

**BALANCE DE LA NUEVA MALLA CURRICULAR DE LEI EN CLAVE DE  
LA FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN.**

**KAROLL DANIELA OLAYA CUERVO**

**JOHANA ANDREA JIMÉNEZ CAMACHO**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
BOGOTÁ D.C.**

**2024**

**BALANCE DE LA NUEVA MALLA CURRICULAR DE LEI EN CLAVE DE  
LA FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN.**

**KAROLL DANIELA OLAYA CUERVO**

**JOHANA ANDREA JIMÉNEZ CAMACHO**

**Trabajo de Grado para optar por el título de Licenciadas en Educación Infantil.**

**Tutora**

**ALEXANDRA MARTÍNEZ ALZATE**

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL  
BOGOTÁ D.C.**

**2024**

## TABLA DE CONTENIDO

|            |   |           |
|------------|---|-----------|
| <b>1.</b>  | <b>Introducción .....</b>                                   | <b>5</b>  |
| <b>2.</b>  | <b>Justificación .....</b>                                  | <b>6</b>  |
| <b>3.</b>  | <b>Contextualización.....</b>                               | <b>8</b>  |
| <b>4.</b>  | <b>Problematización.....</b>                                | <b>17</b> |
| <b>5.</b>  | <b>Objetivo General.....</b>                                | <b>21</b> |
| <b>6.</b>  | <b>Objetivos Específicos .....</b>                          | <b>21</b> |
| <b>7.</b>  | <b>Antecedentes.....</b>                                    | <b>21</b> |
| <b>8.</b>  | <b>Marco Teórico .....</b>                                  | <b>23</b> |
|            | <b>Formación .....</b>                                      | <b>24</b> |
|            | <b>Formación De Maestros.....</b>                           | <b>27</b> |
|            | <b>Investigación .....</b>                                  | <b>31</b> |
|            | <b>Formación en Investigación.....</b>                      | <b>33</b> |
|            | <b>Investigación Formativa .....</b>                        | <b>36</b> |
| <b>9.</b>  | <b>Marco Metodológico .....</b>                             | <b>39</b> |
|            | <b>Estado del Arte como Modalidad de Investigación.....</b> | <b>39</b> |
|            | <b>Ruta Metodológica .....</b>                              | <b>40</b> |
| <b>10.</b> | <b>Balance Analítico .....</b>                              | <b>43</b> |
|            | <b>Generalidades .....</b>                                  | <b>44</b> |
|            | <b>Tendencias por Líneas de Investigación.....</b>          | <b>51</b> |
|            | <b>Escenarios, Población, Contextos y Temáticas .....</b>   | <b>58</b> |
|            | <b>Formación en investigación .....</b>                     | <b>66</b> |
| <b>11.</b> | <b>Conclusiones .....</b>                                   | <b>74</b> |
| <b>12.</b> | <b>Bibliografía .....</b>                                   | <b>76</b> |
|            | <b>Fuente Primaria.....</b>                                 | <b>76</b> |
|            | <b>Fuente Secundaria.....</b>                               | <b>87</b> |
| <b>13.</b> | <b>Anexo.....</b>   | <b>90</b> |

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Anexo a: Base de datos LEI 2022-2 a 2024-1.....</b> | <b>90</b> |
|--|-----------|

### **Tabla de figuras**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Figura 1. Número de trabajos por semestre. Elaboración propia. ....</b>                           | <b>45</b> |
| <b>Figura 2. Tendencia de modalidad. Elaboración propia.....</b>                                     | <b>46</b> |
| <b>Figura 3. Expresa textualmente la línea de investigación. Elaboración propia. ....</b>            | <b>52</b> |
| <b>Figura 4. Totalidad de trabajos de grado por líneas de investigación. Elaboración propia.....</b> | <b>53</b> |
| <b>Figura 5. Modalidad por líneas de investigación. Elaboración propia. ....</b>                     | <b>55</b> |
| <b>Figura 6. Trabajos de grado por líneas de investigación y semestre. Elaboración propia. ....</b>  | <b>57</b> |
| <b>Figura 7. Población por líneas de investigación. Elaboración propia.....</b>                      | <b>60</b> |
| <b>Figura 8. Vinculación con la práctica educativa. Elaboración propia.....</b>                      | <b>65</b> |

### **Contenido de tablas**

|   |           |
|---|-----------|
| <b>Tabla 1. Tendencia por modalidad y por semestre. Elaboración propia.....</b>                 | <b>49</b> |
| <b>Tabla 2. Escenarios y contextos. Elaboración propia. ....</b>                                | <b>58</b> |
| <b>Tabla 3. Frecuencia de temáticas por la línea de investigación. Elaboración propia. ....</b> | <b>63</b> |

## 1. Introducción

Este balance se centra en un análisis de los trabajos de grado presentados por los y las estudiantes del programa de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional en el período comprendido del 2022-2 al 2024-1, teniendo en cuenta que en este periodo los estudiantes de la nueva malla sustentaron sus trabajos. Este balance parte de la necesidad de observar la manera en que se ve la formación en investigación en los trabajos de grado de la nueva malla curricular de L.E.I.

Durante el desarrollo de este escrito el objetivo general ha sido identificar cómo se viene dando la formación en investigación en los trabajos de la última versión de la malla curricular de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional. Para esto, hemos realizado un rastreo en el repositorio de la Universidad del cual hemos logrado determinar unas categorías las cuales fueron las bases del análisis.

Este documento está organizado en siete capítulos. El primero, es el de justificación en donde se argumenta él porque es pertinente este trabajo y en qué le aportaría a la Licenciatura. En segundo lugar, está la contextualización en la cual se realiza una breve descripción del lugar desde sus inicios, en este caso, la Universidad Pedagógica Nacional, así como también se mencionan cambios que ha venido teniendo la Licenciatura en Educación Infantil.

En el tercer capítulo se encuentra la problematización, la pregunta problema y objetivos, lo cual permitirá conocer de dónde surgieron esos intereses que llevaron posteriormente al planteamiento de los interrogantes, así como también se mostrarán los objetivos que encaminan este trabajo de grado. De esta manera, pasamos al capítulo cuatro de antecedentes que permite conocer eso que ya se ha dicho anteriormente en relación con el tema de investigación.

Como quinto capítulo se encuentra el marco teórico para el cual se establecieron las siguientes categorías, la primera es formación, en esta se habla de esos procesos formativos dentro de lo educativo al igual que esos aspectos que ayudan al desarrollo personal, con respecto a formación de maestros se encuentra un breve recorrido de la historia con base en la formación de educadores y educadoras en Colombia y cada una de sus luchas, además también se mencionan las apuestas que ha tenido la UPN por medio de la Licenciatura en Educación Infantil en busca de avances en la formación, como tercer categoría se ubica la de investigación de la cual se resalta su papel fundamental en la labor docente ya que, mediante las

investigaciones que generan los y las profesoras del programa se producen actualizaciones acerca del saber y renovaciones a los conocimientos, por último esta formación en investigación la cual se puede entender cómo “la enseñanza a través de la investigación”. El siguiente capítulo es marco metodológico, en él se explica la ruta y el paso a paso que se tomó para el desarrollo del trabajo.

Por último, está el capítulo de balance y análisis que mostrará los resultados obtenidos del rastreo de una forma organizada y detallada para lo cual la descripción se dividió en los siguientes 3 ejes, generalidades, tendencias por líneas de investigación y formación en investigación, los cuales están ligados al alcance de cada uno de los objetivos del trabajo con base en los resultados obtenidos. A manera de cierre, se encuentran las conclusiones que surgieron a raíz de las observaciones y reflexiones gracias a los hallazgos, en estas se encuentran apreciaciones de acuerdo con esas posibles relaciones o distancias entre las líneas de investigación, los trabajos de grado, las modalidades y las concepciones de formación en investigación, del mismo modo en este apartado en la parte final se encuentran a manera personal esos aprendizajes que nos dejó el desarrollo de este balance.

## **2. Justificación**

Desde los diferentes cuestionamientos que nos hemos planteado como estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional, rescatamos la importancia que se le otorga a la investigación formativa, la cual es usada en cada espacio académico como una estrategia para dotarnos de herramientas, prácticas, teorías y metodologías, con las que podamos desenvolvernos de manera dinámica frente a las necesidades que requiera cada proyecto educativo, contexto o situación emergente en nuestro futuro profesional.

Estas posibilidades educativas que vivimos en nuestro paso por la carrera y que se transformaron desde los diálogos dentro de cada clase, cada lectura tanto de textos como de realidades y contextos, así como el acercamiento desde la práctica a las vivencias de las infancias y el esfuerzo de cada docente por cuestionarnos y llevarnos a interpelar constantemente nuestro propio proceso, fue, sin lugar a duda, lo que agudizó esas preguntas acerca de nuestra formación y de la necesidad de seguir construyendo en pro del campo de estudio en educación infantil y de cómo esta influencia que tiene la apuesta formativa de la Licenciatura permea inquebrantablemente nuestro deseo por el saber.

Por lo anterior y teniendo como premisa nuestra propia formación, hasta el momento es claro que, en primer lugar la investigación nos ha motivado a la búsqueda por la renovación de conocimientos y en esa medida a la actualización en cuanto a educación, es por esto por lo que este balance se presenta como importante ya que, busca suministrar el estado actual de los trabajos pertenecientes a la nueva malla curricular lo que nos posibilita acercarnos a cómo se presenta la educación de maestros dentro de la nueva versión. Sabemos en este punto que no somos las únicas en la búsqueda de crecimiento dentro del campo del saber de la educación infantil; y en segundo lugar, vemos como relevante preguntarnos acerca de los cuestionamientos que se formularon en su momento, las ahora egresadas de la Licenciatura y de cómo los procesos de investigación las han movilizadas con ayuda de su formación y de sus intereses a construir desde los campos de conocimiento que propone cada línea de investigación.

Así pues, nos parece pertinente realizar una aproximación a lo escrito dentro de los trabajos de grado que se desprenden de la nueva malla, lo que quiere decir que este balance puede aportar a las líneas y la licenciatura al ver cómo va la llamada formación en investigación, qué hallazgos pueden ser significativos y que ayuden a enriquecer los procesos de formación venideros, así como el reconocer e informarse sobre cómo se están vinculando los procesos de formación que se viven desde las líneas de investigación. Así mismo, teniendo en cuenta que solo se han presentado tres cortes de la nueva malla, aparece una buena oportunidad de ver cómo se está viviendo esta transición en sus primeros años, para así realizar esta revisión y proporcionar ese análisis y recolección de información ya que, por su misma vigencia podrían no encontrarse proyectos donde se vea reflejado este interés por la relación líneas y formación en investigación.

¿Por qué se mencionan estas líneas de investigación? En la malla vigente, versión 4, y como mencionamos anteriormente, desde 2018-2 hasta hoy, se ha relacionado a las y los estudiantes en las líneas de investigación propias de la Licenciatura, las cuales son: ***Creencias y pensamientos del profesor; formación, pedagogía y didáctica; infancia, educación y sociedad; interculturalidad y diversidad.*** Desde las cuales se está buscando que los trabajos de grado aporten significativamente y así mismo les retorne a ellas el crecimiento a partir de los intereses construidos por las y los estudiantes de la Licenciatura en cada espacio de formación durante la etapa de fundamentación, pero más específicamente en profundización, desde las vivencias alcanzadas dentro de los escenarios propuestos para la formación inicial,

así como en la práctica y las construcciones conceptuales desde los seminarios de línea, seminario de formación para la investigación y finalmente tutorías para presentar trabajos de grado.

Este trabajo no solo representa un enriquecimiento personal, también puede presentar un registro de las preferencias en cuanto a ejes temáticos de estudios que se encuentran dentro de cada trabajo de grado de este balance, ya que, por las vivencias en la diversidad de prácticas, cuestionamientos propios y nuevas lecturas en los entornos de las infancias y la educación, se puede evidenciar esos propósitos formativos de la Licenciatura, que abarcan una actitud investigativa y reflexiva, así como la toma de decisiones en cuanto a la educación infantil, como la transformación desde el pensamiento crítico en relación con políticas educativas y de las infancias. Y damos pie a que en las líneas se puedan conocer esos discursos actualizados y así mismo, asumir nuevos retos en la formación inicial de maestros.

Para finalizar, creemos que este trabajo puede proporcionar un puente de reflexiones importantes acerca de lo que las y los estudiantes se están preguntado y están escribiendo dentro de sus proyectos; como las contextualizaciones de los lugares donde se desarrollan las investigaciones, hallazgos y reflexiones a cada temática de trabajo de grado y que puede contribuir a los espacios académicos como son las cuatro líneas de investigación, los semilleros y seminarios, que finalmente buscan impulsar y desarrollar trabajos de investigación que visibilicen el saber pedagógico de las maestras y maestros en educación infantil. Puesto que, sin importar los centros de interés de cada espacio proporcionado por la licenciatura, se está pensando en el maestro, las infancias, sus contextos, el lugar de la educación, así como las concepciones, prácticas, funciones, creencias y saberes que pueden estar reflejados dentro de este balance.

### **3. Contextualización**

Iniciaremos hablando de la historia de la Universidad Pedagógica Nacional quien cuenta con una trayectoria histórica la cual la marca como la institución para la formación de maestros, que responde a los cambios sociales, emergencias educativas y políticas, dándole un matiz de luchas y transformaciones en el ámbito educativo y que se conecta directamente con nuestro trabajo. Posteriormente, hablaremos de la Licenciatura en Educación Infantil y su transformación con respecto a su propuesta formativa, la división y estructura de sus ocho (8) semestres y su trayectoria en general, así como de sus cuatro líneas de investigación

mencionando sus temáticas, apuestas y la finalidad investigativa que se encuentra en cada una, esto se hace relevante para así tener claridad acerca de nuestra propia trayectoria dentro de la carrera.

En primer lugar, es necesario mencionar que la Universidad ha mantenido una meta clara con respecto a elevar el nivel de formación de los maestros y maestras. En 1821 en Colombia la educación de los maestros en formación estaba a cargo de las escuelas normales, las cuales eran las encargadas de los procesos de los maestros que ejercían netamente en la primaria, mientras que los profesores de secundaria llamados en ese entonces profesores didácticos eran formados con base en un área específica, es decir, bien fueran sociales, biología, matemáticas, entre otros. Como consecuencia de esto se creó el IPN en 1927, con el fin de seguir en el proceso de mejora a la educación de estos maestros. "Todo esto enmarca la aparición del IPN para señoritas, como expresión del afán por elevar la formación de maestras y, con ello, darle autonomía y carácter profesional a este oficio". (Álvarez. 2021, pág. 26), que además le dio un lugar importante a la formación de mujeres para la educación infantil.

Posterior a esto, se planteó la necesidad de ofrecer una educación universitaria, dando así origen a universidades pedagógicas masculinas y femeninas en 1962. Por esto se decidió traer pedagogos y pedagogas de Alemania para que fueran los encargados de la enseñanza de los maestros y maestras en formación, puesto que eran considerados los más avanzados en pedagogía en esos momentos. En 1927 como se mencionó anteriormente, se inauguró el Instituto Pedagógico Nacional de Señoritas, ubicado en la calle 72, el cual inició con un total de 69 alumnas y logró avanzar a un total de 850 a mediados del año 1935. "El IPN se propuso como un centro de experimentación pedagógica en lo relacionado con la formación de maestras". (Álvarez, 2021, pág. 31). Y que estuvo en funcionamiento solo para mujeres, hasta que finalmente, después de las constantes luchas y los acontecimientos que se presentaron, se da origen a la Universidad Pedagógica Nacional, UPN, la cual se creó formalmente en 1955.

Es evidente por lo anterior, el recorrido pedagógico con el que cuenta la institución, y también da cuenta del proceso en este campo, que lleva años expandiéndose preocupados por llevar una educación digna, de calidad y que esté al alcance de todos y todas las nuevas generaciones.

Con base en la información que se encuentra en el perfil del egresado de la Licenciatura en Educación Infantil de la página web de la Universidad Pedagógica Nacional podemos

afirmar que, desde el comienzo de la universidad, uno de los propósitos claros ha sido y sigue siendo la investigación, la lectura crítica de contextos e historias, la conciencia humanizadora y ambiental, el trabajo comunitario, las artes, la diversidad cultural ya que, estas son apuestas que se generan dentro de los diferentes espacios que la universidad tiene para todos sus estamentos, así como apuestas que desde cada licenciatura y departamento se ofrecen para que los estudiantes seamos seres íntegros y con infinitas posibilidades una vez fuera de la misma. “Está en capacidad de leer las expresiones culturales y estéticas en los distintos ámbitos donde se desempeña, a fin de interpretar y transformar de manera sensible las realidades socioculturales de las infancias.” (Página Universidad Pedagógica Nacional).

La institución, además, también fue la primera que pensó en una educación para mujeres en el cuidado de niños y niñas, dándoles la posibilidad de formación y de empleo, lo cual marcó un punto importante en la preocupación de esos pequeños y pequeñas que necesitaban de una profesional capacitada para su cuidado y desarrollo. Por lo que la universidad piensa en un programa el cual preparará profesionales altamente calificados para el trabajo con las infancias, dando así origen a la actualmente llamada Licenciatura en Educación Infantil para dar cumplimiento con esto.

De este modo es que según lo encontrado en el documento maestro de la Licenciatura surge la denominación que tiene actualmente LEI. “La Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional es un programa académico líder y referente en el ámbito local, regional y nacional, que inició sus labores docentes el año 2001” (Documento Maestro para Solicitud de Renovación de Registro Calificado [DRRC], 2017, pág. 22), la cual a lo largo de los años ha ido cambiando sus apuestas formativas y mejorando sus currículos según las necesidades que se presentan para la formación de maestros.

Con respecto a lo anterior, es preciso mencionar que la Licenciatura en Educación Infantil se mantiene en una constante búsqueda de estrategias las cuales propician una mirada crítica en cuanto a lo curricular, permitiendo así obtener unos buenos resultados en cuanto a los procesos formativos de los maestros en formación. Lo cual se puede ver reflejado en el trabajo en colegaje que se llevó a cabo por los maestros entre el año 2013 y 2017 donde realizaron una propuesta curricular y un plan de estudios renovado llamado “documento maestro para la solicitud de renovación de registro calificado”, el cual generó que en el segundo semestre del 2018 se pasara de un currículo agregado perteneciente a la denominada versión 3 de la Licenciatura a un currículo integrado propio de la nueva y actual versión 4.

*Por esta razón se ha conjugado de manera armónica con una segunda estrategia que se inscribe más a un ejercicio autónomo que ha implicado el trabajo colectivo de los docentes quienes entre el año 2013 y el 2017 se ocuparon de asuntos estructurales de la propuesta curricular y dieron los argumentos académicos necesarios para concretar el plan de estudios renovado, que fue presentado por la Licenciatura en el 2017 a través del “Documento maestro para la solicitud de renovación de Registro calificado”, el cual fue avalado por las instancias de la Universidad y subido a la plataforma SACES del MEN. Con ello se da inicio en el II semestre de 2018, a la versión 4 del Plan de estudios a través de la cual se empieza el tránsito de un currículo agregado (versión 3) a un currículo integrado organizado en torno a Núcleos integradores de problemas (NIP) y preguntas problemáticas. (Informe de autoevaluación con fines de renovación de la acreditación de alta calidad de pregrado. 2020. pág. 12).*

Esta nueva versión trajo consigo un cambio en el plan de estudios, los y las estudiantes de la Licenciatura aumentaron en los últimos semestres de práctica su intensidad de horas, de igual forma se incluyeron nuevos espacios académicos pensados en un aporte de elementos formativos los cuales contribuyen a la formación de los y los estudiantes desde diferentes aspectos.

*En este sentido, la versión 4 del Plan de estudios, atendiendo al perfil profesional que aspira formar, ha dado un lugar relevante a espacios académicos que no existían en la versión 3, y que aportan elementos formativos que permiten hacer lectura amplia de realidades, contextos y relaciones desde una perspectiva ética, política, ambiental y estética. De igual manera los Núcleos integradores de problemas de I y II semestre, (I semestre Experiencias territorios y sujetos y II semestre Comprensiones críticas y contextuales de la educación infantil) y los Ejes curriculares descritos en la introducción del factor 4, apuntan a fortalecer estas miradas a través del reconocimiento de la pluralidad de infancias, de contextos y de maestros entretejidos en dinámicas sociales ricas y complejas. (Informe de autoevaluación con fines de renovación de la acreditación de alta calidad de pregrado. 2020. pág. 89).*

Lo cual reafirma el interés de pensarse en una formación de profesionales en educación infantil con una mirada crítica a las infancias, una lectura contextualizada de lo que las circunda y una formación interdisciplinar que le permita al maestro un trabajo reflexivo y constructor

de conocimiento, pensando en pro de la educación infantil y su campo de estudio y que *"ha generado una propuesta formativa con acreditación de alta calidad, orientada a la comprensión y posicionamiento crítico de licenciados en Educación Infantil frente a su profesión, la educación y las realidades de las infancias del país"* (DRRC, 2017, pág. 22).

La Licenciatura promueve una lectura crítica de los contextos y se piensa en las infancias como un campo de estudio complejo y cambiante, al cual desde su propuesta de formación se deben ir replanteando las estrategias y metodología, ya que la escuela misma le exige tener un panorama cambiante y ajustado a ésta.

*La licenciatura en Educación Infantil genera acciones académicas para la lectura y análisis de las realidades socioeducativas en contextos diversos y de cara a los discursos emergentes en educación, asunto en el que la escuela, así como los escenarios comunitarios y científicos, demandan la construcción de propuestas pedagógicas pertinentes, desafiantes y situadas para niños y niñas* (DRRC, 2017, pág. 22)

Dentro del documento maestro y en su página web, se menciona la formación en investigación y la importancia del desarrollo de la actitud investigativa dentro de los maestros en formación ya que, esta es la que dinamiza la constante búsqueda de conocimiento y saber sobre el campo de las infancias. Lo cual, les otorga más valor a los espacios pensados para los estudiantes, en los cuales las preguntas que surgen ya sean en cada semestre o seminario van siendo encaminadas, para así dar origen a futuras reflexiones acerca de los maestros, territorios, infancias, didácticas, saberes, instituciones, etc.

El programa académico está dividido en dos ciclos desde la malla curricular: el primero es su ciclo de fundamentación que citado por el DDRC (2017, pág. 37) se describe como *"conjunto de actividades académicas orientadas a la apropiación crítica de los fundamentos conceptuales y metodológicos y al desarrollo de actitudes positivas hacia la profesión docente"* que va de primero a quinto semestre y es donde se muestra a las maestras en formación el campo de la educación infantil, desde sus prácticas, donde pueden vivir la experiencia de distintos territorios, así como una mirada y un reconocimiento crítico a los contextos de las infancias y se habla también desde el reconocimiento pedagógico y didáctico para los grados iniciales de la educación.

Seguido por el ciclo de profundización que va desde sexto hasta octavo semestre. Y que, citado del documento maestro, se describe como un conjunto de actividades académicas que están *“orientadas a vivenciar los procesos de producción de conocimientos pedagógicos, educativos y disciplinares, a la ampliación de saberes y a la sistematización de experiencias de enseñanza y aprendizaje, y el análisis de su impacto en la cultura”* (DRRC, 2017, pág. 37).

Aquí encontramos una formación complementaria que tiene un gran impacto en cuanto a la formación en investigación ya que, en varios casos tanto la práctica y el trabajo de grado logran articularse, de igual forma tanto los trabajos que no como los que lo hacen en sexto semestre deben inscribirse a una de las líneas y aplicar a alguna de las modalidades de trabajo de grado para culminar con su proceso académico. Lo que le permite al estudiante entrar en ese perfil del egresado de la LEI el cual se encuentra tanto en la página web como en el documento maestro, esta marca un distintivo en lo que fueron los procesos académicos vividos dentro de la (UPN) y, claro, la Licenciatura, en este se describe al profesional como:

*Un maestro con actitud investigativa que identifica problemas conceptuales y prácticos, referidos a la complejidad y las necesidades formativas de las infancias en sus múltiples contextos, desde discursivas emergentes que reconocen la diferencia, la diversidad, el género, el cuidado y el medio ambiente, entre otras.* (Universidad Pedagógica Nacional [UPN]).

Este perfil menciona la importancia de la formación y construcción de un profesional integral capacitado para desenvolverse no solo en diferentes circunstancias, sino también en cualquier ambiente o territorio. Lo cual le brinda herramientas a los maestros y maestras para estar capacitados en el trabajo con las infancias dentro o fuera de las aulas, formando así un profesional versátil. De igual forma, siempre se recalca la importancia de un maestro crítico e investigativo que piense y reflexione constantemente frente a su ejercicio y experiencias en éste.

