

El papel de la educación física en la construcción de un ser conscientemente ambiental

Federico Cortes Carvajal y Fabián Jiménez Polo

Tutor John Jairo García Díaz

Licenciatura en Educación Física

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Bogotá D.C.

2025

El papel de la educación física en la construcción de un ser conscientemente ambiental

Federico Cortes Carvajal y Fabián Jiménez Polo

Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para optar al título de:
Licenciado en Educación Física

Director (a):
John Jairo García Díaz

Universidad Pedagógica Nacional
Facultad de Educación Física
Bogotá D.C.
2025

Contenido

	Pág.
Agradecimientos.....	4
Contenido	4
Lista de tablas	5
Glosario.....	6
Introducción.....	8
Capítulo 1. Contextualización: Desafíos sociales, Culturales y Ambientales.....	8
Diagnóstico y caracterización del sujeto a formar	12
Perspectiva Educativa.....	13
Capítulo 2. Perspectiva Conceptual humanística, pedagógica y disciplinar frente a autores.....	14
<i>Apartado humanístico</i>	14
<i>Apartado pedagógico</i>	15
<i>Apartado Disciplinar</i>	18
Evaluación	20
Teoría Curricular: Currículo Pedagógico basado en problemas problematizador.....	21
<i>Fundamentación</i>	21
<i>Principios Pedagógicos</i>	21
Objetivos	21
<i>Objetivo general</i>	21
<i>Objetivos específicos</i>	21
Estructura Curricular	22
Componentes	22
Capítulo 3. Enfoque Crítico del Diseño Curricular – Teoría, Relaciones y Malla Pedagógica.....	23
Macro currículo.....	23
Objetivos	23
<i>Objetivo general</i>	23
<i>Objetivos específicos</i>	23
Micro currículo.....	25
Capítulo 4. Sistematización de las experiencias: Recolección de datos y resultados a través de diarios de campo.....	57
Diarios de Campo	57
Caracterización de un ser Adaptable.....	95
<i>Subcategoría: Caracterización de un ser con visión global</i>	96
<i>Subcategoría: Caracterización de un ser con visión local</i>	97
Caracterización de un ser crítico.....	97
<i>Subcategoría: Caracterización de un ser responsable</i>	98
<i>Subcategoría: Caracterización de un ser reflexivo</i>	99
<i>Apartado Humanístico</i>	99
<i>Apartado Pedagógico</i>	100
<i>Apartado Disciplinar</i>	101
Capítulo 5. Formación de un ser conscientemente ambiental: Conclusiones desde una visión crítica, global y local.	101
Referencias	103

Lista de tablas

Pág.

Tabla 1: Glosario	7
Tabla 2: Planteamiento de movimiento y conciencia: El papel de la Educación Física en la responsabilidad ambiental	25
Tabla 3: Temática de clase y cronograma.	26
Tabla 4: Planeación de clase N° 1.	28
Tabla 5: Planeación de clase N° 2.	31
Tabla 6: Planeación de clase N° 3.	35
Tabla 7: Planeación de clase N° 4.	39
Tabla 8: Planeación de clase N° 5.	43
Tabla 9: Planeación de clase N° 6.	46
Tabla 10: Planeación de clase N° 7.	49
Tabla 11: Planeación de clase N° 8.	52
Tabla 12: Planeación de clase N° 9.	55

Glosario

Tabla 1

Definición de términos según la Real Academia Española (RAE) y desde el enfoque del Plan curricular Pedagógico (PCP), con su respectiva categoría temática.

Término	Definición (RAE)	Definición (PCP)	Categoría
<i>Entorno</i>	Aquello que lo rodea a alguien o algo.	Espacio natural, social y cultural que rodea al ser humano y con el cual interactúa a través del movimiento y la experiencia corporal.	FJ
<i>Adaptabilidad</i>	Capacidad de adaptarse.	Capacidad de ser humano para ajustarse activamente a los cambios del medio desde la conciencia ambiental y el compromiso corporal.	FJ
<i>Visión global</i>	Visión: Capacidad de ver. Global: Que atañe al mundo entero.	Interpretación del entorno cercano desde una mirada crítica y participativa, abordando problemas ambientales inmediatos desde la educación física.	FJ
<i>Medio</i>	Conjunto de condiciones exteriores a un ser vivo que influyen en su desarrollo.	Contexto natural y social que influyen en el desarrollo del cuerpo, donde se construye conciencia ambiental a través del juego y la experiencia motriz.	FJ
<i>Contaminación</i>	Acción y efecto de contaminar; presencia de elementos nocivos para los seres vivos.	Alternación negativa del medio ambiente generada por prácticas humanas irresponsables, frente a los cuales el cuerpo actúa como agente transformador.	FJ
<i>Crítico</i>	Relativo a la crítica también se refiere a situaciones difíciles.	Persona capaz de analizar el entorno desde una perspectiva argumentativa, proponiendo soluciones desde el cuerpo y la educación física.	FC
<i>Responsable</i>	Obligado a responder por algo; quien pone cuidado en lo que hace.	Sujeto consciente de su impacto ambiental y comprometido con acciones sostenibles desde la práctica corporal.	FC

<i>Ambiente</i>	Conjunto de condiciones físicas, sociales o económicas de un lugar o época.	Realidad que integra elementos naturales y sociales en los que se mueve el cuerpo, generando aprendizajes significativos para la sostenibilidad.	FC
<i>Hábitos sostenibles</i>	Prácticas mantenibles en el tiempo sin agotar recursos ni causar daño.	Comportamientos corporales conscientes y repetitivos que promueven la sostenibilidad del entorno a partir de la educación física y la experiencia diaria.	FC

Introducción

Capítulo 1. Contextualización: Desafíos sociales, Culturales y Ambientales

En la introducción, el autor presenta y señala la importancia, el origen (los antecedentes teóricos y prácticos), los objetivos, los alcances, las limitaciones, la metodología empleada, el significado que el estudio tiene en el avance del campo respectivo y su aplicación en el área investigada. No debe confundirse con el En la era actual encontramos que el mundo está lleno de desafíos sociales, culturales y ambientales, por esto, es crucial pensar en ¿cómo la educación puede formar personas críticas y responsables?

Desde la modernidad líquida como lo expresa Zygmunt Bauman encontramos que esta es potenciada por un modelo capitalista y consumista, generando problemas como la deforestación, el cambio climático, la producción masiva de residuos y el abandono cultural. A causa las problemáticas que impactan al ambiente no solo afectan dentro de este razonamiento, sino también transforman las relaciones humanas en los contextos culturales y en las estructuras educativas, creando retos para la sociedad dentro de la escuela.

Dentro de este escenario, las instituciones educativas tienen el reto de ir más allá de una enseñanza tradicional, el enfoque debe estar en lógica de ofrecer una educación que conteste a las necesidades del entorno y fomente una conciencia reflexiva. Dentro del marco de la educación física se presenta como un espacio que tiene la oportunidad para promover el aprendizaje a través de la experiencia y la reflexión crítica, conectando el movimiento corporal con la sostenibilidad ambiental. La educación física desempeña un rol sustancial en la formación de personas conscientes, formándolas para que reflexionen sobre sus acciones y las consecuencias que estas generan. Su propósito no se simplifica al imaginario social dentro de hacer ejercicio o actividad física, por medio de las experiencias, se pretende adquirir conocimientos y reflexionar sobre estos mismos enfocados al cuidado del medio, fomentar la toma de decisiones responsables relacionadas con el bienestar individual y colectivo relacionado, también, con el entorno. Se comprende que las prácticas corporales conectan con dimensiones éticas, sociales y culturales, desarrollando una mirada más significativa del impacto en la vida. Por ello, se elige la crítica de la educación física, tal como plantea Vicente Pedraz, quien destaca la importancia de un enfoque reflexivo que permita a los individuos analizar, cuestionar y transformar las prácticas tradicionales en busca de un cambio para un mejor futuro.

El Proyecto Curricular Particular pretende analizar los problemas mundiales del cambio climático y sus impactos, específicamente los institucionales frente a la problemática de la falta de conciencia en la producción de los residuos sólidos, la depredación de los recursos, conservación del agua, energías renovables y las consecuencias en efecto domino que estas conllevan, brindado la formación de seres humanos responsables y críticos, capaces de transformar un futuro óptimo por medio de las experiencias significativas, lo que permite

formular nuevas estrategias pedagógicas con una flexibilidad que facilite la formación de valores ambientales.

Según Escobar (2020), una persona genera aproximadamente 1.86 kilos de basura al día, por lo que se llega al resultado de que el ser humano es el centro de la problemática, debido a que diariamente afecta de manera directa el ambiente con sus conductas inadecuadas, lo que se convierte en un problema de rango global.

Al igual que una pequeña bola de nieve que comienza a rodar montaña abajo, el problema del ambiente comienza con gestos cotidianos: una botella plástica mal desechada, una bolsa olvidada en la calle o el hábito de consumismo excesivo. A medida que esta "bola" sigue avanzando, recoge más material, se hace más grande y difícil de detener, representando el impacto acumulativo de años de desatención al problema ambiental.

Cada pequeña acción suma, y esta desemboca una avalancha de contaminación: ríos obstruidos por plástico, vertederos desbordados, océanos llenos de basura y un entorno degradado. Pero como toda bola de nieve, este fenómeno puede frenarse si actuamos antes de que sea inmanejable, controlando la pendiente (nuestras prácticas de consumo), eliminando los obstáculos (educación ambiental) y, sobre todo, reduciendo la cantidad de nieve desde el inicio (menos residuos y mayor reciclaje).

Así, detener la bola de nieve antes de que sea demasiado grande es un llamado a la sociedad para cambiar nuestros hábitos y cuidar del ambiente antes de que sea irreversible desde el campo disciplinar, pedagógico y humanístico.

En Colombia, el país está dividido en 32 departamentos que abarcan un total de 1.120 municipios. Cada día, estos municipios generan aproximadamente 27.500 toneladas de residuos sólidos. De esta cantidad, únicamente un 7% es gestionado por recicladores informales, mientras que un 5% se reincorpora a los procesos productivos mediante acuerdos directos entre el sector comercial y la industria. (Alcaldía de Santiago de Cali, 2008)

Es necesario adaptar estrategias de gestión y reutilización de los residuos sólidos creadas a partir de hábitos y necesidades específicas para facilitar la implementación de soluciones efectivas para la mejora de la gestión de estos mismos.

En promedio cada persona de la comunidad educativa genera 0,021 Kg por día. En promedio la institución genera 136,41 Kg de Residuos Sólidos por día, con una densidad de 180,36 Kg/m³. (Romero Pérez, 2017, p. 9), se evidencia una clara relación de la problemática planteada en la institución Gimnasio Cerromar frente a muchos de los contextos que se llevan a cabo en las diferentes instituciones educativas de Colombia respecto a los eventos institucionales.

Según datos brindados por la fundación Aquae, una persona consume entre 136 y 142 litros diarios. Estos se dividen en actividades como tomar una ducha (la cual puede llegar a gastar

entre 5 y 8 litros por minuto), descargar el inodoro (lo cual consume 5 litros por descarga en las cisternas moderna, y 9 litros en los antiguos) o incluso lavar ropa en lavadora (cuestión que puede gastar hasta 50 litros de agua) (El Tiempo, 2024, párr. 10) se evidencia que en las practicas cotidianas existe consecuencias graves frente al ambiente las cuales en la mayoría de los casos no se tienen en cuenta.

La deforestación del bosque en Colombia es insostenible tanto medioambiental como económicamente. Anualmente, el país pierde entre 200 y 300 mil hectáreas de cobertura arbórea que se destinan a la expansión de la agricultura y la ganadería, la minería ilegal o los cultivos ilícitos, con diferencias notables en su relevancia respectiva a través de departamentos, ecosistemas y municipios. Esta destrucción de los bosques no solo afecta el medio ambiente, también tiene un impacto negativo en el desarrollo económico y social de las comunidades afectadas. (BBVA Research, 2023, párr. 2) se evidencia que el consumismo excesivo conlleva al impacto directo de los entornos con la carrera de la industrialización y productividad.

Es crucial que el educador físico juegue un papel activo en la implementación de estrategias pedagógicas dirigidas a fomentar la conciencia ambiental. Sin embargo, el éxito de estas iniciativas también depende de la participación de los estudiantes, quienes deben ser los protagonistas en la aplicación de las estrategias y en la promoción de las prácticas sostenibles siendo agentes de cambio dentro de su entorno escolar, sino que también desarrollan habilidades que los preparan como seres humanos responsables en una sociedad consumista y en muchas ocasiones mal educada en temas ambientales.

En las instituciones educativas existen Proyectos de Educación Ambiental (PRAE) los cuales buscan estrategias pedagógicas que promuevan la comprensión y el análisis de los problemas ambientales como :Día del Medio Ambiente en los Colegios, Eventos en el Marco de la Cumbre del Clima (COP), Red de Escuelas Sostenibles y Participación en Movimientos Globales, creando normas para el uso adecuado de los desechos sólidos, cabe resaltar de que todas las instituciones educativas públicas deben tener este proyecto de ley.

Cada vez que se celebra una Conferencia de las Partes (COP) sobre cambio climático, muchos colegios colombianos aprovechan la ocasión para educar a sus estudiantes sobre los temas que se discuten a nivel internacional. Durante la COP26, por ejemplo, varios colegios en Medellín organizaron foros y debates donde los estudiantes discutieron el impacto del cambio climático en Colombia, demostrando que la juventud está atenta y preocupada por su futuro (El Espectador, 2021).

Aquí es donde los educadores físicos juegan un papel esencial. A menudo ellos tienen el rol de organizar y supervisar estos eventos, desde su espacio, deben planificar cómo reducir el impacto ambiental y de esta manera se cruzan con el desafío de involucrarse respecto a las problemáticas ambientales. Es fundamental que los educadores físicos también cuestionen y mejoren las prácticas actuales que no son sostenibles en cualquier entorno ya sea lejano,

inmediato o próximo. Al hacerlo, pueden ayudar a fomentar una cultura de responsabilidad ambiental dentro de la institución. Esto no solo contribuye a reducir la cantidad de desechos generados, sino que también aumenta la conciencia sobre la protección del ambiente en la comunidad educativa.

El PRAE (Proyecto Ambiental Escolar) "son proyectos pedagógicos que promueven el análisis y la comprensión de los problemas y las potencialidades ambientales locales, regionales y nacionales, y generan espacios de participación para implementar soluciones acordes con las dinámicas naturales y socioculturales" (Ministerio de Educación Nacional, s.f., párr. 3), estos proyectos son interdisciplinarios, sin embargo al analizar su ejecución se evidencia que las ciencias naturales son su principal área de trabajo, el PCP toma un lugar importante ya que la educación física puede hacer la intervención de los proyectos educativos institucionales (PEI) los cuales tienen como objetivo permitir una unificación de los actores educativos, buscando beneficios que permitan dar respuestas a las diferentes necesidades que afecten el entorno escolar, barrial, local, regional o nacional con el decreto 1860 de 1994, por medio del cual se reglamenta la Ley General de Educación.

Un ejemplo es "el proyecto ambiental gaitanista PRAE" es un nuevo recurso pedagógico-ecológico cuyo principio responde a una educación integral y permanente, que brinda a los estudiantes del Colegio Distrital Jorge Eliécer Gaitán la oportunidad de reflexionar sobre la relación hombre- medio ambiente. (Colegio Jorge Eliécer Gaitán, 2018, p. 2) el objetivo general del PRAE gaitanista es propiciar la Educación ambiental como eje transversal en todos los escenarios y niveles de la educación con el apoyo de Directivas, docentes, comunidad educativa en generar; con el liderazgo de los docentes del área de ciencias naturales y el apoyo del área de 6 ciencias sociales y los encargados de los demás proyectos transversales de la institución. (Colegio Jorge Eliécer Gaitán, 2018, p. 9).

Es aquí donde surge la pregunta de nuestro problema de investigación, la cual es ¿Cómo la educación física puede generar un sujeto conscientemente ambiental? Con relación al problema a trabajar observamos que la contemporaneidad se encuentra con el desafío de la depredación de los recursos naturales, disposición inadecuada de residuos sólidos, desperdicio del agua y el consumo de la energía eléctrica excesiva, el sistema económico favorece este consumo. Al reflexionar sobre la Educación física tradicional, se evidencia que esta no tiene un enfoque frente al impacto del cuidado del ambiente. Aquí es donde se abre la posibilidad de hacer una crítica de manera global de cómo se está comportando la sociedad del consumo. La visión que desarrollamos desde una educación física es la que procura el cuidado del medio con un enfoque formador de un ser humano conscientemente ambiental desde una perspectiva crítica.

Diagnóstico y caracterización del sujeto a formar

La caracterización del sujeto a formar se hizo con los datos recolectados por medio de diarios de campo y entrevistas semiestructuradas por niveles de comprensión para los estudiantes, docentes y trabajadoras de servicios generales.

Adaptabilidad

Para la comunidad, el concepto de adaptabilidad en el aula se relaciona con la capacidad de reciclar y organizar adecuadamente los residuos, como, plásticos, botellas y papeles. Este hábito no solo contribuye a un entorno más limpio, sino que también fomenta una mayor conciencia ambiental entre la población. Como resultado se encuentra que, si hay ausencia del manejo los residuos y el agua, la mayoría de la población experimenta disgusto debido a la contaminación generada. El sentimiento negativo no solo afecta la percepción de lo que se está haciendo en los eventos y clases, sino que se refleja la importancia que le otorgan las personas a las prácticas sostenibles y responsables en cualquier actividad colectiva. De ahí que se debe integrar estrategias de reciclaje y organización, puesto que no es solo una cuestión logística, sino también un compromiso con el bienestar ambiental y social.

Responsabilidad

Cuidar el entorno considerando la naturaleza como eje fundamental para garantizar un futuro sostenible y permitir la posibilidad de una vida digna para las generaciones venideras. Este compromiso requiere acciones concretas que no se queden en el discurso si no en el hacer, como reciclar y fomentar hábitos responsables que contribuyan al cuidado del ambiente, poniendo especial atención al cuidado con la naturaleza y la correcta gestión de los residuos. Cuidar reciclando no solo reduce la contaminación, sino que también promueve un estilo de vida más respetuoso con el ambiente, fortaleciendo la relación entre las personas y el entorno natural.

Visión Global y Local

El calentamiento mundial (global) y el cambio climático están afectando a la sociedad se evidencia fenómenos climáticos como (fenómeno) La Niña. Estos eventos no solo alteran los ecosistemas, sino que también impactan directamente a las personas, especialmente a aquellas en zonas vulnerables. Además de forma local se evidencian varios problemas como por ejemplo el aposamiento de aguas lluvias debido que se tapan las alcantarillas, igualmente se generan aglomeración de basura mal organizada produciendo gases y contaminación en los botaderos.

Crítico

El observar el entorno y así mismo, se vuelve esencial para identificar como estamos, ya que un espacio pulcro no solo promueve la salud y el bienestar, sino que también mejora la calidad de vida y el estado de ánimo de quienes lo habitan. Un entorno descuidado puede tener efectos

negativos en la percepción y la satisfacción de las personas. Adquirir información frente a las problemáticas globales y locales, despliega el cuestionamiento de las subjetividades históricas de los hábitos individuales y comunitarios del cuidado del ambiente. Con el conocimiento previo de los problemas reales, el sujeto puede participar en actividades, organizar rutinas, cambiar hábitos, y buscar estrategias para el cambio en su estilo de vida, lo que lleva a ser un transformador y crítico.

Perspectiva Educativa

El ser humano que se busca formar desde la crítica de la Educación física es aquel que cuente con una conciencia reflexiva frente a los problemas del ambiente. Desde la mirada crítica de Giroux, el ideal que se pretende formar, es un cuerpo que no solo sea un medio para el movimiento, sino también una herramienta para transformar su entorno.

Con respecto al desarrollo de un ser humano conscientemente ambiental desde una educación física crítica, implica reconocer la relación entre el bienestar del sujeto y su entorno, entendiendo no solo como un ser físico, sino que también social y ambiental, desde este enfoque se busca que las prácticas corporales y actividades físicas busquen una conexión con el cuidado del entorno, promoviendo una relación con la naturaleza, buscando el desarrollo de los individuos conscientes del impacto que tienen sus acciones, es aquí donde el movimiento, la experiencia, la reflexión y el actuar ayude a la sociedad futura.

Con base en la tendencia de la educación física actividades en la naturaleza se integra el desarrollo de habilidades físicas con una educación que fomenta la conciencia sobre cómo las acciones que impactan el ambiente. Desde la modernidad líquida de Bauman, encontramos la desconexión de las consecuencias de la sociedad de consumo, donde se ha impartido una conciencia fragmentada del entorno, la falta de estructuras sociales estables impide que las personas desarrollen una conciencia ambiental a largo plazo. Los hábitos de consumo actuales desconectan a los consumidores de la naturaleza, invisibilizando el daño causado por la explotación de recursos. Esto genera una conciencia ambiental superficial, ya que no hay cambios en los patrones de consumo. La misión del sujeto es desafiar desde sus prácticas corporales la forma en la cual se establece la relación de sus acciones y el impacto que estas conllevan, con su entorno y su bienestar tanto individual como colectivo por medio de sus experiencias significativas.

En definitiva, la educación física es el medio óptimo para poder desarrollar desde el movimiento ese ser humano capaz de reflexionar su accionar cotidiano, dejando una huella de concientización con relación de su proceder en sus prácticas y discurso.

Capítulo 2. Perspectiva Conceptual humanística, pedagógica y disciplinar frente a autores

Apartado humanístico

La modernidad líquida de Bauman plantea que el ser humano está inmerso en una sociedad individualizada, donde se ha perdido la conciencia del entorno y el individuo. Desde ese punto de vista comienza una fragmentación social, que impide un desarrollo de conciencia ambiental a largo plazo, "el individuo se expresa a sí mismo por medio de sus posesiones" (Bauman, 2007, p. 82). Es decir que la esencia del sistema que acoge al ser humano se basa en el consumismo, trayendo como consecuencia la explotación de recursos naturales, ya que la producción masiva busca satisfacer las necesidades de la sociedad de consumo, ignorando las consecuencias, una de ellas es la dificultad de las acciones colectivas para su confrontación.

