

**LA PRAXIS MOTRIZ COMO MEDIO PARA CONSTRUIR UNA SANA
CONVIVENCIA**

GARCIA ESCUDERO LORGIE TATIANA

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
TALLER DE CONFRONTACIÓN VIII
BOGOTA D.C**

2024

**LA PRAXIS MOTRIZ COMO MEDIO PARA CONSTRUIR UNA SANA
CONVIVENCIA**

GARCIA ESCUDERO LORGIE TATIANA

TUTOR

CARLOS EDUARDO PACHECO VILLEGAS

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA

BOGOTA D.C

MAYO, 2024

TABLA DE CONTENIDO

Agradecimientos	4
Dedicatoria	5
Introducción	6
Propósito Formativo	7
Contextualización	7
Antecedentes	13
Marco Legal	18
Justificación	20
Perspectiva Educativa	25
Macro Currículo	33
Currículo	33
Esquema Curricular	38
¿Cómo surgen las categorías?.....	41
Reconocimiento de sí mismo	41
Reconocimiento del otro	42
Comunicación	43
Aprendizaje por interacción.....	43
Resolución de problemas	44
Meso Currículo	45
Propuesta Metodológica	45
Objetivos.....	46
Unidades de clase	48
Micro Currículo	50
Contextualización de la población.....	50
PEI institucional.....	51
Diseño sesión de clase	52
Evaluación	53
Análisis de la experiencia	58
Anexos	62
Referencias	63

Agradecimientos

En primera medida, quiero dar gracias a Dios quien desde antes de nacer marcó mi propósito en este mundo en el que sigo perseverando, aunque las cosas no siempre salgan como las soñé. Le agradezco por abrirme las puertas de esta Universidad y permitirme llegar hasta aquí con todos los aciertos y tropiezos que enriquecieron todo mi proceso formativo. Aunque viví episodios inimaginables en el transcurso de esta carrera, estoy segura de que él no se equivocó conmigo, en su plan y tiempo perfecto me puso en este lugar para mostrarme y apasionarme por mi verdadera vocación: Educar.

Agradezco a mis padres, Eddy y Angela, que han sido en todo momento mi apoyo y respetaron desde el primer momento mi convicción por elegir mi profesión. Gracias por amarme, cuidarme y estar en mis momentos más difíciles, gracias por darme el privilegio de existir y darme el legado de amor, fe y confianza en mi labor, estoy segura de que Dios no me dio padres perfectos, si no los padres correctos.

Gracias a mis tíos, Javier y Leticia, quienes nunca han dejado de orar por mí y han creído en cada una de mis capacidades para lograr cada uno de mis sueños, me han enseñado el verdadero valor de lo que significa tener una relación con Dios.

Quiero dar gracias a Mallerly Romero, quien ha sido un instrumento de Dios en mi vida, gracias por tu amistad, amor y lealtad en mis noches de tormenta, por tenerme siempre en tus oraciones y extenderme mediante tus brazos el amor de Cristo.

Por último, pero no menos importante, deseo expresar mi agradecimiento a mi tutor, Carlos Eduardo Pacheco, por su cariño, paciencia y compromiso al orientarme en mi proceso de formación profesional. Su pasión y amor por la enseñanza me motivaron en los momentos que creía que no podía y fueron un pilar para creer en mí misma.

Dedicatoria

A mi madre, gracias por ser mi compañera de mil batallas y mi mejor amiga en mis momentos de prueba, eres la muestra de la valentía, la resiliencia y la perseverancia, el reflejo de la mujer virtuosa que habla proverbios, me has demostrado lo que es el amor desinteresado e incondicional que se sacrifica a sí mismo para dar lo mejor de sí.

A Leassie quien ha sido mi compañera en mis noches más tristes y caóticas, la que me ha recargado de vida cuando he perdido las fuerzas, has sido una bendición de Dios en mi vida y agradezco a él por tu existencia.

Introducción

Esta Propuesta Curricular Particular fue creada a fin de abordar una problemática social que se ha ido obviando en el contexto educativo y que sin lugar a duda ha ido permeando la personalidad y el carácter de los niños y jóvenes de nuestra sociedad, las relaciones humanas conflictivas en un país totalmente pluricultural que provocan inconscientemente una afectación en su proceso de desarrollo y aprendizaje.

El ser humano es legítimamente social y se desarrolla en el mundo a medida que se va construyendo mediante las relaciones interpersonales que va forjando en la sociedad que lo acobia, por ende, las relaciones humanas se convierten en una dimensión importante en el acto educativo de los estudiantes dado que ellas interfieren en el estado mental y emocional del ser humano, provocando que éste sea un factor determinante en su proceso de formación.

Es por ello, que se hace uso de la praxis motriz entendida como esa acción práctica llena de sentido en un conjunto de acciones motrices que nos sirve como columna vertebral para esta propuesta curricular particular, teniendo en cuenta que nos permite dar valor a la clase de Educación Física como una materia prima que busca que mediante la intervención de objetivos motores se involucre el sentido del trabajo colectivo en función de fomentar relaciones humanas saludables. La praxis motriz se interesa por el desarrollo integral de las personas, ya que promueve la salud física y mental, el bienestar emocional y el desarrollo de habilidades sociales.

Como docente en formación aseguró que la clase de Educación Física permite que, al participar en actividades motrices de forma colectiva, se incentive el trabajo en equipo, la cooperación, la participación y el respeto mutuo, con el fin de que el ser humano desde una etapa evolutiva temprana se interese por construir una convivencia armoniosa con sus pares con la intencionalidad de contrarrestar esas conductas motrices conflictivas.

En ese sentido, se utilizó la sociomotricidad como medio para promover la construcción de una sana convivencia en los estudiantes, estableciendo como pilares valores universales como el reconocimiento de sí mismo y del otro, el afecto, la participación, la comunicación asertiva, la tolerancia y el respeto a la diferencia, que también contribuyen significativamente a la construcción de relaciones sólidas y una convivencia positiva en todos los ámbitos de la sociedad.

Propósito Formativo

Este proyecto curricular busca que los estudiantes a través de sus corporeidades puedan acceder a procesos de significación de su praxis motriz a medida que construyen una sana convivencia.

Contextualización

En el transcurso del año 2022 se realizó un proceso de observación e intervención desarrollado en el colegio Marruecos y Molinos en Bogotá, Colombia, específicamente en grados 1° 3° y 6° donde se pudieron evidenciar diferentes problemáticas a partir de las observaciones realizadas en el transcurso del VI semestre, específicamente en el ciclo de profundización, todo esto con el fin de encontrar problemáticas que pudieran intervenir en el transcurso del VII semestre desde el rol docente, esto con el fin de contrarrestar y/o transformar problemáticas en la práctica de la clase de Educación Física.

Teniendo en cuenta las observaciones y discusiones producto de las convergencias (Factores de dos o más cosas que coinciden ante una misma posición o evidencian algo similar) y las divergencias (Cuando dos o más cosas se separan y se evidencian situaciones opuestas o diferentes) encontradas en el contenido de los diarios de campo propuestos como fichas de recolección de información y como instrumento de registro, se pudo categorizar y

precisar cada detalle en la práctica de observación. Esta categorización se realizó de la siguiente manera:

- **Conductas agresivas:** Dentro del transcurso de la clase cuando las expectativas de los estudiantes no se cumplían en su totalidad o se presentaban momentos que las cosas se salían de su control y otros estudiantes intervenían en ello, su respuesta comportamental en medio de la euforia estaba llevada a cabo por medio de empujones, puños y encaramientos demostrando su molestia con la situación.
- **Disposición en las actividades de clase:** Desde el inicio de la clase los estudiantes demostraban desinterés y aburrimiento con respecto a desarrollar la clase, la repetición de las actividades rutinarias no captaba su interés y atención, si no que, por el contrario, se denotaba la ausencia en su participación.
- **Dificultad al desarrollar actividades que exijan interacción cooperativa:** Los conflictos y diferencias interpersonales salían a la luz en medio del desarrollo de la clase cuando se proponían trabajos cooperativos, los estudiantes se abstenían de participar con algunas personas dado a que presentaban discrepancias y se les dificultaba demostrar tolerancia y dominio propio en medio de las actividades, hasta el punto de preferir salir de la clase.
- **El tipo de comunicación entre la relación de alumno – maestro y alumno – alumno:** En medio de las sesiones de clase se percibe con facilidad como se lleva a cabo el respeto entre los interactuantes y es que entre ellos mismos se ha normalizado que la comunicación se de a partir de un lenguaje soez, con sobrenombres atentando ante su aspecto físico y cognitivo, abriendo espacio a rencillas. De igual manera, se evidencia a partir del desinterés de la clase de Educación Física la comunicación que se ejerce entre el alumno docente, donde se presentan dos situaciones, una de ellas

donde se manifiesta el desacuerdo con las actividades por medio de un lenguaje de burla e irónico y por otro lado, se reprimen a manifestar sus intereses con el docente y se disponen únicamente a cumplir con las instrucciones del docente, porque sabe que no se le tiene en cuenta en medio del planeamiento de clases y se lo comparten sólo a algún compañero, en que la mayoría de veces, está en acuerdo.

En medio de la categorización que se realizó por medio de los diarios de campo, se pudo evidenciar situaciones propias que han ido acompañando la educación física a lo largo de nuestras vidas, una de ellas es el diseño de clases enfocado en actividades repetitivas y prácticas propuestas en el diseño curricular (atletismo, fútbol, basketball, volleyball) tal cual como se evidencia en el programa de clase de educación física de la institución y en los que en los últimos años se ha ido construyendo el PEI y el diseño de clase, y aunque sabemos que las clases tradicionales en la educación física han hecho un buen trabajo en el proceso de enseñanza-aprendizaje y han dejado resultados sobre el dominio de las mismas, también se ha ido perdiendo el entusiasmo y el interés de hacer parte de esta clase, minimizando la importancia de formar un ser humano que explore su corporeidad y aprenda a través de ella a convivir y relacionarse con el otro.

Por ello, es que se encuentra la necesidad de promover espacios dinámicos y pedagógicos que incentiven la espontaneidad, las relaciones interpersonales (vínculo entre dos o más personas donde intervienen intereses, sentimientos, emociones, actividades o gustos) para la buena convivencia y la creación de experiencias significativas (práctica pedagógica determinada que aporta al desarrollo integral de los niños generando un aprendizaje significativo) que llenen de sentido la acción motriz de los estudiantes, permitiéndoles amar y anhelar la clase de EF a partir de espacios educativos que permitan el conocimiento de sí mismo y del otro. Puesto que:

Las prácticas desarrolladas en la clase de EF en la actualidad siguen amparadas en metodologías tradicionales que no permiten la comprensión de las tareas motrices por parte de los estudiantes, razón por la cual los estudiantes siguen manifestando la inconformidad por las prácticas rutinarias” (Betancur, López y Arcila, 2018, p. 20).

Por consiguiente, la observación e intervención durante este año permitió identificar patrones y factores recurrentes que se presentan en el transcurso de la clase de educación física, como las lógicas internas (prevalecen las calificaciones por encima del aprendizaje significativo, el papel ausente que juega el estudiante dentro del proceso de aprendizaje y la relación de docente-alumno) que priman en la mayoría de docentes hacia el deseo de no querer perder el control y orden de sus estudiantes mediante estilos de enseñanza instruccionales como el mando directo o la autoridad formal, que tienden inconscientemente a tomar el rumbo de dirigir la clase bajo las necesidades de la sociedad que debe suplir el ser humano y no las necesidades propias y particulares de los estudiantes, todo esto a partir de la pregunta orientadora planteada desde la construcción de este PCP: ¿De qué manera a través de la sociomotricidad la EF abre otros escenarios educativos que le permitan al ser humano construir una buena convivencia con el otro?. Teniendo en cuenta, que la educación física puede ser expuesta como un espacio donde se incentive al ser humano a aprender a convivir con el otro.

En muchas instituciones educativas la Educación Física dentro del currículo no se contempla como una posibilitadora para el potencial del desarrollo humano como un puente para formar seres empáticos, creativos, solidarios, tolerantes, generosos y que tengan el deseo y la convicción de extender la mano a los demás, se minimiza el hecho de que esta disciplina nos ayuda también a formar seres críticos, reflexivos, analíticos y simplemente se ha instaurado que sólo otras asignaturas pueden hacer esto posible.

Teniendo en cuenta lo anterior, quiero dar énfasis en que a lo largo del tiempo se ha instaurado una serie de paradigmas en las que se afirma que solo un estudiante que maneje bien las matemáticas podrá ser lógico, razonar ordenadamente y tener una mente preparada para el pensamiento, la crítica y una estabilidad financiera que le ayude a sobrevivir en su vida, solo un estudiantes que sepa ciencias naturales podrá conocer el mundo en que vivimos, comprender y contribuir a nuestro entorno y el cuidado de nuestro mundo, solo un estudiante que sepa inglés podrá tener una superación personal abriéndose automáticamente puertas a nuevas oportunidades que le darán una mejor calidad de vida y enlazar fuertes relaciones interpersonales, solo un estudiante que aprenda las ciencias sociales le permitirá entender el mundo en el que vivimos.

Y, ¿acaso la Educación Física no puedo formar estas mismas capacidades en los estudiantes?, la respuesta es sí, por ello en este proyecto se pretende resaltar que la Educación Física nos permite no solo tener una formación física en el estudiante, sino también comprender al ser humano holístico que siente, vive, expresa y manifiesta en el mundo, que tiene necesidades físicas y biológicas, pero también emocionales, sociales y afectivas que pueden ser tenidas en cuenta dentro del acto pedagógico y en la relación de docente-estudiante.

Jorge Manzano Lagunas (2006) presenta una conceptualización de la Educación Física, primero, desde un punto de vista gramatical que, se constituye del sustantivo “educación” y posteriormente el calificativo “física” que va a determinar el carácter de dicha educación, eso en cuanto a la perspectiva gramatical, pero el autor no solo quiso reducirse a esta conceptualización, más allá se basa sobre un concepto de Juan Torres:

“la Educación Física es una disciplina pedagógica, como un área curricular, que utiliza el movimiento con el objeto de producir cambios en el individuo en el campo afectivo, cognitivo, motor y social y que busca en definitiva su formación integral” (Pág.276).

