

FORMAS DE INTERACCIÓN Y PRÁCTICAS LETRADAS DE LOS NATIVOS DIGITALES
EN EL CIBERESPACIO: ESTUDIO REALIZADO EN LA ZONA RURAL DE USME,
BOGOTÁ D.C

CAYUELA MARÍA ISABEL PAULINA CONSUELO
JEJÉN GONZALEZ LUZ MERY
QUINTERO ORREGO GLORIA JOHANA

DIRECTOR:
LUIS ENRIQUE QUIROGA SICHACÁ

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LA ERA DIGITAL
NOVIEMBRE 2015

Agradecimientos

Este proceso de Maestría y proyecto de grado, es un logro que como autoras de la investigación queremos agradecer y reconocer como un esfuerzo colectivo, donde nuestro tutor Luis Enrique Quiroga y nuestros familiares nos han aportado y acompañado. Así mismo, agradecemos a Dios, y a todas aquellas personas que de una u otra forma han participado en este proyecto y que nos han permitido tener otras miradas, ampliar nuestro campo de formación, especialmente a las y los jóvenes que nos brindaron su tiempo y sus historias para hacer realidad este ejercicio de aprendizaje y de construcción de conocimiento.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Formando al futuro</i>	FORMATO	
RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE		
Código: FOR020GIB		Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012		Página 3 de 192

Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Formas de interacción y prácticas letradas de los nativos digitales en el ciberespacio: estudio realizado en la zona rural de Usme, Bogotá D.C
Autor(es)	Cayuela, María Isabel Paulina Consuelo; Jejen González, Luz Mery; Quintero Orrego, Gloria Johana.
Director	Quiroga Sichacá, Luis Enrique
Publicación	Bogotá, D.C, Universidad Pedagógica Nacional, 2016. P 192
Unidad Patrocinante	Secretaría de Educación Distrital
Palabras Claves	Nativos e inmigrantes digitales, interacción en el ciberespacio, recursos tecnológicos, medios de comunicación digital y sus usos en jóvenes, prácticas letradas.

1. Descripción
Trabajo de grado para optar por el título de magister en desarrollo educativo y social, el cual se centra en las formas de interacción en el ciberespacio de las y los jóvenes, como nativos digitales, las cuales dependen simultáneamente de su historia personal, así como del contexto social y cultural, propio de su territorio, y de su proceso escolar, este se desarrolla en la zona rural de Usme, con un grupo de estudiantes, jóvenes de grado noveno del Colegio el Destino IED; a través de relatos, a partir de los cuales fue posible conocer sus experiencias vividas frente al uso y acceso a las TIC, donde se identifica el tipo de dispositivos que se emplean como recursos tecnológicos en su espacio cotidiano y la forma en que construyen las prácticas letradas. Se resalta que en este proceso de investigación, se encuentran diferencias entre lo que como inmigrantes digitales se pensaba que se podía encontrar con estos jóvenes por el hecho de ser nativos digitales, quienes a pesar de compartir un rango de edad dentro de una etapa de ciclo vital, tienen otra visión y usos de los medios de comunicación digital, y de su uso en el espacio escolar.

2. Fuentes
Las fuentes bibliográficas que se presentan en este apartado son parte de las 29 que se relacionan en la Bibliografía: Belloch, C. (22 de Noviembre de 2015). Universidad de Valencia. Obtenido de http://www.uv.es/bellochc/logopedia/NRTLLogo1.pdf Bendit, R. (2004). La modernización de la Juventud y modelos de políticas de juventud en Europa. En P. p. Otros, Construcción de políticas de juventud. (págs. 13 -75). Colombia: Programa presidencial Colombia Jóven, CINDE y Universidad de Manizales. Cabra, T. F. (Octubre de 2009). Nativos digitales: ¿Ocultamiento de factores generadores de fracaso escolar? Revista Iberoamericana de Educación No 50, 119. Cassany, D. (2011). En-línea. Leer y Escribir en la Red. Barcelona: Anagrama.

Cassany, D., & Ayala, G. (Noviembre de 2008). Gobierno de España, Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Recuperado el 15 de Febrero de 2015, de <http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n9-ayala-gilmar.pdf>

CEPAL. (2012). Las tecnologías digitales frente a los desafíos de una educación inclusiva en América Latina. Santiago de Chile.

Colegio el Destino IED. (s.f.). Recuperado el 12 de Agosto de 2015, de <http://coldestino.blogspot.com/>

Felizzola C, Y. M. (2010). Tecnologías de información y comunicación. Revista Universidad Javeriana Cali, 99-103.

Giraldo, D. R. (2013). Poder y resistencia en Michel Foucault. Tabula Rasa, 103-122.

Henao, O. y. (2006). Propuesta didáctica para el área de lecto-escritura con un enfoque socio constructivista. Universidad de Antioquia, 1-12.

Hernández, S. (2010). Metodología de la Investigación Quinta Edición. México: Mc. Graw Hill.

3. Contenidos

La presente investigación indaga acerca de las formas de interacción de los nativos digitales de la zona rural de Usme, para el análisis de las practicas letradas que desarrollan a partir de la experiencia de un grupo de estudiantes, jóvenes de grado noveno del Colegio el Destino IED; esto a través de sus propios relatos, a partir de los cuales fue posible conocer sus experiencias vividas frente al uso y acceso a las TIC, donde se identifica el tipo de dispositivos que se emplean como recursos tecnológicos en su espacio cotidiano y la forma en que construyen las prácticas letradas.

A través de muchos apartes de las entrevistas, se lee una atmósfera de dificultades en el acceso, relaciones de poder desde los inmigrantes digitales que interfieren en la visión de estos nativos digitales, y otros factores que constituyen la forma en que estos jóvenes viven esta era digital. Así mismo, es posible percibir a través de los ejercicios realizados, la existencia de unos determinantes externos que influyen en las actividades e intereses de estos jóvenes frente a su interacción en el ciberespacio como en la realización u ocupación del tiempo en acciones propias de su espacio físico y de las relaciones con otros cara a cara. Por lo tanto, es posible decir que los jóvenes viven su interacción en el ciberespacio y desarrollan las prácticas letradas, desde su contexto social, familiar, escolar y en cuanto a la relación con sus pares, así como la que establecen con los inmigrantes digitales de su contexto.

Las y los jóvenes tienen una subjetividad que juega un papel importante en la formación de su carácter, el desarrollo de autonomía en la relación con el ciberespacio y que construyen su personalidad en el mundo digital. A través de estas interacciones que establecen en el mundo real y el digital es donde logran experimentar, y construir prácticas letradas, así como una visión particular del ciberespacio en cuanto a los medios de comunicación digital, tales como el correo, las redes sociales y WhatsApp, entre otros.

En el primer capítulo del documento, se expone la contextualización y el planteamiento del problema, para poder brindar información fundamental sobre el contexto, los sujetos sociales de esta investigación y el interés investigativo central.

En el segundo capítulo de la investigación se presenta la fundamentación teórica conceptual, el cual está constituido por las definiciones y argumentos que delimitan este fenómeno social, construido a partir del concepto de interacción social en el ciberespacio como categoría central, que a su vez se relaciona con otros conceptos, tales como nativos digitales, recursos tecnológicos, medios de comunicación digital y prácticas letradas.

En el tercer capítulo, se muestra el diseño metodológico empleado para efectos de esta investigación, así como una presentación de algunos puntos preliminares que se hallan a partir de la aplicación de una encuesta que brinda información de base.

El cuarto capítulo se dan a conocer los análisis y resultados de la interpretación de las entrevistas y grupo focal desarrollado con las y los jóvenes de la zona rural frente a los objetivos planteados, y donde aparecen nuevos elementos de consideración, y de fundamentación para mostrar otra realidad frente a las formas de interacción desde la realidad de estos nativos digitales en el ciberespacio. Este proceso de sistematización de los datos empíricos se realizó a partir de una matriz estructurada para establecer categorías deductivas e interpretativas.

Finalmente, el quinto y último capítulo muestra de manera concreta los hallazgos y conclusiones del proceso de interpretación, en este ejercicio investigativo.

4. Metodología

La presente investigación es de corte cualitativo puesto que se busca dar datos no generalizados a partir de teorías interpretativas, desde el abordaje de la realidad del contexto educativo y social de los Nativos Digitales Escolarizados de tercera Generación, en cuanto a los espacios de interacción, sus usos en la red y su relación con los procesos de aprendizaje, para lo cual se hace énfasis en las formas de interacción en el ciberespacio, teniendo en cuenta que este es un estudio de tipo socio cultural en Educación.

5. Conclusiones

Las conclusiones que aquí se presentan, como resultado del proceso investigativo en torno a comprender las formas de interacción y las prácticas letradas en el Ciberespacio de los Nativos Digitales de la zona rural de Usme, se exponen dando respuesta a los objetivos de esta investigación, donde también se plantean algunas recomendaciones, ya sea para el accionar institucional o para otros investigadores que pretendan abordar el tema desde una perspectiva similar a la que aquí se plantea.

Desde una mirada muy elemental, se podría suponer que todos los inmigrantes digitales tienen un patrón determinado en cuanto a la interacción que hacen en el ciberespacio, así como en los recursos tecnológicos que emplean y los medios de comunicación digital, sin embargo los jóvenes de grado noveno del Colegio el Destino, aunque tienen algún tipo de conocimiento del tema y han estado en contacto con estos procesos, tienen una visión diferente sobre el uso, y así mismo una construcción de prácticas letradas que aunque guarda cierta relación con otros jóvenes de otros contextos, tiene unas características propias, desde sus creencias, imaginarios e intereses acordes con su etapa de ciclo vital en el contexto rural.

Aunque la tecnología ha avanzado a pasos agigantados y la cobertura cada día va mejorando, esto no es garantía aún para todas las comunidades y menos para las zonas rurales, los síntomas de una época y una sociedad donde el uso de internet es generalizado, aún está en proceso de ser una realidad, pero sobre todo de responder a las necesidades de ciertos grupos poblacionales.

De otra parte, las tradicionales estructuras familiares propias del sector rural, así como la educación tradicional que brindan algunos de las y los docentes, quienes son reconocidos como inmigrantes digitales, logran generar una relación de poder, donde los adultos poseen la autoridad de controlar tiempos, lugares y hasta el uso que se debe dar al ciberespacio, situación de la cual se logra resaltar aspectos positivos y negativos, entre los positivos se encuentra el reconocimiento por las normas para prevenir riesgos, pero también las que la IED ha implantado desde su manual de convivencia para evitar situaciones especiales respecto al uso de recursos tecnológicos en las instalaciones de la IED, el uso de los recursos propios del Colegio y de las bibliotecas cercanas para el desarrollo de tareas y actividades, donde no tener acceso a internet, no se vuelve una situación problema para esta población, sin embargo encontramos que también existen situaciones negativas desde esta relación entre nativos digitales e inmigrantes, en cuanto a que algunos docentes continúan haciendo poco uso de los medios de comunicación digital como parte de la actualización que se requiere para entrar en un mundo globalizado y desarrollar competencias en esta área a las y los estudiantes que se encuentran la zona rural.

Esto implica que las entidades pertinentes, verifiquen el tipo de servicio que están brindando a la comunidad rural, para poder promover el desarrollo de la misma, a través de nuevos y mejores procesos que permitan actualizar a la comunidad, ampliar sus conocimientos, especialmente alrededor de su economía, para garantizar una mayor competitividad en el mercado, teniendo en cuenta que hacemos parte de un estado democrático pero bajo un régimen de orden capitalista que requiere mejorar los procesos y la calidad de los mismos, incluidos los agrícolas u otros que se encuentren desarrollando al interior de este territorio rural.

En este sentido, se podría afirmar que los y las jóvenes reconocen la importancia de las TIC, como discurso y práctica en la medida de sus posibilidades, expresada en un interés individual, y en un ejercicio de autonomía que permite que decidan que ver, que compartir en las redes y el tiempo que se debe dedicar a esta actividad.

Teniendo en cuenta la pregunta problema planteada en el presente estudio, puede decirse que las y los jóvenes ligados a la investigación, son el resultado de la interacción de diferentes relaciones sociales que inciden en la estructuración de su subjetividad, donde las prácticas letradas tienen características adoptadas del medio digital para la comunicación entre pares donde se evidencian elementos de la escritura ideofonemática, la cual explicamos desde Cassany en el análisis de las prácticas letradas, y que mantiene la regla de que con inmigrantes digitales se debe emplear una comunicación “normal”, que se basa en palabras completas y uso de los recursos lingüísticos establecidos para tener una mejor comprensión en la emisión del mensaje, pero también porque reconocen que la forma en que comparten con sus pares por este medio no es bien recibida por los inmigrantes de su contexto. Entonces el ciberespacio no ha logrado conquistar a este grupo de jóvenes, en cuanto a las múltiples dificultades que no permiten el uso y el acceso óptimo, lo que genera un desconocimiento y bajo reconocimiento de las herramientas que poseen los medios de comunicación digital, para facilitar procesos comunicativos, llevar su contexto a otros espacios virtuales a través de la interacción en la red, y el empleo de estos recursos tecnológicos como parte del desarrollo escolar para aumentar la productividad, la autonomía en el mundo virtual y la competitividad en el mundo social y económico que impera. No se trata de que estos jóvenes pierdan el interés por las actividades de recreación y deportivas que realizan en su contexto rural, que resultan positivas para su proceso de desarrollo personal, pero se debe establecer un punto intermedio que les brinde la oportunidad de decidir en el uso al contar con el acceso a internet en óptimas condiciones, para que su vida rural pueda ser puesta en conocimiento en otros contextos, así como ellos pueden llegar a retroalimentar la de otros nativos digitales, y tener otra visión más crítica de la interacción en el ciberespacio y de la información que allí viaja.

Elaborado por:	Cayuela, María Isabel Paulina Consuelo; Jején González, Luz Mery; Quintero Orrego, Gloria Johana.
Revisado por:	Quiroga Sichacá, Luis Enrique.

Fecha de elaboración del Resumen:	10	02	2016
--	----	----	------

Contenido

CAPÍTULO I	14
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	14
1.1 Contextualización	14
1.1.1 Actualidad, la Red y la Escuela	16
1.2 Justificación	23
1.3 Pregunta de Investigación	25
1.4 Objetivo general:	25
1.4.1 Objetivos específicos:	26
CAPITULO 2	27
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL	27
2.1 Nativos e inmigrantes digitales.	27
2.1.1 De primera y segunda generación	30
2.1.2 De tercera generación	32
2.2 Interacción en el ciberespacio	34
2.2.1 Interacción social	34
2.2.2 Recursos tecnológicos, medios de comunicación digital y sus usos en jóvenes	37
2.3 Prácticas Letradas	41
CAPITULO 3	48
DISEÑO METODOLÓGICO	48
3.1 Técnicas empleadas para la recolección de la información	49
3.1.1 La encuesta	50
3.1.2 La entrevista	51
3.1.3 Grupo Focal	51
3.2 Población y Muestra	52
3.3 Categorías de Análisis	53
CAPITULO 4	56
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	56
4.1 Aplicación y resultados de la encuesta	56
4.2 Los dispositivos tecnológicos y sus usos en jóvenes en el contexto rural.	70
4.3 Las redes sociales y las formas de interacción de las y los jóvenes desde la ruralidad.	78

4.4 La relación entre los nativos e inmigrantes digitales desde el contexto rural.....	83
4.5 Uso del ciberespacio y las prácticas letradas en el ámbito escolar desde el contexto rural.....	86
CAPITULO 5	98
CONCLUSIONES	98
BIBLIOGRAFÍA	101
ANEXOS	104
Anexo 1	104
Consentimiento informado	104
Anexo 2	106
Encuesta aplicada a las y los nativos digitales de grado Noveno del Colegio el Destino IED.	106
Anexo 3	109
Grupo Focal	109

LISTA DE TABLAS E IMÁGENES

Tabla 1. Características de nativos digitales e inmigrantes digitales

Tabla 2. Matriz de análisis del proceso de categorización

Tabla 3. Usos que los Nativos Digitales dan a los recursos tecnológicos y medios de comunicación digital.

Imagen 1. Grupo Focal, 31 de Julio de 2015, Prácticas letradas de los nativos digitales.

Imagen 2. Grupo Focal, 31 de Julio de 2015, Prácticas letradas de los nativos digitales

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Acceso a Internet de las y los jóvenes de la zona rural de Usme

Gráfica 2. Computador en el Hogar de los nativos digitales de la zona rural de Usme.

Gráfica 3. Lugares para acceder a internet en la zona rural de Usme.

Gráfica 4. Actividad de mayor frecuencia de las y los jóvenes cuando se conectan a internet.

Gráfica 5. Jóvenes de la zona rural de Usme que cuentan con Facebook.

Gráfica 6. Edad en que las y los jóvenes abrieron su cuenta de Facebook

Gráfica 7. Relación de jóvenes que han solicitado autorización familiar para abrir cuenta de Facebook.

Gráfica 8. Jóvenes que comparten con su familia el uso que le dan a Facebook.

Gráfica 9. Página de internet o red social a la que más acceden las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Gráfica 10. Conocimiento que tienen las y los jóvenes de otras redes en Internet.

Gráfica 11. Uso de otras redes en la Web por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Gráfica 12. Uso del correo electrónico por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Gráfica 13. Cuentas de correo electrónico que emplean las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Gráfica 14 y 15. Acompañamiento familiar que reciben las y los jóvenes en el uso de internet.

Gráfica 16. Frecuencia de conexión a internet de las y los jóvenes de Usme.

Gráficas 17 y 18. Tipo y conexión a internet desde el celular de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Gráfica 19. Interacción en la Red por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Gráfica 20. Interés en innovación tecnológica por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme

Gráficas 21 y 22. Preferencia para desarrollar lecturas por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

INTRODUCCIÓN

Las formas de interacción en el ciberespacio de las y los jóvenes, como nativos digitales, dependen simultáneamente de su historia personal, así como del contexto social y cultural, propio de su territorio, y de su proceso escolar. Así, la historia de las interacciones sociales de cada sujeto, como una realidad que corresponde a una estructura social y a una cultura específica, ya que en él quedan grabados los pasos de la historia y del desarrollo o relación que cada joven pueda tener frente al uso de los recursos tecnológicos y de los medios de comunicación digital.

La presente investigación indagó acerca de las formas de interacción de los nativos digitales de la zona rural de Usme, para el análisis de las practicas letradas que desarrollan a partir de la experiencia de un grupo de estudiantes, jóvenes de grado noveno del Colegio el Destino IED; esto a través de sus propios relatos, a partir de los cuales fue posible conocer sus experiencias vividas frente al uso y acceso a las TIC, donde se identifica el tipo de dispositivos que se emplean como recursos tecnológicos en su espacio cotidiano y la forma en que construyen las prácticas letradas. Se resalta que en este proceso de investigación, se encuentran diferencias entre lo que como inmigrantes digitales se pensaba que se podía encontrar con estos jóvenes por el hecho de ser nativos digitales, quienes a pesar de compartir un rango de edad dentro de una etapa de ciclo vital, tienen otra visión y usos de los medios de comunicación digital, y de su uso en el espacio escolar.

A través de muchos apartes de las entrevistas, se lee una atmósfera de dificultades en el acceso, relaciones de poder desde los inmigrantes digitales que interfieren en la visión de estos nativos digitales, y otros factores que constituyen la forma en que estos jóvenes viven esta era digital. Así mismo, es posible percibir a través de los ejercicios realizados, la existencia de unos

determinantes externos que influyen en las actividades e intereses de estos jóvenes frente a su interacción en el ciberespacio como en la realización u ocupación del tiempo en acciones propias de su espacio físico y de las relaciones con otros cara a cara.

Por lo tanto, es posible decir que los jóvenes viven su interacción en el ciberespacio y desarrollan las prácticas letradas, desde su contexto social, familiar, escolar y en cuanto a la relación con sus pares, así como la que establecen con los inmigrantes digitales de su contexto.

Los jóvenes tienen una subjetividad que juega un papel importante en la formación de su carácter, el desarrollo de autonomía en la relación con el ciberespacio y que construyen su personalidad en el mundo digital. A través de estas interacciones que establecen en el mundo real y el digital es donde logran experimentar, y construir prácticas letradas, así como una visión particular del ciberespacio en cuanto a los medios de comunicación digital, tales como el correo, las redes sociales y WhatsApp, entre otros.

En el **primer capítulo** de este documento, se expone la contextualización y el planteamiento del problema, para poder brindar información fundamental sobre el contexto, los sujetos sociales de esta investigación y el interés investigativo central.

En el **segundo capítulo** de esta investigación se presenta la fundamentación teórica conceptual, el cual está constituido por las definiciones y argumentos que delimitan este fenómeno social, construido a partir del concepto de interacción social en el ciberespacio como categoría central, que a su vez se relaciona con otros conceptos, tales como nativos digitales, recursos tecnológicos, medios de comunicación digital y prácticas letradas.

En el **tercer capítulo**, se muestra el diseño metodológico empleado para efectos de esta investigación, así como una presentación de algunos puntos preliminares que se hallan a partir de la aplicación de una encuesta que brinda información de base.

El **cuarto capítulo** se dan a conocer los análisis y resultados de la interpretación de las entrevistas y grupo focal desarrollado con las y los jóvenes de la zona rural frente a los objetivos planteados, y donde aparecen nuevos elementos de consideración, y de fundamentación para mostrar otra realidad frente a las formas de interacción desde la realidad de estos nativos digitales en el ciberespacio. Este proceso de sistematización de los datos empíricos se realizó a partir de una matriz estructurada para establecer categorías deductivas e interpretativas.

Finalmente, el **quinto y último capítulo** muestra de manera concreta los hallazgos y conclusiones del proceso de interpretación, en este ejercicio investigativo.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Contextualización

En la actualidad, el uso de una herramienta tecnológica como lo es internet, de una serie de dispositivos electrónicos, y a su vez la aparición de aplicaciones de uso viral, a través de las cuales la comunicación cada vez es más inmediata y sencilla, en especial las tan conocidas y bien ponderadas redes sociales, surge la duda, de cómo especialmente los *nativos digitales* han podido reconfigurar su manera de aprender, leer y escribir el mundo.

Así mismo, en estos procesos comunicativos y de relación con internet, se han identificado algunas dificultades en el proceso de adaptación para muchos de los llamados *inmigrantes digitales*, a este nuevo ritmo de interacción en la red. Ahora, hablar de nativos digitales es hacer referencia a un rango de población nacida después de 1985 aproximadamente, es decir, niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos jóvenes, donde en la mayoría de los casos no hubo dificultad en el uso y apropiación de los cambios tecnológicos en esta era digital.

En este sentido, surge una serie de modificaciones en la manera en cómo se relaciona el mundo, puesto que ya no es necesario el uso de la carta o el telegrama o el teléfono local, sino que es suficiente contar con un dispositivo móvil, que permita una conexión a la red, para que los mensajes, las creaciones, los sentimientos, las críticas, los puntos de vista, se den a conocer de manera inmediata, a muchas personas en el planeta.

Es en este escenario en dónde surge de manera recurrente, una especie de “economía del lenguaje” puesto que el tiempo se convierte en un factor determinante, para las diferentes acciones que se emprenden en la red. De esta manera los códigos lingüísticos se modifican,

puesto que se escribe diferente y se lee diferente, no porque se altere el significado, sino porque basta unas cuantas letras y una serie de imágenes, para dar a entender un mensaje que en otras circunstancias habría tardado mucho más tiempo en ser recibido. Esta es una habilidad bastante utilizada y desarrollada por los jóvenes y adolescentes en la actualidad.

Entonces aparece la necesidad de reconocer estas oportunidades emergentes, aunadas con un alumnado cuya vida cotidiana es, en cierta forma, dependiente de la tecnología, como ventanas abiertas al cambio. Un cambio que no llegará, con todo, mientras los docentes no encuentren más incentivos en utilizar las TIC que en prescindir de ellas. Lo cierto es que en educación existen dos puntos de vista extremos con respecto al uso de la tecnología. Por una parte, están sus defensores a ultranza, a quienes se ha dado en llamar evangelistas, y que recuerdan que una integración óptima de la tecnología permitiría cambiar el paradigma de la educación escolar, centrándolo mucho más en la actividad del alumno a quien, por cierto, ya se le identifica abiertamente como un nativo digital. Por otra parte, también hay voces que sostienen que la tecnología no es ni más ni menos que una fuente de entretenimiento que no hace más que distraer a los alumnos, y a sus docentes, de lo sustancial: aprender cosas serias. (CEPAL, 2012)

Con este panorama, es indiscutible hablar sobre la manera en que los y las adolescentes están comprendiendo y ejerciendo su proceso comunicativo en el entorno, y así mismo, cómo se configura y reconfigura el aprendizaje de la lecto escritura en la escuela, de tal manera que se pueda vislumbrar, si estas formas de interacción en la red inciden en este proceso, si la escuela lo evidencia y lo incluye como parte de las metodologías y alternativas de aprendizaje, o si son dos situaciones completamente diferentes y es el estudiante quien adapta su lenguaje de acuerdo a las circunstancias.

Otra condición que es importante retomar es si las y los estudiantes evidencian esta situación en torno al uso de sus códigos lingüísticos y si consideran la existencia de otras formas de lenguaje, es fundamental analizar si es la red una herramienta importante para fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lecto escritura, y si de ser así, fomentar su uso en la escuela, como en los demás escenarios en los que se desenvuelve el estudiante resulta tan importante como hasta el momento pareciera y sobre todo como puede funcionar esto en diferentes contextos del territorio.

1.1.1 Actualidad, la Red y la Escuela

A través del trabajo en educación escolar formal, se ha venido identificando que las niñas, niños y jóvenes en Bogotá tienen mayor acceso a la Red en sus hogares, lugares propios del barrio en el que habitan o en el colegio, los cuales vienen generando unas formas de interacción en el ciberespacio propias de su etapa de ciclo vital como Nativos Digitales Escolarizados de Tercera Generación, situación que aún no es suficientemente clara para el sector educativo, especialmente para el escenario de los colegios públicos del Distrito, en cuanto a la forma cómo influyen en su proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Una investigación de la Facultad de Psicología, de La Sabana, señala que en Colombia, con relación a datos que dio a conocer el Ministerio de Tecnología de la Información y las Comunicaciones – MinTIC a finales de 2013, ocho de cada diez colombianos están usando Internet, en esta investigación presentan gran interés por conocer los riesgos, formas y realidades del uso de la Internet en adolescentes, en la que se consultó a 180 estudiantes de estratos 4, 5 y 6, hombres y mujeres, de colegios mixtos y privados, con edades entre los 12 y 18 años, con relación a los hábitos de uso de Internet en la ciudad, el estudio reveló que la edad promedio de

iniciación de acceso a la Web son los 9 años. Respecto a los tiempos de uso, el informe señaló que el 68% de los adolescentes se conecta diariamente, el 30% entre tres y seis días y sólo el 2% entre una y dos veces a la semana; ninguno de los jóvenes entrevistados reportó nunca conectarse. Respecto al lugar para conectarse, los resultados mostraron que el 89% de los jóvenes lo hacían desde su casa, el computador personal o el celular; el 5% desde el colegio, el 4% desde una consola de video y solo el 2% desde un café Internet. Las aplicaciones que más utilizan están relacionadas con las comunidades virtuales y las redes sociales. El 27% de los entrevistados afirmó que entra frecuentemente a Facebook, el 23% a Skype Messenger, el 17% a Google, el 11% a Youtube, el 10% a Hotmail, el 6% chatea, el 3% juega en línea, el 2% ve pornografía y el 1% hace apuestas. (Universidad de la Sabana, 2014).

Son realmente pocos los estudios existentes sobre este tema en estudiantes de estrato 1, 2 y 3, en la Ciudad de Bogotá, donde encontramos un vacío de conocimiento sobre las formas que tienen para acceder a la internet, los tiempos en que lo hacen, los lugares que frecuentan, así como la relación existente con el riesgo, el tipo de lenguaje y comunicación que establecen, y con quienes se comunican, entre otros interrogantes que han venido surgiendo a través del tiempo y del mayor uso que se viene dando a la red, y estos vacíos se hacen más fuertes en cuanto a la zona rural de la ciudad.

Estos cambios junto con el uso de herramientas tecnológicas, requieren una mirada detallada desde el territorio de estos nuevos procesos que se están dando con las y los jóvenes con relación al uso, para poder comprender la relación existente con el proceso de enseñanza y poder reconocer la realidad virtual de nuestros estudiantes, para establecer nuevas formas que permitan mejorar el acceso y la comunicación desde los procesos de formación escolar, acercando a la escuela al mundo virtual de nuestros nativos digitales de tercera generación, evitando la

segmentación de los estudios que contribuyen a la invisibilización de la pobreza o de algunos territorios que aun presentan dificultad con el acceso y que poco se han documentado. Es importante mencionar que aunque existen estudios frente a las TIC y la lectoescritura con jóvenes en Colombia, estos aportan y dejan abierto el escenario de lo que se puede hacer con relación al currículo con el uso de las TIC en los procesos de enseñanza, y en los ambientes de aprendizaje, bajo ciertas pautas pedagógicas y didácticas como: Comprender la relación entre los recursos que ofrecen las TICs y las teorías, conceptos y procedimientos propios de cada disciplina, conocer el potencial que ofrecen las TICs para estimular la capacidad intelectual de los alumnos, ampliar su nivel aprendizaje en el área, y desarrollar sus habilidades de comunicación y expresión, desarrollar seguridad y confianza en el uso de TICs a través de la práctica frecuente en diversas actividades y situaciones académicas, entender cómo las TICs están cambiando las formas en que se representa el conocimiento, se expone o presenta un contenido, y se atrae el interés de los alumnos, saber utilizar las TICs para diseñar materiales didácticos que planteen retos a la inteligencia del alumno, estimulando su capacidad de reflexión, organizar adecuadamente la clase para las actividades de aprendizaje apoyadas en TICs: cuándo los alumnos deben trabajar solos, en parejas, o en grupos; o cuándo utilizar cierto recurso para enseñarle a toda la clase (Henao, 2006, pág. 1). Pero dejan abierto el camino, para establecer la forma en que el uso de internet está o no aportando al proceso de la lectoescritura en diferentes escenarios y realidades desde la subjetividad de las y los jóvenes, puesto que las pautas y los hallazgos a la fecha son de tipo más general, siendo un gran aporte, donde se considera importante establecer la relación existente con jóvenes del área rural en una ciudad como Bogotá para reconocer la práctica cotidiana, y escolar con relación a las TIC.

Actualmente encontramos una relación entre los nativos digitales Escolarizados de tercera generación y los procesos de aprendizaje de la lectoescritura en la interacción que hacen en el ciberespacio, sin embargo poco sabemos de este proceso que además asumimos que es cambiante a nivel generacional y en la medida que avanza internet en un mundo globalizado. Esta situación nos cuestiona frente al aprendizaje directo de la lectoescritura, debido a que no sabemos que tanto corresponde a la realidad de la escuela y menos el papel actual de la escuela frente a la creación de nuevas formas de enseñanza-aprendizaje específicamente en el escenario rural.

Para la presente investigación quisimos conocer la realidad de los nativos digitales de tercera generación, de la ciudad de Bogotá D.C, pero que hacen parte de la zona rural, debido a que nos genera gran interés conocer este contexto y los jóvenes que allí habitan con relación al uso de la red, para esto se ha seleccionado el colegio el destino IED, el cual se encuentra ubicado en la localidad 5 Usme, en la zona rural. Para comprender un poco más el contexto, retomamos la información que brinda el Diagnóstico Local en Salud, del Hospital de Usme I Nivel ESE, donde es importante tener en cuenta que:

La localidad de Usme, se encuentra localizada en el costado suroriental de la ciudad de Bogotá Distrito Capital de Colombia, es la segunda de mayor extensión y como unidad político administrativa se encuentra dividida en siete Unidades de Planeación Zonal (UPZ), 5 territorios, 150 barrios y 14 veredas; se extiende desde una alturas que van de los 2.650 hasta 3.750 m.s.n.m. y su temperatura oscila entre los 12 y 15° en la parte baja de la localidad, en la zona media su temperatura puede estar entre los 9 y 12° y en las partes más altas o páramos el clima puede estar entre los 6 y 9° C. Limita al norte con la localidad de San Cristóbal donde se destacan los cerros de Guacamayas y el perímetro urbano de las localidades de Rafael Uribe

Uribe y Tunjuelito. Al oriente con los municipios de Chipaque y Une. Sin embargo la antigua carretera a oriente separa el perímetro urbano de la zona rural o parque ecológico distrital de Montaña Entrenubes. Al sur limita con la localidad de Sumapaz hasta la piedra San David. Al occidente con el Rio Tunjuelito y la localidad de Ciudad Bolívar, donde se encuentran las veredas Pasquilla y Mochuelo. Posee una superficie global de 21.507 hectáreas de las cuales 2.114 Ha son área urbana y 19.394 Ha pertenecen al área rural. La localidad está dividida en 5 territorios cuyas extensiones son: Territorio Usme Centro: Se ubica al extremo sur de la localidad, tiene la mayor extensión equivalente a 17.596 hectáreas, el cual representa el 87,11% del total del área de la localidad. La mayor parte del territorio está conformado por la zona rural que comprende una extensión de 17.230 hectáreas. Territorio Alfonso López: Localizado en la parte sur del perímetro urbano de la localidad, tiene un área total de 325 hectáreas de superficie en donde 232 hectáreas corresponden al perímetro urbano y 93 ha de área rural. Territorio La Fiscala: Ubicado al norte de la localidad, posee un total de 651 hectáreas, es la tercera en extensión y comprende en su totalidad a zona urbana. Territorio Marichuela: Comprende 189 hectáreas de extensión total, localizada al noroccidente de la localidad ocupa tan solo el 0,93% del territorio en la localidad. Territorio La Flora: Es el segundo en extensión, comprende una superficie de 1439 hectáreas. De este territorio hace parte la UPZ Parque Entrenubes, que corresponde al sistema de áreas protegidas del Distrito Capital debido a su gran riqueza forestal y boscosa, y a su gran extensión de 381 hectáreas. El parque es uno de los componentes más importantes de la estructura ambiental de Usme. (Hospital de Usme ESE I Nivel, 2012, pág. 13).

Continuando con la información brindada por el Hospital, y que resulta de importancia para contextualizar, encontramos que:

Para el área rural la extensión alcanza las 18477 hectáreas y una población de 222 habitantes, lo cual permite estimar una densidad poblacional para la zona rural de 0.01 habitantes por hectárea. En cuanto al comportamiento de los años 2008 a 2012 el crecimiento en la densidad poblacional para el área urbana en la localidad es aproximadamente de 5.4 habitantes por hectárea, mientras que para el área rural el crecimiento es de 0,0010 de un año a otro. (Hospital de Usme ESE I Nivel, 2012, pág. 18)

El Colegio El Destino IED, se remonta al año de 1945, cuando un habitante de la zona 5 de Usme donó un pequeño terreno de 300 metros cuadrados, donde se construyó una casona de 70 metros cuadrados en adobe con pisos de madera ventanas de gran tamaño y alrededor de esta una cerca hecha con postes de madera y alambre de púas; dando así inicio a la escuela rural El Destino. En aquella época la escuela comenzó a funcionar con una profesora quien estaba a cargo de unos 60 alumnos desde el grado primero al grado quinto de enseñanza primaria. En las diferentes veredas de la zona se fueron creando nuevas escuelas y el número de alumnos se incrementó paulatinamente, desde este momento se vio la necesidad de tener un colegio para la zona, ya que los alumnos que tenían la posibilidad de continuar sus estudios debían desplazarse grandes distancias para el colegio de Usme. Es así como el director Pedro Pablo Fonseca Varela hizo realidad la idea de construir un colegio que facilitara a los niños, niñas y adolescentes que tenían recursos muy limitados acceder a la educación secundaria; con el apoyo de maestros, comunidad, los supervisores Guillermo Cifuentes, Francisco Alfonso y luego de presentar proyectos ante la secretaria de educación del Distrito fue Aprobada la apertura del grado sexto el 21 de julio de 1995 con un grupo de 23 estudiantes de las veredas: El Destino los Arrayanes, El Hato, Las Mercedes, Santa Bárbara, La Mayoría, Calderitas, Curubital, Chisaca, y La unión, que hasta hoy ha permitido la continuidad de la educación básica media, con la resolución de reconocimiento oficial 7560 de 12 noviembre de 1998, ese mismo año el proyecto

educativo institucional (PEI) cuyo énfasis es técnico agropecuario, fue reconocido como sobresaliente, según resolución N°2555 del 27 julio de 1998, especialmente por el impacto de la comunidad, por este motivo se obtuvo presupuesto, con el cual se adquirieron materiales y se amplió la planta física.

Esta IED está localizada a 8 km del barrio Usme, colinda en la parte superior con el embalse la regadera y 2km con la base militar del bajo Sumapaz, a 12km del portal de Usme, el colegio el destino tiene una extensión de 2 hectáreas pero se utiliza mucho más de lo escrito de manera legal, tiene 26 aulas, un laboratorio de física, un laboratorio de Química, dos laboratorios de procesamiento de alimentos, una tienda escolar, papelería, 4 oficinas, aprisco, 1 marranera, 4 criaderos de especie menores y 4 invernaderos.

