

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

MONTAÑISMO EN BRAILLE

**UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA PARA GENERAR
DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.**

Autor: Lic. Andrea Rojas Guzmán

**FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

BOGOTÁ, D.C.

NOVIEMBRE DE 2012.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

MONTAÑISMO EN BRAILLE:

**UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA PARA GENERAR
DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.**

Asesor: Lic. Marco Aurelio Rodríguez.

**FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

BOGOTÁ, D.C.

NOVIEMBRE DE 2012.

DEDICATORIA

Por un lado les dedico este trabajo a todas aquellas personas que se trazan metas y que a pesar de las dificultades lo logran con esfuerzo y Éxito. También les dedico este trabajo a mis padres quienes a pesar de no estar presentes de manera continúa en mi proceso de formación, sé que se sienten orgullosos de lo mucho que he logrado.

AGRADECIMIENTOS

Este trabajo de grado lo dedico a todas y cada una de las personas que de diversas maneras me han apoyado, dándome un consejo, animándome a seguir y resaltando todo el esfuerzo que significo cumplir este sueño. Por eso si no las menciono no significa que no estén en mi corazón y sentimientos.

En primer momento dedico este trabajo a mi Esposo Jacobo quien ha sido la persona que con sus consejos y jalones de orejas ha influido de manera positiva tanto en mi formación profesional como personal; también a mis Suegritos Doña Liliana y Don Marito quienes desde el inicio mostraron creer siempre en mi; a mi hermanita del Alma Jois y su Familia quienes siempre estuvieron pendientes de lo que necesitaba al igual que de los almuerzitos; igualmente a mi Tía Taty quien con sus consejos siempre me animo a seguir y cumplir mis metas; a mis amiguitos y compañeros de semestre quienes me aceptaron como soy y sobre todo a Dios padre quien siempre me ha acompañado y ayudado a través de los angelitos que ha puesto en algún momento en mi vida a través del camino, el cual también me dio un regalo único para este ciclo que termino en la Universidad ser Mamá.

RESUMEN ANALITICO EN EDUCACIÓN- R.A.E

1. Información General

Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Montañismo en Braille: Una alternativa desde la Educación Física para generar dinámicas Inclusivas a través del fomento de la Alteridad.
Autor(es)	Rojas Guzmán, Andrea.
Director	Lic. Feliciano, Diana Marlen.
Publicación	Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2012. 168 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional U.P.N
Palabras Claves	EDUCACIÓN FÍSICA; INCLUSIÓN; ALTERIDAD; ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE Y EN LA NATURALEZA; COOPERACIÓN.

2. Descripción

Este es un trabajo de grado, que busca potenciar la Alteridad positiva en una población que tiene como característica poseer algún tipo de discapacidad visual y la cual ha sido acompañada de personas que no la poseen, logrando además generar espacios de inclusión a través de la Educación Física por medio de actividades de tipo cooperativo realizadas en escenarios tanto al aire libre como en la Naturaleza, para de esta forma generar rupturas en los imaginarios sociales que se han instaurado con el tiempo acerca de las personas con este tipo de discapacidad, siendo así una excelente oportunidad para aceptar la diversidad.

Surge a través de cinco momentos que se describen en cada uno de los capítulos, pasando de una revisión bibliográfica donde se expone de manera general el tema de la discapacidad y la forma de comprenderla por las sociedades en general, al igual que por la elaboración de una perspectiva educativa, pasando de esta manera a la construcción de un currículo, el cual surge a través de tres fases, para luego llegar a la ejecución de la propuesta

educativa.

3. Fuentes

López, M.D, (2004). *Aspectos Educativos y Evolutivos de la Deficiencia Visual*. Coruña: Netbiblo.

Dussel, E. (1995). *Introducción a la filosofía de la Liberación*. Bogotá. Nueva América.

Federación Española de Deportes para Ciegos, El Montañismo para Ciegos, (n.d). Extraído el 20 de Septiembre de 2011. Desde <http://www.fedc.es/home.cfm?id=42&nivel=1>

Guillén y otros. (2000). *Actividades en la Naturaleza*. España: Inde. Lagardera, F. (1987).

López, M.D, (2004).

Planella, J. (2009). *Ser Educador Entre Pedagógica y Nomadismo*. Barcelona: UOC.

Max Neff, M. y otros, (1993). *Desarrollo a escala Humana Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones*. Montevideo. Nordan.

4. Contenidos

La estructura del Trabajo de Grado está compuesta por los capítulos que serán presentados a continuación

CONTEXTUALIZACIÓN: En este capítulo se habla sobre la forma en que las diversas civilizaciones a través de la historia comprenden la discapacidad en general y específicamente la discapacidad visual, caracterizando de esta manera las practicas e imaginarios de diversas culturas, y como ello fue cambiando hasta nuestros días mostrando la importancia de las sociedades frente al reconocimiento de la diversidad al punto de legislar y normativizar desde diversos entes gubernamentales tanto a nivel internacional como a nacional el derecho y respeto por la diferencia. Igualmente se referencian trabajos realizados con poblaciones en discapacidad visual y actividades en la naturaleza y todo aquello antecedente en investigación relacionados con el tema de la

propuesta educativa.

PERSPECTIVA EDUCATIVA: En este capítulo se encuentran los componentes teóricos que sustentan la propuesta educativa en cuestión teniendo como referente tres áreas fundamentales presentes en el proceso de formación del estudiante en la Licenciatura en Educación Física, son: El área Pedagógica, Humanística y Disciplinar. Para de esta manera responder a la coherencia teórica la cual es base fundamental para la construcción tanto de los contenidos como de la ejecución del mismo.

Dichas áreas de estudio permiten abordar elementos conceptuales como el de cultura, sociedad, concepción de desarrollo humano, concepto de cuerpo, educación. Para de esta manera a través de una coherencia conceptual, dirigir la propuesta educativa al ideal de hombre que se pretende formar, el cual es aquel que sea protagonista en una sociedad en la que él pueda ser capaz de tomar decisiones por Sí mismo, siendo además un sujeto participativo con ayuda del mismo grupo social en un contexto específico.

IMPLEMENTACION: Teniendo en cuenta el componente teórico pedagógico formulado en el capítulo anterior, al igual que el ideal de hombre que el docente en formación desea incidir desde su propuesta y la necesidad de construir un currículo contextualizado, se formula el abordaje de los contenidos después de la aplicación de una evaluación diagnóstica en donde se tienen en cuenta dos ejes, el primero que alude al comportamiento motor desde el desempeño en la marcha, y en segundo lugar un eje actitudinal el cual busca incidir en la forma en que las poblaciones comprenden la inclusión y la alteridad positiva al igual que la importancia de fomentar relaciones con otras personas a través de actividades de tipo cooperativo las cuales priorizan las relaciones y el fomento de valores como la ayuda mutua y la solidaridad.

Lo anterior se pretende abordar a través del trabajo en parejas y pequeños grupos por medio de estilos de enseñanza que posibiliten la participación como la enseñanza recíproca ya que la población con discapacidad visual requiere un acompañante, por motivos tanto de seguridad como para fortalecer lazos de confianza entre los participantes, lo cual prioriza y fomenta la interacción entre sujetos. Dichos elementos se desarrollan, al igual que se explica la razón por la

cual se aborda trabajo con actividades de tipo cooperativo y su relación las actividades en la Naturaleza específicamente.

EJECUCIÓN: En este apartado se realiza una contextualización exacta de la población que permitió la ejecución de la propuesta educativa, al igual que la caracterización de las dos instituciones con las que se conto, las cuales brindaron apoyo no solamente a través del recurso humano, sino también desde la logística, y uso de materiales para la ejecución del programa.

Por otro lado se encontraran las planeaciones realizadas para cada una de las sesiones al igual que los instrumentos diseñados para le evaluación.

EVALUACIÓN: En este capítulo se encuentra la sistematización de la información que se obtuvo frente a los aprendizajes del docente, la incidencia de la propuesta en el contexto intervenido al igual que en la población objeto y por último las incidencias de dicha experiencia en el diseño del programa.

5. Metodología

Dentro de la metodología utilizada en la construcción de este trabajo se resalta el uso de metodologías de tipo etnográfico, implementadas en la primera fase del programa diseñado, identificada con el nombre de Sensibilización Docente por medio de instrumentos de Diario de campo los cuales se diligenciaban por el docente en cada uno de los encuentros con la población en discapacidad visual, con la intención de enriquecer el trabajo didáctico del docente, al igual que analizar las experiencias.

Por otro lado se implementaron estrategias para la recolección de la información a través de entrevistas, las cuales se aplicaron a los participantes del proyecto tanto en la etapa diagnostica como en la evaluación de aprendizajes, complementándose con los relatos de los estudiantes registrados a través de la Bitácora diligenciada en cada uno de los encuentros. Igualmente se utilizaron elementos de investigaciones desarrolladas en relación a la movilidad y sistemas de socorro, entre otros, para realizar actividades en la naturaleza, como el senderismo y montañismo, en donde participen personas con discapacidad

visual.

6. Conclusiones

Dentro de este trabajo se resalta la importancia de aplicar elementos Investigativos para enriquecer la labor docente aportando de esta manera a una práctica pedagógica contextualizada. Igualmente se identifica una dificultad frente al trabajo en contextos educativos no formales, lo anterior por que dichos contextos poseen un carácter flexible, incidiendo de esta manera en el nivel de compromiso de las poblaciones, desde la asistencia, afectando de alguna manera el seguimiento del proceso que se llevo a cabo.

Desde el impacto del trabajo de grado en la población se puede afirmar que fue positivo desde los dos elementos imperantes en el programa, lo cual quiere decir que a través de las experiencias corporales se incidió de manera positiva, tanto en las poblaciones con discapacidad visual como las que no la poseían, desde su repertorio motriz. Por otro lado se logro evidenciar el impacto del programa en las poblaciones frente a la concepción del concepto de Inclusión social y la importancia de potenciar el reconocimiento del *otro*.

Elaborado por:	Rojas Guzmán Andrea
Revisado por:	Lic. Feliciano, Diana Marlen.

Fecha de elaboración del Resumen:	26	11	2012
--	----	----	------

INDICE GENERAL

pp.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)	iii
DEDICATORIA	vi
AGRADECIMIENTOS	vii
ÍNDICE GENERAL	
LISTA DE CUADROS	xi
LISTA DE FIGURAS	xii
LISTA DE SIGLAS	xiii
INTRODUCCIÓN	1
1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL	7
1.1. Macro Contexto	27
1.2. Marco Legal	38
2. PERSPECTIVA EDUCATIVA	50

3. IMPLEMENTACIÓN

3.1. Justificación 67

3.2. Diseño Curricular: Etapa Diagnostica 75

3.3. Análisis etapa Diagnostica 76

3.4. Instrumentos Etapa Diagnostica 82

3.5. Objetivos 91

3.6. Contenidos de la Propuesta 94

3.7 Metodología 96

3.8 Evaluación 97

4. EJECUCIÓN PILOTO

4.1. Micro contexto 111

4.1.2. Planta Física	115
4.2. Micro diseño	115
4.2.1. Plan de Clases	120
5. EVALUACIÓN	151
5.1. Aprendizajes del docente	151
5.2. Incidencias las personas y en el contexto	155
5.3. Incidencias en el Diseño	160
5.4. Recomendaciones-Conclusiones	162
REFERENCIAS	165

LISTA DE CUADROS

	pp.
1. Relaciones del hombre con la naturaleza.	9
2. Sub división del montañismo.	35
3. Proyectos Curriculares Particulares U.P.N.	47
4. Contenidos Propuesta Curricular.	94
5. Cronograma.	144

LISTA DE FIGURAS

	pp.
1. Discapacidad en el mundo.	43
2. Discapacidad Colombia	43

LISTA DE SIGLAS

UPN	Universidad Pedagógica Nacional
LEF	Licenciatura en Educación Física
EF	Educación Física
PCP	Proyecto Curricular Particular
MEN	Ministerio de Educación Nacional
NT	Nuevo Testamento
OIT	Organización Internacional de Trabajo
OMS	Organización Mundial de la Salud
ONU	Organización de las Naciones Unidas
CIDDM	Clasificación internacional de las deficiencias, discapacidades y minusvalías
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

UIIA	Unión Internacional de Asociación de Alpinistas
ONCE	Organización Nacional de ciegos en España
FEDC	Federación española de deporte para ciegos
INCI	Instituto Nacional de Ciegos
INSOR	Instituto Nacional de Sordos
IED	Instituto Educativo Distrital

INTRODUCCIÓN

En este Proyecto Curricular Particular (P.C.P) se pretende dar cabida a una propuesta educativa en donde se potencia la Alteridad Positiva en poblaciones que posean algún tipo de discapacidad visual y poblaciones que no la posean, con la intención igualmente de generar espacios de interacción que permitan dinámicas inclusivas a través de actividades cooperativas abordadas en escenarios al aire libre y escenarios en la Naturaleza.

Surge a través de la inquietud por generar espacios de participación no convencionales a través de la Educación Física donde cualquier persona a pesar de su particularidad pueda ser un actor reconocido en un contexto determinado. Por eso inicia con una revisión bibliográfica con relación a la forma de comprender la discapacidad y la discapacidad visual a través de la historia, logrando mostrar el cambio que a nivel tanto cultural como social, plasmándose de esta manera desde el ámbito político, por ejemplo, legislaciones que contemplan la diversidad y la importancia de no ser indiferente a ella.

Lo anterior se relaciona con los fundamentos teóricos que se desarrollan para dar de esta manera una coherencia a la propuesta educativa desde lo Pedagógico, Humanístico y Disciplinar. Por ello se tiene en cuenta referentes teóricos que desde aportaron a la construcción del currículo, referentes importantes como Enrique Dussel quien nos aporta a través de su Filosofía

de la Liberación a la comprensión del término conocido como Alteridad a través de su lógica.

Lo anterior relacionado con la socio motricidad, tendencia teórica promulgada por Pierre Parlebass, la cual aporta al fundamento de esta propuesta educativa desde lo disciplinar y desde la importancia de fortalecer las relaciones a través de actividades ya sean de tipo lúdico, recreativo o deportivo en ambientes estables e inestables a través de todos aquellos actos comunicativos que se den entre sus participantes.

Por otro lado las actividades en la naturaleza y actividades al aire libre son actividades desarrolladas en el proyecto, las cuales conceptualmente se diferencian a partir de la clasificación que hace Guillen y otros (2000).

Esto desarrollado a través de estrategias didácticas diseñadas por el docente y apoyadas por elementos investigativos en el abordaje de actividades en la naturaleza a través del montañismo y de una sub disciplina en particular ubicada en el área de marcha conocida como senderismo, donde se involucren poblaciones en condición de discapacidad visual, para en consecuencia hacer de las prácticas en ambientes naturales practicas con niveles de riesgo controlados para cualquiera de las poblaciones en cuestión; apoyado por la investigación liderada e implementada en España a partir de la década de los noventa a través de la Organización Nacional de Ciegos en España (O.N.C.E).

Esto da algunas ideas de la forma en que se abordó la propuesta curricular, permitiendo concluir que a partir de la ejecución del mismo y por medio de la evaluación se logró generar cambios frente al desempeño motor de los estudiantes desde la marcha, la cual se relaciona con el senderismo actividad planteada en la propuesta educativa, al igual que la incidencia en la ruptura de imaginarios de la población sin discapacidad frente a la forma de comprender la diversidad y como entre los estudiantes que participaron en la propuesta se generaron inquietudes frente a la importancia de fomentar una cultura inclusiva en nuestro país.

JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta los imaginarios que se han construido a partir de la forma de comprender la diferencia específicamente desde la discapacidad, la cual ha sido entendida como algo sobre natural e inclusive como un castigo divino dando paso a la construcción de concepciones radicales frente a la forma de comprender la diversidad y, teniendo en cuenta los cambios a nivel social, al punto que, globalmente se constituyeron legislaciones con relación a la importancia de actuar frente a la indiferencia de las sociedades frente a este elemento; permite analizar la necesidad de reconocer a las personas no por sus particularidades si no, por la valor que tienen dichas poblaciones en una sociedad como cualquier persona en un contexto específico.

Por lo anterior, la construcción del Proyecto Curricular Particular surge a través de la inquietud por Generar espacios de inclusión para las personas en condición de discapacidad visual, a través de actividades al aire libre y la naturaleza, como el senderismo, para permitirles una participación activa en dichos contextos con la ayuda de un grupo social de videntes.

A través de este planteamiento, se considera el abordaje de dicha problemática como una oportunidad que se implementa través de situaciones motrices de tipo cooperativo, las cuales, desde la Socio Motricidad permiten mejorar las habilidades sociales entre los sujetos y la interacción entre los mismos para de esta manera fomentar la Alteridad

positiva entre los mismos, usando como herramientas las actividades de tipo cooperativo, implementadas en escenarios tanto al aire libre como en la Naturaleza, ya que se caracterizan por tener un componente social y relacional en donde se pueden fomentar valores como es respeto, la importancia del trabajo en equipo al igual que la solidaridad.

OBJETIVOS

OBJETVO GENERAL:

Generar espacios de inclusión, para las personas en condición de discapacidad visual, a través de actividades al aire libre y la naturaleza, como el senderismo, para permitirles una participación activa en dichos contextos con la ayuda de un grupo social de videntes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Sensibilizar a la población vidente e invidente sobre la importancia de reconocer a los otros, generando con ello un potenciamiento de la alteridad.
- Propiciar diversas situaciones motrices de carácter cooperativo que permitan una interacción de poblaciones videntes e invidentes, generando con ello procesos de inclusión.
- Mostrar a la población invidente la inquietud que hay desde la educación física por generar procesos de sensibilización y reconocimiento del otro con el ánimo de incidir en la modificación de los imaginarios sociales que tienden a excluirlos por sus características al igual que incidir en la forma en que dicha población lo comprende.
- Mejorar el desempeño motor de los estudiantes para incidir su repertorio motriz.

1. FUNDAMENTACION CONTEXTUAL

La propuesta educativa que se pretende fundamentar en este proyecto tiene en cuenta en primer momento un recorrido histórico frente la forma en que se entiende la discapacidad en diferentes grupos sociales, al igual que las diversas prácticas que se realizaban en dichas culturas para comprender el cambio conceptual que ha tenido que enfrentar el tema de la discapacidad en general.

Este recorrido lineal, pretende igualmente realizar una caracterización frente a la forma de tratar a las personas en condición de discapacidad visual y todos aquellos cambios culturales, sociales, políticos y económicos que se fueron generando para ayudar a dichas poblaciones, para finalizar en la forma de comprender la realidad de esta población frente a la inclusión social desde la propuesta curricular, que se aborda con el nombre de Montañismo en Braille: Una alternativa desde la Educación Física para generar dinámicas inclusivas a través del fomento de la Alteridad.

RECORRIDO HISTORICO

PREHISTORIA

Las personas en condición de discapacidad han tenido que enfrentar una historia para que su condición sea aceptada y reconocida sin tantos prejuicios, pero para llegar a este punto es necesario hacer un recuento histórico para realmente comprender la metamorfosis que ha tenido este término y la forma de comprenderlo en las diferentes sociedades y culturas.

Por eso es necesario ubicarnos en primer momento en la prehistoria, que comprende un periodo desde la aparición del ser hasta unos 5.000 años. En este periodo aparecen los homínidos, los cuales en ese momento histórico lograron adecuarse al medio de manera progresiva pasando por una edad donde los materiales predominantes eran los de piedra, periodo paleolítico (antigua edad de piedra), al periodo neolítico (nueva edad de piedra) donde los materiales descubiertos por ellos se convierten en algo más útil para la supervivencia como lo son el hierro, el cobre y el bronce que además son usados en los inicios de la agricultura y la ganadería.

En este primer periodo de la prehistoria nuestros antepasados tuvieron que buscar los medios y usar los recursos que la naturaleza les ofrecía para la subsistencia, pero su capacidad de comprensión no les permitía aprovechar los recursos de aquellos lugares donde permanecían ya que lo que predominaba en nuestro antecesores era el hecho de ser Nómadas, es decir que explotaban al máximo los recursos existentes y luego de haberlo hecho se trasladaban a otros lugar para continuar el ciclo de suplir sus necesidades; esto también nos muestra la influencia del medio natural en nuestros antecesores y la relación de la naturaleza con los mismos, como lo expresa Guillen (2000) en el cuadro 01, en el que enfatiza las relaciones del hombre con la naturaleza desde la prehistoria hasta la edad moderna, donde los seres humanos nos hemos abastecido de los recursos naturales tanto para la subsistencia como para el disfrute de la misma.

Cuadro 1 RELACIONES DEL HOMBRE CON LA NATURALEZA.

MOMENTO HISTORICO	RELACIONES DEL HOMBRE CON LA NATURALEZA
PREHISTORIA	Relaciones utilitarios-funcionales: -caza -pesca
EDAD ANTIGUA	Relaciones derivadas del estatus socioeconómico -utilitaria: explotación de la tierra por los esclavos. -Recreativa: contemplación, idealización de lo natural por los hombres, nobles aristócratas.
EDAD MEDIA	Relaciones utilitarias-funcionales: -Ganadería agricultura -Luchas y guerras -Relaciones recreativas minoritarias: -torneos ferias....
	Relaciones utilitarias-funcionales: -Ganadería-Agricultura Relaciones recreativo-educativas:

EDAD MODERNA	-Actividad física al aire libre.
---------------------	----------------------------------

El hecho de trasladarse constantemente significaba que las diferentes comunidades tenían que deshacerse de lo que no necesitaban, y en el caso de las personas que conformaban sus comunidades, de abandonar aquellos que no permitían sus migraciones; según los diversos descubrimientos de Paleontólogos se llegó a encontrar restos de diferentes homínidos donde se identificaban casos específicos de nuestros antecesores que sufrían de diversas patologías y/o discapacidades, como lo es el caso de un homínido Hedilbergensis que presentó un crecimiento mayor a lo normal de una estructura ósea que bloqueaba el conducto auditivo, lo cual determinaba una sordera, o el hallazgo de un Neandertal en La Chapelle-aux-Saints, en el sur de Francia en 1908 el cual presentaba serios desgastes a nivel morfológico sobre todo de sus estructuras Oseas por una artritis que afectó gran parte de su cuerpo.

También, se encontraron restos de un Neandertal en el norte de Irak en los años cincuenta que fue llamado Shanidar I, el cual presentaba graves lesiones en el tren inferior y en uno de sus brazos el cual tenía una amputación, al igual que la presencia de ceguera en su ojo izquierdo junto con una lesión en su cráneo, la cual parece haber sido curada poco antes de su muerte. Según los paleontólogos se calcula que llegó a vivir alrededor de

cuarenta años de edad, lo cual era bastante para ese momento ya que nuestros antecesores tenían una expectativa de vida relativamente corta. La cuestión a analizar en este instante es, si tenían que trasladarse de manera constante a diversos lugares para la extracción de los recursos, ¿Porque vivió tantos años este Neandertal? , lo que creía Marcellin Boule Paleontólogo Francés era que nuestros antepasados eran brutos y que inclusive se podrían comparar con bestias, pero este descubrimiento permite comprender que entre esas comunidades había un valor humanista ya que esta persona, que llevo a vivir cuarenta años no lo hubiera podido lograr por sí sola, eso quiere decir que su clan o comunidad se encargó de ayudarlo en los momentos difíciles.

Indudablemente las jornadas por las cuales debían someterse nuestros antepasados eran realmente agotadoras, ello requería de una gran fortaleza física, por esa razón la mortalidad de nuestro antecesores se daba sobre los treinta años y como lo explica Darwin, citado por Planella en la Teoría de Selección *Natural*, nuestros antepasados en la época prehistórica estaban designados a vivir siempre y cuando fueran más fuertes o los que Biológicamente estuvieran mejor preparados, Planella 2009:65.

Los anteriores hechos se lograron recopilar gracias a los trabajos de los Paleontólogos y de una ciencia llamada *paleo patología* (la cual estudia las patologías que se daban en la antigüedad), ya que en esta época se carecía de registros escritos.

EDAD ANTIGUA

Ahora bien, para entender cómo se comprendía la discapacidad desde la antigüedad se pueden tener dos puntos de referencia en los cuales las diversas culturas de esta época podrían encontrar una explicación a estos hechos, son: el castigo y la divinidad.

Cuando se habla del castigo se entiende como la causa de algún hecho que haya sido desobedecido, y en el segundo caso cuando un ser es convertido en un agente que lleva consigo una serie de mensajes Divinos. En países como la India, se consideraba que si un niño recién nacido no “mostraba” ser “normal”, es decir, presentaba algún tipo de mal formación física, era arrojado al Rio Ganje; de hecho, en la antigua India existió un Rey llamado Hastinapura él cual tuvo dos hijos, siendo el menor ciego, esta situación impedía que su hijo menor llegará al trono; asimismo la legislación no permitía la existencia de un rey que tuviera alguna enfermedad o discapacidad, pero por la muerte de su hermano mayor logro convertirse en el rey que lo sustituyera.

Pero en estas sociedades no solo se entendía la discapacidad de esta manera, también desde las civilizaciones Mesopotamicas y Babilónicas, se entendía la discapacidad como un castigo dado por los Dioses la cual se catalogaba como algo demoniaco y se buscaba resolver a través diversas pociones mágicas y religiosas, se entendía que este castigo se daba básicamente por el hecho de cometer pecados o actos que no fueran

catalogados como puros, lo cual, siempre era visto desde una óptica Religiosa.

También, en las civilizaciones Egipcias el concepto de la discapacidad cambiaba en el sentido que se comprendía como un premio o privilegio, este concepto se manejaba entre los Faraones, lo cual permite entender que si alguno tenía alguna mal formación sería el encargado de augurar o predecir el Futuro. Además, en Grecia se entendía la discapacidad como una obra inacabada lo cual alejaba al niño de ser un hombre fuerte y de mente despierta, también en esta civilización se crearon lugares especiales para brindar atención a estas personas.

