

Arousal: respuesta motriz modulada ante la inestabilidad

Cadavid Cabrera Jefferson Alexis

2016120013

Perilla Ruiz Néstor Hugo

2016120055

Preciado Hurtado Jhon Alexander

2016120059

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

BOGOTÁ D.C. DICIEMBRE, 2020

Proyecto Curricular Particular para optar al título de
Licenciado en Educación Física

Cadavid Cabrera Jefferson Alexis

Perilla Ruiz Nestor Hugo

Preciado Hurtado Jhon Alexander

Tutor: Mg. John Jairo García Díaz

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

FAC. EDUCACIÓN FÍSICA

LIC. EDUCACIÓN FÍSICA

Bogotá D, C.

Diciembre, 2020

Tabla de contenido

Contextualización	6
Introducción	6
Análisis Conceptual.	6
Análisis de Antecedentes.	23
Análisis Socio Político	26
Enfoque humanístico	30
Componente pedagógico	34
Componente disciplinar	37
Macro Diseño:	41
Estilo de enseñanza	48
Test Percepción de IE	51
Macro Diseño	54
Evaluación	71
Bibliografía	72

Lista de tabla

Tabla 1 Ingreso de Jóvenes a centros penitenciarios tomado de Informe penitenciario de 2019 INPEC Colombia.....	27
Tabla 2 Etapas de Desarrollo Cognitivo Piaget, J. (1972). The psychology of the child. New York: Basic Books.....	32
Tabla 3 Tomado de Fernández-Berrocal, P., Alcaide, R., Domínguez, E., Fernández-McNally, C., Ramos, N. S., y Ravira, M. (1998). Adaptación al castellano de la escala rasgo de metaconocimiento sobre estados emocionales de Salovey et al.: datos preliminares.	53

TABLA DE FIGURAS

Figura 1, mapa conceptual. Creación propia.....	10
Figura 2, mapa conceptual. Creación propia.....	13
Figura 3 Componente Disciplinar	63
Figura 4.....	66

Contextualización

Introducción

En el transcurrir de nuestra vida, desde la primera infancia hasta esta etapa de formación como educadores físicos hemos podido observar una serie de problemáticas sociales a las cuales quisiéramos darle respuesta, en medio de un análisis se buscó identificar una problemática de interés común, es aquí donde la delincuencia juvenil aparece como la problemática que nos motiva como educadores físicos.

Este tema surge debido a que en nuestras historias de vida ha estado siempre presente esta problemática, debido a las realidades sociales que hemos vivido, siendo formados en sectores populares donde la delincuencia está siempre presente debido a los problemas económicos, educativos y emocionales que cada sujeto en estos sectores enfrenta muchas veces tomando el camino de la delincuencia.

Hemos podido notar que por el factor emocional y de toma decisiones muchas personas han terminado en esta problemática, ya que al enfrentarse a situaciones como fallecimientos de familiares o amigos, ruptura de relaciones sentimentales, pocas posibilidades de acceder a educación superior y al no saber controlar sus emociones, terminan analizando de forma errónea las situaciones y tomando decisiones que terminan perjudicando su accionar, llegando incluso a actos delincuenciales, lo cual se va agravando por la falta de programas por parte de los colegios y el gobierno que orienten a los jóvenes.

Análisis Conceptual.

La delincuencia juvenil es un fenómeno social que se presenta en todo el mundo, pues se extiende desde los rincones más alejados de las ciudades, hasta las grandes metrópolis. Y para entender mejor la delincuencia juvenil, la abordaremos conceptualmente, para ello Moreno (1980), dice que “ante todo, siempre se ha considerado que la delincuencia es un fenómeno específico y agudo de desviaciones e inadaptaciones” por tanto estas desviaciones son las que en teoría propician la delincuencia juvenil.

Barrios, (2011) plantea los orígenes y causas de la delincuencia en una triada basada en lo físico, psicológico y social, a partir de las cuales brinda unas teorías que buscan explicar el

porqué de la delincuencia, en primer orden aparece desde lo biológico se basa en Lombroso (1876) que mediante una investigación explica que la delincuencia más que un aspecto social, tienen unas características mentales que están mediadas por unas causas fisiológicas, y divide a los criminales en tres tipos:

1. El delincuente nato: este tipo es una persona con unos rasgos fisiológicos muy particulares como: frente reducida, desarrollo de los pómulos, gran cantidad de vello, orejas en forma de asa, y unos aspectos psíquicos como, insensibilidad al olor, a la afectividad, cinismo, soberbia, crueldad, impulsividad y grandes anhelos vengativos.
2. El delincuente loco moral: este se caracteriza por su indiferencia frente a la afectividad, vive en constante choque con la ley, cuenta con corpulencia física, son astutos y tienen una inteligencia natural, este tipo de delincuente suele comenzar a delinquir desde las primeras etapas de la vida.
3. El delincuente epiléptico: se caracteriza por su violencia y agresividad, no sufre de remordimientos.

En esta teoría física no siempre cumple con esos biotipos, y esto hace que sea una teoría muy criticada ya que no todas las personas que tienen esas características son delincuentes ni todos los delincuentes cumplen con las características planteadas por Lombroso.

El segundo punto en esa triada planteada es la delincuencia vista desde lo psicológico, la cual es consecuencia del mundo psíquico, en este sentido plantea tres factores fundamentales que desde lo psicológico involucran a los jóvenes a la delincuencia juvenil, el primero es la edad, en la cual indica que desde los primeros años de vida se pueden presentar conductas antisociales las cuales deben ser corregidas de manera correcta, hasta los doce años de edad los niños adquieren unos patrones sociales los cuales harán que se empiece a construir una idea de esas conductas que son inadecuadas, de los trece a los dieciocho años aumentan las conductas antisociales debido a la etapa de desarrollo conocida como la adolescencia, por ultimo dice que después de los dieciocho años ya no hay un aumento de las conductas delictivas a menos que en las etapas anteriores lo haya hecho y no haya recibido una castigo que lo hiciera cambiar esas conductas.

El segundo factor es el del sexo, ya que los hombres y las mujeres tienen diferentes procesos los cuales hacen que caigan en la delincuencia juvenil, las alteraciones hormonales son diferentes en cada sexo y esto propicia que las respuestas emocionales sean diferentes y así mismo la forma de comportarse socialmente.

Y por último aparece el factor familia el cual es fundamental ya que es la familia la encargada de realizar el primer proceso formativo, en este sentido divide la importancia familiar en dos aspectos, el afectivo y el control paternal, en el primer caso el afecto familiar va a provocar una aceptación del sujeto en el grupo familiar y esto va a ser directamente proporcional a la posibilidad de que el individuo incurra en conductas delictivas, y por otro lado el control paternal representa que los padres corrijan correctamente a los individuos cuando cometen conductas delictivas ya que si se hace de manera errónea se puede provocar que los sujetos encuentren en estos actos y en sus grupos sociales la forma de sentirse complacidos, estas dos características si se cumplen de manera conjunta harán que las probabilidades de que un individuo entre en el mundo de la delincuencia sean menores.

El último factor de la triada para comprender un poco mejor la delincuencia juvenil es el social, el cual condiciona debido al contexto la conducta del sujeto para este factor Barrios (2011) propone dos teorías, la primera estudiada por la escuela de Chicago, la cual considera que el contexto social condiciona directamente la conducta, este contexto social es manejado desde la teoría de la ecología urbana, en la cual se basan que la delincuencia nace en lugares en los cuales las características cuentan con unas condiciones vulnerables con unas características como lo son deterioro estructural, familias desestructuradas, elevadas tasas de delincuencia, drogadicción, alcoholismo, pobreza y bajas posibilidades educativas y laborales, esta teoría se enfoca en que la delincuencia tiene su nacimiento en estos sectores.

En segundo lugar, está la teoría estructural fundamentalista la cual se caracteriza por unos objetivos sociales que se plantean por un sector que tiene la potestad para hacerlo, y para cumplir estos objetivos se plantean unos medios para que se puedan llegar a cumplirlos, la delincuencia es un factor clave dentro de la teoría ya que los sujetos buscan obtener los objetivos planteados sin importar el medio por el que lo hagan, dentro de esta teoría se consideran cinco grupos sociales, los cuales son:

4. “Conformidad”, en la cual sus sujetos están de acuerdo con los objetivos y medios que se establecieron por la sociedad.
5. “Innovación”, están de acuerdo con los objetivos planteados, pero no con los medios, entonces buscan otras alternativas para para cumplir esos objetivos sociales.
6. “Ritualismo”, no están de acuerdo con los objetivos planteados, pero si con los medios, estos individuos bajan sus objetivos para poder cumplir.
7. “Retraimiento”, no está de acuerdo con ninguno de los dos, este sujeto tiene una conducta retraída.
8. “Rebelión”, tampoco está de acuerdo con los objetivos ni medios, pero es un sujeto activo en pro de modificar estos aspectos,

Los últimos tres grupos sociales caracterizados por la teoría fundamentalista, son los que más posibilidades tienen de entrar en el mundo delictivo, teniendo en cuenta que para esta teoría no se considera que la delincuencia sea algo anormal si no que se da debido al desorden estructural de la sociedad. Lo que se muestra en la

. Nos ayuda a aclarar cómo es vista la delincuencia desde estas 3 perspectivas.

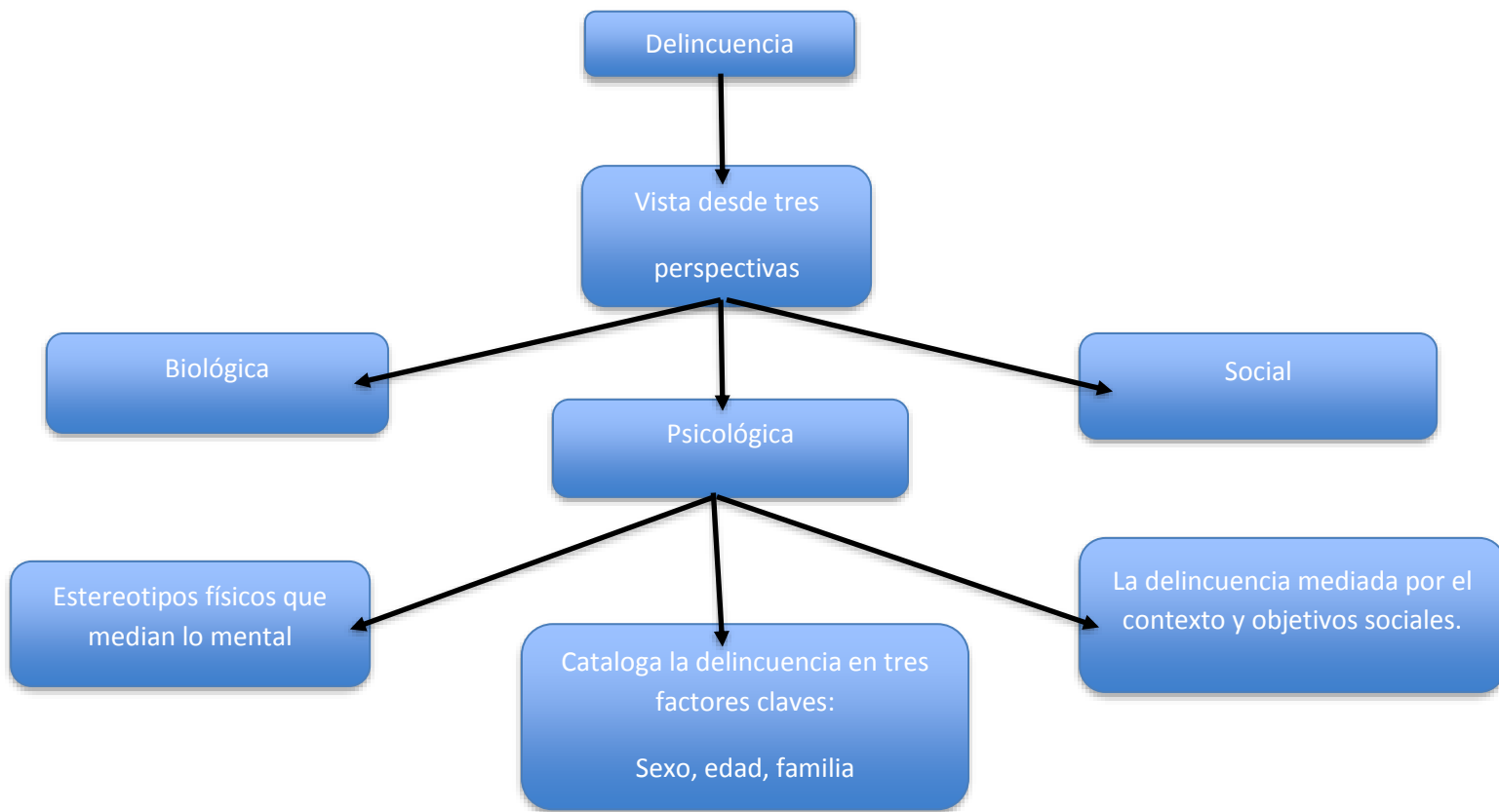


Figura 1, mapa conceptual. Creación propia

Para la delincuencia es imprescindible determinar que son las desviaciones sociales las cuales son actos de conducta que faltan a alguna norma o regla establecida, Becker (2012) “sostiene que un acto por sí solo no es inherentemente desviado, sino que dicha clasificación se debe a las reglas que previamente han sido establecidas por un grupo social” este grupo se caracteriza porque tiene el poder político y económico para hacerlo, de esta manera cuando un sujeto no aplica o se comporta según las normas establecidas se considera desviado, dentro de esta investigación realizada por Becker él organiza la sociedad en tres grupos, un primer

grupo que establece las normas que se supondría deben llevar una sociedad en buen comportamiento, un segundo grupo que aplica y cumple esas normas y también son los encargados de señalar al que incurre en faltas a la norma para que sea castigado, y por último el grupo de los desviados que son esos sujetos que incumplen ya sea por desconocimiento o por interés.

Becker concluye que muchas veces un sujeto que no cumple la norma por desconocimiento y es castigado severamente y señalado sin darle la oportunidad de reintegrarse al conjunto de normas, lo que hace es reincidir en la violación de esa regla y hace de ella vida social y así se crean grupos sociales que son señalados como desviados; según esta teoría se puede identificar que un sujeto que delinque lo puede hacer debido al señalamiento que recibió la primera vez que incurrió en la falta y a la estigmatización que sufrió siendo así como hizo de la delincuencia su estilo de vida.

La conducta juega un papel fundamental en la comprensión de las inadaptaciones sociales, la conducta esta mediatizada desde dos perspectivas, por la acción, que va ligada al movimiento del ser humano entorno a un estímulo externo, es decir, por la acción el hombre se considera como un ser corpóreo, que actúa de una manera mecánica, ya que tiene sus movimientos establecidos para ejecutarlos ante cualquier acción y que este sea adecuado. En relación con esto podemos definir conducta según Watson como “lo que el organismo hace o dice” y esto está condicionado netamente por los estímulos. Y por otro lado esta mediatizado por una relación entre los elementos de una estructura funcional (estimulo-respuesta), para Skinner la conducta se aprende por asociación de estímulos y respuestas siempre que estas vayan seguidas de refuerzos. Es decir, como el organismo trabaja de manera adecuada para que se den esta serie de respuestas a partir de estímulos externos.

Dentro de la conducta existe un paradigma mixto que relaciona la conducta y la emoción, donde se cree que la conducta humana está ligada al alma racional, que es la que nos motiva al querer algo, y hacer las cosas voluntariamente y no estar ligado a hacer algo simplemente por factores que impliquen la satisfacción social, y lo emocional que hace referencia a los estímulos externos que nos causan estas mismas, en el planteamiento de las emociones en torno a las conductas del sujeto nos plantean que “Las emociones facilitaron, con su básica

producción innata y su posterior desarrollo cognitivo-conductual, la evolución del comportamiento social dentro de las poblaciones humanas” (Turner, 2000).

El carácter emocional esta mediatizado por el entorno y como la sociedad nos trata para que estas emociones estén plenamente controladas, el rechazo social causa un gran estrés y problemas emocionales, que ocurre con frecuencia en la vida cotidiana, rechazos que van a depender del grado de aprecio que se le tiene a la persona que nos causa esta exclusión, es decir si mi núcleo familiar me rechaza por algún motivo, la afección emocional va a ser tan fuerte que va a traer problemas en dos cosas específicas,. Desordenes que se dan desde lo psicológico como: dolor sensorial desarrollados en la corteza prefrontal, relacionados al sistema límbico (fuente que regula los procesos emocionales) y los fisiológicos como: aumento de la presión arterial, disminución en el tamaño pupilar, entre otras. El reprimir emociones fuertes nos puede llegar a causar todo esto, desde la medicina se plantea como la (Psicosomatización) que es cuando se tiende a reprimir una emoción ya sea buena o mala hasta llevarla al borde y esta busque ser liberada de una manera no propia, esto puede causar problemas físicos graves es decir el cuerpo enferma y se produciría un agotamiento angustiante, es expresar lo psicológico mediante síntomas físicos.

Todo lo anterior dicho, crea un gran descenso en la conducta inteligente y disminuye la autorregulación del sujeto, en conjunto todo esto va a llevar a que el individuo actúe de una mala manera ante la sociedad, que en gran medida es la que se encarga de crear estos impulsos que alteran al sujeto.

Según lo anterior se puede ver que la afectividad, la familia, la aceptación social, la edad, el sexo son algunas de las causas más comunes que hacen que un individuo ingrese a la delincuencia, como se muestra en la figura 1 , estos factores se relacionan entre si debido a que las emociones son alteradas por cada uno de estos procesos y a su vez estas alteran la conducta del sujeto, Goleman citado por De la Rosa (2003) nos da un claro indicio de la importancia de las emociones en el problema de la delincuencia ya que él considera que responde a “un claro descenso en el grado de competencia emocional”. Para reforzar todo lo anterior dicho insertamos

la cual nos aclara esto.