Este es un Colegio Oficial, de carácter mixto, que cuenta con Jornada Mañana, académico con orientación Agropecuaria y Ambiental, que para el 2018 la institución Educativa el Destino será reconocida como eje vital de desarrollo de la zona, por estar bien comunicada con el resto de la sociedad y sus avances, aplicando la incorporación de la TIC en favor de la utilización adecuada y efectiva de los recursos naturales, con la implementación de sus proyectos pedagógicos agroambientales y de transformación de alimentos, promoviéndose académica, pedagógica y socialmente a través de: su página web, promoción de sus productos con la utilización adecuada de las TIC Y los eventos sociales que organiza; mostrando cómo resultado estas actividades que hacen auto-sostenible un proyecto escolar de estas magnitudes, un nivel académico bueno para sus educándolos con la publicación y promoción de los proyectos de vida incluyentes exitosos, éticos de sus educandos, que muestran las competencias que les proveyó en buena parte la institución con la inclusión y promoción de sus propias micro-industrias agropecuarias o en la transformación de alimentos. (COLEGIO EL DESTINO IED).

Teniendo en cuenta los intereses propios de la IED, los cambios a los que se enfrentan los jóvenes con respecto a la Red se evidencia la necesidad de conocer cómo se vive el uso de la internet entre las y los jóvenes, el acceso y su interacción, para poder comprender este escenario y poder generar una base de conocimiento que permita generar nuevas herramientas pedagógicas y de aprendizaje con las y los estudiantes.

1.2 Justificación

Las tecnologías de la comunicación son herramientas importantes para fortalecer los procesos educativos, estos cambios tecnológicos han venido recogiendo una serie de necesidades de sus usuarios para brindar diferentes usos, y en el caso de los niños, niñas y jóvenes, han logrado captar su atención, esto ha generado un avance positivo en la búsqueda de información y en el proceso de adquisición de habilidades y conocimientos, sin embargo, para quienes gozan de este beneficio pero no cuentan con una adecuada orientación para su relación con la Internet, pueden verse involucrados en situaciones de riesgo (ciberbullying, grooming y otros).

Cada día nos enfrentamos a diferentes problemáticas por el uso limitado y en ocasiones inadecuado de las redes sociales y los sitios web en general en las niñas, niños y jóvenes que hacen parte del contexto escolar, y esto nos invita a reconocer la forma en que se están relacionando en la cibercultura, en aras de comprender las transformaciones culturales ligadas a la introducción de tecnologías digitales en las sociedades contemporáneas y, en particular, en las del denominado Tercer Mundo, a través de relaciones complejas de entramados tecno sociales (Cibercultura: metáforas, prácticas sociales y colectivos en red, 2008).

Entonces se plantea como una situación problema el vago conocimiento que se tiene sobre el usuario que contempla la red y que esta día a día en el aula escolar, así que para poder aproximar

un poco la Escuela al mundo virtual, es necesario identificar las dinámicas y comportamientos que las y los jóvenes del grado noveno tienen frente a la cibercultura, para verificar el tipo de conocimiento que están adquiriendo, las nuevas formas que establecen de relación, la forma en que llevan estos aprendizajes al ámbito escolar y las afectaciones que pueden estar presentando.

En tanto, que para una adecuada implementación de las TIC en las Instituciones Educativas se requiere reconocer al usuario que se tiene, para poder empezar a cambiar las formas de acercarse a su mundo virtual y poder establecer de manera ética líneas de acción para proteger a la población infantil y juvenil de los riesgos que allí se encuentran, así como para poder retroalimentar a las familias frente a la responsabilidad en torno al tema y dar un mejor uso a estas herramientas virtuales.

En el contexto actual, es evidente que los niños, niñas y jóvenes, permanecen cada vez más inmersos en un escenario estimulado por dispositivos electrónicos, que permiten una comunicación constante con una cantidad considerable de personas alrededor del mundo; sin embargo esto mismo significa que surjan una serie de paradojas sobre la interacción y los procesos de comunicación, puesto que existen procesos comunicativos en la red, donde varios de estos jóvenes evidencian mínimos procesos comunicativos en espacios “reales”, entonces, la virtualidad se ha convertido en la forma más eficaz de mantener relaciones sociales activas y productivas en términos, de tiempo, distancia y lenguaje concreto.

De esta manera es común ver que ya no es necesario escribir en un chat, la palabra feliz, ya que es fácilmente sustituida por un emoticón, que manifieste dicha emoción. Así las cosas, se pone en duda si pese a las bondades que tiene la red y los dispositivos electrónicos que permiten la navegación en ella, los procesos de aprendizaje de la lectoescritura funcionan de manera similar y además se cuestiona cómo funcionan elementos fundamentales como la gramática, la

semántica y la ortografía, y cuáles son esos espacios virtuales en los que establecen relaciones interpersonales con otros grupos etareos o diversos.

En el Colegio El Destino IED, se cuenta con información sobre una investigación que se realizó en el 2013, inscrita en la universidad de la Sabana, donde se indago sobre el uso de las TIC especialmente entre directivas, docentes y administrativos, donde se encontraron algunas observaciones sobre acciones que se realizan en pro del uso de las TIC, en cuanto a las directivas hacen relación a que para la época no registraban ninguna iniciativa directa para el uso de las TIC debido a las limitaciones de la red, porque no se puede garantizar la cobertura a toda la población y aún no existen políticas propias en la institución, todas se ligan o están designadas desde REDP tanto en la cobertura como en la promoción. Entre los procesos que se encuentran actualmente están dos iniciativas que implican el uso de las TIC; Por otra parte desde la coordinación, la articulación SENA planteo una petición de computadores para trabajo específico de los proyectos del ciclo 5 y, desde la SED se retoman entonces recursos en la formulación de dos INCITAR que cuentan con algún enfoque TIC (UNIVERSIDAD DE LA SABANA, 2013).

1.3 Pregunta de Investigación

¿Cuáles son las formas de interacción y las prácticas letradas en el ciberespacio de los Nativos Digitales de la zona rural de la localidad 5ª Usme, Bogotá D.C.?

1.4 Objetivo general:

Comprender las formas de interacción y las prácticas letradas en el ciberespacio de los Nativos Digitales de la zona rural de la localidad 5ª Usme, Bogotá D.C.

1.4.1 Objetivos específicos:

- Identificar los recursos tecnológicos y medios de comunicación digital (sitios y artefactos) que emplean los nativos digitales de la zona rural de Usme.
- Describir los usos que los nativos digitales de grado noveno del Colegio El Destino IED de la zona rural de Usme le dan a los medios de comunicación digital.
- Analizar las prácticas letradas que los nativos digitales desarrollan en el ciberespacio y la forma cómo influyen en el proceso escolar.

CAPITULO 2

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA Y CONCEPTUAL

2.1 Nativos e inmigrantes digitales.

Para comprender a las niñas, niños y jóvenes que hacen parte del actual sistema educativo y que tienen una relación directa con el medio digital, y desde lo que el medio les brinda, encontramos que existen numerosas teorías para explicar esta relación con la web como nuevos escenarios de relaciones sociales y de procesos de aprendizaje. Entonces encontramos una primera referencia a la expresión de nativos digitales en el trabajo de Mark Prensky (2001a) titulado “Digital natives, digital immigrants”, para el autor, los estudiantes del actual sistema educativo han cambiado, radicalmente, respecto a generaciones anteriores: “Los estudiantes de hoy son hablantes nativos del lenguaje digital de los computadores, los videojuegos y la Internet”, por tanto la mejor forma de llamarlos es nativos digitales; así mismo, partiendo de una analogía, aquellos que no nacieron en este entorno son llamados inmigrantes digitales, porque han tenido que adaptarse necesariamente a ese nuevo entorno y participar en un proceso de socialización diferente (Cabra, 2009, pág. 324).

Debemos ser conscientes del uso que los diferentes grupos poblacionales hacen de la web y de los recursos digitales, debido a que se conjugan una serie de características según la etapa de ciclo vital, estos procesos hacen que su experiencia y motivación sean diferentes, así mismo reconocer las diferentes ideas preconcebidas e intereses, que nos impiden homogeneizar la forma en que se accede a los diferentes medios digitales y de las cuales es necesario empezar a identificar e ir actualizando a la luz de las subjetividades propias de los diferentes grupos

poblacionales, así como del acceso y otras condiciones que facilitan o dificultan la forma de acercarse al medio digital, como al desarrollo de competencias.

Desde Marc Prensky, se logra identificar esa brecha digital entre nativos digitales e inmigrantes, pues logra poner en contexto las principales diferencias, que responden a que nuestros nativos, quieren recibir la información de forma ágil e inmediata, se sienten atraídos por multitareas y procesos paralelos, prefieren los gráficos a los textos, se inclinan por los accesos al azar (desde hipertextos), funcionan mejor y rinden más cuando trabajan en Red, tienen la conciencia de que van progresando, lo cual les reporta satisfacción y recompensa inmediatas, prefieren instruirse de forma lúdica a embarcarse en el rigor del trabajo tradicional. Por el contrario, los Inmigrantes Digitales no parecen valorar suficientemente las habilidades que los Nativos Digitales han adquirido y perfeccionado año tras año a través de la interacción y la práctica, y prefieren moverse dentro de lo que les es conocido en virtud de su forma de aprender que es también la forma en que les enseñaron a ellos (Prensky, 2001, pág. 6).

Jóvenes y niños de distintas clases sociales acceden a la computadora, los programas y la red, pero el tipo de acceso que tienen, los recursos informáticos y cognitivos que utilizan, las formas de navegación y comunicación describen universos diversos. Diferentes sectores sociales tienen en común la pertenencia al universo hipertextual que comparten generacionalmente, es decir, por oposición a las generaciones anteriores, pero los usos que tienen se alejan entre sí y dependen de las vicisitudes de la vida cotidiana propia de cada mundo de vida en que cada grupo de jóvenes actúa y se desarrolla.

El uso de las computadoras, los programas e internet entre los niños, niñas y jóvenes parece estar básicamente vinculado con la recreación y la comunicación en primer lugar, y después con lo que podrá ser considerado educativo o propio de la escuela. El triángulo que formaba la

familia, la escuela y el grupo de pares, fuentes primordiales de socialización de los niños en el pasado, se ve actualmente intervenido por elementos propios de las nuevas tecnologías de la comunicación. Pasan de la dependencia familiar en términos de valores, gustos y preferencias, a una autonomía personal más ampliada: las nuevas tecnologías y su capacidad de facilitar la interacción permiten que los niños puedan nutrirse de información virtualmente infinita y confronten su realidad con otras ajenas, y poco conocidas

A medida que vamos comprendiendo estas nuevas formas de interacción de las nuevas generaciones con relación al mundo digital, encontramos nuevas necesidades en el proceso de conocimiento, especialmente en el área educativa, donde la actualización es fundamental para establecer nuevas herramientas pedagógicas. Entre los diferentes estudios frente al tema encontramos que aún falta desarrollo de conocimiento, más aún frente a un tema que cambia y se actualiza de forma constante, respondiendo a diferentes necesidades del mercado y de los nativos digitales, “los hallazgos de Rowlands y otros (2008) muestran la ausencia de estudios longitudinales que permitan dar cuenta de las diferencias de los más jóvenes respecto a los mayores, e indican que después de la edad de 11 años no se han detectado variaciones en el comportamiento de los más jóvenes respecto al de los adultos jóvenes. Las principales diferencias entre niños y adolescentes parecen estar asociadas al hecho de que los primeros no han desarrollado las habilidades cognitivas y motoras para ser buscadores efectivos. Estos y otros hallazgos permiten a los autores afirmar que, en general, son pocas las evidencias en la literatura sobre cambios cognitivos entre generaciones” (Cabra, 2009, pág. 119).

Los inmigrantes digitales son las personas que nacieron antes de la década de los 90, quienes han venido trabajando a partir de una buena escritura la lengua materna, por lo general emplean la ortografía de manera correcta cuando interactúan en el escenario virtual, así mismo siguen con

mayor facilidad instrucciones para comprender un mundo diferente de información al que venían acostumbrados, otra característica importante se refiere a la representación de lo físico en la adquisición de conocimientos, pues prefieren los textos o libros, acceder a bibliotecas, y esto responde al proceso de migración tecnológica por el cual han venido pasando, teniendo que adaptarse y donde el aprendizaje está basado en conocimientos adquiridos que se traen a los diferentes escenarios de la vida cotidiana y esto hace que se tenga una configuración psicocognitiva diferente.

Marc Prensky, pasa por ser el creador de esta metáfora famosa y sugerente, aunque la formulen otros autores también (Lankshear y Knobel 20016): el cambio tecnológico como una emigración del país del papel al territorio digital. En pocas palabras, los nativos nacieron después de la implantación de la red y han crecido rodeados de pantallas, móviles y accesos a Google y You Tube” “...otras denominaciones, como generación txt (por la afición a mandar mensajes de texto con el móvil), *chicos del CD o generación Google*, han tenido menos repercusión quizá porque se refieren a etapas históricas sucesivas de este cambio, aunque también se destacan algunas diferencias entre generaciones (Cassany, 2011, pág. 23).

2.1.1 De primera y segunda generación

Encontramos que la primera generación que se reconoce en este proceso de nativos digitales, corresponde a quienes nacieron en la década del 90, paralelos al desarrollo tecnológico, donde se reconoce que este grupo prefiere lo visual para su proceso de aprendizaje, se le facilita el trabajo en red como una forma de desarrollar los procesos, de relacionarse con el mundo virtual, otra característica importante es el uso constante que hace de aparatos tecnológicos, de juegos y aplicaciones de entretenimiento a nivel virtual como parte de su vida cotidiana.

Es importante destacar que estos nativos digitales comparten no solo información, sino también emociones y sentimientos a través del mundo virtual, lo que ha generado interés desde la academia para comprender este mundo virtual y a quienes hacen parte de él, puesto que son ya un fenómeno social que requiere de mayor estudio para poder determinar diferentes procesos educativos, económicos, sociales y otros.

Respecto al ámbito exclusivamente educativo estos alumnos están mucho más predispuestos a utilizar las tecnologías en actividades de estudio y aprendizaje que los centros y procesos educativos les pueden ofrecer. Esta situación puede llegar a generar un sentimiento de insatisfacción respecto a las prácticas escolares, creando una distancia cada vez mayor entre alumnos y profesores en relación a la experiencia educativa (García, pág. 3).

Para este grupo compartir información a través de la red es importante, sin embargo en su relación con el sistema educativo encontramos que las adaptaciones y la brecha generacional con las y los docentes que son inmigrantes digitales, hace que en ocasiones la forma de brindar o compartir conocimiento no sea acorde con los procesos propios de los nativos digitales, haciendo en ocasiones más complicado el proceso de aprendizaje y por lo tanto generando nuevas dificultades o barreras de acceso frente a la educación.

Para el caso de aquellos de segunda generación, se relaciona con el uso y mayor apropiación de los recursos, medios y mediaciones de la web en su desarrollo: la red en la que unos pocos profesionales elaboraban contenidos para el resto de consumidores (web 1.0) dejaba paso a otra en la que muchos internautas eran al mismo tiempo consumidores y productores (web 2.0). Esto era posible gracias a la creación de herramientas sencillas y gratuitas para hacer blogs y fotoblogs (...), relacionarse en redes sociales (...). Lo que había sido privilegio exclusivo de

expertos y profesionales pasaba a ser ahora el día a día de millones de internautas (Cassany, 2011, pág. 34).

2.1.2 De tercera generación

Se puede asumir que los nativos de Tercera Generación, son aquellos hombres y mujeres nacidos a inicios del siglo XXI aproximadamente, según Prensky (2001 y 2004), afirma que los nativos: se sienten cómodos con los documentos hipertextuales y multimodales; tienen cuentas en fotolog, Picasa, Flickr o YouTube para subir, intercambiarse y comentar fotos y videos. practican la multitarea o el procesamiento en paralelo, o sea, hacen varias cosas a la vez (con numerosas ventanas abiertas en la pantalla) como chatear con dos o más conocidos en varias conversaciones, se conectan a la red siempre que pueden y son cooperativos, así mismo manifiesta que son personas que comparten sus recursos, se ayudan para aprender y comparten responsabilidades, entre otras cosas, y tal vez son estas dos siguientes afirmaciones las que más nos confluyen en esta investigación, los nativos digitales de Tercera Generación, están acostumbrados al intercambio rápido, los textos breves y las respuestas inmediatas y se pueden mostrar muy impacientes con los escritos extensos y las reacciones retrasadas y están acostumbrados a aprender de manera informal o incluso jugando, sin esforzarse e incluso divirtiéndose (Cassany, 2011, pág. 26).

Sin embargo, estos comportamientos no implican que ellos/as siempre sepan lo que hacen en la red, y que de alguna manera están siempre preparados para manejar toda la información que les llega por este medio, por el contrario, por tanto manejo de datos, pueden ser susceptibles a no saber qué hacer con esto y a darles diferentes significados en cuanto al que realmente tienen.

Para el caso de este tipo de nativos digitales también se les reconoce como productores según Kruse, quien afirma que se asocian a la red actual, más social y abierta, que ha desarrollado herramientas más sencillas para que cualquiera produzca contenido (Cassany, 2011, pág. 32).

Teniendo en cuenta que los nativos digitales en los que se centra la presente investigación son de tercera generación y esto corresponde a la etapa de ciclo vital juventud, se considera relevante entrar a exponer brevemente el concepto para brindar una mejor contextualización de este grupo poblacional, teniendo en cuenta que a la juventud, se le asigna como función, la tarea de ocuparse de la continuidad y el cambio social, donde la sociedad garantiza su propia continuidad a través de la transmisión de normas, valores y actitudes, pero al mismo tiempo la sociedad debe incentivar el cambio en ella. Desde un punto de vista sociológico, existen tres dimensiones que hay que tener en cuenta a la hora de analizar el concepto de juventud y de condición juvenil: La juventud como una fase socialmente organizada de la vida (como fase del ciclo vital); Las condiciones (materiales, legales, educacionales, de vivienda, salud, formación y bienestar, etc.) que se ofrecen a los/ las jóvenes en cada sociedad, y el uso que los jóvenes hacen de estas condiciones, tanto individualmente como de forma colectiva. Sin embargo estas condiciones no deben ser determinantes para enmarcar un grupo poblacional, teniendo en cuenta que son sujetos que intervienen en la construcción de la sociedad y generan cambios como actores capaces de decidir y actuar según las condiciones y el contexto donde se encuentran (Bendit, 2004, pág. 21). Por lo general esta etapa de ciclo vital se enmarca entre los 14 a los 27 años de edad, sin embargo esto puede variar según las condiciones sociales, culturales y políticas de un determinado país, sin embargo suele subdividirse en adolescencia, joven y adulto joven, para este caso hacemos énfasis que la población escolar y rural a la que hacemos referencia en su mayoría son adolescentes en contexto escolar, donde la adolescencia es una etapa de transición a nivel

biológico y psicológico, de cambios que generan posturas propias de su desarrollo y en este caso del mismo ambiente rural en el que están inmersos.

2.2 Interacción en el ciberespacio

2.2.1 Interacción social

La interacción social es fundamental para comprender las relaciones existentes en los niños, niñas y jóvenes como nativos digitales de tercera generación, en cuanto a que reconocemos que interactúan con el ambiente que hace parte de su realidad, elemento fundamental para comprender su desarrollo cognoscitivo, especialmente en el aprendizaje de la lectoescritura, donde se requiere enmarcar los procesos sociales, políticos e históricos que hacen parte de su formación, para esto retomamos a Lev Vigotsky, desde la Teoría Sociocultural, donde se reconoce al lenguaje como una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento, donde se involucran signos, símbolos y el proceso propio de la escritura, entre otros.

La interacción social reconoce como elemento fundamental el lenguaje como parte de un proceso fundamental de pensamiento que en este caso no solo se establece desde lo que aprende con el adulto, sino de la forma como se la relaciona e interactúa con internet. El niño y la niña se van apropiando de las manifestaciones culturales que tienen un significado en la actividad colectiva, es así como “los procesos psicológicos superiores se desarrollan en los niños a través de la enculturación de las prácticas sociales, a través de la adquisición de la tecnología de la sociedad, de sus signos y herramientas, y a través de la educación en todas sus formas” (MOLL, 1993, pág. 13).

Uno de los aportes más significativos de la obra de Vygotsky lo constituye la relación que establece entre el pensamiento y el lenguaje. Señala que en el desarrollo ontogenético ambos provienen de distintas raíces genéticas, en el desarrollo del habla del niño se puede establecer con certeza una etapa pre intelectual y en su desarrollo intelectual una etapa pre lingüística; hasta un cierto punto en el tiempo, las dos siguen líneas separadas, independientemente una de la otra. En un momento determinado estas líneas se encuentran y entonces el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional (Mazzarella & Beatriz, 2001, págs. 41-44).

Los estilos de vida de los adolescentes nativos digitales reciben de manera directa la influencia de las nuevas tecnologías como protagonistas, lo que supone que lo que para las generaciones anteriores es novedad, presión para adaptarse, para estas generaciones es un dato más de su existencia cotidiana, una realidad naturalizada y aceptada que no merece la interrogación y menos aún la crítica. Se trata de un efecto de la experiencia de las generaciones más jóvenes, más inadvertido por ellos entre más jóvenes son.

Lo anterior determina los modos en que se comunican entre sí, forjando de alguna manera sus identidades, más allá de la clase social, género, zona geográfica o estilo de vida, el terreno de su vida cotidiana o sus variadas manifestaciones culturales y de comunicación se esparce por la red generando diversas expresiones y comunidades, de modo que hoy en día no se puede hablar de vida cotidiana de las generaciones jóvenes sin considerar el impacto que el ciberespacio ha tenido en el entorno vital de las familias y en las generaciones menores, un ambiente en el que crecen sin distancias con el dato de carácter casi inmediato.

Los mundos de vida de los adolescentes constituyen el ámbito central en el que se define su experiencia, terreno en el que se articula su subjetividad, se transforma y estas transformaciones

que tienden a la naturalización, tienden a asimilarse a lo habitual y a no cuestionarse, experimentándose como certezas.

Los adolescentes de nuestros días pasan de la dependencia familiar en términos de valores, gustos y preferencias, a una autonomía personal en donde encuentran las nuevas tecnologías y su capacidad para facilitar la interacción permitiendo que se nutran de información y confronten su propia realidad con otras lejanas y poco conocidas, la búsqueda de autonomía y la apertura a una experiencia social que los colocan en una situación distinta a la atravesada por adolescentes de otras épocas, que hace unos años nada más, no existía en absoluto. Estamos ante un mundo abierto para consultar sobre diversos bienes y mercancías, adquirirlos, a través de la navegación y la interacción, la cual se orienta de acuerdo a los gustos personales, con la singularidad del internauta, algo que las generaciones menores aprovechan en todas sus posibilidades.

De modo tal que para las generaciones de jóvenes, Internet se establece como la fuente de acceso a la realidad y a las diversas versiones que circulan de la realidad, confundiendo lo que antes era una distinción. Realidad y virtualidad comienza a carecer de sentido porque la virtualidad simultánea es tangible para su realidad. Que se pueda navegar desde hasta las zonas más remotas del globo, hace que se abran nuevos canales de comunicación en la que pueden predominar nuevos valores y nuevos mapas mentales, lo que lleva a pensar en la pertinencia del análisis el modo en que los jóvenes estudian, separados ya de los ejercicios de lectura, interpretación, y síntesis propios de la educación y lectoescritura tradicional.

Entonces la interacción social ha dejado de ser patrimonio exclusivo del contexto presencial para ser cada vez más frecuente en la red. Algunas de las investigaciones realizadas al respecto han estudiado la influencia de las relaciones virtuales y presenciales en las emociones y estados psicológicos (Herrero, Meneses, Valiente & Rodríguez, 2004; Gracia & Herrero, 2006), los

procesos de comunicación informal en organizaciones (Kraut, Fish, Root & Chalfonte, 1990) y la relación y asociación existente entre la frecuencia de la comunicación en contextos presenciales y virtuales (Wellman, 2001; Kraut, Kiesler, Bonevar, Cumming, & Helgeson, 2001). Sin embargo, es preciso aproximarse al estudio de este fenómeno con más detenimiento, explorando cómo los jóvenes se relacionan en diferentes contextos, si usan distintas herramientas y entornos preferentemente para diferentes fines y cómo los actores con los que se relacionan en estos contextos tienen una mayor o menor influencia en cada uno de ellos (Solano, 2013, pág. 24).

2.2.2 Recursos tecnológicos, medios de comunicación digital y sus usos en jóvenes

Hoy en día los estudios concluyen que los jóvenes utilizan Internet, y específicamente las herramientas de comunicación, de forma complementaria a la comunicación presencial, coincidiendo mayoritariamente su red de contactos presenciales con la red de contactos en red (Solano, 2013, pág. 24). Esta nueva forma de comunicarse y acercarse a otros, ha ampliado y ha generado nuevas formas de dialogar, comprender y ser a través del mundo virtual, pero sin perder de vista que esto es de acuerdo al contexto, puesto que en el ámbito de lo urbano es más fácil acceder a la red, que en espacios de tipo rural, así mismo esta situación de conectividad y acceso generan otras dinámicas, y que se mantengan o se pierdan ciertos intereses de la etapa de ciclo vital juventud desde su territorio. La ventaja que los jóvenes y los inmigrantes digitales han podido encontrar en las redes sociales es el mantener contacto con personas en diferente ubicación o cercanas pero que por diferentes razones no pueden encontrarse desde la presencialidad con la misma facilidad, o conocer a otras personas a través de este medio, sin embargo en esta última actividad cambia la percepción según la edad, el status social, los intereses y otras características de las relaciones sociales que permiten hacer de esta una

herramienta para ampliar el círculo social, pero también entrar en riesgos como sucede en la mayoría de casos con la población joven a la cual están actualmente dirigidas un gran número de campañas para prevención de riesgos informáticos en la red.

Para entrar a comprender mucho mejor el mundo de las redes sociales es importante ampliar la información sobre estas y su funcionamiento, así mismo ejemplificar un poco el uso, por lo tanto más adelante, nos centraremos en Facebook, teniendo en cuenta que es una de las más empleadas por las y los jóvenes de diferentes contextos.

Hablar de redes sociales hoy día, implica entrar a reconocer un fenómeno social que cada día cobra mayor valor y uso entre la sociedad, puesto que enmarca un entramado de relaciones sociales y comunicacionales que ha venido generando un interés investigativo de varias disciplinas, entre las cuales las ciencias sociales han venido teniendo gran protagonismo, con el ánimo de comprender y poder reconocer el papel de estas en el desarrollo social y en los procesos culturales, y otros, en diferentes grupos poblacionales.

“Diversos autores, en diferentes artículos, entre los que se destacan, Wellman, Garton, Barnes, Haythornthwaite, han definido las redes sociales a partir de la descripción de su estructura, en la que han identificado diferentes componentes, entre los que se encuentran: la densidad, los niveles de conectividad, las uniones y la composición. Una red social consiste en un número variable de nodos, los que pueden ser sujetos u organizaciones, unidos a otros nodos, definidos como agentes de intercambio de información. Estos procesos de comunicación tienen una cierta densidad, factor determinante de la estructura de una red. Estas redes se conectan a través de diferentes canales y se distribuyen en diferentes planos determinados por su naturaleza o distribución espacial, conformando así una red compuesta por diferentes nodos, que a su vez se conecta con otros nodos de otras redes ubicadas en otros planos, de modo tal que es posible

ubicar una red dentro de otras redes, en un complejo sistema de interconexiones, con diferentes niveles de conectividad. El mejor ejemplo de esto está dado por la red de Internet, que es por definición la red de redes. El análisis de la Redes Sociales a partir del estudio de su estructura, busca ir más allá de los atributos específicos de los individuos, determinando su composición como una unidad de relación dentro de la red” (Valdés, 2009, pág. 3).

Es fundamental reconocer el papel de los sujetos, puesto que a desde las relaciones que se establecen en la red surgen una cantidad de formas que afectan la forma de comunicarse y establecen seguramente un gran número de códigos en el lenguaje, así como de información, enmarcados por diversas características sociales e individuales de los sujetos que transitan por la red. Entonces, “la comunicación es capaz de provocar realidades, cuando una red es organizada voluntariamente y con el objeto de cumplir determinadas tareas, es la comunicación la que produce una realidad. Cuando se estimula que esta Red se sostenga en el tiempo por medio de estrategias comunicacionales diseñadas para ello, es la comunicación la que mantiene esa realidad producida. Cuando la red mejora la realidad y logra mantener la red como límite más probable del sistema, actuando como feedback, repara constantemente la realidad mantenida. Finalmente cuando provoca cambios y propone soluciones innovadoras en el ámbito en que se ha creado esa realidad que es la red, es la comunicación la que transforma la realidad” (Valdés, 2009, pág. 4), es importante tener en cuenta que mucha de esta información se basa en la imagen, la cual recobra importancia en el proceso comunicativo, esto permite construir conocimiento, nuevas formas de crear texto, de comunicarse y de la generación de símbolos que se establecen como códigos, fluyendo a través de la red según los intereses y necesidades de los sujetos que en ella se encuentran, donde se evidencia que cada vez se emplea menos uso el lenguaje verbal a

través de los dispositivos móviles o de la prespecialidad, sin querer pretender que esto le reste calidad a la comunicación y su contenido.

Siguiendo el foro iberoamericano de comunicación y divulgación científica, retomamos las características que citan a partir de los postulados de Garton, Haythornthwaite y Wellman, (1998), quienes “reconocen como características definitorias de las Redes Sociales, el Rango, la centralidad y los roles:

- El rango de las Redes Sociales varía según el tamaño y la heterogeneidad de la red. Las grandes redes tienen gran heterogeneidad, sus miembros tienen características sociales diversas, lo que se traduce en una mayor complejidad en la estructura de la red, esto las hace más innovadoras y exitosas en lograr cambios en las estructuras. Las redes pequeñas tienden a ser más homogéneas, generalmente corresponden a grupos con un carácter más conservador, lo que las hace más exitosas en la conservación de recursos existentes.
- La centralidad está definida por las relaciones dentro de una red, así hay quienes serán el centro de la red y quienes estarán en la periferia o aislados dentro de la red. Las investigaciones sobre Redes Sociales han determinado sistemas de medición que permiten establecer la geografía de las relaciones dentro de una red, determinando la distribución de los nodos según el número y la dispersión de las conexiones que establecen, permitiendo definir qué nodos son puentes de contacto fundamentales para la existencia de la red, ya sea por ser sostenedores de ella o por ser nodos de contacto con otros nodos externos. La salida o bloqueo de estos nodos significa la destrucción de la red.
- Existen diferentes roles tipificados entre los miembros de una red, los que se pueden identificar a partir de los patrones de relaciones establecidos por los miembros de ella. Esto

se da tanto en las redes cara a cara, como en las que operan con comunicación mediatizada por computadoras” (Valdés, 2009, pág. 5).

Para el caso de los jóvenes el contacto a través de las redes es un proceso experiencial, que está lleno de contenidos, relaciones, que es de gran utilidad para construir desde su subjetividad sus propios perfiles, dotando de una serie de características a estos, donde se atraviesa por el escenario de lo público y lo privado, como podemos verlo en Facebook, donde a través del proceso de comunicación textual y de publicaciones, ponen de manifiesto una serie de relaciones sociales, de sentimientos, emociones, prácticas y otros procesos de tipo cultural que permiten que tengan una forma particular y diferente de interactuar en la red con relación a los inmigrantes digitales, así como del tiempo que pueden emplear en este proceso, sus gustos e intereses.

Por lo tanto el uso de una red social como Facebook, se convierte en una actividad propia de la cotidianidad o momentánea según el contexto en el que se puedan desenvolver los jóvenes que hacen uso de esta. Esto nos invita a reflexionar a la forma en que la educación puede aprovechar las redes o construcción de estas como recurso pedagógico de dialogo académico que permite acercar la escuela a las Tic y a la cotidianidad de los jóvenes, o poder acercar a estas desde su utilidad aquellos que aún no se encuentran tan involucrados.

2.3 Prácticas Letradas

En la medida que la tecnología va llegando a nuestro contexto se va actualizando, para poder comprender su uso, por lo general empezamos con los procesos básicos que ya dominamos, en el caso de los teléfonos celulares y de internet, el ejemplo más claro es enviar mensajes como uno de los primeros propósitos, luego a partir de la experiencia y de aquellas personas que están a

nuestro alrededor tanto nativos como inmigrantes digitales vamos aprendiendo nuevas funciones, herramientas, procesos de comunicación y formas de escribir.

Estos procesos hacen también parte de la escuela, donde estas nuevas tendencias aún asustan, prefiriendo hacer uso de los métodos tradicionales de enseñanza, donde la escritura manual en el papel o en la pizarra resultan fundamentales para enseñar, o porque faltan recursos para poder emplear la tecnología en escenarios tanto urbanos como rurales según las condiciones socioeconómicas de la institución y las familias, situación que tiene que cambiar completamente para generar equidad en el uso de la información digital, como sugiere Cassany, “la razón principal para informatizar el aula es que la red ya está en todas partes y que la educación no puede ser una excepción (...). ¡Qué ridículo sería tener aulas aisladas si el resto de instituciones y la mayoría de hogares están conectados! Si en los despachos de las empresas y las instituciones conviven los libros y los ordenadores, así debe ser también en las aulas”. (Cassany, 2011, pág. 43)

A continuación retomamos los procesos de aprendizaje de la lectoescritura según Daniel Cassany y Ayala, desde sus investigaciones (Cassany & Ayala, 2008, pág. 53):

Tabla 1 Características de Nativos e inmigrantes digitales

<u>Nativos e inmigrantes digitales</u>	
Nativos	Inmigrantes
•Multimodalidad. • Procesamiento en paralelo. • Hipertextualidad. Acceso libre. • Conexión a la red / grupo. • Cooperación. • Impaciencia y falta de atención.	• Prioridad de la escritura. • Procesamiento en serie. • Linealidad. Itinerario único. • Trabajo individual. • Competición. • Capacidad de atención.

• Respuesta inmediata. • Paquetes breves de datos. • Juego, diversión.	• Respuesta dilatada, espera. • Textos largos y monologados. • Estudio, esfuerzo, trabajo.
--	--

Adicional a esto, Williams y Rowlands (2007), nos traen otro punto importante que se relaciona con la generación de Google, donde establece que:

- Acceden a Internet y dominan su mecánica, pero no saben usarlo de manera significativa.
- No tienen conciencia de sus necesidades de información y no saben satisfacerlas autónomamente;
- Dedican poco tiempo a leer y evaluar críticamente el material en línea, no saben separar el grano de la paja;
- Prefieren expresarse con el léxico natural y corriente en vez de los términos clave que etiquetan el conocimiento;
- Navegan por la web con ingenuidad, ignoran su estructura jerárquica y sus sistemas de almacenaje, si pueden moverse de manera estratégica.

Para comprender los recursos y las herramientas que las TIC representan para el aprendizaje de la lectoescritura, es importante reconocer que debieran responder a un proceso de acceso a una educación de calidad, en tanto derecho fundamental de todas las personas. El desarrollo que han alcanzado las TICs (Tecnologías de la Información y la Comunicación) en los últimos años demanda al sistema educacional una actualización de prácticas y contenidos que sean acordes a la nueva sociedad de la información. Esta actualización implica en primer lugar un desafío pedagógico, para incorporar las TICs al aula y en el currículum escolar, la adecuación de la formación inicial y en servicio de los docentes, y políticas públicas que aseguren la implementación sistémica de reformas que impacten en los sistemas educativos de manera

integral, lo que incluye asegurar la cobertura y calidad de la infraestructura tecnológica (hardware, software y acceso a servicios de información y comunicación) (UNESCO, 2013).

Para hablar y comprender de manera más acertada las formas de lectoescritura en la red, es indispensable mencionar a Daniel Cassany, como uno de los autores que más se ha dedicado a escribir al respecto, es preponderante afirmar que con la globalización del uso de las Tecnologías de la información y la comunicación TIC, y todo dispositivo que permita una conexión a la red, se ha visto el impacto que esta tiene en la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura, en todas aquellas acciones que requieran del lenguaje escrito como herramienta de comunicación y aprendizaje.

Según Cassany, “el aprovechamiento de la letra digital, exige unos conocimientos y habilidades muy superiores a los que implicaba lo impreso, como:

- Informática de usuario, para instalar y mantener programas (actualización, antivirus, copias de seguridad, compatibilidad con otros usuarios y sistemas)
- Biblioteconomía y documentalismo, para usar bases de datos, motores de búsqueda y lenguajes controlados, para descifrar las direcciones electrónicas, conocer la arquitectura de la red.
- Análisis del discurso, para analizar la lengua usada (dialecto, registro, tono, implícitos) e inferir su ideología (intención, cultura, punto de vista, etc.).
- Tipografía y edición, para corregir, maquetar y publicar un texto en la red. Diseño e imagen (dibujo, fotografía, video) y audio, para gestionar, los componentes no verbales que acompañan un documento multimodal.
- Derechos de propiedad, para gestionar la propiedad intelectual de los documentos usados (*copyright*, *copyleft* completo o parcial, licencia Creative Commons, etc.).

