LA IMPORTANCIA DE LAS CAPACIDADES SOCIOAFECTIVAS PARA PREVENIR EL MALESTAR DOCENTE EN LA FORMACIÓN DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRO

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
BOGOTÁ
2016

LA IMPORTANCIA DE LAS CAPACIDADES SOCIOAFECTIVAS PARA PREVENIR EL MALESTAR DOCENTE EN LA FORMACIÓN DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRO
COD: 2012158079

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INFANTIL

TUTOR
GABRIEL BENAVIDES RINCÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
BOGOTÁ
2016

NOTA DE ACEPTACIÓN

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

PRESIDENTE DE JURADO

_____

JURADO

_____

JURADO

Bogotá, 23 de Noviembre del 2016

Dedicatoria

Este trabajo va dedicado a cada uno de mis docentes, que con su apoyo incondicional han estado presentes en mi proceso de formación, que con sus clases motivaron en mi querer ser docente y con este trabajo quiero gratificarles y reconocerles todo lo que hacen ustedes cada día por nosotros sus estudiantes, a pesar de todas las adversidades siempre están ahí para recibirnos y brindarnos no solo su conocimiento si no su apoyo. Gracias a cada uno de ustedes.

Así mismo quiero dedicar este trabajo a todas y todos mis futuros colegas, este trabajo fue pensando en ustedes, en lo que nos vamos a afrontar cuando seamos Licenciados. Y una dedicatoria especial a toda la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional por todo el apoyo recibido durante el proceso.

Agradecimientos

Quiero en primera instancia agradecerles a mis padres y mis hermanos por su apoyo incondicional estos cinco largos años, por escucharme y comprenderme y por querer que yo sea mejor persona. A toda mi familia por ese apoyo que he recibido durante estos años, por apoyarme en los retos que he afrontado. Quiero agradecer a las mejores compañeras que pude tener en esta formación, Gracias muchachas por estos años compartiendo y acompañándome a cumplir este sueño. Y a ti Mishelle por tu apoyo en los momentos más críticos y a cada una de las personas, colegas que hicieron parte de este proceso.

A mi Luisda, te agradezco infinitamente tu amor, tu apoyo, tu paciencia, durante estos cinco años de carrera, me siento bendecida de compartir este logro contigo y sé que serán muchos más a tu lado. Solo me queda decir que los sueños si se cumplen y tú haces parte de uno de ellos. Gracias…

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN-RAE

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	La importancia de las capacidades socioafectivas para prevenir el malestar docente en la formación de los y las estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional
Autor(es)	Romero Chamorro, Yesica Paola
Director	Gabriel Benavides Rincón
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2016. 169.p
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	MALESTAR DOCENTE, FORMACIÓN DOCENTE, CAPACIDADES SOCIOAFECTIVAS, VÍNCULOS

2. Descripción
El presente trabajo monográfico se orienta a proponer unas alternativas para enriquecer las capacidades socioafectivas de los y las educadoras infantiles para prevenir los efectos del malestar docente en su vida laboral al interior Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional a partir de planteamientos teóricos que contribuyeron a la creación de una posible estrategia. De esta manera, este ejercicio investigativo abordó desde su justificación hasta el final del trabajo seis apartados que consistieron en dar a conocer las demandas y tensiones de la profesión y la formación docente. Así mismo, estos apartados brindan un mirada crítica a la formación de las educadoras infantiles, de la necesidad de generar un equilibrio entre lo disciplinar y lo socioafectivo. Ahora bien, este ejercicio investigativo se basó en la investigación acción con un enfoque cualitativo que conllevó a realizar entrevistas, grupos focales, observaciones (diarios de campos), para poder detallar en profundidad la situación de los docentes de infancia. Así mismo se contó con una amplia búsqueda de documentos referentes al malestar docente, formación docente, capacidades humanas, vínculos afectivos, el plan de estudios de la Licenciatura. Todo esto con el objetivo de enriquecer la Licenciatura, por medio de la interrelación que se da entre la vida académica y la vida laboral.

3. Fuentes

ADE . (25 de Febrero de 2016). Pliego de peticiones del Magisterio al Alcalde de Bogotá. Obtenido de http://www.adebogota.org/index.php/pliego-ade-2016

Bienestar, U. (08 de 31 de 2016). *Univeridad Pedagogica Nacional*. Obtenido de http://bienestar.pedagogica.edu.co/verContenido.php?idh=26&idp=3

Bonilla-Castro, E., & Rodriguez Sehk, P. (1997). *Más allá de los métodos.* Colombia.

Burns, B., & Luque, J. (2014). *Profesores Excelentes Como mejorar el aprendizaje en America Latina y el Caribe.* Grupo Banco Mundial. Obtenido de https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/20488/Spanish-excellent-teachers-report.pdf?sequence=5

Cajiao, F. (05 de mayo de 2014). En el mes del Maestro. *El Tiempo*. Obtenido de http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13938256

Calvo, G., Rendon, D., & Rojas, L. I. (2004). *Un diagnostico de la formación docente en Colombia.* Obtenido de http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1207713343906_1824942856_11329/Formacion%20docente%20en%20Colombia.pdf

Cámere, E. (2009). *La relación profesor- alumno en el aula*. Obtenido de Entre educadores : http://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/

Casilimas, C. S. (2002). Metodologia de la investigacion cualitativa en las ciencias sociales. En C. S. Casilimas, *Investigacion Cualitativa.*

Chaux, E., Daza, B. C., & Vega, L. (s.f.). *Las relaciones de cuidado en el aula y la institución educativa.* Obtenido de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-168209_archivo.pdf

Cifuentes, C. (2013). *Estatuto de Profesionalización Docente en Colombia Análisis de los dos estatutos vigentes (Decreto 2277 de 1979 y Decreto 1278 de 2002). Diferencias en la labor docente.* Universidad Nacional de Colombia , Bogotá. Obtenido de http://www.bdigital.unal.edu.co/41993/1/428305.2013.pdf

Cox, S., & Heames, R. (1999). *Cómo enfrentar el malestar docente.* España: Octaedro, SL.

de León Sánchez, B. (2011). La relación familia-escuela y su repercisión en la autonomia y responsabilidad de los niños y niñas. *XII Congreso Internacionla de la Teoria de la Educación.* Obtenido de https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/5385/repercusiones8.pdf

(2002). *Decreto 1278.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86102_archivo_pdf.pdf

(2002). *Decreto 1850* . Ministerio de Educación Nacional . Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-103274_archivo_pdf.pdf

(1979). *Decreto 2277.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-103879_archivo_pdf.pdf

(2002). *Decreto 3055.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86056_archivo_pdf.pdf

Definición. DE. (2016). Vinculo. Obtenido de http://definicion.de/vinculo/

El Espectador . (15 de mayo de 2015). Las otras afugias de los maestros. *El Espectador*. Obtenido de http://www.elespectador.com/noticias/bogota/otras-afugias-de-los-maestros-articulo-560613

El Espectador. (5 de mayo de 2011). Creciente agresión contra docentes. *El Espectador*. Obtenido de http://www.elespectador.com/opinion/creciente-agresion-contra-docentes

El Espectador. (07 de septiembre de 2012). Estrés afecta al 38% de los trabajadores en Colombia. *El Espectador*. Obtenido de http://www.elespectador.com/noticias/salud/estres-afecta-al-38-de-los-trabajadores-colombia-articulo-373408

El Tiempo. (30 de septiembre de 2015). Habrá valoración anual de salud a docentes oficiales. *El Tiempo*. Obtenido de http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/salud/salud-para-profesores-de-instituciones-oficiales/16391763

Elliott, J. (1994). *La Investigación-acción en educación.* Ediciones Morata, S.L. .

Elvira, J. A., & Cabrera, J. H. (2004). Estres y burnout en profesores. *International jornal of clinical and health psychology*, 597- 621. Obtenido de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33740309

Esteve , J. M. (1994). *El Malestar Docente.* España : Paidós Ibérica, S.A .

Esteve, J. M. (2005). Bienestar y Salud Docente. *Revista PRELAC*. Obtenido de http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001446/144666s.pdf#144744

Esteve, J. M. (2009). *La docencia. Competencias, Valores y Emociones.* Obtenido de http://www.oei.es/historico/evp/PonenciaEsteve.pdf

Esteve, J. M. (2009). La formación de profesores: bases teóricas para el desarrollo de programas de formación inicial. *Revista de Educación, 350 Septiembre- Diciembre*. Obtenido de http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_01.pdf

Fandiño, G. (2008). Formacion de maestros y maestras para la educación infantil. Entre el Curriculo y la Práctica. En IDEP, *Formación de docentes y Educadores en Educación Infantil.* Obtenido de www.oei.es/historico/idie/EDUCACIONINFANTIL.pdf

Fandiño, G. (11 de 2014). "Si me toca ser innovadora, soy innovadora". (I. Calderón, Entrevistador) Obtenido de http://espantapajaros.com/2014/11/graciela-fandino/

Fandiño, G., & Castaño, I. E. (2009). Haciendose maestro: El primer año trabajo de las maestras de educación infaitl. *Profesorado Revista de curriculum y formacion del profesorado*. Obtenido de https://www.ugr.es/~recfpro/rev131ART8.pdf

Fernandez, M. d. (2005). Más allá de la educación emocional. La formación para el crecimiento y desarrollo del profesorado PHR como modelo de referencia. *Revista interuniversitaria de formación al profesorado* . Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126781

Francia, F. (22 de 10 de 2014). Docentes colombianos piden una vez más un alto a la violencia. *Internacional de la educación para Améica Latina*. Obtenido de http://www.ei-ie-al.org/index.php?option=com_content&view=article&id=969:docentes-colombianos-piden-una-vez-mas-un-alto-a-la-violencia&catid=65:colombia&Itemid=27

Gallego, C., Beatncorth, D. L., Calderon, A. L., Chalarca, C., & Toro, A. (2014). RED DE APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO ESTUDIANTIL… UNA PRÁCTICA DE. *Cuarta coferencia latinoamericana sobre el abadono en la educación superior*. Medellin. Obtenido de http://www.alfaguia.org/www-alfa/images/PonenciasClabes/4/ponencia_85.pdf

Gómez, A. L. (29 de Diciembre de 2012). Cuando la victima del matoneo es el profesor. *El Tiempo*. Obtenido de http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12483034

Gough, I. (2007/08). *El enfoque de las capacidades de M. Nussbaum: un analisis comparado con nuestra teoria de las necesidades humanas.* Obtenido de http://www.otrodesarrollo.com/desarrollohumano/GoughEnfoqueCapacidadesNusbaum.pdf

Guber, R. (2001). La observación Participante. En R. Guber, *La etnografia Metodo, campo y reflexividad.* Obtenido de http://facultad.pucp.edu.pe/comunicaciones/ciudadycomunicacion/wp-content/uploads/2014/11/Guber_Rosana_-_La_Etnografia_Metodo_Campo_y_Reflexividad.pdf

Hargreaves, A. (2001). El trabajo emocional del cambio. En a. Hargreavez, *Aprender a cambiar. La enseñanza mas allá de las materias y niveles.* Barcelona: Octaedro. Obtenido de https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Cambio/Documentos/Cap6.pdf

Hernández, C. A. (2005). Para ejercer el oficio maestro. *Revolución Educativa Altablero*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232_tablero_pdf.pdf

IDEP - Universidad Nacional. (2010). *Caracterizacion de docentes del sector publico de Bogotá 2009.* Obtenido de http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/jspui/bitstream/123456789/3701/1/Caracterizacion%20Docentes%20.pdf

Infantil, L. e. (2015). *Propuesta de Formación Universidad Pedagogica Nacional.* Obtenido de http://educacion.pedagogica.edu.co/vercontenido.php?idp=395&idh=398&idn=8184

Lombana, C. A. (2014). Si a la distancia. *Semana*. Obtenido de http://www.semana.com/educacion/articulo/si-la-distancia/390935-3

Londoño, R., Saenz, J., Lanzaziano, C., Castro, B., Ariza, V., & Aguirre, M. (2013). *Perfiles de los docentes en el sector publico de Bogotá* . Bogotá : Instituto para la Investigacion Educativa y Desarrollo Pedagógico .

Martín, B. B. (2005). *Las Relaciones interpersonales de los profesores en los centros como fuente de sastifacción.* Obtenido de http://webcasus.usal.es/orgyprof/Difusion/Santander_2005_Berna.pdf

Martínez, D. (2007). Malestar Docente: Riesgo Psiquico en el trabajo docente. *Coleccion de cuadernillos de actualización para pensar en la enseñanza universitaria*. Obtenido de http://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/martinez-ag07.pdf

Maslach, C. (diciembre de 2014). Entrevista con Christina Maslach: reflexiones sobre el síndrome de Burnout. (A. J. García, Entrevistador) Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272014000200001&script=sci_arttext

MEN . (2005). Enseñar para la vida. *Revolución Educativo Altablero*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232_tablero_pdf.pdf

MEN . (2012). *Tiempo escolar y administracion de la planta docente.* Ministerio de Educación Nacional, Bogotá. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-310052_archivo_pdf_31_julio_p4.pdf

MEN. (1994). Articulo 109. *Ley 115*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-124745_archivo_pdf9.pdf

MEN. (2002). *Decreto 1850*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-103274_archivo_pdf.pdf

MEN. (2005). Ser maestro hoy. *Revolución Educativo Altablero*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232_tablero_pdf.pdf

MEN. (2010). *El servicio de salud para el magisterio.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-190216_archivo_pdf_salud.pdf

MEN. (2011). *Estrategia de acompañamiento a docentes nóveles* . Obtenido de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-327885_recurso_1.pdf

MEN. (2016). Resolución 02041 . Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356144_recurso_1.pdf

Mena , I., Bugueño, X., & Váldez , A. (2008). *Vínculo Pedagogico positivo: principios para su desarrollo.* Valoras UC. Obtenido de http://valoras.uc.cl/fichas/%E2%80%9Cvinculo-pedagogico-positivo-principios-para-su-desarrollo%E2%80%9D-2/

Nussbaum, M. (2002). Feminismo y Desarrollo Internacional. En *Las mujeres y el desarrollo humano. Enfoque de las capacidades.* Obtenido de http://www.envigado.gov.co/Secretarias/SecretariadeBienestarSocialyDesarrolloComunitario/documentos/2014/Matha%20Nussbaum.pdf

Nussbaum, M. (2002). Las capacidades de las mujeres y la justicia social. En M. Molyneux, & S. Razavi , *Liberalismo y justicia social: un debate.* Obtenido de http://www.debatefeminista.com/PDF/Articulos/lascap245.pdf

Parellada, R. (2007). Necesidades, Capacidades y Valores. *Seminario de "Necesidades, economía sostenible y autocontención"* . Obtenido de http://www.fuhem.es/media/cdv/file/biblioteca/PDF%20Papeles/102/Necesidades_capacidades_valores.pdf

Parra, J. (2016). *El desarrollo de las capacidades docentes Orientaciones pedagógicas para el diseño de politicas de desarrollo profesional docente* . Bogotá : Serie Investigación IDEP .

Pensar en la profesión docente es pensar en la calidad de la educación. (21 de diciembre de 2005). Obtenido de Centro Virtual de Noticias de la Educación : http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-91640.html

Repetur, K., & Quezada, A. (2005). Vínculo y desarrollo psicologico:La importancia de las relaciones tempranas. *Revista digital Universitaria*. Obtenido de http://www.revista.unam.mx/vol.6/num11/art105/nov_art105.pdf

Restrepo, B. (2004). La investigación- acción educativa y la construccion del saber pedagogico. *Educacion y Educadores Volumen 7.* Obtenido de http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/548/641

Revista Las2Orillas. (2016). Algunas claridades sobre el ´Revolcón` de las licenciaturas. *Las2Orillas*. Obtenido de http://www.las2orillas.co/algunas-claridades-revolcon-las-licenciaturas/

Revista Semana. (2016). Revolcon en la formación de profesores. *Semana*. Obtenido de http://www.semana.com/educacion/articulo/nueva-resolucion-sobre-la-reforma-de-las-licenciaturas/460158

Rodriguez, D. M. (2014). ¿Cuerpos en Tensión? Del maestro quemado al maestro vivido. *Pensamiento, palabra y obra*. Obtenido de http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/revistafba/article/view/2976/2671

Rodriguez, D., & Valldeoriola, J. (2009). *Metodología de la Investigación.* Obtenido de http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_castnodef/PID_00148556-1.pdf

Rostagno, D. H. (s.f.). *Los docentes tambien se enferman* . Obtenido de Empresalud : http://www.empresalud.com.ar/los-docentes-tambien-se-enferman/#comment-85

Salazar, H. T. (2001). El vinculo pedagogico , maestro-alumno. *Revista de educación y cultura La Tarea*. Obtenido de http://www.latarea.com.mx/articu/articu15/torres15.htm

Sanchez Llull, D., March y Cerdá , M., & Ballester Brage, L. (2015). Malestar Social Y Malestar Docente: Una investigación sobre el sindrome de desgaste profesional. *Ediciones Universidad de Salamanca*. Obtenido de http://revistas.usal.es/index.php/0214-3402/article/view/aula201521245257/13672

Schulman. (04 de agosto de 2014). Tres retos para los docentes del mañana. *Revista Semana*. Obtenido de Revista semana: http://www.semana.com/educacion/articulo/tres-retos-para-los-docentes-del-manana/397971-3

Serrano, R. (2012). La afliccion de la docencia y el tiempo del enseñante. *Razon y Palabra*. Obtenido de http://www.razonypalabra.org.mx/N/N79/V79/01_Serrano_V79.pdf

Silva, A. R. (2006). Texto, testimonio y metatexto. El análisis de contenido en la investigación en educación . En A. J. Becerra, & A. T. Carrilo, *La práctica investigativa en ciencias sociales* .

Teruel, M. P. (2000). La inteligencia Emocional en el curriculo de la Formación Inicial de los Maestros. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado N°38* , 141-152. Obtenido de http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1223493322.pdf

Universidad Pedagógica Nacional. (2006). Acuerdo 035. Obtenido de http://normatividad.pedagogica.edu.co/cs_acuerdo_035_2006.pdf

Universidad Pedagógica Nacional. (25 de Marzo de 2016). *Licenciatura en Educación Infantil.* Obtenido de http://www.pedagogica.edu.co/admin/docs/1284406194plegable_edu_infantil.pdf

Universidad, P. d. (04 de 05 de 2016). (Y. Romero, Entrevistador)

Vaillant, D. (2007). La identidad Docente. *I Congreso Internacional "Nuevas tendecias en la formación permanete del profesorado"*. Obtenido de http://www.ub.edu/obipd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf

Vázquez, V., & López, I. (2011). *La ética del cuidado permite construir un curriculo escolar que no ensalza la independencia ni la violencia.* Obtenido de dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3728841.pdf

Zabalza, M. A., & Zabalza, M. A. (2011). La formación del profesorado de Educación infantil. *CEE Participación Educativa*, 102-113. Obtenido de www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n16-zabalza-beraza.pdf

Zuleta, E. (2016). *Carta de Estanislao Zuleta a los maestros*. Obtenido de Las2orillas : http://www.las2orillas.co/carta-de-estanislao-zuleta-los-maestros/

4. Contenidos

El ejercicio investigativo consta de seis aparatados que en su composición general dan a conocer las demandas y tensiones de la formación y la profesión docente. En un principio se encuentran los preliminares que dan a conocer un panorama macro sobre las razones del malestar docente, de ahí se partió para la problematización y la creación de los objetivos. En un segundo momento, se orientó hacia la ruta investigativa seleccionando el enfoque cualitativo y una investigación tipo acción y enmarcando el camino a recorrer; utilizando como técnicas e instrumentos: las entrevistas, observaciones y grupos focales. En un tercer momento, se abordó el marco teórico con tres categorías que trabajan primero las problemáticas de la profesión docente haciendo énfasis en el malestar docente,

segundo las demandas socioafectivas del ejercicio docente, tercero las capacidades humanas orientadas a lo socioafectivo en el trabajo docente y por último una aproximación teórica de la formación docente. En un cuarto momento, se analiza toda la información recolectada durante el ejercicio investigativo, para que en el quinto momento del trabajo se presenten las alternativas de prevención al malestar docente y para finalizar las conclusiones del ejercicio investigativo.

5. Metodología

Este ejercicio investigativo se basa en el enfoque cualitativo utilizando la investigación acción como referencia, para llevar al lector a reconocer, analizar y comprender la problemática trabajada. En un primer momento de la investigación se delimito el problema a trabajar con una exhaustiva búsqueda de material para así poder dar paso a la pregunta y a los objetivos del ejercicio investigativo. En un segundo momento se contó con el trabajo de campo, en la recolección de información a través de diferentes técnicas e instrumento como las entrevistas, grupos focales, diarios de campo

6. Conclusiones

- En primer lugar este trabajo llevó a reconocer que no hay rutas mágicas o guías planificadas para resolver un fenómeno social como el malestar docente, que se logró hacer aproximaciones teóricas como una manera de prevenir al interior de la Licenciatura. De este modo las capacidades socioafectivas fueron fundamentales al momento de realizar una aproximación teórica que llevaron a construir unas posibles alternativas las cuales podrían enriquecer la Licenciatura para prevenir los efectos del malestar docente.
- El objetivo central se propuso el enriquecimiento de las capacidades socioafectivas de las educadoras infantiles para prevenir los efectos del malestar docente a partir de unos planteamientos teóricos con los cuales se pudo crear el Programa EPA.
- En cuanto a los objetivos específicos relacionados con la vida laboral docente, y los procesos formativos que se llevan a cabo en la Licenciatura, se logró relacionarlos a través de la práctica pedagógica. Por ende otro de los objetivos era el analizar la malla curricular con el fin de evidenciar la necesidad de enriquecer las capacidades socioafectivas esto consiguió el tercer objetivo que es generar alternativas a la Licenciatura a través del Programa EPA.

- De otra parte, este ejercicio investigativo no trató de crear generalizaciones de la profesión docente o de la formación, dado que es imposible concebir un solo modelo de docente o de docente en formación. De modo que, el ejercicio investigativo consiguió que se pudieran develar los diferentes tipos de docentes en ejercicio y docente en formación con sus respectivas demandas y tensiones.
- Antes que nada, este ejercicio investigativo permitió reflexionar por qué a pesar de las condiciones en las que se encuentran los docentes, las constantes demandas por la institución, los estudiantes, los colegas, la familia, el estado, entre otros, las personas siguen escogiendo la profesión docente como trabajo, considero que uno de los motivos es el gusto por enseñar y el de cambiar el sistema educativo en el cual estamos inscritos.
- Muy a menudo, alrededor del ejercicio investigativo se resaltó la importancia de la infancia, formación disciplinar para la infancia, práctica pedagógica pensada para la infancia, trabajos de grado para la infancia. Lo que permite cuestionar ¿quién piensa en el docente? Cabe manifestar que es indiscutible que la Licenciatura tenga presente a la infancia, porque esa es su razón de ser, no obstante, no puede ser la única línea de trabajo. Con esto se quiere decir que la formación esta permeada por la infancia y no se considera lo que significa ser docente y las demandas y tensiones que se pueden llegar a presentar y eso no es todo, desde la formación los niveles de ansiedad y estrés son altos en las estudiantes por las cargas académicas, personales, sociales, entre otras, a las cuales se enfrentan.
- Con este ejercicio investigativo se deja abierto el paso a más investigaciones que se pueden desglosar de la temática, así mismo plantear que ningún docente se queda por fuera de sentir malestar en su vida laboral, de lo que sí es responsable es de generar unos márgenes para su prevención. Por lo tanto cada uno y una de las docentes de infancia tiene una responsabilidad enorme en sus manos y es la de cuidarse y cuidar de los demás.

Elaborado por:	Romero Chamorro, Yesica Paola
Revisado por:	Benavides Rincón, Gabriel

Fecha de elaboración del Resumen:	25	10	2016

TABLA DE CONTENIDO

1. Preliminares 14

1.1 Relato de una investigación 14

1.2 Justificación 20

1.3 Vivencias de docentes y estudiantes 27

1.4 Antecedentes 35

1.5 Problematización 39

1.6 Objetivos 41

1.6.1 Objetivo general 41

1.6.2 Objetivos específicos 41

2. Ruta Investigativa 42

2.1 Enfoque Metodológico 42

2.2 Diseño de la Investigación 43

2.3 Técnicas e instrumentos de investigación 44

2.3.1 Entrevistas 45

2.3.2 Observaciones 46

2.3.3 Grupo Focal 46

3. Marco Teórico 47

3.1 Problemáticas en la vida laboral 47

3.1.1 Malestar docente 47

3.1.2 Reconocimiento e identidad docente 52

3.1.3 Maestro novel 55

3.2 Demandas socioafectivas en la vida laboral 57

3.2.1 Desde lo institucional 57

3.2.2 Demandas desde las relaciones 62

3.3. Capacidades en la labor docente 68

3.3.1 Las capacidades humanas 68

3.3.2 Las capacidades más relevantes con el quehacer docente 71

3.3.3 Vínculos afectivos del docente 74

3.4 Aproximación a la formación docente 77

3.4.1 Políticas de formación docente 77

3.4.2 Propuesta de la Licenciatura en Educación Infantil de la UPN 81

3.4.2.1 Plan de estudios 81

3.4.2.1 Práctica pedagógica 85

4. Formación docente para prevenir el malestar docente 88

4.1 Capacidades socioafectivas 89

4.2 Formación docente 94

4.3 Prevención al Malestar docente 98

5. Posibles alternativas para la prevención de los efectos del malestar docente. 102

5.1 Red de apoyo estudiantil 103

5.1.1 En qué consiste 104

5.1.2 Implementación 105

5.1.2.1 Etapa de selección 105

5.1.2.3 Etapa de apoyo estudiantil 106

5.1.2.3 Etapa de enriquecimiento 107

5.1.3 Impacto en la prevención del malestar docente 107

5.2 Enriquecimiento práctico estudiantil 108

5.2.1 En qué consiste 108

5.2.2 Implementación 109

5.2.2.1 Nivel 1 109

5.2.2.2 Nivel 2 109

5.2.2.3 Nivel 3 110

5.2.3 Impacto en la prevención del malestar docente 111

5.3 Encuentro socioafectivo estudiantil. 111

5.3.1 En qué consiste 112

5.3.2 Implementación 112

5.3.3 Impacto en la prevención del malestar docente 113

6. Conclusiones 115

7. Referencias 119

8. Anexos 125

8.1 Entrevistas a docentes 125

8.2 Entrevistas a estudiantes 139

8.3 Ruta investigativa 145

8.3.1 Anexo de entrevistas 145

8.3.2 Anexo de observaciones (Diarios de Campo) 145

8.3.3 Anexo de grupo focal 146

8.4 Grupo focal 146

8.5 Diarios de campo 150

1. Preliminares

1.1 Relato de una investigación

El siguiente apartado más que ser un capítulo formal del proceso investigativo, tiene como fin acercar a las y los lectores a conocer mi experiencia de lo que significó realizar este ejercicio investigativo. Los retos y demandas que conllevan a hacer un trabajo de grado en Educación Infantil, la satisfacción de poder trabajar el tema que me apasiona y las demás presiones y alegrías que se gestaron durante todo el proceso. Así mismo, este apartado quiere evidenciar e invitar a los lectores a que se interesen por seguir investigando en estos temas.

La iniciativa de todo este proceso nació cuando estaba en quinto semestre de Licenciatura en Educación Infantil de la UPN, fue un semestre que resignificó mi querer ser docente de infancia, ocurrieron varios cambios en mi vida, tuve problemas familiares muy fuertes que desequilibraron mi estudio, esto contribuyó a que ese semestre fuera muy difícil para mí, además tenía que conseguir trabajo para sustentar la carrera y poder pagar el semestre que seguía; para esa época yo me cuestionaba sobre ¿cómo me estoy formando para ser maestra de infancia?, ¿aprenderé todo lo que necesito? O ¿realmente qué necesito? En ese momento comencé a indagar más sobre mi formación como docente, qué asignaturas me han servido hasta el momento, qué me gustaría aprender, hacia dónde quería investigar, qué temas me apasionaban, todo esto iba apuntando a consultar más acerca de la formación de las educadoras infantiles.

Continúe con el tema de la formación docente, pero en vez de acortarlo cada día era un tema aún más grande, pero debía reducirlo para poder presentarlo a la Licenciatura como un posible tema de investigación. La primera vez que presente el tema no es que conociera mucho, pero eso me motivaba a seguir indagando, lo primero que menciona la profesora de seminario es que lo tenía que enfocar en un aspecto de la formación docente, es decir, la formación docente en sexualidad, en pedagogía hospitalaria, en relaciones de familia, entre otras opciones.

Desde ese momento comienzo a indagar y consultar en que no se ha trabajado la formación docente en la Licenciatura y comencé a encontrar documentos sobre formación emocional para la infancia, formación emocional en niños menores de 5 años, pero eran pocos los documentos que se

orientaban a la formación emocional del docente. Esto generó una serie de preguntas que motivaron aún más el sentido y el interés por este tema ¿por qué la mayoría de los ejercicios investigativos se enfocan exclusivamente en la infancia?, ¿Qué pasa con el docente que está detrás?, ¿quién piensa en el docente en formación? De ahí salió mi interés en trabajar con los y las docentes en formación de la Licenciatura en el ámbito emocional, para ese entonces la indagación cambio de rumbo, ahora comenzaría a consultar todo lo que pudiera sobre la formación emocional en los docentes. Pero a partir de ahí mis observaciones se orientaron hacia lo socioafectivo y emocional en las estudiantes en vista de que mis compañeras y yo misma sentía cansancio, desmotivación, estrés, inconformismo o de desespero entre otros sentimientos.

Todo este tema de la formación emocional se concretó en el último seminario de investigación, para el cual se debía presentar el anteproyecto para poder avanzar a tutoría de grado. Ya el tema no era tan desconocido para mí, en ese seminario tenía que reducirlo y empezar a escribir sobre el mismo e ir aclarando que se quería con ese trabajo. Para ese instante yo me encontraba sola en la investigación y para esa época estaba en el Planetario de Bogotá realizando mi práctica de profundización. Ahora bien, la indagación se profundizó en la malla curricular que ofrece la Licenciatura, debido a que si yo quería trabajar sobre formación docente tenía que conocer cuál es el tipo de formación que me estaban impartiendo.

Para el final del seminario yo tenía el tema concreto hacia donde se venía a dirigir este ejercicio investigativo, el cual quedo “el componente socioafectivo y emocional en la formación docente de la Licenciatura en Educación Infantil” en ese momento el trabajo se enfocó en cuál sería la relevancia o pertinencia de trabajar al interior de la formación los componentes socioafectivos y emocionales. Ahora debía esperar que decisión tomaban los profesores del seminario si avalan el tema, si me podían otorgar tutor de grado para el próximo semestre, quien me acompañaría durante el año y medio de investigación. Cuando los docentes avalan el anteproyecto solo hasta el siguiente semestre se podía conocer quien va dirigir tu trabajo de grado, la angustia y la incertidumbre por casi dos meses de espera, sin saber qué pasará con lo que queda de carrera.

Ya con tutoría con el profesor Gabriel Benavides el proceso se profundizó aún más, la indagación y lo escritural se vuelven cotidianos sobre el tema de formación emocional en las educadoras

infantiles, las primeras tutorías aclararon la ruta a seguir y se comienzó a hacer los primeros escritos para la justificación del tema, desde un principio en tutoría se llegó a diferentes acuerdos sobre las fechas, las entregas y lo que se debía realizar en cada uno de los niveles de tutoría, con el objetivo de tener el trabajo para décimo semestre. Por este motivo, el ejercicio investigativo fue riguroso en la búsqueda de documentación, con el fin de situar el problema de investigación y de esa manera ir reduciendo aún más el tema.

En el proceso de búsqueda del primer nivel de tutoría aparece el tema del malestar docente, pero para ese momento se tomó como base para la justificación del trabajo, en vista de que la formación emocional está relacionada con la manera de afrontar los malestares. A partir de ahí comienzan a salir más categorías del ejercicio como lo son: las emociones en los docentes en formación, la socioafectividad en los docentes en formación, el acompañamiento a los docentes, entre otras. Esto me llevo a realizar unas entrevistas tanto a docentes como a estudiantes en función de dos cosas, a las docentes para conocer su experiencia laboral y si ellas consideran la importancia de una formación emocional y para el caso de las estudiantes que recuerdos tenían de sus maestras de infancia para reconocer la importancia de los vínculos en las primeras edades. Esto dio paso a la problematización y a la pregunta del ejercicio investigativo.

Para el caso de la pregunta se inició con las siguientes variables las dificultades, la pertinencia, el proyectar, el sugerir la formación emocional en la Licenciatura, entre otras alternativas. Sin embargo, hay algo que se tenía muy claro desde que empezó la tutoría y era que yo no quería que mi trabajo se convirtiera en una asignatura más para la Licenciatura. De este modo, tenía un mapa que orientaba mi trabajo, sabía que era un problema teórico, que debía conocer las políticas públicas distritales, nacionales e internacionales, que el componente socioafectivos y emocional no podían faltar y que la formación es el punto de encuentro de todo lo anterior. Esto conllevó a tener la primera pregunta ¿Por qué es necesario enriquecer al interior de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional la capacidad socioafectiva de los futuros educadores infantiles en sus procesos formativos? Para poder llegar a esta pregunta, tuve que comprender de primera mano en qué consistiría cada uno de los aspectos de la misma, es decir, el por qué usaba este concepto u otro para que la pregunta comprendiera todo lo que quería trabajar en este ejercicio investigativo, todo este proceso fue seleccione y elimine.

Teniendo en cuenta que la pregunta tenía la palabra capacidad socioafectiva, comienzo a leer a sugerencia de mi tutor a Martha Nussbaum con su libro “Sin fines de lucro” para comprender aún más sus ideas, consultó diferentes autores que trabajen el tema en relación a los planteamientos de Nussbaum y encuentro al colombiano Jaime Parra con su libro “El desarrollo de las capacidades docentes”. Con estas nuevas lecturas se modificó nuevamente la pregunta ¿Acaso es necesario enriquecer al interior Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional la capacidad socioafectiva en sus futuros educadores, De qué manera?

Para el segundo nivel de tutoría decido cambiar de escenario de práctica debido a que la realizaba en el Planetario de Bogotá el cual no me brindaba herramientas para el ejercicio investigativo, después de hacer el proceso interno de cambio, ingreso al Colegio Fe y Alegría San Ignacio Bosa, en el cual realice las observaciones para el ejercicio investigativo. Para este nivel empieza la parte más compleja del trabajo de grado que es la ruta metodológica y el marco teórico, si había leído diversidad de documentos, para estos dos capítulos profundice aún más sobre las categorías que había definido que serían necesarias para aclarar cuál era el problema y que bases tenia para poder decir todo lo anterior. Pero para ese momento ya no tenía el malestar docente como base para la justificación sino que se convirtió en categoría del marco teórico, esto conllevo a desarrollar más lecturas para ello.

A partir de esto seguí leyendo sobre la formación docente de los y las educadoras infantiles y profundice en los documentos del profesor e investigador en pedagogía José M. Esteve escritor del libro Malestar docente en 1987. Cada vez encontraba más documentos sobre el malestar docente y la influencia de la formación docente, la identidad docente, las dificultades de ser docente, del choque con la realidad de los maestros noveles y de la importancia de los vínculos en este ejercicio, porque esto hace ver la necesidad de que los y las docentes de infancia con un equilibrio y unas capacidades fuertes emocionalmente, considerando que los docentes en infancia son una base de apego para sus estudiantes.

En este nivel se definió la pregunta final ¿De qué manera se podría enriquecer las capacidades socioafectivas de los y las educadoras infantiles para prevenir los efectos del malestar docente en su vida laboral al interior de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica

Nacional? Cuando en la pregunta se le añadió la palabra prevención el trabajo tomo un rumbo distinto para el momento de analizar e interpretar y a la hora de proponerle a la Licenciatura algunas alternativas pero ya pensadas en la formación docente para la prevención, aunque no fue fácil escribir el análisis y menos las propuestas. Esto conllevó a un ejercicio muy reflexivo de mi parte para lograr evidenciar todo lo que había realizado hasta el momento para poder dar respuesta no solo a la pregunta sino a los objetivos que se desarrollaron durante el ejercicio investigativo. De este modo nace el Programa EPA (Encuentros Participativos de Acompañamiento) con el objetivo de buscar alternativas que puedan de algún modo enriquecer las capacidades socioafectivas, pero siendo consciente de que fueran propuestas alcanzables a corto plazo y que desde la Universidad y la Licenciatura se puedan llevar a cabo.

Para este último nivel de tutoría se realizó la parte final de la investigación se concluyeron las observaciones, las entrevistas, el grupo focal, para sentarme y escribir las conclusiones de la investigación, a pesar que al fin del documento van a encontrar las conclusiones investigativas, quiero dejarles mis conclusiones personales de este ejercicio investigativo. Todo este trabajo no solo deja la experiencia de ser el primer acercamiento al mundo de la investigación, sino que también me acercó al mundo laboral desde una mirada muy teórica pero que no difiere mucho de la realidad que viven los docentes colombianos.

A pesar de trabajar sola, de no ser un proceso fácil que conllevó el doble de esfuerzos, se notó el trabajo realizado, se logró cumplir con los objetivos propuestos no solo para el trabajo sino para mi vida profesional, el trabajar con temas nuevos genera nuevas experiencias y conocimientos, conoces personas maravillosas que hacen que tu trabajo investigativo valga la pena. Hoy en día me inspira contar mi trabajo, saber cada día encuentro personas que se reflejan a los perfiles que yo escribí, que cada vez encuentro más validez para cada una de las páginas escritas. Este trabajo de grado no solo permitió desatar más dudas o incertidumbres sobre si quiero ser docente, por las demandas que el mismo trabajo presenta, pero por otro lado me motivaba a seguir trabajando en pro a mejorar las condiciones de los docentes que desde su formación es un granito de arena que puede ir construyendo un perfil de docente diferente al que siempre se ha venido trabajando.

No sé qué me depara en el futuro como docente, espero ser lo contario a lo que he escrito en estas páginas, quisiera que muchos docentes en formación y docentes en ejercicio lean este trabajo, se sientan reflejados y que no están solos y que no debemos esperar situaciones que atenten contra nuestra salud física y mental para tomar conciencia del malestar. A pesar de que esto es un pequeño relato de toda mi historia detrás del trabajo de grado quedaran en mi memoria todas las experiencias que contribuyeron a realizar este proceso y que forjaron la docente que soy.

1.2 Justificación

La educación es un campo de combate; los educadores tienen un espacio abierto allí y es necesario que tomen conciencia de su importancia y de las posibilidades que ofrece.
(Zuleta, 2016)

En el sistema de la educación básica oficial en Colombia trabajan aproximadamente 320.000 docentes. Cerca del 75% está conformado por bachilleres, normalistas o licenciados en educación y el otro 25% se completa con profesionales de otras áreas. (Lombana, 2014)[1] Sobre ellos recaen numerosas exigencias de los y las estudiantes y de sus familias, de las entidades reguladoras y de la sociedad en general. De este modo, el Ministerio de Educación Nacional determina que el docente para el siglo XXI ha de ser "un formador de ciudadanos, capaz de leer los contextos locales y globales que le rodean y de responder a los retos de su tiempo" (MEN, 2005). Ya desde este solo enunciado, los docentes se ven abocados a dar cuenta de su rol y responsabilidad social, por lo que cada vez es más frecuente que sean cuestionados desde distintos ámbitos a nivel cultural, académico, político o económico, entre otros.

Para ilustrar mejor la situación de los docentes se traen a colación algunos planteamientos de (Schulman, 2014), quien afirma que los docentes se ven enfrentados a numerosos retos: el primer reto es crear experiencias constructivas, el docente debe estar en la capacidad de generar en sus estudiantes un pensamiento crítico, reflexivo e investigativo; el segundo reto, ser artista y científico a la vez "un maestro del mañana trasmite pasión al hablar" y exige a sus estudiantes repensar y reflexionar el conocimiento. Por último forzar la producción mental, es decir, si un estudiante no comprende los temas de clase, el maestro debe dedicar tiempo a enseñarlos no dando la respuesta sin una explicación, esto fortalecerá el pensamiento creativo e impulsará la construcción crítica.

Paralelamente, en los docentes recaen otra serie de retos que Schulman no tiene presentes, uno de ellos es que no se cuenta con un buen sistema educativo, pero de alguna manera se tiende a pensar que entre mejores docentes mejor educación. Sin embargo, no habrá buenos docentes si no se

[1] Cabe precisar que en el estudio de Lombana no se ofrecen datos de docentes de colegios privados, de institutos o de entidades universitarias. Esto no quiere decir, que no vayan a hacer tomados en cuenta, ya que cuando se hace referencia al docente se plantea de manera general.

ofrecen las mínimas condiciones laborales y salariales que estimulen a los nuevos prospectos a escoger la profesión docente. Más allá de esto, no serán suficientes los más altos salarios sin un cambio cultural que permita valorar esta profesión como una de las más prestigiosas de la sociedad. (Cajiao, 2014)

Por lo tanto, otro reto que se presenta es el de ser docente contemporáneo, ya que es aquel que se enfrenta a "los retos que le impone su disciplina, y a otros que le demanda la sociedad. Por eso requiere de diferentes competencias para solucionar con creatividad los primeros, y participar así en la solución de los segundos" (MEN , 2005, pág. 3) Por ello, en Colombia la labor docente es tan variada por "los diferentes contextos sociales y geográficos de un país tan diverso y con tantas contradicciones como el nuestro" (Hernández, 2005, pág. 7) lo que implica a los docentes que deben estar dotados de diferentes conocimientos y estrategias para afrontar dichos escenarios, ya que "no es lo mismo trabajar en contextos sociales relativamente estables que en lugares en donde se viven las tensiones propias de la violencia; no es lo mismo trabajar con alumnos que cuentan con todos los recursos que hacerlo en condiciones de enorme pobreza" (2005, pág.7).

Conviene distinguir, otro reto que asumen los docentes, se trata de su situación económica. Para el año 2009 "la mayoría de los docentes (56,5%) se muestran optimistas con su situación económica en los próximos cinco años. Sólo un 14% creen que su situación será peor" (Londoño, y otros, 2013 , pág. 73). Ahora bien, la situación para los docentes en el 2015 es de inconformismo por la tabla salarial establecida por el Ministerio de Educación a través de la existencia de los dos decretos, el Decreto 2277 de 1979 y el 1278 de 2002.

> La existencia simultánea de los dos decretos obedece a que en el año 2002 como política educativa se pretendieron transformar los procesos de ingreso, promoción y permanencia en la docencia en aras de un mejoramiento de la calidad de la educación, y de mejorar las carencias y debilidades que tenía el anterior estatuto. (Cifuentes, 2013, pág. 65)

Sin embargo, cabe especificar que los docentes no se sienten a gusto con los decretos, porque no están en "iguales condiciones de acceso, remuneración salarial, funciones, permanencia y promoción, creando un clima particular en donde la diferenciación, la desigualdad, el descontento

y la asimilación de la norma hacen parte del día a día del cuerpo docente" (Cifuentes, 2013, pág. 66) Lo anterior es referido a algunas de las condiciones laborales a las cuales se enfrentan los docentes y que el MEN reglamenta como: el cumplimiento de la asignación académica, actividades curriculares complementarias contempladas en el PEI y del horario de trabajo. De esta forma el decreto 1850 del 2002 también complementa la jornada laboral de los docentes en las actividades que desarrollan diariamente, así mismo este decreto generaliza el trabajo y las rutinas de los docentes a nivel nacional.

Para el año 2016 el magisterio colombiano da a conocer en el mes de febrero el pliego de peticiones por el inconformismo y el incumplimiento por parte del MEN. Uno de los puntos es la dignificación de la profesión docente y de la labor del conjunto de los trabajadores de la educación. Con ello el magisterio pide respeto por la jornada laboral, los periodos de clase y la asignación académica, pues se está vulnerando lo pactado por la ley, es decir, seis (6) horas en la institución para docentes de media y cuatro (4) y cinco (5) horas para docentes de preescolar y primaria. Además reconocer a los docentes de preescolar y primaria, a quienes se les menciona bajo la errónea denominación de "maestros de apoyo". (ADE , 2016, pág. 12)

Otra de las peticiones que hace el magisterio es la cantidad de estudiantes. Lo cual sugiere que para educación preescolar para las edades de tres a cuatro años que sean aproximadamente 15 estudiantes con un auxiliar pedagógico y para niños y niñas de cinco años sean aproximadamente 20 estudiantes con su respetivo auxiliar pedagógico. Y para la primaria sean máximo 25 estudiantes por salón. (ADE , 2016, pág. 14) En vista de que las demandas para los docentes son: la gran cantidad de estudiantes y aún más en los grados inferiores, puesto que los estudiantes requieren mayor ayuda por parte del docente.

Pasando a otro asunto igualmente delicado, la salud docente, la OMS lo define como el estado de completo bienestar, ¿pero realmente los docentes están física, mental, espiritual, emocional y socialmente estables? porque como lo menciona, la salud no solo es la ausencia de enfermedades, sino que implica que las necesidades fundamentales como las afectivas, sanitarias, nutricionales, sociales y culturales estén estables. (MEN, 2010, pág. 1) A continuación se presenta un balance de

las condiciones del magisterio en la capital Bogotá entre julio y diciembre de 2014, en el cual se menciona:

> Hubo 5.096 consultas para medicina laboral y las principales causas: trastorno mixto ansiedad/ depresión, estrés laboral, disfonía y problemas músculo-esqueléticos" Y agregan que: "En total reportaron 2.636 casos de pérdida laboral por problemas de salud, 2.114 mujeres y 482 hombres. Muchos de estos casos fueron retirados con pensión de invalidez, ya sea por enfermedad laboral o por enfermedad común: otros casos iniciaron sus procesos de pensión con las incapacidades. En cuanto a incapacidades, hubo 19.335, siendo septiembre el mes con mayor número. (El Espectador , Mayo 15 del 2015)

Actualmente, estas cifras preocupan al Ministerio de Educación, por lo tanto la ministra en una de sus entrevistas anunció que:

> A cada uno de los profesores activos del magisterio se les realizará anualmente una valoración de perfil de riesgo individual, con base en evaluaciones médico-laborales, enfatizando en los factores de riesgo psicosocial, de la voz y del músculo esquelético" y añadió : "Nos preocupa realmente la salud de nuestros formadores y la forma como se les presta este servicio; por eso estaremos pendientes de todo lo relacionado con las licitaciones, con miras a que estas se hagan de una forma transparente. (El Tiempo, Septiembre 30 del 2015)

No obstante, el magisterio colombiano para el 2016 da a conocer que no tienen condiciones dignas para la salud de los docentes, por ello, en el pliego de peticiones recalcan que "la SED[2] debe asumir su responsabilidad en atención medica digna y de calidad para el magisterio, el conjunto de trabajadores de la educación y sus familias. Su intervención debe ser oportuna." (ADE[3] , 2016, pág. 21) Puesto que una de las solicitudes de los maestros es mejorar las prestaciones médicas por parte de las entidades prestadoras de salud para el magisterio colombiano.