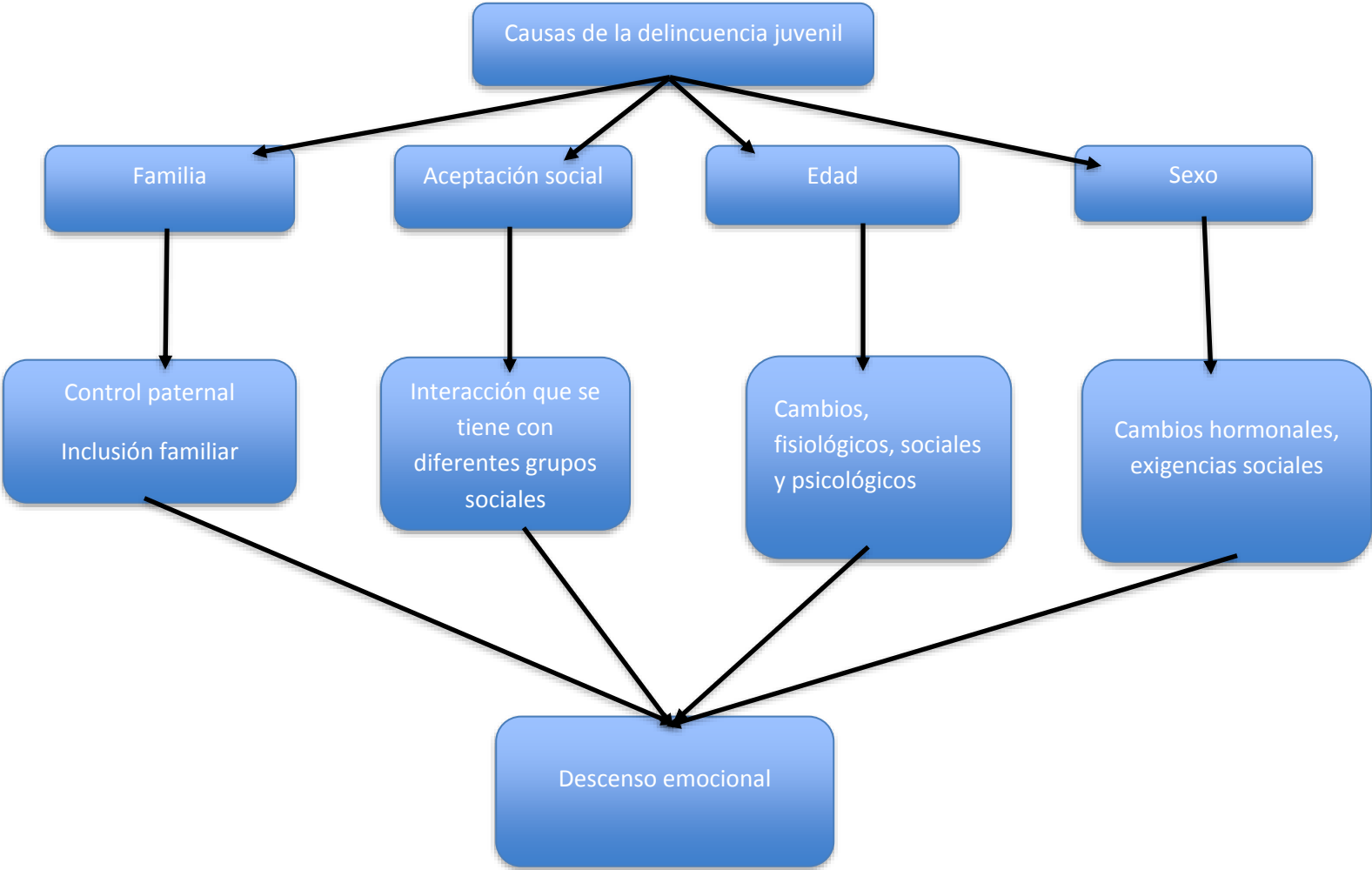


Figura 2, mapa conceptual. Creación propia

La delincuencia esta transversalizada por las emociones, las cuales están definidas como “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o una perturbación que predispone una respuesta” (Rafael, 2013,) estas emociones se encuentran divididas en dos grupos, las positivas y las negativas, en el primer grupo encontramos emociones como la alegría, la felicidad, el amor y en el segundo encontramos emociones como la rabia, la tristeza, la soledad, cada uno de estos grupos es producido por el medio externo y son transformadas en estados de ánimo los cuales nos llevan a realizar un análisis de la situación o del problema totalmente diferente, es por este motivo que para poder tomar una decisión se debe primero realizar un estudio y un análisis cognitivo para con calma analizar la situación que estemos atravesando y así poder identificar si la emoción que tenemos es positiva o negativa y buscar la mejor manera para responder.

La teoría de las emociones de Schachter y Singer nos plantea que “es una teoría bifactorial que implica: la activación fisiológica y la interpretación cognitiva” (Schachter y Singer , 2004) como primera línea de interpretación se utilizará la cognitiva, donde se plantea que la emoción no está generada inmediatamente por el estímulo externo, sino por el contrario, se realiza un proceso cognitivo donde según las experiencias que se han tenido anteriormente, van a propiciar una emoción y posteriormente una respuesta motora, la cual está condicionada al contexto y las circunstancias de cada sujeto en particular, un claro ejemplo de esto es que un sujeto que camine en un callejón oscuro en una ciudad de suiza seguramente no va a generar la misma emoción de miedo que un sujeto que lo haga en la ciudad de Bogotá, Colombia.

Las emociones juegan un papel importante ya que Lazarus (1982) citado por Melamed(2016) afirma que es necesario que exista un pensamiento para la predicción de una emoción, es decir que para que exista dicho estado necesita pasar por la parte cognitiva y estas necesitan ser valoradas para saber si su estado esta favorable o dañino para el bienestar del ser humano, por otro lado existen dos formas para ser evaluadas una de ellas es la forma automática el cual no tiene ningún tipo de reflexión y son de forma inconsciente, la otra forma es consciente ya que son reflexionadas en la actividad cognitiva, para generar las valoraciones cognitivas se necesita un vínculo sujeto-ambiente.

Desde los fisiológico el sistema encargado de la recolección, interpretación y repuesta de estas ha venido a lo largo de la evolución sufriendo una serie de cambios que ayudan al ser humano a mejorar las reacciones de estos estímulos, en las primeras etapas de la evolución las emociones eran las encargadas de hacer que nuestros antepasados pudieran huir ante inminentes peligros esto debido a una serie de respuestas innatas que tenemos principalmente dadas por el tallo encefálico, seguido a esto el cerebro vino construyendo una serie de estructuras que ayudan a la cognición de las emociones y a las respuestas apropiadas a estas.

Dentro de estas estructuras aparece el sistema límbico es el encargado de manejar y producir las emociones captadas por el medio, dentro del sistema límbico la amígdala juega un papel fundamental ya que es la encargada de procesar la información de los estímulos externos que son captados por los órganos sensoriales, y darle una significación emocional a estos, esa significación se da debido a las experiencias que haya tenido el sujeto y así permitir que se realice una respuesta motora que dé respuesta a esa significación que se le dé a la emoción, por ejemplo si un sujeto ve a un tigre en la selva lo más probable es que su amígdala asocie ese estímulo con la emoción del temor y así generar la respuesta de la huida o del enfrentamiento, la amígdala puede propiciar respuestas motoras inmediatas pero no necesariamente estas respuestas sean las más adecuadas a los estímulos.

La otra estructura que es clave para entender como las emociones alteran la toma de decisiones de un sujeto y su conducta es el neocórtex, el cual es el encargado del análisis de la emoción, para esto se apoya en una ruta cerebral la cual inicia en los receptores de los estímulos como los ojos, el olfato, el gusto, etcétera, lo cual nos genera una estímulo que va directamente al sistema límbico y este a través de la amígdala genera una significación emocional de ahí pasa al neocórtex el cual a través de los lóbulos prefrontales analiza las posibles respuestas y cuál es la más adecuada para la situación, después envía una señal a la amígdala para que esta en conjunto con otras regiones cerebrales respondan de manera adecuada al estímulo.

Este último es el proceso más adecuado para que las emociones tengan una respuesta adecuada y no se desborde la mente racional debido a la falta de control sobre las emociones generadas, esto es importante conocerlo ya que según Goleman un desequilibrio en la corteza frontal puede generar impulsividad y ansiedad, debido a falta de control sobre la corteza

prefrontal lo cual es una de las causas de la delincuencia, aquí la importancia de las emociones y de la inteligencia emocional ya que una emoción que desborde la racionalidad puede generar reacciones desbordadas y no coherentes con la vida en sociedad.

Las respuestas motoras están condicionadas por una serie de cambios corporales los cuales van desde aumento o disminución de la presión arterial, ritmo cardiaco, aumento del tono muscular en ciertas zonas de cuerpo, contracción del sistema digestivo, todos estos cambios corporales se dan mediados por la significación de la emoción que se le ha dado al estímulo, los cuales se dan debido a la alteración del sistema nervioso autónomo en su rama simpática y posterior a esta aparece la rama parasimpática la cual se encarga de volver a estabilizar el medio interno del cuerpo.

La intensidad de la respuesta motora es conocida como Arousal, “la cual se refiere a la intensidad de la respuesta a un estímulo como a la activación ósea a la movilización de recursos” Goleman (1995), en donde cada emoción puede generar diferentes cambios en la dimensión arousal, como por ejemplo la tristeza no nos va a generar tanto estado arousal como el miedo ya que aunque las dos son emociones negativas estas generan diferentes grados de intensidad a la respuesta, y una segunda dimensión encargada de la evaluación del estímulo de que tan agradable o desagradable puede ser la emoción generada, esta intensidad puede llegar a provocar conductas inadecuadas las cuales pueden conllevar a la delincuencia, ya que el bajo control sobre la cognición de la emoción provoca que la intensidad de la repuesta dependa absolutamente de la amígdala, la cual envía respuestas muy rápidas y que pueden no ser apropiadas.

La hiperactivación de la arousal es generada por emociones muy intensas, esta si llega a superar los niveles óptimos puede generar ansiedad, crisis de angustia y ataques de pánico llegando a si a reducir el desempeño de los sujetos en los ámbitos de la vida del sujeto, es por esto que Gomes Oregón indica que para mantener unos niveles óptimos de arousal es importante que los sujetos tengan la capacidad de auto observarse, realizar actividad física y por ultimo cuando son casos muy elevados se llega a necesitar apoyo psicoterapéutico, a través de la inteligencia emocional podemos llegar a mantener unos niveles óptimos de arousal para que estos puedan ayudar al sujeto a realizar sus actividades de mejor manera.

Es aquí cuando la inteligencia emocional definida como “un conjunto de disposiciones o habilidades que nos permiten tomar las riendas de nuestros impulsos emocionales” Goleman (1995), es un factor clave para la prevención de la delincuencia ya que como vimos en el análisis fisiológico de la emoción el no análisis de alguna emoción puede conllevar a acontecimientos indeseables, la inteligencia emocional se basa en una serie de herramientas que posibilitan llevar una vida más tranquila y en sociedad buscando tanto el bien personal como del conjunto social, según Goleman estas habilidades son: autocontrol, el entusiasmo, la empatía.

El autocontrol consiste en la capacidad de contener el exceso emocional conocido como temperancia, ya que esto va a posibilitar una mejor vida en comunidad esto debido a que una emoción desbordada puede provocar una desestabilización propia como social, dentro del auto control existen una serie de investigación donde se busca encontrar factores que ayuden a controlar la emoción y así no provocar problemas más grandes, por ejemplo el enojo es una emoción negativa que lleva a los sujetos a reaccionar de manera agresiva tanto física, verbal o psicológicamente con los demás, es aquí donde Zillman basa su investigación encontrando unas claves que ayudan a controlar y reducir la emoción y sus respuestas, a través de un cambio de perspectiva o de ambiente, ya que cuando estamos en el foco de la emoción es cuando más podemos reaccionar de manera inadecuada, en cambio sí cuando nos generan esa emoción lo que hacemos es buscar refuerzos positivos o que nos ayuden a tener pensamientos positivos como un paseo, leer un libro o simplemente buscar algo en la situación que nos ayude a entender y así disminuir la emoción y medir la reacción de esta.

La segunda herramienta para una inteligencia emocional es el entusiasmo el cual es una herramienta que se basa en la alegría y motivación que tenemos para hacer algo, dentro de este entusiasmo está caracterizado el optimismo la cual es una característica que permite a los sujetos superar adversidades, esto sin caer en lo irreal y en la fantasía, Seligman en un estudio demostró que las personas que tienen más optimismo son más propensas a lograr sus metas y superar adversidades siempre buscando en los problemas un factor que puedan cambiar y el cual ven como el culpable del problema y así logrando modificar ese factor lograr las metas propuestas, mientras que las personas pesimistas se quedan en el problema

ya que culpan a rasgos de su personalidad que no pueden cambiar y así se frustran y no pueden solucionar esa problemática.

La última herramienta es la empatía la cual es la capacidad que tienen los sujetos de ponerse en los zapatos de los demás, es una capacidad que se va construyendo desde los primeros años de vida, donde se ve que un niño al ver que otro perdió su juguete va y le ofrece el de él, es así como se empieza a forjar esta herramienta, hay personas que no tienen la capacidad de expresar sus emociones las cuales están identificadas con el concepto de alexitimia, lo cual se refiere a esos sujetos que no tienen la capacidad de expresar con palabras sus vivencias, lo cual causa en ellos unos problemas psicológicos y físicos, “por otro lado están las personas que no tienen la capacidad de ponerse en los zapatos de los demás el cual suele ser un rasgo distintivo de los delincuentes” Goleman (1995), ya que al no ser capaces de identificar las emociones o los problemas de los demás les da el valor necesario para cometer delitos, los cuales en muchas ocasiones justifican en su mente culpando a las víctimas de sus acciones, como por ejemplo un violador que culpa a su víctima por cómo iba vestida.

Estas herramientas o la ausencia de ellas pueden o son causas para que un sujeto incurra en actos delictivos, pero a su vez para este proyecto son un factor clave en la prevención de la delincuencia juvenil ya que a través de la estimulación y práctica de estas herramientas especialmente del autocontrol y la empatía se puede llegar a generar un proceso en el cual los sujetos entiendan y modulen las emociones generadas por el medio externo, permitiéndoles tomar decisiones asertivas que los lleven a mejorar la calidad de vida tanto personal como social.

Aquí es donde la teoría del cerebro triuno tenga una importancia relevante ya que esta se encuentra compuesta por 3 tipos de cerebros, el primero el reptiliano el cual se encarga de las respuestas instintivas e inmediatas del sujeto, después de este está el sistema límbico que ya explicamos anteriormente y su sentido emocional y por último el cerebro racional que está compuesto por el neocórtex y la importancia de esta para la inteligencia emocional, a través de esta teoría es como podemos comprender que desde la educación física podemos tratar el problema de la delincuencia juvenil, ya que como lo plantea Verino, (2016) todo educador “debe conocer cómo funciona el cerebro para así dotar al niño de habilidades socioemocionales que le permitan actuar bajo el mandato de los lóbulos prefrontales.” estas

habilidades nos van a ayudar a que el niño tenga un tiempo para que pueda tomar decisiones desde la neocorteza y así llegar a prevenir conductas antisociales y la delincuencia juvenil.

Este proceso de las emociones tanto cognitiva como fisiológicamente es el que propicia que la toma de decisiones se vea alterada, debido a que los seres humanos toman decisiones diariamente en sus quehaceres, estas situaciones están mediadas por la toma de decisiones que simplemente es el acto de elegir entre alternativas posibles sobre las cuales existe incertidumbre, que trata de un proceso mental en el que es posible identificar las acciones que se tomarán para conseguir solucionar un problema o una disyuntiva para conseguir un objetivo. Esto implica pues, el tener la libertad de elegir dentro de una serie de posibilidades. Una vez que se ha detectado una “amenaza”, real, imaginaria, probable o no, y se ha decidido hacer un plan para enfrentarse a ella, hay que analizar la situación: hay que determinar los elementos que son relevantes y obviar los que no lo son y analizar las relaciones entre ellos y la forma que tenemos de influir en ellos una vez determinada cual es la situación problemática y analizada en profundidad, para tomar decisiones, es necesario elaborar modelos de acciones alternativas, suponer para imaginar el resultado final y evaluar este teniendo en cuenta la incertidumbre de cada suceso que lo compone y el valor que se le asigna ya sea consciente o automáticamente.

El Criterio maximín nos aconseja seguir aquella acción que nos asegure el máximo de los mínimos; esto es, la acción que nos libre del peor resultado posible, si conociéramos la probabilidad de cada uno de los sucesos elegiríamos sin más el que nos beneficiara con mayor seguridad. Pero como no es así, como desconocemos las probabilidades de los sucesos, lo que el criterio maximín nos aconseja es seguir aquella acción que nos asegure el máximo de los mínimos, es ahí donde los jóvenes llegan a analizar si al cometer un hurto por ejemplo tienen la posibilidad de ejecutar el hurto y salir de la escena, porque no van a cometer el delito frente a una estación de policía, ya que las probabilidades de ser atrapados son muy altas, es mejor un lugar solo donde puedan ejecutar el delito y salir ilesos.

Como lo vimos en las teorías que intentan explicar las causas de la delincuencia juvenil la edad es un factor clave en las causas de esta, debido a que las emociones tienen un claro cambio según la etapa de desarrollo en la que se encuentre el sujeto, ya que según los cambios físicos, psicológicos y sociales que sufrimos en cada una de las etapas del desarrollo humano,

la cual está dividida en dos grandes grupos los cuales son los menores y los mayores, los menores son la primera etapa del desarrollo y va desde los 0 hasta los 18 años de edad, en la cual se encuentran una serie de subdivisiones en donde el individuo sufre una serie de cambios en las tres dimensiones ya mencionadas, estas transformaciones son las que posibilitan que el individuo pueda empezar a interactuar socialmente con el grupo de los mayores de una manera responsable y madura.

En nuestro ciclo de vida estamos en una frecuente toma de decisiones que parten de nuestras acciones en la sociedad, que determinan la solución de diferentes problemas y de cómo actuamos, ya sea de una manera adecuada o inadecuada dependiendo de la situación, algunas de estas decisiones tienden a ser rutinarias, es decir que se tienen experiencias previas para poder actuar ante estas, son basadas en la experiencia. Pero en la resolución de problemas estamos expuestos a tomar decisiones asertivas o que traen repercusiones a nuestras vidas aquellas que son erróneas, Weber (1949), entre otros, analizan “la toma de decisiones como la posibilidad que tiene todo ser humano de proponer, evaluar, elegir y actuar, que según ellos es una propiedad inherente al hombre como ser racional, plantean que es la racionalidad una reacción del ser humano al encontrarse ante un problema y su solución depende de la capacidad de evaluar todas las alternativas posibles y elegir la mejor”

Dentro del campo de la toma de decisiones complejas e inciertas, nos ayuda a comprender como a partir de daños en la corteza prefrontal el sujeto puede llegar a actuar con conductas inadecuadas, Antonio Damásio nos plantea que desde el daño de la estructura cerebral (corteza prefrontal) se dan una serie de cambios en como el individuo actúa con los sensores emocionales inactivos, esto lo que genera es una conducta inadecuada ante cualquier toma de decisiones, es decir no hay ese chispazo emocional que hace que el sujeto tome la decisión a partir de la emoción. En este sentido el sistema límbico ya antes desarrollado y todos sus componentes fisiológicos estructurales hacen que el individuo tome decisiones apropiadas o erróneas.

En este sentido hay una clasificación de repercusiones que tienen el sujeto cuando la toma de decisiones no es asertiva, estas afectan en gran medida, ya que establecen consecuencias a

largo o corto plazo, estas se conocen como: Efectos futuros: y hace relación a las consecuencias que se pueden tener a largo plazo, Reversibilidad: esto determina como podemos trabajar para arreglar las consecuencias que trajo la toma de decisiones. Impacto: hace referencia a como la toma de decisión afecta de manera proporcional nuestro ámbito social, laboral y familiar, Periodicidad: este hace referencia a la frecuencia o la poca frecuencia con la que se toman decisiones, y esto en gran medida es lo que genera una gran herramienta cognitiva para así tener una luz de cómo actuar ante cualquier situación.

