

EL TRASCENDER DEL SER RESILIENTE

EL TRASCENDER DEL SER RESILIENTE

Autores

Nicolás Cortes Munar

2015120019

Yenny Andrea Prieto Molina

2015120065

Jhon Sebastián Uribe Pupiales

2015120082

Tutora: Carmen Lucila Giraldo Moreno

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia

Diciembre 2019

Dedicatoria

A nuestras familias que siempre nos han apoyado en el proceso educativo y profesional.

*A toda la comunidad académica de la Universidad Pedagógica Nacional y a los tutores
que nos ayudaron en la construcción de este.*


*Esperamos que los planteamientos aquí escritos enriquezcan la academia y los procesos
de la Educación Física en pro de la resiliencia.*

Agradecimientos

A nuestros colegas que nos apoyaron en la construcción de este documento con sus aportes, miradas y correcciones pertinentes para pulir y hacer de este proyecto un proyecto de vida. A nuestras familias que siempre han estado presentes en nuestro proceso académico, personal y profesional, a los tutores que estuvieron a cargo de este grupo de estudiantes: David Garzón, Marco Aurelio Rodríguez y Carmen Giraldo.

A la coordinadora del ciclo la profesora Consuelo González y a todos los profesores que hacen parte de nuestra alma mater, en especial al profesor Mauricio Robayo y Diego Villamizar por sus aportes, precisiones en los procesos pedagógicos y la formación de licenciados críticos y audaces en el campo pedagógico, disciplinar y humanístico.

A la docente Anamaría Caballero por la revisión y comentarios que le dieron forma al trabajo de grado.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>RESILIENCIA EN EDUCACIÓN</small>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 4 de 5	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	El trascender del ser resiliente
Autor(es)	Cortes Munar, Nicolás; Prieto Molina, Yenny Andrea; Uribe Pupiales, Jhon Sebastián
Director	Giraldo Moreno, Carmen Lucila
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2019. 135 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	EDUCACIÓN FÍSICA; RESILIENCIA; ADVERSIDAD; TRABAJO EN EQUIPO

2. Descripción
Trabajo de grado que se propone a partir del uso de la resiliencia como herramienta para la asignatura escolar de educación física. Se emplea de manera innovadora en el campo de la lúdica, el juego y el trabajo en equipo que posibilite la superación de adversidades en el campo deportivo y jugado, que a su vez ésta permee su vida cotidiana encontrando los problemas de la vida real como una oportunidad propicia para responder con actitud y encarar los problemas encaminando a la persona a su plenitud.

3. Fuentes
Bauman, Z. (22 de 01 de 2016). <i>unoi.com</i> . Obtenido de unoi.com: https://mx.unoi.com/2016/01/22/la-educacion-es-victima-de-la-modernidad-liquida-bauman/
Bice. (1994). <i>Element for talk on Resilience. Growth in the Muddle of life</i> . Ginebra Suiza.
Blazquez, D. (2013). <i>Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física</i> . Barcelona, España: Inde.
Castañer, M., Camerino, O., Anguera, & Jonsson. (2013).
Casteñer, M., & Camerino, O. (1996). <i>La educación física en la enseñanza primaria</i> . Barcelona: Inde.
Comejo, C. (1999). <i>Ideario de J.J. Rosseau sobre la educación física</i> . Madrid: Gymnos.
Cyrułnik, B. (2003). <i>La maravilla del dolor</i> . Barcelona: Granica.

- De Zubiria, J. (2006). *Los modelos pedagógicos: Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá, D.C.: Magisterio.
- De Zubiria, J. (2011). *Los modelos pedagógicos*. Bogotá: Magisterio.
- Distrital, V. (2017). *Veeduridistrital.gov.co*. Obtenido de *Veeduridistrital.gov.co*: <http://veeduridistrital.gov.co/sites/default/files/files/UPZ/KENNEDY%20CENTRAL.pdf>
- Elmore. (2 de Julio de 2018). *Aprendemos juntos*. Obtenido de http://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=mal9JEZ_eQA
- Entidades y personas participantes. (1996). *Serie lineamientos curriculares Educación Física*. Obtenido de Ministerio de educación: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_10.pdf
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Mexico: Siglo XXI.
- Gallo, L. (2010). *Los discursos de la Educación Física contemporánea*. Armenia: Kinesis.
- Grotberg, E. (1995). *A guide to promotig resilience in children: strenghening the human spirit*. La Haya, Holanda: Bernard Van leer foundation.
- Hernández, J. M. (2014). *Plan de estudios Educación Física*. Bogotá D.C.: SEM S.A.S.
- Infante , F. (2005). *La Resiliencia como proceso: una revisión de la literatura reciente*. Buenos Aires: Paidós.
- Kaplan, H. (1999). *Toward an understanding of resilience: A critical review of definitions and models*. Nueva York: Plenum Publishers.
- Lemus, L. (1973). *Pedagogía: temas fundamentales*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Lidia, S. V. (2013). *Educación en secundaria. Retos de la tutoría*. Madrid, España.
- Lösel, F., Bliesener, T., & Kferl, P. (1989). *On the Concept of Invulnerabilit Evaluation and First Results of the Bielefeld Project*. Nueva York: Walter de Gruyter.
- Luthar, & Cushing. (1999).
- Manen, M. (1998). *El tacto de la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Paidós educador.
- Maturana, H. (2002). *Transformación en la convivencia*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.
- Mauricio, C. H. (2014). *Contreras Hernández JosPlan de estudios Educación Física: Soluciones estratégicas para el magisterio*. Bogota, Colombia: SEM S.A.S.
- Milgram, N., & Palti, G. (1993). *Psychosocial characteristics of resilient children*.
- Montessori, M. (1937). *El método de la Pedagogía Científica*. Barcelona: Casa editorial Araluce.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educacion del futuro*. Paris: UNESCO.

Mosston, M. (1986). *La enseñanza de la educación física*. Barcelona, España: Hispano europea, s.a.

Nacional, M. d. (1996). *www.mineduacion.gov.co*. Obtenido de *www.mineduacion.gov.co*: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_10.pdf

Papalia, D. E. (2004). *Psicología de desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Madrid, España.

Rosseau, J. (1988). *Ideario J.J. Rosseau sobre la educación física* . Madrid: Gymnos.

Rutter, M. (1993). Desarrollo teórico de la Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. *Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud.*, 77.

Sacristan, G. (31 de Marzo de 1991). *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. Madrid, España: Morata. Obtenido de <https://tmioc.weebly.com/34-modelo-gimeno-sacristanacuten.html>

Vanistendael, S., & Lecomte , J. (2002). *La felicidad es posible. Despertar en niños maltratados la confianza en si mismos: construir resiliencia*. Barcelona, Gedisa.

Vega, L. E. (2003). *Educación en Secundaria*. Madrid: Wolters Kluwer España S.A.

Vygotsky, L. (1992). *Obras escogidas, seis tomos*. Buenos Aires: Visor.

Walker, D. (1973). *Modelo Curricular Decker Walker*. Mexico.

Wallon, H. (1987). *La evolución psicológica del niño*. Madrid.

Werner, E. (1992). *Protective factors and individual resilience*. New York: Cambridge University Press.

Werner, E., & Smith, R. (1982). *Vulnerable but invincible: a longitudinal study of resilient children and youth*.

Wolin, S., & Wolin, S. J. (1993). *The resilient self: how survivors of troubled families rise above adversity*. New York: Villard books.

4. Contenidos

Caracterización contextual: En este título se da un abrebocas al concepto que se quiere implementar en la educación física escolar.

Antecedentes: Los antecedentes mencionan y ejemplifican los trabajos realizados en donde se trabajó la resiliencia desde el campo de la educación física. Se mencionan antecedentes locales, nacionales e internacionales y se realiza una pequeña disonancia entre los proyectos mencionados y el que se pretende realizar

Marco Legal: Menciona brevemente la normatividad y leyes de la Constitución Nacional que rigen y direccionan este proyecto.

Perspectiva educativa: Data los postulados académicos que se pretenden y se introduce al lector a miradas de educación, cultura, sociedad, y educación física que se pretenden fomentar en la aplicación del proyecto.

Teoría de desarrollo humano: En este título se extraen sustentos teóricos que direccionen el ser humano que se quiere formar a partir de la temática planteada y como encaja el proyecto con el ideal de ser humano.

Modelo curricular: Se postula el modelo curricular del ámbito académico que se apropia para implementar en las prácticas educativas. Posteriormente se dimensiona el modelo pedagógico y la tendencia de la educación física acordes a los planteamientos anteriormente mencionados. Finalmente se da a conocer al lector el estilo de enseñanza con el cual se abordará el proyecto.

Diseño e implementación: Se presenta el contexto con el cual se va a realizar el Proyecto Curricular Particular. Se dan características del colegio IED El Japón el curso académico asignado y se justifica el proyecto concorde a la población escogida. Se plantea el macro diseño y todo lo que éste acarrea finalizando con los papeles a cumplir por parte del docente y de los educandos.

Ejecución piloto: Revela los datos de la ejecución del proyecto, cómo se ejecutó y que análisis se dieron, cuál fue la relación entre el cronograma planteado y el ejecutado. Cual fue la metodología y la forma de aplicarlo en la comunidad estudiantil.

Evaluación: Se evalúa la pertinencia del proyecto en los educandos pero también en la vida del profesor en formación a partir del análisis de la experiencia individual, las incidencias en los estudiantes y en la educación física como asignatura académica. Se concluye el proyecto como un camino a seguir por parte del profesorado.

Referencias: incluye la totalidad de referencias citadas en la construcción de este proyecto.

5. Metodología

En primera instancia se realiza la observación de la población que permite identificar la problemática a partir de diferentes factores como las relaciones de poder, participación de los estudiantes en las actividades reducidas, interés, relación con compañeros de clase, entre otros que permitieron elaborar el macrodiseño para dar paso a la implementación. En segunda medida un aspecto relevante para la identificación de la población fue el realizar encuestas, cuestionarios, ficha médica y el consentimiento informado con el fin de realizar diagnósticos de personalidad, interés de la clase y aspectos físicos como lesiones o enfermedades. Ya con los aspectos sistematizados se elaboró las clases de educación física enfocadas a las necesidades de los educandos y su aplicación en el contexto personal de cada uno de ellos.

El proceso de intervención se desarrolló bajo tres momentos progresivos, conocimiento de sí mismo, relación con compañeros y por último la expresión viva de la resiliencia que trasciende de la clase de educación física a la cotidianidad.

Finalmente, para realizar el análisis de la información se establecieron cuatro categorías con el fin de identificar los aspectos que incidieron en los estudiantes: análisis de la experiencia desde debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades que se identificaron durante el proceso de intervención, aprendizaje como docentes donde se permite relatar lo que vivió cada uno de los integrantes de este proyecto, incidencia en el contexto y en las personas permitió identificar que sucedió con los estudiantes y sus expectativas para la clase y la vida e incidencia en el diseño, al realizar esta categorías se realizan las conclusiones finales frente a como la estructura del macrodiseño permitió la potencialización de la resiliencia.

6. Conclusiones

El ser docente de educación física no solo implica enseñar técnicas y tácticas que le permitan al sujeto desarrollar una serie de ejercicios, implica que la clase trascienda al diario vivir del sujeto, desde este proyecto de grado es de suma importancia enseñar al estudiante a ser resiliente, que el sujeto identifique sus capacidades para hacer frente a las adversidades. El individuo debe aprender a sobrellevar situaciones complejas, debe saber sobreponerse ante la derrota, debe conocerse para enfrentar la vida de manera independiente. La resiliencia como capacidad de todo ser humano debe hacerse conocer para poder evitar

secuelas o decisiones irreversibles en la vida. Lo anterior debe de igual forma reforzarse desde el ser docente y desde la disciplina de la educación física en forma secuencial entre el currículo y el actuar docente. La resiliencia es un tema que se debe abordar de manera dinámica puesto que a la población intervenida le es significativa, la entiende y la aplica en su cotidianidad. Las clases realizadas permitieron a los estudiantes interiorizar el concepto desde lo teórico y práctico, además apropiarse de los pilares de la resiliencia y en este el más relevante fue el trabajo en equipo el aprender a participar en las diferentes actividades con compañeros no habituales.

La empatía es fundamental para el buen desarrollo de la clase, puesto que la relación docente-estudiante genera más participación, dialogo, trabajo en equipo, relaciones intrínsecas y amplia la confianza de educandos y docentes.

Elaborado por:	Cortes Munar, Nicolas; Prieto Molina, Yenny Andrea; Uribe Pupiales, Jhon Sebastian
Revisado por:	Giraldo Moreno, Carmen Lucila

Fecha de elaboración del Resumen:	10	11	2019
--	----	----	------

Tabla de Contenido

Dedicatoria	2
Agradecimientos	3
Resumen Analítico en Educación- RAE	4
Tabla de contenido	9
Lista de tablas	11
Lista de figuras	13
Lista de siglas	14
Introducción	15
Contextualización	16
Objetivos	19
Objetivo general	19
Objetivos específicos	19
Fundamentación contextual	20
Antecedentes	25
Marco Legal	32
Perspectiva educativa	35
Perspectiva humanística	35
Ideal de hombre	35
Cultura	37
Sociedad	39
Desarrollo humano	40
Perspectiva Pedagógica	44
Concepción de Educación	44
Concepción de Educación Física	46
Modelo pedagógico	47
Modelo curricular	51
Estilo de enseñanza	57
Tendencia de la Educación Física	557
Diseño e implementación	61
Justificación	61
Planeación General	63

EL TRASCENDER DEL SER RESILIENTE.....	10
Metodología.....	66
Evaluación.....	67
Papeles del profesor.....	69
Papeles del estudiante.....	69
Ejecución Piloto	71
Microcontexto	71
Población.....	74
Microdiseño.....	80
Análisis de la Experiencia.....	107
Fortalezas.....	107
Debilidades	108
Oportunidades	108
Amenazas.....	108
Aprendizaje como docentes	111
Incidencia en el contexto y en las personas	114
Incidencias en el diseño	114
Análisis de resultados.	115
Referencias.....	119
Apéndice A. Formato de evaluación diagnostica	122
Apéndice B. Test de evaluación de resiliencia.....	123
Apéndice C. Formato de evaluación.....	125
Apéndice D. Formato de salida no participativo.....	126
Apéndice E. Formato de salida destacado 1.....	127
Apéndice F. Formato de salida destacado 2.....	128
Apéndice G. Formato de salida destacado 3.	129
Apéndice H. Formato de salida destacado 4.	130
Apéndice I. Formato de salida destacado 5.....	131
Apéndice J. Formato de salida destacado 6.	132
Apéndice K. Frases destacadas 1.....	133
Apéndice L. Frases destacadas 2.	134
Apéndice M. Estudiantes 10-01 J.T.	135

Lista de tablas

Tabla 1. Pilares de la resiliencia.24

Tabla 2. Proyectos a nivel local.....25

Tabla 3. Proyectos a nivel nacional.29

Tabla 4. Proyectos a nivel internacional.30

Tabla 5. Factores fundamentales en el desarrollo humano.....42

Tabla 6. Dimensiones del ser humano.....48

Tabla 7. Momentos de la clase.56

Tabla 8. Macro currículo unidad 1.63

Tabla 9. Macro currículo unidad 2.64

Tabla 10. Macro currículo unidad65

Tabla 11. Formato de sesión de clase.81

Tabla 12. Cronograma de acción.....82

Tabla 13. Sesión 1.....83

Tabla 14. Diario de campo 1.84

Tabla 15. Sesión 2.....85

Tabla 16. Diario de campo 2.86

Tabla 17. Sesión 3.....87

Tabla 18. Diario de campo 3.88

Tabla 19. Sesión 4.....89

Tabla 20. Diario de campo 4.90

Tabla 21. Sesión 5.....91

Tabla 22. Diario de campo 5.92

Tabla 23. Sesión 6.....93

Tabla 24. Diario de campo 6.94

Tabla 25. Sesión 7.....95

Tabla 26. Diario de campo 7.96

Tabla 27. Sesión 8.....97

Tabla 28. Diario de campo 8.98

Tabla 29. Sesión 9.....99

Tabla 30. Diario de campo 9.100

EL TRASCENDER DEL SER RESILIENTE.....12

Tabla 31. Sesión 10.....101

Tabla 32. Diario de campo 10.102

Tabla 33. Sesión 11.....103

Tabla 34. Diario de campo 11.104

Tabla 35. Sesión 12.....105

Tabla 36. Diario de campo 12.106

Tabla 37. Incidencia en el contexto y en las personas.....114

Tabla 38. Autoevaluación de pilares.116

Lista de figuras

Figura 1. Modelo curricular. Sacristan (1991).	53
Figura 2. Interrelación de las capacidades sociomotrices..	58
Figura 3. Diagnóstico evaluativo.....	70
Figura 4. Población estudiantil.	74
Figura 5. Edad de la población.	75
Figura 6. Experiencias significativas.	77
Figura 7. Terminos de resiliencia.	78
Figura 8. Que ver en educación física.....	79
Figura 9. Planeación de clase..	80
Figura 10. Cuadro DOFA Planta Física.....	109
Figura 11. Cuadro DOFA Proyecto Académico.	110
Figura 12. Autoevaluación de pilares..	117

Lista de siglas

- EF** **Educación Física**
- PCP** **Proyecto Curricular Particular**
- DOFA** **Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas**

Introducción

El siguiente texto pretende dar a conocer los aspectos de la resiliencia por medio de la implementación del proyecto curricular particular, que tiene como fin generar en la población estudiantil la capacidad de ser resilientes a través de la concienciación del ser mismo dentro de diferentes contextos entendiendo que las dificultades, problemas y situaciones poco favorables pueden ser sobrellevadas, sabiendo que en cualquier momento de la vida del ser humano pueden haber adversidades pero que siempre hay alternativas para una solución, es por esto que a través de la clase de educación física se pretende generar en los estudiantes esta capacidad resiliente o por lo menos dejar en ellos la semilla de la resiliencia para que dentro de sus vivencias comprendan cual es realmente el objetivo del proyecto y así lo asimilen dentro de su construcción como sujetos que buscan crecer dentro de la sociedad.

Según lo enunciado anteriormente el proyecto se lleva a cabo bajo cinco capítulos que se desarrollan en primera instancia con un recuento de la historia de la resiliencia que permita determinar qué aspectos son de suma importancia para el desarrollo de un sujeto resiliente , seguido a esto se hace un estudio minucioso de los teóricos que desde sus propuestas, investigaciones y posturas permiten justificar la importancia de trabajar la resiliencia desde la clase de educación física, en consecuencia se da paso a la ejecución del macro currículo que pretende hilar lo teórico con lo práctico para dar paso a la implementación de las sesiones de clase con los estudiantes de un colegio distrital donde finalmente es posible evidenciar unos resultados de la ejecución piloto realizada.

Contextualización

El ser humano está expuesto día a día a un sinnúmero de experiencias que de alguna u otra manera le permiten aprender a desenvolverse en la sociedad, a asumirse como ser pleno, convivir en sociedad, resolver los problemas que en ella se presentan, afrontar retos en su diario vivir, pero, sin embargo, no siempre esto es llevadero, no siempre la persona se sobrepone ante la dificultad ¿Qué sucede cuando se choca con una adversidad que no cree poder resolver? ¿Porque llega la persona a simplemente rendirse, dejarlo pasar o considerarse realmente incapacitada para lograrlo? es posible que no tenga la suficiente capacidad para volver e intentarlo porque simplemente no ha sido enseñada a ser más valiente, fuerte y a sobreponerse ante las adversidades que en la vida cotidiana encontrarse.

Como afirma el filósofo polaco Zigmunt Bauman bajo los problemas que encontrásemos en la realidad: “No vamos a deshacernos de la realidad... el problema es cómo utilizarla” (Bauman, 2015) apuntando a la vida cotidiana, los problemas sociales en ella, la educación actual y su carencia por identificarse y solucionar los problemas globales e internos dentro de las instituciones y la crisis en ella junto con la modernidad líquida, la toma de decisiones y la carencia que tiene la sociedad actual en enfocarse en sus metas o proyectos y luchar por ellos.

De esta manera Bauman (2016) afirma “Cada vez somos menos capaces de concentrarnos en forma correcta (...) esto se aplica en gran parte a los jóvenes (...). Ni siquiera pueden leer un artículo que se les pide para la siguiente clase. Buscan citas, atajos, fragmentos...” (p. 15) vivimos en un mundo volátil de incertidumbre, un mundo que nos presenta todo como lo más fácil, lo más rápido, pero nadie educa para el saber que dicho mundo es también inseguro. La sociedad actual, en ella padres y madres de familia se encargan de elogiar rápido, ayudar al más mínimo esfuerzo del hijo, dejando que los niños no realicen una tarea completa, que cuando sea

un poco difícil necesiten de papá o mamá para poder hacerlo. Que cuando realicen una tarea la dejen incompleta, una sociedad insegura porque hoy enseñan un propósito de vida y mañana no sabemos, porque hoy no tenemos la capacidad de resiliencia, como una manera eficaz de vencer la adversidad, ni en la clase de Educación Física donde el sentido del merecimiento y la entrega en la disciplina deportiva se han dejado de lado y el elogio sobresale casi tan fluctuante como el simple acto de saludar.

Hoy en día todo es superficialmente difícil, es decir, los desafíos no requieren un sobreponerse y el hecho de que estas cosas se presenten generan que ante la dificultad y adversidad real el estudiante, la persona o el deportista, abandone su actividad porque nadie le ha enseñado a insistir un poco, a pelear un poco más e incluso a prepararlo mental y psicológicamente para ello. Incluso los profesores en la escolaridad pueden llegar hoy día a evitar los obstáculos, llegando al punto en el cual se deja que el estudiante no lo realice durante ninguna clase la actividad o taller propuesto y cambiarlo por entregar un trabajo escrito al final del periodo académico, como si esto reemplazara la esencia de la actividad, la vivencia y la superación del miedo o el constante no puedo.

Edgar Morin (1998), filósofo y sociólogo del siglo XX, afirma que en el futuro se debe educar para la incertidumbre, pues “la historia avanza, no de manera frontal como un río, sino por desviaciones que proceden de innovaciones o creaciones internas, o de acontecimientos o accidentes externos (p. 85). Por ello se debe inculcar desde el ser docente que, aunque existan adversidades, están permiten desordenar la vida reorganizándola en grandes transformaciones y crecimiento personal.

Se identifica la resiliencia en la juventud de este siglo como un problema y una necesidad:

1. Es un problema, puesto que la falta de educación frente a situaciones adversas, hacen que el individuo se sienta incapaz de ir más allá de lo que comúnmente se les asigna a una tarea,

que él no pueda superar actividades que impliquen un alto grado de dificultad, que se sienta afectado ante cualquier situación en la que no pueda o sepa que hacer, sintiéndose realmente decepcionado y a la vez derrotado, de igual forma no es solo la afectación de sí mismo sino de quienes lo rodean.

2. Es una necesidad de formación para la vida, el hecho de enseñarles a superar, sobrepasar y sobreponerse ante las adversidades permite en el sujeto desenvolverse en la sociedad, puesto que un ser humano que sabe que debe ser persistente no se rendirá en los futuros problemas que se le presenten, la resiliencia es un factor inmerso en el diario vivir del individuo y este permitirá la persistencia de sus sueños y aspiraciones en su proyecto de vida.

Manen (1998), pensador de la pedagogía moderna, afirma en su libro *El tacto de la enseñanza* que “la vida es contingente, es indeterminada, impredecible, sujeta al azar y expuesta al impacto de acontecimientos y de circunstancias imprevistas” (p. 20), por lo que los jóvenes se ven expuestos a múltiples presiones y expectativas, intereses y desafíos que sin resiliencia no podrán sobrellevar ni adaptarse positivamente. En cuanto a sus proyectos educativos, sus tareas académicas e incluso a las tareas del hogar, no se está educado para demostrarse así mismo que se puede hacerlo, que es necesario hacerlo y sin esperar reconocimiento alguno.

Encontrar un obstáculo en la vida y dejarlo pasar se ha convertido en lo cotidiano, de esta manera (Manen, 1998, p.18) afirma que “las escuelas son menos personales y más competitivas y los grupos de amigos establecen lealtades conflictivas”. Es nulo el apoyo en las clases, el mundo de hoy es individualista y los estudiantes cada vez más compiten entre sí sin percatarse de la necesaria y productiva ayuda mutua.

Objetivos

Objetivo general.

Implementar estrategias de intervención que contribuyan a potenciar la resiliencia del educando en el proceso de formación direccionada a la aplicación de situaciones reales de vida.

Objetivos específicos.

- Propiciar la participación de los educandos en la clase de educación física como un espacio que permita el reconocimiento de sí mismo y los demás.
- Impulsar a los estudiantes a situaciones complejas de manera que superen el reto y la adversidad por sí mismos.
- Generar espacios prácticos a partir del obstáculo y el reto dar cuenta de la capacidad del sujeto para superar situaciones con distintos niveles de complejidad.

Fundamentación contextual

Es pertinente en este documento realizar una contextualización del tema envolvente del presente proyecto de modo que a partir de la historia que ha tenido la resiliencia a través del tiempo permita la comprensión del papel tan relevante que tiene en la formación del ser humano además de su relación con la Educación Física, posteriormente es relevante destacar algunas posturas, investigaciones y propuestas que se han generado desde diferentes autores a nivel local, nacional e internacional de la resiliencia desde la Educación Física como solución a diferentes problemáticas sociales y finalmente el marco legal en el cual se basara el proyecto.

En primera instancia la historia de la resiliencia parte de la primera forma en que se entiende el concepto de resiliencia como un término extraído de la física, que se refiere a la capacidad que tienen algunos materiales de no deformarse bajo la presión, de tal manera que cuando ésta desaparece o se debilita pueden recuperar su forma. Posteriormente este concepto fue introducido en el ámbito psicológico hacia la década de los años setenta, por el psicólogo infantil (Rutter, 1993, p. 77) quien acuñó el concepto de Resiliencia en el campo de las ciencias sociales, para quien se reducía a una suerte de «flexibilidad social» adaptativa y caracteriza a aquellas personas que, a pesar de nacer y vivir en situaciones de alto riesgo, se desarrollan psicológicamente sanas y con éxito.