Por último, hablaremos de las líneas de investigación de la Licenciatura en Educación Infantil, pero para hablar de estas debemos mencionar que en las versiones anteriores de la Licenciatura no existían y como tal solo se encontraba el grupo de investigación llamado Pensamiento y creencias del profesor en educación infantil, grupo con el cual se *“inicia investigaciones aprobadas por el Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional (CIUP) en el año de 1999”* (Fandiño, Durán y Pulido, 2018, pág. 13) pero también

con los cambios de los campos de impacto para el ámbito de estudio de las infancias se amplía el escenario de investigación y proporciona la oportunidad a maestros y maestras de la licenciatura de presentar sus investigaciones desde diferentes áreas de conocimiento.

Se decide entonces cambiar la denominación del grupo de investigación y empieza su funcionamiento como Educación infantil, pedagogía y contextos, que amplía significativamente los saberes sobre las infancias y que “se compone hoy de cuatro líneas de investigación: Formación, pedagogía y didáctica; Infancia, educación y sociedad; Interculturalidad y diversidad y Creencias y pensamientos del profesor en Educación Infantil. (Fandiño, Durán y Pulido, 2018, pág. 13) desde cada campo y como mencionan las autoras estas líneas han promovido las investigaciones en todo lo relacionado con la infancia, la formación de maestros, la renovación de la Licenciatura y la consolidación de importantes campos de estudio en la educación infantil.

En este grupo y líneas de investigación se plantearon algunos objetivos claves según lo menciona el documento maestro de la Licenciatura en Educación Infantil, estos van encaminados a ayudar a los maestros y maestras en sus investigaciones y el crecimiento de su saber pedagógico por medio de sus proyectos de grado, al igual que aportar desde problemáticas, cuestionamientos e investigaciones al crecimiento y consolidación del campo de estudio de la educación infantil. Ya que, a pesar de que se encuentran divididas, su objetivo es dar respuesta a problemáticas surgidas en las necesidades y cambios de las infancias, además que los maestros investigadores pueden tener más de un interés o entremezclar los mismos para trabajar en colegaje y construir dicho campo de estudio.

Por otro lado, dentro de la formación inicial del maestro, tienen una apuesta importante, ya que se busca vincular a las estudiantes a las investigaciones y temáticas con el fin de dar un crecimiento exponencial al campo de estudio, así como también reforzar esa investigación formativa desde proyectos claros y acompañados, dando así la posibilidad de:

*Articular las trayectorias investigativas de los maestros/as del programa con los trabajos de grado de los/as maestros/as en formación y la práctica pedagógica, contribuirá en la cualificación del trabajo de los/as estudiantes, posibilitando el enriquecimiento y la reconfiguración permanente de las líneas de investigación, dado que esta articulación permite ampliar y dinamizar las preguntas y problemas de investigación (DRRC, 2017, pág. 40).*

Ahora bien, mencionaremos esas apuestas que tiene cada línea y los ejes temáticos con los que trabajan. En ese orden, la línea de investigación Creencias y pensamientos del profesor según el documento maestro de la LEI, lidera investigaciones y difusiones sobre maestros y maestras de la educación infantil desde 1998, este tipo de investigaciones se han realizado con el propósito de poder contribuir en la formación de un sistema que brinde una mirada profesional de los desarrollos pedagógicos de este, lo anterior tiene como bases fundamentales dos ejes los cuales son las creencias de los profesores frente a componentes de la educación infantil y el de la profesión docente en la educación infantil. Es por esto por lo que esta línea se pregunta por las creencias, saberes y quehacer profesional del educador infantil en su campo laboral, invitando a realizar trabajos que se cimientan en ese conocimiento del educador desde el momento de su formación, su ejercicio, su práctica y sus conocimientos, cuyos objetivos son:

*Visibilizar las condiciones del trabajo docente en Educación Infantil con el fin de aportar en su conocimiento y mejoramiento. —Desarrollar investigaciones en campos como las problemáticas de las(os) profesoras(es) principiantes. Las problemáticas de los maestros experimentados en términos de satisfacciones e insatisfacciones. —Aportar en el mejoramiento de las condiciones del trabajo a través de las investigaciones, con el fin de crear programas para los maestros principiantes como para los maestros/as experimentados. (DRRC, 2017, pág. 107).*

Seguida de la línea de investigación, Formación, pedagogía y didáctica la cual como se encuentra el documento maestro de la LEI se distingue por propiciar y generar discusiones y reflexiones teóricas alrededor de los ejes de la Licenciatura desde las diversas perspectivas que se generan por parte de los maestros y maestras con relación al Proyecto Curricular de Educación Infantil. Esto gira en torno a los ejes que se relacionan con el sentido de la formación de docentes para la enseñanza y el aprendizaje, por las políticas públicas en educación, así como en la formación de docentes para la educación infantil en la cual se piense:

*Por el espacio de práctica en la formación de docentes en educación infantil, por la indagación sobre preguntas a nivel disciplinar que surgen de los diferentes campos de conocimiento y dan identidad a la Licenciatura como el lenguaje, la comunicación, la ciencia y la tecnología, la pedagogía y la didáctica en los cuales hay un especial interés por el rol que desempeña el educador o el adulto responsable de la*

*educación de las infancias, cuyos abordajes se realizan metodológicamente desde diversas perspectivas de investigación. (DRRC, 2017, pág. 107).*

En tercer lugar, se encuentra la línea Infancia, educación y sociedad la cual según el documento maestro de la LEI se caracteriza por generar reflexiones mediante diálogos en cuanto a lo planteado con base en lo sociohistórico, epistemológico, educativo, cultural y de representación social, lo cual con el paso del tiempo se ha unido para así configurar la idea de Infancias que se tiene en el contexto colombiano y latinoamericano, todo esto con el propósito de establecer el impacto en las infancias de Colombia y Latinoamérica del quehacer pedagógico vigente.

*Esta línea visibiliza la necesidad y la importancia de trabajar y transversalizar el tema de género en la formulación de propuestas educativas a todo nivel, como una forma de incidir en la transformación de roles y estereotipos en los que la cultura patriarcal ha enmarcado a los sujetos, entendiendo que se trata de un ejercicio político de transformación cultural y educativa. (DRRC, 2017, pp. 107 y 108).*

La última y cuarta línea es, interculturalidad y diversidad, de igual forma como se menciona en el documento maestro esta línea se caracteriza por aceptar y reconocer las diferentes interacciones entre las culturas, la sociedad y los individuos. Con lo cual busca reflexionar sobre los contextos educativos diversos, así como de esa construcción de territorio que se genera en lo comunitario o de manera personal. De igual forma esta línea posibilita un lugar a los saberes afro, étnico, room, rural y se pregunta permanentemente por la educación en estos contextos y de sus diversos discursos. *“El lugar de los saberes y prácticas de la infancia desde lo propio y lo local, dando valor a los contextos educativos y sociales como encuentros que se enriquecen desde la interculturalidad” (DRRC, 2017, pág. 108).*

Finalmente, estas líneas de investigación completan el grupo de investigación que, como se mencionó, tiene entre sus varios propósitos el de *“vincular las investigaciones del grupo con la investigación formativa al liderar acciones de formación relacionadas con los trabajos de grado, las prácticas y el semillero de investigación del programa” (DRRC, 2017, pág. 104).* Lo que nos muestra una vez más la importancia de la investigación formativa y los esfuerzos de la licenciatura por promover y potenciar la misma desde cada escenario propuesto en su malla curricular, por lo cual este trabajo de grado se considera pertinente ya que permitirá

evidenciar cada uno de los esfuerzos de la LEI en busca de propiciar la investigación en sus estudiantes.

#### 4. Problematización

Como mencionamos dentro de nuestra justificación, uno de los puntos más importantes que generó nuestro interés y que posteriormente es el detonante para escribir nuestro proyecto acerca de la formación en investigación, es nuestra experiencia dentro de la Licenciatura y el tránsito que realizamos de la malla versión tres (3) a la malla vigente ya que, esto nos llevó a reconocer los cambios que se vivieron en algunos de sus escenarios, pero sobre todo a ver cómo se fortificó esa mirada que se tenía de la investigación dentro del programa.

Al respecto y aunque se redujo el número de semestres, nos encontramos con un currículo integrado y flexible que busca desde ejes problémicos abrir a los estudiantes a la necesidad de investigar en busca de aquello que está o falta y que involucra a las y los estudiantes con investigaciones y preguntas que nacen desde las mismas problemáticas surgidas en la Licenciatura, desde sus maestros, el campo de la educación infantil, escenarios de práctica, estudiantes e infancias y que en esta medida llegan a las líneas para generar nuevos interrogantes, lo que se menciona desde el informe de autoevaluación con fines de renovación de la acreditación de alta calidad de pregrado (2020):

*Así, el hecho de que el eje de investigación se articule a las líneas de desarrollo investigativo que el programa viene fortaleciendo desde varios semestres atrás, se propone como respuesta al carácter refractario que los espacios de formación investigativa estaban asumiendo. De este modo, la propuesta de formación investigativa se plantea para que las/os maestras/os en formación hallen en ella, no sólo la opción de reflexionar sistemáticamente sobre su práctica, disciplina pedagógica y campo de estudio, sino, para que también, se potencie la relación práctica – investigación – opción de grado, con el objeto de afinar e incentivar el ejercicio de la pregunta y la indagación en su quehacer presente y futuro (pág. 167).*

En esta medida, y en compañía de las líneas de investigación se consolidan todas las problemáticas y cuestionamientos propios de las infancias, del quehacer docente y de la formación de estos, desde aquí una de las autoras del presente trabajo de grado puede revelar cómo desde la línea *Creencias y pensamientos del profesor*, se encierran aquellas

investigaciones de los maestros que diariamente nos encontramos en clase y que nos hacen pensarnos cómo desde la formación ya se tienen unos intereses pero también, generan unos intereses de conocimiento en nosotras que llegan a los trabajos de grado y que finalmente enriquecen la formación de manera bilateral entre líneas de investigación- estudiantes. Por otro lado, dentro del documento maestro (DRRC) de la Licenciatura, en particular, encontramos que se mencionan unos puntos que relacionan los objetivos entre la Universidad y la Licenciatura; entre estos vemos evidente la importancia que se le da a la formación de esa actitud investigativa y donde se enuncia que:

*En consonancia con la perspectiva institucional, es propósito formar en actitud investigativa dispuesta a problematizar el campo de las ciencias sociales y humanas, mediante el empleo de referentes epistémicos que aporten a la comprensión de las realidades socio educativas de las infancias y a la resignificación de sus concepciones y prácticas (DRRC, 2017, pág. 24).*

Esto se hizo evidente para nosotras al ver, por ejemplo, que en la etapa de profundización, las estudiantes se vinculan a las líneas de investigación y desde allí toman temáticas y problematizan desde sus experiencias e intereses para adentrarse en los campos de estudio que se relacionan con el conocimiento profesional y que hacen parte de los propósitos que la Licenciatura se ha planteado, lo que nos habla de un compromiso para la formación de maestros en donde se promueve esa actitud investigativa y el fuerte compromiso con el campo de estudio de la infancias, donde conviene resaltar que:

*Se destaca en los programas del sector oficial la manera como se asume la formación del docente como sujeto investigador, en procesos que le permitan desarrollar altas capacidades de observación, análisis, reflexión y pensamiento crítico y producción de conocimiento en torno a la educación, la pedagogía, la infancia y la política pública. (DRRC, 2017, pág. 28).*

Según se encuentra en el documento maestro, es una de las tendencias para la formación inicial de maestros y que se hace claro dentro del proceso mismo de la carrera, lo que no solo evidencia la importancia de la formación en investigación a nivel institucional, sino también de una necesidad propia de la docencia y en la cual se debe pensar y desarrollar un currículo que apunte a las necesidades y diversidades del campo de estudio. Es aquí donde las líneas de investigación se vinculan a esas necesidades y se integran a los propósitos de formación,

ampliando la actitud investigativa en los y las estudiantes, por medio de reflexiones, experiencias, saberes e intereses. Y es que desde cada línea de investigación se profundiza en ejes temáticos y tradiciones investigativas, llevadas a discusiones que abordan los contextos, las infancias, la educación en el país, así como la construcción y configuración del maestro, no solo en ejercicio, sino también desde la formación.

Es por lo anterior, que dentro de cada semestre se encuentra una pregunta problematizadora que pone en el centro al maestro, la infancia, la educación, el campo profesional y los campos de conocimiento, que indudablemente nos llevan por el deseo del saber y que van transformando nuestras miradas acerca de los campos de estudio que proporciona el trabajo con las infancias. Y que además nos permiten realizar reflexiones desde nuestra práctica pedagógica y los diferentes contextos educativos, que culminan al menos en nuestra etapa inicial de formación en la escritura de un trabajo de grado, como se reconoce dentro del eje curricular de formación en investigación del ciclo de profundización que se realiza en los tres últimos semestres de la carrera. Este eje curricular busca potenciar la tradición investigativa de la Licenciatura, al dar un lugar relevante a las líneas de investigación consolidadas por los docentes del programa que han venido produciendo conocimiento en el campo de la educación infantil. En este sentido, las(os) maestras(os) en formación buscan por medio de un escrito en donde exponen sus intereses por articularse y ser acogidos en una de las líneas y, dentro del campo específico de la línea, se forman en investigación y desarrollan su trabajo de grado, así pues:

*Estos dos procesos a su vez se pueden articular con la práctica en este ciclo que tiene un carácter optativo en cuanto al escenario y la modalidad y contribuye también a la formación investigativa desde la generación de preguntas, problematizaciones y recontextualizaciones, tanto del contenido de la línea como del eje de formación complementaria (DRRC, 2017, pág. 40).*

Lo que nos lleva a ver que en la construcción del trabajo de grado se plantean diversas problemáticas de la educación, de las infancias y del rol del educador infantil. Pero es aquí donde a nuestro modo de ver se vive el ejercicio más riguroso y cercano a la investigación y donde se evidencian los frutos de nuestra formación, y en el caso de la malla actual, en donde se evidencia la articulación de las líneas de investigación con la práctica educativa y con la construcción misma de los intereses de las y los estudiantes y que en esa medida también

buscan brindar una mirada actualizada sobre temáticas que favorecen el desarrollo de las líneas como se espera dentro del eje curricular:

*Esta posibilidad de articular las trayectorias investigativas de los maestros/as del programa con los trabajos de grado de los/as maestros/as en formación y la práctica pedagógica, contribuirá en la cualificación del trabajo de los/as estudiantes, posibilitando el enriquecimiento y la reconfiguración permanente de las líneas de investigación, dado que esta articulación permite ampliar y dinamizar las preguntas y problemas de investigación (DRRC, 2017, pág. 40).*

Ya que, desde nuestras percepciones, no solo los estudiantes se benefician de los campos de estudio, sino que también proporcionarán nuevas formas de acercarse al saber por medio de dichas líneas de investigación. Así que, reconociendo el lugar de la formación en investigación dentro de la nueva versión de la licenciatura nos llevó a indagar sobre cómo se está haciendo evidente la propuesta que se tiene para los futuros licenciados, por lo cual nos parece relevante realizar un balance de los trabajos de grado en clave de esa formación en investigación, ya que reconocemos que hay una fuerte relación entre la escritura de estos con las líneas. Por lo tanto, indagar sobre ¿qué se están preguntando los y las estudiantes? Desde sus intereses en conexión con sus líneas de investigación y ¿cómo se están elaborando los proyectos de investigación, desde su cercanía con las propuestas de investigación del programa y de cada una de las líneas? Así como las relaciones que pudieron entretenerse entre investigación-trabajo de grado-líneas de investigación.

De lo anterior, reconocemos que las líneas de investigación aportan temáticas, reflexiones, saberes, conocimientos y experiencias, para que los maestros en formación cuenten con las herramientas necesarias para la producción de sus trabajos de grado, por lo tanto, nos planteamos como pregunta problematizadora:

**¿Cómo la apuesta de formación en investigación de la nueva versión de Licenciatura en educación infantil se encuentra en los trabajos de grado del 2022-2 al 2024-1 vinculados a las diferentes líneas de investigación?**

## 5. Objetivo General

Identificar el lugar de la formación en investigación en la Licenciatura en Educación Infantil por medio de la revisión de los trabajos de grado del 2022-2 al 2024-1 adscritos a las líneas de investigación de la nueva malla curricular.

## 6. Objetivos Específicos

- ✚ Elaborar un balance descriptivo de los trabajos de grado de la Licenciatura en educación infantil en el periodo de 2022-2 a 2024-1.
- ✚ Reflexionar sobre las posibles relaciones y distancias que se hallan entre los trabajos de grado y las líneas de investigación teniendo en cuenta sus campos de acción, temáticas y los objetivos de cada una.
- ✚ Reflexionar sobre el lugar de la formación en investigación a partir de la revisión de los trabajos de la nueva malla curricular.

## 7. Antecedentes

Para el desarrollo de este capítulo se realizó una exploración bibliográfica la cual nos permitió determinar la pertinencia del interés de nuestro trabajo de grado, así mismo el poder ampliar la mirada sobre lo que se ha dicho o escrito anteriormente con relación a la formación en investigación, lo cual se realiza por medio de una revisión documental para identificar el cómo se ha mencionado en otros trabajos de grado la formación en investigación de los maestros y maestras. Esto nos servirá para generar puntos de partida y reflexiones con base en la documentación que antecede nuestro trabajo de grado, a continuación, se presentará lo hallado de una forma más detallada.

Durante la búsqueda de los documentos como primer hallazgo se encontró en el repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional el trabajo de grado titulado “*Formación y conocimiento profesional de las educadoras y educadores infantiles: aproximaciones desde los trabajos de grado en la LEI.*” Perteneciente a la Licenciatura en Educación Infantil, las autoras de este trabajo son, María Fernanda Cárdenas Sierra, Elizabeth Correa y Yuli Alexandra Sarmiento Santamaría con año de publicación del 2021.

Cabe aclarar que este trabajo de grado se realiza bajo la modalidad de estado del arte, en él se encuentra un estudio con carácter descriptivo y analítico con base en información

recolectada y debidamente ordenada para su análisis, de igual forma este trabajo de grado centra su mirada en el futuro profesional que se encuentra próximo a titularse, es decir el maestro en formación, a su vez este estado del arte tiene como finalidad dar una vista general de los intereses de los estudiantes que influyen en sus trabajos de grado, al igual que buscan reconocer la importancia que tiene para un maestro el ejercicio de la investigación, es por esto que en este escrito los maestros en formación son vistos como sujetos observadores, que se cuestionan constantemente sobre sus prácticas, esto hace que a su vez se cree en ellos y ellas un gusto por la investigación, concluyendo así que el maestro durante su carrera y después es un profesional observador que centra su mirada en su entorno y las diferentes dinámicas de este, generando en ellos y ellas interrogantes los cuales lo mantienen en un constante estudio y proceso de investigación con el fin de respuestas.

A raíz de esto es que consideramos este trabajo de grado pertinente para ser tenido en cuenta como un antecedente a nuestro balance descriptivo, pues es un trabajo de grado que se desarrolla bajo la misma modalidad y encaminado por lo descriptivo al igual que el nuestro aportándole de forma estructural, así mismo es un trabajo que toca temas similares a los de interés de nosotras ya que, en sus búsquedas centran su mirada en varios aspectos, uno de ellos es sobre la formación investigativa de los y las estudiantes próximos a graduarse, así como también menciona la importancia de esta en ellos y ellas para su ejercicio como maestros y maestras, permitiéndonos tener un punto de partida para el desarrollo de nuestro trabajo.

El segundo antecedente se titula "*Configuración de maestros: fundamentos olvidados*" de las autoras; Angie Julieth Ballén Cadena, Cindy Maritza Pachón Jiménez y Yanneth Velásquez Vásquez. Este es un trabajo de pregrado de la LEI encontrado en el repositorio, con año de publicación del 2013. Esta es una investigación de corte cualitativo que posee un enfoque hermenéutico, que nos habla de la formación de maestros desde los escritos tanto de maestras titulares como de maestras en formación acerca de los conocimientos alcanzados en sus prácticas y cómo sus procesos de formación transformaron sus miradas acerca de la configuración de un maestro con su hacer y quehacer.

Desde este documento podemos destacar que, aunque se realiza teniendo como base la práctica para la formación de maestros también, se pregunta por otros aspectos de la formación de maestros entendiendo esta como un conjunto de historia, experiencias y riquezas que acompañan la profesión desde sus inicios y además, se replantea la formación desde aspectos más conceptuales que le dan otras miradas a la educación y la práctica entendiendo esta como

experiencia para la transformación, viéndola además como generadora de identidad, de realidad y como un escenario que enfrenta tanto al maestro en ejercicio como al estudiante para que relacione lo vivido en su proceso educativo y en su papel como educador, donde indudablemente debe surgir la configuración de un maestro y futuro maestro que se acerca y vive la realidad y de esta misma aporte y construya al campo de conocimiento desde sus saberes y conocimientos.

Como mencionamos en este documento, se aborda la práctica y sus vivencias como un detonante para una formación basada en la realidad, lectura de contextos y aproximación a la experiencia educativa como medio para el crecimiento profesional y como una forma de relacionar la teoría-práctica vivida dentro de la carrera, donde se es evidente que dentro de la apuesta en formación se busca que se lean realidades y se interactúe con estas con el fin de llegar a reflexiones y transformaciones.

Apoyando el supuesto de nuestro proyecto en cuanto a esas apuestas que se viven dentro de la Licenciatura y que están presentes dentro de cada espacio, ya que, en cada uno de estos, en este caso la práctica, siempre se tiene un lugar importante para la investigación, y cómo desde la formación es relevante proporcionar situaciones que nos invitan a indagar, problematizar, analizar, generar intereses y conocimientos que influyen en la profesión y configuración de ser maestro.

Como se mencionó en el inicio de este apartado se realizó una búsqueda rigurosa de los trabajos que le antecede a este, con el fin de conocer que se ha dicho anteriormente con relación a nuestro tema de interés, es así que la búsqueda nos brinda como resultado los dos trabajos de grado presentados los cuales aportan y contribuyen a la construcción de nuestro balance ya que, nos proporciona tanto bases estructurales como teóricas, de igual manera nos lleva a conocer diferentes reflexiones a las cual se llegó con respecto a la formación en investigación, así como las diferentes formas en las que se ha abordado el tema a lo largo de los años.

## **8. Marco Teórico**

En este capítulo presentamos el sustento teórico que orienta el presente ejercicio de indagación que, guiado por nuestro interés y además, como una forma de construir conocimiento en la medida en que suministraremos la mirada fresca que como respuesta a las nuevas apuestas institucionales, la Licenciatura se ha propuesto acerca de la formación de

maestros y la investigación y que nos lleva a que abordemos las siguientes categorías que aparecen como centrales y que permitan ampliar la comprensión que se tiene acerca del concepto de formación, la formación misma de maestros, la formación en investigación, así como el concepto de investigación que nos permitirán construir una postura teórica para el desarrollo de este balance y lograr la realización de una descripción, análisis y reflexión, aterrizados en el conocimiento de éstos.

Iniciando así con el concepto de formación que es central para este trabajo hablar de lo que se entiende cuando nos referimos a este término y todo lo que lo acompaña y lo destaca en procesos educativos. Enseguida estableceremos un diálogo acerca de la formación de maestros ya que, es relevante para conocer esas posturas que tanto los autores como nosotros hemos construido y que se tienen acerca de su propósito histórico y político, así como lo que esta trae consigo. En este recorrido, hablaremos acerca del concepto de investigación, que también necesitará esa ampliación como concepto y su importancia dentro del campo educativo, teniendo en cuenta que dentro de los intereses de las líneas de investigación está generar o contribuir en la formación de maestros investigadores que puedan gestar apuestas de cambio y crecimiento en su entorno laboral y aportar al campo de la educación infantil.

Finalmente, hablaremos también de la formación en investigación ya que, como cuestionamiento del presente trabajo, debe ser una categoría que dé cuerpo a los interrogantes que realizaremos a los trabajos de grado, así como a todo lo que se ha consignado hasta el momento en este escrito pues, como se ha mencionado en lo anterior, la formación en investigación es una de las apuestas vigentes en la malla curricular de la Licenciatura.

## **Formación**

Como indicamos anteriormente, el concepto de formación se viene mencionando a lo largo de este documento y se ha hablado de los intereses de formación que se tienen dentro de la Universidad, la Licenciatura y de nosotras mismas, pero ciertamente no hemos desarrollado aquello a lo que hace referencia el término. Es por esto por lo que se convierte en una categoría relevante a desarrollar para comprender, y dar nuestras opiniones desde el conocimiento y su relación con la educación. Para esto, nos apoyaremos de tres textos que nos aportan una referencia en donde buscamos acercarnos y descifrar cómo se dio a conocer el término a través de la historia y la importancia que ha tenido en cuanto a la educación, así como a la unión

misma que se le ha dado con la profesión docente y que contribuye a la construcción del presente proyecto.

En primera medida, encontramos que desde su artículo Venegas (2004) aporta al proyecto en cuanto a la construcción y elaboración del término no sólo en aspectos históricos sino, en su relación con la educación, lo que nos permite entender con amplitud la formación como concepto. Nos habla de que en su origen el término hacía referencia simplemente a forma, y que con la profundidad que va tomando la palabra se le conceden otros significados que la completan como figura, imagen, configuración, enlazando así con el aspecto material de los objetos. En gran medida con esa cualidad de darle sentido a algo.

