

DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO

Educación física y disciplina autogestionada: una construcción del dominio propio

Autor: Dayron Prada Bravo

Tutor: Mg. Consuelo González Mantilla

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá Colombia

Julio 2020

Dedicatoria

A mis padres por todo el apoyo, motivación y amor que me han brindado a lo largo de mi vida y mi carrera.

Agradecimientos

A todas las personas que han hecho parte de este proceso. A mis amigos, compañeros, maestros, familiares, muchas gracias por toda su cooperación y apoyo. A mi tutora Consuelo Gonzalez por toda su orientación y esfuerzo.

Tabla de contenido

Dedicatoria	2
Agradecimientos	3
Tabla de contenido	4
Lista de tablas	5
Lista de figuras	6
Contextualización	7
Comprendiendo la indisciplina	25
Análisis sociopolítico a la disciplina	36
Perspectiva educativa	41
Componente humanístico	41
Componente pedagógico	51
Componente disciplinar	62
Diseño de implementación	73
Microcontexto	73
Evaluación diagnóstica	78
Macrodisño	86
Evaluación	91
Modelo didáctico	71
Análisis de la experiencia	94
Primer análisis estudiantes 1 y 3	99
Primer análisis estudiantes 2 y 4	102
Segundo análisis estudiante 1 y 3	103
Segundo análisis estudiantes 2 y 4	107
Tercer análisis estudiante 1	113
Tercer análisis estudiante 3	118
Tercer análisis estudiantes 2 y 4	121

Evaluación	128
Evaluación de aprendizaje	128
Evaluación docente	130
Evaluación de la propuesta	132
Reflexiones finales	134

Lista de tablas

Tabla 1. Comportamiento a la luz de los estadios de desarrollo moral	49
Tabla 2. Secuencia de formacion de la disciplina	51
Tabla 3. Modelo pedagogico en funcion de la disciplina autogestionada	60
Tabla 4. Relacion humanistica disciplinar	61
Tabla 5. Modelo constructivo	72
Tabla 6. Formato evaluación inicial	79
Tabla 7. Sesión diagnóstica	82
Tabla 8. Macrodiseño	91
Tabla 9. Polos de la autodirección	127

Lista de figuras

Figura 1. parte mental y manifiesta de la conducta	26
Figura 2. Interaccion entre esquema corporal y otros factores	29
Figura 3. Asociacion de conceptos en relaciona la disciplina	34
Figura 4. Funcionamiento cultural	42
Figura 5. Compresnsion cultural de la disciplina	45
Figura 6. Hacia una pedagogia dialogante	59

Contextualización

En el tiempo que he estado inmiscuido en el tema educativo, como estudiante de colegio, como estudiante universitario y como docente que está terminando su formación, han surgido variedad de problemáticas y dificultades que en algunas ocasiones han hecho un poco más difícil mi aprendizaje. Dificultades tal vez de tipo económico, social, familiar y educativo. Las cuales se ven reflejadas a la hora de estar en el aula de clase, porque en mi época de colegio fui un estudiante inquieto, lo cual como mencioné anteriormente incidió en dificultades de aprendizaje.

Las características que fueron causantes de mis falencias de aprendizaje las asocio a conductas como distraerme muy fácil, desobedecer órdenes del docente, conflictos con otros compañeros, la no entrega de trabajos impuestos por los profesores, en fin, una serie de conductas que pudieron relacionarse con un problema llamado indisciplina, problema que no solo lo encontraban en mí, también era evidente en muchos de mis compañeros y compañeras; personalmente, quizá lo hacía por llamar la atención o por ser como una especie de líder.

Al final de mi ciclo en el colegio era la hora de pensar que quería hacer en mi vida, a lo cual yo ya tenía una respuesta desde que era aún muy joven, yo quería ser profesor, me parecía fascinante la idea de poder ser un educador y más que todo un educador del cuerpo. A lo largo de los semestres de formación como licenciado he estado en ese proceso de aprender como poder serlo y además uno de calidad, y en el tiempo transcurrido hubo dos semestres en especial que han sido referentes en mí, sexto y séptimo, debido al comienzo de mis prácticas pedagógicas.

Para mí fue emocionante, y con un poco de nervios, comencé la práctica en el nivel de tercero de primaria con los temas propuestos por parte de la licenciatura en esta etapa, los cuales eran los patrones básicos de movimiento, comienzo a implementarlos durante las clases, pero seguido a eso comienzo a identificar características que no posibilitan un proceso más eficaz,

como la falta de atención por parte de los estudiantes, agresión entre ellos, interrupción, el que no seguían las instrucciones dadas de manera adecuada, entre otras.

Lo que hace que recuerde mi propio caso cuando estaba en esa etapa, porque eran las mismas características con las que me identificaban mis maestros. Al parecer tienen que ver mucho con las dificultades de aprendizaje. Esto es lo que podría denominarse de alguna manera como indisciplina, concepto que me causa gran interés y que abordaré en torno a sus significados, causas y efectos, con el propósito de comprender a profundidad este tema. Primero, comencare exponiendo lo que para algunos maestros significa este término y a lo que ello conlleva, para eso se aplican unas encuestas en la IED El Altico y la IED Las Villas, las preguntas son de respuesta abierta y se relacionan con el concepto de indisciplina, sus posibles causas, las medidas tomadas para tratarla, entre otras (Revisar Apéndice A).

Los maestros relacionan la indisciplina con el incumplimiento de normas, malos hábitos, faltas de respeto, interrupción de actividades, incumplimiento de deberes, falta de autocontrol, entre otras. Además, consideran que sus posibles causantes van desde una educación familiar inadecuada, querer llamar la atención, falta de interés, y liderazgos negativos por parte de los estudiantes. Además de que creen que dificultan el proceso normal de las clases por que existen interrupciones verbales, distracción de la clase, además de ser un foco activo para el bullying y de no poderse abordar los contenidos de forma plena. Respecto a las medidas para tratar esta dificultad, responden que llaman la atención, intentan hacer clases más dinámicas, inician procesos disciplinares y algunos ven el dialogo como la más factible solución.

Si los maestros consideraran la indisciplina solo como un hábito, esta solo sería el resultado del ejercicio de actividades para poseer un bien o para lograr un fin determinado. En este sentido los hábitos se adquieren, y se obtienen por el ejercicio libre de cada persona en los

actos que ejecuta de modo consciente (Aspe y López, 1999) de acuerdo a esto no sería adecuado relacionar la indisciplina escolar como un hábito, ya que muchas veces los estudiantes indisciplinados no son conscientes de sus actos.

Cuando hablo de hábito me refiero a la idea de una disciplina que es autónoma, que se ejecuta porque así nosotros lo deseamos y no por el simple hecho de que se debe ser disciplinado, pero esto quizá se logre después de haber establecido otros conceptos, que más adelante mencionaremos.

Es importante tener en cuenta que el contexto donde se desarrolla la clase es una variable que interviene en el proceso educativo de manera positiva o negativa, teniendo en cuenta que los maestros encuestados consideran que los lugares en donde hay una mayor proporción de mal comportamiento son las aulas de clase, para otros no importa el sitio, opinan que los estudiantes se comportan de manera inadecuada no importa donde estén, siempre y cuando no tengan un docente o una tarea. Como dijo alguna vez un gran físico “toda acción tiene una reacción” podría decirse quizá que todo comportamiento tiene una consecuencia buena o mala, en el ámbito educativo podría decirse que existe una recompensa o un castigo debido al proceder que el educando demuestre, estos maestros en su gran mayoría no consideran el castigo como una solución para esta dificultad, pero siempre aplican lo establecido en el manual de convivencia de la institución, lo cual es una sanción o castigo. Hay muchas variables que tienen que ver con la conducta escolar, entre los mencionados por los maestros están el género, ya que para ellos los varones tienen más problemas de comportamiento; otra es la edad, en particular entre los diez y catorce años.

A partir de lo expuesto, se considera que la disciplina es una circunstancia ineludible para los maestros, por ello se debería afrontar de la mejor manera ya que es una problemática que

evidentemente existe en las instituciones educativas. Las dificultades que puedan presentar los estudiantes deben ser tomadas en cuenta por el cuerpo docente para estudiar e investigar sus posibles causas y así plantear soluciones. Los problemas que surjan en las instituciones ya sean de carácter educativo o no, se afrontan desde la raíz y se intentan solucionar dentro de la institución misma sin amenazar al estudiante, sin establecer juicios y sin imponer culpabilidades, podría quizá haber una mejora en todas estas situaciones que aquejan el normal desenvolvimiento de las clases y situaciones de aprendizaje.

Si en mi situación hubiese sido así, quizá hubiese tenido menos problemas a nivel escolar y social. De pronto, por que no supe cómo seguir una instrucción de manera adecuada, no entendía la relevancia de cada una de las clases, no entendía la importancia del trabajo colectivo y del respeto por el otro, esto dificultó mi desarrollo escolar y quizá algunas de estas falencias todavía sigan siendo una dificultad en mi vida cotidiana. Para mi caso la manera más adecuada que encontraron los docentes para manejar o tratar mi indisciplina fue llevar una especie de libro en donde se anotaban todas mis faltas, y según los docentes entrevistados, aún se sigue manejando de la misma manera; otra era citar a mis acudientes para exponerles los actos cometidos y como consecuencia al llegar a mi hogar afrontaba algún tipo de castigo, o la amenaza constante de privarme de la educación, ya que si volvía a comportarme de una u otra forma corría el riesgo de ser expulsado de la institución.

Vivir en esta situación me llevaba a tener miedo constante hacia el resultado de mis actos, y sin una instrucción más acertada por parte del hogar o la institución que me llevara a entender cómo manejar mis impulsos, para no insultar o amenazar a alguien, no interrumpir o no realizar cualquier acto nocivo para mí o para mis compañeros y docentes, ojalá no hubiesen tenido que

recurrir al castigo como posible corrección, si no que hubieran encontrado una manera más pedagógica para tratar mi situación.

Acercas de la indisciplina y su investigación a continuación se presentaran algunas investigaciones que abordan el tema de diferentes formas, en la presentada a continuación se tiene como propósito principal fortalecer y mejorar algunos valores tales como el respeto, la tolerancia, la cooperación, el trabajo en equipo y las actitudes; a través del diseño de actividades pre deportivas que se puedan realizar en los espacios donde se encuentran los estudiantes de básica secundaria del colegio Jorge Eliecer Gaitán del municipio de Sabanalarga, Casanare.

Los problemas personales en el aula de clase, son entendidos como todo tipo de comportamiento que de una u otra manera interfiere en el desarrollo y aprendizaje de cada individuo, viéndose afectadas las metas, la disciplina e incluso la sana convivencia y el compañerismo. En este sentido lo que se intenta es buscar estrategias dónde se logre disminuir comportamientos irregulares, permitiendo así que cada estudiante tenga mayor liderazgo, compromiso, confianza en sí mismo. Entonces, los comportamientos que se intentan suprimir son el irrespeto, falta de tolerancia, golpes, peleas, insultos, falta de compañerismo, falta de diálogo y otras dificultades correspondientes al realizar acciones relacionadas con temas de integración y trabajo en equipo; evidentemente se encuentra que la indisciplina está llena de estos comportamientos que directamente afectan a todo el grupo, convirtiéndose en un problema general. En este sentido lo que se busca es que a través de la práctica de un deporte, como en este caso el fútbol se pueda enseñar la importancia de la disciplina sin que ellos se den cuenta, debido a que cuando no hay una unión, liderazgo y no se cumplen las normas en un equipo los resultados no serán los mejores, de esta manera observan de forma directa que cuando ellos no

cumplen las reglas impuestas, perjudican al resto del equipo y se ven en el compromiso de seguir las reglas y desarrollar sus componentes siguiendo una disciplina impuesta.

De tal forma se implementan una serie de actividades lúdico-deportivas que están orientadas a dar solución al problema de esta investigación, con el propósito de resolver inconvenientes al momento de realizar trabajos en grupo, juegos donde hay diferencias de opinión y demás. Dentro de estas estrategias están los juegos cooperativos, lúdicos, deportivos, talleres en grupo y con los padres de familia, donde la idea es que los jóvenes aprendan la importancia sobre la opinión del otro, las diferencias sociales y las ventajas del trabajo en equipo. También en el momento de realizar las actividades se hacen pausas activas, de motivación, reflexión, cooperación, respeto, solidaridad y entre otros, donde se fortalecen los lazos de amistad y buena convivencia.

Por otro lado, se encuentra este PCP diseñado por Melo, Rincon, Montero (2018) llamado *Educación Física y Autorregulación: en búsqueda de una mejora de sí mismo y su relación con el entorno*. El cual tiene una propuesta pedagógica diseñada y enfocada hacia la potencialización de las habilidades motrices y capacidades físicas, donde además utilizan como herramienta lo mencionado por Barry Zimmerman (2001), quien a partir de varias investigaciones ha planteado el modelo cíclico de autorregulación o de aprendizaje autorregulado, en el cual postula que los estudiantes tienen la capacidad de crear procesos que les permiten elegir los métodos de aprendizaje más acordes a sus necesidades y motivaciones, y así llegar a la materialización de los objetivos que se tengan propuestos.

Esta propuesta surgió de la observación a diferentes contextos tales como parques, bibliotecas, centros comerciales y escuelas de carácter oficial, donde encontraron que los individuos no tienen una buena relación con su entorno y tienden a tener conductas disruptivas

que dificultan el desarrollo armónico de esta. Por consiguiente, el tipo de cuerpo al cual le apuntan se basa en los planteamientos de varios autores como Panadero y Tapia (2014) que retoman a Zimmerman, quien propone que un sujeto autorregulado es capaz de "controlar sus pensamientos, acciones, emociones y motivación a través de estrategias personales para alcanzar los objetivos o metas que previamente se ha fijado" (p.17).

En esta medida intentaron potenciar en los estudiantes el desarrollo de las habilidades motrices y capacidades físicas con el fin de mejorar su relación con el entorno a través del modelo cíclico de autorregulación o aprendizaje autorregulado de Zimmerman como base fundamental en la propuesta para sus clases, uno de los objetivos era que los participantes interiorizaran el proceso para que después lo aplicaran en su cotidianidad con la seguridad de que analizar para ejecutar le dará excelentes resultados en la mejora de su relación con el entorno, este proceso funcionaría en paralelo con la mejora de las capacidades físicas y las habilidades motrices que trabajaron por medio de juegos individuales y grupales, pasando por los cooperativos hasta los de competencia, con esto buscaron que los estudiantes adquirieran seguridad y confianza en sus capacidades y conocieran las falencias para tener herramientas que les permitiera mejorarlas.

De este modo diseñaron unos juegos con la intención de potenciar tanto habilidades motrices como capacidades físicas pero sin que la clase perdiera su alegría y dinamismo, dentro de este diseño se incluyeron temas generadores, es decir que en las sesiones también dieron a conocer elementos y herramientas que constituyeran las formas en las que se pudieran explicar a los participantes como adquirir bases para que después pudieran aplicarlas de acuerdo a sus necesidades, gustos y objetivos, en este cúmulo de aprendizajes configuraron la adquisición de las experiencias corporales.

También se encontró una investigación realizada por Corrales (2017) denominada *representación social de la disciplina escolar y su influencia en la convivencia escolar*. La cual se realizó en el municipio de Bello y tuvo como intención identificar cuál es la influencia de las representaciones sociales de disciplina escolar en la convivencia. En el planteamiento de esta investigación se puede encontrar que la disciplina del aula ha sido y es una de las principales funciones del profesor, ya que este es un gestor del clima social y orientador del trabajo de los alumnos, esta función es compleja al tener que integrar las conductas de los alumnos teniendo en cuenta el estadio evolutivo en que se encuentran y las tareas a realizar.

Crear el clima propicio para el trabajo, facilitar la comunicación e interacción, potenciar el aprendizaje, interiorizar las normas sociales, son las variables privilegiadas en la gestión del aula y que ha de ejecutar el profesor. El objetivo de la disciplina no consiste en que el profesor imponga su autoridad sobre los alumnos sino en facilitar la evolución hacia una situación en la que el ejercicio efectivo de ese control, que lleva implícito toda gestión, vaya haciéndose cada vez menos necesario. A medida que los alumnos vayan dándose cuenta de la necesidad de estructurar sus conductas personales y someterlas a ciertas restricciones, van mejorando sus posibilidades de integrar esos principios y restricciones en sus propias vidas. De acuerdo a lo anterior, la disciplina en las instituciones educativas ha sido un problema que se ha convertido con el tiempo, en algo que resuena con más fuerza entre los profesores. En este sentido la disciplina constituye uno de los principales elementos del proceso de enseñanza- aprendizaje, a través del cual los alumnos aprenden a vivir como miembros de una sociedad, por lo que se presenta como una cuestión relevante tanto en los contextos educativos como familiares y sociales (Corrales, 2017).

Es de suma importancia que tanto el estudiante como el docente se empapen y comprendan el tema entorno a la disciplina escolar y su funcionalidad, ya que es en esta comprensión e interacción que la conducta del alumno puede verse encaminada a un interés por el desarrollo de su personalidad. En esta línea el autor plantea que para que la disciplina escolar pueda darse de manera positiva debe existir una autoridad, que se base en hablar con autoridad y actuar con autoridad. Ya que esta autoridad ya está inmersa dentro de un estado, una institución o una familia. Lo que tiene que hacer es que también se haga presente dentro del aula y que sus alumnos la reconozcan como tal.

El autor también hace énfasis en que el desconocimiento del profesorado sobre el concepto de disciplina escolar como una de las dificultades a la hora de actuar sobre el mismo ya que en este desconocimiento el maestro termina utilizando métodos poco ortodoxos como la sanción y la coerción, ya que no conoce otras formas diferentes de actuar.

La intención del autor es tomar como referente a la disciplina escolar desde la norma que parte del acuerdo entre todos, de tal forma que se llegue a un diálogo que permita alcanzar un ambiente armónico. Toda práctica social está siempre delimitada por normas y valores y en ella siempre se manifiestan: actitudes y conductas, conocimientos e ignorancia, afectos y pensamientos, creencias e ideologías; por ello, los docentes tendrán que trabajar los contenidos actitudinales en todo momento, deliberadamente y en el marco de proyectos áulicos e institucionales.

Las normas sociales no se aprenden por la mera transmisión que realizan los docentes: son reconstruidos en su interacción con los otros, al crear y coordinar relaciones significativas. Cuando se utilizan sanciones y premios se estimula la moral de heteronomía. Mientras que, cuando se favorece el intercambio de puntos de vista entre los alumnos para la toma de

decisiones, se favorece la construcción de una moral de autonomía. Proponemos que la práctica educativa apunte a generar una moral autónoma, de tal modo que los alumnos puedan gobernarse a sí mismos, en función de criterios, normas y valores propios (Corrales, 2017).

El objetivo principal del autor fue hacer conscientes a los maestros de sus representaciones sociales, relacionadas a la disciplina escolar y su influencia en sus prácticas pedagógicas, generando una auto-observación y a la vez, cambios en las prácticas que se manifiesten inadecuadas, mejorando la convivencia escolar en toda la institución educativa. Para esto, se requirió de una apertura del maestro y la disposición a revisar la forma en que actúa frente a ciertas situaciones haciéndolas visibles, a través de la observación y las entrevistas que se realizaron, promoviendo un diálogo donde se dio la retroalimentación de lo percibido de las situaciones presentadas en el aula durante la investigación.

El hacer manifiestas las representaciones sociales, permitió comprender cómo cada maestro percibe la realidad, la cual es elaborada socialmente y hace que procedamos de una u otra forma. Las representaciones sociales, permitieron descubrir los factores que determinan que un maestro utilice uno u otro tipo de estrategias en el manejo de la disrupción en el aula. En este sentido y a manera de conclusión este autor entendió que la disciplina escolar por medio de las representaciones sociales tiene como núcleo central el respeto y tiene cuatro palabras cercanas o relacionadas que son la norma, el orden, el acompañamiento y la sanción. El respeto, como eje que permite interaccionar entre todos los agentes de la comunidad educativa y hace que se dé una buena convivencia entre todos. La norma es vista no sólo como la forma de trabajar la disciplina en el aula, sino como un pacto de convivencia, donde se minimicen los conflictos y se dé un ambiente armonioso y de respeto. El orden, lo entienden los maestros como la forma de organizar el aula, y crear una dinámica adecuada para trabajar. El acompañamiento, lo traducen

en el apoyo de las directivas, pares y padres de familia para poder realizar su labor, partiendo del respeto y acuerdo de toda la comunidad educativa.

Finalmente, la sanción, la ven como el recurso de que disponen para mantener la disciplina en el aula y la cual utilizan en momentos de comportamientos disruptivos, ya que aparece en el manual de convivencia, como forma de resolver los conflictos. Además, al ser una representación social se relaciona a lo que vivieron en la niñez en la familia y en la escuela, ya que influyó en la forma en que cada maestro maneja la disciplina en el aula en la actualidad. De igual forma cuando se aborda el tema de la disciplina en el aula se puede incursionar otros puntos que sin duda alguna tienen relación. Entre ellos podemos tomar en cuenta temas como la libertad y la formación ética. Se podría afirmar que cuando se trata de la disciplina escolar tiene que ver también con propiciar un beneficio al grupo o al individuo.

Se encontró otro trabajo denominado *Factores relacionados con la disciplina y la indisciplina en un curso de educación en la fe*. Realizado por Moreira (2008) quien utiliza el método de investigación acción con el propósito de dar cuenta de los factores que le pueden colaborar a un maestro normal a fomentar la disciplina en el aula da clase, así como a identificar y cambiar aquellos que sean convenientes. El trabajo fue desarrollado en el marco de la enseñanza del área de religión, en una institución que está dirigida por hermanos religiosos con la pretensión de identificar: ¿Qué actividades contribuyen al autocontrol de los alumnos? ¿Cómo se fomenta una participación en los alumnos que contribuye a la disciplina? ¿Qué factores intervienen en la disciplina del aula? ¿Qué factores provocan indisciplina?

El método utilizado en esta investigación es de carácter cualitativo y se realiza con un grupo de décimo grado de 25 estudiantes. En esta investigación se percibe que los jóvenes en estos días ven la disciplina como algo que obstaculiza su desarrollo y sobre todo que es una

barrera para su libertad. Allí se propone crear una actividad que implique que los estudiantes estén lo suficientemente ocupados e interesados, tal como organizar cine-foros, juegos que vayan de acuerdo al tema que se esté estudiando, implementar el trabajo cooperativo, etc. Además de repartir responsabilidades a los alumnos en la clase, para que puedan irse sintiendo corresponsables con el profesor del desarrollo de la materia por ello, es vital que en las primeras clases se organice una pequeña y sencilla normativa que permita a los alumnos poderse controlar y mantener la disciplina y decidir con los alumnos las sanciones que se van a tomar para que se sepa desde el inicio las reglas que van a regir en las clases. De igual manera es importante planificar una evaluación mensual de cómo se van cumpliendo las normas establecidas desde un inicio y que el profesor haga respetar la normativa y aplique las sanciones igualmente para todos (Moreira, 2008).

En este sentido podemos encontrar que los distintos medios para conseguir el objetivo de autocontrol y disciplina viene, directamente de la experiencia del investigador, en donde se ve claramente la convivencia día a día con los estudiantes y el análisis de cada uno de sus comportamientos, eso posiblemente daría pie para elaborar una intervención que termine siendo efectiva. Otro factor que resulta significativo a la hora de trabajar el autocontrol y la disciplina es el buen ambiente escolar, en especial el del aula. Ya que la relación maestro – alumno y alumno – alumno, es una causa donde la conducta se va forjando, por eso es importante en la disciplina la interacción del maestro con el alumno, así se va creando un ambiente de confianza que facilita que el joven se sienta seguro con el maestro y sus compañeros (Moreira, 2008).

Se hace énfasis en estas relaciones ya que durante la investigación hubo una serie de actividades en donde los alumnos se encontraban en un momento de relajación y oración, donde el objetivo era llegar a un nivel de concentración que pudiera llevarlos a una situación de

tranquilidad y receptividad, todo esto desde el área de religión y desde la oración evidentemente. La actividad se llevó a cabo con éxito llevando a los alumnos a una situación de recuerdos e intimidad lo cual refleja que los alumnos no comparten sus sentimientos normalmente y cuando lo hacen hay un sentido de respeto y una actitud de escucha en todos. Las vivencias que expresan se escuchan de otra manera, hay silencio, respeto y el comportamiento de los jóvenes es diferente, vemos a parte que la actividad tenía la intención de enseñar a los alumnos a hacer oración, pero que en este ejercicio la actitud de escucha de silencio y de reflexión dio paso a que la disciplina no haya tenido que ser impuesta, sino que la actividad misma generó disciplina y un ambiente distendido; se evidencia claramente que una actividad llevada a cabo desde lo sentimental y personal dio paso al autocontrol en el aula de clase, y esto puede llegar a ser un soporte valioso a la hora de intentarlo desde el área de la educación física.

Otra de las circunstancias que el autor propone a la hora de llevar a cabo una adecuada disciplina son los espacios en donde se van a realizar las distintas actividades, ya que algunas clases resultan mejor en los salones que tienen todo lo necesario para dicha actividad, resulta mejor en el sentido de que la clase se desarrolla con más orden y disciplina, no se interrumpen por algún material que haga falta en determinado momento o por la falta de espacio suficiente para desarrollar alguna dinámica, por eso el maestro debería buscar un salón que tenga las condiciones apropiadas para lo que quiere hacer en la clase (Moreira, 2008). En este sentido se hace énfasis en lo que podría ser la actitud, ya que es evidente que el alumno o cualquier persona al entrar en un lugar donde se pueda establecer con comodidad y placidez lo hace más propenso a la capacidad de escucha y receptividad, no está demás mencionar que causas como el hacinamiento y malas instalaciones puedan generar algún tipo de desacuerdo con la clase y el maestro.

Otra cosa que en la investigación se afirma es que los alumnos no están formados en la responsabilidad de su disciplina si no que esta depende del maestro, de la materia y de la situación en concreto en que el alumno se encuentre, es decir causas externas. En la medida en que el alumno se dé cuenta que su comportamiento no depende del maestro, ni de la materia que se imparte entonces en esa medida puede comenzar a formar su comportamiento muy acorde a lo que se espera de una disciplina que se administra con responsabilidad (Moreira, 2008).

El alumno administra su disciplina con responsabilidad cuando esta se comienza a dar primero desde el interior, y cuando se forja desde unas causas internas, esto tendrá más sentido en apartados posteriores en asociación con el significado de conducta. En este caso el autor trata de hacer una investigación que lleve lo cotidiano del aula a un nivel de discusión, esos pequeños detalles que puedan estar obstaculizando el trabajo del maestro. El trabajo de la disciplina no es algo que sólo depende del maestro en turno, es un trabajo en conjunto de la institución y los docentes, sin esto la disciplina siempre va a depender del maestro que esté con cada grupo, la idea es que sea un trabajo mancomunado entre directivos, profesores y estudiantes en la que todos jueguen con el mismo interés. Es de esta manera como se podría ser más eficaz a la hora de ejecutar estrategias para la consolidación de una verdadera disciplina.

En la investigación en cuestión cuando se habla de disciplina se trata sobre todo de la formación del joven, es decir, de la formación ética del estudiante, la cual se relaciona con los pequeños detalles del día a día que van caracterizando el trabajo formativo (Moreira, 2008). En este sentido el autor toma como referente la importancia de la ética ya sea por causas externas como las que vienen impuestas por el profesorado o por causas internas como los sentimientos del alumno. Además de esto es importante entender como desde estas concepciones éticas podemos abordar el tema de la disciplina.

La disciplina tiene que ser algo que se va construyendo desde los sentimientos, intereses y criterios del alumno y no depender tanto de una norma, reglamento o disposiciones exteriores de la institución o del maestro (Plaza, 1996). De acuerdo a lo mencionado, la disciplina efectivamente tiene gran relevancia a nivel interno, sea desde el punto de vista sentimental, ético y de interés del estudiante.

Este punto de vista es relevante en este proyecto ya que acá comienza a tener sentido y valor el ámbito de lo emocional y de lo que a nivel interno surge en el alumno entre esas características cabe resaltar el valor de la ética y la personalidad entendiéndose esta como “la organización dinámica, en el interior del individuo, de los sistemas psicofísicos que determinan su conducta y sus pensamientos característicos” (Allport, 1975, p. 28).

Para la mejor comprensión del lector lo que acá se intenta explicar es que la organización representa el orden en que se hallan estructuradas las partes de la personalidad de cada sujeto, y lo dinámico se refiere a que cada persona se encuentra en un constante intercambio con el medio que sólo se interrumpe con la muerte. De igual forma los sistemas psicofísicos hacen referencia a las actividades que provienen del principio inmaterial (fenómeno psíquico) y el principio material (fenómeno físico).

En este proyecto se considera lo sentimental y ético de gran valor a la hora de intervenir en un tema tan álgido como la disciplina, de igual forma los factores externos también pueden jugar un papel fundamental en la intención de elaborar una disciplina efectiva y conveniente para cada contexto. La intención es abordar la disciplina como un tema en el que lo mental y lo físico tienen un vínculo inquebrantable y por esta razón se debe trabajar como una unidad en el propósito de conseguir una disciplina adecuada.