De acuerdo con lo anterior, se puede afirmar que la Educación Física nos permite abrir espacios lúdicos, novedosos y creativos que permitan la participación activa de los estudiantes, ayudando así, a que se desenvuelvan de manera espontánea, libre y entusiasta, modificando los esquemas tradicionales que se han instaurado a lo largo de la historia en la educación y que, a su vez, han ocasionado el desinterés la falta de participación por parte de los estudiantes.

Como lo afirma el Ministerio de Educación de Perú (2018):

La Educación Física tradicional consideraba exclusivamente aspectos mecánicos y biológicos del cuerpo humano [los rangos de movimiento, la composición anatómica del cuerpo humano, el rendimiento físico]. Para ella, el rendimiento físico era el principal objeto de evaluación. Hoy se toma en cuenta aspectos cualitativos de la motricidad como la expresión corporal, la interacción, el desarrollo de la autoestima, la identidad, la imagen corporal, la salud, etc. De esta forma es que el Currículo Nacional de la Educación Básica, a través del área de Educación Física, busca que practiquen una vida activa y saludable para su bienestar, para el cuidado su cuerpo y para la interacción respetuosa en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas.

Para ahondar sobre esta propuesta curricular particular es necesario aludir al contexto de donde surgió el deseo de crear esta propuesta educativa, para ello se aclara que la significación de ello no está basada netamente en la percepción y/o suposiciones críticas personales, si no que fue analizada y evidenciada a partir del seguimiento constante por

medio de la observación en el desarrollo de la clase de educación física e intervención desde el año 2022 en el colegio Marruecos y Molino IED en los diferentes ciclos y grados escolares.

Antecedentes

El ser humano desde su existencia misma hace parte de una sociedad convirtiéndose en un ser social y cultural que se construye en la medida que se relaciona con el mundo y con los otros, es a partir de las relaciones interpersonales donde surge el conocimiento de sí mismo y el valor que se crea por la vida y la realidad del otro. Los sistemas: familia, institución educativa, ámbito laboral, nos han instaurado valores, principios y prácticas que configuran nuestro comportamiento y actitud frente a las diferentes circunstancias de nuestra vida, pero ¿por qué esto es importante para los sistemas de nuestra sociedad?

La experiencia de compartir exige reconocer el valor del otro, así como dar importancia a las reglas en la acción colectiva para el cuidado de lo público y para la construcción de acuerdos dirigidos a propósitos comunes. Por ello, el valor del juego y del conjunto de actividades sociomotrices y expresivo-corporales se manifiesta en los actos del estudiante que lo conducen a reconocerse como ser social y ser político (Ministerio de Educación Nacional, 2010). Teniendo en cuenta lo anterior, hemos consultado a detalle algunos postulados que reafirman el propósito que se tiene desde este PCP y que presentaremos desde este apartado.

En consonancia a la intención de este Proyecto Curricular, se alude a la importancia de trabajar desde la Educación Física las habilidades sociales en los estudiantes, ya que como lo afirma Sánchez Salazar (2019):

El ser humano puede integrarse a la familia, la sociedad y al trabajo de manera asertiva; de ahí nace la necesidad de brindar al niño la posibilidad de crecer, de transformarse, de ser una mejor persona; para que pueda convivir en armonía, en cualquier contexto

donde se encuentre, respetando y aceptando las diferencias de otros individuos y no se muestre intolerante... Las habilidades sociales facilitan al individuo interactuar en sociedad; valido es afirmar entonces que la acción sociomotriz influye de manera positiva en el ser humano, porque lo prepara para integrarse a la sociedad, sin importar el contexto donde se encuentre. (pp. 7-8)

Dado que la acción sociomotriz le permite al ser humano ser capaz de desarrollar sus capacidades físicas, intelectuales y axiológicas a través del movimiento y su corporeidad, realizando una relación interactiva.

De allí, surge la importancia de formar seres humanos capaces de responder ante sus necesidades particulares físicas e intelectuales a través de sus interacciones sociales mediante su corporeidad, que se permita sentir, explorar y vivenciar a través de su cuerpo un mundo lleno de posibilidades para construirse y relacionarse dentro de una sociedad diversa.

Como maestros no se puede dejar de lado una de las características inherentes de todo ser humano y que es realmente importante e indiscutible en el proceso de enseñanza-aprendizaje: la personalidad y las emociones. Nuestra existencia misma está asociada a actuar bajo nuestras convicciones, pero también desde nuestro sentir, es por ello, que las emociones determinan cada una de las facetas de nuestra vida en medio de nuestra construcción social, psicológica y cultural, ayudándonos desde nuestras reacciones a comunicar nuestras verdaderas intenciones. Debe permitírsele al estudiante perderse en medio del intento, pero también, posibilitarle a través de su corpósfera un sin fin de posibilidades para retomar el camino y relacionarse en armonía con el otro, aprendiendo a manejar situaciones complejas de manera asertiva.

La sociomotricidad, es el puente para que el ser humano pueda actuar cómoda y tolerantemente ante las situaciones de dificultad o que le exijan dominio propio, logrando que

a su vez disfrute de espacios agradables y recreativos, aprendiendo a ganar y aceptar las derrotas que son inherentes de la existencia misma.

Otros autores afirman lo siguiente:

La sociomotricidad tiene como capacidades sociomotrices la expresión, la comunicación y el movimiento. De esta manera los niños llegan a tener la necesidad de colaborar y tener cooperación con los demás en actividades que lo requieran, alcanzando capacidad de crear reglas comunes y encontrar el máximo de su expresión a través del juego. (Benavides, C., Calderón, E., Vega, Daniel., 2012, pp 30)

Es relevante mencionar que la Educación Física es conveniente para la formación del ser humano y por ello, será el medio oportuno para contribuir en su proceso crítico y autorreflexivo frente a sus acciones, ya que, esta disciplina permite la formación integral promoviendo el desarrollo de capacidades y habilidades necesarias para convivir y evolucionar en la sociedad tal cual como lo menciona el Ministerio de Educación Nacional dentro de las Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, allí se asegura:

Es importante trabajar el desarrollo de las competencias motriz, expresiva y axiológica a través de acciones motrices... dado que le permite al estudiante ..enriquecer su pensamiento, su sensibilidad, su expresión y su actividad lúdica, contribuyendo también al desarrollo de sus competencias básicas, en la medida en que le permite fortalecerse; controlar sus emociones ante el éxito y el fracaso; coordinar acciones para lograr ciertos objetivos; manejar dinámicamente el tiempo y el espacio; asumir situaciones que exigen grandes esfuerzos; y resolver problemas rápidamente (Ministerio de Educación Nacional, 2010, p. 7).

De lo anterior se puede aludir que la Educación Física tiene la posibilidad de presentar situaciones motrices que ayuden a desenvolverse cómodamente al estudiante, facilitando a través de la sociomotricidad actividades diferentes a las cotidianas que han ido experimentando en su clase a lo largo de su formación académica, además, permite que los estudiantes tengan una disposición adecuada haciendo que la clase sea más enriquecedora, promoviendo en medio de ella el trabajo cooperativo y la construcción de una buena convivencia en las relaciones interpersonales, ya que las actividades en grupo abren brecha al pedir y ofrecer ayuda para alcanzar resultados esperados en colectivo.

Resaltando las cualidades y habilidades que se pretenden formar en el ser humano se acude a trabajar la sociomotricidad para lograr el fin que se aspira dentro de este proyecto curricular particular, entendiendo que esta “nace a partir de las propuestas que ya viene trabajando Pierre Parlebas desde el contexto de la psicomotricidad, la expresión corporal, la ludomotricidad, la pedomotricidad, etc. Es más, nace en el contexto de lo que plantea Parlebas como praxiología motriz” (Parlebas, 2008).

Esta disciplina favorece el proceso de formación de los estudiantes, teniendo en cuenta que abre mayores posibilidades para trabajar la acción motriz a partir del relacionarse con el otro y lo otro, como consecuencia de ello, logran favorecerse en cuanto hay exigencias complejas, dinámicas y cambiantes en las que tendrán que responder de manera asertiva junto con sus compañeros y buscar consensos sin importar las diferencias. Reyes Rodríguez (2022) afirmó lo siguiente:

Lo que destaca Parlebas no es la condición del dinamismo en los estímulos, sino en lo que esto produce, es decir, un deseo de trascendencia del acto motor, una mayor posibilidad de ampliar el desarrollo motor a partir de un sistema de relaciones que se teje con las y los otros, con el mundo, en instancias colaborativas y compartencia, dando

evidencia de las vinculaciones que tiene la sociomotricidad con la constitución de las subjetividades (pp. 771-772).

Hablar de enriquecimiento motor también puede hacer referencia a lo contrario, un empobrecimiento motor ocasionado por la falta de estímulos, la inactividad y el sedentarismo, por ello, es que se debe contemplar que en medio del proceso formativo en la clase de Educación Física lo que se está poniendo en juego es el acervo motriz de los estudiantes, que como lo menciona López Ros (2013) es “sobre el cual se asientan las habilidades motrices específicas, sean del ámbito que sean, y nos permite resolver problemas motrices en contextos complejos y diversos” (p.90). De esta manera, se ven implícitos y atendidos los sentidos, las emociones, el pensamiento y las relaciones. Esto reta al estudiante a ser consciente y moverse mejor desde la comprensión en su propia expresión del movimiento posibilitando que el cuerpo no sea contemplado meramente como un objeto, sino el significado del ser que somos.

Por ello, como cimiento firme para este proyecto se utilizará la disciplina de la praxiología motriz, teniendo en cuenta que como lo menciona Zuluaga Martínez (2022):

La praxiología motriz es la lógica interna que se da en una actividad lúdico-deportiva a partir de los procesos de comunicación que, a su vez, se dan en este contexto, es un campo de investigación que primero tocó la psicología, desde donde se intentó explicar los fenómenos, desde el aprendizaje de asociaciones conocido como asociacionismo, por lo que se entiende el aprendizaje motor desde una secuencia de asociaciones, es decir primero aprendemos un movimiento y luego, le vamos sumando otros movimientos para llegar al gesto, un ejemplo es que se aprende primero a agarrar una pelota antes de lanzarla.

Hasta el momento del surgimiento de la praxiología motriz, las prácticas a ser enseñadas en las clases de educación física no solían ser abordadas desde un análisis

crítico, ni se ponía en valor la reflexión y la comprensión de los alumnos, ya que no eran considerados los protagonistas de la clase. El profesor era el eje de las situaciones didácticas, la interacción grupal entre el alumno era poco valorada y se consideraba importante la ejercitación de los movimientos corporales desde un enfoque biomecanicista, a través de prácticas que asumían un carácter individual e instrumental.

Marco Legal

Este proyecto curricular (PCP) además de tener un soporte teórico firme, cuenta con un apoyo legal que fundamenta la intención de esta propuesta educativa y comenzaremos por dar entrada al desarrollo de la educación dentro del marco formal que lo respaldan dentro de la normativa legal.

Mediante la Ley 115 de 1994, Ley General de Educación, se establece que el proceso educativo debe estar presente en todos los ámbitos de nuestra vida diaria, desde lo personal hasta lo social y cultural, tal cual como lo afirma el Artículo 10º: “Se entiende por educación formal aquella que se imparte en establecimientos educativos aprobados, en una secuencia regular de ciclos lectivos, con sujeción a pautas curriculares progresivas, y conducente a grados y títulos”. Desde allí podemos obtener el respaldo de intervenir a través de nuestra área de la Educación Física por medio de normas curriculares que garanticen el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del acto educativo. Const]. Art. 10. 1991 (Colombia).

Desde esta misma ley, en el apartado B del artículo 14 como enseñanza obligatoria, se establece que es un derecho “El aprovechamiento del tiempo libre, el fomento de las diversas culturas, la práctica de la educación física, la recreación y el deporte formativo, para lo cual el Gobierno promoverá y estimulará su difusión y desarrollo”. Teniendo en cuenta lo anterior,

podemos garantizar el fiel respaldo hacia nuestro proyecto educativo, aludiendo a que desde la educación física podemos estimular mediante el trabajo cooperativo las habilidades sociomotrices y desde la misma, acceder a la construcción de una sana convivencia. Const]. Art. 14. 1991 (Colombia).

Por otro lado, la Ley 1620 de 2013 creó el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, la educación para la sexualidad y la prevención y mitigación de la violencia escolar, desde allí se establecen herramientas como: “i) el Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar y ii) la Ruta de Atención Integral para la Convivencia Escolar y sus protocolos de atención. Por lo anterior, se requiere de un desarrollo normativo que permita fijar la conformación y funcionamiento del Sistema de Información Unificado y establecer las pautas mínimas sobre cómo aplicar la Ruta y los protocolos, **para prevenir y mitigar** las situaciones que afecten la convivencia escolar y el ejercicio de los Derechos Humanos, sexuales y reproductivos”. Esto con el fin de como docentes asumir el gran reto de la formación activa de la ciudadanía y los derechos humanos para establecer espacios que promuevan y fortalezcan la formación axiológica de los seres humanos para el desarrollo de su personalidad y desde allí, hacerlos partícipes desde el acto crítico reflexivo en la construcción de una sana convivencia escolar, para que desde allí podamos formar seres capaces de asumir los grandes desafíos de la vida diaria, buscando no solo su bienestar individual, sino también el colectivo. Const]. Art. 1. 1620 Colombia. (Ministerio de Educación Nacional, 2013, p.1)

Justificación

A lo largo de la historia de la Educación Física y en las diferentes aportaciones que se le han hecho a la misma, se ha tomado el reto de ir evolucionando en el acto educativo a medida que va evolucionando también el mundo, es necesario como docentes no quedarnos atrás y utilizar estas transformaciones para de manera creativa y novedosa captar la atención de los estudiantes y generar un acto educativo reflexivo y enriquecedor para la formación integral del ser humano en cuestión.

Parlebas (2020) afirma:

La respuesta habitual es decididamente conservadora; hay que mantener y desarrollar los aspectos pluridisciplinarios: las actividades físicas y deportivas son un punto de encuentro donde las ciencias pueden encontrarse. Este enfoque no aporta nada nuevo y sólo estanca a la EF en una categoría de dependencia y de inferioridad.

