LA PRÁCTICA DEL JUDO PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES DE NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 9 AÑOS EN LA ESCUELA RURAL EL HATO

TRABAJO DE GRADO

YESID MAURICIO RODRIGUEZ PORRAS

LUIS ANDRES CABRA FONSECA

EDISON FABIAN LEÓN LEÓN

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA

LICENCIATURA EN DEPORTE

BOGOTÁ, 2018

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL	FORMATO
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE
Código: FOR020GIB	Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página ii de 105

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de Grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Titulo del documento	La práctica del Judo para el desarrollo de las habilidades motrices de niños y niñas de 6 a 9 años en la escuela rural el hato.
Autor(es)	Cabra Fonseca, Luis Andrés; León León, Edison Fabián; Rodríguez Porras, Yesid Mauricio.
Director	Rodríguez Neira, Diego Francisco
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2018. 105 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional UPN
Palabras Claves	DEPORTE ESCOLAR; RURALIDAD; JUDO; HABILIDADES MOTRICES; MODELO PARA LA COMPRENSIÓN.

2. Descripción
Trabajo de grado que se propone reconocer en el deporte y sus múltiples manifestaciones, una oportunidad en la cual niños y niñas escolares se benefician a

partir de la práctica deportiva, específicamente del judo, dentro del entorno rural colombiano para desarrollar sus habilidades motrices.

Se puede apreciar también una La presentación por capítulos brindara al interesado una claridad sobre la problemática que dio pie al trabajo de investigación, adicional a esto los fundamentos teóricos de los ejes temáticos principales que permitieron orientar la intervención de los cuales se destacan: deporte, deporte escolar, ruralidad, habilidades motrices y modelo para la comprensión; para llevar a cabo el proyecto investigativo se planteó desde un enfoque cuantitativo, a lo cual se optó por el uso de un diseño cuasi experimental. El uso de herramientas de evaluación permitieron reconocer las condiciones de la población la cual fue los niños y niñas entre los 6 y los 9 años de edad, en la escuela rural El Hato vía la calera; para así con base en ellos generar los análisis pertinentes orientando las actividades en pro de cubrir las necesidades del contexto.

3. Fuentes

-Batalla, A. (2000). Habilidades Motrices, España, INDE publicaciones.

-Da Fonseca, V. (1998). Manual de Observación Psicomotriz, España, INDE.

-Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar. (2014). metodología de la investigación 6ta edición, México, Mc Graw Hill.

-Hoyos, L. (2012). Caracterización De Los Programas De Deporte Escolar En Bogotá. Análisis De Los Modelos Didácticos Empleados Para Su Enseñanza. (tesis doctoral),

universidad de León, León, España.

-Hoyos, L., Gutiérrez, C. y Pérez, A. (2011). Deporte Escolar Fundamentación Teórica, Colombia, kinesis.

-MEN (1994). Ley 115, Ley General De Educación, Bogotá, Colombia, recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf. marzo de 2017.

-MEN (1995). Ley 181, Ley General Del Deporte, Bogotá-Colombia. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf. Marzo de 2017.

-Muñoz, J. (2004). El deporte escolar. Desarrollo teórico y práctico. EFDeportes.com. recuperado de http://www.efdeportes.com/efd70/escolar.htm

-Perfetti, M. (2003). Estudio Sobre La Educación Para La Población Rural En Colombia. Recuperado de: red-ler.org/estudio_educacion_poblacion_rural_colombia.pdf

-Ruiz, L. M. (1997). Deporte y Aprendizaje. Madrid: Visor.

- Soto, D (2012). La Ruralidad en la cotidianidad escolar colombiana. Historia de vida de la maestra rural boyacense.1948-1980.Revista Historia de la educación latinoamericana Vol. 14 No. 18: pp. 211-242

4. Contenidos

Para el desarrollo del documento se abordaron tres grandes ejes, tales como: deporte, ruralidad y motricidad; que simultáneamente profundizan en cada una de sus perspectivas. Lo que permite tener elementos más precisos al momento de lograr un acercamiento a las instituciones del sector rural y en especial a sus habitantes.

En el campo de la investigación fue necesario reconocer la herramienta de evaluación para así brindar la mayor objetividad en los resultados, ya que nuestro enfoque metodológico siendo de orden cuantitativo así lo precisa. A partir de ello se desarrolló un programa y planeación basada en el judo desde el modelo de enseñanza para la comprensión y así trabajar con los niños y niñas de la institución educativa para mejorar su condición motriz, Evidencia que se fortalece con los resultados obtenidos.

5. Metodología

Para la investigación se plantea un lineamiento de carácter objetivo que obedece a un enfoque cuantitativo, ya que esté responde principalmente a algunos criterios y características que nos permitirán dar cuenta del diagnóstico y planeación.

El mismo será orientado bajo el diseño cuasi-experimental con el uso de pre prueba – pos prueba y grupo de control. Es señalado así, ya que por los procesos mismo de las institución educativa es difícil tener control de las diferentes variables (estímulos de carácter motriz) que puedan tener dentro y fuera de la institución a parte del que intencionalmente ha definido el grupo investigador.

La población que se define para desarrollar esta propuesta de investigación atiende a niños y niñas de la escuela rural y que estén entre los 6 y 9 años de edad, específicamente acudimos a la escuela rural El Hato ubicada en la vereda con el mismo nombre ubicada en el municipio de La Calera cerca de la ciudad de Bogotá.

La muestra que será seleccionada para el desarrollo de la investigación responderá a un proceso probabilístico ya que la población definida, en este caso los niños y niñas que tengan 6 a 9 años de edad, será elegida por medio de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de muestreo/análisis según lo propuesto por los autores

Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). En este sentido los alumnos incluidos en el trabajo de investigación tienen la misma posibilidad de estar en cualquiera de los dos grupos y serán escogidos de manera tal que la población femenina y masculina esté equilibrados.

6. Conclusiones

Teniendo en cuenta los registros obtenidos de las evaluaciones realizadas en la escuela El Hato a los niños y niñas entre los 6 y 9 años de edad y reconociendo que el trabajo se desarrolló con la mitad de la población que cumplía este criterio, es posible afirmar, que hay una mejora de las habilidades motrices, teniendo en cuenta que los fundamentos de la práctica del judo enseñados obedecían al reconocimiento corporal del niño (a), orientación espacial, etc., condiciones que ponían a prueba es diferentes circunstancias a los niños en el manejo de su cuerpo. Teóricamente Granada & Alemany plantean junto con otros autores como Da Fonseca y Batalla, mencionan que dentro de las edades contempladas en la investigación se puede presenciar el desarrollo y mejoramiento de las habilidades motrices.

A lo largo del programa se observó agrado por parte de los niños y niñas de la escuela hacia la práctica propuesta, en general todos aceptaron el reto de la práctica y se mostraron interesados en cada una de las sesiones. Al igual que el grupo que no participo activamente de las planeaciones de judo, por su misma condición (grupo control), la expectativa era alta con respecto a su deseo de también tomar clase con el

grupo investigador.

Lograr un enriquecimiento en el manejo de instrumentos de medición y evaluación como la BPM, permitió que los resultados fueran lo más objetivo posible y acertar en el uso de un enfoque cuantitativo que nos permitió recoger y registrar la información de la manera más adecuada, teniendo en cuenta que la evaluación (BPM) tiene criterios de orden cualitativo para representarlos numéricamente y desde luego, que el diseño de las planeaciones fueran lo más cercanos a generar los cambios en el nivel de desarrollo de las habilidades psicomotrices de los niños y niñas de la escuela El Hato.

Si bien la naturaleza de los deportes ya tiene una raíz indestructible, fue posible que a través del mismo y específicamente el judo, el grupo investigador apalancara su intención de contribuir a la formación de niños y niñas del sector rural. Sin llegar a de-construir la disciplina por sí misma, sino adaptarla a las necesidades de un contexto como lo pretende sentar el deporte escolar en los proceso de formación. La enseñanza del deporte mediante la implementación de modelos didácticos y específicamente el de enseñanza para la comprensión permiten estructurar las actividades propias del deporte y ampliamente garantiza la participación y compromiso de parte de los niños y niñas en los procesos de aprendizaje y más notorio la importancia de reconocer su cuerpo para que el quehacer de las actividades traduzcan un grado de facilidad mayor.

Elaborado por:	Cabra Fonseca, Luis Andrés; León León, Edison Fabián; Rodríguez Porras, Yesid Mauricio

Revisado por:	Rodríguez Neira, Diego Francisco

Fecha de elaboración del Resumen:	13	02	2018

Tabla de Contenido

INTRODUCCIÓN 1

CAPÍTULO PRIMERO 3

1.1 Justificación 3

1.2 Antecedentes 8

1.3 Planteamiento del problema 9

1.4 Objetivo general 12

1.5 Objetivos específicos 12

II. CAPÍTULO SEGUNDO 13

2. Marco teórico 13

2.1 Deporte 13

2.2 Deporte Escolar 15

2.3 Modelo De Enseñanza Para La Comprensión. 19

2.4 El Judo 22

2.5 Ruralidad 25

2.6 Escuela Rural 26

2.7 Motricidad 30

2.8 Aprendizaje Motor 32
2.9 Habilidades Motrices 34
III. CAPITULO TERCERO 39
3. Metodología de la investigación 39
3.1 Enfoque de la Investigación 39
3.2 Diseño de la Investigación 40
3.3 Población 41
3.4 Contexto 41
3.5 Muestra 42
3.6 Elementos de recolección de la información 42
3.7 Fase de contextualización 53
3.8 Fase de medición 54
3.9 Fase de distribución de los grupos. 56
3.10 Fase de aplicación de la prueba. 56
3.11 Fase de intervención. 58
IV. CAPITULO CUARTO 59
4. Análisis e interpretación de los datos 59
V. CAPITULO QUINTO 75
5. Conclusiones 75
Recomendaciones. 77
Lista de referencias 78
ANEXOS 83

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo pretende reconocer en el deporte y sus múltiples manifestaciones, una oportunidad en la cual niños, niñas y jóvenes escolares se benefician a partir de la práctica deportiva dentro del entorno rural colombiano para desarrollar sus habilidades motrices las cuales presentan deficiencias; esta afirmación es posible hacerla gracias a una observación no participante y a una entrevista no estructurada en éste entorno, específicamente en la escuela rural el Hato, ubicada vía al municipio de La calera en inmediaciones de Bogotá.

De acuerdo a lo anterior, es fundamental entonces precisar sobre la importancia de estimular el desarrollo de las habilidades motrices con el fin de generar oportunidades que fortalezcan su proceso de aprendizaje a nivel cognitivo y corporal; permitiendo tener a los niños una mejor representación y participación en diversas situaciones a nivel social. Según Hoyos (2012) los modelos de enseñanza deportiva "*guardan una estrecha relación con la mirada didáctica desarrollada desde la educación física escolar*" (p.100). Se constituyen como una metodología ampliamente utilizada en los centros educativos, es por ello que el acercamiento a la institución se dio por medio de la práctica deportiva enfocándose en uno de estos modelos. Específicamente abordamos el modelo para la comprensión planteada por Thorpe y Bunker en (1982) como una alternativa pedagógica y metodológica que a través de niveles permiten el desarrollo de valores y procesos de inclusión para desde luego contribuir a la formación integral del alumno.

Es así que se reconoce un orden jerárquico o una serie de estadios que a nivel humano experimentamos a través del movimiento, para lograr el reconocimiento de estos niveles se implementará la Batería Psicomotora (BPM), propuesta por Vitor da Fonseca en España en el año de 1998, para evaluar la situación motriz de los niños. Esta se implementara debido a que abarca las edades sensibles a trabajar (6 a 9 Años) en la escuela rural el hato, para evaluar en qué nivel de desarrollo se encuentran.

Particularmente y desde la propuesta del programa licenciatura en deporte y el énfasis en deporte escolar de la Universidad Pedagógica Nacional, se reconoce el contexto rural como un sector de baja influencia por las practicas corporales ya sean deportivas, recreativas y culturales; ya que este entorno tiene unas dinámicas diferentes a la ciudad, sin embargo los sistemas de producción que allí se suceden no pueden ser un condicionante que limite otras formas de relacionarse con lo que es el movimiento y el desarrollo o formación integral.

Es por ello y soportados en los esfuerzos y proyecciones del programa que se plantea la intervención a partir de la práctica del judo, brindando herramientas de aprendizaje y de impacto desde la institución nacional líder en los procesos de formación de docentes.

CAPÍTULO PRIMERO

1.1 Justificación

El contexto rural nacional es una dimensión que se ha venido abordando desde diferentes campos profesionales con el fin de entender sus dinámicas y así mismo abordarlo sin demeritar sus potencialidades; a partir de estos abordajes se han identificado vacíos considerables a nivel del contexto educativo. En cuanto a los programas y demás problemas que aquejan a este tipo de población, se destaca toda la carencia y abandono casi absoluto en infraestructura, personal docente, material didáctico, espacios deportivos, etc.; los cuales necesitan de una pronta intervención para que desde luego su población y específicamente los niños y niñas de la escuela rural del Hato se beneficien y sean sin lugar a duda futuras promesas del mundo académico en específico del entorno deportivo.

Es por lo anterior, que se hace imprescindible el generar espacios deportivos donde sean los niños protagonistas y apropien aquellos pocos lugares que tienen a su alcance y logren así desarrollar diferentes habilidades que involucren y exploren toda su corporeidad. Atendiendo a dicha realidad en el ámbito escolar y social del contexto de la escuela El Hato y teniendo en cuenta que desde el proyecto curricular de licenciatura en deporte se busca “comprender las manifestaciones del deporte que permean los diferentes ámbitos y así plantear alternativas pedagógico-deportivas que permitan atender la solución de las necesidades sociales” (Documento maestro licenciatura en deporte, Universidad Pedagógica Nacional, 2006) surge el interés por ofrecer

un programa que permita enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje de la comunidad escolar de este entorno rural.

Reconociendo entonces la responsabilidad social que tenemos como seres humanos y como futuros docentes de cambio y transformación del conocimiento, es así que se propone la práctica del judo como una herramienta pedagógica, que involucra el modelo de enseñanza en deporte escolar llamado “modelo para la comprensión” planteado en el año 1982 con el fin de brindar herramientas de nivel motriz y axiológico que permita el desarrollo integral del alumno. El judo como una disciplina deportiva y por la filosofía que lo soporta tiene muchos de los elementos que aportarían a la configuración de seres respetuosos y líderes en la sociedad colombiana.

Por consiguiente, el deporte escolar es un facilitador y mediador de aprendizaje, que se ha abordado desde diferentes modelos y formas de intervención; en palabras de Metzler, citado por Hoyos (2012), que son parte de los autores que sustentan el modelo escogido en esta tesis, un modelo “*está constituido por los diferentes aspectos y momentos de la enseñanza y por la articulación que debe existir entre ellos, permitiendo planear a largo plazo en función de las necesidades de aprendizaje*” (p. 99).

En tal sentido, un modelo incluye los procesos de planificación, diseño, implementación y evaluación, y está basado en una fuerte fundamentación teórica que debe estar sustentada en hallazgos de investigación (Hoyos, 2012).

Reconociendo los diferentes criterios que permiten la estabilidad de un modelo para la enseñanza del deporte escolar y buscando su implementación en otros contextos, proponemos este desarrollo en la escuela rural El Hato, con el fin de aportar al proceso formativo de los niños y niñas. Quienes dentro de su

currículo no tienen ningún espacio académico que permita el desarrollo de las habilidades motrices, por lo menos de una manera formal.

Por consiguiente, se reconoce en las habilidades motrices una de las motivaciones más grandes que nos llevan a desarrollar esta experiencia en la escuela rural. La habilidad motriz es una de las más importantes condiciones que permiten a cada una de las personas interactuar con el mundo que le rodea y con otras personas de su entorno.

Para Guthrie citado por Cidoncha y Díaz (2010): la habilidad motriz es definida como "*la capacidad, adquirida por aprendizaje, de producir resultados previstos con el máximo de certeza y, frecuentemente, con el mínimo dispendio de tiempo, de energía o de ambas*" (p. 1).Se trata, por consiguiente, de la capacidad de movimiento humana adquirida por aprendizaje, que abrirá situaciones de relación y seguridad para su múltiples relaciones.

Visto que la incidencia de la práctica deportiva es un medio que potencializa la adquisición de dicho aprendizaje en cualquier contexto, que mejor que sea en la escuela la oportunidad para reconocerlo. Devis; Castillo, De Hoyo y Sañudo, citado por Hoyos, Gutiérrez, y Pérez, (2011), encuentran evidencias en cuanto a los "múltiples estudios que demuestran el impacto que las prácticas deportivas ocasionan en el desarrollo físico y motor de los escolares." (p.39), en consecuencia reconocemos la pertinencia de extender el deporte escolar a la escuela rural como una alternativa que contribuya a la formación integral y al mejoramiento de las diversas condiciones que se suceden en la escuela tales como: la falta de atención, deterioro en las relaciones interpersonales, desarrollo de habilidades motrices, entre otras.

Para el abordaje de las edades se toma en consideración las edades de seis a nueve años debido a que según Granada y Alemany (2002) quienes después de un proceso de indagación a través del desarrollo motor plantean unas etapas de desarrollo con unas características específicas; es allí donde encontramos la etapa escolar comprendida por los autores como una etapa para el afianzamiento, mejoramiento y refinamiento de las habilidades motrices básicas, esta tapa comprende de los seis a los doce años. También hallamos a Da Fonseca (1996) quien nos dice que en este lapso de edades (6-9 años) se hallan las primeras dificultades de aprendizaje, planteando una terapia para la rehabilitación psicomotriz.

Luego de dar grandes sustentos teóricos a nuestra tesis, vale aquí exponer que una de las razones más importante para desarrollar esta experiencia en la escuela rural es de alguna manera aportar principalmente desde el deporte escolar y sus diversas manifestaciones, a la construcción de seres humanos respetuosos, responsable e inquietos por su futuro; pero que es solo a través de la práctica deportiva del judo que se logra generar, según la UNESCO (1969) declara que:

> "*el Judo como el mejor deporte para niños de 4 a 12 años. La práctica del mismo, posibilita infinidad de situaciones de aprendizaje, destacando valores tan importantes como el respeto, el compañerismo, la disciplina y la constancia. Las edades de los practicantes de Judo en el colegio, oscilan desde el primer ciclo de Primaria, 6 años, hasta los 18 años. Favorece esta actividad el impulso de todas las capacidades del niño. Apostando por una educación integral, no sólo física sino también humana, potenciando,*

por medio del conocimiento de este deporte, todas sus posibilidades" (p. 1).

Considerando que el judo como deporte es un medio que comprende un significativo número de condiciones que permiten el desarrollo en diferentes dimensiones del ser humano, proponemos que el acercamiento a los niños y niñas de la escuela rural El Hato sea a través de este deporte, con el fin de brindar situaciones en orden de lo motriz, lo social e individual que permitan potenciar el desarrollo integral de los estudiantes en dicho contexto.

1.2 Antecedentes

De acuerdo con la revisión bibliográfica realizada en torno al deporte, habilidades motrices, judo y ruralidad; los cuales son conceptos que hemos abordado y desarrollado en toda nuestra tesis; hemos identificado proyectos de grado que se asemejan y tienen relación alguna con lo que aquí hemos planteado.

Con relación al eje de deporte, más en específico al deporte judo, se encontraron dos documentos, el primero una tesis de pregrado (como contexto nacional) de la misma licenciatura en deporte realizada por Oquendo y Agudelo (2014) titulada "El judo como mediador del clima escolar deteriorado". En el cual es utilizado el judo dentro de un entorno escolar urbano para mediar conflictos o como ellos denominan "clima escolar". y una segunda tesis titulada (como contexto internacional) "deportes de lucha en la escuela: judo" planteada por Blanco en el año 2010; en el cual se implementa el judo en la escuela específicamente en la IES Celti (España) como enseñanza no solo del deporte si no para la enseñanza de la filosofía y valores del mismo como herramienta para mejorar la parte axiológica del alumno.