En esta línea y continuando con el análisis de las investigaciones relacionadas con el tema, se encuentra una denominada “*Evaluación y mejora de las conductas problemáticas dentro del aula*” realizada por Pedroza (2012) quien se centra en trabajar un plan de intervención basado en el consenso de las normas, junto a la unificación de criterios frente a las conductas problemáticas/disruptivas del estudiantado. Esta se realiza en instituciones de la provincia de Granada, España en la que se pretendía mejorar las relaciones entre maestro alumno, alumno-alumno, unificar criterios entre el profesorado para trabajar bajo una misma línea de actuación seguido de mitigar las conductas disruptivas con el fin de mejorar la convivencia y combatir el absentismo mediante un plan de acción en colaboración del área de servicios sociales. Por lo tanto la intencionalidad del proyecto consistía en que los estudiantes y profesores logaran consensuar normas para el desenvolviendo de las clases en las cuales ellos hacían parte como estudiantes y como tutores, para esto se implementa la creación de cursos y tutorías referente a convivencia y todo lo relacionado en cuanto a esta; en este sentido lo primero que se hizo fue un diagnóstico y reconocimiento de la situación, seguido de un plan de acción, con una propuesta de gestión de normas y sus consecuencias de forma democrática, seguido de una evaluación y un análisis crítico reflexivo con el propósito de conocer las necesidades reales de los docentes y alumnos para mejorar la convivencia.

Dicho trabajo lo gestionaron mediante dos fases: Una de sesiones teóricas basadas en charlas formativas e intercambio de experiencias y la contextualización del problema y priorización de necesidades; y otra, de sesiones prácticas, para desarrollar el plan de acción, luego de conocer todas las necesidades y demás por parte de los docentes y alumnos. En este proceso, el profesorado participante conoció los elementos más generales y comunes a los posibles ámbitos de solución de propuestas por expertos en el tema, es decir que los profesores

que fueron parte de la investigación fueron instruidos con documentos referentes a temas como mejorar el clima escolar, comportamientos disruptivos y todo lo referente al tema de convivencia y disciplina escolar. De acuerdo a esto se crearon unas fases de trabajo que consistían en: acordar con tutores y alumnos tutorías en donde se tocaran temas como la empatía, la escucha activa o la comunicación eficaz, con el fin de completar el trabajo en la gestión de normas, lo cual intentaba utilizar el diálogo como herramienta para una buena convivencia. En cuanto a la discusión de resultados, se hacía referencia a valoraciones generales de toda la experiencia, como lo fueron propuestas de mejoras globales, aspectos positivos y negativos de la experiencia, así como de las valoraciones que se dieron del comportamiento del alumnado y profesorado en torno a estas normas seguido a tomar aspectos que han fallado y precisar por qué fallaron.

Concluyen que estos temas los debe trabajar gente experta, abordado desde las distintas disciplinas de la educación, como en este caso que se hará desde la educación física, es decir que lo referente a disciplina no debería ser un deber que compete a unos pocos. Algunos tutores creen que, el que los alumnos también participen, los hace responsables y eso es bueno, y esto tiene mucho sentido ya que la construcción de una adecuada conducta se hace en relación a los diferentes elementos no solo de tipo cognitivo y motriz sino del social, de la interacción con los demás. Los resultados obtenidos de la mejora de la convivencia en el aula, y la actitud del profesorado como la del alumnado, han sido considerados poco satisfactorias por el denominado "estrés docente" (Otero, 2015) ya que en las distintas fuentes de recogida de datos utilizadas, se encuentran manifestaciones referentes a la sobrecarga de "papeleo" exigido por la administración, de tareas a realizar y el elevado número de alumnado por aula-clase, lo cual viene a generar un sentimiento de obligación hacia todo. Es decir, tener que hacer de todo, saber

de todo, y estar en todo, estimándose que no poseen ni la formación ni los recursos para ello requeridos (Pedroza, 2012).

La falta de colaboración por parte de los miembros del profesorado fue un factor que obstaculizó la investigación ya que para la construcción de una adecuada disciplina todos deberían unirse del tema, ya que no solo compete al estudiante, sino que por el contrario esta se va construyendo desde lo familiar, institucional y social.

Ahora respecto al alumnado, se han de destacar varias conclusiones, por un lado, su comportamiento frente a la experiencia, y por otro, las variables que condicionan las conductas disruptivas, por ejemplo el que no todos los alumnos hayan cumplido las normas consensuadas, manifestando que la causa era de "contagio entre compañeros" (Pedroza, 2012) es decir que cuando los estudiantes ven conductas de otros estudiantes es muy posible que empiecen a repetirlas.

En esta línea Bolívar (1997) (citado en Pedroza, 2012) dice que la institución escolar enseña más por lo que hace y por cómo se relaciona que por lo que pretende explícitamente. Es decir que la institución escolar se dedica más explícitamente a enseñar temas porque esa es su función; y menos por enseñar valores y habilidades para la resolución de conflictos, relacionándolo con disciplina, claramente basado en participación, diálogo y consenso por parte de la comunidad educativa.

Una de las conclusiones que considero más importante entorno a esta investigación es que si los planes de formación para la disciplina se dan desde una etapa escolar temprana y se lleva a cabo un buen plan de intervención, se estará previniendo y resolviendo los problemas de convivencia y disciplina, incluso para cursos posteriores.

Comprendiendo la indisciplina

A lo largo de este trabajo se han venido tocando términos que tienen una relación directa o indirecta con la disciplina, como es el caso de la conducta, esta se presenta de dos formas: una sería la conducta visible o manifiesta que es la que se puede expresar de una manera empírica y es de carácter medible como por ejemplo, hablar en voz alta, patear un balón o crear algo, y la otra forma se denomina conducta escondida o interna que vendría siendo un proceso mental que elabora y traduce los datos que aportan nuestros sentidos, como por ejemplo la atracción hacia una persona que podría traducirse más adelante como un sentimiento de amor. En este sentido quiero aclarar que este proyecto parte de la idea de que ambas son conductas con un carácter de igual validez. De acuerdo a lo planteado por Freixa (2003) donde dice que “la conducta es el conjunto y la suma de la parte manifiesta y de la parte mental, y el hecho de que esté dividida en dos por la frontera de la piel no tiene el poder de generar dos fenómenos diferentes” (p. 19)

En este sentido lo que el autor intenta explicar es que ambas están en el marco de la conducta y que no existe conducta válida sin la interacción de estas dos, un ejemplo que puede ayudarnos a comprender mejor, es el de un fósforo y un rascador, para que haya fuego tiene que frotarse el fósforo contra el rascador, ósea que tiene que haber una interacción entre estas dos partes. De igual forma sucede con la conducta, pues para que exista tiene que haber una interacción entre lo mental y lo motriz. Con relación a la conducta es importante aclarar que la parte manifiesta de esta se puede considerar como sinónimo de comportamiento ya que este según Galarsi (2011) “Consiste en un proceso físico, registrable y verificable, es decir una actividad que un ser vivo mantiene y desarrolla de acuerdo a su ambiente, respondiendo a él y modificándolo” (p. 24)

Para entender mejor esta parte de conducta manifiesta y comportamiento hare un ejemplo que explique mejor esta semejanza. Un iceberg es una masa de hielo que presenta una parte visible y una parte escondida, y a nadie se le ocurriría considerar que el iceberg es solamente su parte visible, que su parte escondida pertenece a otra categoría de fenómenos. Por lo tanto un iceberg es tanto su parte visible como su parte escondida, pero en condiciones normales solo podemos observar una, bien, pues así sucede con la conducta en el ser humano, existe una parte mental, que sería el iceberg bajo el agua, y la parte manifiesta que sería la parte que podemos ver, y es a esta parte, a la que podemos llamar comportamiento (Ver Figura 1).

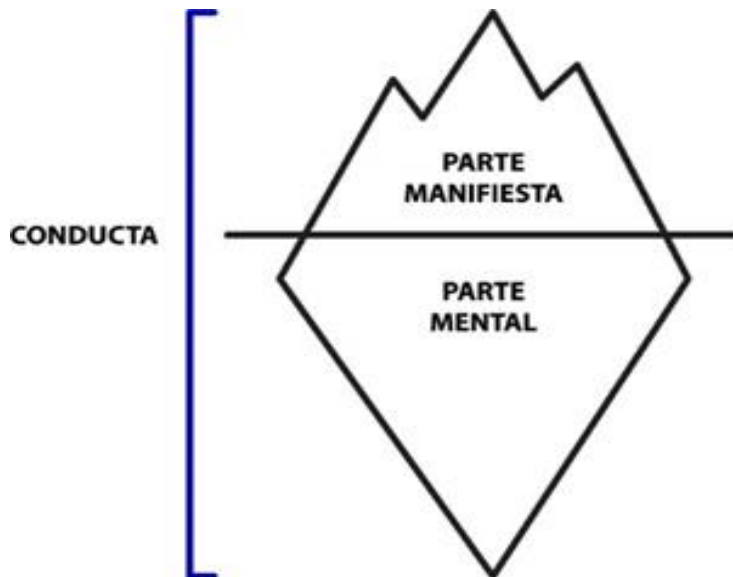


Figura 1. Parte mental y manifiesta de la conducta. Elaboración propia

Por otro lado, Pichon (citado en Becerra, 2015) propone tres áreas de conducta como tres círculos concéntricos que corresponden a los fenómenos mentales, corporales y los de actuación en el mundo externo. Hace énfasis en que no puede aparecer ningún fenómeno en ninguna de las tres áreas sin que implique necesariamente las otras dos. Por lo tanto, tienen que ser coexistentes. Teniendo en cuenta lo anterior no se puede hacer un estudio de la conducta, si no se abarcan

todos los procesos que influyen en ella como los estímulos, el movimiento y los efectos, es decir que la conducta es un conjunto de situaciones a nivel mental y físico que se rigen de acuerdo a unas normas o leyes estipuladas a nivel social y en donde se le da el carácter de perjudicial o no. Teniendo claro esto, continuaremos con un tema de gran relevancia y que va a ser fundamental en el desenvolvimiento de este proyecto, con esto quiero hacer alusión al esquema corporal debido a que el esquema corporal es la organización psicomotriz global, esto hace alusión a que también se genera a nivel mental y físico, y que comprende además todos los mecanismos y procesos de los niveles motores, tónicos, perceptivos, sensoriales y expresivos (Coste 1980).

En esta medida un niño con desajustes en su esquema corporal, y como consecuencia falta de un buen desarrollo perceptivo y coordinativo, tendrá problemas tanto con sus compañeros, como en la vida familiar, a consecuencia de que en múltiples ocasiones el niño se comporta con muestras de mal humor y hasta en algunas ocasiones con agresividad (Gutiérrez, 1991, p. 24). Lo cual es una afirmación de que los problemas que se presentan en la inadecuada o inexistente construcción del esquema corporal pueden ser detonantes de la indisciplina como tal, de igual forma este proyecto considera que si se trabaja de manera adecuada y con los parámetros debidos, el esquema corporal también va a ser promotor del buen comportamiento. El esquema corporal integra lo físico y lo mental lo cual nos da a entender que tiene una relación directa con la conducta. En este caso Le Boulch (citado en Gutierrez, 1991) dice que es el conocimiento inmediato y continuo que nosotros tenemos de nuestro cuerpo en estado estático o movimiento, en relación con sus diferentes partes y sobre todo en relación con el espacio y los objetos que nos rodean.

El esquema corporal es un término amplio al cual le podemos dar varios significados y miradas. Paul Schilder psicoanalista e investigador austriaco menciona que el ser humano es una

personalidad que experimenta percepciones y que con estas percepciones subjetivas construimos un esquema corporal propio y único lleno de nuestras emociones, experiencias y expectativas que en definitiva van a interferir en qué sensaciones priorizamos; por lo que lo emocional va a influir en la construcción del esquema y este a su vez influye en nuestro comportamiento, podríamos plantearlo desde una secuencia en la que se inicia desde lo emocional seguido del esquema corporal y el comportamiento.

De esta forma es claro que el esquema corporal no solo es un conocimiento de nuestro cuerpo, sino que está lleno de muchos otros significados y que siendo así, también existen varias formas de construirlo, está presente en la vida cotidiana y estrechamente relacionado con el movimiento que alimenta a través del intento del ensayo error. Moverse es una fuente inagotable de sensaciones que alimenta y modifica el esquema corporal. Según Schilder (citado en Gutiérrez, 1991) es una relación de retroalimentación, ya que el esquema corporal es imprescindible para moverse y el movimiento genera las sensaciones que van a alimentar y modificar el esquema corporal. Vemos que Schilder, también nos presenta el esquema como una representación mental plástica propia de cada sujeto, que presenta una base neurológica construida por las sensaciones; que a su vez son influenciadas por las emociones, las experiencias psicológicas personales y las interrelaciones sociales, lo cual nos indica que tiene una relación sólida con la parte mental de la conducta.

Intencionalmente este proyecto desea que el esquema corporal sea una parte fundamental que contribuya en la elaboración de un comportamiento adecuado del estudiante. De acuerdo a esta intención Schilder dice que el esquema corporal es una relación que nunca acaba y que es una interacción con objetos y con otros cuerpos, con los cuales se genera un intercambio permanente de sensaciones pudiendo proyectarse en ellos (Ver Figura 2).

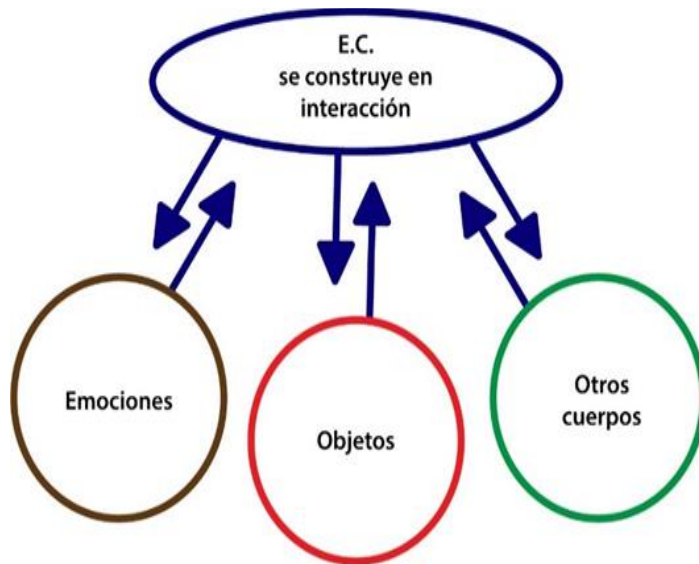


Figura 2. Interacción entre esquema corporal y otros factores. Elaboración propia

De esta manera encontramos que el esquema corporal se construye en la interacción con la familia, el grupo de compañeros, profesores y demás personas que puedan contribuir con la elaboración de este, y que además de esto puede ir cambiando constantemente. En este caso los docentes podrían aportar desde lo académico e institucional a que estas experiencias tengan un efecto positivo en el estudiante, para así con esto contribuir a la buena construcción de su esquema corporal. También es de suma importancia que las experiencias vividas por parte del estudiante sean agradables para que así sus acciones comportamentales sean positivas de lo contrario las desagradables harán que su buen comportamiento se inhiba. En este sentido Schilder (citado en Gutierrez, 1991), afirma que el esquema corporal se forma con la personalidad y sus experiencias, siendo el resultado de ensayos y errores que el sujeto tuvo al interactuar con el mundo.

De este mismo modo cuando las experiencias que el ser humano ha tenido con el mundo y en su mayoría se le han dado de manera positiva da cabida a un proceso por el cual el individuo pueda cambiar su probabilidad de respuestas negativas y así alterar sus variables para que estas

sean positivas. Esta función se daría respecto al entorno social donde este se encuentre, a esto le afirma que llamamos autocontrol. Skinner (1953) (citado en Sisto, 2010) dice que si en el proceso de este ensayo error, la personalidad ha sido afectada y sus experiencias se han tornado negativas, también que la probabilidad de respuesta del individuo se vuelvan negativas y así de paso a una situación de descontrol o indisciplina.

En esta comprensión de la disciplina este proyecto considera y toma en cuenta la relevancia de conceptos como lo ético y lo moral debido a que los seres humanos a lo largo de su vida se ven enfrentados a diferentes situaciones, en las cuales se debe adquirir comportamientos correctos enfocados a las circunstancias presentes, es por esto, que se debe analizar y escoger entre lo bueno y lo malo para actuar y poder así tener una buena convivencia con las personas alrededor. De ahí se deriva la importancia de poseer una buena ética.

Para un mejor entendimiento de la ética esta se asocia con la justicia y decide entre lo que está bien y lo que está mal, es definir cómo aplicar reglas que fomenten un comportamiento responsable tanto individual como en grupo. Es también la esencia de cada persona y se encuentra muy en el fondo de nuestros valores, los cuales afectan las decisiones de cada persona, según Connock y Johns (citados en Ortiz, 2016). Se puede entender también como un conjunto de creencias, actitudes e ideales que configuran un modo de ser de la persona, alude a una concepción de la buena vida, a un modelo de la vida virtuosa y a los valores vividos de una persona o de una comunidad, encarnados en sus prácticas e instituciones. La ética así entendida se interesa ante todo por el sentido o la finalidad de la vida humana en su totalidad, se interesa por el bien o el ideal de la vida buena y de la felicidad (Zan de, 2004).

Es preciso aclarar que la ética es un término amplio y polisémico y dentro de esta se encuentra un concepto muy arraigado y similar pero que en todo caso no significa lo mismo en

este sentido hablamos de la moral. La cual es entendida como el conjunto de reglas, valores, prohibiciones y tabúes inculcados ya sea por las costumbres sociales, la religión o cualquier ideología (Cañas 1998). De igual forma como lo plantea Paul Faulquié (1973) definiendo la moral como la teoría razonada del bien y del mal, menciona que la moral es normativa, porque establece las normas que determinan lo que es el bien y lo que es el mal. En otras palabras, la moral establece lo que se debe y lo que no se debe hacer. Lo que se permite y lo que se prohíbe. La moral formula principios generales. Según estos principios clasifica y juzga todos los hechos particulares que son propios de su campo. El fundamento de la moral es la razón.

Indudablemente, los diferentes sistemas morales podrán establecer distintos principios, como su fundamento. Pero, en el fondo de todos ellos se encuentra la razón que busca configurar y legitimar el respectivo sistema. En todo caso la intención de este proyecto es apuntarle a esa disciplina que se asocia lo ético y lo moral en búsqueda de la construcción del comportamiento responsable individual y grupal y del buen vivir.

Continuando con el término de disciplina se hará una profundización de su significado y sus variaciones y la mirada que se toma frente a ella, pero primero expondremos el punto de vista de Foucault ya que tiene una particular posición frente al tema y además por ser uno de los referentes importantes de la pedagogía. Foucault (citado en Morey, 2001) primeramente considera a la escuela como un lugar de sometimiento, de castigo y aborda la disciplina como una estrategia para construir personas modernas y útiles a través de la educación, manipulación y dominación en donde los docentes y directivos juegan un papel de “verdugos”; dice que “el poder se ejerce sobre niños, colegiales, sobre aquellos a quienes se sujeta a un aparato de producción y se controla a lo largo de toda su existencia”; además, considera al estudiante como un ser dócil y manipulable, como un ser que puede ser educado para propósitos particulares, se

asimila a la construcción de una máquina. Él menciona que el cuerpo manipulable “es un cuerpo que puede ser sometido, que puede ser utilizado, que puede ser transformado y perfeccionado” (Foucault, citado en Morey, 2001).

Él afirma que existe una pedagogía escolar que se encarga de formar ciudadanos a través de “técnicas minuciosas e íntimas” esto lo que busca es que la disciplina funcione como un régimen en donde el objetivo sea fabricar cuerpos sometidos y dóciles a través de la disciplina, a través del encauzamiento de la conducta hacia un mismo fin, como por ejemplo encauzar las conductas de un estudiante para que se convierta en un eslabón empresarial que lo que busque sea producir y acumular.

Foucault caracteriza la disciplina como “una anatomía del detalle” hace énfasis en las cosas pequeñas que pueden resultar como herramientas de dominación. Estas herramientas están inmersas en la escuela y están clasificadas de la siguiente manera: Control del espacio para vigilar más fácil, registro o expediente que permita controlar y supervisar el trabajo simultáneo de los alumnos, noción del tiempo que establece ritmos y ciclos de repetición.

En síntesis, la escuela funciona a través de una relación de poder que se ejerce directamente sobre el tiempo y se asegura así su control y garantiza su uso. Foucault relaciona la escuela con las teorías de Bowles y Gintis (1985) donde se menciona que “la escuela es un entrenamiento para el mundo capitalista”. Y en este sentido la disciplina utiliza el castigo como un elemento correctivo, en donde funciona como un instrumento de reeducación, en el que el efecto de cambio tiene un propósito que Foucault sintetiza en una noción clave: “encauzar”, enderezar conductas desviadas. Tomando como accesorio el arrepentimiento o la expiación de los “errores” y las faltas.

Haciendo esta aclaración hago énfasis en que esta es una posición de la cual no hago parte, ni la cual es referente en este proyecto, pero que veo conveniente analizar desde el punto de vista pedagógico y social, puede decirse que funciona como un contraargumento a la intención de este proyecto en la que el objetivo es buscar una disciplina que se dé naturalmente por el deseo de un comportamiento apropiado a través del establecimiento de un esquema corporal, en asociación con autoconcepto y autocontrol donde las prácticas y vivencias positivas sean la base de esta concepción.

De igual forma entendemos que para cada pro existe un contra, y el contra en este caso es la indisciplina, y esta como tal, también posee una serie de categorías o clasificaciones, la primera se define como indisciplina convencional la cual hace referencia a la conducta que no se ajusta a las normas y costumbres de una sociedad determinada, es así que no coincide con los estándares de comportamiento que marcan las leyes sociales, es decir con lo que se entiende por buena conducta. La indisciplina convencional implica tanto el comportamiento como la actitud que rige la vida social; es la base para la buena convivencia y el respeto mutuo y se sitúa en el extremo opuesto de lo que se conoce como psicopatía o conducta antisocial. (Gotzens, citado en Badia, 2001).

La siguiente es denominada indisciplina instruccional, y está estrechamente relacionada con este proyecto porque se centra en las normas de comportamiento de un grupo social, y en específico en el marco de la educación formal, es la que deriva de los comportamientos disruptivos provocados por el alumno que no permite o impide el buen funcionamiento de la clase. Entendiéndose así la indisciplina, se hará ahora la aclaración en cuanto a lo que significa disciplina, y esta se entiende como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, pero que debe ser abordado desde el enfoque multicausal. Es decir, se parte

de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un solo factor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar desde la diversidad de factores que la afectan (Márquez, Díaz y Cazzato, 2007), por ello la disciplina, no puede ser abordada si desconozco los entes que la conforman, es decir si desconozco o separo sus causas mentales y externas.

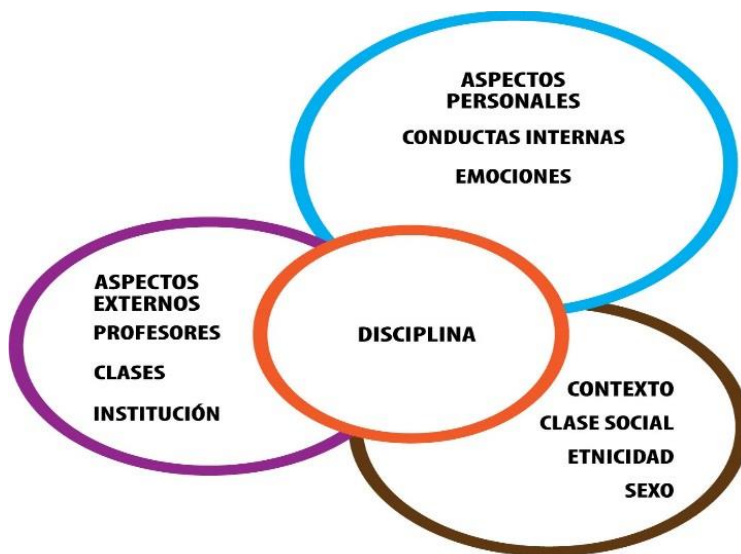


Figura 3. Asociación de conceptos en relación a la disciplina. Elaboración propia

De acuerdo a esto se hace un análisis en el que se proponen tres factores que influyen sobre la disciplina en la escuela: aspectos personales, referentes al alumno y a su vida como la emocionalidad y sus distintos procesos mentales, es decir conductas internas, aspectos institucionales, relativos a los profesores, las clases, la organización, etcétera, en relación a las conductas externas o manifiestas; en asociación también a lo cultural como aspectos de clase social, etnicidad y sexo (Ver Figura 3).

Entendemos que además todo depende desde el contexto de donde se mire, ya que la conducta de un estudiante fuera de la institución quizá ya no tenga la misma calificación de conflictiva, que si la realizase dentro de esta, o no sería lo mismo que un estudiante que viva en

un sector donde la violencia y delincuencia sea un comportamiento casi normal en su contexto, a aquel estudiante donde quizá su contexto familiar sea de un tipo más tranquilo, o de estrato más alto, la disciplina no se puede definir sin referirse al contexto en que se produce la conducta. Pues no es lo mismo la disciplina que se le ejerce a un soldado que la que se le debería ejercer a un estudiante.

De acuerdo a esto la indisciplina en la escuela sería para Watkins y Wagner (1991) “Informativa, hasta cierto punto, ineludible, hasta cierto punto y potencialmente perjudicial para profesores y para alumnos” (p.44) Este proyecto se ubica en una idea de disciplina más participativa y actual en donde lo que se busca es corregir al estudiante de un modo menos agresivo y más pedagógico a la vez. Esto basándome en que “cuando imponemos disciplina a los niños, el objetivo global no es castigar ni aplicar correctivos, sino enseñar” (Siegel y Payne, 2015, p 28) la raíz de la disciplina es la palabra discipulus, que significa alumno, pupilo y educando.

Un discípulo, aquel que recibe disciplina, no es un prisionero ni un destinatario de castigo, sino alguien que aprende a través de la enseñanza (Siegel y Payne, 2015, p.10) en tal caso podría decirse que el castigo puede verse como interrupción de la conducta a corto plazo, pero que lo fundamental sería la enseñanza ya que podría ofrecer capacidades para toda la vida. Este es un concepto de gran valor debido a que se plantea a la enseñanza y al acompañamiento como factores que posibilitan el mejor comportamiento y conducta del niño, siendo una posición bastante válida que podría llevarse al aula de clase.

Análisis sociopolítico a la indisciplina

En el ámbito educativo se presentan distintos factores que afectan la convivencia y el buen vivir tanto dentro como fuera de las aulas. En este sentido Contreras, Cabrales, Rodríguez

y González (2017) realizan una investigación con el objetivo de evidenciar las problemáticas de convivencia escolar en las instituciones educativas del caribe colombiano, para lo cual aplican una investigación en la que participaron 206 docentes y directivos, de los cuales el 62,3% tienen más de 5 años laborando en las instituciones educativas seleccionadas, motivo por el cual se considera que tienen un alto conocimiento de las situaciones más problemáticas de sus instituciones.

Las situaciones problemáticas que se identificaron para el estudio fueron: el riesgo familiar, problemáticas macroestructurales, violencia entre pares y problemática de drogas. De acuerdo a esto las situaciones más problemáticas que tenía la comunidad educativa estaba relacionada con la negligencia presentada por los padres y madres referente a sus hijos y esto en respuesta a que es un problema que se presenta bastante con un porcentaje del 39,3%

En este sentido podemos evidenciar de acuerdo al porcentaje se encuentra que la negligencia es un factor que provoca descuido, e implica riesgo por tal manera es un detonante para situaciones negativas en los estudiantes, por lo tanto, afecta sus expectativas y obviamente les genera un impacto emocional que posiblemente viene asociado de dolor y consecuencias desfavorables. Ahora bien son muchas las situaciones incómodas y hostiles que pueden ser causantes de la indisciplina como las problemáticas macroestructurales, tal es el caso de la pobreza en una relevancia del 44%. Seguido a esto el 59,7% de los participantes percibieron que la violencia entre iguales como forma de resolución de conflictos existe en alguna medida dentro de sus instituciones educativas.

También es importante notar que más de una tercera parte consideraron que la problemática se presenta en gran medida dentro de sus instituciones 34% claramente el factor violencia es una representación de indisciplina, la pregunta es por que termina siendo la solución

más fácil de tomar, a lo cual personalmente considero que cuando las situaciones a nuestro alrededor están enmarcadas dentro de un campo de injusticia, pobreza, desigualdad y negligencia, como normalmente sucede en varias regiones del país, pues es factible que la suma de todas estas experiencias y situaciones me lleven a valerme de la violencia, el irrespeto por el otro, y de conductas inapropiadas.

Teniendo en cuenta otras investigaciones como la De la Cruz (2012), en el país uno de cada cinco estudiantes es acosado en su colegio, en el año 2012 se presentaron cerca de 20 casos de denuncias en igual número de colegios del Distrito de Barranquilla, según informó el presidente de Adeba (Asociación de educadores del distrito de Barranquilla), José Ignacio Jiménez (p. 1). Sumado a esto, la Fundación Plan ha realizado una investigación en la que se encontró que el acoso escolar afecta a 77,5 % de los estudiantes colombianos, se dice que este porcentaje se obtuvo de la participación de 28.967 niños en seis regiones. Según el análisis del estudio, 22,5% de los menores han ejercido algún tipo de violencia; mientras que, el 56,8% se reconocen como víctimas de bullying, siendo mayor la proporción de las niñas que en niños.

De acuerdo a esto se puede evidenciar que este acoso escolar hace que un porcentaje bastante alto del estudiantado colombiano no pueda estar cómodo en el aula de clase de esta manera el acoso es foco activo para que se presenten elementos como violencia entre unos y otros, falta de atención al maestro, y problemas en las relaciones sociales entre estudiantes y profesores, además de afligir el campo sentimental del estudiante por lo tanto causaría problemas en su autoestima y autoimagen lo que causaría un desorden en su comportamiento y relaciones con los demás. En este sentido se interrumpe el normal desarrollo de las clases siendo así un factor que facilita la aparición de la indisciplina.

