

**Diseño de un plan de estudios para un espacio académico en recreación, dirigido a los
grados sexto y séptimo del Instituto Pedagógico Nacional**

Sonia Yisela Ocampo Minú

José Alejandro Peña Rodríguez

Laura Daniela Sánchez López

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Recreación y Turismo

Bogotá D.C.

2020

**Diseño de un plan de estudios para un espacio académico en recreación dirigido a los
grados sexto y séptimo del Instituto Pedagógico Nacional**

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciados en Recreación y Turismo

Sonia Yisela Ocampo Minú 2015123025

José Alejandro Peña Rodríguez 2016123025

Laura Daniela Sánchez López 2016123028

Asesor específico:

Carlos Jairo Cabanzo Carreño

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Recreación y Turismo

Bogotá D.C.

2020

Dedicatoria

A mi hija, mi luz y dirección de vida, a mi mamá y mi abuela a quienes quiero enorgullecer, a mi Alejo mi compañero de vida en todo el sentido de la expresión

Laura

A mis padres, quienes son para mí la base y sustento de vida, a mis hermanos y sobrinos, que con su amor y ejemplo han logrado construir mi ser

A mi compañero de vida, quien siempre me ha apoyado y ha confiado en mí, agradezco por su amor, comprensión y tolerancia

Sonia

A mi hija, quien fortaleció mi camino, a mi pareja y compañera de vida, amiga y cómplice en este trabajo, a mi mamá, razón de mi existencia, ejemplo de amor y fortaleza, a mi hermana y a mis amigos de infancia por creer en mí

Alejandro

A nuestra querida profe Marthica Hernández, que con sus consejos y simpatía, logró transmitir ese amor e interés por la pedagogía, tu entereza y vocación orientó este proyecto, tus palabras y excelencia continuarán guiando nuestra práctica docente. Quizás la mejor maestra que hemos conocido.

Agradecimientos

A Dios creador del universo, quien unió nuestros caminos para encontrarnos como compañeros de clase, de investigación, de la vida y como verdaderos amigos.

A nuestras familias, quienes fueron testigos de las discusiones y risas durante horas de fuerte trabajo y han sido la inspiración para que cada vez con más ánimo, sigamos paso a paso culminando etapa tras etapa y siendo motivo de orgullo para ellos.

A la Universidad Pedagógica Nacional, por abrirnos sus puertas y darnos el honor de llamarla nuestra alma máter.

A los docentes de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes hicieron parte de nuestra formación y semestre a semestre nos acercaron a este, nuestro proyecto de grado.

A nuestro tutor el docente Carlos Cabanzo, quien con excelencia ha demostrado, el significado de la palabra vocación, un modelo a seguir de determinación, responsabilidad, integridad y disciplina.

A los docentes del área de educación física, recreación y deporte del Instituto Pedagógico Nacional, su disposición de colaboración permitió que este proyecto fuera una realidad.

A nuestros compañeros y amigos de universidad, con quienes iniciamos juntos este camino de formación, y que con palabras de ánimo y apoyo, nos motivaron a continuar firmes con el propósito de esta investigación.

Porqué no, a quienes con sus comentarios pretendieron hacer decaer el propósito de esta investigación o invisibilizar la problemática que aquí se expone, comentarios que se convirtieron en palabras motivantes para continuar con el desarrollo y culminación de este proyecto.

Nos agradecemos mutuamente como equipo de investigación, el trabajo en equipo suele ser complejo y difícil de manejar, pero el carácter, disposición y amor por sacar este proyecto adelante, permitió culminar con éxito este documento, que hoy en día es de gran orgullo para nosotros.

Tabla de Contenidos

Contenido

Introducción	9
Capítulo 1.....	10
Problema de Investigación.....	10
1.1 Planteamiento del problema.....	10
1.2 Pregunta de investigación	11
1.3 Objetivo de la investigación.....	12
Objetivo general.....	12
Objetivos específicos	12
1.4 Justificación del estudio.....	13
1.5 Limitación de la investigación	14
Capítulo 2.....	15
Marco Conceptual	15
2.1 Antecedentes (Estado del Arte)	15
2.2 Antecedentes Instituto Pedagógico Nacional.....	22
2.3 Marco legal	25
Capítulo 3.....	29
Conceptos Teóricos.....	29
3.1 Recreación y escuela.....	30
3.1.1 Incursión en la escuela	30
3.1.2 La Recreación como operadora del aprendizaje	32
3.2 Pedagogía de la recreación.....	35
3.2.1 Componente Social	36
3.2.2 Componente Humano	37
3.2.3 Componente Comunitario.....	38
3.3.1. ¿Qué es currículo?.....	41
3.3.2 ¿Por qué un espacio académico?.....	42
Capítulo 4.....	44
Diseño Metodológico.....	44
4.1 Tipo y nivel de investigación.....	44
4.2 Población y muestra.....	45
4.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	45
4.3.1 Revisión documental.....	46
4.3.2 Encuesta tipo Likert	47
4.3.3 Entrevista semiestructurada	50
4.3.4 Observación no participante	51

Capítulo 5.....	53
Análisis de los resultados.....	53
5.1 Revisión documental.....	53
5.1.1 Análisis de la revision documental del PEI	53
5.1.2 Análisis de la revision documental del plan del área de educación física recreacion y deportes del IPN.....	55
5.2 Análisis de encuesta tipo Likert.....	57
5.3 Análisis de la entrevista semiestructurada	66
5.4 Análisis de la observación no participante.....	68
Capítulo 6.....	74
Plan de estudio del espacio académico en recreación.....	74
6.1 Introducción	74
6.2 Justificación	76
6.3 Objetivos.....	77
6.3.1 Objetivo General.....	77
6.3.2 Objetivos Específicos.....	78
6.4 Metodología Curricular: Plan De Estudios Espacio Académico en Recreación, grados sexto y séptimo del IPN	80
6.4.1 Estructura Metodológica.....	80
6.5 Matriz de componente de plan de estudio.....	84
6.6 Conclusiones	86
Capítulo 7.....	88
Recomendaciones	88
Lista de referencias	90
Anexos	95

Lista de tablas

Tabla 1. Revisión documental general	45
Tabla 2. Matriz de recolección de información del PEI del IPN	46
Tabla 3. Matriz de recolección de información del plan de estudios del área de educación física, recreación y deporte del IPN.....	46
Tabla 4. Formato de encuesta para medir la percepción conceptual de la recreación	47
Tabla 5. Formato de encuesta para medir la percepción respecto a la importancia de la existencia de un espacio académico en recreación	48
Tabla 6. Formato de encuesta para medir la percepción acerca de la viabilidad de un espacio académico en recreación en el IPN.....	48
Tabla 7. Base de datos respuestas encuesta docentes del área de educación física, recreación y deporte del IPN	49
Tabla 8. Preguntas entrevista semiestructurada dirigida a docentes del área de educación física, recreación y deporte del IPN.....	50
Tabla 9. Diario de Campo: Formato para el registro de la observación no participante de una clase de educación física del grado séptimo del IPN	51
Tabla 10. Matriz de análisis de resultados del PEI del IPN	52
Tabla 11. Matriz de análisis del plan de estudios del área de educación física, recreación y deporte del IPN	54
Tabla 12. Matriz de análisis respuestas encuesta docentes del área de educación física, recreación y deporte del IPN.....	57
Tabla 13. Matriz de análisis de entrevista semiestructurada.....	66
Tabla 14. Registro de la observación no participante de una clase de educación física del grado séptimo del IPN.....	67

Lista de figuras

Gráfica 1. Respuesta afirmación 1 (A1) encuesta tipo Likert.....	58
Gráfica 2. Respuesta afirmación 2 (A2) encuesta tipo Likert.....	59
Gráfica 3. Respuesta afirmación 3 (A3) encuesta tipo Likert.....	59
Gráfica 4. Respuesta afirmación 4 (A4) encuesta tipo Likert.....	60
Gráfica 5. Respuesta afirmación 5 (A5) encuesta tipo Likert.....	60
Gráfica 6. Respuesta afirmación 6 (A6) encuesta tipo Likert.....	61
Gráfica 7. Respuesta afirmación 7 (A7) encuesta tipo Likert.....	62
Gráfica 8. Respuesta afirmación 8 (A8) encuesta tipo Likert.....	62
Gráfica 9. Respuesta afirmación 9 (A9) encuesta tipo Likert.....	63
Gráfica 10. Respuesta afirmación 10 (A10) encuesta tipo Likert.....	63
Gráfica 11. Respuesta afirmación 11 (A11) encuesta tipo Likert.....	64
Gráfica 12. Respuesta afirmación 12 (A12) encuesta tipo Likert.....	65
Gráfica 13. Respuesta afirmación 13 (A13) encuesta tipo Likert.....	65
Gráfica 14. Respuesta afirmación 14 (A14) encuesta tipo Likert.....	66
Gráfica 15. Respuesta afirmación 15 (A15) encuesta tipo Likert.....	66
Imágen 1. Mapa de demarcación de la zona geográfica del Instituto Pedagógico Nacional	25
Imágen 2. Evidencia de la proyección de material audiovisual de apoyo para la temática de la clase.....	71
Imágen 3. Evidencia de la proyección de material audiovisual de apoyo para la temática de la clase.....	71

Introducción

El presente trabajo de grado es una investigación que se enmarca dentro del enfoque cualitativo, con el objetivo de diseñar un plan de estudio como propuesta pedagógica, que fortalezca y articule la formación en recreación de los grados sexto y séptimo del Instituto Pedagógico Nacional.

Esta iniciativa surge debido al análisis realizado, referente a las necesidades actuales de formación en recreación, donde se logrará identificar como problema la incoherencia existente entre la necesidad de formar y la cantidad de instituciones educativas del distrito capital articuladas a la formación en recreación.

En este sentido, el interés evocado por contribuir con el desafío actual del rol educativo que desempeñan los nuevos licenciados en recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, al momento de articular los procesos de formación y aprendizaje del área de la educación física, la recreación y el deporte, responde a lograr vincular instituciones como el Instituto Pedagógico Nacional, como escenarios en los que se pueda dar inicio al debate abierto sobre la oportunidad de incluir dentro su área de educación física, un espacio académico en recreación, que de respuesta a las necesidades actuales de formación en recreación para el desarrollo integral en los estudiantes.

Capítulo 1

Problema de Investigación

En este primer capítulo se encuentran los tópicos que conforman el problema de investigación: el planteamiento del problema de investigación (el cual da cuenta de la situación y contexto general de la investigación y la pregunta de investigación), los objetivos de la investigación, uno general y tres objetivos específicos, (propósito de la investigación), la justificación (respuesta a los interrogantes que fueron la base para la construcción de este trabajo), por último, se describen las limitaciones del estudio de investigación (se agrega debido a la situación actual provocada por la pandemia COVID-19).

1.1 Planteamiento del problema

La idea sobre la cual se basa el planteamiento del problema de esta investigación, se sustenta en lo descrito a continuación:

En la Constitución Política de Colombia (1991), se establece que la educación es un derecho de las personas y un servicio público, deberá formar al colombiano en el respeto a los derechos humanos, la paz, la democracia, la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y la protección del ambiente. Art. 67 (1991)

De acuerdo a la ley 115 del Ministerio de Educación Nacional (1994), de ahora en adelante MEN, el área de Educación Física, Recreación y Deportes origina uno de los fines de la educación colombiana, una de las áreas fundamentales del currículo Art. 23 y además constituye un proyecto pedagógico transversal Art. 14.

En concordancia, la Universidad Pedagógica Nacional, de ahora en adelante UPN, propone desde la licenciatura en recreación, la formación en recreación, entendiendola como:

un campo social, dentro del cual se movilizan fuerzas de tipo: educativo, político, social y cultural, enriqueciendo la producción del conocimiento y promoviendo contextos recreativos que aporten a la construcción del bienestar humano. (Documento maestro licenciatura en Recreación y Turismo, 2012)

Por lo tanto, de acuerdo al análisis realizado por parte del equipo investigador en las instituciones educativas del distrito capital, se pudo identificar como un problema la incoherencia existente entre la necesidad de formar en recreación y la cantidad de instituciones vinculadas a la secretaria de educación del distrito, que ofrecen a manera de énfasis en su formación la recreación. (Ver anexo 1)

A su vez, debido a dicha investigación y desde la práctica pedagógica en recreación, realizada en el Instituto Pedagógico Nacional, de ahora en adelante IPN, por quienes realizan la presente investigación, se pudo evidenciar la existencia de un proyecto transversal relacionado con recreación (tiempo libre), el cual según el diagnóstico de este proyecto, requiere un abordaje de contenidos más amplio y que complemente la integralidad propia del campo de la recreación.

Es por esto, que se precisa la necesidad de incluir dentro de los procesos de formación académica del IPN, un espacio académico en el campo de la recreación, que pueda servir como escenario de integración y aprendizaje colectivo, en el que cada estudiante pueda fortalecer y enriquecer su formación social y cultural, aportando a la construcción del bienestar humano.

1.2 Pregunta de investigación

La implementación de un espacio académico en recreación dentro del área de educación física, puede aportar en la construcción de aprendizajes, en el que cada estudiante pueda enriquecer su formación integral significativamente, desenvolviéndose de una mejor manera

dentro de los diferentes contextos sociales, culturales y ambientales. De esta manera surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Es necesario construir una propuesta pedagógica que complemente los procesos de formación en recreación, de los estudiantes de grados sexto y séptimo del IPN?

1.3 Objetivo de la investigación

Objetivo general

Diseñar un plan de estudio como propuesta pedagógica, que fortalezca y articule la formación en recreación de los grados sexto y séptimo del IPN.

Objetivos específicos

Analizar los conceptos necesarios para la creación de un plan de estudios en recreación para los grados sexto y séptimo del IPN.

Aplicar la metodología escogida e interpretar los resultados obtenidos durante la realización de la estrategia de trabajo.

Construir el diseño de un plan de estudio en recreación para los grados sexto y séptimo del IPN.

1.4 Justificación del estudio

El aporte de la presente investigación, se relaciona con el desafío actual del rol educativo que desempeñan los nuevos licenciados en recreación de la UPN, al momento de articular los procesos de formación y aprendizaje del área de la Educación Física, la Recreación y el Deporte, mediante los diferentes planes de estudio y las propuestas planteadas en los Proyectos Educativos Institucionales (PEI) de cada institución educativa.

La UPN se ha replanteado la visión acerca de la Educación Física, la Recreación y el Deporte, trabajando por más de 15 años estas disciplinas de forma individual y logrando establecer diferencias significativas de carácter epistemológico. Por esta razón, la UPN es considerada como un referente educativo para determinar la importancia de desarrollar de manera separada, estas diferentes concepciones epistemológicas. Buscando el redescubrimiento, el cuestionamiento y la trasmisión de los contenidos adquiridos por parte del licenciado en recreación, quien cuenta con los conocimientos necesarios para la construcción de planes de estudio, que aporten en el desarrollo de aprendizajes integrales dentro del área de la educación física. La inserción de estos nuevos profesionales de la educación, permitirá un mejor desempeño dentro del ámbito educativo, fortaleciendo y aportando a la construcción de todas las habilidades y estrategias meta-cognitivas, que los estudiantes requieren.

Es necesaria la inserción de planes de estudios que contemplen la recreación, como una posibilidad para mejorar los procesos del desarrollo integral de los estudiantes porque les permite desenvolverse al máximo en sus habilidades y capacidades personales, posibilitando la creación de nuevos mundos alternativos, alterativos e incluyentes (Documento Maestro Licenciatura en Recreación y Turismo, 2012)

Por otra parte, el IPN por su carácter pedagógico, ha sido el escenario de formación de un incontable número de maestros, además de ser una de las instituciones pioneras en investigación e innovación pedagógica y académica en Colombia y Latinoamérica. (Proyecto Educativo Institucional IPN, 2019)

Por consiguiente, para el IPN, el plan de estudios elaborado en el siguiente trabajo por estudiantes de la licenciatura en recreación de la UPN, se presenta como una propuesta pedagógica, que pretende dar inicio al debate abierto sobre la oportunidad de incluir dentro su área de educación física, un espacio académico en recreación, que de respuesta a las necesidades actuales de formación en recreación para el desarrollo integral en los estudiantes.

1.5 Limitación de la investigación

La siguiente investigación se finalizó en el marco de la emergencia sanitaria ocasionada por la pandemia COVID-19, razón por la cual, se elaboró este apartado de limitaciones que dan cuenta de algunos de los factores que influyeron en la aplicación metodológica de este proyecto.

Debido a la limitante que representa la situación actual, en torno a la no presencialidad en las escuelas, como medida de protección, se plantea mediante el uso de las TIC's la realización de una encuesta de tipo virtual, a los 13 maestros del área de educación física del IPN, y tres entrevistas a diferentes docentes del área encargados de estos grados, con el propósito de llevar a cabo un reconocimiento, exploración y valoración del diseño del plan de estudios y la viabilidad en la creación de un espacio académico en recreación dentro del área de educación física.

Capítulo 2

Marco Conceptual

A continuación, se encontrará la base teórica y conceptual de la investigación, iniciando con una revisión bibliográfica de los principales referentes teóricos sobre los que se fundamenta el proyecto, cada uno de ellos en su medida aporta y enriquece la veracidad de la idea central de este trabajo. Se consultaron 30 fuentes, todas de manera virtual, de las cuales se tomaron 10 que aportaron de manera significativa al proyecto. Dando evidencia de esta manera, el fortalecimiento y contribución estructural del diseño de plan de estudios para un espacio académico en recreación.

Seguidamente, se realiza una contextualización de la institución objeto de estudio (IPN) describiendo su trayectoria pedagógica e investigativa, como laboratorio de innovación para los docentes en formación de la UPN. Así mismo, se presenta el marco legal, el cual se basa en la legislación y normatividad nacional que respalda esta investigación.

2.1 Antecedentes (Estado del Arte)

Los documentos analizados en la presente investigación, corresponden a una revisión bibliográfica no mayor a cinco años, se presentan como parte de una reflexión fundamental de conceptos como: recreación, currículo, y plan de estudio. Originado en la línea de Investigación Formar - Formación de Maestros en Recreación - del programa Licenciatura en Recreación y Turismo de la Facultad de Educación Física de la UPN. La investigación contiene los aspectos fundamentales que se postulan para el acercamiento de la formación en recreación dentro de la escuela.

Con este fin, se pretende establecer una base de antecedentes que faciliten la construcción teórica, para la elaboración de un plan de estudios en recreación como espacio particular de aprendizaje y formación dentro de la escuela, está orientada a la consolidación del campo de la recreación, articulado a sus posibilidades laborales y académicas.

Teniendo en cuenta que se realizará el diseño de un plan de estudio para un espacio académico en recreación, se han tomado como referentes en diseño, estructura, metodología y análisis conceptual, diferentes tesis de posgrado, pregrado y artículos científicos de carácter internacional, nacional y local, los cuales pueden contribuir como guía para la realización del qué, cómo y para qué, se llevará a cabo el plan de estudios del espacio académico en recreación. Se tuvieron en cuenta diez documentos relacionados de la siguiente manera:

Internacional: Una tesis de posgrado y un artículo científico de revista indexada.

Nacional: Una tesis de posgrado y dos artículos científicos de revista indexada.

Local: Dos tesis de posgrado, una tesis de pregrado y dos artículos científicos de revista indexada.

Este rastreo documental dio inicio con la revisión de un artículo de Navas, L. C. (2015), donde se habla del diseño de un programa en Recreación organizada, cuyo objetivo central fue diseñar un programa que aportara en la construcción del desarrollo integral de los estudiantes, el trabajo investigativo se llevó a cabo desde el análisis de la importancia que los estudiantes le daban a sus formas de uso constructivo del tiempo libre, la recreación al aire libre y el turismo.

La manera en la que se realizó la recolección y análisis de los datos obtenidos en esta investigación (entrevistas semiestructuradas con preguntas claves), son el aporte extraído de este trabajo, fue fundamental comprender la información de este documento para codificar la forma en la que se recolectó y evaluó la información conseguida y poder aplicar un mecanismo similar

durante el desarrollo del trabajo de campo realizado para este proyecto, este documento permitió además realizar un análisis clave, para entender la importancia de la elaboración de un plan de estudios en recreación, que dé cuenta de las posibilidades de aprendizaje del área desde lo experiencial y el manejo del tiempo libre en la escuela.

Para revisar el ámbito del desarrollo pedagógico, la construcción de currículo y plan de estudios en Colombia, se revisó el trabajo de Benítez Mejía, F. A. (2014), el cual tiene como base el análisis de los componentes del currículo académico de la Institución Educativa San José de Orito, para la básica primaria, formulando una propuesta que permitiera potencializar el plan de estudios y el impulso de las competencias básicas de aprendizaje para los estudiantes.

Este texto nos da una base teórica sobre la forma en la que se deben revisar los contenidos estructurales de un plan de estudios y diseñar una propuesta curricular que esté orientada a satisfacer las necesidades planteadas en el desarrollo de competencias, para que los estudiantes puedan ser capaces de asumir la vida escolar de una forma más responsable y conciente. Promover una mejor calidad educativa desde el análisis correcto de los contextos actuales y la pertinencia en la elaboración de los contenidos y competencias curriculares, pues estos son el deber ser de una educación en constante transformación.

Carreño, J., Rodríguez, A., & Gutiérrez, P. (2014), hablan de una metodología de análisis de contenido y asumen una posición reflexiva-crítica sobre la mirada que se tiene acerca de la recreación en la escuela, para determinar sus posibilidades formativas. Este proceso se realiza mediante un marco de intervención, en el que se llevó a cabo una indagación en maestros y estudiantes, para poder obtener y evaluar información correspondiente a una serie de categorías, relacionadas con la recreación y su enseñanza en la escuela.

Dicha investigación aporta un antecedente bastante importante, respecto a la recreación en la escuela, ya que visibiliza elementos estructurales y epistemológicos que ya se han propuesto y desarrollado dentro de las instituciones educativas; si bien no se ha trabajado de forma explícita como un espacio académico de carácter autónomo, sí se han formulado varios aspectos que hoy se piensan como cruciales en la intervención de la recreación en la escuela.

Este artículo investigativo tiene un plus adicional, su realización por parte de la Licenciatura en Recreación de la UPN, como una necesidad de plantear la relación existente dentro de las escuelas, sobre la recreación y los procesos educativos, desde una aproximación teórica del campo y su ejecución en las instituciones educativas. Lo convierten en un instrumento de análisis bastante importante para el desarrollo del marco teórico de este trabajo.

Si bien es cierto que en el Artículo 23 de la Ley 115 (1994) referente a las áreas obligatorias y fundamentales del saber, se encuentra a la recreación ligada al área de la educación física. Lo que se pretende, desde la Licenciatura en Recreación, es que este saber pueda responder a preguntas pedagógicas de carácter ontológico, antropológico y gnoseológico propias, para convertirse en un saber particular que amerita acciones intencionales sobre la construcción de su identidad y sobre su sentido formativo en la escuela. Plantear la recreación como un acto pedagógico genera tensiones y discusiones entre discursos formativos, por esta razón este artículo asume una posición reflexiva-crítica sobre la mirada que se tiene acerca de la recreación en la escuela, para afirmar una apuesta por su redimensión y sus posibilidades formativas.

Por otra parte, Mallarino Flórez de Pahde, C. (2010), aborda el concepto de currículo, como un proceso de reflexión y toma de decisiones acerca del compromiso ético y político de la educación con el futuro del ser humano y el mundo, conceptualizando la importancia que tiene la

elaboración de un buen currículo educativo, que sea capaz de responder a las necesidades sociales y culturales de los estudiantes.