En lo que respecta a las habilidades motrices, principalmente sobre los instrumentos que permiten evaluar y categorizar el desarrollo de estas, se encontró la implementación de la batería psicomotora (BPM), en una tesis de pregrado de la Universidad Libre titulada: *"Implicaciones Pedagógicas Generadas Por La Relación Entre El Desarrollo Motor, El Coeficiente Emocional Y La Creatividad Motriz". (Ordoñez, 2012),* en la cual se identifica el uso de la (BPM) como instrumento de medida junto con otros para evaluar las

implicaciones pedagógicas sobre el desarrollo motor, coeficiente emocional y creatividad motriz.

Se ha encontrado desde el eje de la ruralidad un estado del arte realizado por Perfetti (2003), en el cual podemos encontrar una caracterización de la población rural colombiana desde la década de los noventa, en colaboración con distintas e importantes organizaciones nacionales e internacionales; donde se describe la población rural colombiana desde los aspectos socioeconómicos y accesibilidad a la educación.

Respecto al eje de la ruralidad hay un artículo escrito por Barba (2007), en el cual nos plantea el "¿Por qué enseñar deporte en el aula?" ya que dentro del entorno rural son escasos los escenarios adecuados para las diferentes prácticas deportivas; finalizando con este eje temático Cuevas (2014), plantea en su tesis de maestría una percepción que tienen los niños, niñas y adolescentes de la población de la mesa Cundinamarca específicamente de la inspección llamada la esperanza la cual está conformada por 10 veredas frente a su entorno y a su estilo de vida.

1.3 Planteamiento del problema

Las habilidades motrices son una condición humana que permite interactuar más fácilmente con el entorno y las demás personas; en especial, son una característica fundamental de los niños, quienes por medio del juego implícitamente están haciendo un trabajo motriz; pero es en edades tempranas en donde su destreza se vuelve más notoria, aún más si se explota ese potencial y habilidad flexible a través del deporte que aquí planteamos como lo es el judo.

Como sustento de lo enunciado anteriormente Batalla (2000) propone: "*buena parte de la actividad humana se concreta en una continua resolución de problemas de mayor o menor importancia, trascendencia y complejidad*." (p. 8) cosas tan cotidianas como el saltar un charco, correr para alcanzar la ruta o caminar para llegar a la escuela; son acciones que fácilmente se pueden realizar en un lugar aparte de la escuela, pero donde no se es consciente aun del tipo de fortalecimiento y el tipo de habilidad que van adquiriendo estos niños al realizar este tipo de acciones tan diarias.

Por otro lado, y con respecto al tema educativo, la dificultad que tiene la escuela rural, en especial los niveles de preescolar y primaria, es notoria el poco manejo adecuado que se le da al desarrollar en los niños esas habilidades motrices que con frecuencia están en contacto, sobre todo porque no las hacen consientes.

Para ello, la ley general de educación, específicamente el capítulo IV artículo 64 que muestra como la educación rural se rige de manera diferente a la educación primaria urbana, y en ella no se plantea el desarrollo de habilidades motrices como eje fundamental en esa etapa; por otra parte y afirmando lo anterior se realizaron dos observaciones no participantes que se llevaron a cabo en la escuela rural *El Hato*, en la vereda El Hato (vía La Calera) y una entrevista realizada al docente de apoyo (profesional enviado por la alcaldía para apoyar el proceso) quien nos afirma que en consecuencia con la falta de programas que se trabajen en la escuela y estructuren los medios para el desarrollo de las habilidades motrices se generan otras situaciones tales como: la falta de atención, la difíciles relaciones interpersonales, entre otras, siendo estas manifestación por no poder realizar las actividades propuestas de manera correcta.

Existen entonces alternativas desde el deporte y más específicamente desde el deporte escolar que permiten cubrir y satisfacer las necesidades que los niños y niñas tienen en la escuela. Para tal fin, proponemos el desarrollo de la práctica del Judo con la intención que a través de esté se posibilite el desarrollo y mejora de las habilidades motrices de los niños y niñas de primero a tercer grado. Apoyados en los lineamientos planteados desde el modelo para la comprensión propuesto y desarrollado por Thorpe y Bunker (1982) para la enseñanza-aprendizaje del deporte escolar, es por eso que, la intervención planteada tiene los elementos fundamentales para el desarrollo de las habilidades motrices de los niños y niñas en la escuela rural, suponiendo que lo relacionado anteriormente tiene los criterios necesarios para generar los futuros cambios en la escuela, específicamente en la ubicada en la vereda El Hato y la cual tiene su mismo nombre, planteamos la siguiente pregunta:

1.3.1 Pregunta problema

¿Cómo aporta la práctica del Judo en el desarrollo de las habilidades motrices en niños y niñas entre los 6 a 9 años de la escuela rural El Hato?

1.4 Objetivo general

Identificar como la práctica del judo aporta al desarrollo de habilidades motrices en un contexto rural.

1.5 Objetivos específicos

- Identificar las características del contexto educativo de la escuela rural el hato.
- Evaluar el nivel de desarrollo de las habilidades motrices en los niños y niñas de la escuela a través de la Batería Psicomotora (BMP).
- Desarrollar actividades de fundamentación básica en judo, desde el modelo de enseñanza para la comprensión en deporte escolar.
- Analizar los resultados de las evaluaciones con el fin de aportar y efectuar la práctica del judo al proceso educativo de la escuela rural El Hato.

II. CAPÍTULO SEGUNDO

2. Marco teórico

2.1 Deporte

El deporte ha sido un referente que ha atravesado siglos, y que dado a ello ha tenido diferentes cambios y transformaciones desde lo conceptual, evolutivo, etc.; gracias a los contextos temporales y sociales que han enmarcado a las diferentes generaciones dadas por la necesidad del momento. En efecto la transformación del significado que ha tenido el concepto de deporte, que va desde lo recreativo hasta lo que se asume en la actualidad que se encamina a lo competitivo y de alto rendimiento. Según Muñoz, (2004) se generan y establecen algunos criterios que están asociados y que enmarcan al concepto de deporte tales como *"juego, ejercicio físico y competición"* (p. 1). Es posible afirmar entonces que la inclinación de la balanza en el orden en el cual se reconoce el deporte muestra mayor tendencia hacia la competición que hacia los otros dos factores.

Este se halla definido por una serie de actos que tienen una estructura y una intencionalidad orientadas por unas normas. Dichas acciones están controladas en su mayoría por el resultado de acciones anteriores. Ahora para poder empezar a hablar sobre el deporte es preciso dar conceptos y definiciones del mismo

Dentro de las definiciones generales de deporte encontramos a Elías y Dunning (1992) que lo define como "*competiciones que implican el uso de la fuerza corporal o de habilidades no militares. Las reglas que se imponen a los contendientes tienen la finalidad de reducir el riesgo de daño físico al mínimo."* (p. 32) Pudiéndose interpretar más como una acción netamente física dejando

de lado la parte psicológica del ser humano la cual también es importante en el deporte.

Por su parte Coubertain citado por Muñoz (2004) realiza el siguiente aporte, donde la noción del deporte va encaminada a la "*Iniciativa, perseverancia, intensidad, búsqueda del perfeccionamiento, menosprecio del peligro*" (p. 1), en donde se identifican conceptos que abordan el ejercicio físico, la lucha, y las reglas como características del deporte, en efecto, no es algo que este tan distante de la realidad del concepto en la actualidad.

Por otro lado se presentara una definición de deporte a nivel internacional elaborada por el CIEPS (Centro Internacional de Registro de Publicaciones en Serie) en colaboración con la UNESCO en el año 1969 planteada en el manifiesto sobre el deporte la cual define al deporte como *"toda actividad física con carácter de juego, que adopte forma de lucha consigo mismo o con los demás o constituya una confrontación con los elementos naturales; si dicha actividad implica competencia, siempre habrá de realizarse con espíritu deportivo. Sin juego limpio no puede haber verdadero deporte"* (p. 15)

A partir de lo anterior se podría afirmar que el deporte en nuestra sociedad ha adquirido una delimitación y "rigidez" que lo diferencia del juego como tal, valiéndose de una codificación y sobre codificación, que lo encierra en unos márgenes concretos. Esta circunstancia ha permitido que haya una expansión fundamentalmente por lo que representa en cuanto a pautas de comportamiento y de comercialización pero por otra y más importante por la reducción de posibilidades educativas y recreativas.

Con la intención de que el deporte el cual conocemos hoy sea realmente un medio que contribuya a la formación infantojuvenil, debe tener un enfoque diferente a ese modelo de deporte espectáculo que no debería permear las paredes de la escuela, en cambio sí tener en cuenta las formas que permitan complementar o fortalecer las intenciones y esfuerzos que docentes en el día a día hacen para que la instrucción y enseñanza tenga un eco fuerte en cada uno de los niños que allí asisten.

A fin de reconocer la estructura y lineamiento de orden político que rige el desarrollo del deporte en Colombia. Según la ley general de educación, en su título IV, capítulo I dice: "*El deporte en general, es la específica conducta humana caracterizada por una actitud lúdica y de afán competitivo de comprobación o desafío, expresada mediante el ejercicio corporal y mental, dentro de disciplinas y normas preestablecidas orientadas a generar valores morales, cívicos y sociales."* (Ley general de educación, 1994) Esto dentro del contexto nacional colombiano.

2.2 Deporte Escolar

Dentro de las diferentes situaciones o ámbitos donde podríamos incluir el deporte dejando de lado el elemento de la competencia es dentro de la escuela; debido a su carácter formativo; dejando un poco de lado ese carácter de espectáculo, donde siempre se busca el mejor y premiarlo. Es así que el deporte escolar limita un poco al estudiante a que se forme como futura promesa de algún tipo de deporte, llamado de alto rendimiento; si bien no genera una práctica continua ni consiente de aquel deporte que se realiza, queda tan solo allí sin un trasfondo de competencia, de medirse con el otro, se ser mejor y de superar marcas propuestas, más allá de la nota.

Aquí entonces es prudente diferenciar el deporte en edad escolar y el deporte escolar. Una de las definiciones la cual interrelaciona estos dos términos es la propuesta por Gómez y García (1993) citados por Hoyos et al. (2011) Donde el deporte escolar es: "*Toda actividad físico-deportiva realiza por niños, niñas y jóvenes en edad escolar, dentro y fuera del centro escolar, incluso desarrollada en el ámbito de los clubes o de otras entidades públicas o privadas, considerando por tanto deporte escolar como sinónimo de deporte en edad escolar"* (p. 15) visto que este concepto abarca algunas consideraciones que hace extensivo el proceso de formación del deporte en la escuela hacia otros espacios. Con la intención de precisar sobre el deporte escolar se podría decir que es aquel que es practicado dentro de las instituciones educativas en el horario lectivo o fuera de él, sin dejar de lado su carácter formativo no competitivo.

Por otro lado, el abordaje y apropiación que ha tenido Blázquez citado por Hoyos et al, (2011), con respecto al concepto de deporte escolar, quien es uno de los autores que más ha abordado el tema de deporte escolar la cual plantea que *"El deporte escolar remite en primer lugar, y en sentido restringido al tipo de deporte y de actividad física que se desarrolla en el marco legal de la escuela. En segundo lugar y en sentido amplio a todo tipo de actividad física que se desarrolla durante el periodo escolar al margen de las clases obligatorias de educación física y como complemento de estas"* (p. 14). Puesto que el autor considera que una característica fundamental refiere al complemento que hace el deporte escolar a los procesos de formación que ya tiene un margen de desarrollo, esté ratifica la necesidad de llevar un medio a la escuela rural.

Por otro lado, el deporte que se identifica en edad escolar seria aquel que es practicado por la población infanto-juvenil fuera de la institución y

practicado por gusto u ocio por ejemplo el practicado en las escuelas deportivas, que aunque poseen un carácter formativo allí predomina la competencia, el espectáculo y tantas similitudes del deporte de rendimiento.

Una mirada compartida a lo anterior fue hecha por Calzada (2004) citado por Hoyos et al, (2011); quien plantea que “el deporte escolar presenta todos los vicios propios del deporte espectáculo… lo importante es el rendimiento y el resultado. No sé a diseñado un deporte para un escolar, sino para hombres y mujeres pequeños, adaptando los tiempos e implementos.” (p. 17) Por lo tanto, ha de ser necesaria la planeación de un deporte con unas características definidas que brinden unos fundamentos a los niños y niñas de la escuela para que al momento de integrarse a otros tipos de deporte, tengan los criterios para “blindarse” de los intereses del deporte de masas.

Particularmente en la definición que plantea Hoyos (2011) el cual dice que el deporte escolar “*son aquellas prácticas deportivas realizadas por niños y jóvenes, dirigidas por la institución escolar en horarios no lectivos, de participación voluntaria y que tengan carácter educativo.”* (p. 20) Rescatando un criterio que se hace repetitivo en algunos autores y es el carácter educativo que debe tener el deporte para entrar en las paredes de la escuela y servir como medio de formación y complemento del quehacer docente de la institución y sobre todo del desarrollo íntegro y crítico del niño o niña.

A partir de la revisión bibliográfica es posible afirmar que el deporte escolar es un medio y no un fin, el deporte escolar tiene los elementos que pueden ayudar a los niños, niñas y jóvenes a formarse y ser conscientes del importante papel y lugar que tienen en la sociedad, y les brinda la oportunidad de ejercer control sobre sus vidas; reduciendo en gran porcentaje la probabilidad de que sean inquietados por otro tipo de prácticas que pueden

desvirtuar sus vidas. El deporte ayuda a que las niñas adquieran autoestima y respeto por su cuerpo. Así mismo, les permite establecer amistades y les enseña a ejercer liderazgo, a ser autosuficientes y autónomas.

A pesar del estereotipo que existe con relación a que las niñas son más débiles que los niños, el deporte las expone a modelos femeninos de comportamiento, lo que hace que sus metas en muchos aspectos de la vida les parezcan alcanzables.

Así, el deporte ha sido de gran utilidad para intervenciones de instituciones que como el Fondo de Naciones Unidas usan el deporte como medio para disminuir o aliviar condiciones de estrés, o propias de una población que vinculadas a procesos educativos presentan déficit de atención o necesidades de otra índole que pueden dificultar sus procesos de aprendizaje.

Una investigación con 900 alumnos de escuela secundaria para examinar los beneficios a largo plazo del deporte, reveló que los jovencitos que practicaban deporte en décimo grado tenían más probabilidades de continuar con su educación y presentaban un nivel menor de aislamiento social que los que no hacía deporte (Fondo de Naciones Unidas, 2004)

La práctica del deporte es una manera eficaz de acercarse a los niños y adolescentes marginados, o a aquellos contra quienes se ejerce algún tipo de discriminación, como los huérfanos, los que tienen limitaciones mentales o físicas, los que viven o trabajan en la calle, los ex combatientes, los que son víctimas de explotación sexual y los que pertenecen a comunidades indígenas. Para ellos, el deporte representa compañía, apoyo, sentido de pertenencia y conexión emocional. (Fondo de Naciones Unidas, 2004).

Así como lo afirma el Fondo de las Naciones Unidas (2004) *"El deporte desempeña un papel importante en la mejoría de la vida de los individuos...más aún, en la mejoría de la vida de las comunidades. Estoy convencido de que ha llegado el momento de aprovechar este conocimiento para alentar a los gobiernos, a los organismos de desarrollo y a las comunidades a idear maneras de incluir el deporte más sistemáticamente en los proyectos de ayuda a la niñez y, en particular, a los menores víctimas de la pobreza, la enfermedad y el conflicto". (*p. 1*)*

2.3 Modelo De Enseñanza Para La Comprensión.

Este modelo de enseñanza deportiva surgió en Inglaterra en la década de los ochentas por Thorpe y Bunker quienes citados por Hoyos, (2012) atribuyen su iniciativa a sus maestros, por ello empiezan a desarrollar un modelo de enseñanza deportiva que "rompa" con el modelo tradicional ya que estos "*resultaban poco motivantes para la mayoría de los niños por dar excesiva relevancia al aprendizaje de las técnicas. Esta situación ocasionaba altos porcentajes de deserción de la práctica deportiva durante la niñez y la adolescencia*." (p. 110).

El modelo de enseñanza para la comprensión permite mantener a los alumnos involucrados dentro de las actividades en la clase; ya que el proceso se lleva a cabo con juegos deportivos guiados hacia la comprensión y adquisición de las habilidades necesarias para la práctica de cualquier deporte, bajo la premisa que según Hoyos (2012) "*mucho del placer involucrado en los juegos nace de la correcta toma de decisiones, dando lugar a un modelo de*

enseñanza de los juegos que cambia el énfasis de la habilidad física a la comprensión del juego". (p. 111).

Dicho modelo está constituido por seis niveles o elementos los cuales están denominados por los autores del modelo de la siguiente manera: el juego, la apreciación del juego, la conciencia táctica, toma de decisiones, la ejecución de habilidades, y finalmente el resultado de la realización. Estos niveles están organizados de la siguiente manera:

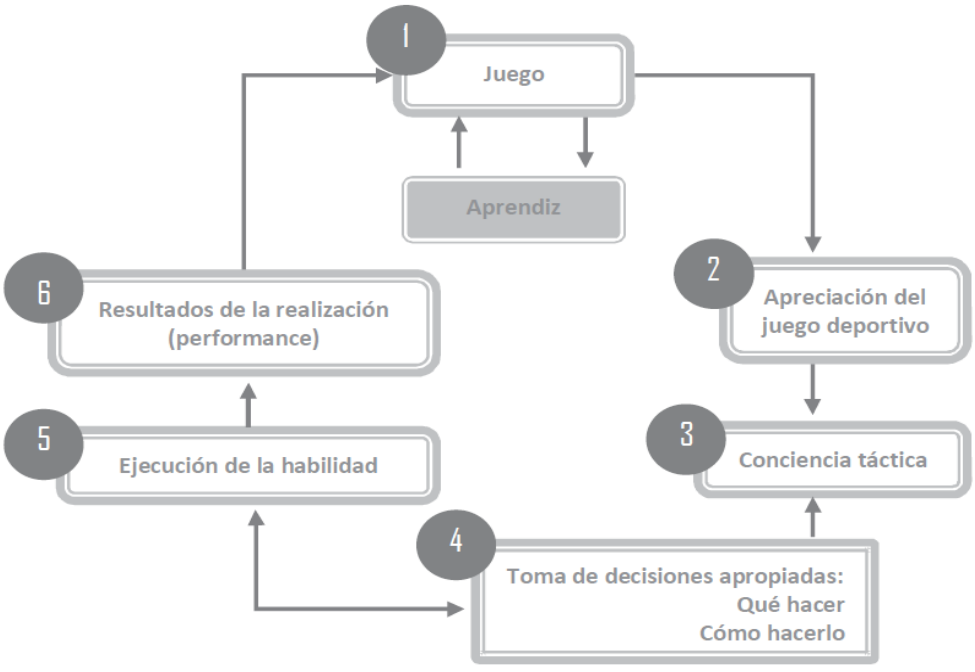


Figura 1. Modelo para la enseñanza comprensiva de los juegos deportivos de Thorpe y Bunker (1986). Imagen extraída de (Hoyos, 2012, pág. 112)

El proceso para la implementación del modelo es según Hoyos, quien describe cada uno de los niveles de la siguiente manera:

TABLA 1

Niveles del modelo para la comprensión.

NIVEL	CARACTERÍSTICAS
JUEGO	Centrado en una amplia variedad de juegos deportivos modificados como situaciones de aprendizaje más productivas.
APRECIACION DEL JUEGO	Comprender el propósito del juego desde el inicio de su práctica, por lo tanto si existen modificaciones en las reglas estas deben favorecer las nociones tácticas y las habilidades técnicas.
CONCIENCIA TACTICA	Los estudiantes deben comprender los elementos tácticos del deporte se debe enfatizar en las nociones ofensivas y defensivas básicas para permitir identificar fortalezas y debilidades dentro del equipo.
TOMA DE DECISIONES	Se resalta el “qué hacer” y “como hacerlo” como factor importante en el desempeño de los jugadores. “implicando en ello procesos perceptivos y selectivos, que posteriormente desarrollen una Capacidad de anticipación”.
EJECUCION DE LA HABILIDAD	Es la ejecución concreta de movimientos adecuados frente a cada una de las situaciones del juego, se podría decir que son los gestos técnicos y tácticos de cada deporte aplicados a una situación real de juego.
RESULTADO DE LA REALIZACION (PERFORMANCE)	Este nivel se refiere a la autoevaluación constante y la retroalimentación para una adecuada toma de decisiones para organizar los juegos y optimizar el aprendizaje.

