

**LOS CÍRCULOS DE PALABRA COMO AVANCE DE LA RESTAURACIÓN ECOLÓGICA:
propuesta intercultural para la zona de reserva natural Zanja Honda con estudiantes
Nasas de 9° de la Institución Educativa “El Sesteadero” - Resguardo Indígena de
Toribío Cauca**

Autor:

Lorenzo Méndez Silva

Trabajo de grado para optar el título de Licenciado en Biología

Grupo de investigación:

Enseñanza de la biología y diversidad cultural

Línea de investigación:

Configuración de las concepciones acerca de la vida y de lo vivo en contextos
culturalmente diferenciados

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia

Departamento de Biología

Bogotá, D.C; Colombia

2023

**LOS CÍRCULOS DE PALABRA COMO AVANCE DE LA RESTAURACIÓN ECOLÓGICA:
propuesta intercultural para la zona de reserva natural Zanja Honda con estudiantes
Nasas de 9° de la Institución Educativa “El Sestadero” - Resguardo Indígena de
Toribío Cauca**

Director de Trabajo de Grado:
Ronald Fernando Quintana Arias
B. Sc, M. Sc, PhD. (CA)

Universidad Pedagógica Nacional de Colombia
Departamento de Biología
Bogotá, D.C; Colombia

2023

Al sitio sagrado Zanja Honda, por compartir su memoria y legado ancestral... por permitirme recorrer su maravilloso suelo y contemplar la belleza de su diversidad de expresiones de lo vivo.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la Madre Tierra, al Universo y al Cosmos, por irradiar la energía en este camino de vida. A los espíritus de los sitios sagrados por cuidarme y acompañar en todo momento.

Agradezco a mi comunidad Nasa del territorio ancestral de Toribío Cauca, por estar en todo momento guiando mi proceso de formación, por enseñarme a: cuidar y defender el territorio, el páramo, los nacimientos de agua, la flora y fauna.

Agradezco a mi familia, a mis dos madres: Filomena Méndez y Otilia Silva, a mis hermanas María, Diana, Noralba y Evencio, por inculcarme el valor de la perseverancia, por enseñarme a creer en los sueños y proyecciones.

Agradezco a la familia Virquez Castellanos, Alonso, Luz Estela, Adela, Gloria, Diany, Ingrith, Julio, por adoptarme en esta ciudad mientras realizaba mis estudios, sin ellos no hubiese logrado este objetivo.

Agradezco a los mayores: Manuel Yatacué, Tiberio Méndez y Ana Hercilia Sécue, por transportarnos e ilustrarnos el pasado del territorio con sus experiencias y anécdotas de vida.

Agradezco a la Institución Educativa Sesteadero, al rector Yimy Paví, a la maestra Felisa Bototo, a los estudiantes del grado noveno por aceptar mi invitación a este proceso, a ellos les agradezco por enseñarme a fortalecer la educación propia.

Agradezco a la Familia Méndez Sécue por Compartir sus experiencias en la defensa, cuidado y conservación de la biodiversidad del territorio, por sus enseñanzas colectivas.

Agradezco a mi director de trabajo de grado, por motivarme en esta investigación, por oír mi propuesta y ayudar a hacerla realidad.

Agradezco a mis compañeros de Universidad: Oscar Pinilla, Marly Olarte, Michelle Rodríguez, Cristián Camilo Gómez, Luisa Arroyave, Jesica Ramos, Lida Viviana Ramos, Laura Contreras, por compartir su amistad incondicional, mis mejores energías para ellos en su caminar.

Agradezco a mis maestros que contribuyeron en mi formación: la maestra Diana Romero, Angélica Molina, Norma Castaño, Andrea del Pilar Rodríguez, Carolina Vargas, Ibeth Delgadillo, Marco Tulio Peña, Maritza Sierra, Análida Hernández, Ligia Forero, a ellos por ayudar a configurar mi vocación.

Agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, por acogerme en sus brazos y enseñarme de sueños colectivos, al departamento de Biología por enseñarme a amar las diferentes manifestaciones de la vida y lo vivo, por enseñarme a comprender parte de la complejidad de biosfera.

Finalmente agradezco a todos los que de una u otra forma contribuyeron en este proceso, directa e indirectamente, mil gracias, solo sobra decir que sus acciones serán recompensadas de alguna manera con el pasar del tiempo.

RESUMÉN

El presente trabajo de investigación recoge las diversas prácticas y conocimientos de la comunidad Nasa para la realización de una propuesta de restauración Ecológica desde un enfoque intercultural, que pretende ser desarrollado en la zona de reserva natural Zanja Honda, a partir del trabajo colectivo con estudiantes de grado noveno, docentes, y comunidad. Se tuvo como **objetivo** el elaborar una propuesta intercultural de restauración ecológica con el círculo de la palabra con estudiantes Nasas de noveno grado de la Institución Educativa “El Sesteadero”- Resguardo Indígena de Toribío Cauca- reserva natural Zanja Honda. **La metodología** de investigación empleada para este proceso fue la Investigación Acción Participativa, los instrumentos para la recolección de datos fueron las entrevistas semiestructuradas, diálogos y círculos de la palabra en la tulpa (fogón), Cartografías de tipo social y cuaderno de campo. A partir de lo anterior se tienen como **resultados**: las Concepciones sobre la vida y su articulación con la escuela y el territorio; las líneas de fuga de las tensiones entre el mundo tradicional y una escuela con un modelo de educación occidental, y por último, el manejo del territorio por A´te yu´ (hijos de las estrellas), Yu´ lucx´ (hijos del agua), junto a Uma kiwe (madre tierra): propuesta de restauración ecológica intercultural

Palabras Clave: Establecimiento humano y usos de la tierra, Territorio ocupado, Conservación de la flora y fauna, Pueblo Nasa.

Tabla de contenido

CAPITULO 1	9
HORIZONTE EPISTEMOLÓGICO-PARADIGMÁTICO DE LA PROPUESTA.....	9
1. INTRODUCCIÓN.....	9
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	12
4. JUSTIFICACIÓN.....	12
5. OBJETIVOS	13
5.1 Objetivo general.....	13
5.2 Objetivos específicos.....	14
6. MARCO CONTEXTUAL.....	14
6.1 Municipio de Toribio	14
6.2 Resguardo Indígena de Toribío.....	15
7. MARCO REFERENCIAL (ANTECEDENTES) (tabla1)	15
7.1 Internacional	15
7.2 Nacional.....	16
7.3 Local.....	17
7. MARCO CONCEPTUAL.....	24
7.1 Restauración ecológica.....	24
7.2 Prácticas y conocimientos.....	24
7.3 Círculos de la palabra	25
7.4 Territorio	25
8. MARCO METODOLÓGICO.....	27
8.1 Investigación Acción Participativa.....	27
8.2 Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos.....	28
8.3 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES VISITAS DE CAMPO	28
CAPÍTULO 2	30
9. CONCEPCIONES SOBRE LA VIDA Y SU ARTICULACIÓN CON LA ESCUELA Y EL TERRITORIO	30
9.1 Resultado objetivo específico 1:.....	30
9.1.2 Aplicación de entrevista semiestructurada a Estudiantes, Docentes y Mayores del resguardo	31
9.2 Resultado objetivo específico 2.....	33

9.2.1 Recorrido territorial en la reserva Zanja Honda para reconocimiento de flora y fauna (Anexo 5)	33
9.2.2 Elaboración de cartografía Social del pasado, presente y futuro de la reserva Zanja Honda. (Anexo 6)	33
9.2.3 Círculo de palabra para socialización de la cartografía social (anexo 7)	33
9.3 Resultado objetivo específico 3	34
9.1 “Diseñar una propuesta de restauración ecológica Intercultural” (anexo 9).....	34
CAPITULO 3	35
10. LÍNEAS DE FUGA DE LAS TENSIONES ENTRE EL MUNDO TRADICIONAL Y UNA ESCUELA CON UN MODELO DE EDUCACIÓN OCCIDENTAL	35
10.1 Análisis Resultado objetivo específico 1	35
10.2 Origen del territorio.....	35
10.3 Cuidado de los espacios de vida (ecosistemas).....	37
10.4 Defensa del territorio.....	37
10.5 Rituales de armonización	39
10.6 Sitios sagrados.....	40
10.2.1 Análisis Resultado objetivo específico 2	41
10.2.3 Recorrido territorial en la reserva Zanja Honda para reconocimiento de flora y fauna como estrategias de cuidado, defensa y conservación de los sitios sagrados	41
10.2.4 Elaboración de Cartografías del territorio: mapas del pasado, presente y futuro de la reserva Zanja Honda – Cartografiar el territorio para recuperar parte de la memoria biocultural.....	44
CAPÍTULO 4	51
11. EL MANEJO DEL TERRITORIO POR A´TE YU´ (hijos de las estrellas), YU´ LUCX´ (hijos del agua), JUNTO A U´MA KIWE (MADRE TIERRA): propuesta de restauración ecológica Intercultural.....	51
11.1 Círculos de Palabra como estrategia de diálogo permanente - Rituales de Armonización para recuperar los sitios sagrados del territorio	51
11.2 Restauración ecológica desde un enfoque intercultural para la reserva Zanja Honda - un diálogo comunitario como estrategia.....	51
CAPITULO 5	53
12. CONSIDERACIONES FINALES: LOS BIOSABERES COMO FORMAS DE RESISTENCIA	53
BIBLIOGRAFÍA.....	55

Tabla de ilustraciones.

Ilustración 1: Ubicación Municipio de Toribio. Fuente: Asociación de Cabildo Indígenas Norte del Cauca.....	14
Ilustración 2: Municipio de Toribío - Resguardos y Departamento del Cauca. Fuente: Moreno, (2021).	15
Ilustración 3: Cartografía del Pasado realizado por estudiantes de grado noveno I.E. Sesteadero	45
Ilustración 4: Cartografía del presente.....	46
Ilustración 5: Cartografía del futuro.	47
Ilustración 6: Cartografía del futuro "no deseado" reserva Zanja Honda.	49
Ilustración 7. Méndez, L. (2023)	61
Ilustración 8. Méndez, L. (2023)	71
Ilustración 9. Méndez, L. (2023).	78
Ilustración 10 Méndez, L. (2023)	90
Ilustración 11. Méndez, L. (2023)	95
Ilustración 12. Méndez, L (2023)	103
Ilustración 13. Méndez, L. (2023)	111

CAPITULO 1

HORIZONTE EPISTEMOLÓGICO-PARADIGMÁTICO DE LA PROPUESTA

1. INTRODUCCIÓN

Con la llegada de la modernidad se ha evidenciado gran preocupación por las afectaciones y consecuencias en la biodiversidad del planeta; diferentes gremios académicos, colectivos, defensores y conservacionistas en el área ambiental muestran su preocupación y buscan alternativas para mitigar dichos efectos y evitar una catástrofe de la vida en la tierra.

Hoy en día, la mayoría de ecosistemas del mundo han sido transformados de manera dramática, generando en todas las regiones del planeta una crisis ambiental que trasciende las fronteras ecológicas, biológicas, socioeconómicas, culturales y políticas (Vargas, 2011). En ese sentido es necesario implementar un diálogo social para tomar conciencia del grado de afectación tan grande al que se puede llegar, en este caso las diferentes manifestaciones de vida.

Teniendo en cuenta lo anterior, diferentes estudios plantean estrategias para hacer frente a esta situación; en diferentes proyectos se contempla la vía de la conservación y la restauración ecológica, como por ejemplo: “La restauración ecológica en México: una disciplina emergente en un país deteriorado” realizado por Calva-Soto y Pavón (2018), el cual reiteran primordial el tema multidisciplinario donde se debe emplear la teoría y la práctica para llevar a cabo un adecuado proceso de restauración ecológica; por otro lado, los autores Cogollo, Velasco y Manosalva, (2020) en su investigación: “Caracterización funcional de plantas y su utilidad en la selección de especies para la restauración ecológica de ecosistemas alto andinos”, consideran pertinente el rol de la ecología y las estrategias de manejo forestal para lograr procesos de sucesión óptimos. No obstante, aunque la primera resulta ser útil en el mantenimiento de ecosistemas estratégicos, no es suficiente dado el mal estado de muchos ecosistemas igualmente importantes, por lo cual resulta necesario restaurar los ecosistemas transformados con el fin de restablecer las relaciones y funciones ecológicas, la conectividad ecológica y los servicios ambientales que benefician a las poblaciones humanas locales (Aronson et al., 2006).

Por tal razón cobra importancia la restauración ecológica para la actualidad, dado a que no solo permite la recuperación de ecosistemas degradados, por otro lado trae beneficios sociales y alternativas que pueden llegar a promover el equilibrio de los territorios; no obstante, Aronson et al, (2006); Egan (2003); Gann y Lamb (2006) reiteran que para llevar

a cabo un buen proceso de restauración ecológica también debe existir una intervención social de la población, ya que al compartir intereses y alternativas se crea un ambiente de trabajo colectivo el cual contribuyen a la consecución del objetivo principal.

Partiendo de la importancia del futuro de la biodiversidad, la participación social y el trabajo con los actores del territorio en los procesos de restauración ecológica; el presente proyecto de investigación hace énfasis en la elaboración de una propuesta de restauración ecológica intercultural para la zona de reserva Zanja Honda, desarrollado con estudiantes de la comunidad Nasa de grado 9 de la Institución Educativa Sestadero, docentes y padres de familia del resguardo indígena de Toribío, localizada en el municipio de Toribio (Cauca), de esta manera contribuir con una estrategia que involucre no solo la recuperación de los ecosistemas degradados, también al reconocimiento de las diferentes prácticas y conocimientos que aún se conservan en el territorio y que pueden ser incorporados en planes de acción en la restauración de los espacios de vida.

Por otro lado, el presente trabajo de investigación se estructura en 5 capítulos interconectados para responder a los objetivos del proceso de investigación. El capítulo 1 corresponde al Horizonte epistemológico-paradigmático de la propuesta, donde se encuentra la introducción, planteamiento del problema, pregunta de investigación, justificación, objetivos, marco contextual, marco referencial, marco conceptual, marco metodológico y cronograma de actividades de visitas de campo. El capítulo 2 contiene los resultados de los objetivos 1, 2 y 3 formulados en este trabajo. El capítulo 3 describe los análisis de los resultados de los objetivos 1 y 2. El capítulo 4 contiene los resultados y análisis del objetivo 3. Por último, el capítulo 5 corresponde a las consideraciones finales.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Según la Organización de las Naciones Unidas para la Restauración de Ecosistemas en el Mundo (2019) recientemente considera que existen ecosistemas clave que desaparecen rápidamente, esto perjudica directamente numerosos servicios esenciales para la alimentación y la agricultura, incluyendo el abastecimiento de agua dulce, la protección contra los riesgos naturales y la provisión de hábitat para especies como peces, polinizadores y demás organismos.

Por otro lado, las tasas de destrucción ocurren apresuradamente, debido a prácticas agrícolas, ganaderas, industriales y de explotación no sostenibles, con el agravante de que muchos ecosistemas tendrán variaciones desfavorables para la humanidad con el cambio climático global (Vargas, 2011).

En ese sentido y como lo reitera la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO) (2021) es necesario unir intereses y estrategias para frenar dichas consecuencias desfavorables para la vida en el planeta tierra, además de hacer un llamado a la humanidad para contribuir en la preservación y conservación de la biodiversidad desde la restauración continua de la naturaleza.

Ahora bien, “Colombia es considerado como uno de los 12 países “megadiversos” del mundo, condición que se ve reflejada en la amplia variedad de ecosistemas representados en el territorio colombiano, desde páramos hasta bosques andinos, selvas húmedas tropicales, bosques secos, humedales, sabanas y zonas áridas (Romero et ál., 2008, Garibaldi et ál., 2017)”, a lo anterior se complementa la diversidad cultural.

“Las riquezas culturales que alrededor de las incontables manifestaciones, expresiones y memorias, cimientan el desarrollo activo de las poblaciones asentadas en el extenso territorio nacional; nos permite encontrarnos día a día con la posibilidad imperante de establecer momentos de interlocución, acción e interacción, a través del diálogo cultural” (Ministerio de cultura, 2013). Todo ese potencial que emana el país, su riqueza biológica, ecosistemas, climas, prácticas y conocimientos de las comunidades dan espacio para establecer múltiples estrategias y propuestas para dar posibles soluciones a nivel social, Político, económico y ambiental; en este último aspecto se alude a las formas de interacción y relación con la naturaleza, esa capacidad para establecer un diálogo permanente con el entorno, propiciando el uso moderado y responsable de los recursos que el territorio les provee.

Sin embargo, el país no es ajeno a las problemáticas ambientales, lo que da lugar para entender que día tras día la biodiversidad desciende significativamente, “(...) a pesar de la pertinencia de la instauración de proyectos de restauración ecológica en los diferentes ecosistemas degradados, no se le ha dado la importancia que amerita desde el punto de vista político, comunitario y económico (Cisneros, 2011)”; esto puede explicarse, considerando que estos proyectos no se abordan de una manera integral articulando las esferas social y ecológica, sino que se centran en los aspectos biológicos y ecológicos de

las áreas a restaurar la mayoría de las veces, ignorando las dinámicas socioeconómicas que intervienen necesariamente en la transformación de los ecosistemas y que los llevan a la situación actual (Brown, et al., 2011), en otras palabras, desconocer la labor de los actores del territorio implica no aprovechar el trabajo colectivo.

En ese sentido se considera pertinente establecer diálogos con la comunidad, estudiantes, docentes entre otros para establecer pautas metodológicas e iniciar un trabajo mancomunado para el reconocimiento de aquellos valiosos aportes. Una de las apuestas que se pretende desarrollar para generar propuestas, estrategias y acciones para la restauración ecológica teniendo en cuenta el aspecto intercultural son los círculos de palabra, que a su vez permiten el rescate de las prácticas y conocimientos referente al cuidado y defensa de los espacios de vida y el territorio en general.

3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera se puede elaborar una propuesta intercultural de restauración ecológica con el círculo de la palabra con estudiantes Nasas de noveno grado de la Institución Educativa “El Sesteadero”- Resguardo Indígena de Toribío Cauca- reserva natural Zanja Honda?

4. JUSTIFICACIÓN

La Institución Educativa El Sesteadero (I.E.S) a finales del año 2021 por mandato de la autoridad tradicional (Cabildo) se hace responsable de la Finca comunitaria Zanja Honda, el cual desde hace una década se había declarado zona de reserva natural, pero no se había logrado implementar acciones para su respectivo proceso de mitigación debido a las múltiples dificultades que emergen al interior del territorio. En ese sentido, la responsabilidad que adquiere hoy la IES sobre la proyección de la reserva natural Zanja Honda es de suma importancia, dado que no solo se está decidiendo el futuro hídrico el cual abastece a los habitantes del casco urbano del municipio y veredas aledañas, también está en juego la preservación y conservación de la flora y fauna que aún resguarda dicha área.

Por consiguiente, teniendo en cuenta que en el territorio aún se pueden evidenciar procesos de restauración ecológica que han sido liderado por individuos y familias (Nasas), es necesario generar espacios de diálogos para fortalecer aquellas dinámicas de conservación donde se tenga en cuenta el aspecto intercultural, e implementarlas en la reserva Zanja Honda para mitigar la degradación de este espacio de vida; como lo sugiere El-Hani (2022)

es necesario verificar la manera en que se está concibiendo la actitud intercultural y la noción de diálogo entre los sistemas de conocimientos, de esta manera lograr entender y comprender los aportes a las perspectivas emergentes de este campo intercultural.

Por otro lado, desde el ejercicio de diálogo de las prácticas y conocimientos entre la comunidad, estudiantes Nasas, docentes y líderes del territorio se pretende continuar fortaleciendo la identidad cultural y territorial, como también el cuidado y defensa de la vida; además de contribuir significativamente al Sistema Educativo Indígena Propio (SEIP), que se entrelaza con el ejercicio de aprendizaje, construcción y enseñanza de la biología en contexto, el cual da cumplimiento de los objetivos, misión y visión del Proyecto Curricular Licenciatura en Biología de la Universidad Pedagógica Nacional.

Así mismo, se da respuesta a la proyección establecida por el grupo y línea de investigación Enseñanza de la Biología y la Diversidad Cultural, el cual no solo busca responder a las necesidades educativas del contexto colombiano, sino que reitera la necesidad de reconocer los diferentes sistemas de conocimientos que poseen las comunidades indígenas, afros, rom, campesinas y mestizas; para la construcción de una sociedad más inclusiva en pro del cuidado y defensa de la vida y el territorio.

Finalmente, como integrante de la comunidad Nasa, se reitera el compromiso que se adquiere con el territorio (madre tierra), la ley de origen (buen vivir), la autoridad tradicional (cabildo) y la familia, de esta manera continuar rescatando la memoria y el legado ancestral para el fortalecimiento de una sociedad que resigne el respeto, defensa, cuidado y amor por las diferentes manifestaciones de vida en el planeta, respondiendo así con los objetivos del plan de vida de la comunidad nasa; por otro lado, también como lo sugiere el Plan Salvaguarda del Pueblo Nasa (2014), recrear estrategias para continuar fortaleciendo la identidad cultural y territorial ligado al cuidado y defensa de la biodiversidad presente en estos espacios de vida.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo general

Elaborar una propuesta intercultural de restauración ecológica con el círculo de la palabra con estudiantes Nasas de noveno grado de la Institución Educativa “El Sestadero”-Resguardo Indígena de Toribío Cauca- reserva natural Zanja Honda.

5.2 Objetivos específicos.

- Identificar las interacciones establecidas por la comunidad Nasa con los espacios de vida en pro de su preservación y conservación.
- Relacionar los conocimientos de la comunidad educativa y los de los habitantes del Resguardo Indígena.
- Diseñar una propuesta de restauración ecológica Intercultural para la reserva natural Zanja Honda.
-

6. MARCO CONTEXTUAL

6.1 Municipio de Toribio

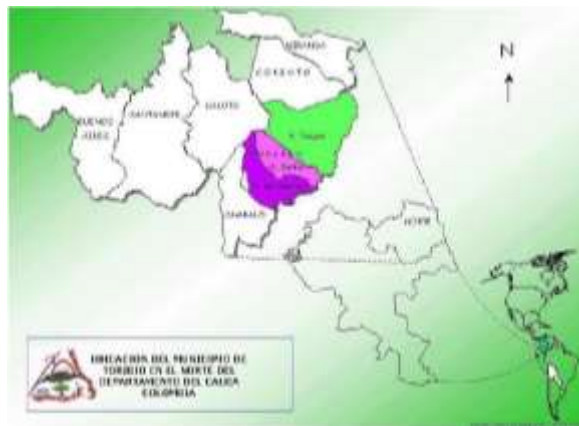


Ilustración 1: Ubicación Municipio de Toribio. Fuente: Asociación de Cabildo Indígenas Norte del Cauca.

El municipio de Toribio se encuentra ubicado en el norte del departamento del Cauca. A una distancia de 123 kilómetros de la ciudad de Popayán capital del departamento, y a 83 kilómetros de la ciudad de Santiago de Cali capital del departamento del Valle. Sus terrenos son montañosos ubicados sobre la Cordillera Central, que alcanza su máxima altura de 4.150 msnm en el páramo de Santo Domingo (Ortiz y Becoche, 2020). Limitan al norte con el municipio de Corinto, al sur con el municipio de Jambaló, al oriente con los departamentos del Huila y Tolima, y al occidente con el municipio de Caloto. (Alcaldía municipal de Toribio Cauca, 2017). Cuenta con una población aproximada de 30.000 habitantes (Calderón, 2020, Pág. 20).



Ilustración 2: Municipio de Toribío - Resguardos y Departamento del Cauca. Fuente: Moreno, (2021).

6.2 Resguardo Indígena de Toribío.

Según el plan de desarrollo 2012-2015 la población se encuentra distribuida en tres resguardos: Tacueyó, Toribio y San Francisco. El 96% de su población hace parte de la etnia nasa y el 4% restante se reconoce como mestiza o como parte de otros grupos. (Tobar, 2017, p.1).

Cada resguardo cuenta con su respectivo Cabildo, reconocidos como entidades públicas de carácter especial, con personería jurídica, patrimonio propio y autonomía administrativa. El resguardo de Toribío lo conforman 16 veredas: El Porvenir, Agua Blanca, Tablazo, Sesteadero, El Manzano, Vichiquí, El Congo, Belén, La Bodega, Potrerito, La Despensa, Loma Linda, San Julián, La Palma, Pueblo Viejo, La Mina (Alcaldía Municipal de Toribío, 2017).

Siendo la vereda Sesteadero el espacio donde se encuentra ubicada la Institución Educativa, a una distancia aproximada de 6 kilómetros de la cabecera municipal (Apuntes de Campo, Méndez-Silva, 2023).

7. MARCO REFERENCIAL (ANTECEDENTES) (tabla1)

7.1 Internacional

Desde la investigación titulada: “Modelos indígenas en la restauración ecológica” se rescatan los procesos llevados a cabo con las comunidades, su participación e involucramiento a las diferentes dinámicas permiten dar cuenta de la importancia que adquieren los actores del territorio en cuanto a la apropiación del proceso a intervenir. Desde esta investigación los autores consideran pertinente dialogar con la comunidad que habita el espacio a intervenir, reconocer las formas de interacción y convivencia que la comunidad ha establecido con el entorno no solo permite crear puentes de diálogo, sino

que además se permite integrar las prácticas y conocimientos en los procesos de recuperación y restauración de la biodiversidad.

Por otro lado, se hace pertinente hacer alusión a la restauración ecológica desde un modelo indígena, que está muy relacionado con la propuesta de restauración ecológica de enfoque intercultural que se pretende elaborar desde este trabajo de grado; ambos comparten gran parte de la metodología planteada, desde el trabajo activo en comunidad mediante la Investigación Acción Participativa.

Por otro lado Arce (2014) en su investigación: “Principios de restauración ecológica y biocultural en territorios indígenas” realizado con algunas comunidades de Latinoamérica coincide con la pertinencia del rescate de la memoria biocultural de las comunidades antes de formalizar los procesos de restauración ecológica en zonas altamente degradadas, el autor hace énfasis en que los pueblos ancestrales han logrado establecer vínculos apropiados para convivir en los entornos naturales, toman y cultivan lo necesario para sus familias y comunidad, entendiendo que la naturaleza les provee todo lo necesario, alimentación, medicinas y formas de convivir. Además de lo anterior desde la mirada occidental, el autor concluye prácticamente que las comunidades reflejan un ejemplar proceso de restauración y manejo forestal.