Otro hecho relevante es lo que Hipócrates logro contribuir desde la medicina, frente a la formas de entender enfermedades como lo es la epilepsia; ya que cambio el concepto de que trastornos como estos no se originan por castigos divinos si no por consecuencias de orden Biológico, este evento fue importante ya que se lograron avances con respecto a las explicaciones de las posibles consecuencias tanto de mal formaciones físicas como comportamientos que se catalogaban diabólicos. Estas diversas aportaciones de Hipócrates ante la civilización de Grecia no fueron tan impactantes en su momento ya que las prácticas ante la discapacidad eran muy pocas, por esa razón se daba lo que se conoce con el nombre de infanticidio, lo cual se aplicaba a los recién nacidos por recomendación y aprobación de los filósofos, o a las personas que con el tiempo presentarán

alguna anormalidad, filósofos como Platón recomendaban eliminar a los débiles y a los discapacitados; tal fue el concepto que se formó en esta época de eliminar a los débiles que se llegó a plantear una política, Planella. 2009: 65“...Sobre el abandono y la crianza de los hijos, una ley tendría que impedir que no se criaría ninguno...”, por otro lado Platón en las leyes fija un número máximo de personas que habitarán esa civilización, el cual era de 5.040, según Platón definía el numero perfecto para una civilización ideal y la forma de regular la natalidad era a partir del infanticidio para eliminar a los “sobrantes”.

En Esparta se daban otra serie de prácticas que permitían evaluar el estado de los infantes, por ejemplo, los niños que nacían se exponían a un consejo conformado por ancianos que se encargaban de examinar detenidamente la estructura morfológica para con ello definir quienes debían ser abandonados por la presencia de alguna mal formación. Mientras tanto en Roma la forma de entender la discapacidad variaba, generándose desde la ley de abandono en la que los padres pueden dejar a su suerte a estas personas con discapacidad o continuando con la práctica del infanticidio y la mutilación de alguna de las extremidades de estas personas con el fin de convertirlas en mendigos, hasta el uso de las personas con malformaciones y discapacidad como distracción de los hombres ricos.

Por otro lado en países como Israel los niños que nacían con alguna anomalía física evidente eran tratados y comercializados como esclavos, lo

cual, teniendo en cuenta la cultura judía antigua y su relación con las sagradas escrituras y específicamente con lo que se conoce desde el antiguo testamento, era señalado y recalcado ,por decirlo de alguna manera, como un evidente castigo de Dios a los hombres por sus pecados; en el libro de Deuteronomio del Antiguo Testamento se encuentra un versículo en el que se hace referencia a dicha situación: “ Yahvé te herirá de delirio , de ceguera, de pérdida de sentido (locura, hasta el punto en que andarás en tuestas en pleno medio día como el ciego anda a tuestas en la oscuridad...”Deuteronomio 28:28,inclusive en este testamento se hace evidente el desagrado por las personas con discapacidad desde el libro del Levítico: “Ninguno de tus descendientes en sus generaciones, si tiene un defecto corporal. Podrá acercarse a ofrecer el alimento de su Dios; pues ningún hombre que tenga algún defecto corporal tiene que acercarse: ni ciego, ni cojo, ni monstruoso, ni el que tenga el pie roto, ni el jorobado, ni el raquítrico, ni el enfermo de los ojos, ni quien tenga sarna o tiña, ni el eunuco”. Levítico 21:17, 20, pero en el mismo Antiguo Testamento se encuentran ideas en las que se habla de la compasión y el sentimiento de comprensión por las personas que tienen algún tipo de diferencia física con los demás, señalando la importancia de que estas personas son inocentes e indefensos y lo importante de aceptarlos, en el libro de Levítico dice: “No insultes a un sordo, y no pongas obstáculos a un ciego; si lo haces, Dios te castigara”. Levíticos, 21: 16-22.

Por otra parte el cristianismo antiguo generó cambios respecto al concepto de los niños discapacitados y enfermos, comparado con lo que se encuentra en las sagradas escrituras en el Antiguo Testamento. Por eso en el Nuevo Testamento se evidencia una marcada diferenciación ya que se la discapacidad se entiende como un hecho en el que se permite una integración. A Jesús le son enviadas todas aquellas personas diferentes o poseídas como afirma Friesen, “para que los curara”. Planella 2009:73.

También en el N.T se propone una igualdad de los hombres frente a Dios, los cuales no se pueden diferenciar por sus particularidades, en el Libro de Juan dice: “Vio pasar un ciego de nacimiento. Y le preguntaron sus discípulos: ¿Rabí, quien ha pecado, él o sus padres? Ni él, ni sus padres; es para que se manifiesten en ellos las obras de Dios “. Juan, 9: 1-3. Desde este versículo se puede hablar de los inicios en los cambios de pensamiento frente a la discapacidad.

EDAD MEDIA

Después de los acontecimientos en la edad antigua con respecto a las diversas formas de entender la discapacidad y las prácticas realizadas por las diferentes civilizaciones junto con el paso que da la Religión desde la comprensión de la situación de la discapacidad, se aborda la transformación de este concepto en la edad Media la cual abarca del siglo V al XIV, donde la Iglesia continua el protagonismo por medio de los monasterios los cuales se

cogen a lo escrito en el Nuevo testamento siendo ellos los encargados de iniciar una labor social basada en la solidaridad y en la ayuda al otro.

Por tal motivo la iglesia se convirtió en la Institución que brindaba apoyo a cualquier persona en condición de discapacidad. En los siglos XIII y XIV se puede resaltar la creación de lugares especiales para la atención a personas en condición de discapacidad, siendo la iglesia la pionera en la creación de los mismos, lugares como: hospitales, asilos, orfanatos y sistemas que se encargaban de brindar asistencia o auxilio a las personas en caso de enfermedades, invalidez, vejez y muerte. Un ejemplo puede ser la creación de grupos que formaron en Toledo los excombatientes ciegos de la batalla de las Navas de Tolosa, España o la comunidad de los ciegos trovadores creada en Barcelona en 1329, que agrupa a personas ciegas, músicos y poetas.

Al ser la edad media un momento histórico donde se fundaron diferentes lugares de atención, es de resaltar también la creación de un lugar especial para personas ciegas en Francia el cual tenía el carácter de asilo para 300 soldados ciegos; también en este país se construyeron grandes murallas en las que se mantenían confinadas a las personas discapacitadas con el ánimo de mantenerlas aisladas y encerradas.

Con respecto a los avances o inicios para encontrar la forma para que las personas ciegas pudieran leer, se da en el siglo VIII por Al-iman Al-amadi un antecedente importante, él era una persona ciega que se dedicaba a vender

libros que, para reconocer cada uno de ellos junto con su valor elaboró una serie de caracteres en relieve que colocaba sobre cada uno de los textos lo cual le permitía reconocerlos al tacto.

También, durante la edad media regresa la idea de que las personas con discapacidad eran poseídas por demonios y que son el resultado de un castigo por el pecado, inclusive en un tratado de la época llamado *Malleusmaleficarum* se especifica que si los medicamentos suministrados a las personas no funcionaban, entonces era porque su discapacidad se generaba por demonios. En la inquisición se les permitía a las personas deambular por las calles siempre y cuando no presentaran ningún tipo de desorden social en su conducta, este fenómeno llevo a que se encontraran muchas personas en condición de discapacidad en las calles pidiendo y viviendo de la limosna lo cual condujo también a que se continuara con las prácticas de mutilación. En Europa se consideraban a las personas ciegas seres incapaces de ser ciudadanos como los demás y por tanto no tenían los mismos derechos, esto los llevo a un nivel de marginación.

Pero en este momento histórico no solo se daban estas concepciones sobre las personas discapacitadas, sino también según López (2004) en Asia y en China a las personas ciegas o con deficiencia visual se les trataban bien, llegando a tener un trato de carácter sagrado, siendo los conventos o los monasterios formados en su mayoría por personas ciegas; un ejemplo es lo

que sucedía en la dinastía SUEI ya que hay un antecedente de la enseñanza de la lector-escritura en personas ciegas.

Es necesario nombrar también el papel importante que desempeñó Sotikos, quien murió condenado por ayudar a los leprosos, esto se dio en el momento en el que la iglesia llegó a tener control sobre los ricos al igual, como lo dice Dagron, citado por Planella. 2005: 75, “que hacerse cargo del mundo de los pobres (a partir de Constantino)”. Sotikos, ignoró lo que Constantino decía sobre las personas enfermas de lepra (enfermedad sagrada en ese momento), decía que todos los que sufrieran algún tipo de enfermedad como la lepra debían estar lejos de la ciudad o inclusive ser arrojados al mar, por ello él se encargó de establecer un lugar exclusivo de atención ubicado en el monte Olivette para las personas leprosas. La intención de la creación de este lugar era no permitir que estas personas murieran, y que fueran tratadas como cualquier persona, no como fenómenos. Parafraseando a Stiker, citado por Planella. 2005: 75, se puede decir que Sotikos fue uno de los precursores de un sistema de caridad, por esa razón se tiene en cuenta esta acción en esta era ya que se logra analizar que las personas ya empiezan a pensar de manera diferente y no tan discriminatoria a partir de la compasión y la solidaridad.

EDAD MODERNA

Esta cruzada lineal de la historia hacia la comprensión del concepto de discapacidad y de las prácticas realizadas por los distintos grupos sociales

nos llevan ahora a la edad moderna la cual comprende parte del siglo XVI al siglo XVII, donde se inicia una nueva etapa del conocimiento y de desarrollo, por tal motivo se dieron grandes descubrimientos geográficos como el descubrimiento de América, El humanismo, el renacimiento, la reforma protestante, la contrarreforma política entre otros eventos.

Con respecto al Renacimiento que es el nombre que se le da al momento después de haber pasado por la época del oscurantismo (edad media) podemos decir que se inicia un periodo de desarrollo en el que las ciudades fueron creciendo, llegando a un desarrollo urbano y a un cambio en el sistema económico cediendo progresivamente del sistema feudal al capitalista, además es una época en la que se intenta educar a las personas.

Con relación al concepto o trato a las personas con discapacidad en esta época se resalta el hecho de que se inicia un cambio de mentalidad frente a la responsabilidad para con este tipo de poblaciones.

Una de las ideas que imperan como lo menciona Planella (2009) en este momento histórico es la belleza del cuerpo, siendo este un ideal del hombre, donde Miguel Ángel a partir de su arte representa esa belleza por medio de la pintura, estas ideas permiten que desde la medicina renacentista se desarrolle una serie de métodos o formas de curar a los enfermos o discapacitados, un ejemplo de ello es lo que la Reina Isabel de España reconoció, ya que le dio importancia a la atención de personas con discapacidad, creando un hospital donde todos los soldados eran atendidos y

se les facilitaban aparatos ortopédicos o prótesis, al igual que el reconocimiento de salarios. Es importante resaltar igualmente que a las personas discapacitadas se les empieza a diferenciar de acuerdo a su situación, es decir que ya se empezó a hacer una diferenciación con respecto al tipo de discapacidad sobre todo psíquica.

También, la iglesia pierde protagonismo en el sentido que no lidera con la misma fuerza los espacios creados para ayudar a las personas con discapacidad a razón de las reformas, pasando el mando al estado moderno.

Por otro lado, según López (2004), se dan los primeros intentos por educar a las personas sin visión por Girolando Cardan, el cual se encargó de hacer las letras del alfabeto en madera para enseñar a leer y escribir a las personas ciegas en 1517, al igual que el Italiano Rampazetto en el año 1545 y en España por Francisco de Lucas en 1580. También, Juan Luis Vives (filósofo y humanista) se preocupó por la educación para las personas en condición de discapacidad y en especial con las personas invidentes, lo cual lo llevo a proponer una educación profesional para integrar estas personas en la sociedad, pero esta propuesta no fue tomada en cuenta por los sistemas imperantes de ese momento, por lo tanto estas poblaciones continuaban siendo atendidas en los asilos destinados para su atención.

Personajes importantes marcaron historia en esta edad como lo son Pedro Ponce de León quien en el siglo XVI enseñó a las personas sordas una serie de señas, con las que se lograron comunicar con otros, constituyéndose en

unos de los pioneros o precursores de la educación especial, o como el pedagogo Roseau XVIII, quien pensaba que había la esperanza de que se consideraran a las personas con discapacidad de otra manera.

Con relación a las formas que se han adoptado con el tiempo para facilitar a las personas ciegas la lectura táctil que tiene antecedentes desde la edad media en el siglo XIII por Al-Imam Al-Amani, , se puede mencionar el papel Luis Braille(1809-1852) quien se encargó de elaborar un sistema que le permitía a personas como él, acceder a la lectura desde el tacto, este sistema le permitió en primer momento el acceso de personas en condición de discapacidad visual a la Educación en Francia y, en segundo momento el acceso a estas poblaciones a la educación en todo el mundo.

Braille ingreso a la escuela de niños ciegos en París cuando tenía diez años (1819), en la que su fundador Valentin Hayü enseñaba lectura, estas clases las realizaba con la elaboración de unas impresiones en relieve las cuales eran poco sencillas. Paralelamente, un oficial del ejército llamado Charles Barbier de la Serre compartió un sistema que había desarrollado para que los soldados se pudieran comunicar sin necesidad de hablar, a la escuela de Ciegos en Francia para mejorar la enseñanza de la lectura y la escritura; el sistema se le llamó *Sonography*, en síntesis consistía en colocar sobre una superficie plana y rectangular doce puntos en relieve, que al combinarse, representan sonidos diferentes. Lo anterior le permitió a Braille con el tiempo y también por el gusto que tenía particularmente de la música, estudiar y

modificar el sistema propuesto hasta llegar a usar seis puntos en relieve logrando desarrollar el sistema y proponer diversos códigos para la enseñanza de áreas como la música y la matemática.

Tomo muchos años el hecho de aceptar e implementar dicho sistema para la lectura táctil, tanto que en algún momento lo prohibieron los profesores de la escuela. Unos años después de su muerte 1860, se consolidó su sistema hasta el punto que lo introdujera en la escuela de San Luis para ciegos en Estados Unidos. Además, en 1868 un grupo de personas invidentes, lideradas por Thomas Armitage, fundó en el Reino Unido una sociedad para impulsar el perfeccionamiento y la difusión de textos literarios grabados en relieve para ciegos, logrando con el tiempo la consolidación de la lectura táctil en todos los países en el siglo XX.

Por otro lado, un hecho relevante en la edad moderna fue la declaración de los derechos del hombre y del ciudadano 1789, la cual fue concebida después de la declaración de la independencia de Estados Unidos 1776, marcando así el final del antiguo régimen el cual fue elaborado tras reuniones con los estados generales durante la revolución francesa. En esta declaración fundamentalmente se pretende defender los derechos “naturales e imprescindibles” como la libertad, la propiedad, la resistencia ante la opresión, al igual que el reconocimiento de la igualdad de todos los ciudadanos ante la ley y la justicia, esta declaración es una muestra del interés por las sociedades de estas épocas por iniciar una regulación en la

que se tiene en cuenta a los hombres especificando tanto sus derechos como deberes; cabe resaltar de esta reforma que se conciben a todos los hombres sin ninguna distinción, es decir de manera igualitaria.

Para mencionar el papel de la revolución industrial con respecto a la forma de ver o entender la discapacidad, se puede decir que permitió entenderla como una responsabilidad social y pública, por tal motivo a estas personas ya no se les veía de manera tan acusatoria. Teniendo en cuenta lo anterior se puede decir que se estaba entrando en la era de un reconocimiento a la discapacidad y a las personas que la puedan padecer en cualquiera de sus formas, es decir, se está entrando en la era de la integración de estas personas a la sociedad.

EDAD CONTEMPORANEA

Luego de este paso por la edad moderna, continuamos con la edad en la que actualmente nos encontramos, la edad Contemporánea que abarca desde el siglo XVIII a nuestros días la cual continúa con cambios a nivel político, social y cultural.

Con respecto a los eventos relevantes que influyeron en el concepto y aceptación de las personas en condición de discapacidad, se toman en cuenta hechos que han marcado la historia.

SURGIMIENTO DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

El lugar que se le empieza dar a la discapacidad se intenta consolidar a nivel global, por esa razón en el siglo XIX surge la educación especial la cual tiene un carácter en primer momento asistencialista, además como se mencionó anteriormente, se consolida el sistema de lectura para las personas con deficiencia visual y ciegos como método entre 1825 y 1828. En 1842 se fundó en España un Colegio para personas sordas y ciegas, unos años después (1849) surge la ley que señala que las personas con algún tipo de deficiencia visual al igual que personas ciegas tenían derecho a ser educados en establecimientos pertinentes.

Todavía en el siglo XX se consideraba que el origen de las deficiencias tenía un carácter permanente y su origen era totalmente biológico, lo cual se fortaleció cuando crearon el test de la inteligencia (Binet y Simon), con el ánimo de continuar la marginación de estas personas ante una sociedad.

Aun así, en el siglo XIX se hace un acercamiento al estudio de las posibles causas de la discapacidad. En todo caso, el pensamiento sobre las causas de la discapacidad aún se relaciona con los pecados y castigos divinos. Cabe resaltar igualmente el surgimiento del primer alfabeto para personas sordas permitiendo este hecho un avance con relación a las formas de comunicación para la discapacidad sensorial.

INCAPACIDAD O DISCAPACIDAD

Es en el siglo XX hay cambios de conceptos radicales frente a la discapacidad, en primer momento se entendía que la discapacidad era sinónimo de incapacidad, es decir que estas personas no podían realizar nada. Pero es la ciencia la que a partir de preguntas y entender a la discapacidad de otra manera busca establecer diversas respuestas, siendo la medicina y la psicología una de ellas. La medicina logra hacer una diferenciación frente al tipo de discapacidades, las cuales son: Congénita, adquirida o Genética.

En todo caso no dejaban de existir concepciones radicales e inclusive inhumanas, una de ellas es el concepto que se empieza a manejar en Alemania sobre el mejoramiento de la raza para así demostrar su superioridad frente a otras naciones, lo que es conocido como Eugenesia, promulgado por Adolf Hitler, quien decía que “para mejorar la raza, los físicamente degenerados y mentalmente insanos o debilitados no tenían derecho a procrear”. Esto fue escrito en 1924 y a partir de 1939, bajo un código secreto denominado “Aktion T4” se empieza a eliminar a las personas “indignas”.

Esto se dio por medio de prácticas inhumanas como dejar morir de hambre a las personas enfermas o con discapacidad o matar a niños con inyecciones y gases tóxicos. Estos hechos demuestran como el ser humano aun en esta

época, consideraba a las personas enfermas o discapacitadas como la escoria de la humanidad.

1.1 MACRO CONTEXTO

En Relación con lo anterior, las diversas consecuencias de las guerras mundiales que se vivieron en esta época, como las personas que regresan convalecientes y con diversas afecciones tanto físicas como psicológicas, permiten ser el motivo para la creación de la rehabilitación profesional, donde diversos países concentraron sus esfuerzos tanto médicos como científicos en la ayuda hacia personas perjudicadas por la Guerra. Por tal motivo y por necesidad, se crea una Organización mundial del Trabajo en 1919, (O.T.I) la cual a través de normatividades busca ser un ente regulador en la promoción y desarrollo de diversos programas de rehabilitación profesional y a través de sus gestiones busca promulgar los derechos que tienen las personas en condición de discapacidad para desenvolverse en ambientes laborales. Logrando en el año de 1955 hacer una recomendación puntual sobre la rehabilitación y el empleo en inválidos.

Esta recomendación plantea en síntesis la necesidad de poner a disposición mecanismos de adaptación y re adaptación profesional sin tener en cuenta el origen, genero, raza, discapacidad etc. de la persona, siendo un paso importante, en el sentido que dichas recomendaciones buscan incidir en las

diversas naciones del mundo y a su vez en mostrar la importancia de la inclusión de estas personas a la sociedad.

Surge también en 1948 la declaración Universal de los Derechos Humanos donde se describe como derecho fundamental el acceso a la educación para cualquier persona, además en su artículo veinticuatro (24) expresa que todas las personas tienen derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas , desplegándose desde aquí una serie de declaraciones que entre las más importantes se pueden citar: declaración de Derechos de las personas con retardo Mental (1971), Declaración de los derechos de los impedidos (1975), Declaración sobre las personas Sordo – ciegas (1979), Programa de Acción Mundial para las personas en condición de Discapacidad (la cual señala objetivos que tienden a una concepción integral para la comprensión y manejo de la discapacidad aportando definiciones conceptuales y fijando acciones en los campos de la prevención, la rehabilitación y la equiparación de oportunidades).

También se realiza la convención sobre los derechos del niño, en la que hacen claridad sobre los derechos y deberes de los niños con impedimentos físicos y mentales, la prestación de una atención a nivel de salud, rehabilitación y niveles adecuados para su desarrollo pleno (físico, emocional, moral , social y educativo); otro punto importante que hace referencia a la igualdad de oportunidades es donde la O.M.S declara como

política , y también expuesto en las normas de la O.N.U, sobre la igualdad de oportunidades para personas en condición de discapacidad, estas normas lo que buscan es asegurar que tanto hombres, mujeres y niños tengan las mismas oportunidades que los demás desde el acceso al entorno físico, información, comunicación, educación, empleo, vida familiar, actividades culturales, a la recreación y al deporte, entre otras.

Además en 1980, surge una clasificación para determinar las condiciones de las diversas discapacidades CIDDM, luego de ello surge una actualización aprobada en el 2010 conocida con el nombre de Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la Discapacidad y de la Salud.

A nivel iberoamericano surgen también convenciones para la eliminación de todas las formas de discriminación contra las personas con discapacidad, buscando eliminar todas las formas o manifestaciones discriminatorias para proporcionar una integración social; como es el caso, en el año de 1992 se realizó la declaración de Cartagena en la que se tratan las políticas integrales para las personas con discapacidad en el área iberoamericana y en el 2000 surge la declaración de Panamá sobre la discapacidad un asunto de derechos humanos: el derecho a la equiparación de oportunidades y al respeto a la diversidad.

Estas declaraciones y organizaciones Internacionales influyen y regulan de algún modo lo que tenga que ver con la discapacidad en general, de tal

manera que todos los países deben tener en cuenta dichos movimientos, modificaciones y actualizaciones para estar en la vanguardia ante el tema de la discapacidad.

Por esa razón, existe una declaración de gran influencia en el ámbito educativo que se generó en el año de 1994 con la ayuda de la UNESCO, conocida como la Declaración de Salamanca, la cual establece un marco de acción para necesidades educativas especiales y se concibe porque hay una necesidad de establecer marcos de acción para la integración donde la institución educativa se constituya en un agente socializador incluyente y se genere de esta forma una educación para todos; al igual que la necesidad del apoyo de los diversos gobiernos en la formación de profesionales en la educación en relación con las necesidades educativas especiales y el recaudo de fondos para la inversión en proyectos piloto que se enfoquen en la atención a las necesidades educativas especiales.

Siguiendo la línea de la Educación para las personas en condición de discapacidad y hablando específicamente desde la Educación Física, la Federación Internacional de Educación Física establece en su artículo 18 que: *La Educación Física debe ser utilizada en la lucha contra la discriminación y la exclusión social de cualquier tipo, democratizando las oportunidades de participación de las personas con infraestructura y condiciones favorables y accesibles.* En este mismo sentido la U.N.E.S.C.O en el artículo 13 del 21 de Noviembre de 1978, habla de la práctica de la

Educación Física y el deporte para personas con necesidades especiales, por tal motivo expresa que se deben ofrecer oportunidades a los jóvenes, niños con edad escolar, a las personas de edad y a los “deficientes “, a fin de hacer posible el desarrollo integral de su personalidad gracias a unos programas de educación física y deporte adaptados a sus necesidades.

Retomando un poco la relación de las guerras mundiales, y específicamente la segunda Guerra mundial con la discapacidad es importante mencionar que después de esta se inicia una preocupación por la participación de las personas en condición de discapacidad en actividades tanto deportivas como recreativas, y esto surge en 1948 por la iniciativa de Ludwing Guttmann, quien organizó una competencia de deportes entre personas veteranas de la segunda Guerra mundial quienes tenían lesiones medulares. Unos años más tarde, competidores de Holanda se unieron a este movimiento internacional y se dieron unos Juegos con un estilo Olímpico para atletas con diversas discapacidades en Roma en el año de 1960, conocidos ahora como Paralímpicos. En el año de 1976, en Toronto se añaden más grupos de personas a esta iniciativa con discapacidades diferentes para lograr competencias Internacionales. En este mismo año se llevan a cabo los primeros juegos Paralímpicos de Invierno en Suecia.

Con respecto a lo que es hoy en día los juegos Paralímpicos se puede decir que se convirtió en un evento de gran importancia en el que participan deportistas de Elite, donde se destacan en primer momento los logros

obtenidos por cada deportista, mas no su condición particular. Esta iniciativa que inicio con la reunión de diversos ex combatientes de la guerra ha generado un crecimiento enorme, donde según la publicación en la página oficial de los juegos paralímpicos de verano, se pasa de 400 atletas de 23 países en Roma en 1960 a 3.951 atletas en 146 países en 2008 en los pasados Juegos Olímpicos celebrados en el 2008.

Todo lo anterior es un resumen o esbozo que muestra las transformaciones que se han dado desde diversos grupos sociales, al punto de crear organizaciones y estamentos internacionales que se deben tener en cuenta en cualquier país del mundo.

Como la intención de este trabajo es hacer una propuesta educativa dirigida principalmente a personas en condición de discapacidad visual a través de la interacción con personas que no lo son para generar dinámicas inclusivas a través de actividades al aire libre y en la naturaleza, y específicamente desde el Montañismo, es importante mencionar generalidades de esta disciplina que tiene sus inicios en 1786, año en el cual se hizo el primer ascenso al Mont Blanc y que con el tiempo se ha ido consolidando como un Deporte el cual por necesidad de regular los problemas y estudios del montañismo funda una federación Internacional en el año de 1935 conocida actualmente como la U.I.A.A que es registrada actualmente por el Comité Olímpico desde el año de 1995, reconociéndola como la federación que representa los deportes montaña en el Mundo, esto muestra su gran crecimiento y

consolidación; tanto que en el 2006 reconoce que no es posible mantener juntas todas las acciones de esta Asociación y por ello decide crear una federación Independiente, la federación Internacional de Escalada de Competencia. Esta federación con el tiempo ha logrado integrar a las personas con discapacidad a sus competencias recreativas y afirman que inclusive hay programas especiales que se encuentran en estudio para discapacitados y otras personas desfavorecidas lo cual permite analizar que este deporte busca de alguna forma eliminar la exclusión y a partir de la investigación incidir y dar respuestas que le permitan a las personas discapacitadas llegar a escalar como cualquier persona lo haría.