Recopilación de los niveles del modelo para la comprensión con sus características. Basada en el autor (Thorpe y Bunker, 1982)

Dentro de las actividades que realiza el docente en este modelo se puede evidenciar que el uno de los principales roles del docente es el de guía y motivar a través de los juegos deportivos a los alumnos para llegar a la buena ejecución tanto de la táctica como de la técnica de los deportes. Fundamentalmente evitando la exclusión de los alumnos en las actividades. Manteniendo las condiciones de equidad, también el de estar atento para potenciar al sujeto frente a las posibilidades individuales y a las necesidades del juego. Finalmente un alto nivel de atención para progresar de manera concreta en el diseño de las situaciones de aprendizaje.

2.4 El Judo

El judo es un deporte de combate y arte marcial de origen oriental (Japón) que fue creado en inicios del siglo XIX por Jigoro Kano quien después de su estudio logro desarrollar una práctica para el cultivo del espíritu. El judo y sus principios se desarrollaron a nivel de la escuela japonesa como método de educación física, ya que permite el desarrollo a nivel motriz, social y deportivo, en las diferentes etapas de la vida (infancia, adolescencia y adulta).

El judo creado por el maestro Jigoro Kano, quien nació el 28 de octubre de 1860 en la localidad costera de Mikage, quien tuvo una infancia dura ya que sus compañeros lo maltrataban, en el transcurrir de su vida decidió entrenar jiujitsu. Su primer maestro fue Teinosuke Yagi Sensei quien lo fundamento, luego tuvo como maestros a: Hachinosuke Fukuda Sensei, Masamoto Iso Sensei, y a TsunetoshiIi kubo Sensei; estos dos últimos maestros le enseñaron técnicas secretas de sus dojos.

Transcurrido el tiempo en 1882 Jigoro Kano decidió fundar el “Instituto de Judo Kodokan” en Tokio (Japón). El judo como el denomino su arte transcribe:

ju, que significa *suave* o *flexible,* y *do,* que significa *Camino*. El camino suave o flexible hace referencia a la flexibilidad y suavidad de la mente, por ejemplo: si se encuentra en una discusión y hay una pelea, si se mantiene la tranquilidad los movimientos serán suaves y flexibles, por el contrario, si se tensa serán rígidos y agotadores, lo que busca el Judo es utilizar la fuerza del oponente en contra de el mismo.

El instituto de Judo tenía tres metas generales: educación física, dominio de la competición y entrenamiento mental. En 1889 Jigoro Kano viajo a Europa y Estados Unidos de América por primera vez, que después serian ocho las veces que viajo al extranjero para enseñar judo, sus dos eslóganes son “máxima eficacia con el mínimo esfuerzo” y “bienestar y beneficio mutuos”, con esto el judo se mostró como una práctica para cualquier edad y género. En 1951 se funda la federación internacional de judo, después es reconocida como deporte olímpico en los juegos de Seúl (1988).

Según la Federación Colombiana de judo, la práctica de este deporte se inicia en el país aproximadamente en 1955 con el profesor Teshio Watanabe, al mismo tiempo en el valle del cauca el profesor SusumoTakahashi ya enseñaba judo, esto se debe a que según Ines Sanmiguel quien escribe un artículo titulado: *“japoneses en Colombia. Historia de inmigración, sus descendientes en Japón”*, expresa que una misión de japoneses llegaron a Colombia para mejorar la agricultura, en específico el cultivo del arroz, también se decanta cómo el gobierno colombiano interesado en la mano de obra japonesa realiza varias solicitudes al gobierno japonés desde 1929 para traer grupos de inmigrantes que aportaran al progreso de la sociedad colombiana.

En 1963 en Bogotá se funda el primer dojo de judo llamado: “Academia de Judo Budokan” por los maestros Isamu Matsuyama y Kasuhisha Kashiwaya;

en 1966 en el coliseo olímpico de Cali se lleva acabo el primer campeonato nacional de judo, y en 1968 llega a Colombia el profesor Sun Oh Van procedente de corea del sur, quien en el dojo de la Universidad de América crea la liga de Bogotá.

Desde entonces Colombia ha alcanzado bastantes logros a nivel internacional desde este deporte, por ejemplo, tenemos a la judoka Yuri Alvear quien fue plata en los juegos olímpicos de rio 2016, esto nos demuestra que el judo como lo planteo Jigoro Kano es un campo de desarrollo humano y nos posibilita la formación mental y física en sus máximas expresiones. En la revisión documental se encontraron dos tesis en Colombia una de la Universidad Pedagógica Nacional, hecho por Oquendo, J y Agudelo, D (2014) “El Judo como medidor del clima escolar deteriorado”, donde se expone como el judo siendo un deporte de combate ayuda a promover buenos hábitos y es un medio eficiente de formación en el ámbito escolar, debido a su filosofía y disciplina. Y la otra tesis de la Universidad Tecnológica de Pereira, hecha por López, L y Montes, L (2012) “Reconstrucción histórica de la liga de judo de Risaralda entre los años 1964 y 2010”, donde se expone la trascendencia del judo en el departamento de Risaralda de manera general.

Como conclusión se toma el judo como un contexto muy poco investigado y que permea diferentes campos de formación humana, el difícil acceso a la información del desarrollo de esta práctica en Colombia y la influencia cultural japonesa llegada a Colombia a través de la historia, que permitió el enriquecimiento de la agricultura, ganadería, etc; que hoy por hoy se ve reflejado en la producción en estas zonas de Colombia.

2.5 Ruralidad

Para poder tener un acercamiento más claro y firme, es necesario reconocer lo que se entiende como zona rural y escuela rural, esta última será tratada con mayor profundidad posterior al acercamiento sobre lo que conoce como zona rural. Las zonas rurales se entienden como aquellas zonas geográficas que se caracterizan por tener una población en baja proporción y regularmente zonas alejadas de las ciudades. Existe una condición general para este sector y es la forma en se desenvuelven y es por sus actividades agrícolas, ganaderas propias de su sector.

Teniendo en cuenta el concepto de ruralidad, entendiéndolo como algunos lo llaman "lugares atrasados, a lo no urbano, a lo no desarrollado y de manera particular a la actividad agrícola; sin embargo ante este concepto es difícil como el autor desconoce algunas condiciones y tradiciones que no pueden opacarse por el solo sentido de no estar con los lineamientos o estilos de vida que se están acostumbrados.

Para dar un breve esbozo histórico se menciona que tras sucesos de violencia e intolerancia a nivel político por las demandas de poder e intereses del mismo sector, se presta también para dar giros que permiten la transformación en Colombia. En el periodo comprendido entre 1950 y 1970 donde presidentes como Alberto Lleras Camargo (1958-1962), Guillermo León Valencia (1962-1966), Carlos Lleras Restrepo (1966-1970) en donde se evidencia varios cambios a nivel económico especialmente.

Estos periodos de gobierno bipartidista que subyacen después del reconocido "bogotazo" tras la muerte del líder político Jorge Eliecer Gaitán, traen consigo cambios que impactan directamente la vida en los campos colombianos con hechos violentos como quemas y bombardeos. Como datos

fundamentales es necesario recordar cifras que dan una imagen de la movilización de la población rural durante este periodo, así como lo evidencia Soto (2012) "*la población rural se reduce del 59% a 42%, por el fenómeno de desplazamiento forzado de los habitantes de los campos a los pueblos y de los pueblos a las ciudades*" (p. 216)

Para esta época nacional donde en su mayoría la población era campesina, se evidencia que la vinculación y liderazgo en procesos educativos no eran significativos para la dimensión de la población; además de la baja vinculación de población infanto-juvenil a los centros educativos por las circunstancias violentas del momento conducen a un nivel de analfabetismo y seguramente a un desarrollo netamente laboral, su condición de exclusión socio-educativa se ve permeada por situaciones de orden político que les obligan a dejar sus costumbres para buscar condiciones dignas de vida.

2.6 Escuela Rural

Con el propósito de identificar las características de lo rural y los abordajes que se han dado sobre el tema; es preciso identificar si existe alguna diferencia sobre la atención e intervención que se ha realizado por las diferentes entidades en comparación con el entorno urbano, ya que los estilos de vida y por ende estilos educativos atienden a unas necesidades diferentes, por esto en las primeras propuestas de escuela rural que según Triana, (2010) se dieron "*durante el régimen de la República Conservadora (1888-1930) incentivaron la educación para la población rural, pero solamente en el campo de la instrucción primaria, mediante la cual era relevante un tipo de capacitación para las labores agrícolas*." (p. 125).

La escuela rural señalada por Triana, (2004) "*es entonces el conjunto de formas de escolarización que son formas de las zonas rurales*" (p. 186) en la cual interactúan condiciones y características niños, niñas y jóvenes de diferentes edades y a la cual en la mayoría de las veces deben recibir diferentes contenidos según el proceso en el que se encuentran. Dichos contenidos deberían atender a cada uno de los contextos donde se imparten, pero sobre todo a complementar y fortalecer su formación en torno a las necesidades propias.

Luego de la implementación de las primeras escuelas rurales según Triana, (2010) en la década de los 30 debido a los cambios en los sistemas económicos y a factores de "*modernización e industrialización que requiere de una población formada para asumir los nuevos retos de la economía*" (p. 56); aun hoy en día en pleno siglo XXI muchas de las instituciones educativas rurales siguen capacitando a los estudiantes para las actividades agrícolas, ya que esta es la principal fuente económica en este sector.

Cabe aclarar que las condiciones de formación y escolarización han sido sesgadas por los diferentes circunstancias de orden político y violento que ha tenido que afrontar el "campo" porque desde mediados de los 80 se ha evidenciado una gran reducción en la densidad de la población rural esto principalmente a que según Perfetti, (2003) obedece "*al ajuste que enfrentó el sector agropecuario en el contexto de la globalización, al aumento de la pobreza rural y a la intensificación del conflicto armado en estas regiones*."(p. 166). Dando pie para un desplazamiento importante hacia las grandes ciudades en busca de oportunidades laborales y así mejorar su calidad de vida.

Es así que los maestros deben ser muy recursivos y versátiles en las diversas áreas del conocimiento para atender a la totalidad de la población que

se encuentra en la escuela de la mejor manera posible. Por esta razón es pertinente y como está estipulado en la ley 115 la educación rural que está encaminada “la formación técnica en actividades agrícolas, pecuarias, pesqueras forestales y agroindustriales que contribuyan a mejorar las condiciones humanas, de trabajo y la calidad de vida de los campesinos y a incrementar la producción de alimentos en el país.” Entonces, el objetivo recae en la formación y capacitación para el quehacer de las haciendas o fincas que se sobrepone en la formación para mejorar las condiciones de vida y profesionalización.

Debido a la consideración que desde la ley establece en cuento a la educación rural, obliga a los maestros a capacitarse en cada una de estas áreas productivas al mismo tiempo que la responsabilidad de que un solo docente sea quien este encargado de varias asignaturas así como es común ver en nuestra ruralidad colombiana.

Reconocer el entorno histórico de la formación escolar de docentes en la escuela rural, puede darnos la claridad sobre la cual las políticas públicas abordan o reconocen la escolaridad rural como un factor de atención mediana. A partir de diferentes experiencias del sector rural podemos entender como la educación era un privilegio de pocos; en efecto es posible percibir como la baja asistencia a la escuela viene dado por condiciones económicas y por ende el sesgo existe aún en algunas regiones con amplio sector rural a nivel nacional.



Figura 2. Escuela rural El Hato (vía La Calera).

La escuela según Soto, (2012) es una de las formas de la presencia del estado en la zona rural y con una función centrada en la memoria y dominio principalmente de la "*lectura, escritura, matemáticas. Y fundamentalmente, la enseñanza de religión católica a través del conocido catecismo*" (p. 235). La tradicional educación que solo permitía el desarrollo en competencias que le permitieran sobresalir sobre otros que por sus condiciones estaban obligados a trabajos manufactureros.

Las condiciones que permitieron el desarrollo de procesos educativos en la escuela rural eran mínimos, tanto como un docente para todos los cursos en instalaciones rusticas y material "didáctico" prácticamente desarrollado por la propia maestra. El manejo de grupos grandes y desiguales (edad, género, etc.) era una variable difícil de manejar a lo que por evidencias soportadas en historias de vida de maestras del sector rural.

Seguramente son innumerables las circunstancias por las cuales las dinámicas dentro de la escuela son las únicas que se pueden desarrollar o las

únicas que se reconocen para los procesos de enseñanza y aprendizaje. Identificar las características sociales, económicas, culturales del entorno rural permite develar las condiciones bajo las cuales se desarrollan los procesos educativos y en qué medida se tienen en cuenta los valores de tradición y el saber popular en la formación de niños y niñas.

2.7 Motricidad

A partir de los textos indagados para la construcción de este proyecto se puede afirmar de manera general que la motricidad es la capacidad de expresarse a través de un movimiento y que para la realización del mismo intervienen diferentes sistemas del cuerpo, entre estos el nervioso y musculo esquelético, es un campo de estudio y un ámbito de desarrollo humano muy amplio en donde interceden varias ramas del conocimiento que aportan al desarrollo continuo del mismo, y planteamiento de términos tales como: Aprendizaje motor, psicomotricidad, patrones de movimiento, habilidades motrices etc.

Como un primer acercamiento a la definición de motricidad según los artículos y libros abordados se hace una relación y asimilación de que la motricidad posee el mismo significado que el movimiento, luego se dice que ambos términos son co-dependientes, consiguiente a esto se expresa que el movimiento hace parte del campo de estudio de la motricidad pero esta a su vez los toma como un contenido que a su vez es medio y no fin, también se hace referencia a que ambos son distintos en su totalidad.

TABLA 2

Conceptos

AUTOR O AUTORES	CONCEPCIONES
Meinel, 1960	El contenido de los términos motricidad y movimiento son idénticos.
Buytendijk, Fetz, Fetz/Ballreich	El contenido del movimiento se considera como un verdadero subconjunto del contenido de la motricidad.
Schnabel, 1988	Los dos términos tienen un contenido que se superponen parcialmente.
Marhold, Gutewort/Pollmann	Los contenidos de los dos términos son distintos.

Compendio realizado por Trigo, E y Equipo "Kontraste" en el 2000.

Batalla (2000) define la motricidad como la competencia de un individuo para alcanzar un objetivo teniendo en cuenta que, para el alcance de dicho objetivo, el papel fundamental es del movimiento (respuestas motoras), y lo relaciona con los quehaceres cotidianos, Luego hallamos a Benjumea, et al. (2005) quien a partir de una investigación sobre la concepción y apropiación de la motricidad en Colombia evidenciando las concepciones antes mencionadas y resaltando aquella concepción en la que prima el movimiento como fin de la motricidad, a su vez ella junto a Trigo, nos hacen un llamado para tomar la motricidad como un ámbito de desarrollo holístico y de formación humana, contemplando a esta más allá del movimiento como fin ya que este es solo un medio de expresión y se relaciona con los diferentes procesos de socialización.

Con la anterior afirmación damos cuenta de que la brecha entre el ser humano y su motricidad es nula siendo la motricidad algo prácticamente innato.

Los deseos del hombre por entenderse lo llevaron a investigar la conducta, la capacidad de aprensión de diferentes tareas y las formas de pensamiento; es ahí cuando se marca un interés por el movimiento, Schmidt (1988) citado por Granada y Alemany (2002) enmarca dos periodos en la historia del aprendizaje motor, uno de ellos va hasta los años setenta donde se evidencian dos líneas de estudio una neurofisiológica y otra psicológica, que no se relacionaron a pesar de convivir en el mismo periodo de tiempo.

La línea neurofisiológica preocupada por la esencia psicológica de los movimientos y la psicológica por las habilidades motrices y el rendimiento hábil. A partir de estos años surgió el segundo periodo que se enfocó en el acercamiento y síntesis de las dos líneas de estudio ya mencionadas anteriormente. Actualmente los estudios se fijan de manera compleja en los contenidos que se desprenden del aprendizaje motor.

2.8 Aprendizaje Motor

Abordando el aprendizaje motor como dependencia del gran ámbito de la motricidad y siendo este el más estudiado, se entiende aprendizaje motor como la aprensión de una sucesión de movimientos. Para soportar la anterior afirmación, se toman expositores desde la psicología y la pedagogía (asociacionistas, conductistas y cognitivistas) cuyas concepciones a pesar de sus diferencias se entrelazan; por el lado de los asociacionistas y conductistas encontramos a grandes expositores los cuales se presentan en el siguiente cuadro:

TABLA 3

Concepciones sobre Aprendizaje Motor.

AUTOR	AÑO	CONCEPTO	TENDENCIA	SINTESIS DE ACUERDO A LA TENDENCIA
Singer	1986	El aprendizaje motor como el proceso de adquisición de nuevas formas de moverse.	ASOCIACIONISTAS	Vemos como en esta rama se maneja un estímulo-respuesta, y su estudio se ve netamente hacia como hago para que el individuo aprenda sin importarme que hay tras ese proceso, enfocándome en la respuesta.
Grosser y Neuimaier	1986	El aprendizaje motor como el proceso de obtención, mejora y automatización de habilidades motrices, como resultado de la repetición(practica), de una secuencia de movimientos de manera consciente, consiguiéndose una mejora en la coordinación entre el sistema nervioso central y el sistema muscular		

Hotz	1985	El aprendizaje conlleva una acción-representación mental	CONDUCTISTA	Observamos como en esta rama se maneja el procesamiento de la información, enfocando sus estudios al cómo es que se realiza el aprendizaje desde el individuo, es aquí donde se presenta un interés en el proceso del aprendizaje viendo al individuo como un sujeto activo.
Schmidt	1982	El aprendizaje motor supone un procesamiento informativo		

Aprendizaje motor según diferentes autores.

En la actualidad los estudios en el aprendizaje motor desglosan todo lo que comprende el proceso de aprendizaje de acciones motrices.

2.9 Habilidades Motrices

Las habilidades motrices (HM) son cadenas del movimiento complejas y que se adquieren a partir del aprendizaje de unos patrones básicos y subyacen de estos, las habilidades se aprenden o desarrollan para dar respuesta a un objetivo concreto. Este tema ha sido abordado por diferentes autores quienes expresan la existencia de diferentes tipos de habilidades motrices, a continuación se enuncia un compendio de clasificaciones realizado por Ruiz (1985).

TABLA 4

Clasificación de las habilidades y tareas motrices.

VARIABLE	CLASIFICACION	OBSERVACIONES
Participación corporal	Globales←→finas	Grupos musculares que participan.
Grado de regulación de los movimientos	Autor reguladas ←→regulación externa	Posibilidad, o no, de ejercer control sobre la tarea.
Duración del movimiento.	Discretas ←→seriadas continuas	Fluidez de la tarea o inconsistencia.
Grado de control ambiental	Cerradas ←→abiertas	Reguladas, o no, por el medio. (Espacial o espaciotemporal).
Disponibilidad de feedback	Continuo ←→terminal	Posibilidad de obtener feedback
Participación cognoscitiva	Alta ← →baja (perceptivo- Cognoscitivo) (motrices habituales)	Predominio perceptivo o motor.

Cuadro basado en (Ruiz L. M., 1997, pág. 97)

Por otro lado tenemos a Batalla (2000) quien dice que *"las habilidades motrices son el grado de competencia de un sujeto frente a un objetivo, para la consecución del cual el movimiento juega un papel primordial e insustituible"* (p. 8). También plantea dos tipos de habilidades, unas básicas y otras específicas. Siendo las básicas aquellas que se desarrollan como algo fundamental (desplazamientos, saltos, giros y control de objetos) y las específicas como ya algo dirigido a una tarea concreta en un ámbito determinado.

Dentro del estudio de la motricidad se crea diferentes instrumentos para la medición y valoración del desarrollo motor, encontramos entonces: la escala de Gesell, la escala de Bayley, el examen motor de Ozerestsky, la batería

psicomotora de Da Fonseca y diferentes pruebas para determinar el estado motor del niño.

