

LA EDUCACIÓN FÍSICA INTELIGIBLE DESDE OTRAS REPRESENTACIONES

NOMBRE DE AUTORES

JUAN CARLOS CASALLAS URREGO

CÓDIGO: 2012220017

CARLOS EDUARDO SUÁREZ VILLAMIZAR

CÓDIGO: 2012220075

JEIMMY LILIANA VILLAMARIN DÍAZ

CÓDIGO: 2013220086

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA

BOGOTÁ, D.C.

MAYO 2017

LA EDUCACIÓN FÍSICA INTELIGIBLE DESDE OTRAS REPRESENTACIONES

Proyecto Curricular Particular para optar al título de

Licenciado en Educación Física

AUTORES

JUAN CARLOS CASALLAS URREGO

CARLOS EDUARDO SUÁREZ VILLAMIZAR

JEIMMY LILIANA VILLAMARIN DÍAZ

TUTOR: JAIRO ALBERTO VELANDIA GARZÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACION FÍSICA

BOGOTÁ, D.C.

MAYO 2017

DEDICATORIA

La razón por la cual realizamos este proyecto es por nuestras familias, por su incondicional apoyo en nuestra construcción profesional, es por esto que son los primeros en ser nombrados en nuestra dedicatoria, adicional, para todas las personas que de una u otra manera han creído en nuestro PCP y en cada uno de nosotros como personas profesionales capaz de dejar una huella única y posibilitadora de nuevos caminos en esta área del conocimiento: La educación física.

AGRADECIMIENTOS

En primera instancia a nuestros familiares por el esfuerzo que hicieron para que lográramos formarnos como profesionales.

A nuestro tutor Jairo Alberto Velandia Garzón por su acompañamiento durante este proceso tan significativo, por su preocupación para que nos apropiáramos de los conocimientos necesarios para la creación y ejecución del proyecto, además de nuestra formación como maestros.

A la profesora Lina Rojas Camargo por su compromiso con nuestro proyecto, al preocuparse y revisar que todo cumpliera con los parámetros necesarios para que el PCP estuviera listo.

A los profesores que tuvimos en los 10 semestres, que nos enseñaron lo que debíamos o no hacer en nuestro ejercicio docente, ya sea por el ejemplo o por cómo son como maestros, de cada uno de ellos aprendimos algo que nos ayudó y ayuda en nuestra formación como docentes.

A la Universidad Pedagógica Nacional por tener el programa de Educación física, tan importante para el crecimiento socio-cultural de cada uno de los contextos en los que nos relacionemos.

Y no menos importantes a los compañeros con los que compartimos durante la carrera, aportando su granito de arena en nuestra formación, además de los momentos y experiencias compartidas tan significantes desde nuestra labor docente.

Un agradecimiento especial a los estudiantes de los grados 1004 y 1005 del Colegio Ramón de Zubiría Sede A por ser partícipes en la implementación del Proyecto y enseñarnos algo en cada sesión ejecutada.

Finalmente a las personas que hicieron parte en la creación de este proyecto, Liliana Villamarin, Juan Carlos Casallas y Carlos Suárez.

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	La educación física inteligible desde otras representaciones
Autor(es)	Casallas Urrego, Juan Carlos; Suárez Villamizar, Carlos Eduardo; Villamarín Díaz, Jeimmy Liliana.
Director	Velandia Garzón, Jairo Alberto.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2017. 90 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	REPRESENTACIONES; TOMA DE DECISIONES; REFLEXIÓN; FUNCIONES COGNITIVAS; APRENDER HACIENDO; SER INTEGRAL.

2. Descripción
<p>El trabajo de grado que se propone surge como respuesta a la problemática encontrada por el grupo, la cual gira en torno a la representación de la EF que tiene la sociedad, comprendiéndola como la desarrolladora de la dimensión biológica de la persona. El principal objetivo fue impactar las representaciones acerca de la EF a partir del diseño de prácticas alternativas en la clase, propiciando en la persona una toma de decisiones desde la reflexión continua, mostrándoles diferentes perspectivas de esta área, logrando impactar los imaginarios; todo esto estimulando las funciones cognitivas, generando una comprensión de la realidad, sin dejar de lado a la persona como ser integral. De acuerdo con lo anterior se llegó a una conclusión que hace parte del propósito de formación, el problema de las representaciones sobre la EF no son las prácticas o actividades que se realizan tradicionalmente, sino las intenciones con las que se realizan.</p>

3. Fuentes
Berger, P. Luckmann, T. (1967) La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu.

- Bruner, J. (2004). Realidad mental y mundos posibles. Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia. Barcelona, España: Gedisa.
- Castañer, M. Camerino, O. (1991). La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona, España: INDE Publicaciones.
- Daros, W. (1992). Teoría del aprendizaje reflexivo. Buenos Aires, Argentina: I Rice.
- Feuerstein, R. Pnina S. Klein, A. Tannenbaum, J. (1999). Mediated Learning Experience (MLE): Theoretical, Psychosocial and Learning Implications. ISBN 965-294-085-2.
- Freire, P. (1976). La educación como práctica de la libertad. Distrito Federal, México: Siglo XXI Editores.
- Gabucio, F. (2005). Psicología del pensamiento. Barcelona: Editorial UOC.
- Guattari, F. (1996) Las tres ecologías. Paris: Éditions Galilée.
- Moscovici, S. (1968). Essai sur l'histoire humaine de la nature, Paris, Francia: Flammarion.

4. Contenidos

1. Caracterización contextual

Para establecer la fundamentación contextual, fue menester del grupo establecer el marco legal y consultar el estado del arte o las investigaciones previas de Proyectos Curriculares Particulares que tuvieran relación con nuestro tema. Adicional a esto, los conceptos de representaciones sociales y funciones cognitivas que son pilares claves en nuestro proyecto. Desde esos conceptos planteamos la toma de decisiones que evidenciará la reflexión continua en las prácticas por parte de los estudiantes, apuntándole a la formación de ese ser reflexivo e integral, aportándole el sentido a las prácticas de clase de EF.

2. Perspectiva educativa

Apuntándole a nuestro ideal de hombre, que es un ser reflexivo desde su toma de decisiones los elementos estructurales de la perspectiva educativa parten del Modelo Pedagógico Desarrollista desde su característica primordial del *aprender haciendo*, nuestra teoría de desarrollo la tomamos desde Las tres ecologías de Félix Guattari y los 7 Principios del Ejército Zapatista de Liberación Nacional a partir de la aplicación pedagógica de esos planteamientos, y por último la Teoría del Aprendizaje Reflexivo desde Daros nos suministran las herramientas acordes para poner en función nuestra intención formativa desde la propuesta integradora de la Educación Física.

3. Diseño de implementación

El objetivo de la implementación práctica del proyecto es básicamente confrontar las representaciones de la Educación Física que se tienen al interior de la mayoría de contextos, particularmente en el escolar. Las alternativas diseñadas de las prácticas tradicionales de la clase de EF, problematizándolas y añadiendo ese componente cognitivo para que tengan sentido y significado, permitirán llegar a esa recomposición de la importancia formativa del área, cambiando los imaginarios y logrando la formación integral del ser desde la reflexión en la toma de decisiones.

4. Ejecución piloto o micro diseño

El micro diseño del proyecto fue realizado de acuerdo a los cinco momentos de aprendizaje por el cual pasa el estudiante a la hora de aprender, según el modelo pedagógico desarrollista propuesto por los autores Dewey y Piaget; lo dicho hizo que cada clase se basara en un momento de aprendizaje, sin dejar de lado los demás, siempre teniendo en cuenta que dichos momentos no están jerarquizados y pueden variar según el proceso del estudiante. Además de ir acompañado por las acciones positivas o negativas que tenían los estudiantes frente a las actividades.

5. Análisis de la experiencia

El análisis de la experiencia tiene como eje central los principios pedagógicos que están presentes en el desarrollo de nuestro PCP, además de tener en cuenta qué procesos de reflexión, toma de decisiones y capacidad de análisis que tuvieron los estudiantes en las sesiones realizadas al momento de ejecutar actividades y juegos que conllevaban a una representación diferente de lo que es la educación física, también se resalta el papel del docente, las metodologías inmersas, los procesos evaluativos, las conclusiones, además del que se puede mejorar dentro del proyecto.

5. Metodología

Para este PCP se utilizaron actividades tradicionales de la EF, teniendo como eje fundamental generar alternativas en ellas para propiciar en los estudiantes un desequilibrio y una toma de decisiones, buscando así una problematización en ellos a partir de la utilización de la propuesta integradora de la EF, la cual se enfatiza en que el estudiante a la hora de moverse están implícitas todas sus dimensiones, dejando claro que si estimula una, las otras serán afectadas, y de ella tomamos el macro contenido de somatognosia, el cual se enfatiza en un cuerpo situado y reconocido, para así llegar a un equilibrio del mismo, además de la propuesta utilizamos los estilos de enseñanza descubrimiento guiado y resolución de problemas, los cuales buscan en los estudiantes una participación activa en su aprendizaje, y una problematización de sus acciones, propiciando así una toma de decisiones.

6. Conclusiones

Las conclusiones principales que el equipo de trabajo trae a colación, dan respuesta a las experiencias que el colegio Ramón de Zubiría nos pudo brindar con los estudiantes, además del diálogo y la toma de decisiones constante que se tuvo como equipo, incluyendo a nuestro tutor Jairo Velandia, llegando así a unas conclusiones principales.

1. Dentro del proceso formativo, lo más relevante no deben ser las actividades que se realizan dentro de la clase, por el contrario, ha de ser la intención y al objetivo que, como maestros, nos hemos planteado.
2. Culturalmente, no estamos educados para evaluar, por ello el proceso evaluativo ha de tener un proceso desde la autoevaluación y la heteroevaluación, a través de un diálogo coherente entre el maestro y el estudiante.

Elaborado por:	Casallas Urrego, Juan Carlos; Suárez Villamizar, Carlos Eduardo; Villamarín Díaz, Jeimmy Liliana.
Revisado por:	Velandia Garzón Jairo Alberto.

Fecha de elaboración del Resumen:	20	05	2017
--	----	----	------

INDICE GENERAL

	pp.
DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN	v
ÍNDICE GENERAL	ix
LISTA DE CUADROS	xii
LISTA DE FIGURAS	xiii
LISTA DE SIGLAS	xiv
INTRODUCCIÓN	xv
CAPÍTULO UNO. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL	16
1.1. Antecedentes o estado del arte	18
1.2. Marco legal	18
1.2.1 Constitución política de Colombia	18
1.2.2 Ley general de educación – ley 115	19
1.2.3 Manifiesto mundial de la educación física	22
1.2.4 Declaración universal de los derechos humanos	28
1.3 Macro contexto	29
CAPÍTULO DOS. PERSPECTIVA EDUCATIVA	38
2.1. Enfoque Humanístico	38
2.1.1 Ideal de hombre	38
2.1.2 Concepto de cultura	40
2.1.3 Teoría de desarrollo	40
2.2 Enfoque pedagógico	44
2.2.1 Modelo pedagógico	44
2.2.2 Teoría de aprendizaje	47
2.3. Enfoque disciplinar	50
2.3.1 Concepto de educación	50
2.3.2. Concepto de educación física	50

2.3.3 Tendencia de la educación física	51
CAPÍTULO TRES. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN	53
3.1. Justificación	53
3.2. Objetivos	53
3.2.1 Objetivo general	53
3.2.2 Objetivos particulares.	53
3.3. Planeación general	54
3.4. Contenidos	54
3.5. Metodologías	54
3.6. Evaluación	54
CAPÍTULO CUATRO. EJECUCIÓN PILOTO	56
4.1 Micro contexto	56
4.1.1 Población	56
4.1.2 Aspectos educativos	57
4.1.3 Planta física	61
4.2 Micro diseño	61
4.2.1. Cronograma	61
4.2.2 Plan de clase o sesiones	62
CAPÍTULO CINCO. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA	76
5.1. Aprendizajes como docente	76
5.2. Incidencias en el contexto y en las personas	77
5.3. Incidencias en el diseño	79
5.4. Recomendaciones	80
REFERENCIAS	82

LISTA DE CUADROS

	pp.
CUADRO	
1. Tabla 1. Antecedentes-macro contexto.	29
2. Tabla 2. Población.	56
3. Tabla 3. Uniforme deportivo del colegio Ramón de Zubiría IED.	59
4. Tabla 4: Planta de trabajo o currículo de educación física el colegio Ramón de Zubiría.	59
5. Tabla 5.Cronograma de sesiones o clases.	61
6. Tabla 6. Plan de clases o sesiones.	62

LISTA DE FIGURAS

	pp.
FIGURA	
1. Figura 1. Las tres ecologías.	42
2. Figura 2. Frase del Subcomandante Marcos.	44
3. Figura 3. Propuesta integradora.	52

LISTA DE SIGLAS

EF	Educación Física
PCLEF	Programa Curricular de la Licenciatura en Educación Física
PCP	Proyecto Curricular Particular
MEN	Ministerio de Educación Nacional
FIEP	Federation Internationale D'Education Physique
UNESCO	La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
EUPEA	Asociación Europea de Educación Física
NARFC	Foro del Comité Regional Norteamericano
AAHPERD	Asociación Canadiense para la Salud, Educación Física, Recreación y Danza
EZLN	Ejército Zapatista de Liberación Nacional
CCRI-CG	Comité Clandestino Revolucionario Indígena

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo surge como respuesta a la problemática encontrada por el grupo, la cual gira entorno a la representación sobre la educación física (EF) que tiene la sociedad, restándole relevancia al pensamiento desde sus prácticas de clase; entendiendo el pensamiento desde Dewey (1933/1989) como una relación entre lo que ya sabemos, nuestra memoria y lo que percibimos (p. 27). Tal vez por el tradicionalismo de sus prácticas, la mayor parte del tiempo orientado al deporte y la competencia, dejando de lado el valor y la intención formativa de esta área de conocimiento académico pedagógico. Se parte de las representaciones actuales y se confrontan con las que se pretende inducir desde este Proyecto Curricular Particular (PCP).

El principal objetivo es impactar las representaciones que tienen las personas acerca de la EF, a partir de unas sólidas bases epistemológicas y pedagógicas que le permitan al grupo investigador diseñar unas prácticas alternativas que logren en la persona una toma de decisiones desde la reflexión continua, a partir de la estimulación de las funciones cognitivas, generando así una comprensión más amplia por parte de las personas, entendiendo la EF como una asignatura importante en los procesos de desarrollo humano; según la Ley General de Educación (Ley 115 de febrero 8 de 1994, artículo 23): “La educación física forma parte de las áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento, además de comprender la misma como un mecanismo para la formación de un sujeto integral desde todas sus dimensiones”.

CAPÍTULO UNO

FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL

Debido a la problemática que se ha evidenciado desde las observaciones realizadas en los semestres V, VI y VII del Ciclo de Profundización I del Programa Curricular de la Licenciatura en Educación Física (PCLEF) de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, al interior de los contextos educativos formal, no formal y para el trabajo y el desarrollo humano propuestos por la Ley 115 de febrero 8 de 1994 (Ley General de Educación), se identificó que la educación física como disciplina académico pedagógica y área del conocimiento, se entiende en la mayoría de instituciones educativas y al exterior del aula de clase como un área de acondicionamiento físico, biológico, instrumental, importante para el desarrollo biológico del sujeto, subestimando su impacto social, reduciendo la amplitud del significado, entendiéndolo desde Descartes (1984):

El cuerpo transido por la mecánica de lo viviente y que sirve de soporte a los procesos biológicos: la proliferación, los nacimientos y la mortalidad (...); todos esos problemas los toma a su cargo una serie de intervenciones y controles reguladores: una biopolítica de la población (p.168).

Y con ello dejando de lado el sentido subjetivo y simbólico que las prácticas o actividades corporales pueden aportarle al desarrollo humano, subestimando su intención formativa; Desde este proyecto entendemos el desarrollo humano como dice Rice: El desarrollo humano es un proceso complejo que se divide en cuatro dimensiones básicas: desarrollo físico, cognoscitivo, emocional y social (1997, p. 9).

Teniendo clara la problemática expuesta, se toma como prioridad diseñar unas prácticas alternativas a las tradicionales de la educación física, implicando procesos de representaciones más profundos, entendiendo las representaciones desde Moscovici (1961):

Una modalidad particular de conocimiento cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación (p. 134).

Que afecten y potencien las funciones cognitivas: memoria, atención, percepción, pensamiento, lenguaje y representación propuestas por Feuerstein (1991) y las cuatro dimensiones propuestas por Rice: física, cognoscitiva, emocional y social.