Otros autores sostienen que:

El problema que viene manifestándose con fuerza desde hace un par de décadas es que la disciplina de educación física, en su enfoque más tradicional, tomaba como eje de análisis y de enseñanza las técnicas y los aspectos biomecánicos que solo remiten a lo aparente y “externo” de los sujetos. Es por eso que se plantea como sumamente necesario en la formación docente del área, un análisis que no solo tenga en cuenta las manifestaciones observables de los movimientos humanos, sino que también intente poner en evidencia los aspectos comunicativos de lo corporal. (Saraví, 2013, p 15)

De allí, es que se decide hacer uso de la praxis motriz entendiéndose como aquella manifestación de la persona que toma sentido en una estructura de datos surgida con la

realización de objetivos motores, en función de las condiciones prácticas del entorno a medida que se relaciona con el otro y lo otro.

La corpófera sociomotriz busca que el educando encuentre desde su sentir particular y subjetivo la manera de superarse así mismo en sus habilidades físicas y sociales a la medida que le da sentido a su acción motriz interactiva en consonancia con sus emocionalidades, teniendo en cuenta que estas últimas según Inés Monjas (2011) son:

Las conductas o destrezas sociales específicas requeridas para ejecutar competentemente una tarea de índole interpersonal. Implican un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos y no un rasgo de personalidad. Son un conjunto de comportamientos interpersonales complejos que se ponen en juego en la relación con otras personas.

Todo esto con el objetivo de que la comunicación y/o interacción motriz le permita al estudiante comunicarse armoniosamente y convivir con el medio social que lo acompaña y permea a lo largo de su existencia, en donde lo significativo de las prácticas se centre en las conductas observables y el sentir relacional que se presentan en el transcurso de la clase.

De acuerdo con lo anterior no debemos olvidar que la personalidad del ser humano está involucrada en el instante en que este entra en acción y no debe de ignorarse, si no por el contrario, debe dársele sentido para que sea una buena huella en el proceso educativo de los estudiantes, confirmando la perspectiva de Finol cuando afirma que “es imposible hablar del sujeto sin hablar de su cuerpo” (Finol, 2015, p. 401) aludiendo a que nuestro cuerpo está siempre significando.

De esta manera, es que esta propuesta curricular particular surge a partir de la necesidad que se encuentra a diario en las clases de Educación Física por satisfacer las necesidades de los estudiantes en cuanto a su acción motriz e impactar positivamente en el desarrollo de sus

interacciones interpersonales, aludiendo a que la persona se manifiesta a través de su cuerpo, es parte de ese cuerpo y por lo tanto también siente, piensa y manifiesta a través de esa corporeidad que le permite crear, razonar, transmitir, actuar e interactuar. No importa la efectividad del movimiento, sino quién se mueve.

El ser humano se ve enfrentado a diario a diferentes situaciones que requieren inherentemente a relacionarse con el otro y esto va más allá del acto lingüístico, se acude al entretejer entre lo que se comunica como un ser dialogante y a su vez como un ser que inicia una relación entre la emisión y recepción del mensaje a partir de la acción motriz, ya que a partir de las habilidades sociomotrices se favorece el proceso comunicativo y expresivo oral y corporal facilitando la participación en la cultura del movimiento. Un ser es en tanto y cuanto se construye mediante la subjetivación de sus experiencias que le permiten la toma de decisiones y la resolución de problemas en cuanto va tomando autonomía y es consciente de ello.

El campo de la EF (Educación Física) se encuentra en un umbral histórico para acentuar su transformación como ámbito disciplinar, y esto lo puede hacer reconociendo sus estrecheces hasta el momento y apostando por la redefinición de su identidad y su campo de acción. La propuesta de la sociomotricidad naciente en Pierre Parlebas, permite la comprensión del acto pedagógico desde la compartencia, la solidaridad, la asociación con otros, desde la lógica de las experiencias lúdico-motrices que siempre terminan siendo concretadas en la dinámica imprevisible y multifactorial de la convivencia despertando nuevas emergencias de acciones motrices conducentes, al mismo tiempo, al desarrollo y la efervescencia de la conducta motriz (Reyes Rodríguez, 2022).

Teniendo en cuenta que lo anterior, se busca llevar a cabo a partir de la sociomotricidad el enriquecimiento del acto educativo en los estudiantes enfatizando en que no es el movimiento

lo que cuenta, sino el ser que se mueve, esto a través de la propuesta de la praxiología motriz, ya que ésta, como lo menciona Pierre Parlebas (2020) “propone un cambio de paradigma que atribuye a la teoría y a la práctica de la EF características innovadoras:

- **Una identidad:** La identificación de la conducta motriz como objeto específico provee a la educación física de una pertinencia que le permite distinguirse de las demás disciplinas y encontrar su identidad. Radica aquí una exigencia fundamental de inteligibilidad tanto a nivel de la reflexión como al de la acción. (Parlebas, 2001, p.173)
- **Una unidad:** La atomización deviene en una ventaja, denotando una gran diversidad que se reagrupa bajo un denominador común: la acción motriz vista desde lo corporal como el proceso o el paso a seguir de las conductas motrices en determinada actividad.
- **Una especificidad:** El objeto «acción motriz» no es reivindicado por ninguna otra disciplina. La praxiología motriz y la EF no pisan otro territorio; ellas tienen su propio objeto (eliminando así las dañinas rivalidades). De esta manera, esta tendencia se centra en analizar y formar lo que es realmente importante para ella: las conductas motrices que surgen a partir de la interacción.
- **Una científicidad:** La acción motriz puede ser observada, tratada e interpretada como cualquier otro hecho que interesa a las disciplinas científicas. Por lo tanto, los métodos de la investigación pueden ser implementados de manera clara y rigurosa, en el estudio de las situaciones motrices.

Por consiguiente, el docente debe ser capaz de analizar las conductas motrices de los estudiantes teniendo en cuenta su corpófera sociomotriz, entendiendo a ésta como al

conjunto de lenguajes que se originan y realizan mediante el cuerpo. De esta manera, la corpósfera nos aporta en la utilización signos, códigos y procesos de significación en los que de modos distintos actuaría y significaría el cuerpo mediante el comportamiento motor que sin duda alguna es portador de significado en la medida que actúa y se expresa desde su naturaleza motriz.

Así mismo, él acude a descubrir las características particulares que lo hacen sentir cómodo a la hora de interactuar y expresarse con su cuerpo y socializar con el otro, además, la acción motriz en medio del proceso formativo le permite al ser humano aprender y corregirse a sí mismo en su conducta motriz a la medida que se va relacionando con el otro, tal como lo menciona Hernández (2004) “la praxiología motriz analiza precisamente el sentido que cada persona otorga a cada secuenciación de una situación praxiomotriz completa, situación en la que esa persona participa buscando como objetivo el poner en juego su motricidad (lograr un objetivo motor) según un conjunto de condiciones del entorno definidas” (citado por Zuluaga Martínez, 2022, p.23).

La corpósfera sociomotriz debe permitirle al estudiante desligarse de la concepción paradigmática de la Educación Física explosiva y monótona, de esta manera es que se le permite que por medio de su exploración él pueda apropiarse desde su corporeidad de su acción motriz única, diversa y particular, por ello es que tal como lo menciona Zuluaga (2022) la praxiología motriz debe aportar desde la comunicación y la interacción que se da en las conductas motrices a la Educación Física, aspectos interesantes que la hagan crecer en aspectos teóricos y metodológicos.

Perspectiva Educativa

Atendiendo a nuestro propósito formativo se pretende que los elementos prácticos de la sociomotricidad puedan pensarse como dispositivos pedagógicos en las clases de educación física como:

- A. Reconocimiento del otro
- B. Reconocimiento de sí mismo
- C. Espacio tiempo
- D. Comunicación y signos

El ser humano no es solo cuerpo, tiene una corporeidad con múltiples intenciones y significación. La corporeidad es algo que individualmente nos corresponde, es una dimensión subjetiva de la persona en cuanto al poder que se le otorga de ser, sentir, existir y estar en el mundo; desde allí nace la importancia de formar al ser integral que compone a una persona desde su unidad, singularidad y complejidad que le pertenecen en su presencia única ante el mundo. De esta manera, es que Yesenia Pateti a través de sus postulados logra definir la corporalidad como, “el cuerpo protagonista de todo acto humano, visible e invisible” (Pateti, 2007, p 106)

Esta autora afirma “la corresponsabilidad que asiste a todos en ofrecer una educación unidual para una corporeidad fecunda, la necesidad de desarraigar el cuerpo del ámbito exclusivo de la Educación Física, despedagogizándolo e incorporándose a las posibilidades de cualquier área escolar de manera natural, dado el carácter transversal del concepto de corporeidad” (Pateti, 2007, p 127). Esta percepción plantea el término de despedagogización como la apertura a la reflexión en el proceso de enseñanza-aprendizaje que surge en medio del proceso pedagógico, reconociendo que este no se manifiesta de manera aislada de las

prácticas corporales y las cualidades mentales del ser humano; de esta manera nace la importancia de transformar la educación contemplando la corporeidad como un medio de comunicación, transformación, innovación, creatividad y aprendizaje.

La corporeidad como concepto de cuerpo vivido y protagonista, encuentra fundamento en el significado de dos palabras alemanas- *Korper* y *leib*- con las cuales se designa al cuerpo, pero con dos significados diferentes: *Korper* alude al cuerpo objeto, mientras que *Leib* identifica el carácter vital, existencial experiencial: totalidad viviente y actuante: la corporeidad es, entonces, el cuerpo protagonista de todo acto humano visible e invisible (Pateti, 2007, p. 107).

Dejar de percibir al ser humano como un ser operativo o físico es el primer paso para aceptar y asumir las necesidades que han acompañado a la Educación Física a lo largo del tiempo y que, hasta el momento, siguen existiendo por la institucionalización en las escuelas y al no promover herramientas, estrategias o sucesos que enfrenten la educación al cambio. La labor del maestro no se caracteriza únicamente por impartir y aplicar técnicas de enseñanza, si no que surge desde la formación de personas conscientes de su existencia, de lo que representa y significa en el mundo.

La praxis como expresión de lo humano es fruto de la experiencia propia y se alimenta y construye a través de la apertura sensible del cuerpo al mundo y a los otros. Estamos enfrentados al reto de transformar el imaginario social que ha surgido a lo largo de la historia en el que se desliga el cuerpo del ser que siente, crea e imagina, sin embargo, en medio de la ejecución de la clase de Educación Física se ha ido evidenciando que no es oportuno ni conveniente separar una dimensión de la otra en el proceso de formación, ya que el ser humano es en cuanto es capaz de relacionarse y construirse con el otro y con lo otro. La escuela es un espacio vital para la construcción de la personalidad, pero a cambio, hemos

visto como inconscientemente ha sido un ente de quietud y represión para los cuerpos de los estudiantes.

De esta manera, se pretende que desde la sociomotricidad surjan esas situaciones motrices donde los estudiantes desde el trabajo reflexivo que se va forjando en el desarrollo de la clase sean capaces de actuar de manera consciente, intencional y significativa en medio de la interacción o comunicación motriz implicada en la realización de una acción motriz.

“La sociomotricidad es la puesta en práctica de habilidades sociales a través de una motricidad consciente, voluntaria que comparte ideas, emociones y sentimientos por medio de un trabajo cooperativo, que se da entre dos o más personas en un entorno lúdico” (Caro, 2021, p. 44). Por consiguiente, la clase de educación física nos permite observar a través de actividades sociomotrices el comportamiento e interacción de los estudiantes en medio de situaciones que les exija cumplir una meta u objetivo y dónde en el camino salen a relucir evidentemente las diferencias, que para fortuna de este proyecto se pretende que sean mediadas por medio de la significación del trabajo en equipo.

Las situaciones sociomotrices nos permiten observar, evaluar y proponer actividades motrices que ayudan a los estudiantes a ser conscientes de su comportamiento e interacción con las demás personas, facilitando de esta manera que a través del juego y deporte aprendan a sobrellevar las diferencias y encontrar lo enriquecedor de construir una sana convivencia en medio del trabajo en equipo.

Teniendo en cuenta lo anterior se pretende formar un ser integral, quien desde sus experiencias logre dar sentido y significado a su acción motriz mientras se relaciona con el otro, dando auge a la importancia de saciar las necesidades sociales que también atañen a los estudiantes dentro de su proceso educativo y es, establecer relaciones humanas saludables donde se evidencie la responsabilidad de sí mismo y hacia los demás, el afecto, la tolerancia y

el cuidado por el otro, promoviendo a través de estas cualidades una sana convivencia entre los estudiantes dentro y fuera del desarrollo de la clase de Educación Física.

Por ello, teniendo en claro que el ser humano como ser integral tiene necesidades básicas, financieras, afectivas, emocionales, sociales e intelectuales que lo componen en su totalidad y que deben ser tenidas en cuenta dentro del proceso de aprendizaje, se considera oportuno mencionar la teoría de Desarrollo a Escala Humana de Manfred Max Neef, donde hace referencia a nueve principios fundamentales para el desarrollo del ser humano los cuales son: Subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad. De los cuales, tomaremos el de la participación, el afecto y la subsistencia, compuestos por las siguientes características: a) Participación: Ser adaptable, receptivo, solidario, respetuoso con el otro, dialogante, que opina y hace acuerdos, b) Afecto: Autoestima, tolerancia, generosidad, compartir, cuidar y cultivar, c) Subsistencia: Salud física, salud mental, equilibrio, solidaridad, entorno social.

Encaminar el desarrollo humano del estudiante en las características mencionadas y propuestas anteriormente implica un cambio armónico en las necesidades propias del estudiante según su particularidad y su contexto, entendiendo que cuando hablamos de desarrollo hacemos referencia a las personas y no al producto. Como lo afirma Max-Neef, M. Elizalde, A. Hopenhayn, M. (2010):

El mejor proceso de desarrollo será aquel que permita elevar más la calidad de vida de las personas...La calidad de vida dependerá de las posibilidades que tengan las personas de satisfacer adecuadamente sus necesidades humanas fundamentales” de esta manera, conocemos que el ser humano más allá de tener necesidades económicas, biológicas, alimentarias o de vivienda, tiene también necesidades axiológicas, necesidad de ser escuchado, entendido, querido, de poder opinar, sentir, expresar, crear y ponerse en el

lugar del otro; por ende, se considera pertinente que los maestros apunten y atiendan estas miradas dentro de su proceso de enseñanza.