Esta perspectiva desde la cual se aborda el concepto de currículo, permite ampliar el significado académico del término, dando una configuración teórica y argumentativa más amplia, respecto a la construcción de nuestra propuesta y contextualización del término currículo, el ejercicio cotidiano de construcción de sentidos, fundamentos, principios y criterios da lugar a la reflexión, evaluación y confrontación de imaginarios y realidades; esto es clave para el diseño de un plan de estudios pensado en el desarrollo de la integralidad del ser.

En el entorno local, se revisó la investigación de Moreno, C. P. (2015), quien habla de un estudio dentro de una institución educativa de la ciudad de Bogotá, con el objetivo de elaborar y proponer unos lineamientos curriculares para la enseñanza del español como lengua extranjera. Para lograr este propósito se realizó un rastreo teórico desde lo disciplinar, para fundamentar conceptualmente la propuesta y adicional a lo anterior, se hizo un abordaje contextual de la problemática para conocer las necesidades reales que giraban en torno a la enseñanza de otro idioma y así establecer los criterios que ayudaron a definir y fundamentar los lineamientos curriculares de la propuesta.

El documento se analiza como una posible orientación, sobre algunas características que deben tener los lineamientos curriculares y los métodos de enseñanza-aprendizaje para el abordaje teórico y conceptual del campo de la Recreación, además de servir de guía para la estructuración del problema, objeto de estudio de la presente investigación, visibilizando la importancia de la contextualización para establecer las problemáticas reales que giran en torno a la enseñanza de la recreación en la escuela, las cuales pueden ser cambiantes y se adecuan a las necesidades de la población.

Ballesteros, J., & Suarez, B. (2014) también, tienen en cuenta la indagación conceptual y metodológica frente a los estudios del diseño curricular, determinando algunos de los elementos a tener en cuenta para la elaboración del currículo, en este sentido se abordan, características como: las estrategias pedagógicas, las orientaciones metodológicas y la pertinencia que pueden tener los contenidos temáticos y competencias dentro del contexto sociocultural de los estudiantes.

Se tomó la ruta metodológica que se implementó en esta tesis de posgrado, como ejemplo para el diseño de la propuesta curricular de esta investigación, la cual se desarrolló en dos fases: una de diagnóstico y otra de diseño, estas fases permitieron establecer el enfoque de estudio de caso como un método cualitativo de análisis de las particularidades a tener en cuenta, para llevar a cabo un proceso de investigación claro y efectivo. Además, de permitir visibilizar el trabajo por fases como una estructura de desarrollo fundamental para el diseño de los contenidos curriculares, la caracterización de la población objeto de estudio, y algunos factores para determinar categorías de análisis.

Por otra parte, Aguirre, A. (2014) trabaja conceptos claves para la enseñanza de la recreación en la escuela, tomando como fuentes académicas, investigaciones y aportes de instituciones que tienen gran trayectoria en el tema. En este trabajo se elaboró una planeación para la orientación de los contenidos necesarios para la formación de un grupo de estudiantes en el campo de la recreación.

El aporte de esta investigación, fue de tipo conceptual, debido a que contribuyó al fortalecimiento de conceptos e ideas respecto a algunos imaginarios sobre la recreación en Colombia y las posibilidades de incluir los mismos en el diseño curricular para la formación de los jóvenes desde la escuela.

Según Acosta, J., Gutiérrez, P., & Rodríguez, A. B. (2010), se contempla la escuela como un ente que debe responder a las necesidades contemporáneas de los estudiantes, brindándoles las herramientas y competencias necesarias, para que sean capaces de entender de manera crítica y reflexiva su contexto. Si se acepta esta idea, la recreación como campo específico del saber debe ser explorado en las instituciones educativas, desde sus diferentes marcos conceptuales y teóricos, con el fin de generar algún tipo de transformación en los educandos, que van desde el cultivo de la imaginación y la creatividad hasta la alteración de las formas tradicionales de ver y percibir el mundo. Desde esta perspectiva la recreación en la escuela puede hacer posible el contacto con la realidad de modos distintos a los actuales.

Este artículo, aporta quizás los elementos conceptuales más claros respecto a cuál podría ser el rol pedagógico de la recreación como espacio académico dentro de las instituciones educativas del país y la importancia de su enseñanza en respuesta a los desafíos actuales que proponen las nuevas tendencias de desarrollo social. La educación en países latinoamericanos como Colombia, debe emprender un rumbo diferente, que permita mejorar las formas de enseñanza-aprendizaje en el estudiante, profesores, familia y comunidad educativa en general y la recreación se presenta entonces como una alternativa diferente que puede contribuir a la consecución de este logro.

Para terminar, Quiroga, L. J. C., & Delgadillo, V. S. (2016) expone las experiencias y los aprendizajes que se han construido en los procesos de práctica pedagógica I y II de la Licenciatura en Recreación y Turismo de la UPN, entre 2010 y 2013, en algunos colegios públicos y privados de la ciudad de Bogotá; esto con el objetivo de hacer una mirada retrospectiva e indagar, cuestionar y reflexionar sobre los procesos y las dinámicas de estas prácticas en el proceso formativo del futuro licenciado en Recreación y Turismo de la UPN.

En síntesis, de estos autores se tomaron como referentes bibliográficos, los proyectos mencionados en el documento, respecto a las prácticas pedagógicas desarrolladas por los estudiantes de la licenciatura en recreación en diferentes instituciones educativas, durante un periodo de tres años. De esta manera se pudo observar un panorama bastante amplio, acerca de las posibilidades metodológicas, pedagógicas, educativas y conceptuales, respecto a la enseñanza y aprendizaje de la recreación en las instituciones y se evaluó la pertinencia en los objetivos de estudio de estos proyectos, para poder relacionarlos con la orientación conceptual de este trabajo.

2.2 Antecedentes Instituto Pedagógico Nacional

El apartado que se encuentra a continuación, expone los antecedentes de carácter contextual, histórico y académico del IPN, presentándolo como el escenario ideal para el desarrollo de la propuesta de este proyecto.

El Instituto Pedagógico Nacional se encuentra localizado en AC 127 #11-20 en el barrio La Carolina. Es una Institución en estado activo - antiguo, de carácter académico, con énfasis en ciencias naturales, ciencias sociales, arte o lenguas extranjeras, es de tipo mixto, con jornada completa y funciona en el calendario A; pertenece al sector oficial y cuenta con un modelo educativo de preescolar escolarizado y de educación tradicional. El IPN además, trabaja con población vulnerable en condición de discapacidad cognitiva. Fue declarado según ley 1890 de mayo 10 de 2018, como Patrimonio Histórico y Cultural de la Nación, Escuela Laboratorio y Centro de Práctica de la UPN

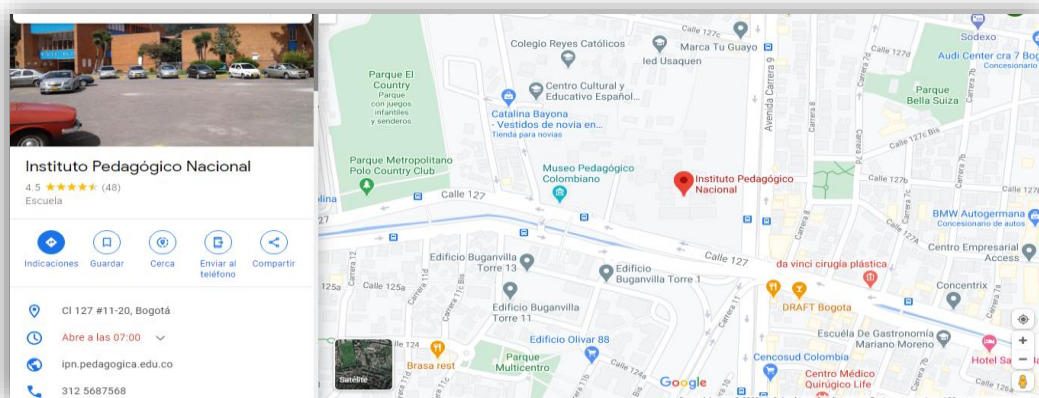


Imagen 1. Mapa de demarcación de la zona geográfica. Recuperado de “Mapa satelital del Instituto Pedagógico Nacional”, de Google Maps (16 de noviembre, 2020).
<https://www.google.com/maps/place/Instituto+Pedag%C3%B3gico+Nacional/@4.7045993,-74.0360852,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e3f9aab6f2a2301:0x7cfc6549cd136809!8m2!3d4.704594!4d-74.0338965>

El IPN se inauguró en 1926 y se iniciaron labores académicas el 9 de marzo de 1927.

Como el Instituto Pedagógico Nacional para señoritas, estaba ubicado en la Avenida Chile, Calle 72, entre carreras 11 y 13. En este lugar funciona actualmente la sede principal de la UPN.

El IPN abrió en 1930 la primera iniciativa de estudios superiores para maestras, en 1945 se creó la escuela anexa de El Nogal, ubicada en la calle 78, entre carreras décima y once, la cual funcionó hasta la década de los setenta. Desde entonces el lugar es ocupado por la Facultad de Bellas Artes, en específico la Licenciatura en Música de la UPN.

Finalmente en 1955 se creó la Universidad Pedagógica Nacional Femenina. Dando origen a la actual UPN y se consolidó desde entonces, como un lugar de práctica para la formación de normalistas y licenciadas. Posteriormente, según la Ley 115 (1994), la formación de maestros se encomendó a las instituciones de educación superior y a las escuelas normales del país, razón por la cual se reorientaron los fines y objetivos del IPN, hacia la formación humana y académica de estudiantes en los niveles de: preescolar, básica y media y educación especial, en las diferentes

áreas del conocimiento, a su vez, se constituyó como centro de innovación y experimentación pedagógica de la UPN.

La manera en la que el IPN, ha mantenido su carácter de formación pedagógica a través de los años, funcionando como centro de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de la UPN y la posibilidad de contar desde sus inicios con un currículo con una alta intensidad horaria en artes, educación física, danzas y deporte, lo convierten en un referente histórico y conceptual del país y Latinoamérica respecto a temas pedagógicos, completando 93 años al servicio de la educación y formación de maestros.

El IPN ofrece un campo de exploración e investigación interdisciplinaria muy amplio, gracias a formulación de propuestas pedagógicas alternativas, que tiene como resultado la formación integral de toda la comunidad educativa que hace parte de esta institución. Su filosofía tiene como horizonte la preocupación por las condiciones actuales del país, razón por la cual lidera procesos académicos rigurosos, que invitan, guían y dimensionan la formación de sujetos integrales, que sean capaces de comprender, analizar y transformar su contexto social y cultural.

El Instituto cuenta con programas curriculares, extracurriculares y de frontera, que son actualizados permanentemente a través de la cualificación de sus docentes a las nuevas tendencias educativas, de innovación e investigación, respondiendo de esta manera a las necesidades actuales de los estudiantes. La institución está conformada por siete comunidades en su estructura académica, con el objetivo de llevar a cabo una formación integral, cercana a los estudiantes y acorde a sus necesidades e intereses.

Los Proyectos Pedagógicos Integrados de grado (PPI), que se suscriben en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) tienen la tarea de formar en habilidades sociales, de corresponsabilidad y trabajo en comunidad. Además de esto el colegio también desarrolla su

proyecto de convivencia, basado en el respeto mutuo, la convivencia restaurativa y la formación en valores. Así mismo, señala la importancia de la historia de la educación en Colombia, su trayectoria y legado cultural, convirtiéndose en una entidad única en el país.

Desde 1998, específicamente dentro del área de educación física, se vienen incluyendo periódicamente proyectos transversales, en los que se trabaja el tiempo libre y el desarrollo humano. La relevancia con la que se han implementando estos espacios extracurriculares dentro del PEI, da cuenta de la importancia del trabajo pedagógico, entre recreación y escuela.

Uno de los ejes del Proyecto Transversal en Tiempo Libre, es el experimentar manifestaciones lúdicas de exploración y descubrimiento, le permite a los estudiantes desarrollar individual y colectivamente, aspectos que le pueden aportar a su desarrollo personal, beneficiando su rol dentro de la comunidad. (Documento de área Educación física, recreación y deporte IPN, 2019)

2.3 Marco legal

El presente apartado , se elaboró teniendo en cuenta las orientaciones establecidas en la Pirámide de Kelsen según Galindo Soza, M. (2018), la cual da un orden jerárquico normativo dividiéndose en tres niveles, uno fundamental, uno legal y uno base; con el propósito de darle una estructura y guía de interpretación organizada y concreta para el lector.

Según el artículo 52 enmarcado en el capítulo 2, título 2 (de los derechos, las garantías y los deberes) de la constitución política de Colombia, el ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El deporte y la recreación, forman parte de la educación y constituyen gasto público social.

La constitución política nacional, reconoce el derecho de todas las personas a la recreación, a la práctica del deporte y al aprovechamiento del tiempo libre. Según el Estado Colombiano, es responsabilidad del mismo, fomentar estas actividades e inspeccionar, vigilar y controlar las organizaciones deportivas y recreativas cuya estructura y propiedad deben ser democráticas. (Constitución Política de Colombia, 1991)

En función de lo mencionado anteriormente, es importante destacar aquí las premisas que se dan en este artículo y que contribuyen al argumento que se expone en este proyecto, con el propósito de incluir la recreación como un espacio posible de impartir en la escuela.

Una de ellas se refiere al carácter formativo de la recreación, como lo menciona el mismo artículo, las manifestaciones que se dan en el ámbito de la recreación deben tener la función de formar integralmente a las personas. En consecuencia, el mismo artículo afirma que la recreación forma parte de la educación y por lo tanto, constituye un gasto público social, lo que acarrea consigo, el reconocimiento del Estado y la garantía de la protección de la recreación como derecho fundamental, en cuanto trasciende su relevancia como una de esas condiciones esenciales para hacer digna y de calidad la vida de las personas.

Además de la afirmación, del derecho de todas las personas a la recreación y el aprovechamiento del tiempo libre, el Estado se consolida aquí como garante para fomentar los espacios y escenarios para el diseño, promoción y ejecución de proyectos encaminados a cumplir con este derecho.

Respecto a esto, el artículo 67 (1991) aporta también en este aspecto desde la educación como derecho y su labor formando a los colombianos en la recreación.

Artículo 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los

demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. (Constitución Política de Colombia, 1991)

De la misma manera, el artículo 44, contribuye también a ratificar el derecho de la recreación, como un derecho fundamental de los niños, y en medida de esto, afirma al finalizar el artículo que los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. (Constitución Política de Colombia, 1991).

En el documento, lineamientos curriculares para la educación física, la recreación y el deporte, se reconoce la recreación como una práctica social del cultivo de la persona como totalidad en todas sus dimensiones (cognitiva, comunicativa, ética, estética, corporal, lúdica), y no sólo en una de ellas.

Además, concibe la recreación como posibilidad expresiva, formadora de sensibilidad, comunicación e integración cultural y social. La recreación se transforma entonces, en un espacio de encuentro con la naturaleza, la cultura y las propias potencialidades individuales. (Serie Lineamientos Curriculares para la Educación Física, Recreación y Deporte, Ministerio de Educación Nacional, 2010)

Por consiguiente, de acuerdo con la Ley 115 (1994), el área de educación física, recreación y deportes origina uno de los fines de la educación colombiana, una de las áreas

fundamentales del currículo (artículo 23) y además constituye un proyecto pedagógico transversal (artículo 14)

Se encuentra de esta manera, en el artículo 14. (Enseñanza obligatoria) Modificado por la Ley 1029 (2006) la cual establece que en todos los establecimientos oficiales o privados que ofrezcan educación formal es obligatorio en los niveles de la educación preescolar, básica y media, cumplir con la enseñanza y formación en torno a el aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo.

Por su parte, el Artículo 23º.- (Áreas obligatorias y fundamentales) determina que, para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) Este artículo establece la Educación física, la recreación y el deporte, como tres áreas que pertenecen a un núcleo común y que al igual que como sucede con otras áreas, es indispensable reconocer su individualidad, para lograr la integralidad en la formación del estudiante.

Capítulo 3

Conceptos Teóricos

En este capítulo, se detallan los conceptos teóricos que fundamentan el presente trabajo, expuestos en tres categorías de análisis conceptual (Recreación y escuela, Diseño Curricular y Pedagogía de la Recreación).

Este proyecto de diseño de un plan de estudios en recreación, pretende responder a algunas de las necesidades pedagógicas y metodológicas que tiene la recreación en la escuela, surge como una necesidad de tres estudiantes de la Licenciatura en Recreación de la UPN, quienes han planteado dentro de sus diferentes discusiones académicas, la relación existente entre las aproximaciones teóricas sobre el campo de la recreación y su implementación en las instituciones educativas del país.

Si bien es cierto que en el Artículo 23 de la Ley 115 (1994) referente a las áreas obligatorias y fundamentales, se encuentra la recreación ligada a la educación física y el deporte, es necesario que sea desarrollada como un campo de conocimiento autónomo, donde se pueda trabajar a profundidad y de una manera mucho más específica, las connotaciones ontológicas, antropológicas y gnoseológicas propias de la recreación, para convertirse en un saber particular, con acciones propias que se alejan de ser una técnica de la educación física y el deporte. Para desarrollar a cabalidad esta idea, este trabajo investigativo, cuyo principal objetivo es el diseño de un plan de estudios en recreación, ha trabajado tres categorías de análisis teórico-conceptual (**Recreación y escuela, Pedagogía de la Recreación y Diseño Curricular**), desde los cuales se identificaron algunas teorías, proyectos y trabajos investigativos, que hacen referencia a la necesidad y el sentido particular de formación que tiene la recreación en la escuela.

3.1 Recreación y escuela

Plantear la recreación como un acto pedagógico en la escuela, distante de la educación física y el deporte, genera tensiones y disputas entre los diferentes discursos pedagógicos y las acciones que se realizan en torno a las prácticas educativas del área de la Educación física, recreación y deporte. Por esta razón, en esta categoría de análisis se asume una posición reflexiva-crítica sobre la mirada que se tiene acerca de la recreación en la escuela y su apuesta formativa desde la licenciatura en recreación y turismo de la UPN.

La recreación y la escuela están estrechamente interrelacionadas. Desde el origen etimológico de la palabra escuela, que proveniente del griego *scholé* y que se traduce en ocio, tiempo libre, estudio y la palabra recreación, cuyas raíces latinas la definen como la acción de causar placer o diversión. Por consiguiente, para poder analizar cuál es el papel que cumple la escuela como escenario de aprendizaje intelectual, emocional, social y cultural y los propósitos formativos de la recreación, abordaremos de manera inicial cada uno de estos dos conceptos por separado.

3.1.1 Incursión en la escuela

Según psicólogos como Piaget (1981) quien señala que el principal objetivo de la escuela es “la creación de hombres y mujeres que sean capaces de hacer cosas nuevas”, sostiene que el conocimiento no está preformado y que los seres humanos se encuentran en un constante proceso de construcción, creación y organización de sus saberes, el proceso educativo podría, según Piaget definirse como un transcurso constante de construcción y reconstrucción de sus aprendizajes; si aplicamos conceptos como el de Piaget, la escuela debería ser el escenario ideal para que los niños desarrollaran su creatividad de una manera adecuada además de interpretar e

interpelar el mundo y los objetos que lo rodean de múltiples maneras. Otros autores como Paulo Freire (1965) definen la escuela como “un lugar donde se hacen amigos, un lugar distante de cuatro paredes llenas de frío, es un lugar para convivir, estudiar, crecer, hacer amigos”. La escuela liberadora de Freire, es un escenario que concibe a los estudiantes, como hombres libres, pensantes y críticos de la realidad de los rodea.

Concepciones de la escuela como las de Piaget y Freire, llevan a reflexionar profundamente acerca de cuál es el papel actual de las escuelas en Colombia y si realmente son lugares donde se cultiva la creatividad, la crítica, la imaginación o las múltiples interpretaciones de la realidad. En Colombia el MEN (2020) se refiere a la *escuela nueva* como

“un modelo educativo que permite integrar de manera sistémica, estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración, donde se promueve el aprendizaje activo, participativo y cooperativo. Disponiendo de un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de vida de la niñez campesina y los proyectos pedagógicos productivos, la cual permite que los alumnos avancen de un grado o nivel a otro y desarrollen a plenitud unidades académicas a su propio ritmo” (Ministerio de Educación Nacional, 2020)

Por otra parte, Bauman (2002) plantea como la escuela debe educar “para que los seres humanos busquen soluciones privadas a los problemas derivados de la sociedad y no soluciones derivadas de la sociedad para los problemas privados”. En este sentido, la escuela debe llevar a pensar e inferir en la construcción de un ser humano creativo, capaz de transformar sus propias realidades. Por ello es necesario pensar en una escuela que permita la formación de sujetos creativos, libres y sensibles con su realidad. La escuela ha de enfrentar desafíos fundamentales

frente a las formas de enseñanza de conocimientos y la apreciación de la realidad. Se deben enseñar a los estudiantes a que se formen a lo largo de la vida, que sean flexibles y adaptables a las condiciones cambiantes del mundo.

Tedesco (2005) habla de la escuela contemporánea como un ente de cambios y procesos importantes: “la enseñanza básica, donde el mayor grado de articulación debe establecerse con la familia; el proceso de socialización cultural, donde la articulación más importante se establece con los medios de comunicación”. El papel de los educadores es fundamental en la construcción de espacios educativos que generen cambios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, con el paso del tiempo las nuevas tecnologías de la información han transformado el mundo y obligan a los docentes y a las familias a prepararse mejor para afrontar los diferentes retos actuales y que el consumo del capital cultural de sus hijos y/o estudiantes sea enriquecedor para su proceso de enseñanza-aprendizaje. La familia forma parte importante en la formación integral de los sujetos y cumple un papel relevante en la adquisición de conocimientos socio-culturales de los estudiantes, además de ser clave en los métodos educativos que determinan las formas en las que aprenden y perciben la realidad dentro de la escuela.

3.1.2 La Recreación como operadora del aprendizaje

Puede que al preguntar en el común de las personas, lo que la palabra recreación suscita, encontremos que se relaciona con entretenimiento o con actividades realizadas en el tiempo no productivo e incluso como una serie de actividades de poco valor social. Es probable que esto en gran medida se deba a la normalización del concepto como sinónimo propio del recreacionismo. Este término (recreacionismo) está asociado a un conjunto de actividades de diversión y entretenimiento. Para F.Munné (1989) “El recreacionismo responde a una sociedad tecnificada e

interesada en que las personas se diviertan, es decir, se distraigan y ocupen de un modo satisfactorio su tiempo de ocio, considerado como un tiempo excedente del que se dispone”, término que en sí mismo encierra muchas actividades que como factor común y de valor fundamental tienen la disposición con la que el sujeto se enfrenta a ellas y la libre elección de participar. En términos generales, se puede considerar que la recreación recoge el tiempo libre, el ocio y la lúdica pero utilizados de forma diversa (Ortegón, 1998) y por otro lado, como un hecho de carácter social que vincula la realización de actividades creativas, gratificantes y que promuevan el desarrollo personal a través del ocio (Bolaño, 2005; Mesa, 2004).

Otra tendencia de la recreación es la Animación Sociocultural. Que nace en la década del 50, de la mano de J. Dumazedier, inicialmente como una metodología para la Educación de Adultos. Visto desde el campo de la sociología centra su panorama en la participación social y la educación popular, que proporciona conocimientos y actitudes para que el individuo a través de acciones grupales, pueda comprender su medio y sea capaz de transformarlo. Es por esto que esta tendencia contiene características mucho más liberales, democráticas y humanistas que el recreacionismo, Waichman (1998).

