durante la sesión de clase, colocando ejemplos de su diario vivir, y haciendo una demostración de los que puede ser la contaminación acústica.</p> <p>-Se organizan grupos de trabajo en donde se les pide que escojan a uno del grupo para taparse los ojos con el objetivo de ser guiado por su grupo y recoger la mayor cantidad de conos posible.</p> <p>-Al dar inicio a la actividad todos los grupos gritaban al tiempo y se tenían que acercar a su compañero para que este los escuchara y no se confunde con los gritos de los demás, al pasar un tiempo se paró la actividad y se les preguntó a los que tenían los ojos vendados que fue lo más complicado del ejercicio, expresando lo complicado que era tratar de entender las indicaciones de su grupo por la cantidad de ruido en el ambiente.</p> <p>-Se hace cambio de persona con los ojos vendados y esta vez a cada grupo se le asignó destinar claves de ruido particulares para guiar a su compañero, como por ejemplo números, colores, animales, etc., al saber que se tenía que escuchar los que tenían los ojos vendados se les facilitó un poco más la actividad.</p> <p>-Como última variación se siguió con la designación de ruidos en específico por grupo, pero ahora cada grupo iba a tener su turno para poder guiar a su compañero, este iba a ser por tiempo, y al igual que las otras rondas gana el grupo que consiga la mayor cantidad de conos posible, la actividad fluyó con normalidad fue mucho más fácil para las personas con los ojos vendados escuchar a sus compañeros y realizar la actividad.</p>
<p>Raíz creativa</p>	<p>-Fue una temática que supo ser acogida por los aprendientes y que les llamó la atención respecto a las actividades realizadas, ya que en todo momento participaron y querían cumplir con el objetivo, al hacer los cambios dentro de las dinámicas de juego hizo que ellos mismos se dieran cuenta de la importancia del silencio o del ruido que se genera puede incomodar a otros, entendiendo a su vez que esto puede ocurrir en diferentes contextos y momentos de su diario vivir, entendiendo lo que es la contaminación acústica.</p>
<p>Feedback</p>	<p>-Al ser actividades en donde todos deben participar hace que se puedan realizar con mayor facilidad ya que deben colaborar para poder llevarla a cabo y el factor de la música ayuda bastante en la medida en que se genere una ambiente en donde se invita a moverse, esto a su vez hace que se pueda anclar la temática con algo muy cotidiano como puede ser el escuchar música o estar hablando, regulando el nivel de volumen, es interesante ver cómo se coordinan para cumplir su objetivo y se ponen de acuerdo para poder dar las indicaciones que no es fácil ya que todos piensan de manera diferente, esto invita a que también es importante escuchar a los demás.</p>

Diario grupo 601 sesión # 12

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Lic. Educación Física			
Fecha: 14/09/2023	Hora inicio: 06:10	Hora final: 08:10	Grado: 601
Institución: Institución distrital Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Oscar Iván Suárez Suárez			
Nº de clase: 02	Nº de estudiantes: 35 - 40	Expresión Corporal- Clasificación de residuos	
Propósito de la actividad			
-Mediante la asignación de roles y juego explicar cómo se dan las diferentes clasificaciones de residuos en la institución educativa y que pueda ser aplicada por los aprendientes.			
Descripción			
Raíz cognitiva	-Se realiza saludo a los estudiantes, llamado de lista para ver que todos cumplan con los implementos requeridos por el maestro el cual consta de uniforme completo, bloqueador, desodorante, toalla y agua para la clase. Adicional el profesor de la institución tiene como tema las capacidades físicas, las cuales están repartidas en grupos y deben presentar un trabajo escrito, exposición a los compañeros y una actividad para realizar en grupo. -Se sale a la zona destinada, el grupo de estudiantes a cargo de la actividad realizan lo que tenían previsto con el grupo, lo cual tiene que estar en relación con el tema que tenían a cargo.		

<p>Raíz práctica</p>	<p>-Se organizan en círculo para explicar al grupo la actividad y temática a trabajar en la sesión de clase, se le indica que se va trabajar la debida clasificación de los residuos.</p> <p>-Para empezar y organizar en grupos a los estudiantes se hace un juego en donde tienen que seguir la secuencia de los movimientos que yo haga, al principio no todos estaban prestando atención a la indicación y al momento de llegar su turno interrumpen la secuencia obligando a que se empezará de nuevo, después de varias repeticiones todo el grupo presto atención y no se perdía la secuencia y se podía realizar la actividad con mayor velocidad.</p> <p>-En el círculo se jugó tingo tango para escoger 3 estudiantes los cuales iban a tener un rol en específico, una vez seleccionados el resto de los aprendientes formó una fila y se les asignaba un residuo en específico</p> <p>-Se hace la explicación del juego en donde los estudiantes seleccionados con el tingo tango cuentan con el rol de recolectores y los otros de residuos, los cuales tienen que evitar ser atrapados por los recolectores, de ser así son llevados a la debida zona, la cual está destinada con un color en específico y representa el color de ese tipo de residuo.</p> <p>-En la primera ronda de juego muchos corren confundidos y no logran ser todos atrapados por la cantidad dispareja de aprendientes en cada grupo.</p> <p>-Se asignan más aprendientes a cada grupo de recolectores para que la tarea sea más dinámica y todos participen por igual y no se tomen tanto tiempo atrapando a los demás.</p> <p>-Se juega la última ronda de la actividad asignando más aprendientes a los grupos de recolectores, se aclararon dudas respecto a algunos residuos y la clasificación de estos mismos por parte de los aprendientes.</p>
<p>Raíz creativa</p>	<p>-Aunque dentro de la institución se cuente ya con un sistema de clasificación de los residuos y esté presente en el diario de los aprendientes, no todos tienen claridad frente a cómo se debe hacer adecuadamente o de la totalidad de opciones respecto a los residuos y su clasificación, y es por medio del juego que se pueden afianzar estas prácticas ya que se coloca en contexto residuos que no son tan mencionados en la clasificación propuesta por la institución, dando más opciones de las propuestas y que incorporan de cierta manera contextos cercanos a la institución.</p>
<p>Feedback</p>	<p>Se presenten dudas de cómo se debe hacer de manera adecuada la recolección de algunos residuos ya que no suelen estar dentro de los mencionados con normalidad en las clasificaciones, no se les daba la respuesta de inmediato sino que se les preguntaba desde lo visto en la clase donde ellos creen que deben ir, haciendo que relacionan características de diferentes residuos, en la actividad al darles un rol en específico hace que tengan mucho más presente esta clasificación y que se debe hacer con estos residuos, y al colocarlo en un contexto de juego y competencia hace que llame la atención de los aprendientes y participen en su totalidad.</p>

