

**POTENCIANDO LAS HABILIDADES SOCIALES CON NIÑOS Y NIÑAS DEL
COLEGIO BRASILIA USME PARA LA FORMACIÓN CIUDADANA.**

**YISEL MAYERLY ALFONSO SABOGAL
JOHANNA ALEJANDRA HERRERA HERNANDEZ
JAIME ALBERTO MARTINEZ POVEDA**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
PROFESIONALIZACIÓN DE NORMALISTAS
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
BOGOTÁ D.C.
2019**

**POTENCIANDO LAS HABILIDADES SOCIALES CON NIÑOS Y NIÑAS DEL
COLEGIO BRASILIA USME PARA LA FORMACIÓN CIUDADANA.**

**YISEL MAYERLY ALFONSO SABOGAL
JOHANNA ALEJANDRA HERRERA HERNANDEZ
JAIME ALBERTO MARTINEZ POVEDA**

Trabajo de grado para optar el título de
Licenciados en Educación Infantil

Tutora **JENNY JOHANA CASTRO BALLÉN**
Magister en educación

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
PROFESIONALIZACIÓN DE NORMALISTAS
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
BOGOTÁ D.C.
2019**

Agradecimientos

A Dios Padre Todo Poderoso, ya que sin él esto no hubiese sido posible, por ser quien guía mis pasos, me llena de sabiduría e ilumina mi vida llenándola de momentos de dicha pero sobre todo de aprendizaje.

A mi familia, por la educación y formación que me dieron basada en valores a través de su ejemplo, por estar a mi lado en todo momento, por ser los seres más maravillosos que Dios me pudo dar. A mis hijas María José y Gabriela, los motores que impulsan mi día a día, este camino que he recorrido ha sido para ustedes, para brindarles un futuro lleno de valores y aprendizajes, que con esfuerzo y dedicación se puede lograr, por tener esa paciencia y constancia en los momentos más difíciles de mi carrera, siempre con una sonrisa y un abrazo para mí.

A mi esposo por su apoyo, colaboración y paciencia, por motivarme a cumplir mis sueños cada día, brindándome su comprensión, cariño y amor. A mis compañeros Yisel Alfonso y Jaime Martínez, quienes fueron el apoyo durante estos años de aprendizaje, compartiendo sus conocimientos, alegrías y tristezas para lograr que este sueño se hiciera realidad.

A la docente Jenny Castro por compartir sus conocimientos, tiempo y experiencias, formar parte de esta propuesta en cuanto a la elaboración y ejecución para obtener el título de Licenciada, fue un verdadero privilegio haber compartido con usted.

JOHANNA ALEJANDRA HERRERA HERNANDEZ

En primer lugar es necesario dar gracias a Dios el cual a través de la vida nos da la oportunidad de tener experiencias que se convierten en aprendizajes los cuales le dan valor a las horas y días que transcurren.

Al consentido de mi vida el cual alegra cada momento de mi existencia sus ojos, el latir de su corazón y su voz llamándome Mamita, es la confirmación que cada día es el mejor de todos, a mi esposo quien me acompaña, alienta y tomados de la mano sabemos que cada desafío es una excusa para confirmar que en familia absolutamente todo es posible.

Compañeros de sueños y ahora realidad, cada espacio que compartimos nos llevó a confrontar lo que somos y quienes seremos, el camino nos llevó a encontrarnos y al finalizar de este proceso no puedo llamarlos de otra forma sino amigos, tienen mi respeto y gran admiración.

Jenny Johana Castro maestra y guía gracias porque al compartir con usted nos deja como enseñanza que el camino en la educación implica acoger al otro con paciencia, cariño y dedicación, un ejemplo a seguir sin duda.

Por ultimo a la Universidad Pedagógica Nacional por permitirnos navegar por los mares del saber y estar presentes en este proceso a través de cada uno de los docentes que nos acompañaron.

Finalmente solo puedo decir gracias, gracias y gracias.

YISEL MAYERLY ALFONSO SABOGAL

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Administración de la Educación</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 5 de 146	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del Colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.
Autor(es)	Alfonso Sabogal, Yisel Mayerly; Herrera Hernández, Johanna Alejandra; Martínez Poveda, Jaime Alberto.
Director	Castro Ballén, Jenny Johana
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, p.144
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	HABILIDADES SOCIALES; EMPATÍA; COMUNICACIÓN ASERTIVA; RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS; FORMACIÓN CIUDADANA; TALLER CREATIVO.

2. Descripción
Con esta propuesta se pretende que los estudiantes logren identificar las formas como se relacionan y en virtud de ello logren autorregularse en el momento de dar respuesta a las situaciones que surgen de sus vínculos con los demás, haciendo uso de las habilidades sociales, promoviendo la cooperación, la solución consensuada y pacífica de los conflictos, con el fin de fortalecer los proyectos de vida. En este sentido proponemos el taller creativo como herramienta que posibilita el desarrollo de experiencias y aprendizajes significativos. Así pues, para desarrollar la propuesta se implementarán talleres creativos que fomenten el trabajo en equipo y a su vez permita la participación de los y las estudiantes asumiendo roles, y a partir de sus propias experiencias podrán construir normas y relaciones de empatía, para una adecuada convivencia.

3. Fuentes
Asociación Matiz (2015) Resolución pacífica de conflictos, guía de recursos y experiencias prácticas para educadores/as, DUIN, 7,31. Ausbel D. S.F Teoría del aprendizaje significativo. Recuperado de Bolívar Botia, A. (2000) Los centros escolares como comunidades. Revisando la colegialidad. Revista española de pedagogía. 253-274 Caballo, V. (1983). Asertividad: Definiciones Y Dimensiones. Estudios de Psicología. (13), 52- 62. Recuperado de http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=65876 Caballo, V. (2002). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid, España: Siglo XXI editores. Caballo, V. E. (comp.) (1991). <i>Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta</i>. Madrid: Siglo XXI. Cajiao, (2013) "La convivencia no es el Fin, es el producto de una institucionalidad. Fundación convivencia". 35 -39.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Ministerio de Educación	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 6 de 146	

Cardona De Jiménez, (1995) "El Taller Del Maestro: Una Propuesta Para La Formación De Maestros En Democracia y Derechos Humanos".

Delors, J. (1996) la educación encierra un tesoro recuperado de https://www.academia.edu/4217593/DELORS_J_La_Educacion_Encierra_Un_Tesoro

Dueñas Buey María Luisa 2002 importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa Universidad Nacional de educación a distancia Madrid

Egg, Ezequiel Ander (1991) El Taller Como Sistema De Enseñanza Aprendizaje Segunda Edición Editorial Magisterio De Rio De La Plata Chile.

González, L., & Galvanovskis Kasparane, A. (2009). ASERTIVIDAD: UN ANÁLISIS TEÓRICO-EMPÍRICO. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 14 (2), 403-425.

Guiso A. (1999) Metodología, métodos, técnicas acercamientos: el taller en procesos de investigación interactivos.

Mahecha, Díaz, Espinosa, González y Salcedo (2006), La formación ciudadana de niños niñas y jóvenes, 67-79.

Mateus (2016) Incidencia de la pedagogía del amor a partir del enriquecimiento de la formación de sujeto para alcanzar una adecuada autoestima en las niñas de 6 a 12 años de la casa Angela en hogares club Michin mediante lenguajes artísticos y literarios, 1.-70.

Ministerio de Educación (2013) Guía No. 49, Guías pedagógicas para la convivencia escolar Ley 1620 de 2013 - Decreto 1965 de 2013.

Ministerio de Educación. Desarrollo socio afectivo: Educar en y para el afecto, Reorganización curricular por ciclos. ISBN 978-958-8878-25-6 recuperado de https://issuu.com/psp-paolachandia/docs/cartilla_desarrollo_socioafectivo_w.

Ossa, A. Padilla, J. Urrego, A. (2012) Propuesta pedagógica: ¿Qué formación? ¿Qué educación? Unipluriversidad, Vol 1, N°1

PEI Brasilia- Usme (2016). Recuperado de <http://colegiobrasiliausmeied.blogspot.com/>

Restrepo Gómez, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y Educadores*, (7), 45-55.

Restrepo-Gómez, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador: evidencias y obstáculos. *Educación y Educadores*, 6, 91-104.

Revista Electrónica de Psicología Social (2010) «Poiésis», ISSN 1692-0945, FUNLAM. N° 20 recuperado de <http://www.funlam.edu.co/poiesis>.

Ruiz y Chaux (2005) La formación de competencias ciudadanas, 1 -150.

Sosa G. M. (2002). *El Taller; Estrategia Educativa Para El Aprendizaje Significativo* (2a. ed., 2a. reimp.) Bogotá: Circulo de lectura alternativa.

Takegami y León (2015) Formar ciudadanos desde el preescolar, 245-260.

Tomás Motos Teruel Profesor Bases Para El Taller Creativo Expresivo Titular, Departamento de Didáctica y Organización Escolar, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad de Valencia. (Texto publicado en A. Gervilla (2003). *Creatividad Aplicada. Una apuesta de futuro*. Málaga: Dykinson, p. 903-930)

4. Contenidos

En el desarrollo de la propuesta definimos cuatro capítulos así: Capítulo uno: formulación de la propuesta, definición de la población, caracterización del contexto, y la problemática que abordamos, los objetivos y la justificación; en el capítulo dos: se encuentra las conceptualizaciones de diferentes autores que aportan a las categorías previamente definidas. El capítulo tres: definimos la metodología implementada para estructurar las fases de la propuesta y momentos de los talleres; por último el capítulo cuatro evidencia el

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Ministerio de Educación	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 7 de 146	

análisis, los resultados y las conclusiones del proceso.

5. Metodología

La propuesta pedagógica para potenciar las habilidades sociales y de ellas escogidas la empatía, comunicación asertiva y resolución de conflictos, planteada a través del enfoque del aprendizaje significativo, retoma aspectos de la investigación acción educativa.

Para la propuesta se estructuraron cuatro fases: exploración, sensibilización, desarrollo y cierre; en cada una de ellas se implementaron talleres creativos, los cuales contaban con los siguientes momentos puesta en marcha, relajación, expresión comunicación y retroacción; cada uno de los talleres enlazaba el siguiente debido a la continua reflexión y planeación en busca del objetivo general.

6. Conclusiones

La planificación y el registro de las prácticas pedagógicas a través de bitácoras son una herramienta eficaz, para analizar las experiencias de forma organizada desde los procesos y el progreso en cada sesión con relación al desarrollo de habilidades sociales, promoviendo la reflexión y dando lugar a la reconstrucción de estrategias a implementar. Así mismo los talleres creativos son una herramienta significativa en el aprendizaje, con ellos se crea y recrea actividades que se vuelven simbólicas en el desarrollo de las habilidades sociales, y de forma transversal, permite que los participantes asuman posturas críticas, transformen prácticas y desarrollen capacidades que a futuro les contribuyan para desenvolverse en situaciones cotidianas de vida en sociedad. Por otro lado, las matrices de análisis dan cuenta de los aprendizajes y experiencias las cuales fueron de gran importancia para detectar categorías emergentes como el trabajo en equipo, la cooperación, el liderazgo y la escucha activa.

Al potenciar las habilidades sociales, favorecemos la convivencia, la formación ciudadana, el bienestar colectivo y el cooperativismo, ya que al generar ambientes de relación sana a partir de la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos, los estudiantes lograron de forma transversal generar espacios de fortalecimiento de grupos de trabajo, interesados por alcanzar objetivos grupales, acción que a largo plazo se repetirá probablemente en el ejercicio de la vida en sociedad; es decir, el reconocimiento de la necesidad de interactuar con el otro.

Siendo la empatía una habilidad social innata encontramos que los estudiantes aunque no conocen su definición si son actores activos en estas prácticas, además de ser esta habilidad el puente de conexión con las otras existentes ya que permite reconocer al otro como sujeto único el cual posee sentimientos, ideas, deseos, fortalezas y aspectos por mejorar, esto hace que los vínculos empáticos se fortalezcan de manera efectiva y se refleje en las relaciones en el contexto

Los resultados del análisis realizado reflejan cómo se mejoró la comunicación asertiva mediante estrategias que permitieron prevenir, mediar y resolver conflictos escolares para contribuir al desarrollo humano en la formación ciudadana, es de saber que la comunicación asertiva en la escuela requiere del fortalecimiento de la escucha activa, ya que ante una situación de conflicto es fundamental conocer las versiones de los involucrados, estableciendo diálogos, acuerdos y posibles soluciones teniendo un papel fundamental en el proceso de transformación de conflictos; a su vez, expresar sentimientos e ideas respetuosamente, reconocer los derechos propios y del otro. Con las estrategias aportadas a través de la asertividad se contribuye al ejercicio de la ciudadanía, de la convivencia pacífica y la cultura de paz.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL Ministerio de Educación	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 8 de 146	

Al realizar la propuesta pedagógica se ve necesario para próximas propuestas generar espacios de participación activa en la que los miembros de la comunidad educativa establezcan redes de cooperación y se permita el consenso, la instauración de encuentros favoreciendo la opinión del otro, respetando y promoviendo la construcción colectiva de estrategias para la convivencia en sociedad, ya que como sujetos sociales es indispensable pertenecer a vínculos donde exista la comunicación en doble vía.

El proyecto de vida, más allá de definir y estructurar a partir de la vocación, el ejercicio de una profesión, es reconocer que las habilidades sociales son una herramienta significativa en la formación de ciudadanía, así mismo, asumir actitudes que propicien la convivencia, las buenas relaciones interpersonales y el trabajo en colectivos, que posteriormente les permitirá vivir en sociedad.

La escuela como escenario es uno de los espacios propicios que permite el desarrollo de las habilidades sociales, ya que en ella confluyen diferentes personas, generando procesos empáticos, de comunicación asertiva con miras a la convivencia pacífica que lleve a los estudiantes y docentes a participar de la construcción de una sociedad que reconoce la diferencia y la confrontación como un escenario necesario. A partir de esto los niños y niñas adquieren capacidades que favorecen la adecuada convivencia y otorgándoles herramientas de negociación y mediación, de esta forma estaremos sentando las bases de una cultura de paz.

La deconstrucción, la construcción y evaluación en la práctica pedagógica permitió una continua reflexión la cual es importante para resignificar nuestra labor y dar valor al saber pedagógico, encontrando en nuestra cotidianidad las oportunidades para estar en continuo cuestionamiento y nos permita transformar la práctica pedagógica.

Las habilidades sociales no sólo se potencian en la escuela, pues a pesar de ser un escenario propicio, no es el único. Entonces el desarrollo de habilidades sociales puede ocurrir en cualquier escenario que vincule al otro. La propuesta se puede replicar en otros escenarios e inclusive se puede vincular a otros proyectos de tipo transversal para seguir trabajando en la cotidianidad, u otros espacios institucionales.

Elaborado por:	Alfonso Sabogal, Yisel Mayerly; Herrera Hernández, Johanna Alejandra; Martínez Poveda, Jaime Alberto.
Revisado por:	Castro Ballén, Jenny Johana

Fecha de elaboración del Resumen:	11	06	2019
--	----	----	------

Tabla de contenido

Capítulo I Formulación de la propuesta pedagógica	12
Introducción	12
Marco contextual	14
El curso 202	16
Un día en el curso 202	19
Planteamiento del problema.....	21
Objetivos	25
Objetivo general	25
Objetivos específicos.....	25
Justificación	26
Antecedentes	29
Capítulo II	36
Marco conceptual.....	36
Formación Ciudadana.....	36
Escuela.....	40
La convivencia escolar.	42
La empatía	48
Comunicación asertiva	50

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

La resolución de conflictos.....	52
Capitulo III.....	56
Metodología	56
El Taller	61
Taller creativo.....	64
Capítulo IV	67
Análisis de la propuesta y reflexiones	67
Planeamos.....	67
Observamos y registramos	71
Analizamos	72
Reflexionamos	76
¿Qué sucedió?.....	76
¿Qué se logró?	77
Conclusiones	88
Referencias.....	92
Anexos	94

Tablas y Anexos

Tabla 1 Antecedentes	29
Gráfica 1: SED, Componentes del desarrollo socio afectivo.....	46
Gráfica 2 La Empatía. Elaboración Propia	49
Gráfica 3 Asociación Matiz, el ciclo del conflicto	54
Gráfica 4 Fases de la investigación acción educativa. Elaboración propia	58
Tabla 2 estructura de la propuesta	68
Gráfica 5 Momentos del taller creativo	69
Tabla 3 Planeación de Talleres	70
Tabla 4 Registro de observación taller	71
Tabla 5 Rótulo de bitácoras	72
Tabla 6 Análisis de contenido.....	73
Tabla 7 Matriz de Estudiantes.	74
Tabla 8 Matriz Docentes.....	75
Anexo A Antecedentes	94
Anexo B Planeación de los talleres.....	100
Anexo c Bitácoras	113
Anexo D Matriz de los Estudiantes y Docentes	137

Capítulo I Formulación de la propuesta pedagógica

Introducción

La escuela como escenario fundamental de participación y socialización de los niños y niñas, permite fortalecer y potenciar valores que aportan en sus procesos de desarrollo de habilidades sociales, implicando el reconocimiento de sí mismos y de los demás. Sus experiencias son fundamentales, ya que a través de ellas generan ideas, juicios, criterios, que aportan a su formación ciudadana, entendiendo que el individuo es un sujeto social que aprende a estar y a vivir con otros de acuerdo al contexto en donde interactúa.

La siguiente propuesta pedagógica, surge a partir de la problemática observada en el contexto escolar, en el cual las niñas y niños presentan constantes dificultades para resolver sus diferencias, frente a las situaciones que viven a diario, al presentarse inconformidades en las conversaciones o actividades cotidianas en las que interactúan, alzan su tono de voz sin permitirse escuchar al otro o ser escuchados, dificultando así entender las situaciones, los acuerdos y conciliaciones. Es por esto, que basados en la definición y practica de algunas habilidades sociales como la empatía, comunicación asertiva y resolución de conflictos, pretendemos a través de talleres creativos, fortalecer relaciones de afecto entre pares, promover el diálogo, escucha activa y mediar las situaciones de conflicto que surgen en el ámbito escolar; metodología que permite la interacción directa de los actores que confluyen dentro del accionar pedagógico, para que desde las propuestas de los participantes surjan acuerdos que fortalezcan la formación ciudadana, pues desde la escuela es posible aportar a dicha formación, ya que es un espacio

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

en el cual se establecen relaciones de convivencia promoviendo valores y criterios en la toma de decisiones. Para ello, fue necesario analizar cada una de las categorías, a partir de las construcciones colectivas que iban expresando los estudiantes, posterior a las actividades significativas realizadas.

El documento se organizó en cuatro capítulos definidos para la propuesta pedagógica así:

Capítulo uno: formulación de la propuesta, definición de la población, caracterización del contexto, problemática que abordamos, los objetivos y la justificación, donde se identifica una oportunidad de intervención con la población, realizando la caracterización del contexto; capítulo dos: se encuentra las conceptualizaciones de diferentes autores que aportan a las categorías que confluyen en la problemática, delimitando así las habilidades sociales que se pretendían potencializar en el desarrollo de la propuesta; capítulo tres: se utiliza para definir la metodología implementada para estructurar las fases de la propuesta y momentos de los talleres que potencien experiencias y aprendizajes significativos que contribuyan en el proceso de reflexión y apropiación de las habilidades seleccionadas; y por último, capítulo cuatro: da cuenta del análisis, los resultados y las conclusiones donde se evidencian los aciertos y oportunidades de mejora pretendiendo que perduren con el tiempo para contribuir a la formación de ciudadanos, proceso que se da desde el nacimiento, mediado por las interacciones sociales que se fortalecen a través del desarrollo de las habilidades sociales según las necesidades de cada individuo.

Marco contextual

El colegio Brasilia Usme, se encuentra ubicado en la localidad quinta al sur de la ciudad de Bogotá, sector que corresponde a estratos uno y dos. El espacio en que actualmente se encuentra el colegio limita con la avenida Usme, en el oeste, los barrios Salazar Salazar en el este y Uribe Uribe al sur. El lugar donde se construyó el colegio Brasilia Usme era una zona verde sin destino específico, ya que funcionaba como parque, escombrera, botadero de basura y que poco a poco, la comunidad fue delimitando para la creación de la escuela con dos salones en el año 1991, ante la necesidad de las familias del sector, de matricular a sus hijos en un colegio cercano.

La institución fue fundada en marzo de 1992 y su resolución oficial se dio en agosto del mismo año. La transformación del colegio ha sido notoria, en sus 25 años de creación el espacio ha cambiado poco a poco. Con ayuda de los docentes, la comunidad y los rectores; a partir de la gestión ante entidades competentes, estudios de viabilidad para identificar las necesidades y la presión ejercida por parte de los habitantes del sector han permitido la ampliación de la infraestructura, la consolidación del proyecto educativo institucional y la adquisición de material educativo. La preferencia de la comunidad por pertenecer al colegio se ha incrementado por dos razones, la gran cantidad de familias egresadas del colegio, quienes durante su proceso formativo fortalecieron su sentido de pertenencia y en segunda instancia, porque los habitantes del sector reconocen la calidad educativa de la institución determinada, entre otros, por los buenos resultados académicos en las pruebas de estado y por los mecanismos efectivos de comunicación con la comunidad educativa.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

El Proyecto Educativo Institucional del colegio se titula “Formación integral de niños, niñas y jóvenes con calidad y excelencia” y su propósito apunta a la formación de ciudadanos que desde sus habilidades, conocimientos y valores aporten significativamente al proyecto de sociedad. Actualmente cuenta con 1416 estudiantes, 53 docentes, dos orientadoras, cuatro administrativos y cuatro directivos docentes, en dos jornadas.

La misión del colegio es “ofrecer un servicio de alta calidad y excelencia, siendo líderes en el desarrollo de destrezas cognitivas y competencias científicas, artísticas y tecnológicas a través de un modelo pedagógico significativo, pertinente e incluyente”. PEI Brasilia Usme (2016). Los valores que han orientado al colegio desde su fundación son participación, respeto mutuo, honestidad, sentido de pertenencia, mediación y conciliación, valores que se quieren continuar promoviendo a diario dentro de la institución, esperando que desde las familias se contribuya a esa formación en los estudiantes.

El colegio a partir del análisis contextual que hace para la estructuración de su PEI identifica las familias en un estrato socio económico uno y dos, las cuales son diversamente constituidas. Así mismo reconoce las problemáticas sociales que están relacionadas con las dinámicas familiares que en ocasiones generan maltrato físico y verbal, manifestando diferentes formas de actuar en la resolución de situaciones conflictivas, estas replicadas en la escuela generando dificultades en las relaciones entre pares.

Por otro lado la institución orienta los principios de inclusión e integración de poblaciones, propone una educación significativa desde un enfoque diferencial a estudiantes en condición de discapacidad o talentos excepcionales, reconociendo los derechos de los niños y niñas con dificultades transitorias o limítrofes, permitiendo que

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

todos puedan acceder a su ritmo al conocimiento y plantear su proyecto de vida. Decreto 1421(2017).

El curso 202

Esta propuesta se desarrollará con el grado 202, correspondiente al ciclo uno. El grupo está conformado por 32 estudiantes, doce niñas y veinte niños; entre ellos se encuentran tres niños que pertenecen al programa de inclusión educativa, ellos han sido diagnosticados extraescolarmente con discapacidad intelectual leve, trastorno de atención e hiperactividad y hemiparesia izquierda, respectivamente. La vinculación de los niños ha sido oportuna gracias al acompañamiento de los departamentos de orientación y educación especial, quienes han brindado a los docentes herramientas y estrategias de reestructuración curricular y adaptación de actividades académicas. Es importante resaltar que el seguimiento por parte de los padres de familia ha sido apropiado y oportuno en la búsqueda de apoyo por parte de entidades externas para la atención de cada uno de los casos.

Las edades de los niños y las niñas oscilan entre 7 y 8 años. El grupo en general es muy activo en el desarrollo de actividades de la clase, participan constantemente a través de la palabra, desarrollan juegos colectivos durante los descansos de forma autónoma, algunos de ellos demuestran habilidades de liderazgo, son compañeristas, comparten gustos y afinidades.

Desde la perspectiva del desarrollo integral, se establecen unas dimensiones a partir de las cuales es posible caracterizar y desarrollar propuestas pedagógicas pertinentes que potencien su desarrollo; así, desde lo cognitivo, logran clasificar objetos por su tamaño, color, forma y material, organizar series de acuerdo a dimensiones de longitud y peso,

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

seguir secuencias largas con presencia visual de las imágenes, realizar operaciones sencillas de adición y sustracción que involucre hasta tres cifras, generar distinciones entre la realidad y la fantasía en sus elaboraciones escritas u orales, se observa una gran habilidad para recordar rutina, se evidencia desarrollo de la atención y seguimiento de instrucciones, aún se les dificulta conservar en orden y buen estado sus materiales.

En cuanto a la dimensión corporal, se interesan por los juegos de reglas que impliquen gran movimiento, con un alto nivel de desarrollo en sus procesos perceptivos, pues la coordinación motriz fina y gruesa se destaca en cada una de las actividades que realizan, la libertad del movimiento en los diferentes espacios que usan a diario permite ver como los niños y niñas actúan y se manifiestan por medio del cuerpo.

Desde la dimensión estética, el grupo se destaca por su gran creatividad en el momento de realizar sus actividades artísticas, mostrando actitudes de placer por lo que hacen, de forma libre y expresiva, nace el compromiso para entregar los trabajos, son cuidadosos con sus producciones, pero no con las de los demás, esto hace que se presenten muchos conflictos en el aula, algunas de las dificultades son: machando la ropa de sus compañeros con el material empleado, desperdiciando el material o afectando el desarrollo de las actividades.

En la dimensión comunicativa se puede notar en las explicaciones de los niños y niñas claridad sobre los hechos ocurridos en diferentes contextos, pues el vocabulario que usan es comprensible, buscan términos apropiados para expresar situaciones, sentimientos y acciones; sin embargo, se les dificulta respetar la palabra de los demás, escuchar al otro y moderar el tono de voz en diferentes espacios del ámbito escolar. Esto ha generado conflictos entre los estudiantes y dificultades en el proceso de enseñanza durante la clase.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Por otro lado, en la dimensión socio-afectiva los niños y niñas inician un afianzamiento de su personalidad ya que se reconocen y dan inicio al desarrollo de su autonomía. Eligen sus grupos de amistad por género o por intereses personales como el juego o las actividades académicas. Al interior del grupo cada niño o niña desempeña un rol diferente y manifiesta libremente su forma de pensar, sentir, y expresar sus emociones. Se comienza a observar la preocupación por su presentación personal y destacar dentro del grupo, conversan sobre que les gustaría ser al crecer, buscan afecto en quienes le rodean, son altamente competitivos en los espacios académicos y en actividades físicas, esto genera algunas situaciones de conflicto en las que les es difícil comprender el lugar del otro y el sentido de la competencia, pues se centran en alcanzar sus propios objetivos.

En observaciones que hemos hecho en situaciones como el juego, las actividades grupales, la clase y los diálogos espontáneos, notamos que se presentan dificultades de convivencia entre los niños y niñas como: agresiones de tipo verbal y físico, falta de respeto ante la opinión del otro, dificultad para escuchar atentamente o para lograr acuerdos. En algunas ocasiones hemos notado que validan el golpe o la agresión como forma de imponer sus ideas, consiente el hecho de resolver los problemas de forma violenta y muestran algunas actitudes conflictivas.

Debido a estas situaciones, y como parte del ejercicio habitual de caracterización que hacemos los docentes en los colegios, hemos indagado sobre algunos aspectos del contexto socio-familiar de los niños y niñas en los que identificamos tipos de familias como la extendida, monoparental, ensamblada y de hecho, su horario laboral es extenso lo que hace que el acompañamiento en casa sea mínimo, en numerosos casos las familias muestran

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

poco interés por la formación de sus hijos, hecho que se evidencia en la baja asistencia a las reuniones programadas para la institución con el fin de realizar capacitaciones en escuelas de padres o entrega de los informes académicos, en algunos casos es necesario que sea desde la coordinación u orientación se realicen citaciones con el fin de informar sobre el proceso académico y convivencial del estudiante, pero en muchos casos los padres de familia delegan estas responsabilidades en cuidadores o abuelos de los menores.

Por otra parte, también hemos conocido casos de violencia intrafamiliar, consumo de sustancia psicoactivas y pandillismo al interior de las familias. Algunos niños o niñas tienen familiares cercanos o padres pagando condenas por conductas delictivas, asuntos que han sido identificados desde el departamento de orientación de la institución, condiciones que afectan la forma como los estudiantes asumen las situaciones de conflicto, siendo poco asertivos al momento de resolver los problemas que se les presenta, y recurren a agresiones de tipo verbal y físico.

Un día en el curso 202

La jornada escolar inicia a las 12:30 pm. Los maestros de primaria esperamos a nuestros estudiantes en la entrada del colegio durante diez minutos. Pasado este tiempo nos dirigimos a los salones, algunos de los estudiantes de 202 ya se han ubicado en el espacio del aula, unos organizan sillas y mesas, otros juegan con sus compañeros. Dos días a la semana se trabaja con los niños y niñas el proyecto SILEO (Si a la lectura, la escritura y la oralidad) que consiste en dedicar los primeros treinta minutos de la clase a la lectura crítica de textos de interés. Después de esta actividad los estudiantes se ubican en la puerta para iniciar la rotación de salones para cada una de las clases; cada docente se lleva a los niños y

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

niñas al salón que corresponde y desarrolla su clase durante un bloque de tiempo de 50 minutos.

Durante el segundo bloque llega el refrigerio a cada salón, en la clase se destina un espacio de tiempo para su consumo. A las 3:00 pm inicia el descanso y tiene una duración de treinta minutos, tiempo en el que los estudiantes juegan o descansan en el patio del colegio, solo los martes el grado segundo hace uso del parque, ya que por su tamaño es necesario realizar una rotación para el uso y aprovechamiento del parque siendo el espacio de mayor interés para los niños y niñas, puesto que el resto de espacios son la cancha y los pasillos de la institución, de tal manera que a cada nivel le corresponde un día a la semana. Al finalizar el descanso se dirigen a los salones y retoman nuevamente sus actividades académicas. Los docentes vamos por cada grupo para iniciar nuevamente rotación. A las 5:10 pm todos los estudiantes se organizan para ir a sus salones en compañía del director de grupo, registran las tareas y notas importantes en la agenda, también es el espacio en donde se escuchan situaciones sucedidas durante la jornada, organización del uniforme para salir, cuando están listos se forman en el pasillo y van a casa a las 5:30 pm.

Planteamiento del problema

Al ser la escuela un espacio de encuentro donde confluyen diferentes sujetos, con formas particulares de ser y pensar el mundo, caracterizados por diversos factores sociales, religiosos, políticos y familiares, se da lugar a que en este escenario existan desacuerdos y disputas que ponen en juego las formas como las personas resuelven problemáticas, construyen normas, respetan pautas y formas de convivencia, que hacen posible el vivir con los otros.

