

**Aproximación a las prácticas de crianza de las madres de grado 3 en la escuela
Frailejonal de La Calera.**

Ana Milena Sandoval Monroy

Paula Daniela Castañeda Sánchez

Stefania Suarez Benito

Wendy Carolina Traslaviña Montilla

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciadas en Educación Infantil

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación

Departamento de Psicopedagogía

Licenciatura en Educación Infantil

Bogotá, Colombia

2022

**Aproximación a las prácticas de crianza de las madres de grado 3 en la escuela
Frailejonal de La Calera**

**Ana Milena Sandoval Monroy
Paula Daniela Castañeda Sánchez
Stefania Suarez Benito
Wendy Carolina Traslaviña Montilla**

**Tutora:
Asesor Bertha Lucia Nossa Núñez**

**Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación
Departamento de Psicopedagogía
Licenciatura en Educación Infantil
Bogotá, Colombia**

2022

Agradecimientos

La trayectoria por la Universidad Pedagógica Nacional ha estado enmarcada por sacrificios, esfuerzos, alegrías, saberes, entre otras tantas cosas; hemos tenido que reaprender, repensarnos, eliminar temores, salir de nuestra zona de confort, sin embargo, a todo ello se le agradece, porque hoy da cuenta de seres empáticas, más humanas y con un crecimiento tanto personal como profesional.

El crecimiento, el paso por la universidad ha sido progresivo y fundamental, pues hoy nos permite tener otras perspectivas sociales, perspectivas que buscan un cambio y le apuestan al entorno en el que habitamos, por eso, agradecemos a nuestra alma mater por habernos permitido formarnos en sus aulas, pasillos y espacios del mismo, compartiendo ilusiones y anhelos. Después de habernos transformado durante estos años de sacrificios, dedicación, constancia y grandes alegrías que nos llevamos para iniciar una nueva etapa en nuestras vidas, gracias a ti Universidad Pedagógica Nacional.

Además, sus espacios nos permitieron contar con personas que nos hemos encontrado a lo largo del camino, entre esos seres, se encuentra cada uno de los miembros de este trabajo de grado. Es así que agradecemos el tiempo de cada una; gracias por la paciencia y los esfuerzos por hacer de una idea un trabajo dedicado y fructífero, como es hoy el resultado de estas páginas. Entre los momentos de bajas y altas nos formamos como personas y profesionales, es por eso que agradecemos que lo singular se haya convertido en plural.

Pero sin duda, este trabajo arduo no pudo obtener dicho resultado sin una guía, nuestra tutora Bertha Lucia Nossa Núñez, a quien agradecemos por su interés en nuestro proyecto, la disposición de su tiempo y sus invaluable aportes. Las personas como ella que dedican su vida a formar y encaminar la vida de otros maestros(as) en formación merecen un agradecimiento

infinito, pues su guía fue imprescindible para lograr este trabajo. Por ende, agradecemos el cariño, la profesionalidad y dedicación ante este proyecto, sus enseñanzas nos ayudaron en este camino a crecer personal y sobre todo profesionalmente, gracias y total admiración para usted, una inigualable profesora.

No podríamos terminar sin antes agradecer a las personas que nos abrieron las puertas de su hogar y mediante sus palabras nos permitieron conocer una pequeña parte de su historia, solo nos resta dar gracias a las madres y niños(as) de grado 3°. Pues, hicieron posible que, entre risas, anécdotas, tristezas y un sin fin de disposición se pudiese llevar a cabo esta investigación, la cual el día de hoy nos permite culminar una de tantas metas que hemos proyectado en nuestras vidas.

Por ultimo y no menos importante, agradecer a la escuela Frailejonal y a sus docentes, por recibirnos de manera incondicional, brindando nuevas oportunidades a quienes lo necesitan, así como lo hizo con nosotras al permitir un espacio de aprendizaje y de comunicación.

Gracias, es una simple palabra, pero es un indescriptible sentimiento que nace en el alma. Dar gracias es sentirse bendecido, es una sonrisa amable y un abrazo que a veces no damos. Es sentirse retribuido, es un aprender y enseñar, es una palabra que expresar tanto.

Gracias, a quienes han sido siempre el motor que impulsa nuestros sueños y esperanzas, quienes estuvieron siempre a nuestro lado en los días y noches, guiándonos y dándonos siempre una palabra de apoyo.

“Gracias a mi mamá, papá, hermano y demás personas” Ana Milena Sandoval

“Gracias papi, mami, mamá y familia” Paula Daniela Castañeda

“Gracias Dios, padres y hermanos” Stefania Suarez

“Gracias, mami, papi, hermana y amor” Wendy Carolina Traslaviña

Resumen

El presente trabajo de grado permitió dar cuenta de una aproximación a las prácticas de crianza de las madres de los niños(as) que se encuentran cursando grado tercero en la escuela Frailejonal, en el municipio de La Calera. Para ello, fue pertinente ahondar e introducir la investigación en curso en el desarrollo integral, el desarrollo socioafectivo de los niños(as), el vínculo y la importancia del mismo en las interacciones familiares, además, se enfatizó en las pautas y prácticas de crianza reconociendo su relación estrecha con la socio-afectividad.

El estilo del trabajo adoptó un enfoque de tipo cualitativo y una investigación-acción, lo que permitió una visión más amplia para el alcance de los objetivos planteados. Su objetivo general se orientó a reconocer las prácticas de crianza que las mamás empleaban con sus hijos(as) y la relación estrecha de la emocionalidad con estas mismas.

Para la ejecución del objeto en estudio, se hizo uso de entrevistas estructuradas y semiestructuradas como instrumentos que permitieron abordar, ahondar y finalmente analizar las prácticas de crianza desde tres categorías: afecto, castigo-premio y comunicación, dando cuenta de las voces de las madres y de los niños(as), con el fin de contrastar minuciosamente cada respuesta obtenida; dichos análisis tuvieron cabida, en la medida que permitieron descomponer y reconocer las prácticas de crianza usadas por las madres, de tal modo que posibilitó sugerir en pro de la construcción emocional de los infantes.

Palabras claves: Prácticas de crianza, Prácticas de crianza rurales afecto, castigo-premio y comunicación.

Introducción	9
1. Marco Contextual.....	10
1.1. La Calera.....	10
1.2. Vereda Frailejonal	12
1.2.1. Escuela Frailejonal.	13
1.3. Educación Rural	15
1.3.1. Multigrado.	18
2. Antecedentes	20
3. Planteamiento Del Problema.....	28
3.1. Pregunta Problema.....	30
3.2. Objetivo General.....	30
3.2.1. Objetivos Específicos.	30
4. Marco Teórico.....	31
4.1. Desarrollo Integral	31
4.2. Desarrollo Socioafectivo	32
4.3. Vínculo	33
4.3.1. Relación Familia-Vínculo.	34
4.3.2. Importancia del Vínculo.....	37
4.4. Pautas y Prácticas de Crianza	38
4.4.1. Su Relación Con Lo Socioafectivo.....	42
4.5. Castigo-Premio, Comunicación Y Afecto	46
5. Metodología	50
5.1. Tipo O Paradigma De Investigación: Cualitativo.....	51
5.2. Investigación-Acción.....	51
5.3. Población	52

5.4.	Instrumentos O Registro De Datos	53
5.4.1.	Entrevista.....	53
5.4.1.1.	Entrevista Estructurada.....	54
5.4.1.2.	Entrevista Semiestructurada.....	55
5.4.2.	Observación.....	55
6.	Fases De La Investigación	56
6.1.	Contexto De La Problemática.....	56
6.2.	En Diálogo Con La Teoría.....	56
6.3.	Siguiendo La Ruta De Trabajo	57
6.4.	Preparación Y Construcción De Instrumentos	57
6.5.	Los Saberes De Las Madres y los niños(as): Las voces de la población objeto..	58
6.6.	Una Mirada Hacia La Experiencia	59
7.	Contando la experiencia.....	59
7.1.	Planeando el encuentro de saberes	59
7.2.	Encuentro con las madres	60
7.3.	Encuentro con los niños(as).....	61
7.4.	¿Cómo se recogió la experiencia?	62
7.5.	Instrumento de observación y su papel.....	63
8.	Análisis	64
8.1.	Análisis Categoría Afecto.....	64
8.2.	Análisis Categoría Castigo-Premio	69
8.3.	Análisis Categoría Comunicación	72
9.	Conclusiones	77
10.	Recomendaciones.....	82
	Referencias	85

11. Anexos	90
Anexo Estructura de Entrevista Estructurada a las madres.	90
Anexo Estructura de Entrevista Semiestructurada a los niños(as).	91
Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 1.....	91
Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 2.....	99
Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 3.....	103
Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 4.....	106
Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 1	109
Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 2	110
Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 3	112
Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 4.....	113

Introducción

El presente trabajo de grado surgió del interés de cuatro maestras en formación, por conocer en cierta medida, las prácticas de crianza de las infancias que en ocasiones son poco visibilizadas, aquellas infancias y territorios que están abandonados políticamente y desamparados por el estado colombiano. Por lo anterior, se decidió adentrar la investigación en la zona rural, con el fin de conocer dichas prácticas con algunas de las madres del grado 3° de primaria, para lograr interrelacionar las mismas con el desarrollo socioemocional de los infantes.

En efecto, el trabajo de grado se subdividió en 9 capítulos; el primer capítulo contextualiza sobre la población, ubicación y objeto de estudio, seguido a este se encuentran las pesquisas históricas en torno a las prácticas de crianza, las cuales, proporcionan información para la aproximación a la problemática, de tal modo, que da pie al recorrido donde se encontrara el planteamiento del problema, puntualizando en la pregunta y los objetivos del presente trabajo.

El capítulo cuarto, fortalece y potencia la investigación, en el sentido que retoma los principales autores, las definiciones y los elaborados recientemente alrededor de la propuesta, por consiguiente, se encontrará la metodología que determina la hoja de ruta, es decir, el método mediante el cual se desarrolló el trabajo de grado, para de ese modo resolver la pregunta y/o alcanzar el objetivo general permitiendo llegar a las conclusiones.

Posteriormente, el sexto capítulo describe detalladamente las fases de investigación, posibilitando un panorama amplio del paso a paso de lo elaborado, dando cuenta de un diálogo pertinente entre cada capítulo y, por ende, una interlocución apropiada y coherente entre cada una de las fases propuestas. A continuación, se encontrará el análisis de cada una de las categorías (afecto, castigo-premio y comunicación), a partir de los datos obtenidos con

instrumentos específicos (entrevista estructurada y semiestructurada), además de la relación y congruencia entre las voces de las madres y los niños(as).

Eventualmente se hallarán el capítulo concluyente y para continuar, se dará cuenta de ciertas recomendaciones a favor de la construcción emocional de los infantes, correspondiente al noveno capítulo. El texto cierra con la bibliografía que apoyó todo el proceso y que aportó lo teórico-conceptual.

1. Marco Contextual

A continuación, se presenta la contextualización del territorio y la institución en donde se realizó el trabajo de grado, iniciando con un recorrido histórico por el municipio de La Calera, continuando con el reconocimiento de la vereda y posteriormente de la escuela Frailejónal, esto se apoya recogiendo las voces de los habitantes de la comunidad.

1.1. La Calera

Al oriente del departamento de Cundinamarca y al noreste de la capital Bogotá se encuentra un municipio llamado La Calera, este limita con los municipios de Guasca, Sopó, Chía y Choachí. Según el TerriData en el censo del 2020: “el municipio cuenta actualmente con 32.917 habitantes en el censo Nacional de Población y Vivienda del 2020, de los cuales el 47,7% (15.697) es población urbana y el 52,3% (17.220) es población rural”. El municipio de La Calera no tiene su origen indígena, esta tiene orígenes blancos y posee su nombre por una hacienda, y a su vez esta debe el nombre a las minas de caliza de la región, ya que también se le solía llamar calera al lugar donde se extraía, como se evidenciará más adelante.

El pueblo a sus inicios era llamado Teusacá, como es mencionado en la página de la alcaldía de La Calera en su apartado *Pasado, Presente y Futuro*, significaba “prisión” y/o

“cercado prestado”, para ese entonces los indígenas no estaban radicados en estas tierras y no tenían iglesia, aunque según el cura Fray Nicolás de Troya esta existía, pero estaba construida en paja. Es así que en el año 1604 luego de la llegada del Oidor Ibarra, juntan a los indígenas que se encontraban en zonas cercanas y para el año de 1765 Pedro de Tovar y Buendía se hacen dueños de la hacienda La Calera. De esta manera, se empieza a formar el caserío con las familias y posteriormente con la fundación de la parroquia bajo el patrocinio de Nuestra señora del Rosario en 1772, de este modo, el 16 de diciembre de ese año por los dueños de la hacienda, se funda La Calera como pueblo, así lo narra Abelardo Perdigón (2014) en Memorias de Frailejón:

Cuando los Tovar y Buendía compraron La Calera se instalaron aquí. Ellos vinieron del extranjero, no sé de dónde, no tengo historia [...] Entonces, hicieron un caserío. Y La Calera fue construida por don Juan Pedro Tovar y Buendía el 17 de septiembre de 1772. [...] Se llama así porque a 5 kilómetros está la mina de caliza. Fue fundada por don Pedro Juan Tovar y Buendía con doce casas de bahareque y paja, puertas de cuero y corredores hacia la calle con columnas de palma boba. Entonces formaron su hacienda allí y ellos se adueñaron o compraron todo. (p. 10-11)

De esta forma, como se dice que los indígenas no ocupaban este territorio, sino sus alrededores, puede ser que este sea el motivo por el que, a diferencia de otras regiones alrededor, las leyendas de los ancestros y antepasados indígenas no son tan comunes en el municipio. Por otro lado, si se posee una herencia campesina, saberes en torno a la extracción de carbón, agricultura en tubérculos, papa, cebada, maíz, entre otros, además herencia alrededor de la ganadería y aquí cabe mencionar que animales como ovejas, burros y caballos fueron traídos desde España para la explotación de los suelos colombianos, quedando en zonas rurales para el trabajo con la tierra y otros.

Además, cuenta con zonas hídricas de gran importancia para la ciudad capitalina como el Embalse de San Rafael desde donde se surte el agua para los ciudadanos, haciendo de La Calera un lugar con recorrido histórico y de saberes campesinos los cuales permiten conocer más de cerca su población y la importancia del mismo. Actualmente, se puede acceder desde la calle 72 con carrera 13 en Bogotá donde se encuentran las flotas que en unos 20 minutos ya pasa el peaje indicando que ya se encuentra en suelo Caleruno y a 20 minutos más se llega al centro de La Calera.

1.2. Vereda Frailejonal

Entre las veredas que desprende La Calera se encuentra El Rodeo, Hato, El volcán, Agua Gorda, Puerto Rico, Alcaparro, Jerusalén, Flores y la vereda Frailejonal, esta última se ubica a 40 minutos del casco urbano del municipio, la vereda hace parte del páramo de Chingaza el cual se ubica en la cordillera oriental. Por su altura se encuentran varios nacimientos de agua, dentro de los cuales está el Chorro Blanco, nacimiento del cual se recoge el agua para las familias de Frailejonal.

Es un espacio que se caracteriza por el nacimiento de frailejones, estos crecen aproximadamente 1 cm por año, de ahí la importancia de su cuidado. Esta planta es autóctona de los páramos, ya que su función principal es almacenar agua de la neblina en sus hojas, para conservarla, y de esta surge el nombre de la vereda, como lo menciona Abelardo Perdigón (2014) en Memorias de Frailejonal:

Aquí se llamó Frailejonal porque en ese tiempo había mucho frailejón y el alcalde que vino a la inauguración de la escuela del Sucre dijo que no, que ya no era Sucre sino Frailejonal. Lo que sucedió es que la gente se fue multiplicando. La escuela ya era muy pequeña para las otras veredas que ahorita existen, entonces las autoridades pusieron más

escuelas. Al construirlas, la gente se iba a esas veredas y le ponían el nombre de la vereda a las escuelas. En las escrituras antiguas todo figura como Frailejonal. (p. 9)

Como se señalaba antes, las veredas de El Salitre, Volcán y Tunjaque formaban la vereda Frailejonal, ya que había poca gente que habitaba el territorio, pero al empezar a crecer la población debió comenzar a crear más veredas, separando las que ya se encontraban, es así que las veredas de La Calera empezaron a crecer. Sin embargo, ha sufrido varias transformaciones, sus recursos han sido utilizados de manera desproporcionada, así lo narra Don Alejandro García Rojas (2020) en entrevista para el video *SERIE: VEREDA FRAILEJONAL - 3. GEOGRAFÍA*:

Este paraje que era una belleza, en los antiguos tiempos por ahí en los años 50 todavía se conseguía el Frailejón aquí esto era amarillo y blanco como es el frailejón, divino, pero la gente fue cortando el frailejón haciendo potreros para el ganado [...] Tumbaron el monte por llevar a los barrios unidos, carbón a chico [...] Ante tanta demanda fueron deforestando y fueron dañando el páramo y fueron dañando toda la economía. (Manuel Victorino, 2020, 2m20s y 7m08s)

Es así, como el territorio empieza a cambiar desde sus orígenes; el clima, sus terrenos, la agricultura y la siembra no solo por las nuevas generaciones, si no, por las alteraciones que ha generado el cambio climático. Sin embargo, se sigue cultivando para que tanto los de las veredas como los de la capital y otros lugares cercanos sigan consumiendo de manera natural. Por lo tanto, se evidencia la siembra de plantas para diferentes usos medicinales, comestibles, ornamentales y otras meramente naturales que dan una riqueza a la vereda Frailejonal.

1.2.1. Escuela Frailejonal.

Ahora bien, la escuela Frailejonal es una sede de la Institución Educativa Rural Departamental El Salitre, que se encuentra ubicada en la vereda que lleva como nombre la

misma, en el kilómetro 7 vía a La Calera. El PEI cuenta la historia de los orígenes de la escuela, la cual se fundó en el año 1959, además añade la participación de sus primeros docentes: Chepe Bejarano y su esposa Cecilia de Bejarano. En sus inicios eran pocos niños(as), pero al pasar el tiempo fue incrementando la población de las veredas y, a su vez, los estudiantes. Es por esto, que los niveles de enseñanza aumentaron progresivamente; se comenzó a incrementar entonces la primaria y, junto con la comunidad se empezaron a realizar trabajos necesarios para que esta funcionara y se ampliara, atendiendo como única sede.

Además, en el PEI, se menciona que es hasta el año 2002 que se relacionan algunas escuelas por sectores, coordinadas por el llamado jefe de núcleo, el profesor Julio Alméciga y sus respectivos directores de sede; alrededor del año 2004, se reorganiza la institución a nivel administrativo, integrándose cuatro sedes: Gabriela El Hato, El Líbano, El Salitre y Frailejonal. Por consiguiente, se hace la apertura del grado sexto y en años consecutivos se va habilitando un grado más hasta tener la educación básica en el año 2007; por lo tanto, las condiciones de la institución van mejorando con servicios de auxilio, como lo son: rutas escolares, restaurante, luz, agua, teléfono e internet.

Referente a la distribución de la escuela esta cuenta con una biblioteca, baños, tres salones, uno de ellos también funciona como sala de Pingpong, el otro para los grados 3,4 y 5 y el del fondo para Preescolar, 1 y 2, además tiene una cocina, comedor, cuarto de maestros(as), cuarto de aseo, una huerta que por la pandemia no se encuentra en uso, cancha de cemento, cancha de pasto y un patio de juegos, el lugar se distribuye de la siguiente manera:

Imagen 1

Mapa de la distribución en la escuela.



Autoría propia.

Nota. En la imagen se encuentran ubicados los lugares de la escuela Frailejonal.

En grado 3 en el 2022, donde se llevó a cabo la investigación, se encontraban 5 estudiantes, de los cuales 2 eran niños y 3 niñas, que oscilaban entre las edades de 8 a 12 años. La escuela Frailejonal es multigrado y cuenta con dos profesores para el año 2021; un maestro que está a cargo de tercero, cuarto y quinto y la maestra que se encarga de los grados preescolar, primero y segundo. Sin embargo, en el año 2022 la escuela quedo con 1 profesor para todos los grados, desde preescolar hasta 5, convirtiéndose así en escuela unitaria.

1.3. Educación Rural

Hablar de la educación rural en Colombia, implica hablar de una serie de falencias que afectan la calidad, la pertinencia del servicio e involucra un difícil acceso a la misma, sin embargo, al tratarse de un derecho inalienable, el estado debe comprometerse a mejorar la educación, con el fin de responder a las necesidades sociales de todos los sectores colombianos, lo que incluye las zonas rurales, es decir:

Es deber del Estado promover el acceso progresivo a la propiedad de la tierra de los trabajadores agrarios, en forma individual o asociativa, y a los servicios de educación, salud, vivienda, seguridad social, recreación, crédito, comunicaciones, comercialización de los productos, asistencia técnica y empresarial, con el fin de mejorar el ingreso y calidad de vida de los campesinos. (Constitución Política de Colombia, 1991, Artículo 64)

Es bien sabido que entre los deberes del estado se encuentra el proporcionar los factores necesarios para que los derechos fundamentales sean cumplidos en cada ciudadano, entre ellos, el derecho a la educación. De esta manera, se deben crear las condiciones para el acceso, la permanencia y la promoción en una educación de calidad, con el fin de hacer efectivo el artículo 64 de la Constitución Política, el Gobierno Nacional promueve un servicio de educación campesina y rural, que va dirigida a la educación para el trabajo:

Fomento de la educación campesina. Con el fin de hacer efectivos los propósitos de los artículos 64 y 65 de la Constitución Política, el Gobierno Nacional y las entidades territoriales promoverán un servicio de educación campesina y rural, formal, no formal, e informal, con sujeción a los planes de desarrollo respectivos. Este servicio comprenderá especialmente la formación técnica en actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras, forestales y agroindustriales que contribuyan a mejorar las condiciones humanas, de trabajo y la calidad de vida de los campesinos y a incrementar la producción de alimentos en el país. (Ley 115 de febrero 8 de 1994, Título III, Capítulo 4 Educación campesina y rural)

Es por esto, que la educación rural está pensada meramente, según las normativas para la formación en el trabajo y para el campo, es necesario entonces el diseño, aplicación y consolidación de políticas públicas rurales hechas desde y con las comunidades que habitan el

campo. Es decir, se necesita responsabilidad desde las alcaldías, secretarías, el ministerio de educación y el gobierno para asumir responsabilidades en cuanto a la promoción y mejoramiento de las condiciones educativas rurales.

No obstante, la normativa expresa proyección, planes para mejoramiento, conectividad, entre otros elementos escritos, pero, al estar en las zonas rurales se visibiliza las dificultades que estas presentan, evidenciado en el territorio varias falencias entorno a la educación. De esta manera y pensando fortalecer la educación rural El Ministerio de Educación en el 2018 presenta el Plan Especial de Educación Rural hacia el desarrollo rural y la construcción de paz, donde se buscaba enfocarse en políticas rurales que brinden no solo cobertura y acceso, sino también educación de calidad.

En esta medida el Plan Especial de Educación Rural (2018) se estructura de manera específica para lograr su objetivo como se menciona en el documento:

El Plan Especial de Educación Rural se estructura bajo un esquema [...] (i) escuela, familia y comunidad, la cual está representada como un eje transversal que tiene la capacidad de permear las demás dimensiones: (II) administrativa, (III) pedagógica y académica, (IV) infraestructura y dotación, (V) ambiente escolar y bienestar, y (VI) docentes y directivos docentes. (p. 75)

De ahí que, es fundamental promover métodos de trabajo en conjunto, que se articulen a través de proyectos pedagógicos y productivos permitiendo la participación de las familias y la comunidad para el desarrollo y formación integral de los niños(as). Sin perder en consideración que la educación rural debería tener un carácter vivencial, permanente, de transformación, en reciprocidad y que en esta oportunidad se brinde un aprendizaje con los pares, que será más

significativo si sabe orientar. Entre las estrategias promovidas en la educación rural el Plan Especial de Educación Rural (2018) menciona que:

Se ajustarán y fortalecerán otros modelos flexibles del sector en los que se atiende a los niños y niñas de primera infancia para que incorporen los referentes técnicos pedagógicos y de condiciones de calidad de la educación inicial, como por ejemplo, Escuela Nueva, aulas multigrado y la estrategia de preescolar escolarizado y no escolarizado, para que respondan a las características de desarrollo de los niños y niñas, promoviendo de manera simultánea un proceso educativo y pedagógico pertinente. (p. 101)

Por esa razón, la Escuela Nueva o también conocida como Escuela Nueva Activa se reconoce como modelo educativo que permite ofrecer primaria completa en escuelas multigrado con uno o dos maestros(as) dependiendo la cantidad de estudiantes, pues en El Decreto 3020 de 2002, en su artículo 11 se menciona que por cada 22 alumnos (mínimo) matriculados en zona rural se tendrá un docente. Además, el modelo busca promover la flexibilidad y adaptación a las condiciones y necesidades del contexto campesino.

1.3.1. Multigrado.

La Escuela Nueva nace posterior a la idea del filósofo Giner de los Ríos quien propone la Institución Libre de Enseñanza (ILE) y surgió a finales del siglo XIX y principio del XX como rechazo a las ideas educativas que se consideraban antipedagógicas o basadas en enfoques tradicionalistas, reafirmando la necesidad de buscar nuevos elementos que se desligarán de la educación tradicional y por el contrario se implementarán reformas de cómo se debía pensar la educación. Díaz y Gutiérrez (2019) describen que:

La Escuela Nueva se plantea como un modelo didáctico y educativo distinto al tradicional que convierte al niño en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje, dejando de

lado el papel del maestro como autoridad y único portador del conocimiento, para convertirlo en un dinamizador de la vida en el aula, que está al servicio de los intereses y necesidades de los alumnos. (p. 4)

Es entonces que se considera una innovación social probada y de alto impacto que mejora la calidad de la educación. Conmueve a niños(as), profesores, agentes educativos, familia y comunidad, pues, es un enfoque centrado en el niño(a), su contexto y comunidad donde todos(as) tienen un papel activo y participativo.

Este modelo pedagógico fue implementado en Colombia a mediados de los años setenta como lo indican Díaz y Gutiérrez (2019):

La Fundación Escuela Nueva volvamos a la gente, concibe la EN como escuela Activa, nombrándola un modelo pedagógico diseñado en Colombia por Vicky Colbert, Beryl Levinger y Óscar Mogollón para ofrecer la primaria completa y mejorar la calidad y efectividad de las escuelas del país. Su foco inicial fueron las escuelas rurales, especialmente las multigrado por ser las más necesitadas y aisladas del país. (p. 6)

Por consiguiente, también fue implementado en zonas urbanas marginadas, buscando adaptar el currículo a las características de cada región de acuerdo como fuera necesario para procurar una relación fuerte y estrecha entre la escuela y la comunidad. Además, promueve un aprendizaje activo, flexible y adaptable a las condiciones y necesidades de los niños(as) permitiendo avanzar a cada uno a su propio ritmo.

Sin embargo, este modelo presenta algunas falencias como la poca orientación del maestro(a), ya que, al encontrarse con varios grupos al mismo tiempo, esta se dificulta, problemas en la estructuración de los contenidos y las guías que se presentan desde el ministerio para el abordaje de 4 áreas; Matemáticas, Lenguaje, Ciencias sociales y Ciencias naturales y la

necesidad de recursos materiales y personales que posibiliten este tipo de enseñanza. No obstante, los maestros(as) en las zonas rurales, en este caso en La Calera, buscan la interdisciplinariedad para lograr un aprendizaje más significativo, donde los niños(as) sean partícipes activamente.

2. Antecedentes

Fue conveniente, realizar una pesquisa a las investigaciones y proyectos elaborados sobre el contexto y la temática a abordar, de esta manera se revisaron algunos trabajos de grado, los cuales, permitieron acercarse a la pregunta, objetivos, metodología y resultados, elementos claves que permitieron tomar como referentes para identificar las necesidades del contexto rural y así junto a la práctica, plantear la problemática, pregunta y objetivos.

Como primer acercamiento, se realizó la lectura de un trabajo de grado titulado *Prácticas De Crianza Y Desarrollo Socio Afectivo En Niños Y Niñas Del Grado Transición De La Institución Educativa Técnica La Libertad Del Municipio De Samacá, Boyacá* (2017) el cual, fue elaborado por Aida Cristina Uriza Ramírez y Yolanda Patricia Gil Matamoros, quienes postulan como objetivo general “Identificar las posibles relaciones que existen entre las prácticas de crianza y el desarrollo socioafectivo de los niños(as) del grado transición en el entorno escolar” con el cual se busca responder a la pregunta de investigación que se plantea ¿existe alguna relación entre las prácticas de crianza que ejerce cada familia y el desarrollo socioafectivo de los niños y niñas en el entorno escolar?

Para el desarrollo y aplicación de la investigación se seleccionó el enfoque fenomenológico y el método etnográfico (Ejercicio etnográfico), la población objeto de estudio y las técnicas, las cuales, posibilitaron recolectar la información para el desarrollo de la

investigación especificando su finalidad. El enfoque fenomenológico permitió entender el significado e importancia que tiene para los padres de familia las prácticas de crianza, la manera cómo las desarrollan dentro de sus hogares, sus propias concepciones; y el método etnográfico ayudó a conocer el modo de vida de las familias, en su ámbito natural, gracias a la investigación.