Buscando, desde las prácticas de la clase de educación física diseñadas, contribuir al desarrollo humano, a partir de la formación del ser en la toma de decisiones, adquiriendo una mayor capacidad para la resolución de problemas que se presenten a lo largo de la vida de quienes participen en la ejecución del proyecto. Todo aquello busca lograr un cambio en las representaciones de las prácticas de la clase de educación física, mostrando otra cara de esta magna área de conocimiento académico pedagógico. Dentro de las *prácticas* se tendrán que *potenciar las funciones cognitivas*, adquiriendo procesos de cognición como *razonamiento, comprensión y solución de problemas*.

El proyecto servirá como aproximación para posicionar la EF en el contexto educativo como un área fundamental y con un papel protagónico en la construcción del ser humano integral, uno de los medios para que se logren estas representaciones es generar otros sentidos y significados de ella desde sus prácticas, al tiempo que se deben confrontar las representaciones tradicionales y las que se propondrán en el proyecto, y así poder llegar a varias conclusiones sobre las representaciones de la educación física. De todo lo dicho anteriormente, surge una pregunta que aborda el presente trabajo, y que se aproximará a los cambios que se desean en la EF: ¿Cuáles son las representaciones de las prácticas que deben darse al interior de la clase de Educación Física para lograr un cambio en la comprensión de su intención formativa?

1.1 Antecedentes o estado del arte

Proyecto Curricular Particular. Licenciatura en Educación Física. Universidad Pedagógica Nacional

Michael Andrés Ríos Manjarrés (2015). *Propiciando las dimensiones social, corporal y cognitiva del ser humano a través de la Educación Física*. Trabajo de grado que le apuesta a la importancia de propiciar las dimensiones social, corporal y cognitiva del ser humano para la formación de un sujeto concebido holísticamente, a través de la Educación Física. Con el transcurso del tiempo el ser humano se ha construido desde una perspectiva dualista, sin embargo esta descripción debe transformarse de su definición cuantitativa y optar por una de carácter más cualitativo.

Alfonso Rodríguez, Jonathan Fernando. Castillo, Camacho Edwin (2015). *Representaciones y códigos en la clase de educación física*. El presente trabajo propone mostrar cómo a través de la educación física se pueden identificar los diferentes códigos que se dan en la práctica, utilizando la conducta motriz como principal medio para generar procesos cognitivos que ayuden a su desenvolvimiento en los diferentes contextos que se pueden ver involucrados.

1.2 Marco legal

1.2.1 Constitución política de Colombia

TÍTULO III. De la educación física

Artículo 10º.- Entiéndase por Educación Física la disciplina científica cuyo objeto de estudio es la expresión corporal del hombre y la incidencia del movimiento en el desarrollo integral y en el mejoramiento de la salud y calidad de vida de los individuos con sujeción a lo dispuesto en la Ley 115 de 1994.

Artículo 11º.- Corresponde al Ministerio de Educación Nacional, la responsabilidad de dirigir, orientar, capacitar y controlar el desarrollo de los currículos del área de Educación Física de los niveles de Preescolar, Básica Primaria, Educación Secundaria e instituciones escolares

especializadas para personas con discapacidades físicas, síquicas y sensoriales, y determinar las estrategias de capacitación y perfeccionamiento profesional del recurso humano.

Artículo 12°.- Corresponde al Instituto Colombiano del Deporte, Coldeportes, la responsabilidad de dirigir, orientar, coordinar y controlar el desarrollo de la Educación Física extraescolar como factor social y determinar las políticas, planes, programas y estrategias para su desarrollo, con fines de salud, bienestar y condición física para niños, jóvenes, adultos, personas con limitaciones y personas de la tercera edad.

Artículo 13°.- El Instituto Colombiano del Deporte, Coldeportes, promoverá la investigación científica y la producción intelectual, para un mejor desarrollo de la Educación Física en Colombia. De igual forma promoverá el desarrollo de 12 programas nacionales de mejoramiento de la condición física, así como de eventos de actualización y capacitación.

1.2.2 Ley general de educación (Ley 115)

ARTICULO 5o. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.

3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.

4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.

5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.

6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.

7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.

9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.

11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.

12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

ARTICULO 23. Áreas obligatorias y fundamentales. Para el logro de los objetivos de la educación básica se establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional. Los grupos de áreas obligatorias y fundamentales que comprenderán un mínimo del 80% del plan de estudios, son los siguientes:

1. Ciencias naturales y educación ambiental.

2. Ciencias sociales, historia, geografía, constitución política y democracia.
3. Educación artística.
4. Educación ética y en valores humanos.
5. Educación física, recreación y deportes.
6. Educación religiosa.
7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.
8. Matemáticas.
9. Tecnología e informática.

PARÁGRAFO. La educación religiosa se ofrecerá en todos los establecimientos educativos, observando la garantía constitucional según la cual, en los establecimientos del Estado ninguna persona podrá ser obligada a recibirla.

ARTICULO 76. Concepto de currículo. Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

1.2.3 Manifiesto mundial de la educación física

Capítulo I

El derecho de todos a la educación física

Considerando:

Que la Carta Internacional de la Educación Física y del Deporte (UNESCO/1978), en su artículo 1º establece que “La práctica de la Educación Física y del Deporte es un derecho fundamental de todos”, y que el ejercicio de este derecho: (a) es indispensable a la expansión de las personalidades de las personas; (b) propicia medios para desarrollar en los practicantes aptitudes físicas y deportivas en los sistemas educativos y en la vida social, (c) posibilitan adecuaciones a las tradiciones deportivas de los países, mejoramiento de las condiciones físicas de las personas y aun puede llevarlas a alcanzar niveles de performances correspondientes a los talentos personales; (d) debe ser ofrecido, a través de condiciones particulares adaptadas a las necesidades específicas, a los jóvenes, así mismo a los niños de edad preescolar, a las personas de edad y a los deficientes, permitiendo el desarrollo integral de sus personalidades;

Que en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (Naciones Unidas/1948) en su Art. 3º declara que “todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos” y en el Art. 2º establece que “todos pueden invocar los derechos y las libertades establecidas en esta Declaración, sin distinción de cualquier especie, sea de raza, color, sexo, lengua, religión, opinión política o de otra naturaleza, origen nacional o posición social, riqueza, nacimiento, o cualquier condición”;

Que hay un reconocimiento histórico y universal de que la Educación Física es uno de los medios más eficaces para la conducción de las personas a una mejor Calidad de Vida La FIEP concluye: Art. 1 - La Educación Física por sus valores, debe ser comprendida como uno de los derechos fundamentales de todas las personas.

Capítulo II

El concepto de educación física

Considerando:

Que el término “Educación Física” fue utilizado por primera vez en Inglaterra (1893) por John Locke y en Francia, por J. Ballexserd (1762);

Que en el Manifiesto de la Educación Física (FIEP/1970), la Educación Física fue definida como “El elemento de Educación que utiliza, sistemáticamente, las actividades físicas y la influencia de los agentes naturales: aire, sol, agua, etc. como medios específicos”, donde la actividad física es considerada un medio educativo privilegiado, porque abarca al ser en su totalidad;

Que en este Manifiesto, el ejercicio físico fue identificado como el medio específico de la Educación Física, cuyos objetivos principales fueron: (a) cuerpo sano y equilibrado; (b) aptitud para la acción; (c) valores morales,

Que en el documento La Función de la Educación Física y los Deportes en la Formación de la Juventud. A partir del punto de vista de una Educación Permanente (1ª- Conferencia Internacional de Ministros y Altos Funcionarios Encargados por la Educación Física y los Deportes (Unesco/1976), la Educación Física fue comprendida como “El elemento fundamental de la Cultura por lo cual se actúa en la formación integral de niños, jóvenes y adultos en la perspectiva de la Educación Permanente”;

Que hay un consenso entre todas las concepciones educativas que la Educación Física, a través de actividades socio psicomotoras se constituye en un factor de equilibrio en la vida de las personas, claro en la interacción entre, el espíritu y el cuerpo, la afectividad y la energía, el individuo y el grupo, promoviendo la totalidad de esas personas;

Que la Educación Física utiliza una extensa selección de actividades físicas, beneficiándose de los ambientes naturales y los medios construidos para las facilidades controladas, en el sentido de propiciar mejor acceso de las personas, más seguridad y tiempo de práctica;

Que en una Cultura Física, en la cual las conductas corporales ejercen un papel esencial en el desarrollo humano y social y donde las danzas, las prácticas deportivas y la utilización activa del tiempo libre son sus manifestaciones, la Educación Física es su fundamento;

Que la Educación Física puede desarrollar habilidades y conocimientos en actividad física y deporte para una efectiva participación en el trabajo, en la vida familiar y en el tiempo del ocio;

Que la Educación Física envuelve al mismo tiempo “Aprendizaje para el Movimiento” es “Movimiento para el Aprendizaje”;

Que la Educación Física aún puede relacionarse a la estética, terapias, prácticas de supervivencia y otras perspectivas;

Que en el mundo contemporáneo, cada vez más el ocio y el entretenimiento se incorporan al “modus vivendi” de las personas, lo que permite a la Educación Física la función de ofrecer, entre las opciones posibles, el conocimiento necesario para las prácticas corporales y deportivas, como actividades de ocio activo a lo largo de sus vidas;

Que la Asociación Europea de la Educación Física (Europea) en la Reunión del Comité Directivo en Ghent (1997), en la búsqueda de una identidad de la Educación Física en Europa, reconoció: a. La Educación Física es la única posibilidad de contribución para todos los alumnos, no existiendo Educación en la Escuela sin la Educación Física; b. La Educación Física objetiva el desarrollo de un aprendizaje y salud, y es esencialmente un medio de enseñanza de la actividad física como una parte de la experiencia educacional de los alumnos, c. Cada país tiene su propia identidad cultural, donde en general, cada alumno, independiente de la habilidad,

sexo, etnia o base cultural, tiene el derecho de experimentar un programa de Educación Física que promueva: una sólida base de competencia física y conocimiento de las actividades físicas; - crecimiento y desarrollo; - un entendimiento de la importancia de un estilo de vida saludable; - una auto-estima positiva en el contexto de la Educación Física; - habilidades que puedan ayudar a resolver problemas y cooperación con otros en los contextos del deporte y de la actividad física; - un interés a lo largo de la vida para un compromiso y afinidad para las actividades físicas.

La FIEP concluye: Art. 2 - La Educación Física, como derecho de todas las personas, es un proceso de Educación, sea por vías formales o no formales,

Que al interactuar con las influencias culturales y naturales (agua, aire, sol, etc.) de cada región e instalaciones y equipamientos artificiales adecuados;

Que al Utilizar actividades físicas en la forma de ejercicios gimnásticos, juegos, deportes, danzas, actividades de aventura, relajamiento y otras opciones de ocio activo, con propósitos educativos,

Que al Objetivar aprendizajes y desarrollo de habilidades motoras de niños, jóvenes, adultos y ancianos, aumentando a sus condiciones personales para la adquisición de conocimientos y actitudes favorables para la consolidación de hábitos sistemáticos de la práctica física,

Que al Promover una educación efectiva para la salud y ocupación saludable del tiempo libre de ocio;

Que al Reconocer que las prácticas corporales relacionadas al desarrollo de valores, pueden llevar a la participación de caminos sociales responsables y búsqueda de la ciudadanía; se constituye en un medio efectivo para la conquista de un estilo de vida activo de los seres humanos.

Capítulo III

El medio específico de la educación física

Considerando:

Que las actividades físicas han sido históricamente interpretadas como un medio de educación de las personas y que la propia expresión “Educación Física” tuvo origen en esa interpretación;

Que, en todos los tiempos, la expresión “actividades físicas” han sido usadas para designar los movimientos humanos;

Que, a través de la Historia de la Educación Física, es posible observar que la actividad física siempre fue identificada como el medio de la Educación Física;

Que el Manifiesto Mundial de la Educación Física (FIEP/1970) consolidó el reconocimiento de las actividades físicas como los medios específicos de la Educación Física;

Que las actividades físicas pueden caracterizar un proceso educativo cuando son ejercidas a partir de una intención educacional en las formas de ejercicios gimnásticos, juegos, deportes, danzas, actividades de aventura, relajamiento y ocupaciones diversas de ocio activo;

La FIEP concluye: Art. 3 - Las actividades físicas, con fines educativos, en sus posibles formas de expresión, reconocidas en todos los tiempos como los medios específicos de la Educación Física, se constituyen en caminos privilegiados de la Educación.

Capítulo IV

La educación física componente prioritario del proceso de la educación

Considerando:

Que la Declaración de Madrid (1991), adoptada por la Asociación Europea de Educación Física (EUPEA), en su Art. 1º, defendió que no hay Educación sin Educación Física;

Que la Asociación Europea de Educación Física (EUPEA), presentó un documento en el Congreso Mundial de Yokohama, Japón (ICHPERD/ 1993), en el cual asegura que: (a) La Educación Física significa una contribución singular para la educación de los estudiantes; (b) La Educación Física es un proceso de aprendizaje y consiste esencialmente en el medio de utilizar la actividad física para contribuir en la experiencia profesional de las personas, (c) La Educación Física, como parte del proceso educativo, desenvuelve posibilidades de movimiento y educa para el entendimiento porque ella es relevante y cómo y dónde debe ser utilizada, debiendo ser considerada como experiencia única por tratarse de uno de los más preciosos recursos humanos, que es el cuerpo,

Que el Documento “Una Visión Global para la Educación Física en la Escuela”, preparado conjuntamente por el Foro del Comité Regional Norteamericano (NARFC), Asociación Canadiense para la Salud, Educación Física, Recreación y Danza (AAHPERD) para el Foro Mundial sobre Actividad Física y Deporte (1995) mostró que la Educación Física tiene un papel vital en proveer una calidad y educación equilibrada para todos los estudiantes del mundo, independientemente de los aspectos, género, cultura, raza, habilidad, etc.

Que la Educación, en su concepto contemporáneo, es un proceso de desarrollo de las personas a lo largo de la vida, reconocida como la mejor inversión para el futuro;

Que el proceso educativo envuelve medios formales y no formales para alcanzar sus objetivos. La FIEP concluye: Art. 4 - La Educación Física, por su concepto y alcance, debe ser

considerada como parte del proceso educativo de las personas, sea dentro o fuera del ambiente escolar, por constituirse en la mejor opción de experiencias corporales sin excluir la totalidad de las personas, creando estímulos de vida que incorporen el uso de variadas formas de actividades físicas.

1.2.4. Declaración universal de los derechos humanos

Artículo 26.

1. Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental. La instrucción elemental será obligatoria. La instrucción técnica y profesional habrá de ser generalizada; el acceso a los estudios superiores será igual para todos, en función de los méritos respectivos.

2. La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos; y promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.

3. Los padres tendrán derecho preferente a escoger el tipo de educación que habrá de darse a sus hijos.

Artículo 29.

1. Toda persona tiene deberes respecto a la comunidad, puesto que sólo en ella puede desarrollar libre y plenamente su personalidad.

2. En el ejercicio de sus derechos y en el disfrute de sus libertades, toda persona estará solamente sujeta a las limitaciones establecidas por la ley con el único fin de asegurar el

reconocimiento y el respeto de los derechos y libertades de los demás, y de satisfacer las justas exigencias de la moral, del orden público y del bienestar general en una sociedad democrática.

3. Estos derechos y libertades no podrán en ningún caso ser ejercidos en oposición a los propósitos y principios de las Naciones Unidas.

1.3 Macro contexto

Tabla 1. Antecedentes-macro contexto.

Internacional		
Autor	Título	Contenido / Año
Serge Moscovici. Psicólogo Social Francés.	Las representaciones Sociales.	Una representación social es para Moscovici (1979): “Una modalidad particular de conocimiento cuya función es la elaboración de los comportamientos y la comunicación entre los individuos. Es un corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo o en una relación cotidiana de intercambios, liberan los poderes de su imaginación.” (p. 17-18).