- Márketing para encontrar los lectores apropiados entre los millones de internautas (el público diana: clientes, interlocutores, amistades)

Si bien es cierto la internet, en muchos casos simplifica muchas de estas funciones y permite mayor accesibilidad, la tarea de leer y escribir es aún más compleja que en el papel. De igual manera, es importante, aclarar algunas ideas que hacen distinciones precisas como que “no hay que confundir tecnología con aprendizaje o inteligencia, ni incorporación de tecnología con mejora metodológica”. Esta claridad se hace indispensable al hablar de uso de dispositivos tecnológicos, que no garantizan mayor aprehensión del conocimiento cuanto mayor sea el precio y las posibilidades con las que cuente, puesto que este artefacto simplemente brinda una serie de herramientas de trabajo y comunicación, lo que en realidad genera el aprendizaje es el uso adecuado de estos elementos y especialmente la práctica cognitiva y social que se genera en contextos reales. (Cassany, 2011)

Entre las y los jóvenes encontramos que el uso del lenguaje en el ciberespacio ha cambiado, sobre todo cuando se comunican con sus pares, donde han disminuido las palabras, lo que actualmente se denomina como “lenguaje económico”, al momento de interactuar en el ciberespacio, un tanto en aras de practicidad y de tiempo y que para otros son “ejemplos vandálicos de escritura y que, puesto que no son ni azarosos ni aislados, corrompen el idioma, dificultan la comunicación e incluso provocan dificultades de aprendizaje” (Cassany, 2011, pág. 75).

Siguiendo el libro de Cassany, esta situación podría llevar a pensar que la norma escritural ya no es la constante en las formas de comunicación de dominio público. Torres I Vilatarsana (2003) acuña el término de Ideofonemática, que la denomina como “la transformación de la escritura convencional, que aprovecha los recursos del teclado para emular la transcripción

fonética; e incorpora símbolos e íconos para mostrar los sentimientos y las reacciones que en el cara a cara formulamos con gestos y expresiones faciales” también se conoce como netspeak, cipherspeak o netlish. Esta autora menciona la importancia que tiene para los jóvenes el uso de un tipo de lenguaje más coloquial y descomplicado, debido a que hace parte de su construcción de identidad en la red, ya que ellos se reconocen entre sí por su manera particular de escribir.

Este tipo de escritura no necesariamente es utilizado de manera frecuente en todo tipo de textos, normalmente se hace con personas y en entornos particulares; entre tanto no sólo el uso de grafos incompletos o modificados (sin cambiar por supuesto la intencionalidad) sino de imágenes o emoticones, puede ayudar a reforzar las ideas centrales del mensaje, tanto en la expresión de sentimientos, emociones, como la posible entonación que se usara en una conversación presencial.

De este tema en particular, hay que decir que se reconocen una serie de categorías en su uso y apropiación, como los que expresan la emoción del emisor, representan normalmente alegría y tristeza; interpretación del mensaje, pueden representar la ironía en un enunciado; complicidad, implica el conocimiento de códigos compartidos y restringidos en un grupo de usuarios de la red; preservadores de la imagen, amenazadores de la imagen (Torres, 2001).

Aunque al hablar de esta “economía de lenguaje en la red, se encuentran detractores de su uso, ya que insisten en afirmar que son acciones que maltratan el lenguaje, sin embargo como lo menciona Cassany, referenciando un estudio con estudiantes entre 8 y 12 años (Plester y Wood 2009) donde se establece una relación fuerte entre el uso del móvil para enviar mensajes breves ideofonemáticos y las habilidades más comunes de lectura y escritura. Por ende los niños/as y jóvenes con más años de experiencia en recibir y enviar mensajes de este estilo, obtenían mejores

puntuaciones en test de lectura y vocabulario, y con relación a estos resultados se enuncian algunas razones al respecto.

- Al leer y escribir mensajes en un dispositivo móvil se incrementa la exposición a la escritura
- La escritura se usa con receptores reales, contextos variados y una intencionalidad comunicativa que genera compromiso del autor-lector
- Al simplificar el texto con símbolos y omisiones se desarrolla la conciencia fonológica y el conocimiento de la estructura fonética de las palabras.
- Se estimula el uso lúdico y la creatividad lingüística

En este orden de ideas no es la escritura Ideofonemática la responsable de las dificultades de Aprendizaje de la lectoescritura en el aula; luego entonces es más práctico considerarlo como parte elemental del desarrollo letrado del sujeto contemporáneo. (Cassany, 2011, pág. 81)

CAPITULO 3

DISEÑO METODOLÓGICO

La presente investigación es de corte cualitativo puesto que se busca dar datos no generalizados a partir de teorías interpretativas, desde el abordaje de la realidad del contexto educativo y social de los Nativos Digitales Escolarizados de tercera Generación, en cuanto a los espacios de interacción, sus usos en la red y su relación con los procesos de aprendizaje, para lo cual se hace énfasis en las formas de interacción en el ciberespacio, teniendo en cuenta que este es un estudio de tipo socio cultural en Educación.

Para este proceso y siguiendo como referente a Hernández Sampieri, reconocemos la importancia de retomar la observación participante como una técnica fundamental de recolección de información, teniendo en cuenta que “los eventos que ocurren en el ambiente (desde los más ordinarios hasta cualquier suceso inusual o importante). Aspectos explícitos e implícitos, sin imponer puntos de vista y tratando, en la medida de lo posible, de evitar el desconcierto o interrupción de actividades de las personas en el contexto (Hernandez, 2010).

Esta investigación busca comprender los significados, motivaciones, construcciones socioculturales desde las experiencias vitales de un determinado grupo de sujetos, con especificidades y características particulares definidas por su edad, su género, su rol social, y sus trayectorias vitales, por lo tanto busca dar respuesta a las preguntas de investigación y a desarrollar los objetivos planteados, esto desde las entrevistas y grupo focal para la interpretación de los diferentes significados que los sujetos protagonistas de esta investigación brindan desde su

construcción de nativos digitales en cuanto a su relación con la red, las prácticas letradas y la manera en que interfieren los inmigrantes digitales.

Esta primera etapa responde a la exploración de la situación y la preparación del trabajo de campo los cuales se realizan a la par con el estado del arte.

La siguiente etapa corresponde al trabajo de campo, de recolección y organización de la información, lo que implica aplicar las técnicas propias y acorde al desarrollo de la investigación, para este caso se cuenta con las entrevistas abiertas (semiestructurada), acorde con la metodología cualitativa, que permitan recoger de manera más tranquila y a profundidad información sobre el tema a investigar, sumado a esto y como una forma de contraste se empleará el grupo focal o grupos de enfoque como les denomina Sampieri los cuales serán de dos a tres sesiones y tienen como fin tratar de manera más puntual aquellos ítems sobre los que se desean hacer mayor profundización o exploración. (Se realizan 6 entrevistas a estudiantes del grado noveno, sumado a esto se hace un grupo focal con estudiantes del grupo).

Teniendo en cuenta que nuestra población son menores de edad, se establece una ficha de consentimiento informado para ser diligenciada por las y los estudiantes, y firmada por las familias quienes deben autorizar la participación de sus hijos en el proceso, puesto que esto hace parte del proceso ético y legal de la investigación en Colombia.

Al tener la información se realizará la respectiva categorización donde se dividirán en categorías deductivas e inductivas, que permitan establecer esos nuevos conocimientos acerca del tema, aquí es donde se plantea el análisis, la interpretación y se da paso a conceptualizar la información que se ha logrado recoger.

3.1 Técnicas empleadas para la recolección de la información

Tanto la aplicación de la encuesta, la observación, las entrevistas y el grupo focal, constituyeron un proceso de reconocimiento entre investigadoras y sujetos investigados, de establecimiento conjunto de confianza que permitieran brindar un ambiente propicio para que relataran parte de sus vidas, a nivel escolar, social y especialmente con relación a la web y sus usos, esto hace parte de reconocer su cotidianidad, sus dificultades para expresar, sus vínculos familiares, escolares y otros, los cuales resultan significativos como pertinentes a esta investigación.

Por tratarse de sujetos menores de 18 años, el grupo focal, las encuestas y las entrevistas se realizaron bajo ciertos parámetros, éticos, normativos y legales, tales como: el objeto de la entrevista, el uso de la información, la salvaguarda de su identidad y su consentimiento en la utilización de la información, que permitieran generar ambientes de confianza y seguridad para el entrevistado.

3.1.1 La encuesta

Este instrumento se ha empleado para la recolección de datos inicial, donde se logra aplicar una muestra representativa a jóvenes de grado noveno, con el ánimo de tener una primera información general, que permitiera al azar conocer más sobre este grupo poblacional con relación al uso del ciberespacio, “la encuesta es quizás el instrumento más conocido y utilizado por los investigadores sociales cuando se quiere lograr precisión y representatividad partiendo directamente de consideraciones individuales y no estructurales, para acceder a la conclusión sobre la existencia de regularidades de estructuras sociales y sobre los sujetos insertos en ellas” (Universidad de Alcalá, 2015, pág. 1), para esto se entrega una guía con 13 preguntas, para

mayor confiabilidad se solicitó que no pusieran su nombre y se realizaron por parte de las investigadoras para orientar el diligenciamiento. (Ver anexo)

3.1.2 La entrevista

Para este proceso se ha tenido en cuenta la entrevista como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados), donde las entrevistas abiertas se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda la flexibilidad para manejarla (él o ella es quien maneja el ritmo, la estructura y el contenido), para que las y los participantes expresen de la mejor manera sus experiencias y sin ser influidos por la perspectiva del investigador o por los resultados de otros estudios; asimismo, Sampieri señala que las categorías de respuesta las generan los mismos entrevistados. (Hernandez, 2010)

Para este proceso se realizaron 6 entrevistas con estudiantes de grado noveno del Colegio el Destino, fueron escogidos al azar, donde se les brindo la información sobre el proceso de investigación, se solicitó permiso de sus familias y para permitirles mayor tranquilidad en el desarrollo de la entrevista se les indica que sus nombres serian cambiados para facilitar que se expresen libremente durante el proceso, teniendo en cuenta la confidencialidad de la información.

3.1.3 Grupo Focal

Responde a un método de recolección de datos cuya popularidad ha crecido, que se reconocen como grupos de enfoque (focus groups). Algunos autores los consideran como una especie de

entrevistas grupales, las cuales consisten en reuniones de grupos pequeños o medianos (tres a 10 personas), en las cuales los participantes conversan en torno a uno o varios temas en un ambiente relajado e informal, bajo la conducción de un especialista en dinámicas grupales. Más allá de hacer la misma pregunta a varios participantes, su objetivo es generar y analizar la interacción entre ellos (Barbour, 2007). Los grupos de enfoque se utilizan en la investigación cualitativa en todos los campos del conocimiento, y varían en algunos detalles según el área. (Hernandez, 2010)

El grupo de enfoque correspondiente a la presente investigación se establece en el territorio, con estudiantes al azar, que además manifiestan su interés en participar, con quienes se realizó el proceso, este contó con un profesional que dirige la sesión y con observadores profesionales adicionales para recoger elementos significativos desde la triangulación, debido a que en un mismo proceso se logra encontrar otras fuentes de información y métodos para recolectar los datos. (Hernandez, 2010). Por lo tanto la información recolectada de los diferentes procesos de recolección de información aplicados durante la investigación se emplean para cruzar la información y ponerla en conocimiento a través del análisis de los datos.

3.2 Población y Muestra

Para este proceso la población objeto de estudio son jóvenes pertenecientes a grado noveno del Colegio al Destino IED, que en su mayoría viven en zona rural de la localidad Quinta Usme, para ampliar datos básicos de la población y sobre nuestro objeto de conocimiento se realiza la siguiente encuesta de la cual se logra extraer información preliminar para el proceso de investigación y que exponemos a continuación (Ver anexo instrumento).

3.3 Categorías de Análisis

Para comprender la percepción de las y los jóvenes de grado noveno, se realiza el análisis de la información desde las entrevistas realizadas y el grupo focal, que representa sus historias personales que quedaron consignados y que permiten recoger información importante sobre el tema de investigación para reconocer su proceso de construcción como nativos digitales desde la ruralidad haciendo parte de la ciudad.

A partir de un proceso de carácter inductivo, de estrecha coherencia con el marco metodológico y de las determinantes de nuestro objeto de estudio, se construyeron las categorías de análisis, las cuales se establecieron con base en la evidencia empírica que proporcionaron la lectura y la relectura reflexiva y juiciosa de cada una de las entrevistas, así como del grupo focal donde se recogen las experiencias de las y los jóvenes, como de las diferentes dimensiones que nos proporcionó el marco teórico construido como soporte de esta investigación

Para el análisis e interpretación de la información obtenida, a través de las entrevistas y el grupo focal, se utilizó como herramienta una *matriz de análisis*, estructurada de la siguiente manera:

- Primera columna, correspondiente a las categorías de tipo inductivo que surgen de las preguntas de investigación y que se apoyan en el marco teórico.
- Segunda columna, en la que se incluyen los textos en los cuales se encuentra la evidencia empírica que proporcionaron las entrevistas y el grupo focal que se realizaron con las y los jóvenes de grado noveno del Colegio El Destino IED.
- Tercera columna, en la que aparecen categorías deductivas o de interpretación, las cuales se extraen del significado que se logra interpretar a través de las entrevistas, a la luz de los supuestos teóricos construidos en torno a los ejes centrales de la investigación.

A continuación se expone la matriz que muestra la forma en que se desarrollaran las categorías inductivas y deductivas a partir de las entrevistas y del grupo focal, los cuales se categorizaran a partir de las bases teóricas y de las cuales se espera extraer nuevos datos para la presente investigación para la construcción de conocimiento.

Tabla 2. Matriz de análisis del proceso de categorización.

CATEGORIA INDUCTIVA	TEXTOS SELECCIONADOS DE LOS RELATOS	CATEGORÍA DEDUCTIVA
Dispositivos tecnológicos y sus usos.		
Redes sociales y formas de interacción		
Relación entre nativos e inmigrantes digitales desde la ruralidad		
Uso del ciberespacio, proceso de aprendizaje de la lectoescritura y su relación con el ámbito escolar		
Cibercultura: Transformaciones culturales de los nativos digitales desde la ruralidad.		

Para este proceso investigativo y con base en las bases teóricas se han establecido las siguientes categorías inductivas de análisis como punto inicial de las narrativas de las y los jóvenes en cuanto a las formas de interacción en el Ciberespacio, los recursos tecnológicos y medios de comunicación digital, así como las prácticas letradas de los Nativos Digitales Escolarizados de tercera Generación:

- Dispositivos tecnológicos y sus usos.

- Redes sociales y formas de interacción.
- Relación entre nativos e inmigrantes digitales desde la ruralidad.
- Uso del ciberespacio, proceso de aprendizaje de la lectoescritura y su relación con el ámbito escolar.
- Cibercultura: Transformaciones culturales de los nativos digitales desde la ruralidad.

CAPITULO 4

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo, a partir de un ejercicio descriptivo, se presenta la sistematización de la información obtenida a través de las entrevistas realizadas a las y los jóvenes protagonistas de esta investigación. Como se mencionó con anterioridad, para la sistematización de los datos empíricos se realiza la matriz de análisis que contiene las categorías inductivas, los relatos seleccionados y las categorías deductivas o interpretativas. Estas últimas, construidas a partir de la interpretación inicial que se realiza de las categorías inductivas y su complementariedad con las herramientas que nos proporciona el marco de referencia de la investigación. (Las matrices se incluyen como anexo).

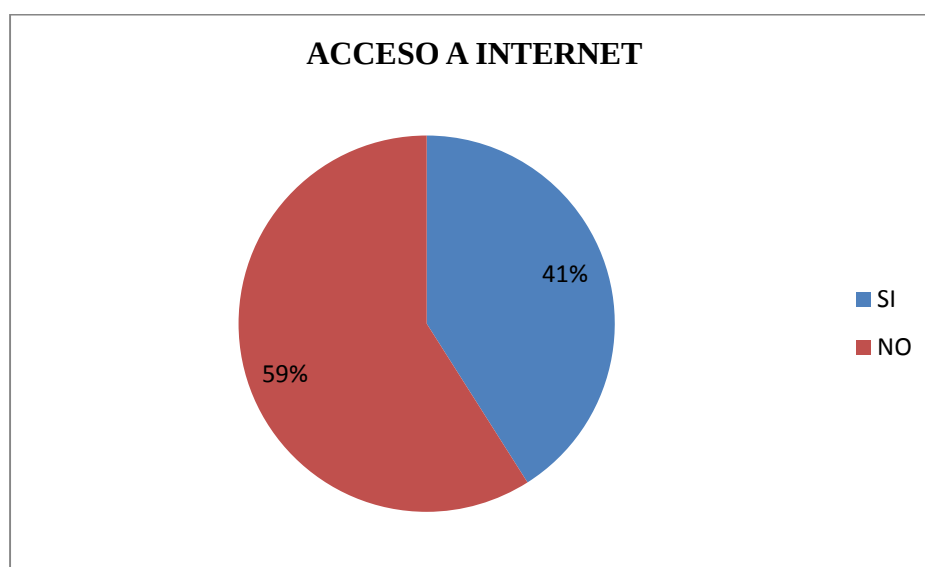
La intención de este Capítulo es dar prioridad a los aspectos descriptivos de lo que las y los jóvenes del Colegio El destino IED tienen para decirnos frente a la relación entre las formas de interacción en la red como Nativos Digitales Escolarizados de tercera Generación y las prácticas letradas, en este proceso esperamos exponer los espacios de interacción para la comprensión de la interactividad en las redes, los usos que dan a los espacios de interacción en la web y poder identificar la influencia en su proceso de aprendizaje.

4.1 Aplicación y resultados de la encuesta

Para ampliar la información sobre las y los estudiantes de grado noveno, quienes son el sujeto principal de la presente investigación, se aplica una encuesta para poder conocer información básica sobre el uso de las redes donde se encontró, que las edades de este grupo de jóvenes está

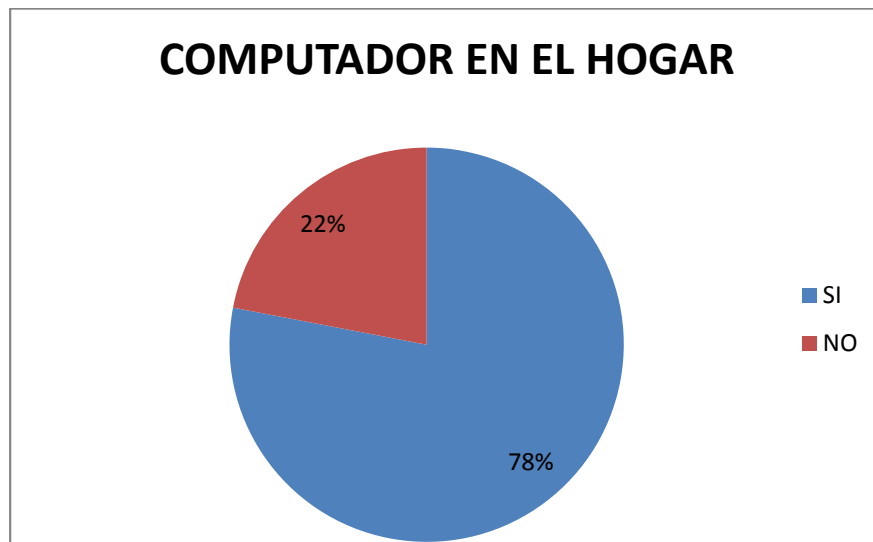
distribuida de la siguiente manera; el 49% tiene 14 años de edad, seguido del 16% que corresponde a 15 y 16 años cada uno, un pequeño grupo del 5% con 17 años y un 14% con 18 años de edad. Por lo tanto encontramos que la presente investigación se centrara en la etapa de ciclo vital juventud, la cual tiene unas características particulares que se entraran a ampliar durante el proceso y un manejo de la red.

Se empezó a indagar sobre generalidades sobre el uso y formas de interacción en la red, en cuanto al acceso a internet se encuentra que el 59% no considera tener acceso a internet fácilmente, en sus hogares o en el colegio, y el 41% considera que si tiene un acceso más frecuente y fácil a internet. Esta situación se relaciona con la ubicación de la mayoría de las y los estudiantes quienes viven en las diferentes veredas aledañas a la IED, solo algunos viven en la parte urbana de la localidad de Usme, sumado a esto la cobertura en la IED no es buena lo que dificulta su acceso frecuente, como parece en la siguiente gráfica.



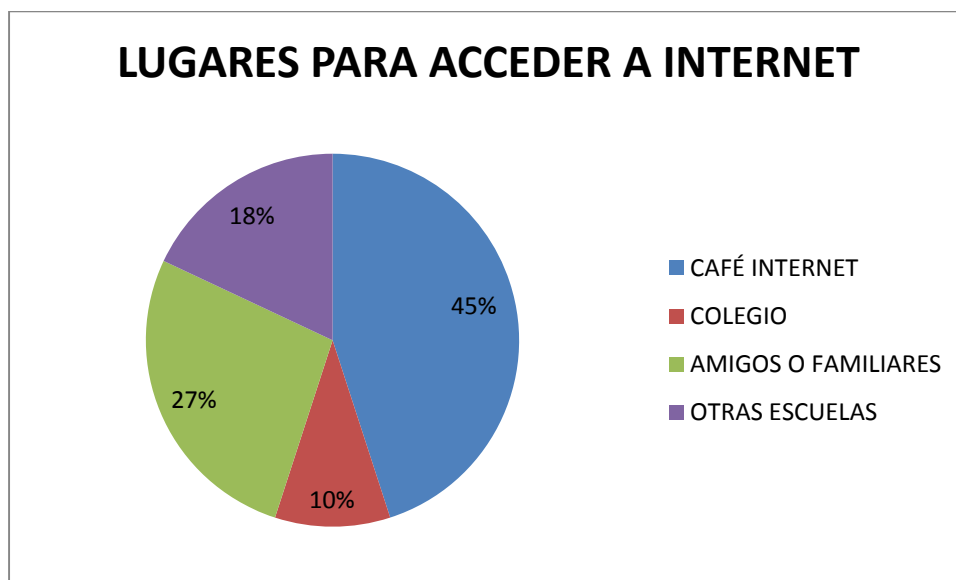
Gráfica 1. Acceso a Internet de las y los jóvenes de la zona rural de Usme

En cuanto a si tienen o no un computador en sus casas, se encontró que el 78% si tienen y el 22% no, aunque la mayoría de la población manifiesta tener no todos tienen acceso a internet, como se vio en la gráfica anterior.



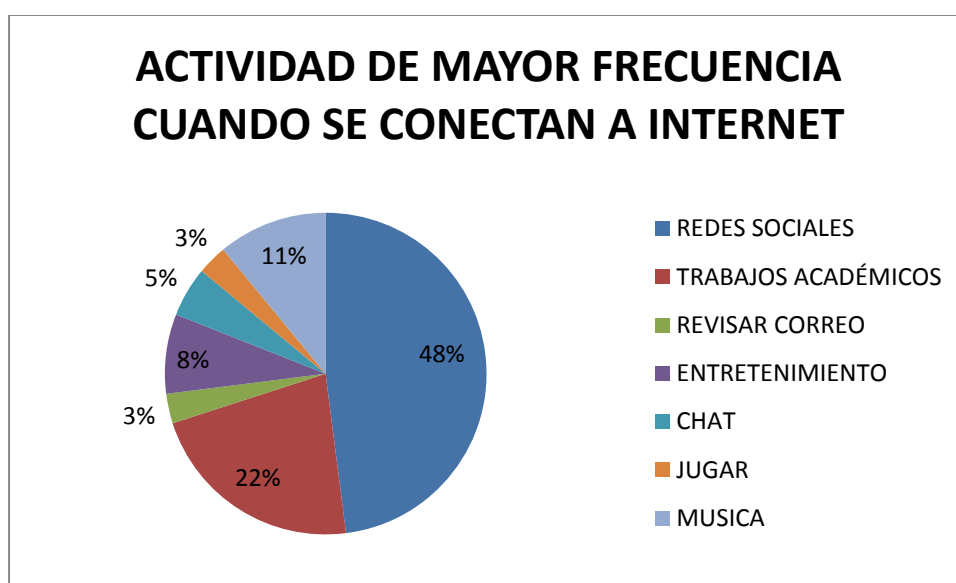
Gráfica 2. Computador en el Hogar de los nativos digitales de la zona rural de Usme.

Teniendo en cuenta que no todos cuentan con acceso a internet o computador en sus hogares, se indaga sobre los lugares que más emplean para acceder a internet, donde se encuentra que el 45% emplea café internet, seguido del 27% que corresponde a casas de amigos o familiares, un 18% que va a otras escuelas según la ubicación de la vereda en la que viven y el 10% emplea el del colegio cuando este funciona.



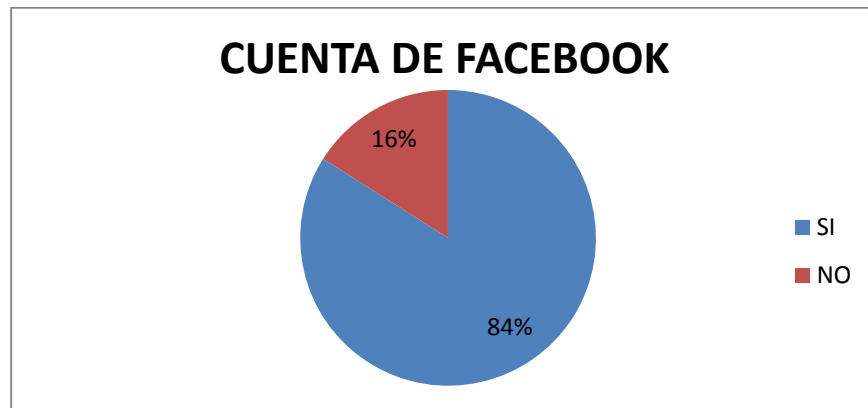
Gráfica 3. Lugares para acceder a internet en la zona rural de Usme.

En cuanto a las actividades que realizan con mayor frecuencia cuando se conectan a la internet, encontramos que el 48% hace uso de las redes sociales, seguido del 22% que realiza trabajos académicos, un 11% ve páginas relacionadas con música, el 8% busca actividades de entretenimiento, el 5% hace uso del chat y con igual proporción un 3% revisa correo y juega.



Gráfica 4. Actividad de mayor frecuencia de las y los jóvenes cuando se conectan a internet.

Teniendo en cuenta que se considera a Facebook como una de las páginas más visitadas y de mayor uso por la población en general, se indaga sobre su uso en los jóvenes de la IED, donde el 84% tiene cuenta en Facebook y un 16% no tiene este servicio, situación que se indaga más adelante a través de entrevistas y grupos focal.



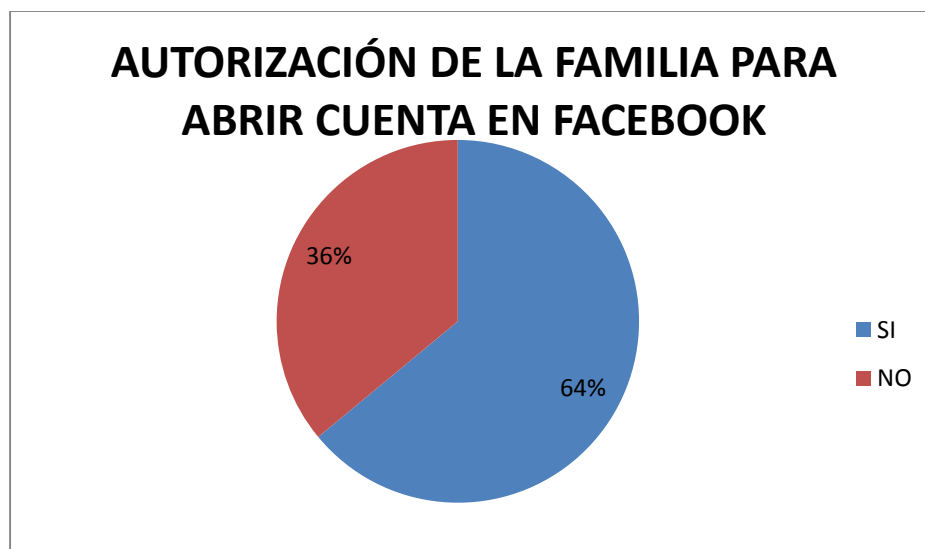
Gráfica 5. Jóvenes de la zona rural de Usme que cuentan con Facebook.

Aunque legalmente la edad para tener una cuenta en Facebook es siendo mayor de 14 años, se ve como cada vez más niños y niñas tienen sus cuentas en esta red, esto a partir de modificar el año de nacimiento lo cual resulta sencillo y más si las familias no están pendientes de estas situaciones, teniendo en cuenta esta realidad social, se indaga sobre la edad en la que las y los jóvenes de grado noveno de la IED abrieron sus cuentas de Facebook, y se encuentra que el 61% lo hizo entre los 11 y 12 años, el 29% entre los 14 y 16 años siendo la edad ideal para hacer esto y un 10% la abrió entre los 9 y 10 años de edad, como aparece en la siguiente gráfica:



Gráfica 6. Edad en que las y los jóvenes abrieron su cuenta de Facebook

En cuanto al conocimiento que tienen las familias frente al uso de Facebook, se les pregunta sobre si la familia les autorizó abrir su cuenta en Facebook, donde encontramos que la mayoría de la población contó con esta autorización representado en el 64% y el 36% restante lo realizó sin ningún tipo de permiso por parte de su familia.



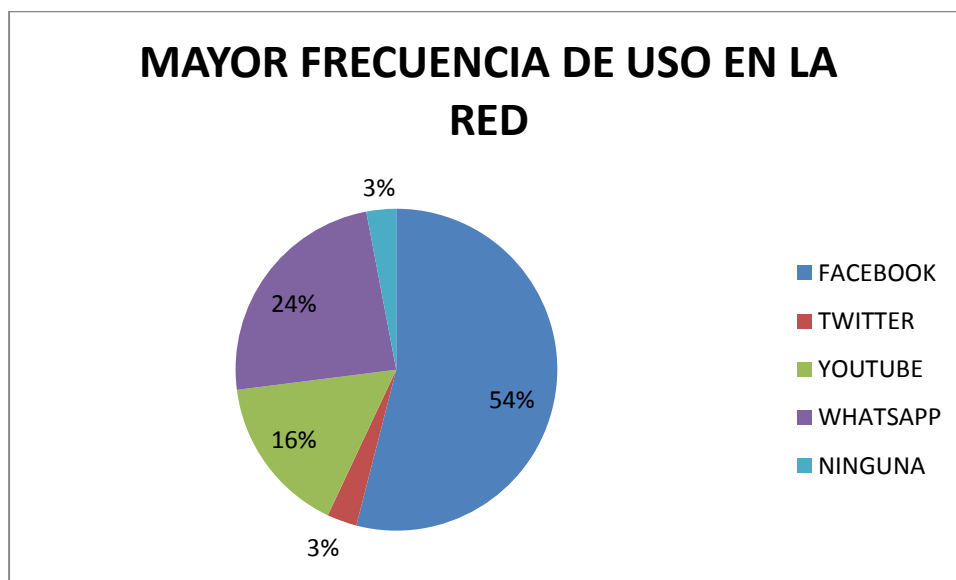
Gráfica 7. Relación de jóvenes que han solicitado autorización familiar para abrir cuenta de Facebook.

Sin embargo en la IED es interesante que la mayoría de estos jóvenes ha comunicado a su familia o esta de algún modo sabe que cuentan con Facebook, como parece en la siguiente gráfica, donde el 93% de las familias tiene conocimiento y solo un 7% no saben que sus hijos cuentan con este servicio.



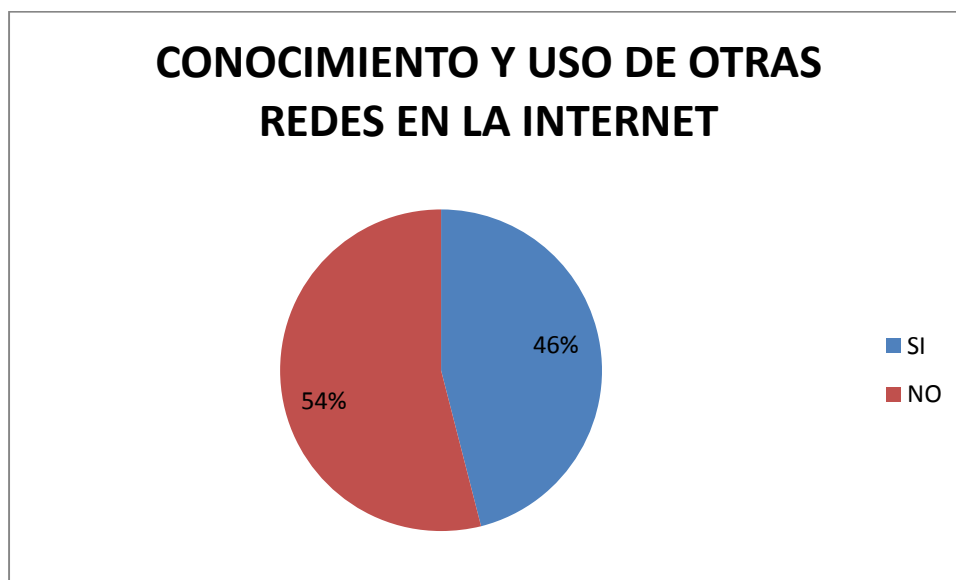
Gráfica 8. Jóvenes que comparten con su familia el uso que le dan a Facebook.

En cuanto al mayor uso que dan en la red, se encuentra que el 54% utiliza el Facebook, seguido de un 24% con whatsapp, el 16% ve videos en youtube, el 3% twitter y un 3% ninguna, estos resultados nos invitan a preguntar en las entrevistas y en el grupo focal sobre estas preferencias para comprender mejor la forma en que se comunican, el uso de las redes y sus intereses.



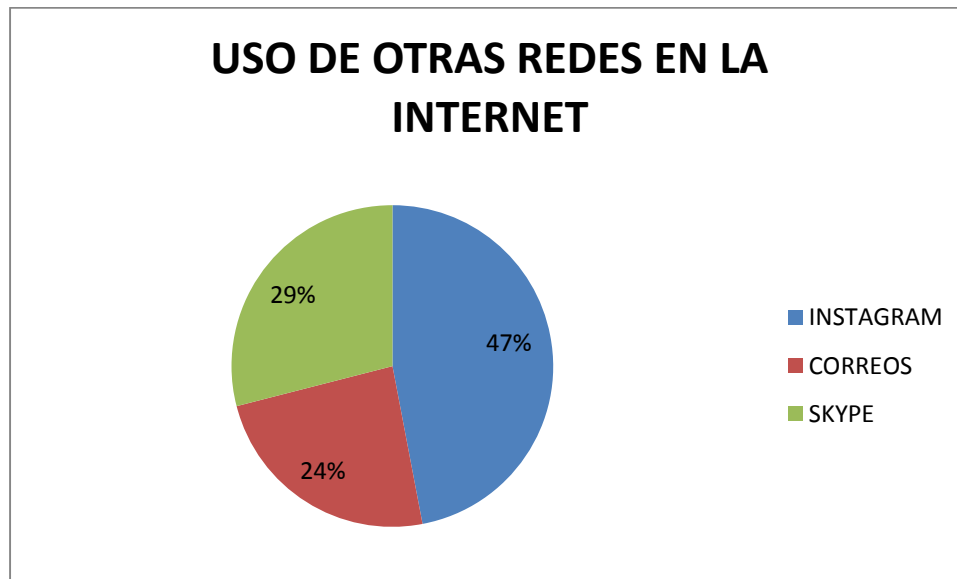
Gráfica 9. Página de internet o red social a la que más acceden las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Por lo general creemos que las y los jóvenes solo utilizan ciertas redes, así que al preguntar si conocen y emplean otras en la internet, como aparece en la siguiente gráfica, el 46% manifiesta que sí y un 54% solo emplea las que ya mencionamos en la gráfica anterior.



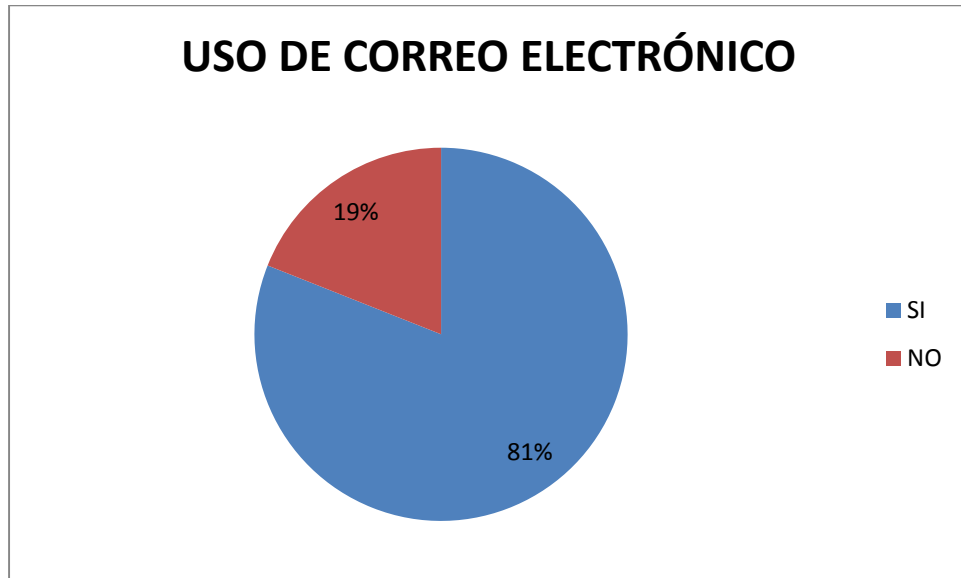
Gráfica 10. Conocimiento que tienen las y los jóvenes de otras redes en Internet.