Revisando la Ley General de Educación, artículo cinco en donde se establece como objetivo principal el desarrollo de la personalidad dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos, se encuentra en relación efectiva con este proyecto porque resalta el valor de la personalidad como eje fundamental para la construcción del esquema corporal. De acuerdo a lo mencionado por Schilder (citado en Gutierrez, 1991) de esta manera un objetivo claro es enfocar esta construcción corporal hacia un aporte político, social y biológico en correlación con el contexto y fortalecimiento de valores y comportamiento.

En esta orientación se debe pensar el tema de lo jurídico en una embarcación que vaya en el sentido de lo educativo, como tal en este caso de lo formativo a raíz de lo cognitivo motriz, en donde las conductas juegan un papel fundamental a la hora de la elaboración de un plan de trabajo como en este caso el de disciplina. En esta línea y con el objetivo que propone la Ley 115 la idea es hacer énfasis en trabajar tipos de conductas en donde los estudiantes de la clase de educación física puedan adquirir y generar conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de su cuerpo y de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber cognitivo y físico.

Ahora entre los factores que afectan el rendimiento escolar se encuentran investigaciones como *Factores que afectan el rendimiento escolar en la institución educativa rural las mercedes desde la perspectiva de los actores institucionales*, realizada por Wilson Meneses, Sandra Morillo, Gloria Navia y Grisales (2013) en la Institución Educativa Las Mercedes del municipio de Popayán, donde se expone que la manera como se comportan y actúan los educandos en su vida académica, influye positiva o negativamente en el aprendizaje del mismo; por ejemplo, “los estudiantes de alto rendimiento poseen mejor actitud, participan y asisten a las clases, utilizan

más tiempo en labores académicas, son ganadores de refuerzos positivos, presentan mayor motivación de logro y generan expectativas académicas” (Erazo, 2012, p.155).

En correspondencia con lo anterior, tanto padres de familia, como estudiantes coinciden en que las actitudes que demuestran los estudiantes son importantes a la hora de definir el éxito o fracaso académico; de ahí que, el prestar atención a las clases, el repaso continuo, la disciplina en general, son aspectos relacionados con el alto rendimiento académico, porque si se es disciplinado, va allí la responsabilidad para sus proyectos, de igual forma si se es indisciplinado puede influenciar el bajo rendimiento académico e influenciar actitudes negativas. En esta medida Erazo (2012), afirma que:

El estudiante con bajo rendimiento, se caracteriza por mostrar comportamientos de indisciplina, como hablar en clase, levantarse del puesto, alta frecuencia de sanciones, conductas hostiles y agresivas con otros compañeros, o pueden ser débiles, aislados y pasivos, desadaptación al aula, no llevan cuadernos, no asisten a clases, entran al colegio e internamente no asisten al aula. (p.157)

Perspectiva educativa

La educación física últimamente ha adquirido gran relevancia debido a que la asocian principalmente con salud, siendo así podría decirse que socialmente está bien vista. De igual forma los que estamos enrolados con ella hacemos un análisis más profundo, porque entendemos que las posibilidades que esta nos ofrece en cuanto al desarrollo del ser humano son bastante amplias, con esto hago referencia a que la actividad física, el juego y los deportes son divertidos, logran aportar a la salud, pero fundamentalmente son herramientas para la construcción integral de la personalidad y carácter del ser humano. Entendido como un elemento integrado e indisoluble compuesto por varias dimensiones.

Componente humanístico

La educación física como eje fundamental en su quehacer resalta la importancia del movimiento como una actividad intencionada, "conductas motrices" por medio de las cuales busca contribuir al desarrollo armónico del ser humano. En este sentido la intencionalidad de este proyecto es formar un ser humano íntimamente relacionado con la dedicación y el dominio propio, un ser humano que se conozca así mismo, y principalmente que sea capaz de autogestionar su propia disciplina, resaltando que esta capacidad va a ser fundamental para alejarse de todo aquello que afecte su cuerpo y su mente, para evitar comportamientos autodestructivos y limitantes, con el propósito de alcanzar sus ideales y establecimiento de buenos hábitos reflejados en diversas situaciones de la vida.

Dentro de esta construcción de ser humano es vital entender que son varias las dimensiones que lo constituyen, las cuales se ven influenciadas y relacionadas por la cultura, debido a que esta se compone por nuestras costumbres, nuestros códigos, las normas, las tradiciones, y las distintas expresiones artísticas, que obviamente representan para el ser humano

un hecho vital y que además se basan en un marco de lo moral, entendiendo está como la forma incondicionada del deber, de la obligación, de la rectitud, la justicia y la solidaridad en las relaciones con los demás; al respeto de la dignidad de la persona, de la pluralidad de las culturas, de las formas de vida y de los derechos humanos fundamentales (Kant citado en Beade, 2009); y por otro, lado, un marco ético basado en la reflexión de porque consideramos validos algunos comportamientos. Entre todos los saberes posibles existe al menos uno imprescindible: el de que ciertas cosas nos convienen (bueno) otras cosas, en cambio, no nos convienen (malo).

La ética no solo es el saber distinguir entre lo bueno y lo malo, lo que nos conviene y lo que no, también es el saber por qué se consideran buenos o malos unos determinados comportamientos. Hay cosas buenas y cosas malas, pero a veces las cosas no son tan sencillas, de este modo la ética también se refiere a la búsqueda de cuál es la mejor forma de vivir, nuestra forma de vida (Savater 2010). En este sentido lo que intenta este proyecto es descubrir a partir de la ética como saber vivir, o vivir mejor, en función de la búsqueda de la autodisciplina (Ver Figura 4).

Para este proyecto es evidente que la cultura es un punto fundamental a la hora de hablar de disciplina, así como lo es la concepción de ética, moral y sociedad que se tiene dentro de la misma, considero que es imposible hablar de cultura si no se tiene una perspectiva clara sobre el significado de las otras y entiendo que es casi imposible que alguna funcione sin tener que asociarse a las otras por eso en la Figura 5 se muestra la importancia de que todas trabajen en conjunto para el buen funcionamiento de una cultura de la disciplina del buen vivir o autogestionada, en este caso.

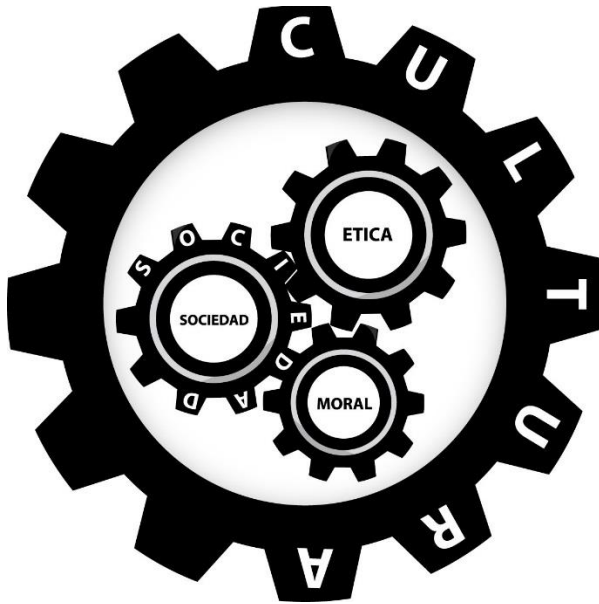


Figura 4. Funcionamiento cultural. Elaboración propia

La cultura implica dos concepciones complementarias: una que se considera cultura interna, la cual engloba a la conducta, creencias y valores de nuestra propia cultura, en si la conducta interna determina o motiva nuestra conducta cultural por enfocarse más en los sentimientos y en las ideas. Y la cultura externa es la que interactúa y tiene conflictos con nuestra propia cultura y puede ser adquirida a través de la observación, educación o instrucción, esta es fácil de aprender y de cambiar por ejemplo las costumbres, comida y lenguaje (Hall, 2008).

De este modo, se entiende que la cultura es un concepto muy amplio y que si le damos un cuerpo a esta, puede ser entendida como la unión de dos partes, así tal cual como en algún momento se explicó la conducta; para explicar mejor esta idea se toma como referente a Hall (2008) quien desarrolló una analogía que explicaba la cultura como si fuera un iceberg, con unos aspectos visibles, y unos ocultos, es decir la parte externa o consciente de la cultura es lo que podemos ver y es la punta del iceberg e incluye comportamientos y algunas creencias y la parte

interna o subconsciente de la cultura está por debajo de la superficie de una sociedad e incluye algunas creencias, valores y patrones de pensamiento donde además subyace el comportamiento.

Como señalé anteriormente la cultura se asemeja a como se construye una conducta en donde la parte manifiesta y la parte mental son fundamentales para la concepción de esta, en esta explicación se ve reflejado que la disciplina autogestionada tiene gran relación en esta construcción cultural e individual en donde la parte motriz y cognitiva tienen que ir de la mano, como en el caso de la construcción de un esquema corporal adecuado. También en este sentido la cultura parte de lo siguiente: puede ser heredada y adquirida, se separa del ser humano como una posesión, moldeable y enmarcable, de acuerdo a las necesidades humanas y a la naturaleza y saturada en valores (Bauman, 2000). Valores dentro de los cuales se encuentra la ética como virtud a nivel social que promueve el buen comportamiento.

La cultura como un sistema de ideas, se considera que no es un fenómeno material, ni una cosa, ni un pensamiento, ni un comportamiento, sino que es la organización de todas esas cosas. Es el modelo que permite relacionar e interpretar la realidad. En la diferencia de culturas hay un desentendimiento y conflictos provocados por las diferencias que existen entre ellas. Es importante aclarar que la cultura es un factor importante en el enfoque de desarrollo humano que estamos buscando debido a que el carácter se construye dentro de todo este ambiente, es por eso que sin cultura, ni las personalidades humanas, ni los sistemas sociales humanos serían posibles” (Parsons y Shils, 1968).

De allí que el tema de la cultura sea esencial para la formación y comprensión de esta disciplina autogestionada, por tal motivo y de acuerdo a lo ya citado se entiende que la cultura posee dos dimensiones, externa e interna, que abarca procesos cognitivos y físicos tales como la conducta personal, conducta que se enfoca en la disciplina autogestionada en este caso. Esta

disciplina autogestionada es un elemento esencial para que se den efectivamente los procesos de enseñanza aprendizaje, además de que tiene como finalidad la formación ética y propiciar un beneficio grupal e individual siendo estas características naturales de la cultura y de este proyecto. La cultura y la disciplina autogestionada comparten un punto en común tal y como lo es establecer la capacidad para adaptarse y transformar el medio, todo esto a partir de sentimientos, interés y criterios propios que se constituyen en las dos dimensiones de la cultura generándose la interacción cognitiva motriz y social (ver Figura 5).

La formación disciplinar del ser humano es vital dentro de los interés de este proyecto y entendemos que esta no puede ser desligada de la cultura y sus características, se deduce también que las conductas del ser humano son procesos a nivel cognitivo y motriz o dimensión interna y externa como culturalmente se nos da a entender, por medio de estos procesos conductuales y de enseñanza aprendizaje es que este proyecto desea que características como costumbres, valores, expresiones sean encaminados hacia la formación de la ética, autodirreccion y autocontrol del ser humano procurando propiciar un beneficio al individuo, sin dejar a un lado sus sentimientos, intereses y criterios. Ahora para inmiscuirnos en el tema social, es conveniente hacer un acercamiento en cuanto a lo que significa la sociedad, entendiéndose esta como un conjunto de seres humanos, unidos moral, material, espiritual y culturalmente para la satisfacción de necesidades comunes, recíprocos beneficios, aspiraciones semejantes y fines iguales (Moreira 2000); se resalta acá el valor de la moral debido a que, desde un punto de vista sociológico, es el conjunto de normas que surgen de la propia sociedad y que solo gracias a ella cobran la fuerza necesaria para imponerse a toda la población. Sin embargo, cual quiera que sea la interpretación es importante destacar que existen dos elementos de los cuales la moral no puede ser separada: la cultura y la ética. En palabras de Kant (citado en Beade, 2009) "una moral sin ética es una

abstracción vacía, pero una ética sin moral es ciega y puede ser peligrosa” es pertinente decir que ninguno de estos conceptos puede darse fuera de un contexto sociocultural y por lo tanto están sujetos a ello. Por tal motivo la cultura, es justamente la que permite crear estas reglas de lo moral y hace que sean aceptables para todos los miembros de la sociedad.

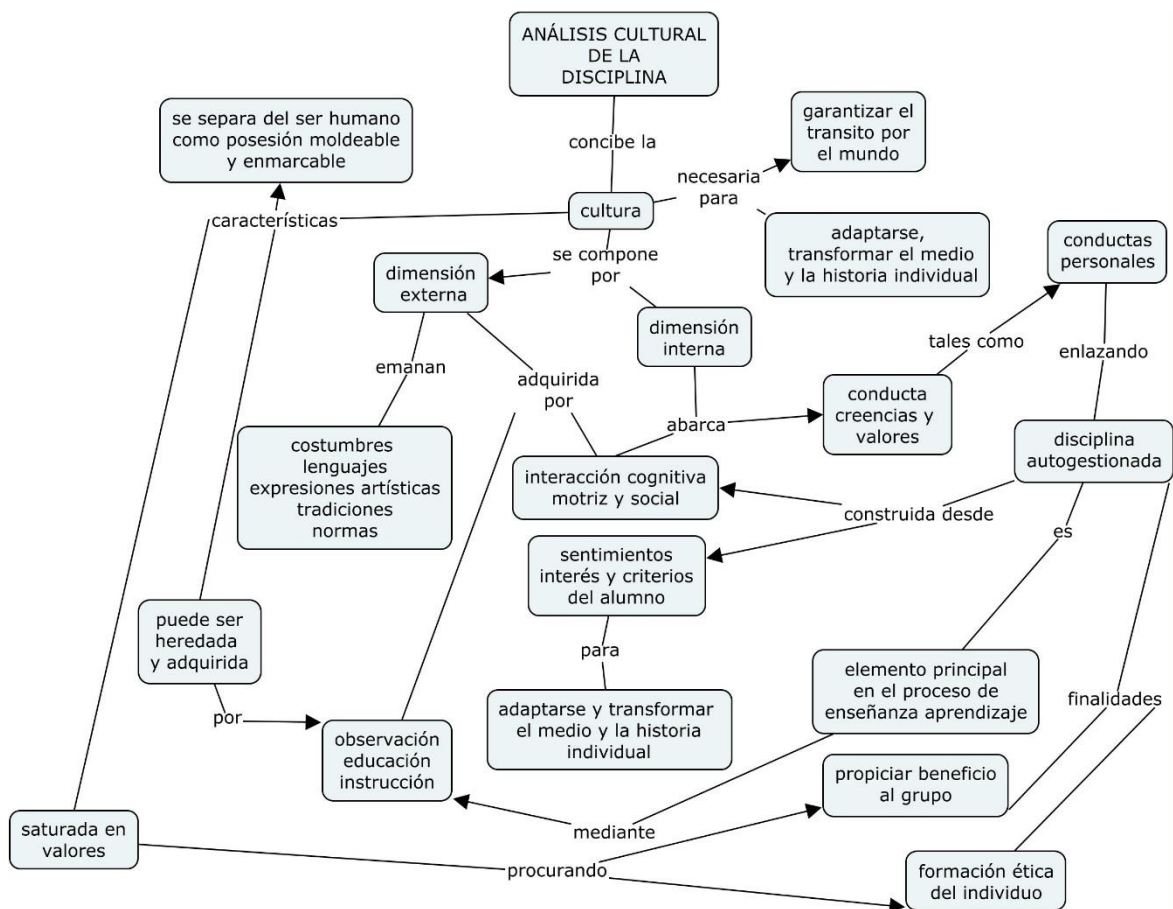


Figura 5. Comprensión cultural de la disciplina. Elaboración propia

Seguido a esto Moreira (2000) menciona que el hombre libre ha estado siempre unido a sus semejantes, constituyendo con ellos la vida orgánica de una sociedad, es interesante esta apreciación, debido a que la disciplina autogestionada busca en el ser humano precisamente esa libertad que se construye en conjunto e individualmente y está encaminada hacia un bien común.

El hombre no ha podido existir fuera de la sociedad se deduce entonces que hombre y sociedad no son más que formas diversas de un solo todo, en función de lo particular que es el individuo y lo general que es la sociedad pero que su coexistencia se halla íntimamente compenetrada. Tal es así que no es posible hablar de una sociedad sin hombres, y tampoco es dable referirse a estos sin la presunción de aquella (Moreira 2000).

De igual forma el estudio de la sociedad humana implica el estudio de la cultura, ya que la posesión de la cultura no solo torna singular al hombre sino también a su sociedad. Lo que modificó en grado extremo al tipo social básico de los antropoides para llegar a la sociedad humana, es la adición de la cultura (Moreira 2000). Ahora bien, en este sendero en donde el concepto de humano empieza a tomar relevancia es importante pararnos sobre una concepción de desarrollo humano que se adecue a la intención de este proyecto, es por tal motivo que se toma como referente la teoría de Kohlberg debido a que dentro de esta hay una relación directa entre lo moral, procesos cognitivos y físicos, lo que es fundamental para la construcción del esquema corporal, el desarrollo de la ética, el autocontrol y la autodirección.

De igual forma la moralidad es un producto de la interacción creativa del sujeto con factores biológicos y culturales del medio en el que se inserta, junto con la adquisición de principios morales universales que se adquieren con la maduración del juicio cognitivo (Barra, 1987). Es aquí donde se hace evidente que tanto la conducta como la moralidad son complementarias y por lo tanto se encuentran fuertemente vinculadas y que estas se conforman a partir de hechos cognitivos biológicos, culturales y físicos a partir de las situaciones o experiencias del contexto social por las que el ser humano se desenvuelva. Este entendimiento social y moral se desarrolla junto con otras formas del desarrollo cognoscitivo y físico haciendo que se estimule y dirija al niño hacia el entendimiento de los principios que debe respetar para

vivir con otras personas y satisfacer sus aspiraciones como ser social, que podrán ser diferentes a las de otros individuos lo cual es uno de los objetivos que este proyecto pretende impulsar a partir de la disciplina autogestionada.

Kohlberg (1992) estableció como factores de una moral pronosticable la inteligencia, el conocimiento moral (reglas sociales), la tendencia a prever eventos, la capacidad para mantener una atención concentrada, la capacidad para controlar las fantasías no socializadas y la autoestima (Peters, 1996). Dentro de esto se pueden asociar algunas características al autocontrol puesto que controlar fantasías y deseos hacen parte de la habilidad de dominar emociones y pensamientos que en el marco de lo social no están bien vistos y por lo tanto no son aceptados además de que estos factores tienen una relación directa con el ámbito moral.

El desarrollo moral se da desde la niñez hasta la edad adulta, pasando por estadios que lo llevan de una moralidad en la que los patrones de comportamiento responden a normas y principios impuestos por un agente exterior, a una autónoma, en la que la determinación de la persona es libre y racional, porque se dota de un sistema normativo propio (Barra, 1987). Es aquí donde se encuentra la relación con la disciplina, ya que tanto esta como la moral, tienen una conexión directa en cuanto a que pueden ser educables y mejorables en función de una mejor adaptación social y una mayor autonomía en este caso a través de procesos motrices y cognitivos.

La educación moral consiste en promover que el alumnado vaya ascendiendo por los estadios, lo que se presta a un diseño educativo por objetivos (Quintana, 2018). Esta progresión no deriva de lo que enseñan las personas adultas (Peters, 1996), pero puede ser impulsada por una estimulación cognoscitiva que ayude a establecer una discrepancia óptima entre lo que el

niño o la niña ha dominado ya y lo que debe dominar (Kohlberg, 1992). Estos estadios se encuentran por niveles (véase Tabla 1).

Según Papalia y Feldman (2012) el desarrollo humano es el conjunto de cambios que experimentan todos los seres humanos desde el momento de la concepción y hasta su muerte y se le denomina “desarrollo del ciclo vital.” Este proceso afecta todos los ámbitos de la vida, pero los tres principales son el físico, el cognoscitivo y el socioafectivo. El aspecto físico incluye el crecimiento del cuerpo y del cerebro, el desarrollo de las capacidades sensoriales y de las habilidades motrices y en general la salud del cuerpo. El aspecto cognoscitivo incluye la mayoría de los procesos psicológicos básicos y superiores (aprendizaje, memoria, atención, lenguaje, razonamiento, pensamiento y creatividad). El ámbito socioafectivo por su parte agrupa las emociones, la personalidad y las relaciones sociales.

El desarrollo sigue una serie de etapas presentes en todos los seres humanos. Sin embargo, su curso se ve fuertemente afectado por las diferencias individuales de los individuos. Estas diferencias se pueden clasificar en dos categorías: la herencia y el ambiente. La herencia es el conjunto de características y rasgos innatos heredados de los progenitores. Estos rasgos definen aspectos como el sexo y el calendario de maduración del individuo y tienen un nivel de influencia variable en el desarrollo de todos los otros factores. El ambiente corresponde al contexto en el que se encuentran los individuos. Este incluye elementos como la familia, el vecindario, la posición socioeconómica, la raza, la cultura, la etnia y el contexto histórico entre otros.

Tabla 1.

Comportamiento a la luz de los estadios de desarrollo moral.

El desarrollo moral		
Niveles	Estadios	Comportamiento
Preconvencional	Estadio 1: Moral de la obediencia y el castigo	(Heterónimo) Obedece la norma, pero para evitar castigos
	Estadio 2: Bien como satisfacción de necesidades, personales y ajenas	(Individualismo) Actúa a favor de los intereses propios y deja que los demás lo hagan también.
Convencional	Estadio 3: Relaciones interpersonales buscan satisfacer las expectativas mutuas	(Mutualidad) La razón para hacer lo justo es la necesidad que se siente de ser una buena persona ante sí mismo y ante los demás
	Estadio 4: El respeto a la ley y al orden, a la convivencia y a la conciencia.	(Ley y orden) Mantener el funcionamiento de las instituciones, evitar la disolución del sistema, cumplir los imperativos de conciencia y mantener el auto respeto.
Posconvencional	Estadio 5: Moral del contrato social	(Utilidad) Ser consciente de la diversidad de valores y opiniones y de su origen relativo a las características propias de cada grupo e individuo
	Estadio 6: Moral de principios éticos universales	(Autonomía) Tratar a las personas como lo que son, fines en sí mismos, y no como medios para conseguir ninguna ventaja individual o social.

Nota: Elaboración propia

Las influencias en el desarrollo pueden ser normativas o no normativas. Las influencias normativas son las influencias biológicas y los sucesos del entorno que afectan a una gran cantidad de individuos de una sociedad. En particular las influencias normativas son hechos significativos que afectan un grupo de personas nacido aproximadamente en la misma época. Las influencias no normativas son eventos inusuales que tienen un impacto significativo en la vida de un individuo por que afectan el desarrollo esperado del ciclo vital. Pueden ser eventos típicos que ocurren en momentos inusuales (como la muerte de un padre durante la niñez) o eventos atípicos.

Componente pedagógico

La intención que tiene este PCP es fortalecer la formación de un sujeto que autogestione su propia disciplina, característica que debe ir configurándose de la heteronomía a la autonomía por medio de la Educación Física y la psicomotricidad, de igual forma el desarrollo de estos planteamientos están sujetos a un adecuado desarrollo moral, para que de este modo se puedan formar sujetos que sean capaces de comportarse y adaptarse de manera adecuada a los diferentes contextos y situaciones de la vida. En la Tabla 2 se puede identificar lo característico y apropiado para cada fase. De igual forma todo aquello que vaya en contra de lo apropiado puede afectar el buen desarrollo de cada nivel y a la vez el desarrollo de la disciplina autogestionada, debido que para llegar a esta es necesario superar cada una de las fases de la mejor manera posible.

Se reitera que para llegar a alcanzar la última fase y conseguir el mayor grado de autonomía y desarrollo, es necesario hacer uso de la psicomotricidad teniendo en cuenta que este es un elemento substancial para el desarrollo cognitivo y motriz, puesto que está encaminada en la obtención de un desarrollo armónico del carácter y de la maduración neurológica. En este proceso de llegar a una disciplina autogestionada es importante tener en cuenta que todo esto

consiste en un proceso acumulativo y secuencial que se relaciona con el avance progresivo de la maduración física y cognitiva de cada quien.

Tabla 2.

Secuencia de formación de la disciplina

Disciplina Preconvencional
La actuación del sujeto se ve influenciada por controles externos
Lo apropiado en esta etapa es que se guíen según la norma, eviten castigos y no causen daño a las personas o cosas
Disciplina convencional
Respeto la autoridad y normas sociales
Inicia una autonomía moral, cumple normas de manera responsable, pero porque sabe que suponen un bien común
Lo apropiado es cumplir con los deberes que previamente se han aceptado ante el grupo perseguir intereses personales, pero sin hacer daño
Disciplina Postconvencional
Distingue el bien y el mal según su propio criterio, su conciencia individual implica conceptos abstractos.
Lo apropiado es seguir los principios éticos basados en la razón atendiendo a sus propios intereses pero con responsabilidad social

Nota: elaboración propia

De igual forma, se quiere lograr que la disciplina no solo sea una competencia educativa sino que su influencia trascienda a contextos fuera de la escuela, este proyecto comparte la idea de que esta sociedad necesita que los niños y jóvenes puedan convivir entre ellos y con el medio ambiente, a través de comportamientos y movimientos asertivos, se busca que las personas

aprendan a conocerse a sí mismas y al resto para que logren construir oportunidades o espacios de desarrollo innovadores de conocimiento para el bien común de la sociedad, para esto es indispensable la educación.

La educación es un proceso humano y cultural complejo. Para establecer su propósito y su definición es necesario considerar la condición y naturaleza del hombre y de la cultura en su conjunto, en su totalidad, para lo cual cada particularidad tiene sentido por su vinculación e interdependencia con las demás y con el conjunto. En relación con este proyecto se menciona que el comportamiento general humano es imposible de predecir. El hombre debe aprender usando, en principio, los andamiajes de la cultura para adaptarse y transformar su medio y su propia historia individual. El hombre necesita aprender lo que no le es innato, lo que no se le ha dado por nacimiento y potenciar lo que se le ha dado por herencia genética. Por eso necesita de otros y de la cultura para garantizar su tránsito por el mundo. Ese es el proceso educativo (León, 2007).

En este apartado y en relación con este proyecto se considera que nuestro hombre aprende a comportarse y autogestionar su disciplina instruyéndose con aquello que no le es innato por naturaleza en este caso la ética, la moral, el carácter y su esquema corporal a través de procesos como la psicomotricidad entre otras, por medio y con la ayuda de maestros, padres y otros estudiantes y objetos. La educación es dinámica y tiende a perpetuarse mediante una fuerza extraña. Pero también está expuesta a cambios drásticos, a veces traumáticos y a momentos de crisis y confusiones, cuando muy pocos saben que hacer; provenientes de contradicciones, inadecuaciones, decisiones casuísticas y desacertadas, catástrofes, cambios drásticos. Es bueno saber que la educación cambia porque el tiempo así lo dispone, porque ella deviene. Ella misma

se altera, cambia y se mueve de manera continua y a veces discontinua; crece y decrece, puede venir a ser y dejar de ser (León, 2007).

Este proyecto considera acertada la variación educativa ya que se vuelve necesaria debido a que no es correcto educar de forma monótona y simple, es imprescindible que exista un cambio constante en la educación y en la forma en que las instituciones crean soluciones para el comportamiento de sus alumnos teniendo en cuenta que no son los alumnos de épocas pasadas, ni con las mismas características, por lo tanto es importante que surjan nuevas posibilidades para la solución de dificultades tales como el mal comportamiento e indisciplina, es por esta razón que este proyecto pretende que la disciplina autogestionada se transforme en una nueva posibilidad educativa a partir de unas dinámicas psicomotrices enfocadas en el estudiante.

La educación forma al sujeto individual, subjetivo, responsable ante el mundo y del mundo que le han mostrado, enseñado. Si no es libre no es responsable, no puede decidir, no se ha educado. Es algo de vital importancia en el objetivo de este proyecto esa disciplina que me lleva a ser libre y autónomo sin hacerme daño a mí mismo ni a los demás, esa disciplina que nace desde lo más profundo del ser, pero que obviamente pasa por un proceso educativo. La educación define también lo que es único en la condición humana. Aunque no se trata de enseñar una manera única y homogénea de ser, ni de pensar. La educación no admite las pretensiones del pensamiento hegemónico que se propone imponerlo todo coercitivamente, ni tampoco las ideologías o las religiones únicas. Un modo único de ser, porque ello facilita el dominio y el control del comportamiento humano. Afortunadamente, el pensamiento y las ideologías hegemónicas no duran toda la vida.

Continuando por este sendero educativo es vital reconocer que este que hacer hace uso de unas herramientas para cumplir con su objetivo, y en este caso en la educación física se debe

hacer uso de instrumentos como el currículo, el cual presenta distintos niveles de abstracción, y la educación física lo concibe como un continuum que va desde la retórica de las declaraciones, los propósitos y las ideas, hasta la práctica, de tal manera que ha sido definido como una teoría de la práctica (Contreras, 1998). En todo caso y de acuerdo a Sacristán (1992) el estudio del currículo debe reunir cuatro notas. La primera es que ha de servir para ofrecer una visión de la cultura de la disciplina que se transmite, en este caso una cultura orientada a la autonomía y buen comportamiento, una cultura que apoye la autogestión disciplinar en las escuelas; segundo, el proyecto curricular solo puede entenderse condicionado históricamente, seleccionado de acuerdo con las fuerzas sociales dominantes, aunque no solo con capacidad de reproducción, sino también de innovación; tercero, ha de ser un campo donde se interrelacionen la teoría y la práctica, y por último ha de tener en cuenta que el currículo condiciona la profesionalidad del docente.