En este caso nos centramos en el desarrollo de la batería de Da Fonseca; ya que haya una relación entre el desarrollo de la motricidad y el desempeño de un individuo en sus diferentes campos: psicológico, físico, afectivo y social; basado en el modelo Luriano que toma como referencia la correlación entre el sistema nervioso central y el sistema musculo esquelético con la conducta del individuo, fija una batería de observación sobre la primera infancia del individuo y en donde con relación al nivel de desarrollo de dichas habilidades, se encuentran ciertos parámetros para su evaluación, y estos a su vez tienen un valor numérico dentro de la batería, los parámetros son:

TABLA 5

Nomenclatura y explicación de perfiles BPM

CRITERIO	DESCRIPCION
Apraxia (valor numérico 1)	Ausencia de repuesta, realización imperfecta, incompleta, inadecuada y descoordinada (muy débil y débil; disfunciones evidentes y obvias, objetivando dificultades de aprendizaje significativas).
Dispráxia (valor numérico 2)	Débil realización con dificultad de control y señales desviadas (débil insatisfactorio; disfunciones ligeras, objetivando dificultades de aprendizaje).
Eupráxia (valor numérico 3)	Realización completa, adecuada y controlada (bueno, disfunciones indiscernibles, no objetivando dificultades de aprendizaje).

Hiperpráxia (valor numérico 4	Realización perfecta, precisa, económica y con facilidades de control (excelente, óptimo; objetivando facilidades de aprendizaje).

Conceptos de los perfiles basados en Da Fonseca (1998)

La batería tiene una puntuación tomando como referencia la suma de los aspectos mencionados en los campos que contempla la misma, y según el puntaje da como resultado la aproximación a un perfil motor el cual es planteado por el autor; los perfiles son:

TABLA 6

Puntuación perfiles evaluación BPM

PERFIL	DESCRIPCION
Superior (De 27-28 puntos)	No presenta problemas en el aprendizaje, excelente manejo de las habilidades.
Bueno (De 22-26 puntos)	No presenta problemas en el aprendizaje, buen manejo de las habilidades.
Normal (De 14-21 puntos)	No presenta problemas en el aprendizaje, usual manejo de las habilidades.
Dispráxico (De 9-13 puntos)	Presenta problemas leves en el aprendizaje, dificultades en el manejo de las habilidades.
Deficitario (De 7-8 puntos)	Presenta problemas notorios en el aprendizaje, ausencia de las habilidades.

Perfiles de desarrollo (Da Fonseca, 1998)

Los perfiles nos permitirán diagnosticar a la población y determinar una serie de ejercicios para el mejoramiento y fortalecimiento de sus habilidades motrices. Da Fonseca en su libro junto a la batería también nos menciona el cómo abordar dichos perfiles desde la acciones propias de cada niño o niña en el momento de ejecutar los ejercicios establecidos para la evaluación.

III. CAPITULO TERCERO

3. Metodología de la investigación

3.1 Enfoque de la Investigación

El desarrollo de la investigación se orientó desde un enfoque cuantitativo, teniendo en cuenta que las características de desarrollo metodológico del trabajo de investigación propias de este enfoque, ya que responden a una serie de criterios que se ajustan a los intereses de la investigación pues evidencian claramente la información proporcionada desde el ejercicio de diagnóstico y planeación, para ser contrastados con la propuesta de modelo de deporte implementada para aportar al desarrollo y mejora de las habilidades motrices básicas de los niñas y niñas de 6 a 9 años de la escuela rural “El Hato”.

Partiendo de las características que identifican este enfoque de investigación, es preciso reconocer que a través de este enfoque es posible intervenir metodológicamente en el desarrollo de las habilidades motrices (HM) de los estudiantes, y esto será posible a través de la valoración y diagnostico que se llevará a cabo previa y posterior al desarrollo de la práctica del judo, mediante el uso de una batería avalada que nos dará información sobre las HM. Dicho proceso será posible a través de un análisis estadístico y a partir del cual será posible triangular información que estará reflejada en las teorías que lo soportan, la hipótesis que se plantea.

Abordando este proceso metodológico, será viable confrontar y determinar la validez de los resultados que tuvo la intervención y posteriormente comprobación de la hipótesis planteada previamente.

3.2 Diseño de la Investigación

El trabajo de investigación será orientado bajo el diseño cuasi-experimental con pre prueba – pos prueba y grupo de control. Es señalado así, ya que por los procesos mismo de las institución educativa es difícil tener control de las diferentes variables (estímulos de carácter motriz) que puedan tener dentro y fuera de la institución a parte del que intencionalmente ha definido el grupo investigador que será la práctica del judo dentro de la escuela con niños de 6 a 9 años de edad.

Obedeciendo a iniciativa propias; ya que nacen por conocimiento previos que se tiene sobre el judo como deporte y las experiencias que ofrece su práctica, de igual manera de aportar a la escuela y a sus alumnos; en especial a la del sector rural por ser un contexto que se conoce por vivir allí, y finalmente como un aporte que desde la formación como licenciados nos permite a la educación integral de personas.

El proceso para la investigación será el más riguroso y objetivo posible, al aplicar un instrumento previo al trabajo directo a través del deporte y posterior a esté con un grupo experimental y grupo control. El manejo del instrumento de valoración será aplicado en diversas oportunidades previas a la intervención en la escuela El Hato; con el fin de adquirir la experticia y dominio de las pruebas establecidas de la Batería psicomotriz (BPM) de Vitor Da Fonseca.

Posterior a la evaluación y diagnóstico será posible diseñar una planeación que basado en el modelo para la comprensión planteado por Thorpe y Bunker (1982) como una herramienta para la enseñanza del deporte escolar y que directamente incluya los fundamentos propios de la práctica del judo, que permitan atender al desarrollo y mejora de las habilidades motrices de los niñas y niños de la escuela rural.

Finalmente es preciso identificar si la propuesta arroja información de carácter positiva o negativa en torno al desarrollo de dichas habilidades, para lo cual es necesaria la implementación del test que inicialmente se aplicó, para realizar una comparación de los hallazgos y generar así un criterio de apoyo o contraposición a la hipótesis inicial.

3.3 Población

La población que se define para desarrollar esta propuesta de investigación atiende a niños y niñas de escuelas rurales y que estén entre los 6 y 9 años de edad, específicamente acudimos a la escuela rural *El Hato* que se encuentra ubicada en el municipio de la calera (Cundinamarca), esta escuela pertenece a la organización y dirección del Colegio Rural El Salitre.

El acercamiento a esta institución atiende a la cercanía de está al grupo investigador y principalmente por aportar desde el saber pedagógico al fortalecimiento de los procesos que se lideran al interior de la institución educativa.

3.4 Contexto

El municipio de La calera, ubicado en el nororiente de Bogotá, a una distancia de aproximadamente 18 kilómetros de esta, anteriormente la principal actividad económica del municipio dependía de actividades agrícolas, ganaderas e institucionales que también han sido permeadas por otros intereses económicos de la zona en la cabecera municipal.

La escuela se encuentra ubicada en la vereda el hato ubicada en zona rural del municipio de la calera, rodeada de diversas casas campestres, quintas y fincas la

principal actividad de sustento de las familias que acuden al centro educativo es la de encargados de las casas o fincas de la zona.

3.5 Muestra

La muestra que será seleccionada para el desarrollo de la investigación responderá a un proceso probabilístico ya que la población definida, en este caso los niños y niñas que tengan 6 a 9 años de edad, será elegida según Hernández (2014) *"por medio de una selección aleatoria o mecánica de las unidades de muestreo/análisis."* (p. 175). Dentro de la que los alumnos incluidos en el trabajo de investigación tienen la misma posibilidad de estar en cualquiera de los dos grupos y serán escogidos de manera tal que la población femenina y masculina esté equilibrados. Los principales factores de exclusión de la muestra para la participación de la investigación, será principalmente estén fuera del rango de edad (6 años y 9 años con 6 meses), también que no sean alumnos de la escuela rural *El Hato*, que tengan algún tipo de limitante físico o cognitivo que las no les permita realizar cualquier tipo de práctica deportiva.

3.6 Elementos de recolección de la información

El principal elemento de recolección para el desarrollo de la investigación a utilizar será la batería psicomotora (BPM) propuesta por Vitor Da Fonseca, dicho instrumento, por los criterios que maneja y la implementación que ha tenido en el campo de la evaluación de las habilidades motrices, nos permite hacer dicha selección para desarrollar el acercamiento a los alumnos de la escuela.

Dicha batería consta de 27 pruebas dividas en tres unidades como se presenta a continuación en la tabla número 7.

TABLA 7

Criterios por unidad de BPM

Unidad 1	Unidad 2	Unidad 3
Tonicidad y Equilibrio	Lateralidad, Noción de cuerpo y estructuración espacio – temporal	Práxia global y Práxia fina

Clasificación de las unidades evaluadas en la BPM.

La batería no será implementada en su totalidad, se optó por omitir algunas pruebas ya que para la práctica el judo y desde las principales HM (coordinación y equilibrio) que se pretenden trabajar no son relevantes para las mismas. Por ello la puntuación de la BMP de las pruebas omitidas se tomó el porcentaje correspondiente y se ajustó con el de las pruebas realizadas para tabular los resultados.

Protocolos:

Para las pruebas de la BPM de Vitor Da Fonseca se tiene un protocolo bastante flexible y recursivo en cuanto a material y realización de las pruebas según el factor que se esté evaluando, a continuación daremos a conocer el protocolo de realización y forma de evaluación de cada factor que se utilizara para el proyecto.

TABLA 8

Protocolos de evaluación de la Batería Psicomotora			
FACTOR	TAREAS	PROCEDIMIENTO	EVALUACION
Equilibrio	1) Inmovilidad	Mantenerse en la posición orto-estática durante 60" con los ojos cerrados y los brazos colgando a lo largo del cuerpo, con apoyo palmar de las manos y de los dedos en la cara lateral del muslo, pies juntos, simétricos y paralelos.	4- se mantiene los 60" inmóvil sin ninguna señal. 3- se mantiene entre 40" y 50" inmóvil con ligeras señales. 2- se mantiene entre 30" y 45" inmóvil con señales obvias. 1- se mantiene menos de 30" inmóvil con señales marcadas.
	2)Equilibrio Estático	Se realizaran 3 pruebas de 20" efectuadas en 2 intentos posibles, ojos cerrados y manos en las caderas.	4- se mantiene 20" sin abrir los ojos (se aceptan pequeños ajustes). 3- se mantiene entre 15" y 20" sin abrir los ojos (pequeños y pocos ajustes y gestos) 2- se mantiene entre 10" y 15" sin abrir los ojos (dificultades de control; frecuentes movimientos asociados) 1- mantiene el equilibrio menos de 10" sin abrir los ojos (permanentes reequilibrios, inclinaciones; movimientos continuos de compensación de las manos.
	3.1) Marcha Controlada	Se debe evolucionar en el suelo sobre una línea recta de tres metros de largo, de modo que el calcañar de un pie toque la punta del pie contrario, siempre manteniendo las manos en las caderas.	4- realización controlada (perfecto control), sin reequilibrios compensatorios, realización perfecta, madura, económica y melódica. 3- Realización controlada con ocasionales y ligeros reequilibrios, ligeras señales difusas, sin presentar ningún desvió. 2- si realiza la marcha controlada con pausas frecuentes, reequilibrios exagerados, movimientos involuntarios, frecuentes desviaciones, señales de inseguridad gravitatoria. 1- no realiza la actividad o la

			realiza de forma incompleta.
Equilibrio	3.2) Tareas de evolución en el listón (de 3mts de largo, 5cm de alto y 8cm de ancho, o compuesta por 10 bloques de 30cm de Largo, cada uno)	Se debe proceder de la misma forma que en la tarea anterior, solo que realiza una marcha normal sobre el listón en 4 sub tareas diferentes (hacia delante, hacia atrás, hacia el lado derecho y hacia el lado izquierdo), permaneciendo siempre con las manos en la cadera.	Se debe hacer separadamente por las sub tareas. 4- realiza la tarea sin ningún reequilibrio, perfecto control del equilibrio dinámico. 3- realiza la tarea con ligeros reequilibrios, sin oscilaciones y ninguna señal disfuncional. 2- realiza la tarea con pausas frecuentes, reequilibrios y dismetrías exageradas, e inseguridad gravitatoria dinámica. 1- no realiza la tarea o si se presentan oscilaciones por cada situación, evidenciando señales disfuncionales obvias.
	3.3) Tareas que incluyen saltos en apoyo uni pedal y con dos pies	el niño cubrirá la distancia de 3mts en saltos con apoyo uni pedal, registrando el pie escogido espontáneamente, manteniendo siempre las manos en las caderas, luego realizara otro trayecto pero con el pie contrario.	4- realiza los saltos fácilmente sin reequilibrios, desvíos de dirección, evidenciando un control dinámico perfecto, rítmico y preciso. 3- realiza los saltos con ligeros reequilibrios y pequeñas desviaciones de dirección sin mostrar señales disfuncionales, revelando un control adecuado. 2- realiza los saltos con dismetrías, reequilibrios de las manos, desviaciones direccionales, alteraciones de la amplitud, irregularidad rítmica, sincinesias, hipotonía generalizada etc. 1- no completa los saltos en la distancia, revelando inseguridad gravitatoria, frecuentes sincinesias, reequilibrios bruscos, rápidos y descontrolados, excesivos movimientos asociados.

	3.4) Tarea de salto con pies juntos y ojos cerrados	se realizara a pies juntos, con los ojos cerrados, las manos en las caderas.	4- realiza la tarea sin abrir los ojos, revelando una realización dinámica regular rítmica perfecta y precisa. 3- realiza los saltos moderadamente, vigilados, controlados, con señales de reequilibrio leve, de bloqueo y de descomposición. 2- cubre más de 2mts sin abrir los ojos, demostrando paradas frecuentes, hiper control y rigidez corporal generalizada, confirmación de inseguridad gravitatoria. 1- no realiza la tarea con los ojos cerrados presentando oscilaciones y reequilibrios bruscos, grandes desviaciones direccionales, fuertes presiones plantares.
Noción de Cuerpo	1)Sentido Kinestésico	El niño deberá mantenerse de pie con calma tranquilo con los ojos cerrados, se debe preparar con una o dos experiencias y luego sugerir que nombre diversos puntos del cuerpo.(Cabeza, boca o labios, ojo derecho, oreja izquierda, Nuca o cuello, hombro izquierdo, codo derecho, rodilla izquierda, pie derecho, pie izquierdo, mano izquierda, pulgar, índice, corazón, anular, y meñique derechos.)	4- si el niño nombra correctamente todos los puntos (16) táctiles de la prueba sin evidenciar señales difusas; realización perfecta, precisa y con facilidad de control; seguridad gravitatoria. 3- si el niño nombra correctamente 12 puntos táctiles, poniendo en evidencia ligeras señales difusas. 2- si el niño nombra 8 puntos táctiles, evidenciando señales difusas obvias (abre los ojos, verbaliza intensamente, tics, gesticulaciones, inestabilidad, defensa táctil, disgnosia digital, etc.) 1- si el niño no realiza o si realiza 1 o 2 si acaso, demostrando oscilaciones marcadas y confusión en la identificación y localización de las partes de su cuerpo (desintegración somatognostica y confusión kinestésica general).

Noción de Cuerpo	2) imitación de imágenes	Se sugiere al niño que se ubique de pie frente al observador y que observe con mucha atención las 4 posturas y gestos que va a realizar. (Dibujos en el espacio)	4- si el niño reproduce con perfección, precisión, acabado y coordinación reciproca las cuatro figuras espaciales. 3- si el niño reproduce 3 de las 4 figuras con ligeras distorsiones de forma proporción y angulosidad. (Imitación aproximada). 2- si el niño reproduce 2 de las 4 figuras con distorsiones de forma, proporción y angulosidad, señales de dismetría, y descoordinación recíproca, alteraciones de secuencia, vacilación (imitación distorsionada). 1- si el niño no reproduce ninguna de las figuras o una de las 4 con distorsiones perceptivas, dismetrías, hemisindrome, temblores, desintegración somatognostica obvia.
	3) Dibujo del cuerpo	Se solicita al niño que dibuje su cuerpo lo mejor que sepa. Él debe dibujar en una hoja de papel y disponer el tiempo necesario para ello.	4- si el niño realiza un dibujo gráficamente perfecto, proporcionado, rico en pormenores anatómicos, dentro de los parámetros de la escala y con disposición espacial correcta. 3- si el niño realiza un diseño completo organizado, simétrico, geométrico, con pormenores faciales y extremidades pudiendo presentar distorsiones mímicas. 2- si el niño realiza un dibujo exageradamente pequeño o grande, pre geometrizado, poco organizado en formas y proporciones con pobreza significativa de pormenores anatómicos. 1- si el niño no realiza el dibujo o realiza un dibujo desintegrado y fragmentado sin vestigios de organización gráfica y prácticamente irreconocible.

Estructuración espacio-temporal	1) Organización	Se sugiere que ande normalmente de un punto a otro (distancia de 5mts) contando el número de pasos en voz alta. Una vez realizado el primer recorrido, se le pide que realice el segundo recorrido con más de un paso(edad infantil) y con más de tres pasos(en edad primaria) utilizando para el cálculo el número de pasos dados inicialmente. Por último se solicita que realice el mismo recorrido con menos de un paso (edad infantil) y con menos de tres (edad primaria).	4- realiza la tarea con control correcto en los tres recorridos. (Mantiene la cuenta) 3- realiza los recorridos con ligero descontrol final de los pasos (alargamiento u acortamiento) manteniendo la cuenta y el cálculo. 2- si el niño realiza dos o tres recorridos con oscilaciones y confusión en la cuenta y en el cálculo, señales de desorientación espacial y dismetría. 1- si no realiza uno de los tres recorridos o si no completa la actividad.
	2) Estructuración Dinámica	Se sugiere que observe durante 3,4 o 5" las fichas respectivas con 3,4 y 5 fósforos, después de los cuales deberá reproducir exactamente las mismas secuencias con las cerillas manteniendo siempre la orientación de izquierda a derecha. Se debe permitir hacer un ensayo con solo 2cerillas a los niños de edad infantil 4-5 años, en este caso solo son consideradas las tres primeras actividades; la actividad del ensayo debe ser respetada y considerada para la puntuación, no exigiéndole el orden de izquierda a derecha.	4- el niño en edad escolar realiza correctamente las 6 actividades, o el niño de edad infantil realiza la ficha de ensayo y las 3 primeras actividades. 3- el niño en edad escolar realiza 4 de las 6 actividades, o el niño en edad infantil realiza la ficha de ensayo y las 2 primeras actividades. 2- el niño en edad escolar realiza 3 de las actividades o el niño en edad infantil realiza la ficha de ensayo y la 1 actividad. 1- el niño en edad escolar realiza 2 de las 6 actividades o el niño en edad infantil realiza la ficha de ensayo.

Estructuración espacio-temporal	3) Representación topográfica	El observador en conjunto con el niño, realiza el alzamiento topográfico de la sala, reproduciendo lo más exactamente posible sus proporciones espaciales y la localización semiótica correspondiente al mobiliario, debidamente identificados con los respectivos números. A continuación, se deberá situar en la sala y situar también el niño, dibujando posteriormente, en términos de ensayo, un trayecto con el lápiz, solicitándole, a continuación, su relación motora. El ensayo deberá ser asistido y comentado para que el niño reconozca exactamente lo que se le ha pedido. La especificación del mobiliario con los respectivos números debe ser reconfirmada antes de realizar la tarea para su anotación.	4- se realiza la trayectoria de forma perfecta y bien orientada, sin manifestar oscilaciones o desorientación espacial. 3- realiza la trayectoria adecuadamente con algunas oscilaciones, interrupciones o desorientaciones direccionales. 2- se realiza el trayecto con frecuentes oscilaciones, interrupciones, desorientaciones angulares, desproporciones espaciales y direccionales obvias. 1- no realiza la trayectoria.
	4) Estructuración Rítmica	Se le sugiere al niño escuchar con mucha atención la secuencia de golpes presentada por el observador, debiendo a continuación sugerirle que reproduzca exactamente la misma estructura y el mismo número de golpes. Debe intentarse un ensayo asistido antes de iniciar las actividades para la anotación, pudiendo considerarse para todos los efectos de la primera estructura rítmica de la ficha de la BPM	4- si se reproducen exactamente todas las estructuras, con estructura rítmica y numero de golpes preciso. 3- si se reproduce 4 de 5 de las estructuras con una realización adecuada en cuanto a la secuencia y al ritmo, aunque con ligeras oscilaciones o descontroles psicotónicos. 2- si se reproducen 3 de 5 de las estructuras, revelando irregularidades, alteraciones de orden e inversión. 1- si se reproducen 2 de 5 de las estructuras o si es capaz de realizar cualquiera de ellas.