Ahora, lo que trataremos es mostrar a su vez, es el lugar que se le ha dado a las personas en condición de discapacidad visual desde la creación de Federaciones y los adelantos que se han logrado desde las investigaciones e implementación de proyectos desde el montañismo para personas ciegas o con deficiencia visual a nivel internacional al igual que los estudios y estadísticas que muestran esta discapacidad.

Con respecto a Instituciones relevantes que apuntan directamente a la integración de personas con discapacidad visual a la sociedad se puede mencionar a la O.N.C.E la cual surge en 1930 con el fin de integrar a las personas afiliadas a esta Organización a la sociedad, favoreciendo un protagonismo de dichas personas en actividades laborales, pero poco a poco se fue fortaleciendo como una organización que logro impulsar y fomentar el

deporte y la actividad física, hasta llegar a formar lo que se conoce actualmente como F.E.D.C que a través del tiempo y la importancia que se le ha dado a la participación de personas en condición de discapacidad visual en el deporte, se ha logrado consolidar como una de las federaciones pioneras en el mundo del deporte para personas ciegas o con deficiencia visual, por tanto lograron consolidar federaciones no solo para personas ciegas sino también para personas con discapacidades físicas o minusvalías, parálíticos cerebrales, con disminuciones psíquicas y sordos. La idea de tener cada discapacidad por federaciones es que estas sean capaces de ser autónomas y a su vez tengan la libertad de diseñar sus estatutos.

Cabe mencionar que en países como España se plantean desde la F.E.D.C disciplinas deportivas diferentes a las convencionales como los deportes de conjunto Fútbol Sala, Judo, deportes individuales como natación, Bolos, Ajedrez, Tiro etc., para que participen personas que tengan algún tipo de discapacidad visual logrando con ello una participación de dichas poblaciones en deportes que no necesariamente requieren de escenarios delimitados o establecidos por normas o reglas como lo es Montañismo, considerada también como una actividad en la naturaleza, actividades físicas en el medio natural o actividades físicas y deportivas en el medio natural, según Guillen (2000).

Cuadro 2 SUB DIVISION DEL MONTAÑISMO.

Área de Marcha	Área de Escalada	Área de Resistencia	Área de Específicos
<ul style="list-style-type: none"> • Senderismo • Media montaña • Alta montaña • Expediciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Escalada en roca, hielo, deportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Duatlones de montaña • Media maratón de montaña. • Maratón de Montaña. 	<ul style="list-style-type: none"> • Barranquismo • Esquí de travesía

Teniendo en cuenta la división de las áreas del montañismo, ver cuadro No 2, y el papel de la F.E.D.C, es común (en países europeos y Estados Unidos) que las personas ciegas o con deficiencia visual participen sobre todo en el área de marcha y escalada. Tal es la acogida de dicho deporte que logro ascender al monte más alto del mundo (Área del montañismo: Marcha), “El monte Everest 8.848 m.t.s.”, la primera persona ciega; está Azaña la logro el norteamericano Erik Weihenmayer en el 2001.

Sobre la investigación y los adelantos del montañismo para personas ciegas o con deficiencia visual y el auge que esta disciplina ha tomado en todo el

mundo, desde la O.N.C.E a finales de la década de los ochenta y a través del centro de Recursos Educativos Antonio Vicente Mosquete llevan a cabo un programa de trabajo con la intención de adaptar el montañismo a la población invidente, configurando así un grupo de trabajo que busca dar respuesta a interrogantes, como: las técnicas de movilidad, adecuación de materiales, selección de itinerarios, necesidades médicas, sistemas de socorro adecuadas a los invidentes. El objetivo final de esta investigación es posibilitar la práctica del montañismo con garantías de seguridad y normalidad. Cabe resaltar igualmente que estos años de investigación aporta al deporte para los ciegos a nivel internacional de gran manera.

Siguiendo los estamentos de organizaciones internacionales como lo es la O.M.S y la preocupación de esta por regular la salud Visual de las personas en todo el mundo, arroja una serie de datos informativos que nos muestra cómo se vive esta discapacidad actualmente y como se ha venido evolucionando en cuestión de cifras el desarrollo de la misma en las personas, por eso según la O.M.S en su centro de prensa en la web y según la nota descriptiva No 282 de Octubre de 2011, dice:

- En el mundo hay aproximadamente 285 millones de personas con discapacidad visual, de las cuales 39 millones son ciegas y 246 millones presenta baja visión.
- Aproximadamente un 90% de la carga mundial de discapacidad visual se concentra en los países en desarrollo.

- En términos mundiales, las cataratas siguen siendo la principal causa de ceguera.
- El número de personas con discapacidades visuales atribuibles a enfermedades infecciosas ha disminuido considerablemente en los últimos 20 años.
- El 80% del total mundial de casos de discapacidad visual se pueden evitar o curar.

También, hace una diferenciación sobre la función visual, la cual se divide en cuatro niveles:

Visión normal

Discapacidad visual moderada

Discapacidad visual grave

Ceguera.

La discapacidad visual moderada y la discapacidad visual grave se reagrupan comúnmente bajo el término «baja visión »; la baja visión y la ceguera representan conjuntamente el total de casos de discapacidad visual.

Los anteriores datos nos muestran a grandes rasgos el número de personas que se encuentran actualmente en el mundo con algún tipo de discapacidad visual, además podemos ubicar los esfuerzos a nivel de investigación y de aceptación de las personas en condición de discapacidad.

Con respecto del papel del deporte en la discapacidad, podemos decir que es de gran influencia a nivel social ya que a pesar de tener su carácter excluyente, sirve como modelo a seguir o ejemplo para aquellas personas que se encuentran en situación de discapacidad, mostrando con ello las diversas formas de actuar y vivir en una sociedad, la cual poco a poco y sobre todo desde el siglo XX han tenido grandes cambios. Sin lugar a dudas el Deporte es un medio que nos permite fortalecer esas relaciones entre la situación que pueda vivir cualquier persona en discapacidad y la vida, permitiendo ello una transformación en todas las esferas del ser humano.

1.2 MARCO LEGAL

Ahora bien, pasando de este recorrido histórico desde la prehistoria hasta nuestros días, donde las Naciones sienten una gran responsabilidad social por darles a las personas discapacitadas ese lugar que se merecen, seguimos con los antecedentes nacionales que incluyen aspectos políticos como instituciones que están consolidadas para la gestión, atención, apoyo e integración a las personas en condición de discapacidad.

Desde la normatividad Colombia en la constitución nacional de Colombia se ha establecido una serie de disposiciones, entre las cuales se pueden destacar, según el marco legal de la Discapacidad, efectuado por la Vicepresidencia de la

República, que:

- El Artículo 13, en la que se consagra la protección a las personas con diversas discapacidades y que se puedan encontrar vulnerables, también se encuentra en el Artículo 47 disposiciones para adelantar políticas de previsión, rehabilitación e integración social de los limitados físicos, sensoriales y psíquicos. Igualmente, en el artículo 52 se fija como derechos a todas las personas a la recreación y al deporte, a su vez en el artículo 67 se determina que la Educación es un derecho de la persona, se menciona igualmente en el artículo 70 la importancia del acceso de todas las personas a la cultura en general.
- Dentro de las disposiciones generales se puede mencionar que la ley 60 de 1993 determina que las instituciones de orden nacional como la (I.N.C.I, I.N.S.O.R, E.T) deban cumplir una serie de funciones que regulen, apoyen e incidan en las poblaciones con discapacidad. Cabe mencionar la importancia que debe el gobierno darle al tema de la discapacidad, por tal motivo se determina en la ley 715 de Diciembre del 2001 la incidencia en el tema y manejo de la discapacidad en la nación, la cual debe liderar y ejecutar diversos planes que se desarrollen en sectores educativos, en el área de la salud y en otros sectores como lo son el transporte, el deporte, la recreación, la cultura, prevención y atención de desastres, y atención a grupos vulnerables.

- También de acuerdo a la ley 115 de 1994 en su decreto 2082 de 1996, se reglamenta la atención educativa para personas con discapacidad.
- Se logró consolidar La ley 361 de 1997, llamada ley de la discapacidad en la que establecen Marco Legal de la discapacidad “mecanismos de integración social de las personas con limitación y se dictan otras disposiciones “ , esta ley busca puntualizar aspectos en relación con los derechos fundamentales de las personas con discapacidad al igual que establece una serie de obligaciones y responsabilidades del estado en diferentes grados para lograr “... su completa realización personal y su total integración social...”, también se ocupa de aspectos relacionados con la educación , prevención, la rehabilitación, la integración laboral , el bienestar social, la accesibilidad. Además, a través de esta norma se forma el comité consultivo de las personas con limitación, el cual cumple la función de verificar y revisar las diversas propuestas que se coloquen en marcha que garanticen “...la integración social del limitado.”

Como se mencionó anteriormente las organizaciones de tipo mundial esperan que todos los países del mundo tengan en cuenta las disposiciones generales para que sean adoptadas en cada una de sus legislaciones, por tal

motivo surge la ley 89 de 1989 en la que se ratifica el tratado que hace la O.I.T, en la que se pretende que las personas en condición de discapacidad tengan acceso al trabajo y tengan la oportunidad de emplearse para promover la integración social con participación de un colectivo. Tal es el caso de multinacionales con sedes en Colombia como lo es McDonald (conocida por sus hamburguesas), que se encarga de emplear a personas con diversas discapacidades siendo las personas ciegas y sordas las más contratadas, mostrando ser personas que se adaptan de manera sencilla e inclusive se desempeñan también en sus labores que las personas sin discapacidad que trabajan con ellos sienten que son más hábiles y rápidas que ellos. Según charla con María Fernanda Ramírez trabajador de esta empresa en la sede de Cafam Floresta en Octubre del 2011.

Desde la salud se adoptan disposiciones en las que se atienden las personas con deficiencias como lo menciona la resolución 3165 de 1996. Desde el transporte o la movilidad se establecen una serie de indicadores sobre la infraestructura y diseño de transporte para garantizar la accesibilidad de estas personas, lo cual se menciona en la ley 105 de 1995.

También, desde la recreación y el deporte se establecen unas leyes que incluyen a las poblaciones con discapacidad, como lo menciona el Marco Legal de la Discapacidad, son la ley 181 de 1995, donde dice: “por lo cual se dictan disposiciones para el fomento del deporte, la recreación, el

aprovechamiento tiempo libre y la educación física” en el numeral 4 del Artículo 3 plantea como objeto “ Formular y ejecutar programas especiales para la educación física, deporte y recreación de las personas con discapacidades físicas, síquicas y sensoriales”, al igual que se establece en la ley 582 de 2000, donde se establece el sistema deportivo Nacional de las personas con discapacidad y crea el comité Para olímpico Colombiano, el cual estuvo en los pasados Juegos para Panamericanos 2011, en los que Colombia obtuvo un total de 32 medallas lo cual muestra la gran participación de las personas con discapacidad en el deporte.

Por otro lado, la discapacidad en el mundo según la publicación del DANE basada en la fuente del Banco Interamericano de Desarrollo (consultados el 10 de Agosto de 2008) muestra que el país que tiene mayor porcentaje de personas con algún tipo de discapacidad es Brasil con un 14, 5 % y anterior a este se encuentra Colombia con un 6,3 % que según el CENSO general que se desarrolló en el año de 2005 por cada 100 colombianos 6,3 tienen una limitación permanente.

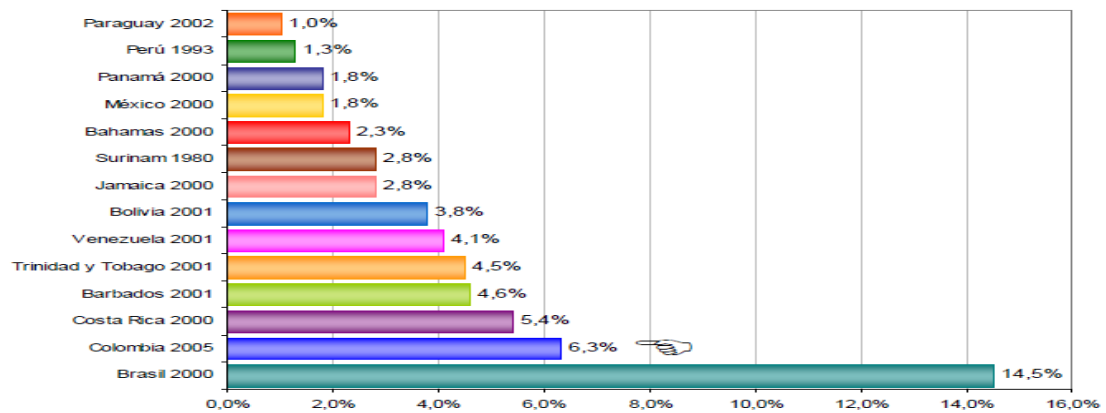


Grafico1 **DISCAPACIDAD EN EL MUNDO.** Tomado documento público del DANE, discapacidad en el mundo.

Teniendo en cuenta las cifras que nos muestran el DANE a partir del censo realizado en el 2005 en Colombia, se puede decir que la discapacidad que registra mayor porcentaje es la visual; este censo lo caracterizaron con la categoría de “Ver, a pesar de usar lentes o gafas”, donde el porcentaje corresponde al más alto, es decir el 43,4 %.

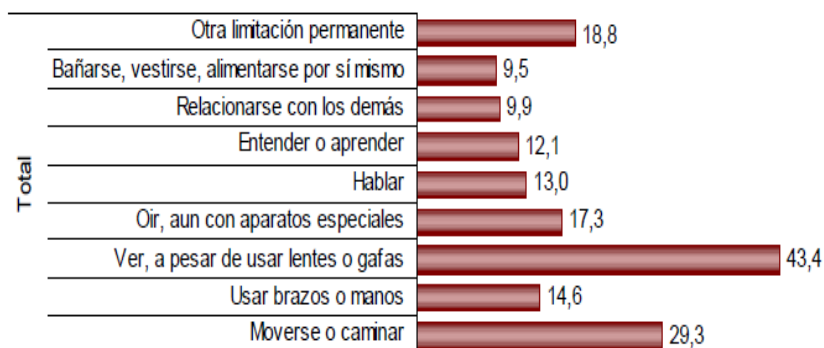


Grafico 2.**DISCAPACIDAD EN COLOMBIA.** Tomado del boletín censo 2005 discapacidad por el DANE.

El DANE nos arroja igualmente información sobre la discapacidad en los departamentos en Colombia (basados en el censo de 2005), donde los departamentos de Cauca, Nariño, Boyacá, Huila, Quindío, Putumayo y Tolima manejan un porcentaje mayor al descrito anteriormente (por cada 100 colombiano 6,3 tienen por lo menos una limitación permanente) , es decir que por cada 100 personas de estos departamentos entre 7,4 y 9,5 tienen limitaciones permanentes, mientras tanto departamentos como Vichada, Atlántico, Guainía, Bogotá, Guaviare, Amazonas y la Guajira presentan porcentajes menores donde por cada 100 personas un promedio de 3,6 y 5,2 tienen limitaciones permanentes.

La información que nos muestra este censo está basada en el concepto de *limitaciones* mas no de discapacidad, esto se da por recomendaciones de las naciones Unidas ya que ese concepto es el que se debe manejar para cualquier censo poblacional.

Por otro lado, desde la educación inclusiva, Colombia ha tenido una serie de cambios que han venido siendo regulados por medio de la legislación, lo cual nos muestra el cambio del concepto en educación de las poblaciones especiales a la integración educativa. La educación especial paso de ser vista como un esquema donde se atendía a las poblaciones especiales en lugares específicos (también conocido como una pedagogía terapéutica), es decir que se marginaban estas poblaciones de la sociedad en general, a darse nuevas bases en las que se habla de procesos de integración

educativa de las personas en condición de discapacidad. Lo anterior gracias a las investigaciones que se impulsaron por Europeos y norteamericanos, Luis Eduardo Pérez Murcia, 2006: p.20..."quienes demostraron con el uso de evidencia empírica, que los niños y niñas con discapacidad no llegaban a ser tan diferentes, en habilidades y capacidades a la población sin discapacidad, como para aislarlos en establecimientos especializados".

Es importante mencionar que entre los años ochenta y noventa, se gestaron propuestas en el continente Europeo de modelos pedagógicos de integración a la escuela, con el fin de superar la discriminación a la que estaba sometida la población con discapacidad en general. Este hecho importante, tubo relevancia en Colombia, por tal razón se impulsan legislaciones donde se da valor y reconocimiento de los derechos como deberes de estas poblaciones. Por eso, unos años más tarde se marca un punto de referencia importante que no se puede ignorar en el sentido que se crearon equipos de personas para brindar el apoyo a las personas con discapacidad en su educación y atención desde las AULAS ESPECIALES en las instituciones de educación pública.

Es importante resaltar los inicios de la integración escolar para personas discapacitadas en Colombia, la cual se da antes de la consolidación de la Constitución Nacional. Existe la institución Francisco Luis Hernández Betancourt, la cual lleva en funcionamiento 88 años, dirigiendo en primer momento sus labores educativas a personas con limitaciones sensoriales en

la enseñanza básica primaria y formación laboral. Ahora, se consolida como una institución educativa que integra a estudiantes con y sin limitación sensorial, esto lo hacen bajo el modelo de integración escolar; en esta institución existen aulas exclusivas de estudiantes regulares, otras integran estudiantes sordos, otras integran a estudiantes regulares con estudiantes ciegos y a su vez con sordos o en las que se integran a todas las poblaciones, desde el bachillerato.

Lo anterior incidió en la creación de fundaciones para niños ciegos, como la Fundación para Niños Ciegos Juan Antonio Pardo Ospina, el cual inicio sus labores educativas desde el año 1926 o instituciones educativas que actualmente incluyen a niños con discapacidad sin ser instituciones exclusivas para la atención de estas poblaciones, como la I.E.D OEA Ubicada en Bogotá y aproximadamente setenta instituciones educativas tanto privadas como públicas en todo Colombia que funcionan de acuerdo a la ley general de educación 115 de 1994 y su decreto 2082 de 1996.

Con relación a los trabajos adelantados o realizados desde Bogotá y específicamente en la Universidad Pedagógica Nacional desde la Facultad de Física Educación, podemos decir que se mantiene la inquietud por crear propuestas educativas que incluyan poblaciones con discapacidad visual, por tal motivo, se relacionan algunos trabajos orientados a dicha población, cabe aclarar que no se han encontrado referentes de investigación relacionados

con la temática que se desea abordar desde la construcción de la propuesta curricular particular.

Cuadro3 Proyectos Curriculares Particulares U.P.N.

AUTOR, AÑO DE PUBLICACIÓN	TITULO
1993, Iván Mauricio Gamboa	Limitados Visuales y E.F una experiencia de trabajo con niños de 3 a 9 años.
1995, Lorna Lía Stebenson	Limitados Visuales Integrados al Mundo. PROPOSITO: Es una propuesta que se da a partir de la ausencia de un docente de Educación Física en el Colegio Juan Antonio Pardo Ospina.
1996, Henry Martín Agudelo	Natación para personas con limitación visual.
2002, José Beltrán	Natación y ceguera. Propuesta metodológica para la adaptación del limitado visual categoría BI al medio acuático.
2004, Diana Reyes.	El deporte adaptado a limitados visuales : PROPOSITO: Recopilación de información

	que muestra las diversas modalidades deportivas en las que participan las personas ciegas
--	---

Pero no solo la U.P.N a través de su facultad de educación física ha permitido la gestación de diversas propuestas educativas particulares que trabajen probablemente como poblaciones con alguna discapacidad, si no también muestra su aprobación frente a la educación inclusiva, por ello hay estudiantes con diversas discapacidades cursando actualmente diversas licenciaturas.

El anterior esbozo muestra como a través del tiempo las sociedades teniendo en cuenta aspectos políticos, culturales, económicos han modificado la forma de comprender la discapacidad. Pero no solo basta con esta afirmación, sino también como todas aquellas prácticas que se realizaban y las que actualmente se realizan, van incidiendo de esta manera en el concepto que se tiene frente a las personas que “aparentemente” no son iguales a las personas normales.

Por ello se piensa la propuesta curricular particular, como una oportunidad para generar cambios a nivel de imaginarios frente a la forma de ver a una persona que “no sea” como los demás, es decir entender la diferencia a partir del reconocimiento de otro y no hacer de este evento algo señalador. Por lo tanto se pretende abordar a través de la propuesta curricular el

potenciamiento de la alteridad para generar de este modo dinámicas reales de inclusión a través de actividades al aire libre y actividades en la naturaleza, siendo las últimas actividades una excelente excusa para fomentar valores y sobre todo el reconocimiento del otro.

2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

En este capítulo, se pretende esbozar todo el componente teórico que busca sustentar la propuesta curricular teniendo en cuenta los tres componentes de la carrera los cuales son lo humanístico, lo pedagógico y lo disciplinar. Para iniciar, se parte de un concepto que es fundamental para dar cuerpo a la propuesta anteriormente citada en el I capítulo, y es el **ideal de hombre** que desde la Propuestas Curricular Particular y desde los intereses como futuro educador se pretende apuntar.

Este ideal de hombre, es aquel que sea protagonista en una sociedad en la que él pueda ser capaz de tomar decisiones por SI mismo, siendo además un sujeto participativo con ayuda del mismo grupo social en un contexto específico, logrando con ello unas dinámicas de inclusión. Es de recordar que este hombre es un sujeto que presenta una discapacidad- entiéndase por discapacidad según la O.M.S en su clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías, como “toda restricción o ausencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano”-.

También, este concepto de hombre posee un **cuerpo** que le permite comunicar, expresar, representar y vivir, y que según A.M. Sánchez citado por Planella en su texto Cuerpo, Cultura y educación,...” es el punto de

partida con relación al cual se ordenan las cosas, los existentes.” Pág. 42. Lo cual, indudablemente reconoce al cuerpo la vivencia de la corporalidad; ello permite abordar desde esta propuesta curricular al cuerpo como punto de partida que con el tiempo y por las costumbres, hábitos y creencias que se tengan en una sociedad determinada, se puedan generar cambios en la forma de entender aquellos conceptos que son necesario modificar a razón de que no es posible pensar en una sociedad participativa y justa, cuando no se aceptan dichas diferencias, es decir, cuando no se ve al otro cara a cara ya que es ello precisamente lo que reduce al otro como nada, parafraseando a Enrique Dussel siguiéndolo a través de Marquinez Germán en su texto filosofía de la liberación Latinoamericana.

Este hombre desde el ideal planteado, hace parte de una **sociedad** que según Guy Rocher en su texto de Introducción a la Sociología General, se entiende como el conjunto de modelos culturales los cuales por medio de diversas normas sociales son interiorizados a través de sus actores. Inmediatamente al concepto de sociedad se inscribe el de cultura, el cual no se puede pensar sin este. Dentro del concepto de **cultura** cabe resaltar lo que Guy abstrae teniendo en cuenta las definiciones de Taylor y Durkheim, definiéndola como: “conjunto *trabado de maneras de pensar, sentir y de obrar más o menos formalizadas, que aprendidas y compartidas por una pluralidad de personas, sirven, de un modo objetivo y simbólico a la vez, para construir esas personas en una colectividad particular distinta*” *pág. 111...*

Cabe resaltar que esta sociedad y cultura también se definen dentro del marco de la **Inclusión extraer concepto de inclusión a través del concepto del texto de la ONU y tomarlo a través de la educación inclusiva**. Es decir, una sociedad que permita ver al otro no como una persona incapaz de actuar dentro de un determinado grupo social, generando con ello una exclusión por sus particularidades, ni tampoco una separación o aislamiento por su condición, ni muchos menos esa integración a un grupo que viene siendo en cierto modo un aislamiento dentro de un grupo social que decide recibir a otro sin aceptar sus condiciones particulares; sino más bien permitirle actuar en sociedad sin discriminación alguna ni temor alguno por cualquier diferencia que haya; lo cual no solo aplica a la inclusión de personas en condición de discapacidad visual si no a cualquier tipo de población vulnerable.

Tal es el ejemplo de inclusión que en países Europeos, como es el caso de España, se incluyen a un grupo social personas invidentes en actividades en la naturaleza con personas videntes en el desarrollo de prácticas deportivas al aire libre, como lo es el senderismo. En el caso de la cultura, podemos decir que en Colombia se siguen adelantando políticas de inclusión social para las poblaciones especiales en las que se hace hincapié sobre la necesidad de fomentar una cultura de inclusión, por tal motivo se insiste en la formulación de dichas políticas para que estas personas no sean

atropelladas por la incomprensión de un grupo social y por la falta de una cultura de la inclusión.

La inclusión, podría entenderse de la mano con un término filosófico acuñado por Lèvinas, conocido como **Alteridad**, el cual hace énfasis en la relación directa que se da entre las personas, donde las personas reconozcan al otro como un igual a pesar de sus diferencias; es aquella relación entre los individuos donde se producen tipologías de accionar humano desde actitudes hacia el otro.

De esta forma, abordamos el concepto de **educación**, el cual se relaciona con lo que menciona Camacho en su libro Pedagogía y Didáctica de la Educación Física, donde se entiende como un proceso inherente al ser humano, el cual es espontanea o natural y estructurado o sistémico . Cuando se habla de una educación natural, se relaciona con todas aquellas maneras de aprendizaje que son influenciadas por las primeras instituciones sociales (familia e iglesia) dando paso a la socialización primaria, y cuando se habla del estructurado es aquella educación que se imparte de manera sistémica por una institución históricamente determinada como lo es la Escuela, dando paso a lo que se conoce como socialización secundaria. Por lo anterior, se toma el concepto que nos brinda el M.E.N (1998:34)

La educación es un proceso permanente de carácter social y personal y como tal procura desarrollar las potencialidades de

cada persona y dinamizar la vida en comunidad y el crecimiento como grupo, así como la capacidad para manejar diversos códigos comunicativos, de tal manera que intencional y voluntariamente se valoren, respeten y aprovechen honestamente, las diferencias individuales.