Es por esta razón que el proyecto ve la necesidad de hacer uso de la teoría reconceptualista, puesto que esta propone variedad de métodos de conocimiento, por lo tanto no recae en el positivismo y conductismo. Se elige esta teoría haciendo énfasis en que un tema tan complejo como la disciplina escolar no debería ser tratado desde una única perspectiva o con los mismos métodos que se han venido utilizando a lo largo de los últimos años, la disciplina escolar difícilmente es predecible o medible, por el contrario, casi siempre está sujeta a cambios y variaciones. La disciplina como tal es un fenómeno social y por ser parte de este sus causas no son únicas ni últimas, estas se alternan y estas sujetas a la autonomía humana.

Propone una visión perfectiva global, basada en la psicología humanista. Donde se afirma que la persona es una realidad integrada de rasgos cognitivos, afectivos y psicomotores que opera globalmente ante el medio (Paredes, Casanova & Naranjo, 2018). Según la psicología

humanista el ser humano es cambiante y dinámico por naturaleza, es decir, se va desarrollando, esta escuela como tal se fundamenta en movimientos filosóficos como la fenomenología y el existencialismo haciendo énfasis en la consciencia y la capacidad del hombre para decidir, en todo momento, qué hacer, movido en última instancia por su intencionalidad y no por su biología o entorno, apartándose así del innatismo y el ambientalismo.

La Psicología Humanista recoge esta herencia y la orienta al estudio e intervención sobre la toma de decisiones, la capacidad para crear un proyecto de vida consistente, la consciencia humana y la reflexión a partir de esta experiencia, que es subjetiva en parte. Esta es una de las ideas vitales en este proyecto ya que a partir de esta consciencia, intencionalidad y capacidad para decidir es que podríamos propiciar una disciplina autogestionada, de la cual hemos venido hablando sin olvidar claramente aspectos como lo cognitivo, afectivo y psicomotor, por ser uno de los pilares de este proyecto y de la educación física como tal.

Esta teoría también se basa en una visión introspectiva e intuitiva, que se apoya en la múltiple capacidad del ser humano para tomar conciencia de sí mismo y de la realidad externa a través de la reflexión vital de la construcción de la disciplina autogestionada, una disciplina que nace desde lo más intrínseco de nuestro ser. En si el reconceptualismo posee variedad de métodos de conocimiento, el docente es investigador en el aula a partir de la reflexión sobre su propia acción, currículo centrado en la persona y la experiencia (Paredes, Casanova, Naranjo 2018). En cuanto a su concepción de sociedad, la ve conformada por sujetos mediadores de significados, siendo necesaria una contextualización histórica, política y cultural.

Su idea de currículo se fundamenta en la construcción social que través de sus elecciones explícitas e implícitas de acuerdo a las creencia e intereses dominantes de la sociedad regula la práctica docente, estructurando un marco de actuación sobre qué y cómo enseñar enfatizando en

desarrollar la múltiple capacidad del ser humano para tomar conciencia de sí mismo y de la realidad externa, y en este caso, la de contribuir con la disciplina autogestionada. Como teoría también posee un sistema de evaluación que se rige a partir de dinámicas grupales, el uso de materiales didácticos y la planificación por objetivos (Paredes, Casanova, Naranjo 2018).

Continuando por esta línea pedagógica se entiende que, a lo largo de los años, los modos de enseñanza han evolucionado y se ve como la enseñanza tradicional ha alcanzado un gran auge. Precisamente, esto se debe a la intencionalidad de formar a los individuos a través de la obediencia y la repetición. En el modelo tradicional se concibe la enseñanza como un proceso educativo externo al niño y a la escuela cuyo único responsable es el maestro.

Teniendo claro lo anterior, el proyecto quiere implementar el modelo pedagógico dialogante de tipo interestructurante, ya que este modelo tiene como propósito principal el desarrollo y el aprendizaje, acorde con la disciplina autogestionada tendría que pasar por una serie de procesos en donde la parte cognitiva y físico practica tuviera la misma importancia o valor. En este modelo se reconoce el papel activo del estudiante en el aprendizaje, otorgándole también un valor importante al rol del docente, quien asume que el conocimiento puede ser construido dentro o fuera de la escuela lo cual se adapta perfectamente a este proyecto debido a que la disciplina se fortalece desde diferentes contextos tales como el barrio, el hogar o cualquier contexto donde el estudiante se situó. En este sentido y de manera activa e interestructurante entre estudiante, saber y docente el conocimiento es construido a partir de un discurso mediador.

Zubiria de (2002) nos habla de una serie de principios conceptuales y pedagógicos que inciden en la formación del sujeto. El primer principio es la inteligencia, entendemos como inteligencia a esa capacidad de asimilar y elaborar información y utilizarla adecuadamente. Podríamos considerar que el buen comportamiento es una manifestación de la inteligencia,

debido a que somos seres humanos civilizados y racionales, así que si se trabajase esta capacidad intelectual esta podría hacer que nos adaptemos a cualquier contexto de manera adecuada, es decir evitando causar cualquier tipo de situación negativa. De igual forma se debe considerar que esa capacidad de comprender y procesar el mundo es diversa.

El segundo principio es que todo proceso humano es social, contextual e histórico, esta consideración nos lleva a situar la formación dentro de este plano y por consiguiente debe respetar sus parámetros, en esta línea es importante volver aclarar que la disciplina a nivel social es de vital importancia en este sentido se toma un fragmento de un discurso dado el 19 de junio de 1996 por Sai Baba sacerdote hindú en donde dice “Mientras que las aves y las bestias no educadas saben cómo llevar vidas ordenadas, ¡qué pena que el hombre, dotado de inteligencia, no lleve una vida disciplinada! ¡Encarnaciones de amor! la disciplina es vital para cada ser viviente. Para el hombre lo es aún más, como lo es la columna vertebral.” El menciona que sin disciplina, la humanidad se arruinaría. Sin tal regulación no es posible mantener la condición humana. Semejante regulación garantiza la continuidad de la existencia humana.

La disciplina social tiene que ser un componente natural de la vida diaria del hombre desde el momento de su despertar hasta que se va a dormir. Sin disciplina no puede haber ni sociedad ni gobierno. Ninguna nación puede existir sin disciplina. La disciplina une a un hombre con otro, y a una sociedad con otra. En consecuencia, la disciplina es uno de los distintivos básicos de la vida social. La disciplina debe comenzar desde edad temprana. Pero es necesaria no sólo para los estudiantes sino también para los mayores y todas las personas que ocupan una posición de autoridad. Los estudiantes deben aprender el modo correcto de hacer las cosas, incluso en acciones comunes, como sentarse o leer, por tal motivo este proyecto desea trabajar en

algo tan vital para la sociedad humana como la disciplina y en este caso la disciplina autogestionada.

El tercer principio expuesto en este modelo es la modificabilidad, el ser humano, por excelencia, es un ser modificable, cambiante, no permanente, pues constantemente está evolucionando, experimentando e interactuando con su contexto. Esa relación está estrechamente ligada al segundo principio, pues si se considera que el ser es social y eso hace que tenga un contexto físico, mental e histórico, entonces estamos aceptando que es cambiante y sus experiencias van a influir en esos cambios de vida, experiencias que este proyecto brindara desde el contexto escolar y en especial desde el área de la educación física. A modo de síntesis en la figura 4 se exponen las características esenciales del modelo pedagógico a seguir, y en la Tabla 3 como se asocian a la disciplina autogestionada.



Figura 6. Hacia una pedagogía dialogante. Tomado de: [http:// MaestriaSanMarcos/hacia-una-pedagogia-dialogante](http://MaestriaSanMarcos/hacia-una-pedagogia-dialogante)

Tabla 3.

Modelo pedagógico en función de la disciplina autogestionada

MODELO PEDAGOGICO DIALOGANTE APLICADO A LA DISCIPLINA AUTOGESTIONADA		
Desarrollo cognitivo	Desarrollo valorativo	Praxiologico
Autocontrol: orientado hacia el control de deseos y dominio propio. Autodirección: busca guiar sus objetivos y comportamientos con independencia:	Moral: instaurada a partir de reglas y costumbres sociales. Ética: busca propiciar beneficio individual y grupal por medio de valores	Psicomotricidad: A partir del esquema corporal teniendo en cuenta la exploración del yo corporal, conocimiento de mundo de los objetos y representación del mundo de los otros en el sentido de normalizar o mejorar el comportamiento. Comportamiento: proceso físico, registrable y modificable a partir del proyecto.

Nota: elaboración propia

En esta comprensión se da a entender que la primera dimensión está ligada con el pensamiento, la segunda con el afecto, la sociabilidad y los sentimientos; y la última, con la praxis, la acción, en función del sujeto que siente, actúa y piensa. En un lenguaje cotidiano, se podría decir que el ser humano piensa, ama y actúa; y que es obligación de la escuela enseñar a pensar mejor, amar mejor y actuar mejor. Estas tres dimensiones conforman sistemas relativamente autónomos, pero a la vez interrelacionados, puesto que todo proceso humano es social, contextual e histórico y que los procesos cognitivos, valorativos y praxeológicos, deben entenderse demarcados por los contextos históricos y culturales en que viven los sujetos Merani (citado en Zubiria de, 2002). Estas ideas, valores y praxis provienen de la interacción

interestructurante entre el individuo y el medio en un contexto histórico y cultural determinado. Lo cual, le da a las verdades siempre, un carácter relativo, histórico y contextual.

Componente disciplinar

Este proyecto llevará a cabo la propuesta desde la tendencia psicomotriz psicopedagógica propuesta por Louis Picq y Pierre Vayer (1969) la cual tiene como finalidad mejorar el comportamiento general del niño y favorecer su integración social. La tendencia escogida tiene una total afinidad con la disciplina autogestionada ya que tiene unos contenidos sobre los cuales se desarrollarán y fundamentan pilares como: conocimiento y aceptación de uno mismo, mejor ajuste de la conducta, autonomía del sujeto y acceso a responsabilidades en la vida social. Este podría ser un buen comienzo dado que es factible aplicar la psicomotricidad desde el área de educación física con la intencionalidad de cooperar con las responsabilidades de la vida social sin dejar a un lado la autonomía del sujeto.

Con el uso de esta tendencia se pretende coadyuvar con la creación de una disciplina autogestionada para así hacer posible, procesos sociales acertivos. En este sentido se menciona que ningún grupo social obtiene logros significativos, siquiera logros, en ninguna de las esferas de las que se ocupe a menos de que su actuación este sólidamente respaldada por el cumplimiento de su disciplina, es decir que, es casi imposible tener éxito en cualquier situación o meta que nos propongamos sino hacemos uso de una disciplina adecuada, en síntesis, no hay efectividad ni logro sin disciplina y esto incluye obviamente la escuela y la educación.

Es conveniente aclarar que la educación psicomotriz se fundamenta en la motricidad, en donde el ser humano se considera como una unidad, en este sentido y en relación al concepto de educación y teoría curricular que acá se aborda, se entiende que existen variedad de métodos de conocimiento y que estos pueden ser dinámicos y cambiantes tal y como sucede con los seres

humanos, estas teorías curriculares y educacionales abordadas aceptan que están compuestas por distintas dimensiones que contribuyen a una realidad integrada que se compone por rasgos cognitivos, afectivos y psicomotores que operan con el medio, juicio que no solo comparte la psicología humanista sino también la psicomotricidad.

En esta línea se entiende a la psicomotricidad como una corriente participativa, en la que el niño protagoniza cualquier tipo de acción. Por lo tanto, es fundamental la experiencia vivida por el niño, que además, tiene un nexo muy estrecho con la conformidad de la propia personalidad, ya que según sea el balance de experiencias que haya tenido de su entorno (positivas o negativas) se formara su personalidad en un sentido o en otro. En esta formación de la personalidad del niño se unen los resultados obtenidos en sus aprendizajes escolares, los cuales se enlazan a toda la actividad del niño configurando un ser u otro (Gutiérrez, 1991)

Es por eso que la motricidad desempeña un papel de primer orden en los problemas de carácter y comportamiento social del niño y la evaluación de estas están condicionadas no solamente por el nivel de su desarrollo neuromotor, sino y de una forma esencial por su tipo neuromotor. Por ejemplo, el afectado de rigidez motriz tiene un amor propio muy susceptible, el flácido es indiferente, el ágil se adapta más fácilmente a las influencias del medio; el torpe es irritable, la inseguridad del equilibrio engendra temor; rigidez, torpeza y rapidez asociadas son fuente de impulsividad y cólera (Guilman 1981).

Siendo así la psicomotricidad se enfoca en la educación del niño como una globalidad, dentro de la cual se encuentra lógicamente el comportamiento y donde además la formación del movimiento genera las funciones de la inteligencia (Molina, 1984), la psicomotricidad desempeña un papel clave para la preparación y educación del psiquismo infantil en un doble aspecto: dispone la adquisición de conocimientos y ayuda a su formación real, de acuerdo a lo

mencionado por Rossel (1979): "La psicomotricidad mejora el sistema orgánico que realiza las funciones y perfecciona las cualidades inherentes a las mismas" (p.15).

La psicomotricidad es un concepto que difiere según el autor, y todo depende de la perspectiva y el análisis que a este se le haga, por lo tanto este PCP se basará desde la perspectiva que más se asemeje a la intención del mismo, educación física teniendo en cuenta que es nuestra área de conocimiento, por tal razón se adopta la definición de Picq y Vayer (1969) la cual menciona que "La educación psicomotriz es una educación psicológica y pedagógica que utiliza los medios de la educación física con el fin de normalizar o mejorar el comportamiento del niño" (p. 9). Esta línea psicopedagógica de la psicomotricidad trabaja en aspectos como el retraso mental y otras inadaptaciones tales como problemas de carácter y comportamiento en las aulas, que no dejan de ser un problema de indisciplina y que se ven fácilmente reflejados en niños normales.

De acuerdo a esto, la psicomotricidad tiene dos finalidades: La primera normalizar o mejorar el comportamiento general del niño, y la segunda facilitar los aprendizajes escolares (Muntaner 2010). Objetivos que claramente se relacionan con la intención de este proyecto ya que si el niño adopta una posición más autónoma en cuanto a su comportamiento esto lo va llevar a mejorar en distintos ámbitos de su vida tanto el social como el académico, pero para cumplir con estas finalidades la psicomotricidad se plantea tres propósitos los cuales son: Educar la capacidad sensitiva a partir de las sensaciones del propio cuerpo y del exterior, educar la capacidad perceptiva; se debe estructurar la información recogida por las sensaciones en esquemas que le den unidad y sentido y educar la capacidad representativa y simbólica; el sujeto debe interiorizar las percepciones para conseguir una imagen mental a través de la cual podrá adecuar sus movimientos y acciones sin necesidad de elementos externos (Muntaner 2010), pero

la base para la consecución de estos objetivos es una correcta formación del llamado "Esquema corporal". La educación psicomotriz es el método más eficaz para conseguir una adecuada organización corporal. Y el esquema corporal es el centro organizativo de esta actividad corporal.

Por tal motivo, Picq y Vayer (1977) afirma al respecto: "Una educación del esquema corporal, adaptada al nivel y a las necesidades del niño, no puede más que favorecer su evolución neuropsicomotriz y por consecuencia su adaptación tanto al mundo de los objetos como al mundo de los demás" (p.13) La formación del esquema corporal se logra a través del juego corporal, aprovechando todas las posibilidades de cada una de sus partes, de esta forma va conociéndolas y diferenciándolas. Se conduce al niño hacia la imitación para que vaya interiorizando cada una de sus actividades y pueda llegar a la realización controlada de cada nueva acción, que de esta forma entra en su repertorio de conductas.

El esquema corporal también funciona como el eje de toda relación, que tiene su origen en un contacto corporal; pues el primer diálogo del hombre es un diálogo tónico (Picq y Vayer, 1977) Como se menciona anteriormente la educación psicomotriz tiene como objetivo final mejorar el comportamiento, o sea la manera de estar y responder del niño, y para conseguirlo se sirve de la formación de nuevos hábitos y conductas, de acuerdo con las diferentes etapas de la elaboración de su personalidad. En este sentido el educador que imparte una educación psicomotriz debe programarse dos objetivos básicos: Guiar y facilitar el desarrollo y la armonía de todos los aspectos de la personalidad, dirigirse al niño en su totalidad, esforzarse en resolver los problemas o en rehacer las etapas saltadas por el niño.

Es por esto que la educación psicomotriz, desde una perspectiva psicopedagógica, es una acción educativa dirigida a la personalidad global del niño por medio de los métodos de la

educación física, manteniendo una línea pedagógica activa, si bien tiene en el esquema corporal el punto neurálgico de toda su tarea y proponiéndose al mismo tiempo "Facilitar la tarea del desarrollo armónico en todos los aspectos de la personalidad del niño y preparar a éste para la escolaridad elemental impuesta por el contexto sociocultural actual" (Picq y Vayer, 1977, p.56).

En la tabla 4 al final de este apartado se presentan las características principales que componen un ser humano con disciplina autogestionada a partir de la adaptación social, el autocontrol y la autodirección, características que se pretenden construir y mejorar a partir de ejercicios motrices. Para que estos ejercicios en verdad puedan intervenir en la vida psíquica y contribuir al desarrollo del sujeto es necesario que sean voluntarios, pensados, precisos y controlados. Se considera que para llegar a una disciplina autogestionada el sujeto debe ir paso a paso y mantener un trabajo acumulativo. Uno de los principales objetivos de este proyecto y de la psicomotricidad es mejorar el comportamiento del ser humano, a raíz de esto la psicomotricidad se fija tres objetivos para conseguir esta finalidad. Primero educar la capacidad sensitiva, segundo la perceptiva y por último la representativa, capacidades que no solo hacen referencia a elementos físicos o de carácter motor, sino que además tienen una relación directa con el dialogo que se da entre el yo, el mundo de los objetos y de los otros, en pocas palabras en la relación cuerpo-entorno.

La base para la consecución de estos objetivos es una correcta formación del esquema corporal, motivo por el cual este se sitúa de manera transversal a nuestras unidades y etapas. Estas tres etapas y unidades conforman un proceso escalonado y evolutivo, en las cuales se debe procurar instaurar un dominio aceptable para cada una de ellas, con el objetivo de que haya una adecuada progresion, tal y como sucede con los estadios de desarrollo moral de Kohlberg, a raíz de esto es que nuestra matriz de relaciones se organiza de manera secuencial y acumulativa.

Desde el punto de vista disciplinar en la primera unidad se reconoce que el ser humano debe construir su yo corporal, ya que esta formación representa el pilar sobre el que se fundamenta toda la educación del sujeto y a partir del que se adquieren todos los conocimientos (Picq y Vayer, 1977). Ahora en asocio con el punto de vista humanístico en esta primera unidad se encuentra que la adaptación social es un elemento fundamental en la construcción de un ser humano con disciplina autogestionada, ya que consiste en el aprendizaje progresivo de los tipos de funcionamiento de una sociedad, participando de las normas compartidas mediante la internalización de las mismas, a la vez causa y efecto de la maduración orgánica y del desarrollo intelectual y afectivo (Genovard y Gotzens 1984).

En este proceso acumulativo que se viene proponiendo se plantea hacer uso del juego como un medio para empezar a construir la adaptación social ya que el orden del juego depende de las reglas. Las reglas otorgan a cada uno la misma oportunidad. El orden del juego conduce al núcleo de toda educación y por lo tanto es un camino para la vida social. El juego ofrece una fase evolutiva para el proceso de socialización, un campo de acción para la diferenciación de la conciencia de las reglas y su aceptación, motivo por el cual lo hace muy compatible a esta unidad (Gutiérrez, 1991). Segundo, el equilibrio y la lateralidad como soporte del sujeto para conocer y tomar conciencia de todas las partes del cuerpo y de sus posibilidades en función de la adaptación social.

La segunda unidad representa un escalón superior en el desarrollo de la disciplina autogestionada y del sujeto, y acá el autocontrol juega un papel clave, ya que este se ejerce en ausencia de restricciones externas (heteronomía) haciendo que se ponga en marcha una conducta, cuya probabilidad implique una recompensa o una reducción de consecuencias aversivas; consecuencias como las que acarrea la indisciplina por ejemplo. Los procesos cognitivos sirven

de unión entre la conducta autocontrolada y las consecuencias posteriores, manteniendo así el comportamiento adecuado y autónomo.

La educación del ser humano con disciplina autogestionada debe entre otras cosas encaminarse hacia el desarrollo global de la personalidad, por lo que debe haber una continua adaptación al mundo exterior, que le condiciona y dirige, pero manteniendo el desarrollo y construcción de su propia autonomía. En este sentido el conocimiento de los objetos que rodean al individuo nacen precisamente de su manipulación y del contacto directo con estos, por lo que este toma conciencia, conocimiento y dominio de ellos gracias a sus desplazamientos y a la coordinación de sus movimientos. Picq y Vayer (1977) menciona que las dos nociones más importantes que forman al individuo en su contacto con el mundo de los objetos son: La noción espacial que se adquiere tomando el cuerpo como referencia y es la diferenciación entre el yo corporal y el mundo exterior, y la noción temporal, íntimamente unida con la espacial y que se concreta como la duración que separa dos percepciones espaciales sucesivas. Por tal motivo se pretende trabajar el autocontrol desde el control corporal y la espacio temporalidad ya que estos contenidos favorecen su desarrollo.

En la tercera unidad el cuerpo sigue siendo indispensable para iniciar nuestra relación con los demás. Ya que el sujeto parte del análisis y del conocimiento del otro, de igual forma en esta etapa los actos deben tener una intención y la participación del sujeto debe tener albedrío, aquí el movimiento pasa a ser un acto mas voluntario y controlado, motivo por el cual es acorde con la autodirección, que es otra de las características importantes que hacen parte del ser humano con disciplina autogestionada, además es la última de nuestras unidades motivo por el cual es la más compleja, la autodirección nos sitúa en la posición de principales autores, creadores y

responsables de nuestro propio desarrollo. Y nos dispone para seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida (Reyes 2010).

Por tal motivo la coordinación dinámica general y visomanual van a ser un eje primordial en esta característica ya que estas se dan a partir del funcionamiento que existe entre el Sistema nervioso central y la musculatura esquelética en movimiento, lo cual es propicio para el trabajo de las características de la autodirección. De igual forma cuando se trabaja en el desarrollo adecuado de la coordinación se ve reflejado en una buena capacidad perceptiva y de observación, además de que las experiencias motrices se vuelven más eficaces. El desarrollo de la coordinación aumenta la adquisición de conductas de carácter utilitario, lúdico y expresivo que asociado a la relación con los demás serán fundamentales para el desarrollo integral del sujeto. En la Tabla 4 se pueden apreciar todas las relaciones establecidas entre lo disciplinar y lo humanístico para dar origen a las unidades didácticas del proyecto.

Modelo didáctico

A lo largo de estos años he entendido que nuestra labor como docentes entre otras cosas debe orientarse a relacionar el mundo de la vida con el mundo de la escuela a partir de unas metas, metas que precisamente este proyecto se fija, por tal motivo fue que se propuso que el ser humano debe fortalecer la capacidad de autogestionar su propia disciplina a través del conocimiento de sí mismo y del dominio propio.

De acuerdo a esto se decide asumir los planteamientos del modelo didáctico constructivo puesto que este tiene en cuenta aspectos como favorecer la autonomía, avanzar en el conocimiento y crecer en lo moral. Aquí la labor docente pretende proporcionar unas condiciones positivas de autonomía en los alumnos de acuerdo a una contrastación de ideas que

favorece tanto a los alumnos menos avanzados que se ven obligados a reformular su punto de vista, como a los más adelantados, que se ven en la necesidad de justificar el suyo.

Tabla 4.

Relacion humanística-disciplinar

HUMANISTICA SER HUMANO QUE AUTOGESTIONA SU DISCIPLINA				DISCIPLINAR PSICOMOTRICIDAD PICQ Y VAYER			UNIDADES			
Fases	Estadios		Características							
D E S A R R O L L O M O R A L	Pre Conven- cional	Heterónimo	Adaptación social	Acata normas	E S Q U E M A C O R P O R A L	Explora- ción			Mi cuerpo y la norma	
		Individualismo		Internaliza normas						
	Convencio- nal	Mutualidad	Autocontrol	Dominio del propio cuerpo e inhibición voluntaria		(construc- ción del yo corporal)	equilibrio y juego	Conocimien- to (mundo delos objetos)		Control perceptivo
				Efectivo en la resolución de problemas motrices						
		Ley y orden		Reduce conductas desfavorables						
	Post Conven- cional	Utilidad	Autodirecci- ón	Guía su conducta con independencia		juego y lateralidad	organizació n espacial	organizació n temporal	representa- ción (mundo de los demás)	Coordina- ción Autodirec- cionada
		Autonomía		Guía su conducta con responsabilidad						

Nota: Elaboración propia

Es un modelo adecuado para el presente proyecto ya que concibe que el aprendizaje debe realizarse en las condiciones más naturales posibles y debe estar ligado a la solución de problemas de la vida real, problema como efectivamente lo es la indisciplina. Para este modelo los alumnos son sujetos activos con unos conocimientos previos sobre los cuales van a realizar nuevas construcciones, he aquí una relación adecuada ya que para pasar de una unidad a otra es importante haber establecido unos conocimientos anteriores, ya que esto constituye el punto de partida de nuevos conocimientos morales y comportamentales en este caso.

Tabla 5.

Modelo constructivo

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO MODELO DIDACTICO CONSTRUCTIVO	
PROPOSITO GENERAL: fortalecer la capacidad de autogestionar la propia disciplina a través de la exploración de sí mismo, el conocimiento de los objetos y la relación con los demás.	
CONCEPCION DE CONOCIMIENTO: el aprendizaje aparece como vía que permite entender el valor, la necesidad y el significado del trabajo que se hace. Es un proceso que se basa en la observación, la experimentación y la acción.	
CONCEPCION DE APRENDIZAJE: aprendizaje activo, el estudiante recibe e interpreta información por sí mismo para resolver problemas, se prepara para la vida real, y para enfrentar situaciones en las cuales necesitará valerse por sí mismo aplicando los conocimientos aprendidos.	
QUE SE ENSEÑA: El proyecto enseña que la educación física puede, desde las prácticas relacionadas con la adaptación social, el autocontrol y la autodirección cooperar en la formación de seres humanos que autogestionan su propia disciplina	QUE SE APRENDE: se aprende que la disciplina como tal y en específico la autogestionada son importantes para encajar y contribuir en la sociedad, ya que sin esta no es posible pensarse una.
EVALUACION: formativa	METODOLOGIA: modificación del mando directo, enseñanza recíproca y libre exploración.

Nota: Elaboración propia.

Diseño de la implementación piloto

Este tercer capítulo inicia con el micro contexto donde se hace una explicación de la situación actual del país y del lugar específico en el que se sitúa nuestra población. En este sentido, el martes 24 de marzo de 2020 se declara aislamiento obligatorio en todo el territorio nacional, a raíz de una pandemia denominada covid 19, que azota el mundo entero y que ha cobrado miles de vidas. Esta situación ha afectado considerablemente todos los sectores sociales incluido el educativo.

Esta situación ha llevado a que la mayoría de la población se vea obligada a confinarse hasta nueva orden y más aún la población que tiene menos de 18 y más de 70 años puesto que son más sensibles al virus, lo que quiere decir que la población con la que este proyecto va a trabajar se encuentra en cuarentena preventiva en sus casas. A raíz de esta situación el sector educativo al igual que los demás han optado por implementar nuevas estrategias para continuar con sus procesos laborales, económicos, administrativos y de enseñanza aprendizaje. Estrategias como la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones – TIC que en esta época de pandemia y aislamiento nos ayuda con nuevas formas de comunicación, con el fin de facilitar la interacción remota con las personas y los procesos de enseñanza aprendizaje en este caso.

Microcontexto

Dadas las nuevas circunstancias y el tener que llevar a cabo un proceso de educación remota se decide hacer estudio de casos con tres niñas y un niño que se encuentran entre los 7 y 11 años de edad, los cuales cursan grados de básica primaria y secundaria. La población que va a ser parte de la implementación piloto del presente proyecto se encuentra en el municipio de Cogua Cundinamarca ubicado en la provincia de Sabana Centro, a 54 km de Bogotá. Cogua es

un municipio con una cantidad aproximada de 25.000 habitantes y con un área urbana de 14 km² área urbana en la que precisamente se sitúan los niños, los cuales también pertenecen a un estrato social medio-bajo según el DANE (Departamento Administrativo Nacional de Estadística).

Antes de comenzar con la caracterización es importante aclarar que se mantendrá en reserva la identidad de los niños, con el fin de proteger sus datos personales. La estudiante 1 es una niña de 7 años, la cual cursa grado segundo y es perteneciente al colegio Divino Niño de Cogua el cual es de carácter privado, a raíz de la situación este colegio viene realizando sus clases de manera virtual incluida la clase de educación física todo mediante la plataforma zoom, de lunes a viernes en un horario de 7 am a 12:30 pm. Por otro lado, la estudiante 2 es una niña de 11 años que actualmente cursa grado sexto en el Colegio Cooperativo de Cogua que también es de carácter privado, se encuentra realizando clases virtuales de lunes a viernes 3 horas al día en horas de la mañana y también recibe clases de educación física.

El estudiante 3, entre tanto, es un niño de 8 años que actualmente se encuentra cursando grado tercero en el Colegio El Altico de Cogua el cual es de carácter público, no recibe clases de educación física y se encuentra desarrollando su año escolar mediante guías las cuales debe entregar diariamente vía correo electrónico. De igual forma la estudiante 4 es una niña de 10 años que actualmente cursa grado quinto en el Colegio las Villas de Cogua el cual también es de carácter público, ella recibe clases virtuales los días miércoles y jueves mediante la plataforma zoom las cuales no incluye educación física.

