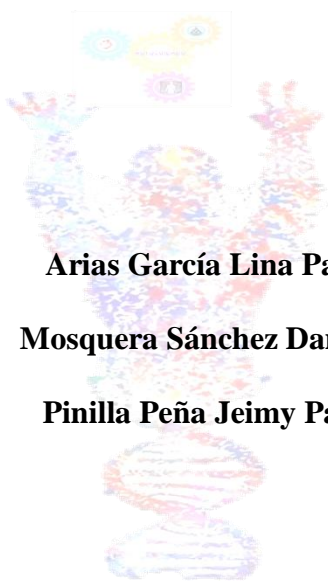


**EL ENGRANAJE DEL AUTOCUIDADO: “ME AMO, ME CUIDO Y ME RESPETO”
EN JÓVENES ADULTOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL EN FUNTER**

**TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN
EDUCACIÓN CON ENFASIS EN EDUCACIÓN ESPECIAL**



Arias García Lina Paola

Mosquera Sánchez Damaris

Pinilla Peña Jeimy Paola

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGIA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Bogotá D.C. 2020

**EL ENGRANAJE DEL AUTOCUIDADO: “ME AMO, ME CUIDO Y ME RESPETO”
EN JÓVENES ADULTOS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL EN FUNTER**

DOCENTE ASESORA

Rincón Pedroza Paola Andrea

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Constitución de sujeto

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGIA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL

2020

Dedicatoria

Agradezco de todo corazón primeramente a Dios por darme la fortaleza y sabiduría para poder afrontar este proceso que en el transcurrir del camino se presentaron muchos obstáculos y después de mucho tiempo puedo decir lo logre; a toda mi familia, a todos esos seres por los cuales son importantes en mi vida por creer en mí, por no abandonarme, darme alientos y ayudarme con los cuidados de mi hijo mientras cumplía con este proceso. Quiero dedicar este logro a todas las personas más importantes en mi vida, mi amiga, madre y abuela María Teresa Camargo quien con sus consejos sabios, apoyo y confianza en mí; fueron parte fundamental para poder cumplir este sueño; a mi amada madre Luz Dary García quien siempre me ha enseñado a ser valiente, a trabajar, ser honesta, luchar por mis metas y no rendirme jamás; a mi padre Pedro Arias por darme tanto amor y ser el mejor amigo del mundo; a mis hermanos Daniel Arias porque este triunfo es parte de lo que nos prometimos de niños, así que esto es con mucho amor para él y para Santiago que con su ternura, caballerosidad y apoyo me regala enseñanzas diarias ; a mi esposo Brayan Gómez por cuidarme, comprenderme, aguantar mis caprichos y más que eso por ser parte de este proceso interesándose por entender la diversidad y diferentes estilos de ser y pensar; por darme ideas para crear nuevas estrategias y muchas cosas más que desde las experiencias nos han fortalecido y finalmente a ese ser maravilloso mágico un ángel que llego para cambiar mi vida, brindarme mucho amor, ternura, comprensión y enseñanzas a ti hijo mío, mi Joel Matías Gómez Arias todo esto es por ti, por el poder educarte de una buena manera, brindarte lo que mejor pueda y hacer de ti un sujeto que contribuya a nuestra sociedad TE AMO HIJO.

Arias García Lina Paola

A Dios por nunca dejarme sola, por darme fuerzas y sabiduría para atravesar todos los momentos difíciles por los que tuve que pasar para llegar hasta hoy y aquí.

A el ángel que llegó a mi vida para ser mi luz, mi motivación y mi polo a tierra durante todo este tiempo, mi adorada hija Estefanía Peralta Mosquera quien me enseñó el verdadero significado del amor y la perseverancia acompañándome siempre llenando mi vida de felicidad y nuevos proyectos... Te amo hijita mía.

A mi querida madre Florinda Sánchez Peña por ser mi guía y apoyarme durante todo este tiempo, por aconsejarme y enseñarme a ser una mujer valiente y aguerrida como ella para atravesar con sabiduría los diferentes sucesos de la vida.

A mis hermanos y familia por tenderme sus manos cuando más lo necesitaba, por hacer de padre y madre cuando mis padres se ausentaban y por ser mis partners de aventuras y tragedias.

A mis colegas Lina y Jeimy por acompañarme, escucharme y consolarme en mis momentos de quebranto durante este proceso.

A mi yo del pasado por no rendirse y creer en que las cosas podrían mejorar, por perseverar y luchar por un futuro mejor, por su contención y valentía para afrontar los retos que se nos presentaron. "Lo logramos".

Damaris Mosquera Sánchez

A Dios primeramente por darme la fuerza suficiente para emprender el sueño y mantenerme de pie. A mis dos amadas madres, que son el pilar de mi vida, el ejemplo de lucha y tenacidad, las guías espirituales, compañeras, amigas leales y permanentes, sabias mujeres, consejeras empíricas, quienes desde un amor desbordado, un abrazo oportuno, un beso inagotable, y una caricia siempre precisa, brindan lo mejor de sí cada día. Mi amor e incalculable agradecimiento por todos y cada uno de los esfuerzos y maravillosos años juntas, siempre de la mano. A mi abuelito quien desde su nueva realidad aun me recuerda como su niña, por ser padre y alcahuete consentidor, mi eterno cuidador y compañero de travesías. A mis hermanos Johan y Neiver, cómplices de fantasías, manos amigas, mi apoyo y sustento, son la luz eterna que ilumina mi existencia, el orgullo más grande. A mi familia en general por ser el círculo de alegría y unión, por el apoyo y depositar la plena confianza en mí. A mis dos futuras colegas, Damaris y Lina, compañeras de este transitar, de luchas constantes, pacientes y comprensibles, llenas de una resistencia inacabable, mi inmortal y profunda admiración hacia ustedes, y este aprecio infinito y sagrado, construido desde el amor y la resiliencia. A Estephy y Joel, por prestarme a sus bellas y empoderadas madres en esos momentos en los que solo querían poder contar con un pedacito más de su tiempo, lo que aún no saben es que este esfuerzo tendrá grandes recompensas para esas caritas risueñas y juguetonas. Y a todas y cada de las personas que llevo en el corazón que me obsequio mi amada alma mater, Universidad Pedagógica Nacional, por aportar un granito de arena, en este proceso formativo que me deja tantas enseñanzas, sobre todo a confiar cada día más en mí

Jeimy Paola Pinilla Peña

Agradecimientos

Un profundo agradecimiento a la Universidad Pedagógica Nacional, el alma mater que abrió caminos, e impulsó mentes a crear nuevas formas de ver y percibir el mundo, desde la diferencia y la diversidad.

A los jóvenes y adultos participantes de FUNTER, a sus familias y cuidadores. Que nos enseñaron en el transcurso de su caminar como ponerle frente a la vida y no desfallecer por fuerte que sea la tormenta. Por abrirnos las puertas de su hogar y confiar plenamente en el trabajo desarrollado por las docentes en formación. Son ejemplo de constancia, valentía y resiliencia.

A nuestro querido Edgar Moreno Galán que nos dejó marcadas por su inolvidable carisma, su enternecedora caballerosidad y su inagotable amor por el aprendizaje y los suyos. “La gente sólo muere cuando la olvidan, si puedes recordarme, siempre estaré contigo”. Isabel Allende.

A nuestra estimada asesora Paola Andrea Rincón por su elevado grado de humanidad impregnado en su quehacer y en la profunda convicción de un mundo más feliz y lleno de amor.

A nuestra guía la docente Soledad Alarcón quien en cada encuentro y acompañamiento tenía las palabras precisas para canalizar y encaminar este proyecto.

Tabla de contenido

Acercamiento al PPI Desarrollado en la Fundación Social Tejiendo Diversidades Desde Nuevas Realidades	1
Intereses por Abordar en la Fundación Social Tejiendo Diversidades Desde Nuevas Realidades.....	2
Primera Mirada al Contexto	8
FUNTER, Donde Todo lo Bueno Empieza sin Barreras	10
Enfoque Artístico.	10
Enfoque Político.....	11
Enfoque Social.	11
Conociendo los Participantes de FUNTER	12
Planteamiento del Problema	18
Pregunta Problema	22
Objetivo General	22
Objetivos Específicos	22
Marco de Antecedentes	23
Raes Internacionales	24
RAES Nacionales.....	29
Raes Locales.....	34
Marco Teórico	41
Discapacidad Intelectual.....	42
Conductas Adaptativas.....	44
Habilidades Funcionales.....	45
El Enfoque de Capacidades.....	45
Modelo de Calidad de Vida Verdugo.....	49
Pedagogía Afectiva.....	50
Competencias Afectivas, Talento y Creatividad.....	51
Concepción del ser humano y su desarrollo.....	51
Mentefacto Pedagogía Afectiva.....	53
Supraordinación.....	53
Exclusión.....	54
Isoordinación.....	54
Infraordinación.....	54

Dimensión Afectiva	56
Supraordinación.....	57
Exclusión.....	58
Isoordinación.....	58
Infraordinación.....	58
Dimensión Física	58
Supraordinación.....	59
Exclusión.....	59
Isoordinación.....	59
Infraordinación.....	60
Dimensión social.....	60
Supraordinación.....	61
Exclusión.....	61
Isoordinación.....	62
Infraordinación.....	62
Autocuidado.....	64
Inteligencia Emocional	66
Diseño Metodológico	70
Línea de Investigación.....	70
Enfoque de investigación.....	71
Instrumentos y herramientas implementados para la recolección de información en la investigación.....	76
Encuesta.....	77
Observación participante.....	79
Diarios de Campo.....	80
Rejilla de observaciones.....	80
Propuesta Pedagógica el Autocuidado en PcdI	81
El engranaje del autocuidado “Me amo, me cuido y me respeto”	81
Objetivo General	86
Objetivos específicos.....	86
Propuesta Pedagógica de Autocuidado en Personas con Discapacidad Intelectual: El Engranaje del Autocuidado “Me Amo, Me Cuido y Me Respeto”	87
Hexágono Curricular.....	87
Propósitos y áreas curriculares.....	88

Las enseñanzas.	88
La evaluación.	88
La secuencia.....	88
Las didácticas conceptuales.....	88
Los recursos didácticos.....	88
<i>Fases o Sistemas de Evaluación Lineal</i>	90
Unidad Didáctica	95
Caracterización	95
Dimensión Afectiva	98
Dimensión física	101
Dimensión social	104
Análisis de resultados	104
Fase 1: Así conocimos a FUNTER.....	104
Logros alcanzados	104
Temas a favorecer.....	104
Fase 2 Fortaleciendo a FUNTER	104
Fase 3 Alcances obtenidos en FUNTER.....	104
Dimensión afectiva.....	104
Dimensión física.....	104
Dimensión Social.....	104
Apreciaciones generales.....	104
Conclusiones	104
Proyecciones.....	104
Referentes bibliográficos.....	104
Anexos	104
Apéndices.....	104

Lista de tablas

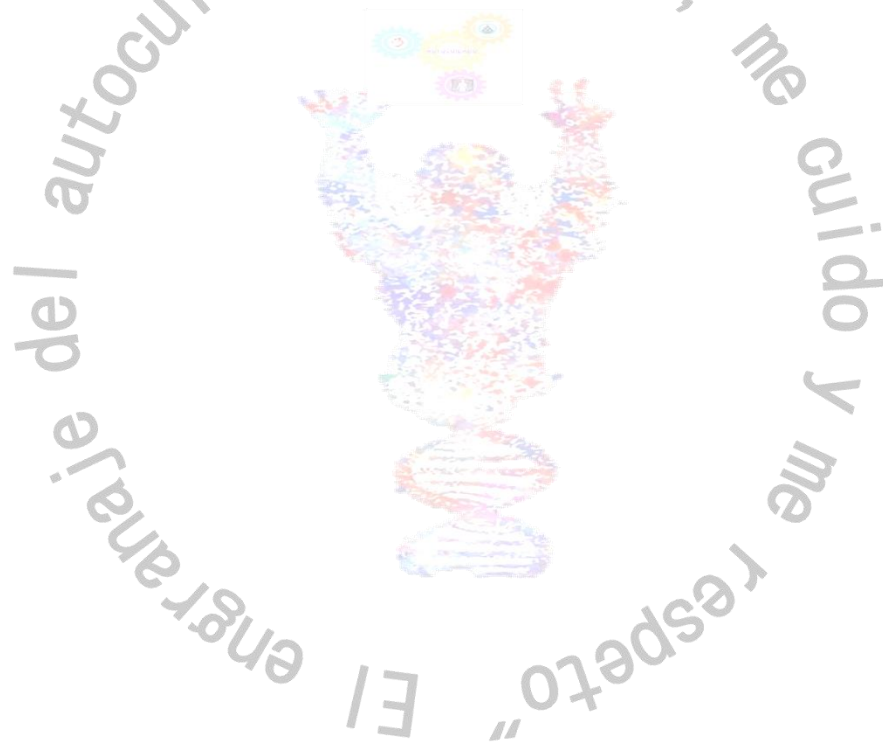
Tabla 1 Formato base de datos FUNTER	13
Tabla 2 Matriz Resúmenes Analíticos de Educación (RAES)	24
Tabla 3 Instrumentos para la recolección de información.....	77
Tabla 4 Fases de Evaluación Propuestas por Miguel de Zubiria implementadas en una actividad	92
Tabla 5 Unidad didáctica caracterización	95
Tabla 6 Unidad didáctica dimensión afectiva	98
Tabla 7 Unidad didáctica dimensión física	101
Tabla 8 Unidad didáctica dimensión social	104
Tabla 9 Matriz de resultados	104

Lista de ilustraciones

Ilustración 1 “visualicemos nuestra historia de vida y el rol que desempeñó en el mundo desde el tejido” Actividad Atrapasueños	15
Ilustración 2 “cuidado, prevención y alerta con mi cuerpo” Actividad Semáforo	16
Ilustración 3. Mentefacto Pedagogía afectiva con base en la Pedagogía conceptual.....	53
Ilustración 4 Triangulo de Necesidades Propuesto por Maslow	56
Ilustración 5 Mentefacto Dimensión Afectiva del Autocuidado	57
Ilustración 6 Mentefacto Dimensión Física del Autocuidado	59
Ilustración 7 Mentefacto Dimensión Social del Autocuidado	61
Ilustración 8 Formato encuesta	78
Ilustración 9 Postulado Triangulo Humano Propuesto por Miguel de Zubiria Samper.....	84
Ilustración 10 Logo de la Propuesta Pedagógica El Engranaje del Autocuidado " Me Amo, Me Cuido y Me Respeto"	85
Ilustración 11 Engranaje Logo Alusivo a las Dimensiones Afectiva, Física y Social.....	86
Ilustración 12 Hexágono curricular propuesto por Miguel de Zubiria (2008).	87
Ilustración 13	90
Ilustración 14 Fases evaluación Zubiria actividad Me cuido porque Me amo -Creación de jabón.....	93
Ilustración 15 Relación dimensiones del autocuidado con pedagogía afectiva	111
Ilustración 16 Fotografía Ajustes Realizados Frente a la Situación por Covid-19.....	114
Ilustración 17 Adaptación Realizada Para Abordar Actividad de Dimensión Física por Red Social	115
Ilustración 18 Actividad Realizada en Red Social sobre Cuidado Física	115
Ilustración 19 Torta participación virtual	116
Anexos C Ilustración 20 Ejemplo encuesta Foro "El engranaje del autocuidado: Me amo, Me cuido y me respeto"	147

Lista de apéndices

Apéndice A. Ejemplo diario de campo.....	148
Apéndice B. Convenciones rejilla de observaciones.....	150
Apéndice C. Rejilla planteamiento problema y resultados por dimensiones.....	151
Apéndice D. Entrevista Andrés Duarte voluntario FUNTER.....	153
Apéndice E. Entrevista Miguel de Zubiria Samper.....	154



Resumen

En la presente investigación se examina la importancia del proceso de autocuidado, en relación a tres dimensiones, afectivo, físico y social, incorporadas en la calidad de vida de veintidós jóvenes y adultos con discapacidad participantes de la fundación FUNTER. Está se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, la cual indaga las diferentes concepciones que se tienen acerca del cuidado de sí mismo y las competencias afectivas que inciden en la constitución del sujeto. De acuerdo, a las realidades evidenciadas en el contexto, el estudio teórico y las bases investigativas, se propone y se implementan diversas estrategias pedagógicas y didácticas enfocadas en el modelo de la pedagogía afectiva y los postulados de pedagogía conceptual, los cuales llevan a la construcción de una propuesta Pedagógica denominada "El engranaje del Autocuidado: Me amo, me cuido y me respeto". Por medio del análisis concluyente se evidencia que el autocuidado requiere un constante fortalecimiento durante todo el ciclo vital ya que atraviesa la integralidad del ser, la relación con un otro y con el mundo que le rodea.

Palabras claves: Pedagogía afectiva, autocuidado, dimensiones afectiva, física y social, autoesquemas, discapacidad intelectual.

Abstract

The importance of the self-care processes is analyzed in this investigation, in relation to three dimensions, the affective, physical, and social ones then they are being incorporated in twenty-two handicapped people's lives from the FUNTER charity foundation. This research is being developed under a qualitative perspective, different self-care conceptions, and affective competencies that influence the subject's development. Based on the realities extracted from the context, the theoretical research, and the investigative basis, different pedagogical and didactic strategies are proposed and implemented, focused on the affective-centered pedagogy and the conceptual pedagogy hypothesis, these elements help to the construction of a pedagogical approach known as "self-care assembly: I love myself, I take care of myself and I respect myself". Throughout the decisive analysis, it can be proved that the self-care requires constant reinforcement during the lifecycle since it is fundamental for the being's integrity, the interpersonal relationship, and the relationship with his or her environment.

Key words: affective pedagogy, self-care, dimensions affective, physical, and social, self-schema, intellectual handicapped.

Acercamiento al PPI Desarrollado en la Fundación Social Tejiendo Diversidades Desde Nuevas Realidades

El presente proyecto pedagógico investigativo, realizado por las docentes en formación de la licenciatura de Educación Especial de la Universidad Pedagógica Nacional en adelante UPN se desarrolla en la localidad de Bosa específicamente en el barrio Bosa Porvenir, en donde hay un espacio de encuentro y participación para personas con discapacidad intelectual en adelante PcDI y personas con discapacidad en adelante PcD y sus familias, denominado Fundación Social Integral Tejiendo Diversidades desde Nuevas Realidades en adelante FUNTER, cuenta con un espacio otorgado por el Centro de Desarrollo Comunitario en adelante CDC, esta fundación está representada legalmente por Karen Herrera Murcia y es liderada por la cuidadora Aliris Murcia.

Se desarrolla el proyecto pedagógico institucional en adelante PPI desde un proceso pedagógico en donde por medio de la investigación acción educativa se logra un acercamiento a la lectura de realidad del contexto y sus participantes, permitiendo la identificación de la problemática, en donde el educador especial se ve enfrentado a situaciones que le generan dudas e interrogantes a nivel del autocuidado y sus dimensiones afectiva, física y social.

Así mismo la creación de preguntas y la proyección de unos objetivos que puedan ser abordados por las docentes en formación de la UPN del programa de Licenciatura en Educación Especial, para que desde una apuesta pedagógica se pueda favorecer la inclusión en otros contextos de participación de jóvenes y adultos con discapacidad intelectual asociada a otras discapacidades como motora y auditiva de la localidad de Bosa.

El presente PPI consta de cuatro apartados, en un primer apartado se explicará de lo general a lo específico todo lo concerniente al marco contextual, el cual permitió el acercamiento al

contexto y la identificación de la población que conforma FUNTER, la justificación en la cual se presenta la importancia de la investigación, el planteamiento del problema en donde se evidencian las principales necesidades de los participantes, cuidadores y comunidad y por último los objetivos que serán los fines a los cuales pretende llegar el PPI.

El segundo apartado consta de marco de antecedentes en el cual se citaron proyectos investigativos relacionados con el tema de estudio, y marco teórico que presenta teorías y autores relevantes para la sustentación teórica de los temas abordados y de interés.

En un tercer apartado se encuentra el marco metodológico que se desarrolla a lo largo de la investigación, el cual enfatiza en un paradigma cualitativo, de tipo investigación acción educativa, modelo metodológico por el que se guía el PPI, las técnicas de recolección de información y propuesta pedagógica llamada El engranaje del Autocuidado: "Me amo, me cuido y me respeto".

Finalmente un cuarto apartado en donde se pretende realizar un análisis de resultados, a partir de los instrumentos tales como: matriz de resultados, diarios de campo, entrevistas, unidad didáctica, bases de datos, que permitan de forma cualitativa llegar a las posibles conclusiones a que dé lugar la implementación de la propuesta.

Intereses por Abordar en la Fundación Social Tejiendo Diversidades Desde Nuevas Realidades

A partir de una perspectiva investigativa desde la pedagogía afectiva, en la búsqueda de metodologías y técnicas que favorezcan el ejercicio educativo, uno de los intereses que surgen en

el plano de la acción como educadores en formación, es la importancia del desarrollo de habilidades personales que determinan el “estilo de vida” entendido como la forma de existir y estar en el mundo, y a su vez el modo particular del comportamiento en diferentes situaciones, al igual que hábitos y actitudes los cuales se encuentran determinados por factores personales y socioculturales.

Entre aquellas dinámicas del quehacer del educador especial dentro de la intervención acción educativa, se realiza una deconstrucción de la concepción de la PcDI que permite brindar una mirada de análisis de los diferentes escenarios de participación no convencional en donde interactúan los jóvenes y adultos con discapacidad intelectual, los cuales pretenden ofrecer espacios que enriquezcan dinámicas sociales y políticas, enunciando a los participantes como individuos garantes de derechos en el marco de la participación activa, sin desconocer las barreras que se presentan para que ello sea exitoso.

Conforme a ello se sitúa desde la postura que se le brinda a la PcD a partir de la exclusión permanente y los escasos lugares participativos con los que ésta cuenta, tal como lo expone Palacios, (2008) “discapacidad es la desventaja o restricción de actividad, causada por la organización social contemporánea que no considera, o considera en forma insuficiente, a las personas que tienen diversidades funcionales, y por ello las excluye de la participación en las actividades corrientes de la sociedad” (p.123)

Con lo mencionado anteriormente, se encuentra la significación que se le ha dado a la discapacidad intelectual definida por la Asociación Americana sobre Retraso Mental AARM (2002) de la siguiente manera: “La discapacidad intelectual se caracteriza por limitaciones significativas en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa, tal y como se ha manifestado en habilidades conceptuales, sociales y prácticas”. Con ello se relacionan las

constantes barreras que se presentan en el transitar de la PcDI más específicamente en relación con su desarrollo social y práctico y la incidencia que traerá para su calidad de vida. (como se cita en Verdugo, 2003 p.4)

Teniendo en cuenta lo planteado hasta ahora, se encuentra un contexto no convencional que pretende propiciar esos espacios de participación que se le han imposibilitado a algunas PcDI, particularmente en Bosa Porvenir donde fue creada la fundación llamada FUNTER, por madres, padres y cuidadores en pro del bienestar de sus familiares, y nace desde esa iniciativa por garantizar escenarios de participación a nivel cultural, social, educativo y recreativo.

Dicha fundación se enfrenta a diferentes factores que dificultan su óptimo desarrollo, en los cuales se encuentra la falta de herramientas pedagógicas y recurso humano para el fortalecimiento y apoyo en los requerimientos y necesidades de la población tanto de los participantes como de sus familiares, reconociendo así diferentes variables que se presentan a causalidad y que inciden intrínsecamente en el proceso de calidad de vida de los jóvenes y adultos con discapacidad intelectual participantes de FUNTER.

Dentro de estas se contemplan el bienestar integral desde el área física, emocional y social resaltando el factor de relaciones interpersonales como la vinculación con un otro, desde la afectividad en el ámbito familiar, con pares y su comunidad como redes de apoyo, esto en pro de la optimización de un desarrollo personal, como la realización individual, obtener conocimientos para la vida diaria y acceder a las oportunidades de ello, basándose en las opciones de participación a las cuales podrá sentirse involucrado e integrante socialmente activo como parte de una inclusión social.

Lo anterior se relaciona con las conductas adaptativas adquiridas por el sujeto, entendiendo estas como un conjunto de habilidades en cuestión de la práctica, las redes conceptuales y

sociales, las cuales responden a los cambios permanentes de la cotidianidad y de las exigencias de los diferentes contextos en los que se desenvuelve cada sujeto, generando un alto impacto en la percepción del mundo que le rodea y determinando actitudes y comportamientos, en respuesta a situaciones vivenciadas por él en su entorno inmediato, las cuales tendrán efectos y repercusiones a lo largo de su vida reflejando así circunstancias particulares tales como: la ausencia de hábitos de autocuidado en los que se hallan rutinas negativas de vida saludable tanto en alimentación inadecuada, falta de actividad física, dependencia en la higiene, manejo del tiempo libre impositivamente, poco control de conductas disruptivas, apego emocional a familiares, cuidadores, amigos, la concepción y valoración de sí mismos de forma descalificativa a partir de la construcción individual, invalidación de sí mismo, baja tolerancia en el reconocimiento del otro, sexualidad y todo ello en correlación a sus dimensiones física, social y afectiva.

Así mismo hace referencia al desarrollo integral del sujeto desde un trabajo de mediación que permite potenciar las habilidades y capacidades favoreciendo procesos que generan una formación independiente y a su vez brinda las herramientas para poder desenvolverse en los diferentes entornos en los que se encuentre inmerso.

Esto corresponde y considera a uno de los autoesquemas de mayor relevancia como el pilar en el óptimo desarrollo del ser humano. El autocuidado contempla el ser holísticamente comprendido por las auto percepciones, las cuales permiten el favorecimiento del bienestar individual, desde la percepción propia; tales como el autoestima, autoconcepto, autoconocimiento, autonomía, entre otros, donde el cuidado de sí mismo es la base para la construcción de un buen desarrollo tanto de la persona y a su vez de un cuidado colectivo que

permite favorecer la integralidad del ser, desde la concepción de corporeidad, pensamiento y espíritu.

Así mismo la interpretación de diferentes conceptos que se encuentran relacionados con la definición de autocuidado se visualizan varias fuentes enfocadas en el área de la salud tal como lo plantea la Organización mundial de la salud en adelante OMS (1982), el autocuidado es considerado como la capacidad de las personas para cuidar de sí mismas, de su salud en sus prácticas habituales tales como alimentación saludable, manejo del estrés, higiene, resolución de problemas, actividad física y manejo de medicamentos previniendo enfermedades o discapacidades, sin contar con el apoyo de un profesional o atención médica (Capítulo 2, s.f, p.15.).

Por otra parte Tobón (1986), afirma que “ El autocuidado es una función inherente al ser humano e indispensable para la vida de todos los seres vivos con quienes interactúa; resulta del crecimiento de la persona en el diario vivir, en cada experiencia como cuidador de sí mismo y de quienes hacen parte de su entorno” (p. 03). Como parte fundamental y en relación a las concepciones del autocuidado se establece como una de las prácticas de mayor impacto para el desarrollo y crecimiento de los sujetos, en actividades encaminadas netamente en prácticas de la promoción y prevención desde una mirada de la salud, tal y como se ha evidenciado históricamente por tradición desde el modelo rehabilitador.

Sin embargo, esta visión se ve transformada en la actualidad por un autor que define el autocuidado de la siguiente manera, Boff et al. (2017) “Cuidar es más que un acto, es una actitud. Por lo tanto, abarca más que un momento de atención, de celo y de desvelo. Representa una actitud de ocupación, de preocupación, de responsabilidad y de involucrarse afectivamente con el otro” (P, 23). Esto con el fin de formar ciudadanos capaces de transformar sus realidades

desde la tolerancia, solidaridad y actitud humana que contribuyan a la construcción de la sociedad no solo desde el saber sino desde el ser.

Con respecto a lo anterior situando una de las profesiones encargadas de la formación centrada en la persona y todo lo que la compone es la educación especial, la cual dirige su misionalidad a las PcD y mantiene sus objetivos en potenciar sus habilidades, capacidades y oportunidades que contribuyan al fortalecimiento de sus dimensiones, físicas, afectivas y cognitivas, dejando a un lado las limitaciones y reduciendo las desventajas y brechas socialmente impuestas, con apoyo de herramientas pedagógicas y las bases conceptuales y didácticas con las que este cuenta para mediar de manera positiva los procesos de bienestar integral de las PcD, resaltando el autocuidado como el fin primordial para garantizar una calidad de vida.

Además contemplando diversas dificultades formativas que se enmarcan dentro de esta situación en las PcD, se evidencia las falencias frente al acceso de una educación formal o no formal donde son escasas las oportunidades con las que esta cuenta, por ende surgen contextos no convencionales por parte de los cuidadores y familias como FUNTER; éste contemplado como un espacio de educación no formal tal como lo presenta la ley general de educación 115 artículo 36.- “Es la que se ofrece con el objeto de complementar, actualizar, suplir conocimientos y formar, en aspectos académicos o laborales sin sujeción al sistema de niveles y grados establecidos en el Artículo 11 de esta Ley”. En el contexto se evidencia un rango de edad que oscila entre los 20 y 59 años de edad en donde el tiempo actúa como el promotor de cambios inminentes en los participantes y contempla un ser que sufrirá transformaciones tanto fisiológicas, psicológicas y sociales como parte de su ciclo vital; en este periodo de formación en tránsito a la vida adulta, que como ya se ha mencionado transitan los participantes de la fundación los cuales requieren un direccionamiento asertivo y empático para abarcar en totalidad

los componentes que ello supone, en términos de educación con una mirada andragógica entendiéndose esta como la educación en adultos desde sus creencias y experiencias previas cuyo objetivo está en favorecer destrezas en el adulto que satisfagan sus necesidades por medio de un apoyo acertado que lo oriente a lograr sus objetivos sobre su formación y centre su atención en aspectos característicos del adulto que inciden en su aprendizaje como experiencias previas, auto concepto, celeridad en aprender y guía para aprender.

Por ende, el presente proyecto investigativo tiene como fin abordar el autocuidado de las PcD y PcDI desde sus dimensiones afectiva, física y social potenciando las habilidades sociales y prácticas, buscando el bienestar de cada sujeto desde la percepción de sí mismo, del otro y del mundo que le rodea, con el propósito de favorecer los procesos de calidad de vida.

Primera Mirada al Contexto

El actual proceso investigativo se desarrolla dentro de la Fundación Social Tejiendo Diversidades Desde Nuevas Realidades (FUNTER), localizada en la carrera 100 # 52- 24 Sur en Colombia, Bogotá, específicamente como un espacio de participación desarrollado en el Centro comunitario de Desarrollo (CDC) de la localidad séptima identificada como Bosa.

Bosa se encuentra construida sobre cimientos indígenas y toda una historia acompañada de arraigos culturales que corresponden a una memoria ancestral que aún se puede percibir en algunos de sus habitantes, considerado el segundo distrito chibcha y conservando su nombre desde ese significado como “segundo día de la semana”. Por otro lado, según el departamento administrativo nacional de estadística en adelante DANE en el registro de caracterización (2010) Bosa cuenta con 508.828 habitantes y cinco unidades de planeamiento zonal en adelante UPZ: Apogeo, Bosa Occidental, Bosa Central, El Porvenir y Tintal Sur. Los habitantes en condición de discapacidad corresponden a 17.674 habitantes. En sus características generales encontramos

que: presentan un bajo nivel académico, existe poca cultura organizacional en los niveles socioeconómicos 1 y 2, su gran mayoría la población carece de un empleo formal, por lo tanto, su capacidad económica en muchos casos no supera un tercio de un salario mínimo mensual.

A partir de los datos podemos inferir que la falta de desarrollo social y económico según el registro, se presenten menos oportunidades y programas que no alcanzan a cubrir más de un 3% de las personas existentes en la localidad. Los programas dirigidos a su atención están enfocados a programas de salud ofrecidos por la secretaría de salud y de integración social los cuales no cuentan con cobertura, evidenciándose la falta de participación y proyectos de carácter cultural, educativos, productivos, deportivos, entre otros.

Por otra parte, los CDC son unidades operativas pertenecientes a la Secretaría de Integración Social, que tienen como función generar espacios y oportunidades para el desarrollo de capacidades, cualificación de la población, uso adecuado del tiempo libre y el desarrollo de la cultura y la convivencia ciudadana a nivel individual, familiar y comunitario.

En la localidad de Bosa se encuentra el CDC el Porvenir, en este centro de desarrollo les facilitan un espacio a los participantes de FUNTER para poder tener un lugar de encuentro y desarrollar las actividades programadas; estas están dirigidas por familiares puesto que no cuentan con los recursos y apoyos económicos y educativos para la atención a la comunidad con discapacidad; así mismo es importante resaltar que así no tengan actividades programadas por falta de profesionales, los participantes deben “ir a sentarse” y hacer acto de presencia para conservar la permanencia y existencia del espacio cada semana.

FUNTER, Donde Todo lo Bueno Empieza sin Barreras

FUNTER se encuentra ubicada en el barrio Bosa Porvenir de la localidad de Bosa, nace en el año 2011 liderada por Aliris Murcia y se constituye legalmente en junio del año 2016 donde por medio de junta directiva y estatutos se escoge a la señora Karen Herrera Murcia como representante legal de la fundación, esto como una iniciativa de familias y cuidadores de PcDI y PcD, con el fin de promover la participación en la comunidad de sus hijos, nietos, primos y/o hermanos.

La fundación tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de todos sus participantes reconociéndose como agentes de derechos y deberes independientemente de la discapacidad intelectual en los ámbitos sociales, laborales y educativos en donde también se verán inmersas sus familiares, amigos, cuidadores y docentes” (como se cita en Albornoz et al., 2018 p. 10).

Así mismo tiene como misión trabajar y contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de las comunidades vulnerables dando prioridad a las personas con discapacidad, y su visión es para el año 2023 ser reconocida a nivel nacional como una organización promotora del cambio y desarrollo social de las comunidades que se encuentran en situación de vulnerabilidad o riesgo social.

Con el fin de establecer el horizonte de la fundación esta plantea diferentes enfoques en los que se basa su funcionamiento:

Enfoque Artístico. La fundación crea para los participantes diferentes espacios como el teatro experimental en donde se busca que cada obra tenga un contenido cultural y social que genere lectura crítica en los participantes; la danza como una forma de expresión corporal, que favorece la comunicación y la expresión de emociones y sentimientos, da como resultado el

grupo de danza “somos todos” que pretende realizar manifestaciones artísticas con el fin de visibilizar prácticas que se realizan al interior de la fundación y generar espacios de participación activa, buscando convenios que beneficien a la fundación, como el instituto distrital de recreación y deporte IDRDR con su programa recreación incluyente.

Enfoque Político. En junio del año 2016 la fundación se constituye legalmente ante la cámara de comercio de Bogotá D.C., en donde queda como representante legal Karen Herrera Murcia por medio de escritura pública, junta directiva y estatutos; buscando siempre el apoyo de los entes administrativos de la localidad con el fin de obtener un financiamiento para poder mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad que asisten a FUNTER y la de sus familias y cuidadores. Además de ello la fundación crea actividades y talleres que promueven el reconocimiento de los participantes como sujetos garantes de derechos y activos de la sociedad como ciudadanos y así mismo actúa como co-constructora de un tejido social en donde sean reconocidas y respetadas las diferencias.

Enfoque Social. La fundación está constantemente gestionando espacios en donde los participantes pueden interactuar y expresar libremente su personalidad, construyendo círculos sociales en donde se crean relaciones con pares y demás miembros de la comunidad. Además, FUNTER desarrolla actividades que promueven el sustento económico de la fundación con apoyo de las familias y cuidadores, tales como bazares, bingos, ferias y proyectos de venta de productos realizados por los mismos participantes y cuidadores.

Sin embargo, cabe resaltar que las prácticas y actividades realizadas por FUNTER se encuentran ubicadas en el CDC de Bosa Porvenir, pero este no es un lugar estable con el que la población cuenta, es decir la fundación está sujeta a los espacios o lugares que el CDC desee

brindar, con la posibilidad de que este apoyo en algún momento desaparezca según la programación del CDC.

En este sentido, atender a los integrantes de FUNTER desde nuestra práctica docente en formación, permite incluir apuestas pedagógicas al campo de la educación especial en tanto se logre favorecer contextos en comunidad.

Conociendo los Participantes de FUNTER

En el caso del proyecto realizado en FUNTER, se toma como instrumento de recolección y organización de información una base de datos elaborada por las docentes en formación de la UPN, la cual contiene la siguiente información : Nombres y apellidos de los participantes, edad, sexo, diagnóstico, eps, grado de escolaridad y si es dependiente o no; estos datos están en constante cambio y son actualizados según la toma de lista y la observación de las docentes en formación y cuidadores de los participantes, ver

Datos iniciales para la caracterización de los participantes de FUNTER.

NOMBRES	Dx	D.I.	R.H	EDAD	EPS	GRADO	DIRECCIÓN	BARRIO	TEL	DATOS DEL CUIDADOR
---------	----	------	-----	------	-----	-------	-----------	--------	-----	--------------------

Convenciones: Dx: Diagnostico, D.I.: Documento de identidad, Rhesus o grupo sanguíneo, EPS: Entidad Promotora de salud.

Nota: Base de datos provisional ya que se va ajustando según las necesidades que el sujeto y el contexto demanden a favor de la investigación.

Tabla 1.

Con el desarrollo del proyecto investigativo se han podido observar las dinámicas que tiene FUNTER para garantizar la participación de las personas con discapacidad. Los jóvenes y adultos asisten tres días a la semana para realizar diferentes actividades centradas en desarrollar

habilidades para la vida diaria desde los lenguajes artísticos como la danza, el teatro, las manualidades, entre otros los cuales son liderados por las madres. Actualmente los días miércoles se realiza la intervención de práctica de este proyecto pedagógico encaminada a favorecer el autocuidado y habilidades socio afectivas con las docentes de la UPN.