A pesar de que en el colegio Brasilia IED se establece como misión formar niños, niñas y jóvenes integrales con calidad y excelencia a través de la oferta de procesos formativos, en los que se promueva el desarrollo del proyecto de vida y las competencias éticas para el mejoramiento de las relaciones sociales, hemos podido observar que los participantes del contexto educativo tienen dificultad para resolver sus diferencias en las situaciones que viven a diario, específicamente en este grado, utilizan lenguaje ofensivo para con sus compañeros y maestros, infringen normas de convivencia constantemente, se les dificulta el trabajo en equipo, entre otras acciones.

En el grado 202 se ha observado que, en sus relaciones con pares, los niños y niñas presentan dificultades relacionadas con la comunicación en las cuales es común escuchar gritos, palabras ofensivas y poca comprensión frente a lo que el otro quiere manifestar. Cuando se sienten afectados por alguna situación acuden a la agresión verbal o física como

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

alternativa para resolver las disputas, tienen dificultad para reconocer emociones, expresiones y sentimientos en el otro, que les permitan comprenderlo y respetarlo.

Lo anterior nos ha llevado a establecer un diálogo permanente con los niños y niñas de este curso, con la intención de mejorar las relaciones que establecen con sus pares, sin embargo, los esfuerzos no han rendido frutos en la transformación de las actitudes y las formas de relacionarse. El hablar del tema no es suficiente para que comprendan la importancia de establecer buenas relaciones con los demás. Hemos identificado que se muestran sensibilizados por un corto tiempo y después las situaciones de conflicto vuelven a emerger.

Hemos recurrido también a las citaciones a los padres de familia ya que es posible que las actitudes que los niños y niñas manifiestan en la escuela sean producto de las formas de relación y los modos que viven en sus hogares con sus familiares o adultos que asumen su cuidado, dado que, en algunas familias se presentan situaciones que vulneran la estabilidad emocional y física de los niños y niñas, tales como: agresiones intrafamiliares, correctivos físicos a errores de los niños y niñas, familiares que integran pandillas y consumen sustancias psicoactivas; situaciones enunciadas de forma oral por parte de los estudiantes a la maestra titular y que se manifiestan en algunas actitudes y expresiones de los estudiantes en el contexto escolar.

Esto nos ha llevado a acudir al apoyo de la orientadora escolar, quien atiende los casos y remite aquellos que ameritan especial atención a los centros prestadores de salud y al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar como ente encargado de restablecer los derechos de los menores.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Al dialogar con padres, madres y cuidadores frente a estas situaciones, hemos encontrado actitudes y respuestas diferentes en relación con lo que se presenta en la escuela, algunos manifiestan que en los espacios no escolares los estudiantes actúan de forma similar a las observadas en el contexto escolar; otros adultos, por el contrario, se muestran sorprendidos y afirman que el comportamiento mostrado por el niño o niña en la escuela no es el mismo que muestran en su ambiente familiar.

Por otra parte, encontramos que acudir al seguimiento de las normas establecidas en el manual de convivencia como estrategia para transformar las actitudes y las formas de relación de los niños y las niñas con sus pares, no ha arrojado el resultado que esperamos pues, como se ha podido debatir con los demás docentes, estas normas se han construido sin la participación de los estudiantes, por ello las perciben como arbitrarias y lograr que las acepten y las interioricen como condiciones propias de su comportamiento resulta igual de arbitrario y carece de sentido.

Estas acciones de diálogo, citación a padres y seguimiento del manual de convivencia no son funcionales, porque están sujetas al cumplimiento de la norma, sin ser construidas ni socializadas colectivamente, por lo tanto con dificultad son reconocidas o reflexionadas por los participantes de la comunidad educativa. Este proceso es realizado por la mayoría de los docentes, con niños, niñas y jóvenes de la institución. En el caso del grado 202 hemos podido observar que no son efectivas para mejorar las relaciones interpersonales, ya que no existen cambios de actitud entre pares, no generan diálogos respetuosos, ni se toman el tiempo para escucharse en las situaciones de conflictos, por lo cual consideramos necesario

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

generar acciones que posibiliten el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas en la cotidianidad.

Además, nos cuestionamos por el impacto de estas acciones en las actitudes de los niños y niñas, pues no se trata de solucionar momentáneamente situaciones de conflicto, sino que se pretende formar a largo plazo, para que contribuyan con el desarrollo de actitudes para la formación ciudadana.

Frente a lo anterior formulamos como pregunta orientadora de nuestro proyecto:

¿Cómo potenciar la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos como habilidades sociales imprescindibles para la formación ciudadana de niños y niñas de segundo grado del Colegio Brasilia Usme I.E.D?

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Objetivos

Objetivo general

Potenciar la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos como habilidades sociales imprescindibles para la formación ciudadana de niños y niñas de segundo grado del Colegio Brasilia Usme I.E.D.

Objetivos específicos

Diseñar y planificar una propuesta pedagógica en torno a la empatía, comunicación asertiva y resolución de conflictos para el trabajo con niños y niñas de edades entre 7 y 8 años.

Implementar las actividades diseñadas en la propuesta pedagógica con la participación de niños, niñas y padres de familia de grado segundo.

Analizar las experiencias y aprendizajes de los participantes en torno a la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos como habilidades sociales imprescindibles para la formación ciudadana.

Justificación

Es importante reconocer el papel que históricamente ha jugado la escuela en la construcción de un proyecto de sociedad, a través de ella, se ha buscado contribuir con la formación del ciudadano y el mejoramiento de la calidad de vida de los sujetos. Por consiguiente, los docentes cumplen un papel fundamental en la generación y promoción de espacios en los que se potencia el desarrollo de las habilidades sociales, propiciando transformaciones en los contextos, desde acciones que favorecen la convivencia pacífica, fortalecen las relaciones empáticas, motivan la comunicación asertiva y brindan estrategias para la resolución de conflictos con la participación de todos los miembros de la comunidad educativa. Así mismo, las situaciones de convivencia que se presentan en el aula, no solo son causadas por los estudiantes o su contexto, sino que, como maestros, somos parte de la problemática cuando dentro de las dinámicas de la escuela, no permitimos la expresión de sentimientos y nos adherimos incondicionalmente al cumplimiento de la norma.

Esta propuesta surge del interés que tenemos como docentes por mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes, en esta ocasión, específicamente del curso 202. Estamos convencidos que fortalecer desde temprana edad la formación socio-afectiva de los niños y niñas, favorece la formación de ciudadanos que se destacan por su sentido humano y sus capacidades para resolver conflictos, participar y reconocer la diferencia, desde principios de equidad, respeto por sí mismo y por los otros.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Consideramos que esta formación es necesaria debido a las dinámicas sociales actuales, que van en detrimento de los valores y principios que rigen las relaciones humanas, afectadas por la tecnologización, el consumismo, la violencia y otros factores que desdibujan la presencia del otro con todas sus diferencias y sus potencialidades.

En algunas situaciones socio-familiares en los que viven y se desarrollan los niños y niñas del colegio Brasilia Usme, se ven expuestos a situaciones de maltrato, abandono, y en general, a la vulneración de varios de sus derechos.

Por ello, consideramos que una propuesta pedagógica que tenga como objetivo el desarrollo de habilidades sociales, no solo los aproximará a construcciones conceptuales sobre las temáticas, sino que, les posibilitará relacionarlos con sus contextos familiares, reflexionar sobre las dinámicas relacionales en las que viven e implementarlo en situaciones concretas en las que sus familias puedan ser partícipes, logrando así aprendizajes significativos, que contribuyen con su formación como ciudadanos y caracterizaran sus proyectos de vida.

Abordar la formación social y afectiva de los niños y niñas desde temprana edad favorece su desarrollo integral y se orienta hacia el logro de una ciudadanía caracterizada por virtudes personales y sociales que contribuyen con la sana convivencia.

Por otra parte, a través de esta propuesta, se pretende transformar nuestras prácticas docentes para dar cuenta de la importancia que tiene vincular la formación social y afectiva en la escuela, y no dejarlo desligado de las relaciones sociales. Equilibrar la formación académica y emocional a través de propuestas que permitan hacer explícitos estos

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

aprendizajes y buscar estrategias que den un lugar preponderante a la vivencia para el logro de aprendizajes significativos.

Para ello, se pretende realizar una propuesta que dinamice la acción y la reflexión en el aula en torno a las problemáticas que se están presentando, que permita hacer aperturas frente al desarrollo de habilidades sociales para la formación de ciudadanía retomando aspectos de la investigación acción educativa generando el cuestionamiento, la reflexión y la reconstrucción de la práctica docente; teniendo en cuenta el desarrollo de experiencias y aprendizajes significativos como estrategia metodológica. A través de diferentes acciones, se busca que los estudiantes puedan fortalecer sus habilidades, que construyan y reconozcan desde la vivencia, la importancia de las relaciones interpersonales. Pensamos en generar experiencias que fomenten el trabajo en equipo, permitan la participación y la construcción de acuerdos y relaciones de empatía, necesarias para una sana convivencia.

Esta propuesta busca compartir estrategias pedagógicas que aporten a los maestros que desempeñan su labor en instituciones educativas y que estén interesados en el trabajo sobre, comunicación asertiva, resolución de conflictos, empatía y formación ciudadana.

Pretendiendo, a través de sus referentes teóricos establecer conexiones para comprender la importancia del desarrollo de las habilidades sociales en pro de la ciudadanía y la sana convivencia, permite pensar la escuela como escenario para la formación afectiva y social. Así mismo, reflexionar sobre nuestra práctica y ampliar nuestro conocimiento frente al tema planteado, conceptualizar a partir del diálogo con los autores y construir posturas propias a partir de la investigación.

Antecedentes

Con la intención de elaborar un marco de referencia que diera solidez a la propuesta, realizamos una revisión extensa de antecedentes relacionados con los conceptos como pedagogía del afecto, comunicación asertiva, cuidado mutuo y relaciones interpersonales, elaborados en el programa de Licenciatura en Educación Infantil de la UPN que nos acercara a la discusión en torno a las relaciones sociales en los individuos, lo cual nos permitió delimitar las propuestas que contribuyeron a consolidar fuentes teóricas y metodológicas. El instrumento utilizado para organizar los documentos consultados que resaltaban los principales aportes a nuestra propuesta tal como se presenta en la tabla 1.

Anexo 1

CONCEPTO	AÑO	TÍTULO	AUTOR	DESCRIPTORES / PALABRAS CLAVE	TIPO DE MATERIAL (TESIS, ARTÍCULO)	RESUMEN	METODOLOGÍA	CONCLUSIONES	FUENTES (REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS)	UBICACIÓN
----------	-----	--------	-------	----------------------------------	---	---------	-------------	--------------	--	-----------

Tabla 1 Antecedentes

La totalidad de antecedentes se consignó en el anexo A

A partir de estas referencias, pudimos decantar y seleccionar aquellos trabajos que se relacionaban específicamente a la mejora de las relaciones entre pares. Por lo tanto llegamos a la conclusión que es necesario potenciar las habilidades sociales a través de diferentes herramientas que propicien la creatividad, la reflexión y la transformación de actitudes en pro de la formación ciudadana.

Las relaciones interpersonales

El primer trabajo que encontramos se titula “la pedagogía del afecto, una mirada al contexto escolar de la Institución Educativa Distrital Fe y Alegría de San Ignacio” de Carolina Díaz y Nancy Salamanca (2013). Las autoras dan cuenta de una propuesta en la que identificaron continuas agresiones entre estudiantes de grado tercero del IED Fe y Alegría de San Ignacio de la ciudad de Bogotá y para abordar la problemática desarrollaron talleres con estudiantes y padres de familia, con el fin de determinar las causas de dichos comportamientos. A través de ellos lograron comprender la importancia del vínculo afectivo que se estructura en la relación estudiante- maestro, maestro- estudiante; cuyo punto de partida es la empatía. Los talleres fueron el resultado del trabajo colectivo de maestras, padres de familia y estudiantes.

Este proyecto aporta significativamente a los objetivos de nuestra propuesta pedagógica porque, reconocen la importancia de la vinculación de padres de familia el proceso formativo de los estudiantes, conociendo su opinión y formas de actuar frente a acciones consideradas como inapropiadas en sus hijos en la lógica de la conducta y las buenas relaciones entre pares y así “evitando problemas de convivencia de gran magnitud” como lo enuncian las autoras. Este trabajo también permite reconocer los talleres como herramienta clave, para la acción, reflexión y sistematización de los procesos realizados con padres de familia y estudiantes permitiendo desarrollar estrategias óptimas para la transformación de realidades.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

El segundo trabajo está relacionado a la comunicación asertiva, una de las estrategias clave de nuestra propuesta pedagógica, porque a través de ella, establecemos oportunidades de solución de conflictos, respeto a la diferencia y cuidado mutuo. Espinosa, Forero, Garzón y Gutiérrez, en su proyecto “La comunicación: un aporte pedagógico a la construcción de sujetos sociales, reflexivos y propositivos a partir de la configuración del proyecto de vida con niños, niñas y adolescentes de la fundación de la Santa Cruz” (2016) realizado con estudiantes de la fundación de la Santa Cruz, del municipio de San Francisco, Cundinamarca, proponen la formación de sujetos sociales críticos, reflexivos y transformadores de la realidad a través de talleres para la construcción de sus proyectos de vida.

Con los resultados del trabajo las maestras lograron sistematizar de forma óptima las experiencias realizadas con sus estudiantes y en ellos “construir sujetos sociales, críticos, reflexivos y transformadores de su realidad [...] posibilitando la configuración de un proyecto de vida” (Espinosa, Forero, Garzón y Gutiérrez. 2016).

Consideramos importante retomar este trabajo, porque la formación crítica, reflexiva y transformadora, son herramientas principales en la estructuración de la formación ciudadana, a través de estas habilidades podemos potenciar la empatía, cuando reflexionamos con el otro y construimos ideas de forma colectiva, además de reconocer que la construcción del proyecto de vida es una oportunidad que más allá de reflexionar en las habilidades que el sujeto desarrolla para ejercer una profesión, es reflexionar hacia el ejercicio de la ciudadanía y la sana convivencia.

El tercer trabajo consultado fue el de Gina Dueñas y Deisy Ramírez (2016) en su proyecto “El lenguaje corporal”, realizado con estudiantes del grado 301 del IED Fe y

alegría de San Ignacio; establece cuatro categorías de las cuales consideramos tres que relacionan las experiencias corporales de los estudiantes como “cuerpo se mueve” para expresar, “cuerpo se relaciona” como lenguaje para expresar gestos y representaciones y “cuerpo que siente” para exteriorizar sentimientos y emociones. Estas categorías fueron abordadas a través del juego como estrategia metodológica para permitir que los estudiantes utilicen su cuerpo espontáneamente.

Las maestras en formación lograron que los estudiantes reconocieran su cuerpo como medio de expresión del lenguaje, puesto que, con él, demuestran sus sentimientos y emociones en diferentes contextos. Así mismo, las autoras lograron determinar que: los contactos agresivos entre estudiantes son empleados para reconocer que ellos están allí, conforman un grupo social y reconocen al otro, por lo anterior, los juegos ayudan a que los estudiantes actúen con naturalidad.

Es importante retomar el trabajo realizado por las autoras en relación a: reconocer que algunas expresiones corporales evidenciadas en los estudiantes durante espacios como el juego o el descanso no son necesariamente agresiones, sin embargo, y como lo hicieron las autoras, es importante reflexionar y sistematizar cada una de las expresiones corporales de nuestros estudiantes, determinar las causas y buscar estrategias para determinar cuáles son agresión y cuales son situaciones de expresión corporal, para así prever las acciones que sean netamente conflictos.

El cuarto trabajo consultado fue realizado por Ángela Gutiérrez (2016): “Cuidado al natural, una experiencia en el fortalecimiento de cuidado con niñas y niños de 2 a 6 años de la fundación hogares club Michín” con niños y niñas de edades entre los 2 y los 6 años. A través de talleres relacionados con el programa de televisión “Peppa Pig” y diferentes

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

juegos lúdicos logró “robustecer las relaciones interpersonales [...] orientándolos [a los niños y niñas] hacia la ética del cuidado” (Gutiérrez, 2016).

Las autoras reconocen que los niños y niñas desarrollan relaciones entre pares y replican acciones que observan en su contexto, muchas de estas acciones son adquiridas en su entorno familiar y social. En casos en los que los estudiantes están inmersos en contexto vulnerables, la réplica de estas conductas va en contra de la sana convivencia y pueden generar situaciones de conflicto.

Este trabajo nos aporta a nuestra propuesta a partir del reconocimiento de la réplica de acciones de otros contextos en el ámbito escolar por parte de los estudiantes y la importancia de las categorías enunciadas por las autoras: reconocimiento, confianza y cooperación como oportunidad para propiciar situaciones de empatía, trabajo en equipo y liderazgo en cada una de las actividades a realizar en nuestra propuesta.

El quinto trabajo realizado por Yessica Guarnizo, Erika Patiño y Derly Piedrahita (2014) “jugando a cuidarnos aprendemos a respetarnos”, nos brinda luces en relación con el aprovechamiento del juego como estrategia para entablar relaciones de sana convivencia en nuestros estudiantes, a través de la pedagogía del cuidado y del juego simbólico y cooperativo. Este trabajo fue realizado con estudiantes de Pre- jardín A del jardín infantil Ciudad de Bogotá.

Las autoras afirman que es necesario “buscar alternativas que permitan disminuir las acciones de agresividad de los niños (as), ya que esto impide que ellos establezcan relaciones sociales”, (2014 p.130) aspectos que se relacionan con nuestra propuesta pedagógica pues pretendemos mitigar la agresividad para mejorar las relaciones

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

interpersonales y orientar los aprendizajes hacia la formación ciudadana. Las docentes en formación afirman que con su trabajo lograron establecer a través del juego nuevas estrategias para las relaciones entre pares porque “el juego posibilita que los niños disminuyan y canalicen sus acciones agresivas”, situación que hemos podido identificar en el acompañamiento durante los descansos.

También es importante resaltar que las autoras afirman que con las entrevistas pudieron establecer que los niños no se agredían en los juegos, sino que pretendían sobresalir en ellos expresando sus sentimientos y vivencias, situación que relacionamos con nuestra propuesta pedagógica, porque en los ejercicios de la observación de las rutinas de la clase, pudimos establecer que los niños y niñas no necesariamente se agreden, sino buscan el reconocimiento de sus pares y sus maestros para establecer su posición en el grupo.

El principal aporte de esta propuesta a nuestro trabajo se centra en el desarrollo de habilidades sociales como la empatía, la resolución de conflictos, el liderazgo y la autonomía en momentos en los que se pueda generar un conflicto, para que, los estudiantes sean capaces de solucionarlo de forma autónoma.

Finalmente consultamos el trabajo realizado por Linda Buitrago, Angélica González y Leilyn Martínez (2015) titulado: “Educar es tocar de múltiples maneras”, las autoras a través entrevistas, aplicación de talleres y actividades lúdicas a docentes, padres de familia y estudiantes, lograron establecer que la construcción de identidad personal y el fortalecimiento del autoestima son vitales en el auto- reconocimiento como integrantes de la sociedad, además realizan una fuerte crítica al modelo de formación que ellas recibieron,

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

pues consideran que “en ocasiones minimizamos la importancia de hacernos humanos, de convivir y vivir en armonía con los otros”.

El principal aporte de este trabajo está relacionado a la implementación de talleres como herramienta para el desarrollo de la propuesta pedagógica.

Al finalizar el rastreo de los antecedentes se evidencia la pertinencia de la propuesta, ya que se puede observar la importancia de las habilidades sociales en la convivencia escolar como base para la formación ciudadana.

Capítulo II

Marco conceptual

El marco conceptual que exponemos en este capítulo establece dos grandes ejes desde los que se articulan los principales conceptos de esta propuesta. La formación ciudadana y la escuela constituyen las categorías centrales de nuestras preguntas y de los fenómenos que problematizamos. En la primera, se da cuenta de las apuestas por la formación y sus aportes a la construcción de los proyectos de vida de los estudiantes. En la segunda, vinculamos nuestro interés por desarrollar conceptualmente el asunto de la convivencia y el desarrollo de habilidades sociales desde el escenario escolar. A continuación ampliamos en estas dos categorías.

Formación Ciudadana

Para el Ministerio de Educación Nacional, hablar de formación ciudadana implica partir de la definición de ciudadanía, entendida como la capacidad de vivir en sociedad, es decir, entender que la relación con el otro es una necesidad para sobrevivir y un proceso que continua para toda la vida. (MEN 2013)

Teniendo en cuenta el Ministerio de Educación Nacional, la formación ciudadana se da en la escuela como un proceso formativo que propicia espacios en los cuales los estudiantes participan en la toma de decisiones, en actividades de aprendizaje democrático y se invita a la participación de la familia en la comprensión de la convivencia escolar. Estos escenarios que construyen ciudadanía implican acciones de relación entre pares, reconocimiento de

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

libertades, derechos, deberes, compromisos y estructuración de normas y acuerdos que potencien el ejercicio sociopolítico, (MEN, 2013, p. 12). Como escenario socializador, la escuela favorece el desarrollo de habilidades y capacidades para el establecimiento de relaciones interpersonales que enriquecen el desarrollo social.

De acuerdo con Takegami y León, la formación ciudadana requiere tener en cuenta conocimientos de normas, derechos, deberes, costumbres y mecanismos de participación del Estado, y por otra parte, desarrollar habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas para resolver conflictos y promover la convivencia (2015, p. 249), garantizando la paz, la convivencia y la comunicación asertiva dentro de las relaciones de los diferentes grupos sociales.

Para Mahecha, Díaz, Espinosa, González y Salcedo (2006), la formación ciudadana debe partir de tres dimensiones: la identidad- interioridad, el proyecto de vida y el compromiso social; estas dimensiones las definen a partir del trabajo de Cabarrús 2001(citado por Mahecha et al. 2006) así; la identidad- interioridad, es entendida como el conocimiento de las motivaciones, intereses y aspiraciones para proponer un proyecto de vida en pro de la integración personal y social conociéndose a sí mismo, el contexto que integra, y los grupos sociales en los cuales interactúa.

Los autores consideran que la formación ciudadana se aborda a partir de las competencias ciudadanas: cognitivas, comunicativas y emocionales. La competencia cognitiva permite tomar diferentes puntos de vista y ponerse en la posición de los demás con el fin de solucionar problemas y evaluar su ser y su hacer. La competencia comunicativa fortalece la participación en sociedad a partir de la escucha y la expresión

asertiva. Por último, la competencia emocional contribuye al reconocimiento de emociones propias y ajenas, buscando el bien común y la sana convivencia, para ello existe un equilibrio entre la toma de decisiones morales que involucran los intereses propios y de los demás.

Por su parte, Takegami y León (2015), reconocen que además de las competencias cognitiva, emocional y comunicativa, se debe tener en cuenta la competencia integradora Ruiz y Chaux (2005, citado por Takegami y Leon), la cual converge los conocimientos con las competencias básicas y los pone en dialogo y práctica con la acción ciudadana propiciando en el sujeto las habilidades para tomar decisiones morales mediando los intereses propios y los de los demás, reconociendo las consecuencias que surgen a partir de sus decisiones (p.249). Lo anterior da cuenta de la necesidad de integrar el desarrollo de las habilidades, lo cual redundaría en la construcción pertinente de proyectos de vida que se logran a través de los procesos de formación.

Mahecha et al. (2006), afirman que, entre otras cosas, el proyecto de vida implica una mirada crítico- reflexiva como principio de libertad para decidir por sí mismo, teniendo en cuenta que estas decisiones no deben perjudicar a los demás, entonces, “actuamos libremente condicionados por lo ya creado y estas creaciones las actualizamos en la libertad de decidir el presente” (p. 74). Lo anterior, nos permite identificar el sentido e integralidad de las habilidades y competencias involucradas en la formación ciudadana. Estas sugieren establecer el auto-reconocimiento como punto de partida para la configuración de relaciones interpersonales sanas que integran saberes y actitudes orientados hacia la convivencia pacífica y democrática.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Los autores también resaltan que, trabajar el proyecto de vida desde las primeras edades se convierte en una oportunidad para conocer, comprender, analizar y transformar realidades propiciando la autoestima, la autorregulación y el conocimiento de sí mismo. En su estudio, (Mahecha et al. 2006) al construir su proyecto de vida, los participantes se identificaron como miembros de una sociedad, involucraron sus realidades con el futuro, potenciaron la sensibilidad humana, valoraron su libertad y las decisiones tomadas, y propiciaron el trabajo con el otro.

En este sentido, el proyecto de vida se convierte en el lugar de confluencia de la formación y desarrollo de habilidades sociales, donde se posibilita pensarse en futuro y sacar el máximo provecho de las sanas relaciones que se establecen con los demás, reconocimiento de sí mismo y de sus emociones.

Entendiendo que el proyecto de vida se ve relacionado significativamente en el desarrollo de habilidades sociales del sujeto, es necesario abordarlas con el propósito de consolidar el marco de referencia para nuestra propuesta pedagógica, a partir de las categorías de empatía, comunicación asertiva y resolución de conflictos.

Como docentes, nos preguntamos permanentemente por la calidad y el hecho de la convivencia en la escuela, pues si bien, está presente en todos los escenarios sociales, enfocamos nuestra mirada hacia este escenario fundamental para el desarrollo social de los niños y las niñas. Consideramos que la familia y la escuela son los escenarios privilegiados para el desarrollo de habilidades sociales, como sistema del convivir, categoría que nos convoca a problematizar, reflexionar, potenciar y transformar asertivamente. A continuación, ampliaremos sobre ello.

Escuela

La escuela ha sido considerada por mucho tiempo un espacio exclusivo para la adquisición de conocimiento, sin tener en cuenta que más allá de replicar conceptos le da sentido a lo que se aprende enfocándola hacia el contexto cotidiano. Una razón de ello es que sus participantes aprenden cada uno a su ritmo y a partir de sus intereses, en razón de ello la escuela tiene potencial para convertirse en un espacio dinámico de comunicación e intercambio de saberes donde ella misma se reconstruye, sus integrantes logran compartir de forma colaborativa, conocimientos y experiencias, por eso como afirma Bolívar (2000, p.256) “la escuela aprende”.

Desde nuestro punto de vista, la escuela se configura como un espacio propicio para la construcción de relaciones interpersonales, el respeto a la diferencia, la formación de ciudadanía; por ello, queremos reconocer su lugar como un escenario en el que la formación colaborativa juega un papel fundamental y permite que los estudiantes compartan entre pares, con sus maestros y demás miembros de la comunidad educativa, experiencias y vivencias que seguramente ayudarán a la configuración de ideales de sociedad a partir de su autonomía. Esta mirada de la escuela surge de la reflexión de la práctica del maestro, replanteándola para producir nuevos aprendizajes y la transformación de la misma. En este escenario se han visto involucrados directamente los docentes como ejecutores de dichas propuestas siendo los encargados de guiar y potenciar las habilidades de los educandos. Por lo tanto la escuela puede ser una institución transformadora desde lo cognitivo y lo afectivo, despertar el deseo de aprender, y que a través de la innovación e

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

investigación que realizan los miembros de la comunidad educativa logren propiciar intercambio de experiencias y generar conocimientos.

Un ejemplo de esta formación colaborativa son los proyectos educativos institucionales los cuales han constituido importantes apuestas para la formación de los sujetos, convirtiéndose en las rutas desde las cuales se fijan objetivos, enfoques y metas educativas de acuerdo a contextos específicos, en algunas instituciones, el PEI está sujeto a cambios constantes, pues más allá de ser una meta colaborativa se convierte en hoja de ruta, es entonces cuando la cooperación se centra en situaciones en las cuales se comparten experiencias y aportan a las modificaciones de su horizonte institucional. Allí, los maestros asumen un rol problematizador, reflexivo, que se orienta hacia la transformación de sus prácticas, que intenta ir hacia la comunidad y no cerrarse a la escuela, siendo participe dinamizador en colaboración de la comunidad, como lo afirma Bolívar (2000, p. 259) la colaboración de la comunidad educativa se puede dar desde cinco componentes los cuales son cultura escolar cohesionada, trabajo conjunto, independencia y relaciones significativas, toma de decisiones consensuada y preocupación por el punto de vista individual y de las minorías de las cuales retomamos el trabajo conjunto donde los docentes intercambian experiencias propiciando el apoyo mutuo, y la preocupación por el punto de vista individual y de las minorías donde los punto de vista son aceptados para la reflexión crítica.

Por lo tanto es necesario que en la escuela promuevan nuevas prácticas que permitan implementar un enfoque educativo basado en el desarrollo de habilidades, que potencian

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

conocimientos, actitudes y valores en cada persona con el fin de comprender y transformar su contexto desde el trabajo colaborativo.

Si bien es cierto que la escuela ha mantenido formas tradicionales de enseñanza y un papel reproductor en la sociedad, esta se ha visto enriquecida por adaptaciones vertiginosas de la sociedad, permitiendo avances en los procesos de enseñanza aprendizaje y en la formación integral de los sujetos, donde como maestros apostamos por la escuela como escenario de transformación.

La convivencia escolar.

El hombre como ser social establece relaciones en diversos ámbitos sociales y culturales, por tal razón se busca desarrollar vínculos de coexistencia pacífica que contribuyan con la acción de convivir, es decir, vivir en compañía de otros, y estas relaciones de los individuos pueda que incida en la formación ciudadana de una nación, Cajiao (2013). “Quienes se destacan más en cualquier campo, sea espiritual, cultural, artístico, científico, económico, son los pueblos, las agrupaciones, que han aprendido a trabajar juntos” (p.35) La cooperación, la comunicación y la participación dan como resultado la sana convivencia y permite construcción y reconstrucción de vivencias personales y sociales, los estilos de comunicación, y la resolución de conflictos entendiendo que la convivencia es responsabilidad colectiva.

Lo anterior enfatiza la importancia de la colectividad pues en ella es donde se entretajan las relaciones de convivencia, y un escenario privilegiado para el trabajo colectivo es la escuela, allí se permite el encuentro de múltiples formas de ser y de pensar.

Escuela es, sobre todo, gente, gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima [...] Y la escuela será cada vez mejor, en la medida en que cada uno se comporte como compañero, amigo, hermano [...] Importante en la escuela no es sólo estudiar, no es sólo trabajar, es también crear lazos de amistad, es crear un ambiente de camaradería, es convivir, es unirse. Ahora bien, es lógico...que en una escuela así sea fácil estudiar, trabajar, crecer, hacer amigos, educarse, ser feliz. (Freire, 2013 citado en MEN, p.9)

La escuela permite ese ambiente de camaradería donde el cuidado por el otro es importante y los lazos de amistad perduran, pero también se evidencian relaciones que en ocasiones llegan a ser conflictivas que afectan esas relaciones de armonía. Atendiendo a esto, el Gobierno Nacional ha creado mecanismos de prevención, protección, detección temprana y de denuncia ante las autoridades competentes, de todas aquellas conductas que atenten contra la convivencia escolar sancionando la Ley 1620 de 15 de marzo de 2013, la cual crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar. En el MEN (2013) se define la convivencia escolar como:

La acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral.