<p>Émile Durkheim. Sociólogo Francés.</p>	<p>Representaciones colectivas.</p>	<p>Originalmente es Emile Durkheim (1898) quien se refiere al concepto de “representaciones colectivas”, que para él son como los conceptos, categorías abstractas que son producidas colectivamente y que forman el bagaje cultural de una sociedad. A partir de ellas se construyen las representaciones individuales y que no son otra cosa que la forma o expresión individualizada y adaptada de estas representaciones colectivas a las características de cada individuo. Pero la noción de Durkheim, guarda importantes diferencias conceptuales a las representaciones sociales (Moscovici, 1989).</p>
<p>Peter L. Berger y Thomas Luckmann. Sociólogos. Estadounidense y Alemán.</p>	<p>La construcción social de la realidad.</p>	<p>Como ellos mismos señalan en la introducción de la obra, las tesis fundamentales de la misma son: que la realidad se construye socialmente y que la sociología del conocimiento debe analizar los procesos por los cuales esto se produce. La realidad es entendida como una serie de fenómenos “externos” a los sujetos (no pueden controlar su existencia en el mundo) y el conocimiento es la información respecto de las características de esos fenómenos. Realidad y conocimiento se encuentran íntimamente relacionados a partir del proceso en que un cuerpo de conocimiento sobre un fenómeno determinado queda establecido</p>

		<p>socialmente como realidad. La obra introdujo así en ciencias sociales la noción -tan utilizada desde entonces- de "construcción social" (o constructo social), que, con el desarrollo del llamado construccionismo social, se fue poco a poco aplicando a multitud de ámbitos de la vida social.</p>
<p>Darío Páez Rovira. Psicólogo.</p>	<p>El aprendizaje simbólico del cuerpo.</p>	<p>Darío Páez (2008), ofrece una caracterización de las representaciones sociales en un esquema sintético que hablan de las funciones que cumplen como forma de pensamiento natural. Cuatro son las características esenciales:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Privilegiar, seleccionar y retener algunos hechos relevantes del discurso ideológico concernientes a la relación sujeto en interacción, o sea descontextualizar algunos rasgos de este discurso. 2. Descomponer este conjunto de rasgos en categorías simples naturalizando y objetivando los conceptos del discurso ideológico referentes al sujeto en grupo. 3. Construir un mini-modelo o teoría implícita, explicativa y evaluativa del entorno a partir del discurso ideológico que impregna al sujeto. 4. El proceso reconstruye y reproduce la realidad otorgándole un sentido y procura una guía operacional para la vida social, para la resolución de los problemas y conflictos.

<p>Lucien Lévy-Bruhl. Psicólogo y Antropólogo Francés.</p>	<p>Formas de pensamiento.</p>	<p>Los estudios sobre los mitos o formas de pensamiento de las sociedades primitivas, provenientes de la sociología y la antropología, descubrían un tejido de supersticiones y absurdos que eran atribuidos a las limitaciones de las personas y a su incapacidad de razonar como las personas de sociedades “no primitivas”. Lévy-Bruhl (2003) revierte esta posición al considerar que no son los actos y pensamiento atomizados los que deben retener nuestra atención, sino el conjunto de creencias y de ideas que tienen una coherencia propia (cfr. Moscovici, 1989). De esta forma, Lévy-Bruhl, abandona la oposición entre lo individual y lo colectivo e insiste sobre la oposición de mecanismos psicológicos y lógicos en dos tipos de sociedades, la primitiva y la civilizada. Según sus proposiciones teóricas, la primera se orienta hacia lo sobrenatural, la segunda se funda sobre siglos de 22 ejercicios rigurosos de la inteligencia y la reflexión. Esta distinción, permitió a otros teóricos, entre ellos Moscovici, focalizar la atención sobre las estructuras intelectuales y afectivas de las representaciones.</p>
<p>Denise Jodelet. Psicóloga social Francesa.</p>	<p>Representaciones sociales.</p>	<p>Las representaciones sociales son la manera en que nosotros sujetos sociales, aprehendemos los acontecimientos de la vida diaria, las características de nuestro medio ambiente, las informaciones que en él</p>

		<p>circulan, a las personas de nuestro entorno próximo o lejano. En pocas palabras el conocimiento “espontáneo”, ingenuo (...) que habitualmente se denomina conocimiento de sentido común o bien pensamiento natural por oposición al pensamiento científico. Este conocimiento se constituye a partir de nuestras experiencias, pero también de las informaciones, conocimientos y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social. De este modo, ese conocimiento es en muchos aspectos un conocimiento socialmente elaborado y compartido. Bajo sus múltiples aspectos intenta dominar esencialmente nuestro entorno, comprender y explicar los hechos e ideas que pueblan nuestro universo de vida o que surgen en él, actuar sobre y con otras personas, situarnos respecto a ellas, responder a las preguntas que nos plantea el mundo, saber lo que significan los descubrimientos de la ciencia y el devenir histórico para la conducta de nuestra vida, etc. (Jodelet, 1984:473).</p>
--	--	---

<p>Robert Farr. Psicólogo Social Estadounidense.</p>	<p>Representaciones sociales.</p>	<p>Por su parte, Robert Farr ofrece su versión de la noción de representaciones sociales señalando que, desde una perspectiva esquemática, aparecen las representaciones sociales cuando los individuos debaten temas de interés mutuo o cuando existe el eco de los acontecimientos seleccionados como significativos o dignos de interés por quienes tienen el control de los medios de comunicación. Agrega además que las representaciones sociales tienen una doble función: “Hacer que lo extraño resulte familiar y lo invisible perceptible”, ya que lo insólito o lo desconocido son amenazantes cuando no se tiene una categoría para clasificarlos. (Farr, 1984: 496).</p>
<p>Miguel Vicente Pedraz. Licenciado en Educación Física y Doctor en Ciencias de la Actividad Física.</p>	<p>El cuerpo de la educación física: dialéctica de la diferencia.</p>	<p>El artículo gira en torno a la representación hegemónica del cuerpo y a la función discriminatoria que dicha representación ejerce cuando es considerada de forma unívoca e indiferenciada. Los discursos pedagógicos de la educación física han tendido a disolver la diferencia (de clase, de género, de etnia, de cultura, etc.) mediante la construcción de un sujeto pedagógico imaginario y abstracto, en el que las continuidades y las discontinuidades históricas de los usos corporales han sido suplantadas por la permanencia sustancial de la anatomía, a menudo al servicio de la razón</p>

		instrumental. Es decir, según una opción de acuerdo con la cual el cuerpo aparece como un espacio neutro sobre el que se articulan aprendizajes y sobre el que el desarrollo diferenciado y desigual de los cuerpos se entiende como una mera variabilidad en la relación técnica entre medios y fines. Acerca de la imagen del cuerpo socialmente fracturado –al menos tanto como la propia cultura-, se plantea la reinterpretación del cuerpo de la educación física como un espacio de producción ideológica, o sea, como un espacio de tensiones culturales y de operaciones disciplinarias sobre el que se articulan redes de saber y de poder según una relación que es, antes que nada, política.
Nacional		
Autor	Título	Contenido / Año
Alfonso Cruz, José Duarte, Eda Vásquez. Psicólogos Colombianos.	Representaciones sociales sobre desarrollo humano.	La investigación tuvo como propósito y caracterizar las representaciones sociales que sobre desarrollo humano tiene alumnos de los últimos semestres y profesores de la Facultad de Psicología de la Universidad Cooperativa de Colombia, Bogotá. Para el desarrollo de ésta investigación se ha tomado como marco referencial la comprensión que sobre representaciones sociales tiene Abric (2001); al Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo (PNUD) (2000) y el Informe de la misión de sabios (1996). Sobre ésta base conceptual, se encontró que los alumnos y

		<p>profesores entienden el desarrollo humano desde dos categorías: como un proceso evolutivo, en relación con el crecimiento integral de la persona, el dinamismo, la transformación cultural, la capacidad de adaptación, el progreso y los cambios permanentes; y desde la calidad de vida, entendida ésta como realización personal, madurez integral y bienestar. También entienden el desarrollo como un espacio donde se hace posible la autonomía, la intersubjetividad, la organización y la transformación, tanto de la persona como de la sociedad en general.</p>
--	--	--

Local

Autor	Título	Contenido / Año
<p>Eduardo Aguirre Dávila. Psicólogo Colombiano.</p>	<p>Representaciones sociales y análisis del comportamiento social.</p>	<p>De manera más concreta, la representación social se refiere a un tipo de conocimiento elaborado colectivamente y ampliamente distribuido en la sociedad. Este conocimiento se sitúa en el sentido común, está comprometido con la construcción del significado de los objetos y los acontecimientos de la vida diaria, y por la tanto se encarga de orientar el comportamiento de los individuos tanto en el mundo material como en el social.</p> <p>Las representaciones sociales se forman a partir de las prácticas sociales que irrumpen en la vida diaria de algún grupo determinado,</p>

		<p>produciendo cambios importantes en su universo simbólico. De hecho, las representaciones surgen cuando la identidad de un grupo es amenazada y la comunicación se enfrenta a nuevas reglas de juego. Al verse afectadas las ideas y los pre-juicios sobre la realidad, que se expresan en certezas colectivas, los individuos generan en sus interacciones nuevos marcos comunicativos, con lo cual se desarrolla un conjunto simbólico nuevo.</p> <p>Cuando las personas se enfrentan a un mundo cambiante, éstas necesitan que lo variable se torne estable, lo difuso claro y lo abstracto concreto. Esto es posible, en parte, gracias a la objetivación, mediante la cual los individuos pueden materializar y disponer de las experiencias, acciones y conocimientos, desarrollados por la comunidad, siendo posteriormente empleados por sus integrantes en las relaciones cotidianas.</p>
--	--	--

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO DOS: PERSPECTIVA EDUCATIVA

Después de la profunda investigación del primer capítulo y de apreciar los postulados de los diferentes autores en las teorías de aprendizaje y desarrollo, el grupo decidió elaborar y tener como referencia tres principios pedagógicos, los cuales serán los pilares a lo largo de todo el proyecto, orientando cada enfoque hacia nuestra intención formativa. Dichos principios están centrados en las siguientes fundamentaciones:

- *Procesos de reflexión*, donde se tengan en cuenta las funciones cognitivas como: la *memoria*, la *atención*, el *pensamiento*, el *lenguaje*, la *percepción* y las *representaciones* para desenvolverse en su acontecer.
- *Potenciar el acto democrático* dentro de la sociedad, aprendiendo a tomar decisiones que se deben establecer en conjunto, además de tomar conciencia de sí mismo y determinarse en pro del desarrollo ambiental, social y cultural.
- *Reconocimiento del yo y del otro*, ya que existe una sociedad y una cultura que requiere de aportes valiosos para fomentar un mejor desarrollo del bienestar de todos, reconociendo que el medio ambiente, lo ecológico y la vida de todos los seres vivos merecen un trato digno.

Con base en estos principios, evidenciaremos las categorías que emergen de los enfoques humanístico, pedagógico y disciplinar.

2.1 Enfoque humanístico

2.1.1 Ideal de hombre

El ideal de hombre desde este PCP es un hombre *Reflexivo*, con formación integral, que desde todas sus dimensiones (Física, Cognoscitiva, Emocional,

Social, según Rice, 1997), privilegiando la cognitiva, se posibilite a un ser crítico y autónomo, desarrollando así todas las habilidades y capacidades que se le pueden aportar desde la EF, como las capacidades comunicativas (Verbales, No Verbales, Corporales), Perceptivo Motrices (Esquema Corporal, Espacialidad, Temporalidad, Lateralidad, Ritmo, Equilibrio, Coordinación, según Castañer y Camerino, 1992) y físicas (Fuerza, Resistencia, Velocidad, Flexibilidad), estableciendo soluciones a los problemas que se presenten a lo largo de su vida en diferentes contextos donde se relacione. Además, debe tomar una postura crítica ante todos los sucesos que tenga en su devenir, siendo capaz de generar unas ideas propias, teniendo coherencia con sus acciones y prácticas cívicas diarias.

Citando a Daros (1992):

La imaginación, unida a la reflexión, en función de la posibilidad de solucionar un problema, significa una recuperación de la integralidad del ser humano: del sentimiento, de las expectativas, de la imaginación, de la razón, de la voluntad libre, pero autónomamente subordinada a la consecución de una meta espontánea o consciente (p. 104).

También es fundamental la reflexión participativa frente a todas las experiencias de vida, para así llegar a estructurar su subjetividad y autonomía a partir de ellas, teniendo en cuenta las relaciones entre *el yo, el otro y lo otro*, los cuales aportan en la construcción de subjetividades singulares y particulares, guiadas por las experiencias obtenidas en su diario vivir.

De acuerdo con Bruner (1961):

El lenguaje de la educación, si ha de ser una invitación a la reflexión y a la creación de cultura, no puede ser el denominado lenguaje incontaminado de la realidad y la *objetividad*. Debe expresar las actitudes y debe invitar a la contra actitud y en ese proceso dejar margen para la reflexión, para la meta cognición (p. 134).

2.1.2 Concepto de cultura

El concepto de cultura desde este proyecto tiene como referente a Tylor (1871), quien afirma que esta: “Es un todo complejo que incluye los conocimientos, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y todas las otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre como miembro de la sociedad” (p. 64). Elegimos centrarnos en este concepto de cultura, ya que el ser humano, tras la relación constante con la sociedad y los conocimientos que se adquieren con el tiempo, refleja una forma de ser y estar en el mundo, estableciendo experiencias que deben pasar por un proceso de reflexión, emergiendo así una postura crítica que lleve a la utilización de estos conocimientos a favor de la cultura y la sociedad, ayudando a su vez a transformarse para convivencia de todos y generando en el ser humano una persona integral, capaz de unir todos los pensamientos, acciones, experiencias y conocimientos en un todo que abarque y posibilite transformaciones y desarrollo en todo lo que le rodea.

Además, al tener una posibilidad tan valiosa para influir en la cultura de la sociedad, como lo es la EF desde todos sus posibles enfoques, donde cada estudiante la asume desde su realidad, la vive y la goza desde la subjetividad que ha construido a partir de todas sus experiencias, es menester del grupo orientar esas prácticas alternativas de la clase de EF a generar un impacto cultural positivo que potencie las actitudes de los estudiantes y su postura frente al conocimiento. Todas las representaciones, imaginarios, signos, símbolos que giran en torno a esta disciplina hacen parte de la cultura global de un determinado territorio o grupo social, cultura que se ha construido a lo largo del tiempo y que no debe desconocerse al tratar de implementar este proyecto.

2.1.3 Teoría de desarrollo

Desde la actualidad, evidenciando como acontece el progreso de las personas y proyectándolo hacia el futuro, equivale a un propenso cambio significativo desde lo que somos como individuos hasta lo que establecemos con el medio ambiente, siendo de menos importancia todo lo que concierne con el otro y con la cultura que nos rodea. Vivimos en una

sociedad capitalista donde las transformaciones de nuestras prácticas y costumbres se convierten en algo insignificante que pasa a un segundo plano.

De allí parte la Teoría de Desarrollo de este PCP, buscando que esta realidad y en aquel futuro se propicie una alteración de lo que se está viviendo actualmente, como lo es, la falta de reconocimiento por el otro, el bajo o nulo interés por el medio ambiente y la poca importancia que se le da a la cultura, y a fomentar los valores, es por ello que se eligieron dos enfoques que nos permiten acceder a la comprensión y a la reflexión tanto con el otro y con lo que le rodea, teniendo en cuenta todas las dimensiones del ser humano pero destacando lo política, lo ético y lo cultural; por un lado están Las Tres Ecologías de Félix Guattari y por el otro nos enfocamos en los siete principios fundamentales del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN).

En las tres ecologías se hace un reconocimiento a lo que el autor llama Ecosofía; donde está la relación de la ecología con lo social, lo mental y lo ambiental evidenciando así una integración de bienestar que proviene en cada ser humano partiendo de los recursos que nos brinda el ecosistema y todo lo relacionado con el acto cultural, haciendo un gran aporte de lo que se considera debe ser ideal en cada individuo, y es que exista esa relación humana no solo conmigo mismo sino debe concurrir una valoración de los recursos naturales y de lo que la otra persona nos puede ofrecer para fortalecer nuestras intenciones y proyectarnos a un futuro donde exista ese goce de disfrutar y convivir sanamente.

Nos dice el Autor Félix Guattari (1989):

“El principio común a las tres ecologías consiste pues, en que los Territorios existenciales a los que nos confrontan no se presentan como en sí, cerrados sobre sí mismos, sino como un para sí precario, acabado, finalizado, singular, singularizado, capaz de bifurcarse, en reiteraciones estratificadas y mortíferas o en apertura procesual a partir de la praxis que permiten hacerlo>> habitable>> por un proyecto humano.”(p.76)

Entonces la ecología Social, Mental y Medioambiental son términos que Félix nos invita a re conceptualizar e integrar a nuestro modo de vivir en cada acontecimiento, estableciendo una relación armoniosa con la naturaleza que debe comenzar desde los primeros años de vida y que es parte de todo un ciclo. Viendo esa relación entre los tres principios no como algo separado

sino por el contrario que el uno conlleva al otro para que se evidencie ese equilibrio e integración en la sociedad y así se generen procesos transformadores para mejorar la calidad de vida no solo para el humano, sino también para el medio ambiente y todo lo que concierne.



Figura 1. Las tres ecologías.

Fuente: <http://arquitecturacustomizada.files.wordpress.com/2013/01/3-ecologias1.jpg>

El autor también habla del sistema capitalista de orden mundial, como su principal oponente, ya que el desarrollo que se ha evidenciado requiere de una mayor productividad y establece una demanda de recursos que se han venido agotando, destruyendo y malgastando sin tener en cuenta que de esos recursos el planeta existe.