Del mismo modo, Venegas (2004) nos dice que se va reescribiendo el término y se va construyendo la palabra formación; así mismo, se le va vinculando con la educación y con la configuración de conocimiento. Vemos cómo el concepto se une a lo educativo, así mismo con otros vocablos con los que se le asocia y tienen que ver con enseñanza, ya que se refieren a la construcción propia o de otro, como lo mencionan Martínez y Rodríguez del Rey (2021):

*Transformación o construcción del sujeto, en una correlación evidente entre formación y educación. Voces sinónimas como informar, perfeccionar, adiestrar, enseñar, instruir, dirigir, guiar, encaminar y criar dan cuenta de la riqueza de escenarios y la dificultad de conceptualizar la formación que, además, se erige en binomio educativo que lleva como centro al individuo (pág. 1378).*

Además, la formación abre un campo de estudio al desarrollo profesional ya que, la entendemos como la acción de cimentar desde nuestros intereses y realidades aquello que otros han pensado en función del conocimiento. Como, por ejemplo, las apuestas de formación de la licenciatura y el perfil de sus egresados ya que, nos han encaminado a la investigación, la práctica, la lectura de realidades desde un punto crítico y en beneficio de nuestro país, lo que reafirma en primera medida esta estrecha unión entre formación-educación-crecimiento personal y profesional. Como mencionan Martínez y Rodríguez del Rey (2021), la formación es un proceso que acompaña la vida misma cuando se designa en la vida académica, pues según las autoras, la formación se encuentra en diversos ámbitos como lo son:

*Formación inicial, media, superior, continua, permanente. Su intencionalidad, sin embargo, aparece de la mano de diversos complementos como formación técnica para la paz, en valores, integral, para la ciudadanía. De cualquier manera, es evidente*

*que, en el escenario educativo, la incorporación de nuevas sinonimias a la expresión remarca su contribución al desarrollo humano, al punto de considerar la formación como principio y fin de la acción pedagógica (pág. 1378).*

Así pues, podemos ver que el concepto se ha venido refiriendo a esos procesos educativos y se ha ampliado a las necesidades de aquello que se desea enseñar y aprender para determinado campo de estudio, en nuestro caso como educadores a responder a las necesidades y complejidad de las infancias, con el fin de un crecimiento propio y laboral y de ir obteniendo profundidad en diversos saberes que nos acompañarán en el ejercicio docente, como lo desarrolla Marcelo (1995), el concepto de formación no solo abarca la educación ni es inferior a la misma, lo que en palabras del autor nos dice que sin duda la formación acompaña la educación pero también podría tener otros trasfondos y que según la evolución y crecimiento mismo del término se a ido cambiando y transformando, mostrando así la diversidad de aplicaciones a lo largo de la historia. Así mismo reconocemos que la formación más bien puede verse como una función social ya que, esta se encuentra en todos los aspectos que ayudan al desarrollo personal de un ser humano.

Por otro lado, también nos habla de la acción formativa que, en palabras de Berbaum (1982), citado por Marcelo (1995), es *"una acción de formación corresponde a un conjunto de conductas, de interacciones entre formadores y formados, que puede perseguir múltiples finalidades explícitas o no, y por las cuales hay una intencionalidad de cambio"* (pág. 8). Estos autores, aunque no son vigentes en cuanto al concepto formación, si representan un gran número de referencias en cuanto al tema y aún se toman como un referente importante para mostrar la amplitud y relevancia del concepto desde una mirada evolutiva de interés aún en la actualidad ya que, nos muestran que la formación debe darse en diversas direcciones, para lo cual el emisor de la enseñanza debe tener una intención y el receptor debe estar dispuesto a recibirla no tomándolo de la forma tradicional de la educación en donde solo transmite conocimientos, mientras un pasivo la decepciona más bien, es una intención desde lo comunicativo donde es importante un canal abierto al diálogo y la comunicación entre dos actores dispuestos a relacionarse, compartir ideas y en esa medida tomar posturas críticas frente al formarse y ser actor de su propio crecimiento, como ser autónomo que toma de otros y de diversos contextos para construirse en aquello en lo que desea ahondar, algo que además se familiariza con los procesos vividos dentro de la universidad, debido a que cada espacio proporciona saberes y apuestas que son recibidas y van generando intereses e intenciones

personales de búsqueda e indagación, y que finalmente se desarrollan en nuestros procesos investigativos dentro de los trabajos de grado.

Por consiguiente y teniendo algunas apreciaciones, de los autores antes trabajados, acerca del concepto, así como su composición con respeto a la educación, dentro de este trabajo podemos reafirmar que la formación no es otra cosa que un proceso que acompaña a los seres humanos a largo de la vida y de una carrera académica, por tanto es parte del desarrollo humano en cuanto a la formación de valores, creencias, conocimiento y profesión y en esta medida la formación recibida desde la Licenciatura nos ha construido y nos proporciona unos criterios de lo que queremos ser como futuras educadoras, así mismo vemos como la investigación es otro de los complementos que acompaña nuestra educación y que dentro de la formación de maestros invita a hablar, escribir y debatir, convirtiéndose en parte fundamental tanto para nuestras (os) compañeras (os) como para nosotras así mismo para este proyecto y los trabajos dentro del balance, ya que gracias a la actitud investigativa alcanzada dentro de la carrera es que surge el crecimiento y desarrollo tanto profesional como personal.

### **Formación De Maestros**

Para comenzar, vale la pena replantear que la formación, como lo diría Marcelo (1995), es un acto propio y colectivo de crecimiento personal y profesional, que para nuestro interés aterrizamos en que la formación de los maestros no solo va desde alguien que enseña, sino también al que va a enseñar. Lo que quiere decir que *"la formación del profesorado representa un encuentro entre personas adultas, una interacción entre formador y formado, con una intención de cambio, desarrollada en un contexto organizado e institucional más o menos delimitado"* (Marcelo, 1995, pág. 9) y del cual profundizaremos a continuación, ya que ahora ese concepto estará acompañado con la importancia de la formación de maestros.

Hablar de formación de maestros en Colombia es hablar de una historia de reconocimiento de la pedagogía y la enseñanza como un oficio ya que, viene cargada de una tradición en donde como menciona Álvarez (1991) se entendía al maestro como poseedor de un don y en esta medida debía impartir su conocimiento así como contribuir al bien público, sin tener en cuenta su ardua labor como educador, pero esta idea del maestro como apóstol no se queda ahí, ya con la instauración de la escuela como una institución que promovía las necesidades e intereses políticos y religiosos de la época.

Inicialmente, dentro de su recorrido histórico y cuando aún no era reconocida la docencia como una profesión, cualquier persona podía desempeñar la enseñanza si sabía leer y escribir. Así pues, *"El maestro era un maestro viajero o un maestro a domicilio que ofrecía sus enseñanzas a cambio de alojamiento y alimentación. Sólo hasta el 16 de septiembre de 1767 nace propiamente el oficio de maestro vinculado a una institución"* (Echeverri, 2013, pág. 160) eso ocurre con la primera clase impartida dentro de una escuela y con un maestro a cargo como un profesional para educar, lo que nos habla de un reconocimiento que va vinculado con la necesidad misma de la escuela.

Así mismo, se puede decir que los conventos y clérigos eran vistos como los educadores, ya que eran los que transmitían las doctrinas religiosas, así que *"La docencia y la enseñanza se ejercen con gran propiedad y sentido apostólico por parte de algunas órdenes religiosas. Los profesores dependían de la Iglesia, la cual exigía una marcada formación escolástica"* (Calvo, Rojas y Lache, 2004, pág. 8) lo que le asignaba a la educación la transmisión no sólo de los intereses religiosos, sino que, privilegiaba a algunas personas de la sociedad instruyendo en la lectura u otros conocimientos.

En 1767, nace propiamente dicho el oficio del maestro vinculado a una institución que como se mencionó anteriormente llega con el primer maestro impartiendo clase, dónde se instaura la figura del saber en la práctica pedagógica y se inicia el pensamiento de la formación para el maestro ya que, la enseñanza se convierte oficialmente en una profesión, y va de la mano del maestro Miguel Bonel, quien, según Martínez Boom (1989), citado por Echeverry (2013), es el primer maestro que ejerce como docente y pone en práctica su rol dentro de una institución con la función de formar.

Luego llega la fundación de las escuelas normales y en 1822 se creó la primera Escuela Normal del país en Bogotá. Y, más adelante, como nos indica Echeverry (2013), bajo las reformas de Ospina, se empieza a reconocer el saber pedagógico y la profesionalización del oficio del maestro. Esto también marca la separación de colegios y universidades y responsabiliza a estas normales de que se generen currículos para la formación de docentes. No sin mencionar que todo esto vino de la mano con el proceso del sistema de instrucción pública y que, como refieren Calvo, Rojas y Lache (2004, pág. 8) instituciones responsables de la formación de maestros legítimos en procesos de formación desde la ley, la cultura y los métodos educativos vigentes para la época y que en esta relación son reconocidas como:

*Instituciones no solo formaban "enseñantes"; en ellas circulaba un saber, del cual ahora solo hallamos vestigios en una precaria acumulación y que se puede potenciar para contextualizar un saber sobre la enseñanza, la formación, el aprendizaje, la educación, la instrucción y sus relaciones con la sociedad, las ciencias, la tecnología y la cultura.* (Echeverri, 2013, pág. 161).

Bajo estas medidas, Echeverri (2013); Calvo, Rojas y Lache (2014) refieren que la formación de maestros cambia su paradigma de educación dentro de la vida religiosa, ya que también se vive una separación de las normales con la parroquia, lo que enriquece los currículos y se piensa en la posibilidad del maestro dentro del campo de la pedagogía y que promuevan aprendizajes culturales, disciplinares, entre otros, dentro de la formación misma de los maestros.

Aun así, y sin esa vinculación directa de la educación con el propósito de adoctrinar, los nuevos modelos educativos de la época lograron que, por ejemplo, *"el modelo biológico orienta los procesos de formación del maestro con su perspectiva higienista y dietética, en especial el proceso de mejoramiento racial. El saber médico y el psicológico se vuelven hegemónicos en la formación de maestros"* (Echeverry, 2013, pág. 162), logrando que la educación tomará funciones de disciplinar, lo que causó que indiscutiblemente desde su formación y trabajo el maestro tuviera que adherirse a estas formas de enseñanza.

Posteriormente, y con la necesidad de generar nuevos espacios de formación para maestros, llegan *"Las universidades pedagógicas colombianas fueron creadas en la década de los 50, y a partir de entonces, se consideró el saber pedagógico como un saber superior, propio del carácter universitario"* (Calvo, Rojas y Lache, 2004, pág. 21). Lo que transcurre en el siglo XX. Y que hace necesario proporcionar espacios de enseñanza para el saber pedagógico, así como de saberes específicos en las diferentes disciplinas que se pensaban para la escuela y que le permitían al maestro desenvolverse mejor dentro de su práctica pedagógica y didáctica, movilizand así una formación para el maestro que lo llevará a reflexionar acerca de su quehacer y su saber como educador.

Aunque este es un breve abordaje de algunos hitos que marcaron la importancia de formación de maestros en Colombia, como fue evidente la formación está sujeta a planes de estudio, universidades y sus programas, que tiene la función de ver las necesidades sociales que requiere el país, y que evolucionan y cambian según las emergencias educativas que se

presenten y que requieren de profesionales capacitados que promuevan una educación de calidad, que no es solo promovida por los currículos de los programas académicos de formación de maestros, sino también de unas apuestas del gobierno que nos dicen lo siguiente:

*La Ley 115, en su artículo 4o, establece que el Estado debe atender en forma permanente la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos y la innovación e investigación educativa, entre otros factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación. (Echeverri, 2013, pág. 159).*

Y que no busca más que promover, como señala Echeverri (2013), desde la formación de maestros es el lograr que la comunidad se acerque a la cultura, las artes, el pensamiento crítico, la ética humana, así como a las nuevas tecnologías que llegan con la creciente globalización. Lo que afirma que el constante movimiento de la educación debe desde la formación incentivar la actualización, investigación y preocupación constante e indispensable para la mejora de la calidad en todos los campos de la educación.

Actualmente, los requerimientos para la formación de maestros se siguen replanteando y se busca una formación integral que ayude en la lectura de contextos sociales y culturales, desde una mirada transformadora, así como generar investigaciones que aporten al campo y le permitan ahondar en las necesidades que, por ejemplo, las infancias van requiriendo con el paso de los años, y que invita a que se piense en el mejoramiento de la calidad de la educación en el país. Es por lo anterior, que consideramos el cambio de malla precisamente como una invitación a la actualización y crecimiento de la Licenciatura con el fin de formar futuros maestros integrales y con actitud investigativa que puedan aportar crecimiento al campo de estudio de la educación infantil. Así pues:

*Las Facultades de Educación se regirán por lo establecido en la Ley 30 de 1992 y la Ley 115 de 1994, las cuales le exigen un replanteamiento frente a la formación integral del educador, el fortalecimiento de la investigación pedagógica y educativa y la constitución de comunidades académicas en este campo (Echeverri, 2013, pág. 159).*

Teniendo esto claro, podemos afirmar que con este balance podemos ayudar a la Licenciatura en esa vía de actualizarse en la medida que pueda notar los cambios y el estado en el que se encuentran las nuevas investigaciones de sus ahora egresados, con el fin de denotar como se han ido ajustando a los cambios y esto ha beneficiado a la formación de maestros al

menos dentro del programa en los últimos años ya que, es su propósito como se expresa en su documento maestro (DRRC) citado en capítulos anteriores, y que en esta búsqueda de calidad y de mejoramiento, este balance puede exaltar las apuestas formativas con la llegada de la malla actual. Así mismo, reconocer cómo se le está dando manejo al aspecto de la investigación dentro de los trabajos de grado, ya que, con esto se puede lograr un acercamiento a cómo se están adaptando los y las estudiantes a las temáticas, las prácticas, asignaturas y líneas de investigación que la Licenciatura ha puesto a su alcance.

Finalmente, este breve recorrido histórico da cuenta de la importancia de esta categoría ya que, la formación de maestros tuvo que buscar su lugar, así mismo ir cambiando a lo largo del tiempo de posturas que usaban la educación como forma de adoctrinamiento y mostrar cómo la formación de maestros va de la mano con la construcción de las escuelas, con la profesionalización de su labor y con las necesidades que tiene el mismo crecimiento social. Aquí reconocemos que, dentro del cambio de épocas y de asumir la formación de maestros de manera diferente se trajeron consigo aciertos y desaciertos que marcaron la formación de manera positiva y negativa, tanto en el pasado como en la actualidad. Así mismo, esas apuestas que desde la Licenciatura se prestaron para pensar en ese profesional y en esa formación que se necesitaría para mejorar la calidad de educación y enriquecer no solo el campo de estudio de la enseñanza-educación, sino también el reconocimiento dentro de la sociedad, el avance de las tecnologías, la riqueza cultural, que sólo es posible con la actualización e investigación constante.

## **Investigación**

Dentro de lo mencionado anteriormente, resaltamos el papel fundamental que se le da a la investigación, ya que gracias a esta es que se pueden generar actualizaciones acerca del saber y renovar conocimientos que resultan necesarios para explorar y que por medio de la problematización y de la curiosidad que acompaña al ser humano y que, como relaciona Guerra (2000), puede llevarlo a descubrir o dar respuesta a las mil cosas que se va encontrando en su vida cotidiana o campo científico.

Investigar puede darse desde un simple cuestionamiento con una indagación rápida en el sentido más amplio del término pero también, puede llegar a particularidades de cada conocimiento hasta alcanzar un proceso más elaborado con unas estructuras propias de la investigación científica como lo sugieren Sampieri, Collado y Lucio (2014) la investigación

es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema dando así a la investigación el rol de ser de alguna manera la forma de dar respuesta a problemáticas, cuestionamientos e intereses que benefician a la comunidad y que en esa medida, requieren de estrategias rigurosas para llegar a dichas soluciones o realidades.

La investigación, teniendo como premisa lo anterior, debería poder ser utilizada como base para nuevos estudios y en esa medida mostrar resultados o transformaciones según la diversidad de problemáticas de un entorno lo requiera. Entonces, la investigación puede tener varios niveles y presentarse en diferentes campos de conocimiento, esta nace de la curiosidad y de la búsqueda de respuestas guiadas. *"En ese deseo y necesidad de saber, de ver las cosas y de enterarse del qué, por qué o para qué, están implícitos los fundamentos de una necesidad vital que le produce mucho placer"* (Cerda, 1993, pág. 19) que nos acompaña desde la infancia, que nos motiva al descubrimiento y búsqueda de la experiencia.

Así pues, reconocemos en la investigación puntos importantes que nos dicen primero, que la investigación puede darse de distintas maneras y en diversos niveles de rigurosidad. Segundo, que no puede darse la investigación sin un deseo o motivación de conocimiento y tercero, que efectivamente debe haber un estímulo que nos proporcione esa curiosidad, ya que se realiza bajo la experiencia previa que nos hace cuestionarnos. Y es que la investigación se hace necesaria pues tiene una mirada científica y académica, que busca la transformación, creación y construcción de conocimiento como menciona Cerda (1993):

*Al mundo tecnológico, científico, cultural o educativo le hubiera sido muy difícil alcanzar los niveles actuales sin la ayuda y colaboración de la actividad investigativa, ya que ésta con su acción ha posibilitado la transformación y los cambios que exige un mundo en permanente evolución y desarrollo (pág. 20).*

En esta medida podría decirse, que la educación está constantemente en actualización y transformación. De manera que la Licenciatura dentro de su renovación curricular busca que el papel de la investigación en los maestros sea evidente dentro de los distintos seminarios y que desde estos se invite a describir y reconocer las realidades, así como a generar hipótesis e intentar encontrar conclusiones que nos lleven y despierten esa actitud investigativa tan necesaria en la profesión docente.

Finalmente, nos pareció pertinente hablar del término investigación ya que, puede clasificarse según su propósito. Por sí sola pareciera muy lejana a las y los estudiantes, al relacionarla con la investigación científica, llena de métodos específicos que parecen superiores, ya que en realidad no realizamos investigación propiamente dicha en nuestra etapa formativa, pero que sin lugar a dudas esto va cambiando y podemos ir reconociendo la desde un concepto con diversos significados y que dentro de estos, es alcanzable en la medida que representa la resolución de problemas que surgen en contextos específicos y que desde el campo de la educación es claro se puede llegar a los análisis de estos por medio de la investigación más cercana a nosotras, ya que, como lo menciona Cerda (1993):

*"Investigar" tiene significados muy diferentes entre la gente y de hecho lo relacionamos con una gran cantidad de términos y conceptos, como, por ejemplo, indagar, inquirir, examinar, inspeccionar, explorar, buscar o rastrear, que a la postre son funciones propias del pensar o de la actividad racional (pág. 19).*

Cómo lo vimos dentro de los términos que acompañan o se relacionan con investigar, reconocemos que algunos han estado con nosotros durante toda nuestra vida como explorar, que viene de una curiosidad nata. Pero que con el paso del tiempo se agudiza y que con la llegada de una educación formal como nos la proporciona el programa, la investigación se va volviendo un acto más juicioso que nos motiva a indagar, buscar y pensarnos dentro de la educación como transformadoras, lo que nos mantiene en la constante pregunta por el saber y que se relaciona directamente con nuestro proceso educativo ya que, desde la nueva malla curricular de la Licenciatura se piensa en generar una formación en investigación que tenga una mirada crítica y donde desde cada espacio se nos permita llegar a una actitud investigativa.

### **Formación en Investigación**

Hemos mencionado a lo largo del documento la importancia de la formación en investigación y el papel fundamental que la investigación ocupa en la profesión docente, vemos que esa formación es un recorrido entre la observación, la participación y la problematización constante, que viene a nosotras gracias al currículo que nos ofrece la Licenciatura y las diferentes dinámicas que los maestros ponen en juego dentro de cada clase, como mencionan Hewitt y Barrero (2011):

*La formación en investigación puede entenderse como “la enseñanza a través de la investigación” y como “docencia investigativa”. Cada una de estas expresiones tiene un matiz propio: el primero resalta la investigación como una técnica didáctica; el segundo parece referirse más a una característica de la docencia o a un estilo docente. Sin embargo, las dos presentan un denominador común, que es su función o finalidad pedagógica. En conclusión, la formación en investigación constituye una estrategia de carácter docente para el desarrollo del currículo (pág. 140).*

Y es que tenemos clara la apuesta que la Licenciatura tiene al querer generar una formación en sus estudiantes intereses desde la lectura crítica y reflexiva del conocimiento, entendiendo. Así desde Bustamante (1998), la formación en investigación no son los seminarios destinados para describir la investigación y aprender las modalidades o enfoques, sino que son espacios específicos que se otorgan dentro del currículo lo que nos permite realmente acercarnos a la investigación. Para Bustamante (1998), hay varias formas de concebir la investigación; algunas más instructivas y explicativas donde se sigue una línea que no permite realizar preguntas y otras las cuales se relaciona con pequeñas acciones que van generando de alguna manera el deseo por el saber, es este sentido:

*La formación para la investigación es que el estudiante aprenda la lógica y actividades propias de la investigación científica. En el desarrollo de esta actitud investigativa juegan un papel primordial las estrategias pedagógicas que el docente aplica, estas requieren favorecer la curiosidad, la búsqueda, la creación, la aplicación del conocimiento en la solución de problemas reales, ocasionando en el estudiante una predisposición frente a los fenómenos, situaciones, hechos, ideas y teorías para adentrarse en ellas y llegar a explicarlas y comprenderlas, esto es generar una actitud investigativa (Hewitt y Barrero, 2011, pág. 141).*

Lo que nos habla de que la formación en investigación es de alguna manera una intención que se va formando, como lo mencionamos en un recorrido que nos permite observar realidades, ser partícipes y reconocerlas, tal como problematizar sobre las mismas de manera crítica con una opinión que tiene como base el conocimiento que hemos alcanzado y a los que queremos llegar. Formando realmente en este proceso una actitud investigativa que nos permite preguntarnos constantemente en búsqueda de la transformación de realidades. De tal manera, Bustamante (1998) menciona que:

*Para la actitud investigativa, en cambio, el objeto de investigación no se encuentra en bruto; lo que se encuentran son ideas a través de las cuales vemos el objeto de ciertas maneras, o gracias a las cuales no lo podemos ver. Si esto es así, investigar no es mirar algo, sino mirarse, mirar la mirada (pág. 20).*

Así pues, reconocemos que la formación en investigación debe ir encaminada a formar en actitud investigativa, lo cual creemos va en concordancia con la apuesta de formación en investigación de la Licenciatura, ya que por nuestra experiencia y lo encontrado en su documento maestro DRRC (2017), sabemos que en cada espacio enriquecido, práctica, seminario y semestre se manejan preguntas problema así como construcciones de pequeños proyectos encaminados justamente a preguntarnos por nuestro rol, el de la educación y el de las infancias, lo que está presente dentro del currículo y que Hewitt y Barrero (2011) asocian con:

*La integración de saberes es la propuesta curricular que toma sentido para la formación en investigación y para la investigación formativa las que se deben desarrollar en interacción continua y deben impactar sectores de la realidad social. Su énfasis está centrado en el desarrollo de competencias investigativas con base en un modelo pedagógico por núcleos temáticos y problemáticos los cuales pueden ser abordados desde las diferentes formas de hacer conocimiento. Supone la formación en la formulación y solución de problemas a partir de la integración de los conceptos, los contenidos y las estrategias de formación (pág. 142).*

Ahora bien, reconocemos que la formación en investigación en gran medida depende del currículo y de las apuestas que se proponen para incentivar a los y las estudiantes a ser observadores de realidades y sobre estas generar cuestionamientos en otras palabras formar en actitud investigativa por medio de herramientas que se viven dentro de cada asignatura, lo que no habla de la investigación formativa, que se expresa como todos aquellos pequeños procesos que dentro de la formación nos motivan, incitan, invitan a investigar o formular preguntas manteniéndonos en la curiosidad constante.

Finalmente, lo anterior se conecta con nuestra búsqueda por reconocer los procesos de formación en investigación que se viven en la nueva malla ya que, los espacios promueven esa actitud investigativa que desencadena la escritura de proyectos que aportan al campo de estudio y que satisface un deseo personal por el saber. Aquí, nuestro balance tiene la oportunidad

precisa no sólo de reconocer los nuevos conocimientos desde las líneas de investigación, sino de acercarnos a los trabajos de grado que, para Hernández, Fernández, y Baptista (2014) no es solo un requisito académico, sino una oportunidad para transformar el aprendizaje en aportes significativos para la sociedad y en clave de esto representa oportunidades claras para hacer investigación formativa.

La importancia de la escritura del trabajo de grado para la formación, y que lo muestra como un punto cúlpe de la formación y de las propuestas investigativas de la Licenciatura en Educación Infantil, y donde esa formación desde lo metódico en su construcción, así como en su desarrollo o la habilidad de la indagación, lectura y formulación de preguntas tanto como en la actitud de enfrentarnos a un trabajo riguroso que impone retos y que estimula nuestro deseo por gestionar nuestro objeto de conocimiento.