(p.25)

Así mismo, esta se relaciona con construir y acatar normas; contar con mecanismos de autorregulación social y sistemas que velen por su cumplimiento; respetar las

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

diferencias; aprender a celebrar, cumplir y reparar acuerdos, y construir relaciones de confianza entre las personas de la comunidad educativa (Mockus, como citan en MEN 2003). (p.25)

A partir de esto podemos comprender que la escuela es el epicentro donde confluyen conocimientos, interacciones sociales, intereses comunes, así como diferencias de pensamiento y acción en ello radica su potencial y, la importancia de favorecer una participación activa en la transformación de relaciones que existen entre estudiantes, docentes, padres de familia, entre otros actores, que fortalezca la formación para el ejercicio de la ciudadanía, desarrollando así en la escuela climas escolares positivos donde todas y todos desarrollemos habilidades sociales entendidas en palabras de Caballo (1991) como:

Un conjunto de conductas realizadas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras reduce la probabilidad de que aparezcan futuros problemas. (p.407)

Según el autor las denomina como dimensiones del constructo de las habilidades sociales, estas son: expresión de emociones, aceptar cumplidos, disculparse, afrontar las críticas, rechazar o hacer peticiones, hablar en público, defender sus derechos, expresar opiniones, iniciar y mantener conversaciones; elementos claves para establecer relaciones sociales efectivas.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Estas habilidades sociales incluyen la comunicación verbal y no verbal que son configuradas a partir de la interacción de los sujetos en su contexto, y permiten cargar cada situación de un significado a partir de su interpretación, y ello puede afectar o favorecer la convivencia.

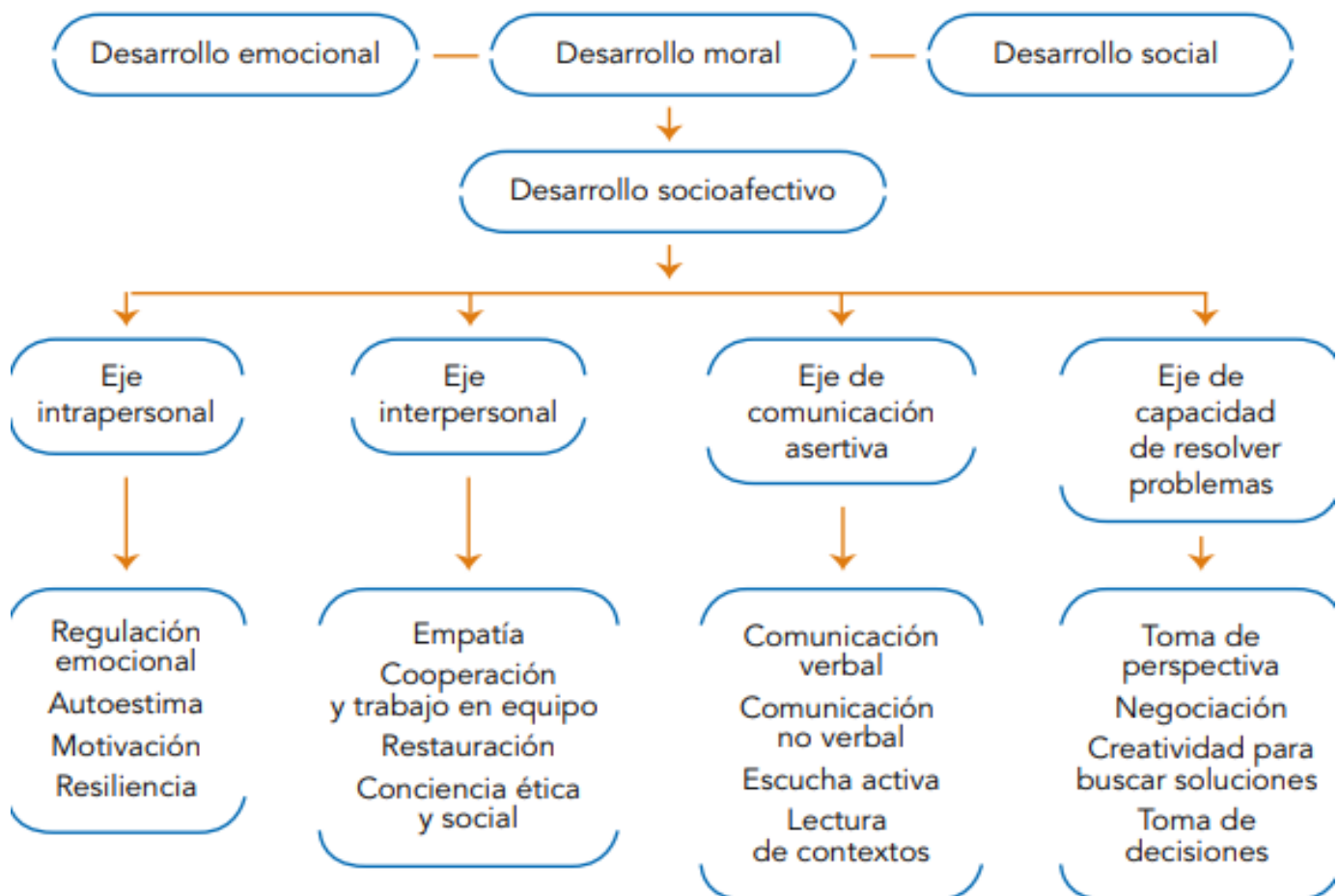
Por su parte, Chaux como lo cita MEN (2013) no hace referencia a habilidades sociales, sino a competencias ciudadanas las cuales son fundamentales para la convivencia, estas son: empatía, manejo de la rabia, asertividad, generación creativa de opciones, escucha activa, manejo constructivo de conflictos. (p.136)

Esto reafirma el reconocimiento de la escuela como espacio propicio para el desarrollo de competencias, en tanto nos enfrenta a la necesidad de afrontar problemas, generar respuestas pertinentes ante las situaciones que se presentan a diario, aprendiendo a manejar las emociones. Lo anterior se convierte en un desafío para los centros educativos y por ello buscan propiciar experiencias para aprender a convivir con él otro dentro de las diferencias. Al respecto Ruiz-Silva & Chaux (2005) afirman:

Es necesario utilizar los conflictos como oportunidades para que todas las personas que conforman la comunidad educativa hagan uso del diálogo como opción para transformar las relaciones; el pensamiento crítico como un mecanismo para entender lo que ocurre; la capacidad de ponerse en los zapatos de otra persona e incluso sentir lo que está sintiendo (empatía) como una oportunidad para reconocerse, y la concertación como herramienta para salvar las diferencias. (p.25)

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Por otro lado, la cartilla *Desarrollo Socio afectivo: educar en y para el afecto* de la Secretaria de Educación Distrital (SED, 2014), plantea una propuesta frente a la formación ciudadana y la convivencia en la escuela basada en el desarrollo socio afectivo. En ella tiene lugar la interacción entre desarrollo emocional, moral, social y proponen cuatro ejes en los que agrupan algunas habilidades sociales. La gráfica número 1 citada de la SED (p. 26) da cuenta de la propuesta:



Gráfica 1: SED, Componentes del desarrollo socio afectivo

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

La propuesta enfatiza en la necesidad de potenciar el tiempo que los estudiantes están en la escuela y apostar por una formación socio-afectiva que este en equilibrio con la formación académica. La conjugación armónica entre conocimientos y experiencias permitirán dar cuenta de los conocimientos, actitudes y prácticas que favorecen la construcción de ciudadanía.

Esta revisión de posturas conceptuales frente a la formación de los estudiantes para la convivencia y la ciudadanía nos permitió encontrar en la propuesta de Caballo, desde las habilidades sociales; las competencias expuestas por Chaux y el desarrollo socio afectivo planteado por la Secretaria de Educación, tiene tres conceptos coincidentes que consideramos sintetizan o reúnen las intenciones más importantes hacia las que se encaminan las propuestas formativas en las escuelas interesadas en la formación ciudadana: la empatía, comunicación asertiva y la resolución de conflictos.

Habilidades Sociales

En consecuencia, reconocemos las habilidades sociales como aquellas que potencian la formación social y afectiva de los niños y las niñas, pues desde ellas se promueven los aspectos primordiales para la convivencia. Entendemos las habilidades sociales como “la capacidad para establecer relaciones sociales fructíferas, para facilitar la convivencia social y para que los otros respondan adecuadamente” (Dueñas, 2002 p.89)

Teniendo en cuenta lo anterior, es de suma importancia definir la empatía, asertividad y la resolución de conflictos indispensable en la formación ciudadana.

La empatía

En primer lugar, encontramos la empatía, comprendida como la habilidad para ponerse en el lugar de los demás y comprender lo que viven o sienten, en palabras de Dueñas, (2002)

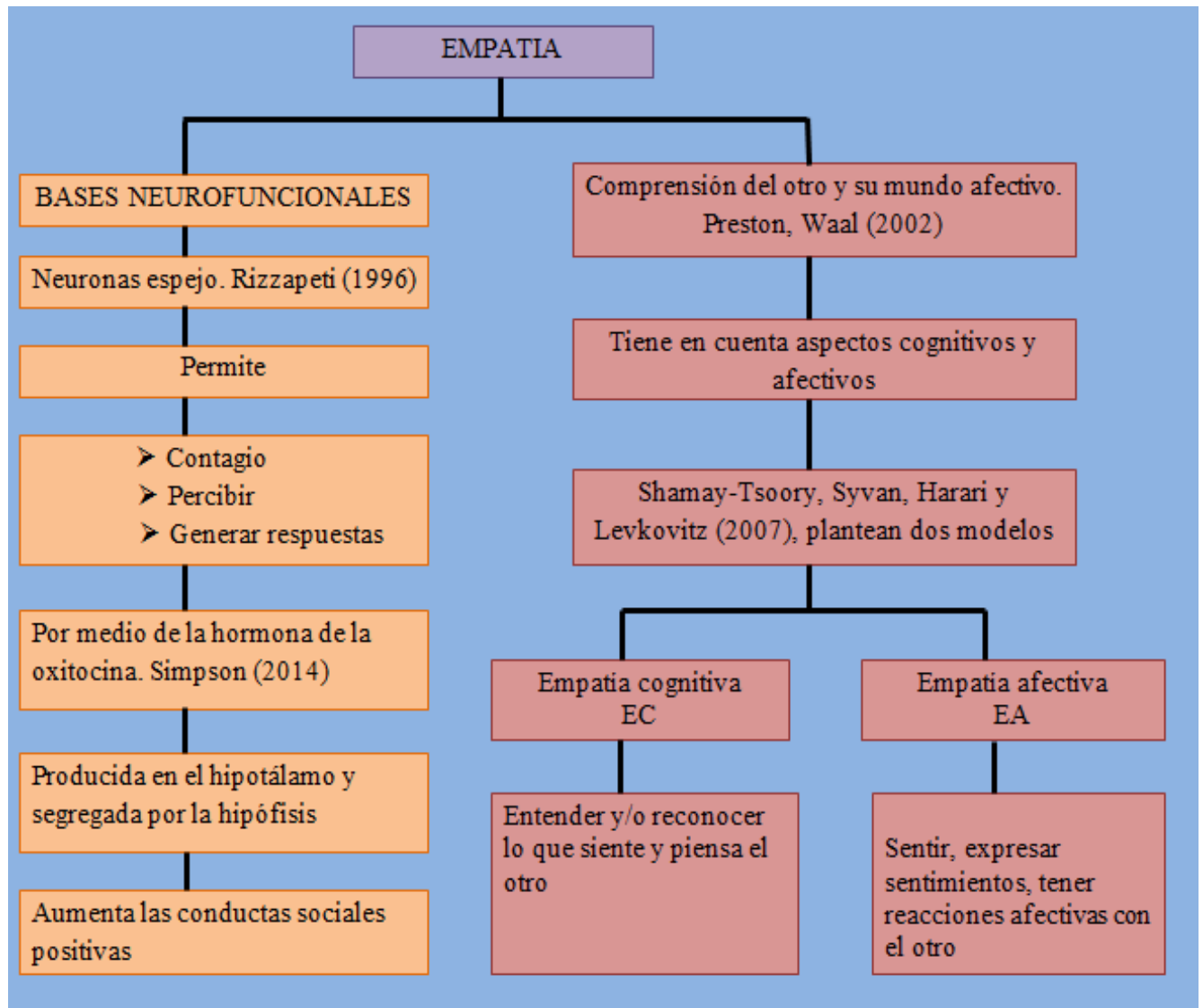
Es la capacidad de comprender y aceptar al otro como portador de sentimientos, además de ideas, sin intención posesiva, respetando todas sus potencialidades, su autonomía, facilitando las relaciones personales. En otros términos, y como señala Escámez (2002), la persona con la que nos comunicamos es otro ser humano, con sus pensamientos, sentimientos y proyectos de vida única a quien tenemos que comprender y con quien tenemos que colaborar en la búsqueda del significado de todo aquello que nos rodea en la toma de decisiones. (p.89)

Por lo tanto, el reto que tiene la escuela como escenario de socialización es la formación en el reconocimiento de sí mismo y del otro, y la elaboración de tejidos relacionales que forman sujetos empáticos y buscan como resultado el compartir sus experiencias, emociones y vivencias, reconocer que como personas sentimos, vivimos, expresamos de formas diferentes. Así, la intención formativa de la escuela, logra rebasar sus límites para materializarse en los contextos cotidianos en los que viven los estudiantes.

La empatía tiene que ver con el compartir afecto, el sentir con el otro o por el otro y otros aspectos como la comprensión cognitiva y la capacidad de ponerse en el lugar de la otra persona (Mestre, Sampur & Tur, 2008), lo que supone una elaboración cognitiva. Sin

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

embargo, esta conceptualización no estaría completa si no se la relaciona con otro concepto, el de la empatía afectiva y realizando una mirada neurofuncional del ser humano, la cual se representa en la gráfica 2.



Gráfica 2 La Empatía. Elaboración Propia

Comunicación asertiva

Definida como cualidad de algunas habilidades sociales. En palabras de Gaeta González, L., & Galvanovskis Kasparane, A. (2009). Asertividad: un análisis teórico-empírico. Enseñanza e Investigación en Psicología, citando a Elizondo (2000) definen la asertividad como:

La habilidad para expresar los pensamientos, sentimientos y percepciones, y elegir cómo reaccionar y sostener los propios derechos cuando es apropiado (Elizondo, 2000). Bishop (2000) añade que ser asertivo significa ser capaz de expresarse con seguridad sin tener que recurrir a comportamientos pasivos, agresivos o manipuladores lo que supone un autoconocimiento y el control del propio yo real, y requiere saber escuchar y responder a las necesidades de los otros sin descuidar los propios intereses o principios. (p.406)

De otro lado la comunicación asertiva también se entiende como uno de los factores determinantes para la convivencia escolar, pues representa una acción necesaria hacia la socialización de las habilidades sociales. Por lo tanto la comunicación representa la capacidad para instaurar un canal adecuado en donde el mensaje llegue en forma correcta y sea aceptado por la otra persona de manera que surta efecto. Ya sea a través de lo verbal o lo no verbal (corporal). Caballo (1983), define que el comportamiento asertivo, corresponde a “aquella conducta que expresa los sentimientos y pensamientos de un individuo de una manera honesta sin herir los de los demás, y que normalmente alcanza su objetivo” (p.55).

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

De tal modo la comunicación asertiva es pertinente abordarla desde la escuela en las edades tempranas para lograr que los niños y niñas consigan relacionarse de una manera correcta favoreciendo las relaciones interpersonales, ya que esta habilidad no se da necesariamente de manera innata se requiere establecer espacios que permita poner en practica la asertividad, y así fortalecerla en el aprendizaje de cada sujeto.

Por lo tanto la asertividad es una manera de comunicar sentimientos, pensamientos, opiniones y creencias de una manera respetuosa y clara. Flores (1989, citado en Gaeta y Galvanovskis, 2009), considera que la asertividad: Implica la defensa de los derechos, la habilidad para iniciar, continuar y terminar conversaciones en las relaciones interpersonales, así como la iniciativa para la resolución de problemas, la satisfacción de necesidades y la habilidad para resistir la presión grupal o individual y el liderazgo, dirección e influencia de los demás. (p.410)

Siendo consecuentes con el desarrollo de la comunicación asertiva los niños y niñas podrán controlar las situaciones que cotidianamente se les presente, ya sea en el salón de clases o en el momento del juego en la escuela, logrando establecer diálogos con sus pares implicando una escucha adecuada para dar solución a los desacuerdos que presenten en su contexto estando dispuestos a negociar sus diferencias. Alcanzar la asertividad requiere poner en práctica lazos de empatía, donde se comprendan los sentimientos y las emociones de los demás teniendo en cuenta que toda nuestra vida transcurre en contextos sociales.

Conjugada con la comunicación, la asertividad hace referencia a la habilidad de responder apropiadamente a los estímulos externos sin auto agredirse ni hacer daño a otros. Allí se encuentran los procesos lingüísticos y kinésicos los cuales están presentes en la

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

interacción de los individuos, e involucran el contexto, los signos, símbolos, significados y las lecturas verbales refiriéndonos al uso del código lingüístico y no verbales que comprenden sentimientos y emociones, en este se encuentra relacionados los gestos, las posturas y formas que utilizamos para comunicarnos.

Como punto clave en la comunicación asertiva se encuentra la escucha activa, la cual permite entender el código lingüístico y hallar sentido a este, se recomienda lograr contacto visual y generar cierto grado de empatía para lograr percibir los sentimientos, ideas o pensamientos en esta relación que fluctúa entre los actores que están presentes en la situación, al realizar el proceso anterior poder leer e interpretar problemáticas que involucren pensamiento crítico el cual lleva a pensar y repensar sobre generalidades del mundo y comunicar una postura coherente sobre las particularidades del contexto.

La resolución de conflictos

Es la capacidad que desarrolla el ser humano para “enfrentar de manera constructiva sus diferencias” Ruiz y Chaux, (2005, p.48), situación a la que aspiramos alcanzar a través de esta propuesta, reconociendo que la resolución de conflictos debe estar direccionada en la escuela desde un enfoque constructivista, es decir, convertir el conflicto en una oportunidad de aprendizaje.

La guía de recursos y experiencias prácticas para educadores/as elaborado por la asociación Matiz (2015) caracteriza el conflicto desde una postura constructiva:

Los conflictos forman parte de la vida cotidiana, de la convivencia y de las interacciones sociales y son por tanto inherentes a todas las relaciones

humanas. Si bien es cierto que esto no siempre ha sido entendido así e históricamente ha existido una suerte de inercia hacia lo que podríamos denominar el ideal conflictivo, sostenido por las principales instituciones sociales, entre ellas la propia escuela y la familia, en la actualidad se considera que el conflicto no solo es inevitable, sino que además, tampoco debe interpretarse como algo negativo per sé. De hecho, el conflicto puede tener aspectos funcionalmente muy positivos (p.11).

Dentro de estos aspectos positivos podemos mencionar que estimula el interés del participante en el conflicto, por encontrar soluciones a las diferentes situaciones de forma voluntaria y consiente. Durante el conflicto las identidades personales y grupales pueden generar transformaciones ligadas al aprendizaje de nuevos y mejores modos de responder a los conflictos, fortaleciendo las relaciones y extendiendo el conocimiento del otro y el autoconocimiento para afrontar de manera constructiva las situaciones de conflicto.

En el conflicto existen varios elementos visibles como el lenguaje verbal y no verbal, las acciones y los comportamientos; otros que no son visibles como los pensamientos y sentimientos pero que están involucrados en la misma medida. Todo conflicto tiene el siguiente ciclo citada de la Asociación Matiz, el ciclo del conflicto (2015) p.10: (gráfica 3)



Gráfica 3 Asociación Matiz, el ciclo del conflicto

El conflicto es un proceso inherente a las relaciones sociales y es inevitable en todo marco de relación, en la gráfica 3 se muestra el ciclo del conflicto el cual inicia con las actitudes y creencias sobre este, que son construidas gracias a la interacción con la familia, educadores y pares. De esta manera se forma el auto concepto sobre qué es y cómo actuar en los conflictos, el cual se utiliza para dar respuesta cuando se presenten las situaciones problema. Debemos tener en cuenta que las acciones y palabras usadas en este momento son el reflejo de los patrones que se han construido a lo largo de nuestras vidas, de allí la importancia de reestructurarlos de manera asertiva para que se reflejen en procesos de reflexión, comunicación y construcción de acuerdos entre los individuos cuando se involucre situaciones de conflicto.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Teniendo claro estos conceptos, podemos afirmar que la escuela, como escenario de socialización, juega un papel protagónico en la formación ciudadana, pues allí tienen lugar vivencias e interacciones que favorecen la convivencia a partir del encuentro de diversas formas de ser, estar y actuar en el mundo.

Estas habilidades sociales son claves en la formación ciudadana ya que nos brindan herramientas necesarias para mitigar las situaciones de conflicto, en concordancia con Ruiz y Chaux (2005) quienes afirman que la formación ciudadana es la capacidad para convivir con el otro de manera pacífica y constructiva; luego la convivencia no debe ser perfecta, pero los conflictos no deben llegar a la agresión, por el contrario, favorecen los intereses de las personas involucradas (p. 58).

Capítulo III

Metodología

La Propuesta pedagógica la entendemos como una apuesta para interactuar y proponer acciones de transformación luego de tener una mirada reflexiva sobre el contexto educativo y sus participantes, permitiendo un diálogo sobre las formas de relación de niños, niñas y docentes. Ossa, Padilla y Urrego (2012, p.87) plantean que a través de ella se puede realizar una mirada crítica y dinamizadora que le permite al maestro empoderarse de su saber pedagógico.

Por lo tanto, esta propuesta pedagógica la desarrollaremos desde el enfoque del aprendizaje significativo el cual permite generar espacios donde se da la oportunidad de interacción entre el reconocimiento de saberes previos con los se adquieren para generar un nuevo saber. En palabras de Ausubel (s.f, p.2)

“El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante ("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.”

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Para la propuesta pedagógica y de acuerdo al enfoque se hace necesario retomar aspectos de la investigación acción educativa de orientación cualitativa, la cual permite acercarnos de manera reflexiva a la práctica pedagógica para producir conocimiento y a partir de esta generar mejoras y transformaciones dentro del ejercicio docente, importante de esta experiencia continua es la sistematización de cada una de las fases ya que este tipo de investigación se convierte en una actividad cíclica dentro del proceso de análisis y valoración de la efectividad de un proyecto de mejoramiento educativo, en palabras de Restrepo-Gómez, B. (2003)

La investigación-acción educativa es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica.
(p.96)

La Investigación Acción Educativa es un proceso cíclico, el cual se plantea en tres fases presentadas en la gráfica 4.



Gráfica 4 Fases de la investigación acción educativa. Elaboración propia

Restrepo Gómez, B. (2004), “En estos procesos de deconstrucción y reconstrucción, la relación ética educador-educando se revisa y se erige como la más destacada de la práctica pedagógica”, de igual forma el que mejor puede investigar la práctica pedagógica es el practicante de la pedagogía es decir el maestro el cual no se supone en el papel de juez si no

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

se convierte en indagador haciendo partícipes a los estudiantes en la búsqueda de un saber pedagógico, una práctica asertiva que impacte las relaciones sociales. (p.54)

Según el autor, en esta metodología se considera a los maestros como investigadores que participan activamente en el paso a paso de la formulación, desarrollo y evaluación de la problemática planteada sobre la práctica pedagógica del maestro o del contexto educativo en donde se encuentra inmerso, esto significa estar en estado de alerta y búsqueda logrando mediante la observación directa de acontecimientos en el ámbito educativo: identificar, registrar y priorizar las necesidades relacionales o pedagógicas de los actores que confluyen en la cotidianidad y en las situaciones particulares, permitiendo realizar una mirada autocrítica, reflexiva y consiente del rol que desempeñamos.

Para la investigación acción educativa es necesario realizar juiciosamente el registro de las vivencias relacionadas con el tema, para ello elegimos las bitácoras, ya que:

Desde el contexto escolar y en la investigación, se emplea en referencia a una herramienta de navegación por los mares del conocimiento. Como lo expresa Delors (1996, p.95), “la educación se ve obligada a proporcionar las cartas náuticas en un mundo complejo y en perpetua agitación y, al mismo tiempo, la brújula para poder navegar por él”.

La bitácora como herramienta pedagógica es una publicación que permite llevar un registro escrito de diversas acciones. Su organización es cronológica para facilitar la revisión oportuna de las acciones realizadas en determinado tiempo, teniendo en cuenta la pedagogía y didáctica abordada en cada caso. Se utilizan generalmente para dar cuenta de actividades realizadas durante el desarrollo de una observación, permitiendo un análisis

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

crítico y reflexivo a partir de las vivencias del contexto escolar recogiendo informaciones, pensamientos, explicaciones, sentimientos, reacciones e interpretaciones de los niños y niñas, proporcionado un acercamiento a su vida diaria en la escuela.

Esta información es necesaria para poder pasar al proceso de sistematización, la cual permite continuar con la reflexión validando cada uno de los resultados y las transformaciones que ocurrieron en el proceso, dando paso a nuevas inquietudes que surgen, permitiendo que el ciclo inicie nuevamente. La metodológica transformadora que nos ofrece la investigación acción educativa, requiere de una herramienta pedagógica que permita poner en evidencia capacidades reflexivas y críticas en los participantes. Por tal razón realizaremos una apuesta por el taller creativo.

El taller es una herramienta que nos permite revisar, reflexionar y transformar algunas prácticas que implementamos en el ejercicio docente. En los participantes, el taller genera espacios de reflexión crítica de la realidad que posteriormente transformarán en su contexto cotidiano desde sus aprendizajes. Uno de los elementos que adherimos a nuestra propuesta es el taller creativo con el cual buscamos potenciar las habilidades sociales de la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos en los niños y niñas del grado 202 del colegio Brasilia Usme, a través de actividades dinámicas, que permiten al participante involucrarse activamente en las actividades académicas, pues es consecuente a las necesidades que van surgiendo en su desarrollo. A continuación definiremos el taller y el taller creativo desde algunos autores.

El Taller

Algunas definiciones de taller dan cuenta de su potencial para el aprendizaje, la innovación y la creatividad. Cardona De Jiménez, (1995), afirma que “el taller se constituye en una mediación metodológica que permita la reflexión sistemática de los acontecimientos que vienen ocurriendo y que se espera en un futuro ocurran, en una comunidad, institución o grupo” (p. 20), por ello el taller es la apuesta metodológica de nuestra propuesta, ya que consideramos necesaria la reflexión de situaciones presentadas durante cada actividad realizada tanto por los estudiantes como por los docentes. El taller, en el ámbito de la clase, permite enfocar la atención de los estudiantes en una actividad, genera construcciones de pensamiento que requieren el análisis, el cooperativismo, la reflexión del accionar en relación con el conocimiento y la aplicación del mismo en su contexto. Finalmente genera transformaciones del contexto, cuando el sujeto aplica el conocimiento a su propia realidad, encontrando fácilmente la utilidad de sus aprendizajes en su vida. Ghiso (1999) lo define como:

El taller es entonces un esfuerzo por conseguir intencionalmente construcciones conceptuales y cambios en los sujetos y en sus prácticas. Esta intencionalidad puede estar expresa en fines donde lo que se busca esta expresado en forma de ideales, utopías posibles; en objetivos donde se formulan los puntos de llegada de una manera cuantificable, medible; en propósitos donde aflora la subjetividad, los deseos y las emociones: en aspiraciones donde lo previsto es enraizado en las emociones. (p. 149)

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

La definición de Ghiso, se relaciona con nuestra propuesta en tanto buscamos intencionalmente que los niños y las niñas trasformen su postura y su accionar frente a situaciones de conflicto, llevando a la práctica de las habilidades sociales que queremos promover a través de la implementación de cada taller.

Egg (1991) plantea que:

El taller es una palabra que sirve para indicar un lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Aplicado a la pedagogía, el alcance es el mismo: se trata de una forma de enseñar y, sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. Es un aprender haciendo en grupo. (p.10)

Como estrategia de enseñanza el taller nos posibilita que los niños y niñas trabajen en grupo y en la medida en que van construyendo los conceptos, puedan ir aplicándolos a situaciones del contexto.

Egg (1991) reconoce que “el taller permite cambiar las relaciones, funciones y roles de los educadores y educandos, introduce una metodología participativa y crea las condiciones para desarrollar la creatividad” y realiza una caracterización del taller como un modelo de enseñanza - aprendizaje, el autor presenta ocho principios pedagógicos, los cuales consideramos importantes en el planteamiento del taller y parafraseamos de Egg (1991, p. 10) a continuación:

1. Es un aprender haciendo: se utiliza el hacer para aprender y el aporte de todos es importante para la resolución de los conflictos.
2. Es una metodología participativa: se promueve la cooperación en lugar de la competencia.

3. Es una pedagogía de la pregunta, contrapuesta a la pedagogía de la respuesta propia de la educación tradicional: se da gran importancia a generar preguntas y a dar el tiempo a buscar las posibles respuestas.

4. Es un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistémico: facilita la articulación ya que se busca tener una contextualización y una mirada amplia.

5. La relación docente/estudiante queda establecida en la relación de una tarea común: permite eliminar las jerarquías, desarrollar la cogestión, superar las relaciones competitivas entre los estudiantes y definir roles todo esto permitiendo que todos intervengan activamente.

6. Carácter globalizante e integrador de su práctica pedagógica: teniendo en cuenta el aprendizaje y las concepciones de los integrantes.

7. Implica y exige de un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas: utilizar técnicas grupales que potencialicen el resultado del trabajo en grupo.

8. Permitir integrar en un solo proceso tres instancias como son la docencia, la investigación y la práctica: para llegar al objetivo es necesario el ensamble de estas tres dimensiones se complementen para generar respuestas asertivas.

Estos principios permiten que se generen transformaciones paulatinas entre quienes participan del taller, permite al docente tener una mirada crítica frente al desarrollo del mismo para replantear estrategias, evaluar avances, reconocer la voz del otro como participante fundamental, orientándolo para alcanzar los objetivos, permite una socialización amable ya que todos estamos en el proceso dinámico del aprendizaje.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Teniendo en cuenta los intereses de la propuesta resaltamos los principios uno, dos y cinco relacionados con el aprender haciendo, la participación y la eliminación de jerarquías. Estos contribuyen con el proceso de internalización y aprendizaje de habilidades para la comunicación asertiva, la empatía y la resolución de conflictos, necesarias para mejorar la convivencia escolar la cual consideramos nicho de la formación ciudadana, la cooperación como característica de los talleres, permite conformar comunidad de aprendizaje que contribuya con la mejora de relaciones sociales.

En relación con el aprendizaje, Sosa (2002) plantea que con el taller se logra:

Generar aprendizaje significativo, porque, le permite al participante manipular en el buen sentido de la palabra el conocimiento. Por eso la evaluación de contenido, apunta a medir el conocimiento que aprehendieron los participantes del taller.
(p.35)

Es decir, el taller potencia las posibilidades de construir y reconstruir el saber logrando, así relacionar la información previa y la nueva, permitiendo generar una conexión y dar origen a un nuevo aprendizaje.

Taller creativo.

El taller creativo es la principal apuesta metodológica para que nuestros estudiantes, a partir de la participación en estas experiencias, construyan aprendizajes significativos desde la autonomía y el trabajo cooperativo en diferentes actividades. Motos Teruel (2003) define el taller creativo expresivo como:

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Encuentro de teoría y práctica, donde se trabaja a partir de los principios de la creatividad expresiva y se utilizan las estrategias propias de la expresión total y donde se valora tanto el proceso como el producto, este tipo de taller se ha centrado en los lenguajes plástico, lingüístico, musical y dramático. Y sobre todo en la escritura literaria y en el teatro y la dramatización. (p. 2)

Walas (2003) citado por Motos, señala que cada una de las fases del taller creativo, implica un proceso de expresión, unos momentos específicos y unos tipos de actividades que logren el desarrollo de los objetivos propuestos.