En el trabajo de campo se usaron técnicas como: los talleres pedagógicos, para realizar la caracterización del desarrollo socioafectivo de los niños(as); la entrevista etnográfica y la observación directa, para detallar las diferentes prácticas de crianza. Dicha investigación les permitió concluir que el desarrollo socioafectivo favorece la convivencia en el ambiente escolar, promueve las buenas relaciones entre los niños(as) y entre ellos(as) y sus docentes, la primera infancia es una etapa fundamental y la familia como primer espacio de socialización debe favorecer el establecimiento de vínculos afectivos, la interiorización de las normas y promover las primeras relaciones sociales.

Entorno a las prácticas de crianza que se dan dentro de las familias participantes, no se puede generalizar, aunque se encuentran elementos comunes como lo relacionado con la alimentación, las creencias y tradiciones, otras se dan de manera particular teniendo en cuenta factores socioculturales como: el tipo de familia, la edad de los padres, el nivel socioeconómico, el género en relación con la forma de criar a los niños(as), evidenciándose una tendencia patriarcal.

De manera general fue evidente que las familias le dan poca importancia a lo relacionado con la alimentación saludable, los padres y madres afirman que dentro de las prácticas de crianza es importante tener en cuenta este aspecto, pero ninguna familia lo pone en práctica, algunas por comodidad y otras por tradición. También, se identificó que existe relación entre las prácticas de

crianza que llevan a cabo las familias en sus hogares y el desarrollo socioafectivo que se evidencia en los niños(as) en el entorno escolar.

El siguiente trabajo recibe como título *Familia rural, vínculos afectivos y comunicación* (2020), el cual fue realizado por María Empera Balaguera Másmela, quien buscó fortalecer vínculos afectivos mediante la comunicación en las familias rurales de los estudiantes de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria San Antonio del Municipio de Firavitoba en el 2019. Se orientó por la pregunta ¿De qué manera se pueden fortalecer vínculos afectivos mediante la comunicación en las familias rurales de los estudiantes de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria San Antonio del Municipio de Firavitoba en el 2019?

La investigación del proyecto aplicado se aborda desde el enfoque mixto, fortaleciendo este tipo de investigación al poder incorporar imágenes, narraciones, y actuaciones de los integrantes de la comunidad, dando un sentido más significativo a los datos numéricos, y así poder recolectar una mejor evidencia y hacer una comprensión más detallada de los fenómenos sociales presentes, por ende, fortalecer los conocimientos teóricos y prácticos del investigador.

En el cual, se actúa mediante el modelo de intervención ecológico de Bronfenbrenner, quien habla del exosistema abarcando factores biológicos y psicológicos del sujeto, del microsistema encerrando el modelo o patrón de actividades, roles y relaciones interpersonales que el sujeto en desarrollo vive en el entorno familiar; del mesosistema comprendiendo las interrelaciones de dos o más entornos; así, cada familia rural perteneciente a la institución, lo que representa un microsistema, el mesosistema para el estudiante está representado en las relaciones entre el hogar, la Institución educativa y el grupo de pares de la vereda.

Con ello, se logra identificar factores de riesgo que afectan los vínculos afectivos en las familias rurales de los estudiantes, se obtiene que el principal problema son los escasos vínculos afectivos y habilidades comunicativas, una de las causas de esta problemática es la comunicación disfuncional, las familias no tienen una comunicación afectiva, se presentan gritos, palabras ofensivas, falta de confianza para desarrollar la comunicación, vergüenza al expresar emociones y sentimientos, exclusión femenina, menosprecio de opinión, comparaciones negativas, lo cual hace que se presente afectaciones en la salud mental y emocional en los estudiantes, padres y cuidadores.

En tercer lugar, se evidencia el trabajo de grado *Pautas, creencias y prácticas de crianza relacionadas con el castigo y su transmisión generacional* (2012) que fue elaborado por Sandra Pulido, Juliana Castro Osorio, Marlyn Peña y Diana Paola Ariza Ramírez, quienes en dicho texto tienen como objetivo principal describir las pautas, creencias y prácticas de crianza relacionadas con el castigo y su transmisión generacional en cuatro familias de nivel socioeconómico bajo de la ciudad de Bogotá. Allí se utilizaron entrevistas semiestructuradas, historias de vida, observaciones de campo, y el Software Atlas.ti para analizar los resultados, lo que permite encontrar que las pautas de crianza relacionadas con el castigo están enmarcadas en el rol del abuelo o de la abuela como cuidador o cuidadora entre semana, en el del padre o madre como cuidador o cuidadora de fin de semana, y en el del niño o niña como el sujeto travieso. Las creencias se establecen en torno al niño o niña como fuerte y frágil, y al castigo como formador, ambivalente, maltratante y temido.

El estudio se lleva a cabo bajo la perspectiva de la psicología social, con el fin de aportar estrategias para comprender cómo, quién y en qué contextos se transmiten las pautas de crianza, y a partir de esto diseñar programas de educación sobre la crianza y sus tres componentes pautas,

prácticas y creencias, que estén dirigidos no sólo a los padres y madres, sino también a otras personas que igualmente se encargan de cuidar a los niños(as), como lo son, en este caso, las abuelas y abuelos.

En la actualidad, la niñez colombiana está siendo afectada por diferentes problemáticas como el abuso sexual, los conflictos intrafamiliares, el abandono y el maltrato físico, entre otros; a ello se le suma el castigo físico el cual es aceptado socialmente como práctica “adecuada” sin considerar las consecuencias que en los niños(as) tienen a nivel psicológico, físico, social, etc.

Junto a todos los elementos compartidos por el conjunto de la niñez colombiana, los niños(as) protagonistas de esta investigación sufren una realidad compleja, al ser consecuencia y parte de ese transitar transformador del campo a la ciudad. En este sentido, la conjunción del análisis de las pautas, prácticas y creencias en las familias en transición, y el abordaje del castigo como práctica de crianza transmitida generacionalmente -perspectiva que ha sido poco tratada por la literatura colombiana-, no solo subraya la relevancia de la presente investigación, sino que apuesta por la profundización en la importancia de la transmisión generacional en las pautas, prácticas y creencias de crianza.

Allí, se obtuvieron resultado tales como: se enmarcan dos categorías: tres de las cuatro familias corresponden a la categoría deductiva tipología extensa, compuesta por tres o más generaciones (abuelos y abuelas, padres y madres, hijas e hijos) que conviven bajo un mismo techo, quienes se ocupan de la alimentación de sus nietas y nietos, dan consejos, y no regañan. Así mismo, se encargan de ellos(as) después del colegio y les dicen a los niños(as) cómo deben comportarse de acuerdo con lo que a las madres les agrada.

También, utilizan la corrección verbal como estrategia de control del comportamiento de sus nietas y nietos, estableciendo de esta manera las pautas entorno a su crianza. En este sentido, la práctica de crianza relacionada con el castigo físico no es percibida como correspondiente a su rol de abuela o abuelo, sino como exclusiva de las madres y de los padres. Los abuelos y abuelas brindan el afecto, consintiendo y complaciendo a sus nietos y nietas, promoviendo al mismo tiempo la espiritualidad, mientras los padres y las madres son quienes disponen lo material, quienes imparten la práctica y quienes proveen de recursos económicos.

En cuarto lugar, se encuentra un trabajo de grado titulado *Pautas de crianza y reconocimiento de emociones propias y en otros de niños en etapa de ciclo vital escolar pertenecientes a familias resilientes en zona urbana y rural* (2015), elaborado por Laura Carolina Murillo Orjuela e Indira Nataly Peña Yule de la Universidad Santo Tomás.

Dicho texto, tiene como objetivo principal comprender las pautas de crianza de familias resilientes de zona urbana y rural e identificar su incidencia en el reconocimiento de emociones propias y en otros que realizan niños(as) en etapa de ciclo vital escolar, se realiza en un contexto educativo y ONG que fueron los espacios de pasantías de las investigadoras.

Del mismo modo, fue posible un acercamiento directo a las familias ya que las actividades planeadas y ejecutadas para las instituciones permitieron una lectura de necesidades y problemáticas familiares; de esta manera, se convocó a las familias por medio de los canales de comunicación propios de cada contexto.

Se hace un estudio correlacional, bajo los principios del método cualitativo mixto, todo esto fundamentado teóricamente en los planteamientos de la cibernética de segundo orden, paradigma de la complejidad, la eco-eto-antropología, el constructivismo, conceptos de familia,

resiliencia, emociones y pautas de crianza. Los resultados obtenidos fueron leídos de manera compleja, apuntando no sólo al análisis de las categorías estipuladas, sino también el análisis de las historias familiares.

Dicho sistema es el principal formador de sus integrantes y el desarrollo de estos; maneja diferentes formas de comunicación, de relaciones, de jerarquías y formas de afrontar dificultades; aunque en algunos casos no sea esencial esto, los niños(as) han desarrollado el reconocimiento de forma adecuada a través de otros medios, lo cual contribuye a un buen desarrollo, ajuste social e interacción con la comunidad a la cual pertenecen.

También se concluyó que la historia familiar entabla un patrón en cuanto a interacción, configuración familiar y lazos, repercutiendo en otras esferas de la vida. Esta investigación no pretendió generalizar, por el contrario, destacó como sus principales alcances: la pertinencia que debe tener la familia respecto a la comunicación, el buen trato entre los miembros del sistema, represalias que no afecten la integridad física y psicológica de los niños(as), y el reconocimiento a la buena conducta.

Para continuar, se hace una lectura del texto *Pautas de crianza y su influencia en el desarrollo social en niños* (2019), trabajado por Viviana Alejandra Linares Molina de la Fundación Universitaria Los Libertadores, quien se centra en analizar la influencia de las pautas de crianza familiar en el desarrollo social de dos familias en la localidad de suba.

En este artículo se hace referencia a los resultados del autodiagnóstico comunitario sobre comportamientos, actitudes y patrones de crianza –CAP–, realizado a través de cinco talleres con cuidadoras y cuidadores de niños(as) menores de cinco años, y con las enfermeras y enfermeros jefes de la Empresa Social del Estado –ESE–, en 78 municipios del departamento de Boyacá

(Colombia). Las participantes y los participantes narran rutinas diarias en el ejercicio y prácticas del cuidado. A partir de referente teórico conceptual sobre familia y socialización, interpretamos las prácticas de crianza que subsisten en las familias de sectores populares y rurales.

Es así, que esa investigación llega a la conclusión que los padres de familia estaban interesados en mejorar los estilos de crianza que llevan con sus hijos(as), además, dejar de lado la repetición de manera generacional, tienen el interés de formarlos con valores y que sean personas socialmente activas y, por último, evidencian que los padres reconocen que ellos(as) son los principales responsables en brindar las bases que sus hijos(as) necesitan para que se desenvuelvan en la sociedad como seres independientes.

Finalmente, en el trabajo de Quintero (2018) de la Pontificia Universidad Javeriana, de pregrado, titulado: *Prácticas de crianza: aportes para el desarrollo infantil en los contextos de vulnerabilidad y exclusión de niños y niñas en la fundación desayunitos* la cual se llevó a cabo a través de talleres y entrevistas para identificar las prácticas de crianza de padres o cuidadores de niños(as), con el propósito de reconocer factores que afectan el desarrollo. Este trabajo tenía como objetivo general comprender las creencias que soportan prácticas de crianza y las concepciones de desarrollo infantil de padres, madres o cuidadores en contextos de vulnerabilidad y exclusión social, en niños(as) de seis a ocho años.

El enfoque de esta investigación fue cualitativo, teniendo en cuenta que el método fue un estudio de caso, lo que permitió acercarse a la realidad a través de la observación, el cual, es un modelo riguroso y permite observar e interpretar los datos recogidos. Por último, el tipo de estudio que se evidencia en la investigación es paradigma hermenéutico, fundamentándose en el reconocimiento de las personas, interpretación y comprensión de sus creencias desde el lenguaje.

Algunos de los hallazgos más importantes en esta investigación son: el reconocimiento de un contexto de vulnerabilidad y exclusión social desde el ámbito económico y la incidencia de este en la forma en cómo se relacionan las familias del estudio con sus hijos(as), evidenciando que la gran mayoría de familias consideran que el castigo y el maltrato físico son la forma más “apropiada” para llevar a cabo la educación de sus hijos(as). Así mismo la falta de tiempo por parte de madres y padres, que está relacionada con los horarios laborales, y la incidencia de la tecnología en las formas de relacionarse y disponerse de los niños(as).

En últimas, este trabajo insiste en la necesidad de seguir investigando alrededor de la familia y sus prácticas de crianza, reconociendo que tiene una incidencia en el desarrollo de los niños(as) y, por ende, resulta ser el punto de partida para implementar estrategias y rutas de trabajo conjunto entre docentes y familias que favorezca un desarrollo integral positivo de los infantes.

3. Planteamiento Del Problema

Como se observará, el trabajo *Aproximación a las prácticas de crianza de las madres del grado 3° en la escuela Frailejonal de La Calera*, fue pensado para responder a las infancias rurales-colombianas, hablado desde los vacíos que se han observado en las interacciones familiares, para un crecimiento sano pasando por el reconocer las pautas de crianzas propias y reiterativas (generación en generación), así mismo, la importancia de poseer información entorno a cómo se comunican, como se corrige o premia y como es el afecto en la familia.

La familia es el primer grupo social que conoce el niño(a), de ahí que sus prácticas y cuidados influyen en el desarrollo de la primera infancia, sin embargo, a pesar de ser esto una afirmación conocida, estudiada y comprobada, sigue siendo en algunos casos invisible para los

diferentes ámbitos donde se desarrolla el niño(a); en algunos escenarios no se reconoce la importancia de las relaciones entre madre-hijos(as) y, de esta manera, no se visibilizan sus interacciones y la influencia de estas en los niños(as), por ello se busca profundizar en las prácticas de crianza e interacciones que en estas se dan, con el fin de analizarlas y recomendar.

La familia, es el lugar donde emerge al aprendizaje junto con la base del comportamiento, cuando ese aprendizaje es acogedor y hay motivación posibilita las interacciones entre pares y/o con los demás. Por el contrario, cuando el ambiente se puede tornar tenso, puede ocasionar comportamientos que afecten las interacciones y las emociones de cada integrante en el núcleo familiar. La protección, amor y cuidado hacia el niño(a) incrementa de manera positiva la socio-afectividad de cada uno de ellos(as), y, por ende, hay que trabajar en el potenciamiento de cada uno de sus desarrollos.

Por lo tanto, el interés investigativo surge del querer conocer las diferentes prácticas de crianza que se logran dar en las infancias rurales, concretamente en la vereda Frailejonal de La Calera con las madres de grado 3°, y el cómo se transmiten y se ven reflejadas de generación en generación por los padres y/o adultos; es por esto, que se observa las actitudes y acciones en los niños(as) para lograr reforzar los desarrollos deseados en los diferentes contextos que se presentan. Más aún, a partir de fortalecer las prácticas de crianza para mejorar las interacciones dentro de la familia que además permita un desarrollo más integral y sano.

Es así, que la pregunta problematizadora permite reconocer y pesquisar las particularidades y colectividades de los niños(as), con el fin de reflexionar y realizar sugerencias pensado en pro de la infancia rural, las cuales, fortalezca las interacciones familiares ya que son indispensables para el desarrollo integral del ser humano. Pues, si se desea formar ciudadanos con habilidades emocionales y sociales competentes es necesario, primero que todo, reflexionar y

concientizarse sobre la trascendencia de las problemáticas antes mencionadas, y en segundo lugar empezar a fortalecerlas desde los primeros años de vida.

3.1. Pregunta Problema

Por esto, el presente trabajo de grado tiene como eje central la siguiente pregunta problematizadora: **¿cuáles son las prácticas de crianza que llevan a cabo las madres-hijos(as) de 3° de primaria de la escuela Frailejonal?**

3.2. Objetivo General

Ahora bien, esta parte del proyecto permite dejar en claro qué se pretende y cuáles son los objetivos concisos de la investigación en dicho escenario. El objetivo principal que se plantea en este trabajo de grado es:

- Reconocer las prácticas de crianza presentes en las familias de grado 3° de la escuela Frailejonal.

3.2.1. Objetivos Específicos.

Por lo tanto, partiendo del anterior objetivo macro se desglosan dos específicos, que permitirán la reflexión y acción sobre el escenario; estos son:

- Brindar un espacio para visibilizar las prácticas de crianza de las madres de los niños(as) del grado tercero de la escuela Frailejonal en La Calera.
- Identificar las interacciones socioafectivas que a través de las prácticas de crianza se han construido entre madres e hijos(as).

4. Marco Teórico

4.1. Desarrollo Integral

El Desarrollo Integral como proceso biológico del ser humano tiene un inicio, es decir, un punto de partida, pero no un final determinado, el cual, comienza en la etapa de gestación y se mantiene hasta el día de la muerte, sin embargo, no es un proceso rítmico-lineal ya que puede tener avances y retrocesos, además, es flexible porque influyen varios factores: la familia, la cultura, la política, la economía, la nutrición, la educación, la salud, etc.

De igual modo, el desarrollo humano es un proceso continuo y dinámico donde los individuos contribuyen a él, a través del contacto con el medio, con los otros y consigo mismos; además, responden a estímulos y oportunidades de aprendizaje generados por el medio ambiente, involucrando así procesos físicos, cognitivos y emocionales. De este modo, el desarrollo integral logra un conjunto coordinado de acciones que propician un pleno bienestar para el ser humano, de acuerdo, como lo da a conocer la ley 1804 de 2016: *“Entiéndase por desarrollo integral el proceso singular de transformaciones y cambios de tipo cualitativo y cuantitativo mediante el cual el sujeto dispone de sus características, capacidades, cualidades y potencialidades para estructurar progresivamente su identidad y su autonomía”*.

En dicha ley también se menciona que para favorecer el desarrollo integral en los niños(as) es necesario contar con padre, madre, familiares o cuidadores principales, quienes los protejan, contengan y lleven a cabo prácticas de crianza adecuadas, para ello se requiere contemplar calidad en la salud, una nutrición adecuada, entornos favorables, entre otros aspectos en pro del bienestar.

4.2. Desarrollo Socioafectivo

El desarrollo socioafectivo contempla dos elementos principales: la afectividad y lo social, definiéndose así, como la unión de lo que acontece a lo emocional a causa de las vivencias sociales, todo esto ocurre en la mente del ser humano y es expresado a través del comportamiento ético y moral bajo parámetros comunitarios. Ahora bien, el trabajo conjunto de las áreas sociales y afectivas debe ser abordado de manera integral, para que el individuo a través de la interacción con los pares pueda consolidar y construir su representación identitaria, cuya personalidad será esencial por el resto de su vida, como parte de una sociedad.

Así mismo, Piaget, psicólogo suizo quien estudió el desarrollo por etapas de los niños(as), consideró que hay una estrecha relación entre la inteligencia y la afectividad, entendiendo de esta manera, el desarrollo afectivo como un proceso a través del cual el niño(a) aprende a regular y reflexionar sobre sus sentimientos y emociones. Por otro lado, Sigmund Freud, reconocido psicoanalista aportante a las teorías del desarrollo socioafectivo, amplía conceptos sobre las mismas, permitiendo rescatar algunas contribuciones al desarrollo afectivo, ya que señalaba la influencia de las experiencias obtenidas en la primera infancia y cómo estas pueden condicionar a la persona adulta entorno a la conexión del desarrollo socioafectivo con el desarrollo de la sexualidad.

La anterior conexión considera 3 etapas según Freud como se cita en Serrano (2008) en la cual se define, oral, anal y fálica, es decir, “el desarrollo socioafectivo se puede sintetizar en tres apartados: la vinculación afectiva madre-hijo, el desarrollo psicosexual y el desarrollo social y moral”. Por tanto, se reconoce así, que la temprana relación del niño(a) con su madre es determinante para el desarrollo socioafectivo, vínculo que sigue un curso fijo, el cual inicia con

la figura del cuidador y luego se va extendiendo al resto de la familia, lo que va permitiendo un desarrollo integral.

Como bien se sabe, el desarrollo emocional en los niños(as) es fundamental para su crecimiento intelectual, físico y emocional pues están presentes a lo largo de la vida y dejan una huella en todas las experiencias y vivencias transcurridas. Por ello, es necesario educar a nivel socioafectivo ya que favorece el crecimiento emocional, facilitando que en un futuro sean personas seguras de sí mismas, con autocontrol y un alto grado de autoestima, lo cual favorecerá otras habilidades que posean.

Del mismo modo, se establece que el desarrollo socioemocional tiene la misma importancia que el desarrollo físico-cognitivo. La combinación de estos favorece la evolución satisfactoria como individuo y como ser social. También, se deben tener en cuenta aspectos como el contexto social o las características propias de cada sujeto. Allí, es fundamental que los centros educativos lo tengan en cuenta en su proyecto curricular, puesto que, debe inculcarse a través de estrategias y actividades concretas desde diferentes perspectivas.

4.3. Vínculo

Cuando se habla de vínculos se hace referencia a una relación que se establece entre dos personas, en los distintos tipos de relaciones familiares, de pareja, de amistad u otros. Los cuales se presentan porque como seres humanos vivimos y nos desarrollamos en sociedad y buscamos la socialización desde temprana edad. Bowlby (1988) citado en Repetur y Quezada (2005) define el vínculo como “un lazo afectivo que una persona o animal forma entre sí mismo y otro, lazo que los junta en el espacio y que perdura en el tiempo” (p. 5). Por tal motivo los vínculos están presentes en todo lo que hacemos, además, son influenciados por la interacción que llevamos a cabo con los pares.

Es importante entonces, tener en cuenta que es un factor fundamental en la formación del ser humano durante la niñez, porque perdura hasta la vida adulta, además, los vínculos afectivos juegan un papel esencial en la construcción de la identidad de la persona y en su desarrollo íntegro. Así lo mencionan Calavia (2012) cuando indica que:

El cerebro es el órgano que nos permite oler, ver, gustar, pensar y movernos, pero también nos permite amar o no amar. Estos sistemas cerebrales que nos permiten formar y mantener relaciones se desarrollan durante la infancia y las experiencias de estos primeros años influyen sobre el moldeado de las capacidades para construir relaciones íntimas y emocionalmente saludables. La empatía, el afecto, el deseo de compartir, la capacidad de amar y un sin número de características de una persona asertiva y feliz, están asociadas a las capacidades medulares de apego formadas durante la infancia y niñez temprana. (p. 2)

Reconociendo que los vínculos que se tienen en los primeros años de vida marcan significativamente, pues, el vínculo afectivo es un lazo de amor, empatía y cuidado mutuo que une a las personas entre sí. De esta manera, proporciona bienestar y seguridad siendo la base y el motor del desarrollo en todos sus ámbitos. Así mismo, estos se crean y construyen en una forma progresiva, mediante acciones cotidianas y la plena disposición de las personas para construirlo.

4.3.1. Relación Familia-Vínculo.

El establecimiento del primer vínculo es fundamental para la seguridad del niño(a) pero además para la futura seguridad del adulto(a), por lo tanto, demarca la dinámica de largo plazo de las relaciones entre los seres humanos. Es así que esos primeros vínculos se generan principalmente en la familia, pues es el contexto más cercano al niño(a) en su desarrollo. Al ir creciendo se presentan diversas necesidades, al ser estas cubiertas, se desarrollan emociones de

apego y vínculos, por ende, resulta importante interesarse por las preocupaciones, inquietudes y gustos de sus hijos(as).

Los infantes están provistos de un sistema conductual del apego, es decir, que desde bebés los niños(as) se vinculan con una figura de cuidador principal que en el mayor de los casos son sus padres. Este apego se caracteriza por ser perdurable con una persona, producir sentimientos positivos y en momentos de tensión, ansiedad o amenaza el niño(a) acude a esta persona que es su fuente de apego, así lo indica Bowlby (1983) citado en Repetur y Quezada (2005) al mencionar que:

Cualquier forma de conducta que tiene como resultado el logro o la conservación de la proximidad con otro individuo claramente identificado al que se considera mejor capacitado para enfrentarse al mundo. Esto resulta sumamente obvio cada vez que la persona está asustada, fatigada o enferma, y se siente aliviada en el consuelo y los cuidados. En otros momentos, la conducta es menos manifiesta. (p. 4)

De esta manera, cuando los niños(as) se sienten aceptados y amados por sus padres o cuidador principal, influye en la capacidad de conseguir relaciones sanas durante la vida, pues fortalece la autoestima, la seguridad y la confianza de los niños(as), permite crear un ambiente de comunicación dentro de la familia y de esta manera crecer más sanamente. Por el contrario, si los padres o cuidadores no valoran ni cubren las necesidades físicas o emocionales básicas relacionadas con el bienestar, la estimulación y el afecto de los niños(as), la comunicación dentro de la familia se puede volver conflictiva e incluso no existir. Además, puede afectar negativamente las relaciones interpersonales, crear una autoestima insegura y perjudicar el desarrollo afectivo y social de los niños(as).

Por lo anterior, es importante ahondar en la teoría del apego reconociendo que el ser humano nace en un estado de descubrimiento y esto implica una profunda dependencia de otro ser humano para sobrevivir. De esta manera, se mencionan tres tipos de apego según los resultados del estudio longitudinal de Ainsworth publicados por Corbin J. (sf), cuyos consideran:

El apego seguro, un apego en el que el niño(a) busca la protección y seguridad en su madre, quien suele ser una persona cariñosa y afectiva, lo que permite al niño(a) desarrollar un concepto de sí mismo y de autoconfianza positivo.

El apego evitativo, se caracteriza porque el cuidador deja de responder a las necesidades de protección en el entorno donde se desenvuelve el niño(a). Sin duda, algo perjudicial para el desarrollo del infante, ya que inhibe el sentimiento de confianza sobre sí mismo, haciéndolos inseguros y desconfiados.

El apego ambivalente, los individuos responden a la separación con gran angustia y enfado, esto se debe a que no han desarrollado correctamente las habilidades emocionales necesarias, ni han tenido cercanía a sentimientos de confianza, seguridad y protección brindados por sus cuidadores. (párr. 7-9)

De ese modo, la figura de apego se da con la persona que esté a disposición para satisfacer las necesidades del niño(a), esto implica estar la mayor parte del tiempo presente para que se desarrolle y construya un vínculo afectivo. La disponibilidad no solamente es presencial-temporal, sino que la figura de apego debe estar dispuesta también emocionalmente para el infante con actitudes empáticas. Es por eso, que es importante reconocer los vínculos que establecen los niños(as) dentro del contexto-espacio que proporciona encontrarse junto a su madre en zonas rurales y partir de ellos para fortalecer el desarrollo integral de los niños(as).

4.3.2. Importancia del Vínculo.

Crear un buen vínculo es de vital importancia para las personas, y la calidad del vínculo entre padres e hijos(as) durante los primeros años de vida es un aspecto valioso para que los niños(as) obtengan herramientas a fin de adaptarse a los contextos, a su entorno y enfrentar circunstancias desfavorables, además, sientan seguridad y confianza en ellos(as) mismos(as), y así se puedan relacionar con otros de forma sana, participen activamente en su medio y aprovechen las oportunidades que este les presenta.

Tanto el vínculo como el apego son elementos que deben estar presentes en la relación madre e hijo(a), de este modo, Montero (2017) afirman que “La ausencia de ambos aspectos en el desarrollo de los niños ha sido definida por John Bowlby como "personalidades desprovistas de ternura". Algo que da origen a problemas de conducta en los jóvenes ante la ausencia de estos mecanismos que están presentes en cualquier bebé, que busca la seguridad en los brazos de su padre y más adelante un apoyo emocional.” (párr. 4) De ahí la importancia de estos elementos en la vida de los niños(as), a lo largo de la misma y de quien los brinde. Sánchez (2015) en el video *La importancia de los vínculos personales*, indica que:

Para todos es una necesidad básica el tener a alguien con quien relacionarnos de forma amorosa, tener un vínculo cercano, alguien que nos cuide, nos quiera, que nos acepte. ¿por qué? Porque esa relación desde que somos bebés y durante toda la vida nos va a servir, ese vínculo amoroso que nos acompaña constantemente nos va a hacer sentir amados, nos va a hacer sentir seguros, nos va a hacer sentir queridos, nos va a hacer sentir aceptados, nos va a hacer sentir merecedores de respeto. Eso es lo que va a hacer que podamos crecer sintiéndonos fuertes internamente sabiendo que valemos. (2m, 25s)

Es entonces, que se sabe que cuando un individuo confía en que tiene la presencia o el apoyo de la figura de apego siempre que lo necesita, será más probable que sepa como canalizar, gestionar y/o expresar emociones como el miedo, ansiedad, conflictos y otras tantas; que otra persona que no tenga tal grado de confianza con una figura de apego. Esta confianza se acumula gradualmente durante los años inmaduros y tiende a persistir por el resto de la vida.