Aquel estudio es un valioso aporte para la propuesta a elaborar, dado que, hay un reconocimiento oficial frente al manejo forestal que las comunidades han estado empleando desde décadas, así mismo se reitera el llamado desde los diferentes campos de la ciencia para la construcción colectiva de estrategias en pro del cuidado, conservación y defensa de la biodiversidad del planeta, apuesta que se tiene pensado proyectar para la reserva Zanja Honda.

7.2 Nacional

En el ámbito nacional la investigación titulada: “La restauración ambiental sostenible del Páramo de Barbillas, mediante saberes ancestrales de la vereda Páramo de Los Andes, Resguardo de San Sebastián”, por Palechor (2022) se ve la necesidad de continuar integrando las prácticas y conocimientos de la comunidad ubicada en las inmediaciones del páramo de los Andes, resguardo de San Sebastián en el Cauca.

El autor manifiesta que la sabiduría ancestral no debe quedarse a un lado frente a las proyecciones establecidas en los planes de desarrollo municipal y departamental. El diálogo debe ir de la mano con los habitantes, dado que en últimas son ellos los que están

más relacionados con el territorio a recuperar, gestando de esta manera un trabajo colectivo respaldando intereses mancomunados.

De aquel trabajo de investigación se rescatan las rutas establecidas para la valoración de las prácticas y conocimientos de los habitantes del territorio, aspecto relevante que aporta significativamente a los procesos a realizar en la propuesta de restauración ecológica de enfoque intercultural en la reserva Zanja Honda, teniendo en cuenta que la reserva Zanja Honda guarda una estrecha relación con la comunidad Nasa.

De la misma manera El ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (2018) amplía la experiencia de participación de los actores territoriales mediante el trabajo realizado con el pueblo indígena Eperaara Siapidaara, “Guía de restauración de manglares con la comunidad indígena Eperaara Siapidaara”. La intervención del gobierno colombiano mediante el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible anticipa la importancia de involucrar a la comunidad que habita cerca al ecosistema de manglar, aquel estudio no solo permite la verificación del impacto ecológico, permite además reafirmar la estrecha relación que tiene el pueblo Eperaara Siapidaara con su cosmovisión y cosmogonía.

Son evidente las nuevas formas de trabajo que algunos gobiernos y entidades han empezado a tener en cuenta en sus planes de gestión, para el caso del rescate del ecosistema de manglar, se rescata los intereses de la comunidad primordialmente, sin desconocer sus prácticas y conocimientos, dado que, la identidad cultural y territorial se halla inmersa en este trasfondo.

Desde este ejemplo de trabajo colectivo entre la entidad estatal y la comunidad se evidencia que es posible realizar alianzas en pro del cuidado de los territorios, sin desconocer las dinámicas propias de las comunidades, acentuando los intereses por la defensa de la vida, la biodiversidad y la memoria biocultural.

7.3 Local

Ahora revisaremos el trabajo del grupo de Investigación Restauración Ecológica de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá, titulado “Una experiencia de Restauración Ecológica con Participación Comunitaria en predios del Embalse Chisacá, Localidad de Usme, Bogotá, D.C.”, realizado por Cano, Vargas, y Zamudio (2006), el cual involucra a una población educativa para el desarrollo de la propuesta de restauración en el Embalse Chisacá.

El grupo de investigación considera desde el inicio la pertinencia de trabajar desde la escuela, la comunidad educativa y sus habitantes, dado que, la participación comunitaria

puede ser considerada sinónimo de apropiación de procesos que conducen al logro de los objetivos. Aquellos procesos realizados durante este trabajo logran recoger la proyección de la comunidad educativa, así como también involucrar las prácticas y conocimientos de sus habitantes en la memoria de los educandos, aspectos muy importantes para generar sentido de pertenencia desde la educación hacia los territorios.

Desde esta experiencia realizada por el grupo de investigación de la Universidad Nacional de Colombia se resalta la importancia del trabajo que puede llegar a establecerse en las escuelas, colegios y comunidad. En este sentido, al establecer estrategias donde se tiene en cuenta la comunidad educativa permite gestar un proceso que responde a las necesidades del territorio.

Por último se tiene la investigación de Majín, Macías y Rivera (2020) con su trabajo de investigación titulado: “Restauración ecológica: una aproximación a la integración de conocimientos en la escuela”, se hace referencia al proceso educativo que lleva los estudiantes del pueblo Yanacona, donde se busca establecer un diálogo entre la ciencia y el conocimiento de la comunidad para continuar fortaleciendo los procesos del plan de vida Yanacona. “El mundo no sólo está hecho de los conocimientos de la ciencia y las disciplinas del saber, sino de la sabiduría que está presente en las culturas, desde la cosmovisión y cosmogonía de los pueblos.” (Majín, Macías y Rivera, 2020, pág. 136).

Por lo anterior, teniendo en cuenta a los autores se hace necesario que en las políticas de educación de los pueblos y comunidades se resguardan los sistemas de conocimientos de los mayores, pero al mismo instante este debe complementarse con el conocimiento científico para lograr la formación de estudiantes críticos con sentido de pertenencia que aportan significativamente a sus familias, comunidades y planes de vida.

Ahora bien, cabe señalar que para este trabajo de grado se está apuntando al fortalecimiento del Proyecto Educativo Comunitario del pueblo Nasa, específicamente a la Institución Educativa Sestadero, por esa razón se toma como referente este antecedente, dado que orienta la incorporación y dialogo de conocimientos de los territorios, aspecto fundamental para la pervivencia de la cultura e identidad Nasa.

Tabla de Antecedentes

Autor. Elaboración propia

	AUTOR, TÍTULO AÑO	OBJETIVO (PROBLEMA)	POBLACIÓN	METODOLOGÍA	RESULTADOS	CONCLUSIÓN O PRODUCTO
1	<p>Autor: Reyes-García, V., Fernández-Llamazares, A., McElwee, P., Molnar, Z., Ollerer, K., Wilson, S., Brondizio, E.S. Título: Modelos indígenas en la restauración ecológica. Año: 2019 Tipo de texto: Artículo Científico</p>	<p>Reconocer los conocimientos que tienen los Pueblos Indígenas y Comunidades Locales (PICL) para integrarse en las agendas de restauración ecológica.</p>	<p>5 comunidades indígenas con procesos de restauración ecológica.</p>	<p>Trabajo de campo, desarrollado mediante Investigación Acción Participante. Elementos de recolección de datos: Entrevistas estructuradas y semiestructuradas, grupos focales, revisión documental.</p>	<p>Con la revisión documental se logra la postulación de dos libros donde se detallan diferentes proyectos liderados colectivamente entre investigadores y comunidades locales y que se han logrado cumplir con un 95% los objetivos en la restauración ecológica. Así mismo se logra abrir nuevos debates e incorporar los conocimientos locales sobre la restauración ecológica con comunidades en las facultades y universidades.</p>	<p>Las investigaciones que realizan los diferentes institutos y universidades deben continuar con el compromiso de articular los sistemas de conocimientos en la academia; hoy es necesario desarrollar diferentes estrategias para poder llegar a mitigar la degradación de diversos ecosistemas vitales en el mundo, el trabajo colectivo desde el consenso, el diálogo y otras apuestas permiten el rescate de diferentes prácticas que pueden fortalecer y mejorar daños en los ecosistemas del planeta.</p>
2	<p>Autor: Arce, R.R. Título: Principios de</p>	<p>Promover procesos de restauración ecológica y</p>	<p>Comunidades Indígenas de Latinoamérica.</p>	<p>Investigación documental, análisis de bases de datos, trabajos de grado.</p>	<p>Con el trabajo del autor Arce (2014) se logra establecer aportes relevantes</p>	<p>Las comunidades locales e indígenas desde milenios han sido un claro ejemplo de convivencia con la naturaleza, esta filosofía propia de</p>

	<p>restauración ecológica y biocultural en territorios indígenas.</p> <p>Año: 2014</p> <p>Tipo de texto: Artículo científico.</p>	<p>biocultural en los territorios indígenas tomando en cuenta su cosmovisión y sus valores.</p>		<p>Tesis, artículos científicos.</p>	<p>que proveen las comunidades indígenas en los procesos de restauración ecológica y manejo forestal:</p> <p>. El acceso y la calidad de la dieta</p> <p>a. Salud, bienes y servicios ambientales.</p> <p>b. Especies e insumos para artesanías.</p> <p>c. Bosques como escuelas de aprendizajes.</p>	<p>dichas comunidades no se tenía en cuenta para décadas anteriores. En la actualidad diversos estudios demuestran que es necesario entrar en diálogo con la riqueza biocultural presente en los territorios, ya que permite ampliar las miradas de nuevas proyecciones en cuanto a la preservación y conservación del entorno.</p>
3	<p>Autor: Palechor, Y.A.</p> <p>Título: La restauración ambiental sostenible del Páramo de Barbillas, mediante saberes ancestrales de la vereda Páramo de Los Andes, Resguardo de San Sebastián.</p>	<p>Construir estrategias de restauración ambiental sostenible generadas de forma participativa con la comunidad de la vereda Páramo de Los Andes, resguardo de San Sebastián, para la conservación y preservación del</p>	<p>Comunidad de la vereda Páramo de Los Andes, resguardo de San Sebastián, departamento del Cauca.</p>	<p>Proyecto Aplicado, Social y Comunitario, enfoque cualitativo, la población de objeto de estudio compuesta por 4.211 comuneros, se determina una muestra de 32 familias compuesta por 83 habitantes. Se utilizaron instrumentos de recolección de datos como la cartografía social, reunión de grupos focales, entrevistas semiestructuradas.</p>	<p>Recopilación de datos sobre condiciones sociodemográficas generales del Resguardo de San Sebastián, Contextualización profunda de aspectos históricos económicos, ambientales y culturales que sirvieron como información primaria para el posterior análisis.</p>	<p>Es necesario conocer las necesidades que enfrentan las comunidades del territorio para generar intereses mancomunados, es decir, no se puede dejar por un lado a las comunidades, dado a que son agentes activos del espacio terrenal, por ende, contar con su participación es de vital importancia, trabajar colectivamente con las comunidades se permite un desarrollo equitativo.</p>

	<p>Año: 2022</p> <p>Tipo de texto: Tesis de maestría.</p>	páramo de Barbillas.			<p>Por último, la construcción participativa de estrategias de conservación a corto, mediano y largo plazo, para el 'Buen Vivir' o Sumak Kawsay del ecosistema.</p>	
4	<p>Autor: Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.</p> <p>Título: Guía de restauración de manglares con la comunidad indígena Eperaara Siapidaara del Resguardo Almorazadero en el departamento del Cauca.</p> <p>Año: 2018</p> <p>Tipo de texto: Proyecto Gubernamental.</p>	<p>Elaboración de una guía de restauración ecológica para manglares con la comunidad indígena Eperaara Siapidaara del Resguardo Almorazadero en el departamento del Cauca.</p>	<p>Comunidad indígena Eperaara Siapidaara del Resguardo Calle Santa Rosa (Calle Santa Rosa, La Sierpe, Unión Málaga y la Peña) y del Resguardo Almorazadero (San Isidro y la Nueva Unión) en el Departamento del Cauca</p>	<p>Metodología desarrollada a partir de la Investigación Acción Participativa liderado desde el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, se inicia con el diagnóstico desde el campo ecológico desde las ciencias, posteriormente se emplea con el diagnóstico de la cosmovisión de las comunidades involucradas para entablar un diálogo de conocimientos e iniciar con la realización de estrategias para la posterior preservación y conservación del ecosistema manglar.</p>	<p>Reconocimiento de los conocimientos locales de las comunidades involucradas; además de la articulación entre el conocimiento local y occidental. Por último, la guía de restauración ecológica de manglares, que involucra aspectos esenciales de la cosmovisión de las comunidades intervenidas, lo cual cobra mucha importancia dado a que permite evidenciar un trabajo colectivo realizado desde el territorio y la entidad gubernamental.</p>	<p>El reconocimiento de la diversidad biocultural del territorio Colombiano no solo permite el rescate de la identidad cultural y territorial de las comunidades, sino que también permite articularse con los objetivos y proyecciones que buscan diferentes organismos relacionados con la preservación y conservación de la biodiversidad del país. En ese sentido, el proyecto liderado por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible de Colombia, permite ser claro ejemplo del potencial que tienen las comunidades locales en las estrategias de restauración ecológica a mediano, corto y largo plazo.</p>

5	<p>Autor: Cano, C.I., Zamudio, N., Vargas, R.O.</p> <p>Título: Una experiencia de Restauración Ecológica con Participación Comunitaria en predios del Embalse Chisacá, Localidad de Usme, Bogotá, D.C.</p> <p>Año: 2006</p> <p>Tipo de texto: Libro informativo - Informe-Resultados. Grupo de Restauración Ecológica, Universidad Nacional de Colombia.</p>	<p>En este libro se presenta la totalidad del proceso comunitario realizado por el Grupo de Restauración Ecológica de la Universidad Nacional de Colombia (GRE), en el marco del proyecto “Desarrollo de líneas de investigación aplicada y el monitoreo de las parcelas de Restauración Ecológica establecidas en los predios del Embalse de Chisacá” – Convenio Interinstitucional acueducto-DAMA-Jardín Botánico de Bogotá</p>	<p>Comunidades de la localidad de Usme y Ciudad Bolívar (veredas Las margaritas y El destino); estudiantes de primaria y secundaria de las mismas veredas.</p>	<p>El documento incluye cuatro fases fundamentales: 1) conceptualización de la participación comunitaria y su relación con la restauración ecológica. 2) Memorias campesinas e información secundaria sobre transformación del territorio. 3) Comunidad escolar y empoderamiento en los procesos de restauración ecológica para garantizar continuidad a mediano y largo plazo. 4) Posición de actores institucionales para la toma de decisiones a futuro proyección.</p>	<p>Reconocimiento de los actores del territorio por parte de las instituciones distrital, desarrollo colectivo de diferentes actividades en cuestión de restauración ecológica liderado por la comunidad estudiantil de las veredas La Margarita y El destino. En materia pedagógica los docentes han logrado contar con otras herramientas para integrar el tema de la restauración ecológica en el aula.</p>	<p>Desde la experiencia liderada por las autoras de este maravilloso libro y el Grupo de Restauración Ecológica de la Universidad Nacional de Colombia, se cree muy pertinente a tener en cuenta para futuras actividades o procesos de restauración ecológica; dado a que se hace la invitación a tener presente el gran aporte que las comunidades locales pueden otorgar para garantizar una efectiva restauración de los ecosistemas degradados. En ese sentido se hace necesario continuar consultando y buscando estrategias que permitan el diálogo con los actores del territorio.</p>
6	<p>Autor: Majin, C.I.G., Rivera,</p>	<p>Visibilizar los saberes milenarios de la</p>	<p>Estudiantes de la Institución Educativa</p>	<p>Investigación sociocultural con metodología cualitativa</p>	<p>Cabe mencionar que esta propuesta de investigación</p>	<p>Se considera que es una propuesta innovadora en el contexto en el que se va a desarrollar, debido a que se</p>

<p>D.A., & Macías, P.D.</p> <p>Título: Restauración ecológica: una aproximación a la integración de conocimientos en la escuela.</p> <p>Año: 2020.</p> <p>Tipo de texto: Artículo científico - Avance de Investigación.</p>	<p>comunidad del resguardo indígena de Rioblanco y articularlos al conocimiento de las ciencias naturales</p>	<p>Pueblo quemado - comunidad indígena del Yanacona del resguardo Rioblanco.</p>	<p>etnográfica, desarrollado mediante tres fases:</p> <p>Fase 1: identificación de saberes ancestrales para la revitalización. Desarrollado mediante entrevistas, mingas de sabiduría ancestral, salidas de campo.</p> <p>Fase 2: Integración de saberes. Mediante revisión bibliográfica, textos escolares de secundaria relacionados con restauración ecológica, Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), Proyecto Educativo comunitario (PEC).</p> <p>Fase 3: Diseño de estrategia para la incorporación de la restauración ecológica en los procesos formativos de la escuela. Teniendo en cuenta la construcción del territorio pedagógico Yanacona.</p>	<p>aún continúa en ejecución, debido al atraso por la pandemia que afectó a las poblaciones a nivel mundial.</p>	<p>construye conocimiento desde dos puntos de vista.</p> <p>Por otro lado, aporta en la construcción de educación propia a través del diálogo de saberes.</p> <p>Así mismo Permite establecer puentes entre el conocimiento de las ciencias y los saberes de las comunidades</p> <p>Finalmente, considero de gran interés el diálogo construido desde el conocimiento local y científico en el aula escolar del contexto intercultural, pues no solo se rescata la identidad cultural y territorial de un pueblo ancestral, también se promueve la conservación de la misma.</p>
--	---	--	---	--	--

7. MARCO CONCEPTUAL

A continuación, se describen los conceptos de **Restauración ecológica, Prácticas y conocimientos, Círculos de la palabra y Territorio**, que son los que respaldan el proceso de investigación a realizar en este proyecto.

7.1 Restauración ecológica

Para Hernández (2016) la restauración ecológica es una disciplina reciente, el concepto se empleó por primera vez durante el simposio en el Arboretum de la Universidad de Winsconsin en 1985, desde esa época se propuso unificar teorías y prácticas existentes para formar un concepto global que a su vez permitiera la obtención de conocimientos sobre la reconstrucción de diversos ecosistemas degradados. Por otro lado, Keenleyside et al., (2014) considera que los objetivos de la restauración ecológica es recuperar los ecosistemas perturbados y de esa manera revertir el deterioro, contribuyendo a restablecer la integridad ecológica del mismo. De igual modo la Sociedad para la Restauración Ecológica describe como “el proceso de asistencia a la recuperación de un ecosistema que ha sido degradado, dañado o destruido” (SER., 2004).

7.2 Prácticas y conocimientos

Muñoz-Rojas, y López-Gómez (2018) concluyen que el conocimiento es el resultado de un proceso comunitario, que resuelve en su cotidianidad el asunto de la supervivencia y la trascendencia, dando a la vez características dinámicas, contingentes y de novedad, inmersas dentro de una estructura cultural tradicional mediado por sus propios procesos, aprendizajes, creencias y regulación social; lo anterior vinculado a las prácticas del territorio, la biodiversidad y su conservación.

Pero también el autor Tabima-Garzon (2015) propone que el conocimiento local se entiende como aquel conocimiento que poseen las comunidades de manera instintiva, donde se produce y se usa junto a las prácticas y costumbres de forma colectiva, además de perpetuarse en el tiempo, pasando a ser un legado ancestral generacional que además de

unir el pasado, presente y futuro, permite fortalecer la preservación y conservación de la identidad cultural, espiritual de un pueblo.

7.3 Círculos de la palabra

Hace parte de la memoria biocultural del pueblo Nasa, practicado en familia y comunidad alrededor de la tulpa (fogón). Para la comunidad Nasa son espacios de diálogo en el cual los Sabedores indígenas rememoran, evalúan, construyen y reconstruyen el conocimiento propio (Escobar, D. 2016). Por otro lado, según Álvarez (2016) los círculos de palabra son espacios donde se comparte la palabra en comunidad, cada persona habla desde su experiencia y aporta al tema escogido por los abuelos mayores, quienes enseñan y dirigen el círculo. Son realizados con la ayuda de las plantas sagradas, del ambil, el mambe y la caguana. Son sagrados y permiten el diálogo y debate de los temas que aquejan a la comunidad y a la humanidad (pág.4).

Así mismo Uribe (2021) describe que para la comunidad indígena murui-muina, la palabra sana, enseña y construye desde la familia, la comunidad y lo que nos rodea. Se comprende que, a través de la afinación de la palabra, desde herramientas ancestrales como el mambe y el ambil, la comunidad prospera en enseñanza y salud, puesto que por medio de la buena a palabra (aliento suave y dulce) se ordenan las energías de la vida, pues la palabra es palabra de vida (pág.24).

7.4 Territorio

Siguiendo a Quintana (2022) se considera que el territorio no solo abarca la encarnación de los procesos de ordenamiento de poder, normas, valores y significados. Por el contrario, este relaciona otras perspectivas que promueven las dinámicas de dominio y represión, por otro lado, el dominio del territorio por entidades privadas deja de lado la interrelación que tienen diversas comunidades ancestrales, generando procesos de conflictos por las tensiones entre aquellos enfoques o miradas que se le atribuyen al espacio territorial.

Los actores que componen el territorio tienen una capacidad diferencial y por tanto su capacidad real y potencial de crear, recrear y apropiarse territorio es desigual, este poder diferencial se entiende como la posibilidad que tiene los actores para actuar. (Vergara-Romero, Morejón-Calixto, Márquez-Sánchez, y Medina-Burgos, 2022 pág. 42).

De la misma manera Agredo (2006) discierne que el territorio no persigue fines de carácter mercantilista ni económico, sino una forma de vida de integralidad ser humano-cosmos. Sin embargo, este derecho de carácter ancestral, se ve afectado por situaciones de orden público, político administrativo, estrategias de gobierno, intervención extranjera, apertura económica, globalización, entre muchos más factores desequilibrantes (pág. 1 p-2), de igual forma considera el autor que también se rige bajo el principio de autonomía pero no de dominio del lugar, sino de posibilidad para la toma de decisiones sobre lo que les pertenece por naturaleza propia, por ende no puede haber demarcación, comarca, zona o franja; sencillamente se considera parte del universo.

El pueblo Nasa considera el territorio como nuestra Madre, quien da de comer, cura de dolencias y enfermedades. El plan salvaguarda del pueblo Nasa (2013) menciona que los Nasas denominan la naturaleza y el territorio como Uma Kiwe (madre tierra), además de entenderse el territorio como el cuerpo de la comunidad, es decir, el territorio es también la comunidad. En consecuencia, hay una continuidad entre los nasas y la tierra que además de ser madre es origen cósmico y cosmogónico.

8. MARCO METODOLÓGICO

8.1 Investigación Acción Participativa

El presente trabajo de investigación se regirá bajo la metodología de Investigación Acción Participativa (I.A.P). Rahman y Fals (1991) que tiene como fin cambiar la visión de sujeto objeto causando una visión reflexiva sobre la comunidad.

Para Borda (1988) la I.A.P se refiere a la investigación que involucra un marco de seriedad, rigurosidad, disciplina en saber investigar, en pocas palabras emplear los conocimientos que se han adquirido para observar de una manera responsable (pág. 2); por otro lado, se considera que la I.A.P.:

Es un modelo peculiar de investigación- acción, que se caracteriza por ser un procedimiento metodológico sistemático, insertado en una estrategia de acción definida, que involucra a los beneficiarios en la misma producción colectiva de los conocimientos necesarios para transformar una determinada realidad social (Arango, 1995. p. 81).

De igual forma Arango menciona que la participación tiene como referente la relación entre el sujeto y el objeto a investigar, entendiendo la participación como la relación horizontal entre el sujeto que indaga una realidad social y el otro sujeto que hace parte de dicha realidad, generando un vínculo o participación que en este contexto se da al ser el investigador miembro de la comunidad objeto de investigación.

De esta manera, la fiabilidad en la información obtenida es mucho mayor debido a los lazos de confianza que se han generado entre todos los actores y a su vez el proyecto responde a las necesidades de la comunidad de estudio que se articula al plan de vida de la comunidad Nasa.

Por otro lado, es importante resaltar el aporte que estaría generándose al Sistema Educativo Indígena Propio, dado que, es por este medio donde se logra la articulación de las prácticas y conocimientos de la comunidad Nasa y la escuela, contribuyendo significativamente a los proyectos de vida de los estudiantes y por ende, al plan de vida del pueblo Nasa.

8.2 Técnicas e Instrumento de Recolección de Datos.

Para empezar, se debe tener en cuenta que la investigación hace parte de un proyecto de mi vida como miembro de la comunidad y que el cumplimiento del objetivo de esta investigación se viene desarrollando desde el año 2022, como un trabajo consensuado y debatido dentro de la comunidad con las autoridades ancestrales, por lo que se cuenta con los permisos de la comunidad y las autoridades ancestrales (anexo 12) para la publicación de los resultados obtenidos en campo en los que se utilizarán las siguientes técnicas de recolección de datos:

- Entrevistas semiestructuradas (anexo 1, 2,3) (basadas en Fàbregues, et al, 2016).
- Cartografía social (anexo 6) (Torres, Rátiva y Varela, 2012).
- Cuaderno de campo, círculos de la palabra (anexo) (diálogos, conversatorios).
- Recorridos territoriales (anexos 5).

8.3 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES VISITAS DE CAMPO

Autor. Elaboración propia

Objetivo	Actividad	Meses	Resultado
Identificar las interacciones establecidas con los espacios de vida en pro de su preservación y conservación.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aplicación de entrevista semiestructurada a estudiantes, Docentes y Mayores del resguardo 2. Círculo de palabra en la Tulpa (fogón) con estudiantes, docentes, mayores del resguardo, autoridades tradicionales para hacer memoria frente a: <ul style="list-style-type: none"> ● Origen del territorio ● Cuidado de los espacios de vida (ecosistemas). ● Defensa del territorio. 	Un mes. Julio- Agosto 2022	CAPÍTULO 2 CAPÍTULO 3
Relacionar los conocimientos de la comunidad educativa y los de los habitantes del Resguardo Indígena.	<ol style="list-style-type: none"> 0. Recorrido territorial en la reserva Zanja Honda para reconocimiento de flora y fauna. 0. Elaboración de cartografía Social del pasado, presente y futuro de la reserva Zanja Honda. 0. Círculo de palabra para socialización de la cartografía social 	Un mes. Enero- Febrero 2023	CAPÍTULO 2 CAPÍTULO 3

<p>Diseñar una propuesta de restauración ecológica Intercultural.</p>	<p>Promover el conocimiento local y su aplicación en las estrategias de restauración ecológica</p> <p>Socialización de la propuesta a la Institución educativa y comunidad en general.</p>	<p>Abril- Mayo 2023.</p>	<p>CAPÍTULO 4</p>
---	--	---	--------------------------

CAPÍTULO 2

9. CONCEPCIONES SOBRE LA VIDA Y SU ARTICULACIÓN CON LA ESCUELA Y EL TERRITORIO

En el presente capítulo se podrá evidenciar una detallada descripción de los resultados que se obtuvieron de acuerdo a lo propuesto en el diseño metodológico planteado para este trabajo de grado desarrollado con estudiantes de grado noveno, docentes de la Institución Educativa Sesteadero y habitantes del resguardo indígena de Toribío Cauca.