En nuestra propuesta pedagógica desarrollamos cuatro fases denominadas exploración, sensibilización, desarrollo y cierre en donde en cada una de ellas retomamos los cuatro momentos del taller de expresión (Walas 2003) las cuales definimos a continuación con el fin de dar cuenta sobre la organización del proceso de intervención de cada taller.

Puesta en marcha: en este momento planteamos, actividades introductorias a través de una motivación relacionada a la categoría que trabajaremos durante el taller, buscando generar intriga e interés en los participantes.

Relajación: en este momento, los estudiantes, a partir de la actividad anterior, reflexionarán en relación con las situaciones presentadas desde las fortalezas y debilidades que encontraron durante su desarrollo, esto permitirá analizar los puntos de vista de los estudiantes hacia la categoría trabajada.

Expresión- Comunicación: durante este momento los estudiantes definirán la categoría trabajada con el taller a partir de una propuesta artística, lúdica o multimedia. Realizarán comparaciones con la vida cotidiana.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Retroacción: momento que permite definir de forma practica la categoría abordada en situaciones de contexto diario, permitiendo la apertura al siguiente taller. A través de este daremos significado desde la perspectiva de los estudiantes a los aprendizajes adquiridos.

Las diferentes actividades propuestas a través de cada momento del taller creativo, nos permite planear talleres que apunten a la reflexión y así, permitir a los estudiantes relacionar lo aprendido a su contexto, desarrollando las habilidades sociales de forma práctica.

Capítulo IV

Análisis de la propuesta y reflexiones

La apuesta pedagógica realizada con los niños y niñas del colegio Brasilia I.E.D en la localidad de Usme tiene origen en las situaciones que se observan en la cotidianidad relacionadas con la necesidad que tenemos de comunicarnos de manera asertiva, de sentir, de respetar las ideas y los sentimientos de los que se encuentran compartiendo con nosotros un mismo espacio, además, de desarrollar habilidades que nos permitan ser agentes mediadores en el conflicto y esto se evidencie en el ejercicio diario como ciudadanos.

A continuación, describimos cada uno de los momentos de la propuesta pedagógica, dando cuenta de la planeación, registro, lectura y análisis de propuesta, así como de las reflexiones respecto a lo sucedido y lo logrado.

Planeamos

Para potenciar la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos como habilidades sociales imprescindibles para la formación ciudadana de niños y niñas de segundo grado del Colegio Brasilia Usme I.E.D, se estructuró una propuesta pedagógica la cual se implementó mediante cuatro fases, que agruparon trece talleres creativos. Como se muestra en la tabla 2.

ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA PEDAGÓGICA			
FASES DE LA PROPUESTA			
EXPLORACIÓN	SENSIBILIZACIÓN	DESARROLLO	CIERRE
TALLER 1 ¿Conozco a mis hijos? TALLER 2 ¿Quién soy? TALLER 3 ¡Respetando, escuchando y dialogando la comunicación asertiva alcanzamos!	TALLER 4 Captura el tesoro pirata. TALLER 5 El nacimiento de un héroe. TALLER 6 ¡Somos iguales pero diferentes!	TALLER 7 “Sentimientos y comunicación, claves de la convivencia”. TALLER 8 La liga de la convivencia. TALLER 9 Nuestra hoja de vida. TALLER 10 Al rescate de la ciudadanía.	TALLER 11 Te escucho, me escuchas y juntos llegamos a la meta. TALLER 12 Atrapando al monstruo. TALLER 13 Paso a paso construimos conexiones

Tabla 2 estructura de la propuesta

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasília Usme para la formación ciudadana.

Cada taller en su interior tenía cuatro momentos: puesta en marcha, relajación, expresión- comunicación y retroacción.



Gráfica 5 Momentos del taller creativo

Expresión y proceso creador Tomás Motos Teruel Bases para el taller creativo expresivo (p. 10)

De los trece talleres creativos planteados se realizaron tres en la fase de exploración cuyo objetivo era identificar las concepciones de los padres de familia y estudiantes sobre las categorías que orientan la propuesta, tres en la fase de sensibilización donde existió un acercamiento a las estrategias pedagógicas para avanzar en las habilidades sociales, cuatro en la fase de desarrollo que les permitieron a los estudiantes utilizar la comunicación asertiva, la empatía y la resolución de conflictos y participar en la generación de respuestas

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

según el objetivo de cada uno de estos, finalmente tres en la fase de cierre los cuales se plantearon con actividades de reflexión donde se observaron algunos acercamientos en el desarrollo de las habilidades sociales.

En la tabla 3 se observa la planeación de uno de los trece talleres realizados en la propuesta con la estructura mencionada.

COLEGIO BRASILIA USME IED					
Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002					
Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 10 ¿Qué aprendimos?					
Fase: Sensibilización		Lugar: Aula de Clases		Participantes: Padres de Familia	
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones	
Realizar un panel que permita dar a conocer a los padres de familia las habilidades alcanzadas durante el desarrollo de la propuesta.	Se presenta a los padres de familia los talleres que se desarrollaron durante la propuesta y como se dio la participación de los estudiantes, indicando que en los talleres se iban alcanzando habilidades y por ello se entregaban medallas, se muestran las fotografías tomadas, también se invita a que los niños y niñas aporten en que se hizo en esos talleres. Se seleccionan seis niños encargados de contar como fue su experiencia frente a los talleres y se hacen las siguientes preguntas: • ¿Cómo se pueden solucionar los conflictos? • ¿Por qué se presentan situaciones de conflicto? • ¿Cuáles son las emociones? • ¿Qué es la comunicación asertiva? • ¿Qué es la empatía? • ¿Cuál estrategia usamos para solucionar conflictos? Luego se le dará la palabra a los padres de familia para que hagan 4 preguntas a los panelistas. A cada padre de familia se entrega el medallero con las habilidades alcanzadas por los niños y niñas y son ellos los encargados de colocárselas. Finalmente, los estudiantes y padres de familia realizarán un mural en donde expresen su sentir frente a los talleres realizados y la experiencia vivida.	Fotografías Televisor Medallero Mural Pinceles Pinturas	1 hora		

Tabla 3 Planeación de Talleres

La totalidad de la planeación de los talleres se consignó en el anexo B

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Observamos y registramos

Cada formato de taller contaba con una casilla de observación donde se registraban los aspectos relevantes en relación con el desarrollo del taller, estos apuntes orientaron en algunos casos los desarrollos de las bitácoras.

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 10 ¿Qué aprendimos?					
Fase: Sensibilización		Lugar: Aula de Clases		Participantes: Padres de Familia	
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones	
Realizar un panel que permita dar a conocer a los padres de familia las habilidades alcanzadas durante el desarrollo de la propuesta.	Se presenta a los padres de familia los talleres que se desarrollaron durante la propuesta y como se dio la participación de los estudiantes, indicando que en los talleres se iban alcanzando habilidades y por ello se entregaban medallas, se muestran las fotografías tomadas, también se invita a que los niños y niñas aporten en que se hizo en esos talleres. Se seleccionan seis niños encargados de contar como fue su experiencia frente a los talleres y se hacen las siguientes preguntas: • ¿Cómo se pueden solucionar los conflictos? • ¿Por qué se presentan situaciones de conflicto? • ¿Cuáles son las emociones? • ¿Qué es la comunicación asertiva? • ¿Qué es la empatía? • ¿Cuál estrategia usamos para solucionar conflictos? Luego se le dará la palabra a los padres de familia para que hagan 4 preguntas a los panelistas. A cada padre de familia se entrega el medallero con las habilidades alcanzadas por los niños y niñas y son ellos los encargados de colocárselas. Finalmente, los estudiantes y padres de familia realizarán un mural en donde expresen su sentir frente a los talleres realizados y la experiencia vivida.	Fotografías Televisor Medallero Mural Pinceles Pinturas	1 hora	Para convocar el taller es necesario invitar a los padres por medio de una reunión en donde se entregará la hoja de matrícula para el próximo año sin embargo la asistencia es de 20 acudientes, ya que por el horario no asistieron.	

Tabla 4 Registro de observación taller

La totalidad de los registros de observación se consignó en el anexo B

Para registrar las experiencias de los talleres creativos se elaboraron bitácoras las cuales nos posibilitaron organizar el registro escrito y cronológico de las acciones realizadas durante la propuesta estas nos permitieron dar cuenta de las interpretaciones: sentires, participaciones, actitudes y reflexiones de los estudiantes y docentes en cada uno de ellos, posibilitando hacer una mirada retrospectiva sobre la experiencia para analizar los sucesos

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

en cada sesión, determinar el logro o no de los propósitos, es así que nos facilitaba pensar, definir y tomar la decisión del paso a seguir con referencia a la planeación del siguiente taller.

Para organizar los registros, se codificaron las bitácoras de la siguiente manera.

Con la letra inicial del nombre de quien realizó el registro, la letra B haciendo referencia a la bitácora y el número de forma ascendente desde el uno hasta el trece perteneciente a cada registro para su clasificación y posterior implementación en el análisis de la información así:

Johanna Alejandra Herrera Hernández: AB1

Jaime Alberto Martínez Poveda: JB1

Yisel Mayerly Alfonso Sabogal: YB1

Bitácora # 4	Elaborado por: Alejandra	Código: A.B.4
Fecha: 26 Septiembre	Herrera	

Tabla 5 Rótulo de bitácoras

Analizamos

Posterior a esto para hacer lectura de las bitácoras establecimos tres categorías correspondientes a las habilidades sociales que enmarcan esta propuesta: Comunicación asertiva, Resolución de conflictos y Empatía. Además de designar un color para señalar cada una de las categorías frente a las experiencias y aprendizajes de los estudiantes

(amarillo empatía, verde comunicación asertiva y turquesa para resolución de conflictos) se asignó el color morado para nuestras reflexiones como se muestra en la tabla 6.

Bitácora # 4	Elaborado por: Alejandra	Código: A.B.4
Fecha: 26 Septiembre	Herrera	
La experiencia adquirida en este taller se clasifica en las categorías de comunicación asertiva y resolución de conflictos. Durante el proceso los estudiantes tuvieron que planear, comunicar a sus compañeros las estrategias para alcanzar el objetivo de rescatar la mayor cantidad de fichas siempre trabajando en equipo usando la comunicación asertiva, constantemente en cada uno de los equipos dijeron algunas frases Sofia “si corres muy rápido y te agachas vamos a coger más, mira como lo hago y luego tú lo haces”, se evidencio que los niños y niñas animaron con cariño a sus compañeros para que tuvieran la valentía y el empeño necesario durante la actividad, con respeto. En los grupos se puedo ver como todos ayudaron atentos a lo que decían los lideres a dirigir los grupos, en uno de estos se presentó la dificultad que uno de los niños Miguel no siguió el orden que se había establecido al iniciar el taller y no espero el turno para ir por la ficha, sus compañeros le gritaron por ello y le dijeron que respetara el turno que se le había dado, la líder Milena de otro grupo les dijo “pero no tiene que gritar porque se va a sentir mal a lo que Santiago contesto, pero es que el no hace caso”. Miguel se hizo a un lado y ya no quería participar más por lo tanto me acerque a hablar con él y le pregunte que por qué había pasado los turno de sus compañeros y me dijo que en el equipo hay niños que no lo hacen bien en cambio el sí puede hacerlo muy rápido y así todos van a ganar, le dije que todos tienen derecho a participar así se demoren un poco más y que por eso son equipo para que todos participen, lo invite a continuar en el equipo y que más bien le dijera a los compañeros como pueden ser tan rápidos como el, se sintió motivado y continuo participando, diciendo que en otra ocasión el seria el líder. Resaltamos de esta actividad, que fue la primera vez que los estudiantes integraron grupos diferentes a los que normalmente forman en diferentes actividades, pues fueron organizados al azar para la realización del taller. En el aula se reflexionó durante el trascurso de la semana la situación que se había presentado en el taller del pirata cada vez que trabajamos en equipo y los niños y niñas resaltaban que es necesario ayudar a los que no pueden hacer algo Finalmente se entregaron insignias a los estudiantes a medida que ellos reconocían que habían aportado al desarrollo de la actividad para conseguir las fichas, dijeron escuche a mi líder, cogí las fichas como lo hacía mi líder, hice la fila sin quitarle el turno a los demás, yo no hice caso al comienzo, pero luego ayude a mi equipo y se ganaron muchas fichas.		
Comunicación asertiva		
Empatía		
Resolución de conflictos		
Reflexiones docentes		

Tabla 6 Análisis de contenido

La totalidad de análisis de contenido se consignó en el anexo C

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Una vez, clasificados y organizados los registros para cada una de las categorías, elaboramos dos matrices, la primera corresponde a la de los estudiantes que dan cuenta de sus aprendizajes y experiencias detalladas en las bitácoras, y la segunda hace referencia a las reflexiones y conclusiones que nos surgían en cada taller.

ESTUDIANTES		
CATEGORIA	APRENDIZAJES	EXPERIENCIAS
EMPATÍA	Clara dijo que su líder no supo dar las instrucciones de lo que se debía hacer, por eso fue necesario ayudarlo a planear las estrategias para guiarnos durante el camino, por suerte el líder no se molestó y aceptó las correcciones que le hicimos. J.B.3.	Entre los estudiantes que no recibieron el cuestionario se escucharon comentarios mis papás no vinieron porque estaban trabajando, yo no vivo con mis papás, mi mamá no vino, pero lesi mi hermana y ella contesto, ¿así sirve profe?, por lo que algunos de sus compañeros les dijeron trabajamos juntos. A.B.2
COMUNICACIÓN ASERTIVA	Luego pedí a los niños y niñas que contestaran cada una de las preguntas y quien quisiera comentar algo sobre la clase lo podía hacer. La participación de los niños fue activa, pues nuevamente contestaban al tiempo, todos querían hablar por lo que fue necesario decirles que en la próxima pregunta participaban los que no lo habían hecho estableciendo orden durante el desarrollo de las preguntas. A.B.2	Luego de los comentarios se entregó a cada padre de familia el cuestionario que a la vez iba leyendo, durante el cuestionario los padres expresaron frases como: “profe, tiene varias materias”, “cada rato cambia de mejor amigo”, “no le desagrada nada”. A.B.1
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	Juan manifestó que el líder debe ser capaz de mediar los conflictos que surgen en diferentes situaciones (“peleas” como lo enuncian los estudiantes) permitiendo que la actividad se desarrolle fácilmente. J.B.3.	Juan manifestó que el líder debe ser capaz de mediar los conflictos que surgen en diferentes situaciones (“peleas” como lo enuncian los estudiantes) permitiendo que la actividad se desarrolle fácilmente. J.B.3

Tabla 7 Matriz de Estudiantes.

La totalidad de Matriz de estudiantes se consignó en el anexo D

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

DOCENTES	
CATEGORIA	REFLEXIONES
EMPATÍA	Al escucharlos pensaba la empatía es esa conexión entre individuos que me permite respetar, valorar las ideas y el sentir del otro, nos hace pensar en esas amistades que se forman con la inocencia de la infancia por eso ver al futuro y proyectar la relación empática en la escuela es de suma importancia. Y.B.13
COMUNICACIÓN ASERTIVA	se buscó mediante grupos de trabajo intencionalmente que mostraran el avance sobre la habilidad de comunicarse asertivamente por tal razón el éxito no era terminar de primero los ejercicios propuestos sino seguir, conversar, escuchar las ideas de los compañeros del grupo para diseñar la estrategia que podrían poner en marcha para que todos llegaran al final Y.B.11
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	Les comparto que la intención no es evitar el enojo, pues hace parte de nuestra forma de actuar ante determinadas situaciones, sino eliminar la rabieta de una forma controlada que cada uno toma la decisión de cómo responder y actuar en cada momento. Y.B.12

Tabla 8 Matriz Docentes

La totalidad de Matriz docente se consignó en el anexo D

Estas dos matrices fueron el insumo principal para el análisis de resultados, ya que contiene las acciones y situaciones significativas con relación a las habilidades sociales propuestas y que se relacionan con la formación ciudadana.

Reflexionamos

¿Qué sucedió?

Para el desarrollo de la propuesta se establecieron cuatro fases que clasificaron los talleres para reconocer y potenciar las habilidades sociales de los estudiantes, de tal forma que contribuyeran con su formación como sujetos sociales propositivos y reflexivos, como base para su formación ciudadana. La primera fase fue la de exploración en la que se desarrollaron los talleres: ¿Conozco a mis hijos?, ¿Quién soy? y ¡Respetando, escuchando y dialogando, la comunicación asertiva alcanzamos! En ellos, los niños y niñas expusieron las formas como se relacionan entre ellos y con sus padres, reconocieron cualidades de cada participante y se hicieron evidentes las dificultades que tenían para escucharse. Además los docentes iniciamos nuestros procesos de observación frente a las problemáticas identificadas definiendo la intención de los siguientes talleres.

En la segunda fase denominada sensibilización se desarrollaron los talleres “Captura el tesoro pirata”, “El nacimiento de un héroe” y “Somos iguales pero diferentes” En estos talleres los niños y niñas se aproximaron a buscar soluciones a situaciones que se les presentaban, y, por medio de actividades grupales involucraron la comunicación asertiva, reconocieron líderes y promovieron la participación.

La tercera fase denominada desarrollo, tuvieron lugar los talleres: “Sentimientos y comunicación, claves de la convivencia”, “La liga de la convivencia”, “Nuestra hoja de vida” y “Al rescate de la ciudadanía” En estos los niños y niñas pusieron en práctica las

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

habilidades que ya se venían abordando en las fases anteriores, asumiendo roles desde cada una de las categorías, siendo la comunicación asertiva un factor integrador para la empatía y la resolución de conflictos. Interactuaron, socializaron, y expresaron ideas y emociones con el fin de aportar a la construcción de su formación ciudadana como sujetos críticos capaces de comprender su realidad y transformarla, es así como se plantea el taller con los padres de familia en donde los estudiantes muestran los resultados alcanzados.

En la cuarta fase denominada cierre desarrollamos tres talleres: “Te escucho me escuchas y juntos llegamos a la meta”, “Atrapando al monstruo” y “Paso a paso construimos conexiones”. Aquí los estudiantes demostraron algunos de los aprendizajes alcanzados reflexionando sobre el desarrollo de habilidades sociales que aportan a la convivencia evidenciando el fomento de valores y la construcción de normas. Así mismo, desde su participación alzaron niveles de reconocimiento de sí y del otro para mejorar las relaciones inter e intrapersonales.

¿Qué se logró?

En relación con la empatía.

A partir de lo sucedido en cada una de las fases en las que se desarrollaron los talleres creativos se logró identificar aprendizajes relevantes en los niños y niñas, ya que definen con sus propias palabras el significado de empatía: “es ayudar a los otros y entender que sienten” A.B.10, lo que se evidencia de manera efectiva en situaciones de la vida cotidiana como ceder el paso, prestar colaboración desinteresadamente, escuchar y ser escuchado, entre otras. Esta habilidad se evidencia con sus compañeros de aula, pero hemos reconocido

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

como un hecho significativo, que se ha logrado observar también su empatía con estudiantes de grados diferentes, señoras de servicios generales, tienda escolar y maestros.

Lo anterior nos permite afirmar que algunos niños y niñas mostraban avances en sus habilidades sociales, esto se evidenciaba en acciones como el respeto a la palabra, la aceptación de las diferencias, la disminución de situaciones de conflicto y/o sus relaciones empáticas al transcurrir los talleres. Esto fue vital para generar transformaciones en sus formas de relacionarse, muestra de esto fue también el poder observar y registrar el interés por hacer un uso adecuado de la comunicación asertiva, evitando juzgar o tener prejuicios de las acciones del otro, agudizando los sentidos para lograr percibir lo que el otro transmite, dando valor a la comunicación no verbal cambiando gestos faciales y corporales.

De ahí que podamos afirmar que algunos niños y niñas reconocen que, una buena comunicación enriquece las relaciones sociales, y así entender la diferencia del otro. Esto se relaciona con lo que Dueñas (2002) expone frente a las acciones que deben promoverse para el desarrollo emocional de los estudiantes como la comprensión, la comunicación gestual y verbal de las emociones.

A medida que se desarrollaban los talleres, lográbamos reconocer que los niños y niñas a través de las actividades iban fortaleciendo las maneras como comprendían las habilidades sociales, pero, principalmente, las formas y momentos en los que es necesario emplearlos. Al respecto, registrábamos como ellos y ellas comprendía que la empatía permite disminuir los conflictos, esto se evidencia a continuación: “María José expresa que este nuevo año [2019] no han existido tantos problemas, que ya sus compañeros no son tan fastidiosos y

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasília Usme para la formación ciudadana.

que le agrada compartir no solo con su grupo de amigas si no que puede jugar y estudiar con los otros niños del salón, siento que los quiero y río. Y.B.12”.

Pudimos percibir que el desarrollo de la empatía se evidencia con mayor facilidad al interior de los grupos de amigos, en el mismo sentido al transcurrir las sesiones se observa el progreso en las formas como logran identificar actitudes y emociones de otras personas a su alrededor, con quienes no tienen lazos de amistad, pues establecen relaciones empáticas ya que logran distinguir el lenguaje corporal y en ocasiones, expresan reacciones afectivas.

Esto también les llevó a comprender que hay situaciones que les pueden afectar, el porqué de sus acciones y reacciones, en determinados momentos prestar ayuda según la necesidad y algunos estudiantes lograron exponer de manera segura su opinión y respetar la de los otros. Esto se armoniza con lo que expone Dueñas (2002) frente a las acciones que reflejan empatía: “Empatía es la capacidad de comprender y aceptar al otro como portador de sentimientos, además de ideas, sin intención posesiva, respetando todas sus potencialidades, su autonomía, facilitando las relaciones personales” (pág. 89).

A partir de la experiencia del desarrollo de los talleres consideramos que existió un avance progresivo en el desarrollo de la habilidad de la empatía, pues más allá de abordarlo como concepto, nos esforzamos por posibilitar experiencias a partir de las cuales los niños y niñas reflejaron su capacidad de auto-reconocimiento y de allí, su deseo y decisión de ser empáticos, cabe aclarar que se hace necesario la continuidad del proceso ya que la empatía es de relevancia para impulsar las relaciones sociales.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Consideramos que esto contribuye con la formulación de su proyecto de vida, pues desde sus conversaciones los estudiantes manifiestan algunos deseos relacionados con su vida futura esto relacionado con el rol social como ciudadanos, generando conexiones empáticas que permitan pensar estas relaciones a futuro tal como lo enuncia el siguiente registro “cuando tengamos 18 o 35 años con mi amigo estaremos subiendo una montaña, o comeremos helado o trabajaremos juntas”, eran frases que los niños decían, eso me deja ver que le dan gran valor a los lazos de amistad llevándolos a pensar más allá del presente. Y.B.13.

Por otro lado se da reconocimiento a la escuela ya que es un escenario que convoca el establecimiento de relaciones sociales a través de las cuales se movilizan estos aprendizajes como se evidencia en el siguiente registro “me gusta venir a mi colegio porque acá me encuentro con mis amigos y podemos jugar y hablar. Y.B.13”, al respecto del registro del estudiante nos permite asegurar que la escuela es un escenario propicio para establecer relaciones sociales.

En relación con la comunicación.

La comunicación asertiva se convirtió en el puente indicado para conectar la empatía con la escucha activa, ya que esta acción se utilizó como medio para comprender los sentimientos, ideas y opiniones de los otros, pues se tomaban el tiempo para entender la intención del mensaje logrando construir respuestas pertinentes y promoviendo el respeto por la opinión de sus interlocutores.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Al iniciar el proceso, identificábamos en las dinámicas comunicativas de los niños dos tendencias, una que podíamos connotar como agresiva, la cual se caracterizaba por imponer su criterio sin importar las opiniones de los otros, amenazaban, intimidaban, interrumpían la palabra del compañero, hacían acusaciones, generando rechazo y continuos conflictos. Y la otra, una comunicación pasiva, que al intentar evitar el conflicto y la controversia evidenciaba que los estudiantes dudaban a la hora de manifestar sus ideas, optando por callar y conformarse con la decisión que toman los demás. Estas actitudes pueden afectar el desarrollo social y emocional de los niños, pues desde temprana edad se acostumbran a que son los cuidadores y docentes, no ellos, los que toman decisiones y su participación no es necesaria ni enriquecedora, anulándose a sí mismo en los escenarios de debate.

Al implementar los talleres creativos se observó una transición hacia la comunicación asertiva donde algunos niños y niñas fueron capaces de defender sus propios intereses y opiniones, al tiempo que respetaban las ideas del otro, llegando a realizar acuerdos entre las partes, evidenciando confianza cuando se expresaban y compartían su sentir, permitiendo resolver diferencias fomentando un ambiente de respeto que promovía la resolución de conflictos y contribuía en la sana construcción de relaciones sociales. Así quedó evidenciado en el relato de uno de los niños del salón: “Es más fácil escuchar al otro cuando presto atención a lo que dice”. J.B.3.

Se observó que los niños brindaban la mano para ayudar a levantar a sus compañeros, estaban prestos para colaborar, daban las gracias, pedían el favor, progreso significativo en el uso del lenguaje oral y corporal, hacia formas más cordiales, evidenciando una intención consiente de agradar al otro, en busca de atención, comprensión o reconocimiento de sus

ideas. A partir de esto reconocemos en las palabras de una de las niñas participantes un avance frente a lo que consideran significa escuchar: “Escuchar es percibir y más importante aún, comprender las palabras” (J.B.6) de tal modo que esta habilidad logra trascender a los diferentes contextos en los que practican su ejercicio de ciudadanía por que han establecido formas apropiadas de discusión.

En relación con la resolución de conflictos.

El logro alcanzado con relación a la resolución de conflictos se evidenció cuando los estudiantes daban respuesta a situaciones de tensión, habiendo tenido que poner en discusión lo que pensaban y sentían, y a partir de ello, construir acuerdos sobre la base del respeto por el otro.

En el taller quinto “El nacimiento de un héroe cada niño creó un héroe mediante una marioneta la cual utilizaron en el taller octavo “La liga de la convivencia”, cuyo objetivo era ayudar en la mediación de situaciones conflictivas que se presentarán durante el descanso, uno de nuestros registros da cuenta de una situación narrada por una de las niñas del curso realizado durante el taller : “habían unos niños peleando porque un niño les quitó la pelota, porque no lo dejaron jugar, entonces yo me acerqué y les pregunté lo que pasaba, estaban muy bravos y todos hablaban no les entendía, les dije que hablaran de a uno, que traía un héroe que iba ayudar a que jugaran, ellos me explicaron y pedí ayuda para que trajeran al niño que se había llevado la pelota, cuando él llegó me dijo que ellos no lo dejan jugar y por eso les quito la pelota, yo les dije que todos podían jugar con la pelota, los otros niños decían que no querían jugar con él porque era muy brusco, con la marioneta le dije que pueden jugar todos si se escuchan y respetan, así fue como lo solucionamos”(A.B.8).

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Esta es una de las situaciones que reflejan como los estudiantes ponen en práctica aquello trabajado durante los talleres en su diario vivir dando respuestas a momentos de conflicto. De alguna manera, podemos comprender el uso creativo de la marioneta como dispositivo mediador.

Entendiendo que la resolución de conflictos es la habilidad que permite dar soluciones a las situaciones que se nos presentan a diario, que, en algunos casos pueden resultar agobiantes, es fundamental reconocer su importancia en el curso mismo de la vida, pues todo el tiempo estamos expuestos a contingencias que demandan de nosotros soluciones creativas. En este punto recordamos que el conflicto es inherente a las relaciones humanas y que no comporta, necesariamente, algo negativo, (Asociación matiz 2015) puede incluso propiciar aprendizajes y promover el desarrollo de la creatividad.

Por lo tanto, los desarrollos de los talleres permitieron que algunos de los estudiantes no solo lograran dar solución a los conflictos que, intencionadamente, se diseñaron para los talleres, sino que interiorizaran el concepto y lo pusieran en a situaciones que se presentaban en la cotidianidad del aula. Al respecto, en uno de los talleres registrábamos que ante la pregunta sobre cómo se solucionan conflictos, la respuesta de los niños fue: “los conflictos se pueden solucionar hablando, sin decirse malas palabras” (A.B.10). Consideramos que afirmaciones como esta, no solo dan cuenta de la construcción que hacen los estudiantes frente a la temática, sino que, seguramente, este aprendizaje puede trascender de la escuela y ser replicado en otros escenarios en los que los niños y niñas se desarrollan.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Una vez terminados los talleres, hemos podido evidenciar que algunos de los estudiantes se comunican asertivamente poniendo en práctica la escucha activa, haciendo que las dinámicas al interior del salón se transformen. Los vínculos relacionales se hicieron más fuertes y se evidencian tratos cordiales en las situaciones cotidianas. Hemos observado que en varias ocasiones logran solucionar sus diferencias sin tener que acudir a los maestros, y cuando lo hacen se esfuerzan por exponer claramente sus ideas y proponer soluciones. Como docentes, también logramos reconocer el rol de los líderes en cada una de las actividades y esto nos motivó a reconocerlos como mediadores.

Habilidades sociales emergentes: trabajo en equipo y liderazgo.

En el desarrollo de la propuesta evidenciamos otras actitudes y aprendizajes que daban cuenta del desarrollo de habilidades como el liderazgo y el trabajo en equipo. Estas habilidades se manifestaron de forma permanente y transversal en el desarrollo de los talleres, pues la comunicación asertiva, la empatía y la resolución de conflictos implican, como se ha venido planteando, la interacción, la participación y el reconocimiento de los otros.

Observamos las dinámicas y configuraciones del rol del líder, asumido generalmente por los niños o niñas que demostraban mayor desarrollo de sus habilidades sociales, logrando escuchar, comprender y mediar entre sus compañeros. Notábamos que los líderes tenían una sensibilidad especial para la identificación de las necesidades de sus compañeros y brindaban espacios de discusión, invitando siempre al consenso y al establecimiento de acuerdos que buscaban proteger y respetar. Esto se ve reflejado en el registro: “Juan manifestó que el líder debe ser capaz de mediar los conflictos que surgen en diferentes

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

situaciones (“peleas” como lo enuncian los estudiantes) permitiendo que la actividad se desarrolle fácilmente.” (J.B.3). Esto los convirtió en un referente de acción para sus compañeros, logrando contagiar a los demás de actitudes en favor de la convivencia.

Por otro lado se evidencio como los estudiantes se involucraban en diferentes espacios y actividades potenciando así el trabajo en equipo como alternativa para el establecimiento de nuevas relaciones y fortaleciendo las existentes en los diferentes contextos donde se encuentran inmersos, esta cooperación contribuye a disminuir las situaciones de conflicto y a mediarlas cuando se presenten.

Además del liderazgo, al potenciar las habilidades de empatía, comunicación asertiva y resolución de conflictos, logramos favorecer el trabajo en equipo. Esta habilidad posibilita la participación y el reconocimiento de cualidades y destrezas de todos los miembros del equipo para alcanzar una meta en común. Durante el desarrollo de los talleres logramos reconocer paulatinamente que, al trabajar en equipo, los niños y niñas establecen relaciones entre pares, en las que asumían diferentes roles y se interesaban por el bien común. Eran capaces de llegar a acuerdos y tomar decisiones, aspectos que consideramos fundamentales en la formación ciudadana pues favorecen el desarrollo armónico de relaciones.