4.4. Pautas y Prácticas de Crianza

Dado que las pautas y prácticas de crianza fundamentan el trabajo de grado, es importante precisar en esta sección, la cual, guio la investigación en curso, permitiéndose ser la base teórica para luego dar paso a la construcción de los instrumentos (entrevistas) lo que aportará significativamente a la resolución de la pregunta problema y al alcance de los objetivos propuestos.

Las prácticas, son acciones que poseen una continuidad en su ejecución y, por consiguiente, una pauta posee unas normas a seguir al momento de realizar actividades, según Villegas (2009) citado por Castiblanco y Valbuena (2012) define que “las pautas de crianza son aprendidas por los padres de sus propios padres y son transmitidas de generación en generación, algunas veces sin modificaciones.” (p. 09) Por ende, la diferencia está en que las pautas son las costumbres, normas o patrones que definen lo que el adulto supuestamente debe hacer y las practicas son las acciones concretas que el adulto lleva a cabo en la crianza de los niños(as).

En la antigüedad, se creía que la única forma de criar hijos(as) bien educados y obedientes, era por medio del maltrato físico y/o psicológico tal y como fueron criados algunos padres de familia, una práctica que se cría funcionaba en los niños(as). Sin embargo, traía repercusiones, generaba una educación basada en el miedo y temor a los padres; este pensamiento se ha transformado por los cambios económicos, políticos y sociales que ha

atravesado las generaciones, los padres han decidido cambiar estos tratos por el diálogo, el amor y la comprensión para así, tener un resultado positivo en torno a la confianza entre padres e hijos(as).

Según Aguirre (2000) cómo se cita en Izzedin y Pachajoa (2009) “las prácticas de crianza [...] son un proceso, esto quiere decir que son un conjunto de acciones concatenadas, que cuenta un inicio y que se va desarrollando conforme pasa el tiempo” (párr. 5). Por lo tanto, dichas prácticas se aluden al cómo educar y/o formar a un niño(a), al saber que hacer, como reprender una mala conducta, cuando usar un premio y todo acto que se vea reflejado ante las acciones del infante; siendo así, las prácticas de crianza acciones propias de los padres de familia, las cuales están influenciadas socialmente.

Es así que, las prácticas de crianza son los comportamiento o acciones, como ya se ha mencionado, que ejercen los padres ante las conductas de sus hijos(as), esto puede ser aprendido por imitación o por una motivación de educarse entorno a las pautas de crianza. De ese modo Izzedin y Pachajoa (2009) hablando de Bocanegra (2007) mencionan que “Esta relación está caracterizada por el poder que ejercen los padres sobre los hijos y la influencia mutua” (par. 3) por ende, esas costumbres, creencias y/o acciones que se utilizan para criar a los niños(as) tiene una respuesta por parte de ellos(as).

Como se ha mencionado, son pautas que provee cada cultura, que se han ido construyendo y transmitiendo en las generaciones, es importante, por ende, trabajar su fortalecimiento pues las practicas, creencias y patrones definen esas formas en las que los niños(as) socializan, no solo dentro de la familia, sino en su círculo cercano. Así lo menciona Bocanegra (2007) citado por Izzedin y Pachajoa (2009) al indicar que “las prácticas de crianza se

ubican en el contexto de las relaciones entre los miembros de la familia donde los padres juegan un papel importante en la educación de sus hijos.” (párr. 3)

Cabe resaltar el papel normalizador que tienen los padres y la influencia en el desarrollo físico y emocional de cada niño(a), pues según Rodríguez (2007) como se citó en Vergara (2017) “la familia es el primer contexto para la transmisión de las normas, valores y modelos de comportamiento” (párr. 12). Sin embargo, como se ha mencionado estas prácticas están envueltas en una cultura y es esta en cierto modo, quien determina en gran parte, los comportamientos y las expectativas entorno a cómo debería actuar los niños(as). Además, influye no solo en la infancia, sino también en la adolescencia y en muchas ocasiones en el futuro adulto y como él(ella) ejercerá las funciones paternas o maternales.

Por ello, los mecanismos de control que ejercen los padres hacia sus hijos(as) con una comunicación asertiva son considerados como la base para el comportamiento regular de cada uno, donde, la combinación de costumbres y valores emocionales logran que las prácticas de crianza planteen la importancia de la familia en la socialización y desarrollo durante la primera infancia.

Existen tres estilos de crianza que dependen del contexto social y cultural, como lo ha nombrado el ICBF (2020): estilo autoritario, estilo permisivo y estilo democrático. El estilo autoritario, está relacionado de manera directa con las prácticas autoritarias y de control sobre los hogares, conservando las pautas de crianza con las que fueron formados los padres de familia.

Por lo anterior, los niños(as) criados bajo este modelo tienden a ser más sumisos, ante ciertas eventualidades o autoritarios cuando se consideran superiores a los demás. De forma contraria, sucede con el estilo permisivo, en este modelo los padres y madres no establecen

límites, lo que conlleva a carecer de exigencia ante los niños(as), es decir, el padre de familia pierde autoridad y el infante gana esa figura de respeto en el hogar, a dicho estilo se le atribuye las prácticas de crianza autoritarias que enmarcaron la infancia, lo cual lleva a los padres de familia, al extremo contrario con el fin de no volverlas a repetir.

Por último, encontramos el estilo democrático, el cual, se caracteriza por padres de familia que equiparan sus prácticas de crianza con las respuestas a las necesidades de los niños(as); dicho estilo suele hacer uso de métodos correctivos basados en el buen trato, por lo tanto, la comunicación asertiva juega un papel fundamental para la educación de sus hijos(as), creando una relación bidireccional basada en el respeto, donde el niño(a) construye su autonomía y confianza.

El proceso de socialización del niño(a) en su núcleo familiar será un factor constante en toda su vida, desde el punto de vista de Puyana (1992), como se citó en Velasco (2011), la socialización “comprende el conjunto de estructuras de interacción que se producen en el encuentro del niño con la sociedad...” (p. 23)., por esto, es importante que los niños(as) desde pequeños comprendan que es necesario tener normas, deberes y responsabilidades, siendo transmitidas a través de una comunicación asertiva, clara y directa por parte de sus padres.

Ahora bien, la crianza de los niños(as) debe estar mediada por acciones consensuadas entre los padres de familia, que, si bien pueden estar ligadas a estilos de crianza diferentes, se debe tener en cuenta la importancia de la comunicación propicia de la pareja a la hora de educar al infante, como lo argumenta Herz y Gullone (1999) citado en Rojas (2015) la calidad de la relación padres e hijos tiene un impacto de largo plazo en la confianza y resiliencia de las personas. Por lo anterior, factores identitarios, de autoestima, habilidades, confianza, entre otros,

definen el desarrollo integral de los niños(as), y se debe enseñar a través de las prácticas de crianza.

4.4.1. Su Relación Con Lo Socioafectivo.

En relación con lo anterior, se reconoce a la familia, como primer contexto, quienes influyen en el desarrollo socioafectivo de los niños(as), ya que de ellos(as) se aprenden valores, modelos, normas, habilidades y roles durante el periodo de la infancia. Al mismo tiempo, se educa lo relacionado al manejo y resolución de conflictos, las habilidades sociales, conductas prosociales y regulación de emociones. De ahí, el valor de identificar la influencia de la familia y de los estilos y prácticas de crianza en el desarrollo socioafectivo, con el fin de promover y fortalecer el desarrollo integral.

Hay factores que influyen en los estilos de crianza y a su vez, en las relaciones con los hijos(as), entre ellos, la salud mental de los padres o cuidadores. Es importante identificar esos factores de riesgo como el estrés, la depresión, la agresividad o cualquier otro que afecte las prácticas de crianza, así lo reconocen Pons- Salvador, Cerezo y Bernabé (2005) en su estudio de las variables relacionadas con los factores que afectan negativamente la parentalidad. Entre sus resultados, se reconocen algunos factores de riesgo como: los antecedentes de castigo en la madre, la baja satisfacción materna, la percepción negativa del infante ante esas emociones, insatisfacciones en el papel de los padres, entre otros, que se convierten en causas riesgosas para la crianza y, por ende, para el desarrollo de los niños(as).

La ausencia del amor, el afecto, el calor de padres hacia sus hijos(as) tiene relación estrecha con conductas disociales, agresividad, ansiedad y otros aspectos que afectan el desarrollo socioafectivo del niño(a). Lila y Musitu (2005) hallan una relación entre el rechazo

parental percibido por el hijo(a) y el ajuste psicológico y social relacionado con el afecto, mencionando que:

Los niños rechazados, de acuerdo con esas características, tienden a reaccionar con manifestaciones hostiles y agresivas, muestran una escasa confianza tanto en otras personas como fuente de seguridad, confianza y apoyo, como en sus sentimientos de estima, aceptación, y competencia. Igualmente, son fundamentalmente negativos, poco responsivos emocionalmente y su percepción del mundo es la de un lugar inseguro, amenazante y hostil. También, por su parte, los padres pertenecientes al grupo de rechazo parental perciben a sus hijos con más problemas de ansiedad, depresión e incomunicación, más obsesivo-compulsivos, con más problemas somáticos, retraimiento social (problemas de conducta internalizados), y con más problemas de conducta externalizados, tales como hiperactividad, agresividad y delincuencia. (p. 2)

Es conveniente, reconocer entonces que algunas de las crianzas están afectadas por relaciones agresoras, de poca afectiva o nula y otras falencias que pueden hallarse dentro de las familias, y que la falta de afecto o un afecto negativo está relacionado con problemas de exteriorización y otros, desde temprana edad son factores de riesgo que afectan lo socioafectivo y la aceptación social de los niños(as). Un adecuado desarrollo socioafectivo capacita a las personas para integrarse plenamente en la sociedad en la que viven, por el contrario, como se menciona anteriormente algún problema en este desarrollo provocará carencias socioafectivas que impedirá a ese individuo integrarse plenamente en la sociedad y, por tanto, pasará a estar en riesgo de exclusión.

Es así, que la ansiedad o depresión están asociados con conflictos familiares, problemas económicos y falta de apoyo, de modo que, afecta las pautas de crianza y, por ende, es

importante promover apoyos a los hogares con estos riesgos. Evidenciando entonces, la necesidad de orientar a las familias para manejar los factores de riesgos y disminuirlos para fortalecer las prácticas de crianza que no favorezcan el desarrollo socioafectivo durante la infancia.

De esta manera, autores como Rentería, Lledias y Giraldo (2008) indican que el “elemento positivo que aporta la familia a la convivencia armónica es su funcionalidad, desde este punto de vista, la familia debe cumplir con su papel de normalizador de los individuos, lo cual tiene impacto en la configuración de lo social” (p. 435). Distinguir entonces, que la familia aporta un elemento tanto fundamental como positivo para una convivencia armónica, pero también, debe cumplir con su postura normalizadora. Teniendo en cuenta, que cada núcleo familiar construye sus propias dinámicas, de igual forma, que cada integrante es único, se debe generar un espacio de respeto, afecto y comunicación para lograr unas interacciones satisfactorias entre sí.

Es conveniente, identificar a la familia más allá de un lugar social donde nace el niño(a), es fuente importante de valores, respeto y confianza, donde no solo se enseña el reconocimiento de sí mismo, sino que además se desarrollan distintas habilidades que ayudarán en la construcción de la identidad y la visión del mundo. Cabe resaltar, entonces la influencia que las interacciones que se den dentro de estas contribuyen en el desarrollo y de esta manera se debe brindar calidad de vida, no solo en lo material sino en la construcción de lo intangible. Entorno a eso Urzúa, Caqueo-Urizar, Albornoz y Jara (2013) consideran que:

La influencia del contexto sociocultural en la evaluación que hacen los menores de su bienestar y que el estudio de la Calidad de Vida implica la evaluación tanto de factores del entorno material u objetivo como a factores psicosociales o subjetivos de los niños, se

hace necesario seguir desarrollando conocimientos en torno a la Calidad de Vida de este grupo étnico, considerando las diferencias individuales, culturales y sociales, ya que estas son una base para comprender y lograr un mejor acercamiento a la realidad en que se desenvuelven (p. 278).

Es así como, la calidad de vida envuelve factores como el diálogo, la afectividad, la comunicación, la confianza y otros aspectos que fomentan al desarrollo integral basado en interacciones sanas. Del mismo modo, las buenas relaciones familiares son importantes porque hacen de los niños(as) seres más seguros y amados, permitiendo la resolución de problemas y conflictos. Las interacciones sanas ayudan a los padres e hijos(as) a respetar las diferencias en torno a las opiniones, puntos de vista, gustos y formas de ser de cada individuo, es necesario subrayar que, esas interacciones dan a los niños(as) las habilidades que necesitan para construir sus propias relaciones.

Ahora bien, las interacciones, pautas, prácticas y/o estilos de crianza que están presentes en las familias tienen sus orígenes muchas veces en modelos de repetición, en pocas palabras, educan como fueron educados, por eso al preguntar por cómo surgen ciertas prácticas se tiende a relacionarlas con sus antepasados (padres, tíos, abuelos y/o cuidadores). No obstante, cada tipo de crianza obedece a condiciones particulares de vida, del contexto, de la educación y otros aprendizajes.

Se debe seguir pensando en cómo fortalecer el conocimiento de los padres sobre el desarrollo infantil y proporcionar ejemplos concretos de actividades que se puedan hacer con los niños(as) para fomentar sus habilidades cognitivas, socioemocionales y lingüísticas. Lo que, a su vez, se espera que al mejorar las prácticas de crianza y mostrar otras alternativas a los padres de familia se generen cambios comportamentales lo que se traduce a un mejor desarrollo íntegro.

4.5. Castigo-Premio, Comunicación Y Afecto

Hay características frecuentes en las prácticas de crianza de cada familia, entre ellas se encuentra el amor, el control y la comunicación, cada una de las familias tiene los orígenes de esas características en su contexto que les permite facilitar desde sus creencias el desarrollo de los niños(as) y así ir preparándolos para la adultez. Cuando se habla del control es lo referente a los castigos y los premios que los padres usan, Saucedo, Olivo, Gutiérrez y Maldonado (2006) definen el castigo como:

La aplicación de un estímulo negativo para reducir o eliminar una conducta determinada.

Hay dos tipos de castigo típicamente empleados con niños: el que incluye reprimendas verbales y desaprobación y el que produce dolor físico. Este último puede variar desde una palmada o nalgada hasta golpes, rasguños, pellizcos, mordidas, quemaduras, etc.

(párr. 10)

Es así que, la violencia contra los niños(as) no solo hace referencia al castigo físico, también al emocional y psicológico que le pueden infringir sus padres u otras personas que los cuidan. Los castigos pueden ocasionar efectos negativos en los niños(as) entre ellos se puede evidenciar que el castigo no enseña conductas nuevas, sino que sólo suprime comportamientos a corto plazo y al contrario puede producir problemas conductuales a largo plazo. Por otro lado, puede ocasionar emociones negativas y de la misma manera una acción agresiva.

Además, quien recibe el castigo puede tender a evitar relaciones con quien lo castiga como lo mencionan Saucedo, Olivo, Gutiérrez y Maldonado (2006) “En otras palabras, puede destruir el sentido de apertura y confianza en la relación padre-hijo, o alterar el desarrollo moral del niño”. En torno a lo anterior, se halla suficiente evidencia científica que muestra que no existe un solo beneficio del castigo y del trato negativo en el desarrollo de los niños(as), pues,

como se evidencia, puede romper la relación del padre o la madre con sus hijos(as). Lo que provoca desconfianza, mala comunicación, déficits en la construcción de la propia identidad y otros efectos negativos que se verán a largo plazo.

Miller (1995) citado en Izzedin y Pachajoa (2009) hace referencia a cuatro técnicas disciplinarias parentales:

Las inducciones, la afirmación de poder, la retirada de cariño y calidez y afecto de los padres. Las inducciones son la utilización del razonamiento por parte de los agentes socializadores; promueven la conducta prosocial al subrayar las consecuencias que tiene la conducta del niño para los demás. La afirmación de poder es el uso real o amenazado de fuerza, castigo o retirada de privilegios para fomentar la obediencia [...] La retirada de cariño es la expresión de la desaprobación porque el niño no se ha comportado de forma apropiada. Por último, es necesario mencionar que la calidez y el afecto de los padres impulsan la receptividad del niño a su influencia. (párr. 30)

Junto al castigo se encuentra el premio como una herramienta de persuasión, también se encuentra en una de las maneras como los padres ejercen control ante las conductas de los niños(as). El premio coloquialmente se reconoce como una recompensa, o retribución que se da por un mérito o un buen comportamiento, sin embargo, Izzedin y Pachajoa (2009) mencionan que “Cuando el niño no es obediente el adulto recurre al castigo sin embargo cuando obedece el infante no es premiado porque eso es lo que corresponde o por el contrario se le dan premios materiales.” (parr. 27) evidenciado que en muchos de los procesos de crianza se utiliza el castigo ante una conducta equivocada para el adulto, pero que el premio no se usa ante una conducta correcta, porque es lo esperado que haga el niño(a).

Otro factor clave es la comunicación, pues, si el diálogo es importante en la relación entre pares, es aún más fundamental en el ámbito familiar, ya que es un puente para establecer contacto con los otros, transmitimos nuestros pensamientos, emociones y sentimientos, además, todos queremos ser escuchados, comprendidos y tenidos en cuenta. Es así que la comunicación puede cambiar dependiendo los estilos de crianza, alrededor de esto Baumrind (1966) citado Izzedin y Pachajoa (2009) menciona que:

El estilo autoritario o represivo es rígido [...] Los padres con este estilo educativo favorecen la disciplina en demasía dándole mucha importancia a los castigos y poca al diálogo y la comunicación con los hijos limitando de esta manera la autonomía y la creatividad en los niños [...] El estilo permisivo o no restrictivo refleja una relación padre e hijo no directiva basada en el no control parental y la flexibilidad [...] No se tienen en cuenta sus opiniones. Los padres evitan los castigos y las recompensas. [...] El estilo democrático [...] Fomentan el diálogo y comunicación periódica y abierta entre ellos y sus hijos para que los niños comprendan mejor las situaciones y sus acciones. (párr. 20)

Evidenciando así, que cada estilo de crianza trae consigo un tipo de comunicación que puede variar dependiendo el contexto de cada una de las familias. Sin embargo, se debe rescatar la comunicación en el estilo de crianza democrático, pues es una comunicación recíproca que tiene en cuenta al niño(a). Es así que, se debe promover una buena comunicación y una relación de confianza entre padres-hijos(as), lo que permite estar más atentos a sus necesidades, además, los niños(as) estarán más abiertos a recibir enseñanzas, a compartir con los padres, madres y/u otros familiares sus preocupaciones, aprenden a expresar sus sentimientos, actitudes y deseos, además, de establecer relaciones satisfactorias con otras personas.

Hay que recordar que la comunicación no es solamente palabras, o meramente el hecho de hablar, sino que también, es la acción de expresar a través de los gestos, silencios, tonos, postura, entre muchos más. Estos elementos entran en interrelación cuando nos relacionamos con otras personas y determinan que la comunicación sea buena o no, y primordialmente se aprende en el contexto familiar.

En ese sentido, la demostración afectiva es muy importante en el proceso de desarrollo del individuo y, por tanto, es especialmente importante en los niños(as) ya que todo el aprecio que el niño(a) reconoce desde temprana edad determinará el comportamiento a lo largo de su desarrollo. Además, es importante que tengan una guía positiva para que ellos(as) mismos(as) traten de construir lazos afectivos con adultos, con sus padres u otros niños(as), que le permita desarrollar estabilidad y confianza en sí mismos, que a su vez es una contribución muy positiva para su desarrollo integral.

Además, el afecto es importante también en la construcción sana de los niños(as), respecto a eso Rovira (2016) menciona en el video EL AFECTO: una de las principales necesidades del hombre:

Los humanos para desarrollarnos necesitamos la caricia externa, caricia no solo entendida como el contacto de piel con piel, una caricia, una mirada, gesto amable, es un mensaje, una mano en el hombro, es una sonrisa, es un Feedback, una crítica constructiva. Caricia entendida en inglés sería Stroke como signo de reconocimiento. (0 minutos, 42 segundos)

En consiguiente, lo que les permite a los seres humanos sobrevivir y sentirse reconocido, es el afecto y los cuidados que le brinda su entorno, en términos de enriquecer su desarrollo y permitirle ser. Así mismo, la influencia de los padres se hace a través de gestos, las caricias, proximidad, atención, miradas y palabras que los niños(as) interiorizan mientras van creciendo y

los cuales serán su columna vertebral que les permitirá enfrentarse a la sociedad. El entorno de los niños(as) es el que lo va construyendo como ser humano, el que le hace entender quién es y le permite aprender a crear lazos emocionales con los demás, por eso es importante que se nutra sanamente.

Es así, que la imagen que construimos de nosotros mismos es un reflejo de lo que nuestros seres queridos nos devuelven y condiciona las relaciones que tenemos con los demás, nuestra autoestima y la forma en que afrontamos los problemas. Un vínculo emocional saludable con los demás y recibir afecto por parte de los seres más cercanos asegurará relaciones de confianza en el futuro, le dará al niño(a) una mayor confianza en sí mismo y actuará como una herramienta cuando surjan conflictos.

5. Metodología

Por lo anterior, es ideal potenciar dichos procesos en pro del desarrollo de los niños(as) quienes se encuentran en este escenario poco visibilizado. Para ello, se hará uso de instrumentos como la observación, la entrevista estructurada y la entrevista semiestructurada, con el fin de conocer y dar cuenta de las dinámicas educativas en dicho ámbito, deseando así, alcanzar en su totalidad los propósitos diseñados para el presente trabajo de grado.

Es así, que el proyecto busca a través de la profundización sobre algunos referentes puntuales, dar cuenta por voz propia del contexto de una de las tantas realidades de las infancias colombianas, para ello, se pretende cumplir a cabalidad con los propósitos, priorizando la razón de este trabajo aportar desde la vocación docente y contribuir al escenario educativo para fortalecer el desarrollo integral del infante.

5.1. Tipo O Paradigma De Investigación: Cualitativo.

El método cualitativo, a diferencia de otros métodos se interesa en conocer cómo funciona la dinámica o como ocurren los procesos de la problemática que se plantea. Es así que Vera (s.f) la define como:

La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura por lograr una descripción holística, esto es, que intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. (p. 1)

Además, se caracteriza por construir una realidad social desde la utilización de datos no cuantitativos en un grupo de pocas personas, teniendo en cuenta la observación de sus contextos donde ocurren distintos fenómenos que llegan a afectarles.

Es por esto, que se manejó el tipo de investigación cualitativa en el proyecto, donde, se tuvo en cuenta las prácticas de crianza en cada una de las familias de los niños(as), resaltando la concepción que se tiene de infancia, no solamente en el núcleo familiar, sino también, en la sociedad, fortaleciendo los conocimientos que llegan a ofrecer las madres de los niños(as), ya que tienen un rol un poco más representativo en cada uno de estos factores de corte social.

5.2. Investigación-Acción

El término investigación acción surge a mediados de 1944 por Kurt Lewis, quien es uno de sus mayores exponentes, la describía como una forma de investigación ligada al enfoque experimental y, desde entonces, busca responder a los problemas sociales, es así que este enfoque busca generar cambio social y conocimiento educativo sobre las realidades sociales y/o educativas del contexto. De acuerdo con Latorre (2003) “la investigación – acción es vista como una

indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión” por ello se concibe pertinente puesto que funciona como un espiral que permite el diálogo entre la intervención y la investigación al mismo tiempo en un escenario.

Además, permite la expansión del conocimiento y va dando respuestas concretas a problemáticas que se van planteando a lo largo de la investigación. Del mismo modo el investigador se convierte en participante activo en todo el proceso investigativo que surge de las reflexiones constantes que se propician en ese mismo contexto como señala Dick (2005), “una de las diferencias básicas entre investigación acción y otras formas de investigación es la exigencia de cambio real como consecuencia de su accionar; lo que no ocurre con otras estrategias investigativas” (p. 176). En pocas palabras, permite identificar estrategias de acción desde las propias necesidades para someterlas a observación, reflexión y cambio del entorno inmediato.

5.3. Población

La población o comunidad rural ocupa una pequeña parte de la sociedad y se dedican al sector primario, ligadas principalmente a los recursos naturales del contexto como lo son la ganadería, la agricultura, pescadería, entre otras; se distingue de las aldeas o cortijadas ya que poseen una jurisdicción propia, sus habitantes “pueblerinos o campesinos” son considerados como un tópico literario y cultural.

Por consiguiente, el proyecto se realizó ligado al trabajo con las familias de los niños(as) de grado 3, reconociendo de igual forma, su valor cultural, social y su contexto a través de entrevistas junto con experiencias adquiridas en el pasar del tiempo.

5.4. Instrumentos O Registro De Datos

Los instrumentos de recolección de datos son los medios materiales que se emplean para obtener información, Arias (2012) la define como “Un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información” (p. 68). Es por esto que, el instrumento es una ayuda o una serie de elementos que va a permitir al investigador(es) contribuir con el fin de recoger información que le aporte en el trabajo que viene realizando.

La investigación no tiene sentido sin las técnicas de recolección de datos, ya que esto conduce a la verificación del problema planteado. Por ende, cada tipo de investigación establece sus herramientas, instrumentos o medios que serán empleados para el registro de datos y posteriormente el análisis de los mismos. Es así, que este trabajo utilizó la entrevista (estructura y semi estructurada) y la observación como instrumentos principales para la recolección de datos, a continuación, se presenta cada uno de ellos a detalle.

5.4.1. Entrevista.

La entrevista es una técnica de recogida de información Arias (2012) la define en pocas palabras y menciona que “más que un simple interrogatorio, es una técnica basada en un diálogo o conversación “cara a cara”, entre el entrevistador y el entrevistado acerca de un tema previamente determinado, de tal manera que el entrevistador pueda obtener la información requerida” (p. 73). Es así que el objetivo principal de la entrevista es obtener una información de manera oral y personalizada de ser preferible, sobre opiniones, acontecimientos, experiencias y/o la información que se quiera recolectar.

Como se mencionaba anteriormente participan mínimo dos personas en la entrevista, la primera adopta el rol de entrevistador y es quien realiza las preguntas y la otra el rol de

entrevistado, quién es el que brinda la información, generándose entre ambas una interacción en torno a unas categorías o temática central. La entrevista, se caracteriza entonces por una interacción que busca profundizar en uno o varios temas, así lo refiere Arias (2012) al mencionar que “se caracteriza por su profundidad, es decir, indaga de forma amplia en gran cantidad de aspectos y detalles, mientras que la encuesta oral, como se dijo anteriormente, aborda de forma muy precisa o superficial uno o muy pocos aspectos.” (p. 73).

Existen diferentes tipologías de entrevista según el criterio de clasificación utilizado, según el grado de estructuración para el trabajo presente podemos encontrar semiestructurada y estructurada, además, también en esa clasificación se encuentra la entrevista no estructurada.

5.4.1.1. Entrevista Estructurada.

La entrevista estructurada permite recoger la información a través de interrogantes, con unas preguntas fijas y secuenciales. Arias (2012) la define como “es la que se realiza a partir de una guía prediseñada que contiene las preguntas que serán formuladas al entrevistado” (p. 73). Por ende, el que realiza la entrevista sigue el orden marcado anteriormente y las preguntas están pensadas para ser contestadas brevemente para pasar a la siguiente. Al ser preguntas que permiten respuestas cortas y sencillas, posibilitan que la información sea más fácil de procesar.

Además, la persona encargada de realizar la entrevista no necesita tener alguna experiencia en la implementación de entrevistas, pues las preguntas ya se encuentran planteadas y se llevan a cabo tal cual. Sin embargo, este tipo de entrevista tiene unos contras, ya que al ser determinadas y seguir al pie de la letra, las preguntas pueden ocasionar que la información recogida sea superficial y limita la posibilidad de profundizar en aspectos que sea relevantes o que vaya surgiendo en la entrevista, por ende, puede quedar corta la información al momento de la fase de análisis.

5.4.1.2. Entrevista Semiestructurada.

En la entrevista semiestructurada como pasa con la estructurada es necesario tener de antemano definido que datos se quieren recolectar y plantear una serie de interrogantes, sin embargo, las preguntas se elaboran de manera abierta, lo que permite recoger información más variada. Arias (2012) define este tipo de entrevista como “Aun cuando existe una guía de preguntas, el entrevistador puede realizar otras no contempladas inicialmente. Esto se debe a que una respuesta puede dar origen a una pregunta adicional o extraordinaria. Esta técnica se caracteriza por su flexibilidad” (p. 74). Lo anterior, permite entonces que la información sea más rica y con más matices que la entrevista estructurada.

Adicionalmente, en este tipo de entrevista es importante que el entrevistador tenga una actitud abierta y flexible para poder ir saltando de pregunta en pregunta según las respuestas que se vayan dando, o, inclusive, incorporar alguna nueva a partir de las respuestas dadas por la persona que responda a las preguntas. Por ende, es necesario que la persona que realiza las preguntas conozca muy bien las categorías o temas de investigación, para que este pueda sacar el mayor provecho a lo que el entrevistado diga y/o aporte.

