

**EXPLORANDO MIRADAS, TRANSFORMANDO CONCEPTOS: HACIA
LA INCLUSIÓN
PROYECTO PEDAGÓGICO
COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES**



INTEGRANTES:

GOMEZ GACHARNA JUAN SEBASTIAN
ORTIZ PACHÓN DIANA ALEXANDRA
POLOCHE TACUMA ERIKA YELITZA

ASESORA:

TARAZONA HORTUA SANDRA MILENA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LIC. EN EDUCACIÓN ESPECIAL
GESTIÓN Y CIUDADANÍA
BOGOTÁ D. C**

Agradecimientos

Este proyecto pedagógico investigativo realizado en la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia es un esfuerzo en el cual participaron distintas personas directa e indirectamente, dando su opinión, corrigiendo, detallando, motivándonos, acompañando en los momentos de crisis y de felicidad, por lo que este proyecto nos ha permitido enriquecer la experiencia y compartir puntos de vista de muchas personas que deseamos agradecer en este apartado.

Así mismo, por permitirnos formarnos en la mejor universidad la “educadora de educadores”, con un excelente cuerpo docente que nos brindó su conocimiento, orientación y guía en este proceso de formación, donde conocimos a grandes personas que ahora hacen parte de nuestras vidas.

Agradecer a la institución Carlos Arturo Torres I.E.D por abrirnos sus puertas y permitirnos construir junto a ustedes una serie de experiencias enriquecedoras, que nos construyen como personas y nos dieron la posibilidad de transformar junto con sus estudiantes concepciones e ideas de la vida.

Así mismo a cada una de las docentes y grupo interdisciplinar que nos permitieron trabajar de la mano, construyendo conocimiento y escenarios de participación en el colegio.

“Gracias a todos aquellos que se cruzaron en este proceso”

Dedicatorias

No existen más que dos reglas para escribir: tener algo que decir y decirlo.

Oscar Wilde (1854-1900)

En primer lugar, a la asesora de proyecto, Lic. Sandra Milena Tarazona Hortua, mi más amplio agradecimiento por haber sido parte de este proceso, así mismo, por su valioso apoyo y dedicación para seguir adelante en este camino arduo de transformación, cuya experiencia, metodología y praxis han sido mi fuente de motivación y de curiosidad durante estos años.

De igual forma quiero agradecer a la Universidad Pedagógica Nacional, por darme la oportunidad de ser parte de esta, donde me acogió, me dio cariño me brindó experiencias de crecimiento de toda índole como personal y profesionalmente guiándome en esta larga lucha hacia una educación para todos.

Agradezco a mi mamá y hermana por ser mi apoyo incondicional ya que todo esto nunca hubiera sido posible sin ellas, donde con su cariño, amor, comprensión, sonrisas y esfuerzos forjaron mi inspiración día tras día. Las palabras nunca serán suficientes para testimoniar mi aprecio y agradecimiento.

También quiero agradecer a todas las personas que se cruzaron en este proceso (amigos, familiares, lectores, profesores) y quienes no pudieron compartir esta meta que en paz descansen, gracias a su apoyo y motivación lograron la construcción de este camino.

Por último, agradecer a mi grupo de proyecto e investigación Diana Ortiz y Erika Poloche, por el tiempo, apoyo, paciencia, energía y experiencias de toda índole que se crearon entre nosotros. Espero la vida nos llene de las mejores experiencias y nos permita seguir compartiendo. La mejor energía y deseos a cada paso que den.

Juan Sebastian Gómez G.

“Un guerrero de la luz sabe que ciertos momentos se repiten. Con frecuencia se ve ante los mismos problemas y situaciones que ya había afrontado; entonces se deprime, pensando que es incapaz de progresar en la vida, ya que los momentos difíciles reaparecen. "¡Ya pasé por esto!", se queja él a su corazón. "Realmente tú ya lo pasaste - responde el corazón -, pero nunca lo sobrepasaste". El guerrero entonces comprende que las experiencias repetidas tienen una única finalidad: enseñarle lo que no quiere aprender”.

Paulo Coelho

Es importante darnos cuenta que muchas veces creemos tener la verdad absoluta, sin embargo, con el paso del tiempo nos damos cuenta que nos hace falta escucharnos, comunicarnos y reconocer que debemos aprender del otro. Lección que le agradezco a mis padres por ser mi guía en este camino por la vida, por su apoyo incondicional, escucharme, aconsejarme y darme el mejor ejemplo.

A mi hermosa hija Luciana por ser la fuente de inspiración y motivación espiritual para seguir adelante con este proyecto de vida.

También le agradezco a mi gordo Einer Amelines, por estar a mi lado desde el comienzo de esta travesía, por brindarme su apoyo incondicional, por creer en mí, en mis capacidades y habilidades como persona, por darme la fuerza de seguir adelante en los momentos difíciles, compartiendo conmigo los triunfos y fracasos.

Al mismo tiempo agradecerle a nuestra asesora Sandra Tarazona por su compromiso y entrega con nuestro proyecto, por brindarnos su conocimiento, ayuda y orientación en este proceso tan arduo, que nos otorgó una infinidad de aprendizajes colectivos e individuales que nos han construido como personas.

Y ya para finalizar darles las gracias a mis compañeros de proyecto, a Erika Poloche y Sebastian Gómez por compartir conmigo una infinidad de experiencias únicas, que nos unió como familia, de corazón espero que cada una de metas que se propongan lo logren, son personas únicas, valiosas, los aprecio mucho y para adelante chicos.

Diana Alexandra Ortiz Pachón.

“Libres son quienes crean, no quienes copian, y libres son quienes piensan,
no quienes obedecen. Enseñar, es enseñar a dudar”
Eduardo. G

Inicialmente quiero agradecer a la vida por darme la oportunidad de ser parte de la “Educadora de Educadores” la Universidad Pedagógica Nacional, quien me acogió y me brindó las más bonitas experiencias las cuales me hicieron crecer como persona y profesional.

Además, quiero agradecer a mi asesora de proyecto, Lic. Sandra Milena Tarazona por ser parte en la construcción de este trabajo, así mismo, por tomarse el tiempo y la dedicación de guiarme en todo este proceso donde tuve muchas dudas, pero usted “profe” siempre me dio esas palabras de aliento y empoderamiento para seguir adelante.

Agradezco a mi mamá y mi papá, por todo el amor y apoyo que me han brindado, por estar siempre para mí, dándome buenos consejos y alentándome con sus palabras llenas de experiencias. Este logro en mi vida es posible a todo su esfuerzo, amor y dedicación, los amo.

También quiero agradecer a todas las personas que se cruzaron en este camino conmigo (compañeros y familiares) y quienes me apoyaron, especialmente

a Johana y Duvan por estar siempre para mí con su bonita energía y sus palabras motivadoras.

Por último, agradecer a mi grupo de proyecto Dianita y Sebastián, por el apoyo, el amor, la paciencia, la sororidad y esta amistad que se creó entre nosotros. Espero la vida nos permita seguir compartiendo buenos momentos.

Bendiciones en su caminar.

Erika Yelitza Poloche Tacuma.

Tabla de contenido

Agradecimientos	II
Dedicatorias	III
Tabla de contenido	7
Tabla de anexos	8
Resumen	12
Introducción	13
Marco contextual	15
Tabla 1 ciclos escolares	18
Tabla 2 población sede A	18
Tabla 3 población sede B	21
Problemática	25
Figura 1 Árbol de problemas.	29
Pregunta problema	29
Objetivo general	30
Objetivos específicos	30
Justificación	31
Antecedentes	33
Marco teórico	38
Inclusión	38
Barreras de participación	43
Concepciones	45
Estrategias pedagógicas	48
Modelo pedagógico	52
Rol del Educador Especial	54
Articulación a la línea de Gestión y Ciudadanía.	56
Marco metodológico	58
Paradigma	58
Enfoque de investigación	59
Figura 2 Principales acciones para llevar a cabo la investigación-acción	61
Población	61

Tabla 4 Tabla población instrumentos de investigación sede A.	62
Tabla 5 Tabla instrumentos de investigación sede	62
Técnicas e instrumentos de recolección de información	63
Validación de instrumentos de investigación	64
Tabla 6 prueba piloto	64
Propuesta pedagógica	66
Fase I. Planificación: identificación y análisis de concepciones	66
Sede B	67
Profesores	68
Fase II. Acción: diseño e implementación de estrategias pedagógicas	68
Juego	69
Diálogo de saberes	70
Lenguajes artísticos	71
Fase III. Observación: comparte y reflexiona	72
Feria empresarial	72
Fase IV. Reflexión: análisis de resultados	73
Identificación y análisis de concepciones	73
Sede A	73
Sede B	77
Concepciones de los profesores de la sede A.	78
Concepciones de profesores y grupo interdisciplinar sede B	79
Resultados - estrategias pedagógicas	80
Conclusiones	87
Referencias bibliográficas	91

Tabla de anexos

Anexos	96
Anexo 1, acta de reunión	96
Anexo 1.2, descripción y aplicación del pilotaje.	96

Anexo 1.3, cronograma actividades.	98
Anexo 2. instrumentos de investigación sede a – primer objetivo.	104
Anexo 2.1, encuesta	104
Anexo 2.1.2, correcciones de la encuesta.	106
Anexo 2.2, ciclo inicial: Jardín - transición.	107
Anexo 2.2, ciclo 1: Primero - segundo.	108
Anexo 2.3, ciclo 2: Tercero y Cuarto	109
Actividad: Galería y encuesta Ver anexo (Anexo 2.1 encuesta)	109
Anexo 2.4, ciclo 3: Quinto, Sexto y Séptimo.	110
Actividad: Galería y Encuesta. Ver anexo (Anexo 2.1 encuesta	110
Anexo 2.5, ciclo 4: Octavo y noveno	111
Actividad: Diálogo de saberes y actividad lúdica y encuesta. (Ver anexo 2.1 encuesta)	111
Anexo 2.6, ciclo 5: Décimo – undécimo	112
Actividad: Encuentro de experiencias y encuesta. (ver anexo 2.1 encuesta)	112
Anexo 3. análisis de experiencias de los instrumentos de investigación – primer objetivo.	113
Anexo 3.1, rúbrica de evaluación	113
Anexo 3.2, análisis instrumento de investigación ciclo inicial (Jardín -Transición).	116
Figura 1. Evidencia ciclo inicial.	121
Anexo 3.3, instrumento de investigación, ciclo uno. Primero – segundo	121
Figura 2 Evidencia ciclo uno	124
Anexo 3.4, instrumento de investigación, Ciclo Dos (Tercero 301	124
Figura3 Evidencia ciclo dos – tercero	129
Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo Dos (Cuarto 402).	129
Figura 4 Evidencia ciclo dos – cuarto	135
Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo tres (quinto 501).	135
Figura 5. Evidencia estudiante grado 501	138
Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo tres (sexto 602).	138
Figura 6 evidencia ciclo 3 sexto.	141
Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo tres (séptimo 701).	141
Figura 7 Evidencia ciclo tres séptimos	144

Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo cuatro octavos 802- noveno 901.	144
Figura 8 Evidencia ciclo cuatro	147
Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo cinco, décimo 1001- undécimo	147
1101.	147
Figura 9 evidencia ciclo quinto	150
Anexo 4, instrumento sede B	151
Anexo 5. análisis de experiencias de los instrumentos de investigación – segundo objetivo.	158
Profesores	158
Anexo 5.1, escenarios cine foro	158
Anexo 5.1,2, Circo de las mariposas	159
Anexo 5.2, Sensibilización Balonmano	160
Anexo 5.3, Feria empresarial	162
Anexo 5.4, Mural	162
Figura 10 Foto mural	163
Anexo 5.5, feria de ciencias, día de la ciencia	163
Anexo 5.6, primer encuentro (Blind Futsal)	164
Anexo 6, cartas y autorizaciones	165
Anexo 6.1, carta de aplicación pilotaje	165
Anexo 6.2, carta de aplicación instrumentos de investigación	166
Anexo 6.3, carta de autorización ingreso invitados	167
Anexo 6.3, carta de autorización sensibilización	168
Anexo 6.4, carta de autorización ingreso invitados ciclo a y 5	169
Anexo 7, tabla de referentes teóricos	170
Anexo 8 Fichas de lectura	175
8.1 ficha de lectura # 1.	175
8.2 ficha de lectura # 2.	177
8.3 ficha de lectura # 3.	178
8.4 ficha de lectura # 4.	179
8.5 ficha de lectura # 5.	180
8.6 ficha de lectura # 6.	182
8.7 ficha de lectura # 7.	184

Resumen

El presente proyecto pedagógico investigativo tiene como propósito fortalecer el proceso de inclusión en el colegio distrital CAT mediante la implementación de estrategias pedagógicas que posibiliten la participación entre ambas sedes (A y B) disminuyendo barreras: actitudinales, emocionales y físicas. Inicialmente se realizó una caracterización y una contextualización de la institución para dar paso a la identificación de la problemática inmersa en el contexto.

A partir de los hallazgos encontrados se desarrolló una propuesta pedagógica bajo el enfoque de investigación acción, el cual cuenta con cuatro fases: La primera es la planificación, en donde se identificó y se analizó las concepciones sobre la discapacidad de los estudiantes de en ambas sedes, luego en la segunda fase de acción, se implementaron y diseñaron tres estrategias pedagógicas (juego, dialogo de saberes y los lenguajes artísticos) con el fin de transformar o disminuir esas concepciones negativas sobre la discapacidad.

En la tercera fase denominada observación, la intención fue el trabajo cooperativo, el cual consistió en compartir escenarios o situaciones entre ambas sedes (A y B) con el fin de disminuir barreras de participación y transformando las concepciones negativas de los sujetos sobre la discapacidad y la diversidad. Para finalizar en la cuarta fase llamada reflexión, se analizó los resultados obtenidos en cada una de las fases anteriores, llegando a una serie de conclusiones frente al proceso de investigación que se realizó.

Introducción

El proyecto pedagógico “Explorando miradas, transformando conceptos: hacia la inclusión” crece desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, en el cual participaron tres estudiantes y una asesora que hace parte de la licenciatura. Este trabajo se desarrolló en el Colegio Carlos Arturo Torres I.E.D (en adelante CAT) donde se inicia con la identificación y el análisis de las concepciones sobre la discapacidad principalmente en estudiantes, partiendo de lo encontrado se diseña e implementar estrategias pedagógicas a favor del proceso de inclusión que lleva a cabo la institución con el fin de transformar las concepciones negativas halladas.

El presente documento dará cuenta del proceso de investigación que se llevó a cabo a lo largo de cuatro semestres, evidenciando su proceso, los resultados y conclusiones. Así mismo es importante tener en cuenta el contexto educativo el cual se rige bajo un modelo socio-cognitivo enfocado en el desarrollo de las capacidades e intereses del alumno y en el aprendizaje constructivista.

Este trabajo se desarrolla bajo un enfoque de investigación Acción el cual sigue 4 fases de implementación, la primera fase de Planificación surge de la necesidad de indagar sobre las concepciones acerca de la discapacidad en los estudiantes y profesores de ambas sedes, en donde se diseñaron e implementaron unos instrumentos de investigación que dieran cuenta del primer objetivo, a partir del análisis en cada uno de los ciclos escolares de la sede A y en la sede B.

Se continúa con la segunda fase de Acción que consistió en el diseño y la implementación de tres estrategias pedagógicas (juego, dialogo de saberes y los lenguajes artísticos), donde se trabaja específicamente con el ciclo 4 y 5 de la sede A y dos grupos de la sede B, las cuales están enfocadas en el encuentro y la participación de los estudiantes generando así reflexiones frente al concepto de discapacidad y diversidad, para darle paso a la tercera fase de observación en la cual se implementaron dos estrategias de encuentro entre los estudiantes de ambas sedes.

Para finalizar la cuarta fase de reflexión nos permitió como investigadores analizar cada una de las acciones efectuadas en la institución llegando a realizar una serie de conclusiones frente a nuestro proyecto investigativo.

Marco contextual

El proyecto pedagógico se desarrolló en el Colegio Carlos Arturo Torres IED (Institución Educativa Distrital), el cual se encuentra ubicado en la localidad octava de Kennedy en el barrio Las Delicias. De acuerdo con el Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá (2017) la localidad octava se encuentra situada en el sector suroccidental de Bogotá, limita al norte con la localidad de Fontibón, por el eje del Río Fucha y el municipio de Mosquera por el eje del Río Bogotá, al oriente con las localidades de Puente Aranda por la avenida del Congreso Eucarístico. Al sur con las localidades de Tunjuelito por la Troncal NQS tramo sur, Ciudad Bolívar y al occidente con la localidad de Bosa por el eje del Río Tunjuelo y el Municipio de Mosquera por el eje del Río Bogotá. (POT, 2017, p.6).

los estratos socioeconómicos de esta localidad según el DANE (2017) se encuentran en medio, medio-bajo y bajo, clasificados en estratos dos y tres, los cuales cuentan con todos los servicios básicos públicos (agua, luz, gas, aseo y alcantarillado) en cada uno de sus barrios. Así mismo Kennedy se divide en seis áreas de actividad donde predomina la residencial, con actividad económica donde se permiten algunos usos comerciales y de servicios, clasificados como actividad económica limitada (comercio y servicios profesionales de escala vecinal) o usos industriales de bajo impacto.

Igualmente hay sectores de uso dotacional en los que se localizan principalmente equipamientos colectivos, deportivos y recreativos, parques zonales y de servicios urbanos básicos; así mismo se destacan sectores de uso económico, de comercio y servicios, donde se concentran grandes superficies comerciales (Corabastos), comercio aglomerado, comercio cualificado y zonas especiales de servicios de alto impacto; al mismo tiempo predominan la presencia de grandes áreas industriales (alimentos y licores) que posicionan a Kennedy

como una de las localidades de Bogotá con mayor Industria.

Además, la localidad cuenta con seis centros culturales, que se pueden catalogar en: Centro de Promoción y Cultura –CPC, donde se encuentran la Fundación Cultural Tea Tropical y Asociación Cultural Teatrama. De igual forma se encuentran dos bibliotecas representativas, la Biblioteca Pública El Tintal y la Biblioteca Colsubsidio Ciudad Roma. Por otro lado, Kennedy cuenta con doce UPZ (Unidad de Planeación Zonal), el barrio las Delicias hace parte de la UPZ Carvajal 45, esta Unidad es de tipo 1, residencial de urbanización: son sectores periféricos no consolidados, en estratos 1 y 2, de uso residencial predominante con deficiencias en su infraestructura, accesibilidad, equipamientos y espacio público (Mena. U, 2008, p.17).

Es importante resaltar que la mayoría de los estudiantes viven en localidades aledañas a la institución como Bosa, Ciudad Bolívar, Tunjuelito y Puente Aranda, lo cual hace que su desplazamiento se haga por medio de las rutas escolares y transporte público. Por otro lado, es evidente el incremento de estudiantes extranjeros, debido a circunstancias contextuales que enfrentan su país actualmente, ocasionado que la permanencia y promoción de los estudiantes sea intermitente ya que existe una problemática que afectan de manera directa o indirecta a estas familias, desde la parte económica, social y cultural.

La localidad de Kennedy cuenta actualmente con 71 colegios oficiales distritales, entre estos se encuentra la IED Carlos Arturo Torres (CAT de ahora en adelante) el cual es una institución de carácter mixto que posee dos sedes A y B que se encuentran separadas arquitectónicamente siendo divididas por una calle, la institución funciona en tres jornadas: mañana, tarde y noche, bajo el calendario A del MEN (Ministerio de Educación Nacional). Su enfoque pedagógico es el social-cognitivo y su Proyecto Educativo Institucional (P.E.I) se denomina

“Conviviendo y aprendiendo construimos calidad de vida” con el lema “Se enseña para conocer y se aprende para vivir”, la misión del colegio CAT es:

Formar integralmente a sus estudiantes, mediante un enfoque pedagógico social-cognitivo promoviendo el desarrollo humano de las dimensiones cognitiva, socio- afectiva y físico - creativa, es reconocido por la inclusión de niños, niñas y jóvenes con necesidades educativas especiales (discapacidad cognitiva de leve a moderado y síndrome de Down); fomentando la apropiación de capacidades ciudadanas y competencias laborales, con énfasis en una lengua extranjera, permitiendo que el estudiante aporte de manera significativa a su entorno social. (Manual de convivencia, 2002, p.8)

La visión de la institución para el año 2020 es continuar abanderando el desarrollo de una cultura de la inclusión favoreciendo desde el reconocimiento de la diversidad los aprendizajes de los estudiantes en sus dimensiones Cognitiva, Socio - Afectiva y Físico - Creativa, promoviendo el desarrollo de capacidades ciudadanas y competencias laborales, con apropiación de las TIC desde un enfoque empresarial, enfatizando el uso de una segunda lengua que le permitirá al estudiante mejorar su calidad de vida y su entorno social. (Manual de Convivencia, 2002, p.9).

La sede A de la institución posee dos plantas físicas donde funciona Preescolar, Educación Básica y Media en las jornadas mañana y tarde, allí se maneja una modalidad por ciclos, igualmente se trabaja la enseñanza formal por ciclos para adultos en la jornada nocturna en esta misma sede. A continuación, se mostrará una tabla con la distribución y la edad de los estudiantes de la institución a partir de los ciclos escolares.

Tabla 1 ciclos escolares

JORNADA MAÑANA Y TARDE		
CICLO INICIAL:	Primera Infancia: Jardín y Transición.	3a 5 años
CICLO 1:	Primero y Segundo.	6 a 8 años
CICLO 2:	Tercero y Cuarto.	8 a 10 años
CICLO 3:	Quinto, Sexto, séptimo.	10 a 12 años
CICLO 4.	Octavo y Noveno.	12 a 15 años
CICLO 5:	Décimo y Undécimo.	15 a 17 años

Así mismo en la siguiente tabla se presenta la información acerca de la cantidad de estudiantes que están en la jornada tarde, en la cual se desarrolló el proyecto, teniendo en cuenta los estudiantes en proceso de inclusión, los profesores y su distribución en la institución, esto con el fin de contextualizar el escenario pedagógico en el cual se trabajó:

Tabla 2 población sede A

Sede A

Grupo poblacional

Total, estudiantes	716
Estudiantes con discapacidad	27
Total, maestros	26

Distribución por ciclos

Grado	Cantidad de grados	Estudiantes con discapacidad
Jardín	2	Ninguno
Transición	2	Ninguno
Primero	2	2
Segundo	2	1
Tercero	2	Ninguno
Cuarto	2	1
Quinto	2	4
Sexto	2	7
Séptimo	2	1
Octavo	1	2
Noveno	1	4
Décimo	1	5
Once	1	Ninguno

Por otro lado, en la sede B funcionan las aulas de apoyo especializadas, las cuales según el decreto 2082 de 1996 en su artículo 14. Esto se conciben como un conjunto de servicios, estrategias y recursos que ofrecen las instituciones educativas, permitiendo la atención integral de estudiantes con limitaciones o capacidades y talentos excepcionales, conformando equipos colaborativos o semejantes, integrados por docentes, padres de familia y otros miembros de la comunidad educativa que contarán con la asesoría de organismos y profesionales competentes para atender las discapacidades o las excepcionalidades. (Manual de convivencia, 2002, p.65-66)

En la jornada de la mañana asisten niños y niñas entre los 5 a 12 años y en la jornada tarde se encuentra jóvenes de 13 a 21 años todos con discapacidad intelectual (D.I), bajo el carácter de educación no formal, los cuales están organizados en cinco grados que se conforman a partir de las habilidades cognitivas de los sujetos, teniendo en cuenta que no se enseña desde el currículo convencional de la educación regular. La planta física de la institución cuenta con cinco salones, una sala de informática, sala de juntas, sala de maestros, baños para los estudiantes y por último una cancha de fútbol.

Continuando, nuestro proyecto se desarrolló en la jornada de la tarde (sede B) donde se trabaja a partir de la formación socio laboral la cual perfila o enfoca a los estudiantes de los últimos grados (8 y 9) a talleres laborales (marroquinería, bisutería y tejido) los cuales son dirigidos por el SENA, esto se realiza para que los estudiantes que egresan del colegio CAT puedan ingresar a otras instituciones que tengan talleres de formación vocacional.

Además, la institución tiene convenios con la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad los Libertadores quienes llevan estudiantes de la Lic. En Educación Especial para realizar sus prácticas. Así mismo cuenta con programas de la alcaldía (salud y recreación) como IDARTES (Instituto Distrital de las Artes),

el SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje) donde van instructores de recreación y deportes. Por otro parte van profesionales de la Secretaría de Integración Social, los cuales realizan actividades o talleres enfocados en fortalecer habilidades sociales, motoras y cognitivas en los estudiantes de la institución educativa.

Es importante aclarar que estos convenios tuvieron implicaciones en el desarrollo de nuestro proyecto debido a que los espacios dispuestos para las intervenciones pedagógicas se compartían y algunas veces no se contaba con el tiempo completo para la realización de las actividades con los estudiantes. A partir de esto se buscaron alternativas para trabajar mancomunadamente con estas instituciones que nos permitiera llevar a cabo nuestra metodología.

Para dar más claridad del grupo poblacional de la sede B se presenta una tabla con la información de la cantidad de estudiantes que están en la jornada tarde donde se desarrolló el proyecto, teniendo en cuenta a los estudiantes con discapacidad, profesores y su distribución en la institución, con el fin de contextualizar.

Tabla 3 población sede B

Sede B	
Grupo Poblacional	
Estudiantes con discapacidad	80
Total, maestros	9
Distribución por ciclos	
Grado	Estudiantes

Quinto	16
Sexto	16
Séptimo	16
Octavo	16
Noveno	16

A partir de lo anterior se realizó una caracterización de las aulas de apoyo especializadas, esta se hizo por medio de la observación participante donde se tuvieron en cuenta cuatro aspectos importantes: académico, social, comunicativo y la organización por grados.

Inicialmente está el grado quinto, allí se encuentran 15 estudiantes en edades de 13 a 17 años y con una docente de educación especial quien realiza el acompañamiento pedagógico. Inicialmente están en un proceso académico de construcción de preconceptos matemáticos, en cuanto a la lectura y escritura se encuentran en una etapa de adquisición del lenguaje explorando materiales como formas de expresar sus ideas, trabajando nociones espaciales, motricidad fina y gruesa. En el ámbito social se generan estrategias de trabajo en grupo y de convivencia a partir de unas normas establecidas, las cuales contribuyen al desarrollo de los estudiantes por medio de la interacción comunicativa (gestual, oral y señalamiento).

En cuanto al grado sexto está conformado por 16 estudiantes con edad entre 13 a 17 años, académicamente trabajan conceptos matemáticos como lo son: sumas y restas sencillas, igualmente están en proceso de lectura y escritura desde el reconocimiento de letras y palabras. En cuanto a las habilidades social se trabaja por medio de actividades cooperativas con el fin de fortalecer el proceso de

aprendizaje, de este modo es importante la dimensión comunicativa ya que hay parte del grupo que se expresa de manera oral y otra por señalamiento.

El grado séptimo está conformado por 16 estudiantes con edad entre los 13 a 17 años acompañados por una licenciada de educación especial, allí se trabaja lectura y escritura a través de la elaboración de frases con la comprensión de textos. Así mismo en matemáticas realiza conteo, seriación, suma, resta y algunos estudiantes llevan a cabo multiplicaciones sencillas de una cifra. Por otro lado, se caracterizan por ser un grupo unido que realiza actividades que fortalecen sus habilidades, en cuanto a su forma de comunicación es de manera oral, sin embargo, algunos estudiantes utilizan deícticos para indicar objetos, lugares, cosas o personas.

De igual manera, el grado octavo está conformado por 16 estudiantes entre las edades de 15 a 19 años y una licenciada de educación especial. En lo académico son estudiantes que realizan operaciones matemáticas básicas de una o dos cifras, en el área de español se encuentran en proceso de adquisición de lectura y escritura de consonantes con combinaciones, a nivel de convivencia presentan algunos desacuerdos entre ellos. Sin embargo, interactúan y se comunican entre sí para expresar lo que piensan y sienten, cabe aclarar que este grupo se encuentra en un enfoque socio- laboral en donde trabajan el reconocimiento de datos personales, el manejo del dinero, el tiempo y la elaboración de documentos formales (cartas de presentación, hoja de vida).

El grado noveno está conformado por 16 estudiantes entre las edades de 15 a 21 años y una licenciada de educación especial, trabajando desde un enfoque socio- laboral donde se desarrollan talleres (marroquinería, bisutería y tejido) con el SENA y al finalizar el año escolar se realiza un comité de evaluación y promoción quien determinará si es pertinente que el alumno permanezca en la institución o debe ser ubicado en otra institución, para que al iniciar el siguiente

año entre a un programa alternativo que favorezca el desarrollo de habilidades ocupacionales que lo preparen para su proyecto de vida.