Resaltamos que estas acciones generaron un impacto positivo en nuestros estudiantes, pues en general, podemos reconocer un cambio parcial en la actitud del grupo y un esfuerzo por vivenciar sus aprendizajes. En la última fase de la propuesta los niños y niñas se mostraban motivados, propositivos, creativos, lo que nos lleva a pensar que además de los conocimientos construidos, la metodología utilizada fue acertada por cuanto los estudiantes se sintieron a gusto, reconocidos y podían establecerlas en su diario vivir.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Los maestros también nos transformamos

Como maestros en formación y ejercicio es de suma importancia reconocernos como aprendices durante la experiencia en la propuesta pedagógica, sabiendo que somos los primeros en ser atravesados por las enseñanzas y construcciones que se elaboran a través del paso a paso del proceso, esto nos permitió crecer en la autocrítica, la reflexión continua y el rol consiente y crucial que desempeñamos en la ciudadanía, de allí que el desarrollo en las habilidades sociales se convierta en una oportunidad para el mejoramiento de las relaciones que establecemos con la comunidad educativa y el saber pedagógico los cuales nos convoca a diario.

Cabe resaltar que desde la empatía empezamos a tener un cambio de actitud frente a las situaciones diversas que presentan los estudiantes, estableciendo relaciones estrechas, permitiéndonos entender algunas particularidades que nos llevaron a la creación de estrategias afectivas de forma individual, para esto es necesario resaltar el papel de la comunicación asertiva, ya que nos brinda herramientas para establecer diálogos bidireccionales consientes de acuerdo al lenguaje corporal y verbal, que en ocasiones no eran precisos. Esto nos permitió cuestionarnos, reflexionar y transformar la manera de comunicar las ideas, pensamientos, sentimientos y saberes.

Con relación a la resolución de conflictos podemos reconocer que el avance teórico y vivencial fue significativo, ya que el uso de manuales de convivencia y formatos disciplinarios establecidos en la institución como ruta de atención a las situaciones de conflicto, no son una solución efectiva en el desarrollo de la convivencia pacífica; por el contrario se debe apostar a la mitigación de estas. Es allí que una alternativa para atender

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

estas situaciones es la generación de propuestas pedagógicas que involucren directamente a los docentes y estudiantes, permitiendo el diálogo y el establecimiento de acuerdos que sean reconocidos y respetados por los participantes, esta mirada nos llevó a transformar nuestras prácticas pedagógicas en torno al reconocimiento y atención de conflictos que en la institución se presentan, cabe destacar que este tema es amplio e invitamos a seguir en la investigación e innovación educativa para la construcción y reconstrucción que ayuden a la continua mejora.

De igual forma, la construcción de saberes mediante el trabajo en equipo promueve la aptitud pedagógica y disciplinar de los docentes, la que adquiere mayor significación al ser enriquecida por el conocimiento y las prácticas que ocurren en distintas situaciones del contexto, que a través de saberes, investigaciones y experiencias se logran resolver. Dichas situaciones pueden ser útiles para otros docentes si existe la posibilidad de compartirlas, siendo una ventaja del trabajo cooperativo.

Conclusiones

En esta propuesta pedagógica se potenció la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos como habilidades sociales para la formación ciudadana con estudiantes de segundo grado del Colegio Brasilia Usme I.E.D a través de la implementación de talleres creativos, diseñados y desarrollados con niños y niñas de edades que oscilan entre 7 y 8 años, vinculando la participación de padres de familia y docentes, Se analizaron las experiencias y aprendizajes de los participantes entorno a las categorías dejando las siguientes conclusiones del proceso:

1. La planificación y el registro de las prácticas pedagógicas a través de bitácoras son una herramienta eficaz, para analizar las experiencias de forma organizada desde los procesos y el progreso en cada sesión con relación al desarrollo de habilidades sociales, promoviendo la reflexión y dando lugar a la reconstrucción de estrategias a implementar. Así mismo los talleres creativos son una herramienta significativa en el aprendizaje, con ellos se crea y recrea actividades que se vuelven simbólicas en el desarrollo de las habilidades sociales, y de forma transversal, permite que los participantes asuman posturas críticas, transformen prácticas y desarrollen capacidades que a futuro les contribuyan para desenvolverse en situaciones cotidianas de vida en sociedad. Por otro lado, las matrices de análisis dan cuenta de los aprendizajes y experiencias las cuales fueron de gran importancia para detectar categorías emergentes como el trabajo en equipo, la cooperación, el liderazgo y la escucha activa.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasília Usme para la formación ciudadana.

2. Al potenciar las habilidades sociales, favorecemos la convivencia, la formación ciudadana, el bienestar colectivo y el cooperativismo, ya que al generar ambientes de relación sana a partir de la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos, los estudiantes lograron de forma transversal generar espacios de fortalecimiento de grupos de trabajo, interesados por alcanzar objetivos grupales, acción que a largo plazo se repetirá probablemente en el ejercicio de la vida en sociedad; es decir, el reconocimiento de la necesidad de interactuar con el otro.
3. Siendo la empatía una habilidad social innata encontramos que los estudiantes aunque no conocen su definición si son actores activos en estas prácticas, además de ser esta habilidad el puente de conexión con las otras existentes ya que permite reconocer al otro como sujeto único el cual posee sentimientos, ideas, deseos, fortalezas y aspectos por mejorar, esto hace que los vínculos empáticos se fortalezcan de manera efectiva y se refleje en las relaciones en el contexto
4. Los resultados del análisis realizado reflejan cómo se mejoró la comunicación asertiva mediante estrategias que permitieron prevenir, mediar y resolver conflictos escolares para contribuir al desarrollo humano en la formación ciudadana, es de saber que la comunicación asertiva en la escuela requiere del fortalecimiento de la escucha activa, ya que ante una situación de conflicto es fundamental conocer las versiones de los involucrados, estableciendo diálogos, acuerdos y posibles soluciones teniendo un papel fundamental en el proceso de transformación de conflictos; a su vez, expresar sentimientos e ideas respetuosamente, reconocer los

derechos propios y del otro. Con las estrategias aportadas a través de la asertividad se contribuye al ejercicio de la ciudadanía, de la convivencia pacífica y la cultura de paz.

5. Al realizar la propuesta pedagógica se ve necesario para próximas propuestas generar espacios de participación activa en la que los miembros de la comunidad educativa establezcan redes de cooperación y se permita el consenso, la instauración de encuentros favoreciendo la opinión del otro, respetando y promoviendo la construcción colectiva de estrategias para la convivencia en sociedad, ya que como sujetos sociales es indispensable pertenecer a vínculos donde exista la comunicación en doble vía.
6. El proyecto de vida, más allá de definir y estructurar a partir de la vocación, el ejercicio de una profesión, es reconocer que las habilidades sociales son una herramienta significativa en la formación de ciudadanía, así mismo, asumir actitudes que propicien la convivencia, las buenas relaciones interpersonales y el trabajo en colectivos, que posteriormente les permitirá vivir en sociedad.
7. La escuela como escenario es uno de los espacios propicios que permite el desarrollo de las habilidades sociales, ya que en ella confluyen diferentes personas, generando procesos empáticos, de comunicación asertiva con miras a la convivencia pacífica que lleve a los estudiantes y docentes a participar de la construcción de una sociedad que reconoce la diferencia y la confrontación como un escenario necesario. A partir de esto los niños y niñas adquieren capacidades que favorecen la adecuada

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

convivencia y otorgándoles herramientas de negociación y mediación, de esta forma estaremos sentando las bases de una cultura de paz.

8. La deconstrucción, la construcción y evaluación en la práctica pedagógica permitió una continua reflexión la cual es importante para resignificar nuestra labor y dar valor al saber pedagógico, encontrando en nuestra cotidianidad las oportunidades para estar en continuo cuestionamiento y nos permita transformar la práctica pedagógica.
9. Las habilidades sociales no sólo se potencian en la escuela, pues a pesar de ser un escenario propicio, no es el único. Entonces el desarrollo de habilidades sociales puede ocurrir en cualquier escenario que vincule al otro. La propuesta se puede replicar en otros escenarios e inclusive se puede vincular a otros proyectos de tipo transversal para seguir trabajando en la cotidianidad, u otros espacios institucionales.

Referencias

- Asociación Matiz (2015) Resolución pacífica de conflictos, guía de recursos y experiencias prácticas para educadores/as, DUIN, 7,31.
- Bolívar Botia, A. (2000) Los centros escolares como comunidades. Revisando la colegialidad. Revista española de pedagogía. 253-274
- Caballo, V. (1983). Asertividad: Definiciones Y Dimensiones. Estudios de Psicología. (13), 52- 62. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=65876>
- Caballo, V. (2002). Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales. Madrid, España: Siglo XXI editores.
- Caballo, V. E. (comp.) (1991). *Manual de técnicas de modificación y terapia de conducta*. Madrid: Siglo XXI.
- Cajiao, (2013) "La convivencia no es el Fin, es el producto de una institucionalidad. Fundación convivencia". 35 -39.
- Cardona De Jiménez, (1995) "El Taller Del Maestro: Una Propuesta Para La Formación De Maestros En Democracia y Derechos Humanos".
- Delors, J. (1996) la educación encierra un tesoro recuperado de https://www.academia.edu/4217593/DELORS_J_La_Educacion_Encierra_Un_Tesoro
- Dueñas Buey María Luisa 2002 importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa Universidad Nacional de educación a distancia Madrid
- Egg, Ezequiel Ander (1991) El Taller Como Sistema De Enseñanza Aprendizaje Segunda Edicion Editorial Magisterio De Rio De La Plata Chile.
- González, L., & Galvanovskis Kasparane, A. (2009). ASERTIVIDAD: UN ANÁLISIS TEÓRICO-EMPÍRICO. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 14 (2), 403-425.
- Guiso A. (1999) Metodología, métodos, técnicas acercamientos: el taller en procesos de investigación interactivos.
- Mahecha, Díaz, Espinosa, González y Salcedo (2006), La formación ciudadana de niños niñas y jóvenes, 67-79.
- Mateus (2016) Incidencia de la pedagogía del amor a partir del enriquecimiento de la formación de sujeto para alcanzar una adecuada autoestima en las niñas de 6 a 12 años de la casa Angela en hogares club Michin mediante lenguajes artísticos y literarios, 1.-70.
- Ministerio de Educación (2013) Guía No. 49, Guías pedagógicas para la convivencia escolar Ley 1620 de 2013 - Decreto 1965 de 2013.
- Ministerio de Educación. Desarrollo socio afectivo: Educar en y para el afecto, Reorganización curricular por ciclos. ISBN 978-958-8878-25-6 recuperado de https://issuu.com/psp-paolachandia/docs/cartilla_desarrollo_socioafectivo_w .

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Ossa, A. Padilla, J. Urrego, A. (2012) Propuesta pedagógica: ¿Qué formación? ¿Qué educación? Unipluriversidad, Vol 1, N°1

PEI Brasilia- Usme (2016). Recuperado de <http://colegiobrasiliausmeied.blogspot.com/>

Restrepo Gómez, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. Educación y Educadores, (7), 45-55.

Restrepo-Gómez, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador: evidencias y obstáculos. Educación y Educadores, 6, 91-104.

Revista Electrónica de Psicología Social (2010) «Poiésis», ISSN 1692 -0945, FUNLAM. N° 20 recuperado de <http://www.funlam.edu.co/poiesis> .

Ruiz y Chaux (2005) La formación de competencias ciudadanas, 1 -150.

Sosa G. M. (2002). *El Taller; Estrategia Educativa Para El Aprendizaje Significativo* (2a. ed., 2a. reimp.) Bogotá: Circulo de lectura alternativa.

Takegami y León (2015) Formar ciudadanos desde el preescolar, 245-260.

Tomás Motos Teruel Profesor Bases Para El Taller Creativo Expresivo Titular, Departamento de Didáctica y Organización Escolar, Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, Universidad de Valencia. (Texto publicado en A. Gervilla (2003). Creatividad Aplicada. Una apuesta de futuro. Málaga: Dykinson, p. 903-930)

Anexos

Anexo A Antecedentes

CONCEPTO	AÑO	TITULO	AUTOR	DESCRIPTORES / PALABRAS CLAVE	TIPO DE MATERIAL (TESIS, ARTÍCULO)	RESUMEN	METODOLOGÍA	CONCLUSIONES	FUENTES (REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS)	UBICACIÓN
Pedagogía del Afecto	2013	LA PEDAGOGIA DEL AFECTO, una mirada al contexto escolar de la institución educativa distrital Fe y Alegría San Ignacio	Díaz Moreno, Gleny Carolina; Salamanca Cabrera, Nancy Norely.	pedagogía del afecto, convivencia escolar, respeto, tolerancia, conflicto, afecto, actitudes, valores, agresividad infantil.	Trabajo de grado	Trabajo de grado donde las autoras a partir de la observación realizada en la práctica pedagógica evidencian las continuas agresiones presentadas en los estudiantes al momento de resolver algún conflicto dentro del aula y a su vez al interactuar con los compañeros y docentes por lo cual se busca y propone una posible solución a la problemática mencionada como es la Pedagogía del Afecto donde se propicie una sana convivencia escolar desde la puesta en marcha de talleres para estudiantes y	La sistematización de la experiencia educativa, se realiza desde un enfoque de Investigación Acción Educativa y un tipo de investigación Cualitativo donde se parte de supuestos teóricos que se encarga de comprender la realidad de la población investigada, en este caso, se diseñó y ejecutó una propuesta pedagógica para estudiar el porqué de los comportamientos agresivos que presentaba el grado tercero de la Institución Educativa Fe y Alegría San Ignacio. Dicha investigación fue basada en la observación participante registrada	Se pudo evidenciar que todas las categorías conceptuales dentro del marco teórico apuntan al mejoramiento de la convivencia escolar ya que estas afectan las relaciones interpersonales de los niños y las niñas. Se toma como base la pedagogía del afecto como herramienta facilitadora del cambio en los comportamientos agresivos presentados en la población objeto de estudio y el establecimiento de vínculos entre la familia y la escuela con el fin de evitar problemas de	Ander – Egg Ezequiel. (1999). Diccionario de la Pedagogía. Argentina. Editorial: Magisterio del Río de la Plata. 2. Alcaldía de Bogotá, Secretaría de Integración Social. (2010). Currículo para la Formación de Familias. Vinculación Afectiva. Bogotá, Colombia. Alonso, María Teresa. (1996). La Afectividad en el Niño. Manual de Actividades Preescolares. México. Editorial: Editorial Trillas. 4. Bethancourt, María., Pérez Esclarín, Antonio., & Lazcano Joseba s. j. (2004). La identidad de Fe y Alegría. Caracas,	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca central

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Pedagogia del Amor	2016	La incidencia de la pedagogia del amor a partir del enriquecimiento de la formacion del sujeto para alcanzar una adecuada autoestima en las niñas de 6 a 12 años de casa Angela en hogares club Michin mediante lenguajes artisticos y literarios	Mateus Casallas, Sandra Carolina	AUTOESTIMA, AFECTO, PEDAGOGÍA DEL AMOR, CONSTITUCIÓN DE SUJETOS, ACCIONES PEDAGÓGICAS, NIÑA.	Trabajo de grado	El presente proyecto pedagógico se realizó Hogares Club Michín. Es una institución regulada por regulado por el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) que responde a la modalidad de internado de atención especializada, el presente trabajo de grado es una investigación cualitativa, que tiene por objeto dar a conocer la incidencia de La Pedagogía del amor desde el enriquecimiento de la formación de sujeto, para fortalecer mediante acciones pedagógicas la construcción de	El presente proyecto pedagógico asume un enfoque metodológico cualitativo, puesto 9 que requiere por parte del maestro una mirada holística de la realidad, lo que comúnmente se denomina una mirada abierta, de los factores que intervienen en el fenómeno que busca estudiar; sin perder, claro está, el objetivo general del estudio.. Los sujetos- objetos de estudio, no se asumen, se construyen; de la misma complejidad de los fenómenos sociales, emerge entonces, la riqueza en sus formas comprensivas e interpretativas, por tanto, no pretenden ser explicados sino	La primera reflexión surge a partir de la prevalencia que tiene la autoestima en las niñas, la cual se ha visto afectada y no tomada en cuenta en su contexto formativo; es notable como el reconocerlas teniendo en cuenta sus perspectivas las hace construirse de una manera más fuerte y confiable en el sentido que reconocen sus fortalezas para empoderarlas y sus defectos para cambiarlos en pro de sí mismas y de sus semejantes. Este contexto educativo ha sido muy importante en cuanto a la posibilidad que	BONILLA, C. Elssy, RODRIGUEZ, S. Penélope. La investigación en ciencias sociales: Más Allá del dilema de los métodos. Grupo editorial Norma. Bogotá, D.C. Colombia. 1997. ☐ CARRERA, Beatriz, MAZZARELLA, Clemen. Vygotsky: enfoque sociocultural. Educere, vol. 5, núm. 13, abril-junio, 2001, pp. 41-44 Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. ☐ CONOCIMIENTO Educativo, Instituto superior de formación del profesorado. De la educación socioemocional a la	Universidad Pedagogica Nacional. Biblioteca central
--------------------	------	---	----------------------------------	--	------------------	---	---	---	--	---

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Lenguaje corporal	2016	El lenguaje corporal	Dueñas Mora, Gina Marcela. Ramirez Zambrano Deisy Carolina.	CUERPO, LENGUAJE, UNICIDAD, COMUNICACIÓN.	Trabajo de grado	DescripciónEl trabajo de grado es un Proyecto Pedagógico Orientado Hacia la Construcción Consciente del Lenguaje Corporal de los Niños y las Niñas del Curso 301 del Colegio Fe y Alegría San Ignacio I.E.D., se presenta como requisito para optar al título de licenciadas del Programa de Educación Infantil de la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional. Se plantea cómo un ejercicio de indagación, análisis y reflexión tomado como sustento del trabajo de grado de	La metodología implementada en el Proyecto Pedagógico Orientado Hacia la Construcción Consciente del Lenguaje Corporal de los Niños y las Niñas del Curso 301 del Colegio Fe y Alegría San Ignacio I.E.D. se desarrolló así: orientación metodológica, planteamientos, fase diagnóstica, fase de implementación, fase de socialización y evaluación, para el análisis de la experiencia y reflexiones finales se tomó el paradigma cualitativo desde el enfoque hermenéutico.	Las cuatro categorías que se abordaron para realizar la interpretación fueron las que permitieron centrar la mirada en la importancia que toma entender el cuerpo como aquel que vincula la experiencia del aprendizaje en su totalidad, despojando la idea de este como cuerpo dócil y pasivo que no interviene corpóreamente, pasando a dar fuerza a la idea de cuerpo como unicidad, en donde cabe pensar en la integralidad humana, por tanto desde la postura de Berruezo, se concluye que hay un: •Cuerpo que se mueve. (Expresión). •Cuerpo	Abigail y Luis, (2012). Teorías Psicoafectivas Freud, Jung, Fromm. Recuperado de http://abigail-y-luis-teoriaspsicoafectivas.blogspot.com.co/ Anónimo (2007). Historia fe y alegría. Colegio Fe y Alegría, Bogotá. Antoranz, E. y Villalba, J. (2010). Desarrollo cognitivo y motor. Madrid, España, Ed. Editex. Baquero, R. (2009). Vygotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires, Argentina, Ed. Aique. Berruezo, P. (2001). Módulo 4: Fundamentos	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca central
-------------------	------	----------------------	--	---	------------------	--	---	--	---	---

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Comunicación Asertiva	2016	La comunicación: un aporte pedagógico a la construcción de sujetos sociales, críticos, reflexivos y propositivos a partir de la configuración del proyecto de vida con niños, niñas y adolescentes de la fundación de la Santa Cruz	Espinosa Hernández, María Denice; Forero Méndez, Yenny Paola; Garzón Chávez, Valentina; Gutiérrez León, Milena.	COMUNICACIÓN, SUJETOS SOCIALES, PROYECTO DE VIDA, QUEHACER DOCENTE, PEDAGOGÍA CRÍTICA.	Trabajo de grado	Trabajo de grado para optar por el título de educadoras infantiles. El presente proyecto pedagógico expone la implementación de una propuesta pedagógica realizada con niños, niñas y adolescentes de la Fundación de la Santa Cruz, ubicada en el municipio de San Francisco del departamento de Cundinamarca, la cual está organizada metodológicamente por talleres pedagógicos que desarrollan acciones fundamentadas en la comunicación, aportando a la construcción de sujetos sociales	La ruta está compuesta por algunos aportes de la pedagogía crítica que se asumen en esta propuesta como fundamento para el quehacer docente, pues esta devela el qué, porqué y cómo de las acciones pedagógicas realizadas. Adicionalmente el taller se emplea como metodología para ejecutar la propuesta pedagógica, este permitió estructurar cada una de las intervenciones dando muestra de la planeación, la ejecución y las reflexiones de lo ocurrido. Además se utilizan algunas herramientas como la entrevista, el diario de	Frente a los objetivos y la pregunta planteada para la elaboración de este proyecto pedagógico se puede concluir que: "A través de esta experiencia pedagógica se obtienen nuevos conocimientos que posibilitan aportes no solo para la construcción teórica sino para comprender las actuales realidades sociales, es por esto que esta experiencia permite construir pensamiento crítico desde los saberes contextualizados en pro de la transformación de la población." Todo acto educativo tiene	Freire, P. (1970). Pedagogía del oprimido. Montevideo, Tierra Nueva, Buenos Aires, siglo XXI. Argentina Editores, 1972. "D'Ángelo, O. (2004). Proyecto de vida y desarrollo integral humano. Revista Internacional Crecemos.- Año 6 No. 1 y 2-Puerto Rico. Recuperado el 15 de enero del 2016, de http://biblioteca.cla.cso.edu.ar/ar/libros/cuba/cips/caudales/05/Caudales/ARTICULOS/ArticulosPDF/07D050.pdf Freire, P. (1997). La pedagogía de la	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca central. repositorio
-----------------------	------	---	---	--	------------------	---	---	---	---	--

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Cuidado	2016	Cuidado al natural, una experiencia en el fortalecimiento de cuidado con niñas y niños de 2 a 6 años de la fundacion hogares club Michin	Gutierrez Perdomo, Angela Gabriela	RELACIONES, CUIDADO, PEDAGOGÍA, EMOCIONES, SOCIOAFECTIVO, DIALOGO, JUEGO, CONFIANZA, AUTORECONOCIMIENTO, RECONOCIMIENTO DE OTRO, CORRESPONSABILIDAD	Trabajo de grado	Informe de la propuesta pedagógica "CUIDADO AL NATURAL" una experiencia para el fortalecimiento de relaciones de cuidado con niños y niñas de 2 a 8 años de la Fundación Hogares Club Michin - Casa Sofía, esta propuesta busca a través del programa de televisión Peppa Pig y desde la práctica del juego como recurso pedagógico promover acciones pedagógicas que les permitan a los niños y las niñas robustecer las relaciones interpersonales teniendo como eje	El presente trabajo de grado se encuentra orientado metodológicamente por la investigación acción porque se entiende como una constante reflexión a las relaciones humanas y a las diversas realidades y contextos a los cuales se ve enfrentado el maestro en su quehacer, se da alta relevancia a esta metodología investigativa porque surgen momentos como la planificación, la acción, la observación y la reflexión; además la estrategia utilizada para la propuesta es la implementación de taller, los cuales	Las conclusiones giran en torno a las tres categorías que direccionan la investigación, estas son: pedagogía del cuidado, relaciones de cuidado y niños y niñas de casa Sofía, en primera medida se puede decir que la pedagogía del cuidado se constituyó como un elemento fundamental dentro de todo el proceso de acción de la propuesta pedagógica ya que las fases fueron diseñadas teniendo en cuenta componentes importantes de esta pedagogía para promover la	(s.f.). En M. d. Nacional, Lineamientos Curriculares en Preescolar. A. G. (2015). Conversatorio Fase Diagnostico. Bogota. Ander, E. E. (1999). El taller como sistema de enseñanza/aprendizaje. En E. E. Ander, El taller como alternativa de renovación pedagogica (pág. 14). Argentina: Magisterio del Rio de la Plata. Barrajon, L. M. (16 de Julio de 2012). Ubuntu Una Palabra Puede Significar Mucho . Obtenido	Universidad Pedagogica Nacional, Biblioteca central
---------	------	--	------------------------------------	---	------------------	--	--	--	---	---

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Cuidado	2014	jugando a cuidarnos aprendemos a respetarnos	Guarnizo Ramírez, Yessica Andrea; Patiño Suárez, Erika Astrid; Piedrahita Parra, Derly Jasbleidy	AGRESIVIDAD, JUEGO, PEDAGOGÍA DEL CUIDADO, RELACIONES, CÍRCULOS DE CUIDADO, ESTRATEGIA PEDAGÓGICA, NIÑOS(AS), TALLERES.	Trabajo de grado	El Proyecto: "JUGANDO A CUIDARNOS APRENDAMOS A REPETARNOS", se realiza con el fin de disminuir las acciones de agresividad de los niños(as) del nivel de Pre-Jardín A del Jardín Infantil Ciudad de Bogotá, por medio de talleres centrados en el juego simbólico y cooperativo donde se retoman los aportes de la práctica de la pedagogía del cuidado para de esta manera generar relaciones de respeto y cooperación.	Para iniciar con el trabajo investigativo se tuvo en cuenta los aportes teóricos contruidos a lo largo de la carrera profesional y los aportes brindados tanto por los maestros que conocen y trabajan a profundidad el tema como de la coordinadora de práctica y la tutora que orientó este proyecto teniendo en cuenta los antecedentes y proyectos similares. A continuación se realizó la contextualización del lugar donde se desarrolló la propuesta pedagógica con el fin de construir la pregunta de investigación de	A partir de las experiencias que se dieron en el transcurso de la ejecución de la propuesta y del significado que esta tuvo para los niños, se hace necesario resaltar aspectos generales las cuales se evidencian en las siguientes conclusiones: De acuerdo a la contextualización que se realizó tanto del Jardín como de la población con la que se trabajó, se puede decir que es necesario buscar alternativas que permitan disminuir las acciones de agresividad de los	AGUDELO, R (1991). El Niño en su Tercer Año de Vida, Bogotá D.C. Códice LTDA. BASABE & MOLINA (2012). Tesis de pregrado: ¿Y para qué me como la ensalada? Una propuesta pedagógica que promueve la alimentación saludable en niños y niñas. Universidad Pedagógica Nacional. Departamento de Psicopedagogía. Licenciatura en Educación Infantil. CAJIAO, F. (1996). La Piel del Alma: Cuerpo, Educación y Cultura, Santafé de Bogotá D.C.	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca central
Relaciones Interpersonales	2015	Educar es tocar de multiples maneras	Buitrago Hernandez, Linda Mayerly; Gonzalez Parra, Angelica Liliana y Martinez Toledo, Leilyn Yulieih	IDENTIDAD PERSONAL, AUTOESTIMA, FORMACIÓN HUMANA, ROL DOCENTE, INTERACCIONES, RELACIONES PERSONALES.	Monografía	Este trabajo busca también permear a los diferentes agentes educativos, en la medida en que genera conciencia, reflexiona y actúa sobre la práctica educativa tomando el conocimiento y la relación de saberes expuestos en esta monografía para que se tenga en cuenta el niño desde su ser y su particularidad, intentando configurar así un sujeto integral; este trabajo surge también por las problemáticas que vemos en la actualidad ya que hoy más que nunca los niños no saben quiénes son, no saben qué quieren	hace una investigación documental que cuenta con los lineamientos del Paradigma Socio crítico, hicimos uso de la investigación acción ya que nos permite analizar, interpretar y caracterizar alternativas significativas en el quehacer docente, que permiten la reflexión social en la que interactúan la teoría y la práctica, trasformando la realidad a partir del proceso investigativo que visibilizará en la recopilación documental, la importancia de la identidad personal y la autoestima. De esta manera se hace imprescindible tomar como base el enfoque	investigación realizada emergieron conceptos entrelazados a la identidad personal que son fundamentales para su consolidación; entre ellos encontramos la autoestima, la cual consideramos es primordial en la apropiación y aceptación del ser ya que no solo fortalece el concepto que se tiene de sí mismo, sino el concepto que se tiene de los demás, en la medida que acepto y reconozco quién soy tengo la capacidad de reconocer al otro desde su	Los seis pilares de la autoestima. Barcelona España: Paidós. Erikson, E. H. (1983). Infancia y Sociedad. Buenos Aires: Paidós. Gaitán, A. (2015). ABC del Maestro. Práctica Rural Subachoque. Subachoque. Gergen, K. (1991). El Yo Saturado. Paidós Ibérica. Grinberg, L. G. (1993). Identidad y cambio. Barcelona: Paidós. Laing, R. (1978). El Yo y los Otros. México: Fondo de Cultura Económica. Oates, M. W. (2008). La primera Infancia en Perspectiva 3, Desarrollo de las Identidades Positivas, La	Universidad Pedagógica Nacional, Biblioteca central

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

Anexo B Planeación de los talleres

COLEGIO BRASILIA USME IED				
Resolución de Unificación N. 2527 de Agosto de 2002				
Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996				
Taller # 1 ¿Conozco a mis hijos?				
Fase: Exploración	Lugar: Aula de Clases	Participantes: Padres de Familia		
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones
Ofrecer elementos para que los padres descubran la importancia de conocer algunos de los aspectos de la vida de sus hijos.	Puesta en marcha: Se forman grupos de 6 personas y cada padre de familia comenta al grupo algo sobre su vida iniciando por su nombre y a que se dedica, para integrarse pueden contar una anécdota interesante, los momentos más felices y los mayores disgustos. Relajación: Definirse a sí mismo con dos cualidades, dos defectos, y pasiones, qué tiene proyectado para el futuro de los hijos; cómo es la relación con sus hijos y con su grupo familiar. Expresión comunicación: Terminado el ejercicio responden las siguientes preguntas: ¿Cómo se sintieron contando aspectos de su vida al grupo? y ¿Qué descubrí en mis compañeros? Luego de haber conocido un poco de cada padre de familia se entrega un cuestionario sobre que tanto conocen los hijos, después de solucionarlo se reflexiona sobre las siguientes preguntas ¿Qué tan cerca estoy de mis hijos? ¿Qué tanto conozco de ellos? ¿Qué finalidad tiene conocerlos? ¿Qué aspectos debemos conocer de nuestros hijos? Retroacción: Luego se socializan las respuestas para terminar con unas conclusiones y el compromiso de acercarse más a los hijos y acompañarlos en todos los procesos de su formación.	Cuestionario	50 min	Se da inicio al taller con los padres de familia luego de media jornada escolar, se dispone tiempo de la entrega de boletines para realizarlo.
				Durante el desarrollo del taller se esperaba la participación de todos los padres de familia, sin embargo solo asistieron 23 acudientes.
				El taller fue constantemente interrumpido ya que los asistentes llegaron a diferente hora, perdiendo la apertura del taller socialización y características personales.