Diario grupo 601 sesión #4

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Lic. Educación Física			
8/04/2024	Hora inicio: 10:20	Hora final: 12:10	Grado: 604
Institución: Colegio Distrital Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Oscar Iván Suárez Suárez			
Grado: 12	N° de estudiantes: 35 - 40	Tema: Confrontación de saberes adquiridos por medio de construcción de materiales de clase reciclados (cierre). Dibuja tú toma de conciencia.	
Propósito de la actividad			
-Consolidar los aprendizajes y enseñanzas de los aprendientes en el cierre del proyecto por medio del dibujo y la construcción de elementos de juego con material reciclable			
Descripción			
Raíz cognitiva	-Se hace presentación al grupo de las actividades a realizar en la sesión de clases en donde se menciona la elaboración del dibujo y el acercamiento al Plogging, antes de esto y la organización de los grupos, de manera individual a cada aprendiente se le entregó una hoja en blanco para poder hacer el dibujo con las instrucciones del maestro, muchos no sabían cómo dibujar o relacionar las indicaciones, algunos pedían ayuda o charlaban con los demás para solucionar sus dudas, al no avisar con anticipación muchos de los dibujos fueron elaborados solamente con esfero de diferentes colores.		

Raíz práctica	-Una vez organizados en grupos y con los residuos esparcidos por el lugar se hizo la explicación de lo que es el Plogging y cómo articula la EF con el cuidado del medio ambiente, los aprendientes que tomaban la iniciativa para realizar la actividad eran los que en otras clases se solían distraer con facilidad, dentro del grupo hay niños que se tienen iniciativa y proponen ideas para poder hacer el ejercicio de mejor manera. Cuando se terminó de recolectar todos los residuos en los mismos grupos se les dio la posibilidad de crear juegos o elementos deportivos que pudiera utilizar y compartir con los demás, con el cartón lograron construir diferentes cosas, y aunque hay una preferencia en los niños por el fútbol surgieron ideas enfocadas a otros juegos y deportes. al ser una creación de ellos mismos muestran entusiasmo por mostrárselo a los otros.
Raíz creativa	Al poder utilizar sus elementos creados y en relación con el dibujo se establecieron o se pudieron ver actividades en donde se puede relacionar la Ed con el cuidado del ambiente y como esta también se ve reflejado en la salud de ellos, en la medida en que cuidan y aprenden a entender y reconocer su contexto de diferentes maneras.
Feedback de la clase	No siempre es fácil llamar la atención del todo el grupo y más cuando se hace un ejercicio reflexivo como lo fue el dibujo, alguno ponen mucho más empeño en la realización de este tipo de actividades, dedicando tiempo al dibujo y en el poder expresar lo que aprendieron, en cambio otros se sienten más cómodos llevando esto a la práctica, participando de manera activa en el Plogging y en la construcción de los elementos, son actividades que se complementan pero que dejan ver la toma de conciencia en los aprendientes respecto a las problemáticas encontradas en el ambiente.

Diario grupo 905 sesión #1

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Lic. Educación Física			
Fecha: 07/09/2023	Hora inicio: 6:10 am	Hora final: 8:10 am	Grado: 905
Institución: Colegio Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Jose Leonardo Garzón Blanco			
N° de clase: 01	N° de estudiantes: 36	Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA	
Propósito de la actividad			
Generar apertura de conocimiento frente a la concepción de la clase de EF y las problemáticas ambientales inmediatas al entorno de los estudiantes. Concebir cómo comprenden los estudiantes la clase de EF y saberes frente a las problemáticas ambientales.			
Descripción			
Momento inicial	<p>Se inicia la situación de aprendizaje hablando sobre lo que serán las actividades para el día de hoy y la intención de las mismas, ello con la finalidad de que los estudiantes comiencen a disponerse a la clase y logren anticiparse a la realización de las actividades para mayor fluidez.</p> <p>Se aplica una situación motriz que permite a los estudiantes comenzar a comprender la importancia de la escucha y que puedan ver la mediación de la música en el desarrollo de la clase.</p>		
Desarrollo de la sesión	<p>Se asignan roles y se desarrolla la situación sociomotriz. Esto deja ver cómo los estudiantes trabajan cooperativamente para dar solución a la misma. Se logra captar gran interés por parte de los estudiantes. Algunos estudiantes alientan a los otros a cruzar la pista de obstáculos con la intención de ganar. Se evidencia el alto sentido de competitividad que tienen los estudiantes.</p>		

Conclusiones	Se puede reflexionar sobre los conocimientos sobre la concepción de clase de EF, viéndola como un espacio donde van a realizar deportes y cumplir con situaciones motrices de rendimiento, ello se puede evidenciar en la presencia de una cartilla, que se puede observar, los estudiantes deben desarrollar y relacionar datos cuantitativos para tenerla lista a final de año. Las problemáticas ambientales son direccionadas hacia la contaminación de desechos y residuos, pero no se puede evidenciar que propongan otras tales como la tala de árboles, la contaminación acústica, del agua, del aire, entre otras.
Feedback de la clase	Se realiza un círculo de la palabra donde los estudiantes dan a conocer que en la clase de EF nunca habían abordado el tema del “reciclaje” y que les parece importante porque el planeta está viéndose afectado por ello de manera catastrófica. Solo participan dos estudiantes en la retroalimentación por lo que se hace aclaración de la participación de todos para la siguiente clase.