Las decisiones son elecciones entre posibilidades, implica pues evaluar las líneas de acción disponibles y así poder determinar qué acción se llevará a cabo o cual no, una decisión se ejecuta cuando un sujeto tiene una necesidad insatisfecha por tanto realiza una acción para respectivamente satisfacer ese deseo. Sabemos que una buena decisión es por la cual elegimos el mejor proceder o resultado ante la incertidumbre de las consecuencias, puesto que no sabemos lo que pueda ocurrir ya que no sabemos resultado final al no tener una información previa de la acción que se llevó a cabo, por otro lado hay decisiones que son fáciles de tomar pues se pueden tomar como “obvias” , por ejemplo si vamos a comer a un restaurante en el cual comemos muy seguido pues la decisión va ser rápida y sencilla ya tenemos una información previa del menú, por otro lado si vamos un restaurante de comida italiana no tenemos ninguna información previa de la comida del lugar va a tomar algo más de tiempo checar los platos a la carta para así tomar una elección que no parezca la indicada. En consecuencia, tanto para decisiones fáciles o difíciles existen dos factores, el valor que tiene cada opción y el resultado probable, son decisivos para toma de decisiones.

Las decisiones tienen componente que llevan a diferentes opciones o respuestas, es decir la acción y su respectiva consecuencia, pues hay decisiones que suponemos que al realizarlas se tiene certeza de lo que puede ocurrir, pero otras que no sabemos las probabilidades reales de lo que va a suceder, por ejemplo: invitar a una amiga a estudiar para un parcial o invitarle a comer, una de las opciones implica. Una de las opciones implica poca incertidumbre acerca de las consecuencias: es bastante probable, aunque no es seguro, pues si estudiamos para el examen mejorara nuestro rendimiento en este. La otra opción de salir a comer implica mucha más incertidumbre: pues aceptar la invitación; o puede que no esté interesada, y si no lo está

puede que la amistad se vuelva algo incomoda, pero en caso de aceptar se puede pensar a futuro las consecuencias que esto conlleva, un amor permanente, el rechazo, una amistad más afianzada o una situación incómoda. esto se puede trasladar a la delincuencia juvenil al momento del sujeto incurrir en algún caso que está prohibido por la ley, pues este también hace esas probabilidades de lo que le puede ocurrir si hace esto o aquello, que le puede al sujeto suponer que, por supuesto puede realizar esa acción delincuencial y concretarla exitosamente, pero puede también ser atrapado. En consecuencia, buscaremos que adolescente puedan analizar las posibilidades de sus actos y las consecuencias que esta les pueden conllevar, en el momento o pueden ser consecuencias a futuro.

Las de decisiones son diferentes dependiendo de la edad y esta tiene diferentes etapas que se nombrarán a continuación, Esta primera etapa a su vez se divide en dos grupos la niñez y la adolescencia, la niñez va desde los 0 hasta los 11 años y esta se encuentra subdividida en dos grupos la primera infancia que es de los 0 a los 5 años y en la cual el sujeto tiene un alto grado de dependencia de sus padres y es denominada como la edad vulnerable y en la que tienen un alto riesgo de morbilidad (se refiere a las muertes causadas por enfermedades), y la otra subdivisión de este periodo es la segunda infancia que va desde los 6 a los 11 años donde el niño tiene una mayor apertura al mundo adquiriendo rápidamente habilidades que le permitan interactuar con este, habilidades motrices como de relaciones interpersonales debido al ingreso al mundo educativo donde empiezan a tener una serie de relaciones personales las cuales comienzan a alterar las emociones de los niños en esta etapa.

Al terminar esta etapa de la niñez empieza aparecer la adolescencia 12 a 17 años, es una etapa marcada por cambios físicos y psicológicos, en la parte física son unos cambios a gran velocidad que finalizan alrededor de los 14 años, mientras que en lo psicológico los adolescentes empiezan a realizar una exploración de sí mismo y del entorno la cual les va a empezar a definir una identidad social y de género, es en esta edad donde la perspectiva del mundo empieza a cambiar y a tener una necesidad de adaptación social, esta etapa tiene dos sub periodos, la adolescencia primaria (12 a 14 años) y tardía (15 a 17 años) es en esta última donde aparece el limbo social que es propiciado por un vacío social al cual está atado estrechamente las posibilidades económicas y educativas de los sujetos.

Esta caracterización de las etapas de desarrollo posibilita la comprensión de porque los adolescentes son más propensos a entrar en la delincuencia esto debido a el limbo social y la falta de identidad social en la que se encuentran, esta etapa los hace más vulnerables a que con el menor roce con la delincuencia estos sujetos debido a esos cambios emocionales propios de su etapa de inmadurez, según Salazar Estrada, Torres López, Reynaldos Quinteros, Figueroa Villaseñor, & Araiza González, (2011) indica que ese roce con la delincuencia se puede dar por “una realidad social frustrante o una familia excesivamente indulgente, o un entorno delictivo”

La identidad social que se forma en esta etapa de la vida está definida por Tajfer (1981) citad por Scandroglio, López, & San José, 2008) el cual dice que es todo conocimiento adquirido por un individuo perteneciente a grupos sociales y este tiende a tener un significado emocional en el sujeto; para que este opte por integrarse en él, existen dos factores que lo componen uno de ellos es a nivel interpersonal que son las relaciones que se dan desde el punto personal hacia otros individuos, por otro lado está el nivel intergrupar en donde se encuentran todas las relaciones que se dan en grupo social en el que decide estar inmerso el sujeto, por esto se establece que toda persona tiende a escoger su identidad, donde factores que se encenfran en el ambiente, como familia, amigos, etc., son de suma importancia para el desarrollo y seguimiento de la identidad social a nivel interpersonal e intergrupar.

Debido a la caracterización de la problemática de la delincuencia juvenil podemos observar que la delincuencia es un factor que desde la educación física podemos llegar a tratarlo a través de lograr mantener niveles óptimos de arousal a través de la inteligencia emocional para que de esta manera los sujetos puedan tomas decisiones asertivas para llegar a prevenir la delincuencia juvenil.

Análisis de Antecedentes.

En la exploración de trabajos relacionados con este proyecto curricular particular (PCP) desarrollado desde una gran línea de abordaje que le da análisis y validez a este trabajo cuyo centro es la delincuencia juvenil, pero desarrollando dos sub líneas que nos llevan a este problema, ya que en su gran medida son las causantes de esta denominada “enfermedad social” el control emocional y la toma de decisiones; nos brindan diferentes planteamientos

que buscan darle solución a estas propuestas para reducir la delincuencia juvenil, y por otro lado encontramos que desde el control emocional se plantean una serie de proyectos que dan una idea de la importancia de esta para la formación integral de los sujetos. Donde cada uno toma una forma y metodología diferente de investigación.

El tema de la delincuencia juvenil encontramos n° de trabajos que buscan la resolución o modos de resolver esta problemática dentro de estos (..) son de pregrado y (..) posgrado, en la búsqueda de antecedentes en donde desde la educación física se trate la problemática de la delincuencia juvenil no hemos encontrado ninguno, a partir de eso desde la Psicología es donde más se ha abordado la problemática, desde un método e investigación cuantitativo, ya que buscan realizar un análisis de esta problemática, el estado es uno de los principales garantizadores de que la delincuencia juvenil no ocurra, como nos lo indican Fierro Alvarado & Méndez Riaño (2014), “garantizar la asignación eficiente de los recursos y los medios necesarios para la creación de políticas públicas que garanticen la protección integral de los jóvenes.”

Un delincuente no nace sino por el contrario es el fruto de una serie de problemáticas como no lo aclara Salazar, Torres, Reynaldo, Figueroa, Araiza, (2009) “Puede considerarse al delincuente más bien que un psicópata un sociópata. Para llegar a esa sociopatía se parte de una inadaptación familiar, escolar o social” ya que estas problemáticas terminan en unos problemas emocionales y desatan en el sujeto la posibilidad de caer en la delincuencia juvenil.

Aguilar, (2012) plantea dentro de su tesis de maestría dos vertientes que pueden ayudar a disminuir o aumentar la delincuencia juvenil, por un lado los factores que pueden llevar a los jóvenes a caer en la delincuencia, factores como deserción escolar y falta de afecto y atención familiar, mientras por el otro lado plantea unos factores de protección los cuales servirían para amenizar posibles conductas antisociales, Aguilar (2012) plantea la importancia de la familia basándose en que si el “estilo educativo permisivo o negligente por parte de la madre podría favorecer que el menor aprendiera patrones disfuncionales de comportamiento” y es aquí donde vemos reflejado que la familia es un factor indispensable para la prevención de la delincuencia juvenil.

Basa su proyecto en la conducta antisocial de adolescentes en donde identifica que esta se da en mayor caso en los hombres debido a problemas, familiares, económicos y el contexto, y concluyen su estudio con que es importante para prevenir estos actos antisociales intervenir en aspectos sociales, familiares y personales, en este sentido nuestro proyecto tiene similitud ya que debido a los análisis conceptuales pudimos identificar que son aspectos claves para la prevención de la delincuencia juvenil, y a su vez nos diferenciamos en que nosotros buscamos que esos tres aspectos se vean tratados desde las emociones para así generar procesos de toma de decisiones asertivas.

Respecto al Control de Emociones, desde la educación física es necesario centrarnos o concretar como temática importante la educación emocional como lo indica Domínguez Cacho (s.f.) en su tesis de grado cuando expone que pudo “establecer la relación tan profunda que existe entre el cuerpo, la mente y las emociones mediante la vivencia de cómo los propios pensamientos y las emociones positivas o negativas que estos provocan” lo cual es una problemática ya que las instituciones educativas no buscan el desarrollo y fortalecimiento del control emocional de sus estudiantes brindando aquí una oportunidad para que desde nuestro PCP se pueda hacer un reforzamiento del manejo de estas emociones que conlleven a una toma de decisiones asertivas y así prevenir la delincuencia juvenil.

Además, Bocanegra Moreno, (2017) indica que “desde el control de las emociones, para lograr desarrollo físico, afectivo, mental, emocional y social del estudiante mediante el cual adquiera mayor confianza a favor de su bienestar.” Debido a esto las emociones son un factor que tiene gran influencia en la formación integral de los jóvenes, ya que muchas veces el gobierno y las instituciones educativas descuidan este tema.

Es de suma importancia dentro de las emociones la inteligencia emocional ya que a través de la educación física, plateado desde dos dimensiones, la emocional y la intelectual ya que es importante desde la practica educativa tratar estas dos y llevarla a una relación la cual busca educarlos y adaptarlos en ese control emocional, para que sean bien llevados en nuestro entorno social, desarrollado en el grado tercero, ya que en este ciclo el niño está en pleno desarrollo y es el estadio perfecto para trabajarlo desde 3 perspectivas que son fundamentales en su tesis de grado, la cognitiva, la motriz y la socio-afectiva, es decir que el niño está en el periodo donde trabajar estas tres características es más viable para su desarrollo optimo y

global, llegando a dejar ahí algo instaurado, lo cual nos aporta que las emociones deben ser un factor clave en el desarrollo de las clases de educación física, de este trabajo nos diferenciamos ya que buscamos a través de la educación emocional generar conductas sociales positivas y así buscar contribuir a la reducción de la delincuencia juvenil.

Este tema de la inteligencia emocional es tratado desde la perspectiva de las inteligencias múltiples interpersonal; que hace referencia al control emocional que tiene la persona, ya que si se va llegar a tratar con este tema el que lo va trabajar debe tener un buen control para que todo funcione de una manera más óptima y llevadero, y el interpersonal, que tiene que ver con la relación social, el saber y percibir aquellas aptitudes que desencadenan cada emoción y como trabajarlas (saber leer el entorno emocional de las personas).

Bocanegra Moreno (2017), concluye en su tesis de grado que “educar en emociones es fundamental para llevar a cabo proceso conscientes y reflexivos” lo cual nos da una clara vista de que es importante desde la educación física educar el control de emociones y en nuestro proyecto para que estas permitan una toma de decisiones acertadas respecto a situaciones de incertidumbre que pueden pasar en nuestras vidas.

Giraldo (2016) Plantea La toma de decisiones asertivas como un acto que genera consciencia corporal propia y del otro y que se ve manifestada a través del trabajo cooperativo. El trabajo cooperativo lleva consigo un supuesto de responsabilidad, respeto, aceptabilidad, acuerdo y actitud altruista que abre vía a la construcción de una sociedad con la capacidad de tomar decisiones asertivas. Y por esa línea es por donde queremos ingresar, pero de forma tal que la racionalidad y las emociones brinden una buena toma de decisiones.

Análisis Socio Político

La delincuencia juvenil es un tema que se viene constituyendo en problema social ya que debido a las diferentes normativas y leyes los jóvenes tienen un proceso judicial que no posibilita una buena y correcta corrección de estos jóvenes, “entre enero y marzo del presente año han sido detenidos 3.618 menores” (Justicia, 2019) lo cual denota la problemática social donde queremos enfocar nuestro proyecto buscando evitar que los jóvenes entren en el

ámbito de la delincuencia, es de suma importancia aclarar que según Justicia, 2019) la mayor cantidad de jóvenes que han sido capturados están entre las edades de 16 y 17 años (2.694) y de 14 y 15 años (920) demostrando así que estas son las edades que más atención requieren y más proyectos sociales por parte del gobierno y las instituciones educativas se deben proponer para evitar que estos jóvenes terminen en la delincuencia y que hagan de esta su proyecto de vida.

En Colombia según la cifras entregadas por el instituto Colombiano de bienestar familiar (ICBF) desde la implementación del código de infancia y adolescencia en 2007 hasta el 2019 ha registrado un ingreso de 251.455 jóvenes, en donde las edades con más frecuencia son los 16 y 17 años, siendo el hurto con el 36,31% y el tráfico de estupefacientes con el 26,8% las infracciones que más se cometen, siendo los hombres los que más incurren en estos delitos, por cada mujer que incurre en estos delitos hay diez hombres que lo hacen, en Bogotá las cifras no son mejores, entre los años 2015 y 2017 se presentan estos ingresos en los centros de retención de menores, explicados en la siguiente

INGRESO DE JOVENES A CENTROS PENITENCIARIOS:

<u>EDAD</u>	<u>2015</u>	<u>2016</u>	<u>2017</u>
14	197	139	147
15	507	351	256
16	673	587	455
17	864	704	558

:

INGRESO DE JOVENES A CENTROS PENITENCIARIOS:

<u>EDAD</u>	<u>2015</u>	<u>2016</u>	<u>2017</u>
14	197	139	147
15	507	351	256
16	673	587	455

17	864	704	558
----	-----	-----	-----

Tabla 1 Ingreso de Jóvenes a centros penitenciarios tomado de Informe penitenciario de 2019 INPEC Colombia.

Siendo el hurto y el tráfico de estupefacientes los delitos en los que más incurren los jóvenes con el 49,67% y el 23,77% respectivamente, según estos datos que el ICBF nos da podemos ver que hay un leve descenso entre estos años del índice de jóvenes que ingresaron a los centros de reclusión de menores. Surgiendo dos preguntas claras “¿sancionar a un menor de edad desde una edad más baja? O ¿trabajar en una política de estado y ciudad que nos permita proteger a los menores? (Concejo de Bogotá, 2019)

En Colombia los jóvenes que cometen actos delictivos son sometidos al Sistema de Responsabilidad Penal para Adolescentes (SRPA) “es frecuente encontrar que también han sido víctimas o han pasado por condiciones de pobreza, uso de drogas y violencia intrafamiliar” desde donde podemos darnos cuenta que el problema de la delincuencia también es un problema de base desde las condiciones y oportunidades que se le brindan a los jóvenes para que puedan salir de la pobreza y de las atenciones que el estado les presta cuando estos tienen problemas como los mencionados anteriormente.

El código de infancia y adolescencia (ley 1098 de 2006) busca que desde el SRPA los jóvenes infractores en vez de ir directamente a la cárcel y ser privados de la libertad en una etapa de su vida donde la familia y la formación social tiene gran importancia, se considera que es mejor que el joven acepte y sea consciente del error que cometía y la gravedad de este a través de un procesos pedagógico y que los jóvenes realicen una reparación a las víctimas, el problema sucede cuando no se aplican estas medidas de manera adecuada sino por el contrario se juzga a los jóvenes de manera más judicial y se envían tras las rejas.

Según la revista ILANU en un estudio que hizo sobre delincuencia juvenil en Latinoamérica, el 75% de los jóvenes que pasan por los tribunales son jóvenes con más de cuatro años de retraso escolar residentes en lugares marginados o con mucha violencia, todo esto son los causantes de que los jóvenes caigan en actos delictivos.

A nivel internacional Suecia y Suiza están categorizados como los países más seguros del mundo, sus gobiernos brindan a los jóvenes la posibilidad de educación gratuita para todos los niveles educativos, son países que debido a sus capacidades económicas brindan a sus ciudadanos diversas oportunidades, esto hace que la tasa de delincuencia sea muy baja.

Nueva Zelanda también está ubicado entre los países más seguros del mundo y con menor índice de delincuencia juvenil, esto debido a su sistema judicial ya que se tienen sistemas diferentes para la judicialización de adultos y de jóvenes, “De 12 años en adelante, los jóvenes pueden ser condenados por un delito con pena máxima de 14 años en prisión, mientras que aquellos con 16 años pueden ser transferidos a la justicia adulta dependiendo de la gravedad del delito.” Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, (2016) pero esto se encuentra atado a unos juicios donde los jueces están capacitados para entender las situaciones particulares de cada joven como su nivel educativo, cultural y situaciones familiares, para esto buscan que en los juicios esté presente la familia y poder llegar a realizar acuerdos para que los jóvenes se comprometan a realizar unas compensaciones a la víctima y al estado, si los jóvenes no se encuentran estudiando “se comprometan con alguna forma de educación, es decir que si no son aceptados en escuelas secundarias, se puedan vincular con instituciones de educación alternativa.” Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, (2016) De esta manera Nueva Zelanda hace que los jóvenes tengan la posibilidad de reintegrarse a la sociedad y tener oportunidades de empleo para poder llevar una vida digna.

Es un hecho de que, por hoy siglo XXI año 2020 el mundo entero pasa por una gran crisis epidemiológica y si, hago referencia al (COVID-19) una enfermedad respiratoria, el cual inhalamos o adquirimos por pequeñas partículas de saliva que produce alguien ya infectada o tocando superficies que están contaminadas con el virus, están entran por ojos, nariz o boca, según Cortés, (2020), nos ayuda a la comprensión de esta enfermedad dando una explicación de cómo afecta a nuestro cuerpo, que en primera instancia afectan a la garganta y se sujetan a las células mucosas de la nariz y de la garganta, ya estando en la célula lo que hace es producir más virus dentro de ella para después daña la célula y esparcirse por las vías respiratorias.