Todo ello parte de que el ser humano ha venido evolucionando en los procesos de ciencia y tecnología para facilitar y remplazar la existencia de los mismos individuos, también ha servido para que la vida de las personas sea más fácil de resolver todos los problemas que a diario acontecen, dejando de lado la importancia que se le debe dar al planeta, a las zonas verdes y como tal al ecosistema, siendo egoístas y pensando en satisfacer solamente las necesidades que acarrearán nuestra vida.

Por el otro lado están los siete principios fundamentales del EZLN, el cual es una organización de origen Mexicano de carácter político libertario, liderado por el Comité Clandestino Revolucionario Indígena (CCRI-CG), el Subcomandante Galeano y el subcomandante Moisés (voceros); aquellos principios nos dan un enfoque constructivista donde lo importante es la voz del pueblo, existiendo una apropiación, un autogobierno, la participación y las posibilidades que emergen por situaciones que la sociedad y la cultura consideran

necesarias; ya sea por la desigualdad del gobierno con el pueblo, pidiendo derechos que se establezcan con un mutuo acuerdo o simplemente porque se evidencian irregularidades dentro de sus derechos y los quieren sacar a flote.

Los siete principios son¹:

1. **Servir y no servirse.** Hacer el trabajo a base de consciencia, no para el beneficio personal (no acumular riquezas).
2. **Representar y no suplantar.** Representar lo que el pueblo ya decidió, no decidir por él, solo se puede llevar propuestas al pueblo.
3. **Construir y no destruir.** La autoridad solo debe construir (la autoridad que es ejercida por el pueblo para mandar obedeciendo).
4. **Obedecer y no mandar.** Obedecer lo que el pueblo diga, no hacer ley ni mandar, el pueblo es el que aprueba lo que se va a hacer.
5. **Proponer y no imponer.** El pueblo discute la propuesta y dice si está bien o no, y si se lleva a cabo (No se puede usar el poder autoritariamente para “beneficio” del pueblo (El pueblo si sabe que es lo que quiere el pueblo tiene derecho también a equivocarse y crecer de sus errores)).
6. **Convencer y no vencer.** No imponer su punto de vista, sino dialogar y proponer.
7. **Bajar y no subir.** No sentirse más grande, mantener la igualdad con los demás, no llenarse de poder.

En este PCP, es relevante llevar algunos de estos principios al aula de clase, ya que la primordial intención es que el estudiante se apropie principalmente de las posibilidades que tiene para ayudar a generar cambios en la sociedad, siendo una manera de facilitar el proceso de comprensión de lo que es la EF y de lo que esta disciplina le puede aportar para la vida no solo personal, sino también profesional. Dando importancia a los *procesos axiológicos* que se pueden afianzar por medio de estos principios, como la *solidaridad*, el *respeto por el otro y con lo otro*, además de *asumir procesos de pensamiento*, de *autogobierno*, de *reconocimiento* y de *liderazgo*; aceptando siempre la diversidad y evidenciando que por medio de este se puede enriquecer más el proceso de aprendizaje. En la metodología de enseñanza, se evidenciará el desglosamiento de *tres principios* que a nuestro modo de ver son los que posibilitan lo que este

¹ Publicado el 19 de enero de 2011 por Estaciona claridad: vengo llegando.

proyecto desea reflejar en el estudiante, los cuales son: *servir y no servirse, construir y no destruir y representar y no suplantar.*

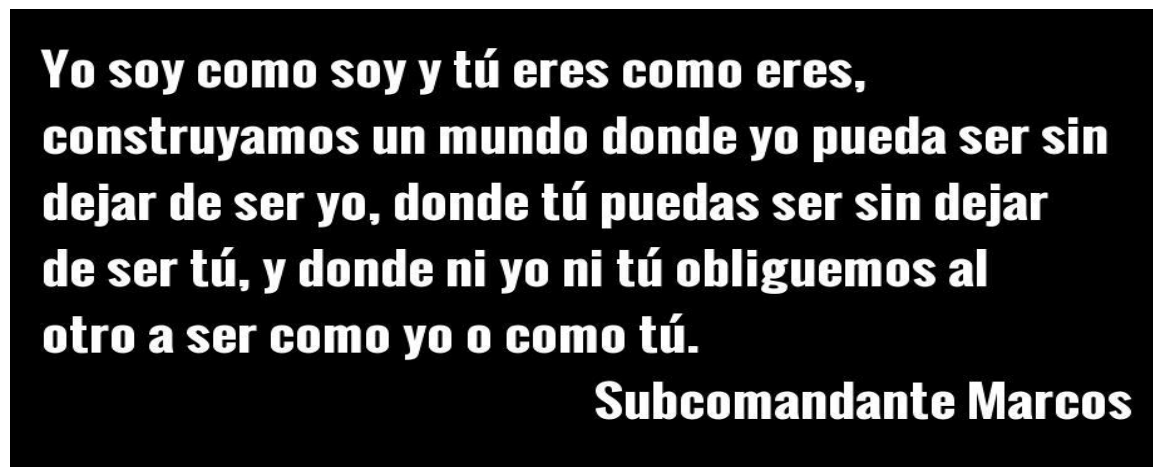


Figura 2. Frase del Subcomandante Marcos.

Fuente: <http://mujeresmasonas.org/tag/subcomandante-marcos/>

2.2 Enfoque pedagógico

2.2.1 modelo pedagógico

Para esta propuesta se tomará como punto de partida desde el aspecto pedagógico, el modelo desarrollista. Los máximos exponentes de este modelo son Dewey y Piaget. Este modelo según Hoyos (2004):

Procura intervenir al alumno en sus conceptos previos, influyéndolos y modificándolos a través de sus experiencias en la escuela, mediante experiencias confrontadoras y prácticas contextualizadas. En este plano el estudiante construye sus conocimientos, asimila e interioriza los conceptos y reorganiza sus conceptos previos partiendo de las experiencias de éstos con la vida o con las ciencias (Institución Educativa León XIII, 2011, pág. 2).

Al entender un Modelo Pedagógico como un sistema en el cual interactúa y se relaciona el conocimiento científico con el contexto social, cultural, económico, histórico y geográfico,

se busca desde este PCP que el estudiante sea pensante, crítico, autónomo, reflexivo, responsable de sus actos, investigativo y comprometido con el desarrollo social de su contexto particular. En ese orden de ideas, se decidió implementar el *modelo pedagógico desarrollista*, ya que se centra en el proceso educativo y pedagógico en el sujeto; en sus ideas, motivaciones, intereses, y no se le determina la respuesta a los diferentes estímulos que surjan en su devenir formativo.

Parafraseando a Gonzales (1999) *Aprender haciendo* sería el pilar o el eje articulador del Modelo Pedagógico Desarrollista basando su desarrollo en la experiencia del estudiante. A partir de unos momentos de clase por los cuales pueden pasar los estudiantes, sin tener un orden específico, estos son: Informaciones previas, comprobación de ideas, problematización de la situación, reconstrucciones de las ideas generadas, comprensión de la situación. La experiencia concebida desde aquellos cinco momentos permite un desarrollo y un progreso continuo de las estructuras cognitivas más completas para complejizar el andamiaje del conocimiento. La psicología infantil ha jugado un papel fundamental en la consolidación de este Modelo Pedagógico al igual que las ciencias desde sus ramas pragmáticas y empiristas siendo el contacto con la realidad y la utilidad del conocimiento la verdad y el camino hacia el aprendizaje para generar conocimiento.

En el modelo desarrollista, el maestro crea un ambiente estimulante, que facilite al niño su acceso a las estructuras cognoscitivas, la meta de este modelo es lograr que el niño acceda progresiva y secuencialmente a la etapa superior del desarrollo intelectual de acuerdo con las necesidades de cada uno. El proceso de aprendizaje prima sobre el proceso de enseñanza, el estudiante es el centro del proceso y se formará en el *aprender a pensar*, mientras el docente será un guía que le facilite al estudiante el desarrollo de sus estructuras de pensamiento.

Una de las finalidades de este Modelo es que el sujeto se eduque mediante una recreación de la realidad en la cual pueda participar y transformar esa realidad. Desde este PCP, se le presentarán al estudiante situaciones problémicas que posibiliten esa apropiación de su contexto recreado, para que pueda reflexionar y emplear la postura crítica como herramienta práctica en el planteamiento de soluciones. El Rol del estudiante debe ser un sujeto activo en su aprendizaje, que busca desarrollar sus habilidades, competencias y destrezas, al igual que su personalidad, en la interacción directa con los otros, con el conocimiento y con los objetos.

El Rol del maestro desde este Modelo es el de facilitador, orientador y guía del proceso educativo. Desde la propuesta curricular y nuestra postura pedagógica, este planteamiento tiene absoluta coherencia con la teoría de desarrollo que expone los Siete Principios Fundamentales del EZLN, principios que son de gran ayuda para propiciar esos ambientes democráticos dentro del aula de clase, dándole ese papel participativo a los estudiantes y obligando al docente a *Proponer* y *No Imponer* desde su cátedra pedagógica, en una aplicación práctica de dichos principios.

La postura frente al conocimiento del Modelo Pedagógico Desarrollista se desenvuelve a partir del manejo de principios generales y campos del saber interrelacionados para afrontarlo como un proceso de cambio y crecimiento constante. El proceso educativo desde este Modelo debe garantizar el acceso a una etapa intelectual de mayor complejidad, pero considerando a lo largo del proceso las características psicológicas, sociales y de vida de cada estudiante, establecer ritmos de aprendizaje subjetivos, potenciar las habilidades de pensamiento crítico, reflexivo y creativo.

“El aprendizaje puede ser repetitivo o significativo según lo aprendido y se relaciona arbitraria o sustancialmente con la estructura cognitiva” (Ausubel, 2002, p. 48). El Modelo Pedagógico Desarrollista y esta Propuesta Curricular le apuntan al Aprendizaje significativo, construyendo el conocimiento a partir de las experiencias vividas y la expresión práctica de dichas experiencias en su diario vivir. Al establecerse el *aprender haciendo* como axioma, se deben emplear pedagogías activas como metodología para que el estudiante, en su contacto directo con los objetos y las situaciones recreadas desde su realidad, le den la validez al conocimiento que lo está afectando y construyendo como persona.

El proceso de evaluación no se basa en las finalidades o resultados, sino más bien en los procesos. El docente en este aspecto toma el papel de observador; analiza, comprueba, compara, constata, valora e identifica los avances subjetivos en los estudiantes para tomar decisiones y presentar alternativas en caso que el proceso no haya sido lo suficientemente significativo. Esta mirada de la evaluación desde el área que nos compete que es la EF es un poco utópica, ya que tradicionalmente ésta se ha basado en clasificar por medio de tests y pruebas de test a los individuos, sin prestarle atención al aprendizaje significativo que éstos pueden tener sobre los estudiantes. Pero precisamente a éstas nuevas comprensiones de la EF le apunta ésta PCP.

2.2.2 Teoría de aprendizaje

El ser humano desde sus inicios ha tenido la necesidad de conocer, saber y gobernar el mundo, es decir; es un ser curioso e investigativo por naturaleza, el cual se relaciona con el yo, con el otro y con lo otro, emergiendo desde ahí unas experiencias que constituyen su vida, formándose desde la sociedad y la cultura. Muchas veces estas vivencias no llegan a ser conocimientos, ya que desde este grupo se concluye que el ser humano debe pasar por una reflexión desde sus acciones para que estas experiencias tengan una significación en su vida, y así logren convertirse en conocimientos que le sirvan como posibilidades para afrontar las problemáticas que se le presenten en su diario vivir.

Es por esto que se toma la teoría de aprendizaje reflexiva de William Roberto Daros, donde se entiende como teoría una interpretación de hechos, acontecimientos, fenómenos físicos, sociales y culturales que se generan en las relaciones que propician el ser humano. Desde estas vivencias, se generan conocimientos que el ser humano debe sistematizar en forma coherente y articulada para dar respuesta a los acontecimientos de la sociedad. Esto lo realiza desde la generación de principios, los cuales ayudan a orientar la acción, y desde esa generación de principios se puede lograr una significación de las situaciones alrededor del ser humano. Es por esto que Daros (1992) admite que:

- a) La reflexión constituye un modo de hacer y de ser típicamente humano, un modo de operar específicamente propio del ser humano por implicar el ejercicio de la inteligencia y de la voluntad sobre problemas de la realidad, y por ser expresión de la espiritualidad del hombre en su humanidad. El reflexionar, al emplear el análisis y la síntesis, los medios y los fines y de entre los medios, la teoría y la práctica, lo particular y lo universal, lo concreto y lo abstracto, el esfuerzo individual y la ayuda de los demás y a los demás se convierte en un principio privilegiado para estudiar y realizar el proceso de aprender y educarnos.
- b) En consecuencia, el proceso de educarnos y de aprender debería estudiar y posibilitar cuidadosamente la reflexión para ser coherentes con la concepción del ser humano.
- c) Este ideal de un aprendizaje reflexivo debería llevarse a la práctica con una didáctica adecuada, donde los medios técnicos sean coherentes con las finalidades teóricas, científicas y filosóficas acerca de lo humano.

d) No pocas concepciones actuales, pretendidamente científicas, sobre el aprendizaje, son parciales (reduciendo, por ejemplo, al hombre al modelo del animal y de la máquina). Esto dificulta la concepción y realización de un hombre en toda la apertura que el ser de lo humano expresado en la capacidad de reflexión manifiesta. De aquí surge la necesidad de considerar las teorías y las prácticas de aprendizaje en su dimensión humana, y analizar los supuestos filosóficos que constituyen al ser humano.

e) En este contexto, proponemos centrar la problemática de la educación y del aprendizaje mediante una más detenida consideración de la reflexión como expresión y factor específicamente humano. A esto tiende la teoría del aprendizaje reflexivo: a señalar que la educación y el aprendizaje específicamente humanos implican (y deben implicar para ser tales) el proceso de reflexión en y sobre la experiencia propia y ajena. No es necesario inventar aquí una teoría de la reflexión como si nunca se hubiese hablado de ella. Preferimos, pues, no pasar por originales sino por honestos y retomar y exponer clara, sucintamente con acentuaciones personales, la (ya sugerida por otros) teoría de la reflexión, centrándola en los problemas de la educación y del aprendizaje humano (p.32).

Con esto estamos entendiendo al ser humano como una persona compleja, la cual tiene multiplicidad de posibilidades para desenvolverse en la vida, utilizando la toma de decisión mediada por la reflexión como la gran posibilidad para dar soluciones a las problemáticas presentadas por el contexto, y además de eso ayudándole a asimilar mejor los conocimientos que le brindan las relaciones que realiza, permitiéndole desarrollarse y potenciarse desde todas sus dimensiones, ya que esta teoría se enfatiza en el aprender, y no en el enseñar.

Otra teoría que toca la reflexión es la cognitivista, donde se centra en cómo interpreta, procesa y almacena la información el ser humano desde las experiencias que va vivenciado en esa interacción con el yo, el otro o lo otro. Además del desarrollo de las capacidades de la atención, la memoria y el razonamiento, teniendo en cuenta cómo las personas organizan, filtran, codifican, categorizan y evalúan la información, convirtiendo estos saberes y conocimientos en representaciones de la realidad coherentes con las significaciones que le dé a estas acciones

vivenciadas, construyéndose su subjetividad, entendiendo esa subjetividad como propia de la persona singular dependiendo de sus experiencias, teniendo en cuenta que la persona siempre está en constante construcción y reconstrucción.

Esta teoría la fundamentan; Dewey, Brunner y Uribe. Diciendo que;

Dewey (1958): Interpretaba la educación como “un organismo que se construye constantemente a partir de la experiencia”. En su propuesta metodológica Dewey señala 5 fases o elementos esenciales para el aprendizaje: Consideración de alguna experiencia actual y real del niño, Identificación de algún problema o dificultad suscitados a partir de esa experiencia, Inspección de datos disponibles y búsqueda de soluciones viables, Formulación de hipótesis de solución, Comprobación de las hipótesis a partir de la acción.

Brunner: Desde su teoría del aprendizaje por descubrimiento resalta el papel activo que debe tener al alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que solo se logra un aprendizaje efectivo cuando se le presenta al estudiante una situación problémica como un reto para su inteligencia en función del uso de sus funciones cognitivas motivándolo para encontrar la solución y superar aquel obstáculo o prueba. Los contenidos a enseñar deben ser percibidos por el alumno como un aprendizaje importante y significativo, en el que él tendrá una acción determinante.

Bruner expresa sintetizadamente su teoría afirmando que debe tenerse en cuenta que si la mayor aptitud del hombre es su superioridad intelectual, también debe tenerse presente el valor que, personalmente, le representa un hecho descubierto por él mismo. Por ello Bruner afirma que el descubrimiento realizado por un niño es semejante, *como proceso*, al descubrimiento que, en su laboratorio, realiza un científico.