Diario grupo 905 sesión #2

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Lic. Educación Física			
Fecha: 14/09/2023	Hora inicio: 6:10 am	Hora final: 8:10 am	Grado: 905
Institución: Colegio Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Jose Leonardo Garzón Blanco			
N° de clase: 02	N° de estudiantes: 36	Expresión Corporal- Clasificación de residuos	
Propósito de la actividad			
Promover el cuidado de la vida a partir de la problemática medioambiental “la clasificación de residuos y desechos” para aportar a la preservación del cuidado del planeta. El aprendiente podrá tener en cuenta la clasificación de residuos y desechos en su cotidianidad contribuyendo al cuidado del medio ambiente por medio de su debida recolección – clasificación, y a su vez adquirir conductas motrices sostenibles. El aprendiente podrá fortalecer la interacción con los otros haciendo uso de situaciones de aprendizaje cooperativas y de oposición.			
Descripción			
Momento inicial	Se inicia la situación de aprendizaje hablando sobre lo que serán las actividades para el día de hoy y la intensidad de las mismas, ello con la finalidad de que los estudiantes comiencen a disponerse a la clase y logren anticiparse a la realización de las actividades para mayor fluidez. Se realiza actividad de representación para que el grupo entre en confianza.		

Desarrollo de la sesión	Se asignan roles previstos para la actividad y se inicia. Al principio los estudiantes se muestran conservadores frente a las acciones motrices que realizan, pero con el pasar del tiempo algunos de los estudiantes toman la iniciativa de realizar acciones motrices que logren interactuar, con confianza, con sus compañeros, logrando alcanzar la expresión corporal desde la representación. Los estudiantes en la parte de la raíz cognitiva de la situación de aprendizaje no participan de la manera esperada en un inicio, pero a medida que avanza la actividad se van soltando, se resalta que en un inicio no comprendieron bien la actividad. En la raíz práctica al tratarse nuevamente de representación y al ser un objeto a representar, no saben cómo hacerlo, pero al ver compañeros haciéndolo de formas espontáneas se atreven y representan el residuo y desecho como se esperaba. En la raíz creativa se hace una reflexión sobre el impacto de la clasificación de residuos en el cuidado del planeta y en este espacio los estudiantes narran algunas experiencias que han tenido al no conocer la clasificación de los residuos y desechos de manera correcta.
Conclusiones	La situación de aprendizaje logra el alcanzar el objetivo y ello se puede interpretar desde el feedback realizado donde los estudiantes reconocen de manera adecuada la clasificación de los contenedores de basura y expresan alivio frente a ello porque dicen que al tenerlo presente para depositar la basura en el lugar adecuado (contenedor) y no solo dejarlas en los salones, pupitres, en las calles, entre otros lugares en los que participan. Las conductas motrices sostenibles se pueden ver en el desplazamiento en carrera que deben hacer los recolectores para atrapar a los estudiantes que representan la basura y en el desplazamiento en carrera que deben hacer para ubicarse dentro del aro (contenedor) correcto y hacer una clasificación adecuada. Dentro de estas conductas están implícitas acciones motrices como saltar, agacharse, levantarse, caminar y esquivar.
Feedback de la clase	A partir de recomendaciones y situaciones por las que han pasado los estudiantes frente al depósito adecuado de la basura, se logra llegar a la reflexión de la importancia que es clasificar los residuos y desechos, pues no solo ayudan a que el medio ambiente no esté contaminado, sino que ayuda a que la labor de las personas que trabajan directamente con ello sea menos riesgosa y cómoda posible.

Diario grupo 905 sesión #4

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Lic. Educación Física			
Fecha: 19/10/2023	Hora inicio: 6:10 am	Hora final: 8:10 am	Grado: 905
Institución: Colegio Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Jose Leonardo Garzón Blanco			
N° de clase: 04	N° de estudiantes: 36	Juegos Rítmicos - Contaminación acústica	
Propósito de la actividad			
Reconocer cómo cada uno contribuye a la contaminación acústica e identificar las formas de disminuir esta problemática en el entorno escolar desde las situaciones sociomotrices planteadas en la clase de Educación Física.			
Descripción			
Momento inicial	Se inicia la situación de aprendizaje hablando sobre lo que serán las actividades para el día de hoy y la intención de las mismas, ello con la finalidad de que los estudiantes comiencen a disponerse a la clase y logren anticiparse a la realización de las actividades para mayor fluidez.		
Desarrollo de la sesión	Se aplica una guía realizada que deja ver el recordatorio de los temas abordado en las clases anteriores, muchos de los integrantes se muestran interesados en responder las preguntas, pero es de aclarar que los estudiantes nuevos que se vincularon al curso no tienen conocimiento por lo que responden la guía desde las experiencias obtenidas a lo largo de su vida.		

Conclusiones	<p>Se evidencia que los estudiantes recuerdan la clasificación de residuos, la contaminación acústica y del aire, lo que hace entender que las problemáticas ambientales inmediatas al contexto siguen presentes, por ello se refuerza a través del diálogo la manera en que las conductas motrices sostenibles inciden en la mitigación de las mismas.</p> <p>Reflexión de estudiante: Resalta la importancia de prestar atención y pone como ejemplo a dos de sus compañeros que estaban molestando mientras yo (docente practicante) estaba explicando lo que se debía hacer en la actividad, llevando a que yo tuviera que repetir la explicación y aumentara mi tono de voz, por lo cual el estudiante hace claridad que es importante prestar atención para que así el lugar donde nos encontremos sea tranquilo y comprensivo para todos, recalando cómo con esas pequeñas acciones estamos ayudando a mitigar la contaminación auditiva.</p>
Feedback de la clase	<p>Se realiza un círculo de la palabra donde los estudiantes narran si han puesto en práctica los conocimientos obtenidos hasta el momento en las situaciones de aprendizaje, lo que nos permite reflexionar sobre el trabajo que llevamos hasta el momento.</p>