A FUNTER asisten 22 personas con discapacidad intelectual de los cuales 17 son de sexo masculino y 5 son sexo femenino, este dato es relativo y está en constante cambio puesto que algunos de los participantes dejan de asistir unos días por diferentes razones (médicas y emocionales en su mayoría), por otra parte, es una fundación que se encuentra en crecimiento pues su objetivo es el de brindar un espacio a más personas con discapacidad. Sus edades oscilan entre los 20 a 59 años, algunos de los participantes han asistido a espacios de escolarización y otros a espacios de formación deportiva como el instituto de recreación y deporte en adelante IDR. Se identifica que todos los participantes viven en barrios aledaños al CDC de Bosa Porvenir como: Brasilia, Chicalá, villa Natalia, el Porvenir y Margaritas. Los participantes viven con sus respectivas familias y cuidadores; en algunos se puede observar la intención e interés por participar y tener la oportunidad de empleo, de ampliar su círculo de amigos, tener una relación afectiva de novio o novia, entre otras; favoreciendo independencia a nivel laboral, social y familiar.

Tabla 1 Formato base de datos FUNTER

Datos iniciales para la caracterización de los participantes de FUNTER.										
NOMBRES	Dx	D.I.	R.H	EDAD	EPS	GRADO	DIRECCIÓN	BARRIO	TEL	DATOS DEL CUIDADOR
<p><i>Convenciones: Dx: Diagnostico, D.I.: Documento de identidad, Rhesus o grupo sanguíneo, EPS: Entidad Promotora de salud.</i></p> <p><i>Nota: Base de datos provisional ya que se va ajustando según las necesidades que el sujeto y el contexto demanden a favor de la investigación.</i></p>										

Fuente: Elaboración propia

En el curso del periodo 2019-1 y 2019-2 en el ejercicio inicial de la práctica se denomina a este primer momento como “donde todo lo bueno empieza sin barreras” en el cual se realizan actividades pedagógicas para el reconocimiento y caracterización de la población, que permiten identificar diferentes exigencias de la comunidad. Así mismo se realiza un consentimiento informado para solicitar el permiso pertinente en cuanto a toma de fotografías y promoción de información de los participantes, ver Anexos A.

En el transcurso de algunas actividades iniciales se realizan acercamientos pedagógicos que conllevan a la creación de un logo de la practica general en compañía de los participantes, con una frase conmemorativa que describe “únicos y diferentes es lo que nos hace especiales”, ver Anexos B.

Se diseña en primera instancia, una actividad pedagógica llamada “ visualicemos nuestra historia de vida y el rol que desempeña en el mundo desde el tejido”, ver Ilustración 1 cuyo objetivo fue indagar sobre las diferentes experiencias y vivencias de los participantes de FUNTER con el fin de propiciar un ejercicio de autoreconocimiento relacionado con la percepción que tiene el sujeto de sí mismo y del otro, el rol que desempeño en sus hogares y con sus pares, remitiéndose de igual forma al símbolo del tejido de un atrapa sueños, su creación y por medio de ello la narración de la historia de vida de cada uno mediante el tejido para, identificar experiencias, sentires y expresiones individuales y al símbolo de los sueños para reconocer sueños positivos y negativos creencias, percepciones de sí mismo, relaciones con el otro y con el mundo que le rodea.

Ilustración 1 “visualicemos nuestra historia de vida y el rol que desempeñó en el mundo desde el tejido” Actividad Atrapasueños



En segunda instancia se plantea la actividad pedagógica “cuidado, prevención y alerta con mi cuerpo” ver Ilustración 2 la cual centra su didáctica desde la concepción corpórea que tiene cada uno de los sujetos, por medio de un esquema corporal, el objetivo principal consta de la identificación de habilidades en el marco de la identidad y el reconocimiento del sujeto que decide y maneja dinámicas de autocuidado evidenciando el cuerpo como territorio seguro, en esta se logra detectar por medio de las manifestaciones de los participantes de FUNTER algunas dudas e incertidumbres referentes a las relaciones afectivas y acerca de las partes de su cuerpo que tienen un especial cuidado para cada uno según subjetividades y experiencias vividas y prácticas del cuidado de sí mismo.

Ilustración 2 “cuidado, prevención y alerta con mi cuerpo” Actividad Semáforo



En el transcurrir del proceso de caracterización y contextualización se presentan de manera recurrente aspectos de importante relevancia que se permiten enunciar como ejes centrales de la investigación, en este proyecto:

1. Dependencia de los participantes en cuanto a toma de decisiones, situándose en el papel de niños eternos.
2. Imaginarios y concepciones de las madres, padres y cuidadores sobre la discapacidad y las limitaciones que ésta presenta desde el desconocimiento, categorizando a la PcD como un ser incapaz de asumir responsabilidades
3. Desinformación y confusión por parte de los participantes acerca de los cuidados que se deben tener consigo mismo sobre su esquema corporal, manejo de emociones y relaciones interpersonales.

4. Aunque las actividades estaban centradas en la identificación de prácticas de autocuidado, especialmente en hábitos de vida saludable, la higiene mayor y la higiene menor no son concebidos como temas a favorecer.

Propiciando interrogantes alrededor de la temática investigativa, tales como ¿qué se entiende por autocuidado? ¿Cuáles son las prácticas de autocuidado que se manejan autónomamente en el ejercicio personal?, y en el marco familiar ¿cuál es la percepción frente al tema del cuidado y autocuidado de sus hijos y/o familiares? ¿Cuáles fueron esas pautas de crianza que se utilizaron para abordar el autocuidado en sus hijos y/o familiares? ¿Qué mitos e imaginarios existen en torno a la dependencia en cuanto a los procesos de autocuidado en la PcDI?

Por medio de las actividades y el rastreo haciendo uso del instrumento del diario de campo se logra plantear el siguiente problema:

Planteamiento del Problema

La educación especial en Colombia ha estado permeada por los diferentes modelos por los que se ha concebido la discapacidad en los diferentes momentos históricos. Así pues, desde el modelo de la prescindencia hasta el modelo denominado social de la discapacidad (inclusión) por donde ha transitado la percepción de la PcD como un individuo incapacitado o enfermo e incapaz de ser consciente de su propio cuidado, desde esta perspectiva se considera como necesidad propia del modelo de inclusión implementado en la actualidad en FUNTER fortalecer el trabajo de las habilidades funcionales en las PcD que apunten al autocuidado desde los procesos de afectividad, físicos y sociales.

Para dar soporte a lo anterior es necesario hacer una revisión histórica de la discapacidad y cómo los modelos ya mencionados han desarticulado el autocuidado como un aspecto fundamental para el desarrollo del sujeto.

En primer lugar, durante el periodo de la Edad Media¹, el modelo de la prescindencia marca desde una perspectiva eugenésica y marginal el inicio de la asociación de la discapacidad como un castigo religioso, resultado de un pecado por parte de los padres. De igual manera la discapacidad se relaciona con la exclusión, puesto que la PcD se considera como un ser improductivo para las dinámicas sociales de la época por ende convirtiéndose así en una responsabilidad para su familia de por vida. En un segundo lugar, desde los inicios del mundo moderno (a partir del siglo XX) se instaura el modelo Rehabilitador, el cual considera al sujeto como un ser enfermo que requiere apoyo médico y correctivo. El objetivo de este modelo busca la productividad “ser útil” para la sociedad, para lograr lo anterior se implementa la experimentación con tratamientos científicos de rehabilitación y normalización.

¹ (Período histórico que abarca desde el siglo V hasta el siglo XV)

En tercer y último lugar a finales del siglo XX surge el modelo social de la discapacidad el cual busca transformar las concepciones de la PcD de los modelos anteriores. Este modelo se caracteriza por la inclusión y aceptación de la diferencia; se considera allí a la PcD como un sujeto de derechos que aporta a la sociedad. Este modelo a su vez pretende minimizar las barreras que limitan el óptimo desarrollo de la PcD designando el compromiso que tiene el estado y la sociedad en función de la garantía de sus derechos así mismo en pro del desarrollo de las habilidades funcionales en el marco de la independencia, la autonomía y el autocuidado.

Sin embargo, tras la implementación del último modelo mencionado en la actualidad se puede observar que el sujeto sigue siendo considerado como un cuerpo afectado, dañado y estéticamente imposibilitado que le pertenece a un otro el cual objetiviza su existencia. En esta dinámica el sujeto se encuentra permeado por diferentes factores que influyen en la ausencia del reconocimiento de sí mismo, su autovalía, sus emociones y su sentir. La PcD se encuentra situada bajo una dinámica de dependencia, la cual incrementa debido a la visión y los estereotipos por parte de agentes externos.

En el ejercicio del quehacer docente se generan en el educador constantes dudas e interrogantes que lo enfrentan a una realidad oculta y llena de tabúes. A partir de la observación e intervención andragógica, esta última entendida como la disciplina que se encarga de la educación y formación enfocada en adultos, la recolección de información y finalmente la implementación de actividades y estrategias pedagógicas, se logró reconocer determinados elementos y necesidades que harán parte del eje central de la investigación. Estas dinámicas

serán parte de la evidencia en situaciones particulares que se convierten en la principal problemática del contexto.²

A partir de la lectura y el panorama que nos proporciona el contexto, se identifica el autocuidado como uno de los temas de mayor impacto que la comunidad demanda. Se entiende a este último como el cuidado que tiene cada ser humano consigo mismo; un acto de vida que se transversaliza desde diferentes dimensiones, física, cognitiva, emocional, social y comunicativa, donde la persona se convierte en autor de sus propias acciones y adquiere responsabilidad en las diferentes vivencias experimentadas dentro de su cotidianidad, a su vez asume responsabilidad del cuidado en relación con los demás convirtiendo esta dinámica en un ejercicio bidireccional empático, puesto que el cuidado requiere redes de apoyo en un término social y de bienestar colectivo.

Estas características del autocuidado serán los principales objetos de estudio de las primeras intervenciones, dando cuenta que el contexto requiere apoyo en las mismas, debido a la concepción del niño eterno y a las prácticas familiares y sociales en lo que compete a la discapacidad, noción reflejada en pautas de crianza infundadas en el sujeto por parte de su familia y ante el desconocimiento de estos en lo que compete a la discapacidad.

La mirada infantilizadora invalida al sentir pensar y actuar autónomamente del ser generando apego hacia sus pares o cuidadores en la mayor parte de aspectos de su diario vivir. La dependencia de la que se habló con anterioridad se hace presente en esta mirada infantilizada, en cuanto a rutinas, (presentación personal, la apariencia física, vestuario, la alimentación), la toma

² Es válido aclarar que la implementación estas estrategias se dieron en el periodo 2019-1 momentos en el cual se realizaban actividades para caracterizar y reconocer las necesidades propias del contexto.

de decisiones, exteriorización e introspección en el manejo de emociones, poca regulación en el manejo de impulsos, y la responsabilidad en el establecimiento de hábitos de vida saludable.

En conclusión y teniendo en cuenta las problemáticas identificadas se considera pertinente en trabajar en pro del autocuidado, Escobar et al. (2011) afirman:

El autocuidado aparece como protagonista central y hace posible el propósito de una vida sana para el logro de las más altas aspiraciones humanas. Las ciencias biológicas (salud), humanas (moral, ética, estética), sociales y culturales (sociología, antropología, política, economía, entre otras) dan cuenta de la multiplicidad de saberes que deben converger en el proceso de formación integral. (p. 136).

Como se entiende, el proceso de autocuidado implica el trabajo con la PcD y sus contextos inmediatos tales como la familia y la sociedad. Es por ello que la presente investigación se centró en el trabajo del autocuidado con la PcD y su familia y cuidadores, permitiendo así un desarrollo integral desde una concepción de sujeto de derechos, quien a través del autocuidado como base de su bienestar desde lo físico, emocional y social sea participe activo en la sociedad.

De acuerdo con las problemáticas expuestas a partir de la lectura de la realidad hasta el momento, por medio de la observación e intervención educativa y de la recolección de datos, a través de instrumentos como diarios de campo de las docentes en formación sistematizados, base de datos, caracterización y encuestas se ha podido determinar el siguiente problema de investigación:

Pregunta Problema

¿Cómo una propuesta pedagógica contribuye al fortalecimiento de prácticas en el autocuidado en jóvenes adultos y adultos con discapacidad intelectual participantes de FUNTER?

Objetivo General

Diseñar e implementar una propuesta pedagógica enfocada a la formación en el autocuidado que aporte al fortalecimiento de las dimensiones afectiva, social y física de los jóvenes adultos con discapacidad intelectual participantes de FUNTER.

Objetivos Específicos

-Identificar las prácticas individuales y sociales en la comunidad FUNTER sobre el autocuidado y la trascendencia que esta tiene en la calidad de vida de los participantes.

-Desarrollar e implementar una propuesta pedagógica desde el modelo de la pedagogía afectiva para fortalecer los procesos de autocuidado en las dimensiones afectiva física y social de calidad de vida, desarrollando estrategias didácticas y lúdicas referentes al tema del autocuidado sus dimensiones y autoesquemas.

- Promover prácticas frente a los procesos de autocuidado, en los jóvenes adultos con discapacidad intelectual participantes de FUNTER.

Marco de Antecedentes

Este apartado consta de los diferentes estudios investigativos relacionados con los temas de interés que convergen el presente proyecto. Se busca centrar la presente indagación en temas que son de suma importancia para un análisis informativo y teórico de referentes que permitan realizar un bagaje por los temas relacionados con la presente investigación, por esto mismo se ofrece un acercamiento a diferentes investigaciones desde un marco internacional (3), nacional (4) y local (3) que focalizan su interés en los temas de autocuidado y pedagogía afectiva en PcD especialmente en PcDI, así como en las subcategorías que de estos temas se desprenden tales como: autoconocimiento, autonomía, autodeterminación, autocuidado, autorregulación, corporeidad, identidad, bienestar emocional, entre otras ; la recopilación de esta información tiene como objetivo detectar algunas líneas de investigación en común, referentes teóricos e investigaciones que aportan, sustentan y anteceden el presente PPI.

A continuación, se organizan las tesis y proyectos encontrados, teniendo en cuenta los temas abordados, sus objetivos, conclusiones y el aporte de estas para la investigación actual. En la Tabla 2 se determinan los ejes principales por medio de una matriz compuesta por diferentes Resúmenes Analíticos en Educación, en adelante RAE donde se destacan aspectos como autores, año, ubicación, análisis, categoría, referencia y página de donde se obtuvo la información.

Tabla 2 Matriz Resúmenes Analíticos de Educación (RAES)

Esta matriz se utiliza como fuente de consulta de tesis, trabajos de grado y artículos que traten temas que aportan a la investigación realizada en FUNTER sobre autocuidado y pedagogía afectiva.

FECHA	TIPO DOC.	TITULO DOC.	AUTOR	DESCRIPCIÓN DOC.	AUTOCUIDADO	PEDAGOGÍA AFECTIVA	FUENTES
-------	-----------	-------------	-------	------------------	-------------	--------------------	---------

Nota: Esta matriz fue susceptible al cambio según los requerimientos de la investigación.

Raes Internacionales

El rastreo a nivel internacional inicia con un trabajo de grado, el cual aborda el tema de habilidades funcionales desde la terapia ocupacional. Es una investigación de tipo descriptiva en niños y jóvenes con discapacidad intelectual, dentro de la cual se encuentran aspectos relevantes como las habilidades de autocuidado, habilidades de movilidad y el dominio de función social.

Elaborado por Romero (2019), de la Universidad Central de Ecuador., Quito, este trabajo de grado es abordado desde una mirada rehabilitadora, pero aporta significativamente a entender los procesos de desarrollo y habilidades en el autocuidado, emocionales, corporales y sociales en las PcD y PcDI en el ámbito educativo ya que se desarrolla en el centro de rehabilitación y pedagogía infantil “Reypin”. Además de esto utiliza como mecanismo de valoración la escala inventario de discapacidad de evaluación pediátrica (PEDI) cuyo objetivo es identificar las habilidades funcionales desde unas subcategorías tales como: habilidades de autocuidado (higiene personal, vestuario, alimentación y apariencia física), habilidades de movilidad (motricidad gruesa, equilibrio, coordinación, conciencia corporal, fuerza física y tiempo de

recreación) y por último el dominio de función social (habilidades para el desarrollo de la personalidad formando destrezas frente a las relaciones intra e interpersonales que permiten la interacción en el contexto) del sujeto para luego realizar una intervención por medio de la horticultura terapéutica, entendida esta como el proceso que se realiza con las plantas como por ejemplo la jardinería; donde la misma trae beneficios cognitivos, psicológicos, físicos y sociales de donde se obtuvieron como resultados positivos el fortalecimiento del proceso de toma de decisiones, el trabajo en equipo y el asumir responsabilidades. Recomienda la integración de familias y cuidadores en talleres informativos para que desde sus hogares incluyan diferentes actividades que requieran de motricidad fina y gruesa que favorezcan las habilidades funcionales.

Por otra parte en Chile la tesis *“Ideas y Creencias que presentan adultos clave en la crianza acerca del desarrollo de la sexualidad de adolescentes en situación de Discapacidad Intelectual”* retomada de la Universidad de Concepción, elaborada por Alarcon y Diaz (2016), tiene como propósito valorar y vincular a la sexualidad como una de las estrategias pertinentes para el desarrollo y crecimiento del sujeto desde dimensiones tanto socio afectivas como físicas e intelectuales, retomando concepciones propuestas por las autoras alrededor de la educación especial en Chile.

La anterior se caracteriza por brindar apoyos que impulsen el abordaje de la educación en sexualidad y afectividad, tales como apoyo directo a las y los profesores de educación diferencial, apoyo a las familias, estrategias de autocuidado para los profesionales de las escuelas y la recuperación y socialización de experiencias. Desde esta perspectiva la educación sexual se convierte en un tema investigativo de gran impacto para la educación especial, pues en este caso el educador especial actúa no solo como mediador de los aprendizajes, sino que crea vínculos de

confianza y empatía con las PcD pretendiendo aportar a la construcción de la autonomía, el establecimiento de relaciones socio afectivas y la formación integral del ser en las múltiples dimensiones.

De tal manera la familia se convierte en un agente de socialización que permite o impide el desarrollo del sujeto, puesto que se identifica a ésta como la base estructural de la formación de la PcDI, pues a partir de este núcleo se adquieren diversos valores y destrezas que se ven reflejadas en la sexualidad, aunque ésta última tiene como propósito mejorar tales valores y destrezas; hace hincapié en la familia como el núcleo que suscita la seguridad afectiva pues es esta el primer entorno donde el sujeto crea y mantiene relaciones.

Así mismo se considera la educación sexual integral en un proceso dirigido hacia las PcDI con el fin de fomentar la información, formar habilidades y actitudes sobre la intimidad y las relaciones personales y como ésta es un área que a lo largo de la historia ocupa un lugar importante en y para el desarrollo humano, pues a partir de la motivación que esta produce se generan mayores niveles de aprendizaje, haciendo uso del reconocimiento personal. Aunque estas concepciones son construidas subjetiva y culturalmente, dieron una mirada global de lo que se conoce actualmente como derechos sexuales entendidos como gestores y garantes de acción libre socioeducativa, que mejora la calidad de vida del sujeto a través de la autonomía, la autoconcepción y el auto reconocimiento, los cuales a su vez involucran aspectos como político, el sentido social y el autodesarrollo. Teniendo en cuenta lo anterior, la actividad centrada desde la educación en el autocuidado, las relaciones intra e interpersonales y la sexualidad, aunque son considerados como actos libres y propios del sujeto ha de ser guiada por un educador, como la persona encargada de verificar y garantizar que las actividades se encuentren acorde a las necesidades del sujeto y del contexto. Desde el campo educativo este miembro cumple el papel

de mediador ante la implementación de estrategias lúdicas pedagógicas con un objetivo específico de un área determinada. Desde otra mirada se realizará un análisis desde el modelo y movimiento de vida independiente el cual hace referencia a las capacidades y funcionalidades que toda persona posee para realizar diferentes acciones o actividades sin el apoyo de otro, de igual manera se enmarca en la participación, la toma de decisiones, la autonomía, la autodeterminación y el autocuidado.

Por otro lado, se aborda una de las investigaciones realizadas en España denominada *“la vida independiente de las personas con discapacidad intelectual. análisis de los apoyos y las barreras que inciden en la consecución de sus proyectos de vida”* y elaborada por Puyalto (2017), en donde se utilizó el enfoque cualitativo para desarrollarla, partiendo de la concepción de la complejidad de las realidades globales y su constitución socialmente aceptada; así mismo teniendo en cuenta las voces de las PcD visibilizando sus propias experiencias, donde participaron 22 personas (11 mujeres y 11 hombres) en edades entre 23 y 55 años, cuatro familiares y cinco profesionales que trabajan en organizaciones que proveen servicios de apoyo a la PcD. El objetivo de este estudio consistió en el análisis en cuanto a los obstáculos y apoyos con los que cuentan las personas con discapacidad intelectual que viven en Catalunya y cómo estas repercuten en su derecho a una vida independiente, como lo establece la Convención de los derechos de las personas con discapacidad.

Así mismo esta cuenta con entrevistas directamente a PcDI, cuidadores y familiares y con otro tipo de profesionales, donde las PcD señalan los apoyos y las barreras relacionadas con el hogar, la vida y participación en la comunidad, los proyectos de pareja y familia propia, la gestión del dinero y las medidas de protección como elementos que condicionan su derecho a la vida independiente. Realiza un énfasis en el sujeto con discapacidad como una persona garante de

derechos y con igualdad de condiciones de vida, dejando de ser la persona con discapacidad un problema para la sociedad y donde se siguen velando por sus derechos, aunque aún se siguen identificando algunas dificultades para que las PcD logren sus proyectos de vida. Esta investigación permitió determinar que las personas con DI en España carecen de apoyos que favorezcan y promuevan la vida independiente en cuanto al tema de toma de decisiones y la adquisición de aprendizajes que fortalezcan su autonomía y servicios que permitan vivir de forma independiente en una comunidad.

Para tener un amplio bagaje frente al tema de independencia y autonomía la autora revisa algunos teóricos que aportan a la investigación los cuales cita y llega a algunas conclusiones que se tomarán en cuenta para este nuevo proceso investigativo, expuestos a continuación:

El grado de independencia de una persona depende de la posibilidad de tomar decisiones por uno mismo, así como de implementar, operativizar y llevar a cabo las propias decisiones. Por lo tanto, una persona adquiere plena autonomía e independencia cuando tiene el control sobre su pensamiento y sobre sus acciones. (como se cita en Puyaltó, 2017., p.22)

También haciendo referencia al tema de la autonomía en la toma de decisiones, considera que existen diferencias entre las personas con discapacidad física y PcDI en cuanto a la forma de ejercer los dos tipos de autonomía. Pues, es incuestionable el hecho de que existan obstáculos en la sociedad que impiden a las personas con discapacidad física ejercer la autonomía fáctica. Sin embargo, explica que, en el caso de las PcDI, resulta más complejo eliminar los elementos que obstaculizan la autonomía a la hora de tomar decisiones ya que ésta está también condicionada por las propias limitaciones cognitivas de la persona. Bajo este punto de vista, la discapacidad

intelectual impide a la persona tomar decisiones porque tal y como señala este autor no dispone de “su capacidad racional de decidir con el conocimiento adecuado”. Aun así, Etxeberria considera que es necesario que la persona pueda desarrollar al máximo sus capacidades, como la autonomía en la toma de decisiones, y que reciba los apoyos necesarios para poder ejercer su ciudadanía. (Como se cita en Puyaltó, 2017., p.21).

RAES Nacionales

Desde una mirada nacional se rastrean las siguientes tesis y trabajos de grado que aportan significativamente a la educación inclusiva beneficiando a las PcDI. Un primer proyecto denominado “*La construcción de la identidad cultural de las personas en situación de discapacidad abordada desde la autonomía y el género*” fue elaborado por Carmona y Zea (2017), estudiantes de licenciatura en educación especial de la universidad de Antioquia en Medellín quienes realizaron su proyecto pedagógico en la institución Francisco Luis Hernández Betancur con estudiantes con discapacidad incluidos en aula regular, su propuesta está basada en diseñar estrategias pedagógicas fundamentadas en pedagogías críticas y liberadoras e implementarlas en apoyos pedagógicos; las actividades pretexto para identificar los procesos de autonomía de las PcD fueron: Colcha de retazos, mural de situaciones, cartografía, siluetas, árbol de problemas, el juicio, cartografía corporal, zoom y talleres en los cuales siempre buscan el intercambio de ideas y el trabajo colaborativo entre los estudiantes, favoreciendo los procesos de identidad, relaciones intra e interpersonales y cómo influye esto en la calidad de vida de las PcDI.

En segunda medida se aborda una tesis de doctorado elaborada por Lopera (2018), estudiante de doctorado de la Universidad de Antioquia desarrolla su investigación en tres ciudades de Colombia, donde participaron 41 estudiantes con DI y sin discapacidad, 30 profesionales y

familias, denominada “*voces de la exclusión: configuración de la identidad en adolescentes categorizados con discapacidad intelectual*” esta recoge las experiencias relacionadas con las prácticas sociales en diferentes contextos, donde se identifica en algunos casos la exclusión o la inclusión de acuerdo a un diagnóstico en este caso con DI. Se desarrolla desde tres fundamentos conceptuales y la relación que tienen los mismos, estos son la teoría socio-cognitiva, la concepción de la persona con DI como fenómeno histórico y socio-cultural y por último las prácticas sociales abordadas desde el autor Pierre Bourdieu.

Realiza un abordaje teórico basado en la configuración de la identidad y concepción de la misma desde las prácticas sociales y culturales y cómo estas influyen en la construcción propia del sujeto o de la PcD. Tomando como referente la teoría de Erick Erikson frente al desarrollo psicosocial de la identidad. La autora hace un énfasis en cómo las prácticas sociales específicamente desde tres contextos puntuales la familia, la escuela, y la relación con los pares determinan una construcción de la identidad en el sujeto y a su vez construye una identidad social.

Por otra parte, se encuentra el trabajo de grado denominado “El enfoque afectivo como estrategia pedagógica para fortalecer el proceso de las ciencias naturales en la niñez en situación de desplazamiento forzado de la institución educativa municipal Mercedario”, de Daza et al., (2012), estudiantes de ciencias naturales y educación ambiental de la universidad de Nariño las cuales basan su investigación en el análisis del impacto del enfoque afectivo en los estudiantes y docentes de la institución educativa municipal mercedario en donde se encuentra la niñez en su mayoría víctima del desplazamiento forzado de Colombia, por lo cual debido a las diferentes experiencias y vulneraciones del contexto los hace más vulnerables y afecta de forma negativa su desarrollo.

Las investigadoras debido al problema evidenciado en el contexto; la difícil vinculación, integración o inclusión de la niñez de víctimas del desplazamiento forzado en Colombia orientan su propuesta a la implementación de la pedagogía afectiva en el aprendizaje de las ciencias naturales, por medio de la investigación acción con evaluación cualitativa por tratarse de un contexto y problemática social. Utilizan como estrategia pedagógica el modelo de pedagogía afectiva de Miguel de Zubiría quien afirma que la educación debe tener una parte cualitativa en donde se busque la formación integral del estudiante cuya base esencial es el amor para el proceso de aprendizaje, así mismo afirma que la pedagogía afectiva se constituye de tres aspectos a valorar como los son: la sensibilidad, la cognición y el comportamiento los cuales son esenciales para aprender a defenderse y comportarse en sociedad, pero para llegar a esto se deben llevar a cabo los siguientes pasos: definir propósitos, diseñar instrumentos de evaluación, formular una estrategia pedagógica, realizar una evaluación procesual, establecer criterios de evaluación en donde se evidencian logros y deficiencias.

La pedagogía afectiva se fundamenta en tres áreas o principios fundamentales: el amor a sí mismo, el amor a los otros y el amor al mundo y al conocimiento cada uno perteneciente a una competencia; relaciones intrapersonales (autogobierno, autovaloración y autoconocimiento), interpersonales (subjetividades exteriores) y por último transpersonales (las teorías e hipótesis sobre las relaciones del sujeto con el mundo). La propuesta se basó en diferentes actividades en donde se tuvo en cuenta el desarrollo de tres fases planteadas por Miguel de Zubiría como lo son la fase afectiva, la fase cognitiva y la fase ejecutiva, las cuales arrojaron los siguientes resultados, identificar metodologías magistrales donde el estudiante solo actúa como receptor de información y se evidencia la necesidad de la interacción entre pares y en un ejercicio bidireccional con el docente; las áreas del conocimiento específicamente el área de ciencias

naturales se aborda desde unos fundamentos netamente teóricos allí se ven transgredidas las relaciones transpersonales del estudiante es decir, no se permite el amor por el mundo y la falta de conocimiento de pedagogías contemporáneas específicamente la pedagogía afectiva no permite el implementar estrategias de motivación hacía el estudiante que le permita expresar emociones, ideas y pensamientos lo que convierte al estudiante en un sujeto pasivo dentro de la institución.

Por último se encuentra el Trabajo de grado denominado “cartilla didáctica para el autocuidado de adultos con discapacidad intelectual moderada del proyecto “sin barreras” del municipio de bello Antioquia” elaborado por Puerta (2018), Licenciada en educación especial de la Corporación Universitaria Iberoamericana, se basó en la práctica realizada en una fundación llamada “SIN BARRERAS” ubicada en el municipio de Bello Antioquia hacía seis estudiantes mayores de 18 años con discapacidad intelectual moderada, según la observación participante se hace necesario interrogar acerca del proceso de formación del autocuidado dentro de sus familias, pues el papel que estos ejercen en el desarrollo de los sujetos puede limitar la posibilidad de desarrollar habilidades, adquirir conocimientos, permitir que se enfrenten al mundo y a la sociedad, en especial las habilidades prácticas que son fundamentales en el desarrollo de la vida diaria de todo ser humano.

La autora encuentra la necesidad de fomentar en los participantes estrategias pedagógicas para trabajar y favorecer procesos de autocuidado de los adultos, ya que encuentra algunas falencias en el ejercicio de las familias en pautas de crianza y formación, pues el desconocimiento por parte de las familias y falta de acceso a centros especializados que direccionen el proceso los sitúa a un momento de duelo extenso y los enfrenta a un modelo asistencialista con sus hijos y/o familiares, esto afecta en el desarrollo de cada persona pues las habilidades de autocuidado se

adquieren en el núcleo familiar y se refuerza en el ámbito educativo y esto se ve fracturado desde sus inicios formativos.

Teniendo en cuenta, el planteamiento de problema que surge frente a la contextualización se pretende crear estrategias pedagógicas que fortalezcan el autocuidado de los adultos con discapacidad intelectual moderada y así mismo fortalecer su autonomía, para desmitificar la dependencia de sus familias e implementar las habilidades de autocuidado para su desarrollo personal. Según Verdugo (2003) retomando la definición de Luckasson quien tiene cinco premisas para su aplicación: Limitaciones de funcionamiento, una evaluación válida, que las limitaciones coexistan, desarrollo de un perfil de apoyo y el apoyo prolongado; Ejecutando dichas premisas la calidad de vida de las PcDI mejoraría (como cita Puerta, 2018p.4- 6). Continuando así, la descripción de las dimensiones tales como capacidades intelectuales, conducta adaptativa, participación, interacciones y roles sociales. Enunciando y resaltando a las conductas adaptativas como el foco central de investigación esto sustentado teóricamente como “el conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas aprendidas por las personas para funcionar en su vida diaria”

Como de menciona anteriormente desde estas habilidades, se resalta el área práctica indicando esta como capacidades de independencia y realizando un énfasis especial en el autocuidado, la Organización Mundial de la Salud (OMS) define este último como los hábitos de cuidado diario, la higiene relacionada con los procesos de vestirse, comer, beber y cuidar de la propia salud.

Durante la investigación se logró evidenciar que el desconocimiento de autocuidado parte desde la concepción del término hasta las prácticas que este compete por parte de los padres de familia y/o acudientes, los cuales tienen un impacto influyente en el desarrollo de las PcD confundiendo el ejercicio real del cuidado de sí mismo con actividades diferentes y opuestas a

las que hacen verdaderamente parte de este. Además de ello, no se evidencian herramientas pedagógicas dentro del grupo, para el aprendizaje de dichas actividades básicas, y ello se debe realizar con tiempo, con paciencia y con una rutina y plan de aprendizaje, adicionalmente se recomienda realizar las actividades en forma de rutina, así dando paso a la interiorización del hábito; teniendo presente que los adultos con discapacidad intelectual moderada son visuales, aprenden por medio de rutinas y repeticiones.

En relación con lo anterior para desarrollar, potencializar y fortalecer dichas habilidades el estudio investigativo crea una cartilla didáctica pensada en la formación desde el autocuidado en adultos con discapacidad intelectual moderada “sin barreras” del municipio de Bello Antioquia; la cual está orientada a cuidadores y docentes para la comprensión del autocuidado en PcDI.

Raes Locales

Como foco central de investigación se abordan las siguientes tesis locales las cuales se enmarcan en un contexto inmediato a la indagación que se está realizando.

Un primer trabajo corresponde a Arellano y Peralta (2013), estudiantes de psicología de la Universidad Javeriana, denominado “*Autodeterminación de las personas con discapacidad intelectual como objetivo educativo y derecho básico: estado de la cuestión*” el cual se basó en la sistematización de experiencias que obtuvieron de la práctica realizada en una fundación ubicada en la ciudad de Bogotá D.C. protegida por el instituto colombiano de bienestar familiar en adelante ICBF, la cual lleva procesos educativos con PcD, las cuales han sufrido abandono, maltrato físico y psicológico y/o cuentan con bajos recursos económicos, lo que las hace vulnerables, según Arellano y Peralta estas personas llevan un proceso educativo desde grado preescolar hasta la finalización de bachillerato académico y cuando cumplen la mayoría de edad entran en un proceso ocupacional en la que se encuentra la necesidad de fomentar en los

estudiantes la autodeterminación y el autocuidado puesto que estas habilidades tienen un impacto social y son parte fundamental del proceso de formación del estudiante, también se basan en transformar la visión de la discapacidad, la cual siempre apunta al sujeto y al contexto pues la fundación se encuentra bajo un modelo asistencialista, por medio de estrategias formativas que fomentan en las PcD el mejoramiento de las relaciones interpersonales haciendo partícipes a trabajadores del centro, promoviendo hábitos de cuidado e higiene personal y ocupacional. Es importante resaltar que, aunque esta investigación es elaborada desde una mirada psicológica tiene un alto impacto en la educación ya que los temas son abordados pedagógicamente.

En una segunda investigación se encuentra el trabajo elaborado por Gil (2008), de la Universidad de San Buenaventura de Cundinamarca, denominado “*adaptación del modelo de pedagogía conceptual adoptado para poblaciones talentos-excepcionales dirigido a niños y niñas con coeficiente de inteligencia normal en edades preescolares con énfasis en áreas cognitivas, comunicativa y afectiva*” el cual se basa en una investigación de tipo descriptivo frente a los fundamentos y estrategias de la pedagogía conceptual desarrollada por Miguel de Zubiría; implementada en niños y niñas con altas capacidades. El cual tiene como objetivo desarrollar una adaptación curricular con base a este modelo para implementarlo en niños y niñas en primera infancia en edades de tres a seis años por el cual desarrolló estrategias pedagógicas para estimular el desarrollo de habilidades del pensamiento.

En la investigación se tienen en cuenta diferentes tipos de teorías una de las cuales es la inteligencia emocional que plantea el autor Daniel Goleman quien propone cinco elementos de la inteligencia emocional: Autoconocimiento emocional, el cual se refiere al conocimiento de los propios sentimientos y como estos tienen una influencia interior, autocontrol emocional, se refiere al dominio de las emociones y sentimientos del sujeto, automotivación la cual se

representa el mantener la mente en las emociones positivas para lograr alcanzar las metas, reconocimiento de las emociones del otro permite el favorecimiento de las relaciones interpersonales y las habilidades sociales fortaleciendo la buena relación con los demás ya que hace parte de una felicidad individual.

Por otro lado, está Miguel de Zubiría con el modelo de pedagogía conceptual, la cual es desarrollada desde dos postulados la pedagogía y la psicología, donde se plantean dos preguntas puntuales ¿Qué es lo humano del hombre? ¿Cómo humanizar a los futuros hombres y mujeres, a la actual generación? Donde da respuestas a las mismas desde su teoría en la primera con el postulado del triángulo humano, el cual lo componen tres sistemas el expresivo, afectivo y cognitivo; la segunda mediante la teoría del hexágono.

En esta investigación se utilizó la observación participante, la observación cualitativa y diario de campo como instrumentos que permitieron identificar las características y los modelos pedagógicos implementados en la formación de los niños y niñas en la primera infancia en el instituto Alberto Merani; en el cual se debían realizar las adaptaciones para trabajar la pedagogía conceptual. En la adaptación curricular se desarrolló un plan de estudios dividido en tres componentes básicos: Habilidades cognitivas, habilidades valorativas y habilidades comunicativas, en las cuales en cada una de esta potencia el desarrollo de las dimensiones del sujeto; teniendo en cuenta a su vez seis etapas importantes: la motivación, enunciación, modelación, simulación, ejercitación y demostración.

Este trabajo investigativo concluye que la pedagogía conceptual es un modelo pedagógico completo el cual potencia el desarrollo de las dimensiones del ser humano donde tiene en cuenta el bienestar emocional. La presente investigación representa la importancia del desarrollo emocional y la importancia del bienestar emocional ya que son fundamentales frente a los

procesos de enseñanza aprendizaje de todos los sujetos en donde se recomienda seguir con la propuesta implementando estrategias innovadoras que permitan el desarrollo del pensamiento.