En ese sentido lo que estamos atravesando puede ser considerado como un escenario de guerra no convencional, como un evento que pone en peligro las bases sociales y económicas de una ciudad, un país o del mundo entero, y es aquí donde cada gobernante toma decisiones que sean favorables para cada cultura, se asegura que china tenía conocimiento del alcance del virus y dejó que este se esparciera por el mundo sabiendo de antemano los efectos que este tendría en la sociedad, cuando ya este se esparció lo controlaron y ya el país está en completa calma, aprovecha el problema global para repuntar en su economía y comprar muchas empresas y acciones que se vinieron a la baja por las catástrofe global, queriendo esta llegar a ser potencia mundial y así ganarle el pulso a su rival directo EE.UU. ¿ china ha ganado la tercera guerra mundial sin disparar ningún arma?

Después de una breve descripción de lo que es el virus, que afecta y una teoría de su creación, queremos ver como desde nuestro PCP (proyecto curricular particular) afecta las poblaciones más vulnerables, pone en jaque el capitalismo y nos obliga a una cuarentena permanente, obligándonos a llevar procesos educativos formativos y de producción desde la virtualidad, implementación de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación). Cuando hablamos de delincuencia juvenil, lo hacemos vista desde algunas características como; falta de oportunidades, acceso a educación, responsabilidades familiares, barrios vulnerables azotados por la violencia, consumo de drogas, todo esto nos llevó a pensar que hoy por hoy la sociedad está pasando más necesidades que antes, hambrunas, deserciones estudiantiles, desalojos de vivienda por falta de dinero, causando una inestabilidad emocional que como ya vimos en una de las causas de la delincuencia juvenil, y esta pandemia puede llegar de alguna manera a obligar a que la gente de bajos recursos puedan caer en acciones delictivas por tratar de sostener una familia, de brindarles un techo y no caer en la calle.

Enfoque humanístico

En nuestro proceso como educadores físicos nos surge la necesidad de querer formar un ideal de ser humano capaz de tomar decisiones asertivas ante cualquier situación de incertidumbre, esto para que no tengan problemas y puedan encajar en nuestra sociedad, ya que en esta se

establecen una serie de normas las cuales se tienen que seguir para no pasar como inadaptado social. Trabajando características de la inteligencia emocional ,(autoconocimiento, autocontrol, empatía y las relaciones interpersonales) buscamos que el niño sea capaz de manejar su Arousal, el cual determina su actividad cortical y la intensidad motriz por la cual se responde a cualquier estímulo externo, y de esta manera pueda tener una buena toma de decisiones para prevenir la delincuencia juvenil, es decir, con la suficiente capacidad racional para que esta racionalidad le ayude a tener una toma de decisiones asertivas y así prevenir la delincuencia juvenil. Para llegar a ese ideal de ser humano tenemos que comprender una serie de teorías de desarrollo humano las cuales aportan de manera optima un avance en el crecimiento de este, que va desde lo físico hasta lo emocional.

“El desarrollo humano un proceso complejo que se divide en 4 dimensiones básicas: desarrollo físico, cognoscitivo, emocional y social” (Rice, 1997). A continuación, daremos una breve explicación de estos, su sentido y aporte hacia la sociedad.

Desarrollo físico: Incluye las bases genéticas del desarrollo, el crecimiento físico de todos los componentes del cuerpo, los cambios en el desarrollo motor, los sentidos y los sistemas corporales, se relaciona con temas de cuidado de la salud, la nutrición, el sueño, el abuso de drogas y el funcionamiento sexual. (Kail & Cavanaugh, 2011)

Desarrollo cognoscitivo: Incluye los cambios en los procesos intelectuales del pensamiento, el aprendizaje, el recuerdo, los juicios, la solución de problemas y la comunicación, incluye influencias tanto hereditarias como ambientales en el proceso de desarrollo. (Kail & Cavanaugh, 2011)

Desarrollo emocional socioafectivo: Se refiere al desarrollo del apego, la confianza, la seguridad, el amor y el afecto y una variedad de emociones, sentimientos y temperamentos, incluye el desarrollo del concepto de sí mismo y de la autonomía y un análisis del estrés, las perturbaciones emocionales y la conducta de representación. (Kail & Cavanaugh, 2011)

Desarrollo social: El desarrollo moral, de los padres y la familia, discute el matrimonio, trabajo, roles vocacionales y empleo. (Kail & Cavanaugh, 2011).

Esto es básicamente lo que utilizamos en nuestro proyecto curricular particular buscamos componentes que ayudan a que el sujeto desarrolle alguna de estas habilidades (cognoscitivo,

emocional, físico y social) buscando un ideal de ser humano. En este sentido lo cognitivo (cognoscitivo), guía nuestro proyecto por el lado humanístico, ya que este es el que más se acerca y nos identifica, comprende o ayuda a la relación que le queremos dar al ser humano a formar, entendiendo que este nos plantea que el niño desde su temprana edad tiene la suficiente capacidad racional para pensar y resolver pequeños problemas que se le presentan como; agarrar el tetero de la mesa cuando tiene hambre comprendiendo que para llegar a esto tiene que pasar por una serie de obstáculos como trepar una silla, además nos ayuda a comprender como el niño pasa de un proceso introspectivo para luego llegar a uno cooperativos dos grandes ejes en nuestro macro diseño, las cuales van a ser explicadas mas adelante.

Se entiende por desarrollo cognitivo al conjunto de transformaciones que se producen en las características y capacidades del pensamiento en el transcurso de la vida, especialmente durante el periodo del desarrollo, y por el cual aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar, comprender y manejarse en la realidad. (Linares, 2007 - 2009).

Partiendo desde el ideal de ser humano que queremos formar, y ayudarlo desde la teoría de desarrollo humano que estamos planteando, partimos desde dos ejes fundamentales para su desarrollo desde nuestro macro diseño o implementación de la propuesta y es lo introspectivo y lo cooperativo para crear esa racionalidad que necesita el ser humano, ya que desde lo introspectivo; el sujeto empieza a conocerse, sentirse, identificar sus emociones y reconocerlas llevarlas a flor de piel, desde lo cooperativo; entender cómo se relacionan en un entorno y a partir de sus emociones actuar de la mejor manera teniendo empatía y manejando buenas relaciones interpersonales, con el fin de que cuando estén en situaciones de alta intensidad y se dé el manejo de emociones fuertes sepan controlarlas y se tomen decisiones y lo haga de la mejor manera y acorde a su contexto.

Etapas de desarrollo cognitivo de Piaget		
Etapas	Edad	Característica
Sensoriomotora Niño activo	Del nacimiento a los 2 años.	Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, la permanencia de los objetos.
Preoperacional Niño intuitivo	De los 2 a los 7 años.	El niño puede usar símbolos y palabras para pensar solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez la centralización y el egocentrismo.
Operaciones concretas Niño práctico	De 7 a los 11 años	El niño aprende las operaciones lógicas de seriación de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.
Operaciones formales Niño reflexivo	De 11 a 12 años en adelante.	El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permitan usar la lógica proporcional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Tabla 2 Etapas de Desarrollo Cognitivo Piaget, J. (1972). *The psychology of the child*. New York: Basic Books.

Piaget (1896 – 1980) nos propone en su teoría de desarrollo cognitivo que estos procesos se dan de manera escalonada, es decir, que es imposible llegar a la segunda sin haber pasado o completado la primera, en este sentido plantea estadios de desarrollo cognitivo; sensoriomotora (niño activo 0 a 2 años), preoperacional (niño intuitivo 2 a 7 años) operaciones concretas (niño práctico 7 a los 11 años), operaciones formales (niño reflexivo de 11 a los 12 años y en adelante).

Es decir, el niño crea procesos cognoscitivos acorde a su etapa, en estas dos primeras (sensoriomotora y preoperacional) el niño genera esos procesos racionales desde lo individual o introspectivo, esto lo hace resolviendo problemas cotidianos que se le presentan, como alcanzar un juguete, de esta manera avanzando así en su desarrollo, las otras dos etapas (operaciones concretas y operaciones formales) depende más de lo cooperativo para generar esos procesos cognitivos, ya que a estas edades el niño empieza a interactuar con su entorno o generar relaciones interpersonales y a explorar su mundo.

Nuestra implementación va a estar dirigida a un grupo de estudiantes del curso 801, pertenecientes a la IED Francisco de Miranda de la localidad de Kennedy. Nuestro punto de partida será el desarrollo de dos grandes ejes; introspectivo y cooperativo; teniendo en cuenta que los participantes se encuentran en una etapa en donde el sujeto está expuesto a manejar un tipo de razonamiento lógico acorde a sus emociones y su toma de decisiones de forma espontánea y momentánea.

Dentro de esto, las emociones tanto cognitivas como fisiológicas son las que propician que la toma de decisiones se vea alterada, debido a que los seres humanos diariamente tienen que resolver problemas en sus quehaceres, estas situaciones están mediatizadas por la toma de decisiones, que simplemente es el acto de elegir entre alternativas posibles sobre las cuales existe incertidumbre, que trata de un proceso mental en el que es viable identificar las acciones que se tomarán para conseguir solucionar un problema o una disyuntiva para conseguir un objetivo. Esto implica pues, el tener la libertad de elegir dentro de una serie de posibilidades, además las decisiones tienen las siguientes características:

- Autorreflexión: Atribuir significado a los propios pensamientos y acciones, acepta y reflexiona sobre los errores cometidos en experiencias previas.
- Condición de la primera persona: Genera conocimiento de su propia mente.
- Impacto: Esta característica se refiere a la medida en que otras áreas o actividades se ven afectadas. Si el impacto es extensivo es indicado tomar la decisión a un nivel alto, un impacto único se asocia con una decisión tomada un nivel bajo.
- Calidad: Busca mantener unas relaciones con los otros que lo lleven a mejorar la cooperación del grupo. (Vitoriano, 2007)

Para cumplir con el objetivo de la formación el cual es llevar al sujeto a que tome decisiones de forma asertiva utilizando una serie de herramientas desde su inteligencia emocional, algunas de estas son:

- El autoconocimiento:

El autoconocimiento emocional comprende las capacidades para fijarse en las señales internas, partiendo de eso los sentimientos influyen en su vida y como a partir de las emociones se llega a controlar esa repuesta impulsiva.

- Autorregularse:

Como el sujeto maneja su mundo interno principalmente para su beneficio y después el de los demás que le rodeen, para ese desarrollo es importante el autocontrol de sus emociones, esto dará paso a la adaptabilidad social.

- Relaciones interpersonales:

Los aspectos principales de este tópico son la persuasión e influencia sobre otros, que será un aspecto fundamental para lograr que el sujeto tome manejo de los conflictos que se presenten en su diario vivir, y de esta forma se pueda aptar a los trabajos en cooperación con otros.

- Empatía:

Es la capacidad que tienen los sujetos para ponerse en los zapatos de los demás, es una mirada reflexiva que se debe de tener para entender cómo me sentiría si me hacen algo que no me gusta (si me pegan, me rechazan, me hacen bullying) entonces de esa manera yo tratar de no hacerlo, porque sé que podría traer molestias hacia los otros. Esta se va construyendo en los primeros años de vida (Goleman, 2002)

Componente pedagógico

El ser humano desde el momento de su nacimiento inicia un proceso de aprendizaje basado en sus experiencias, en una primera instancia desde su contexto familiar y luego en uno académico y social, esta adquisición de conocimiento, habilidades, valores y hábitos es a lo que denominamos educación.

La educación entonces “es un proceso intencional que pretende al perfeccionamiento del individuo como persona y la inserción de éste, en el mundo cultural y social, entendiendo al proceso educativo como una parte activa en las sucesivas etapas de su larga y nunca concluida formación como individuo y como ser social”. (Paidican, 2010).

Así pues, los procesos educativos requieren una forma, estrategias y metodologías las cuales deben ser estudiadas para su pertinencia dentro de los diferentes contextos en que se da el proceso de aprendizaje, la ciencia que se encarga de esto es la pedagogía.

A esta, se le concibe en la actualidad como una ciencia particular, social o del hombre, cuyo objeto es el descubrimiento, apropiación cognoscitiva y aplicación adecuada y correcta de las leyes, y regularidades que rigen y condicionan los procesos de aprendizaje, conocimiento, educación y capacitación (Savater, 1997). La pedagogía entonces tiene como esencia el conocimiento, en un tiempo y momento determinado de las acciones imprescindibles y necesarias para que los procesos resulten de forma eficientes y eficaces, tanto para el educando como para el educador.

Por lo tanto, el objetivo de la pedagógica será la educación; su praxis entonces considerara diferentes directrices para garantizar una eficiencia máxima en el aprendizaje, en base de una relación que garantice una educación y capacitación que responda con las necesidades del sujeto que es formado integralmente, pero donde más enfatizaremos será el control emocional, como foco principal desde nuestro ámbito pedagógico.

Pero la educación también debe ser multidimensional (Vargas, 2004) respondiendo a todos los aspectos de la formación y del desarrollo humano, para que este pueda responder a las necesidades que se le presenten en su diario vivir, la parte cognitiva, física, emocional, desde las cuales pueda mejorar su calidad de vida, y es aquí donde nosotros buscamos enfatizar en la dimensión emocional, siendo esta una de las corrientes más exploradas actualmente en los procesos formativos.

Así pues y partir de las anteriores definiciones de educación y pedagogía, reconocemos la importancia de la formación de un sujeto social desde los partes de Piaget los individuos construyen su propia comprensión, siendo el aprendizaje un proceso de construcción del conocimiento de acuerdo con determinadas etapas. Para él “el objetivo principal de la educación es crear personas capaces de hacer cosas nuevas, y no simplemente repetir lo que otras generaciones hicieron: hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda

meta de la educación es formar mentes que puedan ser críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece.” (Piaget, 1969)

Desde estos planteamientos y dentro nuestra línea de estudio, es fundamental encontrar un modelo pedagógico que favorezca el proceso educativo de los estudiantes a partir de la experiencia, su relación con el contexto y la potencialización de habilidades y destrezas que favorezcan y/o permitan el desarrollo integral, consideramos que la pedagógica activa es el camino.

La pedagógica activa permite establecer una disposición docente dirigida a transformar la pasividad del alumno, la memorización de conocimientos transmitidos, utilizando una didáctica de respuesta, necesidades internas que enseña entre otras cosas a vencer de manera consciente las dificultades. Por consiguiente, esta pedagogía provoca un movimiento de reacción y descubrimiento ya que, en la misma, el profesor facilita la actividad, observa y despierta el interés, mediante la utilización de métodos activo, resultando el alumno, el sujeto activo y el profesor un facilitador del proceso. (Dewey, 1899)

Se puede caracterizar a la pedagógica activa en tres grandes puntos de vista, el primero desde el aspecto psicológico en donde se dice que los intereses y necesidades del estudiante son impulsos creadores de experiencias, en donde el adulto es quien solo sugiere al niño realizar determinadas experiencias que debe a su vez surgir y darse en el medio de forma espontánea. (Larroyo, 1980). En cuanto a lo pedagógico se llegó al concepto de autoactividad, en donde sus fundamentos pedagógicos en acción son: autoactividad, paidocentrismo, autoformación, actividad variada o múltiple, y la actividad espontánea y funcional. (Froebel, 1968). Por su parte en ámbito social, la pedagógica activa favorece los procesos de solidaridad y cooperación de los alumnos, en la exploración del medio. (Rousseau, 2014)

Desde lo expuesto, es importante clarificar que el pensamiento de la escuela activa se basa en el aspecto social, la experimentación en la exploración del medio y la solidaridad de los protagonistas del proceso de aprendizaje. En este aspecto se tiene coincidencia con los planteamientos de otros pedagogos como: Freinet, Makárenko, y Vygotsky, entre otros. Además, se considera la escuela como una mini comunidad, en donde el niño experimenta a través de actividades manuales y/o corporales, para el despliegue de todas sus

potencialidades, en donde una activada central denominada pivote, desarrolla otras. (Dewey, 1899).

Para nosotros dentro de este proyecto, esta pedagogía activa cobra gran relevancia en la medida que favorece la implementación de métodos activos y técnicos grupales, al igual que la vinculación del proceso de aprendizaje con la vida, con la practica contextualizada; y da énfasis a los aspectos de motivación de la enseñanza a manos de los docentes como guía o provocadores de experiencia, llevando al estudiante a la adquisición de conocimiento que permita el desarrollo de sus habilidades destrezas, a partir de sus propias necesidades de aprendizaje y que sobre todo responda a sus realidades.

Componente disciplinar

Para empezar con la perspectiva disciplinar de nuestro **PCP**, es necesario conceptualizar la concepción de cuerpo; puesto que pretendemos, en el desarrollo de este, relacionarlo con la concepción de hombre planteada en el componen humanístico, para así llegar a reforzar la toma de decisiones a través de la inteligencia emocional.

El cuerpo desde nuestro proyecto está concebido como “El hecho de que yo tenga un cuerpo orgánico no significa que yo sea sólo ese cuerpo, sino que yo vivo ese cuerpo como un yo anímico, animado y espiritualizado.” (Gallo, 2007) Desde este planteamiento entendemos que el cuerpo no solamente es el cuerpo fisiológico, sino también un cuerpo que siente, que actúa, que comunica: “hablar sobre el cuerpo es hablar corporalmente. Sentir es sentirnos a nosotros mismos, de tal modo que nuestra relación con nosotros mismos, con los otros y con las cosas sólo es posible a través de nuestra corporalidad.” (Gallo, 2007) En este sentido es a través de nuestro cuerpo que podemos sentir las emociones generadas por diferentes desequilibrios, y es por el mismo cuerpo por el que actuamos y por el que canalizamos nuestro Arousal que como ya se explicó en el primer capítulo es la intensidad motora que se genera a un estímulo externo, desde aquí vemos un cuerpo mediado por lo social y lo cultural.

Es aquí donde por medio de la educación física, la cual entendemos como una educación corporal:

“La Educación Corporal nos remite a un cuerpo que deja de lado la sujeción de las regularidades orgánicas y se convierte, de algún modo, en novedad de sentido”

(Gallo, 2007)

En este planteamiento encontramos que la educación física no solamente debe basarse en una educación del cuerpo como máquina, que rinda y que cumpla con unos estereotipos planteados, sino que desde nuestra disciplina debemos aportar a la construcción de un cuerpo “sensible, vivencial y experimental que se desprende del concepto mismo de la propia corporalidad” (Gallo, 2007) aportando a este concepto de cuerpo que siente, actúa, y comunica. Podemos entonces, ver que nuestra propuesta busca que la educación física no solo se base en el cuerpo máquina, sino en un cuerpo que sea capaz de sentir en él y por él, y a la vez que pueda entenderse como un cuerpo social y cultural, que debe tener una inteligencia emocional para comprenderse y comprender a los demás para poder convivir en sociedad, y así desde nuestro proyecto ayudar a prevenir la delincuencia juvenil.

Desde lo anterior, pretendemos que de la psicomotricidad se convierta en el instrumento para el desarrollo de un sujeto corpóreo: motriz, social y cultural, que sea productivo dentro de su contexto de forma positiva, adaptable y transformable de la misma.