Los niños que se sitúan en un rango de edad de entre siete y once años pertenecen a una etapa denominada por Piaget como el estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y

no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico.

Por otro lado, en cuanto a su dimensión afectiva los niños en esta etapa son más conscientes de sus expresiones emocionales, tienden a ser mejores negociadores y se desenvuelven mejor en situaciones que implican intercambios emocionales (Halberstadt, Denham y Dunsmore. 2001). Los ejemplos anteriores, avalan la indefectible conexión entre la comprensión emocional y el desarrollo del comportamiento. En este sentido existen unas características substanciales que hacen parte de este aspecto afectivo las cuales son: el niño tiene consciencia de su estado emocional, discierne las emociones de los otros, tiene la capacidad para empatía y simpatía, emplea un vocabulario de términos y expresa sus emociones (Saarni, Campos y Camras, 2006).

Siguiendo esta perspectiva los niños en esta etapa mejoran su capacidad de razonamiento, haciendo que estos puedan aplicar una ambivalencia emocional, es decir entienden que una situación determinada puede experimentar distintas emociones al mismo tiempo, característica que por el contrario no sucede en la etapa anterior. A raíz de esto existe una comprensión de emociones que van consolidando la influencia en la personalidad del niño. De igual forma cada infante afianza la idea de que cada persona reacciona a los hechos en función de su propia idiosincrasia, (Genpp y Gould, citados en Delgado 2009), lo cual encaja y es clave, ya que esto es un esbozo de que van entendiendo de manera gradual lo que significa la autonomía, concepto de gran valor para este proyecto, se puede afirmar que a medida que aumenta la edad del niño aumenta su dependencia emocional.

Continuando con esta idea la expresión y la familia también son puntos claves dentro de esta fase, ya que la expresividad de los padres tiene mucho que ver con la experiencia y control emocional de los hijos (Delgado y Contreras, 2008). Existe una asociación significativa entre las emociones de afecto negativo tales como la ira y tristeza que se relacionan directamente con la conducta de los hijos, en especial la ira ya que al parecer es una emoción fácilmente imitable por los niños (Del Barrio y Carrasco, 2002), lo que se conoce como aprendizaje vicario, esto es una forma de entender que la emocionalidad es un punto clave en el desarrollo del niño y que cuando se ve afectada puede llevar a este a ejecutar conductas negativas y disruptivas dificultando así su proceso y desarrollo de disciplina autogestionada.

Por último, hay que considerar el peso de la cultura y el género en el análisis de la expresión y control emocional de los niños, ya que en las sociedades existen normas implícitas y arraigadas que regulan el comportamiento del sujeto y que después se filtran en todos los contextos educativos. Por ejemplo, en muchas culturas de Asia y del Pacífico se presiona a los individuos a no exteriorizar sus emociones, en especial las de la ira. Bueno no solo en Asia, en Colombia sucede también incluso yo estuve bajo esa influencia en donde se me educaba diciendo que los hombres no llorábamos que eso era un derecho exclusivo de la mujer, ideas que también comparten culturas como la de Filipinas.

Por otro lado, en esta etapa del niño también existe un amplio desarrollo en su dimensión social, estos ya buscan contextos y amistades afines a sí mismos, lo cual también disminuye la probabilidad de asumir riesgos y desajustes emocionales (Delgado y Contreras 2008).

Continuando con esta idea existe una estrecha relación entre la interacción que el niño mantiene con sus iguales y la adaptación psicológica, académica y social. De tal forma de que si el niño presenta dificultades de relación social, es muy probable que esté presente problemas de tipo

escolar tales como bajo rendimiento académico o indisciplina. Problemas que después se pueden ver reflejados en la adolescencia, como una conducta antisocial.

De igual forma los niños que se sitúan en esta edad proporcionan un contexto en el que aprenden habilidades socioemocionales sofisticadas; además de que se fortalece la reciprocidad con el otro, lo cual es fundamental en el proceso de socialización e inherente a la mayoría de las relaciones sociales, pero de igual forma existen algunas diferencias entre las relaciones que se presentan en esta fase, ya que la relación que se da con la familia se presenta de manera asimétrica, en cambio la que se presenta con sus iguales se presenta de manera simétrica, lo que ofrece un contexto idóneo para aprender a cooperar, negociar, resolver conflictos y construir principios morales, (Sullivan, 1953) lo cual lo acerca más a una autonomía moral y de disciplina autogestionada.

De esta forma se puede afirmar entonces que los niños que se sitúan en esta fase diseñan, construyen y se involucran en un mundo social propio y separado de los adultos, y que, actividades de tipo no competitivo facilita la socialización, y las de tipo competitivo contribuye a la construcción del autoconcepto, brindándonos así claves para cuando se llegue el momento de implementar.

Según la edad de nuestra población y la teoría planteada por Kohlberg, ellos deberían estar en un nivel Preconvencional lo que significa que estarían desarrollando una moral de obediencia y castigo en donde se supone que ellos acatan a la norma para evitar consecuencias adversas, sin embargo esto es relativo a la población específica que hace parte del estudio por lo cual se realizará una evaluación diagnóstica.

En esta medida el proceso a desarrollar iniciará cuando se analice y defina las características que los niños ya formaron, para así saber en qué etapa según Kohlberg se sitúan,

siendo así se tomara la decisión de comenzar a trabajar en la fase Preconvencional si así fuese necesario, o continuar con la siguiente, puesto que la teoría de Kohlberg no es restrictiva sobre estos parámetros, lo importante aquí no es avanzar estadio por estadio sin ningún sentido, por el contrario lo importante es atender al desarrollo adecuado de cada una de las tres fases.

Por tal motivo se va a avanzar en el proceso dependiendo de cómo los niños vayan superando cada etapa, hay que recalcar que para que este se promueva a un nivel superior será necesario que haya logrado manifestar ciertos comportamientos relacionados con el anterior, para que así no se sigan presentando dificultades y se pueda favorecer el correcto desarrollo de la disciplina autogestionada.

Evaluación diagnóstica

Inicialmente con el diagnóstico se pretende identificar si en nuestra población realmente existen problemas de indisciplina lo que será clave para determinar si es necesario aplicar el proyecto, en este sentido se realiza una encuesta a los padres de cada niño que harán parte de este proyecto, con el objetivo de identificar en qué nivel de desarrollo moral en relación con la disciplina autogestionada se encuentran, y así determinar por cual unidad didáctica iniciar. La encuesta tiene como contenido una serie de preguntas que hacen referencia a comportamientos que posiblemente se evidencian en contextos de tipo escolar, social o familiar. Estos comportamientos también hacen referencia a características claves de la indisciplina.

De acuerdo con la encuesta y referente a la primera pregunta el 100% de la población no pelea ni falta el respeto, lo cual puede ser un índice de que en estos hogares existe una clara figura de autoridad, lo cual me lleva a pensar que posiblemente se establecen normas claras sobre la convivencia y respeto y que muy seguramente los niños responden a estas con efectividad. Para la segunda los padres de la estudiante 1 y el estudiante 3 responden que sus hijos siempre

acatan las normas y las reglas que se le indican, dando a entender que para los niños es muy claro la importancia de acatar siempre las normas y que realmente estas figuras de autoridad cumplen efectivamente su rol. Los padres de la estudiante 2 y la estudiante 4 responden que sus hijos a veces acatan las normas lo cual podría ser un índice de que los niños solo acatan las normas cuando el no hacerlo podría significar algún tipo de castigo o recompensa, lo cual es una característica clave del nivel preconvencional.

Tabla 6.

Formato evaluación inicial

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO EVALUACIÓN INICIAL				
Propósito: El propósito del presente instrumento es netamente académico y tiene como objetivo identificar si la existencia de ciertos comportamientos asociados con la indisciplina afecta los diferentes ámbitos de su vida diaria.				
Instrucción: La información de este instrumento será totalmente confidencial, le pido por favor marque con una x solo uno de los campos y conteste de la manera más sincera posible.				
Nombre del estudiante:				
Sexo:		Edad:		
Nombre del tutor:				
COMPETENCIA	SI	NO	A VECES	NO SABE
¿El niño pelea y falta el respeto?				
¿El niño acata las normas y reglas que se le indican?				
¿La conducta del niño hace que exista un ambiente tenso a la hora de relacionarse con él?				
¿El niño muestra apatía ante actividades académicas y de ayuda en el hogar?				
¿El niño adopta conductas que afectan el desarrollo de actividades relacionadas con su aprendizaje y labores diarias?				

Nota: Elaboración propia

De igual forma en la tercera pregunta el 100% de los padres consideran que la conducta del niño no hace que exista un ambiente tenso a la hora de comunicarse con ellos, lo que nos da a entender que los niños son muy receptivos, lo cual propicia un ambiente sereno y favorable a la hora de interactuar con ellos. Para la cuarta pregunta los padres de la estudiante 1, la estudiante 2 y la estudiante 4 consideran que a veces sus hijos muestran apatía ante actividades de tipo académico y de ayuda en el hogar, lo que significa que en ocasiones el estado de ánimo y entusiasmo de niño no es el mejor, haciendo que estas labores no se desarrollen de la mejor forma, situaciones que posiblemente pueden llevar al niño a no acatar las normas. Por otro lado, los padres del estudiante 3 consideran que su hijo siempre muestra esa actitud apática ante cualquier situación académica o de ayuda en el hogar lo que significa que posiblemente esta actitud pueda llevarlo a adoptar conductas disruptivas como por ejemplo discutir con sus padres, lo cual sería nocivo para su construcción de disciplina.

Para la última pregunta los padres de la estudiante 1 y la estudiante 2 consideran que sus hijos a veces adoptan conductas que afectan su desarrollo tanto de aprendizaje como de labores diarias, estas conductas podrían ser no acatar normas o adoptar comportamientos como olvidar sus deberes o hacerlos tarde lo cual podría situarlas en un nivel Preconvencional, de igual forma los padres del estudiante 3 y la estudiante 4 consideran que sus hijos no adoptan ningún tipo de conductas que puedan afectar ese desarrollo lo que podría ser un índice de que este tipo de conductas disruptivas que acabo de mencionar no aparecen en ellos o es mínimo, lo cual puede ser un indicio de que estos niños ya acatan las normas de manera adecuada lo que posiblemente los sitúe en la segunda unidad para empezar a trabajar en su autocontrol.

En esta línea es importante identificar en que etapa se encuentran los niños ya que esto es vital para el inicio del pilotaje, considero que la encuesta que se realizó anteriormente aun no

arroja datos totalmente claros ya que aun faltaría identificar en específico cuales son las conductas disruptivas que se presentan en cada uno de los niños. Por tal motivo se elabora una clase diagnóstica con la intención de evidenciar comportamientos disruptivos a partir de tareas motoras.

Tanto la clase diagnóstica, como las sesiones que vengan de aquí en adelante van a ser clases personalizadas, debido a que los estudiantes pueden asistir a estas en horarios diferentes, a causa de que dos de ellos reciben sus clases del colegio en horas de la mañana lo que hace que solo tengan tiempo en horas de la tarde, esto también varía ya que en algunas ocasiones deben realizar sus tareas en horas de la tarde, además de realizar otro tipo de actividades. Los otros dos niños solo pueden cuando sus padres no están trabajando lo que comúnmente es en horas de la mañana, por estos motivos es que me veo en el deber de hacer las sesiones de clase personalizadas. Siendo así, se elabora una clase diagnóstica con el objetivo de identificar comportamientos disruptivos que puedan afectar la disciplina autogestionada. (Ver tabla 7).

En la clase de evaluación diagnóstica, el calentamiento tuvo como objetivo romper el hielo y empezar la relación maestro alumno, fue necesario y efectivo ya que esta fue la primera sesión, motivo por el cual hubo un poco de timidez por parte de los estudiantes, pero esta se disipó al finalizar la segunda actividad. En este sentido se hizo un análisis niño por niño haciendo énfasis en lo encontrado en cada uno de ellos dentro de la clase. Comenzaremos con la estudiante 1 de 7 años; la niña se mostró muy receptiva a cada actividad, a veces acompañada por su padre, todo se desarrolla adecuadamente, pero al finalizar la primera actividad empieza a jugar con los juguetes y elementos que había recogido, lo cual corresponde a un desacato a la norma establecida al inicio de la clase y se denomina como desobediencia, el cual hace parte de los comportamientos disruptivos (Felix, 2006).

Tabla 7.

Sesión diagnóstica.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCIÓN DEL DOMINIO PROPIO CLASE DIAGNÓSTICA	
Propósito general: fortalecer la capacidad de autogestionar la propia disciplina a través de la exploración de sí mismo, el conocimiento de los objetos y la relacion con los demás.	
Propósito de la sesión: identificar cuáles son los comportamientos disruptivos que presenta el niño y que podrían afectar su disciplina autogestionada.	
Tema: acato a la norma y comportamientos disruptivos	Metodología: Modificación del mando directo a través de la virtualidad utilizando la plataforma Meet.
Justificación del tema: en la clase se estipularán las siguientes normas: 1. el estudiante no debe hablar mientras el docente lo hace. 2. el estudiante debe permanecer atento a todas las instrucciones dadas por el docente 3. Debe cumplir con las actividades en el tiempo que se le indica. 4. el estudiante no debe jugar ni darle otro uso a los elementos que se utilicen a lo largo de la sesion. Esto con el objetivo de identificar si en verdad las acata y de detectar algún comportamiento disruptivo.	
ACTIVIDADES	
APERTURA: primera actividad el barco se hunde, el estudiante recibe una instrucción de mi parte y deberá ejecutarla, simulando que para salvar el barco debe ser así, seguido a esto se dispondrá de una canción infantil en donde yo daré la instrucción de que se debe actuar y desplazarse como el animal que escucha en la canción	
MODULACION: perrito guía el estudiante tendrá los ojos vendados e imitara la postura de un perro, el acompañante deberá guiarlo para que recoja distintos objetos distribuidos por el espacio en el que este se sitúa.	
Simón dice: el profesor hará el papel de Simón y el estudiante tratara de cumplir con las ordenes que Simón dice	
Baile de los animales: el maestro pone una pista musical, con sonidos de diferentes animales, y estipula una serie de pasos para adaptar al baile el estudiante deberá seguirlos y actuar de acuerdo a las modificaciones.	
CIERRE: estiramiento de cuello, parte lateral de los hombros, tríceps braquiales, cuádriceps y flexores de las piernas.	
Materiales: ocluser	

Nota: elaboración propia.

Seguido a esto continuamos con nuestra segunda actividad en la cual ella debe traer una serie de elementos de acuerdo a la instrucción, pero al finalizar nuevamente se distrae con los elementos recolectados motivo por el cual nuevamente debo captar su atención; la tercera actividad le agrada mucho y acata los pasos e instrucciones de acuerdo a lo mencionado por el docente, al finalizar ella entabla una conversación con el padre a la que él responde que se

concentre y continúe con la clase y a mi instrucción, para finalizar se realiza el estiramiento. En síntesis, la niña no acata las normas y presenta algunos comportamientos disruptivos, posiblemente por la etapa cognitiva y edad en la que se sitúa, de este modo se evidenció que su disciplina es heterónoma, razón por la cual se ubica en una etapa Preconvencional en la que igual se intentará favorecer su buen tránsito.

Continuando en esta línea, el estudiante 3 a diferencia de la estudiante 1, no es tan receptivo y hace que me demore más tiempo en comenzar la sesión, debo esforzarme más para poder captar su atención, quizá por que a diferencia de los otros niños él está en compañía de su hermana menor y dos primos mayores y se encuentra en un espacio más reducido que el resto. A la primera actividad de la sesión responde de manera muy displicente y apática, lo que se identifica como comportamientos disruptivos (Felix, 2006). Además se nota con falta de ánimo y disposición, por lo que me veo en la tarea de proceder rápidamente con la segunda actividad que incluye música, para ver si le sube el ánimo y se interesa más en la clase, lo que efectivamente sucede, ya teniendo su atención se continúa e incluso su prima mayor le ayuda a desenvolverse.

La sesión me permite evidenciar que el niño tiene problemas de lateralidad y espacialidad, ya que cuando su prima le da instrucciones sobre direcciones y espacio falla repetidamente demorándose en entender y seguir la instrucción; continuando parece estar muy atento, pero a la hora de llevar a cabo la actividad de simón dice falla en su ejecución, por lo que recurre a su prima diciéndole que le recuerde, esto sucede a lo largo de toda la sesión y hace evidente su desatención, además de que su hermana menor lo interrumpe en varias ocasiones, lo positivo es que a medida que avanzaba la sesión el estudiante 3 se interesa más, quedando a la expectativa de la próxima. En síntesis en el estudiante 3 se evidencian problemas de lateralidad,

espacialidad, falta de atención y de apatía siendo también muy dependiente a la supervisión de alguien mayor, en este caso su prima, esto también lo ubica en un nivel Preconvencional.

Continuando con este análisis, la estudiante 4, niña de 10 años se muestra un poco tímida ya que es la primera vez que nos vemos, pero aun así tiene mucha disposición y expectativa sobre la clase, en esta primera fase se desenvuelve de manera muy efectiva y atenta, en la segunda fase, se encuentra en compañía de su mamá. En la actividad de el perrito guía se logra evidenciar algunos problemas de lateralidad, pero en términos generales se desenvuelve de manera efectiva y atenta, acata normas e instrucciones de manera eficaz; a diferencia de los otros estudiantes ella parece preocuparse por el buen desarrollo de la clase, y no manifiesta ningún mal comportamiento durante la sesión por lo que se revisa nuevamente la encuesta realizada a su madre, encontrando que solo en ocasiones acata normas y reglas, por lo que decidí hacerle una entrevista a su madre y preguntarle cuáles son las normas y reglas que ella a veces no acata, a lo que ella responde: “ dentro de la casa se estipulan una serie de normas, por ejemplo tender la cama, lavar la loza cada tercer día y cumplir con sus tareas pero en ocasiones ella se demora mucho y solo lo hace cuando me ve enojada, mejor dicho me toca insistirle y repetirle mucho las cosas para que las cumpla, yo respondí que en algunas ocasiones por que esto no siempre es así”. Teniendo esto en cuenta identifiqué que la estudiante 4 presenta en algunas ocasiones comportamientos desobedientes y apáticos lo cual da a entender que su estado en la fase Preconvencional aun no es muy sólido, motivo por el cual decidí ubicarla en la primera unidad.

Por último, se desarrolla la sesión con la estudiante 2 la cual es la mayor de todos los niños, 11 años de edad; al principio no presenta muchas ganas de hacer parte de la clase ya que su mamá se ve en el deber de insistirle varias veces para que se aliste, teniendo en cuenta que ella

ya sabia que la sesión era a las 11:30 am y ya habían transcurrido 15 minutos motivo por el cual me toca esperar, esto lo tomo como una actitud apática, seguido a esto en nuestra fase de calentamiento se encuentra muy tímida, pero al transcurrir la clase empieza a tomar mayor disposición.

En la segunda fase la estudiante 2 a diferencia del resto desarrolla la actividad completamente sola, con la guía y ayuda de mi voz lo cual al principio yo creía que no iba a ser posible desarrollar, pero con ella se hizo efectivo, posiblemente gracias a que cuenta con gran espacio dentro de su casa además de una excelente comodidad y buenos medios de virtualidad, esta efectividad y eficacia se vio a lo largo de toda la sesión, ya que ella acató las normas e instrucciones a la perfección y siempre estuvo muy activa a todo lo que se le decía, excepto en la tercera parte de la modulación donde presento dificultad para identificar y memorizar el nombre de los tres animales que se escuchaban en la pista musical.

En la fase final solo se presentó un comportamiento de apatía pero de acuerdo a su buen desenvolvimiento en la clase aun es difícil identificar la indisciplina a un nivel más explícito, por lo que también decidí revisar nuevamente la encuesta que le hice a su madre y ahí encuentro efectivamente que también respondió que ella solo algunas veces acata normas y que también en ocasiones muestra apatía ante las actividades académicas y de ayuda en el hogar, motivo por el cual también decidí realizarle una entrevista en la que le pregunté cuáles son esas normas que ella no acata y en qué situaciones presenta apatía, respondiendo: “yo a ella no le exijo mucho, pero si estoy pendiente y las situaciones que a veces ella no acata es con la hora de levantarse ya que esto hace que cuando estudiaba presencial se iba tarde y muestra apatía cuando tiene que hacer sus tareas, ella a veces no las hace entonces yo o mi hija mayor la regañamos”. De acuerdo a esto se identifica que la estudiante 2 en ocasiones presenta comportamientos de desobediencia

y apatía lo que también se entiende como una falta de solidez en la fase Preconvencional, lo que la ubica también en la primera unidad.

Es importante que todos trabajen muy bien en cada nivel ya que según Kohlberg el proceso adecuado es muy importante para el desarrollo moral, lo cual como ya se sustentó, se relaciona con la perspectiva de disciplina autogestionada que se busca favorecer con la propuesta. En conclusión y de acuerdo a los instrumentos puestos en práctica identifiqué que todos los niños presentan comportamientos como desobediencia, apatía y desatención, lo cual significa que hay una necesidad de empezar a trabajar en el fortalecimiento de la disciplina autogestionada para que puedan tener un desenvolvimiento óptimo a futuro.

Macrodisño

Para la elaboración del diseño curricular del presente proyecto se proponen tres unidades que surgen de la relación entre los fundamentos humanísticos y el enfoque disciplinar, estas tres unidades se denominan Mi cuerpo y la norma, Control perceptivo y Coordinación autodirigida las cuales buscan un propósito a partir del abordaje de unos temas, empleando un estilo de enseñanza y un tipo de evaluación. Siguiendo por esta línea y estableciendo las relaciones con el propósito general, estas unidades surgen como una propuesta para fortalecer la exploración y construcción del yo corporal, el conocimiento del mundo de los objetos y la relación con el mundo con los demás, respectivamente.

La primera unidad se denomina Mi cuerpo y la norma, puesto que acá la norma juega un papel fundamental ya que esta pretende regular el comportamiento y mantener el orden, lo cual es muy importante para la construcción de la disciplina autogestionada, de igual forma acatar a estas no siempre es tan sencillo ni tan agradable ya que muchas están impuestas para hacernos cumplir con deberes que quizá no nos guste, pero que de igual forma se deben cumplir para así

seguir manteniendo el orden. La sociedad está llena de normas ya que las hay en el trabajo, en la escuela, en las calles; en fin, por eso es tan importante adaptarnos a ellas ya que el no hacerlo puede generarnos inconvenientes. Por tal motivo es imprescindible que los niños también empiecen a entender el por qué se deben acatar, pero para ellos quizá no resulte tan fácil, ya que el límite de romper o no una norma en esta etapa es más difícil de distinguir, de igual forma no deja de ser importante que se trabaje en ello.

Como hemos venido mencionando para llegar a la disciplina autogestionada debemos construir un proceso en el que el acato a la norma se sitúa como uno de los primeros pasos para llegar a este objetivo y como somos educadores del cuerpo pues debemos hacerlo desde allí. La disciplina autogestionada también es un proceso escalonado, y el acato a la norma funciona como un primer escalón, así como también lo hace la construcción del yo corporal, puesto que el primer objeto que el niño percibe inclusive antes de una norma es su propio cuerpo, al tomar conciencia de todas las partes del mismo y de sus posibilidades y características. En este sentido de la formación de estas características resulta el pilar sobre el que se fundamenta toda la educación y a partir del cual se adquieren todos los conocimientos, razón por la cual ambas trabajan de la mano en esta primera unidad.

Como he mencionado anteriormente los individuos que se encuentran en una fase Preconvencional aún no tienen autonomía suficiente y su comportamiento se ve influenciado por causas externas. Teniendo en cuenta esto los ejercicios y sesiones a desarrollar en la unidad 1 van a estar ligados al método de enseñanza mando directo modificado, mientras el niño va evolucionando y construyendo su autonomía. En este sentido también existirá una heteroevaluación lo cual está en relación con lo anteriormente mencionado.

Ya hemos dicho la importancia de la norma y del yo corporal, pero también es necesario identificar el medio por el cual llevaremos a cabo el propósito de esta unidad. En este sentido se decide trabajar el equilibrio y la lateralidad como elementos clave del esquema corporal; se resalta su importancia para esta unidad ya que su mala estructuración puede ocasionar distracción involuntaria, torpeza motriz, de ritmo, desorientación espacial y temporal, fallas en la coordinación dinámica general lo cual sería nocivo tanto para esta como para unidades posteriores, razón por la cual es conveniente situar estas capacidades en un primer escalón. y a través del juego, porque este conduce hacia un proceso de socialización por lo que está mediado por normas y reglas, lo cual es muy asertivo para con esta primera unidad.

En la segunda unidad, Control perceptivo, el autocontrol juega un papel fundamental, puesto que este es una conducta que se ejerce sin necesidad de restricciones externas, lo que indica que en esta unidad hay un concepto de autonomía más desarrollado que en la anterior, siendo fundamental para establecer relaciones interpersonales y satisfacer expectativas mutuas, respetando las normas y manteniendo el orden en la convivencia, características fundamentales para estar en un nivel convencional.

A raíz de esto es que se propone que el dominio del cuerpo pensante-actuante debe ir en conjunto con el conocimiento y predominio de las percepciones, puesto que estas implican un primer grado de abstracción, ya que preparan al individuo para conseguir las primeras representaciones. Para el logro de cualquier imagen mental, bien sea de un objeto o de una acción, es necesario poseer, previamente, los mecanismos de una correcta percepción, pues no podemos llegar a la representación mental sin una percepción anterior. En esta unidad la educación del cuerpo sigue siendo fundamental, pero ya no en razón al yo corporal sino al mundo de los objetos, no solamente el cuerpo es el origen de todo conocimiento sino que es así

mismo el medio de relación, en este caso con los objetos, de allí que la manipulación y control de los mismos ayuden a ampliar la autonomía y campo de acción del sujeto.

Los ejercicios y sesiones a desarrollar en la unidad 2 van a estar ligados a un estilo de enseñanza recíproca, en este caso para la reciprocidad vincularemos a su familia, se acoge este estilo debido a que pretende que el alumno sea más autónomo, esto va a permitir que los estudiantes tomen algunas decisiones, lo que va a permitir que su rol sea más activo, además da inicio a que este comience a tener cierta responsabilidad como decidir, evaluar, y retroalimentar, lo cual será propicio para que trabaje en su autocontrol y autonomía. Por otro lado la evaluación que utilizaremos para esta unidad está dividida en dos partes. Una heteroevaluación en la que yo como docente evaluare de acuerdo a cada tema y una autoevaluación que busca comprometer al sujeto con su propio aprendizaje y disciplina autogestionada.

La tercera y última unidad se denomina Coordinación autodirigida precisamente porque en esta la autodirección juega un papel clave debido a que representa un nivel de autonomía bien desarrollado, en este sentido se busca lograr la capacidad de guiar su conducta con responsabilidad e independencia. Nuevamente el cuerpo tiene un lugar privilegiado para iniciar nuestra relación con los demás, ya que el sujeto parte del análisis y del conocimiento de su propio cuerpo para transferirlo al otro y organizar desde aquí su relación.

En esta unidad también se considera que el cuerpo es el medio de relación y de comunicación con el mundo de los demás, y esta se consigue por medio del "diálogo tónico" puesto que una adecuada comunicación repercute en el desarrollo de la disciplina autogestionada. la comunicación es clave en el ámbito social, debido a que en esta relación con los demás es que se adquiere la responsabilidad y respeto por el otro, cosas clave para completar el proceso de la disciplina autogestionada y de desarrollo social y moral. Para esta última unidad

será indispensable la coordinación dinámica general y sus componentes ya que estos contribuyen a un buen funcionamiento del sistema nervioso central el cual es clave para que el aprendizaje, memoria e interpretación de conductas como la independencia y la responsabilidad se hagan efectivas.

Tabla 8.

Macrodiseno curricular

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO MACRODISEÑO		
PROPÓSITO GENERAL: fortalecer la capacidad de autogestionar la propia disciplina a través de la exploración de sí mismo, el conocimiento de los objetos y la relacion con los demás.		
UNIDADES		TEMAS
MI CUERPO Y LA NORMA	PROPÓSITO: Internalización de patrones de buen comportamiento a través de las sensaciones del propio cuerpo y del exterior.	La norma a través del juego
	ESTILO DE ENSEÑANZA: Modificación del mando directo	Internalización corpóreo-normativa
	EVALUACIÓN: Heteroevaluacion	
CONTROL PERCEPTIVO	PROPÓSITO: Dominio del cuerpo pensante-actuante en conjunto con el conocimiento y predominio de las percepciones.	Conciencia y dominio corporal
	ESTILO DE ENSEÑANZA: Enseñanza reciproca	Conductas desfavorables y espacio temporalidad
	EVALUACIÓN: heteroevaluacion y autoevaluación	
COORDINACIÓN AUTODIRECCIONADA	PROPÓSITO: Desarrollo de las funciones abstractas y simbólicas asociado con la coordinación dinámica general en función de promover la independencia y la responsabilidad	Coordinación independiente
	ESTILO DE ENSEÑANZA: Libre exploración	Coordinación responsable
	EVALUACIÓN: Autoevaluación	
METODOLOGIA	Clases sincronicas mediante la plataforma meet. Whattsap y messenger para orientaciones y demás.	

Nota: Elaboracion propia.