Uribe (2003): Manifiesta que la pedagogía de la motricidad, entendida como la expresión del ser humano a través de la acción motriz intencionada, es portadora de significado (valor, importancia) y significación (sentido de la acción) y se constituye en un concepto que comprende, en su estructura fundamental, la interacción de las

dimensiones de la corporeidad. Introyectiva (Socialización, Sentimientos, Conocimientos, Operaciones Cognitivas, Relación consigo mismo), Extensiva (Relación con el mundo objetual), Proyectiva (Relación con los otros), (Castañer y Camerino, 1996) como proceso dinámico y permanente orientado a la formación de sujetos individuales y colectivos.

Se han elegido estas teorías de aprendizaje porque siempre se tiene en cuenta la reflexión como la gran posibilidad que ejercen las personas para tener una postura crítica frente a los acontecimientos que emergen de las acciones que realizan, propiciando así la adquisición de conocimientos y la solución de las problemáticas que se generan en su contexto particular. A continuación se evidencia un mapa, el cual quiere dar a conocer la unión de los cuatro autores en cuanto a los ejes fundamentales de la teoría de desarrollo cognitivista y desarrollista.

2.3. Enfoque disciplinar

2.3.1. Concepto de educación

El concepto de educación es muy amplio, llegamos a concluir que no hay un significado como tal, sino uno lo construye dependiendo las intenciones de sociedad que se tengan, es por eso que el grupo se enfatiza desde Paulo Freire, el cual dice que “La educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo” (1969, p.7) Como proyecto entendemos la educación como la capacidad que tiene el ser humano para transformar su entorno por medio de la reflexión de los acontecimientos que emergen tras las relaciones con él, con el otro y con lo otro, y posteriormente a las acciones que ejecuta tras las conclusiones que le deja la postura crítica que tuvo frente a las problemáticas presentadas por el entorno.

2.3.2. Concepto de educación física

Para aproximarnos al concepto de EF que tiene el grupo citamos a Cajigal quien nos dice que: "La Educación Física es ante todo educación y no simple adiestramiento corporal, es la acción o quehacer educativo que atañe a toda la persona, no sólo al cuerpo". (Cajigal, 1983, p. 95). La EF ya no se encarga solo de potenciar las capacidades físicas o motrices sino que también entra a potenciar las dimensiones del ser humano en la búsqueda de una Educación Integral del sujeto.

A lo largo de la carrera se ha hecho evidente el cambio de concepción que ha tenido la EF desde sus inicios, actualmente se está entendiendo como un área interdisciplinar, es decir;

muchas disciplinas del conocimiento se encargan de estudiar a la persona desde su integralidad. La cual se enfoca en formar a la persona desde todas sus dimensiones, generando en ellas experiencias significativas que le ayudaran a plantear soluciones a las problemáticas en su diario vivir, aprendiendo así a desenvolverse en su vida.

2.3.3. Tendencia de la educación física

Propuesta integradora o educación física de base (Marta Castañer y Oleguer y Camerino)

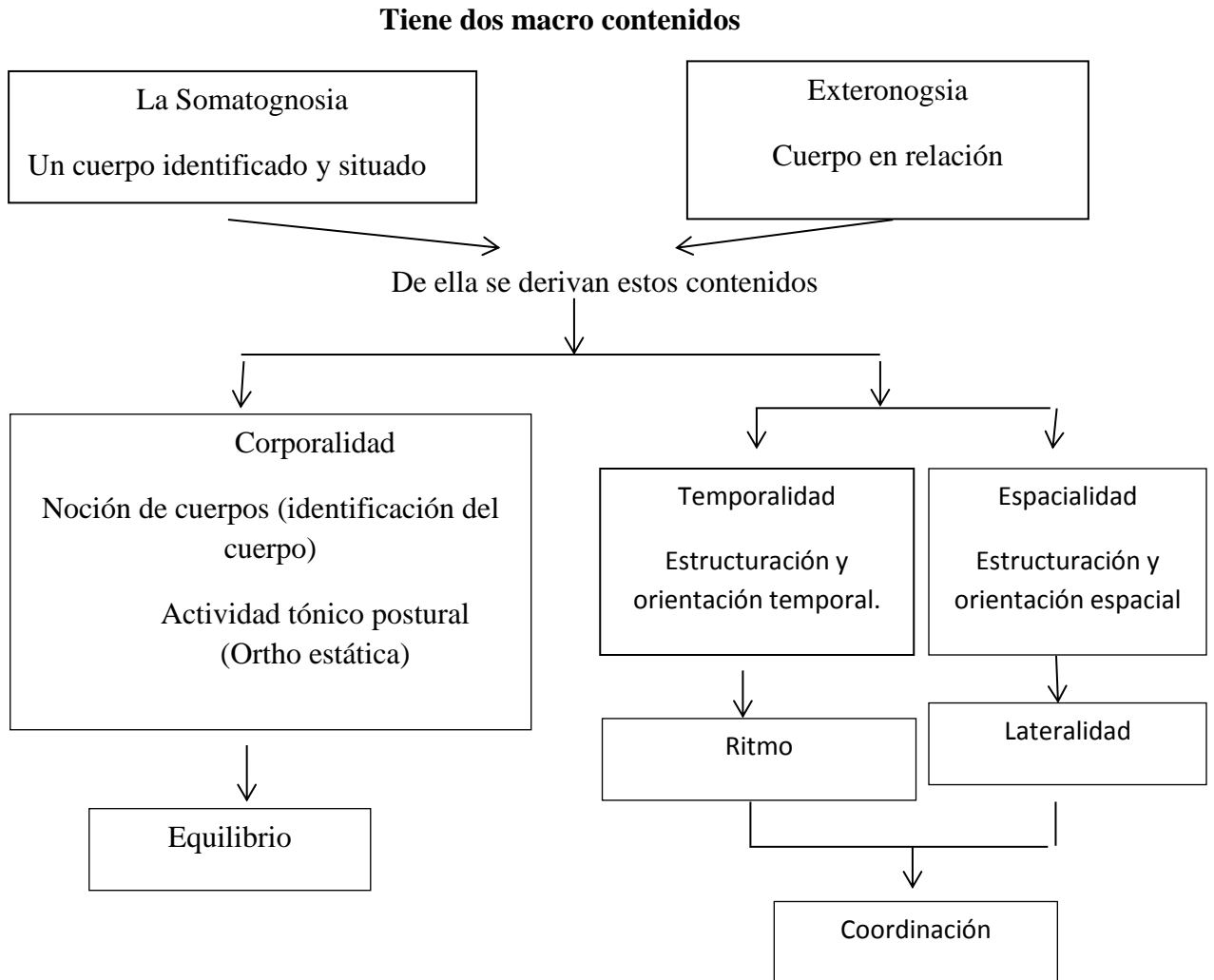
Castañer y Camerino (1996):

Las Corrientes Integracionista (Gangey) y la Educación Física de Base (Marta Castañer y Oleguer Camerino), son dos tendencias bastante encontradas en su propuesta. Estos autores presentan un intento de unificar los diversos planteamientos surgidos de los criterios en torno a la EF. Desde el principio se declaran opuestos a las posturas analíticas y utilitarias sobre la misma. La propuesta central de Castañer y Camerino se basa en un “enfoque global” de la motricidad humana y de la comprensión del ser humano “como el mayor sistema abierto e inteligente” en el cual se puede distinguir “una triple dimensión de su “hacer”: La dimensión Introyectiva-reconocerse; la dimensión extensiva del ser-interactuar y la dimensión proyectiva del ser-comunicar”. Esta propuesta busca orientar la intervención pedagógica de forma no directiva a partir de las fases evolutivas y los requerimientos de la exploración infantil, ubicados principalmente en las etapas básicas de formación (p.31).

De lo anterior se entiende que esta propuesta integradora se fundamenta en las capacidades: *Físicas, Coordinativas y Comunicativas o socio motrices*, no viéndolas como separadas, sino uniendo estas capacidades en una acción motriz, es decir: En una clase de EF, se deben ver integradas estas capacidades, permitiendo el desarrollo de ellas en la persona, ya que en este trabajo se está comprendiendo a la persona como un ser complejo y unido desde todas sus dimensiones y capacidades. Una pregunta que se generó en el grupo es, ¿por qué la propuesta integradora y no la psicomotricidad? Entonces, se logró concluir que su gran diferencia era que en la propuesta integradora, cuando se genera un movimiento, se trabajan integradamente todas las partes del cuerpo; como lo habíamos mencionado anteriormente, en cambio, la psicomotricidad son contenidos preconcebidos y van en secuencia. En suma, la

propuesta integradora nos brinda la posibilidad de formar a la persona desde todas sus dimensiones.

Capacidades perceptivas motrices:



Capacidades socio motrices:

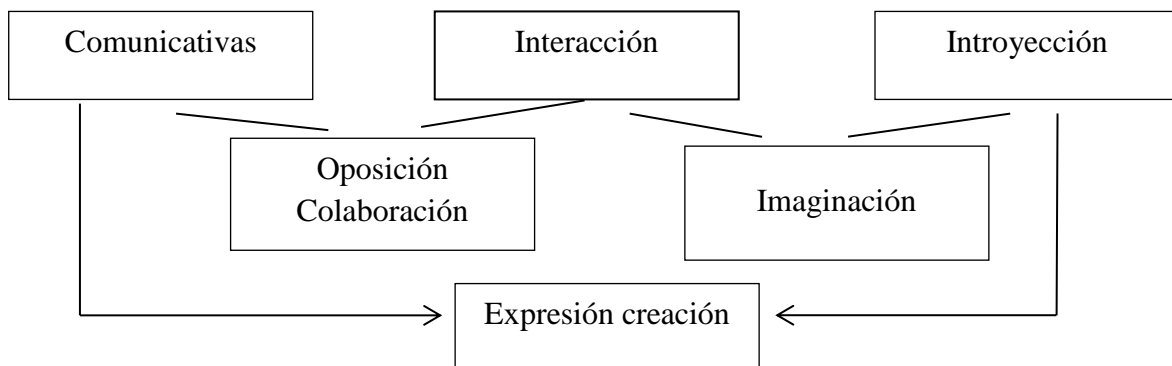


Figura 3. Propuesta integradora.
Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO TRES

DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN

3.1. Justificación

El diseño y la implementación de este proyecto se enfocan en la reflexión que se debe generar en los estudiantes al confrontar las prácticas tradicionales utilizadas por la EF y las que desestructurará el grupo del PCP, propiciando nuevas formas de entender y significar las experiencias corporales alrededor de la EF, favoreciendo el desarrollo integral de la personas, desde todas sus dimensiones.

Este PCP posibilita la problematización de las prácticas, propiciando en el estudiante la utilización de sus funciones cognitivas, como lo son: *el lenguaje, la memoria, la atención, el pensamiento, las representaciones y la percepción*, todas evidenciadas en una vivencia generada por la EF, reflejándose la persona como un ser total desde sus dimensiones.

3.2. Objetivos

3.2.1 Objetivo general

Diseñar prácticas alternativas en las clases de Educación Física, propiciando otras representaciones de ella, para generar en los estudiantes una toma de decisiones a partir de la reflexión permanente y una participación activa en su sociedad.

3.2.2. Objetivos particulares

1. Confrontar las representaciones tradicionales de la Educación Física con modificaciones alternativas, ampliando su comprensión.

2. Potenciar las funciones cognitivas a partir de la problematización del acto cinético, estimulando las capacidades físicas, comunicativas y perceptivas motrices.

3. Facilitar el acto democrático y el reconocimiento del yo y del otro creando situaciones de reflexión durante la clase.

3.3. Planeación general

3.4. Contenidos

- SOMATOGNOSIA: Corporalidad, Actividad Tónico Postural, Equilibrio.

3.5. Metodologías

La metodología estuvo caracterizada por la implementación de actividades de la EF tradicionales, las cuales nos ayudarían a generar un desequilibrio y problematización en los estudiantes al agregarle alternativas a eso que siempre se juega de la misma manera, en donde tomamos como mediador el juego del microfútbol, al cual se le realizaron modificaciones como: Algunos jugadores se toman de la mano, el gol de las mujeres vale doble, tener más de un arco para hacer goles, jugar microfútbol y baloncesto al tiempo, etc. Todo lo anterior hacia la intención formativa, el objetivo de la clase y de las necesidades que presentaban los estudiantes. Además de actividades nuevas que los estudiantes no conocían.

Todo esto acompañado por la propuesta integradora, la cual está fundamentada en que el estudiante al realizar una acción, están involucradas todas sus dimensiones, dejando claro que si se estimula una, las otras serán afectadas, desde esta propuesta se iniciara por el macro contenido Somatognosia, el cual se enfatiza en un cuerpo situado y reconocido, para llegar a un equilibrio desde todas sus dimensiones, además se utilizaron los estilos de enseñanza resolución de problemas y descubrimiento guiado, los cuales busca que el estudiante sea participe de su aprendizaje, al tiempo estos estilos nos ayudaron a presentarle problemáticas y desequilibrios a los educando, propiciando en ellos una toma de decisiones de acuerdo a las situaciones de juego presentadas, generando que sean más participativos en las dinámicas que se presenten en la sociedad, y en su diario vivir.

3.6. Evaluación

El proceso evaluativo siempre fue realizado procesualmente, observando los avances que cada estudiante iba teniendo de acuerdo a sus capacidades y necesidades, por ello, se realizó una evaluación antes, durante y después de las intervenciones hechas en el micro diseño, teniendo

en cuenta la autoevaluación y la hetero evaluación, donde siempre existió un dialogo entre los profesores, el tutor del proyecto y cada estudiante de acuerdo a los siguientes ítems:

- Puntualidad
- Participación activa a partir de las situaciones de juego presentadas
- Reflexión final, de acuerdo a lo aprendido
- Ubicación de los momentos de aprendizaje: Informaciones previas, comprobación de ideas, problematización de la situación, reconstrucción de las ideas generadas y comprensión de la situación.

CAPITULO CUATRO.
EJECUCIÓN PILOTO

4.1 Micro contexto

4.1.1 Población	
• Estratificación	EL estrato socioeconómico que privilegia en los alrededores del colegio es 1, 2, 3; la gran mayoría de los estudiantes es de estrato 1.
• Nivel educativo	El nivel educativo de la población que vive en los alrededores del colegio tiene una educación de básica primaria y secundaria.
• Actividades económicas predominantes	Las actividades que predominan alrededor del colegio son: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mecánica ✓ Construcción ✓ Comercial ✓ Educativa ✓ Empleados ✓ Empleo informal.
• Servicio de salud	La localidad de suba cuenta con los siguientes servicios médicos de salud: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Clínica la colina ✓ Hospital de suba ✓ Hospital suba II nivel ✓ Cami Suba ✓ Centro medico Colsubsidio suba
• Otro servicios	Dentro del sector se cuenta con: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caí ✓ Bibliotecas ✓ Humedal Córdoba o Juan Amarillo ✓ Estaciones de Transmilenio ✓ Universidad Minuto de Dios ✓ Centro comercial Titán Plaza ✓ Plaza de mercado ✓ Iglesia

Fuente: Elaboración propia
Tabla.2 Población

4.1.2. Aspectos educativos

Misión

El colegio Ramón de Zubiría IED, como Institución Educativa pública oficial, fundamenta su razón de ser en la formación de niñas, niños y jóvenes, desarrollando competencias cognitivas, sociopolíticas, axiológicas, laborales que les permitan, desde los diferentes saberes a través de los énfasis de comunicación y biotecnología, construir su proyecto de vida para impactar su entorno natural, familiar, social y profesional; fortaleciendo una comunidad educativa integradora, incluyente y humanística, donde sus integrantes sean capaces de amarse a sí mismo y a los demás.

Visión

“En el año 2021 el colegio RAMÓN DE ZUBIRÍA I.E.D. será reconocido como una institución incluyente líder en la formación de personas respetuosas de los derechos humanos y del ambiente natural, gestores de una mejor calidad de vida; fundamentando su trabajo en la construcción de aprendizajes significativos en el marco de las políticas educativas vigentes, apoyándose en los énfasis de comunicación y biotecnología como herramientas de proyección social y profesional”.

Valores

Tolerancia: Aceptar la diferencia, ponerse en el lugar del otro, aprender a dialogar con razones y argumentos y no imponerse por la fuerza.

Respeto: Significa valorarse a sí mismo y a los demás y reconocer la dignidad de todos y cada una de las personas. Una de las premisas más importantes sobre el respeto es que para ser respetado es necesario saber o aprender a respetar.

Responsabilidad: La responsabilidad es la habilidad del ser humano para medir y reconocer las consecuencias de un episodio que se llevó a cabo con plena conciencia y libertad.