Para esto, es necesario aclarar que la psicomotricidad se divide en dos términos: en primer lugar, la psique que hace referencia a la actividad psíquica, entendida como esos procesos cognitivos y afectivos; y el segundo, el término motricidad que se refiere al factor motriz (Wallon, 1977) desde esta perspectiva entendemos que es posible la formación de un sujeto que a partir de la interiorización y aprendizaje de su conducta, sus emociones y su toma de decisiones sea capaz de un pleno desarrollo individualmente y que esto conlleve a la transformación social. Así pues, se entiende que el objetivo de la psicomotricidad es “el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo” (Berrueto, 1995).

La psicomotricidad se caracteriza porque los movimientos que se plantean para las clases son intencionados, no son solamente vistos como la ejecución de acciones que involucran un o unos grupos musculares, sino por el contrario son vistos como un acto que tiene repercusión

en su medio, “los movimientos y actitudes de una persona no son accidentales ni determinados por el azar, sino que son significantes y están unidos a las motivaciones fundamentales del organismo” (Le Boulch, 1992), es así como desde estos planteamientos hablaremos de psicocinética la cual debe buscar el desarrollo de la parte cognitiva y emocional como un conjunto global por medio de la motricidad y el movimiento.

La psicocinética indica que el desarrollo de la persona se ve afectado fundamentalmente por el movimiento, este fomenta el desarrollo de un ser humano de forma autónoma, y que actúe en pro de la sociedad en la que habita, siendo esto el factor que se desarrolla con nuestro PCP, en la medida que los sujetos sean capaces de por medio del movimiento y de la percepción corporal desarrollen y refuercen su capacidad de toma de decisiones manejando las herramientas de la inteligencia emocional.

De igual forma, la psicocinética plantea que el sujeto va organizando de a poco la relación con el mundo que lo rodea, a partir del conocimiento de su propio cuerpo, realizando una relación entre tres factores la vivencia corporal, la inteligencia y la afectividad. Esta organización le permite desarrollar habilidades comunicativas, esto aporta de manera potencial en nuestro PCP, ya que por medio de ese conocimiento propio podremos llegar a que el sujeto conozca sus dificultades y fortalezas y así vaya corrigiendo su errores y pueda mejorar su proceso de toma de decisiones, lo que no lleva a una estrecha relación con Piaget (1896 – 1980) cuando plantea la necesidad que nosotros como docentes busquemos los desequilibrios de los niños para que estos se vean forzados a la construcción de nuevos aprendizajes.

Estos aprendizajes se pueden dar desde las áreas de la psicocinética, las cuales son:

- Esquema corporal: es el conocimiento y relación mental que tiene el niño con su cuerpo, por medio de esta área se puede desarrollar que el niño aprenda a utilizar su cuerpo como forma de interacción y comunicación
- Lateralidad: Esta área es la encargada de que el niño identifique su desarrollo de un lado hábil como derecho o izquierdo, y que por medio de esto pueda entender y mejorar su sentido de ubicación.

- Equilibrio: Esta área ayuda al desarrollo de la relación entre el control corporal y el mundo externo del sujeto
- Espacio: Esta área comprende la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición
- Tiempo – ritmo: Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos.

Desde estos aspectos, podemos desarrollar las características del ser humano que queremos formar, como se evidencia en la siguiente:

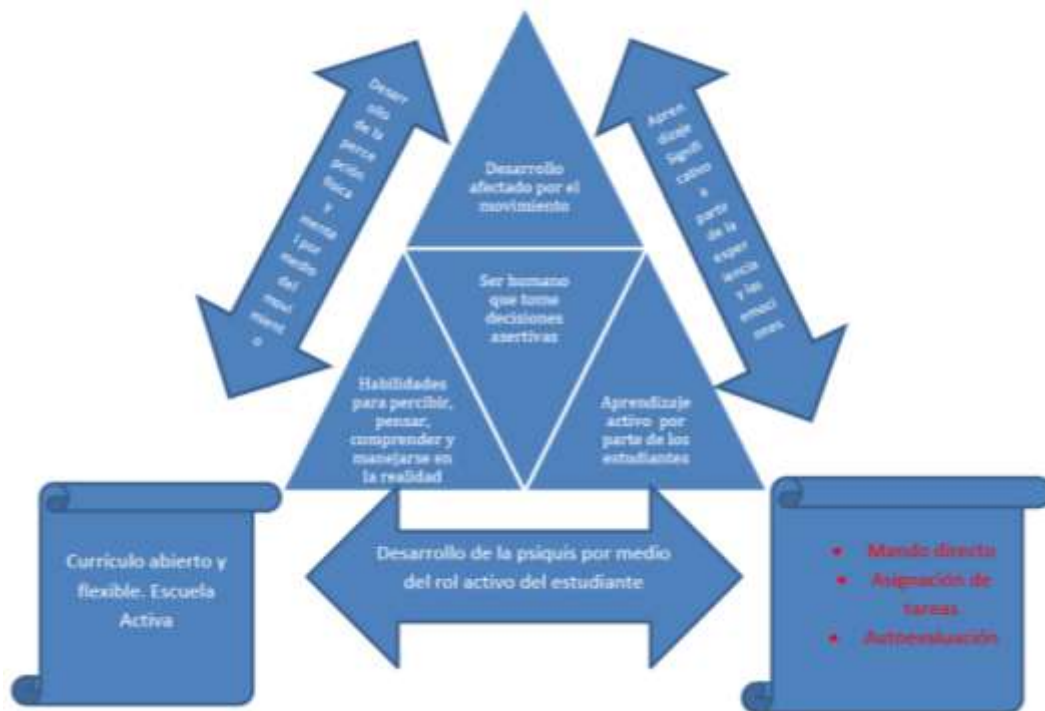


Figura 1 Características del Ser Humano en Formación

Macro Diseño:

El Ministerio de Educación plantea el currículo educativo como “Un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional (Educación, 1994).

Así pues, el currículo crea vida en las acciones pedagógicas organizadas, planeadas y adecuada al contexto social, familiar y escolar, en relación con tres enfoques: humanístico, disciplinar y pedagógico; para respuesta a estos tres tomamos la decisión de trabajar desde un currículo abierto y/o flexible.

Cuando se aborda este ejercicio, se logra comprender que no existe un único modelo para profundizar, por lo que en el texto de Díaz Barriga se realizó una revisión de bases de datos con el fin de analizar las tendencias de desarrollo curricular e identificaron para intentar lograr un concepto de currículo flexible. (Díaz Barriga, 2005)

Currículo abierto: el alumno puede elegir entre un amplio menú de cursos según sus intereses y posibilidades, construyendo un trayecto personalizado. Combinación de determinado porcentaje o proporción de obligatoriedad y opcionalidad entre los cursos curriculares, lo que permite que las instituciones definan sus sellos curriculares; o introduzcan la lógica del área mayor o principal (mayor) y las áreas menores o secundarias (menor), propia de los planes de estudio de diversas instituciones estadounidenses.

Desde estas postura, el currículo flexible se caracteriza por la relación que se da entre el maestros, el estudiante y las acciones intencionadas para el aprendizaje, con un fin específico con unas metas claras, con principios que los maestros aplican en sus estudiantes, los profesores son los que tienen la mayor responsabilidad en la educación de los estudiantes y en la aplicación del currículo, la influencia buena o mala que dejan es para toda la vida y marca sin ninguna duda el comportamiento de los estudiantes. (Posner, 1998)

Para el desarrollo de nuestro PCP este currículo abierto y/o flexible, en donde sus características del rol del docente, el estudiante y los aprendizajes responden a los objetivos propuestos de formación.

Otra de las ventajas que tenemos con la implementación de este currículo, es desde el contexto actual, en donde la pandemia mundial del COVID-19 nos llevó a una educación virtual, por lo tanto, nuestra intervención de forma sincrónica con el grupo establecido, permitiendo cumplir con las acciones pedagógicas de forma flexible, adaptadas a las plataformas digitales y respondiendo a los objetivos de nuestro PCP.

La incorporación de tecnologías en las prácticas educativas supone pensar en maneras particulares de reestructurar un campo del conocimiento, de realizar recortes disciplinares, de mirar los procesos de aprendizaje; una revisión de perspectivas, expectativas y limitaciones, de focos diferentes de interés, de matices, de intenciones y razones pedagógicas y curriculares (Callister & Burbules, 2001)(Pg. 223), esto nos lleva a pensar como se ha tenido que replantear la educación en cuanto a sus procesos de enseñanza, metodología, didáctica y discurso para que por medio de la virtualidad brinden ese mismo enfoque y enseñanza que se venía desarrollando desde la presencialidad.

El desarrollar un currículo flexible nos brinda diferentes herramientas que ayudan a la construcción del alumno, en estas podemos partir que el docente esta para ser un guía que desde sus conocimientos ayuda a que el niño se supere y desarrolle facetas que no sabía que tenía, el alumno tiene libertad para la acción, es decir, este tiene la libertad de decidir actuar pensar para su construcción personal y cognitiva, desde esto el currículo abierto y flexible nos proponen 3 aspectos centrales que se deben de tener en cuenta al desarrollar este:

1° El conocimiento ya no es un conjunto estructurado de saberes sobre las disciplinas y el mundo que el docente transmite a sus alumnos (Camilloni, 2007). Es decir, no nos podemos guiar por un currículo rígido que nos diga cómo y por dónde ir.

2° la flexibilidad se da en la planeación; el docente debe ser capaz de replantear sus planeaciones para que el fin de la clase se cumpla, en primera instancia siempre se debe planear con todas sus metodologías y didácticas, desde este punto ver e implementar de tal manera que no se cumplen estos se cambie el curso para que todo se de a la perfección.

3° El rol de los alumnos frente a la formación. Se debe dar una participación activa en cuanto a los procesos de enseñanza-aprendizaje de los alumnos sugieren aportes enriquecedores, anécdotas de su experiencia entre otras.

UN SUJETO QUE TOMA DECISIONES ASERTIVAS, UTILIZANDO HERRAMIENTAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL.									
COMPONENTE HUMANÍSTICO						COMPONENTE DISCIPLINAR		SECUENCIA DE CONTENIDOS DEL MICRODISEÑO	
CARACTERÍSTICA DE LA TOMA DE DECISIONES SERIVAS						PSICOCINÉTICA		UNIDADES	TEMAS
INTROSPECTIVO	Aut orr e fle xió n	Atribuir significados a pensamientos y acciones.	INTELIGENCIA EMOCIONAL	Auto cono cimi ento	Comprende las señales internas.	Aprendizaje motor	Actividad tónico postural	Reconociéndom e	Conociendo mi cuerpo.
		Acepta y comprende los errores cometidos.			Comprende sus emociones y estados de animo		Postura		Respondiendo motrizmente a mis señales internas
	Efe cto s fut uro s.	Comprende las consecuencias de sus actos.		Auto contr ol	Maneja su mundo interno	Internalizaci ón	Respiración y relajación	Manejando mis emociones	Controlando mi Arousal
		Dificultad de revertir una decisión.			Relación de su mundo interno, con el ambiente		Lateralidad		Espacio ambiental
COOPERATIVO	Im pac to	Sus decisiones afectan las emociones del otro.	INTELIGENCIA EMOCIONAL	Emp atía	Comprender y sentir las emociones del otro	Aprendizaje de la praxis.	Equilibrio	Reconociéndom e y cooperando	Analizando mi grupo.
		Su conducta repercute en su entorno.			Comprender el problema del otro.				
	Cal ida d	Crea nuevas ideas		Rela cion es inter pers onal es	Mejorar la cooperación e n su grupo.		Tiempo-ritmo		Lidero mi grupo.
		Solución de conflictos.			El sujeto puede persuadir a los otros.				

Las emociones tanto cognitiva como fisiológicamente son las que propician que la toma de decisiones se vea alterada, debido a que los seres humanos toman decisiones diariamente en sus quehaceres, estas situaciones están mediadas por la toma de decisiones que simplemente es el acto de elegir entre alternativas posibles sobre las cuales existe incertidumbre, que trata de un proceso mental en el que es posible identificar las acciones que se tomarán para conseguir solucionar un problema o una disyuntiva para conseguir un objetivo, procesos cognitivos que lo relacionamos desde la postura de Piaget, el cual plantea el constante proceso cognitivo que hace el sujeto para resolver problemas personales y de su entorno. En este caso la toma de decisiones plantea unas características que buscan que el sujeto se auto reflexione y maneje procesos cognitivos los cuales Piaget plantea como sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales, para su proceso de toma de decisiones. Etapas en las cuales el niño está en una constante creación de contenidos, reseñas, comandos, experiencias, significados de mundo que lo construyen y le dan ese sentido cognitivo de pensamiento racional al sujeto

Teniendo en cuenta esta necesidad de formación de sujeto, encontramos que es por medio de la psicomotricidad que podemos llegar a la formación de estas, desde la perspectiva de la psicomotricidad como esa dualidad que hay entre el cuerpo y la psiquis y como se relaciona esta con el ambiente, siendo así la opción más viable para el desarrollo de un ser humano que tome decisiones asertivas a partir de los procesos cognitivos que el sujeto puede desarrollar desde la perspectiva de Piaget, dando cuenta que el ser humano desarrolla procesos cognitivos desde sus primeros indicios de vida unos más formales y concretos que otros, y esto depende en el estadio(edad) en la que este desarrolla procesos cognitivos secuenciales que le van a servir para que se de ese tiempo de re concientización, autoevaluación, autorreflexión, desde el pensamiento para tomar alguna decisión, que lo ayuden a él, a mejorar su calidad de vida tanto individual como colectiva, es así como a través de la corriente psicocinética planteada por Le Boulch se puede desarrollar una serie de contenidos que llevan al aprendizaje de estas características, es así como dividimos en tres fases o momentos el aprendizaje de contenidos, denominado como el aprendizaje motor, y que consiste en que el sujeto hace un ajuste general o de estereotipos ante las vivencias que tiene el individuo, esta primera etapa la utilizamos en nuestro pcp para que el sujeto empieza a tener unas perspectivas generales de su cuerpo, en segundo momento el

autor plantea la internalización y que consiste en que el sujeto empiece a crear unas relaciones muy generales entre su cuerpo y el mundo que lo rodea, este segundo momento en nuestro pcp lo abordamos con el fin de que los individuos a partir del manejo de sus emociones empiecen a generar unos conocimientos de su propia mente y que esto les permita ir mejorando su toma de decisiones de cara a diferentes vivencias que pueden tener, y el último factor de aprendizaje es el aprendizaje de la praxis, y que consiste en que el individuo entienda su cuerpo como una unidad entre la mente y el cuerpo y que tiene la capacidad de relacionarse con el mundo a través del movimientos rítmicos y armónicos, todo esto solventado desde relaciones que se dan entre las otras teorías, como la cognitiva, que para realizar este tipo de actividades planteadas desde lo disciplinar es importante que el sujeto tenga y desarrolle procesos cognitivos que le ayuden resolver todo lo planteado de la mejor manera, en este sentido desde nuestro pcp lo utilizamos para buscar un aprendizaje cooperativo del sujeto ya que buscamos que sea un sujeto con la capacidad racional de entender que sus decisiones y acciones no solamente lo involucran a él sino también al mundo que lo rodea. Todo estos contenidos anteriormente nombrados son

Transversalizados por los estilos de enseñanza que utilizamos a música Mosston, Y es a partir de cómo conseguimos estos estilo de enseñanza que utilizamos el para impacto para la planeación de clases anticipadas y de cómo se le daba la guía a los alumnos de manera oportuna para que estuvieran al tanto de las actividades a desarrollar los objetivos y los contenidos de estas , el impacto, esto estaba previsto mucho por la virtualidad ya que podían suceder no son inconvenientes y correcciones dentro de las actividades a realizar sino también, situaciones que se presentan por las clases virtuales ,el postimpacto, en este apartado también incluimos lo que es la evaluación procesual y como ésta se vinculó a todo el proceso lleva a cabo en nuestro proyecto y era que la retroalimentación era una parte muy importante ya que ésta nos permitía ver los avances que los estudiantes tenían clase a clase ,como estos llevaban ese proceso de aprendizaje.

A partir de estas teorías surgen una serie de características que buscaremos desarrollar por medio de contenidos de la tendencia, en este sentido manejamos tres unidades didácticas la cuales estarán organizadas de manera secuencial, la primera unidad está conformada por la formación de un sujeto autorreflexivo, que lo consideramos como una persona con la capacidad de generar un “conocimiento que la mente tiene de sí misma y de sus

operaciones” partiendo de esta definición dividimos en dos características fundamentales la autorreflexión la cual la primera esta enfocada al que el sujeto tenga la capacidad de atribuir significado a sus pensamientos, para el desarrollo de esta característica desde la inteligencia emocional buscamos que el sujeto aprenda a identificar sus señales internas que las entendemos como el conocimiento de sus emociones y de su funcionalidad, que identifiquen que tipo de emoción tiene si son positivos o son negativas, para esto desde el componente disciplinar el contenido tónico postular que lo entendemos como “el tono tiene que ver con el grado de contracción muscular, siendo variable en función de la disposición y actitud del individuo” y es así como por medio de la consienticizacion del manejo de la contracción muscular el sujeto puede empezar a comprender de manera general como conocer la reacción que cada tipo de emoción genera en su cuerpo, y de esta manera poder atribuir significado a sus pensamiento y acciones, y el desarrollo de la segunda característica de la autorreflexión es un sujeto que a través de que ya le da significado a sus pensamientos ahora tenga la capacidad de aceptar y comprender los errores que a cometido, esto lo buscamos desarrollar utilizando la capacidad que tiene el individuo de comprender sus emociones si son positivas o negativas, es así como por medio de la postura que la entendemos como “la localización de las diferentes partes del cuerpo en el espacio” y lo que busca es el desarrollo de una percepción global y segmentada del propio cuerpo y este contenido pretendemos que ayude al desarrollo de la comprensión de como las emociones según su positivismo o negatividad alteran su propio cuerpo y así pueda comprender que reacciones tuvo y como estas le afectan en su desarrollo tanto individual y colectivo.