### **Investigación Formativa**

Existen ciertas diferencias entre formación en investigación e investigación formativa y, aunque las dos las vivimos dentro de la Licenciatura vale la pena realizar este pequeño apartado reconociendo cómo la investigación formativa integra la apuesta formativa actual y cómo también, juega un papel importante dentro de la construcción de los trabajos de grado. Al respecto, Bernardo (2003) plantea que:

*La investigación formativa es la de "formar" en y para la investigación a través de actividades que no hacen parte necesariamente de un proyecto concreto de investigación. Su intención es familiarizarse con la investigación, con su naturaleza como búsqueda, con sus fases y funcionamiento (pág. 198).*

Así pues, la investigación formativa es un ejercicio que vamos realizando a lo largo de la carrera con ayuda de cada docente y sus propuestas en torno a la construcción, indagación o acercamiento a las temáticas logrando que desde la investigación formativa se llegue a un enfoque pedagógico para el desarrollo integral dentro de la nueva malla, es esto lo que se nos explicita en el Informe de autoevaluación para la acreditación de Pregrado (2017):

*La investigación formativa. Una de tales estrategias derivó justamente del hecho de identificar la dispersión temática a la que respondía buena parte de los trabajos de grado de las/os maestras/os en formación, dada la no consolidación de líneas de investigación. Así, el hecho de que el eje de investigación se articule a las*

*líneas de desarrollo investigativo que el programa viene fortaleciendo desde varios semestres atrás, se propone como respuesta al carácter refractario que los espacios de formación investigativa estaban asumiendo. De este modo, la propuesta de formación investigativa se plantea para que las/os maestras/os en formación hallen en ella, no sólo la opción de reflexionar sistemáticamente sobre su práctica, disciplina pedagógica y campo de estudio, sino, para que también, se potencie la relación práctica – investigación – opción de grado, con el objeto de afinar e incentivar el ejercicio de la pregunta y la indagación en su quehacer presente y futuro (pág. 167).*

Cimentando de alguna manera esa actitud investigativa, como afirma Bernardo (2003), la formación se refiere a dar forma e ir construyendo a un otro desde unos intereses para que se cumplan algunos de los criterios de calidad educativa en este caso, la enseñanza de la investigación, encontramos que la investigación formativa se relaciona con los docentes ya que, estos son los que plantean dentro de sus asignaturas y su propia experiencia un currículo que invite a los estudiantes a investigar y diseñar didácticas que acompañan estos procesos que buscan generar espacios de reflexión, participación y búsqueda de conocimientos por medio de la investigación, así pues:

*la investigación formativa en el aula, que es una forma de investigación aplicada, de carácter exploratoria o de sondeo, y por tanto no tan rigurosa, que realiza el docente de aula juntamente con sus alumnos en el mismo trabajo curricular, como actividad que es parte integrante de la asignatura y en el cual los alumnos deben participar activa y creativamente en el desarrollo de una investigación (Sánchez, 2017, pág. 72).*

Como un breve recorrido de nuestro paso por la carrera y la relación con la investigación formativa podemos decir que, dentro de cada seminario académico cursado logramos generar pequeños acercamientos a la investigación ya que, estos nos invitan a que como estudiantes diseñemos propuestas o pequeños proyectos que nos encaminan a realizar investigación, esto brinda no solo la cercanía sino el acto de generar preguntas y buscar soluciones como lo plantea Sánchez (2017):

*En la investigación formativa el docente propicia que los alumnos apliquen sus conocimientos teóricos, conceptuales, metodológicos y técnicos vinculados con el tema de investigación abordado, así podemos encontrar que en la etapa*

*final en sus informes respectivos desarrollan un breve marco conceptual, el método y diseño empleados, la muestra o participante, sus registros de observación, la aplicación de un instrumento, el análisis cuantitativo o cualitativo de la información y la presentación de un informe de sus resultados obtenidos (pág. 72).*

Así pues, la investigación formativa presenta un reto en cuanto a involucrar a los estudiantes en los intereses de investigación de los maestros, lo que la licenciatura ha logrado gracias a la vinculación de los y las estudiantes con las líneas de investigación ya que, los intereses pueden ser diversos pero están encaminados a la infancia, lo que quiere decir que presenta un amplio campo para que las (os) licenciadas (os) puedan desarrollar sus preguntas de investigación desde el deseo por alguno de los campos de estudio de la educación infantil.

Lo anterior, genera un impacto tanto en la investigación formativa como en la formación en investigación es el hecho de que constantemente nos invitan a preguntar sobre los textos, nuestra formación y rol del licenciado en educación infantil, las infancias, las prácticas, los contextos y demás ya que, las constantes preguntas movilizan a realizar indagación y profundizar para conocer aquello a lo que nos enfrentamos constantemente como describe García (2010):

*La pregunta es la actitud vital de base para que las personas establezcan relación con el mundo desde la sensibilidad y es la condición inicial de toda comprensión. Mientras existan seres que pregunten, la comprensión del mundo será dinámica. Las preguntas movilizan procesos de pensamiento en los que se duda aún de la propia duda (pág. 269).*

Finalmente, en la apuesta investigativa del programa se trabaja sobre ejes problémicos. Lo que resalta el compromiso de la licenciatura con la formación para la investigación, ya que nos estimula desde un currículo pensado en la acción de investigar, que como ya mencionamos parte de cada asignatura y propuesta del docente, pero, además, nos invita desde la formación en investigación a realizar nuestros trabajos de grado desde los intereses y conocimientos alcanzados en el transcurso de la carrera ya que, se han venido construyendo pequeños proyectos en torno a las temáticas de las clases y los docentes investigadores nos muestran desde su trabajo investigativo la rigurosidad de construir en los campos de estudio.

## 9. Marco Metodológico

En el siguiente apartado ampliamos el enfoque metodológico, pues como se ha mencionado anteriormente, este trabajo de grado se desarrolló bajo la estructura de un balance de tipo descriptivo, el cual permitió una clasificación y categorización de la información, esto con el objetivo de poder obtener un análisis final con respecto a la hallado en los trabajos de grado con relación a la formación en investigación, sin embargo, aunque este sea un balance de tipo descriptivo, se acoge a la estructura de un estado del arte, lo cual implica que se explique de qué forma esta estructura se adopta dentro de la investigación, con el fin de entender la pertinencia y relación con el desarrollo del escrito.

### Estado del Arte como Modalidad de Investigación

El estado del arte según lo encontrado en la web es considerado desde años atrás como un estudio analítico de los conocimientos acumulados sobre un tema específico, el cual se centra en los documentos que puedan estar antecediendo la investigación a realizar relacionados con el tema; como éste les permite a los individuos interesados en dicho tema u objeto poder acercarse a cada uno de los documentos, escritos, artículos e investigaciones que les aportarán de diferentes formas a la investigación, permitiendo un mejor análisis y una mejor reflexión.

*El origen del estado del arte se remonta a la década de los ochenta, cuando se dirigieron fundamentalmente estudios en el área de las ciencias sociales en América Latina, los cuales procuraban la compilación de la información disponible sobre un tópico determinado, con el objetivo de fundamentar políticas y alternativas de acción para el desarrollo social; de aquí surgió el estado del arte asociado con la finalidad de hacer un reconocimiento de la investigación en la región latinoamericana (Molina, 2005, p. 74).*

Según el documento maestro para la solicitud de renovación de registro calificado de la Licenciatura del año 2017, el Estado del Arte es una modalidad de tipo cualitativo que se inscribe en el marco de la investigación de tipo documental. Así mismo, menciona que la elaboración de un estado del arte permite crear y establecer una serie de entramados y reflexiones que se conectan sin importar la multiplicidad de las opiniones y conocimientos que quedan como resultados de las diversas investigaciones realizadas con base en un tema. "La

*construcción de estados del arte es una opción investigativa que permite elaborar una trama comprensiva que entreteje la pluralidad de puntos de vista y conocimientos producidos en diferentes investigaciones sobre el mismo campo temático" (DRRC, 2017, p. 102).*

Una de las características que posee el estado del arte es que este al ser una investigación que se despliega de estudios y conocimientos acumulados, no parte de cero y permite dentro de su análisis la creación de un diálogo a raíz de los resultados de la investigación realizada, esto puede ser bien sea afirmando o cuestionando lo que se ha expuesto anteriormente por otros autores.

Es importante resaltar que este tipo de modalidad posee una inclinación hacia un enfoque hermenéutico; esto quiere decir que la forma en la que se construye es de manera interpretativa, pues el objetivo de este enfoque es el de realizar siempre un análisis documental para así lograr interpretar cada detalle. *"La finalidad última del método hermenéutico consiste en comprender al autor "mejor de lo que él mismo se comprendió", hecho que permite así, reafirmar la necesidad de tener una postura reflexiva frente a los otros estudios que permita la aparición de nuevas percepciones e interpretaciones"* (Dilthey, 1951).

Por estas razones, se consideró pertinente la modalidad de estado del arte con enfoque hermenéutico como metodología en el desarrollo de este trabajo, al ser esta una investigación sobre investigaciones o documentos previos. Lo cual generó como resultado un balance mediante el rastreo de los diferentes trabajos de grado que se presentaron a partir de la nueva malla curricular de la LEI, todo esto con el fin de poder realizar una descripción e interpretación de lo hallado con relación a nuestro tema de interés, apoyado desde los autores y antecedentes de este balance.

### **Ruta Metodológica**

Como apoyo teórico para trazar la ruta metodológica de nuestra investigación retomamos a Vélez y Calvo (1992), citados por Molina (2005), los cuales establecen unas fases para el desarrollo de una investigación bajo la modalidad de estado del arte, de las cuales para este caso, se tuvieron en cuenta la primera y segunda fase, las cuales permitieron establecer el tema de estudio y hacer el rastreo dentro del repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional, de igual forma, al plantearse las dos primeras fases se menciona un último paso

adicional, el cual es denominado como análisis el cual, permitirá ampliar un poco más la visión de estos, se mencionan de una manera más detallada los parámetros que guiaron cada paso.

La primera fase se caracteriza por escoger los materiales que se tendrán en cuenta en esta investigación, así como definir los límites y establecer esos aspectos relacionados con la problematización. *“Dentro de esta metodología, se tienen en cuenta aspectos como el planteamiento del problema de estudio, los límites de este, el material documental que se utilizará en la investigación y algunos criterios para la contextualización”* (Molina, 2005, pág. 74).

Es por esto, que aquí se determinó el proceso de rastreo de información dentro de la página del repositorio de la UPN. Para la organización de esta información se elaboró una rejilla en la cual ordenamos una serie de trabajos de grado de los estudiantes egresados de la LEI que hacían parte de la nueva malla curricular, pues se matricularon e iniciaron sus estudios en el 2018-2, fecha en la que inició la versión 4 de la Licenciatura, por ende, estos estudiantes sustentaron trabajos de grado a partir 2022-2. De esta forma establecimos nuestro material de investigación y la delimitación de este en cuanto a tiempo (2022-2 al 2024-1).

En la segunda fase se deben establecer esas categorías que guían la organización de la información.

*En esta fase se deben determinar los parámetros a tener en cuenta para la sistematización de la información, la clase de documentos a estudiar, así como aspectos cronológicos, objetivos de los estudios, disciplinas que enmarcan los trabajos, líneas de investigación, el nivel conclusivo y el alcance de los mismos* (Molina, 2005, pág. 74).

Para esta fase se determinan algunos de los aspectos iniciales que se tendrán en cuenta para la clasificación de los trabajos de grado. En la primera fase ya habíamos determinado la

delimitación de tiempo en los trabajos de grado, el cual tendríamos en cuenta para la recolección de información; ahora, para la sistematización de esta tuvimos en cuenta la modalidad, la línea de investigación a la que pertenece, los enfoques y la forma en la que se visibiliza la formación investigativa dentro de ellos.

De igual forma, en esta fase se tuvieron en cuenta detalles comunes a todos los trabajos como tipo de población, temáticas, sub-temáticas y contextos en los que se llevaron a cabo, lo cual permitió como resultado un análisis detallado en cuanto a las relaciones que se establecen entre las categorías y las líneas y los otros aspectos como la formación en investigación.

Para finalizar, se encuentra la fase de análisis, la cual se elabora para lograr concluir el por qué y para qué de realizar la investigación, permitiendo así reconocer esos posibles aportes al conocimiento.

*Intenta discernir cuál es la esencia fundamental de la creación de saber en un área o un problema; cuáles son las perspectivas y tendencias de la investigación y cómo la tarea hermenéutica contribuye en la toma de decisiones. Todo esto con el fin de que los resultados de la investigación sean aplicables al entorno y transferibles a otros (Cabra et al, 2003).*

En esta fase tomamos la información que extrajimos de la rejilla en cuanto a lo hallado en los trabajos de grado, basados en las categorías principales que establecimos. Al tener este balance organizado por las categorías y con los resultados de este, se llevó a cabo el proceso descriptivo para posteriormente, realizar el análisis el cual nos permitió encontrar nuevos hallazgos y respuestas a esos objetivos planteados al inicio; todo esto basado en la recolección de información y la revisión de documentos que anteceden al nuestro.

Gracias a esta ruta metodológica que se delimitó, se pudo realizar el análisis que a continuación se presenta, basado en cada una de las categorías establecidas, lo cual a su vez dejó ver la importancia de los resultados obtenidos, como lo menciona Molina (2005):

*De esta manera, puede concluir que si se adopta la idea de que el conocimiento se genera a partir de la investigación, la revisión del estado del arte sobre un tema específico constituye un paso obligado dentro del proceso de construcción de conocimiento, ya que el estudio previo y sistemático de las investigaciones precedentes, permite no solo contribuir al mejoramiento de la teoría y la práctica de un tópico determinado, sino también llegar a conclusiones y respuestas nuevas que se proyecten a futuro (pág. 75).*

## 10. Balance Analítico

Teniendo como premisa el cumplimiento de los objetivos trazados dentro de este balance y, en relación con el primer objetivo que busca conocer el estado actualizado de la formación en investigación dentro de los trabajos de grado de la Licenciatura, en este capítulo realizaremos una descripción del número de trabajos de grado encontrados en nuestra búsqueda por el repositorio y que responden al octavo semestre de la malla vigente de la Licenciatura, que inició su proceso en el 2018-2 y que hasta la fecha según documentos obtenidos de la Licenciatura, fueron encontrados en los siguientes semestres, iniciando en 2022-2, 2023-1, 2023-2 y actualmente con el último semestre del año en curso 2024-1. Para darnos una idea del estado en el que en este corto tiempo se han movilizadas las tendencias de trabajos en cuanto a cómo se aborda, se entiende y se desarrolla esa formación en investigación y su proceso dentro de la licenciatura

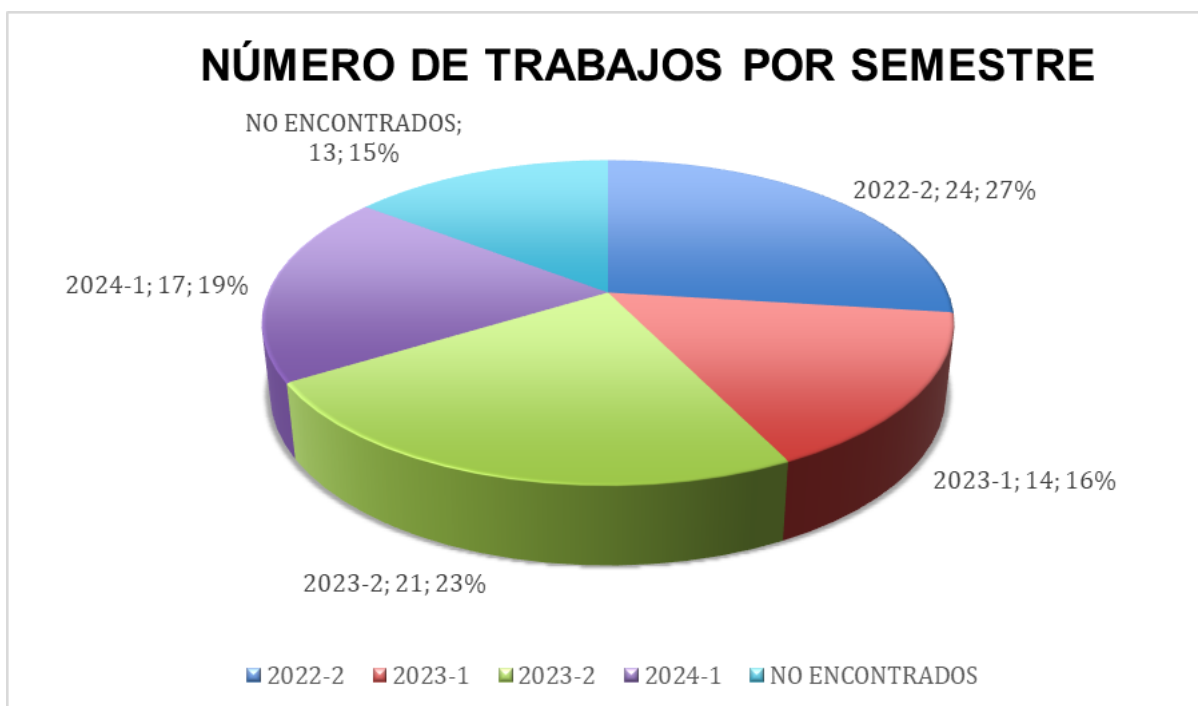
Para este ejercicio el análisis está dividido en tres ejes para efectos de organización de la información recolectada y del logro de los objetivos del presente balance, aunque se relacionan y forman un conjunto de análisis, descripciones, deducciones y reflexiones debe darse por separado para alcanzar lo trazado. Así pues, en el primer eje se encuentran **generalidades** donde se realiza un conteo de los trabajos y las modalidades de cada uno de ellos. Dentro de todo el análisis se podrá identificar el primer objetivo ya que da cuenta del estado, porcentaje, línea al que pertenece y demás agrupaciones realizadas dentro de los tres ejes que permitió intervenir en cada trabajo de grado dentro de la temporalidad de malla nueva y que aparecen publicados en repositorio, debemos decir que dentro de este eje se le da importancia a revelar este primer dato como premisa para dar continuidad con el conocimiento actualizado de los datos.

Dentro del segundo eje, nos encontramos con **tendencias por la línea de investigación**, con el cual nos acercaremos al segundo objetivo ya que, los gráficos pertenecientes a este pueden mostrarnos las posibles relaciones, tensiones, reconocimientos, temáticas y campos de acción vinculadas entre los trabajos de grado y las líneas de investigación. Por último, encontramos el eje de **formación en investigación**, en el cual no solo relacionamos nuestro tercer objetivo que es dar una reflexión en torno al reconocimiento de la formación en investigación dentro de los trabajos, sino también hace una relación entre el campo teórico - práctico que se recogerá durante el análisis.

Gracias a la base de datos que nos fue proporcionada, se relacionaron un total de 89 trabajos de grado de los cuatro (4) semestres que deseamos examinar, estos semestres fueron seleccionados ya que dentro de esta los códigos de las y los estudiantes de la nueva versión cuentan con sus trabajos aprobados con estos años de publicación, de los cuales se encontraron 24 trabajos de grado pertenecientes al 2022-2, 14 al 2023-1, 21 al 2023-2 y 17 del 2024-1. Así como 13 trabajos de los cuales solo se tienen los nombres, pero que por motivos que desconocemos no fueron encontrados dentro del repositorio de la UPN, de igual manera estos fueron tenidos en cuenta dentro la rejilla bajo esa denominación (no encontrados), Teniendo entonces, un total de 76 trabajos hallados, debidamente tabulados y organizados en una rejilla de elaboración propia (Ver anexo 1), en la cual se encuentran casillas con información básica del trabajo como nombre, autores, tutora y enlace de acceso para una mejor búsqueda.

Del mismo modo, se dispusieron categorías con mayor importancia para reconocer las tendencias que se encuentran dentro de los trabajos, entre ellas están: cantidad, modalidades, líneas de investigación, contextos, enfoques, población y temáticas. De igual forma, se consideró importante la creación de casillas donde se ubicará información que ayuda a determinar si se encuentran en el ámbito de la implementación y creación de propuestas o en un ámbito de actualización de saberes sobre los campos de estudio. Por último, se encuentra un espacio en el que de manera textual se expresa o menciona la formación en investigación.

## **Generalidades**



**Figura 1. Número de trabajos por semestre. Elaboración propia.**

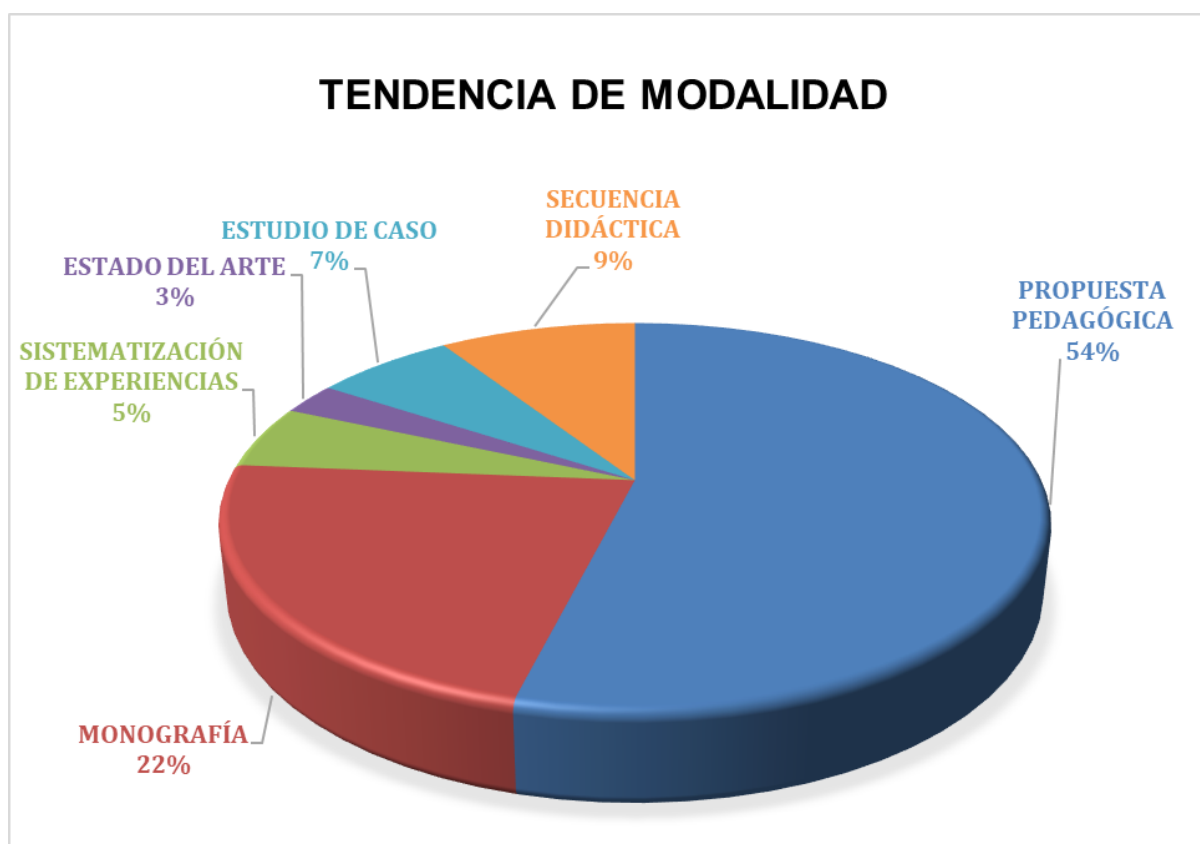
La anterior gráfica (figura 1) nos permite observar la cantidad total de los trabajos de grado rastreados, los cuales se encuentran divididos por semestre, permitiendo tener una información organizada. Dentro de esta, evidenciamos el número de trabajos que se entregaron durante el segundo semestre de los años 2022 y 2023, donde se presenta un fenómeno de aumento en el número de trabajos publicados en la Licenciatura, teniendo un porcentaje de 27% y 23%, a diferencia de los primeros semestres de 2023-1 y 2024-1, que representan un 16% y 19%, lo que habla de una variante que puede estar sujeta a diversos procesos que se vivieron durante los dos periodos académicos con el porcentaje más alto.

La variante que se halló en la gráfica (figura 1) referente al aumento en el número de trabajos presentados en el segundo semestre de 2022 y 2023 de manera consecutiva y que son mayores a los de los primeros semestres de cada año, puede estar ligado a la no culminación del proyecto en los tiempos establecidos dentro de la malla curricular, a situaciones administrativas o personales, entre otras.