[2] SED, Secretaria de Educación Distrital

[3] ADE, Asociación Distrital de Educadores

Ahora bien, comienza a aparecer en los docentes una serie de incertidumbres y malestares que generan auto percepciones y se expresan en frases como “al verdadero docente lo hace la vocación”, “la docencia es un apostolado”, “el docente es el hombre orquesta” y “el docente crítica por oficio”. Cada uno de estos enunciados apunta a una concepción de la docencia como sacrificio, pero también hay una mirada crítica sobre el quehacer de los maestros y maestras. (Londoño, y otros, 2013 , pág. 26) En este sentido, lleva también al docente a preguntarse por su trabajo en el aula ¿Para qué sirve lo que estoy haciendo? Así no se puede enseñar, en estas condiciones es muy difícil, estos alumnos son tan distintos a los que esperaba ya que no escuchan, no les interesa nada, ¿qué sentido tiene estar acá?, son tan violentos lo cual lleva a los docentes a un estrés dañino. (Rostagno. s,f).

Adicionalmente, en Bogotá está tomando relevancia la idea de que los ‘maestros están enloqueciendo’ debido a las condiciones que enfrentan en su labor educativa, pero también resalta el estudio de Diazgranados, Gonzales y Jaramillo (2006) citado por (Londoño, y otros, 2013 , pág. 26) que al parecer como el docente percibe a sus colegas y como se representa a sí mismo hacen que los docentes mencionen que Bogotá está lejos de enloquecer, ya que los docentes han encontrado mecanismos para afrontar las situaciones problemáticas, lo relevante del estudio aparece cuando se entrevista a los docentes “ellos sitúan a sus colegas en un lugar de afectación negativa y en el momento de auto describirse se sitúan por fuera de dicha situación crítica” (Londoño, y otros, 2013 , pág. 26). Sin embargo, hay que aclarar que no todos los docentes tienden a sentir estos malestares, por esta razón, no significa que ellos deban naturalizar conductas dañinas.

En consecuencia, algunos malestares comienzan a tener nombre y a ser trabajados desde la psicología clínica y el psicoanálisis. El Síndrome de Burnout que se define como la secuencia de experiencias que generan en las personas un agotamiento, después un cambio negativo frente a su trabajo, para que por ultimo pierdan su autoestima y su motivación a trabajar. (Maslach, 2014) Así mismo, también se conoce el malestar docente, pero más hacia el ámbito educativo con su principal exponente José M. Esteve que menciona la expresión “malestar docente” es intencionalmente ambigua. La palabra ´malestar’ se refiere a una desazón o incomodidad indefinible. […] Cuando

usamos la palabra ‘malestar’ sabemos que algo no anda bien, pero no somos capaces de definir qué es lo que no marcha bien y por qué. (Esteve J. M., 1994, pág. 12)

La globalización, los avances tecnológicos, entre otros fenómenos sociales hacen que la enseñanza de hoy no sea la misma que hace veinte años, puesto que las condiciones laborales se han ido modificando. Por tal motivo se requiere que los docentes sean más conscientes de la salud de su cuerpo y de su mente, y que no deban esperar para solicitar ayuda si la llegasen a necesitar.

Otro aspecto a mencionar son las relaciones que entablan los docentes con sus estudiantes, con los padres de familia y con la sociedad. Lo que conlleva a los docentes a enfrentarse desde “actos de violencia que atentan contra su integridad personal y que claramente afectan el óptimo desempeño de su importante labor. Hasta la fecha se registran 1003 maestros asesinados, 5500 amenazados, 1650 desplazados, 44 desaparecidos, 70 exiliados y centenares extorsionados.” (Francia, 2014) Además, se calcula que entre 5 y 10 por ciento de los alumnos insultan, maltratan o amenazan a sus profesores**,** ya sea porque se les exige disciplina, estudiar más o porque no les pasa la materia. (Gómez, 2012)

Y con ello, se vincula que los padres en ciertas ocasiones se desatienden o el trabajo los consume y los exime de las responsabilidades que tienen con sus hijos.

> Hay quienes vienen de familias muy permisivas –explica el docente e investigador de la Universidad de los Andes Enrique Chaux– y si en sus casas están acostumbrados a hacer lo que quieren, en otros contextos van a sentir que también pueden hacerlo (Gómez, 2012)

Y de cierta manera, la poca colaboración que reciben los docentes de los padres y del gobierno, hacen la labor aún más difícil. Los docentes manifiestan la poca solidaridad de la sociedad con ellos, luego están las divisiones de los gremios, donde prevalecen intereses partidistas e individuales y no los del colectivo magisterial. (El Espectador,Mayo 5 del 2011)

Ahora bien, enfocando la mirada en un contexto más específico, la formación inicial de cualquier educador o educadora en la Universidad Pedagógica Nacional está enfocada a dos componentes

fundamentales: el primero, el disciplinar, desde cada campo de acción y el segundo, el pedagógico, en el que se contemplan el desarrollo epistemológico, políticas, corrientes, enfoques del pensamiento, etc. Sin embargo, al realizar un mapeo sobre la relación existente entre la formación y la capacidad socioafectiva, se encontró que son pocas las Licenciaturas que desde sus mallas curriculares ofrezcan formación afectiva o emocional, cabe resaltar que lo que ofrece la Universidad son electivas como Inteligencia Emocional brindada por la Facultad de Bellas Artes a la que pocos estudiantes la conocen y acceden. Cabe señalar, que la Licenciatura en Educación Infantil contempla en su malla curricular la formación pedagógica y didáctica, la formación lingüística, la formación disciplinar y la formación científica e investigativa. Sin embargo es importante seguir en el fortalecimiento de la Licenciatura.

> Es evidente que si un profesor antes de incorporarse a su función docente tuviera una formación adecuada sobre las estrategias y comportamientos que le puedan ayudar a enfrentarse con la multitud de problemáticas que pueden sobrevenir en un día normal de trabajo, su respuesta ante situaciones problemáticas o generadoras de estrés disminuiría. Esteve citado por (Elvira & Cabrera, 2004, pág. 611)

A partir de este marco, se justifica plenamente el interés por seguir investigando sobre asuntos relacionados con la formación de las capacidades socioafectivas de los y las futuras educadoras infantiles en la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional.

1.3 Vivencias de docentes y estudiantes

> *De los pocos profesores de los cuales a uno le queda un buen recuerdo son precisamente aquellos a los que se les notaba que amaban y sentían lo que estaban enseñando, independientemente de la materia que fuera*.
> (Zuleta, 2016)

La finalidad de esta apartado es mostrar desde una perspectiva más vivencial la problemática que se desea abordar en el presente ejercicio investigativo. Para tal propósito se procedió a ubicar algunas docentes y dialogar con ellas a través de una entrevista semi estructurada respecto a su diario quehacer en instituciones oficiales y privadas de la ciudad de Bogotá, desde los grados de jardín, preescolar, primero y cuarto de primaria, la entrevista se elaboró con base en tres preguntas orientadoras: ¿Podría comentarme cómo es un día normal de colegio, para usted? , ¿Cuál es la actividad que más le demanda en su interacción con los niños?, ¿Considera que es necesario que a las educadoras infantiles en su formación docente reciban algún tipo de formación socio afectiva para afrontar su diario vivir?, ¿Por qué?[4]

Al mismo tiempo se contó con la participación de las estudiantes de la Licenciatura en Educación infantil de la Universidad Pedagógica Nacional de los últimos semestres para realizarles una entrevista semi estructurada respecto a su infancia. Con el objetivo de conocer los vínculos afectivos que habían tenido con sus maestras de infancia y como eso repercute en los recuerdos que se tienen de las mismas. Por ello se realizaron dos preguntas orientadoras ¿Qué es lo que más recuerda de sus maestros de infancia? , ¿Cuál cree que fue el aprendizaje más significativo de esa época? A continuación se muestran los resultados de dichas entrevistas.

Cabe señalar que, la jornada laboral de las y los docentes en general está conformada por diferentes rutinas creadas por las instituciones. De esta manera, con los aportes de las siete maestras entrevistadas se pudo ver a grandes rasgos cómo es un día de trabajo para ellas. Ahora bien, sin contar con el grado en el que este la docente, su inicio de jornada se da con la bienvenida a los niños y niñas, a esto se le agrega la interacción con algunos padres, colegas o directivos, entre otros.

[4] Para el caso de la última pregunta, se consideró necesario que las docentes que ya pasaron por un proceso de formación sean quienes puedan dar cuenta de que si es necesario o no la formación socioafectiva.

La mayoría de las maestras menciona que antes de iniciar cualquier actividad saludan a todos los niños y niñas y en algunos casos se realiza una oración diaria. Cuando se termina el protocolo de llegada se inician las actividades académicas y con ello se encuentra el horario de clases, que para los más pequeños (de 1 a 5 años) no son más de 45 minutos por actividad, sin embargo, en el horario de los niños más grandes (6 a 9 años) pueden variar, en algunas de las instituciones, son bloques de clases o el día se organiza frente a un temática y las clases giran sobre él, en el trascurso del día los niños y niñas puede llegar a tener jornadas de aproximadamente cuatro materias, por lo cual la docente debe organizar las actividades o talleres correspondientes para cumplir con los objetivos propuestos para cada materia o temática.

De igual modo, una de las docentes entrevistadas plantea "dependiendo el curso la intensidad aumenta, afecta también la edad y los ciclos cambiantes que tienen los niños" (Docente3, 2015) dado que no es lo mismo trabajar con preescolar que trabajar con primaria. Y también señala que "estar con el mismo grupo todo el día es bastante estresante" (Docente3, 2015) por eso, ella prefiere la rotación de las clases, la cual le permite interactuar con diferentes niños y niñas durante el día y generar diversas dinámicas. De igual modo, la mayoría de las maestras hacen notar la importancia de las materias y los campos de conocimiento a los cuales estas le apuestan, ellas mencionan por ejemplo, el campo lingüístico y la importancia de fomentar la lectura y escritura por medio de libros o cuentos. Con la descripción de algunas de las rutinas de un día normal de clase se evidencia a la docente como acompañante, guía, multitarea, es una docente que da y recibe cariño de sus estudiantes, pero así mismo una docente con diferentes demandas y tensiones que se dan a lo largo de la jornada.

Para finalizar la jornada, las docentes asignan compromisos, arreglan a los niños para entregarlos[5] a sus padres y se despiden ellos. Sin embargo, eso no es todo, ellas se quedan otro tiempo en el colegio, diseñando planeaciones, asistiendo a reuniones con pares o directivos, organizado actividades extracurriculares que exige la institución, por ejemplo, izadas de bandera,

[5] Se da más que todo en las docentes de primera infancia.

conmemoraciones, semanas temáticas, entre otras, actividades que exigen al docente el mismo desempeño que con los niños en el aula. [6]

Por otra parte, la segunda pregunta ¿cuál es la actividad más demándate en su interacción con los niños?, se perciben tres demandas fundamentales, una relacionada con las rutinas del día, otra con las actividades de enseñanza y aprendizaje y los casos especiales, cabe resaltar que como plantea una de las docentes "bueno son varias cosas porque el ejercicio docente es fuerte, demanda en todo". (Docente7, 2015) Como primera demanda se tiene las rutinas del día, con ella está el descanso, la mayoría de las docentes lo tienen como un común denominador, porque es el momento del día, donde los niños y niñas están más dispersos, donde nacen discusiones entre ellos, se generan accidentes, entre otros problemas que surgen en ese momento, en palabras de una docente "todos lo quieren todo." (Docente3, 2015) Pero para otras docentes el descanso no genera una demanda, porque los niños y niñas ya saben lo que quieren, tienen espacios identificados para sus juegos, pero como hay varios niñas y niños que prefieren quedarse con la docente sentados en el descanso compartiendo sus experiencias en el aula y de su vida personal.

Paralelamente al descanso está el refrigerio, el cual representa un requerimiento mayor a las docentes de grados inferiores, donde los niños y niñas requieren de la docente en todo momento, porque apenas están aprendiendo hábitos alimenticios dentro del colegio. Para los más grandes es un proceso de negociación para que se coman todo, para que no desperdicien, en los colegios donde hay comedor, se trata de que los niños y niñas comprendan las reglas que se deben tener en este escenario, como no correr, no gritar, no botar la comida, entre otros, pero que demandan de la mayoría de las docentes una disposición importante. Otro aspecto de las rutinas, son los accidentes, "no hay día sin que algún niño o niña le pase algo" (Docente1, 2015) la demanda nace en la manera en que se afronta el accidente, dado que hay docentes que saben cómo actuar frente a un accidente y quiénes no.

Las demandas de enseñanza y aprendizaje residen en las actividades como la calificación, en expresión de una de las docentes "son muchos niños y los padres son muy exigentes, además el

[6] Cabe mencionar que esto no sucede todos los días ni todas las semanas en la que las docentes tengan que quedarse en el colegio para realizar actividades extracurriculares.

mismo docente da diferentes materias de las cuales también debe calificar" (Docente2, 2015) lo cual exige del docente un esfuerzo adicional, porque a cada niño se le debe calificar con los mismos estándares. Otra demanda son las asignaturas específicas como lectura, escritura y artística, puesto que el proceso es muy personalizado y depende del nivel en el que se situé los niños y niñas, como lo menciona una de las docentes "tengo grupos que ya conocen todas las letras, otros que apenas están en las vocales, hay unos que las cogen más rápido y otros no, es un poco caótico" (Docente4, 2015). Esto en los docentes produce un desgaste físico y mental porque al tener diferentes ritmos en un mismo salón hace que el docente, primero tenga que estar muy pendiente de que todos cumplan con el objetivo de la actividad y segundo porque entre más diversidad más trabajo para el docente.

Además, otra serie de requerimientos en los docentes, es cuando se tienen que enfrentar a casos especiales, es decir, niños con alguna discapacidad (autismo, retraso mental) o niños con algún comportamiento particular (niños llorones, mimados, groseros o agresivos) puesto que en los docentes se crea una demanda constante en su interacción con los mismos y que en ocasiones el docente no está capacitado para afrontar las situaciones que se le puedan llegar a presentar.

Sin embargo, para el docente también es demandante querer responder a cada uno de sus estudiantes "como hay niños que trabajan muy autónomamente, hay niños que requieren de toda nuestra ayuda y como hay tantos niños, uno termina preguntándose qué hago primero" (Docente7, 2015). Debido a la cantidad de estudiantes en las aulas de las docentes entrevistadas se genera un malestar al querer poder estar pendiente de cada uno de sus estudiantes y al mismo tiempo responder a las exigencias de la institución y de las familias.

De igual modo, aparece una de las demandas que sin estar en la institución afectan al docente, y son las problemáticas sociales que traen los niños y niñas, como menciona una de las docente "los niños cuentan todo, se entera de cosas sorprendentes y hay casos en los cuales no sabemos cómo actuar", (Docente7, 2015) además como menciona la misma docente "no dejamos de ser docentes cuando llegamos a nuestras casas" […] "el ejercicio docente demanda en todo", los docentes son aquellas personas donde recaen gran parte de las problemáticas de la sociedad, las demandas

mencionadas no son más que una mínima muestra de las diferentes actividades que afectan a los docentes en su interacción con los niños y niñas.

Para el caso de la tercera pregunta ¿Considera que sería necesario ese tipo de formación (afectiva) en los futuros educadores infantiles? ¿Por qué? Todas las maestras entrevistadas mencionaron que sí, pero para algunas su primera impresión fue pensarlo hacia los niños, que es necesario que una educadora infantil tenga herramientas para fortalecer las capacidades socio afectivas en los niños y niñas. Pero al reformular la pregunta, ¿que si para ellas como docentes era necesario que en su formación general recibieran alguna formación afectiva enfocada al maestro y no a la infancia? La respuesta cambió puesto que en esto influye los años de experiencia, el tipo de educación y las condiciones a las cuales se han enfrentado.

La mayoría de las docentes recordaba las materias que vieron durante su formación, pero su respuesta era que habían visto materias pensadas en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas, de cómo trabajarla en ellos, una de las docente resalta la práctica pedagógica como "una herramienta donde se puede aprender a ser tolerante y a tener fortaleza en las dificultades que se le presentan" (Docente2, 2015) las demás docentes mencionan que desde sus mallas curriculares no encontraban alguna materia pensada en el docente.

Otra maestra daba su argumento de porque sería necesario esta formación "lo que pasa es que ahora a los docentes nos tienen como lo peor, por esa razón en ciertas ocasiones no se tiene en cuenta lo que dice el docente sino lo que dicen los niños" y es desde ahí que comienzan aparecer autopercepciones negativas "uno es como un cero, uno trata de hacer todo lo mejor posible, pero a los padres nada les gusta"[…] "si sería importante que hubiera más acompañamiento al docente desde la formación porque no es fácil tener que lidiar con tantas cosas". (Docente5, 2015)

Una de las docentes, proponía que la academia desde sus procesos formativos "fortaleciera escenarios como la práctica y fomente espacios de auto reconocimiento (de miedos, donde se pueda identificar fortalezas y debilidades), de afrontamiento de situaciones demandantes, entre otras." (Docente1, 2015) Porque es ahí donde se forma la capacidad socio afectiva de los docentes, en el reconocimiento de sí mismo para así reconocer a otros.

A partir de todas las entrevistas realizadas, se pudo dar a conocer a grandes rasgos cómo es un día de colegio de una educadora infantil, las implicaciones y responsabilidades que tienen las docentes frente a los diferentes grupos que acompañan diariamente. La profesión docente como lo destacan las entrevistadas, es una profesión que demanda en todo, por ello no se puede saber a realmente que situaciones demandaran o no en las y los docentes, porque en la docencia se cuenta con una gran diversidad, por lo cual es importante tener presente aspectos socioafectivos que contribuyan a afrontar las demandas de la profesión.

Por este motivo es fundamental preguntarse si ¿es necesario considerar una formación en la capacidad socio afectivo en los futuros educadores? A simple vista las docentes entrevistadas recalcan que no tuvieron una formación en capacidades socioafectivas desde las asignaturas, pero cabe cuestionar si la formación está solamente en las asignaturas que ofrece la universidad o si por el contrario la formación va más allá de la malla curricular diseñada por cada licenciatura, para resaltar, la universidad también forma desde otros ámbitos que se puede conocer como el currículo oculto, pero las docentes no lo mencionan, porque lo que recuerdan de su formación son más los contenidos de las clases que los procesos que vivieron en ellos.

De esta manera, se ve la importancia de una formación afectiva para afrontar todas las demandas de la práctica pedagógica. Por esta razón, es necesario que las y los estudiantes de la Licenciatura en Educación infantil de alguna manera se formen afectiva y emocionalmente, porque la vida laboral es diversa y las demandas de los niños, los padres, la comunidad educativa y la sociedad son constantes y nunca dan abasto.

Ahora, respecto a las entrevistas realizadas a las estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, en relación a las dos preguntas orientadoras ¿Qué es lo que más recuerda de su maestras o maestras de infancia? ¿Cuál fue el aprendizaje más significativo de esa época? Cuando las estudiantes interactuaron con la primera pregunta, se pudo llegar a dos categorías, las que recordaban a una maestra amigable, paciente y a otra totalmente diferente, eso marcó una diferencia en los recuerdos de su infancia y como eso repercute en su diario vivir. Para empezar se dará a conocer las opiniones positivas que tenían las estudiantes frente a sus docentes de infancia[7].

[7] Las estudiantes entrevistadas tuvieron en cuanta a sus maestros de preescolar hasta tercero de primaria.

La infancia es uno de los recuerdos más bellos que tienen la mayoría de personas y la llegada al mundo escolarizado marca un hito en nuestra historia personal, recordaba una de las estudiantes sus maestras que "eran muy pacientes y cariñosos conmigo, algunas profesoras se esmeraban no solo porque yo aprendiera si no por tener un vínculo con ellas". (Estudiante2, 2015) Otra de las estudiantes también menciona que lo que más recordaba eran los vínculos con sus maestros "fueron maestros que de pronto marcaron no tanto los aprendizajes sino la parte afectiva con ellos la dinámica y la apreciación era muy importantes, los vínculos que uno desarrolla son muy fuertes" (Estudiante3, 2015).

A pesar de todo, también existen recuerdos malos de la infancia y las estudiantes entrevistadas mencionaban cosas como "la maestra era muy rígida, como ya se estaba acabando el castigo de las cachetadas, el regaño, la voz fuerte siempre se tenía que hacer lo que ella dijera, donde uno le llevara la contraria sufría". (Estudiante1, 2015) O "nos halaban las orejas, nos decía que no aprendíamos, de pronto son las situaciones que uno más recuerda porque fue una profesora que sin lugar a dudas afectó mi rendimiento escolar y cambió mis futuras perspectivas del rol docente", (Estudiante4, 2015) o el peor de los casos "Recuerdo de mis maestros de infancia eran personas agresivas por ser monjas, tu no podías hacer nada, las monjas eran realmente muy agresivas, había un respeto infundido por el miedo, un lugar donde no tenías participación". (Estudiante6, 2015) Sin embargo, ¿qué pasaría si la mayoría de niños tienen docentes así? , ¿Qué futuro se estará formando? No obstante, tampoco se quiere decir que el docente se convierta en el animador de la clase y que se pretenda que el docente no pueda sentirse mal, esto quiere decir que en la forma en que el docente se exprese, sus estudiantes van a ser los perjudicados y aún más en la infancia.

En cuanto al aprendizaje más significativo las estudiantes recordaban momentos alegres que marcaron su vida como el de la estudiante que mencionaba:

> En mi condición de afro como negra en la escuela si al comienzo fue un problema que me estuvieran diciendo negra y eso y después lo fui entendiendo y lo fui asimilando, una de los aprendizajes más significativos es aprender a reconocer y aprender a no mirar en mi lo negativo que ven otros en mi color (Estudiante2, 2015)

O aprendizaje tales como “cuando aprendí a leer y a escribir porque fue con la profesora Leticia una maestra que yo quería mucho, porque nos tenía mucha paciencia”, (Estudiante3, 2015) otro de los aprendizajes similares eran “Lo que más me impacto fue la paciencia con la que los maestros me trataban, era esa dedicación para enseñarnos a uno por uno, nunca estaban arriba estaban siempre a nuestra altura”. (Estudiante5, 2015) Pero no todo es positivo también hay malos aprendizajes significativos “porque el profesor tenía una cartilla y únicamente se hacía lo que decía la cartilla, eso es lo que hacía uno o hacer planas de pasar lo de la cartilla al cuaderno no era tan exigente”. (Estudiante1, 2015) La infancia es el punto de partida de miles de aprendizajes buenos o malos que conforman la personalidad de la persona, de esta manera las docentes son parte fundamental de esos recuerdos y aprendizajes porque como menciona Ginnot citado por (Esteve J. M., 2009)

> He llegado a una estremecedora certeza: soy elemento decisivo en el aula. Mi ser, mi persona, es lo que crea el clima de la clase. Es mi actuar diario en el aula lo que genera sol y calor o tristes nubarrones. Como profesor poseo el poder tremendo de hacer la vida de un niño miserable o alegre. Puedo ser un instrumento de angustia o un factor de inspiración puedo humillarlo o hacerlo reír, lastimarlo o fortalecerlo.

Finalmente, es importante reflexionar sobre la situación real de los y las educadoras infantiles, con el fin de profundizar en su diario vivir, conocer de primera mano a qué se enfrentan y de qué manera se enfrentan a las situaciones demandantes del ejercicio docente, siendo así este aparatado una fuente macro de la realidad laboral de las docentes. Por esta misma razón, las entrevistas que se les realizaron a las estudiantes tienen como fin evidenciar la importancia de los vínculos en esa etapa de la infancia, siendo parte importante de su formación personal y profesional. Y cómo todo esto influye en los malestares que pueden sentir los docentes y que desde la formación en la Universidad y en la Licenciatura se pueden trabajar.

1.4 Antecedentes

Al llegar a este punto, se hace una búsqueda sobre un mar de documentos y de concepciones que dan un punto de partida a este ejercicio investigativo. En este camino se ha podido encontrar diferentes trabajos de grado y tesis que han contribuido y fortalecido este proceso, acompañantes que han brindado su experiencia y sabiduría para asumir estos nuevos retos.

De este modo y con el fin de orientar y realizar un acercamiento a la problemática a nivel nacional del presente ejercicio investigativo, se realizó una búsqueda en las principales universidades públicas y privadas, siendo un total de 24 universidades indagadas, en las cuales se ofrecen las Licenciaturas en Educación Infantil, Licenciatura en Pedagogía Infantil o en Licenciatura en Preescolar. La búsqueda se realizó en los campos de formación docente, la afectividad en el docente, vida laboral, vínculos docentes-estudiante y malestar docente. Cabe mencionar que se realizó una exploración más detallada en la Facultad de Educación de la Universidad Pedagógica Nacional y se encontró que el tema de malestar docente no ha sido estudiando y en los otros campos ha sido poco el trabajo investigativo. En consecuencia las investigaciones que se encontraron a fines con el ejercicio investigativo fueron un total de cuatro, entre las cuales una es de carácter de especialización y tres de trabajo de grado.

A continuación se compartirán algunos hallazgos generales, siempre en relación con el ejercicio investigativo; uno de los trabajos de grado más destacados es el de la Universidad Libre “Sobre la salud y la enfermedad en el personal docente del Colegio Antonio Villavicencio: Una mirada al Malestar Docente desde la gestión de instituciones educativas” (2012). Siendo uno de los primeros trabajos exploratorios en Colombia que tengan como orientación el malestar docente en el ámbito educativo desde la gerencia educativa, reconociendo las exigencias de los docentes, la preocupante condición de salud del cuerpo docente y dando paso a ejercicios investigativos como este. En esta investigación se destaca el reconocimiento de diversos fenómenos que afecta la percepción de los docentes sobre el clima laboral que surge en la institución y cómo éste afectan la salud de los docentes. Así mismo esta investigación buscó identificar la forma en la que los docentes se sitúan laboral y relacionalmente respecto a los directivos, estudiantes, padres de familia y así como sus estilos de afrontamiento en situaciones difíciles.

Otro de los trabajos de grado que relaciona la temática de formación docente es “Diálogo y afectividad en la formación docente: aproximaciones teóricas y discursivas” de la Universidad Pedagógica Nacional. (2011) Este ejercicio investigativo es una apuesta a las concepciones sobre el diálogo y la afectividad en el ciclo de fundamentación del programa de Educación Infantil, en la línea de desarrollo humano. Además se realiza un trabajo conceptual de dichos componentes desde autores con perspectivas pedagógicas, psicológicas, filosóficas y sociales. Es uno de los trabajos de la Licenciatura que se piensa en la formación docente desde la afectividad.

Uno de los trabajos de grado encontrados que profundiza la temática de vida laboral de los docentes referente a su rol en la sociedad es el ejercicio investigativo “El rol político del maestro en relación con la política de la primera infancia y las prácticas docentes” (2011) desarrollado en la Pontificia Universidad Javeriana, este trabajo es la construcción investigativa que se gestó para fortalecer el aspecto político pedagógico de los docentes para generar una reflexión acerca de los nuevos roles en el campo de la educación, porque así mismo reconoce que el rol del docente es significativo para la construcción de una mejor sociedad por lo que la educación como práctica social y política permite promover de forma compleja y diversa las demandas del contexto socio cultural con la idea de transformar la escuela. Y se tiene al docente como un sujeto político y productor de saber pedagógico.

Y por último se encontró un trabajo de grado relacionado con los vínculos afectivos del docente, “El maestro como figura de afecto, una mirada a su corporalidad como expresión de emociones y sentimientos.” (2011) desarrollado en la Universidad Pedagógica Nacional, este ejercicio investigativo pretende asumir a los y las docentes como verdaderas figuras de afecto, a partir de una mirada mucho más detallada a esas relaciones que se tejen al interior de las aulas entre docente-estudiante y que dan cuenta de múltiples significaciones; esto a propósito de que la práctica docente se desarrolla en contextos interactivos por lo que las emociones que se trasmiten implícitamente tendrán un papel fundamental no solo en el desarrollo emocional y afectivo de los niños y las niñas sino también en la emocionalidad del propio docente y en el desarrollo de su labor con calidad. Surge de la preocupación de las educadoras en formación al observar cómo es

percibido el maestro como sujeto cognoscente, desconociéndose su ser afectivo y su incidencia en la formación de los niños y niñas.

Los trabajos de grado que se traen a colación para este ejercicio investigativo dan sustento a las diferentes temáticas a trabajar como lo son la formación docente, la vida laboral y los vínculos afectivos y el malestar docente, los cuales tienen similitudes al tener al docente como fuente principal, así mismo estos trabajos fortalecen los argumentos de pensarse una formación en lo socioafectivo, reconociendo al maestro como figura de afecto, de emociones y sentimientos que no puede dejar por fuera del aula y en sus relaciones con sus estudiantes, dado que desde la formación docente, se da privilegio a los conocimientos cognoscitivos.

Al mismo tiempo, desde la vida laboral unos de los trabajos de grado sustentan que los docentes deberían reflexionar su rol político, social y como se ha venido mencionado su formación socioafectiva y la influencia que tienen en las prácticas que llevan a cabo, debido a que el docente en ocasiones tiende a crear rutinas y monotonías en su jornada laboral, siendo estas la bienvenida, las actividades, la tarea, el descanso, más actividades y la despedida. Esto es importante en relación al ejercicio investigativo que se lleva, dado que es en la vida profesional, en la cual el docente debe ser capaz de actuar, afrontar situaciones demandantes, y de lidiar con diferentes desafíos y retos que se irán aumentando a medida que su vida avance.

Es necesario resaltar que las investigaciones que tiene Colombia frente al malestar docente, se ven reflejadas en áreas del conocimiento como Medicina, Psicología, Trabajo social, entre otras del campo de la salud. Entre estos estudios se resaltan dos a nivel nacional que son “Factores asociados al Síndrome de Burnout en docentes de colegios de la ciudad de Cali, Colombia” que se desarrolla en la carrera de Psicología de la Pontificia Universidad Javeriana en Cali. Y el otro estudio es “Desgaste Emocional en Docentes oficiales de Medellín, Colombia, 2005” que lo desarrollan tres especialistas en el área de la salud en la Universidad de Antioquia. No obstante, al interior del campo de la educación se encuentra al español José Manuel Esteve como uno de los promotores del malestar docente a nivel mundial.

Así mismo se recalca que en la Universidad Pedagógica Nacional son todavía muy escasos los trabajos de grado o tesis en la formación afectiva o emocional de su estudiantado, porque los ejercicios investigativos centran su acción en la población infantil o adolescente, dejando de lado en ocasiones al docente. Por ello los antecedentes dan un panorama mínimo frente a la temática general de este ejercicio investigativo e incentiva a seguir investigando sobre estas problemáticas en la Universidad.

1.5 Problematización

Para poder ser maestro es necesario amar algo. Para poder introducir algo es necesario amarlo. (Zuleta, 2016)

Pregunta

¿De qué manera se podría enriquecer las capacidades socioafectivas de los y las educadoras infantiles para prevenir los efectos del malestar docente en su vida laboral al interior Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional?

La escuela es el punto de partida para este trabajo de grado, en ella confluyen los docentes, las familias, los estudiantes, la sociedad, el Estado, así mismo es escenario de vínculos entre los actores que acuden a ella. Sin embargo, el enfoque del trabajo es pensar en el docente en formación y de cómo se está preparando socioafectivamente para afrontar todas las dificultades que se le puedan presentar en la escuela y cómo esto influye en la relación con sus estudiantes.

La formación de las nuevas generaciones de docentes tiene implicaciones a nivel social, cultural, afectivo, económico, académico y de salud, entre otros, que se reflejan diariamente en las aulas de clases. Por este motivo, es importante seguir enriqueciendo espacios al interior de los programas de formación de la Universidad Pedagógica Nacional, resaltando que hay asignaturas que así lo requieren. Aun cuando este trabajo resalta solamente el programa planteado a estudiantes de la Licenciatura de Educación Infantil, con el fin de conocer ¿qué se les brinda en su formación acerca de las capacidades socioafectivas y de qué manera?

Por tal motivo, se cuestiona ¿Por qué en la capacidad socioafectiva? Se es consciente que la mayoría de los docentes generan vínculos afectivos con sus estudiantes, para el caso de las educadoras infantiles son además una de las bases de apego y de seguridad para los niños y niñas, reconociendo que se enfrentan a un rango de edad bastante amplio (de bebes hasta niños de ocho años)[8]. Pero esto no quiere decir que estén preparadas afectivamente para afrontar la vida laboral y todas sus demandas.

[8] Siendo rango de edad dispuesto por el Programa de Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional

De igual forma, surge otro cuestionamiento: ¿Será necesario que los y las futuras educadoras infantiles tengan una formación en sus capacidades socioafectivas? Sin ocultar que existen otras necesidades para enriquecer la Licenciatura tales como: pedagogía hospitalaria, familia, género, legislación, entre otras. Aunque este ejercicio investigativo se orienta en enriquecer las capacidades socioafectivas para la prevención del malestar docente en la formación. Tendiendo presente los nuevos retos a los que se van a enfrentar las docentes en formación y que a través de su práctica tiene un mínimo acercamiento a la realidad educativa, por ello es necesario que los y las futuras educadoras tengan conocimiento de sus capacidades socioafectivas.

1.6 Objetivos

1.6.1 Objetivo general

Enriquecer las capacidades socioafectivas de los y las educadoras infantiles para prevenir los efectos del malestar docente en su vida laboral al interior de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional.

1.6.2 Objetivos específicos

- Relacionar la vida laboral docente con los procesos formativos que se llevan a cabo en la Licenciatura en Educación Infantil.
- Analizar la malla curricular del Programa de Educación Infantil con el fin evidenciar la necesidad de enriquecer la capacidad socioafectiva en los y las futuras educadoras infantiles.
- Generar alternativas al Programa de Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional para prevenir el malestar docente en la vida laboral de los y las futuras Educadoras infantiles.

2. Ruta Investigativa

"El hombre enfundado" se basa en esta premisa: todo debe ser previsto, porque de lo contrario no se sabe que pueda pasar **(Zuleta, 2016)**

Para el ejercicio investigativo se trabajó en el fenómeno social del malestar docente teniendo en cuenta la revisión documental en relación con la formación docente en la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional a partir del enfoque cualitativo, utilizando la investigación acción como referencia, para llevar al lector a reconocer, analizar y comprender la problemática.

2.1 Enfoque Metodológico

La investigación realizada fue de tipo cualitativo, dado que uno de sus puntos de partida, "es un acercamiento previo a la realidad" […] "lo cual se basa en dos etapas básicas: La revisión de toda la documentación existente y disponible sobre dicha realidad y una observación preliminar de la realidad en cuestión". (Casilimas, 2002, pág. 118). Así mismo, se eligió el enfoque cualitativo, porque se orienta a "profundizar en algunos casos específicos y no a generalizar con base grandes volúmenes de datos, porque su principal preocupación no es medir sino describir un fenómeno social a partir de sus rasgos determinantes según sean percibidos por los miembros de la realidad que investiguen" (Bonilla-Castro & Rodriguez Sehk, 1997, pág. 62). De acuerdo a esto, fue necesario estar inmersa en los dos contextos a analizar: el primero, el de formación docente de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional y el segundo, el escolar como escenario de observación para captar las demandas y retos que afrontan los docentes.

Con el mismo propósito, de estar en un enfoque cualitativo se escoge la Investigación Acción porque considera como menciona Elliott (1994, pág. 25)

> La situación desde el punto de vista de los participantes, describirá y explicará "lo que sucede" con el mismo lenguaje utilizado por ellos; o sea, con el lenguaje del sentido común que la gente usa para describir y explicar las acciones humanas y las situaciones sociales en la vida diaria.

Además, este tipo de investigación permite profundizar en la comprensión de fenómenos sociales que padecen los docentes, y para el caso de este ejercicio investigativo la formación docente, por lo tanto "se adopta un postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener." (Elliott, 1994, pág. 25) Es decir, como la investigación se basa en la formación docente, se analiza el contexto laboral de los docentes para dar sustento a la problemática a trabajar.

Dado que se ha planteado el enfoque y el tipo de investigación a realizar se quiere continuar con el diseño metodológico para dar a conocer cuáles fueron los pasos a seguir para el desarrollo de este ejercicio investigativo.

2.2 Diseño de la Investigación

El presente ejercicio investigativo se desarrolló en tres momentos

1. El primer momento de este ejercicio investigativo contó con la definición y delimitación del problema, que inicia con la exploración de documentos, trabajos de grado y tesis, para no caer en la repetición de investigaciones. A partir de ahí se configuró la pregunta que dio guía a los objetivos y a la justificación del trabajo.

2. El segundo momento de este ejercicio investigativo contó con el trabajo de campo que se orientó hacia la recolección documental, se generaron entrevistas, grupos focales, observaciones (diarios de campos) pregunta guía, con la intención de recolectar la voz de cada uno de los participantes, para dar base a la contextualización y al marco teórico.

3. El último momento de este ejercicio investigativo se destinó a la organización de la información recolectada para su análisis e interpretación para generar alternativas y sugerencias al Programa de Educación Infantil con el fin de poder dar respuesta a la pregunta planteada en este ejercicio investigativo.

2.3 Técnicas e instrumentos de investigación

Para este apartado de la ruta investigativa se quiere resaltar la importancia que tienen las técnicas como la observación y las entrevistas, en vista de que en el marco de la investigación acción se plantea que "las entrevistas y la observación participante son importantes herramientas." (Elliott, 1994, pág. 25) Puesto que en la I.A "se relaciona los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores" (pág.24) por este motivo la observación (diarios de campos) toma fuerza al dar a conocer los problemas o situaciones a las que se enfrentan los docentes

Así mismo, para esta investigación se retomaron otras técnicas tales como: la revisión documental, los grupos focales, la observación y las entrevistas. Con el fin de "captar información sobre los aspectos más determinantes de la realidad y por otro, ir chequeando la validez de las observaciones tentativas, a partir de distintas fuentes de observación o de diferentes técnicas para examinar una misma situación". (Bonilla-Castro & Rodriguez Sehk, 1997, pág. 78).

Para el caso de la observación se utilizó la postura que propone Guber "el investigador debe observar y adoptar el rol de observador, y solo en última instancia comportarse como un observador-participante, asumiendo la observación como la técnica prioritaria, y la participación como un "mal necesario" (2001, pág. 56). Por esta razón, se optó por los diarios de campo, con el fin de observar específicamente al docente en su diario quehacer con sus estudiantes. Porque los fenómenos como el malestar docente no se pueden "estudiar de manera externa pues cada acto, cada gesto, cobra más sentido más allá de su apariencia física, en los significados que le atribuyen los actores" (pág. 56) al ser una observación participante en los diarios de campo se visualiza la mirada del investigador frente al quehacer de las docentes.

De otro lado, se trabajó en la revisión documental la cual "permitió delimitar con mayor precisión nuestro objeto de estudio y constatar el estado de la cuestión […] para evitar resolver un problema que ya ha sido resuelto con anterioridad por otros investigadores" (Rodriguez & Valldeoriola, 2009, pág. 18) se encontró mayor documentación de diferentes países que a nivel nacional, por tal motivo la "revisión de la literatura adopta una función más comprensiva y mucho menos

prescriptiva.” (pág. 19) Además los documentos sobre el malestar docente se hayan desde el área de la salud.

Dentro de la investigación, se contó también con los grupos focales porque constituyen una técnica muy apropiada “para obtener información cualitativa rápida, oportuna, válida y poco costosa, que permita entender los procesos de construcción de sentido de la realidad cultural” (Bonilla-Castro & Rodriguez Sehk, 1997, pág. 118) con el fin de evidenciar que concepciones o saberes tenían las estudiantes sobre la formación docente y la vida cotidiana del docente, se realizó a través de una serie de preguntas que orientaron la conversación.

También se contó con las entrevistas tanto a docentes como a docentes en formación, dado que “no hay otra forma de acceder a los patrones de conocimiento cultural, sino es escuchando y observando lo que las personas dicen y hacen” (Bonilla-Castro & Rodriguez Sehk, 1997, pág. 94) las entrevistas contribuyen a ampliar el panorama según las opiniones de las entrevistadas para las categorías de análisis.

A continuación se describen las técnicas e instrumentos del ejercicio investigativo.

2.3.1 Entrevistas

Para el ejercicio investigativo se contó con dos clases de entrevistas semi estructuradas, una diseñada para docentes y otra para estudiantes. Para la entrevista con las docentes, se escogieron siete docentes de jardines y primaria, de colegios o jardines oficiales y privados durante el período de septiembre a octubre del 2015. Con el fin de tener un amplio bagaje de respuestas y tratando de no sesgar ningún campo de la educación infantil.

La segunda entrevista semi estructurada se desarrolló con las estudiantes de los últimos semestres (octavo a decimo) de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional durante el mes de noviembre del 2015. Para la entrevista se contó con diez estudiantes para conocer su opinión sobre dos preguntas orientadoras, que contribuyen a la contextualización, para

reconocer los imaginarios de docente que tienen las estudiantes del Programa de Educación Infantil. Para obtener más detalle sobre las entrevistas ir al apartado de anexos.

2.3.2 Observaciones

Diarios de campo

Para este ejercicio investigativo se utilizaron los diarios de campo con el fin de observar a tres docentes de grado segundo durante el periodo 2016- 1 en el Colegio Fe y Alegría. San Ignacio Bosa. Para ello se contó con una rejilla que se muestra en el apartado de anexos, que tuvo presente para la observación, la atención a demandas, capacidades de la docente, interacción con otros docentes, atención a padres de familia, para obtener más detalles sobre los diarios de campo dirigirse a los anexos.

2.3.3 Grupo Focal

Para este ejercicio investigativo se contó con un grupo focal constituido por las estudiantes de la Licenciatura en Educación infantil de la práctica pedagógica durante el periodo 2016-1 del Colegio Fe y Alegría San Ignacio Bosa. Las estudiantes estaban distribuidas en los cuatro primeros grados de primaria (transición a tercero) se contó con una estudiante de décimo, una de noveno, tres de octavo y una de séptimo. Las preguntas orientadoras para el grupo focal se modificaron a partir de las preguntas utilizadas para la entrevistas de las docentes titulares. Para obtener más detalle sobre el grupo focal ir al apartado de anexos.

De este modo, la ruta investigativa da a conocer el punto de guía para este ejercicio investigativo, apoyándose en el enfoque y en el tipo de investigación, las cuales aportaron a la selección de las diferentes técnicas e instrumentos que permitieron conocer a profundidad lo que pensaban cada uno de los participantes en este ejercicio investigativo, que así mismo contribuyeron a reafirmar las categorías del marco teórico.

3. Marco Teórico

Nadie puede enseñar lo que no ama, aunque se sepa todos los manuales del mundo, porque lo que comunica a los estudiantes no es tanto lo que dicen los manuales, como el aburrimiento que a él mismo le causan. (Zuleta, 2016)

En el presente capítulo, se quiere dar a conocer algunas posturas conceptuales, las cuales darán fundamento y base al proyecto de investigación. En primer lugar, se abordaran algunos aspectos de la vida laboral de los docentes, en segundo lugar se da paso a la temática de las capacidades humanas en correlación con los vínculos afectivos y emocionales que se presentan en la escuela y en tercer lugar se pretende hacer una aproximación teórica a la formación de educadores, específicamente a la formación impartida por la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional.

3.1 Problemáticas en la vida laboral

Un primer referente para aproximarse al fenómeno social del malestar docente es la vida laboral de los docentes, en este caso, un acercamiento a los primeros grados de primera infancia y de la básica primaria. Es en el contexto laboral donde se manifiesta el malestar docente debido a las rutinas, dinámicas, exigencias y demandas que se les hacen a las y los educadores infantiles. En consecuencia, a continuación, se abordarán algunos aspectos para profundizar en el fenómeno de malestar docente. En un segundo momento, se quiere profundizar en el reconocimiento y la identidad docente como fuente de malestar para el docente, para que en un tercer momento se traiga a colación algunos aspectos del tránsito de la vida académica a la vida laboral propiamente dicha, en lo que se conoce como el maestro novel.

3.1.1 Malestar docente

La vida laboral de los docentes, está sobrellevada por las condiciones que se presentan desde un nivel magisterial y que se visibilizan en las instituciones en las relaciones entre pares, directivos, estudiantes y familias. Todo esto ha generado en muchos docentes una serie de malestares físicos,

mentales y emocionales, llevándolo a casos extremos de abandonar la docencia, de tal modo que se termina expresando de la siguiente manera:

> El ´malestar docente' es intencionalmente ambiguo. La palabra malestar se refiere según el diccionario de la Real Academia de la Lengua a una "desazón o incomodidad indefinible" […] "Cuando se usa la palabra malestar sabemos que algo no anda bien pero no somos capaces de definir qué es lo que no marcha y porque". (Esteve J. M., 1994, pág. 12)

A continuación se presentan, las principales consecuencias del malestar docente evaluadas en una amplia escala que refiere a la salud mental del docente que expone Esteve [9]

- Sentimientos de desconcierto e insatisfacción ante los problemas reales de la práctica de la enseñanza, en abierta contradicción con la imagen ideal de ésta que los profesores querrían realizar.
- Desarrollo de esquemas de inhibición, como forma de cortar la implicación personal con el trabajo que se realiza.
- Peticiones de traslado como forma de huir de situaciones conflictivas.
- Deseo manifiesto de abandonar la docencia (realizado o no)
- Absentismo laboral como mecanismo para cortar la tensión acumulada.
- Agotamiento. Cansancio físico permanente
- Ansiedad como rasgo o ansiedad de expectación
- Estrés
- Depreciación del yo. autoculpabilización ante la incapacidad para mejorar la enseñanza
- Ansiedad como estado permanente, asociada como causa- efecto a diversos diagnósticos de enfermedad mental
- Neurosis reactivas
- Depresiones (1994, pág. 80)

[9] Se debe tener presente que este libro fue público hace 22 años lo cual hace que los malestares pudieron aumentar o modificarse según el contexto.

Pero al momento de identificar cuál es la situación que más afecta a los docentes se deben tener presente variables como nivel escolar, sexo, años de experiencia entre otras que difieren del malestar que sienta cada docente. Así mismo cada ítem de la lista demuestra que los malestares al docente no se dan de manera ajena sino que van empezando por diferentes niveles de inhibición o rechazo a los problemas, con un sentimiento de contradicción entre su práctica docente y la valoración de sí mismo. Se continua con una negación de la realidad donde el docente no soporta la ansiedad que ejerce la docencia y su forma de inhibir es la rutinización de las prácticas, entre menos trabajo a realizar menor ansiedad se va generar.

