

Autodeterminación y CAA: Una propuesta de formación E -Learning

Olga Munévar Farias

Proyecto Pedagógico Investigativo

Asesora Gabriela Alfonso Novoa

Facultad de educación

Departamento de Psicopedagogía

Licenciatura Educación Especial

Universidad Pedagógica Nacional

Bogotá

2020-II

DEDICATORIA

Les dedico este triunfo a todos los jóvenes con discapacidad y a sus familias que sigan construyendo sus conocimientos aprendizajes a través de la interacción social y de comunicación siempre los llevare en mi corazón y muchas bendiciones

Les dedico este proyecto a todos mis docentes e intérpretes por todo el esfuerzo para así poder lograr mis metas con sus procesos de enseñanzas y apoyos que tuve durante todo es largo camino difícil por recorrer desde mi formación como educadora especial sorda gracias UPN.

AGRADECIMIENTO

Primero quiero dar agradecimiento en especial a mi hermana que ha estado siempre apoyándome en todas mis épocas difíciles, también gracias a mis padres por su apoyo incondicional, además a toda mi familia que han estado ahí siempre animándome porque gracias a ellos me han dado oportunidades para lograr mis metas y poder estudiar para mi proceso de formación como educadora especial sorda.

En segundo Agradecimiento es para todas las familias y a los todos jóvenes y adultos con discapacidad, que los llevo en mi corazón porque gracias a todas las experiencias vividas durante todo ese proceso de mi formación como educadora especial sorda, para así aplicar el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de sala de comunicación y en la UPN, además de los ambientes de virtuales de aprendizaje aunque no ha sido fácil pero no importa, lo importante es que los jóvenes y adultos con discapacidad puedan mejorar para su gran futuro y lograr con esfuerzo los aprendizaje desde la interacción social y la comunicación aumentativa y por último quiero darles mis agradecimientos a todos los docentes e intérpretes que han estado en todo mi proceso de aprendizaje y formación como educadora especial Sorda.

Tabla de contenido

<i>Justificación</i> _____	9
<i>Contextualización</i> _____	13
Contexto Macro _____	13
Contexto Micro _____	18
<i>Planteamiento del Problema</i> _____	22
<i>Pregunta de investigación</i> _____	24
<i>Objetivos del proyecto</i> _____	24
Objetivo General _____	24
Objetivo Específico _____	25
<i>Articulación con las Líneas de investigación.</i> _____	26
<i>Marco Antecedentes</i> _____	29
Internacional _____	33
Local _____	41
Nacional _____	44
<i>Marco Teórico</i> _____	60
La comunicación _____	60
Comunicación no verbal _____	61
Comunicación aumentativa _____	62
Comunicación alternativa _____	63
Comunicación aumentativa y alternativa _____	65
Calidad de vida _____	67
Autodeterminación _____	70
<i>Propuesta Pedagógica</i> _____	74
Justificación de la propuesta _____	74
Modelo pedagógico constructivista: _____	78
Relación del E-learning y constructivismo _____	82
<i>Objetivos de la propuesta</i> _____	87
Objetivo general _____	87
Objetivos específicos _____	87
3. Dimensiones transversales _____	88
3. 1 Diseño de ambiente _____	88

3.2 Ambientes virtuales de aprendizaje _____	89
3.3 Mediaciones pedagógicas: _____	92
3.4 Mediaciones tecnológicas _____	93
3.5 Estrategias didácticas _____	99
4. Metodología de la propuesta _____	103
4.1 Momento de preparación _____	104
Diseño de mediaciones pedagógicas y tecnológicas _____	104
4.3 Momento de seguimiento y aplicación _____	105
4.4 Momento de Sistematización _____	106
Organización de evidencias y adaptación _____	106
4.5 Momento retroalimentación a familias de su proceso _____	107
Metodología de la investigación _____	109
Paradigma interpretativo _____	110
Tipo de investigación _____	111
Investigación Acción Participativa _____	111
Técnicas e instrumentos _____	112
Fases o momentos de la investigación _____	113
Análisis de resultados _____	115
Metodología de los análisis de resultados _____	115
Autodeterminación _____	117
Autonomía _____	117
Toma de decisiones y elecciones _____	118
Tiempo libre _____	120
Autorregulación _____	126
Motivación intrínseca _____	127
CAA _____	129
Formas de comunicación y la autodeterminación _____	130
Comunicación Bimodal además del tiempo libre, autonomía _____	136
Análisis general _____	138
Conclusiones _____	141
ANEXOS _____	145
Referencias bibliográficas _____	150

<i>Tabla 1 Antecedentes muestra el rastreo de todas las tesis a nivel internacional local y nacional. Elaborado por: (Munévar. O, 2020)</i>	30
<i>Tabla 2 Fases o momentos de la investigación</i>	114
<i>Ilustración 1. Ejemplo de video del material para las familias. Elaborado por (Munevar. O, 2020) Video de Material de sala CAA</i>	95
<i>Ilustración 2. Ejemplo de imágenes para realizar un video sobre actividades de tiempo libre. Elaborado por (Munevar. O, 2020) Video de Actividades de Tiempo Libre</i>	96
<i>Ilustración 3. Ejemplo de infografía concepto de Autodeterminación. Elaborado por (Munevar. O, 2020) Infografía de Autodeterminación</i>	97
<i>Ilustración 4. Ejemplo de podcast el propósito de la Autodeterminación. Elaborado por (Munevar. O, 2020) Podcast el propósito de la autodeterminación</i>	98
<i>Ilustración 5. Ejemplo de diapositiva tema Material de la Sala de CAA. Elaborado por (Munevar. O, 2020) Diapositivas de Material de CAA</i>	99
<i>Ilustración 6 Momentos de la propuesta pedagógica. Elaborado por (Munevar. O, 2020)</i>	104
<i>Ilustración 7. Categoría de autodeterminación y subcategorías con la participación de los padres de familia. Elaboración propia.</i>	116

Justificación

El presente proyecto es importante reconocer que la convención de los derechos de las personas con discapacidad son ciudadanos con derechos, que los estados partes: reconocen y respetan los artículos que están adaptados con (Sistemas Pictográficos de Comunicación) S.P.C. por el cual, las personas con discapacidad puedan leer, comprender los siguientes artículos de comunicación, participación en la vida cultural, el derecho vivir de forma independiente y ser integrado en la comunidad porque, así aprenderán a defender sus derechos también decidir qué deben a hacer para que, puedan vivir con autodeterminación, puedan integrarse en una sociedad social y afectiva.

De acuerdo con lo anterior, la ley 1346 de 2009, por medio del cual se aprueba la convención de los derechos de las personas con discapacidad, adoptada por la asamblea general de las naciones unidas el 13 de diciembre de 2016. Hace énfasis de los derechos a la educación, comunicación, en cómo formar a la persona con discapacidad y transformar su autodeterminación reconociendo que son personas con igualdad de derechos como las demás personas de la sociedad humana. Por lo tanto, este documento está adaptado con SPC, con el propósito de que el joven y adulto con discapacidad puedan comprender reconocer y defender sus derechos ya reconocidos por los estados. Partes quienes organizaron los artículos con el apoyo de los países internacionales, quienes hallaron esos derechos y llegaron a un acuerdo por parte de las naciones unidas a favor de las personas con discapacidad.

Dado que, la Educadora especial sorda usuaria de (Lengua de Señas Colombianas) LSC transforma escenarios para la comunicación, interacción social, como aporte al desarrollo de la autodeterminación vital para la calidad de vida de los jóvenes y adultos

con discapacidad quienes, con su familia como primera red de apoyo necesitan comunicar de manera efectiva y hacer contactos sociales con los demás para así reconocer una integración educativa social. En este sentido, es importante brindar nuevas estrategias pedagógicas con el fin de fortalecer la comunicación de los jóvenes y adultos con discapacidad, que puedan ser personas activas, con autodeterminación además aprendan conozcan y apliquen otras formas de (Comunicación Aumentativa y Alternativa) C.A.A en lugares como universidad, museos, escuela, casa, tiendas, sitios culturales además de turismo entre otras, ya que es un derecho que todas las personas con discapacidad puedan comunicar interactuar y expresar de manera libre sus opiniones, también sentimientos dependiendo de lo que comprenden a través del uso de (Sistema de Comunicación Aumentativa y Alternativa) S.C.A.A con sus familiares, amigos, compañeros en su entorno; sin limitar las barreras de comunicación ni discriminación de los usuarios con discapacidad en Colombia. Así como lo afirma el Autor (Salvador. M, 1999:3) *“Desde los mayores aportes a la comprensión del tema objeto de estudio de la Educación especial: el ser humano con dificultades; es decir con pérdida o anormalidad de la estructura psicológica, fisiológica, anatómica o funcional; así la visión interdisciplinar nutre a la Educación Especial gracias a las investigaciones y elaboraciones de cada disciplina hace en beneficio de una mayor explicación sobre la forma de educar a los sujetos con necesidades educativas.”* Donde el rol de la educadora sorda usuaria de la LSC es brindar nuevas estrategias de enseñanza -aprendizaje con el fin de que el sujeto con discapacidad pueda lograr la autodeterminación con el apoyo de la comunicación aumentativa y alternativa.

Dado que, las personas con discapacidad pueden aprender a mejorar la comunicación de manera social, para con otras personas que le rodean en diferentes espacios por medio de las actividades pedagógicas y sociales junto con la familia, compañeros y docente o educadora especial sorda que usa LSC, por medio del uso de sistemas de comunicación aumentativa y alternativa. En este sentido la propuesta de la presente investigación pretende formar personas con discapacidad en la autodeterminación desde los diferentes contextos social, familiar cultural y educación.

Esta propuesta de investigación desarrollada en la sala de comunicación de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia- UPN que atiende a jóvenes y adultos con discapacidad sus familias y cuidadores; los primeros presentan dificultades en la comprensión y expresión de lenguaje además de la comunicación verbal, evidenciándose afectada la interacción social y la toma de decisiones de la vida cotidiana, además no cuentan con otros escenarios diferentes a la sala para compartir con otros y aprender con sus pares.

Con relación a lo mencionado. la comunicación como estrategia efectiva que le permite al sujeto con discapacidad aprender a socializar, vivir nuevas experiencias y conocer otros espacios que no sea solo la casa o sala de comunicación ya que se observa la poca participación e interacción para con su familia y demás personas dentro de la sociedad por eso es fundamental aplicar *“el uso de los sistema comunicación aumentativos y alternativos, tiene como fondo recuperar la intencionalidad así como la interpretación y la transmisión de sentido que se constituyen en elementos esenciales del proceso comunicativo; por ello, debe crearse la necesidad comunicativa en los sujetos con discapacidad.”* (Tamarit, J,

1998: 6): A través de la comunicación de manera flexibles, por medio de las funciones y uso de los S.C.A.A.

Desde esta perspectiva, sobre la importancia de la comunicación aumentativa y alternativa de acuerdo con el uso de estrategias, además del proceso de enseñanza y aprendizaje que logran generar un gran impacto en los jóvenes y adultos con discapacidad, de acuerdo con las capacidades cognitivas también de las diferentes habilidades para así lograr una auto determinación en los diferentes contextos sociales y culturales.

Finalmente se resalta la labor de la familia como primera red de apoyo “*un grupo de personas, miembros de la familia, amigos y otras personas, capaces de aportar una ayuda y un apoyo tan reales como duraderos a un individuo o a una familia*” (Speck, 1989) quien lleva a cabo un proceso continuo en el que se estimule aspectos importantes de la autodeterminación, donde se acompañe cada una de las actividades a promover en cuanto a su nivel comunicativo. Con el fin de lograr una mejor comunicación aumentativa y alternativa para con las personas con discapacidad transmitiendo las estrategias de formación pedagógica donde se construye nuevas experiencias además de los conocimientos ya que resulta esencial para su desarrollo de las cinco dimensiones: lenguaje comunicación, cognitiva, motor y socioafectiva en los diferentes contextos.

Contextualización

Contexto Macro

En este apartado del macro contexto es importante tener en cuenta que la convención de los derechos de las personas con discapacidad adaptado con textos, a su vez con SPC, con el fin de mejorar la comprensión del lenguaje de las personas con discapacidad puedan, conocer y reconocer que tienen esos derechos con igualdad de las demás personas con las que conviven en su propio entorno. Con el propósito de que aquellos jóvenes y adultos con discapacidad puedan aprender a ser individuos con autodeterminación, que tenga capacidades para decidir también, para independizarse, además de defenderse con igualdad de condiciones que los demás.

A continuación, encontrarán algunos artículos relacionados con los derechos de la comunicación, a la vida cultural, a vivir de forma independiente, además ser incluidos en la comunidad de la convención de los derechos de las personas con discapacidad para reconocer y respetar sus derechos ya que los jóvenes y adultos con discapacidad y sus padres de familia, no tienen en cuenta que tienen esos derechos con igualdad de las demás personas sin condición de discapacidad, por el cual hay que formarlos de manera política y social para mejorar su autodeterminación en los contextos de comunicación, social y cultural.

Desde el artículo 2 de la convención de los derechos de las personas con discapacidad “reconocen el derecho a la comunicación que incluyen los lenguajes verbal, no verbal y el lenguaje escrito, como la visualización de textos, braille, la comunicación táctil, los dispositivos de multimedia los sistemas auditivos y los medios de voz digitalizadas; y otros formatos aumentativos o alternativos de comunicación, incluida la tecnología de información y comunicación de fácil acceso, por lenguaje se entenderá el lenguaje oral como la lengua de señas y el lenguaje no verbal. “(p. 22-27)

De lo anterior, cabe destacar la importancia de los S.C.A..A según el autor (Basil, C, s.f.) “ *en el proceso de la comunicación y de lenguaje es el acierto en la elección del sistema más adecuado para una determinada persona, y para esta elección, es crucial realizar un amplio proceso de recogida de información sobre el usuario y su entorno*” (pp8) En la comunicación y el lenguaje que favorece y facilita a las personas con discapacidad por medio de los siguientes aspectos: el acceso a la información, interacción social con la sociedad, expresión libre por medio de la percepción visual, percepción auditiva, el uso de la lengua de señas o SPC también de lenguaje no verbal dependiendo, de las competencias además de la construcción de nuevas experiencias y conocimientos con autodeterminación. Por esa razón, las personas con discapacidad pueden acceder a la información y también a comunicarse a través de S.C.A. A. como lo define: (Basil, s.f.) “*como un conjunto estructurado de códigos no vocales que permite la capacidad de representación y sirven para llevar a cabo actos de comunicación*” (pp8). En igualdad de condiciones que las demás personas. Para asimilar el lenguaje y comunicación social de todos los sujetos con discapacidad dependiendo de sus diferentes capacidades.

En ese sentido es fundamental resaltar el artículo 19 de la convención de los derechos de las personas con discapacidad relacionado con el derecho a vivir de forma independiente y a ser incluido en la comunidad ya que “Los estados partes en la presente convención reconocen el derecho en igualdad de condiciones de todas las personas con discapacidad a vivir en la comunidad, con opciones iguales a las de las demás, y adoptarán medidas efectivas y pertinentes para facilitar el pleno goce de este derecho por las personas con discapacidad y su plena inclusión y participación en la comunidad.” (P.100-102.) La persona con discapacidad tiene

derechos a ser independientes y a participar en la comunidad con integridad social, siendo sujeto con libertad de decidir con quién vivir en cuál residencia, participar en cualquier contexto dentro de la comunicación integral social con igualdad de oportunidades para con la sociedad.

Cabe destacar, la importancia de resaltar en este contexto que aporta a lo estipulado por la convención de derechos de personas con discapacidad; en el artículo 21, relacionado con la libertad de expresión, de opinión y acceso a la información donde se afirma: “Los estados partes adoptarán todas las medidas pertinentes para que, las personas con discapacidad puedan ejercer el derecho a la libertad de expresión y opinión, incluida la libertad de recabar, recibir y facilitar información e ideas en igualdad de condiciones con las demás y mediante cualquier forma de comunicación que elijan”(p. 108).

Por lo cual, es importante saber respetar y reconocer las diferentes formas de CAA y la libertad de expresión para el acceso a la información que las personas con discapacidad eligen y poseen mediante la integración social y comunicativa para con los demás en diferentes entornos.

Con respecto al artículo 30 de la convención de derechos de personas con discapacidad, se

relaciona con el tema de “la participación en la vida cultural, las actividades recreativas, el esparcimiento y el deporte en igualdad de condiciones de participar y acceder a los diferentes escenarios como: teatros, museos, cines, bibliotecas y servicios turísticos y, en la medida de lo posible, tengan acceso a monumentos y lugares de importancia cultural nacional; y programas de: televisión, películas, teatro y otras actividades culturales con material de formatos accesibles sin discriminación alguna por parte de la sociedad en general hacia las personas con discapacidad con el fin, de participar en las diferentes actividades culturales, recreativas, turísticas y escolares, reconociendo los apoyos lingüísticos y culturales mediante SCAA”. (P. 161-172).

Por lo tanto, todas las personas con discapacidad tienen el derecho a la participación, asistencias de eventos y actividades tanto cultural como deportiva en igualdad de condiciones con los demás, para asimilar el lenguaje y así lograr una integración social interactiva para que, sea posible el acceso a diferentes escenarios para vivir nuevas experiencias con sus familiares y otros pares.

Como lo afirma el autor (Verdugo. M, 2002): “la autodeterminación de hoy día se define como una conducta autodeterminada de las personas con unas características fundamentales las cuales son: autonomía. Autorregulación, fortalecimiento y autorrealización con el propósito de que las personas con discapacidad adquieran otras componentes como: la resolución de problemas establecimiento de metas y objetivos, el autoconocimiento, la adquisición de habilidades, la autoconciencia, la autoconfianza además de la toma de decisiones y elecciones”
(p: 4)

De acuerdo con el autor porque, los jóvenes y adultos con discapacidad y sus familias necesitan de las oportunidades para favorecer y transformar las experiencias que cada uno construyen en la asimilación para apertura la mente para que aprenden a adquirir nuevas habilidades de comunicación por medio de la representación mental para así comprender mejor la autodeterminación también pueda interactuar con los demás haciendo contacto y conociendo personas con autorregulación tanto el exterior como en el interior de los diferentes contexto.

En conclusión, es importante que las personas con discapacidad puedan ser

sujetos con autodeterminación con igualdad de condiciones como: escoger participar y asistir a diferentes eventos, lugares sociales, deportivas y culturales con apoyos tecnológicos y S.C.A.A *“como un conjunto de código estructurado de*

comunicación e interacción social, donde los adultos con discapacidad construyen sus propios conocimientos con igualdad de condiciones que los demás” (Basil, s.f.:8). Para así lograr formar personas con autodeterminación por medio de la comunicación aumentativa y alternativa que permita transformar sus intereses además de sus gustos desde las diferentes actividades cotidianas tanto en casa como en otros lugares. Ya que, son personas adultas que deben aprender a tomar sus propias decisiones y donde el padre de familia solo debe apoyar en ellas guiándolo como un modelo a seguir con el sujeto.

Contexto Micro

En este capítulo encontrarán aspectos como: en primer lugar, se da a conocer la universidad con sus características como institución pública y acreditación, donde se ha contribuido a la formación de maestros, a la producción educativo, pedagógico y didáctico dando la oportunidad a las personas en procesos de enseñanza y aprendizaje. En segundo lugar, que proyectos educativos e inclusivos tienen en la licenciatura de educación especial, en tercer lugar, la relación que hay entre la sala de comunicación con el proyecto de investigación además de la educación de las personas con discapacidad y sus familias. Es importante conocer el contexto de la población de personas con discapacidad y los padres de familia que asisten a la sala de comunicación para reconocer dónde y cómo surgió la problemática de la investigación desde la práctica pedagógica.

En cuanto al rol de la educadora especial sorda es poder brindar oportunidades de acceso a los jóvenes adultos con discapacidad y sus familias, con el objetivo de mejorar las condiciones de educación y formación, en la comunicación además de la autodeterminación. Porque es importante indagar estrategias innovadoras de aprendizaje y enseñanza, donde se puede lograr nuestros objetivos dentro de las praxis pedagógicas además de transformar personas con apretura, creatividad, razonamiento lógico entre otras habilidades que poseen las personas con discapacidad, a partir de las actividades transversales a implementar durante este proceso instruccional.

El presente proyecto pedagógico se lleva a cabo en la Universidad Pedagógica Nacional UPN, es una institución pública que cuenta con un plan de desarrollo institucional y acreditación de alta calidad, para formación de maestros en diferentes programas de licenciaturas, con el

propósito de construir, conocimientos académicos, cultural, política y educación, que aporta dentro de la comunidad universitaria.

La UPN se caracteriza por ser una institución de educación superior con proceso de inclusión de las personas en condición de discapacidad, que hacen participe en las prácticas educativas en los diferentes centros educativos como: colegios, fundaciones, e instituciones que ofrecen programas de pregrado y posgrados.

La universidad cuenta con proyectos educativos inclusivos, para las personas en condición de discapacidad y los padres de familia, desde la facultad de educación se desprende la Licenciatura Educación Especial que a su vez gestiona dos proyectos educativos: la sala de comunicación que tiene como propósito posibilitar la CAA de las personas en condición discapacidad, que presenta dificultades en la comunicación y a su vez también está el taller de padres de familia, de los usuarios asistentes a la sala para brindar estrategias además de las herramientas de C.A.A.; y el proyecto de Manos y Pensamiento, que tiene como propósito favorecer la inclusión de estudiantes sordos a la vida universitaria, teniendo en cuenta el proceso de formación bilingüe y bicultural de los futuros maestros sordos.

Se precisa, como lo describe (Salazar. N, s.f.):*“El proyecto de sala de comunicación se fundó en la UPN por medio de un estudio sobre nuevas las tecnologías donde desde año 1999 era conocido como el laboratorio de Multimedia e Hipermedia para la atención de personas con discapacidad, ahora llamado Sala de comunicación Aumentativa y Alternativa desde el año 2000, como un proyecto curricular de formación de estudiante de posgrado.”(p:2)* Ya que, la sala de comunicación les brinda unos apoyos tecnológicos también recursos didácticos para las prácticas pedagógicas con el propósito de brindar un ambiente de

aprendizaje y poder desarrollar las habilidades comunicativas de las personas con discapacidad a través del uso de S.C.A.A. Como lo afirma el Autor (Calleja. M, 2018): *“En el caso de que usen un sistema de CAA con pictogramas o fotos, hay que pedirles que lo tengan siempre a mano para poder utilizarlo. Si la persona utiliza gestos, puede ser útil pedir a la familia un breve resumen de estos para poder interpretarlos”*. (P:7) Mediante la enseñanza y el aprendizaje con las estrategias didácticas, por medio de talleres con recursos además actividades de los docentes en formación que aporta en las prácticas pedagógicas para las familias y los sujetos con discapacidad.

En la sala CAA es importante pensar en cómo diseñar ambientes para el aprendizaje de los jóvenes y adultos con discapacidad, para así poder desarrollar sus habilidades comunicativas y sociales; también desarrollar las habilidades a través de actividades de interacción social y de autodeterminación, por medio de recursos didácticos entre padres de familia y compañeros.

En la Sala de Comunicación Aumentativa y Alternativa asisten los jueves aquellos jóvenes y adultos en condición de discapacidad intelectual, motriz, parálisis cerebral en edades que oscilan entre los 16 y los 40 años, con una comunicación no verbal. Algunos de ellos no están escolarizados y otros están en procesos terapéuticos, asisten en compañía de sus padres de familia acudiente, enfermeras o psicólogas.

En este grupo participan un total de 14 personas, 7 que son acompañantes y 7 personas con discapacidad. Los padres de familia asisten a los talleres de padres con el objetivo de potenciar la autodeterminación en los jóvenes y adultos con discapacidad, que necesitan apoyo

para comunicarse dentro y fuera de los diferentes espacios o entornos. Algunas madres de familia son trabajadoras independientes, amas de casa o cabeza de hogar, madres solteras.

Estos jóvenes y adultos con discapacidad asisten a las prácticas educativas durante dos horas en el proceso de educación y comunicación, para el desarrollo de las dimensiones comunicativas también de lenguaje, socio afectivas, motoras, cognitivas con la ayuda de materiales didácticos que se puedan aplicar también adaptar de acuerdo con las actividades propuestas por los docentes en formación de la UPN con el objetivo de desarrollar cada una de las experiencias habilidades y competencias que tiene cada sujeto con discapacidad.

Planteamiento del Problema

El planteamiento de este problema de investigación surge de un análisis, reflexión pedagógica desde la observación participante y no participante de la población con discapacidad y padres de familia o cuidadores que asisten a la Sala de CAA, donde se evidencia lo siguiente:

Algunos de los jóvenes y adultos con discapacidad que asisten a la sala CAA, tienen pocas experiencias para que, ellos conozcan, exploren y aprendan de sus diferentes entornos, porque, la mayoría de tiempo ellos están en casa o en terapias, no disfrutan de otros escenarios diferentes, esto puede afectar al desarrollo comunicativo y social de las personas con discapacidad, por la falta de la relación con las otras personas, de ser sujetos con autodeterminación y no siempre estar dependiendo de sus padres de familia. Porque, en los colegios, centros educativos o centro de rehabilitación, no se les han brindado mayor apoyo en su comunicación ni en el uso de sistemas comunicación aumentativa y alternativa.

Además, la poca formación de los jóvenes en instituciones educativas ya que ha sido de carácter terapéutico y asistencial, sin hacer mayor énfasis en el proceso educativo; en general falta de experiencias, metodologías, participación a través de sistemas de C.A.A. como lo define según el autor (Montero. P, 2003): *“Los Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación (SAAC) son un conjunto de recursos, sistemas o estrategias dirigidos a facilitar la comprensión y la expresión del lenguaje de personas que tienen dificultades en la adquisición del habla y/o en la escritura, y su finalidad es la de aumentar el habla o sustituirla. (P1)”* Para que, entre padres de familia, sujeto con discapacidad y docente transmiten comparten y asimilen las estrategias C.A.A.

También se evidencia la falta de estrategias y el uso del lenguaje no verbal más el uso de objetos concretos que apoya a los sistemas de CAA según el autor (Calleja. M, 2018) *“En función del nivel cognitivo, en los sistemas de CAA se pueden utilizar símbolos diferentes: objetos en miniatura, fotos de objetos reales o pictogramas. Así pues, se deberán adaptar los diversos sistemas de símbolos en función de las características cognitivas de cada individuo con SA.” (P: 6)* y de los docentes en formación para mejorar los procesos de comunicación en los adultos con discapacidad, dentro de la sala de comunicación a través de actividades como: el universo, profesiones, animales etc., con diseño ambientes, recursos didácticos que sean gran impacto donde el sujeto con discapacidad participe socialice asimile el lenguaje y la comunicación. Porque, es importante que el docente en formación ya tenga conocimiento sobre el uso de la comunicación aumentativa y alternativa como otras formas de comunicación con ayuda o apoyo del habla, con el lenguaje no verbal, como lo son: el sistema pictográfico de comunicación y objetos concreto, para así poder hacer con los sujetos con discapacidad.

Por otra parte, se evidencia en la formación de padres de familia, la falta de comunicación para socializar con sus hijos a través de actividades cotidianas, por medio del uso de sistemas comunicación aumentativa lo que se refleja en la falta de rutinas o responsabilidades de los jóvenes, toma de decisiones aisladas y procesos de sobreprotección.

Finalmente, una de las problemáticas que se viven dentro de la población con personas con discapacidad es el contacto social con algunos miembros de familia, ya que en su mayoría solo comparten más con la madre y el padre de familia que con los demás, por eso es importante el aprendizaje social para con otras personas para que, los jóvenes y adultos aprendan a elegir, tomar decisiones, actuar con autodeterminación como lo afirma el autor (Deicy y Ríán 1985) desde la teoría funcional lo define como: *“una conducta de*

una persona dependiendo de lo que cumple a la hora de actuar de forma autónoma y con autorregulación.” (p:80) En cuanto al material que siempre los docentes realizan para los jóvenes adultos y familias lo usan en casa, se considera que hace falta para, realiza una práctica entre el joven o adulto con discapacidad junto con el padre de familia, fortalecen la CAA, también la autodeterminación, aun así, mejorar sus conocimientos.

En la participación de los diferentes espacios, en la familia se debe enseñar a las personas con discapacidad a comunicarse con todas las personas que les rodean, no siempre acostumbrarse a depender de los padres de familia, ya que es importante la comunicación con la sociedad por medio de la comunicación no verbal, los SPC, fotos, objetos concretos, los gestos y así poco a poco puedan entender la autodeterminación.

Pregunta de investigación

¿Cómo fortalecer la autodeterminación de jóvenes y adultos con discapacidad por medio de la formación a familias en Comunicación Aumentativa y Alternativa?

Objetivos del proyecto

Objetivo General

Fortalecer la autodeterminación de jóvenes y adultos con discapacidad, asistentes de la sala de comunicación, por medio de la enseñanza- aprendizaje de la Comunicación Aumentativa y Alternativa a las familias.

Objetivo Específico

- Identificar las características comunicativas de los jóvenes y adultos con discapacidad, que participan en la sala de Comunicación Aumentativa y Alternativa.
- Diseñar una propuesta pedagógica que, integre el uso de la comunicación aumentativa y alternativa para favorecer la autodeterminación de los jóvenes y adultos con discapacidad.
- Involucrar a las familias en el conocimiento de la Comunicación Aumentativa y Alternativa, como posibilidad comunicativa para la autodeterminación. de adultos con discapacidad

Articulación con las Líneas de investigación.