Dentro de la acción Educativa, cabe resaltar el protagonismo de los **actores** que hacen de ello un hecho educativo en el que indiscutiblemente se inscribe el factor intencional, dándole a este acto un sentido, el cual se orienta definitivamente al factor pedagógico. Por tanto se define al **maestro** de nuestro P.C.P como un agente activo y participativo que le permita al estudiante potenciar su desarrollo a través de sus propuestas y las del alumno, construyendo de esta manera una relación dialógica. Por otro lado, el **Alumno** se entiende como un individuo que posee experiencias previas, siendo activo y participativo, y capaz de reconocer a los otros. Permitiendo con ello una construcción de saberes que le permitirán al docente hacer modificaciones por medio de la participación del mismo en el acto educativo.

Este proceso educativo se enmarca desde la **Educación Física**, entendiéndose como una disciplina académico pedagógico que tiene como objeto de estudio la experiencia corporal, que por medio de herramientas practicas desde el deporte, la salud, la actividad física etc., inciden en el desarrollo de los seres humanos, siendo importante aclarar que no solo se direcciona a lo práctico, si no también le permite potenciar las diversas

esferas del ser humano, por ello y a partir de la propuesta curricular se pretende desde la educación física potenciar la dimensión social, propiciando por medio de tareas motrices la interacción de las personas videntes e invidentes, fomentando con ello el reconocimiento del otro; permitiendo una reflexión frente a la indiferencia que se tiene frente a las personas que se encuentran en condición de discapacidad visual.

Ello se aborda desde la **tendencia teórica de la Educación Física** que plantea Parlebass, el cual aporta a la educación física una perspectiva que busca a través del movimiento y por consiguiente la motricidad, el estudio tanto de los comportamientos motores que se den al momento de la ejecución de la tarea motriz, como de las estructuras de comunicación que se den entre los agentes participantes, a través de su fundamento que es conocido como la Praxeología motriz. Es importante resaltar como lo dice Larraz (1989) citado por Camacho (2003), refiriéndose a la educación física y su relación con la socio motricidad que: “ Busca una influencia de tipo normativo sobre sus practicantes con una perspectiva implícita de formación... actuando sobre las conductas motrices se obtiene una transformación y un enriquecimiento de la personalidad, en un sentido educativo o, dicho de otra manera, las actividades físicas pueden ser el origen de un auténtico aporte a la educación global del niño” pág. 48.

Siguiendo la definición de praxiología motriz que cita Hernández Moreno (2004) de GEIP (1998) “...se puede entender como una ciencia de carácter

mono disciplinar que se ocupa en exclusiva de la lógica interna de las situaciones motrices; que se manifiestan en forma de juego motor” pág. 13. Dentro de la praxiología motriz se pueden identificar una serie de componentes que nos permiten comprender esta ciencia, como la llama Parlebass; al respecto se referencia Hernández Moreno quien nos ilustra los mecanismos de la acción motriz.

En la praxiología motriz se encuentra la **acción motriz** o la praxis motriz que viene siendo las manifestaciones de la o las personas en un contexto a partir de unas condiciones que definen unos **objetivos motores**, dichas manifestaciones tienen una particularidad y es que toman **sentido** desde la interpretación que se le den a los datos. Por otro lado el campo de estudio de esta ciencia está ligado al conjunto de **situaciones motrices** que se pueden traducir en las prácticas físicas de tipo lúdico, recreativo o deportivo y se diferencian de cualquier otra acción en el sentido que esta tiene implícito un objetivo motor, al igual que posee un sistema de acciones motrices que viene siendo lo que hacen los participantes o agentes y que se fundamenta en la información o datos que puedan abstraer de la situación.

Dentro de las situaciones motrices, que viene siendo el objeto de estudio de esta ciencia, se encuentra un condicionante que es denominado como **tarea motriz** la cual hace referencia a las características o parámetros a tener en cuenta en cuanto reglas y criterios para poder realizar las actividades, la cual

posee dos componentes que son: el objetivo motor, anteriormente citado, y las condiciones.

Con respecto al del **objetivo motor** se puede decir que es la finalidad de la situación motriz, a manera de ejemplo en el caso del juego infantil *los congelados*, el *objetivo motor*, es congelar el mayor número de personas en el menor tiempo posible. También, se ubican desde la tarea motriz unos **objetivos motores internos** que son todas las acciones a realizar para llegar a ese objetivo final, que dentro de la praxiología motriz se le llaman, objetivos praxio motores.

Ahora explicando un poco sobre las condiciones, los cuales se relacionan con los objetivos motores, tiene que ver con las **condiciones del entorno** que restringen dichos objetivos, que son interpretadas por los agentes o participantes para la toma de decisiones , los cuales son llamado condiciones motoras internas o condiciones praxio-motrices.

Parlebas (2001) nos brinda una clasificación de situaciones motrices, teniendo en cuenta un *criterio interno*, a considerar y es que cualquier situación motriz es como un sistema de interacción global entre el entorno físico, este ultimo puede ser estable e inestable, donde la actividad se realiza y los participantes pueden ser según la situación, compañeros o adversarios. En síntesis, lo que determina las características de cada situación motriz es

la noción de incertidumbre que se relaciona con el entorno físico, los compañeros o los adversarios.

Dentro de la clasificación que hace Parlebas podemos encontrar dos **tipos de situaciones motrices**, la primera hace referencia a las **psicomotrices**, las cuales se relacionan con actividades que no requiere ni de compañeros ni adversario y que puede realizarse en un medio estable o inestable, es decir actividades que se pueden realizar en solitario, por ejemplo: la práctica de natación en algún carril de una piscina o la práctica de montañismo en solitario.

También encontramos, según la clasificación de Parlebass, **situaciones socio motrices**, que son las que se implementaran en la propuesta curricular, las cuales se caracterizan por tener compañeros (actividades o situaciones cooperativas) o por tener adversario (situaciones de oposición), al igual que podemos encontrar con los dos tipos de características, es decir, situaciones de cooperación y oposición. Cada una de ellas supeditada al factor de incertidumbre que puede o no generar el entorno.

Este recuento general sobre la tendencia a trabajar desde la propuesta curricular, se relaciona con la importancia de propiciar a través de actividades cooperativas el fomento de la alteridad positiva, siendo una herramienta que, a través, de ciertas situaciones motrices de cooperación en entornos estable o inestables, permitan sensibilizar a la población de jóvenes frente a la

importancia del reconocimiento del otro, dejando a un lado los prejuicios e imaginarios que se han gestado desde la historia con el fin de propiciar espacios tanto de interacción como de inclusión social en donde las personas con discapacidad visual, con ayuda de los otros, pueda en cierta medida ser reconocidos por lo que son, llegando de esta manera a ser protagonistas en un contexto específico con ayuda de los otros.

A lo anterior, apunta Hernández Moreno citando a Rodríguez y Ribas (1993), se establece como herramienta, desde investigaciones de la praxiología motriz, que tanto las actividades cooperativas como de oposición mejoran las habilidades sociales como la cohesión de grupo, la tolerancia y ayuda mutua.

Anteriormente se ilustra sobre la tendencia disciplinar de este proyecto, pero también es importante mencionar la tendencia curricular a abordar junto con el modelo pedagógico acogido. Pero antes entraremos a definir el **concepto de currículo**, referenciando a Stenhouse, es un plan donde se puede concretar una teoría pedagógica y una teoría de desarrollo para asegurar el aprendizaje y desarrollo de los alumnos, donde además se articulan diferentes áreas, junto a la pedagogía, que se ejecutan en el proceso de enseñanza y aprendizaje; lo cual depende tanto de la cultura como del momento histórico y contexto en el que se desenvuelva.

Lo anterior permite hacer frente a la **perspectiva curricular** a trabajar en el proyecto curricular, la cual es la perspectiva práctica; esta se constituye

desde una teoría para la práctica y una práctica para la teoría, utilizando la comprensión como base de la explicación, caracterizándose por ser un currículo abierto, flexible y contextualizado, dándole importancia a la experiencia donde por medio de la enseñanza se busca contribuir a los sujetos desde lo ético, para lograr una construcción de significados, siendo fundamental desde este enfoque la acción que permite la interacción tanto de los alumnos con los mismos y a su vez con el docente, también es muy importante el reconocimiento de los saberes previos que poseen los alumnos; el aprendizaje desde este enfoque práctico del currículo toma una importancia cuando los sujetos aplican y apropian los conocimientos dados a partir del proceso de construcción de significados donde la experiencia y la auto reflexión son determinantes.

Por tanto la evaluación está en función de quien la determina; es decir el docente y ella se da a partir de los cambios o progresos que se evidencian de acuerdo a la particularidad del estudiante.

Los anteriores componentes se configuran por medio del **modelo pedagógico** adoptado para la propuesta curricular; entendiéndose por modelo desde Díaz Mario citado por Camacho (2003), como: "... un dispositivo de transmisión cultural que se deriva de una forma particular de selección, organización, transmisión y evaluación del conocimiento escolar" pág., 67, en el que interviene según Ochoa diferentes perspectivas de orden filosófico, Psicológico, Sociológico y Didáctico.

El modelo pedagógico permite responder a una visión pedagógica, la cual tiene unos componentes esenciales que se enmarcan en cinco preguntas que son, Camacho (2003) siguiendo el postulado de Flores”: ...¿Qué tipo de hombre interesa formar?, ¿con que estrategias?, ¿A través de que conceptos, experiencias o contenidos?, ¿a qué ritmo se debe desarrollar el proceso? y ¿Quién predomina en el proceso educativo?, dichos componentes pretenden expresar una idea de formación, para lo cual cabe resaltar la importancia de que el modelo pedagógico debe ser *explícito* en sus finalidades, al igual que mantener una coherencia y lógica interna entre sus componentes.

El anterior esbozo, permite mencionar el **modelo pedagógico** imperante en la propuesta curricular el cual es el **Integrado** o Emergente según clasificación de Camacho (2003).

A través de este modelo se pretende llegar a ese ideal de hombre, el cual se orienta a la posibilidad de ser protagonista en la sociedad con ayuda de los otros generando dinámicas de inclusión, por consiguiente este hombre será tanto participativo como activo en la sociedad, y como lo menciona Camacho(2003) “el ideal educativo de este modelo pedagógico se encamina a la construcción de un ser humano autónomo , crítico, creativo capaz de coadyuvar en la construcción de una sociedad más justa, democrática y participativa” pág. 72, es por ello que el modelo a trabajar es el indicado a razón de que no desconoce las particularidades del Alumno al igual que sus

conocimientos y experiencias previas que son de gran importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

También desde este modelo pedagógico se pueden caracterizar las relaciones que se dan entre los actores del hecho educativo, las cuales son de orden dialógico y relacional, permitiendo con ello una relación constante con el alumno dejando a un lado las relaciones frías y poco constructivas como se evidencia desde lo tradicional; aunque, cabe resaltar, que dentro de la implementación del proyecto el cual se pretende abordar por fases hay una proyección para la enseñanza de elementos que son eminentemente técnicos, los cuales son abordados desde estilos de enseñanza directivos a razón de que estos deben realizarse según como se indique, ya que del aprendizaje de ellos depende la seguridad de los alumnos, lo cual no se puede negociar ni dejar a manos del estudiante.

Por consiguiente se pretende dejar claro que a parte de usar el modelo integrado, en algunos momentos se hará uso de estilos de enseñanza en los que el alumno será un sujeto reproductor; sin dejar de un lado la esencia del proyecto y la característica de los alumnos en el proceso de enseñanza, los cuales son sujetos participativos y activos.

Teniendo en cuenta el modelo pedagógico a trabajar desde la propuesta curricular, hablaremos directamente del *hacer* el cual se relaciona con la **didáctica**, el cual Bolívar lo define como: (1996)” ha sido asignada por la

pedagogía con la misión de estudiar y proponer formas específicas de trabajo con los educandos que correspondan por supuesto a determinados preceptos teóricos” Pág. 26. La didáctica se relaciona con la metodología la cual, se pretende abordar, teniendo en cuenta el modelo pedagógico. Según Parlebass citado por Camacho la didáctica (2003) ofrece“... dispositivos específicos y ante todo operacionales, al servicio de las estrategias pedagógicas”. Pag.66.

Siguiendo la importancia de la relación que establece la pedagogía con la didáctica, a continuación se mencionara el estilo de enseñanza que se abordara en la propuesta; dicho estilo es el reciproco o **enseñanza reciproca**, el cual se caracteriza por ser un estilo que posibilita y permite la participación de los alumnos siendo importantes, para este estilo, las relaciones sociales entre los compañeros, al igual que la posibilidad de ofrecer correctivos o feed backs entre los alumnos y el docente en el momento que sea necesario, pero lo esencial de este estilo de enseñanza, parafraseando a Mosston, es que desde los roles desarrolla vínculos entre los estudiantes que va mas allá que la solución de la tarea asignada, siendo de vital importancia en el proyecto ya que se pretende por medio de diversas actividades cooperativas el fomento de relaciones que den cabida a la inclusión social y a la alteridad y, por consiguiente al protagonismo de estas personas en un contexto social.

Este esbozo teórico de donde se sustenta tanto pedagógicamente como humanísticamente y disciplinar mente la propuesta curricular pretende dar cuenta de los resultados obtenidos en la implementación a través de la **Evaluación.**

Dicha evaluación se entiende como un proceso que se da de manera constante la cual no busca calificar o descalificar el desempeño de los estudiantes, sino más bien busca a partir de los diferentes instrumentos diseñados dar cuenta del proceso del mismo en la medida de su participación en la propuesta educativa. Por tanto dicha evaluación se concentra en el estudiante y en los progresos que muestre teniendo como referente una evaluación inicial, es decir una evaluación diagnóstica.

Pero esta evaluación se toma como referente no solo como una evaluación de aprendizajes de los estudiantes, si no como un modelo evaluativo a implementar en la propuesta educativa desde la evaluación docente y la evaluación del programa.

El modelo evaluativo elegido es el Comunicativo, se ha elegido este modelo de evaluación de programa para el P.C.P propuesto por Jesús Raúl Gargallo (1994-1995) porque destaca la importancia de la experiencia y la comunicación a través de la cual se produce aprendizaje valorativo y significativo tanto a nivel individual como grupal. De ésta manera, para recoger la información y los datos pertinentes que hacen posible la

evaluación del programa, se debe tener en cuenta los momentos de reflexión grupal que se generan en la parte final de cada sesión de clase, donde el diálogo entre los estudiantes y el docente y sus experiencias compartidas da cuenta de sus procesos de formación y por ende de la pertinencia del programa, los cuales deben ser registrados en formato de audio y video.

Así mismo, se debe tener en cuenta las reflexiones escritas que los estudiantes hacen a través de sus bitácoras y la evaluación de aprendizajes individuales que elabora el docente de cada uno de los estudiantes.

Lo anterior, está enmarcado en una **teoría de Desarrollo Humano**, donde se toma el enfoque que le es dado sobre este aspecto por Max Neef, desde la teoría desarrollo a escala humana, la cual:

” Se concentra y sustenta en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales, en la generación de niveles crecientes de auto dependencia y en la articulación orgánica de los seres humanos con la naturaleza, y la tecnología, de los procesos globales con los comportamientos locales, de lo personal con lo social, de la planificación con la autonomía y de la sociedad civil con el estado” pág. 30.

Ello según Max N. debe sustentarse sobre una base sólida, la cual se construye a través del **protagonismo real de la sociedad**, lo cual se da a partir de...”privilegiar tanto la diversidad como la autonomía de espacios en

que el protagonismo sea realmente posible”. Pág. 30. Este protagonismo en la sociedad, retomando el postulado del autor se logra por medio de un cambio de la persona en sujeto activo como participativo en la construcción de una sociedad, lo cual es un problema de escala, como lo denomina Max N.

Lo anterior tiene una relación muy marcada con los principios fundamentales a tratar desde la propuesta curricular y es que las personas reconozcan al otro como un igual a pesar de sus diferencias lo cual es llamado por Levinas como *ALTERIDAD*; entendiéndose como la relación que se da entre dos individuos en la que se dan una serie de manifestaciones que se pueden ubicar como acciones humanas, según Theodosiadis, que producen tipologías del accionar humano desde actitudes hacia el otro. En el que *el otro* puede ser algo o alguien y con claridad no soy yo.

Theodosiadis nos muestra, en su texto *alteridad ¿la (des)construcción del otro?*, algo fundamental ya que habla de unos grados de alteridad los cuales se enmarcan desde lo negativo o positivo, siendo lo negativo lo que se opone a las cualidades, actitudes y actividades del otro; mostrando que el otro es un objeto mas no un sujeto, mientras que lo positivo de ello se opone al ego donde no se le delega un grado mayor al yo. En síntesis se puede entender la alteridad como lo conceptualiza Freire Britto “...ser capaz de aprehender al otro en la plenitud de su dignidad, de sus derechos, y sobre todo, de su diferencia...”

3. IMPLEMENTACIÓN

3.1 JUSTIFICACIÓN

La propuesta curricular se enfoca hacia la importancia de la inclusión de las personas en condición de discapacidad visual en una sociedad, que con el devenir histórico a nivel mundial como nacional y local, no ha sido aceptado del todo ya que aun se presentan imaginarios sociales frente a esta población por ser discapacitada desde lo visual.

Lo anterior con la intención de incidir tanto en las poblaciones invidentes como videntes desde dos perspectivas; la primera es sensibilizar a la juventud por medio de diversas vivencias y experiencias con respecto a la importancia del reconocimiento del otro a través del accionar humano, lo cual permite en segundo momento, a través de la reflexión y de las actitudes, un reconocimiento del otro a pesar de sus diferencias, dándole una connotación no desde lo emocional (como pobrecillos) si no desde lo real, entendiendo que a pesar de ser alguien como yo es diferente porque posee ciertas características, pero no por ello debo dejar de reconocerlo como *otro*. Por eso debo darle un lugar no como objeto, si no como alguien que tiene las mismas posibilidades que yo y que con la ayuda del grupo social puede ser a su vez ser protagonista de la misma, generando con ello una transformación de los imaginarios sociales a una construcción de una sociedad como cultura inclusiva.

Por otro lado, es permitirles a las personas en condición de discapacidad a través de actividades cooperativas en la naturaleza una interacción con otros para que puedan sentirse parte de ese mismo grupo social en el que, como lo dice Max- Neff, pueda llegar a ser un protagonista por medio del reconocimiento que hace la sociedad de él.

Entonces se pretende abordar el **diseño curricular**, entendido en este momento como la estructuración de los contenidos, desde un enfoque de abajo hacia arriba como lo clasifica George P, el cual también se puede definir como un currículo que tiene un **enfoque inductivo**. Para lo cual, se abordará la organización del currículo por fases en las que pretende de manera progresiva y a través de diversas actividades que se realizaran en pequeños grupos, una sensibilización de los jóvenes frente al reconocimiento de las personas en condición de discapacidad visual fomentando la alteridad positiva, como propiciar la participación en las diversas actividades de cooperación en la naturaleza y en el aire libre, de las personas discapacidad visual para que puedan interactuar con otros, fomentando al conocimiento de si como también para incidir en la capacidad de toma decisiones de estas personas.

Como se menciona anteriormente la **metodología** se abordara, a través del **estilo de enseñanza reciproca**, en donde se trabajara, en algunos momentos, por grupos de seis personas al igual que por parejas en donde cada persona con discapacidad visual va a estar acompañado de un joven

vidente con la intención de hacer mas enriquecedora la experiencia para ambos y también, para que ellos puedan sentirse apoyados por un joven vidente que sería en ultimas un acompañante o guía. Dichas parejas serán las mismas desde que se inicie el proceso con la intención de que se valla tejiendo lazos de confianza y amistad, para desarrollar vínculos entre los estudiantes, no siendo lo más importante la solución de la tarea asignada, ya que se pretende dar cabida en esta propuesta curricular al fomento de la alteridad como el propiciar espacios de inclusión social, permitiendo con ello una actitud participativa de los invidentes en actividades en la naturaleza y al aire libre, siendo las primeras actividades no convencionales.

En este momento, es importante aclarar las **diferencias entre las actividades al aire libre y a la naturaleza** a razón de que estos dos términos son usados de manera instintiva, después de ello se explicara la razón por la cual se usaran las actividades en la naturaleza con dicha población.

En primer momento, se les consideran a las **actividades al aire libre** a todas aquellas actividades recreativas, físicas, lúdicas, deportivas que habitualmente se realizan en recintos cerrados y que ocasionalmente se pueden realizar en la naturaleza, como por ejemplo un partido de futbol o bádminton siendo diferente del grupo de actividades o deportes que solamente se pueden realizar en el medio natural, puesto que estas tienen unas características que las hace diferentes.

Las actividades en la naturaleza dependen de este medio, es decir están supeditadas al entorno y a las características propias de este que son denominados por Acaso y otros (1996) citado por Gimeno, como factores incontrolables que tienen un carácter cambiante e impredecible.

Esta diferenciación es importante ya que en la propuesta curricular se pretende abordar a partir de una serie de fases, una consolidación de relaciones que le permita a las personas con discapacidad visual llegar a enfrentarse a actividades en la naturaleza como el senderismo con ayuda de los otros, quienes por medio de actividades de sensibilización se acercarán un poco al hecho de estar ciegos, permitiendo con ello tanto un potenciamiento de la alteridad positiva, como una evidente inclusión de estas personas a un grupo de jóvenes.

Para lo cual se realizarán en primer momento actividades al aire libre que le permita tanto a los jóvenes como discapacitados visuales, un reconocimiento del otro y un adecuamiento, visto desde el aprendizaje de elementos técnicos, como la modificación de esquemas de movimiento, para la consecución del objetivo motor.

¿Pero, por qué las actividades en la naturaleza?

Se tiene en cuenta que las actividades en la naturaleza, son actividades, que le permite a los participantes una experiencia que generalmente es gratificante en vivencias, por el hecho de que ellas se realizan en espacios o

entornos no habituales, permitiéndoles ser actividades que son llamativas a la mayoría de personas a razón que son muy diferentes a las actividades diarias cotidianas. Por ese motivo hay personas que deciden salir a practicar senderismo en montañas o pagar a empresas especializadas para hacer de ese momento algo único que le permite alejarse de la cotidianidad.

Las actividades en la naturaleza tienen unas particularidades, que como se mencionaron anteriormente, están sometidas a factores cambiantes que con respecto a las personas que realizan actividades físicas en él, da lugar a situaciones imprevistas que se conocen con la palabra incertidumbre. Esta incertidumbre se genera a partir de la discriminación perceptiva que hace la persona del medio, con lo cual, permite distinguir los cambios del entorno permitiendo con ello una adaptación a la naturaleza.

Ligado a la incertidumbre, encontramos el riesgo como otro factor importante de estas actividades, el cual según Guillen (2000), se define según la probabilidad con la que sucede un hecho el cual es denominado como riesgo objetivo, mientras existe otro tipo de riesgo que es considerado como subjetivo, en el sentido en que la persona es la que valora y toma como referencia lo que considere o no arriesgado, lo cual está ligado a su experiencia y percepción.

De tal manera que las actividades en la naturaleza son globalmente comprendidas como innovadoras, por tanto es importante resaltar que la

realización de actividades en la naturaleza generan motivación en donde hay una participación activa y una implicación global, como lo menciona Guillen (2000), "...que implica no dejar de estar al margen de este tipo de actividades así como practicarlas de una forma no comprometida" pág., 12. A consecuencia, se puede afirmar que dichas actividades permiten tanto en los jóvenes como en las personas discapacitadas, dinámicas inclusivas, que se fortalecen a través del factor motivante y que a través de las relaciones con el otro se consolidan, generando una auto afirmación desde lo personal, como el reconocimiento del otro, ayudándole a partir de las relaciones que se establezcan a ser protagonista en un contexto. Al respecto Guillen (2000) afirma que las actividades en la naturaleza son un motivo o excusa, para que todas las personas se involucren en ellas, de socialización y vivencia en común.

Con respecto a las relaciones entre las actividades en la naturaleza y al aire libre junto con las actividades de cooperación se puede decir que, las primeras tienen ciertas características que implican la ayuda de otro para su realización, como es el caso del montañismo, siendo una gran disciplina que se compone entre otras por el área de marcha y de escalada (ver cuadro No 2) ; entre estas aéreas se puede decir que hay modalidades que no necesariamente son cooperativas, como lo es el caso de la escalad integral o el montañismo en solitario, pero no sobra la aclaración que dichas

modalidades no se abordaran por qué no posee esa característica social que se pretende abordar desde el fortalecimiento de las relaciones.

Las actividades de cooperación demandan la integración de los jóvenes y las personas en discapacidad visual, en donde lo principal no es ganar, contrario a las actividades de oposición; en cuanto esto nos ilustra Bantula Jnot, ya que ellas tienen la característica que por ser actividades de oposición pura que provocan la no aceptación de las reglas del juego, el uso de las trampas, el surgimiento de discusiones entre otros para conseguir el objetivo al igual que la marginación de las personas que no tienen el mismo grado de habilidad que los líderes.

Siendo a través de las actividades cooperativas la forma de concretar la aceptación del *otro*, acercarse a lo que puede llegar a sentir el *otro* por su condición, al igual que incluirlo en cualquier actividad; donde es importante la participación de todos.

Lo anterior se concretara a través del modelo pedagógico imperante, el cual como se referencio anteriormente, es el **integrado y emergente**, este busca desarrollar un ser humano crítico, creativo, motriz social e intelectualmente capaz de interactuar en una sociedad, donde el docente es un guía que posee una serie de conocimientos que comparte de manera dialógica e interactiva con el Alumno, de manera que este se encarga de orientar el proceso de enseñanza y aprendizaje; por otro lado el Alumno es un agente

activo en el proceso educativo en la medida que este es escuchado por el docente entablando de esta forma relaciones bidireccionales que aportan al crecimiento y desarrollo del sujeto.

El abordaje del modelo pedagógico también implica el cómo realizar la práctica pedagógica, por ello hablamos del método, el cual desde esta propuesta curricular se caracteriza por generar espacios de participación en el que el estudiante por medio de estilos de enseñanza que involucren pequeños grupos y parejas, y por medio de la enseñanza recíproca la cual tiene una naturaleza cooperativa, puedan aportar a la consolidación de relaciones entre los otros, al igual que el reconocimiento del otro.