Esto significa el gran reto que tienen los educadores de aportar de gran manera a que el ser humano puede desarrollarse de manera oportuna frente a los cambios, los retos y las pruebas a las que se vea enfrentado dentro de su proceso de aprendizaje, ayudando así, a desarrollar en él cualidades que respondan de manera positiva en su acción motriz y emocional a sus necesidades humanas para la transformación de una buena convivencia en medio de sus relaciones interpersonales.

Cabe señalar que cada necesidad puede satisfacerse a niveles diferentes y con distintas intensidades. Más aún, se satisfacen en tres contextos: a) en relación con uno mismo (Eigenwelt), b) en relación con el grupo social (Mitwelt) y c) en relación con el medio ambiente (Umwelt). La calidad e intensidad tanto de los niveles como de los contextos dependerá del tiempo, el lugar y las circunstancias (Max-Neef, M. Elizalde, A. Hopenhayn, M., 2010).

Para apropiarse de este gran reto como educadores, es necesario acudir a la herramienta del currículum, quién nos va a permitir transformar la educación de los estudiantes otorgándoles una formación holística en la medida que van interactuando motrizmente, ya que como lo define Sacristán, "El currículum es una planeación hecha por las escuelas con objetivos de aprendizaje según las capacidades de los alumnos con el fin de lograr un nivel educativo" Para lo cual, se hace necesario tener una visión real y extensa acerca de éste como objeto de estudio, el cual puede ser transformado según los intereses humanos (Aguilar, 2020).

Es preciso que desde esta perspectiva y enfoque curricular se pueda acudir al modelo pedagógico constructivista que se caracteriza en su enfoque educativo por preparar al estudiante para la vida a través de su experiencia de enseñanza construyendo su conocimiento

de manera dinámica, teniendo como pilar la interacción social para su desarrollo humano haciendo del aprendizaje un ente activo dándole sentido desde sus experiencias y a su vez, generando su comprensión a partir del descubrimiento y desarrollo del mismo en medio de su acción motriz y emocional.

En este proceso educativo, el personal docente tiene un papel de acompañante y mediador para que el alumnado logre el máximo desarrollo de su aprendizaje (Craveri y Anido, citado en Mesén, 2018, p. 193). Es decir, que el estudiante es el protagonista en el proceso de formación, deja de ser un ente aislado como mero receptor de información y toma la postura de un ser de valor que procesa, entiende e interpreta la enseñanza que se le ofrece ante sus manos.

Así como contemplamos día a día la evolución del mundo, la educación también se ve arraigada a esta evolución y entre ellas, el mencionado como medio para la utilización e implementación de este proyecto: el constructivismo desde la teoría moderna del socio-constructivismo. Como lo menciona Mesén (2018): “En este modelo, la persona cumple un rol activo que busca un aprendizaje gradual. El acto de aprender depende de la relación entre el aprendizaje y la vida. El aprendizaje colectivo es parte del eje central de la enseñanza que potencializará la capacidad de resolver problemas contextualizados mediante la práctica investigativa” (Altamirano y Salinas, citado en Mesén, 2018, p. 194). De esta manera se busca aportar al reconocimiento de sí y del otro mediante la interacción activa y fundamental del estudiante en actividades cooperativas que den espacio a la participación, tolerancia, solidaridad y cuidado del otro mientras aprenden.

Vygotsky sostiene que el individuo es en sí mismo un sistema de interrelaciones con los sistemas próximos que denomina la Teoría del Desarrollo Próximo, que consiste en hacer del aprendizaje un constante ejercicio de intercambios de saberes entre las personas, esto se

puede transpolar a acciones cognitivas significativas entre las instituciones sociales, sean estas escuelas, familia, centros religiosos o acciones locales (Vygotski, 1978). Desde esta perspectiva se pretende que a través de las interacciones interpersonales el alumnado pueda construir su propio conocimiento mediante el intercambio de experiencias conviviendo a su vez de manera oportuna con los demás.

El ser humano es por excelencia un ser social que se construye a medida que interactúa con su entorno, de allí la necesidad de que el conocimiento no se contemple vanamente desde la individualidad si no desde la participación activa y colectiva de los estudiantes ante la resolución de problemas, abriendo el paso al diálogo, los acuerdos, opiniones y perspectivas de cada uno de ellos sin que se pisoteen sus convicciones e intereses, promoviendo así la tolerancia y el respeto como componentes fundamentales del proceso de enseñanza-aprendizaje que hacen parte de los principios que nombra Max Neef para contribuir a potencial del desarrollo humano de una manera más integral.

Tal y como lo menciona Mesén (2020) “Este aprendizaje lleva implícito la confianza y el respeto en el otro que aprende en compañía potenciando de esta manera el Capital Social Comunitario (CSC) y por lo tanto el Capital Social Individual (CSI), esta visión complementaria de la teoría de Vygotsky de Constructivismo Social le da importancia a lo particular dentro de lo colectivo evitando llegar a lo radical de que la individualidad o la impronta particular quede desdibujada en el colectivo, por el contrario, potenciada y crecida; en un constante diálogo social”

De acuerdo con esto, se pretende que el joven en comunicación con sus pares y acompañado por su profesor realice un constante análisis de la realidad, asuma posturas críticas de esta y en ese momento haga propuestas reflexivas/constructivas de una

transformación social. De esta manera, se estará garantizando así la formación integral de un profesional no repetidor de conocimiento sino apropiado del mismo.

Este aprendizaje “consiste en que el alumno indague, relacione, asimile la información para crear nuevos conceptos desde los previos, además, posibilita obtener un proceso de enseñanza que incentive a aprender a los alumnos según sus intereses y adaptándose a sus necesidades en este tipo de aprendizaje el alumno es el sujeto principal en el proceso educativo (Rico Hernández, 2020)”. De esta manera, se pretende que el alumnado no se sienta reprimido ni condicionado en su acción motriz, sino que, por el contrario, se sienta tan libre como para encontrar a partir de la exploración un sin fin de posibilidades para moverse y expresarse a través de su cuerpo dándole sentido a su motricidad.

El aprendizaje por exploración o descubrimiento es un “método, en donde, el docente promueve que el niño adquiera conocimiento por sí mismo, mediante su experiencia personal a través de, la exploración, descubrimiento y de cómo percibe la información de su entorno para después adaptarla formando conceptos, en este tipo de aprendizaje el docente solo actúa como un guía para que, el niño vaya resolviendo los problemas según sus intereses logrando potencializar su desarrollo (Tapia, 2020)”.

En efecto, esta perspectiva es fundamental para permitir al educando la participación activa en su propio proceso de aprendizaje significativo en pro de que en compañía de la guía de su docente pueda construir información y conceptos fructíferos que le aporten a sus intereses particulares, estimulándose a conocer a través de la curiosidad y la motivación su cuerpo, sus capacidades y habilidades, su mundo, su entorno y la importancia de la interacción del otro.

La pregunta es ¿Cómo se propicia un aprendizaje significativo en una sociedad tecnológica? Todo juega y recae en la posición que asume el docente ante el conocimiento y

es que en esta medida él deja que el estudiante tome una posición activa ante su propio proceso de enseñanza-aprendizaje, es por ello, que hacemos hincapié en su propuesta porque el docente sea un acompañante ameno en el acto formativo.

Tal y como lo menciona Bruner “el objetivo del aprendizaje por descubrimiento es que los alumnos lleguen a descubrir cómo funcionan las cosas de un modo activo y constructivo. Su enfoque se dirige a favorecer capacidades y habilidades para la expresión verbal y escrita, la imaginación, la representación mental, la solución de problemas y la flexibilidad mental. Dentro de la propuesta elaborada por Jerome Bruner se expone que el aprendizaje no debe limitarse a una memorización mecánica de información o de procedimientos, sino que debe conducir al educando al desarrollo de su capacidad para resolver problemas y pensar sobre la situación a la que se enfrenta. La escuela debe conducir al a descubrir caminos nuevos para resolver los problemas viejos y a la resolución de problemáticas nuevas acordes con las características actuales de la sociedad (Saborio, 2019)”.

Macro Currículo

Currículo

El concepto de currículo hace referencia al camino que se traza a través de contenidos, plan de estudio, estilos de enseñanza, actividades y la metodología que se establece para la formación integral de las personas a fin de alcanzar los objetivos trazados.

En 1963, Bruner enunció su hipótesis que se convirtió en el punto de referencia de los trabajos de reforma del currículo de aquella época. Afirmaba que: “Puede enseñarse con eficacia y de forma intelectualmente válida cualquier materia a todos los niños en cualquier

etapa evolutiva. Es una hipótesis compleja y esencial para pensar en la naturaleza del currículo”.

Con esto, el psicólogo plantea que en cada etapa de desarrollo los niños tienen una manera de percibir y entender el mundo y de acuerdo con esto, es donde deben surgir las propuestas de los maestros para representar cualquier contenido de enseñanza en relación con la forma en que el niño ve las cosas, es por ello, que tomando esta teoría se acude a que la propuesta metodológica de este proyecto se lleve a cabo a través del currículum en espiral para propiciar que el aprendizaje significativo de los estudiantes se de a partir de su experiencia misma y así, generar un avance gradual en el que se interese a lo largo de las sesiones por profundizar en los contenidos planteados para fomentar la motivación por construir relaciones interpersonales saludables.

Bruner recomendó el currículum en espiral, en el que los estudiantes son devueltos a los mismos temas generales de manera periódica, pero son alentados a abordar estos temas en niveles de conocimiento, representación y análisis diferentes. Cada vez que la "espiral" regresa al tema, los estudiantes ampliarán y profundizará su conocimiento acerca de éste y por consiguiente serán capaces y estarán motivados para explorarlo en un nivel más profundo (Carrillo, J. 2017).

Atendiendo a que la intención de este PCP es pretender que los estudiantes accedan a esos procesos de significación de su praxis motriz en función de las relaciones humanas asertivas, se toman como cimientos las características claves del plan de estudios en espiral basado en el trabajo de Bruner en el que afirma que:

El estudiante revisa varias veces un tema a lo largo de su trayectoria escolar, la complejidad del tema aumenta con cada revisión y el nuevo aprendizaje tiene una relación con el aprendizaje antiguo y se pone en contexto con la información anterior.

A su vez, este tipo de currículum nos beneficia en cuanto a que el aprendizaje se refuerza y solidifica cada vez que se retoma el tema, permite una progresión lógica desde ideas simples a complejas y de la misma forma se anima a los estudiantes a aplicar los conocimientos iniciales a los objetivos posteriores (Johnston, H. 2012)

Este currículum establece una alianza entre la importancia del aprendizaje, su apropiación y significación, por tanto, contribuye al PCP de manera que permite que los estudiantes no tengan como objetivo conseguir un nivel de perfeccionamiento sobre sus aprendizajes, si no que, por el contrario, en lugar de forzarse a dominar un tema de una sola vez puedan hacerlo de forma gradual, consciente y particular según sus necesidades. De esta manera, el aprendizaje se dará de forma natural dándole un papel más activo a los estudiantes y a su vez permitiéndoles que a medida que apropien alguna temática, ellos mismos vayan reforzándola con el tiempo y a través del intercambio de conocimientos con sus otros pares.

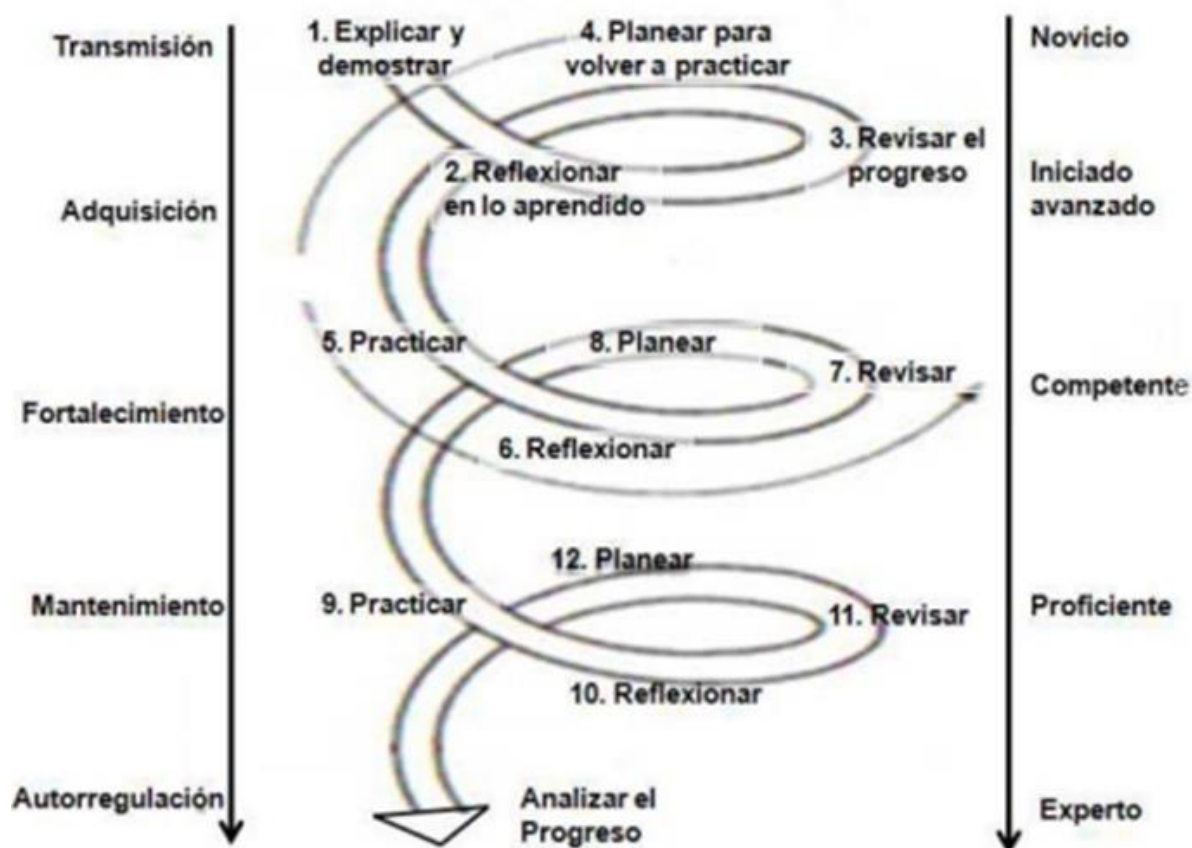


Figura 1. Esquema del currículo en espiral de Bruner.