De modo que los procesos de evaluación de los estudiantes de las aulas de apoyo especializadas se rigen por el Sistema Institucional de Evaluación (S.I.E) donde se plantea la evaluación bajo la ley 115 de 1994, el Decreto 1860 de 1994, la 715 de 2001 y el Decreto 1290 de abril de 2009, la cual define la Educación como un derecho fundamental de los niños, niñas y jóvenes con el fin de que puedan acceder a un servicio público como función social. En estas aulas el educador especial tiene en cuenta aspectos como: estudio de caso, planes individuales y ajustes razonables (PIAR), el planteamiento y seguimiento de objetivos hacia unas competencias básicas para la evaluación y seguimiento de cada uno de los casos. (Manual de convivencia, 2002, p.65)

Problemática

Como se menciona en la contextualización, el Colegio Carlos Arturo Torres IED cuenta con dos sedes una de aula regular (sede A) y la otra de aulas de apoyo especializadas (sede B). Hace aproximadamente 12 años el colegio ha contado dentro de sus estudiantes con niños y jóvenes con discapacidad intelectual, pero se ha observado que el proceso de inclusión del colegio tiene debilidades ya que se han generado escenarios de exclusión que se entiende según Correa, J. (2008) en la Guía de educación inclusiva como la acción que ejerce un grupo mayoritario en términos discriminatorios a una minoría, causando dificultades como barreras de participación (sociales, actitudinales y comunicativas) de ambas poblaciones, que se inician desde la ubicación física de los grupos.

De igual manera se observaron las diferentes dinámicas de socialización en la institución, donde se evidenció que algunos profesores (sede B) muestran actitudes de sobreprotección, infantilización y subestimación hacia las personas con discapacidad, visto según Hernández, F. (2004) desde un “modelo integrador” como aquellas personas que presentan necesidades educativas especiales (NEE). De igual modo, por parte de los estudiantes de las aulas de apoyo especializadas se identificaron algunas concepciones y etiquetas hacia las PcD, lo cual se cuestionó si los agentes primarios de socialización (familia y escuela) los influyen por transmisión, en los imaginarios de sus hijos y estudiantes reproducidos hacia las y los estudiantes con discapacidad.

Teniendo en cuenta lo anterior, analizamos estas situaciones problema que surgieron de la observación participante, nuestras planeaciones y diarios pedagógicos que se implementaron como herramientas de investigación con el fin de corroborar o replantear lo observado anteriormente.

Inicialmente se hizo una observación participante en el contexto, a través de las actividades culturales y deportivas entre ambas sedes (A y B), las cuales pretendían integrar y relacionar a los estudiantes en escenarios diferentes a las aulas, por ejemplo, los campeonatos de fútbol o fechas conmemorativas como el día del idioma, el día de la ciencia entre otros eventos realizados por el colegio. Por medio de estas actividades en el colegio percibimos acciones excluyentes hacia las PcD las cuales se dieron de manera consciente o inconsciente, así mismo se evidencia la desinformación sobre el reconocimiento de la diversidad existente en la institución.

Igualmente, se hizo un análisis donde se identificó que los estudiantes de la sede A se refieren a sus compañeros de la sede B usando etiquetas como: enfermos, discapacitados, tontos y retrasados, percibiéndose lo dicho como concepciones negativas que tienen hacia las personas con discapacidad. Además, se observa adicional poca comunicación entre sedes en cuanto a que no se conocen los proyectos que manejan cada una, dificultando con ello la socialización y la participación entre estas. Es importante aclarar que la mayoría de los eventos se realizan en la sede A por cuestiones de espacio y del traslado de los estudiantes, ya que la sede B es algo reducida en cuanto a su estructura física, y tiene menor cantidad de estudiantes.

Por otro lado, se evidencia la poca participación de los estudiantes de la sede B, debido a que solo hacen parte de uno de los puntos en las izadas de bandera, es decir, todos pasan a la otra sede pero solo son llamados aquellos que izan bandera en los eventos, siendo únicamente un acto de presencia, dejando a un lado sus opiniones y el acceso a la información la cual es importante para ellos, en cuanto a la atención, la motivación y percepción de las actividades que se llevan a cabo en estos escenarios.

Además, algunos estudiantes de la sede B expresan concepciones negativas hacia las personas de la sede A, debido a experiencias de rechazo, exclusión y de burla, mostrando actitudes de discriminación y estigmatización. Por estas razones algunos estudiantes no les gustan participar en las actividades de la otra, a diferencia de otros que los ven y tratan como iguales.

De otra parte, durante las diferentes sesiones de práctica que se tuvieron con los grupos de la sede B se pudo observar que hay estudiantes que presentan dificultades en sus interacciones, en la expresión de sus emociones y en los procesos de atención, memoria, percepción y planeación. A partir de lo anterior las planeaciones pedagógicas estuvieron referidas a fortalecer las habilidades sociales y cognitivas de los estudiantes, como recomendación de la profesora titular. Por medio de nuestras intervenciones se evidenciaron una serie de dificultades de socialización en donde existen grupos de estudiantes que discriminan o presentan conductas violentas frente a otros compañeros, así mismo hay estudiantes que poco se relacionan con los demás, esto se debe a que poseen dificultades en sus habilidades sociales y de comunicación.

Además, mediante los diarios pedagógicos y la reflexión sobre la práctica pedagógica, se identificaron ciertas dificultades en los estudiantes, como lo son rasgos de conductas agresivas, lenguaje ofensivo, poca participación e igualmente en el auto reconocimiento (algunos reconocen que tienen discapacidad y se identifican como iguales a sus compañeros, por lo que no tienen un reconocimiento sobre qué es la discapacidad).

Cabe agregar que, de manera paralela a las observaciones y las planeaciones, se concertó un diálogo con el grupo interdisciplinar para dar a conocer las diferentes dificultades que se habían identificado y contrastar así con la voz de los profesionales, que llevan más tiempo trabajando con la población y a

partir de las coincidencias, como equipo investigador determinar un plan de acción (ver Anexo 1. Acta de reunión).

En el diálogo con el grupo interdisciplinar expusieron que en la institución se evidencian sobrenombres y etiquetas entre los estudiantes de ambas sedes resaltando que los de la sede A catalogan a los de la sede B como brutos, tontos, enfermos y el que no sabe, entre otros, en los eventos educativos donde interactúan y se relacionan, a esto se agregan las barreras de participación que conciernen a la institución.

Por medio de la mirada del grupo interdisciplinar resaltan los siguientes aspectos para tener en cuenta sobre la problemática, primero generar espacios de encuentro entre ambas sedes. Este aspecto, no se devela en la contextualización, aunque se menciona en este apartado, haciendo referencia a la división de ambas sedes tanto en su ubicación, como en su interacción y segundo fortalecer las relaciones sociales entre pares, estudiantes y docentes de las dos sedes (A y B) las cuales se ven afectadas por barreras de participación.

Teniendo en cuenta lo identificado anteriormente con los estudiantes y el grupo interdisciplinar, se tomó la información de las problemáticas expuestas como un insumo para encaminar el planteamiento de la investigación, por consiguiente, se planteó el siguiente árbol de problemas que permite hacer una lectura general de las situaciones encontradas.

Objetivo general

Fortalecer el proceso de inclusión en la I.E.D Carlos Arturo Torres mediante estrategias pedagógicas con el fin de posibilitar la participación entre ambas sedes (A y B)

Objetivos específicos

Identificar y analizar las concepciones sobre discapacidad que pueden presentarse en los estudiantes y docentes, con el fin de aportar al fortalecimiento del proceso de inclusión de la institución.

Diseñar e implementar estrategias pedagógicas con los estudiantes de ambas sedes, con el fin de promover espacios de encuentro y participación que fortalezcan el proceso de inclusión.

Justificación

Nuestro proyecto pedagógico investigativo surge a partir del análisis de diferentes problemáticas encontradas en el colegio Carlos Arturo Torres IED, mediante la observación participante y las interacciones pedagógicas, que nos llevó a identificar una forma de entender y concebir la discapacidad según Hernández, F (2004) como una “educación integradora”, que tiene relación con la exclusión de los estudiantes con discapacidad, afectando directamente el proceso de inclusión que lleva tiempo desarrollando la institución.

Esto se pudo evidenciar en los diferentes escenarios propuestos por la institución, como lo son eventos culturales, sociales, artísticos y deportivos, lo que nos permitió hacer un análisis sobre las interacciones que existen entre estudiantes y profesores, encontrando concepciones, estigmas y sobreprotección hacia las PcD, evidenciando cómo la exclusión afecta las relaciones sociales entre los estudiantes de ambas sedes. Al mismo tiempo, se identificó la poca participación de los estudiantes de la sede B en estos eventos, generando situaciones de conflicto hacia ellos, lo cual produce en los afectados resistencia hacia la participación en estos eventos.

Teniendo en cuenta lo anterior, se decide realizar un análisis más minucioso por medio de unos instrumentos (encuestas, entrevistas, diarios pedagógicos) de investigación para identificar las concepciones de estudiantes y profesores hacia la discapacidad y posterior a esto, surge la necesidad de diseñar e implementar estrategias pedagógicas que contribuyan al proceso de inclusión, transformando esas concepciones hacia las PcD desde un modelo social y disminuyendo las barreras de participación. Para esto, se tiene como referente la “Guía para la educación inclusiva” con el fin de seguir la ruta metodológica en la creación de acciones que permitan promover espacios de encuentro y participación según Booth. T, Ainscow. M (2011), ahora bien, estas estrategias

pedagógicas se llevaron a cabo a través del juego, diálogo de saberes y los lenguajes artísticos enfocados en el reconocimiento del otro y el fortalecimiento de la empatía en ambas sedes.

Para finalizar, el proyecto tiene como fin aportar a la vida y formación académica de los estudiantes, por medio de las estrategias pedagógicas anteriormente mencionadas las cuales estaban guiadas a la reflexión, la aceptación y el reconocimiento de la diversidad con el propósito de disminuir de manera significativa las barreras de participación (sociales, actitudinales, emocionales) encontradas en el colegio entendidas a partir de Booth. T, Ainscow. M (2011).

Antecedentes

A nivel institucional, el Colegio Carlos Arturo Torres cuenta con dos proyectos que tienen como objetivo vincular las dos sedes trabajando en favor de la inclusión, que pretenden generar escenarios pedagógicos en donde se rompan barreras físicas y sociales entre los estudiantes con y sin discapacidad de la institución.

En primer lugar se encuentra el proyecto LEO (Lectura, escritura y oralidad), dirigido por la profesional Libia Estela Ángel Guatame, fonoaudióloga de la sede B, quien con el grupo interdisciplinar a partir del 2005, implementa este proyecto que inicia con la sensibilización a los estudiantes y maestros de la sede A con el nombre “aquí todos aprendemos de forma diferente”, con el fin de preparar a los estudiantes de la sede B con una lectura o una escenografía seleccionada, al mismo tiempo se le presenta la misma lectura a los estudiantes de primaria de la sede A. La idea con este proyecto es generar escenarios de participación y socialización entre los estudiantes de la sede A de educación regular y los estudiantes de la sede B de educación especial.

Igualmente está el proyecto “Goles por la inclusión” el cual es implementado por el psicólogo de la institución, este proyecto consiste en una integración entre sedes con el pretexto de un campeonato de microfútbol, con el único fin de que interactúen y se reconozcan como estudiantes del colegio CAT posibilitando escenarios de diálogo e interacción aportando a los procesos de inclusión que se llevan en la institución. Es importante aclarar que no toda la sede B pasa al ser partícipes de los campeonatos, solo va el curso que está participando en esta actividad.

Este proyecto se ha venido desarrollando en la institución tienen como objetivo fortalecer el proceso de inclusión, contribuyendo a la eliminación de

barreras de participación por medio de escenarios que propicien la interacción entre los estudiantes de ambas sedes. Teniendo en cuenta lo anterior es pertinente articular lo realizado en la institución con nuestro proyecto, generando un análisis en cuanto a las estrategias para disminuir las barreras y observar cuál ha sido el impacto tanto en los estudiantes como el grupo interdisciplinar.

Otro de los proyectos que se llevan a cabo en la sede B, es el apadrinamiento que realiza la organización Best Buddies (Amigos del Alma) con presencia en más de 50 países, donde se trabaja desde tres líneas: generando oportunidades laborales, el desarrollo de habilidades sociales a través de la amistad y el desarrollo de talleres de formación para PcD. En la institución se viene desarrollando este proyecto únicamente en la jornada de la mañana, allí se generan espacios que propician las habilidades sociales de personas con discapacidad intelectual por medio de la construcción de amistades con personas sin discapacidad (Voluntarios de Best Buddies).

A nivel de la localidad en Kennedy se han venido desarrollando diferentes programas enfocados en la atención de personas con discapacidad (PcD) como el centro Crecer, el cual es un servicio social que brinda atención a niños, niñas adolescentes y jóvenes entre los 6 y 18 años, con discapacidad cognitiva. Dicho servicio busca el reconocimiento de las capacidades y habilidades, orientando sus proyectos de vida hacia el desarrollo de la autonomía, el fortalecimiento del sistema familiar, la movilización de redes para la gestión, equiparación de oportunidades y la materialización de la inclusión social, adicional se encuentra articulado con la Secretaría de Integración Social que lleva un programa socio-ocupacional para personas mayores de 18 años, cuando las PcD egresan del centro Crecer pasan a capacitaciones para ser vinculados con el SENA.

A partir de otras miradas institucionales se han trabajado conceptos como educación, inclusión, concepciones, estigmas, diversidad entre otros. Se han

realizado diversas tesis que hablan de estos conceptos, como se puede evidenciar a continuación en una investigación realizada por el CIUP (Centro de Investigación de la Universidad Pedagógica) realizada por Guido (2010) “Diferencia y educación: implicaciones del reconocimiento del otro”. Este es un artículo político y educativo expone la educación homogénea, haciendo una introducción a lo diverso con el fin de enriquecer las prácticas pedagógicas. De igual forma se articula a nuestra investigación en el sentido de identificar cómo se reconocen los estudiantes con sus pares y como ellos reconocen la discapacidad.

A nivel nacional se encuentra la tesis de Gamboa (2018) “Todos por una inclusión real: resignificando a partir de la palabra”, donde se hace un análisis en el municipio de Tocancipá en las instituciones IERD La Fuente, IED Técnico Industrial sede Canavita e IED Técnico Comercial de Tocancipá, el cual tiene como objetivo desarrollar una propuesta pedagógica con el fin de resignificar los imaginarios que se han construido acerca de los procesos de inclusión en la comunidad educativa. Este proyecto aporta a nuestro plan de desarrollo como un referente para las herramientas investigativas, puntualmente para el primer objetivo que busca Identificar y analizar las concepciones sobre discapacidad que pueden presentarse en los estudiantes y docentes en la institución con el fin de aportar al fortalecimiento de procesos de inclusión en la institución.

También encontramos la tesis de Rodríguez. P, Ingrid. J (2015) “Una mirada a las prácticas pedagógicas en la educación inclusiva. Concepciones y prácticas de las y los docentes frente a la atención de estudiantes con discapacidad en el marco de la educación inclusiva”. Para ello se hizo una pesquisa sobre los conceptos y referentes teóricos que guían los criterios de la investigación. Se orienta específicamente en analizar los procesos de inclusión de la población escolar con discapacidad, tanto en primaria como en secundaria, y los avances logrados por los y las docentes, para posteriormente, señalar los desafíos que debe enfrentar la comunidad educativa en general.

Lo anterior con el fin de diseñar propuestas curriculares coherentes con las políticas nacionales que permitan llevar a cabo procesos de inclusión que inciden de manera acertada en el desarrollo de toda la población estudiantil de la institución educativa. Por lo tanto, este proyecto contribuye a la construcción de herramientas educativas a favor del proceso de inclusión que lleva a cabo la comunidad educativa orientado su formación e implementación del proceso de inclusión.

A nivel nacional la revista Movimiento y Salud de la universidad CES (2014), plantea un artículo denominado Educational inclusion for the disabled in Colombia, el presente artículo realiza un análisis con respecto a la educación inclusiva de las personas con discapacidad y reflejar la importancia decisiva que tiene en la actualidad la educación y por consiguiente la igualdad de oportunidades para todos y todas.

De igual manera se observó que los profesores deben tener mayor formación y desarrollo profesional sobre la educación hacia las personas con discapacidad enfocados a la diversidad. Este el artículo aporta al proyecto a retomar la educación inclusiva, tomando aspectos desde el proceso de inclusión que se trabaja en las instituciones educativas.

A nivel internacional se toma como referente las investigaciones de Erausquin (2016). “Inclusión educativa, diversidad y etiqueta: el dispositivo MAP como puente hacia el debate de perspectivas” (tesis de licenciatura), facultad de psicología; Universidad de Buenos Aires, Caba, Argentina. Se propone como objetivo el análisis de las perspectivas de agentes psicoeducativos que se desempeñan como Maestras de Apoyo Psicológico (MAP) con los denominados “niños con problemas de conducta” en escuelas públicas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

A la luz de dichas perspectivas se explora qué condiciones favorecen la inclusión y cuáles refuerzan el etiquetamiento de los niños en cuestión. Ahora bien, este proyecto contribuye al análisis del proceso que se lleva a cabo en cada institución referente a cada una de las partes implicadas en la inclusión, en este caso lo relacionamos con el segundo objetivo del proyecto en cuanto a que impactará en el desarrollo de las estrategias pedagógicas que fortalezcan el proceso de inclusión de la institución.

Por último, se relaciona a la investigación el artículo de la revista innovación educativa de la Organización de Estados Iberoamericanos, n.º 21 de Miguel I. (2011), habla sobre barreras que impiden la escuela inclusiva y algunas estrategias para construir una escuela sin exclusiones. Este artículo aporta a conocer cuáles son esas barreras que impiden el proceso de inclusión y cómo a partir de estrategias se pueden eliminar dichas barreras, ya que el proyecto maneja como categorías de análisis las estrategias pedagógicas y barreras de participación.

Marco teórico

El presente proyecto tuvo como objetivo el fortalecimiento del proceso de inclusión que se está llevando a cabo en el colegio Carlos Arturo Torres IED, con estudiantes con o sin discapacidad. Iniciando con el análisis y el reconocimiento de las concepciones que tienen los docentes y estudiantes en cuanto a las personas con discapacidad, con el fin de diseñar e implementar estrategias pedagógicas para disminuir las barreras de participación desde una postura crítica y reflexiva consolidando el proceso de inclusión que se lleva a cabo en la institución. Con todo lo anterior se abordan cuatro ejes que estructuran la apuesta teórica de nuestra investigación los cuales son: inclusión, barreras de participación, concepciones y estrategias pedagógicas.

Inclusión

Para hablar de inclusión es importante reconocer su opuesto la exclusión. En este sentido, Savater, F. (2005) la denomina “discriminación a todas aquellas actitudes y respuestas a la diversidad que a lo largo de la historia han puesto a grupos sociales vulnerables y marginados, a causa de la religión, la clase social, raza, el origen étnico, género o sus capacidades, por fuera del sistema y alejados de cualquier escenario de participación”.

En cambio, el concepto de inclusión que hoy conocemos recoge las luchas de estos grupos sociales que han permitido configurar el respeto por la diversidad y la equiparación de oportunidades según la Unicef (2005), planteando un cambio fundamental en el “nivel organizativo y pedagógico basado en la cooperación de todos, en un marco de equidad”, así como en la metodología de aprender de los alumnos basados en la construcción social del conocimiento.

Es así, como diferentes organizaciones mundiales políticas, sociales y educativas, a partir de 1990 dan inicio al proceso de educación inclusiva a través de la conferencia mundial sobre educación para todos, realizada en Jomtien (Tailandia), en 1990, donde gran parte de los países del mundo se comprometieron con el objetivo de una educación para todos, para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de los individuos y universalizar el acceso a la educación promoviendo la equidad e igualdad de oportunidades.

Además, en 1994, se realizó la Conferencia Mundial sobre necesidades educativas especiales en Salamanca, con el fin de promover el objetivo de la educación para todos revisando los cambios políticos necesarios para favorecer la educación integradora, la cual es una estrategia que permitiría a los niños y jóvenes con necesidades educativas especiales (NEE) incorporarse a la educación regular sin discriminación alguna, teniendo en cuenta sus capacidades o limitaciones. Capacitando a las instituciones educativas para atender a los niños, sobre todo aquellos que tienen NEE, en esta conferencia se aprobó la declaración de Salamanca de principios, políticas y prácticas para las necesidades educativas especiales.

Más adelante, en el Foro Mundial sobre la Educación en el marco de acción de Dakar (2000) se define la educación para todos como “un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los educandos”. Por lo tanto, puede entenderse como una estrategia clave para alcanzar el objetivo y como principio general, deberá orientar todas las políticas y prácticas educativas, partiendo del hecho de que la educación es un derecho humano básico y el fundamento de una sociedad más justa e igualitaria.

Siguiendo con esta línea en La Convención Internacional Sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (CRPD) (2006) la cual busca “promover, proteger y asegurar el goce pleno en igualdad condiciones de todos los

derechos humanos y libertades fundamentales por todas las PcD, fomentando el respeto de su dignidad inherente en diferentes campos de acción” (p.4).

Por otro lado, La Organización de las naciones Unidas para La Educación, la Ciencia y la Cultura 48ª en su conferencia internacional de educación en Ginebra, Suiza. “La educación inclusiva: el camino hacia el futuro” definen la inclusión como:

Un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. (UNESCO, 2008, p. 8)

Esta definición aporta a nuestro proyecto en la construcción del concepto de inclusión, entendido como un proceso que fomenta y contribuye a la participación de toda la comunidad educativa en los diferentes ámbitos escolares, garantizando el acceso a una educación para todos y todas, desde nuestra postura como investigadores y educadores especiales nos centramos en la población con discapacidad atendiendo a nuestro rol, sin desconocer que el concepto de inclusión no se reduce a la discapacidad, sino que nos incluye a todos entendiendo la diversidad como algo inherente del ser humano.

A partir de lo anterior reconocemos la inclusión desde su concepto más amplio, donde respondemos a las necesidades de la población estudiantil de la institución, en cuanto al proceso de inclusión que se está llevando a cabo en el

Colegio Carlos Arturo Torres IED a partir de estrategias pedagógicas que posibiliten la participación y la transformación de concepciones negativas.

Retomando estos referentes, En Colombia se ha implementado y generado una serie de leyes, decretos y resoluciones a lo largo del tiempo tienen como propósito favorecer una educación para todos. sin embargo, esto sigue siendo un proceso para los agentes involucrados, lo más reciente a nivel nacional es el decreto 1421 del 2017 por el cual se ha reglamentado la atención educativa de estudiantes con discapacidad, nuestro proyecto toma como referente este decreto del Ministerio de Educación Nacional donde define la educación inclusiva como:

Un proceso permanente que reconoce, valora y responde de manera pertinente a la diversidad de características, intereses, posibilidades y expectativas de los niñas, niños, adolescentes, jóvenes y adultos, cuyo objetivo es promover su desarrollo, aprendizaje y participación, con pares de su misma edad, en un ambiente de aprendizaje común, sin discriminación o exclusión alguna, y que garantiza, en el marco de los derechos humanos, los apoyos y los ajustes razonables requeridos en su proceso educativo, a través de prácticas, políticas y culturas que eliminan las barreras existentes en el entorno educativo. (MEN, 2017, p.5)

Por lo tanto, el Ministerio de educación Nacional (MEN) brinda las directrices que le permitan a las instituciones educativas transformar sus prácticas hacia una educación para todos, desde políticas que permitan el desarrollo de una educación a partir de caminos de libre acceso sin importar condiciones físicas o cognitivas, las cuales respondan a la diversidad de necesidades de todos los alumnos a través de prácticas inclusivas en el aprendizaje, teniendo en cuenta las culturas y las comunidades, con el fin de reducir la exclusión en la educación. Esto implica cambios y modificaciones en el “contenido, los enfoques, las estructuras y las estrategias, con una visión común que cubra a todos los niños del rango

apropiado de edad y una convicción de que es la responsabilidad del sistema ordinario educar a todos los niños”. UNESCO (2006).

Desde la perspectiva de la educación inclusiva, se transita del concepto de necesidades educativas especiales al de Barreras de Aprendizaje y la Participación, entendido como:

No son las necesidades lo que limitan el proceso de aprendizaje y participación de los estudiantes, sino las barreras sociales, físicas, comunicativas y afectivas las cuales actualmente se entienden como las dificultades que experimentan los estudiantes para acceder, aprender y participar en la institución educativa. De acuerdo con el modelo social surgen de la interacción entre los estudiantes y sus contextos: las personas, las políticas, las instituciones, las culturas y las circunstancias sociales y económicas que afectan o limitan su participación. (Booth y Ainscow, 2002, p. 8)

De igual modo en el documento del Índice de Inclusión del MEN está proyectado actualmente hacia una educación para todos y de calidad, esto con el fin de motivar a las instituciones educativas a construir nuevas iniciativas que propicien la participación, convivencia y aprendizaje que atiendan toda la diversidad estudiantil. Ahora bien, la diversidad se considera:

Está dentro de lo “normal” y el énfasis está en desarrollar una educación que valore y respete las diferencias derivadas de: género, raza, religión, cultura, posibilidades de aprendizaje, entre otras, viéndolas como una oportunidad para optimizar el desarrollo personal y social, como medio para enriquecer los procesos educativos. (Blanco. R, 2006, p.12).

A partir de lo anterior, el proceso de inclusión se ve desde un enfoque social entendido como una educación para todos y de calidad, donde se promueven nuevas prácticas educativas que atiendan a la diversidad teniendo en cuenta la participación y convivencia desde un enfoque de derechos, con el fin de enriquecer los procesos de enseñanza-aprendizaje de los sujetos en el ámbito educativo y social.

Barreras de participación

Inicialmente es importante abordar estos conceptos desde el documento Barreras para el Aprendizaje y la Participación: una propuesta para su clasificación. Según Covarrubias, P. (2019), en la interacción entre el estudiante y los diferentes contextos (familiar, escolar, social, político, económico, institucional y cultural), los cuales algunas veces se vuelven un obstáculo para la socialización. También cabe resaltar que lo anterior se encuentra asociado a aspectos de “infraestructura, comunicativos, de acceso a la información, al uso de bienes y servicios, así mismo de actitudes discriminatorias o estereotipos hacia la discapacidad y la cultura” (p.139).

Ahora bien, la participación se ve desde un enfoque de inclusión como se ve en la Conferencia Internacional de Educación, donde aludimos a la interacción de todas las personas, según Blanco, R. (2008) se entiende como la creación y aplicación de sistemas de relación y ajustes, para la promoción de valores inclusivos que intente aumentar este acto entre todos y todas desde un “enfoque de diversidad” en contextos educativos atendiendo a la variedad de culturas, comunidades, tanto en el currículum como en las aulas, reduciendo todas las formas de exclusión y discriminación con el fin de brindar a todas las personas una postura desde la reflexión y el acceso a participar.

Teniendo en cuenta lo anterior, esta investigación se centró en las barreras de participación que surgen en los escenarios institucionales. Para hablar de barreras es importante reconocer a los sujetos en el contexto en cual se desenvuelven, así como aquellas dificultades que presentan y afectan directamente a las PcD en situaciones de la vida cotidiana, las cuales limitan las interacciones sociales con el medio.

En este sentido, el documento Aproximación a la Realidad de las Personas con Discapacidad en Latinoamérica, indica que las grandes barreras que crean las instituciones educativas van desde las de tipo comunicativo, hasta las más básicas como lo son educación y empleo. Según Avellan, C. (2006) “al momento de trabajar con estudiantes con discapacidad, la mayoría de las instituciones no brindan los apoyos necesarios para una inclusión; otras, terminan con un aula de recursos que no substituye a una educación especial ni es integración educativa.” (p.14)

En cierto sentido, se relaciona con las situaciones que se presentan en el colegio CAT en cuanto a las barreras comunicativas que existen entre ambas sedes (A y B) principalmente en las dinámicas que manejan en torno al proceso de inclusión e igualmente sobre los eventos institucionales que se realizan en la institución, dejando a un lado a la sede B.

Por otro lado, referenciamos la Guía de Educación Inclusiva para definir la inclusión educativa, entendida según Correa, J. (2008) como una variable que ingresa al sistema de calidad con la función de ser mediadora, porque al poner en marcha “estrategias de racionalidad reflexiva y trabajo colaborativo”, permite actuar sobre las situaciones de los contextos educativos que generan barreras para la participación (sociales, actitudinales y emocionales).

Lo anterior, se toma como un referente en cuanto a que en la institución se presentan barreras sociales, actitudinales y emocionales que afectan directamente el proceso de inclusión y a las PcD en relación con sus compañeros y profesores en los diferentes contextos educativos.

Concepciones

Inicialmente para hablar de concepciones es importante traer a colación el término de estigma, donde Goffman, E. (2006) le da una relación con la identidad social, entendido como una “serie de características individuales que posee un sujeto, siendo estas, atributos, marcas, señales o signos que desacreditan o son indeseables para la sociedad”. Es decir, estos estigmas pueden ser tanto físicos, psicológicos, socioculturales o triviales, los cuales son visibles para los demás.