Para desarrollar esta unidad se usa un estilo de enseñanza de libre exploración el cual permite al sujeto la posibilidad de elegir y tomar decisiones en cuanto a las actividades y

organización de la clase de acuerdo a los contenidos propuestos, lo cual motivará el desarrollo de la independencia y la responsabilidad debido a que su rol como estudiante va a ser activo, espontáneo y de exploración además de aumentar el grado de participación cognitiva. Por último, el modelo de evaluación utilizado para esta unidad será totalmente auto evaluativo ya que contamos con que acá ya se maneje un alto grado de autonomía y responsabilidad consigo mismo y los demás. Cabe aclarar que la realización de todo lo mencionado, se hará mediante herramientas de uso tecnológico, como Google Meet para la realización de las clases de manera sincrónica, además de apoyar con videos en los que se harán las explicaciones de la organización del material pensado para cada sesión, e indicaciones del tiempo pensado para cada una de las actividades, esto será enviado mediante whatsapp y Messenger.

Microdiseño

El desarrollo de cada sesión de clase se llevará a cabo bajo un formato de planeación, el cual muestra el propósito general del Proyecto, el propósito de la unidad y el propósito de cada sesión a trabajar. Continuando con el desarrollo del formato de planeación de clase, se evidencia que en cada sesión se trabajará un tema específico de acuerdo a la unidad en la que nos situemos y en relación estrecha con la teoría y fase de Kohlberg, de igual forma todos los temas se trabajaran desde la plataforma Meet, variando únicamente su metodología ya que esta cambia de acuerdo a la unidad en la que el estudiante se sitúe. Seguido a esto se encuentra la justificación del tema lo cual pretende explicar el por qué de las actividades y el por qué de su relación con la unidad. El desarrollo de cada sesión está compuesto por una apertura. Posterior a ello, se realiza la parte de modulación o parte central la cual está directamente relacionada con el propósito general, el propósito de la unidad, y el propósito de la sesión. Por último, se hace el cierre de la

sesión, en el cual se hara una retroalimentación con el objetivo de reflexionar sobre la clase, según los postulados teóricos pertinentes para cada caso (Ver apéndice B).

Por último, se incluye el formato donde se registran y analizan todas las experiencias significativas que se originan en cada intervención, tanto de los estudiantes como de mi parte; esta herramienta es el diario de campo, instrumento para sistematizar las experiencias, y analizar resultados con el fin de observar como avanza, cambia y se fortalece el proyecto. El formato de diario de campo está construido para el análisis de cada actividad desarrollada y para los sucesos susceptibles que puedan ser interpretados; desde aqui planeo hacer un analisis desde los planteamientos humanisticos, pedagogicos y disciplinares propuestos en el proyecto. Por último, se pretende reflexionar sobre cada uno de los sucesos en relación con la intención educativa (Apéndice C).

Evaluacion.

La evaluación es muy importante en cualquier área de la educación, de igual forma en ocasiones es algo que parece difícil de hacer. Esto quizá lleva a los evaluadores a adoptar modelos tradicionales. Por tal motivo este proyecto desea adoptar una evaluacion formativa puesto que su finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, que indudablemente habrá en este proyecto. La intencionalidad principal en este modelo de evaluación es que los alumnos aprendan y progresen para que de este modo aseguren el perfeccionamiento y mejora de su proceso y resultado final (Díaz, J. 2005). Lo cual nos da a entender que es adecuado para la intencionalidad de este proyecto, ya que la disciplina autogestionada es un proceso progresivo y secuencial que necesita perfeccionarse a medida que avanza. Este modelo está orientado a delimitar y definir los problemas y de igual forma darles solución con el fin de superarlos para preparar la próxima fase de enseñanza (Díaz, J. 2005).

Lo cual es ideal y acertado para el proyecto ya que este se desarrolla mediante unas unidades que paso por paso se deben superar con el fin de potenciar la disciplina autogestionada. La finalidad de este modelo evaluativo no es calificar, sino ayudar al estudiante a mejorar y aprender más, en este caso a aprender a construir su dominio propio, de igual forma es propicio para que yo como docente en formación realice un mejor trabajo, puesto que la evaluación es ayuda, regulación, proceso, es un instrumento para el aprendizaje (Díaz, J 2005).

Para la primera y segunda unidad de este proyecto se construyeron dos instrumentos de evaluación con el fin de ayudar a tomar decisiones al finalizar las sesiones correspondientes a cada unidad. Con el fin de ayudar a la formación tanto del sujeto y mía. El primer instrumento (Apéndice D) es de carácter abierto y está compuesto por los siguientes parámetros: el propósito de la unidad que hace alusión a lo que se pretende el estudiante desarrolle, Seguido a esto lo que se pretende hacer con los comportamientos identificados durante la primera y última sesión es una confrontación con el objetivo de determinar el cambio que se produjo, y precisar si realmente estos cambios se acoplan con los propósitos a alcanzar.

El segundo instrumento esta compuesto por los siguientes parámetros; el propósito de la unidad, que hace alusión a lo que se pretende el estudiante desarrolle, seguido a esto habran tres parámetros a identificar a lo largo de cada sesión correspondinte a la segunda unidad, estos parámetros tendrán en cuenta el dominio corporal, dominio de objetos, conductas favorables y desfavorables y el autocontrol, además se tendrá en cuenta la evaluación para cada sesión la cual atenderá a los parámetros mencionados, por ultimo se tomará una interpretación y una decisión final (Apéndice E).

Por último, es importante resaltar que se incluye el formato donde se registran y analizan todas las experiencias significativas que se originan en cada intervención, tanto de los estudiantes

como de mi parte; esta herramienta es el diario de campo, instrumento para sistematizar las experiencias, y analizar resultados con el fin de observar como avanza, cambia y se fortalece el proyecto. El formato de diario de campo está construido para el análisis de cada actividad desarrollada y para los sucesos susceptibles que puedan ser interpretados; desde aquí planeo hacer un análisis desde los planteamientos humanísticos, pedagógicos y disciplinares propuestos en el proyecto. Por último, se pretende reflexionar sobre cada uno de los sucesos en relación con la intención educativa.

Análisis de la experiencia

Este cuarto capítulo pretende dar cuenta del pilotaje de la propuesta, a partir de los análisis efectuados sobre cada unidad. De igual forma se revisará detalladamente el cumplimiento de los propósitos estipulados dentro del proyecto, además de analizar los cambios y experiencias que se presentaron dentro del mismo. La recopilación de las experiencias sobre las que se reflexiona en este apartado se hizo por medio de diarios de campo e instrumentos de evaluación por unidad.

Los 4 niños participantes en la prueba piloto iniciaron el proceso en la unidad denominada “Mi cuerpo y la norma”, la cual tuvo como propósito principal que el estudiante internalizara patrones de buen comportamiento a través de las sensaciones del propio cuerpo por medio del juego en el equilibrio y la lateralidad para la construcción del yo corporal, a través de clases individualizadas. Para esta unidad se propuso como estilo de enseñanza la modificación del mando directo, el cual propone que actividades como el calentamiento tienen que ser dirigidas netamente por el profesor, motivo por el cual decido calentar con una rutina de aerobics para disponer al estudiante para la sesión. Para la segunda parte denominada modulación se propusieron 3 actividades primero, el niño tendría un sable de plástico y estaría situado atrás de una línea delimitada, allí tendría que jugar con algún integrante de su familia con el propósito de tocar alguna extremidad de su familiar y evitar que tocaran alguna suya, esto estaba bajo mi instrucción. Las reglas del juego fueron: el niño no debía sobrepasar en ningún momento la línea delimitada; el niño solo debía tocar única y exclusivamente la extremidad que el profesor indicara y con la mano que se le indicara.

La segunda actividad necesitaba una silla y 6 zapatos, allí el estudiante lanzaría los zapatos desde una distancia determinada con la intención de dejarlos sobre la silla, esto lo haría

con cada una de sus extremidades según se indicara en el momento y a la voz del profesor. En la tercera actividad se hizo uso de un globo, con el objetivo de que el niño lo golpeará acatando mi instrucción, con la extremidad indicada. Por último y para nuestra actividad de cierre se entablo un dialogo con cada estudiante para establecer las normas que guiarían las clases, además de exponer lo sucedido en la sesión, para que así trabajasen en su mejoría.

En la primera sesión la estudiante 1 demostró cansancio, diciéndole no culminar el calentamiento, en la primera actividad olvidó la intención del juego, motivo por el cual fue necesario recordársela, interrumpía la explicación haciéndolas más difíciles y no esperaba las indicaciones; converso en repetidas ocasiones con su padre, lo que hizo que perdiera la atención durante la clase y desató reglas como tocar el globo con solo la parte del cuerpo indicada. En conclusión, para esta primera sesión la niña no cumplió con el propósito establecido ya que su acato a las reglas no fue eficaz, además presentó comportamientos disruptivos, como interrumpir al maestro y perder la atención.

La segunda sesión tuvo como propósito acatar e internalizar las normas estipuladas en el cierre de la primera sesión a partir de la lateralidad y construcción del yo corporal, empleando para esto un circuito para el trabajo de la lateralidad. Identificándose que la niña no prestaba atención cuando se le daban las instrucciones, ya que nuevamente entablo conversaciones con su padre, motivo por el cual debo hacer un llamado de atención.

Seguido a esto se le explicó cómo debía ordenar los 6 conos que se utilizarían, esto le causó un poco de dificultad, por lo que su padre debió ayudarla. En el desarrollo de la clase la niña hizo los ejercicios sin habersele dado la orden, lo cual incumplía con la primera norma, expresando que se le había olvidado. Algunos comportamientos presentados por la estudiante tenían que ver con que su padre estuviese presente, ya que esto hacía que su distracción fuera

constante, debido a esto pido el favor que para la próxima sesión él ya no esté, con el objetivo de identificar como cambiaba su comportamiento y actitud; por otro lado, la estudiante presentó un buen desarrollo en cuanto a su lateralidad, ya que entendía muy bien las direcciones y segmentos de su cuerpo. En conclusión, la niña no cumplió con el propósito de la sesión ya que no cumplió las normas e instrucciones acordadas y volvió a perder la atención. Por ello, en la fase de cierre se acordó con la estudiante que su padre ya no debía estar presente y que debía aprenderse las normas pactadas.

La tercera sesión tuvo como propósito acatar e internalizar las normas pactadas en la primera sesión a través del equilibrio y la construcción del yo corporal, en primera instancia por medio de una actividad musical, la cual consistió en que los estudiantes debían moverse por todo el espacio al ritmo de la música, en el instante en que la música dejara de sonar, los niños debían permanecer inmóviles, cual una estatua, adoptando las posturas acordadas al principio de la actividad con el objetivo de mantener el equilibrio. En un segundo momento pasaría caminando por encima de una cinta de 5 metros pegada en el piso trasladando conos, platillos, pelotas y libros, empleando variantes como: en puntas de pie, talones, en un solo pie y de espaldas. Para la siguiente actividad se emplearon 6 almohadas o bloques sobre el piso a una distancia de 60 cm, para que el estudiante se trasladase sobre estos a pie junto, en un solo pie y alternando.

A lo largo de la clase la niña me interrumpió 3 veces, y en una ocasión realizó el ejercicio sin previa autorización, pero rápidamente recordó su falla, por lo que pidió excusas. Para la fase de cierre se hizo la respectiva retroalimentación para dialogar acerca de sus errores y aciertos. Ahí la niña reconoció que efectivamente había vuelto a incumplir con las normas acordadas, por lo que nuevamente pidió excusas y afirmó que esto no volvería a suceder.

Como ya habían transcurrido tres sesiones se realizó la evaluación, evidenciándose que a lo largo de las dos primeras no hubo ningún cambio en cuanto a su comportamiento, y tampoco hubo una internalización de las normas pactadas, solo en la última sesión se notó un pequeño cambio, ya que aunque no acató las normas en un cien por ciento, si las recordó, cosa que no sucedió en las anteriores, además de esto pidió excusas cuando notó que estaba fallando en el cumplimiento de estas, dándome a entender que ya estaba siendo más consciente de su actuar. De igual forma la estudiante aún era muy dependiente de sus mayores, en síntesis, su disciplina dependió mucho de factores externos por lo que se decide que la niña continúe trabajando sobre la primera unidad.

Hablando de la primera sesión del estudiante 3, el niño olvidó la regla de usar el sable con la mano indicada, motivo por el cual se le hizo la corrección, la cual ignoró ya que siguió repitiendo esta conducta, luego lanzó con la extremidad y al tiempo no indicado. Esto sucedió porque aún no reconocía muy bien cuál era su derecha y cuál su izquierda, esto se intentó corregir, pero el estudiante rezongo e ignoró las precisiones hechas. La última actividad la ejecutó con mucha dificultad, pero intentó en lo posible tocar el globo con la extremidad indicada. Por último, se acordaron las reglas de las próximas sesiones: realizar las actividades cuando se dé la indicación y prestar mucha atención a las instrucciones para que así no se le olviden fácilmente.

Para la sesión 2 el niño presentó evidentes fallas de lateralidad, lo cual hizo que se equivocara varias veces, a raíz de esto le hice algunas correcciones, que generaron en él una actitud de disgusto, realizó los ejercicios de formas distintas a las indicadas, y sin esperar la instrucción, mencionando que fue porque lo olvidó. Todo esto demuestra que hasta el momento

no hay cambios positivos, además se identifica que tiene dificultades de lateralidad lo cual hizo que se frustrara y adoptara comportamientos como la apatía y desobediencia.

En la tercera sesión el niño no recordó ninguna de las normas pactadas en las sesiones anteriores, olvidó rápidamente las instrucciones de las actividades, hizo trampa en un ejercicio. Es así que, a lo largo de las tres sesiones no se presentó algún cambio significativo puesto que en ninguna de estas acató adecuadamente las normas establecidas desde un principio, también presentó muchas dificultades a nivel motriz, especialmente en su lateralidad, lo que incidió en el desarrollo de la clase y actitud del niño. Se concluye que la disciplina del estudiante 3 aún es muy dependiente de factores externos, por lo que su autonomía es incipiente todavía.

Primer análisis estudiantes 1 y 3

Al finalizar estas 3 sesiones con los estudiantes 1 y 3 resulta pertinente analizar porque era común que olvidaran los acuerdos y normas tan rápido. Consultando sobre los procesos de memoria que se daban en estas edades, se encuentra que la memoria es una capacidad cognitiva superior que supone la habilidad, para almacenar y recuperar información, y que además es un proceso vital para la adquisición de nuevos aprendizajes. Los niños que se sitúan en un rango de edad de entre 6 a 14 años, tienen la capacidad de ampliar significativamente su atención selectiva, es decir que tienen la absoluta capacidad de concentrarse en una tarea que requiera concentración sin distraerse por lo que ocurre alrededor (Miller 1990), lo cual no sucedió en estos casos.

Estas dificultades para recordar podrían deberse a que no dominan estrategias de memoria (Kail 1991) como: el ensayo, que consiste en repetir la información a recordar; la organización, que se refiere a agrupar la información para poder recordarla con mayor facilidad; y recuperación, que consiste en pensar en los datos relacionados con lo que se quiere recordar.

Esto me lleva a suponer que posiblemente los estudiantes 1 y 3 tienen dificultades con estas estrategias lo cual pudo ser causante de su falta de atención y olvido de las normas. Los niños que carecen de estas estrategias cognitivas tienen dificultad para analizar las demandas de las tareas impuestas, en este caso el aprendizaje y acato de las normas, al ser así movilizan muy poco esfuerzo para tener éxito en ellas. Por otro lado, sino se memorizan ni acatan las normas no es posible cumplir con el propósito de internalizar patrones de buen comportamiento. A raíz de esto y de la respectiva evaluación se toma la decisión de que los estudiantes 1 y 3 continúen el proceso de la primera unidad.

La estudiante 4 en la primera sesión ejecutó el calentamiento a la perfección, no presentó ninguna dificultad ni comportamental ni motriz; aunque en un momento tocó a su compañero de práctica con una extremidad no permitida, quebrantando así la segunda regla, llevandola a que perdiera la concentración, y en la segunda actividad, hizo lanzamientos sin la previa instrucción. Por ello en el cierre de esta sesión se recalcó que solo podría realizar las actividades hasta recibir la instrucción.

En la segunda sesión la niña comenzó distraída, me expresó que es porque su hermana se encontraba observándola, a diferencia de los estudiantes 1 y 3 ella no presentó ninguna dificultad a la hora de organizar los conos, lo que me indicó que captó y entendió fácilmente la instrucción, de igual forma la niña si recordó la norma que habíamos pactado, ya que a diferencia de la clase pasada, siempre esperó la instrucción, dándome a entender que ya la había internalizado. Respecto a lo motor, presentó algunas dificultades de lateralidad ya que constantemente tumbaba los conos. Finalmente dialogamos y la felicito por cumplir con lo pactado, y se acordó con ella que no debía distraerse, para seguir mejorando en el proceso.

Para la tercera sesión, la estudiante presentó una excelente disposición, estuvo muy activa y expectante, acató las normas pactadas perfectamente, incluso propuso actividades para la clase, ejecutó cada uno de los ejercicios adecuadamente, para finalizar se entabló un dialogo en el que se pidió no olvidar lo aprendido hasta el momento, por el contrario, fortalecerlo. A diferencia de los anteriores niños la estudiante 4 si presentó una evolución constante, ya que al llegar a la tercera clase, cumplió cada norma estipulada en la primera, su autonomía se hizo evidente, propuso actividades para el desarrollo de las clases y siempre estuvo muy atenta a cada instrucción.

En cuanto a la estudiante 2, al principio mostró no querer realizar la clase, pero respondió positivamente a reglas e instrucciones, solo desató la regla de no comenzar la actividad hasta darle la instrucción, lo cual fue olvidado nuevamente en la siguiente sesión, pero solo fue necesario recordárselo una vez para que fuese puesta en práctica; en esta sesión se encontraban sus dos hermanas, hecho que hizo que se distrajera en 3 ocasiones, sin embargo, logró captar las instrucciones muy fácilmente y las ejecutó de igual forma. A nivel motriz no presentó ninguna dificultad en las actividades, hecho que hizo que la clase fuese más dinámica y efectiva. En cuanto a su comportamiento, fue positivo ya que permaneció muy atenta a cada instrucción, fue la estudiante que se encontró en un mejor nivel motriz y conductual. Al finalizar la clase se estableció que se esforzara por no distraerse con ninguno de sus familiares.

Para la tercera clase demostró una excelente disposición, de igual manera recordó y acató las normas acordadas en las sesiones pasadas, también ejecutó cada ejercicio eficazmente. Igual que en los casos anteriores se realizó la respectiva evaluación donde se anota que presentó una evolución ya que las fallas identificadas en la primera sesión no se hicieron evidentes en las

demás, permaneció muy activa, acaó las normas y reglas al pie de la letra y prestó mucha atención a cada explicación, fue la niña que presentó mayor destreza motriz y comportamental.

Primer análisis estudiantes 2 y 4

Las estudiantes 2 y 4 recordaron cada instrucción y cada norma, lo cual da a entender que sí cumplieron con el propósito de la primera unidad. Dada la diferencia con los otros dos estudiantes, es necesario tener en cuenta que estas estudiantes son mayores, ante lo cual Zelniker y Jeffrey (1979) mencionan que los niños mayores saben cómo y cuándo atender, siendo más capaces de resistirse a distracciones del ambiente, de igual forma Taylor (1991) dice que la atención y la concentración mejoran con la edad, y el desarrollo cognitivo asociado con la edad refuerza la capacidad de memoria (Raheb y Calafell, 2007). Lo cual nos da a entender que las estudiantes 2 y 4 podrían tener un desarrollo cognitivo más estructurado, motivo por el cual en esta primera unidad cumplen con el propósito y continuaran el proceso con la segunda unidad.

Segundo análisis estudiantes 1 y 3

En la segunda parte del pilotaje los estudiantes 1 y 3 continuaron en la primera unidad, con ellos se desarrollarían nuevamente 3 sesiones con el objetivo de que internalizaran patrones de buen comportamiento a través de las sensaciones del propio cuerpo y del exterior por medio del juego, el equilibrio y lateralidad, ya que este objetivo en sesiones anteriores no se cumplió. En este sentido, en la sesión 4 los niños marcarían una cruz en el piso con cuatro conos, allí debían estar atentos a mi instrucción, esta se basaba en indicarles que cono tendrían que tocar.

En segunda instancia, construirían un circuito con 7 conos y tres palos de escoba, allí tendrían que pasar entre los espacios que quedarían en cada pareja de conos desplazándose

lateralmente, avanzando solo hacia el frente, avanzando solo hacia atrás, saltando cada palo de frente y de lado, nombrando siempre la posición a la que se acercaran. Finalmente, construirían una fila de aros, para pasar únicamente pisando dentro de los aros a pie junto, con el pie derecho, con el izquierdo, nombrando la posición a la que se acercan, luego se cambia la posición de los aros.

Realizando el análisis de la estudiante 1, ella cumplió con lo indicado de manera asertiva, pero en una de las actividades presentó dificultades debido a que le fue difícil entender la instrucción, lo cual hizo que en repetidas ocasiones fallara. En la fase de cierre se felicitó a la estudiante por su evolución, además se reiteró la importancia de que siguiera acatando e internalizando las normas.

En la quinta sesión se hizo uso de 6 sillas y una cuerda, allí la finalidad sería que con estos elementos los estudiantes organizaran un camino de obstáculos, para posteriormente pasarlo sin tocar ninguno de los elementos; luego, construirían un circuito con 2 tablas, 3 bloques y 4 aros, allí tendrían que pasar el circuito de acuerdo a la instrucción, a lo largo de este ejercicio habrían modificaciones, por ejemplo hacerlo con un solo pie o transportando algún elemento sobre su cabeza y sus brazos.

La estudiante 1, recordó perfectamente las normas, incluso las mencionó sin habérselas preguntado, lo que podría ser un indicio de que ya las ha internalizado, acato cada instrucción al pie de la letra, y cuando tuvo dudas siempre esperó a que yo terminara de hablar para hacérmelas saber, a nivel motriz se encontró muy bien ya que en las actividades demostró pocas fallas, también presentó mejorías en cuanto a la organización de los elementos a utilizar en clase, lo cual era algo que se le dificultaba en sesiones anteriores.

En la sexta sesión se emplearon 6 zapatos, allí el propósito sería pasar sobre ellos, paso a paso, a pie junto, en zigzag, con los pies separados, en cuadrupedia, o haciendo puente con ellos. Seguido a esto se situaría una cinta en el piso en distintas direcciones, allí los estudiantes marcharían sobre el recorrido que la cinta indicara, pero sosteniendo algún objeto, por ejemplo, sosteniendo un cono con la cabeza, al tiempo cono y platillo, al tiempo cono y pelota, o con un libro.

Para esta sesión, la estudiante 1 demostró dificultades en su equilibrio, pues sus pasos no eran adecuados lo que hacía que perdiera la estabilidad, la segunda actividad la realiza con mayor eficacia, su comportamiento evolucionó significativamente ya que durante el desarrollo de la clase no presentó ninguna conducta disruptiva, todo lo contrario, demostró que ya ha internalizado cada una de las normas, su atención a las instrucciones fue permanente. Al cierre de estas tres sesiones más, se evidencia que la estudiante presenta una evolución significativa, porque la niña logró acatar cada una de las normas establecidas desde la primera sesión de clase.

Respecto al estudiante 3, en la cuarta sesión presentó mejoras en cuanto a su lateralidad ya que solo falló dos veces, esto hizo la clase más dinámica y atractiva para él, de igual forma también presentó una enorme mejoría en su comportamiento, ya que acato debidamente las normas estipuladas en la primera sesión, esperando y atendiendo cada instrucción. En síntesis, se notó un cambio positivo, por ello al finalizar se le felicita por su progreso y se le recuerdan las normas. Para la quinta clase, el niño recordó la mayoría de las veces las normas estipuladas, y cuando no lo hace, él solo se da cuenta de su falla, lo cual hizo que retomara rápidamente, es algo que anteriormente no se había presentado. Para la fase de cierre, se le expresó su gran avance y se recalcaron las normas para reforzar su internalización.

En la sexta sesión el niño ya había aprendido cada una de las normas, pues al iniciar la clase recordó cada una de ellas sin habersele preguntado, a lo largo de la sesión permaneció muy atento a cada instrucción, su desempeño fue muy bueno en cada actividad, además se evidencia mejora en su equilibrio y lateralidad; de este modo, tras otro ciclo de tres clases fue indudable que el estudiante 3 había progresado significativamente, su mejoría no solo fue comportamental sino también motriz.

Como se mencionó, los estudiantes 1 y 3 evidenciaron grandes mejorías, cumpliendo así con el propósito planteado para la primera unidad, ya que lograron aprender y cumplir las normas estipuladas desde el principio, cabe aclarar que una de las cosas que hizo esto posible fue mi ejercicio como maestro guía a lo largo de toda la unidad. Aunque no mediante el castigo, sino más bien por el refuerzo y el trabajo de estar recordándolo repetidamente, lo que posiblemente funciono como una estrategia de ensayo según Kail (1991). De igual manera su relación con el segundo estadio también se dió, ya que cumplieron las normas, pero para satisfacerse a sí mismos y a sus necesidades, pues entendieron que, si las acataban les era más fácil desenvolverse. El hecho que las clases hubiesen sido personalizadas fue un factor que hizo notable el individualismo en los estudiantes, ya que su actuación sucedió única y exclusivamente con el fin de satisfacer sus propios intereses y necesidades, puesto que su atención estaba fijada en si mismos.

Segundo análisis estudiantes 2 y 4

Como las estudiantes 2 y 4 avanzaron a la segunda unidad, aquí el objetivo principal es el dominio del cuerpo pensante-actuante en conjunto con el conocimiento y predominio de las percepciones y del mundo de los objetos. En este sentido la cuarta sesión tuvo como propósito el dominio del propio cuerpo a través de la conciencia y el control corporal en conjunto con el

conocimiento de los objetos, se usaron 5 ladrillos separados a una distancia de un metro, para pasar por encima de ellos con saltos adelante y atrás, a los lados de cada ladrillo o avanzando uno por uno. Luego se usa un balón para detenerlo con alguna extremidad de su cuerpo, transportarlo de un lugar a otro y encestarlo en un recipiente determinado, para variar el ejercicio las estudiantes rebotarian el balón con las distintas extremidades de su cuerpo, alternarían pelotas de diferente tamaño, y cambiarían de posición, recibiendo la pelota de un familiar. Para la fase de cierre se llevaría a cabo una evaluación dividida en dos partes, primero una autoevaluación teniendo en cuenta el desarrollo de las actividades, y luego una heteroevaluación realizada por mí. Seguido a esto se pactaría una norma que las estudiantes deberían cumplir dentro de su hogar, a realizar autónomamente.

Para la cuarta sesión la estudiante 2 recordó muy bien las normas aprendidas en la unidad anterior, a lo largo de la sesión no presentó ningún comportamiento disruptivo, siempre permaneció atenta a cada instrucción, sus dos hermanas estuvieron presentes, pero ella no se distrajo, los ejercicios los realizó adecuadamente a excepción de la última, donde presentó muchas dificultades con el lanzamiento, de los 30 solo acertó 2, lo que evidencia un incipiente dominio de objetos en relación con este patrón. Para la evaluación la niña establece una valoración regular, adopta esta afirmando que no hizo bien los lanzamientos, dijo que el encestar solo dos veces no estuvo muy bien, de igual manera afirmó que esto hubiese podido hacerlo mejor con más práctica; de mi parte adopte una valoración buena ya que su comportamiento me dio a entender que se interesó por el buen desarrollo de la clase, a pesar de las constantes fallas en los lanzamientos, lo cual es difícil de corregir en tan pocas sesiones. Por último, se acordó que todos los días tendería su cama a la 9:45 am, hora que ella misma propuso, la persona que me haría saber sobre el cumplimiento de esto sería su hermana mayor.

La siguiente sesión tuvo como propósito disminuir problemas motrices por medio de la organización espacial y el conocimiento de los objetos, en primera instancia desde un juego denominado mundo al revés, en este las estudiantes harían todo lo contrario a mi instrucción. Luego, se haría un circuito compuesto por 9 aros situados de a tres, unos atrás de otros, para avanzar hacia adelante y hacia atrás, siempre dentro de la organización de los aros, con modificaciones como hacer el recorrido a pie junto, o en un solo pie, finalmente debían armar una figura geométrica con cuatro platillos de acuerdo a la instrucción. Por último, se llevaría a cabo una actividad denominada “el mapa”, en esta yo dibujaría un recorrido a realizar, allí las estudiantes intentarían memorizar el recorrido en un periodo de 45 segundos para después realizarlo.

Se comenzó la sesión, preguntando por el cumplimiento con la tarea pactada, a lo que respondió afirmativamente, mencionó que lo ha cumplido incluso antes del horario recomendado, a lo largo de la sesión la niña presentó muy buena concentración, no falló en ninguna instrucción, además a cada actividad respondió muy bien, ya que motrizmente mostró buena coordinación; al finalizar ambos coincidimos en una evaluación buena, debido a que el compromiso en su hogar se ha cumplido efectivamente, a su desempeño durante el ejercicio de los aros, puesto que no se equivocó en ninguna indicación. De mi parte concluí que la niña está siendo muy coherente con la realización de los ejercicios y su autoevaluación.

La sexta sesión tuvo como propósito reducir las conductas desfavorables por medio de la organización temporal y el conocimiento de los objetos, a partir de un circuito con aros platillos y conos, empleando un metrónomo. Para continuar, las estudiantes intentarían detener un balón que marcharía a una velocidad determinada, entre alta, media y baja, sus variaciones serían pararlo con las diferentes extremidades de su cuerpo, esto lo harían por el aire y después por el

piso, además de alternarlos con pelotas de distintos tamaños y materiales. Por último yo marcharía de un punto A, a un punto B, allí las estudiantes darían una palmada en el momento en que yo pasara ante un objeto determinado, después el mismo ejercicio pero haciendo rodar un balón por el suelo, seguido un familiar lanzaría el balón al aire con el objetivo de dar una palmada en el momento en que la pelota estuviera en el punto más alto, cuando pasara ante sus ojos, cuando tocara el suelo, y cuando fuese atrapado.