El predominio de la ansiedad y estrés, hace que el docente al darse cuenta que "carece de recursos adecuados para llevar a la práctica sus ideales y, al mismo tiempo, mantener el deseo de no renunciar a ellos y de no cortar su implicación personal con la enseñanza." (Esteve J. M., 1994, pág. 45) Cuando el profesor no puede alcanzar los niveles que se ha propuesto y observa que su práctica pedagógica no tiene sentido empiezan a parecer esquemas de ansiedad y de depresión lo que hace el docente se esfuerce aún más generando un clima no agradable ni para él ni para los estudiantes. Y aún más si entra la culpabilización personal por la incapacidad de no poder llevar a la práctica pedagógica todo lo propuesto. (Esteve J. M., 1994, pág. 45)

La mayoría de los docentes alguna vez se ha enfermado[10] o pedido una licencia por incapacidad o sentido estrés, debido a las condiciones laborales, por eso la profesión docente tiene diferentes perspectivas y una de ellas es de una "profesión exigente, a veces físicamente agotadora, sujeta al juicio de los demás […] y otra que nos exige paciencia y sobretodo humildad; en realidad ser profesor es estar siempre al servicio de aprendizaje de nuestros alumnos" (Esteve, 2005, pág. 118) y como esta descripción de la profesión hay más, como la de Gadotti citado por Serrano "la existencia del docente como un ser sometido a una tensión: la de mediar entre el paradigma escolar institucional con su vida diaria; con el trabajo comunicativo, día a día con sus alumnos" (2012, pág. 1) El trabajo del docente no queda ahí, es sometido a muchas más tensiones las cuales se profundizaron en la justificación, pero que vienen a colación porque la labor docente está situada en un paradigma escolar que tiene influencias dentro y fuera de la escuela por ello:

[10] Como se describe en detalle en la justificación con las cifras de la Secretaria de educación y el Ministerio de educación a cargo de la ministra Gina Parody en el año 2014-2015.

> El docente, el profesor o el maestro, cualquiera de sus múltiples caras, han sido, hasta ahora, el protagonista de la Educación. De sus capacidades o de sus incapacidades ha dependido el proceso educativo […] el acceso libre e universal a la información, su atemporalidad y su movilidad anuncian, al menos, una crisis de identidad en el docente. (Serrano, 2012, pág. 4)

De esta manera, los docentes están expuestos a diferentes situaciones cotidianas y además "los cambios permanentes y cada vez más complejos del contexto socio educativo colombiano han generado una serie de relaciones y prácticas pedagógicas" (Rodriguez D. M., 2014, pág. 32) que ven al cuerpo docente como "contenedor de frustraciones, agresiones físicas y simbólicas que afectan las dimensiones de la existencia del ser que habitan". (2014, pág. 32) En el contexto colombiano ser docente no es tarea fácil por las diferentes responsabilidades que imparte la escuela y en caso específico a los docentes, lo que también se demuestra es que los "profesores saben que su profesión convergen diversos intereses personales, ideales sobre la educación, posturas políticas, éticas, estéticas entre otras […] lo que les ha permitido enfrentar las exigencias diarias de su profesión." (2014, pág. 35)

A continuación se quiere dar a conocer la diferencia entre síndrome de Burnout y malestar docente, los cuales tienen conceptos similares, el síndrome de Burnout es visto desde la psicología o desde el campo médico. Bastidas lo define como:

> Se manifiesta al principio a través de un aparente cansancio físico. Un bajo estado de ánimo, alteraciones del sueño y del apetito, señales que pasa desapercibida por el estrés de la vida actual, sin embargo, con el paso del tiempo, se suman otros síntomas como la depresión, la irritabilidad, el cansancio emocional, para finalmente llegar al estado de frustración y sentimientos de culpa por los bajos desempeños, que reflejados en el ámbito escolar se traducen en licencias prolongadas por disfonías, problemas musculares […] terminan en traslados por salud laboral, poca asertividad con estudiantes y compañeros, agresividad, temor a los espacios cerrados (aulas) y, en situaciones extremas, el abandono total de las actividades que implican relacionarse socialmente.(2014, pág.34)

Aunque influye en el ámbito educativo se quiere rescatar que el malestar docente fija sus horizontes aún más en este ámbito, ya que el síndrome de Burnout se clasifica como una enfermedad en el ámbito psicológico y médico y además lo puede presentar cualquier persona cuyo trabajo sea de tipo asistencial. En cambio el malestar docente "expresa un estado de conciencia sobre las condiciones del trabajo rígidas y estereotipadas, injustas y arbitrarias, respeto de las formas de ejercicio de poder institucional". (Martínez, 2007, pág. 6)

A pesar que retoma aspectos psicológicos y clínicos se refuerza la idea en las instituciones educativas y en el docente, de lo que puede llegar a suceder a un docente que no conozca sus capacidades, ya que no solo depende de docente sino del contexto en el cual habita, pero estas se dividen en dos en las de primer orden " las que inciden directamente sobre la acción del profesor en su clase generando tensiones asociadas a sentimientos y emociones negativas" o de segundo orden "referido a las condiciones ambientales, al contexto en que se ejerce la docencia". (Martínez, 2007, pág. 27) Al llegar a este punto se plantea que no hay un solo tipo de malestar y que no todas las condiciones se deben cumplir para que el docente esté agotado física, mental y emocionalmente, porque a veces no se cuenta con herramientas claves para influir sobre las demandas que genera el ser docente.

Porque la docencia puede ser considerada como una profesión de alto riesgo para el mismo docente por las condiciones que le ofrece el país. En América Latina los escenarios laborales dejan mucho que decir "problemáticas de infraestructura, recursos, hacinamiento, problemáticas sociales, al igual que la sobrecarga de trabajo y remuneraciones económicas inferiores con respecto a otros campos profesionales, se convierten en factores de riesgo para la salud del maestro". (Rodríguez, 2014) Y estas descripciones se quedan cortas a la problemática en el sistema educativo colombiano, por tal motivo es importante dar a conocer los malestares en los docentes.

Una de las problemáticas del malestar docente, es que se viene a conocer cuando ya sé es docente y se pasado por alguna situación que le ha generado malestar lo cual dificulta una prevención del mismo en la formación docente. Lo que muchas veces se hace son talleres con los docentes los cuales se realizan en contra jornada lo que le genera al docente más trabajo en su quehacer, ya que muchos docentes cuentan con más trabajos para sustentar su vida. Porque a veces se olvida que

somos adultos y no solo profesores y que se debe disfrutar la vida. Porque el encierro en la vida laboral termina agotando la calidad de las relaciones con los estudiantes. (Esteve J. M., 2009)

En suma, el malestar docente no puede quedarse en el escrito o en una condición médica, tiene que ser reconocido por el ámbito educativo a nivel nacional, teniendo en cuenta que muchos docentes tienden a enfermarse, a sentir agotamiento. Pero el malestar va de la mano con el reconocimiento y la identidad de cada uno de los docentes, porque como se mencionó anteriormente no hay un solo tipo de malestar, debido a que no hay un solo tipo de docente.

3.1.2 Reconocimiento e identidad docente

Una de las razones que genera malestar en los docentes tiene que ver con su reconocimiento e identidad como profesionales, visto que este reconocimiento está influido por las instituciones educativas, la familia, el estado, los medios de comunicación, entre otros. Es necesario resaltar que el reconocimiento y la identidad que tienen los docentes es diferente en cada uno ya que es una construcción social donde permea el contexto, la edad, el sexo y la experiencia del docente. Por tal motivo como menciona Vaillant

> Es difícil medir el reconocimiento de una profesión por parte de la sociedad y más aún su prestigio social. En general, se dice que una profesión goza de cierta valoración social cuando sus representantes ofrecen un servicio que la sociedad aprecia y considera importante. Además, la opinión pública estima que este reconocimiento debería recompensarse con un nivel salarial acorde al trabajo que se desempeña. (2007, pág. 11)

De esta manera, el reconocimiento de la profesión docente se ve mediado por los entes mencionados anteriormente, pero así mismo hoy en día el prestigio de los docentes han disminuido, lo que ha logrado que exista concepciones frente a la docencia la cual ha sido "calificada como un trabajo de riesgo participando de casi todos los indicadores […] sobrecarga de tareas, atención a otras personas, rol ambiguo, incertidumbre respecto a la función, individualismo e impotencia." (Vaillant, 2007, pág. 11)

Por esta razón, al existir un reconocimiento a la profesión tan bajo, de alguna manera repercute en el ingreso de nuevos estudiantes a la formación docente y de la misma manera que no sean los mejores prospectos como menciona Burns y Luque "los datos sobre ingreso a las universidades muestran que los estudiantes que cursan carreras relacionadas con la educación son de condiciones socioeconómicas bajas […] además los que están interesados tienen puntajes mucho más bajos en las pruebas PISA" (2014,pág.7) Sin embargo, el Banco Mundial reconoce a los docentes de América Latina como actores claves en los esfuerzos de la región para mejorar la calidad y los resultados educativos.

No obstante, se tiene el pensamiento que al aumentar los estándares de calidad en educación, de la misma manera aumentaría el reconocimiento a la profesión, caso inverso a causa de que se convierte en una exigencia y un agotamiento físico, mental y emocional por parte del docente por cumplir con los requerimientos exigidos. Otro aspecto a resaltar es que se considera que existe "un pobre manejo de los contenidos académicos y por prácticas ineficaces en el aula" (Burns & Luque, 2014, pág. 2) esto contribuye a que se tenga el imaginario de que la profesión docente no requiere demasiado trabajo y por lo tanto tenga menos reconocimiento. Aunque es necesario resaltar como se ha venido expresando la jornada laboral de los docentes y sus implicaciones en su vida profesional y personal.

De la mano del reconocimiento social de los docentes está la identidad de los mismos, en vista de que son elementos importantes en la formación y en el ejercicio docente, por tal motivo "el cambio social ha transformado profundamente el trabajo de los profesores, su imagen y también las valoraciones que la sociedad hace de su tarea." (Vaillant, 2007, pág. 1) De modo que, los cambios que han tenido las instituciones educativas hacen que la identidad del docente se modifique con ella.

Por otro lado es importante dar relevancia a la formación docente ya que en la academia se van a generar los primeros indicios sobre la identidad de cada uno de los nuevos prospectos, considerando que cómo plantea Vaillant

> La formación inicial del docente es clave para el proceso de construcción de la identidad docente. La práctica docente representa una primera experiencia de trabajo que permitiría fomentar y desarrollar la reflexión entre pares. Por ello la construcción de la identidad del docente se constituye como una de las tareas específicas y críticas de los procesos de formación inicial docente. (2007, pág. 14)

Y como lo resalta Vaillant la práctica pedagógica es la primera experiencia para los docentes, por lo tanto cuando se está en ejercicio de la profesión la identidad toma una postura más global debido a que se concibe como "una construcción dinámica y continua, a la vez social e individual, resultado de diversos procesos de socialización entendidos como procesos biográficos y relacionales, vinculados a un contexto (socio-histórico y profesional) particular en el cual esos procesos se inscriben." (Vaillant, 2007, pág. 4) En otras palabras, la identidad consiste en 'Definirse a sí mismo' lo que da paso al docente a relacionarse con el contexto en donde reconoce y es reconocido como profesional de la educación. Además, cada contexto o situación hace que los maestros tengan múltiples identidades que dependen de su historia como persona y como docente en formación y en ejercicio.

No obstante, las exigencias a los docentes se convierten en una demanda ya que "les exigimos habilidades, competencias y compromisos cada vez más complejos, sin las contraprestaciones de formación, motivación o salario." (Vaillant, 2007, pág. 12) Esto en los docentes comienza a generar un malestar, una crisis de identidad en consecuencia a las exigencias y tensiones que surgen entre el docente ideal y el docente real, entre lo que se espera del docente y lo que realmente puede llegar a cumplir.

De igual forma, Vaillant considera la crisis de identidad como un momento que va relacionado con la crisis de la sociedad y específicamente a la crisis de la escuela. (2007, pág. 13) En donde los docentes tienden a transitar por diferentes transformaciones modernas que modifican en gran medida a la escuela debido a que si la escuela entra en crisis los docentes también. A esto se le suma la poca preparación de los docentes a los cambios contractuales que tiene la sociedad y que diariamente se ven reflejados en el horario, la jornada, la cantidad de estudiantes, la relación a las familias, los pares y directivos.

En resumen, el reconocimiento y la identidad hacen parte del día a día de cualquier docente, siendo estos dos factores motivadores en la profesión, pero así mismo pueden convertirse en tensiones y demandas para los docentes y aún más en los docentes noveles como se presentara a continuación.

3.1.3 Maestro novel

Iniciar la carrera docente requiere la transición de la vida académica-formativa, a la vida laboral, este paso le lleva al docente "angustias que el joven deberá resolver en poco tiempo, a fin de conservar la ocupación y afirmarse como profesional en el campo para el cual fue formado." (Fandiño & Castaño, 2009, pág. 118) Además de resolverlo en poco tiempo el docente debe adecuarse al ritmo de la institución, de sus compañeros, de los niños y de los padres. Así mismo, el maestro novel tiene la responsabilidad de cumplir con las exigencias de enseñanza y aprendizaje que le demande la institución a la cual se vincule y es ahí donde el maestro pone en juego finalmente lo que aprendió e interiorizó de su formación docente.

Se admite que ser maestro novel requiere diferentes ajustes, como se señala en el trabajo Jordell 1987 (citado en Fandiño y Castaño 2009) con su modelo que relaciona cuatro niveles de influencia en la socialización de los profesores principiantes: el nivel personal, el nivel de clase o didáctico, el nivel institucional y el nivel social. El primer nivel como lo plantean las autoras consiste en que:

> A pesar de los problemas vividos, no sienten que su decisión de ser maestras haya sido errada. Aunque muchas estudiaron oponiéndose a los consejos, se sienten satisfechas con su profesión y tienen muchos deseos de hacer un buen trabajo con los niños. (Fandiño & Castaño, 2009, pág. 126)

El problema a nivel personal radica en el reconocimiento social de la carrera docente cuando se reconoce como una de las profesiones con menor estatus frente a otras carreras como las ingenierías o las carreras administrativas o las tecnológicas; lo que hace que los maestros principiantes replanteen su decisión de ser docentes.

A esto se le suma, un fuerte choque con la idea de que la profesión no es asistencialista, sin embargo, como plantea Fandiño las maestras deben "responder a una gran cantidad de elementos de cuidado, además de responder por las necesidades básicas, por su bienestar, lo que produce un gran desgaste físico, emocional y mental." (2008, pág.68) Por este motivo, es necesario que la formación docente no sea idealizada, es decir, que la formación que reciban los estudiantes no sea utópica, con la visión de cambiar el mundo, reconociendo que en las prácticas pedagógicas solo se tiene contacto con un 25% de la vida laboral docente. Por ello se quiere dar relevancia a las propuestas de formación de las Universidades y Facultades de Educación a fines a la Educación Infantil para observar cuáles son sus apuestas para la formación docente.

El nivel de clase o didáctico no parece ser un problema para los docentes, ya que la práctica pedagógica les permitió conocer cómo trabajar con grupos grandes, sin embargo, el problema de este nivel es el enfrentamiento como los métodos tradicionales, porque las maestras principiantes pueden tener acceso a la documentación que lo inhabilite, pero carecen de herramientas didácticas para crear otros métodos. En el caso del reconocimiento, las maestras que trabajan con edades más pequeñas "encuentran además que su trabajo no tiene reconocimiento, algo que ellas mismas también han pensado, ya que consideraban que para trabajar con los más pequeños no se requería mayor preparación." (Fandiño & Castaño, 2009, pág. 126) Con lo anterior el docente va construyendo juicios negativos de su profesión y al mismo tiempo se va presentando indicios de malestar en el docente.

El nivel institucional consiste en el choque con la institución, dado que en las prácticas pedagógicas impartidas en la formación es escaso este elemento, por tal razón las autoras mencionan que los problemas más sentidos son "las exigencias de la jornada escolar, el enfoque pedagógico y la relación con los padres de familia" (Fandiño & Castaño, 2009, pág. 121) Este enunciado se ve a profundidad en la contextualización, las maestras entrevistadas mencionan las extenuantes jornadas laborales con los estudiantes, quedarse en ocasiones organizando eventos, fechas importantes, para cumplir con las exigencias del colegio o a veces teniendo que ceder espacios de sus clases para organizar bailes, obras de teatro, campeonatos, que atrasan el proceso pedagógico que la institución les pide, también se encuentra el trato con la familia de los estudiantes, lo cual

exige al docente un desarrollo individual de cada uno de sus estudiantes para poder atender las solicitudes de la familia.

El nivel social consiste en encontrar empleo, teniendo presente que si buscan en sectores bajos, lo que se encuentra son jardines del ICBF o jardines privados o atendidos por cajas de compensación los cuales cuentan con "largas jornadas laborales, un elevado número de niños y niñas y un énfasis en aspectos asistenciales." (Fandiño & Castaño, 2009) Para el caso de los sectores medios las ofertas son mejores porque el énfasis de los colegios apuntan a un desarrollo integral, sin embargo las docentes novel al buscar empleo, encuentran instituciones que ofrecen salarios bajos, poco reconocimiento y menor estatus.

De lo anterior, los docentes novel son aquellos en los que más recaen las problemáticas actuales y de los cuales se espera mayor calidad, esto mismo genera en ellos un agotamiento físico, mental y emocional dado que se ven enfrentados a diferentes situaciones de las cuales no cuentan con mayor experiencia, es por ello que hay diferentes demandas en el ejercicio profesional que afectan directamente a los docentes.

3.2 Demandas socioafectivas en la vida laboral

En la segunda parte del marco teórico se quiere hacer una aproximación a las demandas socioafectivas que recaen en los docentes en su vida laboral y que de alguna manera permean su vida personal. En un primer momento se abordará las demandas desde lo institucional, dando a conocer las políticas, los decretos que rigen y reglamentan la profesión, para que en un segundo momento se aborden las demandas desde las relaciones que entablan los docentes con los estudiantes, con las familias y los directivos.

3.2.1 Desde lo institucional

En Colombia la profesión docente está reglamentada por los decretos que enmarcan y regulan las relaciones del estado con los educadores a su servicio "determinando así los parámetros para la profesionalización de su labor, sus compromisos y el ejercicio de sus funciones, así como los

mecanismos de inserción, permanencia y promoción en la carrera docente." (Cifuentes, 2013, pág. 8) En la actualidad, se cuenta con el Decreto 2277 de 1979 y el Decreto 1278 de 2002 los cuales tienen similitudes y diferencias que han generado en las y los docentes diferentes tensiones relacionadas con las condiciones laborales, posibilidades de ascenso y reubicación, posibilidades de formación y movilidad.

Se considera pertinente entender la lógica de cada uno de los estatutos frente a lo que le demanda al docente. Por antigüedad se encontró el estatuto 2277 de 1979 que como se mencionó anteriormente los estatutos establecen al régimen especial para regular las condiciones de ingreso, ejercicio, estabilidad, ascenso y retiro del docente de la profesión. El estatuto considera la profesión docente como "el ejercicio de enseñanza en planteles oficiales y no oficiales de educación en los distintos niveles que trata este decreto" (Artículo 2) Los niveles de enseñanza que maneja este estatuto son: el nivel pre-escolar, nivel básico- primario, nivel básico secundario, nivel medio y nivel intermedio.

Se define por escalafón docente el sistema de clasificación de los educadores de acuerdo con su preparación académica y experiencia docente y méritos reconocidos. En el caso del Decreto 2277 está constituido por catorce grados en orden ascendente. Siendo el grado uno (1) Bachiller pedagógico y grado catorce (14) Licenciado en ciencias de la educación que no haya sido sancionado con exclusión del escalafón docente y que cumpla uno de los siguientes requisitos: "título de postgrado en educación reconocido por el Ministerio de Educación Nacional o autoría de una obra de carácter científico, pedagógico o técnico". (Artículo 10) En este decreto el docente no puede aspirar ascender en el escalafón por más estudios profesionales acreditados que tenga, por esta razón algunos docentes no siguen estudiando porque su remuneración va a continuar siendo la misma.

El estatuto 2277 de 1979 expone que la carrera docente es el "régimen legal que ampara el ejercicio de la profesión docente en el sector oficial […] les otorga el derecho a la profesionalización, actualización y capacitación permanente." (Artículo 26) Además el docente gozará de una estabilidad de no ser despedido y contará con derechos y garantías que su profesión

amerita, y podrá retirarse cuando expire su escalafón o cumpla con la edad de pensión otorgada por el Gobierno.

Ahora bien, la revisión del nuevo estatuto reglamentado por el Decreto 1278 de 2002, garantiza "que la docencia sea ejercida por educadores idóneos, partiendo del reconocimiento de su formación, experiencia, desempeño y competencias como los atributos esenciales." (Artículo 1) Así mismo el estatuto considera que las normas se aplicarán a los docentes que se vinculen a partir del año en cuestión, de esta manera los docentes del sector oficial deberían ingresar a trabajar y superar satisfactoriamente el periodo de prueba para poder inscribirse al escalafón docente.

El nuevo estatuto concibe la función docente como aquella de carácter profesional que implica la realización directa de los procesos sistemáticos de enseñanza y aprendizaje, lo cual exige del docente un diagnóstico, una planificación, la ejecución y la evaluación de los mismos procesos y sus resultados. En otras palabras, el decreto en su Artículo 4 da a conocer en grandes rasgos la organización de la jornada laboral realizada por los docentes, que se ve reflejada en el Decreto 1850 de 2002 el cual reglamenta la organización escolar y jornada laboral de directivos y docentes de los establecimientos educativos estatales de la educación formal. (Artículo 1).

En el nuevo estatuto se manifiesta que para poder ingresar al sistema educativo estatal se requiere de docentes titulados ya sea por licenciado o por ser profesional titulado por un instituto de educación superior. Además su Artículo 8 menciona que para que los docentes ingresen al sistema educativo estatal deberán participar en el concurso docente que es el "proceso mediante el cual, a través de la evaluación de aptitudes, experiencias, competencias básicas, relaciones interpersonales y condiciones de personalidad de los aspirantes." Este concurso se viene realizando desde la aparición del decreto, de tal manera que desde el año 2002, los profesores que quieran trabajar en instituciones estatales deberán esperar a que haya convocatoria y ser seleccionado para asumir el cargo.

Sin embargo, los licenciados no son los únicos aspirantes al concurso docente, a partir del decreto 2035 del 2005 que establece los objetivos y los requisitos del programa de pedagogía que deben acreditar los profesionales con título diferente al de licenciado en educación (artículo 1) es decir,

cualquier persona con título profesional puede realizar el curso de pedagogía que le da la posibilidad de presentar el concurso docente con iguales condiciones que los licenciados.

Para este estatuto la carrera docente se basa en el carácter profesional de los educadores; "depende de la idoneidad en el desempeño de su gestión y de las competencias demostradas; garantiza la igualdad en las posibilidades de acceso a la función para todos los ciudadanos". (Artículo 16) Pero de esta manera, en el nuevo estatuto se modifica el escalafón docente, en su artículo 20 menciona que "estará conformado por tres (3) grados. Los grados se establecen con base en la formación académica. Los dos primeros grados estarán compuestos por tres niveles (A-B-C) y el ultimo grado estará compuesto por cuatro niveles (A-B-C-D). Por tal motivo el primer grado (1 A) se le concede a las normalistas, además debe estar nombrado por el escalafón, y el último nivel (3 D) se le concede a la persona que posea título de Licenciado o profesional, además poseer título de maestría o doctorado, haber sido nombrado en el concurso y haber superado satisfactoriamente el periodo de prueba de los dos grados anteriores.

A continuación se hace un breve análisis comparativo entre los dos decretos con el fin de evidenciar las demandas que los dos ejercen hacia el cuerpo docente, la primera demanda es que el Decreto 2277 se ingresaba a través de nombramientos cumpliendo los requerimientos de estar inscrito al escalafón docente en cambio el Decreto 1278 se ingresa por el concurso de méritos, generando en los docentes inconformismos al ser evaluados actualmente de manera más exigente. Así mismo la división que genera más tensiones es la del escalafón docente, teniendo en cuenta que el decreto 2277 del 2002 cuenta con su escalafón hasta el nivel catorce (14) lo que no le permite a los docentes obtener mejores condiciones salariales y de reconocimiento, en cambio el Decreto 1278 tiene 3 grados que de los dos primeros cuenta con a, b, c y el grado tres cuenta con a, b, c, d siendo un total de 10 niveles que le exigen al profesor más capacitación y experiencia para poder aspirar al 3D en el cual se obtiene mejor remuneración salarial y reconocimiento. Pero a pesar de ser menos niveles es más difícil lograr llegar hasta el 3D.

De lo que se ha dicho y de lo que se mencionó en la justificación, el estatuto 1278 del año 2002 como política educativa pretendió transformar los procesos de ingreso, promoción y permanencia en la docencia, bajo el argumento de "darle la importancia a la profesionalización de la educación,

alcanzar y asegurar la idoneidad ética y pedagógica de los docentes." (Cifuentes, 2013, pág. 65) Pero esto también generó divisiones en el magisterio colombiano, de manera que los docentes protestan desde dos puntos de vista diferentes, similares en algunos artículos pero distintos en su estructura, en los cuales se modifican sus condiciones laborales "remuneración salarial, funciones, permanencia y promoción (evaluación de desempeños y competencias) creando un clima en donde la diferenciación, la desigualdad, el descontento y la asimilación hacen parte del día a día del cuerpo docente" (2013, pág. 66) a pesar que en su jornada laboral tengan que realizar las mismas funciones declaradas por los estatutos.

Para cerrar este apartado sobre las demandas institucionales, además de la regulación respecto al ingreso y permanencia dentro del magisterio, está la regulación sobre el plan de trabajo de los docentes, que se explicita en el Decreto 1850 de 2002. Un primer elemento que se define es la jornada escolar y la jornada laboral de los docentes que consiste en el "tiempo que dedican los docentes al cumplimiento de la asignación académica, actividades curriculares complementarias tales como la administración del proceso educativo." (Artículo 9) Algunas de esas actividades curriculares le demandan una disposición de tiempo fuera de la escuela y a lo acordado de su jornada de 8 horas diarias, además el docente fuera de su vida laboral tiene vida personal que en ocasiones queda en segundo plano por las tensiones que se viven en la escuela, por ejemplo, una de las maestras que participó en la contextualización se refiere a la evaluación de los estudiantes como una demanda institucional que requiere tiempo dentro y fuera de la escuela.
Y para complementar los docentes deben dedicar tiempo al desarrollo de actividades institucionales, ya que es el momento en el que los directivos y los docentes realizan la formulación, desarrollo, evaluación, revisión o ajustes del proyecto educativo institucional. Pero al mismo tiempo, "el seguimiento y evaluación del plan de estudios, la investigación y actualización pedagógica". (Artículo 8 Decreto 1850)

Sintetizando el panorama del contexto laboral de los docentes en referencia a los dos decretos que se manejan a nivel nacional, los docentes se ven enfrentados a una serie de exigencias y obligaciones que de alguna manera dividen a los docentes colombianos[11]. De esta forma, el

[11] Es necesario tener presente que en el sector privado no se imponen los decretos, las instituciones son autónomas en su decisiones.

docente al conocer las implicaciones del decreto que lo rige es consciente de sus actos y a pesar de que en su vida profesional está en constante evolución dado al cambio de administraciones o de directivos el docente deberá acomodarse de acuerdo a lo que su experiencia le ha dado sin caer en más demandas.

3.2.2 Demandas desde las relaciones

El aula de clase, es el punto de partida de las demandas relacionales, es el lugar donde se recogen las inquietudes, los inconformismos, se atienden los accidentes, los reclamos, se entablan relaciones con todos los actores que comparten la escuela. La escuela como microcosmos social es un escenario local donde se reflejan muchas de las dinámicas del macrocosmos, y allí los docentes son los actores más visibles para los estudiantes, para sus familias y para los directivos. En ese sentido, se considera importante aproximarse a los vínculos y sobre todo a las demandas que se generan para los docentes desde las relaciones con los otros actores de la comunidad educativa.

Los estudiantes: La relación docente-estudiante va mucho más allá de la reproducción de conocimientos, esta relación no se establece sobre "la base de simpatía mutua, afinidad de caracteres o de intereses comunes. Más bien, se funda en una cierta imposición", (Cámere, 2009) por parte del docente, quien es la persona encargada de dirigir los procesos de enseñanza y aprendizaje a grandes rasgos, pero que a partir de ahí es un ir y venir entre el docente y estudiante para mantener esa base de imposición y simpatía

Al principio del año escolar, los estudiantes tienen grandes expectativas sobre los docentes que acompañaran sus procesos formativos. Pero también el docente tiene sus propias expectativas frente a la cantidad de estudiantes, materias asignadas, horarios, atención a las familias, entre otras. Por otra parte, el docente debe entablar una relación con niños pequeños que le demanda poder estar a su nivel considerando la diferencia de edad y grado de madurez, para poder responder a la "intensidad, variedad e irracionalidad de las reacciones, de los comportamientos, de las actitudes y de las motivaciones de los alumnos." (Cámere, 2009) En otras palabras, el docente deberá estar dotado de mucha paciencia, prudencia y exigencia para cumplir con las demandas de los

estudiantes, que en el caso de niñas y niños de los primeros grados se convierten también en demandas de las familias y directivos que implícitamente influyen en la relación docente–estudiante.

Esto indica que sin importar la edad de los niños y niñas se le exige al docente diferentes actitudes y aptitudes para afrontar la realidad que vive en su aula, siendo una de las tensiones, la variedad de maneras de reaccionar de los estudiantes frente a las circunstancias que presentan en el aula, comprendiendo que cada estudiante es un mundo de pensamientos y emociones que lleva consigo al aula, que "aporta a la relación su propio marco de referencia, su manera de ser, su intimidad, sus necesidades, emociones y prejuicios, que influyen en sus comportamientos y respuestas." (Cámere, 2009) Además hay que considerar que en las aulas hay en promedio 30 a 40 estudiantes, siendo los grados de transición los de menor cantidad de estudiantes, sin embargo se crea una mayor demanda para las docentes de los pequeños porque se requiere una enorme disposición del docente frente a las necesidades de los estudiantes.

La relación del docente-estudiante es una relación interpersonal pero no amistosa Cámere menciona que "la relación amistosa se establece entre dos personas en su concreta individualidad, es decir conociéndose mutuamente." (2009) Sin embargo, para el caso de la educación, las interacciones son fuertes con los niños pequeños, porque ellos buscan una relación de apego o base segura con el docente, a pesar de que el maestro es quien "da" y el alumno el que "recibe". Aunque el estudiante indirectamente devuelve lo que el profesor da, mientras que el docente sigue en su rol de adulto, en otras palabras, por más que se haya generado una relación interpersonal, nunca se va generar una relación amistosa, porque lo que el docente brinda es una relación de simpatía y de imposición como se mencionó anteriormente. Lo que no quiere decir, que no le demande al docente un agotamiento emocional al tener que interactuar con cada uno de sus estudiantes encontrando en ellos nuevos y complejos problemas.

Además, es importante que el docente no se deje "llevar por sus emociones, por sus simpatías, por procedimientos en el pasado eficaces sin atender el presente, cuando trasluce su tedio o cuando externaliza su disconformidad." (Cámere, 2009) Porque el docente debe reconocer sus necesidades, prejuicios, obligaciones y ser capaz de manejar sus emociones y pensamientos frente

a los estudiantes. En otros términos, es necesario que el docente se reconozca primero para dar a conocer al otro, el aula de clase es punto de unión de muchos sentimientos y emociones que afloran con las dinámicas cotidianas a las que los docentes se ven enfrentadas. Y a medida que la edad del estudiante aumenta se van generando nuevas tensiones en la relación docente-alumno, los estudiantes empiezan a tener mayor autoridad frente al docente, y las exigencias se vuelven más demandantes para ambas partes.

El docente, como se ha mencionado tiene una relación de imposición con los niños y niñas más pequeños, es el docente quien guía y dirige gran parte de la formación de sus estudiantes. Y la otra parte está dirigida por las directivas de la institución, de esta forma ambos deben acatar la evaluación de los estudiantes reglamentada por el decreto 1290 de 2009 en tres niveles a través de la evaluación internacional, nacional e institucional y en su artículo 6 establece que cada establecimiento educativo es libre de escoger los criterios de promoción de sus estudiantes. Este decreto da cierta autonomía a los docentes en colaboración mutua con los directivos para la evaluación lo que no deja de ser demandante por la cantidad de estudiantes y por el inconformismo que algunos de ellos presentan al momento de la evaluación.

La relación que entablan los docentes con sus estudiantes puede llegar a ser complicada si se plantean que los docentes “no poseen una orientación biológica para relacionarse con cada uno de sus estudiantes, excepto en forma indirecta a través de la identificación con un rol materno.” (Mena , Bugueño, & Váldez , 2008, pág. 3) La relevancia de esta cita radica en aclarar que los docentes si cuentan con una orientación que se fundamenta y estructura en la práctica pedagógica, porque lo que los autores plantean se orienta en rol materno y la problemática a trabajar se guía hacia los aspectos afectivos y emocionales en lo que se encuentra una limitación, por esta razón este ejercicio investigativo le apunta a fortalecer las capacidades socioafectivas de los educadores.

Además se recalca que es importante que los docentes estén preparados y conozcan la complejidad del desarrollo infantil ya que diferentes momentos de la formación docente se basa en la formación de las dimensiones cognitivas a partir de la reproducción de conocimientos. De este modo la relación docente-estudiante no se entabla solo desde ahí, sino en la relación afectiva y emocional,

el docente es un contenedor de emociones por parte de sus estudiantes, además debe contener y saber expresar y manejar las suyas.

***Las familias*:** La institución familiar es concebida como el principal agente socializador de los niños y las niñas, no obstante ha sufrido una serie de cambios que han modificado sus funciones.

> Estos cambios que se han ido generando, ocasionados por una serie de factores producidos a lo largo de la historia […] que ha repercutido decisivamente, no solo a sus funciones, sino también sobre otros agentes, la escuela entre ellos- encargados del proceso educativo de los pequeños (de León Sánchez, 2011, pág. 1)

Entre los cambios, se evidencia que la relación que mantiene el docente con las familias es mediada a través de la estructuración de la familia, que ha repercutido profundamente en la escuela y en las decisiones que esta misma toma. Por ello es fundamental, que la escuela y la familia "definan qué funciones les compete a cada una, y cuales deben solaparse, vislumbrando la necesidad de generar espacios, tiempos y acciones conjuntas." (de León Sánchez, 2011, pág. 3) Es necesario vincular a la familia a las decisiones que tomen los docentes o directivos para crear una relación y un ambiente más ameno para ambas partes, lo que hay que diferenciar es que los docentes no pueden adoptar el rol de padres en la escuela.

La falta de compromiso de algunas familias por la formación de sus hijos, hace que en el docente recaiga buen parte del proceso, que debería darse desde la casa, el cual genera una sobrecarga laboral en vista de que es el docente quien suple gran parte del proceso de formación del estudiante. Sin embargo, precisamente es el docente quien delimita sus funciones, a pesar de los cambios que sufra la estructura interna de la familia, de esta manera debería ser capaz de poder trabajar con cada una de las familias que conviven en la escuela, ya que son muy diversas y presentan realidades divergentes, y de este modo requieren que las instituciones educativas deban dar respuesta a esta situación. (de León Sánchez, 2011, pág. 5) Por consiguiente en el docente recaen diferentes presiones, ya que es el encargado de un grupo de niños y niñas los cuales sus familias se los "encargan" como si la escuela fuera una guardería con conocimientos.

A pesar de que los docentes son conscientes de la necesidad de las familias en la formación de sus hijos, en ciertas ocasiones generan una "fuente de malestar, puesto que cada familia tiene una visión particular de la educación que debe recibir su hijo" (Martín, 2005) dando paso a una de las demandas que diariamente recaen en los docentes, sobre el cuidado, el aprendizaje, la formación individualizada y personalizada de sus hijos. Pero el problema radica que si no se llegan a cumplir lo que el padre de familia espera del docente, todo es culpa del docente, sin reconocer que el proceso de formativo es un ejercicio de corresponsabilidad.

La relación con las familias en las instituciones educativas en los últimos años ha generado una demanda a los docentes dado que la familia tiende a tener mayor libertad frente al docente, como se mencionó en la justificación es poco el apoyo de las familias y así mismo los docentes reciben maltrato o agresiones por las mismas. Por tal motivo Vera Vila (citado por (Martín, 2005, pág. 12)) menciona que:

> No ha existido una cooperación y mutuos intercambios entre la escuela y la familia. El profesor es reacio a compartir sus ideas y planteamientos. Los padres por su parte, quieren que la escuela sea una prolongación de las directrices de la educación familiar (1988).

Como se ha mencionado las familias y los docentes en diferentes espacios trabajan conjuntamente, pero en algunos casos el docente tiene que asumir roles inapropiados-desgastándose mental, física y emocionalmente para cumplir con las demandas y exigencias que las familia requieren. Las familias consideran la escuela como una gran guardería por los extensos horarios de trabajos que muchos tienen que enfrentar y no saben qué hacer con sus hijos en su casa. Ahora bien el gobierno quiere dar soluciones con la implementación de programas 40 x 40 o jornada única para atender las demandas de las familias, pero al parecer esta medida no tiene en cuenta a los docentes para su implementación.

Los pares – directivos La relación que se establece entre los docentes se evidencia en las aulas de clase, en los pasillos de las instituciones, en reuniones de docentes, en reunión con los directivos, entre otras. Una de las relaciones que se entablan en las instituciones con los otros docentes y con los directivos son las reuniones por equipos de trabajo en las cuales se organizan los planes de

trabajo que van desde reuniones de área, de grado, de consejos, de comités y de proyectos que son los que dan cabida a las intervenciones de los docentes en sus asignaturas y en su aula. Estas reuniones se organizan dependiendo del cronograma de la institución, haciendo es que ningún docente este excepto de asistir alguna de ellas como parte del trabajo curricular que debe cumplir.

A esto se le añade, las responsabilidades que asumen los docentes en relación al vínculo con los directivos, debido que cada docente es el puente de conexión entre las familias y la institución. De igual forma, como se ha podido mencionar en el ejercicio investigativo la jornada laboral del docente consta del diligenciamiento de formatos, él envió de documentos, entre otras actividades, las cuales han generado una nueva tensión en la relación directivos- docentes, ya que estas actividades resultan exigentes y determinantes en ciertos casos.

Además, el artículo 5 del Decreto 1850 del 2002 da a conocer la asignación académica en la cual cada institución es independiente al momento de distribuir los horarios, la atención a padres, entre otras actividades que realizan los docentes. Según el decreto los docentes de preescolar en su asignación solo le corresponden 20 horas efectivas ya en primaria son 25 horas semanales, de las cuales deben planear, organizar y llevar a cabo en las asignaturas que se le asignó anteriormente, en algunos casos los docentes de primaria no tienen rotación, de tal manera que deben dar las clases que se encuentren en su plan de estudio dejando casi siempre por fuera educación física, artes e informática, debido a que para estas asignaturas se cuenta en la mayoría de los casos un docente especializado.

En síntesis las demandas que recaen en la profesión docente, son observadas en su diario quehacer, dado que ningún docente escapa de las tensiones de su profesión, así como tampoco de las políticas y decretos que los regulan. Por este motivo el docente no está exento de las demandas que pueden generar los estudiantes, las familias y los directivos, por ello es necesario que tengan las capacidades y la fortaleza emocional suficiente para afrontar todas las demandas que se le puedan presentar en su jornada habitual de trabajo.

3.3. Capacidades en la labor docente

En la tercera parte del marco teórico se ha de profundizar en el enfoque de desarrollo humano con las capacidades humanas, dado que este enfoque da base a la pregunta de investigación ¿De qué manera se podría enriquecer al interior de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional las capacidades socioafectivas de las y los educadores infantiles para prevenir los efectos del malestar docente en su vida laboral? Ahora bien, se va a enfatizar en la noción de capacidades humanas reconociendo los planteamientos de los principales autores, destacando algunas de ellas, por ser las más relevantes con el quehacer docente, para finalizar en la importancia de los vínculos en la relación docente- estudiante.

3.3.1 Las capacidades humanas

Para el presente ejercicio investigativo se optó por la noción de capacidad trabajada por los autores Nussbaum y Sen quienes manifiestan la importancia de este enfoque para el desarrollo armonioso de la persona. De esta forma Nussbaum menciona que las capacidades humanas "es aquello que la gente es realmente capaz de hacer y de ser, de acuerdo a una idea intuitiva de la vida que corresponda a la dignidad del ser humano." (2002, pág. 32) Y para el caso de Sen (citado por Parellada 2007) afirma que

> La ´capacidad´ de una persona se refiere a las combinaciones alternativas de funcionamientos que puede alcanzar. Así pues, la capacidad es un tipo de libertad: la libertad sustantiva de alcanzar combinaciones alternativas de funcionamiento (o, dicho menos formalmente, la capacidad de alcanzar diversos estilos de vida) (pág. 81)

Los planteamientos de los dos autores son similares, no obstante se encuentran diferencias en la manera de presentar sus argumentos, Sen manifiesta que todas las capacidades humanas son igualmente fundamentales, pero para el caso de Nussbaum considera una lista de capacidades centrales, las cuales son fundamentales en la vida cotidiana. Por este motivo, para el ejercicio investigativo se escogió el planteamiento de Nussbaum por organizar detalladamente las capacidades, dado que la pregunta de investigación se enfoca en una de las capacidades

desarrolladas por Nussbaum, además la lista de capacidades contribuye al análisis en relación al bienestar y malestar en el quehacer docente.

Nussbaum menciona que su enfoque lo que "persigue es una sociedad en la que las personas sean tratadas como dignas de cuidado, y en donde cada una de ellas haya sido puesta en una posición de vivir de manera realmente humana." (2002, pág. 112) El enfoque parte de dos preguntas ¿qué son capaces de hacer y de ser las personas? y ¿qué oportunidades tienen a su disposición para poder ser y hacer? (Parra, 2016, pág. 47) En este mismo sentido, Parra menciona "El enfoque de capacidades o de desarrollo humano se origina en la preocupación política por la desigualdad, en una perspectiva de valoración de la calidad de vida y el bienestar dentro de un marco de justicia social." (Parra 2013, pág. 102 citado por Parra 2016) En otras palabras, las capacidades se definen como las condiciones mínimas que una persona pueda desarrollar, pero así mismo una "capacidad se adquiere o se desarrolla porque se ejerce y se puede perder en ausencia de la oportunidad para su ejercicio" (Parra, 2016, pág. 48).

Ahora bien, se profundizará en la concepción que aborda Nussbaum frente al enfoque de las capacidades, en el que manifiesta

> Mi enfoque utiliza la idea de un nivel mínimo de cada capacidad, debajo del cual no se considera posible que los ciudadanos puedan lograr un funcionamiento verdaderamente humano; el objetivo social debe comprenderse en términos de llegar a tener ciudadanos por encima de esa capacidad mínima. (2002, pág. 33)

En otras palabras, Nussbaum plantea que las condiciones que deben ofrecer los gobiernos a los ciudadanos no pueden estar por debajo de las capacidades dignas de la condición humana. Para ello propone una lista central de diez capacidades que abarcan tanto aspectos cognitivos como biológicos corporales, emocionales, éticos y políticos que se constituyen en un marco de desarrollo humano de la formación profesoral. (Parra, 2016, pág. 48) La lista de capacidades humanas que plantea Nussbaum es la siguiente: 1) Vida, 2) Salud física, 3) Integridad física, 4) Sentidos, imaginación y pensamiento, 5) Emociones, 6) Razón práctica, 7) Asociación, 8) Otras especies, 9) Recreación y 10) Control sobre el ambiente propio. (2002, pág. 109)

A continuación, se explicará brevemente las capacidades planteadas por Nussbaum y se realizarán algunas relaciones de éstas con el bienestar docente. La primera capacidad de la lista es la *vida* que consiste en vivir dignamente y no morir prematuramente o perder las ganas de seguir viviendo. La segunda capacidad es la *salud física* que consiste en tener una buena salud en todos los aspectos, reproductivos, alimenticios y de vivienda, entre otros; esta capacidad guarda un relación con el bienestar docente, ya que es uno de los más afectados a nivel laboral. La tercera capacidad es la *integridad física* que consiste en poder moverse libremente, tener protección frente a cualquier tipo de ataque o violencia; aunque este asunto se mencionó únicamente en la justificación, vale la pena insistir que la situación de conflicto es particular de muchas regiones del país, situaciones de amenazas, persecuciones, desapariciones, hasta al punto de asesinatos, suelen ser noticia.

La cuarta capacidad son los *sentidos, imaginación y pensamiento* que consiste en ser capaz de usar los sentidos, imaginar, pensar y razonar para llevar una vida verdaderamente humana, la quinta son las *emociones* que consiste en sentir apego y aprecio por las personas y los objetos para no tener un desarrollo emocional arruinado por el miedo y la ansiedad. Respecto a las dos anteriores capacidades es importante precisar que sobre ellas se hace una relación directa con el bienestar docente, en tanto que "le permita a los docentes promover su capacidad de juego, uso productivo del ocio y expresividad emocional de tal manera que puedan vivir laboralmente sin vivir constantemente situaciones de ansiedad y estrés" (Parra, 2016, pág. 63)

La sexta capacidad es la *razón práctica* que consiste en formarse una concepción de lo bueno y lo malo, reflexionando de manera crítica sobre su propia vida, la séptima capacidad es la *asociación* que consiste en ser capaz de vivir con los demás, de reconocer y mostrar preocupación por las demás personas. Estas dos capacidades hacen alusión a los aspectos más éticos, por lo que su influencia en las demás capacidades generan una forma de actuar del docente, en su quehacer cotidiano, en el compromiso del docente, dejando ver como se piensa su vida y la de los demás.

La octava capacidad son las *otras especies* que consiste en tener una buena relación con los animales, plantas y la naturaleza; la novena capacidad es la *recreación* que consiste en ser capaz de disfrutar de diferentes actividades de ocio y la última capacidad es la de *control sobre el ambiente propio* que consiste en participar eficazmente en las decisiones políticas que rigen la

vida. Estas tres últimas capacidades fomentan el bienestar en cuanto hacen referencia al goce y al ocio por parte de los docentes, permitiéndoles ser capaces de hacerse cargo de las decisiones respecto a su cotidianidad para llevar una mejor vida.

Por tal motivo, se reconoce la importancia de las capacidades en la vida de las personas y aún más en los docentes porque como se menciona nadie puede estar debajo de las capacidades dignas, pero en algunas situaciones el docente se encuentra por debajo de distintas capacidades de la lista de Nussbaum y que traen implícitamente el malestar docente.

Es importante precisar, que no se puede asimilar que las capacidades formuladas por Nussbaum son un

> Conjunto de competencias que deben ser desarrolladas dentro de un proceso de formación docente sino se constituyen en un marco filosófico y político que guía la definición de los aspectos deseables de la profesión como una forma de ser y actuar (Parra, 2016, pág. 50)

De esta forma, las capacidades formuladas por Nussbaum son un marco de referencia del desarrollo, son la guía que deben seguir todas las personas sean o no docentes, para tener condiciones mínimas en su vida, Sin embargo, la lista de capacidades que plantea Nussbaum se pueden traer a colación en la formación docente.

Ahora bien, a partir de la formulación de las capacidades por Nussbaum, se quiere resaltar algunas capacidades que influyen en el quehacer docente, trayéndolas a colación en el ámbito educativo.

3.3.2 Las capacidades más relevantes con el quehacer docente

A continuación se profundiza en tres capacidades que trabaja Nussbaum: la capacidad de sentidos, imaginación y pensamiento, la capacidad de afiliación y por último la capacidad emocional. La primera capacidad es la de sentidos, imaginación y pensamiento que considera que se debe ser capaz de utilizar nuestros sentidos, de imaginar, pensar y razonar, ser capaces de hacer uso de la imaginación, es ser capaces de buscar sentido propio de la vida formal individual. (Gough, 2007/08, pág. 183) Se retoma esta capacidad por la importancia que tiene para una Educadora

infantil en su quehacer docente no perder la capacidad de asombrarse, de imaginar, de re aprender y de razonar, porque un docente sin la capacidad de imaginar, poco puede contribuir a la formación de sus estudiantes o en su vida personal. De igual manera, se quiere plantear que a los docentes les concierne pensar y razonar sus actuaciones frente a los diferentes actores de la educación, dado que en diversas circunstancias se deja de lado la capacidad y se entra en un proceso de inhibición por parte del docente negándose sentir, imaginar y pensar.