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de Agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996				
Taller # 2 ¿Quién Soy?				
Fase: Exploración	Lugar: Aula de Clases	Participantes: Estudiantes		
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones
Favorecer el conocimiento sobre las propias cualidades y capacidades de cada uno, en las relaciones interpersonales.	Puesta en marcha: “Vamos a hacer una reflexión para conocernos a nosotros mismos, nuestro YO es lo que somos y lo que nos define. Cada uno de nosotros intentará responder a la pregunta ¿Quién soy yo?” para saber cómo somos y quiénes somos, debemos pensar muchas cosas: que nos gusta hacer, cómo somos físicamente, cómo es nuestra forma de ser, que personas son importantes para cada uno, ¿quién es la persona que más te conoce? Relajación: De acuerdo a esto cada estudiante revisa el cuestionario realizada por sus padres con el fin de saber que tanto los conocen, sus padres. Expresión comunicación: Luego de conocer las respuestas cada uno se encargará de elaborar una carta dirigida a sus papás en donde exprese que tanto lo conocen sus padres. Retroacción: por el contrario invitar a los padres a estar más tiempo con sus hijos, estas cartas serán llevadas por Jaimito el cartero, por lo tanto, cada uno se la debe entregar marcada e indicando para quien es.	Cuestionario Hojas iris Marcadores	60 minutos	El Taller se desarrolló en el aula, teniendo en cuenta las preguntas realizadas por la docente. El tiempo para desarrollar el taller fue menos tiempo al propuesto inicialmente 45 minutos En lo que más dedicaron tiempo los niños y niñas fue en la elaboración de las cartas a los padres. Se entregó a cada estudiante una medalla por la su participación en el taller.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de Agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 3 ;Respetando, escuchando y dialogado, la comunicación asertiva alcanzamos...!					
Fase: Exploración	Lugar: instalaciones del colegio.	Participantes: Estudiantes			
Propósito	Descripción	Recursos	Tiempo	Observaciones	
Propiciar espacios de comunicación asertiva y trabajo en equipo	Puesta en marcha: A Jaimito el cartero, su jefe no le permitió entregar las cartas porque los estudiantes en los últimos días han tenido conflictos que no han logrado solucionar adecuadamente. Relajación: El jefe de Jaimito le está pidiendo pruebas de que los estudiantes tienen una comunicación asertiva y apropiada para hacer uso del correo. Por lo cual solicita a los estudiantes realizar un ejercicio en equipos. A través de diferentes indicaciones básicas, un líder de cada equipo, organizados al azar, guiará a sus compañeros por varias estaciones del colegio, sus compañeros estarán vendados y se ubicarán uno detrás de otro para realizar los recorridos. El líder debe lograr llegar con su equipo a cada una de las estaciones usando solo cuatro patrones: derecha, izquierda, adelante, pare. No importará el orden de llegada sino la capacidad de trabajar en equipo. Expresión comunicación: En el momento de llegada a las estaciones los estudiantes deberán armar un rompecabezas alusivo al trabajo en equipo, entre todos los integrantes del grupo armarán el rompecabezas. Jaimito el cartero llevará la evidencia junto con un texto donde los estudiantes, tanto líderes como miembros del equipo escribirán su sentir durante la actividad, las estrategias utilizadas y la importancia de escuchar y seguir las instrucciones dadas por el líder y los miembros del equipo. Retroacción: Al final, los docentes harán entrega de la insignia correspondiente a la habilidad que demostraron durante el desarrollo del taller que le permite lograr una comunicación asertiva. Posterior al taller, durante las actividades escolares se recordará a los estudiantes la importancia de tener una comunicación asertiva para mejorar la convivencia escolar.	Instalaciones del colegio Antifaz Hojas Rompecabezas. Estudiantes Docentes. Medallas	35 min desplazamientos 60 minutos registro de la experiencia	El taller inicio correctamente en lugar establecido principalmente, pero durante el desarrollo del mismo ocurrió un accidente con uno de los estudiantes de inclusión por lo tanto fue necesario terminar el taller en el aula mientras que se llamaba al acudiente del estudiante y se entregaba la póliza correspondiente.	

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996				
Taller # 4 “Captura el tesoro pirata”				
Fase: Sensibilización		Lugar: cancha del colegio	Participantes: Estudiantes y Docentes	
Propósito	Descripción	Recursos	Tiempo	Observaciones
Identificar los grupos de amigos y la capacidad de trabajo en equipo.	Puesta en marcha: El pirata (docente) bajo sus pies tiene su tesoro (fichas de yenga) y su única defensa es una bola giratoria que lo protege a su alrededor. Relajación: Los cazadores de tesoros (estudiantes) planearán una estrategia para capturar todo su tesoro. El equipo que más fichas capture será el ganador. Expresión comunicación: Si en medio del juego se generan conflictos, los líderes, seleccionados al azar, mediarán para que los cazadores busquen alternativas de solución. Al final se reflexionará respecto a ¿Qué conflictos se generaron durante el proceso?, ¿Cómo los solucionaron?, ¿quién fue el líder en cada equipo?, ¿Qué funciones ejerció cada miembro de los equipos? Retroacción: Jaimito hará un informe redactado por los niños en los cuales se plasmen las acciones realizadas por los estudiantes para solucionar los conflictos en medio de la actividad, lo entregará al jefe como evidencia de que los estudiantes están mejorando sus relaciones entre compañeros y están propiciando espacios de sana convivencia. Los estudiantes recibirán la insignia correspondiente a la habilidad desarrollada para alcanzar la sana convivencia y las buenas relaciones con el otro.	Bola con lazo Fichas de Yenga Cancha del colegio	30 minutos (juego) 30 minutos (reflexión)	La reflexión se realizó en el aula, y el informe que se redactó con los niños también, fue depositado en el buzón que trajo Jaimito.

COLEGIO BRASILIA USME IED					
Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002					
Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 5 Nace un héroe					
Fase: Sensibilización		Lugar: Aula de Clases		Participantes: Estudiantes	
Propósito	Descripción:		Recursos	Tiempo	Observaciones
Identificar situaciones de conflicto cotidianas y posibles soluciones en el espacio escolar.	Puesta en marcha: Se muestra a los estudiantes videos con situaciones de conflicto en el espacio escolar: https://www.youtube.com/watch?v=SKRecNeYRxI Lena se porta mal https://www.youtube.com/watch?v=dRzuAr98-MU los amigos que se golpean entre ellos y a los demás https://www.youtube.com/watch?v=X-adLyMUmeE Relajación: Comprender al otro: una lección para toda la vida. A partir de los videos se reflexiona sobre los comportamientos que tenían los personajes y si suceden en el salón o el colegio, y como se ayuda para solucionar los conflictos. Expresión comunicación: Se propone a los estudiantes que se elaboraran marionetas encargadas de solucionar conflictos en el salón, y los encargados serán ellos mismos, ya que se colocaran en un espacio del aula y cada vez que se presente un conflicto voluntariamente podrán coger la marioneta para dar solución a las situaciones que se presentan. Para entender un poco más que es la resolución de conflictos se presenta el video: https://www.youtube.com/watch?v=dNlyfhI4iyA Retroacción: Resolución de conflictos Teniendo todos los elementos trabajados anteriormente se organizarán grupos que dramatizen situaciones de conflicto y usen la marioneta como mediadora para dar solución en cada dramatización. Jaimito solicitará a los niños que responda las siguientes preguntas: ¿Qué conflictos evidencian en el salón de clases? ¿Qué conflictos observan en su casa? ¿Cómo solucionan los conflictos enunciados? Se enviarán las respuestas al jefe con el fin de que apruebe el uso del correo ya que los estudiantes ya son capaces de solucionar los conflictos		Televisor y videos Bolsas de papel, revistas, marcadores. Hojas con conflictos Algunas prendas y utilería para la dramatización	80 minutos	Después de elaborar las marionetas los estudiantes buscaron un nombre apropiado para colocarle al lugar en donde se colocaron sus creaciones.

COLEGIO BRASILIA USME IED					
Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002					
Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 7 “Sentimientos y comunicación, claves de la convivencia”					
Fase: Desarrollo		Lugar: salón	Participantes: estudiantes		
Propósito	Descripción		Recursos	Tiempo	Observaciones
Identificar los sentimientos y emociones en diferentes situaciones de convivencia y conflicto. Al igual que la importancia de la resolución de conflictos en sus relaciones interpersonales.	Puesta en marcha: Se presenta a los estudiantes laminas con algunas emociones con el fin de identificar en que situaciones de la vida las sienten cada uno de ellos, Relajación: Luego realizaran dados de las emociones que usarán para expresar una situación personal con respecto a cada emoción, luego se presentara un video de una situación en conflicto del colegio https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E A medida que vaya trascurriendo se pausara y se solicitara a los niños que muestren en el dado la emoción que corresponde con el sentimiento que considere está sintiendo el personaje, de tal manera los niños identificaran y contrastaran sus emociones y sentimientos en diferentes situaciones, justificando cada emoción y sentimiento. Expresión comunicación: Usando un globo cada estudiante lo inflara para poder expresar como se siente con cada emoción, de acuerdo a como sienta lo inflara mucho o poco Se entrega a los estudiantes guías de trabajo con preguntas que permitan identificar las emociones de cada uno. Retroacción: Finalmente en grupos se realizaran en un octavo de cartulina una posible solución al conflicto presentado en el video. Al final se entregará a cada estudiante la insignia alcanzada por el desarrollo de la habilidad correspondiente para solucionar conflictos.		Láminas de las emociones Recortes de dado Televisor Globos Preguntas de las emociones Octavos de cartulina, marcadores Insignias	90 minutos	Fue necesario realizar el taller en dos momentos ya que se vio interrumpido por un simulacro y no había luz para presentar el video propuesto.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996				
Taller # 8 La liga de la convivencia				
Fase: Desarrollo	Lugar: Aula de Clases y patio	Participantes: Padres de Familia		
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones
Reconocer situaciones en conflicto fuera del salón de clase.	Puesta en marcha: cada estudiante diseñara un antifaz de superhéroe. Relajación: observaran a través del video https://www.youtube.com/watch?v=Wm3guWivU-w una experiencia realizada en un colegio de México sobre la liga de convivencia. Expresión comunicación: Usando las marionetas de papel elaboradas anteriormente, serán las intermediarias para la solución de conflictos. Se indicará a los estudiantes que se pondrá en marcha “Liga de la Convivencia” resaltando que los estudiantes ya desarrollaron sus poderes (habilidades) para la mediación de conflictos. Los estudiantes durante el descanso realizarán un ejercicio de observación, e identificarán algunas situaciones de conflicto entre los estudiantes del colegio, si es posible y pertinente se acercarán a los actores para más información y usando las marionetas buscarán solucionar el conflicto. Retroacción: Después del descanso se realizará la socialización de este ejercicio para que los estudiantes compartan sus observaciones sobre situaciones de convivencia escolar que trascendieron en conflictos e identificaron los elementos de una situación de conflicto y sus soluciones propuestas. Se entregarán la última insignia y serán nombrados los “Héroes de la convivencia del Colegio Brasilia”.	Moldes de antifaz Escarcha Tijeras Lentejuelas Hilo caucho marionetas	90 minutos	A los estudiantes realmente les apasiona tener el rol de súper héroes y ayudar a resolver conflictos que se presentan en su escuela

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de Agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996				
Taller # 9 Nuestra Hoja de Vida				
Fase: Desarrollo		Lugar: Aula de Clases	Participantes: estudiantes y padres de Familia	
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones
Fortalecer el conocimiento de sí mismos a través de la elaboración de una hoja de vida, resaltando que las habilidades adquiridas durante la propuesta son importantes para el desarrollo de nuestra vida en sociedad y nuestro proyecto de vida	Puesta en marcha: Solicitaremos a los estudiantes que para la elaboración del taller, se vistan con las prendas de la profesión que quieren ejercer cuando sean grandes. Relajación: Cada uno pasará al frente y dirá: ¿Qué profesión quiere ejercer cuando sea grande?, ¿Por qué?, ¿Qué aportes realizará a la sociedad ejerciendo esta profesión? Expresión comunicación: Les preguntaremos a los estudiantes: ¿Qué funciones ejercerán en la sociedad?, ¿Qué beneficios personales, familiares y sociales aportan el ejercicio de la profesión elegida?, ¿Qué cualidades debe tener un profesional en el campo elegido?, ¿Qué situaciones nunca deben ocurrir durante su vida para alcanzar este proyecto de vida? ¿Qué personas participan en la construcción de su proyecto de vida? Retroacción: Recalcaremos la importancia de las habilidades adquiridas durante los talleres en relación a la empatía, la comunicación asertiva y la resolución de conflictos, para que los estudiantes asuman que son habilidades que deberán practicar durante su vida. Luego de haberse reconocido a sí mismos se entregará un formato tipo hoja de vida que iniciaran respondiendo en el colegio y luego en casa con ayuda de los padres de familia terminaran de completar el formato.	Disfraz Formato para trabajar proyecto de vida	60 minutos	El tema de personificar los motiva y desean comportarse como el prototipo de la profesión que representan

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 10 Al rescate de la ciudadanía					
Fase: Desarrollo		Lugar: Aula de Clases	Participantes: Padres de Familia		
Propósito	Descripción:		Recursos	Tiempo	Observaciones
Realizar un panel que permita dar a conocer a los padres de familia las habilidades alcanzadas durante el desarrollo de la propuesta.	Puesta en marcha: Se presenta a los padres de familia los talleres que se desarrollaron durante la propuesta y como se dio la participación de los estudiantes, Relajación: indicando que en los talleres se iban alcanzo habilidades y por ello se entregaban medallas, se muestran las fotografías tomadas, también se invita a que los niños y niñas aporten en que se hizo en esos talleres. Expresión comunicación: Se seleccionan seis niños encargados de contar como fue su experiencia frente a los talleres y se hacen las siguientes preguntas: ¿Cómo se pueden solucionar los conflictos? ¿Por qué se presentan situaciones de conflicto? ¿Cuáles son las emociones? ¿Qué es la comunicación asertiva? ¿Qué es la empatía? ¿Cuál estrategia usamos para solucionar conflictos? Luego se le dará la palabra a los padres de familia para que hagan 4 preguntas a los panelistas. Retroacción: A cada padre de familia se entrega el medallero con las habilidades alcanzadas por los niños y niñas y son ellos los encargados de colocárselas. Finalmente, los estudiantes y padres de familia realizaran un mural en donde expresen su sentir frente a los talleres realizados y la experiencia vivida.		Fotografías Televisor Medallero Mural Pinceles Pinturas	60 minutos	Para convocar el taller es necesario invitar a los padres por medio de una reunión en donde se entregará la hoja de matrícula para el próximo año sin embargo la asistencia es de 20 acudientes, ya que por el horario no asistieron.

Potenciando las habilidades sociales con niños y niñas del colegio Brasilia Usme para la formación ciudadana.

COLEGIO BRASILIA USME IED					
Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002					
Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 11 Te escucho me escuchas y juntos llegamos a la meta					
Fase: Cierre		Lugar: Aula de Clase – patio de la institución	Participantes: Estudiantes		
Propósito	Descripción:		Recursos	Tiempo	Observaciones
Ofrecer elementos para propiciar espacios creativos que medien la comunicación asertiva.	Puesta en marcha: calentamiento grupal que involucre ejercicios de estiramiento de extremidades superiores e inferiores: En parejas mirando a lados opuestos cruzan el pie derecho al lado del izquierdo e intentan tomarse de las dos manos izquierda con derecha del compañero Tomados de las manos uno hala al otro hacia adelante buscando su inclinación Los dos de espalda se toman de las manos y alternan dar un paso hacia delante de cada uno buscando no soltarse. Sentados en el piso separan las piernas y juntan las plantas de los pies, se toman de las manos y de manera alterna cada uno va hacia adelante luego hacia atrás. Sentados en el suelo unen las piernas y juntan las plantas de los pies e intentan tomarse de las manos. Uno de los dos se acuesta en el suelo mientras que el otro sostiene sus piernas y las lleva hacia adelante. Relajación: observaran la ruta trazada para llegar a la meta en el patio Tomados de la mano pasan por sus cuerpos un aro Pasar objetos de aro a aro Pasar driblando el balón en un aro en movimiento Pasar un aro por el cuerpo de cada individuo sin soltar sus manos. Expresión comunicación: el salón conformara un único grupo cuyo objetivo es llegar a la meta juntos, por tal razón tendrán que idear la estrategia. Retroacción: los estudiantes mediante un conversatorio comentaran su experiencia y aprendizaje. Preguntas orientadoras ¿Que tuvieron en cuenta para realizar la estrategia? ¿Qué dificultades se presentaron? ¿Cuál fue la enseñanza del taller?		Aros Balones de baloncesto	40 minutos	Se cambió el balón de baloncesto por una pelota más pequeña ya que los niños se les dificulto manipularlo.

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 12 Atrapando al monstruo					
Fase: Cierre		Lugar: Aula de Clase – patio de la institución	Participantes: Estudiantes		
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones	
Favorecer el auto reconocimiento de las emociones cuando se presentan conflictos.	Puesta en marcha: jugando tingo tingo tango los niños comentaran que les causa rabia y cómo reaccionan Relajación: audiovisual del cuento infantil “Vaya Rabieta”, de la escritora francesa Mireille d’Allancé https://www.youtube.com/watch?v=Xq-SuHdzuzI Expresión comunicación: la “caja de la rabia”, que consiste en que cuando el niño esté muy enojado dibuje, plasme en un papel lo que quiera desfogando su rabia. Es posible que mientras lo haga se vaya diluyendo su malestar gracias a la misma concentración. En cuanto acabe la idea, que lo observe y le añada al garabato manos y pies, consiguiendo así tener un “monstruo de la rabia”. A continuación, se arrugará el papel y se introducirá en la caja, no permitiéndole nunca más la salida a ese “monstruo” En esta ocasión los niños formaran su monstruo con ayuda de una bomba a la que le pegaran papel periódico, al secarse cada uno la pintara y creara su monstruo de la rabia el cual encerraremos simbólicamente dentro de una caja. Retroacción: Se escucharán las reacciones de los niños a la siguiente pregunta ¿Cómo te sientes después de encerrar al monstruo? Y para finalizar se realizará el acuerdo de realizar un monstruo de la rabia cada vez que sintamos que la situación se nos sale de control.	audiovisual del cuento infantil “Vaya Rabieta” periódico plumones caja bombas tempera pinceles	40 minutos	Se realizó el cambio de salón con la docente del grado 301 para utilizar el tv.	

COLEGIO BRASILIA USME IED Resolución de Unificación N. 2527 de Agosto de 2002 Resolución de aprobación N. 1970 del 4 de Julio de 1996					
Taller # 13 paso a paso construimos conexiones					
Fase: Cierre		Lugar: Aula de Clase – patio de la institución	Participantes: Estudiantes		
Propósito	Descripción:	Recursos	Tiempo	Observaciones	
Reconocer a las personas con las cuales tengo empatía	Puesta en marcha: Realizar grupos de trabajo según su empatía o lazos de amistad. Relajación: Realizar paso a paso las instrucciones para realizar la plastilina casera 1. En un recipiente mezcle la harina, la sal y el aceite. 2. Despacio a la mezcla anterior agregue agua. 3. Mezcle con sus manos la sustancia hasta que se encuentre uniforme. 4. Divida la mezcla y a cada porción agregue un colorante diferente. Expresión comunicación: Cada estudiante realizara un objeto que represente un espacio donde les gustaría compartir con sus compañeros Realizar la unión de los elementos y construir la maqueta de los lugares contruidos donde quisieran departir con sus compañeros. Retroacción: Se reflexionará sobre cómo seguir siendo amigos aunque sucedan conflictos o mal entendidos	Sal Aceite Agua Harina de trigo Colorante artificial	60 minutos	Se realizó la actividad en el salón ya que se presentó una quema de basura y el colegio tenía humo.	

Anexo c Bitácoras

Bitácora # 1	Elaborado por:	Código:
Fecha: 13 de septiembre 2018	Alejandra Herrera Hernández	A.B.1
Se dio inicio al taller comentando a los padres de familia la propuesta pedagógica desarrollada en el aula con el fin de potenciar las habilidades de empatía, resolución de conflictos y comunicación asertiva, promoviendo que los estudiantes lograran solucionar los conflictos desde su propia perspectiva y asumiendo su rol en el espacio de la escuela, de tal forma que puedan replicar sus aprendizajes durante la formación ciudadana. Se evidencio poco interés por parte de algunos padres de familia por medio de su expresión corporal, preocupándose por la hora en la cual se iba a entregar el boletín de cada estudiante, y firmar la hoja de asistencia. La participación de los padres de familia se inició invitándolos a presentarse cada uno diciendo a que se dedica y quien es su hijo, también dando espera para que llegaran más padres, para poder continuar con el desarrollo del taller. Se indica a los padres de familia realizar grupos de seis, en donde cada uno diera a conocer a los demás: cualidades, defectos, pasiones, actividades que hace en el tiempo libre y una anécdota. Luego, cada uno diría a los demás las expectativas que tiene en relación al futuro de sus hijos. Por último, los padres socializaron sus respuestas y respondieron las preguntas propuestas. Se evidencio cuando finalizo, mayor motivación por parte de ellos, luego les pregunte ¿Cuánto creían conocer a sus hijos? y ¿qué tanto tiempo compartían con ellos?, algunos libremente dijeron: •Poco tiempo, pero si conocen lo que les gusta a sus hijos. •Creen que no conocen como pueden ser sus hijos en el colegio, pero en la casa si saben cómo son. •Tratan de compartir la mayor parte del tiempo que tienen disponible pero no con relación al colegio. Luego de los comentarios se entregó a cada padre de familia el cuestionario que a la vez iba leyendo, durante el cuestionario los padres expresaron frases como: “profe, tiene varias materias”, “cada rato cambia de mejor amigo”, “no le desagrada nada”. Se finalizó con la reflexión de las preguntas propuestas y los aportes de algunos de ellos permitiendo evidenciar cuales son los niños que tienen mayor acompañamiento en casa y su relación con la forma de ser en el colegio, pues aquellos que no permanecen con los padres son niños que requieren más atención en el colegio, ya sea por el comportamiento o rendimiento académico, la mayoría de las veces se da por ambas situaciones.		
	Comunicación asertiva	
	Empatía	
	Resolución de conflictos	
	Reflexiones docentes	

Bitácora # 2	Elaborado por:	Código:
Fecha: 14 septiembre 2019	Alejandra Herrera Hernández	A.B.2
El taller inicia con un momento de sensibilización en donde los estudiantes se ubican en parejas y observan características físicas de sus compañeros como: color de piel, de ojos, son más grandes o más pequeños, el color de su pelo, es largo o corto, luego hicimos una reflexión sobre las diferencias físicas que existen entre las personas en el mundo, y en nuestras casas, situación que no era ajena en el aula de clase, pues todos somos diferentes, aclarando que además del aspecto físico, en la personalidad nos diferenciamos más, ya sea en la forma de hablar. Algunos niños si les gusta compartir con los compañeros dice Julián como yo; en el descanso en los partidos de futbol en cambio a Felipe no le gusta que todos juguemos, en ese momento se generó una discusión al respecto, ya que Felipe dice que no juegan con otros niños porque le pegan durante el juego, pidiendo apoyo de los niños con los que juegan, diciéndoles cierto que son bruscos y no me hacen pases, en cambio cuando uno juega con el mismo equipo no peleamos, y Julián dice que el balón es de él y es quien decide con quien jugar, también expresan que se diferencian en su forma de hablar, y se hace evidente entre los niños y niñas pues algunos se expresan con mayor facilidad que otros, también les pregunte en que más no se parecen los estudiantes y algunos de ellos contestaron: •tenemos diferentes papás. •La letra de cada niño es diferente. •Unos niños hablan muy duro y otros muy pasito. Durante este dialogo los niños y niñas confrontaron bastante sus respuestas negando el reconocimiento del otro, ya que no respetan el uso de la palabra y es necesario interrumpir constantemente pidiendo orden y silencio para escuchar las opiniones de los demás, también haciéndoles reflexionar de cómo se sentirían si ellos hablaran y no les prestara atención. Les pedí mantener orden para hablar y escuchar lo que dicen los compañeros, con su rostro acentuaron y permitieron desarrollar el taller según lo acordado. Luego pedí a los niños y niñas que contestaran cada una de las preguntas y quien quisiera comentar algo sobre la clase lo podía hacer. La participación de los niños fue activa, pues nuevamente contestaban al tiempo, todos querían hablar por lo que fue necesario decirles que en la próxima pregunta participaban los que no lo habían hecho estableciendo orden durante el desarrollo de las preguntas. Se contó a los estudiantes que el día anterior los padres de familia habían resuelto unas preguntas sobre ellos y que en ese día los hijos eran los encargados de calificar a los papás, por lo tanto, se les entrego el cuestionario que le correspondía a cada uno, sin embargo hubo algunos niños que no tuvieron que revisar ya que algunos padres no asistieron, a estos niños se les pidió que en la elaboración de la carta invitaran a los padres a participar de las reuniones del colegio y que cada uno escribiera porque era importante asistir a ellas. Entre los estudiantes que no recibieron el cuestionario se escucharon comentarios mis papás no vinieron porque estaban trabajando, yo no vivo con mis papás, mi mamá no vino pero si mi hermana y ella contesto, así sirve profe?, por lo que algunos de sus compañeros les dijeron trabajamos juntos, se veían emocionados por recibir lo que sus papás habían hecho para ellos, sentir que sus papás los acompañan en la escuela. Luego de haber realizado la revisión del cuestionario los		

niños realizaron la carta a sus papás contándoles si los conocen o no, expresaban que sus padres si sabían quién era su mejor amigo y la materia que les gustaba, una de las preguntas con la cual no supieron que contestar fue que es lo que más admiran de sus padres? pues no tenían claro el significado de admirar, aclarando la duda continuaron revisando las respuestas de sus papás, aquellos a los que poco conocían sus padres eran los que habían tenido muchas respuestas equivocadas y la carta fue la mejor alternativa para invitar a los papitos a estar más tiempo con ellos. La carta fue entregada a Jaimito el cartero quien era el encargado de llevársela a los padres de familia.

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 2	Elaborado por:	Código: J.B.2
Fecha: 14 Septiembre 2018	Jaime Alberto Martínez Poveda	

Previamente, la docente había contado a los estudiantes que ese día tendrían una visita, los estudiantes esperaban la llegada de esa persona. Al llegar, me presente como Jaimito el cartero, con la llegada, los estudiantes entendieron por qué estaban realizando la carta. Les explique que era un cartero, quien sería el encargado de llevar a sus padres, las respuestas que estaban elaborando. Luego de presentarme, pase a ser un observador del proceso que estaba adelantando la docente mientras pasaba por los puestos de cada estudiante respondiendo a las dudas que iban surgiendo. Uno de los estudiantes que no tenía el taller elaborado por sus padres pregunto: ¿Qué le escribo a mis padres si ellos no vinieron a la reunión? A lo cual le respondí que escribiera a manera de saludo, que “a pesar de eso, sabía que contaba con ellos”, sin embargo el estudiante me contó que sus padres estaban muy poco tiempo con él, pues permanecían trabajando, quien le ayudaba con las tareas, es una persona que lo cuida en la mañana. Uno de los factores que influyen en el comportamiento de los estudiantes es el acompañamiento constante de los padres de familia, cuando este proceso se da, los estudiantes lo demuestran en acciones como la comunicación con sus compañeros, la realización de las actividades y la actitud hacia la clase facilitando los procesos de enseñanza- aprendizaje. Al finalizar las cartas, las guardamos en los sobres y las depositaron en el buzón. Los estudiantes se despidieron de Jaimito y manifestaron interés en continuar usando el servicio de correo en próximas ocasiones.

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 3	Elaborado por: Jaime Alberto Martínez	Código: J.B.3.
Fecha: 19 Septiembre	Poveda	
Al momento de mi llegada los estudiantes me esperaban ansiosos, querían conocer la respuesta de sus padres frente a las cartas enviadas; sin embargo las noticias que les tenían no eran alentadoras. Les expliqué lo sucedido con el jefe, e invité a demostrar la disposición frente a este nuevo reto, aprender a comunicarnos asertivamente, a resolver conflictos y ser empáticos en relación a sus compañeros, Juan, al escuchar la explicación de lo sucedido dijo que no quería hacer nada más porque lo que le estaba diciendo era mentira, hecho que me sorprendió pues me dio a entender apatía hacia el proceso, como si en anteriores ocasiones, actividades del ámbito escolar no generaron resultados o fueron procesos sin terminar, es decir, sin arrojar un producto. Sin embargo, les conté que a veces, nos toca ser conscientes que cuando algo falla en la vida, debemos afrontar con valentía los diferentes retos y así demostrar que somos capaces de lo que queramos, Juan a pesar de la explicación seguía inconforme. También, algunos estudiantes se mostraron incrédulos ante dicha situación pues afirmaron que Jaimito no sabía en donde quedaba la casa de cada uno, por lo tanto se les dijo que en el observador de cada estudiante podíamos ver la dirección de sus casas y que la docente había sido quien había organizado las cartas con la dirección de cada estudiante. La actividad inició con la conformación de manera autónoma de los grupos de trabajo y la elección de los líderes. Posteriormente el líder les cubrió los ojos a los miembros de su grupo y establecieron las palabras claves para guiarlos durante el camino. Con mucho cuidado y precaución los estudiantes se desplazaron a los diferentes puntos donde encontrarían los rompecabezas. Algunos grupos se les facilitó más el desplazamiento gracias a las acertadas instrucciones de sus líderes. Algunos estudiantes tomaron la posición de líderes sin tener en cuenta lo que esto implicaba, lo hacían más por la emoción de participar en el taller. Durante la actividad, uno de los estudiantes sufrió un accidente que obligó a que algunos grupos terminaran la actividad en el salón mientras se llamaba al acudiente del estudiante. Sin embargo la actividad continuó, los grupos faltantes armaron el rompecabezas sin ningún inconveniente y cumpliendo con las instrucciones dadas. Ya en el salón cada grupo nos dio las claves para alcanzar el objetivo; enunciando que: • Es más fácil escuchar al otro cuando presto atención a lo que dice • Alison dijo que es muy importante seguir las instrucciones, evitando posibles situaciones negativas • Carlos dijo que como su líder es su amigo le conoce la voz lo que le permitía entender más fácil porque conoce su forma de hablar. • Juan manifestó que el líder debe ser capaz de mediar los conflictos que surgen en diferentes situaciones (“peleas” como lo enuncian los estudiantes) permitiendo que la actividad se desarrolle fácilmente. • Clara dijo que su líder no supo dar las instrucciones de lo que se debía hacer, por eso fue necesario ayudarlo a planear las estrategias para guiarnos durante el camino, por suerte el líder no se molestó y aceptó las correcciones que le hicimos. • Sergio dijo que los integrantes del equipo no hicimos caso al líder, porque no nos indicaba amablemente las instrucciones, esto		

me permitió explicar que a diferencia del anterior grupo, ellos no llegaron a acuerdos, cuando no hay acuerdos no se pueden alcanzar los objetivos.

Jaimito resaltó el gran trabajo que cada estudiante realizó, teniendo en cuenta que cada uno dentro del grupo cumplió una función importante; por esto cada uno recibió una insignia que resalta la habilidad que demostró durante el proceso, esto con el fin de recordarle que debemos continuar fortaleciéndolas. Aunque la mayoría de los equipos termino con éxito el taller algunos grupos tuvieron bastante dificultad para comunicarse, pues todos hablaban y querían destaparse los ojos incumpliendo las reglas.