Waichman (2009) el carácter dirigido desde el que se ha abordado la recreación en Latinoamérica, responde a la tendencia del recreacionismo, propia del modelo Norteamericano, el cual fomenta la realización de actividades al aire libre y tiene como sentido el uso productivo del tiempo liberado, respondiendo a una sociedad tecnificada que busca distraerse de sus actividades diarias durante su tiempo de ocio.

El término "animación" hace referencia a los "animadores", quienes son los encargados de movilizar las expectativas de las personas en el tiempo libre. Pierre (1991) dice: "La animación sociocultural, ¿de qué se trata? Para algunos, es un método de organización del ocio, a

semejanza de las técnicas de recreación norteamericanas (recreacionismo), con una concepción "ocupacional" del tiempo libre de los individuos; para otros, es un movimiento social de emancipación de las masas, que debe servir para la expresión de una verdadera cultura popular; algunos piensan que es un sucedáneo de la ideología participacionista que permite una evolución social sin conflictos, mientras que otros opinan que es un instrumento de la subversión". Para los animadores o recreacionistas técnicos o profesionales, la animación sociocultural en latinoamérica, establece una oportunidad de desempeñarse laboralmente dentro organizaciones como: las cajas de compensación familiar o empresas que se dedican a la realización de eventos sociales. Es una manera de hacer productiva su "recreación".

Por otra parte, Se sabe que por muchos años el enfoque práctico que ha tenido la recreación es de carácter dirigido, esto como consecuencia de tendencias como el recreacionismo y las diferentes interpretaciones que se le han atribuido a la animación sociocultural, mencionados anteriormente. Sin embargo en universidades como la Universidad del Valle y la UPN, han venido trabajado durante mucho tiempo las posibilidades continuas de la recreación como un proceso educativo, en los distintos ámbitos escolares y sociales de las personas. Mesa (1999) habla de:

“Una dimensión de construcción de saberes como lugar para la identificación de objetos y problemáticas de estudio que sitúan a la recreación como un campo del saber en el que se asuma que la investigación es uno de los instrumentos más refinados para la construcción y producción de conocimientos en este campo”
(Mesa, 1999)

Actualmente, en el contexto local, plantear la recreación como un acto pedagógico en la escuela se ha convertido en un reto que implica diferentes discusiones y perspectivas entre la

posibilidad de las acciones modernas y las formas tradicionales en las que se aprende. En el ámbito educativo desde la Educación Básica hasta la Educación Superior, el estado debe ofrecer alternativas recreativas que mejoren la calidad de vida. Dewey (2004) manifiesta que la educación y la experiencia son inseparables en el desarrollo y crecimiento apropiados del ser humano; el énfasis de éste se pone en el principio de “aprender haciendo”.

3.2 Pedagogía de la recreación

Es interesante notar cómo el concepto de recreación ha sido abordado en múltiples ocasiones desde diferentes tendencias y perspectivas investigativas, sobre todo del área humanista y apuntando a la formación en recreación y su aporte a la integralidad del ser. La pedagogía de la recreación ha tomado cada vez más fuerza desde los entornos escolares, mediante las continuas intervenciones de investigadores como: Osorio E., Carreño J., Rodríguez B., Rico C., por mencionar algunos; que en el país y fuera de él han encaminan sus esfuerzos a resolver la pregunta: ¿qué es lo enseñable de la recreación?

Ahora bien, en primera medida es necesario establecer el concepto de pedagogía desde el cual se desarrolló esta investigación en específico; para esto se remitirá a dos importantes autores los cuales fundamentaron esta categoría conceptual.

El ya mencionado anteriormente, Paulo Freire, quien por medio de su educación liberadora comprende la pedagogía como un acto liberador, una liberación que plantee y permita en quien la busca y logra, la responsabilidad en primer lugar, de contagiar a quienes le rodean de ese mismo deseo y en segundo lugar, transformar su realidad inmediata, por medio del logro de la libertad, libertad de conciencia, de hacer, de crear y *recrear*.

“la liberación auténtica, que es la humanización en proceso, no es una cosa que se deposita en los hombres. No es una palabra más, hueca, mitificante. Es praxis, que implica la acción y la reflexión de los hombres sobre el mundo para transformarlo” (Freire, 2005)

Por otra parte, John Dewey, conocido también como el padre de la educación renovada, concibió la escuela como un espacio de producción y reflexión de experiencias relevantes de vida social que permite el desarrollo de una ciudadanía plena Dewey (1896), el autor sustenta que “la educación debe preparar a los estudiantes para vivir adecuadamente en una sociedad democrática”, por lo tanto esta debe basarse en una constante reorganización o reconstrucción, a partir de la experiencia; teniendo en cuenta que esta debe desarrollarse desde la comprensión de la relación entre el pensamiento, la acción y la reflexión.

En relación con lo anterior, para el caso de la presente investigación, se han desarrollado algunos componentes teleológicos desde los aspectos: social, humano y comunitario relacionados con los estudios en recreación, los cuales orientan el objetivo de esta investigación; diseñar un plan de estudios para un espacio académico en recreación.

3.2.1 Componente Social

Este componente contempla según Freire (2005), el reconocimiento del contexto en el que se encuentra inmerso el sujeto, sus desigualdades y formas de opresión, con el ánimo de comprender y actuar sobre las mismas, pues la posibilidad de este reconocimiento permite en el individuo la oportunidad de vislumbrar un mundo completo lleno de saberes, culturas, concepciones y percepciones sobre lo que hasta el momento le había sido prohibido y ahora parecer ser alcanzable.

“al educador no le cabe otro papel sino el de disciplinar la “entrada” del mundo en la conciencia”. Freire (2005) Es pues, el educador quien debe adquirir con responsabilidad, el rol de orientador, motivador de esa entrada a la plena conciencia, del deseo y necesidad por la libertad.

La pedagogía de la recreación, es aquella práctica que posibilita el camino hacia la libertad que plantea Freire. Una libertad orientada hacia el desarrollo del “ser más”, que sólo es posible lograr cuando el sujeto reconoce su necesidad por acceder a estos espacios de reflexión y meditación, del contexto en el que está inmerso, con él mismo y con los otros que complementan su existencia y constante búsqueda por la libertad. (Freire, 2005).

3.2.2 Componente Humano

El eje central de este componente es la pedagogía de las emociones.

“Lo que connotamos cuando hablamos de emociones son distintos dominios de acciones posibles en las personas y animales, y a las distintas disposiciones corporales que los constituyen y realizan” ... “no hay acción humana sin una emoción que la funde como tal y la haga posible como acto” ... ”no es la razón lo que nos lleva a la acción sino la emoción” (Maturana, 1990).

El autor afirma que las emociones son orientaciones del cuerpo, las cuales tiene su base en las acciones, por lo tanto, toda acción humana se desprende de una emoción y en esta medida, las acciones están mediadas por las emociones que experimente el sujeto.

De esta manera y de acuerdo a lo expresado por Maturana, es correcto pensar que si las emociones median las posibles acciones a realizar, entonces las emociones componen uno de las

características más importantes para facilitar el aprendizaje en la educación. Una postura animada frente a la clase por parte de un estudiante, permitirá una mayor interacción del mismo, posibilitando a su vez una mejor apropiación de su proceso de aprendizaje.

Ibáñez indica que la interacción en el aula, “se presenta como una relación que trae consigo grandes beneficios para la formación de los individuos, tanto en su contexto personal como en su contexto académico, es decir, la integralidad en su formación. No en vano muchos de los escolares, recuerdan con mayor facilidad el tipo de relación que tuvieron con sus docentes, en comparación con la información que estos impartían” Ibáñez (2002).

De esta manera, es posible comprender la relevancia en la estrecha relación que mantiene la pedagogía de las emociones en la pedagogía de la recreación. Entender al sujeto que se está formando en todo su contexto y humanidad, conlleva el éxito en la práctica enseñanza-aprendizaje.

3.2.3 Componente Comunitario

Aquí se tendrá en cuenta la perspectiva de Dewey citado por Castiñeiras (2002) “*La experiencia educativa*” la cual se enfatiza en comprender que “la experiencia constituye todo tipo de relación que el individuo sostiene con su ambiente, que aunque no es una actividad meramente cognitiva en sí, adquiere su connotación educativa en la medida que el sujeto, reflexiona en torno a la acción realizada y su afectación consigo mismo y el medio en el que se encuentra inmerso”.

Para Dewey citado por Ruíz (2013) el pensamiento y la experiencia no son tomados como conceptos opuestos ya que ambos se refuerzan el uno al otro. “El pensamiento y la razón

constituyen procedimientos intencionales para transformar un estado de indeterminación en uno armonioso y ordenado”. (Ruíz, 2013)

De esta manera, y en concordancia con lo que afirma el Documento Maestro de la Licenciatura en Recreación (2012), la esencia de la pedagogía de la recreación, desde la cual se aborda este proyecto, se encuentra en la comprensión misma del término desde una visión crítica y propositiva, la cual permite imaginar otros modos de ser, de construirse, de ser con otros.

3.3 Diseño curricular

Para el caso del presente trabajo, es de vital importancia abordar el término diseño curricular, el cual es el objetivo principal, el cual se centra en el diseño de un plan de estudio para un espacio en recreación; se hace necesario desarrollar unas subcategorías que determinan la estructura conceptual para su diseño, basados en lo concerniente a currículo y espacio académico, los cuales están inmersos en la categoría diseño curricular.

El diseño curricular se expresa como una propuesta teórico-práctica de las experiencias de aprendizaje básicas, diversificadas e innovadoras, que la escuela en colaboración con su entorno debe ofrecer para conseguir el máximo desarrollo de capacidades y dominio de competencias, que permitan integrar satisfactoriamente a los estudiantes en su contexto, logrando de esta manera una sociedad democrática y equitativa” (Casanova, 2006).

Para dar explicación a la construcción de este diseño curricular, el autor Ander (1993), da la siguiente clasificación:

- El primer nivel (Nivel Macro): Está compuesto por los lineamientos, metas, filosofías, y políticas del sistema educativo. Esto lo determina el PEI de la institución según sus objetivos y directrices.
- El segundo nivel (Nivel Meso): Responde a las necesidades de la comunidad educativa de la localidad, región y el país (sus principios y sus fines). Se centra en los recursos docentes y didácticos, las estrategias pedagógicas, el direccionamiento estratégico y el sistema de gestión.
- El tercer nivel (Nivel Micro): Es el programa de aula que se desarrollara, donde se plasman las estrategias de aprendizaje, contenidos, actividades de la asignatura, el tipo de evaluación, la metodología y recursos de cada área (planeación de clase, unidades didácticas).

En este último nivel, es en el cual se podrá ver evidenciada la propuesta planteada en este trabajo de investigación, el diseño de un plan de estudio para un espacio en recreación, en el cual se puede generar un estímulo para el logro de aprendizajes y la apropiación del conocimiento alrededor de la recreación, así como lo menciona Espinosa (2004), citado por Reinoso (2012) “debe especificarse para el aula, las relaciones que el docente realiza en clase para implementar su metodología, con las acciones que se pretenden en el currículo, con esto se logra una postura crítica y reflexiva, elevando la participación de los estudiantes”.

Como ya se ha venido mencionando, el diseño de este plan de estudio pretende incursionar en la escuela y más precisamente en una pedagogía de la recreación, dando respuesta a que en estos escenarios de aprendizaje e integración sopesa la interacción docente-estudiante y sus necesidades socio-culturales y emocionales.

3.3.1. ¿Qué es currículo?

El término currículo según Apple (1987) citado por Cantón y Pino (2011), permite una visión crítica de la sociedad y de la educación; estas teorías son situacionales, es decir, que cada comunidad utiliza su propio lenguaje y tiene su propia perspectiva de educación.

Por consiguiente, basándonos en el Ministerio de Educación Nacional, MEN (1998), en la ley general de educación, capítulo 2 artículo 76, se define currículo como: “El conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional”

De esta manera y teniendo en cuenta el propósito del presente trabajo de investigación y para dar sustento a este término, en la afirmación que realiza el autor Fernández (2004) enuncia al currículo como “un conjunto de experiencias de aprendizaje” y por otra parte el debido acercamiento de conceptualización que maneja la institución a intervenir IPN, basado en la afirmación que realiza Reinoso: “Se da la contextualización curricular cuando se incluyen los requerimientos y metas de la institución con los estudiantes y los docentes, lo que debe partir de integrar el PEI, pues este es la base fundamental del currículo”. Reinoso (2012).

Dando de esta manera paso al currículo integrado, apuesta formativa del IPN y articulando el plan de estudio de la institución. El currículo integrado, según Jurjo Torres (1994), se entiende como “la estrategia didáctica que busca lograr una mayor relación entre las disciplinas y prestar atención a las particularidades de los contextos educativos; significa que el

aprendizaje debe ser mediado por un proyecto de trabajo más global vinculando cada área del conocimiento sobre un tema de interés común”.

Como lo menciona el PEI del IPN, dado el enfoque pedagógico que se maneja, “el currículo integrado supone la articulación del plan de estudios en los procesos de selección, organización y distribución de contenidos de formación. Para ello cada una de las áreas y el conjunto de actividades que hacen parte del currículo, desarrollan estrategias de diferente tipo que garantizan tal integralidad”. (Proyecto Educativo Institucional IPN, 2019)

Por tal medida, se considera viable la apuesta realizada en este trabajo con respecto a la integración de un espacio académico en recreación inmerso en el área de educación física, recreación y deporte, donde los docentes al ser los gestores del currículo como recurso formativo, desarrollan y potencializan dimensiones cognitivas y capacidades humanas.

3.3.2 ¿Por qué un espacio académico?

Los espacios académicos son asignaturas, cátedras y grupos de trabajo que en conjunto, configuran los planes de estudio. Cada espacio académico considera los contenidos ya sean disciplinares, interdisciplinares o transdisciplinares y las orientaciones para su enseñanza y aprendizaje, y constituyen los programas de formación. Vargas (2009)

Por consiguiente, en el PEI de la institución, “un espacio académico hace alusión a aquellos espacios necesarios que requieren las disciplinas (hoy en día áreas), para acceder a construir un conocimiento específico importante y que necesariamente no se desarrolla a través de los proyectos pero sí los enriquece y completa la formación del estudiante” (Proyecto Educativo Institucional IPN). El IPN continúa con un enfoque pedagógico basado en proyectos que atraviesan de manera transversal el currículo en la perspectiva de su integración,

conservando el trabajo por disciplinas que se realizaba en los espacios académicos destinados para ello, tal como se enunció en el (PEI, 2001)

Dando lugar de esta manera a espacios académicos interdisciplinarios, los cuales permiten la integración y el diálogo de saberes de las diferentes áreas, por consiguiente da paso a la articulación del diseño de plan de estudio para un espacio en recreación inmerso en el área de educación física, recreación y deporte tal como lo plantea el presente trabajo de investigación.

En conclusión, estas tres categorías de análisis conceptual, orientan la construcción del producto final de esta investigación: el diseño de un plan de estudios, para un espacio académico en recreación dirigido a los grados sexto y séptimo del IPN.

Capítulo 4

Diseño Metodológico

El capítulo que se presenta a continuación, desarrolla a detalle cada uno de los componentes que integran y construyen el diseño metodológico de la investigación. En primer lugar, el tipo y nivel de investigación (cualitativa-explicativa) en segundo lugar, la población y muestra y por último, la descripción de las técnicas, matrices e instrumentos para la recolección de datos.

4.1 Tipo y nivel de investigación

Para determinar el tipo de investigación se tomó como referente, lo enunciado por Bonilla y Rodriguez (1997) , según estas autoras, las diferencias establecidas entre los métodos, radican principalmente en ocho características principales “el rol de la investigación, el compromiso del investigador, la relación entre el investigador y el sujeto, la relación entre teoría, concepto e investigación, el alcance de los resultados, la imagen de la realidad social y la naturaleza de los datos” Bonilla, Rodriguez (1997). teniendo en cuenta estas características, la presente investigación se enmarca dentro del tipo o método cualitativo.

Según Watson (1991) citado por Bonilla, Rodriguez (1997) “Desde el enfoque cualitativo, la realidad social es el resultado de un proceso interactivo en el que participan los miembros de un grupo para negociar y renegociar la construcción de esa realidad” Watson (1991).

Respecto al nivel de la investigación, se tomó en cuenta la perspectiva de Arias (1999) donde se determina el grado de profundidad en el que se aborda un objeto o fenómeno,

estableciendo que el nivel en el que se clasifica esta investigación es de carácter explicativo, la cual “se encarga de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa- efecto” Arias (1999)

4.2 Población y muestra

En esta seccion y de acuerdo a Morles (1994) citado por Arias (1999) “la población se refiere al conjunto para el cual serán validas las conclusiones, que se obtengan: a los elementos o unidades (personas, instituciones o cosas) involucradas en la investigación”. Así mismo, afirma que la muestra es un “subconjunto representativo de un universo o población” Morles (1994). Entendido lo anterior y de acuerdo al autor, la población y muestra escogida para esta investigación se hizo de la siguiente manera:

La selección de los 13 docentes del área de educacion física, recreación y deporte del IPN, como grupo muestra de la investigación, se hizo por conveniencia debido a su experiencia y conocimiento en el área. De los docentes seleccionados, un 30,8% correspondió al género femenino, un 38,5% al género masculino y un 30,8% de la muestra no participó. Así mismo, las edades de los docentes participantes osciló entre los 29 y 65 años de edad con una experiencia docente entre 6 y 45 años. De estos mismos docentes, se seleccionó a 3 para la realización de una entrevista semiestructurada.

4.3 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Los instrumentos utilizados para recopilar la información que fortalece el diseño del plan de estudio para un espacio académico en recreación, fueron los siguientes: Revisión documental, encuesta tipo likert, entrevista semiestructurada y observación no participante. A continuación se realiza la justificación y descripción de cada uno de los instrumentos:

4.3.1 Revisión documental

La revisión documental como lo menciona Páramo (2011), es “una técnica que consiste en revisar qué se ha escrito y publicado sobre el tema o área de la investigación, cómo se ha tratado o ha sido abordado científicamente, en qué estado de desarrollo se encuentra y cuáles son las tendencias que lo determinan”. En el marco de la revisión documental, se tuvo en cuenta varias investigaciones en torno al tema central de este proyecto que ayudaron a la construcción de los antecedentes de la investigación, además se analizaron los documentos, PEI del IPN y el plan de estudios del área de educación física, recreación y deporte del IPN, con el fin de aportar al desarrollo del producto de esta investigación. (Ver tabla 1)

Tabla 1
Revisión documental general

Documento analizado		Propósito
1	Documentos de investigación relacionados con el tema central del proyecto. (Ver Anexo 2)	(Estado del arte) Soporte en la construcción teórica, conceptual, legal y metodológica de la investigación.
2	Plan Educativo Institucional (PEI) Instituto Pedagógico Nacional. (Ver tabla 2)	El análisis de este documento nos permitió reconocer el IPN, como un campo de exploración e investigación interdisciplinaria amplio; en su PEI, se evidencia la formulación de propuestas pedagógicas alternativas, que tienen como resultado la formación integral de toda la comunidad estudiantil.
3	Plan de estudios del área de educación física, recreación y deporte del Instituto Pedagógico Nacional. (Ver tabla 3)	El análisis de este documento nos permitió la contextualización de los contenidos curriculares enmarcados en los grados sexto y séptimo en específico, lo cual contribuyó en la construcción del diseño del plan de estudios del presente trabajo.

Fuente: elaboración propia

La tabla 2, se utilizó con el fin de recoger la información contenida en el PEI del IPN y de esta manera poder desarrollar un análisis, en relación a los aspectos importantes del documento al que hacemos referencia (PEI).

Tabla 2

Matriz de recolección de información del PEI del IPN

Proyecto Educativo Institucional IPN						
Objetivos	Misión	Visión	Componente Pedagógico			
			Proyectos Pedagógicos Integrados	Innovación, Investigación y Formación de Maestros	Convivir en Comunidad	Proyección social
Observaciones:						

Fuente: elaboración propia

La tabla 3, recoge la información necesaria, en torno a la recolección de datos del plan de área de educación física, recreación y deporte del IPN, para identificar el horizonte de formación académica y su relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Tabla 3

Matriz de recolección de información del plan de estudios del área de educación física, recreación y deporte del IPN

Documento del área de educación física, recreación y deporte					
Visión del área	Perfil del área	Perfil Docente	Objetivos del área	Criterios de evaluación	Proyección del área
Observaciones:					

Fuente: elaboración propia

4.3.2 Encuesta tipo Likert

Se comprende como “un instrumento psicométrico en donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se desarrolla a través de una escala ordenada y unidimensional” Bertram (2008). Para esta investigación se escoge este

tipo de encuesta basada en la técnica tipo Likert, con el propósito de conocer la percepción de los 13 docentes del área de educación física, recreación y deporte sobre la posibilidad de incluir un espacio de formación académica en recreación, dentro del IPN.

Para el diseño de la encuesta, se realizó una ficha técnica, con el propósito de desarrollar el instrumento de recolección de información (formato de encuesta), el cual contenía 15 afirmaciones, que se construyeron a partir de tres aspectos, organizadas de la siguiente manera: las primeras 5 afirmaciones corresponden a la conceptualización, las siguientes 5 a la importancia y las 5 restantes a la viabilidad. Para conocer a profundidad el diseño de esta encuesta. (Ver Anexo 3)

Buscando determinar los contenidos y diferencias epistemológicas, los contextos sociales y culturales y las investigaciones en torno a la recreación, se plantea desde el aspecto de conceptualización las primeras cinco (5) afirmaciones de la encuesta. (Ver tabla 4)

Tabla 4

Formato de encuesta para medir la percepción conceptual de la recreación

AFIRMACIONES	
1	La recreación tiene contenidos epistemológicos específicos, que se pueden enseñar de manera independiente.
2	Existen diferencias conceptuales entre recreación, educación física y deporte.
3	En el contexto colombiano, se ha abordado el concepto de recreación, como una actividad relacionada netamente con el juego.
4	Las nociones: entretenimiento y actividad dirigida, son sinónimos conceptuales de la palabra recreación
5	Las investigaciones, congresos, simposios o encuentros de carácter académico, en el tema de recreación, han contribuido al desarrollo de este concepto en la escuela

Fuente: Elaboración propia

Para determinar la percepción de los encuestados, referente al grado de importancia en cuanto a la existencia de un espacio académico en recreación, se desarrollaron cinco (5) afirmaciones enmarcadas en lo legal, lo formativo y lo institucional, tal como se evidencia en la tabla 5.

Tabla 5

Formato de encuesta para medir la percepción respecto a la importancia de la existencia de un espacio académico en recreación

	AFIRMACIONES
6	La recreación es importante como espacio que aporta a la formación integral
7	La formación en recreación trasciende los procesos de aprendizaje, al contexto socio-cultural de los estudiantes.
8	Según el artículo 67 de la constitución política colombiana, “la educación formará para el trabajo y la recreación”. Actualmente se educa a los estudiantes de acuerdo al cumplimiento de este artículo
9	Es importante que se trabaje la recreación como un espacio académico de manera autónoma.
10	La recreación permite en los estudiantes el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales, que influyen en su interacción y participación en los diferentes contextos académicos y culturales.

Fuente: Elaboración propia

Para conocer la percepción del encuestado, acerca de la oportunidad de implementar un espacio académico en recreación que pueda complementar los procesos de formación del área de educación física, recreación y deporte, se elaboraron cinco (5) afirmaciones desde el aspecto de viabilidad y disposición del grupo muestra. (Ver tabla 6)

Tabla 6

Formato de encuesta para medir la percepción acerca de la viabilidad de un espacio académico en recreación en el IPN

	AFIRMACIONES
11	El IPN se considera como el escenario ideal para el diseño e implementación de un plan de estudios en recreación.
12	El espacio académico en recreación debe pertenecer al área de educación física, recreación y deporte.
13	El espacio de formación en recreación puede aportar desde el diseño de su plan de estudio, la construcción de intereses y gustos de los estudiantes.
14	Se considera viable el diseño e implementación de un espacio académico en recreación, que aporte/apoye los procesos de formación en el área de la educación física, recreación y deporte.
15	El diseño del plan de estudios en recreación debe ser solo para el ciclo tres de la básica secundaria, grados sexto y séptimo.