Diario grupo 1005 (905) sesión #12

**Diario de campo
Universidad Pedagógica Nacional
Lic. Educación Física**

Fecha: 19/02/2024	Hora inicio: 10:30	Hora final: 12:00	Grado: 905
Institución: Colegio Gerardo Paredes			
Nombre Practicante: Jose Leonardo Garzón Blanco			
Nº de clase: 12	Nº de estudiantes: 36	Confrontación de saberes por medio de construcción de materiales de clase reciclados (cierre). Dibuja tú toma de conciencia	
Propósito de la actividad			
El estudiante será capaz de mitigar las problemáticas ambientales inmediatas a su contexto a partir de conductas motrices sostenibles provocadas durante las clases.			
Descripción			
Momento inicial	Se hace una explicación referente a lo que es la clase para el día de hoy. Los estudiantes se encuentran interesados y dispuestos desde este momento a participar en la clase.		
Desarrollo de la sesión	<p>Se reparten las hojas para comenzar con la actividad del dibujo y algunos de los estudiantes preguntan por qué hacen dibujos en la clase de EF, a lo que respondo diciendo que es una actividad creativa que deja ver los aprendizajes adquiridos de manera diferente a la evaluación tradicional. El estudiante comprende la intención y contribuye con el desarrollo de la actividad. Los dibujos se construyen en conjunto con sus compañeros, pero la reflexión se hace individual.</p> <p>Se procede a la realización de unos bates de béisbol reciclados a partir de botellas de plástico y envolturas de paquetes. Los estudiantes en su realización recalcan hacerlo de forma rápida para tener mayor tiempo de juego.</p> <p>Se procede a realizar la asignación de equipos y sus roles, iniciando de esta manera el juego. Se evidencia la competitividad de los estudiantes.</p>		

Conclusiones	Se logra un acercamiento a la EF ambiental y ello es considerado desde los dibujos realizados en esta clase de cierre (la evaluación manejada durante el proyecto complementa dicha afirmación). La toma de conciencia está presente dado que ilustran las problemáticas ambientales, causas y soluciones, y adquieren herramientas creativas tales como el aprovechamiento de los residuos para la construcción de materiales que servirán para el desarrollo de sus clases de EF.
Feedback de la clase	Los estudiantes en el cierre de la clase dan a conocer que les pareció interesante ver las problemáticas ambientales en las clases de EF, porque eso les deja ver que no solo es un espacio dispuesto para hacer deporte y test, sino que se pueden obtener conocimientos importantes para el cuidado de la vida.

Diario grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor sesión #1

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Educación Física			
Fecha: 7 de septiembre de 2023	Hora inicio: 1 pm	Hora final: 5 pm	Grado: 7 de septiembre de 2023
Institución: Fundación Semillas de Amor			
Nombre Practicante: Angélica Palacios Moreno			
N° de clase: 1	N° de estudiantes: 10-35	Tema: Cultura Física- Diagnóstico conceptos EF Y EA	
Propósito de la actividad			
Aplicar una guía diagnóstico sobre conocimientos referente a la clase de educación física y medio ambiente.			
Descripción			
Raíz cognitiva	<p>Presentación: Hice la presentación con el grupo las cuales me recibieron con gran acogida, comencé hablándoles de quien soy yo, como llegue a la fundación, teniendo en cuenta que soy egresada del colegio aliado y que allá también están mis compañeros de proyecto. Se les explica de qué se trata el proyecto de grado y las cosas que se van a ver en la implementación. las niñas muy rápidamente dieron su nombre y su edad. No se pudo entrar en detalles teniendo en cuenta que al estar en un proceso de reinstalación y el pasado que han tenido, esos temas no se hablan.</p> <p>Calentamiento: Por petición del docente a cargo, las niñas deben iniciar trotando, dando vueltas a la cancha 10 en total, la variación que se realiza es dar 4 vueltas de trote y en cada una de las siguientes 6 vueltas realizan un ejercicio de activación (Jumping Jacks, Skipping ruso, Talón a la cola, etc.). Hidratan: Teniendo en cuenta que la hidratación es traer de la cocina una jarra de agua, junto a los vasos para que todas tomen. Se tenía planteado un juego para el calentamiento, pero con la sugerencia del docente, no se realizó por que no daba tiempo el resto del desarrollo de la sesión</p>		

Raíz práctica	<p>Al momento de conformar los grupos para que realicen la pista de obstáculos y resuelvan la prueba diagnóstica, se evidencia que muchas niñas no se quieren hacer con algunas compañeras, hay grupos muy definidos y hay varias niñas que se niegan a realizar la clase, en este último caso se les pregunta qué pasa y al encontrar una respuesta negativa interviene el docente y el terapeuta sacándolas de la clase, y se reintegran en medio del llanto a un grupo.</p> <p>La pista de obstáculos es la siguiente y teniendo en cuenta que en la fundación no se cuenta con muchos materiales se realizan variaciones. se realizan tres grupos a cada grupo se les asigna un lugar y salen desde una línea, se les da una guía por grupo con 10 preguntas, cada que respondan una pregunta todo el grupo de desplazarse por la pista de obstáculos de manera adecuada y de acuerdo a su llegada a la línea de meta se les da 1, 2 o 3 puntos.</p> <p>En el desarrollo de la respuesta de las preguntas, muchas niñas manifestaron no saber qué responder, sin embargo, comenzaban a dialogar entre ellas para dar respuesta, haciendo uso de sus experiencias y conocimientos previos.</p>
Raíz creativa	<p>Entre todas hicimos la retroalimentación de la clase, manifestaron que había sido complicado realizar los grupos y hacer el trabajo en equipo, se les comentó cómo se iba a empalmar los resultados de evaluación diagnóstico con los contenidos planteados para la clase de EF</p>
Feedback de la clase	<p>Fue un primer paso para darme cuenta de los retos que como docente debía asumir, el organizar mejor los tiempos y grupos debido a que este jueves había día de visitas, los momentos donde algunas niñas salían por que debían asumir sus labores o sesiones de terapia, debía trabajar más fuertemente en trabajar en la comunicación y relaciones entre las aprendientes.</p>