En este sentido, la praxis como investigación docente nos permite dar otro significado al concepto de estigma partiendo de la realidad del colegio y de los sujetos, como aquella marca social que se construye en las personas teniendo cuenta su desarrollo en los diversos contextos (social, familiar y educativo) y su influencia en las relaciones sociales, como indicativa del reconocimiento de la diversidad.

Entendiendo lo anterior, es importante hablar de la diferencia a partir de Skliar, C. (2007) A partir de su Pedagogía de la Diferencia donde plantea el reconocimiento y la escucha atenta del otro en su condición de igual, configurando un espacio educativo como la capacidad que se tiene para educar, enseñar y evaluar, pretendiendo desnaturalizar el orden natural de la sociedad y la educación, desde el punto de reconocer la infancia abordando la diferencia y la inclusión, por medio de las construcciones sociales que se dan desde los primeros años en los diferentes contextos. (p.29-30)

Por ende, es importante para el proyecto dar a conocer, empoderar y transformar a las concepciones de los estudiantes de ambas sedes (A y B) en cuanto a que todos somos diferentes en cuanto a capacidades y habilidades; así mismo aportando al reconocimiento diversidad existente en la institución, analizando lo anterior desde los primeros factores de socialización como los son la familia y la escuela, los cuales influyen en la construcción de imaginarios o estigmas en los sujetos sobre el reconocimiento de la diferencia.

De igual modo, para hablar de diferencia se tiene en cuenta aspectos sociales y culturales los cuales influyen en la actuación y estatus del individuo haciendo de esto una discordancia. Para ello es pertinente cuestionar conceptos a partir de Palacios, A. (2008), en su libro El Modelo Social de la Discapacidad: orígenes, caracterización y plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Donde se entiende la diferencia como “contraria a la normalidad y se considerada deficiente. Las características físicas, psíquicas, mentales o intelectuales no son consideradas correctas ni admirables, y entonces las personas con discapacidad no pertenecen al ámbito de lo normal”. (Palacios, A, 2008, p.144). Es por esto que la diferencia se define como el conjunto de ideas que se tienen sobre alguna cosa u opinión, pero se aclara que estas concepciones se desarrollan desde una perspectiva social.

Así, Palacios realiza su modelo de la diversidad, este se caracteriza por el perfeccionamiento del modelo social, el cual va guiado a generar un cambio social profundo en diferentes contextos, en este caso el educativo, siendo necesario e imprescindible para la plena igualdad de oportunidades. Entendiendo lo anterior desde la configuración social, de aquellas construcciones que se crean, transmiten y establecen como concepciones entendiendo esto como ideas, opiniones o una manera particular de entender la diversidad.

Otro rasgo importante, para definir las concepciones es el Índice de Inclusión de la UNESCO (2002) donde resalta que la educación inclusiva permite a las instituciones educativas colombianas explorar el alcance de sus avances a la hora de atender a la diversidad y de pensar en la importancia de una educación para todos brindando herramientas que permitan la accesibilidad de la diversidad, para esto es importante tener en cuenta que:

La diversidad abarca a todos, no solo a los que se observan a partir de una normalidad ilusoria. Sin embargo, su uso a veces queda corrompido al vincularla con la “anormalidad”, los que no son como “nosotros”. Cuando los grupos y las comunidades se ven como homogéneas y cuando las diferencias entre ellos no son reconocidas, el valor de la diversidad se pierde. (Booth. T, Ainscow. M, 2011, p.27)

Lo anterior se toma como un referente y una guía para tener en cuenta diversidad que está inmersa en la institución, entendiendo según Booth. T, Ainscow. M (2011) que algunas veces la “exclusión” hace parte de unas construcciones social por parte de diferentes factores y contextos en los que se desenvuelva la persona, igualmente interfiere en las concepciones de los sujetos hacia las personas con discapacidad reconociéndolos como algo “normal” o “anormal”.

Por otro lado, el Enfoque de capacidades de Nussbaum, M. (2015) aporta al reconocimiento de la PcD desde otra perspectiva, entendida como “la capacidad de poder funcionar. Es decir, es posible determinar, universalmente, un mínimo de capacidades y sus correlativos funcionamientos que definen una buena vida humana”, por medio de lo anterior, se toma como una guía para diseñar estrategias pedagógicas con el fin de mostrar las capacidades de todos los sujetos a la hora de realizar diferentes actividades en el ámbito escolar, sin homogeneizar

dichas acciones, sino dando a conocer la diversidad existente en las aulas y en la institución.

Estrategias pedagógicas

Se entiende por estrategia pedagógica, aquellas acciones del maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje utilizando técnicas didácticas las cuales permitan construir conocimiento de una forma creativa y dinámica. Inicialmente para entender qué son las estrategias pedagógicas, es importante saber qué es la didáctica, según Tamayo, A. (2013), “es la parte más instrumental de la pedagogía y se refiere a un conjunto de métodos y técnicas para enseñar con eficiencia” (p.2), lo anterior se entiende desde un enfoque socio crítico que posibilite la participación del investigador. De modo que la enseñanza es el objeto de la didáctica, donde explica que está relacionada por múltiples factores en cuanto al lenguaje, el pensamiento, los valores, la ciencia, los saberes, la cultura, el arte, la política, etc. Así mismo se entiende que:

La didáctica es una parte fundamental de la pedagogía y como ella es compleja y diversa. Sus relaciones configuran un universo de sentido y no se la puede concebir aislada de visiones del mundo y de la cultura, de la formación y de la instrucción, de los valores y de la sociedad. (Tamayo. A, 2013, p.10)

Cabe señalar, que nuestro proyecto toma la didáctica como una un método para enseñar, correspondiendo a diferentes contenidos para así mismo asegurar el logro de los propósitos establecidos, de igual forma se pretende transformar en un camino junto a las estrategias pedagógicas que son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de los estudiantes.

Para hablar de estrategias pedagógicas se asume el documento Estrategias Docente para un Aprendizaje Significativo: una interacción constructivista, donde se retoma el modelo sociocultural a partir de Barriga, F. (2003) se interpreta como a la interacción que tiene el sujeto con su medio ambiente, enfocado en el aprendizaje experiencial y situado, para ello el proceso de enseñanza el docente debe ser flexible, adaptar, autorregular y flexibilizar las actividades propuestas.

En este sentido, Barriga, F. (2003) plantea que una estrategia tiene que ver con:

El aprendizaje, la solución de problemas auténticos, análisis de casos, método de proyectos, prácticas situadas o aprendizaje en escenarios reales, aprendizaje en el servicio, trabajo en equipos cooperativos, ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas, aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC). (p.27)

Por lo anterior, al hablar de estrategias se piensa en la disposición de situaciones que generen aprendizajes en los sujetos que los pone en interacción con el medio y le dan la posibilidad de actuar en determinadas situaciones.

Ahora bien, desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN) en el Índice de Inclusión Generando y Acompañando Procesos de Enseñanza y Aprendizaje (S.F), se definen que las “estrategias pedagógicas como acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes.” (p.93). Es decir, la forma o manera como se ofrecen los contenidos y estrategias para asegurar el logro de los propósitos establecidos.

Lo anterior, se relaciona con la manera de aprender de los estudiantes y la práctica del docente, un ejemplo es como se disponen los muebles, los

recursos y los espacios, para responder a características como: motivaciones, estilos y ritmos de los estudiantes, teniendo en cuenta el contexto, sus características particulares donde por medio de práctica se afianzan procesos de investigación.

En relación con nuestro proyecto, las estrategias deben estar enfocadas hacia un aprendizaje, es importante realizar actividades prácticas de transformación del medio, utilizando recursos y estrategias cognitivas, esto con el fin de trabajar desde un ámbito social donde haya un intercambio de conocimientos o significados, los cuales el sujeto pueda organizar e incorporar en sí mismo, esto para llegar a una autorregulación o metacognición.

Prosiguiendo, se analizó el documento Pedagogía crítica y formación docente, Duhalde, M. (2008), donde relaciona la pedagogía crítica de Freire a partir de lo teórico-práctico, con el fin de dar a conocer la importancia de la construcción social, el currículo y la didáctica e igualmente la reflexión crítica de las prácticas pedagógicas.

Es importante tener en cuenta que “el gran problema radica en cómo podrán los oprimidos, como seres duales [...] participar de la elaboración de la pedagogía para la liberación” Freire. P (1985), partiendo de lo anterior, el rol docente se transforma a partir del empoderamiento de los sujetos generando que reconozcan sus diferencias y desigualdades en condiciones de género, de clase, de etnia, de sexo y en condiciones de subalternidad, teniendo en cuenta estos aspectos relevantes a la hora de implementar una estrategia pedagógica que responda a su realidad, capacidades, ritmo y forma de aprendizaje las cuales se configuren en una educación liberadora.

Por ende, es importante construir procesos escolares y sociales en la institución CAT; como parte de nuestra apuesta pedagógica orientada al

conocimiento y la socialización integrando prácticas, saberes, dinámicas socioculturales e interacciones para transformar la realidad de los sujetos desde ciudadanías incluyentes.

Modelo pedagógico

El modelo pedagógico de la institución se denomina social cognitivo, el cual se basa en el desarrollo de las capacidades e intereses del alumno y el aprendizaje constructivista según el Manual de convivencia. (2002). Por ende, está influenciado directamente por la cultura, basándose en la colectividad donde el trabajo productivo y la educación están íntimamente unidos para garantizar a los alumnos el desarrollo del espíritu colectivo, el conocimiento científico-técnico y el fundamento de la práctica para la formación científica de las nuevas generaciones.

Nuestro proyecto de investigación se acoge al modelo pedagógico social cognitivo como parte del desarrollo y construcción de estrategias encaminadas al aprendizaje en experiencias significativas que se construyan desde las realidades, en un trabajo colectivo con toda la comunidad involucrada que cuestione e interroge los aprendizajes, por medio de la autonomía.

Basado en lo anterior, se toma el Modelo Socio Cultural de Vygotsky (1988) a partir de la memoria constructiva, del aprendizaje y la enseñanza centrada en los procesos. Entendido como “el proceso de desarrollo cultural puede definirse en cuanto a su contenido, como el desarrollo de la personalidad del niño y de la concepción del mundo” (p.32).

Por lo anterior, nuestro trabajo de grado se relaciona con el modelo pedagógico ya que parte de una metodología participativa y constructivista que busca un aprendizaje cooperativo desde la reflexión manteniendo un curriculum flexible y permitiendo así el desarrollo de diferentes estrategias de aprendizaje basadas en el trabajo en grupo con el fin de identificar y dar solución a problemáticas cotidianas reales del contexto para una mejor relación.

De la misma manera, se entiende el enfoque socio cognitivo por medio de Bandura (1986) como:

influencias entre las personas, su comportamiento y el medio ambiente con un modelo trídico de interacción y determinismo recíproco. En primer lugar, considera los atributos personales como estados internos afectivos, cognitivos y físicos o biológicos. En segundo lugar, retoma los factores externos o del medio ambiente. Por último, incluye un aspecto característico: la conducta o comportamiento manifiesto, un aspecto observable. (Osorio, F. Pereira, F, 2011, p.25)

Basándonos en lo anterior, se entiende el aprendizaje desde la dimensión cognitiva la cual se desarrolla por medio de la socialización contextualizada de los sujetos desde una dimensión sociocultural, donde las interacciones dialécticas entre los estudiantes de la sede A, y los estudiantes de la sede B protagonizan su aprendizaje y lo dirigen a un escenario que refuerzan lo que están aprendiendo y a la vez crean la motivación al relacionarlo con su experiencia.

Rol del Educador Especial

La Educación Especial a partir del Artículo 11 del decreto 1421 del 29 de agosto de 2017, la define como un campo de estudio que pretende asegurar el derecho a la educación de las personas con discapacidad en el marco de la educación inclusiva. Así mismo, el rol del educador especial se ha visto permeado por diferentes autores los cuales lo han definido desde perspectivas pedagógicas y sociales, entendido como aquel profesional que se caracteriza por tener una formación crítica e investigativa donde se pregunta y cuestiona por los procesos de enseñanza aprendizaje de las personas con discapacidad por medio de un enfoque social de derechos. MEN. (2017)

Es importante tener en cuenta la relación entre investigador y educador mencionado por Applebee (1987) como una conexión directa y constante entre los dos, trabajando de manera colaborativa, indagando sobre los problemas presentes en la institución o en el aula específicamente, obteniendo una visión más clara del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, puesto que gestiona y lidera espacios de discusión e intercambio de conocimientos.

De lo anterior, nuestro rol como educadores especiales en el contexto educativo de la institución CAT se desarrolló desde la práctica y la investigación pedagógica, donde se han realizado los ajustes razonables para responder a la comunidad educativa (estudiantes y profesores) en cuanto a la participación, comunicación y accesibilidad (documentos, materiales, información y movilidad) propiciando espacios de reflexión crítica con el fin de fortalecer el proceso de inclusión.

Igualmente, nuestro trabajo de grado ha trascendido en las praxis pedagógicas en cuanto al rol del educador, entendido como aquel que solo está en las aulas, como generalmente se tiene el imaginario, sino que pasó a liderar y gestionar con toda la comunidad educativa procesos a favor de la inclusión, como

se evidencia en los resultados y conclusiones del proyecto, ya que propició espacios de diálogo a partir del diseño e implementación de estrategias pedagógicas las cuales tenían como objetivo disminuir las barreras de participación (comunicativas, sociales y actitudinales) presentes en el colegio CAT.

Para terminar, se hace una reflexión sobre el rol del educador especial de ambas sedes (A y B) del colegio CAT. Donde se evidencio que existen concepciones sesgadas sobre las prácticas, entendido que solo trabajan en la sede B o en el caso de la educadora de la sede A es quien únicamente realiza trabajos individualizados y ajustes razonables a los estudiantes en proceso de inclusión. Sin embargo, esa es una visión reduccionista de entender la educación especial, ya que de manera más amplia nuestro rol se encuentra en los diversos escenarios, donde se favorece la educación para todos, liderando y gestionando espacios inclusivos.

Articulación a la línea de Gestión y Ciudadanía.

En el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional, pretende fortalecer los procesos de inclusión, disminuyendo las barreras de participación presentes en la I.E.D Carlos Arturo Torres, mediante estrategias pedagógicas que transformen las concepciones de los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo dicho, es importante para nuestro proyecto abordar la categoría de participación y reconocimiento de la discapacidad con una mirada de la diversidad como sujetos de derechos, sujetos históricos, culturales y copartícipes principales de la inclusión. En este sentido, el proyecto se articula a la línea de gestión y ciudadanía partiendo de la comprensión de la inclusión desde la disminución de las barreras de participación, entendida como:

La participación es un derecho, una forma de interacción con el medio, pero no es simplemente estar en él, sino desenvolverse en el mismo, con los apoyos y las adaptaciones necesarias, las personas en general tienen derecho a participar en el juego, deporte, educación, elecciones, es decir la participación es poder en la acción hacer parte y aportar en todos los procesos desde el convencimiento y en conocimiento. (p.9)

Lo anterior, se implementaron estrategias pedagógicas por medio de actividades que promueven la disminución de barreras de participación en los estudiantes y profesores de ambas sedes (A y B), a su vez, potenciando las habilidades sociales por medio del reconocimiento del otro desde la diversidad, con el fin de fortalecer el proceso de inclusión que se lleva a cabo en la institución.

A partir del análisis de la problemática encontrada en el colegio CAT y los hallazgos encontrados en este proceso se considera que este trabajo investigativo

aporta significativamente a la construcción del conocimiento de la línea de investigación Gestión y Ciudadanía, mediante la pregunta, ¿Es posible la comprensión de la inclusión desde la participación?, respondiendo a este interrogante la investigación enfocó sus esfuerzos formativos hacia la configuración de sujetos reflexivos generando así que se promuevan y transformen culturas, políticas y prácticas las cuales fomenten y apunten a una sociedad más incluyente.

Teniendo en cuenta lo dicho, este proyecto es importante para el desarrollo de la educación especial, ya que posibilita un análisis de las concepciones que permean la discapacidad en contextos educativos, partiendo de la reflexión por medio de estrategias pedagógicas como herramientas transformadoras para una sociedad más inclusiva, de manera que se deconstruyan las concepciones negativas contribuyendo a los procesos de inclusión de la institución.

Marco metodológico

En el presente capítulo se contempla la descripción de la metodología sobre la cual se desarrolla esta investigación, cuyo propósito es fortalecer el proceso de inclusión en la I.E.D Carlos Arturo Torres a través del diseño e implementación de estrategias pedagógicas con el fin de disminuir las barreras de participación.

Paradigma

Este proyecto se desarrolla bajo el paradigma sociocrítico ya que busca la configuración de sujetos reflexivos los cuales fomenten y transformen políticas, culturas y prácticas para la consolidación de una sociedad más incluyente, lo cual se viene exponiendo en América Latina por las condiciones históricas de acuerdo con Arnal (1992) adopta la idea de que “el paradigma se fundamenta en la crítica social enmarcada en un carácter autorreflexivo mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social desarrollando el conocimiento como un proceso de construcción y reconstrucción de la teoría y la práctica”. (p.96)

Ahora bien, la pedagogía crítica se manifiesta en un ámbito de saberes y prácticas que dispone de conceptos, teorías, nociones, que le dan sentido y significado, la delimitan dentro del campo de la educación y la pedagogía otorgando un estatuto propio desde la investigación, en cuanto al conocimiento este se construye a partir de intereses, partiendo de las necesidades de los grupos de manera autónoma y racional.

Así, Paulo Freire (1994), define la “autorreflexión del sujeto crítico que permite analizar una visión dialéctica de la realidad educativa consolidando conocimientos, generando una transformación de la epistemología y su interrelación e interacción con la realidad”. (p.107). De esta forma cumple con el objetivo de transformación hacia la mirada de la inclusión a partir de la participación de formas de trabajo social que la caracterizan y que se asumen

como medio didáctico por excelencia a una educación crítico-reflexiva, la cual posibilita la participación del investigador.

Enfoque de investigación

Nuestro proyecto pretende transformar y cualificar la práctica pedagógica mediante la reflexión sobre nuestro quehacer y sobre las situaciones encontradas, como grupo investigador asumimos un paradigma socio crítico como se citó anteriormente bajo la metodología de Investigación Acción.

Además, se toma la investigación acción por medio de Álvarez, M. (2005) donde interpretamos lo dicho como un " método de estudio que propone evaluar, calificar e interpretar información obtenida a través de recursos como entrevistas, conversaciones, registros, memorias, entre otros, con el propósito de encontrar soluciones a problemas posibilitando la transformación desde la postura reflexiva apuntando a una de emancipación" (p.67).

Este modelo de investigación de uso extendido de las ciencias sociales, basado en la apreciación e interpretación de las cosas en su contexto natural, generando una posición en este sentido responde a nuestra metodología ya que en el transcurso de nuestra investigación uno de los objetivos es identificar y analizar las concepciones sobre discapacidad por medio de instrumentos del modelo cualitativo.

Esta perspectiva concibe la educación como el desarrollo de conocimientos en una estrecha relación con la búsqueda de soluciones a las dificultades y necesidades más importantes de su comunidad constituyendo a partir de la reflexión un cambio personal en los partícipes del proceso de investigación, basados desde una crítica social con carácter auto reflexivo de una necesidad colectiva que enfrenta una comunidad, constituyendo como un método de investigación y aprendizaje colectivo de la realidad, basado en un análisis crítico,

con la participación activa de los grupos implicados, que se orienta a estimular la práctica transformadora y el cambio social, en este caso el proceso de inclusión en el colegio Carlos Arturo Torres .

A su vez, la metodología de la investigación acción, es definida por Elliott (1993) como:

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. (Herrerias, E, 2004, p.2)

Desde esta perspectiva, el proyecto pedagógico se articula a un enfoque de investigación acción de corte cualitativo, pues pretende analizar una situación social la cual posibilite la transformación de las prácticas pedagógicas y por lo tanto la realidad y situaciones encontradas, mediante la reflexión y una postura crítica.

Para ello retomamos las cuatro fases del desarrollo (planificación, acción, observación, reflexión) que nos plantea Álvarez Gayou, J. (2003), las cuales se utilizan para el desarrollo de nuestra metodología de investigación, en cuanto a la identificación de concepciones y al diseño e implementación de estrategias pedagógicas, teniendo en cuenta lo dicho nuestro proyecto siempre estuvo en una constante reflexión sobre las actividades que se llevaron a cabo, compartiendo el diálogo de saberes con los estudiantes. así mismo analizando el rol del educador especial dentro del contexto educativo y las transformaciones que se hacen estos espacios.

Continuando, se presenta la siguiente gráfica, cabe aclarar que el carácter cíclico que asume pretende con la continuidad mediante otros proyectos investigativos y la participación de la institución educativa en el ejercicio de análisis sobre la acción.



Figura 2 Principales acciones para llevar a cabo la investigación-acción

Población

El colegio Carlos Arturo Torres cuenta con estudiantes de estrato socioeconómico 1, 2 y 3, así mismo, está organizado en dos sedes; la sede A de educación regular y la sede B de aulas de apoyo especializadas (para más información ver marco contextual). El proyecto en su segunda fase, dando continuidad al primer objetivo (ver anexo 3, instrumentos de investigación) trabajo con todos los estudiantes de la sede B y en el caso de la sede A se trabajó con grupos focales que atendían a cada ciclo escolar. Aun así, cabe aclarar que los grupos escogidos se seleccionaron de manera aleatoria.

Tabla 4 Tabla población instrumentos de investigación sede A.

POBLACIÓN INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN SEDE A, COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES I.E. D	
ORGANIZACIÓN CURRICULAR POR CICLOS.	NÚMERO DE ESTUDIANTES ENCUESTADOS
CICLO INICIAL	32
CICLO 1	65
CICLO 2	80
CICLO 3	118
CICLO 4	75
CICLO 5	85

En la sede B también se aplicaron y validaron instrumentos, mediante una serie de preguntas verbales con apoyo visual en donde se Pretendía identificar las concepciones relacionadas con las categorías de análisis del documento, cabe resaltar que son las mismas abordadas en la sede A.

Tabla 5 Tabla instrumentos de investigación sede B

POBLACIÓN INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN SEDE A, COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES I.E. D	
ORGANIZACIÓN CURRICULAR POR CICLOS.	NÚMERO DE ESTUDIANTES ENCUESTADOS
Grado 5	15
Grado 6	15
Grado 7	15
Grado 8	15
Grado 9	15

De igual manera se trabajó con los 13 profesores que acompañaban los cursos en el momento de la intervención respondiendo a un grupo focal ya que por cuestiones de tiempo no se logra trabajar con todos, esto con el fin de identificar las concepciones y conceptos sobre la discapacidad. Cabe aclarar que los profesores están formados en diferentes disciplinas del conocimiento algunos son Licenciados en Educación Básica, Español, Ciencias Naturales, Matemáticas, Física, Biología entre otros, en donde dos de ellos tiene especialización en gerencia educativa y en español como lengua propia. De igual manera se encuentra un contador, licenciado en educación básica.

El segundo objetivo se desarrolló a través de los resultados (ver fase IV. Análisis de resultados) obtenidos en la identificación de las concesiones, cabe aclarar que por dinámicas de tiempo se opta por trabajar con los grupos donde los hallazgos presentaron un índice alto de concepciones negativas (ciclo 4 y 5) lo anterior a partir de las estrategias pedagógicas planteadas (ver fase III comparte y reflexiona) las cuales pretende la transformación de la realidad desde la reflexión contribuyendo al proceso de inclusión que se lleva a cabo en la institución.

Técnicas e instrumentos de recolección de información

En el proceso de investigación se emplearon instrumentos como el diario de pedagógico y las planeaciones de clase; además se generó e implementó unas herramientas desde el enfoque cualitativo como los son: entrevistas semi estructuradas, encuestas, grupos focales, grabaciones de audio y el uso de fotografías con el fin de enriquecer el proceso investigativo.

Cabe aclarar que por las condiciones del contexto y el alcance de la investigación se complejizo tener consentimiento informado de la toda la partícipe del proceso por eso se acudió al representante legal de la institución, es este caso de la rectoría donde se solicitó la autorización de manera escrita (ver anexo cartas

de autorización) dándole validez a las interacciones y al contacto investigador contexto contando con el aval de la institución.

Validación de instrumentos de investigación

Para iniciar se realizó una prueba piloto la cual consiste en la aplicación de los instrumentos en una muestra de población para identificar posibles cambios o mejoras que se pueden realizar en el mismo, teniendo en cuenta diferentes factores contextuales y conceptuales. Con los instrumentos de investigación (ver anexo 1.4 Prueba de Pilotaje) para darle más veracidad y fiabilidad, con esta prueba se realizaron los ajustes necesarios acordes al vocabulario y la accesibilidad que requiere cada grupo poblacional. Los instrumentos que se usaron para la recolección y registro de la información han sido encuestas de selección múltiple y encuestas en modalidad hablada,

Tabla 6 prueba piloto

APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN A LA POBLACIÓN SEDE A, COLEGIO CARLOS ARTURO TORRES I. E. D	
ORGANIZACIÓN CURRICULAR OR CICLOS.	NÚMERO DE ESTUDIANTES ENCUESTADOS
CICLO INICIAL	2
CICLO 1	2
CICLO 2	2

CICLO 3	3
CICLO 4	2
CICLO 5	2

Ya para finalizar, se elaboró una encuesta de manera verbal al grupo de profesores con el fin de identificar las concepciones que tienen sobre discapacidad. Cabe aclarar que se entrevistaron a los profesores que acompañaban los cursos cuando se aplicó la encuesta a los estudiantes.

Propuesta pedagógica

Desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional se desarrolla este proyecto de investigación en el colegio Carlos Arturo Torres IED, enfocado en el fortalecimiento del proceso de inclusión a partir de estrategias pedagógicas con el fin de disminuir las barreras de participación y aquellas concepciones negativas hacia la diversidad y la discapacidad (aportando así al proceso de inclusión). Teniendo en cuenta las fases y lo descrito en el marco metodológico, nuestro proyecto pedagógico investigativo asume 4 fases de implementación.

Fase 1. Planificación: identificación y análisis de concepciones.

Fase 2. Acción: diseño e implementación de estrategias pedagógicas.

Fase 3. Observación: comparte y reflexiona.

Fase 4. Reflexión: análisis de resultados.

Fase I. Planificación: identificación y análisis de concepciones

Para el proyecto de investigación en su primera fase, surge la necesidad de indagar sobre las concepciones acerca de la discapacidad de los estudiantes y profesores de ambas sedes que acompañaron el proceso de intervención, esto con el fin de responder al primer objetivo planteado.

Se decidió trabajar con los estudiantes de la sede B y algunos cursos de la sede A, jornada tarde (en grupos focales atendiendo a cada ciclo escolar, como se mencionó en el marco metodológico) de manera que las intervenciones que se realizaron fueron enfocadas a las categorías de análisis (barreras de participación, concepciones y estrategias pedagógicas), teniendo en cuenta las particularidades de cada grupo poblacional en el momento de planear y desarrollar las actividades.

Se llevó a cabo, la implementación de manera secuencial en cada uno de los ciclos, en primer lugar, se realizó la presentación del grupo de investigación y posteriormente la contextualización de la actividad a desarrollar, luego se presentó el instrumento a trabajar para finalizar con un círculo de socialización mediante una serie de preguntas referentes a las actividades.

Es así como en el ciclo inicial y el ciclo uno se utilizó como estrategia pedagógica un cortometraje animado sobre diversidad y discapacidad para luego entrar a dialogar con los estudiantes. En los ciclos dos y tres se empleó una galería de imágenes con la intención de generar un debate entre ellos y la identificación de situaciones finalizando con la encuesta. En el ciclo cuatro y cinco se trabajó un diálogo de saberes desde la experiencia de cada uno de ellos concluyendo con la encuesta mencionada anteriormente. Para trabajar las concepciones, se realizó un análisis de cada una de las intervenciones desarrolladas en los ciclos lo cual se evidencia en los hallazgos encontrados en la fase 4 de la propuesta que es el análisis de resultados.

Sede B

En la sede B se trabajó con los grados de quinto a noveno, a partir de la intención de indagar las concepciones frente a la discapacidad, (ver anexo 4 instrumento sede b) reconociendo la identidad y el autoconcepto e igualmente cómo perciben a sus compañeros de la sede A, para estas intervenciones se tuvo en cuenta la experiencia de vida de cada uno y cómo fue su proceso de inclusión en la otra sede o en otro colegio de aula regular (por ejemplo estudiantes que han pasado de aula regular a aula de apoyo especializado o el caso de los estudiantes que presentaron alguna dificultad de aprendizaje y fueron trasladados al aula de apoyo especializada).

Además, se llevó a cabo la intervención de manera secuencial en cada uno de los grados, en el primer momento se realizó la presentación del grupo de

investigación explicando la dinámica a trabajar, posteriormente se realizó una descripción del instrumento de investigación a emplear con el fin de contextualizar a los estudiantes, para que respondiera una serie de preguntas de percepción de su entorno y de sí mismos, para finalizar se hicieron una serie de interrogantes con el fin de promover la reflexión de la actividad sobre su sentir.