Para el desarrollo de la segunda unidad y reconociendo que lo planteamos como un proceso secuencial, suponiendo que ya tenemos un sujeto que es capaz de reflexionar de sus acciones y emociones, y de como estas repercuten en su cuerpo, en esta segunda unidad buscamos desarrollar en nuestro sujeto a formar que tenga la capacidad de pensar en los efectos futuros que pueden tener sus decisiones, para esto necesitamos que el sujeto sea capaz de analizar las posibles consecuencias que tienen sus acciones y que una vez ya se haya tomado la decisión es difícil revertir esa decisión, para esto es fundamental el desarrollo en el sujeto de la capacidad de autocontrol la cual la dividimos en dos grandes momentos, el primero es que el sujeto pueda manejar su mundo interno, lo cual lo entendemos como esa capacidad del sujeto para ya una vez que conoce las emociones y su

positivismo o negativismo en su cuerpo, pueda empezar a canalizar esos estímulos internos a través del movimiento, para esto utilizaremos la respiración y la relajación como contenido psicocinético, entendiéndolo como “son medios naturales del cuerpo, que en su acción desencadenan diferentes procesos de orden fisiológico y psicológico que influyen en la conciencia corporal.” En este sentido este contenido nos posibilita que el sujeto interiorice como sus emociones puede canalizarlas a partir de su propio cuerpo; y por otra parte en esta unidad buscamos desarrollar en el sujeto la capacidad de empezar a hacer una relación entre su manejo de emociones con los demás miembros de su sociedad, para esto utilizaremos la

Para la última unidad buscamos que el sujeto sea capaz de hacer relaciones específicas entre sus psiquis, cuerpo y sociedad, lo cual lo buscamos por medio del desarrollo de la característica cooperativa del sujeto en la cual buscamos que el sujeto sea capaz de establecer relaciones de impacto y calidad, las cuales se caracterizan por ser unas relaciones donde el sujeto comprende que sus acciones van a repercutir en el otro y que sus decisiones van a portar a la solución de conflictos y problemas, para esto buscamos que el individuo desarrolle una serie de características de la inteligencia emocional como la empatía y las relaciones interpersonales las cuales van a permitir que tenga esa capacidad de ponerse en los zapatos del otro, de sus problemas, intereses, gustos, etc. para esto desde la psicocinética buscamos por medio de los contenidos de espacialidad entendiéndola como “La espacialidad está relacionada con el conocimiento del espacio que ocupa el cuerpo, y dentro del cual está en condiciones de ubicarse y orientarse.” y tiempo ritmo “la percepción de lo sucesivo como unidad” al entender estos dos contenidos de esta manera podemos desarrollar estas habilidades, siendo así como al terminar ese proceso secuencial de unidades buscamos obtener un sujeto con la capacidad de tomar decisiones asertivas.

Estilo de enseñanza

Para el estilo de enseñanza de nuestro proyecto iniciaremos utilizando en la primera unidad la estrategia del mando directo de Muska Mosston (1993), con algunas variaciones desde la flexibilidad curricular, para ello se hizo necesario una modificación en la evolución y la posición del grupo y el profesor. De igual forma que mejorar la relación del docente y sus

estudiantes para lo cual se cambian las señales, de da un dialogo entere ellos para establecer ritmos, de igual manera el docente realizara la planeación de las clases teniendo en cuenta las realidades del grupo y el contexto. Así pues, los estudiantes escucharan, indagaran y repetirán las acciones que se les propone dentro de sus posibilidades. Finalmente, el educador evaluara y realizara las correcciones necesario en pro de alcanzar los objetivos propuestos de movimiento.

El Mando Directo (A)

- Se realizaron flexibilizaciones desde el rol de docente quien planeara las clases desde los intereses de los estudiantes y el contexto.
- La función del alumno consiste en escuchar, indagar, ejecutar.
- Enseña y ayuda a los alumnos a alcanzar objetivos de precisión, uniformidad, etc.
- Ha sido el más utilizado en la Educación Física y todavía sigue siéndolo.
- Directa e inmediata relación entre el estímulo del profesor y la respuesta del alumno de forma apropiada. El primero da la señal de mando en cada acción, y el alumno ejecutará según el modelo presentado. Así la decisión del lugar, postura, momento inicial y final, ritmo, duración e intervalos es tomada por el profesor. (Muska, 1993)

Preimpacto: planificaremos la interacción entre nosotros como profesores y los alumnos. Daremos el contenido, objetivos, tareas a realizar, organización del grupo, materiales, el tiempo y las observaciones durante la clase.

Impacto: tiempo de práctica, se hace efectiva la participación del alumno y se ejecutan las decisiones del preimpacto. Nosotros tomamos las decisiones para crear las condiciones de práctica que incluye explicar los roles, del alumno y del profesor, la transmisión de los contenidos y establece lo que se debe hacer. En este momento están preparados para iniciar la actividad, esencia de la fase de impacto.

Postimpacto: se ofrecen al alumno los feedback sobre la ejecución de la tarea y su actitud, la repetición hace que contribuya de manera fundamental al desarrollo físico. Gran parte del tiempo se dedica a la participación del alumno, se dedicará el mínimo de tiempo a la explicación y demostración. El contenido es fijo, se aprende basándose en repeticiones.

Seleccionaremos los contenidos y las tareas, cuanto más rápida sea la capacidad de reproducción del movimiento, más fácil el alumno pasará a otros contenidos. Debemos ser consciente de que este estilo es solo una opción en la interacción humana, para conseguir los máximos beneficios debe integrar correctamente la selección de los contenidos, el tiempo de práctica, el feedback adecuado y una buena relación afectiva con el alumno. El mando directo no significa ser un autoritario, puede utilizarse para motivar a los alumnos, aumentar su autoestima y desarrollar el físico.

En la segunda unidad utilizaremos el estilo de enseñanza de asignación de tareas, en esta es importante partir desde las modificaciones para responder a un modelo flexible, como es, que el estudiante asume parte interactiva referentes a la posición y organización. Esto supone que lleva a la autonomía e individualización del alumno. (Mosston, 1978)

Preimpacto: El profesor toma las decisiones, pero con dos diferencias fundamentales sobre el estilo de mando directo, las cuales son el traspaso de decisiones al alumno en la fase de impacto y la selección de tareas y nosotros como docentes planificaremos para el colectivo y las individualidades.

Impacto: el profesor describe los roles propios y del estudiante, orienta la tarea, el tiempo y el orden de esta. Los alumnos proceden a tomar decisiones acordes a lo asignado, esto da tiempo a su práctica individual.

Pos-impacto: el profesor da feedback a los estudiantes mientras va observado la práctica virtual, analizando la ejecución y la toma de decisiones ante esta, además estas dan paso a la corrección individual del sujeto.

Para la tercera unidad usaremos la evaluación formativa que se centra en el desarrollo de la conciencia del estudiante, así pues, este puede comprender el proceso formativo y mejorar en este; a su vez que el docente puede reflexionar y en el aula para establecer estrategias de mejora. (Melmer, 2008) la estrategia para implementar es la autoevaluación desde los aspectos corporales y socioemocionales que desarrolle en la unidad.

Pre impacto: el profesor toma decisiones sobre la tarea que se va a hacer y confecciona la ficha que va a hacer el alumno.

Impacto: el profesor da las instrucciones a los estudiantes y organiza el grupo para cuando de inicio a las actividades los estudiantes sean autónomo y tomen decisiones.

Post impacto: utilizando la ficha que se les da en el pre impacto estos deben de tener la capacidad de autoevaluarse acorde a lo que hizo, después se le da una retroalimentación de lo planteado.

Desde lo anterior se desarrolla una metodología de trabajado desde la temática disciplinar la psicomotricidad, a partir de habilidades como el esquema corporal, lateralidad, equilibrio, espacio y ritmo las cuales se plantean para que le den un desarrollo al ser humano basado en el conocimiento físico y las emociones.

Prueba diagnostica

Para iniciar la implementación piloto del proyecto realizaremos una prueba diagnóstica, que permitirá posibilitar la separación de un subgrupo el cual será identificado como el grupo con mayor dificultades de manejo de las emociones; para esta prueba diagnóstica nos basamos en la fundamentación de los test de auto información que es postulado por Salovey y Mayer (1990) ellos formularon un primer test que consta de 48 ítems y que busca identificar como los sujetos se perciben en tres factores, 1. Atención a los sentimientos 2. Claridad emocional y 3. Reparación emocional, que evalúa a través de enunciados y que los individuos deben responder en una escala de 1 a 5 donde 1 es que está totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo, esta evaluación nos va a permitir identificar como el sujeto se percibe a si mismo eng el manejo de sus emociones y la identificación de estas, para la aplicación de este test no utilizaremos el test de 48 ítems, para este PCP se implementara la versión de 24 ítems, La TMMS-24 contiene tres dimensiones claves de la IE con 8 ítems cada una de ellas: Atención emocional, Claridad de sentimientos y separación emocional. En la tabla 1 se muestran los tres componentes. surge de la adaptación que se hizo al castellanos de la TMMS original, esta se distribuyen de la siguiente manera del 1 al 8 para atención emocional, del 9 al 16 para claridad emocional y por último del 17 al 24 para reparación emocional.

Test Percepción de IE

INSTRUCCIONES: A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase y indique por favor el grado de acuerdo o desacuerdo con respecto a las mismas. Señale con una "X" la respuesta que más se aproxime a sus preferencias. No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas. No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

1	2	3	4	5
Nada de acuerdo	Algo de acuerdo	Bastante de acuerdo	Muy de acuerdo	Totalmente de acuerdo

1	Presto mucha atención a los sentimientos	1	2	3	4	5
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento.	1	2	3	4	5
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones.	1	2	3	4	5
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.	1	2	3	4	5
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.	1	2	3	4	5
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente.	1	2	3	4	5
7	A menudo pienso en mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8	Presto mucha atención a cómo me siento.	1	2	3	4	5
9	Tengo claros mis sentimientos.	1	2	3	4	5
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos.	1	2	3	4	5
11	Casi siempre sé cómo me siento	1	2	3	4	5
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas.	1	2	3	4	5
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones.	1	2	3	4	5
14	Siempre puedo decir cómo me siento.	1	2	3	4	5
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones.	1	2	3	4	5
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos.	1	2	3	4	5
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista.	1	2	3	4	5

18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables.	1	2	3	4	5
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.	1	2	3	4	5
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal	1	2	3	4	5
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme.	1	2	3	4	5
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo.	1	2	3	4	5
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz.	1	2	3	4	5
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo.	1	2	3	4	5

Tabla 3 Tomado de Fernández-Berrocal, P., Alcaide, R., Domínguez, E., Fernández-McNally, C., Ramos, N. S., y Ravira, M. (1998). Adaptación al castellano de la escala rasgo de metaconocimiento sobre estados emocionales de Salovey et al.: datos preliminares.

Este test nos va a permitir evaluar los tres ítems que se especificaron al inicio, teniendo en cuenta que la calificación o el puntaje adecuado varía entre hombres y mujeres, de la siguiente manera.

Definición de los ejes de evaluación del test: 1. Atención: Soy capaz de sentir y expresar los sentimientos de forma adecuada, 2. Claridad: Comprendo bien mis estados emocionales, y 3. Reparación: Soy capaz de regular los estados emocionales correctamente

ATENCIÓN

Hombres

Mujeres

Debe mejorar su atención, presta poca atención <21	Debe mejorar su atención: presta poca atención <24
Adecuada atención 22-32	Adecuada atención 25-35
Debe mejorar su atención: presta demasiada atención >33	Debe mejorar su atención: presta demasiada atención >36

Claridad

Hombres

Mujeres

Debe mejorar su claridad <25	Debe mejorar su claridad <23
Adecuada claridad 26-35	Adecuada claridad 24-34
Excelente claridad >36	Excelente claridad >35

Reparación

Hombres

Mujeres

Debe mejorar su reparación <23	Debe mejorar su reparación <23
Adecuada reparación 23-35	Adecuada reparación 24-34
Excelente reparación >36	Excelente reparación >35

Con la aplicación de estos dos test buscamos poder identificar los educandos que mas dificultad tienen con la inteligencia emocional y así con ellos hacer la aplicación piloto de este proyecto, este test será aplicado de nuevo al terminar la aplicación de las sesiones y las unidades didácticas planteadas, ya que así podremos identificar si es eficiente o no este proyecto.

Macro Diseño

Por medio del cuadro podemos dar cuenta del propósito general del pcp, como de los propósitos de cada una de las unidades y sesiones que se implementaran en la prueba piloto, teniendo en cuenta que dicha implementación se realizara de manera virtual, y que a su vez

nos va a permitir identificar las fortalezas y debilidades de los participantes para así poder llegar al objetivo de formación que tenemos con este proyecto.

PROPOSITO GENERAL: reforzar la toma de decisiones asertivas desarrollando herramientas de la inteligencia emocional.		
Reconociéndome: mejorar las características de autorreflexión y autoconocimiento del sujeto que queremos formar, para esto utilizaremos herramientas de psicocinética que a partir de la percepción y control corporal el sujeto sea capaz de mejorar estas características.		
reconociendo mi cuerpo	mejorar la percepción corporal y que esto a su vez ayude a mejorar la atribución de significado ante sus acciones.	Sesión N° 1: Trabajar las habilidades de espacio temporal y la lateralidad para desarrollar la percepción corporal.
		Sesión N° 2: Trabajar las habilidades de coordinación y ritmo para mejorar el conocimiento corporal
Reconozco señales internas	que el sujeto tenga la capacidad de identificar sus estímulos internos.	Sesión N°3: Trabajar habilidades de lanzamiento y atrapar, para mejorar el control corporal y así empezar a reconocer los estímulos internos.
Respondiendo motriz mente a mis señales internas	tratamos de que el sujeto a partir de la emoción sea capaz de responder motriz mente ante cualquier suceso, reflexionando en experiencias previas.	Sesión N°4: Trabajar el control de la respiración y la tonicidad para estimular emociones y que así comprendan como ir canalizando y respondiendo a estas.
Manejando mis emociones: mejorar la observación y la interpretación de situaciones, así de esta manera desarrollar la característica de autocontrol buscando así el reforzamiento de la condición de la primera persona la cual es generar conocimiento de su propia mente.		
Mis fortalezas	mejorar la introspectiva del sujeto buscando que este sea capaz de manejar su mundo	

	interno inicialmente para su beneficio	
Interpreto el juego	mejorar la interpretación de situaciones, teniendo en cuenta que el sujeto ya conoce y maneja su mundo interno pueda a través de ese conocimiento adquirido beneficiar a los que lo rodean.	
Reconociendo y cooperando: mejorar la cooperación, buscando desarrollar la empatía y las relaciones interpersonales para que así el sujeto comprenda que su conducta tiene una repercusión social y así busque mantener unas relaciones sanas que lo lleven a mejorar la cooperación del grupo.		
Analizo mi grupo	buscamos que el sujeto sea capaz de interpretar y analizar las emociones de los demás	
Lidero el grupo	que el sujeto sea capaz de persuadir a los demás para manejar conflictos y mejorar la cooperación del grupo.	

Para cumplir con los objetivos planteados en cada unidad desarrolla en el macro diseño utilizaremos el siguiente formato de planeación de clase que fue elaborado por nosotros, en el cual vamos a diligenciar los objetivos de cada sesión, las actividades que se proponen, propósitos de cada actividad, recursos que utilizaremos para la realización de estas y el tiempo que nos tardaremos en cada actividad, es importante resaltar que esta planeación se realizara para sesiones de una hora de clase.

Institución: I.E.D. Francisco de Miranda
Profesor: Jefferson Cadavid, Nestor Perilla,
 Jhon Preciado

Asignatura: Educación Física
Curso: 801

Unidad: Reconociéndome

Tema: lateralidad.

Propósito: mejorar la percepción corporal y que esto a su vez ayude a mejorar la atribución de significado ante sus acciones.

Fecha: 22/09/2020

Fase	Actividad	Propósito	Recursos	Tiempo
INICIAL	• Saludo • Llamado a lista	Dar la bienvenida a la sesión de clase y dar a conocer el tema a tratar	• Estudiantes • Lista •	• 5 minutos
	• Movilidad articular • Activación cardiovascular	Buscar que el cuerpo este en optimas condiciones para desarrollar la parte central.	• Estudiantes	• 10 minutos
Parte central	• Skipping lateral: ir de un punto a otro de manera lateral utilizando diferentes movimientos.	Identifiquen y desarrollen capacidades laterales	• Estudiantes, Balón, Bombas, Pelotas, Medias	• 10 minutos
	• Lanzamiento de zapatilla: • cada niño intentará dejar su zapatilla con su pie, se irá aumentando la dificultad. con indicaciones verbales	Reforzar la lateralidad y a partir de esto percibir dificultades en el manejo de su cuerpo tanto psíquico	• silla, zapatos	• 10min
	• Rombo de movimientos: el estudiante se desplazará con balón arriba, a la derecha, abajo, a la izquierda	• Conozcan e interpreten sus movimientos de tal manera que reconozcan e interpreten donde están ubicados y hacia donde se tienen que desplazar.	• Estudiantes, medias, balón, bombas.	• 10 minutos

	Control orientado de pie derecho a pie izquierdo: el estudiante pondrá un cono en frente suyo e ira lanzando el balón a la pared después recepciona y cambia a su lado derecho lanza el balón a la pared recepciona y cambia a su lado izquierdo.	Que su desplazamiento sea fluido e intérprete de manera óptima su lateralidad.	Estudiantes, medias, balón, bombas.	10 minutos
Parte Final	- Reflexión sobre la clase - Estiramiento - Despedida	Con esta actividad buscamos que los estudiantes tomen conciencia sobre lo hecho.	Estudiantes	10 minutos

4. Análisis de la experiencia

4.1 Componente pedagógico

En la gráfica de componente pedagógico, se puede ver que Impacto y Retroalimentación con el (27,27) %, son las variables más recurrentes junto con Mando Directo con el (18.18%), mientras que Post Impacto con el (10.90%), Dialogo Docente Estudiante con el (7.27%), Pre-Impacto con el (5.45%), Componente Pedagógico y Diagnostico de Debilidades con el (1,81 %) estas dos últimas son las variables menos recurrentes.