Diario grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor sesión #2

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Educación Física			
Fecha: 14 de septiembre de 2023	Hora inicio: 1 pm	Hora final: 5 pm	Grado: 7 de septiembre de 2023
Institución: Fundación Semillas de Amor			
Nombre Practicante: Angélica Palacios Moreno			
N° de clase: 2	N° de estudiantes: 10-35	Tema: Expresión Corporal- Clasificación de residuos	
Propósito de la actividad			
Integrar las temáticas propuestas en la cartilla con la propuesta del proyecto curricular particular y a su vez identificar los medios y problemáticas que se pueden abordar.			
Descripción			
Raíz cognitiva	Calentamiento: Se realiza el juego de posturas conejo a sus madrigueras, en la primera postura las niñas buscan estar con sus compañeras más cercanas, pero después de más de 2 cambios de postura de parejas se ven obligadas a formar grupo con compañeras que normalmente no tenían buena convivencia en la casa al principio no querían, pero con lo divertido que se convirtió el juego fueron dejando sus diferencias de lado eso permitió que tuvieran una mejor actitud en el transcurso de la clase.		
Raíz práctica	La buena Clasificación: Esta actividad fue un poco difícil para su comprensión, pero con las dos primeras rondas de práctica le cogieron el tiro, fue una clase que las hizo estar muy atentas y reflexionar mucho		
Raíz creativa	Entre todas hicimos la retroalimentación de la clase, manifestaron que había sido complicado realizar los grupos y hacer el trabajo en equipo, se les comentó cómo se iba a empalmar los resultados de evaluación diagnóstico con los contenidos planteados para la clase de EF		

Feedback de la clase	El principal feedback entre las aprendientes fue comenzar a dialogar sobre como si aplicaban esto al momento de realizar sus labores dentro de la casa iban a poder implementar el reciclaje y la reutilización con los residuos bien clasificados, para hacer actividades artísticas, accesorios y elementos para su vida diaria, fue significativo ver la comprensión de ellas frente al tema, a su vez se dieron cuenta de cómo si se pueden construir en colectivo y la importancia de tener una buena relación en comunidad para pasar mejor sus días en la fundación haciendo insignificante sus diferencias.
-----------------------------	---

Diario grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor sesión #4

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Educación Física			
Fecha: 28/09/2023	Hora inicio: 1 pm	Hora final: 5 pm	Grado: 1,2,3,4
Institución: Fundación Semillas de Amor			
Nombre Practicante: Angélica Palacios Moreno			
Nº de clase: 4	Nº de estudiantes: 10-35	Tema: Juegos Rítmicos - Contaminación acústica - Fortalecer las bases para crear la secuencia para la muestra de talentos	
Propósito de la actividad			
Mediante juegos ritmos concientizar a los estudiantes de la contaminación acústica que se genera en los ambientes sociales en los que convive			
Descripción			
Raíz cognitiva	Calentamiento: Esta sesión se tuvo que realizar dentro del comedor, lo cual delimitó el espacio pero permitió hacer una mejor aplicación de la actividad, puesto que cuando las aprendientes guiaban a sus compañeras a recoger los pimpones hacían demasiado ruido lo cual imposibilitaba entender realmente cuál era la indicación,		
Raíz práctica	El juego de la rayuela africana no se pudo realizar por temas de tiempo, ya que nos debíamos enfocar en fortalecer las secuencias para la muestra de talentos, sin embargo ahí se notó la apropiación de la conducta motriz sostenible, porque fueron más conscientes de mediar su tono de voz para poder trabajar más en paz		
Raíz creativa	Entre todas hicimos la retroalimentación de la clase, Fueron unas situaciones de aprendizaje muy significativas para ellas, trataron de modular todo el tiempo su participación, hablaron de la importancia de escuchar al otro y del impacto de los sonidos en sus entornos.		
Feedback de la clase	El principal feedback entre las aprendientes fue comenzar a dialogar sobre como si aplicaban esto al momento de realizar sus labores dentro de la casa iban a poder implementar el reciclaje y la reutilización con los residuos bien clasificados, para hacer actividades artísticas, accesorios y elementos para su vida diaria, fue significativo ver la comprensión de ellas frente al tema, a su vez se dieron cuenta de cómo si se pueden construir en colectivo y la importancia de tener una buena relación en comunidad para pasar mejor sus días en la fundación haciendo insignificante sus diferencias.		

Diario grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor sesión #9

Diario de campo Universidad Pedagógica Nacional Licenciatura en Educación Física			
Fecha: 21 de noviembre de 2023	Hora inicio: 1 pm	Hora final: 5 pm	Grado: 1,2,3,4
Institución: Fundación Semillas de Amor			
Nombre Practicante: Angélica Palacios Moreno			
Nº de clase: 9	Nº de estudiantes: 10-35	Tema: Juegos Rítmicos - Contaminación acústica - Fortalecer las bases para crear la secuencia para la muestra de talentos	
Propósito de la actividad			
Evidenciar las habilidades, herramientas y conocimientos adquiridos y contruidos por las aprendientes en la clase de EF ese periodo académico.			
Descripción			
Raíz cognitiva Raíz práctica Raíz creativa Feedback de la clase	<p>Comenzamos la clase dando palabras de los directivos y docentes a cargo, di mis palabras de agradecimiento por permitirme aplicar mi proyecto en su institución, abirme las puertas para adquirir experiencias y vivencias muy significativas y no solo a nivel profesional. Luego se realizaron las muestras de talento por parte de las niñas, donde hicieron uso de los materiales reciclados y reutilizados, dieron cuenta de la conciencia corporal y de la construcción de conocimientos colectivo por medio de la expresión corporal y prácticas deportivas, fue un momento maravilloso el verlas al final sonriendo y dándose cuenta de lo valiosas y de las habilidades que han adquirido gracias a su disciplina. Realizamos la clase de rumba, donde familiares, directivos, docentes y aprendieron se reunieron en torno al baile y la música para expresar su felicidad y alegría ante el proceso que han vivido.</p> <p>Por último se hizo la evaluación final, donde las aprendientes escribieron y dibujaron lo que habían aprendiendo en la clase de Educación Física, posterior se hizo una retroalimentación donde cada una dio su punto de vista y sus reflexiones finales del proceso, se vio un cambio significativo y ellas mismas lo presenciaron y analizaron, hablaron de lo bonito que ha sido comenzar a cambiar sus hábitos, la relación con sus compañeras desde el amor, la empatía y la tolerancia lo cual les ha permitido conocer a personas maravillosas que tienen mucho por aportar, pero sobre todo la toma de conciencia sobre cómo ellas pueden transformar esas problemáticas que viven en sus entornos, como pueden hacer uso de las conductas motrices sostenibles para propiciar una vida mejor.</p>		