5.4.2. Observación.

La observación juega un papel importante con el simple hecho de lo que permite, es decir, es la herramienta o instrumento que usa el investigador, con el fin de conocer, adentrarse, experimentar, planear, y vivir el entorno, compartir con quienes allí habitan y esclarecer sus ideas e hipótesis.

Ahora bien, para un maestro que necesita acercarse a un escenario “desconocido” y precisa reconocerlo desde la colectividad y particularidad, la observación desarrolla un polo de

interés ampliable, desde lo lejano hasta lo más cercano (como lo es la interacción); tal y como lo describe Postic, M. y De ketele, J. M. (2000):

Observar situaciones educativas concretas es desarrollar un polo de interés, delimitarse a un sujeto o punto de la clase...No basta con la descripción de los hechos, se necesita

conocer su significado...El proceso de análisis conduce a identificar los elementos que constituyen la situación educativa estudiada (p.185)

Es así que la observación, se ejecuta bajo parámetros que brinda una amplia carta de posibilidades, de interpretación y de juicios sobre el objeto de estudio.

6. Fases De La Investigación

6.1. Contexto De La Problemática

Para iniciar, se realizó una contextualización de todo el territorio de La Calera, la vereda Frailejonal donde se realizó la investigación, y así se pudo reconocer sus principales características y sus necesidades. Es allí, que se procedió a una revisión de antecedentes de trabajos de grado que centró el tema de investigación y permitió al mismo tiempo, cuestionarnos, preguntarnos y replantear las necesidades de la población. De esta manera, se procedió a definir la problematización y la pregunta problema, y permitió especificar el objetivo general y los objetivos específicos del trabajo.

6.2. En Diálogo Con La Teoría

La indagación y construcción del marco teórico, permitió contextualizar la investigación desarrollada, tomar las decisiones en torno al diseño de los instrumentos adecuados a los objetivos y problema planteado, para tener unos conceptos claros y solidos que permitieran posteriormente el análisis y reflexión del contraste teórico y práctico. Por ende, fue importante la

lectura de bibliografía especializada, revisión de libros, artículos y páginas web con la finalidad de identificar los temas claves que fundamentaran la investigación. Es de allí que surgieron las categorías a analizar: Castigo-Premio, Afecto y Comunicación, que partieron de la exhaustiva búsqueda, lectura y análisis de los teóricos y sus textos.

6.3. Siguiendo La Ruta De Trabajo

Posteriormente de contextualizar, reconocer las necesidades y fundamentar en teoría se encuentra el diseño metodológico, el cual partió del tipo de investigación cualitativa, adoptando el método de Investigación-Acción, desde el cuestionamiento a las falencias antes mencionadas, cuyas se evidenciaron no solo en la teoría si no en el diario vivir.

Dichas falencias se reconocieron en el dialogo con las mamás de grado 3 y con la experiencia propia del profesor titular, es, por ende, que se tienen en cuenta para tomar acciones sobre ellas y de ese modo poder no solo reflexionar entorno a las prácticas de crianza si no sugerir en pro de una respectiva mejora continua. Es así que se convierte en un dialogo en espiral, pues, sigue unos ciclos de investigación; planificar, actuar y reflexionar para una transformación como consecuencia del accionar.

Cada uno de ellos sustentado desde una base teórica y finalmente en la ruta, se encuentra los instrumentos utilizados, como la entrevista estructura y semi estructura, los cuales permitieron llevar a cabo la investigación y contrastar la teoría con las voces de la población objeto.

6.4. Preparación Y Construcción De Instrumentos

En esta fase, se reconocieron 3 categorías principales para visibilizar las prácticas de crianza, estas fueron Castigo-premio, Afecto y Comunicación que surgieron del marco teórico.

Se abordaron dichas categorías por medio de preguntas que permitieron la realización del análisis, con el cual, se buscó dar respuesta a la pregunta problema del presente trabajo. Por ende, se tuvo presente tanto el objetivo general como los objetivos específicos y el marco teórico para plantear unos interrogantes por categoría, es así que, se construye una entrevista estructurada para que se llevó a cabo como la mamás, contaba con las siguientes cantidades de preguntas en cada categoría: Afecto con 9, Castigo-Premio con 9 y Comunicación con 6 para un total de 24 preguntas.

Por otro lado, se hace una entrevista semi estructurada que tuvo lugar con los niños(as) de grado 3º, dicha entrevista contada con preguntas bases en cada categoría: Afecto con 6, Castigo-Premio con 5 y Comunicación con 3 para un acumulado 14. Cabe resaltar que, al ser semi estructurada cada una se ampliaba según las respuestas que eran suministradas y, por ende, se les planteaba unas más a los niños(as).

6.5. Los Saberes De Las Madres y los niños(as): Las voces de la población objeto

Es así que, se seleccionó a los sujetos participantes; realizando un acercamiento al inicio del año escolar y de las prácticas para ir construyendo una correlación entre las mamás de grado 3 y las maestras en formación, con el fin de comunicarles el trabajo y, por ende, buscar la participación de todas ellas. Luego de los primeros acercamientos se realizó un diálogo con cada una de ellas para acordar la fecha más cercana y propicia para llevar a cabo la entrevista. De este modo, se realizó la entrevista estructurada con las mamás el día martes 29 de marzo del 2022 en una reunión con todas ellas, partiendo de la explicación del trabajo y los fines de la entrevista a las mimas, además se respondieron preguntas y/o dudas en torno a lo implicado. Por otro lado, la entrevista con los niños(as) se llevó a cabo durante espacios en la práctica educativo.

6.6. Una Mirada Hacia La Experiencia

Por último, se realizó un análisis de resultados, el cual consistió en comparar los aportes teóricos sustentados desde autores, las voces las madres, de los niños y la opinión propia de las investigadoras. Fue, por ende, una evaluación cuidadosa y critica a lo dicho por las madres, niños(as) y a la teoría entorno a las categorías de la entrevista estructurada y semiestructurada.

7. Contando la experiencia

7.1. Planeando el encuentro de saberes

La travesía que inicia la experiencia de investigación para conocer, acercarnos y compartir con los sujetos participantes comienza con la elaboración de una nota, la cual, de encabezado indicaba el propósito de la misma, es decir, el contexto sobre el trabajo de grado, el cómo podían ayudar y lo que posiblemente pasaría, adicional a esto, la nota solicitaba voluntariamente el número telefónico para crear un grupo de Whatsapp con el motivo de llevar una comunicación más cercana y con la finalidad de brindar más información y aclarar dudas.

El día 16 de marzo del 2022 se creó el grupo “Tercero-Frailejonal”, en el que se incluyeron los números telefónicos de las mamás que aceptaron participar; la comunicación armónica comienza con la presentación de las maestras-investigadoras para posteriormente dar lugar a la presentación de las mamás. Una vez se han presentado todos los integrantes se propone una fecha tentativa de encuentro en la que la mayor parte de actores involucrados podían asistir, quedando así programado el encuentro para el martes 29 de marzo del 2022.

De fondo el encuentro presencial, tenía la intencionalidad de acercarnos a través de la palabra, del contacto físico en el mismo espacio y del agradecimiento por su presta disponibilidad e intencionalidad de colaboración, por lo que la misma propuesta incluyó unas

medias nueves compartidos, un obsequio al reconocimiento de la mujer por festejarse el día con anterioridad, además de una mañana agradable para ellas cargada de saberes, experiencias y conocimiento.

7.2. Encuentro con las madres

Una vez acordado y confirmado el encuentro con fecha y hora estipuladas (29 de marzo a las 8:00 a.m.) nos reunimos en el restaurante escolar de la escuela multigrado Frailejonal, con tres mamás presentes. Anticipadamente dispusimos el lugar, preparamos una aromática de bienvenida y conversamos entorno a las vivencias, nada de orden formal, con el fin de entrar en confianza y en disposición, sin duda alguna el mayor objetivo de la sesión era que las mamás no se llegarán a sentir juzgadas, evaluadas, expuesta y/o presionadas.

Ya entrando en contacto con las mamás, nos organizamos para implementar las entrevistas estructuradas de manera que entre ellas se encontrarán en distancia, con el propósito de salvaguardar la privacidad, intimidad y cualquier otra sensación de invasión personal que pudiera surgir, en ese mismo orden se firmó un consentimiento informado al inicio de la entrevista, ya que la misma sería grabada a través de la grabadora de voz de los celulares, únicamente para fines académicos.

Una vez culminada esta fase, en la que aprendimos todas desde la esencia humana, el compartir, la experiencia y las vivencias personales, nos reencontramos en grupo para degustar de lo que serían las medias nueves: Chocolisto caliente, queso y almojábanas, para finalizar con la entrega del detalle al reconocimiento por ser mujer: una flor tejida en croché, no sobra decir que el cierre estuvo cargado de agradecimientos bidireccionales por la total disposición, por la presencia, por la experiencia misma y por los aprendizajes que se construyeron allí.

7.3. Encuentro con los niños(as)

Para iniciar, se realiza un dialogo con el maestro titular de la escuela contándole en primer lugar el balance del encuentro con las madres, posteriormente informando y pidiendo aval para poder utilizar los momentos de intervención académica que se tenía con grado tercero para llevar a cabo las entrevistas semi estructuradas, es así que el profesor permite tomar un bloque de clase. Dichos espacios se dividieron en dos días, en el primero se lleva a cabo la categoría afecta y en el segundo día se realizó las preguntas de las categorías castigo-premio y comunicación, con el fin de contar con las voces-versiones de las madres y los niños(as) para su respectivo análisis.

Cabe resaltar, que se utiliza la entrevista semi estructurada o también conocida como mixta, pues esta al ser flexible permite que las preguntas bases se puedan ahondar aún más a través de las dudas que surgieran en el camino, la cual, ajustaba a cada uno de los niños(as) y sus respuestas.

En el primer momento para realizar la categoría de afecto se leyó junto con los niños el cuento *el monstruo de colores de Anna Llenas*, el cual ayudaría a reflejar las emociones que suscitan ellos en los diferentes aspectos de su vida, después de esto se dispuso una variedad de monstruos que reflejaban ciertas emociones indicándoles a los niños(a) que es un ejercicio personal, así que cada uno debería de estar atento a la pregunta que se realizaría. Después de haber escuchado la pregunta, cada uno se dirigirían al lugar donde se encontraban los monstruos, tomarían uno de ellos que les ayudará a responder la pregunta lo colorearían del color que ellos pensarán fuera el adecuado colocando la respuesta detrás de la hoja donde estaba el monstruo.

Al terminar el ejercicio, se realiza un *rincón de emociones*, actividad que consistió en que cada niño(a) tomaría un lugar del aula para que a través de una meditación reconocieran las emociones que se colorearon en cada monstruos, es aquí donde la maestra pasaba al rincón de

cada uno de ellos para dialogar entorno a lo que se escribió, realizando preguntas para ahondar en las emociones y permitir que los niños(as) cuenten mediante la palabra en qué momento sentían cada emoción vista en el cuento, cómo la siente, qué hace que la sienta y así terminar con un ejercicio de respiración y reconocimiento al ser interno.

El segundo momento para abordar la categoría castigo-premio y comunicación se narra el cuento *Ahora no, Bernardo* de David McKee, el cual se trata de un monstruo y un niño que les avisa a sus padres sobre la presencia del mismo, pero este es ignorado y Bernardo termina en la barriga del monstruo que toma su lugar sin que sus padres se den cuenta. El tema principal del libro es la falta de atención, de cariño y la omisión de la presencia de Bernardo puesto a los deberes con los que deben cumplir los padres.

Es así, que se usa como puente para iniciar un dialogo con los niños(as), y se les pasa un diario, en el cual cada uno decoro con su nombre y datos la portada, y en cada hoja iban respondiendo a las preguntas de forma escrita, pero, sin embargo, se iba pasando por cada uno de los niños(as) ampliando las respuestas con otras preguntas que permitieran un dialogo entre la maestra y el niño(a), este dialogo se grabó en voz para retomar la información, y se les indico a los niños(as) que se realizaría y todos estuvieron de acuerdo. Es así como se llevó a cabo cada una de las preguntas que al utilizar un diario y un dialogo intimo con la maestra permitió que los niños(as) fueran más abiertos con las respuestas.

7.4. ¿Cómo se recogió la experiencia?

Como ya se indicó, las entrevistas con las mamás y los niños(as) fueron grabadas por cada maestra con sus celulares en medio del diálogo pidiendo el consentimiento para poder hacerlo tanto a las madres como a los infantes. Posterior a cada una de las entrevistas y luego de la socialización entre las maestras de los primeros hallazgos se realiza la transcripción digital de

cada una de ellas para poder anexarlas al trabajo de grado, y también poder usar sus voces en los análisis. De este modo cada una de las transcripciones de audio a texto se encontrarán en anexos con el título correspondiente.

7.5. Instrumento de observación y su papel

Hay cosas, en este caso instrumentos que en el camino se van retirando de la fase investigativa, uno de ellos la observación; como sucede en todas las situaciones cotidianas y las adversidades de las mismas este mecanismo que nos permitiría seguir un proceso cercano de las interacciones entre madres-hijos (as) no se ofertó.

En consecuencia por múltiples factores; inicialmente, por el escenario de práctica en el que no todas las investigadoras estaban presentes, posterior a ello, la pandemia que impidió vernos y estar en contacto directo con la población objeto en estudio por un tiempo, por último, las mismas rutinas de las madres, en relación al acompañamiento de sus hijos, ya que en su mayoría los niños (as) llegan a la escuela solos y lo hacen de la misma manera de regreso a casa, o en ocasiones es otra persona quien los acompaña en estas acciones; de igual modo sucedía en la agenda escolar que incluía a las familias con la escuela, porque las maestras practicantes no podían asistir, no todas las familias asistían o quien asistía podía ser el acudiente.

Por lo anterior, la observación dirigida hacia las madres se limitó únicamente al día de la entrevista en relación con la gestualidad a la hora de responder y con los indicadores de la misma respuesta, sin embargo, la única relación entre madre-hijo (a) que se pudo evidenciar fue allí mismo mientras compartíamos las medias nueves y los niños (as) llegaban a almorzar, la cual, sin duda también nos dio elementos para ratificar lo dicho o desaprobarlo.

Si bien, todo lo planteado para llevar a cabo cada instrumento que permitiera enriquecer los análisis y conclusiones, no se pudo abordar en su totalidad por factores del contexto, como por los tiempos de cada una de las familias para otros encuentros y a su vez la limitación de las maestras al no estar todas en el sitio practica donde se llevó a cabo el trabajo de grado, las entrevistas enriquecieron el trabajo de una manera óptima y la disposición de las madres permitieron poder hacer una aproximación a esas prácticas que llevan a cabo cada una de las familias de grado 3.

8. Análisis

Los análisis que se presentan en este apartado surgieron de la contrastación entre la teoría que fundamenta el marco conceptual y las respuestas de las madres y niños(as). Los resultados se presentan de las tres categorías; analizando las entrevistas, tanto la estructura que tuvo lugar con las mamás y la semi estructurada con los niños(as), que permitieron identificar las prácticas de crianza que se llevan a cabo por parte de las madres, siendo confirmadas o no por las voces de los niños(as).

Se organizó de manera que las posturas de los autores dieran la base teórica, posteriormente las evidencias de los relatos respaldaban o contradecían lo teórico y por último el análisis de lo teórico y lo práctico. Cabe resaltar, que las voces de las madres estarán representadas con una “M” que surgen de la entrevista estructurada y, por otro lado, los niños(as) con una “N” que surge de la entrevista semi estructurada.

8.1. Análisis Categoría Afecto

El afecto es un elemento fundamental en el desarrollo socioafectivo y, por ende, esencial en el ser humano. La familia como primer contexto de los niños(as) tiene una función en cuanto a

la manifestación del afecto, no solo demostrado con palabras o abrazos, si no a través del compartir en familia y diversas actividades. Además, como lo menciona Alberto y Pi (2009) “En el interior de la familia deben satisfacerse las necesidades afectivas de sus miembros y se impone lograr un progreso armónico e integral” (p. 3) por consiguiente, es de suma importancia, pues permitirá fortalecer los vínculos familiares y lograr una convivencia amena, sana y estable en la familia y en desarrollo de los niños(as).

“Nosotros muchas veces salimos a caminar, cuando la niña sale de acá, de estudiar [...] y ya después ya hacemos la tarea [...] los fines de semana lo compartimos haciendo unas crispetas o algo y ver una película en familia.” M1

“Si tiene tareas realizamos las tareas juntos o los domingos también compartimos.” M4

Las respuestas que brindaron las madres evidencian tres aspectos; Comparten tiempo luego de la escuela, ayudan a los niños(as) hacer sus tareas si las tienen y disponen de mucho más tiempo en familia los fines de semana, tiempo que permite a los niños(as) sentir la presencia de quien los ama, y suscita en ellos(as) emociones que les permiten fortalecer el vínculo mamá-hijo(a). Tiempo compartido que le demuestra a los niños(as) afecto por parte de sus madres:

“Me siento feliz porque jugamos, reímos, saltamos, a veces vemos película, fútbol, baloncesto y juegos de mesa.”

N2

Reconociendo entonces, que a 4 de 4 niños(as) les encanta y les pone feliz compartir algún momento con sus padres, por tanto, pasar tiempo en familia y de calidad, es de gran importancia para los niños(as), pues a partir de ese tiempo el vínculo afectivo que tiene con su mamá y/o familia se fortalece. Esto permite un desarrollo emocional saludable, seguridad en sí mismo y aprenden a construir relaciones con otros.

Es entonces, el tiempo que se comparte un elemento para desarrollar el vínculo, por ende, compartir las actividades que le gustan a los niños(as) permitirá fortalecerlo aún más. Bowlby (1988) citado en Repetur y Quezada (2005) afirma que el sello conductual del vínculo es “la

búsqueda para conseguir y mantener un cierto grado de proximidad hacia el objeto de apego, que va desde el contacto físico cercano hasta la interacción o la comunicación a través de la distancia” (p. 5) este objeto de apego en mucha de las ocasiones son las madres.

“Conmigo juega dominó, parqués, adivina quién soy, Jenga, jugamos principalmente juegos de mesa, pero cuando pierde quiere desistir del juego, así que me toca recordarle que no siempre puede ganar, que volvamos a intentarlo y puede que en esta ocasión gane.” M2

Reconociendo aquí, que la familia aporta un elemento positivo y fundamental para una convivencia sana desde el fortalecimiento del desarrollo afectivo, sin dejar de cumplir con el papel normalizador que aporta al desarrollo social. Por otro lado, en cuanto a las actividades favoritas o los juegos de sus hijos(as) reconocen cuales son, pero solo 3 de 4 madres las comparte participando activamente en sus actividades, sin embargo, al reconocer las voces de los niños(as) esa mamá comparte desde otras dinámicas con su hijo(a).

“Con mi mamá juego a las cosquillas” N3

En este sentido Rovira (2016) menciona en el video EL AFECTO que los seres humanos para desarrollarnos íntegramente necesitamos de “la caricia externa, caricia no solo entendida como el contacto de piel con piel, una caricia, una mirada, gesto amable, es un mensaje, una mano en el hombro, es una sonrisa, es un Feedback, una crítica constructiva.” (0 minutos, 42 segundos) es así que, brindar afecto es estar pendiente de sus necesidades, de mirarlo, jugar, de palabras de ánimo y de un sin fin de acciones que permita al niño(a) sentirse acompañado.

“Le demostramos con muchas palabras con mucho amor [...] con mucho respeto.” M1

“Brindándole la mejor educación, preguntándole cómo está, estando pendiente”. M2

“En el sentido de darle de comer, consintiéndolo mucho.” M3

“Lo abrazo, le doy besos, o nos acostamos a ver una película.” M4

Las respuestas de las madres evidencian la diversidad en las demostraciones de afecto, sin embargo, todas buscan que sus hijos(as) crezcan de la mejor manera en cuanto a las posibilidades que se les brindan. También se reconoce que todas demuestran afecto a los niños(as) ya sea a través de palabras, la comida, el tiempo compartido, los abrazos, los besos, etc. El cariño fomenta el desarrollo de los niños(as), las muestras de afecto fortalecen no solo los vínculos madre-hijo(a) si no que incentiva destrezas pues hay un movilizador afectivo.

“Ella me consiente mucho y a mí me gusta [...] me preguntan cómo me fue en la escuela.” N1

Los niños(as) por su parte, no reconocen todas esas formas de demostrar afecto, sin embargo, a 4 de 4 les gusta, se sienten felices cuando sienten que su mamá les está dando cariño, sin importar que método use para exteriorizar el afecto. Aquí es importante destacar que la relación de afecto que tienen madres-hijos(as) trasciende el círculo familiar y determina el modo en que se relaciona con otras personas y con sus amigos. Pues, el ejemplo de relación afectiva que aprenden en casa lo toman como modelo a seguir y se evidencia en la relación que los niños(as) establecen con los pares. Cabe resaltar que la interacción con el otro ira variando en cuando al desarrollo de los niños(as) se va dando.

“Pues antes si, ahorita ya casi no le gusta que uno lo apapache.” M3

“Hay que lograrlo cuando están pequeños, ya después ellos crecen y ya se van jajaja.” M1

Por otro lado, no sólo se trata de proporcionar afecto a los niños(as), sino que la manera como se haga corresponda con las necesidades que tienen a lo largo de su desarrollo, que cambia con el tiempo, por ende, es necesario que las madres, padres o cuidadores adapten su respuesta afectiva adecuadas a la edad y desarrollo de cada uno de sus hijos(as).

Sánchez (2015) indica en el video *La importancia de los vínculos personales*, que ese vínculo amoroso que nos acompaña constantemente nos va a hacer sentir amados, seguros,

queridos y merecedores de respeto, por ende, es eso lo que va a hacer que podamos crecer sintiéndonos fuertes internamente sabiendo que valemos (Canal Fundacióntelevisa, 2015, 2m25s). Ese vínculo se desarrolla también, a través del reconocimiento de las emociones de los niños(as), el conocer no solo sus gustos o su personalidad, si no también sus emociones, sentires y pensamientos.

“Cuando está triste o brava se aleja mucho [...] pero después de decirle como estar mejor y motivarla le funcione de algo.” M2

“Las preocupaciones [...] son, por ejemplo, cuando ve el papá enfermito, o cuando me ve a mi enferma [...] cuando ella ve por ejemplo el hermanito triste [...] en las tareas también.” M1

“No se molesta fácil, pero, que le quiten las cosas que son de él [...] mejor dicho se enoja jajaja se ofende hasta ya no más [...] no pues yo trato de decirle que no, pues que hay que compartir” M4

“Le da miedo los bichos ummm si como los bichos, como animalitos, cucarrones, cosas así [...] con los animales intentar que no se le acerque él a ellos.” M4

Las respuestas de las madres en las diferentes preguntas evidencian que intentan estar vinculadas a sus hijos(as) a través del reconocimiento de sus emociones, además que buscan la forma de mejorar los estados de ánimo de los niños(as).

“Cuando estoy furioso mi mama me dice “calmado”.” N4

Es la familia entonces, el entorno donde los niños(as) va construyéndose como seres humanos, quien les hace entender quiénes son y permite aprender a crear lazos con sus pares, desde el reconocimiento de sus propias emociones. Los vínculos afectivos que se crean entre madre-hijo(a) permitirán entonces fortalecer desde esas primeras relaciones su desarrollo socioafectivo, si se le permite expresarse y orientar para ello. Se evidencia entonces, que las madres en este caso buscan desde el reconocimiento de sus hijos(as) fortalecer no solo su vínculo, si no, su desarrollo en general buscando prepararlos para ser personas responsables, respetuosas, empáticas, amables, etc.

8.2. Análisis Categoría Castigo-Premio

Los niños(as) adquieren la mayor parte del conocimiento entre los 0 a los 5 años, este aprendizaje queda grabado profundamente ya que se adquiere en una etapa de desarrollo estrictamente vinculada a las necesidades afectivas por lo que para los padres de familia no es fácil encontrar un punto medio para criar a su hijo(a) pues la disciplina demasiado severa y rígida no permite la independencia y atenta contra la creatividad, en tanto que la falta absoluta de límites puede acarrear consecuencias peores.

Por ello, se debe buscar la mejor manera para educar con el fin de que las personas sean felices, conscientes de sí mismas, respetuosas, motivadas y capaces, en dicha educación existen dos categorías, la cuales son: premio y castigo, el premio constituye a un estímulo que se utiliza y aplica para aumentar conductas positivas en los niños(as), sin embargo, el uso continuo del mismo puede desencadenar una reacción-acción condicionada, en el que el infante solo actúa “correctamente” por el objeto de trasfondo, es decir, por la retribución que recibirá por los buenos actos. De lo anterior da cuenta la voz de las mamás de los niños(as) de tercer grado de la escuela Frailejonal, cuando dicen:

“Nosotros la premiamos cuando esta juiciosa con las tareas y cuando hace caso, cuando uno le habla y que no tiene uno que hablarle más de dos veces, ahí es cuando la premiamos, que haga las cosas muy bien” M1

“[...] la premiamos con salidas, caminatas, pasear cuando cumplen con sus deberes” M2

Ahora bien, ¿el coaccionar las acciones a través de los premios o castigos será algo nuevo en las prácticas de crianza, o incluso en la sociedad misma? Tal lo expone el grupo SI(e)TE educación (2009), cuando habla del premio y el castigo: “el premio es visto como un reforzador de una conducta positiva, mientras que el castigo es contemplado como la privación de un beneficio; es lo que en la teoría conductista se denomina “refuerzo negativo”.” (p. 6)

Por lo anterior, y con el discurso de la conciencia humana, conciencia que se construye desde la infancia, son los niños(as) capaces de reconocer estas señales, estos signos en los que relacionan la posible consecuencia de sus actos, tal y como lo iba expresando uno a uno cuando se dialogaba entorno al gusto por ser premiados:

“Si señora, me felicitan y me dan los dos un abrazo cuando me porto bien y no es tan seguido”. N1

“Si, me dan dulces o me dicen que me fue bien y me dejan jugar en el Xbox”. N2

“Cuando hago una cosa chévere, como felicitaciones”. N4

Las consecuencias positivas están enmarcadas bajo los actos buenos moralmente, y son los niños(as) quienes descifran las relaciones, porque, además, son ellos(as) mismos(as) quienes buscan del afecto como aprobación y como método de validación, tal y como Dyer (2010) lo explica:

[...] la necesidad de aprobación de los demás equivale a decir: “Lo que tú piensas de mi es más importante que la opinión que tengo de mí mismo” ... cuando la búsqueda de aprobación se convierte en una necesidad, tú entregas un trozo de ti mismo a la “persona exterior” cuyo apoyo es imprescindible para ti. Si ese tercero te desaprueba, te inmoviliza (aunque sea levemente). En ese caso es como si hubieras elegido ponerte tu propia valía como un adorno en la manga para que la gente te la sobe o no te la sobe según le parezca. Te sientes bien en tu interior solamente si ellos deciden administrarte alguna dosis de alabanza... (p. 23)

Es por eso, que para ellos(as) el afecto, las muestras de cariño son importantes, porque les hace saber que hay un reconocimiento por lo que hacen, haciendo que se sientan amados, queridos y aceptados, más aún cuando hablamos del premio de por medio, siendo este una herramienta que produce sensaciones y emociones positivas al ser otorgado.

“Cuando me premian me siento muy feliz”. N4

“Cuando me premian me siento súper bien”. N1

“Me siento feliz porque me trae un Bonyurt”. N3

“Muy feliz porque me premian con abrazos y dulces”. N2

De otro modo y como se mencionaba anteriormente la otra cara de la moneda es el castigo, un castigo que responde a las acciones incorrectas desde la crianza social, cultural e impartida en casa; si bien, hablamos de otros tiempos, de otras dinámicas muchas de las prácticas con las que fueron formadas las madres llegaron para quedarse y cuenta de ello es:

“pero a veces es necesario a pesar de que me duela mucho”. M2

“Emmm con la chancla, y a veces con la correa”. N1

“Con la chancleta o con el cinturón de cuero”. N3

A esto se le suma las ideologías patriarcales que, aunque bien ya no están marcadas como hace unos años aún están presentes en las familias del tercer grado de la escuela Frailejonal, esto se evidencia cuando las madres hablan de quien es el que corrige en la casa, quien es el que castiga físicamente y quien es el autor intelectual de ese castigo consensuado, tal y como se expresa a continuación:

“[...] mi papá me castigaba feo, con lo que encontrara, así fuera con mangueras, con lazos, con palos con lo que hubiera, mi niñez fue algo difícil, si quería salir a jugar con mis amiguitas, No, yo no podía salir a jugar con nadie, yo por eso me fui tan joven de mi casa”. M1

“Si sé que es por algo muy malo que hizo lo acepto, pero en otras ocasiones no me gusta, me duele cuando el papá le pega una palmada, ya que hay veces es necesario, no comparto con esta idea porque a mí no me castigaban de esta manera, mi esposo lo hace en un caso extremo”. M2

“Antes si, ahora no le pego tanto” M3

“No, pues yo siempre consulto con mi esposo” M1 y M2

Estas acciones repercuten en los niños(as) de manera negativa puesto que le causa confusión al no presentárseles una explicación oportuna del acto-consecuencia, entonces, queda siendo una mala palabra, un golpe “sin sentido” e incompresible para la lógica del infante, como lo explica Skinner (1974):

“Hay otros efectos secundarios desafortunados del castigo: aparece una especie de conflicto entre la respuesta que suscita el castigo y lo que lo evita, se produce ansiedad, miedo y hasta enfermedades “psicosomáticas”, y a veces no se da puerta de salida como, por ejemplo, cuando castigamos a un niño porque llora ¡y le golpeamos para que deje de llorar” (p. 82-83)

En ese sentido, al preguntarles a los niños(as) el porqué del castigo, responden que:

“No, solo me castigan.” N2

“No, no me dicen solo no puedo ir.” N3

Es así que el castigo, queda sin un sentido para los niños(as) pues no se les permite saber el por qué a través de la explicación para mejorar su conducta. El padre de familia considera el castigo como algo aparentemente eficaz e inmediato para controlar o detener ciertos comportamientos que serían considerados como inadecuados, el no abordar la situación con su respectiva explicación, puede ocasionar en los niños(as) emociones negativas y hasta agresividad, más que ser algo positivo-correctivo para mejorar conductas se puede volver en algo completamente negativo, todo depende del manejo que se le dé a este, ya que, el “castigo” en términos de limitantes y acciones pedagógicas correctivas hace parte del proceso de educación para la vida del niño(a) y la construcción de relaciones familiares, entre pares y con lo habitable.