Por último, se elaboró una base de datos, donde se codificaron todas las respuestas de la encuesta y se otorgaron los siguientes valores a cada una de las opciones de respuesta: (Ver tabla 7)

Totalmente en desacuerdo (TD) = 1

En desacuerdo (D)= 2

Acuerdo (A)= 3

Totalmente de acuerdo (TA)= 4

No participa (NP) = 0

Tabla 7

Base de datos respuestas encuesta docentes del área de educación física, recreación y deporte del IPN

	ENCUESTADOS												
	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	E11	E12	E13
Afirmación 1	4	3	3	4	3	3	2	3	4	0	0	0	0
Afirmación 2	4	4	3	4	3	4	3	4	4	0	0	0	0
Afirmación 3	1	3	3	2	2	3	3	3	3	0	0	0	0
Afirmación 4	1	3	1	3	1	2	1	3	1	0	0	0	0
Afirmación 5	4	3	3	3	3	3	3	3	4	0	0	0	0
Afirmación 6	4	4	3	4	3	3	4	4	4	0	0	0	0
Afirmación 7	4	4	3	4	3	3	2	4	4	0	0	0	0
Afirmación 8	2	2	3	2	2	2	1	2	3	0	0	0	0
Afirmación 9	4	3	3	4	2	2	2	3	4	0	0	0	0
Afirmación 10	4	4	3	4	4	3	4	4	4	0	0	0	0
Afirmación 11	4	4	3	4	3	2	2	4	4	0	0	0	0
Afirmación 12	1	4	3	3	2	3	4	4	4	0	0	0	0
Afirmación 13	4	4	3	4	3	2	3	4	4	0	0	0	0
Afirmación 14	4	4	3	4	2	2	4	3	4	0	0	0	0
Afirmación 15	1	1	2	2	2	3	1	2	1	0	0	0	0

Fuente: Elaboración propia

4.3.3 Entrevista semiestructurada

Se escogió la entrevista semiestructurada como instrumento de recolección de información, debido a que según Mayan (2001), “estas conducen a la comprensión de la opinión de los participantes”. Por consiguiente esta entrevista se realizó con el propósito de conocer los aportes académicos de tres docentes del área de educación física, recreación y deporte del IPN, respecto al diseño de un plan de estudio en recreación que pueda ser incluido dentro del currículo

del IPN. (Ver tabla 8). Para ampliar la información de esta entrevista semiestructurada, ver Anexo 4.

Tabla 8

Preguntas entrevista semiestructurada dirigida a docentes del área de educación física, recreación y deporte del IPN

	PREGUNTA
1	¿Considera usted que la recreación puede apoyar significativamente a la construcción de los contenidos que se abordan en los núcleos temáticos de grado sexto y séptimo? ¿Por qué?
2	¿De qué forma involucra la recreación a la hora de abordar los contenidos temáticos propios del plan curricular del área de educación física?
3	¿Qué otros contenidos considera usted que deberían profundizarse o agregarse?
4	¿De qué manera evidencia el cumplimiento de los propósitos planteados dentro del plan curricular del espacio académico?
5	¿Cómo considera usted que se puede incluir en los contenidos temáticos del plan curricular del área de educación física, específicamente en los grados sexto y séptimo la recreación?
6	¿Cree usted que existen contenidos temáticos precisos para abordar la recreación desde un espacio académico propio?
7	Un espacio académico en recreación tendría incidencia frente a los requerimientos sociales y proyecto de vida de los estudiantes. Si o No ¿Por qué?
8	¿Qué análisis podría realizar usted acerca de este proyecto de investigación (Diseño de plan de estudios para un espacio académico en recreación)? y ¿Qué sugerencias podría darle al proyecto?

Fuente: Elaboración propia

4.3.4 Observación no participante

Según Cerda (1991) en la observación no participante se enfatiza que “los investigadores deben permanecer ajenos a la situación” esta técnica se implementó con el propósito de determinar las dinámicas de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en la clase de educación física, en los grados sexto y séptimo específicamente. Debido a la contingencia sanitaria generada por el COVID-19, esta se realizó por medio de un encuentro sincrónico de manera remota, en la plataforma Google Meet. El registro de la aplicación de esta técnica se realizó por medio de diario de campo y registro gráfico. (Ver tabla 9)

Tabla 9

Diario de Campo: Formato para el registro de la observación no participante de una clase de educación física del grado séptimo del IPN

Diario de Campo. Observación no participante: Trabajo en el aula		
Eje Temático o Categoría	Descripción	Reflexión
1. Características del grupo		
2. Estrategias de trabajo		
3. Desarrollo de la clase		
4. Comunicación con los estudiantes		
5. Atención de situaciones imprevistas		
6. Planeación didáctica		
7. Trabajo en el grupo		

Fuente: Elaboración propia

Capítulo 5

Análisis de los resultados

En este capítulo se expone el análisis de cada una de las matrices de recolección de datos que corresponden a las cuatro técnicas utilizadas durante la fase de aplicación metodológica de este proyecto de investigación y que se podrán encontrar organizadas de la siguiente manera: análisis de la revisión documental (PEI institucional y plan de área de Educación física, recreación y deporte), encuesta tipo Likert a trece personas, tres entrevistas semiestructuradas y por último una observación no participante.

5.1 Revisión documental

5.1.1 Análisis de la revisión documental del PEI

Se analizó el Proyecto Educativo Institucional del IPN (2019), según el aporte de Benitez Mejía, F.A. (2014) con la intencionalidad de establecer las principales características de orden pedagógico, enmarcadas desde los objetivos, misión, visión y componente pedagógico de la institución, en la tabla 10, se encontrará una síntesis con los aspectos y características encontradas. Para ver el análisis de los datos en extenso, ver anexo 5.

Tabla 10

Matriz de análisis de resultados del PEI del IPN

Proyecto Educativo Institucional IPN		
Objetivos	Ofrecer programas para la Formación integral, en todos los niveles de educación básica, media y de adultos y educación especial	
Misión	Liderar los procesos desde la diversidad (económica, social, cognitiva, cultural, étnica, sexual, ética, comunicativa y afectiva). contribuyan a la comprensión y transformación de la realidad y la consolidación de una comunidad en paz	
Visión	Ser un espacio de innovación permanente, a partir del saber pedagógico y la alianza con la UPN, contribuyendo a la formación para construcción de una sociedad democrática, pluralista y en paz.	
Componente Pedagógico	Proyectos Pedagógicos Integrados	Es una apuesta formativa donde se organizan las comunidades (grupos de grados), los maestros de las diferentes áreas para proyectar, sus contenidos alrededor de ejes problemáticos estructurados a partir de los intereses y desafíos sociales.

	Innovación, Investigación y Formación de Maestros	De esta manera se garantiza la sistematización de experiencias y la producción docente en el campo de la educación y la pedagogía, de este proceso surgen aportes a la formación inicial y posgradual, que ofrece la UPN.
	Convivir en Comunidad	La escuela, trabaja por la autonomía de todos sus miembros, desde un modelo de escuela democrática y participativa, con roles claros, funciones y compromisos de cada miembro de la comunidad.
	Proyección social	las profundas conexiones que el colegio establece con las dinámicas sociales, construye vínculos que permiten a la comunidad educativa tener un diálogo fluido y constante con actores externos que contribuyen a las prácticas pedagógicas
Observaciones: El Instituto pedagógico Nacional propone un modelo de educación con énfasis en múltiples desarrollos, que le apuestan a la formación integral del ser, centrando su quehacer pedagógico en la convivencia, la pasión por el saber y la innovación pedagógica, desde conceptos teóricos como la Pluri-versalidad y la Co-validación, conceptos que reconocen las formas de comprender el mundo y la construcción de conocimientos mediante el dialogo de sabers.		

Fuente: Elaboración propia

Según la tabla 10 , se puede evidenciar una propuesta pedagógica con un alto interés en el desarrollo integral del ser, que le apuesta al trabajo articulado de la comunidad académica, desde propuestas innovadoras que buscan transformar el proyecto de vida de los estudiantes, y enfocar sus principales intereses en el desarrollo colectivo y la convivencia, como valores que priman sobre los intereses e intenciones individuales. El componente pedagógico del IPN, se construye desde las necesidades, intereses y etapas de desarrollo de los estudiantes, con una mirada crítica y dialógica, que les permiten identificar y transformar sus diferentes realidades culturales y sociales.

Se encontró además, dentro del proceso de análisis, que la relación del IPN con la UPN como universidad formadora de educadores, le permite a los docentes y estudiantes del IPN, mantenerse en un constante trabajo de investigación, innovación y formación, abriendo una posibilidad para que ambas instituciones (IPN-UPN) convivan y realicen sus prácticas educativas, creando caminos nuevos en la construcción de escenarios dialógicos que ponen en discusión las múltiples interpretaciones de los sujetos con su realidad inmediata, edificando desde el trabajo conjunto soluciones que respondan a dichas problemáticas de su interés, diseñadas desde su realidad inmediata y con un alto nivel de proyección social.

Por último, se determinó que el IPN, cuenta con una amplia historia en el campo pedagógico con una visión social y un número de horas bastante alto en campos como; la educación física, la recreación y el deporte, las artes y la investigación, por esta razón se puede considerar el IPN, como el escenario indicado para pensar en la posibilidad de incluir dentro de su currículo un espacio académico en recreación que aporte y complemente el trabajo que se viene realizado desde el PEI del IPN.

5.1.2 Análisis de la revision documental del plan del área de educación física recreacion y deportes del IPN

La revisión del plan del área de Educacion física, recreacion y deporte, del IPN, tiene como objetivo poder establecer cuál ha sido el trabajo desarrollado por el área, en el campo de la recreación, la manera en que se articula con la educación física y el deporte, las prácticas recreativas y el número de horas que se destinan para el trabajo práctico y epistemológico del área.

La tabla 11, resume los aspectos principales sobre los cuales, se pudo definir el objetivo de la revisión documental del plan del área de Educación física, recreación y deporte, los datos en extenso, ver anexo 6.

Tabla 11

Matriz de análisis del plan de estudios del área de educación física, recreación y deporte del IPN

Documento del área de educacion física, recreación y deporte	
Visión del área	Está orientada al desarrollo humano, educativo, motriz, recreativo y deportivo, desde la innovación y el sentido de identidad y la interrelación con otras áreas del conocimiento donde se generen prácticas sociales que responda a la diversidad de necesidades y exigencias en el escenario nacional y global.
Objetivo del área	Contribuir a la formación integral del ser humano, la educación del movimiento y las capacidades psicomotrices y físicas, la salud, la formación de valores sociales, éticos y estéticos, la formación de hábitos de ejercicios e higiene, el aprendizaje de prácticas deportivas y recreativas, el uso del tiempo libre, habilidades ciudadanas individuales y colectivas, por medio del desarrollo de las Competencias Motriz, Expresivas Corporales y Axiológicas propuestas por el Ministerio de Educación Nacional en

	los Lineamientos curriculares para el área de Educación física, recreación y deporte (2010).
Enfoque Pedagógico del área	Está orientado desde diferentes teorías, ciencias y profesiones: filósofos, psicólogos, pedagogos, antropología, biología, medicina y neurología, quienes desde sus respectivas áreas permiten reflexionar y orientar acciones frente al proceso de enseñanza y aprendizaje. Actualmente, influyen en la didáctica del IPN de acuerdo al contexto y variables de los estudiantes y docentes, brindando elementos que den solución a los problemas propuestos. Todo lo anterior siguiendo los lineamientos enmarcados por el Ministerio de Educación Nacional y teniendo como base el desarrollo del infante y adolescente, el desarrollo corporal, la axiología, la ética y la moral social. En consecuencia, con lo anterior, algunas de las actitudes y aspectos procedimentales dentro de la clase de Educación Física se rescata como elementos claves; la participación, la solidaridad en el juego, la tolerancia y respeto por los compañeros, la disposición favorable al aprendizaje, la higiene personal y la puntualidad
Criterios de evaluación	La evaluación en el área de Educación Física es un proceso permanente, sistemático, flexible de carácter cualitativo. La evaluación es diseñada como proceso formativo no sancionatorio, en el área se realiza de forma integral lo que favorece el proceso de aprendizaje de los estudiantes. El proceso se realiza en gran parte de forma práctica valorando el desempeño en clase y el trabajo individual y grupal, es una evaluación que da cuenta de un proceso donde solo se compara al estudiante consigo mismo, se valora la intensidad horaria y las ventajas del desarrollo integral de los estudiantes. Se resalta como aspecto fundamental el gusto de los estudiantes por la clase.
Proyección del área	El Área de Educación Física debe seguir siendo un eje transversal fundamental en el desarrollo formativo de la comunidad educativa del IPN; interrelacionarse con otras áreas del conocimiento y el uso de las TICs de forma que permitan la formación desde un enfoque de transdisciplinariedad para la mayor práctica de la actividad física, la recreación y el deporte; y cualificar constantemente a los docentes del área, permitiendo la reflexión constante y la aplicación de nuevas formas, visiones y metodologías que afecten la Educación Física contemporánea y global.

Fuente: elaboración propia

El área de Educación física, recreación y deporte del IPN, mantiene un proceso de formación desde un componente trasversal con otras áreas y campos del conocimiento, convirtiéndola en un área que construye sus temáticas y contenidos a partir de los lineamientos curriculares del Ministerio de Educación Nacional y el PEI de la institución, pero completándolos desde diferentes conceptos y contenidos teóricos, que enriquecen los ejes temáticos en los aspectos que tienen que ver con el componente praxiológico, corporal, expresivo, social y cultural, ofreciendo una propuesta más completa e integral a sus estudiantes.

El área ha trabajado fuertemente en la consolidación de diferentes escuelas deportivas y talleres en: gimnasia, fútbol, voleibol, baloncesto y natación, además de los proyectos transversales de tiempo libre y sexualidad, desde los cuales se orientan diferentes procesos de

formación en torno a temáticas como el cuidado e higiene corporal, las capacidades físicas y motrices, los patrones básicos de movimiento, la expresión y conciencia corporal, por mencionar algunos. Destinando aproximadamente unas 31 horas de trabajo a este tipo de procesos formativos que complementan las horas destinadas al desarrollo propio de los ejes temáticos del área, este tipo de espacios complementarios, fortalecen en buena medida el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

Es muy importante para el área, formar a sus estudiantes desde la integralidad del ser, entregando herramientas desde el desarrollo corporal, la ética y la moral, rescatando como elementos claves la participación, la solidaridad, el juego, la tolerancia y el respeto. El área se proyecta desde la transversalidad y desea seguir siendo un escenario de formación donde se integran los diferentes campos de conocimiento y expresión del ser humano.

En relación con la excelente labor en materia de Educación física, recreación y deporte, que viene desarrollando el grupo de docentes del área, propuestas como la de este proyecto de grado, que se realizan en torno al diseño de una propuesta curricular en recreación, buscan aportar, complementar y articularse al trabajo del área. Ofreciendo a los docentes una herramienta pedagógica y a los estudiantes un escenario diferente y alternativo, pero articulado con sus principales intereses y necesidades de desarrollo humano, social y cultural como lo menciona el PEI y el Plan del área de Educación física, recreación y deporte del IPN.

5.2 Análisis de encuesta tipo Likert

El análisis de la encuesta se llevó a cabo de acuerdo al trabajo desarrollado por el antecedente de Ballesteros, J., & Suárez B. (2014) Según este análisis, de la encuesta realizada a los docentes del área de Educación física, recreación y deporte, se recibieron 9 respuestas de las

13 solicitudes de colaboración, arrojando un porcentaje de participación del 69,2% , sin embargo, como se puede observar en la tabla 12, el análisis de los resultados se realizó teniendo en cuenta el 100% de la muestra. Cabe anotar que para obtener un resultado preciso hacia una de las dos opciones generales de respuesta (ACUERDO o DESACUERDO), se asoció el número de respuestas de TA y A a la opción ACUERDO y TD y D a la opción DESACUERDO.

Correspondiendo la interpretación de resultados de la siguiente manera:

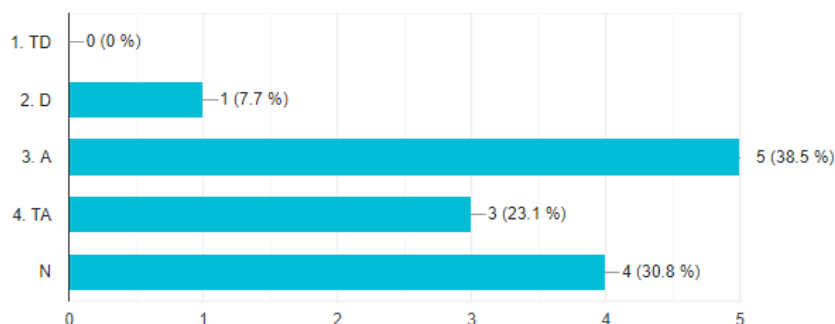
Tabla 12

Matriz de análisis respuestas encuesta docentes del área de educación física, recreación y deporte del IPN

		MATRIZ DE ANÁLISIS														
		AFIRMACIONES	A 1	A 2	A 3	A 4	A 5	A 6	A 7	A 8	A 9	A 10	A 11	A 12	A 13	A 14
OPCIONES DE RESPUESTA	TA	3	6	0	0	2	6	5	0	3	7	5	4	5	5	0
	A	5	3	6	3	7	3	3	2	3	2	2	3	3	2	1
	D	1	0	2	1	0	0	1	6	3	0	2	1	1	2	4
	TD	0	0	1	5	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	4
	NP	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	RESPUESTA MAYOR	38,5% A	46,2% TA	46,2% A	38,5% TD	53,8% A	46,2% TA	38,5% TA	46,2% D	30,8% NP	53,8% TA	38,5% TA	30,8% TA-NP	38,5% TA	38,5% TA	30,8% A-TA-NP
	RESPUESTA MENOR	7,7% D	23,1% A	7,7% TD	7,7% D	15,4% TA	23,1% A	7,7% D	7,7% TD	23,1% TA-A-D	15,4% A	15,4% A-D	7,7% D-TD	7,7% D	15,4% A-D	7,7% A
	INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	61,6% ACUERDO	69,3% ACUERDO	46,2% ACUERDO	46,2% DESACUERDO	69,2% ACUERDO	69,3% ACUERDO	61,6% ACUERDO	53,9% DESACUERDO	46,2% ACUERDO	69,2% ACUERDO	53,9% ACUERDO	53,9% ACUERDO	61,6% ACUERDO	53,9% ACUERDO	61,6% DESACUERDO

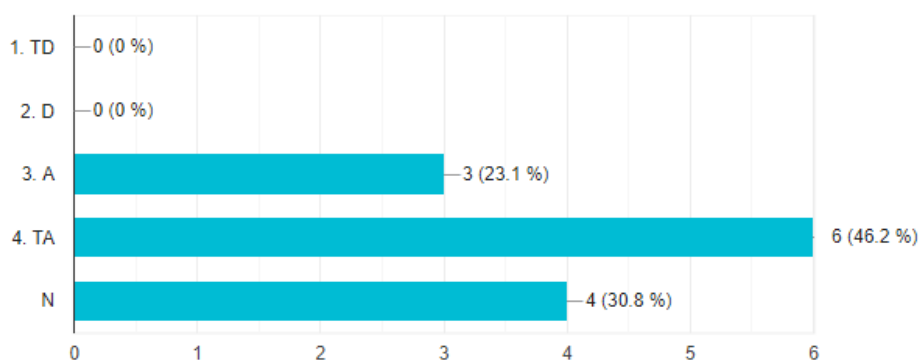
Fuente elaboración propia

En la afirmación 1 (A1), se encontró que el 38,5% de los encuestados se encuentra en ACUERDO, al sumar el 23,1% de los encuestados que estuvo TOTALMENTE DE ACUERDO, es posible interpretar que el 61, 6% de la medida global esta en ACUERDO con la afirmación.



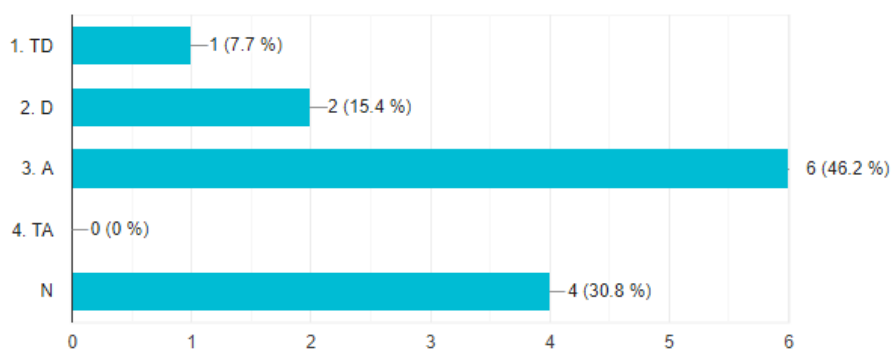
Gráfica 1. Respuesta afirmación 1 (A1) encuesta tipo Likert

Ante la afirmación 2 (A2), “existen diferencias conceptuales entre recreación, educación física y deporte” el 46,2% de los encuestados se encuentra TOTALMENTE DE ACUERDO, al sumar el 23,1% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, es posible interpretar que el 69,1% de la medida global esta en ACUERDO con la afirmación.



Gráfica 2. Respuesta afirmación 2 (A2) encuesta tipo Likert

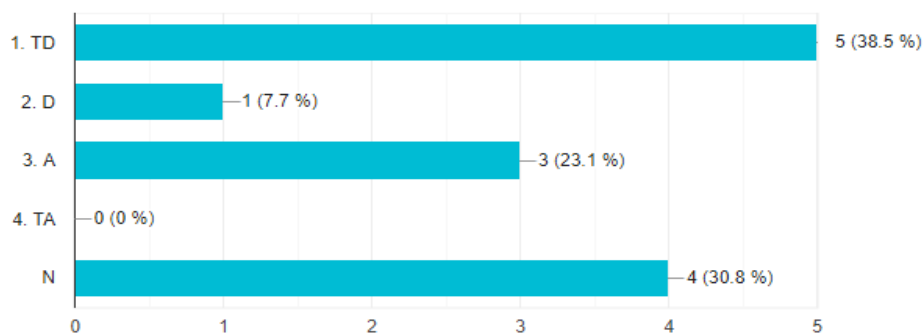
En la afirmación 3 (A3), se encontró que el 46,2,% de los encuestados está en ACUERDO con que “en el contexto colombiano se ha aboradado el concepto de recreación, como una actividad relacionada netamente al juego”.



Gráfica 3. Respuesta afirmación 3 (A3) encuesta tipo Likert

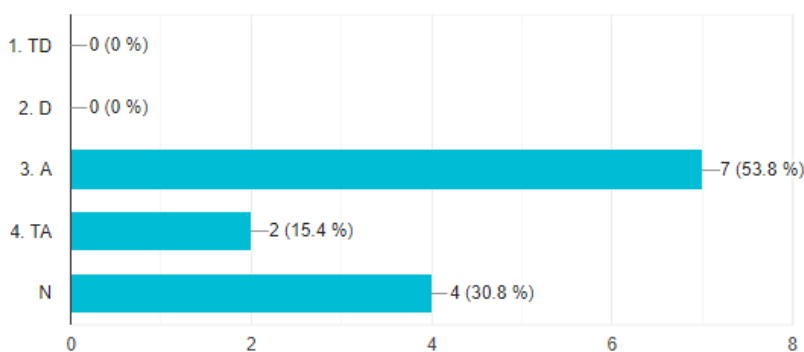
Por otra parte, en la afirmación 4 (A4), se encontró que el 38,5% de los encuestados está en TOTALMENTE DESACUERDO, al sumar el 7,7% de los encuestados que estuvo en

DESACUERDO, es posible interpretar que el 46,2% de la medida global está en DESACUERDO con la afirmación.