Posteriormente a principios de los setenta surgen una serie de investigadores que tenían gran interés por descubrir los factores protectores que están en la adaptación positiva en los individuos que viven en condiciones de adversidad donde su finalidad constituyó en saber cuál era la diferencia entre los niños que se adaptan positivamente o los que no logran adaptarse (Kaplan, 1999). En este periodo el estudio de (Werner, Protective factors and individual resilience, 1992) que realizó un estudio con quinientos niños de Hawái permitió identificar que

una tercera parte de ellos a pesar de vivir en situaciones de tensión lograron construir una posibilidad de vida, de este modo se marcó el inicio de una serie de investigaciones que identificaron factores protectores como el social, biológico, cognitivo y afectivo en infantes donde estos amortiguan los efectos adversos revirtiendo los resultados negativos.

Además, los investigadores ampliaron el alcance de la resiliencia, donde establecieron un modelo trídico que contiene factores individuales, familiares y ambientales en los individuos inmersos, además Rutter (1993), precisó que son mecanismos protectores mas no factores, la mayoría de los investigadores se establecieron en el modelo ecológico-transaccional que explica que el individuo está inmerso en una ecología que ejercen una influencia en el desarrollo humano según los factores del modelo trídico antes mencionado, en este proceso se plantea que la resiliencia es diferente a factores de protección, en tanto los factores de resiliencia enfrentan al riesgo mientras los factores de protección protegen del riesgo (p. 25).

Cabe mencionar que la resiliencia es abarcada desde lo psicosocial, en la cual se puedan generar procesos donde el individuo desde su ambiente social pueda superar riesgos y tener mejor calidad de vida, además Grotberg (1995), plantea que un factor de resiliencia “sería contar con un ser querido que brinde amor incondicional, lo cual no actúa directamente en contra de ningún factor de riesgo, pero sí desarrolla una fortaleza intrapsíquica” de modo que si se está en relación con alguien ya sea persona, lugar o acontecimiento que ponga atención a las conductas problemáticas y busque satisfacer necesidades se convierte en gestor de resiliencia permitiendo sobresalir de las problemáticas (p. 242).

La resiliencia ha pasado por una serie de estudios que han permitido definirla de alguna manera globalmente, es necesario recalcar las diferentes concepciones del término desde autores para que hoy en día tenga gran sentido en la formación del ser humano.

Para Infante (2005) la resiliencia intenta entender como las personas son capaces de sobrepasar las adversidades aún en situaciones de vida complejas como la pobreza, violencia o catástrofes, este proceso conceptual de la resiliencia la lleva a ser clasificada de la siguiente manera:

Aquellas que relacionan el fenómeno con el componente de adaptabilidad, desde varios autores es posible evidenciar la presencia de la resiliencia, cabe resaltar a Werner & Smith (1982) quienes hacen énfasis en la manera en que el individuo se ha adaptado de forma exitosa ante diferentes factores de riesgo que lo hacen menos susceptible ante próximas situaciones de vida (p. 106), igualmente Löesel, Bliesener, & Kferl (1989) la definen como una adaptación ante eventos estresantes y acumulativos, por lo tanto cabe resaltar a Milgram & Palti (1993) quien enfatiza que es la forma en que niños y niñas se enfrentan bien a los estresores ambientales a los que se ven sometidos en sus años de formación, de esta manera la forma en que los autores proponen su definición permite ver que existen similitudes entre ellos donde la adaptación es la forma de soportar una situación y la resiliencia se diferencia de esta puesto que el sujeto sobrepasa la adversidad y además tiene un avance significativo en sus proyecciones de vida.

Las que incluyen el concepto de capacidad o habilidad: dando paso a las diferentes definiciones bajo esta clasificación cabe mencionar a Grotberg (1995) quien la define como “la capacidad humana universal para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas o incluso ser transformado por ellas” (p. 62), y el siguiente concepto abordado por Bice (1994) como "La habilidad para surgir de la adversidad, adaptarse, recuperarse y acceder a una vida significativa y productiva" (p. 32), en ambas conceptualizaciones el sujeto en su proceso evolutivo de la niñez a la vejez encuentra situaciones que le permiten continuar a partir de la unión de factores biológicos y ambientales que permiten la formación del individuo en las distintas dimensiones del ser humano.

Además, la resiliencia como propone Vanistendael & Lecomte (2002) quienes distinguen dos componentes “La resistencia frente a la destrucción, es decir la capacidad para proteger la propia integridad bajo presión y más allá de la resistencia, la capacidad de forjar un comportamiento vital positivo pese a las circunstancias difíciles” (p. 56). Estas definiciones permiten dar cuenta que se entiende la resiliencia como una capacidad que tiene el ser humano y que a medida de las diferentes experiencias por las que atraviesa desarrolla una habilidad donde afronta, aprende y logra sobreponerse.

Se define la Resiliencia desde Rutter (1993) como adaptación y también como proceso: se destaca la resiliencia como “un conjunto de procesos sociales e intrapsíquicos que posibilitan tener una vida sana, viviendo en un medio insano” (p. 69) hay que aclarar que el sujeto está inmerso en un medio social y cultural por ende las características de este son mediadas por el medio en el que se desenvuelve y estos factores siempre están inmersos en el ser humano. Los autores Luthar & Cushing (1999) definen la Resiliencia como “un proceso dinámico que tiene como resultado la adaptación positiva en contextos de gran adversidad” p. 67). En esta definición se tienen en cuenta unos componentes que están presentes en la resiliencia como la noción de adversidad o amenaza al desarrollo humano, la adaptación positiva a la adversidad y el proceso entre mecanismos emocionales, cognitivos y socioculturales.

Cabe señalar que según Wolin & Wolin (1993) proponen los siete pilares de la resiliencia o también nombrada como la mándala de la resiliencia en donde resaltan factores que inciden en este proceso del ser resiliente:

Tabla 1. Pilares de la resiliencia.

Introspección	La capacidad de tomar decisiones, conocer nuestras aptitudes y limitaciones mediante la observación de nuestros sentimientos y pensamientos.
Independencia	La capacidad de establecer límites entre uno mismo y los demás, no es aislarse, pero si mantener la distancia entre lo emocional y lo físico en pro de superar las adversidades.
Capacidad de relacionarse	La habilidad para establecer lazos íntimos con otras personas, empezar a interactuar socialmente.
Iniciativa	La capacidad de hacerse cargo de los problemas y de ejercer control sobre ellos.
Humor	La capacidad de encontrar lo cómico en la tragedia.
Creatividad	La capacidad de crear orden, belleza y finalidad a partir del caos y el desorden.
Moralidad	La conciencia moral, a la capacidad de comprometerse de acuerdo con valores

sociales y de discriminar entre lo bueno y lo malo.

Nota: Información tomada de Wolin & Wolin (1993)

Las diferentes definiciones antes presentadas muestran que la resiliencia tiene características entendidas como habilidad, capacidad, susceptibilidad y conductas positivas que pueden ser desplegadas ante cualquier situación estresante y les permite superarlas a partir de los diferentes factores a los que esté expuesto en función de sus procesos de formación y desarrollo humano.

Finalmente, el concepto que se tendrá en cuenta a lo largo de este proyecto desde Cyrulnik (2003) es: “la capacidad de triunfar, de vivir, de desarrollarse de manera positiva y socialmente aceptable, a pesar del estrés o de una adversidad que implica normalmente el grave riesgo de un resultado negativo” (p. 165).

Antecedentes

En una búsqueda a nivel local, nacional e internacional se encuentran proyectos que están relacionados con la resiliencia desde la educación física, a continuación, se enunciaran brevemente estos proyectos.

Tabla 2. Proyectos a nivel local

Nombre del proyecto	Metodología
La Resiliencia y sus Componentes como Indicadores de Inteligencia Emocional.	Este trabajo de tesis busca considerar la inteligencia emocional con su directa relación con la resiliencia donde el contacto con sus emociones aprende a conocerlas y a usarlas de forma benéfica en su inteligencia, enseñando a los alumnos a ser emocionalmente más inteligentes, dotándoles de

<p>Tesis de maestría. Maestría en Educación con Acentuación en Desarrollo Cognitivo.</p> <p>Autores: Jorge Fabián De la Vega Estrada, 2011.</p> <p>Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.</p> <p>Tutor: Martha Patricia Mendoza</p>	<p>estrategias y habilidades emocionales básicas que les protejan de los factores de riesgo o al menos que palien sus efectos negativos.</p> <p>La capacidad de muchas personas que han sufrido situaciones indeseables para llevar una vida normal es un testimonio claro de la elasticidad del espíritu humano, de su capacidad de Resiliencia. Los que han tenido que superar una gran prueba describen el encuentro con una persona significativa, la comprensión, el amor, la fantasía, el optimismo, el humor, el afecto, la aceptación de sí mismo, la ilusión, la alegría, la generosidad, la esperanza, la creatividad, el gusto por la vida, el trabajo, entre otros, como factores de resiliencia y a través de los cuales se logra mejorar el coeficiente emocional.</p>
<p>Educación Física Popular y Resiliente.</p> <p>Autores: Garzón Gamboa Edgar Andrés y Ojeda Castaño Jonathan David, 2013.</p>	<p>El trabajo de grado giro en torno a un contexto marcado por la pobreza, desigualdad e injusticia, donde desde la educación física desde aportes de las relaciones de poder, comunicación y producción de reflexiones intento promover escenarios educativos desde la cotidianidad en aras a un futuro de forjar por la construcción de un ser humano crítico, resiliente y en constante emancipación, donde la resiliencia es una potencialidad humana que hace frente a las adversidades y así mismo se sobrepone ante ellas. El diseño de implementación</p>

Universidad Pedagógica Nacional. Tutor: Mg. Vladimir Reyes.	se basa en el dialogo e interacción humana a partir de factores resilientes como la independencia, capacidad de relacionarse, iniciativa, humor, creatividad y pensamiento crítico donde exista una voluntad de transformación y cambio social desde la autonomía del individuo como constructor de su propio proyecto de ser.
Educación física para la superación de adversidades: de la problemática a la resiliencia. Autores: Palacios Peña Pablo Cesar, 2016. Universidad Pedagógica Nacional. Tutor: Mg. Carlos Eduardo Pacheco Villegas.	El trabajo de grado pretendió evidenciar que existen problemáticas sociales que afectan negativa y directamente a la persona desde sus diferentes estructuras de acogida dando como resultado personas vulnerables que pueden sufrir algún tipo de adversidad ya sea física, psicológica y afectiva, haciéndolas intolerantes frente a su contexto. Donde la educación física es la herramienta fundamental para fomentar y potenciar la resiliencia cuyo objetivo es la superación de diversas adversidades así suplir necesidades que impiden un óptimo desarrollo humano, por medio de la Sociomotricidad crear seres socialmente activos y participativos
Socio-motricidad para aportar a la construcción de sujetos resilientes.	Trabajo de grado que se propone lograr un aporte a la construcción de sujetos con actitudes resilientes. Promoviendo espacios de relación través de la educación física y Socio-

<p>Autores: Nayareth Camargo Farías, 2018.</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional.</p> <p>Tutor: Mg. Consuelo González.</p>	<p>Motricidad. Con el interés de que el aprendizaje trascienda los espacios académicos y se convierta en generador de nuevas experiencias que contribuyan con la formación integral del ser humano en contextos de dificultad, incluso se apoya en el modelo pedagógico dialogante en relación con el currículo humanista de Dewey, y la teoría de desarrollo humano ecológica de Bronfenbrenner; el enfoque de la Educación Física de la Socio Motricidad de Pierre Parlebas y los patrones Resilientes de Polk.</p>
---	---

Nota: Información tomada de proyectos de grado a nivel local.

Realizando un análisis comparativo de los proyectos anteriormente nombrados con el que se expone aquí, se encuentra el concepto de la resiliencia desde el mismo enfoque el cual enfatiza en hacer frente a las adversidades y poder sobreponerse a las mismas, el hecho de avanzar y el poder de transformación de vida. Además, los pilares de la resiliencia en la propuesta curricular permiten la ejecución pedagógica en la formación del ser humano y su proyección ante la sociedad.

Encontrando como diferencia en que el presente proyecto tiene como herramienta de intervención no solo una rama de ejecución de la Educación Física sino se va a utilizar toda serie de actividades motrices que permitan fomentar espacios de convivencia en función de una opción de vida y el desenvolvimiento en la sociedad bajo el aprendizaje significativo, además la resiliencia entra como un factor que buscará dar solución a la problemática escolar de la abstinencia y no participación en la clase de educación física.

Tabla 3. Proyectos a nivel nacional.

Nombre del proyecto	Metodología
Estado de Arte Sobre Resiliencia en Niños Menores de Doce Años en Colombia, 2000-2015. Autor: Paula Andrea Duarte Torres, 2016. Universidad Francisco José de Caldas. Tutor: Diana Landazábal.	El siguiente trabajo tuvo como objetivo documentar los resultados de una investigación entorno a realizar un estado de conocimiento sobre resiliencia en niños menores de doce años en los últimos quince años en Colombia analizando el contexto y los diferentes conceptos de resiliencia que permitían dar cuenta de este aspecto dentro del contexto colombiano arrojando resultados que permitían dar una concepción de resiliencia a través de esta investigación en un contexto determinado.
Potenciación de la resiliencia en niños y niñas remitidos al departamento de orientación un acercamiento desde una postura écosistémica Autor: Deya Alicia Galvis Ortiz, 2018 Universidad Libre de Colombia Tutor: Evaldo Rafael Rubio	Este trabajo de investigación pretendió dar respuestas a las necesidades de la orientación escolar, identificando acciones fragmentadas al interior de las instituciones educativas, por otro lado posibilitó indagar por las problemáticas que vivencien algunos estudiantes en las instituciones educativas de carácter distrital en contextos asociados a problemáticas económicas y sociales que generan la necesidad de abordar la resiliencia como una capacidad fundamental que permita a los estudiante superar dificultades.

Nota: Información tomada de proyectos de grado a nivel nacional.

A partir de los proyectos mencionados anteriormente es importante resaltar que las investigaciones las realizan a nivel global donde el resultado enfatiza en resaltar la resiliencia en el contexto colombiano desde los diferentes factores que se presentan en el diario vivir del sujeto desde lo económico, social, cultural y político. Desde el proyecto curricular que se pretende llevar a cabo la relación con lo mencionado anteriormente es la necesidad de darle importancia a esa capacidad del sujeto de hacer frente a las situaciones que le resultan frustrantes, difíciles o diferentes, es un factor que está inmerso en el diario vivir del sujeto que debe tenerse en cuenta en las aulas de clase.

Tabla 4. Proyectos a nivel internacional.

Nombre del proyecto	Metodología
<p>La Resiliencia y sus Componentes como Indicadores de Inteligencia Emocional. Tesis de maestría. Maestría en Educación con Acentuación en Desarrollo Cognitivo. Autor: Jorge Fabián De la Vega Estrada, 2011. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.</p>	<p>Este trabajo pretende mediante una investigación profunda pretende dar a conocer la relación que tienen los estudiantes con sus semejantes dejando de enfocarse solo en los conocimientos académicos sino también buscando entender la realidad del estudiante a partir de la adquisición de saberes que permitan una construcción integral como sujetos activos de una sociedad en la cual puedan contribuir basados en aspectos que les permitan transformarse en mejores personas guiados hacia el crecimiento y éxito personal todo esto es llevado a partir de análisis cuantitativos que dan muestra del contexto en el cual el investigador ahonda en este trabajo.</p>

Tutor: Martha Patricia

Mendoza.

El deporte como fomento de la Resiliencia.

Autor: Berta Peris Chiva, 2017

Universidad Jaime I.

Tutor: Ana Hermenegilda Alarcón Aguilar.

El siguiente trabajo aborda los aspectos que tienen relación con la práctica deportiva y la salud y como estos pueden incidir en la cotidianidad de las personas logrando mejorar los niveles de Resiliencia en estos frente a los que no hacen deporte o al menos no de una manera regular. Esta investigación se hizo partiendo de la premisa de que la práctica deportiva elevaba significativamente los niveles de resiliencia comparando a deportistas que hacían deporte de alto rendimiento frente a los que lo hacían por ocio y además con los que no hacían deporte, de esta manera se evidencia la importancia de hacer deporte y actividad física para que las personas logren tener mejores indicadores en los niveles de resiliencia que estos presentan.

Nota: Información tomada de proyectos de grado a nivel internacional

De acuerdo a lo anteriormente mencionado es importante resaltar como la resiliencia no está encasillada a una materia específica o exacta, el ser resiliente es una capacidad que tiene todo ser humano desde cualquier ámbito, es posible evidenciarla en lo formal o informal de este modo desde la Educación Física se puede intervenir en función de la formación de seres resilientes a partir de todo un bagaje de actividades que den cuenta de las dificultades que puede el sujeto encontrar durante su vida.

Marco Legal

Constitución política de Colombia 1991.

Artículo 52 del Acto Legislativo 02 de 2000, artículo 1, que modifica el artículo 52 de la Constitución Política de Colombia, dispone que: El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano. El deporte y la recreación forman parte de la educación.

Código de la Infancia y la Adolescencia, ley 1098. 2006.

Artículo 43. Obligación ética fundamental de los establecimientos educativos. Las instituciones de educación primaria y secundaria, Ley 1098 de 2006 26/118 públicas y privadas, tendrán la obligación fundamental de garantizar a los niños, niñas y adolescentes el pleno respeto a su dignidad, vida, integridad física y moral dentro de la convivencia escolar. Para tal efecto, deberán:

1. Formar a los niños, niñas y adolescentes en el respeto por los valores fundamentales de la dignidad humana, los Derechos Humanos, la aceptación, la tolerancia hacia las diferencias entre personas. Para ello deberán inculcar un trato respetuoso y considerado hacia los demás, especialmente hacia quienes presentan discapacidades, especial vulnerabilidad o capacidades sobresalientes.

2. Proteger eficazmente a los niños, niñas y adolescentes contra toda forma de maltrato, agresión física o psicológica, humillación, discriminación o burla de parte de los demás compañeros y de los profesores.

3. Establecer en sus reglamentos los mecanismos adecuados de carácter disuasivo, correctivo y reeducativo para impedir la agresión física o psicológica, los comportamientos de

burla, desprecio y humillación hacia niños y adolescentes con dificultades en el aprendizaje, en el lenguaje o hacia niños y adolescentes con capacidades sobresalientes o especiales.

Ante lo expuesto anteriormente el código de infancia y adolescencia enfatiza en la importancia del cuidado de los niños y niñas en su etapa escolar, dentro de la propuesta de intervención este artículo nos permite darle cabida en como el ser humano puede llegar a construirse como un ser social donde a pesar de cada circunstancia que se le presente en su diario vivir tenga la capacidad de sobreponerse, aceptándose a sí mismo y a los demás de modo que pueda convivir socialmente rodeándose de espacios y personas que le brinden un apoyo, además cabe resaltar que la educación debe promover espacios de aprendizaje donde exista la igualdad, es dar la posibilidad al sujeto de realizar cambios para su vida, construirse de forma integral a pesar de las experiencias traumáticas y contextos desfavorables.

Ley 115 (Ley general de educación). 1994.

Artículo 5, fines de la educación, numeral 1: El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Artículo 5, fines de la educación, numeral 2: La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

Artículo 5, fines de la educación, numeral 12: La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre.

De esta manera lo mencionado anteriormente permite el reconocimiento de la educación en el contexto social no solo desde lo local sino en general, donde el papel de la educación física

permite analizar críticamente referentes como lo son el ético, político, científico y tecnológico que posibilitan romper con los marcos tradicionales de la educación física en la vida cotidiana desde las distintas problemáticas que se presentan para llegar a cumplir con los fines de la educación.

Además, hace ver cual importante es la educación física en el ser humano, de esta manera la resiliencia permite al individuo hacerse dueño y responsable de su cuidado, donde la vivencia que deviene en experiencia son los medios por los cuales se toma conciencia de sí mismo y el entorno donde las acciones que realizan los sujetos puedan otorgar respuesta a las necesidades que se presentan además de dar un sentido y continuidad sociocultural en el desarrollo humano. De esta manera la Educación Física aporta al ser humano en la construcción de valores y opciones de vida que le permiten desenvolverse en la sociedad teniendo en cuenta las diferentes problemáticas que se encuentran en el diario vivir.

Perspectiva educativa

Es necesario documentar la propuesta desde parámetros teóricos en los que ésta se sustenta, el contenido presente dentro de la perspectiva educativa abarca ítems como lo es el ideal de hombre que el proyecto busca formar, modelo curricular y pedagógico en los cuales se fundamenta la propuesta y la tendencia de la Educación Física que acoge este trabajo.

Encaminando al docente de Educación Física como sujeto proactivo y con una intención en su quehacer se pretende sustentar a partir de los siguientes conceptos y teorías que estarán inmersos en el Proyecto Curricular Particular, tales como cultura, sociedad, educación; teoría de desarrollo humano; modelo pedagógico, modelo curricular; tendencia y estilo de enseñanza que permiten darle peso a la propuesta. Además, el eje fundamental será la formación del ser humano que pretende el proyecto con principios puntuales y el fortalecimiento de aspectos relevantes en su actividad escolar y social.

Para dar paso a lo antes mencionado, se empezará a desarrollar en el siguiente escrito el ideal de hombre que se pretende formar a partir de la resiliencia.

Perspectiva humanística

Ideal de hombre.

El ideal de hombre que se pretende formar recae principalmente en un sujeto que sea resiliente de manera que sea capaz de afrontar dificultades, retos, que logre comprender que constantemente se pueden presentar problemas y así mismo debe encontrar la mejor manera de resolverlo de forma individual, además de saber quién le puede ayudar a salir de la dificultad. Desde el rol docente la resiliencia recae en lo que menciona Elmore (2018) “Debemos preparar a los niños para el camino, no el camino para los niños”, el ser humano tiene el instinto de proteger ante el peligro, pero desde el papel de docentes, padres o familiares de adolescentes se debe tener

en cuenta que no es dar todo resuelto, de no permitirle realizar los diferentes actos de la vida por sí mismo, por ende se debe gestionar, guiar y construir para que ese sujeto pueda por sí solo a partir de la experiencia sobrevivir ante la adversidad.

Seguido a esto el ideal de hombre antes expuesto apunta a la formación de un ser autónomo, independiente, seguro de sí mismo y con criterio propio, que logre desenvolverse en la sociedad, teniendo en cuenta que la adversidad es una situación que se presenta sin distinción alguna de raza, edad o género, no es posible generalizar quienes no presentan en su diario vivir una dificultad. Además, es importante precisar que un ser resiliente a la vez está demostrando libertad de ser y actuar en el mundo, en este punto es indispensable mencionar a Rousseau citado por Comejo (1999) cuando menciona que “es la fuerza y la libertad lo que hace a los hombres libres” (p. 78). Quien no es más libre que aquel que puede por sí mismo decidir cómo ser y que hacer en situaciones complejas, cabe aclarar que no es el libertinaje al que nos referimos sino a esa toma de decisiones razonadas y conscientes que le permiten al sujeto afrontar la vida.

A partir de la problemática mencionada en el primer capítulo se expresa la profunda necesidad de que las diferentes estructuras de acogida dejen de ofrecerle y otorgarle al sujeto todo, puesto que se le arrebató la oportunidad de pensar, actuar y ser quien viva la experiencia, quien pueda valorar las situaciones que le permiten formarse como ser humano resiliente, es necesario precisar que la resiliencia no es únicamente el hecho de perder definitivamente a un ser querido, una condición de vida distinta sino todo un bagaje de circunstancias que permitan al sujeto ser más fuerte, decisivo y autónomo.

La presente propuesta curricular particular permite tener un ideal de hombre que no dependa de otro para poder ser, es importante traer a colación a Vygotsky (1992) quien enfatiza que por naturaleza somos seres sociales el ser social es lo que permite al ser humano diferenciarse de los animales, la comunicación e interacción entre sujetos hace que netamente se aprenda y viva

en constante contacto como otros sujetos, entornos y contextos pero el ideal de hombre que se pretende teniendo en cuenta este factor es que aunque el sujeto siempre este en interacción y aprenda de ésta, no dependa directamente de otro para poder ser y actuar ante las situaciones que se le presentan.

Además, como indica Rousseau citado por Comejo (1999) “todo aquel que depende de otro y carezca de recursos propios no puede ser libre” (p. 82), porque sencillamente no sabe ser, hacer y sentir otra cosa diferente que lo que otro le ha indicado, por ende es necesario y fundamental que el sujeto pueda resolver por sí mismo lo que a simple vista parece ser un objetivo imposible, el crear independencia en el sujeto permite que logre resolver las adversidades de forma autónoma además desarrolla un pensamiento crítico y reflexivo no solo ante lo académico sino que logra relacionarlo con situaciones del diario vivir dando así llegar a comprender que el ser libre le permite equivocarse y saber que a pesar de que los caminos sean inciertos y que la meta no sea fácil con perseverancia y persistencia puede cumplir lo que se proponga.

Para concluir este primer apartado el ideal de hombre que se pretende formar es un ser autónomo, independiente, critico, reflexivo que pueda tomar sus propias decisiones y afrontar las situaciones de vida que se le presentan de forma resiliente, es necesario dar paso a un componente fundamental en el desarrollo del sujeto como lo es la educación y su repercusión directa en la formación del ser humano.

Cultura.

Es importante recalcar la construcción del individuo a partir de caracteres que den una definición de cómo desde el actuar docente se puede incidir y bajo qué aspectos la cultura transgrede el proceso de humanización del estudiante viéndose este en pleno contacto con la institución educativa y el espacio que superpone al estudiante bajo ítems de desarrollo individual y del colectivo, este logra ser acogido desde un aspecto cultural. Al verse este envuelto en una

cultura que busca direccionar al sujeto a nivel social e individual, los parámetros culturales bajo los que los estudiantes son catalogados desde una concepción de hombre netamente social y que está en constante comunicación con su entorno, dispone de aspectos que le permitan buscar una identidad social dentro de una cultura predeterminada. De esta manera (Bauman, 2015) afirma que “La cultura es subjetividad objetivada” (p. 258-259). Puesto que lo que se pretende es homogenizar a la sociedad bajo parámetros que permitan adoctrinar al pueblo y así mismo coaccionar la individualidad.

La cultura dispone eventualmente de una sociedad que históricamente está en constante cambio generando la adquisición de nuevos saberes transformados a partir de los más antiguos, contemplando una cosmovisión del mundo idealizado a partir de lo que en la época es moral, ética y políticamente correcto, de esta manera generando en cada sujeto una interpolación de identidad en busca de la superación personal buscando la mejor imagen que le pueda ofrecer a su medio “mi cuerpo se convierte en mi punto de vista, mi perspectiva desde la cual se revela la presencia del mundo y desde la cual, por tanto, yo asumo el mundo” (Carrillo, citado en Gallo,L.,2010,p. 7). Generando una intervención cultural desde el ideal que es preponderante en la adquisición de criterios que den una imagen de cambio como método absoluto en el horizonte cultural del nuevo mundo.