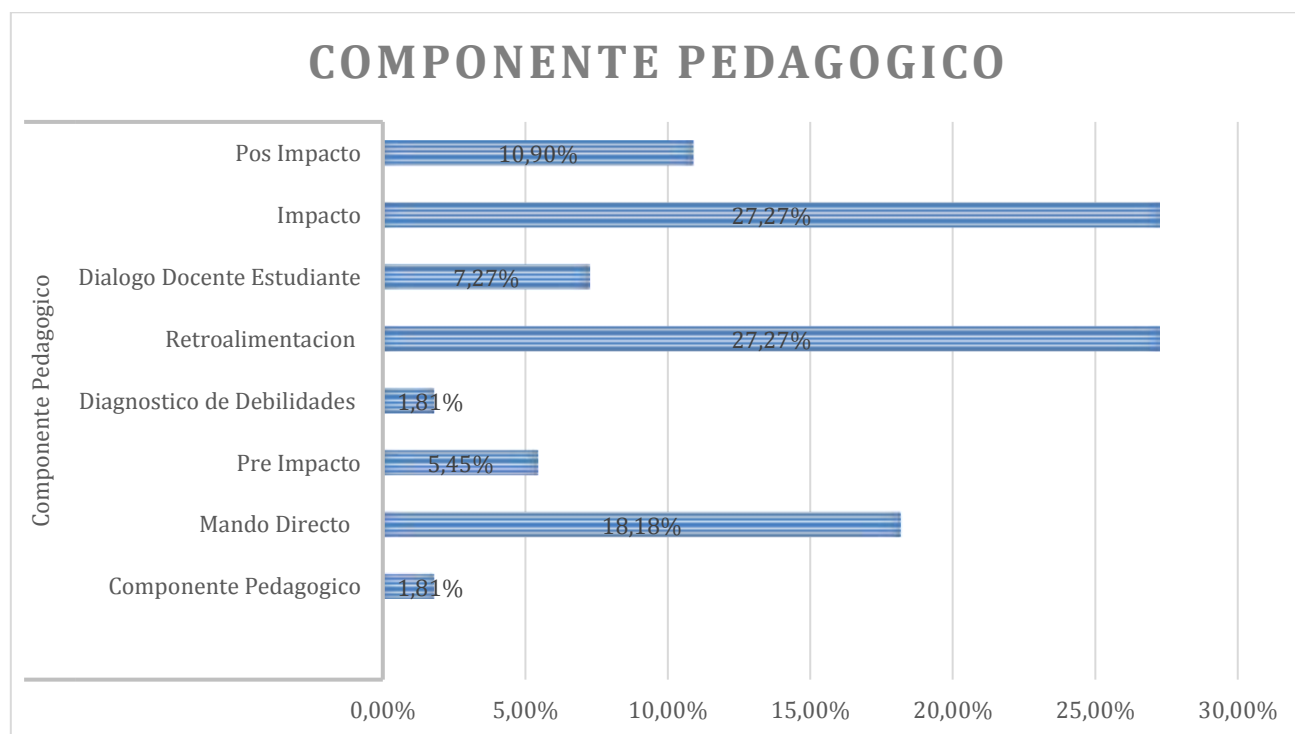


Figura 1

El impacto tiene un resultado del 27,27 % en nuestro proyecto pues que las decisiones tomadas durante la ejecución de las tareas basadas en las decisiones tomadas en el preimpacto son fueron de suma puesto que los ajustes y correcciones que se realizaban en la ejecución de las clases los hechos diferían de lo previsto y se requería un ajuste de las de las decisiones tomadas en el desarrollo de las actividades, y todas estas situaciones eran muy notorias por la situación actual del confinamiento y por ende las clases virtuales, pues la conectividad y las circunstancias que esto implica, y así ir dando correcciones para algunos estudiantes , porque no siempre los estudiantes prendían sus cámara para que esas

correcciones basada en las tareas dada se presentaran. Se presentaban actividades que los estudiantes no entendía y se daba la explicación del ejercicio, y después de realizarlo varios alumno por lo general pedían que se volviera a explicar por qué no lo entendió, en ese momento se vuelve a explicar, y así para que estuvieran más intentos se pone una pauta que el que el último que lo haga va a pagar una penitencia (D.C 1). Es así como la distribución, ejecución de tareas, ajustes y correcciones (si los hechos lo requieren). Se presentaban más en el impacto, también algunas cosas que se presentaban imprevisto por la cuestión de la virtualidad presentaban, después otro estudiante y dice interviene que ella se conectó, pero no está en casa para poder hacer todos los ejercicios activamente, todas las situaciones anteriormente nombradas eran circunstancias que se presentaban en las clases eran resueltas de manera rápida, ya que eran situaciones que no estaban prevista pero se les daba soluciones para que las clases se desarrollaran de manera óptima.

La retroalimentación es parte fundamental del proyecto ya que, al utilizar la evaluación formativa procesual, analizamos cómo va el proceso de los estudiantes, además esta consiste en la valoración, a través de la recogida continua y sistemática de datos del proceso educativo de los estudiantes ,”Mosston, M “(1993).En el proyecto la Retroalimentación se dio en (27,27%) ya que fue fundamental en la aplicación, puesto que la evaluación procesual posibilita reconocer potencialidades y dificultades del proceso de aprendizaje de cada estudiante, así como de la enseñanza del docente, la cual se realiza a través de la recolección sistemática de datos y análisis, “Mosston, M “(1993). Los resultados interesan, tanto al docente que puede utilizarlos para modificar su planificación sin esperar al final del proceso, como al estudiante que puede utilizarlos para modificar su método de aprendizaje, bien por su cuenta o mediante la orientación del docente. Al terminar la actividad se les habló de la importancia de expresar lo que sienten, el momento y de cómo prestan atención a sus emociones , la forma que las expresan y el sentir en ese momento determinado, además les preguntamos qué sintieron en la actividad y ellos contestaron, que su situación y su cuento eran algo que pues le sucedió en su vida cotidiana que se sentían un poco frustrado por no poder contarlo, y además creen que esa situación no cambiará, otro estudiante nos comentó que le pareció una actividad muy bonita y que ella solo había inventado el cuento, que no creamos que eso fue algo de la vida real(D.C 6), las sesiones por cuestiones de tiempo no se dieron de forma correcta y también la virtualidad tomaba un

papel importante. Teniendo en cuenta lo anterior, con la evaluación procesual la cual tiene una función retro alimentadora, reconduciendo los distintos elementos conformadores del proceso didáctico y así posibilitando la mejora de las acciones en curso.

El mando directo con el 18.18, fue de las más recurrentes en la aplicación de nuestro proyecto, puesto que, en la primera unidad la mayor parte de las decisiones las tomamos nosotros y como les impartíamos las indicaciones Los alumnos llevaban a cabo todas las orientaciones dadas para la realización de las actividades, el profesor Hugo se remite a dar el aviso de lo que se tiene planteado para la clase que se va a hacer y de qué manera, el tiempo de cada actividad y con qué fin. De esta manera la orden que da el profesor se lleva a cabo de la forma de ejecución de las actividades “D.C” 1, y que las respuestas a los estímulos sean inmediatas de parte de los estudiantes.

El post impacto entra a jugar un papel importante en nuestro proyecto, puesto que está se complementa con la forma de evaluar. El “P.S.I. con el 10.90%”, usábamos el feedback cada que la clase iba a terminar para ver el proceso de los estudiantes y ver como iba el proceso propuestos que se daría en las sesiones. Un estudiante nos comentó que le pareció una actividad muy bonita y que ella solo había inventado el cuento que no creamos que eso fue algo de la vida real. (D.C 6) Es así como, mediante palabras o gestos que implican un sentimiento respecto a la ejecución, sólo en ocasiones positivas para animar o motivar al alumno cuando realiza bien una tarea y además si esta fue correcta e incorrecta no si estuvo bien o mal. Aunque no se llegó al 100% en este aspecto en el proyecto los resultando fueron óptimos.

El dialogo docente estudiante solo se “D. E”. con el (7.27%), puesto que las circunstancias que hoy el mundo presenta del confinamiento eran algo distantes las clases pues que muchas veces los estudiantes no querían hablar o si quiera prender su cámara, se preguntó, ¿Qué tal les pareció la actividad? ¿si les gusto? ¿Cómo se sintieron? ¿Algunas apreciaciones sobre la clase? A lo que respondieron, un estudiante dice que la clase pasada duro más , y que les pareció bien la clase , Divertida ,Chévere ¿Qué emociones pudieron sentir? , Felicidad (D .C. 3), los estudiantes muchas veces decían que el otro estudiantes no

contestaban porque tenían el micrófono malo y por ende no hablan durante la clase(D .C. 3) , teniendo en cuenta eso no se pudo dar esto al 100% puesto que la comunicación con los estudiantes en algunas clases era algo complicada con esto de la virtualidad.

El “P.I. con el 5.45%” no fue tan recurrente para las planeaciones de las actividades, incluye decisiones tomadas con anterioridad al contacto entre el profesor y el alumno. En él, el profesor toma las decisiones como: objetivos de una actividad, algunos estudiantes nos preguntaban cómo eran las planificaciones de las clases-, le comentamos que planeamos las clases y más ahora en la virtualidad y no pensamos en esos inconvenientes que pueden tener que se les caiga la conexión y demás puede afectar al desarrollo de los objetivos de estas, por eso teníamos varios planeas por si eso ocurría.

El componente pedagógico con el 1,81 %” se dio con menos frecuencia pero todo el proyecto esta era parte importante en la realización de las clases, se procede a explicar la 3 actividad de la parte central de la clase, los niños se notan muy recursivos ya que buscan cualquier implemento para poder hacer las actividades planteadas (diario de campo 5) todas esas interacciones y la recursividad de los estudiantes se fue logrando en cada clase que pasaba, de pasar de que ninguno activara cámara que muchos lo hicieran sin nosotros pedirlo fue un avance notorio, y aunque no se dio en un 100% fue un avance sustancial en transcurso de la implementación.

El diagnostico de debilidades se dio en menos frecuencia(1,81 %.) , ya que era muy complicado para nosotros muchas veces hacerle el análisis a los estudiantes y que este activará su cámara por lo tanto se dio en algunos en otros esto nunca se dio por diferentes circunstancias, las cuales eran mayormente porque la clase no era obligatoria sino que era un espacio que voluntariamente ellos asistían y algunas veces esta fuera de la casa , profe hoy no puedo activar la cámara porque no estoy en la casa (D.C 7), profe que pena hoy no puedo activar la cámara estoy mirando la clase pero no estoy en la casa que pena profe(D.C 4) todo estos inconvenientes era un problema para tener un buen diagnóstico de sus habilidades por tal razón no se llegó al 100% en el proyecto en este aspecto.

□ 4.2 Componente Disciplinar

En la gráfica número 1.2 de componente disciplinar se puede observar la frecuencia con la que se utilizan diferentes teorías aplicadas en la práctica tales como la psicocinética planteada por Le Boulch y sus contenidos, en la cual podemos ver que “Equilibrio”. con el (27,58%) y “actividad tónico postural.” (24.13%) son las más recurrentes y las variables “tiempo ritmo” con el (20.68%) y “componente disciplinar y Lateralidad” con un (13.79%) son las menos reincidentes

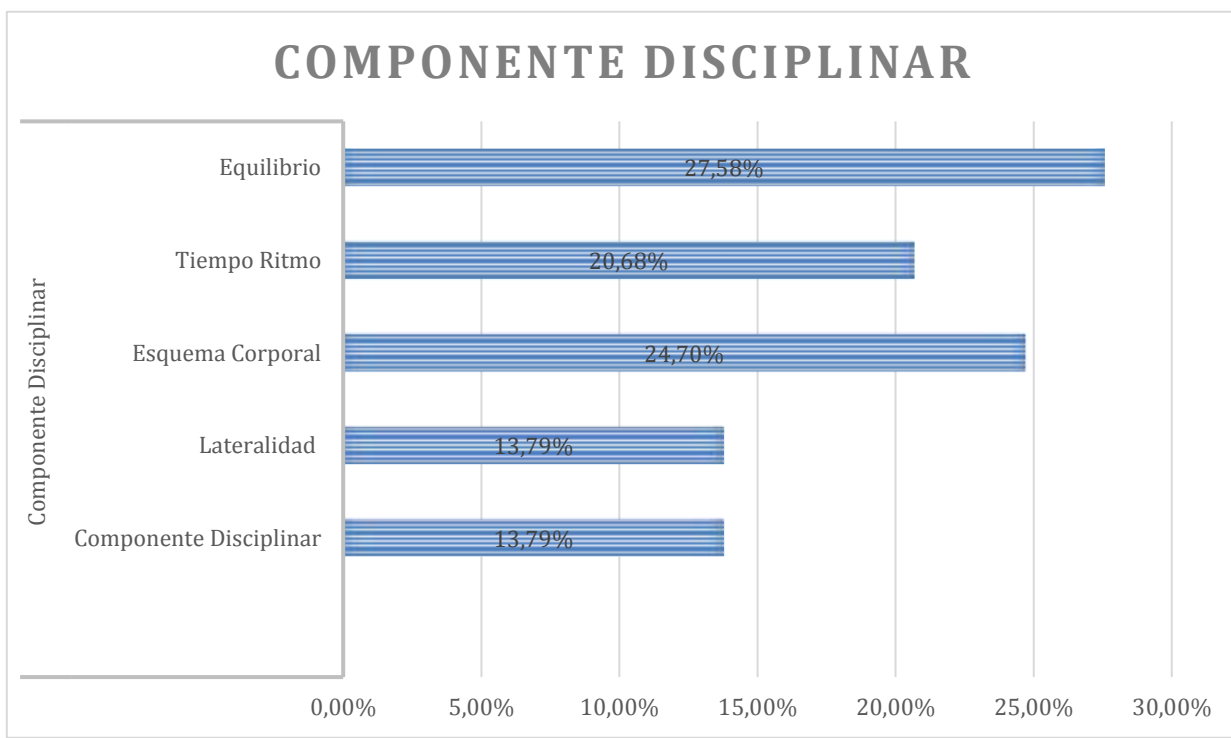


Figura 3 Componente Disciplinar

Figura 2

Teniendo en cuenta que el factor más frecuente es el “equilibrio” (27,58%), puesto que este es entendido como “Esta área ayuda al desarrollo de la relación entre el control corporal y

el mundo externo del sujeto” (Antioquia, 2018, pág. 23) lo cual se ve reflejado en la práctica, sin embargo no se cumple con el 100 % ya que en la práctica se realiza una conexión más de manera individual que de relación colectiva “Levante la pierna izquierda y abra los brazos ... y el siguiente tipo sentadilla y el pie extendido” siendo así una relación con el propio cuerpo y no con el otro.

El siguiente factor más encontrado en la práctica es “Actividad Tónico Postural” (24.13%), teniendo en cuenta que se entiende como “conducta motriz está relacionada con el funcionamiento neuromuscular del organismo.” (Pailar 1982, citada por

Castañer Camerino 1996, p. 58) Debido a que esto ayuda a mejorar la percepción del propio cuerpo de cada sujeto, “La segunda posición era que se pusieran en forma de mesa, es decir en seis apoyos y ahí mantenerse treinta segundos” con actividades como esta que permiten la interiorización del funcionamiento del cuerpo y así manejar de manera asertiva sus emociones, como lo explica (Puentes Gonzales, 2017) “. A través de estas técnicas de relajación, ayudaremos a nuestros alumnos/as a autorregular su competencia emocional y a vivir el presente de forma significativa, didáctica y divertida, y así poder ser conscientes del aquí y del ahora”

Por otra parte, encontramos que en el 48,29% restante se ubican otros tres factores, el primero es el “Tiempo ritmo” (20.68%) el cual es entendido como “Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales” (Navarro, 1994: 87). Siendo así la orientación del cuerpo, la mente y el ambiente como una unidad, sin embargo, fue un factor que no se logró desarrollar a plenitud por situaciones como “Se vieron muy desconcentrados y distraídos ya que les planteábamos la canción y no se desplazaban de la mejor manera hacían caras largas, solo una estudiante era la única que lo hacía, pero como si estuviera bailando” lo que deja ver que se dificulta una armonía entre movimientos.

Los últimos factores y menos frecuentes son “componente disciplinar” (13.79%) que se entiende cómo “ el área encargada de formar un ser sensible, vivencial y experimental que se desprende del concepto mismo de la propia corporalidad” (Gallo, 2007), Y la “Lateralidad” (13.79%) que se entiende como “Las nociones de tiempo y de ritmo se

elaboran a través de movimientos que implican cierto orden temporal, se pueden desarrollar nociones temporales” (Antioquia, 2018) las cuales nos permiten el desarrollo de dinámicas que favorezcan la comprensión de sí mismos “de derecha adelante izquierda y atrás así por un minuto más o menos con mano izquierda luego pasan a hacerlo con mano derecha en la cual mete algunas variaciones para que la actividad fluya” esto nos permite que los jóvenes realicen no solo interacciones individualmente sino que además empiecen un desarrollo colectivo en el manejo de las emociones y la toma de decisiones.

4.3 Componente Humanístico

En el grafico número 1.3 que hace referencia al componente humanístico se puede ver las variables con las que se utilizaron los diferentes elementos de la misma, en donde las variables “operaciones formales” (28,86%), “desarrollo cognitivo” (17,52%) e “Impacto” (14,43%) son las más frecuentes, mientras que “Componente Humanístico” (13,40%), “Autoconocimiento”, (7,21%) y “Autocontrol”, “Empatía” y “Relaciones Interpersonales”

(6.18%) son las variables menos utilizadas.

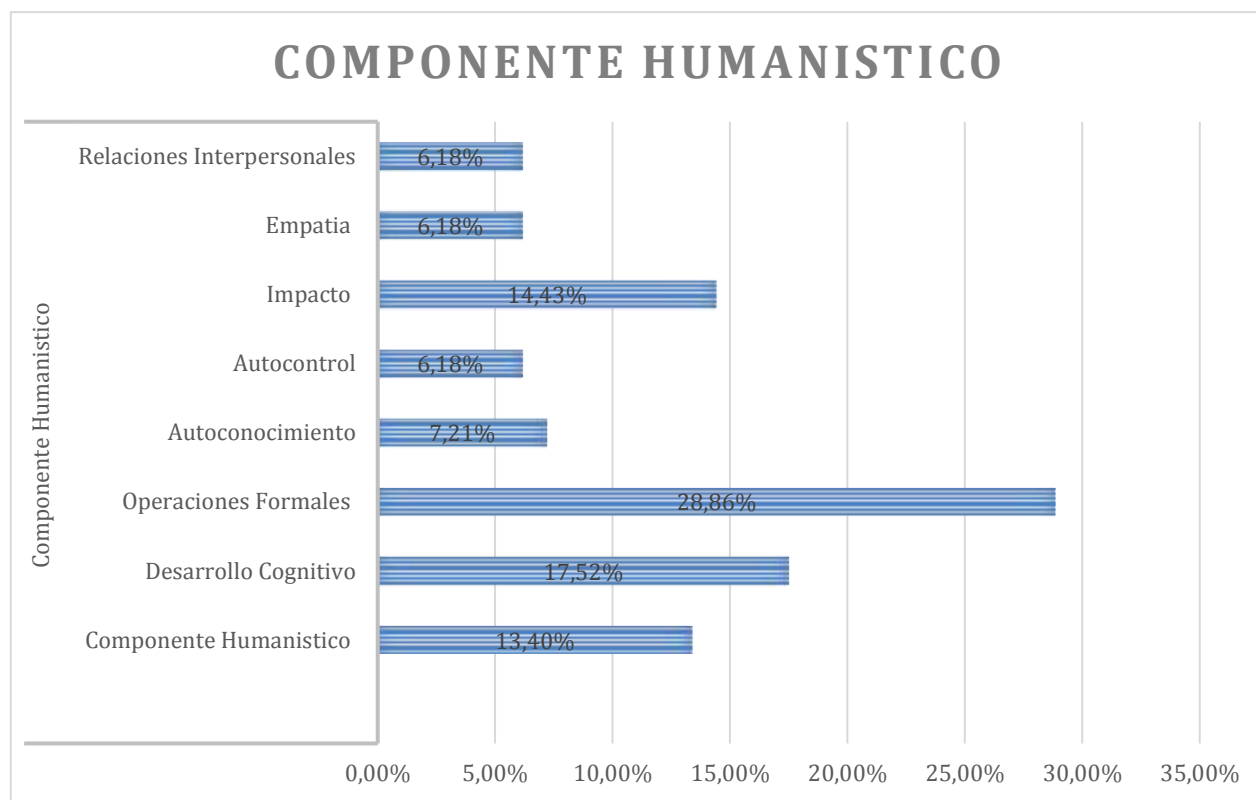


Figura 4

Del grupo objeto de estudio el 28% manejan operaciones formales, que según Piaget citado por (Josep Tomás, 2016) “El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permitan usar la lógica proporcional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.” Pg.4, Son procesos que desarrollamos con base en las practicas aplicadas desde el componente psicomotriz, estas se pueden evidencia claramente en las siguientes experiencias docente: “ellos buscan los materiales para la clase, Jefferson pone y explica cómo van los platillos a modo de fila, que posteriormente ellos lo harán toman esto como ejemplo y lo desarrollan de la manera planteada.” (diario de campo 5) o “Ángel: sorpresa, ¿gestualmente como representaría una sorpresa? Lo hace, y explica: siento sorpresa cuando me dicen algo que no espera, o me dan regalos que siempre quise y parecía imposible.”(diario de campo 5). Estos fragmentos son evidencias de las operaciones formales generadas por los estudiantes, esos procesos van ligados a lo cognitivo, como el niño interpreta estas relaciones e instrucciones dadas, sin embargo, son desarrollos que no se consolidaron al 100% ya que algunos estudiantes no manejaban estos procesos de la

mejor manera, al momento de dar respuestas, seguir indicaciones o hacer procesos cognitivos planteados desde la tendencia no las hacían de manera adecuada, por ejemplo:

será lento cómo se desplazaría y así sucesivamente con los diferentes ritmos que se les presentaron qué buscamos que los estudiantes pues reconocieran y comprendieran el espacio interior y con sus movimientos en este. Se vieron muy desconcentrados y distraídos ya que les planteábamos la canción y no se desplazaban de la mejor manera hacían caras largas, Estefany era la única que lo hacía, pero como si estuviera bailando (diario de campo #5).