Cabe destacar que este trabajo de investigación está enfocado a los sueños y objetivos que ha establecido el pueblo Nasa en los planes de vida, por esa razón en este proceso se evidencian sucesos de lucha y defensa del territorio al igual que las proyecciones, en ese sentido, se realizaron 5 intervenciones que acogen y reconocen esta investigación como un proyecto de vida que no solo responde a la realización de un trabajo de grado como requisito, sino que también a la necesidad de contribuir al buen vivir de la comunidad nasa ante las proyecciones.

En esa línea de ideas, desde este apartado se logran evidenciar aquellas prácticas y conocimientos relacionados con la conservación, preservación, cuidado, defensa de los ecosistemas y espacios de vida dentro del territorio de la comunidad Nasa, puntualmente para la zona de reserva Zanja Honda, en ese sentido, a continuación se especifican las actividades que se realizaron durante las intervenciones.

Por otro lado, con el grado noveno se tenía planeado la realización de 3 cartografías del territorio (pasado, presente, futuro) pero al momento de la actividad se realiza una adicional por sugerencia del grupo de estudiantes) dirigido a la reserva Zanja Honda que finalizó con la socialización respectiva. Por último, en compañía de la docente del área “Madre Tierra, Territorio y Soberanía Alimentaria” se realiza la propuesta de restauración ecológica para la reserva Zanja Honda.

9.1 Resultado objetivo específico 1:

“Identificar las interacciones establecidas con los espacios de vida en pro de su preservación y conservación.”

9.1.2 Aplicación de entrevista semiestructurada a Estudiantes, Docentes y Mayores del resguardo

De acuerdo a lo planteado para el desarrollo de este trabajo de investigación, se realizaron cuatro entrevistas semiestructuradas distribuidas de la siguiente manera: primera entrevista (**ver anexo 1**) a estudiantes de noveno grado (5 de sexo masculino / 3 de sexo femenino) con edades comprendidas entre 15-16 años (**Ver anexo 11 consentimiento informado a padres de familia**). La segunda entrevista (**ver anexo 2**) se dirigió a los abuelos y líderes del territorio (1 de sexo femenino / 2 de sexo masculino) con edades entre 65-82 años. La tercera entrevista (**ver anexo 3**) se dirige a la familia Méndez Sécue (3 de sexo femenino / 3 de sexo masculino) de 22-49 años. La cuarta entrevista (**ver anexo 4**) estuvo enfocada a 3 docentes de la Institución Educativa El Sesteadero (1 de sexo femenino / 2 de sexo masculino) de edades entre 36-49 años.

- Círculos de palabra en la Tulpa (fogón) con estudiantes, docentes, mayores del resguardo, autoridades tradicionales para hacer memoria frente a:

- ✓ **Origen del territorio**

Frente al origen del territorio, se tuvo en cuenta las preguntas realizadas en la entrevista a los mayores del resguardo, a continuación, las preguntas puntuales:

- ¿Cómo era el resguardo de Toribio cuando usted era niño (a)? (se analiza en el capítulo 3)
- ¿Cómo era antes la zona de reserva zanja honda antes de ser una finca de explotación ganadera? (se analiza en el capítulo 3)
- ¿Qué sitios sagrados conoció usted cuando era niño (a)? (se analiza en el capítulo 3)

Sobresale una visión desde la cosmovisión y cosmogonía, como madre tierra que se creó por intervención de los espíritus. De acuerdo con los relatos que compartieron los adultos mayores de las tres veredas, donde se da una clara respuesta a la pregunta en cuanto al cambio o transformaciones que ha sufrido el territorio por ende también su origen, en el pasado se podía apreciar una mayor cantidad de plantas y animales (biodiversidad), según describen los entrevistados antes se observaba inmensos árboles frondosos, los caudales de agua eran mayores en su contenido, de igual manera se lograba apreciar diferentes especies de peces, diversas especies de aves y reptiles, por ende los mitos y leyendas siempre hacían parte de la memoria de la comunidad Nasa de este territorio. Su origen está involucrado desde los primeros Nasas que empezaron a poblar la tierra, los primeros

guardianes de la madre tierra encargados de velar por el cuidado del territorio y los sitios sagrados.

✓ **Cuidado de los espacios de vida (ecosistemas).**

✓ **Defensa del territorio.**

Para encontrar la relación de los espacios de vida y defensa del territorio en la comunidad Nasa se tuvo en cuenta las siguientes tres preguntas realizadas en la entrevista semiestructurada a docentes, estudiantes y abuelos del resguardo, entendiéndose que espacios de vida hace referencia también al territorio, al resguardo donde se habita en comunidad:

- ¿Qué elementos se utilizan para hacer un ritual de armonización? (se analiza en el capitula 4)
- ¿Por qué los sitios sagrados son importantes cuidarlos y defenderlos? (se analiza en el capitula 4... restauración)
- ¿Por qué se debe fortalecer el cuidado y defensa de los sitios sagrados desde la institución? (se analiza en el capitula 4)

Se puede notar una relación constante entre defensa y cuidado de los sitios sagrados y espacios de vida. La relación radica en que para garantizar la pervivencia de estos escenarios la comunidad adquiere un compromiso más allá de lo personal, de esta manera se cuida y defiende al mismo tiempo. No se permite descuidar aquel compromiso, ya que hace parte de la ley de origen del pueblo Nasa.

✓ **Rituales de armonización**

Para acercarnos a una mayor comprensión de este concepto emergente se tuvo en cuenta las siguientes preguntas realizadas en los círculos de palabra mediante la entrevista semiestructurada:

- ¿Para ti que es un ritual de armonización? (se analiza en el capítulo 3)
- ¿En tu familia cuando realizan rituales de armonización? (se analiza en el capítulo 3)
- ¿Por qué cuando un bebé llega a la familia y al territorio es necesario hacer un ritual de armonización? (se analiza en el capítulo 3)
- ¿Cómo era la reserva Zanja Honda antes de ser una finca de explotación ganadera? (se analiza en el capítulo 3)

- ¿Tu como estudiante porque consideras importante seguir conservando la práctica de los rituales de armonización en la familia y el territorio? (se analiza en el capítulo 3)

Una de las prácticas que la comunidad Nasa realiza para mantener un vínculo permanente con el territorio y la madre tierra, son los rituales de armonización. Esta práctica biocultural ha estado presente en todos los procesos de resistencia que ha gestado el pueblo Nasa.

9.2 Resultado objetivo específico 2

“Relacionar los conocimientos de la comunidad educativa y los de los habitantes del Resguardo Indígena” para el reconocimiento de las prácticas y ley de origen del pueblo Nasa.

9.2.1 Recorrido territorial en la reserva Zanja Honda para reconocimiento de flora y fauna (Anexo 5)

La actividad de recorrido territorial se realiza el día 2 de agosto del año 2022, con los estudiantes del grado noveno, la docente del plantel educativo a cargo del área “Madre Tierra, territorio y Soberanía Alimentaria”, además del acompañamiento de la guardia indígena, desde ese ejercicio se hace un reconocimiento del territorio por parte de los presentes, además los actores dan una lectura de las interacciones que existen entre la comunidad nasa y la flora y fauna.

9.2.2 Elaboración de cartografía Social del pasado, presente y futuro de la reserva Zanja Honda. (Anexo 6)

Se elaboran cuatro cartografías de tipo social los días 2 y 3 de mayo del 2023, obteniéndose 4 cartografías, la cuarta cartografía fue propuesta por los estudiantes a última hora, ya que notaron la necesidad de orientarse con un mapa donde se evidenciará el descuido y no cuidado de la reserva Zanja Honda a largo plazo.

9.2.3 Círculo de palabra para socialización de la cartografía social (anexo 7)

El día 4 de mayo de 2023 se realiza un círculo de la palabra donde se socializa los mapas cartográficos, estuvieron presente los estudiantes, docentes y un integrante de la familia Méndez Sécue; durante el proceso se generaron reflexiones frente a los socializado, fue pertinente hacer una relación con las anteriores actividades desarrolladas en los círculos de palabra con los mayores del resguardo y comunidad en general.

9.3 Resultado objetivo específico 3

9.1 “Diseñar una propuesta de restauración ecológica Intercultural” (anexo 9)

El día 5 de abril del 2023 se configura la propuesta de restauración ecológica para la reserva Zanja Honda. Aquel ejercicio se realiza con la docente a cargo del área ambiental de la sede educativa; para esta actividad se tiene en cuenta todas las intervenciones, círculos de palabra, diálogos, entrevistas, recorridos al territorio y los sueños y proyecciones de la Institución Educativa Sesteadero, uno de los pioneros de la propuesta.

CAPITULO 3

10. LÍNEAS DE FUGA DE LAS TENSIONES ENTRE EL MUNDO TRADICIONAL Y UNA ESCUELA CON UN MODELO DE EDUCACIÓN OCCIDENTAL

Los análisis de resultados de las actividades realizadas en este proceso de investigación permitieron detectar conceptos emergentes a manera de líneas de fuga que dan una mayor comprensión sobre la interrelación existente entre comunidad Nasa, la madre tierra, el territorio, los espíritus presentes en los espacios de vida, las prácticas y conocimientos como los rituales, las ofrendas o avíos, el pedir autorización para el ingreso a una zona de páramo entre otros, son acciones que no solo permiten reafirmar el mandato ancestral o ley de origen como pueblo milenario; también permite continuar la construcción de un complejo tejido entre la familia, la comunidad y quienes configuran el territorio. Por otro lado, se hace referencia a la importancia que tiene la zona de reserva Zanja Honda en el plan de vida como pueblo Nasa, dado a que tiene una representación más allá de lo material, en esa dirección, el proceso iniciado desde la institución educativa, el cuerpo docente y la comunidad permiten fortalecer en los estudiantes la reconstrucción del tejido para la convivencia y armonía de los sitios sagrados, además de resignificar sus cosmovisiones y cosmogonías.

10.1 Análisis Resultado objetivo específico 1

“Identificar las interacciones establecidas con los espacios de vida en pro de su preservación y conservación.”

10.2 Origen del territorio.

“El territorio es un constructo teórico de las ciencias sociales del cual se permite extraer conceptualmente la relación entre un grupo humano y el espacio que se habita” (Cuesta, 2018) y (Kusch, 2007). Para el Concejo Regional Indígena del Cauca (2016) el origen del territorio es el centro de la vida, donde se construyen los cimientos del plan de vida o proyecto de vida de la comunidad. De acuerdo con los dos puntos de vista descritos al inicio se puede deducir que ambos consideran que en el territorio existe una relación permanente entre los grupos humanos y el espacio; las diferencias radican en la medida que se le da significado, por un lado, el territorio es ordenado, dividido para lograr establecer una mejor

dinámica de manejo o control de la misma. La otra mirada de territorio no tiene límites, se lleva una relación de intercambio permanente, (...) en donde las valoraciones extrasensoriales, supranaturales, de creencias espirituales, están ligadas directamente con su mundo, un mundo enteramente natural; donde su espiritualidad está obligada a sus congéneres, ya sean animales o plantas unidos a los espíritus que según sus creencias cada uno de ellos contiene (...) (Monje, J. 2014. Pág. 34).

En el caso de la comunidad Nasa se puede identificar que se relaciona bastante con lo que el autor Monje determina, la zona de reserva Zanja Honda en el pasado era un espacio para el encuentro espiritual, de ceremonias y rituales, también coincide con la narración del mayor Manuel Yatacué: (...) Zanja Honda antes era muy bueno para atajar candelillas.....cuando el medico tradicional mandaba coger candelillas para un ritual (...). Así mismo el mayor Tiberio Méndez describe lo siguiente: (...) recuerdo que ahí en Zanja Honda mi papá hacia los refrescamientos de la familia, los animales y los cultivos (...) (entrevista a mayor 3).

Los cambios que se han generado dentro del territorio de origen son verdaderamente significativos, se describe los cambios culturales y del entorno, así como también la pérdida de flora, fauna, semillas y disminución de los cuerpos de agua, según los relatos compartido por los entrevistados antes de tomar el nombre “finca zanja honda”, este territorio se denominaba espacio o territorio de vida, donde albergaba diferentes especies de plantas: (...) antiguamente, antes de ser finca... yo me acuerdo de que eso era bien monte..... Había arboles grandes.... había muchos árboles siete cueros, palo chilco, palo cuchara, motilón, arrayan, palo mote, palo bobo.....jummmmm eso era muy bonito cuando florecía el palo siete cueros..... uno veía desde lejos la montaña de color como morado... de tantas flores (...) (entrevista a mayor 3).

El origen del territorio como espacio de vida que establece un vínculo desde la cosmovisión y cosmogonía de la cultura Nasa, está arraigada en todo sentido, donde no solo se tiene en cuenta la extracción o explotación del suelo, se renueva la conexión espacial y espiritual para la búsqueda del equilibrio hombre - naturaleza que a su vez tiende a la reciprocidad. Dialogar sobre el origen del territorio es también tener en cuenta la memoria biocultural, porque es ahí donde se puede encontrar ese rastro genético del por qué el territorio guarda esa estrecha relación con la comunidad de origen; donde es notorio también resaltar la ley

de origen pues esto es lo que permite dar forma y orden del espacio donde se construyen los procesos en pro del buen vivir en comunidad.

10.3 Cuidado de los espacios de vida (ecosistemas)

En un mundo globalizado como en el que nos encontramos, los espacios de vida cada vez son más explotados y por ende degradado, hay tendencia al extrativismo, al uso desenfrenado de los recursos naturales, entre otros. En la cultura Nasa el cuidado del territorio está muy relacionado con los planes de vida de la comunidad Nasa, dado a que según las prácticas y conocimientos y la ley de origen así lo exige; por consiguiente, es necesario entender que significa el término espacios de vida. Para el autor Lindón (2002) un espacio de vida integra la familia, la comunidad y las dinámicas que se superponen en el diario vivir, sus prácticas, conocimientos y formas de relacionarse con los demás; de igual manera esa complejidad tiene un alto contenido simbólico, ya que se involucran las vivencias del pasado, es decir la memoria biocultural. La naturaleza y el espacio construido en ella no son inmutables o inmóviles, están en cambio constante y en continuo movimiento, como es el proceso de vida de sus habitantes, entre un pasado fundamental y un futuro imaginario (Armella, 2014). Por esta razón la comunidad Nasa considera pertinente no dejar de lado aquellos espacios de vida que hacen parte de su identidad territorial y cultural. Es en estos espacios donde se gesta la memoria del pueblo Nasa, es donde se fortalece la construcción colectiva de las subjetividades. El cuidado de estos espacios involucra gran responsabilidad para las generaciones venideras, ya que no solo son espacios que brindan comodidades, sino que establecen vínculos más allá de lo moral y ético.

10.4 Defensa del territorio

Como lo menciona Cuchivague (2012) es natural e instintivo que en todas las culturas de la sociedad se vele por el bienestar social y comunitario; Leyton (2010) reitera que se evidencia en las demás especies de organismos presentes en los ecosistemas: la defensa y protección de sus seres queridos y familiares, en el reino animal las crías y manadas que la conforman también lo practican. Para la comunidad Nasa es primordial la defensa y cuidado del territorio, sin territorio no hay cultura, sin cultura no hay identidad, sin lo anteriormente mencionado no hay legado biocultural. Valencia & Arévalo (2020) describen

que la cosmovisión Nasa parte de una caracterización vertical, conformado de la siguiente manera: el espacio de arriba considerado el espacio de las personas espíritus, la madre tierra refiriéndose al territorio y los sitios sagrados, por último, el espacio de abajo que se refiere a otros hermanos espíritus, la conformación de esta triada es la encargada del cuidado y protección de la casa grande – Uma Kiwe (madre tierra).

La defensa del territorio implica diversas dinámicas y factores que emergen en los espacios comunitarios. La Sandía Digital y WITNESS (2019) en su publicación alusiva a la comunicación para la defensa del territorio, identifica tres grandes dimensiones estratégicas en estos escenarios; lo cual son pertinentes para fortalecimiento de la defensa territorial:

1. Habitar los territorios: En este se trabajan procesos para fortalecer la identidad y el tejido social, construir memoria, conocer el territorio, empoderar y fortalecer a los sujetos políticos individuales y colectivos, y visibilizar alternativas al desarrollo.

2. Prevenir amenazas: En este se trabajan procesos para informar frente a posibles afectaciones por los megaproyectos, promover el derecho a la información, investigar y traducir información científica compleja, y compartir estrategias de otros movimientos.

3. Incidir para detener proyectos: En este se trabajan procesos para visibilizar violaciones a derechos humanos, exigir justicia y presión a las autoridades, denunciar la corrupción, dar a conocer las luchas, mediatizar las acciones y buscar solidaridad y movilizaciones de otros sectores.

Con lo anterior se deduce que defender el territorio no es solamente una cuestión de revitalización de la identidad cultural, también es una apuesta política, donde prima la ley de origen como pueblo Nasa y es muy evidente la proyección de acuerdo con la cosmovisión y cosmogonía. La Institución Educativa El Sesteadero también considera pertinente fortalecer dichos procesos desde los planes de estudio, el Proyecto Educativo Comunitario y demás espacios comunitarios, así lo menciona el rector:

(...) la institución se ha planteado el trabajo desde la familia, los docentes estamos aquí para orientar esas proyecciones que traen los chicos...este espacio de la institución es para debatir, aprender de los mayores, los médicos tradicionales... aprender también de la guardia indígena..... aquí se viene a construir

comunidad..... Aquí pretendemos que los estudiantes adquieran un sentido crítico y consciente de la problemática ambiental que enfrenta el mundo, nuestro país y el mismo territorio, de ese modo contribuir con el cuidado y defensa de los espacios de vida (Rector I.E. Sesteadero, 2023).

El trabajo liderado desde la institución educativa ha permitido dejar grandes experiencias y enseñanzas a la comunidad educativa y demás actores del territorio, porque hay gran interés por trabajar desde el contexto y para la comunidad; por una educación que conlleve a armonizar el territorio, a continuar fortaleciendo y protegiendo el tejido de la vida desde sus diferentes concepciones. Correa (2010) describe lo importante que es para la comunidad Nasa que en los temas educativos se opte por debatir las prácticas y conocimientos propios, el pensamiento y relación con la madre tierra, la siembra en el tull (huerta), equilibrio y armonía del territorio, problemáticas y posibles soluciones de los territorios; lo anterior en aras de contribuir significativamente en el cumplimiento de la ley de origen del pueblo Nasa.

10.5 Rituales de armonización

Para la cosmovisión Nasa los rituales de armonización son prácticas que no deben ser olvidados, dichas prácticas deben ser tomadas en cuenta en todos los procesos o dinámicas de índole familiar y comunitaria. Así lo dan a conocer en las entrevistas realizadas a los estudiantes de la Institución Educativa Sesteadero. Desde el momento de la concepción de la vida, la interacción con la madre tierra y hasta la muerte o tránsito a otra dimensión espiritual, son procesos fundamentales que deben ir acompañados de los rituales de armonización. Lo anterior da a entender que existe una estrecha relación entre la madre tierra, el universo y el cosmos que ínsita a una búsqueda permanente para mantener el equilibrio en el territorio, la familia y la comunidad.

Cuando se realiza un ritual, se hace con el fin de activar las energías, de proteger, sanar, ayudar a equilibrar energías y salvaguardar nuestro territorio. Además, se le pide a la Madre Tierra que ayude a curar, prevenir y controlar todo tipo de enfermedades del cuerpo y del espíritu, se le pide a la madre naturaleza de que ayude a fortalecer los cultivos, que haya buenas cosechas y reine la armonía en la naturaleza en relación con el hombre y los seres que lo rodean (Zamora, 2021. pág. 89). Son diversos los propósitos y objetivos que se

tienen en cuenta al desarrollar aquellas actividades, en últimas lo que se busca es legitimar esa conexión entre humanidad y universo, dado a que desde este punto de vista se entiende al ser humano como parte de un tejido de vida, en ese sentido, su pertenencia radica en que (...) se requieren para generar procesos de reflexión que ayuden a establecer armonía y equilibrio entre el cuerpo, el espíritu y la madre tierra. En toda práctica espiritual, se debe tener en cuenta la presencia de nuestra madre tierra por ser la fuente inicial de la energía de todo ser vivo (Zamora, 2021 pág. 90). (...) los rituales de armonización permiten recrear al individuo, su cosmogonía, su naturaleza y su universo indígena. (Chate, Grajales y Quilindo, 2019).

La comunidad Nasa entiende que los rituales de armonización legitiman esa conexión con el universo y el cosmos, además de reivindicar sus prácticas y conocimientos ante el territorio, (...) hacemos rituales cuando vamos a sembrar la cosecha, porque uno debe pedir permiso a la naturaleza para que el sembrado no se pierda.... así mismo mi papá nos refresca con el medico tradicional cada 6 meses para no enfermarnos y nada malo nos pase (Estudiante 8).

Para la comunidad educativa es claro continuar fortaleciendo las prácticas y conocimientos del pueblo Nasa, ya que por medio de los rituales de armonización se logra integrar los conocimientos, aprendizajes y experiencias para el cuidado, defensa, conservación y preservación de los sitios sagrados y el mismo territorio en general. Se logra evidenciar que desde aquellas prácticas no sólo se busca el bienestar de los miembros de la comunidad, sino que se vela por el respeto y defensa de la vida de todos los organismos.

10.6 Sitios sagrados

Wild y McLeod (2008) explican que un sitio sagrado es un espacio de significado espiritual especial para los pueblos y comunidades. Para la comunidad Nasa del resguardo de Toribío los sitios sagrados también cumplen un rol fundamental en la configuración del territorio, ya que es un espacio donde se permite fomentar el dialogo, el aprendizaje colectivo, un espacio de encuentro con la madre tierra y sus espíritus, además de concebir una conexión permanente entre universo y territorio mediante los rituales de armonización.

Por esta razón se deduce que la comunidad Nasa defiende con gran vigor aquellos escenarios; existen concepciones y juicios de valor de las sociedades modernas que juzgan manifestando que los sitios sagrados son solo espacios donde las comunidades indígenas

pueden extraer beneficios y dar usos a conveniencia; lo cual es necesario mirar más allá de esa afirmación, Córdoba (2005) considera lo siguiente: (...) el sitio sagrado establece un vínculo con seres que se encuentran en un pasado determinado, en un tiempo y espacio que no corresponden al actual, pero que, sin embargo, es el que posibilita su existencia y su entendimiento, moldeando el comportamiento de los sujetos a través de procesos simbólicos de socialización (...) además se tiene que, (...) el sitio sagrado es un lugar de encuentro entre dos mundos diferentes que interactúan entre sí y que se legitiman el uno al otro de manera recíproca y constante (Córdoba, 2005 pág.278).

De esta manera, es decir que los sitios sagrados son el complemento de la vida tanto de la comunidad Nasa como del mundo, el universo y su cosmogonía; se necesitan uno del otro para coexistir, un claro ejemplo de esa necesidad de estar en armonía con el territorio y los sitios sagrados se describe a continuación:

“(...) tocó ir como familia y con la comunidad ha evitar que siguieran explotando mármol en la vereda Encenillo..... a mí me daba pesar como todo el musgo lo iban dañando para sacar el mármol.... esa ves nosotros le explicábamos a los vecinos como era que ese musgo servía para formar el agua... y aquel si seguían sacando mármol... en unos años el rio Encenillo ya no existiría (...)” (Entrevista familia Méndez Sécue, 2023).

Las acciones que realicen deben ser recíprocas, pues esto es lo que en últimas instancias da sentido de apropiación por la madre tierra y el territorio, los sitios sagrados permiten establecer ese vínculo entre lo inanimado y lo animado, que en perspectiva del pueblo Nasa lo inanimado no existe, todo tiene vida y función en el universo, en función a lo anterior es lo que justifica esa forma de habitar e interactuar con la madre tierra.

10.2.1 Análisis Resultado objetivo específico 2

“Relacionar los conocimientos de la comunidad educativa y los de los habitantes del Resguardo Indígena” para potencializar el trabajo en la escuela y espacios comunitarios

10.2.3 Recorrido territorial en la reserva Zanja Honda para reconocimiento de flora y fauna como estrategias de cuidado, defensa y conservación de los sitios sagrados

Las prácticas y conocimientos de la comunidad Nasa han estado presente en todo momento del diario vivir, dado a que es una forma de conservar parte de su cultura e identidad; de

generación en generación a través de la oralidad se ha mantenido en la mente y vivencia del ser Nasa; esto de algún modo también se logra notar en los espacios que frecuentan los estudiantes: la escuela, el colegio, el resguardo, la vereda, las mingas de trabajo familiar/comunitario y las actividades en el tull (huerta); lo cual adquieren no solo un sentido cotidiano, sino que trasciende más allá de lo vivencial, ya que este proceso despliega una red de relaciones donde se da a entender que vivir y habitar el territorio se traduce en un pacto con la madre tierra, aquel pacto da lugar para establecer un vínculo permanente y de este modo garantizar el cuidado, conservación y defensa de la misma.

Por otro lado, los recorridos al territorio permiten a los estudiantes, hacer memoria de todas esas prácticas y conocimientos que sus familias enseñan e inculcan desde la concepción de la vida, porque de esta manera es como permea ese conocimiento y se difunde en la escuela y colegio.

Ahora bien, se debe reconocer que para los estudiantes la acción de recorrer el territorio de la zona de reserva Zanja Honda implica volver reencontrarse con los procesos bioculturales, dado que cada elemento u organismo presente en dicho espacio implica una relación directa con el medio que lo rodea y la visión espiritual que este posee sobre el ser Nasa. Cada planta o musgo observado en el espacio de visita adquiere un valor simbólico y medio para la comunicación con la madre tierra y sus espíritus allí presentes, Andrade (2020) lo confirma describiendo que el ser humano siempre ha estado y estará en contacto con las plantas de su entorno y esa relación puede generarse de manera recíproca en cuanto a su cuidado y defensa, ya que ambos se necesitan para dar significado a su cosmovisión y cosmogonía.