Práxia Global	**1)** Coordinación óculo-manual	Se le pide al niño que lance la bola dentro de la papelera situada sobre una silla a una distancia de 2.50m	4- si el niño consigue cuatro o tres de los 4 lanzamientos revelando el perfecto planeamiento motor y precisión auto control con melodía cinetica y eumetria. 3- si el niño consigue 2 de los 4 lanzamientos, revelando adecuado planeamiento motor y adecuado control viso motor con señales disfuncionales indiscernibles. 2- si el niño consigue uno de los 4 lanzamientos revelando Dispráxia, distonías, disquinesias y diacronías. 1- si el niño no consigue ningún lanzamiento, revelando Dispráxia, distonías, disquinesias diacronías obvias además de sincinesias, reequilibraciones, oscilaciones de predominancia desorientación espacio temporal movimientos coreoatetides, etc.
	2) Coordinación óculo-pedal	Se le sugiere al niño (en posición de pie) que chute la bola de tenis para que pase entre las 2 patas de la silla a una distancia igual que la anterior.	4- si el niño consigue cuatro o tres de los 4 lanzamientos revelando el perfecto planeamiento motor y precisión auto control con melodía cinética y eumetria. 3- si el niño consigue 2 de los 4 lanzamientos, revelando adecuado planeamiento motor y adecuado control viso motor con señales disfuncionales indiscernibles. 2- si el niño consigue uno de los 4 lanzamientos revelando Dispráxia, distonías, disquinesias y discronias. 1- si el niño no consigue ningún lanzamiento, revelando dispráxias, distonías, disquinesias discronias obvias además de sincinesias, reequilibraciones, oscilaciones de predominancia desorientación espacio temporal movimientos coreoatetides, etc.

	3) Dismetría	La apreciación de este sub factor debe tener en cuenta los dos anteriores.	4- si el niño realiza las 8 tareas eumetricamente, esto es con movimientos adecuados con relación al objeto y a la distancia. 3- si el niño realiza las tareas con ligeras dismetrías. 2- si el niño realiza las tareas con dismetrías, movimientos exagerados e insuficientemente inhibidos. 1- si el niño realiza las tareas con dismetrías evidenciando dispráxias de diversa índole.
	4) Disociación miembros superiores	Se le pide al niño (en posición de pie) que realice varios golpes sobre una mesa con las manos de acuerdo con la siguiente estructura secuencial. 1) 2 golpes con la mano derecha seguido de 2 golpes con la mano izquierda. 2) 2 golpes con la mano derecha seguido de 1 golpe con la mano izquierda. 3) 1 golpe con la mano derecha y 2 con la mano izquierda. 4) 2 golpes con la mano derecha y 3 con la mano izquierda. Todas las estructuras deben reproducirse secuencialmente y por lo menos cuatro veces seguidas.	4- si el niño realiza las 4 estructuras secuenciales o 3 de las 4 revelando un perfecto planeamiento motor y preciso autocontrol, con melodía kinestésica y eumetria. 3- si el niño realiza 2 de las 4 estructuras secuenciales, revelando adecuado planeamiento motor y adecuado autocontrol, con señales indiscernibles. 2- si el niño realiza 1 de las 4 estructuras secuenciales revelando dispraxias, dismetrías, distonías, disquinesias y discronias. 1- si el niño no realiza ninguna estructura secuencial, revelando dispraxias, dismetrías, distonías, disquinesias y discronias obvias u otras señales de no planificación motora ya apuntadas en los sub factores anteriores.

Práxia Global	4.1) Disociación miembros inferiores	Se le pide al niño (en posición de pie) que realice varios golpes con los pies en el suelo siguiendo exactamente las mismas estructuras de la anterior prueba. 1) 2 golpes con la mano derecha seguido de 2 golpes con la mano izquierda. 2) 2 golpes con la mano derecha seguido de 1 golpe con la mano izquierda. 3) 1 golpe con la mano derecha y 2 con la mano izquierda. 4) 2 golpes con la mano derecha y 3 con la mano izquierda. Todas las estructuras deben reproducirse secuencialmente y por lo menos cuatro veces seguidas.	4- si el niño realiza las 4 estructuras secuenciales o 3 de las 4 revelando un perfecto planeamiento motor y preciso autocontrol, con melodía kinestésica y eumetria. 3- si el niño realiza 2 de las 4 estructuras secuenciales, revelando adecuado planeamiento motor y adecuado autocontrol, con señales indiscernibles. 2- si el niño realiza 1 de las 4 estructuras secuenciales revelando dispráxias, dismetrías, distonías, disquinesias y discronias. 1- si el niño no realiza ninguna estructura secuencial, revelando dispráxias, dismetrías, distonías, disquinesias y discronias obvias u otras señales de no planificación motora ya apuntadas en los sub factores anteriores.

	5)Coordinación	Esta implica las 4 extremidades y un ejercicio de agilidad, se le pide al niño que realice golpes con las manos sobre la mesa seguido de golpes con los pies en el suelo, con la siguiente estructura secuencial: a) 1 golpe con la mano derecha, 2 golpes con la mano izquierda, 1 golpe con el pie derecho y 2 golpes con el pie izquierdo. b) 2 golpes con la mano derecha, 1 golpe con la mano izquierda, 2 golpes con el pie derecho y 1 golpe con el pie izquierdo. c) 2 golpes con la mano derecha, 3 golpes con la mano izquierda, 1 golpe con el pie derecho y 2 golpes con el pie izquierdo. d) prueba de agilidad: el niño debe saltar abriendo y cerrando las piernas al mismo tiempo de debe batir las palmas exactamente en el momento en el que abre las piernas sin interrumpir la secuencia de saltar.	4- si el niño realiza las 4 estructuras secuenciales o 3 de las 4 revelando un perfecto planeamiento motor y preciso autocontrol, con melodía kinestésica y eumetria. 3- si el niño realiza 2 de las 4 estructuras secuenciales, revelando adecuado planeamiento motor y adecuado autocontrol, con señales indiscernibles. 2- si el niño realiza 1 de las 4 estructuras secuenciales revelando dispráxias, dismetrías, distonías, disquinesias y discronias. 1- si el niño no realiza ninguna estructura secuencial, revelando dispráxias, dismetrías, distonías, disquinesias y discronias obvias u otras señales de no planificación motora ya apuntadas en los sub factores anteriores. Fases de la investigación.

Recopilación de los protocolos dispuesto en la batería psicomotora (BPM) de Vitor Da Fonseca (1982)

3.7 Fase de contextualización.

Dentro de este momento de la investigación lo que se hizo fue reconocer la cantidad de niños con los cuales se realizó la investigación, se hizo un acercamiento y delimitación de los grados a intervenir según las edades estipuladas en el trabajo.

Los objetivos esperados en esta fase fueron:

- Reconocer la cantidad de niños que podían hacer parte de la investigación.
- Delimitar qué grados podrían ser intervenidos.
- Identificar la cantidad de niños por curso que podían participar.

los resultados obtenidos fueron los siguientes:

- La cantidad total de niños que hicieron parte del trabajo fue de 75.
- Los grados a intervenir fueron desde transición hasta el grado tercero.
- La cantidad de niños en transición fueron 11, en primero 19, en segundo, 25 y en tercero 22.

3.8 Fase de medición.

En esta parte del trabajo se realizó la prueba piloto de la BMP con alumnos del Colegio Alfonso Jaramillo con el consentimiento y aprobación de sus padres.

El objetivo principal de la fase fue:

- Adquirir experticia y dominio en la aplicación de la Batería Psicomotriz por parte de los investigadores, atendiendo a los protocolos establecidos.

Los resultados fueron:

- Adquirí experticia en los protocolos para la aplicación de cada prueba
- Determinar tiempos de cada prueba.
- Delimitar las pruebas de la batería pertinentes para la investigación teniendo en cuenta las habilidades inmersas dentro de la práctica del Judo.

3.8.1 Prueba Piloto

Al contar con el apoyo del Colegio Alfonso Jaramillo ubicado en la localidad de suba se logró realizar la aplicación de la prueba piloto de la BPM.

Para llevar a cabo dicha prueba fue necesario seleccionar un espacio con las condiciones necesarias para organizar los ejercicios que contemplan cada unidad de la BPM, los cuales incluyeron un salón de clases amplio, que nos permitió la adecuada distribución de las zonas de evaluación.

En las siete unidades que describe la BPM fue necesario el uso de herramientas para evaluar el registro tales como:

1. Formato de registro, **2.** Colchonetas, **3.** Cinta demarcadora, **4.**Hojas de papel **5.** Pelota de tenis, **6.**Fosforos, **7.** Lápices.

Para el proceso de evaluación fue necesario el uso de las planillas de registro sugeridas por el texto de Da Fonseca.

La evaluación se llevó a cabo con 14 niños y niñas de las institución que cumplían con el criterio del rango de edad de la población a trabajar (6 a 9 años).

Al evaluar el total de las unidades fue posible establecer el nivel de desarrollo de cada uno de los participantes obteniendo los siguientes resultados:

Resultados de la prueba piloto-Colegio Alfonso Jaramillo

	Perfil	
Genero		
	Dispráxico	**Normal**
Masculino	**2**	**9**
femenino	**0**	**3**

Los resultados encontrados se basaron en los criterios establecidos en la BPM (Da Fonseca, 1992).

Al terminar la evaluación se encuentra la dificultad en la extensión del tiempo de aplicación y el número de pruebas al momento de evaluar la población.

3.9 Fase de distribución de los grupos.

La distribución de los grupos se realizó teniendo en cuenta la cantidad de niños y niñas que están entre los 6 y 9 años y 6 meses cumplidos, y se desarrolla acudiendo de forma didáctica con papeles de colores que están con un signo que nos permitirán reconocer quienes conformaran el grupo control y experimental. Esta distribución obedece al equilibrio en cuanto al número de niños y niñas en cada uno de los grupos, es decir lo más homogéneo posible.

Objetivos esperados

Distribuir homogéneamente los grupos para su nombramiento (control-experimental)

Resultados encontrados

Reconocimiento de la muestra y distribución así: grupo control con 39 integrantes (17 niñas y 22 niños) y el grupo experimental con 38 integrantes (17 niñas y 21 niños)

3.10 Fase de aplicación de la prueba.

En esta fase de la investigación se aplicó la pre prueba a los niños de la escuela rural el hato, en las sesiones de la aplicación se intervinieron por grupos desde transición y luego se subdividieron de primero a tercero para que la aplicación

fuera más rigurosa tratando de tener el menor número de errores en la aplicación de esta.

De igual forma se identifica el instrumento a través del cual se identificaran los hábitos y conductas físico deportivas que tienen el grupo control para posteriormente analizar y comparar los posibles factores que intervienen en el desarrollo de habilidades motrices de los niños y niñas entre los 6 y 9 años

Objetivos esperados

- Determinar el nivel en el que se encuentran los niños en sus habilidades motrices.
- Reconocer los factores que indirectamente permite el fortalecimiento y desarrollo de las habilidades motrices de los niños

Resultados obtenidos

- Posterior a la fase previa de evaluación a través de la batería psicomotriz se logró identificar los perfiles en los cuales se encuentran los niños y niñas que componen la muestra de investigación. Identificando así:

  GRUPO EXPERIMENTAL: 8 niños en perfil normal

  23 niños en perfil dispráxico

  1 niño en perfil deficitario

  GRUPO CONTROL

  El grupo control se encuentra resolviendo la encuesta de hábitos y conductas físico deportivas

3.11 Fase de intervención.

En esta fase se revisa la planeación basada en la práctica del judo, con el fin de que su contenido sea coherente con la población a intervenir. De igual forma su relación con el modelo para la comprensión de Thorpe y Bunker (1982).

Cada una de las sesiones tiene un espacio para el registro con el fin de retroalimentar los procesos que se van dando con el grupo.

Objetivo esperado en esta fase:

- Mejorar las habilidades motrices de los niños de 6 a 9 años en la escuela rural el hato a través de la práctica del Judo.

Resultados encontrados

-Los niños y niñas reciben con agrado la práctica y muestran disposición para desarrollar cada una de las actividades planeadas

- La planeación y presentación de las actividades se da desde la generalidad y a medida que se van presentando dificultades en su ejecución, se recurre a algunas demostraciones por parte de los niños que lo logran desarrollar más fácilmente

IV. CAPITULO CUARTO

4. Análisis e interpretación de los datos

De acuerdo al enfoque cuantitativo existen dos tipos de estadística; la inferencial y la descriptiva, contemplando cada una, diferentes métodos de análisis para los datos obtenidos (Distribución de frecuencias, Medidas de tendencia central, medidas de variabilidad, graficas, puntuaciones z, análisis paramétricos y no paramétricos.). El desarrollo de esta investigación tuvo en cuenta la estadística inferencial, y por ello se registraron los resultados de las pruebas pertenecientes a la BPM, en el programa Excel de Office 2016, esto con la intención de contar con una sistematización rigurosa de los datos y así ser analizada posteriormente de forma oportuna y precisa.

Hernández, (2014) nos dice que el análisis estadístico inferencial nos sirve para probar una hipótesis y generalizar los resultados de la muestra a una población, dentro de este tipo de estadística encontramos diferentes tipos de análisis, para el proyecto se plantean dos variables, la independiente que es el programa de judo y la dependiente que son las HM. Para el abordaje de estas, se escoge un análisis no paramétrico, ya que nos permite una distribución libre de la muestra y relacionar las variables como datos categóricos; dentro de este tipo de análisis utilizaremos un método denominado Chi^2 que permite mostrar los resultados con relación entre las variables.

La población total de los estudiantes de la escuela rural el Hato es de 182 niños y niñas distribuidos entre los grados de transición y quinto. No obstante, para la investigación se tomó una muestra de 76 estudiantes, 38 niños y 38niñas.

La intervención del programa de judo se realizó en la zona múltiple (patio) de la institución, espacio que cuenta con las características necesarias para aplicar las pruebas y así realizar la recolección de los datos. Esto último, se implementó utilizado la transcripción de la ficha de evaluación de la BPM al programa Excel, información que permitió posteriormente, clasificar a los niños con relación al perfil psicomotor evidenciado a través de la BPM.

En primera instancia se divide el grupo por sexo y a partir de esto se dividen en los grupos control y experimental, dejando un total de 38 niñas, de las cuales 18 hacen parte del grupo control y 20 del grupo experimental; y 38 niños, de los cuales 22 hacen parte del grupo control y 16 del grupo experimental. Al desarrollar la pre-prueba se halla la siguiente relación entre el tipo de grupo, género y tipo de perfil psicomotriz:

TABLA 9

Resultados general de los niños y niñas previo a la intervención.				
TIPO DE GRUPO	**2. Dispráxico**	**3. Normal**	**4. Bueno**	**Total general**
Grupo control				
F		16	2	18
M		22		22
Total Grupo control		**38**	**2**	**40**
Grupo Experimental				
F	1	17	2	20
M		15	1	16

Total Grupo Experimental	**1**	**32**	**3**	**36**
Total general	**1**	**70**	**5**	**76**

Relación de registros según su perfil motriz

La primera evaluación que se llevó a cabo con estos niños y niñas obedeció al diagnóstico y concreción del nivel de desarrollo motriz basado en los protocolos de la batería de habilidad psicomotriz (BPM) de Vitor Da Fonseca. Para ello, se acude a los protocolos establecidos con sus respectivos ejercicios que aportan a entender la unidad en sí.

Dichas unidades abordan el reconocimiento del equilibrio, la noción del cuerpo, la estructura espacio temporal y la práxia global, criterios que según Da Fonseca, se consideran pertinentes para identificar con claridad el desarrollo psicomotriz de niños y niñas.

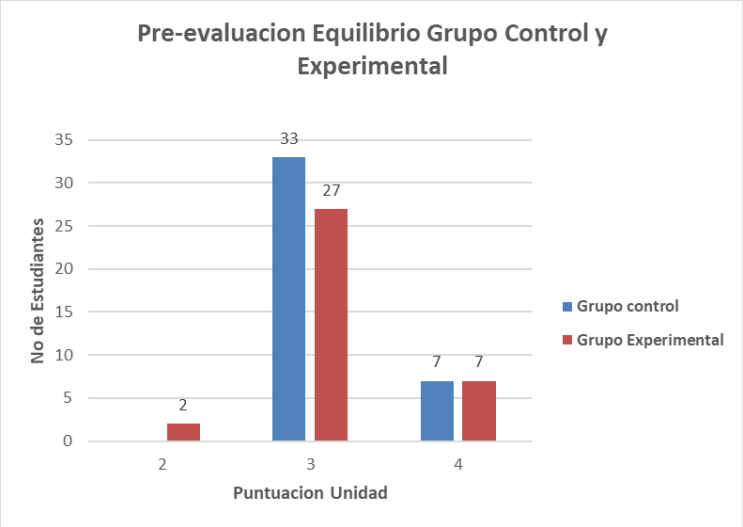


Figura 3. Evaluación general del grupo control y experimental.

.

Con respecto a la unidad de equilibrio en la evaluación previa (figura 3), se halló que, según los perfiles de la BPM, el 93,36% de los estudiantes que hacen parte de la muestra se encuentra en los perfiles de normal y bueno (Puntuación 3 y 4), 78,94% y 14,42% respectivamente. No obstante, un 2,63% correspondiente a 2 niños del grupo experimental, según la evaluación de su ejercicio, se hallaron con perfil dispráxico (Puntuación 2). En esta unidad no se encontraron estudiantes en los perfiles deficitario ni superior (puntuación 1 y 5).

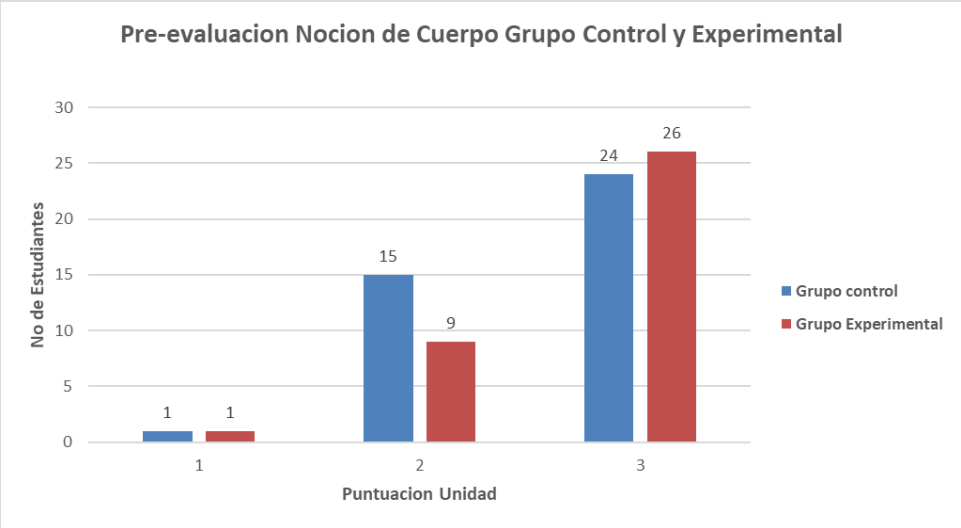


Figura 4. Evaluación previa de la unidad de Noción del Cuerpo.

En la unidad de noción del cuerpo (figura 4) hay una significativa movilidad en los datos encontrados, ya que se hallan estudiantes en los perfiles deficitario (2,63%), dispráxico (31,57%) y normal (65,78%). Esta condición de los datos plantea una atención especial en la presentación de las sesiones, para así no abordar de forma incorrecta los procesos de aprendizaje de los niños y niñas.