Entre los otros usos que hacen la internet, encontramos que los diferentes correos también son una forma de compartir información y comunicarse con un 24%, seguido del 29% que emplea Skype y un 47% que utiliza Instagram, donde la importancia de la imagen recobra sentido para esta generación y que será de gran valor conocer este proceso de interacción.



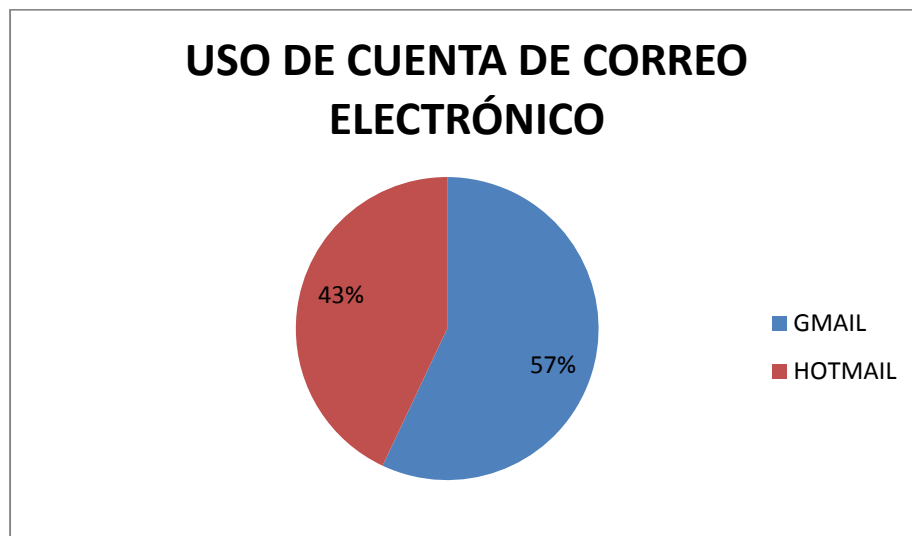
Gráfica 11. Uso de otras redes en la Web por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Teniendo en cuenta que el correo electrónico es una de las formas que más se emplean en la red, al preguntarle a las y los estudiantes encontramos que el 81% lo utilizan y un 19% no lo hace, como parece en la siguiente gráfica y lo que implica indagar más en estos cambios que se están generando, el porqué de que ya no sea usado por todos o de qué forma realizan tareas que antes se hacían por este medio.



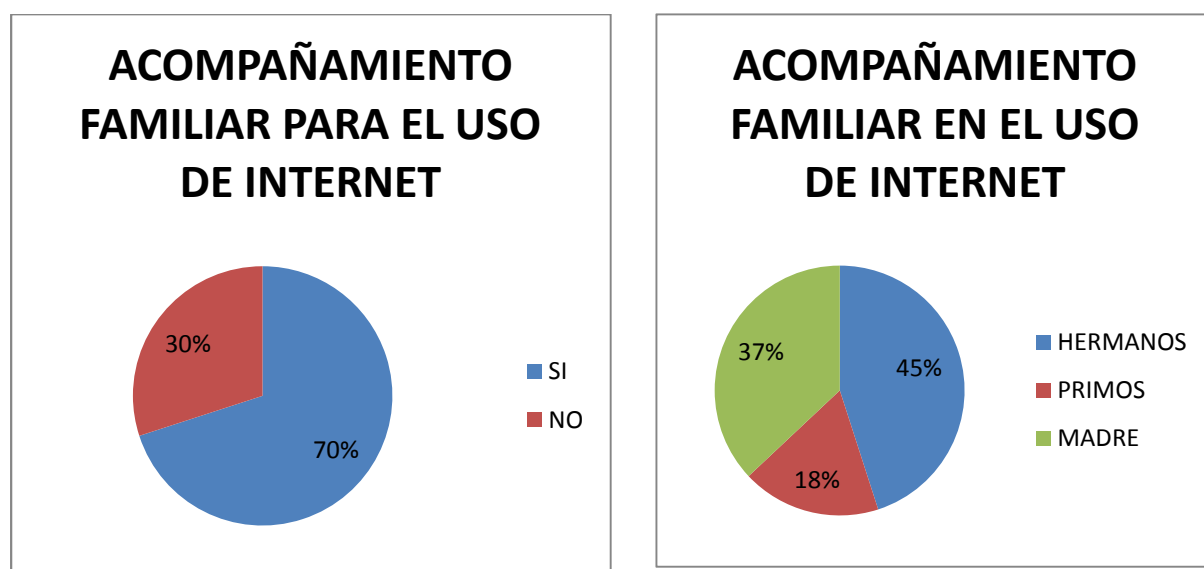
Gráfica 12. Uso del correo electrónico por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Entre las cuentas que más emplean encontramos Gmail con un 57% esto responde a las características que seguramente ofrece esta cuenta a sus usuarios y el 43% tiene su cuenta de correo en Hotmail.



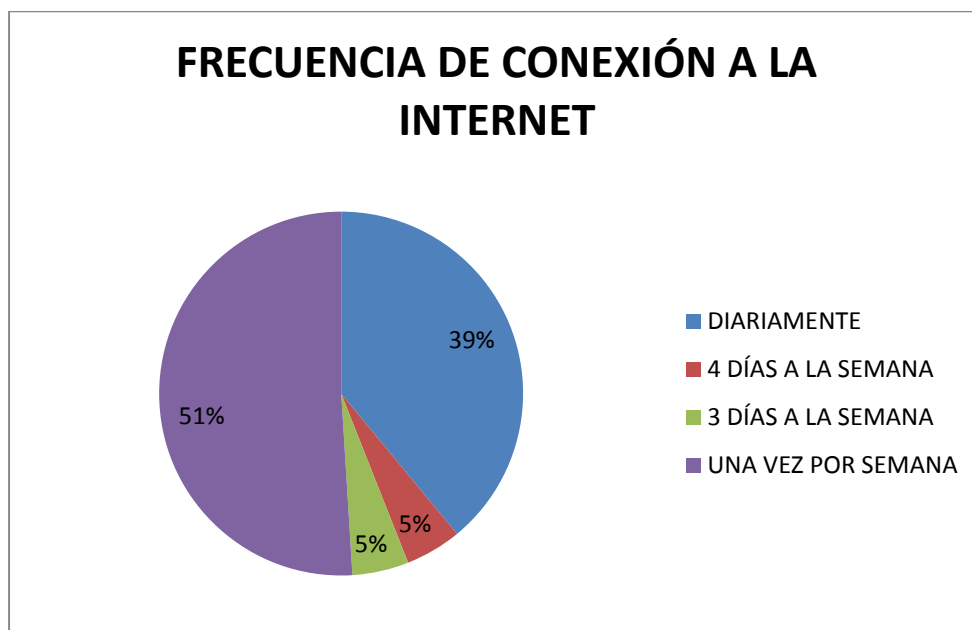
Gráfica 13. Cuentas de correo electrónico que emplean las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

Teniendo en cuenta los riesgos informáticos que existen actualmente, se indagó sobre el acompañamiento familiar para el uso de internet, como aparece en la siguiente gráfica donde encontramos que el 70% si cuenta con dicho acompañamiento y un 30% no cuenta con este, y de aquellos que si son acompañados el 45% es por sus hermanos, el 18% por primos y el 37% por la madre.



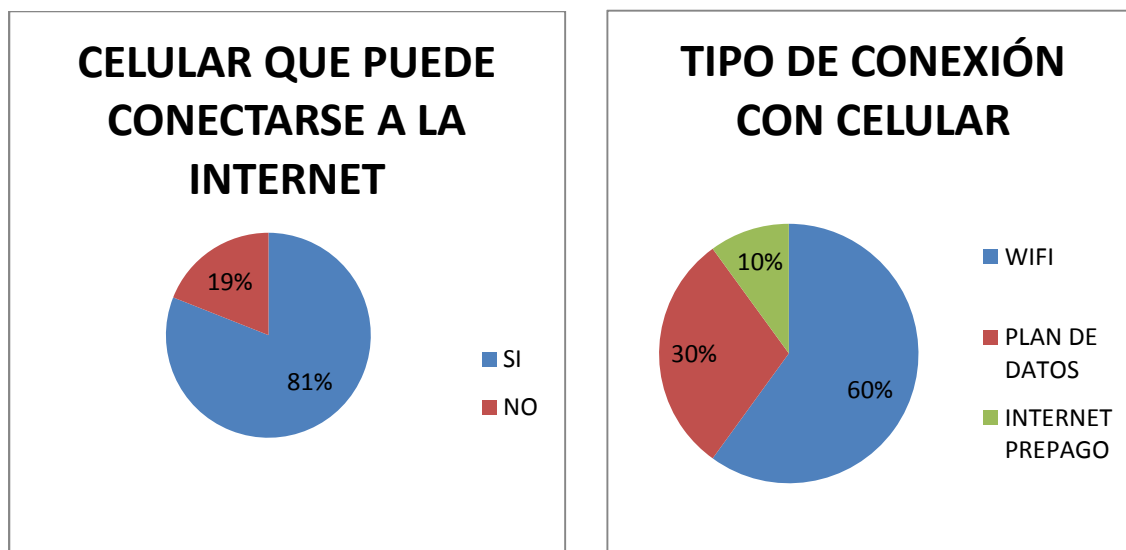
Gráfica 14 y 15. Acompañamiento familiar que reciben las y los jóvenes en el uso de internet.

Teniendo en cuenta las condiciones propias de la mayoría de las y los estudiantes al vivir en un contexto rural, quisimos indagar por la frecuencia en que se conectaban a la internet, para luego poder explorar este mismo punto en las entrevistas, donde se encontró como aparece en la siguiente gráfica, que el 51% lo hace solo una vez por semana, seguido del 39% que lo hace diariamente, 3 días a la semana el 5% y 4 días a la semana el 4% restante.



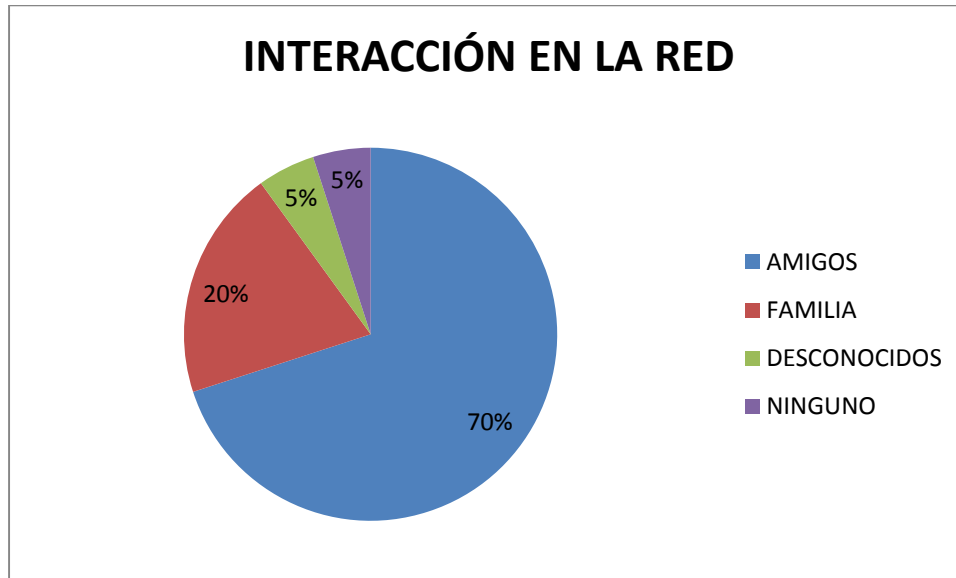
Gráfica 16. Frecuencia de conexión a internet de las y los jóvenes de Usme.

En cuanto al tipo de conexión, sabemos que el uso de teléfonos inteligentes ha aumentado y así mismo la conexión a la red por medio de estos, así que resulta importante resaltar que en el ámbito rural de la mayoría de las y los estudiantes, como parece en la siguiente gráfica, el 81% cuenta con este tipo de teléfono y tan solo el 19% no tiene. Esta información permite ampliar información futura sobre el uso que dan a estos aparatos electrónicos y como también influyen en el proceso de lecto escritura al ser seguramente de uso más frecuente y personalizado. Así mismo entre aquellos que su respuesta fue afirmativa, al indagar sobre el tipo de conexión que emplean con sus teléfonos se encuentra que el 60% lo hace por medio de conexión wifi, el 30% por plan de datos propio o familiar, y el 10% paga internet prepago.



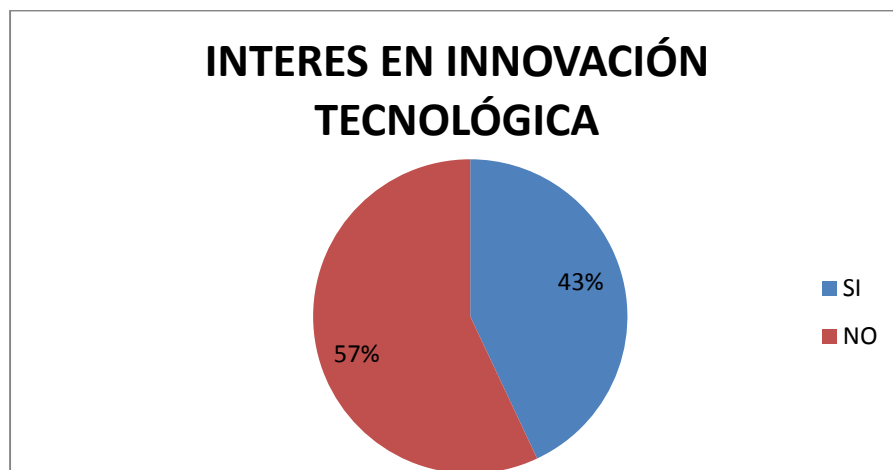
Gráficas 17 y 18. Tipo y conexión a internet desde el celular de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

En cuanto a la interacción en la red, como se puede observar en la siguiente gráfica y teniendo en cuenta la etapa de ciclo vital de las y los estudiantes de grado noveno, se encuentra que el 70% se conecta con amigos, el 20% lo hace con personas de su grupo familiar, el 5% con desconocidos y un 5% con nadie, y manifiestan no tener interés en este proceso de interacción, esta última situación a pesar del bajo porcentaje, es importante puesto que permite entrar a indagar a través de las entrevistas y el grupo focal, para identificar el porqué de esta falta de interés.



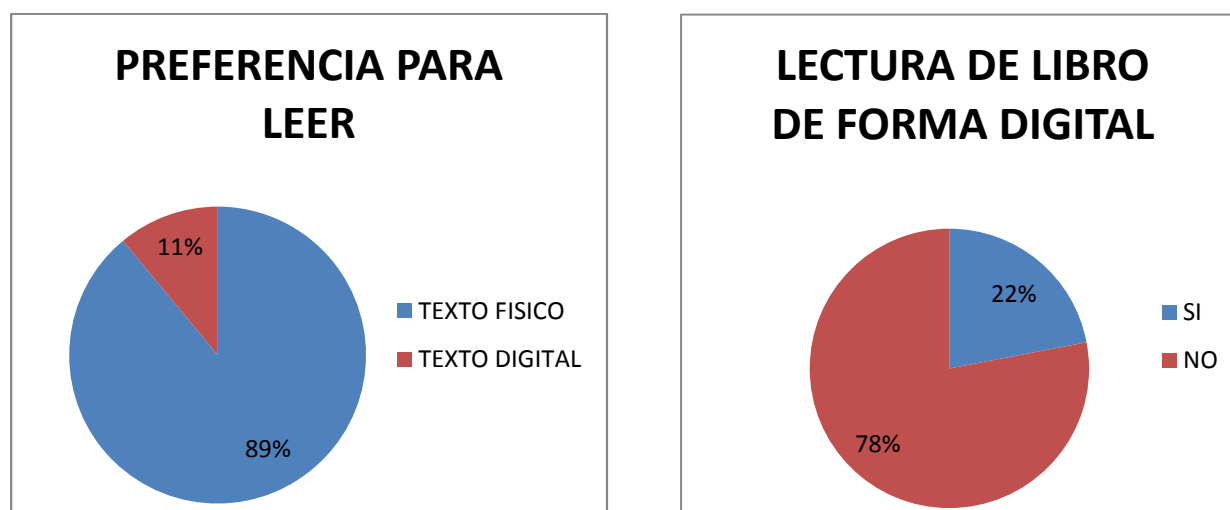
Gráfica 19. Interacción en la Red por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

A continuación, como podemos observar en la gráfica se indaga sobre el interés en las innovaciones tecnológicas y la mayoría manifiestan que no les parece un tema importante con un porcentaje del 57% y el 43% si muestra interés. Otra situación que nos genera intención de ampliar el tema para comprender este fenómeno en este contexto propio de la ruralidad a pesar de ser parte de la ciudad.



Gráfica 20. Interés en innovación tecnológica por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme

Teniendo en cuenta que se tiene interés por conocer los procesos de lecto escritura, al indagar sobre la preferencia para leer, se encuentra que el 89% prefiere el texto físico y solo un 11% el digital, así que esta situación también nos llena de interrogantes frente a la posible resistencia o a la falta de recursos para acceder a la red, lo cual se espera ampliar a través del dialogo con las y los estudiantes.



Gráficas 21 y 22. Preferencia para desarrollar lecturas por parte de las y los jóvenes de la zona rural de Usme.

4.2 Los dispositivos tecnológicos y sus usos en jóvenes en el contexto rural.

Aunque en la actualidad es visible el aumento en el uso de dispositivos tecnológicos, debido a su popularidad y mayor facilidad en el acceso, especialmente en jóvenes, encontramos que a nivel general la forma en que los emplean está dividida en tres tipos, uno primordial que se relaciona con la necesidad de comunicarse, otro que se refiere al entretenimiento, el cual responde directamente a su etapa de ciclo vital, donde se pueden ver claramente sus gustos, necesidades e intereses (música, juegos, tendencias, otros) y el último que es el que hacen con

relación a su proceso escolar (búsqueda de información, organización de trabajo en grupo, entre otros). Sin embargo encontramos aún diferencias significativas con el territorio y con la forma en que los jóvenes acceden o se interesan, así como en la frecuencia en el uso, y en la realización de otras actividades propias de su contexto o de su edad.

A continuación exponemos una matriz que a manera de resumen busca mostrar los principales usos que las y los jóvenes dan a los recursos tecnológicos y medios de comunicación digital como nativos digitales desde la ruralidad:

Tabla 3. Usos que las y los nativos digitales dan a los recursos tecnológicos y medios de comunicación digital

Interactividad	Propósito	Medio	Tiempo	Acceso	Estrategia o práctica letrada	Lugar para acceder
Dispositivo						
Smartphone	Contacto con padres	Whatsapp	Diario	Plan de datos, Wifi.	Se expresan en léxico coloquial con padres y con la familia	Casa, colegio
	Contacto con familia extensa	Whatsapp Facebook	Eventual (cada ocho o quince días)	Plan de datos, Wifi		
	Contacto con amigos y compañeros de colegio	Whatsapp Facebook	Eventual (cada ocho o quince días)	Plan de datos, Wifi	Pueden expresarse en términos clave en los que se entienden (economía del lenguaje)	

Computador	Realización de tareas	Facebook Google	Eventual (cada ocho o quince días)	Dificultad por razones económicas , por conectividad en la red	Dedican poco tiempo a evaluar el material o lo encontrado; poca confianza en el material en línea, prefieren texto escrito.	Casa, café internet, colegio
	Chatear con amigos, con contactos de redes sociales	Facebook Twitter	Eventual (cada ocho o quince días)		Diálogo con amigos con los que no se ven a diario, poco intercambio de posibilidades en la red (vínculos, videos, blogs, etc)	Casa, café internet, casa de amigos o familiares
	Videojuegos		Eventual (cada ocho o quince días)			Casa, café internet, casa de amigos o familiares
	Chatear con contactos en redes sociales		Eventual (cada ocho o quince días)			Casa, café internet, casa de amigos o familiares
	Ocio (Mirar videos, escuchar música)		Eventual (cada quince días)		Intercambio sencillo de tareas asignadas, búsqueda de información, prefiriendo texto análogo. Prefieren no dar mucha información, desconfianza en las redes sociales,	Casa, café internet, casa de amigos o familiares

					limitan la información de sí mismos.	
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

En el cuadro anterior encontramos dos dispositivos principales que son el Smartphone y el computador o la Tablet como principales medios electrónicos para acceder a la red o realizar diferentes actividades propias de estos medios, donde seguimos hallando los tres usos que más se reconocen en la etapa de ciclo vital juventud, sin embargo al ir más a fondo en cuanto a contenidos, al acceso y a la frecuencia en el uso, podemos ver fuertes diferencias que no solo responden al tema del acceso en cuanto a la territorialidad, que aún implica diferencias en cuanto a la ruralidad en Colombia, que va más allá de las brechas económicas y la excesiva concentración de los recursos, donde ha surgido un nuevo concepto producto de la masificación y el uso global de las Tecnologías de Información y Comunicación: “la brecha digital” (Felizzola C, 2010), donde se evidencia que a pesar de que los jóvenes tienen contacto con la Red, no pueden acceder de manera continua y fácil, situación que se relaciona con que la mayoría viven en veredas cercanas a su Colegio en zona rural y no cuentan con internet en sus hogares, esto hace que la necesidad de tener dispositivos tecnológicos sea menor y en algunos hogares no se cuente con estos (computador, Tablet, Smartphone), el tema de la conectividad es difícil en la zona por lo tanto su colegio tampoco garantiza el acceso y si lo hace es de manera controlada, por lo tanto se requiere de desplazamiento a otras zonas de la vereda o a la zona urbana pero no de manera continua por los costos y tiempos que esto implica.

Como se puede apreciar a continuación un joven de la zona rural nos relata como las dificultades económicas de su familia afectan el poder acceder a tener un computador en casa,

sin embargo cuenta con un teléfono que le permite realizar los tres usos que hemos venido relatando, acorde con el acceso a datos que puede tener y la capacidad de su dispositivo:

“En mi casa no se ha podido comprar computador por razón económica” “ en el celular dentro casi todos los días a internet (...) comprando datos, (...) pues, dentro al WhatsApp, y a ver fotos o películas, pa’ escuchar música, y pa’ los juegos que le descargué (...) pues de Futbol, de billar... los de Mario, y... los de san Andrés, (...) pues las películas las veo ahí, no me gusta descargarlas al celular y veo videos de música como reggaeton, electrónica”...

Es curioso como el joven manifiesta que por situación económica no tienen computador, sin embargo puede hacer uso de un teléfono que resulta más útil y desde el cual puede realizar funciones básicas de interés para un joven de su edad, sin embargo vemos que en otros apartados de las entrevistas, los jóvenes acceden menos tiempo y menos días a la semana, esto se respalda también con el resultado de la encuesta preliminar que se realizó, donde en su mayoría acceden de manera controlada, con tiempos claros de dos a tres horas máximo, por lo general a realizar algún uso puntual que puede ser motivado principalmente por cuestiones académicas, y que les permite realizar los otros dos usos de tipo recreativo y de comunicación. Esta situación también se relaciona con el desplazamiento que deben hacer al no tener en su mayoría acceso a internet desde su hogar, donde van a algún café internet de la zona urbana, donde familiares, por datos pero con dificultad en la señal y en escuelas de veredas cercanas a la de su vivienda.

“Si señora, tengo como un BlackBerry, (...) me conecto con el wifi de la escuela de Argentina, (...) tengo que ir hasta donde mi tía, (...) vive al pie de la escuela de Argentina”
...“El celular tiene poca capacidad de memoria, entonces solo se pueden averiguar tareas y entrar a las redes sociales”

“A mí me gusta harto es jugar sobre carros, carreras con el Smartphone, Jugar eso que uno descarga, Facebook, WhatsApp, Messenger, ya...y pa llamar”.... “Voy ahí abajo donde una prima o al otro lado, pero a veces compro en mi celular, cuando voy a Bogotá si con wifi pero acá arriba donde yo vivo si toca con plan de datos, (...) cuando vamos los domingos a Bogotá”.... “Chatear, (...) si y mirar lo que suben los amigos o los videos que suben lo de aquí del colegio”.

Las y los jóvenes tienen gusto por la música, por videos, redes sociales, juegos y otros, que quizás otros que permanecen en la ciudad también comparten, pero la intensidad en el tiempo hace que su importancia sea mucho menor, el tema de la internet se vive con menor intensidad, tanto que el tema tampoco resulta ser tan interesante o fácil de hablar porque las TIC no tienen tantos adeptos en la ruralidad con relación a otras partes de la ciudad.

“De...la mayoría que miro es del colegio pero en el celular casi no porque eso gasta mucho o sea al mirarlo gasta mucho internet y se acaba rápido, (...) si cuando voy a Bogotá donde una tía, ella si tiene esto y ahí es donde veo los videos y música la mayoría solo reggaetón”

“Pues, a veces cuando nos dejan tareas para averiguar, yo voy y saco las tareas en café internet, (...), pues a veces a mi abuelita le envían correos por fax, entonces yo voy y le hago el favor de sacárselos”

Algunos de los jóvenes viven en la zona urbana, contando con acceso continuo desde su hogar a la red, sin embargo su interés tampoco es tan fuerte, tienen control por parte de su familia y no reconocen este como un dispositivo negativo, como podemos apreciar en el siguiente fragmento de entrevista:

“Vivo en Usme, (...) accedo con Datos, Wifi...en mi casa, (...), Casi siempre entro a buscar tareas o también entrar a Facebook, a Hotmail, o básicamente cuando entramos a buscar tareas

y eso porque podemos durar poquito tiempo porque mi mamá no le gusta que estemos tanto en el computador”.

Para las y los jóvenes de la zona rural estar conectado todo el tiempo no es necesario porque hacen uso de otras herramientas de los dispositivos que no requieren la conexión a internet, así esto no se convierte en un problema y disponen de otras actividades propias de su contexto que hace que su importancia sea menor con relación a su cotidianidad.

“Pues, lo de la alarma, es uno, lo de las notas, o sea que para recordar una nota importante y eso, ehh los juegos, la cámara y ya”

Es importante poner de manifiesto que aunque existe dificultad en el acceso a internet, las y los jóvenes no lo sienten de esta forma, situación que hace parte de las condiciones de ruralidad en la cual transcurren sus vidas y que tiene otros elementos que van surgiendo a lo largo de sus relatos donde su condición de joven tiene otras formas de relacionarse y de ver las TIC en su cotidianidad, lo que nos invita a repensar la forma en que vemos a las y los jóvenes desde su ubicación territorial, desde la construcción de su subjetividad.

Por lo tanto se debe encontrar una mirada desde la ruralidad que considera también otros aspectos como la innovación institucional con nuevas reglas, capital social, cooperación y descentralización; la reconstrucción de redes locales con propósitos colectivos y el estímulo de nuevas funciones (agroindustria, artesanía, servicios, turismo, recreación); la conservación de la biodiversidad y los recursos naturales; la necesidad del desarrollo de nuevas capacidades como negociación, gestión, inclusión y comunicación; reafirmando que hoy en día no se trata de transformar a lo rural en lo urbano, sino disminuir el proceso de exclusión e integrar a las sociedades rurales a la luz del respeto de las características propias del sector, las condiciones ambientales y el reconocimiento de la interdependencia entre lo urbano y lo rural. Las TIC por sí

mismas no consiguen el desarrollo, su incidencia está en que sirven para aumentar las posibilidades de desarrollo, cobrando especial importancia en las condiciones de aislamiento e insuficiencias de información que caracterizan a la mayoría de los territorios rurales. (Felizzola C, 2010).

Es evidente que en la zona rural continúan las dificultades en el acceso por conectividad a la Red, situación que aunque no es primordial para la población joven del territorio, si genera una barrera en el acceso a la información, porque aunque sabemos que el acceso no significa mejoras en el potencial humano, este proceso acompañado de formación, sumado al uso en el escenario escolar y en otros espacios, permiten tener mayores oportunidades en el mercado para competir en un mundo globalizado, en cuanto permiten el flujo de información y comunicación, que resulta fundamental para el intercambio de saberes para contribuir a generar otras tendencias, para solucionar o mostrar la situación de un determinado territorio social como es en este caso la zona rural de la localidad de Usme y para la adquisición de conocimiento.

Entre las dificultades mencionadas se resalta el desconocimiento de algunos de los jóvenes sobre el uso de dispositivos, así como de la forma de acceder a la red, puesto que pierden interés en algunas aplicaciones o medios de la web por falta de conocimiento sobre su uso, más allá de que realicen otras actividades de interacción directa con las personas que hacen parte de su contexto, esta situación se resalta en relatos como;

“No tengo correo electrónico, (...) porque no.... o hay veces que entro a hacer un correo pero no puedo, (...) pues llego hasta un punto, pero ya después, ya no...no puedo muy bien, no se hacerlo”

4.3 Las redes sociales y las formas de interacción de las y los jóvenes desde la ruralidad.

Las y los jóvenes hacen parte de una cibercultura, en cuanto a que todos de alguna forma han tenido algún tipo de acercamiento a la web, y en este caso a las redes sociales, para el caso de la zona rural, se encuentra que aunque tienen interacción con personas de manera virtual no son tantas como los que seguramente puede tener un joven de la zona urbana, es verdad que estos jóvenes en su territorio y fuera de él, tienen mayores restricciones en cuanto al acceso, pero también menor interés en la interacción desde la virtualidad, pues las personas con las que comparten son en su mayoría conocidos y cercanos (familia y amigos del colegio), por lo tanto pueden encontrarse más seguido con sus pares en el Colegio o en el territorio para la realización de otras actividades durante su tiempo libre.

“me la paso en el WhatsApp (...) con mis primos y demás familiares, con los del colegio no, (...), no sé, pues ya que casi no me gusta... somos cinco niños que nos la pasamos”

“Facebook no, (...) porque no me gusta, (...) pues no le veo la gracia, (Risas) pues no.... no me llama la atención como estar ahí, porque se comenta todo lo que hace uno, y todos viven enterados de lo que uno hace”

En ocasiones los adultos tendemos a generalizar los gustos e intereses de los jóvenes, olvidando que acorde con sus recursos y su realidad es que construyen su subjetividad, lo que le permite tener diferentes posiciones frente a un mismo tema, como es el caso del acceso a internet, para esto consideramos importante entrar a definir “Internet como la RED DE REDES, también denominada red global o red mundial. Es básicamente un sistema mundial de comunicaciones que permite acceder a información disponible en cualquier servidor mundial, así como interconectar y comunicar a ciudadanos alejados temporal o físicamente” (Belloch, 2015, pág. 2), así es como se ha logrado establecer la aparición de las redes sociales como Facebook, la

cual es conocida por la población de jóvenes del área rural el destino, pero su interés no es realmente alto, a pesar de ser la más empleada por todos, como aparece en algunas de las entrevistas, pues consideran que son temas superficiales los que allí se manejan y que no poseen tanta importancia.

Según el censo general de Población en Colombia, son más de diez millones los jóvenes entre los 15 y 29 años de edad, lo que corresponde al 26,2% de la población del país; de estos más de dos millones viven fuera de las cabeceras municipales, por lo que son considerados como habitantes rurales, siendo a la vez la cuarta parte de las personas que habitan el campo. (...) En este informe, se reconoce la atención educativa en la ruralidad aún es deficiente en América Latina. (MEN, 2013).

Aunque actualmente ha disminuido la deserción escolar, la desescolarización y el acceso a las TIC, aún se requiere y se continua buscando reformas para que la educación sea realmente un derecho garantizado a todas y todos los niños, niñas y jóvenes, y bajo mejores condiciones y estándares de calidad, en aras de una mayor competitividad, y acceso a la educación superior, sin embargo estos procesos de transición en un país como Colombia requieren de grandes apuestas por parte del gobierno, pero sobre todo del reconocimiento de las desigualdades e inequidades para poder responder a las necesidades de la población acorde con su realidad y con respeto por el territorio, y las características propias de la cultura.

Lo que implica que el tema de las redes sociales adquiera un sentido de pertinencia dentro de la realidad territorial y virtual de los jóvenes de zonas rurales, donde se reconozca sus intereses, el reconocimiento de los saberes existentes y los intereses en información, así como la generación y construcción de conocimiento, que permita fortalecer los recursos tecnológicos, para generar aportes desde la comunidad y para brindar herramientas pedagógicas desde la web

que puedan dar a conocer la realidad de la ruralidad a otros contextos, esto implica tener en cuenta que a pesar de las coincidencias que puedan tener distintos espacios sociales medidos desde lo urbano o lo rural, cada uno reúne una serie de particularidades que atraviesan las subjetividades de los sujetos que transitan y viven el territorio.

Para el caso del destino, el acercamiento de las y los jóvenes entrevistados a las redes sociales en promedio es reciente puesto que su rango de edad está entre los 14 a los 18 años de edad, y en su mayoría iniciaron a entrar y tener acceso a espacios virtuales como Facebook desde los 13 años, sin embargo no ha logrado atrapar a este grupo en particular como no los relatan en su discurso, sin embargo se identifica que como logran mayor acceso a través de su dispositivo móvil, entonces medios como WhatsApp ha venido adquiriendo mayor gusto y uso.

“Las redes sociales, (...) Facebook, hace un año a los trece, si conozco otras como El twitter, WhatsApp, Messenger y nada más, pero no las uso, (...) porque no sé, me parece... No me parece bien, ósea no me llama la atención mucho, el WhatsApp me gusta más que el Facebook”. En cuanto al uso de Facebook, es importante reconocer que la mayoría de las y los estudiantes conocen a sus contactos o les aceptan si tiene alguna relación con alguno de sus otros amigos, lo que implica un menor riesgo en cuanto a que reconocen como veremos más adelante que existe una normatividad importante y que se debe generar algún tipo de protección para navegar.

”Hablo con amigos, tengo como treientos, creo, (...), algunos no son amigos (...), pues hay veces me envían la solicitud, pero yo... Porque son amigos de los amigos que tengo que son conocidos, entonces los acepto”.

“Del colegio pero solo por tareas o algo así, (...) pues si había un grupo, pero yo no estoy incluida en ese grupo, (...) no sé, lo crearon los que se conectan más frecuentemente y yo

pues casi me conecto una vez por semana, (...) ósea una vez por semana o una vez por mes, ósea no tengo como así el control de cada vez que me conecto, (...) y máximo una hora”

“No con desconocidos, me hablan así pero no...o a veces que salen personas que si me agregas podrás ver fotos mías, no nunca agrego a esas personas”

“Pues el tiempo que vaya donde mi tía, y mientras hago tarea, entonces pues el tiempo que me quede mientras me tengo que ir para la casa”.

“Hotmail, Gmail y no, no se más tengo en Hotmail, hace como un año y medio para el Facebook”.

“Si hay unos que usan, en mi curso yo no veo así tantos que eso con amigos familiares y no más”

“En promedio ahorita que lo abrí hace poquito porque se me iba a bloquear, ahorita tengo como 100, así más o menos, (...), del colegio, egresados del colegio, ehh, amigos de la vereda y así amigos de Bogotá cuando uno sale así que...(…) Hablo más con los de aquí del colegio y familiares, más que todo con ellos hablo”

Teniendo en cuenta que el tiempo que le brindan al uso de redes es de una a tres horas máximo, sus intereses se dirigen a la realización de otro tipo de actividades de carácter recreativo o familiar propios de su contexto rural, donde disfrutan del espacio donde habitan para jugar y para ocupar su tiempo con sus pares;

“ No sé, a mi...o sea a mí no es como otros niños que en el face que no se conectan un día y que ya se aburren no sé, a mí no me gusta, no.. es más, la televisión a mi casi no me gusta mirar...Me gusta es salir a montar cicla, jugar futbol, ahí en la vereda”

“Riesgoso para mí no, o sea por lo que a mí no me gusta meterme solo al internet solo tareas, Facebook, así no más”.

“Me conecto por WhatsApp cada quince días o así, (...) por Facebook si cada 8 días y así o sea no...o sea yo no me pongo a tener fechas, digamos hoy me comuniqué y entre tantos días sino, cuando haiga plata, pues cuando hay plata yo me comunico”

A nivel general se suele “señalar que durante la adolescencia la interacción con el grupo se vuelve más importante, y las tecnologías han permitido ampliar las formas de interacción y de comunicación en los adolescentes. Merced a los dispositivos electrónicos y a las diversas aplicaciones de la Internet, los jóvenes comparten con “otros” imágenes e información de sí mismos y extienden su comunicación con amigos por medio del Messenger, el WhatsApp o de alguna red social, es decir, la tecnología ofrece al adolescente medios y espacios de interacción que han generado nuevas formas de sociabilizar entre pares. Mucho se ha dicho sobre la relación de los adolescentes y las TIC. Debido a la actualidad e importancia del tema, varios estudiosos se han dedicado a explorar este fenómeno así como su influencia y las consecuencias que las TIC pueden generar en el adolescente. De estos estudios resaltan dos grandes posturas: la negativa y la positiva. La primera de ellas sostiene que el tiempo que los adolescentes pasan frente al televisor, la computadora o el teléfono celular es tiempo perdido o restado a la realización de actividades más tradicionales como pasear, platicar, jugar con los amigos o leer un libro; la segunda postura (más entusiasta) sostiene que los medios y su uso representan una oportunidad de acceso a la información y al conocimiento, lo que a su vez permite conocer y compartir la diversidad cultural y social” (Lira, 2013, pág. 92).