Principios institucionales:

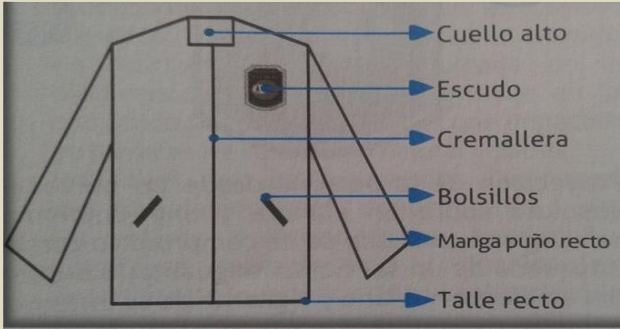
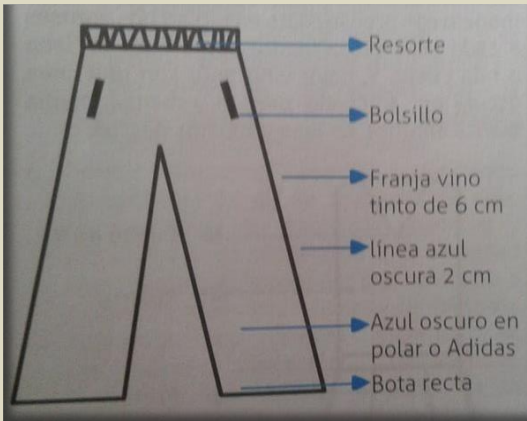
Aprendizaje autónomo: Es el proceso que permite a los estudiantes apropiarse de los instrumentos propios del conocimiento, tanto en el ámbito cognitivo como procedimental, actitudinal, y convivencial, para producir y crear experiencias significativas en forma autónoma.

Aprendizaje convivencial: Es la relación armónica con el otro dentro del respeto, la comprensión y la tolerancia, con el fin de desarrollar modelos de integración social, como elementos reguladores en situaciones conflictivas y de crecimiento personal.

Trascendencia a la comunidad: Mediante acciones interdependientes de tipo social, cultural y cívico, la institución como entidad educativa, hace presencia en todos aquellos eventos que promuevan el desarrollo, bienestar y producción de la comunidad educativa.

Perfil del estudiante: Los y las estudiantes de la institución Educativa Distrital Ramón de Zubiría se caracterizan por vivenciar los principios y valores de la honestidad, responsabilidad, respeto, tolerancia, superación y solidaridad que permiten mejorar su calidad humana, con transparencia en la familia, en el entorno y el país como evidencia de su formación integral.

Uniforme

Uniforme deportivo sudadera hombres y mujeres		
Chaqueta	Opcional para complementar el uniforme diario o deportivo se puede usar chaqueta en náutica forrada en color azul oscuro, con cuello alto cremallera que suba hasta el cuello, dos bolsillos y escudo según modelo.	
Pantalón	Azul oscuro, con una franja vino tinto de 6 cm y sobre ella una línea azul de 2 cm, De largo total de la pierna.	
Pantalóneta	Del mismo modelo que el pantalón, zapatos, tenis azul oscuro, medias blancas.	

Imágenes tomadas del manual de

convivencia I.E.D. Ramón de Zubiría

Fuente: Elaboración propia

Tabla 3. Uniforme deportivo del colegio Ramón de Zubiría IED

Ejes Temáticos			Estrategia pedagógica	Recursos	Evaluación
Lenguajes y expresión corporal	Vivencia y experiencia corporal	Realización técnica	Capacidad de diferenciar e interpretar estímulos auditivos, visuales,	Colchonetas, Colchonetas de seguridad, Mini tramp, cajón sueco,	Auto evaluación: el estudiante hará una apreciación de su
Sensibilización externa	Sensibilización interna	Capacidades óseo musculares			

		-Velocidad de reacción - Discriminación perspectiva -Velocidad de desplazamiento: *Global *Segmentaria *Flexibilidad -Movilidad articular: *Escápula humeral *Vertebral *Coxo-femoral	táctiles, y cenestésicos responder mediante acciones motoras ya sean en forma global o segmentario. Juegos de atención y reacción. Juegos de persecución, carreras, saltos, y desplazamientos de diferentes formas.	documentación con fotocopias, videos, escenarios deportivos, balones de baloncesto, microfútbol, voleibol, medicinales, de espuma, mesas de pin pon, canchas de rana, conos, aros, pelotas de tenis, raquetas de tenis, guantes de boxeo, pelotas de letras.	participación en las actividades, cumplimiento, lecturas, escritos. Co-evaluación: en pequeños grupos harán un análisis de las acciones de cada uno dentro de la clase, Evaluación: se tendrá en cuenta las dos anteriores y las observadas por los maestros según el análisis del proceso del estudiante.
--	--	--	---	--	--

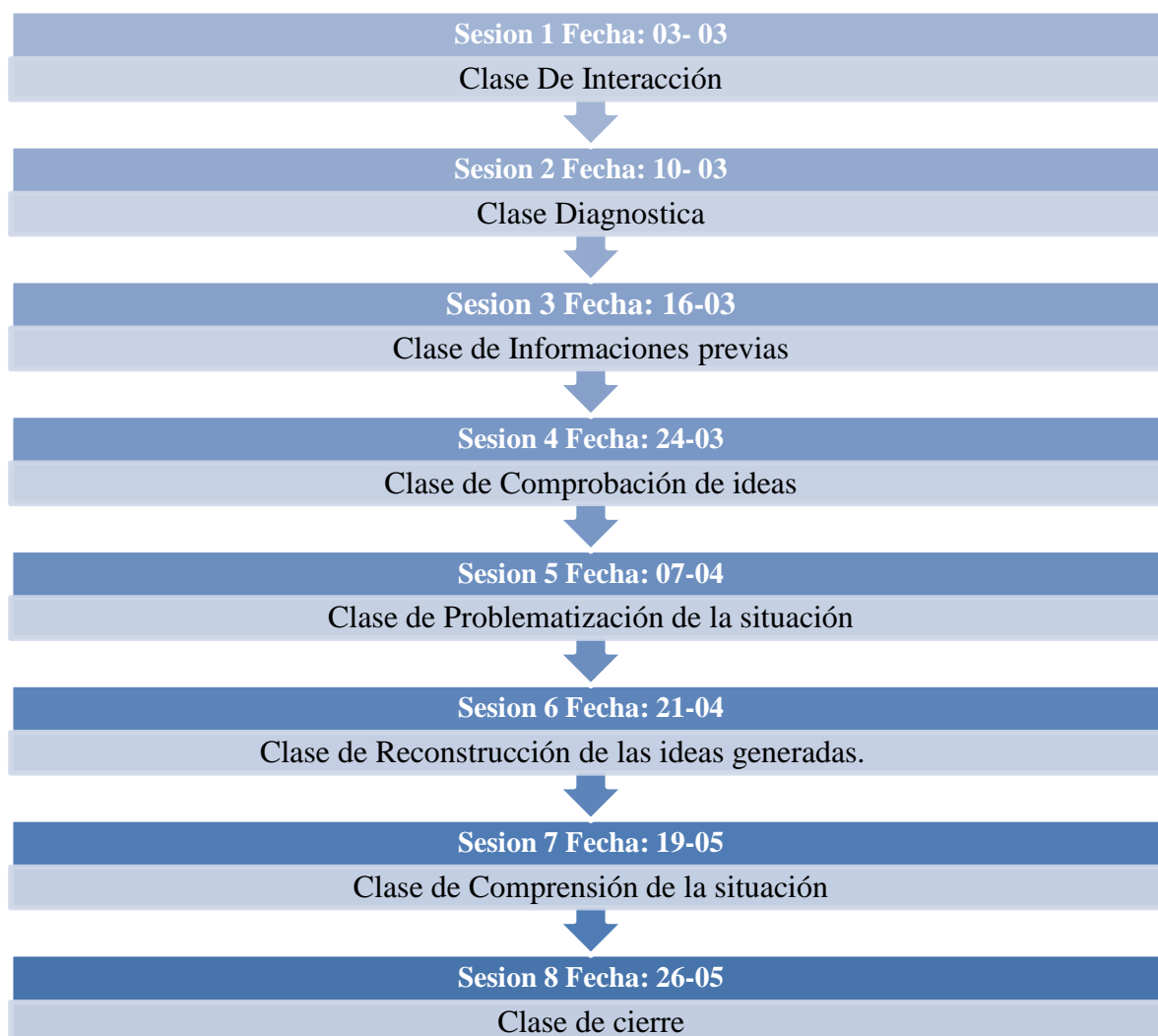
Fuente: Proyecto curricular particular: representaciones y códigos en la clase de EF.
 Tabla 4: Planta de trabajo o currículo de educación física el colegio Ramón de Zubiría.

4.1.3. Planta física

El colegio Ramón De Zubiría cuenta con dos edificios de dos pisos, en donde en uno hay 16 salones de clase, dos salas de sistemas, tres laboratorios, y una cafetería, y en el otro están las oficinas de rectoría, secretaria, orientación, coordinación y una biblioteca, además se encuentra una planta en donde hay un salón de danzas, un salón de EF y un salón para el material de EF. También en la mitad de los edificios hay dos canchas múltiples, un espacio pequeño, un parqueadero y dos porterías.

4.2 Micro diseño

4.2.1. Cronograma

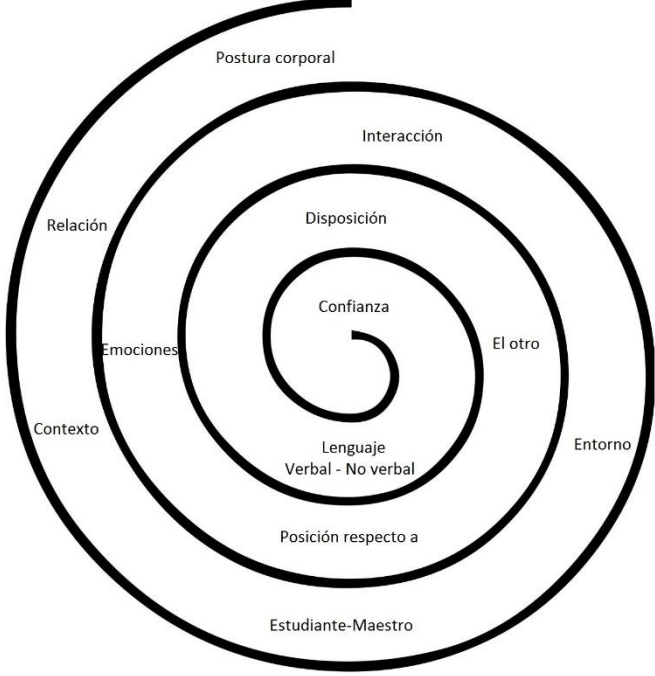


Fuente: Elaboración propia

Tabla 5. Cronograma de sesiones o clases

4.2.2. Planeaciones de clases o sesiones.

Nombre / Fecha	Objetivo	Actividades
1.Clase de interacción	Conocer a los estudiantes en el primer día de clase, tomando como principio el valor de la confianza, por medio de una serie de actividades lúdicas y recreativas, con el fin de ir observando la disposición de cada uno en la clase de EF.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se jugará Pilas que me muevo, el cual consiste en llegar al quinto nivel, para ello se debe organizar a los estudiantes en una circunferencia y decirles que se contará de uno a cinco repetitivamente, a cada estudiante le corresponderá decir un número, esos números serán modificados por movimientos, el primer movimiento lo propone el grupo expositor; remplazándolo por el número tres, es decir; el estudiante que le corresponda decir el tres, no lo dirá, sino hará el movimiento correspondiente a ese número, y el resto de movimientos los propondrán los estudiantes, dependiendo la facilidad que tengan ellos se podrá avanzar al siguiente nivel. Los estudiantes que se equivoquen deberán pasar al frente, tomar un dulce y escribir una fortaleza o habilidad que caracterice a uno de los compañeros que elija, presentándose como si fuera el, desde el nombre, hasta la cualidad o habilidad que haya elegido, diciéndole por qué se caracteriza así, se seguirá jugando hasta que todos presenten a uno de sus compañeros que falten. 2. Se realizan grupos de 3 o 4 estudiantes, dándoles una imagen en donde habrá una escultura, siguiente a esto se asignan unos roles a los estudiantes, estos son una o dos personas harán de esculturas y la otra persona de escultor, la persona que haga de escultor los debe acomodar acorde a la imagen correspondiente. 3. Se realizará una retroalimentación de lo trabajado en la clase.
03- Marzo	Evaluación	
	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p> <p>Valor a trabajar: La confianza</p> <p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 	

	<p>2. Comprobación de ideas 3. Problematicación de la situación</p> <p>4. Reconstrucción de las ideas generadas.</p> <p>5. Comprensión de la situación</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dulces • Imágenes de esculturas 	
<p>Nombre / Fecha</p>	<p>Objetivo</p>	<p>Actividades</p>
<p>2.Clase diagnóstica</p> <p>10- Marzo</p>	<p>Evidenciar qué prácticas emergen en la clase de EF a partir de implementos utilizados tradicionalmente como pelotas, aros, conos, balones y sogas para saber cuáles son las representaciones que tienen los estudiantes respecto a la clase.</p> <p>Evaluación</p>	<p>1. La actividad consiste en dar a conocer unos elementos tradicionales de la clase de EF; como balón de fútbol, voleibol, basquetbol, pelota y raquetas de tenis. La segunda parte consiste en organizar cuatro grupos dependiendo lo que cada persona quiere jugar, de ahí se escogerá una persona líder que se comunicara con los demás integrantes y lo que deben hacer es realizar un juego o deporte que por medio del balón o la pelota se dé la posibilidad de jugar, cuando ya hayan elegido entre ellos mismos que realizarán con el balón o pelota se integrarán con otro grupo y en las canchas múltiples se realizarán dos equipos, donde llegarán a un acuerdo de lo que jugarán.</p>

	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p> <p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 2. Comprobación de ideas 3. Problematización de la situación 4. Reconstrucción de las ideas generadas. 5. Comprensión de la situación 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Cuando los estudiantes hayan realizado los juegos que les parecían por democracia más agradable, se prosigue por parte de los tres profesores a realizar un juego llamado: Las siete esferas del dragón, el cual consiste en realizar dos grupos y lo que deben hacer es atravesar la cancha robando las pelotas y las colas del equipo contrario, las personas que se queden sin cola deberán ir a la cárcel, cuando las colas se recuperen podrán salir los participantes de la cárcel. El juego termina cuando alguno de los dos equipos se quede con todas las pelotas. 3. Después se realizaran las actividades propuestas por cada estudiante y al finalizar la clase se hará una retroalimentación de los juegos planteados, generando así una lista en el tablero la cual permitirá tenerse en cuenta para los estudiantes y para los profesores.
	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 8 Pelotas • Tiras largas colocado como cola • Aros y conos • Balones 	

Nombre/ Fecha	Objetivo	Actividades
<p data-bbox="155 674 350 793">3. Clase de informaciones previas</p> <p data-bbox="177 1031 329 1062">16 - Marzo</p>	<p data-bbox="391 405 727 688">Ofrecer a los estudiantes diferentes alternativas en la realización de la clase de EF, realizando ejercicios de coordinación para saber cómo es el proceso de aprendizaje.</p> <p data-bbox="480 1304 636 1335">Evaluación</p>	<ol data-bbox="743 405 1463 1362" style="list-style-type: none"> <li data-bbox="743 405 1463 646">1. La primera actividad consiste en darle a cada estudiante un lazo y lo que debe hacer es saltar contando los saltos desde uno hasta 30, se realizaran variaciones a los saltos; al momento de contar múltiplos de cinco, lo que debe hacer el estudiante es hacer un doble salto con el lazo. <li data-bbox="743 695 1463 1192">2. La segunda actividad consiste en realizar grupos de tres personas y dejar en frente de cada grupo un lazo, los tres estudiantes van a hacer simultáneamente un movimiento llamado tijera, yendo por el mismo hilo conductor lo que se busca es que los estudiantes cuenten de uno hasta 30 y en los múltiplos de tres realizar el movimiento doble vez, si se nota mucha facilidad para realizar la actividad se harán variaciones como hacer doble vez el movimiento también en los números 13 y 23 y a la vez agregar una pelota que debe rebotar únicamente cuando el movimiento se realiza doble vez. <li data-bbox="743 1241 1463 1362">3. Por último se realizará una actividad que consiste en pasar por ciertos obstáculos, el grupo se dividirá en dos y la idea es pasar cada obstáculo de la mejor

Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.