8.3. Análisis Categoría Comunicación

La comunicación es considerada como una de las funciones más importantes entre los seres humanos, porque permite manifestar sentimientos, ideas, opiniones; es la forma de relacionarse

con el otro, dicha relación implica dos tipos de comunicación, los cuales son verbal (a través de la palabra y del lenguaje) y no verbal (que corresponde al contacto físico, gestos, expresiones).

Cuando la interacción se concibe entre madres e hijos(as), se crea un puente y una interrelación que conecta los sentires y pensamientos de las personas que se ven involucradas, así como lo menciona Ochoa (2010) citado en Martínez, Amaya y Calle (2019) “reconoce la comunicación como una participación bidireccional entre padres e hijos; es decir, ambas partes actúan como emisores y receptores, logrando recibir toda la información arrojada, con respeto, y permitiendo diálogos dentro del entorno familiar” (p. 113).

“Cuando estamos todos tres en día de descanso, [...] comenzamos a hablarle mucho [...] hablamos qué que quiere ser cuando este grande, ella dice que quiere ser veterinaria [...] Cuando ella llega, llega y lo primero que me da es un abrazo y un beso, mami ¿cómo te fue?” M1

“En la llegada de ellas, procuramos siempre preguntarles que hicieron ya que nos encontramos los dos en casa, preguntamos cómo les fue, ya que me interesa saber cómo se sienten, y también, en la comida, cuando estamos hablando empiezan a surgir distintos temas del colegio o de lo que nos pasó a todos durante el día, ellas también nos preguntan que hicimos durante el día en la casa.” M2

En este aspecto, las mamás de grado tercero muestran un fuerte vínculo con sus hijos(as) por medio de la comunicación, en especial cuando llegan de estudiar y se cuentan los sucesos que ocurrieron mientras no se encontraban juntos. Estos instantes deben convertirse en momentos de intimidad, donde pueden comunicar sus molestias o alegrías generadas en los distintos contextos de su diario vivir, sin embargo, la conversación es entorno a temas de la escuela y como lo manifiestan 3 de 4 niños(as) al preguntarles por si suelen hablar de cómo se sienten o sobre su estado de ánimo, hablaría de una comunicación puntual o casi nula.

“Solo de la escuela.” N4

“No, no, solo de la escuela o lo que les quiera contar.” N2

Entonces, es importante no solo brindar espacios para hablar de cómo les fue en la escuela, sino, espacios donde ellos(as) puedan expresar sus emociones, sentires, preocupaciones, inquietudes y que el adulto sea quien guíe esas conversaciones desde la experiencia, educación y

el ejemplo. Por lo anterior, los padres y/o educadores usan el ejemplo como una de las herramientas más efectivas al momento de brindar un aprendizaje a los niños(as) ya que, de esta manera, son capaces de distinguir entre lo que está bien o no y, así, poder interiorizar patrones de conducta con ellos(as) mismos(as) y con los demás, tal y como lo expresa la famosa frase del físico Albert Einstein (s.f), “educar con el ejemplo no es una manera de educar, es la única”, es así, que las madres optan por contarles a sus hijos(as) sobre su infancia, con el fin de poner de espejo sus experiencias:

“Si, si como para que lo tenga de ejemplo a uno, a mí me castigaron mucho, [...] ahorita él ya tiene todas las oportunidades [...] lo que a uno no le hicieron en la infancia.” M3

“Porque yo quiero que ella valore, lo que ella está haciendo y lo que tiene, cuando ella, por ejemplo, llega sin los colores y yo mami, mire, vea el papá compro los colorcitos, cuide las cositas, usted tiene que cuidar sus cosas, usted tiene que independizarse, a cuidar sus cosas, recoger sus cositas.” M1

“Si, dice que no existía los celulares ni el televisor solo radio [...] Si a veces vemos fotos y yo le pregunto.” N1

Por ello, se observa que 4 de las 4 madres buscan que sus hijos(as) sigan en cierta medida el ejemplo que ellas les ofrecen cuando les hablan de las diferentes situaciones que han atravesado a lo largo de la vida. Lo anterior, con el fin de que valoren lo que en la medida de las posibilidades ellos(as) les pueden brindar a sus hijos(as), pero, sobre todo que crezcan personalmente con relación a su autoestima y autocontrol. Zayas (2012) citado en Martínez, Amaya y Calle (2019) indica que "la comunicación tiene tres funciones: informativa, afectiva y regulativa [...] La función afectiva transmite y recibe diferentes sensaciones, como emociones y sentimientos, al igual que experiencias que logran satisfacer o no las necesidades" (p. 119) por ende, la confianza hacia los padres juega un rol importante en la función afectiva, pues sin confianza esta función no se lleva a cabo.

“Si, ella me tiene mucha confianza [...] me dice mucha cosa cuando, cuando lo que le pasa, lo que le pasa aquí en la escuela” M1

“No, no señora el a mi casi no, si hablamos y todo, pero él es de pocas palabras y así le pase algo el casi no me cuenta.” M4

Ahora bien, a través de lo conversado se evidencia que, 3 de las 4 madres consideran que sus hijos(as) les tienen confianza y son ellas el sujeto de apego a quienes buscan para contar sus cosas y canalizar sus emociones, pero también, se encuentra que 4 de los 4 niños(as) a pesar de que indican que no cuentan todo lo que sienten a sus mamás, confían plenamente en ellas y comunican que suelen contarles varias cosas de su diario vivir, expresando de igual modo, los pensamiento o emociones a sus madres:

“Si ... bueno más o menos no le cuento todo [...] Siiii, confió mucho en ella.” N4

“Si todooooos los días [...] Si, le tengo confianza” N1

En cierta medida, todos los niños(as) de grado tercero de la escuela Frailejonal confían en sus madres para contarles las cosas que les pasa, no obstante, se deduce que los niños no suelen contar todo a sus madres y, por otro lado, las niñas son quienes tienen una cercanía más profunda hacia sus madres y les cuentan todo, sea malo o bueno.

Por lo tanto, la cercanía en la palabra también es protagonista para que las madres e hijos(as) conversen en torno a los saberes ancestrales y culturales, como lo expresa Zayas (2012) citado en Martínez, Amaya y Calle (2019) “la función regulativa se asocia con la conservación de la cultura, las motivaciones de cada individuo, permitiendo interacciones e intercambios que logran en ocasiones modificar la conducta.” (p. 119) De este modo, el comunicar los saberes que tienen las madres es importante para la transmisión de la cultura, de las historias, los mitos, leyendas, cuentos, conocimientos y saberes de su tierra lo que construye a su paso la identidad del infante.

“pa’ la cama todos tres y acobijábamos dizque a contar historias así leyendas, que la llorona que la patasola, que, contando historias mías, historias del papá que lo asustaban mucho las brujas.” M1

“Él lo que aprende en la escuela eso es lo que más tiene lo que el profesor le enseña [...] No pues yo de eso no se mucho si la pregunta respondo lo que se.” M3

No obstante, aunque no todas las madres han alcanzado un nivel superior o alto en la educación, las 4 madres imparten a sus hijos(as) a través de lo verbal dichos conocimientos sin la intención directa de enseñar, si no con el propósito de generar diálogos, de transmitir pensares y de compartir saberes ancestrales, ya que son una forma de vivir y de recordar los usos, las costumbres y/o tradiciones que se tienen en estos contextos. Pacheco y Guzman Arteaga (2014) citado en Martínez, Amaya y Calle (2019) mencionan “cómo resulta importante reconocer que la comunicación permite establecer y crear vínculos afectivos, lo cual fortalece la conexión existente de los niños(as) hacia los padres de familia” (p. 121) vínculos que se crean al hablar más abiertamente con los infantes:

“Pues uno trata de sacar conversaciones con ellos que ellos también estén por ahí [...] Yo creo que sí, lo que es tema de sexualidad eso si se debiera hablar con ellos y saberlo y pues lo demás como que escuchan y ven y pregunta sobre eso. Pero esos temas de sexualidad si se debiesen hablar desde la escuela, pues uno en la casa trata de ser lo más claro que uno pueda” M4

“No de esos temas de adultos todos jaja todos no se deben hablar con los niños sexo, alcohol, cigarrillo, cosas malas, eso es prohibido para los niños.” M3

Es entonces, que esta comunicación más abierta y asertiva entre madre-hijo(a) genera, que las mamás se sientan más cómodas y seguras al hablar con sus hijos(as) temas que en un pasado eran “tabú” principalmente, temas de sexualidad, sin embargo, se evidencio que 1 de las 4 madres no reconoce la importancia de hablar más abiertamente con su hijo(a), limitando la comunicación a lo académico y viendo la sexualidad solo como temas de adultos y aún más, prohibidos.

Concluyendo así, que la comunicación logra ser un instrumento fundamental para conocer que pasa alrededor de las vivencias con los niños(as), con el fin de salvaguardar, guiar y educar en la moralidad de los actos e inculcar comportamientos socialmente contruidos.

9. Conclusiones

Si bien las entrevistas que se llevaron a cabo con las madres de familia de los niños(as) de 3° en la escuela Frailejonal en La Calera - Cundinamarca, y a los mismos niños(as), las cuales, se encontraban subdivididas por categorías, resultó imposible aislarlas de unos análisis integradores, ya que a lo largo de los mismos se encontró cosas en común intrínsecas en las respuestas, lo que da paso a unas conclusiones entrelazadas por las mismas categorías.

Hablar de afecto, comunicación, castigo y premio, es también ahondar en las prácticas de crianza impartidas a las madres, de las cuales, muchas se han obviado y otras tantas se han apropiado con el fin de educar a infantes consientes de sí mismos, autónomos, independientes y felices, pensando en la posición social que ocupa dentro del ambiente, para que sirvan de esa manera con respeto, responsabilidad y moralidad ante la sociedad.

Ahora bien, muchas de esas “acciones correctivas” en pro del mañana, se encuentran marcadas por la forma en la que las madres y padres fueron educados durante su infancia, sin embargo, aunque muchas de esas prácticas se han quedado y están ligadas a conductas patriarcales de día a día, un ejemplo claro de ello es quien se encarga de castigar físicamente, de reprender y guiar en el castigo. Como indica Saucedo, Olivo, Gutiérrez y Maldonado (2006) se usa “la aplicación de un estímulo negativo para reducir o eliminar una conducta determinada” (p.) sin embargo, queda como un “corrección” incongruente entre el acto y lo esperado, es decir, reprender el golpe con el golpe, o el grito con el grito, más bien resulta siendo un ejemplo y motivo para que el infante siga replicando dichas acciones, además, es la misma madre quien cede el poder de autoridad para corregir y reprender dichos actos.

Por otro lado, otras tantas han desaparecido con esta generación, es decir, se ha implementado el afecto como puente para educar en la conciencia y moralidad, adicional a ello

se le ha sumado la comunicación estrecha entre madre e hijo(a), en la cual, sus vivencias y experiencias sirven como ejemplo para el buen comportamiento, de esta forma buscan que los niños(as) reconozcan e identifiquen que todo acto sea bueno o malo conlleva a una consecuencia.

En medio de dichas novedades, como estímulos al comportamiento, nos encontramos con el premio, que, aunque no es el objeto de la educación hace parte de la coacción para que los niños(as) se acerquen a la buena conducta, lo que sucede tras relacionar la retribución física (juguetes, salidas, sorpresas, dulces-golosinas, entre otros) con los buenos actos. Agregando a lo anterior, se reconoció el afecto como puente para premiar a los niños(as), sin embargo, aunque usualmente no es usado el premio, este mismo busca aumentar las conductas positivas, en este aspecto Iz zedin y Pachajoa (2009) mencionan que “Cuando el niño no es obediente el adulto recurre al castigo sin embargo cuando obedece el infante no es premiado porque eso es lo que corresponde o por el contrario se le dan premios materiales” (parr. 27) sin embargo, encontramos que en este sentido si se usa el premio no solo material sino afectivo, pero, al no ser empleado tan a menudo, son los niños(as) quienes buscan el afecto como método de aprobación para sus conductas positivas, más allá del premio tangible.

Asimismo, se evidencia que los vínculos entre madre-hijo(a) influyen contundentemente en la autoestima y el autoconcepto del niño(a), de sí mismo y de lo que lo rodea, de manera que afecta directamente a las relaciones que establecen con los miembros de la familia, los hermanos(as), los amigos(as) e incluso en las futuras relaciones. Así lo reconoce Herz y Gullone (1999) citado en Rojas (2015) al mencionar que la calidad de la relación padres e hijos tiene un impacto de largo plazo en la confianza y resiliencia de las personas. Por ende, se reconoce que

estos vínculos construyen la identidad de los infantes y se evidencia en las interacciones que tienen en la escuela con sus otros pares.

Es así que la comunicación es determinante para potenciar esos vínculos, pues entra en juego la confianza que tiene el niño(a) hacia su madre, por ello, se reconoce que existe ese vínculo cuando el infante cuenta lo que siente y/o piensa. En ese sentido, Ochoa (2010) citado en Martínez, Amaya y Calle (2019) “reconoce la comunicación como una participación bidireccional entre padres e hijos; es decir, ambas partes actúan como emisores y receptores, logrando recibir toda la información arrojada, con respeto, y permitiendo diálogos dentro del entorno familiar” (p. 113), ahora bien, en la relación direccional hija-madre se evidencia que ellas le cuentan todo a su progenitora, mientras que los niños, aunque confían no suelen platicar sobre todo lo acontecido, es decir, son mucho más reservados y la comunicación bidireccional no es tan directa.

Así pues, un factor común en cuanto a la comunicación se evidencia en la llegada de los niños(as) al hogar luego de la jornada escolar, ya que es el momento más fuerte de reencuentro y relación, el cual, se presta para hablar entorno a como le fue a cada uno en sus labores cotidianas, sin embargo, existen vacíos que los niños(as) identifican en dicho diálogo, pues en su mayoría se limita puntualmente a aspectos escolares, pasando por alto sentires, emociones y otras vivencias del infante durante su jornada fuera de casa.

No obstante, cabe destacar que las madres de grado tercero, en su mayoría, hacen un esfuerzo al momento de demostrar cariño a sus hijos(as) a través de acciones que les permitan sentir que son importantes, pues las demostraciones de afecto, como lo son el abrazo, beso, caricia y demás no son tan frecuentes, porque no es un acto con el que hayan crecido muchas de ellas. De este modo, se evidencia que las manifestaciones de cariño se dan desde una diversidad

de exteriorizaciones en los actos (abrazos, besos, tiempo, juegos, palabras, comida, detalles, atención, etc.), sin embargo, estas van disminuyendo a medida que el tiempo transcurre y los niños(as) van creciendo.

De igual manera, dichas expresiones de afecto varían de acuerdo al género, aunque, los actos amorosos de mamá como lo son: *estar pendiente de las tareas, de la ropita, hacerle su comida favorita, jugar a lo que le gusta, hacerlo reír, y demás*, se encuentran presentes en ambos (tanto niños y niñas), son las niñas quienes suelen recibir afecto físico un poco más directo, es decir, besos, abrazos, caricias, que los niños poco suelen evidenciar en su cotidianidad y no identifican como demostraciones afectivas.

En esa misma línea, los niños(as) reaccionan de manera positiva a nivel emocional ante las diversas formas de manifestación afectiva, pues reconocen un momento más cercano, en términos de relación e intimidad conceptual del acto; sin embargo, así mismo sucede en el castigo, ya que causa un sentir contraproducente en el niño(a), al cual, en ocasiones no se le da importancia y se pretende que aprenda de esa rudeza emocional.

Las prácticas de crianza juegan un papel importante en el desarrollo socioafectivo, por ende, se reconoce que las madres de grado tercero de la escuela Frailejónal, intentan dejar atrás prácticas de crianza que puedan afectar el desarrollo de sus hijos(as), buscando así, la manera de ser más afectuosas, de reprender a través del diálogo, de no hacer uso del castigo físico, donde el golpe no sea una alternativa protagonista y de premiar a su hijo(a) con el fin de motivar-estimular las conductas buenas. Así lo afirman Rentería, Lledias y Giraldo (2008) al reconocer el elemento positivo que aporta la familia a la convivencia armónica es su funcionalidad, lo anterior, pensado en pro del infante, donde se busca canalizar las emociones, promover el buen trato y educar en lo correcto.

A pesar de todo, dicha formación no solo le compete a la familia, porque incluso son ellas mismas, quienes buscan de la escuela como punto de apoyo para la crianza de sus hijos(as), debido a que la comunicación y explicación de ciertos temas causan controversia entre los padres y lo que se debe hablar realmente con los niños(as), buscando así de los docentes para aclarar dudas de manera oportuna y adecuada, con el fin de no desinformar y mal ofrecer respuestas inadecuadas, por otro lado, sus voces solicitan no solo la relación entre maestro-alumno sino también un acercamiento a ellas mismas, un espacio que oferte la escuela en conjunción de saberes y como guía prudente al acompañamiento, apoyo y crianza de los hijos(as).

Por ende, es importante fortalecer las prácticas de crianza también desde la escuela, pues allí se ven reflejados los vínculos afectivos que los niños(as) han adquirido en su hogar y los cuales, influyen constantemente en su desarrollo y relaciones. Por tanto, es un compromiso de todas las partes implicadas acompañar a los niños(as) desde una atmosfera cálida que le permita sentirse a gusto, cultivar su bienestar y crecer en armonía desde su hogar y la escuela.

En consecuencia, desde nuestra vocación queremos resaltar el aporte significativo de la influencia que obtuvo este proyecto en nuestra formación profesional, ya que permitió reconocer una de esas tantas realidades de las infancias colombianas, que además son poco visible para los entes gubernamentales, de modo que guio el recorrido por las prácticas de crianza de las familias calerunas de 3° de primaria, permitiendo asociar un trabajo conjunto entre las mismas y la escuela.

Es decir, hoy en día ya no hay un distanciamiento entre las prácticas de crianza y la escuela, por lo que, la educación no va en distintas direcciones, sino que es un trabajo entrelazado que involucra la familia, la escuela y la sociedad; como se reconoció en los análisis y

en la teoría misma, resaltando la importancia de trabajar lo socioafectivo en todos los ámbitos y contextos en los que es participante el infante.

Pero, ante todo parece importante resaltar la esencia humana que caracterizó lo profundo de la investigación, la cual, se impregnó en las maestras que lo llevaron a cabo, porque las voces de los niños (as), madres, colegas en ejercicio, espacios académicos y experiencias vividas permitieron reconocer la población objeto de estudio, posibilitaron una oferta de prácticas de crianza dentro de un mismo contexto, de las cuales, se resalta el hecho de la escucha sin la necesidad de juzgar, de la apreciación y repercusión hacia las emociones y del cuidado por el otro con amor.

Finalmente, vale la pena rescatar en todo el sentido de la palabra lo bonito de sentirse reconocido, porque fue de ese modo que las madres de familia del grado 3 estuvieron tan dispuestas a exponer abiertamente su vida privada, a hablar con parcial sinceridad sobre la crianza de sus hijos (as), a dialogar sobre esa intimidad familiar, que no es más que otra cosa que un propio mundo creado por los padres e hijos en los que se construye una base de acuerdos que permiten una convivencia más amena, una oferta de experiencias de vida y una formación de adultos para el presente.

10. Recomendaciones

Tras el recorrido que implicó la investigación y los hallazgos luego del acercamiento a las prácticas de crianza que emplean las mamás de los niños(as) de 3° en la escuela Frailejónal, ubicada en el municipio de La Calera nos parece importante precisar en las siguientes recomendaciones:

Inicialmente, proponer un espacio vinculante entre la escuela y la familia, un espacio que podría ser denominado ‘taller con padres’, con el fin, de incluir los saberes de los mismos, las posturas y los métodos usados para la educación de sus hijos(as), ya que, aunque algunas de las prácticas de crianza no son las más apropiadas como se ha ahondo anteriormente en el apartado análisis. Es así, que entendemos el cambio y la mejora en pro del desarrollo socioemocional de los niños(as) comienza en la educación de la conciencia, que si bien, logra ser un proceso lento y difícil por las acciones arraigadas a la familia, dará fruto en el futuro con las nuevas generaciones de infancia vinculadas a la escuela.

Por otro lado, si bien la educación les compete a ambas partes (escuela y familia), aún más cuando hablamos de los procesos socioemocionales de los niños(as), es importante fortalecer la relación estrecha, la cual, juega un papel importante en este punto, porque buscará la participación, escucha y diálogo activo de los infantes con el fin de movilizar en la conciencia de los pensamientos, sentires y emociones; serán los profesionales y adultos quienes enseñen a canalizar, reconocer y autocontrolarse desde acciones propiamente cotidianas, incluyendo así las vivencias escolares, sociales y en el hogar.

Ahora bien, las madres como figura de apego en la mayoría de los casos y reconocidas por los niños(as) como el punto de confianza y a quien pueden contarles lo que les sucede en su diario vivir, se recomienda reflexionen entorno a las prácticas de crianza empleadas en su hogar, con lo cual, ellas mismas busquen de otras herramientas apoyadas en lo educativo para la formación de los niños(as) a través del diálogo, y pensando en el bienestar del infante; en este punto, se sugiere entonces hacer uso de una relación bidireccional entre madre-hijo(a) incluyente de una comunicación asertiva, con el fin de validar la opinión de los niños(as) y los gustos de los

mismos, lo que conllevará a un afecto más notable para los infantes, en hechos, caricias, palabras y demás como parte del acompañamiento emocional.

Sin embargo, es importante que las madres entiendan que dicho acompañamiento y vínculo más cercano no inhibe el ‘acto’ de reprender en la mala conducta, sino que por sí solo, trae consigo la coherencia en los límites que se le establecen al infante, además de la disciplina esperada; dicha coherencia, debe buscar que la forma de educar y sancionar sea ejemplar en paralelo con la respuesta esperada por parte de los niños(as).

Por otro lado, reconociendo las amplias ofertas en saberes que ofrece la formación de maestros(as) en la Licenciatura en Educación Infantil, nos parece importante sugerir entorno a los aspectos que involucran la familia y el desarrollo de los niños(as). Creemos oportuno repensar los espacios que se están ofreciendo y en los cuales se ponen en diálogo las diversas infancias y su relación con las pautas y prácticas de crianza, para de este modo articular estos dos elementos de una manera más conjunta y no descentralizadas.

Es de esa manera y posterior a este trabajo de grado, reconocemos que las prácticas de crianza hacen parte de la cotidianidad y son de vital importancia en la promoción de un desarrollo integro en los niños(as), las mujeres gestantes y los miembros de la familia, por ende, como maestras, desde la escuela y otros escenarios se debe generar bienestar y enriquecer las prácticas de crianza desde las experiencias pedagógicas que la facultad y el programa se deben generar a los(as) estudiantes.

De ello resulta necesario sugerir entorno a los escenarios que se posibilitan a partir de la licenciatura, pues si bien se entiende que los convenios ya están establecidos, es necesario presentar espacios de práctica más amplios y no limitar a los(as) estudiantes en cuanto a los

lugares donde se quiere llevar a cabo los trabajos de grado. De igual modo, se deben tener en cuenta los intereses del mismo, para que así, se establezcan los grupos y puedan quedar en sus posibilidades juntos y no fragmentados, lo cual dificulta la realización del trabajo de grado si este no tiene relación con el escenario de práctica.

Referencias

- Alberto, C y Pi, A. (2009). *Componentes de la función afectiva familiar: una nueva visión de sus dimensiones e interrelaciones*. MEDISAN, 13(6).
- Alcaldía de La Calera - Cundinamarca (2021). *Información del municipio*. <https://www.lacalera-cundinamarca.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>
- Alcaldía de La Calera - Cundinamarca, 2021. *Pasado, Presente y Futuro*. La Calera Cundinamarca. <https://www.lacalera-cundinamarca.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Pasado-Presente-y-Futuro.aspx>
- Ana Laura Iglesias. (9 de diciembre del 2016). *EL AFECTO: una de las principales necesidades del hombre*. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=0FM-9kaY-Tk>
- Arias, F. (2012). *CAPÍTULO 6: TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS*. El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica. (6° ed) Editorial Episteme.
- Balaguera, M. (2020). *Familia rural, vínculos afectivos y comunicación*. [Proyecto Aplicado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/33563>
- Bowlby, J (1983): *Attachment and Loss*, volumen III, *La Pérdida Afectiva*. Primera edición. Buenos Aires: Editorial Paidós S.A.I.C.F.
- Calavia, M. (2012). *BREVE INTRODUCCIÓN AL VÍNCULO AFECTIVO CÓMO CREAR UN BUEN APEGO*. Revista Digital de Medicina Psicosomática y Psicoterapia, 3 (1), 1 – 33. https://www.psicociencias.org/pdf_noticias/Como_crear_un_buen_apego.pdf

- Castiblanco C, Valbuena M (2012) *PAUTAS DE CRIANZA, IMPLICACIÓN DIRECTA EN LA CONSTRUCCIÓN DE TEJIDO SOCIAL*
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/1261/1/TTS_CastiblancoCastilloClaudia_2012.pdf
- Constitución Política de Colombia [Const]. Art. 64. 7 de julio de 1991 (Colombia).
- Corbin, J. (sf). *La Teoría del Apego y el vínculo entre padres e hijos*. Psicologiamente.
<https://psicologiamente.com/desarrollo/teoria-apego-padres-hijos>
- Decreto 3020 de 2002. Por el cual se establecen los criterios y procedimientos para organizar las plantas de personal docente y administrativo del servicio educativo estatal que prestan las entidades territoriales y se dictan otras disposiciones. 10 de diciembre de 2002. Capítulo 2, Artículo 11.
- Díaz, A. y Gutiérrez, N. (2019). *Historia y evolución de la Escuela Nueva como modelo educativo en Colombia*. [Tesis especialización en Pedagogía y Didáctica]. Repositorio Institucional - Universidad Católica de Oriente.
<http://repositorio.uco.edu.co/handle/123456789/223>
- Díaz, C., Flórez, E., Perdigón, A., Perdigón, S. y Santiago, P. (2014). *Memorias de Frailejónal*. 26 historias Vereda el Frailejónal La Calera.
- Dick, B. (2005). La Investigación-Acción: Estrategia Cualitativa de Investigación. Revista CANDIDUS. Año 2 N° 6.
- Dyer, Wayne (2010) *Tus zonas erróneas*. Editorial Debolsillo.
- Fundación televisa. (23 de enero del 2015). *La importancia de los vínculos personales*. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=I6KKpHScOKo>
- GRUPO SI(e)TE. Educación (2009) Premios, castigos y educación. Ponencia Encuentro de Teoría de la educación. Valencia.
- ICBF (30 de junio del 2020). *Pautas para identificar tu estilo de crianza*.
<https://www.icbf.gov.co/mis-manos-te-ensenan/estilos-de-crianza>
- Institución Educativa Departamental El Salitre. Recuperado de <https://ierdelsalitre.es.tl/PEI.htm>

- Izzedin, R., y Pachajoa, A. (2009). *Pautas, prácticas y creencias acerca de crianza... ayer y hoy*. SCIELO. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272009000200005
- Latorre, A. (2003). *La investigación, acción. Conocer y cambiar la práctica pedagógica*. ED GRAÓ. Madrid.
- Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. 8 de febrero 1994. EL CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA.
- Ley 1804. Congresos de la República de Colombia, Colombia. 2 de agosto de 2016.
- Lila, M. y Musitu, G. (2005). *Rechazo parental y ajuste psicológico y social de los hijos*. *Salud Mental*, Vol. 28 (No. 2), 73-81. <https://www.medigraphic.com/pdfs/salmen/sam-2005/sam052g.pdf>
- Linares, V. (2019). *PAUTAS DE CRIANZA Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIAL EN NIÑOS*. [Trabajo de investigación para Obtener el título de Licenciatura en Pedagogía Infantil]. FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES. <http://hdl.handle.net/11371/2512>
- Manuel Victorino. (14 de abril del 2020). *SERIE: VEREDA FRAILEJONAL - 3. GEOGRAFÍA*. [Archivo de Vídeo]. YouTube <https://youtu.be/OjNu1zGvzAs>
- Martínez, D., Amaya, D., y Calle, P. (2019). *Prácticas de crianza y comunicación familiar: una estrategia para la socialización primaria*. *Poiésis* (36), 111-125. <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/view/3193/2438>
- Montero, D. (2017). *La importancia del vínculo afectivo de los niños alcanza hasta la edad adulta*. <https://www.hacerfamilia.com/familia/importancia-vinculo-afectivo-alcanza-aduldez-ninos-20171105181108.html>
- Murillo, L y Peña, I. (2015). *PAUTAS DE CRIANZA Y RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES PROPIAS Y EN OTROS DE NIÑOS EN ETAPA DE CICLO VITAL ESCOLAR PERTENECIENTES A FAMILIAS RESILIENTES EN ZONA URBANA Y RURAL* [Trabajo de grado]. UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS. <https://hdl.handle.net/11634/3193>

Plan Especial De Educación Rural Hacia El Desarrollo Rural Y La Construcción De Paz.