Por otro lado se encuentran los autores Urbina y Villa (2018), con un trabajo de grado de educación básica con énfasis en educación artística de la Corporación Universitaria Minuto de Dios denominado *“propuesta didáctica en artes plásticas y expresión corporal para fomentar el bienestar humano desde la pedagogía afectiva en adultos mayores”* “el cual se basó en la creación de una propuesta cuya base es la pedagogía afectiva o pedagogía del afecto aplicada desde las artes en dos contextos cuyo sujeto de investigación es el adulto mayor quien día a día es más vulnerable por las diferentes situaciones que se presentan en los contextos Colombianos, uno de esos contextos es el hogar geriátrico Fe y Esperanza y otro la Escuela de artes UNIMINUTO, ubicados en Engativá Bogotá D.C.

En concordancia a lo anterior, como primera medida dieron identidad a su propuesta y proyecto el cual denominaron ARMOBI, este grupo toma como base de su proyecto la pedagogía del afecto aplicada a las artes y se fundamentan desde dos autores por un lado Miguel de Zubiria psicólogo colombiano quien afirma que se debe potenciar en la educación la formación humana a la mano de la intelectual pues para este la educación y el afecto están estrechamente unidos , es decir familia y escuela forman en valores y principios bases para el desarrollo y desenvolvimiento futuro de la persona en sociedad guiándose a un aprendizaje en felicidad.

Los autores realizan un abordaje teórico que aporta a la concepción de pedagogía afectiva retomando autores como Espinoza, E. quien afirma que “La afectividad y el amor son la base de la educación” en donde se debe formar de manera integral a la persona y para que esto pase debe involucrarse la afectividad sin cometer el error de ser reduccionistas y caer en tradicionalismos en donde el estudiante sea solo quien recibe información de forma instructiva sino que también

tenga una formación en la interiorización de valores para afrontar la vida. Asimismo, basan su investigación en la teoría de Saavedra (2014), quien afirma que “el amor es la mejor herencia y enseñanza que se les pueden dar a las personas en donde aprenden por medio de las lecciones familiares y sociales la importancia de vivir felices con valores”.

La estrategia de este grupo consiste en la creación de una propuesta didáctica para guiar al adulto mayor a tener un bienestar a partir de las artes, en su caso las artes plásticas y la expresión corporal basándose en la pedagogía afectiva de Miguel de Zubiria y la metodología de Clara Cano pedagoga quien hace énfasis en la importancia del arte en la creación de conexiones neuronales y activación emocional en los procesos de aprendizaje. Los autores realizan una investigación cualitativa en donde utilizaron herramientas de valoración como diarios de campo, entrevistas y encuestas realizadas a los adultos mayores y sus familias. Asimismo, abordaron cuatro fases para obtener resultados en la investigación como: Ver, Juzgar, actuar y por último una devolución creativa en donde utilizan varias actividades que promueven el bienestar emocional, físico e intelectual del adulto mayor por medio del arte y la expresión corporal. La propuesta implementada por los autores refleja conclusiones positivas ya que se evidencia mejoría en el adulto mayor frente a procesos de bienestar emocional, manifestación de emociones, la evocación y remembranza de situaciones que aportan a su motivación y satisfacción por medio de la sensibilización, motivación y satisfacción personal a partir de las artes como la pintura y la expresión corporal.

Para finalizar la indagación de los temas de interés del presente proyecto se toma como referencia y enfoque principal el trabajo de grado que antecede en el contexto de FUNTER, con el propósito de evidenciar el proceso investigativo llevado a cabo, hallazgos del mismo en todo el componente práctico, el sustento teórico que le respaldó, diseño metodológico que guió su

propuesta, las innovaciones y apuestas en el marco educativo, a su vez dentro de ella las transformaciones y conclusiones que se obtuvieron en el transcurso de la exploración, todo ello para profundizar y obtener aportes y validación, retomando elementos que pueden incluirse y/o ser tenidos en cuenta para el estudio en cuanto a la base que se requiere para el proceder del actual proyecto.

Por ende, se presenta el antecedente de mayor relevancia denominado “*El encuentro de saberes: estrategias pedagógicas para fortalecer la autodeterminación en las personas con discapacidad intelectual de FUNTER*” elaborado por Albornoz et al., (2018), en la fundación social tejiendo diversidad desde nuevas realidades FUNTER, ubicada en Bosa Porvenir, como parte de un ejercicio organizativo se plantean tres fases de investigación.

Frente a esto surge la pregunta problema enunciada de la siguiente manera ¿Cómo fortalecer los procesos de Autodeterminación a través de la implementación de estrategias pedagógicas para incidir en la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual de FUNTER? En la que se retoman dimensiones planteadas por Verdugo en su Modelo de Calidad de Vida, como lo son el bienestar físico, emocional, material, relaciones interpersonales, inclusión social, desarrollo personal, autodeterminación y derechos; como un pilar fundamental en el ejercicio investigativo aportó estrategias pertinentes para fortalecer la autodeterminación de los participantes.

Según los resultados obtenidos se logró dar respuesta a la pregunta problema desde dos partes la primera se reafirma que desde la creación de espacios de encuentro y diálogo colectivo se optimiza la participación, en el que su saber y su sentir sean escuchados y reconocidos desde distintos procesos comunicativos que potenció habilidades como autonomía, autoconocimiento, autorregulación y empoderamiento. Y el segundo contemplado a partir de la estrategia

pedagógica (el cómo) permite al rol docente dar intención y dar significado a los objetivos pedagógicos (el que) de manera que sea flexible brindando los apoyos a nivel personal y colectivo por medio de la valoración de las necesidades del grupo, generando una serie de mediaciones como el modelamiento y ambientación del espacio en el proceso de enseñanza-aprendizaje siendo este un ente de motivación y significativo para éste.

Como una de las conclusiones con mayor relevancia se identifica a la Autodeterminación como un indicador primordial para medir la Calidad de Vida en las personas con discapacidad intelectual y se posiciona como derecho básico, este como un proceso que atraviesa todo el ciclo vital y que ejerce mayor impacto en la vida adulta, sin desconocer la incidencia que ésta tiene también para sus familiares y cuidadores, pues vincula los diferentes entornos en los que la PcD se desenvuelve, como mencionan los autores Arellano y Peralta (2013), que además se requiere trabajar con los padres con el fin de romper con el paradigma y acciones proteccionistas, generando objetivos consensuados con sus hijos para aumentar las oportunidades de elección y toma decisiones.

Según los resultados obtenidos se identifica que las implicaciones de la discapacidad intelectual en componentes adaptativos, prácticos y sociales es determinado que a mayor necesidad de apoyo se presentan más bajos niveles de autodeterminación en la persona, enunciando el acto pedagógico legitimado desde el formar y enseñar para la vida, para el estar bien consigo mismo y para la convivencia.

El proyecto propone y recomienda que la Licenciatura en Educación Especial debe continuar bajo la modalidad de incursionar en el ejercicio investigativo y prácticas educativas en espacios no convencionales como FUNTER, pues a partir de allí se resaltan las necesidades de las familias y se consolidan como alternativas comunitarias en donde las PcDI pueden vincularse y

participar en otros espacios. Adicional a ello se evidencian los pocos recursos económicos con las que estas instituciones cuentan lo que invisibiliza el accionar dentro de los distintos contextos y minimiza la situación de varias familias y sujetos con discapacidad que aún se encuentran en sus hogares a la espera constante de alguna opción cultural, educativa y social donde vincularse.

Las anteriores investigaciones aportan al presente trabajo de grado cuyo tema primordial es el autocuidado abordado desde la educación especial utilizando como enfoque la pedagogía afectiva en PcDI de FUNTER los cuales llevan a estrategias pedagógicas que enriquezcan la propuesta del presente proyecto de grado.

Marco Teórico

El presente proyecto de grado busca abordar el autocuidado en PcDI desde la educación especial la cual utiliza como temas principales: el enfoque de capacidades, el modelo de calidad de vida, la pedagogía afectiva, las habilidades funcionales, la teoría de la inteligencia emocional, entre otros, los cuales por décadas han sido objetos de discusión entre profesionales de la salud, educadores, familiares y cuidadores quienes se han preocupado por velar por los intereses y el cuidado de sus familiares, amigos, conocidos y personas a cargo, en especial en las PcD y PcDI, surgen entonces varias teorías y dicotomías de ¿Cómo abordar estos temas con las PcD y PcDI?, Sin que esto genere brechas, estigmatizaciones o miradas segregadoras hacia las PcD y sus familias. Para dar claridad a los temas por abordar se inicia definiendo la discapacidad intelectual por ser esta la discapacidad objeto de estudio de la presente investigación.

Discapacidad Intelectual

El concepto de discapacidad intelectual ha estado sujeto a continuos cambios como se ha podido estudiar y evidenciar a lo largo de la historia, como anteriormente se ha mencionado.

La Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y el Desarrollo (AADID) se ha encargado de investigar e identificar las características de la PcDI; donde se basa en un modelo multidimensional y los apoyos pertinentes, que abarca puntualmente cinco dimensiones que propone verdugo esta son: capacidades intelectuales, conducta adaptativa (habilidades conceptuales, sociales y prácticas), participación, interacción y roles sociales, Salud (salud física, salud mental y factores etiológicos) y Contexto (ambiental y cultural). Partiendo de lo anteriormente mencionado, la DI no solo hace referencia a la capacidad intelectual de la persona sino que también se refiere al desenvolvimiento, las habilidades y capacidades que posee la persona frente al cuidado personal, las relaciones intra e interpersonales, el desenvolvimiento en el entorno o comunidad que lo rodea, habilidades académicas, laborales y de ocio.

Además, la definición que propone la (AADID) frente a la DI tiene tres criterios fundamentales los cuales son: las funciones intelectuales que hacen referencia al razonamiento, la solución de problemas, aprendizaje por medio de la experiencia y académicamente, el pensamiento abstracto, la planificación, entre otros. El segundo criterio es el comportamiento y manejo de la conducta frente a diferentes escenarios tales como; la participación social, la vida independiente, la autonomía, la autodeterminación, relaciones intra e interpersonales y como tercer criterio toma en cuenta el manual de diagnóstico y estadístico de trastornos mentales cinco de ahora en adelante (DSM V) frente al diagnóstico de DI.

La persona con DI a lo largo de los años ha estado acompañada por múltiples tipos de barreras tales como las actitudinales que hacen referencia a la estigmatización que genera la sociedad,

aún hoy en día se mantiene el imaginario de que son niños eternos, donde deben tener un apoyo constante, el cual no poseen capacidades y habilidades para el desenvolvimiento en su entorno o comunidad, afectando de diversas formas a la PcDI ya que el rechazo o evitación de una u otra forma afecta el desarrollo integral de la persona desde lo emocional y personal frente a temas como el autoestima, el autoconocimiento, la participación e interacción con los pares generando así un aislamiento por parte de la PcDI y su familia. Esta exclusión social es un factor importante que ha dificultado la garantía de los derechos de las PcD ya que no son vistos como iguales, donde cabe resaltar que la deshumanización es tal vez la barrera social que tiene más peso y que limita las oportunidades de interacción con la sociedad en general.

Así mismo, encontramos las barreras de comunicación, donde ésta se conecta con la idea anterior puesto que no todas las PcDI poseen una comunicación o lenguaje oral y tienen otros canales alternativos para poder llegar a una comunicación asertiva y efectiva, pero la sociedad aún no ha logrado su comprensión total y se sigue ligando a imaginarios que se han instaurado a lo largo de la historia. Otra de las barreras importantes es la sociocultural, donde las familias y PcD no cuentan con una cobertura que cubre toda la población y se garanticen espacios de participación, socialización y aprendizaje; en algunas ocasiones esta barrera está presente desde las mismas familias debido a que no tienen motivación y se han apartado tanto de su comunidad que no tienen interés.

Siguiendo la línea teórica de la PcDI se confirma que los procesos de socialización son trascendentales en la construcción del sujeto y el desarrollo de conductas adaptativas en donde se comprenden las habilidades funcionales para el proceso de participación e interacción, con sí mismo, con el otro y con el mundo.

Conductas Adaptativas

Según el abordaje de interés investigativo se pretende concebir a las conductas adaptativas como el foco principal para el fortalecimiento de las habilidades que este aborda.

La definición de conducta adaptativa, puede ubicarse desde diferentes referentes y disciplinas que abordan el concepto y brindan un acercamiento a la adaptabilidad, en un primer momento en el plano de la biología donde se derivan las teorías relacionadas con la adaptación en cuanto a la habilidad de un ser vivo para ajustarse al medio en el que se encuentre en concordancia con un proceso de desarrollo y evolución; por otro lado, la antropología desde las manifestaciones culturales, los medios y formas que éstas utilizan para sobrepasar las limitaciones a las que le somete su entorno con éxito.

En relación a las anteriores menciones esta conducta adaptativa abarca concepciones desde la discapacidad intelectual que no se encuentra apartada de estas, pues hace referencia a percepciones similares, una de ellas está descrita por Luckasson et al (2002), de la siguiente manera “el conjunto de habilidades conceptuales, sociales y prácticas aprendidas por las personas para funcionar en su vida diaria” (p.97) y que permiten responder a las circunstancias cambiantes de la vida y a las exigencias contextuales. (Como se cita en Alarcón y Sepúlveda.,2013, p. 193).

Al mismo tiempo, contemplado desde una postura más actual, Según Ramos (2016) “es el ámbito de procedencia del concepto conducta adaptativa, se va a considerar el papel de la persona como puramente reactivo y de acomodación al medio”. Dentro de estas definiciones se encuentran las habilidades funcionales las cuales brindan las herramientas teóricas para abordar el tema de bienestar en función de la PcDI (Como se cita en Romero.,2019, p. 24).

Habilidades Funcionales

Las habilidades funcionales se definen como necesarias para el cuidado de uno mismo y del entorno constituyendo un factor para la salud y bienestar que son vitales para las repercusiones personales, sociales y económicas (Verdugo et al.,2013, p. 447).

A partir de allí el cuidado es contemplado como el pilar que desglosa las actividades de la vida diaria para preservar el bienestar de la persona, del otro y el medio que le rodea en la práctica de la cotidianidad, a partir de allí se enuncian diferentes habilidades que permitirán la optimización de un ejercicio integral.

En tal sentido articulado con un ejercicio autónomo en el suplir sus necesidades básicas tales como la higiene, el vestido, la alimentación, control de esfínteres, cuidado de la apariencia física que se encuentra relacionada con la aceptación de la sociedad, dominio de movilidad, en cuanto a concepción de espacio, habilidades motoras, y no menos importante las habilidades sociales enmarcado dentro del contexto cultural y la normativa dentro de un grupo social establecido.

Por otra parte, se abordan algunas perspectivas que aportan a la revisión de las concepciones del sujeto, realizadas desde el enfoque de Nussbaum (2011) y Verdugo (2003); enfoque de capacidades y modelo de calidad de vida que aportan a mejorar la calidad de vida de las PcD y PcDI, los beneficios y los desafíos que pueden llegar a obtener estas personas y los avances que esto representa para la educación en Colombia y en el mundo.

El Enfoque de Capacidades

Según Nussbaum (2011), durante siglos la humanidad y los diferentes países del mundo han creído que la calidad de vida de las personas en general tiene que ver en su totalidad con la economía, dejando de un lado todas las variables que inciden en la vida de una persona como por

ejemplo la salud y la educación las cuales no avanzan con la economía y si se ven afectadas directamente por éste, como consecuencia u oposición a esta mirada capitalista de la calidad de vida surge el enfoque de capacidades el cual busca resolver preguntas tales como: ¿Qué son realmente capaces de hacer y ser las personas? y ¿Qué oportunidades tienen realmente a su disposición para hacer o ser lo que puedan?

Aunque este enfoque busca hacer visibles otras características importantes en el ser humano se ve con preocupación que aún la sociedad continúa teniendo inmersas a las personas bajo una mirada de consumismo y producción, en donde si no se es una persona productiva que aporte socialmente y económicamente no tiene derecho a opinar o exigir sus derechos siendo esta segregante si se piensa en las PcD, puesto que siempre se ha mantenido el estigma de que necesitan de otras personas y del estado para sobrevivir.

Es por esta razón que se busca una orientación desde el enfoque de las capacidades o también llamado enfoque del desarrollo humano, haciendo referencia a las capacidades puesto que no busca homogeneizar a las personas sino más bien reconocer que somos seres individuales, diversos, con diferentes capacidades en donde su objetivo es evaluar de forma objetiva la calidad de vida y las justicia social; en el cual juegan un papel importante las oportunidades que tiene cada persona de ser, elegir y actuar.

Igualmente Nussbaum (2011), define dos tipos de capacidades; las capacidades combinadas las cuales son las oportunidades que tiene una persona para actuar y elegir política, económica y socialmente y las capacidades internas las cuales tienen que ver con todas aquellas competencias básicas que la persona va adquiriendo por medio de diferentes campos como la educación las cuales permiten definir su personalidad, su estado de salud, su aprendizaje interiorizado, sus

capacidades emocionales e intelectuales y sus habilidades motrices. (Como se cita en Rivera 2017, p, 111).

Además de esto, denomina la relación entre estas dos como capacidades centrales y elabora un listado de estas que a continuación se presentan:

1. Vida: Poder vivir plenamente y con normalidad sin ningún factor que afecte su derecho a la vida el cual es inalienable.
2. Control sobre el propio entorno: Poder ser un agente activo en lo político como por ejemplo el poder participar en la toma de decisiones; material como por ejemplo el poder ser dueños o poseer bienes muebles e inmuebles y poder tener trabajo.
3. Emociones: poder demostrar sus sentimientos hacia otras personas o cosas, así mismo el poder sentir apego por alguien o duelo por la pérdida de alguien o algo y así mismo poder defender estos sentimientos.
4. Integridad física: Poder gozar de derechos reproductivos como por ejemplo escoger su pareja, poder desplazarse con libertad sin recibir violencia física, verbal o sexual.
5. Salud física: Gozar de buena alimentación, tener un lugar en óptimas condiciones para vivir y poder tener una buena salud incluyendo su reproducción.
6. Juego: Poder jugar libremente sin cohibir lo que representa el jugar como reír, expresar, y recrear.
7. Otras especies: El poder reconocerse dentro de un ecosistema y tener una buena relación con otras especies como plantas, animales y todo lo concerniente al mundo natural.

8. Razón práctica: Podría decirse que esta está relacionada con poder ser una persona ética y moral ya que esta capacidad es la de reconocer el bien y el poder reflexionar con el fin de tener una planificación sobre su propia vida.
9. Sentidos, imaginación y pensamiento: poder utilizarlos con el fin de obtener beneficios en su libertad de expresión e intereses propios.
10. Afiliación: Poder relacionarse con los demás y sentirse incluido, pertenecer a un grupo social respetando sus ideologías y las de los demás.

En consecuencia, de esto, se puede decir que existen cuatro factores que son de vital influencia e impacto en el desarrollo de estas capacidades, estos factores se encuentran estrechamente relacionados y de la interacción y comunicación entre estos depende la calidad de vida de una persona, estos factores son:

La sociedad: Tiene varias funciones como la de velar porque en la educación este una verdadera formación para la calidad de vida, acordar con la familia exigencias al gobierno, la educación y el estado con el fin de propiciar una calidad de vida y un óptimo desarrollo humano.

La familia: Está es la encargada de exigir políticas que garanticen una buena calidad de vida.

El gobierno: Crear y aprobar políticas públicas y educativas que favorezcan el desarrollo humano y la calidad de vida.

La educación: Encargada de formar al individuo para la exigencia y conocimiento de sus libertades y deberes.

Por otro lado, otra teoría que aporta de forma significativa a la concepción de calidad de vida es el modelo de calidad de vida del autor Verdugo que a continuación presentamos.

Modelo de Calidad de Vida Verdugo

Según Verdugo (2003), los conceptos se pueden llegar a convertir en subjetividades, una deconstrucción permanente a través de perspectivas individuales, que conllevan a realizar un balance de indicadores relevantes para determinar de qué se trata, con la suma de características en la totalidad de individuos que concuerdan con un plano de factores, sin lugar a duda dan y complementan la definición de “calidad de vida” (CDV), su utilidad y los contextos en los que puede ser usada e intencionada, en una concreción podría establecerse como cantidad de necesidades satisfechas en el ser humano, a partir de factores ambientales y propios, con los cuales se puede realizar un balance, y una medición en qué nivel se puede encontrar cada persona, comprobando el bienestar personal. (Como se cita en Rivera 2017, p,443)

Es así que por medio de un modelo multidimensional que llega a determinar ocho (8) diferentes dimensiones que permiten realizar una profundización a cabalidad sobre los ámbitos que atañen en el ejercicio del estar bien se encuentran según Schalock y Verdugo (2012), bienestar emocional el cual se refiere al estar en paz consigo mismo, a la ausencia del estrés, satisfacción con lo que se está viviendo y la eliminación de sentimientos agrestes o negativos; relaciones interpersonales, en términos de interacción y entablar relaciones, llevarse bien con actores de su contexto inmediato, contactos que aporten y generen estabilidad; bienestar material, poseer suficientes ingresos lucrativos para cubrir necesidades como vivienda, bienes, por ende esto requiere estar en un empleo y un sueldo fijo; desarrollo personal, se refiere a una realización personal según perspectivas particulares, por medio de aprendizajes nuevos y la posibilidad de tomar caminos para la capacitación personal el ascenso de puesto en el trabajo, en

fin; bienestar físico, poseer una buena salud física, buena alimentación y una vitalidad llena de energía, tener una atención de salud oportuna; autodeterminación, tener la posibilidad de tomar sus propias decisiones a partir de una autonomía libertaria, una elección personal fijando el rumbo de su vida y todos los factores que en ésta inciden, metas, sueños, anhelos, y de qué manera cumplirlos; inclusión, poder acceder a todos los espacios de participación sin ningún inconveniente hacer y sentirse parte de un sociedad, accesibilidad y apoyos requeridos; derechos, ser garante de los mismos derechos y deberes según la universalidad ya estipulada.

Dando importancia a la calidad de vida y capacidades de la PcDI se piensa en tomar en cuenta una pedagogía que aporte a la construcción y formación de la PcDI la cual le dará bases para un óptimo desarrollo en sociedad, la pedagogía a retomar es la pedagogía afectiva la cual se define y explica a continuación.

Pedagogía Afectiva

En el contexto colombiano y en Latinoamérica, la educación ha pasado por momentos extremadamente difíciles puesto que se está confundiendo cantidad con calidad, entonces se cree que por tener gran cantidad de personas estudiando o incluidas en un aula se está dando una educación digna, pero la realidad es otra puesto que se está dejando de lado la calidad de esta educación sin importar todo lo que construye a una persona, lo que ha ocasionado que las personas tengan constantemente fracasos a nivel personal, educativo y laboral en Colombia y América Latina, por ende con el fin de dar solución a esta problemática surge el modelo de pedagogía conceptual de la cual hace parte la pedagogía afectiva, encabezado por Miguel de Zubiría Samper pedagogo de la Fundación internacional de pedagogía conceptual Alberto Merani.

Este modelo difiere de la teoría moral piagetiana en donde se hace énfasis en enseñar desde instrumentos afectivos y no solo valorativos, cuyo objetivo es llegar a educar un adulto feliz y competente en todo aspecto de la vida puesto que este ha evidenciado la necesidad de abordar la educación desde el afecto; pues durante décadas se le ha otorgado el papel a la educación de formar seres integrales dejando de lado el papel de la familia y la corresponsabilidad que esta tiene con sus hijos o familiares, por medio del desarrollo de tres habilidades: intrapersonales (amor a sí mismo), interpersonales (amor a los otros) y transpersonales (amor al mundo y al conocimiento). Esta tiene como objetivo formar personas más allá de lo intelectual y científico y enfocarse en su inteligencia emocional con el fin de que sean capaces de desenvolverse en los diferentes contextos y llegar al éxito, apuntando al desarrollo de diferentes competencias las cuales se relacionan a continuación.

Competencias Afectivas, Talento y Creatividad. Debido a las necesidades y cambios por los que atraviesa el país en cuanto a exigencias a nivel laboral, personal, social y familiar se crea la posibilidad de un modelo formativo no educativo el cual se plantea metas de formación como: Formar en competencias intra e interpersonales y guiar la creatividad (para esto se requiere el acompañamiento y relacionamiento con demás personas de su entorno como familia, tutor o docente, pues se ha evidenciado que la falta de acompañamiento es un factor determinante en la formación integral de la persona) y el talento de las personas hacia el éxito (consiste en potenciar y encauzar las habilidades y talentos de las personas en vez de saturar con contenidos insuficientes).

Concepción del ser humano y su desarrollo. Por décadas el avance de la formación del ser humano se orienta a comprender la forma en que este actúa, se desarrolla y aprende.

Esta pedagogía está compuesta por dos postulados uno de ellos es el postulado que tiene que ver con el talento humano, denominado triángulo humano el cual está compuesto por tres sistemas o áreas: área afectiva, área cognitiva y área expresiva.

Sistema o Área Cognitiva. Busca que el sujeto llegue a una metacognición atravesando por los diferentes procesos como: percibir, clasificar, ordenar y estructurar la información en donde recurre a sus conocimientos y experiencias previas.

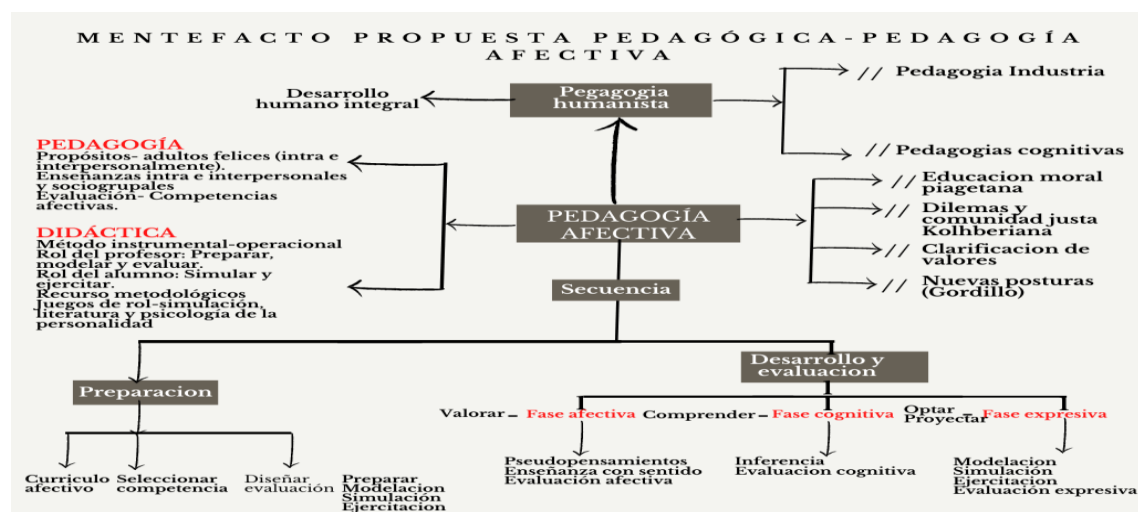
Sistema o Área Expresiva. Esta parte consiste en transformar lo que el sujeto sabe o siente en lenguaje y acción (inteligencia aprendida socialmente).

Sistema o Área Afectiva. Evalúa los comportamientos del sujeto frente a diferentes situaciones que se le presentan.

Por otra parte en la investigación se llega a relacionar las enseñanzas afectivas de la pedagogía afectiva (amor a sí mismo, amar a los otros y amor al mundo y al conocimiento) con el tema principal de la investigación el Autocuidado y sus dimensiones; Afectiva (tiene como base el afecto y las posibilidades del sujeto para relacionarse consigo mismo), física (esta como base corporal de la existencia y de los cuidados que se deben tener para un bienestar físico) y social (la cual es base para la constitución y relación de culturas y sociedades, así mismo el interiorizar la cultura y todo lo que esto implica incluyendo la necesidad de relacionarse con otro y el mundo por medio de una interacción afectiva). Es por esto que el presente proyecto toma como base explicativa de relación el mentefacto, en el cual según De Zubiria, M. (2008), se representa la información a través de estructuras gráficas para llegar a un conocimiento en donde precisa todos los principios, postulados y premisas en los cuales basa su pedagogía, a continuación, se relaciona el mentefacto, ver Ilustración 3, propuesto por Zubiria, M (2004) y cómo este fue articulado con la presente propuesta.

Mentefacto Pedagogía Afectiva

Ilustración 3. Mentefacto Pedagogía afectiva con base en la Pedagogía conceptual.



Fuente: Ponencia Zubiria, M (2004): Introducción a pedagogía afectiva, una teoría de pedagogía conceptual. (p.1)

El Mentefacto anterior expresa las operaciones que organizan el proceso de pedagogía afectiva de manera relevante frente a toda propuesta pedagógica incluyendo la expuesta en la presente investigación, esta organización se da en orden jerárquico en primera medida se encuentran las de supraordinación (parte superior), que consisten en buscar la categoría más cercana o superior al tema principal, las de infraordinación (parte inferior), en donde se relacionan las subcategorías del concepto principal, las de exclusión (parte derecha), en donde se distingue ciertas categorías del concepto principal e isoordinación (parte izquierda), en donde se destacan las características o componentes del tema principal. Como expresa Zubiria³, M (2004)

Supraordinación. Por privilegiar el desarrollo humano integral la pedagogía afectiva reúne las condiciones de pedagogía humanista; opuesta por sus fines a las pedagogías industriales y cognitivas.

³ Tomado de Ponencia sobre Pedagogía afectiva Miguel De Zubiría Samper ponencia IV seminario nacional de educación armenia mayo 19-21 (2004)

Exclusión. P3.1 La pedagogía afectiva difiere de la educación moral piagetiana por enseñar explícitamente instrumentos afectivos, no solo operaciones valorativas. P3.2 La pedagogía afectiva supera los dilemas y la comunidad justa por incluir la enseñanza expresa del conjunto de las dimensiones afectivas; no únicamente la dimensión moral. P3. La pedagogía afectiva difiere de clarificación de valores por la enseñanza expresa de competencias afectivas; no solo de clarificar los propios valores.

Isoordinación. P1.1 En su estructura pedagógica, la pedagogía afectiva tiene por propósito final educar adultos felices y competentes intrapersonal, interpersonal y socio grupalmente. P1.2 En su estructura didáctica, la pedagogía afectiva emplea el método instrumental operacional de Pedagogía conceptual y la secuencia, entre sus recursos didácticos privilegia los juegos de rol, las obras literarias y la psicología de la personalidad.

Infraordinación. P4.1 En su secuencia didáctica, preparar una clase con didáctica afectiva exige revisar el currículo afectivo, seleccionar la competencia, diseñar la evaluación y disponer los ejercicios de modelación, simulación y ejercitación. P4.2 Coherente con el postulado metodológico de Pedagogía Conceptual, la didáctica afectiva sigue las fases afectiva, cognitiva y expresiva. P4.2.1 La fase afectiva crea valoraciones hacia el sentido del aprendizaje. P4.2.2 La fase cognitiva lleva a comprender racionalmente el mecanismo. P4.2.3 La fase expresiva despliega las operaciones afectivas <optar> y <valorar>. (p.1)

Por otra parte, teniendo en cuenta las necesidades que se observaron en el desarrollo del primer momento del PPI se busca un sustento teórico que dé cuenta de estas, como lo es la teoría planteada por Maslow psicólogo estadounidense quien formuló la jerarquía de las necesidades humanas en forma de pirámide; la cual se relaciona por lo expuesto anteriormente por Miguel de Zubiria sobre pedagogía afectiva compuesta por 5 necesidades que tiene el ser humano para una

calidad de vida, las cuales están en constantes cambios que modifican e inciden en las conductas del sujeto, donde dependen una de la otra, es decir están estrechamente relacionadas. Lo anterior se presenta en la Ilustración 4, donde en el primer escalón se encuentran las primeras necesidades básicas o fisiológicas orientadas a la supervivencia del hombre como el respirar, la alimentación saludable, tiempos de reposo, actividad y sexualidad; en un segundo escalón se encuentran las necesidades de seguridad, estas hacen inferencia en la seguridad personal generando estabilidad en el sujeto, seguridad contra lo desconocido, empleo, protección, salud, ingresos, recursos y propiedad personal, en un tercer escalón las necesidades sociales como casarse, tener familia, hacer parte de un grupo social desde una relación con el otro, en un cuarto escalón se encuentran las necesidades de estima o ego orientado al autoestima, en donde las personas se sienten pertenecientes a la sociedad y seguras de sí mismas, en el caso contrario surge la inseguridad y la inferioridad, divididas en dos grupos la primera inferior donde se encuentran el respeto por los demás, la atención, la fama y la dignidad; en la segunda superior que hace énfasis en el respeto propio, la autoconfianza, las competencias, la independencia y la libertad, en un último escalón se encuentran las necesidades de autorrealización las cuales tienen un valor elevado para el sujeto pues es donde da cuenta de su potencial para ser y hacer lo que está destinado como búsqueda de éxito, prestigio en busca de la justicia y la verdad y sentido y protección de su vida.

Ilustración 4 Triangulo de Necesidades Propuesto por Maslow



Fuente: Recuperado de https://www.adamiapsicologia.es/el-sexo-como-necesidad-basica-ya-en-el-ano-1943_fb15793.html

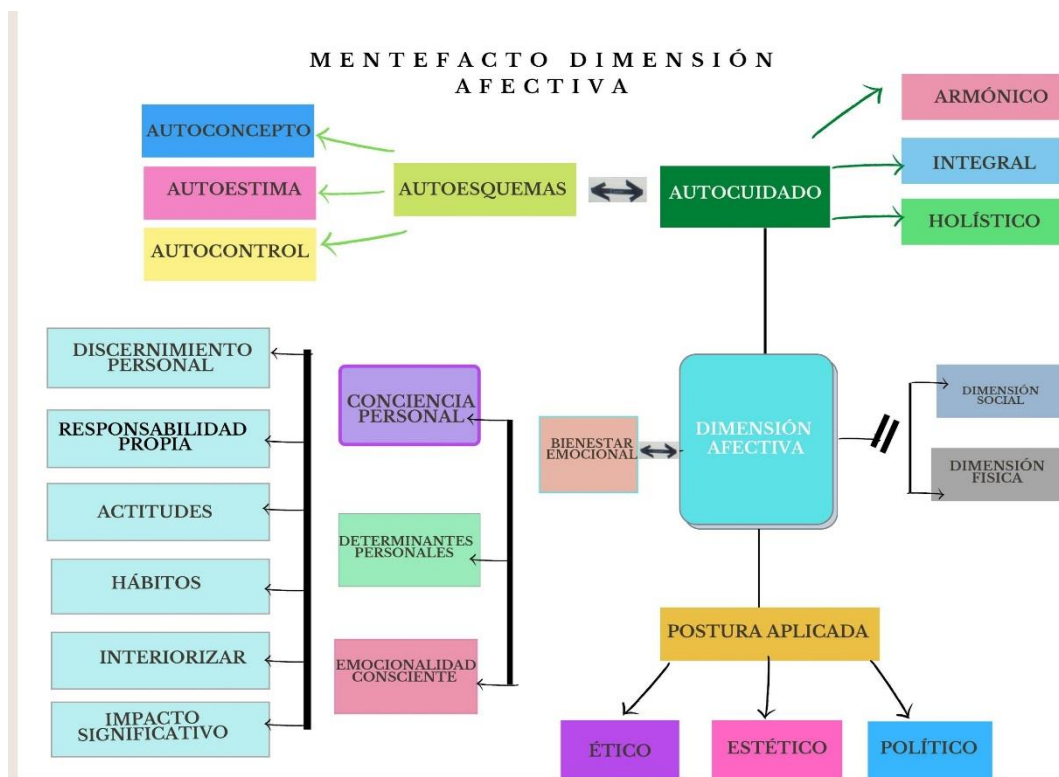
En relación con lo anterior se visibiliza la estrecha relación de las necesidades humanas planteadas por Maslow con las dimensiones de desarrollo integral del hombre y la pedagogía afectiva que se pretenden potenciar y fortalecer en los participantes de FUNTER como se describen a continuación:

Dimensión Afectiva

Esta dimensión da cuenta de una relación personal de manera interiorizada que se da a partir de un convencimiento íntimo brindando la posibilidad de una interacción consigo mismo, con el otro y con el medio, a partir del afecto; en conjunto con determinantes personales como actitudes y hábitos que lleva al sujeto a un comportamiento articulado desde lo ético, político y estético de

manera positiva o en contra. Siendo esta uno de los componentes de la propuesta sobre autocuidado en la Ilustración 5 se presenta el modelo de la dimensión afectiva.

Ilustración 5 Mente Facto Dimensión Afectiva del Autocuidado



Fuente: Elaboración Propia

Supraordinación. P1 El autocuidado requiere un enfoque humanista partir del concepto persona como un ser integral desde una mirada holística siempre bajo la armonía de cada una de sus partes como indispensables para su óptimo desarrollo humano. P1.2 La dimensión afectiva tiene como propósito fortalecer los autoesquemas de los participantes (autoconcepto, autoestima y autocontrol).

Exclusión. P2 Difiere de las dimensiones física y social pues fortalece, valora y tiene impacto en todas las competencias del sujeto, va más allá de la corporeidad y las motivaciones extrínsecas.