Por otro lado, el aprendizaje por espiral entra dentro de las características constructivistas (mencionadas anteriormente en la pág. 47) que pretende trabajar este pcp, recordemos que el constructivismo es “un proceso activo en el cual el alumno participa activamente, construye, modifica, enriquece y diversifica sus esquemas de conocimiento con respecto a los distintos contenidos escolares a partir del significado y el sentido que puede atribuir a esos contenidos y al propio hecho de aprenderlos” (Onrubia, J. 1993).

Para que nuestro diseño cumpla con su objetivo de hacer que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo según sus intereses, experiencias, necesidades, habilidades, metas y relaciones con los otros, se debe proponer un diseño de clase que atienda las particularidades del alumnado y den sentido las características del propio educando.

De acuerdo con lo anterior, el “currículum en espiral” de Bruner (1969) propone una forma cíclica y de profundidad creciente, que va determinantes alrededor de unos bloques de contenido seleccionados, que han de girar en torno a los grandes problemas, principios y valores que la sociedad considera merecedores de interés.

Sin embargo, otros autores también han profundizado en esta misma idea como Tann (1990) atribuyendo a que el currículum en espiral se caracteriza por una estructura de ideas básicas que van haciéndose continuamente más profundas al ser empleadas progresivamente de modo más complejo; un mayor grado de abstracción, generalidad y complejidad progresiva; integración de cada experiencia asentándose sobre la anterior, gracias a la reiteración, secuencia e integración de los elementos.

Por consiguiente, se pretende utilizar el currículo abierto y flexible. Este se escogió a manera de suplir las necesidades evidenciadas en el proceso educativo, partiendo de que este

tipo de currículo ayuda a mantener los mismos objetivos generales para todos los estudiantes, pero nos permite trazar diferentes caminos y maneras de acceder a ellos: es decir, organiza su enseñanza desde la diversidad social y cultural de estilos de aprendizaje de sus alumnos, tratando de dar a todos la oportunidad de aprender, atendiendo a las necesidades, méritos, capacidades o atributos particulares de cada uno, de modo que todos puedan beneficiarse de los resultados del trabajo colectivo, y participar en la toma de decisiones y en la dirección y administración de los asuntos comunes. Los seres humanos somos iguales en dignidad y por tanto debemos tener las mismas oportunidades para nuestro cabal desarrollo humano.

La flexibilidad del currículo configura las prácticas establecidas ayudando así de esta manera a responder adecuadamente a los intereses que van surgiendo en el proceso de enseñanza, dado que en medio de la puesta en marcha muchas de las situaciones motrices o cognitivas planteadas pueden verse modificadas dependiendo de la asimilación de los procesos, de esta manera se espera que la creatividad y la disposición de los maestros siempre este latente sobre su evaluación pedagógica.

Es por ello, que se les permite a los estudiantes tomar decisiones, de acuerdo con sus necesidades propias y del contexto, sin negar los cambios constantes que existen en el proceso de enseñanza aprendizaje. De esta manera, fundamentamos el porqué del diseño curricular que se expondrá a continuación.

Esquema Curricular



Figura 2. Propuesta diseño curricular en espiral.



Figura 2.1. Características del diseño curricular en espiral.

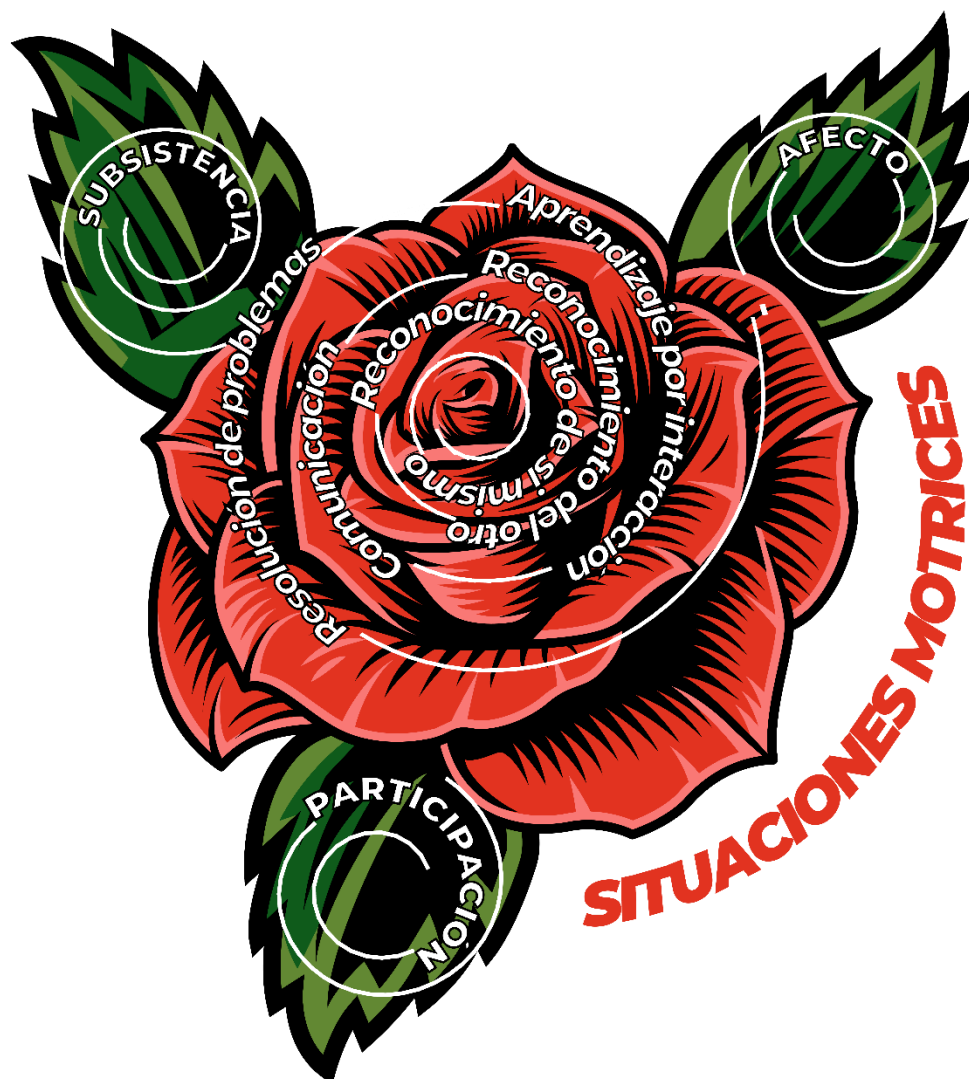


Figura 2.2. Categorías para trabajar en el diseño curricular.

Del gráfico anterior se logra evidenciar que se diseñó la estructura curricular en forma de rosa, haciendo alusión a un currículo en espiral. Es habitual que se obvие cómo se organizan los conocimientos durante todo el año en una malla curricular, haciendo que siempre permanezcan de manera lineal uno tras otro y obligando a los estudiantes a que memoricen todos los contenidos y que estos se vean reflejados al final del periodo a través de un examen o prueba física.

Por ello, es que la estructura en forma de espiral refleja la huella que se pretende dejar a través de este proyecto, logrando que sea un aprendizaje significativo asegurándonos que no solo se contemple la memorización de contenidos, sino profundizar en cómo se entiende y lo que significa realmente para ellos según su subjetividad, promoviendo también la formación de valores para así prepararlos humanamente para responder de manera asertiva ante las dificultades de la vida. El fin de ello es posibilitar que el alumnado aprenda conocimientos útiles, los cuales sepa aplicar en su vida diaria y le facilite el desenvolverse como adultos socialmente adaptados.

No se debe caer en el error de pensar que este tipo de currículum implica la mera repetición de los conocimientos dados una y otra vez de forma superficial, esperando que el alumnado memorice punto por punto y coma por coma lo que se le ha explicado. En el currículum en espiral se pretenden asentar los conocimientos profundizando en ellos a medida que se avanza en cada sesión, invitando a la reflexión y a la investigación.

Dentro de la estructura se establecen las categorías: el reconocimiento de sí mismo, el reconocimiento del otro, la comunicación, el aprendizaje por interacción y la resolución de problemas, estos contenidos nos permiten revisar de qué manera se van a desarrollar las clases dentro del proceso formativo que se pretende llevar a cabo mediante los elementos prácticos de la sociomotricidad y desde esta, forjar la sana convivencia.

De esta manera, se pretende que luego de que cada uno de los estudiantes apropie críticamente cada uno de estos elementos se podrá introducir nueva información y habilidades, las cuales están relacionadas con el conocimiento dado en fases anteriores de la espiral. Lo que se aprendió al principio del curso, es decir, en los primeros bucles de la espiral, está directamente vinculado con lo que se aprenderá más tarde. Si el primer

conocimiento es debidamente introducido, el alumno no se sentirá sobresaturado cuando éste vuelva a ser explicado de forma más compleja en el futuro.

Los temas que se abordarán durante el resto del curso son introducidos de forma lo suficientemente simple como para evitar que el alumnado se sobresature o que me nada más empezar. Uno de los factores que influyen en el fracaso escolar es el sentir que lo dado en clase está fuera del alcance de la persona, sintiendo una combinación de emociones negativas como ansiedad e irritabilidad, lo cual contribuye a que no se interese por los estudios o la temática en cuestión. Partiendo de lo básico y fácilmente asequible, se va incrementando el nivel de dificultad, lo cual supone dos grandes ventajas. La primera es que el alumno siente que tiene el control de la situación y que no le cuesta tanto aprender el nuevo conocimiento porque ya domina el anterior. La segunda es que nota que está, progresivamente, aprendiendo cada vez más, siendo un aspecto que contribuye en el desarrollo de emociones positivas y, además, fomenta la motivación y el interés por aprender más.

¿Cómo surgen las categorías?

Las categorías surgen a partir del propósito y la intención establecida en el Proyecto Curricular Particular, se establecieron a medida de las prácticas de observación e intervención que permitieron evidenciar las problemáticas desenvueltas en el ámbito educativo y que apremiaban ser contrarrestadas. De esta manera, es que se pudo obtener las categorías centrales que van a dar sentido al propósito formativo de este proyecto. A continuación, los nombraremos y daremos explicación a cómo surgen.

Reconocimiento de sí mismo

En el desarrollo de las clases se evidenció el gran vacío que surge en los niños al reconocer el valor que hay en sí mismos, en lo que ellos significan y representan en su totalidad. La

inseguridad y la falta de empatía hacía los demás son secuelas de algo que ha estado ausente para ellos mismos. Los niños desde su propio sentir y vivir, actúan, no saben de qué manera comportarse frente a situaciones colectivas donde no se les ha enseñado de qué manera responder. Es importante hacer saber a cada uno de los estudiantes sus cualidades, capacidades, habilidades e incentivarlos a creer que esas cosas son las que los hacen realmente únicos y capaces de lograr sus objetivos propuestos.

Por tanto, la escuela como espacio de socialización, implica visualizar un lugar en el que todos se sientan incluidos, se puedan desarrollar hacia sí mismos y puedan visualizarse en los otros para la configuración de sus posibles sí mismos en términos educativos (Echavarría; Grajales. 2011).

En palabras en palabras de Rizo (2015) no es más que:

Volver la mirada a nosotros mismos, a nuestras relaciones e interacciones, a los vínculos que establecemos con otros, a los que deseáramos establecer, a los aprendizajes que derivan de estos vínculos y, en definitiva, a nuestra propia forma de estar en el mundo, que no es otra que estando con otros (p.31).

Reconocimiento del otro

Es esencial que en el proceso educativo se contemple la formación de valores más allá que la de contenidos, nuestra sociedad ha sido violenta y opresiva por la falta de carácter y es primordial como maestros ayudar en el mismo a nuestros estudiantes. Luego de que cada uno entienda el valor de sí mismo, aprenderá a entender el valor que también tienen los demás, a valorar las diferencias y la autenticidad de cada par para así en medio de los desacuerdos puedan tener dominio propio sobre sus emociones y lograr llegar a propósitos comunes.

Lévinas (1991) afirma que: Lo humano del hombre no se revela sólo con que éste pertenezca al mundo o en su existencia, sino que más bien se acerca a estar en permanente relación con el “afuera más exterior, a ése que le anuncia lo otro por excelencia: el otro hombre, el extraño inapropiable (Pitrón, D. 2010).

Comunicación

Esta categoría surge a partir de que en las prácticas de observación se evidencia cómo en los conflictos que se desatan en medio del aula de clases la primera arma de intervención en medio de los problemas son los golpes e insultos verbales, por ende, se alude a que la comunicación es una herramienta ausente para la resolución de problemas y muy poco frecuente incluso dentro del acto educativo. De esta manera, se pretende que la comunicación sea un elemento praxico del proceso de enseñanza-aprendizaje ayudando así a contrarrestar el conflicto de una manera más sana y viable para los niños haciendo que sus experiencias sociales los ayuden a sacar lo mejor de sí.

Freid D (2000) determina que los conflictos entre personas, sistemas o subsistemas de sistemas complejos pueden percibirse como un aspecto indeseable o como una oportunidad de cambio. (Kriegel y Patler, (1994) Destacando como “la vía en la resolución de conflictos la comunicación y las prácticas discursivas y simbólicas que promueven diálogos transformativos, a través de los cuales pueden emerger acciones significativas para los participantes”. (Parra de P, (2004); Serna, (2000); Rees, (1999).

Aprendizaje por interacción

Permite preparar al estudiante para la vida a través de su experiencia de enseñanza construyendo su conocimiento de manera dinámica, teniendo como pilar la interacción social para su desarrollo humano haciendo del aprendizaje un ente activo dándole sentido desde sus

experiencias y a su vez, generando su comprensión a partir del descubrimiento y desarrollo de este en medio de su acción motriz y emocional.