La segunda capacidad relevante en el quehacer docente es la Afiliación o Asociación: consiste en ser capaz de vivir con otros y volcados hacia los otros, reconocer y mostrar interés por otros seres humanos y comprometerse en diversas formas de interacción social, teniendo las bases sociales del amor propio y de la no humillación, ser capaces de ser tratados como seres dignos cuyo valor es idéntico al de los demás. (Gough, 2007/08, pág. 183) Esta capacidad es realmente importante en la docencia ya que una de principales características de la profesión es la constante interacción con las personas (estudiantes, familias, directivos), lo cual como se ha podido desarrollar en el primer apartado del marco teórico, genera fuertes tensiones y demandas a los docentes y aún más si no se cuenta con una base sólida para evitar caer en un malestar o un agotamiento físico, mental y emocional.

Sin embargo, se tiene la concepción de que si se escogió la profesión es porque los docentes son capaces de vivir con todo tipo de personas, en todos los contextos, pero no en todos los casos se sienten cómodos con todas las personas o en todos los contextos. Hay que reconocer que la capacidad se presenta cuando el docente se compromete a interactuar con las personas, lo cual es una demanda en su rol, el hecho de tener que relacionarse con toda clase de niños y niñas, con los padres, con los directivos, con los colegas, es importante que se tenga como base el amor propio y reconociendo e identificándose como un ser digno de la sociedad y que su valor es igual de importante que el de los demás, porque en diferentes circunstancias los docentes de infancia tienden a dar más importancia a los niños y niñas, que a sus sentimientos o emociones por estar al cuidado de los demás.

Y la tercera capacidad en el quehacer docente son las emociones que consisten en tener vínculos afectivos con las personas y cosas ajenas a nosotros mismos, amar a los que nos aman y nos cuidan,

poder desarrollarse emocionalmente sin las trabas de los miedos y ansiedades abrumadores, ni por casos traumáticos de abusos o negligencias. (Gough, 2007/08, pág. 183) Se considera esta capacidad como la más importante para este ejercicio investigativo, dado que la formación docente se queda corta en aspectos socios afectivos o emocionales de los y las estudiantes, enfocando su visión al desarrollo socioafectivos y moral de la infancia. Además de eso las y los estudiantes no reconocen o identifican sus capacidades afectivas, lo que sucede, es que los estudiantes mencionan lo que les genera un agotamiento emocional pero no saben cómo actuar frente al mismo. Los estudiantes se enfrentan en las prácticas pedagógicas a tensiones y demandas similares a lo que un docente en ejercicio se le puede presentar, pero en ninguno de los dos casos se tienen herramientas adecuadas para afrontar los problemas o situaciones que se puedan presentar en el aula.

En consecuencia, la formación docente recae en el desarrollo socio afectivo del niño o de la niña y no en el de la y el docente, instaurando en el docente en formación un desconocimiento de las herramientas necesarias para actuar frente a situaciones demandantes durante su jornada laboral, sin olvidar que hay docentes que cuentan con herramientas adecuadas para afrontar situaciones tensionantes y demandantes.

Sin embargo, la capacidad profundiza en tener vínculos afectivos con las personas y las cosas, pero lo más importante es amar y ser amado. Porque las personas necesitan el contacto con el otro, pero en diferentes circunstancias son más grandes los miedos, las inseguridades o las frustraciones. Aunque es importante que cada persona en su vida formativa y aún más en la laboral cuente con alguien que tenga la disponibilidad de compartir y escuchar las situaciones más demandantes, lo cual no soluciona el problema, ya que como se ha venido desarrollando, para enriquecer la capacidad socioafectiva en los docentes para la prevención del malestar docente se tiene que tener en cuenta los diversos aspectos que se han venido mencionado como lo son el reconocimiento social, las relaciones interpersonales (estudiantes, familia y directivos), la reorganización del plan de trabajo entre otras situaciones.

Lo que interesa ahora, es dar a conocer la forma que el docente asume su rol porque de este modo va a condicionar a sus estudiantes, ya que serán ellos quienes observen y sufran las consecuencias

de un docente con un agotamiento emocional, un docente cansado de su profesión, un docente estresado, de este modo Ginnot citado por (Esteve J. M., 2009) menciona:

> He llegado a una estremecedora certeza: soy elemento decisivo en el aula. Mi ser, mi persona, es lo que crea un clima de la clase. Es mi actuar diario en el aula lo que genera sol y calor o tristes nubarrones. Como profesor poseo el poder tremendo de hacer la vida de un niño miserable o alegre. Puede ser un instrumento de angustia o un factor de inspiración puedo humillarlo o hacerlo reír, lastimarlo o fortalecerlo. (pág. 12)

Esto lleva decir, que la profesión docente es fundamental en la vida de cualquier ser humano, pero en ocasiones los docentes no tienen las suficientes herramientas para ser frente a las tensiones y demandas de la profesión. Por esta razón una de las maneras de expresar estas tensiones es a través de malestares, por ello Parra menciona la necesidad de nutrir las capacidades dado que "un buen funcionamiento se da cuando existe una buena relación entre las capacidades y las oportunidades o condiciones sociales, políticas y económicas, para su ejercicio; un mal funcionamiento cuando no." (2016, pág. 48) De esta forma, se resalta que es necesario que en la formación docente no solo tengan relevancia conocimientos "científicos" sino que se pueda generar un balance entre lo emocional y lo teórico.

Las capacidades van relacionadas con los vínculos que entablan los docentes con los estudiantes, de qué son capaces los docentes al momento de afrontar situaciones demandantes en sus aulas de clases y cómo poder aprovechar el desarrollo de las capacidades en la realización de un vínculo.

3.3.3 Vínculos afectivos del docente

La palabra vínculo viene del latín *vinculum*, "que significa unión o atadura de una persona o cosa con otra. Por lo tanto, dos personas u objetos vinculados están unidos, encadenados, emparentados o atados, ya sea de forma física o simbólica". (Definición. DE, 2016) De esta definición se parte para evidenciar la importancia del vínculo como lo plantea Bowlby 1988 citado (Repetur & Quezada, 2005) "el vínculo puede ser definido como un lazo afectivo que una persona o animal forma entre sí mismo y otro […] el vínculo es la búsqueda para conseguir y mantener un cierto

grado de proximidad hacia el objeto de apego.” (pág. 5) En otras palabras, el docente en su aula forja un lazo afectivo con sus estudiantes, aunque no hay que confundirlo con una relación amistosa, sino en una relación de apego que desarrolla el niño al docente. Estas relaciones de apego en el docente generan una presión porque todos los estudiantes más que todo los más pequeños requieren del docente en todo momento, ya que el docente representa una figura de importancia para el infante.

En la actualidad la relación entre el docente y el estudiante se ve mediada por diferentes vínculos, estos se ven influidos por

> Las características del entorno social e institucional donde se produce dicho vínculo; por los intereses, actitudes y características de los estudiantes y de los profesores, y además por las propias características y complejidades del conocimiento que se está enseñando. (Salazar, 2001)

En otras palabras, al haber diferentes características del entorno se logra que no solo se desarrolle un tipo de vínculo docente-estudiante, sino que según el docente o los estudiantes pueden surgir diversos tipos de vínculos. De este modo, se resalta que un mismo docente puede llegar a entablar diferentes vínculos con cada uno de sus alumnos, por ello “el modo en que los maestros se comportan y expresan sus emociones es muy importante, en este sentido, son esenciales y no anecdóticos para el aprendizaje.” (Hargreaves, 2001, pág. 2) En otras palabras, el modo que el docente asume sus emociones y sentimientos sus estudiantes lo percibirán y de esta manera se dará inicio a un tipo de vínculo.

Por ende, el docente es quien da el primer paso para crear un vínculo afectivo, ya que la forma del ser del docente, las características y el modo en el que se acerca a sus estudiantes deja a simple vista el tipo de vínculo que quiere desarrollar y de esta manera los estudiantes observan del docente.

> La manera de ser del profesor, la manera de impartir la clase, cobra una importancia especial, no sólo en función de los aprendizajes académicos que registre en los programas

> sino también el aprendizaje de socialización que registrará el alumno a través de las relaciones vinculares que practique en el aula y en la escuela. (Salazar, 2001)

Cabe señalar que en las entrevistas realizadas a las estudiantes del Programa de Educación Infantil lo que más recuerdan de sus maestros eran los vínculos, las relaciones interpersonales, lo especial que eran con ellas, las actividades que realizaban, entre otras cosas que hacían las docentes de su infancia. De esta forma, los docentes no solo dejan los recuerdos del vínculo que se creó, sino de las forma de ser, de las experiencias vividas, de los momentos agradables, a pesar que también hay recuerdos negativos de docentes que nunca han entablado algún vínculo con sus estudiantes, generando más que un recuerdo una experiencia no tan buena para la formación del estudiante.

Por otra parte, los docentes en el aula generan relaciones de cuidado cuando "cada parte debe estar pendiente siempre de su propio bienestar y busca negociar sus interés y necesidades," (Chaux, Daza, & Vega, pág. 3) es importante mencionar, que el docente no debe solo preocuparse por el bienestar de sus estudiantes, pares o directivos, sino que debe ser consciente de su cuidado. Por ello, no debe quedarse en ser el docente cariñoso o mimoso sino se basa en cuidar al otro, atender sus necesidades primordiales, establecer un vínculo de afecto, sin "renunciar a nuestro propios intereses y necesidades a favor de los intereses y necesidades de otros" (Chaux, Daza, & Vega, pág. 2)

De esta forma, cabe cuestionar sobre las implicaciones que podría causar que un educador no haya contado con una vivencia de cuidado y que por lo tanto existe la posibilidad que pueda tener dificultades para establecer relaciones de cuidado con sus estudiantes. (Chaux, Daza, & Vega, pág. 11) De esta forma, se plantea que lo primero que debe realizar un educador que se encuentre en esta circunstancia es reflexionar sobre las relaciones de cuidado y su importancia para poder llevarlo al aula de clase, lo segundo es que el educador pueda revisar y evaluar las relaciones que tiene con sus estudiantes, pudiendo destacar lo más valioso de ese vínculo y en tercer lugar, poder aprovechar y conocer las experiencias de otros para así aprender nuevas herramientas educativas para entablar relaciones de cuidado con los estudiantes.[12] (pág. 11)

[12] Se tiene que tener presente que no se pretende dar formular mágicas o guías planificas, sino alternativas para las docentes en formación.

Sintetizando, las capacidades en la vida laboral de los docentes son de suma importancia además de ir de la mano con los vínculos que los docentes crean en sus aulas con los estudiantes. Así mismo las capacidades dan un bagaje para el Educador infantil dando a conocer que hay límites que en ocasiones no se tienen en cuenta por las demandas de la jornada laboral. Por ello, se resalta que la formación docente se debe tener más presente las capacidades de los estudiantes.

3.4 Aproximación a la formación docente

En el último apartado del marco teórico consiste en un acercamiento a la formación docente en Colombia, reconociendo sus políticas frente a la misma, para que en un segundo momento se realice un análisis a la propuesta de formación del Programa de Educación Infantil, en su plan de estudios y en su práctica pedagógica.

3.4.1 Políticas de formación docente

La formación docente ha tenido diferentes transformaciones a través de la historia y aún más en el campo de la educación infantil, dado que la formación para las educadoras pasó de una formación tecnológica que se impartía en dos o tres años, para que en los años 70 del siglo pasado se creará un proceso por medio de las licenciatura y de esta forma se aumentarán los años de formación de los docentes. (Fandiño, 2008, pág. 54) Se pasó de pensar, que cuidar niños y niñas no requería ningún tipo de formación, que era instinto de las mujeres el cuidado, sin contar con demasiadas técnicas pues el objetivo era tenerlos entretenidos y vigilados. (Zabalza & Zabalza, 2011, pág. 104) Ahora bien, esto se llevó a cabo con la formación de los docentes y con el aumento de estudios orientados al trabajo con la infancia. Y se fueron dejando de lado los comentarios de que cuidar niños solo requiere ser paciente y afectuoso, ya que lo demás era menos importante.

Sin embargo, la formación docente de las educadoras infantiles, no ha dejado de proyectar la discusión frente a “su estatus, su duración, sus contenidos, su acreditación, etc., nunca ha dejado de estar en esa zona difusa de las inconcreciones, la pluralidad de modelos, la heterogeneidad de funciones a desempeñar, los titubeos por razones políticas o económicas.” (Zabalza & Zabalza,

2011, pág. 105) En otras palabras, la formación de las educadoras infantiles se ha visto permeada por las diferentes concepciones o nociones que se tienen de ella, desvalorizando en ocasiones el trabajo realizado por las y los educadores infantiles, reevaluando su identidad y su reconocimiento, dado que se piensa que no se requiere de una formación profesional para formar a los niños y las niñas.

Habría que mencionar también, que garantizar la titulación de las educadores infantiles no supone confirmar su eficacia como profesionales ni la calidad de su trabajo. (Zabalza & Zabalza, 2011, pág. 105) Hay que dejar claro, que la formación docente tiene como apuesta para las Educadoras Infantiles una formación teórica y práctica para acercarlas a los escenarios laborales, los cuales formaran sus capacidades para enfrentar en un futuro su vida laboral. De esta forma "el éxito como profesor se convierte en algo que es posible objetivar, enseñar y aprender, mucho más allá de los brumosos barcos fantasmas de la vocación y de los rasgos de personalidad innatos." (Esteve J. M., 2009, pág. 2) Es decir, se renueva la concepción de que para ser educador se requiere una vocación, si no por el contrario una formación inicial adecuada complementada con una formación en ejercicio planeada y organizada puede ser generador de docentes.

Cabe señalar que la mayoría de programas de la formación docente le apuntan a "una fundamentación teórica e histórica referida principalmente al campo de la pedagogía." (Fandiño, 2008, pág. 55) Desarrollando de manera paralelas otros campos del conocimiento, de esta forma Fandiño menciona diferentes aspectos que recaen en la formación de un o una educadora infantil, la primera es una fundamentación teórica e histórica de las pedagogías y del desarrollo del niño que contemplan aspectos como lo biológico, lo cognitivo, lo afectivo o emocional y lo moral (2008, págs. 55-57) Que pueden variar a partir de la insitucion que imparta la formación docente, dando apertura a nuevas pedagogicas y desarrollos.

El segundo aspecto que plantea Fandiño es una formacion investigativa e innovadora que se traduce en varias asignaturas de metodologia de la investigación, que fundamentan el trabajo de grado por las y los estudiantes en su ultima etapa de formaciòn, ya sea el caso de la institución. El tercer aspecto es la formación en disciplinas que emerge, dado que en todos los programas existe una formación disciplinar ligada a áreas del conocimiento. El cuarto aspecto es una permanente

cualificación del maestro que consiste en hacer explícita la intención de que el docente en formación se preocupe por su formación permanente. El quinto aspecto es la formación práctica, que en el caso de la educación infantil se inicia en los primeros semestres, así mismo se encuentran desarrolladas en amplia proporción en los sectores populares y en diversos contextos. El sexto aspecto es la formación frente a las demandas sociales, dado que diferentes programas buscan responder a las demandas sociales y políticas actuales y el último aspecto es el rango de edad tan amplio en el cual se forman las educadoras infantiles.

Dentro de este apartado ha de considerarse el documento *Sistema Colombiano de Formación de Educadores y Lineamientos de Política* dentro del plan sectorial 2010-2014 del Ministerio de Educación Colombiano, el cual es resultado de la compilación del Programa Nacional de formación de educadores en alianza con ASCOFADE[13], ASONEN[14], Secretarias de educación a nivel nacional, FECODE[15], centros de investigación educativa, universidades y docentes y directivos docentes. El cual plantea que la formación docente hoy en Colombia, parte de la tensión misma que los educadores se constituyen como sujetos sociales frente a los retos de la trasformación social.

Por su parte, el documento trató de construir una política educativa sobre lo que ya se había trabajado en realidad educativa, proponiendo una política sistémica, desarrollada junto con un diseño de lineamientos de acción que contribuyan al cambio buscado, de tal manera que sea posible la creación de un sistema nacional y que la formación nacional de educadores avance en las transformaciones que contribuyan a producir un sistema educativo acorde a las exigencias de la época.(pág. 40) Por tal motivo se expresa que debe existir una mayor articulación de los diferentes entes reguladores de la educación para consolidar una formación más equitativa y con mayor potencialidad de desarrollo. De igual manera, la Ley 115 en su artículo 109 tiene como fin:

> Formar un educador de la más alta calidad científica y ética; desarrollar la teoría y la práctica como parte fundamental del saber del educador; fortalecer la investigación en el

[13] ASCOFADE, Asociación Colombiana de Facultades de Educación
[14] ASONEN, Asociación Nacional de Escuelas Normales Superiores
[15] FECODE, Federación Colombiana de Educadores

> campo pedagógico y en el saber especifico y preparar educadores a nivel de pregrado y de postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo. (MEN, 1994)

Y como es conocido, la Ley General de Educación "sentó las bases para el desarrollo de la acreditación previa de las facultades de educación y la restructuración de las escuelas normales" (Calvo, Rendon, & Rojas, 2004, pág. 4) siendo el primer referente en políticas de formación y acreditación.

Ahora bien, el estatuto docente 1278 del 2002 en su artículo 38 menciona la formación y capacitación docente como la actualización y perfeccionamiento de los educadores en servicio al mejoramiento de la calidad de la educación y a su desarrollo y crecimiento profesional, y estará dirigida a la profesionalización y especialización para lograr un mejor desempeño que signifiquen la adquisición de nuevas técnicas y medios que contribuyan a realizar mejor sus funciones. En general, la formación se concibe como "una estrategia de mejoramiento de la calidad educativa, que debe promover el desarrollo de competencias laborales docentes, desde un enfoque administrativo" (Parra, 2016, pág. 39) y desde la investigación educativa la formación se concibe como un "proceso colectivo y personal a lo largo de la vida, centrado en la experiencia y en la práctica educativa, que involucra tanto las dimensiones institucionales como personales y comunitarias de la labor". (2016, pág. 39)

Igualmente, Parra menciona que hay una serie de preocupaciones frente al reconocimiento social y que se deben generar propuestas de acción que deberían caracterizar la formación permanente, por ello plantea que la formación debe ser centrada en la práctica, ligada al trabajo colectivo de los profesores, que dinamice el desarrollo institucional, que se proyecte en la comunidad, ligada a los reconocimientos dentro de la carrera docente pero no determinada por ella. (2016, pág. 33)

Con el mismo propósito el Ministerio de Educación Nacional le apuesta al *Plan Nacional de Desarrollo 2014- 2018* donde se reconoce la importancia de los programas académicos pertenecientes al campo de la educación, por eso se inicia una adecuación de las condiciones en la formación. Con la premisa de "la excelencia de los educadores es un factor esencial para garantiza

la calidad de la educación.” (2016, pág. 2) Pero esa excelencia dependerá de la formación inicial y continua que reciba el educando en los programas de Licenciatura que ofrece la educación superior.

En la actualidad la formación docente está en la mira del Ministerio de Educación con la resolución 02041 del presente año, que tiene como objetivo según la viceministra de educación:

> Fortalecer los programas de licenciaturas e invertir dinero en ellas, que la educación superior tenga facultades de licenciatura de alto nivel como pasa en otras profesiones. La universidad que quiera tener programas de licenciatura debe tener espacios de práctica e inversión alta en los programas. (Revista Semana, 2016)

Esto conlleva a que los programas de formación de docentes en problemas, dado que la reforma en su conjunto no proporciona ningún apoyo financiero y el decreto se encarga de establecer los criterios de calidad, mientras que la resolución profundiza en características específicas que deben tener los programas. (Revista Las2Orillas, 2016) Dejando a las universidades públicas con una serie de requerimientos para cumplir en menos de dos años, demandando de ellas más financiamiento, modificación del plan de estudios, entre otros requerimientos de plantea la resolución para las universidades y facultades de educación.

3.4.2 Propuesta de la Licenciatura en Educación Infantil de la UPN

En este aparatado se quiere profundizar en la propuesta de formación del Programa de Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional con el fin de conocer que les ofrece a sus estudiantes en su plan de estudios y al mismo tiempo analizar la práctica pedagógica como elemento fundamental de la formación.

3.4.2.1 Plan de estudios

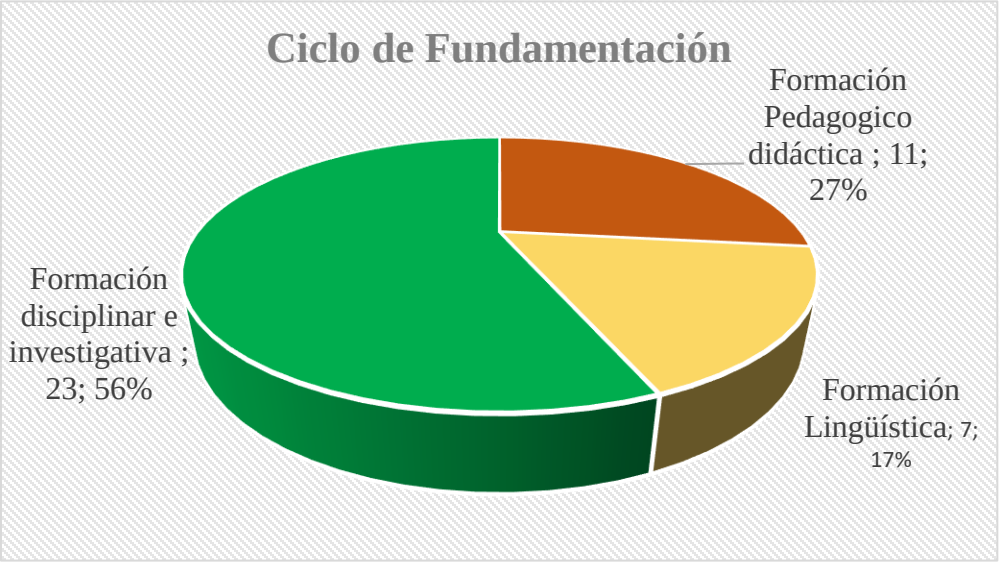
La licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional tiene como fin formar educadores comprometidos con el desarrollo integral de la niñez, maestros con sentido

reflexivo y crítico del quehacer docente. Así mismo promueve la formación de educadores en diferentes contextos educativos, socioculturales y económicos, a través de las prácticas pedagógicas y la investigación. El objeto de estudio son los niños y niñas menores de ocho años, de los diferentes escenarios a nivel distrital y regional.

Dentro de sus propósitos de formación se destacan fomentar una aproximación crítica a las políticas que enmarcan el quehacer educativo a nivel nacional, regional, local e institucional y a los procesos educativos en marcha, así como el impacto de sus propias intervenciones como maestro. Fortalecer las prácticas pedagógicas del proceso formativo, como espacios generadores de propuestas alternativas para la atención y educación de la infancia y el desarrollo de proyectos de carácter investigativo, que contribuyan a la producción de conocimiento pedagógico. (Universidad Pedagógica Nacional, 2016)

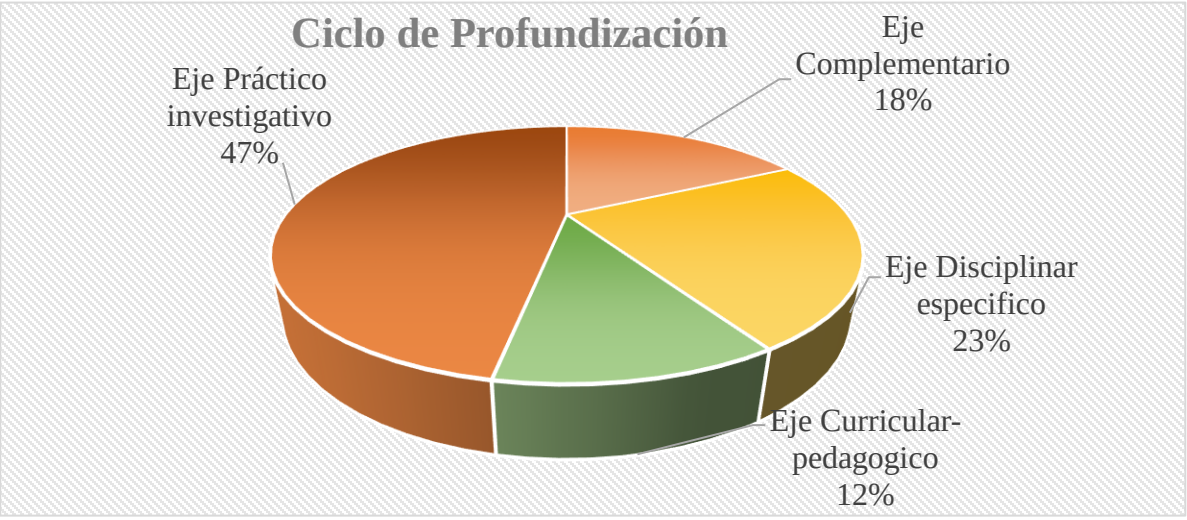
La actual malla curricular del Programa de Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional cuenta con diez (10) semestres, de acuerdo con la reglamentación de la Universidad (Acuerdo 035) está estructura por dos ciclos: Fundamentación (I a VI semestres) y Profundización (VII a X semestres).

El ciclo de fundamentación cuenta con 41 asignaturas que equivalen al 67.2 % de la carrera con un total de 101 créditos (que representan el 63.1% del total de créditos de la carrera). Este ciclo, está conformado por tres escenarios de formación, a saber: la formación pedagógico didáctica, la



formación lingüística y la formación disciplinar e investigativa. La formación pedagógico didáctica cuenta con 11 asignaturas (31% de los créditos del ciclo), aquí se incluyen asignaturas del proceso pedagógico y del desarrollo humano; la formación lingüística cuenta con siete asignaturas (14% de los créditos del ciclo), llama la atención que este escenario formativo lo conformen asignaturas del núcleo común de mediaciones comunicativas, idioma extranjero y comprensión y producción de textos. El último escenario, es el de la formación disciplinar e investigativa con 23 asignaturas (56% de los créditos del ciclo), aquí se incluyen asignaturas de investigación y la práctica pedagógica entre otras.

El ciclo de profundización cuenta con 20 asignaturas que equivalen al 32.8 % de la carrera con un total de 59 créditos (que representan el 36.9% del total de créditos de la carrera). A diferencia del ciclo de fundamentación que se conforma por escenarios formativos, este ciclo está conformado por cuatro ejes, a saber: el eje complementario, el eje disciplinar específico, el eje curricular pedagógico y el eje práctico investigativo. El eje complementario cuenta con tres asignaturas, por cada uno de los ejes optativos: inglés, nuevas tecnologías, escenarios educativos alternativos y arte (6 % de los créditos del ciclo), el eje disciplinar específico cuenta con cuatro asignaturas (8 % de los créditos del ciclo), llama la atención que este eje se divide en educación inicial y primeros grados de básica; el eje curricular pedagógico cuenta con dos asignaturas (6% de los créditos del ciclo) las cuales son Economía y política educativa y Evaluación. El último eje es el práctico investigativo cuenta con ocho asignaturas (33 % de los créditos del ciclo), aquí se incluyen asignaturas de investigación y la práctica pedagógica entre otras.



La malla curricular para el Programa de Educación Infantil en su organización ofrece a sus estudiantes un amplio bagaje de diferentes conocimientos que permitirán un fuerte apoyo en la vida laboral, además de brindarles herramientas para trabajar en las áreas disciplinares, de igual manera fomenta la investigación, haciendo énfasis con un promedio de 30 asignaturas en estos espacios académicos, siendo de este modo un 50 % del total de las asignaturas, para un total de 61 asignaturas para un promedio de cinco años de carrera profesional, en los cuales el o la estudiante profundizara desde tres tipos de formación en el ciclo de fundamentación y a la vez cuatro ejes de profundización.

Así mismo, el Programa está comprometido con el desarrollo integral de la niñez y de formar maestros con sentido reflexivo y crítico del quehacer docente. Cabe resaltar que para la formación de Educadoras infantiles este aspecto de maestros reflexivos se lleva a cabo de una manera más implícita, siendo pocas las dirigidas hacia la formación docente como ser emocional.

De igual forma, la formación deja en segundo lugar la identidad del docente, dado que el enfoque del Programa se basa en la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas, omitiendo que paralelamente se está formando seres humanos los cuales tienen problemas emocionales, familiares, entre otros, que hacen que estos no estén en las mejores condiciones para aprender y ejercer su profesión. Y a pesar de esto, se forma al docente con el objetivo de que debe preocuparse por la estabilidad física y emocional de sus estudiantes y como se menciona en el segundo apartado el vínculo que desarrolla el docente y lo desgastante que se puede volver. Por ello, es importante resaltar que la formación docente no puede privilegiar ningún tipo de conocimiento o saber, dado que la formación debe ser armónica en todos sus aspectos a enseñar en cambio lo que se puede llegar a hacer es fortalecer aspectos de la Licenciatura los cuales necesitan mayor integración para la vida profesional de los estudiantes, por tal motivo se quiere analizar la práctica pedagógica por ser el escenario más demandante para las y los estudiantes durante su vida académica.

3.4.2.1 Práctica pedagógica

Las prácticas pedagógicas de las y los estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional se definen con el Acuerdo 035 de 2006, en el cual

> Es el espacio de reflexión acción e investigación en torno a la integración, innovación, indagación y re contextualización de los saberes de orden cognitivo ético, estético, pedagógico, didáctico y disciplinar en un contexto socio cultural específico en función de la formación profesional del licenciado en formación, su crecimiento personal y social. (Artículo 11)

De este modo, la práctica pedagógica para la Licenciatura en Educación infantil se imparte desde primer semestre con una intensidad horaria de cuatro horas hasta sexto semestre, siendo este el ciclo de fundamentación; el cual está pensado para que las y los estudiantes conozcan y se formen en diversos escenarios y contextos, por ello la práctica I y práctica II son las encargadas de darle a conocer al estudiante la diversidad de escenarios y las apuestas políticas de la Licenciatura y de la Universidad. Para que en tercero y cuarto semestre desarrollen su práctica en un mismo escenario de educación inicial como énfasis, en el cual las y los estudiantes tendrán un semestre para la observación y otro para la implementación de su propuesta pedagógica. De igual manera, quinto y sexto semestre desarrollan su práctica en un mismo escenario de educación básica como énfasis, en el cual las y los estudiantes tendrán un semestre para la observación y otro para la implementación de su propuesta pedagógica.

Para el ciclo de fundamentación las y los estudiantes escogerán de acuerdo a los escenario de práctica que se encuentren disponibles, en el cual estarán de séptimo a décimo semestre, la selección de este espacio se puede dar entre educación básica o inicial, alternativo o formal o urbano o rural. De esta forma las y los estudiantes tomaran esta decisión de acuerdo a su trabajo de grado ya que en gran mayoría los trabajos van relacionados con el espacio designado. De igual modo, los y las estudiantes deberán entregar a la institución correspondiente un balance al finalizar su paso por la institución para evidenciar su proceso y el resultado del mismo.

La práctica pedagógica es el punto de encuentro entre la teoría y la práctica, es el lugar donde las y los estudiantes desafían sus miedos y expectativas frente a la profesión docente, es lugar de debate y reflexión frente al quehacer docente, así mismo ofrece a los y las estudiantes herramientas para trabajar con los diferentes contextos y diversidad de infancias. No obstante, la práctica genera una demanda hacia las estudiantes que se da por parte de otras asignaturas que es la implementación de secuencias, proyectos, talleres, que en ocasiones no se encuentra la disponibilidad de la institución ni de las titulares o el tiempo queda corto para realizar todo a la vez.

Pero también existen demandas para las estudiantes del ciclo de profundización las cuales expresan su inconformismo con los escenarios de práctica.

> El estar presente en el aula de clase y sentirme como si no estuviera ahí y como si no tuviera valor en el aula, entonces a sentirme así, no me dan ganas de hacer una intervención de estar con los niños, de apoyar las clases se me baja hasta el piso, el hecho que no me tengan en cuenta para hacer una actividad que hacen las maestras, el hecho que no me saluden y entre muchas otras cosas que parecieran insignificantes pero que realidad lo tocan a uno como docente en el aula. (Estudiante 10 sem.)

Los escenarios de práctica como los otros escenarios de aprendizaje con los cuales cuenta un estudiante pueden generar un bienestar o un malestar en el docente en formación. No obstante, la práctica es el sitio donde el estudiante conoce sus fortalezas y debilidades, forma su identidad como se trabajó en el primer apartado, el cual es fundamental para el desarrollo profesional del docente. Pero así mismo, se encuentran escenarios de práctica que generan más tensiones que otros y que al desconocer los estudiantes como afrontar situaciones que se salen de la cotidianidad, situaciones desgastantes tanto para los docentes titulares como para las practicantes.

Porque a pesar de todo la práctica es indispensable para la formación de docentes, no obstante en ocasiones pierde su objetivo, porque en vez de convertirse en un escenario de aprendizaje, se convierte en un lugar de frustraciones, las estudiantes no quieren ir, sienten que su paso por la institución no es valorado o no tiene ningún reconocimiento por parte de los docentes titulares o

directivos. Generado desde la formación malestares a las y los estudiantes de la Licenciatura, además de ser una de las carreras con mayor énfasis en las prácticas pedagógicas, en ocasiones es escaso el acompañamiento por parte de los coordinadores de las prácticas. Además las estudiantes vienen con problemas personales a estos escenarios, por ello la importancia de enriquecer al interior de la Licenciatura las capacidades socioafectivas para prevenir el malestar docente en los y las estudiantes.

4. Formación docente para prevenir el malestar docente

En el presente capítulo se realizará el análisis e interpretación de la información recolectada para este ejercicio investigativo de tal manera que "permite *comprender* la complejidad de la realidad social que estamos interesados en estudiar." (Silva, 2006 , pág. 45) Con el fin de presentar alternativas a la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional a partir de tres categorías de análisis que son: Capacidades socioafectivas, formación docente y prevención al malestar docente.

Es necesario recalcar que ningún tipo de interpretación es neutral debido que siempre está la postura del investigador, como lo plantea Guber "los fenómenos socioculturales no pueden estudiarse de manera externa pues cada acto, cada gesto, cobra sentido más allá de su apariencia física, en los significados que le atribuyen los actores." (2001, pág. 4) En ese sentido, se quiere ser lo más fiel a la información recolectada, para que de este modo se puedan generar afinidades y contrastes en el análisis, puesto que es necesario enriquecer la interpretación a partir de lo socioafectivo y emocional siendo la orientación del ejercicio investigativo.

El recorrido que se ha realizado hasta el momento de la mano con la ruta investigativa cuenta con seis fuentes de información. La primera fuente de información contó con las docentes en ejercicio a través de una entrevista semiestructurada. La segunda fuente de información contó con las estudiantes de 7º a 10º semestre de la Licenciatura a través de una entrevista semiestructurada. La tercera fuente de información contó con una observación-participante de tres docentes del Colegio Fe y Alegría San Ignacio Bosa a través de los diarios de campo con el objetivo de observar aspectos tales como: Atención a requerimientos o demandas, capacidades de la docente, interacción con padres de familia y relación con otras docentes. La cuarta fuente de información contó con las estudiantes de la práctica del Colegio Fe y Alegría San Ignacio Bosa a través de un grupo focal, La quinta fuente de información contó con las estudiantes de 7º a 10º semestre a través de una pregunta orientadora ¿Cómo se sentían hoy? La última fuente de información es el plan de estudios de la Licenciatura en Educación Infantil dado que este ejercicio investigativo se encamina en la formación docente de las educadoras infantiles de la UPN.

En suma esto es un breve recorrido de lo que se realizó durante el ejercicio investigativo, ahora se quiere profundizar en las tres categorías de análisis, teniendo presente a los diferentes actores que formaron parte de este trabajo: las docentes en ejercicio como D.E, a las estudiantes entrevistadas E.E, a los diarios de campo D.C, a las estudiantes del grupo focal G.F y por ultimo a las estudiantes que se les realizo la pregunta P.E.

4.1 Capacidades socioafectivas

Para esta primera categoría de análisis, las capacidades socioafectivas son la ruta a seguir, dado que se quiere resaltar el enriquecimiento en la formación docente de la Licenciatura en Educación Infantil. Sin embargo, no se pretende dar fórmulas mágicas o guías planificadas, sino herramientas que puedan contribuir a una formación equilibrada entre lo disciplinar y lo socioafectivo. Para que de este modo las estudiantes puedan afrontar de la mejor manera las demandas que se presentan en la formación docente y que así mismo lo pueden trasladar a la vida laboral.

Se quiere resaltar que la mayoría de D.E menciona que no recibieron ningún tipo de formación socioafectiva, que los programas de formación centran su mirada en la infancia para estos aspectos, “uno veía la socioafectividad, pero para enseñarle a los niños” (Docente2, 2015) Como se puede observar en la malla curricular de la Licenciatura en Educación Infantil de la UPN, cuenta con un solo espacio llamado Desarrollo socioafectivo y moral enfocado en la infancia. Así mismo para reafirmar esta información las estudiantes del G.F también dan a conocer este escenario como único y que además la formación tiende a quedarse corta en estos aspectos. Como lo menciona una de las estudiantes:

> Dado que toda la Licenciatura está pensada en los niños y jamás en el docente y en todo lo que él siente como sujeto también lleno de emociones igual que los niños, se invalida que el docente tiene cargas personales también, cuando dicen que el niño está rodeado de situaciones, de problemas familiares, nosotras también y jamás tienen en cuenta eso y tampoco como estudiantes. […] Pero a nosotras si nos hacen tener conciencia que el niño está viviendo una situación difícil y que hay que ser más compresivos y con nosotras jamás

> pasa eso. Es como pónganse en el lugar del niño pero quien se pone en nuestro lugar. (Estudiante de 8º semestre, periodo 2016-I)

Al ser escasa la formación en aspectos socioafectivos para los docentes en formación y darle privilegio a la infancia. Primero no se está fortaleciendo un equilibrio, dado que los estudiantes requieren una formación socioafectiva que brinde herramientas para afrontar la diversidad de situaciones que puedan acontecer tanto en la academia como en la vida laboral. Segundo al no generar un equilibrio entre lo socioafectivo y disciplinar se está trazando una brecha entre lo que se considera indispensable y lo que no para la formación de una educadora infantil. Tercero al privilegiar a la infancia, se deja de lado al docente que así mismo requiere de atención en lo socioafectivo y lo emocional.

Por consiguiente, se plantea ¿Será necesario formar socioafectivamente a personas ya adultas? si se supone que cada persona que ingresa a la formación docente cuenta con una vida personal, lo que no se puede generalizar es que cuente con las suficientes capacidades socioafectivas, dado que no en todos los casos se encuentra un equilibrio entre lo afectivo y lo disciplinar. Porque cuando se realizó la pregunta ¿Cómo me siento hoy? a las estudiantes de 7° a 10° semestre se encontraron tres conjuntos de comentarios, el primer conjunto consistía en comentarios como: de encontrarse bien, alegres por lo que están haciendo, el segundo conjunto consistía en las que se encuentran cansadas o estresadas y el tercer conjunto consistió en las que se replantean su formación y su vida personal.

En un primer conjunto persisten comentarios alegres, las estudiantes manifiestan que están contentas con lo que hacen a pesar de la carga académica agradecen lo que han logrado hasta el momento. “Son muchas metas y expectativas las que han guiado de alguna manera mi transitar, decir cómo me siento hoy me lleva a evocar algunas de estas, puedo decir que hoy me siento satisfecha de mucho de los logros alcanzados”, “ me siento bien pese a la carga académica que por estos tiempos nos oprime”, “ me siento tranquila, he podido liberar algunas tensiones en cuanto a la entrega de trabajos” ,“inspirada y decidida a afrontar nuevos retos como maestra [...] estoy a puertas de graduarme y eso me hace muy feliz” ,“siento que este día he aprendido varias cosas que

nutren mi ser como maestra me siento emocionada". (Estudiantes de 7º a 10º semestre de la Licenciatura en Educación Infantil, periodo 2016-I).

Para el segundo conjunto de comentarios es frecuente la palabra cansada, mencionan las estudiantes que la carga académica es fuerte, que quisieran que se acabara lo más pronto posible el semestre, pero a pesar de sentir cansancio se resalta tranquilidad y felicidad por estar a punto de terminar semestre y la formación como docentes "sin embargo me siento un poco agobiada y estresada por todo lo que tengo pendiente en la universidad y en el trabajo", "me siento un poco cansada y espero que pueda tener un momento tranquilo para respirar", "me siento cansada y preocupada por diferentes situaciones que tiene que ver con mi familia" ,"me siento estresada, ansiosa, nerviosa, nostálgica, algo despistada, preocupada pero sobre todo cansada, sin embargo hay un momento del día en donde la alegría y la paz inunda mi ser" ,"hoy me siento cansada teniendo en cuenta que es cierre de semestre pero a la vez feliz porque ya estamos terminando". (Estudiantes de 7º a 10º semestre de la Licenciatura en Educación Infantil, periodo 2016-I).

En el tercer conjunto que se generó, las estudiantes expresan comentarios en los cuales hay una fuerte presencia de sentimientos de frustración, cansancio, inconformismo, desánimos, molestias físicas, ganas de no continuar, de no encontrarse en el lugar correcto, de no contar con ningún apoyo, viven una constante lucha entre lo que hacen y lo que quieren lograr. "me siento angustiada por mis problemas personales y mi rendimiento académico", "ha sido un semestre duro porque he tenido muchas dudas con respecto a mi carrera profesional", "hoy me siento agotada y desalentada", " perdura la sensación de inconformismo y aunque sé que hay mucho por ofrecer al mundo siento que estoy atada de manos", "siento que estoy desperdiciando parte de mi tiempo y arriesgando mi tranquilidad, mis sueños se ven frustrados", "hoy no es un día muy agradable, estoy emocionalmente inestable puesto que mi vida personal no está nada bien" (Estudiantes de 7º a 10º semestre de la Licenciatura en Educación Infantil, periodo 2016-I).

A pesar de ser un porcentaje menor las estudiantes que tienen sentimientos de frustración o en algunos casos de desesperación, hay que tener presente la primera capacidad que enuncia Nussbaum y es la de no perder las ganas de seguir viviendo, por este motivo, a pesar de no ser mayoría hay que tener presente a este grupo de estudiantes, las cuales viven al límite de sus

capacidades. Y de este modo, es importante enriquecer y fortalecer elementos que permitan mejorar las condiciones para este grupo y para las estudiantes en general. Por ello, uno de los motivos de este trabajo de grado es contribuir a mejorar la vida de las estudiantes de la Licenciatura a través de un enriquecimiento de las capacidades socioafectivas.

No obstante, el grupo de estudiantes que sienten cansancio o estrés son aún mayor, y apenas se encuentran en la etapa de formación, si se hiciera en contraste con las demandas a las D.E se podría decir que son diferentes las tensiones de la vida academia a la vida laboral. Por este motivo se resalta la formación socioafectiva no debe tener rutas mágicas o guías planificadas, sino que puede tener presente herramientas socioafectivas que puedan contribuir a esos vacíos socioafectivos que afectan no sola la vida personal del docente, sino también la profesional y por consiguiente a las personas que se encuentran cerca del docente.

De este modo, las capacidades socioafectivas en relación a los vínculos van más allá de estar pendiente del otro, dado que los vínculos influyen en las capacidades de las docentes, y como afecta en este caso directamente a los estudiantes que tienen a cargo, como mencionaron las E.E al recordar sus vivencias en referencia a sus docentes de infancia. Por esta razón es necesario que los vínculos vayan de la mano con las capacidades socioafectivas para que las docentes desde su formación comprendan que no se puede ofrecer algo que no se tiene y que las capacidades pueden enriquecer los vínculos que tienen con los estudiantes.

De igual forma, hay que reconocer que los entornos de trabajo docente son tan “variados que resulta imposible preparar al futuro profesor para todas y cada una de las futuras contingencias a las que pueda tener que enfrentar en el aula.” (Esteve J. M., 2009, pág. 4) De esta manera se plantea forjar un equilibrio entre lo socioafectivo y lo disciplinar para que el docente en formación tenga las herramientas para afrontar las demandas que se le presenten en la academia y que de este modo pueda generar un bienestar a través de las capacidades enunciadas por Nussbaum y que así mismo les pueda contribuir a mejorar su estilo de vida y de las personas que están cerca.

Como se ha venido enunciando las capacidades consisten en lo que las personas son capaces de hacer y de las oportunidades que tienen para poder realizarlo, de esta forma en los D.C se puede

observar las dificultades que tienen que pasar las docentes para poder realizar las actividades y el inconformismo que presentan en el aula, la rigurosidad del plan de estudios crea en las docentes demandas que al mismo tiempo influyen en los estudiantes.

> La docente menciona la insatisfacción por tener que ver dos asignaturas en una sola y con el poco tiempo que se le asignan, además de perder clases. Y la exigencia de tener los tres cursos al mismo ritmo pero por condiciones institucionales es difícil poder lograrlo. (Diario de campo # 12)

De esta forma, las capacidades de las docentes se ponen a límite al tener que cumplir con las expectativas que tienen los diferentes actores educativos que como se mencionó influyen directamente en el bienestar y el malestar del docente. Este tipo de situaciones afectan la práctica pedagógica, puesto que la docente titular debe realizar diferentes actividades con un tiempo limitado, dejando así mismo sin tiempo a la docente en formación, por la rotación que se maneja en la institución "el estar rotando con niños tan pequeños es un corre corre, los tiempos son muy medidos y no alcanzan para mucho" (comentario de una de las docentes D.C) pero para una D.E la situación es diferente "estar con el mismo grupo todo el día es bastante estresante." (Docente7, 2015) En consecuencia son dos posturas que se definen dependiendo de las capacidades de las docentes en función, por esta razón no hay rutas para generar bienestar en los docentes sino estrategias para afrontarlo de la mejor manera.

En suma, las capacidades socioafectivas, convendrían tenerlas en cuenta en la formación de docentes y en la vida laboral, pero al ser tan escaso su conocimiento desde la academia los docentes en formación tienden a naturalizar conductas dañinas que influyen en la infancia y a medida que se van dejando a avanzar, cada vez es peor para el docente en formación y en ejercicio llevándolo a sufrir el Síndrome de Burnout, que como se pudo describir las consecuencias son abrumadoras. Y por tal motivo, se plantea enriquecer al interior de la Licenciatura las capacidades socioafectivas en sus docentes en formación para ir generando un acompañamiento desde la académica que se pueda trasladar a la vida laboral, para crear espacios de acompañamiento tanto para los docentes noveles como para los docentes veteranos que requieren de una atención socioafectiva.

4.2 Formación docente

En esta segunda categoría de análisis sobre la formación docente se va a tener en cuenta la práctica pedagógica como una de las fuentes de formación de docentes[16], así mismo se va tener presente las aproximaciones teóricas de la formación docente del marco teórico. De igual forma, la categoría de análisis sobre las capacidades socioafectivas trae a colación aspectos de la formación docente que en esta categoría se profundizarán.