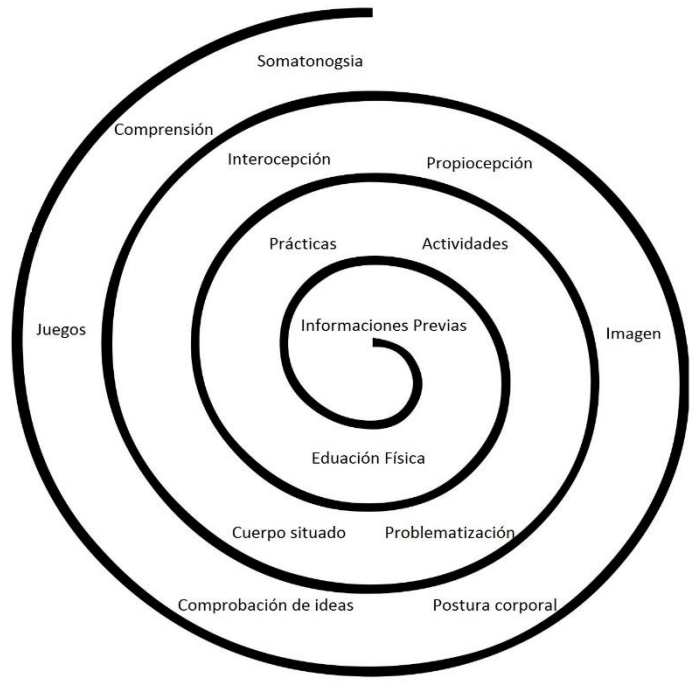
Como aprende el estudiante:

1. Información previa
2. Comprobación de ideas
3. Problematización de la situación
4. Reconstrucción de las ideas generadas.
5. Comprensión de la situación

Materiales:

- Lazos
- Pelotas de tenis

manera sin tocar o dejar caer los materiales que se van a utilizar, la idea es que los estudiantes no se suelten de la mano en el recorrido y pasar satisfactoriamente.

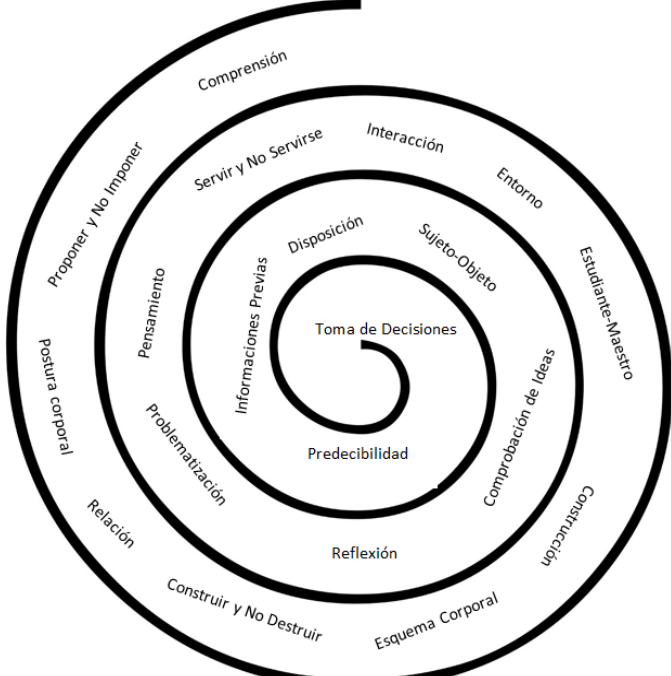


Nombre/ Fecha	Objetivo	Actividades 1004
<p>4. Clase de comprobación de ideas</p> <p>24- Marzo</p>	<p>Ofrecer prácticas donde se resalte el trabajo en equipo y las funciones cognitivas, estableciendo la importancia de ir estimulando la memoria, percepción, lenguaje, atención y los procesos axiológicos en los estudiantes.</p>	<p>1. Se jugara a la lleva con variaciones, entre ellas estará que se descongelan pasando por encima de un compañero, se congelara con una persona amiga y se congelara en cadena, siempre dependiendo de las situaciones que se presenten en la clase. Todo esto con el objetivo de entrar en disposición.</p> <p>2. Se realizara un circuito de seis estaciones;</p> <p>a) En la primera estación se les dará a oler café, ají y cilantro, ellos deberán grabarse los olores en el orden que los perciban por todo el recorrido, siguiente a la percepción de los olores, deberán pasar por una serie de obstáculos, conformados por correr por detrás de unos taps, después saltar tres veces, pasar por detrás de unos aros, volver a saltar y por ultimo desplazarse en lateral.</p> <p>b) Deberán pasar por un camino realizado con aros, los cuales tienen una secuencia a seguir y una numeración u color, el cual deberán grabarse esa secuencia, para después enunciarla.</p> <p>c) Una persona deberá guiar a las otras, las cuales deberán estar con los ojos tapados, guiándolos con los sonidos que elijan entre ellos, con el objetivo de llevar una pelota de un lado a otro.</p> <p>d) Deberán ir a buscar tres balones que estarán en un extremo de la cancha, para llegar a ellos, deberán pasar por una serie de obstáculos, ir en parejas saltando con un laso, y al llegar a la siguiente estación, saltaran diez veces, pro siguiente a esto deberán desplazarse como si estuvieran sentados, y por ultimo deberán irse en velocidad de un cono al otro, hasta llegar a tomar uno de los balones.</p> <p>e) Deberán decir en orden los olores percibidos, además de la secuencia de los aros y los balones, al cumplir con estas condiciones, deberán desplazarse en 6 o 7 apoyos de un lugar a otro.</p>
	<p>Evaluación</p>	
	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p> <p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 2. Comprobación de ideas 3. Problematización de la situación 4. Reconstrucción de las ideas generadas. 5. Comprensión de la situación 	

	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lazos • Conos • Palos de escoba • Aros • Platos • Pelotas de tenis • Pelotas de letras • Balones de baloncesto y voleibol. 	
--	---	--

<p>Nombre/ Fecha</p>	<p>Objetivo</p>	<p>Actividades</p> <p>1005</p>
---------------------------------	------------------------	--

<p>4 Clase de comprobación de ideas</p>	<p>Ofrecer prácticas donde se resalte el trabajo en equipo y las funciones cognitivas, estableciendo la importancia de ir estimulando la memoria, percepción, lenguaje, atención y los procesos axiológicos en los estudiantes.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se jugará a la lleva con variaciones, entre ellas estará que se descongelan pasando por encima de un compañero, se congelara con una persona amiga y se congelara en cadena, siempre dependiendo de las situaciones que se presenten en la clase. Todo esto con el objetivo de entrar en calor y disposición. 2. En este momento se trabajara micro futbol, al principio con las reglas que se conocen tradicionalmente, después de que ellos se hayan acomodado, les haremos algunas variaciones dependiendo de las circunstancias que se presenten en la clase, algunas modificaciones serian, los estudiantes que más habilidades tengan en el deporte, se deben tomar de la mano, las personas que menos participen son los únicos que pueden hacer gol y así sucesivamente, siempre teniendo en cuenta el desarrollo de la clase. 3. Después se agregara un balón de baloncesto, y ellos deberán elegir qué hacer con él, proponiendo las reglas y demás, jugando al tiempo con el balón de
	<p>Evaluación</p>	
<p>24- Marzo</p>	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p>	

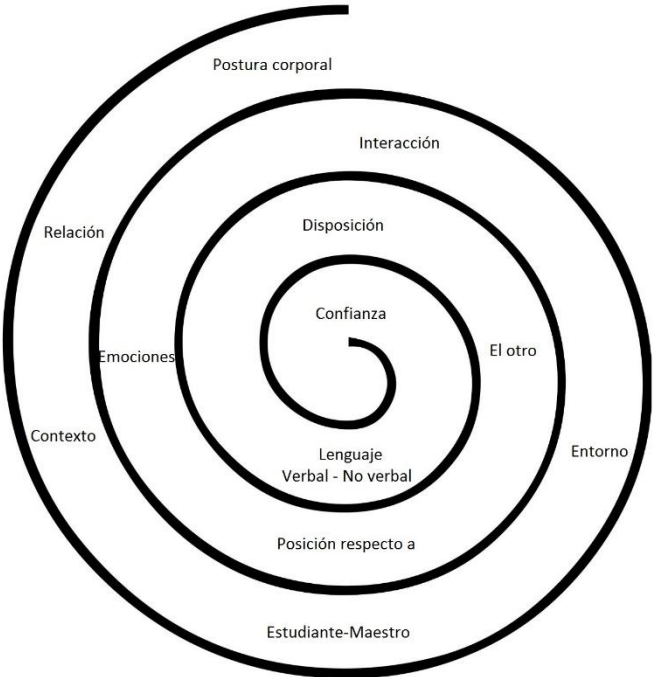
	<p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 2. Comprobación de ideas 3. Problematicación de la situación 4. Reconstrucción de las ideas generadas. 5. Comprensión de la situación <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Balón de micro futbol, • Balón de baloncesto • Pelota de letras. 	<p>micro futbol, pro siguiente a eso, se les dará una pelota de letras, de igual manera deben decidir qué y cómo jugar con ella, jugando con estos tres elementos al tiempo.</p> <p>Se realizara una retroalimentación de lo realizado en la clase.</p>
		
<p>Nombre/ Fecha</p>	<p>Objetivo</p>	<p>Actividades</p> <p>1004</p>
<p>5. Problematicación de la situación</p>	<p>Propiciar la toma de decisiones constante, a partir de ambientes de aprendizaje donde se evidencie la interacción sujeto-objeto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se jugara Stop, una dinámica que consiste en realizar un cuadro donde estén los nombres de los estudiantes, lo que debe hacer una de las personas es lanzar una piedra hasta quedar en el nombre de algún jugador, dicha persona debe tomar un balón y debe ponchar a sus compañeros, los jugadores que no estén ponchando deben pasar por las tres bases sin dejarse ponchar y así continuara el juego hasta que todos los estudiantes pasen.

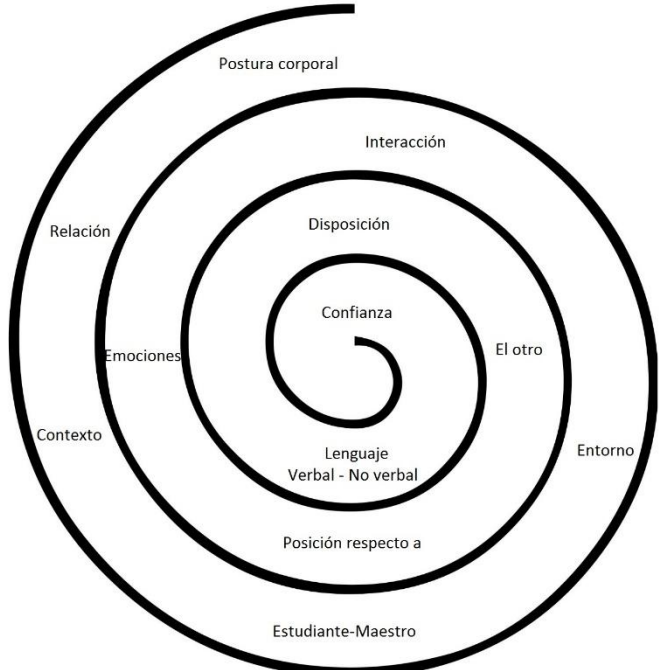
<p>07- Abril</p>	<p>Evaluación</p>	<p>2. En este momento se trabajara micro futbol, al principio con las reglas que se conocen tradicionalmente, después de que ellos se hayan acomodado, les haremos algunas variaciones dependiendo de las circunstancias que se presenten en la clase, algunas modificaciones serian, los estudiantes que más habilidades tengan en el deporte, se deben tomar de la mano, las personas que menos participen son los únicos que pueden hacer gol y así sucesivamente, siempre teniendo en cuenta el desarrollo de la clase.</p> <p>3. Después se agregara un balón de baloncesto, y ellos deberán elegir qué hacer con él, proponiendo las reglas y demás, jugando al tiempo con el balón de micro futbol, pro siguiente a eso, se les dará una pelota de letras, de igual manera deben decidir qué y cómo jugar con ella, jugando con estos tres elementos al tiempo.</p> <p>4. Se realizara una retroalimentación de lo realizado en la clase.</p>
	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p> <p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 2. Comprobación de ideas 3. Problematización de la situación 4. Reconstrucción de las ideas generadas. 5. Comprensión de la situación 	
<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiza • Piedra pequeña • Conos • Balón de espuma • Balón de futbol • Balón baloncesto • Pelota de letras 		

Nombre/ Fecha	Objetivo	Actividades 1005
<p>5.Problematización de la situación</p> <p>07- Abril</p>	<p>Propiciar la toma de decisiones constante, a partir de ambientes de aprendizaje donde se evidencie la interacción sujeto objeto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se jugara Stop, una dinámica que consiste en realizar un cuadro donde estén los nombres de los estudiantes, lo que debe hacer una de las personas es lanzar una piedra hasta quedar en el nombre de algún jugador, dicha persona debe tomar un balón y debe ponchar a sus compañeros, los jugadores que no estén ponchando deben pasar por las tres bases sin dejarse ponchar y así continuara el juego hasta que todos los estudiantes pasen. 2. En este momento se trabajará yermis, al principio con las reglas que se conocen tradicionalmente, después de que ellos se hayan acomodado, les haremos algunas variaciones dependiendo de las circunstancias que se presenten en la clase, algunas modificaciones serian, armar dos torres de tapas, que algunos estudiantes estén tomados de la mano. 3. Después se jugara softboliie, una dinámica que consiste en jugar béisbol pero con reglas diferentes, alguna de ellas es que independientemente de que se hayan realizado los tres out, todos los estudiantes debe pasar batear, otra modificación que se hará al juego tradicional es que no se cambiara el bate y la pelota por un balón de futbol. 4. Se realizara una retroalimentación de lo realizado en la clase.
	<p>Evaluación</p>	
	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p> <p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 2. Comprobación de ideas 3. Problematización de la situación 	

	<p>4. Reconstrucción de las ideas generadas.</p> <p>5. Comprensión de la situación</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiza • Piedra pequeña • Balón de espuma • Conos • Tapas de metal y plásticas • Pelota de letras • Balón de futbol. 	
Nombre/ Fecha	Objetivo	Actividades
<p>6. Reconstrucción de las ideas generadas</p> <p>21- Abril</p>	<p>Observar el impacto que ha tenido el PCP con los estudiantes por medio de una autoevaluación y heteroevaluación, estableciendo el proceso evaluativo de las intervenciones realizadas.</p>	<p>1. La sesión para el día 21 de abril consiste en realizar una autoevaluación y una heteroevaluación con cada uno de los estudiantes, donde estarán presentes los cuatro profesores, incluyendo el tutor Jairo Velandia, lo que se hará es propiciar un dialogo entre el estudiante y los profesores de acuerdo al proceso de la persona y a unos ítems de evaluación que se van a tener en cuenta, los cuales son: disposición en la clase, puntualidad, ¿qué entiende por EF?, de acuerdo a o trabajado con los profesores en las clases, ¿Cuáles practicas le ha gustado más y cuáles son las que menos le ha gustado? . Para ello las actividades que se realizaran serán juegos de mesa; donde se armaran las mesas de pin pon y se sacaran los juegos de rana, parques y domino que el colegio</p>

	<p align="center">Evaluación</p>	<p>tiene, todo ello se harán por los pasillo del colegio, mientras por orden de lista se va a ir llamando estudiante por estudiante para hacer el seguimiento evaluativo.</p>
	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesa de pin pon • Rana • Domino • Parques 	

Nombre / Fecha	Objetivo	Actividades
<p>7 Comprensión de la situación.</p> <p>19 - Mayo</p>	<p>Potenciar la toma de decisiones por medio de diferentes materiales propiciando diversas formas de ir realizando cierto tipo de prácticas tradicionales en la clase de EF.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se jugará ponchados; cada estudiante se va a enumerar y lo que se debe hacer es que una persona lanza la pelota hacia arriba y debe decir un número, la persona asignada con el número debe tomar la pelota y empezar a ponchar. 2. Se realizará una dinámica que consiste en llevar al patio diferentes materiales que se utilizan comúnmente en las clases de EF, dichos materiales serán: balón de fútbol, baloncesto, voleibol, raquetas de tenis, pelotas de tenis y de letras, sogas, conos, aros, entre otros, la idea es decirle a los estudiantes que tomen los objetos que más les llame la atención y empiecen a jugar con los mismos alrededor del espacio. Los profesores estarán como mediadores dirigiendo la clase y haciendo preguntas constantes a los estudiantes de acuerdo a los juegos y dinámicas que los estudiantes empiecen a proponer. 3. Al cabo de cierto tiempo y casi finalizando la clase, se realizará una retroalimentación de lo que vivenciaron con los artículos seleccionados, la idea es que los estudiantes empiecen a tomar conciencia del cómo, por qué y para qué realizan ciertos tipos de dinámicas y juegos con los materiales.
	<p>Evaluación</p>	
	<p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p> <p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 2. Comprobación de ideas 3. Problematización de la situación 4. Reconstrucción de las ideas generadas. 5. Comprensión de la situación <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pelota de letras • Balón de fútbol • Balón de baloncesto • Balón de voleibol • Sogas • Aros 	
		

Nombre / Fecha	Objetivo	Actividades
<p>8.Clase de cierre</p> <p>26 – Mayo</p>	<p>Concluir las representaciones que se trabajaron a lo largo de las intervenciones por medio de actividades en grupo por parte de los estudiantes.</p>	<p>1. Para entrar en disposición, se realizara una actividad en parejas en donde deberán tocarse la espalda, el que logre tocársela cinco veces, ganara, de igual manera con las rodillas y los tobillos. Por último cambiaran de pareja y realizaran lo mismo.</p> <p>2. En la sesión anterior se les aclaró a los estudiantes que se deben hacer grupos de trabajo para representar por medio de juegos actividades y diferentes dinámicas una clase de EF donde se evidencien que posibilidades de juegos diferentes a los tradicionales se pueden generar por medio de la clase, para ello se les dará a los estudiantes los materiales que ellos crean pertinentes para la realización de la misma. Cabe resaltar que los profesores estarán como guía generando de cuestiones que ayuden y posibiliten a la realización de la sesión.</p>
	<p>Evaluación</p> <p>Progresiva, secuencial, individual, trabajo por procesos.</p>	
	<p>Como aprende el estudiante:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Información previa 2. Comprobación de ideas 3. Problematización de la situación 4. Reconstrucción de las ideas generadas. 5. Comprensión de la situación <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los pertinentes que necesiten los estudiantes para la realización de las actividades. 	