Gráfica 4. Respuesta afirmación 4 (A4) encuesta tipo Likert

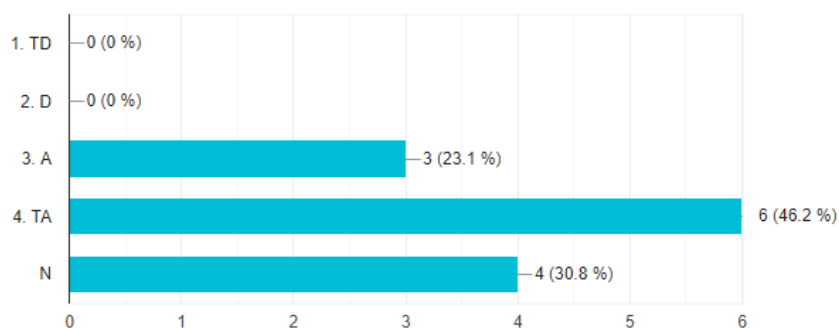
Por otro lado, en la afirmación 5 (A5), se encontró que el 53,8% de los encuestados se encuentra en ACUERDO, al sumar el 15,4% de los encuestados que estuvo TOTALMENTE DE ACUERDO, es posible interpretar que el 69, 2% de la medida global está en ACUERDO con la afirmación.



Gráfica 5. Respuesta afirmación 5 (A5) encuesta tipo Likert

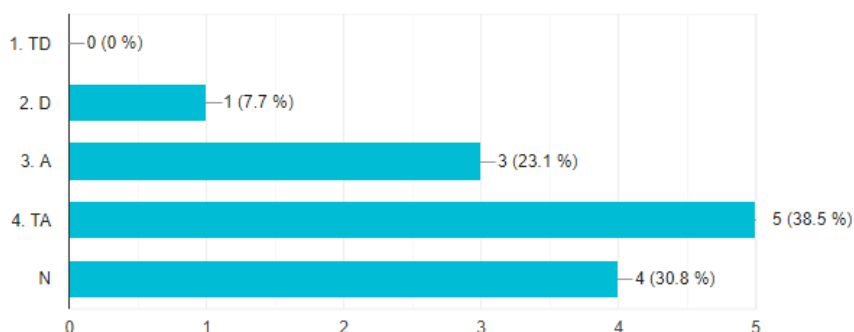
La interpretación de las respuestas de las anteriores afirmaciones correspondió a los primeros cinco ítems de la encuesta realizada, relacionados con el aspecto de conceptualización. Las respuestas obtenidas apoyaron el cumplimiento del propósito del aspecto mencionado.

Seguidamente, en la afirmación 6 (A6), se encontró que el 46,2% de los encuestados está TOTALMENTE DE ACUERDO, con que la recreación es importante como espacio que aporta a la formación integral, al sumar el 23,1% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, es posible interpretar que el 69,3% de la medida global esta en ACUERDO con la afirmación.



Gráfica 6. Respuesta afirmación 6 (A6) encuesta tipo Likert

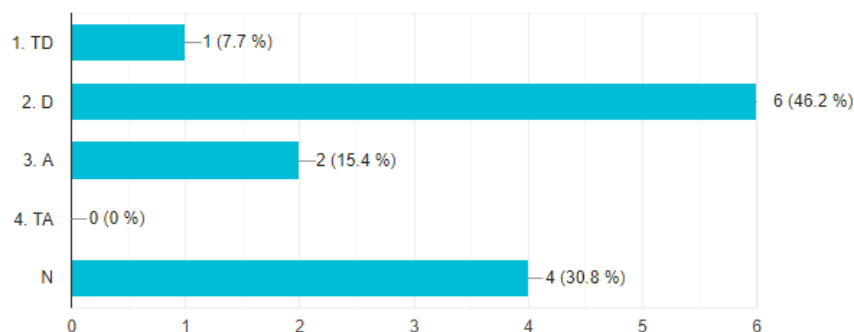
En la afirmación 7 (A7), se encontró que el 38,5% de los encuestados está en TOTALMENTE ACUERDO, al sumar el 23,1% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, es posible interpretar que el 61,6% de la medida global está en ACUERDO con la afirmación.



Gráfica 7. Respuesta afirmación 7 (A7) encuesta tipo Likert

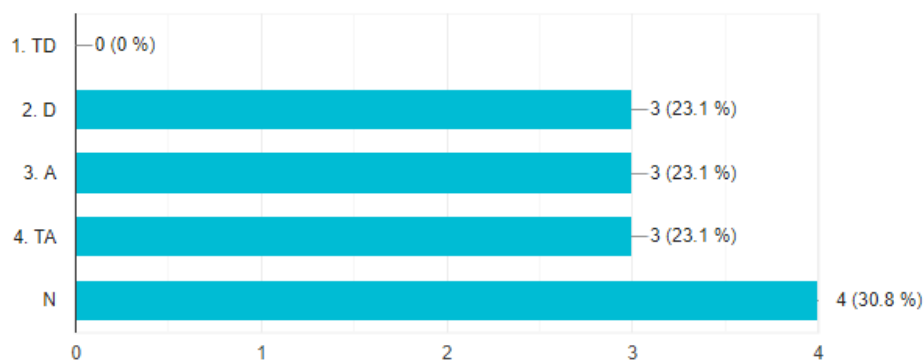
Por otra parte, en la afirmación 8 (A8), según como lo dispone el artículo 67 de la constitución política el 46,2% de los encuestados se encuentra en DESACUERDO con el actual cumplimiento de este artículo en la instituciones educativas del país, al sumar el 7,7% de los

encuestados está en TOTALMENTE DESACUERDO, es posible interpretar que el 53,9% de la medida global estuvo en DESACUERDO con la afirmación.



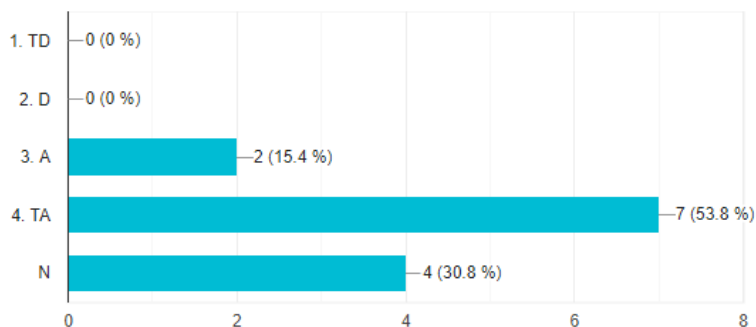
Gráfica 8. Respuesta afirmación 8 (A8) encuesta tipo Likert

En la afirmación 9 (A9), el 46,2% de los encuestados está en ACUERDO, con que es importante que se trabaje la recreación como una asignatura de manera autónoma.



Gráfica 9. Respuesta afirmación 9 (A9) encuesta tipo Likert

Así mismo, en la afirmación 10 (A10), el 53,8% de los encuestados se encuentra TOTALMENTE DE ACUERDO, al sumar el 15,4% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, es posible interpretar que el 69, 2% de la medida global está en ACUERDO con la afirmación.

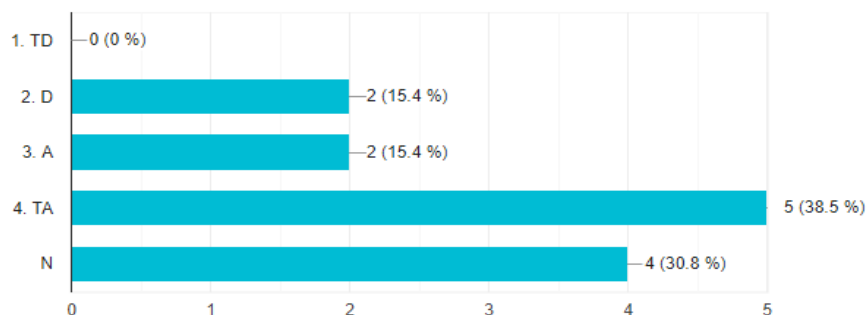


Gráfica 10. Respuesta afirmación 10 (A10) encuesta tipo Likert

El análisis de las respuestas de las afirmaciones correspondientes de la número 6 a la 10, evidenció la importancia de la recreación en el ámbito educativo, aspecto relevante para la contrucción del producto de esta investigación.

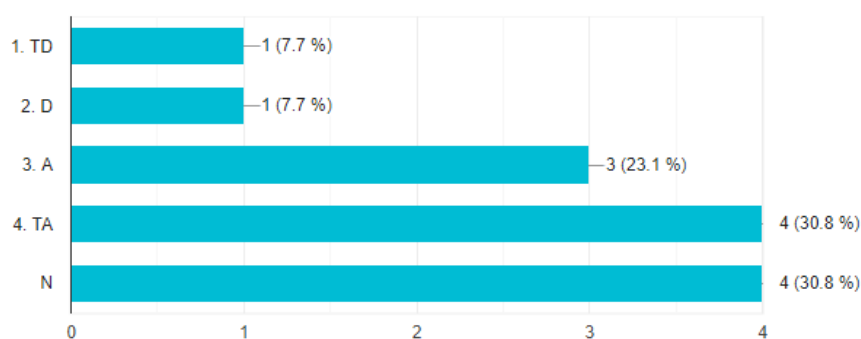
Para proseguir con la interpretación de los resultados obtenidos de las últimas 5 afirmaciones, se encontró lo siguiente en cuanto al aspecto de la viabilidad para implemetar un espacio académico en recreación que pueda complementar los procesos de formación del área de educación física, recreación y deporte.

En la afirmación 11 (A11), el 38,5% de los encuestados se encuentran TOTALMENTE DE ACUERDO, al sumar el 15,4% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, es posible interpretar que el 53,9% de la medida global está en ACUERDO con la afirmación.



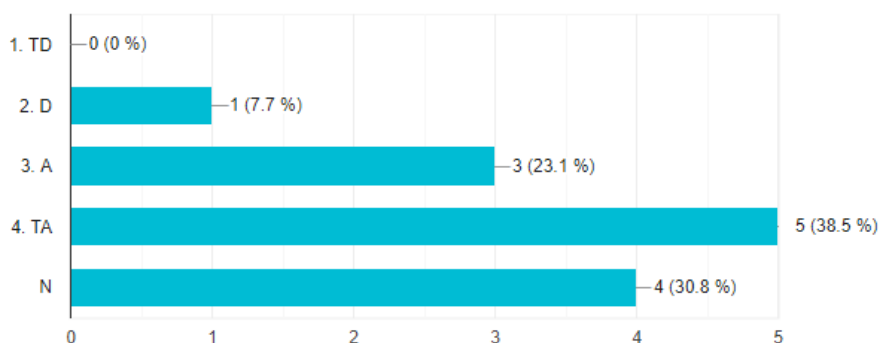
Gráfica 11. Respuesta afirmación 11 (A11) encuesta tipo Likert

Ante la afirmación 12 (A12), “el espacio académico en recreación debe pertenecer al área de educación física, recreación y deporte” el 30,8% de los encuestados se encuentra TOTALMENTE DE ACUERDO, al sumar el 23,1% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, es posible interpretar que el 53,9% de la medida global esta en ACUERDO con la afirmación.



Gráfica 12. Respuesta afirmación 12 (A12) encuesta tipo Likert

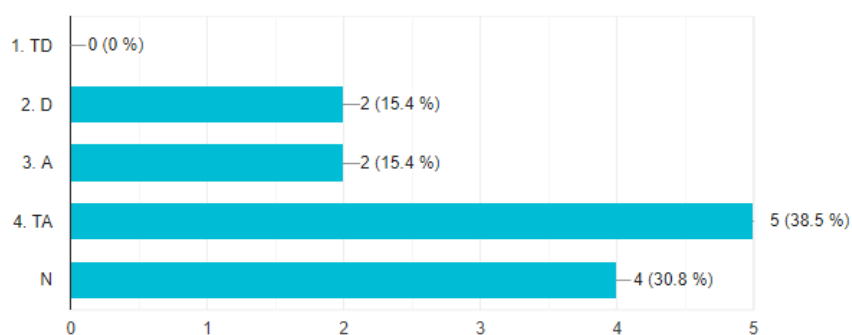
Así mismo, en la afirmación 13 (A13), el 38,5% de los encuestados se encuentra TOTALMENTE DE ACUERDO, al sumar el 23,1% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, por consiguiente es posible interpretar que el 61,6% de la medida global está en ACUERDO con la afirmación.



Gráfica 13. Respuesta afirmación 13 (A13) encuesta tipo Likert

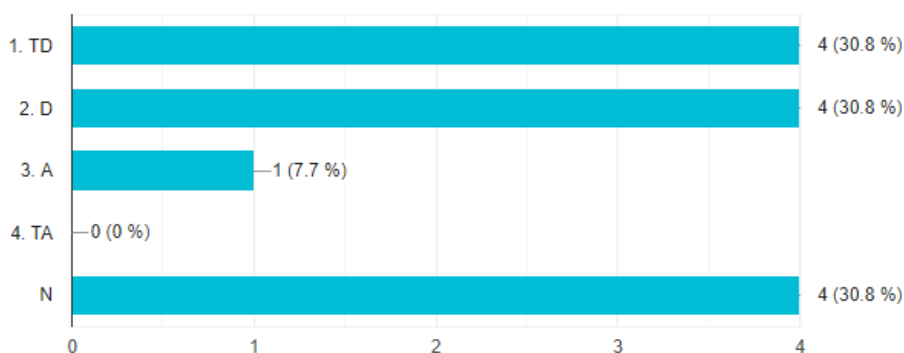
Seguidamente, en la afirmación 14 (A14), se encontró que el 38,5% de los encuestados está TOTALMENTE DE ACUERDO, con que se considera viable el diseño e implementación

de un espacio académico en recreación, que apoye-aporte los procesos de formación en el área de educación física, recreación y deporte, por tanto al sumar el 15,4% de los encuestados que estuvo en ACUERDO, es posible interpretar que el 53,9% de la medida global esta en ACUERDO con la afirmación.



Gráfica 14. Respuesta afirmación 14 (A14) encuesta tipo Likert

Para finalizar, en la afirmación 15 (A15), el 61.6% de los encuestados está en DESACUERDO, con que el diseño del plan de estudio para un espacio académico en recreación sea únicamente para los grados sexto y séptimo.



Gráfica 15. Respuesta afirmación 15 (A15) encuesta tipo Likert

A partir del análisis de los datos, que se mostraron anteriormente en los gráficos del instrumento utilizado, se comprueba que el propósito de la presente investigación enmarcada en aspectos como, conceptualización, importancia y viabilidad en el diseño de un plan de estudio

para un espacio académico en recreación, arroja unos resultados favorables que ayudan a fortalecer la intencionalidad de esta investigación. Esto debido a que cada afirmación proyectada, demuestra que se reconoce que existen contenidos y diferencias epistemológicas en torno a la recreación, que tal como se esboza en el planteamiento del problema, la incoherencia existente entre la necesidad de formar y la articulación con las instituciones, es evidente. Finalmente, se demostró una actitud favorable por parte del equipo docente con respecto a la posibilidad de implementar un espacio académico en recreación que pueda complementar los procesos de formación del área de educación física, recreación y deporte del IPN.

5.3 Análisis de la entrevista semiestructurada

La entrevista semiestructurada tuvo como eje central, evidenciar la relevancia y viabilidad de la inclusión del diseño de un plan de estudios para un espacio académico en recreación en el IPN, tomando en cuenta la opinión de tres (3) docentes del área, y por medio de la pregunta abierta. La forma en la que se realizó la recolección y el análisis de esta entrevista fue tomado de los aportes que hace Navas, L.C. (2015)

En la tabla 13, que se encuentra a continuación, está a detalle cada una de las preguntas realizadas y el análisis correspondiente a las mismas, destacando tanto puntos de encuentro entre las opiniones expresadas de los docentes, como diferencias marcadas en su posición, frente a la idea de incluir un espacio académico en recreación y los contenidos a abordar desde un plan de estudios para este espacio.

Tras analizar las respuestas obtenidas, la interpretación de las mismas se encuentra relacionada a continuación y de la siguiente manera:

Tabla 13

Matriz de análisis de entrevista semiestructurada

Matriz de análisis de entrevista semiestructurada	
1	El IPN viene trabajando una serie de contenidos temáticos enfocados en el desarrollo integral de sus estudiantes, específicamente desde el área de educación física y de acuerdo a las etapas etarias de los estudiantes ¿considera usted que la recreación puede apoyar significativamente a la construcción de los contenidos que se abordan en los núcleos temáticos de grado sexto y séptimo? ¿Por qué?
Análisis	Los tres docentes entrevistados, coinciden en que cada docente del área tiene la autonomía total a la hora de realizar sus clases, desde el espacio que imparten, sin embargo, aunque cuentan con ciertas orientaciones propias para la educación física, el deporte y la recreación, todos consideran que la recreación sí genera un aporte significativo en sus estudiantes, pero no existe una evidencia clara o tangible sobre su desarrollo dentro del IPN, que por el contrario si existe en el caso de la educación física o el deporte desde las clases, escuelas y talleres deportivos.
2	Desde su experiencia como docente ¿de qué forma involucra la recreación a la hora de abordar los contenidos temáticos propios del plan curricular del área de educación física?
Análisis	En esta pregunta, las respuestas de los docentes estuvieron polarizadas hacia dos extremos, uno en el que la recreación se debe pensar y tomar desde una mirada de construcción y deconstrucción, rompiendo estereotipos marcados sobre lo que es la recreación y otra donde la recreación es utilizada como una herramienta para la enseñanza de las temáticas trabajadas en la educación física de una manera no tradicional.
3	Teniendo en cuenta los contenidos temáticos que se abordan en el plan de curricular del área de educación física en el grado sexto (Habilidades motrices específicas y pre deportivos) y séptimo (Habilidades motrices específicas y capacidades físicas: Estabilización). ¿Qué otros contenidos considera usted que deberían profundizarse o agregarse?
Análisis	Uno de los docentes entrevistados no se atreve a decir qué temáticas en específico se deben abordar en la recreación, debido a, que como él mismo lo dice, no posee la experticia en el tema, pero considera que desde un espacio académico propio, es posible abordar a profundidad temáticas con una intencionalidad diferente a la que lo pueden hacer otros espacios. Mientras que los otros dos entrevistados coincidieron que entre las temáticas a abordar, se debe tener en cuenta la expresión corporal y la formación del cuerpo a través del juego.
4	Con base en el documento de área de educación física del año 2019 ¿De qué manera evidencia el cumplimiento de los propósitos planteados dentro del plan curricular del espacio académico?
Análisis	Los entrevistados, concuerdan en el propósito de formar integralmente sujetos sociales, pero también reconocen que desde el área se fortalecen en mayor medida los procesos de formación del cuerpo, desarrollo psicomotor y habilidades deportivas.
5	Teniendo en cuenta el trabajo realizado en el IPN en recreación ¿cómo considera usted que se puede incluir en los contenidos temáticos del plan curricular del área de educación física, específicamente en los grados sexto y séptimo la recreación?
Análisis	Los entrevistados concuerdan en que la posibilidad de un espacio académico propio en recreación, aunque no es imposible de incluir, es un poco complejo, debido a que todavía existe una amplia brecha en torno a los imaginarios que existen dentro del área y los conceptos y contenidos preestablecidos respecto a la educación física, además de una articulación mas estable con la UPN, que ha venido trabajando la recreación, la educación física y el deporte de manera separada y podrían ser la oportunidad perfecta para orientar los procesos de enseñanza dentro del IPN.
6	De acuerdo a la pregunta anterior ¿Cree usted que existen contenidos temáticos precisos para abordar la recreación desde un espacio académico propio?
Análisis	Los entrevistados concuerdan con que sí debe existir este espacio, sin embargo, dos de ellos dejan claro que existe una mayor viabilidad de inclusión de este espacio como taller, ya que de acuerdo a los conceptos que ellos manejan sobre este tema, pueden abordarse desde un espacio más pequeño con pocas horas a la semana.
7	Un espacio académico en recreación tendría incidencia frente a los requerimientos sociales y proyecto de vida de los estudiantes. Si o No ¿Por qué?

Análisis	En esta pregunta los entrevistados concuerdan con que el espacio tendría una gran incidencia en los comportamientos sociales y de proyecto de vida de los estudiantes, entendiendo la recreación como un derecho fundamental del ser humano y en el reconocimiento de si mismo y del otro a través del juego; uno de los docentes, reconoce la incidencia de la recreación desde toda práctica lúdica y cultural que permita el reconocimiento de su identidad, y de los procesos de desarrollo emocional y cognitivo del estudiante.
8	¿Qué análisis podría realizar usted acerca de este proyecto de investigación (Diseño de plan de estudios para un espacio académico en recreación)? y ¿Qué sugerencias podría darle al proyecto?
Análisis	Docente 1: Sería interesante proponer este espacio desde el preescolar con los primeros procesos de formación académica y abrir espacios de discusión-diálogo de saberes con otros maestros, para este caso entre docentes de la UPN y del IPN. Docente 2: Es una temática muy importante para muchos maestros, incluir el espacio en recreación genera grandes expectativas para la formación de los estudiantes desde jardín. Docente 3: Indagar sobre las formas de implementar un plan de estudios, tal vez de una manera progresiva, iniciar con el espacio como un taller, que vaya por fases y de poco a poco.

Fuente elaboración propia

Acorde al análisis del anterior instrumento, se puede evidenciar cómo los entrevistados fortalecieron en gran medida el ejercicio realizado en la presente investigación, esto debido a que desde las percepciones, perspectivas y con su experiencia docente, lograron orientar elementos que requerían ser modificados con el propósito de lograr un producto completo, amplio y que cumpliera con las expectativas de la investigación. De acuerdo a esto, se pudo establecer la necesidad dentro del área, de deconstruir los imaginarios preestablecidos en torno al área de Educación física, recreación y deporte y edificar desde el diálogo de saberes de cada una de estas disciplinas, dando apertura a la posibilidad de la inclusión del diseño de un espacio académico en recreación dentro del área.

5.4 Análisis de la observación no participante

A continuación en la tabla 14, se encuentra la matriz de análisis basada en el registro de diario de campo, desarrollado tras la observación no participante de una clase de Educación física del grado séptimo del IPN y teniendo en cuenta el antecedente de Carreño, J., Rodríguez, A., & Guitiérrez, P. (2014)

En la parte de encabezado, se encuentra la fecha de realización de la observación, el lugar de encuentro, el tema a tratar en la clase tomado del plan de área de Educación física, recreación y deporte del IPN, el objetivo planteado por parte de los investigadores para la realización de la observación no participante. En los ítems relacionados a eje temático o categoría, se desglosa la descripción de cada uno de ellos; en la parte de características del grupo (descripción de la población objeto de observación), en las estrategias de trabajo (planeación de clase), desarrollo de la clase (descripción de la clase), en comunicación con los estudiantes y trabajo en grupo (se observa la forma de interacción docente-estudiante). Finalmente se realiza una reflexión referente a todos los ítems mencionados anteriormente, en relación a la observación no participante de la clase.