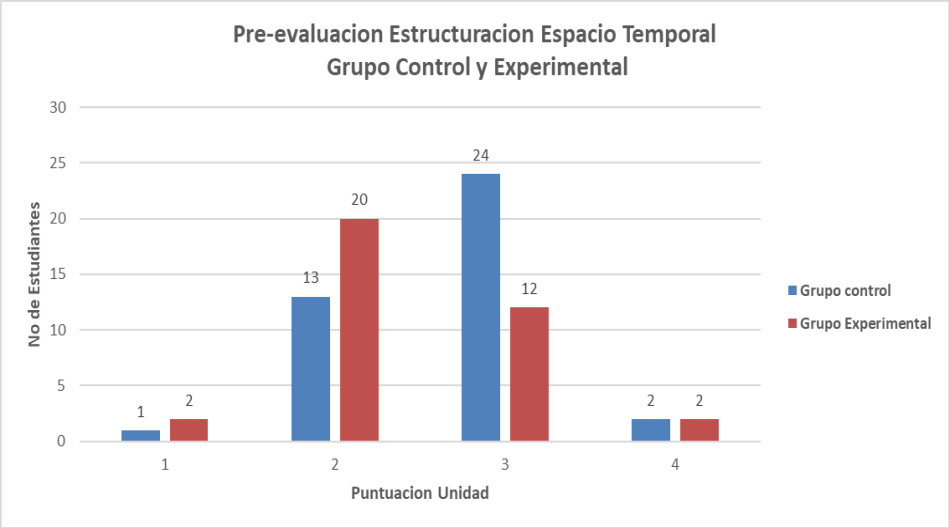


Figura 5. Evaluación previa de la unidad de Estructuración Espacio-temporal.

La unidad de estructura espacio temporal (figura 5) permitió evidenciar cuatro puntuaciones (1, 2, 3, y 4) en los cuales se hallan los niños y niñas evaluados según la batería psicomotriz. En este sentido se halló una concentración de los datos en las puntuaciones entre el número 2 y tres, 43,42% y 47,36% respectivamente. De igual manera se encuentran registros de 3 (3,94%) y 4 (5,26%) evaluaciones en el perfil deficitario y bueno, dichos hallazgos nutrieron activamente la planeación de cada una de las sesiones para lograr un agrado en el desarrollo de las mismas y la posibilidad de evidenciar como aporta el programa en el desarrollo de las habilidades.

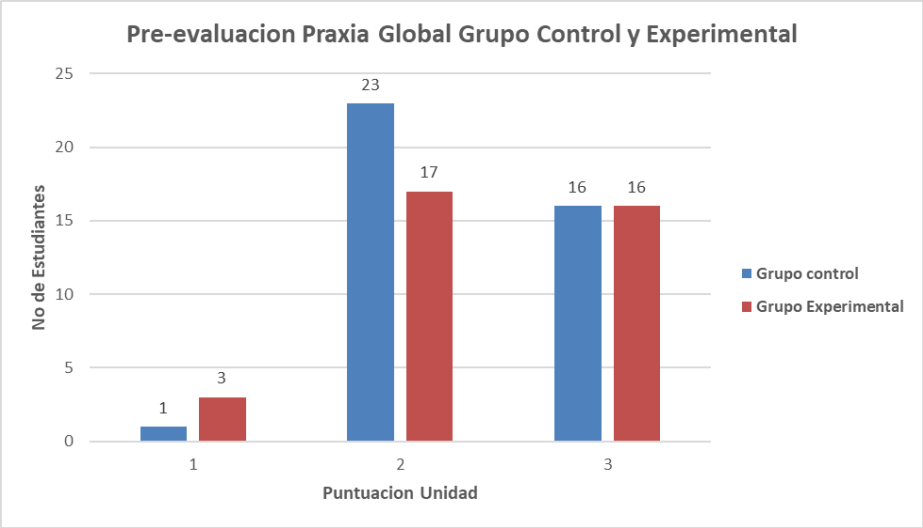


Figura 6. Evaluación previa de la unidad de Práxia Global.

Finalmente, en la unidad de práxia global (figura 6) los registros se encuentran entre las puntuaciones de 1 a 3 que identifican su condición de deficitario, dispráxico y normal, en porcentajes de 5,26%, 52,63% y 42,10% respectivamente, correspondiente a los registros de cada perfil. En los resultados previos se halla que el grupo en general se encuentra distribuido principalmente entre los niveles dispráxico y normal. De manera que hay un grupo de estudiantes que presenta una evaluación de práxia global con un desarrollo psicomotriz adecuado o congruente para su edad, sin embargo, cabe reconocer que el hallazgo del dato que indica que más del 50% presenta un perfil dispráxico requiere de especial atención para el desarrollo del programa de judo.

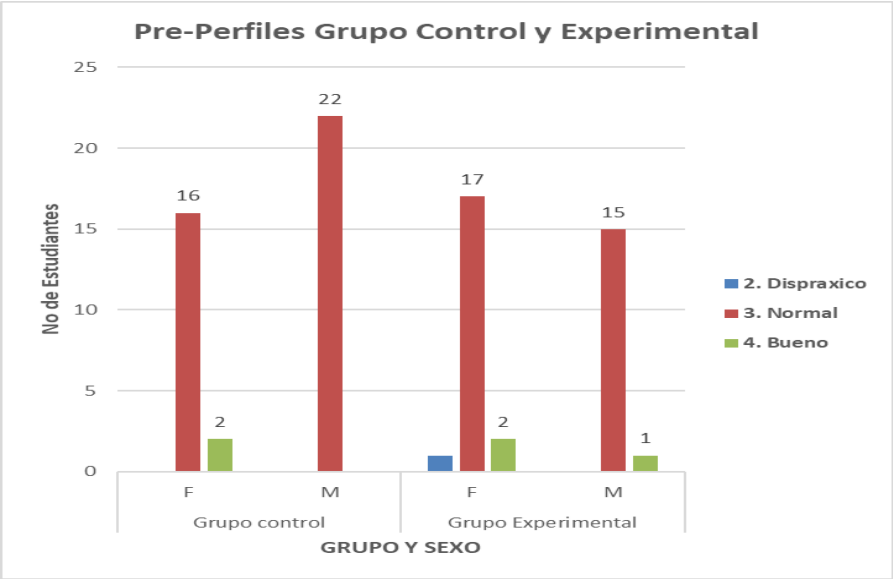


Figura 7. Resultado general del grupo experimental y control con respecto al género.

La figura 7 combina y demuestra los resultados y condición motriz de las mujeres y hombres con respecto a la designación del grupo que hicieron parte en su evaluación. Los registros, orientaron al grupo investigador a través de las planeaciones fundamentadas en la práctica del judo, reconociendo el nivel de desarrollo y la concentración según su género, buscando aportar a la mejoría de las habilidades motrices de los niños y niñas de la escuela El Hato.

Basados en la gráfica es posible reconocer como en el grupo control el perfil Normal esta significativamente representado en los niños (hombres) caso contrario que aunque es por minina cuantía, sobresalen las niñas en el grupo experimental.

Abordando directamente cada una de las unidades que son base de verificación del desarrollo motriz según Da Fonseca (1992), es posible afirmar que

hay un gran volumen de cambio en el perfil de desarrollo observado previamente. La información detallada de lo anterior, se presenta a continuación.

TABLA 10

Resultados general de los niños y niñas posterior a la intervención.

TIPO DE GRUPO	2. Dispráxico	3. Normal	4. Bueno	5. Superior	Total general
Grupo control					
F	1	15	2		18
M		22			22
Total Grupo control	**1**	**37**	**2**		**40**
Grupo Experimental					
F		12	8		20
M		6	9	1	16
Total Grupo Experimental		**18**	**17**	**1**	**36**
Total general	**1**	**55**	**19**	**1**	**76**

En los resultados de la evaluación posterior a la intervención a través de la práctica de los fundamentos del judo, fue posible reconocer como la concentración de los registros variaron significativamente como lo demuestra la tabla anterior (tabla 10) en el grupo experimental. En donde con respecto a la evaluación inicial (tabla 9)

en donde 32 niños (as) se encontraban en perfil normal. Al finalizar la intervención este grupo migra en gran parte al perfil superior quedando 18 en Normal, 17 en bueno y 1 en superior.

Ahora bien, abordando cada una de las unidades con los resultados posterior a la intervención (judo) podremos notar los cambios acentuados que se presentaron como producto de la misma.

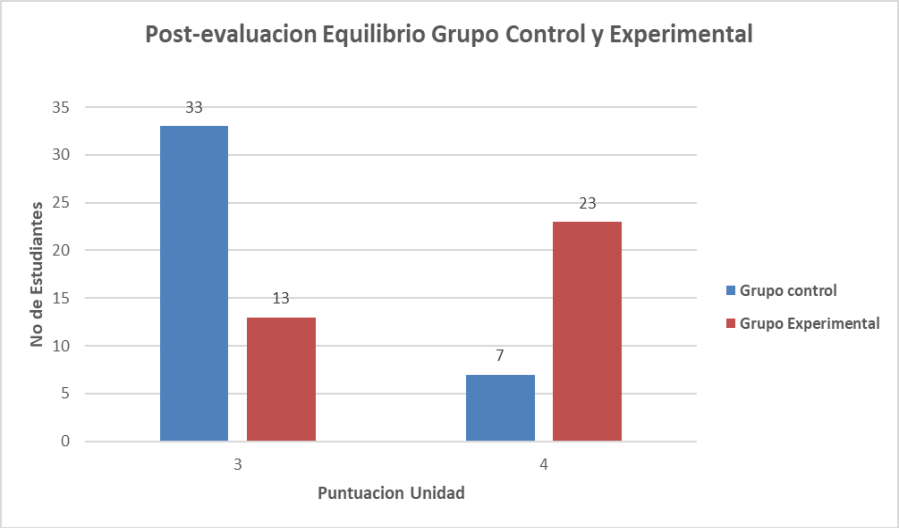


Figura 8. Promedio unidad de Equilibrio posterior a la intervención.

Si bien el manejo del equilibrio (figura 8) es una de las primeras unidades que nos permiten verificar el desarrollo del mismo, se encontró una movilización de los datos en la que ya no se hallaron registros en la puntuación de uno. Los datos se concentraron en las puntuaciones 3 y 4, en unos porcentajes de 60,52% y 39,47% respectivamente. Esto significa que 46 estudiantes se catalogaron en la puntuación 3 y 30 en la 4. Comparado como su evaluación inicial (figura 3) donde 60 estudiantes estaban en la puntuación 3 y 14 en la 4. Una migración de los registros que varían en una 50.5%.

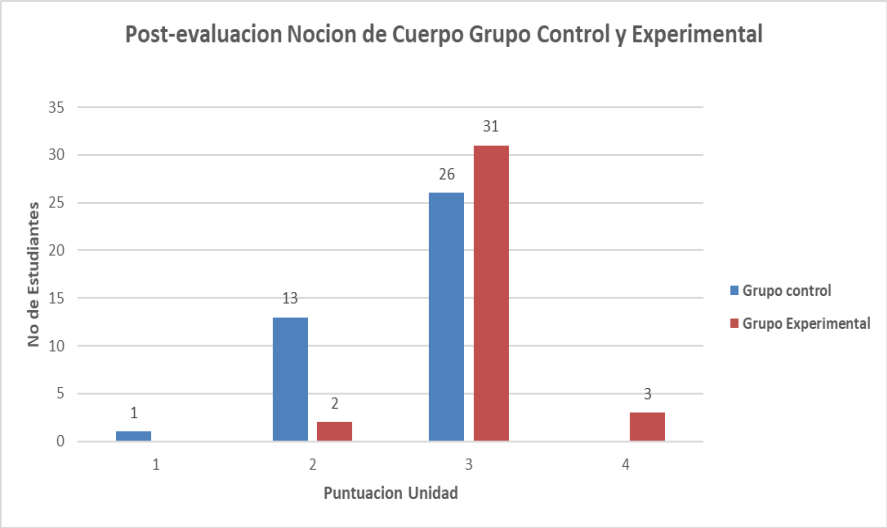


Figura 9. Promedio unidad de Noción del Cuerpo posterior a la intervención.

.

En cuanto a la unidad que refleja la noción (figura 9) que los niños y niñas tienen de su cuerpo, observando una movilización de los registros que ahora abarca cuatro de los perfiles de la unidad. Así se hallaron estudiantes en los niveles deficitario (1,31%), dispráxico (19,73%), normal (75%) y bueno (3,94%). En cuanto al grupo experimental se evidencia que no se hallaron estudiantes en La puntuación minina (1 en la figura), y los registros por parte del grupo control (no participantes de las sesiones de judo), se mantiene casi fija, solo con la variación de dos registros mientras que el grupo experimental cambio su registros de la puntuación 2 en la gráfica y abriendo registro en la puntuación 4 con tres estudiantes.

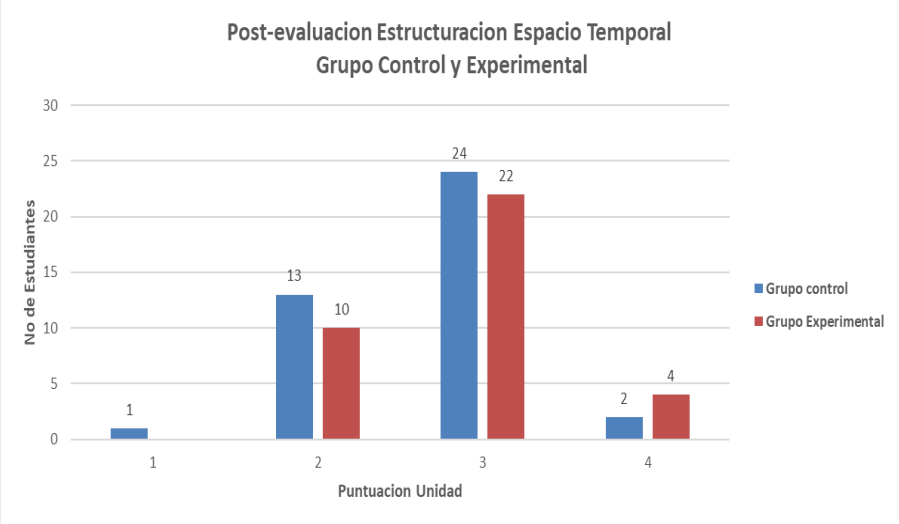


Figura 10. Promedio unidad de Estructuración Espacio-temporal posterior a la intervención.

Desde la unidad de estructuración espacio temporal (figura 10) es posible encontrar que posterior a la intervención, se mantuvieron los mismos cuatro puntuaciones según la prueba, sin embargo, estas puntuaciones variaron en cuanto a sus datos, enfocándonos en el grupo experimental ya que el grupo control no presenta cambios. La concentración de los datos se da así: en uno es 5,5%, en dos 55.5%, en tres 33,3% y perfil bueno 5,5%. La migración de los resultados, a las puntuaciones inmediatamente superiores es significativa con respecto a la evaluación inicial (figura 5).

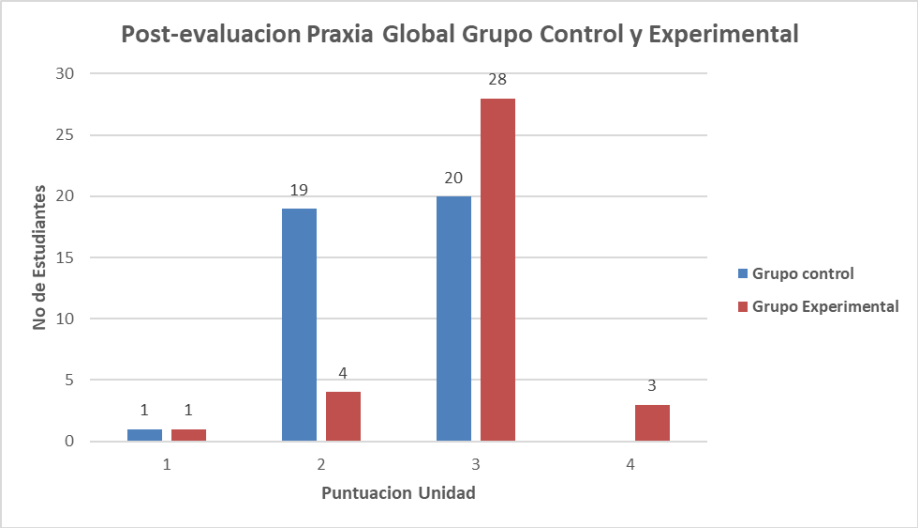


Figura 11. Promedio unidad de Práxia Global posterior a la intervención.

Finalmente, en la unidad de práxia global (figura 11), el hallazgo en la evaluación posterior a la intervención, presenta un cambio notorio en el registro de los datos según los puntuaciones por unidad, así; se identificó el cambio en cuanto a la distribución de los registros. El grupo control muestra pequeños cambios con respecto a su evaluación inicial (figura 6), sin embargo lo más notorio se da por parte del grupo experimental (participante del programa de judo) con la siguiente distribución: 2,63% en uno, 30,26% en dos, 63,15% en tres l y 3,94% en cuatro de la muestra del grupo.

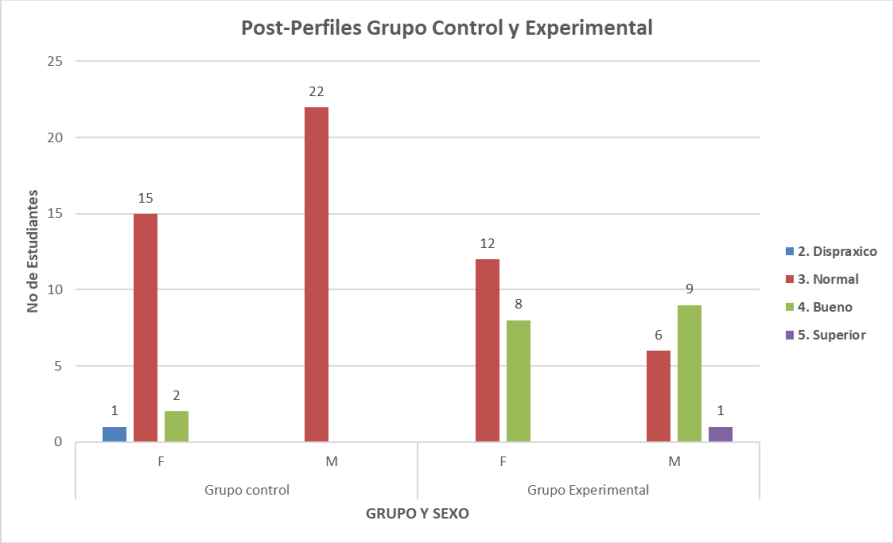


Figura 12. Relación de los grupos control y experimental respecto a su perfil motriz.

Como se puede detallar en la figura número 10, el registro en perfil dispráxico, hace parte del grupo control (una niña) quienes no participaron de las clases de judo; en cambio el grupo experimental demuestra un cambio en la concentración de los datos donde con respecto a su evaluación inicial (figura 7) el perfil en las niñas cambia de 2 a 8 estudiantes y en los niños hay un cambio de 15 registros a 6, migrando al perfil bueno de 1 a 9 y registrando un dato en perfil superior. Lo que permita afirmar que el cambio en el posicionamiento de los niños con respecto a su nivel de desarrollo fue impactado satisfactoriamente a través de la planeación llevada a cabo.

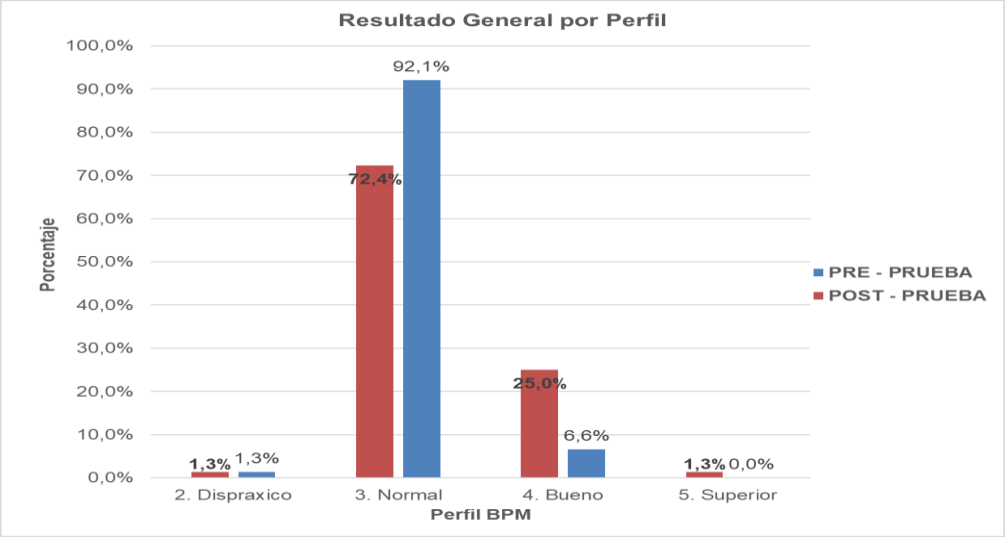


Figura 13. Resultado general por perfil.