Ministerio De Educación Nacional. 17 de Julio De 2018.

Pons-Salvador, G., Cerezo, M. y Bernabé, G. (2005). *Cambio y estabilidad en los factores que afectan negativamente a la parentalidad*. *Psicothema*, Vol. 17 (1), pp. 31-36.

<http://www.psicothema.com/pdf/3060.pdf>

Postic, M. y De ketele, J. M. (2000). “Observar las situaciones educativas”. Madrid: Narcea
Sabariego Puig, M., & Vilà Baños, R. (s.f.). Dipòsit Digital de la Universitat de
Barcelona. Obtenido de Introducción al análisis de datos cualitativos y al programa
Atlas.ti 7: <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/51023/1/Material%20teórico.pdf>

Pulido, S., Castro Osorio, J., Peña, M., Ariza Ramírez D. (2012) *Pautas, creencias y prácticas de crianza relacionadas con el castigo y su transmisión generacional*. Revista
Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 11 (1), pp. 245-259.

Quintero, P. A. (2018). *Prácticas de crianza: Aportes para el desarrollo infantil en los contextos de vulnerabilidad y exclusión de niños y niñas de la fundación desayunitos*. [Tesis de pregrado, Licenciatura en pedagogía infantil] Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia.

Rentería, E., Lledias, E., y Giraldo, A. (2008). *Convivencia familiar: una lectura aproximativa desde elementos de la psicología social*. *Diversitas*, Vol 4 (2). Universidad del Valle, Cali, Colombia.

<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/diversitas/article/view/267/452>

Repetur, K., Quezada, A. (2005). *VÍNCULO Y DESARROLLO PSICOLÓGICO: LA IMPORTANCIA DE LAS RELACIONES TEMPRANAS*. Revista Digital Universitaria, 6 (11), 1– 15. https://www.revista.unam.mx/vol.6/num11/art105/nov_art105.pdf

Rojas, M. (2015). *Felicidad y estilos de crianza parental*. México D.F. ESRU. <https://ceey.org.mx/wp-content/uploads/2018/06/16-Rojas-2015.pdf>

Sauceda-García, J., Olivo-Gutiérrez, N., Gutiérrez, J. y Maldonado-Durán, J. (2006). *El castigo físico en la crianza de los hijos: [Un estudio comparativo]* Scielo. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-11462006000600004

- Serrano, A. (2008). *El desarrollo psicológico infantil*. Castello: Impreso en la biblioteca Universidad Jaume
- Skinner, Burrhus. «IV Skinner y el condicionamiento operante». *La conducta del organismo*. Editorial Fontanella, 1975
- TerriData, (2020). *La Calera, Cundinamarca*. Terridata DNP. Recuperado 03 de agosto de 2021, de <https://terridata.dnp.gov.co/index-app.html#/perfiles/25377>
- Uriza, A., y Gil, Y. (2017). *Prácticas De Crianza Y Desarrollo Socio Afectivo En Niños Y Niñas Del Grado Transición De La Institución Educativa Técnica La Libertad Del Municipio De Samacá* [Tesis de grado para optar por el título de Magíster en Pedagogía]. UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS. <http://hdl.handle.net/11634/30172>
- Urzúa, A., Caqueo-Úrizar, A., Albornoz, N., y Jara, C. (2013). Calidad de vida en la infancia: estudio comparativo entre una zona rural y urbana en el norte de Chile. *Revista Chilena de Pediatría*, 84(3). <http://dx.doi.org/10.4067/S0370-41062013000300005>
- Vargas, T. (2003). Escuelas Multigrados: ¿CÓMO FUNCIONAN? Reflexión a partir de la experiencia evaluativa del proyecto Escuela Multigrado Innovadas. Colores, S.A.
- Velasco, F (2011) *PRÁCTICAS DE CRIANZA DE CUIDADORES DE NIÑOS MENORES DE CINCO AÑOS EN SITUACIÓN DE DESPLAZAMIENTO DE LA LOCALIDAD N°19 CIUDAD BOLÍVAR. BOGOTÁ. 2011*
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/9749/tesis07-9.pdf?sequence=3>
- Vera, L. (s.f). *LA INVESTIGACION CUALITATIVA*.
https://www.trabajosocial.unlp.edu.ar/uploads/docs/velez_vera_investigacion_cualitativa.pdf
- Vergara, L. (2017). *Prácticas de crianza en la primera infancia en los principios de Riosucio y Manzanares*. <https://www.redalyc.org/journal/853/85354665002/html/>

11. Anexos

Anexo Estructura de Entrevista Estructurada a las madres.

1. Podría describirnos a su hijo(a), su nombre, edad, características destacables de él(ella) tanto físicas como de su personalidad.
2. ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Tienen tiempo en familia? ¿Qué hacen juntos? ¿Lo(a) acompaña a hacer sus tareas y deberes?
2. ¿Qué le gusta hacer a su hijo(a), cuáles son sus actividades favoritas (de los niños(as))? ¿De esas actividades cual puede compartir con el(ella)?
3. ¿Cómo demuestra el cariño y/o amor hacia su hijo(a)?
4. ¿Cuándo y porque su hijo(a) se pone triste? ¿Qué hace para mejorar ese estado de ánimo? ¿Qué lo pone feliz y/o contento?
5. ¿Cuáles son los problemas y preocupaciones que tiene su hijo(a)?
6. ¿Suele su hijo(a) molestarse con facilidad? ¿Qué ocasiona ese estado de ánimo? ¿Hace algo para que el(ella) no siga molesto o no se moleste?
7. ¿Cuándo su hijo(a) siente miedo o esta asustado, qué hace usted?
8. ¿Suele apapuchar y/o abrazar a su hijo(a)? Si lo hace ¿en qué momentos?
9. ¿Juega o juego con su hijo(a)? Si lo hace o hacia ¿A qué suelen jugar o jugaban?

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿Quién se encarga de corregir, llamar la atención o premiar a su hijo(a) en su familia?
2. ¿Cómo premia a su hijo(a)? ¿Ante que eventos y/o sucesos lo hace?
3. ¿Por qué castiga a su hijo(a)? ¿Ante qué situación lo hace?
4. ¿Cree usted que hay diferencias en cuanto a como lo premiaban o castigaban sus padres a como lo hace usted con su hijo(a)? ¿Usted ha replicado esto?
5. ¿Cuál espera sea la respuesta de su hijo(a), ante el castigo y ante el premio? (luego de que la responda) ¿Cuál es la respuesta que tiene su hijo ante el castigo y el premio?
6. ¿Ha funcionado el método que emplea para castigar y/o premiar?
7. ¿Cómo se siente usted cuando lo castiga y/o premia?
8. ¿Cree que el castigo físico es bueno para su hijo(a)? Si la respuesta es sí ¿por qué?
9. ¿A quién consulta o consulto la manera de criar a su hijo(a) entorno a el castigo y el premio, si así lo requiere o requería?

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Cuál es la hora o la actividad en la que más comparten a través de la palabra? ¿y sobre qué suelen hablar? ¿Le cuenta a su hijo(a) los aconteceres diarios que realiza mientras no estuvieron juntos?
2. ¿Le gusta contar sus situaciones y/o experiencias de cuando usted era niña y situaciones por las que vivió para que ellos la tengan como ejemplo?
3. ¿Cree que su hijo(a) le tiene confianza y le cuenta lo que le pasa? ¿A quién le tiene mayor confianza (madre/padre si es el caso)?
4. ¿Cree que hay temas que no se deban hablar con los niños(as)? (dependiendo de la respuesta) ¿Cómo cuáles?
5. ¿Suele contarle a su hijo(a) las historias, los mitos, leyendas, cuentos, conocimientos y saberes de su tierra?

6. ¿Qué características ancestrales tiene su hijo entorno al territorio que habitan, desde las costumbres, las historias y la esencia del ser campesino? Si las tiene ¿Cuáles le ha enseñado usted a través de la transmisión oral, en otras palabras, a través de lo hablado?

Anexo Estructura de Entrevista Semiestructurada a los niños(as).

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Qué actividades compartes con tu familia?
2. ¿Qué es lo que más te gusta hacer? ¿tu mamá te acompaña en esas actividades?
3. ¿Cuándo estas tristes quien te acompaña?
4. ¿Te consiente tu mamá, te dice palabras lindas, te da abrazos, caricias?
5. ¿Cuándo estas bravo(a) que hace tu mamá?
6. ¿Juegas con tu mamá? ¿a que juegan?

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿Cuándo haces algún daño, no obedeces o te portas “mal” cómo reacciona tu mamá?
2. ¿Cuándo haces algo muy bien te premian o te dicen palabras lindas?
3. ¿a ti te castigan? ¿cuándo lo hacen? ¿en qué ocasiones?
4. ¿Cómo te sientes cuando te castigan?
5. ¿Cómo te sientes cuando te premian?

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Suelen sentarse hablar en familia? ¿de que hablan? ¿en qué momento?
2. ¿Sueles hablar con tu mamá y te cuenta cosas de su infancia, de la familia, de La calera, etc.?
3. ¿Le cuentas a tu mamá las cosas que te pasan en el colegio, en la casa, con tus amigos, etc.? ¿Qué cosas no le cuentas? ¿confías más en ella que en otra persona?

Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 1

1. Podría describirnos a su hijo(a), su nombre, edad, características destacables de él (ella) tanto físicas como de su personalidad.

R/= Mi hija se llama Guadalupe Quinterua López, mi hija es una niña, hay veces es pasiva y hay veces un temperamento algo también fuertecito, en mi casa siempre le gusta que jugar, hacer sus tareas, no se le escuchan malas palabras, es buena niña, tiene ocho (8) añitos, y ella me dice a diario que llega: *¡ay mami!, fueron unas profesoras a enseñarme y me encanta, me encanta lo que me enseñan porque aprendimos mucho*, hasta hay veces le digo yo: Lupe, ¿cómo se dice esto?, *mami mira, es que la profesora nos está enseñando esto de la respiración, de las partes del cuerpo, del oído, de la visión*, entonces, son cosas interesantes, y no sé, hasta el momento nosotros, la niña es como, va como bien en el estudio, si le tiene amor.

2. ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?

R/= Yo tengo un hijo, tiene veintiséis (26) años, él vive en La Calera con los abuelitos, porque él trabaja, él se graduó, él terminó los estudios en el Gimnasio en Bogotá y después pues no pudo seguir estudiando y se graduó en el SENA, de soldador, entonces por el motivo de que él vive en La Calera es por eso, porque pues allá le queda, acá en la finca pa' estar viajando le queda muy difícil, y pues mi hija ahora que está estudiando, o le mandan por ejemplo ahora en lo de la pandemia, mi esposo y yo la apoyábamos mucho, yo también tengo mi trabajo y tanto como mi esposo, entonces cuando yo no podía, él me colaboraba y cuando yo podía, pues también le colaboraba a la niña, o sea entre los dos nos apoyamos mucho para que ella salga adelante y lo que nosotros le recalcamos a ella es que, que estudie, que sea bien juiciosa, porque

queremos que sea alguien en la vida, que no le vaya a tocar así como nos ha tocado, mami mire nosotros lo que nos toca en la finca, y nosotros queremos que usted termine los estudios porque queremos que sea alguien en la vida, ya después usted no sabe, usted después crece, sus papitos quien sabe, entonces para que usted salga solita adelante, y no le vaya mal en un futuro [...] eso es lo que yo le digo a la niña, mami yo quiero que usted sea alguien en la vida, y mire vea dele gracias a Dios que usted tiene, tiene, mire usted tiene sus colores, tiene sus libros lindos, tiene su aliguito, yo era una, que yo escribía con unos mochos de colores y eran unos mochos, y en cambio usted tiene que agradecer esto, lo que usted tiene, porque mire que así como yo viví puede haber más niños que no tengan eso, y me dice dizque si mami, por eso ella cuando viene, ella, no sé qué le diría el profesor a mi esposo pero, le preguntaba: ¿mami cómo va en la escuela? Que mañana tenemos reunión con el profesor, yo creo que súper bien, o sea esta como, como, como le dijera, como segura de lo que está haciendo, está segura porque al responderme eso esta como segura de cómo va, entonces nosotros estamos muy contentos también porque la escuelita ha sido un apoyo, nada más con ustedes las profesoras, es un apoyo muy bueno [...] si, si, si en pandemia, tocó un poquito duro, que hasta hay veces mi esposo decía ¡Ay, Dios mío! Pa' ir allí, se enfermaba porque nosotros cuidamos, nosotros no tenemos que ordeñar, solo colocarle comida a los animales, que es puro ganado Angus, y cuando se enfermaba un animal yo me iba y le ayudaba a él, después venir bien cansados, mami las tareas, mami apréndase esta lección porque mañana le toca con la profesora virtual, pero bueno, ahí salimos todo [...] no pues, allá nosotros, el único celular que le entra señal es el de mi esposo y hay veces, ni entraba señal y ya después teníamos que llamar a la profesora, para que nos explicara, qué era y qué ha sido la tarea, para poder que la niña no quedara atrasada, pero si todo siempre es complicado allá la señal, siempre quedaba uno, en paro por qué ...

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Tienen tiempo en familia? ¿Qué hacen juntos? ¿Lo(a) acompaña a hacer sus tareas y deberes?

R/= Por ejemplo nosotros muchas veces salimos a caminar, cuando la niña sale de acá, de estudiar, entonces, ¿mami, le mandaron tareas? *Si mamá, pero una pequeñita*, bueno, entonces cámbiese, almuerce y vamos a caminar y ahorita a lo que regresemos entonces, hacemos la tarea, y nos vamos a caminar, nos vamos a coger moritas, porque hay moritas allá en esa finca, nos vamos para el lago, le digo mami, me vas a acompañar allí a hacerle el agüita a los pajaritos, porque nosotros le arreglamos, tenemos varios bebederos y ellos van a tomar agüita, y fuera de eso, cuando ella llega hacemos las tareas, me ayuda a encerrar las gallinas, arma casas para meterse con su mascota que es Lucas un gatico, y ya después ya hacemos la tarea, come su comidita y se acuesta ocho y media (8:30) – ocho (8:00), para madrugar, y los fines de semana lo compartimos haciendo unas crispetas o algo y ver una película en familia.

2. ¿Qué le gusta hacer a su hijo(a), cuáles son sus actividades favoritas (de los niños)? ¿De esas actividades cual puede compartir con el(ella)?

R/= Ella... actividades que le gusten, por ejemplo, a ella le gusta como... salir, salir a caminar, le gusta, ella dice mami, ella empaca su fiambre, se pone su chaqueta, su gorra y sus botas, *vámonos a explorar*, [...] los tres los tres, los tres compartimos mucho con la niña.

3. ¿Cómo demuestra el cariño y/o amor hacia su hijo(a)?

R/= [...] hay que lograrlo cuando están pequeños, ya después ellos crecen y ya se van jajaja [...] ¿cómo le demostramos el amor?, nosotros a ella le demostramos mucho amor, por ejemplo, cuando está haciendo sus tareas y que, y la vemos así estudiando: mami, que hermosa, que linda que estes así tan juiciosa, eres la niña de mis ojos, la amo mucho, o sea no, le digo tantas cosas lindas, que cuando ella sale para acá a estudiar, ella se monta y yo mami: mami mucho juicio y en la escuela y dizque *bueno mamá, te amo*, entonces cuando sale yo le grito: mami te amo, que te vaya bien, te quiero mucho, le demostramos con muchas palabras con mucho amor, y hacia ella con mucho respeto.

4. ¿Cuándo y porque su hijo(a) se pone triste? ¿Qué hace para mejorar ese estado de ánimo?
¿Qué lo pone feliz y/o contento?

R/= Ella se pone muy triste cuando viene a estudiar y *mami usted se va a quedar solita, no mamá, ¿ya viene papá? Es que no me gusta dejarla solita*, cuando el, por ejemplo, cuando el hermano va y la visita y vuelve y se va, se pone triste, ella es muy sentimental [...] cuando ella se pone así, yo le digo: no mami, el hermano tiene que ir a trabajar, el vuelve si Dios quiere en ocho (8) días y la viene a visitar y ella *bueno mami, pero que sea verdad porque hay veces se demora mucho*, si porque él le dice muchas veces así para que no se ponga triste o a llorar, pero y la niña allá, por ejemplo, como mi familia a veces dice: Milena, la niña allá en esa finca y solita, entonces la niña ahí mismo dice *No, solita no, porque estoy con mi papá, con mi mamá, con mi gato, con mi perrita y tengo mis amiguitos cuando voy a estudiar*, entonces muchas veces ella, uno dice no, la niña no, que porque este sola con nosotros, ella dice que no se pone triste, cuando en pandemia ella si se puso muy triste porque decía que no tenía amigos, que no tenía con quien jugar, pero ya acá, ya viniendo a estudiar es feliz, ella nunca, yo la llamo a las cinco y cuarenta (5:40) para que se vaya desacalorando, pa' que se meta al baño, y nunca la vamos a llamar y se va a poner a llamar y *¡ay, que pereza!*, no, es feliz, es feliz cuando viene a estudiar, [...] se pone a llorar porque, yo me ponía a llorar porque jum (se ríe) (contexto: anteriormente nos contó cómo la castigaban a ella en su escuela y como fue ese proceso de escolarización) [...] a mi hasta en estos días, en estos momentos estoy en controles con el psiquiatra y con el psicólogo, porque no se si yo traigo eso de niño, pero eso hace cuatro años se me disparo y era una ansiedad horrible, y yo digo que, o sea a mí me pusieron a escribir mucho desde mi niñez, y esto escribiendo y ahora que estoy leyendo eso, yo digo yo creo que yo tengo eso desde la infancia, eso uno, no que eso es pa' lo locos, nooo, uno necesita que lo orienten [...] ¿qué la hace tan feliz? Por ejemplo, a ella la hace feliz cuando salimos a merchar, si, cuando la llevamos a un parque, cuando sale de acá para la casa, y llega, lo primero que llega es a saludar a su mascota, a cargarla y el también, está durmiendo toda la mañana y la escucha a ella y ahí mismo se levanta [...] tiene como, tiene once (11) meses, y lo adoptamos porque lo iban a ahogar, Lupe hace días: *Mamá, papá yo quiero una mascota, yo veo que hay niños que tienen mascota, y yo no veo que me den una a mí*, y él una vez llegó, de sorpresa con el acá en el bolsillo de la chaqueta y ella decía: *qué es lo que chilla por ahí tan lindo*, era el gato, le llevaba regalito, quiere mucho los animales, sí, es muy animalista, ella me ve arreglando un pollo y *Ma esos pollos son de a dónde, es que la verdad yo quisiera ser vegetariana, mami y las gallinitas no son las de acá, no son mis gallinas, no son las nuestras, no*.

5. ¿Cuáles son los problemas y preocupaciones que tiene su hijo(a)?

R/= Las preocupaciones de Guadalupe son, por ejemplo, cuando, cuando ve el papá enfermito, o cuando me ve a mi enferma, umm ella ahí mismo dice *mamá será qué puedo ayudarle a lavar loza*, y entonces yo: no mamita, todavía no, esa agua de acá es muy fría, de pronto se me corta con algún, alguna cosa, una loza, bueno y otro preocupación es cuando ella ve por ejemplo el hermanito triste, el hermanito en estos días tuvo una desilusión muy fuerte y lo veía así y la colocaba muy triste, que no le gustaba ver al hermano así como esta, cuando el gato enfermo o la perrita, se preocupa, en las tareas también, ella ahí mismo dice *mamá, tengo que llevar esto mire, por Dios bendito, yo tengo tarea*.

6. ¿Suele su hijo(a) molestarse con facilidad? ¿Qué ocasiona ese estado de ánimo? ¿Hace algo para que el(ella) no siga molesto o no se moleste?

R/= Esas veces es cuando uno le habla, que está por allá jugando en la perrera con los animales, le digo yo Lupe, dentre ya que está haciendo frío y te hace daño, porque ahora hizo sol y se baja la temperatura y te va a hacer daño, *mami ya voy...* bueno, otra vez se eleva con el gatico y yo Mami, por favor, ya le hablé a la primera, a la segunda, a la tercera, no, así ya no es, ¡ay! *Pero mi mamá sí, no puede dejar, ¿a usted no le gusta que yo mime los animales?*, ese es cuando ella se pone así, o que se eta viendo unos muñequitos, mamita me deja ver las noticias, ¡ay, mamá! Yo no he visto hoy televisión, no me vas a dejar ver a mí, sabiendo que estaba estudiando [...] no, pues yo le digo a ella: Guadalupe, ya no le quiero hablar más mami, a mí a usted, o sea, nosotros a ella no, no le, o sea que a pegarle no, cuando toca muchas veces, que sí, pero yo hace más de un año que no le pego, nosotros le hablamos a ella mejor y le decimos: mami, ya no quiero hablarle la cuarta o la tercera, la cuarta, no le quiero hablarle más, le estoy hablando por la buenas, haga caso mami, porque no quiero hacer lo que a mí no me gusta hacer, la castigo, no me vas a ver televisión o te tengo que dar una palmadita, porque así no es mami porque tienes que hacer caso, entonces ahí si se dentra, o sea como le digo yo ella: tengo que hablarle así, para poder que usted haga caso mami, a mí no me gusta, no me gusta regañarla así, ¡ay, mamá! *O sea que usted no quiere los animales*, no mamá, yo los quiero, pero mami ya es suficiente, ya le estoy hablando para que se dentre, y es porque toca hablarle así, porque es que hay veces a ellos, o sea, uno se pone ya, toca... yo hace como un año, le di una palmada, porque me contesto pues maluco, entonces yo le dije así no es, así no es Lupe, la mamá se respeta y el papá se respeta y a cualquier persona se le respeta, así no se le va a contestar a las personas, y le di la palmada porque cuando toca, toca, porque no podemos que se nos salgan de las manos, tenemos que levantarlos derechitos y que sean respetuosos.

7. ¿Cuándo su hijo(a) siente miedo o esta asustado, qué hace usted?

R/= Cuando muchas veces se pone a ver muñecos así que, como la llorona en muñequitos, y cuando ya va a salir y se la termina, *Ma, venga ma, veámonosla juntas, comparta, así como comparto yo con usted*, y ya después dice, me voy a extender yo la ropa y se asoma por la ventada de la cocina, vea, *Mamá*, llamando a los gritos, *¿a onde anda?*, y yo mami estoy por acá atrás extendiendo la ropa, y que, *a bueno, ¿pero ya va a dentrar?*, le da miedo es cuando ve así películas, si, le gustan los muñecos de terror [...] si porque nosotros así que, por ejemplo, hay niños que se asustan o hay papás que asustan así a los niños, y no, nosotros no nos gusta, no porque yo he vivido ese miedo, y que la niña crezca con ese miedo no, no es bueno.

8. ¿Suele apapuchar y/o abrazar a su hijo(a)? Si lo hace ¿en qué momentos?

R/= En todo momento, mi vida, yo la cargo, yo mi muñeca, mi niña, mi todo, es el amor de mi vida, yo la amo mucho, por eso que ella es tan cariñosa, ella ve al papá: *papá te amo, mamá te amo, hermano te amo*, es muy cariñosa porque nosotros le brindamos ese afecto, como de, o sea mucho amor, de mostrarle mucho amor y decirle como palabras muy lindas [...] ella a diario le escribe cartas, ella dice que la mejor amiga es la hija de la señora Patricia, y ella hace dibujos, le gusta mucho dibujar, *le voy a llevar esto a mi amiguita*, y sol te quiero mucho, eres mi mejor amiga, es muy cariñosa y muy detallista.

9. ¿Juega o juego con su hijo(a)? Si lo hace o hacia ¿A qué suelen jugar o jugaban?

R/= Pues, nosotros salimos a jugar cuando estamos solitas allá, yo cuando salgo así y ella sale, nos vamos a montar cicla, el juego que ella más le gusta es hacer casas, a formar casas, ella coge unas canastillas que hay allá yeso para como una torre y eso le pone cobijas, que pal gato, el papá le hizo columpios, tiene deslizadero, saltamos a la cuerda, tiene un lazo que se colgó así (como liana) eso se eleva, y eso es a los gritos y eso es feliz, por ahí le estaba diciendo al papá que el ensille un caballo pa' montar, le gusta montar en la canoa en el lago, ella anteriormente ya estaba cogiendo mucho el vicio de que le prestara el celular, que para jugar Roblox, entonces una vez la vi jugando eso y yo: no, a mi cositas así no me gustan, si quiere juegue algo otras cositas, vestir como muñequitas y eso, y mira que ella ha dejado mucho, si, ya lo ha dejado, yo si acaso se lo presto media horita en la semana y ya, no más.

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿Quién se encarga de corregir, llamar la atención o premiar a su hijo(a) en su familia?

R/= Mi esposo y yo también, los dos la aconsejamos mucho y la corregimos mucho, como le estaba diciendo, mi esposo y yo somos, o sea nunca la niña ve que Ay mi papá y mi mamá se están peleando, se están tratando mal, no, no, nosotros, no es por nada, pero nosotros somos bien unidos y nos respetamos mucho, por ejemplo, ella en la casa no se escucha diciendo una mala palabra, nada de eso, en diciembre que la llevamos a pasear a Pereira, escucho una primita diciendo una vulgaridad y *mamá, ¿qué es eso? ¿por qué dicen eso?*, una vez acá un niño de tercero o de cuarto cuando ella estaba en segundo, ella llegó a la casa: *¡ay ama! Mira que un niño me dijo una palabra tan horrible, Dios mío, yo le dije al profesor Andrés y yo mami, ¿qué le dijo? Y dízque comienza por la P*, pues yo me imaginé de todo, y le dije cuénteme, y *¡ay no ma! Es que es tan desagradable*, como ella no escucha esas palabras en la casa y yo mami ¿qué le dijo? Y *¡ay! Me dijo pendeja*, y yo me imagine otra cosa si me entiende, y yo mami cómo así, como ella en la casa no escucha, y como dice mi hermana la que vive en Medellín: Milena ella ya estudiando, a la medida que va creciendo va escuchar cosas que le va a tener que enseñar, sino que ella es la que va a tener que inculcar esas palabras, o sea tiene que aprender que eso no se dice ni nada de eso, las va a escuchar, pero no, no que las diga.

2. ¿Cómo premia a su hijo(a)? ¿Ante que eventos y/o sucesos lo hace?

R/= Nosotros la premiamos cuando esta juiciosa con las tareas y cuando hace caso, cuando uno le habla y que no tiene uno que hablarle más de dos veces, ahí es cuando la premiamos, que haga las cosas muy bien [...] por ejemplo, el papá hay veces ¿qué premio quiere? Y que una chocolatina, en este si le pedio que un Frisby, como un plato, esta semana le dijo, [...] y pues las tías que están allá en Estados Unidos, como ganó el año para tercero ¡ay mami! Te voy a

dar un regalo bien lindo y Guadalupe: *¿qué me va a dar tía?* Te voy a mandar el vestido de la primera comunión, de acá - *¡ay, tía! Mi Dios le pague y muchas bendiciones.*

3. ¿Por qué castiga a su hijo(a)? ¿Ante qué situación lo hace?

R/= No la dejamos ver televisión, y lo que más le gusta es ver televisión, que los muñecos, ese es el castigo de ella, no celular y no televisión.

4. ¿Cree usted que hay diferencias en cuanto a como lo premiaban o castigaban sus padres a como lo hace usted con su hijo(a)? ¿Usted ha replicado esto?