Esta propuesta se relaciona con la línea de investigación de mediaciones comunicativas. Dado que el propósito es potenciar las habilidades de la comunicación y el lenguaje de las personas con discapacidad a través de actividades didácticas y pedagógicas, de manera transversal que vinculan a la familia con nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje desde el uso de los SCAA, que para los autores Noruegos: *“sirven para transformar la comunicación de las personas que no poseen la capacidad de adaptarse al lenguaje verbal, por lo tanto, el uso de esas herramientas les permite la capacidad del sujeto con discapacidad de comprender y expresar.”* En este sentido, desde la línea de investigación el mediador podrá brindar y transmitir estrategias de actividades transversales para con herramientas además del uso de SPC con fotos también con objetos concretos que permite ofrecer apoyo, nuevas posibilidades y oportunidades para la interacción y comunicación social con el sujeto con discapacidad y con su familia.

Valorar la comunicación entre padres de familia e hijos con discapacidad, con la participación de educadores y participantes de esta excelente labor, que es clave para el desarrollo de un buen ambiente y el logro del objetivo de aprendizaje y comunicación que se busca mediante los S.C.A.A. para el autor (Salazar. N. s.f.): *“debe ser considerado como una influencia potencialmente positiva en el desarrollo tanto del habla como del lenguaje de una persona.”* (pp: 20) Lo anterior desde la línea de investigación contribuye a mejorar las estrategias de autodeterminación de las personas con discapacidad, con su entorno por medio de las actividades que necesitan explorar, aprender, conocer y desarrollar las habilidades de interacción social.

Al anterior contexto, se retoman dos preguntas de la línea de investigación, de mediaciones comunicativas, que se relacionan con el tema de investigación:

¿Cómo se articula el trabajo del educador especial a la configuración de ambientes o herramientas que propenden por el desarrollo de la capacidad comunicativa y social de las personas con discapacidad, mediante el SCAA?

Este proyecto se articula como mi trabajo o rol de la educadora especial, como un profesional que aporta e investiga innovadores temas de ambientes a través de las elaboraciones de planeaciones, diario de campo con observación participante, brindando nuevas estrategias de la enseñanza y el aprendizaje de las personas con discapacidad, mediante la comunicación e interacción social para con otros miembros de la familia, que no sea siempre el padre de familia, además de otras personas que participan en diferentes contextos para mejorar su autodeterminación por medio diferentes actividades. Así los sujetos con discapacidad puedan construir y asimilar nuevas experiencias y conocimientos.

De lo anterior, el rol de la formadora especial, para elaborar diseños de ambientes con mediaciones comunicativas y pedagógicas que permite fomentar la formación de la autodeterminación de los jóvenes adultos con discapacidad y los talleres de padres de familias, que basa en las actividades de forma transversal mediante el uso de SCAA, para así, generar espacios de interacción participación comunicación.

Donde las mediaciones comunicativas facilitan al rol de la Educadora Especial en el campo de estudio de la autodeterminación de los jóvenes y adultos con discapacidad, por medio de las estrategias de enseñanza aprendizaje realizando ciertas actividades como cotidianas, artísticas, matemáticas entre otras que se pueden realizar de manera presencial dentro de la práctica pedagógica, para luego brindar oportunidades a los padres de familia, para así saber si

interactúa con ellos además de realizar observaciones de las acciones de su autodeterminación afuera de la práctica pedagógica.

¿Qué papel juega la familia o cuidadores de las personas con discapacidad en el establecimiento, diseño u usos de sistemas aumentativos y alternativos de comunicación y otras herramientas comunicativas?

El papel que debe ejercer la familia o cuidador de las personas con discapacidad, es la de apoyar y aplicar el uso de sistemas de comunicación aumentativa y alternativa, además de los objetos, expresión corporal o gestual y el sistema bimodal, como estrategia donde el joven o adulto con discapacidad, aprenden en casa a demostrar y practicar todo lo que han aprendido desde el colegio y la sala de comunicación gracias a las enseñanzas de los docentes, para transformar las diferentes formas de comunicación e interacción social, porque, es fundamental para el proceso de formación de la autodeterminación, como un modelo a seguir que se puede imitar de acuerdo con las características y su adaptación que posee cada uno, además de los intereses y de las decisiones que han de tomar como personas adultas. En donde el rol como del docente en educación especial, se debe brindar apoyos de herramientas de comunicación aumentativa y alternativa con estrategias de aprendizaje-enseñanza, con el fin de fortalecer la comunicación de los sujetos con discapacidad para con sus familiares en diferentes contextos.

Marco Antecedentes

Para el desarrollo del presente trabajo se tuvieron en cuenta fuentes de información relacionados con el campo de acción de este proyecto, que van desde año 2008 hasta el año 2018, estas fuentes ayudarán a la investigación a tener un panorama del tema a abarcar y un previo conocimiento de los resultados e inquietudes halladas en el desarrollo de otros proyectos de investigación. Para contemplar todo el panorama de investigación, se realizó una selección de Fuentes internacionales como: revistas, ensayos, o plataformas digitales también de universidades como:

Universidad de Burgos, Universidad de Barcelona, Universidad de Málaga, Universidad Valladolid, Universidad de Francisco de Vitoria, Instituto de Investigación en Educación de la Universidad de Costa Rica, Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito y Universidad Católica de Maule; y fuentes Nacionales repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia.

Se hace una investigación documental centrada en el campo de la Comunicación Aumentativa y Alternativa, que permite reconocer algunas evidencias sobre cómo estos sistemas se convierten en elementos claves a la hora de potenciar procesos de interacción social, de comunicación y de desarrollo del pensamiento.

En un primer momento, se presentan las producciones internacionales del tema, luego las investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional, encontradas en la ciudad de Bogotá; sobre el campo de la Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA), que orientan el trabajo y la formación de estrategias para abordar la comunicación en diferentes contextos también situaciones.

Tabla 1 Antecedentes muestra el rastreo de todas las tesis a nivel internacional local y nacional. Elaborado por: (Munévar. O, 2020)

Nombre de la tesis	Año	Lugar	Autor
Influencia del lenguaje no verbal (gestos) en la memoria y el aprendizaje de estudiantes con trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual: Una revisión	2008	Chile, universidad católica del Maule	Muñoz María Teresa
Adecuación e implementación de una sala de comunicación aumentativa y alternativa en el Recreo centró propuesta para presentar a la administración municipal de Granada (Meta)	2012	Bogotá Universidad Pedagógica Nacional	Pérez Mendoza, Edith Natalia
Métodos de redacción y evaluación	2012	Madrid, Real Patronato sobre Discapacidad	García Muñoz, Óscar
La tecnología asistiva como disciplina para la atención pedagógica de personas con discapacidad intelectual.	2012	Costa Rica Instituto de Investigación en Educación de la Universidad de Costa Rica.	Carpio Brenes, María de los Ángeles
Formación de Padres de Familia en Comunicación Aumentativa y Alternativa:	2013	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional,	Morales Velásquez, Marta Inés.

Sistematización de una experiencia			
Estrategias de enseñanza-aprendizaje de Comunicación Aumentativa y Alternativa en niños no verbales.	2013	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional,	Alfonso Novoa Gabriela
La comunicación aumentativa como estrategia de comprensión lectora para una adolescente con discapacidad intelectual que no sabe leer y escribir de la institución Estructurar.	2014	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional,	López Muñoz Deisy Carolina
Los signos manuales como sistema de comunicación alternativa y aumentativa.	2014	España. Universidad de Barcelona	Vega Fátima Llobera
Un proyecto de colaboración para el uso de las TIC en la educación de Alumnado con discapacidad intelectual	2014	Italia, universidad de Burgos	Casado Raquel Muñoz
Implementación de un sistema pictográfico de comunicación aumentativa en un niño con síndrome de Down	2015	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional,	Olga Melo Isabel Rojas Leidy Teresa Sabogal
Procesos cognitivos potenciados con un sistema de comunicación aumentativo y alternativo en un caso de discapacidad intelectual	2015	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional,	Zuly Duarte Andrea Luisa Fernanda Valderrama Sánchez.

El juego como estrategia de comunicación aumentativa	2015	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional,	Otero Almeida, María Helena; Flórez Cortes Suly Nathaly
Estrategias de comunicación aumentativa en contexto (granja-aula virtual) que fortalecen procesos de interacción y comunicación en un sujeto con discapacidad intelectual	2015	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional,	Duarte Villalobos, María Camila; Escobar Trujillo, Alberiz
La inclusión social de las personas con discapacidad intelectual: propuesta de lectura fácil para el acceso a la información turística de Segovia	2015	España, universidad de Valladolid	Represa Martín, Cristina
Expresiones Artísticas como Potenciador de la Comunicación no Verbal	2016	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional,	Lozada Medina, Gerson Enrique
Comunicación y memoria visual en escolares con discapacidad intelectual. Una relación clave para la intervención.	2016	España, universidad Francisco de Vitoria,	Vega Guerra, Judith
Una herramienta para hacer frente a necesidades comunicativas complejas de	2016	España, Málaga universidad de Málaga	Calleja-Reina, Marina

personas con deficiencia
intelectual severa

El lenguaje no verbal como
herramienta de
comunicación de personas
con discapacidad. 2018

Ecuador,
universidad
politécnica
salesiana sede
Quito

Garzón
Monteros,
Gisella Siomara

Internacional

En este apartado se encuentra los antecedentes a nivel internacional donde se evidencia, los diferentes conceptos y análisis frente a tema de la CAA para el desarrollo de investigación, con el propósito de brindar un mejor proceso de formación de educación de los jóvenes y adultos con discapacidad.

(Vega. Fátima, 2014) Los signos manuales como sistema de comunicación alternativa y aumentativa. España

En investigación titulada los signos manuales como sistema de comunicación alternativa y aumentativa del autor (Vega. F, 2014) donde se identifica que los signos manuales sirven como estrategias de comunicación para las personas con dificultades en la comunicación porque, identificaron que los sistemas comunicación sirve para mejorar la interacción social de las personas con discapacidad y sin discapacidad.

(Vega. F, 2014) propone una estrategia que se podría usar con las personas con y sin discapacidad el uso de adquisición de las lenguas manuales desde la Universidad de Barcelona se aplica con un instrumento de cómo enseñar a usar las lenguas manuales, pero sin identificar cuáles son las personas que se deben adaptar a esta estrategia de la lengua de señas.

De lo anterior, Se considera que el uso de las lenguas manuales, los SPC y los gestos, como una expresión de lenguaje, se pueden aplicar de acuerdo al interés, con la capacidad de las personas con discapacidad, puedan potenciar sus habilidades para con otras personas, en el entorno pedagógico y social con el fin de favorecer una mejor interacción social también comunicativa entre los jóvenes y adultos con discapacidad, para con la sociedad, para que, así puedan desarrollar nuevos conocimientos, experiencias, conocer además participar de otros lugares para la vida cultural y recreativa.

Sirve como estrategia de lenguaje expresivo con gestos, hablar, C.A.A. pero debe ser lo básico para que, las personas con discapacidad, en la comunicación no verbal, se le facilitan, se adaptan a conocer palabras del vocabulario sencillo y básico como, por ejemplo: ropa color, fruta entre otros, pero con la ayuda de pictograma eso apoya a construir el lenguaje porque esto sirve para comprender y expresar además de asimilar, representar el mundo a través de los signos. Porque, no todos tienen la misma capacidad de aprender la lengua de señas y memorizarlas de manera rápida, si no ir poco a poco practicando de manera concreta además con recursos u objetos concretos. Para que, así el sujeto vaya fortalecimiento su lenguaje también su comunicación a partir de esas dos estrategias, así poder ser sujetos con autodeterminación, además puedan conocer contactos sordos u otras comunidades u poblaciones con discapacidad, que conozcan, exploren desde sus habilidades otros lugares además que vivan de otras experiencias; para su desarrollo de comunicación e interacción social.

(Calleja 2016) Una herramienta para hacer frente a necesidades comunicativas complejas de personas con deficiencia intelectual severa

En esta investigación de (Calleja, 2016) titulada una herramienta para hacer frente a necesidades comunicativas complejas de personas con deficiencia intelectual severa, identifica la problemática de la comunicación compleja y el lenguaje, por la falta de sistemas o herramientas de comunicación aumentativa y alternativa para mejorar las necesidades de comunicación, que sirve para interactuar con las demás personas en su entorno.

Por lo tanto, (Calleja, 2016) tiene como propósito una aplicación como herramienta de adquisición comunicativas, para las personas con deficiencias intelectual severa, con esta aplicación tiene todos los fundamentos de la comunicación aumentativa y alternativa, en diferentes espacios que tiene como objetivo mejorar la interacción social a través de este instrumento, que pretende para los profesores, las familias y jóvenes o adultos con discapacidad.

Con esta herramienta comunicativa aumentativa y alternativa se puede mejorar la comunicación de las personas con discapacidad, para con sus padres de familias y profesores en espacio social, pedagógico porque, así podemos comprender lo quiere expresar por medio SPC con objetos concretos donde la persona con discapacidad pueda encontrar y mostrar por medio de una aplicación para dispositivos tecnológicos, eso ayuda a aprender adquirir además asimilar con autodeterminación nuevos conocimientos, nuevas experiencias de las personas con discapacidad.

Este proyecto aporta al sujeto con discapacidad, mejores estrategias para mejorar la comunicación, la interacción, y la autodeterminación. Desde el modelo o enfoque pedagógico dependiendo del interés y adaptación de la persona con discapacidad, a través de la tecnología, aunque se considera más adecuado usar los recursos.

Dichas herramientas de comunicación nos sirven para su proceso de enseñanza y aplicación en cualquier ambiente o espacio donde ellos puedan usar esos instrumentos como SPC y objetos concretos, con el fin de mejorar la comunicación no verbal con la familia, compañeros, amigos, vecino bueno la sociedad en general. También las personas con discapacidad son personas adultas que necesitan aprender a ser sujetos con autodeterminación, que pueden hacer cosas que ya han aprendido durante las clases en la sala de comunicación, que pueden desarrollar otras actividades que más les interesa y se adaptan, pero también hacer las actividades de rompecabezas o que sean creativos donde construyen mucho más su propio conocimiento a partir del estímulo con el fin, de que ellos mismos las construyen.

(García 2012) Métodos de redacción y evaluación. Madrid, España.

Este libro de campo teórico e investigativo titulado lenguaje de métodos de redacción y evaluación en Madrid, España por (García 2012) se da a conocer la importancia de la escritura y la lectura para la comprensión del mensaje que se quiere recibir por las personas con discapacidad, para el proceso de investigación teórico, donde su objetivo general es la de crear un método de redacción para la comprensión de lenguaje adaptado en SPC, textos en español, representación mental, símbolos además de signos de la comunicación de los jóvenes y adultos con discapacidad, que contiene unos contenidos de fácil comprensión con buenos beneficios para todos.

Este método se da para la redacción de la convención de los derechos de personas con discapacidad para el acceso fácil y comprensión de lectura por medio de SPC. Este método de redacción es útil porque, el Autor (García, 2012) reconoce las dificultades que presenta los sujetos con discapacidad, que poseen en la comprensión del lenguaje escrito. Y con ayuda de este sistema de pictogramas de comunicación para las personas con discapacidad, ayuda a

comprender mejor la lecto-escritura, para así poder asimilar el lenguaje a través de la representación mental la comunicación e interacción social como derechos que ellos deben conocer y ser personas con autodeterminación.

Por lo tanto, es importante reconocer el método redacción y evaluación para la adquisición la comprensión de la comunicación, el lenguaje. la interacción social además cultural de las personas con discapacidad, en la autodeterminación porque, así ellos conocerán también comprenderán cuáles son sus derechos y cómo deberá defenderlos.

De acuerdo con la perspectiva del Autor (García, 2012) sobre *“la capacidad humana de descifrar el código escrito es la lectura, una capacidad intelectual que implica dispones de tres competencias básicas: la lingüística, la cognitiva y la comunicativa”* (pp:12-13) Las tres competencias o dimensiones de las que el autor proponen son fundamentales para el desarrollo humano de las personas con discapacidad porque, sin ellas no se podrán construirse ni adquirir los nuevos conocimientos para ellos es esencial el estímulo del docente, hacia los padres de familia y los sujetos con discapacidad, mediante el proceso de formación de la comunicación aumentativa y alternativa a través de los SPC en la formación de autodeterminación.

Con respecto a esta propuesta de investigación aporta la importancia del uso de SPC como un sistema para mejorar las estrategias de comprensión, la representación mental, como forma de reemplazar la lengua escrita porque muchas de las personas con discapacidad, no posee la habilidad de asimilar la escritura, a través de la redacción por ello, es esencial esta herramienta que sirve para la enseñanza y el aprendizaje de la CAA de las personas con discapacidad y sus familia que permite fortalecer la autodeterminación.

(Vega. Judith, 2016) comunicación y memoria visual en escolares con discapacidad intelectual. Una relación clave para la intervención. España.

Este documento titulado “comunicación y memoria visual en escolares con discapacidad intelectual. Una relación clave para intervención por el autor: (Vega. Judith, 2016) es un artículo investigativo de campo de conocimiento en la comunicación de las personas con dificultades cognitivas, denominada discapacidad intelectual, en la comunicación también la memoria visual es esencial para el desarrollo de cognición en la integración social motora, lenguaje y comunicación, por ello la importancia de la implementación de los SCAA (Salazar. N, S.f.) *“como sistema provisional que facilita el lenguaje, como complemento l habla o de la comunicación inicial independientemente del objetivo que se desea alcanzar frente a las necesidades del sujeto.” (pp:16-17)* Con respecto a esto, sirve para potenciar competencias escolares dentro de un centro de educación especial, con el propósito de valorar y de mejorar la memoria visual, el lenguaje, la comunicación verbal de los estudiantes con discapacidad que permite desarrollar las habilidades y su autodeterminación.

Según (Luckasson Et Al. 1992), *“ la comunicación constituye una de las más importantes habilidades adaptativas y es básica en discapacidad intelectual porque, permite a esta población la transmisión de emociones, sentimientos, necesidades básicas y preferencias. La comunicación es previa al lenguaje y las habilidades comunicativas son el fin de conseguir, para que, el alumnado pueda interactuar con el medio que le rodea y potenciar su autodeterminación personal y social.” (P: 181)*

Desde el análisis pedagógico se considera que la memoria visual consiste en recordar paso a paso todas las actividades a través del diseño de ambientes o de espacios adecuados para fomentar sus competencias mediante el uso adaptativo de los SCAA (Salazar. N, s.f.) *“ los signos*

gráficos de SPC adquieren el carácter de sistema de comunicación en cuanto puede ser organizados de tal manera que sirvan para que, el sujeto exprese sus necesidades.” (pp:17) Esto hace referencia a que para recordar todo lo que ven interpretan y relacionen se debe almacenar toda clase información visual a través de los sentidos para generar diálogos de interacción y comunicación entre el joven con discapacidad el docente y padre de familia. Porque es importante que todos podemos desarrollar la memoria con representación mental a través de iconos, imágenes, o fotografías además de descripción de los espacios y formas de lugares, objetos, personas, animales, entre otros y así el sujeto con discapacidad pueda expresar sus necesidades. En cuanto a los ambientes C.A.A, escolares, pero también se debe asimilar y aplicar en otros espacios para mejorar la comunicación de las personas con discapacidad, con autodeterminación, desarrollar las habilidades sociales comunicativo, lenguaje, motor y cognitivo para así poder aplicar en otros contextos de la vida como familia, amigos, trabajo, estudio, en lo personal esto ayudará a una mejor vida Social.

(Represa, Cristina 2015) la inclusión social de las personas con discapacidad intelectual: propuesta de la lectura fácil para el acceso a la información turística de SEGOVIA.

Este documento titulado la inclusión social de las personas con discapacidad intelectual: propuesta de la lectura fácil para el acceso a la información turística de SEGOVIA. Por el autor: (Represa. C, 2015) este proyecto de investigación está centrado en el campo social y el planteamiento de la comunicación. Con el objetivo de brindar acceso a la información pública a la población con discapacidad, de la provincia Segovia, cuyo propósito es mejorar la comunicación y la inclusión social de acuerdo con sus intereses y a los expertos del tema como tarea hacerlo realidad además ponerlo en práctica.

De acuerdo con la comunicación (Represa. C, 2015) afirma que: *“Para llevar a cabo dicho análisis, lograr los resultados esperados y realizar una acción eficiente, vamos a tomar como referencia la Guía para la planificación efectiva de una comunicación con fines sociales del publicista y comunicador social argentino Guillermo Caro. La comunicación de bien social tiene muchas semejanzas con la comunicación general o convencional, difiere también en varias cosas como en los objetivos que son distintos, pero posee estrategias y elementos comunes porque, al fin y al cabo es comunicación”* (p: 6) Con el fin de construir las experiencias donde puedan asistir, conocer de los lugares turísticos también de las diferentes culturas así podrán asimilar nuevas experiencias mediante la C.A.A para que haya una comunicación social para con la persona con discapacidad, deberá hacer uso de los S.C.A.A. desde la perspectiva del autor: (Salazar. N, 2000.) *“La comunicación aumentativa y alternativa puede requerir de ayudas que, en algunos casos, son necesarios. Este acompañamiento o no de ayuda nos lleva a hablar de ciertos sistemas.”* (p: 16) Para que, haya un enfoque de interacción social y comunicativo.

Por consiguiente, este proceso de inclusión social, no concuerda con la postura del autor, porque, es muy difícil de alcanzar, para la transformación de la sociedad y de los sujetos con discapacidad, ya que, se ha visto que en la realidad no se aplica, de forma correcta aquí en Colombia, por lo tanto, la integración social porque, se maneja correctamente con la realidad actual, para así la persona con discapacidad, pueda aprender a interactuar, convivir, desarrollar sus dimensiones y conocimientos además de ser una persona con autodeterminación mediante el uso de SCAA (Salazar. N, 2000: *“Es usual que los sistemas de comunicación con ayuda que soporten en instrumentos de baja o alta tecnología. Por esa razón, es necesario, al implementar un sistema de comunicación con ayuda, analizar cuidadosamente los factores socioeconómicos y culturales”* (p: 19). Con lo anterior, *adaptado* a sus capacidades e interés para así acceder a la

información turística por medio de la CAA desde el uso de la tecnología con estrategias de recursos para asimilar las experiencias de las personas con discapacidad.

Local

Aquí se encontrarán los documentos de tesis a nivel local de los países del continente americano donde también son propuesta de investigación sobre la comunicación y el lenguaje de las personas con discapacidad en la cual aplican cualquier sistema de CAA, Dependiendo de las necesidades de origen educativo de las personas con discapacidad que van desde el año 2008 y 20018.

Muñoz. T, (2008) Chile La influencia del lenguaje no verbal (gestos) en la memoria y el aprendizaje de estudiantes con trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual: Una revisión.

El presente documento es un artículo titulado: La influencia del lenguaje no verbal (gestos) en la memoria y aprendizaje de estudiantes con trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual: una revisión por el autor (Muñoz. T, 2008) es un documento de carácter teórica de revisión que habla sobre el tema del lenguaje no verbal como memoria de trabajo del sujeto con dificultades en la comunicación y el lenguaje no verbal: como resultado es brindar una mejor comunicación social también escolar de los sujetos para con los demás, ya que, por medio de la expresión gestual, corporal y espacio de las personas con discapacidad intelectual pueden comprender mejor, además tienen una mejor memoria visual que el lenguaje no verbal.

En cuanto al lenguaje no verbal está en los gestos, así como lo afirma el autor (Sevcik, 1997): *“plantearon, a partir de diversas investigaciones, que el uso de comunicación alternativa que involucre el uso de gestos con los avances tecnológicos y con los recursos didácticos podría*

dar oportunidades para fortalecer el aprendizaje del lenguaje de niños con trastornos del desarrollo y, a la vez, permitiría a los educadores potenciar otras formas de instrucción tan válidas como las innovadoras.” De hecho, demostraron cómo el uso del sistema de lengua de señas para sordos puede ser utilizado para el aprendizaje de palabras en niños con discapacidad intelectual o con autismo, con el uso expresivo de los gestos, el espacio, el cuerpo además el lenguaje verbal aumentando sus capacidades también la comprensión.

Con respecto a la memoria de trabajo algunos autores (Jarrod, Baddeley & Hewes, 2000; Baddeley & Jarrod, 2007; Jarrod et al., 2007) “describen la disociación entre memoria de trabajo verbal y memoria de trabajo visoespacial en sujetos con síndrome de Down, observándose en ellos más descendida la memoria verbal que la visoespacial, y en niños con síndrome de Williams, quienes presentan algunas dificultades en la memoria espacial más que la visual.”

De acuerdo con el lenguaje no verbal (gestos), la memoria de trabajo se considera que las personas con discapacidad poseen más habilidades en el lenguaje no verbal, también en la memoria de trabajo visual especial ya sea por medio del uso de la lengua de señas con expresión de gestos, espacios y cuerpo como un SCAA para (Martinsen, 1993): “todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.” (p: 10) Que sirve para la comprensión del lenguaje verbal y no verbal porque, la persona tiene la capacidad de representar, de reconocer cómo se siente una persona cuando está feliz o mal genio, pero también tiene la capacidad de guardar información visual espacial por medio imágenes con objetos concretos eso le ayuda a identificar en donde se encuentra aquellos objetos. Por lo tanto, es importante el estímulo, el uso de gestos y expresión para la comprensión de lenguaje y del espacio por medio de la LSC Y SPC más los objetos concretos eso ayudará a transformar la CAA de la persona con discapacidad.

(Garzón. G, 2018) El lenguaje no verbal como herramientas de comunicación para personas con discapacidad. Ecuador, Quito.

Este documento de investigación Titulado como: El lenguaje no verbal como herramientas de comunicación para personas con discapacidad por el autor: (Garzón. G, 2018) tiene un campo de conocimiento social y comunicativo en las personas con discapacidad, que brinda el lenguaje no verbal, como herramientas de comunicación donde el autor considera que el lenguaje no verbal facilita la comunicación social de las personas con discapacidad, empleando, sobre todo la expresión gestual espacial y corporal, que son mejores para la representación mental que las palabras como lenguaje verbal.

Así como lo considera el autor (Garzón. G, 2018) se puede afirmar que: *“la comunicación no verbal nace a partir de los gestos, de lo que dice nuestro cuerpo, sus reacciones voluntarias e involuntarias, que son parte del mensaje que se expresa. “Consigo mismo el cuerpo teje los gestos, como evocaciones de lo que es posible decir a los demás, [...]. De esta manera, el cuerpo trasciende su condición biológica a la condición animada, y de ésta a la simbólica o trascendental.” (Hoover .M, 2010:167) Porque, por medio de la C.A.A y los gestos, la persona con discapacidad comunica además expresa sus emociones y sensaciones ya que la expresión facial se da cuando estamos comiendo o viendo que nos gusta y nos disgusta, pero también expresa una pregunta, una respuesta depende del contexto o situación que se está viviendo.*

Con respecto al lenguaje no verbal se considera que no solo es útil para la comunicación, sino que también hay que implementar el SPC, como estrategia de la CAA también el uso de fotografías y videos para las personas con discapacidad puedan aplicar el lenguaje no verbal, donde muestran ejemplos con expresiones de sentimientos y emociones para una mejor

comprensión, asimilar el conocimiento a través de la expresión corporal además de la imitación con el apoyo del contacto visual como actividad.

Nacional

A nivel nacional se encontrarán los documentos de investigación que han sido elaborados y propuestos por licenciados graduados en licenciatura de educación especial de la UPN, hallada información en el repositorio de la plataforma virtual y de la sala de tesis de la universidad, donde se hace un análisis sobre los procesos de investigación sobre el tema de la sala CAA, de acuerdo con el problema educativo que se investiga, los años consultados desde año 2012 al 2017.

(Duarte. Z, 2015) sobre los procesos cognitivos potenciados con un sistema de comunicación aumentativo y alternativo de un caso de discapacidad intelectual.

Este documento es una investigación de campo de CAA implicada en un estudio de caso, que busca mejorar la C.A.A de una niña con discapacidad intelectual, a través de sistema bimodal mediante un juego como herramienta de aprendizaje. Desde la perspectiva del autor el juego es útil para la oralización y mejorar las expresiones gestual espacial y corporal también, el lenguaje verbal de la persona con discapacidad además de sus actividades de rutina como cepillarse los dientes. En donde la familia reconoce la importancia del sistema bimodal y sus ventajas. (Duarte. Z, 2015) por medio del juego también se puede mejorar la interacción social y comunicativo de la PCD con el maestro, el padre de familia en su entorno. Porque, la persona con discapacidad puede aprender a comunicarse a través de la expresión y comprender la comunicación verbal jugando y así llegar a hacer amigos para también construir sus conocimientos a través de la socialización para con los demás.

Desde el concepto de la integración el autor también afirma de la importancia en la comunicación (Duarte. Z, 20015): *“profesionales que trabajen en favor de la comunicación en todos los contextos contribuyendo a la integración y el reconocimiento del ser humano como individuo social de derechos.* “(P1) De acuerdo con su postura es importante reconocer las habilidades comunicativas del niño o niña con discapacidad, así como también de la sociedad en su formación. Con el propósito de proponer y brindar nuevas estrategias de C.A.A. e interacción social mediante actividades.

De acuerdo con, el sistema bimodal (uso de signo acompañado del lenguaje oral) es adaptada para las personas oyentes percepción visual y auditiva, pero para todas las personas con discapacidad, no aplica dado que este sistema le falta la aplicación de lenguaje no verbal (Gestos, expresión facial -corporal) con lenguaje verbal porque, se les facilitará la comprensión de la lengua de señas acompañadas por gestos para la comunicación no verbal y la interacción social de las personas con discapacidad por medio SPC más el objeto concreto.