Esta forma de ver a los adolescentes es debatible en cuanto entramos a un espacio rural, donde las posibilidades son diferentes a las del espacio urbano, donde los intereses de este grupo poblacional cambia y aunque hacen estos usos, el escenario donde se desarrolla su cotidianidad les permite emplear internet cuando pueden, pero sin sentir necesidad de pasar mayor tiempo, o

ver la situación de acceso como una dificultad, puesto que asumen que disfrutar compartiendo con sus pares en actividades deportivas, recreativas y otras sin utilizar la virtualidad recobra mayor significado. Lo que nos muestra que según la realidad social, económica y cultural de los jóvenes se puede hablar del tipo de uso, debido a que son las condiciones las que permiten que accedan y que quieran emplear más el espacio real que el virtual.

4.4 La relación entre los nativos e inmigrantes digitales desde el contexto rural.

Un tema fundamental que diferencia la forma en el acceso a la web, se relaciona directamente con el tiempo que comparten las familias en el escenario de lo rural, situación que permite mayor control a pesar de que los jóvenes señalan que el conocimiento que puedan tener los inmigrantes digitales rurales es igual al de ellos, bajo o nulo, que para este caso son los padres, madres, hermanos mayores y otros familiares, esto se evidencia en el control que existe y la importancia que tiene para estos jóvenes el tema de los valores familiares, y el respeto por la autoridad, sumado al control institucional donde el colegio también tiene una serie de normas que los estudiantes reconocen, y que a través de las entrevistas o el mismo grupo focal dejaban ver como importantes y necesarias frente al uso de las TIC, las cuales se imparten a través de otros inmigrantes digitales que para este caso son sus maestros, pues reconocen que el colegio es un espacio donde no se deben usar los dispositivos móviles u otros aparatos electrónicos, sin embargo la restricción también la mencionan un poco impuesta, porque manifiestan que antes se podía acceder por wifi, pero luego les cambiaron la clave y ya no se logra tener acceso, también consideran que la sala de sistemas no es suficiente y no está disponible de manera permanente, por lo tanto no es un espacio que permita el acceso continuo. A continuación vemos algunos aparatados de las entrevistas donde se señalan las situaciones ya mencionadas;

“Por estar jugando con el celular en clase, el profesor me llevó a coordinación, habló con el rector y mi mamá tuvo que venir a reclamarlo, porque no era... porque le estaba faltando al respeto al profesor,...), eso está en el manual de convivencia, (...), sé que lo tienen decomisado y no es necesario traerlos porque no se necesitan”

“Mi mamá controla el tiempo conectado, (...), ella ve que estoy muy intenso, me lo puede estar decomisando, (...), pues sí, ya muy... ahí no hace uno caso a lo que lo mandan, entonces ya me decomisa el celular”

Entonces los inmigrantes digitales en el contexto escolar, y de nuevo refiriéndonos a la escuela, influye en la forma en que los jóvenes del territorio acceden a internet y ven su uso, debido a que las relaciones de poder existentes y retomando a Foucault, hacen parte de una estrategia, que para este caso se enmarca en las normas, creencias, patrones de enseñanza y otros mecanismos existentes, que han facilitado y han generado resistencias tanto de los nativos como de los inmigrantes digitales frente a los recursos y los medios de comunicación digital en este ámbito, y vemos como la sociedad disciplinaria sigue siendo imperante en el modelo educativo frente al uso de la tecnología y frente a las dificultades que el estado pone para que exista el acceso, el uso y sobre todo el poder del sujeto para decidir de manera autónoma como emplear estos recursos, entonces esa “sociedad disciplinaria se caracteriza porque el régimen de producción de verdad se constituye a través de una red de dispositivos y aparatos que reproducen y regulan tanto costumbres como hábitos y prácticas sociales. La sociedad disciplinaria se pone en marcha a través del aseguramiento de la obediencia a sus reglas, procedimientos y mecanismos de inclusión y exclusión, aseguramiento que se logra por medio de instituciones disciplinarias como la prisión, la fábrica, el asilo, el hospital, la universidad y la escuela, las

cuales estructuran el terreno social y presentan lógicas adecuadas a la <<razón>> de la disciplina” (Giraldo, 2013, pág. 108).

Siguiendo con el tema de la vigilancia y el poder, el grupo de estudiantes conoce la dinámica de uso de las redes sociales de sus compañeros, donde saben que de sus compañeros de grupo no todos cuentan con Facebook, sin embargo esta es la red con mayor reconocimiento entre este grupo de estudiantes y coinciden en lo siguiente; “creo que 35, hay dos personas que sé que no tienen Facebook, pero el resto la tienen solo que algunos no les cuentan a los papás y la tienen escondidas (...) pues yo creo que hacen cosas indebidas o quién sabe con qué personas hablan, si yo no le contara a mi mamá seguro yo tendría el temor de que estaría haciendo algo indebido”

Es evidente que los adultos cercanos a estos jóvenes, son reconocidos como autoridad, por lo tanto sus padres y docentes interfieren en el tiempo que acceden a la red y en el control de los contenidos, esto no solo en el computador también con sus móviles.

Las y los jóvenes reconocen que la palabra de su docente así como el manual de convivencia son documentos importantes que se deben respetar y seguir, por lo tanto muestran estar de acuerdo con lo estipulado allí, donde según ellos no se debe llevar a la IED dispositivos digitales, también en cuanto al uso en el aula de clase, esta situación de control también sucede con sus padres donde además de prestar atención de manera ocasional o permanente a los contenidos realizan un ejercicio muy claro del tiempo que pueden estar usando los dispositivos tecnológicos para conectarse a internet.

Entonces encontramos como normalizado por parte del grupo de estudiantes que el uso de los recursos y los medios tecnológicos en el ámbito escolar, son exclusivos de la sala de informática, independiente de las dificultades que esta pueda tener y que ellos reconocen, por lo tanto sienten que es correcto que no se empleen en los diferentes salones o clases, y que esto tenga un

“castigo” enmarcado en sanciones y llamados de atención que incluyen a sus padres, por lo tanto solo existe un grupo de WhatsApp, al cual no todos tienen acceso y que se emplea para hablar especialmente de trabajos escolares pero fuera del colegio, solo algunos de sus docentes emplean los recursos de internet para trabajo escolares, aquí es importante señalar que estos también se ven limitados por la dificultad en la conectividad por lo tanto los estudiantes reconocen que esta es una de las razones por las cuales dejan pocos trabajos por este medio, lo que ha generado resistencias por dificultades y que seguramente podrían ser superadas en la medida que el gobierno nacional revisará a fondo su política de acceso y cobertura de las TIC en este espacio rural.

4.5 Uso del ciberespacio y las prácticas letradas en el ámbito escolar desde el contexto rural.

Se considera que los nativos digitales en los diferentes textos y a lo largo de lo que hemos venido documentando teóricamente prefieren los textos digitales a los físicos, sin embargo, en el contexto rural de Usme, los jóvenes difieren de esto, a lo que sumamos tres razones, la primera que es la falta de acceso a recursos tecnológicos, la segunda que se relaciona con la relación entre la escuela y el uso de las TIC, y una última de tipo social y cultural que deja ver el interés por otras actividades a partir del aprovechamiento de su contexto, como lo hemos venido analizando en los apartados anteriores.

“pues, nos dejan trabajo y nosotros los hacemos por fuera y lo traemos en una Usb, (...), pues sí nos deja hacer grupos, pero, cada niño hace su trabajo”.

“No se usa Facebook para los trabajos, (...) el computador hace falta, pues a veces sí, porque es necesario pa’ las tareas, pero... que... pero ahí tengo una biblioteca y en los libros encuentro casi todo”

(Tareas de investigar en internet), “pues bajo al pueblo de Usme, y las paso a una usb y se la entrego al profesor, (...) pues en química, o en informática cuando uno en los trabajos está atrasado, los adelanta y los pasa al computador, (...), temas eh, biografías, hmmm, o en sociales las...las etapas geográficas... así cosas de esas”

“ah pues ahorita en español estamos haciendo el trabajo de, creando una historia para narrarla (...), nos toca imprimirla en el computador”

Entonces podemos decir que prefieren los textos físicos en cuanto a que resulta más sencillo acceder a estos, son los que más conocen en su territorio y esto ha generado un mayor gusto por este tipo de material, que resaltamos es importante en el contexto escolar pero que seguramente al tener mayor conectividad podrían contrastar información, aumentar su crítica, sus conocimientos sobre diferentes temas e interactuar con otros contextos, así mismo podrían brindar conocimientos por medio de herramientas propias de internet como las wiki, que son espacios de interacción y construcción colectiva, que a través de internet tienen la posibilidad de viajar a otros contextos, permitiendo mostrar todas las habilidades, conocimientos, costumbres e intereses de este grupo de estudiantes, lo cual no necesariamente generaría desplazamiento de las actividades que vienen realizando de tipo natural en su relación con el territorio, pero para esto se requiere de la disponibilidad de la plataforma como de la de los sujetos que allí se encuentran.

“otros niños como están al lado de la unión, pa’ bajar a ellos les queda muy difícil, ellos van a las escuelas y ahí les prestan los computadores”,

“y este período solo voy perdiendo informática, (...) porque no entiendo, pues sí esto.... pero me como mucho las comas y los puntos,(...) con la b, confundo la b y la d” “la profesora, no pues me dice que practique y ya estoy practicando, (...), pues ya es una ventaja porque aprendo a escribir la palabra porque ya me equivoco menos, (...) pues en el celular o en el computador, le sale a uno la raya y el computador se lo ayuda a solucionar, pero uno al escribir la palabra en el cuaderno, nadie se la va a corregir, por eso es que la profesora a mí me dice que tengo que escribir la mayoría que pueda en el cuaderno y ahí ya voy aprendiendo”, “yo mismo la corrijo, veo que está mal y la borro y vuelvo y la escribo, (...) pues en un mensaje de voz uno puede equivocarse y eso va a quedar mal, entonces en el escrito si uno se equivoca pues puede borrar”

Las dificultades en conectividad y práctica en el uso de las TIC, genera que las y los jóvenes en mención tengan un conocimiento menor sobre el ciberespacio, sus usos, otros recursos tecnológicos y medios de comunicación digital.

“porque en los libros hay más información y es más verdad, (...) pues sí porque por ejemplo uno investiga en google la tarea, le sale con un nombre a otro y después investiga otra vez y le sale con otro nombre, entonces como que lo confunden a uno y los libros sí puede que digan la verdad”

Debido a la situación del territorio en cuanto al acceso y el uso de recursos tecnológicos estos nativos digitales se inclinan por la escritura manual más que en dispositivos, puesto que es el recurso que más se emplea en las diferentes asignaturas que reciben, por ende esto se relaciona con sus docentes, quienes como inmigrantes digitales están más marcados por este tipo de educación de corte tradicional, y que se hace más fuerte por la situación propia del contexto, como ya se ha mencionado el Colegio por estar en zona rural realiza trabajos prácticos con el

cuidado de animales y agricultura, las cuales se relacionan con la realidad de la ruralidad, sin embargo todas estas experiencias no salen fácilmente de este escenario, por lo tanto es un conocimiento y un sinnúmero de experiencias que se podrían compartir en el escenario virtual y que enriquecen, y llegarían a incentivar a otros grupos de jóvenes y personas a conocer la realidad del campo, sobre todo en un país como Colombia donde se cuenta con gran extensión de territorio rural y de población campesina.

“Porque como todos no tenemos accesibilidad a internet, entonces pues no nos piden ese tipo de trabajos, (...) hay algunos que llegan y se copian acá en el colegio de los que si la hicieron, de los que si pueden, que son la mayoría los que viven en Santa Librada y eso”.

“Los que tienen acceso no siempre hacen la tarea, porque prefieren no sé, las redes sociales o entretenerse con otras cosas. (...) pienso que está mal, porque pues si tienen la oportunidad entonces sería para que la aprovecharan y no para que se pusieran a hacer otras cosas”.

“Pues así como lo manejo, para las tareas y darme un tiempo para las redes sociales, (...) sería todos los días, pero por ahí media hora o una hora”

A través de los diferentes relatos de los entrevistados, podemos ver el bajo uso de redes sociales y otros medios de la web, como ya hemos venido mencionado por dificultades tecnológicas en el acceso, situación que aunque es positiva en cuanto el empleo del tiempo en otras actividades productivas en el ámbito natural, se pierde la relación con la realidad virtual, la cual no se puede desconocer hace parte de la competitividad en un mundo globalizado del cual no puede alejarse el contexto rural y quienes allí habitan.

“ Hacer trabajos en Word o en Power point, así, nos ponen a hacer trabajos, (...), el año pasado había una profesora y ella nos ponía a hacer así como estábamos haciendo lo de agrícolas, que raíz cuadrada y todo eso, ella nos lo puso a hacer ahí en el computador, (...) no,

este año no, porque esta profesora solo nos pone a hacer así trabajos, lo que ella...más o menos lo que ella sabe de eso”

Al indagar sobre el interés en el acceso a libros y textos en físico, encontramos que las lecturas que realizan son de libros que sus docentes les solicitan, sin embargo algunos retoman lecturas acorde con su interés.

“Libros como Juventud en éxtasis, la uno y la dos, y ahorita me estoy leyendo un libro que se llama el retrato de Dorian Grey, (...) el de juventud en éxtasis me lo asigno la profesora de ética y el otro me lo presto un profesor“

“En físico, porque pues el computador me afecta mucho a los ojos y sería más dañino para mí, entonces en físico es mejor, (...) por el brillo del computador”

“Prefiero leer de forma física porque del celular a veces es muy cansón pues la letra es muy pequeña y no me gusta, prefiero el libro porque lo puedo llevar a todas partes”.

Retomando a Cassany, resulta interesante señalar como el hacer solo lecturas de textos físicos en contraposición de los digitales en el ciberespacio, lleva a perder un avance importante con relación al plurilingüismo y la multiculturalidad, en cuanto el contacto que existe en la red con otros interlocutores, promoviendo el uso de una segunda lengua, participando de la construcción del significado frente a un texto, donde la red logra poner nuevas prácticas comunicativas, sumado a la actualización constante que se presenta en la red, aunque se reconoce que esto también acarrea dificultades en la comunicación que no se produce en el cara a cara con el interlocutor, (Cassany, En-línea. Leer y Escribir en la Red, 2011, págs. 48-49), sin embargo es una herramienta que al dar buen uso y guía desde el contexto educativo puede generar ganancias a esta población de nativos digitales. Pero es importante que este grupo de nativos digitales puedan mantener esta costumbre sobre el uso y lectura de los textos físicos, en cuanto a que

permite que los jóvenes sean más rigurosos, pacientes y disciplinados desde lo que requiere una lectura en este tipo de documentos lineales.

Internet es una gran biblioteca virtual de la cual se puede encontrar grandes beneficios en cuanto se dé un uso adecuado, que permita interactuar, contrastar, resolver dudas sobre el texto, compartir ideas, opiniones y conocimientos frente a la lectura en línea.

Pero cuando hablamos de prácticas letradas, no podemos desligarnos del término “Ideofonemática”, el cual se empezó a tratar en el componente teórico, donde se sugiere que los jóvenes la usan para construir una identidad personal en la red, donde es más fácil comunicarse y entender el contenido escrito entre pares, jugando con los códigos y con las letras para emitir mensajes, así mismo se reducen letras en la construcción de palabras o de frases, la ortografía también se ve afectada en cuanto se suprimen mayúsculas, tildes y otros, también se encuentra el uso de abreviaciones para hacer más rápido el texto, así como digerible para este grupo poblacional, y otro punto importante es que se logra a través de símbolos mostrar emociones o estados de ánimo, y la incorporación o mezcla de otros idiomas, buscando revelarse contra las normas establecidas frente al uso del lenguaje tradicional (Cassany, En-línea. Leer y Escribir en la Red, 2011, págs. 76-77). Situación que no es ajena a los jóvenes de esta zona rural quienes a través de las entrevistas y el grupo focal nos permiten ver la forma en la que escriben como aparece en los siguientes relatos e imágenes:

“En redes escrito, (...) no sé, no me gusta casi los emoticones, (...) ósea los emoticones los utilizo, pero pues quizá no quieren decir todo lo que uno quiere hablar, por eso es que uso más la forma escrita”.

Al solicitarles desarrollar varios muros de Facebook y establecer un ejercicio de comunicación entre estos, se encuentra que también emplean palabras con abreviaturas como

“bn” que significa bien, “grax” como gracias, y emoticones. Sin embargo, seguramente son menos a las de las páginas de los jóvenes de la zona urbana, situación que no es de interés comparar en la presente investigación, también se evidencian errores ortográficos, letras no tan fácil de comprender en el caso de algunos de los estudiantes, resultados interesantes y que pueden ser útiles como punto de partida para constrar o diseñar nuevas investigaciones respecto al tema y en diversos contextos de jóvenes en Bogotá.

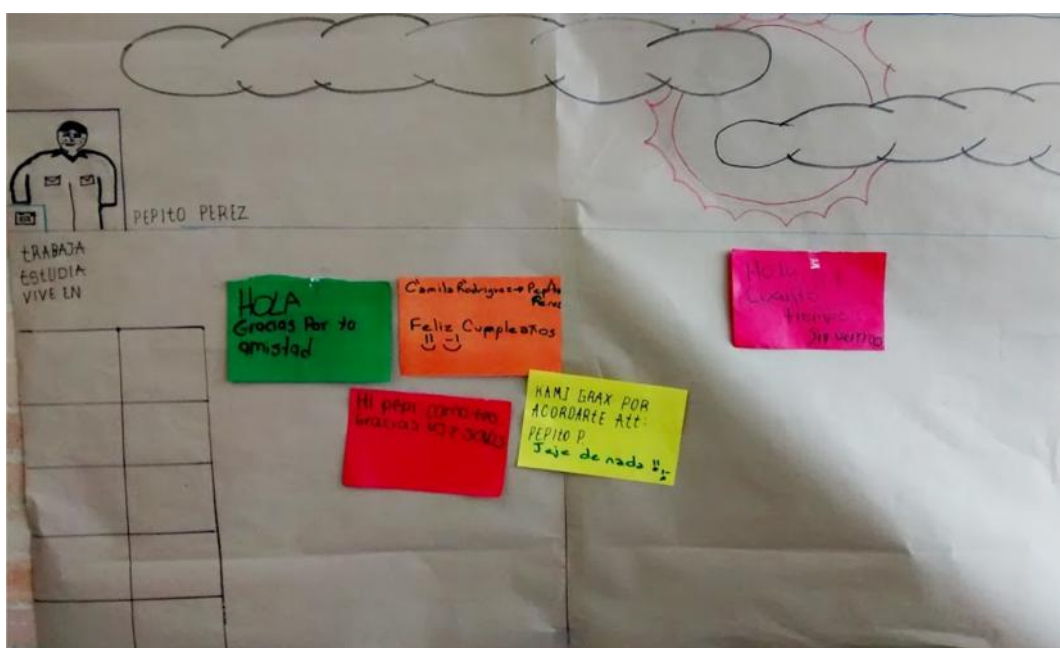


Imagen 1. Grupo focal, 31 de Julio 2015, prácticas letradas de los nativos digitales.



Imagen 2. Grupo Focal, 31 de Julio 2015, Prácticas letradas de los nativos digitales.

4.6 Cibercultura: Transformaciones culturales de los nativos digitales desde la ruralidad.

Al leer a Cassany es normal que el tema de las culturas digitales, se vea atravesado por consideraciones tales como; “Antes de llegar la red, los chicos se relacionaban puerta a puerta, con sus familiares, compañeros de clase y vecindario. Tenían una cultura local, construida a partir de la interacción con el entorno inmediato, y homogénea, puesto que todos tenían experiencias y conocimientos parecidos” (Cassany, 2011, pág. 82).

Para el caso de la zona rural el destino, esta es la realidad actual, donde los jóvenes se relacionan desde su contexto, con sus pares y familiares, a través de los medios tradicionales de comunicación, empleando la conversación cara a cara, en la relación directa de actividades

familiares, con amigos y compañeros del colegio, donde se encuentran para practicar deportes, recreación al aire libre y otras, donde el contacto humano es fundamental, donde se reconoce como la forma en que mejor sienten pueden interactuar con el otro.

“Si, la mayoría le gusta es montar cicla, así de turismo en cicla”

“Mi familia no, ellos por lo de campo ellos...ellos, como su emoción así es salir, con los animales, cultivar, estar pendiente de los cultivos”

Así mismo, este grupo de jóvenes, en su mayoría desaprueban que algunos de sus compañeros pasen mayor tiempo conectados a la red, pues consideran que se pierde tiempo, se comparte menos con el otro desde el dialogo cara a cara

“Pues creo que es mucho, porque por ejemplo hay una amiga que se conecta todos los días, todos los días, dura casi hasta las diez, doce de la noche chateando. Yo digo pues o sea mal pues uno como dice ahora, los jóvenes prefieren más la tecnología que compartir como momentos interactuando uno con el otro, hablándose pero de frente, no pues solamente porque el chat no sé qué, y, yo como digo, a veces dejan, dejan hasta los libros, porque aquí por ejemplo, a uno le pueden pedir un libro, entonces se leen de pronto la mitad del libro, ahí ya, lo termine de leer, dejémoslo ahí y es que ni siquiera a veces ni se lo leen, lo compran, pero no lo leen”.

Cuando se habla de ruralidad es imposible desligarse del territorio como un espacio de desarrollo social, donde se encuentran unas condiciones físicas, geográficas, climáticas, sociales, económicas, culturales y políticas que determinan las características, y la forma en que se desarrolla la vida cotidiana de quienes allí habitan, para el caso de Usme, la zona rural del Destino y de las veredas aledañas, presenta dificultades en el acceso a internet a pesar de sus cercanía al mayor centro poblado del país, que es Bogotá, y siendo parte de una ciudad no

presenta equidad en el acceso y uso de este medio de comunicación digital, a pesar de las políticas que se implementan y los proyectos de los diferentes gobiernos, estos no han logrado impactar en el desarrollo tecnológico de este lugar, por lo tanto, los jóvenes que allí se encuentran no prestan mayor importancia al uso del ciberespacio, un ejemplo de esto, es que al preguntarle a una de las jóvenes sobre cómo se comunica con su novio, y si lo hace por medio de redes sociales, nos manifiesta que;

“con mi novio no, porque pues yo si tenía face, él no, entonces nosotros solamente nos veíamos acá, o, ahí en mi barrio”

Preservando la importancia del contacto humano, de la cercanía de estar directamente con el otro, para compartir momentos en los espacios propios del contexto en el que se encuentran.

“ vivo en la vereda el Hato,(...) voy hasta el pueblo de Usme, (...) porque allá es donde hay internet, osea donde hay cafe's internet”

“Me conecto los fines de semana, (...) porque, pues entre semana no puedo porque llego tarde a la casa y para devolverme no me alcanzaría a devolver otra vez a la casa, (...) porque como me tocaría copiar, entonces no alcanzaría, (...) pues no me alcanzaría el tiempo y el último carro pasa como a las seis”

“Pues porque la mayoría vivimos en las veredas, (...), Arrayanes, Curubital, Margaritas, Chizacá y en las Mercedes, (...), la mayoría es en las escuelas, pero pues les quedan lejos de la casa para conectarse a internet”

Sin embargo, no deja de sorprender como a pesar del bajo acceso que tienen a internet estos jóvenes, presentan un claro conocimiento sobre el uso y los riesgos en la red, donde a través de la televisión, su colegio y la experiencia de otros pares tienen información importante que media la forma en que acceden a las redes sociales, como facebook, donde manifiestan tener cuidado con

la información e imágenes que publican, puesto que esto debe ser privado y puede ser utilizado para otros fines por quienes emplean este tipo de medios para realizar actos delictivos, donde las y los jóvenes suelen ser víctimas de este tipo de situaciones, situación que les ha llevado a preferir WhatsApp, porque pueden tener un mayor control de lo que comparten y la gente con la que quieren hablar.

“Pero al Facebook no subimos fotos familiares o de algo privado, porque todo el mundo se entera y hay personas que utilizan estas para lo malo”.

“Además en Facebook las personas que se hacen pasar por otras o por niños y no son. Por eso prefiero WhatsApp que es más privado”

“ A veces son peligrosas, porque a veces pueden extorsionarlo o algo así por las redes y a veces son buenos por la comunicación, (...), se da el sexting, el acoso cibernético, el bullying, (...) Por ejemplo que a veces que obligan a las niñas o a los niños a poner fotos desnudos y las publican”

“cuando necesito decirle algo a mis amigos, o la familia o algo del colegio .pero no me gusta durar mucho porque en Facebook suben muchas bobadas chismes pero mejor voy a jugar futbol, y hago las tareas”.

“si es verdad suben cosas feas y en WhatsApp hablamos un rato pero prefiero estar con mi familia y ayudar hacer oficio y conversar con mis amigos cuando nos encontramos en las tardes, o ver las novelas”.

Así mismo, la familia sigue apareciendo como un punto fundamental en el uso de los dispositivos móviles y de la información que se comparte en el Ciberespacio, puesto que los jóvenes se sienten bien siendo acompañados cuando ingresan a internet, les gusta comentar a sus familias los contenidos, y prefieren compartir las actividades propias de lo rural u otras propias

de la recreación familiar como ver televisión, tanto que algunos consideran que el uso de las redes sociales no es positivo, pues suele emplearse en esta etapa de ciclo vital para “chismes”, información de actividades, conflictos u otras propias de su contexto

“Pues usos positivos yo no le veo, no, no, no porque pues yo como digo, o sea, si, ah, ah a veces que, que uno se entera de lo que pasa en otro mundo, que una cosa y todo pero pues así que digamos que positivo, positivo, no porque pues por ejemplo en las noticias yo a veces he escuchado a veces que porque por el face una muchacha, una muchacha salió violada, que yo no sé qué, que porque se encontró con un desconocido, que hizo tal cosa, no, a mi positivo, no, no me parece nada positivo, yo no le veo nada positivo”

CAPITULO 5

CONCLUSIONES

Las conclusiones que aquí se presentan, como resultado del proceso investigativo en torno a comprender las formas de interacción y las prácticas letradas en el Ciberespacio de los Nativos Digitales de la zona rural de Usme, se exponen dando respuesta a los objetivos de esta investigación, donde también se plantean algunas recomendaciones, ya sea para el accionar institucional o para otros investigadores que pretendan abordar el tema desde una perspectiva similar a la que aquí se plantea.

Desde una mirada muy elemental, se podría suponer que todos los inmigrantes digitales tienen un patrón determinado en cuanto a la interacción que hacen en el ciberespacio, así como en los recursos tecnológicos que emplean y los medios de comunicación digital, sin embargo los jóvenes de grado noveno del Colegio el Destino, aunque tienen algún tipo de conocimiento del tema y han estado en contacto con estos procesos, tienen una visión diferente sobre el uso, y así mismo una construcción de prácticas letradas que aunque guarda cierta relación con otros jóvenes de otros contextos, tiene unas características propias, desde sus creencias, imaginarios e intereses acordes con su etapa de ciclo vital en el contexto rural.

Aunque la tecnología ha avanzado a pasos agigantados y la cobertura cada día va mejorando, esto no es garantía aún para todas las comunidades y menos para las zonas rurales, los síntomas de una época y una sociedad donde el uso de internet es generalizado, aún está en proceso de ser una realidad, pero sobre todo de responder a las necesidades de ciertos grupos poblacionales.

De otra parte, las tradicionales estructuras familiares propias del sector rural, así como la educación tradicional que brindan algunos de las y los docentes, quienes son reconocidos como

inmigrantes digitales, logran generar una relación de poder, donde los adultos poseen la autoridad de controlar tiempos, lugares y hasta el uso que se debe dar al ciberespacio, situación de la cual se logra resaltar aspectos positivos y negativos, entre los positivos se encuentra el reconocimiento por las normas para prevenir riesgos, pero también las que la IED ha implantado desde su manual de convivencia para evitar situaciones especiales respecto al uso de recursos tecnológicos en las instalaciones de la IED, el uso de los recursos propios del Colegio y de las bibliotecas cercanas para el desarrollo de tareas y actividades, donde no tener acceso a internet, no se vuelve una situación problema para esta población, sin embargo encontramos que también existen situaciones negativas desde esta relación entre nativos digitales e inmigrantes, en cuanto a que algunos docentes continúan haciendo poco uso de los medios de comunicación digital como parte de la actualización que se requiere para entrar en un mundo globalizado y desarrollar competencias en esta área a las y los estudiantes que se encuentran la zona rural.

Esto implica que las entidades pertinentes, verifiquen el tipo de servicio que están brindando a la comunidad rural, para poder promover el desarrollo de la misma, a través de nuevos y mejores procesos que permitan actualizar a la comunidad, ampliar sus conocimientos, especialmente alrededor de su economía, para garantizar una mayor competitividad en el mercado, teniendo en cuenta que hacemos parte de un estado democrático pero bajo un régimen de orden capitalista que requiere mejorar los procesos y la calidad de los mismos, incluidos los agrícolas u otros que se encuentren desarrollando al interior de este territorio rural.

En este sentido, se podría afirmar que los y las jóvenes reconocen la importancia de las TIC, como discurso y práctica en la medida de sus posibilidades, expresada en un interés individual, y en un ejercicio de autonomía que permite que decidan que ver, que compartir en las redes y el tiempo que se debe dedicar a esta actividad.

Teniendo en cuenta la pregunta problema planteada en el presente estudio, puede decirse que las y los jóvenes ligados a la investigación, son el resultado de la interacción de diferentes relaciones sociales que inciden en la estructuración de su subjetividad, donde las prácticas letradas tienen características adoptadas del medio digital para la comunicación entre pares donde se evidencian elementos de la escritura ideofonemática, la cual explicamos desde Cassany en el análisis de las prácticas letradas, y que mantiene la regla de que con inmigrantes digitales se debe emplear una comunicación “normal”, que se basa en palabras completas y uso de los recursos lingüísticos establecidos para tener una mejor comprensión en la emisión del mensaje, pero también porque reconocen que la forma en que comparten con sus pares por este medio no es bien recibida por los inmigrantes de su contexto.

Entonces el ciberespacio no ha logrado conquistar a este grupo de jóvenes, en cuanto a las múltiples dificultades que no permiten el uso y el acceso óptimo, lo que genera un desconocimiento y bajo reconocimiento de las herramientas que poseen los medios de comunicación digital, para facilitar procesos comunicativos, llevar su contexto a otros espacios virtuales a través de la interacción en la red, y el empleo de estos recursos tecnológicos como parte del desarrollo escolar para aumentar la productividad, la autonomía en el mundo virtual y la competitividad en el mundo social y económico que impera. No se trata de que estos jóvenes pierdan el interés por las actividades de recreación y deportivas que realizan en su contexto rural, que resultan positivas para su proceso de desarrollo personal, pero se debe establecer un punto intermedio que les brinde la oportunidad de decidir en el uso al contar con el acceso a internet en óptimas condiciones, para que su vida rural pueda ser puesta en conocimiento en otros contextos, así como ellos pueden llegar a retroalimentar la de otros nativos digitales, y tener otra visión más crítica de la interacción en el ciberespacio y de la información que allí viaja.

BIBLIOGRAFÍA

- Belloch, C. (22 de Noviembre de 2015). *Universidad de Valencia*. Obtenido de <http://www.uv.es/bellohc/logopedia/NRTLogo1.pdf>
- Bendit, R. (2004). La modernización de la Juventud y modelos de políticas de juventud en Europa. En P. p. Otros, *Construcción de políticas de juventud*. (págs. 13 -75). Colombia: Programa presidencial Colombia Jóven, CINDE y Universidad de Manizales.
- Cabra, T. F. (Octubre de 2009). Nativos digitales:¿Ocultamiento de factores generadores de fracaso escolar? *Revista Iberoamericana de Educación No 50*, 119.
- Cassany, D. (2011). *En-línea. Leer y Escribir en la Red*. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D., & Ayala, G. (Noviembre de 2008). *Gobierno de España, Ministerio de Educación Cultura y Deporte*. Recuperado el 15 de Febrero de 2015, de <http://www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n9-ayala-gilmar.pdf>
- CEPAL. (2012). *Las tecnologías digitales frente a los desafíos de una educación inclusiva en America Latina*. Santiago de Chile.
- Colegio el Destino IED. (s.f.). Recuperado el 12 de Agosto de 2015, de <http://coldestino.blogspot.com/>
- Felizzola C, Y. M. (2010). Tecnologías de información y comunicación. *Revista Universidad Javeriana Cali*, 99-103.
- Giraldo, D. R. (2013). Poder y resistencia en Michel Foucault. *Tabula Rasa*, 103-122.
- Henao, O. y. (2006). Propuesta didáctica para el área de lecto-escritura con un enfoque socioconstructivista. *Universidad de Antioquia*, 1-12.

- Hernandez, S. (2010). *Metodología de la Investigación Quinta Edición*. Mexico: Mc. Graw Hill.
- Hospital de Usme ESE I Nivel. (2012). *DIAGNOSTICO LOCAL CON PARTICIPACIÓN SOCIAL*. Bogotá, D.C.
- Lira, P. R. (2013). Los adolescentes y el uso social de las TIC. *Eutopía*, 90-95.
- Mazzarella, C., & Beatriz, C. (Junio de 2001). *Redalyc.Org*. Recuperado el 5 de Mayo de 2015, de Disponible: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35601309.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional. (01 de Febrero de 2013). *Juventud: la clave del desarrollo rural Colombiano*. Recuperado el 4 de Noviembre de 2015, de www.mineducación.gov.co: www.mineducación.gov.co/cvn/1665/w3-article-317794.html
- Moll y otros. (1993). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky*.
Obtenido de http://www.uv.mx/personal/yvelasco/files/2012/08/Implicaciones_edcucativas_de_la_teor%C3%ADa_sociocultural_de_Vigotsky.pdf
- Naranjo, P. M. (s.f.). *Revista Educación* 33. “Motivación: perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo”. Recuperado el octubre de 2014, de <http://www.redalyc.org/pdf/440/44012058010.pdf>.
- Oviedo, g. L. (2004). *Revista de estudios sociales* no. 18. Uniandes, 89.
- Prensky, m. (2001). *Marcpresky.com*. Recuperado el septiembre de 2014, de institución EDUCATIVA SEK: www.marcprensky.com
- Rocio, R. O. (2008). Cibercultura: metáforas, prácticas sociales y colectivos en red. *Revista Nomadas*, 8.

- Solano, F. I. (2013). Adolescentes y comunicación: las tic como recurso para la interacción social en educación secundaria. *Revista de medios y comunicación*, 23-35.
- Torres, V. (2001). Cibersociedad.net. Recuperado el 23 de Julio de 2015, de <http://www.cibersociedad.net>
- UNESCO. (2013). www.unesco.org. Recuperado el 25 de OCTUBRE de 2015, de <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/images/ticsesp.pdf>
- Universidad de Alcalá. (2015). Recuperado el 3 de Noviembre de 2015, de http://www3.uah.es/vicente_marban/ASIGNATURAS/SOCIOLOGIA%20ECONOMICA/TEMA%205/tema%205.pdf
- Universidad de la Sabana (2013). *Portafolio Unisabana* . Recuperado el 15 de JULIO de 2015, de <https://eportafolio.unisabana.edu.co/view/artefact.php?artefact=95367&view=26897>
- Valdés, J. (2009). "REDES SOCIALES: UN CAMINO PARA LA APROPIACIÓN DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA". *FORO IBEROAMERICANO DE COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICA*, (págs. 1-9). Campinas, Brasil.
- Zavala, V (2008) *La literacidad o lo que la gente hace con la lectura y la escritura. Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Perú .47: 71-79, enero.
- Zavala, V (2002): *Negociando prácticas vernáculas: el fracaso de la literacidad en la vida comunal*. Recuperado el 10 de Agosto de 2015, de <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/zavala.pdf>
- Zavala V, *Desencuentros con la escritura. Escuela y comunidad en los andes peruanos*. Lima, Red para el Desarrollo de las Ciencias Sociales en el Perú, 2002. Cap. IV, pp.131

ANEXOS

Anexo 1 **Consentimiento informado**

Apreciado padre, madre o acudiente, el presente comunicado tiene como fin solicitarle la autorización para que su hijo(a) pueda ser partícipe en un proceso de investigación, donde aportará brindando información a una tesis de maestría de la Universidad Pedagógica Nacional - CINDE, que tiene como objetivo “Analizar la interacción en la red de los nativos digitales escolarizados de tercera generación con el proceso de aprendizaje de la lectoescritura”, cualquier información adicional que requiera con gusto se le brindará para su tranquilidad, es importante que usted tenga conocimiento sobre el grupo investigador, el cual está compuesto por profesionales, dentro del cual se encuentra la Docente Gloria Quintero quien hace parte de la Institución Educativa, y estará atenta a cualquier inquietud o necesidad de ampliar información sobre este proceso, así mismo que esta investigación cuenta con el aval de las directivas de la IED, y es un valioso aporte para nuestra comunidad educativa.