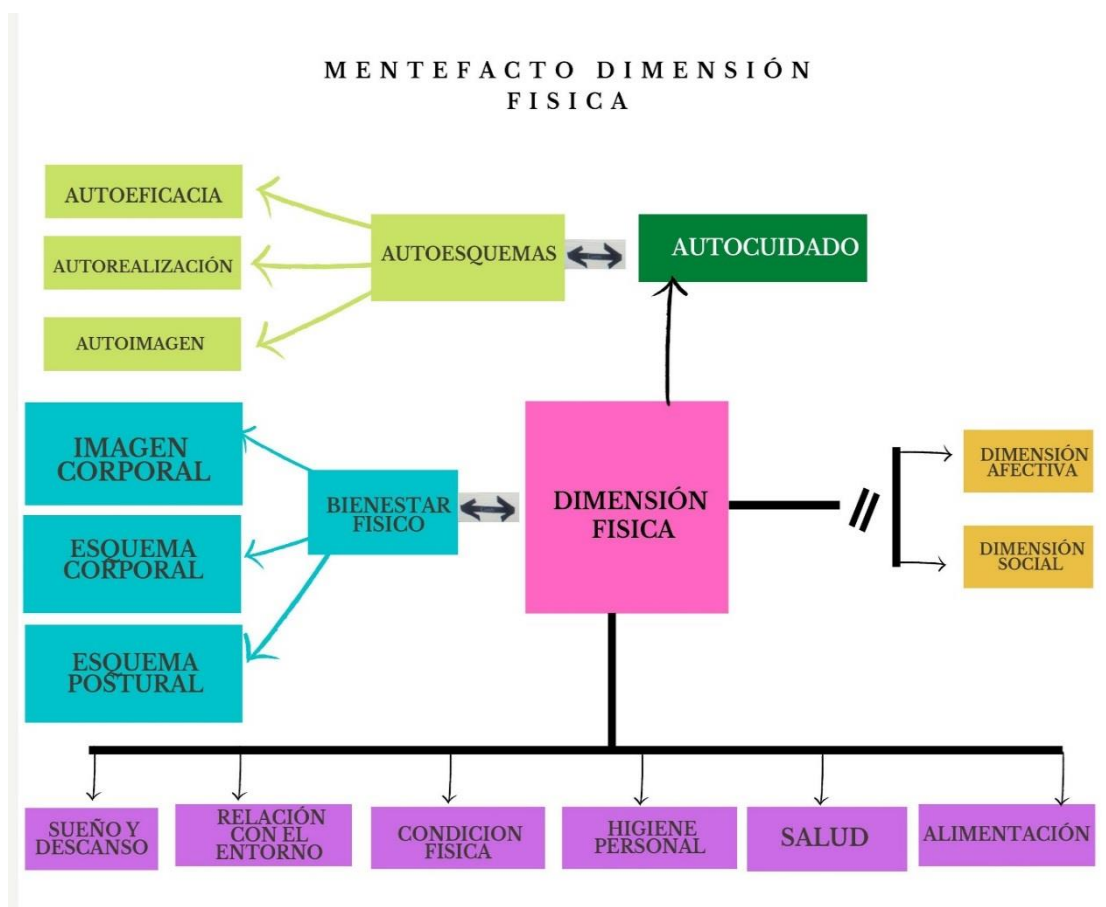
Isoordinación. P3 Privilegia el bienestar emocional y todo de lo que de este se desprende como: Discernimiento, interiorización, los impactos, hábitos, actitudes y responsabilidades del sujeto.

Infraordinación. P4 En relación con las fases de la pedagogía afectiva se encuentran las posturas aplicadas de los sujetos desde lo ético, estético y político.

Dimensión Física

En esta se contemplan distintas maneras de abordar el dominio y control sobre sí mismo y el propio cuerpo, reconocimiento de su esquema corporal, sus limitaciones y sus posibilidades, a través de actividades diarias para la preservación de su cuidado personal. A continuación, se presenta de forma sistémica y organizada los aspectos que tienen o no incidencia en esta dimensión a través de su respectivo mentefacto, ver Ilustración 6.

Ilustración 6 Mente Facto Dimensión Física del Autocuidado



Fuente: Elaboración Propia

Supraordinación. P1 Se relacionan las categorías o principales aspectos que se relacionan con la pedagogía del afecto como lo es el autocuidado, los autoesquemas (autoeficacia, autorrealización y autoimagen).

Exclusión. P2 La dimensión física hace inferencia en la corporeidad y el bienestar físico lo que no está directamente relacionado con las dimensiones afectiva y social.

Isoordinación. P3 La dimensión física aborda especialmente el bienestar físico y todo lo que de este se desprende como imagen corporal, esquemas corporal y esquema postural).

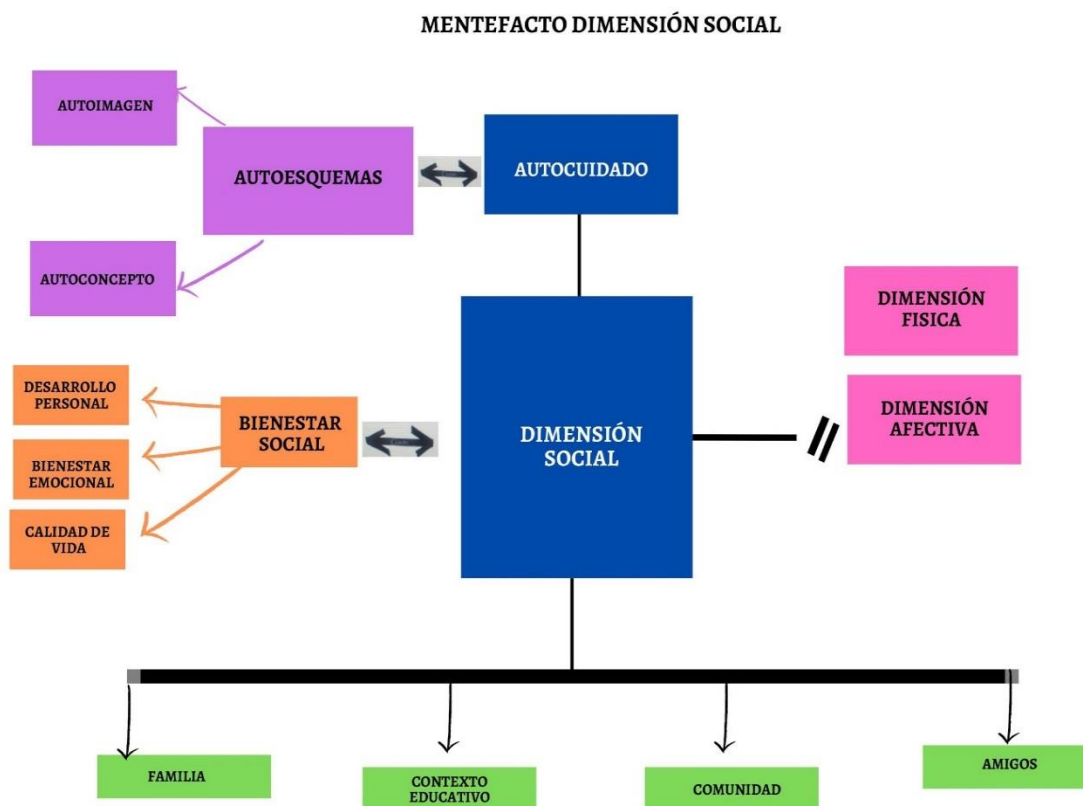
Infraordinación. P4 En la dimensión física se vigila el seguimiento de las fases de la pedagogía afectiva en los diferentes procesos de alimentación, salud, higiene personal, condición física y la relación que el sujeto tiene con el entorno.

Dimensión social

Esta dimensión se encuentra íntimamente relacionada con la cultura, y el ejercicio bidireccional entre el individuo y el grupo al que pertenece, en una dinámica de interrelación se construyen bases de prácticas aprobadas por la sociedad y hábitos adquiridos y consolidados desde esa interacción con los otros, en una participación activa e interacción continua con los diferentes escenarios sociales.

La integración de estas dimensiones permite una optimización del bienestar pleno, físico, social y emocional asociándose con la satisfacción de un conjunto de necesidades netamente personales: como lo son el logro de la autonomía a través de la participación, enunciación grupal, formando y haciendo parte de un ambiente positivo y gratificante, el papel que juega en el proceso de socialización, redes de apoyo, seguridad personal, valoración, la satisfacción de proximidad afectiva, un ejercicio de autoanálisis permanente, así como la oportunidad de continuar con el aprendizaje consciente y el reconocimiento de sus propias habilidades y aspectos a mejorar. A continuación, se presentan las premisas que conforman esta dimensión y a su vez las premisas que no tienen tanta incidencia en esta, a través de su respectivo mentefacto, ver Ilustración 7.

Ilustración 7 Menteefacto Dimensión Social del Autocuidado



Fuente: Elaboración Propia

Supraordinación. P1 La dimensión social hace énfasis en la diversidad de aspectos que permiten al sujeto interactuar con otros sujetos. Es fundamental en los procesos de desarrollo de la personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía esenciales para la construcción de la subjetividad y las relaciones intra e interpersonales. Tiene estrecha relación con los autoesquemas de autoimagen y autoconcepto.

Exclusión. P2 Aunque aborda autoesquemas de la dimensión física y afectiva esta hace más énfasis en las relaciones interpersonales y transpersonales.

Isoordinación. P3 Las subcategorías en la que se basa la dimensión social van encaminadas al desarrollo personal, el bienestar emocional y la calidad de vida.

Infraordinación. P4. La dimensión social comprende escenarios de construcción y relaciones del sujeto, en donde tiene incidencia la pedagogía afectiva como la familia, el contexto educativo, la comunidad y los amigos lo cuales hacen parte del desarrollo de los tres saberes: Saber, Saber Ser, Saber Hacer, y a su vez potencian el desarrollo de competencias.

Saber Comprender

- Códigos de conducta aceptados en diferentes contextos.
- Conceptos de igualdad, no discriminación.
- Diversidad-Culturas.

Saber ser

- Respetar las diferencias
- Superar prejuicios
- Ser empático, creativo. Ponerse en el lugar del otro
- Compartir experiencias colectivas.

Saber hacer

- Comunicación asertiva
- Ser tolerante
- Participar y construir en comunidad.
- Toma de decisiones

Por otro lado, la pedagogía conceptual tiene un postulado encaminado a las orientaciones curriculares, metodológicas y didácticas que influyen o deben componer todo acto educativo, en donde se propone un modelo del hexágono, éste compuesto por seis principios o aspectos que deben guiar el acto educativo: Componente pedagógico: 1) Propósitos, 2) Enseñanzas y 3) Evaluación. Componente didáctico: 4) Secuencia, 5) didáctica y 6) recursos; los cuales consisten en:

Propósitos. Van orientados hacia el estudiante y no hacia el docente en donde se hace explícito lo que se quiere lograr con el estudiante.

Enseñanzas. Estas hacen referencia a que enseñar y que deben aprender los estudiantes, compuestas por instrumentos y operaciones, las cuales deben formularse en función de los tres componentes afectivo, cognitivo y expresivo.

Evaluación. Busca verificar el curso del aprendizaje siendo el polo a tierra de los propósitos y las enseñanzas planteadas para el estudiante. En esta se debe evidenciar la triada querer, saber y hacer.

Secuencia. En esta se debe tener en cuenta que toda enseñanza tiene unas sub-enseñanzas y que estas deben ser organizadas y guiadas para lograr un aprendizaje significativo.

Didáctica. Esta se da teniendo en cuenta que se va a enseñar y el orden en cómo se pretende enseñar, en donde el docente debe valerse y establecer diferentes condiciones en donde se garantice una interacción efectiva con sus estudiantes. En esta también se debe asegurar de cumplir en tocar los tres componentes afectivo, cognitivo y expresivo.

Recursos. Todos aquellos instrumentos o estrategias de las que se vale el docente para que el estudiante llegue a un aprendizaje significativo.

Para concluir la pedagogía afectiva no se centra solo en el acto educativo sino que apunta a la formación del sujeto como un ser integral, talentoso y afectuoso.

Dentro de este marco, siendo el bienestar, el desarrollo y todo lo que compone a la PcDI objeto de estudio de la educación especial y la presente investigación se aborda la concepción de autocuidado desde diferentes perspectivas que contribuyan a la construcción de este en términos educativos.

Autocuidado

El autocuidado se define desde diferentes perspectivas especialmente desde la salud, una de estas definiciones es la que plantea Rivera (2012), “el autocuidado es comprendido como, la conducta aprendida por el individuo dirigida hacia sí mismo y el entorno para regular los factores que afectan su desarrollo en beneficio de la vida, salud y bienestar”

En relación a lo anterior el individuo es contemplado en su totalidad desde una mirada holística como un ser integral que alberga diferentes dimensiones y se constituye por distintos aspectos, de acuerdo con sus características físicas, afectivas y sociales propias de su interacción con el medio, permite una aproximación de rasgos específicos que le hacen único y completo.

Por otra parte Orem, (2014), define el autocuidado como el conjunto de acciones intencionadas que realiza la persona para controlar los factores internos o externos, que pueden comprometer su vida y desarrollo posterior. El autocuidado, por tanto es una conducta que realiza o debería realizar la persona para sí misma, consiste en la práctica de las actividades que las personas maduras, o que están madurando, inician y llevan a cabo en determinados períodos de tiempo, por su propia parte y con el interés de mantener un funcionamiento vivo y sano, continuar además, con el desarrollo personal y

el bienestar mediante la satisfacción de requisitos para las regulaciones funcional y del desarrollo. (Como se cita en Prado et al., 2014, p, 838).

Al respeto conviene decir que el autocuidado es una parte vital del ser humano puesto que favorece la construcción individual y colectiva de los sujetos, desde las relaciones intrapersonales; como se concibe el sujeto, la importancia de cuidar su imagen, mantener buenos hábitos saludables que en general garantizan el bienestar de las personas, por otro lado las relaciones interpersonales hacen parte del desarrollo del autocuidado puesto que comprende de la concientización de cuidarse a sí mismo y al otro que lo rodea como un sujeto importante también en su contexto.

Lo dicho hasta aquí supone que el autocuidado es un proceso de vital importancia en cada ser humano y así mismo que este se encuentra expuesto a diferentes factores ya sean sociales culturales, educativos, entre otros; ya que el desarrollo integral del ser hace parte de una construcción social, de la formación de ese cuidado de sí mismo a partir de la conciencia de las propias emociones, de comprender y significar los sentimientos, tolerar la presión del mundo del que hace parte y tomar una postura responsable frente al trato con el otro y actitudes positivas que aporten al desarrollo personal y a su vez al cuidado del otro.

Partiendo de lo ya mencionado es importante resaltar que todo ser humano posee una inteligencia emocional, que es la que permite interiorizar aquellas situaciones, emociones y sentimientos desempeñando un papel importante frente a los procesos de autocuidado de todo sujeto por lo cual a continuación se explica con más detalle sobre la misma.

Inteligencia Emocional

Todos los seres humanos poseemos memoria racional y emocional, donde la primera se encarga de desarrollar procesos de pensamiento de manera lógica, consciente y analítica, la segunda hace referencia al control de las emociones, sentimientos e impulsos y cuando ambas se relacionan construyen en el sujeto conductas que favorecen la toma de decisiones, comportamientos asertivos, buenas relaciones intra e interpersonales.

Goleman (1995), en su libro llamado *Inteligencia Emocional* afirma que la visión que se tiene sobre la inteligencia del hombre es rigurosa ya que no tiene en cuenta otro tipo de capacidades y habilidades del sujeto que son esenciales para la vida. El autor menciona que los socio biólogos han asignado las emociones a la parte psíquica del hombre donde destacan la influencia del corazón en el cerebro afirmando que son las emociones las que permiten al sujeto enfrentar diferentes situaciones difíciles tales como: la pérdida de un ser querido, la búsqueda de logros, la persistencia aunque hayan frustraciones, las relaciones con la familia, la pareja o amigos; el cual no pueden ser resueltas únicamente desde un desarrollo cognitivo en el hombre.

Todos sabemos por experiencia propia que nuestras decisiones y nuestras acciones dependen tanto - y a veces más - de nuestros sentimientos como de nuestros pensamientos. Hemos sobrevalorado la importancia de los aspectos puramente racionales (de todo lo que mide el CI), para la exigencia humana pero, para bien o para mal, en aquellos momentos en que nos vemos arrastrados por las emociones, nuestra inteligencia se ve francamente desbordada. (Goleman 1995, p.13).

Con lo anteriormente expuesto se puede afirmar que las emociones desempeñan un papel fundamental frente a todos los procesos de enseñanza-aprendizaje del sujeto ya que las mismas

permiten la garantía de un desarrollo óptimo para un desenvolvimiento favorable en el contexto que se encuentre inmerso y la calidad de vida. “Todas las emociones son, en esencia, impulsos que nos llevan a actuar, programas de reacción automática con los que nos ha dotado la evolución” (Goleman, 1995, p. 14). Es decir que el sentir influye de manera significativa y está implícito en los procesos de socialización que su vez desarrollan un proceso cognitivo. El autor plantea que cada una de las emociones desempeña un papel único y fundamental en el amplio bagaje de las mismas ya que la emoción predispone el cuerpo para que el mismo brinde diferentes tipos de respuesta.

Goleman describe seis tipos de emociones que generan distintas clases de respuestas cuando el ser humano las siente y exterioriza estas son: el enojo o ira, el miedo, la felicidad, el amor, el disgusto y la tristeza. El enojo aumenta el flujo sanguíneo lo cual genera una energía necesaria para desarrollar acciones vigorosas un claro ejemplo es cuando dos personas pueden llegar a agredirse al sentir esta emoción y no poder lograr controlar los impulsos, por otro lado, el miedo es una sensación que agobia los sentidos limitando el flujo sanguíneo en algunas partes del cuerpo y llevándola a las partes necesarias para reaccionar lo más rápido posible y cuidar de sí mismo. La felicidad está encargada de inhabilitar los sentimientos negativos del ser humano llevándolo a un estado de tranquilidad que le brinda energía que le permite proyectarse y cumplir con los objetivos propuestos.

El amor es otra de las emociones que da respuesta desde el sistema parasimpático donde genera sensaciones de relajación, satisfacción y calma que favorecen las relaciones intra e interpersonales y la convivencia. El disgusto hace referencia al agrado o desagrado desde los canales sensoriales olfativo y gustativo; por último, la tristeza disminuye la energía y el

entusiasmo frente a las actividades vitales; pero a su vez consiste permitir asimilar pérdidas irreparables.

El autor por otro lado menciona cinco competencias que según el profesor Salovey son fundamentales frente al desarrollo de la inteligencia emocional las cuales describen a continuación:

1. **El conocimiento de las propias emociones.** El cual se refiere al reconocimiento de las emociones que se generan en el mismo momento que surgen frente a las situaciones o actividades ejecutadas.

La capacidad de seguir momento a momento nuestros sentimientos, resulta crucial para la introspección psicológica y para la comprensión de uno mismo. Por otro lado, la incapacidad de percibir nuestros verdaderos sentimientos nos deja completamente a su merced. Las personas que tienen una mayor certeza de sus emociones suelen dirigir mejor su vida. (Goleman, 1995, p. 44).

2. **La capacidad de controlar las emociones:** Se refiere al tener conciencia propia, la cual permite controlar las emociones y adecuarlas a las situaciones

La capacidad de tranquilizarse a uno mismo, de desembarazarse de la ansiedad, de la tristeza, de la irritabilidad exagerada y de las consecuencias que acarrea su ausencia. Las personas que carecen de esta habilidad tienen que batallar constantemente con las tensiones desagradables mientras que, por el contrario, quienes destacan en el ejercicio de esta capacidad se recupera mucho más rápidamente de los reveses y contratiempos de la vida. (Goleman, 1995, p. 44).

3. **La capacidad de motivarse a uno mismo:** se centra en ordenar las emociones para cumplir con los objetivos que se propone la persona. Como lo afirma el autor “Un objetivo resulta esencial para espolear y mantener la atención, motivación y la creatividad”. (Goleman, 1995, p. 44).
4. **El reconocimiento de las emociones ajenas:** en este apartado el autor hace referencia a la importancia frente al tema de la empatía como una capacidad emocional propia que favorece los procesos de socialización.
5. **El control de las relaciones:** Este aspecto se centra en la forma correcta de relacionarse con los demás reconociendo las emociones ajenas.

Por consiguiente la inteligencia emocional tiene una importante relación con los procesos de autocuidado y las dimensiones que este aborda afectiva, física y social; ya que como se ha podido mencionar anteriormente todo ser humano actúa bajo la racionalidad, pero de la misma forma bajo las emociones que cada sujeto experimenta; las cuales desempeñan una función importante en el mismo para poder enfrentar diferentes situaciones del entorno que lo rodea, de igual manera se ha evidenciado desde la rama de la psicología que todas las personas en gran parte de sus vidas actúan bajo los sentimientos y emociones que posee cada uno; mencionando esto es evidente lo significativo que es fortalecer la dimensión afectiva, ya que frente a los procesos de aprendizaje desempeña un papel importante y contribuye a una óptima calidad de vida en todo sujeto.

Desde la dimensión física se puede mencionar que el esquema corporal al sentir las diferentes emociones y sentimientos empieza a generar cambios dependiendo las sensaciones, como por el ejemplo el aumento de flujo sanguíneo, lo cual también lleva una forma de reacción en la

persona de manera positiva o negativa dependiendo de lo experimentado, a esto puede sumarse la importancia de cuidar de sí mismo, del poder conocer, entender y manejar las propias emociones y autogobernarse, ya que por las diferentes actividades y roles que se desempeñan a diario puede generar tensiones musculares o enfermedades como el estrés, debilidad, entre otros. Así mismo se relaciona con los procesos de socialización, pues al interactuar con otros individuos se hacen presentes diferentes sentires y emociones que hacen parte del intercambio de experiencias, conocimientos y vivencias, desde los diferentes tipos de relaciones familiares, amigos, vecinos, entre otros; con los cuales se crean vínculos socio afectivos llevando a pensar en el bienestar de los que lo rodean.

Diseño Metodológico

Línea de Investigación

El presente proyecto, se inscribe a la línea de investigación constitución de sujeto en razón del énfasis y las concepciones que se tiene del sujeto como un ser integral, único, racional, y diverso, mediante un proceso constructivo con el medio que le rodea y factores que influyen en su re significación como individuo en constante cambio. Situándose desde el documento de fundamentación de la línea de investigación en constitución de sujetos y en correlación con el objeto de estudio uno de los temas que se empalma es aquel que se toma desde “la deconstrucción de mitos e imaginarios sociales, culturales y educativos que sobre los sujetos de la educación existen”(Rincón, et al., 2016), es en este lugar donde se ubica la misionalidad direccionando una cosmovisión desde la perspectiva euro centrista como es mencionado desde esa tildada mirada hacia la homogeneización de los cuerpos, de los pensamientos, de las creencias y de los sentires, una estructura corta y medida de estereotipos estipulados que agrede a los sujetos sin distinción alguna.

El sujeto no es el ser humano abstracto, sino el ser humano concreto, singular, distinto e inserto en un contexto sociocultural específico; transversalizado además por marcadores de diferenciación como la raza, etnia, género, clase social, sexualidades y discapacidad, esta última, en constante tensión dado el perjuicio y prejuicio que constituye a nivel sociohistórico (Rincon et al., 2016).

Así mismo uno de los interrogantes que la línea problematiza es frente a la categoría de normalidad, ya que a lo largo de la historia se ha evidenciado la estigmatización frente al sujeto con discapacidad, desde diferentes posturas morales, religiosas, sociales, etc. Donde se han construido imaginarios sobre la PcD, lo cual estas mismas se transforman en barreras que dificultan un desarrollo integral del sujeto y el cumplimiento de sus derechos. Es por esto que Rincón, et al (2016) afirma: “La línea de investigación en constitución de sujeto, se define como una búsqueda de comprensión de los procesos individuales y colectivos que modelan la estructura de las múltiples posibilidades de ser que tienen los humanos para concretarse como existentes”.

Como se ha mencionado anteriormente la sociedad hace parte de la construcción de sujeto, de su personalidad e identidad que de la misma manera lo hace partícipe y garante de sus derechos. De esta forma la implementación de esta investigación se propone potenciar la construcción y constitución de los sujetos participantes de FUNTER, desde el fortalecimiento del autocuidado y sus dimensiones afectivas, físicas y sociales por medio de diferentes estrategias pedagógicas planteadas desde el modelo de pedagogía conceptual propuesto por Miguel de Zubiria.

Enfoque de investigación

La presente investigación está fundamentada en un enfoque cualitativo, teniendo en cuenta que este estudio recurre a la recolección de datos en busca de expandir y conocer más acerca de

un fenómeno, acontecimiento, necesidad o problemática presentada en determinado contexto o población y que toma principalmente las experiencias de los sujetos desde el pensar, actuar, sentir y el comportamiento en la sociedad ; por esta razón nos acogemos a este tipo de investigación puesto que primordialmente se centra en las experiencias previas y vivencias de los participantes, y sus cuidadores.

Igualmente, la investigación cualitativa se destaca en la educación especial ya que aporta a la capacidad de comprender y explicar las realidades que se presentan en el campo investigativo; Según Batanero (2008).

El enfoque o investigación cualitativa, ofrece al investigador la posibilidad de observar, asociar e interpretar los hechos acaecidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del complejo sistema de dimensiones que lo caracteriza. Es decir, la aproximación a la realidad es llevada a cabo “desde dentro”, junto con las personas implicadas y comprometidas en dichas realidades.

Igualmente ofrece una visión holística de la realidad. Es decir, observa el contexto en su forma natural y atiende sus diferentes ángulos y perspectivas. De ahí la posibilidad de generar teorías basadas en el estudio de la práctica educativa en su contexto natural, donde la teoría se formula a partir de los propios datos de análisis.

Así mismo considera a las personas integrantes de la realidad como participantes activas de la investigación, donde el investigador desempeña un papel relevante.

Se parte de la idea de que todo proceso de investigación es, en sí mismo, un fenómeno social y, como tal, caracterizado por la interacción. (pp. 9-10)

El método implementado en la investigación es inductivo ya que permite razonar, analizar e identificar a partir de la observación participativa y los hechos que acontecen. El tipo de investigación utilizado en la propuesta es la investigación acción educativa, o investigación acción pedagógica la cual está basada en estudiar, explorar las realidades expuestas desde diferentes tipos de situaciones tales como educativas, sociales, entre otras, en los diferentes contextos, en el contexto y el transcurso de toda la investigación la implementación de este método fue constante y crucial puesto que permitió en primera instancia crear vínculos con los participantes pues se identificaron y analizaron gustos, intereses, conductas y comportamientos que no serían posibles observar solo con la retroalimentación de las actividades.

La investigación-acción se presenta en este caso, no solo como un método de investigación, sino como una herramienta epistémica orientada hacia el cambio educativo. Por cuanto, se asume una postura ontoepistémica del paradigma socio-crítico, que parte del enfoque dialéctico, dinámico, interactivo, complejo de una realidad que no está dada, sino que está en permanente deconstrucción, construcción y reconstrucción por los actores sociales, en donde el docente investigador es sujeto activo en y de su propia práctica indagadora. (Colmenares y Piñero, 2008, p. 104)

Así mismo se implementa en el presente PPI la investigación acción debido a las características de la misma y lo que puede aportar al contexto, pues una de sus características es transformar y mejorar las realidades educativas, culturales y sociales y así mismo irse construyendo a través de este, igualmente implica la participación de todos los sujetos inmersos en el contexto los cuales colaboran en la detección de las necesidades y en la implementación de los resultados de la investigación partiendo de una problemática, lo cual es el principal interés de

la presente investigación, pues se parte de un estudio de temas que problematizan o llaman la atención del contexto como lo es el Autocuidado y sus dimensiones y como este tiene un impacto en la vida de cada participante lo que motiva a los sujetos e investigadoras a emanciparse, a generar cambios para mejorar el bienestar integral de cada uno y su desarrollo humano. Para tal fin el PPI sigue los pasos de la investigación acción los cuales son:

1. Detectar el problema: Se realiza una inmersión inicial al contexto, se recolectan datos sobre las necesidades y la problemática de los participantes, se clarifica y diagnostica categorías, temas e hipótesis.
2. Formular un plan para resolver la problemática o generar un cambio: Se formulan objetivos, estrategias, acciones, recursos y cronograma para la implementación de la propuesta.
3. Implementación y evaluación de la propuesta: Se pone en marcha el plan al mismo tiempo que se van recogiendo datos para evaluar la implementación para luego ser revisada juntos a sus efectos, después se toman decisiones y de ser necesario se redefine el problema y se plantean nuevas hipótesis que servirán para realizar los ajustes necesarios y nuevamente realizar una implementación.
4. Retroalimentación: Después de realizar los ajustes se evalúa de nuevo la implementación con el fin de tomar decisiones, redefinir la problemática y obtener nuevos diagnósticos.

En síntesis, la investigación acción es un proceso cíclico que aporta a la resolución de problemas de un contexto valiéndose de diferentes técnicas como entrevistas, encuestas, foros, etc que influyen significativamente en los cambios de un contexto generando siempre nuevas

estrategias y posibles hipótesis supliendo las necesidades de los diferentes participantes del contexto.

Por otra parte, desde el rol como educadoras especiales se evidencia que la investigación acción permite enriquecer y adquirir nuevos conocimientos, a su vez favorece la transformación de las prácticas pedagógicas, nutriendo las estrategias que fortalecen las intervenciones con los participantes por medio del apoyo personalizado teniendo en cuenta las necesidades de cada participante.

Con respecto a la metodología, esta investigación se centra en tres fases por las cuales transita durante el proceso investigativo, estas tres son: la deconstrucción de la realidad, la reconstrucción de la práctica y la validación de efectividad.

Deconstrucción de la realidad:

Debe terminar en un conocimiento profundo y una comprensión absoluta de la estructura de la práctica, sus fundamentos teóricos, sus fortalezas y debilidades, es decir, en un saber pedagógico que explica dicha práctica. Es el punto indispensable para proceder a su transformación.

Reconstrucción de la realidad:

La reconstrucción demanda búsqueda y lectura de concepciones pedagógicas que circulan en el medio académico, no para aplicarlas al pie de la letra, sino para adelantar un proceso de adaptación, que ponga a dialogar una vez más la teoría y la práctica, diálogo del cual debe salir un saber pedagógico subjetivo, individual, funcional, un saber práctico para el docente que lo teje, al son de la propia experimentación.

Validación de efectividad:

La tercera fase tiene que ver con la validación de la efectividad de la práctica alternativa o reconstruida, es decir, con la constatación de su capacidad práctica, para lograr bien los propósitos de la educación. La nueva práctica no debe convertirse en el nuevo discurso pedagógico sin una prueba de efectividad.

(Restrepo, 2004, p.51-52)

En definitiva, la observación participante permite al investigador conocer, analizar e indagar sobre determinado fenómeno, acontecimiento o necesidad que se presente en el contexto inmediato, el investigador constantemente se cuestiona al evidenciar las necesidades del objeto de estudio y con el simple hecho de cuestionarse le permite ahondar en la observación de los hechos de la realidad inmediata. La técnica de la observación participativa permite un acercamiento a las realidades que se presentan en el contexto o grupo poblacional en este caso las PcDI y realiza un análisis subjetivo en busca de comprender los hechos sociales, su énfasis se basa en involucrarse por completo en las acciones propuestas con los participantes, identificando las carencias que se perciben con más profundidad en el objeto de estudio, para luego emprender nuevas acciones de intervención que atiendan las necesidades.

Instrumentos y herramientas implementados para la recolección de información en la investigación

A continuación, como se mencionó anteriormente se muestran algunos de los instrumentos utilizados durante la investigación, su funcionalidad y modo de empleo de estos en el presente PPI, ver Tabla 3, los cuales contribuyeron a la deconstrucción, reconstrucción de la realidad de los participantes de FUNTER y la validación de la efectividad de la propuesta implementada.

Tabla 3 Instrumentos para la recolección de información en la investigación

Esta tabla muestra el proceso que se lleva a cabo en el contexto FUNTER para la deconstrucción, reconstrucción de la realidad de los participantes que allí asisten y la validación de la efectividad de la propuesta.

INSTRUMENTO O TÉCNICA DE RECOLECCIÓN DE DATOS	PROPÓSITO	ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	PARTICIPANTES
Encuesta	Identificar los procesos de reflexión e importancia de abordar el Autocuidado en las PcDI.	Se utiliza para recoger las diferentes percepciones que tienen los participantes, familias y cuidadores frente al proyecto y los procesos que se llevan a cabo en este.	Jóvenes adultos y adultos con DI, participantes de FUNTER.
Observación participante	Analizar y recopilar la información que se evidencia durante la ejecución de cada actividad propuesta.	Por medio de este instrumento se logran identificar las verdaderas necesidades no solo del contexto sino de los participantes, así mismo analizar los resultados y tomar medidas frente a las posibles estrategias que se abordaran para suplir esas necesidades.	Docentes en formación
Diario de campo	favorecer la recolección de datos	La recolección de información se realiza a través de la observación participativa y las planeaciones pedagógicas ejecutadas en este caso La línea de la vida, la construcción de un atrapasueños, historias de vida; las cuales permitieron a los participantes expresar los temas de interés.	Docentes en formación
Rejilla de observaciones	Realizar triangulación de los resultados obtenidos en la implementación de la propuesta.	Se establecen categorías y subcategorías del autocuidado y las dimensiones, se codifica cada instrumento de recolección de datos y se procede a triangular la información obtenida.	Docentes en formación

Fuente: Elaboración propia.

Finalmente, para llegar al desarrollo de la propuesta se crean, implementan y analizan los siguientes instrumentos:

Encuesta. En el proyecto pedagógico investigativo uno de los instrumentos implementados como técnica de recolección de información relevante para este es la encuesta, la cual permite recoger información sobre la importancia y relevancia que el autocuidado tiene para las PcDI y

sus familias, así mismo recoger las diferentes percepciones que se tienen frente a la investigación y los temas que se abordan en ésta.

Por otra parte, en la encuesta se realizan una serie de preguntas sobre el tema abordado el cual hace que los resultados sean representativos y de impacto para las investigadoras. Según García (1993);

Una encuesta es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población” (p.146).

En el caso del PPI se utiliza como mecanismo la encuesta elaborada de manera virtual como se muestra a continuación, ver Ilustración 8.

Ilustración 8 Formato encuesta

19/7/2020		Encuestas online - Encuesta.com
extras custom_fields url_parameters Página 1:		
¿Qué se entiende por el cuidado afectivo de su hijo y/o familiar ?	Conocer las acciones cotidianas frente a las emociones, en cuanto a una comunicación asertiva para crear un ambiente sano en comprensión, respeto por las decisiones tomadas de cada miembro familiar.	
¿ Cómo se trabaja el autoestima en la formación de su hijo y/o familiar?	Creando seguridad y confianza en si mismo, que todo lo realizado durante su ciclo de vida se mantenga un autoestima de positivism.	
¿Qué técnicas de solución de problemas se usan en casa para alguna confrontación o diferencia ?	Una comunicación buscando un punto de acuerdo, mirando primero la base del problema, no jugar al involucrado, llevar acabo juntos una solución.	
¿ Qué responsabilidades asume su hijo y/o familiar en casa?	Desde el rol de cada uno, sea hijas, esposo u esposa, donde cada uno asume de manera natural sus responsabilidades según su edad, y capacidad.	
¿ Qué cuidados tiene autónomamente su hijo y /o familiar para su cuidado personal ?	Siendo autónomo desde su contexto individual, creando hábitos saludables realizando actividades física, emocionales, ambientales y espirituales.	
¿ Cómo le da manejo el control de emociones en las dinámicas personales de su hijo?	Actuar con calma, reflexionar y medir cuidadosamente todos los actos emocionales del momento sean de rabia, tristeza, llanto, ansiedad, vergüenza, como también felicidad, deseo.	
¿Cuál es la rutina diaria de su hijo y/o familiar ?	Tiene una rutina autónoma en cuanto a su levantar, arreglar su cuarto, desayunar, vestirse, bañarse, realizar algunas actividades escolares, pero hay actividades que requiere apoyo, por su falta de lector escritura.	
¿Considera importante el abordar las dimensiones afectiva y física del auto cuidado en Fuster? SI/NO : Por que?	Si, porque estas dimensiones les permite tanto a la familia como al hijo tener una	

Fuente: Elaboración propia

Observación participante. La observación participante es una de las competencias básicas que posee un investigador y de hecho es considerada una de las técnicas más antigua y utilizada en toda investigación, pues esta es la manera más práctica de adquirir información puesto que ésta involucra todos los sentidos del investigador lo que permite crear relaciones entre el investigador y los diferentes contextos. Ésta a su vez adquiere un gran valor en toda investigación sobre todo en aquellas investigaciones cuyo enfoque es cualitativo como el presente PPI pues es por medio de ésta donde se puede escuchar la voz del investigador frente a los hechos presentados en los diferentes fenómenos sociales, educativos y culturales.

Esta observación se basa en el análisis de la información recogida por las investigadoras en anotaciones, fotos, videos, diarios de campo y en los diferentes rastreos oculares que se realizan en el contexto, en la presente investigación es de suma importancia esta observación pues por medio de ésta se logra recoger y valorar información que no es posible rastrear por otros mecanismos como: comportamientos, gustos, intereses, actitudes, necesidades, habilidades y capacidades de cada participante entre otros. Por otra parte esta observación participante se presenta de forma estructurada pues desde el inicio de la investigación se define un problema de investigación y por ende los fenómenos, conductas o comportamientos que se van a observar así mismo se establece como se van a medir, categorizar, valorar o cuantificar estas observaciones, en este caso se define como tema principal el autocuidado, sus dimensiones y el impacto que éste tiene en la vida de los participantes.

Diarios de Campo. Uno de los instrumentos de recolección de datos utilizado es el diario de campo el cual permite recoger toda la información que se obtuvo por medio de la observación participante, como lo explica (Martínez, 2007) “permite sistematizar nuestras prácticas investigativas; además, nos permite mejorarlas, enriquecerlas y transformarlas”.

El diario de campo favorece la recolección de datos, pero de la misma forma aporta para la elaboración de informes detallados sobre el objeto de estudio en la investigación basándose en tres aspectos fundamentales la descripción, la argumentación y la interpretación.

El formato de diario de campo ver (Apéndice A) implementado en esta investigación contiene aspectos tales como: la descripción de la situación, tipo de barreras encontradas, relación participante-participante, relación docente-participante, reflexiones y aprendizajes, argumentación y preguntas de análisis, indagación sobre los temas de interés encontrados, relación del tema con el participante el cual favorece realizar un rastreo completo y coevaluación de las docentes que apoyaron la actividad.