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 4	Elaborado por: Jaime Alberto Martínez	Código: J.B.4.
Fecha: 26 septiembre	Poveda	
Les informe a los estudiantes que la actividad pasada fue un éxito, le ha encanto a mi jefe; sin embargo, aún no está seguro de que los estudiantes logran trabajar en equipo. Por esto, propone realizar un juego llamado “el tesoro del pirata”, pero esta vez, los integrantes del grupo y los líderes serán escogidos al azar, así podremos conocer las habilidades de todos los estudiantes. Iniciamos la actividad, mientras veía a Jaimito girar una gran bola que defendía el tesoro, cada grupo planeaba la estrategia apropiada para quitarle su tesoro. Algunos plantearon correr, otros decidieron esperar el momento apropiado para ingresar y salir de la zona de peligro, mientras los demás veían y apoyaban a sus compañeros. La primera vez, los estudiantes se demoraron bastante para quitarle el tesoro a Jaimito. Considero que esto ocurrió porque observaba que los niños se preocupaban por lograr el objetivo individualmente y no estaban pensando en equipo, y olvidaban algunos acuerdos que habían hecho antes de empezar. Cesar, que lideraba su equipo, llamo al orden y pidió que escucharan las sugerencias que cada uno de los integrantes del grupo daba. Continuamos con la actividad, los grupos que decidieron trabajar en equipo eran más eficaces para acercarse al tesoro y tomar las piezas. En ocasiones se escuchaba a los estudiantes decir: “intentemos hacer lo que dice Juan”, “hagámosle caso a nuestro líder”, “bien hecho diana”, me di cuenta que en ocasiones, creo que por rutina, normalizamos actitudes, pero en realidad, la forma de actuar de los estudiantes depende de sus habilidades o de la que habilidad se desarrolle con la actividad, si el estudiante es hábil en ese campo, hace la actividad con mayor agrado. Algunos estudiantes estaban muy felices, incluso Felipe decía que nunca les habían puesto atención a sus sugerencias, pero que su idea fue la que hizo que su equipo ganara, el reconocimiento que le hacían sus compañeros de equipo lo hacía muy feliz. Durante la búsqueda del tesoro del pirata... • El trabajo en equipo implica proponer al líder diferentes estrategias para alcanzar el objetivo, y en consenso con los compañeros llegar a acuerdos. • Cuando trabajamos en equipo, es importante escuchar las opciones de los compañeros, evitando posibles conflictos y poder establecer acuerdos • En los equipos importante el apoyo moral y sano de los compañeros en el momento de trabajar en equipo, esto permite desarrollar mejor mis habilidades y sentirme motivado por alcanzar los objetivos del grupo. • Cuando un integrante del grupo realiza un gran desempeño es importante resaltarlo, cuando se equivoca, también es importante corregirlo con cariño resaltando lo que hizo bien para que lo fortalezca y en la siguiente oportunidad, se desempeñe mejor. Para los niños y niñas el éxito de conseguir el tesoro del pirata fue: • Escuchar las indicaciones del líder. • No discutir en el equipo. • Correr muy rápido y agacharse para tomar la ficha.		

•Hacer la fila para esperar el turno de nuevo

Para finalizar, solicité a los estudiantes que, de forma oral resaltaran a uno de los compañeros del grupo por las habilidades que demostró durante el proceso y le entregara su insignia para recordarle que continúe fortaleciéndolas.

Comunicación asertiva
Empatía
Resolución de conflictos
Reflexiones docentes

Bitácora # 4	Elaborado por: Alejandra Herrera	Código: A.B.4
Fecha: 26 Septiembre		
La experiencia adquirida en este taller se clasifica en las categorías de comunicación asertiva y resolución de conflictos. Durante el proceso los estudiantes tuvieron que planear, comunicar a sus compañeros las estrategias para alcanzar el objetivo de rescatar la mayor cantidad de fichas siempre trabajando en equipo usando la comunicación asertiva, constantemente en cada uno de los equipos dijeron algunas frases Sofía “si corres muy rápido y te agachas vamos a coger más, mira como lo hago y luego tú lo haces”, se evidencio que los niños y niñas animaron con cariño a sus compañeros para que tuvieran la valentía y el empeño necesario durante la actividad, con respeto. En los grupos se puedo ver como todos ayudaron atentos a lo que decían los lideres a dirigir los grupos, en uno de estos se presentó la dificultad que uno de los niños Miguel no siguió el orden que se había establecido al iniciar el taller y no espero el turno para ir por la ficha, sus compañeros le gritaron por ello y le dijeron que respetara el turno que se le había dado, la líder Milena de otro grupo les dijo “pero no tiene que gritar porque se va a sentir mal a lo que Santiago contesto, pero es que el no hace caso”, Miguel se hizo a un lado y ya no quería participar más por lo tanto me acerque a hablar con él y le pregunte que por qué había pasado los turno de sus compañeros y me dijo que en el equipo hay niños que no lo hacen bien en cambio el sí puede hacerlo muy rápido y así todos van a ganar, le dije que todos tienen derecho a participar así se demoren un poco más y que por eso son equipo para que todos participen, lo invite a continuar en el equipo y que más bien le dijera a los compañeros como pueden ser tan rápidos como el, se sintió motivado y continuo participando, diciendo que en otra ocasión el seria el líder. Resaltamos de esta actividad, que fue la primera vez que los estudiantes integraron grupos diferentes a los que normalmente forman en diferentes actividades, pues fueron organizados al azar para la realización del taller. En el aula se reflexionó durante el transcurso de la semana la situación que se había presentado en el taller del pirata cada vez que trabajamos en equipo y los niños y niñas resaltaban que es necesario ayudar a los que no pueden hacer algo Finalmente se entregaron insignias a los estudiantes a medida que ellos reconocían que habían aportado al desarrollo de la actividad para conseguir las fichas, dijeron escuche a mi líder, cogí las fichas como lo hacía mi líder, hice la fila sin quitarle el turno a los demás, yo no hice caso al comienzo, pero luego ayude a mi equipo y se ganaron muchas fichas.		

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 5	Elaborado por:	Código:
Fecha: 03 octubre	Alejandra Herrera	A.B.5
El taller inició con las preguntas de como se ha solucionado los conflictos últimamente en la jornada escolar, a lo que algunos estudiantes contestaron “que lo hacen contándole a la profesora para que ella ayude a solucionar, también dijeron que lo hacen hablando con el compañero, otros lo hacen dejando de hablarle con el que discuten, le hablan a sus compañeros (un líder) para que les ayude a solucionar, escuchando al otro, es necesario continuar fortaleciendo el desarrollo de habilidades de empatía, comunicación asertiva y resolución de conflictos, de tal modo que logren dar respuesta a las diferentes situaciones que se dan con sus pares, para que con el tiempo logren replicar en los contextos en los cuales se encuentren así que se observaron los videos propuestos, y al finalizar cada uno de ellos se hicieron algunas preguntas que permitieran conocer la posición de los estudiantes frente a este tipo de situaciones, las preguntas y respuestas planteadas fueron: Se desarrolló el debate de cada uno de los videos con opiniones como las anteriores, luego se propuso a los estudiantes elaborar marionetas para ayudar a solucionar los conflictos que se presenten en el salón, explicándoles que esas marionetas estarán ubicadas en un espacio específico y cada vez que se presente una situación de conflicto el que quiera puede tomar cualquier marioneta y utilizarla para dar una solución, a ese nuevo rincón debemos ponerle un nombre, mientras que van realizando sus marionetas piensen en un nombre para ese lugar, les entregue los materiales y cada uno la realizó. Luego de haber creado sus marionetas se organizaron grupos a quienes se les entregaron situaciones de conflicto como usar vocabulario inadecuado hacia los compañeros, quitarle las cosas a los demás, esconder los materiales de los otros, hacer zancadilla cuando pasan los niños o niñas, amenazar a los niños con golpearlo sino hacen lo que les dicen, inventar cosas de los compañeros que no son ciertas, estas situaciones se determinaron ya que se han presentado en el aula o el colegio, fueron representado por todos los grupos algunos representaban el conflicto y el resto se encargaron de entrar a mediar las situaciones usando las marionetas, de esta forma participaron todos, en donde algunos lo hicieron muy bien, pues actuaron según lo que se les pidió o se sobreactuaron, otros sintieron mucha timidez y fue necesario que interviniera para ayudar a designar el papel que iba hacer cada uno en el conflicto, mientras planeaban que iba hacer cada uno en los grupos salieron comentarios como: “yo soy la encargada de solucionar” “quienes son los que van a pelear”, “alguno debe gritar diciendo cosas feas al otro” estando de acuerdo en lo que indicaba el líder a quien ellos mismos a través de los talleres han destacado y quienes han asumido ese rol, en el momento de dar solución a los conflictos durante la representación se dio de manera más esporádica pues decían que no se empujaban que tocaba hablar y escuchar primero a las dos partes para saber quién tiene la razón, también sin golpearse se solucionan las peleas, incluso les aclare que si se siguen las indicaciones se evitan muchos conflictos por medio de este ejemplo; cuando se indica que nos alistemos para ir a casa lo podemos hacer de una forma organizada sin necesidad de empujarnos cada uno se encarga de ubicarse en el espacio que se acordó y así ninguno tiene que discutir. Los niños y niñas afirmaron que así debía ser en todo momento, si a uno le dicen que no juegue en el		

pasillo donde hay escaleras lo debemos hacer para no caer como le paso al niño del otro salón que no hizo caso. Para finalizar el taller Jaimito el cartero había enviado unas preguntas que los niños debían contestar y enviárselas por medio del buzón las preguntas fueron:

- ¿Qué conflictos evidencian en el salón de clases?
- ¿Qué conflictos observan en su casa?
- ¿Cómo solucionan los conflictos enunciados?

Es importante resaltar que con el desarrollo de los talleres los estudiantes han establecido mejores relaciones con sus compañeros, permitiendo tener la opinión de los demás, escuchando y trabajando en equipo. Siendo el caso de las situaciones de conflicto de los descansos en donde constantemente gastaban más tiempo dando solución a cómo organizarse para jugar que en el mismo juego, gracias al liderazgo que se ha encontrado en algunos estudiantes a través de los talleres se ha mitigado estas situaciones en los diferentes espacios escolares. Se formularon situaciones de conflicto, diferentes a las que aparecen en los videos, y donde los estudiantes puedan despertar la empatía y solidaridad.

Al finalizar se colocaron las insignias por continuar fortaleciendo las habilidades propuestas.

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 6	Elaborado por:	Código: J.B.6.
Fecha: 04 octubre	Jaime Alberto Martínez Poveda	
Con la intención de seguir conociendo a los estudiantes, y como la profe me ha contado que los niños se han comunicado mejor en las clases, continuaremos fortaleciendo la empatía por lo tanto solicité a los niños y niñas ubicarnos en una mitad de la cancha. Iniciamos con preguntas muy comunes como: ¿a quién le gusta jugar?, ¿a quién le gusta ir al parque?, ¿a quién le gusta ver películas?, si la respuesta era afirmativa, los estudiantes cambiaban de lugar. Posteriormente comencé a hacer preguntas más personales como: ¿Quién vive con papá y mamá?, ¿Quién tiene hermanos?, ¿a quién le llaman la atención cuando se equivoca?, ¿a quién le gusta venir a estudiar? Durante las preguntas, los estudiantes observaban con quien tenían algo en común. Al finalizar la ronda de preguntas solicitamos a los estudiantes conformar grupos con compañeros que coincidieran las respuestas; inicialmente fue difícil porque querían estar con sus amigos, pero no siempre se encontraron, esto posteriormente se convirtió en una oportunidad durante el desarrollo del taller, para que convivieran con otros estudiantes que ven a diario, pero que no se conocen. A cada grupo se le entregó un pliego de papel, en el dibujaron una silueta humana. Luego escribieron libremente en algunas partes de la silueta las respuestas en común que existían con sus compañeros. Durante el proceso, algunos estudiantes les decían a sus compañeros frases como: “no sabía que tu papá no vivía contigo”, “no sabía que tu mamá llegaba tan tarde a casa”, “a mí también me toca cuidar a mi hermano menor”. Carlos, por las respuestas que dio durante el taller le correspondió organizarse en un grupo el cual estaba integrado solamente por niñas, al principio estaba inconforme, pero al resaltarlo públicamente a los compañeros por hacer el trabajo con un grupo diferente, comenzó a trabajar con agrado en el grupo. Es más, cuando realizamos la exposición de los trabajos manifestó que: “me gusto trabajar con ellas, nos entendimos muy bien porque tenemos muchas cosas en común y agrega escuchar es percibir y más importante aún, comprender las palabras” Durante el trabajo de este taller, como los grupos se modificaron totalmente, permite que los estudiantes se organicen para realizar la actividad como quisieran. Cuando los estudiantes trabajan en grupo, no necesariamente necesitan líderes, para este taller los estudiantes se organizaron libremente compartiendo funciones y trabajaron sin inconvenientes. Al final entregamos a los estudiantes insignias relacionadas a la empatía y la escucha asertiva, habilidades que demostraron durante el taller.		

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 7	Elaborado por:	Código:
Fecha: 16 y 17 de octubre	Alejandra Herrera	A.B.7
Para dar inicio al taller le pregunte a los estudiantes: ¿Qué son las emociones?, ¿Cómo las expresan y exteriorizan? A lo que los estudiantes respondieron: tristeza, alegría, ira, y las exteriorizan a través del llanto, la risa, agresiones verbales y físicas, etc. Luego les mostré a través de láminas otras emociones que ellos usan, pero no representan claramente, entre ellas: el amor, la confianza, desagrado, miedo, angustia, y les pregunté en que situaciones de la cotidianidad sentían estas emociones. Levantando la mano para participar decían: “estando en mi casa siento confianza con mi familia” Andrea, “cuando era muy pequeña me daba miedo ir al colegio” Melani, “me da miedo cuando me van a vacunar” Samantha. A esas respuestas se sumaron otros estudiantes con ese mismo sentir dando a entender que son situaciones generales, fue muy importante darme cuenta que su nivel de escucha hacia sus compañeros ha mejorado pues ellos mismos dicen ya dijeron lo que iba a decir. Se les entrego los materiales para la elaboración del dado de las emociones que debían decorar y armar, a medida que lo hacían nombraban lo que iban coloreando y preguntaban que por donde debían recortar siguieron las indicaciones y todos lograron armar el dado sin presentar dificultades. Sonó el timbre que indico que había simulacro, se dejó hasta ahí el taller, ya que no había luz en el salón para poder ver el video que era la segunda parte del taller- Se retomó el taller al día siguiente recordando que se habían elaborado dados de las emociones y que comentaran en los grupos en que momentos de sus vidas sienten esas emociones a medida que lo lanzaba cada uno, expresaron situaciones como: 1. Siento desagrado cuando me dan de comer algo que no me gusta, yo también dijo Yulian 2. Siento tristeza cuando estoy enfermo, cuando me dejan solo en la casa, a mí me pasa igual no me gusta estar solo Wendy 3. Siento ira cuando usan mis cosas sin permiso, cuando dicen que yo hice algo echándome la culpa 4. Siento alegría cuando estoy con mi familia, cuando estoy en el descanso, si a mí también me gusta el descanso Sebastián Luego se presentó el video “Controlando las emociones en súper D- Series (https://www.youtube.com/watch?v=yiglz585_5E) que muestra situaciones de la cotidianidad en el aula donde un estudiante agredía a sus compañeros, los estudiantes usando el dado iban señalando las emociones que expresaban los diferentes personajes del video. Mostraron en sus dados repetidamente la emoción de la ira y la tristeza por lo cual les pregunte si les gusta sentirse así en el colegio? Ellos contestaron que no a una sola voz, luego dije que como hacemos para que nuestros compañeros no pasen por esas situaciones, “debemos ayudar a los demás”, “no podemos burlarnos de lo que hacen los otros”, “escuchar a los compañeros antes de dar las quejas”, tratar de resolver las situaciones entre nosotros mismos” Mantuvieron el orden para participar. Posteriormente llego Jaimito el cartero y los niños expresaron mucha felicidad al verlo gritando si, quien les cuenta a los estudiantes que a veces las emociones son muy fuertes y otras veces no, para que pudieran entender mejor usaron un globo, Jaimito fue exponiendo situaciones cotidianas y según el grado de emoción que les generaba, inflaban el globo. Luego se les entregó una encuesta que permitía identificar las emociones con situaciones escolares de la cotidianidad, ellos marcaban si les había ocurrido y		

¿Cómo habían reaccionado?

Por último, se entregó por grupos una cartulina con una situación de conflicto, en consenso plantearon la posible solución al conflicto y los depositaron en el buzón.

Con la llegada del cartero se presentó una situación específica con uno de los niños de inclusión ya que no manifestó alguna emoción como los otros estudiantes y aparentemente permanece triste, y por quien constantemente se preocupan todos sus compañeros, si llora, si está tranquilo, si alguien lo molesta, si está siendo brusco con alguien y este cuidado por el otro ha crecido no solo hacia los niños de NEE, sino por los que están en su alrededor, en el caso de Felipe puedo decir que es el medicamento el que lo mantiene así y no es que este triste si no que hace que este en su puesto y disminuya la socialización con sus compañeros, pues cuando viene al colegio sin haberlo tomado su actitud es más inquieta y sin querer lastima a sus compañeros ya que no mide sus acciones debido al trastorno con el que cuenta.

Jaimito se llevó el buzón para que su jefe evidenciara el trabajo realizado durante el proceso y determinar si los estudiantes habían desarrollado las habilidades necesarias para la sana convivencia, por su gran trabajo en el taller se entregaron las insignias de ese día.

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 7	Elaborado por: Jaime Alberto Martínez	Código: J.B.7.
Fecha: 17 octubre	Poveda	

Para este taller llegue a la segunda sesión. La docente me informa que ya habían trabajado en relación a la primera parte de la sesión relacionada a la pregunta ¿Qué son las emociones?, uno de los estudiantes con NEE Ricardo, al verme llegar de dice, “pensé que no ibas a venir, estaba un poco triste”, esto me permitió preguntar a los estudiantes si esa tristeza era general, a lo que ellos responden afirmativamente. A partir de allí inicie la segunda parte del taller. Se explicó a los estudiantes que las emociones son medibles, dependiendo del grado de exaltación que estemos experimentando en ese momento, a cada uno le entregué una bomba, con ella, pedí que sin reventarla, expresaran cuanta tristeza tenían por ver que no llegaba, mientras eso, pensaba en cómo, emocionalmente los estudiantes generan un apego significativo hacia los docentes o personas que de una u otra forma interactúan con ellos, a su vez me preguntaba ¿Por qué?, siendo un agente externo del aula y la institución. posteriormente realizamos el mismo ejercicio a partir de ejemplos así:

- Como nos sentimos cuando usan nuestras cosas sin permiso
- Como nos sentimos cuando alguien nos agrede
- Como nos sentimos cuando nos felicitan
- Como nos sentimos cuando salimos al descanso o vamos a nuestra clase favorita

Algunos estudiantes inflaban bastante la bomba, otros solamente la inflaban un poco, Ricardo, mientras la inflaba le hizo un orificio y empezó a llorar, me di cuenta cuando Alison se acercó a él y le dijo que no se preocupara, que eso podía pasar, con sus palabras Ricardo se calmó y me pidió otra bomba.

Por último, solicite a los estudiantes que con la bomba, dibujaran el rostro de la emoción que más les llamó la atención, o más emplean para expresar su sentir en la cotidianidad. La gran mayoría expreso que la emoción que más aplicaban era la felicidad, y dibujaron en su bomba un gran rostro sonriendo, pero Ricardo, el estudiante con NEE expreso con la bomba un rostro de tristeza, inicialmente respondió que era lo que más sentía, pero al indagar cambio su argumento diciendo que en realidad era alegría la emoción que más sentía, Juan, en cambio dijo que la emoción que más expresaba era empatía, ¿empatía? le pregunte, y el manifestó que sí, que en los últimos días, había logrado solucionar algunos conflictos que ocurrieron con algunos compañeros, porque se dio cuenta que si no le gustaba que lo agredieran él tampoco lo haría, así solucionar los conflictos dialogando .

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 8	Elaborado por: Jaime Alberto Martínez	Código: J.B.8.
Fecha: 24 de octubre	Poveda	
Los estudiantes ya serán mediadores de conflictos porque durante las clases han demostrado tener escucha asertiva clave para la comunicación asertiva, la empatía para ser capaz de ponerse en el lugar del otro, el control de emociones, que permite propiciar espacios para la sana convivencia, demostrado en diferentes situaciones del ámbito de la clase, pues, según la docente, los estudiantes manifiestan constantemente “es lo que aprendimos en el taller”, “acuérdense lo que nos dijo Jaimito”, recuerda que no debes permitir que el globo explote”; es hora de replicarlo con sus compañeros de la institución. Durante el descanso y con ayuda de las marionetas para la mediación de conflictos, los estudiantes observaron diferentes situaciones que se presentaban con sus compañeros de otros grados, si veían que es una situación de conflicto, usaban la marioneta para indicar que hacer para solucionarlo. Ya en el salón, cada estudiante de forma escrita y luego oral expuso la situación presentada y como intervinieron para solucionar el conflicto. Algunos estudiantes resaltaron que cuando las marionetas (ellos) intervenían los compañeros se sorprendían e inclusive se entretenían con la marioneta que buscaba ayudar a solucionar el conflicto olvidando el motivo de la discusión con su compañero y haciendo las pases, algunos estudiantes manifestaron también que “los compañeros solucionaban sus conflictos gracias a nuestros consejos”, resaltaban que “es más fácil solucionar un problema cuando otra persona lo soluciona, a veces es muy difícil estar de acuerdo con el otro, y por eso acudimos a los demás”. Los docentes entregamos la última insignia que los proclamaba “Héroes de la convivencia del Colegio Brasilia”.		

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 8	Elaborado por:	Código:
Fecha: 24 de octubre	Alejandra Herrera	A.B.8
Pensando en configurar situaciones de conflicto imaginarias con las reales se realiza el taller de uso de las marionetas fuera del aula en donde los estudiantes participaron activamente en la resolución de conflictos por medio de los personajes de la “liga de la convivencia” observando e identificando situaciones que se presenten en el colegio durante los descansos, replicando lo que se ha adquirido durante el proceso de la propuesta pedagógica contribuyendo a que los conflictos lleguen a un buen término. El papel que realice este día fue principalmente de observar lo que ellos hacían; algunos se ubicaron en un solo lugar a mirar si pasaba algo, otros constantemente cambiaban de lugar buscando en donde había un conflicto, algunos se acercaron a preguntar que en donde estaban los conflictos, a lo que les respondí deben estar atentos a como muestran las emociones los niños, preguntando que expresiones deben tener sus caras para que podamos pensar que existe algún problema, “cuando estén llorando o cuando estén enojados que ponen la cara roja”, como me pasa a mi Miguel. Terminado el descanso nos dirigimos a los salones a escuchar las situaciones que habían encontrado y como intervinieron para dar una solución; la primera situación que se presentó fue la de Sofía: “habían unos niños peleando porque un niño les quito la pelota, porque no lo dejaron jugar”, entonces yo me acerque y les pregunte lo que pasaba, estaban muy bravos y todos hablaban no les entendía, les dije que hablaran de a uno, que traía un títere que iba ayudar a que jugaran, ellos me explicaron y pedí ayuda para que trajeran al niño que se había llevado la pelota, cuando el llego me dijo que ellos no lo dejan jugar y por eso les quito la pelota, yo les dije que todos podían jugar con la pelota, los otros niños decían que no querían jugar con él porque era muy brusco, con el títere le dije que pueden jugar todos si se escuchan y respetan así fue como lo solucionamos, cuando la niña dice que lo trajeron fueron otros integrantes de la liga de la convivencia, otra situación que se presento fue la de Milena quien conto: “en el pasillo un niño grande paso corriendo y empujo a un niño del otro segundo y se cayó, se puso a llorar por eso fui a ayudarlo con Paula y Daniela cuando se levantó le pregunte qué había pasado, luego que me conto le dije que si sabía quién fue, él dijo que no, pero los niños que estaban con el me lo mostraron, fuimos a decirle lo que paso y que un títere le iba a decir que eso no se hacía, que no podían correr en los pasillos que el coordinador había dicho en la formación, él dijo que si pero que fue sin culpa, Daniela le dijo que no lo ayudo a levantarse y eso está mal, él nos dijo que va tener cuidado, fue necesario que interviniera pues como el niño era mayor no quería prestar atención a las niñas, le solicite que escuchara lo que ellas tenían para decirle. Con estos casos se evidencio que los talleres permitieron reconocer las situaciones en conflicto, y dar solución desde las habilidades abordadas. Realizaron trabajo por grupos reconociendo al otro tal como es y su forma de pensar poniendo en práctica la escucha y la tolerancia.		

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 9	Elaborado por:	Código:
Fecha: 06 noviembre	Alejandra Herrera	A.B.9
Inicie el taller contándoles a los niños y niñas el momento de mi vida en el cual había soñado con ser maestra queriendo ayudar a que los niños y niñas sean mejores cada día, con amor, con responsabilidad, respeto, y valores muy bien fundamentados, que lo que aprendan signifique en sus vidas, luego de haberles relatado la anécdota los invite a que cada uno se colocara el traje de ese sueño que tenían para cuando fueran adultos, y nos contara a todos que necesitaba para poder llegar a esa meta, teniendo en cuenta las preguntas planteadas cada uno escogía una para responderla a los demás. Como generalidad se evidencio que los estudiantes se presentaron afirmando que para poder alcanzar esa profesión debían estudiar, frente a las otras preguntas contestaron: “Cuando sea enfermera voy a ayudar a todos lo que vayan al hospital”, “como policía voy a coger a los ladrones”, “siendo profesora ayudo a los niños a que aprendan”, “yo quiero ser futbolista y llevaría a mi familia todos los partidos” como los niños se quedaron en las primeras preguntas intervine para inducirlos a contestar las otras primero hablamos de las cualidades que deben tener en esas profesiones, Felipe pregunto que eran las cualidades, les explique que son las características que distinguen y definen a las personas, son las habilidades que vamos adquiriendo a medida que crecemos, Samantha dijo como la comunicación asertiva que hemos trabajado cuando hablamos con las personas, le conteste perfecto esa es una habilidad muy importante que todos podemos desarrollar para vivir en armonía. Luego de aclarar la duda los niños y niñas participaron diciendo que las cualidades que debían tener son: “respetar a los pacientes, escuchando lo que tienen”, “jugando sin cometer faltas a los del otro equipo”, “ayudar a solucionar los problemas de las personas, como lo que pasa en el portal” ante la pregunta ¿Qué situaciones nunca deben ocurrir durante su vida para alcanzar este proyecto de vida? No dieron respuesta diciendo que no saben que situaciones no pueden pasar, otros decían que no entendían, para la última pregunta dijeron que era importante la familia, los profesores, ellos les enseñarían a ayudar a otras personas. Finalmente se entregó el formato tipo hoja de vida, que cada estudiante respondería, les indique que leyeran y fueran respondiendo y lo que no supieran lo dejaran en blanco para que en casa los papitos ayudaran a responder, cuando la completaran la entregarían nuevamente.		
Comunicación asertiva		
Empatía		
Resolución de conflictos		
Reflexiones docentes		

Bitácora # 10	Elaborado por:	Código:
Fecha: 14 noviembre	Alejandra Herrera	A.B.10
Se da inicio a las 4:45 pm en el aula de clase los padres de familia son los invitados especiales ese día, se contó a los padres de familia las experiencias vividas a través de los talleres con el fin de potenciar habilidades en los niños desde la empatía, la comunicación asertiva, y la resolución de conflictos, por lo que se preguntó a los padres que entienden por cada uno de esos conceptos y si sus hijos les han hablado de ellos, contestaron: “Que comunicarse es hablar sin pelear ni gritarse” “Ayudar a solucionar los problemas de una manera pacífica” “Ponerse en los zapatos de los otros y entender porque se comporta de cierta forma” “Si mi hijo si me ha dicho que ha venido un cartero y que hacen cartas para comunicarse bien, también que hicieron un títere que ayuda a solucionar los problemas del salón y a veces del descanso” Otros padres de familia dijeron que los niños no les habían comentado nada, situación ante la cual les pregunte ¿porque cree que eso sucede? afirmaron que no están mucho tiempo en casa y cuando lo hacen es para revisar las tareas que se dejan. Luego se les presentan a los padres fotografías en el televisor y los niños se encargan de contar lo que habían hecho ese día y que habían aprendido, como había sido su experiencia, así se hizo con varias imágenes. Dijeron: “trabajamos en equipo para coger las fichas”, “nos tapamos los ojos para encontrar un tesoro escuchando lo que decía el líder”, “Nos disfrazamos para hacer peleas y luego solucionarlas con los títeres”, “ayudamos a solucionar los problemas de los niños del descanso”, “nos colocaron medallas porque aprendimos a ayudar a los demás”, “dibujamos nuestros cuerpos y escribimos lo que teníamos parecido con los otros”, “hicimos un dado para conocer las emociones” “vimos videos de conflictos que hay en los colegios”, “inflamos un globo de las emociones y luego dibujamos en él”, “Jaimito llevo las cartas a los papás” A medida que se mostraron las imágenes los niños y niñas iban participando levantando la mano y escuchando lo que decían los otros. Se invito a los panelistas a pasar al frente y contar su experiencia, que sabían de cada uno de los conceptos trabajados con las siguientes preguntas: ¿Cómo ayudas a solucionar un conflicto? “los conflictos se pueden solucionar hablando, sin decirse malas palabras” Santiago ¿Por qué es importante la comunicación asertiva? La comunicación asertiva es importante porque así las personas se escuchan y no forman peleas. “María José” ¿Qué entiendes por empatía? “Es ayudar a los otros y entender que sienten” Cristian ¿Qué fue lo que más te gusto de los talleres? “Cuando enviamos cartas por el buzón, y cuando jugábamos para trabajar en equipo” Milena ¿Por qué es importante un líder en el salón? “Por qué él puede ayudar a todos en lo que necesiten” Andrés		

Luego de escuchar a cada uno de los panelistas se invitó a los padres a que hicieran preguntas sobre el proceso que habían observado en sus hijos y realizaron las siguientes preguntas:

¿Todos los niños participaron en los talleres? les conteste si todos participaban

¿Esas habilidades se ponían en práctica dentro de las clases? Si los mismos estudiantes han mejorado su escucha y el trabajo en las clases, pues presentan mayor tolerancia y usan el dialogo constantemente para dar solución a las situaciones de la jornada escolar.

Se mostró el medallero que tenían los niños con las habilidades que habían alcanzado durante los talleres y fueron los papas los encargados de colocárselas a sus hijos, también colaboraron con los niños a los cuales los padres no asistieron.

Finalmente se invitó a los padres a realizar el mural “Construyendo acuerdos para mi formación ciudadana” en donde escribieron en cada una de las imágenes porque era importante desarrollar esa habilidad y que habían entendido de lo que era cada una de ellas, todos participaron muy activamente y se sintieron agradecidos por haber desarrollado estos talleres con los niños y niñas expresando lo que habían cambiado algunos niños y niñas como ellos expresan en casa que deben ayudar a solucionar los problemas.