Como se puede observar en la gráfica (figura 13) en la evaluación previa al acercamiento a través de los fundamentos de la práctica del judo, el grupo experimental da cuenta de un 2.6% (pre y pos prueba) de los registros apuntan al perfil dispráxico, mediante la evaluación se puede observar que los registros de los perfiles normal, bueno y superior tienen un cambio en la concentración de los registros por cada perfil. Lo que da cuenta de un impacto desde la práctica del judo.

Al analizar el siguiente perfil que responde según la batería al normal, se puede determinar que en los registros de la evaluación previa a la intervención, se evidencia un noventa y dos punto un por ciento (92.1%) de los registros están enmarcados en dicho perfil, pero al momento de realizar la evaluación posterior a la intervención se observa que se da un cambio en la distribución de los registros teniendo una dispersión hacia los perfiles bueno y superior, quedando en un setenta y dos punto cuatro por ciento (72.4%).

Como se mencionó anteriormente, los grupos (experimental y control) después de la intervención migraron ciertos individuos del perfil normal hacia otros

perfiles, lo cual hizo pasar el porcentaje contemplado para el perfil bueno del 6.6 % a 25%.

Por último al analizar el perfil superior, podemos encontrar un crecimiento del número de participantes dentro de este perfil, ya que pasa de un porcentaje inicial de 0% a 1.3%; evidencia que permite notar el impacto que se dio desde las diferentes actividades planteadas.

Basados en los resultados que se pudieron comparar de los niños y niñas de los grupo control y experimental, fue posible reconocer en el trabajo de intervención como fue apropiada la planeación sin desconocer las mejoras que se pueden realizar al respecto. Si bien los registros dan cuenta que el grupo control (no participantes de las clases de judo) no generó cambios significativos en sus evaluaciones cabe resaltar el importante papel que desempeñaron dentro de la investigación porque permitió al grupo investigador tener un referente de comparación.

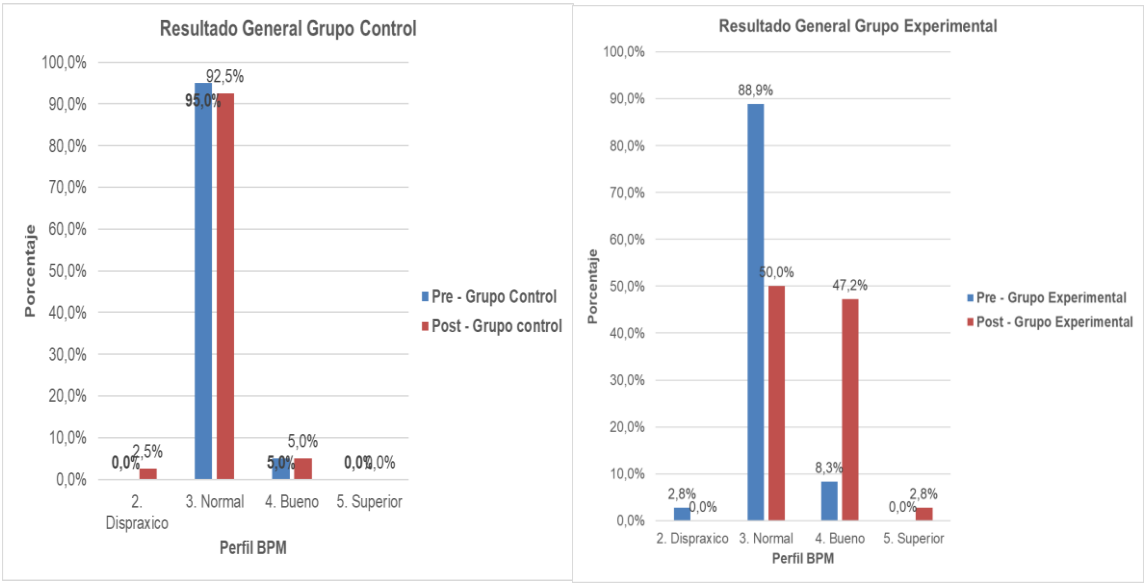


Figura 14. Comparación de los resultados generales por perfil.

Si bien la figura 14 muestra la movilidad de los datos con respecto al grupo experimental o control según el perfil de desarrollo en HM alcanzado. Se confirma de manera significativa como migran los resultados entre perfiles, después de terminada la intervención en una proporción del 50%.

La evaluación final da evidencia de los cambios alcanzados por el grupo experimental, y de otra forma de justificar el porqué de los cambios, entonces se revisa los contenidos del programa y permite fortalecer como es algunas de las unidades los cambios fueron más fuertes en comparación con otras.

El programa de judo se diseñó con el fin de aportar desde la comprensión de la importancia del cuerpo y su cuidado para el desempeño en la vida diaria. Y en si el Judo por su filosofía y estructura contempla una multiplicidad de factores que inquietan al practicante por varios elementos.

V. CAPITULO QUINTO

5. Conclusiones

Teniendo en cuenta los registros obtenidos de las evaluaciones realizadas en la escuela El Hato a los niños y niñas entre los 6 y 9 años de edad y reconociendo que el trabajo se desarrolló con la mitad de la población que cumplía este criterio, es posible afirmar, que hay una mejora de las habilidades motrices, teniendo en cuenta que los fundamentos de la práctica del judo enseñados obedecían al reconocimiento corporal del niño (a), orientación espacial, etc., condiciones que ponían a prueba es diferentes circunstancias a los niños en el manejo de su cuerpo. Adicionalmente se evidencia un cambio significativo que obedece a más del 40% en el cambio de la evaluación en comparación con el grupo control que no participa de las clases.

A lo largo del programa se observó agrado por parte de los niños y niñas de la escuela hacia la práctica propuesta, en general todos aceptaron el reto de la práctica y se mostraron interesados en cada una de las sesiones. Al igual que el grupo que no participo activamente de las planeaciones de judo, por su misma condición (grupo control), la expectativa era alta con respecto a su deseo de también tomar clase con el grupo investigador.

Lograr un enriquecimiento en el manejo de instrumentos de medición y evaluación como la BPM, permitió que los resultados fueran lo más objetivo posible lo cual indica que el enfoque cuantitativo fue el más adecuado según lo sucedido a lo

largo del proyecto ya que si se hubiera contemplado un enfoque cualitativo no nos hubiera permitido un acercamiento tan preciso; el enfoque cuantitativo nos permitió al recoger y registrar la información un análisis más exacto manejando dicha información de la manera más adecuada, teniendo en cuenta que la evaluación (BPM) tiene criterios de orden cualitativo para representarlos numéricamente y desde luego, que el diseño de las planeaciones fueran lo más cercanos a generar los cambios en el nivel de desarrollo de las habilidades psicomotrices de los niños y niñas de la escuela El Hato.

Si bien la naturaleza de los deportes ya tiene una raíz indestructible, fue posible que a través del mismo y específicamente el judo, el grupo investigador apalancara su intención de contribuir a la formación de niños y niñas del sector rural. Sin llegar a de-construir la disciplina por sí misma, sino adaptarla a las necesidades de un contexto como lo pretende sentar el deporte escolar en los proceso de formación. La enseñanza del deporte mediante la implementación de modelos didácticos y específicamente el de enseñanza para la comprensión permiten estructurar las actividades propias del deporte y ampliamente garantiza la participación y compromiso de parte de los niños y niñas en los procesos de aprendizaje y más notorio la importancia de reconocer su cuerpo para que el quehacer de las actividades traduzcan un grado de facilidad mayor.

Recomendaciones.

Al terminar la investigación es importante identificar una serie de recomendaciones que enriquecerán el proceso de formación docente.

I. Revisar las condiciones en la que los estudiantes de últimos semestre se acercan a la población para que pueda contemplarse mayor tiempo con el fin de que el impacto tenga bases sólidas y sea sostenible para la población abordada.

II. Generar mayores convenios de práctica con instituciones y sectores que por su ubicación geográfica a veces quedan desvinculados de las oportunidades de trabajo con comunidad en la etapa de formación de estudiantes.

III. Seguir desarrollando propuestas basados en la implementación del deporte a través de diferentes modelos de enseñanza que permitan un desarrollo integral del practicante.

Lista de referencias

Barba, J. (2007), Posibilidades de la educación deportiva en la escuela rural. Una propuesta a través del voleibol deconstruido, *RETOS. Nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación, 11(1),* 46-50 pgs.

Batalla, A. (2000), Habilidades Motrices, España, INDE publicaciones.

Blanco, A. (2010). Deportes De Lucha En La Escuela: Judo. Innovación y experiencias educativas. Recuperado de http://jorgegarciagomez.org/documentos/judoenlaescuela.pdf

Cidoncha, V., y Díaz, E. (2010). Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. EFDeportes.com. recuperado de http://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm.

Centro Internacional de Registro de Publicaciones en Serie, UNESCO. (1969).Manifiesto del deporte, Buenos aires, LAS HERAS 2191. Recuperado de http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL004120.pdf., abril de 2017.

Cuevas, M. (2014), Construcción Del Espacio Rural: Una Mirada A La Experiencia Perceptiva De Niños Y Adolescentes (tesis de maestría), Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.

Da Fonseca, V. (1998), Manual de Observación Psicomotriz, España, INDE.

Da Fonseca V. (1996), Estudio y Génesis de la Psicomotricidad, ESPAÑA, INDE

Elías, N. y Dunning, E. (1992), Ocio Y Deporte En El Proceso De La Civilización, Buenos Aires. España, México, Fondo de cultura económica.

Granada, J., & Alemany, I. (2002). *Manual De Aprendizaje Y Desarrollo Motor.* Barcelona: PAIDÓS.

Hernández Sampieri, Roberto; Fernández Collado, Carlos y Baptista Lucio, Pilar. (2014), metodología de la investigación 6ta edición, México, Mc Graw Hill

Hoyos, L. (2012), Caracterización De Los Programas De Deporte Escolar En Bogotá. Análisis De Los Modelos Didácticos Empleados Para Su Enseñanza. (Tesis doctoral), universidad de León, León, España.

Hoyos, L., Gutiérrez, C. y Pérez, A. (2011), Deporte Escolar Fundamentación Teórica, Colombia, kinesis.

Martínez, E. (2002), Pruebas De Aptitud Física, Barcelona, paidotribo.

Ministerio de Educación Nacional (1994) Ley 115, Ley General De Educación, Bogotá, Colombia, recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf. Marzo de 2017.

Ministerio de Educación Nacional (1995) Ley 181, Ley General Del Deporte, Bogotá-Colombia. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85919_archivo_pdf.pdf, marzo de 2017.

Muñoz, J. (2004). El deporte escolar. Desarrollo teórico y práctico. EFDeportes.com. recuperado de http://www.efdeportes.com/efd70/escolar.htm

Oquendo, J. y Agudelo, D. (2014), “El Judo Como Mediador Del Clima Escolar Deteriorado” Una Mirada Desde Las Subjetividades De Los Actores Del Proceso Educativo En El IED Colegio Tomas Carrasquilla. (Tesis pregrado), Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.

Ordoñez, Y. (2012), Implicaciones Pedagógicas Generadas Por La Relación Entre El Desarrollo Motor, El Coeficiente Emocional Y La Creatividad Motriz. (tesis de pregrado), Universidad Libre, Bogotá, Colombia.

Perfetti, M. (2003), Estudio Sobre La Educación Para La Población Rural En Colombia. Recuperado de: red-ler.org/estudio_educacion_poblacion_rural_colombia.pdf

Ruiz, L. M. (1994). *Factores que influyen en el aprendizaje motor.* Obtenido de apunts: http://www.revista-apunts.com/es/hemeroteca?article=865

Ruiz, L. M. (1997). *Deporte y Aprendizaje.* Madrid: Visor.

Soto, D (2012). La Ruralidad en la cotidianidad escolar colombiana. Historia de vida de la maestra rural boyacense.1948-1980.Revista Historia de la educación latinoamericana Vol. 14 No. 18: pp. 211-242

Triana, A. (2003). *Sentido y Cultura. Realidad de la Escuela Rural.* Tunja: COLCIENCIAS.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, UNESCO, (2012), Declaración del judo como mejor deporte formativo para niños y jóvenes. Tomado de: http://www.movingzenperu.com/2012/08/31/unesco-declaro-el-judo-como-mejor-deporte-formativo-para-ninos-y-jovenes/

Universidad Pedagógica Nacional, (2006), Documento maestro licenciatura en deporte. Bogotá

LISTA DE TABLAS

TABLA 1 21

TABLA 2 31

TABLA 3 33

TABLA 4 35

TABLA 5 36

TABLA 6 37

TABLA 7 43

TABLA 8 44

TABLA 9 60

TABLA 10 66

LISTA DE GRAFICOS

Figura 1. Modelo para la enseñanza comprensiva de los juegos deportivos de Thorpe y Bunker (1986). Imagen extraída de (Hoyos, 2012, pág. 112) 20

Figura 2. Escuela rural El Hato (vía La Calera). 29

Figura 3. Evaluación general del grupo control y experimental. 61

Figura 4. Evaluación previa de la unidad de Noción del Cuerpo. 62

Figura 5. Evaluación previa de la unidad de Estructuración Espacio-temporal. 63

Figura 6. Evaluación previa de la unidad de Práxia Global. 64

Figura 7. Resultado general del grupo experimental y control con respecto al género. 65

Figura 8. Promedio unidad de Equilibrio posterior a la intervención. 67

Figura 9. Promedio unidad de Noción del Cuerpo posterior a la intervención. 68

Figura 10. Promedio unidad de Estructuración Espacio-temporal posterior a la intervención. 69

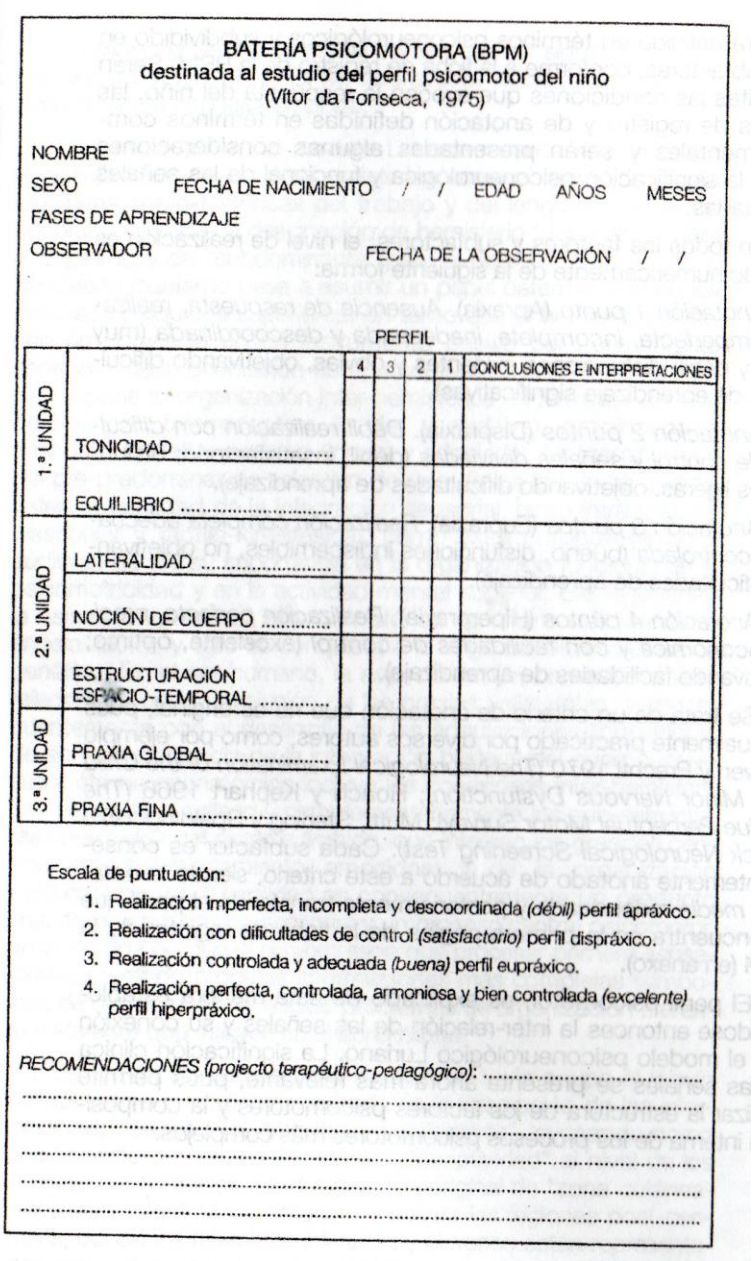
Figura 11. Promedio unidad de Práxia Global posterior a la intervención. 70

Figura 12. Relación de los grupos control y experimental respecto a su perfil motriz. 71

Figura 13. Resultado general por perfil. 72

ANEXOS

1. Formato de evaluación de la Batería Psicomotora de Vitor Da Fonseca (1982). 1 de 5



BATERÍA PSICOMOTORA (BPM)
destinada al estudio del perfil psicomotor del niño
(Vítor da Fonseca, 1975)

NOMBRE

SEXO FECHA DE NACIMIENTO / / EDAD AÑOS MESES

FASES DE APRENDIZAJE

OBSERVADOR FECHA DE LA OBSERVACIÓN / /

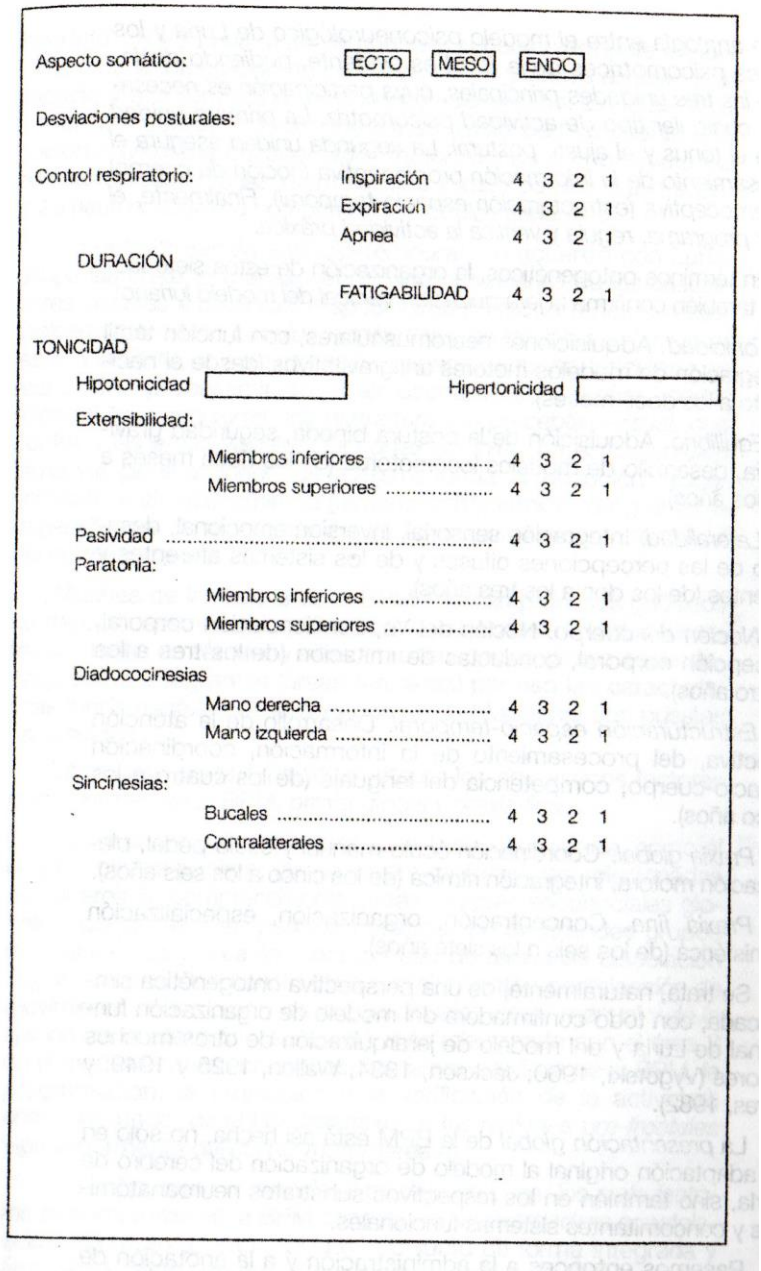
		PERFIL 4	3	2	1	CONCLUSIONES E INTERPRETACIONES
1.ª UNIDAD	TONICIDAD					
	EQUILIBRIO					
2.ª UNIDAD	LATERALIDAD					
	NOCIÓN DE CUERPO					
	ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL					
3.ª UNIDAD	PRAXIA GLOBAL					
	PRAXIA FINA					

Escala de puntuación:

1. Realización imperfecta, incompleta y descoordinada *(débil)* perfil apráxico.
2. Realización con dificultades de control *(satisfactorio)* perfil dispráxico.
3. Realización controlada y adecuada *(buena)* perfil eupráxico.
4. Realización perfecta, controlada, armoniosa y bien controlada *(excelente)* perfil hiperpráxico.