Por ejemplo, cuando uno de los estudiantes argumenta lo siguiente refiriéndose a una especie de Piperácea: “(...) la hembra se usa en baños para las mujeres en gestación para retirar el frío acumulado, y el macho sirve para que el parto no sea tan seco” (Estudiante 6) Para la comunidad Nasa las plantas o árboles también son consideradas personas y se pueden identificar desde un sexo biológico, hembra o macho; que a su vez cada una de estas plantas tiene una estrecha relación y función en la vida del Nasa dentro de la comunidad, en este caso facilitar los procesos de gestación de las mujeres Nasas.

Así mismo, la especie *Drimys granadensis* perteneciente a la familia *Winterácea*: “(...) con las cascarras de canelo se hacen rituales de baño para ir cerrando el ciclo menstrual cada mes, con eso no les viene tan duro la sangre y no les da tanto dolor” (Estudiante 2). Aquí

podemos encontrar también de algún modo el uso de las propiedades de la planta para mejorar el bienestar de las personas; en un sentido más específico la etnobotánica. Esta interrelación entre planta-comunidad Nasa y territorio está presente en diversos espacios vivenciales, en este caso durante el tránsito de niñez a adolescencia.

Otra cuestión identificada en los recorridos al territorio son las relaciones establecidas con la fauna presente en la reserva Zanja Honda; se puntualiza en la etnozootología, Barragán, Costa y Sanabria (2022) mencionan que la relación entre humanos y animales se ha llevado a cabo durante milenios y las evidencias se pueden encontrar en diversos contextos como relieves kársticos, cavernas e hipogeos.

En la comunidad Nasa dicha relación aún continúa, porque esas formas de interacción permiten ir configurando la identidad territorial de los sitios sagrados, un ave particular de la familia *Cuculidae*, la *Piaya cayana* pronostica los acontecimientos positivos o negativos en la comunidad. La siguiente expresión de uno de los estudiantes lo confirma:

“Cuando el pájaro chocolatero canta como regañando, eso es porque algo malo va a suceder, pero cuando el canta de la otra forma que es como si estuviera contento, entonces eso quiere decir que nos va a ir bien a donde vamos a ir o nos va a salir bien lo que tenemos pensado hacer en el trabajo” (Estudiante 8). Otro ejemplo de relación se encuentra con el ave de la familia *Corvidae*, la *Cyanolyca armillata*: “cuando el azulejo revolotea mucho en el tull (huerta) eso quiere decir que toca estar preparados para el verano que se viene, toca alistar chica de caña y chaguasgua (chica de maíz capio), para darle a la madre tierra y así lo que está sembrado y las semillas no se dañen” (Estudiante 4).

Los anteriores ejemplos hacen parte de la configuración que se le da en las prácticas y conocimientos del pueblo Nasa, en donde las aves además de su rol en la ecología como dispersoras de semillas, también se asocian a la predicción de acontecimientos en el diario vivir de esta comunidad.

Es primordial continuar fortaleciendo aquellos conocimientos que los estudiantes han ido heredando de sus familias y comunidad, estos pueden ser articulados a los planes de estudio de la institución, además pueden llegar a considerarse rutas estratégicas para el cuidado, conservación, preservación y defensa de los sitios sagrados, lo cual sería ideal para su implementación en el sitio sagrado Zanja Honda, territorio donde los estudiantes, docentes y padres de familia reiteran su importancia para la recuperación.

A través de esto se hace necesario generar estrategias de restauración ecológica intercultural que será ampliado en el **capítulo 4**

10.2.4 Elaboración de Cartografías del territorio: mapas del pasado, presente y futuro de la reserva Zanja Honda – Cartografiar el territorio para recuperar parte de la memoria biocultural.

Ahora bien, como se reiteró anteriormente, la identidad territorial en la comunidad Nasa está influenciada por una serie de dinámicas que van más allá de lo animado e inanimado. Reconocer el origen del territorio, sus procesos de resistencias y los cambios significativos en cuanto a sus concepciones y relaciones, marcan un hito para repensar nuevas proyecciones y propósitos que conlleven a restaurar su verdadero principio.

Diversas investigaciones consideran que las cartografías de tipo social, para este caso los mapas de la zona de reserva Zanja Honda permiten realizar una especie de viaje en el tiempo, “(...) la creación de mapas no sólo se limita a la representación de información detallada e infraestructura de un lugar, espacio y tiempo, sino expresan conocimientos sociales, culturales, ambientales, históricos y políticos que son relevantes para los sujetos” (Gonzales, Fernández y Salazar, 2022, pág. 8).

El ejercicio colectivo realizado entre estudiantes, docentes, familia Méndez Sécue y abuelos del resguardo; logra recoger una lectura de aquellos cambios transcurridos en el tiempo, como también reconocer las practicas espirituales y de armonización asociadas en la zona de reserva. Los diálogos en los círculos de palabra y los recorridos al territorio realizado con los estudiantes del grado noveno fueron primordiales para realizar la cartografía del pasado.

Cartografía del pasado reserva Zanja Honda



Ilustración 3: Cartografía del Pasado realizado por estudiantes de grado noveno I.E. Sestadero

Los estudiantes hacen un acercamiento teniendo en cuenta las experiencias de los abuelos y mayores del resguardo para su posterior elaboración del mapa. Según esto, anteriormente la reserva Zanja Honda albergaba gran diversidad de flora y fauna, en palabras de la comunidad Nasa se dice que aquel sitio sagrado permitía el desarrollo de rituales de armonización, la adquisición de remedios y plantas medicinales. “(...) se podía conseguir los remedios que pedían los médicos tradicionales, porque el lugar tenía muchas plantas que la madre tierra regalaba a la gente” (Entrevista realizada a Mayor 1).

Cartografía del presente Reserva Zanja Honda

En ese orden de ideas, en la actualidad se puede describir aquel espacio sagrado como un lugar que ha ido perdiendo su esencia biocultural, por los intereses económicos, la cartografía del presente describe que la cobertura vegetal no es la misma, así lo mencionan dos estudiantes al socializar el mapa del presente:



Ilustración 4: Cartografía del presente.

“aquí está representado donde se puede ver más árboles, solo se ve que hay en la parte alta de la reserva y cerca de la quebrada, en esos lugares es donde queda un poquito de monte, el agua ya no es como antes, la quebrada no tiene tantos peces” (Estudiante 4) “(...) se han cortado árboles, el potrero es más grande, yo creo que ahí el daño a la madre tierra es más fuerte” (Estudiante 1). Los espacios del territorio fueron cambiando, pero no por acción del pueblo Nasa en su momento, este se atribuye al proceso de aculturación proveniente de otros espacios geográficos; seducidos por dinámicas del modelo capitalista, donde el principal objetivo fue la explotación de la tierra para generar riqueza para un solo dueño.

El sitio sagrado Zanja Honda, antes espacio de práctica biocultural se transformó en espacio de explotación ganadera, dejando solo rastros de lo que nuestros ancestros antes le atribuían. Las Prácticas agrícolas de esta otra forma de relación con la madre tierra se vieron representadas en tala desenfrenada para zonas de pastoreo y ganadería.

La comunidad Nasa tuvo que alejarse del espacio sagrado que alguna vez le era comunitario, no se permitía el ingreso a este lugar para realizar prácticas culturales por orden de un nuevo dueño, dueño que no se sabía de donde había emergido. Lo único que se empezaba a sospechar era de que el inicio por la defensa del territorio debía activarse para el pueblo Nasa, la invasión por parte de personas lejanas al plan de vida no se había hecho esperar.

Esa es la memoria de una comunidad que busca la posibilidad de ser restaurada para recuperar parte del legado ancestral, porque se siente la necesidad de volver a conectarse con la madre tierra y sus energías, se espera que las generaciones venideras puedan continuar fortaleciendo este proceso desde la institución educativa, la familia y la comunidad.

Cartografía del futuro

En ese sentido es como se proyectan los estudiantes y se ve reflejado en la cartografía del futuro; un espacio donde los estudiantes y comunidades puedan ser partícipes en la recuperación del sitio sagrado, sueños como: “(...) después de que se logre recuperar esos potreros y pasen a ser monte o bosque... ahí los estudiantes podemos ir a aprender los temas que nos dan en las clases... así como decía la profe Felisa que ese lugar puede ser como un aula de clases... aprender de los reinos de la naturaleza y cómo funcionan los ecosistemas” (Estudiante 3).



Ilustración 5: Cartografía del futuro.

Los estudiantes e institución educativa buscan contribuir con el Sistema Educativo Indígena Propio de los territorios, por esa razón existen proyecciones de esa índole. En palabras de una docente de la institución considera que la reserva Zanja Honda es un espacio de aprendizaje e investigación, sus actividades y planes de clase así lo demuestran:

“(...) mis clases son fuera del salón (...), “(...) vemos esos fenómenos biológicos, químicos, físicos (...)”, “(...) con el grado novenos yo trabajo lo que es dinámicas de los ecosistemas, con ellos realizamos salida a diferentes sitios sagrados... con los séptimos vemos suelos y territorios, ahí miramos el perfil del suelo que tiene el territorio... de esa manera considero

que la construcción de conocimiento y el aprendizaje es más significativo.... ya que ellos aprenden desde la experiencia de su quehacer cotidiano.” (Entrevista realizada a docente I.E. Sesteadero)

Esta es una de las formas de proyección que se tiene pensado en el ámbito de la educación propia, por ende, tiene un enfoque de cuidado, defensa, conservación y preservación de las formas de vida en el territorio. Es decir, la educación en la institución no busca solamente fortalecer la memorización de conceptos netamente de la cultura científica, también busca avivar las prácticas y conocimientos de la cultura Nasa. En términos generales sería establecer un diálogo entre sistemas de conocimientos para buscar alternativas de mejora y convivencia del territorio que va más allá de objetivo individual o de una comunidad en específico, se busca un fortalecimiento mancomunado, colectivo, donde se encuentren las diferencias y estos sean reconocidos en todos los ámbitos de la sociedad.

Cartografía del futuro no deseado (referido al no cuidado y conservación de la zona de reserva Zanja Honda)

De no llegar a tener una clara proyección desde la comunidad educativa y a nivel del resguardo con relación al sitio sagrado Zanja Honda, los mismos estudiantes se tomaron el trabajo de pronosticar las posibles consecuencias para este sitio; con la elaboración de la cuarta cartografía así queda demostrado: “Si no empezamos a cuidar desde ya la reserva Zanja Honda... el día de mañana será tarde... porque se irán tumbando más árboles para hacer fincas, potreros y casas para las personas... con eso el agua que hay se acabará poco a poco hasta desaparecer” (Estudiante 7).



Ilustración 6: Cartografía del futuro "no deseado" reserva Zanja Honda.

La toma de conciencia es evidente en los estudiantes, quienes muestran gran preocupación sino se emplean estrategias de trabajo para cuidar y conservar las fuentes hídricas que son afluentes de la quebrada Zanja Honda que a su vez sirve de fuente de agua potable para el resguardo y municipio. “Yo creo que en el futuro ahí no van a haber musgos y remedios que usaban los mayores para curar enfermedades... solo quedarán las piedras grandes sin musgo... también los pescaditos y guasarapos se irán perdiendo” (Estudiante 5).

Algo fundamental que mencionan los estudiantes son las medicinas naturales que pueden llegar a desaparecer si el cuidado y protección de la reserva no se emplea desde ya. Es decir, se corre con el riesgo de perder un espacio con funciones biológicas y ecológicas para aquel sitio sagrado, y por otro lado puede desvanecerse las prácticas y conocimientos en relación con la memoria biocultural.

De acuerdo con el ejercicio de socialización se logra visualizar la proyección que tienen los estudiantes frente a la zona de reserva Zanja Honda, es evidente que comprenden la problemática ambiental que en él ocurre. De igual manera desde el pensamiento crítico de los estudiantes emergen posibles estrategias para mitigar aquel impacto negativo que en este espacio se observa.

Como lo mencionaba anteriormente en la cuarta cartografía se describe las posibles problemáticas de no llegar a tomar medidas de trabajo desde ya para la reserva. Otra problemática descrita son las disputas territoriales entre grupos armados sean legales o

illegales por extraer recursos naturales, es claro el ejemplo en cuanto a la mercantilización de los sistemas hídricos, los cuales pueden traer como consecuencia el desplazamiento de la comunidad si no se encuentra organizada desde estos momentos..

Es muy valioso aquel ejercicio realizado en la cuarta cartografía, dado que además se permite identificar el interés de los estudiantes por recuperar los espacios de vida, por fortalecer los trabajos colectivos en minga, las enseñanzas de los abuelos y mayores de la comunidad mediante las prácticas y conocimientos, entre otros.

CAPÍTULO 4

11. EL MANEJO DEL TERRITORIO POR A´TE YU´ (hijos de las estrellas), YU´ LUCX´ (hijos del agua), JUNTO A U´MA KIWE (MADRE TIERRA): propuesta de restauración ecológica Intercultural

11.1 Círculos de Palabra como estrategia de diálogo permanente - Rituales de Armonización para recuperar los sitios sagrados del territorio

Se realiza la tan esperada propuesta de restauración intercultural con la docente a cargo del espacio académico: Madre tierra, territorio y soberanía alimentaria de la Institución Educativa Sesteadero, cabe mencionar que la docente estuvo acompañando todas las actividades iniciales dirigidas a estudiantes de noveno grado y demás docentes del plantel educativo, familia Méndez Sécue y adultos mayores; en ese sentido la docente fue testigo directo del proceso realizado, por esa razón se decide que, junto al investigador de este proyecto, se debe establecerse la elaboración de la “Propuesta de Restauración Ecológica Intercultural”.

La siguiente “Propuesta de Restauración Ecológica desde un Enfoque Intercultural” (Anexo 9), recoge los aportes de las entrevistas realizadas a estudiantes, mayores del resguardo, familia Méndez Sécue, y docentes de la institución educativa. Cada uno de los aportes fueron muy valiosos para la posterior elaboración de la propuesta, de una u otra forma contribuyen en aspectos de reflexión, diálogo entre prácticas y conocimientos, al igual que la restauración de la riqueza y memoria biocultural que se resguarda en el territorio del pueblo Nasa.

11.2 Restauración ecológica desde un enfoque intercultural para la reserva Zanja Honda - un diálogo comunitario como estrategia.

Teniendo en cuenta las diferentes actividades llevadas a cabo en este trabajo de investigación, es aquí donde finalmente se recopila los frutos de este gran proceso (anexo 9), los círculos de palabra con los mayores, abuelos, estudiantes, docentes y familias de la comunidad Nasa fueron de gran importancia para la posterior constitución de esta propuesta.

En la propuesta se tiene en cuenta los rituales de armonización, porque es una práctica que no se debe dejar de lado al momento de iniciar un trabajo dentro del resguardo, su pertinencia radica en que es necesario contar con la aprobación de los orientadores

espirituales, son ellos los que también ayudan a que los procesos puedan llevarse a cabo, generando mayor confianza y motivación en los trabajos planteados por la comunidad.

Lo anterior se da porque la concepción cuidado y defensa de los territorios y la madre tierra no son homogéneos, por el contrario, se comporta de manera dinámica y compleja, por tal razón se busca la participación en su construcción desde diferentes aspectos de involucran al territorio y su comunidad.

Así mismo, se hace necesario integrar diferentes prácticas y conocimientos como ofrendar al territorio y sitio sagrado, en este caso el “avío”, que consiste en dar alimento a la madre tierra; ya que para la cosmovisión del pueblo Nasa la madre tierra también es un organismo vivo, que siente tristezas, temores, alegrías y enojos, es necesario interactuar con ella para mantener la armonía en todos los espacios.

De igual manera cabe mencionar que para esta propuesta se tiene en cuenta las diferentes miradas de conservación, dado que, se busca establecer un diálogo permanente con las experiencias y procesos que conlleven al cuidado y rescate de los sitios sagrados que han sido fuertemente intervenidos negativamente, el diálogo hace la invitación a entidades e instituciones para trabajar en pro de lograr el objetivo principal que en este caso es configurar estrategias para mitigar los daños ocasionados en la reserva Zanja Honda.

Finalmente, es satisfactorio comprender que para esta propuesta no estamos solos, el apoyo de todos los actores del territorio permanece de alguna manera, el trabajo colectivo y las mingas son nuestro fuerte para llevar a cabo esta realidad.

“(…) hace como dos años estábamos pensando en proponerle al colegio un trabajo, así como lo mencionan los profes, pero no sabíamos cómo (…)” (Integrante familia Méndez Sécue); lo cual da a entender que la comunidad está presta a colaborar, las ideas estaban ya emergiendo en las familias y comunidad, solo que aún no se sabía de qué manera tomar la iniciativa. Lo que destacan del proceso es la participación y el trabajo continuo de los involucrados “(…) se tiene en cuenta el trabajo de los profesores, los médicos tradicionales, los estudiantes y la comunidad... yo solo les digo que como familia Méndez estaremos ahí para colaborar en lo que más podamos” (Integrante familia Méndez Sécue).

Contar con el apoyo de diferentes actores desde el momento de la socialización de la propuesta es un motivo más para continuar este proceso; porque en última instancia la propuesta de restauración ecológica desde un enfoque intercultural es una apuesta para resignificar el sentido de la vida y la biodiversidad presente en los territorios ancestrales.

CAPITULO 5

12. CONSIDERACIONES FINALES: LOS BIOSABERES COMO FORMAS DE RESISTENCIA

La materialización de este trabajo de grado recoge los sueños y proyecciones que un día emergieron estando sentado alrededor de la tulpa (fogón), bajo el techo de la familia Méndez, donde los abuelos Manuel Méndez y Ana Hercilia Sécue, contaban sus vivencias y anécdotas de infancia a hijos, nietos y visitantes, relataban los cambios del paisaje del territorio, describían las mingas que organizaban las familias en aquella época para la siembra del maíz y el frijol de acuerdo a la fase lunar, recordaban a los líderes y lideresas que trabajaron sin descanso para cuidar el agua y defender los páramos del resguardo, de igual forma retomaban la importancia de la medicina tradicional para la armonización de la familia y el territorio.

Teniendo en cuenta lo anterior y mediante los círculos de palabra realizados en la tulpa con estudiantes, docentes, padres de familia y abuelos del resguardo se logró dar cuenta de la relación e interacción que la comunidad aún mantienen con la madre tierra; estas prácticas y conocimientos pueden ser tomados en cuenta para fortalecer los procesos asociadas al cuidado, defensa y conservación de la biodiversidad de los sitios sagrados desde la educación que reciben los estudiantes de la institución educativa Sesteadero.

Por otro lado, la relación entre el conocimiento de la comunidad educativa y los habitantes del resguardo permitieron no solo instaurar el diálogo de diferentes puntos de vista, también propició estrategias y alternativas para la apropiación de la identidad cultural y territorial de la comunidad, marcando así el inicio para unificar intereses en pro del cuidado y conservación de los espacios de vida a intervenir para su recuperación.

La reserva Zanja Honda guarda una amplia relación con el pueblo Nasa desde su cosmovisión y cosmogonía, los estudiantes Nasas no son ajenos a estas visiones, por esta razón se hace necesario continuar fortaleciendo aquel diálogo que permite el encuentro intergeneracional para la construcción de apuestas que mitiguen las diferentes problemáticas dentro del resguardo.

De igual manera fue fundamental evidenciar la promoción del conocimiento local relacionado con las estrategias de restauración ecológica, entendiéndose desde las prácticas y conocimientos, a su vez estos articulados con el diseño de la propuesta de Restauración Ecológica Intercultural a realizar en la reserva Zanja Honda, se tiene claridad que la promoción del conocimiento local no debe quedarse en el discurso de clase o

resguardada en la memoria de la comunidad sin ninguna acción, al contrario, esta debe trascender a otros espacios del territorio, otras comunidades de la región, otros colectivos y a toda la sociedad en general para garantizar un efectivo proceso de construcción mancomunada en pro de la defensa, cuidado y conservación de la biodiversidad y la memoria biocultural de las comunidades.

Ahora bien, en cuanto a la metodología establecida para este trabajo de grado se concluye que el enfoque de Investigación Acción Participativa tuvo coherencia con el desarrollo del trabajo investigativo, teniendo en cuenta que el autor de este trabajo al hacer parte de la comunidad Nasa, estuvo inmerso en el territorio, por consiguiente, hubo facilidad para recrear las dinámicas en la comunidad y las formas para llegar a establecer diálogos, mediaciones y consensos, de ese modo alcanzar los objetivos propuestos.

En ese sentido, también se reitera que el enfoque de Investigación Acción Participativa permitió al autor establecer una reflexión activa que hace parte de su comunidad de origen; para este caso materializándose en la propuesta de Restauración Ecológica de Enfoque Intercultural; que busca contribuir con el plan de vida de la comunidad, el territorio, su biodiversidad, además de fortalecer continuamente las prácticas y conocimientos desde la familia, escuela y comunidad.

La propuesta formulada con base en las diferentes actividades es una clara muestra donde es posible evidenciar los procesos de participación colectivas, sin desconocer las prácticas y conocimientos que los diferentes grupos sociales aportan al momento de buscar soluciones para un bien común; llegando a considerarse como agentes constructores de un país que busca la paz.

Finalmente, es necesario describir el impacto que tiene el campo de la educación y el rol de la enseñanza de la biología en un contexto como lo es el territorio colombiano, un país biodiverso, multiétnico y pluricultural; donde se hace necesario involucrar aquellos sistemas de conocimientos para generar un diálogo intercultural, de generar vínculos, puentes entre distintas disciplinas para el reconocimiento de aquellos procesos que han llevado a los pueblos y comunidades frente a la conservación de la naturaleza, como lo sugiere el grupo de investigación Enseñanza de la Biología y la Diversidad Cultural del departamento de biología de la Universidad Pedagógica Nacional, en esa medida se responde parte del campo de problema que el grupo de investigación enfoca.

BIBLIOGRAFÍA

Alcaldía Municipal de Toribío, (2017). *Ubicación de la geográfica del Municipio*. Dimensión Geográfica. <http://www.toribio-cauca.gov.co/municipio/geografia>

Álvarez, H. L.C. (2016). *Aportes desde los saberes ancestrales de la comunidad Carare a la construcción de los conceptos hogar-familia*. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Universidad de Antioquía. Medellín, Colombia. https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/14663/1/AlvarezLaura_2016_AportesSaberesAncestrales.pdf

Andrade, P.H.L. (2020). *La Etnobotánica como Estrategia para la Enseñanza de la Taxonomía Vegetal*. Trabajo de Maestría. Instituto de Educación y Pedagogía, Universidad del Valle. Santiago de Cali, Colombia. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/21745/7414%20A553.pdf?sequence=1>

Arango, C. (1995). *El rol del psicólogo comunitario en la Comunidad Valencia*. Tesis doctoral. Doctorado en psicología social. Universidad de Valencia, España.

Armella, J.C. (2014). *Renaciendo en espacios de vida. Praxeología en los espacios de vida de la naturaleza*. Universidad Nacional de la Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. La Plata, Buenos Aires Argentina. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/34792>

Arce, R.R. (2014). *Principios de restauración ecológica y biocultural en territorios indígenas*. SERVINDI. Comunicación intercultural para un mundo más humano y diverso. <https://www.servindi.org/actualidad/115658>

Barragán, L.L.E., Costa, N.E.M. y Sanabria, O.L. (2020). *“El nido del arara, posada para migrantes del mundo”: estudio de caso en etnozología urbana en la ciudad de Popayán (Cauca, Colombia)*. Revista Brasileña de Etnobiología y Etnoecología. <https://periodicos.ufpa.br/index.php/ethnoscientia/article/view/10310>

Calderón, T. E. (2020). *Sistematización de experiencia proceso de sustitución cultivos de cannabis*, Toribio, Cauca. Colombia.
<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/21638/Sistematizaci%C3%B3n%20de%20experiencia%20proceso.Edwin%20Calderon.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Calva-Soto, K., & Pavón, N. P. (2018). *La restauración ecológica en México: una disciplina emergente en un país deteriorado. Madera y bosques*, 24(1).
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-04712018000100402

Cano, C.I., Zamudio, N., Vargas, R.O. (2006). *Recuperar lo nuestro: Una experiencia de Restauración Ecológica con participación comunitaria en predios del Embalse de Chisacá, Localidad de Usme, Bogotá D.C.* Grupo de Restauración Ecológica, Universidad Nacional de Colombia.
https://www.academia.edu/23657334/Recuperar_lo_Nuestro_Una_experiencia_de_restauraci%C3%B3n_ecol%C3%B3gica_con_participaci%C3%B3n_comunitaria_Colombia

Cogollo C.A.M., Velasco, L.P., y Manosalva, L. (2020). *Caracterización funcional de plantas y su utilidad en la selección de especies para la restauración ecológica de ecosistemas alto andinos. Biota colombiana*, 21(1), 1-15.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0124-53762020000100001

Cuchivague, K. O. (2012). *Las Madres de la Plaza de Mayo y su legado por la defensa de los derechos humanos.* Trabajo social. Revista Unal. Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Bogotá, Colombia.
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/view/37269>

Córdoba, P.E.M. (2006). *Sitios sagrados y territorio Wiwa.* Universitas Humanística, (61), 275-286. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-48072006000100013&lng=en&tlng=.](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0120-48072006000100013&lng=en&tlng=)

Correa, V.D. (2010). *Defensa del territorio nasa frente a un parque nacional.* Revista Luna Azul.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=321727232006>

Chate, U.D., Grajales, M.L. y Quilindo, J.F. (2019). *La danza como estrategia pedagógica para motivar a la apropiación de los rituales de armonización indígena del resguardo de quintana, con los estudiantes del grado 9° de la institución educativa quintana sede las piedras, del municipio de Popayán departamento del Cauca*. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Fundación Universitaria de Popayán. Popayán, Colombia. <http://unividafup.edu.co/repositorio/files/original/826b2c28ca26e2553806c1537055bb57.pdf>

Escobar, D. R. M. (2016). *Seguimiento a la palabra: aproximación a los ejercicios de memoria y reflexión de las autoridades ancestrales indígenas en los Círculos de Palabra*. Maguaré, Universidad Estatal de Campinas–Unicamp. Campinas, Brasil. <file:///C:/Users/toshiba/Downloads/Dialnet-SeguimientoALaPalabra-6071096.pdf>

El-Hani, C. N. (2022). *Bases teórico-filosóficas para o design de educação intercultural como diálogo de saberes*. *Investigações em Ensino de Ciências*, 27(1), 01-38. <https://ienci.if.ufrgs.br/index.php/ienci/article/view/2806/pdf>

Fals Borda, O. (1988). *La investigación acción participativa y la psicología*. Conferencia Universidad del Valle. Cali, Valle del Cauca.