Es importante que usted tenga conocimiento sobre el uso que se le dará a la información recolectada, la cual será exclusiva para la investigación, con un manejo ético y responsable, donde no se empleará el nombre de las y los estudiantes que hagan parte de este proceso.

Si usted está de acuerdo, le solicitamos que como adulto responsable del cuidado y protección de su hijo(a) _____ quien se encuentra en el grado _____ diligencie el presente documento en su totalidad.

Yo, como padre, madre de familia o acudiente _____ autorizo que mi hijo (a) participe en esta investigación, para efectos acompañar este documento

con mi firma a continuación _____ y mi número de CC.
_____ de _____

El siguiente instrumento tiene como fin caracterizar la población de jóvenes de la IED RURAL EL DESTINO que participarán en la Investigación sobre la interacción en la Red de los Nativos Digitales Escolarizados de Tercera Generación con relación al aprendizaje de la lectoescritura, así como empezar a identificar los espacios de interacción en las redes. Por lo tanto le solicitamos que realice el diligenciamiento de este instrumento con la mayor claridad y sinceridad posible, teniendo en cuenta que estas preguntas y sus resultados serán de uso confidencial.

Anexo 2

Encuesta aplicada a las y los nativos digitales de grado Noveno del Colegio el Destino IED.

Datos de identificación

Edad: _____ Curso _____ Género: F___ M___

Marque con una (X) según corresponda a cada pregunta.

1. En tu casa cuentan con:

TV	SÍ ___ NO ___
RADIO	SÍ ___ NO ___
CELULAR	SÍ ___ NO ___
COMPUTADOR	SÍ ___ NO ___

2. ¿Tienes acceso a internet en tu casa? SÍ ___ NO ___

En caso que tu respuesta sea negativa, ¿Dónde acudes para poder acceder a internet?

3. Qué haces con mayor frecuencia cuando te conectas a la red?

Acceder a redes sociales (Facebook, whatsapp) ___

Realizar trabajos académicos ___

Revisar el correo ___

Entretenimiento ___

Comunicarte por chat ___

Jugar ___

Ver videos y escuchar música ___

Realizar lecturas de temas de interés ___

Otro ___ Cuál? _____

4. Tienes cuenta en Facebook?

Si ___ No ___

Si tu respuesta es afirmativa responde las siguientes preguntas:

a. A qué edad abriste tu cuenta? ___

- b. Al abrir tu cuenta fue con autorización de tu familia? Si ____ No ____
- c. Actualmente tus padres saben que tienes facebook? Si ____ No ____

5. De las siguientes redes sociales cuál es la que más utilizas?

- A. Facebook
- B. Twitter
- C. Youtube
- D. Whatsapp

7. Algún adulto de tu casa o familiar te acompaña cuando haces uso de la internet?

Si ____ No ____

Si la respuesta fue afirmativa, señala quien te acompaña (padre, madre, hermanos, entre otros)?

8. Con que frecuencia te conectas a internet?

- A. Diariamente
- B. 4 días a la semana
- C. 3 días a la semana
- D. Una vez a la semana

9. Cuentas con Smartphone?

Si ____ No ____

Si la respuesta es afirmativa, de qué manera te conectas con tu celular a la red?

Wifi ____

Plan de datos ____

Internet prepago ____

11. Con qué personas interactúas con mayor frecuencia en la red?

- a. Amigos
- b. Familia
- c. Personas desconocidas

d. Otro, Cuál? _____

10. ¿Qué usos a parte de los convencionales conoces del Smartphone?

11. ¿Haces uso de alguno de ellos? ¿Cuáles?

Anexo 3

Grupo Focal

El moderador será una de las investigadoras externas a la IED, junto con otra de las investigadoras que puede ser la docente que hace parte del colegio, para facilitar el diálogo con el grupo, para tales efectos las preguntas orientadoras serán las siguientes:

1. ¿Con qué frecuencia pueden acceder a la red, desde qué lugares lo hacen y quien los acompaña?
2. Qué espacios de interacción en la red son las que más emplean y por qué?
- 3.Cuál es el uso que le dan a estos espacios de interacción en la red?
4. Con qué personas compartes en la red y de qué forma lo hacen?
5. cómo influye el uso de los espacios de interacción en su forma de leer y escribir?
6. Ejercicio práctico: Se le pedirá al grupo que se dividan en 4 subgrupos, previamente en el salón estarán dispuestas unas carteleras (4 pliegos de papel kraft unidos para completar cuatro carteles grandes) y se les entregará marcadores, revistas y pegante para que puedan realizar una página de Facebook y organizar un perfil como el que normalmente usan ellos, se les entregará hojas de colores pequeñas, las cuales llenarán con mensajes para las otras páginas como usualmente lo hacen con sus amigas y amigos, luego pasarán a pegarlos y tendrán un tiempo para responder los mensajes de sus páginas. Luego se les pedirá que hablen sobre aquellas palabras que emplean, emoticones, formas de escribir, temas de los que más dialogan y otros puntos que puedan aparecer como resultado del ejercicio.

Anexo 4 Entrevistas Colegio el Destino IED – Estudiantes grado noveno

ENTREVISTA 1

Hola, buenos días, me encuentro ubicada, en el Colegio IED El Destino, reunida con un estudiante de grado noveno, quien me contará qué opina sobre los siguientes temas:

- Entrevistador: me puedes decir tu nombre por favor!
- entrevistado 1: mi nombre es Juan Esteban Mora Ortiz
- Entrevistador: Juan, ¿Cuántos años tienes?
- entrevistado 1: 14
- Entrevistador: bien, ¿en qué curso estás? en noveno
- Entrevistador: ¿en qué noveno?
- entrevistado 1: 902
- Entrevistador: muy bien Juan, en tu casa tienen elementos como televisión radio celular...
- Entrevistado 1: sí señora, tenemos televisor y radio.
- Entrevistador: - computador?
- Entrevistado 1: computador no
- Entrevistador: computador no, pero, teléfono celular ¿si tienes?
- Entrevistado 1: Sí señora, teléfono celular si.
- Entrevistador: ¿tuyo? o en la casa sólo tienen uno...
- Entrevistado 1: pues lo tengo, pero no me lo dejan traer al colegio,
- Entrevistador: lo tienes pero no te lo dejan traer al colegio, ok, ¿por qué?
- Entrevistado 1: porque acá lo tienen decomisado, un día me lo decomisaron y no me lo dejaron volver a traer

- Entrevistador: Ah, ok, por eso, pero ¿lo tienen en tu casa o lo tienen acá en el colegio?
- Entrevistado 1: en mi casa,
- Entrevistador: pero ¿porque te lo decomisaron?
- Entrevistado 1: me lo decomisaron, por estar jugando en el salón en horas de clase.
- Entrevistador: en horas de clase, muy bien, hmmm y el profesor ¿Qué te dijo cuándo te encontró con el celular?
- Entrevistado 1: me llevó a coordinación, habló con el rector y mi mamá tuvo que venir a reclamarlo, porque no era... porque le estaba faltando al respeto al profesor
- Entrevistador: por estar jugando?
- Entrevistado 1: sí señora
- Entrevistador: eso es algo que está dentro del manual de convivencia o es simplemente que los profesores saben que no?
- Entrevistado 1: en el manual de convivencia
- Entrevistador: ah, ok, ¿tú sabes exactamente qué dice el manual de convivencia sobre eso?
- Entrevistado 1: pues no mucho, pero, sé que lo tienen decomisado y no es necesario traerlos porque no se necesitan
- Entrevistador: a parte de celular, ¿qué otra cosa no les dejan traer?
- Entrevistado 1: pues las tablets porque se pierden
- Entrevistador: ah, ¡se pierden! ok, ¿Por qué?
- Entrevistado 1: no sé, pues se desaparecen de la maleta
- Entrevistador: ya, osea que cuando ustedes van a hacer un trabajo de forma digital, es únicamente con los computadores que cuenta el colegio?

- Entrevistado 1: pues, nos dejan trabajo y nosotros los hacemos por fuera y lo traemos en una Usb
- Entrevistador: ah, ya, y aquí en el colegio ¿tienen computadores?
- Entrevistado 1: sí señora,
- Entrevistador: ¿cuántos?
- Entrevistador: jmm, ahí sí no sé
- Entrevistador: ¿no sabrías? pero, un aproximado
- Entrevistado 1: casi cincuenta
- Entrevistador: y ¿son todos de escritorio o también hay portátiles?
- Entrevistado 1: son portátiles, y de escritorio creo que son como quince
- Entrevistador: y el resto de los cincuenta portátiles, ah, ok
- Entrevistado 1: bien, en tu casa no tienen computador ¿por qué razón?
- Entrevistado 1: porque no lo han podido comprar
- Entrevistador: ah, por razón económica
- Entrevistado 1: sí señora
- Entrevistador: pero, si lo tuvieras, ¿tendrías acceso a internet?
- Entrevistado 1: sí, claro que en el celular “dentro” casi todos los días a internet
- Entrevistador: aja
- Entrevistado 1: comprando datos
- Entrevistador: ah, ok, ¿tú dónde vives?
- Entrevistado 1: en la vereda El Hato
- Entrevistador: y ¿con los datos accedes fácilmente? ¿con qué red?
- Entrevistado 1: ah pues del wifi

- Entrevistador: ya, pero me refiero con qué operador
- Entrevistado 1: con Claro
- Entrevistador: ok, y cuando normalmente tú te conectas a la red, eh, ¿a dónde entras?
¿qué haces?
- Entrevistado 1: pues, dentro al “whasa”, y a ver fotos o películas
- Entrevistador: bien, ¿tienes alguna categoría en especial para las fotos o las películas?
- Entrevistado 1: de terror, películas de terror
- Entrevistador: películas de terror, y ¿por qué te gustan estas películas?
- Entrevistado 1: No sé, me llaman la atención
- Entrevistador: y, ¿las ves en cualquier idioma? es decir, ¿subtituladas, o sólo en español?
- Entrevistado 1: en español
- Entrevistador: y cuando no estás viendo películas, ¿qué otra cosa haces en la red?
- Entrevistado 1: me la paso en el “wasapp”
- Entrevistador: y ¿con quién hablas normalmente en el Whatsapp?
- Entrevistado 1: con mis primos
- Entrevistador: con tus primos o con familiares?
- Entrevistado 1: sí, con primos y demás familiares
- Entrevistador: y con tus amigos...
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: muy poco? ¿tienes de contactos a tus amigos del colegio?
- Entrevistador: sí
- Entrevistador: pero con ellos no hablas
- Entrevistado 1: no

- Entrevistador: ¿por qué?
- Entrevistado 1: no sé, pues ya que casi no me gusta... somos cinco niños que nos la pasamos
- Entrevistador: que se conectan ah, pero ¡sí tienes contacto con algunos de ellos
- Entrevistador: pero muy poco
- Entrevistador: ah, ok, y ¿ustedes tienen acá en el colegio, por ejemplo grupos de trabajo o grupos académicos? es decir, grupo en facebook, en whatsapp para hacer trabajos
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: ¿ningún profesor les deja ese tipo de actividades?
- Entrevistado 1: pues sí nos deja hacer grupos, pero, cada niño hace su trabajo y...
- Entrevistador: por eso, ¿pero no les dice en algún momento que se organicen en grupos por facebook u otro?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: y ¿sabes si algún compañero tuyo lo hace? o ¿algunos compañeros?
- Entrevistador: no, no sé
- Entrevistador: bien, ¿tú tienes cuenta en facebook?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: ¿Por qué?
- Entrevistado 1: porque no me gusta
- Entrevistador: no te gusta ¿Por qué?
- Entrevistado 1: pues no le veo la gracia
- Entrevistador: aja, ¿Por qué?

- Entrevistado 1: (Risas) pues no.... no me llama la atención como estar ahí, porque se comenta todo lo que hace uno, y todos viven enterados de lo que uno hace
- Entrevistador: ah, ok, pero ¿utilizas alguna otra red social? o únicamente te comunicas por whatsapp
- Entrevistado 1: no señora, sólo por whatsapp
- Entrevistador: ok, ¿tus papás supervisan el trabajo que tú haces o las actividades que tú haces cuando estás conectado en el celular?
- Entrevistado 1: sí señora
- Entrevistador: ¿sí? y ellos qué te dicen por ejemplo, de estar viendo películas.
- Entrevistado 1: nada, hay veces que se ponen a mirar conmigo
- Entrevistador: ¿qué tipo de celular tienes?
- Entrevistado 1: un samsung “galax”
- Entrevistador: un Galaxy
- Entrevistado 1: sí señora
- Entrevistador: ah, ya, tienes la pantalla lo suficientemente grande para que alcances a ver las películas, aparte de lo que haces con las películas, ¿qué otro uso le das al celular?
- Entrevistado 1: pa’ escuchar música, y pa’ los juegos que le descargué
- Entrevistador: ¿le descargaste juegos? ¿qué tipo de juegos?
- Entrevistado 1: pues de “Fulbol” de billar... los de Mario, y.... los de san andrés
- Entrevistador: ok, parece que tienes un teléfono con muy buena capacidad de memoria, porque te deja descargar bastantes cosas, ¿Chévere!
- a parte de los juegos ¿qué otro uso conoces que tenga un smartphone?
- Entrevistado 1: pues también pa’ lo de la cámara

- Entrevistador: ah, ok, y ¿la utilizas frecuentemente?
- Entrevistado 1: (asiente con la cabeza)
- Entrevistador: con qué aplicación? o la cámara normal?
- Entrevistado 1: no ninguna, la cámara normal
- Entrevistador: y ¿conoces you tube?
- Entrevistador: sí señora
- Entrevistador: y normalmente ¿qué buscas allí?
- Entrevistado 1: hmmm, muy poco las veces que entro
- Entrevistador: pero cuando entras ¿qué buscas? ¿qué tipo de música? o ¿descargas las películas por ahí? o por dónde?
- Entrevistador: no, pues las películas las veo ahí, no me gusta descargarlas al celular y veo videos de música como reggaeton, electrónica
- Entrevistador: a parte de you tube, whatsapp, facebook, conoces, así no estés inscrito en ellas, algunas otras d¿redes sociales?
- Entrevistado 1: Twitter
- Entrevistador: y tienes twitter
- Entrevistado 1: no
- Entrevistador: ¿tú tienes hermanos?
- Entrevistado 1: sí señora
- Entrevistador: ¿de qué edad?
- Entrevistado 1: de 7 años,
- Entrevistador: es decir que ellos tienen menor acceso a internet que tú y ¿tienen celular?
- Entrevistado 1: sí, pero de los pequeños

- Entrevistador: ok, ¿tú tienes correo electrónico?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: ¿por qué?
- Entrevistado 1: porque no.... o hay veces que entro a hacer un correo pero no puedo
- Entrevistador: hmm, intentas hacerlo pero no puedes, ¿porque no sabes cómo hacerlo?
- Entrevistado 1: pues llego hasta un punto, pero ya después, ya no...no puedo muy bien
- Entrevistador: osea, es más porque desconoces el cómo hacerlo
- Entrevistado 1: sí señora
- Entrevistador: cuando has intentado abrirlo lo has hecho a través de qué sitio web, es decir, ¿has intentado abrir la cuenta en dónde?
- Entrevistado 1: en Hotmail
- Entrevistador: ¿por qué en ese y no en otro? o no conoces más a parte de este
- Entrevistado 1: pues sí salen cuatro en el celular y he entrado a cada uno pero no, no se puede, sólo se puede en hotmail
- Entrevistador: bien, tú me decías que normalmente te conectas a internet por plan de datos, a través del celular, ¿con qué frecuencia lo haces? es decir diariamente, una vez a la semana, una vez al mes
- Entrevistado 1: pues así cuando no tengo tareas por las tardes, tres días a la semana
- Entrevistador: es decir tu conexión no es diaria, y ¿cuánto tiempo permaneces cada vez?
- Entrevistador: una hora o dos horas
- Entrevistador: en tu casa, ¿tu familia te controla el tiempo que permaneces conectado?
- Entrevistado 1: sí señora, mi mamá
- Entrevistador: y ¿cómo te controla?

- Entrevistado 1: pues si ella ve que estoy muy intenso en el “este” me lo puede estar decomisando
- Entrevistador: ¿qué es estar intenso?
- Entrevistado 1: pues sí, ya muy... ahí no hace uno caso a lo que lo mandan, entonces ya me decomisa el celular
- Entrevistador: ah bueno, en el sitio que tu vives que es la vereda el ható, si tuvieras computador ¿es fácil la conexión a internet? podrías tener internet en tu computador?
- Entrevistado 1: pues comprando la antena de pronto sí?
- Entrevistador: ¿comprando antena? y ¿conoces de alguien cercano que tenga esa función? es decir, que tenga computador y haya comprado antena?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: conoces de alguien en tu vereda que tenga computador y tenga conexión?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: computador y que no tenga conexión?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: es decir, de esa zona donde tú estás, ¿nadie tiene computador?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: ¿cuántas familias viven alrededor de tu casa?
- Entrevistado 1: jmm, como unas quince
- Entrevistador: y ninguna de las quince tiene computador, pero tienen por lo menos señal de celular de todos los operadores?
- Entrevistado 1: no señora sólo claro, movistar coge pero pa'l lado de arriba

- Entrevistador: ¿qué tipo de innovaciones tecnológicas ves tú en la televisión o escuchas en la radio que te gustaría tener?
- Entrevistado 1: no sé
- Entrevistador: me explico, normalmente en la televisión aparecen muchos productos tecnológicos que a la gente le gustaría tener, ¿alguno de los que ves te llama particularmente la atención? por ejemplo, los computadores de última generación para tener uno de esos en tu casa
- no, la verdad no les pongo atención.
- Entrevistador: ok, ¿te ha hecho falta el computador en tu casa?
- Entrevistado 1: pues a veces sí, porque es necesario pa' las tareas, pero... que... pero ahí tengo una biblioteca y en los libros encuentro casi todo
- Entrevistador: ah, muy bien, y ¿algún profesor te manda tareas que sean necesariamente en internet? y cuando es así ¿qué haces?
- pues bajo al pueblo de Usme, y las paso a una usb y se la entrego al profesor
- Entrevistador: y ¿como en qué materias les ponen a hacer eso?
- Entrevistado 1: pues en química, o en informática cuando uno en los trabajos está atrasado, los adelanta y los pasa al computador
- Entrevistador: hmm, muy bien, ¿qué tipo de cosas normalmente les ponen a buscar los profesores en internet?
- Entrevistado 1: eh, biografías, hmmm, o en sociales las...las etapas geográficas... así cosas de esas
- Entrevistador: aja, y por ejemplo en español ¿qué tipo de cosas los ponen a hacer?

- Entrevistado 1: ah pues ahorita en español estamos haciendo el trabajo de, creando una historia para narrarla
- Entrevistador: si...
- Entrevistado 1: y nos toca imprimirla en el computador
- Entrevistador: y por ejemplo si te ponen la tarea hoy que es jueves, ¿cuándo puedes ir a hacer esa tarea a Usme pueblo?
- Entrevistado 1: pues mi papi normalmente me lleva por ahorita y me trae por la tardecita
- Entrevistador: ah, es decir que lo puedes hacer cualquier día en la semana, no tienes que esperar al fin de semana! sin embargo, conoces ¿cómo es la situación de otros de tus compañeros cuando tienen esas tareas? ¿van hasta Usme o dónde las hacen?
- Entrevistado 1: por ejemplo los niños de arriba van a las escuelas.
- Entrevistador: cuando dices arriba ¿te refieres a dónde?
- Entrevistado 1: como al lado de la unión, pa' bajar a ellos les queda muy difícil, ellos van a las escuelas y ahí les prestan los computadores
- Entrevistador: si ellos no tuvieran esa posibilidad, ¿les tocaría bajar hasta el pueblo?
- Entrevistado 1: les tocaría bajar hasta allá o por libros
- Entrevistador: por ejemplo, tu grupo de compañeros o con los que te la pasas en el salón ¿cuántos son?
- somos cinco
- Entrevistador: ok, y de esos cinco, ¿tú sabes cómo hacen para esas tareas?
- Entrevistado 1: ellos viven más abajo, tienen más cercanía al pueblo
- Entrevistador: cuando tú dices más abajo ¿te refieres a qué veredas?
- Entrevistado 1: por ejemplo olarte, allí abajo en chiguaza

- Entrevistador: ah, ok, tienen más posibilidades y más acceso, osea tú eres el que vive más arriba, bien... ¿tú has leído en algún momento un texto o algún libro por el celular? o ¿mientras estás acá en el colegio, en el computador?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: ¿por qué? por falta de interés, o porque no te motiva o porque no has visto la necesidad o ¿por qué razón?
- Entrevistado 1: pues no, no veo el motivo
- Entrevistador: ok, ¿te gusta leer?
- Entrevistado 1: sí
- Entrevistador: y ¿qué tipo de libros lees?
- Entrevistado 1: pues, crónicas
- Entrevistador: crónicas, normalmente ¿las lees en texto físico? y si tuvieras la posibilidad de que te pasaran una crónica en texto físico y una en texto digital ¿cuál preferirías?
- Entrevistado 1: la del texto físico
- Entrevistador: la del texto físico ¿por qué?
- Entrevistado 1: porque en el computador uno tiene que cada ratito prenderlo pa' que no se le apague y es muy difícil ver la pantalla
- Entrevistador: muy difícil ver la pantalla ¿por qué?
- Entrevistado 1: porque me toca usar gafas
- Entrevistador: y en el texto físico ¿no?
- Entrevistado 1: pues en el texto físico no tanto pero en la pantalla sí

- Entrevistador: ¿qué otra funcionalidad o qué otra diferencia o ventaja le ves al texto físico con relación al texto digital?
- Entrevistado 1: (duda) silencio
- Entrevistador: básicamente en lo que te basas es que necesitas gafas para el texto digital y porque se apaga la pantalla digital
- Entrevistado 1: sí porque me escuecen los ojos y no.... puedo leer bien
- Entrevistador: ok, me dices que lees crónicas ¿cómo cuáles has leído?
- Entrevistado 1: como crónica de una muerte anunciada.... la otra si no me acuerdo porque estaba más pequeño
- Entrevistador: sí
- Entrevistado: y la crónica si fue como el año pasado que la leí y ahorita leímos fue juventud en éxtasis un libro que nos dio la profesora
- Entrevistador: ah, ok y por tu cuenta fuera de lo que te dejan los profesores, ¿lees algo más?
- Entrevistado 1: cuando le dejan las tareas a mi hermanita, ella le dejan que haga cuentos, y yo le ayudo, yo le leo los cuentos y ella más o menos va acordándose...
- Entrevistador: ok, ¿cómo te fue este período académicamente?
- Entrevistado 1: pues el período pasado en el final perdí dos materias, en este....
- Entrevistador: ¿cuáles perdiste?
- Entrevistado 1: matemáticas e inglés
- Entrevistador: y ¿este período?
- Entrevistado 1: y este período solo voy perdiendo informática
- Entrevistador: ¿por qué habías perdido esas materias el período pasado?

- Entrevistado 1: Porque Inglés casi no lo entiendo y estaban en hacer oraciones verbalmente y yo no podía, entonces no.... y en la evaluación me fue mal
- Entrevistador: ok, ¿cómo te va en español?
- Entrevistado 1: en español me va pues no ta bien, pero, no tan mal
- Entrevistador: ¿a qué te refieres con no tan bien?
- Entrevistado 1: pues sí, no es que sea muy rendimiento arriba, pero, si mediano
- Entrevistador: ¿cómo te va con lectura?
- Entrevistado 1: bien, sí señora
- Entrevistador: y ¿ortografía?
- Entrevistado 1: mal, porque no entiendo, pues sí esto.... pero me como mucho las comas y los puntos.
- Entrevistador: comas y puntos, pero ¿en relación con la escritura de la palabra?
- Entrevistado 1: con la b, confundo la b y la d
- Entrevistador: ¿qué te ha dicho la profesora sobre eso?
- Entrevistado 1: no pues me dice que practique y ya estoy practicando
- Entrevistador: y ¿cómo te sientes?
- Entrevistado 1: pues ya es una ventaja porque aprendo a escribir la palabra porque ya me equivoco menos
- Entrevistador: tú sientes que de alguna manera el saber leer y escribir ¿te ayuda en el momento en el que te comunicas por el celular? o utilizas el corrector ortográfico? o ¿cómo haces para saber que la palabra está bien escrita?
- Entrevistado 1: pues en el celular o en el computador, le sale a uno la raya y el computador se lo ayuda a solucionar, pero uno al escribir la palabra en el cuaderno, nadie

se la va a corregir, por eso es que la profesora a mí me dice que tengo que escribir la mayoría que pueda en el cuaderno y ahí ya voy aprendiendo

- Entrevistador: ok, entonces cuando tú te comunicas con el celular, ¿utilizas el corrector ortográfico?
- Entrevistado 1: no, yo mismo la corrijo, veo que está mal y la borro y vuelvo y la escribo
- Entrevistador: bien, cuando te comunicas por whatsapp que es lo que haces frecuentemente, ¿lo haces más por escrito, por voz o emoticones o imágenes?
- Entrevistado 1: escrito
- Entrevistador: ¿por qué lo escrito y no mensajes de voz?
- Entrevistado 1: pues no... no me gusta como grabar y mandárselo a otro, porque no sé...
hmmm
- Entrevistador: ¿lo habías pensado antes?
- Entrevistado 1: ¿por qué más lo escrito?
- Entrevistador: pues en un mensaje de voz uno puede equivocarse y eso va a quedar mal, entonces en el escrito si uno se equivoca pues puede borrar
- Entrevistador: Hmm, muy bien, quisieras contarme algo más sobre lo que tú haces en internet, por ejemplo si consideras que la red es un sitio seguro o por el contrario tiene muchos peligros o depende del usuario...
- Entrevistado 1: pues pa' la internet, tener por ejemplo la vigilancia de un adulto, pa' poder uno entrar, por ejemplo unos primos míos se conectan con personas desconocidas y ellos los invitan a hacer cosas que no deben y entonces....
- Entrevistador: tú tienes personas desconocidas en tus contactos de whatsapp
- Entrevistado 1: no señora. sólo familia y los amigos

- Entrevistador: entonces, piensas que si uno no está supervisado por un adulto pues puede incurrir en....
- Entrevistado 1: puede caer en tentación
- Entrevistador: ¿quieres contarme algo más con respecto a este tema?
- Entrevistado 1: no señora
- Entrevistador: para terminar, quisiera preguntarte ¿cómo ves tú el tema de conectividad en tu colegio? ¿qué tan funcional es? y si la capacidad de conexión en el territorio es la suficiente para que todos ustedes puedan hacer un uso adecuado
- Entrevistado 1: ¿del internet?
- Entrevistador: sí, aquí en la vereda y en el colegio
- Entrevistado 1: pues no, el internet es solo para el colegio, entonces no, alrededor no se puede.
- Entrevistador:ok, pero, ¿qué tan buena es la conectividad en el colegio?
- Entrevistado 1: pues ni tan buena porque a ratos falla el internet o es muy lento al cargar
- Entrevistador: ¿todos los computadores se pueden cargar al tiempo?
- Entrevistado 1: no sólo los primeros, después ya todos son muy lentos
- Entrevistador: entonces, en la clase de informática por ejemplo, qué tipo de actividades hacen?
- Entrevistado 1: pues ahorita estamos haciendo un trabajo en excel, de cargos y entrevistar 10 personas
- Entrevistador: ya, es decir hacen trabajo más offline, y ¿qué crees que se necesitaría para que realmente esa cantidad de computadores funcionen correctamente y ustedes les puedan dar un uso adecuado

- Entrevistado 1: una antena, a secretaría de educación
- Entrevistador: los profesores ¿los llevan con frecuencia a la sala de informática?
- Entrevistado 1: pues algunos, algunos sí son solo casi con los libros, como em sociales, el profe es muy raro que nos mande a investigar una tarea
- Entrevistador: y tú ¿por qué crees que lo hace de no enviarles alguna actividad?
- Entrevistado 1: porque en los libros hay más información y es más verdad
- Entrevistador: ¿ por qué dices que es más verdad?
- Entrevistado 1: pues sí porque por ejemplo uno investiga en google la tarea, le sale con un nombre a otro y después investiga otra vez y le sale con otro nombre, entonces como que lo confunden a uno y los libros sí puede que digan la verdad.
- Entrevistador: hmm, ya, bueno Juan pues te agradezco mucho tu tiempo y la honestidad en tus respuestas.
- Entrevistado 1: bueno.

ENTREVISTA 2

Entrevistador: En tu casa, con que cuentas, con respecto a T.V., radio, celular o computador.

Entrevistado: Televisor, radio y celular

Entrevistador: computador no?

Entrevistado: No

Entrevistador: O sea, no tienes acceso a Internet en tu casa

Entrevistado: No, señora.

Entrevistador: Cuándo necesitas internet a dónde vas?

Entrevistado Voy ahí abajo donde una prima o al otro lado, pero a veces compro en mi celular.

Entrevistador: Ah tienes celular, tienes Smart pone?

Entrevistado: Si.

Entrevistador: el Smart pone con que lo utilizas, con wifi, con plan de datos?

Entrevistado: Cuando voy a Bogotá si con wifi pero acá arriba donde yo vivo si toca con plan de datos

Entrevistador: Y tienes plan de datos, si?

Entrevistado: Sí, pero en este momento no, o sea no he bajado a Bogotá a hacerle recargas

Entrevistador: Vas hasta Bogotá a hacerle recargas?

Entrevistado: Si, así cuando uno va los domingos o algo

Entrevistador: Cuándo te conectas a internet que haces con mayor frecuencia?

Entrevistado: Chatear

Entrevistador: Chatear es lo que haces con mayor frecuencia?

Entrevistado: Si y mirar lo que suben los amigos

Entrevistador: Realizar trabajos académicos?

Entrevistado: También

Entrevistador: Revisas el correo

Entrevistado: No

Entrevistador: De entretenimiento, que miras en la red?

Entrevistado: Solo lo que suben así los amigos o los videos que suben lo de aquí del colegio

Entrevistador: Ah los videos del colegio, cómo cuáles?

Entrevistado: Así como cuando, que cuando se construyó esto, que una escuela, que así

Entrevistador: Y los otros videos que me dices de que son?

Entrevistado: De...la mayoría que miro es del colegio pero en el celular casi no porque eso gasta mucho o sea al mirarlo gasta mucho internet y se acaba rápido

Entrevistador: entonces cuando vienes a...

Entrevistado: Si o cuando voy a Bogotá donde una tía, ella si tiene esto y ahí es donde veo los videos

Entrevistador: Escuchas música

Entrevistado: Si, si señora

Entrevistador: Por internet que música?

Entrevistado: La mayoría solo reggeton

Entrevistador: Realizas lecturas de interés?

Entrevistado: No

Entrevistador: Cuando chateas con tus amigos sobre que chateas

Entrevistado: Así sobre el colegio o que, que están haciendo como si estuviéramos hablando en persona o sea que, que donde está, así

Entrevistador: Cada cuánto?

Entrevistado: Yo me conecto...cuando esto cuando hay así internet por ahí cada 8 días pero cuando no, si 15 días, pasan los días y no me conecto

Entrevistador: Tú cuantos años tenías cuando abriste cuenta de Facebook?

Entrevistado: Eh, tenía 14

Entrevistador: Y alguien de tu familia estaba contigo cuando la abriste?

Entrevistado: Sí

Entrevistador: Quién?

Entrevistado: Un tío, y ese día había como una reunión yo lo abrí, un primo me lo ayudo a abrir pero allí estaba un tío

Entrevistador: Un primo de tu misma edad o..

Entrevistado: No, él es menor, el sí. El orita tiene 14 años

Entrevistador: Pero tu tío fue, tu tío cuantos años tiene?

Entrevistado: El si tiene ya unos 30 más o menos, no sé bien

Entrevistador: Tus papas saben que tú tienes Facebook?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Qué más hablas tú por Facebook, que más que me cuentas que preguntas que como están donde están, que otras charlas tienes cuando chateas?

Entrevistado: No que que más de novios y así... recochando

Entrevistador: Tú te comunicas con tu novia por Facebook?

Entrevistado: No señora, no

Entrevistador: Directamente?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: No te gusta utilizar Facebook para comunicarte con tu novia?

Entrevistado: no

Entrevistador: Qué te gusta mirar del Facebook?

Entrevistado: Como le digo las fotos y eso o sea lo que suben no más, no me interesa así meterme a otras cosas, no

Entrevistador: No? Tú publicas?

Entrevistado: si

Entrevistador: Qué publicas?

Entrevistado: Fotos mías así cuando voy de turismo por allá pa Usme así, así público cosas mías

Entrevistador: Eh opiniones?

Entrevistado: No, yo nunca esto

Entrevistador: No?

Entrevistado: No,ehh, no me gusta hacer eso

Entrevistador: Qué te llama la atención de lo que publican los otros, que es lo que más te llama la atención?

Entrevistado: O sea las imágenes esas que hablan así como de amor, chistes, eso

Entrevistador: Para qué crees tú que es el Facebook?

Entrevistado: Para comunicarse

Entrevistador: Para qué crees tú que es la red social?

Entrevistado: Para hacer trabajos, comunicarse, eso

Entrevistador: Tú le ves utilidad a la red social

Entrevistado: Yo sí

Entrevistador: Tú tienes twiter?

Entrevistado: no señora,

Entrevistador: una cuenta en youtube, no ya que me dices que tienes smatrphone, tienes whatsapp?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Con quien te comunicas por el whatsapp?

Entrevistado: Con unas primas, con mi hermano, mi hermana y...con amigos, así del curso

Entrevistador: Con tus papas?

Entrevistado: Con mi papa pero a veces o sea él es muy raro, a él no le gusta eso, él es muy raro que esto

Entrevistador: Tú mama?

Entrevistado: No la verdad no sé, yo no vivo con ella

Entrevistador: Vives con tu papa y hermanos

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Con tus hermanos, son mayores o menores?

Entrevistado: Menores

Entrevistador: Ellos estudian acá?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Con ellos te comunicas por whatsapp?

Entrevistado: Si, señora, pero digamos cuando estamos lejos, digamos que ellos se van pa un paseo, mi papa lo deja salir a uno digamos a un paseo pero tienen que ir alguien o sea a alguien, o sea como que nos ponga cuidado

Entrevistador: Alguien que los supervise

Entrevistado: Si

Entrevistador: Pero ahí si te comunicas con tus hermanos por whatsapp?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Y con tu papa más o menos como para saber dónde están?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Con cuanta frecuencia?

Entrevistado: el whatsapp, es lo mismo del Facebook, o sea, antes más tiempo sin conectarme porque cuando no tengo así plan de datos voy al computador pero solo en el facebook, el whatsapp, no

Entrevistador: Cada cuanto te comunicas por whatsapp?

Entrevistado: Cada quince días o así

Entrevistador: Y por Facebook?

Entrevistado: Por Facebook si cada 8 días y así o sea no...o sea yo no me pongo a tener fechas, digamos hoy me comunique y entre tantos días sino, cuando haiga plata, pues cuando hay plata yo me comunico

Entrevistador: Qué es más o menos cada quince días promedio?

Entrevistado: Si, si, es un promedio de cada quince días

Entrevistador: A ti te gusta leer?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Has leído libros en medio digital?

Entrevistado: No

Entrevistador: Qué libros has leído en físico?

Entrevistado: Ehh, una crónica de una muerte anunciada, ehh, que más...es que no me acuerdo, no, no me acuerdo, ah juventud en éxtasis

Entrevistador: Ah si ese si me lo han nombrado

Entrevistado: Eh yo que me acuerde no mas

Entrevistador: Cuéntame en que te ayuda la internet en la realización de tus tareas del colegio, en tus tareas académicas

Entrevistado: Así cuando dicen que investigar sobre lo romano, que... todas esas cosas antiguas

Entrevistador: Eso es lo que más te ayuda? en que materia

Entrevistado: En sociales

Entrevistador: Sobre todo?

Entrevistado: Y naturales

Entrevistador: Es sobre todo en lo que te ayuda, como te va en las clases de informática, ustedes que ven en las clases de informática?

Entrevistado: Hacer trabajos en Word o en Power point, así, nos ponen a hacer trabajos

Entrevistador: De lo que ven en las otras materias ustedes se apoyan en las clases de informática?

Entrevistado: Si, el año pasado había una profesora y ella nos ponía a hacer así como estábamos haciendo lo de agrícolas, que raíz cuadrada y todo eso, ella nos lo puso a hacer ahí en el computador

Entrevistador: Y este año?

Entrevistado: No, este año no, porque esta profesora solo nos pone a hacer así trabajos, lo que ella...más o menos lo que ella sabe de eso

Entrevistador: Ah, pero no lo conectas, tu compañera si me dijo que no lo conectaban. Con que personas interactúas más en la red?