Fuente: Elaboración propia.
 Tabla. 6. Plan de sesiones o clases.

CAPÍTULO CINCO

ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

5.1. Aprendizajes como docente

La implementación del proyecto se hizo en el colegio Ramón de Zubiría IED Sede A, las intenciones educativas que se identificaron dentro de los aspectos educativos misión y visión son: formar niños, niñas y jóvenes en sus competencias cognitivas, sociopolíticas y axiológicas, fortaleciendo una comunidad educativa integradora, incluyente y humanística. Llegamos a la conclusión de que el colegio convergía con las pretensiones del PCP.

Retomando diversos planteamientos desde nuestro PCP, estas competencias se intervienen en el potenciamiento de las funciones cognitivas al interior de las prácticas alternativas diseñadas en la clase de EF, para propiciar otras representaciones de ella. La dimensión sociopolítica, a partir de los siete Principios Fundamentales del Mandar Obedeciendo del EZLN, más explícitamente desde los tres que escogimos como orientadores a lo largo de todo el proyecto (*servir y no servirse, construir y no destruir y representar y no suplantar*) basados éstos en la toma de decisiones por parte de los estudiantes en cada momento de las sesiones de intervención, siempre acompañados por una reflexión continua. Y la competencia axiológica manifestada en la misión desde una de las teorías de desarrollo que escogimos, Las Tres Ecologías de Félix Guattari, donde el autor introduce el término ecosofía; definiéndolo como la faceta donde está la relación de la ecología con lo social, lo mental y lo ambiental, favoreciendo la formación de sujetos desde lo humanístico y en comunión con él mismo, con el otro y con lo otro, potenciando el desarrollo del ser humano integral desde todas sus dimensiones.

Dentro del proceso de implementación, pudimos evidenciar varios aspectos que conllevan a un aprendizaje significativo al momento de planear y ejecutar una clase en los diferentes salones, una de ellas es, independientemente que las clases estén diseñadas y planeadas, en el desarrollo de las actividades se van a ir modificando algunas cosas, ya que si

el momento lo amerita, es necesario tomar medidas para modificar varias prácticas, pero, a su vez teniendo en cuenta que la intención y el objetivo de la clase deben ir de la mano con las novedades que se van a hacer.

Además, es necesario tener siempre en cuenta qué alternativas pedagógicas se le pueden brindar a aquellos estudiantes que por diferentes motivos no realizan la clase, ya que en la mayoría de los casos los estudiantes de 1005 rechazaban constantemente las actividades propuestas por nosotros, llegando a problematizarnos en nuestro hacer educativo, propiciando así que nosotros siempre planteáramos soluciones a las situaciones que nos presentaban, incentivándolos a la participación activa, a la toma de decisiones y a los procesos de análisis que se quieren llegar; empezando a tomar medidas coherentes y necesarias que sean acordes con la intención formativa, por ello no debe ser preciso incidir en el estudiante teniendo como eje central una nota o una calificación, por el contrario, se debe tener en cuenta el proceso del estudiante y depende a ello poder transmitir y empezar a generar cambios significativos en la clase.

5.2. Incidencias en el contexto y en las personas

Partiendo de las convergencias anteriormente argumentadas se procedió a ejecutar nuestras ocho sesiones de intervención con dos grupos del grado décimo (1004-1005) de la jornada de la mañana con una intensidad horaria de casi dos horas los días viernes, iniciando el día 03 de Marzo del año 2017. Previamente a esta primera sesión se realizaron dos, las cuales se denominaron clases de interacción y clase diagnóstica para tener un acercamiento con los grupos y observar activamente el comportamiento de cada uno de los estudiantes. Para analizar sus particularidades y tener un prospecto de las representaciones de EF que se tenían al interior de cada uno de los grupos, dándonos una idea del punto de partida para la planeación de nuestro micro diseño de implementación del proyecto.

Nuestro PCP llegó a confrontar desde el primer momento aquellas representaciones tradicionales que se tienen de la EF en la mayoría de contextos, y los estudiantes de los dos grupos no estaban fuera de aquel espectro. Para ellos el Microfútbol ha sido sinónimo de EF durante toda su vida, entendiendo que si no se suda en exceso durante la clase no se hizo nada, además, si las actividades no exigen un esfuerzo físico significativo no es clase de EF, si no hay balones o pelotas, la actividad es aburrida, si la finalidad no es la competencia no tiene sentido

el juego, si toca pensar para desarrollar alguna actividad o se le presentan problemas a los estudiantes, éstos de una vez se indisponen y buscan donde sentarse. Con éstas representaciones de EF empezamos nuestra implementación, sabiendo que teníamos un gran reto por delante, pero también con la conciencia de que era el escenario perfecto para poner en escena nuestra propuesta pedagógica.

Dentro del grupo de 1004 nuestro Tutor nos informó que había una niña con necesidades educativas especiales, a la cual por su posición de excepcionalidad se le había revocado el derecho a la clase por parte del docente a cargo del área en los años anteriores; por dichas circunstancias la niña pasaba el tiempo destinado a la clase de EF en la oficina de la orientadora del plantel, haciendo cualquier actividad que la entretuviera. En un primer momento intentamos acercarnos a ella de la manera más sutil, pero fuimos totalmente rechazados; discutimos la situación con nuestro tutor y nos dijo que la niña además de la exclusión que vive en el colegio, también ha sido vulnerada en sus derechos por un hombre cercano a su casa, debido a esto, la relación con los hombres es nula.

Luego de debatir cual sería la intervención más apropiada para ella, se decidió hacerle actividades diferenciadas del resto del grupo, teniendo como pretexto la música y el baile, según los profesores del colegio, es lo que más le gusta. Estas actividades fueron orientadas y dirigidas por la única mujer que hace parte del PCP, logrando que pasadas tres sesiones con ella, se decidiera incluirla en las actividades con el resto del grupo a razón del avance que tuvo la niña, teniendo en cuenta su opinión y disposición para empezar a relacionarse con todos los miembros de su mismo curso. Cabe destacar que la mayoría de sus compañeros siempre la han acogido de la mejor forma y era ella misma quien evitaba entrar en contacto con ellos en éste nuevo año escolar, ya sin la presencia de aquel docente que la excluía de la clase.

Al iniciar nuestras intervenciones con los dos grupos, durante las primeras sesiones y debido a la confrontación directa de las representaciones de la clase de EF que se han venido construyendo en los estudiantes durante los 10 años que llevan en la etapa escolar; los estudiantes se abstenían de participar activamente en las propuestas que les planteábamos, siempre teniendo una excusa de alguna dolencia en su cuerpo o manifestando estar cansados, pero se notaba que eran problemas más actitudinales que físicos; pudimos identificar que estas situaciones eran más comunes en el grupo de 1005, siendo éste el grupo más problemático, por

decirlo así, pero también el que más ponía a prueba nuestro PCP y a los profesores en formación, todo ello por las representaciones de la EF tan interiorizadas que tenían casi todos los estudiantes.

Por tal razón se decidió llevar planeaciones independientes desde la cuarta intervención, por las problemáticas enunciadas anteriormente. Con el grupo de 1004 fue posible proponer actividades un poco más alejadas del tradicionalismo y más complejas, siempre teniendo en cuenta nuestra intención formativa, la disposición de ellos empezó a cambiar y todos con el tiempo se hicieron partícipes del proceso de clase, tomando decisiones y mejorando sus relaciones interpersonales. Una de las constantes encontradas en los dos grupos fue el mal vocabulario manejado en la relación con los otros y el machismo el cual se evidenciaba fuertemente en las prácticas de clase; siempre los hombres siendo los protagonistas y adueñándose del espacio, las mujeres por el contrario, se limitaban a ser simples espectadoras del proceso.

Con los estudiantes de 1005 tomamos el micro fútbol como parte esencial de nuestras planeaciones de clase, pero, modificándolo para lograr nuestros objetivos y nuestra intención formativa. Para nosotros la actividad por sí misma no determina o limita el impacto, y mucho menos el aprendizaje significativo que se puede lograr a partir de ella, sino es el docente quien con una correcta planeación y teniendo clara su intención o su horizonte pedagógico, puede lograr impactar al estudiante y obtener lo planteado en su diseño de clase. Teniendo en cuenta las particularidades de cada grupo, las sesiones se desarrollaron con normalidad, excepto por diferentes actividades culturales destinadas a los días viernes que interrumpieron un poco la periodicidad de la implementación.

5.3. Incidencias en el diseño

Al realizar el proceso evaluativo de la mano de nuestro tutor y siendo la autoevaluación y la hetero evaluación nuestros métodos a partir de un dialogo con cada estudiante, teniendo como referencia unos criterios puntuales diseñados por nosotros, pudimos observar inteligiblemente los resultados o el impacto logrado de nuestro PCP en cada uno de los estudiantes. Las nuevas comprensiones de la EF a partir de las representaciones que cada estudiante tiene de ella, no fueron nulas pero tampoco fueron tantas como esperábamos, muchos estudiantes siguen en su zona de desarrollo próximo en cuanto a su concepto de EF, tal vez por

necesidad propia o simplemente nuestro proyecto no tuvo el impacto esperado en ellos, también pudimos observar la falta de conceptos verbales que tienen los estudiantes para expresar lo que han vivido, además de los diferentes procesos que va llevando cada estudiante y la importancia que tiene la calificación para ellos. Contrariamente a esto, en muchos estudiantes a partir de su argumentación verbal acerca de la comprensión de la EF, que era uno de los componentes de la autoevaluación, se evidenció un cambio significativo de la representación y un mayor impacto de nuestro PCP, aquellos estudiantes lograron dejar de lado los dogmas característicos presentes en la escuela, y en casi todos los contextos sociales alrededor de lo que significa una clase de EF.

Se logró mostrar otra cara de la EF, otra comprensión de ésta disciplina académico pedagógica, ya que a partir de sus prácticas ellos pudieron experimentar actividades alternativas que tenían un sentido y un trasfondo cognitivo dentro del pretexto central, siempre teniendo en cuenta el ser integral. El impacto y la interiorización de ésta propuesta lo determinó cada estudiante según cual haya sido su disposición frente a la clase y su capacidad para comprender nuestras intenciones en cada intervención, siempre pensando en todo lo que puede aportarle la EF al desarrollo del potencial humano desde todas sus dimensiones, y como posibilidad pedagógica para afrontar todos los obstáculos o problemas que la vida diaria traiga a su cotidianidad.

5.4. Recomendaciones

Algunas situaciones que al equipo de trabajo le parece pertinente describir forman parte de la experiencia que el colegio Ramón de Zubiría nos pudo brindar con los estudiantes, además del diálogo y las confrontaciones que se tuvo como equipo, y con el tutor Jairo Velandia de acuerdo a la coherencia que debe haber entre nuestro PCP, la intención formativa y los objetivos puntuales a los que se querían llegar, teniendo como conclusión los siguientes ítems:

Siempre se debe tener en cuenta que las planeaciones que se realicen con los estudiantes deben ir de la mano con la intención formativa que se eligió, ya que muchas veces varían las circunstancias en las clases, lo cual conlleva a generar algunas alternativas que ayuden en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que no debemos sesgarnos en el planteamiento y actividades,

olvidando que estamos formando a personas sociales con diferentes necesidades que van de acuerdo al contexto y la cultura en la cual se manifiestan.

Tener en cuenta el contexto socio-cultural en el que se relacionan los estudiantes, ya que de acuerdo a ello se evidencian las problemáticas y necesidades educativas con las cuales se arraigan y se reflejan en la escuela, por ello se debe tener presente el proceso evaluativo, estableciendo unos ítems de evaluación acorde a la población y a cada estudiante por las implicaciones que puede generar en el mismo.

Dentro de las estrategias metodológicas se debe tener muy en cuenta qué actividades les gusta realizar, con ello la actitud de los estudiantes será más amable y amena con el profesor, además de prestar más interés en la clase y de ver una participación activa de acuerdo a los gustos del salón, con ello también se pueden trabajar procesos actitudinales que hagan parte del juego para ir mejorando poco a poco los procesos axiológicos, la capacidad de análisis y el lenguaje, puntualmente el léxico particular de su contexto.

REFERENCIAS

- Aguirre, E. Yáñez, J. (2004). Diálogos 3. Discusiones en la Psicología Contemporánea (11-25). Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Banchs, M. A. (1999). Representaciones sociales, memoria social e identidad de género. Revista Akademos, II, 1, 59-76.
- Berger, P. Luckmann, T. (1967) La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bruner, J. (2004). Realidad mental y mundos posibles. Los actos de la imaginación que dan sentido a la experiencia. Barcelona, España: Gedisa.
- Castañer, M. Camerino, O. (1991). La educación física en la enseñanza primaria. Barcelona, España: INDE Publicaciones.
- Cruz, A. Duarte, J. Vásquez, E. (2005). Representaciones sociales sobre desarrollo humano. (Tesis Magistral). Pontificia Universidad Javeriana de Colombia, Cali, Colombia.
- Daros, W. (1992). Teoría del aprendizaje reflexivo. Buenos Aires, Argentina: I Rice.
- Descartes, R (1977). Meditaciones metafísicas con respuestas y objeciones. Alfaguara, Madrid.
- Durkheim, E. (1912). Las formas elementales de la vida religiosa. Buenos Aires, Argentina; Schapire.
- Farr, R. (2005). La individualización de la psicología social. Revista Polis, I, 2, 135-150.
- Feuerstein, R. Pnina S. Klein, A. Tannenbaum, J. (1999). Mediated Learning Experience (MLE): Theoretical, Psychosocial and Learning Implications. ISBN 965-294-085-2.
- Freire, P. (1969). La educación como práctica de la libertad. Distrito Federal, México: Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (1976). La educación como práctica de la libertad. Distrito Federal, México: Siglo XXI Editores.
- Gabucio, F. (2005). Psicología del pensamiento. Barcelona: Editorial UOC.

- González, E. M. (1999). *Corrientes pedagógicas contemporáneas*. Medellín: Facultad de Educación, Universidad de Antioquia.
- Guattari, F. (1996) *Las tres ecologías*. París: Éditions Galilée.
- Jodelet, D. (1984). *Les représentations Sociales; phénomène, concept et théorie*. París, Francia: PUF.
- Kail, R, Cavavaugh, JC y Sarason S. *Teorías del desarrollo humano*. PDF. Internet: http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/psico/psico2/pscII/MD1/MD1-L/teorias_desarrollo.pdf
- Lévy-Bruhl, L. (2003). *El alma primitiva*. Barcelona, España: Península. ISBN 978-84-8307-564-7.
- Moscovici, S. (1968). *Essai sur l'histoire humaine de la nature*, Paris, Francia: Flammarion.
- Páez, D. (2008). *Le Degout, la Memoire et les Representations Sociales*. In E. Lage et al (Eds.) *Une approche engagée en psychologie sociale: l'oeuvre de Denise Jodelet*. Paris, Francia: Eres. LC ISBN 978-2-7492-0931-9
- Ríos Manjarres, M.A (2015). *Propiciando las dimensiones social, corporal y cognitiva del ser humano a través de la Educación Física. (PCP)*. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Ríos, M. (2005). *Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad*. Barcelona, España: Editorial Paidotribo.
- Rodríguez, A. Castillo, J.F. Camacho, E (2015). *Representaciones y códigos en la clase de educación física. (PCP)*. Universidad Pedagógica Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.
- Tylor, E. (1871). *Cultura Primitiva: Los orígenes de la cultura*. Madrid, España: Ayuso.

ANEXOS

Registro fotográfico de las sesiones