Profesores

En esta fase se trabajó con los profesores que acompañaron las intervenciones anteriormente mencionadas en la sede A, fueron en total ocho profesionales entrevistados (manera oral), se utilizaron preguntas abiertas basadas en sus conocimientos sobre la institución y el proceso de inclusión que se está llevando a cabo, indagando sobre sus prácticas y saberes frente a las aulas de apoyo especializadas y la cualificación docente que se les brinda para su crecimiento profesional en aula regular.

De igual modo, a los profesores y al grupo interdisciplinar de la sede B se les realizaron unas preguntas abiertas de manera virtual, es importante aclarar que no todos contestaron la encuesta. De nueve profesionales solo cinco participaron, esto se hizo con el fin de conocer las concepciones que se tienen hacia las personas con discapacidad y su conocimiento acerca del proceso de inclusión que se lleva a cabo en la institución, así mismo conocer si son partícipes de espacios de cualificación docente y cómo son sus prácticas en las aulas de apoyo especializadas.

Fase II. Acción: diseño e implementación de estrategias pedagógicas

En esta fase se diseñaron diferentes estrategias pedagógicas enfocadas en el reconocimiento del otro y fortalecimiento de la empatía (juego, cine foros, diálogo de saberes y lenguajes artísticos), con el fin de transformar el proceso de inclusión e igualmente disminuir las barreras de participación (físicas, actitudinales

y sociales) que se evidencian en la institución a partir de concepciones negativas, para esto se trabajó de manera independiente con cada curso del ciclo cuatro y cinco de la sede A, y todos los grados de la sede B.

Es importante aclarar que debido a circunstancias presentadas en este periodo educativo y a los diversos inconvenientes a los cuales nos hemos enfrentado, en cuanto a tiempo, factores humanos y sociales, el desarrollo del objetivo dos se vio afectado, tomando como alternativa el trabajo con dos ciclos escolares de la sede A. Como grupo de investigación se determinó intervenir con el ciclo cuatro donde se hallaron mayores concepciones negativas sobre las PcD, así mismo trabajando mancomunadamente con el ciclo cinco, debido a que se caracterizan por ser un grupo líder en la institución al momento de desarrollar y proponer las actividades, ya que ellos son un referente de los cursos inferiores a la hora de compartir los aprendizajes o conocimientos en cuanto al reconocimiento de la discapacidad y la diversidad.

Por consiguiente, las intervenciones que se llevaron a cabo en la sede A, ciclo cuatro - cinco y la sede B se desarrollaron a través de tres estrategias pedagógicas que fueron:

Juego

Por medio de esta estrategia se busca facilitar el aprendizaje del estudiante resolviendo sus conflictos internos y enfrentándolo a situaciones que impliquen tomar decisiones, brindándole la oportunidad de enriquecer sus experiencias, concentrando su voluntad y su inteligencia, igualmente conociendo sus limitaciones y potencialidades. Así mismo, a partir de Vygotsky el juego se entiende como “la posibilidad de generar, adquirir o transformar el conocimiento (sobre discapacidad y diversidad) desde una reflexión propia como colectiva” donde el docente en formación sea mediador entre el estudiante y la asimilación

eficaz del conocimiento, a través de las explicaciones, indicaciones y acciones sobre la intervención, siendo esta una vivencia directa.

Esta estrategia se implementó a través de una actividad llamada Blind futsal la cual pretendía sensibilizar a los estudiantes sobre el concepto de igualdad y discapacidad, haciendo que ellos llegaran a una reflexión desde su sentir, poniéndose en el lugar del otro. Esta actividad se realizó con los estudiantes de octavo y noveno. Consiste en un juego de fútbol con una pelota sonora en donde sus participantes deberán taparse los ojos y ponerse en el lugar del otro.

Diálogo de saberes

Como grupo de investigación tomamos esta estrategia desde la transformación que pueden hacer los sujetos sobre las concepciones negativas de la discapacidad, debido a que no es solo transferir un conocimiento, sino crear la posibilidad de su producción o su construcción, como dice Paulo, F. (2008), “quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña a aprender”, por tal razón en esta estrategia pedagógica el educador debe estar abierto a preguntas, a indagaciones, o curiosidades del estudiante generando así un proceso de reflexión, exploración y acción colectiva de los sujetos encaminados hacia un mundo que debe ser transformado e igualmente humanizado a favor de la diversidad y la discapacidad.

Teniendo en cuenta lo anterior se desarrollaron dos actividades, la primera un cine foro donde se presentó un cortometraje llamado “El circo de las mariposas”, el cual acoge conceptos de aceptación a la diferencia desde la habilidad o la capacidad que tiene el ser humano, generando así un escenario de reflexión frente al reconocimiento del otro, la intervención se llevó a cabo con 801 y 10º.

La segunda actividad consistió en reconocer una serie de imágenes sobre la discapacidad y diversidad, para continuar con un cortometraje llamado “Lo incorrecto, una nueva mirada hacia la discapacidad”, con la intención de analizar las concepciones sobre la diversidad poniéndose en el lugar del otro, estas actividades se realizaron con grado 8º y 9º.

Lenguajes artísticos

Esta estrategia logra ampliar la experiencia y la comprensión de los estudiantes, favoreciendo su potencial creativo, hacia una libre expresión, ofreciéndoles oportunidades para crear, resolver problemas, expresar ideas, emociones, sentimientos y sensaciones a través de lo musical (escucha), visual (observación), corporal (cuerpo) y literario (palabra), potenciando las habilidades sociales entre pares.

Esta estrategia se implementó en la sede B, desarrollando actividades orientadas a los valores, el auto reconocimiento y las habilidades sociales, enfocadas en la zona de desarrollo próximo generando espacios de socialización a partir del trabajo cooperativo, donde los estudiantes por medio del juego simbólico se identifican y reconocen a sus pares como iguales.

Se realizaron una serie de intervenciones continuas con 7º de la sede B, en donde se trabajó el reconocimiento del cuerpo, las emociones y los valores a partir de la elaboración de un personaje en 3D con las características del estudiante para luego realizar un filminuto en grupo (esto se diseñó mediante una secuencia didáctica). Por otro lado, en 8º se elaboraron actividades encaminadas al reconocimiento de sí mismo y del otro, trabajando en equipo a través de cine foro, lecturas, actividades prácticas en las elaboraciones de representaciones gráficas del compañero y de sí mismo.

Fase III. Observación: comparte y reflexiona

Esta fase se implementó con los mismos grupos mencionados con anterioridad a excepción de la actividad del mural que por cuestiones humanas y de tiempo no se trabajó con los mismos ciclos, sino con algunos estudiantes de séptimo, sexto y quinto. La intención de esta fase fue el trabajo cooperativo, el cual consistió en compartir entre ambas sedes (A y B) con el fin eliminar barreras de participación y transformar las concepciones negativas de los sujetos sobre la discapacidad y la diversidad. Como estrategia se enfocó en el reconocimiento del otro por medio de dos actividades las cuales fueron

Mural

Esta actividad se realizó con el objetivo de generar espacios de socialización que transforman las concepciones negativas sobre las personas con discapacidad, generando un acercamiento, por medio de la estrategia de lenguajes artísticos que pretende crear experiencias significativas en los sujetos, propiciando el trabajo cooperativo entre pares, así mismo plasmando de manera artística un mural en las instalaciones de la sede B en pro de la inclusión y la construcción de espacios de socialización (ver anexo 5.4, Mural), en esta actividad participó un grupo de voluntarios de la sede A de ciclo tres, los cuales pasaron a ser parte de la elaboración compartiendo con sus pares.

Feria empresarial

Esta actividad se realizó en conjunto con los instructores del SENA que llevan un proceso de formación socio laboral con los estudiantes de 8° y 9° de la sede B, actualmente se realizan talleres de marroquinería, bisutería y tejido en la institución, la idea con esta intervención fue exponer el producto de estos talleres y generar un espacio de diálogo entre los expositores y los estudiantes de la sede A que acompañaron la exhibición. Como estrategia pedagógica se tomó el diálogo

de saberes, el cual consistía en un intercambio de conocimientos entre estudiantes de la sede A y la sede B además de participar en la feria observando los productos que habían elaborado sus compañeros, podían comprar o compartir un breve taller donde se les explicaba la elaboración de las manillas, por medio de un trabajo entre pares.

Para esta actividad se tuvo en cuenta un grupo de voluntarios del grado noveno (sede A) los cuales fueron participes en la organización de la feria, ayudando a distribuir el espacio y acompañando a los expositores, con el fin aprender el uno del otro sobre las manualidades, dándole importancia a la atención y la memoria para la elaboración de los productos, cada uno de los estudiantes se designaron en grupos de ventas y de taller, donde hacían un acompañamiento durante la actividad.

Fase IV. Reflexión: análisis de resultados

Identificación y análisis de concepciones

Sede A

En esta fase se presentan los resultados del proceso de intervención e investigación en la institución educativa CAT, teniendo en cuenta que estos hallazgos se dan con base en los objetivos planteados inicialmente en el proyecto, siendo en primer lugar la identificación y el análisis de las concepciones sobre la discapacidad y diversidad, los cuales se encontraron en cada uno de los ciclos escolares de la institución, teniendo en cuenta a profesores y estudiantes de ambas sedes (A y B) que participaron en el desarrollo de esta intervención.

En el ciclo inicial, se encontró que los estudiantes desconocen la sede B debido al poco acercamiento que han tenido con ella, los niños y niñas tienen una

concepción de las personas con discapacidad desde lo que observan o perciben, como lo son las características físicas por ejemplo: altura, rasgos faciales, ausencia de alguna extremidad corporal, entre otros aspectos que para ellos son relevantes, aceptando que hay una diversidad cultural y racial donde cada uno se identifica con sus propias características, reconociendo que todos somos iguales de alguna manera en cuanto a capacidades y habilidades. (ver anexo, 2.2 Ciclo inicial: Jardín - transición).

Lo anterior se relaciona con la etapa de desarrollo donde el niño (egocéntrico) cree que sus opiniones son únicas y válidas orientadas para su propio beneficio, según Piaget, J. (1974) “el sujeto construye y percibe su realidad desde las experiencias vividas”, de esta manera como nos referimos a que la construcción del concepto de discapacidad es diferente para cada sujeto, pero en el caso de los más pequeños se ve influenciado por la familia, como primer agente de socialización creando unos preconceptos que se reforzarán en el entorno social, a partir de su propia experiencia que más adelante se transformará en la escuela.

De igual manera se encuentra una similitud en la concepción de la discapacidad entre el ciclo inicial y ciclo uno, donde ven con normalidad a todos los integrantes de la comunidad, debido a su proceso de adaptación en el contexto escolar y social, donde aún no conciben la diferencia como algo negativo, sino se percibe desde una mirada de igualdad y de respeto con los otros.

Continuando, con el ciclo dos se evidenció que las concepciones sobre la discapacidad se ven desde un enfoque asistencialista, donde los estudiantes denominan a sus compañeros como especiales, los cuales necesitan ayuda en sus tareas y en su quehacer diario, viendo al sujeto como aquella persona que requiere un apoyo y que se encuentra en una condición de vulnerabilidad,

igualmente resaltan la diferencia desde lo físico, sensorial y motriz siendo lo más perceptible o visible lo que ellos destacan en el sujeto, sin realizar juicios de valor.

Por consiguiente, se analizó que las concepciones sobre la discapacidad se pueden transformar o reforzar por medio de la interacción que tienen los sujetos. donde el ideal del profesor sea aquel que orienta y desarrolla una práctica desde un discurso incluyente a partir de la diversidad, sin embargo, esta práctica se ve permeada por un modelo asistencialista el cual se enfoca en una normalización bajo un proceso rehabilitador, siendo un referente para los estudiantes.

En cuanto al ciclo tres se encontró que las concepciones sobre discapacidad son negativas, existen etiquetas frente a los estudiantes de la sede B como niños especiales o con necesidades educativas, igualmente como los que necesitan ayuda, los que tienen problemas y en algunos casos manifiestan sobrenombres ofensivos como el retrasado, el bruto, el tonto, entre otros.

Como grupo de investigación analizamos una serie de situaciones o problemáticas que afectan directamente las relaciones sociales de los estudiantes de inclusión, ya que se evidencian dinámicas como la exclusión, esto surge a partir de la interacción y las experiencias previas que han tenido cada uno de los sujetos. Se percibe un rechazo hacia la discapacidad debido a factores sociales, ya que se evidencia jerarquías entre los estudiantes donde existe un “líder” (negativo) en términos que se convierte en un modelo a seguir ante sus compañeros con el fin de ser aceptados en un grupo social o sentirse superiores, de esta forma se replican y subsisten acciones integradoras hacia las PcD.

Respecto al ciclo cuatro se encontraron concepciones negativas sobre la discapacidad, basadas en la burla y la exclusión, refiriéndose a los estudiantes de la sede B como personas enfermas, los que necesitan ayuda, los que no aprenden, los brutos, retrasados y chicos con Down. De lo anterior se identificó

que estas concepciones permean a los estudiantes, ya que se van replicando entre ellos, sin analizar que en sus cursos se encuentran compañeros en proceso de inclusión o sin reflexionar acerca de cómo se sentirían ellos en caso de recibir este tipo de adjetivos. Es decir, emiten este tipo de calificativos sin ponerse en el lugar del otro. Por consiguiente, los resultados obtenidos están orientados desde un modelo de caridad y deficitario, donde se observa a la persona desde su falencia, siendo una población que necesita ayuda o un apoyo constante en su cotidianidad.

Sin embargo, cabe resaltar que en este ciclo hay dos estudiantes con discapacidad, uno de ellos quien viene de la sede B, él muestra su empoderamiento frente a las PcD, tomando la palabra para realizar aclaraciones a sus compañeros sobre el concepto de discapacidad y su proceso de aprendizaje, manifestando que no es una enfermedad, sino que es una forma diferente de aprender, exponiendo desde su sentir y su experiencia personal.

En cambio, en el ciclo cinco se evidencia una mirada totalmente diferente hacia la discapacidad, donde las concepciones que se presentan en esta etapa de formación dan cuenta de la interacción que han tenido los estudiantes con la sede B, ya que ellos prestan servicio social y colaboran en actividades culturales en la institución. A partir de esta relación se identificó que tienen un reconocimiento de quienes son las PcD, definiéndolos como aquellos que presentan dificultades de aprendizaje, que tienen alguna enfermedad o algún problema (social, físico, comunicativo) y reconociendo la población que se encuentra en la institución desde la diversidad (estudiantes con discapacidad, inmigrantes, afrocolombianos, entre otros).

Por consiguiente, encontramos estudiantes que están de acuerdo en que las dos sedes deberían trabajar en conjunto o que se unan, sin embargo, hay otros estudiantes que dicen que no, debido a que podrían estar expuestos a la

exclusión, esto partiendo de que este ciclo son los más grandes y tienen una lectura más amplia del contexto, por esto prefieren que estén en la sede B. Aun así, los caracterizan como personas amables, cariñosas, amorosas y tiernas con habilidades manuales y artísticas, igualmente resaltando que son personas abiertas a compartir sus conocimientos y habilidades con los demás.

Sede B

No obstante, en la sede B, se identificó que las concepciones sobre la discapacidad surgen a partir de experiencias previas que han tenido los estudiantes, lo cual refleja una perspectiva sobre la diversidad que tiene el sujeto a partir de sus múltiples realidades. Caracterizando a las PcD no solo desde lo físico sino reconociéndose como personas con D.I a partir de lo que les han dicho sus familias y profesores, es así como los estudiantes no se identifican como diferentes al resto de la comunidad, sino que presentan dificultades en su proceso de aprendizaje en algunas áreas.

Por tal razón los estudiantes manifiestan las mismas etiquetas y concepciones construidas socialmente en la institución como son: el bobo, el enfermo, tarado, Troilo, retrasado, bruto entre otros. Debido a experiencias negativas que se han visto involucrados (situaciones de exclusión) como los son etiquetas utilizando sobrenombres que han permeado su cotidianidad, generando actitudes de rechazo y temor a la hora de socializar, puesto que se encuentran a la defensiva en los escenarios que se realizan en la sede A, debido a que se sienten vulnerados, es importante aclarar que un porcentaje mínimo de los estudiantes narran experiencias gratificantes de estos espacios, donde es evidente los vínculos afectivos que se crean entre sus compañeros o por tener familiares en la otra sede.

Concepciones de los profesores de la sede A.

En la identificación de concepciones por parte de los profesores sobre discapacidad se tuvo en cuenta su bagaje académico, como la interacción y la experiencia que han tenido en aula regular, a partir de esto se encontraron respuestas como: las personas con discapacidad tienen un procesamiento de la información lento, son estudiantes que no entienden instrucciones, que necesitan acompañamiento en sus actividades escolares, presentan dificultades en el lenguaje, escritura, matemática y problemas de socialización, utilizando el concepto necesidades educativas especiales (NEE).

Por otro lado, identificamos que los profesores ven el rol del educador especial como aquel que trabaja únicamente con estudiantes que presentan alguna discapacidad o dificultad en el aprendizaje incluso quien realiza talleres lúdicos, artísticos o recreativos, desconociendo la importancia de su saber pedagógico, haciendo alusión a que no se enseña un conocimiento en específico.

Por consiguiente, se evidenció la necesidad de cualificación docente, ya que los profesores requieren herramientas para trabajar con PcD, desconociendo las estrategias pedagógicas o ajustes razonables que pueden implementar en el aula, así mismo se identificó que usan un discurso desde un modelo integrador o deficitario donde solo se centran en las dificultades y no en las capacidades del sujeto al momento de desarrollar sus clases.

De lo anterior se analizó que la institución se encuentra en un proceso de inclusión que tiene algunos aspectos a mejorar como la cualificación docente, la cual hace parte fundamental en la consolidación de una escuela inclusiva generando los apoyos o ajustes necesarios para sus prácticas educativas, con el fin de contribuir a una educación para todos, que hace referencia a la inclusión como un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino

una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activación de la participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades Unesco (2005).

Concepciones de profesores y grupo interdisciplinar sede B

En la identificación de concepciones sobre la discapacidad, se tuvo en cuenta el bagaje académico de los profesores y el grupo interdisciplinar en la institución en cuanto a la interacción y la experiencia que han tenido en las aulas de apoyo especializadas, encontrando las siguientes respuestas: a la pregunta sobre qué es discapacidad, la manifiestan como la falta de habilidad, una condición especial que las personas tienen, con alguna diferencia física, sensorial o cognitiva que se puede presentar en el nacimiento o cualquier etapa de la vida, una diferencia que no lleva a la normalidad sino a la excepcionalidad y expresan que esta condición implica el no poder hacer las cosas según su condición.

A partir de lo anterior, se analizó que algunos profesores y parte del grupo interdisciplinar ven al sujeto con discapacidad desde su diferencia, ausencia y deficiencia resaltando que es una condición tanto cognitiva, física y sensorial. según Skliar, C. (2007) estas diferencias se dan por “atributos que tienen en particular un grupo de personas, las cuales son relevantes mirando al otro como diverso o desigual.”

Por otro lado, los profesionales de la sede B expresaron que la inclusión es la accesibilidad, igualdad, la capacidad de integrar y aceptar a todas las personas dentro de un contexto, haciendo que su participación sea activa, entendiendo que todos somos iguales. Esto se ve desde un enfoque social según el Índice de Inclusión del MEN donde se trabaja para una educación de calidad y para todos, aceptando la diversidad estudiantil en las instituciones y propiciando estrategias que contribuyan a la participación de los sujetos.

Resultados - estrategias pedagógicas

Teniendo en cuenta el segundo objetivo de nuestro proyecto investigativo el cual consistió en diseñar e implementar estrategias pedagógicas para los estudiantes de ambas sedes (A y B) con el fin de transformar esas concepciones negativas y disminuir las barreras de participación, a partir de esto se obtuvieron los siguientes resultados.

Juego: Por medio de esta estrategia (Blind Futsal) se generó una reflexión de los conceptos de diversidad e igualdad, consolidando la idea de que todos tenemos diferentes estilos de aprendizaje y formas de percibir el medio. En esta intervención los estudiantes manifestaron que se enfrentaron a una serie de dificultades o barreras (orientación, escucha, trabajo en equipo) que fueron para ellos una desventaja en el sentido de que unos podían ver poco a comparación de otros que no veían nada, así mismo resaltaban que al no ver, sentían miedo y lo relacionaban con una persona con discapacidad visual reflexionando sobre lo que pueden sentir las personas ciegas cuando se movilizan por la calle. A través de este juego se evidencio el fortalecimiento de la empatía en cuanto a ponerse en los zapatos del otro generando experiencias significativas en los sujetos transformando las concepciones sobre las PcD visual.

Diálogo de saberes: Por medio de esta estrategia se desarrollaron tres actividades dos en la sede A y una en conjunto con ambas sedes (A y B).

La primera actividad consistió en un cine foro donde se proyectó un cortometraje “circo de las mariposas” el cual acoge conceptos de aceptación desde un enfoque de capacidades de Martha Nussbaum (2015), creando conciencia de las capacidades y habilidades que cada uno de nosotros tenemos, siendo diferente al otro que no es igual a mí en varios aspectos, generando una discusión sobre qué es la diversidad.

De este modo, los estudiantes expusieron sus ideas desde las habilidades y capacidades del personaje principal al cual le faltaban sus extremidades, manifestaban que esta condición no era un impedimento para cumplir sus sueños de ser reconocido en el ámbito artístico, resaltando que las PcD siempre se tienen que adaptar a los diferentes contextos , igualmente enfatizaron que su discapacidad no debía ser motivo de burla para los demás, entendiendo que todos en el circo tenían habilidades diferentes y por esto no se discriminaban o excluían (opiniones del cortometraje).

La segunda actividad consistió en reconocer una serie de imágenes sobre las diferentes discapacidades y diversidad (afrocolombianos, indígenas, campesinos), así mismo, se proyectó un cortometraje llamado “Lo incorrecto, una nueva mirada hacia la discapacidad” donde se evidencia una serie de situaciones cotidianas que muestran barreras sociales y actitudinales desde una mirada asistencialista, exagerando la ayuda sin tener en cuenta la opinión de la PcD.

Por medio de la actividad mencionada se obtuvieron los siguientes resultados: algunos estudiantes reconocen la diversidad existente en su entorno social y educativo, resaltando características físicas, geográficas y tradiciones culturales, un ejemplo de esto fue la proyección de una imagen donde se encontraba una mujer afrocolombiana a la que todos distinguieron por sus características físicas (cabello, color de piel) y la relacionaban con una zona del pacífico, aun así otros compañeros mencionan encontrar esta población en otras partes del país e incluso resaltaron que también estaban en la institución.

Por otro lado, los estudiantes tienen un conocimiento claro sobre los tipos discapacidad, ya que al momento de presentar las imágenes señalan características particulares, como la discapacidad motriz donde resaltan la silla de ruedas o el síndrome de Down por sus rasgos faciales.

Incluso cuando se proyectó el video, ellos no comprenden por qué razón trataban de esa manera al protagonista hasta cuando escucharon los testimonios de las PcD, comprendiendo que esta población es subestimada por la sociedad desde un enfoque asistencialista. A partir de esto se llegó a la reflexión de que algunas veces han realizado una acción con el fin de ayudar, sin saber si la persona necesitaba de esta, evidenciando un imaginario de que siempre necesitan ayuda donde gracias a la reflexión se logró deconstruir esta idea.

Sin embargo, en el desarrollo de esta actividad se presentó una controversia entre las personas sordas y con D.I (discapacidad intelectual) ya que, los estudiantes decían que es muy difícil de identificar esta discapacidad por medio de una imagen, por lo que no es algo perceptible, hasta no tener una interacción con el sujeto. Cabe resaltar que la mayoría de los estudiantes nombraban a las PcD auditiva como “sordomudo”, por lo cual se hizo una aclaración y explicación del porqué no se utiliza este término.

La tercera actividad consistió en una feria empresarial, donde se analizó el proceso de interacción entre los estudiantes de ambas sedes (A y B), cabe aclarar que la exhibición se llevó a cabo en la sede B. Por consiguiente, los resultados que se obtuvieron con los estudiantes del ciclo cuatro (novenio) fueron positivos debido a la disposición con la que trabajaron, además del respeto, la tolerancia y el compañerismo que mostraron permitió un diálogo de saberes entre pares el cual construyó diferentes aprendizajes, no solo la parte académica sino desde su construcción individual.

Por esta razón identificaron cambios significativos sobre la mirada hacia la discapacidad, los estudiantes resaltan que sus compañeros de la sede B son inteligentes, saben explicar el paso a paso de la elaboración de los productos, incluso hacían énfasis en que son bastante abiertos y positivos al momento de

relacionarse con el otro, preguntaban por algunos estudiantes que no presentaban mayores dificultades y del por qué se encontraban allí (sede B), ya que ellos desde su perspectiva los veían con todas la habilidades para estar en la sede A.

No obstante, al iniciar la actividad ellos pensaban que iba a ser un trabajo arduo con sus compañeros debido a que tenían que recordarles, darles indicaciones hasta hacer su trabajo, sin embargo, al realizar el voluntariado reflexionaron frente a sus concepciones ya que se encontraron con algo totalmente diferente a lo que ellos pensaban, valorando la experiencia vivida en este encuentro y queriendo volver a ser partícipes de estas dinámicas.

Lenguajes artísticos: a través de esta estrategia pedagógica se logró llevar a cabo tres actividades de trabajo cooperativo enfocadas en el arte y las manualidades, esto se realizó con ambas sedes, pero principalmente en la sede B con el fin de transformar las concepciones negativas y fortaleciendo los valores, el auto reconocimiento, las habilidades sociales y la empatía colocándose en el lugar del otro. A partir de lo anterior se obtuvieron los siguientes resultados.

Mural: esta actividad consistió en generar un espacio de socialización que transformara las concepciones negativas hacia las PcD a través del arte, se construyó un mural de manera colectiva con los estudiantes de la sede B donde participaron voluntarios de ciclo tres de la sede A (ver anexo 5.4, Mural)

Por medio de esta interacción se identificó un trabajo cooperativo donde se asignaban tareas como: pintar, delinear o pasar las pinturas con el fin de que todos participaran del mural. Por esta razón los estudiantes de la sede A manifestaron su agrado por la actividad como el compartir con sus compañeros (sede B), se sintieron acogidos en este encuentro debido a la amabilidad, al trabajar en equipo y a la disposición del grupo.

Sin embargo, se hizo un análisis de las experiencias de los voluntarios de la sede A, quienes manifestaban concepciones negativas sobre las personas con discapacidad, uno de ellos expresó su punto de vista (estudiante de grado noveno, reflexión encuentro feria empresarial), diciendo literalmente “no pensé que los estudiantes de la sede B fueran igual que nosotros, pensaba que ellos no se saben comunicar y que actuaban de una forma extraña”, partiendo de lo anterior, esto se relaciona con la teoría de cambio conceptual de Vygotsky la cual plantea el proceso por el cual el sujeto modifica o transforman sus conceptos mediante la asimilación y acomodación a través de una experiencia social, a partir de esta actividad y a la interacción que tuvieron entre los participantes se logró la posible transformación de las concepciones negativas.

Como me reconozco y como conozco a mis compañeros: esta actividad se implementó en todos los grados de la sede B con el fin de identificar cómo se reconocen los estudiantes entre ellos y si se ven como PcD, de lo anterior se obtuvieron resultados en cuanto a que ellos no se reconocen como personas con discapacidad ni a sus compañeros, se reconocen como iguales y resaltan los aspectos físicos de sus compañeros como accesorios que utilizan, los cuales son más perceptibles, por ejemplo uno resaltó las gafas de su pareja, otra resaltó el color de su piel morena dibujando con color café y una en particular pintó toda la hoja de morado diciendo que era porque su compañera tenía una camiseta de ese color.

Actividades 7°: En este grado se realizaron varias actividades por medio de los lenguajes artísticos desde el reconocimiento de sí mismo y del otro, enfocadas en el trabajo cooperativo en cine foro, lecturas y representaciones artísticas, donde los resultados que se obtuvieron estaban enfocados en el compañerismo, el respeto y la tolerancia a partir de la comprensión de que todos nos comunicamos y aprendemos de diferentes maneras.

Cabe resaltar que en este grupo se encuentran estudiantes con diferentes habilidades y capacidades, cada uno se caracteriza por su personalidad, algunos reconocen que tienen discapacidad y manifiestan que por esta razón se encuentran en la sede B; la gran mayoría ven esta institución como su hogar por lo que se sienten acogidos y tienen en cuenta sus opiniones, lo anterior se da por problemas familiares a las que a diario se encuentran, debido a la falta de acompañamiento de un adulto responsable o por el desconocimiento de sus familias en cuanto a cómo enseñar a una persona con D.I, es así que ellos ven en sus compañeros, amigos o hermanos generando así lazos de amistad y hermandad entre ellos.