Quiero insistir que a lo largo del ejercicio investigativo se deja en claro las diferentes trasformaciones que ha tenido la formación docente de los y las educadoras infantiles, de cómo se ha modificado su rol, su identidad, su reconocimiento, entre otras características. Sin embargo la profesión docente es cuestionada por los diferentes ámbitos de la sociedad, generando en ocasiones un desprestigio al magisterio en general. Dentro de estos ámbitos se encuentra la familia por lo tanto una D.E menciona "uno es como un cero, uno trata de hacer todo lo mejor posible, pero a los padres nada les gusta." (Docente5, 2015) Esto es un reto constante para los docentes, aunque sería necesario que desde la formación de manera trasversal las estudiantes contaran con espacios para "conocer" el trabajo que se debería realizar con las familias.

En el plan de estudio de las educadoras infantiles de la UPN se divide en lo disciplinar y en lo práctico, pero para el caso de lo disciplinar se enfoca en la formación de aspectos cognitivos y didácticos para infancia y para el caso de la formación en las capacidades socioafectivas es limitada, las D.E y las del G.F concuerdan con que la formación de la Universidad se enfoca en la infancia siendo su mayor apuesta los niños menores de ocho años. Pero que el acompañamiento para ellas es limitado, de esta manera, se plantea que el docente puede recibir herramientas socioafectivas las cuales contribuyan a un equilibrio entre lo socioafectivo y lo disciplinar, para que de este modo logre hacer frente a las demandas que le ofrece la academia y su profesión, con el fin de mejorar las condiciones de los estudiantes que tendrá a cargo.

[16] De hecho el MEN propone en la resolución 02041 del 2016 en su artículo 3.2 propone el aumento de los créditos e intensidad que debe corresponder a un total de 50 créditos a lo largo de la carrera.

Ahora bien, como se ha dicho la práctica pedagógica es parte fundamental de la formación docente de las educadoras infantiles de la UPN y también se podría considerar como una de las fuentes de malestar en las docentes en formación, dado que el plan de estudios de la Licenciatura tiene como base la práctica, que se concibe desde "una perspectiva crítica que se orienta hacia la construcción del saber pedagógico a partir de la reflexión, la problematización y los procesos investigativos entorno al quehacer pedagógico y educativo." (2006, pág. Art.3) De esta manera la Licenciatura en sus dos ciclos cuenta con la práctica pedagógica siendo para el ciclo de fundamentación un 22% de la intensidad horaria y para el ciclo de profundización el 40% de la intensidad horaria siendo un total de 46 créditos a lo largo de la carrera.

Para contribuir a este análisis de la práctica pedagógica se traerá a colación el grupo focal realizado con las docentes en formación del Colegio Fe y Alegría San Ignacio Bosa. Las cuales entran en discusión sobre la cotidianidad de su práctica pedagógica y su formación socioafectiva. Y también se contará con los diarios de campo de la misma institución educativa. Se define la práctica como el espacio de observación, planeación y desarrollo de actividades pedagógicas para un grupo de estudiantes.

La práctica es uno de los puntos de encuentro entre lo disciplinar y lo socioafectivo de cada estudiante, por ello una de las preguntas del G.F era ¿qué situaciones les generan un agotamiento emocional en sus prácticas? Lo cual generó diversas reacciones, desde la estudiante que le genera un agotamiento el realizar actividades después del descanso o de la estudiante que no se siente bien en su salón o de la estudiante que su comentario fue enfocado en la infancia. La primera estudiante comentaba que el realizar actividades después del descanso le agotaba emocionalmente, dado que los estudiantes cuando ingresan al salón quieren seguir jugando y tratar de que tengan la disposición y la atención para la actividad es difícil, de la misma manera en los D.C se evidencia que las docentes titulares también les generaba un agotamiento tanto físico como emocional, puesto que por más estrategias que utilizarán era complicado, dado que son entre 15 o 20 minutos que se desgasta el docente, trayendo consecuencias como el cansancio, estrés, el tiempo para realizar la actividad, la disposición de los estudiantes, entre otras.

La segunda estudiante manifiesta que para ella en vez de ser una situación como la estudiante anterior es un malestar que se refleja en su estadía en el escenario de práctica.

> El estar presente en el aula de clase y sentirme como si no estuviera ahí y como si no tuviera el valor en el aula, entonces a sentirme así, no me dan ganas de hacer una intervención de estar con los niños, de apoyar las clases se me baja hasta el piso, el hecho que no me tengan en cuenta para hacer una actividad que hacen las maestras, el hecho que no me saluden y entre muchas otras cosas que parecieran insignificantes pero que realidad lo tocan a uno como docente en el aula. (Estudiante de decimo semestre. Periodo 2016-I)

Cabe aclarar que esta es la situación de una estudiante, por lo tanto no se pueden crear generalizaciones, sin embargo tampoco se puede ignorar que hay momentos en los escenarios de práctica que no se tiene en cuenta la voz de la docente en formación, generando un agotamiento emocional, un desánimo por realizar las actividades o en casos extremos el no asistir al escenario de práctica. Esto no más es una muestra de lo que pueden llegar a generar los escenarios de práctica a las estudiantes, siendo estos espacios, diseñados para enriquecer la experiencia a los futuros educadores, dado que es el lugar donde se afrontan diversas situaciones y se afianzan los conocimientos adquiridos en la académica.

Y la última estudiante relacionó el agotamiento emocional con sus estudiantes de la práctica, planteando que ella antes de empezar cualquier actividad lee a los niños, “porque no todos llegan con la misma disposición, porque no sé qué les pasaría antes de llegar al colegio y es nuestra labor tratar de ver que pasó en la casa para que hayan llegado así” (Estudiante de séptimo semestre. Periodo 2016-I) Frente a este comentario se podría mencionar que como a las D.E al preguntarle sobre su formación socioafectiva, traían a colación los seminarios vistos para la infancia. Dado que prevalece el referirse inmediatamente en la infancia, siendo que las preguntas están enfocadas en las docentes o las estudiantes de la Licenciatura. De igual modo, la misma formación influye en estas concepciones, en pensar primero en la infancia que como docentes y puede que no esté mal, pero hasta qué punto se debería privilegiar la infancia por delante de uno como ser humano, dado que la mayoría escogió esta carrera por su apego hacia la infancia.

Ahora bien, hay diferentes situaciones que se presentan en los escenarios de práctica, como el poco reconocimiento de las docentes en formación, el no valorar el trabajo que realizan o limitar su espacio de intervención, entre muchas otras situaciones. Por como señala una de las estudiantes:

> Yo puedo llegar con una planeación eso no quiere decir que se realice, porque cuando llego al aula y quiero hacer mi intervención salen con que tienen otra actividad y yo no tengo ni idea de lo que se va a realizar, no tengo esa predisposición de saber qué es lo que se va hacer y mentalizarme de que hoy va a hacer un día complicado porque los niños tienen estas actividades y soy consciente que tengo que estar corriendo y haciendo varias cosas, cuando llego al aula y no tengo ni idea de lo que voy hacer eso me genera un malestar y un agotamiento , porque no sé qué tengo que hacer, ni que decir, eso es lo malo de no tener una rutina como docente en formación, porque uno puede plantear las actividades pero eso no asegura que se realicen (Estudiante de octavo semestre. Periodo 2016-I)

Como se ha mencionado anteriormente se plantea que debería existir un equilibrio, las estudiantes van a la práctica con todo el repertorio que han trabajo desde la academia, además en los últimos semestres la presión aumenta por los trabajos de grado y tener que plantearlo e implementarlo y ser una lucha por los espacios y tiempos con las docentes titulares y las instituciones. Porque cuando se les pregunta que si desde su formación han recibido algún nivel de formación socioafectiva su respuesta fuera clara y es que no han recibido, lo que resaltan es la asignatura de desarrollo socioafectivo y moral.

Por otra parte, la práctica pedagógica no se debe convertir en un escenario en el cual las estudiantes hacen su planeación, asisten, hacen su observación, la intervención y por último el diario de campo, el cual se vuelve rutinario y monótono para las estudiantes. Sino que podría ser un escenario donde las estudiantes puedan llevar sus inquietudes, miedos, sobre el ser maestro, con el fin de que no se convierta en una materia a la cual se deba asistir por la nota. De igual forma, la práctica pedagógica es contenedor de diversas situaciones que se quedan cortas en este análisis, dado que la práctica es uno de los puntos de encuentro entre lo disciplinar y lo socioafectivo, es el lugar donde las estudiantes se enfrentan a los desafíos que ofrecen los escenarios, en los cuales pueden poner a prueba lo aprendido en la formación académica. Por esta razón la práctica pedagógica es la

asignatura de la malla curricular que le demanda a las estudiantes, por ello se considera que necesario tener presente las capacidades socioafectivas en esta asignatura en particular dado que forma parte de los diez semestres de la carrera formativa.

4.3 Prevención al Malestar docente

Para la última categoría de análisis se tiene presente que a pesar de no ser tan abordado el tema de prevención al malestar docente al interior del ejercicio investigativo, los diversos participantes dan aportes para este análisis. De igual manera, la prevención surge desde la necesidad del cuidado por el otro, puesto que es necesario pensarse las consecuencias de una enfermedad como el Síndrome de Burnout que afecta tanto lo emocional, lo mental y lo físico.

Ahora bien, una de las D.E comenta que es necesario que la academia "fortaleciera escenarios como la práctica y fomente espacios de auto reconocimiento (de miedos, donde se pueda identificar fortalezas y debilidades), de afrontamiento de situaciones demandantes, entre otras." (Docente2, 2015) Por consiguiente, es necesario tener presente la malla curricular de la Licenciatura en Educación Infantil a la hora de realizar estrategias de prevención, puesto que las estudiantes cuentan con una carga académica que está generando malestares. No obstante, no se puede dejar de lado las situaciones de algunas estudiantes de la Licenciatura y como menciona la psicóloga de la Universidad "he tenido estudiantes que ya están al límite de su situación personal, la ansiedad y la depresión son factores determinantes en estos estudiantes" (Universidad, 2016) A pesar que el malestar docente no se puede considerar una enfermedad no deja de presentar "síntomas" que a medida que aumenten se convertirían en una.

Otro aspecto que resalta una D.E es que en la profesión docente es escaso el acompañamiento entre colegas "en el colegio no hay ese grado de socialización entre compañeros que uno diga e inclusive no hay apoyo para accidentes, son pocos los docentes que colaboran a los demás no les importa" (Docente2, 2015) De este modo, el acompañamiento a los docentes en formación toma fuerza en la medida que los docentes en ejercicio se enfrentan a constantes demandas, que como se ha podido expresar a lo largo del ejercicio investigativo requieren de un apoyo constante, para no caer en

malestares y aún más cuando desde la formación no se cuenta en ocasiones con ese apoyo entre pares.

De esta manera, se plantea que si desde la formación se puede generar un proceso de acompañamiento se podrían mediar las demandas académicas y profesionales, puesto que el acompañamiento no se basa únicamente en 'acompañar' al otro, sino es un proceso donde el cuidado debe empezar por uno mismo para así mismo cuidar a los demás. Por ello los vínculos afectivos que desarrollan los docentes son tan importantes tanto en su formación como en el ejercicio profesional docente. Porque como mencionaban las E.E sobre sus recuerdos a sus docentes de infancia en las que resaltaban dos aspectos, docentes que crearon vínculos afectivos, de confianza o por otro lado docentes que causaron miedos, agresiones o burlas hacia sus estudiantes generando recuerdos no gratos.

De esta forma, en el caso de los docentes que causaron miedos, en donde persisten malos momentos relatados por sus estudiantes, se menciona la necesidad de enriquecer las capacidades socioafectivas a las estudiantes de la Licenciatura, puesto que los más afectados serán los estudiantes a cargo, dado que una docente no puede brindar algo que no tiene. Por este motivo, la formación docente de la Licenciatura en Educación infantil cumple un papel primordial en el tipo de educadora infantil que se le brinda a la sociedad, teniendo presente que son las educadoras infantiles quienes crean vínculos de apego con sus estudiantes, puesto que la población infantil lo requiere así mismo.

Por otra parte, las estudiantes del G.F mencionan que la Licenciatura, los docentes y ellas mismas debería ser más conscientes de su formación socioafectiva, por tal motivo proponen crear espacios donde se tenga presente no solo lo institucional sino su vida personal, pero aun así las estudiantes persisten en privilegiar a la infancia por encima de su bienestar.

> Lo que normalmente hacemos es reprimir, yo puedo ahora encontrarme mal y ni modo tengo que ir a práctica, pero los niños no merecen que yo llegue vuelta nada, lo que hago es reprimir y eso lo que me va a generar un malestar que me va tanto psicológica y físicamente, pues son acciones que se presentan y es crear un programa donde nos enseñen

> a manejar esto, que si bien tenemos vidas que afectan a todos los demás aspectos. (Estudiante de octavo semestre. Periodo 2016-I)

Sin embargo, hay que tener en cuenta que la estudiante resalta que debería existir algo en la Licenciatura que contribuya a mejorar las condiciones de las estudiantes y la solución que varias proponen es crear una escenario que se encargue de esa tarea. No obstante, hay que ser conscientes que una asignatura no va a solucionar un problema como el malestar docente, en el cual como se ha trabajado influyen diferentes actores educativos. Y además hay que tener presente que el currículo no solo es el plan de estudios, si no todas las actividades extracurriculares que se desarrollan al interior de la Universidad forjando diferentes tipos de docentes.

En la primera categoría de análisis se tiene presente los comentarios de las estudiantes a la pregunta de ¿Cómo se siente hoy? en este apartado se quieren traer a colación dado que son estudiantes de 7° a 10° semestre cuentan con muchas expectativas por terminar su formación como docentes, en las cuales influye la presión del trabajo de grado, sus familias, sus compañeras, los docentes, entre otros. Que generan una fuerte presión en las estudiantes y es el detonante de estrés, ansiedad por parte de las mismas, al encontrarse frente a situaciones que no esperaban y que al mismo tiempo deben responder por otras cosas dentro y fuera de la academia. Y es ahí donde la prevención al malestar docente sale a relucir, sobretodo porque hay estudiantes que no logran equilibrar los aspectos disciplinares con los aspectos personales, que influyen en los comportamientos que asumen la persona, que como se han expresado la mayoría tiende a reprimirlo por darle prioridad a otros y en este caso en particular a la infancia.

En suma, este análisis se queda corto para hablar de cada una de las categorías frente al enriquecimiento de las capacidades socioafectivas para prevenir el malestar docente en la formación docente de las educadoras infantiles, dado que la formación y el malestar son temas muy amplios a la hora de analizar y comprender. Por tal motivo este análisis da paso a que muchas más estudiantes se interesen por el tema del malestar docente y como desde las capacidades se podría afrontar la diversidad de situaciones que se pueden presentar en la jornada laboral de cualquier docente, así mismo este análisis invita a las docentes en formación a replantearse su

formación y la manera en la que asimilan las demandas de su profesión y como pueden mejorar sus capacidades para un mejor su estilo de vida.

5. Posibles alternativas para la prevención de los efectos del malestar docente.

En este capítulo final, se desarrollarán algunas alternativas o propuestas que surgieron luego del análisis e interpretación del ejercicio investigativo. De modo que, el objetivo de las posibles propuestas se encamina a enriquecer al interior de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional[17] las capacidades socioafectivas para prevenir los efectos del malestar docente. Cabe manifestar que no se intenta dar fórmulas mágicas o guías planificadas, sino generar alternativas que contribuyan a enriquecer diversos aspectos de la Licenciatura y de crear otros espacios que contribuyan al problema planteado.

Antes que nada, cabe mencionar que en las diferentes universidades, al igual que en la Universidad Pedagógica Nacional cuentan con el área del Bienestar Universitario que tiene como fin "el fortalecimiento de procesos de construcción y protección de la identidad pedagógica, comprometida con la formación integral y el mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad académica". (Bienestar, 2016) Así mismo, las universidades en el marco del registro calificado y acreditación de alta calidad, les corresponde incluir el factor de Bienestar Universitario[18]. Con el mismo propósito en la Universidad se encuentra el GOAE (Grupo de orientación y acompañamiento estudiantil) que tiene como fin la orientación y el acompañamiento académico y emocional de toda la comunidad universitaria.

En ese orden de ideas, este ejercicio investigativo no se orienta a procesos administrativos o globales de la Universidad, por lo contrario este ejercicio se enfatiza en los vínculos internos de la Licenciatura. Por lo tanto, no se demerita el trabajo desarrollado por la Universidad, sino que se toma como base a la hora de crear cualquier estrategia, así mismo cualquiera que pretenda prevenir los efectos del malestar docente ha de tener en cuenta aspectos como: lo socioafectivo, lo social, lo disciplinar, el bienestar docente, entre otros aspectos. Por esta razón, no existe un solo tipo de malestar docente ni únicas rutas para afrontarlo, porque como se ha mencionado son una serie de factores que influyen de distinta manera en los docentes y en este caso en las docentes en formación.

[17] En adelante se citará con LEI-UPN.
[18] Artículo 5.7 de los Lineamientos para la acreditación de los programas de pregrado.

A continuación, se da a conocer la estrategia que se propone a la LEI-UPN, para prevenir el malestar docente en sus estudiantes a través de la formación en capacidades socioafectivas que tienen como enfoque los vínculos socioafectivos. Por consiguiente, la estrategia se denomina Programa EPA (Encuentros Participativos de Acompañamiento) la cual consistiría en generar procesos de colaboración entre las estudiantes a fin de promover el apoyo entre las mismas para enfrentar las tensiones ya mencionadas, todo esto se lograría por medio de tres alternativas al interior del Programa: Red de apoyo estudiantil, enriquecimiento práctico estudiantil, encuentro socioafectivo estudiantil.

El Programa EPA se denomina de esta forma, porque una de las maneras para prevenir el malestar docente en las estudiantes es el cuidado propio y el de los demás, por lo cual, este Programa propone la habilitación de espacios o momentos al interior de la Licenciatura para promover encuentros entre las docentes en formación a fin de crear vínculos entre ellas, teniendo en cuenta que el enriquecimiento de sus capacidades socioafectivas son apremiantes para el desarrollo y desenvolvimiento personal y social. Y será a través de las estudiantes de la Licenciatura, pues serán ellas quienes producirán los cambios al interior de la misma, dado que el Programa enfatiza en el cuidado socioafectivo estudiantil como una alternativa para prevenir el malestar, obteniendo como base los vínculos socioafectivos para generar un equilibrio emocional para prevenir el malestar docente.

El Programa EPA se podría realizar de la siguiente manera, sin embargo, se deja el Programa a modificaciones de la LEI-UPN. Ahora bien, de acuerdo a las alternativas que se propusieron que son: Red de apoyo estudiantil, enriquecimiento práctico estudiantil, encuentro socioafectivo estudiantil. En ese orden de ideas, se explicará la dinámica de cada una de las alternativas, en tres pasos: En qué consiste, la implementación e impacto para prevenir el malestar docente.

5.1 Red de apoyo estudiantil

Esta alternativa tiene como fin invitar al estudiantado de la LEI-UPN a crear momentos de apoyo entre las docentes en formación, reconociendo que una de las posibles maneras de prevenir el malestar docente es el apoyo entre pares. Ahora bien, la Red de apoyo estudiantil tiene como

soporte lo realizado por el GOAE en la Universidad y así mismo experiencias como la de la Universidad de Caldas que con su Red de apoyo y acompañamiento tiene como objetivo cuatro aspectos: Apoyo y acompañamiento académico, la formación humana, lo socioeconómico y de orientación universitaria y por ultimo lo familiar. (Gallego, Beatncorth, Calderon, Chalarca, & Toro, 2014) Cabe aclarar que esta red de apoyo estudiantil es al interior de la Licenciatura, por tal motivo su acompañamiento tiene como fin los vínculos socioafectivos.

Así mismo, el Ministerio de Educación en su Estrategia de acompañamiento a docentes noveles plantea que los docentes colombianos no tienen un apoyo al enfrentarse a nivel profesional y además "las situaciones a las que se enfrenta le dejan un profundo desánimo porque no encuentran la correspondencia entre lo aprendido y la realidad de la cotidianidad del aula." (MEN, 2011, pág. 9) Pero para ello crea la estrategia de acompañamiento a docentes noveles con el objetivo de fortalecer su identidad personal, su quehacer pedagógico y que además se incorpore a su ejercicio profesional de manera exitosa. Por lo tanto se toma como base, pero teniendo presente que este proceso de acompañamiento es para docentes en formación.

5.1.1 En qué consiste

La estrategia a trabajar al interior del Programa EPA se denomina "Red Estudiantil", la cual consistiría en brindar apoyo a las docentes en formación que lo requieran. Pero para ello, es necesario vincular a todas las estudiantes de la Licenciatura, esto con miras a concientizarlas sobre sus necesidades y a la no naturalización de acciones dañinas para generar bienestar docente. La "Red Estudiantil" propone que las estudiantes que participen se comprometan a brindar su apoyo durante un semestre lectivo a las estudiantes que lo necesiten. De este modo, se plantea que la Universidad pueda reconocer dichos acompañamientos, ya sea por medio de créditos o en su historial académico, todo esto con el fin de motivarlas a participar, puesto como se ha mencionado las estudiantes se encuentran limitadas por el tiempo dedicado al trabajo de grado u otras asignaturas cursantes.

5.1.2 Implementación

Ahora bien, se profundizará en cada una de las etapas propuestas para este apoyo estudiantil que son la selección de las estudiantes superiores y de las estudiantes de semestres inferiores, el proceso de apoyo estudiantil y el enriquecimiento de las capacidades de las estudiantes que se acompañaron:

5.1.2.1 Etapa de selección

El objetivo de esta etapa es la selección de los principales acompañantes de los últimos semestres que así lo deseen, se propone que la convocatoria se realizaría a través de la oficina de la Licenciatura, para que así mismo se puedan reunir a todos los interesados para realizar un charla sobre los objetivos de la red, de igual manera se haría con las estudiantes de semestres inferiores, con el fin de que exista la relación de uno a uno, para no sobre cargar a las estudiantes reconociendo que las dinámicas de los últimos semestres demandan en las estudiantes bastante trabajo.

Papel del estudiante acompañante [19]

La principal función del estudiante acompañante implica orientar y llevar a cabo intervenciones pertinentes, que si bien puedan contribuir a lo académico, personal y emocional del estudiante acompañado. No obstante, el perfil de este estudiante, debe demostrar sus capacidades de liderazgo, de solución de problemas, ser una estudiante comprometida ayudar, así mismo debe acompañar al estudiante acompañado a la reflexión de su proceso por medio de estrategias que ella crea conveniente. Todo esto con el objetivo de enriquecer sus capacidades socioafectivas para prevenir el malestar en los docentes en formación.

[19] Se toma como referencia el documento del MEN sobre acompañamiento a docentes noveles.

Rol del estudiante acompañado[20]

El perfil del estudiante acompañado, se da gracias a los comentarios de las estudiantes en el análisis, ser un estudiante: cansado, estresado, con problemas socioafectivos, familiares, académicos, convivenciales, que afectan su armonía en la Universidad y en especial en la Licenciatura. Así mismo el estudiante que desee ingresar a esta alternativa que ofrece el Programa EPA deberá ser consiente que serán estudiantes que brindarán este apoyo, que la razón fundamental es crear vínculos para mejorar las condiciones en la Licenciatura para prevenir el malestar docente.

5.1.2.3 Etapa de apoyo estudiantil

En esta etapa se conocerán las estudiantes quienes estarán a cargo del acompañamiento del semestre de la estudiante acompañada, esto en una posible reunión desde la coordinación para contar con el registro del acompañamiento. Aun así serán las estudiantes quienes se encarguen de organizar sus encuentros, las horas o la disponibilidad de ambas partes, las cuales serán mínimo una hora diaria, que serán verificadas en una planilla para el cumplimiento del acompañamiento, de esta manera, se hace un acuerdo para que los diálogos entre las estudiantes sean confidenciales entre las partes, para no herir sensibilidades. Lo primero que se realizará es un encuentro en donde ambas partes se presentarán para ir construyendo un vínculo de apoyo, después la estudiante acompañada será quien mencione en que necesita el acompañamiento específicamente, si la estudiante encargada cree que no puede hacerse cargo de la situación se lo comunicará a la coordinación para llevar a un proceso más profesional como en el GOAE o en la oficina de Bienestar universitario.

En esta etapa hay que tener claro algunos aspectos frente al cuidado o al acompañamiento que se va a forjar:

- Evitarle esfuerzos a otros como protegerlos para que no tengan que enfrentarse a problemas o situaciones difíciles.

[20] Se toma como referencia el documento del MEN sobre acompañamiento a docentes noveles.

- Renunciar a nuestros propios intereses y necesidades a favor de los intereses y necesidades de otros.
- Utilizar sistemáticamente, en toda relación y momento, las expresiones tradicionales de afecto como abrazos, besos, etc.
- Ser indulgente, es decir, ignorar o disimular las faltas o injusticias propias o de los demás.
- Ser caritativo, es decir, brindar bienes o recursos sin establecer realmente una relación con quien los recibe. (Chaux, Daza, & Vega, pág. 2)

5.1.2.3 Etapa de enriquecimiento

En la última etapa de la red de apoyo se pretende fortalecer la relaciones de apoyo entre las estudiantes, que de ser posible a través de la coordinación del semestre puedan comentar sus avances en relación al acompañamiento y además puedan brindar sugerencias o posibles propuestas que podrían mejorar dicha red. Además en esta etapa se pretende que la estudiante que está brindando el acompañamiento también pueda crear un vínculo, en vista de que los vínculos no se logran de manera unidireccional, y de este modo las estudiantes acompañantes se apoyen desde su experiencia como docente en formación. Esta etapa finalizaría cuando se acabe el semestre, considerando que es el momento de mayor acompañamiento, de este modo se evidenciaran el proceso de apoyo realizado por la estudiante de último semestre, que así mismo repercutiría en su historia académica.

Cabe aclarar que estas etapas están sujetas a modificaciones por parte de la coordinación y de las estudiantes que así lo decidan para que de este modo se pueda contribuir a un mejor acompañamiento de las estudiantes que así lo necesiten. Sin embargo, el apoyo no se queda en la red, sino por el contrario en cada una de las alternativas que se proponen desde el Programa EPA.

5.1.3 Impacto en la prevención del malestar docente

Como se ha mencionado a través del ejercicio investigativo, entre las estudiantes de la Licenciatura existe escaso apoyo, por este motivo la alternativa propone convocar y crear lazos de apoyos, inicialmente en relación de uno a uno, como un primer paso a la prevención del malestar.

Por tal motivo, el Programa EPA en su primera alternativa manifiesta que el acompañamiento no es unidireccional que como se mencionó anteriormente se quiere que repercuta en la acompañante. En ese orden de ideas se tiene el ideal de que a través de las estudiantes acompañadas y acompañantes al interior del programa se vaya gestando la red de apoyo y que cada día sean más estudiantes las que sean acompañantes que acompañadas

5.2 Enriquecimiento práctico estudiantil

El escenario de la práctica pedagógica es uno de los más tensionantes para las estudiantes, ya que se encuentra en los diez semestres de la formación. De tal forma, que esta alternativa del Programa EPA desea enriquecer la práctica pedagógica teniendo en cuenta las capacidades socioafectivas para la creación de vínculos entre las estudiantes de los escenarios de práctica. Por ello, esta alternativa quiere enriquecer este espacio del plan de estudios para en lo posible generar bienestar en las estudiantes de acuerdo a su lugar de práctica.

5.2.1 En qué consiste

Esta alternativa consiste en proponerles a los coordinadores de práctica de la LEI-UPN la posible creación de reuniones de acompañamiento socioafectivo en sus escenarios con el fin de promover el Programa EPA. Teniendo presente los diferentes niveles de práctica que ofrece la Licenciatura. Con el mismo propósito, la malla curricular divide la práctica en Fundamentación (1° a 6 semestres) y Profundización (7° a 10° semestre). No obstante, para esta alternativa se propone dividir en tres niveles las prácticas dado la intensidad y características de estos espacios, es decir, primero y segundo semestre, tercero a sexto semestre y séptimo a décimo semestre.

De este modo, el Enriquecimiento práctico estudiantil se considera necesario en la manera de involucrar a las estudiantes de los escenarios de práctica a revaluarse este espacio desde una postura socioafectiva, en donde el conocimiento de si y del otro sea fundamental. Para ello, es necesaria la división puesto que las demandas no van hacer iguales en los diferentes niveles y de esta manera es más oportuno prevenir el malestar docente.

5.2.2 Implementación

Como se mencionó, se les propone a los coordinadores de prácticas un espacio en las reuniones formativas que se realicen puesto que se procura que no se quede en una sesión sino que a lo largo del semestre puedan existir varias reuniones las cuales se tenga presente el Programa EPA

5.2.2.1 Nivel 1

El primer nivel cuenta con las estudiantes de primero y segundo semestre, la orientación de estas prácticas tiene como fin contextualizar a las estudiantes de la diversidad de infancias y de escenarios en los cuales se pueden enfrentar. Las estudiantes de estos niveles les surge la inquietud de ¿Cómo va ser este proceso? Por esta razón, se les propone a los coordinadores de estos niveles, ser conscientes de esta pregunta en orientación a las capacidades socioafectivas. Para que sean desde estos primeros niveles que las estudiantes exploren y conozcan las condiciones, demandas, exigencias que afrontan los docentes, que como se mencionó en la justificación quedan cortas en este ejercicio investigativo, esta alternativa se propone en este nivel, antes de que las estudiantes ingresen a una escenario de práctica para qué de alguna manera conozcan a que se van enfrentar y estén de alguna manera preparadas al choque con la realidad que menciona Fandiño en el cambio de estudiante a docente.

Aún más, porque una de las maneras de prevenir el malestar docente, es estar al tanto de la diversidad de problemas que acontecen en una jornada laboral, las cuales ningún docente queda exento. Por ello, se les propone a los coordinadores de estas prácticas poder motivar a las estudiantes a conocer y que a través de sus argumentos decidan porque quieren ser docentes de infancia, a pesar de las dificultades que eso pueda presentar y que sea esto una experiencia reflexiva para no caer en frustraciones en semestres superiores.

5.2.2.2 Nivel 2

El segundo nivel cuenta con las estudiantes de tercero a sexto semestre, en estos semestres las estudiantes ya se encuentran en escenarios formales, alternativos y rurales, ya sea con primera

infancia o con básica primaria. Para este nivel se le propone a los coordinadores de práctica, que en las reuniones que se realicen se pueda abrir un espacio a temas socioafectivos para prevenir el malestar docente teniendo presente inquietudes de las estudiantes respecto sus emociones, desafíos, estrés, cansancio, entre otros. Que desde la academia no se tienen tan presentes y que en la práctica tiende a verse desapercibidos pero que tienen un trasfondo en cada persona diferente, puesto que nadie sabe con qué sed vive el otro, ni cómo se encuentra en un día de práctica, y como se ha dicho nadie puede ofrecer lo que no tiene y aún más el trabajo con infancia que requiere una disposición total de la docente.

Se diseñaron unas posibles preguntas que tienen como objetivo motivar a las estudiantes a reflexionar sobre sus hábitos en el escenario en que se encuentran. ¿Sabes cómo manejar tu voz en las diferentes situaciones que se te presentan en una jornada de práctica?, ¿Sabes hacer pautas activas durante tu jornada académica?, ¿Qué haces para relajarte después de una jornada agotadora?, ¿Tienes momentos de ocio?, ¿Qué tanto tiempo dedicas a hacer ejercicio?, ¿Cuánto tiempo pasas con tu familia o amigos?, ¿Duermes lo necesario?, ¿Cuáles son tus expectativas como estudiante?, ¿cuáles son tus miedos?,¿Cuáles son tus sueños?, ¿qué mejorarías para tener un equilibrio emocional? ¿Qué consejo podrías darles a tus compañeras para prevenir malestares?

Además se les propone a los coordinadores crear al inicio de semestre un cronograma de actividades con las respectivas estudiantes, para así profundizar en el Programa EPA y que las estudiantes puedan hacer frente a las tensiones, demandas que ejercen. Para que de este modo prevenir los efectos del malestar docente y que sean ellas quienes los lleven a sus docentes titulares para que este Programa no se quede en las estudiantes sino que pase fronteras de tal modo que se formen vínculos desde las estudiantes hasta las docentes.

5.2.2.3 Nivel 3

Este tercer nivel cuenta con las estudiantes de séptimo a decimo semestre las cuales se encontraran por dos años en un mismo escenario ya se formal, alternativo o rural, por este motivo se les propone a los coordinadores crear una reunión formativa especial, en la cual las estudiantes se conozcan entre ellas, compartan experiencias de su vida personal, teniendo presente que no se hablará sobre

la universidad, sino que sea un espacio de esparcimiento y de relajación. El fin de esta reunión es que las estudiantes afiancen los vínculos entre ellas, puesto que en este último nivel se encuentran estudiantes de cuatro semestres diferentes en un mismo escenario y cada estudiante se centra en su aula. Ahora bien, también en estos últimos semestres las estudiantes tienen la presión del trabajo de grado el cual en muchos casos se realiza en la práctica, generando un cansancio tanto físico como emocional como se expresó en el análisis. De igual forma como en el nivel 2 se quiere acercar a las estudiantes a que reflexionen sus escenarios de práctica, en este nivel también es necesario que las docentes en formación a puertas de ser docentes en ejercicio, se lleven herramientas para afrontar el malestar docente sin importar el lugar a donde se dirijan a trabajar.

5.2.3 Impacto en la prevención del malestar docente

Cada nivel de práctica trae consigo demandas, exigencias, entre otros aspectos que tanto el coordinador con el docente en formación debe resolver, por ello al ser consiente de estos aspectos y reconocerlos se va tener presente el malestar docente, porque en diferentes circunstancias las estudiantes lo desconocen. Cabe manifestar que esta alternativa dentro del Programa EPA se dirige a la práctica pedagógica, sin embargo diferentes preguntas se pueden traer a colación en otros espacios de la Licenciatura porque como se ha recalcado esto no es un proceso individual, por escenarios, sino que sea por medio de los vínculos socioafectivos se puedan crear momentos y experiencias que enriquecen a las estudiantes.

5.3 Encuentro socioafectivo estudiantil.

Para esta última alternativa del Programa EPA se contaría con las estudiantes que están generando el acompañamiento para la organización y logística del encuentro socioafectivo estudiantil, así mismo con los coordinadores de semestre. Todo esto tiene como fin unir a las estudiantes de la Licenciatura, en un momento de esparcimiento, que tendría como objetivo la sensibilización para la prevención del malestar docente, puesto que como se ha expresado son pocos los espacios que fortalecen las capacidades socioafectivas de las estudiantes de la Licenciatura.

5.3.1 En qué consiste

Por este motivo el Programa EPA propone unos encuentros especiales al interior de la Licenciatura que complementen los acompañamientos y el enriquecimiento práctico estudiantil y el plan de estudios en general. Ahora bien, porque desde las asignaturas el tiempo es limitado para desarrollarse los diferentes aspectos para la prevención del malestar docente, por ello, este encuentro tiene en cuenta como desde las acciones más simples que se realizan cotidianamente se podría prevenir el malestar docente.

5.3.2 Implementación

Para el desarrollo de esta alternativa se le propone a Licenciatura como a la Universidad, un día de permiso académico para las estudiantes para poder contar con su presencia el día del encuentro. De la misma manera, se les pide la colaboración para los salones asignados para el encuentro, así mismo el salón multipropósito (coliseo) que sean estos los lugares de encuentro para las estudiantes de la Licenciatura. Y en ese orden de ideas, al realizarse un evento de gran envergadura, se le presenta a la Universidad y Bienestar universitario participar del encuentro socioafectivo estudiantil, en pro a mejorar las condiciones de las estudiantes.

Para la organización del encuentro, después de que por parte de la Licenciatura y la Universidad se den los espacios para el evento, se ubicara fecha, día y horario para que así mismo se puedan convocar si es posible desde la oficina del programa a los docentes que quieran participar y que en ese sentido se harán cargo de un grupo de estudiantes durante la jornada. De igual modo, se hace la invitación a las y los estudiantes de la Licenciatura a participar en un Encuentro socioafectivo estudiantil. Esta invitación se podría realizar a través de la oficina del Programa y medios virtuales con los que cuenta la Licenciatura.

Como el ideal de este encuentro es que lo organicen las estudiantes serán ellas quienes escojan el tema para el encuentro, asumiendo que el encuentro debería procurar generar herramientas que contribuyan a prevenir el malestar docente en las estudiantes de la LEI-UPN; como el objetivo es que se realice una vez al semestre lo ideal es que no se repitan las temáticas. De acuerdo a esto se

deja como una opción que por cada grupo debería haber mínimo una estudiante por cada semestre (1°a 10°) para que de esta manera las estudiantes de los diferentes semestres se puedan conocer y conformar grupos diversos, sino que a través de la colaboración de la Licenciatura y de las estudiantes se creen listas para que cada estudiante se ubique donde le corresponda.

5.3.3 Impacto en la prevención del malestar docente

Para esta última alternativa del Programa EPA en donde se condensan las dos alternativas anteriores, el tema de prevención toma otra orientación a un nivel más global, de entretejer con las estudiantes, los docentes y los directivos encuentros participativos de acompañamiento socioafectivo, que son relevantes en temas como lo académico, la vida social (salud y el bienestar.) Porque a esto es que le apunto con este encuentro a generar bienestar en las estudiantes que se sientan comprometidas por su Licenciatura que los aparatados mencionados en el análisis cada vez sean menos con ayuda de cada de las estudiantes, que sean ellas mismas quien se interroguen por su malestar/bienestar porque en ocasiones se le da más relevancia a la infancia que a nuestros propios problemas. Porque la prevención del malestar docente, empieza en cada una de las estudiantes en la manera en la que reflexiona su formación y su forma de vida, y como diseña estrategias para hacer frente a todo lo que le espera en la vida laboral.

En resumen estas tres alternativas del Programa EPA son una pequeña muestra de cómo se podría prevenir el malestar docente al interior de la Licenciatura en Educación Infantil a través de las capacidades socioafectivas. Pero el interés del Programa es que las tres alternativas no se vean de manera aislada, dado que cada una aporta al enriquecimiento de la Licenciatura, teniendo en cuenta que cada una tiene un énfasis en especial para no descuidar ningún aspecto mencionado a lo largo del trabajo.

Porque el real impacto del Programa EPA se vería reflejado en cada una de las estudiantes de la Licenciatura, en que cada día más estudiantes sean promotoras del cuidado, que se estipulen vínculos entre semestres, puesto que cada estudiante va tener que afrontar las demandas que otras ya pasaron, y el ideal es proponer una Licenciatura que se preocupa por los docentes que está formando y como los está formando para prevenir todas las demandas y tensiones que se le pueden

llegar a presentar en el ejercicio de la profesión. Porque lo que es importante enriquecer es el bienestar del docente, que pocas veces se tiene en cuenta, que como se ha presentado a lo largo del ejercicio investigativo son diversas demandas y es difícil formar un docente que las resuelva todas, pero con el Programa EPA se pretende que las estudiantes sean conscientes de su vida socioafectiva y como eso afecta de manera directa a la infancia.

En conclusión, el Programa EPA se propone que de manera trasversal las estudiantes de la Licenciatura conozcan qué es el malestar docente, que conozcan alternativas para poder prevenirlo, que sea a través de los vínculos que se genere apoyo entre las mismas. Porque como el mismo problema del ejercicio investigativo plantean de qué manera se podría enriquecer la Licenciatura. Por ello, este Programa no brinda rutas mágicas sino posibles estrategias que se podrían abordar desde la Licenciatura conociendo las dinámicas de la Universidad, los tiempos de los docentes formadores y de las estudiantes para el fin mutuo que es prevenir el malestar docente.

6. Conclusiones

Ha llegado el momento de las conclusiones y resultados de este trabajo de grado. Para empezar se quiere dar respuesta al problema investigativo ¿De qué manera se podría enriquecer las capacidades socioafectivas de los y las educadoras infantiles para prevenir los efectos del malestar docente en su vida laboral al interior Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional? Cabe manifestar qué no existen soluciones directas para la prevención de un fenómeno social, que primero hay que comprender los efectos del malestar docente para así mismo prevenirlo; de este modo las capacidades socioafectivas fueron fundamentales al momento de realizar una aproximación teórica que dio unas posibles alternativas de la manera en la cual se podría enriquecer la Licenciatura para prevenir los efectos del malestar docente.

Ahora bien, el objetivo central del ejercicio investigativo se alcanzó a través de unos planteamientos teóricos los cuales pudieron crear el Programa EPA que con sus posibles alternativas consiguió plantear el enriquecimiento de las capacidades socioafectivas de las educadoras infantiles para prevenir los efectos del malestar docente. En cuanto a los objetivos específicos sobre relacionar la vida laboral docente con los procesos formativos que se llevan a cabo en la Licenciatura, se logró una articulación teniendo presente que las demandas de la vida profesional y académica son distintas, por ello la relación más próxima que se pudo realizar fue por medio de la práctica pedagógica. Por su parte, otro de los objetivos específicos era analizar la malla curricular, para evidenciar la necesidad de enriquecerla, esto llevó dar a conocer las divisiones que tiene la Licenciatura frente a lo disciplinar y lo práctico en prevalencia a conocimientos hacia el desarrollo de la infancia.

De acuerdo con el enfoque cualitativo, se orientó el ejercicio investigativo teniendo presente profundizar en casos específicos y no generalizar con base a grandes volúmenes de datos, lo que se hizo fue describir cómo el malestar docente es percibido por los participantes del ejercicio investigativo. Por esta razón, el ejercicio investigativo no trató de crear generalizaciones de la profesión docente o de la formación, dado que es imposible concebir un solo modelo de docente o de docente en formación. De modo que, el ejercicio investigativo consiguió que se pudieran dar a

conocer diferentes tipos de docentes en ejercicio y docente en formación con sus respectivas demandas y tensiones.

Es necesario recalcar, que este ejercicio investigativo logró hacer una indagación exploratoria frente al malestar docente, proponiendo las problemáticas de la vida laboral docente, la importancia de las capacidades humanas y cómo desde la formación de las educadoras infantiles está presente. El fenómeno social del malestar docente es complejo por las dinámicas que lo rigen, es así como la dificultad de crear estrategias, dado que no existen rutas mágicas o guías planificadas que contribuyan a su prevención. Así mismo, la indagación consiguió entablar una relación en las demandas laborales y académicas, ya que el malestar no solo se evidencia en la profesión docente, sino que desde la academia prevalece una incomodidad en las estudiantes que en algunos casos se tienden a profundizar en la profesión.

Es justo decir que, este ejercicio investigativo permitió reflexionar por qué a pesar de las condiciones en las que se encuentran los docentes, las constantes demandas por la institución, los estudiantes, los colegas, la familia, el estado, entre otros, las personas siguen escogiendo la profesión docente como trabajo, considero que uno de los motivos es el gusto por enseñar, no tanto por la vocación de ser maestro, a pesar de que es una respuesta muy común en el ámbito educativo. Sino que el hecho de educar a otros se convierte en una satisfacción de poder trasformar su clase, su institución hasta aportar en una educación mejor, a pesar de las dificultades, demandas y tensiones que se mencionaron a lo largo del ejercicio investigativo, porque reconocen que el sistema educativo no es perfecto y que no podrán cambiar el mundo, porque de alguna manera tienen presente las problemáticas que posee la profesión y se es más consiente del malestar que puede generar.

Muy a menudo, alrededor del ejercicio investigativo se resaltó la importancia de la infancia, formación disciplinar para la infancia, práctica pedagógica pensada para la infancia, trabajos de grado para la infancia, todo en relación a la infancia. Lo que deja cuestionar ¿quién piensa en el docente? Cabe manifestar que es indiscutible que la Licenciatura tenga presente a la infancia, porque esa es su razón de ser, no obstante, no puede ser la única línea de trabajo, puesto que en varias ocasiones se dio a conocer el tema del malestar docente y las estudiantes no sabían de qué

se trataba, al explicar un poco tendían a relacionarlo con su experiencia personal. Con esto se quiere manifestar que la formación de la Licenciatura podría lograr un equilibrio entre lo disciplinar (hacia la infancia) y lo emocional (hacia el docente) para que de esta manera no se privilegie ninguna de las dos ya que los niveles de estrés a los que se enfrentan las docentes en formación tienden a ser cada vez más altos a medida que se asciende de semestre.

Lo que lleva a decir, que es complejo que la formación docente que ofrece la Licenciatura en Educación Infantil, pueda formar un docente ideal, es decir, un docente que equilibre lo disciplinar con lo práctico, pero que a su vez no descuide su vida personal, sus emociones, sus preocupaciones como persona. Por cómo se ha mencionado el plan de estudios se orienta lo disciplinar y lo práctico, sin embargo esta es una de las profesiones que más relaciones de apego entabla. Por ello, una de las posibles maneras de prevenir el malestar docente es empezar con uno mismo, puesto que cada persona tiene sus propias demandas que hacen que las afronte de diferentes maneras. Con esto se quiere decir, que la formación no siempre va brindar estos espacios, sino que debería ser el docente en formación quien reflexione sobre su formación y que su relación con sus pares pueda brindar esas herramientas para afrontar las situaciones que se puedan presentar.

Paralelamente, este tipo de ejercicio investigativo de enriquecer la Licenciatura en capacidades socioafectivas para prevenir el malestar docente, lo puede desarrollar cualquier Licenciatura en cualquier universidad, dado que lo importante de ejercicios como estos es poder ser ejemplo y base de otros ejercicios investigativos. En otras palabras, el malestar docente debería ser un tema de interés para todos los docentes y que no sea un tema de demandas sino de soluciones para poder tener una profesión permeada por el bienestar. Pero esto conlleva a plantearle a la Universidad como a la Licenciatura la falta de investigación sobre el malestar docente, dado que muchas de las demandas se quedan en el voz a voz, en las quejas o tensiones que se presentan en la formación docente. Mientras tanto, el síndrome de Burnout hacia docentes es más trabajado por otros ámbitos que no por los verdaderamente afectados.

Por lo pronto se darán algunas recomendaciones finales para este ejercicio investigativo, en el cual fue interesante involucrar la voz de los docentes formadores de docentes, para conocer su punto de vista sobre el malestar docente, ya que ellos no están exentos de sentir malestar, de tener

demandas, de tener problemas y aún más por las condiciones laborales universitarias. Y al mismo tiempo, ellos son referentes para todo el estudiantado de la Licenciatura, sobre todo porque lo que proyectan en sus clases, de alguna manera las estudiantes lo asimilarán y eso es lo que trasmitirán a los grupos que tienen a cargo las docentes en formación. Además, este ejercicio investigativo fue complejo, en el sentido que la formación docente brinda un escenario ideal para muchos docentes en formación y el choque con la realidad de los docentes novel es muy fuerte, a pesar de que se quiso dejar esa inquietud de cómo se están formando las educadoras infantiles, para prevenir ese choque con la vida laboral. Por ello, cuando los docentes en formación conocen qué malestares pueden afectarlos, se podría decir que buscarán la manera de generar bienestar para contrarrestar las demandas y tensiones que son parte del día a día del docente.