Entrevistado: Con amigos familiares y no más

Entrevistador: Interactúas en la red con personas desconocidas?

Entrevistado: No, me hablan así pero no...o a veces que salen personas que si me agregas podrás ver fotos mías, no..nunca agrego a esas personas

Entrevistador: Cuántos amigos tienes en Facebook?

Entrevistado: En promedio ahorita que lo abrí hace poquito porque se me iba a bloqueado, ahorita tengo como 100, así mas o menos

Entrevistador: Uy 100, quienes son amigos de qué?

Entrevistado: Del colegio, egresados del colegio, ehh, amigos de la vereda y así amigos de Bogotá cuando uno sale asique...

Entrevistador: Y hablas con todos o con quienes son con los que más hablas?

Entrevistado: Hablo más con los de aquí del el colegio y familiares, más que todo con ellos hablo

Entrevistador: A ti te parece que el uso que el das a internet es o hay riesgo con el internet o el uso de las redes es riesgoso?

Entrevistado: Para mí no, o sea por lo que a mí no me gusta meterme solo al internet solo tareas Facebook, así no más, o sea a mí no me gusta abrir páginas de así si no, y juegos más que todo

Entrevistador: Y que juegas?

Entrevistado: A mí me gusta harto es jugar sobre carros, carreras

Entrevistador: Y eso lo haces cada quince días, o con el Smart pone también lo haces?

Entrevistado: No, con el Smart pone, no

Entrevistador: Qué uso le das tu a tu Smart phone?

Entrevistado: Jugar eso que uno descarga, Facebook, whasa, messenger, ya...y pa llamar

Entrevistador: No más?

Entrevistado: No

Entrevistador: Conoces que tiene otros usos, si?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Por qué no los usas?

Entrevistado: No sé, o sea no, nunca...o sea no...yo nunca me meto así pa abrirlos...tiene plugger y tiene pa hacer trabajos de Word y eso

Entrevistador: Pero no te...no te llama?

Entrevistado: no,no

Entrevistador: Bueno, tu cuando te comunicas por whatsapp o por Facebook, como te comunicas, que escribes?

Entrevistado: Casi lo mismo de Facebook, que donde esta que...lo que le dije ahorita, no más, así

Entrevistador: Utilizas emoticones?

Entrevistado: Perdón?

Entrevistador: Emoticones, no los utilizas?

Entrevistado: No

Entrevistador: Te gustan?

Entrevistado: no

Te gusta cuando alguien te envía un emoticón?

Entrevistado: No

Entrevistador: No te gustan?

Entrevistado: No

Entrevistador: Que imágenes, me decías que las imágenes que te gustan del Facebook son como las que hacen chistes...

Entrevistador: Así cosas de amistad amor, así

Entrevistador: Tú crees que el uso de internet es bueno para ti, que usos positivos le ves al uso de las redes y de la internet?

Entrevistado: Pues de las redes yo no le veo uso así pues para mí no es como...como que. Como importante o sea no...pero para lo hacer tareas, ahí si es importante

Entrevistador: O sea para lo de las redes tu no le ves como mucha importancia?

Entrevistado: No...

Entrevistador: Ni a ti te interesa mucho ni nada de eso,

Entrevistado: no, es sobre todo para las tareas, si para las tareas si

Entrevistador: Si te parece que es importante, te parece que pueden aprovecharse más?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Por qué no es importante para ti las redes, que es lo que ves en las redes que a ti no te llama mucho la atención

Entrevistado: No sé, a mi...o sea a mí no es como otros niños que que en el face que no se conectan un día y que ya sss se aburren no sé, a mí no me gusta, no.. es más televisión a mi casi no me gusta mirar...Me gusta es salir montar cicla jugar futbol, ahí en la vereda

Entrevistador: Tú si ves que entre tus compañeros hay chicos que le dan demasiado uso al internet?

Entrevistado: Si hay unos

Entrevistador: Qué dependen mucho de eso? Muchos o pocos?

Entrevistado: No, poquitos. En mi curso yo no veo así tantos que eso

Entrevistador: A la mayoría le gustan más bien otras actividades?

Entrevistado: Si, la mayoría le gusta es montar cicla, así de turismo en cicla

Entrevistador: Dentro de tu contexto, de tu familia, tú ves que le, el uso que le dan al internet sea mucho, que les interese?

Entrevistado: No, en mi familia, no

Entrevistador: No?

Entrevistado: No ellos, por lo de campo ellos...ellos, como su emoción así es salir, con los animales, cultivar, estar pendiente de los cultivos

Entrevistador: Qué otro uso le podían dar aquí dentro del colegio a las redes, al internet, el uso educativo que tú dices, que otro uso?

Entrevistado: No, no se

Entrevistador: Tú me dices que sobretodo es sociales la que se apoya en internet?

Entrevistado: si

Entrevistador: De resto las otras materias no mucho?

Entrevistado: no mucho, naturales y sociales

ENTREVISTA 3

Entrevistador: Cuéntame tu en tu casa con que cuentas, con tv, con radio con celular con computador?

Entrevistado: Con todos

Entrevistador: Con todos ellos? En tu casa tienes acceso a internet?

Entrevistado: En la donde yo vivo la vereda no, pero por ejemplo en una casa que tenemos en Bogotá, sí.

Entrevistador: Pero tú vives en la vereda o..

Entrevistado: Si en la vereda

Entrevistador: Tú vives en la vereda pero tienes otra casa en Bogotá?

Entrevistado: si

Entrevistador: Cada cuanto vas a Bogotá?

Entrevistado: Cada 8 días

Entrevistador: Listo, con qué frecuencia te conectas a la red?

Entrevistado: Por ahí cada 4 días

Entrevistador: Cada 4 días? Y que haces cuando te conectas?

Entrevistado: Hablar con mis amigos o averiguar tareas

Entrevistador: Estas, tienes perteneces a una red, tienes Facebook?

Entrevistado: si

Entrevistador: Hace cuanto tienes Facebook?

Entrevistado: Hace como tres años

Entrevistador: Cuando tú abriste tu cuenta de Facebook, algún adulto te asesoró?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Quién?

Entrevistado: Mi papá

Entrevistador: Cuántos años tenías?

Entrevistado: Yo tenía...12...11

Entrevistador: Ahorita cuando tú te conectas al Facebook hay alguien adulto acompañándote?

Entrevistado: No

Entrevistador: Qué trabajos haces con el Facebook, cuando te conectas, que trabajos académicos haces?

Entrevistado: Averiguar tareas y trabajos en Word y eso

Entrevistador: Que tareas, de que materias?

Entrevistado: De sociales, de biología, de informática

Entrevistador: Y eso lo tienes que hacer con qué frecuencia, una vez a la semana, una vez al mes, cada quince días?

Entrevistado: Una vez al mes

Entrevistador: Ah, una vez al mes? El resto de las tareas?

Entrevistado: O sea, el resto de las tareas las averiguo en libros o... así

Entrevistador: No es tan necesario el uso de la internet?

Entrevistado: No

Entrevistador: Para el uso del internet donde vas generalmente?

Entrevistado: A Bogotá

Entrevistador: En Bogotá? En tu casa dices que no

Entrevistado: No, la de allá no

Entrevistador: Cuántos amigos tienes en Facebook?

Entrevistado: 400 eh, como 480

Entrevistador: Y porque tantos amigos?

Entrevistado: Los del colegio, la mayoría han estudiado conmigo

Entrevistador: Sí, pero todos son del colegio o..

Entrevistado: Y familiares y amigos de familiares

Entrevistador: Bueno y que haces tú cuando te conectas en Facebook?

Entrevistado: Eh hablar sobre las tareas, averiguar tareas

Entrevistador: Sobre todo? Y que más?

Entrevistado: Casi nada más

Entrevistador: No?

Entrevistado: Chatear con amigos?

Entrevistado: Si, para por ejemplo, para ver si nos dejan las tareas y yo estoy en servicio social, entonces no las alcanzo a copiar, entonces ellos me dicen

Entrevistador: Algún otro uso, con amigos, preguntar como estas, donde estas, todo ese tipo de cosas las haces por Facebook?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Tienes novia en Facebook?

Entrevistado: Si

Te comunicas con ella por el Facebook

Entrevistado: No

Entrevistador: Qué te gusta del Facebook?

Entrevistado: Ehh, las publicaciones...

Entrevistador: Como cuáles?

Entrevistado: Por ejemplo cuando hacen chistes o videos así, de que le informan a uno

Entrevistador: Sobre todo los chistes?

Entrevistado: si

Entrevistador: Qué videos te gustan?

Entrevistado: Videos por ejemplo... a veces cuando por ejemplo se caen las personas

Entrevistado: O algunos videos de risa

Entrevistador: Esos son los que más te gustan?

Entrevistado: Si, si

Entrevistador: Qué publicas tú en internet, publicas cosas en internet?

Entrevistado: No, casi no.

Entrevistador: Cuándo publicas, que publicas?

Entrevistado: Imágenes, o por ejemplo, casi no publico, pero cambio la imagen de la portada o así

Entrevistador: A que le das tu likes, que te gusta, sobretodo...

Entrevistado: A imágenes

Entrevistador: Como las que me dices o qué?

Entrevistado: Si

Entrevistador: A chistes?

Entrevistado: Si o a veces cuando publican algo de religiones o así

Entrevistador: Cuándo tú escribes por Facebook que escribes?

Entrevistado: Nada así solo sobre tareas y eso, averiguar

Entrevistador: Emoticones, usas emoticones?

Entrevistado: Si a veces

Entrevistador: Si, te gustan?

Entrevistado: si

Te envían a ti emoticones?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Revisas correo?

Entrevistado: no

Entrevistador: De entretenimiento que haces tú en la red?, cosas que te entretienen..

Entrevistado: Mirar videos, por ejemplo series de dibujos, o algo así

Entrevistador: Cómo cuáles?

Entrevistado: Por ejemplo yo antes veía Naruto

Entrevistador: Aha

Entrevistado: Y el chavo y no se cual otro más

Entrevistador: Antes, si, ya no?

Entrevistado: Ya casi ni miro videos

Entrevistador: Por qué?

Entrevistado: Ya casi no me gusta eso

Entrevistador: Ya no te gusta Naruto? Ahora que te gusta?

Entrevistado: No sé, pues, más o menos como jugar o sea juegos

Entrevistador: Juegos? Como cuales

Entrevistado: Juego uno que se llama vector y no más

Entrevistador: De que son esos juegos?

Entrevistado: dos de correr y uno es de un gato que toca alimentar y eso

Entrevistador: Y de correr cómo?

Entrevistado: O sea por ejemplo esquivar objetos e ir corriendo

Entrevistador: Ese es el uso de entretenimiento que le das a la red? Videos, que miras tú de videos?

Entrevistado: Videos, de más o menos de risa, o a veces películas o documentales

Entrevistador: Cómo cuales, nómbrame uno

Entrevistado: Por ejemplo a veces documentales de naturaleza y películas por ejemplo las películas que salen y las que son español

Entrevistador: Cómo cuales películas?

Entrevistado: Eh...ahorita así no me acuerdo

Entrevistador: Pero de naturaleza o que como que películas te gustan?

Entrevistado: Por ejemplo los documentales de animales

Entrevistador: Música?

Entrevistado: Música, rap

Entrevistador: Y lo miradas por internet?

Entrevistado: No, no?

Entrevistador: Por radio?

Entrevistado: No o sea lo descargo de internet y lo escucho

Entrevistador: Y videos de música, no?

Entrevistado: No

Entrevistador: Por qué no?

Entrevistado: Eh, no sé, casi no me llaman la atención mucho

Entrevistador: Por televisión?

Entrevistado: Por televisión si a veces

Entrevistador: Pero no mucho tampoco?

Entrevistado: No

Entrevistador: Tú tienes alguna otra red, perteneces a twitter, a you tube?

Entrevistado: no

Tienes whatsapp? Whatsapp,

Entrevistado: si

Entrevistador: Tienes Smartphone?

Entrevistado: Si, si

Entrevistador: Con quien te comunicas tu por el whats app?

Entrevistado: Por el whatsapp, con los amigos de mi curso y mis familiares

Entrevistador: Diariamente, o..

Entrevistado: Eh no

Entrevistador: Con qué frecuencia?

Entrevistado: Más o menos por ahí a quince días

Entrevistador: Con tus familiares, quien tiene whatsapp en tu casa?

Entrevistado: En mi casa mi papa, mi mama, mis hermanos, mis, mi tía, mis primas ya

Entrevistador: Tus hermanos estudian acá?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Con ellos te comunicas por whatsapp?

Entrevistado: No casi, no

Entrevistador: No, con tus papas

Entrevistado: Tampoco, casi no

Entrevistador: Con quien es con quien más te comunicas por whatsapp?

Entrevistado: Con, más o menos con....con los del curso

Entrevistador: Con los de tu curso, con tus compañeros?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Pero tú me dices que con una frecuencia de cuánto?

Entrevistado: Quince días o esto

Entrevistador: Si, para qué?

Entrevistado: Para averiguar las tareas o para hablar

Entrevistador: Pero porque tan poco, me parece poco el uso que el das al whatsapp porque...

Entrevistado: Casi no me gusta...casi no me gusta utilizar así las redes, o sea más o menos me la paso es jugando con mis hermanos, o me la paso haciendo trabajos o escribiendo

Entrevistador: Por qué de pronto utilizas el whatsapp y no el teléfono?

Entrevistado: Porque a veces le cobran a uno más por el teléfono, entonces por eso

Entrevistador: Cuando tú escribes por whatsapp, que escribes por ejemplo cuando te comunicas con tus amigos?

Entrevistado: Para saludarlos a o averiguar las tareas

Entrevistador: Básicamente, son largas esas conversaciones?

Entrevistado: No

Entrevistador: No, escribes emoticones ahí?

Entrevistado: No

Entrevistador: Son cortos?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Tú sientes que la internet te ayuda en tu desempeño escolar?

Entrevistado: Si a veces

Entrevistador: A veces?

Entrevistado: Si a veces. O sea, los libros no están actualizados, entonces casi no hay información en los libros

Entrevistador: Cómo, dame un ejemplo

Entrevistado: Por ejemplo, las civilizaciones o así, casi no hay libros de eso

Entrevistador: Cómo que, como cuál?

Entrevistado: O sea a veces dejan tareas de sociales y casi no se encuentra

Entrevistador: Cómo qué tema?

Entrevistado: Pues no me acuerdo pero si nos han dejado tareas y si no las eh encontrado y se averigua es en internet

Entrevistador: Tienes Smart pone, de qué manera te conectas con la red, por wifi, con plan de datos, eh wifi?

Entrevistador: Qué otros usos haces del Smartphone?

Entrevistado: Llamar, descargar imágenes, música eh ya

Entrevistador: No juegas en él?

Entrevistado: ah y jugar

Entrevistador: Qué juegos?

Entrevistado: Eh los dede super super, vector, dr dreef, tarkinton y ya

Entrevistador: No más?

Entrevistado: no

Entrevistador: Haces algún otro uso?

Entrevistado: No, y tomar fotografías

Entrevistador: De qué?

Entrevistado: De por ejemplo de por ejemplo videos de que del colegio a veces para por ejemplo estamos haciendo algo en matemáticas, para crear photoshop, es, no, se llama photoshop, es para crear stopmotion, y que, y entonces el celular me sirve para eso

Entrevistador: Eso es algo que yo no había...en matemáticas?

Entrevistado: Si, o sea es como en una hora de matemáticas, cuando tenemos una hora, hacemos, vienen unas, viene una entidad o varias y nos hacen ejercicios de eso

Entrevistador: De cómo utilizar la tecnología?

Entrevistado: Si, o sea para crear videos solo con fotos

Entrevistador: Está relacionado con las matemáticas?

Entrevistado: No sé, creo que con es más con física

Entrevistador: Tú sabes de donde vienen esos...

Entrevistado: No, pues no me acuerdo

Entrevistador: Pero te han enseñado eso?

Entrevistado: Si

Entrevistador: A ti te gusta leer?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Has leído algún libro digital?

Entrevistado: Digital, no casi no

Entrevistador: Qué libro has leído en físico?

Entrevistado: En físico, Drácula, Juventud en éxtasis, La bruja, eh, Colombia, mi abuelo y yo

Entrevistador: Ese Colombia mi abuelo y yo de quién es?

Entrevistado: De....casi no me acuerdo...

Entrevistador: Y de qué es?

Entrevistado: O sea se trata de la historia de un niño, de que, creo que va por, viajando y viajando, conociendo a Colombia, ya casi no me acuerdo

Entrevistador:Cuál te gusto más de esos que me nombraste?

Entrevistado: De esos, juventud en éxtasis

Entrevistador: Y eso por qué?

Entrevistado: Porque le enseñan a uno sobre la sexualidad y sobre otros temas

Entrevistador: Qué utilidad, que usos positivos le ves tú a las redes sociales, al uso de internet?

Entrevistado: Eh, desarrollar los trabajos del colegio, creo y la comunicación cuando está uno muy lejos de algún familiar y eso

Entrevistador: Qué piensas tú de las redes sociales?

Entrevistado: A veces son peligrosas, porque a veces pueden extorsionarlo o algo así por las redes y a veces son buenos por la comunicación

Entrevistador: Tú has estado en riesgo... O sea que situaciones dirías ti que son riesgosas específicamente con las redes sociales?

Entrevistado: El sexting, el acoso cibernético, el bullying

Entrevistador: Has estado o has sido cercano a alguna de esas situaciones, tu específicamente o algún amigo

Entrevistado: No

Entrevistador: Que sabes del sexting por ejemplo?

Entrevistador: Por ejemplo que a veces que obligan a las niñas o a los niños a poner fotos desnudos y las publican

Entrevistador: Mhm

Entrevistado: Y ya

Entrevistador: Del bullying, por ejemplo?

Entrevistado: Por ejemplo cuando se tratan mal o eso

Entrevistador: Aquí ha pasado?

Entrevistado: eh no

Entrevistador: tú no has escuchado, no, ningún caso?

Entrevistador: De tu curso o de otros, o eso no se da acá...Porque en otros colegios si lo he escuchado, me llama la atención que acá tu no lo hayas visto

Entrevistado: O de pronto ha pasado pero...

Entrevistador: Pero no ha llegado de pronto a que ustedes lo escuchen. Cómo te va a ti en las clases de informática?

Entrevistado: Bien

Entrevistador: Qué ven en informática?

Entrevistado: Eh sobre crear documentos...por ejemplo cartas o invitaciones o crear diapositivas

Entrevistador: Para qué?

Entrevistado: Por ejemplo para hacer cartas de presentación o así

Entrevistador: Te parece útil lo que ves en las clases de informática?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Se relacionan las clases de informática con otras clases?

Entrevistado: Eh no

Entrevistador: Y tú que piensas de eso?

Entrevistado: Pues...

Entrevistador: Te parece bien, mal...

Entrevistado: Pues, bien

Entrevistador: Qué tanta influencia tiene el internet en tus actividades cotidianas, en tu vida?

Entrevistado: Eh, pues como muy poca

Entrevistador: Porqué crees tú, que por qué?

Entrevistado: Porque a veces hay personas que casi no descuelgan del celular y yo casi, casi no me gusta conectarme y eso

Entrevistador: A ti no te gusta mucho conectarte?

Entrevistado: No

Entrevistador: Tú tienes hartos amigos, pero tú con quienes te conectas generalmente?

Entrevistado: Por ejemplo con los de mi curso más o menos y con y,,y..pues sí, mis primos o eso

Entrevistador: Que te gusta hacer tú en tu vida cotidiana que es lo que, si dices que el uso de las tecnologías no es algo que intervenga mucho en tu vida cotidiana, que te gusta a hacer a ti?

Entrevistado: Por ejemplo jugar hacer trabajos... Por ejemplo con mis hermanos, por ahí juegos de mesa, o... así juegos

Entrevistador: Que no estén involucrados el celular?

Entrevistado: no

Entrevistador: Tus hermanos son mayores o menores

Entrevistado: Tengo dos menores y una mayor

Entrevistador: Y ella y ellos que tanto utilizan la red?

Entrevistado: Pues mi hermana mayor, un poquito más que yo, y mis otros dos hermanos...mi hermano pequeño casi solo es para ver videos y mi hermana no sé porque casi no vive con nosotros, mi hermana menor

Entrevistador: Y tú que más haces, dices que juegas con tus hermanos, que más?

Entrevistado: Eh a veces leo o dibujo

Entrevistador: Te gusta dibujar? Mucho?

Entrevistado: Pues si

Entrevistador: Qué otra cosa haces cotidianamente?

Entrevistado: A veces juego Xbox

Entrevistador: Televisión?

Entrevistado: Ah y televisión

Entrevistador: Mucho o poquito?

Entrevistado: Eh, más o menos

Entrevistador: Qué ves en televisión?

Entrevistado: Novelas o caricaturas

Entrevistador: Qué novelas?

Entrevistado: Novelas...Leidy la vendedora de rosas...casi no más

Entrevistador: Qué caricaturas?

Entrevistado: Caricaturas de a veces...tampoco, así caricaturas

Entrevistador: Tú ves las redes y en internet como algo positivo, como algo negativo, cuál es tu opinión de eso

Entrevistado: Positivo porque se puede averiguar los trabajos y permanece uno informado de las noticias y eso y negativo por lo del sexting y todo eso.

ENTREVISTA 4

Entrevistador: En tu casa cuentas con TV, celular, radio, computador, acceso a internet, cada cuánto?

Entrevistado: Pues, a veces cuando nos dejan tareas para averiguar, yo voy y saco las tareas en café internet

Entrevistador: Para qué otra cosa tú necesitas el internet?

Entrevistado: Pues a veces a mi abuelita le envían correos por fax, entonces yo voy y le hago el favor de sacárselos

Entrevistador: Qué otra cosa?

Entrevistado: No, para nada más.

Entrevistador: En que materias necesitas tu más utilizar el internet?

Entrevistado: En química

Entrevistador: Después de química cuál?

Entrevistado: Pues A veces en sociales

Entrevistador: Tú sientes que si te es útil?

Entrevistado: Pues casi siempre no porque pues por ejemplo, pues en química sí, pero pues en sociales, sociales, casi no es útil porque en el internet sale una cosa y en los libros hay otra, entonces a veces no sé si creerle más al internet o más a los libros

Entrevistador: Y tú has expuesto eso, le has preguntado al profe, por ejemplo tu les has dicho...

Entrevistado: Si, pues yo, por ejemplo yo que días, él me dijo que esa tarea no estaba muy bien que digamos y yo, pues esa tarea yo la saque por internet, entonces yo llegue a casa y me puse a mirar los libros y ahí decían cosas diferentes, o sea por ejemplo lo del nacimiento era una cosa en

internet y la otra pues estaba en el otro libro, o sea eran diferentes fechas de nacimiento y diferentes días.

Entrevistador: Y que te dijo el profesor?

Entrevistado: No, pues no me dice nada que porque, o sea que por que la internet no sé qué, que es más avanzada, que sacan unas cosas que sacan las otras, que en cambio pues que los libros, que uno como que ya no les sacan la importancia los libros, sino solo a la internet

Entrevistador: Y tu quedaste convencida o no?

Entrevistado: No, o sea yo quede...quede así cruzada porque como digo, entonces pa que nos ponen a averiguar si, o sea, si, pues para eso acá hay libros y yo como pues ahora, ahora nosotros los jóvenes lo único que hacemos es que nos dejan una tarea ir al internet porque ya nos da a veces hasta pereza leer un libro, pues no pues mal hecho, pues a mí me parece mal hecho, que el internet diga que lo tienen todo, sabiendo que los libros también son bien útiles

Entrevistador: Cuando tú te conectas a una red, que haces, o sea, cuando entras a internet, bueno, tú me dices que haces sobre todo tareas, pero por ejemplo, no revisas un correo?

Entrevistado: El face, el face?

Entrevistador: Algo de entretenimiento?

Entrevistado: No.

Entrevistador: you tube?

Entrevistado: A veces, si,

Entrevistador: para que youtube?

Entrevistado: Pues a veces para escuchar música ya veces para ver videos de acá del colegio, que suben a veces por youtube, entonces pues yo me la paso viendo los videos

Entrevistador: Comunicarte por chat?

Entrevistado: No

Entrevistador: No

Entrevistado: No, señora

Entrevistador: Realizar lecturas de interés?

Entrevistado: No

Entrevistador: Esos videos que me dices tú que son del colegio, pero que tienen que ver con el colegio?

Entrevistado: Si, por ejemplo el año pasado, no, el año antepasado en lo del 31 de octubre, lo del día de los niños, ese video lo subieron, subieron cuando los profesores bailaban, todos esos videos.

Entrevistador: Esos son los que tu miras?

Entrevistado: Los que yo miro

Entrevistador: Miras algunos otros, de pronto música, entretenimiento?

Entrevistado: No

Entrevistador: Tu a que edad abriste la cuenta del Facebook?

Entrevistado: A los 14 años

Entrevistador: Te autorizó tu familia a abrirlo?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Te acompañó alguien a abrirla? Quién?

Entrevistado: Mi prima

Entrevistador: Y tu prima cuantos años tiene?

Entrevistado: 19

Entrevistador: Mayor de edad

Entrevistado: Si, señora

Entrevistador: Tus papas sabes que tú tienes Facebook?

Entrevistado: Si, sra

Entrevistador: Tienes twitter?

Entrevistado: No

Entrevistador: You tube, una cuenta en you tube?

Entrevistado: No

Entrevistador: Whatsapp?

Entrevistado: No, tampoco

Entrevistador: Hay algún adulto que te acompañe cuando haces uso del internet?

Entrevistado: A veces, si, si señora

Entrevistador: Cuando haces qué?

Entrevistado: Cuando, cuando voy y hago pues que a veces las tareas o cuando voy y mi abuelita me acompaña a lo del correo del fax

Entrevistador: El correo de?

Entrevistado: Lo del fax, lo que ella le envían, para que imprima y haga un favor. Pero eso del fax yo no sé nada, yo le pido el favor al muchacho que maneja el internet, le digo que si me hace el favor y me saca lo del fax

Entrevistador: Sigamos, en las redes sociales solamente tienes Facebook, cuantos amigos tienes en Facebook?

Entrevistado: No sé, pues así, conocidos, solamente, no se la verdad

Entrevistador: Más o menos 10 o 20?

Más o menos como 50 a 60 amigos

Entrevistador: Todos son del colegio?

Entrevistado: Unos son del colegio y pues los otros ahí de ahí, amigos fuera del colegio

Entrevistador: Que hablas con ellos?

Entrevistado: Pues con los de acá del colegio, pues así hablamos de los profesores que si dejan muchas tareas, que si nos dejan mucho para consultar, pues con los de afuera pues que ha hecho, sí que está trabajando o estudiando, eso.

Entrevistador: Y los de afuera como los has conocido?

Entrevistado: Pues, porque ellos a veces algunos estudiaban acá, se retiraron y pues los otros si porque los otros ahí, allá donde vivimos, pues somos amigos ahí de la cuadra.

Entrevistador: Que otros usos les tú al Facebook?

Entrevistado: Pues solamente yo para chatear y pues para ver lo que publica la demás gente

Entrevistador: Y tu más o menos que publicas? Que te gusta publicar? Qué te llama la atención?

Entrevistado: No, pues a mí no me gusta publicar así nada de nada, pues solamente pues leo y pues, si me gusta, pues lo comparto o le doy me gusta, pero de publicar, publicar a mí no me gusta, no, no

Entrevistador: Por qué no?

Entrevistado: Porque yo digo pues, por ejemplo ahí en las redes sociales publican ay, es que estoy peleando con mi novio, no sé qué...Yo, es que eso es personal si uno está peleando con alguien, por ejemplo, si uno, uno está peleando con la familia, ay, es que estoy triste porque estoy peleando con mi familia, eso también debe ser personal, no todo el mundo pues, se tiene que enterar de lo que pasa en la casa de uno y que no.

Entrevistador: Con que frecuencia te conectas a internet?

Entrevistado: Los fines de semana

Entrevistador: Siempre, todos los fines de semana?

Entrevistado: No, cuando me dejan tareas y pues de pronto, me dejaron la tarea el viernes, voy el sábado o el domingo a hacer la tarea; depende si me dejan tareas o si no, pues no, no me conecto.

Entrevistador: Y cuando te conectas, cuanto tiempo duras?

Entrevistado: Pues, ehh, por ahí que, media hora o quince minutos

Entrevistador: Es muy corto el...

Entrevistado: Si, si pues porque la verdad a mí no me gusta pues eso así de que chatear o así por tantas horas....

Entrevistador: Y cuando te conectas a Facebook?

Entrevistado: Media hora

Entrevistador: Media hora?

Entrevistado: Pues sí, o sea haciendo tareas y pues dentro a face, voy mirando que me escriben y voy escribiendo lo de mi tarea.

Entrevistador: O sea que Facebook, es cada 8 días, cada 15 días, igual

Entrevistado: Si, depende si me dejan tareas

Entrevistador: Tienes un Smartphone?

Entrevistado: No

Entrevistador: Por qué no?

Entrevistado: Pues yo tenía pero pues o seamente como estoy estudiando, pues a mí no me lo dejan, pues dicen que uno pues en el celular, uno descuida mucho el estudio, entonces pues yo lo comp...bueno, me lo compraron en diciembre y pues ya cuando entramos aquí de vacaciones, me lo quitaron y pues hasta ahorita, hasta diciembre me lo devuelven

Entrevistador: Tú crees que hacías mal uso del Smartphone o no?

Entrevistado: Pues a veces sí, porque pues como eso uno, dizque hace recargas y que dan 15 de navegación y eso pues entonces pues uno como con el celular....uno como que ya solamente va a descargar rápido, que el cargador, que una cosa, entonces por eso fue que mi tío me dijo no, “es mejor que usted cuando esté estudiando no coja el celular. Yo se lo doy y pues a finales de año o en las vacaciones, se lo doy, se lo presto”.

Entrevistador: Cuando tú lo tenías en vacaciones con que lo recargas, como lo usas, con wifi, plan de datos

Entrevistado: A veces con wi-fi, pues casi siempre era con, con wifi

Entrevistador: Con que personas interactúas con más frecuencia en internet, en la red

Entrevistado: Con mis amigos y con mi familia

Entrevistador: Tu familia quiénes?

Entrevistado: Ehhh, con un, con mi tío, con mi tía, con mi prima y con mis primos.

Entrevistador: Interactúas con personas desconocidas en la red?

Entrevistado: No

Entrevistador: De todos estos amigos que dices que tienes en Facebook, no hay personas que conozcas muy poco

Entrevistado: No

Entrevistador: Que usos conoces del Smartphone?

Entrevistado: Ninguno

Entrevistador: Cuando lo has tenido que...?

Entrevistado: Pues, lo de la alarma, es uno, lo de las notas, o sea que para recordar una nota importante y eso, ehh lo juegos, la cámara y ya.

Entrevistador: Juegas, has jugado en el Smartphone?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Que juegas?

Entrevistado: Ehh, Candy crush

Entrevistador: Algún otro?

Entrevistado: Ehhh uno de....yo no me acuerdo como es que se llama eso, es unas fruticas

Entrevistador: Algún otro?

Entrevistado: No, solo esos.

Entrevistador: Bueno, que piensas tú del Facebook y el whatsapp?

Entrevistado: Pues del whatsapp no puedo decir nada porque pues la verdad yo no he tenido whatsapp, pues del Facebook, pues que a veces, a veces que, a veces, es chévere pues porque uno mira o pues de pronto así algún familiar que hace rato no lo ha visto y pues que tiene Facebook, uno chatea con él, y no pues nada mas

Entrevistador: Has utilizado el Facebook como medio para ayudarte en tus tareas escolares?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Si, como?

Entrevistado: Pues cuando a veces no vengo pues yo le pido el favor a alguna amiga pues de que si me hace el favor y me dicta la tarea.

Entrevistador: Qué opinas tú de las redes sociales?

Entrevistado: Que opino, no pues que o sea, yo no sé pues uno descuida tantos libros y tantas cosas por solamente ir a mirar las redes sociales, o sea, a mí no me gusta la verdad...y pues a horita como han sacado tantos inventos para uno meterse a una red social, que los celulares, que las tablets, que los portátiles, que los computadores

Entrevistador: Y a ti no te gustan?

Entrevistado: No

Entrevistador: Piensas que hay algún riesgo en utilizarlos?

Entrevistado: Pues (risas) a mí nunca me ha pasado nada, la verdad

Entrevistador: Has escuchado?

Entrevistado: Pues si he escuchado...pues yo creo que si uno no utiliza bien esas redes sociales de pronto se puede meter a veces en algún problema...ya

Entrevistador: Tu cuando te comunicas por el Facebook, cuando chateas, que escribes, que generalmente es lo que escribes ahí?

Entrevistado: Ah pues, casi lo mismo de siempre, que, que ha hecho, que como le ha ido...ya, eso

Entrevistador: Utilizas emoticones?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Si, muchos?

Entrevistado: No, pocos

Entrevistador: Te gusta escribir, te gusta leer?

Leer, escribir, si

Entrevistador: Te apoyas en leer y escribir en el uso del internet?

Entrevistado: No

Entrevistador: Que libros has leído?

Entrevistado: He leído Drácula, Juventud en éxtasis, eh, eh, El principito, eh, El viaje al centro de la tierra, no me acuerdo más.

Entrevistador: Y esos son los que te han puesto acá, o..

Entrevistado: Pues lo de juventud en éxtasis si ehh Drácula, no y El viaje al centro de la tierra tampoco

Entrevistador: Has leído en formato digital?

Entrevistado: No

Entrevistador: Cuando tú tenías novio tú te relacionabas con él por Facebook?

Entrevistado: No

Entrevistador: No eran amigos en el Facebook?

Entrevistado: No porque pues yo si tenía face, el no, entonces nosotros, nosotros, solamente nos veíamos acá, o, ahí en mi barrio.

Entrevistador: Pero no se conectaban por Facebook, ni Smartphone, por redes?

Entrevistado: No

Entrevistador: Aquí hay clase de informática?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Y que ven ustedes en esa clase?

Entrevistado: En informática vemos, eh, lo de Excel, lo de Word, lo de PowerPoint, como insertar imagen, como hacer una tarjeta para los 15 años, pues como hacer una tarjeta de cumpleaños, un..un cómo es que se llama,, un cartón de bachiller...?aha, también

Entrevistador: Esas clases están conectadas con las otras clases? Es decir si tú tienes tareas de las otras clases, tu puedes apoyarte en las clases de informática?

Entrevistado: No, no porque es que o sea, lo que vemos con la profesora era diferente, a lo que veíamos con la profesora Patricia, porque es que en cambio la profesora Patricia si nos enseñaba, que la regla de 3 y como sacarlo en el computador, como todos los procedimientos, esas clases a nosotros nos servían para física y para agropecuarias, en cambio pues estas clases yo no lo veo

como sentido de como insertar una imagen, como cambiar el color, como cambiar la letra, pues eso ya pues uno como que lo debe saber

Entrevistador: Ya, el uso que el dan tus compañeros a todo lo de internet a ti te parece que es poco o mucho?

Entrevistado: Pues creo que es mucho, porque por ejemplo hay una amiga que se conecta todos los días, todos los días, dura casi hasta las diez, doce de la noche chateando. Yo digo pues o sea mal pues uno como dice ahora, ahora, los jóvenes prefieren más la tecnología que compartir como que momentos así, interactuando uno al otro, hablándose pero de frente, no pues solamente porque el chat no sé qué, y, y y yo como digo, a veces dejan, dejan hasta los libros botados, porque aquí por ejemplo, a, a uno le pueden pedir un libro, uno se lee de pronto la mitad del libro, ahí ya, lo termine de leer, dejémoslo ahí y es que ni siquiera a veces ni se lo leen, lo compran, pero no lo leen.

Entrevistador: Bueno que usos positivos le ves tú al internet y al uso de las redes?

Entrevistado: Pues usos positivos yo no le veo, no, no, no porque pues yo como digo, o sea, si, ah, ah a veces que, que uno se entera de lo que pasa en otro mundo, que una cosa y todo pero pues así que digamos que positivo, positivo, no porque pues por ejemplo en las noticias yo a veces he escuchado a veces que porque por el face una muchacha, una muchacha salió violada, que yo no sé qué, que porque se encontró con un desconocido, que hizo tal cosa, no, a mi positivo, no, no me parece nada positivo, yo no le veo nada positivo.

ENTREVISTA 5

Entrevistador: Bueno, nos encontramos con la estudiante...

Entrevistado: Yurany Avendaño

Entrevistador: Bien, Yurany quiero hacerte una serie de preguntas, pues que tú me las vas a contar con toda la libertad y de acuerdo a lo que tú vives acá en tu contexto, ¿bien?

Entrevistado: Ah bueno.

Entrevistador: ¿En tu casa tú tienes televisión, radio, celular y computador?

Entrevistado: Televisor, radio y... Celular.

Entrevistador: Ok, el computador no lo han adquirido por cuestión económica, o porque no ven la necesidad, o porque no hay conexión a internet, ¿O porque razón?

Entrevistado: Cuestión económica

Entrevistador: Cuestión económica, bien. Pero si tú tuvieras la posibilidad económica de tener un computador en tu casa, ¿tendría facilidad de conectarse a la red?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿De qué manera?