En comparación a lo anterior, uno de los estudiantes decía que no estaba de acuerdo con que lo hubieran trasladado de sede, porque él lleva un proceso de formación regular en la sede A, y al pasar a la sede B pensaba que las actividades y la formación que se realizaba allí no eran suficientes para él, aun así su proceso se ha evidenciado significativamente debido a que el estudiante se ha adaptado poco a poco a su contexto, trabajando de la mejor manera y siendo un apoyo para sus compañeros.

Actividad 8°: En este grado se trabajó el auto reconocimiento a partir de la creación de una figura en 3D en la cual los estudiantes de manera artística y creativa plasmaban sus características de tal forma que fuera una versión suya en un muñeco, en el desarrollo de esta actividad se evidenció que los estudiantes se identifican por las rasgos físicos y en los casos donde la discapacidad era más notable surge algo interesante y es que la persona con una D.I profunda plasmó su rostro de una manera abstracta ya que se reconocía como única.

De lo anterior, el trabajo cooperativo es significativo a la hora de trabajar entre pares, ya que se evidencia una construcción conjunta por medio de la interacción fortaleciendo las habilidades sociales y comunicativas, a partir de

actividades guiadas al reconocimiento del cuerpo las cuales son importantes a la hora de trabajar con PcD en el aula, porque brinda la posibilidad de reflexionar por medio de los valores y la aceptación de la diversidad.

Conclusiones

A partir del proceso de investigación se generaron una serie de conclusiones que responden a los objetivos propuestos como la identificación y análisis de concepciones y el diseño e implementación de estrategias pedagógicas, las cuales transforman las concepciones negativas que se tiene acerca de la PcD. Es importante aclarar que, en el desarrollo de estas, se presentaron algunos inconvenientes de tiempo, factores humanos y sociales, lo cual hizo que se escogieran unos ciclos y grados específicos para trabajar. A pesar de lo dicho el proyecto se pudo llevar a cabo en su totalidad, obteniendo resultados gratificantes y enriquecedores tanto para la institución como para nuestra formación docente.

La institución lleva más de 12 años trabajando en pro de la inclusión, pero este proceso se ha visto influenciado por prácticas de un modelo integrador, puesto que tiene aulas de apoyo especializadas en otra instalación y los estudiantes no se ven beneficiados de un currículo común, de igual modo en las aulas regulares se evidencia la poca participación de los estudiantes con discapacidad, adicional las adaptaciones que realizan los profesores no tienen en cuenta las características particulares de cada estudiante generando los ajustes necesarios para minimizar las barreras de participación, esto bajo un modelo de integración como lo podemos ver en la problemática en donde nos hablan de las necesidades educativas especiales.

Como grupo investigativo, como sugerencia agregamos el trabajo con familia, docentes, administrativos y todas aquellas personas que hacen parte de la comunidad educativa, para avanzar a una inclusión como lo menciona la visión del colegio CAT, debido a que su ruta metodológica para la transformación de la institución (la guía de educación inclusiva) se encuentra en proceso, cabe aclarar que es importante generar el proceso de sensibilización en toda la comunidad educativa impactando así en el entorno de desarrollo de los estudiantes y sus familias.

Por otro lado, en la identificación de concepciones sobre las PcD que presentaron los estudiantes de la sede A, se observó que en los ciclos inferiores no se encontraron aspectos negativos, sino más la idea de ayudar al otro, en comparación de los ciclos medios y superiores donde se evidenciaron mayores etiquetas y donde la mirada es totalmente diferente en cuanto a que las ven en cuanto a las dificultades.

Por consiguiente, llegamos a la conclusión que todas estas concepciones hacen parte de la interacción que tienen los sujetos con su medio y cómo interiorizan esa información significativamente a medida que van creciendo. Igualmente identificamos qué factores sociales, familiares y educativos influyen en la replicación de imaginarios y etiquetas, las cuales se evidencian en las relaciones sociales entre los estudiantes, siendo un factor negativo que utilizan para tomarlo de burla para sentirse superiores o incluidos en un grupo social.

Teniendo en cuenta todo lo anterior se analizó que estos factores generan barreras de participación, sociales, emocionales, actitudinales y físicas entre ambas sedes (A y B) lo cual hace que la información y las relaciones se vean afectadas a la hora de realizar actividades en conjunto. Para esto es pertinente seguir diseñando e implementando estrategias (juego, dialogo de saberes y los lenguajes artísticos) como dice Paulo, F. (2008), “quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña a aprender”, de lo cual se debe generar un proceso de reflexión, exploración y acción colectiva de los sujetos. Con el fin de reducir esas brechas entre estudiantes, por medio de actividades que contribuyan a la disminución de concepciones negativas y a la interacción continua entre los sujetos de ambas sedes.

Por lo tanto, es importante brindarles las herramientas necesarias a los profesores que presentan inquietudes y temores a la hora de trabajar con estudiantes con discapacidad, ya que ellos mencionan que no se han formado para enseñarles. Esto implica abrir la posibilidad a los profesores para transformar sus prácticas e intercambiar conocimientos sobre sus áreas de trabajo a partir de la cualificación docente, generando así experiencias de diálogo y nuevos aprendizajes con el fin de implementar diversas herramientas y estrategias que contribuyan el proceso de inclusión.

De igual forma, concluimos que la estrategia de diálogo de saberes evidencio transformaciones en el proceso de inclusión, igualmente disminuyendo las barreras de participación (físicas, actitudinales y sociales) entre estudiantes. Esto ha impactado de manera significativa a los partícipes de este proyecto, como se evidencio en el momento que se generados espacios de socialización que permitieron transformar ideas de manera individual y cooperativa entre ellos.

Como se observó, inicialmente en el énfasis de los estudiantes de la sede A que tenían una percepción del estudiante con discapacidad desde sus defectos o falencias, pero con las intervenciones y espacios en torno al diálogo se llegó a transformar esas concepciones. reconocimiento las capacidades, cualidades y de manera más significativas generando participación y emancipación de las personas con discapacidad que están el proceso de inclusión de la institución.

Por esta razón se sugiere seguir trabajando de manera contundente a través de esta estrategia con todos los estudiantes, debido a que se evidenció que se presentan concepciones negativas en ambas sedes y es importante trabajar de manera mancomunada por una educación para todos, desde los principios que promuevan la calidad de formación como lo son: equidad, pertinencia, accesibilidad, flexibilidad y participación de cada uno de los estudiantes.

Referencias bibliográficas

Alcaldía Mayor de Bogotá (2018) Caracterización General de Escenarios de Riesgo. Recuperado de

<http://www.idiger.gov.co/documents/220605/314085/Identificaci%C3%B3n+y+priorizaci%C3%B3n.pdf/24386a78-ea2b-4abe-9516-9b9c37955fc4>

Álvarez Gayou J, (2003) cómo hacer investigación cualitativa. fundamentos y metodología México, Paidós educador.

Arnal J. D. del rincón y otro (1992) investigación educativa: fundamentos y metodología. Barcelona: editorial labor S. A.

Blanco, R. (2006). La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela hoy. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4(3), 1-15. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55140302.pdf>

Booth. T, Ainscow. M (2011) Guía para la educación inclusiva, desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares. Organización de los Estados Iberoamericanos

Booth, T., Ainscow, M., Black-Hawkins, K., Vaughan, M., & Shaw, L. (2000). Índice de inclusión. *Centro de los Estudios en la Educación*. Recuperado de http://www.daemcopiapo.cl/Biblioteca/Archivos/INDICE_INCLUSION.pdf

Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.

Correa, J. I. (2008). Guía de Educación Inclusiva, Educación inclusiva con calidad: "Construyendo capacidad institucional para la atención a la diversidad"

Covarrubias Pizarro, P. (2019). Barreras para el aprendizaje y la participación: una propuesta para su clasificación. En J.A. Trujillo Holguín, A.C. Ríos Castillo y J.L. García Leos (coords.). Recuperada de <http://ensech.edu.mx/pdf/maestria/libro4/TP04-2-05-Covarrubias.pdf>

Decreto 1421 de 2017: Derecho a la educación de las personas con discapacidad, entre la norma legal y la voluntad política, perspectiva administrativa y financiera para Bogotá DC. Recuperado de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf>

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). Recuperado de <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html> Duhalde, M. (2008). Pedagogía crítica y formación docente. *M. Godotti, MV*

Freire P. Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa. México: Siglo XXI; 2004. p. 53-129

Gómez, J. Mafra, & A. Fernández de Alentar (Comp.), En publicación: Paulo Freire. Contribuciones para la pedagogía. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO).

Gutiérrez. F (2005) Teoría del Desarrollo Cognitivo. Revista Latinoamericana de España, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)

Hernández, F. G. (2004). Una educación de calidad para los niños bien dotados desde la atención a la diversidad. De la educación integradora a la educación inclusiva. *Revista complutense de educación*, 15(2), 597-620.

INICO (2002) Análisis de la definición de discapacidad intelectual de la asociación americana sobre retraso mental. Instituto Universitario de Integración en la Comunidad. Universidad de Salamanca. Recuperado de.
http://inico.usal.es/publicaciones/pdf/AAMR_2002.pdf

Manual de convivencia, Colegio Carlos Arturo torres I.E.D (2002)

Martínez. P (2015) El enfoque de las capacidades de Martha Nussbaum frente el problema de la ética animal. Revista en línea Scielo. Tomado de
https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-92732015000200004

Ramírez, W (2017) La inclusión: una historia de exclusión en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Recuperado de
https://revistas.uptc.edu.co/index.php/linguistica_hispanica/article/view/6195/6312

Rincón, P, Villa Y. Jiménez, A (2016) línea de investigación gestión y ciudadanía y tránsito a la línea de cultura, educación y políticas.

Román, M. (2010). Pedagogía Socio Cognitiva Como instrumento de Renovación de la Educación. Santiago de Chile: Editorial Conocimiento.

Secretaria de Educación/ Bogotá Humana. (2014) Conociendo la localidad de Kennedy: diagnóstico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos. Recuperado de

<http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/observatorio/documentos/localidades/kenedy.pdf>

Secretaria de Educación/ Bogotá Humana. (2014) Colegio Carlos Arturo Torres. Recuperado de https://educacionbogota.edu.co/media/k2/attachments/COLEGIO_CARLOS_ARTURO_TORRES_IED.pdf

Tamayo. A (2013) Hacia una didáctica crítica. Universidad Pedagógica Nacional. -Bogotá. Congreso de Investigación y de Pedagogía. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.

Torres. M, (2007) Universidad de los Andes, núcleo universitario Rafael Rangel, el juego como estrategia de aprendizaje- marco teórico (pág. 9-10). Recuperado de <https://pdfs.semanticscholar.org/f59e/b6017a523e2361157f9b69ed83367a02988f.pdf>

Unicef. (2005). Seminario internacional: inclusión social, discapacidad y políticas públicas. *Santiago, Chile: UNICEF.*

Vygotsky. (2001). Psicología Pedagógica. AIQUE. Buenos Aires.

Anexos

Anexo 1, acta de reunión.

Acta

Fecha: miércoles 03 de septiembre de 2018

Participantes: Profes y equipo interdisciplinar de la sede B

Lugar: Sala de profesores sede B

Se dio inicio al encuentro exponiendo las problemáticas encontradas en la institución a lo cual el equipo interdisciplinar plantea la viabilidad y contundencia de lo identificado. Se llegó a unos puntos en común los cuales se mencionan a continuación, por tal motivo vimos la necesidad de crear un gobierno escolar en la sede B en donde existiera representantes que diera una conocer la voz y voto de los estudiantes de la sede en la institución como tal, esa fue una opción a la problemática que vimos y resolver dudas e inquietudes que se tenía al respecto de nuestro proyecto, en esta reunión se encontraban la trabajadora social, la fisioterapeuta, la fonoaudióloga, el psicólogo y las licenciadas en educación especiales que acompañan a los grupos de la sede B, la reunión se llevó a cabo inicialmente como un espacio en donde se expondría las problemática y el proyecto que se pretendía llevar a cabo, al finalizar la exposición se realizó una retroalimentación del grupo interdisciplinar en donde se nos dio a conocer que en la institución ya existía un gobierno escolar y dándole continuidad a la problemática identificada.

Anexo 1.2, descripción y aplicación del pilotaje.

En la metodología de la investigación para dar validez a los instrumentos, se emplean mecanismos como la prueba piloto, la cual consiste en la aplicación de los instrumentos en una muestra de población para identificar posibles cambios o mejoras que se pueden realizar en el mismo, teniendo en cuenta diferentes factores contextuales y conceptuales.

En particular para este proyecto se realizó una prueba piloto con una muestra de 3 a 5 estudiantes al azar por ciclo de la institución como se representa en el siguiente cuadro, las cuales nos permitan un análisis de fortalezas, debilidades del instrumento para llegar a unas mejoras que perfilan los instrumentos de investigación.

CICLO	GRADOS	Participación de estudiantes
CICLO INICIAL:	Primera Infancia: Jardín y Transición.	2 estudiante de jardín y 1 de transición
CICLO 1:	Primero y Segundo.	1 estudiante de primero y 1 de segundo
CICLO 2:	Tercero y Cuarto.	5 estudiante de tercero y 5 de cuarto
CICLO 3:	Quinto, Sexto, séptimo.	2 estudiante de quinto, 1 de sexto y 1 de séptimo
CICLO 4.	Octavo y Noveno.	1 estudiante de octavo y 1 de noveno
CICLO 5:	Décimo y Undécimo.	1 estudiante de décimo y 1 de undécimo

Para la aplicación de los instrumentos se dividieron las responsabilidades por ciclos donde un docente en formación tomando el liderato de la intervención mientras otro docente registra la experiencia al detalle utilizando medios de

grabación , habrá un profesor el cual apoye el proceso y se encargue de los recursos y su ejecución, por lo tanto, se realizó una serie de actividades en cada uno de los ciclos con un muestreo de la población para realizar el pilotaje de los instrumentos de investigación especificadas a continuación:

Objetivo: Identificar a través de diferentes instrumentos de investigación la apropiación institucional, el concepto de diferencia - diversidad e imaginarios que pueden presentarse en la institución, con el fin de verificar las concepciones y la existencia de estigmas en el mismo, todo esto enmarcado en el fortalecimiento de los procesos de inclusión.

Anexo 1.3, cronograma actividades.

FECHA 2019	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	POBLACIÓN	LUGAR
08-marz	Información			
10-marz	carta de autorización de implementación de los instrumentos de investigación	Validación	Rectora	Sede A
14-marz	Validación instrumentos de investigación	Validación	Grupo focal de todos los ciclos	Sede A
18-marz	Implementación pilotaje instrumentos de investigación.	Implementación	Grupo focal de todos los ciclos	Sede A
22.marz	población sede A / implementación pilotaje instrumentos de investigación.	Recolección de información	Grupo focal de todos los ciclos	Sede A

04-Abril	I D E N T I F I C A C I O N	Implementación intervención ciclo inicial - Diagnostico	Implementación	(Jardín - Transición)	Sede A
11-abril		Implementación intervención diagnostico ciclo 1	Implementación	(Primero- Tercero)-	Sede A
24-abril		Implementación intervención ciclo 2	Implementación	(Tercero- Cuarto) diagnóstico (	Sede A
02-May		Implementación intervención ciclo 3 diagnóstico	Implementación	(Quinto, Sexto y Séptimo)	Sede A
09-May		Implementación intervención ciclo 4 diagnóstico	Implementación	(Octavo y noveno)	Sede A

23-May		Encuentro con docentes de la institución - socializando los resultados de las pruebas de diagnóstico	Socialización	Docentes de la institución	Sede A
19-sep		Entrevista a docentes	Se realizará una serie de preguntas acerca de la metodología y las concepciones que se tiene sobre inclusión.	Docentes, SEDE A	Sede A
26-sep	E S T R A T E G I A	Actividad sensorial (Partido)	Se realizará un partido de balón mano donde se genere experiencias sensoriales.	Ciclo 4 (Grado 801, 901)	Sede A
03-oct		Historias de vida Cine foro	A través de experiencias de vida reflexionar sobre la inclusión	Ciclo 4 (Grado 801, 901)	Sede A

17-oct	S P E D A G O G I C A S	Historias de vida Cine foro	Conocer experiencias de vida	Ciclo 5 (Grado 10,11)	Sede A
24-oct		Taller A crear y a jugar	Crear un producto	Sede B	Sede B
31-oct		Encuentro entre las dos sedes	Generar espacios de interacción y comunicación entre los estudiantes	Sede B y voluntarios sede A	Sede B
07-nov		Diálogo de saberes (invitado especial)	Generar espacio de diálogo desde la experiencia del invitado.	Ciclo 4 (Grado 801, 901) Ciclo 5 (Grado 10,11)	Sede B
14-nov		Video experiencias	Muestra audiovisual del recorrido del proyecto	Sede B	Sede B

13 - nov	C O M P A R T E	Mural	generar espacios de socialización que transforman las concepciones negativas sobre las personas con discapacidad	Sede B – voluntarios sede A	Sede B
	Y R E F L E X I O N A	Feria empresarial	Esta actividad se realizó en conjunto con los instructores del SENA que llevan un proceso de formación socio laboral con los estudiantes de	8° y 9°	Sede B

Anexo 2. instrumentos de investigación sede a – primer objetivo.

Anexo 2.1, encuesta

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
SEMINARIO ALTERNATIVO
2019

Nombres y apellido:

Fecha: _____ Grado: _____ Sede: _____ Edad: _____

Tiempo en la institución: _____

1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?

- a) Lo ignoras
- b) Le explicas muchas veces hasta que entienda
- c) Lo insultas.
- d) Lo molestas.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora.
- b) le dices a un compañero
- c) Le dices a tu familia
- d) No le dices a nadie

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

- a. 3
- b. 2
- c. 1

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

a. 1

b. 2

c. 3

5) ¿Conoces la sede B? que has escuchado al respecto

¿Quiénes estudian allí?

¿Cómo se trabaja allí?

¿Has compartido con esta población?

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

a) si

b) no

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B?

Anexo 2.1.2, correcciones de la encuesta.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
SEMINARIO ALTERNATIVO
2019

Nombres y apellido: _____
Fecha: _____ Grado: _____ Sede: _____ Edad: _____

Tiempo en el colegio: _____

Marca con una X la opción de acuerdo con tu respuesta sobre el enunciado

1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase, ¿qué haces?

- a) Lo ignoras
- b) Le explicas muchas veces hasta que entienda
- c) Lo insultas.
- d) Lo molestas.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora.
- b) le dices a un compañero
- c) Le dices a tu familia
- d) No le dices a nadie

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

- A. 3
- B. 2
- C. 1

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

- A. 1
- B. 2
- C. 3

5) ¿Conoces la sede b? que has escuchado al respecto

¿Quiénes estudian allí?

¿Cómo se trabaja allí?

¿Has compartido con esta población?

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

- A) Si
- B) No

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?

9) ¿Qué opiniones tienes de los estudiantes de la Sede B?

Anexo 2.2, ciclo inicial: Jardín - transición.

Actividad: Cortometraje y conversatorio.

Para iniciar la actividad se realizará una serie de preguntas frente a la institución como: ¿Sabe cuántas sedes tiene el colegio?, ¿En dónde están?, ¿Cómo se trabaja?, ¿Tienes amigos en la otra sede? etc.

Por otro lado, se les proyectará un video animado sobre aves, en donde se trabajará el concepto de diversidad, al finalizar el cortometraje se realizará una serie de preguntas con el objetivo determinar la percepción que tiene los estudiantes frente a un otro que es diferente a través de las siguientes preguntas:

1. ¿Que observaron?
2. ¿Qué pasó en el video?
3. ¿Qué características tiene los pájaros?
4. ¿Qué comportamiento tiene los animales? y por qué lo hicieron
5. ¿Qué enseñanza te dejó el cortometraje?
6. ¿Qué crees tú que estuvo mal en el video? ¿Te ha paseo?

- Elementos para tener en cuenta

¿Cómo reaccionan los niños?

Luego los estudiantes deberán plasmar en una hoja blanca lo que más les llamó la atención del video y finalmente cada uno de los estudiantes socializará su dibujo y su sentir frente a la actividad.

Baba, A. [alias baba]. (2013, junio 29). Pixar las aves HD 2001 x264 [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=EtDV9fx8_Dg

Anexo 2.2, ciclo 1: Primero - segundo.

Actividad: Cortometraje y diálogo.

Para iniciar la actividad se ubicaran los estudiantes por grupos de 3 o 4 personas con el fin de trabajar en un pliego de papel su apropiación institucional, se les solicitará que plasman por medio de imágenes o palabras cómo está

compuesto su colegio, ¿Cuánto tiempo llevas en la institución ?,¿Cuántas sedes tiene?,¿Quiénes estudian en la institución en las dos sedes?, ¿Cuáles son sus características?, ¿Cómo se trabaja en cada sede? lo sabes, entre otras preguntas, Luego cada grupo deberá socializar lo que hicieron presentándole a sus compañeros que es lo que conocen de la institución y que no sabe de ella, para así realizar una retroalimentación con el grupo.

Por otro lado, se les proyectará un cortometraje que abarque el concepto de diferencia y cómo influye su relación con el entorno, trabajando perceptivas e imaginarios de este, al finalizar el cortometraje los estudiantes se les harán las siguientes preguntas que se relacionan con la institución y la historia de la película:

1. ¿Que observaron?
2. ¿Qué pasó en el video?
3. ¿Qué características tiene los personajes?
4. ¿Cuál fue la actitud del personaje con la llegada del perro?
5. ¿Qué comportamiento tiene los animales? y por qué lo hicieron
6. ¿Qué enseñanza te dejó el cortometraje?
7. ¿Qué harías tú?

- Elementos para tener en cuenta

¿Cómo reaccionan los niños?

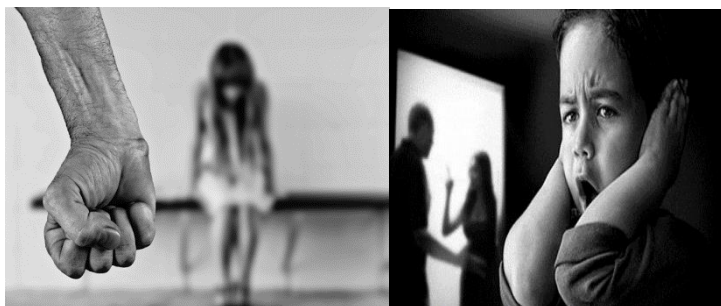
<https://www.youtube.com/watch?v=41ZQrejjZp8>

Anexo 2.3, ciclo 2: Tercero y Cuarto

Actividad: Galería y encuesta Ver anexo (Anexo 2.1 encuesta)

Se define la galería como una actividad en la cual los estudiantes por medio de la percepción visual observarán y analizarán una imagen alusiva a violencia la cual nos permite abarcar el concepto de diferencia y cómo influye su relación con el entorno, trabajando perceptivas e imaginarios de este, al finalizar la galería los

estudiantes se les harán las siguientes preguntas que se relacionan con la institución y la imagen.



1. ¿Que observa?
2. ¿Qué pasa en la imagen?
3. ¿Qué características tiene los personajes?
4. ¿Qué enseñanza te deja la imagen?
5. ¿Qué harías tú en esta situación?

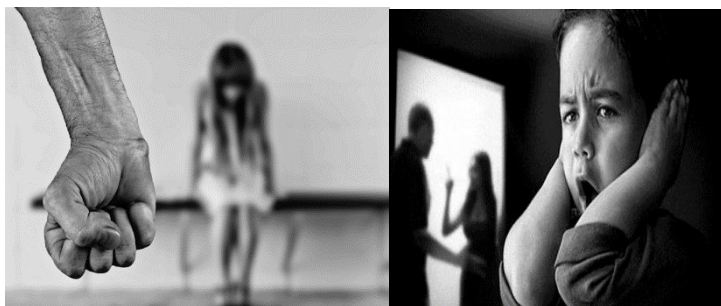
Ver anexo ()

Anexo 2.4, ciclo 3: Quinto, Sexto y Séptimo.

Actividad: Galería y Encuesta. Ver anexo (Anexo 2.1 encuesta

Se define la galería como una actividad en la cual los estudiantes por medio de la percepción visual observarán y analizarán una imagen alusiva a violencia la cual nos permite abarcar el concepto de diferencia y cómo influye su relación con el entorno, trabajando perceptivas e imaginarios de este, al finalizar la galería los

estudiantes se les harán las siguientes preguntas que se relacionan con la institución y la imagen.



1. ¿Que observa?
2. ¿Qué pasa en la imagen?
3. ¿Qué características tiene los personajes?
4. ¿Qué enseñanza te deja la imagen?
5. ¿Qué harías tú en esta situación?
6. ¿Has observado esta situación?

Anexo 2.5, ciclo 4: Octavo y noveno

Actividad: Diálogo de saberes y actividad lúdica y encuesta. (Ver anexo 2.1 encuesta)

Para dar inicio la intervención se realizará un diálogo de saberes frente a la apropiación institucional de los estudiantes, esto se desarrollará en un círculo donde cada uno de los estudiantes participará exponiendo su conocimiento sobre este y lo que ellos piensan frente a su institución. Para esta actividad se utilizar

una serie de preguntas que orientarán el diálogo: como está compuesto su colegio, ¿Cuánto tiempo llevas en la institución?, ¿Cuántas sedes tiene?, ¿Quiénes estudian en la institución en las dos sedes?, ¿Cuáles son sus características?, ¿Cómo se trabaja en cada sede? lo sabes, has trabajado con tus compañeros de la sede b...

Por otro lado, el grupo deberá conformar un círculo y tomados de las manos deberán seguir las siguientes instrucciones: la primera orientación es "Digan lo que yo digo, y hagan lo que yo digo". Por ejemplo, adelante, ustedes dicen adelante y hacen esa acción.

La segunda orientación es: "Digan lo contrario a lo que yo digo, y hagan lo que yo digo". Por ejemplo: adelante, ustedes dicen atrás y mandó un paso adelante.

La tercera y última orientación es: "Digan lo que yo digo, y hagan lo contrario a lo que yo digo". Por ejemplo: adelante, ustedes dicen atrás y hacen esa acción.

Esta dinámica se realizará hasta que los estudiantes logren seguir las instrucciones u orientaciones de manera grupal sin ningún estudiante equivocarse.

Para finalizar Se realizará un círculo de socialización en donde cada uno contará cómo fue su experiencia, cómo se sintieron con la actividad. Teniendo en cuenta las capacidades y debilidades de cada uno que no son iguales y que cada uno tiene sus fortalezas y debilidades.

Anexo 2.6, ciclo 5: Décimo – undécimo

Actividad: Encuentro de experiencias y encuesta. (ver anexo 2.1 encuesta)

Encuentro de experiencias: en esta parte se procederá a una mesa redonda donde por medio de la socialización oral se tocará temas de barreras físicas sociales en el colegio y todo esto como el registro de experiencias significativas

Encuentro de saberes entre docentes.

- 1) En este encuentro se busca dialogar con los profesores sobre los aprendizajes y percepciones desde un diálogo de saberes y experiencias para llegar a un análisis sobre los diferentes paradigmas entre las dos sedes.

Objetivo: Identificar los diferentes puntos de vista de los docentes para mejorar nuestra investigación frente a los imaginarios que pueden existir en las dos sedes.

Anexo 3. análisis de experiencias de los instrumentos de investigación – primer objetivo.

Anexo 3.1, rúbrica de evaluación

	Desem	Cualitativo
peño		
	Superi	Comprende las
or		actividades planteadas y propone respuestas asertivas.
	Alto	Comprende las
		actividades planteadas, pero su respuesta no es asertiva.

Básico Su comprensión es poca y su respuesta no es asertiva.

Bajo No presenta disposición y no emite una acción de respuesta.

CAT EGORÍA	PREG UNTA	AJO	B ÁSICO	LTO	SU PERIOR	OBSERV ACIONES
Apro piación institucional	¿Cóm o se llama tu colegio?					
	¿Sabe cuántas sedes tiene el colegio?					
	¿En dónde está la sede b?					
Difer encia	¿Qué característica s tiene los pájaros?					
	¿Qué pasó en el video?					

Diver sidad	¿Qué característica s tiene los pájaros?					
	¿Qué comportamie nto tiene los animales y por qué lo hicieron?					
Imag inarios	¿Que observaron?					
	¿Qué crees tú que estuvo mal en el video?					
	¿Te ha pasado?					
Apre ndizaje	¿Qué enseñanza te dejo el cortometraje ?	por motivos de tiempo y organización no se presentó esta pregunta				

Anexo 3.2, análisis instrumento de investigación ciclo inicial (Jardín - Transición).

Se realizó la primera intervención, en el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando en la sede A del Colegio Carlos Arturo Torres que busca identificar el concepto de diferencia - diversidad e imaginarios que pueden presentarse en la institución como base para la propuesta pedagógica que se está adelantando, por lo tanto, se trabajó con el Ciclo inicial (Jardín -Transición).