FAO y FILAC. (2021). *Los pueblos indígenas y tribales y la gobernanza de los bosques. Una oportunidad para la acción climática en América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile. FAO. <https://doi.org/10.4060/cb2953es>

Garibaldi, L. A., Lateralra, P., López, M.B., Mastrangelo, M.E. (2017). *Servicios ecosistémicos en Latinoamérica: de la investigación a la acción*. <https://rid.unrn.edu.ar/handle/20.500.12049/2935>

Gonzales, I.M.R., Fernández, A.O.L. y Salazar, A.M.L. (2022). *Cartografía social para el análisis de procesos educativos y construcción de ciudadanía. El caso de estudiantes de ciencia política en la UAM - Iztapalapa, ciudad de México*. *Revista Exitús*. México D.F. <http://www.ufopa.edu.br/portaldeperiodicos/index.php/revistaexitus/article/view/1957/1199>

Isunza, G.V. (2016). *Movilidad cotidiana y espacios de vida en la ciudad de México*. *Revista Proyección*. Instituto Politécnico Nacional. México, D.F. https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitaes/9204/2016-19-5.pdf

La Sandía Digital y Witness. (2019). *Tejer las Voces, Defender la Vida. El papel de la comunicación para la defensa del territorio en México*. Diagnóstico participativo. Primera edición. <https://lasandiadigital.org.mx/la-comunicacion-en-la-defensa-de-los-territorios/>

Leyton Olguín, A. M. (2010). *Caracterización de la conducta materna de guanacos (Lama guanicoe) en cautiverio y la relación con el crecimiento de sus crías en la región de Magallanes*. Universidad de Chile. Chile. <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/131257>

Lindón, A, (2002). *Trabajo, espacios de vida y cotidianidad. La periferia oriental de la ciudad de México*. Revista electrónica de geografía y ciencias sociales. Stripta Nova. Universidad de Barcelona, Barcelona, España. <https://www.ub.edu/geocrit/sn/sn119-56.htm>

Luque, D., & Doode, S. (2007). *Sacralidad, territorialidad y biodiversidad comcáac (seri). Los sitios sagrados indígenas como categorías de conservación ambiental. Relaciones. Estudios de Historia y Sociedad*. El Colegio de Michoacán. Zamora, México D.F. <https://www.redalyc.org/pdf/137/13711208.pdf>

Majín, C.I.G., Rivera, D.A., & Macías, P.D. (2021). *Restauración ecológica: una aproximación a la integración de conocimientos en la escuela*. Revista Electrónica EDUCYT, 11(Extra), 1353–1363. <https://die.udistrital.edu.co/revistas/index.php/educyt/article/view/137>

Méndez-Silva, L. (2023). Cuaderno de Campo. Apuntes círculo de palabra Institución Educativa Sesteadero. Toribío Cauca, Colombia.

Méndez-Silva, L. (2023). Cuaderno de Campo. Apuntes recorrido a la reserva Zanja Honda. Toribío Cauca, Colombia

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, (2018). *Guía de restauración de manglares con la comunidad indígena Eperaara Siapidaara*. Bogotá, Colombia. <https://www.minambiente.gov.co/wp-content/uploads/2021/10/Guia-de-restauracion-ecologica-de-manglares-Eperaara-Siapidaara-de-resguardo-Calle-Santa-Rosa.pdf>

Moreno, T.J.C. (2021). *La vivienda Yat: la arquitectura desde la cosmovisión Nasa*. <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/10523/Doc%20tesis%20final.pdf?sequence=2&isAllowed=y>

Monje, J. (2014). El plan de vida de los pueblos indígenas de Colombia, una construcción de etnoecodesarrollo. *Revista Luna Azul*. Universidad de Caldas. <http://www.scielo.org.co/pdf/luaz/n41/n41a03.pdf>

Ortiz, O.L.C., & Becoche, D.C.F. (2020). Diseño e implementación de un sistema de control interno para la Asociación Indígena de Caficultores Especiales Ecológicos de Toribio (SICEET) perteneciente al régimen especial tributario. <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/21423/TESIS%20COMPLETA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Palechor, Y. (2021). *La restauración ambiental sostenible del Páramo de Barbillas, mediante saberes ancestrales de la vereda Páramo de Los Andes, Resguardo de San Sebastián, Cauca*. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. Tesis de maestría. Popayán, Colombia. <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/51577/WAPALECHORY.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Plan Salvaguarda del Pueblo Nasa, (2014). *“Baka’cxte’pa Nasnasa Nees Yuwa’. Diagnóstico, fundamentos y líneas de acción para la construcción del Plan de Salvaguarda de la Nación Nasa”*. Programas y Proyectos del Pueblo Nasa. Dirección de asuntos indígenas.

Plan Salvaguarda del Pueblo Nasa (2023). Ministerio del interior y de justicia Dirección de asuntos indígenas, rom y minorías. Bogotá D.C. Colombia. https://www.mininterior.gov.co/wp-content/uploads/2022/08/pueblo_nasa_programas_y_proyectos.pdf

Quintana, R. (2022). *The Tree of Life and Multiterritoriality: A Tripolar Dialectic of the Self, the World and the other in an Equal Relationship in the Eastern Plains*. *London Journal Press*, 72(14), 49-72. Obtenido de https://journalspress.com/LJRHSS_Volume22/The-Tree-of-Life-and-Multiterritoriality-A-Tripolar-Dialectic-of-the-Self-the-World-and-the-Other-in-an-Equal-Relationship-in-the-Easter

Reyes-García V., Fernández-Llamazares A., McElwee P., Molnár Z., Öllerer Z., Wilson S.J., Brondizio E.S. (2018). *The contributions of Indigenous Peoples and Local Communities to ecological restoration*. Restoration Ecology. <https://www.catalunyavanguardista.com/modelos-indigenas-en-la-restauracion-ecologica/?reload=169732>

Tabima-Garzón, J. S. (2015). *La vulneración de los derechos fundamentales de los derechos fundamentales de los pueblos indígenas por la insuficiente protección legal de sus conocimientos tradicionales en Colombia*. Universidad Católica de Colombia. Bogotá D.C. Colombia.

Tobar Javier, 2017. *Violencia y resistencia indígena en el municipio de Toribio, Cauca, Colombia*. Recuperado de: http://www.tramayfondo.com/actividades/viicongreso/ponencias/pon_tobar-javier.pdf

Uribe, L.L. (2021). *La palabra poética ancestral en tres cantos medicina: “con mi tabaco” de Alonso del río, “todos somos medicina” de shimshai y susana, y “canto huitoto” de maría mulata*. Universidad Pontificia Bolivariana, Facultad de Teología, Filosofía y Humanidades. Medellín, Colombia. <https://repository.upb.edu.co/bitstream/handle/20.500.11912/9904/Palabra%20po%C3%A9tica%20ancestral.pdf?sequence=1>

Valencia, D., & Arévalo, J. D. (2020). *Liberación de Uma Kiwe: resistencia y organización indígena por la tierra*. Revista Kogoró, (10), 110–135. Recuperado a partir de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/kogoro/article/view/344472>

Wild, R. y McLeod, C. (Editores) (2008). *Sítios Sagrados Naturales: Directrices para Administradores de Áreas Protegidas*, Gland, Suiza: UICN. <https://portals.iucn.org/library/sites/library/files/documents/pag-016-es.pdf>

Zamora, G.M. (2021). *Prácticas espirituales: ritual, armonización y círculos de la palabra, una propuesta curricular desde la educación propia*. Universidad de Caldas. Colombia. https://repositorio.ucaldas.edu.co/bitstream/handle/ucaldas/16703/MariaYaned_ZamoraGonzales_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

ANEXO 1

Círculos de palabra para entender las interacciones establecidas con los espacios de vida en pro de su preservación y conservación.

Actividad: Aplicación de entrevista semiestructurada a estudiantes de grado noveno sobre rituales de armonización.

La actividad fue desarrollado en la Institución Educativa Sesteadero el día 23 de Enero del 2023 en la tulpa (Fogón), la intervención se divide en dos momentos, como primera medida se realizó una caracterización de los participantes por medio del círculo de palabra alrededor de la tulpa (fogón), la tulpa para la cultura Nasa Páez es un espacio que posibilita el encuentro con la familia, la comunidad y el territorio; donde se gesta el diálogo y la reflexión de los diferentes acontecimientos que atraviesa el resguardo, este diálogo se traduce en unión y reflexión comunitaria. De este modo, a manera charla también se realizó una pregunta orientadora para que alguno compartiera el punto de vista: ¿Qué es lo que más les gusta de la zona de reserva Zanja Honda?

La pregunta resultó ser muy interesante para tres participantes, por lo que de inmediato decidieron levantar la palabra, se prosigue a enumerarlos y de ese modo se llevó un adecuado orden de la actividad.



Ilustración 7. Méndez, L. (2023)

Estudiante 1: manifiesta lo siguiente: lo que más me ha gustado de ese lugar es que se puede ir a ver la cantidad de musgo que tienen las piedras, esos musgos parecen unas alfombras, eso parece como si fueran artificiales, los profes nos han estado explicando las funciones de esas plantas, yo creo que la mayoría de los estudiantes del colegio y la comunidad no lo sabemos y no los conocemos bien, eso es lo que más me gusta de ese lugar.

Estudiante 2: A mí me gusta son los recorridos territoriales que se hacen allá con la profesora Felisa Bototo, uno se siente tan contento de caminar toda esa loma.

Estudiante 3: A mí también me gustan las salidas que hace el profe Oveimar, porque allá él nos hace pasar por las quebraditas de agua que hay y vemos muchos guasarapos y cangrejos, me gusta verlos ahí en el agua.

De esa forma se logra distinguir gustos e intereses por la zona de reserva zanja Honda, además de conocer el nombre y lugar de residencia de los participantes. Por otro lado, finalizada la actividad rompe hielo se expone la propuesta de trabajo por parte del investigador a los estudiantes de grado noveno y a los docentes que hicieron presencia, se tuvo en cuenta los objetivos, justificación, pregunta problema, y las actividades a ejecutar.

El segundo momento consistió en la aplicación de la entrevista semiestructurada a los estudiantes. Se formularon 5 preguntas abiertas a 8 estudiantes con edades comprendidas entre 15 a 16 años, 3 de sexo femenino y 5 de sexo masculino; la entrevista se desarrolló en el mismo espacio, por medio del círculo de la palabra, se utilizó herramientas de recolección de datos e información como cuaderno de campo, audios por medio de un celular y material fotográfico, así mismo se tuvo en cuenta el consentimiento informado previo suministrado a los padres de familia.

Pregunta 1: ¿Para ti que es un ritual de armonización?

Estudiante 1: Yo lo conozco como "el refrescamiento o refresco", porque mi familia también lo llama así, eso es para uno estar bien con la familia y la tierra.

Estudiante 2: Bueno, yo lo entiendo como un proceso que nos sirve para vivir bien en la familia y el territorio, para que no estemos enfermos, también para que la madre tierra este en armonía con todos nosotros.

Estudiante 3: El ritual o refresco de armonización es para estar bien con la tierra y los espíritus de la naturaleza, para que la naturaleza no forme desequilibrios o se enoje, también es para que la familia no se enferme.

Estudiante 4: La armonización es cuando el médico nos lleva al río a limpiarnos de todo lo malo que puede tener uno como familia, a veces nos sentimos cansados, sin querer hacer nada, entonces con el ritual el médico nos baña en el río y así nos recarga de buena energía, así tenemos más fuerza para trabajar y estudiar.

Estudiante 5: La armonización es cuando uno le pide el favor a un mayor (médico tradicional) para que le ayude a mantener bien a la familia y a uno..... que la familia está siempre con salud y que no le pase nada malo. También la armonización es para que los espíritus de la naturaleza no se enojen cuando entramos a los sitios sagrados como los páramos, las lagunas y los ojos de agua.

Estudiante 6: Mi familia me ha enseñado que nosotros como nasas que somos debemos siempre estar haciendo armonizaciones para el cuerpo y la familia.... porque las armonizaciones es lo que nos permite estar contentos con la naturaleza y la familia.... así la madre tierra no provoca desastres por nuestra culpa.... la armonización es para estar bien.

Estudiante 7: El ritual es como un pago que nosotros hacemos para que la tierra no se enoje con nosotros.... allí se habla con la tierra y los espíritus de la naturaleza para que nos ayuden a estar bien con la gente.....también un ritual es algo que siempre hacen los mayores (médico tradicional), donde ellos son quienes tienen el permiso para ayudar a la gente cuando están enfermos.

Estudiante 8: también se conoce como "refrescamiento"..... el refrescamiento es cuando viene el medico tradicional a hacer un trabajo espiritual para que estemos en armonía y no nos enfermemos.

Teniendo en cuenta las respuestas que suministraron los estudiantes, se deduce que el ritual de armonización o refrescamiento es una práctica arraigada en los pueblos indígenas, en este caso para la comunidad Nasa no es la excepción, mediante la tradición oral y las prácticas que realizan las familias en cuanto a la armonización, los estudiantes continúan conservando este conocimiento. Los rituales de armonización son prácticas que permiten vivir en armonía con el territorio, además de considerarse un proceso de conexión espiritual; también permiten establecer vínculos con los espacios sagrados.

Pregunta 2: ¿En tu familia cuándo realizan rituales de armonización?

Estudiante 1: En mi familia cada 6 meses se armoniza la casa, eso es para que no lleguen las enfermedades y para que no hallan peleas entre la familia..... También se hacen rituales cuando nace un bebé, cuando se va a sembrar un cultivo grande en la huerta o también cuando llega un ganado (vacuno) a la finca; para que no se enferme y rindan las crías.

Estudiante 2: Yo me acuerdo que cuando mi papá fue gobernador del cabildo a él le tocaba a cada rato estar haciéndose rituales.... yo lo acompañé a refrescarse en la laguna de Páez cuando el recibió la chonta de mando.... el médico tradicional le decía a mi padre que con eso la madre tierra y los espíritus lo estarían acompañando para que gobernara bien a la comunidad...Así mismo me acuerdo que también lo acompañé esa vez que había mucho verano, entonces el cabildo con la comunidad nos fuimos al páramo a llevar una ofrenda y a hacer el ritual para que llegara la lluvia.

Estudiante 3: En mi familia cuando algún familiar vuelve a la tierra (fallece/pierde la vida) hacen el ritual para levantar el sucio que deja en la casa, así todos quedamos más tranquilos porque no llegan enfermedades, ni más muertes.... También cada año se hace un ritual para que en la familia no hallan muertes y todos tengamos buena salud, en ese ritual se refrescan también a los animales de la casa, a las gallinas, los caballos, las vacas y hasta la huerta; de esa manera todos quedamos bien.... Así mismo cuando nos toca viajar a otros lugares

Estudiante 4: Mi familia siempre está haciendo armonizaciones, se hace cuando hay un problema que no se ha podido solucionar... entonces se pide orientación al mayor (medico tradicional) para que la tierra y la naturaleza dé la sabiduría y así salir del problema... también cuando la cosecha le está cayendo mucha plaga... entonces también se hace el ritual.... así se mejora la cosecha.

Estudiante 5: Hacemos cuando está lloviendo mucho o cuando el verano se muy largo, con eso se logra calmar el tiempo.....en mi familia también hacemos rituales cuando nace un bebé...para que la tierra lo conozca y le de mucha sabiduría para que cuide el territorio y la familia.

Estudiante 6: Cuando uno se enferma y a uno lo llevan a un hospital y no se mejora..... entonces la familia siempre lo lleva donde el the whala (medico tradicional) para que lo estudie y le mire que es lo que le pasa al cuerpo..... así lo mejora a uno..... También cuando uno tiene vacas y novillos... la familia debe hacer rituales para que el ganado no se muera, para que los espíritus de la naturaleza los ayuden a cuidar y rinda. Hace como dos meses mi papá hizo un ritual con el medico tradicional para pedir permiso y poder cortar 10 palos de madera para hacer la casa donde vamos a vivir.... eso es para que la naturaleza y la madre tierra no lo castigue. También sé que se hacen rituales para que tierra no se derrumbe, eso también mi papá con el medico lo hizo, porque en la finca d nosotros se estaba derrumbando el cultivo de café.

Estudiante 7: Hace como dos meses mi papá hizo un ritual con el medico tradicional para pedir permiso y poder cortar 10 palos de madera para hacer la casa donde vamos a vivir.... eso es para que la naturaleza y la madre tierra no lo castigue. También sé que se hacen rituales para que tierra no se derrumbe, eso también mi papá con el medico lo hizo, porque en la finca d nosotros se estaba derrumbando el cultivo de café.

Estudiante 8: Nosotros hacemos rituales cuando vamos a sembrar la cosecha, porque uno debe pedir permiso a la naturaleza para que el sembrado no se pierda.... así mismo mi papá nos refresca con el medico tradicional cada 6 meses para no enfermarnos y nada malo nos pase.

En cuanto a la segunda pregunta es pertinente afirmar que de acuerdo a lo que cuentan los estudiantes, los rituales de armonización están presentes en todos los momentos de la vida del ser Nasa, comenzando desde la concepción de la misma vida, el proceso de gestación, el parto o nacimiento del individuo, la infancia, adolescencia, adultez, retorno a la madre tierra (muerte), los procesos de armonización no tienen finalidad para el Nasa, dado a que después de partir a otra dimensión la familia continua recordando y avivando a aquel ser querido que ya no hace parte del espacio terrenal. Teniendo en cuenta lo anterior se hace énfasis de igual manera en la relación intrínseca que hay con la madre tierra, según se considera en la comunidad Nasa, los rituales permiten fortalecer la armonía con el territorio y los sitios sagrados, da orientaciones frente a las posibles soluciones de problemáticas de tipo social, evitar desastres naturales, proliferación de enfermedades, crianza y cuidado de los cultivos agrícolas y pecuarios entre otros.

Pregunta 3: ¿Qué elementos se utilizan para hacer un ritual de armonización?

Estudiante 1: Mi abuelita es una médica tradicional, cuando la comunidad le pide que le ayude con un ritual para armonizar el cuerpo para aliviarse de un dolor, ella manda a que traigan media libra de coca tostada, tabacos y cigarrillos, yo he puesto cuidado a mi abuela que, dependiendo del ritual, se piden otras cosas, pero eso depende de lo que se necesita curar.

Estudiante 2: Para eso se necesita la coca tostada, la chicha de caña y de Maíz capio, también se necesita el avió, que es la ofrenda para la madre tierra, en la ofrenda se coloca toda clase de frutas, también se da arepas de maíz, mote de maíz, envueltos de choclo, ahhhh... también es muy importante las plantas que utiliza el médico tradicional, que son traídas de la montaña o el páramo.

Estudiante 3: Yo creo que el lugar donde se hace el ritual mandado por los espíritus de la naturaleza es muy importante, porque mi abuelita me decía que dependiendo de la armonización las personas deben ir ya pal rio, la laguna, el páramo o la montaña; dependiendo del ritual se necesitan las plantas, ya sean plantas frescas, calientes, dulces o simples..... Los remedios que prepara mi abuelita son muy difíciles de conseguir dice ella, pues cuando la persona no tiene el don o el poder las plantas de remedio no se dejan ver o la madre tierra nos esconde. Mi abuelita dice que ella sabe que plantas curan o ayudan

a las personas porque el Shaw (espíritu de sueño) le enseña cuando ella duerme en la noche o madrugada.

Estudiante 4: Para hacer los rituales los médicos tradicionales utilizan las plantas que las traen del páramo o de la montaña, la familia o el medico se encarga de traerlos...pero primero debe pedir permiso a la montaña y al páramo para que se los de sin enojarse... El agua es muy importante para los rituales, porque con eso es que nos limpia de las malas energías y las enfermedades, también porque nos llena de buenas cosas para estar bien con todos.

Estudiante 5: Pues...eso depende de lo que lo que la madre tierra y los espíritus de la naturaleza le pidan...a veces toca hacer una ofrenda para llevar al páramo... la ofrenda debe llevar toda clase de frutas y comidas cocinado... con eso los guardianes del páramo nos ayudan a que el ritual salga bien y estemos contentos.

Estudiante 6: Primero toca pedir permiso del lugar donde se va a hacer el ritual, nosotros le decimos: "abrir camino", si el médico tradicional nos dice que toca armonizarnos en el páramo, el río, la montaña o en la quebrada...entonces se lleva remedios para ofrendar y pedir permiso...llevar chicha de maíz capio y caña y brindar en el aire.... con eso ya se puede hacer el ritual... una cosa importante en el ritual es que no debe faltar la coca (Hoja de coca) ... porque eso es lo que le da poder al médico tradicional para comunicarse con la tierra y los espíritus de la naturaleza.

Estudiante 7: Los médicos tradicionales siempre piden que se debe llevar la coca tostada (Hoja de coca deshidratada al fuego) en luna llena, se lleva la chicha de maíz y caña, también se debe llevar aguardiente.... con eso se brinda a la tierra para dar inicio al ritual.... los médicos tradicionales también piden que se haga un sancocho de gallina de campo que sea vieja... con eso se le paga a la naturaleza por ayudarnos...

Estudiante 8: Cuando se hace un refrescamiento o ritual, se debe alistar lo que los espíritus de la naturaleza piden por medio del médico tradicional... eso depende del trabajo que se va a hacer... mi familia una vez hizo un ritual para que la quebrada (riachuelo) no siguiera creciendo y desbarrancando la casa donde vivimos... y para eso el medico tradicional nos pidió conseguir plumas del pájaro barraquero (*Momotus momota*) con eso se logró que no

se derrumbara la casa y ni que creciera tanto la quebrada... también me acuerdo que ese día nos pidieron carrizos y ramas de montaña... con eso el medico tradicional hizo como un cerco espiritual con remedios.... Los médicos piden más cosas, pero no me acuerdo mucho...

A través de las respuestas, se evidencia que los elementos que se necesitan para un ritual de armonización, en su totalidad son adquiridos en la misma comunidad y eso depende de lo que los guías espirituales les pidan, se requiere de plantas de páramo, el espacio de vida adecuado para desarrollar el ritual, la hoja de coca tostada, chicha de caña y maíz capio, ofrendas de alimentos entre otros. Cabe señalar que la consecución de las plantas o remedios que se usan para los rituales solo se encuentran en las zonas de páramo o sitios sagrados (ecosistemas), por tal razón cuidar y proteger estos espacios para la cultura Nasa es vital, ya que no solo está presente parte de la identidad cultural, también se resguarda la memoria biocultural.

Pregunta 4: ¿Por qué cuando un bebé llega a la familia y al territorio es necesario hacer un ritual de Armonización?

Estudiante 1: Porque como Nasas que somos, siempre debemos estar con la familia y aprendiendo de la madre tierra.... mi Mamá me decía que cuando nacemos nos hacen el ritual es para que la naturaleza nos cuide, nos de mucha sabiduría para trabajar con ella... y también para que no nos enfermemos tanto.

Estudiante 2: El ritual es para que la madre tierra y los espíritus de la naturaleza no lo desconozcan, también es para ver si el medico tradicional ve si el niño o niña tiene algún don especial o puede tener cuerpo para ser médico cuando sea grande.

Estudiante 3: Yo he escuchado que a cada uno de nosotros la madre tierra y la naturaleza nos da un poder..... unos se volverán gobernadores, otros guardias que cuidan el territorio, otros se volverán parteras y sobanderos, otros muy trabajadores en la huerta... entonces cuando le hacen un ritual al niño recién nacido el médico tradicional le ayuda a que se forme para ese don.... por eso es muy importante el ritual desde que nacemos.

Estudiante 4: El the wala (medico tradicional), nos decía que el niño es como una semilla que la naturaleza regala.....entonces que se debe armonizar porque esa semilla toca cuidarla...con la armonización el niño o niña siempre va a estar bien donde este.....no va a tener dolores y no se va a enfermar....

Estudiante 5: Mi mamá me decía que cuando yo nací el primer ritual que me hicieron fue el de la siembra del ombligo en la tulpa (Fogón), que el medico tradicional decía que cuando se sembraba el ombligo en la tulpa ya se estaba amarrando al bebé a la madre tierra y a la familia.....con eso el bebé cuando creciera no se olvidaría del territorio y siempre lucharía por la comunidad.

Estudiante 6: Según yo entiendo... cuando el niño viene a este mundo... viene como con una misión... entonces con los rituales que se le hagan al niño... el niño empieza a llenarse d sabiduría que la tierra y la naturaleza le da..... con eso cuando sea grande puede llegar a ser un gran líder que lucha por la familia, la comunidad y el territorio.

Estudiante 7: se hacen rituales porque la naturaleza lo puede desconocer.... cuando la naturaleza lo desconoce entonces el niño llora mucho en las noches y no deja dormir a los papás..... Cuando se hacen los refrescamientos a los niños que nacen, ellos están más tranquilos porque la naturaleza antes los cuida y los ayuda a crecer sin enfermarse.

Estudiante 8: Hay médicos que dicen que por medio de los rituales que se hacen a los niños recién nacidos... se puede saber que poder tiene el niño.....también con eso se sabe si el niño es de mal genio o no.... con los rituales también se puede saber si el niño cuando sea grande se vuelve gobernador o medico tradicional.

La preservación y conservación de la vida también involucra los rituales de armonización, según las respuestas se considera que el nacimiento de un nuevo integrante en la comunidad no solo es un proceso que se da de forma natural, aquí se fomenta el cuidado de esa nueva vida, ya que se debe formar ese niño o niña para que adquiera sabiduría y de esa manera con el paso del tiempo defienda y proteja el territorio y la comunidad.

Pregunta 5: ¿Tú como estudiante por qué consideras importante seguir conservado el conocimiento de los rituales de armonización en la familia y territorio?

Estudiante 1: Son muy importante porque... con eso se puede vivir mejor... se puede andar tranquilo por la montaña o el páramo.....eso nos sirve para tener más salud.

Estudiante 2: Porque sabiendo de los rituales podemos prevenir problemas que de pronto vienen a la familia o comunidad... con eso la naturaleza no nos desconoce cuándo vamos al páramo o a la laguna.