Además se acudirán en ciertos momentos a estilos de enseñanza que son tradicionales, ya que habrá momentos en los que sea necesario el aprendizaje de elementos técnicos fundamentalmente para asegurarnos de minimizar los posibles riesgos que se puedan dar en el desarrollo de actividades en la naturaleza.

Teniendo en cuenta la población con la que se implementará el proyecto, es decir, personas en condición de discapacidad visual (entre 16-53 años) a través del **Club Deportivo Real Puente Aranda** que entrena a dicha población en micro fútbol sonoro; y jóvenes entre 16 y 18 años de edad que cursan décimo grado, los cuales prestan su servicio social a través de una **O.N.G** llamada **(CAINSA) Asociación de Campistas** que se encarga de

desarrollar proyectos para que estudiantes de diversos colegios, se pretende desde la propuesta curricular abordar el currículo desde sus contenidos de la siguiente manera:

3.2 DISEÑO CURRICULAR: ETAPA DIAGNOSTICA

Para iniciar el diseño del currículo de la propuesta educativa, se tuvo en cuenta una evaluación diagnóstica la cual se considero necesaria implementar a razón de que la población objeto de la propuesta no se conocía.

Se tuvo en cuenta para dicha etapa dos aspectos, el primer aspecto se relaciona con los imaginarios y conceptos que manejan esta población frente a la inclusión social y su postura frente a ello, al igual que obtener información sobre las experiencias en la práctica de actividades en naturaleza, la clasificación de su discapacidad e identificar quienes de ellos son discapacitados congénitos o adquiridos

El segundo se relaciona con el desempeño motor desde las habilidades básicas locomotoras de las personas en condición de discapacidad visual, con la intención de saber cuál es el nivel, con respecto a las formas de desplazamientos en diversos tipos de terreno, y facilidad de movilidad de dicha población en esos espacios.

El primer aspecto se pretende abordar por medio de entrevistas no estructuradas y estructuradas a través de preguntas cerradas y abiertas, por

otro lado el segundo aspecto se pretende a bordar por medio de la aplicación de diferentes ejercicios para determinar las debilidades y fortalezas de dicha población con relación a las formas de desplazamiento en los espacios anteriormente mencionados y la habilidad para ubicarse en los mismos.

Alternativamente se realizo con la población de videntes, los cuales trabajaran en conjunto con la población en condición de discapacidad como compañeros y guías, una encuesta con el objetivo de determinar cuáles han sido las experiencias de dichas personas frente a la interacción con personas ciegas o con algún tipo de deficiencia visual, al igual que obtener información sobre las experiencias en la práctica de actividades en la naturaleza y sobre todo identificar lo que estas personas comprenden por inclusión social.

3.3 ANALISIS ETAPA DIAGNOSTICA

A continuación se realiza el análisis de la etapa diagnostica, la cual es un insumo para la construcción de la propuesta curricular desde los contenidos.

Teniendo en cuenta los instrumentos elaborados, se recopilo información en formato de video y por escrito, que a continuación se analizaran para determinar los aspectos planteados de acuerdo a la población.

Población Invidente:

El primer aspecto, anteriormente mencionado, se realizó en la medida que la población lo permitía, se realizo poco a poco un reconocimiento tanto del

club donde se reúnen para practicar una disciplina deportiva conocida como fútbol sonoro, como de cada uno de los integrantes con la intención de dar cuenta de los aspectos anteriormente mencionados.

Para iniciar, se logro recopilar, en los formatos de encuestas, todos aquellos datos personales de las personas que van a participar en la ejecución del proyecto y donde además se concluyo lo siguiente:

- El número de personas que componen el club no es igual al de las personas que están interesadas en participar en la propuesta curricular. Con lo anterior se puede concretar el número de participantes en Seis.
- Los participantes del proyecto presentan diversos tipos y niveles de ceguera. De los cuales dos participantes tienen baja visión y cuatro son ciegos totales.
- La edad de los participantes es de 16 y 53 años de edad.
- De los participantes solo hay una mujer.
- De los participantes un 60% ha tenido la oportunidad de participar en actividades en la naturaleza, siendo más comunes las caminatas.
- Hay una forma de comprender la inclusión diferente a la planteada al proyecto comprendiéndolo, no tanto como ello, sino más bien como integración.
- Hay sensaciones de inconformidad por la forma en que socialmente se les llama o se les reconoce (personas ciegas).

- Hay gran interés por participar en actividades que tengan que ver con deportes extremos ya que la mayoría no ha tenido la posibilidad de realizar más que caminatas cortas en senderos como los demarcados en el parque nacional; generando con ello un gran nivel de motivación por la propuesta.
- No se establecieron diferencias conceptuales entre actividades en la Naturaleza y Actividades al Aire Libre.
- Las personas más jóvenes mencionaron experiencias negativas en su vida escolar.

Luego de realizar las encuestas y a medida que se generan lazos de comunicación y de confianza con los estudiantes, se aplicó la prueba que busca medir el desempeño motor desde el patrón básico de la marcha. Lo cual permitió concluir:

- Con relación a la aptitud física, se puede decir que a pesar de ser personas que se consideran activas físicamente no presentan una condición cardio vascular aceptable, mostrando con ello una deficiencia en las pruebas aeróbicas. Por lo tanto es importante realizar, en conjunto con el club, ejercicios que mejoren la condición cardio vascular de los estudiantes. Dichos análisis se realizan con base en los talleres de aptitud física que maneja el grupo de muévete Bogotá del I.D.R.D. a través de las tablas del colegio americano de medicina del deporte.

- Por otro lado las pruebas relacionadas con la fuerza arrojan resultados variados en el sentido que no se evidencia una homogeneidad en los resultados. En general se evidencia falta de fortalecimiento en los segmentos tanto superiores como inferiores.
- Con relación a la flexibilidad, los estudiantes presentan una excelente elongación de los músculos.
- También, es importante mencionar la observación que se realizó en cada uno de los estudiantes a través del desempeño motor en la marcha, lo cual indica que tienen en común un cieguísimo, el cual es la rigidez de su tronco al caminar, pero en general son personas que tienen un patrón de marcha fluido.
- Igualmente, se evidencia una deficiencia con relación a la ubicación tiempo-espacio ya que según las preguntas, descripciones e indicaciones dadas la mayoría de personas no se ubicaron. Esto indica que es necesario realizar ejercicios de ubicación tanto en la ciudad como en espacio al aire libre.

Población vidente:

Teniendo en cuenta las respuestas que se recolectaron a través del instrumento de la entrevista en los jóvenes que son el apoyo para las personas en condición de discapacidad se puede abstraer lo siguiente:

- Son participantes que oscilan entre los 15 años de edad y los 18 años.

- Son cuatro las personas que realizaron el trabajo en conjunto con las personas en condición de discapacidad, de los cuales son dos mujeres y dos hombres respectivamente.
- Dichas personas se conocen ya que viven en la misma localidad y estudian en el mismo plantel educativo.
- Solo una personas de las cuatro ha conocido en su entorno social unas personas en condición de discapacidad visual, lo cual indica que no han tenido experiencias directas con poblaciones como estas.
- Todas de las personas han tenido interacción directa o indirecta con una persona que posea algún tipo de ceguera.

Teniendo en cuenta las pequeñas experiencias que cada persona ha tenido de manera directa e indirecta con personas con deficiencias visuales, se puede identificar que dichas experiencias generaron en estas personas en su mayoría sentimientos de temor, preocupación, inseguridad y responsabilidad ya que no poseen la información necesaria para prestar una ayuda o estar a cargo de una persona como estas.

- Tres de las cuatro personas manifiestan no haber participado en ningún tipo de taller en donde se sensibilice sobre la realidad de las personas en condición de discapacidad visual.
- En general estas personas consideran que las personas en condición de discapacidad tiene grandes cualidades.

- Entre las respuestas frente a si creen que las personas en condición de discapacidad visual pueden realizar cualquier actividad, hay una contradicción ya que algunos consideran que pueden hacer casi cualquier cosa ya que su falta de visión no se los permite, pero otros creen que lo pueden hacer, lo cual sería más fácil para ellos con la ayuda de otros, resaltando de esta manera la importancia de ayudar y apoyar a dichas poblaciones.
- No hay una conceptualización clara frente a lo que comprenden por inclusión social, pero si manifiestan a través de ejemplos vivencias en donde no los han tenido en cuenta lo cual significa un aislamiento para ellos.
- Hay manifestaciones de la importancia de ayudar a dichas poblaciones para que hagan parte de nuestra sociedad al igual que la importancia de que las personas que no poseen algún tipo de ceguera, es decir que tengan una visión normal, puedan acceder a elementos para saber cómo prestarles ayuda a dichas poblaciones en los momentos en que sea necesario.
- La mayoría de personas ha participado en actividades en la naturaleza y algunos de ellos han tenido experiencias negativas en las mismas.

A continuación se muestran los formatos de los instrumentos usados para la recolección de la información de la etapa diagnóstica.

3.4 INSTRUMENTOS ETAPA DIAGNOSTICA

Formato 1: Entrevista población con discapacidad visual.

Formato 2: Entrevista Población sin condición de discapacidad.

Formato 3: Evaluación patrón básico marcha y ubicación espacio tiempo.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
INSTRUMENTOS ETAPA DIAGNOSITICA
PROYECTO DE INCLUSION SOCIAL A TRAVES DE ACTIVIDADES AL AIRE LBRE Y
NATURALEZA CON PERSONAS EN DISCAPACIDAD VISUAL.

FORMATO 1: ENTREVISTA

OBJETIVO GENERAL: Lograr un acercamiento frente a lo que piensan las personas invidentes sobre la inclusión social.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Obtener información sobre las experiencias en la práctica de actividades en la naturaleza, características sobre la clasificación de la discapacidad que poseen y determinar si son discapacitados adquiridos o congénitos.

FECHA:	LUGAR:
---------------	---------------

**1. DATOS
GENERALES:**

1.1 Nombre del entrevistador: _____

1.2 Nombre del entrevistado: _____

1.3 Edad: _____

1.4 Ocupación: _____

1.5 ¿Con quién vive? _____

1.6 Estrato Socio económico: _____

1.7 Clasificación de su discapacidad: _____

1.8 ¿Discapacitado adquirido? _____

1.9 ¿Discapacitado congénito? _____

2. PREGUNTAS CERRADAS

2.1 ¿Hay personas con discapacidad visual en su familia?, ¿Quiénes?

2.2 En caso de ser discapacitado adquirido, ¿hace cuanto adquirió su discapacidad?

2.3 ¿Cuál es la patología que dio origen a la ceguera o deficiencia visual?

3. PREGUNTAS ABIERTAS

3.1 ¿Cómo entiende usted la inclusión social de personas con discapacidad?

3.2 ¿Cree usted que hay una cultura de inclusión social en nuestro país?, ¿Por que?

3.3 ¿Cuál es su percepción, frente a las experiencias que ha tenido, de lo que piensan las personas videntes sobre los invidentes?

3.4 ¿Usted cree que las personas videntes carecen de información sobre la forma de ayudar a personas invidentes? ¿Por qué?

3.5 ¿En algún momento se ha sentido excluido en alguna situación por su discapacidad?, enuncie la más relevante para usted.

3.6 ¿Qué impedimentos tiene usted para poder acceder a algún tipo de actividad recreativa, deportiva u otras?, solamente enúncielos.

3.7 ¿Qué actividades disfruta realizar en su tiempo de ocio?

3.8 ¿Con que frecuencia realiza dichas actividades?

3.13 ¿Qué es lo que más le agrada de realizar dichas actividades?

3.14 ¿Alguna vez ha realizado actividades deportivas en la naturaleza?, ¿cuáles?

3.15 ¿Ha tenido experiencias negativas en la naturaleza?, Enúncielas brevemente.

3.16 Enuncie tres experiencias positivas que usted haya tenido en la naturaleza

3.17 ¿Ha tenido la oportunidad de practicar actividades en la naturaleza, como las mencionadas en el cuadro?

ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA	S	N
Senderismo en montañas		
Escalada en roca		

Campismo			Si no ha tenido la oportunidad de realizar ninguna de las actividades anteriormente descritas ¿Cuales quisiera realizar, en orden de preferencia, cuál sería la primera?
Montañismo			
Otras, ¿cuáles?			



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
INSTRUMENTOS ETAPA DIAGNOSTICA
PROYECTO DE INCLUSION SOCIAL A TRAVES DE ACTIVIDADES AL AIRE LBRE Y
NATURALEZA CON PERSONAS EN DISCAPACIDAD VISUAL.

FORMATO 2: ENTREVISTA JOVENES QUE PRESTAN SU SERVICIO SOCIAL.

OBJETIVO GENERAL: Lograr un acercamiento frente a lo que piensan las personas videntes sobre la inclusión social.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Determinar cuáles han sido las experiencias de los jóvenes frente a la interacción con personas ciegas o con deficiencia visual.
- Obtener información sobre las experiencias en la práctica de actividades en la naturaleza.

FECHA:

LUGAR:

1. DATOS GENERALES:

1.1 Nombre del entrevistador: _____

1.2 Nombre del entrevistado: _____

1.3 Edad: _____,

1.4 Ocupación: _____.

1.5 ¿Con quién vive? : _____

1.6 Estrato Socio económico: _____.

2. PREGUNTAS CERRADAS

2.1 En su entorno social (familia, barrio, colegio, iglesia etc.) ¿Conoce personas en condición de discapacidad visual?, ¿Quiénes?

2.2 ¿Ha tenido alguna tipo de interacción momentánea con alguna persona que presente algún tipo de deficiencia visual, en alguna situación cotidiana (coger un bus, en un centro comercial, en la calle o en otros lugares públicos)?

3. PREGUNTAS ABIERTAS

3.1 Si la respuesta a la anterior pregunta es afirmativa, por favor describa de manera resumida como fue la situación.

3.2 En un pequeño párrafo por favor describa que **sintió** (sentimiento de tranquilidad, tensión, preocupación, impotencia...etc.) en esa situación.

3.3 ¿Ha tenido la oportunidad de participar en alguna conferencia sobre discapacidad visual o sensibilización frente a estas poblaciones? ¿Cuál (Es)?

3.4 Mencione tres aspectos negativos que usted haya sentido, escuchado o visto en otras personas frente al trato de las personas en condición de discapacidad visual.

3.5 Mencione tres aspectos positivos que usted haya sentido, escuchado o visto y frente al trato de personas en condición de discapacidad visual.

3.6 En un pequeño párrafo describa que piensa usted sobre las personas ciegas.

3.7 ¿Cree usted que las personas en condición de discapacidad visual son capaces de realizar cualquier actividad, que otras personas sin esa condición podría realizar? ¿Por qué?

3.8 ¿Cómo entiende usted la inclusión social de personas con discapacidad?

3.9 ¿Cree usted que hay una cultura de inclusión social en nuestro país?, ¿Por qué?

3.10 ¿Usted cree que nuestra sociedad carece de información sobre la forma de ayudar a personas invidentes? ¿Por qué?

3.11 ¿En algún momento se ha sentido excluido en alguna situación (ejemplo: por no ser tan hábil en algo, por ser gordo o flaco...etc.) Por alguna circunstancia?, enuncie la más relevante para usted.

3.12 ¿Alguna vez ha realizado actividades deportivas en la naturaleza?, ¿cuáles?

3.13 ¿Ha tenido experiencias negativas en la naturaleza?, Enúncielas brevemente.

3.14 Enuncie tres experiencias positivas que usted haya tenido en la naturaleza

3.15 ¿Ha tenido la oportunidad de practicar actividades en la naturaleza, como las mencionadas en el cuadro?

ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA	S	N
Senderismo en montañas		
Escalada en roca		
Campismo		
Montañismo		
Otras, ¿cuáles?		

3.16 Si no ha tenido la oportunidad de realizar ninguna de las actividades anteriormente descritas ¿Cuáles quisiera realizar, en orden de preferencia? ¿Cuál sería la primera?



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA X SEMESTRE
INSTRUMENTOS ETAPA DIAGNOSTICA
PROYECTO DE INCLUSIÓN SOCIAL A TRAVÉS DE ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE Y
NATURALEZA CON PERSONAS EN DISCAPACIDAD VISUAL.

FORMATO 3: DESEMPEÑO MOTRIZ DESDE LA MARCHA Y UBICACIÓN TEMPORO ESPACIAL.			
NOMBRE DEL EVALUADO:		EDAD:	
FECHA:		LUGAR:	
<p>OBJETIVO: Conocer el desempeño motor de las personas invidentes desde las formas de desplazamientos a través de la marcha en diferentes superficies, al igual que el desempeño desde su ubicación temporo espacial en escenarios al aire libre.</p>			
PRUEBAS	1. INDICADORES	SI	NO
1. PATRON BASICO LOCOMOTRIS DE MOVIMIENTO: <i>MARCHA</i>	Tronco erecto, no tenso.		
1.1 Marcha adelante.	Brazos en Balanceo libre y alterno en el plano sagital.		
1.2 Marcha Lateral.	Brazos en Movimiento, en oposición al movimiento de las piernas <i>patrón cruzado</i> .		
1.3 Marcha Atrás.	Movimiento rítmico de la zancada.		
1.4 Marcha Punta-Talón.	Transferencia del peso del cuerpo: Talón- Punto.		
1.5 Macha Subiendo Escalares.	Los pies siguen la dirección de la marcha.		
1.6 Marcha Bajando Escaleras.			
2. MARCHA EN DIFERENTES SUPERFICIES E INCLINACIONES.			
2.1 Marcha en Grama.			

	ubicación respecto al mismo con facilidad después de la descripción verbal.		
	Distingue Derecha e Izquierda con relación a su cuerpo.		
	Distingue Arriba y Abajo con relación a su cuerpo.		

3.5 OBJETIVOS

Teniendo en cuenta el diagnóstico y el análisis realizado, se gesta La siguiente propuesta curricular la cual se pretende abordar en tres momentos, *Primer Momento:* Sensibilización del docente frente al trabajo con personas invidentes, *Segundo Momento:* Sensibilización de los jóvenes que prestan el servicio social para el acercamiento a la población invidente, *Tercer momento:* Fomento de dinámicas inclusivas a través de las actividades de cooperación.

Con relación al primer momento, cabe mencionar, que por no poseer experiencia en el trabajo con personas invidentes, esto al inicio de la construcción del proyecto, se requirió reconocer no solamente desde la literatura las particularidades de dicha población, si no también lograr un acercamiento a esta realidad a partir de la interacción con personas ciegas, por eso, es necesario desde la formación como docente realizar un trabajo didáctico en el sentido de comprender y aprender sobre dicha población para facilitar el desempeño del docente en la implementación de la propuesta.

Para ello se han realizado una serie de encuentros con personas invidentes en los que se ha entablado charlas informales, acompañamientos en los que se realiza Actividad física e inclusive momentos en donde dichas personas comparten su conocimiento y destreza para jugar partidos de micro futbol sonoro. Todo esto se ha ido registrando en un instrumento denominado Diario de Campo, el cual permite sistematizar lo vivido con dichas personas, lo interpretado y lo aprendido por el docente.

El segundo momento se relaciona con el anterior, en el sentido que es importante desde el punto de vista metodológico que los jóvenes videntes se sensibilicen a través de las actividades propuestas por el docente, logrando con ello que se acerquen de algún modo a la realidad de estas personas con discapacidad visual, con la intención de facilitar los procesos que se darán en el tercer momento que busca fomentar la alteridad para generar dinámicas inclusivas a través de actividades cooperativas.

OBJETIVO GENERAL:

Generar espacios de inclusión, para las personas en condición de discapacidad visual, a través de actividades al aire libre y la naturaleza, como el senderismo, para permitirles una participación activa en dichos contextos con la ayuda de un grupo social de videntes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Sensibilizar a la población vidente e invidente sobre la importancia de reconocer a los otros, generando con ello un fortalecimiento de la alteridad.
- Propiciar diversas situaciones motrices de carácter cooperativo que permitan una interacción de poblaciones videntes e invidentes, generando con ello procesos de inclusión.
- Mostrar a la población invidente la inquietud que hay desde la educación física por generar procesos de sensibilización y reconocimiento del otro con el ánimo de incidir en la modificación de los imaginarios sociales que tienden a excluirlos por sus características al igual que incidir en la forma en que dicha población lo comprende.
- Mejorar el desempeño motor de los estudiantes para incidir su repertorio motriz.

3.6 CONTENIDOS DE LA PROPUESTA CURRICULAR

Teniendo en cuenta la anterior descripción, a continuación se encuentra los contenidos propuestos del P.C.P.

Cuadro 4. Contenidos Propuesta curricular.

FASE	OBJETIVO	EJES TEMATICOS	COMPONENTE DE CADA EJE
Fase I: Sensibilización docente	Lograr un acercamiento de la realidad a partir de la interacción con condición de discapacidad visual para adquirir conocimientos frente a las formas de trabajo con poblaciones invidentes	Esquema corporal social YO y el OTRO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imaginarios Sociales - Conceptos sobre lo que se cree que cree la sociedad. 2. Conociendo a la persona. -Ser un buen receptor. - Actitud sincera 3. Tipos de Ceguera - Clasificación de la visión. - Causas de la Ceguera y baja visión. 4. Ser un buen guía -Ser sus ojos - Ayuda de forma Práctica. - Comunicación efectiva. -Narrar con naturalidad. -Técnicas de Movilidad.
			1. Conociendo a la persona.

<p align="center">Fase II: Sensibilización población vidente.</p>	<p align="center">Sensibilizar y Enseñar a la población vidente elementos a tener en cuenta para ayudar a una persona con discapacidad visual</p>	<p align="center">Esquema corporal social YO y el OTRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ser un buen receptor. - Actitud sincera 2. Tipos de Ceguera - Clasificación de la visión. - Causas de la Ceguera y baja visión. 3. Ser un buen guía -Ser sus ojos - Ayuda de forma Práctica. - Comunicación efectiva. -Narrar con naturalidad. -Técnicas de Movilidad.
<p align="center">FASE III: Fomento de Dinámicas Inclusivas.</p>	<p align="center">Fomentar en los alumnos a través de actividades de tipo cooperativo-oposición la Alteridad.</p>	<p align="center">Interacción Social</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Actitudes. - Convivencia. - Confianza y seguridad en sí mismo y en el otro. - Actitudes que implican la presencia y participación del otro. - Apreciar y reconocer las capacidades del otro. 2. Comportamiento Motor. - Desempeño motor en la marcha. - Cieguisimo. - Ubicación Tiempo – Espacio. - Técnicas de Movilidad en montaña. - Técnicas Básicas de Escalada en yoyo.

			3. Conceptos - Diferencias entre Actividades en la Naturaleza y Actividades al Aire Libre. - ¿Qué se entiende por inclusión? -¿Que se entiende por integración?
--	--	--	---

3.7 METODOLOGIA

La forma en que se abordan los contenidos de la propuesta educativa serán de acuerdo a las dinámicas internas de clase, cabe recordar que nuestro currículo es un currículo flexible y abierto y se abordara de manera inductiva, por esa razón los contenidos a abordar se plantean de manera secuencial y progresiva.

De acuerdo a lo evidenciado en las clases, junto con los registros individuales que realizaron los estudiantes en cada uno de los encuentros se tomaron decisiones que permitieron fortalecer aspectos relevantes a la clase.

El trabajo con los estudiantes se realizó constantemente con recursos materiales, los cuales se adecuaron según las necesidades de la población. Al igual, fue importante el abordaje de los temas y las formas de comunicación que el docente uso para que las personas en condición de discapacidad pudieran comprender sin problemas lo que se pretendía realizar.

Igualmente el trabajo se realizó, como ya es sabido, en conjunto con personas sin discapacidad visual lo cual permitió que las dinámicas de la clase junto con la metodología planteada fuera provechosa en el sentido que cada persona ciega o con deficiencia visual se encontraba acompañada de una persona que no tuviera ninguna discapacidad, permitiendo con ello una retroalimentación constante de lo realizado por parte de los alumnos.

Este trabajo se fundamenta, como se menciona en el capítulo número dos en estilos de enseñanza que posibilitan la participación de los estudiantes y sobre todo estilos que permitieran entablar relaciones comunicativas entre los actores del hecho educativo. Por tanto se trabajó principalmente por parejas y por grupos a través de actividades de tipo cooperativo y en ocasiones de cooperación y oposición.

3.8 EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta el diseño de los contenidos, junto con las planeaciones que se realizaron en cada una de las clases al igual que la forma en que se entiende el currículo y su relación con los elementos descritos en la perspectiva educativa. Se tiene en cuenta una evaluación continua e individual, en donde se contempla la particularidad del estudiante y sus saberes previos. Dicha evaluación permite dar cuenta de los procesos que el estudiante haya tenido en la implementación de la propuesta.

La evaluación tiene en cuenta dos componentes, uno de ellos es el componente motor. Este componente busca evaluar en los estudiantes las formas de desplazamiento a partir de la marcha y la ubicación tiempo espacio en escenarios tanto al aire libre como en la naturaleza. Para evaluar dicho aspecto se tuvo en cuenta como referente principal la evaluación diagnóstica, la cual arrojó elementos importantes ya que se evidenciaron falencias tanto en el patrón de marcha de las personas con deficiencia visual como en la ubicación de su cuerpo en el espacio.

Para ello se realizó una evaluación individual tipo test en donde se pretendía en primer momento determinar cuáles eran los avances en relación a la primera vez que se realizó dicha evaluación. La escala de valoración de esta evaluación no busca encasillar en números o letras el desempeño del estudiante si no que busca identificar si se logró un avance frente a lo evaluado en primer momento, generándose con ello una escala de valoración entre: fluido, tenso por mejorar.

El segundo factor evaluado, fue relacionado con los comportamientos y actitudes de los alumnos frente a la interacción con otras personas ya sean en condición de discapacidad o no y su percepción frente a dicha experiencia. Este elemento a evaluar no busca determinar quién tiene o no la razón frente a lo vivido, si no sistematizar la experiencia de cada uno de los estudiantes a través un formato llamado bitácora, el cual se diligenció al final

de cada clase por los estudiantes con la intención de obtener información sobre lo aprendido y lo que percibió frente a la clase.

También se tuvo en cuenta las charlas que se realizaban al final de cada clase en donde el maestro a partir de una pregunta orientadora realizaba la reflexión del espacio. Dicha información se recopiló en formato digital.