En esta sesión la estudiante 2 expresó que todos los días ha cumplido con la norma planteada desde el principio de la segunda unidad, logró movimientos coordinados con el sonido del metrónomo, detuvo los distintos elementos efectivamente, ya que de los 20 lanzamientos que le hicieron solo falló en dos ocasiones, demostró gran esfuerzo por cumplir con el objetivo y fue efectiva con el golpe de palmas en relación con el movimiento del objeto; de igual forma se autoevaluó al finalizar la sesión tal y como lo hizo en las anteriores, en esta sesión optó por una calificación buena, justificando que en esta no cometió ningún error, de mi parte estuve de acuerdo ya que ha sido la niña con mejor desempeño motriz, aunque si identifico pequeñas fallas, le di más relevancia a su interés y esfuerzo por la clase.

En la cuarta sesión con la estudiante 4, recordó muy bien las normas planteadas desde la primera sesión, mostró gran interés y destreza, superando e indicando de manera adecuada su espacio en relación a los bloques. En el segundo ejercicio presentó algunas dificultades con el balón y las pelotas ya que en ocasiones no los detuvo de forma adecuada, debido a que desconocía las superficies de contacto de sus pies, su dominio de objetos no fue muy bueno, esto se presentó nuevamente en el último ejercicio ya que su puntería fue casi nula, lo cual indica que su dominio corporal no era muy bueno en relación con los objetos. Para finalizar acordamos que ella tendería su cama todos los días a las 7:40 am, seguido se autoevaluó con una valoración

regular, argumentando que su puntería fue mala, de mi parte fue regular por el hecho de que no conociera sus superficies de contacto, lo que a la vez hizo frecuente sus fallas en las indicaciones, concluí que sus fallas de puntería reciden en un gesto de lanzamiento inadecuado.

En la quinta sesión manifestó haber cumplido con el compromiso matutino, a lo largo de la clase su hermana mayor intenta distraerla 2 veces para contarle algo que según ella es importante, pero la ignora y le responde que está en clase, esto me pareció muy adecuado y la felicité; las actividades las desarrolló efectivamente, excepto la cuarta, puesto que de 5 mapas realizados, logró memorizar 3. Para la fase de cierre determinó que su desempeño estuvo regular, justificando que la actividad de los mapas le fue muy difícil y que por eso falló en esta, yo opte por una valoración buena, por el hecho de haber ignorado a sus hermanas y haber continuado muy concentrada con la sesión, estuve de acuerdo en que mi explicación de la ultima actividad posiblemente no fue muy clara

Continuando con la sexta sesión, manifiesta el cumplimiento de su tarea diaria, respuesta, que como en sesiones pasadas confirmó su mamá y logró una coordinación muy buena con el sonido del metrónomo, con mi movimiento y el del balón; sin embargo, en la segunda actividad presentó dificultades al detener objetos, aunque ya reconocía muy bien las superficies de contacto. Para cerrar esta sesión, la niña mencionó que su desempeño estuvo bien, con lo cual estuve de acuerdo; cabe resaltar que a lo largo de esta segunda etapa demostró gran disposición e interés por las clases e indicaciones, pero se autoevaluó con una valoración regular, con la cual estuve de acuerdo porque aún no ha presentado mejorías en la detención de objetos, entiendo que es corto el tiempo para que esto suceda, pero haciendo el comorativo, otros estudiantes si han logrado mejorar en este sentido.

En el análisis de estas dos estudiantes se tendrá en cuenta factores claves de la teoría de desarrollo humano, específicamente sobre la fase convencional y sus dos estadios, puesto que es la parte asociada a esta unidad, de igual manera se tendrá en cuenta lo referente al autocontrol. Siendo así, un punto a resaltar es que las estudiantes continuaron acatando las normas de la primera unidad, lo cual me dio a entender que se puso en práctica lo mencionado por Kohlberg (1992) donde menciona que “los sujetos en los estadios superiores no deben remplazar los inferiores sino más bien reintegrarlos” lo cual en estas estudiantes se evidenció.

Por otro lado, y referente al estadio denominado mutualidad, Kohlberg propone que el sujeto debe vivir de acuerdo con lo que espera la gente de él, es decir, lo que se espera de un buen hijo, hermano, estudiante o amigo, dice también que este debe mantener relaciones mutuas de confianza, respeto y gratitud, lo cual se asocia con la demostración de interés, esmero y concentración hacia la clase y hacia mis explicaciones, sin embargo es necesario considerar la influencia de otros aspectos en estos comportamientos, como la etiqueta impuesta en el hogar. Sin embargo, se asume que las estudiantes cumplen con elementos básicos del tercer estadio para avanzar en el proceso y seguir observando el comportamiento de las estudiantes.

Para el cuarto estadio denominado ley y orden Kohlberg propone que el sujeto debe cumplir con los deberes con los que se compromete, además de mantener el funcionamiento del sistema, que en este caso sería la clase, características que también evidenciaron las niñas ya que cumplieron eficazmente con la norma que se construyó mutuamente, lo cual fue un deber que ellas aceptaron y asumieron autónomamente, además presentan comportamientos que favorecieron el desarrollo de las clases, y sus padres confirmaron el cumplimiento de la tarea acordada, manteniendo la ley y orden en las clases y en el hogar, por ello se establece que las estudiantes demostraron buen dominio sobre este estadio.

En cuanto al autocontrol McGonigal (2012) menciona que este funciona mediante tres capacidades, la primera consiste en que el sujeto debe resistirse a tentaciones, la segunda en que debe hacer lo que hay que hacer, y la tercera a la conciencia de objetivos a largo plazo que debe tener. En este sentido las niñas ya tenían la capacidad de resistirse a las distracciones de sus hermanas, ignorándolas y continuaron concentradas en las clases. Al cumplir adecuadamente cada instrucción evidenciaron la capacidad de hacer lo que debían hacer. Respecto a los objetivos a largo plazo, aunque no fue objeto de observación porque solo se realizó una prueba piloto, esta reflexión será de interés para una implementación ampliada del proyecto. Teniendo en cuenta estas razones resultado de las evaluaciones, las estudiantes 2 y 4 pasan a la tercera unidad del proyecto.

Tercer análisis del estudiante 1

En esta tercera parte los estudiantes 1 y 3 inician la segunda unidad, luego de haber logrado los objetivos de la primera; para esta unidad trabajaron sobre el dominio del cuerpo pensante-actuante en conjunto con el conocimiento de los objetos y predominio de las percepciones, motivo por el cual en la sesión 7 se haría uso de 5 bloques separados a una distancia de un metro para pasar por encima de ellos saltando hacia adelante y hacia atrás; luego un familiar lanzaría un balón con el objetivo de que lo detuvieran con la extremidad indicada, seguido a esto transportarían el balón de un lugar a otro de acuerdo a mi instrucción.

Para el siguiente ejercicio, se deben hacer rebotar pelotas diferentes contra el piso y distintas extremidades del cuerpo para después encestarlas en un recipiente determinado. Para cerrar se llevaría a cabo una autoevaluación teniendo en cuenta su ejecución en cada actividad y una heteroevaluación, para finalmente pactar la tarea a llevar a cabo autónomamente dentro de su hogar.

Para la séptima sesión la estudiante 1 presentó dificultades al saltar, ya que cuando caía no amortiguaba bien cayendo sobre sus plantas, de igual forma saltar los bloques le produjo miedo, lo cual hizo que lo hiciera diferente a como se le había indicado, también presentó inconvenientes al transportar el balón con el pie izquierdo y con la recepción de las pelotas; entre tanto las normas estipuladas en la unidad anterior se cumplieron muy bien, permaneció muy atenta, cumpliendo con cada instrucción, lo cual había sido difícil en clases anteriores. Para finalizar, la niña se autoevaluó con una valoración regular, argumentando que pisó mal los bloques, particularmente asumo que esta evaluación la adoptó pensando mas en las correcciones que le hice, que en su reflexión de la realización de los ejercicios, de mi parte opte por la valoración regular ya que en cada ejercicio tuvo varias dificultades, aunque que tambien asumo que los ejercicios fueron complejos para edad en la que se encuentra la niña, por ultimo se estableció que tendería la cama a las 2 pm, decidió esta hora porque era cuando finalizaba sus clases, su padre fue el que me tuvo al tanto del cumplimiento.

La siguiente sesión tuvo como propósito disminuir problemas motrices por medio de la organización espacial y el conocimiento de los objetos, la niña presentó un excelente desempeño pues capto fácilmente las instrucciones y realizó las actividades adecuadamente a pesar de ser la menor de todos. Para la actividad donde tenia que memorizar recorridos si presentó dificultades ya que de 4 mapas solo logro memorizar 1. Para cerrar la niña se autoevaluó con una valoración regular, argumentando que tampoco entendió muy bien la actividad de los mapas, yo opte por una buena, teniendo en cuenta su actitud y esfuerzo frente a la clase, tambien al ser la niña mas pequeña me sorprendio con el ejercicio de ubicación espacial, ya que no presento ninguna falla, cosa que si evidenciaron otros estudiantes.

La última sesión de este ciclo le pido al padre de la estudiante 1 que por favor este presente, con el fin de identificar si la niña aún se distrae en presencia de él, lo cual no sucedió ya que la niña se mantuvo muy concentrada y no entabló ninguna conversación con él, lo cual si se había identificado en la primera unidad. Aunque en la primera actividad no logró coordinar sus movimientos con el sonido del metrónomo, en la segunda presentó una evidente mejoría, ya que logro detener las pelotas de manera eficiente, igualmente mejoró en su recepción, lo cual no dominaba en sesiones anteriores; para la última actividad presentó algunas dificultades pero al cabo de unos intentos logro adaptar sus aplausos al movimiento exacto del docente y los elementos. En la fase de cierre manifestó haber cumplido con la tarea diaria pactada y demostró mucho agradecimiento por las clases, se notó un poco de nostalgia ya que según ella estas eran muy divertidas y siempre hacían que dejará de sentirse aburrida puesto que sus padres no la dejaban salir a jugar, motivo por el cual pide el favor de que estas continúen. Para finalizar la niña adoptó una valoración regular, justificando que le pareció haber fallado con las palmas en el primer ejercicio, de mi parte adopte una buena puesto que a lo largo de la clase fue adaptándose y progresando en la realización de cada ejercicio, además tuve muy en cuenta su proceso a lo largo de las ultimas tres sesiones, que evindetmente fue mejorando una a una.

En este sentido nuevamente se hizo el respectivo análisis con el fin de determinar si la niña pasaba a la tercera unidad, siendo así se tuvo en cuenta lo mencionado por Kohlberg (1992) para el tercer y cuarto estadio. Respecto al estadio de mutualidad la niña demostró atención, esfuerzo y actitud positiva para con las clases y el maestro, siempre trató de ser una muy buena estudiante cumpliendo con todo lo que se le solicitaba, conducta que se considera consecuente con lo esperado para el tercer estadio.

Para el cuarto estadio de ley y orden la estudiante siempre cumplió con los deberes con los cuales se comprometió tal y como lo hizo con su tarea para el hogar y con el cumplimiento de normas e instrucciones dadas, siempre mantuvo el orden de la clase, lo cual se relaciona al orden social que se debe mantener según Kohlberg; la estudiante evidenció gran mejoría en cuanto a su comportamiento y desarrollo dentro la clase, de igual manera mejoró a nivel motriz.

Una de las mejorías a nivel motriz, se presentó en el sentido de que al iniciar el proceso, evidenció dificultades en la recepción de objetos, puesto que colocaba sus brazos directamente frente a ella, con los codos extendidos y las palmas hacia arriba, de este modo ella siempre esperaba hasta que la pelota tocara sus manos para apretarla y llevarla contra su pecho lo cual hacía que su falla fuera constante. Estas características la situaban en el primer nivel de recepción según Seefeldt y Vogel (1972), pero al cabo de seis sesiones ella ya trataba de coger la pelota principalmente con sus manos, además de que modificaba su postura con el objetivo de atraparla, lo cual es claramente una mejora en el desarrollo motriz respecto a la recepción y el esquema corporal, ya que según Gutierrez (1991) este es el resultado de un aprendizaje en el que las experiencias juegan un papel fundamental en el que el individuo va tomando conciencia de cuerpo, lo cual es semejante a lo que la niña experimentó, ya que debido a sus muchos intentos y correcciones presentó mejoría, lo cual también influyó en su progreso comportamental.

Relacionando su comportamiento con el autocontrol también mostró cosas positivas, ya que para la última sesión la estudiante pudo abstenerse de caer en distracciones, al evitar interactuar con su padre cuando este estuvo presente, de esta forma cumple con la primera capacidad de resistirse a tentaciones, expuesta por McGonigal (2012). En esta línea la niña también tuvo la capacidad de cumplir con lo que debía hacer, en este caso cumplir con la norma de tender su cama y con las estipuladas para la clase, en esta segunda unidad eso fue muy claro y

positivo para los estudiantes 1,2 y 4. Por último, como mencioné anteriormente los objetivos a largo plazo aún son difíciles de identificar; pero teniendo en cuenta su gran avance motriz y conductual la niña pasa a la tercera unidad Coordinación autodireccionada.

Tercer análisis del estudiante 3

El niño presentó dificultades en los saltos, ya que no amortiguaba de manera apropiada, lo cual se intentó corregir explicándole como debía hacerlo, pero no prestó atención ya que volvió a hacerlo de forma inadecuada, por otro lado, su recepción y control de las pelotas no fue bueno ya que presentó muchas dificultades en estos sentidos. Para la tercera actividad también presentó muchas deficiencias ya que su puntería fue nula y su técnica de lanzamiento no apropiada. Por último se acordó que debía tender su cama a las 8 am, su madre me estaría informando sobre el cumplimiento de esto; en cuanto a su autoevaluación acogió una buena, mencionando que realizó todos los ejercicios como yo le había indicado, lo cual no coincidía con mi percepción de lo sucedido durante la clase.

En la octava sesión el niño presentó mucha displicencia e incluso mencionó que ya no quería continuar con las clases, dice que es porque es aburrido y difícil por medio de la virtualidad, le fue difícil entender las indicaciones de ubicación espacial ya que se equivocó en la mayoría de intentos, no reconoció las figuras geométricas, razón por la cual debí implementar otro tipo de figuras, y continuó fallando en la amortiguación de los saltos; tampoco memorizó ninguno de los mapas y presentó comportamientos como rezongar y hacer mala cara. Para finalizar seleccionó una autoevaluación buena, lo cual nuevamente no coincide con mi percepción, aunque es de destacar que la tarea matutina pactada logra cumplirla, no se sabe bajo que condiciones lo hace teniendo en cuenta su actitud en clase.

En la ultima no logró coordinar sus movimientos con los del metrónomo y mencionó que era muy difícil de hacer, desconocía las superficies de contacto de sus pies, razón por la cual se le enseñan, cosa que igualmente le fue muy difícil memorizar ya que hubo que recordárselas en repetidas ocasiones, volvió a evidenciar dificultades con su lateralidad, durante las explicaciones se distrajo con objetos que había en el entorno y durante toda la clase demostró displicencia. Se autoevaluo con regular, pero yo considero que es inferior teniendo en cuenta lo evidenciado y que la tarea no la cumplió a la hora pactada sino hasta una hora después.

A lo largo de las sesiones el estudiante presentó bastantes dificultades a nivel motriz y comportamental, haciendo la relación con el estadio de mutualidad, el niño rara vez demostró interés y atención por la clase, es decir que no se interesó por ser un buen estudiante, cuando el niño rezongo e hizo mala cara, asumí eso como una falta de respeto, y aunque manifiesta que la virtualidad no le gusta, y que no entendía lo que yo le decía, estas parecen ser excusas para incumplir con lo pactado; por lo que el niño no reflejó dominio sobre el tercer estadio. En el estadio de ley y orden el cumplimiento de sus deberes no fueron del todo precisos ya que falló en varias ocasiones con las normas estipuladas para la primera y segunda unidad, de igual forma sus comportamientos de distracción, displicencia y malos gestos hizo que la clase se perturbara, motivo por el cual no se ajusta al estadio de ley y orden.

Por lo evidenciado en las clases el niño no tiene aún la capacidad de resistirse a tentaciones, ni de hacer lo que hay que hacer, motivo por el cual decido consultar el por qué no se da el autocontrol. De acuerdo con Damasio (2001) este no se da por dos razones, la primera es por falta de convicción, es decir que si no se está plenamente convencido de la utilidad de la acción elegida, en este caso la clase, es muy probable que se desista de llevarla a cabo o de hacerla bien, por tal motivo se comporta inadecuadamente y no cumple con lo esperado,

posiblemente esta falta de convicción del estudiante también dependa de mí al no lograr motivarlo hacia el aprendizaje, quizás mi rol con el estudiante 3 no fue totalmente asertivo.

Otra razón para considerar es la capacidad personal, decir que algo es muy difícil de hacer y que por tal motivo no lo hace, indica una baja tolerancia a la frustración, comportamientos que posiblemente aportan a su actitud de indisciplina.

Tercer análisis estudiantes 2 y 4

Nuestra tercera unidad correspondiente al macrodiseño tuvo como estilo de enseñanza el nivel más avanzado de los estilos, ya que en este se ofrecía al estudiante la posibilidad de elegir las actividades y su organización. Teniendo esto en cuenta, se buscó que el estudiante vivenciara experiencias motrices libremente alrededor de un material o un contenido; en este sentido para la sesión 7 el estudiante debía tener construido un circuito antes de iniciar la clase con el objetivo de poner a prueba su responsabilidad y autodirección, en la sesión 8 al estudiante se le propondrían 5 ejercicios relacionados con la coordinación dinámica general, de los cuales elegiría 3, con los cuales organizaría un circuito, para finalmente en la sesión 9 elegir por completo los ejercicios que realizaría dentro de la clase, con el objetivo de poner a prueba su autonomía, responsabilidad e independencia.

De este modo la sesión 7 tuvo como propósito desarrollar las funciones abstractas y simbólicas asociado con la coordinación dinámica general en función de promover su independencia y responsabilidad. La estudiante debía juntar dos sillas con un palo encima de estas, lo cual funcionaría como una especie de obstáculo en donde tendría que reptar, seguido a esto colocaría tres botellas con agua a una distancia de 60 centímetros, allí pasaría con un balón en zigzag, situaría 6 zapatos a una distancia de 60 centímetros, allí tendría que pasar a pie junto, y por último, haría uso de una tabla y 6 bloques los cuales organizaría de tal manera que los dos

primeros con una tabla encima funcionarían como banco de equilibrio, seguido a esto situaría los tres bloques restantes a una distancia de 60 centímetros para saltar, y finalmente daría 10 saltos con una cuerda.

La estudiante 2 empezó bien la clase ya que tuvo el circuito organizado, tal cual como se había pactado, de esta manera se pudo dar inicio, no sin antes establecer las siguientes reglas: tendría cuatro oportunidades; debía hacerlo lo más rápido posible tratando de que en cada oportunidad lo hiciera en menos tiempo, lo cual desarrolló efectivamente demostrando en cada intento un tiempo menor, mostrando un buen nivel motriz, gran esfuerzo y actitud positiva; por último le solicito que piense como realizó cada ejercicio y se otorgue una calificación de 1 a 5, a la cual me responde que un 5 estaría bien, valoración con la que estuve de acuerdo.

En la octava sesión los ejercicios propuestos fueron: primero, situar 10 botellas con agua a una distancia de 50 centímetros, para pasar en medio de estas hacia adelante y hacia atrás a la vez que estaría pasando un balón de su mano derecha a su mano izquierda y viceversa; segundo, elaborar un cuadrado con doce botellas con agua, allí tendría que pasar avanzando de lado, cuando estuviese mirando hacia afuera del cuadro se desplazaría primero con el pie derecho cuando estuviese mirando hacia adentro con el pie izquierdo; tercero, cortar 5 pedazos de cinta, estos los pegaría a una altura diferente a las paredes del pasillo de su casa, esto funcionaría como una especie de vayas, allí debía pasar por encima y por abajo de las cintas, habrían variantes.

El cuarto consistía en situar 10 botellas de agua a una distancia de 50 centímetros, con el fin de transportar una pelota de tenis haciendo zigzag, para variar el ejercicio lo haría muy rápido, con distintas extremidades y rebotando la pelota; y para el quinto, había que construir una cuadrícula compuesta por 10 cuadros, todos ellos en línea recta y cada uno con un diámetro de

45 centímetros, estos los construiría con la cinta, allí tendría que saltar en cada cuadro, como variación lo haría hacia adelante y hacia atrás, en un solo pie, hacia adentro y hacia afuera.

Siendo así, los ejercicios que la estudiante eligió fueron el primero, tercero y quinto, los cuales organizó de la siguiente manera, primero situó las botellas en línea recta, estas iban desde su habitación hasta el pasillo, en el pasillo colocó los 5 pedazos de cinta todos a una altura distinta, tal y como se había pedido, seguido a esto elaboró la cuadrícula en su sala; la organización del circuito evidencia su atención y comprensión de lo indicado, en cuanto a su ejecución presentó algunas fallas en la primera actividad ya que en repetidas ocasiones tumbó las botellas y dejó caer el balón, las siguientes dos las desarrolló eficazmente. Al finalizar le pido el favor que se autoevalúe teniendo en cuenta su desempeño en la organización y ejecución del circuito, mencionó que un 4 estaría bien ya que pudo haberlo hecho mejor, además en varias ocasiones tumbó las botellas y el balón.

Para la novena sesión la estudiante debía tener preparado un circuito con ejercicios similares a los de sesiones pasadas, lo cual no sucedió, pues la estudiante solo había preparado un ejercicio, el cual consistió en situar una línea de un extremo a otro, donde debía saltar con un lazo hacia adelante y después devolverse saltando hacia atrás, en ese sentido le pregunto por qué solo pensó en uno, a lo cual respondió diciendo que, se lo pregunto a su profesor de educación física del colegio, de este modo me veo en la tarea de pensar en otros ejercicios que complementaran la clase. Siendo así la sesión se realizó bajo mi dirección.

En cuanto a su ejecución, se dio de muy buena manera ya que era una experta saltando lazo, entendiendo el porqué de su elección, en la segunda actividad algunas veces tumbó las botellas, en lo demás no presenta ninguna dificultad; al finalizar le pido que se autoevalúe a lo

cual respondió que un 3 estaría bien, expresó a la vez disculpas por no haber preparado lo que debía.

La séptima sesión con la estudiante 4 comenzó positivamente ya que la niña también organizó el circuito tal y como debía, siendo así se procedió a iniciar estableciendo las reglas, las cuales consistían en tratar de hacerlo en el menor tiempo en cada intento, en este sentido la estudiante lo hizo bien, aunque a diferencia de la estudiante 2 esta no tenía tanto espacio, lo cual le hizo más difícil su ejecución. Pero aún así intentó hacerlo con la mayor actitud y esfuerzo posible, a nivel motriz no presentó ninguna dificultad, y en la autoevaluación se coloca 4, puesto que tuvo dificultades con el ejercicio de las botellas y el balón.

Los ejercicios que la estudiante eligió para la octava sesión fueron el primero, cuarto y quinto, los cuales organizó situando las botellas en línea recta, estas iban de extremo a extremo en la sala, mencionó que primero haría los ejercicios con el balón adelante y hacia atrás y después haría el zigzag con la pelota de tenis, por último quitó las botellas y elaboró la cuadrícula, a mi concepto fue una buena organización. En cuanto a su ejecución presentó algunas fallas en la primera actividad ya que le fue difícil coordinar el golpeo al balón con el zigzag, con la pelota de tenis le resultó un poco más fácil, la última fue en la que presentó mejor desempeño. Al finalizar le pedí que por favor se autoevaluara teniendo en cuenta su desempeño en la organización y ejecución del circuito, a lo que ella se otorgó un 3, valoración que no quiso justificar.

Para la novena sesión la estudiante no preparó ninguna actividad, mencionando que no se le ocurrió ninguna, dijo que además le dio pena que las que creara estuvieran mal. Debido a esto procedo a dar las instrucciones para el desarrollo de la clase. Para una de las actividades tenía que acomodar unos gachos lo cual hizo con dificultad, así como en el lanzamiento y la puntería,

para finalizar se autoevaluó con 3 justificando que esta valoración fue debida a que no cumplió con la preparación de los ejercicios.

Para el análisis de las dos estudiantes se tuvo en cuenta puntos claves de los estadios pertenecientes a la fase Posconvencional y a factores fundamentales de la autodirección y estilo de enseñanza. De este modo Kohlberg (1992) menciona que para el quinto estadio el sujeto debe ajustarse a las leyes por el bien de todos, además menciona que el sujeto adquiere compromisos de contrato aceptados libremente con la familia, el trabajo, o en este caso la clase. De acuerdo con esto las estudiantes presentaron algunos esbozos alusivos a este estadio ya que en la primera sesión cumplieron con la organización del circuito, lo cual fue vital y beneficioso para la clase, siendo así este comportamiento fue asertivo al estadio de contrato social o de utilidad. De igual manera en el sexto y último estadio no fueron eficaces debido a que no cumplieron con su responsabilidad de preparar los ejercicios, dando a entender que en una situación que debieron ser responsables e independientes para con la clase, no lo fueron, por tal motivo las estudiantes no evidenciaron dominio sobre este estadio por falta de autonomía.

Por otro lado, la autodirección mide la habilidad de un individuo para controlar, regular y adaptar su conducta, ajustándose a una situación de acuerdo con unas metas y valores (Mateos y De la Gandara, 2005), en este sentido existen unos aspectos que son claves para que se construya la autodirección, primero el individuo debe afirmarse o comprometerse con unas determinadas metas o propósitos, conducta que las estudiantes 2 y 4 no presentaron ya que hubo un compromiso, pero no su cumplimiento; segundo, el individuo debe tener la capacidad para elegir entre opciones alternativas, lo cual si demostraron en la octava sesión al elegir los ejercicios con los que ellas mismas trabajarían.

El individuo debe tener la capacidad de cambiar en función de su experiencia, lo cual las niñas no demostraron, ya que en la mayoría de las ocasiones fueron dependientes de lo que yo eligiera, a pesar de que en esta última unidad se intentó que fueran adaptando la autonomía, responsabilidad e independencia clase por clase, al finalizar esto no se notó. Otro aspecto clave es que el individuo debe tener la responsabilidad individual de lo que hace, responsabilidad que al finalizar no se evidenció.

De igual manera no considero preciso afirmar que las estudiantes no presentan ningún acercamiento a la autodirección ya que de acuerdo a esta tabla basada en afirmaciones de Cloninger (1993) podría decirse que las niñas van por buen camino ya que en varias ocasiones tomaron iniciativas, tuvieron la capacidad de admitir sus fallas, incluso evidenciándolo en su autoevaluación, y a nivel motriz siempre fueron capaces de superar desafíos, en cuanto a sus bajas es algo por evidenciar en un contexto en el que ellas puedan tener mayor interacción social.

Tabla 8

Polos de la autodirección

POLOS DE LA AUTODIRECCION	
SEGÚN CLONINGER	
BAJAS	ALTAS
Sentimientos de inferioridad	Es líder, eficaz y organizado
Baja autoestima	Tiene autoestima
Culpa a otros de sus problemas	Capaz de admitir faltas y acepta lo que es
Duda sobre su identidad y propósitos	Muestra iniciativa y supera desafíos

Nota: Elaboración basada en los polos de autodirección Cloninger (1993)

Evaluacion

En este último capítulo se darán a conocer elementos principales que se originaron en el proceso de construcción, implementación y reflexión del proyecto curricular particular, surgidos desde el análisis de la experiencia. De igual manera se dispondrán resultados y análisis del proyecto, sus alcances fortalezas y limitaciones, al igual que las deducciones de la fase diagnóstica y de la ejecución piloto tratando de expresar los cambios y transformaciones que se dieron en el proceso. Adicional a ello se darán los resultados de la evaluación docente y de la propuesta. Finalmente, se hará un pronóstico del rumbo del PCP, el cual constituye un proyecto de vida desde la educación física, para la formación de sujetos con disciplina autogestionada.

Evaluación del aprendizaje

Inicialmente, para la puesta en práctica del presente proyecto se llevó a cabo un diagnóstico con el fin de identificar si en nuestra población efectivamente existían problemas de indisciplina, ya que de acuerdo con esto se determinaría la viabilidad del proyecto. Siendo así, a través de una encuesta y una clase diagnóstica se logró identificar que los estudiantes presentaban algunos comportamientos de carácter disruptivo, aunque para todos no fueron los mismos.

En este sentido, la estudiante 1 evidenció desobediencia, desatención y comportamiento heterónomo entre otros, aunque en la encuesta sus padres dijeron que su acato a las normas siempre era efectivo. Por otro lado, y durante las tres primeras sesiones algunos de estos comportamientos se siguieron presentando, ya que la niña fue desatenta, su comportamiento se vio ligado a lo que yo y su padre dijéramos, y su acato a las normas no fue efectivo, lo cual no coincidía con lo que sus padres respondieron. En un principio esto fue así, pero no se mantuvo a

lo largo de todas las sesiones ya que, desde la cuarta sesión la niña empezó a evidenciar cambios positivos puesto que, ya permanecía más atenta, realizaba las clases sola y su acato a las normas fue mejorando.

Por otro lado, la estudiante 2 durante la clase diagnóstica solo presentó un leve comportamiento de apatía, al parecer sería una niña sin problemas de indisciplina, pero en la encuesta sus padres mencionaron que ella en ocasiones no cumplía con las normas estipuladas dentro del hogar, una de estas era que se levantaba tarde y esto hacía que fallara en otros aspectos, por lo tanto, si tenía algunas dificultades con su disciplina. Para la primera sesión esta dificultad se hizo evidente, ya que no asistió a la clase a la hora acordada, precisamente por que se había levantado tarde, de igual manera, su acato a las normas en esta clase no fue muy efectivo, pero al cabo de ir avanzando por las sesiones, la estudiante fue mejorando tanto en aspectos motrices como conductuales, esa apatía que evidenció en un principio no volvió a aparecer.