Estudiante 3: Porque con los rituales se puede defender el territorio, hacer que quienes quieren dañar los sitios sagrados no puedan... Yo me acuerdo que cuando estaban sacando mármol en la montaña la comunidad del resguardo se organizó para hacer un ritual para que no se siguiera dañando la montaña... porque de ahí era donde salía el agua para tomar..... entonces como a los 15 días llovió durísimo y se derrumbó parte de la loma y se llevó 3 maquinarias.... no murió nadie... solo las maquinas quedaron enterrados y era difícil sacarlo... pero si no se hubiera hecho el ritual nos habrían dañado la montaña y agua no tendríamos.... por eso es bueno saber de los rituales.

Estudiante 4: Porque sabiendo de rituales no olvidamos defender la tierra, al contrario, cada día buscamos la forma de cuidar el agua, los animales y los remedios que están en el páramo y la montaña.

Estudiante 5: A mí me gusta mucho ir a rituales.... porque con eso siempre uno está sin enfermarse... también porque los remedios que la naturaleza nos da no nos hacen daño..... por eso es importante

Estudiante 6: Porque es bueno saber que la madre tierra también nos cuida...y que ella también siente..... los rituales hacen que el territorio esté contento.... con equilibrio.

Estudiante 7: Como estudiantes no debemos olvidar lo que nuestros papas nos enseñan.... lo que la tierra no le gusta que hagamos.... con los rituales aprendemos que la tierra también se enferma y siente dolor.... que se debe ayudar para que se mejore.

Estudiante 8: Yo como estudiante pienso que por mucho que estudiemos... no debemos olvidar lo que los mayores, abuelos y padres nos enseñan... porque si nos olvidamos pueden pasar muchos desastres.... aprender de los rituales nos lleva a entender que mejoras hay que hacer para vivir bien con todos.

Los estudiantes reiteraron la importancia que tienen las prácticas de los rituales en los procesos de la comunidad y el territorio, se considera que la tierra también es un ser que siente tristezas, alegrías y puede enojarse, por esa razón se llama madre tierra, dadora de vida. Estiman que como estudiantes es pertinente continuar fortaleciendo aquellas prácticas, teniendo en cuenta que por medio de ello pueden contribuir al cuidado y defensa del territorio, los sitios sagrados y la comunidad. Así mismo, se entiende que los rituales no solo permiten la armonía con la familia, sino que además permiten mantener un equilibrio entre los habitantes, la biodiversidad y el cosmos.

ANEXO 2

Actividad: Aplicación de entrevista semiestructurada a adultos mayores, sobre la importancia de los sitios sagrados presentes en el territorio, zona de reserva Zanja Honda.



Ilustración 8. Méndez, L. (2023)

La entrevista se realizó mediante un círculo de palabra el día 28 de enero del 2023 en la tulpá comunitaria de la vereda el Tablazo en horas de la tarde, se tuvo el acompañamiento

de los estudiantes de grado noveno, la docente Felisa Bototo y tres adultos mayores con edades entre 65 y 82 años, 1 de sexo femenino y 2 de sexo masculino, el cual fueron parte fundamental en el desarrollo del círculo de palabra, además del acompañamiento de familias cercanas a la vereda. El investigador del trabajo dio la bienvenida a los participantes, expuso la dinámica del encuentro, socializó la propuesta de investigación y de esa manera creó un ambiente de tranquilidad del espacio, se formularon 4 preguntas de respuesta abierta. Posteriormente se presentaron los tres adultos mayores y narraron parte de sus vivencias dentro del territorio. Los estudiantes se mostraron muy interesados en oír los relatos y anécdotas de los adultos mayores ya que no solo permitían dar cuenta de los procesos de resistencia y defensa del territorio, también quedaban en el imaginario los cambios y transformaciones del resguardo.

Pregunta 1: ¿COMO ERA EL RESGUARDO DE TORIBIO CUANDO USTED ERA NIÑO@?

Adulto mayor 1 (vereda el Tablazo): Payuma't, (¿cómo están?) el resguardo ha cambiado mucho.... ya no es lo mismo como cuando yo era niña.....empezando que el río Isabelilla no tiene la misma cantidad de agua.....antes era más grande..... uno no podía pasar a comprar la sal..... había muchos árboles de Jiwa, motilón... Los caminos eran muy oscuros porque los árboles grandes no dejaban entrar el sol.....yo me acuerdo que mi abuela me hacía caminar mucho.... caminábamos de Miranda a Corinto y de Corinto a Toribio.... nos demorábamos como 15 días caminando.... así caminando uno veía muchos animales, había dantas, oso de páramo, armadillos, eso había muchos animales, también pájaros.... yo me acuerdo de uno que sí que le tenía miedo..... Era el wala (grande)... ese animal parecía un cóndor.... andaba volando alto.... cuando veía una culebra se iba a cazarlo.... se levantaba volando otra vez y uno lo veía llevando la culebra en las patas.... eso yo creo que era la comida de ese pájaro... me daba miedo... porque uno de pequeño pensaba que de pronto se le soltara esa culebra en el aire y le calera a uno en la cabeza..... Así es antes uno veía mucha montaña llena de árboles.... semillas de árboles muy bonitas.....

Adulto mayor 2 (vereda Agua Blanca): yo creo que tenía más o menos 5 años cuando me mandaban a comprar la sal al caserío de Toribio, en ese tiempo Toribio era muy pequeño.... había como tres casas con techo de paja.... la casa grande de barro de las cayaguazas era donde se podía conseguir la sal... uno iba y cambiaba con una gallina o

café seco y ellos le daban las dos libras de sal...yo me acuerdo de que la quebrada santa Bárbara y la quebrada Zanja Honda eran muy grandes... eso uno le tocaba pasar con mucho cuidado Porque si se caía al agua se moría ahogado... también esas quebradas tenían mucho pescado.... eso se veían estar en el agua cristalina...yo me acuerdo de que cuando se caían las hojas de los árboles era grandes hojas donde los pescados se escondía... y las raíces de los árboles parecían manos y dedos de gigantes.... ahora con tantos cambios en la tierra ya no se ven tantos arboles como cuando yo era niño.

Adulto mayor 3 (vereda el Tablazo): Antes daba miedo andar solo en el territorio.... empezando que mis papás echaban muchas historias de miedo.... que si uno andaba por ahí solo el duende o la madre monte lo escondía por esas montañas tan grandes.....o que el arco le podía hacer perder el camino...pero lo que más miedo me daba era escuchar de noche o la madrugada los cantos de los pájaros... eran cuantos muy raros... algunos eran bonitos ... ahora ya no se oyen... yo creo que se han ido acabando con tanta gente que hay.....hoy en día ya ni siquiera árboles grandes hay por aquí...antes uno veía árboles de 20 a 30 metros de altura.... de grueso eran como de 5 a 6 metros.... con eso se hacían canoas para guardar la chica... ahora solo hay poquitos.... solo en la parte alta de la montaña se encuentra uno que otro....

De acuerdo con los relatos que compartieron los adultos mayores de las tres veredas, donde se da una clara respuesta a la pregunta en cuanto al cambio o transformaciones que ha sufrido el territorio, en el pasado se podía apreciar una mayor biodiversidad en flora y fauna, según describen los entrevistados antes se observaba inmensos árboles frondosos, los caudales de agua eran mayores en su contenido, de igual manera se lograba apreciar diferentes especies de peces, diversas especies de aves y reptiles, por ende los mitos y leyendas siempre hacían parte de la memoria de la comunidad Nasa de este territorio.

Pregunta 2: ¿QUE SITIOS SAGRADOS CONOCIÓ USTED CUANDO ERA NIÑO@?

Adulto mayor 1 (vereda el Tablazo): Los páramos y las lagunas siempre han sido sagrados... el páramo del nevado del Huila siempre teníamos que llevar ofrendas para que no formara avalanchas.....también la laguna de Páez, de Rio negro, laguna Isabelilla ... han sido lugares muy sagrados para nosotros.... todavía son de mucho respeto..... también la finca de Zanja Honda antes de ser finca era lugar para coger candelillas (luciérnagas) ya

hacer rituales.... también era muy bueno para buscar remedios...hacer rituales...otro lugar sagrado era la chorrera de Santa Bárbara.... ahí siempre lo llevan los mayores a hacer rituales....

Adulto mayor 2 (vereda Agua Blanca): Bueno.... pues... yo me acuerdo mucho de la mina de sal de ahí cerca al agua termal..... ahí venían las familias que necesitaban la sal...hasta los animales de monte venían...uno veía venados, dantas comiendo sal...pero después los blancos empezaron fue a sacar sal para vender... y estaban dañando mucho los ojos de agua que habían cerca.... dicen que los mayores hicieron un trabajo con buenos remedios... taparon eso con unas cascara de unos árboles traídos de la montaña...así... en poco tiempo la sal se escondió... ya no volvió a salir más sal.....

Adulto mayor 3 (vereda el Tablazo): el sitio sagrado que más respeto se debe tener es la Campana de los pijaos.... ahí eso está como encantado... dicen los mayores desde hace mucho tiempo que eso está con remedios.... que uno no puede ir como si nada a ese lugar... porque algo malo le pasa... cuando yo tenía como 8 años mi abuelo me llevo para allá a conseguir remedios... el día puede estar muy soleado, pero si uno no va bañado de remedios y plantas.... de una se nubla... cae lluvia. Y hasta granizo.... uno de frio se puede morir..... otro sitio sagrado es la laguna de Chemicueto.... esa laguna toco hacerle un ritual porque ahí había un espíritu guardián del agua y no permitía que nadie se acercara a ese lugar... si alguien se acercaba era comido por ese espíritu... con los remedios se logró sacar un poco ese lugar y ahorita esa agua pasa por debajo de la tierra.

Por otro lado, los adultos mayores aún guardan en su memoria los espacios de vida presentes en el territorio, sobresalen las lagunas en la zona de páramos, el nevado del Huila, la campana de los pijaos, las aguas termales, la mina de sal que antes prevalecía, así mismo, no desconocen como sitio sagrado la zona de reserva Zanja Honda, espacio para el encuentro espiritual y armonización del cuerpo y el territorio. De igual forma los participantes también mencionan que la chorrera Santa Bárbara aún es considerada espacio para armonizar o realizar rituales.

Pregunta 3: ¿PORQUE LOS SITIOS SAGRADOS SON IMPORTANTE CUIDARLOS Y DEFENDERLOS?

Adulto mayor 1 (vereda el Tablazo): Hay que cuidarlos porque nosotros no vivimos solos en este mundo.....aquí viven los animales como los pájaros, los pescados en el río y lagunas, aquí en este mundo están también los espíritus de los sitios sagrados.....y si no los cuidamos entonces no conseguimos la comida..... se acabará el agua..... en la laguna también está el espíritu de Juan Tama (cacique/líder Nasa que luchó con los españoles), el dio el mandato que debemos cuidar el territorio porque si no lo hacemos... el blanco si llega a llevar todo y deja todo dañado.

Adulto mayor 2 (vereda Agua Blanca): Son muy sagrados porque ahí es donde están los espíritus y guardianes de la madre Tierra..... Sin los sitios sagrados no tendríamos al agua para tomar....no habría leña para cocinar el mote y la chicha..... así mismo no podríamos oír el canto de los pajaritos.....-los sitios sagrados también son la casa de los animales como el venado, el armadillo, la danta, el oso de páramo, los zorrillos el tigrillo... y así..... esos animalitos también son muy importantes para los sitios sagradosporque también son remedios para cuando nos de dolor en el cuerpo..... hay que defenderlos porque si viene el gobierno o los blancos a explotar los sitios sagrados no va quedar nada para ustedes los jóvenes..... si la guerra por los sitios sagrados entra acá al territorio sería muy triste..... Porque se acabaría la vida de todos.... ustedes saben que, sin agua, ni tierra, ni remedios donde conseguir toca es morir.

Adulto mayor 3 (vereda el Tablazo): Los mayores siempre nos han dicho que la comunidad siempre debe defender el territorio... pues es lo único que tenemos.... sí nos quedamos sin territorio también nos quedamos sin sitios sagrados para hacer los refrescamientos o rituales.... se deben cuidar mucho estos sitios porque sin ellos no tendremos donde más conseguir remedios..... sería difícil recibir concejos de la madre tierra y hermanos mayores.....cuando uno se va a recorrer otros territorios muy lejos.....se da de cuenta que la gente vive muy enferma.... los sitios sagrados no los respetan.... se compra y se vende tierra como si fuera pan.....también le echan mucho sucio.... entonces la madre tierra se siente triste y no tiene fuerza para orientar a la gente..... por eso la gente se muere de tantos problemas.....por eso es bueno cuidar el territorio y los sitios sagrados para que no pasen problemas y cosas tristes.

Se ha evidenciado que siempre ha existido una estrecha relación entre la comunidad Nasa y la madre tierra, según los adultos mayores estos espacios sagrados no solo han permitido

resguardar la memoria biocultural de la comunidad, también han permitido resguardar la vida de especies de flora y fauna importantes para la medicina tradicional, la etnobotánica, la relación con mayor trascendencia es el vínculo espiritual con estos espacios de vida o sagrados, dado a que se es consciente de la presencia de energías y fuerzas que ayudan a mantener en equilibrio el territorio.

Pregunta 4: ¿COMO ERA ANTES LA ZONA DE RESERVA ZANJA HONDA ANTES DE SER UNA FINCA DE EXPLOTACIÓN GANADERA?

Adulto mayor 1 (vereda el Tablazo): Antiguamente... antes de ser finca... yo me acuerdo que eso era bien monte..... Había arboles grandes.... había muchos árboles de siete cueros, palo chilco, palo cuchara, motilón, arrayan, palo mote, palo bobo.....jummmmm eso era muy bonito cuando florecía el palo siete cueros..... uno veía desde lejos la montaña de color como morado... de tantas flores..... yo me acuerdo que la quebrada Zanja Honda era más grande..... eso se escuchaba el agua desde lejos cuando bajaba y pasaba cerca..... Ahí uno encontraba muchos guasarapos y pescaditos chiquitos para remedio..... Después de que entraron los terratenientes eso cambió mucho.....eso lo formaron potreros para criar vacas.... sacar leche, queso... ese paso cocuyo no era de acá... eso lo trajeron para hacer mejor los potreros... uno veía que cada vez que cambiaban el cerco de alambre iban cogiendo más terreno y tumbando arboles...donde el padre Álvaro (líder Nasa) no nos organice junto a los mayores.... Toda esa montaña lo habían tumbado... ya ni agua tendríamos.

Adulto mayor 2 (vereda Agua Blanca): Zanja Honda antes era muy bueno para atajar candelillas.....cuando el medico tradicional mandaba coger candelillas para un ritual.... uno se iba para allá.....como las candelillas se cogen de noche... entonces uno duraba toda la madrugada esperando a que cayeran... uno se quedaba cerca a la quebrada o al lado de una piedra llena de musgo mascando coca con remedios..... al rato uno oía muchos pájaros de la noche.... a veces daba miedo porque sonaban muy cerquita de uno..... yo recuerdo que había un árbol grande que tenía muchas hojas..... cuando llovía en la noche uno se iba a escampar ahí.... porque en ese árbol no caía agua en la raíz.... uno no se mojaba, eso era bien sequito..... Cuando esto lo volvieron finca pa` ganadería... tumbaron ese árbol...lo que no me acuerdo es como era la flor de ese árbol, nunca lo conocí..... yo creo que había sido bueno tener semilla de esa mata tan bonita que era..... también

recuerdo que una vez fuimos con el medico tradicional a hacer un ritual.....y el mayor decía que allí en Zanja Honda era muy bueno para hacer rituales.....porque había muy buena energía..... que los espíritus y la madre tierra ayudaban a hacer bien los trabajos de armonización ... El mayor decía que esa quebrada era macho..... y que la energía era fuerte para mejorar enfermedades de la gente.... que por eso esa quebrada no crecía como avalancha cuando tronaba (tempestades).... en cambio, la otra quebrada de Santa Barbara si era hembra.... por eso crecía tanto cuando llovía fuerte.... que esa era la otra energía que se necesitaba para otros trabajos espirituales....

Adulto mayor 3 (vereda el Tablazo): Pues yo recuerdo que ahí en Zanja Honda mi papá hacia los refrescamientos de la familia, los animales y los cultivos... uno entraba y había muchos árboles.... en las piedras había muchos musgos y remedios..... a mí me mandaban bañado de remedios para recoger plantas que necesitaba el médico tradicional... me acuerdo de que la mamá de mi papá me entregaba una jigra de cabuya con coca y yerba alegre... yo debía ir mascando coca con la yerba alegre para poder encontrar rápido los remedios que se necesitaban..... uno se iba buscando las plantas y veía mucho rastro de tigrillo, oso de páramo, uno veía escarbado de gurre, guatín y hasta veía mierda de conejo..... a mí no me daba miedo ir Porque como mi abuela me daba buen remedio.... y con eso los animales no me molestaban.

La zona de reserva Zanja Honda ha vivido una serie de cambios a lo largo de su historia, los adultos mayores reiteran que antes de catalogarse como finca de explotación ganadera se consideraba como sitio sagrado, espacio para la realización de rituales y armonizaciones del territorio, ese espacio se destinaba para la colecta responsable plantas medicinales, de igual manera se describe la cantidad de vegetación presente en dicho espacio, la cantidad nacimientos de agua y el volumen suficiente de agua de la quebrada Zanja Honda.

ANEXO 3

Actividad: Aplicación de entrevista semiestructurada a la familia Méndez Sécue, sobre las experiencias en cuanto al conservación, preservación y cuidado de los espacios de vida del territorio.



Ilustración 9. Méndez, L. (2023).

El día 31 de enero del 2023 en horas de la mañana se programó una visita a la casa de la familia Méndez Sécue para realizar el círculo de palabra correspondiente a las experiencias direccionadas en temáticas de conservación, preservación y cuidado de la biodiversidad y los espacios de vida. La actividad se realizó en compañía de los estudiantes del grado noveno y el director de grupo. Se tuvo en cuenta cinco preguntas de tipo abiertas para la familia Méndez Sécue; participaron 6 integrantes, 3 de sexo femenino y 3 de sexo masculino, con edades comprendidas entre 22-49 años.

Por otro lado, se dio a conocer la propuesta de trabajo de investigación por parte del investigador y se hizo énfasis en la importancia del reconocimiento de los procesos llevados a cabo por las familias y comunidad en general en temas tan pertinentes como la defensa y cuidado de los espacios de vida. De igual manera se resalta la presencia de los estudiantes del grado noveno junto a su director de grupo, por lado esto da a comprender que el tejido de educación también debe involucrar espacios no convencionales para la formación de estudiantes íntegros y acorde a la realidad de los contextos.

Pregunta 1: ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE CUIDAR LOS SITIOS SAGRADOS EN EL TERRITORIO?

Familia Méndez 1: Cuidar los sitios sagrados hoy en día debe ser prioridad para todo el mundo.....tenemos poquita agua... y la tierra no se estira... antes se está acabando.... ya

no hay donde sembrar.... si tenemos tierra, pero no agua...cómo vamos a cultivar?.....en los sitios sagrados es donde se puede encontrar agua... por eso es importante cuidar.

Familia Méndez 2: A mí no se me olvida cuando el abuelo Manuel Cruz Méndez decía que en algunos años la guerra seria por el agua..... que nosotros debíamos cuidar los sitios sagrados, la laguna, los nacimientos de agua..... porque eso iba a valer más que la plata.... por eso yo sé que se debe cuidar lo que nuestros abuelos nos dejaron para nosotros.

Familia Méndez 3: Los sitios sagrados es donde se encuentra el agua... la vida.... las plantas medicinales... y eso también lo cuidaron nuestros tatarabuelos, abuelos y padres.....por eso nosotros también debemos cuidarlo para que nuestros hijos y nietos también tengan como tomar agua, puedan conseguir los plantas medicinales y remedios..... y no tengan que andar comprando remedios y agua a las multinacionales.....porque todo se está volviendo negocio... se negocian los páramos, las lagunas, las montañas..... los territorios sagrados no se venden ... se deben defender porque es la vida que se está en juego.

Familia Méndez 4: Hoy.... gracias a nuestros antepasados que lucharon por mantener estos territorios con toda esta riqueza podemos tomar agua limpia y pura... hoy todavía no nos toca pagar recibos de agua por valor de 100 mil, 200 mil pesos.....acá en la comunidad el pago es anual y es voluntario.... con lo que pueda... no es como en la ciudad... que hay familias que no pueden comer bien o tomarse un agua de panela porque tienen que primero pagar la factura del consumo de agua.....acá nos podemos bañar todos los días..... algunos dejan hasta llenando la ponchera de agua para que los niños jueguen agua... ese privilegio que tenemos es gracias a nuestros abuelos que lucharon y cuidaron el territorio para nosotros... por eso debemos seguir cuidando los sitios sagrados

Familia Méndez 5: Aquí en la comunidad... y sus padres aún buscan plantas medicinales para contrarrestar algunas dolencias y enfermedades..... miren que esos secretos solo los saben sus padres y abuelos... todavía las farmacéuticas e industrias a nivel mundial no se

han dado cuenta..... pregúnteles a sus padres y abuelos de dónde sacan esas plantas.... pregúntele a qué lugar ellos van a conseguirlos.....ellos les dirán que van es al páramo, a la laguna, al ojo de agua, a la reserva natural y así..... si ven que en los sitios sagrados es donde se consiguen todos esos remedios?..... por eso ustedes como estudiantes también deben aprender a cuidar el territorio.....aprender los secretos y conocimientos de sus abuelos... así también se cuida cultura y la vida.

Familia Méndez 6: Para mí es muy importante seguir cuidando los sitios sagrados que nos han dejado nuestros antepasados..... entender por qué, y para qué nos sirven esos espacios de vida es muy importante para nosotros los jóvenes... ya que lo que nos brinda la madre tierra también es para nosotros... eso se debe compartir con todos los que habitan el territorio..... los animales, las plantas, los espíritus de la naturaleza y la madre tierra..... Cuando entendemos que los sitios sagrados son muy valiosos no solo por lo que ellos nos brindan... sino también por la conexión espiritual que hay... entonces entenderemos que se deben seguir cuidando siempre.

La familia Méndez Sécue, tiene la claridad de la problemática que se avecina para las próximas décadas, la gobernanza del agua, sus implicaciones a nivel mundial, nacional y local, por esa razón consideran pertinente conservar, preservar y cuidar los sitios sagrados. Se describe las implicaciones del capitalismo y el neoliberalismo en la toma de decisiones frente a la biodiversidad, por ende, comprenden que se debe organizar desde ya para poder hacer nuevos procesos de resistencia para el territorio y la comunidad.

Pregunta 2: ¿QUE EXPERIENCIAS EN CUANTO AL CUIDADO Y DEFENSA DE LOS SITIOS SAGRADOS HAN DESARROLLADO USTEDES COMO FAMILIA MÉNDEZ SÉCUE?

Familia Méndez 1: Uno muy importante es el proyecto FAM (Fomento Agropecuario y Medio Ambiente), la idea fue de mi hermano Salatiel Méndez, él ya partió a otra dimensión.... pero nosotros seguimos aquí cultivando su proyecto.... yo rescato de este proyecto el trabajo que se ha venido realizando con el cuidado y protección de la naturaleza... cuidar los ojos de agua...sembrar la tierra con semillas propias... aquí se

trabaja lo que llaman soberanía alimentaria... aquí yo estoy liderando lo de reforestar los ojos de agua... las quebradas y ríos que hay en el territorio.

Familia Méndez 2: Bueno.... les cuento que a pesar de que el trabajo que se hace al interior de la familia no lo nota la comunidad entera..... Pues aquí se ha trabajado duro y nos ha tocado enfrentarnos a muchas organizaciones que no les gusta la idea que nosotros tenemos... el proyecto FAM ha sido nuestro lineamiento.... porque ahí están las bases para lograr tejer el equilibrio que necesita la tierra... Cuando mi hermano creó el proyecto FAM yo apenas tenía 14 años.... ya hoy tengo 36... Y eso me ha permitido entender lo importante que es trabajar en la minga familiar para cuidar y defender el territorio.

Familia Méndez 3: Yo retomo lo que mis cuñados mencionan: el proyecto FAM..... eso nos ha servido para tener mayor organización como familia y para vincular el trabajo con lo ambiental, las siembras y el fortalecimiento de la identidad como pueblo Nasa... también desde mi área de trabajo rescato la experiencia de los recorridos territoriales.... ver cómo están los sitios sagrados con los estudiantes de la Institución Educativa Sesteadero y la familia Méndez, han permitido no solo adelantar un trabajo pedagógico grande, también ha permitido despertar la conciencia por el cuidado de los ecosistemas y fuentes hídricas que tiene la comunidad.

Familia Méndez 4: El trabajo que se ha desarrollado en la familia ha sido como un ejemplo para otras comunidades... aquí han venido personas de otros departamentos a conocer el proceso que se lleva..... desde que yo tuve conciencia del trabajo que inició mi hermano, me gustó mucho la idea de cuidar el ambiente, la tierra, la flora y fauna..... la experiencia que más me llena de alegría es esa que un día con mamá, papá y Danilo nos fuimos a recoger semillas de árboles a la montaña para hacer el vivero... Esas semillas se embolsaron y se sembraron en la parte alta de la Finca Zanja Honda, donde están los nacimientos de agua que tomamos aquí en la vereda.....

Familia Méndez 5: Los recuerdos más bonitos junto a mi hermano Salatiel están también con el proyecto FAM... el trabajo que se inició y que aún se continua en la familia ha dejado muchos frutos... el proyecto FAM ha permitido ser conscientes de la importancia del cuidado y protección del territorio.....aquí se han hecho trueques para conservar las semillas nativas.....también se fortalece la siembra de árboles en donde no hay.

Familia Méndez 6: Una experiencia que me motivó a ser parte de este proyecto que mi padre en vida nos regaló..... Fue esa vez que nos tocó ir como familia y con la comunidad ha evitar que siguieran explotando mármol en la vereda Encenillo..... a mí me daba pesar como todo el musgo lo iban dañando para sacar el mármol.... esa vez nosotros le explicábamos a los vecinos como era que ese musgo servía para formar el agua... y aquel si seguían sacando mármol... en unos años el rio Encenillo ya no existiría... Así mismo desde el proyecto FAM siempre se saca el día que debemos trabajar en el vivero de plantas nativas..... con ese vivero se han sembrado muchos árboles en el territorio.....también otro trabajo que ha dejado muy buenos resultados... es el de la reforestación que se ha hecho al nacimiento de agua que está ahí arribita.... ahora está lleno de árboles... se ven muchas aves... Eso da mucha alegría...