Al no tener una claridad frente a los procesos que generan este fenómeno, lo anterior se presenta como supuestos que surgen de los diálogos entablados con compañeras y compañeros, así como de nuestras experiencias ya que, no se identifica en las bases de datos aclaraciones acerca de este fenómeno; así mismo, no se tiene comparaciones de otros semestres en la versión

3 ni en la actual, al no encontrarse un balance frente a la publicación de trabajos de grado dentro de los dos periodos académicos en cada año.

Por último, dentro de la gráfica (figura 1) se mencionan trabajos de grado no encontrados. Estos hacen referencia a los trabajos que aunque se encuentran en los listados obtenido, pero en el momento de la búsqueda no se encontraron en repositorio; dentro de la base de datos se mencionan, señalamos aquí que esta búsqueda se basó en tres listados otorgados los cuales nos permitieron realizar una triangulación de información, así pues dentro de uno de estos listados se reflejan algunas anotaciones con respecto a ellos ya que, no contaban con los criterios para sustentación pública y debían presentarse en semestres posteriores, lo que nos hace reconocer la rigurosidad del trabajo de grado, ya que al no tener alguna de las características para publicación son rechazados y se presentan en los siguientes semestres. Cabe resaltar que esto solo refleja 13 % de los cuatro semestres aquí tabulados.



*Figura 2. Tendencia de modalidad. Elaboración propia.*

En esta gráfica (figura 2) presentamos un panorama sobre las tendencias que fueron identificadas con relación a las modalidades establecidas por la facultad y la Licenciatura, como se menciona en el documento "Reglamento por el cual se establecen las orientaciones generales

para el desarrollo de las modalidades de trabajo de grado en los programas de pregrado y posgrado de la Facultad de Educación" el cual recoge las modalidades avaladas para los trabajos de grado.

Entre estas modalidades encontramos las derivadas de la práctica y, según la gráfica fueron encontradas propuesta pedagógica, propuesta de secuencia didáctica y sistematización de experiencias. Lo que nos habla de una vinculación directa con los escenarios de práctica de profundización, donde a partir de la observación de cada una de los y las estudiantes se empiezan a identificar diversas tensiones, contenidos, estrategias de enseñanza, currículos diversos, relaciones con las diversas poblaciones que, dentro de los espacios de práctica o los contextos, las cuales posteriormente generan reflexiones, acciones y propuestas.

La propuesta o proyecto pedagógico en la gráfica (figura 2) nos muestra el 54% del total de trabajos presentados por las y los estudiantes, que claramente es el porcentaje más alto en cuanto a modalidades, lo que hace pensar que es la más escogida, ya que se vincula directamente con el quehacer de las(os) maestras(os) en formación y les presenta a su vez, la posibilidad de interactuar con una realidad y reconocer necesidades o posibilidades que desde su saber le aporten al espacio y la población que se encuentre en los procesos educativos.

La siguiente dentro de las modalidades derivadas de la práctica es la propuesta secuencia didáctica, que en nuestros hallazgos representa el 9% de los trabajos de grado, que además según nuestra rejilla pertenecen en su mayoría al 2023 y 2024. Este poco porcentaje tiene relación con la fecha tan reciente de la publicación del Reglamento que establece las orientaciones generales para el desarrollo de las modalidades, que se tomó como base para reconocer las modalidades, pero también nos habla de una propuesta que puede haberse pensado como proyecto pedagógico, pero por motivos tanto de la práctica como ajenos a ella, solo se construyeron las planeaciones sin ser llevadas a la implementación esto se planteó con el fin de que esta modalidad se ajustará a diversidad de necesidades vividas por las y los estudiantes así como las de los escenarios de práctica.

Desde nuestra lectura de cada trabajo, pudimos notar que se explicitan cosas como que se presentó dicha modalidad debido al tiempo o cambios de escenario de práctica, lo que modifica el trabajo y permite que se presente como una estructura de actividades didácticas que proponen un tipo de conocimiento para cualquier escenario que lo necesite.

Por último, encontramos la sistematización de experiencias, que presenta el porcentaje más bajo no solo de las modalidades, sino también, de aquellas derivadas de la práctica ya que, representa tan solo el 5% del total de trabajos de grado. Esto puede ser debido a la rigurosidad del registro que se debe hacer para alcanzar el propósito de reflexionar y alcanzar conocimiento de las experiencias.

Otras de las modalidades encontradas entre los trabajos de grado y que se reconocen dentro del reglamento, son las modalidades no derivadas de la práctica educativa, que nos hablan de aquellas que no esperan generar acciones en los escenarios educativos, a pesar de generar reflexiones acerca de estos. Dentro de los trabajos de grado se encontraron las siguientes: Monografía, Estudio de caso y Estado del arte.

La monografía cuenta con el porcentaje más alto dentro de las modalidades no derivadas de la práctica, con un 22% del total de los trabajos. En esta encontramos la particularidad de problematizar y profundizar en conocimientos, creencias, saberes, quehacer y prácticas de los maestros tanto en ejercicio como en formación, así como en temáticas disciplinares como la matemática, la ciencia, la oralidad, la literatura, entre otras, con el fin de acercarse a una actualización teórica y documental que proporcione reflexiones acerca de la temática abordada.

El estudio de caso muestra un porcentaje de apenas un 7% en la (figura 2), junto con el estado del arte que tiene un 3% siendo los porcentajes más bajos del total de los trabajos hallados. En este sentido, el estudio de caso en su mayoría está relacionado con los procesos vividos dentro de la práctica y que hablan del desarrollo de relaciones o dinámicas entre maestros-estudiantes, maestros-familias, maestros-escuela-comunidad. Por su parte, el estado del arte se compone casi en su mayoría de trabajos que analizan la documentación del repositorio de la universidad, con el fin de dar cuenta de cómo se está trabajando o se reconoce la temática elegida de los trabajos de grado dentro de un rango de tiempo, lo que brinda una actualización de información y se recopilan procesos que hablan de los intereses y conocimientos alcanzados dentro de la formación de los estudiantes de la Licenciatura.

Cabe destacar que, aunque tenemos los porcentajes y realizamos supuestos basados en las definiciones encontradas en el Reglamento de trabajo de grado de la Facultad de Educación, así como de la lectura de los intereses, temáticas y contextos dentro de los trabajos de grado, no sabemos con exactitud que moviliza a cada uno de los estudiantes por cada una de las

modalidades encontradas, ya que, esto pertenece a los procesos individuales de las(os) estudiantes, pero sí refleja el conocimiento acerca de las modalidades y los criterios que deben tener para cada una de las estas, pues nos encontramos con generalidades dentro de los mismos que nos hablan de procesos rigurosos de observación, registro, análisis, documentación y problematización de realidades, así como un significativo conocimiento del campo profesional.

Reconociendo cada modalidad, también hay que ver como estas se relacionan con la apuesta formativa de la Licenciatura y de cada una de las líneas ya que, de manera general buscan realizar un crecimiento al campo profesional y campo de estudio de las infancias, pero también dentro de cada línea y sus objetivos evidenciamos que se tienen tendencias a las modalidades derivadas o no de la práctica. Resaltamos que, aunque se puede dar una predisposición de algunas de las líneas a ciertas modalidades, todas buscan articular práctica pedagógica con trabajo de grado y temáticas de interés, lo que quiere decir que pregunta problema puede adaptarse a las distintas modalidades y desde ahí, se generan sus proyectos de investigación para finalizar la relación modalidades y líneas se profundizará en la (figura 6). Perteneciente al segundo eje y que es donde encontraremos todas aquellas relaciones con las líneas de investigación.

**Tabla 1. Tendencia por modalidad y por semestre. Elaboración propia.**

| Semestre | N. de trabajos y porcentajes | Propuesta pedagógica | Monografía | Estado del arte | Estudio de caso | Sistematización de experiencias | Secuencia didáctica |
|----------|------------------------------|----------------------|------------|-----------------|-----------------|---------------------------------|---------------------|
| 2022-2   | 24 – (27%)                   | 11                   | 8          | 0               | 1               | 3                               | 1                   |
| 2023-1   | 14 – (16%)                   | 7                    | 3          | 1               | 2               | 1                               | 0                   |
| 2023-2   | 21 – (23%)                   | 14                   | 3          | 1               | 1               | 0                               | 2                   |
| 2024-1   | 17 – (19%)                   | 9                    | 3          | 0               | 1               | 0                               | 4                   |

Al inicio de este análisis se ordenó el número de documentos por semestres, para dar una información más clara acerca de cada uno de estos. Así que en esta gráfica (figura 3) se relaciona cada uno de los semestres con las tendencias de modalidad, para así mismo realizar una valoración de lo que se presentó en cada uno de ellos.

De manera que, encontramos que de 24 trabajos el 2022-2 que corresponden al 27%, 11 se relacionan con propuesta pedagógica, 8 con monografía, 0 con estado del arte, 1 con

estudio de caso, 3 con sistematización de experiencia y solo 1 con secuencia didáctica. En 2023-1, del total de 14 trabajos con un porcentaje del 16%, se encuentran 3 que se relacionan con propuesta pedagógica, 3 con monografía, 1 con estado del arte, 2 con estudio de caso, 1 con sistematización de experiencia y 0 con secuencia didáctica. En 2023-2, cuya totalidad es de 21 trabajos con un porcentaje del 23%, se encuentran 14 que se relacionan con propuesta pedagógica, 3 con monografía, 1 con estado del arte, 1 con estudio de caso, 0 con sistematización de experiencia y 2 con secuencia didáctica. Y finalmente, de 17 trabajos del 2024-1 con un porcentaje del 19%, 9 se presentan como propuesta pedagógica, 3 como monografía, 0 como estado del arte, 1 como estudio de caso, 0 como sistematización de experiencia y 4 como secuencia didáctica.

Por consiguiente, en el semestre 2022-2 pudimos observar que las modalidades con mayor tendencia fueron las de proyecto pedagógico y las monografías. Por lo cual se hizo evidente una cantidad inferior en el resto de las modalidades. En el semestre 2023-1 también se presenta un panorama muy parecido al del semestre anterior; sin embargo, en este, aunque la propuesta pedagógica sigue siendo la más escogida, las diferencias en cuanto a cantidad de las otras modalidades no están alejadas. Siendo la secuencia didáctica la única que no registra ningún trabajo, otro caso particular de este semestre es que resalta por ser el menor en cuanto a trabajos de grado presentados en la Licenciatura.

Con respecto al semestre 2023-2, se evidencia nuevamente un alto índice en cuanto a propuesta pedagógica, lo que nos muestra otra relación entre los dos últimos semestres del año, ya que no solo presenta la tasa más alta de trabajos sustentados, sino que a su vez tiene un nivel más alto en cuanto a la modalidad. Esto puede tener que ver con el tiempo que conlleva realizar la aplicación de la propuesta o el avance mismo dentro de los procesos con los escenarios de práctica, lo que puede necesitar un poco más de tiempo en algunos casos para ser implementados en su totalidad haciendo que, deban postergar la entrega de sus trabajos.

Siguiendo con el 2024-1, el cual presenta en 0 la sistematización de experiencia y estado del arte, sino que también lo hace por ser el semestre que presenta el mayor número de secuencias didácticas de los cuatro semestres. Sin embargo, sigue siendo la modalidad de propuestas pedagógicas con mayor porcentaje.

Lo anteriormente descrito nos habla de un patrón que se repite en los cuatro semestres y tiene que ver con la propuesta pedagógica ya que, en cada uno de ellos es la modalidad con

el índice más alto de trabajos encontrados, lo que nuevamente nos habla de una relación directa entre la práctica y el trabajo de grado, siendo este el que más oportunidades de investigación les brinda a los y las estudiantes. Por otro lado, seguido a éste se encuentran las monografías, las cuales también representan un porcentaje muy parecido entre todos los periodos académicos, manteniéndose siempre en segundo lugar.

Vemos que el estado del arte, la sistematización de experiencias, el estudio de caso y la secuencia didáctica manejan un índice parecido dentro de cada semestre y la única alteración que se ve evidente es en secuencia didáctica, en los primeros dos semestres no muestra mayor relevancia pero en los dos últimos su índice tiene un alza, lo que puede estar indicando que las propuestas pedagógicas no llegan a implementación por la diferencia entre la escritura del trabajo de grado y los semestres que se tienen de práctica ya que, la práctica de profundización inicia en sexto semestre, pero el trabajo de grado inicia su proceso de escritura propiamente dicho en séptimo y octavo semestre.

Como apunte adicional con relación a los semestres en los que se presentan unos números muy por debajo de los otros en cuanto a la sustentación de trabajos, puede deberse con el índice de deserción que se presenta en cada semestre, el cual afecta la cantidad de trabajos que se presentan al finalizar. Sin embargo, no hay datos numéricos entregados por la Licenciatura para confirmar este supuesto.

### **Tendencias por Líneas de Investigación**

Respondiendo a nuestro segundo objetivo, a continuación, realizaremos un análisis en donde se enuncian los aspectos que surgen entre los trabajos de grado y las líneas de investigación, explicitando lo encontrado en ellas por medio de la descripción de los datos, así como los análisis realizados por nosotras según la información recolectada.



**Figura 3. Expresa textualmente la línea de investigación. Elaboración propia.**

Consideramos pertinente la realización de esta gráfica (figura 3) ya que en esta realizamos el conteo de los trabajos de grado que mencionan textualmente el nombre de la línea de investigación a la que se encuentran adscritos. Este conteo se realizó por medio de la revisión de cada uno de los trabajos de grado, se decidió organizar la información por semestre para lograr tener una idea del avance o no en cuanto al reconocimiento de cada una de las líneas por parte de los estudiantes.

En los resultados podemos encontrar que en el primer semestre es decir, 2022-2 de 24 trabajos solo 14 escriben la línea de la que hacen parte, en el 2023-1 de 14 trabajos de grado rastreados sólo 4 escriben el nombre de la línea, siendo este el semestre con más bajo reconocimiento por parte los y las estudiante, en el semestres 2023-2 ya se puede empezar a notar un aumento en el lugar que se le da a cada una de las líneas en los escritos, en 2024-1 a comparación de los tres semestres anteriores es el semestre en el que de 17 trabajos solo uno no mencionó la línea a la que estaba adscrita, cambiando así por completo el panorama que se venía presentando anteriormente, pues en este ya se puede evidenciar un reconocimiento total a cada una de ellas.

Como ya se mencionó anteriormente, consideramos pertinente para el análisis de este balance mencionar esas cifras en las que se ve reflejado el reconocimiento de los aportes que

brindan las líneas de investigación para el desarrollo de los trabajos de grado, pues aunque cada uno de los intereses de los y las estudiantes se van forjando y nutriendo a lo largo de los semestres en sus prácticas y seminarios, cada una de estas líneas les brindan bases y conocimientos que les permite una aproximación más cercana al desarrollo de una investigación, pues como lo menciona Marín (2004) estos primeros pasos realizados por los y las estudiantes son acercamientos del cómo se hace investigación.

*“sugiere que es la investigación de orden formativo, la que corresponde a la escuela normal, entendido por investigación formativa, aquella que ha de despertar el “espíritu y la motivación” hacia la investigación, esa que se hace para mostrar cómo es que se hace investigación de verdad; por otra parte, está la investigación “propiamente dicha”, que realizan los expertos de la educación y la pedagogía, la cual produce saber y conocimiento educativo y pedagógico, y es considerada como investigación de verdad” (pág. 33).*

De igual forma, no se debe dejar de lado que, al hablar de las líneas de investigación, también se hace alusión a esos aportes que por medio de los trabajos se le dejan a cada una de estas, permitiéndoles nutrirse y estar en un constante avance y actualizaciones en sus temáticas.



**Figura 4.** *Totalidad de trabajos de grado por líneas de investigación. Elaboración propia.*

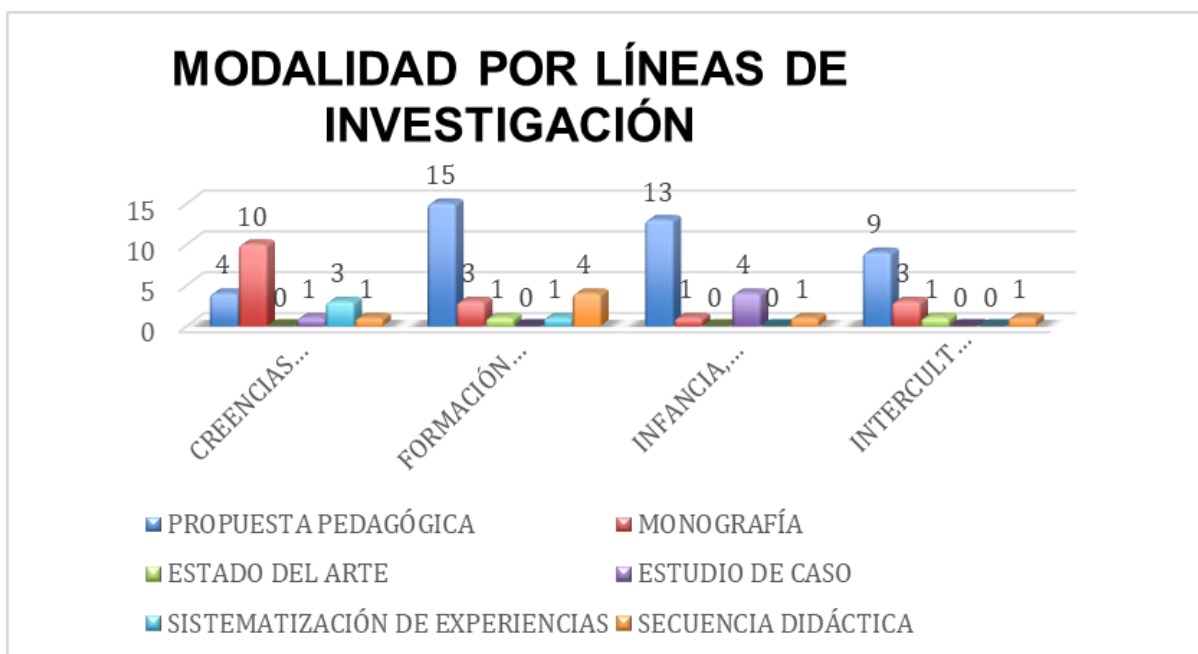
La información presentada en la gráfica anterior (figura 4) fue recolectada de acuerdo con lo escrito en los trabajos de grado, pues, varios de estos si mencionan de una forma textual la línea a la que pertenecían, otros se fueron clasificando con base en sus temáticas y la relación

de cada una con los objetivos o temas de las líneas. Es así que se encontró que el 32% siendo el porcentaje más alto, pone en primer lugar a la línea de investigación Formación, Pedagogía y Didáctica, estos trabajos de grado se encontraron principalmente encaminados a contenidos curriculares de las escuelas, es decir, intereses relacionados con implementaciones, apuestas o estrategias de aprendizajes.

En segundo lugar, con el 25% la línea de Infancia, Educación y Sociedad, en estos trabajos, el mayor índice es sobre las emociones, las pautas de crianza, la familia, lo referente a la escuela, la sociedad y también temas de género e identidad. En tercer lugar, con un 25% se encuentra la línea de Creencias y pensamientos del profesor la cual maneja el mismo porcentaje al de la línea anterior; en esta encontramos que se habla de los saberes, el quehacer, la experiencia y la práctica del maestro como centro para hablar de su rol, su formación y relevancia en el proceso educativo. Por último, y con el porcentaje más bajo, siendo este el 18%, se encuentra la línea Interculturalidad y diversidad. De la cual, la mayor parte de los trabajos encontrados son en territorios rurales y con población indígena, buscando así el acercamiento y resignificación de los saberes campesinos y la recuperación de la memoria y la tradición ancestral.

Lo anterior, nos revela que los índices más altos se relacionan con las líneas de investigación de Formación, pedagogía y didáctica e Infancia, educación y sociedad y que, en su mayoría, están directamente relacionadas al trabajo propio con las infancias y la comunidad, así como a la iniciativa por parte de los y las estudiantes por tener una participación directa con estos. Por otro lado, los índices más bajos representan la línea de pensamiento y creencias del profesor y con esta se relacionan los docentes en ejercicio, así como también con su formación inicial y con los formadores de maestros, ampliando ese ciclo de educadores para educadores y de educadores para las infancias.

Para finalizar, en la línea de interculturalidad y diversidad, logramos evidenciar que la relación con las prácticas en contextos no urbanos y con población diversa puede ser lo que genera un índice tan bajo, ya que, al ser limitada, ya sea por el cupo en los escenarios, el presupuesto o los intereses de las mismas estudiantes, se tiene un menor porcentaje. Los anteriores porcentajes responden a las asociaciones que realizamos según temáticas dentro de los trabajos ya que, en muchos de los documentos como se aclaró en un inicio no explicitan la línea de filiación del cual se desprende.



**Figura 5. Modalidad por líneas de investigación. Elaboración propia.**

Dentro de las agrupaciones que se realizaron con la información recolectada hay una tendencia en cuanto a las modalidades. En esta gráfica (figura 5) podemos evidenciar que cada línea cuenta con una modalidad que supera a las demás en cuanto al número de trabajos presentados, así pues.

Creencias y pensamientos del profesor presenta un alto índice en la modalidad de monografía, la cual no deriva de la práctica, y en la que se realiza un estudio documental para reflexionar frente a la problematización que se tiene; en particular, encontramos que en su mayoría se trabaja con maestros en formación y se problematiza en diferentes saberes y aportes de los escenarios tanto de asignaturas como de práctica en la configuración del futuro maestro. Por otro lado, el trabajo con maestros en ejercicio se realiza en torno a su conocimiento y saber experiencial. En esta línea, vimos que no hay gran impacto en propuestas pedagógicas o secuencias didácticas, así como la falta de construcciones de estado del arte acerca del campo de estudio.

La siguiente línea trabajada es formación, pedagogía y didáctica, en la cual vemos que su índice más alto lo representa la propuesta pedagógica que es derivada de la práctica y que como se mencionó en gráficas anteriores, gracias a esta relación estrecha que tiene con procesos propios de la enseñanza en la educación infantil puede tener afinidad con la modalidad, ya que vemos se problematizan didácticas y cambios de paradigmas en cuanto a procesos pedagógicos

para las infancias, así como la implementación de estrategias de enseñanza-aprendizaje de las diferentes disciplinas o procesos de desarrollo que se viven en la escuela. Así mismo, se tiene un bajo porcentaje en las otras modalidades lo que relacionamos con la fuerte importancia dentro de la línea en la creación de proyectos didácticos y pedagógicos.

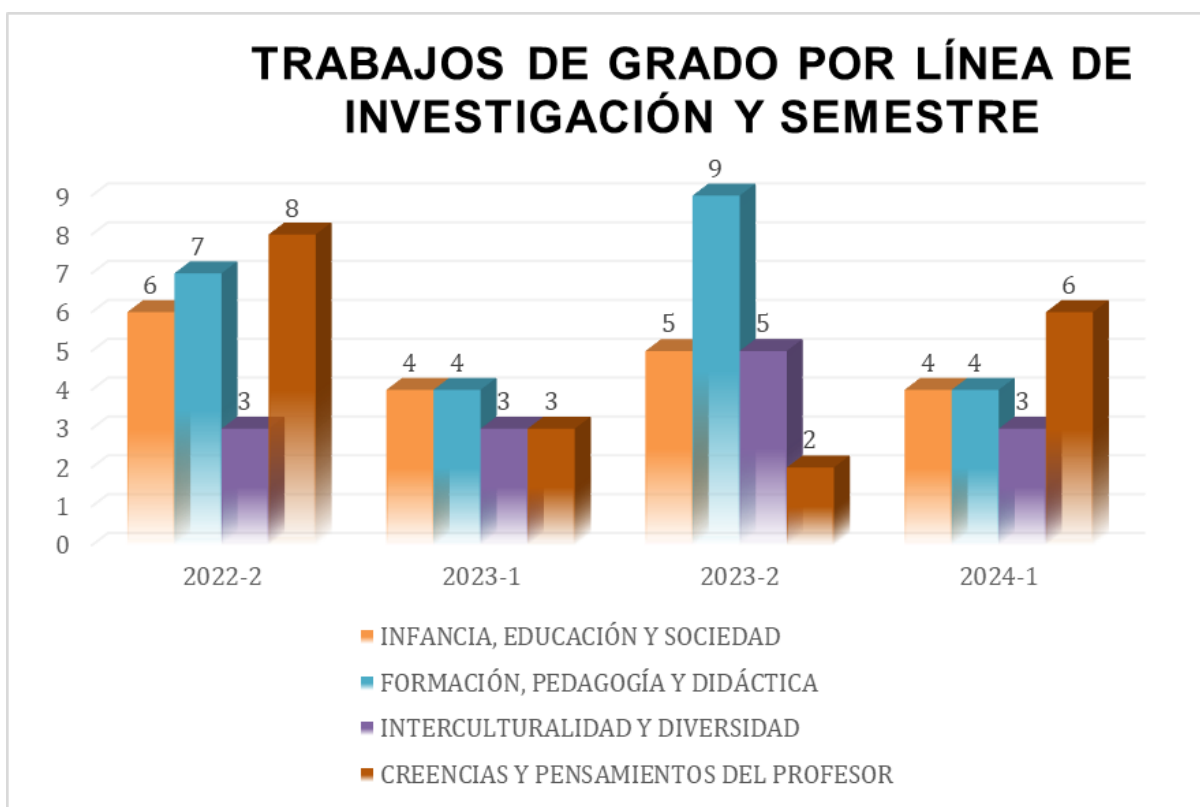
La siguiente línea es Infancia, educación y sociedad, en la cual también evidenciamos que la propuesta pedagógica tiene un nivel más alto a comparación de las otras modalidades se eleva a un porcentaje medio. Aquí también, vemos muy bajo porcentaje de las otras modalidades. Esto también lo conectamos directamente con los propósitos centrales de la línea ya que, promueve la creación de experiencias y propuestas que vinculen a las infancias y la población que la rodea, como familias, escuela y comunidad. Así mismo, generar procesos en donde se reconozcan y se reivindiquen las emociones dentro del ámbito educativo, promoviendo así políticas públicas y escenarios donde prime el cuidado y los derechos de los niños y niñas.