La individualización abre la posibilidad de repensar la formación de un ser humano consciente ambientalmente, en primer lugar, se debe hacer una introspección de cómo se percibe el ser humano a sí mismo y como en realidad es, "El consumo es una actividad solitaria, endémica e irremediamente solitaria, incluso en los momentos en los que se consume en compañía de otros" (Bauman, 2000, p. 109). La adquisición de posesiones trae consigo un beneficio propio y no colectivo, su accionar es indiferente ya que actúa bajo un beneficio propio justificándolo por necesidad y no es consciente de las consecuencias colectivas que trae su consumo, es decir, "El mercado no solo satisface necesidades, sino que las crea para mantener el ciclo de consumo activo" (Bauman, 2000, p. 73).

En segundo lugar, la aclaración de este concepto abre la puerta para el desarrollo de una conciencia ambiental, pero no solo pensándolo como aspectos de habitabilidad generales o individuales sino una relación entre el individuo, el entorno y sus cercanos.

El cuestionamiento de las practicas no ambientales y sus consecuencias, se construye desde el conocimiento previo, generando una forma crítica de reflexión en la modernidad cambiante, el privilegio del tiempo o manejo del espacio se ha degradado y no existe una crítica del accionar de los hábitos individuales, los cuales se han vuelto una mercancía que pocos se cuestionan pero muchos compran, la rapidez de las vivencias cotidianas reducen a una inmediatez de interrogación de los actos simples y satisfactores del consumismo que son peligrosos para el planeta.

La búsqueda y construcción de un ser humano conscientemente ambiental se hace desde una interdisciplinariedad entre el cuerpo, entorno, y sus acciones. Las practicas corporales son el medio para generar esa relación, entre las experiencias corporales significativas y el cuidado del espacio que ocupa, la educación física debe ser una vía que ayude a la autocritica de las practicas cotidianas. El sujeto debe abandonar su individualidad para la transformación de su comunidad, debe disponer el tiempo para conocer el impacto de sus prácticas y no caer en la ignorancia del desconocimiento y su reproducción. Con esto, se puede disminuir el impacto del ambiente, no siendo un agente externo de la modernidad líquida sino optando por involucrarse como un agente de cambio glocal. No obstante, el consumismo de hoy no tiene como objeto satisfacer las necesidades -ni siquiera las necesidades más sublimes [...]. Se ha dicho que el *spiritus movens* de la actividad del consumidor ya no es un conjunto de necesidades definidas, sino el deseo –una

entidad mucho más volátil y efímera, evasiva y caprichosa, y esencialmente mucho más vaga que las 'necesidades' [...]." (Bauman, 2000, p. 80)

Desde esta perspectiva la educación física debe adaptarse al mundo que está en constante cambio, lográndolo por medio de la flexibilidad curricular y el pensamiento crítico, no cayendo en el activismo que vende el imaginario de la sociedad frente a la disciplina, sino que haga su propia autocrítica respecto a cómo ve el ambiente y cómo actúa en este, además debe cuestionar las prácticas consumistas que son completamente naturalizadas donde la individualidad del sujeto, ha abarcado completamente su visión real de su comportamiento y repercusiones.

En resumen, el ser humano cree que tiene su libertad, pero en realidad su inmersión en la sociedad, se ve oprimida por la necesidad de sobrevivir en ella, el individualismo del ser humano busca expresarse por medio de sus posesiones, las cuales se adquiere desde el deseo y, a través de estas acciones se da la desconexión colectiva entre el individuo, su comunidad y el ambiente. Esta perspectiva agrava la crisis ambiental, ya que la producción masiva para satisfacer esas necesidades de consumo, ignora las limitaciones del ambiente. La cotidianidad de estar habitando un mismo entorno, realizando las mismas prácticas que están conectadas a las subjetividades creadas por una cultura de consumo, crea una docilidad y un no cuestionamiento del accionar diario, el mundo en que habita el ser humano es tan rápido y crea experiencias tan efímeras, que pierde su propia capacidad de transformar su entorno.

En el Proyecto Curricular Particular (PCP), se busca fomentar el desarrollo de personas conscientemente ambientales, desde una educación basada en la solidaridad colectiva y la reflexión frente a las problemáticas del ambiente desde una mirada crítica.

Apartado pedagógico

La amnesia social que expresa Giroux ha perdurado en este siglo donde se ha perdido la capacidad de reflexionar sobre la historia, ya que la educación se basa en la transmisión de conocimientos como una mercancía, donde se compra con el fin de satisfacer una necesidad (disposición de la información), se utiliza el transcurso normal del producto (introducción de información) y se desecha, puesto que el producto ya cumplió con su papel (no apropiación de la información), pero nunca se logra la introspección de todo el proceso para ser fabricado, como el transporte para llegar a las manos del consumidor (compresión de la historia críticamente) y las consecuencias del desechar el producto frente al ambiente (interiorización y transformación del presente, para un mejor futuro).

La educación actual no busca construir a un ser humano crítico, el cual contenga la relación entre la compresión del conocimiento y aplicabilidad de este mismo en su mundo real, todos los sujetos tienen la capacidad de ser seres críticos, pero la educación positivista crea educandos hechos para mantenerse en su estado actual, conformistas y dóciles.

La pedagogía crítica de Giroux fomenta la participación activa de los sujetos, desarrollando una conciencia crítica frente a un pensamiento capaz de transformar y resistir a las subjetividades creadas por la sociedad reflejadas en la educación.

El papel del docente es activo frente a las dominancias actuales, las cuales generan

comportamientos inadecuados con el entorno que llegan a ser aceptados y reproducidos por la mayoría de la sociedad, esto representa una lucha constante entre la educación y los comportamientos sociales, en consecuencia, a este hecho, la desvinculación e ilustración de los sujetos será clave para alcanzar la conciencia crítica.

La sociedad actual tiene como reflejo, una cultura del consumismo y la individualidad, pero también se debe tener en cuenta que, la cultura es un espacio de modificación de significaciones de comportamientos y subjetividades lo que conllevará a un cambio. La educación la cual se espera debe integrar en ella una crítica de las mismas prácticas educativas por medio de un estudio crítico de los valores y creencias construidos culturalmente.

Existe una relación de discurso entre Vicente Pedraz y Giroux, ya que la educación física a lo largo de la historia se ha vuelto instrumentalizada, generando una crítica directa frente al cómo se forma a los ciudadanos. Se busca un enfoque crítico y un compromiso ambiental en este caso, la pedagogía crítica busca promover el cuestionamiento y transformación de las prácticas corporales, al debate de la crítica propia de las acciones ambientales y sociales en el entorno (familia, barrio, colegio, etc.) por medio del comportamiento conscientemente ambiental.

El sujeto a formar debe ser capaz de desarrollar "El pensamiento dialéctico, como forma de crítica, sostiene que hay un lazo entre conocimiento, poder y dominación. De ese modo se reconoce que algún conocimiento es falso y que el propósito último de la crítica debería ser el pensamiento crítico en beneficio del cambio social." (Giroux, 2003, p. 74). El mundo está en constante cambio y el cuestionamiento de lo absoluto o fijo debe ser la priorización del actuar del ser humano conscientemente ambiental, ya que no tendrá una mirada conservadora de prácticas no sostenibles arraigadas por su cultura y grupo social, sino que cambiará su comportamiento desde su enfoque crítico.

"La ideología es una construcción crucial para entender de qué manera los individuos y los grupos sociales producen, transforman y consumen significados. Como herramienta del análisis crítico, penetra por debajo de las formas fenoménicas del conocimiento y las prácticas sociales del aula, y contribuye a situar los principios estructurantes y las ideas que median entre la sociedad dominante y las experiencias cotidianas de docentes y alumnos." (Giroux, 2003, p. 138). La interacción del docente y estudiantes frente al conocimiento, se basa en la ideología, descrita como las creencias, representaciones o ideas del funcionamiento de la sociedad y sus dinámicas. Esta realidad en la educación física tradicional se hace sentir o ver como una disciplina que transmite conocimientos neutrales y objetivos funcionales para la educación del ser humano, ignorando los intereses consumistas que hay detrás, al igual que las relaciones de poder y formas de pensar impuestas.

"Es crucial que [los alumnos] sean capaces de entender cómo se refuerzan, contradicen y suprimen sus propias experiencias por obra de las ideologías transmitidas en las prácticas materiales e intelectuales que caracterizan la vida cotidiana en el aula." (Giroux, 2003, p. 125). Giroux argumenta que los docentes deben reconocer que su práctica de enseñanza trae consigo una carga grande de relaciones de poder, que funciona como una espada de doble filo, ya que pueden tener el papel de agentes de cambio o por otra parte de reproductores de una ideología enfatizada en los contenidos con experiencias irrelevantes aplicables en su cotidianidad como dispositivos de

pasividad y no de reflexión de las estructuras ideológicas inmersas en su diario vivir.

Para hacer la explicación de las relaciones existentes frente a los actores escolares se debe tener claro "El concepto de autoridad ofrece la herramienta teórica para analizar la relación entre dominación y poder, planteando y examinando, a la vez, la diferencia entre los significados compartidos que los docentes elaboran para justificar su visión de la autoridad y los efectos de sus acciones en el plano de la práctica pedagógica actualizada." (Giroux, 2003, p. 151). Según Giroux este concepto está directamente relacionado con la educación, ya que es utilizado como una herramienta que dicta unos conocimientos sin opción de una reflexión o cuestionamiento de esa información recibida, reprime la creatividad y autoridad propia.

En contraposición a este concepto existe "El concepto de autoridad emancipatoria sugiere que los docentes son portadores de conocimiento crítico, reglas y valores por medio de los cuales enuncian y problematizan conscientemente su relación recíproca con los alumnos, con la asignatura y con la comunidad en general." (Giroux, 2003, p. 154). El docente debe definirse como un transformador crítico y no como un ente que impone conocimientos, en este caso lo podríamos relacionar con la enseñanza de información frente al ambiente, donde en ocasiones llega a ser irrelevante, no contextual y sin sentido, sino que sea un guía capaz de construir un conocimiento vivencial y reflexivo capaz de ser utilizado en su entorno.

"El concepto de autoridad emancipatoria sugiere que los docentes son portadores de conocimiento crítico, reglas y valores por medio de los cuales enuncian y problematizan conscientemente su relación recíproca con los alumnos, con la asignatura y con la comunidad en general." (Giroux, 2003, p. 154). La implementación de las experiencias reales y contextuales es un factor importante en la adquisición de conocimientos, ya que según Giroux los estudiantes aprenden de una mejor manera si aplican los conceptos que aprendieron en su cotidianidad, bajo esta perspectiva utilizamos las situaciones problemáticas para su mejor interiorización.

"Desde esta perspectiva, las escuelas tendrán que ser caracterizadas por una pedagogía que demuestre su compromiso con la puesta en juego de las concepciones y problemas que inquietan profundamente a los alumnos en su vida diaria. De igual modo importante es la necesidad de que las escuelas cultiven un espíritu de crítica y un respeto por la dignidad humana que sean capaces de unir las cuestiones personales y sociales en torno del proyecto pedagógico de ayudar a los alumnos a convertirse en ciudadanos activos." (Giroux, 2003, p. 207). El papel de los sujetos en el aula (entorno inmediato) es activo, la pedagogía crítica otorga una voz crítica con una capacidad de no erradicar sino de transformar las relaciones de poder en la educación tradicional, cuestionando las normas establecidas y asignarle un verdadero significado, un ejemplo de estas normas son: No tirar basura en espacios públicos, separar los residuos para reciclar y no desperdiciar agua ni energía, son imposiciones hechas por la sociedad pero cuando se analiza y reflexiona frente a estas normas no se sabe la transcendencia real o solo se toma como absoluta, sin cuestionar en realidad si hay garantías de que si se dejan estas prácticas será una solución absoluta, es necesario llegar a tener un pensamiento que sea capaz de desglosar todos estos procesos, y poder siempre dar un aporte transformador.

Apartado Disciplinar

Desde la educación física el ser humano a desarrollar es un sujeto conscientemente ambiental, este tiene una conexión directa con el cuerpo y el entorno, reconociendo que cada acción que ejecute en su vida tiene un impacto en el mundo. Dicho esto, se plantea la crítica a la educación física tradicional desde la perspectiva de Vicente Pedraz el cual expone que la educación física se ha desarrollado frecuentemente a la técnica e instrumentalidad, dejando de lado un análisis crítico sobre los dispositivos sociales, políticos y económicos que influyen en ella. Señala que el enfoque técnico asume la motricidad como una capacidad universal, ignorando la identidad y las condiciones de cada sujeto.

Así, encontramos la posibilidad de repensarnos desde la tendencia actividades en la naturaleza la cual se enfoca en el cuidado del entorno, donde el sujeto tiene una interacción respetuosa con el medio con postura crítica y reflexiva. El desarrollo de las prácticas es a partir del entorno inmediato. Con base en el panorama reflexivo planteado por Pedraz, la educación física en el ámbito del contexto escolar ha sido entendida en el tiempo con distintos criterios como; lo higiénico, lúdico, social, psicomotricista, económico, político y técnico-motor. Sin embargo, estos enfoques han cambiado dependiendo del contexto cultural e ideológico, sin llegar a consolidarse como fundamentos.

Los criterios por los que se ha definido y justificado la educación física escolar a lo largo de su siglo y medio de historia han ido variando por acumulación, sustracción o transformación según los referentes culturales e ideológicos de cada momento y de cada entorno. (Pedraz, 2023, p.104). En este sentido, es importante pensarse que el mundo está en constante cambio, así mismo la educación física se debe pensar no solo como una práctica que se limita al movimiento o al deporte; la disciplina está profundamente vinculada a la vida cotidiana, dentro de ámbitos como la alimentación, la relación con los otros y las costumbres, estas hacen parte de la estructura que indirectamente y directamente modifican como convivimos con el planeta, estas prácticas sin una conciencia reflexiva repercuten en el ambiente, lo que enfatiza la importancia de abordar la educación física desde una perspectiva integral que contemple el desarrollo frente al cuidado del entorno y consigo mismo. Realizar juegos, actividades en entornos naturales, usar materiales reutilizables en la práctica deportiva, cuidar el entorno mientras se lleva a cabo las prácticas corporales,

promover el movimiento activo en espacios abiertos y conectar el bienestar corporal con el respeto por la naturaleza con los demás.

En los inicios de la educación física su enfoque se desarrolló por medio de cuidado del cuerpo y la higiene, entendiendo al ser humano desde lo biológico, no obstante, se ha reconocido que las personas no son únicamente cuerpos físicos, sino que también entes culturales con costumbres y prácticas relacionadas a los contextos. Esta investigación amplía las posibilidades de la educación física mediadora para la transformación cultural, social y ambiental.

Bernadet (1991, como se citó en Latorre, 2003) define las actividades físicas en el medio natural como aquellas que “tienen como finalidad el movimiento, usando y teniendo en cuenta los elementos que conforman el entorno físico o el contexto, tanto de forma individual o como

colectiva”.

Desde esta perspectiva encontramos la posibilidad de redefinir la tendencia para la naturaleza o actividades para la naturaleza agregándole el enfoque a desarrollar una conciencia ambiental desde el cuidado del entorno y como sujeto, es importante desde esta mirada buscar una solución a las problemáticas ambientales afrontándolas desde una manera crítica, Tal como lo plantea Bernadet (1991, como se citó en Latorre, 2003) define las actividades físicas en el medio natural como aquellas que “tienen como finalidad el movimiento, usando y teniendo en cuenta los elementos que conforman el entorno físico o el contexto, tanto de forma individual o como colectiva”. En la misma perspectiva se debe buscar una orientación al desarrollo de actitudes que promuevan el respeto por la conservación de la naturaleza, es necesario difundir la posibilidad de romper la visión meramente deportiva y promover un pensamiento crítico que cuestione las formas de como habitamos en los entornos, fomentando actitudes de adaptabilidad y responsabilidad.

Como lo plantea Pinos (1997) define las actividades físicas en el medio natural como un “conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, técnicas y recursos que permiten desenvolverse o practicar actividades físicas lúdico-deportivas en la naturaleza, con seguridad y con el máximo respeto hacia su conservación; disfrutando, compartiendo y educándose en ella” (p. 27).

En ese sentido el papel como educadores físicos busca la formación de personas conscientes y críticas de su entorno, capaces de reflexionar sobre sus prácticas. Esto engloba la posibilidad de tomar decisiones sobre el bienestar como individuo, las relaciones con el entorno y los demás más que desarrollar actividades dentro de la tendencia para la naturaleza comprendiendo el entorno inmediato, próximo y lejano.

Entorno inmediato: Espacios dentro de la escuela (aula, patio, canchas) donde se desarrollan actividades curriculares y educativas.

Entorno próximo: Lugares cercanos accesibles sin transporte (parques, plazas, senderos, zonas verdes) que amplían la experiencia educativa con contacto directo con la naturaleza.

Entorno lejano: Espacios fuera del entorno próximo que requieren transporte (reservas naturales, montañas, ríos), planificados con más detalle por su duración y logística.

La construcción del espacio en la práctica como maestros se desarrolla desde un enfoque crítico, por medio de juegos contruidos a través de la resolución de problemas, donde el grupo discute sobre las problemáticas ambientales, por medio del dialogo y las experiencias vividas en las prácticas de la clase, donde construyen un pensamiento crítico frente al entorno.

Por otro lado, encontramos que Vicente Pedraz destaca que la educación física debe trascender para convertirse en un espacio que promueva practicas sostenibles “La modernidad capitalista se mira en el espejo de la publicidad masiva, la producción de bienes con caducidad programada, el consumo compulsivo, la exhibición constante de lo más íntimo como muestra de poder, hasta el punto de que se han desdibujado las líneas que separan lo privado de lo público.” (Pedraz, 2023, pág. 85).

Esto abre la posibilidad de que la educación física pueda contribuir a la promoción y construcción de seres responsables y comprometidos con el bienestar colectivo desde lo ambiental.

En resumen, la educación física tiene el potencial de evolucionar y convertirse en un medio para

el desarrollo de seres conscientemente ambientales desde la interdisciplinaridad, la disciplina tiene la capacidad de integrar el cuerpo, la mente y el entorno para la formación de personas comprometidas con el medio, al abordar no solo el movimiento sino que también las prácticas sociales, culturales desde una perspectiva crítica y reflexiva, se busca la formación de individuos que sumen el cuidado de si y del entorno.

Evaluación

Dentro del proyecto se utilizó una evaluación cualitativa, de esta manera se entiende como un proceso reflexivo que busca comprender los significados que los estudiantes construyen en sus experiencias significativas por medio de sus prácticas en la clase de Educación Física desde el enfoque conscientemente ambiental y crítico, llevando un proceso formativo continuo, Para ello, se implementaron entrevistas semiestructuradas con el enfoque de preguntas problema, haciendo posible una evaluación contextual, repartida en tres momentos:

1. Pre

Reconocer el conocimiento previo del sujeto: En este primer momento el objetivo fue identificar los conocimientos previos y acciones cotidianas con un enfoque ambiental desde narraciones y preguntas orientadas al aprendizaje basado en problemas, el reconocimiento y análisis de estos saberes son fundamentales para la construcción de la evaluación cualitativa.

2. Durante

En segunda instancia se hizo una investigación y adquisición de hábitos sostenibles al igual que del conocimiento global y local frente a las problemáticas ambientales y sus consecuencias directas los entornos posibles.

3. Post

En el tercer momento, se exploró y guio la capacidad de creación de juegos por los estudiantes, se toma como punto de partida la coherencia del sentido del juego, al igual que la relación de los conocimientos previos o nuevos y el uso de una reflexión problematizadora en su lúdica.

Teoría Curricular: Currículo Pedagógico basado en problemas problematizador

Fundamentación

Según Nilson (2010) El currículo basado en problemas (PBL) centra su construcción en el aprendizaje activo del estudiante por medio de conocimientos previos y nuevos a través de las experiencias significativas con situaciones problemáticas reales y contextuales claras, generando la investigación de las mismas, construcción de pensamiento crítico y proposición de soluciones creativas, Este modelo promueve la autonomía, el trabajo en equipo, la reflexión y la relación teórico-práctica del entorno.

Principios Pedagógicos

- Rol estudiante activo
- Resolución de problemas reales o cercanos
- Trabajo cooperativo
- Evaluación formativa y continua
- Rol del docente como guía transformador
- Integración de la teoría y la practica

Objetivos

Objetivo general

Incentivar la formación de sujetos conscientemente ambientales desde la educación física y mediante una pedagogía crítica la cual integre la reflexión sobre las prácticas cotidianas, el cuidado del entorno y el cuestionamiento de la cultura consumista.

Objetivos específicos

- Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.
- Fomentar el aprendizaje significativo a través de experiencias significativas
- Promover prácticas de cooperación, responsabilidad social y conciencia crítica.
- Integrar conocimientos para comprender y transformar el entorno.

Estructura Curricular

Cada unidad didáctica se organiza en torno a un problema guía que articula actividades, saberes y competencias.

Componentes

Problema Generador

“Lucas deja la luz del cuarto prendida cuando va a jugar a otro lado. Su hermano le dice que eso consume energía”. ¿Cómo podríamos usar la luz solo cuando hace falta y ahorrar energía?

Preguntas Orientadoras

Guían a la población y fomenta el trabajo cooperativo

Ejemplo

“Clara arranca muchas hojas cuando escribe mal. Su maestro le muestra cuántos árboles se necesitan para hacer cuadernos”.

¿Qué otras maneras hay de usar el papel sin desperdiciarlo?

Tareas y/o Actividades

Narración de situaciones problemas, inmersión de juegos creados por los docentes y creación de juegos por la población.

- Observación directa y exploración del entorno
- Recolección de información
- Trabajo de campo y entrevistas
- Juego de roles
- Interdisciplinariedad

Evaluación

- **Formativa:** Coevaluación.
- **Procesual:** Observación del desempeño durante el trabajo grupal.
- **Final:** Producto (creación de juegos) o propuesta para resolver el problema

(respuestas).

Capítulo 3. Enfoque Crítico del Diseño Curricular – Teoría, Relaciones y Malla Pedagógica

Dentro el desarrollo del PCP se ha manifestado los apartados desde lo humanístico, pedagógico y disciplinar, trayendo a vos la perspectiva de los autores, buscando la relación y el enfoque que trae a colación el tema envolvente del proyecto: Desarrollar un ser humano conscientemente ambiental. En el capítulo se abordará el objetivo general y metodologías de la ejecución piloto, diseño del macro currículum, micro currículum y finalmente el análisis de las experiencias desde el punto de vista en la práctica como docentes.

Macro currículum

Objetivos

Objetivo general

Desarrollar en los estudiantes una conciencia ambiental crítica desde la educación física, a través de la resolución de problemas del entorno mediante el juego y la práctica corporal.