El proceso de rutina es importante para la formación de la autodeterminación de las personas con discapacidad, pero se considera la expresión oral debe ser con expresión gestual, corporal y espacial como único método de lenguaje habla para la comunicación, también deberá ser más de percepción visual y auditiva por medio del lenguaje bimodal además el uso del SPC con objetos concretos ya que, no todas las personas con discapacidad poseen la capacidad del lenguaje oral. Por lo tanto, no se deberá aplicar solamente el lenguaje verbal como estrategia de juego para la comunicación del sujeto.

“Pérez. Edith. (2012) Adecuación e implementación de una sala de CAA en el Recreo Centro, propuesta para presentar a la administración Municipal de Granada (Meta)”

En este proyecto titulado como: la importancia de la Adecuación e implementación de una sala de CAA en el Recreo centro, propuesta para presentar a la administración Municipal de Granada Meta por (Pérez. E, 2012) que posee un campo de carácter descriptivo de conocimiento de C.A. A, para la población con discapacidad, para mejorar la comunicación de las personas, su objetivo principal es la construir de un espacio visual sala de comunicación en el Recreo centro del municipio Granada Meta.

El autor (Pérez E, 2012) *“tiene objetivo conocer las costumbres, situaciones, actitudes predominantes a través de los procesos de las “actividades y personas que requieren de apoyos de S.CA.A. para (Tetzchner y Martinsen1993): “todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.” (p: 10)* Y de la implementación de la sala C.A.A. como un espacio visual, para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje de las personas con problemas en la comunicación y el lenguaje, para poder adquirir las habilidades de aprendizaje por medio de C.A.A. depende la adaptación de cada persona.

Desde sus experiencias pedagógicas, el autor reconoce la importancia de implementar una sala C.A.A. para los habitantes con discapacidad, en el Recreo Centro del Municipio Granada Meta. Porque, se considera esencial mejorar las condiciones educativas social y comunicativa de la población con discapacidad, de la cual ahí también se puede realizar un proyecto con actividades de C.A.A.

Para este municipio es importante poder brindar, una sala de comunicación aumentativa y alternativa para los sujetos con discapacidad, aunque también sería favorable, fundamental poder

implementar una de ella en cada municipio o región a nivel nacional, porque, es indispensable la importancia de poder pensar en los demás sujetos con discapacidad en Colombia. Por eso, es esencial la implementación de la sala C.A, A. a nivel nacional ya que, hay muchas personas que necesitan apoyos en la comunicación y la autodeterminación no solo en este municipio sino también en todo el país.

(Bernal. L, 2015) Imagen, Expresión y Comunicación

El presente documento titulado como Imagen, Expresión y Comunicación, presentado por (Bernal. L, 2015) este proyecto es de carácter comunicativo de campo preferente a la formación docente, como objeto de estudio mediante una observación descriptivo de un estudio de caso de una niña que presenta como diagnóstico el síndrome de Down con discapacidad, que presenta dificultades en el desarrollo del lenguaje verbal, por lo tanto, también presenta dificultades en la comunicación y la interacción social con su familia que manifiesta su lenguaje expresivo que el comprensivo. Para eso se planteó una propuesta donde por medio de la creación artística en donde la imagen, el sonido y las palabras constituyen como recurso para la interacción comunicación de la persona con discapacidad, donde se utilizó un S.C.A.A como el ideograma.

Cabe destacar que para (Gómez. M, s.f.) la importancia de la C.A.A en la adquisición del lenguaje verbal afirma que: *” los usuarios necesitan un tipo alternativo de comunicación que les permita comunicarse de una manera diferente, o bien un refuerzo que les permita aumentar la comunicación ya existente. Y el término comunicación alternativa y aumentativa hace referencia a todas las formas posibles de comunicación que mejoran o complementan el habla y la escritura.”* (p 28) De lo anterior es importante que el usuario aprende adquirir diversas formas de

C.A.A, y que se adapte a ellas usando los ideogramas, para el fortalecimiento de la comprensión de lenguaje en diferentes contextos.

De acuerdo con la definición de Ideograma el autor (Bernal. L, 2015) comprende: *“el ideograma se define como un signo esquemático no lingüístico que representa globalmente conceptos o mensajes simples. Es una palabra representada por un signo único, el cual no tiene ninguna relación con los sonidos que producen dicha palabra.”* (p: 33) Este sistema me parece útil porque, reemplaza las palabras escuchadas, escritas mediante el ideograma, sonidos, diapositivas y facilita el lenguaje del sujeto para así, poder comprender en el proceso de comunicación e interacción social.

Aunque le faltaría dos aspectos muy importantes para que, el proceso de comprensión comunicativo y lenguaje sea más completo son: implementar el lenguaje no verbal y el uso de objetos concretos con adaptación de sonidos, además diapositivas esos son recursos didácticos más valiosos para fortalecer la comunicación, el lenguaje también, la interacción social del sujeto, que lo pueda adaptar dependiendo de las habilidades que tiene cada sujeto con discapacidad. Aunque es esencial también implementar el SPC, porque a medida que el sujeto con discapacidad se va formando, a través de la experiencia asimilando las competencias también habilidades de lenguaje expresivo (gestual, corporal y especial), lenguaje escrito además verbal, por lo tanto, considero que también es importante la adquisición de otras formas de SCAA (Tetzchner y Martinsen, 1993): *“todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.”* (p: 10) Con lo expuesto, para potenciar el desarrollo humano y autodeterminación de las personas con discapacidad en diferentes contextos brindado nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje culturales además recreativas.

Lozada. G, (2016) Expresiones artísticas como potenciador de la comunicación no verbal, por medio del teatro y la danza”.

El Documento titulado Expresiones artísticas como potenciador de la comunicación no verbal, por medio del teatro y la danza realizado por el autor (Lozada. G, 2016) Se considera un proyecto investigativo de campo de la comunicación con preferencia docente que trata de las expresiones artísticas por medio del teatro y la danza en lugares como el colegio, la universidad, las instituciones además el trabajo donde las expresiones corporales permitieron desarrollar las habilidades sociales personal y de comunicación no verbal de los estudiantes.

Por lo que, la expresión corporal sirve como un lenguaje no verbal, así como lo afirman dos autores (Lozada. S.f.)” y *Los avances tecnológicos han dejado a un lado el contacto humano con los demás seres, por medio de la imitación de un modelo, minimizando así la habilidad en las técnicas de expresión corporal ya que así, lo sostiene (Davis, 1976) "el movimiento corporal es una vía de comunicación" (p.15). Lo que implica a su vez que "los movimientos corporales no son fortuitos, sino que se aprenden lo mismo que una lengua" (p.17). Concluyendo con que "el hombre es un ser multisensorial. Algunas veces verbaliza" (p.51). Con respecto a esto la expresión corporal sirve para estimular el lenguaje no verbal las sensaciones y sentimientos de las personas con discapacidad, que permite adquirir los conocimientos de lenguaje comprensivo depende de la persona en expresión y la sensación corporal que sea espontáneo o con imitación.*

Por eso sirve el lenguaje expresivo para estimular la comunicación no verbal además verbal, por medio gestos expresión corporal eso ayuda a mejorar la comprensión y la expresión en la comunicación artística de teatro y danza eso también permite una gran capacidad de interacción social para con los demás también fortalece las dimensiones físicas motor cognitiva,

lenguaje comunicación social de las personas con discapacidad. Por medio de imitación con imágenes de expresión y gestos podemos desarrollar el lenguaje comprensivo.

Por otro lado, se considera que no solo el lenguaje corporal ayuda a fortalecer el desarrollo del lenguaje y de la comunicación, sino que, también es fundamental implementar otros sistemas de C.A.A. para (Tetzchner y Martinsen, 1993): *“todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.”* (p: 10) Para la articulación del lenguaje artístico y de la comunicación, ya que no solo se puede usar el lenguaje expresivo y comprensivo en los sujetos con discapacidad, sino, también para el proceso de interacción social entre (el estudiante, el docente, el padre de familia), de las demás personas en la sociedad, es necesario demostrar estimular la expresión corporal gestual, espacial mediante la percepción visual, sensorial que tienen las personas como capacidad de representación mental, en el baile espontáneo e imitación en diferentes contextos sociales y culturales.

(Jerez. M, 2013) Implementación de un sistema alternativo multimodal de comunicación en un adolescente en condición de discapacidad intelectual, para potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar.

Esta propuesta de investigación es de campo del desempeño docente, en el campo comunicativo titulado la implementación de un sistema alternativo multimodal de comunicación en un adolescente en condición de discapacidad intelectual, para potencializar los procesos de interacción en el espacio familiar con método de investigación cualitativo y su conocimiento de estudio es el sistema multimodal de la comunicación como S.C.A.A. para (Tetzchner y Martinsen1993) : *“ todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los*

demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo..” (p:10) donde se requieren diferentes formas en las cuales la información puede ser asimilada y retenida para su uso. Para la intervención de diferentes contextos en donde requiere de un espacio familiar, así poder implementar el sistema por medio de actividades, por el cual se puede mejorar la comunicación interacción en las habilidades y competencias cognitivas de las personas con discapacidad, dependiendo de sus fortalezas e intereses para con su familia y docente de C.A.A. (Jerez. M, 2013) En cuanto a la implementación de un sistema C.A.A. o multimodal se refiere el Autor (Abril. A, 2009) *“Los sistemas aumentativos de comunicación, complementan el lenguaje oral cuando, por sí sólo, no es suficiente para entablar una comunicación efectiva con el entorno”*. Los sistemas alternativos de comunicación sustituyen al lenguaje oral cuando éste no es comprensible o está ausente reconociendo que todo ser humano no lograr adquirir el lenguaje oral, por eso es importante aplicar otras formas de C.A.A para su interacción social con la sociedad y el entorno.

De acuerdo concepto de Sistema multimodal el autor (Flip, 1998) reconoce: citado por (Jerez. M 2013) *“El término multimodalidad se utiliza como referencia al hecho de que los seres humanos tienden a procesar la información en más de un modo. Estos modos de información se refieren a las formas de producción en comunicación, como gestos, signos, escritura, habla. La multimodalidad es un medio poderoso para estructurar la información lingüística y no lingüística”* (p27) Donde requiere de cuatro formas de como comunicación: de lenguaje verbal además no verbal, lingüístico SPC dependiendo de las habilidades y competencias de la persona con discapacidad, para que, adquiera este sistema para comunicar entender, comprender, asimilar el conocimiento también experiencias con el entorno familiar educativo, social e interacción desde su formación.

Con respecto al sistema multimodal deberá ser amplio porque, es un sistema que busca mejorar el lenguaje oral también escrita que no sirve para todas personas con discapacidad ya que no todos pueden emplear el lenguaje oral y escrito, eso depende de las habilidades, las necesidades aunque si esto de acuerdo con que se emplea los gestos y signos también implementar los SPC, con los objetos concretos para una mejor comprensión de la información, poder dar una mejor respuesta por medio del S.C.A.A, para (Tetzchner y Martinsen, 1993):

“todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.” (p: 10). Con lo anterior, donde el adulto con discapacidad pueda usar o adquirir y aplicar de las experiencias con la autodeterminación de estos sistemas para su vida cotidiana en la C.A.A, la interacción social en los diferentes contextos.

Donde el sujeto con discapacidad, en Colombia pueda asimilar, construir sus propios conocimientos, a través de la experiencia del aprendizaje en la C.A.A, con la autodeterminación, para consigo mismo, con los demás ya que, se evidencia que solo depende el familiar y no de sí mismo, por lo tanto, se considera fundamental fortalecer la autodeterminación de los jóvenes adultos con discapacidad, con el apoyo del padre de familia, también los demás miembros de la familia como modelo a seguir. Mediante las estrategias de enseñanza y aprendizaje de C.A.A, para la apertura de los sujetos con discapacidad, a que participan conozcan asisten de otros contextos sociales, culturales, deportivos, artísticos con asimilación de lenguaje verbal además del no verbal y la lingüística.

(Morales. M, 2013) La formación de padre de familia en CAA. Sustentación de la experiencia.

Este documento titulado la formación de padres de familia en C.A.A, Sustentación de la experiencia (Morales. M, 2013) está basado en la sistematización, en el campo de la comunicación y de preferencia docente que brinda una formación a padre de familia de personas con discapacidad, con el propósito de brindar una estrategia de C.A.A. a través de talleres basados en la comunicación y en el método del currículo de orientación cognoscitiva (COC) que se basa en un modelo constructivista con un enfoque de capacidades humanas. Partiendo de la necesidad de la comunicación el lenguaje y la interacción social entre el padre de familia y el usuario, como resultado brindar una mejor experiencia de enseñanza-aprendizaje mediante el uso de la C.A.A, para con sus hijos con discapacidad, en un entorno social y familiar.

Esta propuesta está basada en el currículo de orientación cognitiva COC como lo define el autor: (Barocio. C, 1993) *“es un programa de innovación educativa, planteada desde la teoría constructivista de Jean Piaget, el cual describe el desarrollo en términos de estructuras cognoscitivas llamados estadios de desarrollo en el niño.”* Este currículo sirve como orientación además como modelo constructivista para planear actividades adecuadas a las necesidades del niño o joven y adulto con discapacidad, para mejorar las dimensiones además desarrollar las habilidades de comunicación y lenguaje de las personas con discapacidad.

De acuerdo con los sistemas de comunicación (Torres 1991) define la importancia del S.C.A.A, para con y sin ayuda” *este hace referencia al método elegido como base principal para la comunicación. La forma de acceso: es el modo como las personas acceden al sistema para transmitir el lenguaje. El soporte comunicativo: material o ayuda técnica que se necesita para sustentar los símbolos o signos elegidos” (pág.31)* por eso es importante conocer y saber cuál S.C.A.A. citado por: (Romero, A. & Pardo, K. 2016.): *“Los SAAC son un conjunto estructurado*

de códigos (verbales y no verbales) expresados a través de canales no vocales (gestos, signos, símbolos gráficos), necesitados o no de soporte físico, los cuales, mediante procesos específicos de instrucción, sirven para llevar a cabo actos de comunicación (funcional, espontánea y generalizable) por sí solos, o en conjunción con códigos (canales) vocales, o como apoyo parcial a los mismos” (Tamarit, 1988 citado por Sotillo, 1993:9) Su función no es igual al de todas las personas con discapacidad, sino que son diferentes códigos lingüísticos que se debe ajustar, adaptar depende del interés del lenguaje de acuerdo con las actividades, con las habilidades también competencias que posee cada sujeto con discapacidad, con el fin de mejorar la C.A.A y el lenguaje para con su familia.

Bien con respecto a estos temas para garantizar una mejor formación hacia los padres de familia, ya que sin ellos no podrán lograr el propósito de la comunicación y de realizar las actividades que brinda para fortalecer los procesos de lenguaje además de comunicación de las personas con discapacidad, dentro del entorno familiar y social. Por eso hay que brindar también estrategias de enseñanza-aprendizaje de C.A.A, para la autodeterminación, también el lenguaje no verbal, más el uso de objetos concretos, porque esos tres aspectos fundamentales sirven para una mejor comunicación entre el padre de familia el docente y el usuario de S.C.A.A, los autores (Romero, A. & Pardo, K. 2016.) afirmar que son: *“Los sistemas de comunicación buscan reemplazar la producción de habla, incrementar las habilidades comunicativas, o apoyar las producciones vocálicas con el fin de favorecer las interacciones comunicativas y el cumplimiento de propósitos.”* (p. 9) Con lo anterior, para ampliar las habilidades de lenguaje que se asimilen dentro

de las experiencias que cada sujeto con discapacidad vaya adquiriendo con autodeterminación dentro y fuera de la sala de C.A.A.

(Alfonso. G, 2013) Estrategias de enseñanza y aprendizaje en CAA en niños no verbales.

Este trabajo de grado titulado como: Estrategias de enseñanza y aprendizaje en C.A.A, en niños no verbales. También tiene como propósito la interacción social entre padre de familia e hijo donde se aplica actividades con la ayuda de S.C.A.A y el currículo orientación cognoscitiva C.O.C, a través del enfoque naturalista de (Alfonso. G, 2013) es un proyecto pedagógico que tiene como campo de conocimiento el tema de C.A.A, que brinda estrategias de enseñanza-aprendizaje por medio de un C.O.C, con el propósito de fortalecer la interacción social entre la persona con discapacidad y dificultades en la comunicación verbal para con su padre de familia.

Mediante el cual, este proyecto se desarrolló bajo el C.O.C, como lo afirma (Alfonso. G, 2013): *“Se fundamenta desde la teoría Piagetiana, que brinda una nueva perspectiva centrada en el niño, el aprendizaje activo y la interacción social; teniendo en cuenta el juego como un factor presente en el proyecto”*. (P:4) De modo que, el juego es una acción importante a la hora de la interacción social, desarrollo cognitivo además de cuentos literatura, música y teatro para así mejorar la comunicación verbal del niño, para una mejor comprensión y expresión del lenguaje verbal y no verbal durante el acto de comunicar por medio, el uso de S.C.A.A, para (Salazar. N, 2000) *“ los signos gráficos de S.P.C, adquieren el carácter de sistema de comunicación en cuanto puede ser organizados de tal manera que sirvan para que, el sujeto exprese sus necesidades.”* (p:17) para que, a través de la tecnología y de los recursos didácticos con actividades de recreación el sujeto con discapacidad adquiera asimilen el lenguaje verbal y

no verbal desde la C.A.A, para con la familia también con el docente en los diferentes contextos sociales.

Por lo cual, se considera fundamental el juego acompañado de lenguaje no verbal y los S.C.A.A, para (Tetzchner y Martinsen, 1993) *“todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.”* (p: 10) De lo anterior, con la ayuda de objetos concretos, para el proceso de la adquisición con la adaptación del material, mediante la comunicación entre niño con discapacidad, padre de familia y el docente dentro del contexto del hogar a través del taller del familiar además de la sala de comunicación durante las 24 horas del día, donde se hace ajustes en la familia y el profesor hacia el sujeto, por medio de actividades para asimilar comprender la comunicación, el lenguaje verbal y no verbal.

Este un proyecto donde usan el C.O.C, como herramientas para las estrategias de enseñanza y aprendizaje es importante para fomentar las dimensiones a través de estímulo, dentro de la formación en el taller de padres familia, la sala comunicación y el hogar para potenciar las experiencias claves de la C.A.A, por medio de actividades además del diseño de ambientes para con los niños con discapacidad aprenda a mejorar la interacción con la familia, donde se les enseñara a través de los S.C.A.A. Por lo tanto, el rol de la educadora especial es brindar, planear también el diseño de ambiente de acuerdo con los interés e ideas de las actividades que se desarrolla para la C.A.A, con los niños con discapacidad; en el taller familiar, es importante el compromiso de formar al sujeto con discapacidad en la casa para su autodeterminación depende de sus intereses y habilidades para la interacción social comunicativa.

(López. D, 2014) “la comunicación aumentativa como estrategia de comprensión lectora para una adolescente con discapacidad intelectual que no sabe leer y escribir de la institución Estructurar.

Este documento es tipo investigativo cualitativo y desempeña la labor docente por el autor (López. D,2014) que consiste en brindar apoyo de C.A.A, como lo afirma el autor (Hawking.S, 2013) *“El S.C.A.A, permite el técnico se centra en las aptitudes del usuario antes que, en sus deficiencias, y utiliza todas las formas de comunicación que éste puede comprender: contacto ocular, sonido, habla, lectura labial, lecto-escritura, dibujos, pictogramas, fotos, mímica y gestos, señalamientos, pantomimas, signos arbitrarios, idioma signado, dactilología, palabra complementada.”* (P13) Como el S.P.C, para mejorar la comprensión lectora y escritura del adolescente con discapacidad de la Institución Estructurar, para el aprendizaje de la comprensión lectora y escritura mediante una imagen, una palabra y un texto. Ya que el estudiante presenta dificultades de interpretación de texto por eso como estrategia usa el sistema de Pictogramas para una mejor comprensión del texto.

Desde la perspectiva de C.A.A, el autor (López. D, 2014) señala: *“La comunicación aumentativa específicamente la herramienta del sistema pictográfico de comunicación (SPC) es una estrategia potenciadora de la comprensión de los temas trabajados con la estudiante en la medida que facilitó el aprendizaje y la fluidez verbal”* (p: 8) Donde se apoya con el autor (Mayer. J, 1981) que lo define así: *“un sistema de comunicación no oral basado en signos pictográficos que en su mayoría su representación recuerda mucho a la realidad”* (p.33). desde la perspectiva de la educadora especial, es poder valorar las estrategias de enseñanza-aprendizaje dependiendo de las habilidades de comprensión lecto-escritura del sujeto con discapacidad, por medio de SPC, lenguaje verbal y no verbal, simbología también de la representación mental; la

familia también deberá ser parte de la formación en la C.A.A, para el desarrollo de la lectura y escritura dependiendo de la percepción visual y auditiva.

Con respecto a lo anterior, la falta de estrategias pedagógicas mediante el uso de materiales didácticos, de tecnología para la lectura y la escritura donde el sujeto con discapacidad pueda asistir a lugares, como: la biblioteca, el aula de multimedia, en la casa, donde se estimula el proceso de comprensión brindando actividades para desarrollar además de asimilar el lenguaje no verbal y verbal por medio de: cuentos, literatura, teatro, música y videos para la C.A.A. En la familia también falta estrategias para el estímulo de la lectura y escritura, donde la persona con discapacidad pueda asimilar con actividades de lectura y escritura por medio de un dibujo, o una frase con la importancia de comprender en la C.A.A.

Con respecto a los S.P.C, como estrategia o herramienta de C.A.A, se considera que sirve para la comprensión lectora y la comunicación de la persona con discapacidad, pero para la escritura no porque, no todos los sujetos con discapacidad tienen la habilidad de escribir un texto, por medio de frases, pero si lo pueden adaptar, mediante el uso de SPC y las TICS, aunque también se piensa que le falta los objetos concretos que les ayuda a identificar y comprender saber ¿qué es? ¿Para qué sirve? y ¿cómo se usan? además donde se usa. De todo lo anterior también se considera útil que la falta del uso del lenguaje no verbal para la comprensión lectora entre estudiante y profesor.

Por último, los antecedentes son fundamentales para recopilar información investigativa con la importancia de analizar todos de documentos, verificar si es adecuado o no de acuerdo al problema educativo de asistencia de como potenciar la formación autodeterminación de las personas con discapacidad, por medio de C.A.A, con respecto al, estudio de campo de la autodeterminación no se ha hallado en otras tesis que se relacionen con el campo de la

comunicación en general, ya que es importante formar sujetos jóvenes y adultos a no depender siempre del padre de familia desarrollando, las habilidades u competencias mediante la expresión verbal y no verbal, que asimilen todas sus capacidades diferentes en los distintos contextos donde puedan asistir y construir nuevas experiencias además de sus conocimientos.

Marco Teórico

El marco teórico es fundamental para reconocer la importancia de los conceptos, para relacionarlo con el problema de investigación de acuerdo con las posturas de varios autores, para realizar un análisis de las siguientes categorías: comunicación, comunicación no verbal, Comunicación aumentativa, Comunicación alternativa, Comunicación aumentativa y alternativa, calidad de vida y autodeterminación.

La comunicación

En cuanto al concepto de la comunicación el autor lo define así: *“Como un sistema de comportamiento y de acción integrado que se genera por un mecanismo de organización social y tal forma el mecanismo de la transmisión de la información, donde se incluye elementos imprescindibles como el emisor, el receptor, el mensaje, el código, (el canal y el contexto:”* (Schefflen. A, 2017: 5). De lo anterior, se comprende que el acto de la comunicación consiste en que el emisor tiene un mensaje por medio de un canal adecuado, para que el receptor pueda recibir e intercambiar la información. Así mismo, se hace la relación con la comunicación de las personas con discapacidad, se basa en la importancia de realizar acciones de manera concreta a través de las funciones de la comunicación verbal y no verbal, donde el joven y adulto con discapacidad se autoseleccione con los demás conociendo diferentes culturas.

Con respecto a los anterior, también sirve para la representación mental y la transmisión de la información a través de la tecnologías, como un medio de comunicación por medio de Televisión, computador, el periódico, la Tablet y la radio, para así generar actos de comunicativos en diferentes lugares que son perceptibles de manera visual, como: la tienda, el

banco, supermercado, cafetería, restaurante, entre otros, esto permite a las personas con discapacidad la representación mental de los objetos a través de los signos, porque es primordial fomentar el lenguaje a la hora de comunicar, e interactuar con los otros, ya sea con el profesor, el compañero, el padre familia, además el hermano, el primo o tío, donde se produce cualquier tema de dialogo o de conversación entre dos o más personas, mediante el habla y los gestos.

Comunicación no verbal

En cuanto, al concepto de la comunicación no verbal (Cestero. A, 2017) reconoce que *“La expresión comunicación no verbal alude a todos los signos y sistemas de signos no lingüísticos que comunican o se utilizan para comunicar. Como puede apreciarse por su definición, se trata de un concepto extraordinariamente amplio, que incluye los hábitos y las costumbres culturales y los denominados sistemas de comunicación no verbal. La amplitud y complejidad del tema explican el lento desarrollo y la interdisciplinariedad que caracterizan su estudio. “(p 1052)* De lo anterior, depende de las habilidades y competencias de las personas dentro de la sociedad ya que no todos poseen esas habilidades, aunque es importante para la comprensión de las personas con discapacidad de manera visual y corporal para así comprender además de expresar mediante la comunicación no verbal por medio de la representación mental de los objetos, imágenes símbolos, signos etc.

Para que, aprenda a ser una persona con autodeterminación. ya que, por medio de la comunicación no verbal podemos usar otros métodos de enseñanza y aprendizaje tanto en la sala de comunicación como otros espacios mediante gestos, señas, y símbolos a lo largo del proceso educativo junto con los padres familia. Lo anterior, para fortalecer las habilidades comunicativas además sociales desde la formación de la autodeterminación de los jóvenes y adultos

discapacidad ya que, no recibieron de una buena formación escolar por la falta de recursos de comunicación, pedagogía y didáctica de los usuarios con discapacidad que presentan dificultades en la comunicación verbal, cognitiva, social, lenguaje y motora.

Comunicación aumentativa

Para el autor (Basil, C, 2011) el concepto de: *“La comunicación aumentativa se caracteriza por tener dos tipos de comunicación con ayuda y sin ayuda, esto hace referencia a que sirve para aumentar el habla de las personas que presentan dificultades comunicativas verbales, estos sistemas sin ayuda son los que se pueden usar con el cuerpo como por ejemplo: la lengua de señas, el sistema bimodal, la lectura labial, la dactilología y los gestos, mientras que el sistema con ayuda se utiliza para aquellas personas que necesitan herramientas didácticas y de tecnológicas que les permite expresar sus emociones, sensaciones y necesidades para potenciar las características verbales los cuales son: el tablero o plantilla de comunicación que son poseen imágenes, signos, símbolos, iconos además de palabras y letras.”*(p73) Con respecto a la definición del autor, la comunicación aumentativa sirve como apoyo para la enseñanza y el aprendizaje de las personas con discapacidad, que presentan dificultades en la comunicación, ya que, es importante brindar oportunidades y espacios de apoyos para la acción comunicativa que permite transformar el habla con ayuda o sin ayuda, por lo tanto el uso de la comunicación no verbal y el bimodal sirve como instrumento de fortalecimiento en las habilidades de comprensión y expresión de sentimientos y sensaciones que el joven o adulto con discapacidad, podrá asimilar también representar con autodeterminación.

Con respecto a lo anterior estos sistemas también permiten comunicarse con otras personas que no presentan dificultades, sino que desea conocer e interactuar con la persona que

si las tiene, para así crear encuentros de diálogo y de conversación, donde se puede desarrollar los procesos de comunicación verbal y no verbal de las personas con discapacidad y sus familias, además permitir fortalecer las estrategias de formación en la autodeterminación a través de diferentes actividades que se pueden implementar de acuerdo con sus interés de manera autónoma y activa.

Comunicación alternativa

El término de la comunicación alternativa el autor (Tamarit. J, 1988) lo define como:”
son instrumentos de intervención con códigos no vocales para personas que presentan alteraciones diversas en la comunicación o el lenguaje cuyo propósito de la enseñanza y el aprendizaje es la de potenciar sus habilidades comunicativas e interacción, necesarias de soporte físico que permite funciones de representación de forma espontánea y generalizada.”
(p4) Para ello, es importante tener cuenta las características de cada persona con discapacidad, para así poder brindar un sistema de comunicación alterno, desde los procesos de formación entre el estudiante, el docente y el padre de familia para así lograr ambientes que constituyen actos comunicativos entre el emisor y el receptor respetando su forma de adaptación y su tiempo de respuesta que se pueda desarrollar mediante la motivación del joven o adulto con discapacidad.

De acuerdo con lo anterior, esto permite al joven y adulto con discapacidad comprender mejor la comunicación con las demás personas ya sea usando la tecnología o el recurso didáctico que sirven para potenciar sus habilidades comunicativas por medio de la representación mental de todo lo que nos rodea, con el propósito de lograr las estrategias de aprendizajes de

interacción social donde primer acto comunicativo es con las familias, para que en el segundo acto sea con los docentes y por ultimo sea con la sociedad en general.