Ahora bien la concepción de cultura no genera una caracterización del sujeto que permita dar una idea plena acerca del verdadero sentido de la cultura dentro de la realización de los aspectos sociales a nivel general, sin embargo se entiende que desde lo cultural el sujeto debe concebir su entorno desde una cultura que permita transmitir las ideas generales hacia una mejor reflexión de aspectos adversos en la cotidianidad del individuo siendo este capaz de remontarse a su experiencia y todo el bagaje cultural que da respuestas a sus necesidades que contemple

fundamentalmente la priorización de la cultura como posible transmisora de estos conocimientos en pro de la absolución de los problemas.

Esta intencionalidad cultural, cabe resaltar, no se pretende desligar o aislar lo propiamente académico de lo cultural y social, sino a partir de la conformación del Proyecto Curricular Particular encontrar sentido y armonía entre las partes. Por ello se encamina esta parte del proyecto como peldaños o escaleras consecutivas de un mismo bloque.

Sociedad.

Entendiendo que la sociedad está directamente asociada con el cambio cultural y que la transposición de conceptos se remonta a la caracterización de una ideología humana orientada hacia el crecimiento cultural, político y social, la idea general es transformar la concepción de hombre desde parámetros que interpelen en la visión de los individuos como miembros que pertenecen a una sociedad moderna, esta entendida como la nueva mirada del hombre por un cambio que le permita entenderse a sí mismo y a sus semejantes a través de los avances que trae consigo la época, de esta manera responder a los interrogantes que se generan por medio de los nuevos métodos de comunicación y de las relaciones que se generan entre estos.

Es así como la sociedad es contemplada como la transformadora de individuos que deben responder a esta por medio de diferentes métodos que acogen al sujeto y dan la premisa de cambio, generando una nueva manera de interacción con los demás logrando que la sociedad sea resignificada a partir de los criterios de relación, siendo la sociedad dinamizadora de aspectos generales en los sujetos inmersos en ésta. Para (Rosseau, 1988, p. 35) “la educación es el pilar fundamental en la transformación de la sociedad”.

De esta manera lo que se pretende es que el ser humano logre transformar la sociedad como sujeto que puede sobreponerse ante la adversidad de forma crítica, reflexiva y autónoma generando una conciencia colectiva hacia el ímpetu de entenderse como sujetos que afrontan

inconvenientes a lo largo de su vida, a través de la búsqueda de soluciones que permitan el avance individual y colectivo. Además, es importante resaltar que una sociedad que es fuerte ante las eventualidades sociales tiene la capacidad de lograr sueños y ser perseverante.

Desarrollo humano.

El verdadero sentido del desarrollo humano debe recaer en la formación de seres que por su propia cuenta puedan desenvolverse en cualquier medio, que ante los diferentes obstáculos de la vida el hombre sea capaz de sobrellevar y avanzar, de este modo es que es necesario recalcar cual importante es el contexto, la cultura y los vínculos sociales que forjan la preparación del sujeto para su futuro, así como propone Maturana (2002) “El ser humano forja su ser a partir de cómo percibe el mundo o contexto y cómo de manera procesual se apropia del conocimiento al que está expuesto” (p. 178) es así como la formación del sujeto está en manos de quienes lo rodean desde las diferentes estructuras de acogida que influyen en su desarrollo otorgando habilidades mentales básicas de una manera que les permita adaptarse a la cultura en la cual viven, puesto que ellos acoplan todo lo que se les ha enseñado concibiendo la vida desde esa misma perspectiva.

De este modo la teoría de desarrollo humano en la cual se basará este PCP parte de lo propuesto inicialmente por Vygotsky psicólogo ruso que desempeñó su principal labor investigadora durante la segunda década del siglo pasado, quien precisa que el ser humano es ante todo un ser cultural y esto es lo que permite diferenciarnos entre otros seres vivos, en esa capacidad de razonar y convivir por medio de la interacción social permitiendo que el sujeto pueda desarrollarse plenamente en un medio cultural. De este modo la resiliencia como un factor inmerso en el diario vivir de las personas tiene gran relación con la teoría antes mencionada puesto que el sujeto al relacionarse está mostrando todo un bagaje de experiencias, de enseñanzas y formas de ver el mundo a partir de lo que culturalmente a aprendido.

La teoría sociocultural se centra no sólo en cómo los adultos y los compañeros influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales constituyen un factor relevante en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje, puesto que quienes conforman el entorno del sujeto son los que preparan así mismo para la vida y en este proceso es de suma importancia que la solución a los problemas la encuentren por si mismos puesto que el hecho de brindar todo tipo de solución y protección no permite que el niño, adolescente y futuro adulto pueda sobrepasar adversidades.

El enfoque de Vygotsky (1992) resalta que el individuo es el resultado de un proceso histórico social donde el lenguaje desempeña un papel esencial, así mismo el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico, es el espacio donde el sujeto pasa por un proceso de interiorización donde inicialmente acopla todo lo que está en su entorno lo reconstruye y lo transforma en un proceso intrapersonal.

Vigotsky resalta algunos factores fundamentales en el desarrollo del ser humano, los cuales se enfatizan en:

Tabla 5. Factores fundamentales en el desarrollo humano.

Zona de desarrollo próximo	<p>La zona de desarrollo próximo es la posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente social, en la interacción con los demás. El conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; por consiguiente, mientras más rica y frecuente sea la interacción con los demás, el conocimiento será más rico y amplio.</p>
Mediación	<p>La cultura proporciona las orientaciones que estructuran el comportamiento de los individuos, lo que los seres humanos percibimos como deseable o no deseable depende del ambiente, de la cultura a la que pertenecemos, de la sociedad de la cual somos parte.</p> <p>El ser humano, en cuanto sujeto que conoce, no tiene acceso directo a los objetos; el acceso es mediado a través de las herramientas psicológicas, de que dispone, y el conocimiento se adquiere, se construye, a través de la interacción con los demás mediadas por la cultura, desarrolladas histórica y socialmente.</p>

Nota: Información tomada de Vigotsky (1992)

De lo mencionado anteriormente es importante señalar como el conocimiento es el resultado de la interacción social donde se permiten crear formas de pensar mucho más complejas que construyen la conciencia de sí mismos. Así como menciona (Vygotsky, 1992, p. 88) “a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales”. Desde esta perspectiva la construcción del ser humano está totalmente influenciada por la cultura en la cual se desenvuelve puesto que en esa relación con el medio es

que se forma como ser social y cultural, a partir del presente proyecto curricular particular se pretende disuadir la problemática anteriormente planteada que enfatiza en que el sujeto debe por sí mismo aprender a sobrepasar las adversidades, debe tener el valor, la fuerza y la autonomía de solucionar los acontecimientos por sí mismo.

Para (Vigotsky, 1978, p. 46) “el entorno en el cual crecen los niños influirá en lo que piensan y en la forma en cómo lo harán” de esta manera es preciso resaltar dos diferentes posibilidades en las que será afectado el sujeto en su vida adulta, la primera recae en como el entorno brinda toda la protección necesaria para un crecimiento sano y a la vez como priva de experiencias que le permitan ser un ser resiliente, no se les ha permitido experimentar por su propia cuenta los desafíos de la vida.

Los seres humanos son los únicos que crean cultura y es en ella donde se desarrollan, también es la forma de construir el pensamiento, el conocimiento; más aún, la cultura es la que nos proporciona los medios para adquirir el conocimiento. La cultura nos dice que pensar y cómo pensar; nos da el conocimiento y la forma de construir ese conocimiento, por esta razón, Vygotsky (1992) sostiene que el aprendizaje es mediado, donde la cultura es el determinante primario del desarrollo individual.

Para el caso particular de este proyecto se entiende la teoría sociocultural como la forma de resaltar que la sociedad actual atraviesa una crisis resiliente frente al mundo facilista y sobreprotector que pretende otorgar premios, soluciones y respuestas inmediatas o anticipadas evitando caer en el error, en el problema y salir de la zona de confort, y es únicamente como menciona (Vigotsky, 1992) que el entorno en el cual crecen los niños influye directamente en lo que piensan y en la forma en cómo harán las cosas, así que la sociedad es un punto clave para la transformación resiliente del ser humano, en la manifestación de las reacciones de confianza, seguridad, asertividad de los sujetos ante estímulos adversos de los entornos, y como se genera

una adaptación positiva a las circunstancias que momentáneamente puedan percibirse como frustrantes.

Perspectiva Pedagógica

Concepción de Educación.

Es pertinente iniciar este apartado trayendo a colación el fin de la educación desde (Lemus, 1973) quien enfatiza: "El fin educativo es la formación de hombres libres, conscientes y responsables de sí mismos, capaces de su propia determinación"(p. 15) de este modo la educación debe permitir al sujeto que intente realizar las cosas por sí mismo, puesto que esto le permite crecer como ser humano resiliente a pesar de que caiga podrá levantarse porque así fue enseñado, se les debe otorgar todo un bagaje de posibilidades de modo que de manera autónoma identifiquen debilidades y fortalezas, donde el papel de la educación sea la problematización de situaciones de enseñanza de modo que la oportunidad de triunfo no sea inmediata, creando así la satisfacción por el proceso que realizó.

La educación debería dar respuesta a las necesidades de la sociedad más no ha atendido las necesidades del sujeto propiamente puesto que su eje principal ha sido llenar al sujeto de un montón de conceptos, teorías e historias plenamente escogidas pero no ha hecho la tarea de comprender al sujeto frente a sus relaciones y la forma en cómo actúa ante las dificultades, de este modo se debe centrar en soluciones reales de la vida, desde el papel del docente como menciona Elmore (2018) es "guiar a los estudiantes hacia el camino, es ayudarlos a encontrar su lugar" debe ser la guía más no un monólogo de que hacer en cada situación. De esta manera De Zubiria (2006) nos aporta parámetros que contribuyen a la estructura del ámbito pedagógico en la idealización del ser maestro y su rol docente, cuestionando los caracteres que componen el acto de enseñanza-aprendizaje dentro del contexto escolar.

La pregunta ¿Para qué enseñamos? atañe al sentido y la finalidad de la educación. La selección, el carácter y la jerarquía de los temas, se relacionan con la pregunta ¿Qué enseñar? La estructura y secuenciación de los contenidos son abordados al resolver el interrogante sobre ¿Cuándo enseñar?, al tiempo que el problema metodológico vinculado con la relación y el papel del maestro, el estudiante y el saber, nos conduce a la pregunta ¿Cómo enseñar? Finalmente, la evaluación debe responder por el cumplimiento parcial o total de los propósitos e intenciones educativas, por el diagnóstico del proceso y por las consecuencias que de ello se deriven. (pp. 37 - 38).

Otro aspecto importante de la educación desde este PCP es lo que menciona Montessori (1937) “No les digas cómo hacerlo. Enséñales cómo hacerlo y no digas ni una palabra. Si se lo dices, estarán mirando cómo se mueven tus labios. Si les enseñas a hacerlo, querrán hacerlo por sí mismos” (p. 57.), todos los niños tienen la capacidad de aprender y tienen la iniciativa de explorar no hay que cortar esa posibilidad dando solución a todo lo que se les presenta, hay que darles libertad e independencia.

Respecto a lo mencionado en el párrafo anterior es evidente la falencia de la educación actual que construye al sujeto como un recipiente, donde Freire (2005) nos dice “la educación se transforma en un acto de depositar en el cual los educandos son los depositarios y el educador quien deposita” (p. 78), pero realmente esta forma de concebir la educación debe transformarse, el sujeto debe ser el protagonista de su aprendizaje, quien pueda mediante su cuerpo relacionarse, aprender y quien vence los obstáculos ya que es por medio de la experiencia corporal que pueden sentirse realmente capaces, por lo tanto Montessori (1937) afirma que:.

Dejad que los niños sean libres, animadles, dejad que corran fuera cuando está lloviendo, dejad que se quiten los zapatos cuando encuentran un charco y cuando la hierba está mojada, dejad que corran sobre ella descalzos, dejad que descansen

cuando un árbol les invita a dormir bajo su sombra y que griten y ríen cuando el sol les despierte por la mañana. (p. 72)

La educación debe permitir que el ser humano pueda experimentar por sí mismo, dejar a un lado el mecanicismo, el depósito y la zona de confort puesto que lo esencial es buscar las alternativas para hacer perder miedo, dar la posibilidad de ser seres capaces, fuertes, en fin, resilientes.

Concepción de Educación Física.

Entendiendo el Proyecto Curricular Particular, PCP, como un eje educativo, propositivo y como conjunto entre las varias disciplinas que lo conforman, se crea un concepto de Educación Física por quienes lideran este proyecto de grado, llegando a discusiones, debates y enriquecimiento de la asignatura bajo diversas definiciones, surgiendo así el auto concepto para cada futuro licenciado. En primera medida, se pretende que la Educación Física sea entendida como un hecho y práctica social, bajo la misma mirada de nuestra alma mater, sin embargo, al igual que ella, la asignatura en cuestión no se queda allí, sino que evoluciona hacia el campo académico para convertirse en una disciplina académica, con todo lo que ello implica.

Por este mismo camino, se pretende que el Licenciado en Educación Física actual y del futuro sea quien lidere con alto grado de pedagogía los procesos en los diferentes contextos educativos y con todo tipo de población, en sus múltiples manifestaciones de diversidad. Un maestro que transforme el sistema educativo y que produzca desde la observación e investigación conocimiento educativo transformando conceptos, teorías y cree estrategias humanísticas, disciplinares y pedagógicas para que la Educación Física nunca más tenga la concepción únicamente deportivista y perfeccionista del cuerpo humano.

A partir de lo dicho anteriormente, es importante mencionar que el desarrollo del ser humano está sujeto a la cultura que permea formas de vida, la sociedad en la cual se desenvuelve,

la educación que ha recibido durante su vida y como esto forma un ideal de hombre específico, es así como todos influyen en el proceso de formación del individuo, por ende, se mencionará una teoría que involucra al sujeto, el medio y las relaciones.

Modelo pedagógico.

La educación es un proceso continuo que se da en varios espacios de la vida, el hecho pedagógico permite responder a interrogantes que permitan un óptimo proceso de enseñanza aprendizaje, de este modo como lo define De Zubiria J. (2006) “Los modelos pedagógicos otorgan lineamientos básicos sobre las formas de organizar los fines educativos y-definir, secuenciar y jerarquizar los contenidos”, además “precisan las relaciones entre estudiantes, saberes y docentes y determinan la forma en que se concibe la evaluación”, de esta manera damos paso al modelo en el cual se basará este PCP.

Tras el paso del tiempo se han adaptado diferentes maneras de enseñar desde modelos tradicionales a modelos emergentes que sitúan las relaciones docente y estudiantes de formas singulares, en este apartado se hará precisión al modelo dialogante que permite llevar a cabo nuestra propuesta curricular particular haciendo énfasis en la formación del sujeto según sus necesidades que al mismo tiempo están permeadas por el contexto, donde los jóvenes sean los protagonistas de su proceso de aprendizaje favoreciendo la socialización y donde el propósito central es el desarrollo del sujeto.

Hay que reconocer que el conocimiento se construye dentro y fuera de la escuela a partir del dialogo pedagógico entre el estudiante, el saber y el docente, donde el principal instrumento es la mediación que tiene como intención adecuarla al desarrollo integral del estudiante, ya que no es suficiente centrarse en la transmisión de conocimientos como anteriormente se realizaba en la escuela tradicional, por ende se debe reconocer las diversas dimensiones humanas desde la formación de individuos capaces de realizar las cosas por sí mismos mediante el componente

cognitivo, social y práxico, cabe mencionar a Wallon, (1987) quien menciona que “En un lenguaje cotidiano, diríamos que el ser humano piensa, ama y actúa; y que es obligación de la escuela enseñarnos a pensar mejor, amar mejor y actuar mejor” (p. 197).

El modelo pedagógico dialogante permite reconocer que debemos desarrollar las dimensiones humanas como educadores responsables de la formación de un individuo capaz de sobrellevar las dificultades y afrontar las diferentes problemáticas que se presentan en la sociedad.

Las dimensiones que menciona De Zubiria (2011) recaen en tres tipos y su relación con el PCP:

Tabla 6. Dimensiones del ser humano.

Dimensiones	Características	Relación con la Resiliencia
del ser humano		
Cognitiva	Está ligada al pensamiento y el lenguaje.	Esta dimensión permite que el sujeto pueda analizar, comprender y gestionar la solución de los problemas que se presentan a su alrededor.
Afectiva	Está ligada al afecto, la sociabilidad y los sentimientos.	Es la capacidad del sujeto manejar sus sentimientos, elaborar, aplicar, verificar, socializar y confrontar problemas disciplinares, sociales y culturales del contexto.
Práxico	Está ligada a la praxis y la acción, con el hacer, con la transferencia y con la	Está ligada a la ejecución de actividades prácticas que involucran

aplicabilidad en la vida.	mayor complejidad y que impulsa al
Favorecer el desarrollo	sujeto a retarse y realizarlo hasta lograrlo.
praxiológico, el saber	
instrumental que el estudiante.	

Nota: Tomado de las dimensiones humanas propuestas por De Zubiria (2011).

Las dimensiones del ser humano están enfocadas en como el sujeto siente, actúa, interactúa y piensa, estos sistemas están interrelacionados, pero al mismo tiempo son autónomos es decir no todas estas dimensiones se desarrollan a la par, pero si todos estos están demarcados por el contexto histórico y cultural por ende es relevante que el docente comprenda los contextos sociales, económicos y políticos en los cuales está inmerso el individuo. Todo proceso humano es social, contextual e histórico y los procesos cognitivos, valorativos y praxiológicos, deben entenderse por los contextos históricos y culturales en los que viven los sujetos.

Para comprender las dimensiones humanas que menciona (De Zubiria, 2006) hay que entender cómo están directamente relacionadas con la cultura que incide en el sujeto al dotarlo de un bagaje de intenciones que le sirven en su desarrollo pero al mismo tiempo condiciona ciertas prácticas transformando las formas de ver el mundo, a la vez está relacionado con lo que mencionaba Vigotsky con la importancia de la interacción social en el aprendizaje potenciando las relaciones, sentimientos y habilidades enriqueciendo de forma más efectiva el conocimiento. “La ignorancia absoluta no es el mayor de los males ni el más temible, una vasta extensión de conocimientos mal digeridos es cosa peor” (Platón, s.f., en De Zubiría, 2006, p. 51). De esta manera las ideas, valores y la praxis social e individual provienen de la interacción interestructurante entre el individuo y el medio en un contexto histórico y cultural determinado, así es como la pedagogía dialogante reconoce que la tarea de la educación y por ende de los docentes

es desarrollar las dimensiones entendiendo el papel mediador del docente y el papel activo del estudiante en su proceso de desarrollo

El objetivo principal del modelo dialogante frente a la propuesta curricular particular nace en la formación de seres resilientes, capaces de superar las adversidades, con valores sociales y de convivencia, la participación autónoma de su proceso de formación y la apropiación cultural, ser el protagonista de su propio conocimiento bajo propósitos del afecto, la sociabilidad y los sentimientos en la formación de seres más libres, más éticos, más autónomos, más interesados, más solidarios y más comprometidos consigo mismo y con los demás; individuos que se conozcan, que comprendan sus orígenes y raíces y que elaboren de manera más reflexiva y activa su propio proyecto de vida individual y social. Además, desde el rol docente como guía y mediador del proceso de desarrollo y la adecuación de las practicas corporales dedicadas a las dimensiones del ser humano que conlleven al reto personal, detectar fortalezas, fortalecer debilidades y la resolución de problemas.

La calidad de interacción entre docente y educando recae en la importancia del aprendizaje de los sentimientos, actitudes y practicas relacionado con la vida del estudiante atendiendo las necesidades del contexto en función del bienestar del sujeto en formación.

Evaluación: El aporte que hace De Zubiria, J. (2006) corresponde a que “La evaluación debe abordar las tres dimensiones humanas. Debe describir y explicar el nivel de desarrollo en un momento y contexto actual, teniendo en cuenta su contexto y su historia personal, social y familiar, debe privilegiar la evaluación de la modificabilidad y reconocer el carácter necesariamente intersubjetivo de toda evaluación” (p. 237)

Es en esta medida que la evaluación dentro de la escuela pasa más allá de ser una herramienta para el docente al momento de valorar los contenidos que los alumnos apropian o entienden de la clase, sino que abarca aspectos plenamente subjetivos en la manera en la que el

maestro evalué, ya que es una herramienta practica que sin embargo debe ser bien intencionada ya que da muestras en gran parte de la apropiación de los temas que el currículo fidedignamente encasilla, posibilita la interacción de la clase con el docente generando una relación bidireccional en la que el discurso es parte fundamental de la actividad docente.

Ahora bien, la idea de que la evaluación funcione o no dependiendo del contexto escolar permite que a través de un entramado de ideas progresistas, el docente contemple posibilidades de cambio en la estructura metodológica dentro de la clase con el fin de que la evaluación pueda ser el puente de información entre la actividad escolar del alumno y los propósitos curriculares de la clase enfocando el conocimiento como mediador de un desarrollo social en la que el alumno es el principal agente de cambio dentro de la estructura socio-cultural.

Modelo curricular.

El modelo curricular parte de la función social y la forma particular de ejecución en un momento histórico y social determinado, traducido en contenidos, formas y esquemas de racionalización interna diferentes, según la realidad social y pedagógica que se genera históricamente. De este modo el modelo curricular desde el cual parte este PCP es el propuesto por Sacristan (1991) quien lo define como “el proyecto selectivo de cultura, cultural, social, política y administrativamente condicionado, que rellena la actividad escolar, y que se hace realidad dentro de las condiciones de la escuela tal como se halla configurada” (p. 40) puesto que el aprendizaje de los estudiantes está en función a la organización cultural de la escuela, donde se genera la selección de contenidos culturales organizados desde unas condiciones políticas, administrativas e institucionales

Es necesario traer a colación la siguiente afirmación desde Walker (1973): "Los fenómenos curriculares incluyen todas aquellas actividades e iniciativas a través de las que el curriculum es planificado, creado, adoptado, presentado, experimentado, criticado, atacado,

defendido y evaluado"(p. 273) puesto que el curriculum es plasmado dentro de un sistema escolar concreto que está dirigido a la comunidad educativa que pretende darle un significado a la enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, el modelo curricular basado en competencias propuesto por Sacristan (1991) hace énfasis en que es un proyecto cultural debido a que se realiza dentro de unas condiciones políticas, administrativas e institucionales y es organizado en una serie de reglas que ordenan la experiencia que puedan obtener quienes participan en ese proyecto, pero este tiene realmente valor cuando la práctica esta direccionada a las condiciones reales en las que se desarrolla, desde la problemática en la que se apoya este proyecto es en el currículo donde se debe atender a las necesidades del sujeto frente a su acción social y cultural en la sociedad, puesto que la serie de contenidos implementados deben corresponder a un plan construido y ordenado que pretenda la conexión y realización del contexto de la práctica, al mismo tiempo contextualizado por ella.

El currículo como expresión socializadora de la escuela está estrechamente permeado por las condiciones en las que la escuela, cultura y sociedad se desarrollan en un momento, contexto o tiempo determinado. Por ende, la formación de seres resilientes retoma gran importancia en la educación puesto que es como el individuo logra desenvolverse por sí mismo en un contexto, que a la vez este sujeto actúa, siente y piensa según lo que ha adquirido dentro de su entorno de formación, que recaen de una u otra manera en los contenidos de enseñanza propuestos por cada institución, el hecho de que se pretenda implementar un currículo como proyecto cultural esta mediado a resolver problemas prácticos haciendo que se tenga en cuenta las necesidades del sujeto que tiene todo un legado cultural y como las desarrollara en diferentes situaciones de vida.

El currículo es la expresión de la función socializadora de la escuela y elemento imprescindible para comprender la práctica pedagógica. Donde se determinan saberes que le

permiten al sujeto un progreso personal y social teniendo en cuenta el bagaje previo para no seguir homogenizando la educación puesto que el verdadero valor de un currículo debe ser la propuesta de cambio de la práctica educativa basada en la realidad en que se pretende realizar.

Ahora bien, el currículo como se mencionaba anteriormente es un constructo de ideas homogeneizadas en las que factores como lo social, cultural, político y otros ítems que buscan el desarrollo individual de los educandos permita entender que el currículo abarca condicionantes más allá del aula de clase, transgrede en cierta medida las acciones de la labor docente, entendiendo que parte de lo que se quiere trabajar va encaminado a los contenidos de la clase y las relaciones de poder que se generan dentro de esta entre el maestro y los alumnos, por lo tanto mucho de lo que se enseña es de cierta manera aceptado social y culturalmente dentro de los estándares que la educación que está enmarcada en ese momento histórico responda a muchas de las necesidades de la época.



Figura 1. Modelo curricular. Sacristan (1991).

La figura 1 encasilla la manera en la que, la puesta en escena del currículo logra enmarcar los factores que determinan la acción pedagógica del docente y como este currículo permite

globalizar el contexto histórico de la época puesta en función de la educación, todo el barrido cultural que globaliza los intereses sociales en respuesta a los intereses que conllevan a la realización de sujetos socialmente correctos según la determinación de la época. De esta manera Sacristan (1991) enuncia que “Los profesores no están llamados a manejar variables aisladas, sino saber planificar, desenvolverse y guiar situaciones complejas del aprendizaje.” (p. 6).

La ejecución de actividades lúdico-pedagógicas destacan el interés previo hacia la clase por parte del alumno, condiciona el desarrollo de la clase ya que los contenidos del currículo están desarrollados con base en al interés cultural y social del momento, y es en este punto en el que el maestro desde su praxis educativa logra transmitir de manera concreta los temas que corresponden al currículo, logrando así que de manera eficaz los estudiantes desde una valoración educativa respondan a las exigencias que permiten evidenciar la buena acción del docente

La implementación del currículo busca idealizar un sujeto que contemple áreas del conocimiento humano, estas entendidas con base en a la propuesta social que determina las condicionantes para que la sesión de clase cumpla con los objetivos paulatinamente demandando un previo análisis del contexto social para que logre ser implementado dentro de la escolaridad de manera oportuna. Como lo dice Blazquez (2013) “Cuando el profesorado de educación física se enfrenta a la distribución de los contenidos de su materia, es invadido constantemente por la necesidad de reflexionar sobre lo que deberá enseñar, como lo deberá ordenar y como deberá presentar las actividades seleccionadas” (p. 47)

A partir de lo mencionado anteriormente se dará paso al modelo pedagógico propuesto por De Zubiria (2011) desde la transversalidad donde precisa el modelo dialogante que permite a este proyecto llevar a cabo relaciones precisas con el sujeto, el contexto y la educación.