Todo esto con el objetivo de que la comunicación y/o interacción motriz le permita al estudiante comunicarse armoniosamente y convivir con el medio social que lo acompaña y permea a lo largo de su existencia, en donde lo significativo de las prácticas se centre en las conductas observables y el sentir relacional que se presentan en el transcurso de la clase, dado que la personalidad del ser humano está involucrada en el instante en que este entra en acción y no debe de ignorarse, si no por el contrario, debe dársele sentido a ello para que sea una buena huella en el proceso educativo de los estudiantes, confirmando la perspectiva de Finol cuando afirma que “es imposible hablar del sujeto sin hablar de su cuerpo” aludiendo a que nuestro cuerpo está siempre significando.

Resolución de problemas

Es un proceso educativo de nuestro interés que promueve que se presente el acto reflexivo en nuestros estudiantes y a su vez que logren ser críticos para establecer estrategias que los ayuden a encontrar de manera oportuna la solución más asertiva a sus necesidades. La enseñanza desde esta perspectiva pretende poner el acento en actividades que plantean situaciones problemáticas cuya resolución requiere analizar, descubrir, elaborar hipótesis, confrontar, reflexionar, argumentar y comunicar ideas.

En esos términos Jessup, Oviedo y Pulido de Castellanos (2000) entenderían por resolución "un proceso mediante el cual una persona que se enfrenta a un problema trata de identificarlo, de delimitarlo, de explorar posibilidades de resolverlo, de elegir las estrategias adecuadas para lograrlo a partir de sus desarrollos individuales, de llevarlas a la práctica mediante la aplicación de métodos y técnicas apropiadas y de obtener cierta aproximación a la solución del mismo".

Meso Currículo

Propuesta Metodológica

En este capítulo, se pretende dar a conocer la propuesta curricular que se implementa en el desarrollo de este PCP realizando una descripción del tipo de población con la que se logró llevar a cabo dicho diseño curricular a modo de que se cumplieran las necesidades de la población estudiantil de manera eficaz y asertiva.

El objetivo principal de esta propuesta curricular es permitir que los estudiantes desde su formación primaria puedan acrecentar sus capacidades axiológicas en medio de su proceso de enseñanza aprendizaje a través de situaciones motrices determinadas, abriendo brecha como docentes a la importancia de la práctica pedagógica frente al desenvolvimiento de las interacciones interpersonales entre los estudiantes.

De la misma manera, se busca que los estudiantes accedan a procesos de significación (acto en la que el significante da significado a su quehacer motriz) donde ellos mismos logren percibir el sentido de cada actividad que realizan, que no sea una conducta mecánica repetitiva, sino por el contrario, puedan conocer, expresar y discutir las formas y maneras en las que su corporeidad percibe, interpreta y reconoce el movimiento.

Para esta propuesta metodológica es indispensable que dentro de la clase de Educación Física se logre dar significancia a la respuesta motriz del estudiante en medio de las interacciones con sus compañeros, esto con el propósito de trabajar mediante el juego los valores universales que le conciernen al ser humano: la solidaridad, el compañerismo, el control de la agresividad, el respeto y el valor del trabajo en equipo, que les permiten tener un trabajo más ameno en el transcurso de los espacios educativos, facilitando el proceso de

enseñanza aprendizaje del estudiante no solo desde la asimilación de conceptos, si no en su respuesta motriz, emocional y social.

Objetivo General

Diseñar una propuesta metodológica que fomente desde la sociomotricidad el sentido a su acción motriz, permitiéndole a los estudiantes a través de la clase de Educación Física acrecentar sus habilidades sociales para entretener una sana convivencia.

Objetivos Específicos

1. Proponer y abrir espacios crítico-reflexivos que les permitan a los estudiantes dejar expuestas sus ideas, aprendizajes y percepciones frente a lo que conocen por convivencia.
2. Hacer uso de prácticas corporales que fomenten el reconocimiento de sí mismo.
3. Diseñar espacios lúdico-deportivos que le permita a los estudiantes tener una respuesta positiva frente a su acción motriz en medio de sus interacciones interpersonales.
4. Crear actividades coordinativas que fomenten la resolución de problemas en conjunto.

Este proyecto atiende a la necesidad de crear y fomentar el desarrollo de actividades planificadas donde intervengan los elementos prácticos de la sociomotricidad que lograrán llenar de significación la clase de Educación Física en las instituciones educativas. Esto dado que este PCP pretende que los procesos de significación sean un factor de gran importancia dentro del desarrollo de las clases, promoviendo el interés, la disposición y el aprendizaje de los estudiantes logrando que los mismos mejoren su desempeño y comportamiento motriz desde el buen manejo en la interacción con sus pares.

Lo que busca este Proyecto Curricular Particular es posibilitar que los niños puedan hacer uso de su acto crítico reflexivo frente al desarrollo de sus clases, fomentando el análisis frente a su acción y conducta motriz, donde sean ellos mismos quienes logren desde su experiencia corpórea encontrar el significado del ¿por qué moverse? ¿qué representa el cuerpo humano? ¿qué puedo hacer con mi cuerpo? ¿cómo puedo expresarme con mi cuerpo? ¿de qué manera puedo canalizar mi ira? y en ¿cómo puedo lograr mejorar mi relación con el otro en medio de una situación motriz?

No se trata de minimizar el papel del docente, si no lograr dar también una posición de valor al sentir del estudiante, haciendo que desde allí él pueda ser un participante activo de su proceso de enseñanza y donde pueda sentirse cómodo y libre de cuestionar y dar a conocer sus sentimientos, emociones y percepciones frente al desarrollo de la clase y a su vez sobre su participación, como la de sus compañeros, siendo ellos mismos conscientes de lo que hay que mejorar desde su campo motor, social y afectivo. De esta manera, se logrará atender al propósito de este PCP que es lograr que mediante la praxis motriz ellos puedan dotar de sentido su cuerpo mientras construyen una sana convivencia.

De esta manera, se plantea un plan metodológico por medio de cuatro unidades, las cuales van a permitir tener un orden sobre el camino que se quiere trazar para llegar a nuestro propósito formativo. De la misma manera, nos ayudará a mostrar la importancia de hacer que la Educación Física como campo educativo pedagógico se contemple como un puente efectivo y enriquecedor dentro la formación humana del ser humano, ayudando así a que los estudiantes se forjen como seres humanos tolerantes, receptivos y dialogantes en medio del conflicto.

Unidades de Clase

1. **Labrando corazones y conociendo percepciones:** En esta unidad se pretende que el estudiante se acerque a la problemática e identifique desde su experiencia los elementos que permiten construir una sana convivencia, de esta manera, tendremos un acercamiento al estudiante mientras se le va preparando para procesos más complejos.
2. **Sembrando el autocuidado:** Trabajaremos el reconocimiento de sí mismo. Conocer la semilla que se ha plantado en el ser de cada estudiante, para que cada uno reconozca su valor y lo que representa, haciendo que sea consciente de su importancia y lo que representa en el mundo, otorgando una mejora positiva en la construcción de su identidad para que las percepciones de los otros no influyan de manera negativa en su personalidad y en sus interacciones interpersonales.
3. **Regando las relaciones interpersonales:** Crear espacios de trabajo que le permita a los estudiantes reconocer las cualidades, capacidades y habilidades de los demás. Que puedan aprender a través de trabajos en conjunto a aceptar y entender que para encontrar soluciones entre pares debe haber una comunicación asertiva para establecer acuerdos que suplan las necesidades comunes respetando la singularidad de la diferencia. Así, generar que el reconocimiento de sí mismo que se logró atender en la unidad anterior, otorgue positivamente relevancia al otro en su proceso de desarrollo y configuración.
4. **Floreciendo en la resolución de problemas:** En esta unidad se busca que los estudiantes a través del transcurso de las sesiones aprendan a reconocer la importancia del trabajo en equipo y los objetivos que se pueden alcanzar mediante ello. Se crearán espacios donde se logre resolver las diferencias de una manera reflexiva y crítica,

mediante el respeto, la tolerancia y la solidaridad que se han ido forjando a lo largo de las unidades anteriores.



Figura 3. Unidades de clase para la propuesta metodológica.

Micro Currículo

Contextualización Población

Como lo mencionamos anteriormente en el primer capítulo, el proceso en la institución inició en el año 2022 con prácticas de observación e intervención en los grados 3°, 5° y 6° de la jornada Mañana en el transcurso del VI semestre, específicamente en el ciclo de profundización, todo esto con el fin de encontrar problemáticas que pudieran intervenir en el transcurso del VII semestre desde el rol de docentes. Sin embargo, la Propuesta Curricular Particular se comenzó a desarrollar y diseñar en el año 2023 con la ayuda de prácticas de intervención que ayudaron a crear y conocer las oportunidades que permitirían crear el propósito de este PCP.

Para el año actual (2024) se pone en práctica el diseño y la implementación de este PCP que se realiza en el Colegio Marruecos Y Molinos IED (Institución Educativa Distrital) identificado con el número de NIT 8300354607 con estudiantes de 5° y 7°, el colegio está ubicado en la zona de Rafael Uribe 18 en la Cll 49 D Bis Sur 5 X - 02, perteneciente a la UPZ (Unidad de Planificación Regional) 54 Marruecos. Se encuentra ubicada en una zona urbana de la localidad 18 de Rafael Uribe en el barrio Molinos del sur, maneja calendario A y el género es mixto. La institución maneja 3 jornadas (mañana, tarde y nocturna) dentro de su programa, de las cuales, para el ejercicio de observación se decide intervenir y observar en dos de ellas, mañana y tarde.

Por otro lado, “Molino” es un artefacto o máquina que sirve para moler, además, este término hace referencia a los mecanismos que utilizan la fuerza de viento, agua, animal o humana para mover otros artefactos, tales como una bomba hidráulica o un generador eléctrico. De allí se tomó en cuenta el nombre “Molino”.

PEI Institucional

El PEI (Proyecto Educativo Institucional) del Colegio Marruecos y Molinos IED refleja el trabajo y organización general del trabajo educativo en las jornadas mañana, tarde y noche, con respecto al horizonte institucional y el trabajo en equipo entre los alumnos, padres de familia y toda la comunidad educativa.

La comunidad educativa adopta desde el año 1996 el nombre de su PEI. “Respuesta a un sueño de crecer juntos y ser felices mientras aprendemos”. Filosofía Educativa que instaura la misión, la visión, principios y valores institucionales.

Horizonte Institucional

Misión

El colegio Marruecos y Molinos es una institución oficial que ofrece formación en los niveles de Preescolar, Básica y Media Académica, además inclusión escolar para estudiantes con déficit cognitivo leve. Promueve el desarrollo humano, en lo axiológico, comunicativo y cognitivo; con énfasis en el campo de pensamiento lógico, formulando proyectos que permiten al estudiante ser gestor de cambio social mejorando su calidad de vida.

Visión

En el año 2020 la institución impactará a la comunidad a través de la promoción de bachilleres con énfasis en matemáticas, de manera que los egresados asuman exitosamente los retos que le plantee su entorno social y laboral.

Objetivo General De La Institución

Responder al sueño de formar seres humanos críticos, propositivos y gestores de su propio desarrollo integral, transformando su entorno hacia una sociedad de derechos.

Diseño Sesión de Clase

Unidad 1: Labrando corazones y conociendo percepciones.

Sesión: 1



Figura 4. Primera sesión de la unidad 1.

Sesión: 2

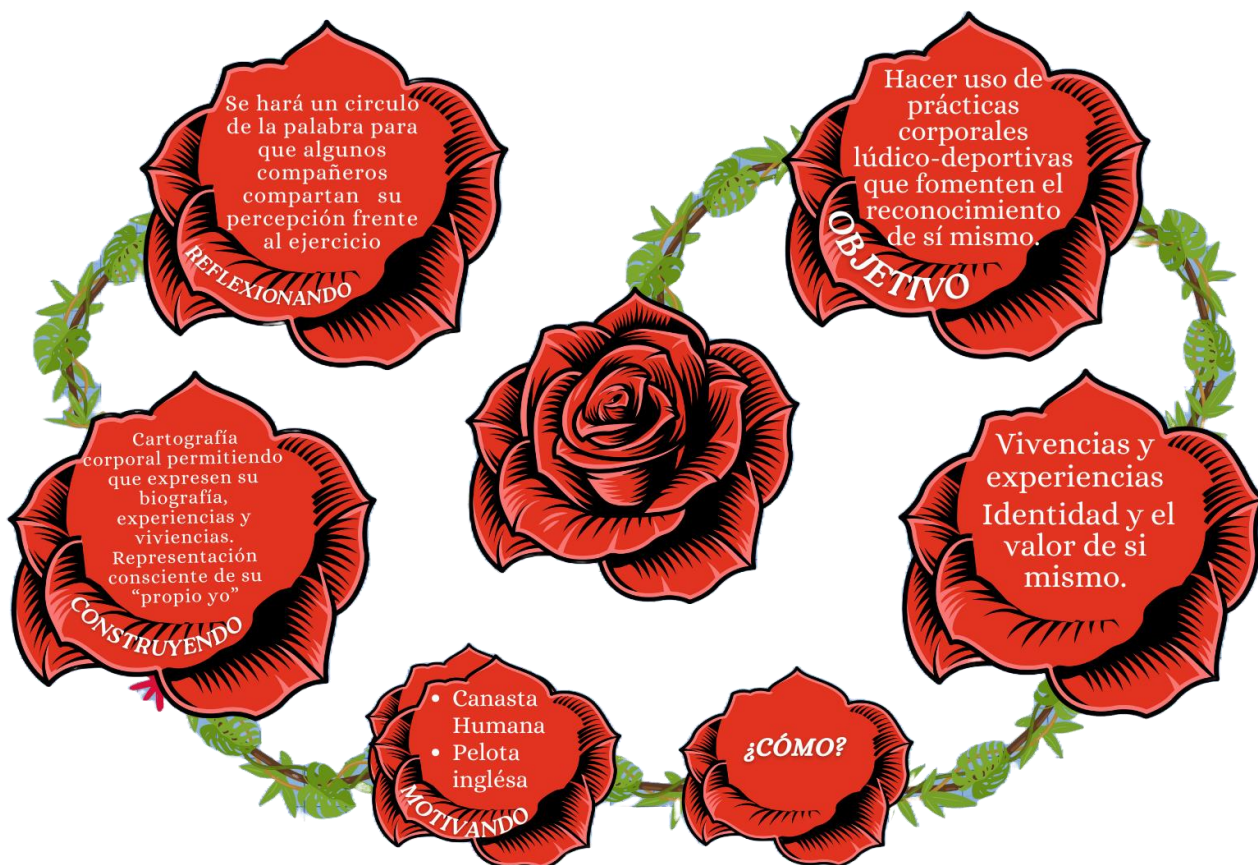


Figura 5. Segunda sesión de la unidad 1.