Rejilla de observaciones. Como estrategia para recoger los resultados de la implementación de la propuesta se realiza una rejilla de observaciones, ver Apéndice B, la cual tuvo como fin recolectar los resultados por las categorías planteadas, en este caso las dimensiones del autocuidado y unas subcategorías que surgieron de las observaciones de las docentes y las necesidades del contexto, al mismo tiempo se establece una decodificación de los demás instrumentos que sirvieron para nutrir la matriz. Cabe destacar que los resultados obtenidos se sintetizan en diferentes matrices, ver Apéndice C.

Propuesta Pedagógica el Autocuidado en PcDI

El engranaje del autocuidado “Me amo, me cuido y me respeto”

En el semestre 2019-1 se inicia un proceso de intervención pedagógica la cual permite la caracterización de los participantes que asisten a FUNTER, esta caracterización se logra por medio de la creación de planeaciones y el rastreo de información que recogen los diarios de campo de las docentes en formación y base de datos (ver Tabla 1), donde desde una primera observación se filtra un tema de gran interés para los participantes, cuidadores, familias y docentes en formación que asisten a FUNTER, tal como lo es el autocuidado y sus dimensiones afectiva, física y social; de este tema surge la necesidad de una propuesta pedagógica basada en la creación de una cartilla didáctica cuya metodología principal es la pedagogía afectiva denominada: El engranaje del autocuidado “me amo, me cuido y me respeto” cuyo enfoque se basa en la pedagogía afectiva y en el modelo de pedagogía conceptual o modelo del hexágono propuesto por Miguel de Zubiría Samper, donde su objetivo principal es formar sujetos felices yendo más allá de las habilidades intelectuales del sujeto enfocándose principalmente en los componentes del desarrollo humano los cuales se fundamentan en tres sistemas; sistema afectivo, sistema cognitivo y sistema expresivo o ejecutivo.

Por otra parte el presente PPI cimienta sus bases teóricas enfocadas al modelo de calidad de vida propuesto por Verdugo donde se priorizan las dimensiones de bienestar emocional, bienestar físico, desarrollo personal e inclusión social, la inteligencia emocional propuesta por Daniel Goleman, quien expone la importancia del desarrollo emocional y la influencia del mismo frente a los procesos cognitivos, la forma de actuar y como permite el desenvolvimiento del sujeto de una manera integral en el contexto que lo rodea, el enfoque de capacidades propuesto

por Nussbaum; donde se tienen en cuenta las capacidades combinadas, estas refiriéndose a la manera de actuar y las oportunidades que el entorno le brinda al sujeto y las competencias internas las cuales tienen que ver con las competencias básicas del sujeto que le permiten definir su personalidad, las habilidades funcionales las cuales están orientadas al cuidado propio, del otro y el entorno permitiendo un óptimo desarrollo social, las conductas adaptativas definidas como las habilidades que posee el sujeto para interactuar con el contexto inmediato y el acoplamiento a las exigencias del mismo.

Todas las estrategias pedagógicas y didácticas planteadas en esta propuesta se fundamentan en los procesos de desarrollo frente a las habilidades y capacidades del autocuidado este como eje transversal en el desarrollo del ser humano, evidenciándose desde el cuidado propio del sujeto y a su vez el reconocimiento del otro como un agente importante en su contexto, que permite generar vínculos de socialización y aprendizaje favoreciendo la construcción autónoma. El autor Boff, et al (2017) realiza un bagaje amplio sobre la importancia del cuidado, como este se encuentra a priori de toda actividad, acción y situación individual y colectiva y como este es fundamental en la construcción del sujeto desde una dimensión espiritual y terrenal desde el sentirse parte del mundo y cuidar del mismo; por esto Boff et al., (2017) afirma que:

Sin el cuidado, el hombre deja de ser humano. Si no recibe cuidado, desde el nacimiento hasta la muerte, el ser humano se desarticula, se debilita, pierde sentido y muere. Si, en el transcurso de la vida, todo lo que emprende no lo hace con cuidado, acabará por perjudicarse a sí mismo y por destruir todo lo que se halla a su alrededor. Por eso, el cuidado debe ser entendido en la línea de la esencia humana, de lo que responde a la pregunta qué es el ser humano. (p. 24).

Asimismo el autocuidado está compuesto por tres dimensiones: dimensión afectiva la cual está enfocada a potenciar habilidades que contribuyan al desarrollo del bienestar personal y los aspectos relevantes que inciden en el desarrollo afectivo de la PcDI como el amor por sí mismo, la capacidad de discernir en lo positivo y negativo en su emocionalidad consciente, el respeto y aceptación de lo que es como sujeto y la evaluación, percepción y valoración de sí mismo, dimensión física; enfocada a la conciencia corporal del sujeto, el amor y el cuidado de su cuerpo valorando el papel que este cumple en las distintas interacciones y situaciones por las que atraviesa la PcDI, estableciendo una relación de bienestar corporal desde el cuerpo espiritual hasta el cuerpo biológico y la dimensión social la cual comprende la importancia de la relación con el otro y el mundo las cuales se ven permeadas por procesos de enseñanza aprendizaje en donde los otros cumplen un papel fundamental en su desarrollo personal y la construcción de su identidad valorando el papel que cumple en la comunidad.

Siendo el autocuidado y sus dimensiones afectiva, física y social el tema principal a abordar en las PcDI, el PPI tomó como modelo para abordar a esta población el modelo del hexágono el cual sirvió como guía para la investigación dando pautas claras y seis principios base para su desarrollo dividido en dos ejes uno correspondiente a lo pedagógico curricular compuesto este por; propósitos: ¿para qué enseñar? y ¿qué desempeños espera alcanzar?, evaluación: ¿se logró o no el desempeño? y ¿cómo valorar los desempeños que se esperan alcanzar? y enseñanzas: ¿qué enseñar?; otro correspondiente a lo pedagógico didáctico compuesto este por; secuencia: ¿cuándo enseñar?, didáctica: ¿cómo enseñar? y recursos: ¿con que enseñar?, además de esto Miguel de Zubiría en su pedagogía conceptual propone un triángulo denominado: triángulo de desarrollo humano, ver Ilustración 9, en donde se espera evidenciar tres realidades o fases por las que debe pasar todo proceso pedagógico afectivo en donde se requiere la mediación de otro ser

humano: Fase afectiva; hace referencia a ser en donde se evidencian los conocimientos que tiene de sí mismo y de los otros: valores, actitudes y su proyecto de vida, fase cognitiva; hace referencia al saber y las operaciones mentales que el sujeto utiliza como nociones, proposiciones y conceptos y por último la fase expresiva o ejecutiva; hace referencia al hacer en donde se espera que el sujeto alcance competencias como resolución de problemas a través de los conocimientos adquiridos, lectura comprensiva y crítica de su realidad y una comunicación o manifestación de pensamientos e ideas.

Ilustración 9 Postulado Triangulo Humano Propuesto por Miguel de Zubiria Samper



Fuente recuperada de: <http://www.mailxmail.com/curso-desarrollo-pensamiento-pedagogia/postulados-primer-postulado-triangulo-humano-psicologico>

Por tanto con base en la pedagogía afectiva el PPI da inicio a la creación de un logo en busca de dar una identidad y un posicionamiento como grupo en donde se evidencien los componentes de la presente propuesta, ver Ilustración 10, uno de estos componentes es un cuerpo humano que surge de un ADN (ácido desoxirribonucleico) este comprendido como la proteína principal que posee el material genético de los seres vivos, entendiendo ello como la realidad de cada sujeto y

los antecedentes biológicos que lo construyen y lo deconstruyen partiendo de esa historia genética que comparte sus similitudes con un otro, otro componente son las partículas en degradé de colores que hacen alusión a los factores que aportan de manera significativa para convertir el ser en un todo, en un ser integral formando un conjunto de características peculiares, en esa diversidad que le hace tan único y genuino, levanta sus manos hacia un propósito que quiere alcanzar para potenciar su calidad de vida, a lo lejos divisa su objetivo este como un último componente del logo el cual denomina el engranaje del autocuidado, ver Ilustración 11; El engranaje apreciado como un mecanismo que contiene piezas que encajan entre sí, en este caso representa el desarrollo del autocuidado desde las dimensiones Física, social y afectiva, resaltando la importancia y la transversalización de estas tres frente a los procesos de habilidades prácticas, sociales y la calidad de vida del sujeto; sin desconocer que una es esencial para la sincronía de la otra; con el fin de potenciar al máximo las capacidades del hombre.

Ilustración 10 Logo de la Propuesta Pedagógica El Engranaje del Autocuidado " Me Amo, Me Cuido y Me Respeto "



Fuente: Elaboración Propia

Ilustración 11 Engranaje Logo Alusivo a las Dimensiones Afectiva, Física y Social



Fuente: Elaboración Propia

Objetivo General

Fortalecer las prácticas de autocuidado a partir de la propuesta pedagógica “El engranaje del autocuidado Me amo, me cuido, me respeto” enfocada en el modelo de pedagogía afectiva y el abordaje de las dimensiones afectiva, física y social.

Objetivos específicos

1. Relacionar el modelo de pedagogía afectiva con las unidades didácticas propuestas afectiva, física y social del autocuidado.
2. Diseñar e implementar una unidad didáctica que responda a las necesidades evidenciadas referentes al autocuidado y desarrollo personal por medio de estrategias pedagógicas.
3. Diseñar una cartilla que permita la continuidad del proceso y a su vez la proyección y la aplicación en otras poblaciones.

Propuesta Pedagógica de Autocuidado en Personas con Discapacidad Intelectual: El Engranaje del Autocuidado “Me Amo, Me Cuido y Me Respeto”

Esta propuesta se fundamenta en los fines y el método de pedagogía conceptual de Miguel De Zubiría Samper, quien basa su metodología en los temas afectivos y de talento humano, temas que atañen también al autocuidado y sus dimensiones afectiva, física y social y los diferentes autoesquemas que las componen y cómo abordar estos temas de una forma organizada y sistematizada, este plantea dos postulados: El hexágono curricular y Fases o sistemas de evaluación.

Hexágono Curricular

El hexágono curricular, ver Ilustración 12, debe su nombre o hace referencia a los seis aspectos o premisas que se deben llevar a cabo frente a la planeación y el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, a continuación se describirá lo que se espera en cada uno de estos:

Ilustración 12 Hexágono curricular propuesto por Miguel de Zubiria (2008).



Fuente: Recuperada del libro Los fines y el método de pedagogía conceptual p. 75

Propósitos y áreas curriculares. Este componente va orientado a ¿qué sujeto se pretende formar? Y así formular los propósitos y áreas curriculares sin dejar de lado el área afectiva y del desarrollo humano que inciden en cierto sujeto.

Las enseñanzas. Estas tienen un desafío y es el de ¿Qué enseñar? Pues se pretende formar sujetos creativos, competentes y talentosos que aporten a su formación personal, laboral y social.

La evaluación. Esta va orientada a demostrar con ciertos criterios de competencias del cómo y el que aprendieron los sujetos basándose en una triada: querer, saber y hacer.

La secuencia. Todos los contenidos o enseñanzas que se le vayan a mostrar al sujeto deben tener un orden específico en donde se deben tener en cuenta los aprendizajes y experiencias previas.

Las didácticas conceptuales. Entendidas como las estrategias que utiliza el docente para enseñar, compuestas por dos premisas; la primera el deber del docente es enseñar y el del aprendiz aprender, la segunda el aprendiz realmente aprende no sólo por comprender algo sino por saber utilizar y dominar lo que aprendió.

Los recursos didácticos. Se reconoce el valor y el rol de los recursos en cada fase del aprendizaje afectiva, cognitiva y ejecutiva.

Así mismo De Zubiria, afirma que existen 2 áreas que influyen directamente en el aprendizaje de las personas.

Área Afectiva. Según De Zubiria (2008) " Las competencias afectivas actúan en cualquier interacción humana- que a diario pueden ser decenas o cientos- y constituyen la mayor fuente de felicidad posible., O en su defecto, de infelicidad: soledad, depresión o suicidio". (p.77).

Esta área no es ajena y no excluye a las PcD puesto que se ha evidenciado que estas competencias son afectadas muchas veces por la mirada segregante, estigmatizante y excluyente de la sociedad, pues es bien sabido que en ocasiones se presta mayor importancia a las necesidades físicas o económicas de las PcD especialmente en las PcDI, y menos importancia a las necesidades emocionales y psicológicas que éstas tienen, es entonces donde entra a jugar un papel de suma importancia la familia y agentes cercanos a estos como el cuidador y en el caso educativo el docente de apoyo quien tiene el desafío de potenciar en las PcDI las competencias afectivas que en un futuro serán herramientas para el manejo y la solución de problemas.

Área de Talento Humano: Competencias Laborales Para el Siglo XXI. Según De Zubiria (2008) " La pedagogía conceptual propone formar talentos creativos para el siglo XXI. ¿Por Qué razón? Por las radicales nuevas exigencias laborales sobre quienes se harán adultos". (p. 80)

Está área tampoco excluye a las PcD pues según Palomar, (2019) en el artículo 27: Trabajo y Empleo, de la convención sobre los derechos de las personas con discapacidad "los Estados Partes reconocen el derecho de las personas con discapacidad a trabajar, en igualdad de condiciones con las demás; ello incluye el derecho a tener la oportunidad de ganarse la vida mediante un trabajo libremente elegido o aceptado en un mercado y un entorno laborales que sean abiertos, inclusivos y accesibles a las PcD". (p. 22). Aunque la propuesta pedagógica va enfocada al autocuidado y sus dimensiones, es importante reconocer en los participantes sus habilidades para desenvolverse en un entorno laboral y potenciarlas con el fin de que estas puedan ser beneficiosas en un futuro para el sujeto y su dimensión social.

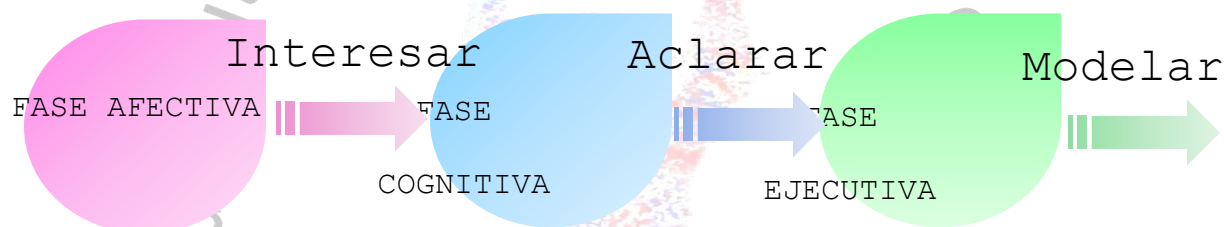
Así mismo De Zubiria (2008) reconociendo la importancia de estas dos áreas (afectiva y talento humano) crea una forma de evaluar precisa para el aprendizaje basándose en teorías que lo soportan como la de Ausubel (1989) quien afirma que los objetivos de la educación, sin

importar lo loables que sean, se irán sencillamente por la borda si no están representados convenientemente en el esquema de la evaluación; pero si son comunicados adecuadamente y previstos en los exámenes, podrán dirigir la clase de aprendizaje que tenga lugar.

Es por esto que De Zubiría plantea tres fases para la evaluación ver Ilustración 13, las cuales tienen una secuencia inmodificable ya que tienen un orden específico y una conlleva a la otra:

Fases o Sistemas de Evaluación Lineal

Ilustración 13 Demostración lineal de las fases de la evaluación propuestas por Miguel de Zubiría (2008)



Fuente: Recuperado del libro Los fines y el método de pedagogía conceptual p. 98

La Fase Afectiva. En esta fase el educador debe ser observador e identificar que sus estudiantes o participantes cuenten con ciertas características como: esfuerzo, concentración, motivación, atención, expectativa sobre las actividades y sentido de la actividad, lo que más adelante se podrá convertir en un indicador.

La Fase Cognitiva. En esta fase De Zubiría, M. (2008) propone cuatro operaciones principales: “decodificar, inducir, deducir, y codificar. La operación decodificar transforma lenguaje en pensamientos. La operación inducir descubre regularidades en los hechos reales. La operación deducir deriva de un pensamiento consecuencias y la operación codificar expresa como lenguaje pensamientos.

La Fase Ejecutiva. Esta fase se centra en el saber-hacer pues no basta sólo con comprender algo sino el saber cómo se utiliza y aplicarlo, para llegar a esta fase ejecutiva es necesario haber pasado por las dos primeras fases lo que garantiza que el aprendizaje sea dado.

Como ejemplo del método expuesto por Zubiria se realiza una actividad en donde se comprueban las fases de evaluación: Fase afectiva, fase cognitiva y fase ejecutiva. Según la actividad realizada se expone el ejemplo en la siguiente ver Tabla 4 y muestras fotográficas que representan el ejercicio en ejecución, ver

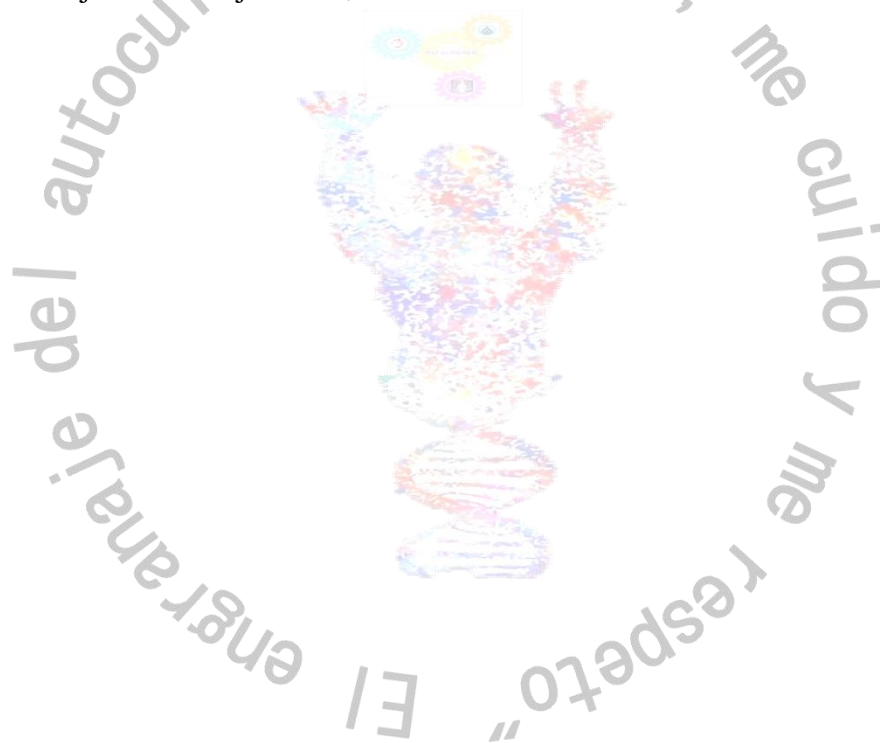


Ilustración 14.

Tabla 4 Fases de Evaluación Propuestas por Miguel de Zubiria implementadas en una actividad

Actividad propuesta para identificar las fases de la evaluación según Zubiría.

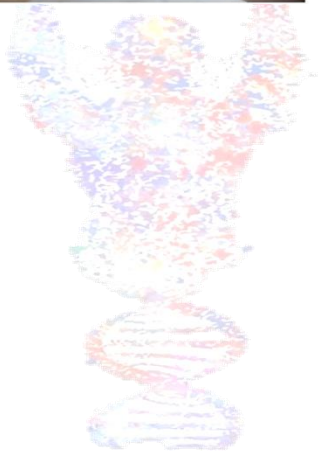
ACTIVIDAD	OBJETIVO	FASE AFECTIVA	FASE COGNITIVA	FASE EJECUTIVA
Actividad 1 “Me cuido porque me AMO” (Creación de Jabón)	Reconocer la importancia del autocuidado, desde el eje de la higiene y la presentación personal como proceso intrapersonal por medio de estrategias pedagógicas.	Reconoce y acepta el cuidado su cuerpo como parte esencial para su desarrollo y así mismo lo respeta y respeta y cuida el de los demás.	Generaliza las actividades y temas realizados anteriormente concernientes a autocuidado y así lo manifiesta.	Realiza las actividades enfocadas a su cuerpo de forma consciente favoreciendo su autocuidado y bienestar.

Fuente: Actividad de ejemplo fases Higiene Dimensión Afectiva

Ilustración 14 Fases evaluación Zubiria actividad Me cuido porque Me amo -Creación de jabón



El engranaje del aprendizaje como, me cuido y me respeto”



EL ENGRANAJE DEL AUTOCUIDADO

(Me amo, me cuido y me respeto)



Unidad Didáctica

A continuación, se presentarán las unidad didáctica realizada y planeada para el ejercicio de la implementación de la propuesta, en las cuales se encuentran las actividades, en concordancia con los temas por abordar entendido como las enseñanzas incluidas en el plan curricular, indicadores de desempeño que representan la evaluación atravesando las tres fases, la secuencia didáctica que es representada por la metodología, dividida en momentos, como la introducción, el modelamiento y la reflexión, y los avances en la didáctica implementada en el ejercicio de retroalimentación y pertinencia educativa. Iniciando así, con la caracterización ver Tabla 5.

Caracterización

Tabla 5 Unidad didáctica caracterización

UNIDAD DIDACTICA CARACTERIZACION	
ACTIVIDADES	
<ol style="list-style-type: none"> 1. "Conozcámonos a través de nuestros talentos" (Yo me llamo). 2. "Visualicemos nuestra historia de vida y el rol que desempeñó en el mundo desde el tejido" (Atrapasueños). 3. "Viajando en el tiempo, el recuerdo y el vivir". (Línea de la vida) 	
INDICADORES DE DESEMPEÑO	TEMAS POR ABORDAR
Fase afectiva <ol style="list-style-type: none"> 1. Muestra interés y satisfacción por pertenecer a la 	Identidad Proyecto de vida Relaciones intrapersonales Creencias, gustos e intereses Autoconocimiento

<p>fundación y a su grupo.</p> <p>2. Conoce la historia de la fundación y sabe por qué se encuentra allí.</p> <p>3. Muestra capacidad de incluir a otra persona dentro de su grupo social.</p> <p>Fase Cognitiva</p> <p>1. Caracteriza la personalidad, gustos y cualidades de sus compañeros siendo respetuoso y tolerante al expresar sus ideas.</p> <p>2. Compara los diferentes periodos de la historia de la fundación, su historia de vida, respetando ideologías y la cultura que define a cada participante de la fundación.</p> <p>3. Reconoce y explica los rasgos que lo caracterizan que lo hacen hacer parte de la fundación.</p> <p>Fase ejecutiva</p> <p>1. Realiza las actividades propuestas por las docentes con respeto.</p> <p>2. Muestra disponibilidad de tiempo para asistir a la fundación y realizar las actividades y tareas propuestas.</p> <p>3. Aplica lo aprendido en las diferentes sesiones para su propio desarrollo y el de sus compañeros.</p>	<p>AVANCES</p> <p>Se identificaron los gustos musicales y particulares de cada dónde se evidencia que su género de mayor atracción es el de música popular y urbana.</p> <p>Se logró fortalecer los vínculos sociales y afectivos entre los participantes y las docentes de formación.</p> <p>Se favorecieron los procesos de autorregulación y el trabajo colectivo.</p> <p>Se fortalecieron las relaciones interpersonales, desde el reconocimiento del otro. Se logra evidenciar en los participantes que no todos poseen una conciencia de su esquema corporal en relación a los cuidados con su cuerpo.</p> <p>Se observa que los participantes en sus círculos sociales presentan dudas e interrogantes alrededor del tema de la educación sexual.</p> <p>Se evidencia que los participantes no tienen claridad con los límites representados en su cuerpo y la prevención que deben tener frente al contacto y permisión con el otro.</p> <p>Se logra evidenciar que algunos de los participantes se reconocen desde la dependencia hacia sus padres o cuidadores, en habilidades prácticas y sociales de la cotidianidad tales como higiene, vestido, alimentación, movilidad; toma de decisiones y relaciones interpersonales.</p> <p>Por medio de experiencias vivenciadas y relatadas por los jóvenes de FUNTER, sus familias y/o cuidadores siempre han jugado un papel muy importante en a lo largo de su desarrollo, desde una dinámica de sobreprotección posicionan a la PcD en el lugar de niño eterno, Visión patriarcal sobre el manejo de las prácticas en el hogar</p> <p>Desde la motricidad no cuentan con un óptimo desarrollo psicomotor</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Actividad 1</p> <p>Momento 1</p> <p>“Mi cantante favorito” Cada participante expone a su cantante favorito, expresara que le gusta de ese cantante y cuál es su canción favorita de este artista y ¿por qué?</p>	

Momento 2

“Yo me llamo” Se realiza un KARAOKE “YO ME LLAMO”, donde cada participante interpreta su canción favorita, modela actitudes y gestos de su artista favorito; los demás participantes estarán de espectadores, pero bailando al ritmo de la melodía y la interpretación del compañero.

Momento 3

“Cantemos unidos” Para el desarrollo de esta actividad se presenta cuatro canciones y artistas conocidos para realizar una votación entre los participantes para escoger una y que todos cantaremos al finalizar el karaoke.

Actividad 2**Momento 1**

Juego de roles

Se prepara un juego de roles, donde se ubican a los participantes por triadas donde deberán interpretar varias situaciones que se presentan en su vida cotidiana de forma espontánea.

Momento 2

Se desarrollará un ejercicio de educación artística mediante el proceso de tejido para la elaboración y construcción de un atrapa sueños, esto con el fin de conocer sobre las relaciones familiares y el rol que desempeñan en sus hogares.

Actividad 3**Momento 1**

Tejiendo sueños

Se realiza el tejido del atrapa sueños y al ir desarrollándolo los participantes tendrán la palabra cada uno y podrán expresar sus sueños, metas y anhelos. Esto como ejercicio colectivo, “tejiendo sueños”.

Momento 2

Línea de tiempo

La actividad se desarrollará por medio de una línea del tiempo realizada de forma individual que le permite al participante expresar sucesos de su vida de gran impacto tanto positivos como negativos, relatando hechos de gran relevancia para cada uno.

Visión a futuro

Como segundo ejercicio se representan la visualización que tiene cada participante sobre los próximos años de su vida en la que describen que desean y les interesa realizar en el presente que están viviendo y en su futuro. Contemplando diferentes aspectos como aspiraciones en torno a aspectos personales, educativos, profesionales, laborales, de pareja y familia.

En el área de la dimensión afectiva se encuentran actividades centradas en la introspección personal de cada participante invitándole a conocerse a partir del amor por sí mismo y el reconocimiento de sus aciertos, aspectos a mejorar desde el afecto y el sentir, expresando sus emociones de manera asertiva, ver Tabla 6.

Dimensión Afectiva

Tabla 6 Unidad didáctica dimensión afectiva

UNIDAD DIDACTICA DIMENSION AFECTIVA	
ACTIVIDADES	
<ol style="list-style-type: none"> 1. “Yo Soy la Pura Inspiración; yo soy la luz Pura, en acción Aquí”. 2. “La conexión con mi interior y mis emociones desde el sentir musical”. 3. “yo me amo, yo me cuido, yo me respeto, yo voy conmigo” Monologo cuento 	
INDICADORES DE DESEMPEÑO	TEMAS POR ABORDAR
Fase afectiva <ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa emociones y sentimientos al evocar recuerdos. 2. Reconoce cualidades, características y defectos que lo constituyen. 3. Se identifica dentro de los diferentes contextos como un ser único y diferente y así mismo identifica a sus pares y personas que le rodean como seres únicos y diferentes con respeto y tolerancia. 	Autorregulación Autoconocimiento Relaciones intrapersonales Bienestar afectivo y emocional Corporeidad Autocuidado Auto concepto Autoestima Reapropiación del yo
	AVANCES

<p>Fase Cognitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconoce la importancia de la respiración consciente como estrategia de autocuidado y bienestar emocional. 2. Se identifica como persona, se siente igual que cualquier otra persona sin considerarse inferior o superior y entiende la importancia de tener y cuidar una autoestima para su bienestar y el de los demás. 3. Sabe y conoce su historia e identifica aquellos sucesos de su vida que contribuyeron a su bienestar afectivo. <p>Fase ejecutiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza ejercicios de respiración consciente y reconoce la importancia de la respiración en momentos de tensión o situaciones que lo confrontan sean estas positivas o negativas. 2. Utiliza la música como mediador de emociones y conductas y así mismo la reconoce como parte fundamental en su constitución y formación como persona. 3. Trabaja constantemente en el cuidado de su autoestima valorando y dando importancia a cada cualidad y característica que los constituye y lo manifiesta por diferentes medios como escritos, dibujos, etc. 	<p>Se identifican emociones experimentadas por los participantes y sus familias en la situación de confinamiento.</p> <p>Se logra propiciar un espacio de relajación corporal y consciente, que genera bienestar emocional.</p> <p>Se evidencia la participación activa de los cuidadores, familiares y participantes y su respuesta positiva hacia la intervención.</p> <p>Se relaciona la respiración consciente como parte de un ejercicio afectivo como una dinámica de amor por sí mismo.</p> <p>Se evidencia por medio de la retroalimentación posterior que los ejercicios de meditación se convierten en hábitos como forma de autocontrol de impulsos y autorregulación en cuanto a las emociones negativas.</p> <p>Se lograron fortalecer los vínculos sociales y afectivos entre los participantes, cuidadores y familiares.</p> <p>Se evidencio que la música tiene una conexión significativa para los participantes frente a los procesos de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>Se logró favorecer el desarrollo de los autos esquemas tales como: autoconocimiento, autoestima y auto concepto.</p> <p>Se evidencia la comprensión del tema por medio de las retroalimentaciones recibidas por parte de los participantes.</p> <p>Se evidencio interés y participación activa por parte de los participantes, cuidadores y familiares.</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Actividad 1</p> <p>Momento 1</p> <p>Como Primer paso la dinámica será concentrada al estado de ánimo en el que se encuentra cada participante en realizando una serie de preguntas, para que se nombre desde aquellas emociones por las que se sienten identificados esto con el fin de relatar cómo se siente.</p>	

Momento 2

El ejercicio central permitirá la técnica de respiración con ayuda de la meditación, haciendo consciente con su estado de ánimo; con el cuerpo totalmente en reposo se darán instrucciones acerca de los ejercicios de respiración, por medio de indicaciones (ajustes según la necesidad de cada participante y el apoyo).

Momento 3

Sentados en flor de loto o según la comodidad de cada uno, mientras mantienen los ojos cerrados, ellos podrán realizar desde sus propias creaciones mentales y con ayuda de la música de fondo. Dando finalización a la actividad con un último ejercicio de respiración y meditación haciendo énfasis sobre la experiencia y la importancia de este ejercicio en su cotidianidad

Actividad 2**Momento 1**

Socialización de la actividad “Namaste: yo soy la pura inspiración; yo soy la luz pura, en acción aquí”.

Momento 2

En esta segunda actividad llamada “La conexión con mi interior y mis emociones desde el sentir musical” pretende conectar el baile y la música como agente de estimulación corporal y expresión de sentimientos, estados de ánimo, desde las vivencias y sentires desde las realidades propias.

Momento 3

Esta actividad, será un trabajo en casa en compañía de sus cuidadores y familiares, donde realizarán su historia musical siguiendo cuatro pasos: PASO 1: Preguntarle a sus padres sobre cuál fue la primer canción que ellos le colocaban mientras estaba en el vientre, a su vez que los padres les narren las respuestas a esos estímulos. PASO 2: Cuáles fueron sus primeros instrumentos musicales y cuál era el favorito de cada uno. PASO 3: Ver el álbum de fotos con sus padres y escoger las que más tengan significado para cada uno y una canción o canciones que de igual manera al escucharla genere emociones. PASO 4: Elaborar un video donde contenga las fotos y la canción o canciones escogidas, realizando la historia sobre sus vidas hasta el momento actual.

Actividad 3**Momento 1**

Monologo del cuento “yo voy conmigo” en donde la docente pretende captar la atención de los participantes por medio de su vestuario y su vocabulario durante la actividad.

Momento 2

Reflexión de la importancia de amarse, respetarse y cuidarse a sí mismo antes que a los demás para llegar a tener una reapropiación del yo de cada participante.

Momento 3

Taller en hojas o cartulina en donde el participante se dibujara o pegara una foto suya en donde describirá cada aspecto importante que lo constituye y que no cambiara por nadie. Después realizara una carta que sea de su yo del presente a su yo del futuro en donde le expresara cada cualidad, característica o defecto que lo constituye hoy en día y aquello que quiere conservar en un futuro y aquellas cosas que debe mejorar o cambiar.

Fuente: Elaboración propia

Para la dimensión física se invita al participante a explorar la corporeidad desde otros planos y perspectivas, a partir de la aceptación y el valor hacia sí mismo, el cuerpo como un templo que requiere cuidado exterior e interior, no solo mediante las medidas de higiene, si no del amor y el respeto con hábitos de la cotidianidad, ver Tabla 7.

Dimensión física

Tabla 7 Unidad didáctica dimensión física

UNIDAD DIDACTICA DIMENSION FISICA	
<p>ACTIVIDADES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “Bebidas que abrigan el alma acompañado de masajes sanadores” (Infusiones aromáticas). 2. “mi cuerpo expresa y comunica” (Danza contemporánea). 3. Cuido mi cuerpo y me comunicó por medio de él. 	
<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO</p> <p>Fase afectiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Muestra actitud de atención frente a la explicación de la docente con respeto. 2. Identifica gustos, intereses y preferencias según las necesidades de su cuerpo. 3. Reconoce y acepta el cuidado de su cuerpo como 	<p>TEMAS POR ABORDAR</p> <p>Autocuidado Reconocimiento corporal Desarrollo comunicativo, emocional y social. Conciencia Corporal Control de impulsos Autoeficacia</p>
	<p>AVANCES</p>

<p>parte esencial para su desarrollo y así mismo lo respeta y cuida y respeta y cuida el de los demás.</p> <p>Fase Cognitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Generaliza las actividades y temas realizados anteriormente concernientes a autocuidado y así lo manifiesta. 2. Identifica claramente el tema abordado por la docente (cuidado físico). 3. Generaliza las actividades y temas realizados anteriormente concernientes a autocuidado y así lo manifiesta. <p>Fase ejecutiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Propone nuevas formas de ejecutar los ejercicios propuestos por la docente en caso de no poder realizarlos como ella los propone. 2. Utiliza estrategias comunicativas para interactuar con la docente y demás participantes durante y después de la actividad. 3. Realiza las actividades enfocadas a su cuerpo de forma consciente favoreciendo su autocuidado y bienestar. 	<p>Se evidencia interés y comprensión frente al el tema por parte de los participantes.</p> <p>Se logra crear conciencia sobre el cuidado corporal y la presentación personal.</p> <p>Se favorecen las relaciones intra e interpersonales.</p> <p>Se logran generar ambientes agradables para los participantes.</p> <p>Se fortalecieron los autoesquemas tales como: auto concepto, autoconocimiento y autoestima.</p> <p>Se evidencia interés y participación por los cuidadores y familiares de los participantes frente al a actividad.</p> <p>Se evidencian vínculos afectivos fuertes entre familiares y participantes.</p> <p>Se logra enunciar la importancia de estas bebidas regularmente y su aporte desde la activación de los órganos internos y del cuerpo físico.</p> <p>Por medio de la recolección de muestras en forma de videos o participación en la transmisión en vivo se identifican los saberes por parte de los participantes y los cuidadores, interiorizados en la suma de beneficios y efectos de las infusiones aromáticas retroalimentando estos como métodos antiinflamatorios, relajación, digestivos, disminución en sensaciones de ansiedad, depresión, insomnio.</p> <p>Se logra crear una conciencia sobre el cuidado corporal para tener un buen bien-estar.</p> <p>Se evidencia el interés y participación por parte de los cuidadores, familiares y participantes.</p> <p>Se evidencia interés, motivación y participación activa por parte de los cuidadores, familias y participantes.</p> <p>Se logra evidenciar la comprensión frente al tema de que es la dimensión física y el bienestar de la misma.</p> <p>Se logra crear conciencia en cada uno de los participantes sobre su corporeidad y lo que los hace únicos.</p> <p>Se evidencia que los participantes comprenden y muestran gusto por expresar sus emociones y sentimientos por medio de lenguajes artísticos.</p> <p>Se logra crear conciencia frente a la lectura corporal que pueden tener otros sobre uno mismo y por medio de las expresiones.</p> <p>Se logra crear un vínculo de empatía con los cuidadores y familiares de los participantes.</p> <p>Se evidencia el compromiso de los cuidadores y familiares de los participantes.</p> <p>Se evidencio interés y participación activa por parte de los participantes, cuidadores y familiares.</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>Actividad 1</p> <p>Momento 1</p> <p>“Bebidas que abrigan el alma” Esta actividad consta de la preparación de infusiones naturales para la activación del cuerpo, muestras de ejemplares naturales, sus funciones y propiedades beneficiosas ,se brindarán las instrucciones pertinentes para la ejecución, tiene como finalidad presentar</p>	

opciones sobre el cuidado físico por medio de las infusiones naturales.

Momento 2

“Masajes sanadores” El ejercicio anticipatorio será aplicar el hábito de baño de rostro después se presentarán técnicas de masajes, que pueden ser utilizadas como ejercicios conscientes de presión moderada en las diferentes partes del cuerpo en dinámica de auto masajes para la relajación y como método curativo en la dolencia del cuerpo.

Momento 3

En forma de compromiso en casa realizar una muestra artística o audiovisual acerca de los hábitos físicos que se tienen apropiados desde las familias y el propio sujeto.

Actividad 2

Momento 1

“Siguiendo al líder”

En esta actividad la docente en formación explicara unos ejercicios básicos de danza contemporánea. Después se realiza un precalentamiento del cuerpo, luego se explica a los participantes como este ejercicio contribuye al cuidado y bienestar físico.