Estilo de enseñanza.

Contribuyendo a esta construcción Mosston (1986) destacó las relaciones entre el comportamiento de enseñanza, de aprendizaje y los objetivos de cada uno dando así un resultado, este como la consecuencia de la congruencia entre lo que se pretende y lo que ocurre realmente en la aplicación, así mismo es tan importante mencionar que “la experiencia del alumno en las sesiones de educación física refleja directamente en lo que el profesor hace y dice durante su interacción” (p. 13) por ende es tan sustancial para este proyecto curricular particular la forma en cómo se da el proceso enseñanza-aprendizaje que de una u otra inciden fundamentalmente en la formación del sujeto.

Existen variedad de estilos que centran la relación del estudiante y el maestro de una forma precisa, tanto así que llegan a marcar la vida de ambos, de este modo se pretende trabajar con el estilo de resolución de problemas pues permitirá cambiar los objetivos mecánicos de la educación creando autonomía en el educando al pasar por el proceso que le permita interiorizar el movimiento y aunque en ocasiones encuentre la dificultad y la frustración buscara la mejor forma de solucionar el problema. Además, este estilo permitirá cumplir con el objetivo de formar seres resilientes, desde el rol docente ser la guía en ese proceso, cambiar el paradigma de que el niño se debe proteger ante cualquier riesgo, pérdida u obstáculo.

Así como resalta Mosston (1986) la educación física permite un bagaje de alternativas para llevar a cabo el conocimiento, descubrimiento y como ser partícipe de su aprendizaje. Se pretende ejecutar de la siguiente manera:

Tabla 7. *Momentos de la clase.*

Estímulo	Crear la necesidad de buscar soluciones ante preguntas, problemas o situaciones.
Mediación	Este espacio busca que el alumno encuentre mediante una operación cognitiva las posibles respuestas.
Respuestas	A partir de la mediación se llega al descubrimiento y la expresión de las distintas respuestas.
Objetivos	<p>Estimular las capacidades cognitivas del docente en el desarrollo de problemas.</p> <p>Estimular las capacidades cognitivas del estudiante en el descubrimiento de las soluciones.</p> <p>Desarrollas la seguridad del estudiante y el docente que le permiten salir de lo convencional.</p> <p>Llegar a la solución correspondiendo a los propósitos establecidos.</p>

Nota: Datos tomado de Mosston (1986).

A partir de lo dicho anteriormente la aplicación del estilo en este proyecto curricular particular busca que el estudiante pueda dar solución a los problemas propuestos por parte del docente, permitiendo que tengan la posibilidad de crear, imaginar y opinar frente al proceso de aprendizaje. La educación se ha impartido de forma que el docente tiene siempre la solución al espacio académico y el estudiante es el mero receptor, la finalidad de implementar este estilo desde Mosston (1986) es “desarrollar la capacidad del alumno para producir sus movimientos independientemente de los criterios o valores del profesor” (p. 225), teniendo en cuenta que en el proceso de busca de soluciones habrán alumnos que se les facilitara como otros que entraran en

dificultades que les generaran incertidumbre y el rol del docente entrara en guiar al alumno, motivar su proceso, recordarle que él puede resolver y sobrepasar las adversidades.

Desde la educación física se implementará el estilo de enseñanza de resolución de problemas de manera que cada actividad permita al sujeto retarse, resaltar que con tiempo y practica llegaran a la solución de los problemas, que el educando tiene el potencial para participar activamente en su proceso de formación escolar como de vida y él es el único capaz de decidir, actuar y pensar sobre las situaciones que en ocasiones intentan limitar el ser. Además, se tiene en cuenta que la propuesta está en caminata a la incertidumbre de las actividades pues como reitera Mosston (1986) este estilo “no se puede descubrir lo que ya se conoce. Las áreas de descubrimiento nuevas y desconocidas implican una alta motivación para algunos alumnos” (p. 252), generar espacios innovadores donde los estudiantes no siempre puedan resolver de forma convencional los problemas.

Tendencia de la educación Física

En un amplio saber en el campo disciplinar de la Educación Física, Casteñer & Camerino (1996) aportan de manera clara y concisa la vía por a cuál se empleará este Proyecto Curricular Particular, manifestando las capacidades sociomotrices como las que “permiten comunicarse con el medio social” bajo las temáticas de: Introyección, Interacción y Comunicación.

Desarrolladas a partir de las capacidades perceptivo-motrices que afirma “son derivadas directamente de la estructura neurológica, específicamente dependientes del funcionamiento del sistema nervioso central donde existen una serie de componentes como lo son: Conciencia de sí mismo, Actitud postural, Lateralidad, Respiración, Relajación, Tono muscular, Equilibrio, Coordinación e Imitación” (Casteñer & Camerino, 1996).



Figura 2. Interrelación de las capacidades sociomotrices. Castañer & Camerino (2006).

La lectura de la figura 5 muestra que desde el momento en que se comprende que la condición humana se enfrenta a una constante dialéctica entre el yo y los demás, se hace el sujeto parte integrante de una red llena de interacciones sociales sobre las cuales se puede trazar actuaciones expresivas y comunicativas. Interactuar y comunicar no se han de entender como acciones que acontecen puntualmente, sino como condicionantes de toda conducta humana en la que el lenguaje del cuerpo se halla implícito (Castañer, Camerino, Anguera, & Jonsson, 2013, p.23).

Sin embargo, es preciso empalmar lo mencionado con un contexto que ahonde o permita ahondar la resiliencia como eje fundamental en la formación que se pretende en este proyecto de grado, acercando a la población a las vivencias sociomotrices, en busca del desarrollo de la persona, sus relaciones con el medio, consigo mismo y sus adversarios en lo que concierne a la educación física. De este modo, entran tres grandes categorías de Parlebas:

-Acción práxica con o sin incertidumbre, es decir, estandarización o no de los espacios, escenarios dedicados a las prácticas.

-Acción prÁxica con o sin compaÑero, como la relaci3n o no con practicantes de la misma actividad que cooperan tras el logro de un mismo fin.

-Acci3n prÁxica con adversarios, entendida como la relaci3n o no con participantes que limitan la obtenci3n de resultados.

De esta manera se nos presentan los dominios de la acci3n prÁxica como la ejecuci3n de diversos momentos dentro de la interacci3n con el medio.

- Dominio 1: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacci3n prÁxica con compaÑeros e interacci3n prÁxica con adversarios.
- Dominio 2: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacci3n prÁxica con compaÑeros e interacci3n prÁxica con adversarios.
- Dominio 3: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacci3n prÁxica con compaÑeros y sin interacci3n prÁxica con adversarios.
- Dominio 4: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, con interacci3n prÁxica con compaÑeros y sin interacci3n prÁxica con adversarios.
- Dominio 5: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, ausencia de interacci3n prÁxica con compaÑeros e interacci3n prÁxica con adversarios.
- Dominio 6: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, sin interacci3n prÁxica con compaÑeros e interacci3n prÁxica con adversarios.
- Dominio 7: situaciones motrices con presencia de incertidumbre procedente del entorno, ausencia de interacci3n prÁxica con compaÑeros y no presencia de interacci3n prÁxica con adversarios
- Dominio 8: situaciones motrices con ausencia de incertidumbre procedente del entorno, sin interacci3n prÁxica con compaÑeros y sin interacci3n prÁxica con adversarios.

En el desarrollo de este proyecto de grado se tendrán en cuenta para la práctica todo aquel dominio donde prevalezca la incertidumbre como eje fundamental en la acción, participación y posterior superación del medio por el estudiante. En ese orden de ideas, se tendrán en cuenta los dominios 3,5 y 7.

- Dominio 3: Juegos de trabajo cooperativo, comunicación y descubrimiento guiado y resolución de problemas
- Dominio 5: Situaciones donde el estudiante se vea retado ante una eventual dificultad en su ejecución y un condimento extra como la presencia de adversario
- Dominio7: Ejecución propia del estudiante educando su cuerpo en situaciones coordinativas y segmentarias que le permitan superar un grupo de movimientos propuestos por los docentes.

Para dar paso a un componente esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje hay que destacar la incidencia de los diferentes estilos de enseñanza en el desarrollo del ser humano puesto que han tenido un impacto a través del tiempo en la forma en cómo se educa y enseña

Diseño e implementación

El diseño de implementación del Proyecto Curricular Particular comprende objetivos, contenidos, metodología y evaluación que se implementaran en cada unidad desde el macro currículo y será la relación directa de lo teórico expuesto en capítulos anteriores hacia la práctica pedagógica desde la aplicación de micro diseños o planeaciones de clases que permitirán llevar el proceso del propósito formativo: Fomentar por medio de actividades motrices en el estudiante los pilares de la resiliencia que le ayuden al individuo sobreponerse ante la adversidad.

Este capítulo pretende mostrar la relación que existe entre el modelo pedagógico dialogante que resalta la importancia de trabajar las dimensiones del ser humano en función al desarrollo social y cultural del sujeto mediado por la tendencia de la Sociomotricidad que genera espacios de incertidumbre, adversidad y problemáticas que el sujeto debe solucionar por sí mismo a partir de la iniciativa.

El PCP tiene como enfoque ser implementado en la educación formal en una institución que permita dar vía libre a las diferentes actividades establecidas dentro del proyecto, abordando las necesidades, oportunidades y problemáticas presentes dentro del contexto, en donde la propuesta de seres resilientes permita dar un avance y mostrar las condiciones pertinentes para entrar a valorar una población estudiantil en donde el principal actor de la propuesta sea el estudiantado y donde los docentes en formación a cargo del proyecto logren dar cuenta del contexto y las diferentes premisas que abordan a lo largo de la implementación de la propuesta dentro de la escuela.

Justificación.

La población con la que se trabajara oscila entre las edades de 14 a 19 años, de esta manera se busca observar y analizar características que dentro de una introspectiva hacia los

alumnos generen criterios de valoración para así obtener y asociar algunos baremos que permitan que la observación de indicios de características que están inmersas dentro la resiliencia, de esta manera la dinámica está sujeta a la participación del alumnado, cada sesión contempla ciertos parámetros que generan en los estudiantes algunas acciones que permitan que se den muestras del avance del proyecto para esto, es imperativo definir las características biopsicosociales de la población que aborda, con la finalidad de valorar y priorizar las necesidades más relevantes y de esta forma desarrollar estrategias y acciones tendentes a responder a la demanda que requieren las y los adolescentes.

Planeación General

Tabla 8. Macro currículo unidad 1.

PROPÓSITO FORMATIVO: Fomentar por medio de actividades motrices los pilares de la resiliencia que le ayuden al individuo sobreponerse ante la adversidad.				
NÚCLEO I: Generar ambientes de aprendizaje que permitan el autoconocimiento enfocado en reconocerse así mismo, introspección e independencia				
N.º SESIÓN	TEMA 1.1	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
1	Conocer sus limitaciones y toma de decisiones en su vida cotidiana	Evaluación diagnóstica de los educandos frente a la resiliencia, condición física y grupo de estudiantado	Instrucción directa	Consenso de grupo hacia los saberes previos del concepto de resiliencia.
N.º SESIÓN	TEMA 1.2	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
2	Apropiación de su esquema corporal a partir de movimientos segmentarios secuenciados	Ejecución de escuadra coordinativa que involucra los diferentes segmentos del cuerpo con variación de ritmo.	Instrucción directa	Capacidad de resolución en la ejecución coordinativa del ejercicio
N.º SESIÓN	TEMA 1.3	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
3	Conocer sus habilidades en diferentes situaciones motrices que requieran destreza y lógica estructural interna.	Participación individual en las diferentes estaciones que involucran las capacidades físicas del estudiante	Instrucción directa	Identificar capacidades, gustos, dificultades en la realización de actividades.
N.º SESIÓN	TEMA 1.4	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
4	Propiciar escenarios adversos en pro de la resiliencia en el ámbito corporal	Aplicación de su acervo motriz en situaciones de alto grado de complejidad.	Enseñanza modular	Capacidad de resolución frente a situaciones complejas, adversas e incertidumbre.

Nota: *Elaboración propia.*

Tabla 9. Macro currículo unidad 2.

NUCLEO II: Propiciar ambientes de aprendizaje donde se creen lazos de confianza en relaciones interpersonales e iniciativa para hacerse cargo de las problemáticas personales.				
N.º SESIÓN	TEMA 2.1	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
5	Generar inseguridad en los educandos a partir de límites corporales y segmentales.	Interacción con compañero, adversario e incertidumbre del medio.	Asignación de tareas en condiciones de dificultad	Afrontar la situación de incertidumbre, cuidar y confiar en el compañero.
N.º SESIÓN	TEMA 2.2	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
6	Incitar diferentes acciones e interacciones en situaciones de estrés a nivel individual y colectivo	Expresión conjunta que generen estrategias para alcanzar la victoria	Asignación de tareas en condiciones de dificultad	Implementación de estrategias a través del trabajo en equipo
N.º SESIÓN	TEMA 2.3	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
7	Involucrar el deporte en conjunto enfocado a situaciones que generen estrés.	Activación motriz del tren superior en situaciones problemáticas en función de trabajo cooperativo.	Descubrimiento guiado	Soluciona y crea dinámicas que favorecen su desempeño motor.
N.º SESIÓN	TEMA 2.4	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
8	Innovar nuevas formas jugadas de adaptación y espontaneidad en espacios determinados.	Ejecución motriz en situación de incertidumbre, relación con compañero y adversario.	Descubrimiento guiado	Aplica y promueve conductas motrices enfocadas hacia la activación, reflexión y retos en el estudiante.

Nota: Elaboración propia

Tabla 10. Macro currículo unidad

NÚCLEO III: Promover ambientes de tensión que permitan al estudiante la búsqueda de soluciones motrices desde la creatividad y el humor				
N.º SESIÓN	TEMA 3.1	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
9	Potenciar la capacidad motora en función de un resultado expresivo-corporal en un rol de juego.	Ejecución de velocidad de reacción a partir de estímulos y obstáculos frente a una acción de juego.	Resolución de problemas	Asume con autonomía y compromiso propio y con los compañeros las decisiones sobre el momento de juego.
N.º SESIÓN	TEMA 3.2	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
10	Propiciar el trabajo en equipo y el desarrollo de estrategias que le permitan la resolución de problemas.	Puesta en escena de situaciones deportivas en relación cuerpo-objeto.	Resolución de problemas	Demuestra dominio corporal y utiliza sus habilidades motrices básicas para proponer y resolver de manera creativa situaciones de juego
N.º SESIÓN	TEMA 3.3	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
11	Crear escenarios nuevos para la práctica lúdica y corpórea en la Educación Física.	se promueven espacios propicios para la practica educativa que fomente la creación y el disfrute de actividades escénicas.	Creatividad	Elabora estrategias en conjunto que permita llevar a cabo situaciones corporeas y expresivas
N.º SESIÓN	TEMA 3.4	CONTENIDO	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN
12	Encontrar alternativas académicas para el disfrute y el gozo de la clase en contextos diferentes.	Se involucran los educandos en practicas al aire libre que impulsen al descubrimiento y desplazamientos propios por contextos diferentes.	Creatividad	Configura y presenta ante los profesores muestras de su trabajo conjunto en la exploración y relación con la naturaleza.

Nota: Elaboración propia

El macro diseño curricular está estructurado de manera que responda al propósito formativo mencionado anteriormente desde las diferentes áreas humanísticas, pedagógica y disciplinar. La primera unidad corresponde a dos pilares de la resiliencia independencia e introyección se recalca la importancia de estos factores en el desarrollo del sujeto resiliente desde lo individual, donde cada educando se conozca así mismo tanto desde sus capacidades, habilidades y actitudes frente a las diferentes situaciones que se presenten en las acciones de juego. La segunda unidad corresponde a los pilares de comunicación e iniciativa hace referencia a como el sujeto que se conoce a si mismo puede empezar a relacionarse con sus compañeros, a entender, compartir y convivir con el otro en las diferentes situaciones de juego, este lazo permite dar paso a la tercera unidad como ese sujeto que comprende a los demás y logra trabajar en equipo desarrollando las diferentes situaciones adversas desde la creatividad, humos y moralidad.

Estas unidades apuntan al ideal de hombre autónomo, independiente y seguro de sí mismo teniendo en cuenta que le permitirá identificar el proceso que se llevará a cabo desde la primera clase y cuyo resultado se espera sea significativo para cada estudiante desde su actuar como ser humano que está en constante incertidumbre en la vida y que puede por sí mismo afrontar las situaciones que se le presenten con autonomía, valor y esfuerzo.

Metodología

En el Colegio IED El Japón, se iniciaron las prácticas de este proyecto con una sesión diagnóstica y se finalizó doce sesiones más adelante con la toma de resultados a los estudiantes. Las prácticas iniciaron en el mes de junio del año dos mil diecinueve y finalizaron el treinta y uno de octubre del mismo año, para una totalidad de doce sesiones en la institución. Se resalta la importancia de iniciar las practicas con anterioridad debido a sucesos inesperados como lo fueron entrega de boletines, eventos culturales, día de la ciencia, entre otros que no permitieron dirigir la clase de Educación Física en más sesiones como inicialmente se tenía pensado por parte de los

profesores en construcción. La metodología en las clases se dio de manera consensuada entre las partes ingresando al espacio académico a las 2:00 pm hasta las 4:00 con un descanso para tomar un pequeño refrigerio. Antes de iniciar la clase el profesor titular de la institución firmaba la asistencia de los practicantes y al final de la sesión recibía el material de la clase y se daban apreciaciones sobre la clase.

Evaluación

Para evaluar el aprendizaje, en un proceso eminentemente sociocultural y de retarse así mismo a hacer las cosas, aunque estas generen impotencia, estrés, o miedo a realizarlas se debe como licenciado, poseer una serie de características que refleje la participación de los educandos en el proceso resiliente. El profesor como un ente socializador desde su saber disciplinar, debe estar capacitado para estudiar y reconocer las problemáticas y necesidades de la población a trabajar. A partir de allí, el enfoque evaluativo se caracteriza por un cambio de actitudes como premisa para la mejora del proceso enseñanza aprendizaje, que como plantea Santana (2003) “se puede ser un experto en técnicas y metodologías muy novedosas, que, si no hay una preocupación global por los alumnos, por todo lo que son y, además no aprenden todas esas técnicas serán irrelevantes o inadecuadas” (p.152). Es decir, durante el proceso de enseñanza aprendizaje, y bajo un proceso resiliente, la técnica, el gesto motor, los rasgos físicos y la destreza motriz se ve inmersa en cada actividad planteada más no es el eje único y definitivo para la evaluación.

Es preponderante entonces, bajo lo anterior, evaluar procesos más que un fin, o más que una serie de repeticiones, llegar a enfocarse en el trabajo cooperativo y en la persona como una secuencialidad en su proceso hacia la resiliencia. Para ello es necesaria una estrategia que permita a los docentes herramientas que faciliten la detección del proceso de los educandos hacia la resiliencia, por ejemplo, crear un ambiente de la clase que sea propicio para la participación de todos y cada uno de ellos confiando en que entre mejor se prepare y se adecue los escenarios para

la clase, así mismo van a ser mejores indicadores como participación, preguntas, retos y en definitiva la sesión de educación física.

Lo anterior, soportado bajo el libro *Educación en secundaria* desde Vega (2003) que plantea “investigaciones recientes realizadas en diversos niveles educativos, destacan la importancia de crear un ambiente de aprendizaje como indicador de una enseñanza de calidad, eficaz.

Investigaciones basadas en la evidencia y metaanálisis de las últimas décadas, han demostrado repetidamente que la calidad del ambiente en el proceso de enseñanza-aprendizaje neutraliza las desventajas de género nivel socioeconómico de las familias, estatus o diferencias culturales”

(p.69)

Con este cambio de mentalidad y de actitudes ante la educación física como asignatura académica se organiza un sistema evaluativo que durante las doce sesiones con los estudiantes permitan un antes, durante y después en su proceso educativo.

Antes del proceso: Se realiza observación de la clase de educación física en donde se escriben datos acerca de los comportamientos presenciados, relaciones de poder, trato del maestro y secuencialidad de la clase, interés del estudiantado, participación y demás aspectos que dicten la mejor manera de intervenir con la población.

Durante el proceso: Un apoyo constante en su proceso hacia la resiliencia, apoyando siempre y dirigiendo palabras positivas hacia la realización de cada actividad, promoviendo un ambiente orientador y propicio para la práctica de actividad física jugada, coordinativa, competitiva y estratégica. Se complementa con diarios de campo, videos, y fotografías.

Después del proceso: se realiza a modo integrador o sumativo, que sistematice todo el proceso en función de que se halla potenciado la capacidad resiliente en los estudiantes.

Por lo anterior se pretende hacer una evaluación observativa-procesual en un contexto que se pretende evolucione a formas activas de participación y criterio propio de los educandos,

además descriptiva en el sentido amplio de denotar ante la comunidad académica como se dio la sesión escolar y que dé cuenta de la estructura y caminar de la misma.

Por último, se tendrá presente para este punto, el Decreto 1209 del año 2009, del Ministerio Nacional de Educación, artículo 3 donde dicta uno de los propósitos en la evaluación institucional, como lo es “la identificación de sus características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje para poder valorar sus avances y lograr un desarrollo integral del estudiante”

Es igualmente asertivo en este punto del proyecto indicar los papeles del estudiante y del profesor. Como nos plantea (Hernández, 2014 p.180)

Papeles del profesor.

- Comprobar la predisposición de alumno
- Conocer al grupo de clase
- Establecer la zona de intervención
- Entorno (posibilidades de actuación)

Todas estas acciones tienen la finalidad de adaptar la enseñanza a las necesidades requeridas

Papeles del estudiante.

- Mostrar su actitud y su motivación
- Recordar lo que ha trabajado previamente
- Manifestar sus conocimientos y activarlos
- Mostrar sus intereses y preferencias

Este conjunto de acciones le sirve al alumno para comenzar de forma significativa su nueva etapa de aprendizaje.

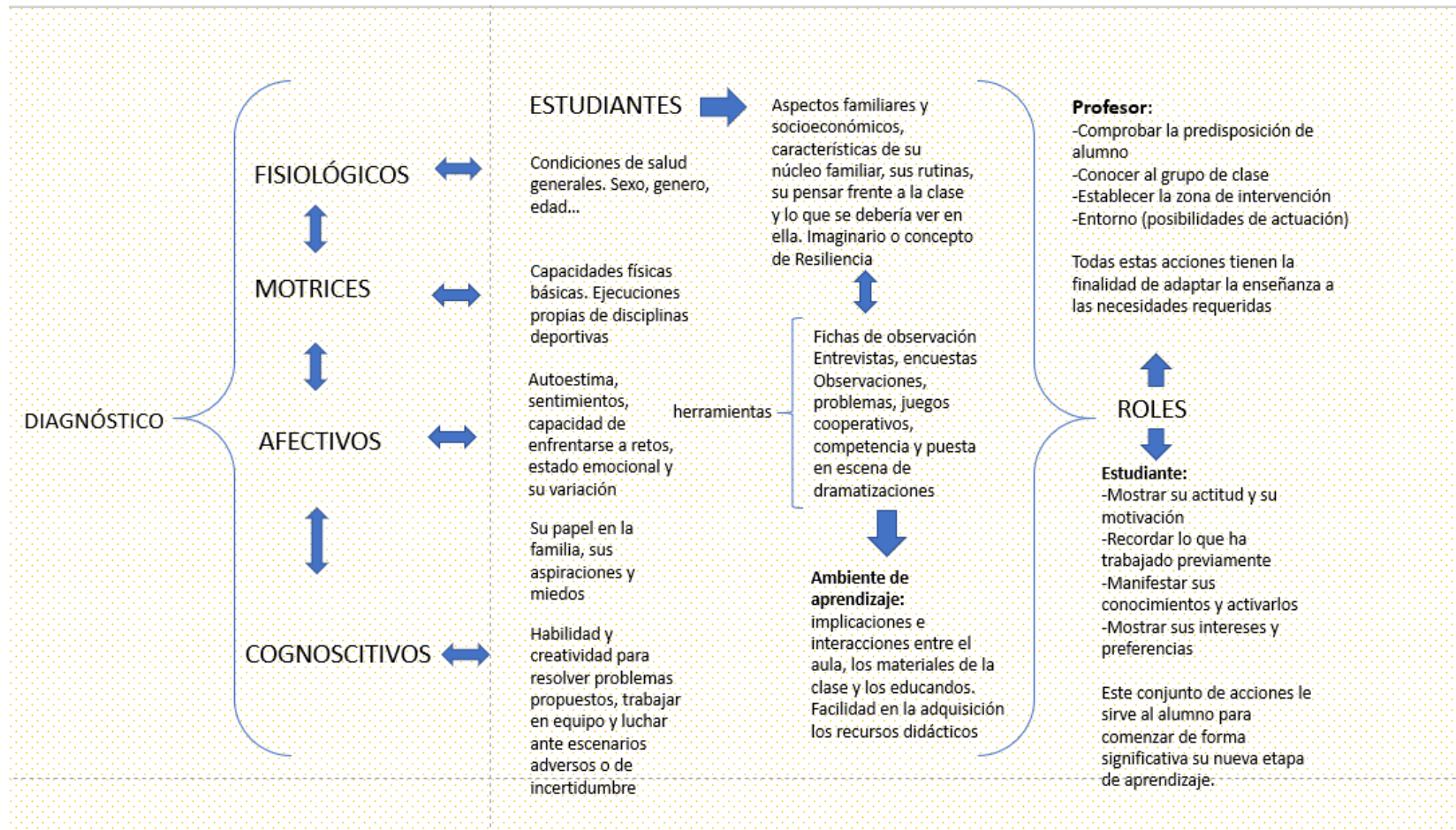


Figura 3. Diagnóstico evaluativo. Nota: Creación propia

Ejecución Piloto

Este capítulo pretende presentar las sesiones que se realizaran en el colegio El Japón con los estudiantes de 10-01 J.T. y a partir de estas comprender desde los diarios de campo que sucedió con los estudiantes y docentes en cada sesión.