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 11	Elaborado por:	Código:
Fecha: 24 enero 2019	Yisel Mayerly Alfonso Sabogal	Y.B.11
Los estudiantes mostraron gran interés en desarrollar actividades al aire libre aunque se sorprendieron en saber que la actividad no se realizaría en grupos sino que todos serian un solo equipo, ya que estaban esperando conformarlos y así retarse, al iniciar cada uno de los juegos se observa el liderazgo de algunos estudiantes para organizar e instruir a sus compañeros, pero como son varios los que quieren ejercer el rol se comienzan a escuchar varias voces al tiempo en este momento intervenimos los docentes recordando la importancia de la comunicación para poder entenderse allí sucede algo interesante una de las niñas (María José) dice levanten la mano, y yo les doy la palabra y sus compañeros lo hacen, luego de escuchar las ideas que algunos propusieron para superar los obstáculos deciden además nombrar dos capitanes para que ellos sean los que hablen e indiquen lo que van hacer allí claramente observamos que son capaces de llegar y respetar acuerdos, al estar en cada una de las actividades lúdicas se observa la expresión de varias emociones la alegría, el desespero por terminar se vuelven un ciclo continuo se evidencia el querer hacer el ejercicio bien y aportar para culminar el ejercicio. En este taller ya que era de gran movimiento fue muy bello ver como cuidaban a Christopher ya que por su condición física su rendimiento no era el mismo pero ninguno se lo recordó lo animaban y rodeaban para ayudarlo, pero además de él se podía vivir el cuidado el uno por el otro cuidado con las gafas, amárrese el zapato, cuidado se va a caer, ya casi, un esfuerquito más, si ve le dije que lo lograría, fueron expresiones que me hicieron entender que las relaciones ya no eran igual existía un cambio evidente y me lo confirmo un gesto de camaradería que se presentó al final cuando nos sentamos para hacer la reflexión del taller y los aprendizajes que este nos dejó no todos tenían líquido para beber entonces comienzo a ver que Sebastián comparte su bebida con un compañero y al observarlo sus compañeros comenzaron a replicar este gesto mucho o poco todos bebieron de uno o varios tarritos de jugo, agua o leche. Al finalizar genere la siguiente reflexión entorno a la comunicación asertiva ya que enfocado en la actividad física se buscó mediante grupos de trabajo intencionalmente que mostraran el avance sobre la habilidad de comunicarse asertivamente por tal razón el éxito no era terminar de primero los ejercicios propuestos sino seguir, conversar, escuchar las ideas de los compañeros del grupo para diseñar la estrategia que podrían poner en marcha para que todos llegaran al final de cada actividad recreativa y se cumplió el objetivo es por eso que terminamos la sesión con un fuerte aplazo de mi parte para ellos.		

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 12	Elaborado por:	Código:
Fecha: 30 enero 2019	Yisel Mayerly Alfonso Sabogal	Y.B.12
El cuento infantil “Vaya Rabieta”, de la escritora francesa Mireille d’Allancé nos permitió diseñar un taller creativo donde el protagonista principal era ese otro yo que aflora en el momento que se presenta un conflicto y dejo que el disgusto se manifieste con actitudes, palabras y acciones inapropiadas que afectan a las personas que están en ese momento, ese monstruo que cada vez va haciéndose más pequeño cuando voy retomando el control, pero que sin duda en ese lapso de tiempo quedan secuelas las cuales se deben subsanar, les comparto que la intención no es evitar el enojo, pues hace parte de nuestra forma de actuar ante determinadas situaciones, sino eliminar la rabieta de una forma controlada que cada uno toma la decisión de cómo responder y actuar en cada momento. Al iniciar los niños pudieron compartir varias reacciones que tenían cuando se disgustaban desde coger a todos y todo a golpes hasta aislarse, algunos nombraron algo interesante es que yo cuando me pongo furioso soy igual que mi papá o mi mamá, comentaron que se calmaban si lloraban o se quedaban solos por un tiempo. Al observar el video se escuchaban risas y palabras como así soy yo, pero también detectaron muy pronto que al relajarse el monstruo iba quedando cada vez más pequeño, y compartieron que desde que se están haciendo los talleres cuando se presenta algo paran y piensan que es lo que debo hacer, recuerdan que deben calmarse, que como compañeros en vez de aconsejar que peleen deben ayudar a solucionar los conflictos, aunque Dilan dice que a veces se le olvida lo que debe hacer pero que sus compañeros le dicen Dilan no pelee acuérdesse lo que dice la profe que todo se puede solucionar, primero debo calmarme y luego si digo que me molesto, luego escucho a mi compañero y entre los dos buscamos una solución. Ya al pasar a la elaboración de los títeres se comentan anécdotas de cuando han estado furiosos y las consecuencias que han tenido como un correazo de los papas, citaciones continuas en coordinación y en orientación, anotaciones en la agenda y carteleras que las profes le han enviado hacer para exponer en otros salones, también comentan que ahora que saben que deben es conversar para solucionar los problemas ya no hay tantos conflictos en el salón recuerdan que ya han sido compañeros en preescolar, primero y segundo y que expresan “ya sabemos cómo somos” Allí intervengo y pregunto cómo así y dicen si profe ya sé que a Landinez no le gusta que le diga por su apodo, que si valentina me presta el tajalápiz le gusta que yo lo desocupe antes de devolvérselo y así profe ya sabemos que nos gusta y que no y pues intentamos llevarnos bien. Al finalizar y colocar los monstruos en la caja Palmera dice profe es como quitarse un peso de encima cierto, me siento libre. Y.B.12 Además, María José expresa que este nuevo año no han existido tantos problemas, que ya sus compañeros no son tan fastidiosos y que le agrada compartir no solo con su grupo de amigas si no que puede jugar y estudiar con los otros niños del salón, siento que los quiero y ríe.		

Comunicación asertiva
Empatía
Resolución de conflictos
Reflexiones docentes

Bitácora # 12	Elaborado por: Alejandra Herrera	Código: A.B.2
Fecha: 30 enero 2019		
Iniciamos el taller creativo jugando tingo tango a medida que los estudiantes quedaban con la pelota expresaban que sentían rabia cuando no les prestaban atención, cuando los papás los regañaban por algo que hacían sus hermanos, cuando no encontraban las cosas, cuando alguien se burla de algo que le sucedía, y que la forma de reaccionar es llorando, estando solo en algún lugar del colegio, tirando todo del cuarto, metiéndose bajo la cama, gritando a los que lo molestan. Otros recordaron lo que se había trabajado en los talleres dijeron que debían respirar profundo, calmarse y escuchar que fue lo que paso antes de hacer otra cosa, en ese momento la mayoría decía lo mismo. Por lo cual se dio paso a presentar el cuento infantil “Vaya Rabieta”, de la escritora francesa Mireille d’Allancé, entre ellos comentaban eso está mal porque si no nos controlamos tratamos mal a los demás, a mí también se me sale un monstruo de la rabia cuando no juegan conmigo, “mis hermanos también se enojan cuando mi mamá los manda a recoger juguetes, no hacen caso y me toca a mí”, “cuando peleamos con mis hermanos me da malgenio, pero ahora yo le digo que compartamos y que juguemos juntos sin pelear.” Luego de haber entendido como se comporta la emoción de la ira los niños elaboran un monstruo usando el globo, el papel y el pegante, siguiendo las indicaciones de la profe, se evidencio que seguir las instrucciones ha mejorado pues no piden que se repitan las indicaciones y aquellos que no entienden son ayudados voluntariamente por sus compañeros, trabajando en equipo todos hicieron sus monstruos y los pintaron, saliendo al descanso se dio el tiempo adecuado para que se secaran y cuando volvieron lo guardaron en una caja como representación que controlaron su ira.		

	Comunicación asertiva
	Empatía
	Resolución de conflictos
	Reflexiones docentes

Bitácora # 13	Elaborado por:	Código:
Fecha: 12 febrero 2019	Yisel Mayerly Alfonso Sabogal	Y.B.13
En este taller nos valimos de la elaboración de plastilina casera la cual permitirá recrear un lugar, una situación y un tema de conversación que a futuro podría darse si se sigue en el desarrollo de la habilidad social de la empatía además también se permitió conversar sobre las estrategias que se utilizan para resolver conflictos dentro de sus círculos de amistad. El proceso de la elaboración de la plastilina casera fue un reto ya que dentro del salón se contaba con menos espacio pero favoreció la comunicación entre los estudiantes el tener que ser cuidadosos para pasar a otro lado o para pasarse los ingredientes aunque se presentaron inconvenientes se pudo observar que podían comentarle a su compañero lo que no les parecía correcto “es que no me pasa la sal y ustedes ya la utilizaron” expresaban sus sentimientos de enojo sin agredir “por eso no podemos seguir haciendo esto” entonces el otro grupo reconocía que estaba fallando y decía “si disculpe tómela” llegando a un acuerdo que era que uno por grupo apenas terminara llevaría los ingredientes a la mesa del frente para que otros lo usaran. Al amasar se dieron cuenta que algunos tenían habilidad para hacerlo y alrededor de ellos comenzaron a llegar para observar y replicarlo, cuando ya todos tenían su plastilina comenzaron a recrear el lugar donde estaría con sus amigos y amigas que estarían haciendo y de que conversarían, cuando empezaron a compartir se observó que estas relaciones ellos las piensan a futuro “ cuando tengamos 18 o 35 años con mi amigo estaremos subiendo una montaña, o comeremos helado o trabajaremos juntas”, eran frases que los niños decían eso me deja ver que le dan gran valor a los lazos de amistad que los lleva a pensar más allá del presente. Se reflexionó sobre cómo hacen ellos para solucionar los malentendidos entre amigos o amigas y ellos siempre decían que disculpándose, no hacer lo que al otro le molesta, dándose un abrazo, buscando a alguien que les ayude a solucionar que podía ser otra compañera del salón o la profe. Y.B.13 además los niños refieren que: “me gusta venir a mi colegio porque acá me encuentro con mis amigos y podemos jugar y hablar. Y.B.13” Al escucharlos pensaba la empatía es esa conexión entre individuos que me permite respetar, valorar las ideas y el sentir del otro, nos hace pensar en esas amistades que se forman con la inocencia de la infancia por eso ver al futuro y proyectar una relación empática en la escuela es de suma importancia. Y.B.13		

Comunicación asertiva
Empatía
Resolución de conflictos
Reflexiones docentes

Anexo D Matriz de los Estudiantes y Docentes

ESTUDIANTES		
CATEGORIA	APRENDIZAJES	EXPERIENCIAS
EMPATÍA	Clara dijo que su líder no supo dar las instrucciones de lo que se debía hacer, por eso fue necesario ayudarle a planear las estrategias para guiarnos durante el camino, por suerte el líder no se molestó y aceptó las correcciones que le hicimos. J.B.3. los niños y niñas resaltaban que es necesario ayudar a los que no pueden hacer algo A.B.4 En los equipos es importante el apoyo moral y sano de los compañeros en el momento de trabajar juntos, esto permite desarrollar mejor mis habilidades y sentirme motivado por alcanzar los objetivos del grupo. J.B.4 Mostraron en sus dados repetidamente la emoción de la ira y la tristeza por lo cual les pregunte ¿les gusta sentirse así en el colegio? Ellos contestaron que no a una sola voz, luego dije que como hacemos para que nuestros compañeros no pasen por esas situaciones, “debemos ayudar a los demás”, “no podemos burlarnos de lo que hacen los otros”, “escuchar a los compañeros antes de dar las quejas”, tratar de resolver las situaciones entre nosotros mismos A.B.6 Carlos, por las respuestas que dio durante el taller le correspondió organizarse en un grupo el cual estaba integrado solamente por niñas, al principio estaba inconforme, pero al resaltarlo públicamente a los compañeros por hacer el trabajo con un grupo diferente, comenzó a trabajar con agrado en el	Entre los estudiantes que no recibieron el cuestionario se escucharon comentarios mis papás no vinieron porque estaban trabajando, yo no vivo con mis papás, le mi mamá no vino, pero si mi hermana y ella contesto, ¿así sirve profe?, por lo que algunos de sus compañeros les dijeron trabajamos juntos.A.B.2 Carlos dijo que como su líder es su amigo le conoce la voz lo que le permitía entender más fácil porque conoce su forma de hablar. J.B.3. Clara dijo que su líder no supo dar las instrucciones de lo que se debía hacer, por eso fue necesario ayudarle a planear las estrategias para guiarnos durante el camino, por suerte el líder no se molestó y aceptó las correcciones que le hicimos. J.B.3 Miguel se hizo a un lado y ya no quería participar más por lo tanto me acerque a hablar con él y le pregunte que por qué había pasado los turnos de sus compañeros y me dijo que en el equipo hay niños que no lo hacen bien en cambio el sí puede hacerlo muy rápido y así todos van a ganar, A.B.4 Felipe decía que nunca le habían puesto atención a sus sugerencias, pero que su idea fue la que hizo que su equipo ganara, el reconocimiento que le hacían sus compañeros de equipo lo hacía muy feliz J.B.4

	grupo. Es más, cuando realizamos la exposición de los trabajos manifestó que: “me gusto trabajar con ellas, nos entendimos muy bien porque tenemos muchas cosas en común. J.B.6 “Es ayudar a los otros y entender que sienten” Cristian A.B.10 ver como cuidaban a Cristofer ya que por su condición física su rendimiento no era el mismo, pero ninguno se lo recordó lo animaban y rodeaban para ayudarlo, pero además de él se podía vivir el cuidado el uno por el otro cuidado con las gafas, amárrese el zapato, cuidado se va a caer, ya casi, un esfuerquito más, si ve le dije que lo lograría, Y.B.11 comentan que ahora que saben que deben es conversar para solucionar los problemas ya no hay tantos conflictos en el salón recuerdan que ya han sido compañeros en preescolar, primero y segundo y que expresan “ya sabemos cómo somos” Y.B.12 cuando empezaron a compartir se observó que estas relaciones ellos las piensan a futuro “cuando tengamos 18 o 35 años con mi amigo estaremos subiendo una montaña, o comeremos helado o trabajaremos juntas”, eran frases que los niños decían eso me deja ver que le dan gran valor a los lazos de amistad que los lleva a pensar más allá del presente. Y.B.13	Ricardo, mientras la inflaba le hizo un orificio y empezó a llorar, me di cuenta cuando Alison se acercó a él y le dijo que no se preocupara, que eso podía pasar, con sus palabras Ricardo se calmó y me pidió otra bomba. J.B.7 Juan, en cambio dijo que la emoción que más expresaba era empatía, (...) dialogando. J.B.7 María José expresa que este nuevo año no han existido tantos problemas, que ya sus compañeros no son tan fastidiosos y que le agrada compartir no solo con su grupo de amigas si no que puede jugar y estudiar con los otros niños del salón, siento que los quiero y ríe. Y.B.12
COMUNICACIÓN ASERTIVA	Luego pedí a los niños y niñas que contestaran cada una de las preguntas y quien quisiera comentar algo sobre la clase lo podía hacer. La participación de los niños fue activa, pues nuevamente contestaban al tiempo, todos querían hablar por lo que fue necesario decirles que en la próxima pregunta participaban los que no lo habían hecho estableciendo orden	Luego de los comentarios se entregó a cada padre de familia el cuestionario que a la vez iba leyendo, durante el cuestionario los padres expresaron frases como: “profe, tiene varias materias”, “cada rato cambia de mejor amigo”, “no le desagrada nada”. A.B.1 Durante este dialogo los niños y niñas confrontaron

durante el desarrollo de las preguntas. A.B.2 Es más fácil escuchar al otro cuando presto atención a lo que dice. J.B.3. Alison dijo que es muy importante seguir las instrucciones, evitando posibles situaciones negativas. J.B.3. Finalmente se entregaron insignias a los estudiantes a medida que ellos reconocían que habían aportado al desarrollo de la actividad para conseguir las fichas, dijeron escuche a mi líder, cogí las fichas como lo hacía mi líder, hice la fila sin quitarle el turno a los demás, yo no hice caso al comienzo, pero luego ayude a mi equipo y se ganaron muchas fichas. A.B.4 Para los niños y niñas el éxito de conseguir el tesoro del pirata fue: • Escuchar las indicaciones del líder. • No discutir en el equipo. • Hacer la fila para esperar el turno de nuevo J.B.4 Mientras planeaban que iban a hacer cada uno en los grupos salieron comentarios como: “yo soy la encargada de solucionar” “quienes son los que van a pelear”, “alguno debe gritar diciendo cosas feas al otro” estando de acuerdo en lo que indicaba el líder a quien ellos mismos a través de los talleres han destacado y quienes han asumido ese rol. A.B.5 contestaron “que lo hacen contándole a la profesora para que ella ayude a solucionar, también dijeron que lo hacen hablando con el compañero, otros lo hacen dejando de hablarle con el que discuten, les hablan a sus compañeros (un líder) para que les ayude a solucionar, escuchando al otro A.B.5 Levantando la mano para participar decían: “estando en mi casa siento confianza con mi familia "Andrea, “cuando era	bastante sus respuestas negando el reconocimiento del otro, ya que no respetan el uso de la palabra y es necesario interrumpir constantemente pidiendo orden y silencio para escuchar las opiniones de los demás A.B.2 Es más fácil escuchar al otro cuando presto atención a lo que dice J.B.3 Alison dijo que es muy importante seguir las instrucciones, evitando posibles situaciones negativas J.B.3 Cesar, que lideraba su equipo, llamo al orden y pidió que escucharan las sugerencias que cada uno de los integrantes del grupo daba J.B.4 Los niños y niñas afirmaron que así debía ser en todo momento, si a uno le dicen que no juegue en el pasillo donde hay escaleras lo debemos hacer para no caernos como le paso al niño del otro salón que no hizo caso. A.B.5 que sentían rabia cuando no les prestaban atención, cuando los papás los regañaban por algo que hacían sus hermanos, cuando no encontraban las cosas, cuando alguien se burla de algo que le sucedía, y que la forma de reaccionar es llorando, estando solo en algún lugar del colegio, tirando todo del cuarto, metiéndose bajo la cama, gritando a los que lo molestan A.B.12
---	--

muy pequeña me daba miedo ir al colegio "Melani, "me da miedo cuando me van a vacunar" Samantha. A esas respuestas se sumaron otros estudiantes con ese mismo sintiendo a entender que son situaciones generales, fue muy importante darme cuenta que su nivel de escucha hacia sus compañeros ha mejorado pues ellos mismos dicen ya dijeron lo que iba a decir.A.B.6 La comunicación asertiva es importante porque así las personas se escuchan y no forman peleas. "Maria Jose" A.B.10 (María José) dice levanten la mano, y yo les doy la palabra y sus compañeros lo hacen, luego de escuchar las ideas que algunos propusieron para superar los obstáculos deciden además nombrar dos capitanes para que ellos sean los que hablen e indiquen lo que van a hacer allí claramente observamos que son capaces de llegar y respetar acuerdos Y.B. 11 podían comentarle a su compañero lo que no les parecía correcto "es que no me pasa la sal y ustedes ya la utilizaron" expresaban sus sentimientos de enojo sin agredir "por eso no podemos seguir haciendo esto" entonces el otro grupo reconocía que estaba fallando y decía "si disculpe tómela" llegando a un acuerdo que era que uno por grupo apenas terminara llevaría los ingredientes a la mesa del frente para que otros lo usaran. Y.B.13	
---	--

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	Juan manifestó que el líder debe ser capaz de mediar los conflictos que surgen en diferentes situaciones (“peleas” como lo enuncian los estudiantes) permitiendo que la actividad se desarrolle fácilmente. J.B.3. Sergio dijo que los integrantes del equipo no hicimos caso al líder, porque no nos indicaba amablemente las instrucciones, esto me permitió explicar que, a diferencia del anterior grupo, ellos no llegaron a acuerdos, cuando no hay acuerdos no se pueden alcanzar los objetivos J.B.3. En el momento de dar solución a los conflictos durante la representación se dio de manera más esporádica pues decían que no se empujaban que tocaba hablar y escuchar primero a las dos partes para saber quién tiene la razón, también sin golpearse se solucionan las peleas. A.B.5 el manifestó que si, que en los últimos días, había logrado solucionar algunos conflictos que ocurrieron con algunos compañeros, porque se dio cuenta que si no le gustaba que lo agredieran él tampoco lo haría, así solucionar los conflictos J.B.7 Sofia: “habían unos niños peleando porque un niño les quito la pelota, porque no lo dejaron jugar”, entonces yo me acerque y les pregunte lo que pasaba, estaban muy bravos y todos hablaban no les entendía, les dije que hablaran de a uno, que traía un títere que iba ayudar a que jugaran, ellos me explicaron y pedí ayuda para que trajeran al niño que se había llevado la pelota, cuando el llego me dijo que ellos no lo dejan jugar y por eso les quito la pelota, yo les dije que todos podían jugar con la pelota, los otros niños decían que no querían jugar con él porque era muy brusco, con el títere le dije que pueden jugar todos si se escuchan y respetan así fue como lo solucionamos. A.B.8	Juan manifestó que el líder debe ser capaz de mediar los conflictos que surgen en diferentes situaciones (“peleas” como lo enuncian los estudiantes) permitiendo que la actividad se desarrolle fácilmente J.B.3 Sergio dijo que los integrantes del equipo no hicimos caso al líder, porque no nos indicaba amablemente las instrucciones, esto me permitió explicar que a diferencia del anterior grupo, ellos no llegaron a acuerdos, cuando no hay acuerdos no se pueden alcanzar los objetivos. J.B.3 Constantemente en cada uno de los equipos dijeron algunas frases Sofia “si corres muy rápido y te agachas vamos a coger más, mira como lo hago y luego tú lo haces. A.B.4 Algunos estudiantes resaltaron que cuando las marionetas (ellos) intervenían; los compañeros se sorprendían e inclusive se entretenían con la marioneta que buscaba ayudar a solucionar el conflicto olvidando el motivo de la discusión con su compañero y haciendo las pases. J.B.8 entre ellos comentaban eso está mal porque si no nos controlamos tratamos mal a los demás, a mí también se me sale un monstruo de la rabia cuando no juegan conmigo, “mis hermanos también se enojan cuando mi mamá los manda a recoger juguetes, no hacen caso y me toca a mí”, “cuando peleamos con mis hermanos no me da malgenio, pero ahora yo le digo que compartamos y que juguemos juntos sin pelear.” A.B.12
--	---	---

	Milena quien conto: “en el pasillo un niño grande paso corriendo y empujo a un niño del otro segundo y se cayó, se puso a llorar por eso fui a ayudarlo con Paula y Daniela cuando se levantó le pregunte que había pasado, luego que me conto le dije que si sabía quién fue, él dijo que no, pero los niños que estaban con el me lo mostraron, fuimos a decirle lo que paso y que un títere le iba a decir que eso no se hacía, que no podían correr en los pasillos que el coordinador había dicho en la formación, él dijo que si pero que fue sin culpa, Daniela le dijo que no lo ayudo a levantarse y eso está mal, él nos dijo que va tener cuidado, fue necesario que interviniera pues como el niño era mayor no quería prestar atención a las niñas, le solicite que escuchara lo que ellas tenían para decirle.A.B.8 “es más fácil solucionar un problema cuando otra persona lo soluciona, a veces es muy difícil estar de acuerdo con el otro, y por eso acudimos a los demás”. J.B.8 “los conflictos se pueden solucionar hablando, sin decirse malas palabras” Santiago A.B.10 compartir varias reacciones que tenían cuando se disgustaban desde coger a todos y todo a golpes hasta aislarse, algunos nombraron algo interesante es que yo cuando me pongo furioso soy igual que mi papá o mi mamá, comentaron que se calmaban si lloraban o se quedaban solos por un tiempo. Y.B.12 Compartieron que desde que se están haciendo los talleres cuando se presenta algo paran y piensan que es lo que debo hacer, recuerdan que deben calmarse, que como compañeros en vez de aconsejar que peleen deben ayudar a solucionar los conflictos, aunque Dilan dice que a veces se le olvida lo que debe hacer pero que sus compañeros le dicen Dilan no pelee	
--	--	--

	acuérdesse lo que dice la profe que todo se puede solucionar, primero debo calmarme y luego si digo que me molesto, luego escucho a mi compañero y entre los dos buscamos una solución Y.B.12 cómo hacen ellos para solucionar los malentendidos entre amigos o amigas y ellos siempre decían que, disculpándose, no hacer lo que al otro le molesta, dándose un abrazo, buscando a alguien que les ayude a solucionar que podía ser otra compañera del salón o la profe. Y.B.13	
--	--	--

DOCENTES	
CATEGORIA	REFLEXIONES
EMPATÍA	Se finalizó con la reflexión de las preguntas propuestas y los aportes de algunos de ellos permitiendo evidenciar cuales son los niños que tienen mayor acompañamiento en casa y su relación con la forma de ser en el colegio, pues aquellos que no permanecen con los padres son niños que requieren más atención en el colegio, ya sea por el comportamiento o rendimiento académico, la mayoría de las veces se da por ambas situaciones. A.B.1 se hace evidente entre los niños y niñas pues algunos se expresan con mayor facilidad que otros A.B.2 se evidencio que los niños y niñas animaron con cariño a sus compañeros para que tuvieran la valentía y el empeño necesario durante la actividad, con respeto. En los grupos se pudo ver como todos ayudaron atentos a lo que decían los lideres a dirigir los grupos A.B.4 le dije que todos tienen derecho a participar así se demoren un poco más y que por eso son equipo para que todos participen, lo invite a continuar en el equipo y que más bien les dijera a los compañeros como pueden ser tan rápidos como el, se sintió motivado y continuó participando. A.B.4

En ocasiones se escuchaba a los estudiantes decir: “intentemos hacer lo que dice Juan”, “hagámosle caso a nuestro líder”, “bien hecho Diana”. Me di cuenta que en ocasiones, creo que por rutina, normalizamos actitudes, pero en realidad, la forma de actuar de los estudiantes depende de sus habilidades o de la que habilidad se desarrolle con la actividad, si el estudiante es hábil en ese campo, hace la actividad con mayor agrado. J.B.4

Con la llegada del cartero se presentó una situación específica con uno de los niños de inclusión ya que no manifestó alguna emoción como los otros estudiantes y aparentemente permanece triste, y por quien constantemente se preocupan todos sus compañeros, si llora, si está tranquilo, si alguien lo molesta, si está siendo brusco con alguien y este cuidado por el otro ha crecido no solo hacia los niños de NEE, sino por los que están en su alrededor, en el caso de Felipe puedo decir que es el medicamento el que lo mantiene así y no es que este triste si no que hace que este en su puesto y disminuya la socialización con sus compañeros, pues cuando viene al colegio sin haberlo tomado su actitud es más inquieta y sin querer lastima a sus compañeros ya que no mide sus acciones debido al trastorno con el que cuenta. A.B.6

mientras eso, pensaba en cómo, emocionalmente los estudiantes generan un apego significativo hacia los docentes o personas que de una u otra forma interactúan con ellos, a su vez me preguntaba ¿Por qué?, siendo un agente externo del aula y la institución. J.B.7

las relaciones ya no eran igual existía un cambio evidente y me lo confirmo un gesto de camaradería que se presentó al final cuando nos sentamos para hacer la reflexión del taller y los aprendizajes que este nos dejó no todos tenían líquido para beber entonces comienzo a ver que Sebastián comparte su bebida con un compañero y al observarlo sus compañeros comenzaron a replicar este gesto mucho o poco todos bebieron de uno o varios tarritos de jugo, agua o leche. Y.B.11

se evidencio que seguir las instrucciones ha mejorado pues no piden que se repitan las indicaciones y aquellos que no entienden son ayudados voluntariamente por sus compañeros, trabajando en equipo todos hicieron sus monstruos y los pintaron A.B.12

Al escucharlos pensaba la empatía es esa conexión entre individuos que me permite respetar, valorar las ideas y el sentir del otro, nos hace pensar en esas amistades que se forman con la inocencia de la infancia por eso ver al futuro y proyectar la relación empática en la escuela es de suma importancia. Y.B.13

COMUNICACIÓN ASERTIVA	Uno de los factores que influyen en el comportamiento de los estudiantes es el acompañamiento constante de los padres de familia, cuando este proceso se da, los estudiantes lo demuestran en acciones como la comunicación con sus compañeros, la realización de las actividades y la actitud hacia la clase facilitando los procesos de enseñanza- aprendizaje. J.B.2 es necesario continuar fortaleciendo el desarrollo de habilidades de empatía, comunicación asertiva y resolución de conflictos, de tal modo que logren dar respuesta a las diferentes situaciones que se dan con sus pares, para que con el tiempo logren replicar en los contextos en los cuales se encuentren A.B.5 Cuando los estudiantes trabajan en grupo, no necesariamente necesitan líderes, para este taller los estudiantes se organizaron libremente compartiendo funciones y trabajaron sin inconvenientes. J.B.6 “Escuchar es percibir y más importante aún, comprender las palabras” J.B.6 Con estos casos se evidencio que los talleres permitieron reconocer las situaciones en conflicto, las habilidades abordadas. Realizaron trabajo por grupos reconociendo al otro tal como es y su forma de pensar poniendo en práctica la escucha y la tolerancia. A.B.8 Si los mismos estudiantes han mejorado su escucha y el trabajo en las clases, pues presentan mayor tolerancia y usan el dialogo constantemente para dar solución a las situaciones de la jornada escolar.A.B.10 se evidencio que seguir las instrucciones ha mejorado pues no piden que se repitan las indicaciones y aquellos que no entienden son ayudados voluntariamente por sus compañeros, trabajando en equipo todos hicieron sus monstruos y los pintaron A.B.12 se buscó mediante grupos de trabajo intencionalmente que mostraran el avance sobre la habilidad de comunicarse asertivamente por tal razón el éxito no era terminar de primero los ejercicios propuestos sino seguir, conversar, escuchar las ideas de los compañeros del grupo para diseñar la estrategia que podrían poner en marcha para que todos llegaran al final Y.B.11
RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	Considero que esto ocurrió porque observaba que los niños se preocupaban por lograr el objetivo individualmente y no estaban pensando en equipo, y olvidaban algunos acuerdos que habían hecho antes de empezar. J.B.4 Es importante resaltar que con el desarrollo de los talleres los estudiantes han establecido mejores relaciones con sus compañeros, permitiendo tener la opinión de los demás, escuchando y trabajando en equipo. Siendo el caso de las situaciones de conflicto de los descansos en donde

	constantemente gastaban más tiempo dando solución a cómo organizarse para jugar que en el mismo juego, gracias al liderazgo que se ha encontrado en algunos estudiantes a través de los talleres se ha mitigado estas situaciones en los diferentes espacios escolares. A.B.5 Uno de los factores que influyen en el comportamiento de los estudiantes es el acompañamiento constante de los padres de familia, cuando este proceso se da, los estudiantes lo demuestran en acciones como la comunicación con sus compañeros, la realización de las actividades y la actitud hacia la clase facilitando los procesos de enseñanza- aprendizaje J.B.2 Les comparto que la intención no es evitar el enojo, pues hace parte de nuestra forma de actuar ante determinadas situaciones, sino eliminar la rabieta de una forma controlada que cada uno toma la decisión de cómo responder y actuar en cada momento. Y.B.12
--	--