Momento 2

“Expresemos emociones y sentimientos con nuestro cuerpo”

En esta actividad se ejecutará frente al espejo, donde se realizarán diferentes expresiones de sentimientos y emociones como: tristeza, felicidad, mal genio, entre otros; permitiendo exteriorizar sus emociones y sentimientos

Momento 3

“Que expresa y comunica mi cuerpo”

En esta actividad se pretende concientizar a los participantes sobre el cuidado de la imagen personal y lo que otras personas pueden percibir cuando me ven. Los participantes se ubican frente al espejo y la docente le pide realizar diferentes expresiones de emociones y sentimientos (miedo, tristeza, felicidad) y realiza preguntas tales como: ¿te gusta cómo te ves? ¿Te sientes bien?

Actividad 3

Momento 1

Se iniciará con un performance kinestésico o corporal en donde el cuerpo será la principal herramienta como expresión de emociones y arte en donde la docente propondrá a los participantes movimientos desafiantes que deberán realizar de acuerdo a su orientación.

Momento 2

Reflexión sobre la importancia del cuidado de nuestro cuerpo y el impacto que tienen nuestras actitudes y comportamientos en él.

Momento 3

Actividades a realizar

a. Los participantes deberán ponerle un nombre a su obra de arte, este nombre debe estar compuesto por una de las cualidades valiosas que lo conforman como por ejemplo: El espíritu competitivo de Anita, la prudencia de mi cuerpo, la serenidad de mi alma o fragmentos de mi imaginación y responderán preguntas referentes al cuidado de su cuerpo.

b. Creación de video en donde demuestran cómo practican el autocuidado físico.

Fuente: Elaboración propia

Para el ámbito de la dimensión social, se expone al participante a un nivel de conciencia más elevado en el que se encuentra siendo participe activo de una sociedad, en diferentes escenarios sociales, que le permite identificar el lugar que ocupa en el mundo y la importancia del cuidado de los otros y con el medio que le rodea, desarrollando así con mayor propiedad las habilidades interpersonales. Ver Tabla 8.

Dimensión social

Tabla 8 Unidad didáctica dimensión social

UNIDAD DIDACTICA DIMENSION SOCIAL	
ACTIVIDADES	
<ol style="list-style-type: none"> 1. “Party virtual: Celebremos todo este amor junto con la maravilla de amistad que nos rodea” 2. Programa “show quien soy yo y quien eres tú”. 3. “Me relaciono con mi entorno y cuido de el” 	
INDICADORES DE DESEMPEÑO	TEMAS POR ABORDAR
Fase afectiva <ol style="list-style-type: none"> 1. Se reconoce como un sujeto importante en el entorno y en los espacios de participación. 	Autocuidado Relaciones intra e interpersonales. Trabajo colaborativo Autoconocimiento

<p>2. Expresa con facilidad las emociones, sentimientos y pensamientos.</p> <p>3. Establece relaciones y trabajo colaborativo con las personas que le rodean.</p> <p>Fase Cognitiva</p> <p>1. Participa activamente en el desarrollo de las actividades presentadas, demostrando interés y motivación.</p> <p>2. Realiza trabajo colaborativo y busca el bien común de sus pares.</p> <p>3. Se comunica de manera clara y asertiva con las demás personas de su comunidad expresando sus necesidades y voluntad de ayudar a los demás.</p> <p>Fase ejecutiva</p> <p>1. Propone nuevas formas de ejecutar los ejercicios propuestos por la docente en caso de no poder realizarlos como ella los propone.</p> <p>2. Utiliza estrategias comunicativas para interactuar con la docente y demás participantes durante y después de la actividad.</p> <p>3. Realiza las actividades enfocadas a su cuerpo de forma consciente favoreciendo su autocuidado y bienestar.</p>	<p>AVANCES</p> <p>Se logran identificar diferentes emociones y sentimientos en los participantes al realizar las actividades.</p> <p>Se fortaleció el trabajo colaborativo.</p> <p>Se lograron favorecer las relaciones intra e interpersonales de los participantes.</p> <p>Se logran generar vínculos de empatía y respeto entre los participantes.</p> <p>Se evidencia interés, motivación y participación activa en el desarrollo de las actividades.</p> <p>Se evidencia que los participantes reconocen particularidades, gustos y características de sus compañeros.</p> <p>Se logran fortalecer la autoestima, autoconocimiento y el autoconcepto.</p> <p>Se evidencian gustos e intereses de cada uno de los participantes a través de la exposición de su disfraz y de manera conjunta con la seguridad sobre él se reciben apreciaciones de los demás compañeros con el dialogo colectivo.</p> <p>Se logra una sensibilización frente a las relaciones que se tienen con el mundo (amigos, mascota, familia, naturaleza, conocimiento, etc) y lo practica todos los días demostrando constancia y dedicación frente al cuidado de los otros.</p> <p>Sigue latente la necesidad de una presencialidad y es donde se reflexiona y da cuenta de la teoría del ser humano como un ser social.</p> <p>Se evidencia que por medio de las actividades grupales se aprende más.</p> <p>Se logra visibilizar la relación entre los participantes, sus familias y amigos y el asentamiento de valores como la amistad, el respeto, la tolerancia y la empatía.</p> <p>Se evidencia el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre los participantes, por medio de las expresiones de sentimientos y emociones como: alegría, entusiasmo, interés, felicidad, disposición; al reunirse en un espacio virtual y compartir sus vivencias; al igual por medio de las cartas elaboradas por cada uno de los participantes hacia sus compañeros, donde se identifican lazos significativos en el grupo que conforma la familia FUNTER.</p> <p>Se logra identificar que los participantes mantienen unas buenas relaciones interpersonales con los miembros más cercanos de su comunidad, es decir sus vecinos y amigos del barrio donde reside y manifiestan por medio de la entrevista que se cuidan los unos a los otros como un grupo social, en pro de un bienestar colectivo.</p> <p>Se observa por parte de las familias y cuidadores interés por la actividad de la entrevista ya que mencionan que estos espacios son importantes para poder garantizar una participación activa, que se escuchen las voces y sentires de sus hijos.</p> <p>Se evidencia la importancia del cuidado de los otros y el impacto que estos tienen en sus vidas, así como la importancia de tener buenas relaciones transpersonales.</p>
<p>METODOLOGIA</p>	

Actividad 1**Momento 1**

Explicación De cómo crear una fiesta virtual por medio de video tutorial.

Momento 2

Realización de fiesta virtual con los participantes en donde se realizaron varios juegos o actividades que se pueden hacer en una fiesta virtual como: charadas, cuentos, anécdotas, etc en donde los participantes tuvieron la oportunidad de utilizar sus disfraces o mascararas de Halloween.

Momento 3

Los participantes realizan una fiesta virtual sin compañía de las docentes en donde compartieron experiencias, gustos e intereses en familia.

Actividad 2**Momento 1**

Se realiza una reunión vía meet en donde la docente Lina realiza entrevistas a los participantes tipo show, con preguntas referenciadas al autocuidado y la importancia de los otros en el bienestar social.

Momento 2

El participante debe elaborar una carta a su mejor amigo y amiga en donde exprese porque es importante para él.

Momento 3

Se realiza retroalimentación de las cartas en donde se ven las relaciones que existen entre los participantes.

Actividad 3**Momento 1**

La docente Damaris realiza video tutorial de cómo hacer un amigo peludo y como elaborar un señor cabeza de pasto paso por paso haciendo reflexión sobre la importancia de las relaciones con el mundo y el cuidado que se debe tener con este.

Momento 2

Los participantes deben realizar las actividades planteadas y escribir por que los otros son importantes para su bienestar social.

Momento 3

Se recibe gran retroalimentación de actividades haciendo énfasis en cuidar los amigos elaborados como actividad.

Análisis de resultados

En este último apartado, se realizará la descripción y el análisis de los resultados obtenidos en la investigación, denominada “El autocuidado en jóvenes adultos con DI en FUNTER”. Como se mencionó a lo largo de la misma, se utilizaron técnicas e instrumentos tales como: Encuestas, diarios de campo, observación participante reuniones con cuidadores y planeaciones, permitiendo llegar a establecer las fases de la investigación propuestas por Restrepo (2004), en una primera fase está la deconstrucción de la realidad en el contexto abordado, en una segunda fase está la fase de la reconstrucción de la realidad, la cual se realizó por medio de la creación e implementación de la unidad didáctica (Tabla 10) y actividades realizadas por los participantes de FUNTER, finalmente en la tercera fase se llegó a una valoración de la efectividad a partir de la creación de una matriz de resultados (tabla 8); estas fases se describen a continuación:

Fase 1: Así conocimos a FUNTER

En esta fase se brinda un panorama de las estrategias pedagógicas y herramientas utilizadas para lograr identificar la problemática del contexto y a su vez poder conocer, caracterizar y valorar las habilidades y capacidades de los participantes; las cuales se utilizaron y consideran importantes como base para poder crear vínculos de empatía y cercanía con los participantes de FUNTER, las cuales fueron realizadas en una modalidad presencial.

Como se indicó anteriormente, se utilizó como herramienta la planeación pedagógica, con la creación e implementación de estrategias para poder tener los primeros acercamientos y conocimiento sobre las necesidades del contexto, así mismo se manejó el diario de campo para realizar un seguimiento y análisis sobre las evidencias encontradas y poder llegar a replantear las actividades y orientar la investigación; a continuación se presentan los resultados obtenidos en

los diarios de campo correspondientes a las actividades nombradas: "conozcámonos a través de nuestros talentos", "conozco mi cuerpo y aprendo a cuidarlo", "visualicemos nuestra historia de vida y el rol que desempeñó en el mundo desde el tejido" y "viajando en el tiempo: el recuerdo y el vivir".

Logros alcanzados

- Se logra un acercamiento y empatía entre docentes y participantes, clave para el establecimiento de roles en el contexto.
- Se logra identificar los intereses y gustos particulares de los participantes.
- Se fortalecieron y generaron relaciones interpersonales por medio del trabajo colaborativo.
- Se establecen rutinas frente a los horarios en que se desarrollarán las actividades.

Temas a favorecer

- Se identifica, que algunos de los participantes se reconocen desde la dependencia hacia sus padres, familiares y cuidadores en habilidades prácticas y sociales tales como: movilidad, higiene personal, alimentación, vestido y la toma de decisiones.
- Se logra evidenciar en los participantes que no todos poseen una conciencia de su esquema corporal en relación a los cuidados con su cuerpo.
- Se evidencia, que los participantes no tienen claridad con los límites representados en su cuerpo y la prevención que deben tener frente al contacto y permisión con el otro.
- Se observa, que los participantes en sus círculos sociales presentan dudas e interrogantes alrededor del tema de la educación sexual.

- Desde una dinámica de sobreprotección posicionan a la PcD en el lugar de niño eterno, y alejándose de su realidad como adulto, las responsabilidades que tiene consigo mismo y en la colaboración con labores y normas que existen dentro de su hogar.
- Se evidencia en algunos participantes la ausencia de prácticas de cuidado consigo mismo, desde la autorregulación.
- Se identifica dificultad en el manejo de emociones, lo cual genera conductas tales como: mal genio, levantar la voz, agresiones verbales, interrupción de la palabra y falta de empatía.
- Se observan comportamientos precisos que reflejan ideas difusas sobre la concepción de amor propio y una vinculación con otros, tales como: Querer ser como otra persona, apreciaciones negativas sobre su aspecto físico y cambiar de actitudes buscando la aprobación y aceptación de los demás.
- Se constata que los participantes se reconocen desde otros lugares de enunciación, buscando la aprobación de un otro; en temas como apariencia física.

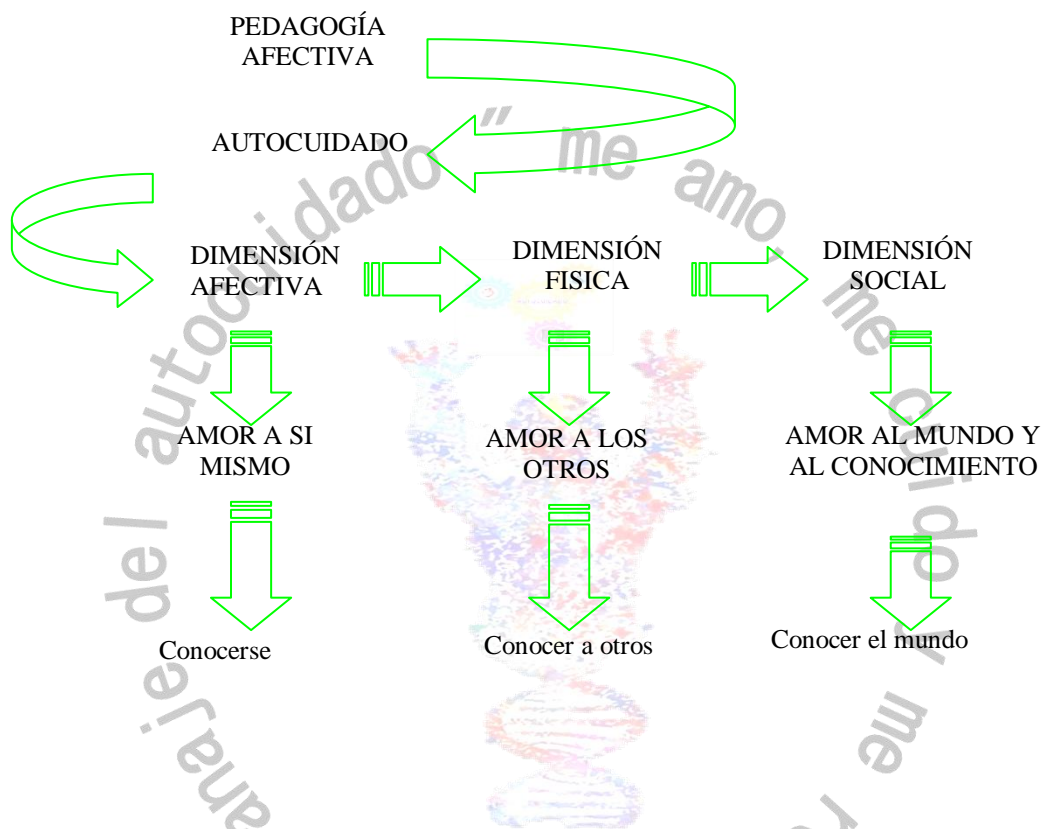
En consecuencia, a estos resultados se ve necesaria la creación e implementación de estrategias pedagógicas que fortalezcan y suplan las necesidades evidenciadas en el contexto frente al tema principal autocuidado y sus dimensiones afectiva, física y social.

Fase 2 Fortaleciendo a FUNTER

En esta segunda fase se logra una reconstrucción de la realidad por medio de la creación e implementación de la unidad didáctica denominada *“El engranaje del autocuidado”* la cual consta de cuatro categorías apriorísticas ya mencionadas: compuestas por nueve actividades. Dimensión afectiva: *“Yo Soy la Pura Inspiración; yo soy la luz Pura, en acción Aquí”*, *“La conexión con mi interior y mis emociones desde el sentir musical”*, *“yo me amo, yo me cuido, yo*

me respeto, yo voy conmigo”; Dimensión física: “*Bebidas que abrigan el alma acompañado de masajes sanadores*”, “*mi cuerpo expresa y comunica*”, “*Cuido mi cuerpo y me comunicó por medio de él*”; y por último, dimensión social: “*Party virtual celebremos todo este amor junto con la maravilla de amistad que nos rodea*”, Programa “*Quién soy yo*” y “*Me relaciono con mi entorno y cuido de él*”, tres por cada dimensión con sus respectivos objetivos, estrategias, ejes temáticos, metodología, recursos y su respectiva valoración. De esta forma, en el siguiente esquema se ilustra desde la metodología investigativa; la representación de relaciones existentes con la teoría, los componentes de cada dimensión abordada y su correspondencia con los indicadores de desempeño, para así dar una secuencia procesual y permitir una triangulación, entre la implementación, la ejecución y los resultados obtenidos. En la cual se fundamentó la propuesta en estrategias orientadas a desarrollar y fortalecer pautas de autocuidado pensadas desde la pedagogía afectiva en donde se hace evidente la importancia de la relación entre el docente y el participante con el fin de formar sujetos felices. Ver Ilustración 15.

Ilustración 15 Relación dimensiones del autocuidado con pedagogía afectiva



Dicho de otro modo, la pedagogía afectiva valiéndose de la pedagogía conceptual es fundamental y tiene estrecha relación con el autocuidado, en entrevista realizada Zubiría, M con el grupo investigador, afirma, se requiere de tres componentes claves:

1. ¿Por qué cuidarse? (Fase afectiva) la más importante en el autocuidado.
2. ¿Qué es cuidarse? las formas, las expresiones (Fase cognitiva).
3. Aprender a ver ejemplos de autocuidado en otros, a analizarlas para luego ejecutarlas en el mismo (Fase expresiva)

Así mismo se establece la relación de las dimensiones del autocuidado con el postulado de desarrollo humano, dicho esto, la dimensión afectiva hace énfasis en el amor a sí mismo

(conocerse, valorarse y gobernarse), después la dimensión física hace referencia al amor a los otros (conocer a otros, valorar a otros y comunicar a otros) y finalmente se llega a una dimensión social lo que implica el amor al mundo y al conocimiento (conocer el mundo, valorar el mundo y comunicar al mundo).

Por décadas el sistema educativo y sus métodos de enseñanza en el mundo, han sido objeto de estudio y de discusión, en busca de una calidad a nivel general que potencie el acto formativo como forma de crecimiento y desarrollo de la sociedad. Frente a ello se cuestiona continuamente la efectividad de estrategias implementadas por este, para un proceso de aprendizaje significativo, instrumentos o estrategias que utilizan los docentes con el propósito de que los estudiantes logren incursionar en el mundo del saber de forma asertiva. Sin embargo, no cuenta con bases solidificadas y capacitaciones pertinentes para reemplazar la presencialidad por una dinámica desde la virtualidad, pues no se contempla un plan que llegue a enfrentar a la humanidad a un confinamiento obligatorio como es el caso presente.

Por otra parte, actualmente a nivel global, se ha presentado una situación de emergencia por motivo de la declaración de pandemia, la cual trae como protagonista a un virus llamado COVID-19, que tiene al mundo entero en modo alerta, desconcertado y consternado. Llevando a la sociedad en general a repensar la manera de percibir, subsistir, vivir y estar en el mundo, cambiando las dinámicas cotidianas de la humanidad, ingresando a un aislamiento social que conlleva a diferentes situaciones particulares para las cuales no se cuenta con una preparación y asimilación de la misma; este momento crucial ha enfrentado a las diferentes disciplinas humanas a repensar su labor desde diferentes escenarios con el fin de dar continuidad a sus procesos interactivos.

Desde ese lugar, en una situación particular se encuentra el rol del docente en formación que conlleva su ejercicio a un reto semejante, partiendo de una ausencia completa del contacto con los participantes y sus familias, en un proceso investigativo y alterno a la implementación de la propuesta pedagógica reconociendo el desafío en el que se encuentra inmerso, sin desconocer la importancia de su quehacer en el proceder de la situación y el aporte que puede ofrecer a la comunidad en el requerimiento actual. El educador entonces desde la reinención, innovación, capacitación autónoma, empieza a incursionar en el uso de herramientas tecnológicas que favorezcan los procesos de enseñanza aprendizaje, con apoyo de la creación de ambientes de aprendizaje donde el escenario educativo se transformó de un salón de clases a recibir una transmisión en vivo a través de una pantalla cada uno desde sus hogares, apoyándose de sus familiares y flexibilizando su programa curricular.

Por parte del proyecto pedagógico el autocuidado “me amo, me cuido y me respeto” abordado desde la educación especial, se asume el reto de crear espacios pedagógicos por medio de la implementación de las herramientas digitales, resaltando y comprobando la importancia y eficacia de los docentes en los procesos personales de las PcD, sus familias y cuidadores, en donde se rescata el rol del educador especial como recurso humano y re significando la labor docente pues finalmente es este quien tiene la capacidad de proporcionar adaptaciones adecuadas al medio y la situación que se presente. En el ejercicio de la constante retroalimentación con el fin de elegir las herramientas precisas y eficaces garantizando un aprendizaje significativo, pero sobre todo un acompañamiento pertinente para los participantes en las diferentes necesidades y requerimientos que enfrenta el momento actual creando redes de apoyo y haciendo el transitar más llevadero y con mayor empatía.

Es importante destacar que la dinámica ha enriquecido el proceso profesional de las docentes en formación impregnado de sentires, emociones y cercanías, creando vínculos socio afectivos con los participantes, cuidadores y familiares, en conjunto con una participación activa en las actividades pedagógicas propuestas y comprobando con muestras materiales tales como, dibujos, videos, escritos y fotos, que reflejan el fortalecimiento de prácticas del cuidado consciente de sí mismo, del otro y del entorno que le rodea; además el recibimiento de gratificaciones positivas por parte de la familia FUNTER. Ver Ilustración 16, así mismo con cada una de las dimensiones abordadas como lo es la muestra de una de las actividades físicas “cuido mi cuerpo y me comunico por medio de él” Ilustración 17.

Ilustración 16 Fotografía Ajustes Realizados Frente a la Situación por Covid-19

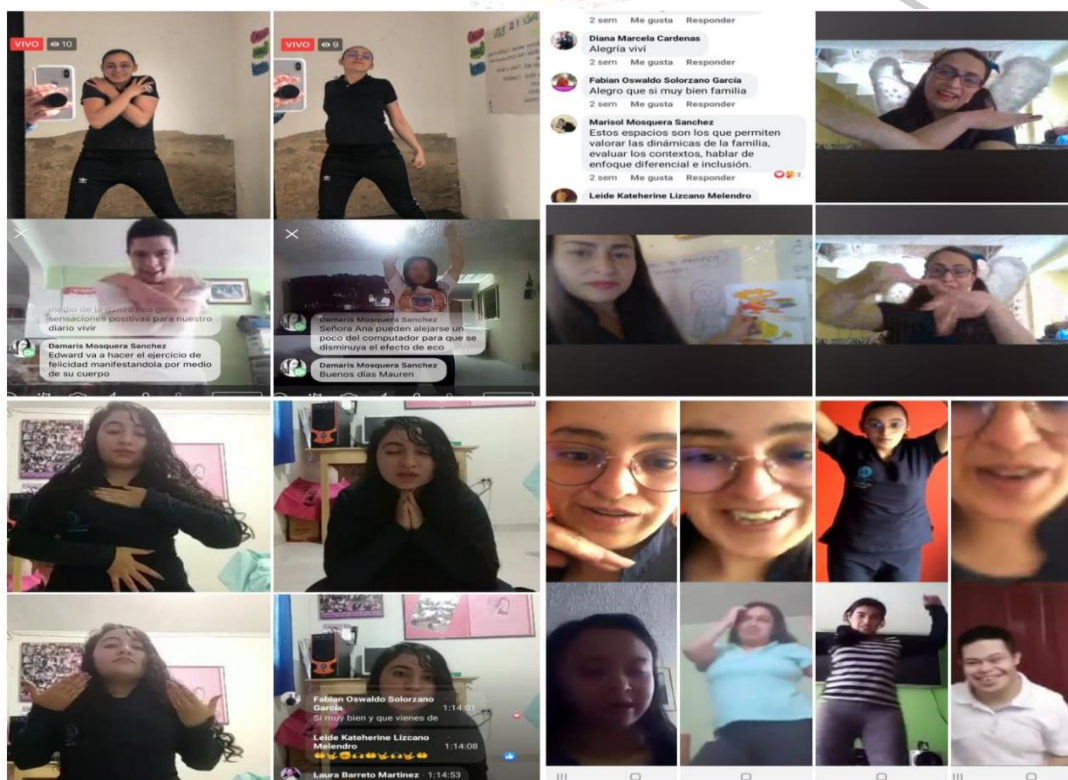


Ilustración 17 Adaptación Realizada Para Abordar Actividad de Dimensión Física por Red Social



Así mismo las actividades que se adaptaban en ambientes de aprendizaje como la cocina, los cuartos, las terrazas o lugares de esparcimiento dentro del hogar, actividad “bebidas que abrigan el alma acompañado de masajes sanadores” ver

Ilustración 18.

Ilustración 18 Actividad Realizada en Red Social sobre Cuidado Física

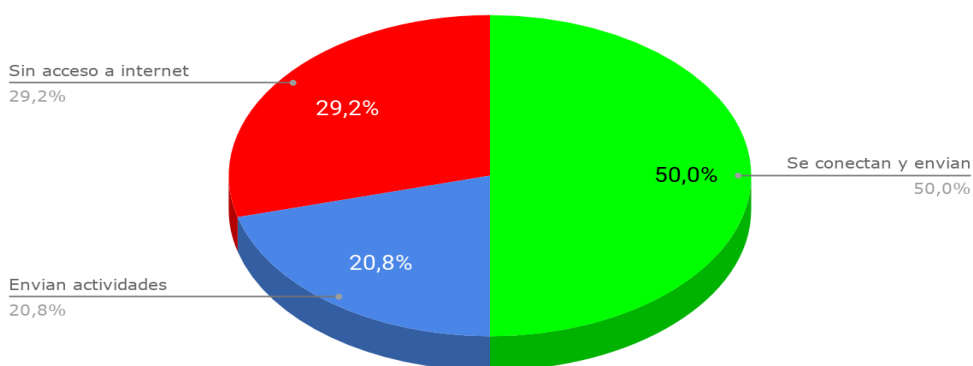


Para esto fue necesaria la creación de un perfil en Facebook que lleva el nombre de práctica pedagógica FUNTER, en el cual fue publicaba toda la información, utilizando los medios alternativos mencionados anteriormente, además un grupo de whatsapp nombrado Autocuidado, para facilitar la comunicación y participación, de familias y población objeto (PcDI); con el fin de ampliar las opciones de acceso en diferentes medios digitales, adaptando las diferentes dinámicas y teniendo en cuenta el tiempo, la economía, el acceso, entre otros aspectos permitiendo crear un canal donde puedan retomar las actividades. Se evidencia que esta estrategia favoreció los procesos de retroalimentación de los participantes, cuidadores y familias.

Por lo tanto, el desarrollo de estas actividades se llevó a cabo de manera virtual en un 90% en forma sincrónica, y un 10% asincrónica, retroalimentación de actividades, ver Ilustración 19, lo que permitió detallar la participación de los sujetos por medio de las redes sociales, posibilitando la discriminación de la asistencia de los participantes como se muestra a continuación:

Ilustración 19 Torta participación virtual

Participación Virtual



Según el gráfico, se puede inferir que la virtualidad frente al proceso que se llevaba en la presencialidad tuvo un impacto positivo pues se evidencia que el porcentaje de participación y

retroalimentación es más elevado frente a los otros dos procesos en donde se evalúan diferentes variables por las cuales los participantes no pueden asistir, como la falta de internet, conocimiento frente al manejo de las tics, dinámicas familiares y falta de recursos tecnológicos, económicos y humanos.

Fase 3 Alcances obtenidos en FUNTER

Por último, en esta etapa se logra concretar la validación de la efectividad como proceso de cierre investigativo en el que se obtienen los resultados luego de la implementación de la unidad didáctica, mencionada con anterioridad. Con respecto a las categorías abordadas, se realiza una matriz, ver Tabla 9, en la cual surgen unas subcategorías en las que se contemplan diferentes aspectos que propician una estructura investigativa con mayor profundidad para el área de análisis. En dicha matriz se pueden identificar las siguientes subcategorías: *autoesquemas*; en los que se evidencian la relación y concepción que tiene el participante consigo mismo, con los otros y con el mundo y el conocimiento; *rol del participante*, a lo largo del proceso formativo; *rol del educador especial*, frente a sus dinámicas y transformaciones pedagógicas; y *falencias* halladas durante el proceso; para permitir una cohesión pertinente con el objetivo principal de estudio, con tal fin se procede al análisis de la totalidad de doce diarios de campo producto de las doce planeaciones nombradas anteriormente.

Es válido resaltar que, la matriz se elabora en el lapso de septiembre y parte del mes de octubre del año 2020 y tuvo como objeto la recolección de fragmentos significativos, apreciaciones de los participantes y cuidadores y la observación participante de las docentes frente a las experiencias, la cual se presenta a continuación:

Tabla 9 Matriz de resultados

RESULTADOS POR DIMENSIONES		
CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CRITERIOS DE ANÁLISIS
DIMENSIÓN AFECTIVA	Autoesquemas	<ul style="list-style-type: none"> -Se logró fortalecer la autonomía, el autoconocimiento y el autoconcepto. -Se evidencia el autoreconocimiento y reconocimiento dentro un grupo. -Se observan fuertes cimientos de los participantes en su autocrítica. -Se hace evidente la importancia de establecer autoesquemas en la constitución del sujeto y su proyecto de vida.
	Rol del participante	<ul style="list-style-type: none"> -Se evidencian prácticas interiorizadas, que aportan al cuidado de sí mismo en relación al amor y respeto propio. -Algunos participantes mostraron baja tolerancia a la frustración lo que se veía reflejado en la retroalimentación de las actividades y en las actitudes durante y después de estas. -Manifiestan sus sentires frente a la situación actual y contribuyen a su autocuidado y al cuidado de los seres que les rodean.
	Rol del educador especial	<ul style="list-style-type: none"> -Actúa como mediador y facilitador del aprendizaje por medio de diferentes estrategias las cuales permitieron generar vínculos de empatía y motivación con los participantes.
	Falencias	<ul style="list-style-type: none"> - La costumbre a la presencialidad jugó una mala pasada al momento de ejecutar las actividades lo que motivó un replanteamiento de las prácticas docentes. -Se logró mayor interacción, expresión y comunicación de emociones pensamientos y sentimientos por medios virtuales. -Se hace latente la necesidad de la cercanía como estrategia de autorregulación y control de emociones. -Se evidencia el fuerte control por parte de los cuidadores frente al manejo de redes sociales y a los tiempos de conexión.
DIMENSIÓN FÍSICA	Autoesquemas	<ul style="list-style-type: none"> -Se reflejan la interiorización como parte de involucrar prácticas que favorezcan la autoimagen, autorrealización, contempladas por cada participante, fundamentales para el diario vivir.
	Rol del participante	<ul style="list-style-type: none"> -Se perciben diferentes concepciones acerca de la dimensión física y lo que está converge. -Se establecen nuevas bases de reconocimiento desde la corporeidad y la relación con el respeto consigo mismo.
	Rol del Educador Especial	<ul style="list-style-type: none"> - Fortalece su quehacer enfocado en intervenciones que favorezcan los dispositivos básicos de aprendizaje, memoria, motivación, atención, motricidad, sensopercepción. -En el ejercicio reflexivo el educador especial pensado desde nuevos escenarios, utiliza los lenguajes artísticos como medio expresivo a través del cuerpo.
	Falencias	<ul style="list-style-type: none"> -Existen confusiones acerca del autocuidado en el área de la dimensión física, donde todo se remite al aseo personal. -Se evidencia que la gran mayoría de participantes requieren un

		acompañamiento permanente para la preparación de alimentos, bebidas o alimentación. Recalcando que no presentan autonomía para este tipo de actividades.
DIMENSIÓN SOCIAL	Autoesquemas	-Se logró el fortalecimiento del respeto por sí mismo, el autoconocimiento, la autoevaluación y autoaceptación. - Se potenció el autocuidado desde el cuidado de sí mismo, con el otro y con el entorno que le rodea.
	Rol del participante	-Se logran potenciar las habilidades prácticas y sociales frente al desenvolvimiento en diferentes contextos. -Se logró favorecer los procesos de expresión, comunicación y participación de forma asertiva entre los participantes. -Se logran crear ambientes de reflexión entre participantes, cuidadores y familiares. - Se evidencia en algunas familias confianza, compromiso, interés y acompañamiento favoreciendo así el desarrollo integral de los participantes.
	Rol del Educador Especial	-Se logró favorecer y fortalecer las relaciones intra e interpersonales de los participantes. -Se logran crear ambientes saludables y de empatía entre los participantes frente al reconocimiento del otro. -Se fortaleció el trabajo colaborativo. -En el quehacer logra identificar intereses, gustos, habilidades y capacidades que favorecen la creación de nuevas estrategias pedagógicas que respondan a las necesidades del contexto.
	Falencias	-Se evidencia que algunas familias sobreprotegen a sus hijos y no permiten la participación sin un recurso humano que acompañe el proceso.

Fuente: Elaboración propia

A continuación, se presentará la interpretación de los resultados expuestos y analizados en la Tabla 9, teniendo en cuenta las fases de la investigación de manera secuencial y el impacto del autocuidado; su relación con las categorías y subcategorías desarrolladas en cuanto a su importancia en el fortalecimiento de las diferentes dimensiones del ser humano y su integralidad.

Dimensión afectiva. La dimensión afectiva es la que tiene un mayor impacto en la formación y constitución de cada sujeto, esto es lo que la lleva a tener una estrecha relación con la pedagogía afectiva pues es así cómo se generan vínculos entre docentes, cuidadores y participantes cimentando las bases y la calidad para las relaciones con los demás.

Teniendo en cuenta lo anterior y los resultados recogidos en la investigación se hace énfasis en las relaciones intrapersonales, los sentires, las acciones y construcciones de los participantes, entonces surge el interés por potenciar los diferentes autoesquemas que hacen parte de esta dimensión, pues es bien sabido que para llegar a tener amor hacia los demás, es muy importante primero el amor hacia sí mismo; lo que se logra evidenciar en la retroalimentación de las actividades y en la comunicación de participantes y cuidadores, en donde manifiestan el avance que han tenido frente al fortalecimiento de su autonomía, autorreconocimiento y autovalía, al manifestar gustos y disgustos frente a situaciones, cosas e intereses que tienen un impacto en su vida diaria.

Como lo manifiesta uno de los padres Lizcano, J. (29 de Octubre, 2020): *“El mayor temor que tenemos los padres es dejar avanzar a los hijos, y que estos tengan una independencia total, y por eso no sabemos cómo enseñarlos a defenderse como personas autónomas, por eso en algunas cosas se limitan y no es culpa de ellos, ellos no nacen con esas limitaciones se las ponemos nosotros, mi hija no tenía relaciones muy cercanas, no hablaba, no le gustaba salir”*.

Asimismo, frente a las actividades dinamizadas en el proceso los padres de familia preponderan el avance que han tenido sus hijos y/o familiares en comparación a los años anteriores, como por ejemplo la preparación de sus propios alimentos, la intención comunicativa, mejoramiento de su lenguaje al comunicarse con amigos y demás miembros de la familia y su cuidado personal. (29 de octubre, 2020): *“Afortunadamente ahora maneja sus cosas, cocina, es muy independiente, va a la tienda, tiene un gran conocimiento sobre el dinero, aprendió a socializar más, vive feliz, sonriente y alegre”*

Inicialmente, se contemplan diferentes estrategias, actividades pensadas en el abordaje de la dimensión afectiva; sin embargo en cada intervención realizada se reconocen situaciones

particulares expuestas por los participantes que eran de suma importancia abordar con prontitud, alrededor del autocuidado, desde el área afectiva tal como lo expresan, ⁴ (S1): *“He sentido mucha tristeza en la cuarentena, tengo mucha tristeza, no ha sido fácil”*, (S2): *“aburrido, enojado, pocas veces alegre, bien y otras no tan bien”*, (S3): *“ me siento asustado, tengo miedo y otras veces aburrido”*, (S4): *“Siento rabia, mal genio, mucha ira”*. Frente a ello se evidencian emociones encontradas en todos los participantes, en las que no se cuentan con herramientas suficientes para el manejo y el control de estas. (DC. DAJ mayo del 2020).

Ahora bien, junto con la secuencia liderada por cada docente en formación, se transformaron metodologías y nuevas dinámicas, enfocadas en suplir y dar respuesta a los requerimientos expuestos por los participantes quienes a su vez aportaron en la construcción de las mismas, teniendo en cuenta conocimientos previos, reconocimiento de gustos e intereses, apreciaciones personales. (S5) *“Profe para ser feliz yo bailo y canto”*, (S1): *“me gusta mucho la música profe”* (DC. DAJ mayo de 2020).

Por lo tanto, durante las intervenciones elaboradas, se incorporan técnicas que proporcionan bases para el control y manejo de estas emociones desbordadas, desde el autorreconocimiento, el amor propio y el respeto hacia sí mismo en las que se evidencian prácticas que han sido interiorizadas desde la habitualidad de los participantes, como se refleja en el diario de campo: *“en el ejercicio de retroalimentación, se obtuvieron respuestas positivas ya que los participantes manifiestan que han desarrollado los ejercicios en algunos momentos de sus actividades diarias, al igual que expresan la importancia de tener y manejar una buena respiración”* (DC. DAL mayo de 2020).

⁴ Por la protección de datos personales sensibles se indicará al referirnos a los participantes de la siguiente manera, Sujeto 1 (S1), sujeto 2 (S2), así sucesivamente.

A su vez, el cambio de dinámicas cotidianas involucrando actividades que generen motivación, como por ejemplo la danza como un hábito en respuesta a un estado de ánimo decaído o impositivo: *“la dinámica permitió ver en ellos su carisma, su buen humor, la alegría que en pocas ocasiones se logra observar, por otro lado (...) con un vallenato también demostró confianza, interés, felicidad, y agrado por este género en específico. Otra de las participantes (...) donde una vez más permite evidenciar el carisma que la caracteriza, su alegría y entusiasmo por participar y el gusto que tiene por el baile en especial la salsa”* (DC. DAJ mayo del 2020).

De esta manera, se vincula la dimensión afectiva junto con la pedagogía afectiva, como lo plantea el autor Miguel de Zubiría, la educación debe atender a la conexión que tienen las emociones y sentimientos frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje y cómo influye en el desarrollo humano.

Al respecto De Zubiría, M afirma *“En efecto, los sentimientos y su educación, la educación sentimental, no es cuestión para telenovelas como de ocasión se presenta, sino el núcleo de una educación humana, humanista, orientada no a formar futuros trabajadores, sino mejores seres humanos”* (Villota, 2016, p.15) (DC. DAL mayo de 2020).