Anexo C. Resultados de Evaluación

Resultados de evaluación guía diagnóstica grupo 601.

5. ¿Qué juguetes o elementos deportivos puedo crear con elementos reciclados?

utilizar caucho de una bicicleta que
este dañada para hacer ejercicio
Deportivos

3. ¿Qué problemas medio-ambientales conoces?

contaminación, basura, incendios al
al macha bajar resecamos
no cuidamos las plantas na

1. ¿Cuál es la diferencia entre reciclar y reutilizar?

que reciclamos y no reciclamos le respetamos
la naturaleza

Resultados de evaluación guía diagnóstica grupo 905.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL

Pedagogía para la transformación

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

ESPACIO ACADÉMICO FORMACIÓN TEORICO HUMANÍSTICA IX

Persona a cargo: Practicante de Lic. Educación Física.

Fecha: 7 de septiembre 2023.

Tema: Guía diagnóstico sobre conocimientos referente a la clase de educación física y medio ambiente.

APRENDIZAJE.

El estudiante tendrá la posibilidad de cuestionarse sobre la clase de educación física y la importancia que esta tiene para la preservación del medio ambiente.

CONTEXTUALIZACIÓN.

Respetar y cuidar el entorno: una lección importante.

El ecosistema en el que habita un ser vivo está formado por todo lo que le rodea e interactúa con él, es decir, por todo lo que, en menor o mayor medida, le afecta. Los seres humanos vivimos en un espacio, en un entorno natural, rural o urbano, y debemos entender que respetar este entorno es un deber que tenemos como ciudadanos.

La actividad humana modifica el medio ambiente, al talar árboles, quemar combustible, cultivar la tierra, etc. Teniendo en cuenta la cantidad de habitantes del planeta, con demasiada tecnología a su disposición, las alteraciones en el entorno pueden ser muy importantes y afectar al ecosistema global. En estos últimos años hemos participado responsablemente en la conservación del medio ambiente, tanto que se han creado campañas ecológicas que buscan generar consciencia en las personas para mitigar las problemáticas que destruyen el medio ambiente. La educación física juega un papel fundamental para atender a las responsabilidades que como seres humanos tenemos hacia la conservación del medio ambiente, dado que es a través del cuerpo que se pueden generar prácticas significativas que nos hagan más conscientes en mi actuar, con los otros y con el entorno en el que me encuentro en pro a la preservación medio ambiental.

Brigitte Torres - Johan Cobos - Yainer Ospino - Malcol Samaca
 Valentina Vargas 905

ACTIVIDAD.

Con el espacio de clase se espera poder conocer las ideas y perspectivas que tienen los estudiantes frente a temáticas como el cuidado del medio ambiente y la educación física, mediante diferentes preguntas, las cuales serán implementadas con un juego de relevos.

El juego consiste en:

Conformar entre 4 y 6 grupos equitativos de estudiantes donde tendrán una serie de preguntas que deberán resolver de manera progresiva. Cada vez que el grupo responda una pregunta debe pasar en velocidad por la pista de obstáculos dependiendo el desplazamiento indicado por el docente, los tres primeros grupos en llegar con la respuesta tendrán de 1 a 3 puntos respectivamente. Los puntos se cuentan una vez todos los integrantes del grupo hayan llegado a la meta. Los ganadores serán recompensados.

1. ¿Cuál es la diferencia entre reciclar y reutilizar?

que en reciclar los productos pasan por un proceso físico como lavados, en reutilizar no usan mayor proceso, solo como cortes etc.

2. ¿Como desde lo que aprendido en la clase de Educación física puedo cuidar el medio ambiente?

utilizando las herramientas de la naturaleza para elaborar material de entrenamiento podemos reducir el uso del plástico

3. ¿Qué problemas medio-ambientales conoces?

Problemas con la basura, las personas no reciclan, los rios contaminados, mal uso de los productos

4. ¿Cuál de estos problemas están en tu casa o en tu colegio?

que los estudiantes no reciclan, en casa tampoco mal uso de los productos

5. ¿Qué juguetes o elementos deportivos puedo crear con elementos reciclados?

Zancos a partir de latas y cuerda de pita
Cesta punta a partir de botellas ovaladas

6. Escriba tres hábitos que contribuyan al mejoramiento del medio ambiente.

~~reciclar~~ reciclar, reutilizar y ahorrar

7. ¿Qué es el medio ambiente?

espacio en el que se desarrolla la vida de los distintos organismos.

8. ¿Qué le gusta de la clase de educación física?

que nos enseña cosas nuevas y hacemos actividad física.

9. ¿Qué actividades físicas realizan fuera del colegio?

correr, jugar fútbol

10. ¿Quiénes viven en el medio ambiente?

seres humanos flora y fauna

Resultados de evaluación guía diagnóstica grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor.

ACTIVIDAD.

Con el espacio de clase se espera poder conocer las ideas y perspectivas que tienen los estudiantes frente a temáticas como el cuidado del medio ambiente y la educación física, mediante diferentes preguntas, las cuales serán implementadas con un juego de relevos.