R/= Si claro, yo, o sea yo no quiero que la niña pase lo que pase yo, es muy difícil, por eso como le estaba diciendo, yo le digo mucho a la niña: mami, mire vea, disfrute el estudio y aprovéchelo, como yo no lo, o sea con mis papás no seguí estudiando, porque mis papás no tuvieron la... sí comíamos no me podían dar mis libros, lo que necesitaba, yo iba hasta con las zapatillitas rotas mami, - *no mami que peca'o*, cuando tiene su buen desayuno, - *mamá es que estoy llena*, no mami, vea cuanto daría yo eso haberlo tenido yo, que hay vecen ni algo tenía para comer en la escuela, como el castigo, nunca, por eso es que yo soy así con ella, a mí no me gusta que pegarle así fuertemente como violento, no, porque yo mi niñes, a mí me castigaban violentamente, entonces no, lo que yo he hecho es que mi niña no se vaya a levantar así como fue mi niñes, fue algo difícil [...] yo no les quise decir ahí a ustedes porque a pues a mí me da como cosa, decir así delante de la señoras que viven por acá, pero yo ese pedacito no lo dije, pero a mí, mi papá me castigaba feo, con lo que encontrara, así fuera con mangueras, con lazos, con palos con lo que hubiera, mi niñes fue algo difícil, si quería salir a jugar con mis amiguitas, No, yo no podía salir a jugar con nadie, yo por eso me fui tan joven de mi casa, yo por eso a los trece (13) años me fui de mi casa, conocí a alguien que ahí fue donde yo tuve a mi hijo, esa persona me brindo cariño, amor, entonces por eso mi niñes fue así tan difícil, fui dura, no seguí estudiando porque me fui con esa persona, a los catorce (14) años quede embarazada, a los quince (15) años tuve a mi hijo, y hoy en día digo porque mi juventud, pero yo digo si mi papá fuera sido, o sea fue muy lindo ahora último, porque yo a él no le guardo rencor, yo a él lo tuve aquí en mi casa hasta que el murió, y no guarde rencor y lo perdono donde quiera que este, pero si mi niñes no fuera sido así, yo le juro que yo fuera sido como mi hermana que termino el bachillerato, tiene su trabajo, ella sale a trabajar por su propia cuenta, ahora está estudiando para aprender más sobre el cabello, tinte, peinados, maquillaje, uñas, no, yo digo: si yo fuera seguido estudiando y eso y yo hasta por cierto yo pensaba, será que mi papá quiere más a ella que a mí por qué a ella si le dieron estudio y pa' mí no hubo, entonces son cosas que a uno le marcan en la vida y yo digo que esa ansiedad yo la traigo de niña, por todo, más el castigo, más las palabras, no lo dejaban casi salir a uno a disfrutar con las amigas, o sea no, muy dura muy difícil.

5. ¿Cuál espera sea la respuesta de su hijo(a), ante el castigo y ante el premio? (luego de que la responda) ¿Cuál es la respuesta que tiene su hijo ante el castigo y el premio?

R/= No pues cuando la castigamos ella se pone seria, y me dice: *mamá, pero ya, ya paso el castigo, mamá yo no lo vuelvo a hacer, le prometo que voy a hacer caso*, y cuando la premiamos es feliz que nos ama mucho, y que va a seguir así de juiciosa

6. ¿Ha funcionado el método que emplea para castigar y/o premiar?

R/= Si, si funciona.

7. ¿Cómo se siente usted cuando lo castiga y/o premia?

R/= Nosotros para castigarla no le dejamos ver lo que más le gusta, pero sabes que es por su bien, pero cuando yo le pego a ella, le doy una palmada yo me pongo a llorar, ya después me arrepiento y me pongo a llorar con ella, y cuando la premiamos, pues bien, porque ella entiende que es porque se ha portado bien y entonces se motiva a seguir así y a mí me da felicidad.

8. ¿Cree que el castigo físico es bueno para su hijo(a)? Si la respuesta es sí ¿por qué?

R/= No, no, no porque los niños ya se van a ir creciendo y como con odio, seguro con odio a los papás, con rencor, no, no, hay veces hasta niños que se enferman, eso no es la solución, la solución para castigarlos a ellos es hablarles y no dejarlos ver lo que más le gusta, pero ya ese tema de castigar así no, no, eso no es bueno, tanto pa' uno como pa' ellos.

9. ¿A quién consulta o consulto la manera de criar a su hijo(a) entorno a el castigo y el premio, si así lo requiere o requería?

R/= No, pues yo siempre consulto consultó con mi esposo, y mi esposo me dice: no, pues lo único es castigarla y no dejarla ver lo que a ella más le gusta o lo que ella más le gusta hacer.

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Cuál es la hora o la actividad en la que más comparten a través de la palabra? ¿y sobre qué suelen hablar? ¿Le cuenta a su hijo(a) los acontecimientos diarios que realiza mientras no estuvieron juntos?

R/= Cuando estamos todos tres en día de descanso, [...] nos sentamos a comer en el comedor y que estamos hablando, después de que terminemos, reposamos viendo así, o algo así, o estamos en la cama jugando, comenzamos a hablarle mucho [...] hablamos qué que quiere ser cuando este grande, ella dice que quiere ser veterinaria [...] Cuando ella llega, llega y lo primero que me da es un abrazo y un beso, mami ¿cómo te fue? – *muy bien, mami* - ¿qué le dieron de onces? - ¡Ay! *Unas lentejas más ricas con jugo de piña, pasé muy bien, jugué a columpio y estuve con tal amiguita jugando futbol*, entonces me dice Mami ¿qué hizo hoy? No mami, pues aquí arreglando la casita y pa' ver si nos vamos ahorita a andar a coger moritas.

2. ¿Le gusta contar sus situaciones y/o experiencias de cuando usted era niña y situaciones por las que vivió para que ellos la tengan como ejemplo?

R/= Yo le pongo mucho de ejemplo, es lo de la escuela, pero lo de cuando me pegaba mi papá no, no me gusta, [...] porque yo quiero que ella valore, lo que ella está haciendo y lo que tiene, cuando ella, por ejemplo, llega sin los colores y yo mami, mire, vea el papá compro los colorcitos, cuide las cositas, usted tiene que cuidar sus cosas, usted tiene que independizarse, a cuidar sus cosas, recoger sus cositas.

3. ¿Cree que su hijo(a) le tiene confianza y le cuenta lo que le pasa? ¿A quién le tiene mayor confianza (madre/padre si es el caso)?

R/= Si, ella me tiene mucha confianza porque ahora que estuvimos en vacaciones, estuvimos en Pereira, ella consiguió dos amiguitas, y me decía ¡Ay no, ma! *Esa niña, mira que no entiendo, ve en el celular dizque porno*, y yo: mami y ¿qué es porno? -Ay, yo no sé mami, pero eso es horrible, una niña así tan pequeña no debería ver esas cosas, y yo mami no vuelvas a ver eso,

ni usted se meta a eso, que eso, eso es malo pa' lo niños, y uno tan niño, las cosas se le daña a uno la infancia, la niñes mami, - *si mami, eso no se debe de hacer*, me dice mucha cosa cuando, cuando lo que le pasa, lo que le pasa aquí en la escuela, muchas veces dice ve mamá, me senté a desayunar con mi amiguita, yo quiero mucho a mi amiguita Sol. [...] Nos tenemos tanta confianza que mire que ella, ella, ya hace como medio año, yo me bañaba con la niña, y ella por ejemplo ve a alguien así, por ejemplo, cuando a mí me llego el periodo, yo era asustada llorando, yo no sabía que era eso, y por ejemplo yo le hablo mucho a ella de eso, ella me pregunta mamá: *por qué a las mujeres esto y esto*, yo: mami cuando usted tenga sus doce, sus once o sus trece años, todas las mujeres les va a llegar el periodo, por ejemplo ella era una que me veía ponerle el protector al panty, cuando una vez yo decía por qué este montocito de papel higiénico acá, cuando una vez pisteándola, cuando ponía dizque un rollito de papel higiénico y se lo ponía en los calzoncitos, y ahí fue cuando yo le hable, mami eso todavía no lo puede hacer usted, usted está muy niña, ay mami como yo la vi a usted, y hasta ahora me dice: *ma, yo me acuerdo y eso me da una risa*.

4. ¿Cree que hay temas que no se deban hablar con los niños(as)? (dependiendo de la respuesta) ¿Cómo cuáles?

R/= Nosotros le hablamos todo a ella, por ejemplo, ella es una que nos pregunta, una vez así sin querer, estábamos viendo una película, pero bien, y vio una pareja así besándose y quitándose la ropa y nos preguntó, entonces, el papá ahí mismo la paso y ella dizque papá y usted porque la quita de ahí y no la deja ver, entonces, nosotros le contestamos, es que mami eso son cosas para adultos, eso se lo van a enseñar y nosotros también se lo vamos a enseñar y se lo vamos a explicar, pero eso también se lo van a enseñar en la escuela, por ejemplo, eso es cuando una persona o una pareja están viviendo juntos o se quieren mucho, pero entonces es cuando ya se casan o tiene su pareja ya, y *Ah y así es que tienen los hijos* y Andrés: Si mami, por eso cuando usted ya tenga sus once o doce años tiene que cuidarse mucho, y así pequeñita tienes que decirnos y no dejarse ver de nadie, cuando alguien te vaya a tocar así sea una mujer o lo que sea, solamente te puede tocar es tu mamá, porque tu mamá es la que te ayuda a vestir, de resto no dejarse, cuando alguien te vaya a tocar así decirnos, y ella ve al papá así y ella está sentada así en el baño y por ejemplo, hay veces que no cierra la puerta cuando esta solita conmigo, pero cuando escucha el papá que abre la puerta y va a entrar y *No, no, no, espere un momento espere un momento*, nunca, nunca le gusta dejarse ver así sea en calzones del papá.

5. ¿Suele contarle a su hijo(a) las historias, los mitos, leyendas, cuentos, conocimientos y saberes de su tierra?

R/= Hace quince días se fue la luz como por ocho (8) días, un daño grande que hubo y como le parece, que era afanadita que comiendo, comíamos estilo finca a las seis (6:00) de la tarde cuando dizque *comamos pues ligero, porque reposamos, nos cepillamos y nos vamos pa' la cama a contar historias*, y nos íbamos pa' la cama todos tres y acobijábamos dizque a contar historias así leyendas, que la llorona que la patasola, que contando historias mías, historias del papá que lo asustaban mucho las brujas y a las 7 ya estaba ya foquiada contando las historias, y ella es una que ella coge un libro de cuentos y va a un lado de la cama y nos lee cuentos.

6. ¿Qué características ancestrales tiene su hijo entorno al territorio que habitan, desde las costumbres, las historias y la esencia del ser campesino? Si las tiene ¿Cuáles le ha enseñado usted a través de la transmisión oral, en otras palabras, a través de lo hablado?

R/= Pues yo le he hablado mucho a ella y el papá, pues cuando nosotros le hablamos así así somos los tres (3) y el papá si le ha dicho a ella lo que a él le paso, es que a él le paso algo en una finca cuando se fue a pasear con el papá, a él lo mandaron a dormir a un cuartel, porque venia un primo y entonces él dijo no papá, entonces yo me voy a dormir al cuartel con un trabajador y a medianoche comenzaron a darle palo alrededor de ese cuartel y entonces la niña *¡Ay papá! ¿Y a usted no le dio miedo?* Si claro mami daba miedo, pero no, eso fue ya hace mucho tiempo y eso son de que la maldad existe y esas cosas existen las brujas, eso sí es cierto, pero usted no debería darle miedo por eso porque eso muchas veces les sale así a las personas porque uno es desobediente o, pero en los niños así lindo, y que no sean contestones con los padres no les pasa nada [...] pero que lo de las brujas, eso puede verdad porque la maldad en este mundo existe, o sea hay gente buena como hay gente mala.

Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 2

1. Podría describirnos a su hijo(a), su nombre, edad, características destacables de él(ella) tanto físicas como de su personalidad.

R/ Sol Dayana Pinilla tiene 8 años y medio, es una niña con una madurez mental que nos sorprende en repetidas ocasiones, ante ciertas actitudes se comporta como una niña grande, madura, a veces habla cosas que hasta me hace pensar de dónde saca las cosas que dice, es de una temperamento bastante fuerte, cuando no le gusta algo lo demuestra, no es grosera pero si demuestra sus inconformidades, no le gustan las injusticias, le gusta mucho que las cosas se hagan de una manera rápida y le estresa cuando las cosas se hacen de manera lenta, que sus compañeros no entiendan rápido, es muy impaciente y se aburre con facilidad.

2. ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?

R/ Mi núcleo familiar está compuesto por mi esposo, mis dos hijas y yo.

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Tienen tiempo en familia? ¿Qué hacen juntos? ¿Lo(a) acompaña a hacer sus tareas y deberes?

R: Tratamos de jugar baloncesto, ver películas, vamos a la finca, a los potreros a vacunar las vacas, vamos a vacunar a los animales y a Sol le gustan estas actividades ya que comenta que quiere ser veterinaria cuando sea grande, le gusta mucho la finca, ella es feliz, dichosa de la vida allá; cuando tenemos más tiempo salimos de paseo a piscina, vamos a conocer lugares nuevos, compartimos la mayor del tiempo juntos ya que nuestro trabajo es independiente y podemos distribuir el tiempo como queramos sin dejar a un lado las cosas que tenemos que hacer pero con la compañía de nuestras hijas que es lo más importante.

2. ¿Qué le gusta hacer a su hijo(a), ¿cuáles son sus actividades favoritas (de los niños(as))? ¿De esas actividades cual puede compartir con el(ella)?

R: Le gusta jugar mucho fútbol principalmente con el papá, jugar baloncesto, no le gusta como yo juego estos deportes y se desespera, le gusta montar moto y es algo que compartimos juntas porque también me gusta montar moto.

3. ¿Cómo demuestra el cariño y/o amor hacia su hijo(a)?

R: Yo sinceramente no soy de las mamás melosas, le demuestro más el cariño hablando con ella, brindándole la mejor educación, preguntándole como esta, estando pendiente de ella y también de su hermana.

4. ¿Cuándo y porque su hijo(a) se pone triste? ¿Qué hace para mejorar ese estado de ánimo? ¿Qué lo pone feliz y/o contento?

R: Cuando Sol está triste o brava se aleja mucho de nosotros, se intenta esconder, yo intento preguntarle siempre que tiene, qué le sucede, pero ella prefiere quedarse callada hasta después de un tiempo que me empieza a contar lo que le sucede, algunas veces llora, así que empiezo a aconsejarla, no sé si le reconforte, pero después de decirle como estar mejor y motivarla le funcione de algo, pero si empieza a integrarse un poco más a la familia.

5. ¿Cuáles son los problemas y preocupaciones que tiene su hijo(a)?

R: Cuando pierde ya que es muy competitiva, cuando algo le sale algo mal, no puedo decir que cuando tiene problemas con los compañeros porque Sol es una niña muy “amiguera”, siempre le intento decir que no todas las veces puede ganar, no todos somos iguales para las distintas áreas, entonces en todo no nos va a ir bien.

6. ¿Suele su hijo(a) molestarse con facilidad? ¿Qué ocasiona ese estado de ánimo? ¿Hace algo para que el(ella) no siga molesto o no se moleste?

R: La expresión facética de Sol me hace saber cuándo está molesta, últimamente ha estado algo molesta con su hermana ya que mi hija es mayor y en repetidas ocasiones no quiere jugar con Sol, así que hablo con Luna para que juegue un momento con Sol y cambie su estado de ánimo; como Sol se aleja en estos momentos de molestia voy a buscarla para hablar con ella, pero ya cuando es algo relacionado con la hermana si me busca a mí.

7. ¿Cuándo su hijo(a) siente miedo o esta asustado, ¿qué hace usted?

R: No sabría decir, creo que Sol únicamente le tiene miedo a la oscuridad ya que ella no es de las que dice “tengo miedo”, pero cuando se va la luz a las 7pm busca que todos estemos juntos, yo la arruncho y así nos toque dormir a todos juntos lo hacemos para que ella se sienta bien.

8. ¿Suele apapuchar y/o abrazar a su hijo(a)? Si lo hace ¿en qué momentos?

R: No mucho, en algunas ocasiones porque no me gusta estar abrazando a todo momento a mis dos hijas.

9. ¿Juega o juego con su hijo(a)? Si lo hace o hacia ¿A qué suelen jugar o jugaban?

R: Conmigo juega dominó, parques, adivina quién soy, jenga, jugamos principalmente juegos de mesa, pero cuando pierde quiere desistir del juego, así que me toca recordarle que no siempre puede ganar, que volvamos a intentarlo y puede que en esta ocasión gane.

Preguntas Categoría Castigo-premio

- ¿Quién se encarga de corregir, llamar la atención o premiar a su hijo(a) en su familia?

R: Tanto mi esposo como yo, procuramos que sea un mutuo acuerdo al momento de castigarla para no contradecirnos, a mí me intenta retar en repetidas ocasiones, pero al papá le tiene

más respeto ya que es el que les habla más duro y con más autoridad ya que conmigo comparte más cosas y me confía más de sus cosas.

- ¿Cómo premia a su hijo(a)? ¿Ante que eventos y/o sucesos lo hace?

R: Premios como tal, es un dulce o algo así, el día que salgo les traigo el dulce así demore en traerlo, lo importante es que se lo traiga ya que a Sol esas cosas no se le olvida, le gusta que le cumpla las cosas, la premiamos con salidas, caminatas, pasear cuando cumplen con sus deberes, cuando no cumplen estos deberes en el tiempo que yo les digo ya después no podrán salir a jugar sino ese tiempo que podían usar para jugar lo deben usar en la ejecución de sus deberes, es por esto que todo acto tiene una consecuencia y como no hicieron los deberes cuando se les dijo, pues ya no podrán jugar ese día.

- ¿Por qué castiga a su hijo(a)? ¿Ante qué situación lo hace?

R: Cuando se habla golpeado con su hermana, no son groseras, pero se gritan, entonces mi solución es ponerlas a hacer las actividades, así no quieran estar juntas, las pongo más tiempo juntas ya que siempre van a ser hermanas y solo se van a tener una a la otra.

Gracias a Dios no he tenido inconvenientes académicos con ninguna de las dos ya que responden muy bien a sus deberes del colegio, les gusta preguntar en repetidas ocasiones si algo les afecta en el colegio a pesar de que Sol es mucho más relajada y des complicada en temas del estudio, así que no he tenido que castigarlas en cuanto a temas académicos o disciplinarios.

- ¿Cree usted que hay diferencias en cuanto a como lo premiaban o castigaban sus padres a como lo hace usted con su hijo(a)? ¿Usted ha replicado esto?

R: Si claro, a nosotros no nos premiaban o castigaban, era ´´lo hace o lo hace´, a pesar de que no me pegaron mucho debía de cumplir con lo que mis padres me dijeran, ahora uno intenta hacerles entender el porque es importante que hagan las cosas, mi esposo si es más del campo, él estudio hasta 5 de primaria así que desde muy pequeño le tocó trabajar, es un cambio total del cielo a la tierra

- ¿Cuál espera sea la respuesta de su hijo(a), ante el castigo y ante el premio? (luego de que la responda) ¿Cuál es la respuesta que tiene su hijo ante el castigo y el premio?

R: Sol se pone de mal genio, hace las cosas de mala gana yo procuro no mirarla porque su expresión me causa mucha gracia, entonces intento reírme, hace sus deberes y me busca después para que yo le levante el castigo, pero yo solamente le digo que vaya y le pregunte a su papá que fue quien la castigo para así no llevarnos la contraria en estos momentos, cuando le damos el premio es la niña más feliz del mundo.

- ¿Ha funcionado el método que emplea para castigar y/o premiar?

R: Yo creo que sí, porque realmente vemos que hace caso al momento que se le da una indicación, lo acepta un poco más fácil a pesar de la molestia que a veces esto le genera.

- ¿Cómo se siente usted cuando lo castiga y/o premia?

R: Si sé que es por algo muy malo que hizo lo acepto, pero en otras ocasiones no me gusta, me duele cuando el papá le pega una palmada, ya que hay veces es necesario, no comparto con

esta idea porque a mí no me castigaban de esta manera, mi esposo lo hace en un caso extremo, a él tampoco le gusta ponerles una mano encima a las niñas; cuando las premio soy muy feliz, el ver la cara de mis hijas cuando están contentas es lo mejor.

- ¿Cree que el castigo físico es bueno para su hijo(a)? Si la respuesta es sí ¿por qué?

R: En algunas ocasiones, no siempre porque a mí no me castigaban de esta manera, pero a veces es necesario a pesar de que me duela mucho.

- ¿A quién consulta o consulto la manera de criar a su hijo(a) entorno a el castigo y el premio, si así lo requiere o requería?

R: Acudo a mi esposo, el me aconseja y me dice que como las niñas confían más en mí, les brinde más mi compañía y les hable las cosas como son ya que de mis padres me volví independiente hace mucho tiempo y a mi suegra rara vez acudo, aunque ella me da consejos.

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Cuál es la hora o la actividad en la que más comparten a través de la palabra? ¿y sobre qué suelen hablar? ¿Le cuenta a su hijo(a) los acontecimientos diarios que realiza mientras no estuvieron juntos?

R: En la llegada de ellas, procuramos siempre preguntarles que hicieron ya que nos encontramos los dos en casa, preguntamos cómo les fue, ya que me interesa saber cómo se sienten, y también, en la comida, cuando estamos hablando empiezan a surgir distintos temas del colegio o de lo que nos pasó a todos durante el día, ellas también nos preguntan que hicimos durante el día en la casa, como están los animales y que les pasó de raro, también hablamos con temas de sexualidad con las niñas, pero intentamos que siempre estemos los dos al momento de hablar de estos temas.

2. ¿Le gusta contar sus situaciones y/o experiencias de cuando usted era niña y situaciones por las que vivió para que ellos la tengan como ejemplo?

R: Si, un ejemplo claro es cuando yo llegaba del colegio y me tocaba hacer el aseo, muchas veces mi propio almuerzo, en cambio ellas no, yo intento que cuando lleguen el almuerzo ya esté echo porque llegan cansadas.

3. ¿Cree que su hijo(a) le tiene confianza y le cuenta lo que le pasa? ¿A quién le tiene mayor confianza (madre/padre si es el caso)?

R: Tienen más confianza conmigo.

4. ¿Cree que hay temas que no se deban hablar con los niños(as)? (dependiendo de la respuesta) ¿Cómo cuáles?

R: Todos los temas deben hablarse con los niños, solo hay que buscar distintos espacios y con diferentes palabras, a Luna y a Sol les hablo temas de sexualidad, algunas veces si quedo como en shock cuando me preguntan unos temas, entonces acudo rápido a mi esposo y busco las palabras adecuadas y así poderles explicar a las dos niñas para que logren entenderme, intento que si tienen alguna duda sobre sexualidad sea yo o el papá quien le resuelva estas preguntas con las palabras que son ya que para mí esto no es un tabú.

5. ¿Suele contarle a su hijo(a) las historias, los mitos, leyendas, cuentos, conocimientos y saberes de su tierra?

R: Yo no, mi esposo, él sabe más de historias del campo, aunque a Sol no le gustan mucho estos temas de su cultura, pero a su hermana si, le gusta investigar más a cerca de estos temas.

6. ¿Qué características ancestrales tiene su hijo entorno al territorio que habitan, desde las costumbres, las historias y la esencia del ser campesino? Si las tiene ¿Cuáles le ha enseñado usted a través de la transmisión oral, en otras palabras, a través de lo hablado?

R: Sol es prácticamente de acá, se crio acá, le gusta mucho las vacas, alimentarlas, sabe los conocimientos de que, si yo le ofrezco algo a la vaca, ella me ofrece algo a mí, Sol le emocionan los temas de hacer algo en el campo, más la práctica que la teoría, yo les enseñé a cocinar, no es que sepa mucho, pero los pocos conocimientos que tengo se los he transmitido a mi hija.

Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 3

1. Podría describirnos a su hijo(a), su nombre, edad, características destacables de él(ella) tanto físicas como de su personalidad.

R: Olider tiene 10 años, el temperamento de él es él le gusta mucho el trabajo, poco le gusta el estudio, le gusta estar en junta con uno haciendo las cosas más de todo como en taller, en cuestión de que, si baro la moto o el carro él le va haciendo, no le gusta leer, casi escribir entonces le ha gusta mucho es aprender a manejar el carro [...] él es, como le digo muy imperativo, le gusta mucho hacer las cosas.

2. ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?

R: Por el papá, Olider, yo y 3 perros

Preguntas Categoría Afecto

5. ¿Tienen tiempo en familia? ¿Qué hacen juntos? ¿Lo(a) acompaña a hacer sus tareas y deberes?

R: Pues nosotros salimos a las 5 de la mañana salimos a ordeñar, y él se queda solito ahí hasta las seis y media, luego le hago el desayuno él se baña, se cambia, desayuna y el papá lo trae al colegio y llega a las 2 de la tarde a la casa [...] Así que tenemos en familia en el horario de la semana de dos y media a tres de la tarde a esa hora nos vamos a ordeñar, pero él esta con la cicla, va y pasea, y después en familia, familia estamos los sábados y los domingos, así vamos salimos a pasear un rato cosas diferentes [...] en los que él sabe hace las tareas solito, de lo contrario no, yo le ayudo.

6. ¿Qué le gusta hacer a su hijo(a), cuáles son sus actividades favoritas (de los niños)? ¿De esas actividades cual puede compartir con el(ella)?

R: Le gusta mucho jugar el futbol y montar cicla [...] La del futbol por que la de la cicla no, a veces jugamos cuando queda tiempo, la cicla la monto, pero es pequeña.

7. ¿Cómo demuestra el cariño y/o amor hacia su hijo(a)?

R: En el sentido de darle de comer, consintiéndolo mucho ¿papi ya comió? Hay que bañarse, le ayudo hacer tal cosa y así, pero sí. [...] Me dice mami yo quiero tal cosa pues se le da, cuando hay posibilidades se le da cuando no, pues no.

8. ¿Cuándo y porque su hijo(a) se pone triste? ¿Qué hace para mejorar ese estado de ánimo? ¿Qué lo pone feliz y/o contento?

R: Cuando lo regañó en el sentido de que a veces no hace las tareas en el horario que es, en el horario que uno le dice, entonces a veces se pone pravo, o cuando uno no lo deja jugar con los amigos, él tiene unos amiguitos cerca y me dice mami déjeme ir a tal lado, no no puede ir, se pone bravo se pone a llorar entonces, eso es en el momento el espacio de él y como no lo dejo ir se pone bravo [...]

Jumm a él le gusta que mucho que salgamos, por ejemplo, que días el domingo, emm sábado fuimos a Guatavita a mirar la casa que esta al revés, entonces fuimos porque él quería ir, entonces yo le dije vamos, pero toca por fuera eso es muy caro, y no, estuvo muy contento fuimos donde los primos y allá jugaron, le gusta mucho salir.

9. ¿Cuáles son los problemas y preocupaciones que tiene su hijo(a)?

R: El quedar atrás de los amigos, en que, porque los amigos que distinguió el acá van adelante y el no, eso es lo que lo preocupa, le preocupa también el no llevar las tareas.

10. ¿Suele su hijo(a) molestarse con facilidad? ¿Qué ocasiona ese estado de ánimo? ¿Hace algo para que el(ella) no siga molesto o no se moleste?

R: Porque a él le gusta, él quiere estar jugando, y entonces si uno le dice las cosas entonces él se molesta por eso, prefiere irse a la casa hay estar jugando en otra cosa [...] No yo no le digo nada, lo dejo así hasta que se le calme.

11. ¿Cuándo su hijo(a) siente miedo o esta asustado, qué hace usted?

R: Lo asusta el ... de pronto el cuándo coge las cosas sin permiso, y uno le dice si el cogió las cosas y dice que no, pero sabiendo que el las cogió porque no hay nadie más en la casa y se asusta, se pone nervioso. Cuando se come la fruta de la semana y no le alcanza para todos los días, y uno le pregunta, se asusta.

12. ¿Suele apapuchar y/o abrazar a su hijo(a)? Si lo hace ¿en qué momentos?

R: Pues antes si, ahorita ya casi no le gusta que uno lo apapache, él dice que eso es mucho molestar, ya no le gusta, pero siempre lo he abrazado.

13. ¿Juega o juego con su hijo(a)? Si lo hace o hacia ¿A qué suelen jugar o jugaban?

R: También le gusta el trompo, el yoyo, y así, yo lo miro y a veces estoy ahí.

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿Quién se encarga de corregir, llamar la atención o premiar a su hijo(a) en su familia?

R: Juntos, eso sí para que los dos

2. ¿Cómo premia a su hijo(a)? ¿Ante que eventos y/o sucesos lo hace?

R: Le decimos que felicidades, cuando salimos le damos un helado o se le tr4ae cualquier cosa y siempre se le felicita, si hay que aconsejarlo decirle papi así se hacen las cosas, tiene que salir adelante, tiene que ser más responsable con los trabajos.

3. ¿Por qué castiga a su hijo(a)? ¿Ante qué situación lo hace?

R: Yo soy la que lo castigo, porque el papá si no le pega, yo lo castigo en el sentido de que cojo los ganchos de colgar la ropa y con ese le castigo, pero solamente el este el susto y ya, o a veces lo amenazo, bueno no le voy a dar, usted quiere esto entonces ya no se le da, se castiga con eso [...] En la situación por ejemplo que cuando no come, cuando uno le dice papito usted ya tiene edad para que lave su ropa interior, sus medias, sus zapatos y cuando no lo hace ahí se le va castigando.