Ahora bien los participantes, familias y cuidadores manifiestan agradecimiento frente a las actividades propuestas y reflexiones al extrañar a las docentes y los espacios en donde departían juntos; sin embargo algunos de los participantes mostraron baja tolerancia a la frustración como fue el caso que manifiesta una cuidadora, en una de las reuniones de seguimiento realizadas: *“ él no muestra mucho interés por las actividades, pues le llaman más la atención las actividades que impliquen movimiento, con las otras actividades no lo sentimos motivado y no lo obligamos a realizarlas”*.

A su vez, se evidenció el alto impacto que tienen las docentes en la realización de las actividades pues éstas actúan como mediadoras y motivadoras hacia el aprendizaje, es importante mencionar los efectos que ha tenido la práctica pedagógica desde la virtualidad, pues lleva a replantearse al docente nuevas metodologías, estrategias pedagógicas, herramientas, medios, modificar los ambientes en sus hogares, utilizar diferentes recursos como: equipo de sonido, papel periódico, marcadores, televisor para proyecciones, tutoriales, entre otros; para así poder garantizar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Desde las experiencias obtenidas a lo largo de este proceso investigativo, se puede decir que las docentes han experimentado situaciones de temor y angustia, por la falta de conocimientos acerca de esta nueva modalidad, así como frustración y preocupación al desconocer si a todos los participantes les está llegando la información, debido a temas de conectividad; ya que se enfrentan otras realidades, lo cuales conllevan nuevos desafíos y a repensar las práctica, pero a su vez se han fortalecido en su campo de desempeño y han generado e innovado con diferentes propuestas que han sido bien acogidas por toda la familia FUNTER.

También, mostraron su parte humana permitiendo así su liberación de pensamiento y soltarse de la teoría, los estigmas y los métodos tradicionales pues son conscientes de que si quieren generar cambios en los participantes estas deben empezar por ponerse en los zapatos de sus participantes y generar cambios en su persona pues como Freire, P afirma *“La superación de la contradicción es el parto que trae al mundo a este hombre nuevo; ni opresor, ni oprimido, sino un hombre liberándose”*. (P.29).

Por último, se reconocen falencias de especial atención pues como se mencionó anteriormente los participantes tomaban conductas como la frustración, el desinterés, el apego a sus padres, etc; las cuales fueron consentidas y replicadas por los padres y cuidadores convirtiéndose en barreras

de participación, actitudinales e ideológicas por sobreprotección, el no reconocimiento de la autonomía para la realización de actividades por parte de los participantes y la etiquetación del participante por su discapacidad (como en los casos de autismo), lejos de reconocer sus capacidades, logros y cualidades; lo que se vio reflejado en la retroalimentación de las actividades.

Dimensión física. En relación a la dimensión física, se identifican variables que representan las diferentes habilidades en la generalidad del grupo de participantes, es una de las áreas con mayor acogida, sobretodo en el ámbito de cuidado físico, establecido individualmente en prácticas de rutina y hábitos; tales como higiene diaria, lavado frecuente de ropa, aseo de espacios, uso de implementos como desodorante, además de hábitos de alimentación en las horas precisas y encontrarse en un estado óptimo de salud. Sin embargo, más allá de estos preconceptos se desconocen otras prácticas que aporten al cuidado desde esta dimensión.

Por lo tanto, se considera pertinente centrar el objetivo principal de la dimensión física según la percepción de la corporeidad, en relación con los pensamientos y con una espiritualidad consciente; abriendo paso a una nueva realidad y construcciones individuales desde estos conocimientos, direccionando el enfoque del cuidado físico en ámbitos que se encuentran ocultos para muchos.

Inicialmente, en intervenciones realizadas se identificaron diversas nociones acerca de lo que es un cuerpo aceptable para los participantes, según comentarios recibidos por un otro que les ve, en manifestación a ello se pudieron detectar prejuicios sobre el desagrado de su propia imagen esa que visualizan a diario a través de un espejo: (...) a ella le gusta cómo se percibe, pero se ha identificado en sus rasgos faciales y actitudes, que en ocasiones imita a otros participantes, buscando una aprobación”. (DC. DFL junio de 2020); así mismo, formas de vestir que les

gustaría adoptar, sin embargo no se consideran aptos o suficientemente bellos para usar, como lo manifestó uno de los sujetos (S6): *“profe para que me visto diferente si la verdad es que yo muy fea, míreme no más”* (DC. DFJ junio de 2020).

De igual manera, a pesar de la omisión en prácticas en las que pasa desapercibida esta área, indudablemente según apreciaciones de algunos participantes, la estética juega un papel muy importante para la aceptación de sí mismos, (S7): *“Me gustaría maquillarme como mi hermana ella se ve muy bonita”* (DC. DFJ junio de 2020). Apreciaciones retomadas de los diarios de campo de la actividad *“Moldeo mi propio rostro (creación de máscaras)”*.

En el ejercicio práctico se abordaron autoesquemas como la autoimagen y la autorrealización, obteniendo desde allí diferentes efectos en la comunidad y así dando cuenta acerca de las transformaciones individuales y colectivas sobre aspectos como la representación mental, que se tiene acerca de la idealización que ha sido impuesta sobre lo correcto de su imagen socialmente aceptada o rechazada, por ende, la que cada participante contempla de sí mismo.

En efecto, se resaltan algunas apreciaciones que permitieron observar cambios en la percepción de algunos participantes como se contempla a continuación: *“De igual manera se evidencian avances frente a la concepción propia de la imagen de los participantes, ya que actualmente se ve preocupación por mantener una buena imagen, en el que cambiaron sus hábitos como por ejemplo: vestirse como a ellos más les gusta, usar colonia o perfume, maquillarse, realizar ejercicios, entre otros.”* (DC. DFL junio de 2020). Así como, *“Junto con los participantes se dialogan ideas sobre lo que es la verdadera belleza, destacando que lo realmente importante es la concepción propia que se tiene sobre la imagen reflejada, desligando la aprobación de un otro y enalteciendo como cada uno se siente consigo mismo”* (S3) *“Si profe, yo soy muy bonito”* (DC. DFJ junio de 2020).

Con apoyo de estrategias pedagógicas pensadas en el fortalecimiento de la dimensión física, tal como lo fue en las actividades denominadas *“Bebidas que abrigan el alma acompañado de masajes sanadores”*, *“mi cuerpo expresa y comunica”* y *“Cuido mi cuerpo y me comunicó por medio de él”*, ejecutadas en el mes de junio, del año en curso, se logra abordar orientaciones como la observación detallada de la apariencia de cada participante; *“Respecto al ejercicio en el espejo se puede decir que es una buena práctica que permite trabajar el autocuidado en este caso, por medio de la realización de ejercicios coreográficos y la apreciación de sí mismo realizando gestos cuando siente tristeza, de mal genio, cuando está feliz, pues por medio de la misma se logra evidenciar en la actividad expresiones en los participantes como el fortalecimiento frente al amor propio y la concepción que se tiene de este”*, (DC. DFL junio de 2020); así como la identificación de cada una de las partes del cuerpo, lo positivo que se encuentra en ello y lo que esa apariencia transmite.

En esa línea, se encontraron reflexiones enriquecidas por una perspectiva valorativa distinta, más apreciativa y aterrizada a la realidad; *“según los comentarios de los participantes se evidencia el fortalecimiento de la conciencia corporal, la importancia del cuidado interno y externo de ese cuerpo, como instrumento valioso para la existencia, ligándose al bienestar junto con las emociones positivas, pues se reflejan entusiasmo, gusto, comprensión, emociones, sentimientos y expresiones positivas en la ejecución de la misma por parte de estos”* (DC. DFL junio de 2020). Al respecto conviene decir que, a través de ello, se logra propiciar ejercicios de conciencia corporal con dinámicas que aportaron al reconocimiento del esquema corpóreo y sus capacidades, donde todas las partes del cuerpo tanto interna, como externamente se convierten en un sistema integral, que requiere de un cuidado equilibrado y prestar una especial atención a todo lo que converge el organismo.

Durante las diferentes intervenciones también se evidenció, la incorporación de hábitos saludables en los participantes, en temas de alimentación, la importancia de consumo de frutas, verduras y un balance en todas las comidas, además de la relevancia de una respiración consciente y pausada, junto con masajes que nivelen el estrés, realizar ejercicio físico, adoptando horarios, espacios y ropa adecuada, como se manifiesta a continuación, “(...) la experiencia de desarrollar y habituar, un ejercicio que no es común y se practique a diario como lo es la danza contemporánea, este lenguaje artístico que posibilita la conexión entre el cuerpo, la mente y el ser a través de la danza y el teatro, viviendo una experiencia que permite manifestar y sentir la emociones y sentimientos de sí mismos, por medio de la expresión corporal”. (DC. DFL junio de 2020).

Conforme a lo anterior mencionado, se vincula la percepción que tienen de su personalidad, aspectos positivos, y aspectos a mejorar, se involucró a cada participante en la creación de hábitos en la introspección constante, observando y analizando desde un grado de conciencia más elevado; esto experiencialmente vivenciado con apoyo de las actividades “*La conexión con mi interior y mis emociones desde el sentir musical*”, “*Bebidas que abrigan el alma acompañado de masajes sanadores*”, junto con la ejercitación, estiramientos, preparativos para el día, expresión corporal mediante el lenguaje artístico de mayor agrado para cada participante, aportando significativamente a la transición en cuanto a las diferentes conductas por las que atraviesa y las diversas formas de canalizar las emociones, convirtiendo a los participantes como líderes de estas prácticas, como masajes sanadores, respiración consciente, que puedan ser socializadas por los integrantes en casa, como lo manifestaron en el desarrollo de las sesiones , (S1): “*Muy chévere estos masajes muy relajante, nos gustó mucho a mí, mi mamá y mi abuela*”(DC. DFJ junio de 2020).

Con ayuda de dinámicas deportivas, y/o artísticas, *“se generaron espacios de participación donde los participantes tuvieron la oportunidad de manifestar su satisfacción o desagrado, también se reflexiona sobre la importancia de escuchar y entender las señales que da el cuerpo bajo diferentes situaciones a las que es sometido como altos niveles de estrés, cambios bruscos de temperatura, golpes entre otros”* (DC. DFD junio de 2020) recalcando la importancia de la elección personal de cada uno, recibiendo una respuesta positiva, en la que se refleja la motivación, atención y sensopercepción latente.

Por consiguiente, se identifican transformaciones acerca de la apreciación y el respeto por ese cuerpo que se habita, y sobre la prevención del cuidado de éste, desde esta perspectiva, comentan (S3); *“No se deben tocar partes del cuerpo de la mujer que ella no deje”*, en las que poner límites a otros se convierte en los mecanismos más elevados de respeto con el cuerpo mismo, se evidencia el reconocimiento de esos puntos de alerta que sin un consentimiento no deben ser vulnerados. Adoptando medidas preventivas en dado caso de una vulneración por parte de un externo (S6); *“No profe, la cola no dejarme tocar ni de mi tío, ni de mi papá, ni de mis compañeros, de nadie”*. (DC. DFJ junio de 2020).

Respecto a ello, se precisa un empoderamiento más arraigado en los participantes, la conciencia sobre el poder que poseen en el cuidado de su propio cuerpo, generando sensaciones de mayor seguridad y estabilidad para tomar decisiones en relación a éste. Sin embargo, no se desconoce el impacto que tienen algunos padres y/o cuidadores dentro de ello, pues esto se reflejó junto con el reconocimiento de las diferentes prácticas anulativas de la autonomía de sus hijos o familiares, evidenciando la dependencia para ejecutar algunas destrezas.

“Según algunas de las retroalimentaciones recibidas por parte de las familias, cuidadores y participantes, a través de muestras fílmicas y fotográficas se identifican

acciones de imposición, más que de mediación; irrumpiendo la experiencia propia y el interés que demuestra el participante, como se pudo observar con una de las cuidadoras, a quien se le dificulta dejar explorar con libertad a la participante en cuanto a la interacción desde la dinámica, realizar los ejercicios de masajes o la preparación de la infusión aromática de forma guiada a su hija, y como resultado se observa siendo ella la ejecutora de la mayor parte de las actividades ya mencionadas” (DC. DFJ junio de 2020).

Finalmente, en la subcategoría de análisis donde se involucra el rol del educador especial se presentan diferentes desafíos pedagógicos y personales que invitan a repensar a las docentes en formación su quehacer, desde la innovación, la creatividad y la adaptación de ambientes de aprendizaje en casa; el direccionamiento de las planeaciones hacia la dimensión física, en esta la cual se requiere una cercanía mayor. Para ello, se involucran dinámicas que cuenten con el apoyo de familiares de las docentes *“Se cuenta con el apoyo de la abuelita de la docente en formación la cual es un referente para la memoria ancestral, sobre los cuidados que se tenían en tiempos pasados para la salud y el cuidado alimenticio”*. (DC. DFJ junio de 2020), así como hermanas, cuñadas, hijos de las docentes en formación que se convirtieron en partícipes y colaboradores de este proceso formativo desde el hogar.

Se tienen en cuenta los dispositivos básicos de aprendizaje, en los cuales se fortalecen la memoria, por la importancia de retener información a medida que se incrementa la dificultad de los ejercicios físicos y géneros dancísticos, así como los procesos atencionales, la motivación enmarcada desde las particularidades de cada ser en las que se tienen en cuenta gustos, intereses, pero sobre todo una interacción activa a través de las plataformas manejadas de manera

sincrónica, eligiendo encuentros en vivo y en directo que aportaran a una opción de mayor cercanía.

Como ejercicio reflexivo el educador especial interioriza el proceso llevado a cabo durante esta dimensión, resaltando el aporte positivo para favorecer los procesos de la PcD, como se enuncia en esta valoración *“trabajar desde la dimensión física el autocuidado es una buena y efectiva práctica ya que por medio de la expresión corporal y la comunicación interior consigo mismo permite reconocer al sujeto la importancia de cuidar el cuerpo físico, mental y espiritual, reflejado así mismo en el cuidado y el reconocimiento del otro; creando desde propias iniciativas, rutinas que permitan mejorar la calidad de vida para sí mismo y los suyos”*. (DC. DFD junio de 2020).

Dimensión Social. Durante la implementación de las diferentes estrategias pedagógicas y la acción educativa desde la dimensión social, se evidencian logros en los participantes frente al fortalecimiento de los autoesquemas tales como: el autoconocimiento, la autoevaluación y autoaceptación; ya que desde la socialización y retroalimentación de las actividades se evidencia empoderamiento, el fortalecimiento del amor propio, procesos de reflexión, buena imagen y expresión de pensamientos e ideas.

Así mismo, otros resultados obtenidos en esta categoría determinaron que, se lograron potenciar las relaciones interpersonales; ya que los participantes modificaron las diferentes conductas para la socialización, relación y a su vez la concepción de la importancia de relacionarse con el otro y cuidar de él y del entorno que los rodea. De igual manera, se evidencian prácticas y hábitos positivos frente a las habilidades funcionales en las actividades que desempeñan a diario los participantes, logrando un grado de independencia frente algunas

situaciones y acciones realizadas en el entorno que se desenvuelve tales como como el aseo personal, la alimentación, movilidad, entre otros.

También se favorecieron los procesos de participación, expresión, y comunicación asertiva ya que los participantes ahora respetan los tiempos para el diálogo, levanta la mano cuando desean hablar, reconocen que es importante entender y oír la opinión de los demás; del mismo modo organizan sus propios espacios virtuales, desarrollan actividades lúdicas, donde se evidencia que se tejen y optimizan cada día los vínculos socio afectivos y la empatía entre cuidadores, familias y los participantes. Así como entablar conversaciones por iniciativa propia, creando canales comunicativos que se adaptan a la nueva realidad virtual, (S8) *“profe yo quiero crear la fiesta con todos mis compañeros, me encargo de crear la sala de reunión de una vez para la fiesta, cuente conmigo para eso”* (DC. DFJ octubre de 2020)

Por otra parte, se evidencia la consolidación del grupo lo que ellos mismos denominaron familia FUNTER, dando sentido a una etapa de sus vidas como lo fue para un participante quien mostró interés por cimentar la historia de la fundación escribiendo y recogiendo lo más significativo que tuvo ésta para él, en el desarrollo de su vida; hasta el último día de su vida, lo cual tuvo un impacto muy doloroso, conmovió, género emociones y sentimientos de tristeza en los participantes, familias y cuidadores frente a su partida; ya que E.M fue un gran compañero que demostró interés por los demás, aconsejo y apoyo en momentos difíciles a participantes en diferentes situaciones, también le gustaba enseñar sus poemas y parte de la historia colombiana que conocía y jugar baloncesto con todos sus compañeros; hoy día todos lo recuerdan de una forma especial, como un ser único y un gran amigo. Esto permitió una vez más consolidar el pensamiento y los lazos que se construyeron en un momento importante de este colectivo, entre

participantes, docentes y cuidadores en el transcurrir del tiempo, a través de los espacios compartidos.

Por medio de la retroalimentación e interacción en la actividad de programa “Quién soy yo” se logran recoger resultados positivos en cuanto a la experiencia, ya que se identificó que se han fortalecido los vínculos sociales y afectivos desde los procesos en autocuidado y el cuidado con el otro y el mundo que los rodea, donde desde sus repuestas a la pregunta ¿crees que las personas que están a tu alrededor son importantes? Responden lo siguiente: (S9); *“claro son importantes porque son la compañía diaria y apoyo constante para mi vida”* (S2) *“los amigos son importantes jugamos y hacemos tareas”* (S10); *“yo tengo muchos amigos, me gusta jugar con ellos y respetar mucho”* (S11); *“yo a todos les tengo mucho cariño y los quiero y son importantes, mi mamá es importante porque me da cariño”* (DC. DSL junio de 2020).

Desde el quehacer del docente se logran construir vínculos de empatía con los cuidadores, familias y participantes lo cual es importante para los procesos de mediación, generando también empoderamiento, interés, apropiación y una corresponsabilidad en las dinámicas desarrolladas. Es importante resaltar que el manejo de las TICs permite crear estrategias innovadoras que permitieron también cumplir con objetivos y los procesos de enseñanza-aprendizaje y a su vez crear espacios de socialización los cuales contribuyen de manera significativa en la participación activa de los participantes. Así mismo los participantes y cuidadores manifiestan en el foro “Autocuidado y ser y decidir en familia” realizado por el grupo, la importancia de realizar actividades en grupo pues Murcia, A. (29 de Octubre, 2020) manifiesta *“Estas actividades nos han fortalecido y unido como fundación y familia, hace tiempo buscábamos un espacio para reunirnos y aquí lo encontramos, gracias profes”*, por otra parte los cuidadores y participantes manifiestan el impacto positivo que han tenido las actividades como es el caso de L (S5); (Ver

Apéndice 2) quien afirma “ La actividad que más me gusto del autocuidado fue la de cuida mi entorno, porque es el reflejo de mi autocuidado, así mismo cuida mi mascota y todo lo que me rodea, cuida regando la señorita cabeza de pasto, para que le creciera su cabello”. Por otra parte, otra familiar también manifiesta que el autocuidado es muy importante abordarlo pues “(...) permite pensar en nosotros mismos, nuestras necesidades y particularidades” Murcia, A., por último, López, L F manifiesta que “todas las actividades y estrategias abordadas fueron acertadas pues facilitaron la participación de cada uno de los chicos”

Apreciaciones generales

Para finalizar este capítulo se comparte un análisis sobre las reuniones de seguimiento aplicadas durante los procesos de intervención con los participantes y sus familias en los cuales se obtienen resultados tales como: las familias y cuidadores tienen miedos de agentes externos, por las diferentes concepciones que se tienen sobre la PcD y por este motivo se genera acciones de sobreprotección, pero también hay una conciencia de que los deben preparar para enfrentarse al mundo el día que ellos falten. Por otro lado, se evidencia que las acciones diarias de los participantes es en su hogar realizando diferentes oficios y participan en las actividades que propone la fundación.

Así mismo las familias refieren que es poco tiempo el que pueden dedicar algunos puesto que tienen el rol de padre y madre, por tal motivo expresan que deben salir a trabajar y conseguir el sustento que le permita cubrir las necesidades de sus hijos, donde también refieren que estos espacios brindados por FUNTER en convenio con la Universidad Pedagógica Nacional, son importantes para ellos y sus hijos ya que la gran mayoría no cuenta con otros espacios de

participación y esta familia como la han denominado, ha logrado alcances significativos que en otras instituciones educativas no han logrado.

En referencia al tema del autocuidado los cuidadores y familias en el Foro: *“Autocuidado y ser y decidir en familia”* (29 de Octubre de 2020), ver *Anexos C*, dinamizado como parte de las actividades de cierre en el contexto; referencian que ha sido significativo los procesos ejecutados ya que han evidenciado prácticas mejoradas en sus hijos desde ese cuidado personal, al cuidado con el otro y con el entorno que los rodea; desde el cuidado de la imagen personal, el amor propio, acciones como cuidar su mascota y relacionarse con sus pares. Consideran importante fortalecer estas prácticas ya que desde su sentir como lo menciona una de las cuidadoras *“permite llevar una vida llena de energía, sana, sin estrés y poder vivir con tranquilidad”* la cuidadora de uno de los adultos, menciona: *“Es importante porque permite pensar en nosotros mismos, en nuestras necesidades y particularidades”*; otra cuidadora resalta *“Es muy importante para su independencia y su supervivencia”*; y finalmente, complementan *“Es parte de nuestra autoestima el amarnos a nosotros mismos”*. En relación a estas menciones se afirma una vez más que los procesos de autocuidado son importantes en todo el transitar de los seres humanos independientemente de tener o no una discapacidad.

Por último, se realizó una encuesta al licenciado en educación especial, Andrés Duarte, que realiza procesos de voluntariado en FUNTER, donde se utilizó el método DOFA,

Apéndice D, manifestando debilidades y fortalezas como grupo de investigación recalcando que el tema referente al autocuidado es de gran importancia y ha tenido gran impacto en los participantes evidenciando logros en las habilidades sociales y funcionales, en el quehacer diario de los mismos; a su vez propone tener en cuenta dinámicas con las familias que pueden ser mejoradas con la implementación de ajustes razonables, tener en cuenta las diferentes dinámicas de los cuidadores y familias, así como las situaciones que enfrenta un contexto no convencional y sin ánimo de lucro, por ende, la importancia que requieren estas instituciones de apoyos pedagógicos o formativos que presten un servicio a las comunidades.

Conclusiones

- Inicialmente, la presente investigación a modo de reflexión llega a concluir que en relación al autocuidado y sus tres dimensiones, afectiva, física y social, la percepción de este; se concibe como un proceso que se desarrolla en la etapa inicial de vida, sin embargo trasciende y es cambiante según cada una de las etapas madurativas por las que atraviesa el ser humano; por ello la intención de trabajar con población de jóvenes, adultos y adultos mayores con discapacidad, es fundamentado desde esas tres dimensiones abordadas que pretenden mantener un estado equilibrado de salud físico, mental, emocional y espiritual, en la que haya una conexión entre la importancia del cuidado de sí mismo pero además, la responsabilidad con un otro y con el entorno que le rodea, resaltando la interdependencia en la que se contempla el ser humano.
- Los procesos de autocuidado, son relevantes en toda la integralidad del ser humano y todo su ciclo vital para el favorecimiento de aspectos como la socialización, comunicación, participación e interacción en el entorno que lo rodea, específicamente

para la PcDI, ya que estos contribuyen a la adaptación de elementos socioculturales, facilitando la convivencia y el desarrollo dentro de una comunidad, generando niveles altos de apropiación, seguridad y confianza, toma de decisiones, adoptando herramientas y mecanismos, en función del rol que ocupa o desee ocupar en su contexto social.

- Se construye junto con la comunidad FUNTER, una nueva percepción de lo que significa el autocuidado para cualquier persona y en este caso adultos, situando este concepto con una elevada importancia y posicionándose como una responsabilidad personal; en cuanto al manejo de conductas, emociones, procurando desde allí el bienestar propio y el de los otros, relaciones interpersonales formadas desde una comunicación asertiva; también frente a las habilidades funcionales tales como el cuidado físico, manejar una buena imagen, la alimentación, movilidad, rutinas diarias de trabajos, tareas en el hogar y la fundación, generando procesos de independencia, autonomía y participación cultural.
- Este proceso investigativo recomienda seguir trabajando estrategias que orienten a las familias y cuidadores frente a algunas situaciones de sobreprotección de sus familiares, pues se ha ido logrando el reconocimiento y la importancia de la independencia en la vida de sus hijos, pero se requiere fortalecer más estas prácticas.
- Desde la línea de constitución del sujeto se puede llegar a concluir que los procesos de autocuidado son relevantes para la formación de todo ser humano, en un ejercicio de autoconocerse y concebirse como un ser único, distinto y particular, que se transversaliza por diferentes variables sociales, como el género, estrato socioeconómico, sexualidad, discapacidad, pero además, como un sujeto social que hace parte de un contexto en particular, al cual puede aportar desde ese conocimiento de los otros, enmarcando las

diferentes formas de percibir y contemplar la realidad, en un ejercicio de conocer el mundo y hacer parte de él.

- En todo el ejercicio pedagógico, se determina que las tres dimensiones, afectiva, física y social se ven inmersas en cada una de las actividades propuestas, a pesar de tener un enfoque principal, este se nutre de los demás. A su vez, vinculado con el modelo de la pedagogía afectiva, respondiendo a los propósitos trazados de aprendizaje con cada dimensión, en consolidación a un trabajo mancomunado, desde la fase afectiva abordando la importancia de cuidarse, a partir de la fase cognitiva el significado del cuidado de sí mismo y las diferentes formas de contemplar y expresar; y por tercera fase la expresiva o ejecutiva, analizar y observar en los demás la diversidad del autocuidado de los otros para luego ejecutarlos en sí mismo, contemplando el ser como un todo que requiere un equilibrio sólido.
- Es importante, reconocer la participación y la voz activa de los estudiantes en función de un trabajo colaborativo, incluyendo los aportes y las constantes observaciones realizadas por los mismos. Involucrando al participante en su propio proceso pedagógico y creando desde allí nuevas ideas para las futuras intervenciones, pues en la premisa educativa se propone optimizar las capacidades del participante, desde esa autonomía, independencia, autenticidad y libertad de expresión, que expone al educador especial a nuevos retos, aportando en la formación enriqueciendo al educador especial desde los saberes de los participantes, en un ejercicio bidireccional en el que aprenden conjuntamente unos de los otros.
- Desde el rol del educador especial se puede concluir que el manejo de las Tics (Tecnologías de información y comunicación), es importantes para crear nuevos

ambientes de aprendizaje, así como los empleados durante todo el proceso Facebook live, meet, zoom, uso de apoyos comunicativos, texto narrado, materiales fílmicos tipo tutorial subtitulados o con intérprete, utilizar nuevas herramientas que permitan innovar creando estrategias pedagógicas que potencien los procesos de aprendizaje de los sujetos. A lo largo del proceso se presentaron diferentes dificultades de acceso para la continuidad de éste en el caso de algunos participantes, y en ello se tronco una secuencia lineal, los contextos no convencionales suelen presentar inconsistencia en temas de asistencia o compromiso con las entidades.

- En la finalización del proceso, junto con la situación coyuntural se presentaron varias dificultades de salud en los participantes y sus familias una de ellas y la de mayor impacto se trató del fallecimiento de uno de los participantes más colaboradores de la comunidad FUNTER, quien se encargaba del apoyo de las diferentes actividades y el soporte de muchos de sus compañeros, en estos casos es de vital importancia abordar el tema de la muerte desde otras miradas y perspectivas que apoyen el proceso de duelo.
- Se logra abordar la idea del fallecimiento como un trascender a otro plano espiritual y se proponen nuevas formas de resignificar la muerte creando estrategias personales para tramitar el dolor y la ausencia de un ser querido. Esto logró correlacionarse con el cuidado de los otros y la significación de la vida, en términos de preservar el bienestar del otro, en modo de apoyo, escucha, comprensión, manifestar y expresar todo lo que se quiere y se siente justo en los momentos precisos, manteniendo una comunicación asertiva en todo momento, comprendiendo la importancia y la valía del círculo afectivo.
- Perpetuar la memoria histórica, será uno de los mecanismos necesarios para centralizar el campo de la educación especial en la investigación como ejercicio base de su desarrollo.

Recuperar el recuerdo de un ayer, que cuenta sucesos de seres tan diversos y únicos podría ampliar el espectro educativo y así crear un nuevo modelo investigativo que cubra los requerimientos pertinentes y demandas de las nuevas realidades educativas presentes en los nuevos contextos y lo que ello converge.

- En el ejercicio de investigación, para el educador especial requiere propiciar espacios de participación colectiva, donde el futuro educador sea capaz de asumir una postura crítica frente a todo lo que le rodea, formando una postura clara como un sujeto ético, político y social, quien, a través de la solidificación teórica y experiencias como potencia de conocimiento, transforme sus prácticas de intervención y por ende el contexto que lo rodea. Adentrarse en el mundo de la investigación, conlleva al docente a convertirse en un líder activo de cambio y transformación para toda una sociedad sin desvincular ese énfasis científico en el cual está posicionado, como portador de un saber pedagógico de alto significado para la educación, evidenciando procesos que han permanecido invisibilizados y que en cambio podrían ser de gran reflexión en la función de acción-investigación educativa.

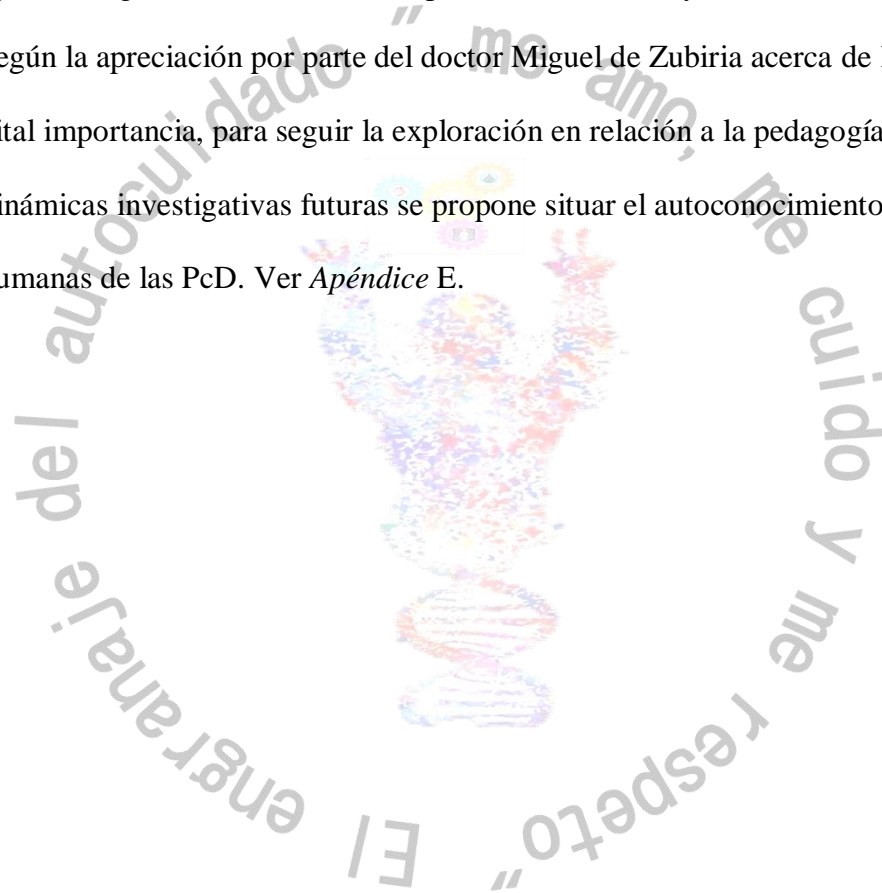
Proyecciones

1. Se considera pertinente continuar con la implementación de la unidad didáctica en FUNTER por parte de futuros PPI o la fundación misma, pues se evidenció el alto impacto que estas estrategias tuvieron en el autocuidado de cada participante y el aporte en cuanto al mejoramiento de su calidad de vida. Continuar nutriendo la unidad didáctica con actividades que favorezcan las dimensiones afectiva, física y social del Autocuidado, en pro de una óptima calidad de vida.

2. Debido a las dinámicas de nueva normalidad por pandemia (clases virtuales), la implementación de la propuesta se manejó en su totalidad de manera virtual por lo tanto es recomendable implementar la unidad didáctica y las estrategias de forma presencial con el fin de obtener resultados certeros en la evaluación y tal vez poder observar otras dinámicas y obtener más resultados.
3. Como proyección de este PPI, se considera importante y vital involucrar a las familias y cuidadores de los participantes en los procesos que se llevan a cabo sobre el autocuidado, sus dimensiones y autoesquemas por medio de la creación de nuevas estrategias que favorezcan el desarrollo integral de los participantes y la participación activa de sus familias. Desarrollar estrategias que permitan favorecer la orientación en las familias frente a los procesos de autocuidado y autoesquemas; que a su vez garantice el desarrollo integral en las PcD.
4. El proceso pedagógico y las estrategias adelantadas desde las dimensiones afectiva, física y social permitió evidenciar la importancia del cuerpo en el desarrollo y fortalecimiento del autocuidado en los participantes; por lo tanto se sugiere el uso de los diferentes lenguajes artísticos como la danza, el teatro, la música y la pintura los cuales seguirán fortaleciendo sus habilidades, capacidades y la construcción de nuevos aprendizajes.
5. En el desarrollo de este PPI, se reafirma la necesidad de que la licenciatura en educación especial de la Universidad Pedagógica Nacional continúe realizando procesos de intervención pedagógica en FUNTER, frente al tema de autocuidado y otros temas relacionados como defensa personal, aptitudes frente a emergencias y autodeterminación. Así mismo reconocer la importancia de continuar con las prácticas pedagógicas en contextos no convencionales como FUNTER pues muchos de estos dependen de estas

prácticas para prolongar su existencia y posicionamiento, lo que favorecerá la participación de las PcD y las investigaciones futuras en pro de lograr las bases epistemológicas de la educación especial en Colombia y la inclusión.

6. Según la apreciación por parte del doctor Miguel de Zubiria acerca de las temáticas de vital importancia, para seguir la exploración en relación a la pedagogía afectiva, y las dinámicas investigativas futuras se propone situar el autoconocimiento y las cualidades humanas de las PcD. Ver *Apéndice E*.



Referentes bibliográficos

- Alarcón-Leiva, J., y Sepúlveda-Dote, M. (2013). *La conducta adaptativa como criterio diagnóstico de discapacidad intelectual en estudiantes de Chile*. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, 12(1), 187–199.
<https://doi.org/10.11600/1692715x.12110091713>
- Alarcon, M. E., y Diaz, N. (2016). *Ideas y creencias que presentan adultos clave en la crianza del desarrollo de la sexualidad de adolescentes en situacion de discapacidad intelectual*. 156. <http://repositorio.udec.cl/jspui/handle/11594/3022>
- Albornoz, K., Chindoy, L., Duarte, A., Echeverria, J., Leon, C., y Mendovelso, F. (2018). *El Encuentro de Saberes: Estrategias Pedagógicas para Fortalecer la Autodeterminación en las Personas con Discapacidad Intelectual de FUNTER*.
<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/10952/TE-22568.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Arellano Torres, A., y Peralta López, F. (2013). Autodeterminación de las personas con discapacidad intelectual como objetivo educativo y derecho básico: estado de la cuestión. *Revista Española De Discapacidad*, 01(01), 97–117. <https://doi.org/10.5569/2340-5104.01.01.05>
- Correa, O. (1986). *El Autocuidado una habilidad para vivir*.
<https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/pt/lil-479433>
- Boff, L., (1999). *Saber Cuidar*. 1–182. <https://www.rumbosostenible.com/wp-content/uploads/Saber-Cuidar-Libro-de-Leonardo-Boff.pdf>
- Carmona, K., y Zea, L. (2017). *La construcción de la identidad cultural de las personas en*

situación de discapacidad abordada desde la autonomía y el género. (Issue 1).

Colmenares, A., y Piñero, M. L. (2008). *la investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Laurus, 14(27), 96–114.*

Daza, J., Guerrero, M., Narvaez, Y., y Osorio, L. (2012). *El enfoque afectivo como estrategia pedagógica para fortalecer el proceso educativo de las ciencias naturales en la niñez en situación de desplazamiento forzado de la institución educativa municipal.*

De Zubiria, M. (2008). *Los fines y el método de pedagogía conceptual.*

Escobar Potes, M. del P., Franco Peláez, Z. R., y Duque Escobar, J. A. (2011). *El Autocuidado: Un Compromiso De La Formación Integral En Educación Superior Self Care: a Comprehensive Education Compromise in Higher Education. Hacia La Promoción de La Salud, 16(162), 132–146.* <http://www.scielo.org.co/pdf/hpsal/v16n2/v16n2a10.pdf>

Fernández, J. (2008). *La investigación de educación especial. Líneas temáticas y perspectivas. Perfiles Educativos, 30(119), 7–32.*

García, F. (1993). *1. La Encuesta.pdf.*

Gil, S. (2008). *-Actúa como mediador y facilitador del apz por medio de diferentes estrategias las cuales permitieron generar vínculos de empatía y motivación con los participantes.*

Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional.* <http://www.ghbook.ir/index.php?name>

Lopera, A. (2018). *Voces de la exclusión : configuración de la identidad en adolescentes categorizados con discapacidad intelectual (Issue 1).*

Palacios, A. (2008). *El modelo social de la discapacidad: Orígenes, caracterización y*

plasmación en la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. In Cerami.

http://repositoriocdpd.net:8080/bitstream/handle/123456789/66/L_PalaciosA_ModeloSocial_2008.pdf?sequence=1<http://www.isalud.org/htm/pdf/34-El-modelo-social-de-discapacidad.pdf>

Pastor, N. (2019). *Reservas a la Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad.* Revista Electrónica de Estudios Internacionales, 37.
<https://doi.org/10.17103/reei.37.08>

Prado, L., Gonzalez, M., Gomez, N., y Romero, K. (2014). *La teoría Déficit de autocuidado: Dorothea Orem punto de partida para calidad en la atención.* Revista Médica Electrónica, 36(6), 835–845.