La primera intervención y aplicación del instrumento de investigación se realizó con estudiantes de Jardín 1 este grado está compuesto de 16 estudiantes (8 niñas y 8 niños) con una edad de 4 años. Son niños que se encuentran iniciando su formación escolar, así mismo ellos estaban enfocados en realizar sus actividades asignadas por la docente titular, desde la observación concluimos que desde una etapa egocéntrica en la que se encuentran los niños, esta etapa se caracteriza por un aprendizaje individual en donde el niño es el centro de todas las situaciones y atenciones, por otro lado ellos se están adaptando a ese nuevo ambiente donde a medida que va transcurriendo el tiempo y van socializando con sus nuevos compañeros adquieren nuevas habilidades sociales y conocen las normas sociales que existe en el contexto y en la sociedad. Como lo nombra Vygotsky (1978), en donde el proceso de socialización con el contexto y su cultura van moldeando la conducta bajo las normas sociales establecidas.

Por motivos de tiempo y organización no se presentaron las siguientes preguntas que se presentan a continuación.

¿Qué pasó en el video?

¿Qué enseñanza te dejó el cortometraje?

En el transcurso del video (aves de Pixar) los estudiantes se mostraban atentos y a la expectativa de lo que podría pasar con las aves, en la segunda etapa de la intervención se realizaron las siguientes preguntas a las cuales respondieron:

¿Que observaron? los estudiantes realizaron un recuento de lo que había sucedido en el video haciendo énfasis en que eran unos pájaros que se quedaron sin plumas, que había un pájaro grande y otros pequeños y que los pájaros pequeños trataron mal al pájaro grande.

¿Qué características tiene los pájaros? los niños hacen énfasis en que todos los pájaros son iguales, que uno de esos pájaros había crecido un poco más, pero al igual que los otros pájaros tienen plumas, pico y eran de color azul, que se les había caído las plumas.

¿Cuántos pájaros había en el video?: los pájaros grandes y pequeños, sin embargo, todos los pájaros eran iguales si no que uno de ellos había crecido más.

¿Cómo se comportaron los pájaros pequeños?: Mal porque picotearon al pájaro grande y eso no está bien.

En la de categoría de apropiación institucional se desarrollaron una serie de preguntas las cuales arrojaron las siguientes respuestas.

¿Cómo se llama tu colegio? a la cual todos los estudiantes respondieron acertadamente.

¿Sabe cuántas sedes tiene el colegio? en las cuales los estudiantes manifestaron que solo había una sede y algunos sugirieron que dos, la de los niños pequeños y grandes sin embargo a la hora de preguntar se tuvo

una dificultad ya que se preguntó cuántos colegios había y se confundió el horizonte de la pregunta.

¿En dónde está la sede b? a la cual no respondieron nada.

Análisis

En la tercera instrucción y como muestra de esclarecer los conceptos de diferencia. Imaginarios y diversidad, los estudiantes plasman lo que más les gustó o impactó del video por medio de la de expresión artística dando como resultado lo que se presenta en el siguiente subtítulo, reflexiones.

Reflexiones Transición 1

El día 4 de abril del 2019 se realizó la primera intervención, en el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando en la sede A del Colegio Carlos Arturo Torres que busca identificar el concepto de diferencia - diversidad e imaginarios que pueden presentarse en la institución como base para la propuesta pedagógica que se está adelantando, por lo tanto, se trabajó con el Ciclo uno.

En esta etapa del proceso de aplicación se produjo a la intervención con Transición A con de la profesora Diana Buitrago guía de grupo este grado está compuesto de 16 estudiantes (8 niñas y 8 niños) con una edad de 4 años. Son niños que se encuentran iniciando su formación escolar, así mismo ellos estaban enfocados en realizar sus actividades asignadas por la docente titular, demostrando esa etapa egocéntrica en la que se encuentran los niños, esta etapa se caracteriza por un aprendizaje individual en donde el niño es el centro de todas las situaciones y atenciones, por otro lado ellos se están adaptando a ese nuevo ambiente donde a medida que va transcurriendo el tiempo y van socializando con sus nuevos compañeros adquieren nuevas habilidades sociales y conocen las normas sociales que existe en el contexto y en la sociedad. Como lo nombra

Vygotsky, en donde el proceso de socialización con el contexto y su cultura van moldeando la conducta bajo las normas sociales establecidas.

La sesión se procede con la primera categoría de investigación (apropiación institucional) donde se realizaron las siguientes preguntas respondiendo frente a esta categoría:

¿Cómo se llamaba el colegio? La cual todos respondieron Carlos Arturo torres.

¿Cómo se llama tu profesora? Los estudiantes respondieron el nombre de su docente

¿Conoce la sede b? Muchos respondieron que no y otros que sí, algunos habían mencionado que la sede b era otro colegio

¿Qué personas había en la sede? En dónde respondieron que nunca habían tenido la interacción. Algo curioso e interesante que se pudo ver en la intervención, fue que algunos de los estudiantes decían que la sede b era otro colegio.

En el segundo momento de la aplicación se proyecta un video (Pixar, Aves) del cual ellos debían responder a una serie de preguntas que como investigadores apuntan a unas categorías las cuales son la base de nuestros instrumentos.

¿Que observaron? Los estudiantes respondieron que habían visto a muchas aves, algunos especificando con sus manos el número cinco, al

¿Qué características tiene los pájaros?

Los estudiantes levantaron la mano y describieron a los pájaros como aves, de color azul y que su pico era grande

¿Qué comportamiento tiene los animales? y por qué lo hicieron

¿Qué crees tú que estuvo mal en el video? ¿Te ha pasado?

En la tercera instrucción y como muestra de los conceptos de diferencia. Imaginarios y diversidad, los estudiantes plasman lo que más les gustó o impactó del video.

Los estudiantes del grado transición 1 en la categoría de apropiación institucional muestran una apropiación desde las experiencias previas, donde al no haber tenido contacto con las dos sedes desconocen su ubicación.

En la categoría de Diferencia se pudo observar que los estudiantes tienen una percepción desde la parte física de las personas lo cual genera clasificaciones por color y tamaño.

En la categoría de diversidad los niños hacen énfasis en que todos los pájaros son iguales desde una clasificación física y que uno de esos pájaros había crecido un poco más, pero al igual que los otros pájaros tienen plumas, pico y eran de color azul, es este punto se evidencia la etapa egocéntrica del niño donde desconoce los procesos colectivos y se centra en un APZ (aprendizaje) individual.

En la categoría de imaginarios no pudimos evidenciar un concepto claro ya que la etapa egocéntrica no permite una categoría que se construye a partir de la interacción con el medio desde un modelo social.



Figura 1. Evidencia ciclo inicial.

Anexo 3.3, instrumento de investigación, ciclo uno. Primero – segundo

El día 24 de abril del 2019 se finalizó la intervención del ciclo uno con el curso 101 de la profesora Marilyn Calderón Licenciada en educación básica con énfasis en ciencias naturales guía de grupo, este grado está compuesto por 33 estudiantes (13 niñas y 20 niños) con edades que oscilan entre los 6 a 7 años, dentro de este grupo poblacional se encuentra dos niños venezolanos, una niña de extra edad proveniente del campo la cual con su llegada a la capital sus padres deciden ingresarla al colegio sin ningún problemas de aprendizaje, por otro lado una niña diagnosticada con discapacidad intelectual y un niño que acabo de ingresar al colegio que proviene del Tolima, el grupo en general es bastante diverso compuesto de diferentes culturas que construyen ese contexto que forma estudiantes íntegros.

Para iniciar la sesión se les mostrara un video acerca un niño y un perro, en el transcurso del video los estudiantes manifestaban algunos que ya habían observado el video y otros niños no, ya en la segunda etapa de la intervención se realizaron las siguientes preguntas a las cuales respondieron:

- ¿Que observaron? los estudiantes realizaron un recuento de lo que había sucedido en el video haciendo énfasis en el cuidado de los animales y la mala actitud que tenía el niño frente al regalo que le había realizado la madre.

- ¿Cuántos personajes hay en el video?: tres personajes la madre, el niño y el perro.

- ¿Qué características tiene los Personajes?:

- La madre al entregar el regalo al niño se dirigió a la parte de arriba de la casa, ella tenía la intención con ese obsequio que el niño dejara de jugar tanto en el videojuego y saliera a jugar.
- El niño: al niño le hace falta una pierna, el niño se portó mal con el perro lo lastimo y le pego.
- El perro: El perro al igual que el niño le hace falta una pata, sin embargo, es un animalito feliz y divertido.

- ¿Cómo se comportaron los personajes?:- El niño se comportó muy mal con el perrito.

- ¿Que moraleja les dejo el video?:

- Es importante querer a los animales.
- Agradecerle a dios por haber mandado los perritos a acompañarnos.
- Cuidar a los animales.

- ¿Qué haría usted si fuera el niño?: es importante amarlo, bañarlo, cuidarlo y jugar con el perrito.

En la de categoría de apropiación institucional se desarrollaron una serie de preguntas las cuales arrojaron las siguientes respuestas.,

- ¿Cómo se llama tu colegio? a la cual todos los estudiantes respondieron acertadamente.

- ¿Sabe cuántas sedes tiene el colegio? Los estudiantes respondieron que una con excepción de 6 personas que dijeron que 2

- ¿En dónde está la sede b? a la cual no respondieron nada.

Rubrica de evaluación (anexo 5 rúbricas de evaluación)

En la tercera instrucción y como muestra de esclarecer los conceptos de diferencia. Imaginarios y diversidad, los estudiantes plasman lo que más les gustó o impactó del video por medio de la de expresión artística dando como resultado lo que se presenta en el siguiente subtítulo, reflexiones.

Reflexiones

Los estudiantes del grado primero en la categoría de apropiación institucional muestran unos intereses de las experiencias previas, donde al no haber tenido contacto con las dos sedes desconoce su ubicación y se verifica con la concepción de que 6 niños al sí compartir y tener experiencia previa si conocían la ubicación de la otra sede y quiénes permanecen allí.

En la categoría de Diferencia se pudo observar que los estudiantes tienen una percepción desde la parte física de las personas lo cual genera clasificaciones por color y tamaño y en este punto se agrega una diferencia por gusto y habilidades.

En la categoría de Diversidad los niños hacen énfasis en que todos somos iguales desde una clasificación física y se refleja en la expresión los dos no tienen un pie, pero son iguales hacen lo mismo, en este punto se evidencia la etapa egocéntrica del niño donde desconoce los procesos colectivos y se centra en un APZ (aprendizaje) individual con acercamiento a una paz colaborativa.

En la categoría de imaginarios no pudimos evidenciar un concepto claro ya que la etapa egocéntrica no permite una categoría que se construye a partir de la interacción con el medio desde un modelo social, pero se percibe que el concepto de igual desde lo físico es lo más notorio y no se ve una discapacidad si no la ausencia de algo sin decir que no pueda hacer las cosas de uso cotidiano.

Cómo anexo y observado lo investigado se logra evidenciar que al niño egocéntrico al no tener esa experiencia no concibe la discapacidad como algo anormal si no como la ausencia de algo lo cual genera otros procesos y permite que una categoría que se construye a partir de la interacción con el medio no sea tan marcada en discursos de lo diferente.

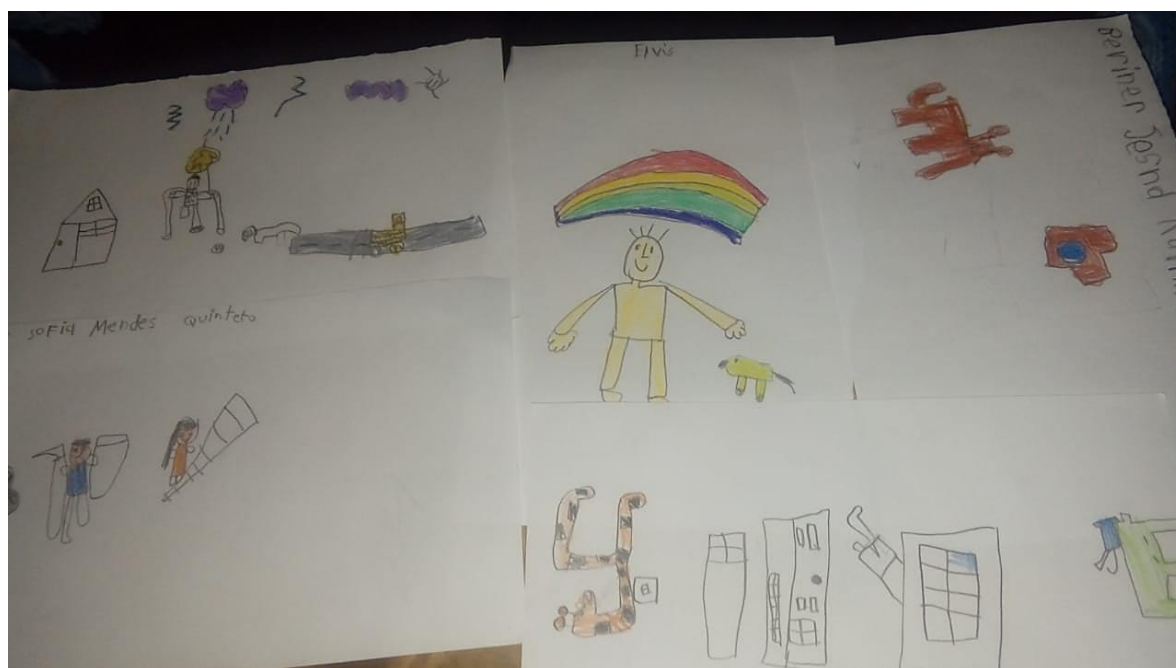


Figura 2 Evidencia ciclo uno

Anexo 3.4, instrumento de investigación, Ciclo Dos (Tercero 301).

El día 24 de abril del 2019 se realizó la intervención al Ciclo dos (tercero y cuarto) al grado 301, este grado está compuesto de 25 estudiantes (13 niñas y

12 niños) con edades que oscilan entre los 8 y 9 años, dentro de este grupo poblacional se encuentra cinco niños venezolanos, un niño de la costa y un niño proveniente del Tolima, el grupo en general es muy dinámico y extrovertido, a la hora de realizar la intervención se mostraron atentos y a expectativa de que era lo que nosotros íbamos a trabajar con ellos, fueron bastante participativos y si no lograban entender algo preguntaban o se ayudaban entre ellos.

Para iniciar la sesión se les mostrará tres imágenes sobre violencia y diferencia la cual nos permite abarcar el concepto de diferencia y cómo influye su relación con el entorno, trabajando perceptivas e imaginarios de este, para registrar e identificar las percepciones de los estudiantes frente a cada situación que se muestra en las siguientes imágenes contestando las siguientes preguntas

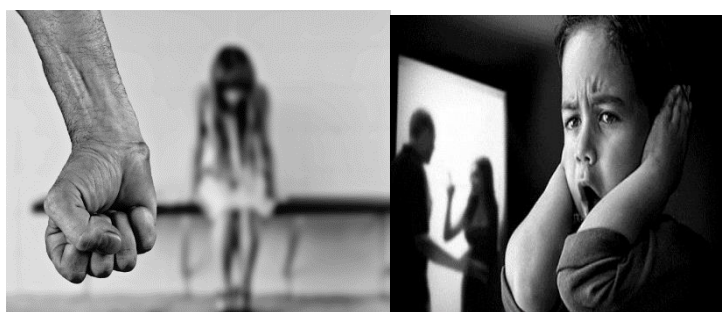
¿Qué observa?:

¿Qué pasa en la imagen?

¿Qué características tiene los personajes?

¿Qué enseñanza te deja la imagen?

¿Qué harías tú en esta situación?



- En la primera imagen los estudiantes manifiestan situaciones de violencia contra una niña en donde el puño tiene un nivel simbólico de lastima al otro, de rabia, de molestia y para ello si hicieron las siguientes preguntas
- En la segunda imagen se muestra una situación que puede pasar en la casa en donde una pareja o unos padres se encuentran discutiendo y diciendo groserías y la niña que se encuentra en la parte superior se está tapando los oídos para no escuchar las groserías o los gritos de sus padres.
- En la tercera imagen se muestra una situación que podría suceder en el colegio como lo son situaciones de exclusion, en donde las jerarquías de poder influyen en el contexto escolar y en donde lastimara a otro hace parte de ser nivel de pode

Ya para finalizar se les hace entrega a los estudiantes la siguiente encuesta en la cual cada una de las preguntas tiene el registro en general de la respuesta del grupo.

1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?

- a) Lo ignoras
- b) Le explicas muchas veces hasta que entienda
- c) Lo insultas.
- d) Lo molestas.

Los estudiantes en un 100 % respondieron la opción b lo cual refleja que no hay ningún problema a la hora de compartir y crear experiencia enseñanza aprendizaje cuando se encuentra una dificultad.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora. 75%
- b) le dices a un compañero. 12%
- c) Le dices a tu familia 8%
- d) No le dices a nadie 5%

El estudiante ante este enunciado responde con un 75% la opción A lo cual Refleja la escuela como un instrumento de poder donde el docente es poseedor de

Del conocimiento lo cual lo hace mediador de enseñanza aprendizaje

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

A. 3. 65%

B. 2. 30%

C. 1. 5%

Los estudiantes reconocen las 3 jornadas escolares, mañana, tarde y noche.

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

A. 1

B. 2. 92%

C. 3. 8%

En este punto a través de la experiencia se identifica que al conocer y concretar la experiencia se producen cambios en la conducta lo cual genera un reconocimiento de nuestro entorno

5) ¿Conoces las aulas de la sede b? que has escuchado al respecto.

En este aspecto se parte de la experiencia y de los conceptos sociales que rodean una institución donde se refleja son niños especiales los cuales necesitan más ayuda de lo común y se crea el estigma de que solo usan la habilidad artística.

¿Quiénes estudian allí? Los niños especiales, con dificultades, en este aspecto los estudiantes que tienen lazos afectivos sociales se refieren a amigos hermanos y algo muy interesante los identifican por el nombre.

¿Cómo se trabaja allí? Se tiene la percepción de que solo se trabaja lo artístico y manualidades

¿Has compartido con esta población? En un 85% dicen haber tenido contacto con esta población y el 15% restante no ha tenido acercamiento.

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes? Actos culturales como izadas de bandera y campeonatos de fútbol

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

A) Si. 83 %

B) No. 17 %

Algo que causa intriga es que el 17% que dice no le gustaría participar es por temor

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?

Lectura

Juegos

Talleres

Deportes y recreación

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B? En una mirada general se plantea que son niños juiciosos y desde la experiencia de algunos dicen que son buenos amigos y se refleja un modelo caritativo en el cual están dispuestos a ayudar al enfermo porque se confunde niños especiales con niños enfermos de salud.

Reflexión

Los estudiantes del grado tercero en la categoría de apropiación institucional muestran una apropiación desde la experiencia y reconoce lo más relevante de la institución.

En la categoría de Diferencia se pudo observar que los estudiantes tienen una percepción desde la parte física de las personas lo cual genera clasificaciones por tamaño y en este punto se agrega una diferencia por gusto y habilidades.

En la categoría de imaginarios se construye a partir de la interacción con el medio desde un modelo social, pero se percibe que el concepto de

igual desde lo físico es lo más notorio y no se ve una discapacidad si no la ausencia de algo sin decir que no pueda hacer las cosas de uso cotidiano

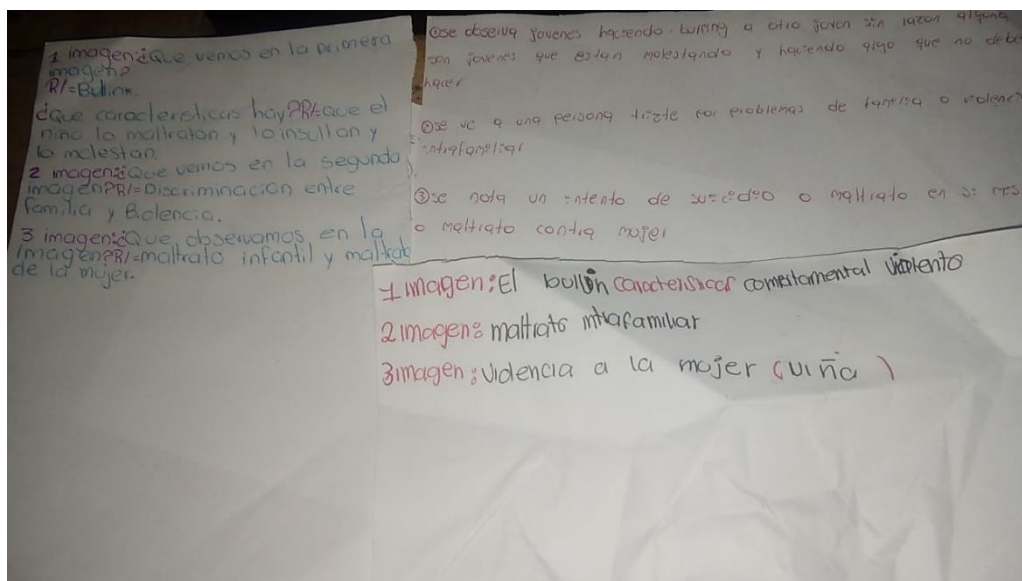


Figura3 Evidencia ciclo dos – tercero

Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo Dos (Cuarto 402).

El día 24 de abril del 2019 para finalizar la jornada de intervención del ciclo dos (Tercero - Cuarto) al grado 402 de la profesora Luz Forfait Lugo Licenciada en español y literatura con especialización en gerencia educativa, con maestría en proyección de educación guía de grupo. Este grado está compuesto por 22 estudiantes (11 niñas y 11 niños) con edades que oscilan entre los 10 a 12 años, este grupo según nos relata la docente titular se forma a inicio de este año debido al ingreso masivo de estudiantes venezolanos y estudiantes provenientes de diferentes regiones del país, con la objetivo de nivelar los conocimientos del grupo la idea con este grupo es que se componga de 30 estudiantes, con este orden de ideas a diario se

están recibiendo nuevos estudiantes que hacen parte de este grupo diverso en cultura y educación.

Para iniciar la sesión se les hace entrega a los estudiantes la siguiente encuesta en la cual cada una de las preguntas tiene el registro en general de la respuesta del grupo.

1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?

- a. Lo ignoras
- b. Le explicas muchas veces hasta que entienda
- c. Lo insultas.
- d. Lo molestas.

Los estudiantes en un 100 % respondieron la opción b lo cual refleja que no hay ningún problema a la hora de compartir y crear experiencia enseñanza aprendizaje cuando se encuentra una dificultad.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora. 95%
- b) le dices a un compañero. 5%
- c) Le dices a tu familia 8%
- d) No le dices a nadie 5%

El estudiante ante este enunciado responde con un 95% la opción A lo cual Refleja la escuela como un instrumento de poder donde el docente es poseedor de

Del conocimiento lo cual lo hace mediador de enseñanza aprendizaje y se busca la

Persona con más experiencia para que medie

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

- A. 3. 85%
- B. 2. 25%
- C. 1.

Los estudiantes reconocen las 3 jornadas escolares, mañana, tarde y noche

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

- A. 1. 5%
- B. 2. 95%
- C. 3.

En este punto a través de la experiencia se identifica que al conocer y concretar la experiencia se producen cambios en la conducta lo cual genera un reconocimiento de nuestro entorno.

5) ¿Conoces quienes estudian en la sede b? que has escuchado al respecto. En este aspecto se parte de la experiencia y de los conceptos sociales que rodean una institución y se evidencia que es un grupo relativamente nuevo donde está en procesos de exploración sin embargo hay conceptos como niños especiales, niños con discapacidad.

¿Quiénes estudian en la sede b? Los niños especiales, niños con discapacidad

¿Cómo se trabaja en la sede b? Se tiene la percepción de que se hacen cosas fáciles

¿Has compartido con estudiantes de la sede b? En un 85% dicen no haber tenido contacto con esta población y el 15% restante hace un paralelo con experiencia de vida.

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

Actos culturales como izadas de bandera

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

- A) Si. 85 %
- B) No. 15%

Algo que causa intriga es que el 15% que dice no le gustaría participar es por temor

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?: Talleres de Deportes y recreación.

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B? En una mirada general el 75% dice no conocerlo, se encuentra estigmas como los diferentes o los niños especiales a excepción de 4 resultados que plantean que no hay ninguna percepción porque son iguales a nosotros.

Luego de contestar estas series de preguntas se les presentó a los estudiantes tres imágenes sobre violencia y diferencia, para registrar e identificar las percepciones de los estudiantes frente a cada situación que se muestra en las siguientes imágenes contestando las siguientes preguntas:

¿Que observa?:

¿Qué pasa en la imagen?

¿Qué características tiene los personajes?

¿Qué enseñanza te deja la imagen?

¿Qué harías tú en esta situación?



- En la primera imagen los estudiantes manifiestan situaciones de violencia contra una mujer y para algunos estudiantes hacia una niña en donde el puño tiene un nivel simbólico de lastima al otro, de rabia, de molestia, en donde la inclinación de la mujer protagonista muestra que es está agotada, triste, lastimada por esa persona que representa el puño.
- En la segunda imagen se muestra una situación que puede pasar en la casa en donde una pareja o unos padres se encuentran discutiendo y diciendo groserías y la niña que se encuentra en la parte superior se está tapando los oídos para no escuchar las groserías o los gritos de sus padres.
- En la tercera imagen se muestra una situación que podría suceder en el colegio como lo acciones excluyentes, en donde las jerarquías de poder

influyen en el contexto escolar y en donde lastimara a otro hace parte de ser nivel de poder.

Finalizando la intervención y analizando el grupo poblacional decidimos de manera inmediata mostrarles un video acerca un niño y un perro, trabajando así el concepto de diferencia y diversidad en el transcurso del video los estudiantes manifestaban algunos que ya habían observado el video y otros niños no habían tenido la posibilidad de verlo así que se mostraban atentos y a la expectativa de lo que podría pasar en el video , ya en la segunda etapa de la intervención se realizaron las siguientes preguntas a las cuales respondieron:

- ¿Que observaron? los estudiantes realizaron un recuento de lo que había sucedido en el video haciendo énfasis en el cuidado de los animales y la mala actitud que tenía el niño frente al regalo que le había realizado la madre.

- ¿Cuántos personajes hay en el video?: tres personajes la madre, el niño y el perro.

- ¿Qué características tiene los Personajes?:

- la madre al entregar el regalo al niño, ella tenía la intención con ese obsequio que el niño dejara de jugar tanto en el videojuego y saliera a jugar.
- Al niño le hace falta una pierna, el niño se portó mal con el perro lo lastima y le pega.
- El perro al igual que el niño le hace falta una pata, sin embargo, es un animalito feliz y divertido.

- ¿Cómo se comportaron los personajes?:- El niño se comportó muy mal con el perrito.

- ¿Que moraleja les dejo el video?:

- Es importante

- ¿Qué haría usted si fuera el niño?: es importante amarlo, bañarlo, cuidarlo y jugar con el perrito.

Reflexiones

Los estudiantes del grado cuarto en la categoría de apropiación institucional muestran una apropiación desde las experiencias y como factor influyente el tiempo en la institución ya que son estudiantes de otras nacionalidades y cultura y en este momento están explorando su entorno.

En la categoría de Diferencia se pudo observar que los estudiantes tienen una percepción desde la parte física de las personas y discapacidades sensoriales o de movilidad son más perceptibles.

En la categoría de Diversidad los niños hacen énfasis en que todos somos iguales desde una clasificación física y se refleja en la expresión los dos no tienen un pie, pero son iguales hacen lo mismo y sin tener experiencia plantean que los niños de la sede b son iguales a nosotros.

En la categoría de imaginarios se evidencia la discapacidad como falta o asistencia de algo.

Cómo anexo y observado lo investigado se logra evidenciar que al niño desde una cultura diferente se tiene la percepción de igualdad de condiciones sin desconocer que la discapacidad necesita ayuda y como premisa clara que la concepción entre culturas cambia evidentemente ya que el desarrollo social es el generador de estigmas y prejuicios y un orden económico político diferente o alternativo genera otras concepciones desde una construcción cultural.

Y podemos decir que a partir de la interacción con el medio social se reafirma o cambia la percepción ya que el estudiante a esas edades es un traductor de su realidad y está en constante cambio.