Para finalizar, este ejercicio investigativo deja abierto el paso para más investigaciones sobre el malestar docente o por el contrario en el bienestar docente. Por otro lado el ejercicio concibió una perspectiva de prevención en los docentes en formación, llevando a cuestionar que equilibrio se está dando en la formación docente, dado que es necesario que los docentes aprendan teoría, estén familiarizados con la vida laboral, pero ¿dónde quedan sus capacidades socioafectivas que son necesarias en la formación general de un docente? Así mismo que ningún docente está exento de sentir malestar en su vida laboral, pero lo que sí es posible es que el docente establezca márgenes de prevención a los malestares, dado que cada docente es completamente individual a la hora de hacer frente a situaciones demandantes. Con todo esto queda decir, que los docentes de infancia son fundamentales en la vida de cualquier persona y como ellos se encuentren en su aula, no solo le afecta al docente sino a las personas que tiene a cargo y que están alrededor del docente.

7. Referencias

ADE . (25 de Febrero de 2016). Pliego de peticiones del Magisterio al Alcalde de Bogotá. Obtenido de http://www.adebogota.org/index.php/pliego-ade-2016

Bienestar, U. (08 de 31 de 2016). *Univeridad Pedagogica Nacional*. Obtenido de http://bienestar.pedagogica.edu.co/verContenido.php?idh=26&idp=3

Bonilla-Castro, E., & Rodriguez Sehk, P. (1997). *Más allá de los métodos.* Colombia.

Burns, B., & Luque, J. (2014). *Profesores Excelentes Como mejorar el aprendizaje en America Latina y el Caribe.* Grupo Banco Mundial. Obtenido de https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/20488/Spanish-excellent-teachers-report.pdf?sequence=5

Cajiao, F. (05 de mayo de 2014). En el mes del Maestro. *El Tiempo*. Obtenido de http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-13938256

Calvo, G., Rendon, D., & Rojas, L. I. (2004). *Un diagnostico de la formación docente en Colombia.* Obtenido de http://cmapspublic.ihmc.us/rid=1207713343906_1824942856_11329/Formacion%20docente%20en%20Colombia.pdf

Cámere, E. (2009). *La relación profesor- alumno en el aula.* Obtenido de Entre educadores : http://entreeducadores.com/2009/08/01/la-relacion-profesor-alumno-en-el-aula/

Casilimas, C. S. (2002). Metodologia de la investigacion cualitativa en las ciencias sociales. En C. S. Casilimas, *Investigacion Cualitativa.*

Chaux, E., Daza, B. C., & Vega, L. (s.f.). *Las relaciones de cuidado en el aula y la instituciòn educativa.* Obtenido de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-168209_archivo.pdf

Cifuentes, C. (2013). *Estatuto de Profesionalización Docente en Colombia Análisis de los dos estatutos vigentes (Decreto 2277 de 1979 y Decreto 1278 de 2002). Diferencias en la labor docente.* Universidad Nacional de Colombia , Bogotá. Obtenido de http://www.bdigital.unal.edu.co/41993/1/428305.2013.pdf

Cox, S., & Heames, R. (1999). *Cómo enfrentar el malestar docente.* España: Octaedro, SL.

de León Sánchez, B. (2011). La relación familia-escuela y su repercisión en la autonomia y responsabilidad de los niños y niñas. *XII Congreso Internacionla de la Teoria de la Educación.* Obtenido de https://extension.uned.es/archivos_publicos/webex_actividades/5385/repercusiones8.pdf

(2002). *Decreto 1278.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86102_archivo_pdf.pdf

(2002). *Decreto 1850* . Ministerio de Educación Nacional . Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-103274_archivo_pdf.pdf

(1979). *Decreto 2277.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-103879_archivo_pdf.pdf

(2002). *Decreto 3055.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-86056_archivo_pdf.pdf

Definición. DE. (2016). Vinculo. Obtenido de http://definicion.de/vinculo/

El Espectador . (15 de mayo de 2015). Las otras afugias de los maestros. *El Espectador*. Obtenido de http://www.elespectador.com/noticias/bogota/otras-afugias-de-los-maestros-articulo-560613

El Espectador. (5 de mayo de 2011). Creciente agresión contra docentes. *El Espectador*. Obtenido de http://www.elespectador.com/opinion/creciente-agresion-contra-docentes

El Espectador. (07 de septiembre de 2012). Estrés afecta al 38% de los trabajadores en Colombia. *El Espectador*. Obtenido de http://www.elespectador.com/noticias/salud/estres-afecta-al-38-de-los-trabajadores-colombia-articulo-373408

El Tiempo. (30 de septiembre de 2015). Habrá valoración anual de salud a docentes oficiales. *El Tiempo*. Obtenido de http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/salud/salud-para-profesores-de-instituciones-oficiales/16391763

Elliott, J. (1994). *La Investigación-acción en educación.* Ediciones Morata, S.L. .

Elvira, J. A., & Cabrera, J. H. (2004). Estres y burnout en profesores. *International jornal of clinical and health psychology*, 597- 621. Obtenido de http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33740309

Esteve , J. M. (1994). *El Malestar Docente.* España : Paidós Ibérica, S.A .

Esteve, J. M. (2005). Bienestar y Salud Docente. *Revista PRELAC*. Obtenido de http://unesdoc.unesco.org/images/0014/001446/144666s.pdf#144744

Esteve, J. M. (2009). *La docencia. Competencias, Valores y Emociones.* Obtenido de http://www.oei.es/historico/evp/PonenciaEsteve.pdf

Esteve, J. M. (2009). La formación de profesores: bases teóricas para el desarrollo de programas de formación inicial. *Revista de Educación, 350 Septiembre- Diciembre*. Obtenido de http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_01.pdf

Fandiño, G. (2008). Formacion de maestros y maestras para la educación infantil. Entre el Curriculo y la Práctica. En IDEP, *Formación de docentes y Educadores en Educación Infantil.* Obtenido de www.oei.es/historico/idie/EDUCACIONINFANTIL.pdf

Fandiño, G. (11 de 2014). "Si me toca ser innovadora, soy innovadora". (I. Calderón, Entrevistador) Obtenido de http://espantapajaros.com/2014/11/graciela-fandino/

Fandiño, G., & Castaño, I. E. (2009). Haciendose maestro: El primer año trabajo de las maestras de educación infaitl. *Profesorado Revista de curriculum y formacion del profesorado*. Obtenido de https://www.ugr.es/~recfpro/rev131ART8.pdf

Fernandez, M. d. (2005). Más allá de la educación emocional. La formación para el crecimiento y desarrollo del profesorado PHR como modelo de referencia. *Revista interuniversitaria de formación al profesorado* . Obtenido de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126781

Francia, F. (22 de 10 de 2014). Docentes colombianos piden una vez más un alto a la violencia. *Internacional de la educación para Améica Latina*. Obtenido de http://www.ei-ie-al.org/index.php?option=com_content&view=article&id=969:docentes-colombianos-piden-una-vez-mas-un-alto-a-la-violencia&catid=65:colombia&Itemid=27

Gallego, C., Beatncorth, D. L., Calderon, A. L., Chalarca, C., & Toro, A. (2014). RED DE APOYO Y ACOMPAÑAMIENTO ESTUDIANTIL… UNA PRÁCTICA DE. *Cuarta coferencia latinoamericana sobre el abadono en la educación superior.* Medellin. Obtenido de http://www.alfaguia.org/www-alfa/images/PonenciasClabes/4/ponencia_85.pdf

Gómez, A. L. (29 de Diciembre de 2012). Cuando la victima del matoneo es el profesor. *El Tiempo*. Obtenido de http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12483034

Gough, I. (2007/08). *El enfoque de las capacidades de M. Nussbaum: un analisis comparado con nuestra teoria de las necesidades humanas.* Obtenido de http://www.otrodesarrollo.com/desarrollohumano/GoughEnfoqueCapacidadesNusbaum.pdf

Guber, R. (2001). La observación Participante. En R. Guber, *La etnografia Metodo, campo y reflexividad.* Obtenido de http://facultad.pucp.edu.pe/comunicaciones/ciudadycomunicacion/wp-content/uploads/2014/11/Guber_Rosana_-_La_Etnografia_Metodo_Campo_y_Reflexividad.pdf

Hargreaves, A. (2001). El trabajo emocional del cambio. En a. Hargreavez, *Aprender a cambiar. La enseñanza mas allá de las materias y niveles.* Barcelona: Octaedro. Obtenido de https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Cambio/Documentos/Cap6.pdf

Hernández, C. A. (2005). Para ejercer el oficio maestro. *Revolución Educativa Altablero*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232_tablero_pdf.pdf

IDEP - Universidad Nacional. (2010). *Caracterizacion de docentes del sector publico de Bogotá 2009.* Obtenido de

http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/jspui/bitstream/123456789/3701/1/Caracterizacion%20Docentes%20.pdf

Infantil, L. e. (2015). *Propuesta de Formación Universidad Pedagogica Nacional.* Obtenido de http://educacion.pedagogica.edu.co/vercontenido.php?idp=395&idh=398&idn=8184

Lombana, C. A. (2014). Si a la distancia. *Semana*. Obtenido de http://www.semana.com/educacion/articulo/si-la-distancia/390935-3

Londoño, R., Saenz, J., Lanzaziano, C., Castro, B., Ariza, V., & Aguirre, M. (2013). *Perfiles de los docentes en el sector publico de Bogotá* . Bogotá : Instituto para la Investigacion Educativa y Desarrollo Pedagógico .

Martín, B. B. (2005). *Las Relaciones interpersonales de los profesores en los centros como fuente de sastifacción.* Obtenido de http://webcasus.usal.es/orgyprof/Difusion/Santander_2005_Berna.pdf

Martínez, D. (2007). Malestar Docente: Riesgo Psiquico en el trabajo docente. *Coleccion de cuadernillos de actualización para pensar en la enseñanza universitaria*. Obtenido de http://www.unrc.edu.ar/unrc/academica/pdf/martinez-ag07.pdf

Maslach, C. (diciembre de 2014). Entrevista con Christina Maslach: reflexiones sobre el síndrome de Burnout. (A. J. García, Entrevistador) Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272014000200001&script=sci_arttext

MEN . (2005). Enseñar para la vida. *Revolución Educativo Altablero*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232_tablero_pdf.pdf

MEN . (2012). *Tiempo escolar y administracion de la planta docente.* Ministerio de Educación Nacional, Bogotá. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-310052_archivo_pdf_31_julio_p4.pdf

MEN. (1994). Articulo 109. *Ley 115*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-124745_archivo_pdf9.pdf

MEN. (2002). *Decreto 1850.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-103274_archivo_pdf.pdf

MEN. (2005). Ser maestro hoy. *Revolución Educativo Altablero*. Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalues-31232_tablero_pdf.pdf

MEN. (2010). *El servicio de salud para el magisterio.* Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-190216_archivo_pdf_salud.pdf

MEN. (2011). *Estrategia de acompañamiento a docentes nóveles* . Obtenido de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-327885_recurso_1.pdf

MEN. (2016). Resolución 02041 . Obtenido de http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356144_recurso_1.pdf

Mena , I., Bugueño, X., & Váldez , A. (2008). *Vínculo Pedagogico positivo: principios para su desarrollo.* Valoras UC. Obtenido de http://valoras.uc.cl/fichas/%E2%80%9Cvinculo-pedagogico-positivo-principios-para-su-desarrollo%E2%80%9D-2/

Nussbaum, M. (2002). Feminismo y Desarrollo Internacional. En *Las mujeres y el desarrollo humano. Enfoque de las capacidades.* Obtenido de http://www.envigado.gov.co/Secretarias/SecretariadeBienestarSocialyDesarrolloComunitario/documentos/2014/Matha%20Nussbaum.pdf

Nussbaum, M. (2002). Las capacidades de las mujeres y la justicia social. En M. Molyneux, & S. Razavi , *Liberalismo y justicia social: un debate.* Obtenido de http://www.debatefeminista.com/PDF/Articulos/lascap245.pdf

Parellada, R. (2007). Necesidades, Capacidades y Valores. *Seminario de "Necesidades, economía sostenible y autocontención"* . Obtenido de http://www.fuhem.es/media/cdv/file/biblioteca/PDF%20Papeles/102/Necesidades_capacidades_valores.pdf

Parra, J. (2016). *El desarrollo de las capacidades docentes Orientaciones pedagógicas para el diseño de politicas de desarrollo profesional docente* . Bogotá : Serie Investigación IDEP .

Pensar en la profesión docente es pensar en la calidad de la educación. (21 de diciembre de 2005). Obtenido de Centro Virtual de Noticias de la Educación : http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/w3-article-91640.html

Repetur, K., & Quezada, A. (2005). Vínculo y desarrollo psicologico:La importancia de las relaciones tempranas. *Revista digital Universitaria*. Obtenido de http://www.revista.unam.mx/vol.6/num11/art105/nov_art105.pdf

Restrepo, B. (2004). La investigación- acción educativa y la construccion del saber pedagogico. *Educacion y Educadores Volumen 7*. Obtenido de http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/548/641

Revista Las2Orillas. (2016). Algunas claridades sobre el ´Revolcón` de las licenciaturas. *Las2Orillas*. Obtenido de http://www.las2orillas.co/algunas-claridades-revolcon-las-licenciaturas/

Revista Semana. (2016). Revolcon en la formación de profesores. *Semana*. Obtenido de http://www.semana.com/educacion/articulo/nueva-resolucion-sobre-la-reforma-de-las-licenciaturas/460158

Rodriguez, D. M. (2014). ¿Cuerpos en Tensión? Del maestro quemado al maestro vivido. *Pensamiento, palabra y obra*. Obtenido de http://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/revistafba/article/view/2976/2671

Rodriguez, D., & Valldeoriola, J. (2009). *Metodología de la Investigación.* Obtenido de http://zanadoria.com/syllabi/m1019/mat_cast-nodef/PID_00148556-1.pdf

Rostagno, D. H. (s.f.). *Los docentes tambien se enferman* . Obtenido de Empresalud : http://www.empresalud.com.ar/los-docentes-tambien-se-enferman/#comment-85

Salazar, H. T. (2001). El vinculo pedagogico , maestro-alumno. *Revista de educación y cultura La Tarea*. Obtenido de http://www.latarea.com.mx/articu/articu15/torres15.htm

Sanchez Llull, D., March y Cerdá , M., & Ballester Brage, L. (2015). Malestar Social Y Malestar Docente: Una investigación sobre el sindrome de desgaste profesional. *Ediciones Universidad de Salamanca*. Obtenido de http://revistas.usal.es/index.php/0214-3402/article/view/aula201521245257/13672

Schulman. (04 de agosto de 2014). Tres retos para los docentes del mañana. *Revista Semana*. Obtenido de Revista semana: http://www.semana.com/educacion/articulo/tres-retos-para-los-docentes-del-manana/397971-3

Serrano, R. (2012). La afliccion de la docencia y el tiempo del enseñante. *Razon y Palabra*. Obtenido de http://www.razonypalabra.org.mx/N/N79/V79/01_Serrano_V79.pdf

Silva, A. R. (2006). Texto, testimonio y metatexto. El análisis de contenido en la investigación en educación . En A. J. Becerra, & A. T. Carrilo, *La práctica investigativa en ciencias sociales* .

Teruel, M. P. (2000). La inteligencia Emocional en el curriculo de la Formación Inicial de los Maestros. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado N°38* , 141-152. Obtenido de http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1223493322.pdf

Universidad Pedagógica Nacional. (2006). Acuerdo 035. Obtenido de http://normatividad.pedagogica.edu.co/cs_acuerdo_035_2006.pdf

Universidad Pedagógica Nacional. (25 de Marzo de 2016). *Licenciatura en Educación Infantil.* Obtenido de http://www.pedagogica.edu.co/admin/docs/1284406194plegable_edu_infantil.pdf

Universidad, P. d. (04 de 05 de 2016). (Y. Romero, Entrevistador)

Vaillant, D. (2007). La identidad Docente. *I Congreso Internacional "Nuevas tendecias en la formación permanete del profesorado"*. Obtenido de http://www.ub.edu/obipd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf

Vázquez, V., & López, I. (2011). *La ética del cuidado permite construir un curriculo escolar que no ensalza la independencia ni la violencia.* Obtenido de dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3728841.pdf

Zabalza, M. A., & Zabalza, M. A. (2011). La formación del profesorado de Educación infantil. *CEE Participación Educativa*, 102-113. Obtenido de www.mecd.gob.es/revista-cee/pdf/n16-zabalza-beraza.pdf

Zuleta, E. (2016). *Carta de Estanislao Zuleta a los maestros*. Obtenido de Las2orillas : http://www.las2orillas.co/carta-de-estanislao-zuleta-los-maestros/

8. Anexos

8.1 Entrevistas a docentes

Docente #1

- ¿Podría comentarme como es un día de colegio para usted?

Un día normal de colegio empieza con una rutina cotidiana que más o menos empieza sobre las 6:15 que es la hora que uno maso menos está en la portería para abrirle a los niños de acuerdo a los turnos de disciplina y sobre las 6: 30 los niños deben estar en el salón para iniciar las clases son segmentos de más o menos de 45 minutos de clase con los niños pequeño, hay media hora de descanso que va de 8:30 a 9:00 de la mañana y salimos a las 2:00 esto en la parte temporal. Y ya en cada aula, tenemos un horario de clases asignado, lo organiza la rectora, la rectora es quien nos da esos horarios y ya de acuerdo a las actividades que uno tenga, de acuerdo a los ejes que uno tenga que trabajar, está el eje de pensamiento lingüístico, el eje de pensamiento lógico-matemático, el de estético- corporal, que son las actividades cotidianas que se organizan de acuerdo a los lineamientos curriculares, a los pilares; bueno a toda la parte teórica que viene de secretaria.

- Y más a un día normal de tu rutina digamos con las clases que haces con los niños.

Pues las clases, lo que te digo están divididas de acuerdo a lo que corresponda el día del horario que uno tenga para el día, supongamos que hoy es eje lingüístico, es español, sociales e inglés, dentro del horario digamos que en el eje lingüístico tengo que ver español, lo que es lector- escritura o cosas así de aprestamiento porque los niños manejan mucho aprestamiento. Uno debe al menos a haber programado, las clases se programan semanalmente se supone que yo ya tengo organizado mi semana de trabajo que tengo que hace con los niños y uno ya desarrolla las actividades, hay mucho complemento de libros de guías. Uno trata de ser muy puntual con lo que uno programo en la clase. Hay veces o circunstancias que no se pueden desarrollar ciertas cosas, pero la idea es que uno dentro de su jornada, si yo dije hoy; por ejemplo hoy voy a trabajar construcción de cuento con los niños lo ideal es que eso se vea reflejado en el trabajo de la jornada, si tuve una hora o dos horas destinadas de acuerdo al horario se debe ver reflejado. Que rescato de las clases normales con los niños que trata uno de hacerles más énfasis en la parte didáctica para que no se aburran, no se estresen, para que se diviertan más, le cojan cariño al colegio. A veces es un poquito pesadito, por ejemplo en este colegio el nivel de exigencia es muy fuerte y a veces se recalca mucho con trabajo y digamos hay actividades normales que se tiene que hacer con los niños, dentro del plan que uno establece en el cronograma de su sesión de clase, pero al colegio siempre le llegan otras cosas, por ejemplo hace un mes tuvimos la semana por la paz, esa semana fue de refuerzo de muchas más cosas, fuera de lo que está especificado en el horario pues tocaba hacer muchas actividades todo referente a la semana de la paz, eso cogestiona a veces un poquito, pero igual se resuelve.

Siempre iniciamos con una oración, todos los días se hace una oración sencilla, como en el colegio no se dicta ningún tipo de religión específica, entonces la oración es muy abierta, es un gracias por la vida, gracias por mi familia, gracias por el alimento, gracias por este día y amén; y ya se cerró el ciclo no es ni avemaría o padrenuestro ni nada solamente es una oración muy abierta porque hay que respetar la libertad de cultos. Siempre trabajamos una canción por la semana, una semana en español y la otra en inglés, es un hábito que he tenido toda la vida, entonces todos los días se hace refuerzo de esa canción para aprenderla durante la semana. La importancia del reciclaje todos los días se recicla, los niños consumen su refrigerio hay unas bolsitas que siempre toca recoger que es la del reciclaje, ese reciclaje no se vende pero si se intercambia con las personas encargadas con los mismos grupos de recicladores, ellos nos hacen un sistema de trueque; por ejemplo si les reunimos de acuerdo al peso digamos 500 Kg de papel, ellos no las cambian por cosas, por colores, por tajalápiz, por resma de papel y cosas así.

- Durante esa jornada escolar cual es la actividad más demandante en la interacción con los niños.

La parte del refrigerio es una de las que toca estar más pendiente, primero porque son hábitos nutricionales y normalmente porque son pequeños se demoran mucho consumiendo el refrigerio y la idea es que ellos tienen entre 15 y 20 minutos para consumirlo y que se lo consuman no es que si no me gusta no quiero, entonces toca negociar mucho ellos, hablar mucho con ellos, hay algunos que a veces simplemente no quieren y no quieren, es decir uno no les puede decir que se lo lleven para la casa y no se lo coman, ese proceso de negoción es un poco pesadito, porque a veces uno dispone de los 15 o 20 minuticos y a veces se le puede ir prácticamente una hora tratando que se la coman , de que sean organizados, toca estar muy encima porque o sino reguero de pan por una lado, la leche en la cabeza del compañero, toca estar muy pendiente a pesar de que es una habito que se ha trabajado desde inicio del año, pero hay momentos que les da por hacer de todo, cogen el yogurt y se lo tiran a metros de distancia, no falta el que se ensucia de yogurt, la parte del refrigerio es la más cansona para mi tiene que estar uno mucho encima.

De razón general, yo tengo niños de cinco años que vienen con un proceso de formación desde los tres años que vienen de otros sitios, de otras instituciones donde ya hicieron su pre-jardín o jardín lo que ya tienen son herramientas pedagógicas adquiridas, entonces en cuanto a clase o parte académica no me estresan para nada, siguen las indicaciones, este grupo que tengo este año es muy juicioso y muy llevadero y si he tenido en la parte del refrigerio.

- Profe en tu formación en la Universidad en algún momento en la academia se formó en la parte socioafectiva

.

Uno veía socioafectividad pero para con los niños, como trabajar la afectividad con los niños, yo pienso que si falta na herramienta importante y es también como uno desde la práctica aprender a ser tolerante y a tener fortaleza antes las dificultades que se le presentan a uno, por ejemplo. Yo antes de ser docente, cuando era estudiante en la Universidad por mi cuenta yo había hecho un curso de primeros auxilios me hice como tres cursos no porque la Universidad los ofreciera y yo pienso que si no fuera por esa formación mi entrada hubiera sido traumática porque los niños se accidentan mucho. Por lo menos ahorita yo llevo en esta sede como cinco años y me ha tocado ser la encargada

de los primeros auxilios y hay compañeros que por ejemplo se accidenta un niño y se bloquean o se ponen a llorar y hay situaciones en las que uno necesita que el compañero este bien, si porque ha habido accidentes fuertes a veces uno solo lo asume es pesado es muy desgastante porque uno en el momento sabe qué hacer, pero a veces uno se siente muy amarrado por el simple hecho de ser, de limpiar la sangre, que alguien te tenga el bracito, que le ponga la gasa y hay compañeros muy nerviosos o que entran en un proceso de histeria, se le vuelvo es un conflicto para uno calmar el niños accidentado y fuera de eso calmar al docente es pesado.

Yo diría que una ventaja para mi es que yo ya hice ese curso, pero la mayoría de mis compañeros no hicieron ese curso de primeros auxilios, algunos lo ha hecho porque lo quieren o les llama la atención acá en el colegio, porque han venido a hacer los cursos, pero lo ideal es que en la formación de uno le enseñaran todas esas cosas de primeros auxilios porque la realidad en los colegios son pocos los que tienen enfermera o en colegios muy grandes que tienen médico, pero así las pequeñas no tienen uno es el enfermero.

Esto es una, la otra es el nivel de tolerancia, aprender a manejar la actitud de los papas, yo pienso que uno con los niños lo sobrelleva bien, la cuestión de los papas afecta mucho a los profesores, hay unos profesores que lo asumimos de puertas para allá lo que hagan los papas que se defiendan, vienen a vacearlo a una y uno le responde con la sonrisa de bueno papá lo resolveremos más tarde con más calma todas las cuestiones que uno hace de resolución de conflictos, pero hay otros que se estresan porque los papas son gritones, altaneros, groseros, porque a veces los papas molestan mucho con los niños de -hay profe se calló, -hay profe no sé qué y son todos los días , y son todas esas cosas que falta esa parte. Lo que pasa es que cuando uno está en la Universidad todo es perfecto, y la teoría uno la coge súper bien y uno piensa que la teoría es 100% exacta a la realidad del niño y no cuando uno viene a trabajar se da cuenta de que le toca aprender, y de esas capacidades de las que tú hablas son necesarias tenerlas, porque si uno tiene una estabilidad emocional puede resolverlas o si no también se lo lleva a uno todo el conflicto que se dio.

A mí me parece chévere esa parte porque yo me acuerdo del colegio y uno vio mucha teoría de Sigmund Freud pero para con los niños del psicoanálisis y de juego en los niños, mejor dicho todo enfocado en los niños; también hace falta enfocarlo en uno seria chévere yo digo que la Universidad tuviera un espacio para identificar cuáles son mis miedos, fobias, que me angustia como equilibro mis energías frente a una situación y hacer prototipos: ejemplo que pasaría si casos superfos si un niño atraviesa una puerta de un vidrio, entonces no se desde la Secretaria debería haber una asesoría, no porque vaya uno al médico porque estoy estresado o ya estoy colapsada sino que paso un accidente en el colegio y se afectó a X profesor , y un accidente grave afecta al profesor del curso sea como sea a si haya tenido los cincuenta ojos encima, pero pasa eso y es el profesor tratando de olvidar eso y afrontar las circunstancias, son cosas uno se acuerda del momento crítico dura ´humm´ porque uno al ver el niño recuerda todos los momentos y en el colegio tampoco hay ese grado de socialización entre compañeros que uno diga, inclusive no hay apoyo en esas partes, de los 50 que hay en el colegio 20 ayudaran a los demás no les importa, ese es su problema si se le cayó el chino a usted mira a ver qué hace.

Docente # 2

- Podrías comentarme como es un día normal de colegio para usted.

Bueno un día normal la jornada empieza a las 6: 30 con el ingreso de los niños y faltando diez para las siete empezamos jornada inicialmente se llena la agenda del día siguiente, ponemos que tareas tienen que cosas deben traer, después de eso iniciamos clase son tres horas, primero son dos horas bloque, una de una materia no tan básica como sociales luego de ella sigue el descanso y luego tres horas más de clase y ya esa es la jornada laboral de todo el día. Como docente inicialmente la agenda firmamos agenda, revisamos que todos los hallan escrito bien, corregimos errores ortográficos, también con cada materia se termina y revisamos tareas y ortografía y que todo lo que hagamos hecho lo hagamos bien.

- Durante el día hacen solo eso o que hacen en cada materia

En primero no se utiliza casi tablero, sea hacen más dictados para que se ejerciten ya más a escribir hacemos más actividades lúdicas y en el patio y cuando son actividades más teóricas si son en el salón, ahorita en matemáticas estamos viendo la unidad monetaria, estamos trabajando con billetes didácticos y también con una fichas que tiene ellos de números, también trabajamos sellos, videos y láminas.

- Durante la jornada escolar cual es la actividad más demandante para ti como docente

Calificar, son veinte niños y son muchas materias entonces uno no puede con tanto se abruma con tanto cuadernos y que le toca hacer a uno guardar unos cuadernos del día anterior para que antes de salir poder calificar todos los cuadernos, teniendo más trabajo a la hora de salir, porque los papas son muy exigentes, toca revisarles letra por letra, palabra por palabra, para que todo esté bien escrito, eso es como lo más. En mi salón lo que pasa es que hay niños especiales, tengo un niño autista y los compañeritos le dicen que pegue y el niño llega y le pega a los demás, es algo muy fuerte dentro del salón, también hay el caso de dos niños que lloran, lloran porque se quedaron atrasados, porque le falta una letra, porque tocan la campaña, toca saber majearlos para que se controlen porque si o no se salen de control y pues hacen pataleta. El también tener educación física los llevamos al parque porque acá el espacio físico no es muy grande y muchos quieren correr por todo lado y no se puede, pues toca también hablarles fuerte para que estén en un lado quietos.

- Mi tesis va hacia la formación socioafectiva tu creerías que es necesario un apoyo dentro de la Universidad, para esa parte de la formación en los docentes no en la infancia.

Claro si, porque mira es mi caso es mi primer trabajo me he topado con niños que lloran, con niños que tengo un caso de un niño que tiene la autoestima por el piso y uno no está y yo en mi carrera yo nunca vi algo que lo capacitara o le

diera a poyo a los estudiantes hagamos esto en tal lugar. En la Universidad no se ve nada de eso y ahí es donde uno ve, como en realidad se va enfrentar al mundo de la docencia y que de tanto sirvió todo lo que vio en la Universidad, es un golpe fuerte cambiar de la Universidad a trabajar muy fuerte.

- Cómo te sientes de ese cambio de estudiante a maestra.

Por eso te digo, muy fuerte, por cómo te digo yo estaba acostumbrada a un ritmo y llegar acá y colocar ya todo en práctica, en realidad lo que te digo uno acá pone a prueba que si todo lo que vio en la Universidad le sirvió para algo, la verdad me parece que toda la pedagogía que vemos no es tan necesaria, como tú dices abrir más espacios para eso de lo socioafectivo, como psicología de los niños o cosas así me parecerían interesantes, muy importante.

- Y no para la infancia sino para el docente en lo socioafectivo se ira importante incluirlo en la formación.

Hay si me corchaste, hacia uno, ahorita estamos en una época en donde los maestros son los peor, acá uno no tienen en cuenta lo que dice el docente si no los niños, entonces en esa parte si sería importante porque uno se siente como un cero, uno cumple con hacer lo que hace pero a los papas no les pesa tanto el trabajo que uno hace, sino lo que dicen los niños, porque hay veces que los niños son muy manipuladores, por ejemplo yo tengo el caso de que la teacher no me quiere, que la teacher no me da oportunidades y le dice a la mamá y la mamá viene y se da cuenta que no es así, entonces uno se siente aludido cuando los papas no vienen a la defensiva de que uno es quien está haciendo todo mal. Ahí se está degradando la profesión docente.

- Y en cuanto a las directivas como es

En este colegio no, la directivas lo apoyan completamente, yo he tenido casos en los cuales los niños me han pegado, pero las directivas están ahí ven mira hagamos este proceso, llámennos los papas y están siempre pendientes de cualquier cosa que pasa.

- Entonces si es importante la formación socioafectiva para el docente.

Si por lo que te digo, es algo muy necesario porque ya se está viendo actualmente en todos los colegios que el docente se está degradando y la labora ya no es tan importante como debería ser sino como algo secundario.

Docente # 3

- Podrías comentarme como es un día normal de colegio para usted.

La rutina que nosotras tenemos es la bienvenida en la puerta, tenemos una rotación por día, en la puerta se reciben a los niños se verifica que tengan en uniforme, como vienen a mirar si están enfermitos, se hablan con los papas si hay alguna información importante que darles respecto al horarios o a las fechas, después hacemos formación general hacemos la ambientación, la bienvenida del día, las recomendaciones la oración del día y nos disponemos a los salones en promedio de 7:05 a 7:10 am estamos diligenciando agendas del otro día, y ya empezamos a rotar dependiendo a donde tengas nuestra carga académica, dependiendo del curso va la carga del dia, hay cursos que son bastante fuerte por los ciclos cambiantes de los niños, tercero y quinto son grupos fuertes para trabajar demandan mucha energía y actividad, en cambio los segundos son más calmados todavía están en ese proceso de despertar por eso son más calmaditos. En la rutina normal se indica la clase dependiendo de la temática se hacen las actividades, hay temáticas que se presentan para hacer varias actividades, hay otras que son muy cerradas, hay otras que le permiten a uno jugar, eso también en los niños les hace cambiar la expectativa y el hecho que rotemos todo el día también, porque uno todo el día en un mismo salón es bastante estresante, de pronto por lo que te digo por las edades, en general esa es la rutina del día. Igual a la hora de salida e igual que en la mañana hay turnos de rotación para la portería se entregan a los niños, si hay algún caso pertinente se le pide al papito que pase y hable con la docente encargada si sucedió algo bueno o malo o si están enfermos se indica toda la situación.

- Dentro de esa rutina cual es la actividad que más le demanda en su ejercicio con los niños y niñas

Diría que el descanso, aquí el descanso porque todos quieren correr, todos quieren jugar, todos quieren pelota y están corriendo por todo lado y es el punto de furor de ellos, por eso tenemos los espacios repartidos por cursos por medio de su corre corre, es el momento más demandantes con ellos el descanso requiere muchísima más atención porque todos están en actividades diferentes entonces el más alborotado.

- Mi tesis va hacia la formación de las capacidades, profe tú consideras necesario que los docentes tengan una formación en estos aspectos.

Si porque lamentable o afortunadamente esta profesión es netamente de vocación, de puro amor al trabajo, de puro amor ayudar a otros seres a ser mejor que uno a buscar con esos seres mejores el mundo, yo creo que una persona que lo hace por plata o porque fue su última opción es la que hoy en día frustra a tantas personas y en tantos aspectos de desarrollo de la persona, me parece importante que uno es su formación académica lleve una formación socioafectiva, por medio en el trabajo que nosotros estamos, en la era que nosotros estamos de tanto desapego familiar, de tanto asilamiento familiar, que los papas se separan y vuelven, entonces los niños tiene una carga emocional y uno es quien pasa todo el tiempo con ellos, los termina conociendo más que sus padres una termina cargado de todas esas situaciones, que uno a medida de que tiene experiencia tiende a diferenciar su casa su trabajo, pero es imposible desligarse de las situaciones de los niños y uno como docente se siente limitado de poder decirle la verdad en la cara a los papas porque un tiene una ética y una postura y he escuchado compañeros cuando los papas atacan y no saben cómo responderles y obviamente el estado anímico se pierde, he escuchado compañeros llorando y eso también va en

el carácter, porque creo que eso aparte de ser vocación hay que tener carácter y firmeza en lo que se hace, porque hay niños que logran vulnerar y conocer lo más profundo para que así lo puedan dominar a uno, es importante muy importante.

Docente # 4

- Podrías comentarme como es un día normal de colegio para usted.

Bueno los niños llegan a las 8:00 de la mañana ingresas, copian agenda que es la tarea del otro día, se les revisa y estamos empezando clase a las 8:30, el horario depende de la clase se inician clases, luego a las 10 tienen su break, toman onces de 10 a 11 y después de 11 a 1 la clases normales.

Que clases ven los niños de transición.
Ellos ven matemáticas, lenguaje, ingles religión y sociales.

- Dentro de tu rutina cual es la actividad más demandante con los niños

El lenguaje, dentro de la aérea de lenguaje el lecto-escritura es lo que más se trabaja con ellos, pues ellos tienen que salir con un proceso de lectura para el grado primero, por ello lo que más se trabaja es eso la lectura y escritura.

- Pero no para los niños sino para ti como docente cual es la actividad que más te demanda.

Yo creo que la lecto-escritura, porque digamos mis niños no todos van en al mismo ritmo de letras por ejemplo, porque uno las cogen más rápido y tengo otro grupo que va en una letra diferente, tengo otro que si va nivelado, bastante caótico cosa que no pasa en las diferentes materias, por ejemplo matemática todos van igual, en inglés todos van igual, en lenguaje entonces lo que te digo unos van en un proceso otros en otro, es desgastante porque estoy aquí o estoy allá, que le ponga a él que le pongo al otro.

- Mi tesis va hacia la formación de socioafectiva, profe tú consideras necesario que los docentes tengan una formación en este sentido.

Si es muy importante, primero consiste en una vocación que uno tenga hacia los niños, y lo que uno pueda darles, y si uno no o tiene ese espíritu de la relación docente- estudiante seria más complicado. Y además todo con amor entra más fácil, pues digo que es muy importante esta relación afectiva que la tenga el docente para que sus estudiantes también la sientan y puedan avanzar.

- Recibiste tu alguna formación socioafectiva en tu formación

La verdad no, pues como te digo la vocación y de ahí parte el trato con los niños, pero así que yo diga, lo que recuerdo es de bachillerato en ética y valores que es lo que uno ve y - en la Universidad nada?

- Como lo implementarías en la Universidad o justificas que la Universidad lo haga.

De pronto en las prácticas que uno realiza antes de ingresar a la vida laboral en determinados lugares ese vínculo que uno pueda establecer, me imagino en las prácticas porque no veo como lo puedan realizar en una materia.

Docente # 5

- Podrías comentarme como es un día normal de jardín para usted.

Un día normal en el jardín, normalmente llegamos a las 7:00 o 7:30 y dependiendo de la hora de llegada salimos 4 o 4:30 o 5:00. Lo primero que hacemos es recibir a los niños en la entrada, una maestra está encargada de recibos los niños en la entrada y las demás estamos en los salones esperando los niveles con los que trabajamos, en el jardín que estamos compartimos ese salón que tú ves son dos profesoras con dos niveles, cada una tiene 15 niños a cargo por la edad que son niños que oscilan entre los 2 y 3 años. Ellos llegan desde las 7 y se reciben niños hasta las 8 de la mañana, hasta las 8:15 los chicos ingresan a tomar el desayuno y tipo 9:00 de la mañana se están acabando el desayuno y nosotras hacemos planeaciones semanales, entonces a las nueve después de hacer el ritual de bañando de dientes entonces salimos y hacemos la actividad de 9.30 a 11:00 tenemos planeadas ciertas actividades con los niños, las actividades trabajan las cinco dimensiones del preescolar que corporal, socioafectiva, cognitiva, comunicativa, nosotros desarrollamos actividades que trabajen las cinco dimensiones con los cuatro pilares del aprendizaje que son el juego, el arte , la literatura y la exploración del medio.

Entonces nosotras articulamos, cosas artísticas de pintura, de música, a veces las articulamos con actividades de literatura en otras ocasiones hacemos actividades lógico-matemáticas que encierran todo esa parte cognitiva, con fichas con legos con cosas de insertar de enhebrar, digamos todos los días se modifican las actividades generalmente se trata hacer que las actividades estén conectadas unas con las otras que no se pierdan tanto la temática, por ejemplo este mes de octubre nosotros trabajamos la literatura, cada nivel el corresponde un cuento y en el salón las actividades estaban encaminadas a trabajar en ese cuento, es decir si la guía que se iba a decorar para artes o todo lo artístico tenía que ir con el cuento, se narraban cosas acerca del cuento, se dramatizaban cosas acerca del cuento y además se articulaban cosas en relación al cuento, la parte de ejercicio reglamentaria mente se deben incluir una horas de ejercicio porque se están presentado muchos casos de sobrepeso en los jardines, entonces por obligación debemos cumplir con una hora semanal de ejercicios para los niños, entonces nosotros lo dividimos, pueden ser media hora o un día completo se les hace actividad física, salimos al parque se articula en todo eso.

A las 11 30 ya están sirviendo el almuerzo entramos a almorzar a eso de las 11: 45 ya a esa hora estamos almorzando para que tipo 12 30 los chicos ya hayan almorzado y que hayan cumplido con el ritual de lavado de manos y dientes que son rituales importantes para generar hábitos de aseo. Y pasaditas las 12 30 ellos se acuestan y se duermen hasta tipo 2 30 unos se levantan antes, pero generalmente ese él es horario de 2 30, ya los niños se levantan van al baño, toman los alimentos y consumen el refrigerio de las onces de la tarde y ya después de las 4 de la tarde, después de hacerles un proceso de peinado, ponerlos bonitos para que los papas los reciban aseados y bonitos, entregamos informes trimestrales a los papas sobre las cinco dimensiones, sobre los avances que han tenido en lo cognitivo en las actividades motoras finas, gruesas que pueden hacer que no pueden hacer, como están socioafectivamente si están agresivos, si expresan sus sentimientos fácilmente, todo el tiempo se están haciendo campañas con los papas de prevención, de lavado de manos y de dientes, de vacunación, de las curvas de crecimiento y desarrollo, todo ese tipo de cosas, los piojos, bueno todo ese tipo de cosas que toca trabajar con los papas.

Algo que es muy importante en los jardines es el tema de la lactancia materna por eso tenemos una sala de lactancia para que las mamás que están alimentando a su bebes vengan se saquen la leche o les den de lactar a los bebes que están en la etapa de lactar, esto es un trabajo con el distrito es una ley de lactancia materna, por qué a los bebes no se les da biberón está prohibido el biberón, las leyes internacionales está contemplado como maltrato infantil, por el tema que daña los dientes, además la leche de tarro es dañina para los niños por ello se promueve la lactancia materna y que se les alimente únicamente de esa manera y cuando cumple la edad suficiente se les complementa con la dieta que los nutricionistas dan. Eso básicamente es si vemos problemas psicológicos o con los nutricionistas, estamos en completo apoyo con los psicólogos, nutricionistas y educadoras especiales que vienen al jardín y pues nosotros le estamos informando cosas que vemos y si vemos casos particulares ellos los atienden conjunto con nosotras, pero ellos son los especialistas y lo trabajan con las familias, eso más que todo es el diario vivir de nosotros.

- Durante toda esa rutina cuál es la actividad que más demanda en tu interacción con los niños

Digamos que todas las actividades tienen demandas importantes pero dos de las más quitan tiempo son la de alimentación y la de los rituales de lavado de dientes y manos, esas son las dos que más demandan tiempo, dentro de las actividades que demandas pedagógicamente con planeaciones que se desarrollan entonces, esas demandan tiempo pero eso lo invertimos nosotras afuera del jardín, tenemos que hacer las planeaciones que actividades se van a realizar eso también demanda tiempo eso no lo cuento como interno en la interacción con los niños, ya cuando llegamos acá está plenamente planeado, pero demora por ejemplo si es una actividad con pintura tú tienes que tener listo todos los materiales, luego saber que quedaron pintados y demanda tiempo de limpieza esperar que cada uno cumpla con sus ritmos, porque no todos terminan al mismo tiempo hay que tenerles paciencia hay unos que terminan muy rápido, entonces uno no sabe qué hacer con el que termino rápido y uno debe tener plan b, plan c para saber que pone hacer al que ya acabo.

- Consideras que es necesario desde la Universidad la capacidad socioafectiva en los docentes

Si, dentro de las materias que nosotras vemos en la Universidad es muy poco lo que se trabaja, pues digamos si vemos materias que trabajan desde la psicología y todo es para grandes y la teoría de Freinet, y si es necesario hacer por ejemplo en la Universidad hay unas electivas que deberían ser materia de la Licenciatura que son familia relaciones de pareja y todo eso que lo da el profe Andrés Gaitán esas son fundamentales para la vivencias de familias, para el trato con los niños, puede que son materias necesarias y son fundamentales y son muy pocas las que vemos, vemos psicomotricidad , las áreas del conocimiento pero no vemos, pero no vemos mucho del tema socioafectivo si social pero no socioafectivo, entonces uno no saber qué hacer con un niños que llora y llora y todo el tiempo tenemos que depender de los psicólogos, no sabes qué hacer con los chicos que no siguen reglas, porque no entienden de ninguna manera, la orientación o la orden que da la maestra, son ese tipo de cosas si se podrían solucionar viendo más psicología infantil que psicología en general.

- Lo que yo planteo es más hacia la formación del docente en su área socioafectiva, es necesario no tanto pensada en los niños

Claro, que es necesario, porque uno tiene que saber controlar la parte afectiva de uno y no vincularlo con lo profesional, es difícil porque somos seres humanos que llevamos problemas pero uno debe saber que cuando entra al jardín los problemas se quedan en la puerta y ese tipo de cosas, las relaciones de pareja, las electivas que da el profe Andrés Gaitán son electivas que deberían ser materias importantes para todas las Licenciaturas no solo para Educación Infantil, que son electivas y materias que te ayudan aclararte a tu como persona, porque como tú te ves vas a tratar a los demás, por eso digo que son tan importantes las electivas queda el profe Andrés Gaitán no como electivas sino como materias.

Docente # 6

- Podrías comentarme como es un día normal de jardín para usted.

Un día normal para mi es, a mí me gusta y llegar y recibir el cariño de los niños por qué lo primero que hacen es teacher te extrañamos, a penas con horitas de diferencia, para mi un día normal es llegar y plantearle las actividades de los niños, hacer la rutina diaria que uno hace con ellos.

- ¿ Qué rutina es?

Por lo menos nosotras llegamos, hacemos formación damos las pautas del día, rezamos, le damos gracias a Dios, ambientamos el salón cantamos una canción y empezamos a realizar las actividades, entonces en que consiste yo primero le explico a los niños el tema que vamos a ver, les pregunto si lo han visto, si lo entienden, si saben algo de lo que vamos a ver y ya de las respuestas que ellos me dan empezamos a unir los lazos y a unir todas las respuestas

del tema que estamos buscando. Les entregamos cuadernos y colores y ellos empiezan a realizar el tema y lo que hago es hacer una asesoría porque con la explicación del tema ellos ya van haciendo sus actividades, sobre las diez de la mañana ellos están tomando su refrigerio y antes de eso le damos gracias a Dios por los alimentos, entonces ellos comienzan a comer su fruta o su lácteos si traen sándwich hasta que terminen, otra vez a las once empezamos con las actividades lúdicas, entonces ya hacemos o practicamos un tema de manera lúdica, ahora nos vamos a un rincón literario a leer algún cuento lo dramatizamos o yo les empiezo a leer el cuento y dejo que ellos lo terminen por medio de su imaginación terminen el cuento. Y ya sobre la 1 de la tarde ya los organizamos hacemos lavado de manos y carita y los organizamos para salir y salgan limpios y bonitos.

- De tu rutina cual es la actividad que más le demanda interacción con los niños

Yo creo que la dimensión comunicativa, en cuanto a la literatura en cuanto al rincón literario es para ellos el más duro, requiere más tiempo la comunicativa y la cognitiva para ellos. Pues igual, ellos se les dificulta más retener los números, las dimensiones en tamaños, formas, entonces eso requiere de más tiempo.

- Eso es lo demandante para ellos y para ti como docente?

Yo creo que no, no hay – no hay alguna actividad en la que salgas rendida, que normalmente la tienes que hacer con los niños. De pronto artística, pero los dos primeros periodos donde ellos están aprendiendo a rasgar a manejar su motricidad fina, hacer bolitas a rasgar papel, es estar ahí si ellos no pueden ir ayudarles a rasgar el papel o hacer las bolitas, la verdad si es desgastante en el momento que empiezan a utilizar las tijeras ellos no pueden, entonces ya le toca a uno recorte le a todos los papeles, colaborarle mucho a los niños, yo creo que es la dimensión que más demandante, porque en las otras dimensiones tiene guía, entonces unir puntos ellos ya que lo hagan una vez ya tienen el manejo.

- Consideras que es necesario desde la Universidad la capacidad socioafectiva en los docentes

Yo quiero hacerte una comparación, resulta que Yo tengo dos niñas y yo llego colegio y veo que es más fácil enseñarles a los niños acá en el colegio y de pronto poder explicar y tener la paciencia pero con los niños de uno no es muy difícil. Se me hace mucho más difícil en la casa con mi hijos, se me dificulta arto enseñarles un tema, explicarles algo que va así, de pronto requiero tiempo y no se me desenvolver, el tema para explicarlo. Y digo que si es necesario, porque hay profesoras que son muy frías, como que no le ponen amor a su trabajo y lo hacen porque es una obligación porque es su trabajo y lo hacen por plata y lo hacen no por vocación. Porque no les nace de corazón llegar y levantarse que le va enseñar a un niño que ese niño le va a agradecer más adelante lo que le están enseñando.