En cuanto al estudiante 3 sus padres afirmaron que, él no faltaba el respeto, siempre acataba las normas y su conducta no generaba un ambiente tenso. En la clase diagnóstica no presentó interés, fue displicente, desatento y tenía problemas de espacialidad y lateralidad, este niño fue un caso particular ya que a lo largo de las sesiones presentó altibajos, es decir en unas sesiones se notaba su mejoría, pero en otras decaía. En las tres primeras sesiones su acato a las normas fue nulo y siguió siendo desatento, para las tres siguientes el niño presentó gran mejoría en cuanto a esto, pero para las posteriores volvió a decaer ya que su conducta no fue apropiada, e hizo que el ambiente de la clases fuera tenso, en cuanto a su lateralidad su mejoría fue evidente, pues al finalizar la novena sesión las correcciones fueron menos, en este sentido su aprendizaje si fue notable, pero en su comportamiento aun quedaron varias cosas pendientes.

La estudiante 4 fue un caso similar al de la estudiante 2 ya que en la clase diagnóstica no presentó mayores dificultades, pero sus padres afirmaron que en ocasiones fallaba con algunas normas dentro de su hogar, entre estas no tendía la cama cuando se le daba la orden. La niña al principio de las sesiones mostró algunas dificultades con el entendimiento y acato de las normas, pero al finalizar la tercera, eso ya estaba totalmente superado, para las siguientes fue mejorando aún más ya que esa dificultad de que en ocasiones no cumplía con las normas no se volvió a presentar, incluso empezó a ser más autónoma y eficaz con labores de su hogar, su madre llegó a afirmar esto, al finalizar las sesiones la niña evidenció grandes cambios aunque también quedaron varias cosas por mejorar y trabajar.

Tras el análisis de los distintos resultados, se puede concluir que, en las tres unidades observadas, existió un avance significativo en solo tres de los cuatro estudiantes, ya que reflejaron cambios positivos en su adaptación social y de autocontrol. Cabe resaltar que el otro estudiante también mostró cambios, pero a menor escala. Para concluir se considera viable la propuesta ya que en síntesis la mejoría en cada estudiante a lo largo de las sesiones fue evidente, de igual manera quedan varios factores que deben mejorarse, por ejemplo en la fase diagnóstica, se debió evaluar las capacidades cognitivas y motrices de cada estudiante, para así ser más riguroso a la hora de situar al sujeto en alguna fase.

Evaluación docente

En la presente evaluación tendré en cuenta elementos claves por unidad ya que el estilo aplicado para cada una de estas fue distinto, en este sentido, en la primera se propuso que el estudiante actuara bajo una modificación del mando directo, lo cual fue evidente puesto que siempre fui muy rígido con los estudiantes, de este modo hubo un cumplimiento total de acuerdo con lo mencionado por Delgado (1991) teniendo en cuenta que en algunas ocasiones mantuve un

esquema lineal y estricto. De igual manera nunca se vio afectada la relación entre docente y estudiante, el mando directo se llevó a cabalidad, aunque no de manera absolutista.

En la segunda unidad tuve en cuenta elementos claves del estilo de enseñanza recíproco, cabe aclarar que no se abarcó completamente puesto que el trabajo por parejas en situación de aislamiento se vuelve complejo, de igual forma se intentó integrar a hermanos y padres en el funcionamiento de algunas actividades, como soportes para la evaluación del estudiante perteneciente a la prueba piloto, en gran medida mi evaluación se vio influenciada por lo que sus padres y hermanos comentaban, ya que es aquí donde se asoció la reciprocidad, además las edades con las que trabajé lo hizo aún más difícil, pero traté que la reciprocidad se diera desde el ámbito familiar, ya que ellos serían los únicos que harían esto posible, el papel del estudiante se destacó en que su autoevaluación fue tomada en cuenta para su avance de unidad. En síntesis, mi actuación no fue totalmente asentada al estilo, pero hubo gran acercamiento.

De igual manera en la última unidad tuve en cuenta elementos del estilo de libre exploración, ya que traté de ofrecer al estudiante la posibilidad de elegir las actividades, la organización y la realización, tratando incluso de que este tomara prácticamente todas las decisiones, de igual manera intenté que el estudiante buscara experiencias motrices libremente alrededor del material que yo le propiciaba o incluso posibilitando la construcción de su propio material.

Desde aquí se intentó potenciar su creatividad, a tal punto de hacer que mi rol fuese menos protagonista, por lo que se intentó en cada sesión que el estudiante fuera más autónomo, lo cual fue asertivo con el estilo y la propuesta; también intenté potenciar su creatividad dándoles la oportunidad de que inventaran y organizaran ejercicios para la clase, por otro lado la autoevaluación del estudiante tuvo gran peso a la hora de tomar una decisión final.

Personalmente creo que esa rigidez y autoridad que evidencí a lo largo de sesiones anteriores fue desapareciendo, claro está que sin perder el control de las clases.

Por otro lado, en las primeras clases, tuve la dificultad de no ser muy claro con las instrucciones, lo que también fue un motivo para que los estudiantes en ocasiones fallaran, de igual manera en algunos momentos asumí que el estudiante tenía algunos conocimientos previos de ejercicios y habilidades, lo cual fue un error, ya que debí haber realizado la correspondiente indagación. De igual manera considero que mi actuación fue mejorando a lo largo de cada sesión, ya que se iba creando un vínculo positivo con cada estudiante y cada padre, además de que al finalizar cada sesión fui reflexionado sobre mis posibles errores lo cual fue fundamental para ir mejorando, cabe resaltar que la labor como docente siempre nos presenta nuevos retos, y esta ejecución fue uno de esos, lo cual fue un aprendizaje que a futuro podría ser de gran utilidad.

Evaluación de la propuesta

En este apartado se efectuaron una serie de criterios para evidenciar las consideraciones más importantes del proyecto curricular particular y demostrar el cumplimiento del propósito general, de igual manera, si los planteamientos humanísticos, pedagógicos y disciplinares aportaron y fueron asertivos a la formación de un sujeto con disciplina autogestionada. Es por esto, que se desarrollaron una serie de análisis entorno a las diferentes características del proyecto curricular, encontrando cómo se dieron las distintas relaciones entre los componentes fundamentales de la propuesta.

El primer criterio planteado es la articulación y relación coherente entre el propósito de cada unidad y lo abordado en las clases. Lo cual, casi siempre se logró ya que tras el proceso de análisis se puede concluir que, desde la psicomotricidad, se tuvo la posibilidad de trabajar elementos clave del esquema corporal lo cual permitió de alguna manera responder a la intención

educativa y a cada uno de los propósitos de las unidades del macrodiseño. Un ejemplo de ello, se evidenció en la unidad del control perceptivo en la cual el propósito iba enfocado al dominio del cuerpo pensante actuante a través del conocimiento y predominio de las percepciones, lo cual se atañó y efectuó en la clase de conciencia y control corporal, cabe resaltar que fue importante articular adecuadamente las teorías humanísticas, pedagógicas y disciplinares en este ejercicio de plantear propósitos adecuados y coherentes.

El segundo criterio es la coherencia y relación del componente humanístico y los pilares de la formación de un sujeto con disciplina autogestionada. Respondiendo a ello, en la implementación de la propuesta, se pudo observar que trabajar desde la educación física en torno a las capacidades de adaptación social, autocontrol y autodirección, aporta a la formación de un sujeto con disciplina autogestionada, en la medida que, de manera procesual y progresiva se propicia el desarrollo moral a partir de la sinergia de estas tres capacidades; además de tener como propuesta principal que el desarrollo de estos pilares a largo plazo podrán formar un sujeto con disciplina autogestionada, lo cual está fundamentado en elementos teóricos que permitieran mantener una propuesta coherente referente al proceso de enseñanza aprendizaje.

El tercer criterio es el análisis que comprende la coherencia de las características pedagógicas con las de la propuesta del proyecto. De este modo se entiende que el currículo es un campo donde debe relacionarse la teoría y la práctica, por tal motivo esta propuesta se basó en una corriente reconceptualista la cual propone que el desarrollo del ser humano está compuesto por rasgos afectivos, cognitivos y psicomotores, de tal modo se estableció como rasgos afectivos y valorativos el desarrollo moral ya que este tiene una relación estrecha con la construcción de la personalidad del sujeto, por otro lado lo cognitivo se estableció desde la adaptación social, el autocontrol y la autodirección, ya que estas características se relacionan con el desarrollo de la

inteligencia, y lo psicomotor claramente evidenciado a lo largo de todas las sesiones desde el esquema corporal y sus complementos, además es un currículo que se centró en el sujeto, ya que siempre pretendió potenciar su desarrollo y mejora de comportamiento, le dio la oportunidad de elegir y establecer sus propios objetivos, y siempre buscó que trabajara en su propia autonomía y disciplina.

Por otro lado, se hizo uso de un modelo pedagógico dialogante, el cual menciona que el estudiante debe tener un papel activo, lo cual se fue aumentando a lo largo de cada sesión, de igual manera propone que el conocimiento no solo se dé desde la escuela, sino que otros ámbitos pueden influir en él, en este caso fue desde el hogar de cada uno. De igual manera este modelo plantea unos principios conceptuales y pedagógicos que inciden en la formación del sujeto, principios que de igual manera se tuvieron muy en cuenta.

El primero es la inteligencia, principio que se tiene presente en la modificación del comportamiento ya que esta nace de la capacidad de la asimilación y elaboración de información por lo que se evidencia como una manifestación de inteligencia. Segundo, propone que todo proceso humano es social, lo cual en mi propuesta es evidente ya que la adaptación social es un punto fundamental para conseguir la disciplina autogestionada, por último, se menciona el principio de modificabilidad, el cual se evidenció en el ascenso de los niños por cada unidad, se hace alusión a esa capacidad de modificar su comportamiento y desarrollo moral.

El cuarto criterio se refiere a la coherencia disciplinar del PCP, en el cual se pretende evidenciar si las características planteadas sobre la educación física fortalecieron la acción práctica del mismo. En este sentido primeramente se hace alusión a la efectividad de los componentes disciplinares orientados a lo humanístico. Se cree que sí, ya que se buscó propiciar la formación del individuo con disciplina autogestionada bajo el trabajo de la adaptación social,

el autocontrol y la autodirección, los cuales se desarrollaron desde la clase de educación física en relación con la exploración del yo corporal, el conocimiento del mundo de los objetos y la relación con los demás, elementos constitutivos de la psicomotricidad según Vayer (1969), lo cual estuvo fortaleciendo la intención educativa del proyecto durante toda la elaboración del macrodiseño y la planeación de cada sesión de clase, como faro de análisis de las prácticas propuestas y comprensión de lo evidenciado en la práctica.

Para finalizar, es preciso afirmar que el dominio de los estilos de enseñanza en un contexto virtual, se convierte en una tarea bastante ardua. Personalmente considero que los estilos de enseñanza pensados para la educación física tienen como base fundamental, esa interacción presencial, ya que no es posible afirmar que la educación física se da fuera de esta. Este pilotaje me permitió evidenciar varias debilidades que yo no tenía presentes, lo cual asumo con total responsabilidad y autocrítica, ya que estas dificultades deben ser trabajadas para una puesta en práctica coherente y efectiva, de mi saber como profesional.

Reflexiones finales

Se cree conveniente hacer énfasis en algunas ventajas y desventajas de acuerdo a la ejecución virtual del proyecto. En cuanto a las ventajas hubo una potenciación en la creatividad por parte del estudiante y más lo cual es favorable para el proceso de enseñanza aprendizaje, también hubo una buena comunicación con el estudiante ya que gracias a las herramientas virtuales fue más fácil explicar algunas actividades.

Por otro lado, las desventajas que se presentaron estuvieron relacionadas con las distracciones por parte del estudiante ya que este está acostumbrado a que un ente de autoridad lo vigile, también hubo una mayor pérdida de tiempo puesto que todo se debe explicar muy

lentamente, además de que por el medio virtual existe mayor dificultad para hacer ejemplos. Adicionalmente, se limita mucho la interacción social lo cual afecta en gran medida el desarrollo del estudiante, en este caso la disciplina autogestionada es un proceso que se da en la interacción con los otros, ya que es en ese ambiente social donde verdaderamente se identifica la funcionalidad de esta.

Para una ejecución a futuro se debe tener en cuenta que la planeación de los ejercicios debe tener ciertas particularidades de acuerdo a la edad del estudiante, ya que la edad puede ser un factor que influye en la ejecución de los mismos, esto se evidenció en las dificultades que presentó la estudiante 1 específicamente en los ejercicios relacionados con el equilibrio, puesto que estos fueron pensados de manera muy general, razón por la cual la niña falló. Por otro lado, el estudiante que presentó mayores dificultades de comportamiento fue el niño, lo cual tiene relación con las respuestas que dieron los profesores en la encuesta realizada durante la fase de contextualización y con mi experiencia a lo largo de los semestres en proceso de formación, esto coincide con la percepción encontrada acerca de que el género masculino es más indisciplinado que el femenino, lo cual es un factor que seguir analizando en implementaciones posteriores.

De igual manera la estudiante que presentó mejor desempeño a lo largo de todas las sesiones fue la niña mayor, lo cual invita a seguir implementando el proyecto para analizar la pertinencia de los propósitos expuestos, sobre todo en el caso de personas mayores, dado que la niña mayor fue la que presentó mejor desempeño.

En los cinco años de formación del pregrado he tenido que cumplir con trabajos, exposiciones, escritos, prácticas, en fin, muchas tareas que han hecho que llegue a este punto, pero ¿que hubiese sucedido si no hubiese cumplido con estas? posiblemente no estaría en el punto donde estoy, posiblemente ya hubiese desertado, y aunque son varias las opciones estoy

seguro que ninguna hubiese sido conveniente. El cumplimiento de esas tareas cotidianas necesitó de un orden, constancia, adaptación, responsabilidad y autonomía, puesto que el estudiar educación física fue mi elección, simplemente fue una meta que me propuse, por lo tanto asumí lo que ella demandaba. Pero ¿que pasa con los que no llegan a este punto? posiblemente una causa de la deserción universitaria sea la falta de disciplina, por ello y lo que acontece en el diario vivir pienso en la pertinencia de este proyecto.

Por ultimo, es importante resaltar que el autocontrol y la autodirección tienen en común objetivos que solo pueden ser verificables a largo plazo, lo cual es coherente con la idea del PCP como proyecto de desarrollo humano, es decir en relación con una educación para la vida y como proyecto de vida en mi labor docente, de allí que se conciba que la disciplina puede posibilitarle al ser humano ser mejor, tanto a nivel motriz, como a nivel conductual.

Referencias

- Aspe, V., y López, A. (1999). *Hacia un desarrollo humano: Valores, actitudes y hábitos*. México: Limusa
- Allport, G. (1975). *La personalidad: su configuración y desarrollo*. España: Herber
- Bauman, Z. (2000). *Modernidad líquida*. (1ed). Ajusco, México: Fondo de Cultura Económica.
- Becerra, G. (2015). Los orígenes de la psicología social. *Revista latinoamericana de metodología de las ciencias sociales*, 5(1). Recuperado de:
<http://www.relmecs.fahce.unlp.edu.ar/article/view/relmecs>
- Beade, I. (2009). *Consideraciones acerca de la concepción kantiana de la libertad en el sentido político*, 65(3), 25-41. ISSN: 0718-4360
- Barra, E. (1987). El desarrollo moral: Una introducción a la teoría de Kohlberg. *Revista latinoamericana de psicología*, 19(1), 7-18. Recuperado de:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80519101>
- Badia, M. (2001). Las percepciones de profesores y alumnos de eso sobre la intervención en el comportamiento disruptivo. (Trabajo de tesis). Universidad Autonoma de Barcelona, Barcelona, España.
- Bowles, S. Gintis, H. (1985). *La instrucción escolar en la america capitalista*. (2 ed). Madrid, España.
- Cañas, R. (1998). Ética general y ética profesional. *Acta académica: Universidad Autónoma de Centro América*, 23, 1-28
- Corrales, M. E. (2017). *Representación social de la disciplina escolar y su influencia en la convivencia escolar*. (Tesis de maestría). Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.

Coste, J. (1980). *Las 50 palabras claves en la psicomotricidad*. (2ed). Barcelona, España:

Editorial Médica y Técnica.

Contreras, W. Cabrales, V. Rodríguez, y González, R (2017). *Problemáticas de convivencia escolar en las instituciones educativas del caribe colombiano: análisis desde la pedagogía social para la cultura de paz*. (Tesis de maestría). Universidad del norte, barranquilla, Colombia.

Connock, S, y Johns, T. (1995). *Liderazgo Ético*. Inglaterra: Instituto de Personal y desarrollo.

Contreras, J. (1998). Teoría y práctica docente. *Cuadernos de pedagogía*, (253).

Cloninger, C. (1993). Modelo psicobiológico de temperamento y carácter. *Archivos de psiquiatría general*, 50, 975-990.

Carrasco, A. Del Barrio, V. (2002). Evaluación de la autoeficacia en niños y adolescentes.

Psicothema, 14 (2), 323-332. ISSN. 0214-9915

DANE. (2002). Estratificación social. Recuperado de:

<https://www.dane.gov.co/index.php/servicios-al-ciudadano/servicios-informacion/estratificacion-socioeconomica>

Damasio, A. (2001). La sensación de lo que ocurre. Cuerpo y emoción en la construcción de la conciencia. Madrid: debate, 203-227.

Delgado, B. (2009). Desde la infancia a la vejez. *Psicología del desarrollo* 2(1), ISSN.978-84-481-6871-1.

Delgado., B. y Contreras., A. (2008). Desarrollo social y emocional. *Psicología del desarrollo*. 35-66. ISBN: 978-84-981.

Díaz, J. (2005). La evaluación formativa como instrumento de aprendizaje en educación física.

(1 ed). Barcelona, España: Urano.

- Erazo, O. (2012). El rendimiento académico, un fenómeno de múltiples relaciones y complejidades. *Revista vanguardia psicológica*, 2(2). ISSN: 2216-0701.
- Faulque, P. (1973). *El existencialismo*. Barcelona, España: OIKOS-TAN
- Felix, V. (2006). Abordaje psicopedagógico del trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Revista electrónica de investigación en psicología educativa*, 4(3), 623-642.
- Freixa, E. (2003). ¿Qué es la conducta? *Revista internacional de salud y psicología*, 3(3), 595-613. ISSN: 1697-2600.
- Galarsi, M. (2011). Comportamiento, historia y evolución. *Revista fundamentos en humanidades*, 2(24), 89-102.
- Genovard, C., y Gotzens, C. (1984). *Una alternativa explicativa en el estudio de la disciplina en el contexto escolar: un modelo empírico de disciplina para la enseñanza aprendizaje*. (MEDEA).
- Guilmain, E. (1981). *Evolución psicomotriz desde el nacimiento*. (3ed). Barcelona, España: editorial científica médica.
- Gutiérrez, M. (1991). *La educación psicomotriz y el juego*. (1ed). Sevilla, España: WANCEULEN.
- Hall, S. (2008). Comunicación, cultura e ideología. *Revista internacional de sociología*, 66(50), 50-96. ISSN: 0034-9712.
- Halberstadt, A. Denham, S. Dunsmore, J. (2001). Competencia social afectiva. *Desarrollo social*, 10, 79-119.
- Kail, R. (1991). Cambios en el desarrollo de procesamiento durante la infancia y la adolescencia. *Boletín psicológico*, 109, 490-501.
- Kohlberg, L. (1992). *Psicología del desarrollo moral*. (2ed). ISSN: 9788-433009226

- León, A. (2007). Que es la educación. *Educere*, 11(39). ISSN: 1316-4910.
- McGonigal. (2012). Autocontrol. (1 ed). Barcelona, España: Urano.
- Márquez, J., Díaz, J., y Cazzato., S. (2007). La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas. *Revista de artes y humanidades UNICA*, 8(18) 126-148. ISSN: 1317-102X.
- Mateos, A. De la gandara, J, (2005). Rasgos diferenciales del temperamento y el carácter. *Adicciones*, 17(4). 325-335. ISSN. 0214-4840
- Meneses., W, Morillo., S., Navia., G., y Grisales, M. (2013). *Factores que afectan el rendimiento escolar en la institución educativa rural las mercedes desde la perspectiva de los actores institucionales*. (Tesis de maestría). Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.
- Melo, E. Rincon, J. Montero, R. (2018). Educación física y autorregulación: en búsqueda de una mejora de si mismo y su relacion con el entorno. (Trabajo de grado). Universidad Pedagogica Nacional, Bogota, Colombia.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (1994). *Ley 115. Ley General de Educación*. Recuperado de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Miller, P. (1990). El desarrollo de estrategias selectivas de atención. *Visiones contemporáneas del desarrollo cognitivo*. Hillsdale, 157-184.
- Moreira, J. (2008). *Factores relacionados con la disciplina y la indisciplina en un curso de educación de la fe*. (Tesis de maestría). Universidad de Guadalajara, Jalisco, México.
- Moreira, M. (2000). *Derechos humanos de la nueva constitución ecuatoriana* Quito, Ecuador: Abya-yala.
- Morey, M. (2001). *Un dialogo sobre el poder y otras conversaciones*. Madrid, España: Alianza.
- Molina, D. (1984). *La entidad psicomotriz: abordaje de su estudio y educación*. (2ed). Buenos Aires, Argentina: Losada.

- Muntaner, J. (2010). De la integración a la inclusión: un nuevo modelo educativo. En Arnaiz, P.; Hurtado, M^a.D. y Soto, F.J. (Coords.). *25 Años de Integración Escolar en España: Tecnología e Inclusión en el ámbito educativo, laboral y comunitario*. Murcia: Consejería de Educación, Formación y Empleo.
- Ortiz, G. (2016). Sobre la distinción entre ética y moral. *Revista de teoría y filosofía del derecho*, (45), 113-139. ISSN: 14050218.
- Otero, J. (2015). Estrés laboral y burnout en profesores de enseñanza secundaria. (2 ed.). Madrid, España: Diaz santos
- Panadero, E., y Tapia, J., (2014). Desarrollo y validez del cuestionario de autorregulación de emoción y motivación. *Revista española de psicología*, 4 (21)
- Parsons, T., y Shils, E. (1968). *Los valores, los motivos y los sistemas de acción*. (1ed). Buenos Aires, Argentina: Kapelusz.
- Papalia., D. y Feldman., R. (2012). *Desarrollo humano*. (12 Ed). México: INTERAMERICANA.
- Peters, T. (1996). *En busca de la excelencia*. (2ed). Bogotá, Colombia: Norma.
- Pedroza, B. (2012). “Evaluación y mejora de las conductas problemáticas dentro del aula. (Trabajo de doctorado). Universidad de Granada, Granada, España.
- Paredes., I. Casanova, L., y Naranjo., M. (2018). *Formación integral, enfoque por competencias y transversalidad curricular en la educación superior*. (1 Ed). IBARRA, Ecuador: UNT.
- Picq, L. y Vayer, P. (1969). *Educación psicomotriz y retraso mental*. (3ed). Barcelona, España: Editorial Científico Médica
- Picq, L. y Vayer, P. (1977). *Educación psicomotriz y retraso mental (Aplicación a los diversos tipos de inadaptación)*. Barcelona, España: Editorial científico médica
- Plaza, F. (1996). *La disciplina escolar o el arte de la convivencia*. España: aljibe

- Quintana, J. (2018). El diseño curricular, una herramienta para el logro educativo. *Revista de comunicación de la SEECI*, 45(15). 75-86. ISSN: 1576-3420.
- Raheb, V. Calafell, Z. (2007). Desarrollo de la percepción, la atención y la memoria. (Tesis de maestría). Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona, España.
- Reyes, F. (2010). *Apuntes sobre psicología diferencial*. s.e
- Rosell, G. (1979). *Manual de educación psicomotriz*. Barcelona: Toray-Masson.
- Sacristán, G. (1992). *El currículum: una reflexión sobre la práctica*. (1ed). Madrid, España: Morata.
- Saarni., C., Campos., J. y Camras., L. (2006). Desarrollo emocional: acción, comunicación y comprensión. En N. Eisenberg, W. Damon y R. M. Lerner (Eds.), *Manual de psicología infantil: desarrollo social, emocional y de la personalidad* (pp.226–299). John Wiley & Sons Inc.
- Savater, F. (2010). *Ética para amador*. (1ed). Madrid, España: Grupo Planeta
- Seefeldt, V. Vogel, P. (1972). Secuenciación de habilidades motoras dentro del currículo de educación física. Informe a la Convención Nacional, Americana Asociación de Salud, Educación Física y Recreación.
- Sisto., F., Marin, F., y Urquijo., S. (2010). Relación entre los constructos autocontrol y autoconcepto en niños y jóvenes. *Revista LIBERABIT*, 16(2), ISSN: 1729-4827.
- Siegel., D. y Payne, T. (2015). *Disciplina sin lágrimas*. (1ed). Barcelona, España: Ballantine.
- Sullivan, H. (1953). La teoría interpersonal de la psiquiatría. Nueva York: Norton
- Taylor, E. (1991). El niño hiperactivo. Ed. Martinez roca. Barcelona, España
- Watkins., C. y Wagner, P. (1991). *La disciplina escolar: propuesta de trabajo en el marco global del centro*. (1ed). Buenos Aires, Argentina: Paidós

Zan de, J. (2004). *La ética, los derechos y la justicia*. Montevideo, Uruguay: Masterraf.

Zelniker, F. y Jeffrey, W. (1979). Atención y estilo cognitivo en el niño. (Eds.) Atención y engranaje - Desarrollo cognitivo. pp. 275-296. Nueva York: Plenum Press.

Zimmerman. B, y Schank. D. (2001). *Aprendizaje autorregulado y logro académico: perspectivas teóricas*. Nueva Jersey: Lawrence

Zubiria de, J. (2002). *Hacia una pedagogía dialogante*. (1ed). Bogotá, Colombia: Magisterio.

Apéndices

Apéndice A. Encuesta para docentes del municipio de Cogua.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

NOMBRE	Giovanni Enrique Bernal	DOCENTE DE	Coordinador
INSTITUCIÓN	IEOR. EL ALTICO	AÑOS DE EXPERIENCIA	19

1. ¿Para usted que es la indisciplina?

R/ Es la transgresión de normas, la falta de respeto de ordenes o indicaciones (instrucciones)

2. ¿qué causas cree que la ocasiona?

R/ La falta de cultura y el no evolucionar en los estadios de la conciencia moral.

3. ¿cree que dificulta el proceso normal de las clases, por qué?

R/ Si porque no permite el buen desarrollo de las mismas y por consiguiente los objetivos planteados

4. ¿Qué medidas toma usted para tratar esta dificultad en el aula de clase?

R/ Aplicando el manual de convivencia y los medidos pedagógicas pertinentes para cada caso, con la finalidad de generar cambios positivos en los alumnos.

5. ¿Usted como docente como fomenta la disciplina?

R/ Con el ejemplo y haciendo que se cumplan las normas e indicaciones

6 ¿dónde cree usted que los estudiantes presentan un mayor grado de indisciplina y por qué?

R/ En el aula de clase

7 ¿en qué hora del día considera que los estudiantes presentan un mayor grado de indisciplina y por qué?

R/ Sobre el medio día, al terminar la jornada por fatiga.

8 ¿considera usted que la educación física es útil para contrarrestar esta problemática?

R/Sí

9 ¿qué género presenta mayor grado de indisciplina y por qué?

R/ Los grados Sextos, por la falta de transiciones armónicas de la primaria al grado sexto.

10 ¿en qué edades cree que es más alto el índice de indisciplina?

R/ Entre los 11 y 13 años.

11 ¿considera el castigo como una posible solución y por qué?

R/ No, porque existen las medidas pedagógicas que tienen como función reeducar y cambiar los comportamientos de los alumnos. Por otra parte están los tratamientos con profesionales.

Apéndice B. Formato planeación de clase

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO PLANEACION DE CLASE	
Propósito general:	
Propósito de la unidad:	
Propósito de la sesión:	
Tema:	Metodología:
Justificación del tema:	
ACTIVIDADES	
APERTURA:	
MODULACION:	
CIERRE:	
Materiales:	

Apéndice C. Formato diario de campo

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL			
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA			
EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO			
DIARIO DE CAMPO			
SESION^{ºº}0. N^º:	FECHA:	ESTUDIANTE:	UNIDAD:
ACTIVIDADES	ANALISIS		REFLEXIONES
Desempeño docente			

Apéndice D. Instrumento de evaluación primera unidad

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO EVALUACION PRIMERA ETAPA DE APRENDIZAJE			
Propósito de la unidad:			
Estudiante: 1			
Conductas identificadas sesión 1	Conductas identificadas sesión 2	Conductas identificadas sesión 3	INTERPRETACION
Acuerdos	Acuerdos	Acuerdos	
DECISION:			

Apéndice E. Instrumento de evaluación segunda unidad

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA EDUCACION FISICA Y DISCIPLINA AUTOGESTIONADA: UNA CONSTRUCCION DEL DOMINIO PROPIO EVALUACION SEGUNDA ETAPA DE APRENDIZAJE					
Propósito de la unidad:					
Estudiante:					
Sesiones	Dominio corporal y relación con los objetos	Conductas favorables y desfavorables	Actividad de autocontrol y autonomía	Evaluación	
Sesión 1				Auto	
				Hetero	
Sesión 2				Auto	
				Hetero	
Sesión 3				Auto	
				Hetero	
Interpretación					
Decisión					