Objetivos específicos

- Desarrollar habilidades motrices básicas a través de juegos que incorporen problemáticas ambientales del entorno inmediato.
- Estimular el pensamiento crítico y la toma de decisiones en situaciones lúdicas que impliquen el cuidado del ambiente y la cooperación grupal.
- Promover hábitos sostenibles en el entorno escolar mediante la creación y ejecución de juegos elaborados por los estudiantes.

Tabla 2

Planteamiento de movimiento y conciencia: El papel de la Educación Física en la responsabilidad ambiental

MOVIMIENTO Y CONCIENCIA: EL PAPEL DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA RESPONSABILIDAD AMBIENTAL

Objetivo general

Desarrollar en los estudiantes una conciencia ambiental crítica desde la educación física, a través de la resolución de problemas del entorno mediante el juego y la práctica corporal.

Adaptable	Visión Global	Caracterización del Ser Humano	Caracterización Disciplinar	Organización Temática (Subcategoría)	Pregunta Problema	Actividad	Evaluación Cualitativa
		Capaz de actuar ante problemáticas globales.	Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal.	Visión global	¿Cómo reducir el impacto ambiental desde el juego?	Juegos de rol con problemáticas ambientales	Participación activa en juegos que promuevan el reciclaje y reflexión sobre su impacto ambiental
	Visión Local	Comprometido con su entorno escolar.	Juego creativo y corporalidad situada.	Responsabilidad ambiental en el aula	¿Qué cambios sostenibles podemos generar desde el aula?	Juego con residuos	Aporta ideas sostenibles, demuestra compromiso y reflexión en actividades colaborativas ambientales.
Critico	Responsable	Consciente de su entorno inmediato.	Exploración activa del espacio próximo.	Visión local	¿Cómo cuidar nuestro barrio o escuela con el cuerpo?	Guardianes del ambiente	Actitud propositiva y responsable en acciones concretas de mejora ambiental del entorno cercano.
		Analítico frente a problemas locales.	Juegos cooperativos, juegos de rol y movilidad sostenible.	Exploración del entorno inmediato	¿Cómo resolver problemas ambientales jugando?	Diseño de juegos ambientales	Diseña y participa en juegos con sentido ecológico que evidencien pensamiento crítico.
	Reflexivo	Participativo y corresponsable en grupo.	Coordinación, liderazgo, decisión.	Medio natural próximo	¿Qué nos enseña jugar en la naturaleza sobre el cuidado ambiental?	Obstáculos con reciclaje	Asume roles de liderazgo y promueve valores ambientales en entornos naturales
		Transformador de su entorno.	Trabajo en equipo con creación de juegos con un sentido al cuidado del ambiente.	Acción ambiental	¿Cómo llevar el juego a la acción concreta por el ambiente?	Rally + presentación de juegos	Participa activamente y propone soluciones aplicables a los contextos presentados.

Micro currículo

Conforme con el esquema de macro currículo previamente presentado, se proponen ocho sesiones de clase, en las cuales cada unidad temática será desarrollada a lo largo de dos sesiones consecutivas.

Tabla 3

Temática de clase y cronograma.

Nombre de clase	Fecha
<i>Clase N° 1</i> <i>Movilidad sostenible y su impacto en el ambiente.</i>	07/03/25
<i>Clase N° 2</i> <i>Guardianes del medio ambiente: desafíos ecológicos.</i>	14/03/25
<i>Clase N° 3</i> <i>Rally ambiental y resolución de situaciones problemáticas ambientales</i>	17/03/25
<i>Clase N° 4</i> <i>Rally ambiental y resolución de situaciones problemáticas ambientales</i>	21/03/25
<i>Clase N° 5</i> <i>Protección de los ecosistemas a través del juego del ponchado</i>	28/03/25
<i>Clase N° 6</i> <i>Guardianes de la naturaleza</i>	31/03/25

Clase N° 7 04/04/25

*Héroes por la tierra: superhéroes en acción
por el ambiente*

Clase N° 8 07/04/25

*Movimiento y conciencia: jugamos para
cuidar el planeta*

Clase N° 9 21/04/25

Ddakji ambiental cierre

Tabla 4

Planeación de clase N° 1.

PLANEACIÓN DE CLASE N° 1				
Colegio	Jorge Eliecer Gaitán Sede B		Profesor	Federico Cortes & Fabian Jiménez
Área	Educación Física		Asignatura	Educación Física
Periodo	2	Grado	4	
Unidad temática 1				
Adaptable-visión local				
Objetivo				
<ol style="list-style-type: none"> Identificar medios de transporte sostenible y no sostenible. Vivenciar formas de desplazamiento ecológico a través del movimiento corporal. Reflexionar sobre acciones personales que favorezcan la movilidad sostenible. 				
Descripción de la evaluación				
<ul style="list-style-type: none"> Juego creativo y corporalidad situada. Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal. 				
ADAPTABLE (VISION LOCAL)				
Compromiso con su entorno escolar.				
Componentes (narraciones)	Preguntas Orientadoras		Tareas/Actividades	
<p>1. “Nico y su viaje en carro” Nico siempre va en el carro a la escuela. Su papá lo deja en la puerta, y aunque es cómodo, Nico se aburre. Un día, el señor le cuenta que caminar, andar en bicicleta o en patineta es bueno para el cuerpo y también para la Tierra.</p> <p>Esa tarde, Nico mira su bicicleta olvidada en la esquina del patio. También piensa en su amigo Tomás, que siempre camina al colegio con su mamá.</p>	<ol style="list-style-type: none"> ¿Está bien usar el auto todos los días, aunque sea más cómodo, si eso daña al planeta? ¿Qué pasaría si nadie quisiera caminar ni andar en bicicleta nunca más? ¿Qué cosas buenas y qué problemas podrían aparecer si empezaras a ir caminando o en bicicleta al colegio? 		<ul style="list-style-type: none"> Formación de equipos Carrera de relevos Penalización por medios contaminantes Premio al equipo con mayor movilidad sostenible Preguntas orientadoras en cada cambio de turno 	

“Sofí y el parque con olor a humo”

Sofí está feliz porque hoy va al parque. Se pone las zapatillas y agarra su maleta con juguetes. Pero su papá, con apuro, dice:

¡Vamos en el carro, así llegamos rápido!

Salen, pero la calle está llena de carros. Todo va lento. Hay bocinas, humo y caras serias. Sofí baja la ventana y ve pasar un grupo de personas montando bicicleta y se veían felices.

1. ¿Qué le pasa al aire cuando hay muchos carros juntos en la ciudad? ¿Y cómo afecta eso a las personas?
2. ¿Por qué crees que las personas en bicicleta se veían más felices que las que iban en carro?
3. ¿Crees que Sofí podría convencer a su papá de ir al parque de otra forma? ¿Cómo lo harías tu?

“La gran carrera del pueblo Aire puro”

Cada año, en Aire puro, hacen una carrera muy especial. No gana el más rápido, sino el que llega con alegría y sin ensuciar el aire. Todos pueden participar, ¡si su transporte no contamina!

Carla llega en su bicicleta con flores en el manubrio. Leo trae sus patines de colores. Mía se desliza en su skate, feliz. Pero Juani aparece en su moto de juguete, que hace ruido y saca humo por detrás.

1. ¿Qué crees que es más importante en una carrera: ganar rápido o cuidar el aire mientras llegas? ¿Por qué?
2. ¿Qué podría hacer Juani para poder participar sin contaminar?
3. ¿Está bien usar algo que contamina solo por diversión? ¿Qué otras opciones hay?

Semana

3

Fecha

07/03/2025

Intensidad

2 horas

Clase 1

Actividad

Tema general

Parte inicial

Tema de la clase

Movilidad sostenible y su impacto en el ambiente.

Objetivo de la clase

Promover la conciencia sobre el uso de medios de transporte sostenibles, a través de actividades físicas, para reducir la contaminación y fomentar hábitos responsables en los estudiantes.

Inicio (15 minutos) actividad: activación "transporte ecológico"

- Cada estudiante se desplaza representando un medio de transporte sostenible (bicicleta, caminar, patineta).
- Se imita con el cuerpo: pedaleo, marcha rápida, deslizamientos.
- Se colocan conos como obstáculos para representar el tráfico.
- Se finaliza con una pregunta orientadora: ¿cuál medio de transporte usas para venir al colegio?

Parte central (30 minutos) Desarrollo: Juego 1: "tráfico limpio"

- 4 equipos. Cada estudiante toma el rol de un transporte.
- Se realiza una carrera de relevos donde deben desplazarse según su medio de transporte.
- Los medios contaminantes tienen penalización de tiempo (ej. Detenerse 5 segundos en una estación).
- Se premia al equipo con más formas de movilidad sostenible.
- En cada cambio de turno deben responder las preguntas orientadoras.

Juego 2: "ruta verde" (30 minutos)

- Circuito de estaciones que simulan partes del recorrido diario: calle, parque, colegio.
- En cada estación se plantea un reto motriz (salto de conos, paso por cuerdas, esquivar pelotas que representan humo).
- Se incluyen preguntas al pasar cada punto.

Parte final**Vuelta a la calma: Cierre (20 minutos)**

Ronda de reflexión guiada en círculo:

1. ¿Qué sentiste al moverte como un transporte sostenible? ¿fue diferente a moverte como uno contaminante?
2. ¿Qué podrías hacer esta semana para ayudar a que haya menos contaminación en el aire de tu barrio o camino al colegio?
3. ¿Cuál historia (nico, sofi o juani) te hizo pensar más? ¿por qué?

- Material(recursos): conos, cuerdas, aros
- Carteles con nombres de medios de transporte
- Pelotas de espuma (representan contaminación)
- Pizarrón o cartelón para reflexiones

-
- **Formativa:** coevaluación.
 - **Procesual:** observación del desempeño durante el trabajo grupal.

Formas de evaluación

(Se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluará la coherencia de estas mismas)

Tabla 5

Planificación de clase N° 2.

PLANEACIÓN DE CLASE N° 2			
Colegio	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	Profesor	Federico Cortes & Fabian Jiménez
Área	educación física	Asignatura	educación física
Periodo	2	Grado	4
Unidad Temática 1			
Adaptable-Visión global			
Objetivo			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar conciencia ambiental a través del movimiento y el juego. 2. Fomentar el trabajo en equipo para resolver problemáticas ecológicas. 3. Explorar hábitos sostenibles mediante retos físicos y reflexión crítica. 			
Descripcion de la Evaluacion			
<ul style="list-style-type: none"> • Juego creativo y corporalidad situada. • Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal. 			
ADAPTABLE (VISION GLOBAL): Compromiso con su entorno lejano.			
Componentes	Preguntas orientadoras	Tareas/actividades	
Islas de los Residuos Historia: "Ana y sus amigos juegan en la isla, pero notan que hay muchas botellas de plástico tiradas en el suelo. Algunos dicen que no es su problema, pero Ana piensa diferente.	¿Qué deberían hacer?	<ul style="list-style-type: none"> • Burpees Ejercicio completo que combina sentadilla, flexión y salto. • Jumping Jacks Saltos coordinados abriendo y cerrando piernas y brazos. 	

Isla de Reciclaje

Historia: "En la isla de Sofía han empezado un programa de reciclaje, pero algunos compañeros no saben cómo separar la basura correctamente."

Sofía quiere ayudar, ¿qué podría hacer?"

- **Escaladoras (Mountain Climbers)**

Movimiento rápido de piernas en posición de plancha, simulando subir una montaña.

- **Saltos al pecho**

Saltos con ambas piernas hacia el pecho desde posición agachada.

- **Saltos en tren**

Un compañero se agacha y el otro salta por encima, alternando roles.

- **Sentadilla isométrica**

Mantener la posición de sentadilla por un tiempo determinado, sin moverse.

Isla de la Contaminación y Reciclaje

Historia: "Luis camina hacia su isla y ve que el río cercano está lleno de basura. Su comunidad lo usa para pescar y jugar, pero cada vez está más sucio."

¿Qué acciones pueden tomar para limpiarlo y evitar que se ensucie más?"

Energías renovables

Historia: "en la isla de Mateo se usan muchas luces encendidas todo el día, incluso cuando hay suficiente luz solar. Mateo cree que podrían ahorrar energía y usar fuentes renovables."

¿qué alternativas pueden proponer?"

Isla de la Biodiversidad y Especies en Peligro de Extinción

Historia: "Julia y su hermano ven que en la isla donde juegan han cortado muchos árboles. Se han dado cuenta de que ahora hay menos pájaros y ardillas."

¿Cómo podrían ayudar a proteger a los animales y las plantas del parque?"

Isla del Cambio Climático

Historia: "En la isla de Diego, cada vez hace más calor y llueve menos. Ha escuchado en la televisión que esto se debe al cambio climático."

¿Qué hábitos pueden adoptar para reducir su impacto en el planeta?"

Semana	4	fecha	14/03/2025	intensidad	2 horas
Clase 2					
Actividad			Tema general		
Parte inicial					
Tema de la clase: guardianes del medio ambiente: desafíos ecológicos.					
Objetivo de la clase: sensibilizar a los estudiantes sobre problemas ecológicos y promover hábitos responsables a través de juegos y retos físicos que fomenten el trabajo en equipo y la conciencia ambiental.					
Inicio (10 minutos)					
<ul style="list-style-type: none"> • Introducción a la misión: los niños reciben la misión de convertirse en "guardianes del medio ambiente" para salvar al planeta. Se plantea el problema: "nuestro planeta está en peligro debido a la contaminación y el mal manejo de los residuos". • Presentación de la actividad: explicación breve de las estaciones y los retos físicos que van a enfrentar. Se destaca la importancia de colaborar como equipo para resolver los desafíos ecológicos. • Pregunta orientadora: ¿cómo podemos, en nuestra vida diaria, ayudar a resolver estos problemas ambientales? 					
Parte central					
Parte central					
2. Desarrollo (60 minutos)					
<ul style="list-style-type: none"> • Juego 1: isla del tesoro ecológico <ul style="list-style-type: none"> ○ Los niños se dividen en equipos y pasan por diferentes estaciones con historias ecológicas y retos físicos relacionados con problemas ambientales (residuos, reciclaje, biodiversidad, etc.). ○ Estaciones: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Problema de residuos (burpees para limpiar la basura). ▪ Reciclaje (clasificación con pelotas y cajas de colores). ▪ Contaminación y reciclaje (esquivar obstáculos de basura). ▪ Energías renovables (giros y rotaciones imitando paneles solares). ▪ Biodiversidad y especies en peligro (carrera imitando animales en peligro). ▪ Cambio climático (ejercicios de resistencia simulando condiciones extremas). 					
Parte final					
3. Cierre (20 minutos)					
Vuelta a la calma: ronda de reflexión guiada:					
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes se reúnen en círculo para compartir sus experiencias y aprendizajes. 					

Preguntas orientadoras:

- ¿Crees que ahora entiendes mejor cómo tus acciones diarias pueden afectar el medio ambiente? ¿Qué cambios podrías hacer en tu vida diaria?
- ¿Cómo trabajaron los equipos para resolver los problemas ecológicos durante la clase? ¿Qué aprendiste sobre la importancia de trabajar en equipo para cuidar el planeta?

Material (recursos):

- **Pelotas de espuma** (para representar la contaminación en algunos juegos).
- **Cajas de colores** (para el juego de reciclaje, para clasificar objetos).
- **Conos** (para marcar estaciones y como obstáculos en los juegos).
- **Cuerdas** (para desafíos motrices como saltos o pasos por cuerdas).
- **Carteles con nombres de medios de transporte** (para la actividad de movilidad sostenible).
- **Bolsas de basura** (para el reto de recolección de residuos).
- **Celular**
- **Libreta**
- **Aula**

-
- **Formativa:** coevaluación.
 - **Procesual:** observación del desempeño durante el trabajo grupal.

Formas de evaluación

(Se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluará la coherencia de estas mismas)

Tabla 6

Planificación de clase N° 3.

PLANEACIÓN DE CLASE N° 3			
Colegio	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	Profesor	Federico Cortes & Fabian Jiménez
Área	Educación Física	Asignatura	Educación Física
Periodo	2	Grado	4

Unidad Temática 1

Adaptable-visión local y global

Objetivo

1. Relacionar el movimiento con la conciencia ambiental.
2. Fomentar el pensamiento crítico ante problemáticas ambientales.
3. Promover la clasificación de residuos y el cuidado de los recursos naturales.

Descripción de la evaluación

- Juego creativo y corporalidad situada.
- Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal.

Adaptable (visión local): Compromiso con su entorno lejano e inmediato.

Componentes	Preguntas Orientadoras	Tareas/Actividades
<p>Paula y el bosque deforestado</p> <p>Paula, de niña, visitaba con su familia un bosque lleno de árboles y animales. Años después, cuando volvió siendo adulta, se dio cuenta de que el bosque había desaparecido: todos los árboles habían sido cortados.</p>	<p>¿Por qué pasa esto y qué podemos hacer para evitarlo?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de materiales didácticos Recortes de árboles, animales y residuos. • Explicación de los escenarios para clasificar los recortes <ol style="list-style-type: none"> 1. Aula de clase 2. Canecas de basura

Pablo y el desperdicio de agua

Pablo se lava los dientes tres veces al día, pero siempre deja el grifo abierto. No se ha dado cuenta de que eso gasta mucha agua.

¿Cómo afecta esto al mundo y qué podemos hacer para mejorar la situación?

Uso de papel en la escuela

Todos los días en la escuela, los profesores entregan muchas guías impresas en papel completamente nuevo. Esto contribuye a la deforestación.

¿Qué le podrías decir a tu profesor para que no use tantas guías impresas en papel nuevo?

Tomás y la basura en el parque

A Tomás le encantaban las papas fritas y las gaseosas. Cada día compraba snacks y tiraba los envoltorios sin pensar. Un día, tras una tormenta, el parque amaneció lleno de basura. “¡Qué desastre!”, dijo. Sofía, su amiga, le explicó: “Es nuestra culpa. La basura no desaparece, termina en el mar y daña a los animales”.

¿Qué otras acciones podrían hacer Tomás y sus amigos para reducir la basura en su comunidad?

Mateo y la montaña de ropa

Mateo adoraba la ropa nueva. Cada vez que veía una oferta, compraba camisetas, pantalones y zapatillas, aunque casi no usara lo que ya tenía. Un día, en la escuela, la maestra les mostró un video sobre el impacto de la moda rápida: fábricas que contaminaban ríos, toneladas de ropa desechada y trabajadores explotados. Mateo se quedó pensando. ¿Realmente necesitaba tanta ropa? Decidió donar lo que no usaba y comprar solo lo necesario. También organizó con sus amigos un trueque de ropa en la escuela.

¿Cómo podríamos consumir ropa de manera más responsable?

3. Bosque deforestado
4. Bosque saludable

- **Preguntas de sensibilización ambiental**

Reflexión inicial con preguntas orientadoras sobre clasificación de residuos y cuidado de la naturaleza.

- **Formación de equipos**

Organización del grupo en dos equipos para el rally ecológico.

- **Ejecución de un circuito físico motriz**

Saltar, trepar, correr (habilidades motrices básicas).

- **Resolución de situaciones problemáticas ambientales**

Cada niño responde una situación después del circuito.

- **Clasificación de recortes según la solución dada**

Si la respuesta es reflexiva, el niño ubica un recorte en el escenario correspondiente.

- **Reflexión grupal sobre las acciones tomadas durante el juego**

Diálogo sobre aprendizajes y comportamientos ambientales.

SEMANA

5

FECHA

17/03/2025

INTENSIDAD

2 HORAS

CLASE 3

Actividad

Tema general

Parte inicial

Tema de la clase: rally ambiental y resolución de situaciones problemáticas ambientales

Objetivo de la clase: desarrollar la conciencia ambiental a través de la educación física, promoviendo la toma de decisiones responsables mediante el juego y la resolución de problemas ambientales.

Sensibilización ambiental (15 minutos): **actividades:** presentación de materiales: recortes de árboles, animales y residuos.

Explicación de los escenarios:

- Aula de clase
- Canecas de basura
- Bosque deforestado
- Bosque saludable

Preguntas orientadoras:

- ¿Por qué es importante clasificar los residuos?
- ¿Cómo podemos ayudar a los bosques y a los animales con nuestras acciones diarias?

Parte central

Círculo y resolución de problemas (60 minutos):

Tareas/actividades:

- División del grupo en dos equipos.
- Cada niño realiza un circuito físico (saltar, trepar, correr).
- Al finalizar el circuito, resuelve una **situación problemática ambiental**.
- Si reflexiona y propone una solución, ubica un recorte en el escenario correcto.

Historias o narrativas:

1. **Paula y el bosque deforestado**

pregunta: ¿por qué pasa esto y qué podemos hacer para evitarlo?

2. **Pablo y el desperdicio de agua**

pregunta: ¿cómo afecta esto al mundo y qué podemos hacer para mejorar la situación?

3. **Uso de papel en la escuela**

pregunta: ¿qué le podrías decir a tu profesor para que no use tantas guías impresas en papel nuevo?

4. **Tomás y la basura en el parque**

pregunta: ¿qué otras acciones podrían hacer Tomás y sus amigos para reducir la basura en su comunidad?

5. **Mateo y la montaña de ropa**

pregunta: ¿cómo podríamos consumir ropa de manera más responsable?

Reglas del juego:

-
- Trabajo en relevos (uno por equipo).
 - Las respuestas deben mostrar reflexión, no ser necesariamente exactas.
 - Si responde bien, coloca un recorte en el lugar correcto.

Parte final

Vuelta a la calma: ronda de reflexión guiada:

Reflexión y recolección de datos

Preguntas para la reflexión y análisis de la experiencia:

1. ¿Qué aprendiste hoy sobre cómo cuidar el medio ambiente?
(permite conocer el nivel de comprensión y apropiación del contenido ambiental).
2. ¿En qué momento del juego sentiste que estabas ayudando al planeta? ¿por qué?
(ayuda a identificar los momentos más significativos y cómo los niños relacionan sus acciones con la conciencia ambiental).
3. ¿Qué parte del circuito o historia te gustó más y qué cambiarías para que sea más divertida o útil?
(sirve para recoger ideas para futuras mejoras y evaluar el impacto emocional de la clase).

Material (Recursos):

- Canecas o cajas representando escenarios.
- Aros, cuerdas, conos, bancos u obstáculos para el circuito.
- Hojas y colores para crear juegos individuales al fina
- recortes de árboles, animales y residuos.