Tabla 14

Registro de la observación no participante de una clase de educación física del grado séptimo del IPN

Diario de Campo: Formato de registro de la observación no participante: Clase educación física		
Nombre de los Observadores:	Sonia Yisela Ocampo Minú, José Alejandro Peña Rodríguez y Laura Daniela Sánchez López	
Fecha:	25 de Septiembre de 2020	
Lugar:	Encuentro remoto sincrónico por medio de la plataforma Google Meet	
Tema:	Clase de educación física / Habilidades motrices específicas y capacidades físicas (tomado del plan de área de educación física IPN)	
Objetivo:	Identificar la forma en la que la docente relaciona los núcleos temáticos del grado (séptimo), de acuerdo a las características del grupo y las estrategias didácticas que coloca en práctica.	
Eje Temático o Categoría	Descripción	Reflexión
1. Características del grupo	29 estudiantes de grado séptimo del IPN, entre niños y niñas con edades aproximadas entre los 11 y 14 años de edad. Un docente del área de educación física, recreación y deporte.	Debido a la contingencia por la pandemia, es interesante observar la forma en la que la docente a logrado realizar su clase, haciendo uso de las TIC y de la planeación de actividades que permitan
2. Estrategias de trabajo	Constante solicitud de activación de cámara y micrófono como herramientas de participación activa de los estudiantes. Proyección de material audiovisual de apoyo para la temática de la	

	clase. Selección al azar y a manera de competencia como mecanismo de evaluación de temas trabajados anteriormente. Promoción del concurso “muévete Bogotá IDRD” con el propósito de participación en el marco de la semana de la actividad física IPN.	sentir el mismo acompañamiento con en la presencialidad, recalcar el uso del uniforme, con el propósito de afianzar la identidad y normalidad de la institución y los procesos académicos.
3. Desarrollo de la clase	La docente solicita que los estudiantes activen cámara y porten el uniforme conforme se utiliza en la presencialidad, a continuación da indicaciones generales en cuanto a compromisos previos del espacio académico y actividades a desarrollar en el transcurso del encuentro, por medio de la plataforma Google Meet. Comenta que el encuentro de la clase va a tener una duración más corta debido a que se están preparando para una actividad adicional fuera del espacio académico (concurso “muévete Bogotá IDRD”) Se realiza la proyección de pantalla con video promocional del IDRD, mostrando ejercicios de actividad física y coreografía. Para iniciar la clase, la docente da las indicaciones de calentamiento físico de manera verbal, indica los tiempos de hidratación y recuperación física. Finaliza con estiramiento para dar apertura a la actividad central de la clase. Explica la dinámica de la clase, a manera de juego competitivo, evaluación sobre temas previos. División de equipos por género. Los estudiantes demuestran una participación activa y de acuerdo al turno correspondiente al equipo, contestan la pregunta respectiva y en caso de equivocarse realizan el ejercicio asignado. La preguntas realizadas en la actividad correspondían a una actividad (mapa conceptual) hecho previamente para la clase. Al finalizar la actividad, la docente despide a los estudiantes indicando que a continuación se reunirá nuevamente con los estudiantes que participarán del concurso mencionado al inicio. (ver imagen 1 y 2)	En cuanto al desarrollo de la clase y los contenidos trabajados, se enmarca el trabajo físico y deportivo en torno a las actividades teóricas centradas en la formación del cuerpo. Se evidencia la utilización del juego competitivo como mecanismo de evaluación del trabajo teórico de la clase.
4. Comunicación con los estudiantes	La comunicación entre estudiantes y docente fue asertiva, debido a que las indicaciones dadas fueron claras, lo que permitió un buen transcurso del encuentro y el cumplimiento de cada uno de los requerimientos de la actividad de la clase. El ambiente de la clase se dio en confianza y respeto, lo que demostró armonía en la actividad.	
5. Atención de situaciones imprevistas	Para este encuentro no se presentaron situaciones que necesitaran tomar acción frente a imprevistos.	
6. Trabajo en el grupo	Tanto docente como estudiantes, trabajan en una relación recíproca de respeto y organización, lo que permite un ambiente armónico para el desarrollo de la clase.	

Fuente elaboración propia

A continuación se verán las imágenes mencionadas en la tabla 14, en las que se puede observar las evidencias de la observación no participante durante el desarrollo la clase. La primera fotografía (imagen 2), se relaciona con la proyección de pantalla de un video como material de apoyo de la clase, mostrando ejercicios de actividad física y coreografía, y en la segunda fotografía (imagen 3), se puede observar una parte de la sesión de clase, donde los estudiantes siguen instrucciones de la docente a cargo, con ejercicios relacionados al calentamiento físico.

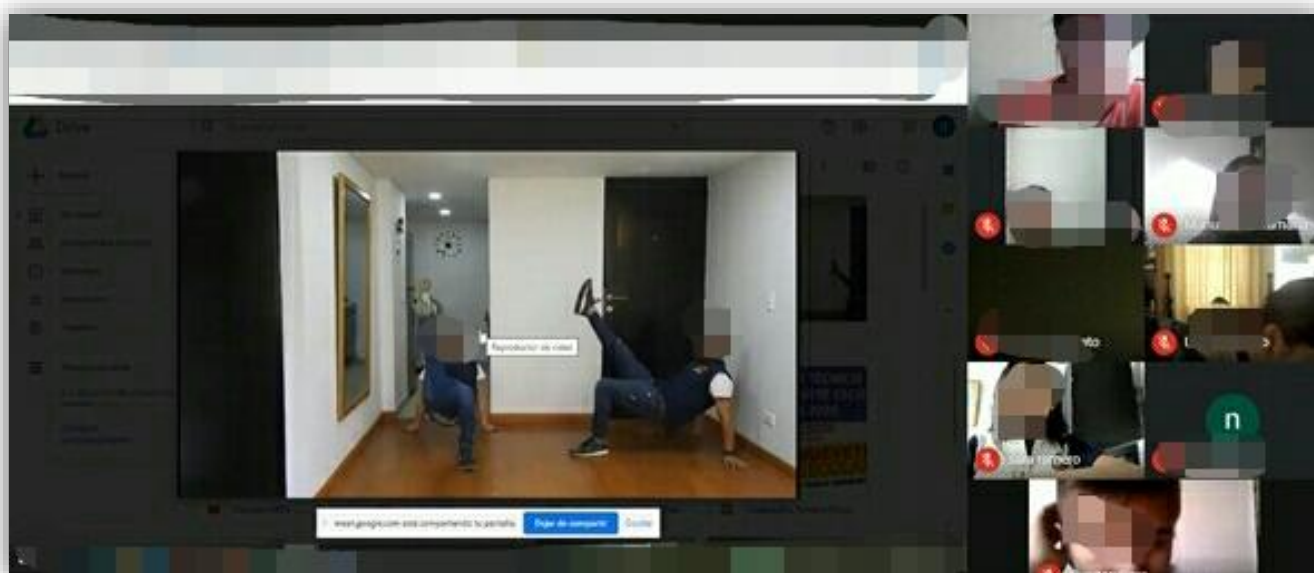


Imagen 2. Evidencia de la proyección de material audiovisual de apoyo para la temática de la clase.
Tomada del encuentro remoto sincrónico por medio de la plataforma Google Meet



*Imagen 3. Evidencia de alguno de los ejercicios asignados durante el desarrollo de la clase.
Tomada del encuentro remoto sincrónico por medio de la plataforma Google Meet*

El aporte más significativo de la observación no participante, radica en la identificación de los componentes en torno a los cuales la docente desarrolla su espacio académico, la caracterización del grupo, las herramientas de comunicación que se establecen en el aula, el trabajo en equipo y la atención a situaciones imprevistas. Estos factores permitieron determinar que existe una relación favorable entre docente-estudiante y que los contenidos y propuestas desarrolladas por la profesora cumplen con los requerimientos establecidos en el PEI y se ajustan al plan del área de Educación física, recreación y deporte. Sin embargo, fue posible identificar la oportunidad de incluir ciertos contenidos específicos en recreación que complementen y fortalezcan la formación del espacio.

El balance general de las técnicas utilizadas en este trabajo (revisión documental, encuesta tipo likert, observación no participante y entrevista semiestructurada) deja como

resultado la construcción de los parámetros fundamentales en el diseño de plan de estudios, reflejado en el capítulo 6 de este documento.

La utilización de estas técnicas permitió analizar aspectos importantes en cuanto a, los lineamientos curriculares y políticas de estado respecto a la formación en recreación, el PEI y plan de estudios del área de Educación física del IPN, la percepción y opinión de los docentes del área de Educación física, recreación y deporte del IPN respecto al diseño de un plan de estudios para un espacio académico en recreación y la observación de algunos de los procesos de formación académica que se desarrollan en los espacios del área de Educación física, recreación y deporte del IPN.

Capítulo 6

Plan de estudio del espacio académico en recreación

En atención a la metodología descrita en los capítulos 4 y 5 donde se articulan los principales aspectos encontrados durante el ejercicio práctico y que emanan de la aplicación de las diferentes técnicas (revisión documental, encuesta tipo likert, entrevista semiestructurada y observación no participante), surgieron las perspectivas y percepciones que aportaron a la consolidación de los aspectos de conceptualización, importancia y viabilidad en los que se enmarcó la metodología para el diseño de un plan de estudio para un espacio académico en recreación, fundamentado en la construcción colectiva, por parte de los investigadores de este trabajo de grado y docentes del área de Educación física, recreación y deporte del IPN.

Por consiguiente, se realiza la presentación de este diseño de plan de estudio para un espacio académico en recreación, dirigido a los grados sexto y séptimo del IPN, con base a la triangulación realizada desde: el planteamiento del problema de investigación, los antecedentes (estado del arte) y la metodología, además de la interlocución constante realizada con los docentes del área de Educación física, recreación y deporte del IPN y las perspectivas de los investigadores que desarrollaron esta propuesta de acuerdo a su proceso de formación en la UPN.

6.1 Introducción

Dentro de las concepciones didácticas de la educación física, la recreación y el deporte, en la Universidad Pedagógica Nacional en adelante UPN, se ha replanteado la visión acerca de esta área del conocimiento de la educación física, por esta razón lleva trabajando por más de 15

años estas disciplinas de forma individual y ha logrado establecer diferencias significativas de carácter epistemológico y praxiológico.

Es posible, que en la actualidad se enseñen los conceptos del área de educación física de manera individual. De acuerdo al trabajo realizado por parte de la UPN, se puede dar cuenta de la existencia de contenidos temáticos y curriculares suficientes y necesarios para abordar desde la individualidad cada una de las disciplinas integrantes del área (educación física, recreación y deporte). Es por esta razón, que se puede considerar como una necesidad de la educación básica en Colombia, el poder determinar la importancia de la creación de un espacio académico en recreación dentro de las instituciones educativas del país, que complemente de una mejor manera los procesos formativos del área de educación física y pueda desde la escuela, originarse todo un trabajo formal que empiece en las instituciones de educación básica y se fundamente en las instituciones de educación superior.

Teniendo esto en cuenta, se requiere que los estudiantes aprendan a afrontar los desafíos que propone la modernidad, de tal manera que su nuevo proceso de aprendizaje, les permita preguntarse por los procedimientos metodológicos y prácticos con los que están aprendiendo.

Esta propuesta tiene como objetivos: el redescubrimiento, el cuestionamiento y la transmisión de los contenidos adquiridos, por parte de los nuevos licenciados en recreación y turismo de la UPN. Estos nuevos docentes cuentan con las estrategias meta-cognitivas necesarias para que los estudiantes puedan desarrollar mejor sus habilidades para aprender a pensar, aprender a aprender, aprender a ser y aprender hacer desde la recreación.

Por consiguiente, para aprender a profundidad, se necesita un docente que este en un constante proceso de enseñanza-aprendizaje, capaz de prevenir posibles dificultades en el aula y en la vida cotidiana de los estudiantes. Es necesario que la recreación complemente, promueva y

potencialice, alternativas distintas de comprender la realidad inmediata, enseñe a reflexionar, criticar y autoevaluar los aprendizajes significativos, rompiendo con los estereotipos y dogmas con los cuales se enseña y se aprende.

6.2 Justificación

El Ministerio de Educación Nacional, en el artículo 1 de la ley 115 (1994) define la educación como el proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. Además señala la función social de la educación acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Y se fundamenta en el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

El artículo 67 de la Constitución Política (1991), define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en los niveles preescolar, básica primaria, secundaria y media.

Teniendo en cuenta lo anterior y la diferencia en todos los procesos de formación, la recreación es esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que es considerada como un derecho fundamental y en consecuencia es de vital importancia para los educadores contribuir en el fortalecimiento y crecimiento de este espacio académico. Se debe tener en cuenta la recreación como fuente de conocimiento, formación social y cultural, debido al contexto en el que se desenvuelven los seres humanos y la presencia de la actividad recreativa de forma natural e innata en el ser humano.

La importancia y la necesidad de la recreación dentro del ámbito educativo son imperantes, debido al papel que cumple como ente transformador de los conocimientos y

conductas sociales vitales para el desarrollo integral del hombre y el papel que cumple dentro del ámbito educativo y formativo. La recreación debe responder a las necesidades individuales y sociales de la enseñanza, mediante la investigación y evaluación de los elementos indispensables para poder cumplir con la responsabilidad social que tiene con el país y sus planes de desarrollo.

La Ley General de Educación (1994), reconoce la educación física, la recreación y el deporte como un fin de la educación colombiana, estableciendo sus objetivos y obligatoriedad como proyecto transversal y área fundamental del currículo. Por esta razón se considera que es necesario trabajar el área de la educación física desde sus tres disciplinas o asignaturas del conocimiento de manera separada, pero sin negar los puntos de encuentro a nivel histórico, social y epistemológico en las diferentes temáticas de estudio. Tal cual como lo hacen otras áreas: Ciencias naturales, Ciencias sociales, Educación artística, Humanidades, Matemáticas, etc.

6.3 Objetivos

6.3.1 Objetivo General

El espacio académico en recreación, pretende aportar al desarrollo de la integralidad de los estudiantes y fortalecer el conocimiento previo obtenido durante la primaria en el área de Educación física, recreación y deporte. En los aspectos físicos, mentales y sociales, de acuerdo con sus edades y etapas de desarrollo. Ampliando el espectro epistemológico en la contextualización de temas de vital importancia para los estudiantes de grados sexto y séptimo de la básica secundaria.

6.3.2 Objetivos Específicos

Los objetivos específicos fueron elaborados a partir de los ámbitos conceptuales, que vienen ligados con los resultados que emanan del trabajo con los docentes del área de Educación física, recreación y deporte del IPN, en relación con el propósito expuesto en esta investigación. De esta manera y de la mano del análisis realizado en la recolección de la información expuestos en el capítulo anterior, emergen y se contruyen las siguientes dimensiones: dimensión de expresión creativa, dimensión de expresión corporal y artística, dimensión lúdica del ser, dimensión cultural, dimensión social, dimensión ambiental y dimensión experiencial. Las cuales se describen a continuación:

Dimensión social:

- Proponer y disponer de espacios recreativos que les permitan a los estudiantes desarrollar relaciones equilibradas y constructivas, evitando la discriminación por características sociales o culturales, disminuyendo la rivalidad y aportando en la construcción de valores como: paz, respeto y reconciliación.
- Conocer y valorar la diversidad de características y entornos sociodemográficos y culturales de los estudiantes, para que participen en la construcción y mejora de experiencias o conductas sociales.

Dimensión ambiental:

- Adoptar una actitud crítica y propositiva ante las prácticas sociales que tienen efectos negativos para el medio ambiente y el contexto social, desde la

construcción de soluciones que favorezcan su conservación y mejora mediante la recreación.

Dimensión de expresión corporal y Artística:

- Utilizar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para comunicar sensaciones, ideas y estados de ánimo.

Dimensión de expresión creativa:

- Desarrollar la capacidad comunicativa y creativa a través de la práctica recreativa que cultive el espíritu de superación personal frente a situaciones de la vida cotidiana.

Dimensión cultural:

- Aportar al fortalecimiento y reconocimiento del folclore y las tradiciones culturales, mediante la recuperación de los juegos populares, fiestas y carnavales como manifestaciones autóctonas de las diferentes culturas y comunidades de la región y el país.

Dimensión lúdica del ser:

- Reconocer la importancia de la lúdica y el juego como elementos innatos del ser humano, su historia, evolución y transformaciones.

Dimensión experiencial:

- Vincular la educación experiencial como una metodología necesaria, que aporte a la enseñanza-aprendizaje de la recreación en la formación integral del estudiante.

6.4 Metodología Curricular: Plan De Estudios Espacio Académico en Recreación, grados sexto y séptimo del IPN

6.4.1 Estructura Metodológica

La estructura para el desarrollo de este plan de estudios para los grados sexto y séptimo, incluye los aspectos básicos del PEI del colegio y algunos de los contenidos generales del área de educación física, además responde a los requerimientos necesarios para los grados sexto y séptimo durante su determinado año escolar, horas de clase, temáticas y etapas de desarrollo, por esa razón las categorías para la construcción del este plan de estudios son:

- Ejes temáticos, Estándares, Competencias, Contenidos y Evaluación.

Estas categorías son esenciales como referencia, para conducir a la enseñanza de modelos de evaluación coherentes entre sí y con una orientación estratégica basada en la calidad de vida y el desarrollo humano. Propuesto por el ministerio de educación y la institución educativa o colegio en su PEI.

6.4.1. 1 Ejes Temáticos

La transversalidad que se esboza en el proceso pedagógico del IPN, exige determinar los ejes de formación en recreación, de manera tal que giren alrededor de la identidad, el desarrollo integral del estudiante, la convivencia y la investigación, ejes sobre los cuales van a circular los conocimientos y la información en los procesos comunicativos respecto a la recreación.

En esta propuesta pedagógica el eje fundamental de aprendizaje es la actividad misma del sujeto sobre el objeto de estudio (Tema = Recreación), basada en los intereses y necesidades de los estudiantes y fundamentada en la exploración, el descubrimiento, el conflicto, proyecto de

vida, la cooperación y la reflexión. Bajo esta perspectiva, el plan de estudios en recreación para sexto y séptimo, corresponde a una herramienta pedagógica que sirve de facilitador, favorecedor y promotor de aprendizajes en el espacio académico de recreación.

6.4.1. 2 Estándares

Los estándares expresan lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer en los cuatro periodos escolares respecto a la recreación. Cabe mencionar que cada conjunto de estándares, corresponde a cada periodo académico y refleja un avance progresivo al finalizar el año lectivo, avance que se trabaja de manera progresiva con el año o grado inmediatamente posterior. Para el caso específico de esta propuesta, nos referimos al ciclo tres de la básica secundaria es decir los grados sexto - séptimo.

6.4.1. 3 Competencias

De acuerdo a las orientaciones pedagógicas para la Educación física, Recreación y Deporte del Ministerio de Educación Nacional, el Proyecto Pedagógico Institucional (PEI) y el plan de área de Educación física, recreación y deporte del Instituto Pedagógico Nacional (IPN). Se deben desarrollar las siguientes competencias específicas: Competencia motriz, expresiva corporal y axiológica corporal, además de articularse con las competencias básicas: competencias ciudadanas, comunicativas, matemáticas, científicas naturales y sociales.

Estas competencias están relacionadas con las metas del área de Educación física, recreación y deporte del ministerio, que hacen referencia a la promoción del cultivo personal, la formación del ser humano de manera integral, la contribución a la construcción de las expresiones autóctonas, el apoyo a la formación de cultura ciudadana y de valores, el aporte a la

educación ecológica y desarrollo de una pedagogía de inclusión en las prácticas de la Educación Física, Recreación y Deporte documento orientaciones MEN (2010)

Teniendo en cuenta las competencias descritas en el párrafo anterior, se establecieron los ámbitos conceptuales desde los cuales se desarrollaron las dimensiones de aprendizaje.

6.4.1. 4 Contenidos

En este diseño se establecen tres tipos de contenidos que se relacionan entre si y se fundamentan desde: lo conceptual, procedimental y actitudinal según los lineamientos curriculares (2010). La adquisición de conceptos nuevos se relaciona con el procedimiento que facilita o dificulta el desarrollo del conocimiento (Mestres, 1994), razón por la cual los contenidos guardan una estrecha relación con las actitudes y a las necesidades de los estudiantes y son construidos a partir del antecedente del Documento maestro de la licenciatura en recreacion y turismo de la UPN (2012)

Ámbitos conceptuales:

- ✓ Dimensión de expresión creativa (creatividad, subjetividad, entorno creador, ambientes de creación, innovación e invención)
- ✓ Dimensión lúdica del ser (antropología lúdica, origen de las rondas y canciones, el juego y su relación humana, tendencias de la recreación)
- ✓ Dimensión cultural (fiestas, festivales y carnavales, expresiones lúdicas tradicionales y autóctonas, juegos populares, cultura festiva y máscaras)

- ✓ Dimensión expresión corporal y artística (introducción a las artes escénicas y la recreación, danza y teatro, armonía y reflexión recreativa)
- ✓ Dimensión social (reconciliación, paz y recreación, expresiones lúdicas y conflicto social)
- ✓ Dimensión experiencial (acción y aprendizaje, experiencias significativas y transformadoras)

6.4.1. 5 Evaluación

Dado que, uno de los fines de la formación educativa en el IPN, es la pasión por el saber, el trabajo evaluativo en él, implica un proceso donde el estudiante genere un reconocimiento propio por su desarrollo educativo, que se complementa con el aporte que hace cada maestro y sus compañeros. Convirtiendo el proceso de evaluación del IPN en una responsabilidad de carácter intersubjetivo, que involucra la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación, haciendo de la labor de evaluar un proceso netamente cualitativo.

Esta perspectiva de evaluación asumida por el IPN, se toma debido a, su apuesta por la formación integral, que asume la intersubjetividad desde la perspectiva de (Caicedo y Bustamante, 1998), donde la autoevaluación es un acto desde una mirada del otro y sobre sí mismo, es todo un acto subjetivo e intersubjetivo.

6.5 Matriz de componente de plan de estudio

A continuación en la tabla 15, se presenta la matriz del contenido explicado en el presente capítulo, el cual como ya se ha mencionado, es el producto final de esta investigación, donde se postulan los ítems desde los cuales los docentes encargados puedan generar una estructura de plan de estudio para un espacio académico en recreación, acorde a los requerimientos de cada institución, su proyecto educativo institucional y el plan de área de Educación física, recreación y deporte.

Nota: Este diseño es presentado específicamente para el IPN y de acuerdo a las características de los grados sexto y séptimo de la institución.

Tabla 15
Diseño de plan de estudio para un espacio académico en recreación

PLAN DE ESTUDIOS ESPACIO ACADÉMICO EN RECREACIÓN, GRADOS SEXTO Y SÉPTIMO DEL IPN																							
Objetivo		Aportar al desarrollo de la integralidad de los estudiantes y fortalecer el conocimiento previo obtenido durante la primaria en el área de Educación física, recreación y deporte del IPN																					
Estructura Metodológica	Eje Temático	Recreación																					
	Estándares	Dimensión de expresión creativa				Dimensión lúdica del ser				Dimensión cultural			Dimensión expresión corporal y artística			Dimensión social		Dimensión experiencial					
	Competencias	Creatividad	Subjetividad	Entorno creador	Ambientes de creación	Innovación e invención	Antropología lúdica	Origen de las rondas y canciones	El juego y su relación humana	Tendencias de la recreación	Fiestas	Festivales y carnavales	Expresiones lúdicas tradicionales y autóctonas	Juegos populares	Cultura festiva y máscaras	Introducción a las artes escénicas y la recreación	Danza y teatro	Armonía y reflexión recreativa	Reconciliación	Paz y recreación	Expresiones lúdicas y conflicto social	Aacción y aprendizaje	Eexperiencias significativas y transformadoras
	Contenidos	Son determinados por el maestro de acuerdo a su enfoque pedagógico y autonomia, pero oriuentados desde cada una de las competencias establecidas y organizadas dentro de las dimensiones que conforman los estándares de este diseño.																					
	Evaluación	La evaluación es producto de la orientación y enfoque que determine cada institución. Para este caso en especifico se debe elaborar desde una mirada intregal y cualitativa, como lo contempla el PEI del IPN.																					