Entrevistado: Con el modem

Entrevistador: ¿De algún operador en especial?

Entrevistado: Movistar

Entrevistador: Con un modem de movistar te podrías conectar.

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Ah, okey. ¿Conoces de alguien de tus vecinos que haga eso que tu estas diciendo?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: ¿No? ¿Cómo entonces tú asumes que esa es una manera de tener internet en la casa?

Entrevistado: Porque mi primo lo tenía cuando vivía en mi casa.

Entrevistador: Okey, ¿tú en que vereda vives?

Entrevistado: En el Hato

Entrevistador: Vereda el Hato, muy bien. Y a él le funcionaba.

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Y él era el que tenía computador.

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Ah, muy bien. Yurany, ¿Tú tienes celular?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Qué tipo de celular es?

Entrevistado: Como un BlackBerry

Entrevistador: ¿Es un Smartphone? Es decir, ¿Permite que te conectes a internet?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Si tienes celular en tu casa, ¿te puedes conectar a internet de alguna manera?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Cómo te conectas?

Entrevistado: Con el wifi de la escuela de Argentina

Entrevistador: Okey, ¿Alcanza a tener la suficiente cobertura para que tú te logres conectar o tienes que salirte a algún lado?

Entrevistado: Tengo que ir hasta donde mi tía

Entrevistador: Y tu tía, ¿En qué sitio vive?

Entrevistado: Al pie de la escuela de Argentina

Entrevistador: Ah, okey. Te vas hasta donde un familiar que viva al lado de la escuela para poderte conectar de tu celular. Bien. ¿Con que propósito haces esa conexión?, es decir, ¿Qué tipo de información utilizas para entrar a internet?

Entrevistado: Tareas

Entrevistador: ¿De qué tipo? ¿Qué estilo de tareas?

Entrevistado: Las que me dejan aquí en el colegio

Entrevistador: ¿Como cuáles te dejan normalmente?

Entrevistado: De biología

Entrevistador: ¿Cómo qué?

Entrevistado: La ovogénesis, las fases del ciclo celular. De sociales también me dejan como averiguar cómo se mide la temperatura y todo eso.

Entrevistador: Si tú no tuvieras la posibilidad de conectarte a esa red de la escuela, ¿Cómo harías para hacer tus tareas o para conectarte a la red?

Entrevistado: Me tocaría ir hasta Bogotá

Entrevistador: ¿Te tocaría ir hasta Bogotá?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿En dónde estamos?

Entrevistado: Eh, hasta la ciudad

Entrevistador: ¿Hasta la zona urbana?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Okey, ¿Hasta que sitio específicamente tendrías que ir?

Entrevistado: Hasta Usme

Entrevistador: Hasta el pueblo de Usme

Entrevistador: Si señora

Entrevistador: Bien, ¿Por qué hasta allá?

Entrevistado: Porque allá es donde hay internet, osea donde hay cafe's internet

Entrevistador: El primer sitio, digamos lo más cercano que hay al sitio de tu vivienda donde consigues internet.

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Bien, ¿eso lo podrías hacer con qué frecuencia si te tocara hacerlo?

Entrevistado: Solo los fines de semana

Entrevistador: Podrías hacerlo solo los fines de semana, ¿Porque?

Entrevistado: Porque, pues entre semana no puedo porque llego tarde a la casa y para devolverme no me alcanzaría a devolver otra vez a la casa.

Entrevistador: ¿Por qué no te alcanzarías a devolver?

Entrevistado: Porque como me tocaría copiar, entonces no alcanzaría

Entrevistador: ¿Por qué no alcanzarías?

Entrevistado: Pues no me alcanzaría el tiempo y el último carro pasa como a las seis

Entrevistador: Ah, ¿Porque el transporte que te lleva nuevamente a la casa pasa hasta las seis de la tarde?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Ah okey, es decir que si tú te pasaras el tiempo, pasadas las seis en un café internet, ¿Te quedarías en Bogotá porque no tendrías la manera de devolverte?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Muy bien. Te preguntaba que la conexión que tú haces en el teléfono es para hacer tareas, pero aparte de eso, ¿Lo utilizas para otra cosa o solo para tareas?

Entrevistado: Las redes sociales

Entrevistador: ¿Cómo cuáles?

Entrevistado: Facebook

Entrevistador: Facebook, ¿Tienes Facebook hace cuánto?

Entrevistado: Un año

Entrevistador: Es decir, ¿Cuántos años tenías cuando lo abriste?

Entrevistado: Trece

Entrevistador: ¿Alguien te superviso o te acompañó para abrirlo?

Entrevistado: Estaba en mi casa

Entrevistador: Estabas en tu casa, ¿Fue a través de tu celular?

Entrevistado: No señora, del computador de mi primo

Entrevistador: Ah, en ese momento vivía ahí tu primo, y fue a través del computador de tu primo

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Es decir, tu mamá o tu familia, ¿Sabe que tienes una cuenta de Facebook?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Y no tienen problema con eso?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: Ah okey. ¿Qué edad pusiste que tenías en la cuenta de Facebook? ¿Porque tu sabías que antes de los catorce años está prohibido tener cuenta en Facebook?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Bien, ¿Qué edad pusiste?

Entrevistado: Quince

Entrevistador: Bien. Y tu mamá obviamente sabe esa información.

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Bien. ¿Tú tienes hermanos?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Cuántos hermanos?

Entrevistado: Dos

Entrevistador: ¿De qué edades?

Entrevistado: Diecinueve y nueve

Entrevistador: ¿Y tus hermanos también tienen celular? Por ejemplo, ¿Tu hermano de nueve años tiene celular?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: ¿Y él dice que también se quiere conectar o él no es de los que este queriendo conectarse a internet?

Entrevistado: No, no le gusta. Osea le gusta pero solo jugar.

Entrevistador: Ah okey, solo jugar, y cuando quiere jugar ¿Te pide el teléfono prestado?

Entrevistado: No señora, porque en el celular no se puede jugar.

Entrevistador: ¿Por qué en tu celular no se puede jugar?

Entrevistado: Porque tiene poca capacidad de memoria, entonces solo se pueden averiguar tareas y entrar a las redes sociales.

Entrevistador: Ah ya, osea no puedes descargar mayor cosa porque no te lo permite la memoria.

Entrevistado: No señora

Entrevistador: Bien. Aparte de Facebook, ¿Estas inscrita en alguna otra red social?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: ¿Pero conoces algunas otras?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Cómo cuáles?

Entrevistador: El twitter, WhatsApp, Messenger y nada mas

Entrevistador: ¿Y WhatsApp no lo utilizas?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: ¿Por qué?

Entrevistador: Porque no me llama la atención

Entrevistado: ¿Por qué no te llama la atención?

Entrevistado: Porque no sé, me parece... No me parece bien, osea no me llama la atención mucho el WhatsApp me gusta más el Facebook.

Entrevistador: ¿Pero en términos de que no te llama la atención?

Entrevistado: No sé, no me gusta.

Entrevistador: Okey, y en Facebook ¿Qué haces?

Entrevistado: Hablo con amigos.

Entrevistador: ¿Cuántos amigos tienes en el Facebook?

Entrevistado: Como trecientos, creo.

Entrevistador: Entre esos están amigos y familia. ¿Todos los que tienes son amigos o algunos de los que tienes agregados como amigos, no son amigos?

Entrevistado: Algunos no son amigos

Entrevistador: ¿Cómo los contactaste o como te contactaron?

Entrevistado: Pues hay veces me envían la solicitud, pero yo... Porque son amigos de los amigos que tengo que son conocidos, entonces los acepto.

Entrevistador: Ah okey, osea igual tienes un referente de quien puede ser para poderlo aceptar en las redes.

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Tienes alguno del cual definitivamente lo hayas aceptado, pero no tienes ni idea quién es?

Entrevistado: Si, uno sí.

Entrevistador: ¿Y hablas con esa persona?

Entrevistado: No

Entrevistador: ¿No tienes ningún tipo de contacto?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: ¿Pero solo una persona o más personas?

Entrevistado: Solo uno, creo.

Entrevistador: Solo uno, okey. ¿Tu mamá sabe la cantidad de amigos que tú tienes en Facebook?

Entrevistado: No

Entrevistador: No lo sabe, ¿Te lo pregunta o simplemente tú no le cuentas ese tipo de cosas?

Entrevistado: No, no me lo ha preguntado nunca.

Entrevistador: Ah bueno. ¿Por qué no tienes una cuenta en Twitter? Por ejemplo

Entrevistado: No he tenido la oportunidad, o no he buscado la oportunidad para crear la cuenta

Entrevistador: Okey, ¿Pero sigue gustándote de pronto más la idea de tener Twitter a comunicarte por WhatsApp?

Entrevistado: Si

Entrevistador: Bien. Cuando tú te comunicas con tus amigos o familiares en de Facebook, ¿Con quién te comunicas más con familiares o amigos? Partamos de ahí.

Entrevistado: Con amigos

Entrevistador: ¿Con amigos del colegio o con amigos cercanos a tu casa o con amigos de dónde?

Entrevistado: Amigos de la familia

Entrevistador: Okey. ¿Con tus compañeros de colegio te conectas?

Entrevistado: Pero solo por tareas o algo así

Entrevistador: ¿Tienen algún grupo en Facebook con el que ustedes digan que es un grupo especial para trabajos? ¿O algún profesor les ha pedido que formen un grupo en Facebook para algún trabajo?

Entrevistado: Pues si había un grupo, pero yo no estoy incluida en ese grupo

Entrevistador: ¿Por qué no?

Entrevistado: No sé, lo crearon los que se conectan más frecuentemente y yo pues casi me conecto una vez por semana.

Entrevistador: ¿Una vez por semana?

Entrevistador: Osea una vez por semana o una vez por mes, osea no tengo como así el control de cada vez que me conecto

Entrevistador: Ya, digamos que no necesariamente es cada semana.

Entrevistado: No señora

Entrevistador: Pueden pasar dos, tres semanas en las que no te conectes

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Okey. ¿Y cuánto de conectas cuanto tiempo duras?

Entrevistado: Máximo una hora

Entrevistador: ¿Quién controla ese tiempo?

Entrevistador: Pues el tiempo que vaya donde mi tía, y mientras hago tarea, entonces pues el tiempo que me quede mientras me tengo que ir para la casa.

Entrevistador: Okey, ¿Pero ese tiempo lo controlas tu misma?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Es decir tú te regulas y dices voy a estar en internet tanto tiempo

Entrevistador: Si señora

Entrevistador: Y distribuyes el tiempo entre las tareas y el tiempo que tienes para conectarte bien sea en Facebook o en otra red social

Entrevistador: Si señora

Entrevistador: Osea nadie más te regula, ¿Tu tía no te regula, tu mamá no te regula el tiempo, lo haces tú misma?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Entonces vuelvo y te confirmo, dices que no tienes una frecuencia alta en el ingreso a internet, si no que más bien puede fluctuar entre una, dos y hasta tres semanas en que puede pasar el tiempo para conectarte, ¿Es así?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Bien. ¿Tú utilizas cuando ingresas a internet por ejemplo el YouTube?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Para qué lo utilizas?

Entrevistado: Para escuchar música

Entrevistador: ¿Qué tipo de música?

Entrevistado: Rock

Entrevistador: ¿Rock en español, en inglés?

Entrevistado: En español

Entrevistador: Bien. ¿Conoces alguna otra red fuera de las que ya me mencionaste? Así no estés incluida en ellas.

Entrevistado: Hotmail, Gmail y no, no se más.

Entrevistador: Bien, eso tiene que ver con los correos electrónicos. ¿Tú tienes correo electrónico?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿En qué tipo de operador lo tienes?

Entrevistador: En Hotmail

Entrevistador: ¿Porque con Hotmail y no con Gmail o con Yahoo o con cualquier otro?

Entrevistado: Porque cuando lo cree no los conocía

Entrevistador: ¿Hace cuánto tiempo creaste el correo?

Entrevistado: Hace como un año y medio

Entrevistador: ¿Para qué creaste el correo?

Entrevistado: Para el Facebook

Entrevistador: Ah okey, si no tenías correo electrónico no podías ingresar a Facebook

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿De lo contrario lo tendrías?

Entrevistado: Pues de pronto si

Entrevistador: ¿Algún profesor les pide tareas que se las envíen al correo electrónico o eso no es muy frecuente?

Entrevistado: No, eso no es uy frecuente.

Entrevistador: ¿Por qué no es frecuente?

Entrevistado: Porque como todos no tenemos accesibilidad a internet, entonces pues no nos piden ese tipo de trabajos.

Entrevistador: ¿Por qué no hay accesibilidad a internet?

Entrevistador: Pues porque la mayoría vivimos en las veredas

Entrevistado: ¿Qué veredas quedan aquí cercanas al colegio? O las que normalmente tú conoces que viven tus compañeros.

Entrevistado: Arrayanes, Curubital, Margaritas, Chizacá y en las Mercedes

Entrevistador: ¿Y en ninguna de esas veredas hay conexión a internet?

Entrevistado: La mayoría es en las escuelas, pero pues les quedan lejos de la casa

Entrevistador: Entonces como sabes tú que hacen tus compañeros más cercanos que no tienen la manera de conectarse a internet en la casa ni en la escuela más cercana ¿Tú sabes que hacen ellos para responder con las tareas?

Entrevistado: La mayoría van los fines de semana a hacerlas

Entrevistador: Es decir que un profesor debe ponerles una tarea con ocho días de diferencia para poder que la hicieran el fin de semana

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Y el profesor que les pone una tarea de un día para otro, ¿Cómo hacen?

Entrevistado: Pues hay si no se, pues yo me toca irme de emergencia hasta donde mi tía

Entrevistador: Ah okey, ¿Pero no sabes como el resto lo hace? O cuando revisan las tareas ¿Tú te has dado cuenta si realmente la hacen o no la hacen?

Entrevistado: Hay algunos que llegan y se copian acá en el colegio de los que si la hicieron, de los que si pueden, que son la mayoría los que viven en Santa Librada y eso.

Entrevistador: Pero aun así los que tienen mayor acceso a internet, ¿Realmente hacen las tareas?

Entrevistado: No, la mayoría no la hacen

Entrevistador: ¿Por qué crees tú que no la hacen? Teniendo el acceso a internet

Entrevistado: Porque prefieren no sé, las redes sociales o entretenerse con otras cosas

Entrevistador: ¿Y tú qué piensas de eso?

Entrevistado: Pues que está mal, porque pues si tienen la oportunidad entonces seria para que la aprovecharan y no para que se pusieran a hacer otras cosas.

Entrevistador: Si tú tuvieras la oportunidad de tener internet todo el tiempo, ¿Cómo crees que lo manejarías?

Entrevistado: Pues así como lo manejo, para las tareas y darme un tiempo para las redes sociales

Entrevistador: ¿Cuánto tiempo y con qué frecuencia?

Entrevistado: Seria todos los días, pero por ahí media hora o una hora

Entrevistador: Aumentaría la frecuencia notablemente. Bien, me decías que la mayoría de personas con las que tu interactúas es con amigos y familia, ¿Con desconocidos casi no o no?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: Muy bien. ¿Tú escuchas en la radio o ves en televisión comerciales que hablen sobre innovaciones tecnológicas de las que normalmente hay en el mercado?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Y te llama la atención alguna?

Entrevistado: Pues yo casi nunca les pongo cuidado a esos comerciales

Entrevistador: ¿Por qué?

Entrevistado: Pues porque no los voy a tener, y pienso que el celular es para comunicarse entonces para que voy a tener uno más evolucionado, si igual va a ser también para comunicarme.

Entrevistador: Y cuando hablas de comunicarte, ¿Te refieres a llamada?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: En el teléfono que tú tienes aparte de las llamadas y de la conexión a internet, ¿Sabes de otras funciones?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: Osea básicamente lo utilizas para el tema de las tareas

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Muy bien. ¿Tú lees con frecuencia?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Qué tipo de libros?

Entrevistado: Novelas

Entrevistador: ¿Cómo cuáles? Mencíname una

Entrevistado: Juventud en éxtasis, la uno y la dos, y ahorita me estoy leyendo un libro que se llama el retrato de Dorian Grey

Entrevistador: ¿Y esos libros los tienes tú en tu casa o los pides prestados en el colegio o te los asignan los profesores?

Entrevistado: El de juventud en éxtasis me lo asigno la profesora de ética y el otro me lo presto un profesor

Entrevistador: ¿Pero ya porque tu quisiste?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Si tú tuvieras la oportunidad de leer ese mismo libro de juventud en éxtasis o el otro libro que estás leyendo en físico o en formato digital, ¿Cuál elegirías?

Entrevistado: En físico, porque pues el computador me afecta mucho a los ojos y sería más dañino para mí, entonces en físico es mejor

Entrevistador: ¿Por qué dices que te afecta más en el computador y no en el libro físico?

Entrevistado: Por el brillo del computador

Entrevistador: Y si tuvieras que utilizarlo en forma digital porque no hay otra opción ¿Crees que habría una ventaja con relación al libro físico?

Entrevistado: No

Entrevistador: Es decir, para ti es mucho mejor tener el libro físico

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Bien, ¿Cómo te va a ti en español?

Entrevistado: Bien

Entrevistador: ¿En el tema de lectura como te va?

Entrevistado: Bien

Entrevistador: ¿Cómo es tu rendimiento académico?

Entrevistado: Bueno

Entrevistador: ¿Digamos que tu pensarías que tiene algo que ver la forma en que tu escribes y lees en cómo te comunicas en la red? Es decir, ¿Te sirve saber leer y escribir para comunicarte en red?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: El hecho de que tu sepas escribir de una manera y tengas que en internet escribir de otra, ¿Crees que eso influye negativamente?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: Cómo te comunicas más cuando estas en conversaciones en Facebook, ¿Te comunicas más por texto escrito o por emoticones?

Entrevistado: Escrito

Entrevistador: ¿Por qué?

Entrevistado: No sé, no me gusta casi los emoticones

Entrevistador: ¿Porque?

Entrevistado: Osea los emoticones los utilizo, pero pues quizá no quieren decir todo lo que uno quiere hablar, por eso es que uso más la forma escrita.

Entrevistador: ¿Tú tienes buena ortografía?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Sin embargo, a pesar de que tienes buena ortografía, ¿Utilizas en tu celular corrector ortográfico?

Entrevistado: No señora

Entrevistador: ¿Y cómo sabes que la palabra te quedo bien o mal escrita?

Entrevistado: Pues cuando uno la mira hay se da cuenta si la palabra se ve rara es porque le quedo mal escrita

Entrevistador: ¿Pero es más por tu intuición y tu conocimiento?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Pero tu celular cuenta con corrector ortográfico?

Entrevistador: No señora...

ENTREVISTA 6

Entrevistador: Bueno, estamos con la estudiante...

Entrevistado: Angie Natalia Acero

Entrevistador: ¿Cuántos años tienes?

Entrevistado: Catorce

Entrevistador: Bueno, te voy a hacer una serie de preguntas, vamos a conversar aquí sobre unos temas en específico y tu simplemente me vas a contar de acuerdo a lo que tu consideres y a lo que tu vivas en lo cotidiano.

Entrevistado: Listo, si señora.

Entrevistador: ¿Tu en que curso estas?

Entrevistado: En nueve dos

Entrevistador: ¿De qué colegio?

Entrevistado: El Destino

Entrevistador: ¿Ese colegio queda ubicado en dónde?

Entrevistado: En la localidad quinta de Usme

Entrevistador: ¿En qué sitio específicamente?

Entrevistado: Osea, el colegio se llama El Destino y queda en una vereda que se llama El Destino.

Entrevistador: ¿Es decir que esto es zona rural?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Aunque el colegio no está catalogado como rural o sí? Porque en el nombre no aparece

Entrevistado: No, no aparece

Entrevistador: Pero está ubicado en una zona rural

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Natalia cuéntame, ¿Tú tienes en tu casa televisión, radio, computador y celular?

Entrevistado: Todos

Entrevistador: ¿Tu en que barrio o en que vereda vives?

Entrevistado: En Usme

Entrevistador: Es decir que allí ya hay señal de internet

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Accedes a internet en el computador a través de que? Datos, Wifi...

Entrevistado: Wifi

Entrevistador: Osea tienes conexión de red en tu casa

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Cuándo te conectas normalmente que haces en la red?

Entrevistado: Casi siempre entro a buscar tareas o también entrar a Facebook, a Hotmail, o básicamente cuando entramos a buscar tareas y eso porque podemos durar poquito tiempo porque mi mamá no le gusta que estemos tanto en el computador.

Entrevistador: Eso quiere decir que siempre que estas en internet, hay una persona que te está supervisando que es tu mamá

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: Y ella te controla el tiempo que tu duras en internet

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Tú te conectas todos los días?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Cuánto tiempo?

Entrevistado: Dos o tres horas máximo

Entrevistador: ¿Cuánto tiempo inviertes en tareas?

Entrevistado: Una hora y media

Entrevistador: Es decir que la otra hora y media, la inviertes en redes sociales, ¿Cómo cuáles?

Entrevistado: Facebook, WhatsApp o Line también

Entrevistador: ¿WhatsApp lo haces a través del teléfono o a través del computador?

Entrevistado: Desde el teléfono

Entrevistador: ¿Tú tienes un Smartphone?

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Hace cuánto abriste tu Facebook?

Entrevistado: Hace dos años

Entrevistador: Es decir tenías doce años

Entrevistado: Si señora

Entrevistador: ¿Alguien te supervisó en la apertura del Facebook o lo hiciste sola?

Entrevistado: Mi mamá y mi prima

Entrevistador: ¿Tu sabes a partir de qué edad se puede abrir Facebook?

Entrevistado: No sé, porque cuando yo lo fui a abrir no me dejaba, porque decía que tenía muy poquita edad, entonces para poderlo abrir toco poner que tenía 18

Entrevistador: ¿Pero sabes cuál es la edad mínima, o no sabes?

Entrevistado: No

Entrevistador: La edad mínima son catorce años. Dentro de los contactos que tienes incluidos en Facebook, llámese amigos o familia ¿Cuántos son?

Entrevistado: Doscientos más o menos

Entrevistador: ¿De ellos todos son amigos o familia?

Entrevistado: son mi familia, o amigos de amigos

Entrevistador: cuando te conectas a la red, ¿con quién lo haces frecuentemente?

Entrevistado: con mis primos, con mis tíos, con los amigos del colegio, con los amigos que tengo lejos

Entrevistador: ¿Qué otra cosa haces en internet?

Entrevistado: jugar, como por ejemplo juegos de carreras, otros de cocina, o hay una página donde le enseñan a uno a cocinar, es un juego de cocina y enseñan la receta y todo

Entrevistador: y ¿Cómo se llama la página?

Entrevistado: no sé, hay una que es en juegos juegos, y otra que es juegos friv y ahí le dan la receta y usted la debe ir cocinando

Entrevistador: ¿Qué otras cosas te interesan en internet?

Entrevistado: casi siempre me la paso en Facebook y ahí también hay juegos, aunque casi no los uso, prefiero jugar fuera de Facebook porque la verdad son muy lentos en la conectividad

Entrevistador: ¿conoces YouTube?

Entrevistado: sí señora, entro todos los días a escuchar música

Entrevistador: ¿Qué tipo de música?

Entrevistado: reggaetón, rap, pop...de todo

Entrevistador: ¿conoces otro tipo de redes sociales, así no estés inscrita en ellas?

Entrevistado: Line, Snapchat, esa no sé cómo funciona, sólo la he escuchado

Entrevistador: ¿sabes si tus amigos las usan o conozcan de otras?

Entrevistado: la verdad ellos se la pasan en Facebook y WhatsApp

Entrevistador: ¿Cuántos compañeros/as tienes?

Entrevistado: 37

Entrevistador: ¿Cuántos crees tú que tengan Facebook?

Entrevistado: creo que 35, hay dos personas que sé que no la tienen, pero el resto la tienen solo que algunos no les cuentan a los papás y la tienen a escondidas

Entrevistador: tú los tienes agregados a todos en Facebook?

Entrevistado: A unos porque hay otros que no le reciben a uno la solicitud de amistad, porque “x” cosas publican o porque piensan que uno le va a decir a la mamá

Entrevistado: es decir que son exclusivos en las solicitudes que aceptan, entiendo.

Bueno y ustedes tienen al interior del salón algún grupo académico en Face o en WhatsApp?

Entrevistado: En WhatsApp tenemos un grupo pero son poquitos son como seis o siete creo y hay otro para hacer tareas de español, pero en ese somos como tres o cuatro

Entrevistador: y ¿cómo se llaman los grupos?

Entrevistado: el de face se llama grupo 902 y el otro no...

Entrevistador: ¿Por qué crees que hay tan pocas personas?

Entrevistado: Porque hay unas personas que no tienen internet, o nos les gusta, no se dejan agregar al grupo o uno los agrega pero se salen, no les gusta interactuar con las demás personas son como muy de “ellos”

Entrevistador: bueno y de los seis o siete que están en el grupo de Facebook, ¿Todos tienen acceso frecuente a internet?

Entrevistado: No, solo por ahí cuatro

Entrevistador: Y se hablan con qué frecuencia y cuáles son los principales temas de conversación?

Entrevistado: casi todos los días y normalmente hablamos sobre qué tareas hay, qué horario es, etc

Entrevistador: y las personas que integran el grupo de 902 ¿coinciden con las del grupo de tareas de español?

Entrevistado: sí, casi todas

Entrevistador: ¿sabes quién administra los grupos?

Entrevistado: en uno creo que es Juan Camilo y en el otro no sé, pues a mí me agregaron pero no sabría decirte quién sería

Entrevistador: son estudiantes

Entrevistado: sí

Entrevistador: ¿con qué frecuencia los docentes les solicitan trabajos para ser realizados con la ayuda de internet?

Entrevistado: Ellos nos dan tiempo, pues porque para las personas de las veredas no lo pueden mandar de un día para otro, o si las mandan, nosotros por ejemplo los que vivimos en Usme se las traemos y pues se las dejamos copiar, pero casi no nos las dejan de un día para otro

Entrevistador: los docentes saben de ese “acuerdo” sobre las tareas

Entrevistado: sí, ellos saben y por ejemplo si llegan a preguntar que por qué tenemos la misma tarea pues uno les explica que la otra persona no la puede hacer, pues en mi caso se las presto para que la copien pues nos gusta ayudarnos

Entrevistador: entonces ¿con qué diferencia de tiempo les dejan las tareas para buscar en internet?

Entrevistado: como con dos o tres semanas de diferencia

Entrevistador: y los que se logran conectar que no van a usme pueblo o no viven allá cómo hacen?

Entrevistado: algunos se conectaban al Wifi del colegio pero como cambiaron la clave de acceso entonces ya nadie puede, entonces algunos compran plan de datos pero a la mamá y al papá no le cuentan

Entrevistado:¿con qué dinero lo hacen si no cuentan en la casa?

Entrevistado: hay personas que se ponen a trabajar sacando papa, hay niños y niñas que trabajan también y sino ahorran la plata de las onces

Entrevistador: ¿sabes aproximadamente cuántos de tus compañeros/as trabajan?

Entrevistado: como seis o siete aproximadamente, pues, que nos hayan dicho a nosotros, los demás.....

Entrevistador: no sabes

Entrevistador: y ¿en qué labores se desempeñan?

Entrevistado: pues por ejemplo sacando papa, o atterrando

Entrevistador: ¿Por qué crees que no les cuentan a los papás que se van a conectar a internet?
¿Cuál crees tú que es la razón del miedo?

Entrevistado: pues yo creo que hacen cosas indebidas o quién sabe con qué personas hablan, si yo no le contara a mi mamá seguro yo tendría el temor de que estaría haciendo algo indebido

Entrevistador: ¿será que puede haber la posibilidad de que haya algo de desconocimiento en este tema, y tal vez por eso no cuentan?

Entrevistado: pues puede ser aunque la mayoría sabe cómo funciona y el que no sabe pues el otro le enseña

Entrevistador: ¿tienes correo electrónico?

Entrevistado: sí señora, uno lo abrí para lo del Facebook y otro pues porque tenía tareas o mi mamá me mandaba cosas de trabajo, o para mandar información, fotos. Uno lo tengo en Hotmail y otro en Yahoo

Entrevistador: ¿Cuándo te conectas a la red lo haces todo el tiempo desde el computador?

Entrevistado: no señora, también desde el celular

Entrevistador: ¿Qué celular tienes?

Entrevistado: un Moto G

Entrevistador: ¿Conoces todas las funciones que posee tu Smartphone?

Entrevistado: casi todas, como la cámara, la alarma, el reloj, uno a veces le baja aplicaciones como la de diccionario, yo le tengo esa y la del traductor y ya...

Entrevistador: y ¿has buscado algunas por internet?

Entrevistado: pues la verdad no, no le he prestado atención

Entrevistado: bueno, ¿a ti te gusta leer?

Entrevistado: sí señora

Entrevistador: ¿Cuán ha sido el texto más reciente que has leído?

Entrevistado: La Bruja de Germán Castro Caicedo

Entrevistador: si te dieran la oportunidad de leer esos libros en físico o en formato digital, ¿cuál escogerías?

Entrevistado: de forma física porque del celular a veces es muy cansón pues la letra es muy pequeña y no me gusta, prefiero el libro porque lo puedo llevar a todas partes.

GRUPO FOCAL

Buen día niños y niñas, nos hemos reunido para realizar un grupo focal para contribuir a reconocer la interacción que hacemos en las redes, y como nos ayudan en los procesos de lecto escritura.

Docente: Vamos a empezar verificando que tipo de aparatos electrónicos tenemos, así que me gustaría saber cuáles tienen ustedes?

Niño 1. solamente tengo celular, cuando necesito computador voy al pueblo o aquí en el colegio.

Niña 2. Tengo computador y celular

Niña 3: No tengo ninguno de los dos, mi celular no sirve para conectarse a la red.

Docente: En general consideran importante tener los dos dispositivos

La mayoría responden que sí, porque son necesarios para diferentes actividades.

Docente: Hablemos, sobre las redes sociales, cuéntenme un poco sobre cuáles son las que más frecuentan

Niña 3 ..mm Facebook y whatsapp

Niña 4...igual porque son las de chismosear

Niño 5 solo whatsapp porque tenía Facebook y lo cerré, porque no me gusto es solo chisme y todos se enteran.

Niño 6. Tengo los dos pero es mejor watsapp.

Docente: ...porque?

Niño 6: porque uno manda cosas y no se dan cuenta los demás

Niña 7: No tengo ninguna de las dos, Facebook no me gusta, así que preferí cerrarlo.

Docente: Como veo que casi todos tienen o han abierto su página en Facebook. entonces vamos a trabajar en grupos de 3, cada grupo tendrá dos pliegos de papel, marcadores, colores, cinta,

para que construyan un perfil en Facebook, como el que normalmente tienen ustedes, pero crearan un personaje en el grupo y le darán forma a la página, para esto cuentan con 20 minutos, así que empecemos a trabajar.

Niño 7... lo debemos hacer con nuestro nombres o podemos poner otro

Docente: Pueden poner otro y darle las características que ustedes deseen.

(Durante el trabajo en grupo las y los estudiantes aprovecharon sus celulares para poner música como reggaetón, bachata u otros, y de manera muy animada lo estaban construyendo, algún grupo contaba con celular e internet así que abrieron su perfil para guiarse.)

Docente: Listo, ahora pegaremos los perfiles en la pared, les entregaré unos papeles de colores para que pongan por escrito los mensajes que quieren ponerle a estos perfiles, y deben responder los que les pongan, y háganlo como normalmente lo harían en la vida real.

Niños y niñas trabajaron con mucha naturalidad como si fuera en su celular, intercambiaron mensajes.

Terminada la actividad regresamos al grupo para intercambiar opiniones de la actividad y la interacción en las redes.

Docente: Organicémonos de nuevo en mesa redonda para poder compartir sobre la experiencia y ampliar el tema del uso de las redes.

Docente: Cómo se sintieron haciendo el ejercicio?

Niño 1: Bien, nos pusieron mensajes iguales a los que ponemos en el perfil, las niñas escribieron más.

Niña 2: Fue chistoso, y nosotros escribimos muchas cosas incompetas o con símbolos profe, si lo vio

Docente: Si claro, y me parece importante que me cuenten un poco sobre este tema más adelante, así como pudieron interactuar con estos perfiles, cuántos amigos tienen en Facebook?

Niño 8: Pasan de doscientos.

Niña 7: Cómo cuatrocientos

Niño3: como trecientos

Docente: En general todos tienen entonces entre trecientos y cuatrocientos más o menos. Quien creen ustedes que participan más en las redes los niños o las niñas?

Niños:las niñas

Niñas: ...eso es verdad siiii

Docentes:Los chicos que más hacen en la red

Niña: ...mirar las niñas, eso es lo que saben hacer

Niñas:siiii (Risas)

Niña: Las niñas son muy pasadas

Docente:por qué?

Niña: ..Suben fotos desnudas o con poca ropa.

Niña:...son muy gas

Niño:...se tratan mal se escriben cosas feas

Niña: se citan para pelear y no van se arrepienten.

Niña: Escriben hasta groserías y todo

Docente: Pero entre sus amigos y amigas sucede esto

Niños: No Señora, aunque algunos si lo hacen.

Docente: Cuáles son las fotos que toman y cuales suben a la red?

Niña: cuando nos ponemos la pinta

Niño: cuando nos arreglamos se toman fotos

Niña: Cosas importantes, fechas y celebraciones

Niña: cuando se bañan, jaja claro, porque nos arreglamos y foto para el Facebook

Niño: pero al Facebook no subimos fotos familiares o de algo privado, porque todo el mundo se entera y hay personas que utilizan estas para lo malo.

Niña: Además en Facebook las personas que se hacen pasar por otras o por niños y no son. Por eso prefiero whatsapp que es más privado

Docente: Como creen que es la influencia de las redes en la forma como ustedes escriben?

Niña:...mala

Docente: mala, por qué?

Niño: si, porque escribimos incompleto, con emoticones.

Niño: solo nos entendemos nosotros

Niño: se dicen cosas para pelear o escribimos para que solo me entienda mi amigo.

Docente: Qué tipo de palabras?

Niño: (Se levanta y señala ejemplos de las carteleras), .bien bn, lol, mk y otras

Docente: Con todos se comunican igual?

NIÑO: no señora, con la familia si toca hacerlo bien porque nos regañan, con los profesores o cosas de aquí también bien, pero con los amigos si lo hacemos mal pero nos entendemos.

Docente: Que tipo de tareas o trabajos hacen por estos medios?

Niña....tareas de investigación ,lecturas, organizamos los trabajos, nos decimos que quedo pendiente de las clases.

Niño,..imagenes, mensajes,

Docente: Un trabajo en grupo se puede hacer sin reunirse?

Niña: si

Niño: .si porque vamos mandando lo que tenemos

Niña: También por mensajes de voz.

DOCENTE: En que asignaturas les asignan tareas para hacer en la red?

Niña....la profe de sociales y español

Niño...matemáticas si no

Docente; en clase utilizan el celular

Niño: no eso es falta de respeto y en clase es en clase

Niña: ...eso no se debe hacer en clase pa eso está el descanso o cuando salimos.

Niña: Un día la profesora le decomiso el celular a una compañera, pero eso está bien porque ella no tenía que sacarlo en clase.

Niña: .el celu es para cuando estamos fuera de clase

Docente: Cuándo y cuánto tiempo utilizan estas redes sociales

Niño: cuando necesito decirle algo a mis amigos, o la familia o algo del colegio .pero no me gusta durar mucho porque en Facebook suben muchas bobadas chismes pero mejor voy a jugar futbol, y hago las tareas.

Niña:...si es verdad suben cosas feas y en WAHTSAAP hablamos un rato pero prefiero estar con mi familia y ayudar hacer oficio y conversar con mis amigos cuando nos encontramos en las tardes, o ver las novelas.

Docente: que tal es la conectividad siempre tienen señal?

Niño:... no señora aquí es mala .

Niña: no se coge la señal a veces con claro pero en algunas partes nunca hay señal.

Docente: cundo les dejan trabajos que requieren internet como hacen?

NIÑO...Bajamos al pueblo o con el internet de los papas, o de algún amigo, o de las veredas en las escuelas.

NIÑA: También los que tienen internet las hacen y las prestan a los otros.

Niña: Aquí en el colegio la biblioteca por lo general está cerrada, y antes teníamos wifi, pero ahora nos quitaron la clave y ya no podemos entrar.

Docente: .A qué edad abrieron su perfil y lo hicieron con permiso de sus padres?

Niño: yo tengo face desde hace como 3 años, pero ya no me gusta mucho porque es solo chisme, es aburrido y quita tiempo....

Niña: Lo abrí desde los 10 años a escondidas de mis papas no les dije nada. pero no ahorita me gusta más WhatsApp.

Docente: Pero como lo hicieron, sabían que la edad para tener es a los catorce años?

Niña: Eso se pone una echa diferente de nacimiento o sea más edad

Niña: yo tengo Facebook desde hace como 4 años .pero me gusta más WhatsApp, lo uso para comunicarme con mis amigos mi familia y algunas veces para lo del colegio.

Bueno teniendo en cuenta que no contamos con más tiempo les agradecemos por la información que nos han brindado y esperamos poder luego contarles los resultados de la investigación.