4. ¿Cree usted que hay diferencias en cuanto a como lo premiaban o castigaban sus padres a como lo hace usted con su hijo(a)? ¿Usted ha replicado esto?

R: Amm si claro, claro conmigo si fue mucho diferente a mí me castigaban más, me castigaban más, no me daba lo que yo quería, en ese entonces a uno no le decía tranquila hágalo que en

estos días le traigo, no nada, hágalo o hágalo, y yo nunca tuve uniforme, lo normal, zapatos nuevos, nooo nada [...] No nosotros le damos a Olider lo que se puede

5. ¿Cuál espera sea la respuesta de su hijo(a), ante el castigo y ante el premio? (luego de que la responda) ¿Cuál es la respuesta que tiene su hijo ante el castigo y el premio?

R: Por ejemplo, yo lo amenazo y le pego y después yo reacciono rápido, porque le pegué si yo cuando era pequeño yo casi era igual así entonces no tuve que ni haberle pegado. La primera vez que yo le pegue yo llore, no eso fue terrible nooo ya después yo le hablaba, pues ahorita lo amenazo y medio le pegue, pero así, así como antes no [...] Que salga adelante y aprenda a ser más persona, más ósea que no espere de los demás que le hagan y que aprenda más de lo que uno no aprendió, que aproveche las oportunidades que uno le da, porque a uno se le dificulta conseguir las cosas.

6. ¿Ha funcionado el método que emplea para castigar y/o premiar?

R: De pegarle, pues ha mejorado porque ya ha hecho más caso, y pues de consentirlo el papá si lo consiente mucho. [...] Si funciona porque va mejorando.

7. ¿Cómo se siente usted cuando lo castiga y/o premia?

R: Pues ya dije que llore la primera vez que lo castigue, ya ahorita casi no se le da por que él me dice, no mami usted me pega y al rato me está consintiendo, y lo coge como un juego, pero ya hace las cosas más solo.

8. ¿Cree que el castigo físico es bueno para su hijo(a)? Si la respuesta es sí ¿por qué?

R: Antes si, ahora no le pego tanto.

9. ¿A quién consulta o consulto la manera de criar a su hijo(a) entorno a el castigo y el premio, si así lo requiere o requería?

R: A mis hermanas mayores, mi hermano tuvo hijos y yo aprendí con ellas porque yo les ayudé a criar a mis sobrinos.

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Cuál es la hora o la actividad en la que más comparten a través de la palabra? ¿y sobre qué suelen hablar? ¿Le cuenta a su hijo(a) los acontecimientos diarios que realiza mientras no estuvieron juntos?

R: Por ejemplo, por la hora del almuerzo, no porque estamos almorzando, y en la por la tarde nos sentamos y me dice mami yo quiero leer, quiero que me lea un libro, o leemos o miramos televisión, pero estamos todos juntos ahí en la pieza y ahí nos la pasamos mirando televisión, leer un cuento o mirando videos en el celular [...] si, yo le pregunto ¿que hizo hoy? ¿qué le dieron de refrigerio? ¿hicieron educación física? Bueno cualquier cosa.

2. ¿Le gusta contar sus situaciones y/o experiencias de cuando usted era niña y situaciones por las que vivió para que ellos la tengan como ejemplo?

R: Si, si como para que lo tenga de ejemplo a uno, a mí me castigaron mucho, a uno no le daban todos los días que pollito, que carne y si había arroz no había papa, ahorita él ya tiene todas las oportunidades, el papa le compra fruya, yogurt para la semana, lo que a uno no le hicieron en la infancia.

3. ¿Cree que su hijo(a) le tiene confianza y le cuenta lo que le pasa? ¿A quién le tiene mayor confianza (madre/padre si es el caso)?

R: Si, para mi si, si porque el me las ha contado, mami me paso tal cosa, saque fiado en la tienda, debo... eso si no le dice al papá, si me tiene más confianza a mí.

4. ¿Cree que hay temas que no se deban hablar con los niños(as)? (dependiendo de la respuesta) ¿Cómo cuáles?

R: Si claro... No engañarlo con mentiras, o no decirle tantas mentiras porque el más adelante le van a decir a uno con mentiras, eso es engañarlo a él o engañarlo en decirle mañana vamos a tal lado y si llega mañana y no vamos [...] No de esos temas de adultos todos jaja todos no se deben hablar con los niños sexo, alcohol, cigarrillo, cosas malas, eso es prohibido para los niños.

5. ¿Suele contarle a su hijo(a) las historias, los mitos, leyendas, cuentos, conocimientos y saberes de su tierra?

R: Si, pues sí, pero entonces muy poco hablamos de eso, simplemente hablamos de las cosas, porque no vamos a tal lado, que por qué ejemplo la pregunta que, porque había cementerio en Junín, y ahí uno le explica cuando él pregunta.

6. ¿Qué características ancestrales tiene su hijo entorno al territorio que habitan, desde las costumbres, las historias y la esencia del ser campesino? Si las tiene ¿Cuáles le ha enseñado usted a través de la transmisión oral, en otras palabras, a través de lo hablado?

R: Él lo que aprende en la escuela eso es lo que más tiene lo que el profesor le enseña [...] No pues yo de eso no se mucho si la pregunta respondo lo que se.

Anexo Transcripción Entrevista estructurada madre 4

1. Podría describirnos a su hijo(a), su nombre, edad, características destacables de él(ella) tanto físicas como de su personalidad.

R: Mi hijo se llama Juan Sebastián tiene 8 años, es un niño callado, curioso, que le gusta mucho jugar con balones,

2. ¿Cómo está conformado su núcleo familiar?

R: Somos yo, mi mamá, mi hermano, Juancho y su hermanito [...] el hermanito tiene 4 años

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Tienen tiempo en familia? ¿Qué hacen juntos? ¿Lo(a) acompaña a hacer sus tareas y deberes?

R: No pues yo todas las tardes estoy acá con ellos, bueno pues, cuando no me sale trabajo, porque cuando trabajo pues me voy todo el día, pero pues yo trato ósea yo estoy toda la tarde con él, si tiene tareas realizamos las tareas juntos o los domingos también compartimos.

2. ¿Qué le gusta hacer a su hijo(a), cuáles son sus actividades favoritas (de los niños(as))? ¿De esas actividades cual puede compartir con el(ella)?

R: No pues a él le gusta mucho los balones, le gusta, así como jugar micro, jugar basques, montar en bicicleta [...] Emmm no, no pues aquí en la casa y cuando salimos compartimos como un helado o acá jugamos con el balón cosas así.

3. ¿Cómo demuestra el cariño y/o amor hacia su hijo(a)?

R: No pues, cuidándolo, que su desayuno a horas, alistándole su ropa, Emmm con palabras, lo abrazo, le doy besos, o nos acostamos a ver una película.

4. ¿Cuándo y porque su hijo(a) se pone triste? ¿Qué hace para mejorar ese estado de ánimo?

R: Que lo regañe jajaja [...] Yo lo abrazo o así cuando de pronto se me sale un regaño luego le pido disculpas, lo consiento con un dulce o con un jug porque a él le gusta los jugos

¿Qué lo pone feliz y/o contento?

R: Emmm que le traigan así por lo menos cuando me voy a trabajar yo les compro algo, llego acá con algo él y el hermano son felices, o que le compre cosas que él me pida y que yo de pronto no se lo pueda dar y la abuelita se lo de eso también.

5. ¿Cuáles son los problemas y preocupaciones que tiene su hijo(a)?

- R: Pues yo la verdad no lo he visto, así como, pues él hay veces por lo menos hoy llego y me conto que el profesor le puso tres no sé qué en una materia que por que él no sabía, ósea él se preocupa que por no saber manejar el computador y cosas así [...] por lo académico, por ejemplo, así lo que le paso en la escuela.
6. ¿Suele su hijo(a) molestarse con facilidad? ¿Qué ocasiona ese estado de ánimo? ¿Hace algo para que el(ella) no siga molesto o no se moleste?
- R: No se molesta fácil [] pero, que le quiten las cosas cosas que son de él, por lo menos acá cada uno tiene sus cosas y que le cojan la maleta o que le cojan algo que sea de el y mejor dicho se enoja jajaja se ofende hasta ya no más. [...] no pues yo trato de decirle que no, pues que hay que compartir, que las cosas también hay que prestárselas al hermanito, que no hay que ser envidioso, que le deje ver que lo que el niño chiquito quiere hacer es explorar y el tantico coge y deja ahí, yo trato de hablarle mucho hablarle
7. ¿Cuándo su hijo(a) siente miedo o esta asustado, qué hace usted?
- R: A Juancho los bichos jummm si como los bichos, como animalitos, cucarrones, cosas así, la oscuridad, los animales que le parezcan como raros, las cucarachas, cucarros, así el sufre de eso a los animales [...] No pues intentar que no tenga contacto con esas cosas, que no vea cosas de terror en la televisión [...] con los animales intentar que no se le acerque el a ellos.
8. ¿Suele apapuchar y/o abrazar a su hijo(a)? Si lo hace ¿en qué momentos?
- R: Si, si yo lo abrazo y le doy besos y así intento demostrarle cariño en todo lo que hago por ellos [...] cuando se porta bien, porque cuando se porta mal lo castigo con la indiferencia.
9. ¿Juega o juego con su hijo(a)? Si lo hace o hacia ¿A qué suelen jugar o jugaban?
- R: Pues como te conté le gusta jugar con el balón y avece saca jugamos los tres, aunque le gusta más estar en el cuaderno.

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿Quién se encarga de corregir, llamar la atención o premiar a su hijo(a) en su familia?
- R: Yo me encargo de guiarlo y cuando hay que tratarlo duro, pues le ando duro.
2. ¿Cómo premia a su hijo(a)? ¿Ante que eventos y/o sucesos lo hace?
- R: No, pues como te contaba yo le compraba le compro cosas o cuando salgo que le traigo hacia un bonyut o cosas así, escondo los jugos para cuando se portan bien darles.
3. ¿Por qué castiga a su hijo(a)? ¿Ante qué situación lo hace?
- R: Cuando se habla mal con el hermano o cuando pelea con las cosas o cuando no me hace caso.
4. ¿Cree usted que hay diferencias en cuanto a como lo premiaban o castigaban sus padres a como lo hace usted con su hijo(a)? ¿Usted ha replicado esto?
- R: Ufff si señora jajajaja [...] si porque a nosotros si nos cogían con correa hasta que mejor dicho quedábamos privadas de los correazos que nos daban [...] no, no señora, yo soy más que todo de hablarles, de castigarlo, de apagarles el televisor o de no prestarles cosas, lo que ellos más les guste, con eso cojo y los castigo. Pero yo pegarles la verdad casi no, de pronto les doy un chancletazo cuando ya me sacan el mal genio, pero de resto no, es muy raro yo pegarles a ellos
5. ¿Cuál espera sea la respuesta de su hijo(a), ante el castigo y ante el premio? (luego de que la responda) ¿Cuál es la respuesta que tiene su hijo ante el castigo y el premio?
- R: Que se comporten bien, ósea que de pronto uno los castiga y ellos digan me quitan mis cosas y yo no quiero eso me voy a portar bien. Eso es lo que uno espera no.
6. ¿Ha funcionado el método que emplea para castigar y/o premiar?

- R: Si, si pues no así mucho, pero pues si ellos me obedecen, yo les digo no y pues no es no, se emberracan, pero al momentico están contentos.
7. ¿Cómo se siente usted cuando lo castiga y/o premia?
- R: No pues, uno se siente mal cuando los castiga jajaja [...] No pues igual, si ellos se ponen felices eso a uno lo pone feliz. Como que eso va emm si ellos se ponen felices uno se pone feliz pero también si ellos se ponen triste uno también, es algo como raro.
8. ¿Cree que el castigo físico es bueno para su hijo(a)? Si la respuesta es sí ¿por qué?
- R: No, como te conté a mí me pegaron mucho y no quiero hacerlo con mis hijos, es rara vez cuando uso la chancla.
9. ¿A quién consulta o consulto la manera de criar a su hijo(a) entorno a el castigo y el premio, si así lo requiere o requería?
- R: No pues lo que pasa es que yo he escuchado, así charlas y yo como estoy en un programa entonces ellos son los que nos explican como uno debe corregir a los hijos. No pegándoles no, hablándoles, explicarles, castigarlos con lo que a ellos más les gusta, eso lo aprendí de un programa [...] El programa donde yo voy con mi hijo (el más pequeño) que a nosotros nos explican también la forma de criar a los niños, entonces ellos ahí nos explican y yo de ahí lo aprendí, porque yo igual les hablaba durito y hay veces que ni les ponía cuidado, pero ya escuchándolos a ellos como que uno toma esas prácticas y las trata de hacer con ellos.

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Cuál es la hora o la actividad en la que más comparten a través de la palabra? ¿y sobre qué suelen hablar? ¿Le cuenta a su hijo(a) los aconteceres diarios que realiza mientras no estuvieron juntos?
- R: Emm no pues yo con Juancho ahí la demora es que llegue de estudiar y yo hablo de una con él, bueno que hicieron hoy, que tareas le dejaron, ahorita que le están dando refrigerio le pregunto ¿Qué le dieron de refrigerio? ¿Cómo le fue? Aprovecho más cuando él llega.
2. ¿Le gusta contar sus situaciones y/o experiencias de cuando usted era niña y situaciones por las que vivió para que ellos la tengan como ejemplo?
- R: No, la verdad no, de eso si no lo hemos tocado, pero así hay veces que nos ponemos aquí con mi mami o mi hermano a recordar y él nos pone cuidado y a veces nos hace como pregunta
3. ¿Cree que su hijo(a) le tiene confianza y le cuenta lo que le pasa? ¿A quién le tiene mayor confianza (madre/padre si es el caso)?
- R: No, no señora el a mi casi, si hablamos y todo, pero él es de pocas palabras y así le pase algo el casi no me cuenta, a mí me toca es sacarle las palabras y yo en la cara lo conozco así cuando me dice alguna mentira, hizo algo o algo le pasa yo ya como que lo conozco a él y le saco las verdades por un ladito, pero que él llegue y me cuente es que yo hice tal cosa así, la verdad no[...] Si le cuenta como le fue, que hicieron y todo, pero cosas más íntimas que llegue a contarme, no.
4. ¿Cree que hay temas que no se deban hablar con los niños(as)? (dependiendo de la respuesta) ¿Cómo cuáles?
- R: Pues uno trata de sacar conversaciones con ellos que ellos también estén por ahí [...] Yo creo que sí, lo que es tema de sexualidad eso si debería hablarse con ellos y saberlo y pues lo demás como que escuchan y ven y pregunta sobre eso. Pero esos temas de sexualidad si se deberían hablar desde la escuela, pues uno en la casa trata de ser lo más claro que uno pueda
5. ¿Suele contarle a su hijo(a) las historias, los mitos, leyendas, cuentos, conocimientos y saberes de su tierra?

R: Pues como te conté no llevo mucho en La Calera entonces no conozco tanto, pero busco y vemos videos de lo que hay por acá.

6. ¿Qué características ancestrales tiene su hijo entorno al territorio que habitan, desde las costumbres, las historias y la esencia del ser campesino? Si las tiene ¿Cuáles le ha enseñado usted a través de la transmisión oral, en otras palabras, a través de lo hablado?

R: Si, pues nosotros acabamos pues como nosotros tampoco somos de acá no conocemos tanto de La Calera, como le conté, pero si hay veces que ponemos así videos de Chingaza, de allá donde están las casitas esas, del pueblo, de Siberia y el otro día pusimos un video de eso, y Juanchito preguntaba que, si era verdad, que, porque están solas las casitas, que hay iglesia, pues cosas así que, aunque no somos de acá ponemos cosas para saber.

Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 1

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Qué actividades compartes con tu familia?

R: A mí me encanta compartir con mi familia, hacer origami, caja, ¡dibujar y mucho más!

2. ¿Qué es lo que más te gusta hacer? ¿tu mama te acompaña en esas actividades?

R: Yo me siento en calma porque voy a respirar muy bien y yo quiero a mi familia

3. ¿Cuándo estas tristes quien te acompaña?

R: Mis mejores amigas, Andrea y Sofia Montes

4. ¿Te consiente tu mamá, te dice palabras lindas, te da abrazos, caricias?

R: Ella me consiente mucho y a mí me gusta

5. ¿Cuándo estas bravo(a) que hace tu mamá?

R: Me pega

6. ¿Juegas con tu mamá? ¿a que juegan?

R: Me pongo calmada porque ella me ama y yo la amo y jugamos a hacer origami

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿a ti te castigan? ¿cuándo lo hacen? ¿en qué ocasiones?

R: A veces me castigan porque yo a veces soy cansona, como por ejemplo soy a veces contestona.

¿y cómo te castigan? Emmm con la chancla, y a veces con la correa. ¿y te quitan algo que te gusta? Me quitan a veces el celular y el televisor. ¿Te dicen palabras feas? A veces, ¿Cómo cuáles? Ummm no quiero decirlas. ¿Por qué, son muy feas? No tanto, pero no quiero decirlas. ¿Y te dicen porque está mal lo que hiciste? No, no me explican.

2. ¿Cuándo haces algo muy bien te premian o te dicen palabras lindas?

R: Si señora, me felicitan y me dan los dos un abrazo.

¿En qué ocasiones te dan abrazos? Cuando me porto bien ¿Con que frecuencia? No tan seguido ¿y te dan algún detalle? A veces, dulces, con muñecas o con actividades ¿Te dicen cosas lindas? Siiii, muchas jaja

3. ¿Cómo te sientes cuando te castigan?

R: Me siento muy mal cuando me castigan y me dejan tiritando.

¿Por qué te dejan tiritando? Porque no me gusta que me castiguen y pienso que me van a pegar ¿Te pones nerviosa o lloras? Jajajaj las dos ¿Cuándo te pones así tus papas hacen algo para que estes mejor? Me dejan así, me dejan solita

4. ¿Cómo te sientes cuando te premian?

R: Cuando me premian me siento supeeeer bien

¿Con que frecuencia te sientes así? Muy seguido jaja ¿Crees que te portas super bien para que te premien seguido? No, no tanto jajaja ¿Entonces porque te premian tanto? No, no entiendes jajaja, es seguido, pero cuando me porto bien. ¿Te gusta que te premien? Si me encanta, y mis papás se sienten orgullosos.

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Suelen sentarse hablar en familia? ¿de que hablan? ¿en qué momento?

R: Ellos hablan de cosas familiares y hablamos en la cena.

¿Te preguntan cómo te fue? Si ... me preguntan cómo me fue en la escuela y me miman mucho ¿Te preguntan cómo estás de ánimo? Si eso me preguntan, todo ese me pregunta... ellos se preocupan mucho por mí.

2. ¿Sueles hablar con tu mamá y te cuenta cosas de su infancia, de la familia, de La Calera, etc.?

R: Si, dice que no existía los celulares ni el televisor solo radio.

¿Te cuenta más cosas de cuando era pequeña? Algunas cosas ¿Con que frecuencia? No tan seguido ¿Te muestra fotos y te cuenta historias? Si a veces vemos fotos y yo le pregunto.

3. ¿Le cuentas a tu mamá las cosa que te pasan en el colegio, en la casa, con tus amigos, etc.?

R: Si todooooos los días por ejemplo que yo me aporreé una vez.

¿le cuentas todo? Siiii ¿Por qué le cuentas todo? Porque ella me pregunta también ¿Le tienes confianza a tu mami? Si, le tengo confianza.

Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 2

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Qué actividades compartes con tu familia?

R: Me siento feliz porque jugamos, reímos, saltamos, a veces vemos película, futbol, baloncesto y juegos de mesa.

2. ¿Qué es lo que más te gusta hacer? ¿tu mama te acompaña en esas actividades?

R: No me acompaña a jugar con la pelota baloncesto o fútbol.

3. ¿Cuándo estas tristes quien te acompaña?

R: Me acompañan mis padres, Xiomara mi hermana y Guada

4. ¿Te consiente tu mamá, te dice palabras lindas, te da abrazos, caricias?

R: A veces me consiente, a veces me da abrazos

5. ¿Cuándo estas bravo(a) que hace tu mamá?

R: Me deja sola, a veces me consiente y me abraza

6. ¿Juegas con tu mamá? ¿a que juegan?

R: Juegos de mesa

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿A ti te castigan? ¿cuándo lo hacen? ¿en qué ocasiones?

R: Porque yo hago una cosa mala y me quitan el juego, el celular y me pegan.

¿Siempre te castigan quitándote el cel.? A veces, no si siempre me lo quitan.

¿Cuándo te pegan? Emm muy poquito ¿Con que? A veces me pegan con el cinturón de cuero o con la chancla. ¿te dicen malas palabras? No. ¿te dicen porque está mal lo que hiciste? No, solo me castigan.

2. ¿Cuándo haces algo muy bien te premian o te dicen palabras lindas?

R: Si, me dan dulces o me dicen que me fue bien y me dejan jugar en el Xbox.

¿Qué tan frecuente es? A veces, de vez en cuando ¿Por ejemplo cuándo? Emm antier mi papá me dijo que iba bien en las tablas y que me iban a comprar un dulce ... también me hacen algo rico de vez en cuando

3. ¿Cómo te sientes cuando te castigan?

R: Nerviosa y triste.

¿Cómo se pone tu cuerpo? Me pongo a llorar. ¿Cuándo estas así hacen algo para que ya no estes triste? No nada, estoy sola.

4. ¿Cómo te sientes cuando te premian?

R: Muy feliz porque me premian con abrazos y dulces.

¿Qué tan seguido te sientes así? Muy poco ¿No te premian tan seguido? No

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Suelen sentarse hablar en familia? ¿de que hablan? ¿en qué momento?

R: Si hablamos del colegio en el almuerzo.

¿Qué más te preguntan? Que comimos en el descanso, que hice, como me fue ¿Te preguntan por tu estado de ánimo? No, no solo de la escuela o lo que les quiera contar.

2. ¿Sueles hablar con tu mamá y te cuenta cosas de su infancia, de la familia, de La Calera, etc.?

R: Si

¿Si te cuenta cosas de ella? No, bueno a veces si ¿Qué te cuenta? Como de cuento era chiquita o cosas de mi hermano, de cuando yo nací, que si lloraba. ¿y sobre cosas de su mamá cuando era pequeña? Siiii, de las cosas que hacía con la hermana, un día se escondieron de la abuelita y dejaron una carta que decía que se fueron de la casa que por era muy cansona jajaja

3. ¿Le cuentas a tu mamá las cosa que te pasan en el colegio, en la casa, con tus amigos, etc.?

R: Si por ejemplo un día le Conte a mis papás que me gustaba un niño jajaja.

¿Le sueles contar lo que te pasa en la escuela? Si ¿Todos los días? Si, ellos me preguntan ¿Le tienes más confianza a tu mamá o papá? A los dos.

Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 3 **Preguntas Categoría Afecto**

1. ¿Qué actividades compartes con tu familia?

R: Me siento feliz cuando juego fútbol

2. ¿Qué es lo que más te gusta hacer? ¿tu mama te acompaña en esas actividades?

R: Mi mamá no me acompaña y me siento triste

3. ¿Cuándo estas tristes quien te acompaña?

R: No me acompaña nadie, solo Dios

4. ¿Te consiente tu mamá, te dice palabras lindas, te da abrazos, caricias?

R: Mi mamá si me consiente a vece

5. ¿Cuándo estas bravo(a) que hace tu mamá?

R: Mi mamá me consiente

6. ¿Juegas con tu mamá? ¿a que juegan?

R: Con mi mamá juego a las cosquillas

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿a ti te castigan? ¿cuándo lo hacen? ¿en qué ocasiones?

R: Mi mamá no me castiga, pero si me regaña.

¿Cuándo te regañan? Cuando no hago caso a veces y cuando le digo que ummm quiero ir donde mis amigos y ella me dice que no jaja

¿Antes te pegaban? A veces, ¿Y ya no? No, ammm si a veces ¿y con qué? Con la chancleta o con el cinturón.

2. ¿Cuándo haces algo muy bien te premian o te dicen palabras lindas?

R: Mi mamá no me dice nada no más me dice que bien.

¿y sientes que hacen algo diferente cuando te portas bien? Me dejan salir donde mis amigos

¿Te llevan algo especial? A veces, a veces que si me llevan algo.

3. ¿Cómo te sientes cuando te castigan?

R: Me siento mal porque no me dejan ir donde mis amigos

¿Cuándo estas así hacen algo para que estes mejor? Van y me dice que vamos hacer algo a almorzar alguna tiene y ya me siento feliz ¿te explican por qué no te dejan ir? No no me dicen solo no puedo ir.

4. ¿Cómo te sientes cuando te premian?

R: Me siento feliz porque me trae un Bonyurt

¿Cada cuánto te dan un Bonyurt? Por ahí cuando vamos al pueblo ... por ahí cada 15 días. ¿Por qué te premian? Porque le ayudo a mi mamá hacer oficio en la casa y ayudarle a mi papá. ¿?

Preguntas Categoría Comunicación

- ¿Suelen sentarse hablar en familia? ¿de que hablan? ¿en qué momento?

R: No hablamos.

¿Entonces no suelen hablar los tres en familia? No ¿Cuándo llegas de la escuela te pregunta cómo te fue? A veces, si ... apenas llego ¿Y todos los días? Si profe, todos los días ¿Ellos te cuentan cosas que hicieron mientras no estaban? Si, si me cuentan cosas.

- ¿Sueles hablar con tu mamá y te cuenta cosas de su infancia, de la familia, de La Calera, etc.?

R: Si, mi mamá si me cuenta cosas.

¿Qué te cuenta? Que cuando ella era chiquita mi abuelita le pegaba ... que se iba con mi papá escondidas para el pueblo

- ¿Le cuentas a tu mamá las cosas que te pasan en el colegio, en la casa, con tus amigos, etc.?

R: Yo le cuento todo cuando no me dejan salir a descanso.

¿Y le cuentas todo? Emm algunas cosas ¿Le cuentas tus sentimientos? Cuando estoy preocupado ¿Sientes confianza con tu mami? Mucha confianza

Anexo Transcripción Entrevista Semi estructurada Niños(as) 4

Preguntas Categoría Afecto

1. ¿Qué actividades compartes con tu familia?

R: Yo me siento feliz porque jugamos basquetbol

2. ¿Qué es lo que más te gusta hacer? ¿tu mama te acompaña en esas. ¿Actividades?

R: Me gusta salir en las tardes, pero mi mamá no me deja salir

3. ¿Cuándo estas tristes quien te acompaña?

R: Mi mamá

4. ¿Te consiente tu mamá, te dice palabras lindas, te da abrazos, caricias?

R: A veces me consiente, a veces no me consiente

5. ¿Cuándo estas bravo(a) que hace tu mamá?

R: Cuando estoy furioso mi mama me dice “calmado”

6. ¿Juegas con tu mamá? ¿a que juegan?

R: No juego

Preguntas Categoría Castigo-premio

1. ¿a ti te castigan? ¿cuándo lo hacen? ¿en qué ocasiones?

R: A veces me castigan.

¿en qué ocasiones te castigan? Cuando le pego a mi hermano.

¿Y cómo te castigan o que te dicen? Me dejan sin la cicla y me quiten el celular que me regalaron.

+ No le pegan ni le dicen malas palabras.

2. ¿Cuándo haces algo muy bien te premian o te dicen palabras lindas?

R: Cuando hago una cosa chévere, como felicitaciones.

¿Y qué hacen cuando te va muy bien, en la escuela, cuanto te portas juicioso? Me hacen mi comida favorita, salimos y me traen cosas a veces.

3. ¿Cómo te sientes cuando te castigan?

R: Cuando me castigan me pongo triste.

¿Por qué te pones triste? Emm porque me quita mi celular y mi cicla ¿Hacen algo para que ya no estes triste? Me dan un abrazo ¿y luego de eso te sientes mejor? Si

4. ¿Cómo te sientes cuando te premian?

R: Cuando me premian me siento muy feliz.

¿Qué tan seguido es? No tan seguido ¿Te gusta que te premien? Siiii ¿Y le haces saber a tus papás como te sientes? Si, más o menos.

Preguntas Categoría Comunicación

1. ¿Suelen sentarse hablar en familia? ¿de que hablan? ¿en qué momento?

R: Cuando llego de la escuela mi mamá me pregunta cómo me fue en la escuela.

¿Qué más te pregunta, hablan de otras cosas? Solo de la escuela ¿Te cuenta lo que hace mientras no estás? No

2. ¿Sueles hablar con tu mamá y te cuenta cosas de su infancia, de la familia, de La Calera, etc.?

R: Cuando estamos solos mi mamá me mostraba fotos de cuando era pequeña.

¿te cuenta lo que pasaba en las fotos? Si me cuenta las historias ¿Muy seguido o no tan seguido?
A veces de vez en cuando

3. ¿Le cuentas a tu mamá las cosas que te pasan en el colegio, en la casa, con tus amigos, etc.?

R: Le cuento cosas como que ayer casi me caigo.

¿Le cuentas como te va en la escuela y lo que te pasa? Si ¿todo? No algunas jaja ¿Le cuentas tus sentimientos? Si ... bueno más o menos no le cuento todo ¿Confías en tu mamá? Siiii, confió mucho en ella.