La organización desde la familia y comunidad ha sido un claro ejemplo para que la familia Méndez Sécue logre ser un ejemplo de resistencia ante las diferentes adversidades que ha enfrentado el territorio, el proyecto F.A.M como espacio para el trabajo comunitario, de organización, donde prima el cuidado de los espacios de vida y la crianza del agua, la recolección de semillas nativas para la reforestación de zonas de reserva, los recorridos territoriales y el ejercicio de soberanía alimentaria. Lo anteriormente descrito son experiencias que el grupo familiar han ido adquiriendo para mantener viva le memoria de uno de sus integrantes que partió a otra dimensión espiritual.

Pregunta 3: ¿QUE ESTRATEGIAS IMPLEMENTAN O HAN IMPLEMENTADO PARA EL CUIDADO DE LOS SITIOS SAGRADOS DEL TERRITORIO?

Familia Méndez 1: Aquí en la familia... yo lidero el vivero.....organizo los días para ir a recoger semillas... seleccionarlos... y alistar la tierra para echarlas en las bolsas y así ponerlas a germinar.....yo le llamo la minga del vivero..... Cuando salgo a recoger semillas

también me llevo un grupo de 12 a 15 guardias de la vereda..... con eso también vamos recogiendo los plásticos y bolsas que dejan los soldados en la montaña o páramo..... a eso lo llamo recorrido de territorio.

Familia Méndez 2: A mí me gusta mucho dar charlas... voy a escuelas y colegios donde me invitan a dar charlas en cuanto al cuidado del ambiente... dialogar en la tulpá con estudiantes..... líderes o la misma comunidad... ahh aquí en la familia también se realiza diálogos en la tulpá, todas las mañanas... así se va reflexionando de lo que queremos hacer y mejorar en la vereda y territorio... también cuando nos enfocamos en la huerta ... pues se tiene mucho en cuenta la forma de sembrar.....de no dañar la tierra con abonos químicos..... aquí se prepara abonos orgánicos para los cultivos.....se tiene en cuenta el tiempo de siembra... la luna.....Así mismo como familia tenemos presente los rituales para armonizar la huerta y las tareas que vamos a realizar.

Familia Méndez 3: yo desde el colegió siento que hay mucho que trabajar..... pongo en práctica el aspecto pedagógico... la mayoría de mis clases las doy aquí... eso lo saben muy bien los estudiantes que ven clase conmigo... aquí hay estudiantes que ya han recorrido los espacios del proyecto FAM..... Saben a qué nos dedicamos... y con lo que tanto queremos soñar.....también tengo en cuenta los círculos de palabra con los mayores, abuelos y abuelas.... padres de familia.... gobernadores, coordinadores de guardia indígena.....así es como yo me proyecto para defender el territorio.

Familia Méndez 4: Últimamente como estoy trabajando con la autoridad ancestral del cabildo... Entonces cuando nos reunimos internamente les comento la problemática que se forma a veces porque no hay conciencia del cuidado del territorio.... la pérdida de flora y fauna... así mismo el agua.... con eso he logrado que el área del económico ambiental tenga en cuenta las dificultades y proponga soluciones..... hace poco el cabildo negoció con la familia Yatacué para que dejaran quieto la zona de reserva que ellos tienen y a cambio le dieron 3 hectáreas de tierra en el planpor los lados de Santander de Quilichao.... esa tierra hace parte de una finca que fue recuperada..... entonces muchachos.....ustedes que son estudiantes.... los que van a defender estos espacios de vida como lo dice la profe

Ana Delia.... deben estudiar.... prepararse..... y con eso si alguno de ustedes o su familia tiene tierras que tienen fuentes hídricas...deben protegerlo, y si quieren sembrar, cultivar bastante comida.... pues pueden pedir hacer un cambio con el cabildo.....ir a sembrar frutas y comida por lados de Santander de Quilichao o Caloto..... Así pueden vivir mejor.

Familia Méndez 5: Bueno.... yo me he propuesto desde la familia que hay que dejar de entrar tantas bolsas plásticas a la vereda.... mi gran sueño es que ojalá volvamos a las prácticas y conocimientos de nuestros abuelos y abuelas.... Por ejemplo, las bolsas que usamos para el vivero son de la misma casa... esas que teníamos guardadas.... o las que los vecinos nos regalan.... las bolsas de libra son buenas para hacer el semillero.....Así como les comentaba, la idea es recuperar el uso de la jigra o morral de cabuya que tejen sus abuelitas o sus mamitas...Miren muchachos que antes cuando nos mandaban a comprar la sal o el azúcar.... a nosotros nos daban la jigra de cabuya o la de lana de ovejo.... ahí echábamos lo que comprábamos y nos veníamos para la casa.... no como ahora que cuando vamos a la tienda... nos dan como casi 4,5 y 6 bolsas plásticas para llevar lo que compramos.... que no nos de pena llevar un costal o una jigra.... pena debe es darnos cuando sacamos tantas bolsas que solo usamos una sola vez.

Familia Méndez 6: Aquí en la familia hace como 5 años se dijo que cuando algún grupo de personas venía a visitar se debía hacer que dejaran un aporte de trabajo.....según lo que se planteó... las personas que vengan a conocer la experiencia que hemos llevado como familia Méndez, deben ir a sembrar árboles en el nacimiento de agua de acá riba... o en la parte alta de la finca Zanja Honda.... cuando no se tienen arbolitos en bolsa.... entonces la invitación es a ayudar a llenar tierra en las bolsitas para tenerlas listas cuando se tenga la semilla para poner a germinar.....esa estrategia ha funcionado mucho.... porque además de venir a aprender del trabajo nos colaboran de esa forma... es como un granito de arena que nos dejan..... han venido hasta estudiantes de la Universidad Nacional de Bogotá..... estudiantes de la Universidad del Valle y del Cauca.....es muy bueno saber que las personas de lejos les gusta mucho lo que hacemos.

De acuerdo a las prácticas y conocimientos de la cultura Nasa, los integrantes de la familia Méndez Secue consideran primordial seguir fortaleciendo la identidad cultural de la

comunidad, por esa razón establecieron algunas estrategias para contribuir significativamente a los espacios de vida, por ejemplo: la minga del vivero, espacio para la recuperación de plantas nativas, en este proceso se germinan las semillas y se realizan labores de mantenimiento para que las plántulas estén listas para ser sembradas en las zonas a reforestar. Por otro lado, se encuentran los aportes voluntarios de trabajo por parte de los visitantes, el cual consiste en ir a conocer el espacio del proyecto FAM y a cambio se debe ayudar con alguna labor, ya sea adecuar bolsas con tierra para el germinado de semillas o apoyar con la siembra de árboles en las zonas próximas a reforestar. Así mismo se tiene en cuenta el no consumo de bolsas plásticas dentro del territorio, es decir, disminuir el uso de empaques, en este sentido se promueve el uso de morrales o talegos hecho con fibras de cabuya o lana de ovejos.

Pregunta 4: ¿USTEDES RECIBEN ALGÚN APOYO DE ENTIDADES COMO LA ALCALDÍA, O EL CABILDO DEL RESGUARDO PARA FORTALECER EL CUIDADO Y DEFENSA DE LOS SITIOS SAGRADOS?

Familia Méndez 1: Cuando iniciamos... nos tocó con nuestro sudor...y todavía seguimos haciéndolo así.... porque como familia sabemos que el pago es mayor... que tendremos bien a la madre tierra y los espíritus de la naturaleza.....nosotros sabemos que el agua se va a acabar si no cuidamos los sitios sagrados... Ustedes muchachos... por más que estudien tienen que entender que trabajar para la comunidad y por el territorio se debe hacer con mucha paciencia y compromiso.... no solo hacerlo por el sueldo o la plata que les paguen.... porque va a llegar el día donde el agua solo lo vamos a conseguir en botellitas si no cuidamos los sitios sagrados donde se produce...y así ustedes por más plata que tengan... eso no les va a alcanzar.... porque el agua tendrá más valor que el oro.

Familia Méndez 2: Es verdad.... como dice mi hermano... acá se trabaja es por voluntad.... porque ya entendimos que se debe trabajar para cuidar el territorio que será de nuestros hijos y nietos... si no le dejamos nada... entonces ellos van a sufrir mucho cuando crezcan..... Hace como 9 años recibimos por parte de la alcaldía de Toribio herramientas para hacer un invernadero para poner ahí a germinar las semillas de los arbolitos.... esa ayuda fue muy buena.... porque con eso no nos mojamos cuando estamos

trabajando.....además nos dieron talleres y charlas... y nos hacían reunir para ver otras experiencias de viveros que hay en otros municipios y veredas del resguardo.....la misma alcaldía y el cabildo también nos dieron abonos como bocachi, y cal dolomítica... pero solo fue una vez.... el compromiso no ha sido tan fuerte por parte de las autoridades.

Familia Méndez 3: Como dice mi cuñado Manuel.... solo una o dos veces hemos recibido ayudas..... el más grande fue el del invernadero... con eso si nos dio mucha alegría.... aquí hay otras familias que son muy solidarias...ellos nos han ayudado con trabajo..... cuando se armó el invernadero vinieron como 6 familias a ayudar a levantar los palos de guadua... ese día se hizo minga para ese trabajo.....todos trajeron aporte para el almuerzo... unos traían plátano, yuca, arracacha, guineo, frijol, maíz, panela... también trajeron chicha, porque ese día hizo buen sol... el mayor trabajo ha corrido por nuestra cuenta... porque como decimos aquí en la familia..... todo nace del corazón.... nadie nos paga.... solo la mamá Kiwe (Madre Tierra), nos recompensa con la agüita.

Familia Méndez 4: La Mayoría es con recursos propios... con lo que podamos hacer ... también pues se busca la ayuda de la comunidad... porque aquí trabajo de mano de obra si se necesita.... pues la familia Méndez es muy pequeña.... aquí todos nos ayudamos... desde nuestros sobrinos de 5-6-7-8 años hasta los más adultos... Yo creo que si hace falta más compromiso de parte del cabildo y la alcaldía.... a veces es difícil trabajar si no se cuenta con los materiales.... pero pues ahí vamos... toca seguir en pie de lucha... ya saben no?... cuando estén aburridos o no tengan clases pueden venir aquí... aquí se aprende mucho ... esto es también como una escuela... recuerden que no solo las escuelas enseñan... las familias y la misma comunidad también nos ayudan a construir propuestas para ir mejorando y cuidando el territorio.

Familia Méndez 5: La mayor ayuda es de los espíritus de la naturaleza y el universo... aquí el espíritu de mi hermano Salatiel siempre está con nosotros.... él, que sembró esta idea es el más nos da energía y da aliento para trabajar cada día.... nos da fuerza espiritualmente.....Gracias a él este proyecto ha ido creciendo y ha sido conocido por muchas personas y organizaciones... Las ayudas materiales que nos ha dado la alcaldía y

el cabildo, aunque poquitas, pero han sido buenas... la ayuda que siempre agradezco es el de la comunidad cuando participa en la minga... siempre vienen con toda disposición... eso hay que valorarlo mucho.... y también la de ustedes muchachos... acá los estaremos esperando... acuérdense.... que esto también es de ustedes... aquí se viene a aprender.... no solo la escuela o la universidad enseña.... nuestros abuelos y mayores también tienen conocimientos muy valiosos.

Familia Méndez 6: Ahora con el colegio de Sesteadero mi mamá nos da mucha ayuda cuando trae a los estudiantes a dar clases en el vivero o en el nacimiento de agua... porque cuando toca sembrar árboles, o poner semillas en las bolsitas de tierra ...los estudiantes nos adelantan trabajo... eso es muy bonito... porque ellos también desde el colegio están aportando con su granito de arena... también estoy de acuerdo con mis tíos cuando dicen que hace falta más compromiso de parte de los cabildos, gobernadores y el mismo alcalde... no deben dejarnos solos... porque en últimas todos somos beneficiarios de los sitios sagrados.... el agua que tanto nos hace falta.

Se destaca la organización que han liderado los integrantes del grupo familiar, según manifiestan los integrantes que gran parte del trabajo realizado es fruto de sus esfuerzos, la iniciativa siempre proviene de la familia, afortunadamente en los últimos años se ha logrado impactar fuera de la vereda y el municipio, por lo que han logrado recibir algunas ayudas como la financiación de un invernadero para la germinación de plántulas nativas y capacitaciones con técnicos por parte de la alcaldía del municipio, además de lo anterior se ha sumado el apoyo del cabildo indígena con insumos como fertilizantes orgánicos y mano de obra para el mantenimiento de las diferentes áreas de trabajo del proyecto FAM.

Pregunta 5: ¿LA FAMILIA MÉNDEZ QUÉ ESPERA EL DÍA DE MAÑANA DE LOS ESTUDIANTES, FAMILIAS Y COMUNIDAD?

Familia Méndez 1: Pues... que ojalá la comunidad no nos deje solos como familia... yo espero que la comunidad y las familias se concienticen... porque este tema del agua y los sitios sagrados nos toca a todos.... a todos nos toca defender el territorio porque tenemos hijos y nietos.....Y para los estudiantes... ustedes que tienen la posibilidad de ser bachilleres pueden ver más como es que funciona la vida en los sitios sagrados... yo no sé

mucho porque no logré ni siquiera terminar la primaria... pero ustedes pueden hacer más cosas para cuidar el territorio... los invito a que vengan.... hablen con sus profes... para que los traigan acá.... aquí ustedes también pueden aprender bastante de la naturaleza, el agua y de los concejos que dan los mayores.

Familia Méndez 2: Muchachos estudiantes... ustedes que son los que van a seguir viviendo en el territorio son los que más deben cuidar y defender lo que tenemos... Yo espero que ustedes terminen de estudiar el bachillerato y salgan a estudiar a una universidad... que aprendan más cosas para que vengan a trabajar acá en la comunidad... juntos podemos hacer más cosas bonitas para cuidar la naturaleza, los animales y las plantas... ustedes saben que en ustedes es que están los cambios que el mundo necesita... si uno de ustedes se concientiza y entiende que se debe cuidar la tierra porque es lo único que tenemos para sus hijos... entonces no sufriremos en el futuro... no se olviden.

Familia Méndez 3: Yo siempre les he dicho a ustedes... y vuelvo y les digo hoy.....Si tenemos la oportunidad de salir a estudiar a otro lugar, no debemos olvidar la familia y la comunidad.... acuérdense que sus abuelos o mismos papás no tuvieron esa posibilidad de estudiar como ustedes... entonces cuando ustedes se preparen tienen que hacer el deber de volver para ayudar a sus padres.... ustedes con esas mentes tan brillantes pueden hacer muchos proyectos para cuidar los ecosistemas o sitios sagrados... después de ser profesionales pueden venir a ser los alcaldes, los gobernadores tradicionales o líderes de la comunidad... con eso podemos lograr construir un mejor territorio..... Nicolas.... que dice que quiere estudiar biología... mire aquí hay mucho que hacer cuando se gradúe... recuerden que siempre les digo que no hay nada imposible en esta vida..... la mente es muy poderosa...lo que se propongan lo pueden lograr..... no me cansaré de decirlo.

Familia Méndez 4: yo espero que los estudiantes, la comunidad y las familias se unan... que trabajen unidos.... entre todos podemos alcanzar muchos objetivos... porque si todos nos concientizamos de la importancia de cuidar la madre tierra y a los animalitos y todo lo hay en este mundo.... podemos vivir mejor.... no pasaremos tristezas o necesidades.

Familia Méndez 5: Yo también los invito a sigan estudiando...que se preparen... pero que no se olviden del territorio... de todos los concejos que sus abuelitos y comunidad les han dado... acuérdense que acá la comunidad los necesita.....y ustedes pueden venir a apoyar todos los sueños que se plantea la comunidad..... no se desanimen si les toca madrugar a clases... o si les toca caminar 2 o 3 horas para llegar al colegio... recuerden que sus papitos y abuelitos no pudieron pisar una escuela.... en cambio, ustedes si... y eso ya es un gran logro..... no se olviden que acá también pueden venir a cualquier hora... aquí sea un vasito de agua de panela le brindamos para dialogar.

Familia Méndez 6: Aquí todos somos bienvenidos..... a nadie se le cierra las puertas.... porque lo importante es escucharnos.....aprender juntos... porque como saben todos, es muy bonito ayudarnos y estar contentos en la comunidad..... si alguno necesita un concejo, acá la familia Méndez está para apoyarlos, orientarlos... ustedes jóvenes al igual que yo... estamos apenas creciendo y es bueno aprender de la experiencia de los adultos.... ellos con toda su sabiduría nos ayudan a tomar mejores decisiones..... aquí lo importante es estar dispuestos a construir comunidad por medio de las mingas y trabajos comunitarios... No se olviden muchachos.

El grupo familiar reitera en varias ocasiones la importancia de continuar los estudios a nivel superior para los estudiantes de la Institución educativa Sesteadero, ya que por ese medio se puede continuar fortaleciendo los trabajos que han iniciado ciertas familias en el territorio. De la misma manera hacen énfasis en la importancia de no olvidar las prácticas y conocimientos que los abuelos y mayores han proporcionado, de ese modo se pretende continuar defendiendo los espacios de vida de la comunidad.

ANEXO 4

Actividad: Aplicación de entrevista semiestructurada a docentes del plantel educativo, sobre la proyección de la zona de reserva natural Zanja Honda desde la comunidad educativa.



Ilustración 10 Méndez, L. (2023)

Una de las apuestas de este proceso de investigación es lograr establecer una ruta o plan de trabajo que desarrolle estrategias que conlleven a mitigar el impacto negativo que ha venido enfrentado la zona de reserva Zanja Honda. Lo anterior no sería posible sin el apoyo y trabajo del cuerpo docente de la institución educativa, la labor docente y el papel que juega la educación es fundamental para la transformación de la sociedad, en ese sentido, el día 16 de enero del 2023 se realizó un círculo de palabra en la tulpa de la sede educativa con 3 docentes de la institución con edades comprendidas entre 36 y 49 años, 1 de sexo femenino - quien orienta el espacio académico: Madre tierra, territorio y soberanía alimentaria. De igual forma se contó con 2 docentes de sexo masculino: el rector del plantel educativo y el otro docente quien orienta el área de idioma propio: Nasa yuwe. Teniendo en cuenta lo anterior se deduce que, escuchando los sueños y proyecciones del rector y los docentes hay una mayor claridad para generar la propuesta de restauración ecológica desde un enfoque intercultural.

Por otro lado, por parte del investigador se reitera la socialización de la propuesta a los docentes involucrados, se da a conocer los objetivos del trabajo, problematización y aspectos a tener en cuenta durante todo el proceso. Los docentes manifestaron estar muy de acuerdo y prestos a colaborar para hacer realidad los inicios del plan de trabajo a efectuar en la zona de reserva Zanja Honda. Para la actividad del círculo de palabra se

establecieron tres preguntas de respuesta abierta enfocados en el futuro de la zona de reserva Zanja Honda, en este caso también se contó con el acompañamiento de estudiantes de los grados noveno, decimo y once.

Pregunta 1: ¿POR QUÉ SE DEBE FORTELCER EL CUIDADO Y DEFENSA DE LOS SITIOS SAGRADOS DESDE LA INSTITUCIÓN?

Docente 1: Cuidar el territorio además de defenderlo es uno de los objetivos que se ha planteado la Institución Educativa Sesteadero... porque como Nasas que somos debemos seguir enseñándoles a nuestros hijos lo mucho que significa mantener con vida toda esa riqueza hídrica, de flora, de fauna.... toda esa riqueza cultural que aún se conserva en el territorio... Esta Institución se ha planteado el trabajo desde la familia, los docentes estamos aquí para orientar esas proyecciones que traen los chicos...este espacio de la institución es para debatir, aprender de los mayores, los médicos tradicionales... aprender también de la guardia indígena..... aquí se viene a construir comunidad..... Aquí pretendemos que los estudiantes adquieran un sentido crítico y consciente de la problemática ambiental que enfrenta el mundo, nuestro país y el mismo territorio, ese modo contribuir con el cuidado y defensa de los espacios de vida.

Docente 2: Desde la experiencia que he tenido como docente del área de Nasa Yuwe... considero que aquí en el territorio hay muchas formas de trabajar la defensa y cuidado del territorio..... Aquí la mayoría de los chicos son Nasas..... tienen todavía en su núcleo familiar un abuelo o mayorcito.... eso es como si los ellos tuvieran un libro con una cantidad de información... donde pueden consultar y aprender cómo se debe vivir en el territorio..... nuestros mayores y comunidad guardan muchos conocimientos y prácticas, pero ellos muchas veces no hablan bien el Castellano, por eso desde esta área puede que los estudiantes logren entender mejor lo que comparten los abuelos desde su experiencia... teniendo en cuenta lo que le acabo de decir, los docentes tenemos la responsabilidad a través de nuestras propuestas de trabajo involucrar la investigación en los estudiantes..... que ellos busquen a sus abuelos, padres y médicos tradicionales de la comunidad para ir tejiendo ese conocimiento aquí en la institución y trabajarlo en la defensa de los sitios sagrados..... porque hoy tenemos buen oxígeno, buena agua..... pero en unos años puede que ya no tengamos eso.

Docente 3: El profe Yimer siempre ha recalcado que es muy importante fortalecer el rescate de la identidad cultural y territorial desde la institución... por esa razón se debe tener en cuenta que el trabajo con los estudiantes debe ser muy práctico... trabajar con el territorio y para el territorio..... de esa manera se va fortaleciendo más la identidad territorial y como resultado tendremos estudiantes que después saldrán de la institución consientes de la naturaleza, la tierra, el cuidado por la biodiversidad y los sitios sagrados.

El cuerpo docente del plantel educativo tiene clara la proyección que debe emerger desde este espacio, son conscientes de la responsabilidad en cuanto a la identidad cultural del pueblo nasa, como de los sitios sagrados que aún se hallan en el territorio; por esa razón consideran que, desde la institución, el plan de estudio y el Proyecto Educativo Comunitario se debe continuar fomentado el cuidado, conservación y preservación de los espacios de vida.

Pregunta 2: ¿QUÉ ESTRATEGIAS SE PLANTEAN DESDE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARA FOMENTAR EL CUIDADO DEL TERRITORIO?

Docente 1: Primero que todo se debe tener en cuenta que la Institución tiene como objetivo trabajar desde los dones espirituales o talentos que tienen cada uno de los estudiantes..... aquí se ha podido identificar que hay estudiantes que tienen mucha facilidad para identificar plantas medicinales cuando se realizan los recorridos al páramo o sitios sagrados... ellos te dicen que dolencia o qué malestar se puede tratar con tal planta... eso solo lo saben ellos... entonces nosotros como institución consideramos que estos estudiantes pueden tener cuerpo de futuros médicos tradicionales..... eso no se debe opacar acá en la institución... Porque eso también hace parte del plan de vida del pueblo Nasa... Por otro lado, aquí desde el área de Madre tierra, territorio y soberanía alimentaria que orienta la Profesora Felisa, se retoma el conocimiento de nuestros mayores de la comunidad para incorporarlo en los planes de estudio.

Docente 2: El rector Yimi nos da mucha autonomía para el trabajo con los estudiantes... desde mi área que es el Nasa Yuwe..... mando a investigar a los estudiantes sobre las problemáticas del territorio, se tiene mucho en cuenta la problemática mundial y del

país.....eso con la finalidad de concientizar a los mismos estudiantes..... yo realizo visitas a las veredas y sitios sagrados con mis estudiantes, así ellos son protagonistas de la realidad de los territorios y pueden estar en la capacidad de generar ideas para mitigar problemáticas.

Docente 3: Bueno..... yo si soy más de trabajo de campo.....yo tuve mi formación de bachillerato en un colegio de la ciudad de Cali (Valle del Cauca), para mí era difícil aprender así en cuatro paredes.... donde la profesora nos mencionaba el tema y solo uno se imaginaba..... por ejemplo: cuando en matemáticas veía el tema de área y perímetro... solo nos enfocábamos en dibujos cuadrados y rectangulares..... eso a veces era difícil..... y más cuando uno viene de un contexto cultural diferente..... Ahora yo les traigo a los estudiantes una perspectiva diferente..... aprovechando que acá se puede recorrer el territorio, los sitios sagrados, los páramos..... entonces mis clases son fuera del salón..... se trabaja en el tull (Huerta),Ahí vemos esos fenómenos biológicos, químicos, físicos y así..... ahí en la misma huerta se trabaja el rescate de las semillas nativas..... con el grado novenos yo trabajo lo que es dinámicas de los ecosistemas, con ellos realizamos salida a diferentes sitios sagrados..... con los séptimos vemos suelos y territorios, ahí miramos el perfil del suelo que tiene el territorio..... de esa manera considero que la construcción de conocimiento y el aprendizaje es más significativo.... ya que ellos aprenden desde la experiencia de su quehacer cotidiano.

Teniendo en cuenta la información de los docentes, se rescata las diferentes estrategias que realizan los docentes encargados de cada área del conocimiento, donde vinculan transversalmente los aprendizajes de los planes curriculares. Una de las docentes considera que el trabajo práctico es fundamental involucrarlo en la educación, donde el estudiante puede evidenciar la realidad del contexto y en ese sentido proyectar su proyecto de vida. Los recorridos al territorio, la investigación de los diferentes procesos que han vivido las comunidades en cuanto a la defensa y cuidado de la biodiversidad son aspectos relevantes que emplean los docentes para mantener con vida los espacios sagrados; dado a que se reitera la importancia de continuar involucrando prácticas y conocimientos de la cultura Nasa en la educación de la infancia y juventud.

Pregunta 3: ¿CUÁL ES LA PROYECCIÓN DE LA INSTITUCIÓN FRENTE A LA ZONA DE RESERVA ZANJA HONDA?

Docente 1: La Institución tiene un gran reto frente a la reserva Zanja Honda..... Desde la Institución el trabajo que se pretende formalizar debe ir enfocado a la recuperación de ese espacio de vida... recordemos que ese sitio sagrado al volverlo finca de explotación ganadera pasó a ser un espacio de extracción..... de deterioro..... gran parte de la flora y fauna está en alto riesgo de perderse..... el recurso hídrico que sale de ahí es el que abastece al casco urbano del municipio de Toribio... la zona de reserva Zanja Honda tiene muchos nacimientos de agua y se debe reforestar los sitios que no tienen árboles... el trabajo con los estudiantes, padres de familia, mayores y autoridad ancestral es muy amplio... Más adelante o proyectándonos desde ya... esa zona de reserva nos puede servir como aula viva para la enseñanza y aprendizaje.