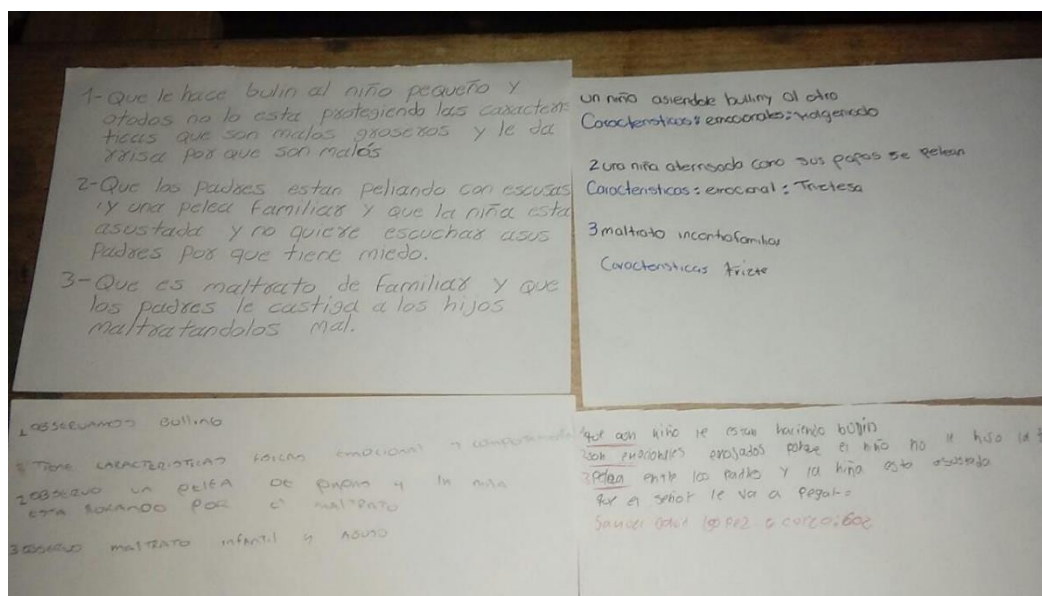


Figura 4 Evidencia ciclo dos – cuarto

Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo tres (quinto 501).

Para iniciar la sesión se les hace entrega a los estudiantes la siguiente encuesta en la cual cada una de las preguntas tiene el registro en general de la respuesta del grupo.

- 1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?
 - a. Lo ignoras
 - b. Le explicas muchas veces hasta que entienda
 - c. Lo insultas.
 - d. Lo molestas.

Los estudiantes en un 100 % respondieron la opción b lo cual refleja que no hay ningún problema a la hora de compartir y crear experiencia enseñanza aprendizaje cuando se encuentra una dificultad.

- 2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?
 - a) Le dices a la profesora. 60%
 - b) le dices a un compañero. 35%

c) Le dices a tu familia 5%

d) No le dices a nadie 0%

El estudiante ante este enunciado responde con un 60% la opción A lo cual Refleja la escuela como un instrumento de poder donde el docente es poseedor del conocimiento lo cual lo hace mediador de enseñanza aprendizaje.

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

A. 3. 95%

B. 2. 5%

C. 1.

Los estudiantes reconocen las 3 jornadas escolares, mañana, tarde y noche

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

A. 1. 5%

B. 2. 95%

C. 3.

En este punto a través de la experiencia se identifica que al conocer y concretar la experiencia se producen cambios en la conducta lo cual genera un reconocimiento de nuestro entorno.

5) ¿Conoces quienes estudian en la sede b? los niños especiales, niños con discapacidad que son tiernos.

¿Quiénes estudian en la sede b? Los niños especiales, niños con discapacidad y en algunos casos familiares.

¿Cómo se trabaja en la sede b? Se tiene la percepción de que se hacen cosas fáciles y artísticas.

¿Has compartido con estudiantes de la sede b? En un 85% dicen no haber tenido contacto con esta población y el 15% restante hace un paralelo con experiencia de vida.

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

Actos culturales como izadas de bandera

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

A) Si. 80 %

B) No. 20%

Algo que causa intriga es que el 15% que dice no le gustaría participar es por temor

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?: Talleres de Deportes y recreación.

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B? En una mirada general el 75% dice no conocerlo, se encuentra estigmas como los diferentes o los niños especiales a excepción de 4 resultados que plantean que no hay ninguna percepción porque son iguales a nosotros.

Reflexiones

Los estudiantes del grado quinto en la categoría de apropiación institucional muestran una apropiación desde las experiencias y como factor influyente el tiempo en la institución ya que son estudiantes de otras nacionalidades y cultura y en este momento están explorando su entorno.

En la categoría de Diferencia se pudo observar que los estudiantes tienen una percepción desde la parte del apz ya que diferencian que tienen procesos diferentes ya reconocen a la sede como las personas con discapacidad.

En la categoría de Diversidad los niños hacen énfasis en que todos somos diferentes y eso constituye una sociedad como expresan dado ejemplo de los estudiantes extranjeros.

En la categoría de imaginarios se evidencia la discapacidad como la discapacidad desde el aprendizaje y la comunicación.

Cómo anexo y observado lo investigado se logra evidenciar que al niño desde una cultura diferente se tiene la percepción de igualdad de condiciones sin desconocer que la discapacidad necesita ayuda y como premisa clara que la concepción entre culturas cambia evidentemente ya que el desarrollo social es el generador de estigmas y prejuicios y un orden económico político diferente o alternativo genera otras concepciones desde una construcción cultural y podemos decir que a partir de la interacción con el medio social se reafirma o cambia la percepción ya que el estudiante a esas edades es un traductor de su realidad y está en constante cambio.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
CICLO 3

Nombre y apellido: Daniela Alejandra Hernández Pineda
Fecha: junio 1 de 2020 Grado: 501 Sede: A Edad: 13
Tiempo en el Colegio: 1 año

Marca con una X la opción de acuerdo a tu respuesta sobre el enunciado

1. ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase, qué haces?

- Lo ignora
- ☒ Le explicas muchas veces hasta que entienda
- Lo insultas
- Lo molestas

2. ¿Cuándo tu no entiendes un tema, qué haces?

- Le dices a la profesora
- ☒ le dices a un compañero
- Le dices a tu familia
- No le dices a nadie

3. ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

- 3
- 2
- ☒ 1

4. ¿Cuántas sedes tiene la institución?

- 1
- ☒ 2
- 3

5. ¿Conoces la sede b? que has escuchado al respecto

Si ella estudia los niños con discapacidad
¿Quiénes estudian en la sede b?

Los niños que necesitan con ayuda
¿Cómo se trabaja en la sede b?

Es más complicada por que los niños necesitan más ayuda

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
CICLO 3

¿Has compartido con esta población?

Si son muy amables

6. ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

en fiestas en bodas de banderas

7. ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

- ☒ Si
- No

8. ¿Qué tipo de actividades sugieres?

juegos como la galleta jugar fútbol

9. ¿Qué opiniones tienes de los estudiantes de la Sede B?

son en muy bien porque ayudan a los estudiantes y les enseñan para salir adelante

Figura 5. Evidencia estudiante grado 501

Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo tres (sexto 602).

Para iniciar la sesión se les hace entrega a los estudiantes la siguiente encuesta en la cual cada una de las preguntas tiene el registro en general de la respuesta del grupo.

1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?

- a. Lo ignoras
- b. Le explicas muchas veces hasta que entienda 95 %
- c. Lo insultas.
- d. Lo molestas. 5%

Los estudiantes en un 95% respondieron la opción b lo cual refleja que no hay ningún problema a la hora de compartir y crear experiencia enseñanza aprendizaje cuando se encuentra una dificultad sin embargo identificamos que la ausencia de alguna habilidad provoca gracia en el 5% de los estudiantes.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora. 65%
- b) le dices a un compañero. 25%
- c) Le dices a tu familia 10%
- d) No le dices a nadie

El estudiante ante este enunciado responde con un 95% la opción A lo cual Refleja la escuela como un instrumento de poder donde el docente es poseedor de

Del conocimiento lo cual lo hace mediador de enseñanza aprendizaje y se busca la

Persona con más experiencia para que medie

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

- A. 3. 85%
- B. 2. 25%
- C. 1.

Los estudiantes reconocen las 3 jornadas escolares, mañana, tarde y noche

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

- A. 1. 5%
- B. 2. 95%
- C. 3.

En este punto a través de la experiencia se identifica que al conocer y concretar la experiencia se producen cambios en la conducta lo cual genera un reconocimiento de nuestro entorno.

5) ¿Conoces quienes estudian en la sede b? los niños especiales y con bajo nivel de pensamiento o comunicación.

¿Quiénes estudian en la sede b? Los niños especiales, niños con discapacidad los niños que tienen algún problema ya sea mental u otra cosa.

¿Cómo se trabaja en la sede b? Se tiene la percepción de que se hacen cosas fáciles y usan muchas cosas manuales trabajan otra educación.

¿Has compartido con estudiantes de la sede b? En un 85% dicen no haber tenido contacto con esta población y el 15% restante hace un paralelo con experiencia de vida.

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?
Actos culturales como izadas de bandera

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

A) Si. 80%

B) No. 20%

Algo que causa intriga es que el 15% que dice no le gustaría participar es por temor

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?: Talleres de Deportes y recreación.

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B? En una mirada general el 75% dice no conocerlo, se encuentra estigmas como los diferentes o los niños especiales a excepción de 4 resultados que plantean que no hay ninguna percepción porque son iguales a nosotros.

En cuanto al ciclo tres se determinó que las concepciones sobre discapacidad son negativas, esto surge a partir de la interacción y las experiencias previas que han tenido cada uno de los sujetos. Como grupo de investigación

identificamos una serie de situaciones o problemáticas que afectan directamente las relaciones sociales de los estudiantes de inclusión, ya que se evidencia dinámicas como la exclusión.

Sin embargo, se observaron que existen etiquetas frente a los estudiantes de la sede B como niños especiales o con necesidades educativas, igualmente como los que necesitan ayuda, los que tienen problemas y en algunos casos manifiestan sobrenombres ofensivos como el retrasado, el bruto, el tonto, entre otros.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
CICLO 3

Nombre y apellido: Andrea Barbosa Arriaga
Fecha: 2/10/2014 Grado: 3ra Sede: A Edad: 20

Tiempo en el Colegio: 5 años

Marca con una X la opción de acuerdo a tu respuesta sobre el enunciado

1) ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase, qué haces?

a) Lo ignora.
☒ b) Le explicas muchas veces hasta que entienda.
c) Lo insultas.
d) Lo molestas.

2) ¿Cuándo tu no entiendes un tema, qué haces?

☒ a) Le digo a la profesora.
b) le digo a un compañero.
c) le digo a la familia.
d) No le digo a nadie.

3) ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

☒ a) 3
b) 2
c) 1

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

a) 1
☒ b) 2
c) 3

5) ¿Conoces la sede b? que has escuchado al respecto?

Se conoce, ya los escuchan a los
niños, para que puedan entender.

¿Quiénes estudian en la sede b?

niños especiales

¿Cómo se trabaja en la sede b?

Trabjan como aquí, con tableros,
talleres, videos.

6) ¿Has compartido con esta población?

La amistad

7) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

talleres y trabajos de biblioteca

8) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

☒ a) Si
b) No

9) ¿Qué tipo de actividades sugieres?

Competiciones, juegos, teatro.

10) ¿Qué opinas: ¿son de los estudiantes de la Sede B?

son buenos amigos conserjeros y buenos
estudiantes.

Figura 6 evidencia ciclo 3 sexto.

Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo tres (séptimo 701).

Para iniciar la sesión se les hace entrega a los estudiantes la siguiente encuesta en la cual cada una de las preguntas tiene el registro en general de la respuesta del grupo.

- 1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?
 - a. Lo ignora 6%
 - b. Le explicas muchas veces hasta que entienda 94%

- c. Lo insultas.
- d. Lo molestas.

Los estudiantes en un 94 % respondieron la opción b lo cual refleja que no hay ningún problema a la hora de compartir y crear experiencia enseñanza aprendizaje cuando se encuentra una dificultad.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora. 15%
- b) le dices a un compañero. 70%
- c) Le dices a tu familia 5%
- d) No le dices a nadie 10%

El estudiante ante este enunciado responde con un 70% la opción A lo cual Refleja la escuela como un instrumento de poder donde el docente es poseedor del conocimiento lo cual lo hace mediador de enseñanza aprendizaje.

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

- A. 3. 85%
- B. 2. 25%
- C. 1.

Los estudiantes reconocen las 3 jornadas escolares, mañana, tarde y noche

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

- A. 1.
- B. 2. 97%
- C. 3. 3%

En este punto a través de la experiencia se identifica que al conocer y concretar la experiencia se producen cambios en la conducta lo cual genera un reconocimiento de nuestro entorno.

5) ¿Conoces quienes estudian en la sede b? que has escuchado al respecto. En este aspecto se parte de la experiencia y de los conceptos sociales que rodean una institución como que hay estudiantes especiales que tiene mucha

diversión y casi siempre se hacen manualidades al igual reconocen que son los niños de inclusión, niños con dificultades de aprendizaje

¿Quiénes estudian en la sede b? Los niños diferentes, enfermos con deficiencias.

¿Cómo se trabaja en la sede b? Se tiene la percepción de que se hacen cosas fáciles y que toca térneles paciencia.

¿Has compartido con estudiantes de la sede b? En un 85% dicen no haber tenido contacto con esta población y el 15% restante hace un paralelo con experiencia de vida.

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?
Actos culturales como izadas de bandera

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

A) Si. 85 %

B) No. 15%

Algo que causa intriga es que el 15% que dice no le gustaría participar es por temor

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?: Talleres de Deportes y recreación.

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B? En una mirada general el 75% dice no conocerlo, se encuentra estigmas como los diferentes o los niños especiales a excepción de 4 resultados que plantean que no hay ninguna percepción porque son iguales a nosotros.

En cuanto al ciclo tres se determinó que las concepciones sobre discapacidad son negativas, esto surge a partir de la interacción y las experiencias previas que han tenido cada uno de los sujetos. Observamos que se caracteriza a la PcD como la enferma la que tiene un problema y confianza que la discapacidad es lo malo.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
SEMESTRE CUARTO
2018

Nombre y apellidos: Carlos Andrés Hernández
Fecha: 15/05/2018 Día: 15 Mes: Mayo
Tiempo en la institución: 1 año
Marca con una X la opción de acuerdo a la respuesta sobre el estudiante

1. Cuando un compañero necesita la ayuda en clase, ¿qué haces?

a. Lo ignora ☐ 15%
b. ☒ Le explicas muchas veces hasta que entienda 85%
c. Lo insultas ☐
d. Lo molestas ☐

2. Cuando tú no entiendes un tema, ¿qué haces?

a. Lo dices a la profesora ☐ 40%
b. ☒ Le dices a un compañero 55%
c. Lo dices a la familia ☐
d. No se dice a nadie ☐

3. ¿Cuántas tardes tiene la institución?

a. 1 ☐
b. ☒ 2
c. 3 ☐

4. ¿Cuántas veces tiene la institución?

a. 1 ☐
b. ☒ 2
c. 3 ☐

5. ¿Conoces el aula especializada? ¿que has escuchado al respecto?

La conozco pero no he estado allí. He escuchado con
mis compañeros que es un aula especializada para
los estudiantes con discapacidad.

6. ¿Cómo se trabaja allí?

Se trabaja con los estudiantes que tienen una discapacidad
que les ayuda a tener una mejor experiencia.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
SEMESTRE CUARTO
2018

7. ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra escuela?

a. Si ☒
b. No ☐

8. ¿Qué tipo de actividades sugieres?

Que se hagan actividades que los estudiantes de la otra escuela
que les ayude a tener una mejor experiencia.

9. ¿Qué opinas sobre la integración de los estudiantes de la Sede B?

Que se hagan actividades que los estudiantes de la Sede B
que les ayude a tener una mejor experiencia.

Figura 7 Evidencia ciclo tres séptimos

Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo cuatro octavos 802- noveno 901.

Para iniciar la sesión se les hace entrega a los estudiantes la siguiente encuesta en la cual cada una de las preguntas tiene el registro en general de la respuesta del grupo.

1 ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?

- a. Lo ignoras 15%
- b. Le explicas muchas veces hasta que entienda 85%
- c. Lo insultas.
- d. Lo molestas.

Los estudiantes en un 85 % respondieron la opción b lo cual refleja que no hay ningún problema a la hora de compartir y crear experiencia enseñanza aprendizaje cuando se encuentra una dificultad.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora. 40%
- b) le dices a un compañero. 55%

c) Le dices a tu familia 3%

d) No le dices a nadie 2%

En este punto abalizamos que la presencia de poder se va trasformando donde el dialogo y la interacción propicia y replantea los procesos de enseñanza ApZ.

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

A. 3. 85%

B. 2. 25%

C. 1.

Los estudiantes reconocen las 3 jornadas escolares, mañana, tarde y noche

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

A. 1. 100%

B. 2.

C. 3.

En este punto a través de la experiencia se identifica que al conocer y concretar la experiencia se producen cambios en la conducta lo cual genera un reconocimiento de nuestro entorno.

5) ¿Conoces quienes estudian en la sede b? reconocen que allí apoyan a los niños con discapacidad solucionando así los problemas

¿Quiénes estudian en la sede b? Los niños especiales, niños con discapacidad

¿Cómo se trabaja en la sede b? Se tiene la percepción de que se hacen cosas fáciles y sobresaltan la paciencia y reconocen que existe un profe especial para la atención de estos estudiantes (profe de Educación Especial).

¿Has compartido con estudiantes de la sede b? En un 85% dicen no haber tenido contacto con esta población y el 15% restante hace un paralelo con experiencia de vida.

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

Actos culturales como izadas de bandera

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

A) Si. 95 %

B) No. 5%

Algo que causa intriga es que el 15% que dice no le gustaría participar es por temor

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?: Talleres de Deportes y recreación.

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B? En una mirada general el 75% dice no conocerlo, se encuentra estigmas como los diferentes o los niños especiales a excepción de 4 resultados que plantean que no hay ninguna percepción porque son iguales a nosotros.

Respecto al ciclo cuatro se determinó concepciones negativas sobre la discapacidad, basadas en la burla y la exclusión, refiriéndose a los estudiantes de la sede B como personas enfermas, los que necesitan ayuda, los que no aprenden, los brutos, retrasados y chicos con Down. A partir de lo anterior se identificó que estas concepciones permean a los estudiantes de la sede A, ya que se van replicando entre ellos, sin analizar que en sus cursos se encuentran compañeros en proceso de inclusión.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Nombre y apellido: José Carlos Herrera Anzola Edad: 42
Fecha: 14/01/21 Grado: EC-1 Sede: A
Tiempo en la institución: 3 años

1. ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase, ¿qué haces?

a) Lo ignoras ☐
☒ b. Le explicas muchas veces hasta que entienda
c) Lo insultas.
d) Lo molestas.

2. ¿Cuándo tú no entiendes un tema, ¿qué haces?

a) Le dices a la profesora
b) Le dices a un compañero
☒ c) Le dices a tu familia
d) No le dices a nadie

3. ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

☒ a. 3
b. 2
c. 1

4. ¿Cuántas sedes tiene la institución?

a. 1
☒ b. 2
c. 3

5. ¿Conoces la sede B? que has escuchado al respecto

Si que allí se dan a esos niños que tiene problemas que se tienen problemas

¿Quiénes estudian allí?

niños autistas

¿Cómo se trabaja allí?

con apoyo de ciertos especialistas

¿Has compartido con esta población?

Pues como al campeonato de fútbol y todo lo que
contaba ellos

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

los deportes de fútbol

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

A) Sí
☒ B) No

8. ¿Qué tipo de actividades sugieres?

balón de fútbol

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B?

que son ellos en fútbol lo mismo de por ahí, es
deben tener actividades como ellos

Figura 8 Evidencia ciclo cuatro

Anexo 3.5, instrumento de investigación, Ciclo cinco, décimo 1001-undécimo 1101.

Para iniciar la sesión se les hace entrega a los estudiantes la siguiente encuesta en la cual cada una de las preguntas tiene el registro en general de la respuesta del grupo.

1. ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase?, ¿qué haces?
 - a. Lo ignoras 4%
 - b. Le explicas muchas veces hasta que entienda 94%
 - c. Lo insultas. 2%
 - d. Lo molestas.

Los estudiantes en un 94 % respondieron la opción b lo cual refleja que no hay ningún problema a la hora de compartir y crear experiencia enseñanza aprendizaje cuando se encuentra una dificultad.

2 ¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

- a) Le dices a la profesora. 44%
- b) le dices a un compañero. 54%
- c) Le dices a tu familia 2%
- d) No le dices a nadie

el diálogo como experiencia de aprendizaje la cual refleja una nueva forma de interactuar entre los roles de poder.

3 ¿Cuántas jornadas tiene la institución?

- A. 3. 98%
- B. 2. 2%
- C. 1.

Los estudiantes reconocen las 3 jornadas escolares, mañana, tarde y noche

4) ¿Cuántas sedes tiene la institución?

- A. 1.
- B. 2. 98%
- C. 3. 2%

En este punto a través de la experiencia se identifica que al conocer y concretar la experiencia se producen cambios en la conducta lo cual genera un reconocimiento de nuestro entorno.

5) ¿Conoces quienes estudian en la sede b? que has escuchado al respecto. En este aspecto se parte de la experiencia y de los conceptos sociales que rodean una institución y se evidencia que es un grupo relativamente nuevo donde está en procesos de exploración sin embargo hay conceptos como niños especiales, niños con discapacidad.

¿Quiénes estudian en la sede b? niños que se les dificulta aprender con facilidad y reconocen la existencia de un grupo interdisciplinar que facilita la enseñanza ¿Cómo se trabaja en la sede b? reconocen que son procesos

diferentes y resaltan el trabajo con el Sena en el proceso sociolaboral de marroquinería.

¿Has compartido con estudiantes de la sede b? En un 85% dicen no haber tenido contacto con esta población y el 15% restante hace un paralelo con experiencia de vida.

6) ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?

Actos culturales como izadas de bandera

7) ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?

A) Si. 90 %

B) No. 10%

Algo que causa intriga es que el 15% que dice no le gustaría participar es por temor

8 ¿Qué tipo de actividades sugieres?: Talleres de Deportes y recreación.

9) ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B? niños iguales a ellos, pero con alguna diferencia en el tipo de aprendizaje o comunicación.

En cambio, en el ciclo cinco se evidencia una mirada totalmente diferente hacia la discapacidad, donde las concepciones que se presentan en esta etapa de formación dan cuenta de la interacción que han tenido los estudiantes con la sede B, ya que ellos prestan servicio social y colaboran en actividades culturales en la institución. A partir de esta relación se identificó que tienen un reconocimiento de quienes son las PcD, definiéndolos como aquellos que presentan dificultades de aprendizaje, que tienen alguna enfermedad o algún problema (social, físico, comunicativo), reconociendo la población que se encuentra en la institución desde la diversidad (estudiantes con discapacidad, inmigrantes, afrocolombianos, entre otros).

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Nombres y apellido: Angie Rodríguez Ruiz Edad: 17
Fecha: 10/01/2017 Grado: 4º Sede: 4º
Tiempo en la institución: 4 años

1. ¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase, ¿qué haces?
a) Lo ignoras c) Lo insultas.
b) Le explicas muchas veces hasta que entienda d) Lo molestas.

2. ¿Cuándo tú no entiendes un tema, ¿qué haces?
a) Le dices a la profesora c) Le dices a tu familia
b) Le dices a un compañero d) No le dices a nadie

3. ¿Cuántas jornadas tiene la institución?
a) 3 c) 1
b) 2

4. ¿Cuántas sedes tiene la institución?
a) 1 c) 3
b) 2

5. ¿Conoces la sede B? que has escuchado al respecto
son niños con síndrome de down

¿Quiénes estudian allí?
niños que se les dificulta aprender con facilidad
como otros niños
¿Cómo se trabaja allí?
les enseñan maniquería

¿Has compartido con esta población?
no

6. ¿Qué actividades se generan para la integración de las dos sedes?
trabaja de maniquería

7. ¿Te gustaría participar en las actividades de integración con la otra sede?
A) Si
B) No

8. ¿Qué tipo de actividades sugieres?
bailes

9. ¿Qué percepción tienes de los estudiantes de la Sede B?
son niños, quietos y serios, no tienen
distinto tipo de personalidad

Figura 9 evidencia ciclo quinto

Anexo 4, instrumento sede B



Intervención sede B “ instrumento de investigación” Colegio Carlos Arturo Torres IED

Objetivo

Identificar el concepto de diferencia - diversidad e imaginarios que pueden presentarse en la institución, reconociendo la identidad y el auto concepto de los estudiantes de la sede b y como ven a los estudiantes de la sede A.

Preguntas

- ¿Cómo observas a tus compañeros?
- ¿Cómo me percibo yo?
- ¿Qué características tiene su compañero?
- ¿Cómo es la relación con tu familia?
- ¿Cómo es tu relación con tus compañeros?

¿Cuándo un compañero necesita tu ayuda en clase, qué haces?

A). Lo ignoras



C). Lo insultas.



B). Le explicas muchas veces hasta que entienda



D). Lo molestas



¿Cuándo tú no entiendes un tema, que haces?

A). Le dices a la profesora



C). Le dices a tu familia



B). le dices a un compañero



D). No le dices a nadie



¿COMO SE LLAMA TU COLEGIO ?



¿ Cuántas sedes tiene la institución?



¿Conoces LA SEDE α?



¿Quiénes estudian EN LA SEDE A ?



¿CÓMO SE TRABAJA ALLÍ?

¿Has compartido con LOS
COMPAÑEROS DE LA SEDE A ?



¿Qué actividades se generan para
la integración de las dos sedes?



¿Te gusta participar en las actividades de integración con la otra sede?



¿Qué tipo de actividades sugieres?

¿Conoces LA SEDE b?



¿Conoces el aula especializada? que has escuchado al respecto

¿Quiénes estudian allí?

¿sabes que se hace allí ?

¿Has compartido con esta sede?

En la sede B se trabajó con los grados de quinto a noveno, a partir de la intención de indagar las concepciones frente a la discapacidad, reconociendo la identidad y el autoconcepto e igualmente cómo perciben a sus compañeros de la sede A, para estas intervenciones se tuvo en cuenta la experiencia de vida de cada uno.

Entendiendo lo anterior como fue su proceso de inclusión en la otra sede o en otro colegio de aula regular (por ejemplo, estudiantes que han pasado de aula regular a aula de apoyo especializado o el caso de los estudiantes que presentaron alguna dificultad de aprendizaje y fueron trasladados al aula de apoyo especializado). De modo que, se llevó a cabo una secuencia de implementación en cada uno de los grados, en el primer momento se realizó la presentación del grupo de investigación explicando la dinámica a trabajar, posteriormente se realiza una descripción de las diapositivas con el fin de contextualizar a los estudiantes, para que respondieran a una serie de preguntas de percepción de su entorno y de sí mismos, para finalizar se hicieron unas preguntas de reflexión de la actividad en cuanto a su sentir.

No obstante, en la sede B, se identificó que las concepciones sobre la discapacidad surgen a partir de experiencias previas que han tenido los estudiantes, lo cual refleja una perspectiva sobre la diversidad que tiene el sujeto a partir de sus múltiples realidades. Caracterizando a las PcD no solo desde lo físico sino reconociéndose como personas con D.I a partir de lo que les han dicho sus familias y profesores, es así como los estudiantes no se identifican como diferentes al resto de la comunidad, sino que presentan dificultades en su proceso de aprendizaje en algunas áreas.

Anexo 5. análisis de experiencias de los instrumentos de investigación – segundo objetivo.

Profesores

En esta fase se trabajó con los profesores que acompañaron las intervenciones anteriormente mencionadas en la sede A, fueron en total ocho profesionales entrevistados de manera oral y anónimo, se utilizaron preguntas abiertas basadas en sus conocimientos sobre la institución y el proceso de inclusión que se está llevando a cabo, indagando sobre sus prácticas y saberes frente a las aulas de apoyo especializadas y la cualificación docente que se les brinda para su crecimiento profesional en aula regular.

Anexo 5.1, escenarios cine foro

El escenario de cine una mirada a la diversidad se les explicó al grupo el objetivo general de nuestro proyecto y la finalidad de las actividades que se están realizando en la institución, recordándoles el primer encuentro que ya habíamos tenido, luego se les presentó el cortometraje “ el circo de las mariposas” en donde se evidencia en los estudiantes una serie de emociones por las diversas situaciones que se presenta en el video, finalizado el video se les realizó una serie de preguntas referentes al mismo como en donde se evidencio el interés y la disposición del grupo con las actividades que se están realizando en la institución :

- ¿Qué les pareció el video? ¿Qué piensan sobre él? ya lo habían visto antes: muchos de los estudiantes manifestaban haber visto el video antes en otro ejercicio, pero que no recordaban que habían hecho con el video, en general les gusto decían que no hay que limitarse a uno mismo, que hay que ayudar al otro
- ¿A que creen que hace alusión el nombre del circo de las mariposas? uno de los estudiantes mencionada la metamorfosis que tiene las mariposas y

que, así como ellas el personaje principal había cambiado en diferentes aspectos y que ese circo sacaba las habilidades de las personas decía una chica de grupo.

- ¿Qué diferencia existe entre los dos circos? decían que en uno de los circos resaltan los defectos de la persona y en el otro las habilidades. igualmente decían que uno del circo era de burla por los defectos y el otro los apoyaba y los animaba para salir adelante
- ¿Alguna vez les ha sucedido algo similar a Will que no puedan realizar algo? La respuesta de algunos estudiantes fue no, que nunca se han sentido en esa situación
- ¿Alguna vez se han burlado de ustedes por no saber o hacer alguna actividad adecuadamente? unos estudiantes dijeron si y otros con el movimiento de sus cabezas afirmaban que alguna vez si se habían burlado de ellos. unos estudiantes empezaron a señalar a uno de sus compañeros diciendo que él era el que se burlaba de todos.