En cuanto al contexto de la Comunicación Alternativa se afirma: (Salazar. N. s.f.) *“Todas las personas tienen capacidad de comunicación y deseo de comunicar, aunque algunos alumnos con necesidades educativas especiales pueden no ser capaces de producir o incluso de comprender el habla. Otros alumnos con dificultades graves pueden no ser siquiera capaces de producir señales de comunicación prelingüísticas lo suficientemente claras como para que, los demás puedan comprenderlas, o incluso puede que ellos mismos sean poco conscientes en su propio deseo y potencial comunicativo”* (p 1) Con respecto a la comunicación alternativa es importante la implementación de algunos de los SCAA, para (Tetzchner y Martinsen, 1993): *“todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.”* (p: 10) Con respecto con lo anterior, la comunicación es esencial para la comprensión, visual, auditiva, sensorial del sujeto con discapacidad a través de la simbología, el lenguaje no verbal y verbal, objetos concretos, donde aprende a compartir expresar sus emociones y opiniones con el fin brindar mejores en contextos familiar, escolar, social cultural y deportivas donde se desarrollan todas las dimensiones. Con el fin de brindar nuevas o mejores estrategias en las habilidades comunicativas además de su autodeterminación.

En este contexto se afirma que las personas con discapacidad tienen dificultades en la comunicación por lo tanto el autor (Bohórquez. J, s.f.) Afirma *“las personas que por una u otra razón no pueden expresar de manera natural y espontánea requieren de un proceso de interacción pedagógica fundamentado en estrategias de enseñanza que les permite aprender sistemas CAA.”* (p: 1) Por lo que, los S.C.A.A (Abril. A, 2009) afirma que: *“ ambos sistemas, aumentativos y alternativos permiten que personas con dificultades de comunicación*

relacionarse e interactuar con los demás, manifestando sus, opiniones, sentimientos y la toma de decisiones personales para afrontar y controlar su propia vida” (p: 7) De lo anterior, la C.A.A, son importante con apoyo de SPC para la comprensión del lenguaje verbal y no verbal de las personas con discapacidad que sirve para la expresión y comprensión son sistemas de apoyos que permite lograr aprendizaje e interacción social de los jóvenes y adultos con discapacidad que tienen dificultades para comunicar, expresar o comprender lo que pasa a su alrededor e incluso desempeñarse efectivamente en las actividades.

Comunicación aumentativa y alternativa

Dado que, esta propuesta de investigación consiste en mejorar y lograr la autodeterminación apertura además de asimilar las experiencias por medio de CAA para que, los jóvenes y adultos con discapacidad logren fortalecer sus habilidades de comunicación e interacción social con los demás a través de la enseñanza y aprendizaje, donde se genere espacios para la adquisición de nuevos aprendizajes, con respecto a las demás áreas de conocimiento.

De acuerdo con lo expuesto por (Gómez. M, 2011) es importante resaltar que” *los S.C.A.A. para (Tetzchner y Martinsen1993): “todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.” (p: 10) son un medio de comunicación de los estudiantes para que, las personas adquieran las destrezas que le posibiliten mejorar la interacción con el entorno de acuerdo con su forma de adaptación y las necesidades de cada usuario y, en definitiva, él que estudia consiga una comunicación funcional espontánea y generalizable.” (p:5)* En conclusión, el uso de los S.C.A.A como lo afirma los autores (Tetzchner y Martinsen1993): *“todas las personas que no pueden usar el*

habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.” (p: 10). De lo anterior, porque, sirve como estrategia de enseñanza y aprendizaje en diferentes contextos de acuerdo con las capacidades del lenguaje además lingüísticas también las necesidades que necesitan para ser adquiridas, adaptadas en el desarrollo de la comunicación en los diferentes ajustes de las personas con discapacidad.

En cuanto, a la C.A.A. desde el concepto de los autores (Von, y Martinsen, 1993): *“la comunicación aumentativa significa comunicación de apoyo o de ayuda. La palabra aumentativa subraya el hecho de que la enseñanza de la comunicación tiene un doble objetivo, a saber; promover y apoyar el hablar, u garantizar una forma de interacción si la persona aprenda mejorar el habla además del concepto de la comunicación alternativa es un sistema con ayuda que permite reemplazar las habilidades verbales si la persona no desarrolla el habla de forma natural (p:24)* Así mismo, es importante pensar en diferentes estrategias de enseñanza y de aprendizaje de representación mental de percepción visual auditiva a través de SPC, escritura, la tecnología, sobre todo los recursos didácticos donde las personas con discapacidad adquieran, adaptan además aprenden a usar los diferentes tipos de S.C.A.A para (Tetzchner y Martinsen1993): *“todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.”* (p: 10) De lo anterior, es importante asimilar la CAA, en el compromiso, en las necesidades, el interés de la persona con discapacidad en aprender de las habilidades comunicativas desde la formación de la autodeterminación, porque es esencial en la educación especial, lo social, familiar, personal además dentro de la sociedad. Para así lograr transformar las oportunidades de enseñanza y aprendizaje.

Calidad de vida

La calidad de vida es un conjunto de dimensiones como: el bienestar de emocional, físico, material y de desarrollo personal, las cuales sirve para que, la persona con discapacidad aprenda a decidir de manera autónoma las cosas personales sus gustos e intereses para tener una vida llena de satisfacción y de bienestar para consigo mismo, con los demás.

La calidad de vida de las personas con discapacidad para el autor (Shallock, 1997): *“no se rige por principios diferentes a los de la calidad de vida de una persona sin discapacidad. Otro principio esencial afirma que la calidad de vida aumenta cuando las personas perciben que pueden participar en decisiones que afectan a sus vidas”* (p:3,) Por lo tanto, la calidad de vida de las personas con discapacidad, necesita de buenos beneficios, pero eso depende de cada una de sus habilidades, y competencias que aprenden comprenden que es la autodeterminación dependiendo de sus intereses por medio de las actividades de la C.A.A, donde ellos puedan desarrollar las siguientes dimensiones: bienestar emocional, bienestar de físico, bienestar material, bienestar, desarrollo personal, relaciones internacionales, inclusión social, derechos y autodeterminación. Ya que, en las personas con discapacidad no se ha evidenciado tener una buena calidad de vida, porque, siempre están dependiendo de sus padres de familia además no los ha formado muy bien para que, ellos tengan un buen desarrollo en su calidad de vida, ya que, debe brindar oportunidades flexibles de acuerdo con las condiciones que hay entre el sujeto con discapacidad y familia en el aprendizaje cotidiano.

Además, se ha evidenciado poca oportunidades de mejorar, tanto en los padres de familias como en los jóvenes y adultos con discapacidad, para que aprendan a hacer actividades que a ellos de verdad les interesa, desarrollar en la vida, no tener que seguir repitiendo una y otras vez las mismas actividades que no les favorece, que les produce aburrimiento, ni aprenden

nada, es por eso, que es importante la formación del modelo de calidad de vida en las personas con discapacidad, para que, sean personas independientes y con autodeterminación que se puedan comunicar por medio de los SCAA, para (Tetzchner y Martinsen1993): *“todas las personas que no pueden usar el habla en la comunicación con los demás necesitan de un sistema de comunicación alternativo.”* (p: 10) De lo anterior, esto le permite al joven y adulto con discapacidad, a desarrollar sus habilidades de interacción social para con los demás, en los diferentes contextos y dentro de la sala de C.A.A, diseñando ambientes de aprendizaje por medio de actividades de los rincones: como juegos, lúdica, música, recreación que generen impacto hacia las personas con discapacidad donde asimilen y desarrollen sus dimensiones. Que tengan nuevas experiencias y estrategias que aprender que les pueda servir para su vida cotidiana.

De acuerdo con las dimensiones del modelo de calidad de vida propuestas por los autores (Verdugo. M, y Shalock, 2002- 2012) son importantes para el desarrollo de tres aspectos esenciales de la vida cuales son: la independencia, la participación social además el bienestar de las personas con discapacidad. Por ello, las siguientes dimensiones son primordiales conocerlas y reconocerlas para poder desarrollarlas junto con las demás personas en una comunidad o sociedad dentro de su proceso educativo los cuales son:

Bienestar emocional: para las personas con discapacidades hace referencia a que la persona pueda sentirse seguro y tranquilo emocionalmente sin tener ninguna clase de preocupación ni estrés para consigo mismo también los demás.

Bienestar físico: en relación con las personas con discapacidad es importante que ellos tengan una buena salud mental y física con una buena nutrición además de buen un servicio de salud.

Bienestar material: en cuanto al material es tener un buen recurso económico, contar con un trabajo que, adecuado a sus habilidades y sus destrezas, es también contar con una vivienda, poder satisfacer sus propios caprichos. Por lo tanto, es importante que las personas con capacidades aprender a desarrollar esta dimensión para su bienestar material.

Desarrollo personal: el desarrollo personal es primordial junto con la autodeterminación para las personas con discapacidad desarrollan otros de tipos de conocimientos, realicen diferentes actividades que sean de su propio interés, puedan desarrollar habilidades de competencias, en las relaciones interpersonales: es importante que la persona con discapacidad pueda tener unas buenas relaciones social familiar y afectiva junto con sus amistades familiares compañeros y demás personas para sentirse bien consigo mismo también con los demás.

Derechos: los derechos son importantes para el desarrollo de la calidad de vida de las personas con discapacidad para que, ellos tengan respeto, intimidad, libre expresión y el conocimiento, así mismo pueda ejercer al derecho en cualquier contexto de la vida igual que las demás.

Inclusión social: desde el concepto de la inclusión social como dimensión del modelo de calidad de vida, considero que es mejor la integración social de las personas con discapacidad para que, puedan interactuar y relacionarse entre sí, participando en diferentes actividades o eventos sociales junto con sus familiares amigos y compañeros además de que puedan compartir opiniones también conocimientos. Con el propósito de brindar nuevas oportunidades para todos ya que, se considera que la integración social si cumple con las exceptivas de la educación, en cambio la inclusión, como tal, no se evidencia dentro de este contexto.

Autodeterminación

La autodeterminación como lo define el autor (Díaz. J, 2009)“proceso de control y experiencias para la vida es importante tener cuenta la capacidad de decidir por sí mismo con igualdad de derechos y de oportunidades que los demás, brindar de estrategias de enseñanzas y de aprendizaje de las personas con discapacidad y de los padres de familia a que emplean y aplican esas estrategias pedagógicas que implican poder decidir, elegir y ser autónomo con responsabilidad y autoconciencia de sus actos con igualdad de derechos y condiciones que los demás para mejorar su calidad de vida.”(p: 7) por lo tanto, toda personas con discapacidad tiene la capacidad elegir, tomar decisiones, autocontrol, encontrar sus metas, con esfuerzo y dedicación para tener una vida digna y llena de conocimientos además de las experiencias sirven para asimilarlas en su contexto familiar y social con igualdad de derechos ya que son sujetos que tiene diferentes capacidades y formas de autodeterminación.

Por tal razón, las personas con discapacidad necesitan de unos apoyos para el desarrollo de las condiciones para que, puedan lograr la autodeterminación de los siguientes aspectos los cuales son:

1. Que el entorno social reconozca a la persona con discapacidad, la posibilidad de tener control de su propia vida.
2. Que el estilo de vida de las personas con discapacidad, presente oportunidades de participar en una variedad de situaciones, actividades, roles y relaciones.
3. Que la propia persona con discapacidad tenga poder psicológico y confianza en sus propias posibilidades de hacer las cosas sean diferentes.

4. Que la persona con discapacidad aprenda las competencias necesarias y, en su caso, reciba apoyos que precise depende de los contextos.

Dado que, la autodeterminación: es la capacidad de decidir por sí mismo y de tener oportunidades de elegir además de hacer las cosas de manera autónoma e independiente, por eso es importante que las personas con discapacidad desarrolle la autodeterminación ya que son personas adultas, no son niños de 0 a 12 años sino que son jóvenes y adultos que ya deben desarrollar para que, así ellos mismos puedan decidir por mismo que es lo quieren hacer o ser y no estar siempre dependiendo de los demás o del padre de familia. Porque eso también es un derecho de toda persona en general, por el cual la persona con discapacidad tiene derecho a decidir y tomar sus propias decisiones igual que los demás, sin depender de los demás con responsabilidad, autoconciencia de sus acciones y sus decisiones.

Según el autor (Wehmeyer, 1996) propone las cuatro características que definen las acciones de autodeterminación: *“autonomía, autorregulación, desarrollo psicológico (capacitación) y autorrealización.* “Estas cuatro características son importantes para mejorar, además favorecer la conducta con autodeterminación de las personas con discapacidad para la integración social, comunicativa y el modelo de calidad de vida dentro y fuera de la sala de C.A.A, mediante estrategias pedagógicas de enseñanzas también de aprendizaje en los ambientes con apoyos de S.C.A.A, (Abril. N, 2011): *“ambos sistemas aumentativos y alternativos, permiten que personas con dificultades en la comunicación pueden relacionarse e interactuar con los demás, manifestando sus opiniones, sentimientos y la*

toma decisiones personales para afrontar y controlar su propia vida:” (p7) De acuerdo con la adaptación del recurso didáctico, que ellos mismos emprenden y hace uso para sus necesidades y habilidades. Dependiendo de las capacidades y habilidades que las personas con discapacidad, tienen para elegir, decidir además de actuar con apertura donde puedan asimilar, además de construir nuevas experiencia también conocimientos mediante el uso SPC, lenguaje verbal, no verbal, escrito o TICS en los ambientes de aprendizajes que son divididas por rincones para ejecutar las actividades mediante la C.A.A, desde los diferentes contextos ya que, toda persona con discapacidad deberá ejercer durante toda la etapa de la juventud y de la adultez, es ahí donde el sujeto aprende a realizar las tareas de manera autónoma, con determinación que no necesitan depender de los demás, sino que ellos puedan elegir además tomar sus propias decisiones desde sus mismos intereses.

Por eso, es importante que el sujeto con discapacidad, desde la juventud o adolescencia se debe brindar estrategias de la enseñanza y el aprendizaje para asimilar, construir nuevos conocimientos y experiencias de la vida que fortalece la comunicación, también la interacción social en los diferentes contextos, donde el padre de familia y la docente sean un modelo por seguir o de imitación para su comprensión en la formación de la autodeterminación de los jóvenes y adultos con discapacidad.

Propuesta Pedagógica

Justificación de la propuesta

Fomentar la comunicación e interacción social, en el proceso de su autodeterminación como principal dimensión de la calidad de vida, porque, es importante considerar y desarrollarla, para que los padres de familia tengan en cuenta que ellos ya no son niños, sino adultos que necesitan tomar y elegir sus propias decisiones como cualquier otra persona, ya que eso es una dimensión fundamental para su vida, que los jóvenes y adultos con discapacidad deben aplicar y aprender, donde los padres, como nosotros los educadores, somos un modelo a seguir para la construcción de sus propias experiencias y conocimientos, adaptándose a sus intereses también de sus necesidades de apertura particulares mediante el uso de los SPC, LSC. para la comunicación además de la interacción social desde el enfoque de integración para los autores: (Romero y Lauretti, 2006) *“Es un proceso continuo y progresivo que se inicia desde el grupo familiar con la finalidad de incorporar al individuo con necesidades especiales a la vida escolar, social y laboral de la generalidad. La integración educacional es entonces válida, satisfaciendo las necesidades generales de las personas con discapacidad en un aula regular y las específicas en su interacción con el docente especialista. Estas ideas constituyen una visión universal sobre la integración, pero esta generalidad ha sido observada desde diversas perspectivas según las experiencias e investigaciones regionales.” (p:3)*

Con respecto a lo anterior, tiene como objetivo plantear las actividades metodológicas con estrategias didáctica, de acuerdo el problema educativo de la autodeterminación de las personas con discapacidad, a través de los temas transversales que se pueden adaptar al conocimiento y habilidad de la PCD con la ayuda de Sistema de Comunicación Aumentativa

Alternativas, Sistemas Pictogramas de Comunicación, Lengua de Señas Colombianas, objetos concretos y video audiovisual, diseñando ambientes de aprendizaje con el propósito de dar impacto a las clases tanto para la familia como para los usuarios con discapacidad. En este sentido, el rol de la educadora especial es brindar actividades adaptativas que favorecen la comunicación la autodeterminación en los jóvenes y adultos con discapacidad para el proceso, el desarrollo sus dimensiones: comunicativas, socio afectiva, lenguaje, motora y cognitiva, así construir nuevas experiencias en diferentes espacios educativos y sociales dentro además fuera de la sala.

Dado que, las actividades propuestas que fueron implementada durante la presencialidad dentro de la sala de comunicación como proceso de formación para la autodeterminación de los sujetos con discapacidad, que les permite desarrollar las experiencias y construir sus nuevos conocimientos de las cuales fueron: frutas, verduras, profesiones, el cuidado del agua, el planetario, proceso de rutina como el lavado de manos además del cepillado de los dientes entre otros por medio de video LSC, SPC, imágenes o fotos, el lenguaje no verbal además de objetos concretos o reales como herramientas también estrategias de CAA. Adicional, se hace una observación participante como lo define los autores *(Rodríguez, Gil y García, 1994)* “*como un instrumento o método de recogida de información para la reflexión y análisis que se requiere de un observador en las acciones observadas para identificar cual es el estudio del campo de investigación.*” (p:8) De lo anterior, también no participante con el padre de familia y los participantes con discapacidad, para recoger evidencia, analizar las formas de comunicación a través de fotos y videos además de identificar, si tienen o no las características de autodeterminación de cada uno de los sujetos con discapacidad mediante el modelo pedagógico constructivista. Con respecto a lo anterior, para elaborar una propuesta pedagógica que alude, a

la solución de la problemática en el desarrollo de su formación, de acuerdo con las categorías de: Comunicación, comunicación no verbal, CAA, Calidad de vida y la autodeterminación.

Ya para terminar, el proceso de investigación es consultar, construir la propuesta pedagógica a través de los antecedentes teóricos, prácticas internacionales, nacionales y regionales o locales de acuerdo con el problema de investigación, por el cual, es importante construir los conceptos de Comunicación, Comunicación no verbal, Comunicación Aumentativa, Comunicación Alternativa además de la Comunicación Aumentativa y Alternativa, Autodeterminación y Calidad de vida, al finalizar plantear una metodología pedagógica para mejorar el desarrollo de la autodeterminación de las personas con discapacidad. Además del taller de padres familia, para mejorar las relaciones estrategias de comunicación e interacción social afectiva de los padres e hijos que presentan dificultades en la comunicación.

De lo anterior, el diario de campo como instrumento de ayuda que permite analizar la información de las prácticas pedagógicas, así como lo afirma el autor (Latorre, 1996): *“Es un instrumento de formación, que permite la implicación para el desarrollo de la observación y de investigación de un estudio de campo”*. (p:5) De tal modo, que sirve para recoger los resultados de las planeaciones para así proponer nuevas actividades, que permite potenciar la CAA, de los jóvenes y adultos con discapacidad y padre de familia, por medio de estrategias además de recursos didácticos como el uso de las imágenes o SPC comunicación no verbal y objetos concretos, porque eso es lo que hace falta a los docentes de formación, para mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje de las dimensiones de comunicación social afectiva, motora, lenguaje además cognitivo, por lo tanto, eso sirve para desarrollar los objetivos, las experiencias claves de los jóvenes y adultos con discapacidad. Además de, mejorar los procesos de aprendizaje como: la atención, la memoria, la conducta, los valores, los conocimientos de

asimilación pensamiento lógico y crítico que favorecen la autodeterminación de la PCD para fortalecer las habilidades comunicación e interacción social afectiva, fortaleciendo de este modo, poder hacer contacto mejorar las relaciones entre el joven o adulto, padre de familia y docente en formación.

La presente propuesta tiene como objetivo potenciar la enseñanza- aprendizaje de la comunicación aumentativa y alternativa, para favorecer la autodeterminación de los jóvenes adultos con discapacidad. Desde un modelo pedagógico constructivista que tenga como base la teoría de aprendizaje E-learning como apoyo para las estrategias enseñanza y aprendizaje CAA.

Contemplando el uso de estrategias didácticas que se desarrolla la implementación, por medio del diseño de material pedagógico, accesible mediado por herramientas tecnologías de E-learning que permitirá el diálogo entre los jóvenes y adultos con discapacidad, la educadora especial, las familias y cuidadores.

En cuanto, a los recursos didácticos y mediaciones tecnologías y pedagógicas virtuales, las cuales se presentaron de modo asincrónicas son: imágenes, video audiovisual, infografía, YouTube además del podcast, diseñando ambientes de aprendizaje virtual E-learning, con el propósito de dar impacto a las clases tanto para la familia como para los jóvenes y adultos con discapacidad.

De tal forma que, las evidencias que pueden ser enviadas por los padres de familia de las personas con discapacidad, a través de las aplicaciones para el uso de información, para el análisis de resultados de las actividades de autodeterminación, por medio de fotos videos y cuestionarios; que se realizan de manera virtual para así ir trabajando en el proceso de formación de la autodeterminación.

Modelo pedagógico constructivista:

A partir del modelo constructivista De acuerdo con el propósito de este modelo cabe destacar que *“El constructivismo, antes que nada, es un paradigma ampliamente desarrollado desde la psicología. Es un modelo de intervención que utiliza el psicólogo para trabajar en el ámbito de la educación. La idea fundamental es asesorar al cuerpo docente de una institución educativa para que, el proceso de enseñanza-aprendizaje implique un aprendizaje significativo para el estudiante. Para esto cuenta con desarrollos teóricos como los son Ausubel, Piaget y Vygotsky A lo que se apunta es que el docente sea un mediador en la enseñanza también que tenga una función de andamiaje.”* (Espada.C. s. f p.1)

Desde de la conceptualización del modelo constructivista y su relación con la pedagogía el autor (S. A, s.f.) define *“ El constructivismo, en su dimensión pedagógica, concibe el aprendizaje como resultado de un proceso de construcción personal-colectiva de los nuevos conocimientos, actitudes de vida, a partir de los ya existentes y en cooperación con los compañeros y el facilitador. En ese sentido se opone al aprendizaje receptivo o pasivo que considera a la persona y los grupos como pizarras en blanco o bóvedas, donde la principal función de la enseñanza es vaciar o depositar conocimientos.”* (p: 12) Con respecto a lo anterior, es fundamental considerar la importancia del modelo constructivismo en los procesos de la enseñanza y el aprendizaje personal, colectivo de las personas con discapacidad, en grupos sociales con acción participación actitud para la construcción de la autodeterminación, a través del desarrollo de nuevas experiencias y conocimientos por medio de las actividades de interacción social y comunicativo entre padres de familia, docentes, amigos o compañeros de los jóvenes y adultos con discapacidad, que se adaptan además dependiendo de sus gustos,

elecciones también de sus decisiones como sujetos adultos porque, es importante que ellos aprenden a realizar actividades de interés, asimilen experiencias nuevas asistiendo, conociendo otros lugares que ellos mismo deciden, eligen lo que quieran hacer con conciencia responsabilidad capacidad y conocimiento donde usan la C.A.A, por medio de la expresión gestual espacio además corporal.

Desde la teoría del aprendizaje el autor (Piaget. J, 1986-1980) *“afirma que es a través de una interacción activa que las personas aprenden, desde las experiencias de aprendizaje se agrupan de manera organizada formando estructuras, que se conectan con otras que ya existían. Donde el conocimiento es producto de las interrelaciones entre el sujeto y el medio que se construye gracias a la actividad física e intelectual de la persona que aprende.”* (p: 11) En relación con la postura de Piaget, se considera que el aprendizaje debe ser constructivista porque el sujeto construye sus conocimientos a partir de las experiencias, no solo es almacenar información que tal vez no lo comprende. Entre la enseñanza y el aprendizaje siempre debe haber una relación de interacción entre el sujeto y el docente para que, así el aprendizaje sea mutuo, conjuntamente significativa con participación directa e indirecta mediante la C.A.A, desde las dimensiones cognitiva, comunicativa, social afectiva, motora y de lenguaje, además no es solo transmitir conocimientos sino de interactuar con la persona y el medio.

De acuerdo con la teoría de (Vygotsky. L, 1896-1934) para el aprendizaje constructivista, *“considera que el lenguaje es una herramienta fundamental que amplía las habilidades mentales como (la atención, la memoria, la concentración etc.) Por medio de la interacción social y cultural que construyen las habilidades y destrezas que el sujeto pueda desarrollar a través de un sistema de signos o símbolos que median en nuestras acciones.”* (p13). En cuanto al lenguaje como herramienta esencial en el

aprendizaje del sujeto es importante ya que el sujeto construye el pensamiento y el conocimiento a través del sistema de signos, que sirve para la comunicación, el lenguaje, el pensamiento cognitivo a través de la interacción social y cultural que tiene la persona con el medio mediante las experiencias. Por lo tanto, es importante que el sujeto con discapacidad pueda construir su aprendizaje mediante la interacción con la familia, los amigos, los compañeros, la docente o educadora especial, también el medio que lo rodea por medio del uso de C.A.A, para la comunicación, el lenguaje y la interacción social afectiva en la autodeterminación. Como estrategia pedagógica diseñar espacio de rincones transversal del tema social cultural sobre Colombia para asimilar experiencias, conocer, reconocer además participar por medio de fotos, videos, objetos concretos también recursos tecnológicos, todo lo relacionado con la cultura colombiana; para la comprensión y asimilación de lenguaje, a través de curiosidad e interés del sujeto con discapacidad.

Finalmente, desde la teoría del aprendizaje significativo de (Ausubel. D) *“que se basa en el nuevo conocimiento que está asociado con el uso de una imagen mental un símbolo o un concepto importante para el sujeto desde los conocimientos previos que se tenga cada una de las personas. Para ello se debe relacionar con su vida, ambiente y cultura para el proceso de los conocimientos que el sujeto ha aprendido en su entorno dentro del aprendizaje significativo. No solamente desde la información teórica y sino desde los aprendizajes adquiridos por las experiencias, y poder adquirir nuevos conocimientos.”* (p:18-19) En cuanto a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel con relación al modelo constructivista de los conocimientos previos del sujeto con discapacidad, son necesarios para adquirir nuevos conocimientos, además, como rol de la docente o educadora especial deberá brindar nuevas estrategias

pedagógicas y didácticas para el proceso de enseñanza y aprendizaje entre el profesor, el hijo y el padre de familia para que, las personas con discapacidad puedan construir sus propios conocimientos, experiencias e intereses con autodeterminación tanto dentro como fuera de la sala de comunicación para el enfoque de integración social y de aprendizaje significativo.

El modelo pedagógico constructivista aporta y brinda estrategias de enseñanza y aprendizajes a partir de los saberes e intereses entre la educadora especial y el sujeto con discapacidad, para la construcción de nuevos conocimientos, experiencias a través de las habilidades y competencias de comunicación que posee cada uno, para luego asimilar las experiencias adquiridas mediante las actividades que implica una mejor autodeterminación de los jóvenes y adultos con discapacidad, interactuando, comunicando en la formación de los padres de familia por medio del taller y su entorno, por medio los recursos con apoyos de comunicación desarrollando las dimensiones comunicativa, cognitiva, lenguaje, motora y social afectiva mediante la C.A.A y las mediaciones tecnológicas y pedagógicas como fotos, diapositivas, recortes, Word, asincrónicos de manera virtual. Porque, es importante crear conciencia que son personas tienen capacidades y habilidades para que, así aprendan a autodeterminarse sin tener que depender del padre de familia.

En esta medida, el rol como educadora especial es brindar estrategias de enseñanza y aprendizaje en el proceso autodeterminación, comunicación, y demás dimensiones de las personas con discapacidad, porque necesitan construir nuevos conocimientos a través de las experiencias para mejorar la interacción social y la implementación de la CAA, en las actividades de tipo transversal.

Unas de las estrategias pedagógicas como lo define el Autor (Bravo, 2008)” *son todas las acciones que el docente realiza para la formación de los estudiantes que permite lograr un*

aprendizaje donde se compone escenarios de un currículo para la organización de las actividades donde se logra todo tipo de enseñanza aprendizaje en el campo de la educación”.

(p:52) De esta manera, se logra el conocimiento para asimilar experiencias son:

- 1 exposición sobre cualquier tema de interés.
2. Crear dibujos o pinturas relacionado con el tema que más les gusta.
- 3.Participar directa e indirecta para la socialización.
4. Socializar de la pareja creando una actividad por rincón.
5. Juegos lúdicos y actividades afuera del salón de clase.
6. Actividades con recursos tecnológicos.
7. Salida pedagógica y de turismo.
8. Participación autónoma para organizar imágenes, palabras y frases.

Por lo cual, este modelo constructivista sirve para posibilitar y aplicar los conocimientos de comunicación e interacción social de las personas con discapacidad para con los padres de familia y su entorno con autodeterminación, logrando así los aprendizajes obtenidos con esfuerzos mediante experiencias que cada sujeto construye a partir de las actividades propuestas.

Relación del E-learning y constructivismo

Desde el concepto del constructivismo y su relación con E-learning lo importante es comprender su importancia, además de como aporta para la propuesta de las actividades dentro del contexto asincrónico para la formación de los sujetos con discapacidad y su familia. Así como lo afirma el autor (S.A. 2010) de la revista digital para profesionales de la enseñanza De acuerdo con el E-learning y el constructivismo: *“Los principios de la teoría constructivista se han utilizado como referente fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje en el E-*

Learning. La idea fundamental ha sido que el alumnado pase a la actividad en su propio proceso de aprendizaje.” (p:1) De lo anterior, para brindar actividades que permite a los jóvenes y adultos con discapacidad, con las oportunidades de realizar, a través de la interacción con los padres de familia, por medio de espacios E-learning y aplicaciones de mediaciones tecnológicas, porque esto, contribuyen a la enseñanza y el aprendizaje. Dado que, el joven y adulto con discapacidad explore otras estrategias de aprendizaje E-learning en el hogar, ejecutando actividades cotidianas, para no quedarse en la rutina monótona, que se adapta a sus interés como por ejemplo el juego siguiendo las diferentes instrucciones según las herramientas de las TICS, que sirven para la construcción de nuevos conocimientos de comunicación aumentativa y alternativa usando plataformas como: Google, Class Room, Teams, o correos como herramienta de enseñanza virtual de mediaciones tecnológicas y pedagógicas, de manera asincrónica, para la formación de autodeterminación, donde permite la interacción social con los demás miembros de la familia, también el padre de familia realizando diferentes actividades en casa. Ya que, es una estrategia nueva para reemplazar las clases presenciales, que se relaciona entre si porque se logra un encuentro de interrelación entre la persona con discapacidad, la familia y el docente.