Para finalizar, hablaremos de la línea interculturalidad y diversidad, que también presenta un número alto en cuanto a propuesta pedagógica seguida de monografía. Como lo mencionamos en gráficas anteriores, dentro de esta línea se encuentran asociados muy pocos trabajos y, como se muestran en esta gráfica, también es una de las líneas con menor cantidad de trabajos en las distintas modalidades, lo que nos reafirma que por las diferentes características que tienen los escenarios no urbanos en los procesos de práctica y otros seminarios, es una línea en donde menos contenido hemos encontrado frente a los trabajos de grado.

Aunque en la línea se habla de población urbana y de procesos de currículo diferenciados a la diversidad, encontramos que la mayoría de los trabajos de la línea se presentan con comunidades indígenas y campesinas, en escenarios rurales normalmente relacionados con las vivencias dentro de sus prácticas, por lo cual creemos que esta vinculación al no ser tan estrecha como en otras líneas puede estar perdiendo esa importancia de generar un espacio para currículos diferenciales que sean traídos e implementados en los ambientes urbanos y que finalmente se está entendiendo la línea y la construcción de los trabajos de grado específicamente en comunidades o zonas rurales.

Lo anterior, nos muestra cómo los intereses amplios que se manejan dentro de las líneas intervienen directamente en los procesos investigativos de los y las estudiantes pertenecientes

a las mismas, ya que dentro de los trabajos que, por ejemplo, específicamente las mencionan se presentan los procesos de indagación de los intereses y finalmente, se realiza la construcción del trabajo de grado enfocada en una pequeña parte de la gran variedad que expone cada una de las líneas, pero que indudablemente refuerza esa mirada particular de los temas y promueve la relación de los campos de conocimiento, representando un crecimiento para las mismas y para la formación de maestros.



**Figura 6. Trabajos de grado por líneas de investigación y semestre. Elaboración propia.**

Como hemos venido mencionando, nos parece importante realizar una organización que nos permita dar cuenta de cómo se encuentra la relación de los trabajos de grado de cada semestre con las líneas de investigación ya que, con el paso de los semestres podemos identificar que se vuelve más regular y homogéneo el proceso con las líneas de investigación, lo que nos muestra un juicioso avance de éstas dentro de la formación de los y las estudiantes. En el 2022-2 se puede ver que las vinculaciones de los trabajos de grado a las diferentes líneas de investigación son de una forma parcial ya que, se ve cifras muy iguales siendo Interculturalidad la única que presente un número inferior a los demás.

Siguiendo con 2023-1 en el que se presenta un equilibrio más parcial por parte del nivel de trabajos por línea. Encontramos que Formación, pedagogía y didáctica tiene la misma

cantidad que la línea de Infancia, educación y sociedad, lo curioso es que estas dos solo están un número más por encima de las otras dos líneas, las cuales al igual que las otras dos líneas presentan una cifra igual entre ellas. Este semestre lo como tránsito, ya que se van regulando los procesos y cambios que se ocasionan dentro de los documentos, gracias al trabajo que internamente los maestros adscritos a cada línea hacen a través de sus seminarios y en las tutorías, para ir generando estos cambios, de igual forma se tiene en cuenta que es el semestre con menos cantidad de trabajos de grado presentados, lo cual genera que sean menos los picos de elevación que se presentan.

En 2023-2 es en el que la línea de Formación, pedagogía y didáctica presenta su mayor alza, pues tiene una cantidad de 9 trabajos vinculados a esta, lo cual es un número grande teniendo en cuenta que el total de trabajos presentados fue de 21. Finalmente, nos encontramos con el 2024-1, en este semestre se presenta la eventualidad de ser el único de los cuatro en el que los trabajos tienen en su documentación precisada de forma textual la línea de investigación a la que estaban adheridos, esto permitió reconocer las líneas de las cuales se desprende cada proyecto y, en consecuencia, el número de trabajos que se les asocian. Así pues, la gráfica (figura 6) nos muestra 4 trabajos pertenecientes a Infancia, educación y sociedad. 4 trabajos en Formación, pedagogía y didáctica, 2 trabajos en Interculturalidad y diversidad; siendo esta la más baja y, por último, 6 trabajos a Creencias y pensamientos del profesor, representando el número más alto. Vale la pena resaltar que los porcentajes están sujetos al número de estudiantes que presentan trabajos de grado por semestre.

### Escenarios, Población, Contextos y Temáticas

*Tabla 2. Escenarios y contextos. Elaboración propia.*

| Escenarios/Contextos  | Rural | Urbano |
|-----------------------|-------|--------|
| Jardines Infantiles   | 3     | 9      |
| Colegios              | 10    | 32     |
| Espacios Alternativos | 3     | 13     |
| Documentos            | 2     | 4      |

Como inicio a este apartado se encuentra la tabla número 2, en esta se pueden observar dos categorías, la primera que se establece es la de escenarios en la cual se encuentran cuatro tipos de poblaciones las cuales son jardines infantiles, colegios, espacios alternativos y documentos, y la segunda de acuerdo con la de rural y urbano, lo cual permitió que pudiéramos identificar no solo qué trabajos de grado se realizaron en cada uno de estos escenarios si no a la vez, ubicar estos de acuerdo a los contextos en los cuales se encuentran ubicados.

En la última casilla, se encuentra la población denominada documentos los cuales se refieren a esos trabajos de grado que se realizaron con base en trabajos ya sea de grado ubicados en repositorios u otro tipo de documentos institucionales. Este último escenario fue determinado teniendo en cuenta el contenido de los escritos, puesto que algunos eran investigaciones que utilizaban documentación con la finalidad de realizar estados del arte o monografías, y se realizó su división dentro de los contextos ya que, algunos muestran información de comunidades o escenarios fuera de lo urbano.

Con base en estos resultados, pudimos establecer que el escenario con mayor número de trabajos registrados es el de los colegios en contexto urbano, sin embargo, es importante aclarar que esto no determina que ya sea institución o colegio el trabajo sea con población de básica primaria, pues mientras se realizaba la organización de la información se evidencio que aunque el proyecto se relacionaba con población de primaria infancia no se reconocía como jardín infantil sino que se encuentran dentro de las instituciones, aumentando así, el número de trabajos realizados dentro de ellas.

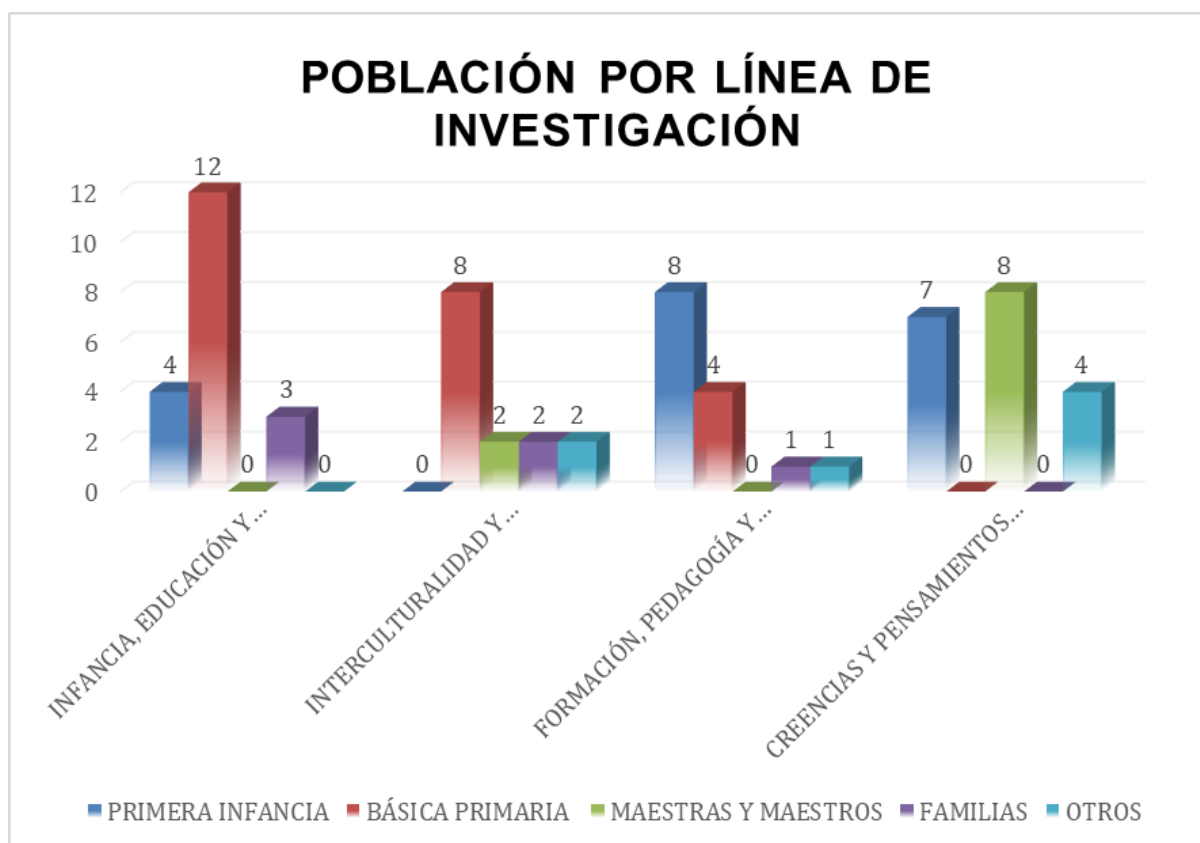
Por otro lado, reconocemos que a pesar de que los trabajos de grado que se encaminan en el contexto rural son pocos a comparación de los del contexto urbano, se presenta un interés por acercarse a los diferentes conocimientos que les brindan estos contextos. Así mismo, se resalta esa posibilidad que la Licenciatura en Educación Infantil, les da a sus estudiantes al abrir espacios tanto en lo urbano como en lo rural, proporcionando un acercamiento a otras comunidades y saberes.

Aunque dentro de las líneas no se tiene un campo de acción específico, si podemos decir que este análisis nos permitió reconocer las incidencias que las relaciones entre contextos, escenarios y líneas, tiene sobre los proyectos ya que, nos muestran una relación en cuanto a su contenido, las edades y los lugares dispuestos para la práctica, algunas de estas evidencias son, dentro de la línea Formación, pedagogía y didáctica, es usual el trabajo con básica primaria ya

que estos en su mayoría presentan propuestas pedagógicas encaminadas a las disciplinas que inician en muchos casos desde primero hasta tercero.

Por otro lado, dentro de la línea de Educación, infancia y sociedad vemos que la población frecuente es la primera infancia, en relación con el manejo de las emociones o el trabajo con familias y los primeros años de crianza, así como también la pregunta por el papel de la infancia en la educación o los territorios entendiendo estos en su mayoría dentro del ámbito urbano. Siguiendo con la línea de Creencias y pensamientos del profesor, que vemos tiene una alta relación con la población documental y espacios alternativos dentro de los cuales se busca destacar o encontrar la importancia y el rol que asume el docente frente a distintos conocimientos y entornos fuera de la escuela.

Para finalizar, la línea de Interculturalidad y diversidad, se puede decir que presenta el mayor número en cuanto trabajos de grado en zona rural, y con todo tipo de población siendo esta la línea más diversificada en cuanto a esto porque se encuentran trabajos que indagan por el lugar de la infancia, del maestro, se realizan recuentos documentales como también propuestas pedagógicas encaminadas a primera infancia y básica primaria.



*Figura 7. Población por líneas de investigación. Elaboración propia.*

Dentro de este ejercicio, también se tuvo en cuenta el tipo de población con la cual se llevó a cabo cada trabajo de grado encontrado. Con base en el rastreo que se realizó, se pudieron identificar seis tipos de población entre las cuales están primera infancia, básica primaria, maestras y maestros, familias y otros. Cuando nos referimos a la categoría de otros estamos hablando de esos trabajos de grado que se realizaron por medio del análisis de documentación o temáticas generalizadas, por ejemplo, trabajos de grado que se centraron en el estudio de textos literarios, la educación integral o el sistema educativo, etc.

Estas seis categorías se relacionaron con cada línea de investigación, para así poder ver cuál es la población con la que mayoritariamente se trabaja en cada una de ellas. También, identificar las que menos trabajos tienen registrados. Así pues, en la gráfica (7) se evidencia:

La línea de Infancia, educación y sociedad, la cual se encuentra en primer lugar arrojó los siguientes resultados: en primera infancia hay 4 trabajos, en básica primaria 12, en maestras y maestros 0, familias 4 y en otros se encuentran 0 trabajos. Esto quiere decir que esta línea de investigación no tiene resultados numéricos parecidos en cuanto a población de primera infancia y la de básica primaria ya que, la diferencia es de 8 trabajos de grado. Una de las observaciones que hicimos es que bien sea que se trabaje con cualquiera de estas dos poblaciones, los temas son muy parecidos, pues así se encuentren encaminados a temas de emocionalidades, solución de conflictos, vínculos, relaciones interpersonales, temas de convivencias y temas de roles y género, entre otros su principal objetivo es lo relacionado con las infancias.

Con respecto a la población de maestros y maestras el panorama no era muy diferente pues, se manejan los mismos temas, pero tratados con base en concepciones y comprensiones de cada uno de ellos y ellas. En cuanto a las otras poblaciones como familias y otros seguía siendo muy similar pues, se mencionan temas que también son trabajados con las tres poblaciones diferentes, bien sea que esté vinculado o no a la práctica académica; por tal razón, pudimos determinar que en esta línea de investigación la mayoría de los trabajos de grado que se encuentran registrados van dirigidos al trabajo directo con los niños y niñas.

En el segundo lugar se encuentra la línea de Interculturalidad y diversidad, con respecto a esta se hallaron 0 trabajos en primera infancia, 8 en básica primaria, 2 en maestros y maestras, 2 en familias y 2 en otros. Con base en estos datos podemos decir que esta línea centra su mirada en aulas de multigrado, lo cual por las edades que maneja se ubica en la población de

básica primaria, esto es debido a que la mayoría de los escenarios que trabajan en esta línea están ubicados en contextos rurales, lo cual implica que sea mucho más común encontrar aulas donde se encuentren reunidos todos los niños y niñas; de igual forma, se repite este caso en el contexto urbano, al encontrar trabajos de grado en lugares de práctica alternativos como museos, fundaciones entre otros. Es por esto que se puede concluir que en esta línea los trabajos de grado van dirigidos frecuentemente al trabajo con los niños y niñas desde aulas de multigrado.

En el tercer lugar está ubicada la línea de investigación, Formación pedagogía y didáctica, en la gráfica se ve como resultado que en cuanto a primera infancia hay 8 trabajos, en básica primaria 4, con maestras y maestros 0, con familias 1 y en otros 1. Por medio de los resultados obtenidos logramos afirmar que la población de primera infancia y de básica primaria es la más trabajada en esta línea, con relación al porqué de este resultado, es que gracias a lo encontrado en los diferentes trabajos de grado, pudimos evidenciar el interés por replantear dinámicas de enseñanza utilizadas con los niños y niñas dentro de las diferentes disciplinas; es decir, esos métodos que se usan, bien sea en los procesos matemáticos, escriturales, lectores entre otros, además teniendo la particularidad de ser en su mayoría movilizadas por propuestas pedagógicas.

Por último, se encuentra en la gráfica la línea de investigación Creencias y pensamientos del profesor. En esta línea se encontraron los siguientes resultados, en primera infancia 7, en básica primaria 0, en maestros y maestras 8, en familias 0 y en otros 4. Aunque los datos nos mostraron que los trabajos con primera infancia eran muy similares con los de maestros y maestras conseguimos evidenciar una particularidad en esta línea, y es que el trabajo con los niños y niñas siempre está relacionado directa o indirectamente con esos conocimientos y saberes del maestro para la enseñanza e implementación de diferentes temas en las aulas; es por esto que, en esta línea el eje central es el maestros pues, se resalta el constante interés por identificar y reconocer esos saberes que lo configuran a lo largo de su quehacer haciendo que sea el maestro la población principal en esta línea

Teniendo en cuenta que se han mencionado diferentes aspectos con relación a las líneas, consideramos importante reconocer esos intereses de los y las estudiantes con las temáticas que pertenecen a cada línea según su campo de estudio, y a las que se encuentra adheridos trabajos de grado dentro de este balance. En la tabla, se encuentran divididas las líneas de investigación junto con la frecuencia de los temas por los que las y los estudiantes han optado.

**Tabla 3. Frecuencia de temáticas por la línea de investigación. Elaboración propia.**

| <b>LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN</b>               | <b>TEMÁTICAS FRECUENTES</b>  |
|--|--|
| <b>CREENCIAS Y PENSAMIENTOS DEL PROFESOR</b> | Sentires del educador – formación – saberes disciplinares – saberes específicos del desarrollo infantil – saber experiencial – construcción y configuración del maestro en ejercicio.  |
| <b>INFANCIA, EDUCACIÓN Y SOCIEDAD</b>        | Socioafectividad – emocionalidad – educación – inteligencia emocional – relación de pares – vínculos – pautas de crianza – empatía – sentires – configuraciones sociales – interacciones – género – derechos.  |
| <b>INTERCULTURALIDAD Y DIVERSIDAD</b>        | Identidad cultural – educación intercultural – saberes propios – tradiciones – costumbres – práctica – contextos – territorios.  |
| <b>FORMACIÓN, PEDAGOGÍA Y DIDÁCTICA</b>      | Lengua extranjera – experiencias significativas – procesos escriturales – procesos de lectura – procesos de alfabetización – pensamiento lógico – exploración del medio – textos narrativos – talleres – matemáticas – pensamiento científico – pensamiento crítico. |

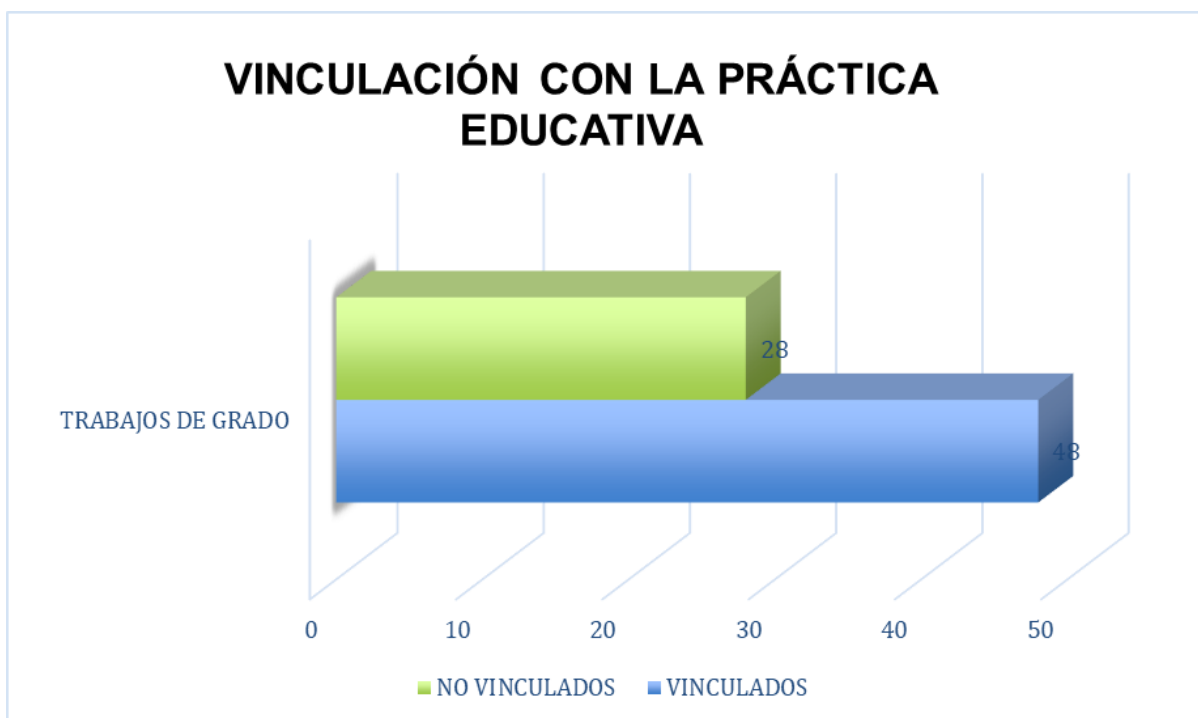
Con base en la tabla pudimos determinar que de acuerdo a las temáticas de la línea de Creencias y pensamientos del profesor la mayoría de los trabajos de grado van encaminados a actividades en las cuales tengan como propósito central el estudio de esos conocimientos y saberes que configuran a los maestros y maestras bien sea dentro o fuera del aula de clase, pues encontramos casos en los cuales se tiene en cuenta esa versatilidad del maestro de configurar todo tipo de saberes para el trabajo en diversidad de contextos. Igualmente se plantean trabajos en los cuales no solo se reconozcan esos saberes y capacidades, sino que, por lo contrario, se plantean diálogos que permiten cuestionar y reflexionar ese conocimiento.

En segundo lugar, se encuentran las temáticas de la línea de investigación de Infancia educación y sociedad, en esta se encuentran temas vinculados a esas configuraciones sociales que se han establecido sobre las infancias, de igual forma que todo lo asociado a las relaciones con pares y emocionalidad, en este caso se presenta que cada uno de los temas son vistos y tenidos en cuenta desde las diferentes posibilidades, bien sea desde una mirada a los desarrollos en los sujetos o las comprensiones que estos tengan sobre ellas. Cada una de estas temáticas van

muy acorde a eso a lo que está orientada la línea pues, según las presentaciones que se encuentran de manera pública el cual es material compartido cada semestre con las estudiantes de quinto semestre al presentar las líneas, habla que esta línea se centra en esas configuraciones con respecto a infancia, familia y educación.

En tercer lugar, está la línea de Formación, pedagogía y didáctica en la cual se hallaron temáticas como pensamiento lógico, lenguaje extranjero, pensamiento científico, procesos de lectura, procesos de escritura, exploración de medio, procesos de alfabetización, entre otros. De acuerdo con esto pudimos concluir que la mayoría de los trabajos de grado tienen con objetivo implementar propuestas pedagógicas, las cuales tratan temas del currículum por medio de diferentes didácticas que potencien las capacidades de los niños y niñas, así como el resaltar esas diferentes posibilidades que ofrece cada escenario. lo cual va muy de la mano con lo que busca la línea pues, en la presentación de carácter pública de esta línea se menciona que uno de los objetivos es desarrollar y promover proyectos pedagógicos y didácticos que nutran los procesos de enseñanza tanto en educación inicial como en básica primaria.

Por último, está la línea de investigación interculturalidad y diversidad, en esta encontramos temáticas que van muy ligadas a los objetivos de la línea expuestos en la presentación de carácter público, en esta se presenta como objetivo general reflexionar con respecto a la educación intercultural, así como el fortalecer la formación pedagógica en escenarios educativos que incentiven sobre lo propio, es así que en este caso podemos encontramos trabajos que en su mayoría tienen como finalidad el rescate de esos saberes propios que en algunos casos se han dejado de lado poco a poco por diferentes factores, de igual modo buscan ese auto reconocimiento y establecimiento de identidades de las nuevas generaciones de las comunidades con base a lo que los identifica, generando así que también se logren evidenciar temas que vayan ligados a costumbres, tradiciones y territorios, con base en esto podemos mencionar que los trabajos de grado adscritos a esta línea de investigación tienen como finalidad el reconocimiento y el respeto por esos saberes propios de los diferentes tipos de comunidades.