- En tu formación, recibiste alguna formación socioafectiva para el docente no para los niños.

No, la recibí – y para los niños. Tuve una clase y nos decía la maestra que uno debía tratar a los niños como llegaban entonces que uno no debía ponerse a tratarlos "suavemente" de -hola como estas. Porque uno debe ser como es con los niños – Llegar Muy buenos días niños, sigue te sientas ya tu sabes llegar y hacer lo suyo. Entonces yo le decía a ella que ella como pretende que llegara un niño y le tomara cariño a su colegio y que de pronto como va a querer a su profesora si lo iba a tratar como una cosa, ella me decía que uno debe ser como es que uno no tenía que irles con bobadas a los niños y la enseñanza de antes era así y por eso la formación de las personas que son profesionales como nuestros papas es bueno. Entonces yo le decía que entonces que todo cambia, los tiempos están cambiando y uno no puede llegar a tratar a un niño de los dos años que está saliendo de su casa a un colegio a ver personas diferentes y que lo estén tratando frio no va querer volver seguro. Entonces ella no compartió eso conmigo pero si es necesario no todo el mundo maneja eso, porque no lo ve y si sería muy importante.

Docente # 7

- Podrías comentarme como es un día normal de jardín para usted.

Bueno un día normal de colegio, como trabajo en el Colegio José Celestino Mutis que es lejano de la ciudad el día empieza cuando nos recogen de la ruta luego llegamos colegio los niños se reciben en un sitio que se llama aula múltiple y de ahí se ubican por cursos con la docente titular del curso y de ahí nos dirigimos a los salones y dentro del colegio hay comedor escolar, entonces cuando llegamos a los salones los vigilantes empiezan a llamar a los cursos, los primeros que pasan al comedor son los del grado cuarto que son los que yo tengo, porque pasan de primeras por agilizar el tiempo en la comida, entonces nosotros apenas llegamos como curso desde y como los niños que yo tengo los tengo desde primero ya había un proceso muy grande con ellos y lo que hacemos siempre que nunca puede faltar es un momento de lectura o leído por mi o leído por alguno de los niños, luego del momento de lectura y algo que tampoco podemos dejar de hacer un momento de oración de común acuerdo con los niños, como siempre demoran en llamarlos ellos organizan las sillas, ellos saben dónde van sentados están organizados por parejas y luego de que se organizan tenemos el tiempo de lectura y oración y ese el tiempo que nos da para cuando ya nos empiezan a llamar.

Cuando ya nos llaman al comedor ellos saben que debemos desplazarnos en filita, que al comedor no pueden ingresar corriendo o haciendo ruido, en el orden que necesita un lugar de esos, entonces ya organizados como siempre queda lejos del salón vamos caminando en orden para ingresar al comedor; y en el comedor reciben su bandeja con todo su almuerzo y se van sentando sin dejar puesto, todos nos sentamos juntos no es que uno en una esquina y el otro en la otras, sino que desde el colegio se ha manejado que nosotros en el comedor sea también un espacio pedagógico no solo que los niños vayan y coman allá sino que el profe también vaya y acompañe eso, hay uno pórtate bien, mírame, a muchos nos les gusta la ensalada entonces a uno le toca el ejercicio de mediar de mézclalo con el arroz, a veces algunos se ponen a hablar y no comen rápido, toda esa dinámica siempre toca todos los días, hay algunos que son muy autónomos y eso es rapidito pero hay otro que no, para pararnos esperamos que todos terminen por eso yo estoy pendiente de los que están más demorados, hay si yo les digo a ellos cuando nos levantamos todos y dejamos silla

organizada y salimos, porque cuando salen todos, porque cuando salen cuando ellos quieren se forma mucho desorden y el comedor es un espacio muy grande y van llegando todos los cursos, la idea es como es un espacio de comer también sea un espacio tranquilo y ahí ellos ya salen y entregan la bandeja y los residuos a la zona que corresponde, nosotros ya tenemos un lugar establecido para cuando salimos del comedor y se organizan en orden de llegada, luego siempre de juego yo les digo que desfilen y van caminando en el orden que llegan y se van hasta el salón, siempre es –hay profe desfilamos desfilamos y se dirigen al salón. Eso siempre les gusta algunas veces cuando bajamos del comedor resulta que hay un ajedrez, y ese ajedrez yo lo he usado para enseñarles puntos cardinales norte, sur, oriente, occidente y algunas días jugamos un ratico unos cinco minutos y hay si ya nos vamos para el salón, hay muchos que lo piden todos los días pero por los tiempo no se puede.

Cuando ya llegamos al salón entonces, en el colegio trabajamos con campo de pensamiento, por ejemplo el día que trabajamos comunicación, hubo un día que trabajamos lectura preparada; lectura preparada es que uno le da un texto a los niños y como el nombre lo dicen ellos los preparen antes de llegar a leer, ese ejercicio se hace para que ellos tengan confianza porque si uno le tiene miedo al público y más encima le pasan a leer algo que uno nunca había visto pues los niños se asustan, entonces lo que se hace es entregarles antes y ellos llegan al salón y así por números van pasando y se les dio como una rejillita donde tenían que evaluar a su compañero, que el tono de la voz, la pronunciación de las palabras, los signos de puntuación, si se estaba leyendo fluido o más bien despacio todavía muy silábico y ellos mismo se generó un ejercicio bonito, igual yo les hacia el énfasis de que cuando uno califica no es para caerle encima y uno que ellos tiene que hablarles muy de como ellos hablan, no hay que caerle así o expresarse mal, sino pensar que es para que el otro mejore, entonces ese ejercicio fue bonito, porque ellos pasaban y yo les di unos cuentos cortos, ellos pasaban y leían y yo les decía a los compañeros que podemos decir de la lectura que hizo el compañero levantaban la mano y decían –profe ha mejorado o algunos decían que le faltaba mejorar el tono de la voz, casi no se les escuchaba, les falta mejorar en los signos de puntuación, eso genero un ejercicio bonito, además desde el respeto que es difícil que ellos lo hagan así, algunos está leyendo mal, está leyendo feo ese fue el ejercicio y se nos fue prácticamente hasta las tres y media porque pasaron todos e igual yo les había dado diferentes cuentos, porque si es el mismo cuento ellos se aburren, entonces como yo les había dado diferentes cuentos ellos empezaban a leer y cuando veníamos a terminar la clase yo los felicite por el ejercicio que habían hecho y les dije que veníamos hacer otro ejercicio de lectura preparada y que les venía a dar otro cuento para la clase de la próxima semana para saber si cada uno iba mejorando, algunas veces ellos son muy duros, yo por ejemplo les decía huy mejoraste o muy bien, en cambio ellos decían que le falta mucho, eso forja también en ellos un cierto carácter y un pensamiento crítico desde el respecto y yo los felicite y ellos salen al descanso a las 3: 30 y también debido a que el colegio es muy grande porque ese colegio es un mega colegio es inmenso ellos tienen un lugar para jugar, algunas veces se los dejo libre otras juegan ahí cerquita y a las 3: 30 salen y sacaron sus onces algunos deciden quedarse conmigo para hablar o acompañarme o si yo necesito organizar, te dicen profe te puedo ayudar, algunos que ni siquiera les gusta el descanso o comparten mucho conmigo, vienen a contarme cosas de la casa, o profe que paso esto, algunos en esos momentos aprovechan para jugar con unos rompecabezas que yo tengo en el salón.

Luego ellos timbran y los estudiantes ya empiezan a entran a los salones y después de que ellos entran a los salones se hace la segunda actividad, como yo decía ahorita el colegio maneja cinco campos de pensamiento: ciencia y tecnología, comunicativa, comunicación arte y expresión, lógico, ciudadanía y ruralidad e histórico, entonces en los bloques de clase se trabajan esos, en el anterior que le conté fue campo comunicación, una parte de lectura ese día después de descanso cuando ellos llegan se empieza otra actividad de los campos, yo estoy en primaria nosotras asumimos todas las materias, la única materia que tiene otro apoyo es la de Educación física o la de inglés pero algunos cursos la tienen otros no porque no alcanza el maestro a cubrir todo las horas.

Bueno ese día lo que hicimos fue ciencia y tecnología y se estaba trabajando sistema respiratorio, lo que se hizo es que ellos trabajan por grupos, es un metodología que se llama pequeños científicos y la idea es que trabajen a partir de roles eso genera relaciones entre los niños y a uno como profe es más fácil desarrollar la clase, esos roles son director científico, está el vocero es el que cuenta las ideas y el directo que es el que lidera lo que se va hacer, está el encargado del material y el encargado del orden es quien regula las relaciones entre ellos, luego de que están organizados así en grupos lo que se hizo fue hacer la actividad en que constaba en medir la tasa respiratoria de los niños, que cuantas inhalaciones por minuto, también medimos los latidos por minuto, se hizo una actividad por medio de que ellos medias son latidos estando en reposo y estando en actividad. Ahí se generan muchas cosas, así como hay grupos que compactan muy bien en el trabajo, hay otros que pelean por las cosas, eso es cotidiano dentro del aula, que se den como hay unos que se relacionan muy bien hay otros que tienen dificultades, ahí es donde le toca entrar a uno a estar acompañándolos y ya como tal ahí fue la clase hicimos una gráficas y luego de eso se comparten los datos de cada grupo y es ahí donde juega un papel importante el vocero en esas clases de ciencias.

Luego cuando llegan las 5: 30 ya lo que se hace es que termina la jornada y uno sale con los niños, ellos deben salir en fila y para dirigirse a las rutas, ese colegio tiene niños de rutas y niños del barrio de ahí que se llama Mochuelo Bajo, entonces nosotras como profe acompañamos a los de ruta al lugar donde deben quedarse y seguimos hasta la parte donde se entregan los niños que viven en el barrio Mochuelo, y ya si uno debe hablar con uno caso específico se toma el tiempo, ya que se entregan los niños de 5:30 a 6:20 los profes tenemos reuniones hay momentos en que cada día tenemos una reunión diferente o hay reuniones en las que uno charla directamente de situaciones de que los chicos estuvieron de alguna manera, que tal cosa, qué está pasando, que puedes hacer esto, que puedes hacer lo otro, ese momento a pesar que a veces no son reuniones tan formales si es muy importante es donde uno comparte con el otro, tiene determinada dificultad puedes hacer esto o puedes hacer lo otro, yo he hecho esto me ha funcionado, qué les pasa porque están tan cansones estos días, que sea un compartir con los profes y ya a las 6:20 se termina la jornada y cada uno se va para sus casas en la ruta.

- De tu rutina cual es la actividad que más le demanda interacción con los niños

Digamos que más demandas, es que son varias cosas, porque el ejercicio docente como tal demanda en todo, pero por ejemplo una de ellas es que uno quiera responder a cada uno de los niños porque así como hay unos que tu explicas y

la cogen y trabajan de forma autónoma hay otros que toca acompañarlos mucho y precisamente por la cantidad de niños de que hay en los salones eso demanda mucho tiempo porque si hago una cosa no hago la otra. Y eso por la parte académica de que cada uno vaya comprendiendo eso demanda mucho y ya desde la parte de las relaciones personales eso es muy fuerte porque así precisamente tanto en lo académico hay niños que se relacionan muy bien hay otros que les falta mucho control de emociones, son agresivos, por cualquier cosa insultan al compañero, por cualquier cosa se molestan y golpean, bueno eso también es muy demandante porque a uno le corresponde estar ateniendo un montón de cosas, entonces eso a veces eso resulta ser muy pesado para uno y aún más porque los niños te están contando cosas que suceden en las familias, uno no deja de ser maestro cuando llega a su casa, cuando uno se va a su casa se va pensando, hay pero él me contó que le paso esto o lo otro en su casa, con razón no trae tareas, con razón tal cosa, la labor de nosotros trasciende y precisamente todo eso lo carga a uno, demanda mucho de uno que uno pueda solucionar las cosas enseñarlos a resolver los conflictos todo eso es una demanda grande como profe.

- Considera que es necesario este tipo de formación socioafectiva en los futuros educadores infantiles

Si, primero resulta aunque nosotros creamos la escuela halla cambiando, la escuela sigue teniendo un enfoque muy academista, donde es muy importante los contenidos, donde es muy importante los niños aprendan por ejemplo qué es la célula, qué es el metabolismo, cómo funciona el sistema tal, pero yo si siento que la escuela le falta incluir el tema de la persona, porque nosotros somos personas compartiendo con personas, eso es muy importante y más ahorita que hay unas problemáticas sociales y afectivas muy grandes, ahorita en los colegios hay unas problemáticas que no es que se generen en la escuela pero que tienen una raíces más allá de lo social, de también como hemos sido educados, de las relaciones que se tejen en las familias, todo eso influye en lo que sucede en la familia y esa formación no solo la debemos impartir nosotros a los niños, que el niño que pelea el niños que grita, porque a veces nosotros como adultos no sabemos precisamente solucionar conflictos, uno mismo a veces falla en la relación con el compañero, esa formación socioafectiva es súper importante tanto para el maestro como tal y como también para los niños es para todos y la parte emocional si se ha descuidado mucho en la escuela, es como que los contenidos tienen mucha más importancia pero es importante también que los problemas sociales tienen que ver también con eso porque no le hemos abierto ese espacio a la escuela para eso que se piensen en la emocional ida, como reaccionar frente a ellas.

8.2 Entrevistas a estudiantes

Estudiante # 1

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Primero no hice prescolar y segundo inicie en primero y tercero la primaria la hice en una escuela rural por ende mi primera profesora no fue agradable fue algo como digo yo muy rígida, todavía estaba a pesar de que ya se estaba acabando el castigo, porque el que se portaba mal un cachetada o para el rincón, entones siempre entonces era el regaño o la voz fuerte siempre se tenía que hacer lo que ella digiera y quien le llevará la contraria sufría.

- Cómo fue en segundo y tercero

Ya mejoró porque llego una profe nueva que buscaba más como brindar un espacio de confianza de aprendizaje algo no tanto de jerarquía como la profesora anterior sino más digamos una igualdad. Sin embargo la primaria no fueron de aprendizajes muy significativos debido a que el profesor tenía una cartilla y siempre decía lo que decía la cartilla y no se movía de ahí y a veces uno hacia la plana de la cartilla porque era traspasar lo que decía la cartilla al cuaderno, entonces no era mucho que aprendiera.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo a pesar de que solo se trabajara con cartilla.

Gran pregunta, aprendizaje significativo, lo que te digo solo rescato a un profesor de mi infancia, a un aprendizaje significativo me refería a ellos porque le encontré un poco más de sentido a lo que me habían venido enseñando y de cierta manera ya podía dar respuesta a los que me preguntaban, porque antes yo quedaba perdida con los anteriores, pero algo así muy puntual que yo diga esto no.

Estudiante # 2

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Bueno recuerdo que eran muy pacientes y muy cariñosos conmigo algunas profesoras, y recuerdo que habían profesoras que se esmeraban no solo porque yo aprendiera sino por tener un vínculo con ella, habían profesoras en mi infancia y había una que se llamaba Olga que la recuerdo, que a mí me dio muy duro el cambio de colegio y ella aparte de ser como mi profesora era como mi amiga e igual que la profe Inés eran profes las cuales yo compartí más que las clases yo iba a sus casas y también tenía relaciones con los hijos de ellas y en cuanto a la amistad ellas se preocupaban que yo estuviera bien, pero no solo en lo académico si no que había apoyo por parte de ellas, esas son las profes que más recuerdo.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

El aprendizaje más significativo de clases o de? – en general Bueno creo que uno de los aprendizajes más significativos en cuanto a la infancia era en mi condición afro como negra en mi escuela si al comienzo fue difícil ese tema de que me estuvieras diciendo negra y después lo fui entendiendo y asimilando y una de las cosas más significativas fue aprender a reconocerme y aprender a mirar en mí no lo negativo que veían otros en mi color, ha sido lo fundamental.

Estudiante # 3

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Bueno de mis maestros, tengo leves recuerdos cuando era pequeña bien pequeña, tal vez porque fueron maestros que marcaron no tanto los aprendizajes sino la parte afectiva con ellos era la dinámica y la apreciación eras muy … se crearon unos vínculos muy fuertes , por ejemplo una profe que me acuerdo que todavía se llama la profe Leticia es una profe que significo mucho en el aprendizaje y como en la parte afectiva, porque aprendí muchas a pesar de ya no ser mi profesora seguí con ella aprendiendo, la otra profe fue mi tía digamos que son personas muy allegadas, estudie en varios colegios cuando era pequeña, de los recuerdos bonitos fue en esos dos primeros colegios que son de las personas más allegadas y fueron muy amenas, el vínculo se creó muy fuerte, las relaciones eran muy cercanas esa relación de maestro –niño muy bonita, los juegos, las canciones los aprendizajes, ya más grande llegue a un colegio público y los recuerdos no es que sean tan gratos, es la separación de un colegio a otro siempre es fuerte, es otro colegio otra realidad y digamos que ahí se fluctuaron varias relaciones personales, entonces fue un cambio muy drástico eso también afecto la parte del colegio y personal. De los profesores digamos eran muy estrictos yo recuerdo cuando llegue y es un recuerdo que tengo muy presente, yo escribía con letra cursiva pues los primeros colegios eran con letra cursiva por ser colegios de monjas y esos colegios siempre se maneja así y en ese colegio me hicieron despegar la letra y yo no podía me fue muy mal, los profesores eran muy duros me acuerdo de uno que se llamaba Alejandro y la otra se llamaba Azucena porque son profes que sí y esta es la hora que mi letra es fea y mi letra era bonita y me acuerdo mucho de eso y si fue muy duro. E incluso a veces me dejaban sin descanso por adelantarme porque no podía escribir entonces son recuerdos así de maestros que son muy duros. Hago esa relación de cuando era más pequeña y cuando ya era más grandecita.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

Digamos que cuando pequeña cuando aprendí a leer y a escribir, eso fue lo más significativo que fue con la profesora Leticia con la que te estoy diciendo, ella era una de las profesoras más lindas aunque todavía está, es una profesora que le tiene paciencia a uno, de ella yo me acuerdo que no hacia decir, no era de la profe de dictado de tiene que hacer la letra así, ella era más a los cuentos a los juegos, esas herramientas fue con las que aprendí a leer nos dejaba cuentos para la casa y uno por las imágenes iba también a leer esas imágenes y después era más práctico con las letras cual es esta. Como te digo, no fue más profe mía pero siguió conmigo, entonces ella es una de las profes que más recuerdo, y esta es la hora y todavía me acuerdo de ella porque fue una profe muy grata para mí, así cuando llegue al colegio en ese tiempo no fue un año muy importante o significativo para mí por todos los cambios que afectaron en mí no recuerdo ningún aprendizaje.

Estudiante # 4

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Bueno recuerdo situaciones no tan buenas en su mayoría, porque tuve una profesora en grado tercero que era y tenía una actitud muy brava con todos nosotros, no halaba las orejas nos decía que nosotros no aprendíamos, de pronto son

esas situaciones que uno recuerda más como estudiante, fue una profesora que sin lugar a dudas afecto mi rendimiento escolar y mis futuras percepciones sobre el rol docente y hay otras profesoras que fueron buena y ya.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

Me enseñaron a cocer, había una profesora que regalo, fue una cosa muy buena que una profesora de primero me regalo el libro del Rey León por el buen rendimiento escolar y es un libro que no he botado y que todavía los tengo para mí, eso fue un buen recuerdo que hicieron los profesores para mí en mi infancia.

Estudiante # 5

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Me acuerdo especialmente de ocho maestros, una que fue la profe Esperanza ella le dictó clase a casi toda mi familia mi colegio fue generacional, pero por ella tuve que repetir primero me consentía mucho y no logre terminar mi primero, después repetí primero en otro colegio, pero siempre dije que quería ser como la profe Esperanza y la profesora Carolina que era la hija de la profe Esperanza estaba embarazada yo era feliz con la barriga. Después en primaria tuve cinco maestros, uno de matemáticas, de sociales, de ciencias, de arte y el otro era de teatro, ellos Vivian cerca a mi casa, en ellos casi todo el día, entonces fue una época en las que esas materias como matemáticas, sociales me gustaron y siempre dije quiero ser como ellos, igual como tuve una maestra que frustró mi sueño de dibujar y pintar porque en esa época estaban de moda lo Dragón Tales y las manzanas en los Dragón Tales eran moradas con destellos de colores y yo las pinte moradas con destellos de colores y me rompió la hoja y me dijo que las manzanas eran rojas con el palito café y la hoja verde y no volví a pintar hasta bachillerato, le cogí mucho fastidio por ella

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

Yo creo que lo que más me impacto de esa época era la paciencia que me trataban esos maestros que mencione, era esa dedicación no solo para enseñarme a mi sino a todos a pesar de que éramos 15 o 20 ellos intentaban dedicar un momento de ese tiempo para explicar lo que no entendiéramos, terminada la clase, bueno que no entendieron y en un momento libre hacíamos que los cinco maestros se acercaban a los niños y buscaban una pregunta en particular que fueron dos o tres niños y arreglaban eso en el momento no después de la clase ni nada en el momento, sino que sacaban un momento de la clase para resolver el problema. Y que nunca se hicieron arriba siempre se sentaban con nosotros no importaba lo chiquita que fuera la silla, siempre estaban con nosotros.

Estudiante # 6

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Recuerdo de mis maestros de infancia que eran personas agresivas porque eran monjas, en el colegio de monjas no podías hacer nada porque realmente eran muy agresivas, porque había un respecto pero infundido por el miedo, era un lugar donde no tenían participación. De infancia de jardín recuerdo mucho que podíamos jugar y no había problema cuando nos equivocábamos, cuando nos equivocábamos decían no hay problema, no te asustes porque por lo general uno se asusta y que hice algo malo uno se asusta, no era eso había algo más allá como el recibimiento, me acuerdo mucho cuando las profes nos recibían, me acuerdo que nos recibían con un abrazo, las profes nos preguntaban cómo había terminado nuestro día y como había sido ese día y tengo ese dos recuerdos principales de esa infancia de jardín era muy divertido, pero de colegio primaria no porque las monjas eran bastantes brusca con nosotras.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

Mi aprendizaje más significativo de esa época, es una pregunta muy difícil, estoy pensando que es un aprendizaje significativo para saber si mis aprendizajes fueron significativos. Uno de los aprendizajes más significativos en el jardín era aprender a tomar decisiones porque mi jardín estaba dispuestos por espacios no por grupos divididos por aulas, pero uno si tenía compañeros de su edad con los que estaba las primeras horas de la mañana pero ya uno se dispersaba y era más la toma de decisiones de porque quieres estar en un lugar y no en el otro.

Estudiante #7

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Bueno recuerdo especial a uno de mis maestras que cuando yo entre al jardín, para mi fue traumático entrar al jardín muy traumático, yo lloraba todo el tiempo hecho hace poco fui a ese jardín y me dieron ganas de llorar, porque me acordaba que yo me pegaba a la reja a llorar fue traumático para mí. Afortunadamente en el jardín había una maestra no recuerdo bien que me dijo, que me hizo, que me hablo, el caso fue que ella hizo que yo le cogiera amor al jardín que yo me quisiera quedar, que quisiera volver al día siguiente, realmente no sé qué cosas hizo ella pero gracias a ella yo pude permanecer al jardín de lo contrario hubiera sido muy terrible, básicamente eso, de pronto en la primaria recuerdo a las maestras gritonas, regañonas que en la entrega de boletines con los papas cambiaban en tono de voz, eran las más dulces, las más bellas, las más lindas y cuando estaban con los niños eran totalmente distintas. Básicamente eso en cuanto a eso.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

Digamos que teníamos una materia que se llamaba electricidad y en esa materia recuerdo mucho que nos enseñaron a prender un bombillo con una pila y para mí eso fue maravilloso, que eran los dos alambritos era ver como se armaba todo una estructura un conducto y funcionaba el bombillo con una pila para mí fue maravillosos, en cuanto al aprendizaje significativo recuerdo mucho eso.

Estudiante #8

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

La parte de las canciones, mis maestras casi siempre cantaban y eso era lo que más me gustaba a mí por mis afinidades desde chiquita y que perdí transición por que la profe solo nos enseñó la m y la p y para pasar a primero teníamos que pasar leyendo y escribiendo entonces me toco repetir transición. Digamos que también la lectura de cuentos, ellos leían muchos cuentos, hacían muchas obras de títeres y nos ponían hacer cada ratico presentaciones de bailes, en cual evento había estábamos allá metidos con eso.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

Yo creo que más que todo era parte corporal, musical y la parte de deporte eso fue a los que más significado le di yo en esa época.

Estudiante #9

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Yo creo que lo que hacíamos con manualidades, todo lo que hacíamos con dibujos con papel, yo creo que todo eso más recuerdo actividades, no sé porque lo recuerdo pero eso es lo que más recuerdo las manualidades.

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

Yo creo que el estar con los otros niños, para mí fue eso yo no hice kínder ni pre kínder sino de una yo entre a preescolar, entonces yo no había estado con otros niños así durante un año y todo ese rollo yo creo que mi aprendizaje fue estar con otros niños.

Estudiante #10

- Podría decirme que recuerda de sus maestros de infancia

Bueno en el colegio que yo estudiaba era un escuela pequeña, entonces toda la primaria era con una sola profe y aun mantengo el contacto con ella y fue la profe Gloria ella me enseñó a leer y a escribir y era una profe muy paciente, era cristiana y tenía mucha paciencia con nosotros nos trataba muy bien y era cariñosa con todos eso es lo que uno más recuerda

- Cual crees que fue el aprendizaje más significativo de esa época.

La profe nos enseñaba muchas canciones y todo lo que nos enseñaba era por medio de música y canciones, era una educación bonita hasta el ciclo que estuve con ella, ya de ahí todo cambia porque empieza uno el bachillerato y cambia totalmente las dinámicas.

8.3 Ruta investigativa

8.3.1 Anexo de entrevistas

La entrevista que se diseñó para las docentes se realizó a partir de tres preguntas orientadoras, las cuales dieron inicio a la contextualización de la investigación.

1. ¿Podría comentarme cómo es un día normal de colegio, para usted?
2. ¿Cuál es la actividad que más le demanda en su interacción con los niños?
3. ¿Considera que es necesario que a las educadoras infantiles en su formación docente reciban algún tipo de formación socio afectiva para afrontar su diario vivir? ¿Por qué?

La primera pregunta se diseña con el fin de conocer la vida cotidiana de estas docentes y llevar a cabo la contextualización, a pesar de no ser demasiadas docentes, se logró dar un panorama amplio de un día de una educadora infantil. La segunda pregunta, se diseñó para evidenciar las demandas a las que se enfrentan las docentes, cuales les generan malestar, y reconocer de manera sustanciosa las demandas que afrontan en su quehacer como educadoras infantiles, y la última pregunta se diseña para conocer cuál fue la formación de las docentes a entrevistar y que opinan ellas de una formación socio afectiva no pensada en la infancia si no en el docente.

Entrevista a estudiantes

1. ¿Qué es lo que más recuerda de sus maestros de infancia?
2. ¿Cuál cree que fue el aprendizaje más significativo de esa época?

La primera pregunta se realiza con el fin de saber cómo describen a sus maestros, con el objetivo de reflejar la importancia de los maestros de infancia en la construcción de un maestro en formación y como los roles vistos por ellas, se pueden imitar o rechazar. Y la segunda pregunta se diseñó para conocer qué tan significativo es la época de la infancia en las docentes en formación y como estos aprendizajes configuraron la manera en la que ven la profesión docente.

8.3.2 Anexo de observaciones (Diarios de Campo)

El instrumento a utilizar se diseña para observar el quehacer docente en diferentes campos de su trabajo. Los ejes de observación se escogieron con el fin de evidenciar como las docentes se enfrentan a situaciones cotidianas de su labor. Los puntos de observación son: *Atención a los requerimientos o demandas (Vínculos*) se observó como la docente responde a los llamados o demandas de los niños y niñas y como genera un vínculo en ello. *Capacidades de la docente* la manera en la que la docente es capaz de reaccionar o reflexionar sobre su labor. *Interacción con Padres de Familia* se observó él envió de notas informativas para los padres, reclamos o quejas de los padres en la agenda o situaciones comentadas por las docentes en su interacción con los padres y por ultimo *Relación con otros docentes* se observó como las tres docentes se relación al compartir con los tres grupos en el que cada una de ellas es maestra titular. Además la relación que comparten con las otras docentes de los otros niveles y con la coordinadora.

8.3.3 Anexo de grupo focal

Las preguntas orientadoras para el grupo focal se modificaron a partir de las preguntas utilizadas para la entrevistas de las docentes titulares.

1. ¿Cuál es la actividad / situación que más agotamiento emocional le genera en su interacción con los distintos actores que intervienen en un día de práctica? ¿Por qué?
2. ¿Alguna considera que ya tiene una rutina fija durante sus días de práctica? Si o No ¿esa rutina genera algún tipo de agotamiento emocional?
3. ¿Usted ha recibido algún tipo de formación a nivel socio- afectivo que le de herramientas para afrontar el agotamiento emocional? Si o no Cuales Han considerado necesaria ¿Por qué? ¿Qué sugerencias harían para el programa?

La primera pregunta se justifica con el fin de conocer si desde las prácticas ya se está gestionando un agotamiento emocional en las y los estudiantes y la segunda pregunta da base para considerar si las estudiantes con sus rutinas en la práctica también les genera agotamiento emocional, teniendo presente que no se puede generalizar que en todas las y los estudiantes hay algún tipo de agotamiento emocional. Estas dos preguntas son la entrada para el grupo focal, ya que la pregunta clave para esta investigación fue la de la formación a nivel socio-afectivo, por tal motivo la importancia de las consideraciones de las estudiantes frente a su formación, si tienen las capacidades para afrontar el agotamiento emocional. Y para concluir el grupo focal se pretendió conocer las sugerencias de las estudiantes para la licenciatura en Educación infantil frente a la formación a nivel socio-afectivo.

8.4 Grupo focal

Se inicia el grupo focal con la presentación del tema, para este grupo, se cuenta con una estudiante de decimo, una de noveno, tres de octavo y una séptimo semestre, siendo un total de seis (6) estudiantes. Se plantea la primera pregunta

¿Cuál es la actividad/ situación que más agotamiento emocional le genera en su interacción con los distintos actores que intervienen en un día de práctica? ¿Por qué?

Estudiante 9 La actividad que más agotamiento emocional me genera es empezar una actividad después del descanso, porque los niños llegan muy activos, quieren seguir jugando y corriendo, en esa instancia lo que yo hago es proponerle relajamiento, estirar los brazo y piernas, dinámicas que relajen en cuerpo, porque en un principio fue bastante complejo sin hacer este tipo de actividades porque ellos llegaban con ganas de seguir en descanso, este ha sido uno de los malestares al iniciar la actividad aunque se realizan esos ejercicios siguen siendo complejo en algunas ocasiones, porque no todos los niños quieren hacer la actividad, otra cosa que se me ha hecho compleja es tener la atención de todo el grupo, por momentos hay niños dispersos y eso ayuda a que todos se dispersen y lograr otra vez la atención es un poco difícil.

Estudiante10 Para mí antes de ser una actividad es una situación y más que una agotamiento es un malestar. El estar presente en el aula de clase y sentirme como si no estuviera ahí y como si no tuviera el valor en el aula, entonces a sentirme así, no me dan ganas de hacer una intervención de estar con los niños, de apoyar las clases se me baja hasta el piso, el hecho que no me tengan en cuenta para hacer una actividad que hacen las maestras, el hecho que no me saluden y entre muchas otras cosas que parecieran insignificantes pero que realidad lo tocan a uno como docente en el aula.

Estudiante 7 Más que un agotamiento, es algo emocional. Yo antes de empezar leo a los niños, porque no todos llegan con la misma disposición, porque no sé qué les pasaría antes de llegar al colegio y es nuestra labor tratar de ver que paso en la casa para que hayan llegado así, y tratar de alguna manera que no lo sigan sintiendo, es iniciar el día preguntando como está el otro para ser más amena la jornada.

Se continúa con la segunda pregunta: ¿Alguna considera que ya tiene una rutina fija durante sus días de práctica? Si o No ¿esa rutina genera algún tipo de agotamiento emocional?

Estudiante 8.1 Si dependiendo de las dinámicas institucionales que se manejen ese día, a veces puede ser el mismo día te digan hoy se va realizar tal actividad, entonces a veces si cambia un poco más agotador que cuando uno tiene el día común y corriente de práctica.

Estudainte7 No es que haya algo institucional sino esa rutina que llega la profesora de ciencias todo es motivación todo es lindo y llega la profesora de matemáticas y la clase empeora entonces esa rutina en que la clase de ciencias uno está bien predispuesto y espero que llegue la profesora de matemáticas y siempre es lo mismo, eso choca mucho

Estudiante 8.2 Siento que mi práctica se ha vuelto rutinaria en cuanto a la forma en la que se ha hecho, el jueves son las mismas clases, todo es siempre lo mismo en la forma en la que se presenta y el viernes es igual, entonces que hay

una actividad y si queda tiempo hacemos clase, en ese sentido yo lo veo como rutinario, que si es agotador, es en la forma de no poder expresar, hacer, generar nuevas experiencias, pero no en cuanto un agotamiento físico.

Estudiante8.3 Lo que a mi realmente me agota es no tener rutina como practicante, a que me refiero a que yo puedo llegar con una planeación eso no quiere decir que se realice, porque cuando llego al aula y quiero hacer mi intervención salen con que tienen otra actividad y yo no tengo ni idea de lo que se va a realizar, no tengo esa predisposición de saber qué es lo que se va hacer y mentalizarme de que hoy va a hacer un día complicado porque los niños tienen estas actividades y soy consciente que tengo que estar corriendo y haciendo varias cosas, cuando llego al aula y no tengo ni idea de lo que voy hacer eso me genera un malestar y un agotamiento , porque no sé qué tengo que hacer, ni que decir, eso es lo malo de no tener una rutina como practicante, porque uno puede plantear las actividades pero eso no asegura que se realicen, porque la institución maneja otras cosas, y como menciona (estudiante 10) el hecho que no te reconozcan o no te saluden, porque a pesar de que los docentes titulares cuentan con nuestros números no cuentan con nosotras para notificarnos algún cambio, siempre es el practicante quien avisa los cambios y es hasta que llegamos a la institución que conocemos los cambios o las actividades a realizar, entonces la intervención donde queda.

Estudiante 9 Uno si sabe a lo que va a la práctica, en la medida que hay una organización a nivel institucional de su clases y todo, pues hasta cierto punto nosotras hemos tenido como el tiempo para la intervención, pero para el caso de la rutina ha sido en tiempos, pues en actividades y eso pienso que si hay un cambio, en esa parte yo no he tenido ese malestar.

La tercera pregunta para el grupo consiste en ¿Usted ha recibido algún tipo de formación a nivel socio- afectivo que le de herramientas para afrontar el agotamiento emocional? Si o no. Cuales Han considerado necesaria ¿Por qué?

Estudiante 9 Yo lo he recibido de las maestras titulares, en el sentido que sugieren como un tipo de manejo de las dinámicas con el grupo, entonces eso ha permitido que no haya un agotamiento físico

Estudiantes (grupo) Desde la academia no han recibido ningún tipo de formación.

Estudiante 8.1 Resalta el escenario de Desarrollo socioafectivo y moral pero para trabajarlo con los niños pero no con los y las estudiantes.

Estudiante 8.3 Dado que todo el programa está pensado en los niños y jamás en el docente y en todo lo que él siente como sujeto también lleno de emociones igual que los niños, se invalida que el docente tiene carga personales también, cuando dicen que el niño está rodeado de situaciones, de problemas familiares , nosotras también y jamás tienen en cuenta eso y tampoco como estudiantes, cuantas de ustedes han tenido sus niños enfermos y que los han tenido que traer porque no hay nadie quien los cuide y aun así les toca responder o responder, porque no hay de otra. Pero a nosotras si nos hacen tener conciencia que el niño está viviendo una situación difícil y que hay que ser más

compresivos y con nosotros jamás pasa eso. Es como pónganse en el lugar del niño pero quien se pone en nuestro lugar.

Estudiante 9 Yo lo relaciono con la práctica precisamente, porque a uno le dicen como no ustedes van a ir como si fuera un trabajo, entonces ustedes no pueden faltan y si ustedes faltan pueden perder la práctica, pero hay un límite menor de lo que hay en otras materias, Hay estoy de acuerdo con mi compañera al decir que no se tiene presente el nivel personal del docente, solo se tiene en cuenta si los niños fueran protagonistas de esto y en realidad somos todos, debería ser más colectivo el pensamiento de ver al otro.

Y la última pregunta ¿qué sugerencias le harían al programa?

Estudiante10 Crear un espacio donde puedan entender nuestras vidas, nuestros problemas y no solo nuestros problemas personales sino también a nivel institucional, problemas con nuestros colegas, con las familias no es fácil lidiar con las familias de los niños, que te lleguen y te digan que tú tienes la culpa, que se pegó por su culpa, que no rinde por su culpa y uno en ese caso uno no puede hacer nada uno se siente impotente uno siente que su labor la está haciendo mal. Muchos docentes sacan a rescatar pues espere un momento padre de familia yo estoy haciendo mi labor y mi labor está bien, es un trabajo colectivo, pero son situaciones que indirectamente le van a afectando, le van haciendo bajar el ánimo, entonces eso ya cuando uno esta labor, pero cuando uno está en formación es más como todos esos contextos que uno ve en el aula como lo tocan a uno , como se siente uno, como los puede llevar a cabo entonces muchas veces llega al salón y no sabe cómo hablar con el niño como decirle, son vidas, son familias, son contextos, que uno no tiene ni idea de cómo manejarlos y también lo afectan en la medida que como llevarlo a cabo nuestra práctica pedagógica y nuestro rol docente, la universidad nos dice eso si usted no va pierde la materia, si usted no va tiene consecuencias y si es muy valiosos y muy importante que uno tenga presente cual es la responsabilidad que tiene ante la sociedad, ante esos niños. Porque uno no es profesor para estar faltando para decir que hoy no puedo o estoy baja de nota para no ir, si no es entender esas cosas, entenderlo a uno, entender su voz y dar muchas soluciones frente a ello. Y es dar un espacio donde se pueda hablar de eso, donde se pueda opinar de las cosas que nos pasan a nivel personal, que no sea un lugar donde contar lo que le paso con la pareja, pero si un lugar para contar las cosas que nos afectan y eso se ve directamente relacionado con nuestra labor docente.

Estudiante 8.3 Es tener más en cuenta que nosotras también tenemos un papel como sujetos que nos afecta y como decía la estudiante de decimo afecta nuestro trabajo, entonces es crear una nueva materia o un nuevo programa no sé, algo que nos enseñe también a trabajar con nuestras emociones sin que le afecten a los niños y que nos afecte a nosotros también, lo que normalmente hacemos es reprimir, yo puedo ahora encontrarme mal y ni modo tengo que ir a práctica, pero los niños no merecen que yo llegue vuelta nada, lo que hago es reprimir y eso lo que me va a generar un malestar que me va tanto psicológica y físicamente , pues son acciones que se presentan y es crear un programa donde nos enseñen a manejar esto, que si bien tenemos vidas que se afectan todos los demás aspectos.

Estudiante 10 Diría que también se podría crear un espacio en la práctica, así como es necesario entregar un diario de campo, es necesario realizar las intervenciones, las planeaciones, es buscar un espacio con el mismo grupo, en el cual la docente que maneje la práctica genere un espacio para hablar de eso. Porque también es muy complejo hablar de sus problemas, de sus cosas a un montón de gente que uno ni conoce, que uno ni siquiera quiere decirle o contarle. Cuando uno tiene problemas solo le afectan a uno y uno se lo cuenta a su amiga más cercana o contarle a otra persona ya no es lo mismo.

Estudiante 7 No es tanto al programa sino al docente encargado de la materia que en su clases puedan ser conscientes de lo que es cada estudiante y de ellos mismos, porque así como nosotros tenemos problemas ellos también, algunos son conscientes no puede decir que todos, algunos respectan lo que le está pasando a uno, como hay docentes que no, solo le importa es su asignatura y poder entregar una notal al final

8.5 Diarios de campo

DIARIO 1

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

<table>
<tr><td colspan="3">DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular</td></tr>
<tr><td>Fecha: 3 de Marzo del 2016</td><td colspan="2">Registro No. 1</td></tr>
<tr><td colspan="3">Momento: Salón de Clases del curso 203</td></tr>
<tr><td colspan="3">Palabras Clave Primer día de Observación, tres docentes</td></tr>
<tr><td>Ejes de Observación</td><td>Descripción</td><td>Reflexión y Análisis</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)</td><td>Docente Titular:
Ella es la persona que está con ellos la primera media hora de la mañana, algunos niños la saludan de abrazo algunos simplemente dicen buenos días. Inicia el día con la oración, la docente se percibe tranquila, empieza la lectura (una reflexión de unas copias que tiene) y cuando los niños empiezan hablar alza la voz o regaña a determinado niño o niña. Al momento de repartir el desayuno la docente solo lo sirve y pide el favor (en este caso a mí a que los pase) o a otro niño. Durante esa media hora es poco el contacto que tienen los niños y niñas con la docente, es un vínculo de estímulo- respuesta, la docente pregunta y el niño responde.</td><td rowspan="2">Las tres docentes observadas el día de hoy comparten en tres momentos distintos que hacen que los niños también se comporten de manera diferente. La llegada al salón a encontrarse con los amigos y compañeros siempre genera ruido por parte de los niños y niñas, es ahí donde se gestiona la interacción de la docente en tratar de que hagan silencio; algunas reaccionan gritando, cantando, o haciendo ejercicios corporales.

Pero aun así el silencio en el aula sigue siendo una de las demandas, para las docentes el tenerlos en silencio o poniendo atención a la explicación las hace reaccionar de diferentes maneras, lo que hace que el clima en el aula sea diferente.</td></tr>
<tr><td>Docente de Ciencias
La docente es la encargada de las áreas de ciencias naturales y ciencias sociales para el grado segundo. La docente al entrar al salón comenzó a regañar a los niños por estar “jugando” con la tarea que ella misma había</td></tr>
</table>

	dejado para la clase que tenían después del descanso, no hubo un buenos días niños, si no saquen el cuaderno de ciencias naturales y escriban la fecha, cuando estaba explicando un tema se abalanzo a un puesto con una regla a golpearlo para que el niño dejara de hacer ruido, además durante toda la clase estuvo en el escritorio pasando notas mientras los niños terminaban el ejercicio dado por ella.	La llegada del descanso es un momento crucial, la docente debe ser capaz de concentrar toda la energía con la que los niños llegan y potenciarla, pero no es tarea fácil, el hecho de tener 40 niños en un aula de clase y que todos lleguen hablando, jugando, saltando, gritando al aula al mismo tiempo exige de la docente, la paciencia y la disposición de trabajar con los niños y niñas de la mejor manera.
	Docente de Español La docente de español los recibe después del descanso, ella llego los saludo e hizo con los chicos unos ejercicios de movimiento del cuerpo y cuando termino hay si empezó la clase de español. La docente amenaza a los niños con que si no se portan bien hace una clase magistral de anotar todo lo del tablero. Cuando termina el regaño los niños se "comportaron" y la docente continuo con la actividad.	
Capacidades de la docente	**Docente Titular**	
	Docente de Ciencias	
	Docente de Español	
Interacción con Padres de Familia	**Docente Titular NO SE DIO**	
	Docente de Ciencias NO SE DIO	
	Docente de Español NO SE DIO	
Relación con otros docentes	**Docente Titular - Docente de Ciencias** Se encontró con la docente de ciencias y se pudo evidenciar una relación buena, en la que cada una se contaba cosas "personales" y hacían comentarios de los niños del mi curso o de los otros segundos.	
	Docente de Español NO SE DIO	
Mi sentir como docente titular	Ese día fui presentada como a los 20 minutos que los niños ya habían hecho todo el acto de bienvenida con la docente. Ese día no intervine solo fue la observación de las docentes.	Es complicada la relación que voy a entablar con las profesoras ya que yo voy a estar en su mayoría de la jornada con el mismo grupo, ellas vienen dan su clase y se van. Va ser difícil encontrar espacios de diálogo con las docentes porque los espacios los tienen muy demarcados por los contenidos a dar.

DIARIO 2

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular	
Fecha: 4 de Marzo del 2016	Registro No. 2
Momento: Salón de Clases del curso 203 y zona verde	

<table>
<tr><td colspan="3">Palabras Clave Primer día de Observación, tres docentes</td></tr>
<tr><td>Ejes de Observación</td><td>Descripción</td><td>Reflexión y Análisis</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)</td><td>Docente Titular y de Matemáticas
La docente saluda a los niños e inicia la oración y hace la rutina normal del día, cuando se inicia la clase de Matemáticas la situación cambia ya que todas las niñas del salón se van a ensayar un baile, y quedan solo los niños con la docente.
La docente explica el tema pero decide no profundizar ni avanzar demasiado ya que no tiene el grupo completo, lo que hace es que los niños saquen sus onces y se queden en el salón esperando a que sonara el timbre, la docente solo gritaba desde su escritorio si los niños alzaban mucho la voz, pero en ningún momento se acercó para entablar alguna relación con los chicos ya que se habían formado grupos de conversación entre ellos.</td><td rowspan="5">La docente tuvo que atender al requerimiento de los niños en comentarios – porque las niñas si pueden salir a divertirse y nosotros acá en el salón - porque no podemos salir a jugar como ellas. Entre otros, lo que hizo que la docente empezara su clase primero tratado que dejaran de “quejarse” y que hicieran silencio para después trabajar primero un tema nuevo y que además las niñas deberán adelantarse. Llego un punto en que los niños estaban tan distraídos que la maestra opto por dejarlos tomar onces y sentarse en su escritorio, pero en ningún momento se dirigió a los niños o hizo una dinámica con ellos, los dejo ahí sin nada esperando a que pudieran salir a descanso. Hasta qué punto si mi salón se separa puedo potenciar con solo los chicos nuevas estrategias y no dejo pasar la oportunidad de tener la mitad del curso solamente.