Según la definición de la Comisión Europea, el E-learning es: *“la utilización de las nuevas tecnologías multimediales y de Internet para mejorar la calidad del aprendizaje facilitando el acceso a recursos y servicios, así como los intercambios y la colaboración a distancia”* (Aula Diez, 2009). (p: 116) Con respecto a lo anterior, sirve para realizar actividades e intercambiar acciones de aprendizaje que se ejecuta, mediante los recursos virtuales de mediaciones tecnológicas y pedagógicas asincrónicos como: las plataformas de Canva que permite realizar muchas actividades de entretenimiento y tiempo libre como: infografías, tarjetas

de invitación, poster, gráficas, esto con la idea de realizar diferentes cosas creativas, además de mensajes vía asincronizadas para que, los padres de familia y las personas con discapacidad, por medio de evidencia de las actividades en casa, demuestra la transformación de la autodeterminación en la comprensión y la asimilación de este concepto como la capacidad y el derecho que la persona con discapacidad tienen para aprender, con el fin de potenciar su proceso de comunicación como persona adulta, en igualdad de condiciones en su casa, con estrategias de actividades e ideas creativas por medio de fotos, videos, mensajes o audios. Estas actividades contribuyen para que los jóvenes y adultos con discapacidad, puedan desarrollar la independencia, la autonomía, la autoconciencia, la autorregulación, porque es importante que los padres de familia por medio de estrategias didácticas como los SPC, objetos concretos, lenguaje no verbal, desarrollen y fortalezcan la CAA.

Para el sujeto con discapacidad y su familia, es fundamental la interacción social por medio del E-learning de acuerdo con el autor (Shalk 2009) *“Aprender Interactuando” (learning by interacting), es decir, intercambiar ideas con los pares, con otros internautas o, simplemente, con todo el sistema. Recordamos que una de las herramientas más importantes de la internet son los hipervínculos y los hipertextos.” (p: 123)* De lo anterior, se considera que para que, el aprendizaje constructivista y E-learning sean un gran ejemplo para el proceso de autodeterminación del sujeto con discapacidad, se desarrolla las estrategias enseñanza y aprendizaje de la interacción entre el sujeto, el padre de familia y el docente para que, por medio de las actividades de interés además de las tareas en el hogar para que, así el joven o adulto con discapacidad y su familia puedan construir a través de las experiencias la autodeterminación. Como rol de la educadora especial es brindar estrategias de enseñanza y aprendizaje, por medio de actividades de rutinas, artríticas, hobbies, además físicas como el gimnasio a través de video

de YouTube que se ha de realizar durante una semana y enviar mediante el E-learning a los padres de familia para así aprender a crear nuevas actividades de interés creativas de sus gustos, hacer, escoger en casa donde el sujeto con discapacidad demuestra sus habilidades para mejorar la autodeterminación, además de la comunicación con los otros miembros de la familia por medio de la expresión visual, gestos, espacio también corporal con apoyo de SPC, objetos concretos donde ellos deben enviar evidencia de las tareas en casa.

En cuanto al diseñador debe encontrar el recurso más adecuado para cada una de las necesidades, mediante el diseño de las actividades de aprendizaje que permiten trabajar estrategias, que garanticen el aprendizaje. Para lograr esto, es necesario incluir actividades que cumplan los requisitos basados en las teorías del aprendizaje, para:

- Activar los conocimientos previos.
- Orientar el aprendizaje.
- Presentar los contenidos.
- Incitar al estudiante a participar activamente.
- Proporcionar retroalimentación.
- Permitir un seguimiento del proceso de aprendizaje.
- Motivar curiosidad en el alumno.
- Permitir que se evalúe el rendimiento.

El Autor (Delgado, L, 2006) lo afirma de esta forma: *“En síntesis podría decir, que las estrategias instruccionales en E-learning, bajo la tendencia constructivista, son todas aquellas acciones que planifica, promueve o desarrolla y evalúa el docente y que implica la selección de los medios instruccionales y la organización del contenido a aprender y de los estudiantes, para procurar su aprendizaje con apoyo en internet, en el cual el docente desarrolla el rol de*

mediador, antes descrito. “(p: 9) De lo anterior, como estrategia de E-learning se plantea realizar apoyos de mediaciones tecnológicas para orientar y mostrar ejemplos de actividades transversales que se relaciona con los intereses y gustos de los jóvenes y adultos con discapacidad, que aprenden a seleccionarlas que se puede hacer en cualquier día de la semana.

“Con el objeto de entender qué caracteriza los nuevos escenarios formativos, lo primero es señalar que el E-learning como modalidad de enseñanza-aprendizaje a través de la red se configura como un espacio que facilita la interacción tanto entre profesores-alumnos como entre alumnos-alumnos. Los autores (McIsaac y Gunawardena, 1996:16) describen cuatro tipos de interacción”:

- Estudiante-profesor: proporciona motivación, retroalimentación, diálogo, orientación personalizada, entre otros.
- Estudiante-contenido: acceso a los contenidos instruccionales, a la materia de estudio.
- Estudiante-estudiante: intercambio de información, ideas, motivación, ayuda no jerarquizada, entre otros.
- Estudiante-interfase comunicativa: toda la comunicación entre los participantes del proceso formativo y el acceso de éstos a la información relevante se realiza a través de algún tipo de interfase (generalmente varias) sea material impreso, teléfono, redes informáticas o videoconferencia vía satélite. El uso de las distintas interfases viene determinado por diversas variables (como el coste de oportunidad, la eficacia o la disponibilidad).

De acuerdo con los propósitos de los autores anteriormente nombrados, el E-learning como estrategia de enseñanza y de aprendizaje virtual, de manera asincrónica, como educadora especial, desde las experiencias se considera que sirve para asimilar el aprendizaje de los

estudiantes mediante actividades de rutina o tiempo libre como actividades favoritas, por medio de recursos y mediaciones tecnológicos de multimedia, y pedagógicas, desde la plataformas de E-learning que requiere de la percepción visual auditiva y sensorial, en otras formas de aplicar en los procesos de formación para la autodeterminación en las personas con discapacidad, potenciando la apertura de la comunicación aumentativa y alternativa, donde joven y adulto con discapacidad comprende y aprende durante los procesos de enseñanza para ponerlo en práctica para con los padres de familia mediante las aplicaciones de información.

Objetivos de la propuesta

Objetivo general

Fomentar experiencias pedagógicas de autodeterminación para jóvenes y adultos con discapacidad, teniendo como base la enseñanza -aprendizaje de la comunicación aumentativa y alternativa a través del E-learning.

Objetivos específicos

- Conocer los medios de comunicación virtual, a la que tienen acceso las familias participantes del proyecto.
- Diseñar mediaciones pedagógicas y tecnológicas accesibles, que ilustran la importancia de la comunicación en el desarrollo de la autodeterminación.
- Implementar y hacer seguimiento al desarrollo de las mediaciones pedagógicas y tecnológicas, por parte de las familias y jóvenes adultos con discapacidad a través de estrategias E-Learning.

3. Dimensiones transversales

En este capítulo encontramos las relaciones de conceptos y la importancia que tienen cada uno de estos aspectos para la enseñanza y aprendizaje de los jóvenes y adultos con discapacidad y sus familias, con el propósito de lograr la autodeterminación mediante el diseño de ambiente con recursos didácticos, TICS, los apoyos de comunicación y las estrategias didácticas.

3.1 Diseño de ambiente

En este capítulo se definirán los conceptos de los siguientes aspectos transversales: diseño de ambientes, apoyos de comunicación y estrategias didácticas y la importancia que tienen para el desarrollo de la propuesta pedagógica desde el enfoque del desarrollo humano.

El autor (Guardia. A, 2003) define el ambiente de aprendizaje como: *“Ámbitos escolares de desarrollo humano que lo potencian en las tres dimensiones: socio afectiva, cognitiva y físico-creativo. Además, siempre debe tener una intención formativa es decir un propósito que encauce a las acciones hacia desenvolvimiento del sujeto”* (p: 24) Por lo tanto, se considera que es importante diseñar un ambiente de aprendizaje transversal, por medio de actividades para poder generar impacto hacia los jóvenes adultos con discapacidad, también de sus padres de familia y cuidadores para el desarrollo de las habilidades y competencias de la autodeterminación. Ya que estos espacios podrán desarrollar las habilidades que cada uno posee con sus dimensiones, para el desarrollo de las actividades pedagógicas de los rincones que se dividen por actividades transversales como: diferentes de los países del mundo, grupo de

diferentes géneros musicales, química diferentes formas de aplicar, diferentes libros de literatura, diferentes clases de museos de impacto, diferentes formas de manualidades para que así puedan a curiosidad que posee unos momentos de cada uno, para el interés de cada uno y así poder fomentar la autodeterminación de los asistentes y padre de familia con la educadora especial, con el fin de aprender a interactuar así mismo, participar dentro de la sala C.A.A de la UPN.

3.2 Ambientes virtuales de aprendizaje

El concepto de ambientes virtuales de aprendizaje constructivista ha ido ganando terreno entre las personas que nos dedicamos al diseño de acciones de enseñanza y formación a través de internet. (Wilson, 1996) decía que: *“Un ambiente de aprendizaje es un lugar donde las personas pueden utilizar recursos para dar sentido a cosas y soluciones significativas a problemas. Al añadir el término constructivista al final se pone en énfasis en la importancia de lo significativo, de actividades auténticas que ayuden a los alumnos a construir conocimiento y desarrollar destrezas relevantes para resolver problemas”* (p: 3) En cuanto a los ambientes virtuales de aprendizaje constructivista es importante que sean aplicados de forma sincrónica y asincrónica para que, el sujeto con discapacidad puedan interactuar con el docente y sus padres de familia, cuyo propósito es realizar las actividades que puedan potenciar las habilidades de autodeterminación mediante diferentes tareas para la casa que se pueden realizar por medio de imágenes y objetos concretos.

Diseño de ambiente: es un espacio que pretende dar impacto a los asistentes y padre de familia para el desarrollo de las actividades de manera virtual, con el uso de las mediaciones tecnológicas y pedagógicas, donde se le definirá la importancia de autodeterminación de forma

asincrónica, donde también se propone un desarrollo metodológico, el cual contempla unos momentos de la metodología cómo: la bienvenida, el saludo, un tema, además de la actividad en específico para mejorar la comprensión de la familia y las personas con discapacidad, por lo tanto, el diseño de ambiente virtuales de aprendizaje sirve porque, el material didáctico además, el espacio son fundamental para el desarrollo de las actividades virtuales, que se puede consultar y contemplar en casa como museos, videoconferencias, tutoriales de los temas que más les llama la atención, en ambientes de E-learning para asimilar y aplicar desde sus casas, realizando las diferentes actividades de interés además, de rutina o hobbies que generen impacto, con el fin de que el sujeto con discapacidad adquiere y asimila nuevos conocimientos, también las experiencias con autodeterminación a partir de las estrategias pedagógicas y didácticas, que el docente les brinda para el proceso del desarrollo de la autodeterminación en la CAA. Además de mejorar las relaciones sociales con el profesor y el padre de familia. Con respecto a esto, diseñar un ambiente consiste en la relación de la enseñanza y el aprendizaje de los jóvenes adultos con discapacidad y sus familias, para así ir poco a poco ejecutando las actividades propuestas que favorecen el procedimiento de la autodeterminación además de generar encuentros de socialización de las evidencias que pueden ser enviadas de manera asincrónica.

En cuanto a la postura del autor (Cardona. G, 2012) en su artículo tendencias educativas para el siglo XXI educación virtual, online y E-learning elementos para la discusión, comenta que:” *la sociedad del conocimiento, la ciencia, y la tecnología, van conquistando los distintos ámbitos que comprenden la vida, transformando nuestro modo de sentir, pensar y de actuar como aspectos fundamentales de lo cognitivo (conocimiento), lo axiológico (valores) y lo motor (habilidades y destrezas), dimensiones esenciales del hombre para mejorar la calidad de*

vida.”(p: 3). Se considera la importancia de uso de E-learning para las personas con discapacidad y su familia para la interacción social, comunicación y el desarrollo de las actividades, que requieren potenciar su proceso de autodeterminación mediante el uso de mediaciones tecnológicas y pedagógicas, para la construcción de nuevas experiencias de conocimiento. Por lo tanto, el rol de la educadora especial además mediadora de tecnología y pedagogía de la comunicación es brindar objetivos, metas y estrategias didácticas para potenciar la autodeterminación de los jóvenes y adultos con discapacidad y padres de familia como modelo a seguir, dentro también fuera de casa por ejemplo el parque o la naturaleza por medio de evidencias aplicadas como fotos y videos.

Diseños ambientes virtual de aprendizaje: como lo define el autor (Hiraldó. R, 2013) *Es un conjunto medio o sistemas tecnológicos de interacción asincrónica y sincrónicas, donde se lleva a cabo los procesos y estrategias de enseñanza y aprendizaje, donde se emplean recursos didácticos de tecnologías de E-learning a partir de un modelo pedagógico apropiado, para el desarrollo de asimilación del aprendizaje desde los conocimientos, habilidades y adquirir nuevas experiencias que facilite el acceso a las clases virtuales.* (p: 2) Con respecto, a la definición es poder diseñar un ambiente virtual de aprendizaje, con las diferentes mediaciones tecnologías y pedagógicas que permite la interacción entre el sujeto con discapacidad, el docente y las familias, que permite fomentar además de fortalecer la C.A.A, junto con la autodeterminación mediante las estrategias de enseñanza y de aprendizaje como por ejemplo: realizar actividades transversales por medio de E-learning herramientas para elaborar videos en vivos con fondos del material además de objetos concretos, con el fin de explicar conceptos y de ejecutar las tareas en casa de manera asincrónica, en Biología se puede explicar que es

un pescado y sus partes por medio de imágenes, objeto concreto y real, para así que el joven o adulto con discapacidad puedan comprender y asimilar mejor la representación mental además visual, con el fin de generar la interacción social y de aprendizaje, en química como elaborar perfumes, jabón o crean a con material didáctico, para que aprenden sobre la autoestima; además de recetas de cocina junto los ingredientes e imágenes de apoyos como torta, pizza, perro calientes o arepa; Matemáticas con estrategias con recursos didácticos como suma, resta, multiplicación y divisiones entre otros; en Artes, como pintura porcelánico con materiales de buenas marcas, con el fin de estimular la creatividad de todos los jóvenes con discapacidad.

3.3 Mediaciones pedagógicas:

En el presente proyecto, a las mediaciones pedagógicas como acciones de la práctica o rol del docente mediador que, se encarga de la enseñanza y del aprendizaje de los jóvenes y adultos con discapacidad, además de la familia con el propósito de intervención de interacción social para transformar y potenciar la autodeterminación también la CAA a través del ambiente virtual E-learning. Así como lo define el autor (Campos. V, 2011): *“La mediación pedagógica se entiende como un proceso mediante el cual, el educador guía al educando con apoyos como pueden ser materiales, textos, instrucciones, cuestionamientos que posibiliten que el educando desarrolle un problema; se puede también entender, como el conjunto de herramientas, tanto físicas como cognitivas que pueden lograr que la educación llegue a su objetivo.”* (p:3) De lo anterior, que sirven para la formación de la autodeterminación potenciando la CAA, por medio de recursos pedagógicos virtuales para la enseñanza aprendizaje, donde la educadora especial brinda actividades que genere el diálogo, a partir de las opiniones sugerencias del sujeto adulto o

joven con discapacidad y su familia además de la docente sorda, esto ayuda a fortalecer las competencias pedagógicas para transformar también solucionar los problemas, ya que es importante tener en cuenta cuales son los errores en los procesos de instrucción de la autodeterminación y la CAA, para así, modificar además de progresar en la profesión.

3.4 Mediaciones tecnológicas

“Las mediaciones tecnológicas plantean los roles de los maestros y estudiantes incluso de las instituciones educativas, donde el maestro debe asumir el rol de moderador, tutor virtual u orientador, acorde con una formación para que, se adapte a estas nuevas configuraciones de escenarios educativos” (Marín & Armentia, 2009: 13). Con respecto a las mediaciones de tecnologías virtuales se ejecutará las actividades de forma asincronizadas, donde se brinda recursos con adaptaciones adecuada para la información instruccional que contribuyen del desarrollo de la autodeterminación, para que los adultos con discapacidad, puedan ejecutar de ellas, en vez de la rutina monótona, esto permite desarrollar acciones de aprendizaje activo y significativo, para así progresar sus destrezas de acuerdos con las instrucciones a seguir de cada tarea a realizar, mediante diferentes plataformas programas o aplicaciones online, porque esto es esencial para promover la CAA de las personas con discapacidad y los padres de familia.

Para abordar las concepciones de mediación, es útil integrarlas con las perspectivas de tecnología, cultura, comunicación y pedagogía. Con respecto a las mediaciones tecnológicas y educativas, estas se constituyen por los artefactos y lenguajes, que (Díaz, 2005): *“denomina 'nuevas formas de cotidianidad, para conformar nuevas miradas al campo de la tecnología apropiada y crítica (Fainholc, 2000) y, desde un enfoque sociocultural por la relación entre cultura, educación y sociedad, configuran las prácticas en tecnología educativa.”* De lo anterior,

aportar para reflexionar qué tipos de mediaciones son adecuadas, para emplear con los jóvenes, adultos con discapacidad, y los padres de familia, inducir a para participar de videoconferencias en vivo, con la intención de conocer nuevas culturas y formas de interactuar en casa de modo asincrónico, esto permite a la persona construir y potenciar su intervención en los ambientes virtuales de aprendizaje E-learning con mediaciones tecnológicas y pedagógicas, que constituyen para su formación de la autodeterminación y la CAA.

En el proceso de diseño de la mediación tecnológica, se adapta según la intención pedagógica trabajada con las familias así:

- Vídeo: contiene imágenes palabras y música de fondo, como de mediaciones tecnológica y estrategia de enseñanza aprendizaje, para los padres de familia puedan aplicar las siguientes actividades, por medio de un video mostrar ejemplos de actividades que pueden realzar los jóvenes y adultos con discapacidad en su tiempo libre con el propósito de mejorar su autodeterminación a través de la interacción social con la familia por medio de la CAA, Además de la importancia del uso de la CAA, con la intención comunicativa donde los otros miembros de

familia aprenden a interactuar con el joven o adulto con discapacidad.



Ilustración 1. Ejemplo de video del material para las familias. Elaborado por (Munevar. O, 2020) [Video de Material de sala CAA](#)

- Imágenes: son imágenes que aportan y brindan ejemplos de actividades para la autodeterminación con el propósito de que los padres familia puedan guiarse para que, los jóvenes adultos con discapacidad puedan realizar los hobbies estas estrategias también se relacionan y unifican el diseño de videos, infografías además de diapositivas.



Ilustración 2. Ejemplo de imágenes para realizar un video sobre actividades de tiempo libre. Elaborado por (Munevar. O, 2020) [Video de Actividades de Tiempo Libre](#)

- Infografías: diseño gráfico que muestra información de forma clara y concreta por medio de imágenes y temas de las categorías de la autodeterminación, con el propósito de hacer entender su concepto y la importancia en la formación de los jóvenes y adultos con discapacidad para luego ser enviado de forma asincrónica a la familia.

La Autodeterminación

la autodeterminación en la discapacidad

Es una de las dimensiones centrales de la calidad de vida. Lo que significa la capacidad del individuo decidir su propia vida

Es un derecho básico que hay proteger y conjunto de habilidades y actitudes que tienen las personas para hacer elecciones y tomar las propias decisiones

La importancia de la autodeterminación en los adultos con discapacidad

Es importante que los sujetos con discapacidad aprendizaje a elegir y tomar decisiones con responsabilidad en diferentes actividades de interés

tanto dentro y fuera de la casa con su familia amigos y maestros por medio SPC y objetos concretos

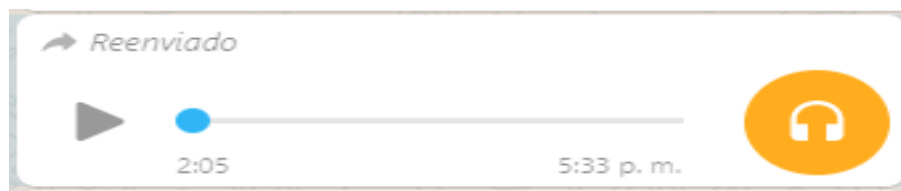
FAMILIA

Apoyos Comunicación Discriminación

Ilustración 3. Ejemplo de infografía concepto de Autodeterminación. Elaborado por (Munevar. O, 2020) [Infografía de Autodeterminación](#)

- (podcast): son herramientas de audios traductor que tiene como propósito de brindar toda información clara y concreta con relación a los temas de autodeterminación además de las

categorías cada uno con una actividad específica, enviadas de manera asincrónica para las familias donde el joven y adulto con discapacidad, aprende a realizar las actividades en casa que más les interesen teniendo en cuenta sus gustos y asimilan el uso de la CAA.



A propósito de la autodeterminación hoy queremos compartir con todos y cada uno de ustedes algunas pautas para apoyar la capacidad de elegir y con ello de tomar decisiones de los jóvenes que nos acompañan.

¿Y por qué es importante?

Aprender a decidir y tomar sus propias decisiones es fundamental, inicia con la toma de elecciones fundamentales del día a día y nos permite con el tiempo plantear unos objetivos, expectativas y metas que quieren cumplir o alcanzar permite construir y asimilar nuevas experiencias que orientan a la persona con discapacidad para aprender a tomar sus propias decisiones de manera gradual, para ello se sugiere tener en cuenta:

- Apoyar sus elecciones cotidianas con objetivos concretos, fotografías o imágenes que le signifiquen.
- Buscar alternativas para la comprensión de las acciones diarias
- Promover su participación en responsabilidades de la vida cotidiana (deberes en casa),
- Siempre apoyarlo en la comunicación de sus elecciones a través de la mirada, el señalamiento, el contacto visual respetando su tiempo de respuesta.
- No predecir sus deseos o elecciones, dar tiempo a que la persona por sí sola de alguna manera la comunique y proceder a responder
- Promover acciones que impliquen que la persona con discapacidad pueda solucionar sus propios problemas en la vida cotidiana.
- Promover el desarrollo de actividades de manera autonomía que le permitan a la persona con discapacidad potenciar su autocontrol y responsabilidad.
- Organizar una agenda visual u horario semanal gráfico en casa donde puedan hacer seguimiento a los deberes y acciones en el manejo del tiempo libre

Esperamos haya sido de interés, los saludo la profesora Olga Munevar y nos vemos en un próximo podcast

Ilustración 4. Ejemplo de podcast el propósito de la Autodeterminación. Elaborado por (Munevar. O, 2020) [Podcast el propósito de la autodeterminación](#)

- Diapositivas como estrategia de enseñanza y aprendizaje mediador y tecnológico, se crearon los videos con imágenes, además de la música de fondo en relación con la CAA y la autodeterminación de los jóvenes y adulto con discapacidad, con el propósito de brindar nuevas estrategias de actividades de tiempo libre, que se pueden realizar en casa para con su familia donde fortalece su interacción social.

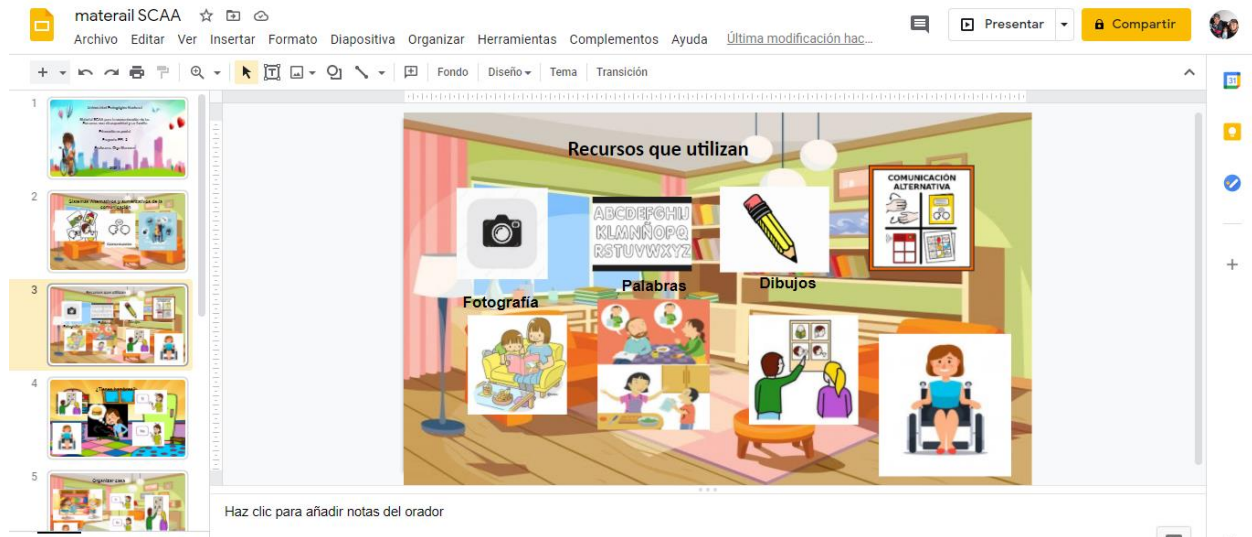


Ilustración 5. Ejemplo de diapositiva tema Material de la Sala de CAA. Elaborado por (Munevar. O, 2020) [Diapositivas de Material de CAA](#)

3.5 Estrategias didácticas

Desde el concepto de estrategias didácticas el autor (Gamboa. M, s.f.) las define como: *“Las estrategias didácticas son el resultado de la concepción de aprendizaje en el aula o ambiente diseñado con esta finalidad que se tiene sobre el conocimiento donde se da a construir, determinan su actuación en el aula.”* (p: 3) con respecto, a estas estrategias didácticas sirve para desarrollar las habilidades de la autodeterminación de cada una de las personas con discapacidad, con el fin de hallar buenos resultados de conocimientos y aprendizaje, mediante los recursos asincronizadas virtuales y mediaciones tecnológicas y pedagógicas, que se comparte a los padres de familia para su proceso de formación durante la educación E-learning en casa a través del uso de apoyos de comunicación.

Unas de las estrategias didácticas que se brindara para mejorar la autodeterminación de los sujetos con discapacidad y sus familias, además de los docentes en educación especial en cuanto a la comunicación, el lenguaje, la cognición, la motricidad y el social afectiva, se

consideran como unas de las dimensiones más esenciales para el desarrollo del ser humano en el fortalecimiento de las habilidades siendo estas:

En primer lugar, es brindar estrategias didácticas de las asignaturas de manera transversal para el aprendizaje constructivista social, mediante la comunicación, la interacción social, además, el lenguaje de las personas con discapacidad, puedan asimilar nuevas experiencias y conocimientos mediante recursos didácticos como: SPC, objetos concretos, materiales sensoriales, y así mismo, lograr el aprendizaje a corto y medio plazo dependiendo de las habilidades de cada joven y adulto con discapacidad, que desarrollan las competencias en los dispositivos básicos del aprendizaje.

En segundo lugar, brindar actividades y estrategias de interacción social entre el hijo y el padre, madre o algún miembro de la familia, como hacer algunas de las tareas del hogar con autodeterminación activa, donde el padre sea un modelo de apoyo con el sujeto por medio secuencias didácticas con imágenes objetos concretos, videos, para así poder elegir y tomar sus propias decisiones hacer actividades recreativas, físicas y culturales además de los juegos lúdicos también didácticos, dependiendo del interés de cada uno con autoestima autocontrol, identidad, comunicación, conciencia, cooperación.

En tercer lugar, es poder brindar recursos de apoyos de mediaciones tecnológicas y pedagógicas virtuales también didácticas en las estrategias de enseñanzas y aprendizaje para los padres de familia y los sujetos con discapacidad, para el desarrollo de las actividades de comunicación e interacción social, por medio del interés de cada uno de los jóvenes adulto con discapacidad para su proceso formación en la autodeterminación, poder fortalecer las dimensiones de comunicación, lenguaje, motora, cognitiva y socioafectiva de los jóvenes,

adultos con discapacidad a través de sistemas de SPC, objetos concretos y videos con secuencias didácticas para que, ellos aprende a emplearlos en sus casas.

4. Metodología de la propuesta

Para la propuesta pedagógica se busca fomentar experiencias pedagógicas en los procesos de formación en la autodeterminación para los jóvenes y adultos discapacidad, a través de la enseñanza-aprendizaje de la comunicación aumentativa y alternativa y el E-learning, mediadas por sus familias y cuidadores.

Se desarrollan y plantean las actividades de planeaciones y talleres de padres , mediadas por las mediaciones pedagógicas y tecnológicas virtuales de forma asincrónica, donde se evidencia todas las actividades trabajadas mediante las mediaciones tecnología y pedagógica de E-learning, además el diseño de ambiente virtual de aprendizaje como estrategias mediadora para la enseñanza y el aprendizaje de las personas con discapacidad, para con sus padres de familia donde ellos podrán potenciar las habilidades de CAA e interacción social, mediante procesos de autodeterminación a través de las experiencias de la vida cotidiana, además de la entrevista semiestructurada sobre la importancia de la CAA y la formación de su autodeterminación en familia de cada uno de los jóvenes y adultos con discapacidad.