Microcontexto

Para esto se logró contactar con la institución educativa distrital El Japón ubicado en la localidad de Kennedy en la dirección carrera 78 G N ° 38 C 11 sur, de esta manera se abrieran las puertas de la institución hacia los docentes en formación, ya que la propuesta agrado dentro de las directivas del colegio, en un primer momento se hace un recorrido de las instalaciones observando las adecuaciones del lugar y los diferentes espacios en donde se brinda el saber a los estudiantes de este colegio, de esta manera logrando identificar aspectos del lugar como lo son sus espacios, los diferentes materiales y recursos con los que cuenta la institución para la ejecución de las actividades que están establecidas para la propuesta.

La institución educativa se ubica en el barrio Ciudad de Kennedy Central esta zona alberga alrededor de 137.000 habitantes dentro de su periferia, con una extensión de 337 hectáreas que la componen, esta zona en su gran mayoría cuenta con una población que se ubica en un estrato socioeconómico de nivel 3, en el cual la mayoría de los pobladores de este territorio cuenta con los servicios básicos para vivienda y manutención (Distrital, 2017). De esta manera la población estudiantil se ubica en gran parte de esta zona y sus alrededores, teniendo en cuenta que, al ser de un nivel socioeconómico estable, logran tener un espacio que les permite contar con los insumos necesarios para tener una educación adecuada, que incite a que los estudiantes terminen su etapa escolar en condiciones óptimas dentro de parámetros loables para la sociedad.

Dentro de la institución la población estudiantil cuenta con espacios amplios y salones que alojan alrededor de 40 estudiantes por curso, biblioteca, baños en cada piso, cafetería, sala de cómputo, 2 canchas múltiples, laboratorio y sus respectivos espacios administrativos, es por esto que los estudiantes cuentan con los mínimos necesarios para que se les preste una educación de calidad y con garantías de aprendizaje, además de un cuerpo de docentes bastante amplio y preparado ya que la institución cuenta con grados en primaria, secundaria y media, en cuanto a la población estudiantil refleja uniformidad dentro del colegio ya que todos los estudiantes portan su respectivo uniforme, y hacen uso adecuado de la instalaciones del colegio ya que se nota un buen cuidado por el mismo.

La misión de este colegio se centra en promover niños, jóvenes y adultos a procesos de pensamiento y competencias que contribuyan a la formación en la autonomía y liderazgo para generar cambios en su entorno. De acuerdo con lo mencionado anteriormente la implementación que se llevara a cabo desde nuestro PCP nace en que la formación de los educandos debe contribuirle a la proyección de vida, que todo conocimiento pueda dar soluciones a su diario vivir, donde el sujeto, aunque encuentre desafíos complejos logre por sí mismo desde sus estructuras cognitivas, afectivas y motrices solucionar las diferentes problemáticas y adversidades del entorno.

La visión está proyectada al 2022 como un colegio cuyo proyecto educativo está enfocado a la formación de estudiantes gestores de convivencia, armónica, autónomos y competentes para continuar en la educación superior y/o en el campo laboral, debidamente articulada con las instituciones de educación superior. A partir de lo dicho anteriormente la implementación de la propuesta se centra en la formación de seres autónomos, capaces de afrontar por si mismos las adversidades puesto que en el momento que logren entender y vivir de forma práctica que toda

dificultad que se presenta tiende a ser superada o se encuentra una mejor forma de sobrellevarla logran enfrentarse y desenvolverse en la sociedad actual.

El perfil del estudiante es un líder autónomo, con principios de participación democrática, con identidad y pertenencia local, regional y nacional; poseedor de competencias para desempeñarse en el ámbito académico y/o laboral. El ideal de hombre expuesto en el capítulo anterior que apunta a un ser autónomo, independiente, seguro de sí mismo y con criterio propio, que logre desenvolverse en la sociedad por su cuenta es decir que no dependa de otro para poder ser, además cabe señalar que el poseer competencias no se refiere únicamente al saber-hacer sino a un sujeto formado desde el saber-ser y el saber-saber cuyas bases de conocimiento están direccionadas al individuo que puede lograr vencer los obstáculos que se le presentan en el camino.

Los principios que rigen la institución son la autonomía que posibilita la regulación del ser en relación con el otro, la formación democrática que genera una sana convivencia, y el aprendizaje, que tiene sentido cuando se relacionan las estructuras de pensamiento y se aplica en la vida. La propuesta curricular particular pretende que el individuo sea capaz de ser y hacer por sí mismo, en relación con los principios de la institución la formación debe estar direccionada a la aplicación en la vida, que todo conocimiento pueda ser llevado a la realidad de cada estudiante y no quede en un conocimiento mecánico y repetitivo, sino que sobrepase y se proyecte en su diario vivir.

Entendiendo un poco los objetivos de formación de la institución y la propuesta particular curricular se da paso a la implementación de la teoría en forma práctica haciendo la relación con el siguiente cuadro que presenta como desde la tendencia de la educación física y los pilares de la resiliencia se pretende la formación de seres resilientes.

Población.

A partir de la practicas pedagógicas dentro del colegio El Japón, se realizó una recolección de datos de los estudiantes del curso 10-01 de la jornada de la tarde, esto con el fin de conocer más a fondo algunos parámetros de la vida de los alumnos que permitieran que los objetivos de la propuesta pedagógica por parte de los practicantes en cuestión, lograran que paulatinamente se alcanzaran, y de esta forma dar muestra del trabajo realizado. Teniendo en cuenta las variantes dentro de cada clase y lo versátiles que pueden llegar a ser, se dio paso a las planeaciones metodológicas de cada sesión para de esta manera intentar que los objetivos a partir de lo ya planeado fueran muestra del trabajo que se plantea dentro del proyecto curricular particular, entendiendo que el tema a desarrollar es la resiliencia en la escolaridad.

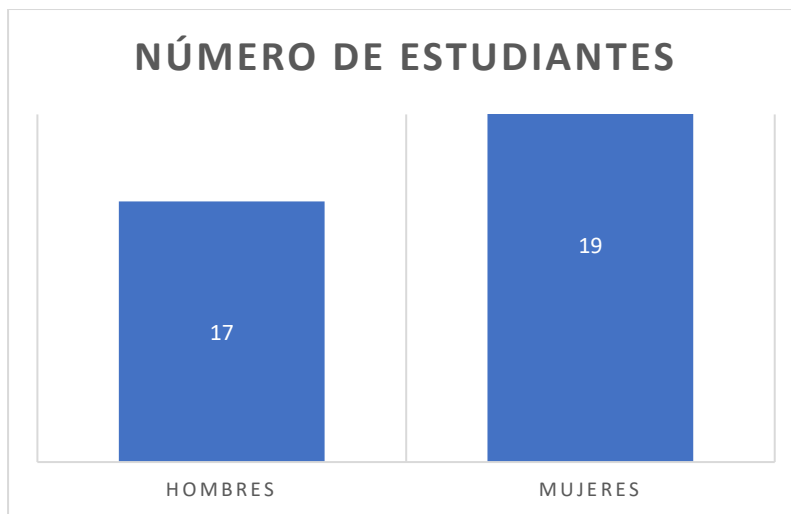


Figura 4. Población estudiantil. Nota: Elaboración propia

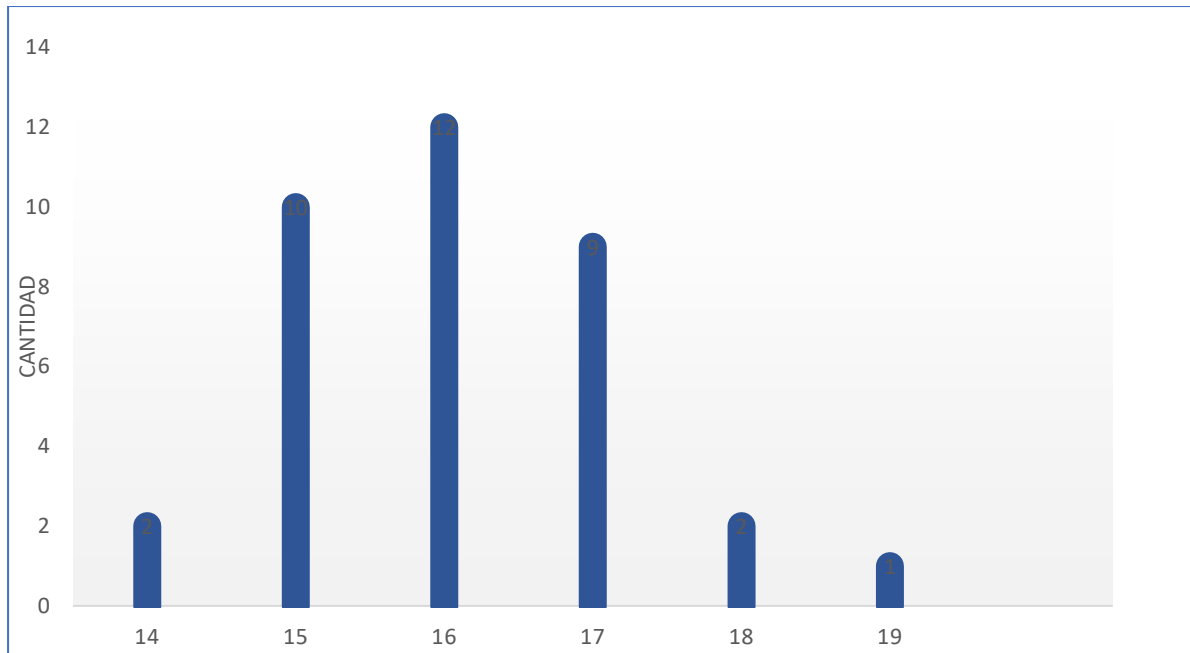


Figura 5. Edad de la población. Nota: Elaboración propia

Al momento de interactuar con una población que en su totalidad está constituida por adolescentes en edades entre los 14 y 19 años presentan una gran variación de actitudes y comportamientos que permiten encontrar en ellos diversas maneras de interpretación de la clase de educación física, como ellos han logrado tener un bagaje experiencial desde lo cognitivo, social y físico que permite desarrollar mecanismos para que los pilares que establecen la resiliencia sean trabajados desde aspectos tan fundamentales como los ya mencionados.

La transición de la niñez a la adultez repercute en grandes cambios no solo a nivel físico, sino también hace parte de lo emocional, ya que es un gran paso en la vida de los estudiantes y en cómo las relaciones interpersonales pueden generar en ellos cambios, en cómo se conciben a sí mismos y el ambiente que los rodea, es por esto por lo que dentro de los parámetros a desarrollar pueden verse inmersos aspectos como lo motriz, psicológico y social.

Ahora bien, teniendo en cuenta que el desarrollo motor en estas edades presenta cierta estabilidad ya que se encuentra muy cerca a la maduración de la edad adulta, a partir de esto los movimientos finos y gruesos encuentran una gran exactitud, es por esto que el bagaje motriz que se presentó durante la niñez y pubertad son en gran parte el repertorio con el que el sujeto contará para realizar diferentes actividades que requieran de un amplio y armonioso desempeño a través de su conducta motriz. Además, el trasfondo de este desarrollo trae consigo cambios fisiológicos y psicológicos que el adolescente por medio de las diferentes actividades dentro de la clase ayude a su buen desarrollo generando en ellos actitudes de sana competencia, autosuficiencia, autocontrol y autoestima, en las que las emociones le permitan proporcionar actitudes en las que no generen conductas en contra de su desarrollo físico, motriz y convivencial

Los espacios en los que se desarrollan las sesiones son propicios para que se den buenas relaciones entre los estudiantes y así mismo con los docentes en formación, de esta manera lograr implementar la propuesta para que clase a clase los alumnos comprendan el valor de tener una actitud resiliente no solo dentro de las actividades de la sesión sino también dentro de su diario vivir, concientizándose de sí mismos y de las actitudes que tienen con sus compañeros, entendiendo la relación que hay entre sí y el entorno con el que interactúan, las pautas que se dan dentro de la clase son un hilo conductor que permiten ver la progresión de las diferentes actitudes que presentan o no los estudiantes, generando participación recíproca también con los docentes en formación permitiendo que se generen conductos de diálogo que poco a poco van estructurando los resultados que se dan en la clase.

Se realiza una encuesta inicial que permita identificar puntos clave para el desarrollo del macro currículo, en primera instancia la gráfica permite denotar las experiencias que han sido significativas para los estudiantes a lo largo de su vida, así mismo es importante desde el actuar docente saber que ha tenido que vivir cada estudiante entendiendo que cada uno es diferente y que

todo tipo de experiencia influye en la personalidad del sujeto. De esta manera la tabulación de las experiencias más significativas de los estudiantes radica en sucesos inesperados tales como noticias que afectan a su familia, pérdida de mascotas; enfermedades personales como epilepsia, muerte de seres queridos, lesiones que le afectan la ejecución de actividades diarias.



Figura 6. Experiencias significativas. Nota: Elaboración propia

La figura 6 permite identificar cuantos estudiantes conocen el termino resiliencia, como resultado se difiere que no todos entienden el concepto. En la encuesta se muestra el 26% que no responde la pregunta pues desconoce el termino, el 31% asocia la palabra con resistencia por la similitud en su raíz y finalmente el 43% responde que no sabe que es resiliencia. Estas respuestas permiten denotar que se deben enfocar las sesiones desde la base del término resiliencia para que finalmente se puedan trabajar los pilares y conseguir que trascienda la resiliencia del aula de clase.



Figura 7. Termino de resiliencia. Nota: Elaboración propia

Otro aspecto que es relevante es saber que les gustaría ver en la clase de educación física, una de las prioridades del proyecto es enfocar las clases a las necesidades de los estudiantes de esta manera se evidencia que los elementos clave son el calentamiento, estiramiento y que sea útil para la vida. De esta manera se podrá dar paso a la ejecución de las clases teniendo en cuenta estos aspectos que son relevantes para los estudiantes.

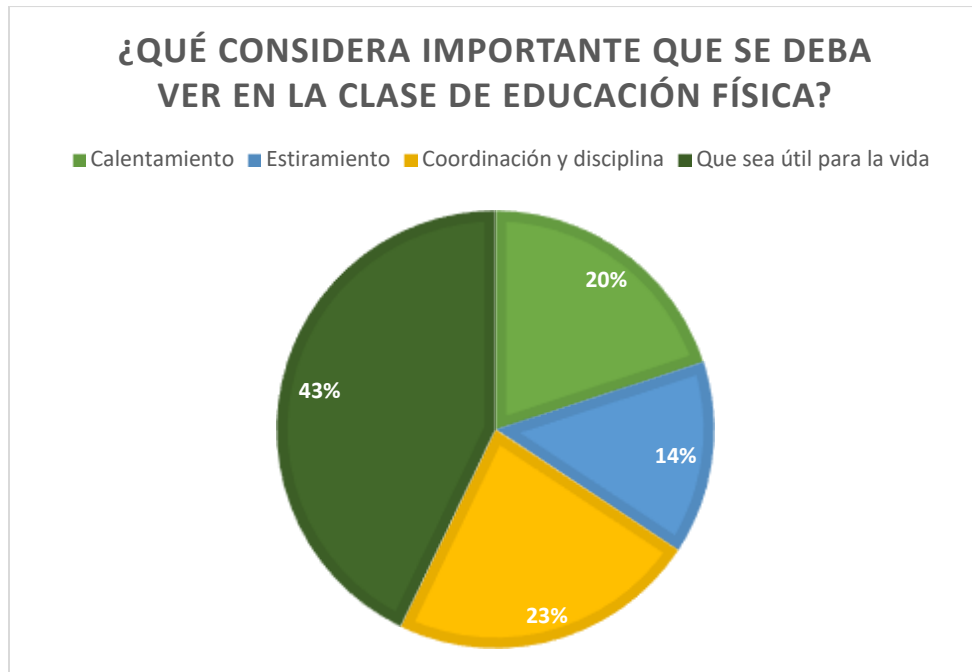


Figura 8. *Que ver en educación física. Nota: Elaboración propia*

A partir de los datos obtenidos en la tabla superior, los docentes en formación realizan una lluvia de ideas que les permita esclarecer qué sería algo realmente útil para la vida y cómo aplicarlo junto con la resiliencia y el proyecto de grado. Es entonces cuando se empiezan a pensar actividades de clase dinámicas, nuevas y con matices únicos que les permitan a los estudiantes conocer la resiliencia desde lo jugado, lo deportivo y lo escritural. Con base en esta pregunta se inicia la construcción del macro y microdiseño.

Microdiseño

Frente a la descripción de los ambientes de aprendizaje de cada sesión permite dar cuenta las tres partes de la clase para intentar cumplir el objetivo propuesto y en consecuencia crear el formato de la planeación de clase de la siguiente manera:

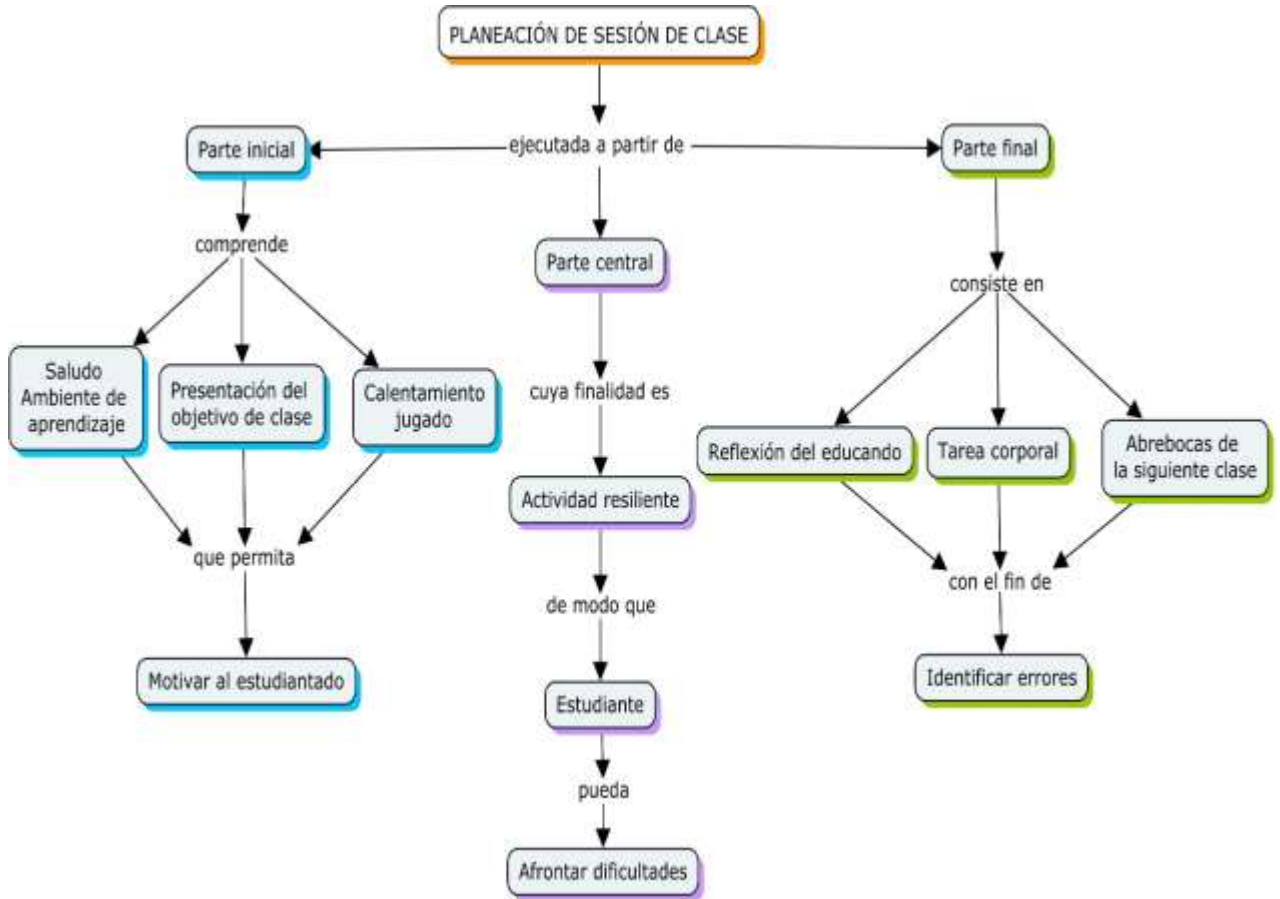


Figura 9. Planeación de clase. Nota: Elaboración propia.

Tabla 11. Formato de sesión de clase.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N°	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	
				HORA	
DOCENTES EN FORMACIÓN:					
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general	Objetivo específico	
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz			Afectivo	
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL					
CENTRAL					
FINAL					
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	

Nota. Elaboración propia

Cronograma.

A partir de lo expuesto anteriormente el cronograma de acción es el siguiente:

Tabla 12. Cronograma de acción.

COLEGIO EL JAPON - CRONOGRAMA DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO CURRICULAR PARTICULAR														
ESTUDIANTES: CORTES NICOLAS; PRIETO ANDREA; URIBE SEBASTIAN				Profesor Titular	Jairo Beltran									
				Tutora	Carmen Giraldo									
Fase	Actividad principal de la sesión	Unidad	Fecha	MES	6	7	8	9	10	11				
				N° sesión	1	2	3	4	5	6	7	8	9	#
1) Conócese a ti mismo	Diagnóstico	1	27 de junio	1	X									
	Escuadra coordinativa	1	04 de julio	2		X								
	Funcional deportivo	1	11 de julio	3			X							
	Un minuto para ganar	1	18 de julio	4				X						
2) Interactuando	Fútbol ocluidos	2	25 de julio	5							X			
	Captura testigos	2	01 de agosto	6								X		
	Balón mano con incertidumbre	2	05 de septiembre	7								X		
	Baloncesto problémico	2	12 de septiembre	8								X		
3) Expreso, creo y puedo	Triqui	3	19 de septiembre	9								X		
	Kitball	3	03 de octubre	10								X		
	Teatro	3	10 de octubre	11								X		
	Pistas	3	24 de octubre	12								X		
El trascender de la resiliencia	Toma de resultados	//	31 de octubre	13								X		
	Análisis de resultados	//	6 de noviembre	//								//		
	Presentación de resultados	//	13 de noviembre	//								//		

Nota: Elaboración propia.

El cuadro mostrado anteriormente se enfatiza en realizar cuatro sesiones para cada unidad de modo que se evidencie el hilo conductor entre una y la otra, teniendo en cuenta que se espera cumplir con el objetivo formativo a través del análisis de datos.