El juego consiste en:

Conformar entre 4 y 6 grupos equitativos de estudiantes donde tendrán una serie de preguntas que deberán resolver de manera progresiva. Cada vez que el grupo responda una pregunta debe pasar en velocidad por la pista de obstáculos dependiendo el desplazamiento indicado por el docente, los primeros grupos en llegar con la respuesta tendrán de 1 a 3 puntos respectivamente. Los ganadores serán recompensados.

1. ¿Cuál es la diferencia entre reciclar y reutilizar?

El reciclaje: es lo que podemos volver a utilizar los objetos malos.
 Reutilizar: Es darle vida nuevamente a un objeto que ya había sido usado.

2. ¿Cómo desde lo que aprendido en la clase de Educación física puedo cuidar el medio ambiente?

Cuidándonos nuestro físico y todo entorno que nos rodea, aprendiendo de cada cosa que nos brinda salud. 3

3. ¿Qué problemas medio-ambientales conoces?

- Calentamiento global
 - rompimiento de la capa de ozono
 - extinción - incendios - contaminación. 2

4. ¿Cuál de estos problemas están en tu casa o en tu colegio?

mal uso de la basura - residuos, reciclaje
 reutilización 3

5. ¿Qué juguetes o elementos deportivos puedo crear con elementos reciclados?

- pesas - balones
- obstáculos - maquinas

1

6. Escriba tres hábitos que contribuyan al mejoramiento del medio ambiente.

Reciclar, fertiliza, reducir, ahorrar luz, agua
tener plan de acción, botando la basura en
canevas correspondientes

1

7. ¿Qué es el medio ambiente?

es un entorno natural lleno de ~~ecosiste~~
mas

1

8. ¿Qué le gusta de la clase de educación física?

hacer ejercicio, sudar, cuidar mi salud,
aprender, distraerme

1

9. ¿Qué actividades físicas realizan fuera del colegio?

correr, sentadillas, subir y bajar
escaleras, saltar

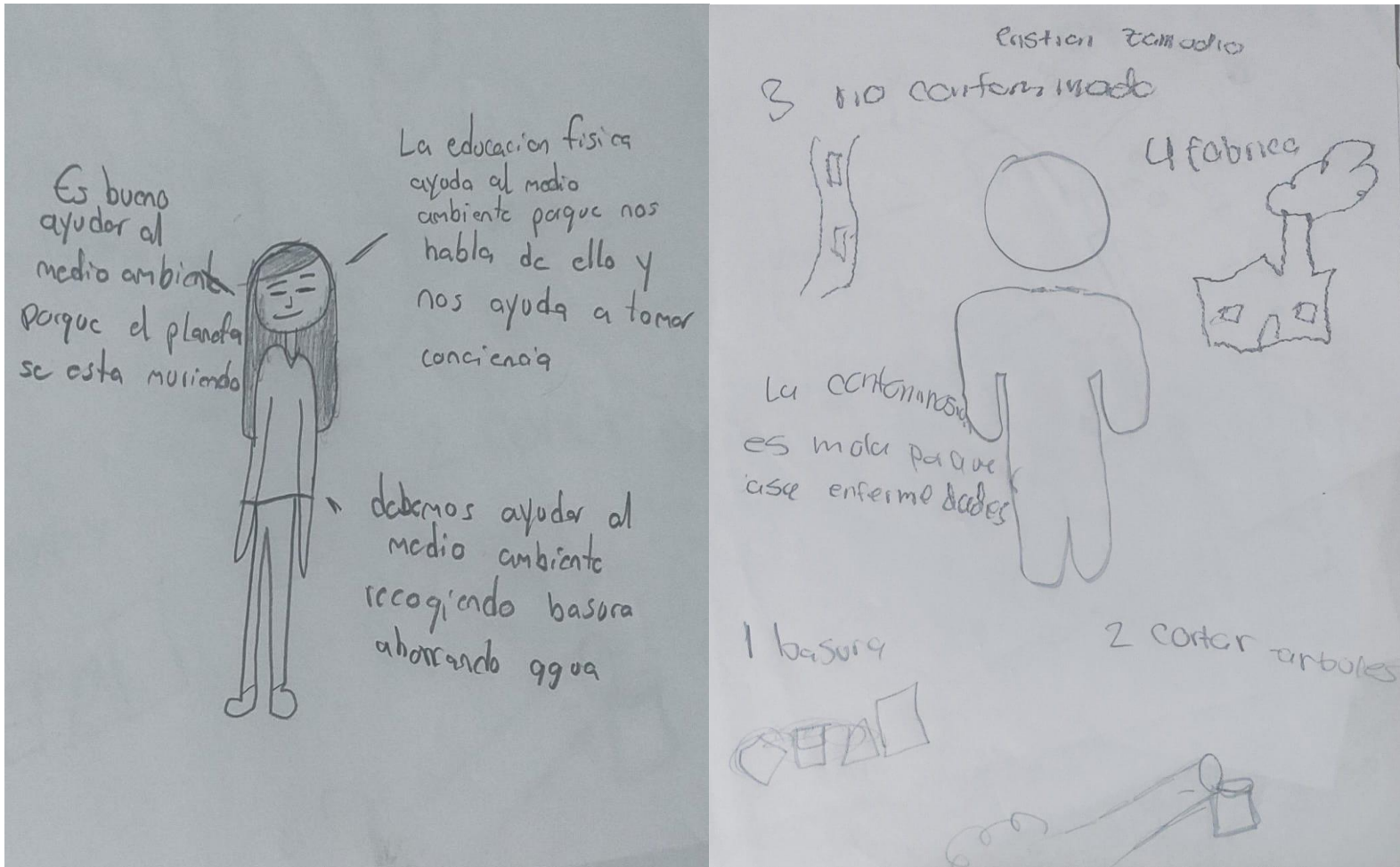
1

10. ¿Quiénes viven en el medio ambiente?