Formas de evaluación

- **Formativa:** coevaluación.
- **Procesual:** observación del desempeño durante el trabajo grupal.

(Se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluara la coherencia de estas mismas)

Tabla 7

Planificación sesión N° 4

PLANEACION DE CLASE N° 4			
COLEGIO	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	PROFESOR	Federico Cortes, Fabian Jiménez
AREA	Educación física	ASIGNATURA	Educación Física
PERIODO	2	GRADO	4
UNIDAD TEMATICA 1			
ADAPTABLE-VISION LOCAL Y GLOBAL			
OBJETIVO			
<ul style="list-style-type: none"> 4. Relacionar el movimiento con la conciencia ambiental. 5. Fomentar el pensamiento crítico ante problemáticas ambientales. 6. Promover la clasificación de residuos y el cuidado de los recursos naturales. 			
DESCRIPCION DE LA EVALUACION			
<ul style="list-style-type: none"> • Juego creativo y corporalidad situada. • Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal. 			
ADAPTABLE (VISION LOCAL): Compromiso con su entorno lejano e inmediato.			
COMPONENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS	TAREAS/ACTIVIDADES	
Luna, Tomás y Martina jugaban todos los días en un bosque cerca de su casa. Allí corrían entre los árboles, escuchaban a los pájaros cantar y hasta les ponían nombres a los troncos más grandes. Pero un día, cuando fueron a jugar, encontraron algo triste: ya no había árboles. Todo estaba cortado, el suelo lleno de ramas y no se escuchaban ni los animales. Luna, con los ojos llenos de lágrimas, dijo: “¿Quién va a cuidar ahora este lugar?”. Desde ese momento, los tres decidieron contarles a todos lo que pasó, para que otros bosques no desaparezcán.	¿Cómo podemos cuidar los árboles y ayudar a que los bosques no desaparezcán?	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de materiales didácticos Recortes de árboles, animales y residuos. • Explicación de los escenarios para clasificar los recortes <ul style="list-style-type: none"> 5. Aula de clase 6. Canecas de basura 	

Santiago y el desperdicio de agua

Santiago se cepillaba los dientes todos los días, pero siempre dejaba el agua corriendo. Un día, su hermana Valentina le dijo: “Esa agua que se va, otros niños la necesitan”. Desde entonces, Santi aprendió a cerrar la llave y cuidar el agua como un tesoro.

¿Qué cosas pequeñas podemos hacer cada día para no desperdiciar el agua?

Uso de papel en la escuela

En la escuela de Nico y Emma, cada día les daban muchas hojas nuevas para trabajar. Un día, Emma preguntó: “¿Y todos esos papeles de dónde vienen?”. El profe respondió: “De los árboles”

¿Cómo podemos usar menos papel en la escuela para ayudar a cuidar los árboles y el planeta?

Julián y la basura

A Julián le encantaban los dulces y siempre dejaba los papeles tirados en el parque. Un día, después de una fuerte lluvia, todo estaba lleno de basura. Su amiga Laura le dijo: “Esa basura puede llegar al mar y hacerles daño a los animales”

¿Qué podemos hacer para que la basura no termine contaminando los parques, ríos y mares?

Lina y su armario lleno

Lina tenía mucha ropa que casi no usaba. Un día, la profesora les explicó cómo la moda rápida contamina el planeta. Lina decidió donar lo que no usaba y comprar solo lo necesario. Invitó a sus amigos a hacer lo mismo ya intercambiar ropa.

¿Cómo podemos reducir el desperdicio?

SEMANA

6

FECHA

21/03/2025

INTENSIDAD

2 HORAS

CLASE 4

ACTIVIDAD

TEMA GENERAL

PARTE INICIAL

7. Bosque deforestado

8. Bosque saludable

- Preguntas de sensibilización ambiental

Reflexión inicial con preguntas orientadoras sobre clasificación de residuos y cuidado de la naturaleza.

- Formación de equipos

Organización del grupo en dos equipos para el rally ecológico.

- Ejecución de un circuito físico motriz

Saltar, trepar, correr (habilidades motrices básicas).

- Resolución de situaciones problemáticas ambientales

Cada niño responde una situación después del circuito.

- Clasificación de recortes según la solución dada

Si la respuesta es reflexiva, el niño ubica un recorte en el escenario correspondiente.

- Reflexión grupal sobre las acciones tomadas durante el juego

Diálogo sobre aprendizajes y comportamientos ambientales.

TEMA DE LA CLASE: Rally Ambiental y resolución de situaciones problemáticas ambientales

OBJETIVO DE LA CLASE: Desarrollar la conciencia ambiental a través de la educación física, promoviendo la toma de decisiones responsables mediante el juego y la resolución de problemas ambientales.

Sensibilización ambiental (15 minutos): Actividades: Presentación de materiales: recortes de árboles, animales y residuos.

Explicación de los escenarios:

- Aula de clase
- Canecas de basura
- Bosque deforestado
- Bosque saludable

Preguntas orientadoras:

- ¿Por qué es importante clasificar los residuos?
- ¿Cómo podemos ayudar a los bosques y a los animales con nuestras acciones diarias?

PARTE CENTRAL

Circuito y resolución de problemas (60 minutos):

Tareas/Actividades:

- División del grupo en dos equipos.
- Cada niño realiza un circuito físico (saltar, trepar, correr).
- Al finalizar el circuito, resuelve una **situación problemática ambiental**.
- Si reflexiona y propone una solución, ubica un recorte en el escenario correcto.

Historias o narrativas:

Reglas del juego:

- Trabajo en relevos (uno por equipo).
- Las respuestas deben mostrar reflexión, no ser necesariamente exactas.
- Si responde bien, coloca un recorte en el lugar correcto.

PARTE FINAL

VUELTA A LA CALAMA: Ronda de reflexión guiada:

Reflexión y recolección de datos

Preguntas para la reflexión y análisis de la experiencia:

4. ¿Qué aprendiste hoy sobre cómo cuidar el medio ambiente?

(Permite conocer el nivel de comprensión y apropiación del contenido ambiental).

5. ¿En qué momento del juego sentiste que estabas ayudando al planeta? ¿Por qué?

(Ayuda a identificar los momentos más significativos y cómo los niños relacionan sus acciones con la conciencia ambiental).

6. ¿Qué parte del circuito o historia te gustó más y qué cambiarías para que sea más divertida o útil?

(Sirve para recoger ideas para futuras mejoras y evaluar el impacto emocional de la clase).

MATERIAL(RECURSOS):

- Canecas o cajas representando escenarios.
- Aros, cuerdas, conos, bancos u obstáculos para el circuito.
- Hojas y colores para crear juegos individuales al fina
- Recortes de árboles, animales y residuos.

- **Formativa:** Coevaluación.

- **Procesual:** Observación del desempeño durante el trabajo grupal.

FORMAS DE EVALUACION

(Se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluara la coherencia de estas mismas)

Tabla 8

Planificación sesión N° 5

PLANEACION DE CLASE N° 5			
COLEGIO	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	PROFESOR	Federico Cortes, Fabian Jiménez
AREA	Educación física	ASIGNATURA	Educación Física
PERIODO	2	GRADO	4
UNIDAD TEMATICA 1			
ADAPTABLE-VISION GLOBAL			
OBJETIVO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar los ecosistemas locales y sus amenazas. 2. Representar roles de la naturaleza y sus agresores mediante el juego. 3. Proponer acciones concretas para la protección de la biodiversidad 			
DESCRIPCION DE LA EVALUACION			
<ul style="list-style-type: none"> • Juego creativo y corporalidad situada. • Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal. 			
ADAPTABLE (VISION GLOBAL): Comprensión sobre la importancia de cuidar los ecosistemas.			
COMPONENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS	TAREAS/ACTIVIDADES	
Ponchado Ecológico, Reciclaje: Los equipos representan ecosistemas y amenazas. Cuando un jugador es ponchado, debe identificar su ecosistema, mencionar una amenaza y proponer una acción de reciclaje para protegerlo. Luego regresa al juego como "restaurador ecológico", aplicando la acción para restaurar el equilibrio.	¿Qué pasaría si no recicláramos nada en nuestro ecosistema?	<ul style="list-style-type: none"> • Ponchado Ecológico - Reciclaje: • Correr en el espacio. • Decir qué ecosistema representa. • Identificar la amenaza. • Proponer una acción de reciclaje. • Volver al juego como "restaurador ecológico". • Ponchado Ecológico - Energías Renovables: • Correr en el espacio. • Decir qué ecosistema representa. 	
Ponchado Ecológico, Energías Renovables: Los jugadores deben pensar en energías renovables. Al ser ponchados, deben identificar su ecosistema, describir la amenaza que lo afecta y proponer una solución basada en energías limpias (como energía solar). Regresan al juego promoviendo el uso de energías renovables.	¿Cómo cambiaría nuestro planeta si todos usáramos energía solar y eólica?		

- Identificar la amenaza.
- Proponer una solución con energías renovables.
- Volver al juego como "restaurador ecológico".
- Ponchado Ecológico - Cambio Climático:
- Correr en el espacio.
- Decir qué ecosistema representa.
- Explicar cómo el cambio climático lo afecta.
- Proponer una acción para detenerlo.
- Volver al juego como "restaurador climático".

Ponchado Ecológico - Cambio Climático: Este juego se enfoca en los efectos del cambio climático. Los jugadores, al ser ponchados, deben explicar cómo el cambio climático afecta su ecosistema y proponer una acción para mitigar el daño (como plantar árboles). Vuelven al juego como "restauradores climáticos", luchando contra las amenazas del cambio climático.

¿Qué podemos hacer para detener el cambio climático y proteger la naturaleza?

SEMANA

7

FECHA

28/03/2025

INTENSIDAD

2 HORAS

CLASE 5

ACTIVIDAD

TEMA GENERAL

PARTE INICIAL

TEMA DE LA CLASE: Protección de los ecosistemas a través del juego del ponchado

OBJETIVO DE LA CLASE: Fomentar la comprensión sobre la importancia de cuidar los ecosistemas, promoviendo el respeto por la biodiversidad a través de la re significación del juego del Ponchado con sentido crítico y ambiental.

PARTE CENTRAL

Juego: "Ponchado ecológico"

Adaptación del juego tradicional.

Dos equipos: uno representa la naturaleza (bosque, río, páramo) y las otras amenazas (contaminación, tala, incendios).

Cuando un niño es ponchado, debe decir:

Qué especie/ecosistema representa.

Qué amenaza lo afecta.

Una acción para protegerlo.

Luego puede volver al juego como "restaurador del ecosistema".

Variante: "Ecosistemas en peligro"

Tres zonas delimitadas representan distintos ecosistemas.

Los estudiantes deben proteger su zona de ataques con pelotas.

Solo se salvan si responden una pregunta ambiental correctamente.

PARTE FINAL:

CIERRE (10 minutos)

Reflexión en círculo:

¿Cómo te sentiste protegiendo tu ecosistema?

¿Cuáles especies conoces que estén en peligro?

¿Qué puedes hacer desde tu casa o colegio?

Estiramientos con sonidos de la naturaleza de fondo.

VUELTA A LA CALAMA:

- **MATERIAL(RECURSOS):**
- Pelotas de espuma
- Pizarrón o cartelón para reflexiones

FORMAS DE EVALUACION

- **Formativa:** Coevaluación.
- **Procesual:** Observación del desempeño durante el trabajo grupal.

(se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluará la coherencia de estas mismas)

Tabla 9

Planificación sesión N° 6

PLANEACION DE CLASE N° 6			
COLEGIO	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	PROFESOR	Federico Cortes, Fabian Jiménez
AREA	Educación física	ASIGNATURA	Educación Física
PERIODO	2	GRADO	4
UNIDAD TEMATICA 2			
CRITICO -RESPONSABLE			
OBJETIVO			
<ul style="list-style-type: none"> • Que los niños desarrollen conciencia ambiental a través del movimiento, reflexionando sobre la importancia de cuidar su entorno y resolver problemas ambientales mediante la actividad física. 			
DESCRIPCION DE LA EVALUACION			
<ul style="list-style-type: none"> • Juego creativo y corporalidad situada. • Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal. 			
CRITICO -RESPONSABLE: Capacidad de cuestionar el entorno y reflexionar conscientemente frente al mismo.			
COMPONENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS	TAREAS/ACTIVIDADES	
<p>Desarrollo motriz y conciencia ambiental: Las actividades físicas no solo permiten el desarrollo de habilidades motrices, sino que también sensibilizan a los niños sobre el cuidado del medio ambiente mediante la resolución de problemas ambientales.</p> <p>Creatividad y pensamiento crítico: El diseño de juegos relacionados con el reciclaje y la gestión del diseño de juegos relacionados con el reciclaje y la gestión de residuos fomenta la creatividad y el pensamiento crítico, ayudando a los niños a pensar activamente sobre cómo mejorar sus acciones diarias para cuidar el entorno.</p>	<p>¿Cómo podemos reducir la contaminación desde nuestra escuela, teniendo en cuenta las actividades cotidianas?</p> <p>¿Qué consecuencias tendrá la falta de cuidado hacia nuestros recursos naturales?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El bosque contaminado: Los niños atrapaban pelotas antes de que "contaminaran" el suelo, reflexionando sobre la importancia de evitar la contaminación. • Río limpio: Los niños promueven la conservación del agua, simulando cómo proteger este recurso. • Creación de juegos de reciclaje: Diseñaron juegos como "Tiro al aro" y "Básquetbol ambiental" para identificar residuos y sus contenedores, promoviendo el reciclaje de manera divertida. 	

Trabajo en equipo y cooperación: Los juegos requieren colaboración y esfuerzo grupal, promoviendo valores como el trabajo en Los juegos requieren colaboración y esfuerzo grupal, promoviendo valores como el trabajo en equipo y la solidaridad, esenciales tanto en el deporte como en la acción ambiental.

¿Qué acciones podemos llevar a cabo a cabo en casa para mejorar la gestión de los residuos y contribuir a la protección del medio ambiente?

SEMANA

7

FECHA

31/03/2025

INTENSIDAD

2 HORAS

CLASE 6

ACTIVIDAD

TEMA GENERAL

PARTE INICIAL

TEMA DE LA CLASE: Guardianes de la Naturaleza

OBJETIVO DE LA CLASE: Que los niños desarrollen conciencia ambiental a través del movimiento, reflexionando sobre la importancia de cuidar su entorno y resolver problemas ambientales mediante la actividad física.

PARTE INICIAL: Activación (10 minutos) - "Guardianes de la Naturaleza"

El docente explica que hoy serán "guardianes del ambiente" y deberán moverse por el espacio resolviendo desafíos.

Se realiza un calentamiento en movimiento, donde los niños imitan acciones relacionadas con el medio ambiente:

Saltar charcos de contaminación (saltos con los pies juntos).

Esquivar árboles caídos (desplazarse en zigzag).

Transportar agua sin derramarla (caminar con una mano en equilibrio sobre la cabeza).

Reflexión breve: ¿Cómo afecta la contaminación a la naturaleza y a nuestra movilidad?

PARTE CENTRAL:

Desarrollo (25 minutos) - "Rescatemos la Naturaleza"

Dinámica general:

El grupo trabajará **junto en una sola misión** para "limpiar el ambiente" mientras se desplazan por el espacio.

Reglas: Se moverán según las instrucciones del docente, resolviendo desafíos en equipo.

Fases de la actividad

- **El bosque contaminado (5 min)**

- Se lanzan pelotas o globos al aire (representan contaminación).
- Los niños deben **atraparlas rápidamente** para evitar que "contaminen" el suelo y llevarlas a un espacio seguro.
- Si alguna cae al suelo, todo el grupo hace un pequeño reto físico (ej. 3 sentadillas).

1. **Río limpio (5 min)**

- Se forman dos filas enfrentadas.
- El primer niño de una fila pasa una pelota (simulando una gota de agua) al siguiente niño sin que caiga al suelo.
- Si la pelota cae, deben reflexionar: ¿Qué pasa si el agua no se cuida?

2. **Salvar el planeta (10 min)**

-
- El docente menciona problemas ambientales y los niños responden con **movimientos específicos** para resolverlos:
 1. "Hay basura en el suelo" → Hacer una sentadilla como si la recogieran.
 2. "El aire está contaminado" → Saltar alto para "limpiarlo".
 3. "Los ríos están sucios" → Desplazarse suavemente como si limpian el agua.
 - Se combinan movimientos rápidos y pausas para reflexionar sobre el impacto de cada acción.

PARTE FINAL

VUELTA A LA CALAMA: Cierre (5 minutos) - "Compromiso Ambiental"

- Se realiza un círculo de reflexión, donde cada niño dice una acción que puede hacer en su vida diaria para cuidar el ambiente.
- Se cierra con respiraciones profundas y estiramientos, imaginando que son árboles fuertes y saludables.

MATERIAL (RECURSOS): Pelotas o globos (simulación de contaminación y agua).

- Espacios delimitados para representar el bosque, el río y el ambiente a limpiar.

-
- **Formativa:** Coevaluación.
 - **Procesual:** Observación del desempeño durante el trabajo grupal.

FORMAS DE EVALUACION

Final: Producto (creación de juegos) o propuesta para resolver el problema(respuestas).

(se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluará la coherencia de estas mismas)

Tabla 10

Planificación sesión N° 7

PLANEACION DE CLASE N ° 7			
COLEGIO	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	PROFESOR	Federico Cortes, Fabian Jiménez
AREA	Educación física	ASIGNATURA	Educación Física
PERIODO	2	GRADO	4
UNIDAD TEMATICA 1			
CRITICO-REFLEXIVO			
OBJETIVO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender y reflexionar sobre problemáticas ambientales actuales 2. Crear un superhéroe con poderes simbólicos para el cuidado del ambiente 3. Participar en un juego de rol proponiendo soluciones creativas desde la conciencia crítica 			
DESCRIPCION DE LA EVALUACION			
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación, liderazgo, decisión. • Trabajo en equipo con sentido al cuidado la naturaleza. 			
CRITICO-REFLEXIVO: Capacidad de cuestionar el entorno y reflexionar conscientemente frente al mismo.			
COMPONENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS	TAREAS/ACTIVIDADES	
1.Plastiquín, el Obstructor Plastiquín era un científico que inventaba envases plásticos indestructibles. Un día, su experimento salió mal y su cuerpo se transformó en una masa de plástico vivo. Desde entonces, recorre las ciudades lanzando botellas, tapitas y bolsas por todos lados. Su objetivo es tapar los desagües y provocar inundaciones para que nadie pueda limpiar el mundo. Vive en los basurales y se alimenta de residuos plásticos.	¿Qué superpoder podrías usar para evitar que las botellas tapen los desagües y mantener limpia la ciudad?	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar narración inicial • Crear un superhéroe con materiales reciclables • Participar en juego de rol ambiental • Resolver situaciones problemáticas actuando como héroes ecológicos 	

- Reflexionar en forma escrita sobre su rol y compromiso ambiental

2.Climatón, el Destructor del Cielo

Climatón fue un astronauta que quedó atrapado en una tormenta solar. Cuando volvió a la Tierra, descubrió que tenía el poder de controlar el clima. Pero en lugar de usarlo para el bien, lo utiliza para causar incendios, olas de calor y derretir los polos. Su risa resuena en los truenos, y cada vez que se enoja, la Tierra tiembla. Nadie ha logrado detener su furia climática.

¿Qué poderes te permitirían proteger la capa de ozono, frenar los incendios y cuidar el clima del planeta?

3.Cazadorix, el Devastador Verde

Cazadorix era dueño de una fábrica de muebles de lujo, obsesionado con la riqueza. Un día destruyó un bosque sagrado y fue maldecido por los espíritus de la naturaleza. Desde entonces, recorre el mundo cazando animales y talando árboles sin control. Su traje está hecho de pieles y su motosierra nunca se detiene. Quiere convertir cada bosque en dinero y cada especie en trofeo.

¿Qué habilidades podrías usar para proteger a los animales, frenar la caza y reforestar los bosques?

SEMANA

8

FECHA

04/04/2025

INTENSIDAD

2 HORAS

CLASE 7

ACTIVIDAD

TEMA GENERAL

PARTE INICIAL

TEMA DE LA CLASE: Héroes por la Tierra: superhéroes en acción por el ambiente

OBJETIVO DE LA CLASE: Fomentar la conciencia ambiental crítica mediante la creación de personajes simbólicos (superhéroes) que enfrentan problemáticas ecológicas representadas por villanos ficticios, proponiendo soluciones creativas desde el trabajo en equipo y el juego de rol.

PARTE INICIAL (15 MIN):

Actividades:

- Narrativa motivadora: La Tierra está en peligro. Tres villanos amenazan con destruirla ¿Estás listo para convertirte en un héroe que la salve?
- Presentación de los villanos: breve dramatización o imágenes del docente
- Formación de equipos: 3-4 estudiantes por grupo. Se les asigna la misión de crear su héroe

PARTE CENTRAL (55 MIN):

Actividades:

1. Creación del superhéroe (20 min)

1. Nombre, poderes, símbolo o traje, frase de batalla

2. Uso de materiales reciclables

2. Juego de rol (35 min)

1. Cada equipo interpreta su héroe y enfrenta una problemática encarnada por otro equipo (villano)
2. Deben proponer soluciones desde la lógica del personaje

HISTORIAS O NARRATIVAS:

1. Plástiquín, el Obstructor – Contaminación plástica e inundaciones
2. Climatón, el Destructor del Cielo – Cambio climático, incendios y olas de calor
3. Cazadorix, el Devastador Verde – Caza ilegal, deforestación y pérdida de biodiversidad

PARTE FINAL

VUELTA A LA CALAMA:

MATERIAL(RECURSOS):

- Hojas blancas y marcadores
- Cartulinas
- Tapitas, retazos, cartón y elementos reciclables
- Tarjetas con situaciones problemáticas
- Espacio amplio para el juego de rol

RECOLECCIÓN DE DATOS DE LA EXPERIENCIA (Preguntas Finales):

1. ¿Qué sentiste al interpretar a un superhéroe que protege la Tierra?
2. ¿Te parece que esta actividad te ayuda a entender mejor los problemas del ambiente? ¿Por qué?
3. ¿Qué idea te llevas para aplicar en tu vida diaria para cuidar el planeta?

-
- **Formativa:** Coevaluación.
 - **Procesual:** Observación del desempeño durante el trabajo grupal.