Tabla 13. Sesión 1

PLAN DE CLASE (Observación no participante)					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 1	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	27-jun
EL JAPÓN I.E.D.	IV	Bachillerato	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE					
Orden del día			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Presentación			Introducir al grupo de estudiantes a procesos de resiliencia.	Caracterización del grupo, primeras interacciones con los estudiantes e intencionalidad de los docentes en formación	
2:10pm Reconocimiento de las instalaciones					
2:30pm Presentación con los alumnos					
2:45pm Observación no participante					
3:50pm Despedida					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Elaboración de fichas y documentos que aporten al seguimiento de datos que faciliten el proceso evaluativo	Observación de las condiciones físicas del grupo de estudiantes para la elaboración de los planes de clase a desarrollar		Discusión entre los docentes en formación para concensar los parametros que serán evaluados dentro del proceso de resiliencia		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Primera interacción con el docente a cargo y con el grupo de educandos explicando el por qué, para qué y el como del proyecto a ejecutar.				
CENTRAL	Primeras impresiones hacia los comportamientos del grupo analizando lo actitudinal, socio-afectivo y los desempeños motrices dentro de una sesión de clase. No hay participación de los docentes en formación.				
FINAL	Despedida, recomendaciones hacia las tareas que se dejen para la proxima clase.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
En un primer momento se logra evidenciar la manera en la que los estudiantes responden hacia la clase de educación física y como ejecutan diversas tareas que se les dejan a lo largo de estas, se identifican en cierta medida los comportamientos y actitudes del grupo, el manejo de grupo por parte del docente a cargo permite que se generen estrategias para lograr llevar de la mejor manera la clase por parte de los docentes en formación				Ninguno	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 14. Diario de campo 1.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 27/6/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Introducir al grupo de estudiantes a procesos de resiliencia	
DIARIO DE CAMPO N° <u>1</u>			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Los estudiantes mostraron una buena interpretación frente a las condicionantes que mostraba la clase y fueron muy acertivos en cuanto se les hablo acerca del proyecto en cuestión planteando algunas preguntas e indagando acerca del proposito de los docentes en formación hacia la clase y de como sería desarrollada esta.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>Se observo que gran parte de los estudiantes muestra un bagaje motor acorde a las necesidades y exigencias que presenta la clase además de interacciones reciprocas entre estudiantes ya que estaban haciendo trabajos de golpeo de volleyball con dedos y antebrazo, las correcciones siempre estuvieron presentes.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>Parte del grupo de estudiantes mostro interes hacia la clase ya que se estaban evaluando gestos tecnicos del volleyball, sin embargo hubo algunos que se mostraban apaticos ya que les causaba poco interés y simplemente se resignaban a observar o a estar jugando con los balones sin enfocarse en el trabajo individual y cooperativo de la clase</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 15. Sesión 2.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 2	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	4-jul
EL JAPÓN I.E.D.	IV	Bachillerato	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE					
Orden del día			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Presentación			Dar cuenta al estudiante de su esquema corporal a partir de movimientos segmentarios secuenciados	Fomentar a través de actividades motrices situaciones problemáticas que generen incertidumbre y den cuenta del estado resiliente en el que se encuentran	
2:10pm Entrega de anexos					
2:30pm Calentamiento					
2:45pm Actividad central					
3:50pm Reflexión y despedida					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Se pretende incitar a los educandos a desarrollar habilidades y buscar alternativas que desembuelvan en conjunto la situación problemática	Capacidades neuromusculares de adaptación y destreza motriz, sincronización de movimientos y encadenamiento secuencial coordinativo		Generar inseguridad en los educandos a partir de límites corporales y segmentales. Fomentar la cooperación y la confianza entre el grupo de estudiantes.		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Presentación de los profesores ante los educandos y entrega de encuestas personales a cada estudiante (Anexo1). Entrega de ficha médica (Anexo2) y consentimiento informado (Anexo3) para tomar fotografías y autorización de tratamiento de datos personales de menores de edad. Se realiza la introducción al tema de la clase y se da paso a la organización del mismo				
CENTRAL	Escuadra de coordinación: Consiste en una secuencia de movimientos que se deben ir uniendo progresivamente hasta formar una escuadra segmentaria. Se da la secuencia a todo el grupo este deberá trabajar en ella por 10 minutos. Finalmente la próxima clase la deberán presentar ante los docentes de forma individual y de parejas.				
FINAL	Se realiza una retroalimentación acerca de los aspectos que causen preguntas acerca de la actividad central y se darán una serie de recomendaciones por parte de los docentes en formación para la realización óptima de la escuadra.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
Al presentar la escuadra coordinativa con el ejemplo del profesor Nicolás, se vieron rostros de duda pero también de el querer intentarlo; algunos lo intentaron una vez y al no poder desistieron. Otros en cambio, se organizaron en pequeños grupos y la practicaron con entusiasmo hasta tenerla preparada y presentar la evaluación. Una estudiante que lo intentó en múltiples situaciones y no pudo, casi que se resigna al no presentarla, pero su amiga la impulsó tanto que al final de la clase lo logró				Ninguno	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 16. Diario de campo 2.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 4/7/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Dar cuenta al estudiante de su esquema corporal a partir de movimientos segmentarios secuenciado	
DIARIO DE CAMPO N° 1			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Los estudiantes contemplan las variantes que se presentan en las actividades y dan un primer acercamiento a la incertidumbre que les genera la situación por medio de los diferentes retos que se plantean en la clase, de esta manera buscan solucionar la situación problema en su colectivo para lograr alcanzar las metas propuestas en la actividades y que de esta manera se de un primer acercamiento a los componentes de la resiliencia</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>Los educandos se ven enfrentados a situaciones en las que por medio de la resolución de problemas, logren activar su potencial físico y cognitivo haciendo uso de su velocidad de reacción al igual que su ingenio para ser mas efectivos en medio de la competencia planteada durante la clase</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>El grupo presenta un interes hacia la clase a pesar de que unos pocos alumnos solo son observadores, en medio de las actividades se logra observar que gran parte del grupo participa de manera enfática, mientras que otros solo se disponen a participar esporádicamente, sin embargo a lo largo de la clase se presentan altibajos de participación pero al final el grupo interactua de manera activa en la ultima actividad logrando que se genere interes dentro del colectivo para alcanzar los objetivos plantados para el ejercicio</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 17. Sesión 3.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 3	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	11-jul
EL JAPÓN I.E.D.	IV	sencundaria	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN:	NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE				
Orden del día			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Saludo-Llamado a lista			Conocer sus habilidades en diferentes situaciones motrices que requieran destreza y lógica estructural interna.	Diferenciar fortalezas y debilidades en disciplinas deportivas específicas insentivando al sujeto a la ejecución motriz	
2:10pm Calentamiento jugado					
2:30pm Calentamiento específico					
2:45pm Actividad por circuito - rotación.					
3:50pm Reflexión y despedida					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Fomentar el pensamiento colectivo e individual en situaciones jugadas	Realizar la técnica deportiva del baloncesto, microfútbol y voleibol en situaciones y ejercicios complejos		Relacionar la disciplina con momentos vivenciados en su vida y cómo éstos han transformado su forma de ser		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Saludo al grupo organizado en forma circular en el centro del campo de microfútbol. Se plantea la actividad propuesta y se enumeran los estudiantes en 1,2, y 3 para que con ello cada profesor practicante se encargue de un número de estudiantes equitativo y diriga un deporte, ya sea voleibol, microfútbol o baloncesto.				
CENTRAL	Se iniciará la sesión con calentamientos durante 10 minutos por cada una de las 3 estaciones. Al cumplirse el tiempo se rotará a la derecha hasta que los educandos pasen por cada disciplina deportiva de manera que sea jugada y novedosa para ellos. Cuando se rote 2 veces se desarrollan predeportivos y minicompetencias en cada escenario				
FINAL	Cuando se culmine la practica deportiva los estudiantes hablarán acerca de sus semejanzas y dificultades con uno o varios deportes y cómo éstos han permeado su vida.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
Los estudiantes se dirigieron al circulo central al inicio de la clase con poca disposición y algunos entraban y salían de la clase como si estuvieran en otro contexto totalmente diferente. Al final cuando se dejó jugar sí entraron todos y jugaron entre sí, ya sea baloncesto o microfútbol. Voleibol no se pudo hacer por falta de material, estudiantes y espacio.				3 balones de microfútbol, 4 balones de baloncesto	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 18. Diario de campo 3.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 11/7/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Conocer sus habilidades en diferentes situaciones motrices que requieran destreza y lógica estructural interna	
DIARIO DE CAMPO N° 3			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Las relaciones de los participantes en cuanto a aspectos cognitivos fue liderada por la lógica estructural interna y creaciones de estrategias en los ejercicios propuestos como el baloncesto en ejercicios secuenciales de grupo o de microfútbol en colaboración-oposición.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>La destreza motriz dentro dentro de las actividades denotó entre los compañeros de clase altibajos entre el hacer técnico y táctico debido a la reiterada participación a lo largo de su vida en actividades de este tipo y en los chicos y chicas que no han tenido tanto bagaje o han estado inmersos en estos deportes permitió aprendizajes básicos en ejercicios propuestos pero también altibajos en la práctica deportiva</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>La cancha donde nos encontrabamos fue reclamada por otro docente de Educación Física lo cual hizo que en la parte afectiva los estudiantes se apropiaran del escenario practicando activamente y no dejando que nos desplazaran a otra cancha. Dentro de la clase se vio muestras de compañerismo al momento del juego, pueso que cuando algún estudiante caía por acción de juego, todos se detenian y confirmaban que su compañero no hubiese sufrido algún daño.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 19. Sesión 4.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 4	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	18-jul
EL JAPÓN I.E.D.	IV	Bachillerato	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN:	NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE				
Orden del día		Objetivo general		Objetivo específico	
2:00pm Saludo-Llamado a lista		Propiciar escenarios adversos en pro de la resiliencia en el ámbito corporal.		Realización de actividades a partir del conocimiento de sus capacidades, habilidades y estrategias que pueden implementar en la resolución de problemas.	
2:10pm Calentamiento					
2:30pm Estaciones de un minuto para ganar					
3:50pm Reflexión y despedida					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo		Motriz		Afectivo	
El análisis de las situaciones que le permitan buscar la mejor manera de realizarlas según su		El desarrollo de las actividades en su totalidad aunque algunas generen dificultad desde el trabajo individual.		Logren confrontar sus debilidades, adversidades e incertidumbre que se presentan en la acción de juego.	
Fases de la sesión		CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE			
INICIAL		<p>El calentamiento consiste en realizar dos rondas con todo el grupo de estudiantes. La ronda a seguir es "al pin y al pon" que consiste en cantar la ronda ejecutando movimientos hacia la derecha, izquierda, al centro y afuera.</p> <p>La siguiente ronda es "agua de limones", la cuál se va cantando mientras se desplazan una vez a la derecha y otra a la izquierda al finalizar el canto el docente es quien indica el número de estudiantes que deben conformar los equipos.</p>			
CENTRAL		<p>Se realizaran juegos de un minuto para ganar, ubicando al grupo en subgrupos de 5 estudiantes de modo que en determinado tiempo puedan pasar de una estación a otra.</p> <p>1. Torre de vasos: la torre de vasos está organizada de 20 vasos donde el último será de un color específico, el cual deberá llegar a ser el primero, la organización de los vasos debe ser uno por uno.</p> <p>2. Vaso rana: Se colocaran vasos previamente marcados con diferentes puntajes sobre la mesa, se asignará un tiempo límite por participante (grupo o persona), para poder realizar los lanzamientos, la competencia termina con el cumplimiento del tiempo o con el número de opciones asignadas inicialmente, ganará el que más puntos obtenga.</p> <p>3. Estación de coordinación, puntería y agilidad: comprende de una zona donde deberán pasar obstáculos llevando un pin pon con una cuchara en la boca y armar la torre de tapas luego realizar los lanzamientos del tiro al arco con los dardos.</p> <p>4. Triqui pin pon: se ubicaran vasos con agua de forma que se pueda realizar un triqui, el cuál se hará con tres pin pon de un color para un equipo y otro color para el contrincante, los estudiantes deberán lanzar el pin pon sobre la mesa una vez al rebotar este deberá caer en alguno de los vasos, gana quien logre realizar de primeras el triqui.</p>			
FINAL		Finalmente se realizará el feedback correspondiente que permita dar cuenta de experiencias, sensaciones, sentimientos y que aprendieron de la sesión.			
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
<p>La clase permite dar cuenta del trabajo que debe hacer cada estudiante para superar los desafíos propuestos, además de que en algunas ocasiones debían trabajar en equipo siempre estaba presente el trabajo individual. También se evidenció el interés de los estudiantes puesto que la clase anterior se les había dicho que sería la clase siguiente. La gran mayoría de estudiantes participa en la sesión, también hubo momentos en los que ellos mismos decidían manejar las estaciones propuestas. Estas situaciones generaron adversidad, complejidad y algo de incertidumbre en su realización por ende el estudiante pudo conocer un poco más sobre sí mismo.</p>				60 vasos plásticos, 20 pin pon, 1 tiro al arco, 30 cucharas.	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 20. Diario de campo 4.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 18/7/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Propiciar escenarios adversos en prode la resiliencia en el ámbito corporal.	
DIARIO DE CAMPO N° 1			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Esta clase era el cierre de la primera unidad y los estudiantes estuvieron muy atentos al desarrollo de las diferentes estaciones, fue posible ver como analizaban las situaciones para poder ganar, como las otras sesiones influyeron tanto en la convivencia como en la aceptación de las situaciones complejas, como a partir de esos lazos de independencia pueden superar dificultades de manera autonoma y conciente.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>Las pruebas tenian cierto nivel de complejidad y a la vez la tensión del tiempo que hacia que ellos estuvieran alertas, que tuvieran que realizar ciertas acciones motrices que les facilitaran lograr el objetivo. Es un poco satisfactorio ver como en algunas estaciones ellos sabian que no podian hacer las cosas de alguna manera y buscaban otra opción para hacerlas tratando de ganarle al compañero sin necesidad de hacer trampas como ellos mismo lo dicen.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>Un factor importante que esta inmerso en el desarrollo de las actividades es la seguridad en si mismo, es ese deseo de poder lograrlo aunque caiga una y otra vez y los estudiantes lo hacian por si mismos. Tambien se dio en la clase como los otros compañeros estaban motivando a los demas para que pudieran ganar. Además paso que los niños de primaria salieron a descanso y querian jugar entonces ellos mismos ayudaban a los niños, les enseñaron para que pudieran jugar. De esta situación nos queda que el confiar en si mismo, ser independiente y autonomo permite compartir el conocimiento con otras personas.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 21. Sesión 5.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 5	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	jueves, 25 de julio de 2019
EL JAPÓN I.E.D.	IV	Bachillerato	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE					
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Llamado a lista			Generar inseguridad en los educandos a partir de límites corporales y segmentales.	Por medio de actividades que generen relación entre los alumnos evidenciar la resiliencia dentro de un ambiente adverso	
2:10pm calentamiento neuronal y físico					
2:30pm Actividad central					
3:30pm Retroalimentación de la actividad					
3:50pm Fin de evaluación - charla al respecto					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Por medio de la comprensión del juego propiciar estrategias que permitan la interacción y comunicación con los compañeros.	Dar rienda suelta a las capacidades perceptivomotrices que evidencien a los diferentes roles entre los jugadores dentro de una acción de juego.		Interactuar con los participantes de cada equipo para elaborar estrategias que permitan aprovechar las cualidades de cada jugador poniendo en escena la divergencia.		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Se realizara una activación neuronal y física la cual consiste en moverse en una dirección específica según el resultado numérico (si es par se mueven a la derecha, si es impar se mueven a la izquierda). De esta manera se da paso a la activación que permita la atención del alumnado.				
CENTRAL	Fútbol: Se divide al grupo en dos o cuatro subgrupos para dar inicio a un torneo relampago el cual se realizará bajo ciertas condiciones y reglas. Se organizan equipos de 10 integrantes los cuales se ubicarán de a parejas donde uno de ellos deberá ir con los ojos vendados, la pareja irá agarrados de manos inicialmente, quien hará el gol sera quien tiene los ojos vendados, deberán realizar al menos tres pases por equipo para que el gol sea válido. Tiempos de 8 minutos con un descanso de 2 minutos.				
FINAL	Se pasara a una vuelta a la calma mediante el estiramiento adecuado despues de las actividades propuestas además de realizar un feedback que nos permita dar cuenta de aspectos importantes de la resiliencia.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
La clase se torna con una alegría debido a que es futbol y es evidente el gusto de los estudiantes hacia este deporte, además la actividad central permite denotar los lazos de comunicación que tienen entre ellos, la forma en que deben empezar a cuidar a su compañero que en este caso esta con los ojos vendados y se genera cierta dependencia y confianza entre los estudiantes. La clase permite identificar los subgrupos que aún se presentan en las actividades.				40 aros, 1 balón de futbol.	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 22. Diario de campo 5.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 25/7/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Evidenciar los componentes que envuelven el desarrollo de la clase a través de aspectos resilientes en la ejecución de las actividades.	
DIARIO DE CAMPO N° 5			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>La primera parte de clase permite ver como deben trabajar en equipo y comunicarse puesto que es indispensable para que el desarrollo de la actividad. Ellos se identifican como una máquina y que cada pieza influye en el funcionamiento de esta, de modo que trabajando en equipo pueden realizar los desplazamientos de una manera más fácil, dinámica y divertida.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>Los alumnos por medio de sus capacidades aerobicas ejecutan de manera apropiada y sincronizada las tareas impuestas por el profesor dentro del juego permitiendo que la competencia se torne agradable, y así gran parte del grupo se esfuerza por dar un buen rendimiento dentro de los equipos de trabajo.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>El grupo de estudiantes al verse enfrentados en pequeños sub grupos para la realización de las actividades contemplan que para competir de una manera efectiva es necesario que se formen lazos de compañerismo para lograr alcanzar los objetivos de las actividades y de esta manera comprenden que para ganar es necesaria la participación de cada uno de los integrantes del equipo.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 23. Sesión 6.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 6	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	1-ago
EL JAPÓN I.E.D.	IV	Bachillerato	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN:	NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE				
Orden del día		Objetivo general		Objetivo específico	
2:00pm Saludo-llamado a lista		Incitar diferentes acciones e interacciones que den respuesta a una situación que genere estres a nivel individual y colectivo.		Generar por medio de actividades en los educandos situaciones que les hagan trabajar en equipo, comunicarse y tener la iniciativa para contribuir al grupo.	
2:10pm Organización del grupo					
2:30pm Calentamiento					
2:45pm Actividad central					
3:50pm Reflexión y despedida					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Contemplar las variantes que se presentan en una situación problemática buscando relacionar conceptos cotidianos con las soluciones que se dan buscando la mas apropiada	A través de diferentes situaciones generar en el estudiante una respuesta a nivel motriz ante las dificultades que se presentan haciendo uso de las capacidades físicas puestas en escenas dentro de todo su bagaje motor.		Contemplar las diferentes acciones e interacciones que presentan los estudiantes con el fin de dar respuesta a una situación que genere estres a nivel individual y colectivo		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Se realizara un calentamiento jugado que servira como iniciación a la actividad central, se le entregaran conos a la mitad de los estudiantes del curso, los jugadores deberan llevar en las manos el cono y desplazarse dentro de la zona determinada, cuando un jugador que no tenga cono del equipo contrario logre tocar el hombro del jugador que lleva el cono debera entregarselo, de esta manera se hará la división del grupo para la actividad central.				
CENTRAL	Captura de testigos. Se dividira el grupo en equipos de igual cantidad de integrantes; cada equipo contará con una misma cantidad de testigos dentro de su base. El objetivo principal sera tomar los testigos de los equipos contrarios con el fin de obtener la mayor cantidad de testigos dentro de su propia base. El ganador sera el equipo que logre obtener mas testigos dentro de un tiempo determinado, se realizaran variantes de tiempo, desplazamiento y recolección de testigos.				
FINAL	Vuelta a la calma, retroalimentación de la sesión, impresiones acerca de las actividades teniendo en cuenta los parametros de la resiliencia que se pudieron apreciar dentro del juego.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
La clase se torna algo desordenada debido a que los estudiantes agarran más de un cono a la vez, si generan estrategias entre los diferentes equipos pero se deben intervenir para dar un cambio al juego y no dejarlos correr de un lado al otro con muchos conos, al realizar esta acción el juego fluye de mejor manera generando ciertas complicaciones en la realización y por ende cada equipo mejora sus estrategias comunicativas y el trabajo en equipo.				20 conos, 20 platos.	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 24. Diario de campo 6.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 01/8/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Incitar diferentes acciones e interacciones que den respuesta a una situación que genere estres a nivel individual y colectivo.	
DIARIO DE CAMPO N° 6			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Los estudiantes que protegen la base durante el desarrollo de la clase presentan momentos de desespero puesto que las estrategias que planearon inicialmente no salen como lo esperaban por ende a medida de que se van realizando las variantes en los entre tiempos empiezan a dialogar y llegar a solucionar los problemas que se les presentan. Se presenta una situación peculiar puesto que en algun momento del juego todos quedan como en hacke por las estrategias que crearon.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>La primera parte de la clase permite que los estudiantes comprendan de una mejor manera como sera la siguiente actividad a la vez permite la conformación de los equipos.</p>			
<p>Los estudiantes buscan estrategias que les permitan llevar a cabo el juego, algunos se desplazan de cierta manera como corriendo, caminando o saltando para poder pasar desapercibidos y obtener el cono. Se denota los diferentes rolas tanto para quienes corren y los que protegen las zonas.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>Las relaciones entre los estudiantes se tornan un poco tensas entre los equipos oponentes puesto que existen discordias ante como algunos desarrollan las actividades mencionando que hacen trampa algunos, en ese momento es necesario intervenir y dar manejo a la situación enfocando la importancia de la comunicación e interacción entre los compañeros tantos de los equipos inicialmente armados como de todos los compañeros. Además los estudiantes terminan la clase con diferentes sensaciones en las que se resaltan que tienen compañeros muy buenos en ciertas situaciones y en a veces son invisibilizados por los mismos compañeros.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 25. Sesión 7.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 7	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	jueves 05 septiembre
EL JAPÓN I.E.D.	IV	Bachillerato	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE					
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Llamado a lista y entrega de anexos faltantes			Involucrar el deporte en conjunto enfocado a situaciones que generen estrés.	Mediante la creación de situaciones adversas los estudiantes entenderán la importancia de sobrellevar estas situaciones para alcanzar los objetivos de la clase.	
2:10pm Calentamiento jugado					
2:30pm Balónmano					
3:30pm Feedback					
3:50pm Fin de evaluación - charla al respecto					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Pensar en todas las posibilidades y estrategias que se pueden generar trabajando en equipo.	Designar las diferentes funciones que puede desempeñar cada estudiante desde sus capacidades y habilidades en función del trabajo en equipo y el apoyo que estos pueden ofrecer		Convivir con el compañero, apoyarse uno al otro, pensar en el bienestar de cada uno y los demás, generando lazos de confianza que se establecen poco a poco tras los obstáculos que se les irán presentando a lo largo de la actividad.		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Calentamiento: consiste en la organización de tres o cuatro equipos los cuales se enfrentarán de a dos cada vez que un equipo pierda la partida. Se realizará de la siguiente manera: se enfrentan de a dos equipos con un número aproximado de 8 jugadores el objetivo es ser el rey del campo, cada equipo tendrá 10 conos colocados en los extremos del campo y las pelotas de juego serán ubicadas en la línea central de la cancha a la señal del docente saldrán ambos equipos a correr hacia el centro a lograr agarrar los balones que puede, luego iniciarán poniendo a los compañeros del equipo opuesto quienes saldrán de la zona determinada pero podrán ponchar desde afuera del área, al mismo tiempo deberán ir tumbando los conos del equipo contrario. Gana el equipo que derribe todos los conos y logre ponchar a 7 integrantes del otro equipo. La única forma de no ser ponchado será agarrando el balón en el aire.				
CENTRAL	Balónmano: se divide el grupo en equipos de igual cantidad de integrantes, por medio de pases entre los compañeros de equipo deberán alcanzar cierta cantidad de pases, durante el desarrollo de la actividad habrán variantes que permitan restringir la movilidad de los jugadores y anotar en zonas determinadas del campo de juego. De esta manera el equipo que logre hacer más puntos con las diferentes variantes será el ganador.				
FINAL	Se pasará a una vuelta a la calma mediante el estiramiento adecuado después de las actividades propuestas además de realizar un feedback que nos permita dar cuenta de aspectos importantes de la resiliencia.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
El ambiente en la clase, en términos de relaciones entre los estudiantes se da de igual manera con picos altos en camaradería pero pasando también por angustia e impotencia debido al no querer perder el juego. Los movimientos entre pelota -adversario son un poco bruscos lo que genera choques y faltas que no son sancionadas por los estudiantes sino por el docente.				8 pelotas, 20 conos,	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 26. Diario de campo 7.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 05/09/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Primer acercamiento al concepto de resiliencia a partir de lo trabajado la clase anterior	
DIARIO DE CAMPO N° 7			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Los estudiantes de décimo grado en la institución educativa distrital El Japón, se adentran en la actividad planteada en donde se denota incertidumbre, estrategia, impotencia pero sobretodo después de una pausa realizada con la intención de plantearse nuevamente la mejor forma de ganar, se ve un escenario más pensado y jugado con cabeza fría. Los estudiantes se plantean así mismos nuevas formas de conseguir el triunfo, no obstante sigue rodeado de un ambiente con matices de triunfo y perdida debido a las características del juego.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>en la parte motriz, denotamos en el juego, lateralidad, lanzamientos, velocidad y segmentos corporales específicos que adentren a los educandos a la Educación Física escolar fuera de las meras repeticiones o del trabajo físico sin fundamentos; es decir, los items anteriormente planteados se desarrollan de manera armonica entre el juego y la practica de la Actividad Física</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>El ambiente en la clase, en terminos de relaciones entre los estudiantes se da de igual manera con picos altos en camaraderia pero pasando también por angustia e impotencia debido al no querer perder. En ocasiones se hechan culpas entre ellos, con risa nerviosa quieren ganar el juego según la estrategia que plantearon pero evidentemente algún miembro del equipo no sigue las reglas que habían acordado y por este motivo se desequilibra el juego en conjunto llevando a los equipos a hacer lo posible para conseguir los conos del equipo rival, ya sobre la marcha del juego.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 27. Sesión 8.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 8	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	12-sep
EL JAPÓN I.E.D.	IV	Bachillerato	120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN:	NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE				
Orden del día			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Saludo-Llamado a lista			Innovar nuevas formas jugadas de adaptación y espontaneidad en espacios determinados.	Problematizar el deporte del baloncesto en situaciones de juego limitadas que impulsen al sujeto a la innovación	
2:10pm Calentamiento y estiramiento					
2:30pm Calentamiento jugado					
2:45pm Actividad central					
3:50pm Reflexión y despedida					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Crear de forma individual y colectiva, formas jugadas que permitan una estrategia certera a la hora de buscar el punto	Desplazamientos y coordinación viso manual de manera eficaz enfocada hacia una meta en común		Reconocer al compañero y al adversario como iguales, involucrarse de manera activa en su equipo y disfrutar el juego, con las implicaciones que acarrea		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Llamado a lista, saludo e inicio de calentamiento y estiramiento de las zonas a trabajar. Movilidad articular y estiramientos cortos entre 5 y 10 segundos. Se pasa a un ejercicio coordinativo enfocado en la recepción y entrega del balón de baloncesto en circuito de calentamiento				
CENTRAL	Juego de baloncesto problemático: consiste en armar equipos de igual cantidad de jugadores y jugadoras, en donde deben encestar el balón en la cancha de baloncesto; sin embargo, antes de lanzar, deberán recibir y entregar en los puntos con aros marcados por los profesores. Se juegan 2 partidos en simultáneo (4 equipos) y otros dos equipos descansan				
FINAL	Reunión del grupo para crear un ambiente de charla en donde se identifiquen las problemáticas y las estrategias pensadas para ganar el juego				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
Los estudiantes inician la clase con entusiasmo, realizan los equipos equitativamente y en el transcurso del juego van creando la estrategia. Emplean las reglas del baloncesto y pitan y cobran las faltas sin necesidad de la intervención docente. Cuando se realiza la cesta festejan con entusiasmo y cuando se hacen pausas por parte del profesor los estudiantes preguntan con alegría que cuándo pueden volver a jugarlo.				4 conos, 4 aros, 2 balones de baloncesto	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 28. Diario de campo 8.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 12/9/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Innovar nuevas formas jugadas de adaptación y espontaneidad en espacios determinados.	
DIARIO DE CAMPO N° 1			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>El juego de baloncesto fue recibido con la normatividad clara por parte de los estudiantes; sin embargo al limitar el juego con zonas específicas generó un poco de frustración la cual fue relegada por la estrategia</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>La coordinación viso manual y los desplazamientos con pelota fueron armónicos y adecuados a la practica de este deporte. Cuando había falta por mala cobertura o doblar, ellos mismos se encargaban de admitirlo y se cobraba la falta sin problema</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>El grupo viene trabajando muy unido y se ve en frases y palabras como "Ya podemos seguir" o "no importa, la próxima sí ganamos" lo que refleja un avance socio afectivo en el interior de los educandos.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 29. Sesión 9.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 9	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	19-sep
EL JAPÓN I.E.D.			120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN:		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE			
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Llamado a lista			Potenciar la capacidad motora en función de un resultado expresivo-corporal en un rol de juego.	Por medio del juego desarrollar actitudes del estudiante que le permitan elaborar estrategias para la solución de diferentes tareas que requieran de comunicación grupal	
2:10pm Calentamiento coordinativo jugado					
2:30pm triqui					
2:50pm Estiramiento-Yoga					
3:50pm Charla respecto a la actividad					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo		Motriz		Afectivo	
Concentración, inventiva, recursividad en la toma de decisiones ante ejercicios motrices complejos		Capacidad motora en función de un resultado expresivo-corporal idóneo y singular de cada estudiante		Capacidad de sobreponerse ante la frustración, ansiedad y demás aspectos que pueden presentarse en la eventualidad de una actividad que demande expresionalidad y motricidad	
Fases de la sesión		CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE			
INICIAL		Calentamiento coordinativo jugado: Después del respectivo llamado a lista, se forma la totalidad del grupo en un círculo formado previamente por aros. Cada estudiante se ubica dentro de un aro sin falta. A la señal, todo el grupo se desplaza en salto a pies juntos a la derecha, izquierda, al frente o atrás según la indicación del profesor. Los segmentos serán cambiados por frutas,			
CENTRAL		Juego de triqui pasando previamente por circuito de velocidad. El grupo se divide en dos grupos (o cuatro, según la cantidad de estudiantes) se ejecuta el juego de triqui en el suelo compuesto por 9 aros, allí cada equipo deberá recorrer un camino con obstáculos los cuales los obligarán a emplear su destreza motriz en totalidad. Gana el equipo que complete 5 triquis			
FINAL		Vuelta a la calma mediante estiramientos y pequeña actividad realizando movimiento de yoga. Retroalimentación y charla con los estudiantes acerca de la ejecución de la actividad.			
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
La clase presenta un componente competitivo dentro de la actividad lo cual refleja gran parte de las actitudes y manera de ser de los estudiantes respondiendo a un estímulo que les genera estrés ya que la toma de decisiones afecta no solo el orden individual sino también el colectivo para la adquisición de los objetivos planteados para las actividades.				30 Aros, 6 pelotas	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 30. Diario de campo 9.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 19/09/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Potenciar la capacidad motora en función de un resultado expresivo-corporal en un rol de juego.	
DIARIO DE CAMPO N° 9			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Los estudiantes de décimo grado en la institución educativa distrital El Japón, se adentran en la actividad llamada Triki en donde se denota incertidumbre, estrategia, impotencia, pero tambien ganas por sobresalir y conseguir el triunfo de su equipo ante el adversario. Los estudiantes se plantean así mismos nuevas formas de conseguir el triunfo, no obstante sigue rodeado de un ambiente emocionante y de ansiedad debido a la velocidad del juego planteado.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>Los educandos presentan un bagaje motor amplio para lograr resolver mediante diferentes componentes motrices las condicionantes que se presentan en las actividades propuestas por los docentes en formación, contemplando las opciones que les permitan ejecutar de manera sincronizada los movimientos para la correcta realización de los movimientos que se ejecutan para alcanzar los objetivos.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>El ambiente afectivo primó por encima de los demás, pues los estudiantes se apoyaron muchas veces entre ellos y practicaron diferentes formas de llegar al objetivo, hacer unos movimientos corporales coordinados, denominados escuadra. En todos los momentos de la clase se vio mucha motivación mutua y empezaron a denotar a quién le pueden pedir ayuda en su proceso resiliente</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 31. Sesión 10.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 10	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	jueves 3 de octubre
EL JAPÓN I.E.D.			120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE					
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Llamado a lista			Propiciar el trabajo en equipo y el desarrollo de estrategias que le permitan la resolución de problemas.	Generar la participación autónoma a la clase de Educación Física como de los diferentes roles que se tendrán en cada actividad.	
2:10pm Calentamiento jugado					
2:30pm Kitball					
3:30pm Feedback					
3:50pm Fin de evaluación - charla al respecto					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo		Motriz		Afectivo	
Se pretende incitar al estudiante al reconocimiento de si mismo y de los demás a partir de las diferentes		A partir de las actividades planteadas se pretende crear espacios donde cada estudiante logre identificar sus capacidades y habilidades motrices.		Recalcar en el estudiante lo esencial que es en una acción de juego, en la relación con sus compañeros, de todo lo que puede lograr creyendo en si mismo, siendo una persona	
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Calentamiento: consiste en la organización de cuatro equipos donde cada uno tendrá un color de cinta que lo identifique la cual será portada por todos los jugadores colgada en la cintura, la deberán proteger estratégicamente para que los oponentes no se las quiten. Se ubicarán cuatro bases una para cada equipo, donde deberán llevar la cinta en la cintura que hayan quitado a otro equipo y será apuntado el punto para el que logre hacerlo primero. Las reglas de este juego son: La cinta únicamente podrá ser quitada halándola de la cintura del compañero que la tenga, el punto será válido para la persona que llegue a la base con las dos cintas en la cintura (la del equipo oponente y la de su propio equipo), no se podrá lanzar la cinta de un compañero a otro.				
CENTRAL	Kitball: Inicialmente se conformarán dos equipos de aproximadamente 15 estudiantes cada uno, el objetivo del juego es anotar la mayor cantidad de carreras posibles y evitar que el otro equipo anote carreras. El reglamento consiste en: El lanzador (pitcher) lanza un balón desde el centro hacia el corredor, este golpea el balón con el pie y luego corre a las tres bases hasta llegar al punto de salida nuevamente, los jugadores que están en el campo, conocidos como "Defensores", buscan el balón pateado para eliminar al jugador que lo pateó, antes que éste llegue primero a una de las bases o consiga anotar la carrera o al agarrar el balón sin que toque el piso se contará como OUT y el corredor perderá esa ronda (al tercer OUT cambian los equipos de rol) se jugará entre 5 a 10 entradas por equipo. Gana el equipo que logre hacer más carreras al finalizar las entradas.				
FINAL	Se pasará a una vuelta a la calma mediante el estiramiento adecuado después de las actividades propuestas además de realizar un feedback que nos permita dar cuenta de aspectos importantes de la resiliencia.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
La clase pone en evidencia el trabajo en equipo ya que mediante la actividad central se evidencia una respuesta positiva ya que el grupo se vio motivado hacia los objetivos y las características del juego en sí, ya que la mayoría del grupo mostró interés durante toda la sesión siendo pro-activos y colaborativos con sus compañeros mostrando gran avance en el proceso resiliente.				8 Aros, 38 cintas de 4 colores, 1 balón.	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 32. Diario de campo 10.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 3/10/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Propiciar el trabajo en equipo y el desarrollo de estrategias que le permitan la resolución de problemas.	
DIARIO DE CAMPO N° 10			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>La atención y disposición de los estudiantes permitio que la actividad se amenizara, ya que la competencia deo ver un análisis coherente hacia las necesidades del juego en pro de alcanzar la victoria por parte de cada equipo, la estrategia siempre estuvo presente y la participación genero que se dieran lazos de compañerismo que mostraron una ejecución simple pero efectiva dentro de cada equipo hacia los gestos cognitivos de la actividad.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>La respuesta animica y motivacional de los estudiantes genero que la exigencia por parte de los compañeros hacia la ejecución de un buen gesto técnico tanto en la patada, la velocidad de reacción y el agarre de la pelota, permitio evidenciar fortalezas de cada estudiante cumpliendo un rol que permitiera que el juego fuera fluido y de esta manera todos disfrutaran estar participando del juego.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>El juego al tener un componente competitivo tan evidente genero lazos de compañerismo pero a su vez una rivalidad sana entre compañeros en donde el apoyo hacia los integrantes y compañeros de cada equipo rompio las barreras de egoismo y exclusión que se observaban en algunas clases ya que cada estudiante mostraba un compromiso con su equipo alegrandose por hacer carreras o sintiendose enfurecido cuando el otro equipo lograba hacer carreras, mostrando ese sentido de competencia pero tambien de compañerismo que hizo que el juego mostrara la personalidad de cada estudiante de una manera mas definida.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 33. Sesión 11.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 10	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	jueves 10 de octubre
EL JAPÓN I.E.D.			120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN:	NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE				
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Llamado a lista			Crear escenarios nuevos para la práctica lúdica y corpórea en la educación física	Por medio de la expresión corporal descubrir maneras de reconocimiento propio y del otro	
2:10pm Calentamiento jugado					
2:30pm Teatro					
3:30pm Feedback					
3:50pm Fin de evaluación - charla al respecto					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
La interacción frente a una situación problemática refleja los compartimientos de los estudiantes para alcanzar un objetivo	El bagaje motriz les ayuda a reconocer sus fortalezas y debilidades expresandose en un entorno poco comun		Las relaciones interpersonales permiten evidenciar las formas en las que los estudiantes responden a diferentes situaciones poniendo en escena el miedo a actuar diferente		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Se realizara un juego de comunicación no verbal en donde se distribuirán por grupos de la misma cantidad de estudiantes realizando hileras, el objetivo del juego sera que el alumno que esta al final de la fila deberá crear un gesto y/o movimiento, transmitírselo al de adelante, luego ese estudiante debe transmitirlo al de adelante como lo interpreto y asi sucesivamente hasta que el gesto y/o movimiento llegue al primero de la hilera y este deberá mostrarlo al grupo para saber si el movimiento que se transmitió fue el el mismo que realizo el ultimo de la fila.				
CENTRAL	La actividad central consistirá en que en los mismos grupos de la actividad anterior deberán crear una puesta en escena musical utilizando palabras que les proporcionaran los docentes para la realización de la misma, en un segundo momento deberán realizar una obra teatral evidenciando una escena en la que se involucren esas palabras como tema principal de la obra.				
FINAL	Se realizara una retroalimentación de las actividades poniendo como eje de la discusión la relación de la actividad con la resiliencia.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
Las actividades permitieron a los estudiantes verse enfrentados a situaciones en las que el trabajo en equipo y el rol de cada uno dentro del grupo fuera un elemento importante para realizar las actividades empleando su creatividad e imaginación.					