Este segundo elemento evaluado, se fortaleció a través de una encuesta final en donde se pretendía lograr evidenciar lo que cada persona comprendió y aprendió frente a la importancia de relacionarse con los otros, además de identificar si cada uno de los estudiantes logro diferenciar entre los conceptos de inclusión e integración, elementos que a través del análisis de la evaluación diagnostica no se lograban diferenciar por los alumnos. Esta encuesta se realizó teniendo en cuenta la información recolectada en la primera encuesta diagnostica realizada a la población objeto.

Por otro lado se tuvo en cuenta la evaluación del desempeño docente, al igual que la evaluación del programa respectivamente. Para la evaluación docente se tuvo en cuenta dos elementos, el primero se relaciona con la información consignada por los alumnos en el formato de la Bitacora en donde a través de un título orientador los alumnos evalúan, por un lado, el desempeño docente a través de tres elementos, estos son: Fortalezas, Debilidades y por mejorar y, por el otro lo realizado en la clase a través de los mismos elementos.

Esta información consignada en el instrumento de Bitacora se complementa con el instrumento de Autoevaluación docente el cual tiene en cuenta dos grandes categorías las cuales se clasifican en tres niveles. Dichas categorías son Desarrollo del Programa y Desempeño Docente las cuales se evaluaron de acuerdo a lo que el docente considerada desde su criterio personal y profesional en alguno de los tres niveles descritos en el instrumento.

Con relación a la evaluación del programa se toma como referencia el propuesto por Gargallo (1994-1995), el cual identifica a dicho modelo evaluativo como un modelo comunicativo, porque destaca la importancia de la experiencia y la comunicación a través de la cual se produce aprendizaje valorativo y significativo tanto a nivel individual como grupal. De ésta manera, para recoger la información y los datos pertinentes que hacen posible la evaluación del programa, se debe tener en cuenta los momentos de reflexión grupal que se generan en la parte final de cada sesión de clase, donde el diálogo entre los estudiantes y el docente y sus experiencias compartidas da cuenta de sus procesos de formación y por ende de la pertinencia del programa, los cuales se registraron en formato de audio y video. Así mismo, se debe tener en cuenta las reflexiones escritas que los estudiantes hacen a través de sus bitácoras y la evaluación de aprendizajes individuales que elabora el docente de cada uno de los estudiantes.

A continuación se encuentran los formatos en donde se recolectó la información para la evaluación de los estudiantes, del desempeño docente y del programa respectivamente.

Formato 4: Evaluación patrón de marcha y ubicación tiempo espacio.

Formato 5: Formato Bitácora Estudiantes.

Formato 6: Entrevistas sobre conceptos y percepciones frente al tema abordado para poblaciones.

Formato 7: Formato Auto-evaluación Docente.

Formato 8: Formato Evaluación del programa.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FÍSICA PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA ALTERIDAD.

FORMATO 4: EVALUACION PATRON DE MARCHA Y UBICACIÓN TIEMPO ESPACIO.			
NOMBRE DEL EVALUADO:		EDAD:	
FECHA:		LUGAR:	
<p>OBJETIVO: Determinar si se ha logrado un cambio frente al desempeño motor y la ubicación tiempo-espacio de los estudiantes durante el proceso de implementación del programa.</p>			
PRUEBAS	1. INDICADORES	SI	NO
1. PATRON BASICO LOCOMOTRIS DE MOVIMIENTO: MARCHA 1.1 Marcha adelante. 1.2 Marcha Lateral. 1.3 Marcha Atrás. 1.4 Marcha Punta-Talón. 1.5 Macha Subiendo Escalares. 1.6 Marcha Bajando Escaleras.	Tronco erecto, no tenso.		
	Brazos en Balanceo libre y alterno en el plano sagital.		
	Brazos en Movimiento, en oposición al movimiento de las piernas <i>patrón cruzado</i> .		
	Movimiento rítmico de la zancada.		
	Transferencia del peso del cuerpo: Talón-Punto.		
	Los pies siguen la dirección de la marcha.		
2. MARCHA EN DIFERENTES SUPERFICIES E INCLINACIONES. 2.1 Marcha en Grama. 2.2 Marcha en lugares Rocosos. 2.3 Marcha en Arena.	2. INDICADORES	SI	NO
	Muestra cieguísimos al momento de realizar las pruebas.		
	Muestra seguridad al momento de la ejecución de la prueba.		
	Realiza todas las pruebas sin interrupción.		
		Fluido	Tenso
	Se desplaza en lugares inestables con inclinación ascendente con:		
	Se desplaza en superficies inestables con inclinación descendente con:		
El desempeño en la marcha al momento de caminar en lugares planos con la presencia de grama, roca etc. Es:			
3.UBICACION TEMPORO ESPACIAL 3.1 Marcha con ayuda de comando verbal.	3. INDICADORES	SI	NO

<p>3.2 Marcha con ayuda de comandos sonoros.</p> <p>3.3 Marcha con indicaciones que incluyen puntos de referencia de ubicación.</p>			
	Esta atento a las indicaciones verbales.		
	Esta atento a los estímulos sonoros y responde a ellos.		
	Reacciona a la indicación de alerta de manera inmediata.		
	Mantiene una comunicación frecuente con el guía en la marcha.		
	Ubica los puntos cardinales teniendo en cuenta puntos de referencia.		
	Reconoce el espacio y su ubicación respecto al mismo con facilidad después de la descripción verbal.		
	Distingue Derecha e Izquierda con relación a su cuerpo.		
	Distingue Arriba y Abajo con relación a su cuerpo.		



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA PARA
GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA ALTERIDAD.
FORMATO 5: BITACORA ESTUDIANTES

Docente: Andrea Rojas Guzmán

Fecha:

Alumno:

Lugar:

<p style="text-align: center;">ACTIVIDADES REALIZADAS EN CLASE</p>	<p style="text-align: center;">DESCRIPCION DE LAS EXPERIENCIAS Y REFLEXION DE LA CLASE.</p>
<p>¿QUÈ APRENDI?</p>	<p style="text-align: center;">OBSERVACIONES</p>
	<p>SOBRE MI DESEMPEÑO EN LA CLASE (Fortalezas, debilidades, por mejorar)</p>
	<p>SOBRE LA CLASE (Fortalezas, debilidades, por mejorar)</p>



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACIÓN FÍSICA PARA
GENERAR DINÁMICAS INCLUSIVAS A TRAVÉS DEL FOMENTO DE LA ALTERIDAD

FORMATO 6: APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS VIDENTES

ENTREVISTA SOBRE CONCEPTOS

OBJETIVO GENERAL: Identificar la incidencia de la temática central del programa en los estudiantes a través de la interpretación de los datos obtenidos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Determinar si se logró un cambio conceptual en los estudiantes frente a la importancia de reconocer al otro y al concepto de inclusión social.
- Identificar los aspectos que marcaron dicho cambio conceptual desde los relatos o las experiencias en el recorrido de la implementación del programa.
- Señalar los aspectos aprendidos por los estudiantes en el recorrido de la fase II.

1. DATOS GENERALES:

FECHA:

LUGAR:

1.1 _____ Nombre _____ del
entrevistador: _____

1.2 Nombre del entrevistado: _____

2. PREGUNTAS ABIERTAS

2.1 De acuerdo a la participación que usted ha tenido en la implementación del programa propuesto, ¿Cree que ha cambiado su percepción frente a lo que entendía por inclusión? , por favor explique por qué ha cambiado, mencionando el concepto que anteriormente tenía.

CONCEPTO ANTERIOR	CONCEPTO ACTUAL	
<p>2.2 Desde su experiencia en la participación del programa ¿Usted cree que se puede incidir en la formación de una cultura inclusiva? ¿Cómo se puede lograr?</p> <p>2.3 ¿Usted cree que hay alguna preocupación por generar espacios de participación en donde no solo se agrupen personas con alguna discapacidad sino que además participen otros? ¿Por qué?</p> <p>2.4 Teniendo en cuenta su participación en el programa y las experiencias que tuvo en el mismo ¿Usted cree importante que las personas deban pensar en la importancia de reconocer a los otros? ¿Por qué?</p> <p>2.5 ¿Ha cambiado su percepción frente a lo que pensaba sobre las personas con algún tipo de discapacidad visual?, por favor mencione lo que antes pensaba y lo que ahora piensa.</p>		
CONCEPTO ANTERIOR	CONCEPTO ACTUAL	
<p>2.6 Con respecto al inicio de la implementación de la propuesta y hasta ahora mencione abiertamente lo que considera aprendió.</p>		



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE

**MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA PARA
GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA ALTERIDAD**

FORMATO 6 : APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS INVIDENTES

ENTREVISTA SOBRE CONCEPTOS

OBJETIVO GENERAL: Identificar la incidencia de la temática central del programa en los estudiantes a través de la interpretación de los datos obtenidos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Determinar si se logro un cambio conceptual en los estudiantes frente a la importancia de reconocer al otro y al concepto de inclusión social.
- Identificar los aspectos que marcaron dicho cambio conceptual desde los relatos o las experiencias en lo corrido de la implementación del programa.
- Señalar los aspectos aprendidos por los estudiantes en lo recorrido de la fase III.

**1. DATOS
GENERALES:**

FECHA:

LUGAR:

1.1 _____ Nombre _____ del
entrevistador: _____

1.2 Nombre del entrevistado: _____

2. PREGUNTAS ABIERTAS

2.1 De acuerdo a la participación que usted ha tenido en la implementación del programa propuesto, ¿Cree que ha cambiado su percepción frente a lo que entendía por inclusión? , por favor explique por qué ha cambiado, mencionando el concepto que anteriormente tenia.

CONCEPTO ANTERIOR	CONCEPTO ACTUAL	
<p>2.2 Desde su experiencia en la participación del programa ¿Usted cree que se puede incidir en la formación de una cultura inclusiva? ¿Cómo se puede lograr?</p> <p>2.3 ¿Usted cree que hay alguna preocupación por generar espacios de participación en donde no solo se agrupen personas con alguna discapacidad sino que además participen otros? ¿Por qué?</p> <p>2.4 Teniendo en cuenta su participación en el programa y las experiencias que tuvo en el mismo ¿Usted cree importante que las personas deban pensar en la importancia de reconocer los otros? ¿Por qué?</p> <p>2.5 Con respecto al inicio de la implementación de la propuesta y hasta ahora mencione abiertamente lo que considera aprendió.</p>		



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA PARA
GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA ALTERIDAD

FORMATO 8: INSTRUMENTO EVALUACION DEL PROGRAMA

Fecha:	Hora:	Lugar:	Evaluado por:	Modelo Evaluativo: Comunicativo
CRITERIO A EVALUAR	INDICADORES		VALORACION √ / ×	OBSERVACIONES
Pertinencia del programa	El docente realiza su intervención teniendo en cuenta los contenidos planteados en el programa, evidenciándose a través de las planeaciones descritas de cada clase.			
	Los referentes teóricos planteados en el programa se vinculan a la forma de plantear el fomento de las relaciones.			
	La percepción de los estudiantes frente a lo planteado en el programa describe lo tratado en los objetivos del mismo.			

Idoneidad del Programa	Hay énfasis en el fomento de las relaciones a partir de lo propuesto en las clases y lo descrito por los estudiantes en sus bitácoras al igual que en las retro alimentaciones grupales.			
Eficacia del Programa	Se evidencio un avance desde el aspecto motor, específicamente desde el desempeño en la marcha, a través de las evaluaciones diagnosticas e intermedias al igual que finales sobre dicho aspecto.			
	El docente tiene en cuenta en su práctica pedagógica las particularidades de la población, elaborando con ello adaptaciones a las actividades planteadas para la participación de los alumnos.			

Elaborado por: Edis Aleida Villa y Andrea Rojas Guzmán.

4. EJECUCIÓN

4.1 MICROCONTEXTO

Para la ejecución de la propuesta curricular particular es necesario realizar una contextualización acerca de la manera en que se logro agrupar a la población que apoyo y permitió la ejecución del mismo.

En primer momento se entablaron comunicaciones con el director del Club Deportivo Real Puente Aranda, debidamente registrado ante el I.D.R.D, el cual se encarga de entrenar a personas en condición de discapacidad visual en la disciplina deportiva de Futbol Sonoro. Este club se ubica dentro de la modalidad educativa informal según la ley general de educación, Ley 115 de 1994.

Dicho club nació a partir de la idea de dos amigos con limitación visual, para organizar un grupo donde puedan participar personas con diversas limitaciones visuales a través del futbol sonoro; fue fundado en el 2008 y actualmente el direccionamiento técnico está a cargo de Germán Ramírez, el cual, participó activamente en la propuesta educativa y fue la persona que permitió el acceso a la población con limitación visual.

Este club es sin ánimo de lucro y se sostiene económicamente de lo que logran recaudar en exhibiciones que realizan de su disciplina deportiva, al

igual que de las donaciones que instituciones o personas naturales quieran aportar.

Son varios los integrantes que hacen parte del Club Real Puente Aranda, pero no todos participaron activamente en la propuesta por razones de tiempo, dificultad en el acompañamiento para los desplazamientos al igual que problemas económicos.

Básicamente se conto con el apoyo de seis personas de las cuales dos tienen baja visión y los otros poseen ceguera total. Dichas personas oscilan entre los 16 años y los 53 años de edad.

Estas personas viven en diferentes localidades al igual que poseen diversos estratos socio económicos, entre 2 y 3. También se dedican a diversas actividades, dos de estas personas son independientes y se desenvuelven en el área de masajes corporales y el resto de personas son estudiantes que cursan actualmente su bachillerato y uno de ellos actualmente está terminando sus estudios universitarios. Para tener más información sobre la población objeto, por favor remítase al análisis de la etapa diagnostica página 76.

Como se mencionó en el análisis de la etapa diagnostica, la causa común de la ceguera total o parcial de todas las personas participantes se debe a factores genéticos que se relacionan con diversas patologías.

Por otro lado, sabiendo que la propuesta curricular pretende generar dinámicas inclusivas a través del fomento de la alteridad, se hace necesaria la participación de poblaciones que no posean ningún tipo de discapacidad, para con ello generar coherencia tanto conceptual como practica.

Al ser una propuesta que en su contenido curricular propone actividades en la naturaleza, y por que las personas directamente involucradas en el proyecto poseen dificultades económicas, al igual de la necesidad de tener personas de apoyo que no posean discapacidad visual se logro contar con el apoyo de CAINSA Asociación de campismo.

A continuación se profundizara sobre el origen de la mencionada organización, la cual fue de gran apoyo tanto logístico, como de recursos materiales y humanos.

La Asociación de Campistas CAINSA es una O.N.G. con personería jurídica S0004983 que ha desarrollado durante 30 años proyectos de uso creativo del tiempo libre con Colegios, Universidades, Empresas, Juntas de Acción Comunal, Iglesias, Municipios y otras Instituciones; para el Ministerio de Educación Nacional y secretaria de Educación del Distrito Y Diferentes Municipios desarrollan actualmente asesoría pedagógica y programas de trabajo social.

El objetivo de la asociación de campistas *CAINSA* es contribuir a la formación integral de jóvenes al igual que facilitar a las instituciones educativas el desarrollo del servicio social con varios proyectos que cuentan con 30 años de experiencia y que ha sido desarrollado por más de 36 mil jóvenes. Dicha Organización se desenvuelve en la educación no formal según artículo 115 de 1994 del M.E.N.

El director de *CAINSA*, el Sr Alberto Castillo, viendo la propuesta educativa decidió apoyar el proyecto brindando la posibilidad de acceder a una población pequeña de jóvenes que se encuentran prestando su servicio social. También brindo financiación en refrigerios para las personas participes del proyecto educativo, al igual, facilitó los materiales necesarios para las clases diseñadas y se encargó de la logística para que dichos materiales llegaran al lugar de la práctica.

Dicha organización no planteo condiciones para ayudar a la implementación de la propuesta, por el contrario, ve dicha propuesta como una oportunidad para ayudar por medio de su misión como organización, sin ánimo de lucro, a poblaciones vulnerables como lo son las personas en condición de discapacidad visual. Por lo contempla la posibilidad de apoyar la continuación del proyecto, sujetándolo a la misión y visión de la *CAINSA*.

Las anteriores instituciones se desenvuelven en el ámbito informal y no formal según ley 115 de 1994 del M.E.N, cabe aclarar que no hubo restricción alguna para la implementación de la propuesta, por ello, la propuesta educativa a pesar de contar con el apoyo de una organización no gubernamental la cual posee una misión y visión propia junto con una metodología particular; no tuvo que acoplarse a dichos lineamientos.

4.1.2 PLANTA FÍSICA

La propuesta se implementó en un contexto informal. Por ello no se contó con instalaciones propias, las clases se realizaron en los parques donde el Club Deportivo realizaba sus entrenamientos. Los lugares fueron: Parque el Tunal, específicamente en la cancha de Jockey y en el parque 20 de Julio en las canchas múltiples. Además, se hizo uso de escenarios naturales en donde se realizaron las diversas caminatas como los Cerros Orientales.

4.2 MICRODISEÑO

Para la implementación de la propuesta educativa se tuvo en cuenta el proceso descrito anteriormente en los contenidos del programa, (Fase I: Sensibilización Docente) dicho proceso se dio en el transcurso del inicio del presente año hasta el final del mismo a razón de que la particularidad de la población y la importancia que se le da a esta; es decir que no se pretendía llegar a la población con discapacidad visual de manera

repentina y tal vez violenta e implementar la propuesta en cuestión, sino mas bien llegar a ellos con la intención de que se diera un proceso de reconocimiento de la población hacia el trabajo docente y viceversa, con la finalidad de acercarse de manera sutil al igual que no herir susceptibilidades para hacer de la implementación de la propuesta algo no ajeno a ellos.

Ello se realizo de manera no estructurada, lo cual quiere decir que no fue del todo planeado, se realizo acompañamiento a las personas en sus encuentros deportivos, se entablaron conversaciones, se aprendió sobre las diversas patologías que dan origen a problemas visuales, se comprendió que son personas muy abiertas y que quieren ser participes de muchos proyectos, se aprendieron aspectos didácticos y metodológicos para el trabajo con esta población los cuales iban aportando al trabajo del docente, lo cual de manera progresiva apporto tanto al conocimiento del docente desde el aspecto metodológico como personal.

Dichos momentos y experiencias que fueron dados de manera muy sincera y abierta se fueron registrando en un instrumento exclusivo, denominado Diario de Campo, el cual permitía sistematizar todas aquellas experiencias a través de la interacción y las relaciones dadas con la población invidente, con la intención igualmente de interpretar y hacer interrogantes frente aspectos desconocidos ;que incidieron en el

desarrollo del proyecto para finalmente describir desde la experiencia dada lo aprendido.

El instrumento no se diligencio en todos los encuentros realizados, solo se realizaba el diligenciamiento de ellos cuando el docente lo considerara relevante y necesario. A continuación se encuentra el primer diario de campo realizado en dicha fase de sensibilización, seguido de otro diario de campo realizado en la implementación de la fase diagnostica con la población en condición de discapacidad.

Formato 9: Instrumento Diario de campo del docente.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA PARA
GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA ALTERIDAD.
FORMATO 9: INSTRUMENTO DIARIO DE CAMPO DEL DOCENTE.

ACTIVIDAD: Mañana de Actividad Física.	LUGAR: Parque y Gimnasio comunal Ciudadela Colsubsidio.
FECHA: 7 de Abril de 2012.	SITUACIÓN: Acompañamiento a persona con discapacidad visual.

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES, RELACIONES Y-O SITUACIONES.

Por medio de contactos familiares, conocí a la señora Esmeralda la cual posee ceguera total, dicha ceguera fue adquirida por una patología originada por estrés. La Sra. esmeralda, luego de llamarle acepto que le acompañara a realizar actividad física en un parque comunal del barrio donde vivimos.

Se recogió a la Sra. en su lugar de vivienda y se llevo a un gimnasio modular. En el transcurso del recorrido se inicio la conversación de manera natural, donde esta persona hablaba sobre la importancia de realizar sensibilizaciones con respecto a la ciudadanía para que se involucraran un poco mas frente a la realidad de las personas que poseen

algún tipo de discapacidad visual. También hablo sobre la situación económica y la consecuencia de ser una personas en condición de discapacidad y su relación con el ámbito laboral.

Estos temas se fueron tratando en el transcurso del direccionamiento de ejercicios para mejorar la capacidad cardio vascular al igual que los estiramientos y en el recorrido de regreso a la casa de la Sra.

CONSIDERACIONES INTERPRETATIVAS

Es necesario documentarse frente a las patologías que dan origen a los problemas de visión.

¿QUE SE APRENDIO?

Se aprendió a ser seguro para guiar a una persona que no posee visión, al igual que identificar la manera correcta de guiar a dichas poblaciones, y sobre todo a pensar desde el punto de vista de estas personas las dificultades que tienen que enfrentar frente a la indiferencia de la ciudadanía desde diversos aspectos.

OBSERVACIONES: Por ahora Ninguna.

Paralelamente a este proceso de sensibilización docente que aportó en gran manera al proyecto, se realizó la implementación de la fase II de la propuesta educativa (ver cuadro No 4), el cual se realizó con los jóvenes que cumplían como una de sus funciones el papel de guías.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la etapa diagnóstica, ver página 76, se decidió implementar dicha fase en donde solo participaron los jóvenes en cuestión para realizar una sensibilización y acercarlos un poco a la realidad de las personas que poseen algún tipo de discapacidad visual.

Este proceso se realizó teniendo en cuenta los contenidos y lo que se consideró pertinente trabajar de acuerdo a lo analizado en la etapa diagnóstica a través de las entrevistas realizadas. Por lo tanto, el número de sesiones designadas al trabajo de sensibilización fueron tres en donde se realizaron clases estructuradas y coherentes con los contenidos propuestos en el programa o contenidos de la propuesta curricular.

Dichas clases se realizaron en diversos momentos, por ejemplo la primera intervención con los jóvenes videntes se realizó en un espacio designado por la Organización que permitió que dichas personas participaran en la propuesta y, el resto de intervenciones de esta etapa se realizaron una hora antes de la implementación de la fase III (Fomento de Dinámicas Inclusivas) propuesta en el programa.

A continuación se encuentran las planeaciones de clases de la fase mencionada.

4.2.1 PLAN DE CLASES



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.
FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque de los Novios			INSTITUCION: CAINSA. Asociación de campistas
No DE SESION: 1	FASE: Diagnostica	HORA: 8:00 am a 10:00 pm	FECHA: 25 de Junio de 2012
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			ACTIVIDAD: Aplicación pruebas Diagnosticas.

<p>OBJETIVO GENERAL: Lograr un acercamiento frente a lo que piensan las personas videntes sobre la inclusión social.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de la encuesta a los jóvenes videntes. • Realizar actividades de sensibilización. <p>METODOLOGIA: Comando directo, asignación de tareas.</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Formatos de Registro, esferos, conos, aros, cuerdas.</p>
--

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Imaginarios Sociales. 	10 Minutos	Presentación y explicación de la propuesta a realizar con las personas voluntarias en el proyecto, junto con la lectura de la encuesta a realizar para la elaboración de un diagnostico.

CENTRAL		20 Minutos	Aplicación de la encuesta diagnóstica.
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> Sensibilización <i>yo y el otro</i>. 	20 Minutos	Actividad, ser sus ojos: Se realizará una corta actividad en la que los alumnos deben ubicarse por parejas. Uno de ellos se vendará los ojos mientras el otro estará sentado al lado de él realizando el papel de lazarillo. El profesor dará indicaciones sobre lo que debe realizar el lazarillo con la intención de que se encargue tanto de guiar como de comunicar aspectos relacionados con el medio.
OBSERVACIONES:			



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
Educadora de la ciudadanía

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.

FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque el Tunal			INSTITUCION: Club Deportivo Real Puente Aranda
No DE SESION: 2	FASE: Diagnóstica.	HORA: 2:00 pm a 5:00 pm	FECHA: 02 de Junio de 2012
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			ACTIVIDAD: Aplicación pruebas Diagnósticas

OBJETIVO GENERAL: Lograr un acercamiento frente a lo que piensan las personas videntes sobre la inclusión social.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Conocer el desempeño motor de las personas invidentes desde las formas de desplazamientos a través de la marcha en diferentes superficies, al igual que el desempeño desde su ubicación temporo espacial en escenarios al aire libre.
- Lograr un acercamiento frente a lo que piensan las personas invidentes sobre la inclusión social.

METODOLOGIA: Comando directo, asignación de tareas.

RECURSOS MATERIALES: Pito, Formatos de Registro, Esferos, escenarios deportivos, Cronometro, Calculadora.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidades coordinativas y Condicionales • Trabajo de acondicionamiento físico 	30 Minutos	Calentamiento y explicación de la actividad a realizar. Se realizara un calentamiento dirigido en donde los alumnos se involucraran de manera activa y participativa proponiendo actividades para la elevación de la temperatura y estiramientos. ACTIVIDAD PARA ELEVAR LA TEMPERTURA
CENTRAL	<ul style="list-style-type: none"> • Resistencia cardiovascular 	90 Minutos	Aplicación de las pruebas diagnosticas: Test de Aptitud Física Test de Desempeño Motor desde la Marcha y ubicación Temporo espacial.
FINAL		30 Minutos	Vuelta a la calma, estiramiento y comentarios sobre la clase.
OBSERVACIONES:			



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.
FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque el Tunal		INSTITUCION: CAINSA. Asociación de campistas.	
No DE SESION: 1	FASE: II	HORA: 2:00 pm a 5:00 pm	FECHA: 01 de Septiembre de 2012.
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán		UNIDAD TEMATICA: Esquema Corporal Social.	

OBJETIVO GENERAL: Enseñar a la población de alumnos videntes elementos a tener en cuenta para el trabajo y acompañamiento de personas con discapacidad visual.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Comprender las diferencias entre los tipos de ceguera.
- Mostrar que no hay particularidades para poder relacionarse con personas que tengan algún nivel de ceguera.
- Identificar aspectos que facilitaran la interacción con personas en condición de discapacidad visual.