Puerta, V. (2018). *Cartilla didáctica para el autocuidado de adultos con discapacidad intelectual del proyecto “Sin Barreras” del municipio De Bello - Antioquia.* In Director.

Puyaltó, C. (2017). *La vida independiente de las personas con discapacidad intelectual. Análisis de los apoyos y las barreras que inciden en la consecución de sus proyectos de vida.* In TDX (Tesis Doctorals en Xarxa). <http://www.recercat.cat/handle/2072/299083>

Restrepo, B. (2004). *La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico.* Educación y Educadores, 7, 45–56.

Rincon, P. A., Villa, Y., Yazzo, M. A., Monroy, E., Morales, A., y Nacional, U. P. (2016). *Documento de fundamentacion de la linea de investigacion en constitucion de sujetos.* In 0 (pp. 1–8).

Rivera, J. (2017). *Crear Capacidades: propuestas para el desarrollo humano.* Mundos Plurales -

Revista Latinoamericana de Políticas y Acción Pública, 4(1), 111.

<https://doi.org/10.17141/mundosplurales.1.2017.3053>

Rivera, L. (2012). *Autocuidado y capacidad de agencia de autocuidado*. Avances En

Enfermería; Vol. 24, Num. 2; 91-98 23460261 01214500, 91–

98. <http://revistas.unal.edu.co/index.php/avenferm/article/view/35969>

Romero, D. (2019). *beneficios de la horticultura terapéutica para mejorar las habilidades funcionales en niños y jóvenes con discapacidad intelectual moderada de 12 a 18 años del centro de rehabilitación y pedagogía infantil “reypin” en el periodo abril 2019-septiembre 2019*.

De zubiria, M. (2009). *Introducción a pedagogía conceptual*. 1–5.

<http://pedagogiaafectiva.weebly.com/uploads/7/7/7/9/7779987/pedagogia-afectiva-ponencia-miguel-de-zubiria-samper.pdf>

Urbina, N., & Villa, A. (2018). *propuesta didáctica en artes plásticas y expresión corporal para fomentar el bienestar humano desde la pedagogía afectiva en adultos mayores*.

<http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/7556065> <http://www.pubmedcentral.nih.gov/articlerender.fcgi?artid=PMC394507>

<http://dx.doi.org/10.1016/j.humphath.2017.05.005>

[https://doi.org/10.1007/s00401-018-1825-](https://doi.org/10.1007/s00401-018-1825-z)

[z%0Ahttp://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/27157931](http://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/27157931)

Verdugo, M. (2002). *Introducción*.

Verdugo, M., Schalock, R., Arias, B., Gomez, L., y Borja, J. (2013). *Calidad de vida*. In

discapacidad e inclusion (pp. 443–461). <https://doi.org/10.4272/978-84-9745-427-8.ch11>

Anexos

Anexos A. Ejemplo consentimientos informados

Yo _____ identificada/o con cc _____ confirmo que soy tutor legal de _____ identificado con _____ y por lo tanto ratifico mi permiso para la autorización a las docentes en formación de la Universidad Pedagógica Nacional, a hacer uso del material fotográfico y audiovisual de las actividades que se lleven a cabo en las sesiones de la practica en FUNTER. Las imágenes y videos serán usados solo para difusión de material pedagógico y evidencia de la practica en

- Difusión de actividades a través de redes sociales (Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Blogs)
- Uso interno en memorias y proyecto escrito.
- Material gráfico impreso como carteles, folletos y manuales.
- Con el compromiso que la utilización de estas imágenes en ningún caso supondrá un daño a la honra intimidad de ninguno de los participantes, respetando la normativa en materia de protección de datos, imagen y protección jurídica.

Firmado a los 10 del mes de abril del año do mil diecinueve (2019)

Nombre del tutor _____ Relación/ parentesco _____

Firma del tutor _____ CC del tutor _____

Anexos B. Logo funter realizado por las docentes en formación



Anexos C Ilustración 20 Ejemplo encuesta Foro "El engranaje del autocuidado: Me amo, Me cuido y me respeto"

Información adicional	
Campos del contacto	
Parámetros de la URL	
Página 1: "El engranaje del autocuidado (me amo, me cuido y me respeto)" y "Ser y decidir en familia"	
Nombre del participante	Laura Barreto Martinez
¿Cree usted que el autocuidado es importante para el desarrollo de toda su vida? ¿por que?	Si, por que me permite llevar una vida llena de energia, sana, sin estrés y poder vivir con tranquilidad
¿Que actividad del grupo Autocuidado le gusto mas? ¿Por que?	La de cuido mi entomo, por que es el reflejo de mi autocuidado, así mismo cuido mi mascota y todo lo que me rodea, cuido regando la señorita cabeza de pasto, para que le creciera su cabello.
Familias: ¿Han sido suficientes los aportes hemos brindado a nuestros hijos, hermanos o sobrinos con discapacidad para que hagan realidad su sueño?	si, porque como familia a mi hija Laura, le hemos aportado todo lo necesarias como tiempo, amor, apoyo, cuidado para que sus sueños se hagan realidad.
Participantes: ¿Que hemos hecho por fortalecer nuestras habilidades para hacer real nuestro sueño?	tener dedicación, constancia, compromiso con mis actividades que me propongo, nunca desfallecer al primer obstáculo que se me presente ser perseverante, y gracias al apoyo que he recibido de muchas personas que me rodean. en especial a mi familia.



Apéndices

Apéndice A. Ejemplo diario de campo.

DATOS GENERALES		
Nombre de la Institución	Fundación social integral tejiendo diversidades desde nuevas realidades (FUNTER)	Diario de Campo No.: 1
Nombre del docente en formación	Damaris Mosquera Sánchez	
Fecha:	27 de mayo de 2020	
Horario:	10:00 am – 12:00 pm	
Docente facilitador:	Paola Rincón	
Actividad o actividades desarrolladas:	<p>Taller: yo me amo, yo me cuido, yo me respeto, yo voy conmigo Tema: Autoconcepto, autoestima y reapropiación del yo Pretexto de la actividad: Monólogo cuento “yo voy conmigo” de la autora Raquel Díaz Reguera</p>	
Descripción de la Actividad desarrollada:	<p>El día inicio como se tenía pensado con un saludo, aunque este no pudo ser de una manera más directa como se lo había planteado la docente puesto que el tema de manejo de la herramienta social se le dificulto y no pudo establecer el contacto que esperaba con los participantes, también dio un tiempo prudencial para que los participantes pudieran conectarse. Después de esto la docente empezó a captar la atención de los participantes contándoles la rutina que realizó ese día antes de la actividad con el fin de retomar los temas abordados anteriormente sobre la concepción del cuerpo desde la interiorización de sentimientos y emociones esté a cargo de la docente Lina, entonces hizo énfasis en la preparación que tuvo antes la cual consiste en levantarse y tomarse un tiempo para respirar y calmar la ansiedad que sentía por realizar la actividad con los participantes y la importancia de descargar toda la negatividad por medio de la música la cual escuchó mientras tomaba un baño y se arreglaba para la presentación, mientras la docente interviene los participantes saludaban y daban razón de las palabras que decía la docente con expresiones como "si respiración importante" o me "gusta la música". Después de esto la docente tuvo un momento de incertidumbre pues no sabía si los participantes estaban pendientes de lo que ella estaba realizando, pero no tuvo otra opción que continuar con la actividad sin poder evidenciar tal atención, aunque tuvo la oportunidad de por un momento observar el chat del Facebook live y notar que contaba con el apoyo de otros docentes, cuidadores y los participantes, entonces inició con el monólogo propuesto. El monólogo retoma la lectura del cuento llamado " Yo voy conmigo" de la autora Raquel Díaz Reguera en el cual se abordan los temas de autoestima y autoconcepto pues trata sobre la historia de una niña que en el cuento original no tiene nombre y la docente opta por darle uno Estefanía, dándole identidad a este personaje, la cual se encuentra enamorada de un chico de nombre Martín y motivada por los que decían ser sus amigos intenta cambiar varias cualidades que la definen por gustarle a Martín y al final se da cuenta que esos cambios no le permiten conocerse a sí misma y toma la decisión de no cambiar y continuar con sus cualidades así esto implicaría perder a unos de sus amigos y hasta al mismo Martín; La docente realizó varias adaptaciones al cuento para poderle dar un hilo conductor y llevar a una reflexión sobre la importancia de quererse tal y como son y el cuidarse, una adaptación fue darle identidad a la niña del cuento con un nombre y</p>	

	<p>por último en darle un desenlace a la historia de Estefanía y Martín pues en el cuento original la niña toma la decisión de no cambiar pero queda inconclusa la historia con Martín así que la docente personificada finaliza diciendo que por fin Martín la acepto tal y como era y que habían establecido una bonita amistad. Durante el monólogo se presentaron varias circunstancias y desafíos a los que se ven enfrentados los docentes en sus prácticas como por ejemplo los elementos distractores que se presentaron como personas y animales circulando por el espacio, el no contar con otra persona al lado como soporte de las actividades, pues en esta actividad se dificulto abordar tal cual las palabras y expresiones utilizadas por la niña ya que aunque la docente contaba con párrafos concretos no contaba con una persona que le fuera dando un curso a esto, es decir que la docente realizó un proceso memorístico grande al intentar recordar de memoria todo lo que decía la niña en el cuento.</p> <p>La docente pese a la frustración que sentía por creer no haber dado lo mejor de ella en el monólogo continuo con una reflexión frente a la importancia de amarse a sí mismo y como la concepción negativa que tienen de sí impacta a las demás personas que les rodean y cómo deben aprender a manejar ciertas cualidades o características que poseen para poder llegar a un bienestar común.</p> <p>Como actividad final la docente realiza la explicación de las actividades que deban realizar en casa poniéndose como ejemplo para dar cuenta de la comprensión de la actividad.</p> <p>Esta actividad tuvo una duración de 1 hora por inconvenientes que se le presentaron a la docente lo que la llevó a cuestionarse sobre el ambiente de aprendizaje propuesto y a la importancia de la autorregulación que deben tener los docentes frente a los desafíos que se le presentan durante la realización de actividades en vivo.</p>
Barreras Detectadas	<p>Accesibilidad en las redes sociales Tolerancia a la frustración</p>
Reflexiones y Aprendizajes alcanzados: (realizadas por el Docente en formación, a partir de la experiencia vivida /observación participante)	<p>La reflexión va encaminada a repensarnos y replantearnos las prácticas pedagógicas y los nuevos desafíos a los que se ve enfrentado el educador especial frente al manejo de las tic y al proceso que se debe llevar para llegar a un aprendizaje significativo en sus estudiantes, la construcción diaria del educador, el adquirir conocimiento y prepararse constantemente para superar los obstáculos o barreras que se le presentan en el desarrollo de su quehacer y no solo eso crear nuevas metodologías y didácticas para que sus estudiantes lleguen a alcanzar las metas propuestas en cada actividad planteada.</p>
Argumentación: (relación, preguntas y análisis, relacionado con la problemática u objeto de estudio, que crean nuevas conexiones para la correlación teoría - práctica)	<p>Después de la experiencia vivida por la docente surgen las siguientes preguntas de análisis:</p> <p>¿Qué rol desempeña el cuidador frente al proceso de enseñanza-aprendizaje del participante?</p> <p>¿Qué papel juega el autocontrol y la tolerancia a la frustración en el desarrollo de actividades para el educador especial y sus participantes?</p> <p>Uno de los errores que cometen los educadores frecuentemente es tomar todo el cargo de la educación por su mano y no es muy tenido en cuenta el cuidador convirtiéndose esto es un gran desafío al no poder satisfacer las necesidades de todos y cada uno de los estudiantes, es por esto que debe tomarse como parte fundamental el papel que el cuidador desempeña en la vida de cada estudiante ya que estos deben tener una corresponsabilidad con la educación de sus hijos, nietos, sobrinos, etc pues al tener una mayor corresponsabilidad aumentan la productividad, motivación y la responsabilidad como lo afirma Vinagre, E.(27 Nov 2015) en su artículo éxito escolar y</p>

corresponsabilidad educativa *socio educatividad*, 60. El acompañamiento de la familia en el ámbito educativo es crucial y se obtienen resultados positivos en las diferentes dimensiones y se obtienen logros tales como uso adecuado del material y los espacios, la asistencia aumenta, el buen manejo de tiempo sacando provecho para el estudio y los deberes, mayor autonomía y adquisición de hábitos de estudio. Así mismo el educador tiene el papel fundamental de mediar y guiar estos procesos para obtener los resultados propuestos.

Otro aspecto muy importante que se debe tener en cuenta es la tolerancia a la frustración tanto para el educador como para los participantes y los cuidadores pues del buen manejo que se le dé a esta depende el bienestar emocional, ya que de nuestras emociones dependen nuestras relaciones sociales.

Apéndice B. Convenciones rejilla de observaciones.

 CONVENCIONES			
Subcategoría	Color de identificación	Codificación	Significado
Autoesquemas		DC.DAL	Diario de campo dimension afectiva-Lina
Rol del educador especial		DC.DAD DC.DAJ	Diario de campo dimension afectiva-Damaris Diario de campo dimension afectiva-Jeimy
Rol del cuidador		DC.DFL DC.DFD	Diario de campo dimension fisica-Lina Diario de campo dimension fisica-Damaris
Rol del participante		DC.DFJ DC.DSL	Diario de campo dimension fisica-Jeimy Diario de campo dimension social-Lina
Barreras		DC.DSD DC.DSJ	Diario de campo dimension social-Damaris Diario de campo dimension social-Jeimy
		PC	Planeaciones de caracterizacion
		P.DAL	Planeacion dimension afectiva-Lina
		P.DAD	Planeacion dimension afectiva-Damaris
		P.DAJ	Planeacion dimension afectiva-Jeimy
		P.DFL	Planeacion dimension fisica-Lina
		P.DFD	Planeacion dimension fisica-Damaris
		P.DFJ	Planeacion dimension fisica-Jeimy
		P.DSL	Planeacion dimension social-Lina
		P.DSD	Planeacion dimension social-Damaris
		P.DSJ	Planeacion dimension social-Jeimy
		EDF	Encuesta dimension fisica
		EDS	Encuesta dimension social
		REU	Reunion Meet
		F	Foro

Fuente: elaboración propia.

Apéndice C. Rejilla planteamiento problema y resultados por dimensiones.

 MATRIZ DE RESULTADOS PLANTEAMIENTO PROBLEMA Y DIMENSION AFECTIVA			
Categoría	Objetivo	Fuente	Resultados
PLANTEAMIENTO PROBLEMA	Diseñar e implementar una propuesta pedagógica enfocada a la formación en el autocuidado que aporte al fortalecimiento de las dimensiones afectiva, social y física de los jóvenes adultos con discapacidad intelectual participantes de FUNTER.	REU PC	<p>La fundación ha luchado por dar voz a personas que han sido acalladas y busca esa visibilización que el estado no les ha dado pues de muchos lugares los sacaron y les robaron el derecho de estar allí.</p> <p>Escritura de un participante de Funter sobre la historia de esto lo que significa para el participante reconocerse dentro de un grupo social.</p> <p>Se diseñó una unidad didáctica compuesta por las tres dimensiones de autocuidado con indicadores de desempeño que abordan las tres fases del modelo de pedagogía conceptual propuesto por Miguel de Zubiria.</p>
DIMENSION AFECTIVA	Fortalecer la dimensión afectiva de los participantes abordando los autoesquemas de autoestima, autorregulación, autoconcepto y reapropiación del yo por medio de diferentes estrategias y la evocación de experiencias previas.	DC.DAL DC.DAJ DC.DAD DC.DAL DC.DAD DC.DAJ	<p>Retroalimentación y evocación de recuerdos constante de actividades previas por parte de las docentes sobre la concepción del cuerpo, sentimientos, emociones y sus secuelas.</p> <p>Trabajo en equipo y colaborativo entre docentes para disminuir la posible frustración en el desarrollo de las diferentes actividades.</p> <p>Se evidencian distintas formas de concebir el amor propio, el respeto y el cuidado de sí mismo.</p> <p>Se potencian y conocen las diferentes habilidades, capacidades y gustos de los participantes evidenciando la importancia de los lenguajes artísticos frente al desarrollo de la autodeterminación.</p> <p>Se logra replantear y replantear las prácticas docentes para las futuras planeaciones en donde se hace necesaria la empatía y motivación.</p> <p>Se logra instaurar hábitos saludables que favorecen la calidad de vida de los participantes frente al autocuidado.</p> <p>Se identifican diferentes emociones y sensaciones, cambios de estado de los participantes según la coyuntura actual del país.</p> <p>Se prepara el espacio con una pequeña reflexión acerca de la manera en la que se está manejando en el confinamiento, invitando a las familias y a los participantes a transformar la percepción negativa de esta a una forma más empática en el agradecimiento.</p> <p>Se propone que mediante el mecanismo de la respiración consciente y la relajación se propicien mecanismos de solución frente a los diferentes estados de ánimo y emociones cambiantes.</p> <p>Se pretende incorporar la meditación como método que favorezca los procesos de autorregulación, autocontrol, apropiación de esta dinámica como un ejercicio en el diario vivir y apoyándolo con pensamientos positivos.</p> <p>Se identifica una gran acogida por parte de los participantes, el seguimiento de instrucciones y la concentración sobre la respiración consciente y entrar en estado de relajación.</p> <p>Se relaciona con el aporte de la respiración en el funcionamiento lento del cuerpo, en la oxigenación y la totalidad de este, a la circulación óptima, tranquilizar y relajar el sistema nervioso, el ritmo cardíaco.</p> <p>Se identifican apreciaciones por parte de los cuidadores y familiares expresan por medio de mensajes el agrado y gusto por la actividad realizada y mencionan que continúan practicando los ejercicios por que fue muy enriquecedora la misma.</p>

**REJILLA DE OBSERVACIONES
DIMENSION FISICA**

Categoría	Objetivo	Fuente	Resultados
DIMENSION FISICA	Fortalecer la dimensión física de los participantes abordando la autoeficacia, el autocuidado y el autoestima desde el cuerpo a partir de la acción, la higiene personal, la exploración del entorno y los movimientos plasmados como arte en el papel, en la danza y en el teatro por medio de estrategias cuyo eje fundamental es el trabajo con el cuerpo.	EDF DC.DFL DC.DFJ EDF DC.D	<p>Se evidencia que los participantes son autónomos y con rutinas y hábitos de autocuidado físico establecidos.</p> <p>Se reconoce la importancia de abordar el autocuidado físico por medio de las diferentes estrategias planteadas por las docentes.</p> <p>Se logra fortalecer el autocuidado en la dimensión física abordando estrategias que relaciona los diferentes DBA (derechos básicos de aprendizaje) como memoria, atención, psicomotricidad, percepción y motivación.</p> <p>Se constata que los participantes se reconocen desde otros lugares, personas o cosas en búsqueda de una aprobación y aceptación de uno u otro.</p> <p>Se recalca la importancia del conocimiento sobre la dimensión física se tocan temas sobre el cuidado corpóreo tanto interior, como exterior y las prácticas que se llevan a cabo en el diario vivir de cada participante.</p> <p>Se cuenta con el apoyo de la asubelta de la docente en formación la cual es un referente para la memoria ancestral, sobre los cuidados que se tenían en tiempos pasados para la salud y el cuidado alimenticio.</p> <p>Se realiza un énfasis sobre la extracción de propiedades de plantas medicinales y los beneficios que traen estas para la sanación, la relajación y el aporte que estas le dan al bienestar del cuerpo físico.</p> <p>La intención es incorporar las actividades de relajación (ingesta de bebidas relajantes, respiración consciente, masajes) como práctica cotidiana e incluirlas en hábitos de la vida diaria como activación del cuerpo interno, órganos internos, sistemas y totalidad corpórea.</p> <p>Se reconocen saberes de los cuidadores que implementan en casa como práctica de autocuidado y que delegan a los participantes. "yo siempre hago todos los días aromáticas, de yerbabuena, Canela y manzanilla...sirve para darle a uno en su cuerpo buenas calorías y el jugarse también para todos los órganos, lo que tiene uno en el organismo, eso le sirve para todo y yo le enseñé a Diana para que sirve todo esto; "y Diamita ya sabe y ella me pregunta que agua hacemos hoy y yo le digo y mire a ver de qué hacemos, a veces hace de frutos rojos, con mora fresca y también les echó unas cosas ahí" Elvira. "lo que pasa es que yo no tenía esas yerbas sino otras para deshinchar un pie" Olga P. "Nosotros utilizamos las hierbas aromáticas para diferentes enfermedades". Josefina M.</p> <p>Se evidencia que la gran mayoría de participantes requieren un acompañamiento permanente para la preparación de alimentos o bebidas que requieren el uso de la estufa. Recalcando que no presentan autonomía para este tipo de actividades.</p> <p>Se encontraron junto con los cuidadores y participantes otras funciones de las plantas, como la purificación del espacio, en la siembra y cuidado de la planta, como emplastos o aguas curativas de hierbas especiales que con su concentración desinflan alguna parte del cuerpo.</p> <p>Se mencionan los pasos que se tendrán en cuenta como forma de reconocimiento corporal, identificando una a una de las partes del cuerpo, explicando además que el cuerpo es un conjunto de sistemas (circulatorio, nervioso, linfático).</p> <p>EDF</p> <p>Se mencionan los hábitos de cuidado, al levantarse agradecer por un día más de vida y el bienestar de los seres queridos, las medidas de aseo personal, como el baño de dientes, así como la totalidad del cuerpo, el cambio de ropa diario, aplicación de desodorante, loción, protector solar, peinarse junto con la crema para peinar, y para las que les guste el maquillaje, la respiración consciente junto con la relajación y pensamientos positivos para el día.</p> <p>DC.D</p> <p>Se evidencia la importancia y el impacto del autocuidado físico pues los participantes muestran un gran interés por saber escuchar su cuerpo y establecer rutinas saludables de alimentación y autogobierno (saber cuando parar y hasta don de puede forzar su cuerpo)</p>



REJILLA DE OBSERVACIONES DIMENSION SOCIAL

Categoría	Objetivo	Fuente	Resultados
DIMENSION SOCIAL	Promover ambientes de socialización, como fuente primaria de aprendizaje, que garanticen la participación activa y a su vez se fortalezca las relaciones intra e interpersonales de los participantes de Funter, a través de estrategias pedagógicas basadas en los procesos de autocuidado.	DCDSD DCDSJ DCDSD F DCDSD DCDSL DCDSD	<p>Se evidencia una alta retroalimentación de actividades lo que significa que existen fuertes pautas de trabajo colaborativo y trabajo en equipo.</p> <p>Se evidencian gustos e intereses de cada uno de los participantes a través de la exposición de su disfraz y de manera conjunta con la seguridad sobre el se reciben apreciaciones de los demás compañeros con el diálogo colectivo. Apoyo colaborativo entre las integrantes de docentes en formación como por ejemplo la personificación en esta día de Halloween y trajo consigo un títere muy gracioso que presento la profe Damaris, la bruja camavalera que representaba la profe Lina, las cuales se encontraron muy presentes y participativas en la ejecución de toda la planeación.</p> <p>Involucrar todo el escenario de casa permitió conocer un poco mas sobre los participantes y así mismo entre los compañeros, traer un objeto en el menor tiempo posible, en las que se incorporaron objetos de la cocina, el baño, el cuarto donde pudieron presentar su objeto favorito y compartir el significado y los sentimientos que le producían este, allí se observaron peluches, fotografías, creaciones de sí mismos.</p> <p>Propiciar espacios de socialización adaptados a las nuevas dinámicas a distancia, utilizando plataformas digitales que permitan un acercamiento más real, esto genera sensaciones positivas en los participantes L.L.: "Compartir con los amigos y con los demás, es chévere por que uno relaciona lo de la cuarentena y eso lo que le ha pasado" L.O.: "Esa es idea de distraernos, compartir con los amigos, estar con mis amigos me gusta mucho por que yo ya los extraño no se imaginan"</p> <p>Se logra una sensibilización frente a las relaciones que se tienen con el mundo (amigos, mascota, familia, naturaleza, conocimiento, etc) y lo practica todos los días demostrando constancia y dedicación frente al cuidado de los otros.</p> <p>Sigue latente la necesidad de una presencialidad y es donde se reflexiona y da cuenta de la teoría de la ser humano como un ser social.</p> <p>Se evidencia la falta de recursos para asistir de manera virtual a las actividades por parte de algunos participantes pues algunos no cuentan con celular o computador para tomar las clases o si quiera verlas despues y los que los tienen en algunos casos no son compatibles con las aplicaciones y espacio necesarios.</p> <p>Se evidencia que por medio de las actividades grupales se aprende mas.</p> <p>Se logra visibilizar la relación entre los participantes, sus familias y amigos y el asentamiento de valores como la amistad, el respeto, la tolerancia y la empatía.</p> <p>Se evidencia el fortalecimiento de las relaciones interpersonales entre los participantes, por medio de las expresiones de sentimientos y emociones como alegría, entusiasmo, interés, felicidad, disposición; al reunirse en un espacio virtual y compartir sus vivencias; al igual por medio de las cartas elaboradas por cada uno de los participantes hacia sus compañeros, donde se identifican lazos significativos en el grupo que conforma la familia FUNTER.</p> <p>Se logra identificar que los participantes mantienen unas buenas relaciones interpersonales con los miembros más cercanos de su comunidad, es decir sus vecinos y amigos del barrio donde reside y manifiestan por medio de la entrevista que se cuidan los unos a los otros como un grupo social, en pro de un bienestar colectivo.</p> <p>Se observa por parte de las familias y cuidadores interés por la actividad de la entrevista ya que mencionan que estos espacios son importantes para poder garantizar una participación activa, que se escuchen las voces y sentimientos de sus hijos.</p> <p>Se evidencia la importancia del cuidado de los otros y el impacto que estos tienen en sus vidas, así como la importancia de tener buenas relaciones transpersonales.</p>



engrana
"El respeto"

Apéndice D. Entrevista Andrés Duarte voluntario FUNTER

REUNIÓN GRUPO AUTOCUIDADO

Fecha: 24 octubre 2020

Asistentes
 Andrés Giovanni Duarte Peña
 Damaris Mosquera Sánchez
 Lina Paola Arias García

Orden del día

1. Presentación y diferenciación del proyecto “el engranaje del autocuidado (me amo, me cuido y me respeto)”
 2. Percepciones y preguntas de Andrés frente al proyecto expuesto
 3. Preguntas realizadas a Andrés por método DOFA (Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas)
 4. Marcha final
-

Se inicia la reunión con un fraternal saludo, seguido de palabras y cuestionamientos de Andrés sobre la metodología que se lleva a cabo en la modalidad virtual pues manifiesta que siente gran confusión y no reconoce o diferencia un proyecto de otro de los dos que en estos momentos se están desarrollando con los participantes de FUNTER, para resolver estos cuestionamientos se inicia con la explicación del proyecto por parte de Damaris quien inicia haciendo claridades sobre la metodología que maneja el proyecto de Autocuidado que es el Facebook live junto con un grupo de whatsapp el cual tiene el nombre de Autocuidado y tiene una foto de las tres docentes a cargo Damaris, Lina y Jeimy, esto con el fin de no crear confusiones frente al manejo que tiene el otro proyecto (ser y decidir en familia). Se sigue con la problemática que se evidencio en el contexto a partir de 4 diarios de campo y la observación participante de 6 actividades más como la elaboración de jabón para el rostro, un café interactivo, la figura del participante en plastilina, búsqueda de objetos entre otras; es entonces donde a partir de estas se evidencia la necesidad de los participantes frente a su sexualidad a lo que se hace énfasis en que la sexualidad va más allá del acto sexual y que inicia desde como uno saluda a una persona, cuidado personal, la imagen que tienen de sí mismos, etc

Continuo con la explicación de la metodología implementada que es la de pedagogía afectiva y los postulados de pedagogía conceptual propuesta por Miguel de Zubiria cuyo objetivo es formar sujetos felices a través del amor por sí mismos, el amor por otros y el amor al mundo y al conocimiento, después se dio paso a la explicación de la unidad didáctica pensada en los participantes, en el autocuidado y sus dimensiones afectiva, física y social, en donde hubo una intervención de Andrés frente a algunas actividades que lo problematizan como por ejemplo las infusiones aromáticas pues reconoce la importancia de la participación de la abuelita que aparece en la transmisión y los saberes que ésta le transmite a los participantes aparte de mostrar los fuertes lazos que existen entre familias, pero no entiende que tiene que ver una infusión con el cuidado o dimensión física a lo que esto la docente Jeimy responde que está dimensión corresponde a todo lo que tiene que ver con el bienestar físico y que la actividad no se basó solo en realizar una infusión si no que está iba enlazada a unos masajes y tenía como objetivo el evidenciar todos los procesos o actos que se pueden hacer para tener un bienestar físico más que todo en los participantes de FUNTER quienes en varias ocasiones han pasado por momentos y situaciones que generan estrés y que requieren de una autorregulación pues esto impacta de forma negativa el actuar y el bienestar físico. Resuelta esta duda se explicó dimensión por dimensión el objetivo de cada actividad propuesta y se fueron describiendo durante esta explicación Andrés cuestiona otra de las actividades, esta vez la realizada por la docente Lina en donde identificó varias falencias pues según a su experiencia la actividad de danza contemporánea lo problematizada pues está parecía más una rutina de calentamiento y no cumplía con una de las características de esta que es la de narrar una historia utilizando el cuerpo como manifestante de la situación en esta también la docente Lina hace la aclaración de que cada actividad tiene varios componentes en esta oportunidad el mirarse al espejo para lograr una conexión consciente con su cuerpo

no solo realizar los movimientos de forma instintiva además de la observación de gestos y características de cada participante lo que hace énfasis en el autoesquema de autoconcepto el cual se busca abordar en la dimensión física además de la historia musical lo que implica el observar los cambios que cada participante ha tenido en el transitar del tiempo.

Se pasa entonces a realizar preguntas para lo cual se manejó el sistema DOFA (Debilidades, Oportunidades, Fortalezas, Amenazas)

Debilidades

¿Qué factores considera han afectado el proceso del proyecto?

“Pienso que hace falta un poco más de adaptación de las actividades como la subtítulos de los contenidos y más ayuda gráfica para D. pues en ocasiones se ha visto truncado su proceso por falta de estos, se sugiere pedir la colaboración de compañeros que puedan interpretar en lengua de señas para ella”

Las docentes realizan la aclaración de que si bien son educadoras especiales no son intérpretes y han utilizado diferentes mecanismos para incluir a la participante, como: llamadas personalizadas a whatsapp, infografías, transcripción de lo que va hablando cada docente vía chat, subtítulos de vídeos por otros medios más acertados que no sea YouTube como InShot en donde las profes deben editar palabra por palabra dicha.

“Otra debilidad es la falta de comunicación con algunas familias y la fundación pues sé que se sienten frustradas y en ocasiones abandonadas, pero esto va más allá del desinterés y deben entender que las familias y la fundación están pasando por diferentes dinámicas y más frente a la nueva normalidad por la que está pasando el mundo”

¿Qué aspectos positivos (fortalezas y oportunidades) ha evidenciado con el proyecto?

“Algo que veo y resalto es que se ha continuado con la línea de los proyectos anteriores y se sigue trabajando frente a las necesidades de los participantes de FUNTER como los temas frente a la constitución de sujetos, pues si bien se habla de un autocuidado y autoesquemas ustedes abordan y trabajan la autodeterminación desde otra mirada, lo que es motivante ya que demuestra que los proyectos anteriormente realizados quedaron en el pasado”

¿Qué falencias o cambios negativos ha notado en el transcurrir del proyecto?

“Algo que me preocupa bastante, es como se ha mencionado con anterioridad, que la fundación pueda perder los beneficios que tiene con las prácticas de la Universidad, pues se entiende que las prácticas han sentido un abandono por parte de esta pero en realidad la fundación para sostenerse se encuentra en varias dinámicas que muchas veces van más allá del tiempo, yo les recomendaría hablar sobre este tema con objetividad ya que no se trata de nosotros sino de las personas que solo tienen como entorno de participación FUNTER, además reconocer el esfuerzo de las familias por la permanencia de la fundación pues bien sabemos que estos espacios no cuentan con ayudas necesarias para su continuidad pero aun así FUNTER lo ha logrado y ha logrado muchas cosas y sé que con las prácticas de la universidad se pueden lograr grandes cambios”.

Fin de la reunión.

Apéndice E. Entrevista Miguel de Zubiria Samper

PERSONA QUE
INTERVIENE

COMENTARIO

Pregunta: Damaris Mosquera Sánchez	<p>Muy buenas tardes Dr. Miguel</p> <p>Me presento, mi nombre es Damaris Mosquera Sánchez estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional, le comento que me encuentro realizando un trabajo de grado con dos compañeras más sobre el modelo de pedagogía afectiva aplicada en personas con discapacidad intelectual en un contexto no convencional y en el desarrollo de este han surgido varias dudas y preguntas sobre por ejemplo los mentefactos quisiéramos saber si podría tener un tiempo para contarle todo este proceso y de pronto tener un acercamiento más al modelo. Espero su respuesta muchas gracias.</p> <p>Esperamos pueda darnos un momento o de pronto mirar otras alternativas o sugerencias de algunas personas que nos puedan dar una opinión pues nos comunicamos con la fundación Alberto Merani y ellos nos pasaron su contacto pues pensaron que le interesaría responder nuestras preguntas, esperamos no ser inoportunas y no interrumpir su agenda. Feliz tarde.</p>
Responde: Miguel de Zubiria Samper	
Responde: Damaris Mosquera Sánchez	<p>¡Hola Damaris que maravilla de proyecto! Hazme un resumen de un párrafo.</p>
Pregunta: Damaris Mosquera Sánchez	<p>Nuestro proyecto se denomina el Autocuidado abordado en personas con discapacidad intelectual, no lo tratamos desde una mirada rehabilitatoria o de estigmatización de la discapacidad, sino desde todo lo que compone a la persona, es por esta razón que decidimos implementar el modelo de pedagogía afectiva pues es el más acertado al contexto y a las personas en las que basamos nuestra investigación, debido también a la formación como licenciadas en educación especial que estamos teniendo nos llama muchísimo la atención la relación que tiene el Autocuidado y sus dimensiones con las tres áreas curriculares que aborda la pedagogía afectiva, realizamos una unidad Didáctica compuesta está por tres dimensiones: Afectiva, física y social, estas surgen de las necesidades que evidenciamos en una fundación dónde estamos realizando nuestro proyecto y estamos desarrollando diferentes planeaciones en dónde se debe evidenciar las fases de la pedagogía conceptual y hemos obtenido excelentes resultados, pero realizamos unos mentefactos por cada dimensión que abordaremos en nuestro proyecto y no tenemos la certeza de que nos hubiesen quedado del todo bien o si son entendibles es por esto que quisiéramos contar con una observación de una persona con experiencia en el tema y quisiéramos que esa persona fuera usted o alguien que conozca de cerca este modelo. Así mismo tenemos la duda de si pedagogía afectiva es lo mismo que pedagogía conceptual pues nuestra docente asesora asegura que es lo mismo y nosotras pensamos que pedagogía afectiva es un modelo y que la pedagogía conceptual es el método, agradeceríamos bastante nos pudiera sacar de estas dudas. Muchísimas gracias.</p>
Responde: Miguel de Zubiria Samper	
Responde: Damaris Mosquera Sánchez	<p>Buenos días</p> <p>Esperamos tenga un excelente día y que pueda darnos una opinión sobre lo escrito anteriormente sería de gran ayuda. Muchas gracias.</p>
Responde: Miguel de Zubiria Samper	
Pregunta: Damaris Mosquera Sánchez	<p>Hola Damaris creo que no te respondí este correo, que pena. Por la situación de salud mental he estado desbordado de trabajo. Y todavía me falta mucho para ponerme al día. Desde pedagogía conceptual el autocuidado requiere tres componentes en su secuencia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Porque cuidar-se. F afectiva, la más importante. 2. Que es auto cuidarse, las formas, las expresiones... F cognitiva. 3. Aprender a ver ejemplos de autocuidado en otros, a analizarlas. Para luego ejecutarlas en el mismo. F expresiva.
Responde: Miguel de Zubiria Samper	<p>Parece sencillo, pero es terriblemente complicado y requiere tiempo y dedicación. Me cuentan que piensan.</p>
Responde: Damaris Mosquera Sánchez	<p>Si señor entendemos la situación, muchas gracias por las aclaraciones sólo tenemos la duda si pedagogía afectiva es igual que pedagogía conceptual. Gracias y que tengas un</p>

Responde y pregunta: Miguel de Zubiria Samper lindo día.
Es la hija menor y más querida de PC!!!

Responde: Damaris Mosquera Sánchez Ósea pedagogía conceptual contiene la pedagogía Afectiva es lo que entiendo sí.
Yes
Bueno, muchísimas, muchísimas gracias por sacarnos de estas dudas, en diciembre estaremos sustentando nuestro trabajo de grado, se extiende la invitación por si te interesa asistir, esta será bajo la modalidad virtual.
Estaré atento
Hay mucho por hacer con el grupo que ustedes eligieron. Para mí un tema esencial es el de autoconocimiento y cualidades humanas. ¿Cuáles son las de cada uno de ellos?
Pues nosotras abordamos tres dimensiones del Autocuidado (afectiva, física y social) y abordamos dentro de cada una de ellas varios autoesquemas entre ellos el autoconocimiento, autorregulación, autoconcepto, Autoeficacia entre otros en las personas con discapacidad intelectual
Fin de la comunicación