Nota: Elaboración propia.

Tabla 34. Diario de campo 11.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 10/10/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Crear escenarios nuevos para la práctica lúdica y corpórea en la educación física	
DIARIO DE CAMPO N° 11			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>Se evidencian patrones de comportamiento en los estudiantes en los que debido a el contexto y la situación problemática a la que se ven enfrentados, muestran conductas nuevas que permiten ver una relación mas cercana entre ellos escuchando ideas y proponiendo alternativas para la realización de la actividad en donde se deja de lado la competencia</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>La expresión corporal como herramienta permite que se de un reconocimiento propio en donde la relación con los demás también es parte fundamental del comportamiento para la ejecución de movimientos armonizados en la creación de ritmos y coreografías.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>La interacción entre los estudiantes permitió ver de una manera mas detallado el trato entre ellos y como mediante el trabajo de equipo destacan algunos estudiantes que en sesiones anteriores no resaltaban tanto y de esta manera la motivación para ejecutar las actividades fue mas positiva frente a la disposición de ellos hacia la clase.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Tabla 35. Sesión 12.

PLAN DE CLASE					
FORMATO DE CLASE				Sesión N° 10	
INSTITUCIÓN	CICLO	NIVEL	TIEMPO	FECHA	jueves 24 de octubre
EL JAPÓN I.E.D.			120 min	HORA	2:00 pm a 4:00 pm
DOCENTES EN FORMACIÓN: NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE					
ORDEN DEL DÍA			Objetivo general	Objetivo específico	
2:00pm Llamado a lista			Encontrar alternativas académicas para el disfrute y el gozo de la clase en contextos diferentes	Propiciar ambientes donde se evidencie la incertidumbre y el trabajo en equipo	
2:10pm Calentamiento jugado					
2:30pm Juego de pistas					
3:30pm Feedback					
3:50pm Fin de evaluación - charla al respecto					
Indicadores de desempeño					
Cognitivo	Motriz		Afectivo		
Las formas de interpretación de diferentes tareas son un componente importante para lograr alcanzar los objetivos de la clase	La destreza para sortear diferentes situaciones permiten evidenciar la efectividad para realizar tareas que requieran poner en escena habilidades motrices		El reconocimiento del otro en entornos diferentes permiten que se den relaciones interpersonales que logren poner en evidencia los caracteres mas importantes de las relaciones con los compañeros		
Fases de la sesión	CONTENIDO/ TEMA ENVOLVENTE				
INICIAL	Se realizara un juego que consistirá en que todo el grupo se ubicara en un circulo, cada estudiante debe proponer un movimiento y señalar a otro para que imite su movimiento e invente uno propio de tal manera que se acumulen movimientos y que todo el grupo ejecute los movimientos unificados de todos.				
CENTRAL	La actividad consiste en que se distribuirán diferentes pistas por el lugar para ir encontrando palabras que arman una frase, el grupo se dividirá en cuatro sub grupos, cada sub grupo tendrá una pista inicial y deberán sortear diferentes retos para encontrar mas pistas y con estas pistas descubrir las palabras que le corresponden a cada grupo, al final el grupo entero debe reunir las palabras que todos encontraron y armar la frase que previamente los docentes habían acordado para la busqueda y realización de la actividad.				
FINAL	Se discutirá el impacto de la frase en el grupo y como cada estudiante la interpreta en relación con sus experiencias previas en las sesiones poniendo como eje central la resiliencia.				
ANÁLISIS DE LA CLASE				MATERIALES PARA LA SESIÓN	
La unión de cada sub grupo al momento de buscar estrategias para superar los reto permite crear lazos entre compañeros y así entender que se necesitan el uno al otro, ademas de que el apoyo entre los mismos permite que se ponga en juego los intereses de cada uno por terminar la actividad, ademas que la participación al final de la actividad por parte de la mayoría refleja como clase a clase esta interacción a progresado de manera positiva.				10 conos, 4 pelotas.	

Nota: Elaboración propia.

Tabla 36. Diario de campo 12.

DOCENTES		NICOLAS CORTES - ANDREA PRIETO - SEBASTIAN URIBE	
FECHA: 24/10/19		OBJETIVO DE LA CLASE	
Tiempo:	120 minutos	Encontrar alternativas académicas para el disfrute y el gozo de la clase en contextos diferentes	
DIARIO DE CAMPO N° 12			
ASPECTO COGNITIVO			
<p>La clase permitió evidenciar las diferentes manera en la que los estudiantes buscaban formas para lograr cumplir los retos y las alternativas que cada uno ofrecía para alcanzar los objetivos repercutió en la parte final de la actividad al resolver la ultima parte de la misma.</p>			
ASPECTO MOTRIZ			
<p>La experiencia en clases anteriores permitieron que utilizaran técnicas que algunos aprendieron y otros afianzaron para poder aportar en la realización de los retos, y de esta manera contribuir con el grupo desde las fortalezas que cada estudiante contribuía al equipo.</p>			
ASPECTO SOCIO AFECTIVO			
<p>Las relaciones entre compañeros y la comunicación asertiva entre ellos facilita que los obstáculos se llevaran de una manera mas sencilla en donde en diferentes puntos de la actividad fue mas sencillo para unos que para otros y de esta manera se observo como la confianza juega un papel importante para no permitir que un reto sea un obstáculo imposible de superar.</p>			

Nota: Elaboración propia.

Análisis de la Experiencia

En el transcurrir del ser docente y desplegando estrategias en las formas de direccionar las clases y hacerlas más amenas para los estudiantes, yace en esta parte del PCP una serie de debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas que se presenciaron sesión tras sesión con los estudiantes, con la planta física, con el entorno, con el colegio, planteamientos, formas de ver al licenciado, significados y significantes, entre otros ítems que se dan a continuación representados en la matriz DOFA, matriz que permite emplear herramientas para identificar aspectos importantes del proyecto y su entorno encaminada hacia el logro de los objetivos del PCP.

Fortalezas

Una de las mayores fortalezas denotadas en la realización del proyecto en cuanto al ser docente, su relación y acción con la resiliencia y el trato con los estudiantes fue que éstos últimos identificaron casi que, en su mayoría, la importancia de superar obstáculos y como la resiliencia incide desde el ámbito de la educación física para situaciones motrices complejas, juegos que generan estrés, pero que deben ser sobrepasados con vehemencia; cosa que antes del proyecto hubiesen pospuesto o desistido. Todo lo anterior lo lograron así mismo identificar en su vida personal, en donde se enfrentan constantemente a grandes retos.

Los docentes identificaron con entusiasmo que la relación entre pares académicos y con educandos es propicia en casi todas las clases facilitando los procesos académicos y de convivencia.

Finalmente, el colegio IED El Japón aportó los espacios de una manera abierta y con libertad, de modo que los docentes en formación pudiesen adquirir mayor bagaje y soltura con el ambiente de aprendizaje.

Debilidades

El proyecto se vio débil en cuanto algunos agentes de la institución como docentes de otras áreas o administrativos interrumpían la clase o estudiantes de otros cursos distraían a los estudiantes de 10-01 los cuales no tenían derecho a estar en el espacio de la clase dirigida por los estudiantes practicantes. Lo anterior sumado a la falta de interés por la clase en algunos estudiantes implicó que los docentes en formación considerarán la realidad estudiantil como una constante búsqueda de estrategias que si bien en este tramo no se logró una participación activa de la totalidad de la población si se piensa a futuro cómo fortalecer los procesos didácticos y lúdicos para tal fin.

Oportunidades

Se dio la oportunidad grandiosa de permanecer en el contexto escolar y con ello, observar constantemente los procesos estudiantiles no solo del grado 10-01 sino de toda la planta física y estudiantil.

Se piensa a futuro la gran oportunidad de añadir la resiliencia a la elaboración de los currículos de la EF puesto que puede enriquecerla y direccionar procesos a favor de la realidad estudiantil y el aprendizaje significativo.

Amenazas

Una amenaza no solo para el proyecto sino para la EF y el bachillerato es la constante pérdida de clases en eventos de carácter extralegal o fuera de las manos de los docentes que se ven forzados a minimizar sus clases y a responder con notas sobre el tiempo. De igual forma el proyecto se ve amenazado en cuanto a la poca relación teórica y curricular de la resiliencia dentro de la EF escolar, lo cual hace que el proyecto sea impulsado únicamente por los licenciados y no por una directriz ni ente superior que ofrezca esta temática como crucial para el desarrollo humano.

A continuación, se presenta la matriz DOFA resumida entre los aspectos físicos (Figura 9) y los aspectos del proyecto académico (Figura 10) que facilitan el análisis del PCP.

		Positivos para alcanzar el objetivo	Negativos para alcanzar el objetivo
		PLANTA FISICA	
Origen interno (atributos del colegio)			
Origen externo (atributos del ambiente)		<p>Oportunidades</p> <p>Los escenarios y materiales con los que contaba la institución abren oportunidades para el licenciado en Educación Física para su quehacer.</p>	<p>Amenazas</p> <p>La continua pausa de las clases por diferentes eventualidades como eventos, reuniones, días de paro de profesores y demás fechas que se tenían estipuladas para ahondar el proyecto fueron interrumpidas</p>

Figura 10. Cuadro DOFA Planta Física. Nota: Elaboración Propia

		Positivos para alcanzar el objetivo	Negativos para alcanzar el objetivo
PROYECTO ACADÉMICO	Sesión de clase (Relación con los estudiantes)	<p style="text-align: center;">Fortalezas</p> <p>Algunos estudiantes manifestaron su felicidad por estas clases y entendieron la resiliencia como una adaptación positiva ante hechos cotidianos adversos a partir de esta experiencia, llevándola a su vida cotidiana</p>	<p style="text-align: center;">Debilidades</p> <p>Algunos estudiantes no se interesaron nunca por las temáticas lo que causaba malestar en los educadores por su quehacer y manejo de grupo entorno a la realidad estudiantil</p>
	Sesión de clase (Relación con la resiliencia y la Educación Física)	<p style="text-align: center;">Oportunidades</p> <p>A futuro se piensa una gran oportunidad de la Educación Física direccionada o permeada a través de procesos resilientes desde las practicas corporales y procesos pedagógicos que transformen a los sujetos desde esta rama del conocimiento</p>	<p style="text-align: center;">Amenazas</p> <p>La poca interpretación y semejanza de la resiliencia dentro de la asignatura de educación física hacen que dicha problemática no sea trabajada desde lo académico corporal llegando a vacíos estructurales</p>

Figura 11. Cuadro DOFA Proyecto Académico. Nota: Elaboración propia

En los cuadros anteriormente evidenciados, se puede concluir que, durante esta experiencia docente, los estudiantes en su mayoría crearon una perspectiva con la clase distinta, llegando a la participación activa en cada una de las actividades, una mirada positiva de la educación de lo físico, de la práctica deportiva, la recreación y el goce de las actividades que en ocasiones crearon en ellos incertidumbre, estrés, carencia de ideas y un sinfín de procesos que orientados por la continua ayuda de los profesores en formación con su motivación, persistencia y entusiasmo por su quehacer permearon al estudiante y lo impulsaron para que diera cuenta ante sí mismo que si puede hacer las cosas y que lo problémico puede ser una posibilidad para crear.

Aprendizaje como docentes

Esta categoría se realiza con la finalidad de que cada uno de los estudiantes que construyeron el proyecto pueda expresar su experiencia.

1. Considero esta experiencia construida a partir de lo teórico como un proceso enriquecedor para la incursión en el mundo académico y profesional. El proceso, los autores, el tema y el conflicto encaminan mi caminar docente en aras de un ser político, ético y en busca de la condición de maestro con todo lo que ello implique.

En aspectos de la práctica, pude mantener diálogos con mis pares académicos y con los estudiantes del colegio que me han hecho fortalecer mi profesión y mi lucha por una educación física cimentada como una asignatura importante para el desarrollo humano, convivencial y motriz, por supuesto encaminada a mucho más allá de ello, pero siempre en la postura de un profesor autónomo, dispuesto a asumir retos y sobreponerse a las adversidades que en el contexto encontrase. El proyecto no solo permitió dirigir la resiliencia a una población sino también a crear en mí procesos resilientes desde la primera visita a la institución y entendiéndola como un proyecto de vida.

Bajo la realidad de la asignatura, evidencio que muchos estudiantes la ven como algo que no tiene mucha importancia o es mero hacer por hacer. Queda una lucha eterna por transformar esos paradigmas y asumirla y transmitirla como algo verdaderamente crucial, divertido, enriquecedor y que permee otras disciplinas en la búsqueda de la formación integral del ser humano.

2. Como docente la experiencia me permitió dar cuenta de la ardua tarea que se tiene en la educación de los adolescentes, evidenciar el paradigma que aún se mantiene en las instituciones educativas sobre la educación física, la cual es vista en muchas ocasiones como el tiempo de descanso o como un espacio que no tiene el mismo valor que la clase de español, física o

matemáticas. Por otro lado, evidencie un proceso resiliente desde mi actuar docente puesto que la primera sesión me hizo pensar que sería difícil que quizás en algún momento no lo lograríamos, pero durante las siguientes clases sabía que este proceso no solo sería de los estudiantes sino de nosotros como docentes, además me hizo apropiarme mucho más de este hermoso proyecto el cual está inmerso en el diario vivir del ser humano y es ante todo un proyecto de vida.

Esta experiencia me ha permitido ver la importancia que tiene la resiliencia en la vida del ser humano y cuán necesario es que sea implementada en la educación, puesto que disminuiría en la deserción de clases, en el suicidio, en la mediocridad y aumentaría la lucha por los sueños en una sociedad en la que cuesta cumplirlos, permitiría el aprendizaje significativo en los estudiantes, la comprensión de términos, operaciones y situaciones que no siempre son fáciles.

Son muchas las maneras en las que el ser docente transforma la perspectiva no solo educativa, sino que en gran medida aporta al crecimiento personal comprendiendo muchas de las aristas sociales de diferentes contextos a los que se enfrentan nuestras realidades. El aprendizaje que el accionar docente trae con el día a día emancipan aquellos rastros de egoísmo que en algún momento pudo estar presente a través del desinterés por ver un cambio en la sociedad dejando a un lado el conformismo para comprender que el hecho de transformar el pensamiento humano tiene un gran impacto en ese ideal por encontrar una sociedad libre y que valore el conocimiento apropiándolo de tal manera que un cambio para mejorar sea inminente.

3. Esta experiencia deja una marca muy importante, ya que como muchas cosas en la vida las primeras experiencias no se olvidan, al igual que la primera clase como docentes en formación, es apenas un pequeño bosquejo de lo que a largo plazo podríamos ser, o tal vez no, ya que los errores siempre van a estar presentes y es importante saber que equivocarse puede estar presente en más de una ocasión, pero a pesar de esto no hay mejor manera de aprender que corregir nuestros errores, y aún más si hablamos de la práctica docente, la satisfacción de ver

como clase a clase los estudiantes sienten más empatía hacia lo que se hace y comprenden el mensaje que poco a poco se quiere transmitir deja ver lo gratificante que puede llegar a ser esta profesión, tal vez no en todos los alumnos se genere un impacto positivo pero que recuerden de manera positiva alguna de nuestras clases es el reflejo de un trabajo bien realizado.

Incidencia en el contexto y en las personas

Tabla 37. Incidencia en el contexto y en las personas.

Aspectos/Evaluación	Antes: Se hicieron visitas de observación y la inicial para llevar a cabo el diseño de implementación.	Durante: Se realizaron clases enfocadas a la incertidumbre y adversidad.	Después: Tras las sesiones realizadas se llega al consenso grupal de las notas que debían
Comportamiento	Se encuentra a los estudiantes con desinterés a la clase, irrespeto, distracción y apatía ante los docentes en formación.	Los estudiantes escuchan a los demás, trabajan en equipo, reconocen fortalezas y debilidades.	Se logran varios pilares de la resiliencia en su totalidad y es a partir de estos que se autoevalúan. Finalmente se logra el respeto hacia el docente, también la comprensión del termino de resiliencia al igual de la resignificación de la educación física. Se da la reflexión hacia lo que marca diferencia puesto que no es lo que enfrentamos sino lo que hacemos con lo que enfrentamos
Relaciones de poder	Los estudiantes en un inicio tratan de impedir el desarrollo de la clase puesto que desean realizar otras actividades además por el irrespeto hacia los docentes en formación.	El docente establece las actividades a desarrollar en función de llevar procesos resilientes en el estudiante.	
Relación docente-estudiante	El docente a cargo de la clase da la libertad a los docentes en formación de dirigirlos, por ende, al llegar a los estudiantes ellos suelen ser indiferentes	El docente es la guía en el proceso de aprendizaje y el estudiante es el actor principal. De igual forma se logra conocer a los estudiantes, interactuar con ellos, comprender un poco como piensan y	
Participación	Inicialmente la mayoría de los estudiantes deciden no participar en la clase.	Aumenta sesión a sesión. Se logra que en su gran mayoría participen de las sesiones planteadas	
Estudiantes de otros grados	Se presencia la compañía de varios compañeros de otros cursos con los estudiantes del grado que se tiene a cargo por ende están realizando otras	Finalmente, a lo largo de las sesiones solo asisten los estudiantes del grado que se tenía a cargo.	

Nota: Elaboración propia.

Incidencias en el diseño

Teniendo en cuenta los parámetros establecidos para el diseño, los criterios con los que se emplean las metodologías para cada una de las sesiones se dan a partir de las consultas realizadas en el tercer capítulo del PCP, la forma y estructura con la que es más coherente realizar el diseño desde una mirada epistémica, se basa en la sustentación teórica que diferentes autores aportan al proyecto, y de esta manera seguir el hilo conductor del propósito de la implementación. Ahora

bien, teniendo en cuenta las perspectivas humanísticas, disciplinar y pedagógica del proyecto es importante entender de qué manera estos aspectos se ven transversalizados a lo largo de todo el proceso metodológico del PCP.