FORMAS DE EVALUACION

(se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluará la coherencia de estas mismas)

Tabla 11

Planificación sesión N° 8

PLANEACION DE CLASE N° 8			
COLEGIO	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	PROFESOR	Federico Cortes, Fabian Jiménez
AREA	Educación física	ASIGNATURA	Educación Física
PERIODO	2	GRADO	4
UNIDAD TEMATICA 1			
CRITICO-REFLEXIVO			
OBJETIVO			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Promover la clasificación adecuada de residuos a través del juego. 2. Generar conciencia sobre el uso responsable del agua y la movilidad sostenible. 3. Facilitar la expresión crítica y reflexiva de los estudiantes sobre hábitos cotidianos que afectan el ambiente. 			
DESCRIPCION DE LA EVALUACION			
<ul style="list-style-type: none"> • Coordinación, liderazgo, decisión. • Trabajo en equipo con sentido al cuidado la naturaleza. 			
CRITICO-REFLEXIVO: Capacidad de cuestionar el entorno y reflexionar conscientemente frente al mismo.			
COMPONENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS	TAREAS/ACTIVIDADES	
<p>La ducha infinita de Tomás</p> <p>Tomás siempre se quedaba mucho rato en la ducha, jugando con el agua. Un día en clase hablaron sobre cuidar el agua. Uno de sus compañeros dijo que si seguimos gastando así, algún día se va a acabar. Tomás pensó en eso y decidió bañarse más rápido. Cuando su mamá le preguntó por qué, él dijo que quería cuidar el agua, no porque lo obligaran, sino porque le importaba.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué podríamos hacer para no gastar tanta agua? 2. ¿Cuánto tiempo deberíamos durar en la ducha? 3. ¿Tú cuidas el agua en casa? 	<ul style="list-style-type: none"> • Juego "Encesta y Clasifica": Los estudiantes lanzan pelotas de tenis a aros colgados que representan canecas de reciclaje (verde, azul y gris). Cada tiro es seguido por una pequeña reflexión sobre qué residuo están "clasificando". 	

La mochila de Luciana

Luciana usaba muchos pañitos húmedos y siempre los botaba. En clase hablaron de usar toallas lavables para no generar tanta basura. Ella recordó que su abuela usaba un trapito que lavaba todos los días. Entonces empezó a llevar una toallita en su mochila y a lavarla en casa. Ahora bota menos basura y ayuda al planeta.

1. ¿Qué otra forma hay de limpiarse sin botar tantas cosas?
2. ¿Qué podrías reutilizar en lugar de desechar?
3. ¿Cómo podemos evitar tanta basura?

- **Lectura y análisis de las situaciones**

problema:

Se plantea oralmente cada historia, luego cada grupo responde con sus ideas, las cuales son grabadas.

Samuel y su bicicleta

Samuel siempre llegaba en carro al colegio. Un día aprendió que los carros contaminan y que se puede ir caminando, en bici o en patineta. Habló con su papá y comenzó a ir en bicicleta. Ahora disfruta del camino, respira aire limpio y siente que está haciendo algo bueno por el planeta.

1. ¿Qué medios de transporte no contaminan?
2. ¿Cómo podrías llegar al colegio de otra manera?
3. ¿Por qué es mejor evitar el uso del carro todos los días?

SEMANA

8

FECHA

07/04/2025

INTENSIDAD

2 HORAS

CLASE 8

ACTIVIDAD

TEMA GENERAL

PARTE INICIAL

TEMA DE LA CLASE: Movimiento y conciencia: Jugamos para cuidar el planeta.

OBJETIVO DE LA CLASE: Fomentar la reflexión crítica sobre problemáticas ambientales cotidianas mediante el juego motriz y el trabajo en equipo.

PARTE INICIAL (10-15 min)

- Saludo y bienvenida
- Formación de grupos (espontánea)
- Presentación del tema de la clase: "Jugamos para cuidar el planeta"
- Breve explicación de la actividad motriz y su propósito ambiental

PARTE CENTRAL (60 min)

Actividad motriz: "Encesta y Clasifica"

- Cada equipo debe lanzar pelotas a los aros del color correcto, según la clasificación de residuos.
 - Luego de varios turnos, se detiene el juego y se lee una de las **situaciones problema**.
 - Cada grupo da su respuesta, se les hacen las preguntas orientadoras.
 - Las respuestas son grabadas para su posterior análisis.
-

PARTE FINAL

VUELTA A LA CALMA:

PARTE FINAL / VUELTA A LA CALMA (15-20 min)

- Conversatorio breve: se resaltan aprendizajes claves escuchados durante el juego.
- Se promueve la autoevaluación crítica a partir de tres preguntas escritas o habladas:

PREGUNTAS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS:

1. ¿Qué fue lo más importante que aprendiste hoy?
2. ¿Qué cosas de las que hablamos piensas cambiar o mejorar en tu casa?
3. ¿Te gustó aprender sobre el ambiente jugando? ¿Por qué?

MATERIAL(RECURSOS):

- Aros colgados (verde, azul, gris)
- Conos para delimitar zonas de juego
- Pelotas de tenis
- Carteles con colores y tipo de residuos
- Grabadora o celular para audios
- Fichas con las situaciones problema
-

FORMAS DE EVALUACION

- **Formativa:** Coevaluación.
- **Procesual:** Observación del desempeño durante el trabajo grupal.
- **Final:** Producto (creación de juegos) o propuesta para resolver el problema(respuestas).
- (se tomarán notas de voz frente a las respuestas de las preguntas planteadas por el docente y se evaluara la coherencia de estas

Tabla 12

Planificación sesión N° 9

PLANEACION DE CLASE N° 9			
COLEGIO	Jorge Eliecer Gaitán Sede B	PROFESOR	Federico Cortes, Fabian Jiménez
AREA	Educación física	ASIGNATURA	Educación Física
PERIODO	2	GRADO	4
UNIDAD TEMATICA 1			
ADAPTABLE-VISION LOCAL			
OBJETIVO			
1. Identificar medios de transporte sostenible y no sostenible.			
2. Vivenciar formas de desplazamiento ecológico a través del movimiento corporal.			
3. Reflexionar sobre acciones personales que favorezcan la movilidad sostenible.			
DESCRIPCION DE LA EVALUACION			
<ul style="list-style-type: none"> Juego creativo y corporalidad situada. Educación física en la naturaleza. Conciencia corporal. 			
ADAPTABLE (VISION LOCAL): Compromiso con su entorno escolar.			
COMPONENTES	PREGUNTAS ORIENTADORAS	TAREAS/ACTIVIDADES	
Formación ambiental crítica: Desarrollar en los estudiantes una conciencia crítica frente a problemáticas ambientales reales.	¿Qué podemos hacer si en nuestra cuadra hay mucha basura y nadie la recoge?	Construcción del Ddakji con materiales reciclados en parejas, fortaleciendo habilidades motrices y conciencia ambiental.	
Juego con sentido: Utilizar el juego tradicional Ddakji como herramienta didáctica para promover la reflexión ambiental.	¿Cómo ayuda reutilizar materiales a cuidar el planeta?	Formulación de preguntas-problema ambientales reales, escritas en los Ddakji como herramienta de reflexión.	

Trabajo colaborativo:
 Fomentar la cooperación, la comunicación y la creación conjunta de soluciones desde una perspectiva lúdica. ¿Qué acciones pequeñas podemos hacer cada día para mejorar el ambiente en casa o en el colegio?
 Juego reflexivo de Ddakji, donde al voltear el del compañero se comparte y discute la pregunta escrita colectivamente.

SEMANA	FECHA	INTENSIDAD	2 HORAS
9	21/04/2025		

CLASE 1

ACTIVIDAD	TEMA GENERAL
-----------	--------------

PARTE INICIAL

TEMA DE LA CLASE: : Juego tradicional Ddakji reflexión ambiental

OBJETIVO DE LA CLASE: Que los estudiantes vivencien una experiencia lúdica construyendo y jugando al Ddakji con materiales reciclables, mientras reflexionan críticamente sobre problemáticas ambientales mediante la creación y resolución de preguntas-problemas formuladas por ellos mismos.

PARTE INICIAL

Inicio (10 minutos)

Propósito: Activar conocimientos previos y contextualizar el juego con sentido ambiental.

Bienvenida y breve conversación guiada:

"¿Recuerdan las historias-problema que hemos trabajado? Hoy haremos un juego donde ustedes serán creadores de sus propias preguntas-problema para ayudar al planeta."

Presentación del juego Ddakji: Explicación sencilla con ejemplos visuales

Explicación sencilla con ejemplos visuales (puede ser una muestra hecha por ti): dos tapas de cartón cuadradas unidas y dobladas para hacer el "lanzador".

PARTE CENTRAL (60 min)

2. Desarrollo (20 minutos)

Parte 1: Creación del Ddakji (10 min)

- Materiales: cartón reciclado, papel de revista, pegamento, tijeras.
- Instrucción paso a paso para doblar las piezas y armar el Ddakji.
- Trabajo por parejas. Se promueve la cooperación, el diálogo y el uso consciente de los recursos.

Parte 2: Preguntas-problema ambiental (10 min)

- Cada pareja debe crear una pregunta-problema y escribirla en una cara de su Ddakji.

o Apoyo docente: si se bloquean, recuerda con ellos historias-problema previa.

o Guía de ejemplo:

"¿Qué podríamos hacer si en nuestro barrio ya no recogen la basura?"

"¿Cómo podríamos reducir el uso del carro para cuidar el aire?"

- Las preguntas deben tener un enfoque claro en el cuidado del medio ambiente , inspirado en situaciones reales.

PARTE FINAL

. Cierre – Juego Ddakji reflexivo (10 minutos)

Los estudiantes lanzan sus Ddakji por turnos. Si voltean el del compañero, deben leer en voz alta la pregunta escrita y el grupo puede:

Comentar posibles respuestas.

Relacionarla con algo visto en clases pasadas.

El juego se convierte en una oportunidad de diálogo crítico colectivo .

PREGUNTAS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS:

4. ¿Qué fue lo más importante que aprendiste hoy?

5. ¿Qué cosas de las que hablamos piensas cambiar o mejorar en tu casa?

6. ¿Te gustó aprender sobre el ambiente jugando? ¿Por qué?

MATERIAL(RECURSOS):

- Cartón reciclado (cajas viejas, tapas de cuadernos)
- Revistas o folletos para reforzar el cartón.
- Pegamento, tijeras, marcadores.
- Espacio amplio para lanzar los Ddakji

FORMAS DE EVALUACION

-
- **Formativa:** Coevaluación.
 - **Procesual:** Observación del desempeño durante el trabajo grupal.
-

Capítulo 4. Sistematización de las experiencias: Recolección de datos y resultados a través de diarios de campo

La recolección de datos se llevó por medio de una combinación de estrategias cualitativas que permitieron recopilar y captar en profundidad las experiencias y los significados construidos por la población trabajada en este caso niños de cuarto de primaria, en primer lugar se utilizaron diarios de campo como herramienta sistemática para el registro de las vivencias observadas durante las clases estas teniendo como eje principal las preguntas problemas, en segundo lugar se realizaron entrevistas semiestructuradas, una técnica flexible que facilito la profundización de reconocer como observaban las problemáticas ambientales los niños, esta técnica flexible facilito la profundización del desarrollo del currículo basado en problemas. Estas entrevistas se guiaron por preguntas exploratorias que permitieron el diálogo para la comprensión y construcción del ser humano a formar un ser humano conscientemente ambiental, capaz de comprender su entorno, y transformarlo críticamente. “El trabajo de campo no es sólo un medio de obtención de información, sino el momento mismo de producción de datos y elaboración de conocimientos” (Guber, 2001, p. 19). Desde este enfoque respalda que las herramientas utilizadas en la práctica tienen un gran valor, al reconocer que tanto la observación como la interacción y la conversación con la población son formas activas y críticas de generar conocimiento desde el PCP y los procesos de formación humana.

Diarios de Campo

Diario de campo N°1

Fecha: 28/02/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el colegio Jorge Eliecer Gaitán sede B con el curso cuarto de primaria, el cual están conformado 34 niños, 19 hombres y 15 mujeres. En edades entre 9 y 10 años, con el profesor Acompañante.

Contenido

Se llevo a cabo la práctica de observación de la cual se realizó el reconocimiento del grupo y se hizo el conteo de hombres y mujeres con los cuales se iban a trabajar, además se hizo la presentación de los docentes practicantes.

Se hizo una entrevista semiestructurada al docente encargado el cual es Javier Esguerra, estas preguntas estaban diseñadas para la recolección de información frente al contexto y prácticas ambientales del sujeto, cabe resaltar que las preguntas estaban divididas por niveles de comprensión según el cargo, ya que eran las mismas preguntas para todos los sujetos entrevistados.

Evaluación/Entrevista

Las respuestas obtenidas a través de esta entrevista semiestructurada fueron recolectadas con el consentimiento previo del sujeto entrevistado.

Pregunta 1

¿Qué proyectos se van a desarrollar en el colegio frente al PRAE?

Respuesta

Bueno, más que proyectos, porque el PRAE como tal es un proyecto transversal, es un proyecto que se encuentra dentro de los proyectos institucionales del colegio. Lo que nosotros vamos a hacer es una serie de actividades o estamos desarrollando una serie de actividades que comprenden el manejo de los recursos y de los desechos que el colegio tiene.

Entonces, hay un trabajo encaminado hacia el reciclaje, hacia el manejo de una compostera que se está realizando en el colegio, el manejo dentro del aula en cuanto al cuidado del entorno, el trabajo con botellitas de amor, con la elaboración de las botellitas de amor y una caja de reciclaje para que los niños vayan guardando y teniendo todo eso en sus aulas.

También hay un trabajo desde el liderazgo de la conformación del Comité Ambiental Escolar, que hace que cada curso, en el caso de la sede primaria y secundaria, tenga un representante que es el vigiambiental. Entonces, en este caso, el vigiambiental es quien lidera todo ese proceso. Se hace con el ánimo de que haya una representatividad de los estudiantes y, en ese sentido, que ellos mismos logren impactar a sus otros compañeros para el trabajo que se hace a diario.

Lo mismo, el PRAE como tal busca que en el colegio se haga un buen manejo de toda la parte de los desperdicios, ya sean orgánicos o inorgánicos, y también de la parte del reciclaje como tal.

Pregunta 2

¿Qué eventos masivos habrá en el colegio?

Respuesta

Los eventos masivos los tenemos a través de convenios o procesos de interacción con entidades aliadas. Por ejemplo, el Jardín Botánico busca capacitar a los padres de familia en torno al manejo de huertas escolares y residuos. Son eventos que se hacen a nivel global, pero el PRAE también está directamente relacionado con todo lo que tiene que ver con los eventos del cuidado del entorno y la conciencia ambiental.

El PRAE está ligado al área de Ciencias Naturales, y en la semana ambiental se realiza la Expociencia, un evento que también organiza el área y que impacta la conciencia ambiental de

los estudiantes. Además, internamente se llevan a cabo campañas masivas de reciclaje, así como la consecución de aserrín para la compostera. Estas son algunas de las acciones que actualmente se desarrollan en el colegio.

Pregunta 3

¿Tu compromiso con las prácticas ambientales nace de una conciencia personal sobre el cuidado del entorno o solo del cumplimiento de una norma?

Respuesta

Definitivamente, nace de una conciencia personal, pero también del compromiso que implica la formación de los niños y las niñas. La escuela tiene que ser un referente de formación, no solamente en lo académico, sino también en el cuidado del entorno.

Las prácticas ambientales han nacido de la importancia de que, como seres humanos, debemos concientizarnos sobre la evolución del planeta y los efectos del cambio climático. Es vital entender lo que implica el cuidado del entorno, el embellecimiento y la relación entre la naturaleza y el ser humano, especialmente en la educación de los niños y niñas.

Mi compromiso también hace parte de la imagen y la profesión que ejerzo sobre los estudiantes. No se trata de cumplir una norma como si fuera un simple checklist, sino de dejar huella. El objetivo es que los niños y las niñas formen una verdadera conciencia ambiental.

Pregunta 4

Como maestro, ¿consideras que tus estudiantes llevan a cabo prácticas ambientales por una conciencia personal sobre el cuidado del entorno o simplemente por el cumplimiento de una norma?

Respuesta

En el caso de la formación de los niños y niñas, ellos no tienen un referente legal o una obligación normativa. Por eso, todas las actividades y el proceso de concientización, diálogo y formación buscan preparar a los estudiantes para la vida. Se trata de inculcarles prácticas ambientales que les permitan desarrollar una conciencia personal.

Los niños participan activamente en el proceso ambiental porque se sienten protagonistas del cuidado de su entorno. No se les menciona ninguna norma porque esto es algo que forma parte de su día a día. Por eso, considero que las prácticas ambientales que realizan están motivadas más por una conciencia personal que por una obligación.

Ellos son una parte importante del planeta y, por tanto, lo que se les inculca busca su mejoramiento y el del futuro en general. Ahora son niños, luego serán adolescentes y finalmente

adultos. Lo que sembramos en ellos hoy los proyectará a ser ciudadanos más conscientes y capaces de aportar al planeta.

Palabras Clave

- Conciencia ambiental
- Transversalidad
- Educación
- Reciclaje
- Participación estudiantil

Ideas principales

- El liderazgo del área de Ciencias Naturales en la gestión del PRAE demuestra que la conciencia ambiental debe estar integrada en la educación formal.
- La transversalidad del proyecto en las diferentes sedes y niveles educativos permite una formación continua desde primaria hasta bachillerato.
- El rol activo de los estudiantes a través del comité ambiental escolar y los "vigiambientales" se refuerza el protagonismo ambiental.
- Más que cumplir normas, se fomenta la conciencia ambiental desde una perspectiva crítica, promoviendo el compromiso personal y colectivo.
- El enfoque práctico de actividades como el reciclaje y la compostera permite desarrollar hábitos sostenibles.
- El vínculo entre educación y sostenibilidad es clave para formar ciudadanos que integren la conciencia ambiental en la cotidianidad.
- La formación ambiental no se limita al aula, sino que se extiende a la comunidad (padres de familia, docentes y otros actores escolares).
- El cambio climático y el deterioro ambiental son un eje de reflexión en la educación, promoviendo cambios de comportamiento en los estudiantes.

Relación con la Educación Física

- La educación física puede reforzar con actividades al aire libre, la interacción con la naturaleza y la práctica de juegos ambientales (entornos).

- Se pueden integrar dinámicas de movilidad sostenible, manejo de residuos en espacios deportivos y promoción de una vida activa en armonía con el entorno.
- La conciencia ambiental no solo se fomenta desde la teoría, sino desde las experiencias significativas haciéndolo en espacio educativos como el aula por medio de su corporalidad.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Cómo se mide el impacto del PRAE en los estudiantes y en la comunidad educativa?

El impacto se mide a través de la participación activa de los estudiantes en las actividades y la apropiación de prácticas ambientales en el aula.

- ¿Cómo se puede mejorar la participación de los docentes de otras áreas como educadores físicos en el proyecto?

Integrando el PRAE en los currículos de diferentes materias de una forma transversal.

Análisis

Las respuestas del sujeto entrevistado muestran que el PRAE no solo busca generar practicas sostenibles con el medio ambiente, sino que intenta integrar a todos los actores educativos en su proceso.

Diario de campo N°2

Fecha: 03/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el colegio Jorge Eliecer Gaitán sede B con el curso cuarto de primaria, el cual están conformado 34 niños, 19 hombres y 15 mujeres. En edades entre 9 y 10 años, con el profesor Acompañante.

Contenido

La práctica se desarrolló la sección el tema a trabajar fue la clasificación de residuos mediante los colores de las canecas se dividió en tres partes, la primera parte los estudiantes se colocaron frente a las canecas, como estrategia se utilizó el juego de piedra, papel o tijera, este fue el medio para aprender donde como se ubican los residuos sólidos.

Observamos como era su comportamiento al arrojar los desechos si eran conscientes de donde arrojarla, por medio del juego que se adapta "tin tingo tango", el estudiante que tenía la pelota decía un color y, al pasarla, quien la recibía mencionaba un objeto que podría desechar en esa

caneca, reforzando así el conocimiento de los tipos de residuos.

Como tercera parte se desarrolló una entrevista semi estructurada donde se desarrolló el diagnóstico frente a las problemáticas ambientales.

Evaluación/Entrevista

Necesitamos su permiso para grabar. Si no quieren que los grabemos, no hay problema, pero la idea es que puedan colaborar. Cada uno pasará y me dirá si me da permiso para grabar su voz. ¿Me das tu permiso?

Todos respondieron que sí.

Listo, ya teniendo eso, vamos a empezar con la primera pregunta:

Pregunta 1

¿Crees que, en los eventos del colegio, como el English Day, el día de Halloween, el Día Dulce o el Día de la Familia, ¿hay contaminación? ¿Ven basura o residuos sólidos en esos eventos?

Respuestas: Todos respondieron que no.

Pregunta 2

Si han visto basura en el colegio, ya sea en los salones o en los eventos, ¿cómo se sienten al respecto? ¿Se sienten felices, incómodos, alegres o desagradados?

- Uno mencionó que se siente incómodo.
- Otro dijo que a veces ve basura en su salón y no le gusta.
- Un tercero expresó que le desagrada ver basura.

Entonces, estamos de acuerdo en que en el colegio no hay basura, pero en el salón sí.

Pregunta 3

¿Qué significa para ti ser responsable con el medio ambiente?

Respuestas

- Mencionan que significa no tirar basura al suelo.
- Comentaron que implica tener cuidado con las plantas.
- Comentaron que es importante no desperdiciar agua y tirar los residuos en las canecas correspondientes.

- Se habló sobre decirles a los demás que no arranquen las hojas de los árboles.

Pregunta 4

¿Qué haces todos los días para cuidar tu colegio y el medio ambiente?

Respuestas

- No ensuciar el piso y no tirar basura.
- Cuidar las plantas y no malgastar agua.
- Recoger la basura que ve en el colegio.

Pregunta 5

¿Qué pasa cuando tiramos una botella al suelo?

Respuestas

- Contamina el planeta.
- Puede causar problemas en las calles y contaminar el agua.

Pregunta 6

¿Conoces alguna problemática mundial relacionada con la basura?

Respuestas:

- La contaminación del agua.
- Los problemas de inundación por basura en las alcantarillas.

Pregunta 7

¿Has visto problemas en tu barrio por la gente que no tira la basura correctamente?

Respuestas

- sí, han visto calles inundadas debido a la basura.

Pregunta 8

En la clase de educación física, ¿has visto basura?