METODOLOGIA:

RECURSOS MATERIALES: Gafas de natación, pinturas, pinceles, cinta de enmascarar, conos y pañuelos.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
INICIAL		15 Minutos	Se realizara un calentamiento a través del juego de los congelados con la intención de captar la atención de los alumnos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de la ceguera. 		Además, se hará la respectiva introducción al tema de la sesión.
CENTRAL	<ul style="list-style-type: none"> • Conociendo a la persona. • Actitud sincera. 	20 Minutos	Actividad, <i>¿Cómo veo?</i> Se les pide en primer momento a los alumnos que respondan a la pregunta. Seguido se utiliza la pintura y la cinta en las gafas siguiendo la indicación del profesor. Después de haber realizado el cambio de las gafas se les pide a los alumnos que las usen para que intenten responder a la misma pregunta. Luego de ello se procede a la explicación sobre la clasificación de la ceguera.
CENTRAL	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de la ceguera. • Conociendo a la persona. • Actitud sincera. 	20 Minutos	Actividad, <i>Conociendo a la persona</i> . Se realiza trabajo por parejas, en donde se determina el rol de cada uno (Deficiente visual ó Lazarillo). La intención de esta actividad es que el docente hace referencia a situaciones específicas que cada pareja debe resolver. Tales como: Forma de guiar, forma de acercarse a la persona, actitudes del lazarillo. Etc.
FINAL		10 Minutos	Actividad, <i>Carreras</i> . Se continúa trabajando por parejas invidente/lazarillo. Cada pareja tendrá que realizar una carrera en línea recta hasta rodear un cono agarrados de la mano en todo momento. Ganará el equipo que complete el recorrido antes.

OBSERVACIONES:

Dar indicaciones con relación al próximo encuentro.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.

FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque el Tunal			INSTITUCION: CAINSA. Asociación de Campistas.
No DE SESION: 2	FASE: II	HORA: 8:00 am a 10:00 am	FECHA: 08 de Septiembre de 2012
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			UNIDAD TEMATICA: Esquema Corporal Social.

OBJETIVO GENERAL: Identificar características de un buen lazarillo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Analizar las formas correctas para indicar comandos verbales a las personas con deficiencia visual.
- Concientizar a los alumnos de la responsabilidad que tiene una persona que cumple el papel de lazarillo.
- Consolidar los lazos de confianza entre los alumnos.
- Mejorar la capacidad de discriminar perceptivamente el entorno.

METODOLOGIA: Resolución de problemas.

RECURSOS MATERIALES: Graficas, pito, lasos, aros, conos y bastones.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
		15 Minutos	Actividad, <i>Calentamiento:</i> Se

INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Ser sus ojos. • Ser Buen receptor. 		<p>realiza el trabajo en parejas (las mismas de la sesión pasada), el profesor dará una serie de indicaciones para realizar toques en el cuerpo del compañero. Luego de ello, se procede a un estiramiento, donde los alumnos propondrán ejercicios diferentes. Dicha actividad se realiza a modo introductorio.</p>
CENTRAL		30 Minutos.	<p>Se realiza cambio de roles. El profesor le indicara a los lazarillos por medio de diferentes graficas los movimientos que debe realizar su pareja. El lazarillo deberá encontrar la forma para indicar a su compañero (a) lo que se debe ejecutar. Movimientos (simples y complejos) como: Rodar, reptar, salto alto, salto largo, desplazamientos laterales etc. Se realiza cambio de roles.</p>
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación efectiva. • Narración con Naturalidad 	15 Minutos	<p>Actividad: <i>Estiramiento</i>: Se le pide a los alumnos que se retiren las gafas al y se realiza el estiramiento, simultáneamente se dará paso a la retro alimentación de la clase frente a lo viven ciado por los alumnos a partir de preguntas formuladas por el docente, como: ¿Cómo se sintió el lazarillo en su papel de guía? ¿Cree que fue claro al momento de dar las indicaciones verbales a su compañero? ¿El lazarillo menciono los obstáculos encontrados de manera</p>

			pertinente? ¿Cómo se sintió? Lo anterior con la intensión de detectar las posibles falencias.
OBSERVACIONES:			



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.

FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque el Tunal			INSTITUCION: CAINSA. Asociación de Campistas.
No DE SESION: 3	FASE: II	HORA: 8:00 am a 10:00 am	FECHA: 15 de Septiembre de 2012.
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			UNIDAD TEMATICA: Esquema Corporal Social.

OBJETIVO GENERAL: Recordar y reforzar las características que debe tener un lazarillo.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
<ul style="list-style-type: none"> • Permitir que los alumnos, de acuerdo a su rol, vivencien la práctica de la carrera. • Lograr un desempeño fluido frente al papel que ejecuta el lazarillo. • Fortalecer los lazos de confianza entre compañeros.
METODOLOGIA: Comando Directo.
RECURSOS MATERIALES: Lazos, bastones, opta luces, pito, gafas.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
-------	------------	----------	-------------

INICIAL	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación efectiva. 	15 Minutos.	Actividad: <i>Ronda "Los estudiantes son rumberos"</i> .
CENTRAL	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo ayudar a una persona con algún tipo de deficiencia visual? 	30 Minutos.	<p>Actividad: <i>"Recrear situaciones"</i>. Se les pide a los estudiantes que recreen una situación frente a todo el grupo, en donde se evidencie el papel de un lazarillo. Luego de ello, el grupo interviene haciendo apuntes sobre lo visto.</p> <p>Actividad: <i>" Carrera atlética"</i>, se realizaran los ejercicios propuestos por el docente, son: Carrera de 10 metros, correr con guía (Cogidos de la mano, cogidos del codo, cogidos con una cuerda), correr solos guiados por las palmas o voz del compañero, correr solos. Realizar una competencia por el circuito de atletismo del parque en donde los participantes deberán ir agarrados por medio de una cuerda.</p>
FINAL	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda de forma práctica. 	15 Minutos.	Se realizara un estiramiento, mientras se da inicio a una reflexión final del proceso de sensibilización, en donde el docente hará claridad frente a las dudas y puntualizara frente a los comentarios para dar inicio a los intervenciones de cada uno de los alumnos, con la intención de abstraer lo relevante para cada uno de ellos y lo que aprendieron de las sesiones.
OBSERVACIONES:			

Finalmente y paralelamente se realizo la implementación de la fase III de la propuesta educativa en donde se pretendió fomentar tanto dinámicas inclusivas como la importancia de potenciar la alteridad al igual que incidir en el mejoramiento de elementos que se evidenciaron en la etapa diagnostica (ver pagina 76), como: mejoramiento del patrón de marcha, la ubicación tiempo espacio de las personas invidentes en escenario al aire libre y en la naturaleza, la corrección de cinsinecias que afectan la estructura anatómico morfológica y la construcción de conceptos a partir de lo realizado en las clases y las reflexiones de cada uno de los alumnos.

A continuación se encuentran las planeaciones de clase de la fase en mención.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.

FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque el Tunal			INSTITUCION: Club Deportivo Real Puente Aranda y C.A.I.N.S.A
No DE SESION: 1	FASE: III	HORA: 2:00 pm a 3:10 pm	FECHA: 15 De Septiembre de 2012.
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			UNIDAD Interacción social. TEMATICA:

<p>UNIDAD TEMÁTICA: Interacción Social.</p> <p>OBJETIVO GENERAL: Propiciar actitudes de confianza entre los alumnos.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lograr que las personas videntes e invidentes se reconozcan y establezcan relaciones comunicativas. • Propiciar momentos para fomentar la confianza entre los alumnos. • Generar lazos de participación y ayuda mutua para la realización de las tareas asignadas. <p>METODOLOGIA: Asignación de Tareas, descubrimiento Guiado, Resolución de problemas.</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Dos balones sonoros, Maletas para hacer arco, Cucharas, Pin Pones, Bolsas, Banderines, Vendas, Cinta de enmascarar.</p>
--

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
INICIAL	Convivencia	15 Minutos	Actividad de Presentación: “Mis cualidades “. Se realiza un círculo donde los estudiantes se encuentran sentados y deben presentarse por su nombre y apellido, acompañado de adjetivos calificativos que favorezcan la autoestima. Estos adjetivos deben empezar con las iniciales del nombre y el apellido, por ejemplo: “me llamo Begoña García y son Buena y Graciosa”. Si alguna persona tiene dificultad para hallar el adjetivo adecuado, el grupo deberá ayudarlo.
CENTRAL	Actitudes de confianza y seguridad en sí mismo y en el otro.	30 Minutos	Actividad, Pregúntame: Se organiza a los participantes por parejas procurando que quede un vidente con un invidente en la cancha de Jockey, atentos a las indicaciones del profesor los alumnos deben realizar preguntas en relación a temas como: Familia, Lugar donde vive,

			<p>edad, Ocupaciones, Gustos, Hobbies, tema libre. Seguido que termine la primera ronda de preguntas la persona que inicio preguntando será la “entrevistada”.</p> <p>Actividad, Estaciones de Pruebas: Las mismas parejas deberán hacer un recorrido por seis estaciones en donde encontraran una hoja con las indicaciones descritas, cada cinco minutos se hará un pitazo el cual indicara la rotación por cada una de las estaciones, la pareja deberá realizar lo propuesto en cada estación, es decir que intercambiaran roles uno de ellos ejecuta y el otro observa.</p> <p>Estación No 1. Identifícate Estación No 2. Balón Sonoro Estación No 3. La cucharita. Estación No 4. Date una Vuelta. Estación No 5. Véndate. Estación No 6. Salta.</p>
FINAL		10 Minutos	<p>Vuelta a la Calma: Al final de la actividad a cada pareja se les entregara una hoja en la que escribirán las dificultades y fortalezas presentadas para realizar cada tarea asignada en cada una de las estaciones. Esto debe especificarse con nombre propio, no general. Luego, Teniendo una pregunta Orientadora se procederá a escuchar las apreciaciones de cada uno de los alumnos con relación a la clase y las apreciaciones frente al nuevo compañero.</p>

OBSERVACIONES:

Mencionar lo que se trabajara la próxima clase.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.
FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque Recreo Deportivo 20 de Julio			INSTITUCION: Club deportivo Real Puente Aranda y CAINSA
No DE SESION: 2	FASE: III	HORA: 1:30 pm 2:30 pm	FECHA: 22 De Septiembre de 2012.
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			UNIDAD TEMATICA: Interacción social y comportamiento Motor.

COMPONENTE DEL EJE: Técnicas de Movilidad para el senderismo y, Actitudes que implican la presencia y participación del otro.

OBJETIVO GENERAL: Propiciar a través del trabajo propuesto para la sesión de clase ambientes de aprendizaje y de relaciones a partir la construcción y uso de la barra bidireccional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Mostrar a los estudiantes la técnica de movilidad para el senderismo.
- Fomentar a través de las actividades cooperativas la ayuda al otro.
- Construir y apropiarse sobre el uso de la barra bidireccional.

METODOLOGIA: Asignación de Tareas, descubrimiento Guiado, Resolución de problemas.

RECURSOS MATERIALES: Pito, bastones, cabuya.

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
-------	------------	----------	-------------

INICIAL	Técnicas de Movilidad para el senderismo.	15 Minutos	Actividad, Abrázate y rueda: Los estudiantes deben desplazarse por el espacio delimitado de manera libre mientras esperan la seña del profesor indicando con un grito “Abrázate y rueda”. Acto seguido los estudiantes deben buscar a algún compañero con la intención de rodar juntos, ya sea de pie o estirados en el suelo.
CENTRAL	Actitudes que implican la presencia y participación del otro.	30 Minutos	<p>Construcción barra bidireccional: Por parejas se asignara la tarea de construir la barra bidireccional. Luego de ello se procederá a enseñar los aspectos técnicos relevantes para los desplazamientos con la misma.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma de usar la barra. • Papel del guía. • Ubicación tiempo espacio. • Velocidad de la caminata, ritmo. • Formas técnicas de ascender. <p>(reducción de la zancada para favorecer el desplazamiento del C.G.C) Forma adecuada de pisar Pendientes pronunciadas (diagonales amplias).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas técnicas de descender <p>En el caso de pendientes pronunciadas, inclinación ligera del tronco hacia adelante. Ligera flexión alternada de las</p>

			<p>rodillas.</p> <p>Forma de pisar (talón-punta)</p> <p>Pendientes amplias (Diagonales amplias)</p> <p>Aprovechamiento de la gravedad al descender.</p> <p>Dichos elementos se explicaran a todo el grupo y por parejas harán la práctica de la explicación, dicha explicación se realizara con ayudas visuales.</p>
FINAL		15 Minutos	<p>Terminada la práctica, se reunirá a los estudiantes para realizar una retro alimentación de lo realizado, teniendo en cuenta una pregunta orientadora ¿Como fue el trabajo con mi compañero? Seguido se le entregará a cada uno de los participantes el formato de diario de campo en donde cada uno deberá registrar la experiencia de la clase, sugerencias y aprendizajes; Explicándose además que dicho diario se realizara en todos los encuentros. En el caso de las personas invidentes se hará el registro audio visual del diario de campo</p>
<p>OBSERVACIONES: Mencionar al final de la clase el lugar para la primera caminata de aclimatación, elementos necesarios para llevar , TAREA CADA UNO DEBE LLEVAR UN PITO QUE CARGARA DE SU CUELLO, ropa adecuada y punto de encuentro, tarea llevar algo para compartir. Tener formato de datos personales para llenarlo.</p>			



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.
FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Parque Recreo Deportivo 20 de Julio			INSTITUCION: Club deportivo Real Puente Aranda y CAINSA
No DE SESION: 4	FASE: III	HORA: 2:00 a 3:00	FECHA: 13 de Octubre de 2012.
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			UNIDAD TEMATICA: Interacción social.

<p>COMPONENTE DEL EJE:</p> <p><i>Actitudes:</i> Reconocer las capacidades del otro.</p> <p><i>Comportamiento Motor:</i> Ubicación Tiempo- Espacio.</p> <p><i>Conceptos:</i> Integración e Inclusión.</p> <p>OBJETIVO GENERAL: Permitir a través de las actividades propuestas el fomento de la alteridad.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aportar al mejoramiento de la ubicación tiempo espacio de los estudiantes. • Permitir a través de las reflexiones dadas en la clase la construcción de conceptos como alteridad e inclusión. <p>METODOLOGIA: Asignación de Tareas, Descubrimiento Guiado, Resolución de problemas, Enseñanza Reciproca.</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cabuya, tijeras, botellas de plástico pequeñas, Aros, Balones sonoros</p>

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
-------	------------	----------	-------------

<p>INICIAL</p>	<p>Apreciar y reconocer las capacidades del otro.</p> <p>Ubicación Tiempo- Espacio.</p> <p>Concepto de</p>	<p>25 Minutos</p>	<p>Calentamiento a través de actividad dirigida: En primer momento se reúne al grupo, mientras se dan las indicaciones de la clase se procede a realizar movimientos articulares para prepararlas para la actividad siguiente.</p> <p>TROTE: Se les pide a los alumnos que ubiquen los cinco lasos de cabuya que se encuentran en el espacio de la cancha de jockey los cuales tienen en su interior dos botellas de plástico, las cuales se pueden deslizar por la cabuya.</p> <p>La intención es que la persona que presente algún tipo de deficiencia visual aprenda con su mano la botella en toda la actividad. Se les indicara a los guías lo siguiente :</p> <ul style="list-style-type: none"> • El guía permanecerá al lado del brazo que no esté usando como guía la personas con D.F.V. • Primero caminaran de un extremo al otro. (dos recorridos completos) • Segundo caminaran pero con pasos largos de un lado al otro. (dos recorridos completos) • Tercero harán un trote suave. (dos recorridos completos) • Cuarto Harán un trote moderado. (dicho trote se realizara por tres minutos, para que haya un intercambio de parejas (si fuere necesario). <p>El profesor les indicara los cambios a los guías y estará pendiente del desarrollo de la actividad.</p>
-----------------------	--	-------------------	---

	inclusión y alteridad.		
CENTRAL		40 Minutos	<p>COMPETENCIA POR RELEVOS: En esta actividad se harán dos grupos con igual número de personas donde habrá una competencia.</p> <p>Cada grupo realizara la tarea asignada al mismo tiempo y deberán realizarla en el menor tiempo posible sin errores, si algún integrante al momento de realizar la tarea comete un error automáticamente deberá repetirla hasta que la realice sin errores.</p> <p>Cada equipo escogerá un representante el cual se acerca al docente para escuchar las indicaciones de manera atenta y de esta manera realizar las actividades. Como regla fundamental mencionada en general a los equipos por el docente es: Si la tarea asignada no se cumple satisfactoriamente el grupo deberá animar a la persona que no la pudo realizar para que la pueda terminar de manera acertada.</p> <p>Dichas actividades son:</p>

		<p>Actividad No 1: Cada persona que conforma el grupo deberá correr dos veces (en total cuatro recorridos ir y venir) con la ayuda de la cuerda junto con la botella. Deberán pasar uno por uno y deberán esperar a que llegue la personas al inicio del recorrido para que continúe la siguiente. <i>Nota: cuando las personas ciegas se desplacen deberán recibir ayuda de las personas videntes las cuales deberán ubicarse a cada uno de los extremos indicándole con estímulos sonoros el inicio o final del recorrido.</i> Tan pronto terminen de pasar todos los integrantes, el representante del equipo deberá buscar al profesor para escuchar atentamente la segunda actividad.</p> <p>Actividad No 2: El docente les hará entrega de cinco aros, los cuales deberán colocar en la cuerda y distribuirlos en el recorrido. Cuando hayan terminado, cada uno de los integrantes deberá realizar un recorrido completo gateando pasando de esta manera por cada uno de los aros que anteriormente colocaron en las cuerdas. Las personas ciegas deberán estar acompañadas de una persona vidente la cual será su guía y le ayudara con sus indicaciones a solucionar la tarea. Tan pronto terminen de pasar todos los integrantes, el representante del equipo deberá buscar al profesor para escuchar atentamente la tercera actividad.</p> <p>Actividad No 3: El docente le indicara al</p>
--	--	---

		<p>representante del equipo lo siguiente. El equipo Deberá bajar el nivel de la cabuya para que quede aproximadamente a 1 metro de distancia del piso. Tan pronto lo realicen cada uno de los integrantes deberá realizar dos recorridos completos en donde tendrán que pasar por encima y por debajo de la cuerda a medida que llegan al otro extremo. Las personas en condición de discapacidad visual usaran la botella como guía del recorrido y además tendrán estímulos sonoros dados por sus compañeros en cada uno de los extremos para guiarlo. Tan pronto terminen de pasar todos los integrantes, el representante del equipo deberá buscar al profesor para escuchar atentamente la cuarta actividad.</p> <p>Actividad No 4: En esta actividad se les pedirá que hagan uso de los cinco aros que se les había entregado anteriormente. Cada grupo deberá escoger la mitad de sus integrantes para que ellos hagan el papel de sesta. Las otras personas cumplirán el papel de lanzadores en donde deberán lanzar a cierta distancia cada uno de los aros, de manera que entre por la cabeza de las personas que se encuentran de pie frente a ellos. Si fracasa el lanzamiento deberá repetirse y ello deberá realizarse con cada una de las personas que hacen el papel de cestas. Si las personas en condición de discapacidad visual llegaren a ser elegidas como cestas deberán cubrirse con sus manos el rostro</p>
--	--	---

		<p>para evitar algún golpe. Tan pronto terminen de pasar todos los integrantes, el representante del equipo deberá buscar al profesor para escuchar atentamente la quinta actividad.</p> <p>Actividad No 5: Cada uno de los equipos deberá retirar las cuerdas que se encuentran en el espacio de la cancha ya que requieren realizar en esta actividad el pateo de una pelota a un arco para hacer puntos. El grupo deberá realizar el número de diez puntos, el integrante que sea designado será el encargado de ubicar a las personas con deficiencia visual en el espacio, usando una moneda la cual chocara con la estructura del arco para que dichas personas realicen una imagen mental del lugar a donde deben patear. Esta misma persona será la encargada de dar cuenta de los puntos realizados por el grupo.</p>
FINAL	20 Minutos	<p>VUELTA A LA CALMA, ESTIRAMIENTO: terminada la actividad se reúne al grupo y se inicia el estiramiento el cual lo direcciona cada uno de los integrantes. Mientras se realiza el estiramiento se da inicio a una reflexión frente a la forma en que se comprende el reconocimiento del otro al igual que la inclusión, para orientar poco a poco el concepto que se maneja desde la propuesta curricular.</p> <p>Terminado esto, se hace entrega de las bitácoras a cada una de las personas para que las diligencien y entreguen al docente.</p>
OBSERVACIONES:		



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.

FORMATO: PLANEACIÓN DE CLASES.

LUGAR: Sendero Cerros Orientales Quebrada La Vieja			INSTITUCION: Club Deportivo Real Puente Aranda y C.A.I.N.S.A
No DE SESION: 5	FASE: III	HORA: 7:00 Am a 10:30 a.m.	FECHA: 20 de Octubre de 2012.
PROFESOR: Andrea Rojas Guzmán			EJE TEMATICO: Interacción social.
<p>COMPONENTE (S) DEL EJE TEMATICO:</p> <p><i>Comportamiento Motor:</i> Elementos técnicos a mejorar frente al uso de la barra bi-direccional y trabajo de la ubicación tiempo espacio en ambientes naturales.</p> <p><i>Actitudes:</i> De confianza y seguridad en si mismo y en el otro.</p> <p><i>Conceptos:</i> Diferencias entre actividades en la Naturaleza y Actividades al Aire Libre.</p> <p>OBJETIVO GENERAL: Mejorar los aspectos en relación al uso de la barra bi-direccional.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Potenciar la ubicación tiempo espacio de los estudiantes en escenarios naturales. ● Realizar correcciones necesarias frente al uso de la barra bidireccional. ● Fortalecer los lazos de confianza que se han ido tejiendo entre los estudiantes. <p>METODOLOGIA: Asignación de Tareas, descubrimiento Guiado, Resolución de problemas.</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Barras Bi-direccionales, pitos, brújula.</p>			

PARTE	CONTENIDOS	DURACIÓN	ACTIVIDADES
INICIAL		15 Minutos	Calentamiento Dirigido por los estudiantes: Antes de comenzar el ascenso por el sendero.
CENTRAL		150 Minutos	<p>Actividad de senderismo: Se realizara el ascenso al cerro por parejas o tríos, según las personas asistentes, las cuales deberán hacer uso de la barra bi-direccional. Al inicio de la camina ira el docente y al final las personas de apoyo o acompañamiento que no tienen a cargo a las personas con deficiencia visual.</p> <p>A medida que se asciende se irá trabajando aspectos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ritmo de ascenso. ● Trabajo de códigos de seguridad con estímulos sonoros. ● Ejercicio de Ubicación Espacial, teniendo como referente los puntos cardinales y las ubicaciones de los participantes en el cerro. ● Forma de desplazamiento en descenso con barra bi-direccional y la ayuda de bastones de caminata. ● Correcciones frente al uso de la barra bi-direccional. ● Recordar el papel de la persona que se encuentra encabezando el grupo de personas que van con la barra. ● Realizar preguntas sobre las diferencias entre actividades en

			la naturaleza y actividades al aire libre.
FINAL		25 Minutos	Finalización de la caminata en el mismo punto de inicio. Luego de ello se procede a realizar un estiramiento donde todos los participantes de la actividad irán proponiendo poco a poco estiramientos para cada uno de los segmentos corporales. Mientras se realiza, se da paso a la alimentación de la actividad en donde de manera general se pretende captar las apreciaciones de los estudiantes sobre la experiencia en la actividad.
OBSERVACIONES:			
<i>Mencionar lo que se trabajara la próxima clase.</i>			

El proceso de implementación se tuvo en cuenta según el cronograma de actividades del Club Deportivo *Real Puente Aranda* y de *CAINSA*. Las clases siempre se realizaron los días sábados por dos razones, la primera por que el Club Deportivo siempre realiza los encuentros para realizar los entrenamientos de fútbol Sonoro ese día y la segunda por que los jóvenes voluntarios realizan sus prácticas de servicio social, igualmente ese día de la semana. Dichos encuentros se realizaban en horas de la tarde en cualquiera de los escenarios anteriormente descritos en el punto que hace referencia a la planta física.

Con respecto a las salidas a escenarios naturales, estas se realizaron en los cerros orientales a razón de la facilidad del acceso a dichos entornos y también por cuestiones económicas de la población. Las caminatas se realizaron en horarios diferentes a los del entrenamiento por razones de seguridad, es decir que se plantearon en horarios de la mañana.

Por ser escenarios cercanos a la ciudad tiende a tener ciertas limitaciones ya que hay inseguridad, por esa razón el docente gestiona el acompañamiento de la Policía Nacional, al igual que comunicaba la presencia de dichas poblaciones en los senderos a recorrer en las fechas planteadas.

A continuación se plasma el cronograma de las sesiones realizadas.

4.2.2 CRONOGRAMA

Cuadro 5 CRONOGRAMA DE CLASES.

FASES	ABRIL					MAYO					JUNIO				
I: Sensibilización Docente	7	14	21	28		5	12	29	26		2	9	16	23	30
II: Trabajo con Población Vidente.															
III: Proceso de Inclusión.															

FASES	AGOSTO					SEPTIEMBRE					OCTUBRE				
	4	11	18	25		1	8	15	22	29		8	13	20	27
I: Sensibilización Docente															
II: Trabajo con Población Vidente.															
III: Proceso de Inclusión.															

FASES	NOVIEMBRE				
I: Sensibilización Docente	3	10	17	24	
II: Trabajo con Población Vidente.					
III: Proceso de Inclusión.					

Por otro lado, el proceso de evaluación tanto de aprendizajes como del docente y del programa se tuvo en cuenta según los formatos anteriormente descritos en el capítulo tercero de Implementación, a continuación se presentan dichos formatos debidamente diligenciados. La

información recolectada en los instrumentos anteriormente mencionados, permite realizar una descripción y análisis de lo encontrado desde estos tres elementos en el capítulo quinto.

Con relación a la evaluación de aprendizajes, y teniendo en cuenta que esta busca identificar en cada uno de los estudiantes como ha sido su proceso, se presenta a continuación una matriz general donde se evidencia según la escala de valoración determinada el proceso de cada uno de los estudiantes, teniendo como referente la evaluación diagnóstica



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE
MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA
PARA GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA
ALTERIDAD.

FORMATO: RESUMEN FORMATO EVALUACION DE APRENDIZAJES.