**Figura 8. Vinculación con la práctica educativa. Elaboración propia.**

Anteriormente, en la (figura 2) relacionamos las modalidades con aquellas que surgen de la práctica educativa y que se derivan principalmente de esta, así como aquellas que no se vinculan o no buscan realizar una acción directa dentro de la misma, sino que más bien quieren o se enfocan en ampliar conceptualmente el objeto de estudio. Por esta razón ubicamos una casilla dentro de nuestra rejilla que reconociera de manera directa cuántos trabajos se vinculan directamente con a la práctica educativa y cuántos no. En este caso son “no se vincula con la práctica educativa” y “se vincula con la práctica educativa”, dónde dentro de la primera relacionamos aquellos trabajos que tienen énfasis en documentar, analizar y reflexionar desde y para los estudios de las infancias, maestros, contextos, disciplinas o educación. Y la segunda (si se vinculan), con una intención de actualización, generación de experiencias y reflexiones de los factores antes mencionados, pero con la clara intención de generar o interactuar dentro del espacio. Así mismo, dentro de las dos, reconocemos un acto reflexivo acerca de la educación, el saber del maestro, la investigación y los aportes a la Licenciatura y las infancias en cuanto actualizaciones de temáticas.

Dentro de esta gráfica, identificamos que las y los estudiantes de la Licenciatura tienen una mayor inclinación por trabajos de grado derivados de su práctica, aportando así proyectos y secuencias didácticas con un total de 48 documentos que se realizan bajo el contexto de la experiencia y los escenarios de práctica. Así mismo, reconocemos dentro de los trabajos que

estos tienen una gran influencia en las líneas de investigación, puesto que dentro de este valor también un gran número de trabajos pertenecen a las líneas de Formación, pedagogía y didáctica, Infancia, educación y sociedad e Interculturalidad y diversidad que entre sus objetivos buscan una experiencia significativa y la construcción de propuestas.

Esto en relación con que en la práctica se plantea un fuerte vínculo con la formación en investigación ya que, aporta significativamente a la lectura de contextos y de problematizar sobre las experiencias que allí se viven en relación con lo teórico y con las necesidades mismas de los contextos, esto también nos hablan de que es un espacio donde el estudiante puede interpelar su proceso formativo y generar preguntas que se relacionan con su conocimiento, su quehacer, las infancias, la educación infantil, y cómo su proyecto puede aportar a los campos de estudio.

Por otro lado, dentro del ítems de los que no se vinculan, se presenta un porcentaje total de 28 trabajos, encontramos que el mayor aporte se relaciona con la línea de investigación Creencias y pensamientos del profesor, siendo esta línea la que mayor índice representa entre las modalidades no derivadas de la práctica; aunque se encuentran trabajos de este corte de otras de las líneas, reconocemos que por los intereses y la ampliación del conocimiento profesional del educador infantil, las problemáticas por reconocer su formación, rol, quehacer, saber y experiencia, son de gran interés entre las y los estudiantes.

Esto no quiere decir que aunque los que no se vinculan a la práctica se relacionan a estudios, investigaciones o conocimientos dentro de los trabajos adheridos a la práctica educativa no se relacione o construya también conocimiento, es más una denominación dada en función de lo que se realiza dentro de los escritos ya que, estos se apoyan de documentación para generar estados actualizados sobre un tema, o sistematizaciones de comportamientos sociales dentro de las aulas lo que nos indica que son creaciones de tipo documental más que de experiencias.

### **Formación en investigación**

Dentro del proceso que se realizó a partir de la lectura de los trabajos de grado y de las gráficas, y como parte de nuestro tercer objetivo, logramos encontrar que la formación en investigación se vive en la Licenciatura desde los siguientes tres elementos: 1) Los aspectos curriculares que son proporcionados por la apuesta de la Licenciatura; 2) La práctica educativa

y, 3) Que en esta medida los dos escenarios tanto seminarios académicos como practicas educativas proporcionan tanto en la escritura de ejercicios de estructura conceptual como de propuestas de impacto en los ambientes de práctica y que se desarrollan para la construcción del trabajo de grado. Ya que, los intereses parten de la base de lo aprendido dentro del currículo que el programa ha planteado, esto se confronta con los distintos escenarios de la práctica, las experiencias personales y finalmente, se profundiza en la medida en que se escribe el trabajo de grado, que además es parte de las intenciones de la malla vigente, como lo relacionan Castro, Pulido y Valenzuela (2019):

*De este modo, la propuesta de formación investigativa se plantea para que las estudiantes hallen en ella no solo la opción de reflexionar sobre su práctica, disciplina pedagógica y campo de estudio, sino para que también se potencie la relación entre práctica, investigación y trabajo de grado, con el objeto de afinar e incentivar el ejercicio de la pregunta y la indagación en su quehacer presente y futuro (pág. 29).*

Como primer elemento, reconocemos la apuesta curricular de la Licenciatura dentro de cada uno de los trabajos de grado ya que, se mencionan en algunos que el interés surgió desde los espacios enriquecidos, seminario, seminario taller, espacio de articulación curricular, taller o práctica, así como los diferentes semilleros de investigación propios de la Licenciatura. En estos también se relacionan seminarios de fundamentación y profundización, así como los contextos y poblaciones de las prácticas que se pensaron para los y las estudiantes de la Licenciatura, lo que nos dice es que la formación en investigación se fomenta desde los primeros semestres y que, con el paso de cada semestre, van quedando preguntas de aquello en lo que se desea profundizar y que le permite al sujeto acercarse a una actitud investigativa guiada por el saber. Así pues:

*En el marco de la formación en investigación, la Licenciatura en Educación Infantil busca fomentar estrategias que susciten el deseo de saber, de suerte que el investigar derive como efecto justamente de aquel interés por conocer y empoderar al maestro en formación mediante el desarrollo de capacidades reflexivas, analíticas y propositivas (Castro, Pulido y Valenzuela, 2019, pág. 27).*

Así que, fue necesario reconocer cómo las temáticas, contextos, poblaciones y práctica educativa se relacionan directamente con la formación en investigación, puesto que implica indagar, crear, desarrollar y replantear conocimientos en pro de la construcción de categorías

que acompañen y enriquezcan las temáticas de interés, así como el realizar un rastreo de los escenarios y contextos que cobijan la documentación como parte de la construcción del proyecto y así, tejer una relación acorde entre las problemáticas con lo teórico-práctico alcanzado en el curso del programa:

*Desde este panorama, la Licenciatura en Educación Infantil genera acciones para la lectura y el análisis de las realidades socioeducativas en contextos diversos y de cara a los discursos emergentes en educación. En este asunto, la escuela, así como los escenarios comunitarios y científicos, demandan la construcción de propuestas pedagógicas pertinentes, desafiantes y situadas para niños y niñas (Castro, Pulido y Valenzuela, 2019, pág. 27).*

Esto es evidente al tener, por ejemplo, dentro de cada gráfica un alto porcentaje de trabajos de grado en la modalidad de proyecto pedagógico siendo este el 54% del total de trabajos, asociados además a dos de las líneas de investigación cuyos objetivos presentan la creación de propuestas pedagógicas o secuencias didácticas que tienen que ver con saberes curriculares, pedagógicos y de desarrollo infantil, que se enlazan con los saberes de los maestros en formación. Dentro del currículo es clave hablar de los saberes alcanzados por los maestros en formación, pues dentro de los trabajos también se relacionan los saberes de los maestros como objeto de investigación, debido a que estos saberes les permiten problematizar dentro de los espacios académicos y sus lugares de práctica. Estos saberes para los maestros, según Tardif (2004), son:

*El saber docente se compone, en realidad, de diversos saberes provenientes de diferentes fuentes. Estos saberes son los saberes disciplinarios, curriculares, profesionales (incluyendo los de las ciencias de la educación y de la pedagogía) y experienciales. Abordaremos, por tanto, las relaciones que el cuerpo docente establece con los distintos saberes (pág. 26).*

De esta manera, planteamos que dentro de la Licenciatura nos encontramos con los saberes antes mencionados y que la formación en investigación es transversal a ellos, ya que, representa la intención profesional para sus estudiantes, entendiendo a los saberes profesionales como el “conjunto de saberes transmitidos por las instituciones de formación del profesorado” (Tardif, 2004, pág. 29) y que se transmiten con una intención y con un currículo pensado en función de las necesidades de los contextos y las poblaciones. Lo que nos lleva a retomar la

relevancia de las propuestas pedagógicas dentro de los índices más altos en todos los análisis, ya que no solo nos mostró que es una modalidad que se destaca dentro de la Licenciatura sino que además, por presentar este alto porcentaje es la que, al menos para este análisis, nos muestra más claramente la relación de los saberes curriculares, esto sin desconocer que en las demás modalidades, la inclinación para la escritura de los trabajos también, parte de los intereses y conocimientos alcanzados a lo largo del curso de la carrera y que para Tardif (2004), son:

*Saberes que podemos llamar "curriculares" que se corresponden con los discursos, objetivos, contenidos y métodos a partir de los cuales la institución escolar categoriza y presenta los saberes sociales que ella misma define y selecciona como modelos de la cultura erudita y de formación para esa cultura. Se presentan en forma de programas escolares (objetivos, contenidos, métodos) que los profesores deben aprender a aplicar (pág. 30).*

Los proyectos pedagógicos analizados, son generados con base en el conocimiento del desarrollo biológico, emocional, social y cognitivo, según la edad de la población, adaptándose así a sus necesidades, al reconocimiento del contexto y sus riquezas, para así mismo crear estrategias de enseñanza propias de los currículos de las instituciones en las cuales se elaboraron las propuestas de los proyectos. Por otro lado, se relacionan con los saberes disciplinarios que para Tardif (2004):

*Son los saberes de que dispone nuestra sociedad que corresponden a los diversos campos del conocimiento, en forma de disciplinas, dentro de las distintas facultades y cursos. Los saberes disciplinarios (por ejemplo, matemáticas, historia, literatura, etc.) se transmiten en los cursos y departamentos universitarios, independientemente de las Facultades de Educación y de los cursos de formación del profesorado. Los saberes de las disciplinas surgen de la tradición cultural y de los grupos sociales productores de saberes (pág. 30).*

Dentro de los saberes disciplinarios reconocemos una tendencia a la creación ya que, desde los espacio enriquecido, seminario, seminario taller, espacio de articulación curricular, talleres y prácticas educativas, se generan pequeños proyectos, secuencias y propuestas que invitan a la investigación de didácticas para la enseñanza de algunos de los campos, lo que además de propiciar un proceso escritural son los primeros pasos para llegar a la investigación

rigurosa, que aunque no representa investigación propiamente dicha si contribuye a un proceso escritural juicioso para llegar al trabajo de grado.

Cabe resaltar que no solo se evidencia la investigación en la propuesta pedagógica, pues todas las modalidades traen consigo el aporte del currículo planteado por la Licenciatura. Desde la lógica dentro de las líneas de investigación, se reafirma un campo de conocimiento que además habla de una trayectoria de saberes encontrados en el transcurso de la carrera, ya que, al problematizar al maestro, como es el caso en su mayoría de monografías y estudios de caso, se habla de los saberes antes mencionados, pues en ellos se cuestionan los mismos desde la mirada del maestro, la escuela, la familia, la comunidad, entre otros.

Así pues, afirmamos que la formación en investigación es visible en la medida que cada propósito que se tiene dentro de la malla curricular le permite a las y los estudiantes generar procesos de investigación, propios de la nueva versión, y se establecen proyectos que tienen que ver con los saberes del educador infantil, y que de cada espacio propuesto por la Licenciatura se establecen preguntas que dan como resultados los escritos en este balance, que el currículo, como es mencionado, no solo tiene una fuerte mirada hacia la investigación, sino que además se esfuerza por problematizar desde cada campo capaz de contribuir y generar la actitud investigativa en los futuros maestros.

Para continuar, el segundo elemento que relacionamos con la formación en investigación es la práctica educativa ya que, fue evidente dentro de nuestro análisis que los proyectos están encaminados a las reflexiones alcanzadas en esta, pues proporcionan una mirada a la realidad educativa, y es donde el maestro en formación se enfrenta a vivir la experiencia de observación, problematización y participación en relación con lo que significa la práctica dentro de la Licenciatura:

*La práctica pedagógica en la Licenciatura en Educación Infantil se caracteriza por la reflexión, visibilización y transformación de las experiencias y los saberes presentes en un contexto de interacción subjetivo, colectivo e instituido, en el cual el maestro se entiende como humanista e investigador (Sierra, Martínez y Quinche, 2019, pág. 39).*

Son los escenarios de práctica los que les permite a los estudiantes acercarse a algunas de las realidades de las infancias y desde los cuales se desea que se pueda generar un puente a esos cambios educativos que surgen con el paso del tiempo y que permiten realizar

actualizaciones acerca de la teoría y, en esa medida ser constructores de hipótesis propias en torno a lo conocido y lo que se puede transformar. Así pues, al tener escenarios de práctica en colegios, jardines, ruralidad y espacios alternativos desde los primeros semestres y, al reconocer todos los campos de acción del maestro no solo se problematiza el escenario si no que, se interpela al educador infantil y su rol, proporcionando cuestionamientos importantes que nos llevan a la investigación y que dentro de la Licenciatura se entiende de la siguiente manera:

*Desde la perspectiva del ejercicio reflexivo configurado en la Licenciatura en Educación Infantil, la práctica y la investigación han sido objeto de debate, por cuanto su articulación implica comprender su sentido para el proceso formativo de los estudiantes. Por consiguiente, ambos campos contribuyen a la comprensión de las realidades educativas propias de las infancias. El saber que deviene del espacio académico de práctica se enriquece y se complejiza cuando el estudiante se sitúa en el lugar de la pregunta, de la desnaturalización y en consecuencia genera acciones intencionadas y estructuradas desde su lugar como maestro en formación (Sierra, Martínez y Quinche, 2019, pág. 40).*

La práctica, además, representa un estímulo para los y las estudiantes ya que, nos permite acercarnos a algunas de las realidades educativas de las infancias y los contextos, además reconocemos también algo de aquello que será el futuro del quehacer profesional del educador infantil y, en esa medida, conocemos diversas realidades del ser educador. Es una forma de enfrentarnos a nosotros mismos dentro del rol de maestros, y desde este cuestionar el lugar y configuración del maestro. Aquí también vemos la actitud investigativa, ya que la práctica nos enfrenta a problemáticas de la experiencia que deben resolverse de manera creativa y en donde inevitablemente con ayuda de la teoría que nos fue proporcionada en otros espacios, se reflexionan e integran aspectos dentro de nuestra propia práctica. Cuyo propósito:

*Ha sido el de aportar a los estudiantes en la construcción de una actitud reflexiva. Esta última se hace posible gracias al nexo entre práctica e investigación, ya que el maestro en formación se asume como un sujeto con una postura pedagógica y política, conocedor del trabajo con las infancias y, en ese orden, como un sujeto cuya labor en el contexto profesional se caracteriza por ser problematizadora y propositiva (Sierra, Martínez y Quinche, 2019, pág. 41)*

Esta actitud reflexiva, dentro de la práctica, nos permite realizarnos preguntas en torno a las temáticas de interés y así mismo, relacionar los saberes del educador, esta vez en torno al saber de la experiencia que se relaciona precisamente con el acercamiento al trabajo mismo que debe desarrollar el maestro que de acuerdo con Tardif (2004):

*Los mismos maestros, en el ejercicio de sus funciones y en la práctica de su profesión, desarrollan saberes específicos, basados en su trabajo cotidiano y en el conocimiento de su medio. Esos saberes brotan de la experiencia, que se encarga de validarlos. (pág. 30).*

En conclusión, la práctica educativa representa un espacio donde no solo se genera una relación entre saberes, observación y propuestas llevadas a las realidades de los escenarios que nos brinda la Licenciatura, sino que además requiere de la reflexión y compromiso de cada estudiante quien está influenciado por sus conocimientos teóricos, sus relaciones con el entorno y por factores sociales, económicos, culturales y políticos, que acompañan cada espacio de formación pensado para generar problematizaciones acerca de la realidad educativa y del quehacer docente.

Finalmente, nuestro último elemento, que reconoce la formación en investigación dentro de la nueva malla es la relación currículo – práctica – escritura de trabajo de grado. Dentro de este asunto reconocemos la pregunta acerca del objeto de conocimiento como la vinculante de los tres elementos ya que, los espacios previstos por la Licenciatura desde su currículo dan un punto de partida para generar conocimientos propios del campo; la práctica hace que el estudiante se cuestione desde esas bases de conocimiento y finalmente, en el momento de la escritura de su trabajo de grado lo anterior se vincule para formar una pregunta de investigación que es la que motiva el deseo por profundizar, así pues:

*La investigación se hace irreductible a lo procedimental, por cuanto atiende a una pregunta particular, fundada desde un único sentir; no se parangona con modelo alguno de investigación, pues lo que interesa es “saber”, y, por supuesto, cartografiar cómo se supo, con el objeto de problematizar la ruta, poniéndola de relieve (Castro, Pulido, y Valenzuela, 2019, pág. 27).*

Esta pregunta que se articula para generar nuevo conocimiento nos acerca a todos los procesos de investigación que nos permitan escribir nuestro trabajo de grado ya que, en torno a ella se contextualiza, justifica, problematiza, se realiza una ruta metodológica, se analiza y

reflexiona cómo fue evidente dentro de cada proyecto. Así pues, la pregunta forma una importante mirada de la investigación dentro de los estudiantes ya que, como lo relaciona Bustamante (2013) citado por Castro, Pulido, y Valenzuela (2019) *“no se investiga por aprender a investigar, se investiga porque algo falta, o sobra, y el experimentar tal exceso o tal vacío hace que emerja la pregunta; con ella se trabaja, con ella se aprende a pensar un objeto”* (pág. 27) ya que, de ella se busca alcanzar el goce del saber.

Esto lo conectamos con las preguntas de investigación, pues nos preguntamos desde el saber, lo que está dentro de los trabajos ya que, las preguntas allí gestadas son realizadas desde los conocimientos que nos proporciona la malla curricular desde cada espacio teórico-práctico y que hacen parte de los saberes del maestro. Dentro de las preguntas problematizadoras de los trabajos de grado vemos que la fuerte curiosidad investigativa de los y las estudiantes no solo se abordan las temáticas de las líneas, sino que también, la Licenciatura se ha encargado de que se problematicen las infancias desde sus contextos, sus formas de aprendizaje y de su relación con la comunidad, lo que amplía el campo de estudio por el que el programa y las líneas nos han llevado a las y los estudiantes de la licenciatura.

Reconocemos que en la escritura del trabajo de grado, se elabora un documento estructurado, claro y coherente que cumple con los requisitos académicos de una Licenciatura, y que dentro de estos la escritura se menciona como un acto riguroso y un ejercicio de documentación, análisis, reflexión y lectura, que sobrepasa el nivel de todo proceso dentro el curso de la carrera sino que también, proporciona el reconocimiento necesario en cuanto a rutas metodológicas, la búsqueda e indagación documental, la escritura con un otro y para otros, y que dentro de estos se escribe con un objeto de conocimiento, que además de interesar al escritor le proporciona significativamente el goce de llegar a respuestas, reflexiones y recomendaciones tanto para las líneas de investigación como para el currículo y práctica en general.

Finalmente, podemos decir según lo encontrado durante el análisis, que la formación en investigación, como mencionamos en un inicio, hace parte de un currículo que se plantea los distintos saberes del educador infantil y en esa medida, le proporciona espacios que enriquezcan el cuestionamiento y la problematización de los campos de estudio pertenecientes a la infancia. Así mismo, dentro de este currículo se reconoce la importancia que se le da a la práctica como escenario vivo para generar experiencias, acciones y reflexiones propias del educador infantil. Y, por último, que tanto en los espacios teóricos y prácticos es evidente una

transversalidad de la investigación ya que desde estos según los proyectos es que se generan los intereses y una actitud investigativa que invite a los y a las estudiantes a la presentación de su trabajo de grado, que es donde se evidencia el fuerte proceso en investigación y donde se usan las herramientas alcanzadas dentro de su formación.

## **11. Conclusiones**

Como parte final de este proyecto nombraremos algunas de las apreciaciones a las que llegamos gracias a lo que se profundizó en cuanto a la formación en investigación, las líneas de investigación y los procesos que generaron importantes cambios en la formación de maestros dentro de la nueva malla curricular. Así pues, se tuvo en cuenta la base de datos que nos acercó a los trabajos aquí analizados y que son muestra clara de las investigaciones generadas por estudiantes que al igual que nosotras partieron de un interés y se plantearon y replantearon preguntas, objetivos y rutas posibles que nos retaron y complementaron nuestra formación.

Para reconocer el estado actual de los trabajos de grado presentados entre el 2022-2 y el 2024-1 iniciamos realizando un rastreo en el repositorio de Universidad Pedagógica Nacional el cual nos arrojó 76 trabajos que fueron usados para la revisión documental, para esta establecimos agrupaciones para presentar los porcentajes como por ejemplo modalidad, pertenencia a las líneas, contextos, entre otros que son visibles en las figuras de análisis y la forma en la que los y las estudiantes mencionan la formación en investigación dentro de sus trabajos, esto nos facilitó la organización, la observación y el análisis de nuestro balance, de igual forma las categorías que establecimos nos permitió distinguir la forma en la que las líneas de investigación logran tener un papel fundamental dentro de los trabajos, ya que, como se mencionó dentro del análisis, estas se han ido fortaleciendo dentro de ellos haciéndose cada vez más sólida su relación al igual que la manera en la que estas encaminan los escritos, vemos cómo cada se encuentran estrechamente relacionados, es decir, líneas de investigación-prácticas, espacios académicos y trabajos de grado.

Con relación a nuestro segundo objetivo y teniendo como base las categorías encaminadas a temáticas, contextos, trabajos por líneas y uso textual o no dentro de los documentos frente a su filiación con ellas, como las gráficas y los análisis en cuanto a los porcentajes que nos iba arrojando. logramos identificar esa frecuencia en los intereses y relación que se dio en cada trabajo con el que interactuamos. Resaltando así la transformación

que se le otorga al papel de las líneas de investigación dentro de los trabajos de grado, pues como se puede ver reflejado en el análisis con base en la figura número cuatro es notorio el incremento del reconocimiento que se les da, ya que aunque las y los estudiantes hablan de sus acercamientos previos con temáticas, poblaciones y contextos, se resalta de manera más explícita como gracias a las líneas de investigación se pudieron ir delimitando y profundizando sus intereses para finalmente ir generando aproximaciones a la investigación que se reflejaron en sus documentos de grado. Esas relaciones que se están tejiendo entre las líneas de investigación y las (os) estudiantes proporciona un aporte significativo a la construcción de sus trabajos de grado y en esta medida se presentan trabajos rigurosos que retan al estudiante a generar una actitud investigativa para poder aportar a los campos de estudio de la licenciatura y al campo de conocimiento de la educación infantil.

En este sentido, identificamos que esta articulación entre líneas de investigación, práctica educativa y trabajo de grado ha propiciado en las y los estudiantes una actitud investigativa que tiene como eje la cultura de la pregunta y que, en este sentido, como es mencionado anteriormente, proporciona un interés por el saber, que además les permite realizar sugerencias a las líneas de investigación por medio de sus proyectos de grado.

Con respecto a nuestro tercer y último objetivo, que se relaciona directamente con la formación en investigación, logramos identificar gracias al apartado de aportes a la formación en investigación que se encuentra en la rejilla como una categoría, que más que presentar un porcentaje nos mostró cómo desde la voz de las y los estudiantes se relaciona la investigación dentro de sus escritos con cada escenario vivido dentro de la Licenciatura, y que transformó de alguna manera lo que se entendía como investigación, ya que en muchos esta se asume como una actitud hacia la lectura de realidades, la dotación de capacidades para ser agentes transformadores y las vinculaciones de los diferentes contextos y realidades educativas y las infancias. Gracias a lo anterior, podemos concluir que así como la formación en investigación se ha beneficiado de las relaciones anteriormente mencionadas ya que, dentro de los trabajos podemos resaltar que el empoderamiento de los y las estudiantes dentro de la investigación se ve con fuerza en cuanto autodenominan sus trabajos como investigaciones que dan un aporte al crecimiento de la Licenciatura, y en esta medida se preocupan por realizar ejercicios juiciosos en cuanto a unir conocimientos previos, preguntas de investigación, objetivos y conclusiones en bien de poder contribuir por medio de su trabajo de grado con aquellos intereses intrínsecos a las líneas de investigación y la Licenciatura.

Por otro lado la realización de este balance descriptivo nos permitió ampliar cada una de nuestras miradas con respecto a las Licenciatura y su diferentes apuestas desde una postura más detallada, pues gracias a este logramos entender muchos aspectos que desconocemos, así como el comprender el interés por crear relaciones entre práctica, investigación y trabajos de grado como es mencionado en el documento de informe de autoevaluación con fines de renovación de la acreditación de alta calidad del programa, el cual le apuesta a un avance y a una mejora constante, del mismo modo pudimos reconocer el valor de la formación investigativa para la labor docente, pues gracias a ella se van forjando cada uno de esos procesos que nos permiten adquirir una postura reflexiva frente al campo de la educación infantil.