Para esto es importante que cada joven y adulto con discapacidad pueda transformar, asimilar los conocimientos y experiencias nuevas con autodeterminación a través de la CAA para que, así puedan construir sus conocimientos desde las experiencias que tiene cada uno de los sujetos con discapacidad, donde se emplean las actividades propuestas de forma activa y con autodeterminación en cualquier contexto social y familiar.

A continuación, se describen los momentos que estructuran la propuesta pedagógica:

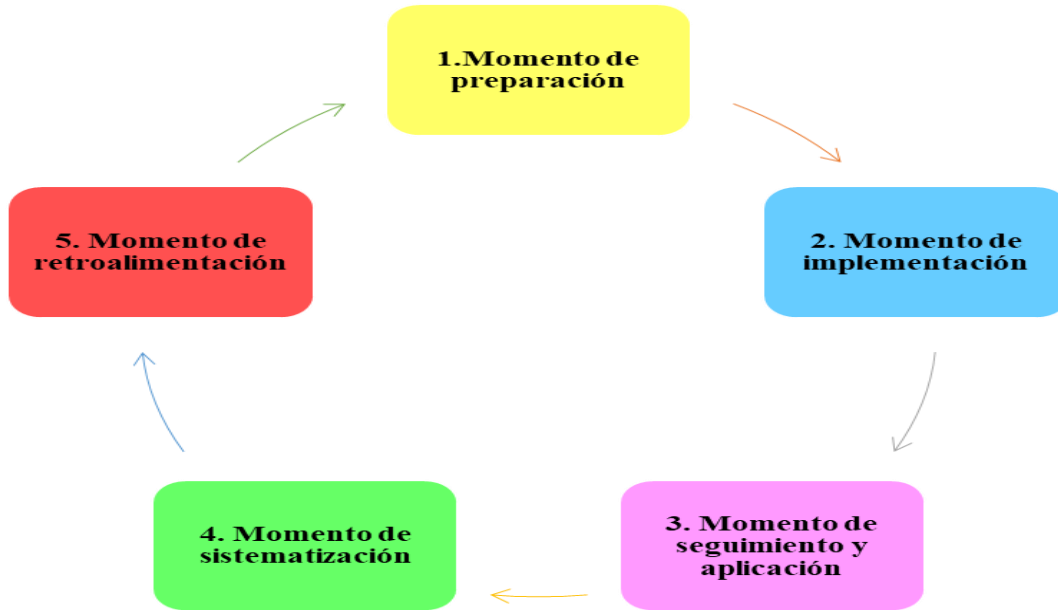


Ilustración 6 Momentos de la propuesta pedagógica. Elaborado por (Munevar. O, 2020)

4.1 Momento de preparación

Diseño de mediaciones pedagógicas y tecnológicas

En este apartado se contemplan unos de elementos de preparación para el diseño de las mediaciones pedagógicas y tecnológicas, para el desarrollo de las actividades las cuales son:

1. Plantear, un tema de interés para los padres de familia sobre la autodeterminación, CAA y sus categorías.
2. Elaborar videos, infografías y podcast sobre el tema, por medio programas de plataformas virtuales.
3. Enviar de manera asincrónica el material didáctico.
4. Generar, temas de reflexión para los padres de familia, con el propósito de fortalecer la autodeterminación de los jóvenes y adultos con discapacidad mediante la CAA.

De lo anterior, las mediaciones pedagógicas y tecnológicas que se plantearon como base de la propuesta de investigación y formación, desde las experiencias que los jóvenes adultos con discapacidad y las familias, fomentan cada semana, a través de encuentros asincrónicos, con el objetivo de explicar a los padres de familia la importancia de la autodeterminación de los jóvenes y adultos con discapacidad a través de la CAA, para luego realizar una entrevista semiestructurada para realizar los análisis de resultados. Ya que es esencial que las personas con discapacidad fortalezcan sus habilidades de autorregulación, responsabilidad, autoconciencia, autonomía y demás subcategorías.

4.2 Difusión de mediaciones a las familias

Divulgar a las familias a través de herramientas digitales las mediaciones pedagógicas y tecnológicas como videos de LSC, Videos con imágenes o animaciones, diapositivas, infografías, encuestas, podcast sobre, autodeterminación y la importancia de la CAA que se hacen enviando de forma asincrónica. Con el propósito de estimular a los jóvenes y adultos con discapacidad a ejecutar las actividades, de acuerdo con sus elecciones con motivación intrínseca, Porque es importante atribuir las mediaciones, teniendo en cuenta las estrategias de enseñanza-aprendizaje que son ofrecidas por el docente, por medio de las actividades que requieren aplicar dentro las subcategorías de la autodeterminación como: toma de decisiones, elecciones, autorregulación en articulación con CAA.

4.3 Momento de seguimiento y aplicación

Con respecto al seguimiento al desarrollo de las mediaciones pedagógicas y tecnológicas a través de estrategias E-Learning que implican retroalimentación, diálogo, orientación personalizada a las

familias, que se realizan durante cada semana, con el fin de brindar estrategias de enseñanza y aprendizaje desde el rol de educadora especial hacia los padres de familia como modelos de enseñanza en la formación de la autodeterminación para con sus hijos con discapacidad. Porque es supremamente importante ofrecer instrucciones de educación para progresar sus habilidades. Por medio actividades de interés de cada sujeto con discapacidad, que sean adaptadas a sus condiciones, para realizarlas dentro de su hogar con el apoyo de su padre de familia y algún familiar de manera autónoma. Ya que son adultos que deben aprender a ser personas con autodeterminación, desde la interacción social y comunicativa.

De acuerdo con el seguimiento y la implementación consiste en brindar orientación pedagógica y didácticas, que conlleva a los jóvenes y adultos con discapacidad, a realizar, emplear las diferentes actividades propuestas por el docente, para así poder observar las evidencias, y analizándolas, se basa a todas las categorías de la autodeterminación y la CAA.

4.4 Momento de Sistematización

Organización de evidencias y adaptación

Recolección de evidencias sobre las temáticas desarrolladas mediante (audios-mensajes, y videos sirven como evidencia, durante la semana, dependiendo del padre de familia, además de las entrevistas semiestructuradas para comprender interpretar reflexionar y analizar las acciones de cada uno de los jóvenes adultos con discapacidad y la familia, por medio de la traducción de video LSC y las transcripciones en castellano) que se facilitan para interpretar y comprender mejor los análisis de resultados de cada uno de las actividades desarrolladas mediante el modelo pedagógico constructivista teniendo como base el E- learning.

Que son recolectadas por medio de las aplicaciones sobre el proceso de autodeterminación de las personas con discapacidad y su familia dentro del hogar, por medio de E-learning y el constructivismo para asimilar experiencias de nuevos conocimientos por medio del uso de estrategias de SPC, objetos concretos que puedan potenciar las habilidades de comunicación social afectiva de los sujetos con discapacidad. Además, tomar un análisis reflexivo para la implementación de resultados del PPI III dentro del contexto familiar y el ambiente en el hogar, para que, así el sujeto con discapacidad aprende a través de las experiencias y de las actividades virtuales con adaptación de videos y SPC con objetos concretos la autodeterminación.

4.5 Momento retroalimentación a familias de su proceso

La retroalimentación se hace desde diferentes medios asincrónicos, donde la educadora especial, dialogar sobre autodeterminación y la importancia de la CAA que permite desarrollar las estrategias de enseñanza y aprendizaje que tienen como propósito mejorar fortalecer y potenciar estos aspectos, en particular con los jóvenes con discapacidad a través del acompañamiento a las familias. Esta retroalimentación es esencial porque los padres de familia necesitan aprender a formar sujetos con discapacidad, para el fortalecimiento y el desarrollo de su autodeterminación depende de sus intereses y gustos también de potenciar las habilidades de la CAA, para con los demás miembros de familia pueden asimilar comprender y aprender a comunicarse desde los diferentes contextos sociales, y familiares.

Teniendo en cuenta el uso de la información de forma clara y precisar que se necesita para poder explicar los conceptos de autodeterminación y su subcategoría además de la CAA a través los recursos virtuales de mediaciones tecnológicas y pedagógicas como: el video las

infografías y los podcast y la realización de las intenciones pedagógicas, además de notas de campo el desarrollo de las entrevistas semiestructuradas, con el fin de mejorar las estrategias de aprendizaje entre el docente, el padre y el joven o adulto con discapacidad.

Metodología de la investigación

En este apartado se va a encontrar la metodología de la investigación propuesta para el proyecto pedagógico investigativo, donde se encuentran los siguientes aspectos: enfoque, paradigma, tipo de investigación, técnicas, instrumentos y fases de investigación.

Enfoque cualitativo

Como lo considera el autor (Bryman, 2014:20) *“la investigación cualitativa como una realidad que se modifica constantemente, y que el investigador interpreta la realidad donde se obtendrá unos resultados de manera subjetiva. La investigación cualitativa se realiza a través de diferentes tipos de datos, tales como entrevista, observación, documentos, imágenes, audios, entre otros. “*

Desde el enfoque cualitativo de la metodología de la investigación, se basa en realizar un análisis de forma cualitativa por medio de la observación participante dentro de la sala de comunicación aumentativa y alternativa donde asisten las personas con discapacidad, padres de familia y docentes en formación en la educación con énfasis en la educación especial para reconocer el contexto, para así poder transformar positivamente la pedagogía además la mediaciones tecnológicas pedagógicas y comunicativas de manera presencial y virtual que permite potenciar la autodeterminación desde el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el modelo pedagógico constructiva- E-learning, donde el sujeto con discapacidad puedan asimilar y construir sus propias experiencias y conocimientos. Ya que, depende de las competencias de habilidades y debilidades que tengan. En la recolección de información y de la propuesta pedagógica donde se ha evidenciado las prácticas son: fotos, videos, material didáctico, SPC,

diarios de campo, planeaciones, entrevistas semiestructuradas podcast, e infografía para la propuesta de investigación acción participativa.

Paradigma interpretativo

Este proyecto investigativo es de carácter interpretativo con el propósito de interpretar las prácticas virtuales, por medio de la aplicación de información donde se puede enviar las actividades de retroalimentación mediante infografía, videos, y podcast, con el fin de seguir fortaleciendo las estrategias de enseñanza y aprendizaje de la comunicación aumentativa y alternativa e interacción social en el proceso de formación de la autodeterminación de las personas con discapacidad y su familia.

Desde la perspectiva del paradigma interpretativo consta analizar, reflexionar la importancia de transformar la pedagogía a través de los saberes con el propósito de interpretar el contexto educativo y el problema educativo de las personas con discapacidad y de los padres de familia que son partícipes de la sala de comunicación aumentativa y alternativa, con el propósito de transformar su comunicación e interacción social para con los demás, para su proceso de asimilación, experiencias y construcción de sus propios conocimientos que conozcan, exploren otros lugares como el planetario, parque naturales, el interior de las instalaciones de la universidad pedagógica nacional.

Y ahora por el cambio de estrategias didácticas de las clases son virtuales de manera asincronizadas, ya que no cuentan con recursos tecnológicos, por lo tanto, el proceso de investigación virtual es E-learning para el proceso de actividades que permite potenciar la autodeterminación de los sujetos con discapacidad con el apoyo de su familia como modelo a seguir.

Tipo de investigación

Investigación Acción Participativa

De acuerdo con los componentes de la investigación acción participa que los autores (Eizaguirre y Zabala, s. f.:1) proponen para la realización de un proyecto investigativo son:

- a) Investigación: por medio el análisis y reflexión de la problemática educativa se ha investigado sobre los conceptos de la comunicación aumentativa y alternativa, lenguaje no verbal, modelo de calidad de vida, habilidades comunicativas y la autodeterminación como principal problema de las personas con discapacidad.
- b) Acción: Con el apoyo de los de padres de familia, docentes en formación mediante la observación y la acción, se ha analizado la falta de autodeterminación de las personas con discapacidad, mediante el enfoque cualitativo donde se evidencia debilidades y fortalezas en la CAA y la interacción social.
- c) Participativa: Como el rol de educadora especial es la de transformar el proceso de autodeterminación de las personas con discapacidad, para potenciar la comunicación aumentativa y alternativa y la interacción social para con su familia, tanto en los ambientes de aprendizaje presencial como la sala de comunicación y virtual asincronizadas por medio de: material didáctico SPC, video, objetos concretos, podcast e infografía.

Técnicas e instrumentos

Las técnicas e instrumentos que se usaron este proceso de investigación durante los dos semestres del año 2019 y 2020 fueron la técnica observación participante, entrevistas semiestructuradas e instrumento como diario de campo, notas de campo y entrevistas semiestructuradas.

Observación participante: es un procedimiento practico que permite descubrir, evaluar y contrastar las realidades en el estudio de campo. La utilidad de esta técnica consiste que el investigador es un sujeto activo en la investigación, donde se permite la participación social de los protagonistas. Esta técnica de observación es importante porque permite analizar y evaluar la problemática desde la perspectiva del docente para con sus participantes para brindar nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje de la CAA para su proceso de formación en la autodeterminación de las personas con discapacidad.

Entrevista semiestructurada: es un instrumento que sirve para la recolección de datos e información de un tema específico de investigación teórica práctica donde, el docente realiza una serie de preguntas abiertas a los padres de familia, con la intención de recoger información con la relación a los conceptos teóricos y práctico, además de aplicar de autodeterminación y la CAA

Diario de campo: es un instrumento estructurado indispensable para registrar con descripción la información de las actividades pedagógicas, dentro de las prácticas de acción Investigación del practicante o del docente investigador. Es fundamental registrar todo lo relacionado con las actividades que se han realizado durante la observación participante entre el docente y los estudiantes con el fin de brindar analizar, reflexionar qué otras actividades o estrategias de enseñanza y aprendizaje podemos realizar para transformar la problemática educativa mediante la investigación.

Notas de campo: son registros de observación participante para analizar, hallar y encontrar la problemática de investigación educativa dentro del contexto de acuerdo con las experiencias del practicante e investigador tienen con sus participantes con el propósito de interpretar y argumentar el problema como objeto de estudio. La importancia de registrar todos los momentos del problema de investigación es para luego interpretar y dar una solución con buenos argumentos para que, el docente crea una propuesta metodológica de acuerdo con el objeto de estudio a desarrollar durante práctica docente investigativa.

El docente en formación hace un análisis de manera directa mediante las actividades elaboradas por medio de mediaciones tecnológicas y ambientes de aprendizaje virtual como la infografía, Podcast y videos, para el proceso de formación de la autodeterminación de las personas con discapacidad y su familia. A partir de los elementos además del material virtual como podcast, video y la infografía enviado de forma asincronizadas, desde las aplicaciones como respuesta de las actividades recolección de mensajes de textos fotos y videos para el análisis de resultados.

Fases o momentos de la investigación

Las fases de investigación “son procesos planificación y desarrollo de problema educativa con el fin de obtener buenos resultados de acuerdo con la metodología de investigación cualitativa”, (Pérez, j, 1985.71) En la relación con el concepto permite construir una propuesta metodológica, que pueda llegar posibles soluciones pedagógicas para la formación de los jóvenes adultos con discapacidad y sus familias a fomentar su autodeterminación y potenciar la C.AA. Estas fases se dividen en tres procesos de investigación: 1. Fases de problematización, 2 fase diseño e implantación de la propuesta metodológica y fase 3, análisis de la experiencia pedagógica.

Tabla 2 Fases o momentos de la investigación

1. Fase de problematización 2019 – 1 y 2	Descripción Durante los dos semestres del año 2019 se observó de manera participativa y se analizó la situación polémica y la pregunta de orientación del proyecto.	Técnica Observación participante	Instrumento Diario de campo descripción de las actividades planeadas
2. Fase de diseño e implementación propuesta pedagógica 2020-1	Este semestre se diseña la propuesta e inicia la implementación de la metodología y el proceso de formación de la autodeterminación para el taller de padres teniendo como base el modelo constructivista y el E-Learning.	Observación directa Entrevista semiestructurada.	Notas de campo, notas de voz, fotografías y videos
3. Fase de análisis de la experiencia pedagógica 2020- 2	Análisis de resultados con el propósito de analizar la experiencia y responder a la pregunta de investigación.	Análisis Interpretativo información recolectada	Todos los anteriores

Análisis de resultados

Tal como se planteó en el marco metodológico, este proyecto se desarrolló en diferentes momentos a través de un proceso de observación y recolección de información por medio de un registro fotográfico, videos y diarios de campo, notas e información de las entrevistas semiestructuradas a familias en los distintos momentos de la intervención pedagógica, donde se evidenció el impacto de la relación CAA - Autodeterminación en la población participante.

Los resultados responden a la pregunta: ¿Cómo fortalecer la autodeterminación de jóvenes y adultos con discapacidad por medio de la formación a familia en CAA? se explican a continuación a través del análisis de los diferentes registros realizados a lo largo del proceso; se trata de un ejercicio hermenéutico, que analiza la experiencia pedagógica realizada, e identifica las categorías emergentes y la reflexión existente entre ellas.

Desde el análisis de resultados vamos a las categorías encontradas en la información recolectada durante la implementación de la propuesta pedagógica así: CAA, subcategorías, comunicación no verbal o formas de comunicación, Sistema aumentativo (estrategia) SPC, sistema bimodal. Autodeterminación y sus subcategorías: Autonomía, toma decisiones y elecciones; autorregulación y motivación intrínseca.

Metodología de los análisis de resultados

Mediante la recopilación de información en los diarios de campos, notas de campos y la observación participante; además de la implementación de la entrevista semiestructurada hacia los padres de familia de los jóvenes y adultos con discapacidad, como instrumentos y técnicas de

investigación acción, además de fotos, videos como evidencias de cada uno de los momentos de las prácticas pedagógicas, tanto dentro y fuera de la sala de CAA, como estrategias de ambientes virtual de aprendizaje en el E-learning y las mediaciones tecnológicas, además pedagógicas, que sirve para el desarrollo del objeto de estudio en la problemática educativa sobre el proceso de formación en la autodeterminación de las personas con discapacidad mediante las estrategias de enseñanza y aprendizaje de la CAA. Con el fin, de ejecutar un análisis de las anteriores categorías, ya mencionadas que permite interpretar las diferentes acciones pedagógicas, así mismo verificar si se lograron correctamente los objetivos de la investigación también de la propuesta planteada para los jóvenes adultos con discapacidad y sus familias.

Posterior a esto, en triangulación de aspectos comunes y categorías base de la pregunta de investigación en material de recolección para análisis de información así:

Relación e impacto de la CAA en el desarrollo de la autodeterminación

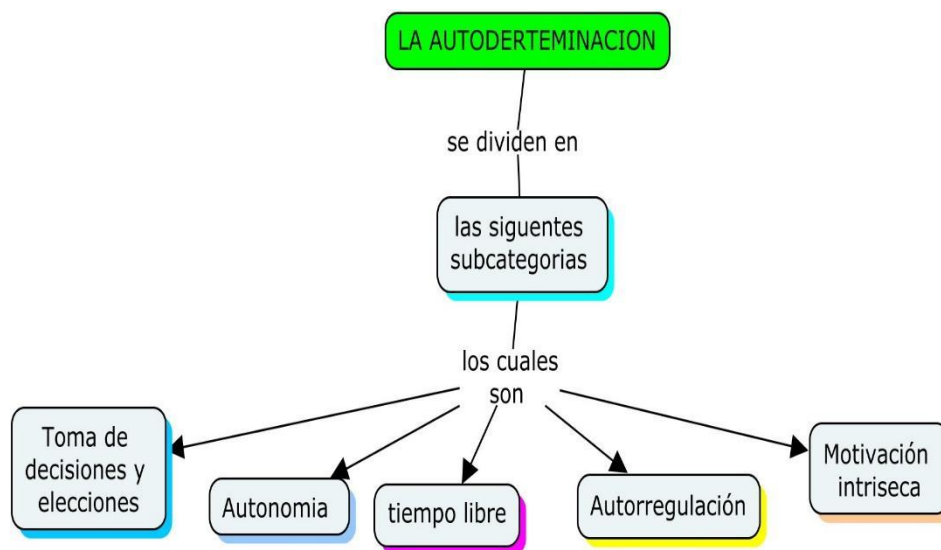


Ilustración 7. Categoría de autodeterminación y subcategorías con la participación de los padres de familia. Elaboración propia.

Autodeterminación

La presente categoría se denomina Autodeterminación ya que las personas con discapacidad tienen la capacidad de definir cuáles son sus intereses también elecciones, toma decisiones de manera autónoma con autorregulación además de la motivación intrínseca, por lo tanto, para algunos padres es importante que los jóvenes y adultos aprenden de la autodeterminación dependiendo de las subcategorías ya nombradas por eso para el autor (Díaz. J, 2009):

“proceso de control y experiencias para la vida es importante tener cuenta la capacidad de decidir por sí mismo con igualdad de derechos y de oportunidades que los demás, brindar de estrategias de enseñanzas y de aprendizaje de las personas con discapacidad y de los padres de familia a que emplean y aplican esas estrategias pedagógicas que implican poder decidir, elegir y ser autónomo con responsabilidad y autoconciencia de sus actos con igualdad de derechos y condiciones que los demás para mejorar su calidad de vida.”(p: 7)

Autonomía

En esta categoría encontramos lo que es la autonomía y la importancia de ella en la formación de los padres de familias y los sujetos con discapacidad para que, las personas con discapacidad puedan reconocer su forma autonomía en cuanto a su rutina en la casa y en otros contextos para que, realicen las actividades autónomas de acuerdo con el autor: (De Asís, 2010:).

Desde un punto de vista jurídico, la autonomía personal, el control de la propia vida y las decisiones personales son derechos que se relacionan con el de la libertad. La autonomía es pues “presupuesto y fundamento de derechos. Presupuesto al asociarse a la propia concepción

del ser humano; fundamento al ir unida al ideal de la vida humana digna, que es el fin último de los derechos humanos.” (p:1)

En cuanto a este concepto (Junca, M, comunicación personal 18 julio 2020) comprende que “autonomía de decir que le gusta y qué no le gusta sean otros desde pequeño siempre le hemos enseñado que él diga cada siempre hemos enseñado a escoger también este coloquio que es malo”.

La persona con discapacidad es autónoma porque desde pequeño sus padres le enseñaron a decidir por sí mismo sus gustos, como padre de familia si reconoce que su hijo es una persona autónoma ya que se les dio una buena educación. Por lo tanto, se ha de reconocer que si aplican la autonomía en sus casas y demás contextos sin dar a entender si el sujeto con discapacidad es espontáneo con las demás personas.

Lo importante de la autonomía en la formación de las personas jóvenes y adultas con discapacidad, es poder realizar las actividades que hace de manera autónoma, saber cuáles intereses desde niño los padres de familia saben por ejemplo que le agrada el arte y saber cómo a hacerlo o cuando va a salir a la calle, él sabe elegir su propia de ropa porque le gusta, o hacer actividades de rutina como por ejemplo ayudar a hacer oficio en su casa.

Toma de decisiones y elecciones

En cuanto a esta subcategoría los participantes reconocen la importancia de la toma de decisiones y elecciones de acuerdo con las capacidades que tiene cada uno de los sujetos con discapacidad en la edad adulta ya que, es importante que la familia sea una guía, para que, el joven y adulto con discapacidad tengan las mismas oportunidades de elegir y tomar sus propias decisiones por lo tanto esto fue lo que los participantes respondieron:

Como padre de familia (Gonzales, B, comunicación personal 31 de junio 2020) además dice que “su tercera de la actividad que él quiere pues él hace deporte o sea ir al gimnasio ahí en la misma casa, mira vídeos y música de hacer ejercicios y le gusta prácticamente pintar a él le gusta moverse bailar.”

El joven con discapacidad tiene las habilidades de elegir las actividades que les gusta y además y su familia lo reconoce sabe cuáles son sus pasatiempos y lo sabe elegir con autodeterminación, por ejemplo, saben que les agrada practicar Gimnasia por medio de un Video haciendo imitación con cada uno de los pasos a seguir.

La persona con discapacidad ya comprende, sabe cuáles son sus habilidades y competencias de manera que ya sabe que quiere ser como persona adulta ser un fisicoculturista o un entrenador físico deportivo, porque sabe y tiene conocimientos sobre el tema por medio de la representación mental a través de fotos, videos además de objetos de los concretos que les sirve para asimilar y apertura sus habilidades comunicativas y de expresión verbal o no verbal, le gusta ser espontáneo, también practica las actividades de tiempo libre sin que lo pidan. Por eso es por lo que a los padres de familia hay que ponerles retos siendo un modelo por seguir donde él imita las acciones comparte, interactúa con los demás crea sus propias de rutinas de ejercicios, baile o todas esas a actividades de interés, para realizar en casa o en otros contextos ya sea en el colegio, en la calle, pero siempre en cuando que lo hace con responsabilidad y autoconciencia de sus propios actos.

Como entre la madre y el sujeto con discapacidad (Cespedes, A comunicación personal 4 de junio 2020) pueda dar las oportunidades de elegir. “Si las tienes ya que se le da su tiempo y espera de respuesta capacidad de decisión.”

Con respecto a sus decisiones para el padre de familia, es importante tener en cuenta que las personas discapacidad en relación con el tiempo de espera es que depende de las capacidades habilidades y competencias para dar respuestas a todas sus decisiones y elecciones, por eso importante saber respetar y esperar su tiempo para sus respuestas sean correctas y buena asimilación de lenguaje por medio CAA.

Tiempo libre

“Si optamos por educar en el tiempo libre, supone considerar el Tiempo Libre como marco educativo en el que poder realizar nuestra intervención, por ejemplo, un objetivo acorde con esta opción es: Potenciar el desarrollo motriz: estimular la percepción, coordinación y destreza manual” (Víctor J. Ventosa, Rafael Marset, 2000).

Como padre de familia reconoce que el joven con discapacidad realiza actividades de tiempo libre (Junca M, comunicación personal 8 de junio de 2020) “ es el que realizar sus trabajos sus tareas ahí las actividades en el tiempo libre, pues lo que más le gusta es ver televisión en el programa el chavo del ocho o ángel a escuchar música eso es malo que le gusta, a él le gusta jugar con carros o fichas, fútbol, juega mucho con el sobrino y a veces hace clases de baile que le toca con el líder y las cartas.”

El sujeto con discapacidad sabe que actividades de tiempo libre realiza en la casa porque le gusta y decide hacerlo con sus familiares, eso es esencial para su formación donde el padre de familia reconoce todos sus gustos y que aprende a socializar con los demás miembros de la familia, además con anticipación sabe que debe elaborar todas las tareas del colegio con responsabilidad porque esa es la forma correcta de educar a un joven o adulto con discapacidad

responsable para asimilar la comprensión de la autodeterminación construyendo diferentes experiencias de manera cotidiana.

Como madre (Junca, M, comunicación personal 8 de junio 2020) Comprende que: “dependiendo de lo que se vaya realizando en el transcurso del día también le gusta cocinar”. El sujeto con discapacidad tiene la capacidad de comprender que es autodeterminación por medio de la toma de decisiones que le permite desarrollar nuevas habilidades, que sean significativo con el propósito de saber que quiere y cómo aprender realizando, planeando, organizando su rutina para que, por medio de ella tenga tiempo libre.

Hacer otras actividades de interés. En la formación de padre de familia hay que saber cómo ser un modelo con el fin de que el joven o adulto aprende a ser una persona con autodeterminación lo que quiere y lo que aprendió gracias a las enseñanzas de la familia. Con respecto a eso es importante que la persona con discapacidad actúe de forma con autodeterminación con sus propias decisiones y elecciones con responsabilidad, debe comprender que su padre de familia no siempre va a estar ahí para depender de él, sino que hay saber cuáles son los límites de la juventud y de la adultez. Para así actuar con autodeterminación.

Desde las actividades que el sujeto con discapacidad elige (Cespedes. A, comunicación personal 4 de junio 2020) reconoce que y afirma que “se hace entender que le gusta como que comer, sabores, colores, para salir etc. Es importante saber y reconocer cuales son los gustos de las personas con discapacidad. Para reconocer si tiene la habilidad de tomar las decisiones, aunque con apoyo y eso es importante que el padre de familia pueda reconocer las habilidades que tienen los sujetos con discapacidad para decidir qué es lo quiere por medio de la CAA porque por medio de la comunicación uno expresa sus gustos lo tanto, es esencial conocer y reconocer sus intereses para poder compartir y asimilar de nuevas experiencias para con otros

miembros de la familia, que no siempre el padre o madre de familia a partir de la expresión gestual o el contacto visual que tiene la persona con discapacidad, ya que así se hace entender.

Como madre de familia (Cespedes, A, comunicación personal 4 de junio 2020) también confirma que “participar en actividades si se le da su espacio tiene la intención, pero con apoyo y ella lo hace, que tenga confianza.”

Las actividades de tiempo libre donde el sujeto discapacidad participa es importante saber el tiempo de espera de respuesta, pero no es obligatorio que el padre de familia debe hacer todo, sino que con el apoyo de otras personas y estrategias la persona pueda realizar las actividades más divertida y dinámica además hacerle sentir cómoda con sus actividades porque el padre de familia reconoce sus gustos.

Para que, haya unas buenas estrategias de participación es importante el estímulo, para las personas con discapacidad tengan confianza de decidir cuál son las actividades que le llaman la atención, por medio del contacto visual o el lenguaje no verbal como alternativa de CAA, por eso es importante que el padre de familia y otros de familiares puedan aprender a comunicarse y a estimular las tomas de decisiones o elecciones con apoyos de CAA para que, así pueda potenciar aún más sus capacidades y habilidades dependiendo de sus competencias e intereses que posee el sujeto con discapacidad.

La madre reconoce cuales son las actividades que les agradan (Cespedes, A comunicación personal 4 de junio 2020) “le encanta el tiempo libre que permite este sistema, sí que disfrutas porque a la bomba y ni siquiera tú quieras bomba que es una espiral a la respuesta le ponen la bomba la manito y ponerlos al tráfico en especial como grandes buscando, ya se trate de la bomba suelta la risita pues sonrío que le gusta eso le cuento.”