6.6 Conclusiones

Durante el transcurso de esta investigación fue posible reflexionar y concluir sobre ciertos aspectos importantes para el logro o cumplimiento de los objetivos planteados al inicio; los cuales si fueron posibles debido al trabajo continuo y a la construcción alrededor de esta investigación, la cual arroja como resultados positivos y acoge de manera significativa el diseño de un plan de estudio para un espacio académico en recreación para grados sexto y séptimo del IPN.

Conforme a los antecedentes y metodología que se desarrolló en la investigación, se logró conceptualizar y analizar toda la información necesaria para fundamentar epistemológicamente el diseño del plan de estudios de esta propuesta. Se consiguió triangular la información obtenida desde la hipótesis inicial, el rastreo documental y la metodología elegida para el cumplimiento de uno de los objetivos específicos planteados al inicio de este trabajo.

En repetidas ocasiones fue necesario trabajar desde diferentes perspectivas para detectar aquellos elementos que requerían ser modificados con el propósito de lograr un producto completo, amplio y que cumpliera con las expectativas de la investigación. De acuerdo a esto, se pudo establecer la necesidad dentro del área, de deconstruir los imaginarios preestablecidos en torno al área de educación física, recreación y deporte y edificar desde el diálogo de saberes de cada una de estas disciplinas, un nuevo horizonte práctico y teórico que articule de una manera integral la formación del área, por medio de espacios de encuentro docente, entre el IPN y la UPN.

Conforme a la experiencia que se tuvo en el desarrollo de esta investigación, se determinó dejar en claro cuál era la intencionalidad de esta propuesta, la cual en ningún momento ha sido modificar los espacios formativos que actualmente trabaja el área, sino por el

contrario, complementar y apoyar los procesos de formación de los estudiantes. Además de abrir espacios de discusión que fortalezcan los trabajos investigativos de otros proyectos que estén orientados desde la misma línea de formación en recreación y la inclusión de espacios académicos en recreación dentro de las instituciones vinculadas a la Secretaría de Educación del distrito, enmarcados desde las orientaciones legales de carácter nacional y las necesidades y requerimientos de los estudiantes.

Por otra parte, de lo analizado en los resultados obtenidos de las técnicas de recolección de datos, fue posible apreciar la necesidad de ahondar en términos específicos de la recreación, por ejemplo, el juego no como herramienta, sino como eje temático, las prácticas del ocio y la recreación no como puro entretenimiento y la recreación más allá de una estrategia dinamizadora para la comprensión teórica de los contenidos del área de Educación física, recreación y deporte.

Para finalizar, fue grato encontrar la buena disposición por parte de los docentes que participaron en el muestreo, las opiniones y observaciones sobre el propósito de esta investigación, permitieron determinar que el proyecto presenta un horizonte viable que concuerda y da respuesta al planteamiento del problema de este proyecto y deja abierta la puerta para que en futuras investigaciones la posibilidad de la inclusión de un plan de estudios en recreación en las instituciones del país, sea cada vez más una realidad.

Capítulo 7

Recomendaciones

La recreación se encuentra enmarcada dentro del área de educación física, recreación y deporte, según la ley 181 del Ministerio de Educación Nacional, en el artículo 1 de la ley 115 del año 1994 y en el artículo 67 de la constitución colombiana, por tanto, se recomienda al momento de realizar la planeación, se tengan en cuenta las siguientes recomendaciones:

- **Primero:** al momento de organizar de forma sistemática los contenidos del currículo de un espacio académico en recreación, sus diferentes propuestas pedagógicas y el desarrollo de actividades complementarias, que contribuyan a la construcción de los conocimientos epistemológicos del espacio y la intervención o práctica docente, se deben tener en cuenta los objetivos educativos planteados por el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la institución, para comprender de manera exitosa cómo se desarrollan todos los elementos que integran y justifican su uso y función dentro del plan de estudios.
- **Segundo:** determinar las áreas obligatorias y fundamentales en el proceso de desarrollo educativo de los niños, niñas y adolescentes planteados por la institución, para establecer si este espacio académico cumple con los objetivos encaminados a la adquisición de conocimientos y conductas sociales, motrices y culturales, que transformen de manera alternativa, alterativa e incluyente posibles conductas anteriores.
- **Tercero:** evaluar los resultados obtenidos en procesos anteriores (para el caso específico del IPN nos referimos a las demás comunidades) respecto a los métodos y prácticas de educación física, recreación y deporte, que estén relacionados con el disfrute

personal, el desarrollo humano y la calidad de vida. Además de la asimilación de conceptos básicos propios del área de educación física, la recreación y el deporte.

- **Cuarto:** evaluar el entorno educativo con las personas pertenecientes al plantel educativo (estudiantes, profesores, administrativos, padres de familia u otros), para observar los comportamientos, resultados y productos en los educandos de una manera ordenada, estructurada y lógica, que asegure el éxito en la consecución de los logros obtenidos en el ciclo académico inmediatamente anterior y se consolide como una base integral para el espacio académico en recreación, logrando que este proyecto de orientación pedagógica sea conveniente, significativo, realista y eficaz, pensado para los estudiantes y contextualizado conforme a las otras áreas del conocimiento.

- **Quinto:** en relación a la matriz de plan de estudio, cabe anotar que la terminología, la periodicidad académica y la extensión de contenidos temáticos, son susceptibles a cambios y adecuaciones dependiendo de las necesidades y proyecciones de cada institución de acuerdo al PEI y al plan de área correspondiente.

Lista de referencias

- Acosta, L. R. (2002) La recreación: una estrategia para el aprendizaje. Armenia. Kinesis. Recuperado de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2991/TE-19329.pdf?sequence=1>
- Acosta, J., Gutiérrez, P., & Rodríguez, A. B. (2010). La recreación en la escuela: un campo de exploración y gestión de la imaginación. *Lúdica Pedagógica*, 2(15). Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso12/UPN.html>
- Aguirre Vanegas, A. A. (2014). Propuesta educativa para la formación en recreación desarrollado por los semilleros recreativos de grado once del Gimnasio Campestre La Sabana (Doctoral dissertation, Corporación Universitaria Minuto de Dios). Recuperado de <https://repository.uniminuto.edu/handle/10656/3160?locale-attribute=es>
- AnderEgg, E (1993), El proyecto curricular en las instituciones educativas. En E. A. Egg, Planificación educativa: conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores (pág, 150 - 151). Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata. Recuperado de <https://trabajosocialsantafe.org/wp-content/uploads/2019/02/Ander-Egg-El-proyecto-curricular-en-las-instituciones-educativas.pdf>
- Arias, F. (2015). El proyecto de investigación. Guía para su elaboración. Recuperado de <http://metabase.uaem.mx/handle/123456789/1609>
- Ballesteros Hurtado, J. B., & Suarez Cerpa, B. G. (2014). Caracterización y propuesta de formulación de los contenidos curriculares en Química del ciclo cuatro. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/3353>

Benítez Mejía, F. A. (2014). Propuesta curricular para el desarrollo de las competencias en matemáticas, ciencias naturales y tecnología para el nivel de básica primaria en la Institución Educativa San José de Orito-Putumayo. Recuperado de <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/597>

Bolaño, T. (2005) Que hacer del ocio. Elementos teóricos de la recreación. Armenia. Kinesis. Recuperado de <https://isbn.cloud/en/9789589401866/que-hacer-del-ocio-elementos-teoricos-de-la-recreacion/>

Bonilla Castro, E., & Rodríguez Sehk, P. (1997). Más allá de los métodos. La investigación en ciencias sociales. Colombia: Norma.

Cantón Mayo, I., y Pino Juste, M. (2011). Diseño y desarrollo del currículum. Educación siglo XXI, vol 30 n. 2, 488 -491. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4607001>

Carreño, J. (2005) La perspectiva histórico social como fundamento del conocimiento en recreación. Memorias Primer congreso latinoamericano y segundo congreso colombiano de historia de la Educación Física. Bogotá, I.D.R.D, U.P.N. Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso9/JMCarreno.html>

Carreño-Cardozo, J. M., Rodríguez-Cortés, A. B., & Gutiérrez-Africano, P. (2014). Lineamientos de intervención de la recreación en la escuela. Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 6(13), 83-97. Recuperado de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/8786>

Cerda Gutiérrez, H. (1991). Los elementos de la investigación . Bogotá: El Buhó

- Contreras López, G. (2018). Hablando del currículo integrado de James Beane. Revista Enfoques Educativos, 1(2), 151-160. Recuperado de <https://enfoqueseducacionales.uchile.cl/index.php/REE/article/view/48636>
- Cortés, A. B. (2016). Relaciones entre pedagogía, enseñanza y disciplinas. Nodos y Nudos, 123-136. Recuperado de https://www.academia.edu/39088991/Relaciones_Entre_Pedagog%C3%ADa_Ense%C3%B1anza_y_disciplinas_escolares_estudio_en_torno_a_la_recreaci%C3%B3n_como_saber_escolar._Por_Astrid_Bibiana_Rodr%C3%ADguez_Cort%C3%A9s
- Dewey J. (2004) Experiencia y Educación. Madrid: Editorial biblioteca nueva. Recuperado de <https://tecnoeducativas.files.wordpress.com/2015/08/dewey-experiencia-y-educacion.pdf>
- Mallarino Flórez de Pahde, C. (2010). La articulación de la dimensión motora y la dimensión cognitiva: una propuesta renovada para la educación del movimiento. Universidad de San Buenaventura-Cali. Recuperado de <http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co/handle/10819/4672?mode=full>
- Mayan , M.J.(16 de septiembre de 2001). Una introducción a los métodos cualitativos: Módulo de entrenamiento para estudiantes y profesionales. Recuperado de www.ualberta.ca/~iiqm/pdfs/introduccion.pd
- Mesa, Guillermina. (1999). La recreación como proceso educativo. En: V Congreso Nacional de Recreación Col deportes caldas / universidad de Caldas/ Funlibre 3 al 8 de noviembre de 1998. Manizales, Caldas, Colombia. Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso5/GMesa.htm>

- Mesa, G. (2004) La formación profesional en Recreación: ¿un sueño o una necesidad indiscutible? Cali, Universidad del Valle. Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso6/GMesa.htm>
- Mesa, G. (1999, 02 de octubre), La recreación: algo más que volver hacer. Centro de documentación virtual en recreación, tiempo libre y ocio. FUNLIBRE. Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/simposio1if/GMesa.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). Mineducación. Recuperado el Abril de 2019, de Mineducación: Recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-79413.html>
- Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). Serie Lineamientos Curriculares Educación Física, Recreación y Deporte. Recuperado el Abril de 2019, Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-89869_archivo_pdf3.pdf
- Moreno, C. P. (2015). Lineamientos curriculares: una propuesta para enseñar español como lengua extranjera en un colegio de Bogotá. Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso5/GMesa.htm>
- Navas, L. C. (2015). Diseño de un programa de Recreación organizada dirigido a los estudiantes del Instituto Pedagógico de Caracas. Revista de Investigación, 39(85), 155-172. Recuperado de <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso6/GMesa.htm>
- Osorio, E (2010) ¿tiene lugar la recreación en la escuela? las ludotecas como estrategia. Lúdica pedagógica. 2, 15, p.10. Recuperado de

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/1171/TO-18407.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Quiroga, L. J. C., & Delgadillo, V. S. (2016). LA RECREACIÓN EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EDUCATIVA IY II. *Lúdica Pedagógica*, (24). Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376143541009.pdf>

Rodríguez, Bibiana (2011). Artículo resultado de investigación del proyecto PEDAGOGÍA Y METODOLOGÍA DE LA RECREACIÓN EN LA ESCUELA (Fase I) código FEF-290- 11 financiado por la Universidad Pedagógica Nacional – CIUP.

Recuperado de <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/MAGIS/article/view/8786>

Torres, J. (1994). *Globalización e interdisciplinariedad: el currículo integrado*. Barcelona: Ediciones Morata. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/LP/article/view/4462>

UNIVERSIDAD DISTRITAL FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS. (2009). Lineamientos

básicos para la reorganización curricular en el marco de la flexibilidad. Recuperado de <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/3342/1/Rodr%C3%ADguezMurciaOscarJavier2016.pdf>

Waichman, P. A. (2009). ¿Cuál recreación para América Latina?. *Espacio Abierto*, 18(1),

101-108. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/122/12211304007.pdf>

Anexos

Anexo 1. Base de datos de las instituciones vinculadas a la secretaria de educación del distrito capital, que ofrecen a manera de énfasis en su formación la recreación

N	Nombre	Localidad	Clase	Naturaleza	Énfasis	Calen dario	Jornada	Grados
01	COLEGIO REINA DE GALES	11/ SUBA	PRIVADO	NO OFICIAL	ELECTRICIDAD ELECTRONICA RECREACION	A	COMPLETA	PRESCOLAR BÁSICA PRIMARIA BÁSICA SECUNDAARIA MEDIA
02	COLEGIO LA MERCED (IED)	16/ PUENTE ARANDA	DISTRITAL	OFICIAL	COMERCIAL EDUCACION FISICA EDUCACION ARTISTICA	A	MAÑANA TARDE NOCTURNA	PRESCOLAR BÁSICA PRIMARIA BÁSICA SECUNDAARIA MEDIA
03	COLEGIO BRAVO PAEZ (IED)	18/ RAFAEL URIBE URIBE	DISTRITAL	OFICIAL	EDUCACION FISICA	A	MAÑANA TARDE NOCTURNA	PRESCOLAR BÁSICA PRIMARIA BÁSICA SECUNDARIA MEDIA

Nota: de todos los colegios inscritos a distrito de naturaleza formal y no formal solo los tres consignados en esta base de datos cuentan con algun tipo de énfasis en educación física, recreación.

Datos tomados del Directorio único de establecimientos educativos en Bogotá:

<https://dueb.educacionbogota.edu.co/Dueb/colegioListado.sed> /secretaria de educación de Bogotá: https://educacionbogota.edu.co/portal_institucional/

Anexo 2. Fichas Resumen Analítico en Educación – RAE

1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Trabajo de grado para optar al título de magister en docencia de la química
Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... htTP//	Universidad Pedagógica Central, Biblioteca central
Título del documento	Caracterización y Propuesta de Formulación de los Contenidos Curriculares en Química del ciclo cuarto
Autor(es)	Ballesteros Hurtado, Jenny Beatriz; Suárez Cerpa, Beris Graciela.
Año	2014
Director	Parga Lozano, Diana Lineth
Publicación	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2014.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Currículo, Contextualización, Contenidos curriculares contextualizados, categoría histórica y epistemológica, conocimiento disciplinar del contenido, conocimiento de contexto escolar, categoría psicopedagógica y didáctica, categoría social.
2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías	
La investigación incluye una indagación, conceptual y metodológica frente a los estudios realizados respecto al diseño curricular, que determina los elementos del currículo, donde se aborda, entre otras cosas, lo que el docente debe saber y la influencia cultural, social, política e histórica del entorno donde se desarrolla. También se trabajaron aspectos conceptuales como la contextualización de los contenidos curriculares en química; los cuales aportan estrategias e instrumentos que permiten un acercamiento a los requerimientos de la enseñanza, frente a los cambios que se han querido dar a la enseñanza de la química para la sociedad actual, frente a los cambios que se han querido a la enseñanza de las ciencias y específicamente a la química, partiendo de investigaciones previas acerca de la necesidad de cambiar lo que actualmente se enseña en este campo del conocimiento. Nos es útil para la elaboración de nuestro proyecto de grado como ejemplo de la ruta metodológica que se debe desarrollar para la creación de una propuesta curricular. Se contempla en este trabajo de tesis, el enfoque de estudio de caso como un método que permite analizar todas las particularidades de un proceso de investigación de una manera clara y efectiva. En este estudio se desarrollaron dos fases de trabajo; una inicial donde se caracterizó e identificó a la población cuerpo de estudio, con el objetivo de definir una serie de categorías que permitieran determinar algunos factores de análisis y una segunda fase de diseño, donde a través de la interpretación de la información obtenida en la primera etapa se puede comenzar a elaborar una propuesta para la construcción de algunos de los contenidos curriculares importantes dentro del trabajo investigativo.	
1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... htTP//	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca Central.
Título del documento	Diseño de un programa pedagógico en recreación como una estrategia para la inclusión social de niños (as) con discapacidad auditiva.
Autor(es)	Muñoz Pérez, Edna Marcela
Año	2014
Director	Gutiérrez Africano, Pompilio
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2015. 124 p
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Recreación, discapacidad auditiva, inclusión social, programa pedagógico en recreación, indagación apreciativa.

2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías	
Trabajo de grado donde la autora propone el diseño de un programa pedagógico en recreación, que permite la participación de niños con discapacidad auditiva, en un ambiente incluyente para contribuir al desarrollo de las capacidades humanas en la escuela. Esta se apoyó desde un diseño de tipo cualitativo con una metodología denominada indagación apreciativa. Para ello, se establecieron cuatro fases para el desarrollo de la investigación: Descubrir, Soñar, Diseño y Destino. Este trabajo nos presenta el cómo comprender la recreación como aquella que propicia un clima escolar agradable, que genera en el estudiante entusiasmo por realizar las actividades, e interés por aprender cada vez más. La recreación contribuye al desarrollo integral del individuo. La interactividad del ser humano mediante la recreación con el mundo le proporciona los conocimientos necesarios para poder desarrollarse.	
1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... hTP//	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca Central
Título del documento	Propuesta curricular para el desarrollo de las competencias en matemáticas, ciencias naturales y tecnología para el nivel de básica primaria en la Institución Educativa San José de Orito - Putumayo.
Autor(es)	Benítez Mejía, Felipe Alonso
Año	2014
Director	Méndez, Ginna Constanza
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional. 2014, 107 p
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Competencias, currículo, complejidad, proyectos.
2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías	
Propuesta curricular presentada para aspirar al grado de especialista en pedagogía. Con base en el análisis de los componentes del currículo de la Institución Educativa San José de Orito, se formula la propuesta para potenciar en los estudiantes de básica primaria las competencias en las áreas de Ciencias Naturales, Matemáticas y Tecnología e Informática. Este texto nos permite la comprensión y base teórica para argumentar la importancia de implementar la propuesta curricular que estamos realizando entendiendo la necesidad de replantear la dinámica global del currículo, el cual, según el texto, debe propiciar el desarrollo de las competencias para que los estudiante sean capaces de asumir la vida, tratando de promover una calidad educativa que vaya más allá del ideario centrado en alcanzar altos resultados en pruebas y se brinde una educación que amplíe las posibilidades de los proyectos de vida de los estudiantes.	
1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Informe final del proyecto para optar por el grado de magistras en planificación curricular
Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... hTP//	Biblioteca, Ciudad Universitaria "Rodrigo Facio", san pedro de montes de oca.
Título del documento	Propuesta Curricular para el Programa de Cursos Libres en el Área de Manualidades de la Dirección de Extensión Universitaria de la Universidad Estatal a distancia.
Autor(es)	Calderón Mora, Róxy Amelta; Venegas Bonilla, Grace
Año	2015
Director	Soto Calderón, Ronald
Publicación	Universidad de Costa Rica, Sistemas de Estudios de Posgrado, Maestría Profesional en Planificación Curricular, 2015

Unidad Patrocinante	Universidad de Costa Rica, Sistemas de Estudios de Posgrado, Maestría Profesional en Planificación Curricular Dirección de Extensión Universitaria de la Universidad Estatal a Distancia
Palabras Claves	Propuesta curricular, enfoque pedagógico, cursos libres, manualidades.
2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías	
El documento recoge los resultados de la investigación realizada con el propósito de sistematizar la experiencia generada en el Programa Cursos Libres en el área de manualidades de la Dirección de Extensión Universitaria de la Universidad Estatal a Distancia, desde el año 1992 hasta la fecha. El texto nos permite una percepción internacional en cuanto al concepto de currículo en otro país y en este caso con una modalidad a distancia. Además de la construcción que este trabajo también realiza en la construcción de una propuesta curricular para el Programa Cursos Libres en el área de manualidades.	
1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Artículo revista Lúdica Pedagógica, Vol. 2
Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... htTP//	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca Central Revista Lúdica Pedagógica Vol. 2
Título del documento	La Recreación en la Escuela un Campo de Exploración y Gestión de la Imaginación.
Autor(es)	Acosta, Joselín; Gutiérrez, Pompilio;Rodríguez, Astrid Bibiana
Año	2010
Director	
Publicación	Revista Lúdica Pedagógica, Vol. 2, Universidad Pedagógica Nacional, 2010.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Recreación, sociedad contemporánea, creatividad e imaginación, escuela y pedagogía.
2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías	
La sociedad contemporánea exige de la escuela mediaciones pedagógicas que permitan a los educandos herramientas y competencias para entender de forma reflexiva y crítica un mundo nunca antes imaginado. Si se acepta esta idea de movilidad permanente, la recreación como campo diferenciado de saber en la escuela ha de ser explorada en sus lenguajes alterativos, en la expansión de lo simbólico, en inusuales y variados empalabramientos con la realidad. Porque presenta el saber recreativo como una opción de transformación radical y progresiva en la cultura escolar. Algo deseable para dilucidar en un futuro cercano, escenarios reales para emprender algún sueño y, con ello, favorecer la gestión de la imaginación como evento inaplazable.	
1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Artículo revista Lúdica Pedagógica, N° 24
Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... htTP//	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca Central Revista Lúdica Pedagógica N° 24
Título del documento	La Recreación en la Práctica Pedagógica Educativa I y II
Autor(es)	Castañeda Quiroga, Luz Jeanet; Sierra Delgadillo, Viviana.
Año	2016
Director	
Publicación	Revista Lúdica Pedagógica, N° 24, Universidad Pedagógica Nacional, 2016.

Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	Práctica pedagógica, recreación, turismo, escuela, formación, lúdica y pedagogía.
2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías	
El documento busca dar cuenta de las experiencias y los aprendizajes que se han construido en los procesos de práctica pedagógica I y II de la Licenciatura en Recreación y Turismo de la Universidad Pedagógica Nacional, entre 2010 y 2013, en algunos colegios públicos y privados de la ciudad de Bogotá; ello brinda también la oportunidad de hacer una mirada retrospectiva e indagar, cuestionar y reflexionar sobre los procesos y las dinámicas de estas prácticas en el proceso formativo del futuro docente. Nos presenta una panorámica de la práctica docente de los licenciados en recreación de la Universidad Pedagógica Nacional, en las instituciones educativas y el concepto de recreación en las instituciones materializándose en los proyectos presentados en el artículo.	
1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Artículo revista internacional de investigación
Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... hTTP//	Biblioteca, Pontificia Universidad Javeriana, Artículo “ <i>Magis</i> ” Revista Internacional de Investigación en educación, Volumen 6, número 13.
Título del documento	Lineamientos de Intervención de la Recreación en la Escuela.
Autor(es)	Carreño, Juan Manuel; Gutiérrez, Pompilio; Rodríguez, Astrid Bibiana.
Año	2014
Director	
Publicación	Artículo <i>Magis</i> Revista Internacional de Investigación en educación, Universidad Pontificia Javeriana, 2014.
Unidad Patrocinante	Pontificia Universidad Javeriana
Palabras Claves	Recreación, escuela, ocio, tiempo, lúdica.
2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías	
El proyecto Pedagogía y metodología de la recreación en la escuela surge como una necesidad de la Licenciatura en Recreación de la Universidad Pedagógica Nacional de plantear la relación existente entre las aproximaciones teóricas que sobre el campo de la recreación existen y su implementación en las instituciones educativas. Si bien es cierto que en el Artículo 23 de la Ley 115 (República de Colombia, 1994) referente a las áreas obligatorias y fundamentales de saber se encuentra a la recreación ligada con la educación física y el deporte, esta aclaración no es suficiente para que sea desarrollada como un campo de conocimiento autónomo. En tal sentido, lo que se pretende, desde la Licenciatura en Recreación, es que este saber pueda responder por preguntas pedagógicas con connotaciones ontológicas, antropológicas y gnoseológicas propias, que dista de ser una técnica de la educación física y el deporte, para convertirse en un saber particular que amerita acciones intencionales sobre la construcción de su identidad y sobre su sentido formativo en la escuela. Plantear la recreación como un acto pedagógico en la escuela genera tensiones y discusiones entre discursos pedagógicos y las acciones que se realizan. Así, esta investigación asume una posición reflexiva-crítica sobre la mirada que se tiene acerca de la recreación en la escuela, para afirmar una apuesta por su redimensión y sus posibilidades formativas. Con el artículo se confirma que la recreación en la escuela no es un asunto nuevo. En Colombia, la investigación ha visibilizado elementos estructurales que ya se han propuesto y desarrollado; si bien no de forma explícita como recreación, sí se han formulado varios aspectos que hoy se piensan como cruciales en la intervención de la recreación en la escuela. Existen aspectos comunes a varias propuestas que orientan su reflexión y su acción.	
1. Información General – Libro – Tesis – Artículo de revista anexada – Currículo -	
Tipo de documento	Trabajo de grado

Acceso al documento. Biblioteca – Base datos – Revista digital.... htTP//	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca Central.		
Título del documento	Diseñando espacios alterativos en la escuela rural		
Autor(es)	Losada Esquibel, Luisa Fernanda		
Año	2016		
Director	Gutiérrez Africano, Pompilio		
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2016. 44 p		
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional		
Palabras Claves	Recreación, Escuela Rural.		
2. IDENTIFICACIÓN DE ENUNCIADOS DISCURSIVOS: Categorías de análisis – ideas - conceptos – teorías			
En este documento se da a conocer las posibilidades de crear nuevos espacios que alteren un poco la infraestructura y la homogenización que tiene una escuela rural, en este caso específicamente la escuela rural “El Hato” ubicada en la localidad de Usme, donde toda su población estudiantil es netamente rural, es por ello que este trabajo de grado se diseñó allí, ejecutando la metodología Investigación, Acción y Participación (IAP), en la cual cada participante dio su punto de vista y participó en el diseño de este espacio lúdico donde se quiso demostrar que no por ser una escuela rural se goza de menos beneficios, al contrario en la escuela rural cada niño es autónomo y libre de realizar las actividades que a su parecer lo enriquecen o le permiten un disfrute diario, ya que no están alineados a ningún patrón tecnológico. Este documento nos propone una experiencia del trabajo propuesto de la recreación en la escuela y su importancia en el desarrollo pedagógico de la institución educativa.			
Elaborado por: Nombre del Estudiante	José Alejandro Peña Rodríguez, Sonia Yisela Ocampo Minú y Laura Daniela Sánchez López		
Revisado por: Nombre coordinador de Grupo	Carlos Cabanzo		
Fecha de elaboración del Resumen:	21	10	2019

Anexo 3. Ficha técnica de encuesta tipo Likert

Universidad Pedagógica Nacional /Facultad de educación física / Licenciatura en Recreación y Turismo
Proceso: Elaboración de instrumento de recolección de información
Procedimiento: Aplicación de encuesta de percepción

Versión: 01	Fecha: 08 – 06 - 2020	
Características del procedimiento		
Objetivo	Medir la percepción de los docentes del área de educación Física del Instituto Pedagógico Nacional (IPN). Respecto a la conceptualización, importancia y viabilidad en el diseño de un plan de estudios en recreación, para el ciclo tres de la básica secundaria, grados sexto y séptimo. Con el fin de evaluar la posibilidad de crear una asignatura en recreación, dentro del área de Educación Física, en el IPN y de ser necesario aplicar correctivos que coadyuven a la mejora continua del diseño del plan de estudios.	
Alcance	Limite inicial	Aplicar encuestas de percepción, a la población objeto en el Instituto Pedagógico Nacional.
	Limite Final	Informe claro, con un análisis conciso que dé cuenta del cumplimiento del objetivo y los factores evaluados, donde se resalten las observaciones más importantes
Responsables	Tutor proyecto de grado: Docente Carlos Jairo Cabanzo Carreño. Estudiantes: Sonia Yisela Ocampo Minú, José Alejandro Peña Rodríguez, Laura Daniela Sánchez López	
Productos	Informe sobre los factores evaluados, resaltando las observaciones más relevantes	

Definiciones

Concepto	Descripción	
Encuesta de percepción	Instrumento de recolección de información, para evaluar a través de la percepción de los encuestados, el grado de discernimiento frente a la posibilidad de diseñar un plan de estudios en recreación, para ciclo tres de la básica secundaria. Mediante el uso de cuestionarios diseñados de manera previa para la obtención de información específica.	
Población Objeto	El instrumento de recolección de información será aplicado en el Instituto Pedagógica Nacional (IPN) a:	
	a) Trece (13) docentes del área de Educación Física.	
	Relación por género	Número de mujeres: Número de hombres:
Objetivo	Conocer la percepción de la población objeto de estudio, sobre la conceptualización, importancia y viabilidad del diseño de un plan de estudios en recreación para ciclo tres de la básica secundaria, a través de una encuesta como método para la recolección de la información requerida y la utilización de elementos de análisis y evaluación de dicha información.	
Resultado	Por definir	
Tamaño de la Muestra	La encuesta fue realizada a un total de 13 personas relacionadas de la siguiente manera: a) 13 docentes pertenecientes al área de Educación Física.	
Análisis de Información	Escribir la observación pertinente a la decodificación de datos obtenidos en un nuevo documento anexo. Datos relevantes con las observaciones, recomendaciones, sugerencias, que realiza el equipo de trabajo respecto a los resultados de los factores evaluados.	
Efectividad	Medida de impacto de la gestión tanto en el logro de los resultados planificados, como en el manejo de los recursos utilizados y disponibles. La medición de la efectividad se denomina en la Ley 872 de 2003 como una medición de impacto.	
Revisión	Descripción de cómo se llevó a cabo el proceso de análisis de la información	

	obtenida, determinar si se cumplió con el objetivo establecido.
Observaciones y sugerencias	Acciones a tomar para corregir o replantear aspectos a mejorar de acuerdo a la información analizada.

Contenidos

Actividad	Metodología de aplicación		
Descripción	Parámetros generales: - La encuesta de percepción se aplicó de los días: 10 a 19 del mes de junio de 2020 y se envió a solicitud de la población objeto, toda la información y orientaciones correspondientes a los resultados obtenidos, durante las fechas correspondientes al 01 de julio hasta el 01 de Agosto del año 2020. - El diligenciamiento de la encuesta se realizó de manera escrita por medio virtual, se solicitó al encuestado de manera respetuosa, formal, amable y lo más clara posible el diligenciamiento del instrumento por medio de un formato tipo documento google (Google Doc). En el siguiente Link podrá encontrar el formato de la encuesta de percepción que se realizó. https://docs.google.com/forms/d/1cnWdare0l_6uomwptxrhgMeiRDy6nzFFYbTjOBNC3bQ/edit?usp=drivesdk Medición del formato: - Los parámetros básicos establecidos para la elaboración de la encuesta fueron: Conceptualización, importancia y viabilidad. En el diseño de un plan de estudios en recreación. - El análisis de la información se realizó de manera imparcial y con total confidencialidad de los datos suministrados por los participantes, sin interferir en las respuestas obtenidas. - La encuesta se diseñó para ser contestada en no más de quince (15) minutos por el (los) encuestado(s).		
	Frecuencia de respuesta Se colocará la frecuencia (hora y fecha) en el orden en que se recibieron las encuestas		
Descripción	Descripción de los resultados Puntuaciones directas en términos absolutos y en porcentaje de los ítems, Información de la población encuestada: Género, Escolaridad, Edad, etc, tratamiento y protección de datos personales.		
Elaboración		Revisión y Aprobación	
Estudiantes: Sonia Yisela Ocampo Minú José Alejandro Peña Rodríguez Laura Daniela Sánchez López		Docente: Carlos Jairo Cabanzo Carreño.	Docente y tutor encargado: licenciatura en Recreación y Turismo pertenecientes a la FEF/UPN

Escala Tipo Likert

Encuesta para medir la percepción, acerca del diseño del plan de estudios en recreación, del ciclo tres de la básica secundaria, grados sexto y séptimo, en el Instituto Pedagógico Nacional (IPN); Por favor marcar una opción de la escala en cada uno de los ítems:

1:TD =Totalmente en desacuerdo; 2:D= En desacuerdo; 3:A = De acuerdo y 4:TA = Totalmente de acuerdo.

Tabla 1.	Factores que determinan la percepción del diseño del plan de estudios en recreación	1:TD	2:D	3:A	4:TA
1	La recreación tiene contenidos epistemológicos específicos, que se pueden enseñar de manera independiente.				
2	Existen diferencias conceptuales entre recreación, educación física y deporte.				
3	En el contexto colombiano, se ha abordado el concepto de recreación, como una actividad relacionada netamente con el juego.				
4	Las nociones: entretenimiento y actividad dirigida, son sinónimos conceptuales de la palabra recreación				
5	Las investigaciones, congresos, simposios o encuentros de carácter académico, en el tema de recreación, han contribuido al desarrollo de este concepto en la escuela				
6	La recreación es importante como espacio que aporta a la formación integral				
7	La formación en recreación trasciende los procesos de aprendizaje, al contexto socio-cultural de los estudiantes.				
8	Según el artículo 67 de la constitución política colombiana, "la educación formará para el trabajo y la recreación". Actualmente se educa a los estudiantes de acuerdo al cumplimiento de este artículo				
9	Es importante que se trabaje la recreación como una asignatura, de manera autónoma.				
10	La recreación permite en los estudiantes el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales, que influyen en su interacción y participación en los diferentes contextos académicos y culturales.				
11	El IPN se considera como el escenario ideal para el diseño e implementación de un plan de estudios en recreación.				
12	La asignatura recreación debe pertenecer al área de educación física.				
13	El espacio de formación en recreación puede aportar desde el diseño de su plan de estudio, la construcción de intereses y gustos de los estudiantes.				
14	Se considera viable el diseño e implementación de una asignatura en recreación, que aporte/apoye los procesos de formación en el área de la educación física.				
15	El diseño del plan de estudios en recreación debe ser solo para el ciclo tres de la básica secundaria, grados sexto y séptimo.				

Anexo 4. Ficha técnica de entrevista semiestructurada

Universidad Pedagógica Nacional /Facultad de educación física / Licenciatura en Recreación y Turismo	
Proceso: Elaboración de instrumento de recolección de información	
Procedimiento: Aplicación de entrevista semiestructurada	
Versión: 01	Fecha: 21 – 08 - 2020
Características del procedimiento	
Objetivo	Conocer las percepciones y perspectivas por parte de los docentes del área de Educación Física, Recreación y Deporte del Instituto Pedagógico Nacional (IPN), en cuanto al diseño de un plan de estudios en recreación, para ser inmerso en el área de Educación Física, Recreación y Deporte.
Entrevista Semiestructurada	Instrumento de recolección de información, la cual se realizará de manera individual, para conocer a través de la experiencia las percepciones y perspectivas de los entrevistados, en cuanto al diseño de un plan de estudios en recreación, para ser inmerso en el área de Educación Física, Recreación y Deporte.
Población Objeto	En la entrevista participaran 3 docentes del área de Educación Física, Recreación y Deporte del Instituto Pedagógico Nacional (IPN)
Productos	Informe sobre los factores evaluados, resaltando las observaciones más relevantes por parte de los entrevistados
Métodología de la aplicación	Descripción: La entrevista se realizó en un encuentro sincrónico en la plataforma de Teams por medio de una reunión programada. Contará con un tiempo de duración aproximado de 45 min. En la primera parte de la entrevista, se realizará la presentación del entrevistado. Seguido de ello, se realizará la contextualización y propósito de la entrevista, para dar inicio a las preguntas de la entrevista. Al finalizar con la última pregunta se pretende una retroalimentación por parte del entrevistado en relación en el objetivo de la investigación.
	Método: La entrevista esta formada por un cuestionario de 8 preguntas, las cuales se construyeron a partir de aspectos como, conceptualización, importancia, viabilidad y aportes académicos. El análisis de la información se realizará de manera imparcial y con total confidencialidad de los datos suministrados por los entrevistados.
Responsables	Tutor proyecto de grado: Docente Carlos Jairo Cabanzo Carreño. Estudiantes: Sonia Yisela Ocampo Minú, José Alejandro Peña Rodríguez, Laura Daniela Sánchez López

Entrevista semiestructurada

Esta entrevista semiestructurada es un instrumento de recolección de información, para conocer los aportes académicos, las percepciones y perspectivas por parte de tres docentes del área de educación física, recreación y deporte, en cuanto al diseño de un plan de estudio en recreación para ser inmerso en el área de educación física del Instituto Pedagógico Nacional (IPN). Este trabajo es elaborado por estudiantes de la Licenciatura en Recreación y Turismo, pertenecientes a la Facultad de Educación Física (FEF) de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y hace parte de su proyecto de grado.

1. El IPN viene trabajando una serie de contenidos temáticos enfocados en el desarrollo integral de sus estudiantes, específicamente desde el área de educación física y de acuerdo a las etapas

etarias de los estudiantes ¿considera usted que la recreación puede apoyar significativamente a la construcción de los contenidos que se abordan en los núcleos temáticos de grado sexto y séptimo? ¿Por qué?

2. Desde su experiencia como docente ¿de qué forma involucra la recreación a la hora de abordar los contenidos temáticos propios del plan curricular del área de educación física?
3. Teniendo en cuenta los contenidos temáticos que se abordan en el plan de curricular del área de educación física en el grado sexto (Habilidades motrices específicas y pre deportivos) y séptimo (Habilidades motrices específicas y capacidades físicas: Estabilización). ¿Qué otros contenidos considera usted que deberían profundizarse o agregarse?
4. Con base en el documento de área de educación física del año 2019 ¿De qué manera evidencia el cumplimiento de los propósitos planteados dentro del plan curricular del espacio académico?
5. Teniendo en cuenta el trabajo realizado en el IPN en recreación ¿cómo considera usted que se puede incluir en los contenidos temáticos del plan curricular del área de educación física, específicamente en los grados sexto y séptimo la recreación?
6. De acuerdo a lo anterior ¿Cree usted que existen contenidos temáticos precisos para abordar la recreación desde un espacio académico propio?
7. Un espacio académico en recreación tendría incidencia frente a los requerimientos sociales y proyecto de vida de los estudiantes. Si o No ¿Por qué?
8. ¿Qué análisis podría realizar usted acerca de este proyecto de investigación (Diseño de plan de estudios para un espacio académico en recreación)? y ¿Qué sugerencias podría darle al proyecto?

Anexo 5. Matriz de recolección de la información del Proyecto Educativo Institucional IPN

Proyecto Educativo Institucional IPN		
Objetivos	Ofrecer programas para la formación de niños y adolescentes en los niveles de educación preescolar, educación básica y media, educación especial, y educación para jóvenes y adultos. • Brindar una formación integral atendiendo aspectos de orden legal, educativo y social en la Sección de Educación Especial, la cual vincula niños, niñas y jóvenes con discapacidad cognitiva.	
Misión	Liderar los procesos educativos de niños, jóvenes y adultos, teniendo en cuenta su diversidad (económica, social, cognitiva, cultural, étnica, sexual, ética, comunicativa y afectiva). Por ello es el centro de innovación, investigación y formación de maestros de la Universidad Pedagógica Nacional, con el fin de construir sujetos críticos, autónomos, ético-políticos, diversos, con sentido social, que contribuyan a la comprensión y transformación de la realidad (desde la dimensión humana, artística y científica), y a la consolidación de una comunidad en paz	
Visión	Ser un espacio de innovación permanente, en el que la reflexión sobre las políticas educativas a partir del saber pedagógico de sus docentes y en unión con la upn contribuyan a la formación de niños, jóvenes, adultos y maestros que propendan por la construcción de una sociedad democrática, pluralista y en paz. Este carácter innovador es el que le permite ser un referente para la Universidad en la tarea formadora de maestros.	
Componente Pedagógico	Proyectos Pedagógicos Integrados	Es una de las estrategias que articula el Plan de Estudios y toda la apuesta formativa del ipn. Se organizan por comunidades (grupos de grados) ⁴ en espacios académicos que pueden ocupar una cantidad de tiempo diferenciada para cada una de ellas. En cada comunidad concurren maestros de diferentes áreas y proyectan allí sus contenidos específicos alrededor de ejes problemáticos que se van estructurando de acuerdo con los intereses de los estudiantes y los desafíos históricos de la sociedad que los maestros interpretan como necesarios de atender y que están en permanente construcción.
	Innovación, Investigación y Formación de Maestros	Se trata de tres asuntos que están estrechamente relacionados en la vida del colegio. De esta manera se garantiza la sistematización de su experiencia y la producción de conocimiento en el campo de la educación y la pedagogía, de este proceso surgen aportes a la formación inicial, permanente y posgradual, que ofrece la Universidad.
	Convivir en Comunidad	La escuela, entendida como comunidad, supone que trabaja en y por la autonomía de todos sus miembros. Pensar un modelo de escuela democrática y participativa, supone tener claros los roles, las funciones y los compromisos de cada miembro de la comunidad, lo cual parte de promover la autonomía y el sentido de pertenencia y responsabilidad hacia la institución.
	Proyección social	Para que la convivencia y la pasión por el saber sean posibles, es necesario hacer explícitas las profundas conexiones que el colegio establece con las dinámicas sociales que en todo caso hacen parte constitutiva de su naturaleza. Los vínculos establecidos por el ipn permiten a los integrantes de la comunidad tener un diálogo fluido y constante con actores externos que a su vez contribuyen a la cualificación de las prácticas pedagógicas
Observaciones: El Instituto pedagógico Nacional propone un modelo de educación con énfasis en múltiples desarrollos, le apuesta a la formación integral del ser, articulándolo alrededor de los campos corporal, personal y social, expresivo y científico-tecnológico-lógico, centrando su quehacer pedagógico en la convivencia, la pasión por el saber y la innovación pedagógica, para conseguir tal objetivo se definen tres estrategias dentro de su PEI (Proyecto Educativo Institucional): • Los proyectos pedagógicos • Convivir en comunidad e innovar • Investigación y formación docente Estas tres estrategias son a su vez abordadas desde conceptos teóricos como la Pluri-versalidad y la Co-validación, conceptos que reconocen las diversas formas de comprender el mundo y la construcción de conocimientos mediante el dialogo de saberes; contribuyendo especialmente a la formación en valores, como la autonomía y la autorregulación de los estudiantes.		

Anexo 6. Matriz de recolección de la información del documento del área de educación física, recreación y deporte

Documento del área de educación física, recreación y deporte	
Visión del área	Está orientada al desarrollo humano, educativo, motriz, recreativo y deportivo, en un marco de innovación, con sentido de identidad, aportando efectivamente al desarrollo de la región y al país con el fin de entregar a la sociedad jóvenes con capacidad de desenvolverse integralmente en diferentes y variadas actividades donde generen prácticas sociales de la cultura física como el deporte, el uso creativo del tiempo libre, la recreación, el uso del espacio público, la lúdica, la salud, la estética y el ambiente.
Perfil del área	El área de educación física, recreación y deporte cuenta con una intensidad horaria de 51 horas semanales para todas las comunidades del IPN, donde se enseñan contenidos propios del área y 32 horas semanales destinadas a escuelas deportivas y actividades lúdicas. Específicamente para los grados sexto y séptimo la intensidad horaria es de 3 horas semanales de educación física recreación y deporte. El área maneja los proyectos trasversales de tiempo libre, sexualidad y natación, además de las escuelas deportivas de baloncesto, fútbol, voleibol y gimnasia, los juegos intercurros e interroscas, los talleres de fútbol, baloncesto y voleibol y el taller de expresión corporal.
Perfil Docente	Además, las relaciones entre los actores principales, docente y estudiantes, se manejan con cordialidad y respeto mutuo, lo que ayuda a una participación y responsabilidad más activa por parte de los segundos en la búsqueda y alcance de metas y logros hacia el mejoramiento del aprendizaje. En consecuencia, con lo anterior, algunas de las actitudes y aspectos procedimentales dentro de la clase de Educación Física que rescatamos como claves son la participación, la solidaridad en el juego, la tolerancia y respeto por los compañeros, la disposición favorable al aprendizaje, la higiene personal y la puntualidad.
Objetivos del área	• Fomentar una actitud positiva y una aptitud psicomotriz básica que favorezca una futura práctica deportiva en los niños, niñas y adolescentes. • Proporcionar a los niños, niñas y adolescentes una alternativa de integración grupal y de expresión lúdica. • Enriquecer y ampliar las posibilidades de expresión psicomotriz y rítmica en los niños, niñas y adolescentes. • Mejorar las capacidades físicas como base para el desarrollo integral del individuo. • Propender porque el estudiante acceda a la ejecución de patrones maduros en la locomoción, manipulación y equilibrio. • Analizar individual y colectivamente las características de los patrones maduros, detectando las dificultades en los estudiantes y creando alternativas de trabajo para mejorarlas.
Criterios de evaluación	• Desde el área se propende por la posibilidad de alcanzar con esfuerzo y dedicación la excelencia. • La evaluación es diseñada como proceso formativo no sancionatorio. • El trabajo físico se encuentra diseñado acorde a las capacidades individuales del estudiante. La evaluación en el área se realiza de forma integral lo que favorece el proceso de aprendizaje de los estudiantes. • El proceso se realiza en gran parte de forma práctica valorando el desempeño en clase, el trabajo realizado de forma individual y grupal, se contemplan aspectos como la resolución de conflictos, el esfuerzo personal y el apoyo a los compañeros. • Es una evaluación que da cuenta de un proceso donde solo se compara al estudiante consigo mismo dependiendo de su propia evolución.
Proyección	• Ser conscientes de las características de su cuerpo e imagen corporal.

n del área	• Reconocer sus posibilidades, limitaciones motrices y el control progresivo del movimiento. • Desarrollar confianza en sí mismos y en sus posibilidades corporales. • Comunicarse y expresarse. Vivir el placer del movimiento. • Aprender a cuidar su cuerpo y el de los otros. • Conocer y cuidar el entorno. • Transpolar todo lo aprendido en clase a la vida diaria. • El desarrollo de la competencia motriz, la expresivo corporal y la axiológica como lo plantean las competencias desarrolladas desde el MEN.
Observaciones: En el Instituto Pedagógico Nacional, desde su fundación, el ejercicio físico se ha formalizado y considerado fundamental en el currículo en todas sus secciones, tal es en Preescolar, Educación Especial, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media. Se asume una interrelación con diferentes áreas del conocimiento, que responda a la diversidad de necesidades y exigencias en el escenario nacional y global, potenciando el desarrollo en el estudiante la capacidad de tomar decisiones asertivas ante las situaciones que se suscitan en la actividad física elevando su posibilidad de ser practicantes de dinamismos corporales que a f e c t e n p o s i t i v a m e n t e l a participación de su propia formación como forma distinta de acercarse al conocimiento y a las responsabilidades de cada uno de acuerdo con su nivel de desarrollo.	