Finalmente, este trabajo de grado contribuye con una mirada actualizada sobre las temáticas y el trabajo propio de las líneas de investigación, que favorece el desarrollo de estas en cuanto a la formación de educadores infantiles, y aunque nuestro trabajo se orienta desde la línea de Creencias y pensamientos del profesor, a la cual pertenecía una de las autoras y de la cual entre otras cosas, surge el interés por la formación en investigación se pudo realizar la recolección, análisis y ponderación de datos donde logramos acercarnos a las demás líneas por medios de los trabajos presentes en este balance y por lo cual, creemos que este puede ser un punto de partida para que la Licenciatura, se autoevalúe en cuanto a los cambios que se quisieron hacer en pro de fortalecer la formación investigativa y como estos se han ido ajustando armónicamente en la formación de los y las estudiantes de la nueva versión 4 de la malla curricular.

## 12. Bibliografía

### Fuente Primaria

Acosta, D. R. (2022). *Alma campesina : liberar la educación artística para abrazar la dimensión poética de las infancias campesinas..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18140>.

Acosta, J. P., et al. (2022). *Una mirada a la enseñanza y el aprendizaje de la matemática en grado segundo del Colegio Aquileo Parra desde la inteligencia emocional..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18054>.

Aguirre, L. C. & Arias, L. Y. (2023). Conocimientos de las maestras de niños y niñas hospitalizados y que asisten al programa de aulas hospitalarias de la ciudad de Bogotá.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18753>.

Aldana, J. & Peña, M. (2023). Inteligencia interpersonal en NNA en estado de fragilidad social.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19268>.

Alfonso, A. (2023). Educación para la sexualidad en la primera infancia : un proyecto pedagógico llevado a cabo con el grupo de independientes en la Escuela Maternal de la Universidad Pedagógica Nacional.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18721>.

Arias, N. d. & Vega, L. M. (2024). Estrategias lúdicas para fortalecer la educación sexual integral en escenarios educativos no formales como el IDIPRON.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/20177>.

Arias, Y. A. & Tunjano, L. M. (2022). *Estudio monográfico acerca de la enseñanza de la lengua oral en sistematizaciones de experiencias trabajadas en educación inicial por maestros en ejercicio avaladas por IDEP entre los años 2017 al 2021*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18080>.

Ariza, M. E., Diaz, M. A. & Mendoza, K. S. (2022). *El arte como posibilidad para la expresión emocional de la infancia*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18083>.

Aldana, A. P. & Vasallo, L. M. (2022). *Cosechando en el páramo. Propuesta pedagógica desde el cuidado y el amor con los niños, niñas y adolescentes de Casa Taller Las Moyas*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18063>.

Alvarado, J. D., Mayorga, M. D. & Nuñez, M. A. (2023). Ecos : una mirada hacia las identidades sonoras de los padres, niños y niñas de la escuelas las Delicias.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19273>.

Anzola, S. (2023). Emociones y sentires de las niñas, niños, maestras y educadoras en formación en tiempos de confinamiento. Vivencias y aprendizajes en el grado segundo del colegio San José de Castilla IED Bogotá.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18964>.

Arguello, K. D., Cruz, K. V. & Parra, L. C. (2023). La escuela como un escenario posible para potenciar las relaciones consigo mismo y con los demás.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18771>.

Avila, L. F., Rodríguez, D. & Rojas, D. A. (2024). Sabor a campo Márquezuno.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19854>.

Barraza, L. & Posso, V. (2024). Una aproximación al saber docente sobre la enseñanza de la escritura de maestras de grado primero del Instituto Pedagógico Nacional.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19857>.

Barrera, L. C., Cárdenas, L. V. & Rodríguez, A. P. (2022). *Propuesta pedagógica para incorporar la subjetividad a partir del acercamiento a la escritura autobiográfica en niños y niñas del curso 401 de la IED Nueva Constitución*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18065>.

Barrios, L. & Cifuentes, L. C. (2022). *Del dualismo a la dualidad entre las experiencias estética e inteligible : un proyecto pedagógico con niños y niñas vinculados al programa Centros de Interés en Astronomía del Planetario de Bogotá*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18082>.

Bastidas, J. & Buitrago, I. A. (2023). Fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los niños del I.E.D., Romeral mediante las narraciones de las experiencias cotidianas en la creación de un periódico escolar.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19260>.

Beleño, A. P., et al. (2022). *Tesoros de Colombia : un legado intercultural y literario*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18078>.

Benito, L. G., et al. (2022). *El cuerpo, el movimiento y la expresión corporal abordados desde la estrategia de taller educativo : experiencia piloto con los niños y las niñas del curso 107 de la I.E.D Colegio Ciudadela Educativa de Bosa*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18079>.

Berrio, L. S., et al. (2024). Secuencia didáctica : construcción de sentido, conciencia y práctica de la regla en juegos de mesa. Intervención piloto con niños y niñas de grado jardín y transición del Instituto Pedagógico Nacional.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19853>.

Briceño, L. A., et al. (2023). ¡EUREKA! Una propuesta para potenciar el pensamiento científico en el Centro Educativo Libertad desde la construcción de instrumentos para la exploración del medio.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19263>.

Caicedo, S. P. (2023). Percusión corporal : una herramienta para la estimulación de los procesos cognitivos de los niños.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19265>.

Cacante, R. A. & Gomez, L. A. (2022). *El libro álbum : un lugar para entretener memoria entre líneas e imágenes*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18058>.

Carreño, A. K., et al. (2022). “Potencialización de la inteligencia emocional en los niños y niñas del grado tercero del Colegio Distrital Ciudadela Educativa de Bosa y la Escuela Normal María Montessori en la virtualidad y en la presencialidad”.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18056>.

Camacho, I. D., et al. (2022). *Experiencias sensibles de lectura potenciadoras de la educación emocional*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18055>.

Carrillo, S. M., et al. (2022). *Mediaciones que promueven la Oralidad durante la Asamblea de Aula con población infantil menor de 3 años en el contexto de virtualidad causada por el COVID-19*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18104>.

Casallas, D. V. & Motoa, L. (2023). La lectura mediada de textos narrativos para incentivar la producción escrita en niños y niñas de primero del Colegio Ciudadela Educativa de Bosa.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19253>.

Castañeda, L. G. (2023). Confinamiento y la emergencia sanitaria ocasionada por el COVID 19 : La familia y los efectos colaterales en medio de la pandemia.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18755>.

Castañeda, P. A. & Macias, N. M. (2023). Tejiendo redes entre la perspectiva sociocultural de las matemáticas y la pedagogía proyectiva en el Centro Educativo Libertad.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19278>.

Castaño, E. & Vargas, L. D. (2023). Enraizando saber un reencuentro con los saberes indígenas Nasa y el tejido de la jigra de cabuya.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19256>.

Castiblanco, M. A., Melo, L. A. & Pillumue, A. J. (2022). *Semillas de identidad tenjana : propuesta pedagógica para el reconocimiento de la identidad cultural de los niños y niñas de segundo de primaria de la Institución Educativa Rural Departamental Integrada Valle de Tenjo sede Santa Cruz.* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18090>.

Castiblanco, D., et al. (2024). Procesos de participación e interacciones en niños y niñas de 2 a 3 años por medio de diseño de ambientes pedagógicos.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19852>.

Cobos, L. Y., Riveros, M. N. & Rubio, B. N. (2024). Los proyectos de aula como estrategia pedagógica que potencia y reconoce los saberes de las maestras del Gimnasio Moderno.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19850>.

Cojo, D. C., et al. (2023). Propuesta educativa Intercultural, Acercándonos a los usos y costumbres muiscas en el resguardo indígena de Fonquetá y Cerca de Piedra en Chía.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18757>

Contreras, V. A. (2024). Secuencia didáctica: fomentando la Exploración del medio y el Pensamiento Científico en niños y niñas de jardín/ transición del IPN a través de experiencias con insectos.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19957>.

Carrero, A. T., et al. (2022). *Diálogos entre pedagogía y experiencia artística: una mirada desde la propuesta "Laboratorios en el programa Nidos-Idartes"*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18087>.

Corredor, L. V., Rojas, K. T. & Sanabria, K. D. (2023). La vida en forma de libro, una propuesta pedagógica para vivir e interactuar con los otros a partir de los talleres literarios.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18756>.

Cortes, A. & Ducon, A. P. (2023). Educación afectiva en niños y niñas de 6 a 9 años.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19356>.

Cortes, C. P. & Quiroga, G. S. (2023). Movilizar el cuerpo : una apuesta pedagógica en busca de resignificar y resaltar la expresión corporal.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19261>.

Cortés, J. (2023). Estado del arte : la presencia de la expresión musical en los trabajos de grado entre el 2018 al 2022 de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19259>.

Chaparro, M. P., *et al.* (2022). *La práctica psicomotriz, una propuesta pedagógica para niños y niñas en condición de vulnerabilidad de la Fundación Derek.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18123>.

Chacón, P. C. & Cifuentes, Y. A. (2023). La pintura como agente lúdico para el desarrollo de algunas nociones matemáticas en niños y niñas de transición en el Colegio Aquileo Parra I.E.D.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18772>.

Daza, M., Moreno, M. F. & Pinto, A. C. (2022). *Secuencia didáctica : caminando hacia la construcción de la identidad cultural e interculturalidad.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18085>.

Díaz, A. M., Herrera, L. V. & Rodríguez, L. C. (2022). *Aproximaciones a ser niños y niñas en Vista Hermosa y Piñalito.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18074>.

Díaz, M. F., Cabezas, J. M. & Garzón, M. Y. (2023). El lugar de las artistas comunitarias en la mediación de lectura literaria en la Biblioteca del Parque Nacional.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18724>.

Duque, T. A. & Moreno, M. C. (2022). *El acercamiento a las normas sociales en niños y niñas de párvulos, a partir del acompañamiento docente.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18218>.

Forero, I. L. (2023). Las comprensiones sobre la Educación Rural. Un estado del arte sobre la producción investigativa de la Licenciatura en Educación Infantil y la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional, en el periodo comprendido entre el 2014-2018.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18975>.

Galindo, I. C. & Jula, M. D. (2022). *La experiencia literaria, una estrategia para desarrollar el pensamiento crítico en educación infantil.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18086>.

Garavito, M. V. & Huertas, L. V. (2023). Propuesta pedagógica “MAVALAVA Conociéndonos +” el lugar de la literatura en relación con la identidad de género en la escuela.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18754>.

Giraldo, C. & Vanegas, D. F. (2024). Tejiendo experiencias : un viaje armónico entre transición y primero, a través de la exploración del medio en el Colegio Instituto Técnico Distrital Julio Flórez.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19849>.

Gómez, M. J., et al. (2023). Saberes campesinos de la comunidad de Bradamonte en el municipio de Sibaté.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19323>.

González, D. & Soriano, Z. A. (2024). La sinfonía entre la exploración del medio y el trabajo por proyectos en el preescolar del Instituto Pedagógico Nacional.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19851>.

Guerrero, M. I., et al. (2022). *Sintiendo, reflexionando y pensando en los otros : propuesta pedagógica para el desarrollo de las emociones en los niños y niñas. Cartilla para docentes.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18071>.

Herrera, F. & Cantor, Y. A. (2023). Propuesta pedagógica dirigida a madres comunitarias y familias de la Fundación Gabriela Mistral, para que potencie en los niños y niñas, entre 1 y 2 años la exploración del medio.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19324>.

Idarraga, L. J. (2023). Elementos para pensar la relación entre educación integral y educación inicial.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18730>.

Jiménez, J. (2024). Diseño de una secuencia didáctica para favorecer la construcción de la escritura de los niños de grado primero del Colegio Instituto Técnico Distrital Julio Flórez.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19848>.

Jiménez, S. M., López, X. A. & Zambrano, G. (2022). *Papel de la emoción frente al aprendizaje de la infancia durante los tiempos de pandemia en Colombia : un estado del arte entre marzo de 2020 hasta julio del 2021.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18088>.

Jiménez, M. F. (2023). Percepciones de las docentes de la IED Villa Rica sede B, sobre las repercusiones del maltrato infantil en el desarrollo socioafectivo de las infancias.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19274>.

Jiménez, M. M. & Pinzón, C. J. (2024). Trazando realidades : etnografía escolar en las escuelas rurales multigrado Aguas Claras y Las Delicias en el municipio de Sibaté.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19946>.

Lara, M. A., et al. (2022). *Criterios de selección de libros para niños, la conformación del acervo literario y la mediación de lectura literaria en el Instituto Pedagógico Nacional y el Colegio Minuto de Dios.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18066>.

Lara, D. P. (2023). Una mirada transformadora y de cambio sobre el fracaso escolar.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19226>.

León, M. L. & Beltrán, J. J. (2022). *La magia de luz y la naturaleza : una propuesta pedagógica para potenciar la exploración del medio en el Jardín Locas Cabecitas.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18084>.

Lopez, M. T. (2022). *La educación en pandemia : una perspectiva desde la práctica pedagógica del jardín infantil Mis Primeros Pasos.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18075>.

Lozano, G. S. (2023). Reflexiones sobre la lectura literaria con la primera infancia : Una secuencia didáctica dirigida a niños de 4 a 5 años.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19276>.

Manrique, D. F., Zuluaga, L. V. & Moreno, M. P. (2023). Boti-Kit, una propuesta reflexiva sobre regulación emocional para el bienestar de las relaciones interpersonales.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19322>.

Marciales, I. C., et al. (2023). Calibate : caja de herramientas pedagógicas para la paz.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19272>.

Martinez, W. K. & Niño, M. A. (2022). *Cuerpo y libertad de Movimiento : prueba piloto para un diseño de ambiente participativo para los niños y niñas de grado jardín en el Instituto Pedagógico Nacional.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18052>.

Mejía, H. Y., Montes, G. V. & Pineda, L. C. (2022). *Estado del arte sobre el componente emocional a partir de los trabajos de grado del programa de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional.* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18053>.

Medina, H. P., et al. (2022). *Avelandia, el curioso mundo de las aves : una oportunidad para fortalecer el Pensamiento Científico.* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18064>.

Medina, Z. A. & Serrano, M. A. (2024). Raíces y tradiciones. La familia en la conformación de la identidad campesina de los niños y niñas de Inzá, Cauca.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19855>.

Monroy, Y. X., et al. (2023). Las compresiones de la educadora infantil sobre la empatía en el aula.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18728>.

Mora, L. D. & Ortiz, L. V. (2023). Hilar saberes ancestrales : tejer conocimientos desde la infancia en la institución educativa indígena El Mesón.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18780>.

Morales, S. M. & Gómez, Y. G. (2024). Proyecto pedagógico : las experiencias artísticas como parte fundamental del desarrollo armónico e integral de los niños y las niñas del grado transición del Colegio Alquileo Parra IED.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19968>.

Muñoz, N., Narváez, D. P. & Niño, L. F. (2022). *¡Hagámoslo juntos, cuidémonos juntos!. Una propuesta pedagógica para generar interacciones amables entre niñas y niños del grado Transición en el colegio I.E.D. Usaquéen (2022).* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18102>.

Murcia, L. I. & Murcia, D. A. (2023). Miradas reflexivas hacia la Fundación Social Crecer, sede La Favorita como entorno protector.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19275>

Ortiz, S. V., Salazar, S. E. & Benavides, N. C. (2023). Propuesta pedagógica para acercar a los niños y las niñas del grado 101 de la I.E.D. Ciudadela educativa de Bosa al

aprendizaje del vocabulario en lengua extranjera Inglés desde talleres literarios (libro álbum).. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18735>.

Peña, M. A. & González, D. M. (2024). Secuencia didáctica para acercar a los niños y las niñas a la habilidad de escucha y pronunciación en inglés desde las canciones infantiles del grado 105 en la I.E.D. Ciudadela Educativa de Bosa.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19847>.

Pineda, K. N. & Bernal, M. V. (2023). Estrategias didácticas para producir textos narrativos con los niños desde la función imaginativa del lenguaje.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19227>.

Porras, L. D., Muñoz, N. Y. & Parra, O. L. (2022). *El saber experiencial sobre el juego que han construido tres maestras de Educación Inicial en su práctica pedagógica.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18059>.

Poveda, Y. L. & Triana, A. M. (2022). *Propuesta pedagógica emociónarte. Reconocimiento de las emociones por medio del arte.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18062>.

Ramos, L. N. (2022). *La imagen pública de la ciencia en niños y niñas : contribuciones desde una estrategia de educación ambiental en el programa Planetario para Profes del Planetario de Bogotá.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18076>.

Reyes, G. F. & Cardona, D. L. (2022). *Fortalecer el reconocimiento emocional de los niños y las niñas del Jardín Infantil Torre Fuerte a través de la lectura en voz alta de literatura infantil.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18057>.

Rojas, L. B. (2022). *La regulación de la ira, a través del taller literario.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18089>.

Rojas, H. R. (2022). *El taller literario como estrategia para potenciar los vínculos afectivos de los niños y niñas del grado 503 de la IED Colegio Aquileo Parra.*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18217>.

Riaño, D., Penagos, L. J. & Daza, I. L. (2022). *Condiciones laborales de las madres comunitarias y la incidencia en su quehacer pedagógico en dos hogares comunitarios del*

*municipio de La Calera, Cundinamarca..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18077>.

Sánchez, A. M. (2022). *Tras las huellas de lo escrito : una mirada a la reflexión crítica de los y las maestras en formación en la práctica pedagógica..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18068>.

Sotelo, L. C. (2023). Estado del arte Importancia de la ronda infantil Ah, ¿y qué paso con la ronda?.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18942>.

Rivera, V. J., Rincón, D. A. & Suárez, D. E. (2024). Frustración en el aula : gestión e incidencias en los niños y niñas del grado primero. Reflexiones en torno a la educación emocional en el contexto escolar.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19956>.

Rocha, M. F., Avendaño, J. D. & Urrego, M. F. (2023). El Juego corporal : relato pedagógico de una maestra en ejercicio.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19315>.

Romero, L, Laura, Martinez. V. L. & Rrodriguez, G. S. (2024). Leer para escuchar, y escuchar para conversar.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19945>.

Rondón, Y. J. (2023). Entre palabras y páginas : el canto literario del mediador bibliotecario : nutriendo mi práctica como maestra mediadora de lectura.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19277>.

Rozo, S. P. (2024). El saber pedagógico del educador infantil : aportes a la enseñanza de la astrobiología en el nivel preescolar, a través de la creación de un texto divulgativo.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19856>.

Tarache, C. N., Mateus, C. Y. & Lozano, N. S. (2022). *Huerta escolar : propuesta pedagógica para incentivar prácticas de cuidado del ambiente en niños y niñas de 3 a 4 años en el jardín Social Pan de Azúcar..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18067>.

Tiria, A. N., Rodríguez, P. S. & Velásquez, V. (2022). *Una mirada investigativa y reflexiva en torno a las prácticas de crianza de familias homoparentales..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18081>.

Traslaviña, L. K., Orozco, K. M. & Feged, I. M. (2023). Estrategias destacadas para la alfabetización emergente en el marco del proyecto abra palabra del jardín infantil de la Universidad Nacional de Colombia.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18736>.

Vargas, A. M. (2023). El ambiente como mediador en el proceso de alfabetización inicial.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19327>.

Velazco, K. J. & Espinoza, L. D. (2022). *La educación emocional y la literatura infantil como un binomio que construye educación para la vida*.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/18061>.

Villamizar, M. L. & Rodriguez, Y. A. (2023). Prácticas de crianza amorosa una propuesta pedagógica para las familias de la Fundación Social Crecer.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19271>.

Zapata, S. & Deaza, G. A. (2023). Juegos educativos : aportes a la construcción del concepto de número.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/19262>.

### **Fuente Secundaria**

Álvarez, A. (2022). *Para una historia de la Universidad Pedagógica Nacional. La lucha por lo superior*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/17254>

Ballén, A. Pachón, C. Velásquez, Y. (2013). Configuración de maestros: fundamentos olvidados.

Bustamante, G. (1998). *¿Se puede "formar en investigación"?*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/7569>.

Calvo, G., Rendón Lara, D. L., Rojas, L. I., & Lache Rodríguez, L. M. (2004). La formación de los docentes en Colombia estudio diagnóstico.

Cárdenas, M. Correa, E. Sarmiento, Y. (2021). Formación y conocimiento profesional de las educadoras y educadores infantiles: aproximaciones desde los trabajos de grado en la LEI.

Cerda Gutiérrez, H. (1993). Los elementos de la Investigación como reconocerlos, diseñarlos y construirlos. *Editorial El Buho, Bogotá*.

Cevallos, I. C. (2001). *Rutas de la expedición. La investigación en la formación docente*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/4885>.

Cruz, J. (1998). Concepciones de investigación en la formación de docentes. *Revista colombiana de educación*, (36-37).

Durán, S. M., et al. (2019). *Documentos Pedagógicos 21: 40 Años de la Licenciatura Educación Infantil Universidad Pedagógica Nacional*. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/11980>.

Echeverri Sánchez, J. A. (2013). Lineamientos generales para la formación de maestros en Colombia. *Revista Educación Y Pedagogía*, 9(17), 155–183. Recuperado a partir de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/revistaeyp/article/view/17094>

Facultad de educación. (2017). documento maestro para solicitud de renovación de registro calificado. Universidad Pedagógica Nacional.

Facultad de Educación (2018). Reglamento por el cual se establecen las orientaciones generales para el desarrollo de las modalidades de trabajo de grado en los programas de pregrado y posgrado de la Facultad de Educación. Universidad Pedagógica Nacional .

Fandiño, G. M., Durán, S. M. Y Pulido, J. M. (2018). *Trayectorias y rutas posibles para la investigación en educación infantil..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/9420>.

García, C. (2010). Uso de fuentes documentales históricas que favorecen la investigación formativa: el caso de los semilleros de investigación. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 36(1), 265-273.

Guerra, T. G. (2000). Desarrollo de un nuevo concepto de investigación. *Enfoques*, 12(2), 41-64.

Hernandez. E.(2023). Las Implicaciones del Enfoque Hermenéutico Interpretativo en Investigación Educativa.ciencia latina internacional. volumen 7. Recuperado de:

file:///C:/Users/dilan/Downloads/Dialnet-

LasImplicacionesDelEnfoqueHermeneuticoInterpretati-9163076%20(2).pdf.

Hewitt Ramírez, N., & Barrero Rivera, F. (2012). La integración de los saberes: una propuesta curricular para la formación en investigación en la educación superior. *Psicología. Avances de la disciplina*, 6 (1), 137-145.

Marín, D. L. (2004). De la investigación que es formativa y produce conocimiento : una experiencia de investigación en la escuela normal superior.. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/7593>.

Maldonado-Granado, Luis & Landazábal, Diana & Hernández, Juan & Ruíz, Yasbleidy & Vanegas, Harvert. (2007). Visibilidad y formación en investigación: estrategias para el desarrollo de competencias investigativas. *Studiositas*, ISSN 1909-0366, Vol. 2, N°. 2, 2007, pags. 43-56.

Marcelo, C. (1994). *Formación del profesorado para el cambio educativo*. Barcelona: PPU.

Martínez López, S., & López Rodríguez del Rey, M. M. (2021). La formación encuadros de un concepto, distintas miradas de un mismo fin. *Mendive. Revista De Educación*, 19(4), 1376–1387. Recuperado a partir de <https://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/2773>

Molina Montoya, Nancy Piedad; Herramientas para investigar- ¿Qué es el Estado del Arte?, <http://revistas.lasalle.edu.co/index.php/sv/article/view/1666/1542>.

Orozco, J. C. (1998). *Concepciones de investigación en la formación de docentes..* Recuperado de: <http://hdl.handle.net/20.500.12209/526>

Restrepo Gómez, B., (2003). Investigación Formativa e Investigación Productiva de Conocimiento en la Universidad. *Nómadas (Col)*, (18), 195-202.

Sánchez Carlessi, H, Ho. La investigación formativa en la actividad curricular. [Artículo de Revisión]. *Rev. Fac. Med. Hum.* 2017;17(2):71-74. DOI 10.25176/RFMH.v17.n2.836

Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional* (Vol. 97). Narcea ediciones.

Universidad Pedagógica Nacional (UPN). (2024). Facultad de Educación. Licenciatura en educación Infantil. [Página web]. Universidad Pedagógica Nacional. <https://educacion.upn.edu.co/licenciatura-en-educacion-infantil/>

Universidad Pedagógica Nacional (UPN). (2018). Malla curricular Licenciatura en Educación Infantil – Versión 4. Universidad Pedagógica Nacional. <https://educacion.upn.edu.co/licenciatura-en-educacion-infantil/malla-curricular-version-4/>

Universidad Pedagógica Nacional (UPN). (2024) líneas de investigación, Licenciatura en Educación Infantil. Universidad Pedagógica Nacional. <https://educacion.upn.edu.co/licenciatura-en-educacion-infantil/lineas-de-investigacion-7/>

Vélez, A. Calvo, G. Estado del Arte Maestría en Educación. Bogotá: Universidad de La Sabana, 1992.

Venegas, Renault, ME, (2004). El concepto pedagógico 'formación' en el universo semántico de la educación. *Revista Educación*, 28 (2),13-28. ISSN: 0379-7082. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44028202>

### 13. Anexo

**Anexo a: Base de datos LEI 2022-2 a 2024-1.**

**<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1mXUHcVvge6UwFJ8uvsQopwVcg3b36wQXGMZPthipsP0/edit?usp=sharing>**