Desde las actividades tiempo libre el padre de familia sabe que actividades de ocio o de tiempo libre le gusta a la persona con discapacidad para que, sienta a gusto y con calma para consigo mismo además con los demás personas a su alrededor, ya que eso permite estimular aún más el lenguaje y el conocimiento desde las experiencias de quien la construye por medio de la risa permite reconocer la diversión de joven o adulto con discapacidad, porque sabe que le gusta aunque no ese tipo de actividades que estimule los sentidos del tacto sino también el lenguaje concreto para el reconocimiento de los objetos a través de la CAA.

Como madre reconoce actividades de interés en el tiempo libre (Cepedas. A, comunicación personal 30 junio 2020) el tiempo libre la música de Shakira baile.”

La persona con discapacidad y sus padres de familia desde las actividades de tiempo libre se reconoce que tienen muchos, aunque lo hace con mucho esfuerzo, por lo tanto, no lo realiza con autodeterminación siempre necesita de apoyo, lo importante es reconocer por medio de la CAA para su fortalecimiento de las dimensiones comunicación lenguaje motora cognitiva y social afectiva.

Escuchar música estimula el lenguaje verbal y no verbal también ayuda al desarrollo físico motor y social, porque es tipo de actividades son tiempo de ocio que les encanta a hacer a las personas con discapacidad, para poder expresar todo tipo de sentimientos y sensaciones por lo tanto es importante que el padre familia, reconozca qué tipo de música les llama la atención y cuál es su actividad favorita mientras escucha la música qué otras actividades podrían realizar por medio de la expresión del lenguaje no verbal, el joven o adulto con discapacidad pueda elegir cualquier tipo de música que les gusta con autodeterminación.

Desde la forma de tomar de decisiones y elecciones reconoce que: (Robles A, comunicación personal 11 de julio 2020) “Ella es muy perceptiva y acata órdenes, mostramos sobre cómo se realiza con el papá, entonces hemos estado coordinando la actividad para orientar las cositas.” Todas esas actividades de percepción y coordinación también es fundamental en el desarrollo de las dimensiones, donde el sujeto pueda moverse activamente y que lo pueda disfrutar por lo tanto es importante que el padre de familia pueda estimular durante todas esas actividades por medio de CAA, para que, ella más adelante lo pueda realizar como actividades de interés o de gusto realizándose con autodeterminación desde sus habilidades y competencias que ayudan a asimilar nuevas experiencias y conocimientos a través de sus intereses.

Como madre de familia y cuidadores reconoce cuales son los pasatiempos y como lo realiza (Castro, R comunicación personal 8 de julio 2020) el Joven baila, canta ...es importante para la formación de padres de familia saber que actividades de tiempo libre les gusta y lo disfruta con emoción y porque sabe que elegir por medio de CAA o por diversas actividades que realiza en casa, pero qué queda quieto si le gusta bailar, cantar póngale música, para el estímulo de las siguientes dimensiones lenguaje comunicativa cognitiva motora y social afecta para promover a poco la interacción social entre el sujeto con discapacidad, el padre de familia y otros familiares o sociedad en general, por medio de estas actividades podrá reconocer qué clase de música les agrada y cuáles no.

La perspectiva sobre la importancia de participar de los jóvenes con discapacidad es: (G. comunicación personal 4 de junio 2020) Participación. “desde pequeña ha participado en diferentes actividades familiares, recreativas y terapéuticas que le han permitido su reconocimiento como persona y socializar con los demás. es importante estimular la participación de la persona con discapacidad desde temprana edad para que, cuando sea joven o

adulto ya tenga claro qué actividades le interesa hacer, saber que elegir saber tomar decisiones sin tener que siempre estar dependiendo por eso, es importante que la persona con discapacidad aprenda a elegir para que, así haya una buena interacción social y afectiva también ir desarrollando las demás dimensiones potenciando la CAA en los diferentes contextos de aprendizaje, a través de la experiencias que vaya construyendo, además asimilando nuevos conocimientos a partir de la participación dependiendo de sus propias habilidades y competencias que realiza tanto dentro del hogar como, en los contextos sociales educativos también culturales.

Reconoce la importancia de la autodeterminación en la persona con discapacidad (Rodríguez, E, comunicación personal 4 de junio 2020) en la Autodeterminación en el adulto con discapacidad lo hace “él sabe lo que le gusta hay cosas que hay que ayudarle en casa. come sólo, pide cuando quiere algo él sabe los programas de televisión, él sigue órdenes es obediente, Pero eso es porque desde muy pequeño se educó a pesar de la discapacidad de él es funcional le gusta salir participar, ir cine él ve la película, según la escena ríe le pone atención.”

La persona con discapacidad hace el mayor esfuerzo para realizar las actividades que más les gusta hacer su tiempo y el padre lo reconoce, pero siempre lo hace con la compañía además de su apoyo, pero lo importante es que el aprenda a ser un sujeto con autodeterminación.

Para que, las personas con discapacidad sea una persona con autodeterminación es importante que el sujeto realice sus actividades de interés, sin depender de nadie pero siempre el padre de familia lo guíe como un modelo a seguir, donde el sujeto con discapacidad, pueda realizar las actividades con autodeterminación haciendo uso de su tiempo libre que sea creativo, eso le permite a desarrollarse de manera multidimensional asimilando sus propias

experiencias de aprendizaje a través de la aplicaciones de las instrucciones, a seguir dependiendo del interés y capacidades o habilidades que posee para realizar sus actividades que más les llama la atención, por lo tanto es importante que el padre familia lo guíe, lo estimule además de dar motivaciones para así poder transformar sus habilidades de autodeterminación.

Autorregulación

La autorregulación como subcategoría de la autodeterminación, es fundamental que las personas con discapacidad aprendan a autorregularse de manera que sabe controlar sus propias emociones y sentimientos, por eso los participantes respondieron a este concepto importante con el fin de identificar sus procesos.

La importancia de la autorregulación en las personas con discapacidad en el aprendizaje de la autodeterminación es que comprenda y controle sus emociones, que no sea una persona grosera, sino que sea un sujeto amable, aunque debe controlar sus emociones para evitar problemas y malentendidos con las otras personas. Por lo tanto, es importante que los padres de familia lo orienten para así lograr lo que se propone, tratar de que el adulto con discapacidad tenga la habilidad de autorregular las emociones y sensaciones a la hora de actuar. Por ejemplo: cuando está enojado por alguna situación que lo molesta o cuando se siente ofendido en cualquier situación o contexto hay que saber autorregularse en la forma de la autodeterminación para que, así pueda lograr sus objetivos y metas.

Sobre las oportunidades de elegir son importantes para las personas con discapacidad (Cespedes, A, comunicación personal 4 de junio 2020) las oportunidades de elegir. Si las tienes ya que se le da su tiempo y espera de respuesta capacidad de decisión para la autodeterminación es importante que el padre de familia le dé las oportunidades de aprender a elegir y tomar sus

propias decisiones con el fin de que el sujeto con discapacidad comprenda que es elegir para que, identifique sus gustos o disgustos además es esencial saber tener paciencia para esperar a sus respuestas de sus elecciones y decisiones comprendiendo que sus habilidades son diferentes para ser asimilados ya que, por medio de C.A.A. son cosas que requiere expresar comprender que quiere hacer. Saber comprender qué es lo que quiere hacer en su tiempo libre por eso, las personas con discapacidad, también capacidades para lograr una decisión concreta de todas sus elecciones que realiza en casa. por medio de imágenes, gestos, emociones además de contacto visual, esto le permite asimilar la comunicación no verbal y verbal, para con la familia, así mismo lograr estimular las habilidades de autorregulación.

Motivación intrínseca

En esta subcategoría se ha de encontrar el concepto de la motivación intrínseca y la importancia de ella para la formación de las personas con discapacidad y su relación con la autodeterminación es porque, en este apartado se reconoce mediante la postura de los participantes que han practicado para con los jóvenes y adultos con discapacidad, ahora veamos las siguientes participaciones:

En cuanto la motivación intrínseca reconoce que (González, B comunicación personal 30 de junio 2020) “ él juega él mismo, decide si quiere eso, ya se no quiero jugar, quiero escuchar música él, mismo decide su rutina y él lo sabe sí de hacer aseo en el cuarto el, en la programas de tender la cama de barrer y todas general de limpiar el polvo o a decirle a gritos a mi mamá e o ayudarle a uno pero le gusta hacer hamburguesa o algo antes le dice a uno que le ayude y la ganas de cocinar él, mismo coge su rutina y que quiere hacer en casa esta noche quiero cenar es lo mismo decir.” El sujeto con discapacidad sabe cuál es su rutina sabe cuándo tiene que parar para decir que otras actividades realizar en casa, también sabe cómo motivarse

para lograr a hacer lo que más le gusta, no porque le toca o porque a recibir alguna recompensa sino porque, realmente le interesa realizar aquellas actividades que practica en casa, como por ejemplo cocinar, por lo tanto, es importante que la familia lo guíe para darle motivación intrínseca que haga con autodeterminación.

La misma participación de (González. B, comunicación personal 30 de junio 2020) confirma que:” la iniciativa por ejemplo de colgar la ropa ya fuera que está en la lavadora en tres d y la lanza y aunque sea ahí pues toca no quedan muy colgada, bueno tiene esa costumbre, pero ha sido otra rutina que tenga”...Señala la forma de iniciar las actividades de forma autodeterminada, es porque sabe que le gusta y no porque se le va a dar alguna premio o recompensa es importante saber, reconocer cuales son las actividades, que más practica en su rutina por gusto, pero aunque el sujeto con discapacidad toma la iniciativa de realizar esa actividades, es fundamental también guiarlo de frente que lo mire y que reconozcan a uno como persona para establecer una interacción social a través de CAA, es también saber estimular aún más otras actividades para que, el sujeto con discapacidad pueda realizar otras actividades que posibiliten sus gustos de realizar con autodeterminación.

Sobre el reconocimiento de su confianza es (G, comunicación personal 4 de junio 2020) “Confianza en actuar, Me parece muy importante que esa confianza parta primero de nosotros como cuidadores. Y así mismo proyectarla en ellos. Si nosotros no creemos en la PCD difícilmente lo van a hacer ellos mismos y menos los demás. ella es una niña que tiene confianza en sí misma. Que si desea o necesita algo busca la manera de decirlo y se interesa por hacer las cosas. Ella tiene tareas asignadas en casa y sabe que eso solo lo hace ella”. Lo importante de la confianza de la persona con discapacidad, no porque espera una recompensa sino porque, tiene la capacidad de demostrar que tienes sus habilidades y competencias de realizar actividades que le

permite desarrollar su autodeterminación, por lo tanto el padre de familia debe apoyar su motivación intrínseca cuando el sujeto con discapacidad se sienta seguro de sí mismo y de sus capacidades para realizar ciertas actividades de interés en los diferentes contextos con autodeterminación que potencie sus habilidades de CAA y demás dimensiones para el desarrollo intelectual a través de las experiencias que vayan asimilando y construyendo que realice diferentes actividades que ellos eligen porque, les gusta.

CAA

Desde la presente categoría se da a conocer sobre la importancia de la CAA en la formación de padres de familia jóvenes y adultos con discapacidad, con el propósito de potenciar su comunicación a través de la autodeterminación desde los diferentes contextos sociales, culturales y educativos donde los padres de familia reconocen la importancia de la comunicación de forma verbal y no verbal o a través de uso de SPC, Sistema Bimodal para que, así haya una buena comunicación e interacción social entre el sujeto con discapacidad y padre de familia o el familiar.

Con el objetivo de reconocer el concepto de la CAA y la importancia para las personas con discapacidad y su entorno:

“Son un medio de comunicación de los estudiantes para que, las personas adquieran las destrezas que le posibiliten mejorar la interacción con el entorno de acuerdo con su forma de adaptación y las necesidades de cada usuario y, en definitiva, él que estudia consiga una comunicación funcional espontánea y generalizable.” (Gómez. M, 2011 p.5)

En cuanto a la CAA en las sesiones asincrónicas para los padres de familia usa el lenguaje verbal para con la persona con discapacidad, aunque el joven o adulto con discapacidad usa otras formas de CAA como la comunicación no verbal (gestos) entre otros como sistema

aumentativos como SPC y comunicación Bimodal comprendiendo, que reconoce la importancia de los CAA como herramienta para potenciar la comunicación entre el padre de familia el joven y adulto con discapacidad para así fortalecer la autodeterminación mediante las actividades propuestas que hace referencia a las subcategorías como el tiempo libre, la toma de decisiones, la motivación intrínseca, y la autorregulación eso es fundamental para su formación que logren una mejor relación comunicativa y social desde el modelo a imitar por medio de las mediaciones tecnológicas y pedagógicas brindadas a las familias para con los jóvenes también adultos con discapacidad.

Formas de comunicación y la autodeterminación

Las diferentes formas de comunicación desde el concepto de CAA que los jóvenes y adultos con discapacidad usan con los padres de familia por lo tanto, hay diferentes forma de comunicación como: los gestos, el uso del dedo (señalando) de objetos o fotos, haciendo contactos con los ojos en (movimientos) por eso es esencial reconocer las otras formas de comunicación entre el sujeto con discapacidad, el padre de familia emisor y receptor además del docente como el receptor o viceversa de manera que pueda comprender el mensaje es por eso que se les preguntaron a los participantes cómo se comunican con el joven o adulto con discapacidad teniendo en cuenta las habilidades de autodeterminación por medio de las actividades como el tiempo libre, la elecciones y decisiones.

Y esto fue lo que respondieron algunos participantes: (Cespedes. A, comunicación personal 4 de junio 2020) “comunicación. lo hace con la repetición de todos los días y siguiendo un patrón como las recomendaciones de la sala de comunicación tanto como en la casa las

oportunidades de elegir. Si las tienes ya que se le da su tiempo y espera de respuesta capacidad de decisión también se le trabaja en ese aspecto el entorno Social y Familiar Ambos los disfruta las oportunidades de participar en actividades, si se le da su espacio tiene la intención, pero con apoyo y ella lo hace, que tenga confianza Se le da la confianza tanto en la casa como los espacios donde suele estar.”

El joven o adulto con discapacidad se comunica más siguiendo las recomendaciones de la sala de comunicación y su forma de expresión no verbal (risas, movimiento de ojos, movimiento de algunos de sus dedos y manos) esto le permite responder a las oportunidades de elegir y tomar decisiones todo a su debido tiempo.

En cuanto a la comunicación los padres de familia y el joven con discapacidad implementan las recomendaciones de la sala de comunicación con los demás docentes en formación con la repetición, todos los días, pero no interactúa con los demás familiares a través de las estrategias didácticas de la CAA. Para eso, es esencial la CAA para su interacción social mediante las mediaciones tecnológicas y pedagógicas de comunicación que se recomienda aplicar en sus actividades de tiempo libre.

Es importante que el padre familia y sus familias, aprendan a emplear el lenguaje no verbal de manera que se expresa por medio de gestos, el uso de espacio y el cuerpo para una mejor comprensión y que el joven o adulto con discapacidad pueda expresarse de forma similar ,donde se pueda evidenciar cualquier actividad de tiempo libre que sea, capaz de tomar sus propias decisiones, aunque lo haga tomando su tiempo para responder, aunque es importante que estimule las formas de comunicación mediante opciones de respuestas.

La comunicación no verbal es importante para las personas con discapacidad con dificultades en la comunicación verbal ya que no posee la habilidad del habla, pero por medio de la enseñanza-aprendizaje se potencia su comunicación no verbal de manera natural para que, así ayuda a comprender y expresar sobre qué es la comunicación no verbal es por eso por lo que para (Cestero. A, 2017) reconoce que:

” La expresión comunicación no verbal alude a todos los signos y sistemas de signos no lingüísticos que comunican o se utilizan para comunicar. “Como puede apreciarse por su definición, se trata de un concepto extraordinariamente amplio, que incluye los hábitos y las costumbres culturales y los denominados sistemas de comunicación no verbal. La amplitud y complejidad del tema explican el lento desarrollo y la interdisciplinariedad que caracterizan su estudio. “(p 1052)

Los participantes reconocen la importancia de la comunicación no verbal a través de los gestos, el uso del cuerpo, además del contacto visual, por eso se les preguntaron cómo es su comunicación no verbal más común que tienen con el joven o adulto con discapacidad, para tomar decisiones elecciones y el tiempo libre. A lo que algunos respondieron para el proceso de autodeterminación.

Reconocer sus formas de comunicación no verbal (gestos) (Cespedes. A comunicación personal 30 de junio de 2020) “ella expresa su alegría es un crítico su felicidad estar en la calle y profesor de la primaria y sus ejercicios, tomar su baño relajante, que le encanta hacer en su tiempo libre.”

El sujeto con discapacidad se expresa su alegría por medio de la risa o algo que le produzca alegría, es un sentimiento por el cual la persona con discapacidad lo transmite a partir

de la comprensión y la expresión del lenguaje no verbal, a través de la comunicación no verbal, Esto permite al joven y adulto con discapacidad expresar que disfruta de sus actividades de tiempo libre además de elegir y tomar decisiones, aunque a veces lo hace con apoyo.

Por lo tanto, el padre de familia comprende que es lo que quiere porque, se conocen y se adaptan a su forma de comunicación pero, por otro lado es importante que otros familiares aprendan a comunicarse con la persona con discapacidad, por medio de la comunicación verbal y no verbal para potenciar sus habilidades de CAA y así podrá desarrollar sus demás dimensiones en el proceso de aprendizaje dentro de la casa o en otros contextos para así poder asimilar y construir otras estrategias de conocimientos y experiencia. Todo esto sirve como estrategia para que, el sujeto con discapacidad pueda desarrollar por el medio del esfuerzo, su capacidad de elegir tomar decisiones además de realizar actividades de tiempo libre.

Es importante que la expresión de gestos puede ser adaptada de acuerdo con su percepción visual y auditiva, por el cual el joven o adulto con discapacidad pueda entender el mensaje de la persona con quien está comunicando a través de la comunicación verbal y no verbal, como una forma de CAA. Para que, así pueda realizar e interactuar con los demás disfrutando de sus actividades de tiempo libre.

En cuanto a la pregunta de la comunicación entre el padre de familia y el sujeto con discapacidad (González B, comunicación personal 30 junio 2020) como respuesta donde se comunica con su hijo por medio del verbal y no verbal: “él se hace entender pues fácilmente al menos no verbal y diciéndole bueno.”

El joven o adulto con discapacidad se hace comprender y comprende a los demás por medio de la comunicación no verbal, sobre las actividades que más disfruta hacer y lo que el

padre o madres demás miembros de familia quieren decir y expresar de manera verbal porque, tiene la habilidad aunque sea expresando con el código lingüístico de por ejemplo Bueno (en señas) eso es importante, saber cómo el sujeto entiende, como responde como se expresa, porque, así el familiar pueda comprender que el joven o adulto con discapacidad, si comprende responde correctamente aunque no de forma verbal, es importante que el comprenda y asimile su lenguaje con apertura y autodeterminación. Para que así el pueda realizar sus actividades de tiempo libre además de elegir y tomar sus propias decisiones con autonomía, también con motivación intrínseca con autorregulación

Es importante que el padre de familia aprenda de él también, para generar una buena comunicación que no sea sólo verbal sino además del no verbal, que se puede usar los gestos el señalamiento o dibujos, SPC, objetos concretos. Además de apoyar al joven o adulto con discapacidad a elegir y tomar sus propias decisiones, para que pueda realizar sus actividades de tiempo libre.

La comunicación no verbal entre madre y el joven o adulto con discapacidad (Cespedes. A comunicación personal 30 de junio 2020) “nos saludamos sonrisa eso es muy bonito cuando la vamos a vestir que le preguntamos qué se va a poner que la sudadera o quiere un leggin o que, si quiere uno, de qué color y ella solamente la risita.”

El joven o adulto con discapacidad tiene la capacidad de comunicarse con su familia amigos o compañeros por medio de comunicación no verbal esto le permite expresar sus elecciones de ropa, color, o sabor por medio objetos concretos, ella responde de forma concreta con una sonrisa como forma de elegir, además de tomar decisiones.

Esto le permite tener las oportunidades de elegir o de tomar las decisiones, que el joven o adulto con discapacidad ¿posee mediante distintas opciones que él o ella pueda elegir de forma

autónoma, con motivación intrínseca además autorregulación, por eso, es importante la comunicación dar opciones o alternativas de respuestas mediante objetos concretos y SPC como sistema de apoyo y de adaptación.

Desde la comunicación no verbal reconoce, la importancia emplear y hacerse entender por gestos donde la persona con discapacidad con su familiar y el padre de familia se hace entender que por medio del habla y de los gestos de la madre su comprensión es buena y así el sujeto con discapacidad sólo puede responder con su sonrisa, depende su comprensión del lenguaje y no verbal como forma de comunicación no verbal.

Es fundamental para personas que tienen dificultades para emplear el lenguaje verbal (habla) es este caso las personas que presentan esta dificultad tiene otras capacidades para expresarse de forma no verbal, pero para la formación de padres de familia es importante es también emplear la comunicación verbal y no verbal para así estimular la comprensión y expresión del joven y adulto con discapacidad además pueda asimilar y reconocer el lenguaje con el contacto visual, es una forma también de comunicación no verbal que permite elegir y tomar decisiones concretas y así realizar sus actividades de tiempo por medio de la interacción social.

Para la comunicación es importante que el sujeto con discapacidad adquiera las formas de expresión no verbal y pueda entender e interpretar el mensaje depende de la percepción visual y auditiva. Donde también el joven y adulto con discapacidad se comunica e interactúa con autonomía, con motivación intrínseca y autorregulación con las demás personas ya sean amigos, familiares, vecinos, compañeros y docentes. Donde se le reconoce sus actividades de tiempo libre y sus formas de tomar y elegir sus propias decisiones como un joven y adulto con discapacidad.

Comunicación Bimodal además del tiempo libre, autonomía

En cuanto a la subcategoría de comunicación bimodal las personas con discapacidad también pueden desarrollar el lenguaje verbal por medio de la comunicación bimodal, a través del uso de la lengua de señas y el habla de forma natural, por eso los sujetos con discapacidad es importante implementar este sistema para su proceso de comunicación verbal para con su familia y el entorno mientras se potencian su desarrollo y así el joven y adulto puedan realizar actividades de tiempo libre por medio de la comunicación Bimodal por lo tanto para el autor (Schlesinger 1978):

*“para designar la asociación de dos modalidades: signada y hablada. Es decir, la modalidad **oral-auditiva** junto a la modalidad **visual-gestual**. Pero, se define como un **método oralista**. Esto es así, puesto que los signos acompañan a la lengua oral y siguen su estructura. Esto, permite orientarse en tiempo y espacio, así como facilitar la comunicación.”* Por lo tanto, para algunos participantes la comunicación bimodal (señas) es la forma en cómo se comunica un sujeto con discapacidad que adquiere la Lengua de señas de manera natural porque así es más fácil de comprender el lenguaje y de expresarse de manera espontánea además de realizar sus actividades de tiempo libre.

La forma de comunicación de la señora (González. B, comunicación personal 31 de junio 2020) con su hijo es verbal, pero él usa la estrategia bimodal como sistema alternativo “él no pronuncia bien las palabras en las veces en que se comunica por señas, que más o menos sabe que es padre, tengo hambre y señala las cosas prácticamente y se hace entender pues fácilmente al menos no verbal y diciéndole bueno”

El sujeto con discapacidad tiene la habilidad de comunicarse de manera verbal, usando algunas señas, además hace señalamiento con los dedos de objetos concretos, por ejemplo: cuando tiene hambre, la madre como modelo le ofrece algo de fruta que más les gusta la manzana o pera por medio de objetos concretos, él señala que es lo quiere comer o la misma pregunta y busca de comer. Esto significa que el joven o adulto con discapacidad tiene las habilidades de comunicación bimodal, que lo hace con autonomía tratando con esfuerzo de comunicarse y de realizar las actividades de forma autónoma, además de su tiempo libre que interactúa con los demás familiares.

El padre de familia se comunica de manera verbal, es importante que también aplica el código lingüístico para que, la persona con discapacidad pueda comprender y expresar, assimilar, potenciar las habilidades y competencias de lenguaje de manera verbal, no verbal con autodeterminación, además de la comunicación ya que es importante la interacción social entre padre de familia y joven, adulto con discapacidad por medio del estímulo en las actividades que él decide realizar en su tiempo libre, dentro de la casa de acuerdo a sus gustos e interés, elecciones además de la autorregulación y la motivación intrínseca, que aprende a construir sus experiencias y sus conocimientos con apertura a través de su rutina cotidiana.

Análisis general

Es fundamental para las familias de los jóvenes y adultos con discapacidad poder formar personas con autodeterminación por medio de la CAA, con el propósito de que ellos mismos puedan asimilar nuevas experiencias y construir sus propios conocimientos, que puedan asistir y acceder a diferentes contextos sociales y culturales, que aprendan a interactuar con las demás personas que los rodean para que, los padres de familias comprendan no siempre van a estar ahí dependiendo de ellos, sino que puedan convivir con otras personas. Por lo tanto, es importante tener en cuenta que otros miembros de la familia aprendan a usar la CAA con el joven o adultos con discapacidad para que, así haya una comunicación generalizable que le permita ejercer la autodeterminación en los diferentes escenarios donde se desenvuelve.

En cuanto a la formación de la CAA, el impacto de las familia fue ellos comprendieran la importancia de la Comunicación para la formación de la autodeterminación por medio de las mediaciones tecnológicas virtuales, como estrategias de enseñanza y aprendizaje en la elaboración también del diseño recursos de TICS como la infografía, videos de LSC, podcast las diapositivas y los videos con animaciones y música de fondo con el propósito de reconocer y de comprender las características de las actividades de autodeterminación, que los jóvenes adultos con discapacidad aprenden a tomar decisiones y elecciones; realicen actividades de tiempo libre, la motivación intrínseca y la autorregulación de acuerdo con cada uno de los gustos e intereses que ellos mismos poseen.

Con respecto al material didáctico que siempre se les ha brindado a las familias, para que lo tengan en cuentan, para que puedan emplear y practicar en casa con los jóvenes y adultos con discapacidad, en sus vacaciones, se ha observado que no ejecutan las actividades con ella, porque se evidencia que hay un grupo de familia B, que aún no implementan la formación de la

autodeterminación, por lo tanto, no cumplen con los objetivos de la propuesta ni de la investigación. Por otro lado, hay un grupo de familia A que son la minoría que, si se esfuerza en educar a los jóvenes a potenciar mediante la CAA, ya que, muestran sus evidencias de manera correcta además tratan de intervenir para sus mejores oportunidades de la autodeterminación.

Con respecto a la interacción social y educativa de los jóvenes y adultos con discapacidad y su familia se evidencia que como mediadora y educadora especial en la formación de la autodeterminación y la CAA, durante la presencialidad y las experiencias de pedagógicas, se considera que es fundamental, para brindar estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje, como impacto de todo lo que se ha implementado,, en el caso de la virtualidad es todo lo contrario, ya que no se presentaron buenas evidencias asincrónicas, de todo lo que he brindado como actividades para ejecutar, porque se presentaron muchas excusas, entonces no se ha podido observar muy buenos resultados de la propuesta de investigación.

Unas de las situaciones que no sean logrado son los jóvenes y adultos con discapacidad no pueden asistir de manera autónoma ni independiente a los lugares como la sala CAA, Transmilenio, museos, baño, entre otros, porque los padres poseen una mala perversión de siempre prevenir en cualquier acciones y no toman conciencia ni preocupan por sus futuro cuando ellos ya no van estar para las personas con discapacidad, por eso es importante brindar oportunidades de formación en la autodeterminación mediante actividades que puedan ejecutar con libertad, autorregulación y motivación

Otras de las situaciones se han evidenciado es que algunos de los jóvenes y adultos con discapacidad, donde los padres de familia siempre les están brindando los alimentos con apoyos, como si fueran niños y no adultos, entonces todavía no se a logrado que las personas con

discapacidad comen con autodeterminación, eso resulta un gran problema para la formación por falta de estrategias didácticas además pedagógicas por parte de los docentes quienes les han formado.

Se han logrado por algunas de las familias que los jóvenes y adultos con discapacidad tengan en cuenta que pueden elegir y tomar decisiones, que pueden realizar diferentes actividades de tiempo libre, además de la CAA si implementan algunos de los sistemas de comunicación que los docentes les brinda y les permite potenciar la comunicación entre el padre de familia y la persona con discapacidad. Además de practicar de manera autónoma todo lo que han aprendido, aunque alguno no tiene en cuenta que les pueden servir para su vida y lograr sus sueños.

Conclusiones

Con respecto a los análisis de resultados y a los objetivos de la investigación, se hace una breve reflexión sobre la importancia de la formación de autodeterminación además de la potenciación de la Comunicación Aumentativa y Alternativa, mediante las estrategias de enseñanza y aprendizaje, para los jóvenes adultos con discapacidad y sus familias, se concluye los siguientes aspectos:

En conclusión, no todas las familias de los jóvenes y adultos con discapacidad lograron correctamente con los objetivos de la propuesta en la formación de la autodeterminación, mediante las actividades propuestas además del material didáctico brindado para la comunicación aumentativa y alternativa.

Además, se evidencia la resistencia de algunos padres de familia frente al concepto de la autodeterminación, por su visión de sobreprotección y el cuidado que aún hoy en día se refleja en sus prácticas y rutinas de los jóvenes y adultos con discapacidad. Ya que es la mala costumbre de un soporte de apoyo, que se ha evidenciado durante todo el proceso formación, por parte de las familias porque no han logrado buenos resultados.