Respuestas

- sí, han visto botellas y papeles.

Pregunta 9

¿Qué crees que está bien y qué está mal sobre la basura en la clase de educación física?

Respuestas:

- Es malo porque puede causar accidentes y ensuciar el lugar.

Pregunta 10:

¿Qué haces para cuidar el planeta mientras juegas en educación física?

Respuestas

- recoger la basura y no desperdiciar el agua.

Pregunta 11

¿Qué ideas tienes para hacer ejercicios divertidos en educación física que también ayuden al medio ambiente?

Respuesta

- juego en el que el que recoja más basura gane.

Pregunta 12

Desde su opinión, ¿qué les pareció la actividad de hoy?

Respuestas

- Muchos dijeron que fue chévere y que aprendieron cosas nuevas sobre cómo cuidar el medio ambiente y dónde tirar la basura.

Palabras Clave

- Basura
- Medio ambiente
- Responsabilidad
- Educación física
- Contaminación

- Relación con la Educación Física:
- La educación física es un espacio donde también se debe cuidar el ambiente.
- Puede convertirse en escenario para promover el respeto por el entorno mediante el juego.
- Permite integrar valores ambientales con actividades físicas y colaborativas.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Cómo influye un espacio limpio en tu manera de moverte y jugar durante la clase de educación física?

Un entorno limpio permite un aprendizaje sea significativo, los sujetos puedan desenvolverse de una forma, donde se sientan libres para correr, saltar y jugar sin miedo a lastimarse.

- ¿De qué manera un juego puede enseñarnos a cuidar el entorno en las clases de educación física?

El juego desde lo experiencial puede dejar huellas de aprendizaje para cuidar el entorno

Análisis

Los niños muestran cierta conciencia ambiental desde sus conocimientos y apropiación hacia el cuidado del entorno desde sus saberes, desde esta perspectiva la educación física aparece como un espacio clave para trabajar hábitos frente al cuidado del entorno, esto de manera vivencial y el juego. Frente a la presencia de residuos el grupo manifestó molestia, de esta forma muestra que son muy conscientes de su entorno. Tienen cierta apropiación de que sus acciones pueden ayudar o dañar su entorno si no son responsables, nombran el cuidado de las plantas, ahorra agua la importancia de usar correctamente las canecas.

Diario de campo N° 3

Fecha: 07/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el Colegio Jorge Eliécer Gaitán El grupo estuvo conformado por 32 estudiantes de cuarto de primaria, con edades entre 9 y 10 años, el desarrollo de la clase se enfatizó la reflexión de la movilidad sostenible como tema a trabajar para una reflexión desde el juego se buscó que el grupo mostrara su capacidad de crear y aportar ideas, el grupo lo entendió como ser más amigable con el medio ambiente en el día a día.

Contenido

La clase se desarrolló a estudiantes de cuarto de primaria, centrada en la movilidad sostenible, el grupo participo en las actividades enfocadas ha la importancia que tiene las formas de transporte para el respeto del cuidado del entorno. La clase comenzó con una activación en la que los estudiantes asumieron el rol de “agentes de movilidad sostenible” desplazándose como si fueran bicicletas, peatones que debían esquivar obstáculos urbanos, como huecos y contaminación, representados por conos y cuerdas.

En la parte central se realizó equipos ruta limpia, los estudiantes debían desplazarse en equipos simulando distintos medios de transporte y evitar zonas con contaminación vehicular mientras respondían preguntas problema sobre cómo llegar al colegio de forma sostenible, la sesión cerró con una reflexión grupal donde los estudiantes compartieron experiencias personales relacionadas con caminar, usar bicicleta o transporte público.

Evaluación: Creación de juegos para los niños

Después de la actividad, los niños crearon sus propios juegos con cuerdas, conos y pelotas, representando medios de transporte y problemáticas asociadas a la movilidad.

Cruza la ciudad Árbol

Las niños simulan recorrer la ciudad usando medios sostenibles, deben elegir un modo de transporte (caminar, bicicleta, patineta) y deben hacer el gesto del transporte que escogieron.

Semáforo Feliz

Con conos de colores, se representa un semáforo, Al color verde, deben moverse como peatones; en rojo, como ciclistas que se detuvieron; en amarillo, como Transmilenio.

Palabras Clave

- Movilidad sostenible
- Conciencia ambiental
- Juego educativo
- Educación física crítica
- Transporte limpio

Relación con la Educación Física

- Estimula habilidades motrices mediante el juego simbólico y el desplazamiento.

- Fomenta valores de respeto, cooperación y cuidado del medio ambiente.
- Promueve experiencias activas vinculadas con problemas reales del contexto social y ambiente

Pregunta y posibles respuestas:

- ¿Qué cosas podemos hacer para movernos cuidando el planeta?

Podemos caminar más, usar la bicicleta o ir con amigos en el mismo carro para contaminar menos.

- ¿Qué juegos se te ocurren para aprender sobre cómo movernos sin dañar la naturaleza?

Podemos jugar a hacer caminos al colegio o al parque, pero con retos donde tengamos que elegir si vamos en carro o caminando, y ganamos ayudando al planeta.

- ¿Cómo podrías contarle a tu familia lo que aprendiste sobre moverte cuidando el medio ambiente?

Podría hacerles un dibujo o contarles una historia donde yo soy un héroe que cuida la Tierra caminando o yendo en bici. Así ellos también querrán hacerlo.

Análisis:

Los niños mostraron disposición y participación frente a la temática de la movilidad sostenible, se observa que por medio de la creación de los juegos ellos comprendieron que caminar, usar bicicleta o compartir transporte no solo beneficia su salud, sino también al medio ambiente, al crear sus propios juegos, evidenciaron creatividad, apropiación del tema.

Diario de campo N° 4

Fecha: 10/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el Colegio Jorge Eliécer Gaitán, en cuarto de primaria, con el profesor asignado. Se desarrolló una entrevista semiestructurada para contextualizar la problemática observada: una educación física tradicional.

Contenido

Se desarrollaron preguntas como

- ¿Crees que en los eventos del colegio hay contaminación? Sí/No ¿Por qué?
- ¿Te molestan los residuos que quedan en los eventos grandes que hace el colegio?
- ¿Te preocupa la contaminación en el colegio y si están siguiendo las normas para cuidar el medio?
- ¿Qué significa para ti ser alguien que cuida el planeta?
- ¿Qué cosas cree que son buenas para cuidar la naturaleza?
- ¿Qué cosas piensas que no son buenas para
- ¿Qué problemas hay en el mundo por tirar la basura de manera incorrecta?
- ¿Qué problemas hay en el mundo por tirar la basura de manera incorrecta?
- ¿Has visto problemas en tu barrio del porque la gente no tira la basura en el lugar correcto?
- ¿Contaminación que se genera en el colegio? Si no, ¿por qué?
- ¿Cómo crees que tus valores y lo que consideras correcto te ayudan a cuidar el medio ambiente duran?
- ¿Cómo crees que en las clases de educación física podemos aprender a cuidar la naturaleza y el planeta mientras nos divertimos jugando y haciendo ejercicio?
- ¿Qué ideas tienes para hacer ejercicios divertidos en nuestras clases de educación física que también ayudarán a cuidar la naturaleza?

Evaluación/ Entrevista

Respuestas

No, porque en la sede hay un manejo pertinente de los residuos y no se observa contaminación

No me crea molestia porque no los evidencio

Es importante mencionar que el colegio cuenta con un manejo pertinente de los residuos igualmente existe un equipo de servicios generales que optimizan todo el proceso.

Ya en aulas se han venido implementando estrategias de conciencia ambiental y cuidado del entorno que fortalecen estos procesos

Es una persona que reconoce su papel en el cuidado de su entorno y que es consciente de que

cada acción realizada de manera positiva favorece en beneficio del medio ambiente y del planeta

Ante todo, la conciencia ambiental, el hecho que seamos sensibles hacia el manejo de los desperdicios y el papel que cada uno tiene en el planeta

Hay varios problemas que se evidencian como por ejemplo el apasamiento de aguas lluvias debido que se tapan las alcantarillas, igualmente se generan aglomeración de basura mal organizada y produce gases y contaminación en los botaderos. Desde casa tirar la basura de manera incorrecta genera lesiones para los recolectores y dificultad para las personas que realizan reciclaje por las vías

En mi barrio se evidencia manejo pertinente de la basura, se respetan los días de recolección y se observa el manejo de las bolsas para identificar los residuos. Considero que no hay problemas.

No, ya expliqué el manejo que se establece al interior de la sede

Palabras Clave

- Conciencia ambiental
- Manejo de residuos
- Responsabilidad
- Entorno
- Contaminación

Relación con la Educación Física

La educación física permite desarrollar una conciencia corporal que se extiende al respeto por el entorno natural. Desde el juego y la actividad física, se puede formar un sentido de responsabilidad hacia los espacios que habitamos. Educar el cuerpo en movimiento también es enseñar a habitar el mundo de forma más ética y sostenible.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Tú crees que en clase de educación física se puede ayudar al planeta?

Sí, porque cuando nos movemos sin ensuciar ni dañar, estamos cuidando la naturaleza.

- ¿Cómo crees que tu cuerpo puede ayudar a cuidar el medio ambiente?

Usando la bici, caminando o jugando sin usar cosas que contaminen, mi cuerpo ayuda mucho.

- ¿Qué cosas aprendemos en educación física sobre cuidar el planeta?

Que ser responsable también es jugar limpio, no tirar basura y pensar en los demás y en la naturaleza.

Análisis

La observación en el Colegio Jorge Eliécer revela que los estudiantes cuarto grado están desarrollando su conciencia ambiental al reconocer la presencia de residuos en su entorno, especialmente en eventos y en las aulas. Este avance en el ámbito escolar presenta una oportunidad para contribuir desde el PCP al proyecto ambiental del colegio.

Diario de campo N° 5

Fecha: 14/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el Colegio Jorge Eliécer Gaitán, la cual fue organizada con diferentes estaciones estas representaban distintos problemas ambientales. Cada estación tenía un espacio delimitado donde los niños debían interactuar con las historias problemas, eran pequeños cuentos se buscó la reflexión de estos, al escuchar la respuesta de estos el paso a seguir era realizar el reto físico correspondiente.

Contenido

La práctica se desarrolló por medio de juegos y retos físicos, con historias problema desde lo ambientales, se planteó el problema: nuestro planeta está en peligro por la contaminación y el mal manejo de residuos. La misión de los niños es encontrar el "Tesoro Ecológico" resolviendo desafíos. Los niños trabajaron en equipos, moviéndose por estaciones con historias ambientales y retos físicos, como burpees para limpiar basura, carreras imitando animales en peligro o juegos de reciclaje con pelotas y cajas de colores.

Evaluación

Respuestas de la isla del tesoro

Estación 1:

Problema de Residuos

Historia

"Ana y sus amigos juegan en la plaza, pero notan que hay muchas botellas de plástico tiradas en el suelo. Algunos dicen que no es su problema, pero Ana piensa diferente. ¿Qué deberían hacer?"

Respuesta

Coger las bolsas coger una bolsa y meter reciclarla.

Estación 2:

Reciclaje

Historia:

"En la escuela de Sofía han empezado un programa de reciclaje, pero algunos compañeros no saben cómo separar la basura correctamente. Sofía quiere ayudar, ¿qué podría hacer?"

Respuesta

Ayudar a los compañeros a digamos una cadenita verde las cosas orgánicas como la cáscara de banana la cascara de naranja en la cancha.

Estación 3

Contaminación y Reciclaje

Historia

"Luis camina hacia su casa y ve que el río cercano está lleno de basura. Su comunidad lo usa para pescar y jugar, pero cada vez está más sucio. ¿Qué acciones pueden tomar para limpiarlo y evitar que se ensucie más?"

Estación 4

Energías Renovables

Historia

"En la escuela de Mateo se usan muchas luces encendidas todo el día, incluso cuando hay suficiente luz solar. Mateo cree que podrían ahorrar energía y usar fuentes renovables. ¿Qué alternativas pueden proponer?"

Respuesta

No utilizar luz eléctrica por el día solo por la noche, utilizar la luz solar abrir las ventanas, no prender todas las luces al mismo tiempo

Estación 5

Biodiversidad y Especies en Peligro de Extinción

Historia

"Julia y su hermano ven que en el parque donde juegan han cortado muchos árboles. Se han dado cuenta de que ahora hay menos pájaros y ardillas. ¿Cómo podrían ayudar a proteger a los animales y las plantas del parque?"

Respuesta

Evitar que los Cazadores extingan los animales que sirven para cuidar el medio ambiente, poner letreros para que no corren los árboles, plantar más árboles para que el medio ambiente nos de más vida y aire

Estación 6

Cambio Climático y sus Impactos

Historia

"En la ciudad de Diego, cada vez hace más calor y llueve menos. Ha escuchado en la televisión que esto se debe al cambio climático. ¿Qué hábitos pueden adoptar para reducir su impacto en el planeta?"

Respuesta

Cuidar los árboles y los animales y el agua para cuidar el medio ambiente, no votar los árboles, no votar tanta basura para que no los pesquen y los maten

Palabras Clave

- Conciencia ambiental
- Resolución de problemas
- Juego cooperativo
- Reflexión crítica
- Movimiento significativo

Ideas principales

- Las estaciones abordaron problemas ambientales con juegos.
- Se combinaron historias problema con retos físicos.
- Los niños trabajaron en equipo y reflexionaron.
- El juego fue herramienta para aprender y actuar.

Relación con la Educación Física

Esta práctica muestra cómo la educación física puede ir más allá del desarrollo motor, sirviendo como un espacio de formación, crítica y ambiental.

Se evidencia el enfoque de una educación física para la vida, donde el cuerpo no solo ejecuta movimientos, sino que también piensa, siente y se posiciona frente a problemáticas reales.

El uso de historias problema y retos físicos integra el juego como mediador pedagógico que activa el pensamiento crítico desde la acción.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Cómo crees que podemos aprender a cuidar la naturaleza mientras nos movemos o jugamos?

Jugando cosas donde tengamos que ayudar al planeta, como recoger basura imaginaria o proteger animales, así sentimos que el cuerpo también puede cuidar.

- ¿Qué valores crees que aprendemos cuando en clase hablamos del medio ambiente?

Aprendemos a respetar, a cuidar la vida y a ser responsables con lo que hacemos.

- ¿Por qué crees que en clase nos cuentan historias con problemas para resolver?

Porque así usamos la cabeza y el cuerpo para pensar cómo ayudar, como si fuéramos súper héroes que cuidan el mundo mientras jugamos.

Análisis

Esta práctica permitió que los niños aprendieran jugando, moviéndose y reflexionando sobre cómo cuidar el planeta desde el movimiento entendieron que sus acciones importan. La educación física aquí se vivió con sentido: formar personas que cuidan, sienten y actúan es decir formar seres humanos conscientemente ambientales.

Diario de campo N° 6

Fecha: 17/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el colegio Jorge Eliecer Gaitán sede B con el curso cuarto de primaria, el cual están conformado 34 niños, 19 hombres y 15 mujeres. En edades entre 9 y 10 años, con el profesor Acompañante.

Contenido

El nombre de clase fue Rally Ambiental y se desarrolló bajo un circuito físico el cual estaba conformado por patrones básicos motrices como correr, trepar y saltar, después de completar cada momento del circuito debían resolver unas situaciones problemáticas ambientales basadas en historias cotidianas, y si su respuesta era correcta podían pegar los recortes (bosque saludable, aula, caneca, etc.), en los cuatro escenarios presentados, promoviendo el impacto de nuestras prácticas con el ambiente, se finalizó la clase con una reflexión grupal.

Evaluación/Entrevista

Las respuestas obtenidas a través de los audios fueron recolectadas con el consentimiento previo del sujeto entrevistado.

Paula y el bosque deforestado

Paula, de niña, visitaba con su familia un bosque lleno de árboles y animales. Años después, cuando volvió siendo adulta, se dio cuenta de que el bosque había desaparecido: todos los árboles habían sido cortados.

Pregunta 1

¿Por qué pasa esto y qué podemos hacer para evitarlo?

Respuestas

- No quemar los bosques ya que esto nos afecta porque no habrá oxígeno
- No talar árboles porque se demoran mucho en crecer y no tendremos después ninguno.
- Están cortando los árboles para hacer casas y cuadernos, pero a ellos no les importa
- Hay que reciclar bien y plantar muchos árboles para que vuelva toda la normalidad

Pablo y el desperdicio de agua

Pablo se lava los dientes tres veces al día, pero siempre deja el grifo abierto. No se ha dado cuenta de que eso gasta mucha agua.

Pregunta 2

¿Cómo afecta esto al mundo y qué podemos hacer para mejorar la situación?

Respuestas

- Cuando nos lavemos las manos, cuando nos bañemos o cuando nos cepillemos, debemos

cerrar la llave inmediatamente

- No podemos estar gastando el agua que estamos utilizando. Y cada vez que nos cepillemos, cerremos el agua y la abrimos cuando nos sigamos cepillando
- Podemos cerrar la llave antes. Cuando terminemos de lavarnos los dientes, cerramos la llave, porque se acabó toda el agua y no vivimos
- La gente está gastando mucha agua, y si se gasta toda el agua, todo el planeta se va a morir

Uso de papel en la escuela

Todos los días en la escuela, los profesores entregan muchas guías impresas en papel completamente nuevo. Esto contribuye a la deforestación.

Pregunta 3

¿Qué le podrías decir a tu profesor para que no use tantas guías impresas en papel nuevo?

Respuestas

- Decirles a los profesores que, si tienen hojas ocupadas por el otro lado, imprimir lo que nos van a dar por el otro lado que ya está vacío también
- Que no impriman tantos papeles para cada curso y solo para los que hay
- Que no utilicen más papel y que no utilicen tantas hojas para las fotocopias
- Yo le diría al profesor que gaste menos hojas y papel y compre menos porque para hacer el papel se talan los árboles. Entonces si se acaba la vegetación, se va a acabar el oxígeno y nos vamos a morir
- No escribir más en el cuaderno y no pedir resmas de papel

Tomás y la basura en el parque

A Tomás le encantaban las papas fritas y las gaseosas. Cada día compraba snacks y tiraba los envoltorios sin pensar. Un día, tras una tormenta, el parque amaneció lleno de basura. “Qué desastre”, dijo. Sofía, su amiga, le explicó: “Es nuestra culpa. La basura no desaparece, termina en el mar y daña a los animales”.

Pregunta 4

¿Qué otras acciones podrían hacer Tomás y sus amigos para reducir la basura en su comunidad?

Respuestas

- Enseñarles a sus amigos a reciclar y enseñarles a no botar tanto para que no haya tanta suciedad
- Que recicle toda la basura, sus amigos Tomás y Sofía, para que no haya tanta basura, para cuidar el cambio climático, y también unas echarlas en las botellitas de amor
- Reciclar, no botar la basura en cualquier lado, tampoco botarla al mar
- Que no bote la basura, que compre las cosas y pongan canecas ahí en el parque para que bote Tomás las envolturas
- Que Tomás y Sofía boten donde es el orden de cada basura. Y las regalas, que no compre tanta galgerias

Mateo y la montaña de ropa

Mateo adoraba la ropa nueva. Cada vez que veía una oferta, compraba camisetas, pantalones y zapatillas, aunque casi no usara lo que ya tenía. Un día, en la escuela, la maestra les mostró un video sobre el impacto de la moda rápida: fábricas que contaminaban ríos, toneladas de ropa desechada y trabajadores explotados. Mateo se quedó pensando. ¿Realmente necesitaba tanta ropa? Decidió donar lo que no usaba y comprar solo lo necesario. También organizó con sus amigos un trueque de ropa en la escuela.

Pregunta 5

¿Cómo podríamos consumir ropa de manera más responsable?

Respuestas

- Que no compre tanta ropa y mejor use la que tiene y cuando ya no le quede, pues la regale a otras personas que no la tienen
- Que Mateo, con esa ropa, cuando haga no vuelva a comprar más ropa hasta que la necesite para no volver a gastar más dinero, ropa y no hacer que esas fábricas dañen el ambiente y el mar
- No abusar de la ropa

Palabras Clave

- Reciclar
- Ahorrar agua

- Reutilizar papel
- No contaminar
- Consumo responsable

Ideas principales

- Reducir el uso de papel: Los niños identifican que el uso excesivo de papel trae como consecuencia la deforestación y proponen reutilizar hojas, imprimir solo lo necesario y evitar pedir tanto material nuevo.
- Cerrar la llave del agua: Reconocen que dejar la llave del agua abierta mientras se lavan los dientes o las manos desperdicia agua, lo que puede afectar gravemente al planeta.
- No talar árboles y sembrar más: Entienden que la tala de árboles destruye los ecosistemas y proponen plantar más árboles como solución para restaurar el ambiente.
- Reciclar y no botar basura en cualquier lugar: Mencionan que es importante reciclar correctamente, usar las canecas y no tirar basura en el mar ni en parques.
- Consumir ropa con conciencia: Comprender que comprar ropa en exceso contamina y que una mejor práctica es usar la que ya se tiene, regalarla o intercambiarla con otras personas.

Relación con la Educación Física

- Movimiento con sentido: El circuito físico permite integrar el cuerpo con el pensamiento crítico ambiental, desarrollando habilidades motrices básicas mientras se reflexiona.
- Juego como herramienta crítica: El juego se convierte en un medio para construir una conciencia ambiental.
- Corporalidad situada: Las practicas corporales con las situaciones problemáticas, favorecen el desarrollo de aprendizaje por medio de las experiencias significativas.

Pregunta y posibles respuestas:

- ¿Por qué es importante cerrar la llave mientras nos cepillamos?

Para no desperdiciar el agua que usamos y cuidar el planeta.

- ¿Qué podemos hacer con la ropa que ya no usamos?

Donarla a otras personas y no comprar más si no lo necesitamos.

- ¿Cómo podemos ayudar a que haya menos basura en el parque?

Usar las canecas, no botar envoltorios al suelo y enseñar a otros a reciclar.

Análisis

La clase demostró cómo la educación física puede ser una herramienta de transversalidad en la actividad corporal para convertirse en una herramienta pedagógica crítica. A través del juego, se promovió la reflexión ambiental con situaciones reales, utilizando el movimiento y el pensamiento crítico. Las respuestas recogidas mostraron un alto nivel de apropiación de conceptos ambientales.

Diario de campo N° 7

Fecha: 21/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el colegio Jorge Eliecer Gaitán sede B con el curso cuarto de primaria, el cual están conformado 34 niños, 19 hombres y 15 mujeres. En edades entre 9 y 10 años, con el profesor Acompañante.