Evaluación

Evaluación Sociométrica

Desde el acto pedagógico se ha obviado las tensiones que emergen en medio de las relaciones interpersonales y, por consiguiente, las situaciones motrices que surgen en el desarrollo de la clase de educación física.

Atendiendo al propósito de este PCP se buscó la forma más asertiva y efectiva que permitiera en medio de las situaciones motrices analizar y evaluar las relaciones de atracción y rechazo que surgen en medio de los procesos de aprendizaje por interacción, por ello, es que se hace uso del instrumento sociométrico para observar y contrastar el progreso de las

relaciones interpersonales que se entretajan en el desarrollo de la clase de Educación Física en medio de las tareas motrices.

El test sociométrico (sociograma) se define como un conjunto de procedimientos de observación y análisis de las relaciones que se establecen dentro de un grupo, procedimientos que se traducen en una serie de índices y representaciones gráficas que permiten evaluar y describir la estructura de las relaciones de carácter afectivo que existe en los pequeños grupos (citado en De La Torre, s.f. p 2)

La intención del test sociométrico consiste en pedir a los miembros del grupo que indiquen con cuáles compañeros tienen más facilidad y disposición de realizar una determinada tarea y de la misma manera, con cuáles no. Esto nos permite evidenciar las condiciones de atracción y rechazo que configuran la clase de educación física y, por consiguiente, proponer nuevas estrategias que ayuden desde actividades motrices a fortalecer las relaciones interpersonales permitiendo que desde su quehacer se de significancia a lo positivo del trabajar con el otro por medio de una comunicación asertiva, la tolerancia y el respeto a la diferencia.

En ese sentido, se explicará como se genera la interpretación cualitativa de este instrumento al analizar las relaciones humanas colectivas a través del sociograma grupal. Se representa en un plano las elecciones de atracción y rechazo que se generan en medio de las interacciones de los estudiantes y se utilizan signos convencionales para representar el tipo de elección: Elección en una dirección, elección recíproca y números para categorizar el orden de la elección.

 Elección en una dirección.

 Elección recíproca.

A continuación, se mostrará un diseño de evaluación inicial que se creó a fin de conocer el tipo de relación de cada uno de los grupos que se establecieron a partir de las relaciones conflictivas o aisladas que se presentan dentro del salón de clases, todo esto desde las elecciones que realiza cada uno de los estudiantes con respecto a la comunicación, interés y disposición de trabajar con cada uno de sus compañeros. Este instrumento nos permite identificar y posteriormente agrupar dentro del plano el tipo de interrelación que surge en esas situaciones de atracción y rechazo en la clase de Educación Física.

Atracción = 3-4

Indisposición = 2

Rechazo = 1

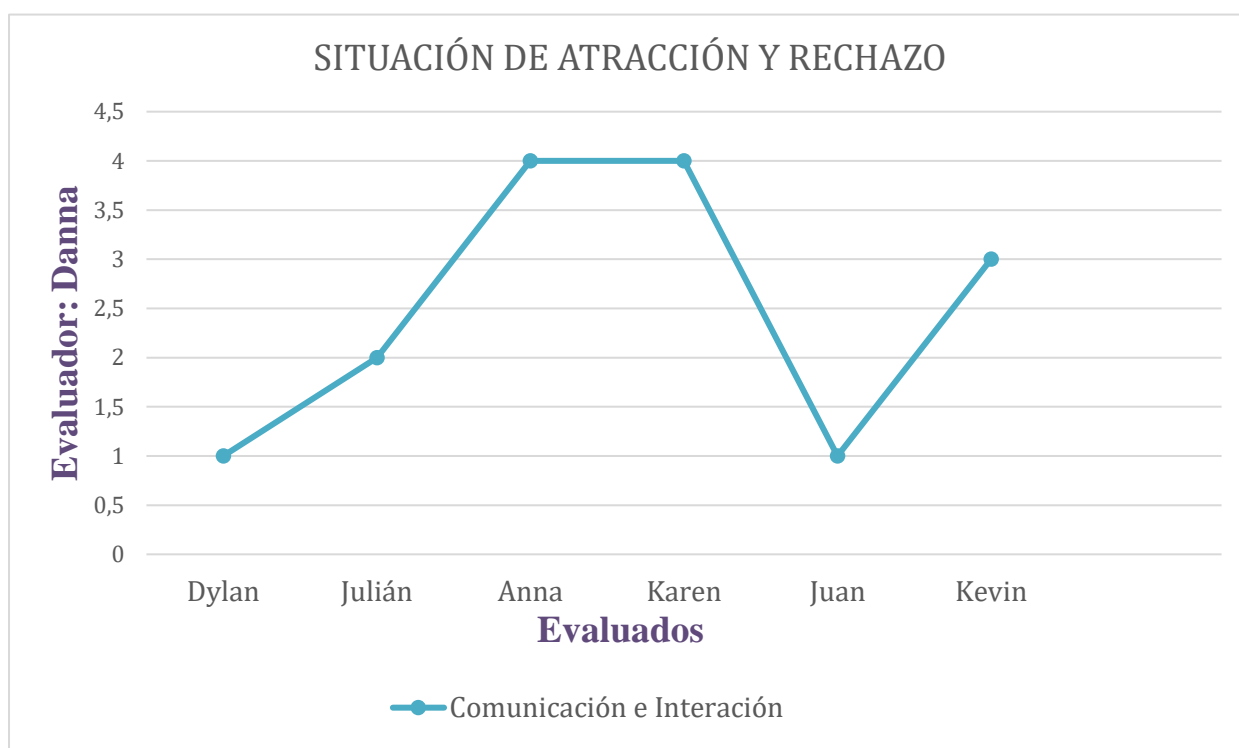


Figura 6. Instrumento de evaluación para el análisis de las relaciones interpersonales.

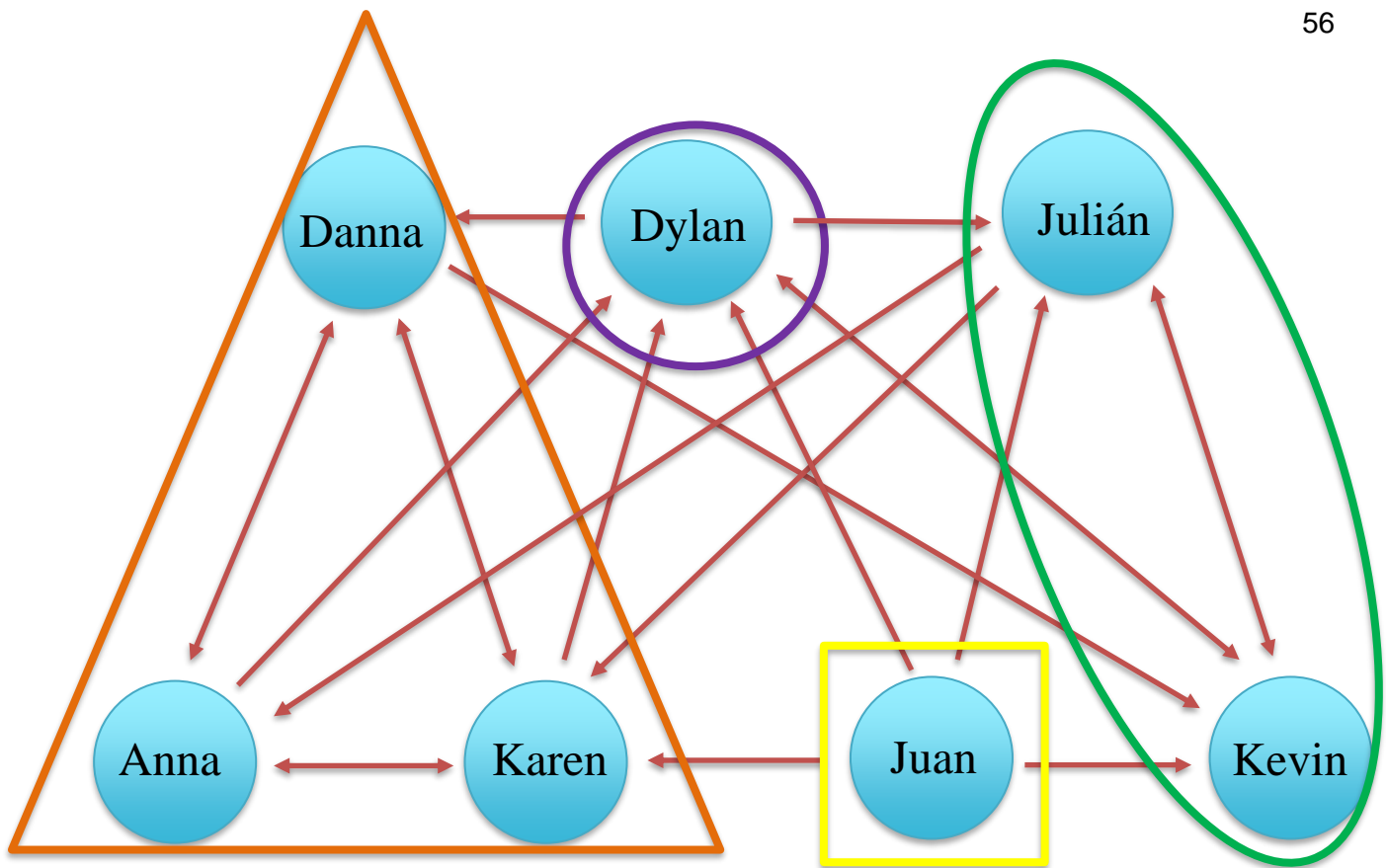


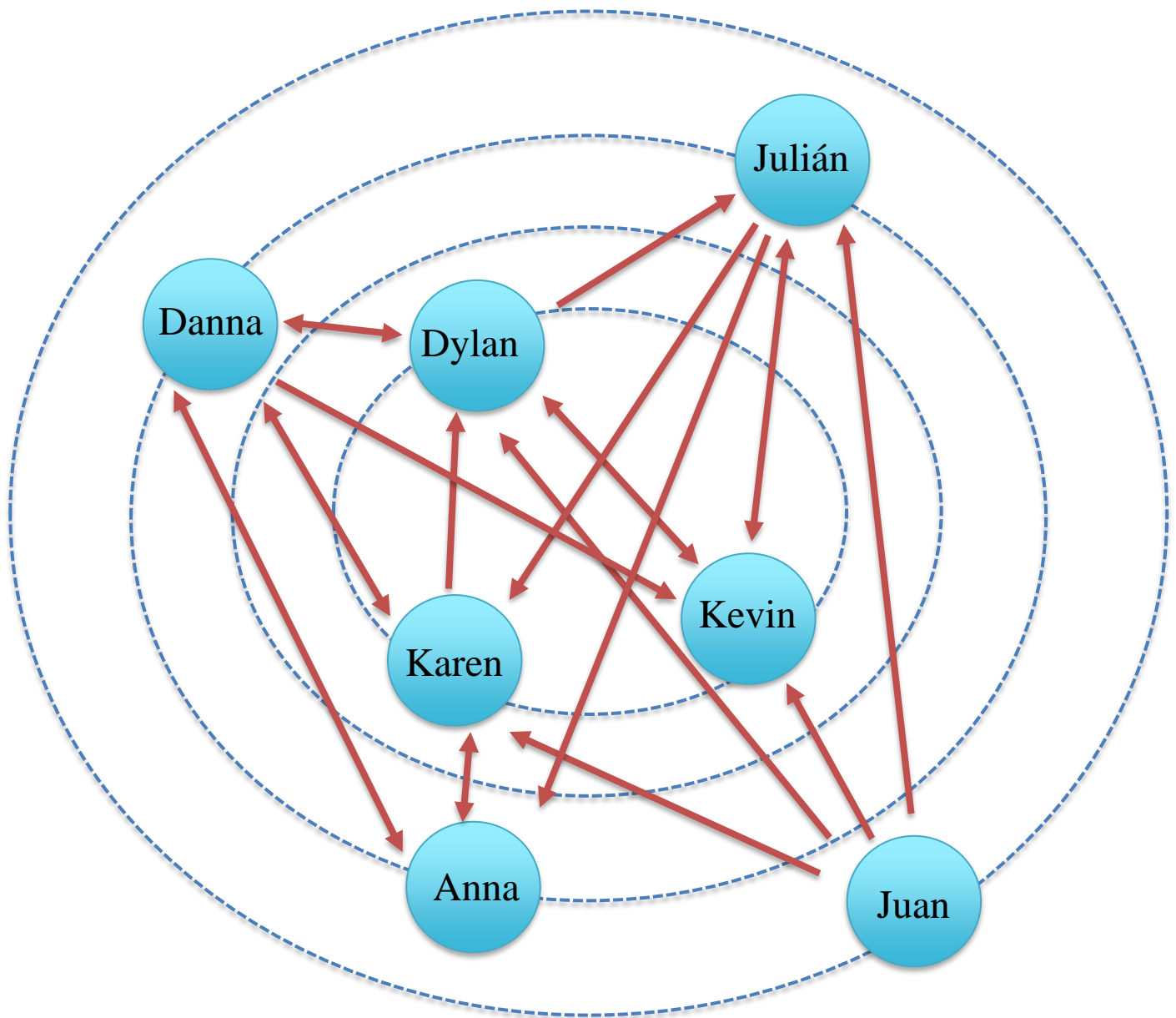
Figura 7. Configuración sociométrica.

Las formas que encierran a los integrantes en el plano anterior determinan el número de elecciones y cada una de ellas lleva consigo un significado.