Mientras que otros si aplican los principios de formación de los jóvenes y adultos con discapacidad donde realizan las actividades de tiempo libre, toma decisiones y elecciones hasta de ser autonomía mediante la CAA ya que los padres de familia si reconocen sus habilidades de autodeterminación tanto en los contextos del hogar, sociales y educativos que eso les sirve para su futuro.

Las personas con discapacidad deben seguir aplicando en su cotidianidad los SCAA, desde objetos concretos, comunicación no verbal, el contacto visual, la percepción de los

sentidos para la comunicación e interacción social en los diferentes contextos donde los sujetos con discapacidad puedan relacionarse, no solo con los padres de familia sino también con los demás miembros de familia, ya que las personas con discapacidad tienen la capacidad y la necesidad de participar, comunicar, sentir, elegir y tomar sus propias decisiones con responsabilidad. También tienen la capacidad de realizar actividades de rutina y actividades transversal con autodeterminación, que sirve para la construcción y la asimilación de nuevos conocimientos además de las experiencias.

Por lo tanto, es importante tener en cuenta que otros miembros de la familia aprendan a usar la CAA con el joven o adultos con discapacidad para que, así haya una comunicación generalizable que le permita ejercer la autodeterminación en los diferentes escenarios donde se desenvuelve a través de las actividades de tiempo libre, con motivación intrínseca autorregulación mediante las estrategias de enseñanza aprendizaje que utilicen los recursos virtuales de TICS como mediaciones comunicativas entre el familiar y el joven o adulto con discapacidad.

Por medio de herramientas de E-learning, también sirven para realizar actividades para la construcción de nuevos conocimientos, el uso de las redes sociales que sirven como mediaciones para la interacción, la comunicación social además de algunos temas de educación y cultura en casa con igualdad de acceso para los jóvenes y adultos con discapacidad y su familia; a través de plataformas y aplicaciones virtuales como Zoom, Meet, Teams, entre otros donde se plantean actividades transversales que sirven para el fortalecimiento de la autodeterminación, por medio de la tecnología, la comunicación interacción social y la información dentro del proceso de triangulación en los AVA.

Todo eso sirve como un reconocimiento a las diferentes formas de comunicar de las personas con discapacidad desde el derecho a la comunicación y a la autodeterminación como personas adultas con discapacidad quienes tienen la capacidad de elegir, autocontrol, autonomía, relacionarse consigo mismo y de tomar sus propias decisiones con responsabilidad por medio de la interacción social entre el padre de familia y la docente o educadora especial que usa la LSC en formación por medio de las estrategias enseñanza aprendizaje de las mediaciones tecnológicas y comunicativas desde los AVA de E-learning además de la relación que tiene con el modelo constructivista.

En cuanto a las proyecciones de la profesión docente en educación especial es poder brindar otras oportunidades de formación a otros grupos de personas con discapacidad para brindar nuevas oportunidades de autodeterminación con apertura, además de las mediaciones pedagógicas y tecnológicas en ambiente virtual de aprendizaje E-learning también de modo presencial.

Por otro lado, poder trabajar en los pueblos de Colombia para así desarrollar propuestas para las personas con discapacidad con nuevos recursos para su proceso de formación en la autodeterminación y la CAA, con el propósito de construir buenas, nuevas experiencias de enseñanza-aprendizaje, por el cual es considerable que se puede realizar salidas pedagógicas a las diferentes ciudades de Colombia, con el fin de orientar a las personas con discapacidad a conocer, explorar, construir y de asimilar nuevos conocimientos también las culturas al igual que a las familias de esta población, para así poder transformar sus experiencias en la educación desde la integración.

Además de las salidas pedagógicas, de recorrer y conocer algunos de los museos de la ciudad de Bogotá y demás departamentos de Colombia, como de participar a eventos,

conferencias, que sean dinámicas y divertidas con buenos recursos didácticos de accesibilidad, adaptación virtual también presencial.

Las actividades virtuales de manera asincrónica y sincrónica como estrategias sería trabajar de manera transversal seria en los tiempos de lunes a viernes en horario organizado para cada materia por ejemplo: Lunes actividades de Matemáticas, Martes biología, Miércoles Artes, Jueves Educación física y Viernes Español, todas actividades serán trabajadas mediante YouTube en vivo mediante fondos con material didáctico donde se podrán guiar y a la vez enseñar nuevas estrategias de CAA y autodeterminación, para el proceso aprendizaje de las personas con discapacidad y sus familias pero no tenga que depender siempre sino que lo haga de manera independiente.

Otras de las estrategias de actividades que se podrían implementar para los jóvenes y adultos con discapacidad es: poder preguntar qué les gustaría ser en un futuro, primero ellos deben dibujar o escribir, expresar de manera verbal o no verbal o imágenes o SPC, Tablet o con cualquier ayuda de CAA con la cuales ellos ya adaptan e implementan para su comunicación, para luego dialogar, e interactuar y así poder brindar actividades que ellos quieren realizar en su futuro, esto con fin de lograr sus metas, sus sueños y propósitos con autodeterminación.

Con relación a lo anterior mostrar y explicar por medio de recursos didácticos como, collage con fotos o imágenes recortadas, o murales por medio de videos para dar ejemplos de cómo los jóvenes y adultos con discapacidad, podrán lograr sus intereses con autodeterminación, con el objetivo de que las personas con discapacidad reconozcan que también pueden lograr lo quieren hacer en su futuro.

ANEXOS

	FORMATO		
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN		
Código: PUN022INV	Fecha de Aprobación: 28-05-2019	Versión: 02	Página 1 de 3

**Vicerrectoría de Gestión Universitaria
Subdirección de Gestión de Proyectos – Centro de Investigaciones CIUP
Comité de Ética en la Investigación**

En el marco de la Constitución Política Nacional de Colombia, la Ley Estatutaria 1581 de 2012 "Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales" y la Resolución 1642 del 18 de diciembre de 2018 "Por la cual se derogan las Resoluciones N°0546 de 2015 y N° 1804 de 2016, y se reglamenta el Comité de Ética en Investigación de la Universidad Pedagógica Nacional y demás normatividad aplicable vigente, se ha definido el siguiente formato de consentimiento informado para proyectos de investigación realizados por miembros de la comunidad académica considerando el principio de autonomía de las comunidades y de las personas que participan en los estudios adelantados por miembros de la comunidad académica.

Lo invitamos a que lea detenidamente el Consentimiento informado, y si está de acuerdo con su contenido exprese su aprobación firmando el siguiente documento:

PARTE UNO: INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Título del proyecto de investigación	Autodeterminación y CAA: Propuesta de Formación E-learning
Resumen de la investigación	La Autodeterminación es una de las dimensiones, <u>mas</u> importante de la calidad de vida esto permite fortalecer sus autonomía, reponsabilidad, autorregulación la toma de decisiones y elecciones de los jóvenes y adultos con discapacidad, para así comprender que ya son adultos que no necesitan seguir dependiendo de sus padres de Familia, esto con el fin de potenciar la comunicación aumentativa y alternativa como propuesta de E-learning, brindar nuevas estrategias enseñanza y aprendizaje, por medio de actividades asincrónicas, que se pueden realizar en casa además de ejecutar con el material didáctico.
Descriptores claves del proyecto de investigación	Autodeterminación, Comunicación Aumentativa y Alternativa, Personas con discapacidad, E-learning,
Descripción de los posibles beneficios de participar en el estudio	En esta investigación los padres de familia podrán participar por medio opiniones de dialogo, entrevista semiestructuradas donde el joven y adulto con discapacidad, también podrá participar dentro de las actividades que sirve para fortalecer su autodeterminación y la CAA
Mencione la forma en que se socializarán los resultados de la investigación	Mediante la entrevista <u>semiestructurada</u> donde los padres de familia de los jóvenes y adultos discapacidad, puedan responder a dos preguntas abiertas, relacionado con las actividades de

	FORMATO		
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN		
Código: FOR026INV	Fecha de Aprobación: 20-06-2019	Versión: 02	Página 2 de 3

	medio de mensaje de voz con el objetivo de realizar los análisis de resultados de la investigación.
Explícite la forma en que mantendrá la reserva de la información	Toda información y evidencia no será publicada sin el consentimiento aprobado y firmado por las familias de los jóvenes y adultos con discapacidad en términos académicos, por lo tanto, tampoco en redes sociales u otra plataforma, Solo de uso académico con el propósito de la investigación del campo de estudio.
Datos generales del investigador principal	Nombre(s) y Apellido(s) : Olga Juliette Munevar Farias
	N° de Identificación: 1073678544 Teléfono 3144017855
	Correo electrónico: lee_oymunevarf544@pedagogica.edu.co
	Dirección:

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo: Carmen Andrea Contreras Junca

Identificado con Cédula de Ciudadanía 52 813 860, en representación de Jean Paul Contreras Junca con número de identificación 9293075 411.

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual los investigadores garantizan la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.
6. Autorizo a los investigadores para que divulguen la información y las grabaciones de audio, video o imágenes que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4D.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

	FORMATO		
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN		
Código: FOR026INV	Fecha de Aprobación: 28-06-2019	Versión: 02	Página 3 de 3

Firma, Acudiente
 Andrea Contreras Juncos
 c.c. 52813860.

Firma del participante (si aplica),

Juan Paul

Nombre: Juan Paul Contreras Juncos

Identificación: 5 193 075 411

Fecha: 2 de noviembre 2001

Con domicilio en la ciudad de:

Dirección: Rca 121 N° 30A-24

Teléfono y N° de celular: 310 2990392

Correo electrónico: Andrea.c@yaho.com

La Universidad Pedagógica Nacional agradece sus aportes y su decidida participación

	FORMATO		
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN		
Código: P-000281NIV	Fecha de Aprobación: 28-08-2019	Versión: 02	Página 2 de 3

	autodeterminación y la CAA, donde se recolecto información por medio de mensaje de voz con el objetivo de realizar los análisis de resultados de la investigación.
Explícite la forma en que mantendrá la reserva de la información	Toda información y evidencia no será publicada sin el consentimiento aprobado y firmado por las familias de los jóvenes y adultos con discapacidad en términos académicos, por lo tanto, tampoco en redes sociales u otra plataforma, Solo de uso académico con el propósito de la investigación del campo de estudio.
Datos generales del investigador principal	Nombre(s) y Apellido(s): Olga Julieth Munevar Farias
	N.º de Identificación: 1073678544 Teléfono: 3144017855
	Correo electrónico: lee_oymunevarf544@pedagogica.edu.co
	Dirección:

PARTE DOS: CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo Ana Robles

Morales:

Identificado con Cédula de Ciudadanía 41796911, en representación de Linda Esmeralda Díaz Robles con número de identificación 1019114229

Declaro que:

1. He sido invitado a participar en la investigación y de manera voluntaria he decidido hacer parte de este estudio.
2. He sido informado sobre los temas en que se desarrollará el estudio, han sido resueltas todas mis inquietudes y entiendo que puedo dejar de participar en cualquier momento si así lo deseo.
3. Sobre esta investigación me asisten los derechos de acceso, rectificación y oposición que podré ejercer mediante solicitud ante el investigador responsable, en la dirección de contacto que figura en este documento.
4. Conozco el mecanismo mediante el cual los investigadores garantizan la custodia y confidencialidad de mis datos.
5. La información obtenida de mi participación será parte del estudio y mi anonimato se garantizará. Sin embargo, si así lo deseo, autorizaré de manera escrita que la información personal o institucional se mencione en el estudio.

	FORMATO		
	CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN		
Código: PUN028INV	Fecha de Aprobación: 28-05-2019	Versión: 02	Página 3 de 3

6. Autorizo a los investigadores para que divulguen la información y las grabaciones de audio, video o imágenes que se generen en el marco del proyecto y que no comprometan lo enunciado en el punto 4D.

En constancia, manifiesto que he leído y entendido el presente documento.

Ana Robles

Firma,

Firma del participante (si aplica),


Nombre: Ana Robles

Identificación: 41796911

Fecha: 30 nov del 2020

Con domicilio en la ciudad de: Bogotá

Dirección: cra. 116 # 147a 22 apto.101

Teléfono y  de celular: 3502354171

Correo anajota2047@gmail.com electrónico: _____

La Universidad Pedagógica Nacional agradece sus aportes y su decidida participación!

Referencias bibliográficas

- A, A. (2016). EL lenguaje no verbal claves culturales para la competencia comunicativa e intelectual. Obtenido de <http://digibuo.uniovi.es/dspace/>
- Abadin, D. (2010). *Convención de los derechos de las personas con discapacidad*. España: CEAPAT-INMERSO. Obtenido de <http://www.ceapat.es/InterPresent2/groups/imsero/documents/binario/comunicacinaumentativayalterna.pdf>
- Alfonso.G. (2013). Estrategias de enseñanza y aprendizaje en CAA en niños no verbales. También tiene como propósito la interacción social entre padre de familia e hijo donde aplica actividades con la ayuda de SCAA y COC a través del enfoque naturalista. 1-188. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Almerana.J. (2007-2008). Master en psiquiatría. Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/archivos/teorias_desarrollo_cognitivo_07-09_m1.pdf
- Ballesteros.S. (1999). Memoria Humana: Investigación y teoría. *11(4)*, 705-723. Obtenido de <http://www.psicothema.com/pdf/323.pdf>
- Bandura, A. (1986). Teoría del aprendizaje cognoscitivo social. *Biblio.libros*, 1-43. Teo Apra. Recuperado el 2012, de <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2012/Teo-Apra/4.pdf>
- Benito.C. (2015-2016). Enseñanza para las habilidades comunicativas en el aula de educación primaria. *Habilidades comunicativas para el Currículo*, 1-66. España: Universidad de la Rioja. Obtenido de https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE001672.pdf
- Bernal.J.A. (2000). Modelo Cognitivo de evaluación educativa: . *Escala de estrategias de Aprendizaje Contextualizado (ESEAC)*.
- Bernal.L. (2015). Imagen, Expresión y Comunicación. 1-82. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/407/TO-18500.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Bocanegra-O. (S.f). La Psicomotricidad e el aula del nivel inicial. *Miembro del Comité Consultivo de la Escuela Profesional de Educación Inicial*, 1-7. Perú: Universidad Nacional del Trujillo. Obtenido de www.runayupay.org/publicaciones/psicomotricidad_nivel_inicial
- Bruner.J. (2010). Aprendizaje por Descubrimiento y su Eficacia en la enseñanza de la Biotecnología,. *Revista de investigación*, 34(71).
- C, G. (2006). Prácticas de E-learning. *Utilizando casos para un aprendizaje constructivista en E-learning*, 1-12. Barcelona, España: Universidad de la Salle. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/233966668_Utilizando_casos_para_un_aprendizaje_constructivista_en_e-learning

- C, G. (2008). El desarrollo de las nociones espaciales y temporales. 337-341. Madrid, España: universidad Autonoma de Madrid. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/272858251_El_desarrollo_de_las_nociones_espaciales_y_temporales
- C, H. (2015). Matemáticas con dos años. : *Buscando teorías para interpretar la actividad infanti y las practicas docentes*, 1-20. Madrid, España: Universidad Autonoma de Madrid. Obtenido de <https://srudylib.es/>
- Colombia, P. d. (2017). Decreto 1421 de 2017. Bpogotá, Colombia: Presidencia.gov. Obtenido de <http://es.presidencia.gov.co/normativa/normativa/DECRETO%201421%20DEL%2029%20DE%20AGOSTO%20DE%202017.pdf/>
- Concepto de modelo pedagogico constructivista. (2020). *Gestion participativa*. Obtenido de http://www.gestionparticipativa.coop/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=255:el-modelo-pedagogico-constructivista&catid=38:travel-tips&Itemid=489
- Cruz.M. (2005). Actividades para favorecer el pensamiento lógico matemático en el niño de edad preescolar. *Secretaria de educacion punlica*, 1-74. México: Universidad Pedagogica Nacional de México.
- D, A. (1983). Teoria de aprendizaje significativo de David Ausubek. *Monografias*, 1-9. Obtenido de <http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/Teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20de%20David%20Ausubel.pdf>
- D, A. (2009-2010). Comunicacion Aumentativa y alternativa. *Guia de refrencia*, 1-24. España: CEAPAT. Obtenido de <http://www.ceapat.es/InterPresent2/groups/imserso/documents/binario/comunicacinaumentativayalterna.pdf> (J, 2007-2008)
- Diaz.F & Hernandez. G. (1999). constructivismo y aprendizaje significativo. *En estrategias docentes para un aprendizaje*, 13-19. Mexico: McGraw Hill .
- Diaz.M. (2013). Formacion para la autonomia y la vida independiete. *Guia General*, 1-193. España. Obtenido de <https://docplayer.es/2156741-Guia-general-formacion-para-la-autonomia-y-la-vida-independiente-guia-general-coleccion-formacion-para-la-autonomia-y-la-vida-independiente.html>
- Discapacidad Colombia Ley 2013. (2013). *Ley Estatutaria 1618 del 2013*. Colombia: Grupo de Ministerio Colombia 2013. Obtenido de <https://discapacidadcolombia.com/phocadownloadpap/LEGISLACION/LEY%20ESTATUTARIA%201618%20DE%202013.pdf>
- Duarte.Z. (2015). Sobre los procesos cognitivos potenciados co un sistema de comunicación aumentativo y altentativo en un caso de discapacidad intelectual. 1-60. Bogota, Colombia: Universidad Pedagogica Nacional. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/415/TO-18108.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Ferreya.M. (s.f.). Dispositivos basicos del aprendizaje y su alteración en adolescente en situación de calle. 1-100. Buenos Aires, Argentina: Universidad Abierta Interamericana. Obtenido de <http://imgbiblio.vaneduc.edu.ar/fulltext/files/TC115930.pdf>
- Formacion para la autonomia y la vida independiente. (2013). Obtenido de <https://www.down21.org/libros-online/Autonomia-personal-sindrome-de-down/Autonomia-personal-sindrome-de-down.pdf>
- Frutos.R. (2012). El desarrollo lógico Matemático en la etapa de educación Infantil. 1-42. Segovia, España: Universidad de Valladolid. Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1437/1/TFG-B.67.pdf>
- Garcia.C. (2006). Métodos de redacción y Evaluacion. 1-120. Madrid, España . Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/258283316_Lectura_facil_-_Metodos_de_redaccion_y_evaluacion
- Garzón.G. (2018). El lenguaje no verbal como herramientas de comunicacion para personas con discapacidad. 1-42. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/15266/1/UPS-QT12428.pdf>
- Gómez.A. (2013). Ética del desarrollo humano según el enfoque de las capacidades de Martha Nussbaum. *Docente principal de la universidad femenina del sagrado corazón* , 12(1), 19-28. Obtenido de <http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/filosofia/Phainomenon/2013/Art.2.pdf>
- Gonzales.N. (2018). Talle de psicomotricidad para padres y docebtes. 1-33. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de https://www.academia.edu/36838275/Taller_De_Psicomotricidad_Para_Padres_Y_Docentes
- Gonzalez.C. (2012). Aplicacion del constructivismo social en el aula . *teorias del Aprendizaje constructivista* , 10-19. Guatemala : instituto para el desarroolo y la innovación educativa en educación bilingüe y multicultural. OEI . Obtenido de http://www.oei.es/OEI/2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf
- Guardia.A. (2003). Ambientes de aprendizaje para el desarrollo humano . *reorgaizacion curricular por ciclos* , 3, 1-140. Bogotá , Colombia: Alcaldia Mayor de Bogotá. Secretaria de Educación . Obtenido de <https://repositorios.educacionbogota.edu.co/>
- Gunter.H. (20018). Aprendizaje activo y Metodologia educativas. *Educacion(extraordinario)*, 59-81. Obtenido de <http://reforma.fen.uchile.cl/Papers/Active%20learning%20and%20methods%20of%20teaching%20-%20Huber.pdf>
- Gutierrez.F. (s.f.). Teorias del desarrollo cognitivo. *La explicación socio-genetica del conocimiento: la escuela Vigotskyana y el enfoque sociocultural*, 87-123. Madrid, España.
- I, B. (2005). Psicologia del Aprendizaje y la Memoria. *Cuadernos de Información y Comunicación(10)*, 221-233. Madrid, España: Universidad de Complutense. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/935/93501010.pdf>

- J, A. (2007-2008). *Master en Padiosquiatria*. Barcelona : Modulo 1. Obtenido de http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf
- J, R. (2017). La comunicación aumentativa y alternativa como accion pedagogica en el aula, para fortalcer los mecanismos de autorregulación en niños con necesidades educativas especiales. 1-166. Tolima, Colombia: Universidad del Tolima. Obtenido de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/2277/1/APROBADO%20JOHANA%20CATALINA%20RODR%c3%8dGUEZ%20RODR%c3%8dGUEZ.pdf>
- Jerez.M. (2013). Implementación de un sistema alternativo multimodal de comunicacion en adolescente en condicion de discapacidad intelectual: Para potencializar los procesos de interaccion en el espacio familiar. 10-68. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica nacional. Obtenido de <http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/418/TO-18350.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Jimenez.H. (2016). Linea de investigación fomativa mediaciones comunicativas. 1-29. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Leiza.M. (2010). Educacion y estudios de casos. Bogota, Colombia: Universidad Distritakl. Obtenido de <http://repository.udistrital.edu.co>
- Liechtenstein.A. (2016). Tres visiones de la independencia. *Educar*. Ministerio de educación, cultura, ciencia y tecnologia. presidencia de la nación . Obtenido de <https://www.educ.ar/recursos/129417/tres-visiones-de-la-independencia>
- Lopez.D. (2014). La counicacion aumentativa como estrategia de comprension lectora para una adolescente con discapacidad intelectual que no sabe leer y escribir de la institución Estructurar. 1-58. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional. Obtenido de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/396/TO-17098.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lozada.G. (2016). Expresiones artisticas como potenciador de la comunicación de la comunnicación no verbal, por medio de teatro y la danza. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional .
- M, E. (2010). Aprendizaje por descubrimiento de Bruner. *Aprendizaje por descubrimiento y su edicacia de la enseñanza, 24(71)*. Obtenido de www.redalyc.org> pdf
- Madrigal.A. (s.f.). Paralisis cerebral. *Observatorio de la discapacidad instituto de mayores y servicios sociales*, 1-80. (IMSERSO). Obtenido de https://sid.usal.es/idocs/F8/FDO8993/paralisis_cerebral.pdf
- Mazo.H. (2011). La autonomia principio ético contemporaneo. 1-18. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es> › descarga › articulo
- Montessori.M. (2018). Metodo de enseñanza de Maria Montessori. Argentina. Obtenido de <https://www.fundacionmontessori.org/metodo-montessori.htm>
- Morales, M. (2013). La formación de padres de familia en CAA sustentación de la experiencia. 1-124. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagogica.edu.co . Obtenido de

- <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/386/TO-16112.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Morales.P. (s.f.). Síndrome de Down. 1-20. Obtenido de <https://www.studocu.com/es/document/university-of-nottingham/sociology-elective/otros/sindrome-de-down/2268910/view>
- Muñoz.H. (2014). Mediaciones tecnológicas: Nuevos escenarios de la pedagogía. Bogotá, Colombia: Magister de docencia Universidad Santo Tomás. Obtenido de Dialnet-SistemasAlternativosYAumentativosDeComunicacionSAA-6023011%20(1).pdf
- Muñoz.T. (2009). Chile La influencia del lenguaje no verbal (gestos) en la memoria y el aprendizaje de estudiantes con trastornos del desarrollo y discapacidad intelectual. *Signos*, 42(69), 29-49. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342009000100002
- Murcia. (2011). Comunicación Aumentativa. orientaciones para la adaptación del currículo en centro de educación especial y aulas abiertas. 1-11. Consejería de educación, formación y empleo.
- Naborna.j. (s.f.). Retraso psicomotor. 150-157. Pamplona: Unidad de neurología pediátrica.Clinica Universitaria de Navarra. Obtenido de <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/21-retraso.pdf>
- Nussbaum.M. (2012). Crear capacidades propuestas para el desarrollo humano. *1a* , 111-272. Barcelona, España: Paidós. Obtenido de file:///C:/Users/danie/Downloads/3053-Texto%20del%20art%C3%ADculo-10903-1-10-20171130.pdf
- Orsayu.P. (2019). Capacidades humanas según el enfoque de Nussbaum: *El caso estudiante de obstetrica y pericultura de la universidad de Valpariso*, 1-236. Chile. Obtenido de ; https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/667835/POA_TESIS.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- otros, K. 6. (s.f.). Olas de palabras. :*"Comunicacion aumentativa: lee y escribir"*, 3, 1-130. ISASC SERIES .
- P, G. (2008). teoría de la motricidad fina: "Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada" . *Iberoamericana de educación* (47), 71-96. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie53a05.htm>
- P, M. (s.f.). SISTEMAS ALTERNATIVOS Y AUMENTATIVOS DE COMUNICACION (SAAC) Y ACCESIBILIDAD BASES TEORICAS DE LOS SAAC. 1-14. Obtenido de Dialnet-SistemasAlternativosYAumentativosDeComunicacionSAA-6023011%20(1).pdf
- Pérez.E. (2012). Adecuación e implementación de una sala de CAA en el Recreo Centro, Propuesta para presentar a la administración Municipal de Granada (Meta). 1-47. Meta (Granada), Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.
- Prieto.M. (2010). Habilidades motoras. *Innovación y experiencias educativas*, 6(48), 1-10. Granadas recogidas. Obtenido de <http://jorgegarciagomez.org/documentos/hmbasicas.pdf>

- Razumiejcyk.E. (2011). Memopria y aprendizaje: una revision de los puntos cognitivos. 1-25. Salvador: instituto de las investigaciones psicológicas de la universidad el salvador. Obtenido de <https://racimo.usal.edu.ar/4501/1/174-712-1-PB.pdf>
- Represa. (2015). La inclusión Social de las personas con discapacidad intelectual: propuesta de la lectura facil para el acceso a la información turistica de Segovia. 1-238. España: Universidad de Valladolid. Obtenido de <http://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/13815/TFM-N.22.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Rivas.M. (2008). Inspeccion de la educación. *Procesos cognitivos y Aprendizaje sigbnificativo*, 1-328. Madrid, España: Comunidad de Madrid . Obtenido de <http://www.deposoft.com.ar/repo/publicaciones/A9R6652.pdf>
- Rodriguez.L. (2004). Teoria del Aprendizaje significativco . *Centro de Educacion a distancia Pedro Suarez(38009)*, 1-10. Obtenido de <http://cmc.ihmc.us/papers/cmc2004-290.pdf>
- Rojas.A. (2015). Comunicacion Aumentativa y Alternativa mas alla de las palabras. 1-146. Bogotá, Colombia: Universidad Distrital. Obtenido de <http://repository.udistrital.edu.co/bitstream/11349/2461/1/RojasMilenaGallegoCarol2015.pdf>
- Rojas.S. (2004). Autodeterminación y Calidad de vida en personas discapacitadas. *Experiencias desde un hogar de grupo*, 1-360. Barcelona, España: Universidad Autonoma de Barcelona. Obtenido de <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/5044/srp1de2.pdf>
- Rojel.F. (2004). Autismo. *guia de Mexico* , 141(2), 143-147. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/gmm/v141n2/v141n2a9.pdf>
- Salazar.N. (s.f.). Comunicacion Aumentativa y Alternativa mediante tecnologias de aoiyo para personas con discapacidad. 1-17. Bogotá , Colombia : Universidad Pedagogica Nacional.
- Sanchez.J. (2014). Nociones especial-temporal y Biomodal. *Analisis de una implemntación educativa para el alumnado de dos años*, 1-13. España: Campus Universitario de Badajoz. Obtenido de http://dehesa.unex.es/bitstream/handle/10662/1813/0214-9877_2014_1_3_165.pdf
- Sierra.H. (2013). proceso de aprendizaje activo. *El aprendizaje activo como mejora de ka actitudes de kis estudiantes hacia ek aorendizaje*, 1-49. Pamplona, España: Universidad publica Navarra. Obtenido de <https://academica-e.unavarra.es/bitstream/handle/2454/9834/TFM%20HELENA%20SIERRA.pdf>
- t, v. (2003). Aprendizaje vebbal sigonficarivio. *Añhunos consideraciones desde el enfoque historico cultural(23)*, 1-8. distritol federal: universidades. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/373/37302605.pdf>
- Temas para la educacion: El E-learning en el proceso de enseñanza y aprendizaje. (2010). *Revista Digital para profesionales de la enseñanza*. (6), 1-5. Obtenido de El E-learning en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Torres.C. (s.f.). Educación Virtual y constrictivismo. *Revista digital numero especial* , 1, 1-11. Obtenido de https://issuu.com/tamytorres/docs/revista_e-learning_y_constructivismo_c_torres_y_l_

- vega. (2016). Comunicación y memoria visual en escolares con discapacidad intelectual. *unia relacion clave para intervencion(17)*, 179-197. Madrid, España: Centro universitario la Salle. Indiviso boletin de estuios e investigación . Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77149969007>
- Verdugo.M. (2013). Discapacidad e inclusion:. " *Capitulo 19 de calidad de vida*, 443-461. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/283211086_Calidad_de_Vida
- Vergara.M. (2014). E-learning: Revolución Educativa. *Revista Venezolana Tecnologia y Conocimiento*, 11(2), 115-125. Obtenido de Dialnet-ElearningLaRevolucionEducativa-5101940.pdf
- Yuri.L. (s.f.). Arte como lenguaje. *traduccion de Antón Toursinov*. Guatemala: universad de San Carlos. Obtenido de http://cmas.siu.buap.mx/portal_pprd/work/sites/filosofia/resources/PDFContent/2182/Renato6.pdf