Desde lo humanístico podemos rescatar el rol de maestro dentro de la escuela, las relaciones que se dan entre docente y alumno entendiendo que el maestro logra transformar contextos educativos a través de las diferentes herramientas pedagógicas que dentro de la implementación el maestro utiliza para alcanzar los objetivos de la clase, desde lo disciplinar es preponderante comprender los aspectos teóricos que sustentan el proyecto desde un marco teórico basado en la tendencia de Castañer y Camerino, el modelo pedagógico dialogante que nos aporta Julián de Zubiría, lo cual da forma al macro diseño que se pretende implementar, desde lo pedagógico es importante resaltar los instrumentos que se utilizan para la realización del diseño, además de los métodos de evaluación y didácticos que se emplean en la actividad pedagógica de las prácticas.

Análisis de resultados.

Al finalizar las intervenciones planteadas se realizó un formato de salida que permitiera evidenciar si tuvo incidencia el proyecto en los estudiantes, de esta manera la figura 11 pretende proyectar los pilares de la resiliencia en el actuar de los estudiantes y a partir de allí denotar que incidencia tuvo cada pilar dentro de su evolución en las clases. En las preguntas de selección múltiple se asignaron tres opciones de respuesta según el grado que honestamente cada estudiante alcanzó en el desarrollo clase a clase. Si el estudiante poco alcanzó el actuar propuesto responde casi nunca, si lo hizo en ocasiones reiterativas, pero no siempre responde casi siempre y si el planteamiento lo desarrolló a cabalidad responde siempre. Por su parte el planteamiento propuesto hace referencia a los pilares de la resiliencia. El pilar introyección responde a la pregunta uno, el pilar independencia responde a la pregunta dos, el pilar capacidad de

relacionarse responde a la pregunta tres, el pilar iniciativa responde a la pregunta cuatro, el pilar humor responde a la pregunta cinco, el pilar creatividad responde a la pregunta seis y finalmente el pilar moralidad responde a la pregunta siete.

Tabla 38. Autoevaluación de pilares.

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca
1. A partir de las clases realizadas usted logró identificar sus limitaciones, tomar decisiones y conocer sus capacidades			
2. Desarrolló las clases de forma independiente sin necesidad de estar con sus compañeros habituales.			
3. Interactuó de manera abierta y se dio a conocer ante sus compañeros y docentes.			
4. Logró tomar la iniciativa, afrontar las adversidades propuestas como una oportunidad de aprendizaje.			
5. Identificó que ante las adversidades del camino que aunque sean un problema tienen algo cómico.			
6. Transformó el contexto problemático a soluciones creativas			
7. A partir de las sesiones vivencias logra tener una conciencia moral de sus actos.			

Nota: Elaboración propia.

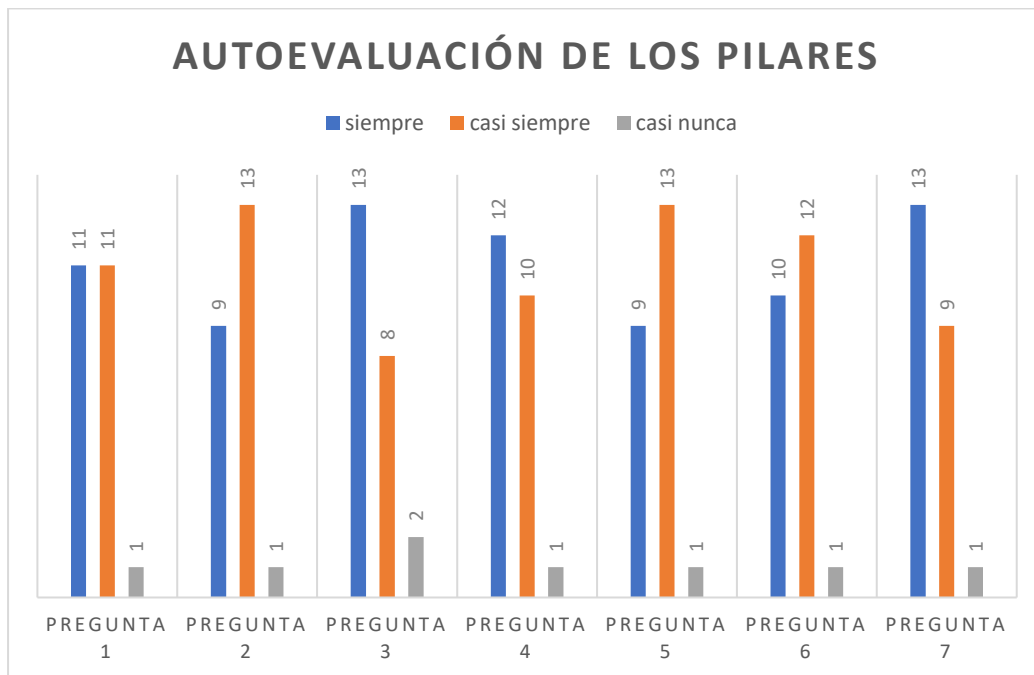


Figura 12. Autoevaluación de pilares. Nota: Elaboración propia.

Los resultados obtenidos como se denota en el gráfico superior, indica las respuestas de los estudiantes en cada una de las preguntas. Preponderó el casi siempre, seguido del siempre y finalmente el casi nunca. Lo anterior quiere decir que según los estudiantes en su evaluación individual cada uno de ellos considera que alcanzó en su mayoría los pilares que conforman la resiliencia, camino propicio para los docentes que lideran el proyecto. No obstante, una estudiante respondió casi nunca en la mayoría de las preguntas, debido a que no participó en las clases y fue consciente de su nula participación. Sin embargo, si revisamos el formato de salida de la estudiante mencionada, se puede leer en la pregunta abierta número uno, que redacta un concepto de resiliencia bastante acertado para el proyecto, (ver apéndice D) por lo cual consideramos que sí hubo una incidencia del proyecto en su persona, aunque pudo ser muchísimo mayor.

En cuanto a las preguntas abiertas se plantearon cuatro, en donde los educandos respondían en su concepción si el proyecto incidía o no en su vida y en la clase de educación física, si entendían que era la resiliencia y si ésta les aportaba en su construcción personal, social y deportiva. A continuación, se mostrará un consenso de las respuestas otorgadas por los estudiantes. (ver apéndice E, F, G, H, I, J)

Pregunta 1: ¿Qué entiende por el término resiliencia?

De los encuestados, la mayoría se acercó en su respuesta al concepto de resiliencia, de igual forma dos estudiantes respondieron de forma errónea o alejándose del término, lo que arroja que el término no fue claro para la totalidad del estudiantado. (ver apéndice D, E, F, G, H, I, J). El apéndice D, nos permite cuestionar el proyecto y la incidencia del profesor en todos y cada uno de los estudiantes.

Pregunta 2: ¿Cree que superó algún obstáculo en la clase de educación física?

Los estudiantes respondieron afirmativamente a la pregunta planteada, en su mayoría obstáculos de convivencia y en menor medida motrices, que si bien les generó impotencia lograron superarlos en el transcurrir de las clases. (ver apéndice E, F, G, H, I, J)

Pregunta 3: ¿Considera que la resiliencia aplicada en la clase de educación física le puede ayudar a superar obstaculos en la vida real?

Los estudiantes consideran mayoritariamente que a partir de las temáticas planteadas se puede evolucionar los temas de clase y aplicarlos a la vida real, puesto que así como hay obstáculos dentro de lo físico los hay en lo cotidiano. (ver apéndice E, F, G, H, I, J)

Pregunta 4: ¿le aporta la resiliencia a su calidad de vida?

En su mayoría respondieron que les aporta confianza en sí mismo lo que les permite superarse y cumplir sus sueños. Los estudiantes consideran también que les ayuda a mantener una mentalidad fuerte con los problemas que emergan. (ver apéndice E, F, G, H, I, J)

Referencias

- Bauman, Z. (2015). *La cultura como praxis*. España: Paidós.
- Bice. (1994). *Element for talk on Resilience. Growth in the Muddle of life*. Ginebra Suiza.
- Blazquez, D. (2013). *Diez competencias docentes para ser mejor profesor de Educación Física*. Barcelona, España: Inde.
- Castañer, M., Camerino, O., Anguera, & Jonsson. (2013). Enfoque dinámico e integrado de la motricidad. *Acción motriz*.
- Casteñer, M., & Camerino, O. (1996). *La Educación Física en la enseñanza primaria*. Barcelona: Inde.
- Comejo, C. (1999). *Ideario de J.J. Rosseau sobre la Educación Física*. Madrid: Gymnos.
- Cyrulnik, B. (2003). *La maravilla del dolor*. Barcelona: Granica.
- De Zubiria. (2011). *Los modelos pedagógicos*. Bogotá: Magisterio.
- De Zubiria, J. (2006). *Hacia una pedagogía dialogante*. Bogotá: Magisterio.
- Distrital, V. (2017). *Veeduridistrital.gov.co*. Obtenido de [Veeduridistrital.gov.co](http://veeduridistrital.gov.co):
<http://veeduridistrital.gov.co/sites/default/files/files/UPZ/KENNEDY%20CENTRAL.pdf>
- Elmore, T. (2 de Julio de 2018). *Aprendemos juntos*. Obtenido de
http://www.youtube.com/watch?time_continue=5&v=mal9JEZ_eQA
- Entidades y personas participantes. (1996). *Serie lineamientos curriculares Educación Física*. Obtenido de Ministerio de educación: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_10.pdf
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Mexico: Siglo XXI.
- Gallo, L. (2010). *Los discursos de la Educación Física contemporánea*. Armenia: Kinesis.
- Grotberg, E. (1995). *A guide to promotig resilience in children: strenghening the human spirit*. La Haya, Holanda: Bernard Van leer foundation.
- Hernández, J. M. (2014). *Plan de estudios Educación Física*. Bogotá D.C.: Sem.
- Infante , F. (2005). *La Resiliencia como proceso: una revisión de la literatura reciente*. Buenos Aires: Paidos.
- Kaplan, H. (1999). *Toward an understanding of resilience: A critical review of definitions and models*. Nueva York: Plenum Publishers.
- Lemus, L. (1973). *Pedagogía: temas fundamentales*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Lidia, S. V. (2013). *Educación en secundaria. Retos de la tutoría*. Madrid, España.

- Löesel, F., Bliesener, T., & Kferl, P. (1989). *On the Concept of Invulnerability Evaluation and First Results of the Bielefeld Project*. Nueva York: Walter de Gruyter.
- Luthar, & Cushing. (2016). Conceptualización teórica de la resiliencia psicosocial y su relación con la salud. *Salud y drogas*.
- Manen, M. (1998). *El tacto de la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Paidós educador.
- Maturana, H. (2002). *Transformación en la convivencia*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.
- Mauricio, C. H. (2014). *Contreras Hernández Jos Plan de estudios Educación Física: Soluciones estratégicas para el magisterio*. Bogota, Colombia: SEM S.A.S.
- Milgram, N., & Palti, G. (1993). *Psychosocial characteristics of resilient children*.
- Montessori, M. (1937). *El método de la Pedagogía Científica*. Barcelona: Casa editorial Araluce.
- Morin, E. (1999). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Paris: UNESCO.
- Mosston, M. (1986). *La enseñanza de la educación física*. Barcelona, España: Hispano europea, s.a.
- Nacional, M. d. (1996). *www.mineduacion.gov.co*. Obtenido de www.mineduacion.gov.co: https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_10.pdf
- Papalia, D. E. (2004). *Psicología de desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Madrid, España.
- Rosseau, J. (1988). *Ideario J.J. Rosseau sobre la Educación Física*. Madrid: Gymnos.
- Rutter, M. (1993). Desarrollo teórico de la Resiliencia y su aplicación en situaciones adversas: Una revisión analítica. *Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud*, 77.
- Sacristan, G. (31 de Marzo de 1991). *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. Madrid, España: Morata. Obtenido de <https://tmioc.weebly.com/34-modelo-gimeno-sacristanacuten.html>
- Vanistendael, S., & Lecomte, J. (2002). *La felicidad es posible. Despertar en niños maltratados la confianza en sí mismos: construir resiliencia*. Barcelona, Gedisa.
- Vega, L. E. (2003). *Educación en Secundaria*. Madrid: Wolters Kluwer España S.A.
- Vergara, C. (26 de Julio de 2017). *Actualidad en psicología*. Obtenido de Vygotsky y la teoría sociocultural del desarrollo cognitivo: <https://www.actualidadenpsicologia.com/vygotsky-teoria-sociocultural/>
- Vigotsky. (1992). *Obras escogidas seis tomos*. Buenos Aires: Visor.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge: Harvard University Press.

Walker, D. (1973). *Modelo Curricular Decker Walker*. Mexico.

Wallon, H. (1987). *La evolución psicológica del niño*. Madrid.

Werner, E. (1992). *Protective factors and individual resilience*. New York: Cambridge University Press.

Werner, E., & Smith, R. (1982). *Vulnerable but invincible: a longitudinal study of resilient children and youth*.

Wolin, S., & Wolin, S. J. (1993). *The resilient self: how survivors of troubled families rise above adversity*. New York: Villard books.

Apéndice A. Formato de evaluación diagnóstica

FORMATO DE ENTRADA

FORMATO ÚNICO DE EVALUACIÓN

Consigne en este formato las respuestas más honestas sobre su percepción de los siguientes ítems:

1. ¿Cuál es la rutina de actividades o labores que realiza antes de llegar al colegio?
2. ¿A qué hora se levanta normalmente?
3. Después de salir del colegio ¿Qué hace habitualmente?
4. ¿Cuál ha sido la experiencia que más ha marcado su vida de forma positiva o negativamente?
5. ¿Tiene hermanos? SI___ NO___

Si su respuesta es SI, mencione cuántos y en que orden se encuentra usted.

6. ¿Cuál es su deporte favorito y porqué?
7. En clase de educación física se ha sentido frustrado por no poder realizar alguna actividad o práctica deportiva. SI ___ NO___ ¿Cuál fue la actividad?
8. ¿Qué entiende por el término Resiliencia?
9. ¿Ha desertado de la clase de educación física por algún motivo?
10. ¿Qué considera importante que se deba ver en la clase de educación física?
11. ¿Qué quiere hacer al terminar el bachillerato y porque?
12. Le gustaría aprender algo nuevo junto a su familiar mas cercano? SI___ NO___
¿Qué actividad le gustaría realizar y con quien?
13. ¿Cuál es su concepto de Educación Física?
14. ¿Cuál es su materia favorita y porqué?


Apéndice B. Test de evaluación de resiliencia.

Nº	Declaración	Totalmente en Desacuerdo	Muy en Desacuerdo	Un poco en Desacuerdo	Neutral	Un poco de Acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de Acuerdo
1	Cuando hago planes persisto en ellos	1	2	3	4	5	6	7
2	Normalmente enfrento los problemas de una u otra forma	1	2	3	4	5	6	7
3	Soy capaz de depender de mi mismo más que otros	1	2	3	4	5	6	7
4	Mantener el interés en las cosas es importante para mí	1	2	3	4	5	6	7
5	Puedo estar sólo si es necesario	1	2	3	4	5	6	7
6	Siento orgullo por haber obtenido cosas en mi vida	1	2	3	4	5	6	7
7	Normalmente consigo las cosas sin mucha preocupación	1	2	3	4	5	6	7
8	Me quiero a mí mismo	1	2	3	4	5	6	7
9	Siento que puedo ocuparme de varias cosas al mismo tiempo	1	2	3	4	5	6	7
10	Soy decidido en las cosas que hago en mi vida	1	2	3	4	5	6	7
11	Rara vez pienso sobre por qué suceden las cosas	1	2	3	4	5	6	7

12	Hago las cosas de una, cada día	1	2	3	4	5	6	7
13	Puedo superar momentos difíciles porque ya he pasado por dificultades anteriores	1	2	3	4	5	6	7
14	Soy disciplinado en las cosas que hago	1	2	3	4	5	6	7
15	Mantengo el interés en las cosas	1	2	3	4	5	6	7
16	Normalmente puedo encontrar un motivo para reír.	1	2	3	4	5	6	7
17	Creer en mí mismo me hace superar momentos difíciles.	1	2	3	4	5	6	7
18	En una emergencia, las personas pueden contar conmigo.	1	2	3	4	5	6	7
19	Normalmente trato de mirar una situación desde distintos puntos de vista	1	2	3	4	5	6	7
20	A veces me obligo a hacer cosas aunque no quiera hacerlas	1	2	3	4	5	6	7
21	Mi vida tiene significado	1	2	3	4	5	6	7
22	No me quedo pensando en las cosas que no puedo cambiar	1	2	3	4	5	6	7
23	Cuando estoy en una situación difícil normalmente encuentro una salida	1	2	3	4	5	6	7
24	Tengo energía suficiente para lo que necesito hacer	1	2	3	4	5	6	7
25	Es normal que existan personas a las que no les caigo bien	1	2	3	4	5	6	7

Apéndice E. Formato de salida destacado 1.

PRÁCTICAS DÉCIMO SEMESTRE LIC. EDUCACIÓN FÍSICA

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL EL JAPÓN
JORNADA TARDE GRADO DÉCIMO

NOMBRE COMPLETO: Diana Valentin Ochoa Pardo

FORMATO ÚNICO DE EVALUACIÓN
Consigne en este formato las respuestas más honestas sobre su percepción de los siguientes ítems:

- ¿Qué entiende por el término resiliencia?
Lo que entiendo es que significa superación a si mismo.
- ¿Cree que superó algún obstáculo en la clase de educación física?
Si, porque muchas ocasiones yo le tenía a algunas actividades por miedo a que me lastimaran o algo así.
- ¿Considera que la resiliencia aplicada en la clase de educación física le puede ayudar a superar obstáculos en la vida real?
Si, porque me enseña que así como pude superar actividades de educación física en mi vida personal igual.
- ¿Le aporta la resiliencia a su calidad de vida?
Si, ya que me ayuda a superarme a mi misma.

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca
1. A partir de las clases realizadas usted logró identificar sus limitaciones, tomar decisiones y conocer sus capacidades	X		
2. Desarrolló las clases de forma independiente sin necesidad de estar con sus compañeros habituales.		X	
3. Interactuó de manera abierta y se dio a conocer ante sus compañeros y docentes.		X	
4. Logró tomar la iniciativa, afrontar las adversidades propuestas como una oportunidad de aprendizaje.	X		
5. Identificó que ante las adversidades del camino que aunque sean un problema tienen algo cómico.	X		
6. Transformó el contexto problemático a soluciones creativas	X		
7. A partir de las sesiones vivencias logra tener una conciencia moral de sus actos.	X		

Escriba al respaldo de la hoja una frase o comentario sobre su experiencia de las clases realizadas.

Autoevaluación: 5.0

Apéndice F. Formato de salida destacado 2.

FORMATO ÚNICO DE EVALUACIÓN

Consigne en este formato las respuestas más honestas sobre su percepción de los siguientes ítems:

1. ¿Qué entiende por el término resiliencia?

Capacidad de superar los retos o problemas

2. ¿Cree que superó algún obstáculo en la clase de educación física?

La división del curso y la enemistad

3. ¿Considera que la resiliencia aplicada en la clase de educación física le puede ayudar a superar obstáculos en la vida real?

Si, porque se da uno cuenta que nada es imposible todo es de esfuerzo

4. ¿Le aporta la resiliencia a su calidad de vida?

Si, porque yo mismo me encargo de superarme y surgir

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca
1. A partir de las clases realizadas usted logró identificar sus limitaciones, tomar decisiones y conocer sus capacidades	X		
2. Desarrolló las clases de forma independiente sin necesidad de estar con sus compañeros habituales.		X	
3. Interactuó de manera abierta y se dio a conocer ante sus compañeros y docentes.	X		
4. Logró tomar la iniciativa, afrontar las adversidades propuestas como una oportunidad de aprendizaje.	X		
5. Identificó que ante las adversidades del camino que aunque sean un problema tienen algo cómico.	X		
6. Transformó el contexto problemático a soluciones creativas	X		
7. A partir de las sesiones vivencias logra tener una conciencia moral de sus actos.	X		

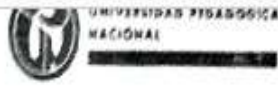
Escriba al respaldo de la hoja una frase o comentario sobre su experiencia de las clases realizadas.

Autoevaluación: 5.0


Apéndice G. Formato de salida destacado 3.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

PRÁCTICAS DÉCIMO SEMESTRE LIC. EDUCACIÓN FÍSICA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL EL JAPÓN
JORNADA TARDE GRADO DÉCIMO


 NOMBRE COMPLETO: _____

FORMATO ÚNICO DE EVALUACIÓN
 Consigne en este formato las respuestas más honestas sobre su percepción de los siguientes ítems:

- ¿Qué entiende por el término resiliencia?
 es la capacidad que tiene cada persona en mismo para superar los problemas.
- ¿Cree que superó algún obstáculo en la clase de educación física?
 el obstáculo no superé fde aprender a trabajar en grupo
- ¿Considera que la resiliencia aplicada en la clase de educación física le puede ayudar a superar obstáculos en la vida real?
 si porque esto nos ayuda a siempre esforzarnos por más difícil que sea.
- ¿Le aporta la resiliencia a su calidad de vida?
 si porque esto es muy necesario ya que sin ella no podríamos superar los problemas

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca
1. A partir de las clases realizadas usted logró identificar sus limitaciones, tomar decisiones y tomar sus oportunidades	X		
2. Desarrolló las clases de forma independiente sin necesidad de estar con sus compañeros habituales.	X		
3. Interactuó de manera abierta y se dio a conocer ante sus compañeros y docentes	X		
4. Logró tomar la iniciativa, afrontar las adversidades propuestas como una oportunidad de aprendizaje.		X	
5. Identificó que ante las adversidades del camino que aunque sean un problema tienen algo bueno.		X	
6. Transformó el contexto problemático a soluciones creativas		X	
7. A partir de las sesiones vivencias logra tener una conciencia moral de sus actos.		X	

Escriba al respaldo de la hoja una frase o comentario sobre su experiencia de las clases realizadas.

Autoevaluación: 5,0

Apéndice I. Formato de salida destacado 5.

FORMATO UNICO DE EVALUACION

Considerar en cada formato las respuestas más honestas sobre su participación de las siguientes items

1. ¿Qué entiende por el término resiliencia?

Como una persona logra vencer los obstáculos que se le presentan y llegar a su objetivo o meta.

2. ¿Cómo que superó algún obstáculo en la clase de educación física?

Si, aunque no puedo participar en todas las actividades, en las que estuve, trabajamos en equipo para superar los obstáculos y ganar.

3. ¿Considera que la resiliencia aplicada en la clase de educación física le puede ayudar a superar obstáculos en la vida real?

Si, por que nos ayuda a mejorar nuestra resistencia física y mental, mejorando nuestra resiliencia, con la cual podemos lograr nuestros objetivos en situaciones reales.

4. ¿Le aporta la resiliencia a su calidad de vida?

Si, gracias a ella logre lo que propongo y mejorar mi vida.

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca
1. A partir de las clases realizadas usted logra identificar sus limitaciones, tomar decisiones y utilizar sus capacidades		X	
2. Desarrolló las clases de forma independiente sin necesidad de estar con sus compañeros habituales		X	
3. Interactuó de manera abierta y se dio a conocer ante sus compañeros y docentes		X	
4. Logró tomar la iniciativa al frente las adversidades propuestas como una oportunidad de aprendizaje		X	
5. Comprendió que ante las adversidades de camino que aunque sean un problema tienen algo bueno		X	
6. Transformó el contexto problemático a soluciones creativas	X		
7. A partir de las sesiones vivenciales logra tener una conciencia moral de sus actos	X		

7. Escriba al respecto de la hoja una frase o comentario sobre su experiencia de las clases realizadas.

A pesar que una momentos difíciles puedo superarlo y trabajar en equipo

Alternativa:
3.0

Apéndice J. Formato de salida destacado 6.

NOMBRE COMPLETO:

FORMATO ÚNICO DE EVALUACIÓN
 Consigne en este formato las respuestas más honestas sobre su percepción de los siguientes ítems:

- ¿Qué entiende por el término resiliencia?
 La capacidad del ser humano para superar distintas adversidades.
- ¿Cree que superó algún obstáculo en la clase de educación física?
 Sí, por ejemplo a superarme a mi misma y creer que puedo lograr distintas cosas.
- ¿Considera que la resiliencia aplicada en la clase de educación física le puede ayudar a superar obstáculos en la vida real?
 Claro que sí, ya que los obstáculos no solo están en las clases si no que también en la vida cotidiana.
- ¿Le aporta la resiliencia a su calidad de vida?
 Sí, por lo anterior dicho, me ayuda a ser mejor persona teniendo confianza en general.

	Siempre	Casi siempre	Casi nunca
1. A partir de las clases realizadas usted logró identificar sus limitaciones, tomar decisiones y conocer sus capacidades	X		
2. Desarrolló las clases de forma independiente sin necesidad de estar con sus compañeros habituales.	X		
3. Interactuó de manera abierta y se dio a conocer ante sus compañeros y docentes.		X	
4. Logró tomar la iniciativa, afrontar las adversidades propuestas como una oportunidad de aprendizaje.	X		
5. Identificó que ante las adversidades del camino que aunque sean un problema tienen algo cómico.	X		
6. Transformó el contexto problemático a soluciones creativas		X	
7. A partir de las sesiones vivencias logra tener una conciencia moral de sus actos.	X		

Escriba al respaldo de la hoja una frase o comentario sobre su experiencia de las clases realizadas.

Autoevaluación: 5.0

Apéndice K. Frases destacadas 1.

La transición es un sistema donde
te puedes pasar muy bien.

Probar algo diferente no es malo, es cuestión de saberlo
manejar, con toda la actitud y siempre con una sonrisa

La educación física es más que hacer deporte por
además de eso nos ayuda a superarnos a nosotros
mismos y nos hace ser mejores personas día a día

Nunca debes reñirte por lo que sucedió ni
luchar por lo correcto de mala manera, uno
debe ser neutro ante las cosas en general

“Todo se puede
solo con fe en ti”

Mi experiencia con estas clases fue que pude fomentar no solo
en mí si no en el salón al trabajo en equipo, me gusta mucho las
clases

Me gustaron mucho las clases por que adquirí más
compañerismo con mi salón al momento de trabajar.

“No existen los límites”

“El querer es poder luchar por lo que quieres y
solucionar cualquier problema”

Apéndice L. Frases destacadas 2.

A pesar de las adversidades tu puedes lograrlo.

"El que quiere puede, sin necesidad de estar junto a una persona se pueden lograr distintas cosas"

Frenta a cualquier adversidad nunca te rindas

mientras siga con la fuerza de serar
mi puño seguire luchando

Apéndice M. Estudiantes 10-01 J.T.