Docente 2: Pues... esa finca toca volverla otra vez sitio sagrado... porque esa finca antes no era finca..... los mayores y médicos tradicionales siempre han dicho que eso es un lugar para cuidar... que eso tiene dueños espirituales... yo creo que, trabajando con los estudiantes, y la comunidad podemos volver a que sea un espacio para que vivan los animalitos y árboles nativos.

Docente 3: Yo siempre le he comentado al profe Yimer que sería bueno que la reserva Zanja Honda sea un espacio para investigar... que los estudiantes después de conocer la teoría que los profes les compartimos en la clase, puedan reflexionar y ver que tan acertado es la ciencia... ahí se puede construir un buen espacio para hacer clases al aire libre, tomando conciencia de la riqueza que la madre tierra nos brinda.

Una de las proyecciones que tiene el plantel educativo frente a la zona de reserva Zanja Honda es formalizarla como aula viva para la enseñanza, aprendizaje y construcción del conocimiento, por ende, inicialmente se espera generar apropiación de la identidad territorial en los estudiantes y comunidad; seguidamente recuperar las zonas afectadas por las actividades de ganadería en anteriores periodos. En pocas palabras establecer la implementación de la restauración ecológica de los espacios de vida involucrando las prácticas y conocimientos de la comunidad Nasa.

ANEXO 5

Relación de los conocimientos de la comunidad educativa y los de los habitantes del Resguardo Indígena.

Actividad: Reconocimiento de la flora y fauna de la zona de reserva Zanja Honda.



Ilustración 11. Méndez, L. (2023)

El día 2 de agosto del año 2022 se procedió a realizar el recorrido territorial en la zona de reserva Zanja Honda, teniendo en cuenta que este es un sitio sagrado para la comunidad Nasa, los estudiantes propusieron llevar un avío (ofrenda) para este espacio de vida, para la organización del avío, cada estudiante aportó una fruta, posteriormente se dejó lo recolectado en un lugar del espacio recorrido.

El punto de encuentro fue la sede educativa, luego se dio el desplazamiento hacia la zona de reserva, previo a la salida se da una charla donde se expuso el objetivo de la salida al espacio anteriormente mencionado, de igual manera se da a conocer la pregunta orientadora de la salida: ¿Qué plantas y animales encontramos en la reserva natural zanja Honda?

El recorrido inició en el horario de 8 a.m., y culminó a las 4 p.m. del mismo día. Los estudiantes llevaron almuerzo y alimentos para compartir, durante el recorrido se observa que los estudiantes tienen un amplio conocimiento del uso medicinal de diversas plantas presentes durante el recorrido, lo cual es muy interesante, ya que se permite deducir que aún se mantiene la relación etnobotánica en la comunidad.

De acuerdo a los conocimientos y prácticas de los estudiantes se logra realizar un registro de las principales plantas encontradas en el recorrido, además del uso medicinal:

Autor. Elaboración propia

Nombre común / Nasa	Uso / propiedades (descripciones hechas por estudiantes).	Familia	Especie
Canelo de páramo	Las cascaritas cocinadas y tomadas quitan el dolor de la encía dental y también con las cascaras de canelo se hacen rituales de baño para ir cerrando el ciclo menstrual cada mes, con eso no les viene tan duro la sangre y no les da tanto dolor.	<i>Winteraceae</i>	<i>Drimys granadensis</i>
Siete cueros	La corteza desprendida del tallo es utilizada en medicina tradicional, cicatriza heridas de la piel.	<i>Melastomataceae</i>	<i>Tibouchina lepidota</i> , <i>Baill</i>
Sani'k.	El fruto maduro, se utiliza para tinturar fibras, en este caso para los morrales o jigras.	<i>Rubiaceae</i>	<i>Palicourea thirsiflora</i>
Cordoncillo	Hay dos clases de cordoncillo, la hembra y el macho, la hembra se usa en baños para las mujeres en gestación para retirar	<i>Piperáceae</i>	<i>Piper artanthe</i>

	el frío acumulado, y el macho sirve para que el parto no sea tan seco.		
Roble de montaña	La corteza del árbol se usa en maceraciones y atenuar dolores musculares.	<i>Fagaceae</i>	<i>Quercus Humboldt</i>
Supaca	Sus hojas son utilizadas para desinflamar heridas o golpes	<i>Rubiaceae</i>	<i>Ladenbergia oblongifolia</i>
Marara'k	El fruto maduro se utiliza para tinturar fibras de cabuya o lana de ovejas.	<i>Melastomataceae</i>	<i>Miconia caudata (Bonpl.)</i>
Arboloco	La corteza y las hojas son utilizadas en medicina tradicional	<i>Asteraceae</i>	<i>Montanoa quadrangularis</i>
Tach'tach	Usadas en medicina tradicional	<i>Solanaceae</i>	<i>Solanum sycophanta</i>
Chachafruto	El fruto es usado en la alimentación de la familia Nasa, sus flores son utilizadas para dolores estomacales.	<i>Fabaceae</i>	<i>Erythrina edulis</i>
Balso Cx'ime (Blanco)	Las semillas del árbol se utilizan en medicina tradicional.	<i>Malvaceae</i>	<i>Heliocarpus americanus</i>
Árbol de drago	La sabia del árbol es usado para curar úlceras estomacales.	<i>Euphorbiaceae</i>	<i>Croton spp.</i> con énfasis en <i>C.</i>

			<i>magdalenensis</i> Müll. Arg.
Nuquetoro	La pulpa de los frutos es usada para cicatrizar heridas superficiales.	<i>Lauraceae</i>	<i>Persea rigens</i> C.K.Allen
Achiotillo	La pulpa de los frutos es usada para tinturar fibras de tejidos.	<i>Hypericaceae</i>	<i>Vismia baccifera</i> <i>subsp. ferruginea</i> (L.) Triana & Planch.)
Costillero de montaña	Las hojas son utilizadas para lastimaduras de extremidades,	<i>Simaroubaceae</i>	<i>Simaba cedron</i>

Aves presentes en la Zona de reserva Zanja Honda.

El recorrido territorial en la zona de reserva Zanja Honda también permitió la identificación de 11 especies de aves; a los estudiantes se les facilitó el reconocimiento dado a que hay una estrecha relación entre las prácticas y conocimientos en la cotidianidad con estas especies.

Autor. Elaboración propia

Nombre común ave	Relación y uso cultural Nasa (descripciones de los estudiantes).	Familia	Especie
Chocolatero	La emisión de sus dos formas de canto da a entender si es negativo o positivo el evento que se avecinan en la comunidad. “Cuando el pájaro chocolatero canta como regañando, eso es porque algo malo va a suceder, pero cuando el canta de la otra	<i>Cuculidae</i>	<i>Piaya cayana</i>

	forma que es como si estuviera contento, entonces eso quiere decir que nos va a ir bien a donde vamos a ir o nos va a salir bien lo que tenemos pensado hacer en el trabajo” (Estudiante 8)		
Azulejo de montaña	Su peculiar canto indica la llegada del verano en las zonas de páramo. “cuando el azulejo revolotea mucho en el tull (huerta) eso quiere decir que toca estar preparados para el verano que se viene, toca alistar chica de caña y chaguasgua (chica de maíz capio), para darle a la madre tierra y así lo que está sembrado y las semillas no se dañen”(Estudiante 4).	<i>Corvidae</i>	<i>Cyanolyca armillata</i>
Mirla grande	Su presencia en el tull (huerta) Nasa indica la llegada de la temporada de invierno	<i>Turdidae</i>	<i>Turdus fuscater</i>
Barraquero / Barranquillo	Los recorridos que hace esta ave cerca de las quebradas y riachuelos indica temporadas largas de lluvia.	<i>Momotidae</i>	<i>Momotus aequatorialis</i>
Esmeralda colilarga	La visita de esta pequeña ave al hogar es sinónimo de recibir visitas futuras por seres queridos.	<i>Trochilidae</i>	<i>Agelaiocercus kingii</i>
Pava de montaña	Se le atribuyen como mensajeras de la madre tierra,	<i>Cracidae</i>	<i>Chamaepetes goudotii</i>

	su presencia en la huerta es sinónimo de abundancia en los cultivos de pan coger.		
Mochilero	Espiritualmente nos enseñan a ser responsables en la comunidad, a trabajar por la familia e hijos.	<i>Icteridae</i>	<i>Cacicus chrysonotus</i>
Eecx teel wxicxack (Ave de la Noche)	Espiritualmente pronostican y previenen hechos negativos que pueden ocurrir personalmente, en familia o comunidad.	<i>Nyctibiidae</i>	<i>Nyctybius griseus</i>
Golondrina	Se consideran espíritus que avisan que la muerte está rondando y es el momento oportuno de ofrendar y recordar a los seres que han partido de este mundo terrenal. (Estudiante 5)	<i>Apodidae</i>	<i>Streptoprocne zonaris</i>
Gallinazo	Cuidan, protegen y limpian el territorio de energías negativas y enfermedades.	<i>Cathartidae</i>	<i>Coragyps atratus</i>
Carpintero mañanero	De gran simbología para la comunidad Nasa, se le considera espíritu del trabajo.	<i>Furnariidae.</i>	<i>Dendrocolaptes picumnus</i>

La actividad de recorrido en la zona de reserva Zanja Honda permitió no solo evidenciar la importancia espiritual para la comunidad Nasa dicho espacio, sino que permitió de igual manera identificar aspectos relacionados con la bioculturalidad, las plantas y aves presentes en la zona de reserva son parte fundamental para la cosmovisión y cosmogonía de la comunidad Nasa, porque de esta forma se mantiene vigente el vínculo con la madre tierra y todo lo que en ella se encuentra, dando como resultado la armonía en el territorio.

ANEXO 6

Actividad: Elaboración de cartografías (Pasado, presente y futuro).

El desarrollo de esta actividad tuvo lugar el día 2 y 3 de mayo del 2023 en las instalaciones de la Institución Educativa en horas de la mañana, se dan las indicaciones para la realización de las respectivas cartografías del territorio donde se hace énfasis a los estudiantes en tener en cuenta los diferentes encuentros realizados en actividades anteriores, es decir, las reflexiones y narraciones llevados a cabo en los círculos de palabra con los profesores de la institución, la familia Méndez Sécue, los mayores del resguardo y los aportes de los mismos estudiantes. Lo anterior con la finalidad de recoger todos los procesos de transformación que ha llevado la zona de reserva Zanja Honda. Cabe destacar que para la recolección de datos se tuvo en cuenta el cuaderno de campo y audios que se transcribieron al finalizar el encuentro.

Inicialmente se tenía planteado la elaboración de tres cartografías: presente, pasado y futuro. Por iniciativa de los estudiantes se determina hacer una cuarta cartografía también relacionada con la del futuro, donde se describen los posibles cambios negativos que puede llegar a tener la zona de reserva Zanja Honda si la comunidad no fomenta acciones para el cuidado, defensa, conservación y preservación de aquel sitio sagrado.



Ilustraciones 1. Momentos de elaboración Cartografía reserva Zanja Honda

Cartografía del pasado (como se encontraba antes la zona de reserva zanja Honda)



Ilustración 2. Méndez, L (2023)

Cartografía del presente (como se encuentra hoy la zona de reserva Zanja honda)



Ilustración 3. Méndez, L (2023)

Cartografía del futuro deseado (proyecciones para la zona de reserva Zanja Honda)



Ilustración 4. Méndez, L (2023)

Cartografía del futuro no deseado (referido al no cuidado y conservación de la zona de reserva Zanja Honda)



Ilustración 12. Méndez, L (2023)

La actividad realizada permitió plasmar los cambios que se han generado en la zona de reserva Zanja Honda, las percepciones de los estudiantes detallan no solo los cambios físicos, también describen los espacios de interés espiritual que en algún tiempo se practicaban en este espacio a través de los rituales de armonización familiar y comunitaria.

ANEXO 7

Actividad 2.2: Socialización de las cartografías.

Esta última actividad de socialización de las cartografías se llevó a cabo el 4 de mayo del 2023 mediante un círculo de palabra, la actividad no se realizó a modo de exposición, la intención fue tratar de que los estudiantes tomaran la palabra autónomamente y compartieran la descripción que se observaba en las cartografías. De esa manera se dio el proceso de socialización con cada uno de los productos cartográficos.

Cartografía del pasado – Expresiones de los estudiantes.

Estudiante 1: “Pues... lo que encontramos es que antes la reserva Zanja Honda tenía muchos árboles, no tenía tantos potreros, la casa del antiguo dueño no existía”

Estudiante 2: “No existía ni siquiera caminos para ir a ese lugar... solo el agua, ahí se dibujó la quebrada Zanja Honda con buena agüita, porque antes también había más árboles”

Estudiante 3: “Antes se podía conseguir los remedios que pedían los médicos tradicionales, porque el lugar tenía muchas plantas que la madre tierra regalaba a la gente”

Estudiante 4: “Los animalitos que vivían en ese lugar eran más felices, porque tenían bastante comida y árboles para descansar”

Cartografía del presente – argumentos de los estudiantes

Estudiante 5: “como punto de partida vemos las dos casitas que todavía están, esas casas donde hoy nadie vive, son solo recuerdos del antiguo dueño”

Estudiante 6: “ahí se dibujó el camino que hoy vemos y pasamos cuando vamos a la reserva... que el antiguo dueño hasta una retroexcavadora metió para agrandar el camino.”

Estudiante 7: “aquí se tuvo en cuenta la entrada de la reserva, porque es donde más se han cortado árboles, el potrero es más grande, yo creo que ahí el daño a la madre tierra es más fuerte”

Estudiante 8: “aquí está representado donde se puede ver más árboles, solo se ve que hay en la parte alta de la reserva y cerca de la quebrada, en esos lugares es donde queda un poquito de monte”

Estudiante 5: “pues como dicen los compañeros... en la reserva ya no se ve muchos árboles como en el mapa del pasado, cada vez es más grande los potreros”

Cartografía del futuro – argumentos de los estudiantes

Estudiante 2: “ahí se dibujó nuevos árboles en los potreros, porque queremos que vuelva a ser como era antes”

Estudiante 7: “Ahí colocamos las plantas medicinales que antes había, queremos que ahí se puedan conseguir para poder mejorar la salud de nosotros y de los demás”

Estudiante 9: “Lo más importante es que la reserva vuelva a ser como antes... lleno de árboles, semillas y remedios... así como era antes de que es lo volvieran finca... yo creo que ver ese lugar lleno plantas no solo ayuda a que el agua aumente, también a que las aves tengan que comer”

Estudiante 3: “yo creo que después de que se logre recuperar esos potreros y pasen a ser monte o bosque... ahí los estudiantes podemos ir a aprender los temas que nos dan en las clases... así como decía la profe Felisa que ese lugar puede ser como un aula de clases... aprender de los reinos de la naturaleza y cómo funcionan los ecosistemas”

Cartografía del futuro (referido a las consecuencias negativas sino se cuida y protege la zona de reserva Zanja Honda)

Estudiante 4: “Yo coloqué ahí más casas por el lado del camino... porque cada vez vemos que hay más personas en la vereda”

Estudiante 1: “Si no empezamos a cuidar desde ya la reserva Zanja Honda... día de mañana será tarde... porque se irán tumbando más árboles para hacer fincas y potreros... con eso el agua que hay se acabará poco a poco hasta desaparecer”

Estudiante 7: “Ahí vemos que si no cuidamos la reserva y acabamos los pocos árboles que hay... puede haber derrumbes o erosiones por falta de las raíces de los árboles”

Estudiante 2: “Yo creo que en el futuro ahí no van a haber musgos y remedios que usaban los mayores para curar enfermedades... solo quedarán las piedras grandes sin musgo”

De acuerdo con el ejercicio de socialización se logra visualizar la proyección que tienen los estudiantes frente a la zona de reserva Zanja Honda, es evidente que comprenden la problemática ambiental que en el ocurre. De igual manera desde el pensamiento crítico de los estudiantes emergen posibles estrategias para mitigar aquel impacto negativo que en este espacio se observa. Además de lo anterior se rescata el trabajo realizado en la cuarta cartografía, el cual describe las posibles problemáticas de no llegar a tomar medidas de trabajo desde ya para la reserva. Es muy valioso aquel ejercicio realizado en la cuarta cartografía, dado que además se permite identificar el interés de los estudiantes por recuperar los espacios de vida, por fortalecer los trabajos colectivos en minga, las enseñanzas de los abuelos y mayores de la comunidad mediante las prácticas y conocimientos, entre otros.

Anexo 8

Promoción del conocimiento local y su aplicación en las estrategias de restauración ecológica

Actividad 3: Propuesta de restauración ecológica intercultural

El desarrollo de esta actividad se realizó el día 4 de abril de del año 2023, con la docente a cargo del espacio académico: Madre tierra, territorio y soberanía alimentaria de la institución educativa el sesteadero, cabe mencionar que la docente estuvo acompañando todas las actividades iniciales dirigidas a estudiantes de noveno grado, demás docentes del plantel educativo, familia Méndez Sécue y adultos mayores; en ese sentido la docente fue testigo directo del proceso realizado, por esa razón se decide que, junto al investigador de este proyecto, se debe establecerse la elaboración de la “Propuesta de Restauración Ecológica desde un Enfoque Intercultural”.

La siguiente “Propuesta de Restauración Ecológica desde un Enfoque Intercultural”, recoge los aportes de las entrevistas realizadas a estudiantes, mayores del resguardo, familia Méndez Sécue, y docentes de la institución educativa. Cada uno de los aportes fueron muy valiosos para la posterior elaboración de la propuesta, de una u otra forma contribuyen en aspectos de reflexión, diálogo entre prácticas y conocimientos, al igual que la restauración de la riqueza y memoria biocultural que se resguarda en el territorio del pueblo Nasa.

ANEXO 9

Pautas de la propuesta de restauración ecológica desde un enfoque intercultural:

1. Consulta espiritual con la medicina tradicional (apertura de camino)

Recibir orientación de un guía espiritual para determinar la viabilidad del proceso a realizar en la zona de reserva a intervenir (Zanja Honda); en este caso se llamaría consulta de iniciación o apertura de camino.

2. Círculo de palabra para la socialización de la consulta espiritual a la comunidad involucrada

Después de lo anterior se procederá a socializar de forma estratégica y pedagógica a los estudiantes, docentes, padres de familia, autoridades tradicionales del resguardo (Gobernadores), comunidad en general sobre la viabilidad y responsabilidades que conlleva dicho proceso de restauración en la zona a intervenir.

3. Primer ritual de armonización general.

Con la orientación del guía espiritual (Medico tradicional), se procederá a realizar el ritual de armonización general para dar inicio al trabajo colectivo. Ritual de armonización en compañía de los estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general.

4. Recorrido territorial.

Es primordial el reconocimiento del territorio donde se va a intervenir, para este caso, es necesario programar salidas a la zona de reserva para evidenciar los espacios afectados / espacios sin afectación; de esa forma ir generando sentido de pertenencia e identidad territorial en los involucrados.

Por otro lado, los recorridos territoriales deben ser permanentes, acompañados por la comunidad, los docentes, guardia Indígena y estudiantes. En este sentido se garantizará que los trabajos y actividades implementados apunten al objetivo de la restauración ecológica.

5. Práctica del avío (ofrenda) al sitio sagrado (Zanja Honda).

Teniendo en cuenta las prácticas y conocimientos del pueblo Nasa, se debe considerar ofrendar a la zona de reserva natural Zanja Honda, dado que, para la cultura Nasa el territorio también se alimenta tanto físico y espiritual, de esa manera el vínculo entre naturaleza y comunidad se hace más fuerte, permitiendo en la comunidad desarrollar un sentido de apropiación del territorio y defensa de la misma.

6. Círculos de palabra con entidades municipales.

Con el ánimo de establecer un trabajo íntegro donde prime el diálogo de los diferentes sistemas de conocimientos, se hace necesario la orientación de profesionales en el área ambiental facilitado por la alcaldía municipal, el área Económico Ambiental del Cabildo Indígena, la Corporación Autónoma Regional del Cauca (C.R.C), de igual forma se tendrá en cuenta la orientación de los líderes, exgobernadores, adultos mayores y familias del resguardo, entre otros.

7. Plan de trabajo comunitario

Para este punto se debe tener clara las líneas de trabajo, en ese sentido, desde cada docente y área académica se procederá a formular propuestas para fortalecer la restauración ecológica de la zona de reserva Zanja Honda. Las líneas de trabajo establecidas por el centro educativo son las siguientes: vivero de plantas nativas y medicinales, reforestación de quebradas, riachuelos y zonas deforestadas, avistamiento de aves, guardianes del territorio, entre otras, todas las propuestas que mitiguen al cuidado, conservación y preservación de la zona de reserva natural Zanja Honda son bienvenidas.

8. Ritual de armonización por líneas de trabajo.

Al tener claridad que cada línea o plan de trabajo es diferente pero no distante del proceso de restauración ecológica general, cada línea de acción realizará una consulta espiritual de inicio y un ritual de armonización para tener mayor orientación.

9. Mingas de trabajo colectivo.

Cada área de trabajo o línea después de organizar el sub-plan de trabajo, previamente convocará a estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general para el trabajo colectivo, es decir se realizará la “Minga de trabajo” para desarrollar cada actividad en el marco de la restauración ecológica intercultural.

10. Círculo de palabra para compartir los primeros avances del proceso.

Es necesario evidenciar los avances, logros / o dificultades del proceso a cargo, y mediante los círculos de palabra generar estrategias de fortalecimiento o retroalimentación de cada línea de trabajo.

11. Segundo ritual de armonización general.

Teniendo en cuenta las recomendaciones del orientador espiritual (medicina tradicional), al culminar el informe de cada avance es pertinente la realización de un segundo ritual general, enfocado para la renovación de energías, bienestar espiritual, emocional y mental.

Lo anteriormente descrito en la propuesta que posiblemente sea implementado en la reserva natural Zanja Honda, recoge las prácticas y conocimientos propios de la comunidad Nasa, es notorio el aporte de los rituales de armonización, los círculos de palabra con la comunidad, entidades como la CRC, área de Económico Ambiental del Cabildo, la alcaldía - área de técnica ambiental; la participación activa de la comunidad estudiantil, cuerpo docente y demás participantes.

ANEXO 10

Actividad: Socialización de propuesta de reforestación ecológica intercultural a la comunidad educativa.



Ilustración 13. Méndez, L. (2023)

La socialización de la propuesta de restauración ecológica intercultural fue realizada el día viernes 5 de abril de 2023 después del mediodía por medio de un círculo de palabra, se tuvo el acompañamiento de los docentes, los estudiantes de grado 9 y padres de familia. Después de terminada la socialización por parte del investigador del trabajo, se procede a escuchar las opiniones de los participantes del círculo de palabra para lograr recoger contribuciones y mejoras a la propuesta.

El espacio permitió generar reflexiones donde se resaltó el trabajo y las actividades realizadas con los docentes, estudiantes y comunidad, se resaltó la participación de los abuelos, mayores y mayores del territorio, también se hizo énfasis en continuar fortaleciendo dinámicas y estrategias que permitan involucrar a todo el resguardo, incluyendo a las autoridades ancestrales (cabildo).

Rector I.E. Sestadero: “La propuesta que ha venido construyendo el compañero Lorenzo con la ayuda de todos ustedes... aquí se ve reflejado... Cada uno de ustedes aportó un granito de arena... se ha tenido en cuenta sus experiencias, sus sueños... lo más importante: continuar fortaleciendo las prácticas y conocimientos de nosotros los Nasas... Yo solo espero que no nos desanimemos, los invito a continuar participando de estos procesos cuando ya estemos trabajando para recuperar la reserva Zanja Honda”

Docente Madre tierra y soberanía alimentaria: “Bueno... primero que todo doy gracias a los espíritus de la naturaleza aquí presentes, al igual que a cada uno de ustedes, porque sin ustedes... como dice el rector, no hubiese sido posible llegar hasta acá... la verdad la construcción de esta propuesta me llena de mucha alegría, porque durante el proceso aprendí de ustedes, de los mayores... es aquí donde uno como docente se da cuenta que

los mayores y abuelos también nos ayudan para cuidar y proteger los ecosistemas y sitios sagrados.... ellos con la experiencia y las prácticas nos proporcionan grandes ideas para conservar la riqueza de nuestro territorio”

Estudiante grado noveno: “A mí me da mucha alegría haber sido parte de ese trabajo que realizaron el profe Lorenzo y la profe Felisa... porque se tiene mucho en cuenta los rituales de armonización, eso es muy bueno porque no solo se práctica para no olvidar que somos Nasas... también para ayudar a conservar y cuidar los sitios sagrados como la reserva Zanja Honda”

Padre de familia: “Yo felicito a los profesores que estuvieron al pie de este trabajo... también a la familia Méndez Sécue por compartirles las experiencias que ellos han ido liderando para conservar los sitios sagrados... yo creo que eso hace parte de la educación propia de nosotros los Nasas, es muy bueno que las nuevas generaciones aprendan también de eso... no debemos olvidar nuestras raíces”

Integrante familia Méndez Sécue: “Muchas gracias para todos los aquí presentes... yo no pensé estar hoy aquí, pero cuando me explicaron más o menos de lo que se trataba la reunión..... pues hice todo el esfuerzo para venir... y la verdad estoy muy contento de haber escuchado esa gran propuesta... como familia Méndez hace como dos años estábamos pensando en proponerle al colegio un trabajo, así como lo mencionan los profes, pero no sabíamos cómo... lo más bonito de esto es que se trata de combinar el trabajo de los profesores, los médicos tradicionales, los estudiantes y la comunidad... yo solo les digo que como familia Méndez estaremos ahí para colaborar en lo que más podamos”

Los participantes del círculo de palabra mostraron conformidad frente a la socialización realizada, consideraron que la propuesta es un claro ejemplo de educación propia para los estudiantes, donde no se desconocen las prácticas y conocimientos, además se establecen lineamientos para recuperar los sitios sagrados, la identidad cultural y territorial del pueblo Nasa. En ese sentido se determina que se debe continuar perseverando en la propuesta planteada para lograr materializar o hacer realidad la restauración ecológica en la reserva Zanja Honda, por ende, es vital tener en cuenta la participación de la comunidad, ya que una vez más se tiene claro que la comunidad Nasa como habitante del territorio es considerado un aliado fundamental para obtener resultados a corto, mediano y largo plazo.