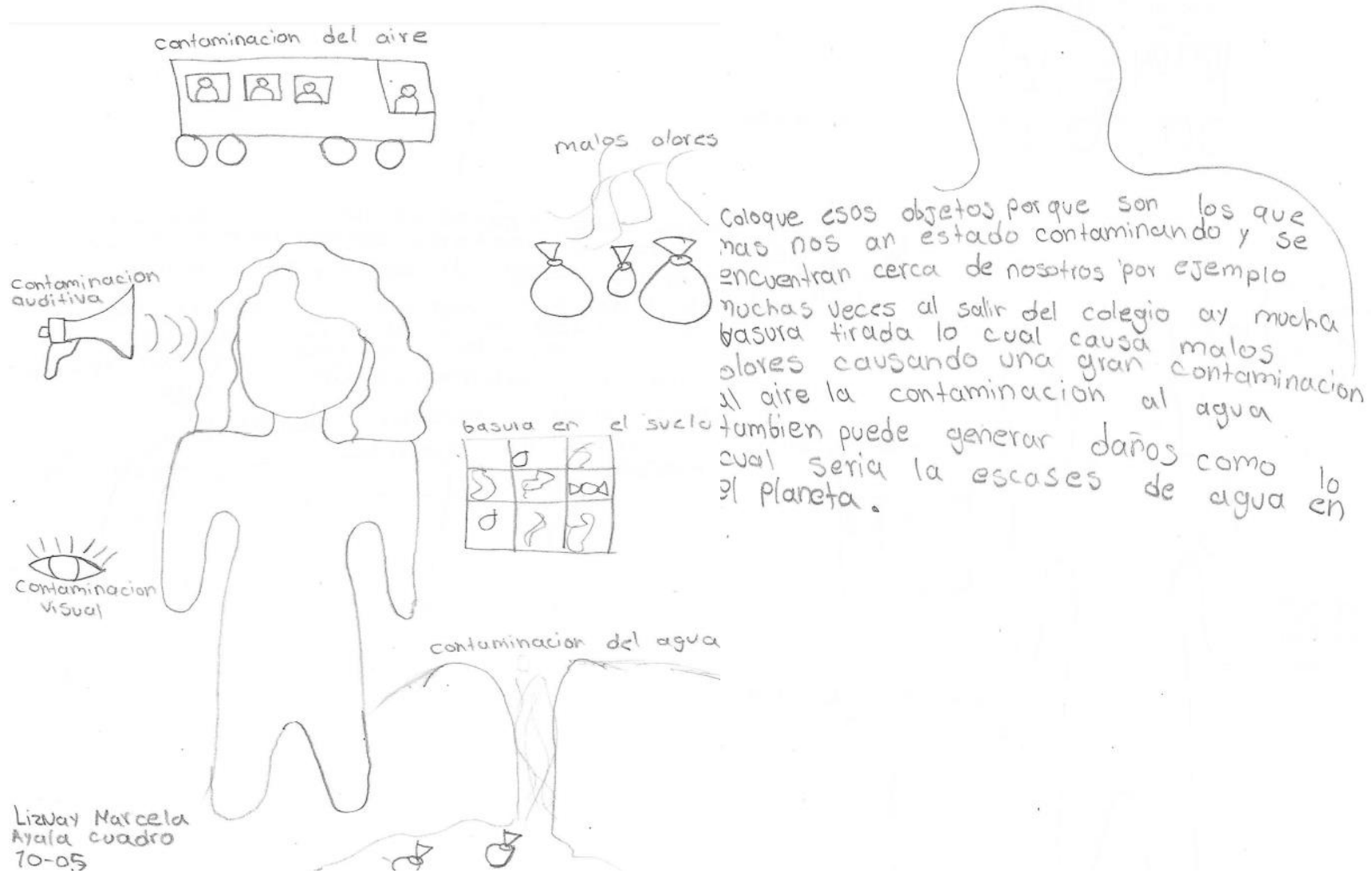
animales, personas, arboles, naturaleza
insectos

3

Resultados de evaluación dibuja tu toma de conciencia grupo 604.



Resultados de evaluación dibuja tu toma de conciencia grupo 1005.



Resultados de evaluación dibuja y escribe tu toma de conciencia grupo Procesos Básicos- Fundación Semillas de Amor.

8. Dibuje y pinte como la clase de educación física ha generado cambios significativos en su vida.



Escaneado con CamScanner

8. Dibuje y pinte como la clase de educación física ha generado cambios significativos en su vida.



5. ¿Cómo considera que fue su participación, disposición, compañerismo y cooperación en las actividades planteadas por la docente en las clases de Educación física ?

muy buena, pero se que falle en varias ocasiones pero me motive y DEMAS

6. Mencione la importancia de reconocer al compañero en las prácticas que realiza en su cotidianidad a través de las siguientes preguntas: ¿Qué pasaría si mi compañero no estuviera en mi cotidianidad? ¿Qué percibo que sintió mi compañero cuando en las clases que se desarrollaron?

PARA MUY FUE MUY SATISFECHO MEJORAR LA COMUNICACION CON MI ENTORNO Y SER MAS ASERTIVA Y EMPATICA

6. Mencione la importancia de reconocer al compañero en las prácticas que realiza en su cotidianidad a través de las siguientes preguntas: ¿Qué pasaría si mi compañero no estuviera en mi cotidianidad? ¿Qué percibo que sintió mi compañero cuando en las clases que se desarrollaron?

la comunicacion no jera capaz de fortalecerse y no habria tanta empatia e indujo respeto. Que pudieron aprender a integrarse mucho mas entre el grupo en su totalidad.

3. ¿Cuáles fueron los temas vistos en clases y cuál de ellos fue el que más le gustó de la clase?

La contaminación acústica, por que fue aprender a interactuar y escuchar a las demás personas, moderando el tono de voz y diferenciando en el espacio que nos encontramos. Comunicación asertiva y trabajo en equipo

3. ¿Cuáles fueron los temas vistos en clases y cuál de ellos fue el que más le gustó de la clase?

El que más me gusto, fue que la expresion corporal tiene muchos movimientos que ya sabemos o que podemos aprender. la contaminación Acústica, expresión corporal, el poder del lenguaje, danzas del Mundo.