Fecha: 10 de Noviembre de 2012.	Lugar: Parque 20 de Julio.	Docente Evaluador: Andrea Rojas Guzmán.
--	-----------------------------------	--

COMPONENTE MOTOR

Objetivo de la evaluación: Determinar si se ha logrado un cambio frente al desempeño motor y la ubicación tiempo-espacio de los estudiantes durante el proceso de implementación del programa.

DESEMPEÑO MOTRIZ A TRAVEZ DE LA MARCHA			
NOMBRES Y APELLIDOS	SE EVIDENCIAN GRANDES CAMBIOS.	SE EVIDENCIAN ALGUNOS CAMBIOS	NO HUBO CAMBIO
Luz Helena Sabogal	✓		
Germán Ramírez	✓		
Carlos	✓		
John Hernández	✓		
John Díaz		✓	
Danilo	✓		

UBICACIÓN TIEMPO ESPACIO			
NOMBRES Y APELLIDOS	SE EVIDENCIAN GRANDES CAMBIOS.	SE EVIDENCIAN ALGUNOS CAMBIOS	NO HUBO CAMBIO
Luz Helena Sabogal	✓		
Germán Ramírez	✓		
Carlos		✓	
John Hernández		✓	
John Díaz		✓	
Danilo	✓		

COMPONENTE ACTITUDINAL Y CONCEPTUAL.

Objetivo de la evaluación:

OBJETIVO GENERAL: Identificar la incidencia de la temática central del programa en los estudiantes a través de la interpretación de los datos obtenidos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Determinar si se logro un cambio conceptual en los estudiantes frente a la importancia de reconocer al otro y al concepto de inclusión social.
- Identificar los aspectos que marcaron dicho cambio conceptual desde los relatos o las experiencias en lo corrido de la implementación del programa.
- Señalar los aspectos aprendidos por los estudiantes en lo recorrido de la fase II.

NOMBRES Y APELLIDOS	PREGUNTA 1.	PREGUNTA 2.	PREGUNTA 3.	PREGUNTA 4.	PREGUNTA 5.
Luz Helena Sabogal	✓	✓	✓	✓	-
Germán Ramírez	✓	✓	✓	✓	-
Carlos	✓	✓	✓	✓	-
Jhon Hernández	X	✓	✓	✓	-
Jhon Díaz	--	✓	✓	✓	-
Danilo	X	✓	✓	✓	-
Manuel	✓	✓	✓	✓	✓
Leidy	✓	✓	✓	✓	✓
Jan Carlos	✓	✓	✓	✓	✓
Angélica	✓	✓	✓	✓	✓

Escala de valoración.

- ✓ Se logra identificar un cambio conceptual, esto con relación a lo que se recopiló en la entrevista diagnóstica la cual fue aplicada a cada uno de los participantes del proyecto.
- ✓ X No se logró identificar un cambio conceptual, esto con relación a lo que se recopiló en la entrevista diagnóstica la cual fue aplicada a cada uno de los participantes del proyecto.
- Pregunta Abierta. Se analizan las respuestas en el capítulo Cinco.

___ No respondió.



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA X SEMESTRE

**MONTAÑISMO EN BRAILLE: UNA ALTERNATIVA DESDE LA EDUCACION FISICA PARA
GENERAR DINAMICAS INCLUSIVAS A TRAVES DEL FOMENTO DE LA ALTERIDAD**

FORMATO 8: INSTRUMENTO EVALUACION DEL PROGRAMA

Fecha: 10 de Noviembre del 20120	Hora: 10:00 am	Lugar: U.P.N	Evaluado por: Andrea Rojas Guzmán.	Modelo Evaluativo: Comunicativo
CRITERIO A EVALUAR	INDICADORES		VALORACION √ / ×	OBSERVACIONES
Pertinencia del programa	El docente realiza su intervención teniendo en cuenta los contenidos planteados en el programa, evidenciándose a través de las planeaciones descritas de cada clase.		√	El docente no solo se preocupa por dar cuenta de los contenidos planteados en el programa, sino también por apoyar el trabajo del club deportivo. Siempre tiene como referencia las planeaciones de clase.
	Los referentes teóricos planteados en el programa se vinculan a la forma de plantear el fomento de las relaciones.		√	El docente menciona en las clases la importancia de los referentes teóricos en los que basa su propuesta.

	La percepción de los estudiantes frente a lo planteado en el programa describe lo tratado en los objetivos del mismo.	✓		Se logra identificar la relación de lo planteado en el programa y los escritos realizados por cada uno de los estudiantes en la bitácora.
Idoneidad del Programa	Hay énfasis en el fomento de las relaciones a partir de lo propuesto en las clases y lo descrito por los estudiantes en sus bitácoras al igual que en las retroalimentaciones grupales.	✓		Se logra identificar en las sesiones de clase, en las charlas que se general al finalizar el espacio y los escritos la coherencia del tema principal del P.C.P.
Eficacia del Programa	Se evidencio un avance desde el aspecto motor, específicamente desde el desempeño en la marcha, a través de las evaluaciones diagnosticas e intermedias al igual que finales sobre dicho aspecto.	✓		Se logro identificar un cambio frente al desempeño de la marcha de los estudiantes a través de la aplicación del test diseñado.
	El docente tiene en cuenta en su práctica pedagógica las particularidades de la población, elaborando con ello adaptaciones a las actividades planteadas para la participación de los alumnos.	✓		Se evidencia en las sesiones de clase y en el uso de recursos materiales la importancia que el docente le asigna a la adecuación del material de acuerdo a la particularidad de la población.

Elaborado por: Edis Aleida Villa y Andrea Rojas Guzmán.

5. EVALUACIÓN

En este capítulo se encontrará la sistematización de la información que se obtuvo frente a los aprendizajes del docente, la incidencia de la propuesta en el contexto intervenido al igual que en la población objeto y por último las incidencias de dicha experiencia en el diseño del programa.

Para la recolección de la información en cada uno de los momentos de la evaluación se tuvo en cuenta el diseño y diligenciamiento de los respectivos instrumentos, los cuales se encuentran en el capítulo anterior.

5.1 Aprendizajes del docente.

En primer momento y teniendo en cuenta la forma en que el docente recolecto la información para enriquecer su trabajo didáctico frente al trabajo con poblaciones con discapacidad visual, lo cual se logro a través del diligenciamiento del diario de campo, se puede resaltar lo siguiente:

Se comprendió la importancia de tener elementos Investigativos para enriquecer la labor docente, lo anterior se puede afirmar ya que para poder llegar a trabajar con la población con discapacidad visual se tenía imaginarios que se sustentaban, sobre todo en textos de referencia sobre el comportamiento motor, pero por la naturaleza social del proyecto no se quería abordar solo este elemento ya que se quería realmente llegar a conocer a dicha población para lograr un acercamiento a la realidad que ellos viven y aprender realmente de estas poblaciones, sin dejar del lado

todas aquellas referencias bibliográficas que igualmente aportaron de gran manera a la estructura curricular del proyecto.

Ello muestra la importancia y relevancia de tener siempre a la mano elementos propios de la investigación, que en este caso se apoyaron de elementos de tipo etnográfico, los cuales pueden aportar en gran manera al trabajo y enriquecimiento de lo que en algún momento fue desconocido.

Por otro lado, desde la evaluación docente, la cual recopiló datos a partir del formato de auto evaluación del mismo y se complementó con un segundo instrumento el cual era diligenciado por cada uno de los estudiantes en cada uno de los encuentros, a través del formato de Bitácora se pueden mencionar los siguientes aspectos:

Es importante reconocer la importancia de realizar las clases con una planeación previa y como a su vez se puede sujetar a cambios que se den de manera imprevista, lo cual no fue difícil de realizar ya que las dinámicas de la clase junto con el papel que se le asignó al estudiante, el cual era participativo y mantenía relaciones dialógicas con el docente, permitía realizarlo sin polémica alguna.

También, se aprendió a dosificar la información que el docente le daba a los estudiantes, ya que, en las primeras intervenciones en algunas ocasiones se era demasiado explícito en algunas indicaciones y ello

incidía en la forma en que los estudiantes comprendían o reflexionaban ante lo realizado. Es decir que se aprendió a manejar la información de manera prudente, dándole de esta manera al alumno la posibilidad de solucionar y de pensar cuál podría ser la forma de realizar o de ejecutar la tarea asignada. Permitiendo de esta manera momentos de reflexión en cada uno de los estudiantes.

Igualmente cabe resaltar la importancia de documentarse y de estar al tanto a nivel de conocimiento y de manejar con propiedad los elementos o las temáticas a abordar en cada una de las propuestas, lo anterior a razón de la forma en que se transmite dichos saberes a los estudiantes ya que los ellos perciben la forma y el manejo del docente frente a los temas, manifestándose de manera espontánea en los registros de los alumnos a través de comentarios como “el docente a través de sus clases nos da seguridad”.

Igualmente desde este aspecto evaluado, los estudiantes reconocen el papel del docente en las clases desde un elemento fundamental, el cual se relaciona con la seguridad y confianza que el docente transmite a través de las actividades tratadas en cada una de las sesiones a sus estudiantes. Lo anterior se evidenció en el desenvolvimiento de los estudiantes en actividades, que para algunos en algún momento eran desconocidas, y al momento de reflexionar frente a lo realizado resaltaban todas aquellos sentimientos que experimentaban, entre ellos el

de confianza en los procesos que buscaba desarrollar el docente a través de la propuesta educativa.

Otro elemento fundamental mencionado por un alumno en particular sobre el docente, específicamente en el momento de acercarse por primera vez a la población invidente, fue relacionado con la percepción que tuvo él del mismo; lo cual describe como *imponente* ya que la forma en que se acercó a la población según este estudiante no fue tan espontánea. Dicha percepción fue cambiando a medida que el docente fue interactuando en general con la población.

A nivel metodológico y didáctico el docente debe buscar la manera de realizar las adaptaciones necesarias para cada una de las poblaciones y ello se evidencia en la utilización de los recursos y la manera de adecuarlos. Fue evidenciado por los estudiantes resaltando de esta manera el trabajo que el docente realizó para que los alumnos pudieran participar en cada una de las clases adecuándose a sus particularidades sin centrarse exclusivamente en las mismas, en el sentido que dichas poblaciones también debían realizar adaptaciones indirectas para la realización de las tareas.

Así mismo, dichas adecuaciones no solamente aplican para la clase sino también para las actividades que la población con discapacidad visual

realizan en sus entrenamientos de futbol sonoro ya que funcionaron como ideas y herramientas para el trabajo en dicho club.

También, cabe resaltar la importancia que el docente le asignaba a los espacios de reflexión y de participación en donde cada uno de los estudiantes expresaba desde su sentir, teniendo como referente la pregunta o frase orientadora para dar inicio al espacio de reflexión, todo aquello que significara lo realizado en la clase. Justificándose de esta manera desde la auto evaluación docente el propicia miento de espacios de reflexión dentro de las clases realizadas.

Desde el uso del tiempo para las sesiones de clase hubo una falencia frente al uso del mismo, ya que el docente se tomaba más de lo planeado, básicamente por que los estudiantes no eran cumplidos frente a la hora de encuentro, lo cual hacia que el docente esperara más tiempo del planteado para tener un numero aceptable de participantes para de esta manera dar inicio a la clase planteada. Esto incidió en el tiempo de los entrenamientos para los integrantes del Club deportivo, igualmente cabe resaltar la conciencia del director técnico frente a este inconveniente permitiendo al docente terminar con la clase planeada.

5.2 Incidencia en las personas y en el contexto.

En primer momento frente a los aprendizajes alcanzados por los estudiantes se tuvo en cuenta dos elementos, mencionados en el capitulo

tres, estos son un componente motriz y un componente actitudinal-conceptual.

Desde el componente motriz se puede evidenciar, teniendo como referente lo evaluado en la etapa diagnóstica en los alumnos con discapacidad visual, grandes cambios con relación a su desempeño motriz a través de la marcha. Dicho componente se evaluó no solamente por medio del test diseñado por el docente, sino también a partir de las observaciones realizadas por él mismo en las salidas a escenarios naturales, al igual que a través de las reflexiones emitidas por los estudiantes al finalizar cada uno de los encuentros. En general las actividades planteadas tanto al aire libre como en la naturaleza aportaron en gran medida tanto a la población con discapacidad visual como a la que no la posee.

Desde la población con discapacidad visual, por su particularidad, se evidencio un gran avance frente a la forma de desplazarse en diversas inclinaciones tanto ascendentes como descendentes al igual que en diversos tipos de terreno; lo cual se observo en las salidas a los cerros orientales, (donde también se aplicaron elementos técnicos trabajados a través de actividades al aire libre) permitiendo con ello afirmar que este trabajo les brindo seguridad y confianza a sí mismos como en las otras personas.

Esto incidió manera positiva en la forma de desplazarse en terrenos poco convencionales para estas poblaciones, por un lado, y por otro en la aportación de este trabajo a su repertorio motriz haciendo de lo anterior un elemento de vital importancia y de gran trascendencia en la vida de los estudiantes con deficiencia visual. Lo anterior a razón de los comentarios realizados por los estudiantes como: “He aprendido a ser más segura de mi misma y a manejar mis miedos” *Luz Helena*.

Por otro lado desde la ubicación tiempo espacio, en algunas personas se evidencio un cambio positivo, trabajado a partir de los contenidos y unidades didácticas propuestas orientadas a mejorar dicho elemento evidenciado como falencia en la evaluación diagnostica. Otros participante no mostraron un cambio frente a lo que se evidencio en la evaluación diagnostica, lo anterior se deduce por la falta de asistencia tanto a las prácticas de la propuesta educativa como en los entrenamientos del Club Real Puente Aranda. Esto permite analizar que la forma de abordar los contenidos referentes al comportamiento motor incidió de manera positiva en los estudiantes que participaron de manera constante en la propuesta.

En segundo momento se evaluó el aspecto actitudinal-conceptual, dicho elemento como se menciona anteriormente no busca determinar quien tiene o no la razón frente a lo vivido, sino que busca sistematizar la

experiencia de cada uno de los estudiantes. Con la intención de determinar el impacto de la propuesta en ellos.

En este elemento a analizar se tuvo en cuenta las percepciones tanto de las poblaciones invidentes como videntes apoyadas de la información recolectada en los instrumentos mostrados en el capítulo anterior.

Por un lado se resalta el impacto que a través de la propuesta se logró en los jóvenes que están prestando su servicio social ya que los estudiantes comprendieron la importancia de reconocer la diferencia y de no ser indiferente a ella, permitiendo un cambio en la manera de ver la interacción de poblaciones en condición de discapacidad, lo cual era visto con temor e impotencia e inclusive consideraban que dichas poblaciones no eran capaces de realizar actividades como cualquier otra persona.

Por ello se puede decir que a través del proyecto se logró generar una ruptura de imaginarios ya que al no conocer y no estar cerca de poblaciones con discapacidad visual se genera una serie de pre-conceptos que no permite *generar procesos de reconocimiento del otro*, lográndose a través del proceso de sensibilización y del fomento de dinámicas inclusivas.

Desde este mismo elemento cabe resaltar que la población en condición de discapacidad siempre estuvo dispuesta a desarrollar la propuesta, manifestando la importancia de estar prestos a recibir todo lo que se les

pueda aportar a ellos como personas y sobre todo, lo que estas poblaciones quieren aportar a la sociedad en general ya que reconocen que carecemos de una cultura ciudadana desde la inclusión y ello se puede mejorar a través del accionar de dichas poblaciones en la sociedad, mostrando la importancia de fomentar una sociedad que se construya a través de las relaciones fortaleciéndose a través de la interacción con otros.

La población participante del proyecto reconoce igualmente que a través de estas propuestas o proyectos pueden acceder a situaciones no cotidianas, las cuales por diversas razones no son fácil de realizar, resaltando de igual manera que pocas personas actualmente en nuestra sociedad y específicamente en nuestra ciudad piensan en realizar propuestas inclusivas e innovadoras.

Otro elemento resaltado durante el proceso de implementación el cual hace parte de la evaluación, es el referente a la posición política y moral de cada uno de los estudiantes en donde manifiestan la importancia de fomentar el reconocimiento de los otros y de ser más sensibles con la diferencia, lo cual construye y aporta a la formación de una ciudadanía inclusiva.

Desde el impacto del trabajo de grado en la población se puede afirmar que fue positivo desde los dos elementos imperantes en el programa, lo

cual quiere decir que a través de las experiencias corporales se incidió de manera positiva, tanto en las poblaciones con discapacidad visual como las que no la poseían, desde su repertorio motriz. Por otro lado se logro evidenciar el impacto del programa en las poblaciones frente a la concepción del concepto de Inclusión social y la importancia de potenciar el reconocimiento del *otro*.

Por otro lado, desde la incidencia de la propuesta en el contexto que rodeaba la implementación se puede mencionar que al realizarse las actividades en escenarios al aire libre como en los parques del 20 de Julio y el Tunal, junto con los escenarios en la Naturaleza todas aquellas personas que lograban observar o tomarse un tiempo para analizar lo que veían en cada una de las clases expresaban su admiración por el trabajo realizado tanto con la población en condición de discapacidad, como todo aquello que el docente planteaba. Dicha información se logro recopilar de manera informal a través de las apreciaciones de las personas que incidían en el lugar y hora de los encuentros.

5.3 Incidencias en el Diseño

Seguimos con la evaluación del programa la cual tuvo en cuenta tanto la evaluación de aprendizajes de los alumnos, como el desempeño docente y las observaciones que se realizaron en cada una de las prácticas sintetizándose en el instrumento para la evaluación del programa.

Teniendo en cuenta lo anterior, se analiza que el programa alcanzó un nivel de eficiencia en el sentido que logro a través de sus contenidos, metodología y unidades didácticas un avance frente a los aprendizajes de los estudiantes. Igualmente dicho programa es coherente frente a los referentes teóricos pedagógicos, humanísticos y disciplinares propuestos y profundizados en el capítulo número dos.

Cuando se habla de la coherencia del programa, se tiene en cuenta no solamente los referentes teóricos, sino también los alcances del mismo en la población los cuales son analizados a través de las entrevistas, reflexiones y comentarios realizados al finalizar cada una de las clases, permitiendo a través de la sistematización y análisis de la información, concluir que la forma en que se abordó el contenido fue adecuada.

Aunque se considera, teniendo como referente la información recolectada en los instrumentos anteriormente mencionados, que hubo deficiencia frente al abordaje de los contenidos que tenían que ver con la comprensión de los dos conceptos básicos del proyecto. Lo cual permite reflexionar que para incidir en la población a intervenir a través de conceptos a parte de mejorar la didáctica y metodología, se requiere de más tiempo y de realizar un replanteamiento frente a la forma de abordarlo.

Igualmente se realizaron cambios frente a la forma de abordar los temas por el docente, particularmente desde las formas comunicativas e inclusive a partir de los conceptos que el docente tenía frente al trabajo con poblaciones en condición de discapacidad visual. A partir de este elemento se puede decir que algunas veces se subestimó el desempeño de la población invidente en el sentido que por ser la primera vez que se trabajaba con dichas poblaciones fueron las clases en algunos momentos, no siempre, muy específicas perdiendo con ello un poco de sentido al momento de realizar las prácticas.

Cuando se habla de los conceptos del docente frente al trabajo con dichas poblaciones se alude a que a pesar de realizar un trabajo didáctico y de sensibilización para enriquecer su saber, el docente tuvo que confrontar los legados que de alguna manera las sociedades nos han dejado frente a la comprensión de la discapacidad, llegando al punto de pensar que tal vez no eran capaces de realizar algo.

5.4 RECOMENDACIONES-CONCLUSIONES

Desde el docente

Todo el proceso y el tiempo que llevo la construcción de la propuesta educativa incidió de manera positiva en los aprendizajes del docente. En primer momento cabe resaltar y recordar la responsabilidad social que como docentes tenemos en el contexto que intervenimos, al igual que la incidencia

de nuestras prácticas en cada una de las personas, por ello es supremamente importante que el docente sea el lugar donde intervenga, o sea cual fuere la población que quiera afectar de manera positiva a través de la Educación Física, le de la importancia que se merece.

También, al ser docente y estar frente a cada una de las personas en las que se pretende dejar algo es una gran responsabilidad, por ello como habilidad comunicativa cabe resaltar, igualmente, el aprender a escuchar a los alumnos para comprender que es lo que piensan frente a lo que se realizó en la clase y si realmente incide en cada uno de ellos lo propuesto. Por ello, cada una de las apreciaciones que los estudiantes realizaron en las clases se tuvo en cuenta para el mejoramiento de las mismas con la intención de hacer de los encuentros momentos cada vez más enriquecedores tanto para el docente como para los alumnos.

Por otro lado, se evidenció una dificultad al momento de implementar la propuesta educativa, dicha dificultad se relaciona con el nivel de compromiso de los participantes ya que en el Club Deportivo (inscrito dentro de un contexto educativo no formal) no se evidenciaba un manejo de la asistencia de los participantes al igual que no se cumplían con los horarios reglamentados, mostrando con ello un desorden a nivel organizativo que incidió tanto en la disposición de los participantes como en la organización de algunos encuentros. Por tanto se concluye que para lograr una implementación adecuada, en el sentido que haya un mayor compromiso de

los participantes regulado por la institución, se encuentra favorable realizar una implementación en contextos educativos formales.

Con relación a los escenarios que se utilizaron para la implementación de la propuesta se puede decir que por estar al aire libre y por que el club no cuenta infraestructura propia, los factores climáticos en algunos momentos incidieron en la realización de la misma, riesgo que se tenía en cuenta, por ello se recomienda que si se tiene planeado realizar algún tipo de actividad ya sea al aire libre o en la naturaleza, el docente cuente con planes alternativos que le permita desarrollar los contenidos propuestos a través de planes B.

Por último, otro elemento que cabe mencionar en este apartado es el relacionado con la postura ética, moral y política del docente en formación frente al surgimiento de problemáticas sociales y la forma en que el este a través tanto de su discurso pedagógico como a través de sus prácticas asume. Lo anterior ya que se evidenciaron una serie de problemáticas sociales que el docente podría evadir o sencillamente no contemplar y continuar con su implementación, pero ello llama a la reflexión frente al papel del docente en una sociedad y como a través de sus prácticas y discursos puede incidir en un contexto determinado, dejando de alguna manera el precedente de que muchas situaciones se pueden abordar de diversas maneras y sobre todo que a través de dichas acciones se generen procesos de reflexión en las poblaciones.

REFERENCIAS

Barton, L. (1998). *Discapacidad y Sociedad*. Madrid: Morata.

Benilte, V. y otro. (2001). *Bases Educativas de la Actividad Física y el Deporte*. Madrid. Síntesis.

Castejón, F. (1996). *Evaluación de Programas de Educación Física*. Madrid: Gymnos.

Castellanos, W. Álvarez, Sandra, y otros. (2008). Desarrollo humano de la población con limitación visual por departamentos. Extraído el 16 de Septiembre de 2011. Desde http://www.inci.gov.co/doc_estadisticas/documento_final_ICV_PLV_6_abril_1.pdf

Comité Paralímpico Internacional, Historia, (n.d). [Extraído el 20 de Septiembre de 2011. Desde http://www.paralympic.org/index.html](http://www.paralympic.org/index.html)

[Declaración de Salamanca y marco de Acción para las necesidades Educativas Especiales. \(n.d\) Extraído el 25 de Septiembre de 2011. Desde http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/SALAMA_S.PDF)

[Federación Internacional de Deportes para Ciegos. Orígenes e Historia \(n.d\). Extraído el 13 de Septiembre de 2011. Desde http://www.ibsa.es/esp/ibsa/presentacion.htm](http://www.ibsa.es/esp/ibsa/presentacion.htm)

Dussel, E. (1995). *Introducción a la filosofía de la Liberación*. Bogotá. Nueva América.

Federación Española de Deportes para Ciegos, El Montañismo para Ciegos, (n.d). Extraído el 20 de Septiembre de 2011. Desde <http://www.fedc.es/home.cfm?id=42&nivel=1>

Guillén y otros. (2000). *Actividades en la Naturaleza*. España: Inde. Lagardera, F. (1987).

Ley 181 de Enero 18 de 1995. (n.d). Extraído el 13 de Septiembre de 2011.Desde http://discapacidadcolombia.com/Documentos/Ley_181_1995.pdf

López, M.D, (2004). *Aspectos Educativos y Evolutivos de la Deficiencia Visual*. Coruña: Netbiblo.

López, M.D, (2004). *Aspecto Educativos y Evolutivos de la Deficiencia Visual*. Coruña: Netbiblo.

Marco legal de la Discapacidad en Colombia, (n.d). Extraído el 16 de Septiembre de 2011.Desde http://www.dane.gov.co/files/investigaciones/discapacidad/marco_legal.pdf

Max Neff, M. y otros. (1993). *Desarrollo a escala Humana Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones*. Montevideo. Nordan.

Mendoza, L. (2009). *Propuestas prácticas de la Educación Física inclusiva para la etapa secundaria*. Barcelona: Inde.

Monedero, J. (1998). *Bases Teóricas de la Evaluación Educativa*: Málaga. Aljibe.

Mosston, M. (1982). *La Enseñanza de la Educación Física*: Barcelona. Hispano Europea.

Murcia, M. (1994). *Escalada en nieve y Hielo*. Madrid: Desnivel.

Planella, J. (2009). *Ser Educador Entre Pedagógica y Nomadismo*. Barcelona: UOC.

Planella, J. (2009). *Ser Educador Entre Pedagógica y Nomadismo*. (p.p. 65) Barcelona: UOC.

Planella, J. (2009). *Ser Educador Entre Pedagógica y Nomadismo*. (p.p. 73) Barcelona: UOC.

Planella, J. (2009). *Ser Educador Entre Pedagógica y Nomadismo*. (p.p. 75) Barcelona: UOC.

Tabla Normativa de los Derechos Humanos (n.d) Extraído el 13 de Septiembre de 2011. Desde <http://www.derechoshumanos.net/derechos/index.htm?gclid=COTlqrPqjK0CFQjd4AodV3fkmg>

Theodosiadis, F. (1996). *Alteridad: ¿La (des)construcción del otro? Yo como objeto del sujeto que veo como objeto*: Bogotá. Magisterio.