En cuanto al profesor de educación física hubo menos una interacción, fue al salón les dijo como va ser el proceso con el cuaderno y se acabó.</td></tr>
<tr><td>Docente de Educación Física
El docente los recibe después del descanso, el docente llega al salón pero los niños y niñas están quitándose las chaquetas y los pantalones para salir, por ese motivo no le prestan atención y el profesor lo que hace es utilizar el pito para que los niños y niñas hagan silencio. Él se va con todas las niñas a seguir ensayando y me deja a mí con todos los niños en la zona verde del colegio.</td></tr>
<tr><td>Capacidades de la docente</td><td>Docente Titular
Docente de Educación Física</td></tr>
<tr><td>Interacción con Padres de Familia</td><td>Docente Titular NO SE DIO
Docente Educación Física NO SE DIO</td></tr>
<tr><td>Relación con otros docentes</td><td>Docente Titular - Docente de Educación Física
No hubo nunca un contacto, ni siquiera se cruzaron, por lo mismo de la rotación docente.</td></tr>
<tr><td>Mi sentir como docente titular</td><td colspan="2">Al estar sola con solamente los chicos en una zona verde, es completamente difícil, los chicos en ti todavía no ven una “autoridad” hacen lo que quieren o te hablan groseramente, por más que tu hables duro para que todo te escuchen la voz se disipa. Se generan más conflictos, accidentes, debes tener más de seis ojos para que ningún niño se vaya o se lastime o golpeen. Debes de cierta manera mediar los gustos de todos, los chicos en si no trabajan en equipo el hecho de que se me presentaran ya que yo no los conocí fue muy desafiante, porque no se escuchaban, no me escuchaban todos querían hacer lo que ellos querían. En resumidas cuentas iniciar con un grupo en el que ellos mismos tienen sus propias jerarquías es complicadísimo, entrar hacer parte de su mundo, al crear un vínculo fuera del aula, cuesta trabajo, no es imposible pero debes trabajarlo día tras día es un ejercicio constante.</td></tr>
</table>

EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

<table>
<tr><td colspan="3">DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular</td></tr>
<tr><td colspan="2">Fecha: 10 de marzo del 2016</td><td>Registro No. 3</td></tr>
<tr><td colspan="3">Momento: Salón de clases</td></tr>
<tr><td colspan="3">Palabras Clave Silencio, relación docente</td></tr>
<tr><td>Ejes de Observación</td><td>Descripción</td><td>Reflexión y Análisis</td></tr>
<tr><td>Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)</td><td>El requerimiento habitual para las tres docentes es llamar la atención, es un grupo de 41 estudiantes cada uno con sus particularidades, en cada materia la docente siempre debe llamar la atención de todos para poder continuar la explicación aunque la docente durante la clase debe responder a quejas y a calificar a los niños. Son acciones que todas las docentes hacen en su hora correspondiente.</td><td rowspan="4">La docencia es una profesión de hábitos, de rituales y de un sinfín de cosas que hacen las docentes.
Se acostumbran a ser llamados de atención, a cantar, a regañar, entre otras cosas. Sin embargo también se genera un agotamiento al estar con un grupo de niños menos de dos horas y tener que cambiar a otro con otras necesidades. Eso es a lo que tienen que afrentarse las docentes del colegio, y que cada grupo te da quejas, se pelean, molestan, entre otras cosas comunes de un aula.

Será que se tienen las mejores habilidades para enfrentar a todos los requerimientos, afrontarlos bien o mal no te hace mejor o peor maestro, de esta manera se desatan las capacidades de todos los docentes en cómo afrontar situaciones estresantes o agotadoras sin que las afecte en lo personal.

La cooperación mutua es punto de reconocer de estas docentes, se sienten como un grupo de trabajo, lo que hace que compartan experiencias, para mejorar el trabajo con los niños.</td></tr>
<tr><td>Capacidades de la docente</td><td>Entiéndase Capacidad como “lo que las personas son capaces de hacer y de ser” Ian Gough 2008.
Con esto se menciona que las docentes se ven enfrentadas a los requerimientos mencionados anteriormente, las capacidades se evidencian en como las docentes responden a las demandas de todos los niños y niñas, uno de ellas respondió agresivamente, otra los regaño a niños específicos o a todo el grupo.</td></tr>
<tr><td>Interacción con Padres de Familia</td><td>No hubo interacción durante la práctica de ninguna de las tres docentes encargadas</td></tr>
<tr><td>Relación con otros docentes</td><td>La relación de las tres docentes titulares de los grados segundos se podría describir como una relación de amistad, las docentes parecen conocerse, hablan de cosas cotidianas y de los niños ya que comparten con ellos durante toda la semana por la rotación manejada. Además en la hora del descanso se hacen compañía para estar pendiente de los niños.</td></tr>
<tr><td>Mi sentir como docente en formación</td><td>Hoy fue mi primera intervención con el curso completo acerca del concepto de “sustantivo” aunque al principio tenía la atención de todos al leerles un cuento corto todo comenzó a transformase cuando la actividad se volvió participativa, los niños comenzaron a gritar, a jugar, entre otras cosas. La profesora tuvo que interrumpir en diferentes momentos para que se retomara la actividad, los amenazo con calificar</td><td>Es difícil creer que tenemos suficientes razones para decir que las maestras no deben gritar, que eso tiene efectos psicológicos en los niños, y se ha pensado qué pasa en la docente que durante la explicación de su clase tiene que interrumpir cinco o seis veces gritando para que presenten un poco de atención, que los niños y niñas deben entender los contenidos o conceptos de cada una de las</td></tr>
</table>

	y evaluar la actividad y me dijo que hiciéramos un stop para "comprender" el tema, pero igual los chicos no paraban hasta que termino la clase y la profe se fue.	materias que se le exigen. Es un solo día, es menos de dos horas y el esfuerzo vocal que debo hacer es muy desgastante No tengo que ser docente profesional para llegar a ver las consecuencias de tantos niños, de unos contenidos sin preguntarse el contexto y un sinfín de cosas que hacen que el docente presente un agotamiento.

DIARIO 4
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 11 de marzo de 2016	Registro No. 4	
Momento: Salón de clase y clase de educación física		
Palabras Clave		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis
Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	La maestra titular atiende los requerimientos de los niños al inicio de la jornada, los niños le comentan quejas, problemas, situaciones personales entre otras cosas. Pero ella deben seguir con la jornada normal, la oración, la reflexión, los comentarios de los niños frente a la reflexión, seguir con el desayuno, tener que repartir lo mismo durante 5 días, hacer que coman y que después saquen el cuaderno y comience la clase de matemáticas y que las niñas deben apurarse porque volverán a salir a organizar el baile. Y quedarse con los chicos, saber que no puedes adelantar mucho por las niñas.	La docente titular debe hacer muchas cosas durante un corto de tiempo, debe conocer a los niños y niñas, pero debe hacer la oración y la reflexión. Pero también debe organizar que todos terminen, coman y estén listos para cuando llegue la otra profesora. La relación de la docente es mas de estímulo y respuesta, no hay un contacto de conocer a los niños la docente siempre está en el escritorio o en la parte del tablero. Los niños se acercan a ella para resolver inquietudes del trabajo o para decirle quejas de sus compañeros.
Capacidades de la docente	La capacidad de la docente es difícil describirla, es un docente tranquila, no ha tenido mayores altercados durante su clase con los niños y niñas	Las capacidades de una persona se refieren a las combinaciones alternativas de funcionamiento que puede alcanzar. Para el caso de los docentes es lo que son capaz de hacer o que alternativas ven para resolver su trabajo.
Interacción con Padres de Familia	No he podido evidenciar esta interacción	

Relación con otros docentes	La docente titular y la docente de ciencias es la relación más cercana que he visto, hablan, se cuentan cosas dentro y fuera de la clase.	
Mi sentir como docente en formación	La clase de educación física es un reto para mí como docente, los niños cambian totalmente de estar en el salón a estar en la zona verde del colegio. El día de hoy ya tenía organizado como venía ser el partido para que los niños no se peleara entre si y se pudiera jugar mejor, se dividió en tres grupos independientemente, pero eso molesto más a los niños se comenzaron a pelear entre ellos y ninguno escuchaba al otro. Pero además de tener un grupo jugando futbol tenía otro grupito jugando con unos aros a otros buscando piedras, pero todos en el mismo campo verde. Así mismo los niños de futbol peleaban por las faltan, peleaban conmigo porque no les parecía justo, se caían se ponían bravos cuando les hacían los goles, no saben ganar o perder. Además tenía un niño que lloraba por cualquier comentario de los demás niños o míos, no le gustaba tener que salir del partido y como no le gustaba se iba a pegar a los otros compañeros. Tuve que asistir tres caídas, cuatro niños llorando, más de una pelea, tratar de separarlos, regañarlos, cosas que se profundizan en la clase de educación física.	En una sola clase pude experimentar diferentes sentimientos: emoción, alegría, frustración, mal genio entre otros, que son desatados por la interacción con los niños. Al final del partido tenía tres niños uno de ellos llorando y los otros dos furiosos, me pare a su altura y hable con cada uno y le explique que su comportamiento no era bueno y que no me gustaba que se comportaran así y les di un abrazo. Eso hizo que se calmara la situación por un momento. Pero entre ellos mismos se decían cosas para incitarse a pelear, es muy complicado la relación entre ellos. Y que hace uno como docente regañarlos para que se calmen y se acabó. Durante mi proceso de formación hasta el momento no he podido percibir una formación para afrontar este tipo de situaciones. Lo que haces en ensayo-error con el grupo de niños, me cuestiono sobre la disciplina, el manejo de grupo, hasta si eres buena docente. Todo eso genera una fuerte carga durante esa hora de educación física, preguntándome ¿qué hago ahora con estos chicos?

DIARIO 5
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 30 de Marzo del 2016	Registro No. 5	
Momento: salón de clases		
Palabras Clave Profesora titular		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis

Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	El día de hoy la maestra estaba preocupada por un libro que necesitaba para la clase que tenía a continuación con los niños. La docente se retiró un momento permitiéndome hacer la reflexión con los niños. La docente durante el ejercicio de la clase que era sobre una lectura sobre bebidas saludables, los niños empezaron a ser mucho ruido, la docente opto por no gritar si no decirles que no venía a gritar, y que tampoco venía a continuar con la clase hasta que ellos dejaran de hablar. Hasta que la docente volvió a hablar ya todos estaban atentos y se pudo continuar con la clase.	La docente titular siempre tiene una postura de tranquilidad frente a los niños, no se ve estresada. La docente debe llamar siempre la atención a ciertos chicos, pero cuando esto sucede, la docente, le llama la atención pero en cuestión de segundos continua lo que está haciendo. Como las otras dos docentes, la titular utiliza la canción. –manos arri… ba; manos aba…Jo para llamar la atención, la música es una de las estrategias más utilizadas por las tres docentes, ya sea para calmar los ánimos, llamar la atención, o hacer que se concentren en los que están haciendo sin la necesidad de desgastar la voz.
Capacidades de la docente	La docente titular es capaz de reaccionar frente a situaciones demandantes de los niños, tranquilamente, no grita se sienta y espera que ellos también hablen y continua. No hay la necesidad de levantar la voz.	
Interacción con Padres de Familia	No se evidencia.	
Relación con otros docentes	La docente titular no solo se relaciona con docentes de su grado si no con las otras docentes y a simple vista es una relación muy amable y amistosa.	
Mi sentir con docente en formación	El día de hoy tuve la oportunidad de interactuar de manera más participativa con los niños, el simple hecho de hacer todo el acto de bienvenida. Ya la mayoría de los niños me hablan como profe, - profe me explicas, profe así se hace, hacen más valiosa mi participación en el aula, el pararme al frente del salón había sido uno de mis temores que los niños no me escucharan, que tuviera que gritarlos, pero me he dado cuenta que hay otras alternativas para motivarlos, para compartir con ellos, para conocerlos. Que hay situaciones en el aula que son cotidianas y que no debo culparme por ello, llamar la atención, regañar, tener que resolver problemas, entre otros requerimientos que exige la práctica.	

DIARIO 6
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 1 de abril de 2016	Registro No. 6	
Momento: salón de clase		
Palabras Clave		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis

Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	El día de hoy en el momento de la reflexión y el desayuno no se presentan requerimientos a la docente. Llega la docente de Educación en la Fe avisándole a la docente que los chicos a las 8:00 tienen infancia misionera. Por tal motivo solo tengo media hora para intervenir. Durante mi intervención la docente titular me estuvo acompañando y ella era quien recorría el salón observando los trabajos y resolviendo las dudas de los niños frente al trabajo. No tuvo ninguna de las dos llamar la atención al grupo, como no es de olvidar no falta algún chico que comienza a molestar.	En cualquier momento se puede un requerimiento o demanda hacia la docente y es su manera de solucionarlo es lo que forma el clima del aula. Por que como menciona (Esteve J. M., La docencia. Competencias, Valores y Emociones, 2009) "Tener la libertad de estar a gusto en clase es una de las bases imprescindibles para conseguir que la enseñanza se convierta en una fuente de autorrealización personal" traigo a colación esta cita porque a veces como docentes olvídanos y desnaturalizamos es gusto de ser docente y somos robots haciendo las cosas monótonamente. Los docentes tienen mil y una maneras de resolver conflictos, puedes ignorarlos, pueden enfrentarlos regañando a los implicados, o puedes escucharlos. La docente reconoce que la mejor manera de resolverlos no es gritando.
Capacidades de la docente	La docente resuelve los problemas con los chicos de una manera tranquila, escucha las dos versiones de los niños, les hace comentarios frente al problema y se termina la discusión de los dos niños.	
Interacción con Padres de Familia	No se evidencia	
Relación con otros docentes	El día de hoy las docentes de grado segundo con las docentes de grado tercero se encontraban en el patio, ya que los niños y niñas se encontraban en Infancia Misionera, durante ese momento las docentes de los diferentes cursos tenían una reunión con la coordinadora en el patio. Se vio a simple vista una relación cordial y amable entre las docentes.	
Mi sentir como docente en formación	El intervenir en la clase con una actividad siempre me exige, los miedos y temores salen a flote, que pasa si se me olvida o enredo a los niños y niñas con mi explicación, su formación es tan importante como la mía. Pero a pesar de mis miedos la docente titular me brindo un ambiente tranquilo, estuvo apoyándome no se fue en ningún momento, me trataba como igual como la otra docente, sabiendo que todavía no lo soy. Pero ese acto de la docente titular hizo que me sintiera más segura de mis conocimientos y mi postura frente a los niños. Yo decía que la docente cuando está trabajando no cruza tanto por las filas y hoy me di cuenta que no hay tanta necesidad que desde el frente tienes un panorama más grande.	

DIARIO 7
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 8 DE ABRIL DEL 2016	Registro No. 7	
Momento: Clase de ciencias naturales		
Palabras Claves Llamado de atención, refrigerio, clase.		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis

Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	La observación del día de hoy va dirigida a la docente de ciencias Naturales. La docente inicia la sesión de clase con la apertura al segundo periodo, con los logros e indicadores, la sesión va avanzando muy bien, hasta que la docente les da autorización de poder comer las onces, y los niños y niñas de una de las filas se desorganizan, comienza a levantarse, a gritar y todo menos comer las onces. La docente al final de la clase y para salir a descanso, lo que hace es dejar salir por filas y la fila que se había comportado mal la deja en el salón con algunos de los niños y niñas de las filas que no habían terminado o se habían comportado mal. Lo que hace la docente es decirles que hasta que termine uno de los niños que estaban atrasados ellos podían salir del salón mientras tanto debían comportase en su puesto.	La postura que tomo la docente al final de la clase, en el momento de las onces fue de llamado de atención por el comportamiento que los chicos habían tenido, les mencionaba que pasaba con ellos si se habían comportado bien durante la clase y toman onces y se vuelven locos. Es comprensible si en un salón de 41 estudiantes 10 comienzan a molestar todo el curso de va unir, lo cual le genera al docente cierta presión, porque la docente tuvo la capacidad de tomarlo de la mejor manera y llamar la atención a los chicos y chicas que creyó pertinente.
Capacidades de la docente	La docente se muestra tranquila en los momentos en que los chicos están más dispersos por todo el aula, no tiene que levantar la voz, se traslada por todas las filas observando que hacen todos los estudiantes. Y cuando decide dejarlos sin casi 10 minutos de descanso se le ve seria y con una actitud de autoridad frente a los niños y niñas.	
Interacción con Padres de Familia	No se observó en el día de hoy	
Relación con otros docentes	La docente titular y la docente de ciencias naturales a partir de todas las observaciones realizadas hasta el momento, tiene una relación más profunda, tocan temas personales y no solo educativos o en relación a los estudiantes	Las relaciones entre las docentes crean un ambiente en el salón agradable, llega una sale la otra, ellas comentan sobre sus alumnos, se evidencia una relación agradable que los niños también observan y la relación se amplía aún más porque tienen conjuntamente que calificarlos. Además la rotación hace que las relaciones se nutran y se estabilizan porque de son cuatro horas de clase que cambian de salón.
Mi sentir como docente en formación	El día de hoy realice mi intervención en el área de español, el trabajo que se realizó era que a través de unos dibujos de Parque Naturales de Colombia los niños y niñas escribieran una historia o un cuento en relación. La docente de español estuvo conmigo en la actividad aunque se retiró por un momento del aula, pero yo continúe con la actividad. Inicie la intervención explicándoles las normas de la clase y la actividad que venían hacer, la cartelera ya estaba pegada en el tablero y comencé explicando uno por una de los parque naturales a grandes rasgos para poder dar inicio a la escritura. Los niños y niñas empezaron a escribir, algunos cuentos otras historias sobre los sitios, se dio un proceso de imaginación y de escritura. Al trabajar individualmente, la clase estuvo controlada no tuve que llamar la atención los chicos estuvieron atentos, y preguntones sobre los parques naturales. Lo que alentó la próxima intervención seguir trabajando sobre el parque naturales. Cada día que trabajo más con los niños, se cómo es su ritmo de trabajo, que los motiva o disgusta, como poder llamar su atención para generar proceso de aprendizajes significativos.	

DIARIO 8

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 08 de abril del 2016	Registro No. 8	
Momento:		
Palabras Claves		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis
Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	La docente titular me comenta que el día de hoy tienen consejo de evaluación, de cada una de las materias, en la que el docente debe realizar un pequeño resumen de los estudiantes que perdieron y porque perdieron. Además la docente titular debe realizar un balance general del aula. Y toda esta información se discute con las otras dos docentes de segundo y con la coordinadora. La clase de ese día de matemáticas se trabajó un pequeño ejercicio con solo los niños porque las niñas salieron a ensayar la coreografía para los juegos olímpicos. Ese día con la profesora hicimos que ella se hace en la parte de adelante y yo en la parte de atrás para que los chicos que siempre se levantan y no trabajan no tuvieran ninguna excusa de que los demás niños no los dejan trabajar. Con esto se logró que los chicos que siempre se quedan atrasado y dan quejas no lo hicieran.	Hoy es la primera vez que escucho a la docente cansada por tener que evaluar a tantos estudiantes y con tantos documentos y rigores que exige la institución. Puede que esto no genere un malestar en los docentes pero si un agotamiento. Porque son cuatro periodos en los que tiene que hacer lo mismo, porque la docente termina evaluando más de 120 alumnos y a cada uno debe dar una razón individualizada de porque perdió la asignatura. La relación con la docente es cada día mejor, me da consejos y detalles de cómo trabajar con los niños, es una docente con experiencia, es tranquila, resuelve los conflictos de los chicos a través del dialogo, escucha las versiones de los niños y niñas. La docente no se ve molesta en ningún momento de la clase, les responde inquietudes sobre le trabajo, no se molesta si tiene que volver a explicar, antes reflexiona conmigo de que a los chicos en los dos primeros años de estudio se les debería reforzar matemáticas y español, que es en lo que más mal les va.
Capacidades de la docente	La docente es capaz de hacer diferentes combinaciones en el aula, como modificando los lugares de los niños todas las semanas, de esta manera le permite a la docente que los niños y niñas interactúen con sus compañeros de diferente manera.	
Interacción con Padres de Familia	No observa, la docente me comentaba que uno de los padres se la pasaba quejando porque a su niña la molestaban todos los niños que se sentaban con ella, que por más cambios que la profe hubiera hecho la mama se seguía quejando, entonces la profesora me decía que si la niña no es capaz de solucionar los problemas sola es muy difícil que cambiándola de puesto se pueda solucionar.	

Relación con otros docentes	Las docentes como se comentó se tuvieron que reunir hoy en comité de evaluación cada docente debe pasarle a la docente titular los resumen de la evaluación de los niños y niñas, lo que requiere un trabajo colaborativo entre las tres titulares, además la profesora de la educación en la fe y educación física.	
Mi sentir como docente en formación	Cada día soy más consiente de la importancia de la educación en Colombia, en ser docente dotados de paciencia y herramientas para resolver los conflictos en el aula, de comprender a los chicos y no ser tan duros con ellos en ciertas ocasiones. Pedir lo mejor de ellos, pero sin dejar de lado la disciplina y en empeño para hacer las cosas. Un día normal como hoy tuve que atender tres inconvenientes, de un grupo de niños que se pelearon en el descanso y dos terminaron en coordinación, un grupo de chicas que también discutían porque quien era amiga de quien, hasta que se comenzaron a golpear y por ultimo dos chicos que son amigos y enemigos a las vez, no pueden estar separados pero cada una da quejas del otro. Todo esto conjunto por 5 días a la semana por 40 semanas de trabajo. Genera un agotamiento físico, mental y emocional al cualquier persona, pero hay docentes que son consienten y frenan un poco los malestares pero que sucede con los docentes que no.	

Diario 9
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 14 de abril del 2016	Registro No. 9	
Momento: Día antes a entrega de boletines		
Palabras Claves estrés, preocupaciones, obligaciones		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis
Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	El día de hoy no se presentaron atención a requerimientos por parte de los estudiantes además de los normales durante la jornada, lo que aconteció fue que las docentes estaban corriendo por tener que llenar unos informes sobre los estudiantes que perdieron las materias y porque, además de hacer un informe general de su salón tener que firmar los boletines. Y todo esto antes de mañana que tiene entrega de boletines.	La entrega de informe o de boletines es una cuestión de todos los docentes, ninguno se escapa de generar una calificación o nota. Pero lo que también es una demanda en los docentes, para el caso de estas tres docentes tienen que calificar tres segundos y cada una de las materias que imparten en estos cursos, además de generar un informe global de avances. Se debe tener presente que son cuatro periodos en los cuales tiene que tener notas,

Capacidades de la docente	La docente opta por modificar la organización del salón con el fin de mejorar la atención de los estudiantes con ello también cambia de lugar algunos estudiantes. Dejando a los casos especiales en la parte de frente para estar más pendientes de ellos. E intercalando niño y niña para que no hablaran tanto en el salón.	para dar a conocer a los padres el proceso de sus hijos y además al colegio. La docente opta por cambiar el escenario del salón para ver si este cambio modifica las conductas de los estudiantes, primero tuvo cambios significativos en ciertos niños pero en otros lo empeoró porque quedaron con sus compañeros de charla muy pegados lo que hace que todo el día se la pasen hablando o jugando.
Interacción con Padres de Familia	No se evidencia.	
Relación con otros docentes	Como la docente titular como las otras dos maestras entran y salen del salón con cartillas de convivencia, con informes de cada materia, además se deben reunir con la coordinadora para generar un balance de cada curso y para mirar casos especiales.	
Mi sentir como docente en formación	Me suscita la pregunta de ¿si estoy preparada para afrontar conflictos en el aula? Diariamente los días que vengo a práctica son nuevos los conflictos que tengo que solucionar o que en este caso la docente titular. Hay problemas como el de jugar futbol en el descanso o hay unos más serios como los sobrenombres o las malas palabras, que en el salón se presente el soborno o la mentira de su manera más crítica, pensaba que como eran niños tan pequeños estos tipos de problemas no se darían y yo misma he chocado con una realidad tan fuerte. A medida que ascienden de grado las costumbres o problemas se agudizan, a los niños y niñas no les importa si estas o no en el salón si hay que tratar o golpear a alguien y me pregunto ¿Qué hacer? Si el dialogo se disipa cuanto hay tantos problemas y tan diferentes uno del otro, se diría que la práctica te da las herramientas ¿pero será verdad? Que pasara con esos chicos y van a seguir ascendiendo cuál es su límite o cual será mi limite.	

DIARIO 10
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 20 de abril del 2016	Registro No. 10	
Momento: relación docente		
Palabras Claves		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis

Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	Hay momentos en los cuales a las tres docentes no les funcionan las herramientas como las canciones, los estiramientos y recaen en expresiones como cállense a niños en particular. Generando un clima tensiónate en el aula, ya que los niños se quedan en silencio porque el que hable tendrá su regaño.	Hay días en los que los y las estudiantes están habladores, se paran a jugar, a pelear y por más que la docente insista en que coloquen atención es muy difícil ellos, están en sus cosas, por eso se utilizan palabras como cállese, a ver haga silencio con un tono de voz más fuerte del habitual en el salón. Pero la pregunta es si las herramientas que se usan habitualmente no funcionan que hacer para llamar la atención. A pesar de que la maestra trate de estar lo más serena posible, es inevitable sentir frustración por no lograr avanzar en lo planeado. La situación con los padres de familia es una demanda constante, ellos quieren lo mejor para sus hijos, pero quién no. El problema radica cuando los estudiantes no valoran en esfuerzo de ambas partes y lo cual genera un malestar para el docente como para la madre o el padre de familia. Pero que hacer por más que se acomode, se le preste más atención, el estudiante vuelve a levantarse, a no trabajar. El que hacer es una pregunta tan cuestionable y a la vez tan preocupante para la educación.
Capacidades de la docente	No se evidencia	
Interacción con Padres de Familia	La profesora tuvo que atender una mamá de uno de los niños que más molestan en el aula, la mamá le pedía el favor que si podía cambiar a su hijo de puesto, la profesora le manifiesta que ya lo ha hecho en distintas ocasiones pero su comportamiento sigue siendo el mismo. La mamá le dice que ella no sabe qué hacer que ella trata de estar pendiente de él, de dejarlo hacer tareas solo, pero el problema es que es muy lento al momento de trabajar.	
Relación con otros docentes	La docente titular se reúne con otra docente en el salón a la hora del descanso, ah comer y comentar cosas de las clases y de los estudiantes, pero hay un momento que hablan de su vida cotidiana, del cansancio de la profesión de que los chicos no quieren estar ahí.	
Mi sentir como docente en formación	El día de hoy llegue al colegio con un dolor de cabeza, similar a la migraña , todo me daba vueltas las voces de los niños se agudizaban, la docente titular me pide que sirva el desayuno me temblaban las manos, se me durmió una mano y una parte de la cabeza no podía mover bien la lengua, me trataba de sentar de ponerme las manos frías en la cabeza, Salí del salón a tomar aire y nada me quitaba el dolor, y los chicos me llamaban profe esto es así, profe otra cosa y no podía no responderles y tampoco irme del colegio. Yo me ponía a pensar si a mí me paso y duro como dos horas sin calmarme el dolor que puede ser de una docente que tenga cuadros de migraña seguidos, como hace para no maltratar su salud o no afectar a los niños, ahí entra el malestar nos empezamos a imbuir nuestras enfermedades nuestros malestares. Yo trataba de calmarme respirar con más fuerza, me tome una aromática y descanse como 20 min sin niños a la hora del descanso lo cual hizo que bajara mi dolor y pudiera seguir la jornada normal. Pero cuantos de los docentes no saben como controlar su malestar en el aula y su mecanismo de control es tenerlos callados y ocupados para que no molesten.	

DIARIO 11
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular	
Fecha: 22 de ABRIL de 2016	Registro No. 11

<table>
<tr><td colspan="3">Momento: Día de la Idioma</td></tr>
<tr><td colspan="3">Palabras Claves: salón de clases, biblioteca</td></tr>
<tr><td>Ejes de Observación</td><td>Descripción</td><td>Reflexión y Análisis</td></tr>
<tr><td>Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)</td><td>El día de hoy la jornada estaba organizada para celebrar el día del idioma, la docente titular estuvo todo el día con los estudiantes, se inicia normalmente con la oración y el desayuno.
Los chicos tenían izada de bandera pero dado que llovió no se pudo realizar y siguieron la jornada en el salón en hora de lectura que fue promovida por el día del idioma. La docente después del descanso tuvo que atender un conflicto de los chicos que juegan futbol en el descanso ya que se habían agredido dentro y fuera del salón. Lo primero que hizo la docente fue escuchar las versiones de los estudiantes frente a lo sucedido. Les plantea que si es necesario resolver los conflictos a golpes, trae a colación a la coordinadora con la frase “la palabra llega primero que el golpe” y les dice para finalizar que si es necesario que no vuelvan a traer pelotas o peloticas al salón porque si no se pueden comportar es mejor evitarse peleas o discusiones cada vez que juegan futbol en el descanso.</td><td rowspan="4">Las actividades extracurriculares exigen de los docentes un trabajo extra en organizar, planear y desarrollar todo, con ayuda de los estudiantes y de los padres de familia. Aunque para esta celebración se requería colaboración de los padres no falta el niño o niña que no le mandan los materiales o en este caso las copias o también de los niños. Por ello, el docente debe tener plan b para estos casos, en los cuales tiene que responder con la actividad y que todos los estudiantes deben tenerla.

Para el problema que se generó con los estudiantes por el partido de futbol no es la primera vez que a la maestra ha tenido que intervenir o la coordinadora para resolver conflictos entre ellos, que van desde malas palabras o agresiones físicas como golpes. Lo que hace la docente de primera mano es resolver los conflictos dialogando, pero esto no ha hecho que sesén los enfrentamientos entre el mismo grupo de niños.
La docente da a conocer su inconformismos frente a la realización de la izada de bandera programada para primaria, a pesar de que llovió podían unificar con los de bachillerato lo cual no lo hicieron, además no se logró cumplir el objetivo de la celebración del día del idioma todos estaban más afanados pro responder la guía que por lo que estaba de fondo de la jornada. La docente menciona que para primaria no importa si las actividades no se realizan, lo importante es que si en bachillerato</td></tr>
<tr><td>Capacidades de la docente</td><td>La docente me comenta su inconformismo frente a la izada de bandera, ya que para primaria no se realizó en cambio en bachillerato si, a los chicos lo tuvieron todo la jornada resolviendo una guía y por un momento fueron a la biblioteca lo cual fue más exigente para la docente, porque estaba un poco desorganizado y estaba todo el colegio de transición a once.</td></tr>
<tr><td>Interacción con Padres de Familia</td><td>No se evidencio</td></tr>
<tr><td>Relación con otros docentes</td><td>La relación que se evidenció el día de hoy fue de la docente titular con la docente de español la coordinadora de la actividad. La relación que se entabla hoy fue de trabajo en equipo ya que todo el colegio estaba resolviendo la misma guía.</td></tr>
<tr><td>Mi sentir como docente en formación</td><td colspan="2">Hoy era el primer día que estaba con los estudiantes en una actividad institucional, las exigencias son otras, los chicos y chicas se comportan diferente. Hasta la maestra titular se veía más cansada. A pesar de tener un cronograma referente a lo que se va realizar ese día no falta que sucedan cosas o que se cambien por otras, hoy los niños y niñas estuvieron en el salón desarrollando una guía que muchos no comprendían, que la profesora y yo tuvimos que ayudar a responder. Pero la exigencia máxima de hoy fue salir a la biblioteca habían muchos estudiantes por todo lado, además tenían que ir llenando una rejilla de lo que veían, lo cual fue difícil para los niños porque no tenían como escribir, no sabían que tenían que escribir, el ruido, el desorden de la actividad hizo que se perdiera el objetivo de la galería.</td></tr>
</table>

DIARIO 12

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

<table>
<tr><td colspan="3">DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular</td></tr>
<tr><td>Fecha: 28- 04-2016</td><td colspan="2">Registro No. 12</td></tr>
<tr><td colspan="3">Momento: Salón de clases, clase de ciencias naturales</td></tr>
<tr><td colspan="3">Palabras Claves: exigencias institucionales, tiempos, perdidas de clases</td></tr>
<tr><td>Ejes de Observación</td><td>Descripción</td><td>Reflexión y Análisis</td></tr>
<tr><td>Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)</td><td>La observación del día de hoy se realiza con la docente de ciencias naturales, la clase empieza con la decoración del cuaderno para el segundo periodo, en ese momento la docente saca la planilla de calificaciones para aprovechar que están trabajando y llamar uno por uno para pasar la primera nota del segundo periodo.

La docente en el tablero copia los indicadores de la asignatura en física y les menciona que este periodo va a ver física y química que cuando tengan química van a copiar los indicadores.</td><td rowspan="4">Las tres docentes de segundo ya tienen medido clase por clase lo que van hacer ya que su plan de estudios les dice que deben ver y ya está en el docente como lo verán. Pero así mismo como el plan de estudios es tan riguroso no tiene presente las diferentes actividades institucionales que se realizan durante un periodo académico lo que hace que se pierdan clases y que los maestros tengan que apurarse o dejar un montón de trabajo al final para cumplir con lo esperado.

Para el caso específico de ciencias naturales tienen que ver dos materias diferentes en una sola clase de ciencias naturales, la maestra debe organizar para que le alcance el tiempo para ver todo lo que se le exige y de cierta manera perjudicando la práctica pedagógica, ya que cada vez tienen menos tiempo para la intervención de las estudiantes ya que los días viernes es donde más se pierde clase.

Ahora bien, la docente de ciencias tiene que tratar que los tres curso estén parejos en aprendizajes y en trabajos, teniendo en cuenta que con el curso 203 que es en el que realizo práctica es con el cual más pierde clase.</td></tr>
<tr><td>Capacidades de la docente</td><td>La docente menciona la insatisfacción por tener que ver dos asignaturas en una sola y con poco tiempo que se le asignan, además de perder clases. Y la exigencia de tener los tres cursos al mismo ritmo pero por condiciones institucionales no poder lograrlo.</td></tr>
<tr><td>Interacción con Padres de Familia</td><td>La docente comento que los padres de familia se habían quejado en la entrega de boletines por el experimento de la brújula realizado el periodo pasado, que era muy difícil para los niños, ahora la maestra acude a realizar el experimento planeado en la clase con los estudiantes</td></tr>
<tr><td>Relación con otros docentes</td><td>La docente de ciencias y la docente titular hacen acompañamiento en el descanso el día jueves, es el momento del día donde se relacionan con otros docentes y con los estudiantes de otra manera.</td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">El día de hoy tengo gripa, lo cual ha afectado mi tono de voz, haciendo que el ejercicio de hablar sea más desgastante, se apoya a la docente titular como a la docente de ciencias de una manera más tranquila, para no tener que utilizar mucho mi voz. Pero después del descanso tengo mi intervención con los niños y las niñas del curso en otro salón para poder proyectar los videos en el televisor, el cambio de salón fue motivo de que comenzaran hablar más, a que se hicieran con los amigos, a que la atención prestada fuera mínima. Lo que requirió que mi tono de voz fuera</td></tr>
</table>

Mi sentir como docente en formación	más alto, no obstaste me trajo implicaciones negativas, dejándome peor de lo que ya estaba a pesar de que se llevó a cabo con el ejercicio planteado fue difícil que los niños y las niñas sintieran empatía al ver y oír que ya no tenía más voz trataran de hacer menos ruidos a pesar de mencionar al principio que no venía hablar duro por mi gripa hicieron caso omiso, fue complicado dar la explicación por mi tono de voz hacer que todos me escucharan y entendieran el ejercicio.

DIARIO 13
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 5 de mayo del 2016	Registro No. 13	
Momento: Día de la madre		
Palabras Claves: trabajo realizado por las tres docentes		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis
Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	El día de hoy las tres maestras de segundo coordinaron la realización de una manualidad para el día de la madre, cada una de ellas venía a estar con sus estudiantes en las dos primeras horas para salir a descanso y continuar con su jornada normal. La manualidad a realizar era una cesta en forma de flor, mi maestra titular destaca que no le parece conveniente este trabajo si la mayor parte la tiene que hacer el docente y no el estudiante y aún más si es un regalo para la mamá. El tiempo con el que se cuenta es una hora y media para realizar 41 canastas las cuales requieren pegarse con silicona y este trabajo recae en este caso en mí en pegarlas para agilizar el trabajo. Se deja que los estudiantes recorten la base de la flor para que el trabajo tenga una parte hecha por ellos, además algunos ayudaron recortando las tiras de las canastas. Pero mientras nosotras recortábamos y pegábamos los chicos y las chicas hacían una carta para la mamá para mantenerlos ocupados y no comenzaran a jugar en el salón, de eso llego el profesor de educación física para llevarse las niñas para ensayar la coreografía del día de los juegos olímpicos. Las otras dos docentes están igual en sus respectivos salones armando las canastas en	Las actividades extracurriculares que realizan las docentes son una exigencia a su profesión, las docentes de la infancia tienen que realizar diferentes actividades que requieren tiempo y dedicación por parte de cada una de ellas, a pesar de organizarlo durante la semana no siempre alcanza el tiempo, las maestras tienen medido muy bien los tiempos para cumplir con las exigencias instituciones y el plan de estudios dispuesto para segundo. Pero también a las docentes se les cruzo la organización del día de la madre con la inauguración de los juegos olímpicos Rio 2016 ya que el día de mañana se venía a realizar, además en mi curso llego la docente de educación en la fe y la docente titular tuvo que cederle el espacio, por ser algo institucional dejando a medias el trabajo a realizar con los estudiantes sobre el día de la madre. Las docentes ya finalizando la jornada ya se notaban cansadas, algunas ni siquiera habían terminado el detalle, les toco dejarlo así y terminar al otro día, lo que les cruza con más trabajo porque mañana tiene que culminar la actividad de las madres y arreglar todo para los juegos olímpicos.

	colaboración con las practicantes, pero esto les exige una demanda por que deben correr por el tiempo y porque en cada salón son en promedio cuarenta canastas.	La relación de las tres docentes encaja en un relación amistosa, las docentes no comparten solo situaciones académicas sino personales de su diario vivir, se podría decir que andan pendientes una de la otra, de todo el grupo del grado segundo, generando una relación de cordialidad entre las tres.
Capacidades de la docente		
Interacción con Padres de Familia	No se evidencia	
Relación con otros docentes	Las tres docentes durante la semana han coordinador la elaboración de un detalle para el día de la madre, ya que en la clase de artes no han alcanzado, las tres docentes se han colaborado en los moldes y en cortar algunas flores y durante la jornada van pasando por los tres salones ayudando a las otras. Se nota un trabajo en equipo las tres docentes se apoyan no solo en actividades extracurriculares sino en compartir información relevante de los estudiantes ya que las tres tienen rotación.	
Mi sentir como docente en formación	Hoy fue un día bastante agotador, corte aquí, pegue aquí, ayude aquí. El día de la madre representa para las docentes en infancia un trabajo arduo cuando las docentes deciden hacer trabajos muy bien elaborados para que los niños los puedan llevar a sus casas, cayendo en muchos casos todo el trabajo en el docente. Este día yo contaba con el apoyo de la docente y aun así Salí cansada, porque mientras yo hacía una cosa la docente titular hacia otra, pero que será de las docentes que están solas en un grupo tan grande y cumplir con las expectativas de la institución de las madres y de los mismos niños por llevar algo a sus mamás. Las actividades extracurriculares le exigen a los docentes un esfuerzo mayor de planeación y de su actuación frente a los niños y niñas y hay que también que pensar que no son cursos pequeños y los niños se distraen fácilmente lo que hace que la docente debe estar atenta de todos, de cumplir con el objetivo del detalle de aun si terminar con otras actividades	

DIARIO 14
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular		
Fecha: 6 de mayo de 2016	Registro No. 14	
Momento: Día de los juegos olímpicos		
Palabras Claves: presentación de las niñas del grado segundo, recorrido por diferentes salones		
Ejes de Observación	Descripción	Reflexión y Análisis

Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)	El día de hoy se celebra los juegos olímpicos Rio 2016 en el colegio, diferentes grados tienen presentaciones y cada curso en su respectivo salón tiene un deporte específico el cual tendrá que exponer según la organización dada por los docentes de educación física. En el salón de clases se inicia la jornada con el desayuno y al mismo tiempo la docente va organizando el salón con las bombas y carteleras traídas por los niños y niñas. La jornada trascurrió con la acomodación de todo el colegio en el patio y después de las presentaciones por parte de algunos grados se pasó a la hora del descanso para los estudiantes de primaria. Se paso después a recorrer los salones con la temática de un deporte para finalizar la jornada en el salón de clases.	Días como estos de actividades institucionales demandan de los docentes, más atención de los estudiantes, de que estén organizados que no hayan peleas o accidentes de ningún caso, que la actividad planeada se dé acorde a la organización, la docente expresa su cansancio al tener que recorrer los salones después de casi media jornada la rayo de sol y de tener que estar a cargo en diferentes momentos no solo de su curso si no del grado segundo, ya que las otras dos docentes una está terminando de arreglar su salón y la otra esta con todas las niñas para la presentación que van a realizar. Las docentes igual que los niños ya a las once de la mañana están cansados y esto lleva a que se desordenen, comiencen a jugar, a gritar, hacer lo que ellos quieran, cuando entran al salón todos quieren jugar, al momento de repartir el refrigerio se calman un poco la docente solo espera que ya sea hora de salir y esperan en el salón comiendo el refrigerio.
Capacidades de la docente	La docente titular el día de hoy tiene que estar al tanto no solo de sus estudiantes sino de diferentes grupos en al momento de la formación. Lo que le exige utilizar un tono de voz mas apropiado para que todos los estudiantes estén atentos a las indicaciones	
Interacción con Padres de Familia	Los padres de familia estaban invitados al ver la presentación de las niñas de grado segundo. Lo cual modifico la relación docente -alumno porque las estudiantes comenzaron a correr por querer estar con sus familias	
Relación con otros docentes	El día de hoy hubo un choque entre docentes de secundaria y los de primaria, ya que los docentes de secundaria colocaron unas cintas en pleno descanso de loa de primaria quitando el espacio del juego de los estudiantes. Cuando los docentes de primaria se acercan a preguntar el porque, los docentes responden que para eso esta el otro patio que ellos se pueden ir allá que ellos necesitan el espacio.	
Mi sentir como docente en formación	El día de hoy las exigencias fueron otras el estar de acompañante de la docente, ayudar a las niñas en la organización de la coreografía para presentar, estar con ellas para que no dañaran el vestido, su peinado o su maquillaje, el apoyar todo la organización en menor escala también es agotador, el estar todo la jornada de pie exige físicamente bastante del docente.	

DIARIO 15
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
EJERCICIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE MALESTAR DOCENTE
INSTITUCIÓN: COLEGIO FE Y ALEGRÍA SAN IGNACIO IED
RESPONSABLE: YESICA PAOLA ROMERO CHAMORRRO

<table>
<tr><td colspan="3">DIARIO DE CAMPO. Observación de Docente Titular</td></tr>
<tr><td>Fecha: 13 Mayo de 2016</td><td colspan="2">Registro No. 15</td></tr>
<tr><td colspan="3">Momento: Día del maestro, sin educación física</td></tr>
<tr><td colspan="3">Palabras Claves: accidentes, reuniones</td></tr>
<tr><td>Ejes de Observación</td><td>Descripción</td><td>Reflexión y Análisis</td></tr>
<tr><td>Atención a los requerimientos o demandas (VINCULOS)</td><td>El día de hoy los estudiantes han traído diferentes objetos como flores y dulces en conmemoración del día del maestro, además la institución les ha pedido llevar un bombón y una nucita. La jornada inicia como todos los días con la oración, después el desayuno. La docente les menciona que van hacer una auto interventoría, les da la explicación de que todos los colegios en concesión va la secretaria de educación vigilando que todos los estudiantes tengan su agenda y su carnet y que van a ser un simulacro a ver cómo les iría si fuera la secretaria de educación.
A continuación la docente de educación en la fe llega al salón y se lleva los estudiantes a infancia misionera están en esta actividad hasta el descanso, durante el trascurso de infancia misionera uno de los estudiantes se cayó jugando y se reventó la nariz, lo que hizo que varios salieran corriendo a avisarme, se lo llevan a enfermería. Los estudiantes quedan en descanso el profesor de educación física no asiste y se quedan en la clase conmigo.</td><td rowspan="4">El día del maestro siempre ha sido catalogado con un día de obsequios para los profesores y más que todo lo de primaria, donde los niños y niñas quieren agradecer a sus maestros.

Las exigencias institucionales como mandar notas, citaciones son parte de la vida laboral de los docentes, el ejercicio realizado por la docente de revisar estudiantes por estudiante que si trajo su agenda y su carnet (a pesar de que los carnet están en el colegio para prevenir de que nos los pierdan o nos los traigan el día de la auditoria) hace que la docente tenga que llenar una rejilla que si es bien pequeña no se entiende “para que tantos cuadritos y tan pequeños uno no puede ni escribir bien” la docente termina de llenar la hoja y va a coordinación y le dicen que la ha llenado mal, entonces eso requiere más trabajo para la docente, cuando los estudiantes salen a infancia misionera la docente se tiene que quedar a llenar la rejilla, lo que hace que pierdan matemáticas ya sea por situaciones institucionales como la auditoria o por infancia misionera, pero después a la docente le toca apurarse en los contenidos a ver por haber perdido tantas clases.

La docente no se entera sino hasta después de descanso del accidente de uno de los estudiantes, su reacción es tranquila, lo primero que pregunta es que si se cayó solo y si en enfermería lo atendieron.

Las tres docentes de segundo comparten además de clases, actividades grupales, reuniones, entre otras cosas, lo que hacen que haya una relación más amena al compartir casi todas las actividades para el grado segundo.</td></tr>
<tr><td>Capacidades de la docente</td><td>La docente titular es capaz de recibir el afecto de los estudiantes y devolverlo con frases de agradecimiento, la docente casi siempre demuestra una actitud de tranquilidad y aun más en los momentos de exigencias de los niños, donde la necesitan constantemente.</td></tr>
<tr><td>Interacción con Padres de Familia</td><td>No se evidencia</td></tr>
<tr><td>Relación con otros docentes</td><td>Las tres docentes de segundo se encuentran en el patio cuando los estudiantes están en infancia misionera, por un momento de la actividad se reúnen y después cada una se va, una de ella se va a su salón a seguir calificando cuadernos, la otra docente se queda con otra docente de tercero y la última docente también se va para su salón.
La docente de ciencias menciona cuando entra al salón que los docentes habían tenido una reunión con la coordinadora y la orientadora lo cual fue pérdida de tiempo, porque en vez de ser productiva se pusieron a comentar chismes.</td></tr>
</table>

Mi sentir como docente en formación	El día de hoy los niños y niñas también me recibieron con felicitaciones y obsequios por el día del maestro, me hace sentir importante para ellos, que valoran lo que yo hago de alguna manera lo han apreciado. La jornada sigue muy normal hasta que nos enteramos que el docente de educación física no había venido y tampoco había avisado para tener un reemplazo, preciso mi profesora titular tenia atención a padres lo que hizo que yo me quedara sola con los estudiantes en más de la hora y media de la clase, lo que género en los estudiantes en algún modo inconformismo porque ellos querían salir a jugar y para empeorar la situación estaba lloviendo y tampoco se podía salir al patio a tener educación física. Además la docente titular me pide el favor de que tenga clase de matemáticas con ellos para adelantar lo que no se pudo hacer por la mañana por infancia misionera. Lo que también generó disgustos, reclamos, malas caras. La clase siguió con el ejercicio de sumas y restas lo cual me exigió estar en los diferentes niveles de los estudiantes, los que ya saben sumar y los que tienen dificultades y porque a medida que se complejizan las sumas o las restas habían mas preguntas por parte de los niños y niñas siendo un poco agotar tener que explicar lo mismo más de 20 veces, porque a pesar de explicarlo globalmente en el tablero, no atendieron y lo que se logro fue una explicación individual, lo que genera un desgaste de la voz, de dominio de grupo porque mientras explicas a uno otros están jugando o peleando, lo importante de este ejercicio personalmente es que me acerca a una experiencia tan cotidiana como es sumar y todo lo que le demanda al docente.