Contenido

El nombre de clase fue Rally Ambiental y se desarrollo bajo un circuito físico el cual estaba conformado por patrones básicos motrices como correr, trepar y saltar, después de completar cada momento del circuito debían resolver unas situaciones problémicas ambientales basadas en historias cotidianas, y si su respuesta era correcta podían pegar los recortes (bosque saludable, aula, caneca, etc.), en los cuatro escenarios presentados, promoviendo el impactos de nuestras prácticas con el ambiente, se finalizo la clase con un reflexión grupal.

Evaluación/Entrevista

Las respuestas obtenidas a través de los audios fueron recolectadas con el consentimiento previo del sujeto entrevistado.

Luna, Tomás y Martina – Bosque deforestado

Luna, Tomás y Martina jugaban todos los días en un bosque cerca de su casa. Allí corrían entre los árboles, escuchaban a los pájaros cantar y hasta les ponían nombres a los troncos más grandes. Pero un día, cuando fueron a jugar, encontraron algo triste: ya no había árboles. Todo

estaba cortado, el suelo lleno de ramas y no se escuchaban ni los animales. Luna, con los ojos llenos de lágrimas, dijo: “¿Quién va a cuidar ahora este lugar?”. Desde ese momento, los tres decidieron contarles a todos lo que pasó, para que otros bosques no desaparezcan.

Pregunta 1

¿Cómo podemos cuidar los árboles y ayudar a que los bosques no desaparezcan?

Respuestas

- No cortar los árboles, porque los animales no podrían estar ahí, además no existiría el oxígeno.
- Sembrar más árboles ayudaría al planeta para que no se acabe los bosques.
- Decirle a la gente que sea más consciente y no corte tantos árboles, que no compren tantas hojas.
- Hacer carteles que ayuden a que las personas se den cuenta que no pueden tocar los árboles.

Santiago y el desperdicio de agua

Santiago se cepillaba los dientes todos los días, pero siempre dejaba el agua corriendo. Un día, su hermana Valentina le dijo: “Esa agua que se va, otros niños la necesitan”. Desde entonces, Santi aprendió a cerrar la llave y cuidar el agua como un tesoro.

Pregunta 2

¿Qué cosas pequeñas podemos hacer cada día para no desperdiciar el agua?

Respuestas

- Cerrar la llave cuando nos cepillamos.
- No jugar con agua en la casa y en el colegio, cuando nos lavamos las manos hacerlo rápido.
- Usar una copa para el agua y no utilizar la llave del agua directamente.

Uso de papel en la escuela

En la escuela de Nico y Emma, cada día les daban muchas hojas nuevas para trabajar. Un día, Emma preguntó: “¿Y todos esos papeles de dónde vienen?”. El profe respondió: “De los árboles”.

Pregunta 3

¿Cómo podemos usar menos papel en la escuela para ayudar a cuidar los árboles y el planeta?

Respuestas

- Escribo por los dos lados de la hoja para no consumir tanto papel
- Guardo las hojas para volverlas a usar y no utilizar nuevas porque eso contamina mucho
- No pido tantas copias, uso mi cuaderno y lo gasto completamente
- No arranco hojas cuando me equivoco solo lo corrijo

Julián y la basura en el parque

A Julián le encantaban los dulces y siempre dejaba los papeles tirados en el parque. Un día, después de una fuerte lluvia, todo estaba lleno de basura. Su amiga Laura le dijo: “Esa basura puede llegar al mar y hacerles daño a los animales”.

Pregunta 4

¿Qué podemos hacer para que la basura no termine contaminando los parques, ríos y mares?

Respuestas

- Botar todo en la caneca, no en el suelo porque eso no se debe hacer porque primero es muy sucio y segundo no ayuda al planeta
- Guardar los papelitos hasta llegar a la casa y lo boto donde va, porque hay muchas personas que si botan el papel a la calle y no les importa
- Recojo lo que veo tirado cuando salgo porque hay personas que ignoran la basura cuando lo pueden recoger
- No tiro cosas al agua cuando vamos al río.

Palabras Clave

- Sembrar
- Reutilizar
- Clasificar
- Reflexionar

- Compartir

Ideas principales

- La importancia de sembrar y cuidar árboles como acción directa para contrarrestar la deforestación.
- El uso responsable del agua mediante acciones sencillas en casa.
- La conciencia sobre el origen del papel y cómo su uso afecta los bosques.
- La necesidad de clasificar y recolectar residuos adecuadamente para evitar la contaminación.
- La reflexión sobre el consumo y el impacto de la moda rápida en el planeta.

Relación con la Educación Física

- El juego motriz como vehículo para integrar el aprendizaje ambiental desde la acción.
- Desarrollo de habilidades físicas básicas mientras se toman decisiones responsables.
- Fortalecimiento del trabajo en equipo y la empatía a través de situaciones corporales que requieran resolución de problemas reales.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Qué aprendiste hoy sobre cómo cuidar el medio ambiente?

“Que podemos ayudar al planeta haciendo cosas pequeñas como cerrar la llave o recoger basura.”

- ¿En qué momento del juego sentiste que estabas ayudando al planeta? ¿Por qué?

“Cuando puse el dibujo en el bosque saludable, porque sentí que hice algo bueno.”

- ¿Qué parte del circuito o historia te gustó más y qué cambiarías para que sea más divertida o útil?

“La historia de los árboles porque me dio tristeza. Me gustaría que pudiéramos plantar un árbol al final.”

Análisis

La clase fue una integración efectiva entre el desarrollo motriz y la conciencia ambiental. A través del movimiento, los estudiantes no solo pusieron en práctica habilidades físicas, sino que también reflexionaron críticamente sobre situaciones ambientales concretas. Las historias utilizadas sirvieron como disparadores emocionales que generaron empatía y compromiso. Las respuestas de los niños evidenciaron un pensamiento reflexivo, con soluciones que vinculan lo aprendido con acciones posibles en su vida cotidiana. La evaluación formativa, mediante observación directa y la grabación de sus respuestas, permitió recoger evidencias del proceso y del impacto real de la actividad. La educación física se mostró como una herramienta potente para movilizar aprendizajes significativos y éticos desde el cuerpo y la acción.

Diario de campo N° 8

Fecha: 28/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el Colegio Jorge Eliécer Gaitán. Participaron 32 estudiantes de cuarto de primaria 9 a 10 años, el desarrollo de la sección fue, orientada a reflexionar sobre la protección de los ecosistemas a través del tradicional juego del ponchado, resignificado para visibilizar las amenazas a la biodiversidad.

Contenido

La sesión se enfocó en la sensibilización de la protección de los ecosistemas. Por medio del juego del ponchado, se propuso una narrativa en la que los estudiantes representaban elementos de la naturaleza como árboles, animales o ríos y debían protegerse de las amenazas que afectan los ecosistemas, representadas por pelotas lanzadas por otros jugadores.

Evaluación

Creación de Juegos

Después del juego principal, se propuso a los niños diseñar sus propias versiones del ponchado con sentido al cuidado del entorno.

Ponchado del ecosistema

Si un jugador es eliminado, debe decir un ecosistema selva, páramo, bosque y como lo puedo proteger antes de volver al juego.

Ponchado multiverso

Cada niño representa una especie. Al ser ponchado, debe decir donde vive el animal.

Palabras Clave

- Protección de ecosistemas
- Juego significativo
- Conciencia ambiental
- Educación física crítica
- Participación activa
- Ponchado con sentido

Ideas principales

- El juego puede ser una herramienta poderosa para aprender a cuidar la naturaleza.
- Resignificar juegos tradicionales permite conectar la cultura escolar con problemas reales.
- La conciencia ambiental se fortalece al vincular, cuerpo con el juego.
- Relación con la Educación Física:
- Favorece la coordinación, agilidad, desplazamiento y percepción espacial.
- Integra lo lúdico con el pensamiento crítico a través del movimiento.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Qué cosas malas les están pasando a los ríos, bosques y animales en nuestro país?

Los ríos están sucios porque la gente bota basura y químicos. También cortan muchos árboles y los animales se quedan sin casa.

- ¿Qué podemos hacer en nuestra escuela para ayudar a cuidar la naturaleza?

Podemos sembrar árboles, no tirar basura y aprender a cuidar a los animales.

Análisis

Los estudiantes se apropiaron de los roles de manera creativa, mostrando sensibilidad frente a las

amenazas que afectan la naturaleza. Las intervenciones verbales durante y después del juego revelaron comprensión de la problemática ambiental y una disposición a actuar.

Diario de campo N° 9

Fecha: 31/03/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el Colegio Jorge Eliécer Gaitán, en el aula de clase el grupo estuvo conformado por 32 estudiantes de cuarto de primaria, con edades entre 9 y 10 años, se buscó una reflexión ambiental a través del movimiento y el juego entorno.

Contenido

Los niños participaron en actividades diseñadas para fomentar el ser humano a desarrollar el cual es un ser humano conscientemente ambiental, desde el juego y la resolución de problemas ambientales. La clase comenzó con una activación donde los niños asumieron el rol de guardianes de la naturaleza, realizando ejercicios que simulaban acciones con el cuidado del entorno.

En la parte central, se llevaron a cabo juegos como el bosque contaminado, donde los niños atrapaban pelotas antes de que contaminaran el suelo, en segunda instancia los estudiantes crearon sus propios juegos relacionados con el reciclaje, aplicando lo aprendido de manera creativa. En el cierre, se realizó una reflexión grupal en mesa redonda cada grupo compartía la creación de su juego.

Evaluación

Creación de juegos por los niños

Después de la actividad central, los niños diseñaron sus propios juegos con aros y pelotas, representando residuos sólidos y los colores de los contenedores de reciclaje.

Tiro al aro

Lanzar una pelota al aro que simula el color correspondiente de la caneca, después debe decir que tipo de residuo es porque lo coloco en la caneca que es.

Básquetbol ambiental

Tres niños sostienen los aros en movimiento este se desplaza de manera circular cada vez que la encesta cambian de rol. El que lanza la pelota si la encesta debe explicar qué tipo de residuo es y por qué va en esa caneca.

Adivina y atina

Se muestra una pelota y los niños deben identificar en qué caneca va antes de eso el que tiene la pelota le comenta en el oído que elemento es, luego deben patearla hacia el aro correcto y ganan de esta manera.

Tira la basura

Se dejan dos pelotas en el centro de un aro. Si un niño logra moverlas al lanzar otra pelota, debe mencionar un residuo y su contenedor correspondiente.

Palabras Clave

- Conciencia ambiental
- Movimiento y aprendizaje
- Juego
- Reciclaje
- Trabajo en equipo

Ideas principales

- La educación física puede ser un medio para desarrollar conciencia ambiental.
- Reflexionar sobre acciones diarias promueve hábitos sostenibles.
- Educación Física:
- Fomenta el desarrollo motriz a través de juegos y desafíos físicos.

- Promueve el trabajo en equipo y la cooperación.
- Genera aprendizajes significativos a partir de experiencias activas.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Cómo podemos reducir la contaminación desde nuestra escuela?
- ¿Qué pasaría si no cuidamos los recursos naturales?
- ¿Cómo se relaciona el movimiento con la protección del medio ambiente?
- ¿Qué cambios podemos hacer en casa para cuidar la naturaleza?

Posibles respuestas

- Podemos recoger la basura en el colegio y reciclar.
- Si no cuidamos el agua y los árboles, muchas especies desaparecerán.
- Cuando corremos, saltamos y jugamos, podemos aprender a evitar desperdiciar recursos
- En casa podemos separar los residuos y no desperdiciar agua.

Análisis: Desde el juego, no solo trabajaron su motricidad, sino que también reflexionaron sobre cómo sus acciones impactan el entorno. Al diseñar sus propios juegos, demostraron creatividad y un compromiso genuino con los temas ambientales, entendiendo la importancia de cuidar el agua, los árboles y reducir la contaminación.

Diario de campo N° 10

Fecha: 04/04/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el colegio Jorge Eliecer Gaitán sede B con el curso cuarto de primaria, el cual están conformado 34 niños, 19 hombres y 15 mujeres. En edades entre 9 y 10 años, con el profesor Acompañante.

Contenido

La clase se desarrolló frente a una actividad de representación llamada “Héroes por la Tierra”, en la que los estudiantes tienen la tarea de crear superhéroes ambientales, ya que se iban a enfrentar a tres villanos ficticios que están representados frente a problemáticas ambientales globales y

reales, los temas fueron la contaminación por plástico, cambio climático y la deforestación. El eje de la clase fue la creación de personajes y actuación en juego de los mismos, además crearon las características necesarias para combatir sus enemigos, como parte final se hace una reflexión grupal de sus experiencias.

Evaluación/Entrevista

Las respuestas obtenidas a través de los audios fueron recolectadas con el consentimiento previo del sujeto entrevistado.

Plastiquín el Obstructor

Plastiquín era un científico que inventaba envases plásticos indestructibles. Un día, su experimento salió mal y su cuerpo se transformó en una masa de plástico vivo. Desde entonces, recorre las ciudades lanzando botellas, tapitas y bolsas por todos lados. Su objetivo es tapar los desagües y provocar inundaciones para que nadie pueda limpiar el mundo. Vive en los basurales y se alimenta de residuos plásticos.

Pregunta 1

¿Qué superpoder podrías usar para evitar que las botellas tapen los desagües y mantener limpia la ciudad?

Respuestas

- Tener manos de aspiradora para aspirar las botellas de plástico y dispararlas hacia las canecas.
- Tener la capacidad de levantar las cosas con la mente para botarlas en las canecas.
- Poder desaparecer las botellas de la faz de la Tierra para evitar la contaminación.

Climatón el Destructor del Cielo

Climatón fue un astronauta que quedó atrapado en una tormenta solar. Cuando volvió a la Tierra, descubrió que tenía el poder de controlar el clima. Pero en lugar de usarlo para el bien, lo utiliza para causar incendios, olas de calor y derretir los polos. Su risa resuena en los truenos, y cada vez que se enoja, la Tierra tiembla. Nadie ha logrado detener su furia climática.

Pregunta 2

¿Qué poderes te permitirían proteger la capa de ozono, frenar los incendios y cuidar el clima del planeta?

Respuestas

- Poder convencer a las personas de ser más conscientes: reciclar, ahorrar agua y energía, no comprar cosas innecesarias.
- Transformar el humo de las fábricas en aire limpio.
- Arreglar la capa de ozono disparando partes como un rompecabezas para rellenar los agujeros.

Cazadorix el Devastador Verde

Cazadorix era dueño de una fábrica de muebles de lujo, obsesionado con la riqueza. Un día destruyó un bosque sagrado y fue maldecido por los espíritus de la naturaleza. Desde entonces, recorre el mundo cazando animales y talando árboles sin control. Su traje está hecho de pieles y su motosierra nunca se detiene. Quiere convertir cada bosque en dinero y cada especie en trofeo.

Pregunta 3

¿Qué habilidades podrías usar para proteger a los animales, frenar la caza y reforestar los bosques?

Respuestas

- Hacerse invisible y hacer invisibles a los animales para que no los encuentren los cazadores.
- Crear ropa y productos con basura que sean iguales a los de origen animal, pero sin hacer daño.
- Sembrar árboles que crezcan al instante, liberen mucho oxígeno y sean tan fuertes que nadie los pueda cortar.

Palabras Clave

- Superpoderes
- Reciclaje
- Invisibilidad
- Conciencia
- Naturaleza

Ideas principales

- Cambiar practicas no sostenibles mediante la conciencia crítica.
- Convertir la basura y desechos en productos útiles y sostenibles.
- Crear soluciones simbólicas para restaurar y proteger el entorno.

Relación con la Educación Física

- El trabajo corporal y lúdico mediante el juego de rol favorece la expresión simbólica y crítica.
- La creación de personajes y utilizarlos en el juego de rol favorece a la expresión corporal de una forma crítica y reflexiva de las problemáticas representadas.
- Promoción del trabajo colectivo y liderazgo por medio de la actividad
- La conciencia ambiental se vincula con el movimiento como forma de acción y transformación social.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Qué sentiste al interpretar a un superhéroe que protege la Tierra?

Me sentí poderoso porque podía salvar el planeta con mis poderes.

- ¿Te parece que esta actividad te ayuda a entender mejor los problemas del ambiente?
¿Por qué?

Sí, porque aprendí que la contaminación afecta a todos y que se puede evitar si trabajamos juntos.

- ¿Qué idea te llevas para aplicar en tu vida diaria para cuidar el planeta?

No tirar basura y ayudar a reciclar en mi casa.

Análisis

Desde la educación física en la clase se utilizaron historias problemáticas con preguntas estratégicas que desarrollaron la conciencia ambiental además se asignaron roles, los cuales le permitieron tener una postura de reflexión y análisis frente a esos problemas representados como villanos ,se hicieron algunas analogías para poder dar solución o derrotar al villano por medio de él no consumismo y la utilización de materiales desechables además de un trabajo colectivo lo que ayuda o fomenta al debate de proponer soluciones viables.

Diario de campo N° 11

Fecha: 07/04/25

Contexto

La práctica se llevó a cabo en el colegio Jorge Eliecer Gaitán sede B con el curso cuarto de primaria, el cual están conformado 34 niños, 19 hombres y 15 mujeres. En edades entre 9 y 10 años, con el profesor Acompañante.

Contenido

La clase se desarrolló bajo un juego creado por los mismos sujetos el cual se llama ."Encesta y Clasifica", donde el objetivo fue la promoción de la reflexión crítica por medio de problemáticas ambientales en su cotidianidad , las temáticas que se llevaron a cabo fueron el cuidado del agua, la reducción de residuos y la movilidad sostenible, se utilizaron historias problemáticas reales con preguntas orientadoras, la forma práctica fue la división de grupos y para poder pasar a jugar se respondieron dichas situaciones.

Evaluación/Entrevista

Las respuestas obtenidas a través de los audios fueron recolectadas con el consentimiento previo del sujeto entrevistado.

La ducha infinita de Tomás

Tomás siempre se quedaba mucho rato en la ducha, jugando con el agua. Un día en clase hablaron sobre cuidar el agua. Uno de sus compañeros dijo que, si seguimos gastando así, algún día se va a acabar. Tomás pensó en eso y decidió bañarse más rápido. Cuando su mamá le preguntó por qué, él dijo que quería cuidar el agua, no porque lo obligaran, sino porque le importaba.

Preguntas

- ¿Qué podríamos hacer para no gastar tanta agua?
- ¿Cuánto tiempo deberíamos durar en la ducha?
- ¿Tú cuidas el agua en casa?

Respuestas:

- No toca gastar tanta agua.
- Toca durar menos en la ducha.

- Uno no debe dejar la llave del agua abierta.
- No debe estar jugando con el agua.
- Lo hace porque quiere, porque si no se cuida, se va a acabar el agua

La mochila de Luciana

Luciana usaba muchos pañitos húmedos y siempre los botaba. En clase hablaron de usar toallas lavables para no generar tanta basura. Ella recordó que su abuela usaba un trapito que lavaba todos los días. Entonces empezó a llevar una toallita en su mochila y a lavarla en casa. Ahora bota menos basura y ayuda al planeta.

Preguntas

¿Qué otra forma hay de limpiarse sin botar tantas cosas?

¿Qué podrías reutilizar en lugar de desechar?

¿Cómo podemos evitar tanta basura?

Respuestas

- Tener una toallita siempre y después lavarla.
- Usar gel de manos para no utilizar pañitos.
- Utilizar toallas para poder lavarlas.
- Mojar un poco de papel y limpiarse con ese.
- Usar solo un pañito y siempre lavarlo para volverlo a usar.

Samuel y su bicicleta

Samuel siempre llegaba en carro al colegio. Un día aprendió que los carros contaminan y que se puede ir caminando, en bici o en patineta. Habló con su papá y comenzó a ir en bicicleta. Ahora disfruta del camino, respira aire limpio y siente que está haciendo algo bueno por el planeta.

Preguntas

- ¿Qué medios de transporte no contaminan?
- ¿Cómo podrías llegar al colegio de otra manera?

- ¿Por qué es mejor evitar el uso del carro todos los días?

Respuestas

- Ir caminando, trotando o en bicicleta.
- Utilizar patinetas eléctricas, monopatines, patines o tabla.
- Se puede ir corriendo si queda muy lejos.
- El carro contamina, por eso es mejor evitarlo.
- Se hace ejercicio mientras se ayuda al planeta.

Palabras Clave

- Agua
- Reutilizar
- Contaminación
- Transporte
- Conciencia

Ideas principales

- La importancia de reducir el consumo de agua.
- Reemplazo de productos desechables por reutilizables.
- Conciencia del impacto ambiental de nuestros hábitos.
- Promoción del transporte sostenible.
- Actuar por voluntad y no solo por obligación.

Relación con la Educación Física

- Se usó el movimiento y la coordinación en un juego de lanzamiento, desarrollando habilidades motoras básicas esto como herramienta lúdica para poder cumplir los objetivos planteados.
- Se fomentó la cooperación y la comunicación durante la actividad para hacer el

desarrollo del debate dentro de cada grupo.

- Se hizo la relación de las practicas cotidianas no sostenibles con la cotidianidad y el entorno.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Qué fue lo más importante que aprendiste hoy?

Que es importante cuidar el agua y clasificar bien los residuos.

- ¿Qué cosas de las que hablamos piensas cambiar o mejorar en tu casa?

Voy a bañarme más rápido y llevar mi propia toallita.

- ¿Te gustó aprender sobre el ambiente jugando? ¿Por qué?

Sí, porque fue divertido y aprendí cosas importantes para cuidar el planeta.

Análisis

En la clase se hizo la relación del juego cómo herramienta capacitadora de la promoción de la reflexión de las prácticas no sostenibles que están en la cotidianidad de los estudiantes, esto desde una mirada crítica por medio de las historias problemáticas.

Diario de campo N° 12

Fecha: 21/04/25

Contexto

La clase se desarrolló con el propósito de tener el cierre si hubo un aprendizaje significativo en la conciencia ambiental por medio del juego y la creatividad de los estudiantes, Se trabajó con el grupo de cuarto de primaria en el aula del colegio, integrando la construcción del juego tradicional coreano Ddakji con materiales reciclables y la formulación de preguntas problema ambientales. La experiencia fue diseñada desde la tendencia para la naturaleza, promoviendo un ser humano críticamente consciente de su entorno.