El desarrollo cognitivo, con un 17,52% es una de las estadísticas más frecuentes que se dan dentro de nuestra implementación, algo que está fundamentado desde las teorías planteadas afirmando que el sujeto está en un constante desarrollo cognitivo, que genera procesos racionales desde sus primeros años de vida, algunos más formales y complejos que otros esto depende en el estadio (edad) en el que se encuentra el sujeto. (Linares A. R., 2007-2009), estos los podemos evidenciar a continuación “se les da autonomía para que ellas hagan la clase” (diario de campo #4) o “el siguiente es saltar golosa y saltar golosa imaginaria imaginar que tienen una golosa y saltarla ese lo hace Julián” (diario de campo #4) son procesos desarrollados de los cuales se necesitaba de la racionalidad para poder llevarlos a cabo y que se dieran de la mejor manera y fue evidente que se dieron, sin embargo no en su totalidad “Se notan callados y algunos dicen que nunca han sentido amor, hago referencia a que no solo el amor se da en una relación sentimental o de hombre a mujer, sino a un familiar etc.” (diario de campo #5)

Por último, entre los más destacados está el Impacto, con un 14.43% el cual hace parte de las características de la toma de decisiones asertivas planteadas para la construcción de un sujeto acorde a las normas éticas que nos plantea la sociedad para así encajar de manera óptima en la sociedad, esta característica es definida como “la medida en que otras áreas o actividades se ven afectadas.” (Gloria, 2011) Afectaciones que se dan por la mala toma de decisiones, consecuencias que se ven de inmediato o a tiempo futuro, “Estefanía, me sentía un poco alegre en la piscina, mi familia, conocí nuevas amigas y el clima fue genial en Honda Tolima” (diario de campo #5) o “Ángel comparte pantalla; esa foto estaba toda mi familia solo falta el hermano, esa foto fue tomada cerca a Girardot, nos montamos al

gusanito”(diario de campo #5) el impacto tiende a ser una característica que va ligado a lo social a ese desenvolvimiento que se da en relaciones personales y con su entorno. (Gloria M. , 2011) Este como en la mayoría no se dieron al 100% ya que en nuestro macro diseño planteamos unidades más enfocadas al reconocimiento propio, manejo de emociones y como este las interiorizaba.

Estos han sido los datos más frecuentes dentro de nuestra implementación, por lo tanto, se ratifican las variables de nuestros resultados, ahora bien, daremos cuenta de los resultados menos frecuentes:

Componente Humanístico se da en un 13.40% siendo este uno de los temas más globales, ya que entrelaza todas las características del sujeto que queremos formar, es decir, era evidente para nosotros que el estudiante manejaba todas las características, desarrollo cognitivo, operaciones formales, empatía, impacto entre otros componentes que facilitaban el proceso y lo hacía más eficiente. “Uno de ellos pregunta: ¿será que no se van a unir más personas?” (diario de campo#2) o “A lo lejos se escucha una conversación de uno de ellos con la mamá la cual le pregunta ¿eso tiene nota? en la cual su hijo le responde; si para educación física y ética y ella le dice; entonces tiene que hacer todo lo que le digan” (diario de campo#2), sin embargo, como eran componentes tan globales fue muy difícil que se dieran, ya que contar con todos es muy complicado, porque algunos de los alumnos no manejaban las variables en su totalidad, es decir, si se daban las operaciones formales, no operaban las relaciones interpersonales.

Autoconocimiento, se da en un 7.21% entendiéndose como una de las características de la inteligencia emocional, que hace parte de lo introspectivo del sujeto, y lo podemos asociar a como este se entiende y conoce su cuerpo, su mente, sus sentimientos, sus reacciones etc. siendo más específicos se define como: “El autoconocimiento emocional comprende las capacidades para fijarse en las señales internas, partiendo de eso los sentimientos influyen en su vida y como a partir de las emociones se llega a controlar esa repuesta impulsiva”. Teniendo en cuenta lo anterior, podemos evidenciar la relación que se da dentro de nuestro accionar docente “la primera postura se manejó de la siguiente manera; le dijimos a los estudiantes que se pusieran en forma de una mesa, es decir, 6 apoyos y ahí mantenerse 30 segundos, respirar de la mejor manera y meditando sobre cosas buenas o sentimientos”

(diario de campo#2) o “en la parte final hicimos una meditación, en una postura estable y más cómoda y por más tiempo con un poco de música relajante les empezamos a hablar con el fin de que comprendan sus emociones” (diario de campo#2) todo esto nos lleva a evidenciar el fortalecimiento que le queremos dar a el autoconocimientos dando a entender la importancia que tiene este dentro de la toma de decisiones.

Autocontrol, Empatía y Relaciones Interpersonales son las variables menos frecuentes con un porcentaje del 6.18% es decir, las tres comparten la misma estadística, el autocontrol hace referencia a la parte introspectiva del sujeto esta como una característica de la inteligencia emocional, las cuales utilizamos como medio para la construcción de las características de la toma de decisiones (efectos futuros) la empatía y las relaciones interpersonales son -características de la inteligencia emocional y hacen parte de nuestro eje cooperativo el cual nos ayuda a comprender como el estudiante comparte y expresa sus emociones, por ende como estas afectan en su entorno. De lo anterior planteado podemos dar cuenta a continuación; “hoy vamos a trabajar como principal tema el equilibrio entonces la idea es que vamos a hacer trabajos en grupos” (diario de campo#5) o “dejamos que vuelvan todos, le damos 10 minutos para después socializar con el grupo” (diario de campo#5) esto entendiendo las relaciones interpersonales. Comprender la influencia que tiene su entorno, como el sujeto interactúa y se desenvuelve en este nos hace comprender ese ímpetu social que debemos manejar con el fin de encajar social mente, todo lo anteriormente planteado nos lleva a comprender y a tratar toda esta influencia que tenemos en la sociedad como seres humanos racionales.

5. Conclusiones

Teniendo en cuenta que nuestro proyecto en primera instancia estaba dirigido a poblaciones vulnerables siendo más específicos en fundaciones, que ayudaban a niños de escasos recursos, brindándoles educación, comida, diversión, entre otras. En esta se puede trabajar con jóvenes directamente expuestos a la problemática de la delincuencia juvenil, debido a sus condiciones emocionales, económicas y sociales. Pero no se pudo realizar debido a la situación actual de salubridad por la pandemia del Covid – 19 que ha conllevado a cierres de espacios y a aislamientos obligatorios. Por ende, debimos adaptar nuestro proyecto a una implementación en una institución educativa de carácter formal.

En esta institución debido a la pandemia se tuvo que cambiar la modalidad educativa de una educación presencial a una educación virtual, lo cual conllevó a otra reestructuración del proyecto debido a que buscábamos implementarlo de manera presencial ya que esto facilita la interacción y la interpretación de las acciones y emociones de los jóvenes, sin embargo, debido al cambio de modalidad tuvimos que buscar la manera de adaptar nuestras actividades al medio virtual.

La primera interacción con el grupo fue complicado porque no había una relación de confianza entre ellos y nosotros, todo esto complicó la comunicación, además era la primera vez que nosotros dábamos una clase en modo virtual, las habíamos recibido pero darla es algo muy complicado y diferente, puesto que para nosotros fue un choque de emociones, sensaciones y frustraciones que nos daba una perspectiva de lo difícil que es dar una clase de esta manera, el pedir a los educandos que prendieran sus cámara y algunos lo hacían otros no, esto fue muy frustrante el no saber si realmente se está haciendo lo planteado.

Este tipo de cosas fueron mejorando clase tras clase los muchachos iban cediendo e interactuando de la mejor manera con nosotros y entre ellos, las relaciones interpersonales y de docente estudiante mejoraron mucho, fue muy difícil evaluar y darle un sentido a esta evaluación, por participación, por conexión o por asistencia son cosas que limitaban nuestro accionar docente. Sin embargo, este tipo de prácticas tienden a ser favorables ya que desde nuestra participación y accionar docente nos deja mucha experiencia y aprendizaje.

La primera y la última clase hicieron parte de nuestro plan piloto y prueba diagnóstica cabe resaltar el notorio cambio que tuvieron los estudiantes de la primera a la última sesión, esto nos deja como anécdota y a modo de evaluación que el proceso no se dio de la mejor manera, pero aun así se pudo notar el evidente cambio y desde nuestra evaluación se vio el cambio y el proceso por el cual se llegó a este.

Evaluación

Para empezar, hablar de los resultados de la evaluación-, hay que tener en cuenta el confinamiento por el Covid-19 que vive el mundo actualmente, esto fue un factor que marco la utilización de nuestro proceso, se utilizó la evaluación formativa procesual, cada estudiante tuvo un proceso diferente, y cada uno fue evaluado de manera distinta se tornó complicado ver los avances, ya que algunos estudiantes faltaban a clases pero aquellos que fueron a todas las sesiones su avance fue notorio en cuanto a su control y manejo de emociones. Aunque la virtualidad no permitió tener un desarrollo más cercano para evaluar sus procesos con cada sesión, rigiéndonos a la codificación el proyecto sirvió más en algunos estudiantes puesto que estos siempre estuvieron presentes en la sesiones y con sus cámara activas y así se pudo corregir de manera oportuna, en otro no se vio ningún avances por dos razones, la primera, su inasistencia a las clases y la segunda, cuando asistían no activaban las cámaras, creemos que la realización del proyecto se pudo desarrollar de mejor manera en la presencialidad, pero al hacerse de forma virtual los resultados no fueron de forma unánime pero sirvió para algunos. En consecuencia, el proyecto si ayudo a los educandos a controlar sus emociones para así tomar decisiones de manera asertiva para su vida cotidiana y que no sean propenso a cometer ningún acto delictivo que en primera instancia era el objetivo de nuestro proyecto.

Con base en la evaluación realizada en las unidades temáticas pudimos dar cuenta que se cometió un error en la implementación de la primera unidad, cuando se utilizó el esquema corporal como tema para desarrollar unas características del ser humano a formar, debido a que es un contenido muy amplio y que es el objetivo de la psicomotricidad, por esto decidimos que es oportuno cambiar y reducir este tema a un contenido más pequeño como lo es la actividad tónico postural, la cual se deberá poner a prueba en próximas implementaciones de nuestro proyecto.

Bibliografía

Aguilar, M. (2012) La influencia del contexto familiar en el desarrollo de conductas violentas durante la adolescencia: Factores de riesgo y de protección. Murcia, España, Universidad de Murcia

Agramonte, E. (2011). Deporte Educativo. Pedagogía magna, N°11. www.pedagogiamagna.com . pag. 72-79

Becker, H. (2012), Outsiders: Hacia una sociología de la desviación, Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores, Primera edición, segunda reimpresión.

Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. (11 de 01 de 2016). Obtenido de Biblioteca del Congreso Nacional de Chile: <https://www.bcn.cl/observatorio/asiapacifico/noticias/politica-prevencion-delito-nueva-zelandia>

Bocanegra Moreno, J. D. (2017). *IMPLEMENTACIÓN DE UNA ESTRATEGIA METODOLÓGICA PARA EL AFIANZAMIENTO DE LA SEGURIDAD EMOCIONAL A PARTIR DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL CURSO 201 DEL COLEGIO TABORA SEDE B JORNADA MAÑANA*. Bogotá, D, C.: Universidad libre de Colombia.

CAGIGAL (1985). La pedagogía del deporte como educación. Revista de Educación Física. N°3. La Coruña.

Concejo de Bogotá. (15 de 03 de 2019). Obtenido de Concejo de Bogotá: concejodebogota.gov.co

Delfino, A. (2012). La noción de marginalidad en la teoría social latinoamericana: surgimiento y actualidad. *Universitas humanisticas no.74*, 17-34.

Dominguez Cacho, L. (s.f.). *EDUCACIÓN EMOCIONAL A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA*. Valladolid, España: UNIVERSIDAD DE VALLADOLID.

Fierro Alvarado, A. F., & Mendez Riaño, H. L. (2014). *EL ALTO INDICE DE LA CRIMINALIDAD JUVENIL EN SUBA-COMPARTIR, ENTRE EL AÑO 2012 Y 2014*. Bogotá: Universidad Libre de Colombia.

Flores Jimenez, E., & Lopez Sanchez, E. (17 de enero de 2015). *REVISTA MÉDICA ELECTRÓNICA PORTALES MEDICOS*. Obtenido de REVISTA MÉDICA ELECTRÓNICA PORTALES MEDICOS: sta-portalesmedicos.com

Gallardo Vergara, R. (2006). Naturaleza del Estado de Ánimo. *REVISTA CHILENA DE NEUROPSICOLOGIA*, 29-40.

- Gallo Cadavid, L. E. (2012). Las Prácticas corporales en la educación corporal. *Bras. Cienc, Esporte, Florianópolis*, V34, 825-843.
- Giraldo, G. M. (2016). *El camino para la toma de decisiones inteligentes (TDI) del socioconstructivismo y el trabajo*. Bogotá.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional porque es más importante que el coeficiente intelectual*. Le Libros.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Editorial Kairós.
- Habermas, J. (1981). *Teoría de la acción comunicativa*. Madrid: Taurus Ediciones.
- Hurtado Herrera, D. R. (2008). Corporeidad y Motricidad. Una forma de mirar los saberes del cuerpo. *Educ. Soc. Campiñas*. Vol 29. n. 102, 119-136.
- Ibáñez, J. L. (2019). *EDUCACIÓN FÍSICA COMO ESCENARIO POSIBILITADOR DE LA TOMA DE DECISIONES*. Bogotá.
- Ibarra, L. (2010). *Sabiduría: Diálogo y Educación. Actualidades Investigativas en Educación*,
- Justicia. (01 de abril de 2019). Delitos. *El Tiempo*.
- Koontz, H. (1972). *Administración. Una perspectiva global*. México: Mc, Graw Hill.
- Koontz, H., & Weihrich, H. (1990). *Essentials of management*. New York: McGraw Hill.
- Llinas, R. (1934). *El cerebro y el mito del yo: El papel de las neuronas en el pensamiento y el comportamiento humanos*. Bogotá: Norma.
- Loria, A. (10 de 10 de 2019). *centro de neurociencias sociales ac*. Obtenido de centro de neurociencias sociales ac: <http://www.centrodeneurocienciassociales.org>
- Maturana, H. (1997). *Emociones y Lenguaje en Educación y Política*. Santiago de Chile: J.C. Sáez.
- Maturana, H. (2002). *Formación Humana y Capacitación*. Santiago de Chile: Dolmen Ediciones
- Montaño Sinisterra, M. R., Palacios Cruz, J. L., & Gantiva Diaz, C. A. (2009). Teorías de la personalidad. Un análisis histórico del concepto y su medición. *Psychologia. Avances de la disciplina vol 3*.
- Moreno, I. (1980). *delicuencia juvenil en la ciudad de consumo*. Bilbao: mensajero.

- Muriel, F. A. (2013). *Comportamientos alarmantes infantiles y juveniles*. Tlalnepantla, México: Euroméxico, S, A. de C.V.
- Paramio, L. (2005). Teorías de la decisión racional y de la acción colectiva. *Sociologica*, número 57, 13 - 34.
- Rafael, B. (2013). *Rafael Bizguerra*. Obtenido de Rafael Bizguerra: <https://rafaelbizguerra.com/es/biografia/publicaciones/articulos/101-educacion-emocional-para-vida/208-concepto-emocion.html>
- Salazar Estrada, J., Torres López, T., Reynaldos Quinteros, C., Figueroa Villaseñor, N., & Araiza González, A. (2011). Factores asociados a la delincuencia en adolescentes de Guadalajara, Jalisco. *Papeles de población* vol. 17 n°18.
- Schachter y Singer el enfoque cognitivo. (2004). *Revista española de Neuropsicología*, 53-73.
- Simon, H. A. (1976). *Administrative behavior: a study of decision-making processes in administrative organization*. Nueva York: Free Press.
- Salovey, P., Mayer, J. D., Goldman, S. L., Turvey, C., Palfai, T. P. (1995). Emotional attention, clarity, and repair: exploring emotional intelligence using the Trait Meta-Mood Scale. En J. W. Pennebaker (Ed.), *Emotion, Disclosure, y Health* (pp. 125-151). Washington: American Psychological Association.
- Vasallo Barrueta, N. (1993). Algunas consideraciones generales acerca del proceso de toma de decision. *Revista Cubana de Psicología*. vol 10. n° 1, 58-64.
- Velasco, J., & Alonso, L. (2008). *Sobre la Teoría de la Educación Dialógica*. *Revista Educere*, 12(42), 461-468. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35614569006.pdf>
- VELÁZQUEZ (1989). *La educación física en la educación básica*. Ed. Gymnos. Madrid.
- Vera, B., Carbelo Baquero, B., & Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positivista: resiliencia y crecimiento posttraumático. *Papeles del psicólogo* vol 7.
- Verino, M. (2016). Una nueva vacuna: la vacuna del autoconocimiento. Bases neurobiológicas de la conducta humana. El juego entre el cerebro instintivo-emocional y el cerebro racional. *Rev Pediatr Aten Primaria*. 2016;18:e85-e91
- Naciones Unidas, (2014), Justicia en asuntos concernientes a los niños en conflicto con la ley. <https://www.un.org/es/sections/what-we-do/protect-human-rights/>

Convención de los Derechos del Niño – a (CDN), (1991). Diario Oficial 39640 de
enero 22 de 1991

https://www.oas.org/dil/esp/Convencion_Internacional_de_los_Derechos_del_Nino_Colombia.pdf

Constitución Política de Colombia, (1991) la Gaceta Constitucional No. 116 de 20 de
julio de 1991

<http://www.secretariasenado.gov.co/index.php/constitucion-politica>

Ley 1098 de 2006 - Código de Infancia y Adolescencia. (2006), Diario Oficial No. 46.446

https://www.icbf.gov.co/cargues/avance/docs/ley_1098_2006.htm