- **Ovalo:** Elecciones mutuas entre dos personas que interactúan mediante sus objetivos motores.
- **Triángulo:** Representa las triadas que se eligen entre sí.
- **Cuadrado:** Persona aislada o rechazada que no tiene comunicación ni interacción motriz con sus pares.
- **Círculo:** Hace énfasis a la persona que es muy elegida por el grupo de manera general y que transmite agrado al trabajar en equipo.

Luego de tener las interacciones agrupadas, se ubican en un plano donde se configuran las relaciones sociométricas para que se evidencie con mayor claridad las situaciones de atracción y rechazo que surgen en medio de la comunicación e interacción motriz en el

desarrollo de la clase de Educación Física. De esta manera, el instrumento sociométrico nos permitirá reconocer qué relaciones interpersonales deben ser mediadas y/o mitigadas a partir de las situaciones motrices que surjan desde la sociomotricidad y de la misma manera, al finalizar las intervenciones de nuestra práctica demostrar la mejora de estas, se pretende que los estudiantes aislados se acerquen a la zona proximal de interacción asertiva a través de la mejora continua que surja en el desarrollo de cada una de las unidades de clase.



Análisis De La Experiencia

Para finalizar esta Propuesta Curricular Particular es importante reflexionar y mencionar sobre la experiencia misma como educadora física y más aún como docente en medio de la práctica, por ello, en este apartado se sistematizará y expondrán los resultados de este proyecto.

Es relevante mencionar que en este como en cualquier otro proyecto no se busca romantizar el proceso educativo, si no, por el contrario, mostrar la realidad de lo que esto mismo conlleva desde el querer contrarrestar problemáticas que afectan las dimensiones del ser humano y que sin duda alguna, tocan fibras de manera subjetiva desde el sentir particular de cada uno de los estudiantes y docentes que estuvieron cerca de este PCP.

En primera medida se quiere aludir al sin fin de posibilidades que surgen en medio de la práctica y es que, al entrar al aula de clase corremos el riesgo de ver seres humanos antes que estudiantes y sin duda alguna, esta contemplación nos lleva a reflexionar sobre los medios que utilizamos para llegar a nuestros estudiantes, no desde una relación de poder doctrinada, si no desde ese lazo afectivo que se liga en medio del proceso de enseñanza-aprendizaje cuando amamos nuestro quehacer.

Todo lo anterior, provocó que en medio del proyecto se hicieran modificaciones de la metodología planteada inicialmente, y es que, con la ayuda del tutor a cargo se reflexionaba constantemente sobre si los contenidos, las categorías y las actividades planteadas eran asertivas para ir construyendo un camino que permitiera llegar hacia el propósito formativo de este PCP, es por ello, que en medio de este proceso fue necesario involucrar la unidad #2 llamada: “Sembrando el autocuidado”.

La pregunta es ¿Por qué? Pues bien, en el acercamiento e interacción que surgió en las primeras sesiones de clase, se logró evidenciar un detonante que provocaba las relaciones conflictivas entre los estudiantes a causa de la falta de autorreconocimiento y la baja autoestima que entre ellos mismos se presentaba. El ser humano necesita aceptarse a sí mismo desde su complejidad y singularidad que lo componen, tener espacios en lo secreto (su intimidad) para reflexionar en lo que es, significa y representa ante su presencia única ante el mundo es necesario para aprender desde el amor propio a reconocer lo que simboliza el otro ante las condiciones praxicas que se nos presentan ante el mundo.

De esta manera, se creó una unidad en la que los estudiantes pudieran reconocerse a sí mismos desde su corporalidad hasta su personalidad, para que así, desde este punto de partida, hubiera un progreso significativo en lo que conllevaba construir relaciones humanas saludables. Cuando reconozco que en mi yo como totalidad hay cosas que debo mejorar, logré ser empático con el que se encuentra a mi lado, reconociendo que todo ser humano está en un proceso de constante construcción en pro de su crecimiento personal.

En ese sentido, se enseñó a los estudiantes desde su aceptación a respetar y tolerar la diferencia, generando que esta unidad fuera un abre bocas de lo que representaría la siguiente en cuanto al tacto pedagógico que se requiere en medio de la transformación de las relaciones humanas existentes en una sociedad agresiva e individualista.

Otro aspecto para mencionar, son los consensos que se lograron pactar en el desarrollo de las clases en medio de la relación docente-estudiante. Tener en cuenta el sentir particular de los estudiantes sin perder de vista el enfoque trazado es sumamente importante para no romper los hilos que nos unen a ellos y que sin duda alguna son los que nos permiten de cerca apreciar y proponer herramientas que nos llevan a los objetivos trazados, por este motivo, ante la manifestación de los estudiantes por el querer espacios en los que pudieran utilizar un

poco de su tiempo en alguna actividad de su interés se pacto dejar al finalizar cada sesión, diez minutos los cuales podrían utilizar a su libre albedrío según sus preferencias particulares después de haber cumplido con la planeación de la sesión. Esto propicio tener una relación asertiva donde se tuvieran en cuenta los intereses y sentires de ambas partes.

Por otro lado, en medio de la implementación se tuvo que hacer en varias ocasiones una revisión del progreso como lo mencionamos en las características de nuestro currículo, debido a que los cursos participes de esta propuesta eran de grados y edades diferentes, cosa que aunque en un comienzo no se pensó que pudiera afectar o generar baches, en definitiva si fue uno de los factores a modificar teniendo en cuenta que por su etapa evolutiva tenían un ritmo de aprendizaje totalmente diferente, por tal motivo, se alargaron algunas de las actividades para que se diera el aprendizaje significativo del que hemos hablado sin poner primordializar que el avance de las categorías se realizará al mismo tiempo en ambos grados de escolaridad.

En cuanto al aporte que hace esta Propuesta Curricular Particular a la Educación Física, es enfatizar en la importancia de analizar y priorizar esas otras formas de comunicar del cuerpo, en este caso, esa comunicación e interacción motriz que se desenvuelve en medio de las situaciones motrices que se presentan en medio de las actividades sociomotrices.

Tener en cuenta este tipo de factores dentro del desarrollo de la clase permite desde el rol docente sembrar, cultivar y regar en los estudiantes aspectos fundamentales que les ayudará no solo a destacarse intelectualmente, si no también, socialmente. Es de suma importancia reconocer que la academia no solo forma en cuanto al saber de contenidos, si no que también esta expuesta a formar generaciones que gritan por hacer un cambio en una sociedad violenta, vulnerable y caótica.

De la misma manera, generar un impacto social desde la academia requiere de cambios personales, y no desde el yo egoísta sino desde el altruismo, la disposición individual que

surge por contribuir al otro, al que convive conmigo a pesar de las diferencias, las convicciones y pasiones, es por este motivo que se apuesta desde la Educación Física por enriquecer el trabajo colectivo a través de situaciones motrices en pro de mejorar las relaciones interpersonales, aludiendo a la importancia de enseñar a pensar y reflexionar sobre nuestro actuar diario como seres humanos y de la misma manera, reconocer las riquezas que obtengo al trabajar con el otro y no contra el otro, el construir relaciones humanas saludables también es una tarea del acto pedagógico y es a partir de allí, que surgen los procesos de significación de la praxis motriz, el sentido que toma nuestro actuar en el otro.

Anexos



Referencias

Aguilar, B. (2020). *Curriculum Implícito*. México: Seminario de Diseño, Desarrollo y Evaluación Curricular

<http://www.ceaamer.edu.mx/revista/aguilar-calzada-bardo-moises-curriculum-implicito/>

Aguilar, C., García, I., Muñoz, P. & Salcedo, L. (2022). *Educación Física Como Ambiente de Aprendizaje para el Desarrollo Integrado del Ser Humano*. Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.

<http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/17536/Educaci%c3%b3n%20F%c3%adsica%20como%20ambiente.pdf?sequence=5&isAllowed=y>

Benavides, C., Calderon, E. y Vega, D. (2012). *La sociomotricidad como propuesta didáctica de la educación física para disminuir la discriminación de género*. Colombia: Universidad Libre de Colombia

<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9112/LA%20SOCIOMOTRICIDAD%20COMO%20PROPUESTADIDACTICA%20PARA%20LA%20DISMINUCION%20DE%20LA%20DISCRIMINACION%20DE%20GENERO.pdf>

Betancur, J., López, C. & Arcila, W. (2018). *El docente de educación física y sus prácticas pedagógicas*. Latinoamericana de Estudios Educativos.

<https://doi.org/10.17151/rlee.2018.14.1.2>

Caro, G. (2021). *Elementos de la sociomotricidad y sus aportes a la internalización de la regla con niños de preescolar de la I.E La Asunción de Medellín*. Colombia: Facultad de

Educación Física, Universidad de Antioquia.

https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/28894/1/CaroGlider_2021_ElementosSociomotricidadPreescolar.pdf

Carrillo, J. (2017). *Descubriendo matemáticas con fractales en secundaria. Un estudio aplicando el modelo de Van Hiele y el currículum en espiral de Bruner con tecnología.*

México: Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.

<https://repositorio.cinvestav.mx/bitstream/handle/cinvestav/1004/SSIT0014561.pdf?sequence=1>

De La Torre, M. (s.f.). *Las Técnicas Sociométricas.* Revista Actividad práctica número 8: Las técnicas sociométricas.

https://fachum.ujaen.es/sites/centro_fachum/files/uploads/Pr%C3%A1ctica%20Sociograma.pdf

Finol, J. (2015). *La corpófera. Antropo-semiótica de las cartografías del cuerpo.*

Ecuador: Editorial edificaciones CIESPAL.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5792131.pdf>

Johnston, H. (2012). *The Spiral Curriculum.* University of South Florida.

<https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED538282.pdf>

Jinde, J. (2023). *El Aprendizaje Por Descubrimiento Y El Desarrollo De La Autoestima En Niños De 4 a 5 Años.* Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/37493/1/tesis%20JINDE_PDF_20%202023-signed-signed-signed.pdf

López, V. (2013). *Las habilidades motrices básicas en educación primaria*. España: Universidad de Girona. <https://dugi-doc.udg.edu/bitstream/handle/10256/10619/habilidades-motrices.pdf>

Mateus, M. (2020). *Imaginarios Sociales Sobre Corporeidad De Las Maestras Del Jardín Infantil Mis Primeros Trazos*. Colombia: Universidad Distrital Francisco José de Caldas. <https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/25135/MateusMoralesMar%c3%a9lica2020.PDF?sequence=1&isAllowed=y>

Max-Neef, M. Elizalde, A. & Hopenhayn, M. (2010). *Desarrollo a Escala Humana - Opciones para el futuro*. Santiago de Chile. Recuperado de <http://habitat.aq.upm.es/deh/adeh.pdf>

Mesén, L. (2019). *Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense*. Costa Rica: Universidad Nacional. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ensayospedagogicos/article/view/11854/16115>

Onrubia, J. (1993). *El Constructivismo En El Aula*. Barcelona: Editorial Graó. <https://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3Ensenar-crear-zonas-de%20desarrollo.pdf>

Oviedo, P. (2006). *La resolución de problemas. Una estrategia para aprender a aprender*. Bogotá: Universidad de La Salle. <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1320&context=ruls>

Parlebas P. (2020). *Educación Física y Praxiología Motriz*. Paris: Université Paris. <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/conexoes/article/view/8659657/22803>

Parra, E., Rojas, L., Arapé, E. (2008). *Comunicación Y Conflicto: El arte de la negociación*. Venezuela: Revista Científica Electrónica Ciencias Gerenciales.

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2875296.pdf>

Pitrón, D. (2010). *El Reconocimiento Del Otro: Un Punto Necesario A Pensar En El Espacio Educativo*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.

https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/109958/pitron_da.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Plan de Fortalecimiento de la Educación Física y el Deporte Escolar. (2018). Perú: Ministerio de Educación.

<https://www.dreim.gob.pe/dreim/portal/plan-de-fortalecimiento-de-la-educacion-fisica-y-el-deporte-escolar-2018-2/>

Portillo, S., Reynoso, O. (2021). *Educación para el reconocimiento de sí mismo y de los otros significativos*. México: Universidad Del Zulia.

https://www.researchgate.net/publication/354341951_Educacion_para_el_reconocimiento_de_si_mismo_y_de_los_otros_significativos_Educate_for_the_recognition_of_oneself_and_significant_others

Reyes, A. (2022). *Constitución del sujeto, Educación Física y sociomotricidad: campos tensionados*. Chile: Universidad Adventista de Chile.

<https://recyt.fecyt.es/index.php/retos/article/view/93008/68506>

Rodríguez, A., Pachón, J., Morales, L., Martín, J., & Chinchilla, V. (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la Educación Física, Recreación y Deporte*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional. https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_EduFisica_Rec_Deporte.pdf

Saborio, A. (2019). *Teorías del aprendizaje según Bruner*. <https://www.psicologia-online.com/teorias-del-aprendizaje-segun-bruner-2605.html>

Sánchez, M. (2020). *Pedagogía Ignaciana, Constructivismo Social de Vygotsky, Aprendizaje Servicio Solidario. Articulados teóricamente en pro de la Responsabilidad Social Universitaria*. Venezuela: Universidad Católica Andrés Bello, Extensión Guayana. <https://revistasenlinea.saber.ucab.edu.ve/index.php/guayanamoderna/article/view/5421/4616>

Sánchez, C. (2029). *La sociomotricidad para el fortalecimiento de las habilidades sociales en niños de básica primaria*. Villavicencio: Universidad de los Llanos. <https://repositorio.unillanos.edu.co/bitstream/handle/001/1525/LA%20SOCIOMOTRICIDAD%20PARA%20EL%20FORTALECIMIENTO%20DE%20LAS%20HABILIDADES%20SOCIALES%20EN%20NI%C3%91OS%20DE%20BASICA%20PRIMARIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Vygotski, L. (1978). *El Desarrollo De Los Procesos Psicológicos Superiores*. Barcelona: Grupo Editorial Grijalbo. https://www.terras.edu.ar/biblioteca/6/TA_Vygotsky_Unidad_1.pdf

Zuluaga, D. (2022). *Una mirada a la educación física desde la praxiología motriz: aportes, aclaraciones y aplicaciones*. Revista Impetus.

<https://doi.org/10.22579/20114680.909>