Contenido

La clase inicio con una conversación breve para activar conocimientos previos, conectando con las historias, problemas trabajados anteriormente. Se utilizó como medio el juego Ddakji, en

primer lugar, se dio la forma pata que ellos pudieran hacer la construcción de su propio juego utilizando cartón reciclado, revistas y materiales caseros. Posteriormente cada niño debió escribir una pregunta-problema ambiental en una de las caras del Ddakji, vinculando aprendizajes previos y situaciones reales. En la parte final, se jugó por turnos: los estudiantes lanzaban sus Ddakji y, al voltear el del compañero, leían en voz alta la pregunta escrita.

Evaluación

Se realizó mediante observación directa. Se valoró:

- La participación activa en la construcción del Ddakji
- La pertinencia y claridad de las preguntas formuladas.

Ejemplos de preguntas creadas por los estudiantes

- ¿Qué podemos hacer si en el barrio nadie recicla?
- ¿Cómo podemos cuidar el agua mientras jugamos?
- ¿Qué pasaría si los animales se quedan sin árboles?
- ¿Qué podemos hacer en la escuela para usar menos plástico?

Palabras Clave

- Conciencia ambiental
- Juego
- Resolución de problemas
- Educación física para la vida
- Creatividad
- Trabajo colaborativo

Ideas principales

- La creación de juegos con materiales reciclables refuerza la responsabilidad ecológica y la creatividad.
- Formular preguntas problema fortalece el pensamiento crítico y el sentido de agencia en los niños.

Educación Física

- Se fortalecieron habilidades motrices mediante la manipulación del Ddakji y el lanzamiento.
- Se promovió el trabajo en equipo, el diálogo y el respeto por las ideas del otro.
- Se desarrollaron aprendizajes significativos desde la experiencia activa, conectando el movimiento con la reflexión ambiental.

Pregunta y posibles respuestas

- ¿Qué podemos hacer si en la escuela tiran basura al piso?

Podemos hacer carteles o juegos para enseñar a reciclar.

- ¿Por qué es importante cuidar el agua mientras jugamos?

Porque si se acaba el agua, no podemos vivir ni jugar.

- ¿Cómo se sintieron creando el juego con sus manos?

Fue chévere, porque usamos cosas que iban a botar y sirvieron para aprender.

Análisis

La clase logró articular el juego la reflexión crítica y la educación ambiental desde un enfoque humanista, los estudiantes al ser protagonistas en la formulación de las preguntas, mostraron comprensión profunda y compromiso con el cuidado del planeta. La actividad con Ddakji demostró que el juego puede ser una herramienta poderosa para el pensamiento crítico y la acción transformadora desde la infancia.

Dentro del análisis de los resultados se hizo una recolección de las respuestas obtenidas de la población con la que se trabajó, de las entrevistas semiestructuradas y las preguntas problemáticas de las implementaciones realizadas, se hizo un paneo general frente a las relaciones claras de las respuestas con los conceptos del currículo los cuales fueron:

Adaptable

Visión global y local

Crítico

Responsable y reflexivo

Caracterización de un ser Adaptable

Se evidencia el grupo poblacional de cuarto de primaria logran integrar una visión global y una visión local del cuidado ambiental, construyendo una conciencia crítica, por un lado reconocen las problemáticas de gran escala como la deforestación, la contaminación y el consumo desmedido, además traen a colación reflexiones concretas dentro de sus entornos inmediatos, como reciclar, cuidar el agua, participar las actividades del colegio ambientales, promover hábitos responsables en su hogar. Este pensamiento global y local les permite comprender que sus acciones cotidianas tienen impacto en el ambiente, y es posible transformar realidad. De esta forma el ser humano conscientemente ambiental es un sujeto que no solo piensa en clave ambiental sin que actúa en consecuencia de acciones para la protección de su entorno y de sí.

Subcategoría: Caracterización de un ser con visión global

Por medio del análisis dentro de la categoría visión global, se pudo evidenciar como resultado en primer momento una comprensión sobre la conexión que tienen las acciones en el actuar en el día a día frente a las problemáticas ambientales, desde el compartir las historias problema y reflexionar sobre dichas problemáticas se encontró el reconocimiento desde el discurso de la población trabajada que las prácticas nocivas como la quema de bosques o tala de árboles refleja una conciencia inicial sobre el impacto que trae estas acciones en su vida, lo comentan como la calidad del aire. Desde esta perspectiva el discurso de la población trabajada apunta a cuestionarse sobre la importancia de un mejor futuro.

Por otro lado se evidencia una postura crítica hacia como observan el mundo desde el consumo, particularmente dentro del aula, desde un acción muy simple pero con gran aporte al cómo pueden cambiar sus acciones desde el cuidando de sus cuadernos, comentan que si cuidan sus cuadernos y reciclan pueden proteger y cuidar el planeta, hacen un comentario crítico para la sociedad del consumo “están cortando los árboles para hacer casas y cuadernos, pero a ellos no les importa” dentro de esta frase se percibe un entendimiento ético y una postura crítica directa a la sociedad que priorizan el beneficio del placer económico sobre el equilibrio ambiental, esta crítica muestra que el grupo trabajado cuarto de primaria, no solo observan los hechos sino que se demuestra el desarrollo la conciencia ambiental con una mirada global.

Se enfatiza también un crecimiento del sentido de conciencia ambiental desde lo interpersonal, la idea de ser conscientemente ambiental desde jugar limpio, no tirar basura y pensar en los demás y en la naturaleza articula una visión global, en la que se une el respeto por otros seres humanos y el cuidado del entorno, este es un indicador de un pensamiento reflexivo que considera las consecuencias de las propias acciones en una red que piensa para el presente y el futuro de la sociedad.

Por otra parte, encontramos propuestas innovadoras como crear ropa y productos con basura que sean iguales a los de origen animal, pero sin hacer daño. Muestran una postura hacia formas alternativas de producción y consumo, este tipo de pensamiento creativo es propio de la visión

global pues implica pensarse soluciones sostenibles con una postura consciente y transformadora.

Subcategoría: Caracterización de un ser con visión local

Dentro del análisis en la visión local, se encuentra que la población trabajada tiene una comprensión sobre las problemáticas ambientales, por medio de la visión local específicamente desde sus experiencias en el entorno escolar, familia y del barrio se evidencia como el cuerpo es un medio transformador desde las acciones que ejecuta, estas acciones directamente tienen un vínculo con el cuidado ambiental desde su discurso comentan que andar en bicicleta, caminar o jugar sin contaminar son expresiones claras de una conciencia ambiental desde un entorno próximo,

Las propuestas que plantean, como usar menos papel, cerrar la llave del agua, reciclar materiales y cuidar los árboles del barrio o del colegio, muestran una postura reflexiva frente al problema ambiental desde lo práctico en su vida cotidiana, los estudiantes no solo comprenden el daño ambiental además de esto buscan estrategias sencillas que pueden ejecutar como: reutilizar hojas, reducir el tiempo de consumo de agua durante el baño o lavado de manos o recoger la basura del suelo. Estas soluciones suenan simples, pero son muy poderosas para el ser humano que desarrolla el PCP, un ser humano conscientemente ambiental trasciende desde el entorno próximo para la vida. Dentro del entorno escolar cobra protagonismo los proyectos ambientales como las campañas de reciclaje, las botellas de amor, las actividades orientadas al manejo de residuos. Esta apropiación dentro del contexto escolar permite fortalecer el cambio desde lo una visión local.

Se manifiesta el deseo de participar activamente en el proceso, esto muestra un rol protagónico por parte de los estudiantes, donde proponen hacer carteles, organizar juegos enfocados a dar a conocer la importancia del cuidado ambiental, este tipo de prácticas muestra una apropiación desde lo crítico buscando soluciones cercanas, la mención al barrio y la familia muestra la visión local, la cual se manifiesta más allá del colegio pero sin perder el enfoque cotidiano, se misiona la separación de residuos en la casa, estas referencias fortalecen la idea de comunidad como agentes de cambio donde cada actor cumple con el cuidado del medio ambiente

En conclusión, este análisis muestra la visión local es la base para construir un ser humano conscientemente ambiental donde este es capaz de reflexionar sobre su entorno y busca la construcción de posibles cambios dentro de sus acciones. Es precisamente que estas pequeñas acciones y donde el sujeto se va formando y creando una conciencia ambiental.

Caracterización de un ser crítico

La construcción de la caracterización del ser humano crítico se puede tomar desde el papel del

estudiante que sea capaz de observar su entorno, identificar sus problemáticas y reflexionar sobre estas mismas buscando soluciones a partir de una conciencia ambiental con sentido.

Desde el ámbito escolar los estudiantes demuestran tener una capacidad crítica desde la participación de las actividades, sino que también existe una interiorización de sus prácticas ambientales en su realidad. El papel de los educandos es activo frente a las problemáticas reales de su entorno, proponiendo y actuando de manera coherente frente a sus conocimientos adquiridos.

Las respuestas críticas de los estudiantes frente a las soluciones ambientales como el cuidado del agua, la correcta clasificación de los residuos, el consumo consciente y no excesivo, reflejan su reflexión propia y responsable. Aunque existan normas ambientales impuestas en su entorno inmediato, su actuar como seres humanos conscientemente ambientales no nace desde el seguimiento de la norma, sino desde la reflexión y el entendimiento de las consecuencias de las prácticas no sostenibles.

Esto se denota desde algunas respuestas textuales como “si se gasta toda el agua, todo el planeta se va a morir” o “no podemos estar gastando el agua que estamos utilizando” evidenciando una relación entre la comprensión de las prácticas corporales y las consecuencias globales y locales.

El entorno inmediato como lo es la escuela se convierte en un escenario adecuado para la formación del ciudadano del futuro, actuando desde la formación interdisciplinar de la conciencia crítica ambiental, existen papeles claros, como lo es el Vigía ambiental, el cual tiene la capacidad de liderazgo y participación en el impacto de la transformación de las prácticas ambientales, se debe entender que no solo él en su entorno, debe ser ese ser crítico, sino que toda su comunidad actúe como guías transformadores en pro de la construcción de un pensamiento crítico responsable y reflexivo.

Subcategoría: Caracterización de un ser responsable

En el contexto escolar un ser responsable se manifiesta en sus acciones conscientes y de compromiso con el entorno. Este ser, no solo da relevancia al cuidado ambiental, sino que se responsabiliza del rol activo y cotidiano en cuanto a su protección.

Sus acciones son el reflejo de esto mismo como fomentar prácticas de reciclaje en el entorno escolar, recoger y tirar adecuadamente los residuos encontrados en la calle, cerrar la llave del grifo durante el lavado de dientes, hacer uso por cara y cara de las hojas para escribir y reciclar hojas de papel, entre otras actividades de la cotidianidad.

La responsabilidad es percibida como un deber personal interiorizado y no como una obligación del exterior de la misma manera en que, no hay normas impuestas para el cuidado del entorno, sin embargo, se convierte en una práctica natural que surge del interés por la preservación de la

vida y el bienestar colectivo.

Un reflejo de la transformación de la responsabilidad en un hábito de la vida de cada ser se observa en la iniciativa de entregar a las personas en estas acciones. Adicional a esto, las acciones de responsabilidad ambiental, se proyectan hacia los demás, no solo en el cuidado del ambiente, si no en la promoción de comportamientos responsables entre su cotidianidad. El estudiante se convierte en un ser responsable a la hora de asumir la tarea de integrar su compromiso, no por imposición, si no por interiorizar y estar convencido de que a través de una participación activa de toda la comunidad se creará un cambio ambiental.

Subcategoría: Caracterización de un ser reflexivo

Actuar de manera adecuada o correcta no te hace un ser reflexivo, esto va más allá de analizar, cuestionar y estar en la búsqueda de comprender a profundidad las causas y consecuencias de los actos relacionados con el medio ambiente.

La reflexión es percibida como la capacidad de los estudiantes de vincular grandes problemáticas cotidianas como la deforestación, el agotamiento de recursos naturales, el consumo irresponsable entre otros a las acciones de la vida cotidiana.

Con lo anterior se presentan expresiones de interés por parte de los estudiantes con comentarios como " si se acaba la vegetación, se va a gastar el oxígeno y nos vamos a morir" o " cuando terminemos de lavarnos los dientes, cerramos la llave porque se acabó toda el agua", esto refleja el interés directo de las pequeñas acciones individuales y las consecuencias en una dimensión más amplia. Esto no se trata de realizar buenas acciones si no de interiorizar por qué se hacen y que pasaría si no, ya que el ser reflexivo es capaz de realizar proyecciones a futuro, proveer escenarios y asumir una postura crítica frente a los modelos consumistas y de producción en el presente.

Un ejemplo de esto se evidencia en el llamado de consumo de ropa, cuestionamiento sobre el uso excesivo de papel o la sugerencia al uso de nuevas tecnologías para recoger la basura tales como " manos de aspiradora o telequinesis para el depósito de residuos" evidencias la creatividad de las mentes además de su concientización y disposición para plantear alternativas en un mundo más sostenible.

En síntesis, este ser reflexivo que se menciona, logra articular sus conocimientos, emociones y valores para la construcción del pensamiento propio que permita actuar de manera ética y coherente manteniendo una búsqueda constante del equilibrio del ser humano y su entorno natural.

Apartado Humanístico

Crítico

La modernidad líquida según Bauman (2007) está atrapada en el consumo como forma de expresión personal, esto logra fragmentar la sociedad dificultando las acciones colectivas del cuidado ambiental. Bauman (2000) plantea que las necesidades reales no son responsabilidad del consumismo, si no del interés fugaz produciendo insensibilidad frente al entorno.

La crítica se basa en la comprensión de la sociedad de consumo impulsando la individualización de las prácticas que tienen un impacto negativo en el ambiente y fragmento la conciencia colectiva.

Responsable

La responsabilidad debe ser por el sujeto en reconocimiento de su papel dentro del sistema consumista, no es suficiente con habitar en un espacio si no del ser consiente del impacto de las acciones individuales, abandonando la indiferencia que implica el entendimiento del cuidado ambiental no como asunto individual, si no una construcción comunitaria y solidaria.

Reflexivo

Es necesario que las prácticas cotidianas se reflexionen de manera crítica interrogando sobre los hábitos de consumo y la repercusión ambiental. La educación física tiene un rol en la creación de prácticas corporales significativas que logra vincular el entorno, cuerpo y acciones conscientes, que proporcionan una transformación del ser humano en uno que realice acción como agente de cambio global.

Apartado Pedagógico

Crítico

Giroux (2003) hace una crítica a la educación positivista refiriéndose a ella como transmisoras de conocimientos y fabricadora de sujetos dóciles y no críticos. La pedagogía crítica propone que el conocimiento que se adquiere no se debe tomar como absoluto si no que debe ser reflexionado e interiorizado ya que está basado en su propia realidad. La educación física tradicional ha sido una reproductora de conocimientos instrumentalizados y como consecuencia el ser humano se alejado de su compromiso ambiental.

Responsable

El docente tiene una responsabilidad activa: ser un agente de cambio que promueva la comprensión crítica del mundo. Debe ser consciente de su autoridad y usarla emancipatoria para estimular la reflexión y el cuestionamiento de las prácticas normalizadas (Giroux, 2003).

Reflexivo

El estudiante debe desarrollar un pensamiento dialéctico que le permita analizar cómo las ideologías entran en las prácticas cotidianas. En la educación física, esto implica cuestionar normas tradicionales (como la obediencia a las normas ambientales sin cuestionamiento) se debe construir un verdadero compromiso consciente y vivencial, no solo normativo.

Apartado Disciplinar

Crítico

Vicente Pedraz señala que la educación física se ha tecnificado, perdiendo de vista el análisis crítico de su relación con el entorno y la cultura (Pedraz, 2023). Hay que superar una visión lineal de las prácticas corporales y entenderlas como expresiones sociales, políticas y ambientales.

Responsable

En la educación física, se busca la promoción de prácticas respetuosas con el entorno de manera consciente. La actividad física no es suficiente, según Bernadette (1991) y Pinos (1997) proponen que el objetivo es formar sujetos que comprendan el impacto de sus prácticas cotidianas.

Reflexivo

Se busca la integración de los estudiantes al cuidado del entorno en sus vivencias corporales, ligando movimiento y reflexión crítica sobre la naturaleza. La construcción de una conciencia ambiental contextualizada y significativa es trabajada por medio del entorno inmediato próximo y lejano y logra romper la visión meramente utilitarista del medio y cuerpo.

Capítulo 5. Formación de un ser conscientemente ambiental: Conclusiones desde una visión crítica, global y local.

Al finalizar la práctica de nuestro proyecto curricular particular (PCP), es importante resaltar los aprendizajes de vida que nos han permitido este camino largo con muchas subidas y bajadas pero con el fin de crecer en la faceta como maestros, en principio con el objetivo de dejar huellas significativas con los estudiantes y más estudiantes las personas que compartimos y creemos ciertas experiencias en su vida y en la vida de nosotros, recordando que son pequeñas semillas para la sociedad del futuro, siempre con la búsqueda de desarrollar el ser humano que quisimos formar, un ser humano conscientemente ambiental. Es importante mirar atrás donde siempre se encontraron cambios, adaptaciones, descubrimientos que enriquecieron profundamente la experiencia.

Trayendo a colación la idea inicial que comenzamos a construir el PCP tuvimos grandes transformaciones con el paso de leer, escribir, ir al contexto, vivir el día fue cambiando, lo que

en un principio parecía claro como el agua, en el hacer evoluciono y se adaptó por la realidad del contexto, las condiciones del aula, los materiales, los espacios, las respuestas de los niños. De esta forma nos adaptamos y fue cogiendo forma el ser humano conscientemente ambiental: Este capaz de adaptarse, de pensar críticamente y actuar con conciencia frente a su entorno.

Un aspecto clave fue pensarnos, investigar como podíamos pesarnos una educación física enfocada en lo ambiental, acá entra nuestro rompecabezas, las fichas de esta fueron las historias-problema, juegos, circuitos y retos que ponían en escena situaciones reales de contaminación, consumismo o mal uso de los recursos. Lo más satisfactorio dentro del compartir con los estudiantes fue la forma en que los niños respondieron al espacio que les brindamos con lo anteriormente comentado, ellos demostraron tener conciencia de lo que pasa en su entorno, hablaban de la importancia del agua, del valor de manejar bien los residuos. Esto lo hacía desde una sensibilidad y un conocimiento inmenso a sus cortas edades, no solo reconocía los problemas, además de esto proponían soluciones con una creatividad e inocencia que no dejaba de mostrar su postura crítica que nos sacó varias sonrisas.

Ver como los niños se involucraban a nuestro espacio en como jugaban pensando y divirtiéndose, como reflexionaban desde su experiencia, confirmo que la educación física es otro vehículo para formar conciencia, para construir un pensamiento crítico desde cuerpo como medio y para desarrollar valores que van más allá del juego, nos dimos cuenta que en ese movimiento están los seres humanos del futuro y del presente, podemos romper con el individualismo y pensar colectivamente para un bien común sobre el cuidado de nuestro planeta.

Otro aprendizaje fue la necesidad de adaptarnos, no siempre pasa todo como uno lo tiene planeado, hablamos desde el tiempo, el clima, la disposición de las personas, todo esto fue una invitación a ser creativos y buscar dinámicas que nos ayudaran, la vida no es lineal y todo en nuestro alrededor está en constante cambio, igualmente el aula tampoco lo es y eso tiene su encanto.

Para finalizar nos vamos con esta experiencia, la cual nos deja que el educar es un proceso vivo, se siente, se expresa, se requiere escuchar, se requiere la humildad y la disposición al cambio. Nos llevamos el ideal de que si es posible desde nuestra disciplina formar un ser humano conscientemente ambiental desde la educación física , que se cuestione que proponga y actué y que comprenda que el cuidado del planeta comienza en los pequeños gestos del día a día.

Referencias

BBVA Research. (2023, noviembre 13). Colombia | El bosque, palanca de desarrollo sostenible en Colombia. <https://www.bbvaresearch.com/publicaciones/colombia-el-bosque-palanca-de-desarrollo-sostenible-en-colombia/>

El Tiempo. (2024, 22 de marzo). Día Mundial del Agua: ¿Cuánta agua desperdiciamos? <https://www.eltiempo.com/vida/medio-ambiente/dia-mundial-del-agua-cuanta-agua-desperdiciamos-752306>

Escobar, E. (2020, febrero 28). Menos basura y más ambiente en festivales de música. El Universal. <https://www.eluniversal.com.mx/espectaculos/menos-basura-y-mas-ambiente-en-festivales-de-musica/>

Giroux, H. A. (1990). Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Bergin and Garvey Publishers, Inc. Edición en español publicada por el Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia y Ediciones Paidós Ibérica, S.A. ISBN: 84-7509-588-7.

Giroux, H. A. (2003). Pedagogía y política de la esperanza: Teoría, cultura y enseñanza. Una antología crítica. Amorrortu editores. ISBN: 950-518-829-3.

Guber, R. (2001). El salvaje metropolitano: Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo (2ª ed.). Buenos Aires: Editorial Paidós.

<https://www.efdeportes.com/efd61/afmn.htm>

<https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-79361.html>

Latorre, P. (2003). Didáctica de las actividades físicas organizadas en el medio natural. <https://www.efdeportes.com>, Revista Digital, 61.

Ministerio de Educación Nacional. (s.f.). Los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE). Recuperado el [fecha de acceso], de <https://www.mineducacion.gov.co/1621/article-90893.html>

Nilson, L. B. (2016). Teaching at its best: A research-based resource for college instructors (4th ed.). Jossey-Bass.

Pedraz, M. V. (2022). Pensar críticamente la educación física escolar. En La educación (física) en disputa (p. 74). Octaedro.

Pinos, M. (1997). Actividades y juegos de Educación Física en la naturaleza: Guía práctica . Madrid: Gimnasios .

Romero Pérez, I. (2017). Análisis del manejo de los residuos sólidos en instituciones educativas: Estudio de caso Gimnasio Cerromar en el municipio de Riohacha, departamento de La Guajira (p. 9).

Sánchez, F. J., & Rivas, R. (2015). Eventos educativos masivos en el contexto colombiano: Impactos y desafíos. Editorial Pontificia Universidad Javeriana

Vargas, M. T. (2019). Conciencia ambiental y participación estudiantil: Casos de estudio en instituciones educativas colombianas. Editorial Pontificia Universidad Bolivariana.

Giroux, H. A. (2003). Pedagogía y política de la esperanza: Teoría, cultura y enseñanza. Una antología crítica.