Anexo 5.1,2, Circo de las mariposas

Teniendo en cuenta nuestro proyecto pedagógico e implementado nuestra propuesta pedagógica se inicia el proceso de sensibilización en la sede A con los cursos 801 y 10-1.

Se inició con la sensibilización en el grado 801 en el salón de clase el cual se adaptó para poder presentar el cortometraje. El espacio donde se desarrolló la presentación del cortometraje “El circo de las mariposas” el cual acoge conceptos de aceptación a la diferencia desde la habilidad o la capacidad que tiene el ser humano, esto desde un enfoque de capacidades de Martha Nussbaum (2015). En la reproducción de este video se nota la atención y la emoción que recorre el espacio, se escuchan risas y asombro y se genera un ambiente el cual forma espectadores desde una experiencia audio visual.

Con cada grupo se hicieron este tipo de preguntas donde obtuvimos respuestas como

al terminar el corto se generan unas preguntas como:

¿Cuál es la diferencia entre un circo y el otro ?, a esta pregunta responden que el primero se burlaban de la discapacidad de lo diferente y que solo veían lo malo.

¿Cómo le pareció el corto? en esta pregunta respondieron cosas como que lindo ver una historia de superación y que si uno se rodea de buenas personas ayudaran a encontrar algo para subsistir en la vida.

que piensan de la historia de vida?

a lo último se genera la reflexión que es igual en la vida cotidiana donde actuamos en contextos diversos los cuales observan el error y no la habilidad, donde el aula de clase observamos que no todos somos buenos para un campo del pensamiento pero que está ahí interactuar y ayudar.

Anexo 5.2, Sensibilización Balonmano

Para nuestro proyecto pedagógico y parte de la propuesta pedagógica, la cual está enfocando en el proceso de sensibilización con los cursos 801 y 901.

la sensibilización se realizó con en el grado 901, donde se llevó a los estudiantes al espacio destinado a desarrollar la actividad, la cual era la cancha, al llegar allí se diálogo sobre que se conocía como discapacidad (sin inducir ningún concepto) Obtuvimos varias respuestas como:

- Persona que no puede caminar
- Son a los que se les dan las sillas azules
- Son los que no tienen piernas
- Son los que no ven

A partir de esto no se les dio ningún concepto definición de discapacidad, por ende, se procedió a realizar la actividad, se hizo un juego de movilidad donde se hicieron preguntas como, cuál es la derecha, la izquierda, Dónde está el sur, norte, oriente, occidente. Cuando los estudiantes entendieron estas nociones de espacio se procedió a realizar el partido de balonmano, se hicieron dos grupos en cada grupo había un líder el cual tenía que guiar a sus compañeros ya que ellos tenían vendados los ojos, a una parte de los estudiantes se le dieron unas gafas de baja visión, el único que podía hablar era el líder los demás tenían que seguir su voz y hacer caso a lo que él dijera, la actividad se extendió aproximadamente 30 minutos.

Al llegar al salón se preguntó cómo les había parecido la experiencia, a lo cual responden cosas como: que es una experiencia nueva, que nunca habían tenido una actividad así que les generaba temor el hecho de desplazarse con los ojos

vendados, otros dijeron que estaban en desventaja porque los compañeros que tenían las gafas podrían ver un poco. A partir de esto se genera una reflexión desde el concepto de igualdad e integridad, y la idea que todos somos diversos y cada uno tiene un ritmo de aprendizaje y enseñanza propio, así se presentan algunas limitaciones o barreras, las cuales pueden hacerlos sentir en desventaja.

En el segundo momento de la sensibilización le correspondió al grado 801 donde se inicia la clase con una actividad de orientación tiempo y espacio, la cual se identifica que algunos estudiantes no se saben ubicar en relación con las coordenadas sur, norte, oriente y occidente, luego de esto se procede a explicar la actividad y dar a cada estudiante su rol, en cada grupo había un líder el cual tenía que guiar a sus compañeros ya que ellos tenían vendados los ojos, a una parte de los estudiantes se le dieron unas gafas de baja visión. En el juego de fútbol adaptado para una discapacidad visual los estudiantes se ven eufóricos con la actividad y participan activamente y de manera autónoma relatan que las personas con una discapacidad visual desarrollan más sus sentidos táctil y auditivo.

Al llegar al salón y preguntar cómo les pareció la actividad nos cuentan que es una experiencia que nos enseña otra posibilidad de estar y compartir en sociedad, y se les preguntó que si alguna vez se han sentido en desventaja en comparación de sus compañeros, más de la mitad de los estudiantes respondieron que sí y los otros respondieron que no, se les preguntó en qué situaciones les había ocurrido, cuatro personas respondieron que en el salón porque había compañeros que no dejaban escuchar lo que hablaba el profesor, otro decía que por estar en el puesto de atrás no alcanzaba a ver lo que escribían en el tablero, otro dijo que era en el descanso porque sus compañeros no lo dejaban jugar, por último otro respondió que sus compañeros no les gustaba realizar trabajos con él.

A partir de esto se llegó a una reflexión desde el concepto de igualdad e integridad, y la idea que todos somos diversos y cada uno tiene un ritmo de aprendizaje y enseñanza propio, así se presentan algunas limitaciones o barreras,

las cuales pueden hacerlos sentir en desventaja tanto en el aula como en otros espacios diferentes, y los convocamos a unión y la comprensión en cuanto a la ayuda de los otros.

Anexo 5.3, Feria empresarial

Esta actividad se realizó en conjunto con los talleres que realiza el SENA en la institución. Esto consistía en que los estudiantes la sede A pasarán a la B, para observar los productos que habían hecho sus compañeros. Igualmente podían comprar y aparte de eso algunos estudiantes les explicaban cómo había sido el proceso de elaboración de los productos. Es importante aclarar que algunos estudiantes de ciclo dos colaboraron como mediadores en esta actividad y los estudiantes que pasaron a observar los productos fueron de ciclo uno y ciclo dos.

Esta fase se relacionó con el trabajo cooperativo de Vygotsky (2005) desde el punto que el sujeto aprende a partir de la interacción con el medio, para así construir sus propias concepciones e interiorizar sus experiencia y aprendizajes. Igualmente entendiéndolo desde la zona de desarrollo próximo como lo que el sujeto hace con los demás, es lo que luego hará cuando esté solo. Eso es lo que se pretende con la estrategia del trabajo cooperativo que a partir de la interacción entre ambas sedes los estudiantes pueden hacer una metacognición de sus aprendizajes adquiridos.

Anexo 5.4, Mural

Para comenzar esta fase se realizó una serie de encuentros entre las dos sedes con el fin de contribuir con los procesos de inclusión de la institución, generando escenarios de participación, partimos de la idea de generar espacios de

El encuentro se desarrolló de manera colectiva, donde la cooperación y trabajo en equipo se observó, a la hora de elaborar el mural, se roto por cursos

con el fin de que todos los estudiantes pudieran participar de la construcción de este, se aclara que la rotación se realizó con los grados de la sede Blas voluntarios de la sede A apoyaron el proceso mediante la mediación y el trabajo colaborativo, a lo largo del espacio se disfrutó de la alegría y las ganas de plasmar una huella en la institución.



Figura 10 Foto mural

Anexo 5.5, feria de ciencias, día de la ciencia

Para nuestro proyecto pedagógico es importante participar en escenarios que propicien la interacción entre las dos sedes, los estudiantes de la sede B en los diferentes stands fue bastante activa en el sentido que participaron en cada una de las actividades y estuvieron haciendo preguntas a los compañeros que estaban exponiendo, en esta parte de la experiencia los estudiantes que estaban

exponiendo se les vio buena actitud a la hora de explicarle a sus compañeros como habían realizado sus trabajos, en algunos casos se media para generar una accesibilidad a la información, de lo anterior se observó una nueva postura de los que son los compañeros estudiantes de la sede B, en este punto como posible conclusión, planteamos que las estrategias pedagógicas han tenido un efecto positivo en la comunidad educativa ya que las concepciones se podrían estar transformando.

Anexo 5.6, primer encuentro (Blind Futsal)

Se realizó un primer encuentro (Blind Futsal) con el fin de contribuir con los procesos de inclusión de la institución, generando escenarios de participación, dando como resultado que la sensibilización es un espacio muy importante en el cual se consolida información y se genera escenarios en donde el juego de roles desde ponerse en los zapatos del otro cambió la idea que se tiene ante los estudiantes de la sede B (PcD).

La idea de generar espacios de socialización donde se promuevan ambientes de acercamiento nos da un claro resultado ya que promoviendo experiencias significativas que aborden conceptos claves contribuyen a la transformación de las concepciones permitiendo así que la percepción frente a la PcD sea otra.

El encuentro se desarrolló de manera colectiva, donde la cooperación y trabajo en equipo se observó, a la hora de elaborar el mural, se roto por cursos con el fin de que todos los estudiantes pudieran participar de la construcción de este, se aclara que la rotación se realizó con los grados de la sede B, los voluntarios de la sede A apoyaron el proceso mediante la mediación y el trabajo colaborativo, a lo largo del espacio se disfrutó de la alegría y las ganas de plasmar una huella en la institución.

Anexo 6, cartas y autorizaciones

Anexo 6.1, carta de aplicación pilotaje

Bogotá D.C, miércoles 13 de marzo de 2019

Señora
Flor Stella García
Rectora
Colegio Carlos Arturo Torres
Transversal 72B # 44C-19 Sur
Asunto: autorización
Con Copia a coordinación
Cordial saludo.

En el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando desde la Licenciatura en Educación Especial de la universidad Pedagógica Nacional, que busca identificar la apropiación institucional, el concepto de diferencia - diversidad e imaginarios que pueden presentarse en la institución, con el fin de aportar al fortalecimiento de procesos de inclusión de la institución, solicitamos de manera cordial su autorización para la aplicación de una prueba piloto de diagnóstico con algunos estudiantes de la sede A, como se menciona en la tabla a continuación.

CICLO	GRADO	ESTUDIANTES SOLICITADOS	FECHA DE APLICACIÓN PRUEBA PILOTO
CICLO INICIAL:	Jardín y Transición.	1 estudiante de jardín y 1 de transición	Aplicación para el día 27 de marzo de 2019
CICLO 1:	Primero y Segundo.	1 estudiante de primero y 1 de segundo	
CICLO 3:	Quinto, Sexto, séptimo.	1 estudiante de sexto	Aplicación para el día 13 de marzo de 2019
CICLO 4.	Octavo y Noveno.	1 estudiante de octavo	
CICLO 5:	Décimo y Undécimo.	1 estudiante undécimo	

De antemano le agradecemos la atención

Gómez Gacharna Juan Sebastián, código: 2015256027
Ortiz Pachón Diana Alexandra, código: 2015256044
Polo che Tacoma Erika Yelitza, código: 2015256050
Estudiantes VIII semestre Lic. Educación Especial

Tarazona Horta Sandra Milena
Docente asesora

Anexo 6.2, carta de aplicación instrumentos de investigación

Bogotá D.C, miércoles 13 de marzo de 2019

Señora
Flor Stella García
Rectora
Colegio Carlos Arturo Torres
Transversal 72B # 44C-19 Sur
Asunto: autorización
Con Copia a coordinación

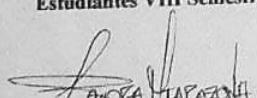
Cordial saludo.

En el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional, que busca identificar la apropiación institucional, el concepto de diferencia - diversidad e imaginarios que pueden presentarse en la institución, con el fin de aportar al fortalecimiento de procesos de inclusión de la institución, solicitamos de manera cordial su autorización para la aplicación de una prueba piloto de diagnóstico con algunos estudiantes de la sede A, como se menciona en la tabla a continuación.

CICLO	GRADO	ESTUDIANTES SOLICITADOS	FECHA DE APLICACIÓN DE LA PRUEBA PILOTO
CICLO INICIAL:	Jardín y Transición.	2 estudiantes de jardín y 1 de transición	Aplicación para el día 27 de marzo de 2019
CICLO 1:	Primero y Segundo.	1 estudiante de primero y 1 de segundo	
CICLO 3:	Quinto, Sexto, séptimo.	1 estudiante de sexto	Aplicación el día 13 de marzo de 2019
CICLO 4:	Octavo y Noveno.	1 estudiante de octavo	
CICLO 5:	Décimo y Undécimo.	1 estudiante undécimo	

De antemano agradecemos la atención:

Gómez Gacharna Juan Sebastián, código: 2015256027
Ortiz Pachón Diana Alexandra código: 2015256044
Poloche Tacuma Erika Yelitza, código: 2015256050
Sierra Veloza María Fernanda, código: 2015256064.
Estudiantes VIII Semestre Lic. Educación Especial


Tarazona Hortua Sandra Milena
Docente asesora

Recibido: Sergio Verano
13-03-2019
Rectoría
2:09 pm

Anexo 6.3, carta de autorización ingreso invitados

Bogotá D.C, martes 05 de noviembre de 2019

Flor Stella García
Rectora
Colegio Carlos Arturo Torres
Transversal 72 B # 44C-19 Sur

Asunto: autorización ingreso invitados
Copia a coordinación

Cordial saludo.

En el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional, se organizaron unos talleres de sensibilización con los estudiantes de ciclo 4 y 5, por lo anterior solicitamos amablemente se pueda autorizar el ingreso de dos estudiantes externos de la institución quienes contribuirán con el ejercicio del fortalecimiento de los procesos de inclusión mediante un diálogo de saberes

Los invitados que nos acompañarán son: Carlos Mario Urda con C.C 1007936237 de Bogotá D.C y Duván Felipe Avilés con C.C 1012439492 de Bogotá D.C estudiantes de la Universidad Nacional de Colombia.

Para llevar a cabo el taller antes citado, solicitamos de manera cordial nos puedan facilitar un espacio para poder trabajar con los estudiantes de la siguiente manera:

- 1:00 pm a 2:00 pm con el grado 801
- 2:00 pm a 3:00 pm con el grado 901
- 3:00 pm a 4:00 pm con grado 10° y 11°

y los invitados antes mencionados el día jueves 07 de noviembre.

De antemano agradecemos la atención prestada.

Gómez Gacharna Juan Sebastián
Ortiz Pachón Diana Alexandra
Poloche Tacuma Erika Yelitza
Sandra Milena Tarazona Hortúa
Docente Asesora

Anexo 6.3, carta de autorización sensibilización

Bogotá D.C, jueves 19 de septiembre de 2019

Flor Stella García
Rectora
 Colegio Carlos Arturo Torres
 Transversal 72B # 44C-19 Sur
Asunto: autorización
Copia a coordinación

Cordial saludo.

Por medio de la presente solicitamos autorización para la aplicación de entrevistas a algunos docente de la sede A sobre concepciones acerca de la inclusión; de igual forma para la implementación de talleres de sensibilización con dos grupos de los ciclos 4 y 5, lo anterior en el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional y que pretende contribuir con el fortalecimiento del proceso de inclusión de la institución.

A continuación se dará a conocer el cronograma de las actividades a realizar en la institución

FECHA	ACTIVIDAD		POBLACIÓN
19-sep	Entrevista a docentes		Docentes, SEDE A
26-sep	S E N S I B I L I Z A C I O N	Actividad sensorial (Partido)	Ciclo 4 (Grado 801, 901)
03-oct		Historias de vida Cine foro	Ciclo 4 (Grado 801,901)
17-oct		Historias de vida Cine foro	Ciclo 5 (Grado 10,11)
24-oct		Dialogo de saberes (invitado especial)	Ciclo 5 (Grado 10,11) Ciclo 4 (Grado 801,901)
31-oct		Encuentro entre las dos sedes	Sede B y voluntarios Sede A
07-nov		Taller A crear y a jugar	Sede B
14-nov		Video experiencias	Sede B

De antemano agradecemos la atención prestada.

Gómez Gacharna Juan Sebastián
 Ortiz Pachón Diana Alexandra
 Poloche Tacuma Erika Yelitza

Sandra Milena Tarazona Hortúa
Docente Asesora

Recibi
Flor Stella G
Rectora

Anexo 6.4, carta de autorización ingreso invitados ciclo a y 5

Bogotá D.C, miércoles 13 de noviembre de 2019

Flor Stella García
Rectora
Colegio Carlos Arturo Torres
Transversal 72 B # 44C-19 Sur

Asunto: autorización ingreso invitados
Copia a coordinación

Cordial saludo.

En el marco del proyecto de investigación que se está desarrollando desde la Licenciatura en Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional, se organizaron unos talleres de sensibilización con los estudiantes de ciclo 4 y 5, por lo anterior solicitamos amablemente se pueda autorizar el traslado de los estudiantes de la institución quienes contribuirán con el ejercicio del fortalecimiento de los procesos de inclusión mediante la elaboración de un mural.

Los estudiantes que nos acompañarán son:

John Sebastián Arango Gómez 801
John esteban mora 801
Josué japed López 801
Duvan estiven Beltrán daza 801
Juan Sebastián gil 801
Diana Martínez Saldaña 801
Nicol Sotelo Yara 801
Damaris Grajales grueso 201
Alexandra Ramos Cárdenas 902

Para llevar a cabo la construcción del mural respondiendo al objetivo de Implementar estrategias pedagógicas que fortalezcan el proceso de inclusión en la I.E.D Carlos Arturo Torres con el fin de disminuir las barreras de participación.

De antemano agradecemos la atención prestada.

Gómez Gacharna Juan Sebastián
Ortiz Pachón Diana Alexandra
Poloche Tacuma Erika Yelitza

Sandra Milena Tarazona Hortúa
Docente Asesora

Anexo 7, tabla de referentes teóricos

Auto.	Título	Autores	Referencia	Referente	Formato	Resumen	Aporte teórico y metodológico
	Proyecto LEO (Lectura, escritura y oralidad)	Libre	Estela Ángel Guatame	tesis	T	El presente proyecto se desarrolló a partir del 2005 en la Institución Carlos Arturo Torres, iniciando con una sensibilización a los estudiantes y maestros de la sede A , luego se fue preparando a los estudiantes de la sede B con una lectura o una escenografía de una lectura seleccionada y se le presentaría la misma a los estudiantes de primaria de la sede A, la idea con este proyecto es generar escenarios de	

participación y
socialización entre
los estudiantes de la
sede A de
educación regular y
los estudiantes de la
sede B de
educación especial

“Revisión de instrumentos sobre atención a la diversidad para una educación inclusiva de calidad”	Azorín, Sánchez & Maquiló (2017)	Azorín, Sánchez & Maquiló (2017). Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México: Revista mexicana de investigación educativa.	Revista de investigación PDF	La investigación desarrolla “un estudio cualitativo cuyo objetivo general fue realizar una revisión de instrumentos en la literatura sobre atención a la diversidad y educación Inclusiva. Asimismo, se identificó las líneas de investigación de los instrumentos hallados para	Desarrollo de instrumentos de evaluación cualitativo y aporte metodológico de organización de datos
---	----------------------------------	---	------------------------------	--	---

/view/46/46

los distintos
colectivos
(profesorado,
alumnado y
familias) y se llevó

A cabo un
análisis crítico de su
contenido. El
análisis de
instrumentos de
medición

y evaluación
es una práctica
relativamente
común que suele
plantearse desde
una

perspectiva
metodológica y con
la finalidad de
determinar y
comparar aspectos
como

Las
propiedades
psicométricas de los
mismos...” Azorín,
Sánchez & Maquiló
(2017)

“Educación básica e inclusión: un estudio de representaciones sociales”	Arienne & Gutiérrez (2012)	Garinque & Gutiérrez (2012). Magis. Revista Internacional de Investigación en Educación. México: Universidad Autónoma del Estado de México. Sistema de Información Científica Redalyc. Recuperado de: https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281022848004	Revista de investigación PDF	La investigación parte de “Las representaciones sociales sobre la inclusión. Una mirada desde el campo de la educación básica, cuyo fin fue identificar las representaciones sociales que sobre la inclusión de la diversidad escolar tienen los maestros, directivos y supervisores de educación básica en México. Específicamente, se expone el análisis del discurso producido por aquellas profesoras denominadas colaboradoras. A partir de una metodología	Identificación de las representaciones sociales de la inclusión y la diversidad escolar. aporte metodológico enfoque cualitativo por medio de entrevistas
---	----------------------------	---	------------------------------	--	---

cualitativa, se
 analizan las
 condiciones en que
 se producen y
 circulan las
 representaciones
 sociales de estas
 maestras y los
 problemas que
 enfrentan en la
 tarea de incorporar
 la inclusión en las
 aulas escolares...”
 Garinque &
 Gutiérrez (2012)

Gole
 s por la
 inclusión

P Es un
 royecto proyecto deportivo y
 pedagóg cultural que busca
 ico de la realizar
 institució
 n

Direc
 trices sobre
 políticas de
 inclusión en
 la
 educación

[https://u
 nesdoc.unesco
 .org/ark:/48223
 /pf0000177849
 _spa](https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000177849_sp)

Anexo 8 Fichas de lectura

8.1 ficha de lectura # 1.

Identificación	Variables - Palabras claves	Descripción
-Autor: -Libro: Índice de Inclusión -Año:2012 -Pág.: 15-40 -Cap.: Gestiones metodológicas	Admisión, interpretación, investigación, estrategia, articulación, diversidad, metas, diversidad, prejuicio, adaptación, sensibilización, comunidad, riesgos, educación, inclusión, integración, cultura, contexto, ambiente, aprendizaje.	El índice de inclusión es una herramienta educativa a nivel nacional e internacional con el propósito de reconocer la diversidad de los sujetos, partiendo desde sus fortalezas y realidades. Está estructurado por 4 gestiones y metodologías que constituyen requisitos para la aplicación de este. Entre esas gestiones una de ellas habla de admitir a todo tipo de población, sin ninguna discriminación

por su raza, cultura,
género, ideología,
credo, preferencia
sexual, condición
socioeconómica, o
situaciones de
vulnerabilidad como la
discapacidad,
desplazamiento por el
conflicto etc.

Componentes:
Direccionamiento
estratégico y horizonte
institucional.

Gerencia
estratégica

Gobierno escolar

Cultura
institucional

Cada una,
representa una serie de
garantías para que los
estudiantes reciban una
mejor educación, en las

instituciones.

8.2 ficha de lectura # 2.

Identificación	Variables - Palabras claves	Descripción
-Autor: Carlos Skylar -Libro: Pedagogía de la diferencia -Año: -Pag:11-15 -Cap.: Capitulo 1	Contexto global, multiculturalidad, interculturalidad, espacios, sociedad, globalizada, perspectiva, conflicto, diversidad, estigma, diferencia, escuela, época, enseñanza, saber, diálogo, conflicto y análisis.	El texto habla sobre la deconstrucción de los conocimientos sociales para partir de procesos significativos que han configurado a un análisis de convivencia, a partir de una apropiación institucional que sirva para articular procesos interdisciplinarietàad como el caso de la diversidad. Partiendo de un análisis desde los méritos, métodos de la enseñanza, épocas para el aprendizaje, educar para el futuro, educar de lo nuevo al pasado,

educar en las escuelas,
educar para el saber.

8.3 ficha de lectura # 3.

Identificación	Variables - Palabras claves	Descripción
-Autor: Elena Marulanda Páez Iba Milena Jiménez pulido Ricardo Roa Méndez Pilar Milena Pinilla José -Libro: Orientaciones técnicas, pedagógicas y administrativas del MEN -Año: -Pago: -Cap.: 1 Una primera aproximación a la discapacidad	Biopsicosociales, comunidad, familia, derecho, enfoque, calidad de vida, académica, social.	Este texto es una guía de normativas académicas, asumiendo la discapacidad desde la calidad de vida, buscando la manera de empoderar a los maestros, los docentes de apoyo y a todos los agentes educativos y sociales que haya en el entorno, entre ellos la comunidad y la familia. Cuando habla de orientaciones pedagógicas es el apoyo y conocimientos de herramientas que se deben tomar como acción en el aula, este

4 atención
educativa a estudiantes
con discapacidad

texto está dividido en 5
capítulos, pero nos
enfaticamos en do el

-Una primera
aproximación a la
discapacidad que
aborda el concepto de la
discapacidad,
basándose en un
enfoque diferencial que
le apuesta

Hecho de que la
educación inclusiva sea
reconocida solo si en el
contexto escolar hay
estudiantes con
discapacidad.

-. Atención
educativa a estudiantes
con discapacidad

8.4 ficha de lectura # 4.

Identificación

Variables -
Palabras claves

Descripción

-Autor: Agustina palacios	Escenario, discapacidad, derecho, vida independiente.	Este texto habla sobre los modelos sociales que se ven encaminados en distintos escenarios de la discapacidad y de cómo vemos la discapacidad enfatizada como un derecho fundamental y natural.
-Libro: El modelo social de discapacidad orígenes caracterización en la convención de derechos de las personas con discapacidad.		
-Año:2008		Basados en un modelo de vida independiente en donde se haga una sensibilización en el sujeto.
-Pag:118		
-Cap.: Capitulo 2		

8.5 ficha de lectura # 5.

Identificación	Variables - Palabras claves	Descripción
-Hurtado-Lozano LD, Agudelo-Martínez A. Inclusión educativa de las personas con discapacidad en Colombia. Revista ces nov. salud 2014;	Discapacidad, inclusión, educación, derechos humanos, accesibilidad, diferencia.	El presente artículo pretende realizar un análisis respecto a la educación inclusiva de las personas con discapacidad y reflejar

2(1):45-55

-Inclusión
educativa de las
personas con
discapacidad en
Colombia

-Año: 2014

-Pago: 1-11

- Artículo

la importancia decisiva que juega en la actualidad la educación y por consiguiente la igualdad de oportunidades para todos y todas. Se muestra según las estadísticas que el porcentaje de personas con discapacidad que logran sus objetivos de aprendizaje es mínimo con respecto al mismo número de personas que no tienen una discapacidad. De igual manera se observa que los docentes deben tener mayor formación y desarrollo profesional sobre la educación hacia las personas con discapacidad, pues la mayoría de ellos no se sienten capacitados para educar a este grupo poblacional; por otra parte se describe el

papel social que tiene la escuela además de su infraestructura, en el derecho de igualdad y el manejo del concepto de diversidad; en última instancia, en este artículo se referencia la legislación nacional de educación para personas con discapacidad.

8.6 ficha de lectura # 6.

Identificación	Variables - Palabras claves	Descripción
-Manuela Guillermo y Gunter Diez	Discapacidad, inclusión, educación, derechos humanos,	En este texto ofrecemos un análisis de tres conceptos:
-Diferencia en la diversidad: perspectivas múltiples de complejidades	diferencia, diversidad, perspectivas.	“multiculturalismo”, “interculturalidad” y “lo transcultural”. Partiendo de fuentes publicadas de diferentes tradiciones académicas
-Año: 2014		

-Pago: 1-24

- libro cap.

y culturales se hace un
mapeo de las distintas
perspectivas y
usos de estos términos
–los cuales se han
vuelto omnipresentes
en el discurso
académico y social,
pero que a menudo se
usan de forma

Indiscriminada.

De hecho, resulta
imposible establecer
líneas divisorias fijas
y estables entre
ellos, dado que
conforman una compleja
red de significados

Que, de cierta
manera, pueden
traslaparse entre sí. Sin
embargo, para una
adecuación
científica más profunda,
es factible identificar
matices y regiones
de significados
para cada uno de estos

términos, que es precisamente lo que el presente artículo pretende, frente a la persistencia de diferentes tipos de colonialismo, tanto desde la perspectiva del colonizador como de los colonizados, Y ante la persistencia de la metáfora del norte y del sur.

8.7 ficha de lectura # 7.

Identificación	Variables - Palabras claves	Descripción
-Título: Estigma identidad deteriorada -Año: 2006 -Pág.: 1-11 - Libro de	Estigma, paradigma, identidad social, información, encubrimiento, alineación grupal e identidad del yo	El presente libro no presenta una o sería acertado comenzar este trabajo sin puntualizar la definición de estigma. Así, por tanto, podemos definir estigma como

sociología

“marca o señal en el cuerpo “, según el diccionario de la Real Academia Española, existe otra definición que también es acertada para la consecución de este trabajo: “desdoro, afrenta, mala fama “. En el libro también se hace referencia a estigma como un término para referirse a signos corporales con los cuales se intenta exhibir algo malo y poco habitual en el estatus moral de quien lo presenta, debemos decir que esta definición la crearon los griegos.

Más tarde, durante el cristianismo, se agregaron al término dos significados metafóricos: el primero hacía alusión “a signos corporales de la gracia

divina, que tomaban la
forma de brotes
eruptivos en la piel”; el
segundo “referencia
médica indirecta de esta
alusión religiosa, a los
signos corporales de
perturbación física “.