RECOMENDACIONES (projecto terapéutico-pedagógico): .....

2. Formato de evaluación de la Batería Psicomotora de Vitor Da Fonseca (1982). 2 de 5.



Aspecto somático: ECTO MESO ENDO

Desviaciones posturales:

Control respiratorio:
- Inspiración 4 3 2 1
- Expiración 4 3 2 1
- Apnea 4 3 2 1

DURACIÓN
- FATIGABILIDAD 4 3 2 1

TONICIDAD

Hipotonicidad ☐ Hipertonicidad ☐

Extensibilidad:
- Miembros inferiores 4 3 2 1
- Miembros superiores 4 3 2 1

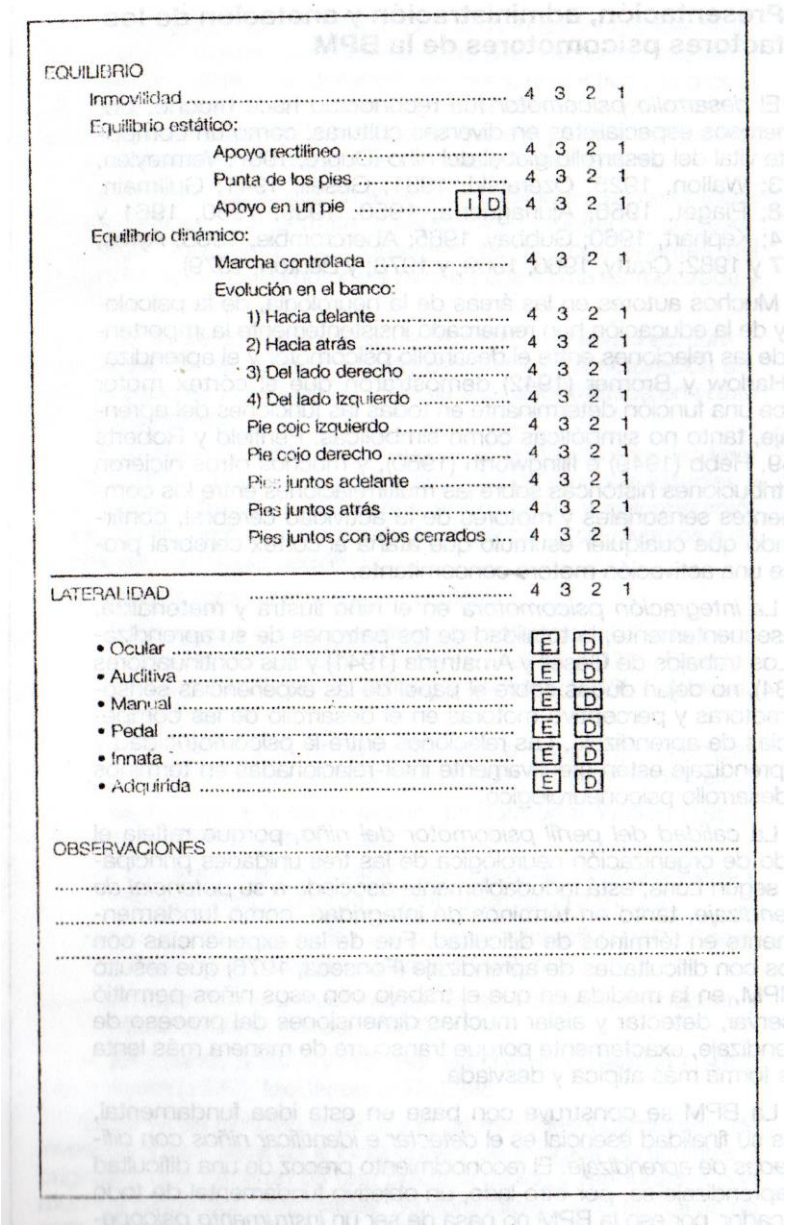
Pasividad 4 3 2 1

Paratonia:
- Miembros inferiores 4 3 2 1
- Miembros superiores 4 3 2 1

Diadococinesias
- Mano derecha 4 3 2 1
- Mano izquierda 4 3 2 1

Sincinesias:
- Bucales 4 3 2 1
- Contralaterales 4 3 2 1

3. Formato de evaluación de la Batería Psicomotora de Vitor Da Fonseca (1982). 3 de 5.



EQUILIBRIO

Inmovilidad 4 3 2 1

Equilibrio estático:

Apoyo rectilíneo 4 3 2 1

Punta de los pies 4 3 2 1

Apoyo en un pie ..... I D 4 3 2 1

Equilibrio dinámico:

Marcha controlada 4 3 2 1

Evolución en el banco:

1) Hacia delante 4 3 2 1

2) Hacia atrás 4 3 2 1

3) Del lado derecho 4 3 2 1

4) Del lado izquierdo 4 3 2 1

Pie cojo izquierdo 4 3 2 1

Pie cojo derecho 4 3 2 1

Pies juntos adelante 4 3 2 1

Pies juntos atrás 4 3 2 1

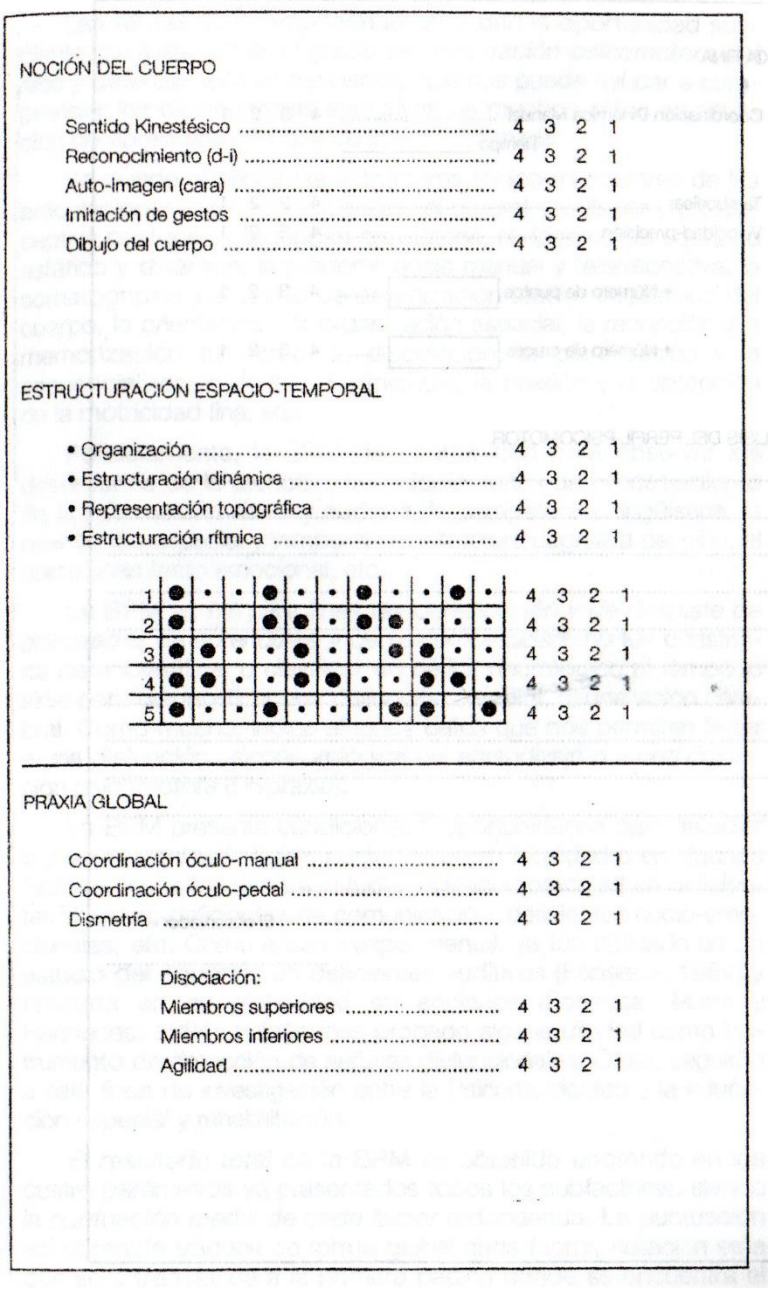
Pies juntos con ojos cerrados 4 3 2 1

LATERALIDAD 4 3 2 1

- Ocular ..... E D
- Auditiva ..... E D
- Manual ..... E D
- Pedal ..... E D
- Innata ..... E D
- Adquirida ..... E D

OBSERVACIONES .....

4. Formato de evaluación de la Batería Psicomotora de Vitor Da Fonseca (1982). 4 de 5.



NOCIÓN DEL CUERPO

Sentido Kinestésico 4 3 2 1
Reconocimiento (d-i) 4 3 2 1
Auto-Imagen (cara) 4 3 2 1
Imitación de gestos 4 3 2 1
Dibujo del cuerpo 4 3 2 1

ESTRUCTURACIÓN ESPACIO-TEMPORAL

- Organización 4 3 2 1
- Estructuración dinámica 4 3 2 1
- Representación topográfica 4 3 2 1
- Estructuración rítmica 4 3 2 1

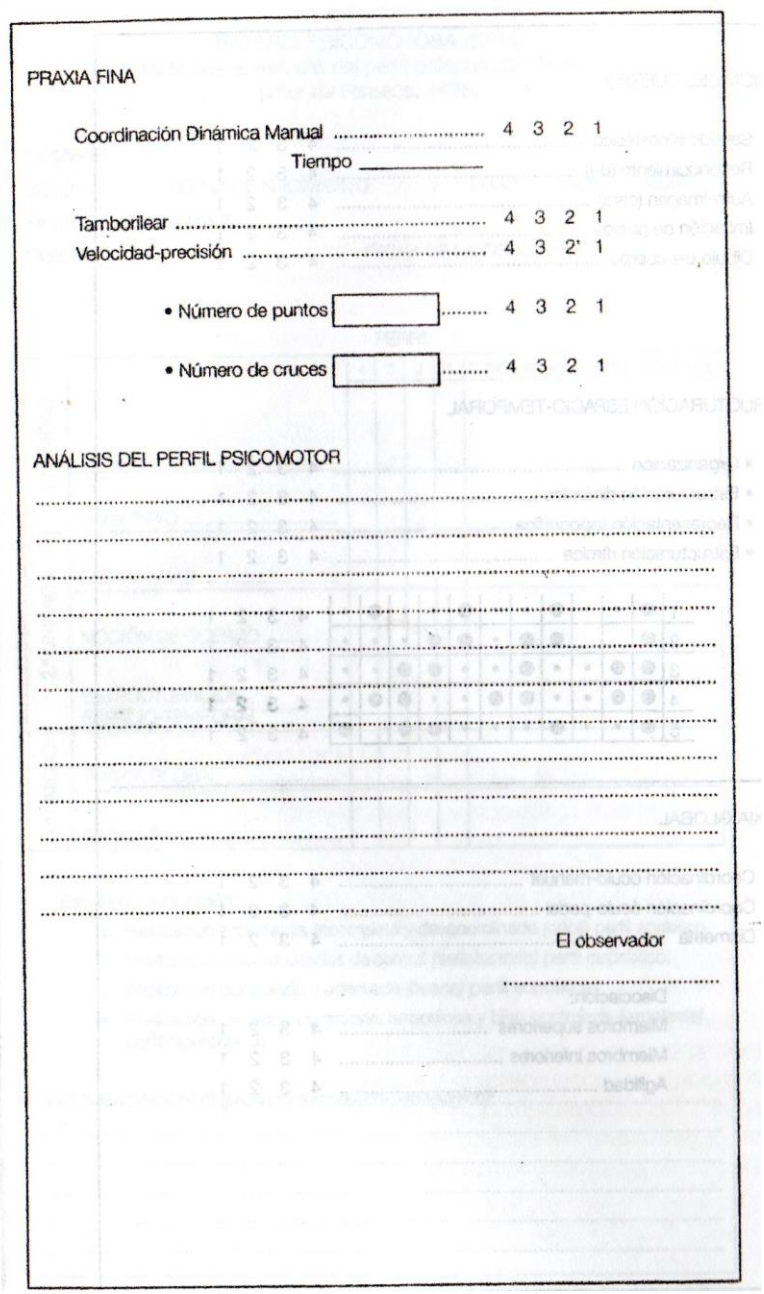
1 ..... 4 3 2 1
2 ..... 4 3 2 1
3 ..... 4 3 2 1
4 ..... 4 3 2 1
5 ..... 4 3 2 1

PRAXIA GLOBAL

Coordinación óculo-manual 4 3 2 1
Coordinación óculo-pedal 4 3 2 1
Dismetría 4 3 2 1

Disociación:
Miembros superiores 4 3 2 1
Miembros inferiores 4 3 2 1
Agilidad 4 3 2 1

5. Formato de evaluación de la Batería Psicomotora de Vitor Da Fonseca (1982). 5 de 5.



PRAXIA FINA

Coordinación Dinámica Manual 4 3 2 1

Tiempo _____

Tamborilear 4 3 2 1

Velocidad-precisión ..... 4 3 2' 1

• Número de puntos [ ] 4 3 2 1

• Número de cruces [ ] 4 3 2 1

ANÁLISIS DEL PERFIL PSICOMOTOR

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

El observador

.....

6. Consentimiento Informado

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

FACULTAD DE EDUCACION FISICA

LICENCIATURA EN DEPORTE

ENFASIS ESCOLAR

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, _____, identificado con cedula de ciudadanía N° _____ de la ciudad de _____, en la calidad de padre, madre o acudiente de _____. Autorizo para que mi acudido sea participe en el programa de judo, realizado dentro de la investigación cuyo título es: "LA PRÁCTICA DEL JUDO PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES DE NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 9 AÑOS EN LA ESCUELA RURAL EL HATO".

Aplicación de la batería psicomotriz de Vitor Da Fonseca:
Las pruebas realizadas en esta batería NO presentan ningún tipo de riesgo, estas serán realizadas en las instalaciones del colegio bajo la supervisión de los docentes y de los 3 investigadores.

Programa de Judo:
Este programa se realizara desde la parte de la fundamentación en el deporte trabajando la ubicación espacial, desplazamientos, algunos movimientos propios de la disciplina, etc. No busca la especialización en la disciplina. Con la posibilidad de una o dos visitas a la liga de Judo de Bogotá

Garantía de respuesta:
El alumno recibirá respuesta de cualquier inquietud que surja durante el desarrollo del test y del programa.

Garantía de confidencialidad:
La información personal de los alumnos será manejada de forma privada, solo se divulgara la información general de la investigación.

Garantía de información:
La institución educativa recibirá toda la información significativa que se valla obteniendo durante el estudio.

Yo certifico que he leído, entendido la anterior información, y estoy de acuerdo con la misma, aceptando la participación de mi acudido en la investigación. Se firma a los _____ del mes de septiembre del año 2017.

_____

FIRMA DEL PADRE, MADREO O ACUDIENTE

7. Programa de Judo, Escuela Rural El Hato

PROGRAMA DE JUDO PARA LA ESCUELA RURAL EL HATO

INTRODUCCION

El presente programa responde a la implementación del mismo para dar cumplimiento al trabajo de grado llamado **"LA PRACTICA DEL JUDO COMO MEDIO PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES EN NIÑOS Y NIÑAS DE 6 A 9 AÑOS DE LA ESCUELA RURAL EL HATO".** Tiene como uno de sus propósitos un acercamiento a la escuela en entorno rural, y se propone un trabajo bajo un concepto de deporte escolar propuesto por Blázquez quien es citado por Hoyos et al, 2011.el cual se define como*"… todo tipo de actividad física que se desarrolla durante el periodo escolar al margen de las clases obligatorias de educación física y como complemento de estas."* Dentro del cual se permita a niños y niñas de la escuela rural el Hato que tengan una experiencia a nivel motriz que así permita su experimentación y desarrollo de la condición de niños y niñas, así lograr complementar a los procesos de formación que desde la escuela de desarrollan a diario.

JUSTIFICACION

El programa basado en los principios del deporte escolar; que encaminan sus procesos en la formación consiente y la participación activa de partes de los estudiantes. Específicamente abordando uno de los modelos que se vienen desarrollando por más de treinta años como estrategia metodológica para la enseñanza del deporte escolar. El modelo de enseñanza para la comprensión y el judo serán el binomio propuesto para atender a los niños y niñas de la escuela. Cabe reconocer que el judo como disciplina deportiva ha tenido respaldos como la UNICEF que ha hecho juiciosos seguimientos para reconocer en este deporte la oportunidad de desarrollar competencias a nivel personal, social y de alto nivel motriz.

A partir de este garante y certificación es posible que a través de la práctica los niños y niñas mejoren y fortalezcan sus habilidades motrices. El judo como deporte de combate y

disciplina de origen oriental tiene dentro de sus contenidos deportivos la preocupación por sí mismo y por los demás, atendiendo a cuidar de la corporeidad de quien ayuda al aprendizaje. Dentro de su estructura motriz, el judo contempla el reconocimiento de sí mismo (su cuerpo) para así poder utilizarlo en la práctica. las formas de desplazamiento, la ubicación espacial, la coordinación, el desarrollo de los sentidos y la expresión regulada frente al compañero.

OBJETIVO

Desarrollar un programa de Judo para niños y niñas de 6 a 9 años de edad de la escuela rural el hato el cual aporte al desarrollo de las habilidades motrices.

DESARROLLO METODOLOGICO

Directamente se hará una intervención desde el modelo de enseñanza para la comprensión desarrollado Thorpe y Bunker en 1982, y que tras varios aportes a nivel teórico y práctico han permitido nutrir dicho modelo, tanto así que su implementación en el campo de la educación física y el deporte se ha venido ampliando para ser usado en la enseñanza de deporte escolar.

Es por esto que el planteamiento del programa contempla la ejecución del mismo a lo largo de 16 sesiones las cuales nos permiten aportar en el desarrollo de las habilidades motrices, las cuales fueron diseñadas por un experto en Judo para aportar poder cumplir el objetivo del programa y no para llevar a los niños y niñas a la especialización en el deporte.

Para el planteamiento de dicho programa y las respectivas sesiones se tuvo en cuenta que el modelo en su desarrollo ha contemplado seis niveles que permiten enfocar su desarrollo en condiciones de la comprensión por parte de los alumnos que se dirigen bajo este método centrado principalmente en la inclusión y el aprendizaje de un deporte sin la aplicación propia de la técnica y la táctica.

Dentro de los niveles se reconocen: *El juego, Apreciación del juego, conciencia táctica, toma de decisiones, ejecución de la habilidad, resultados de la realización.*

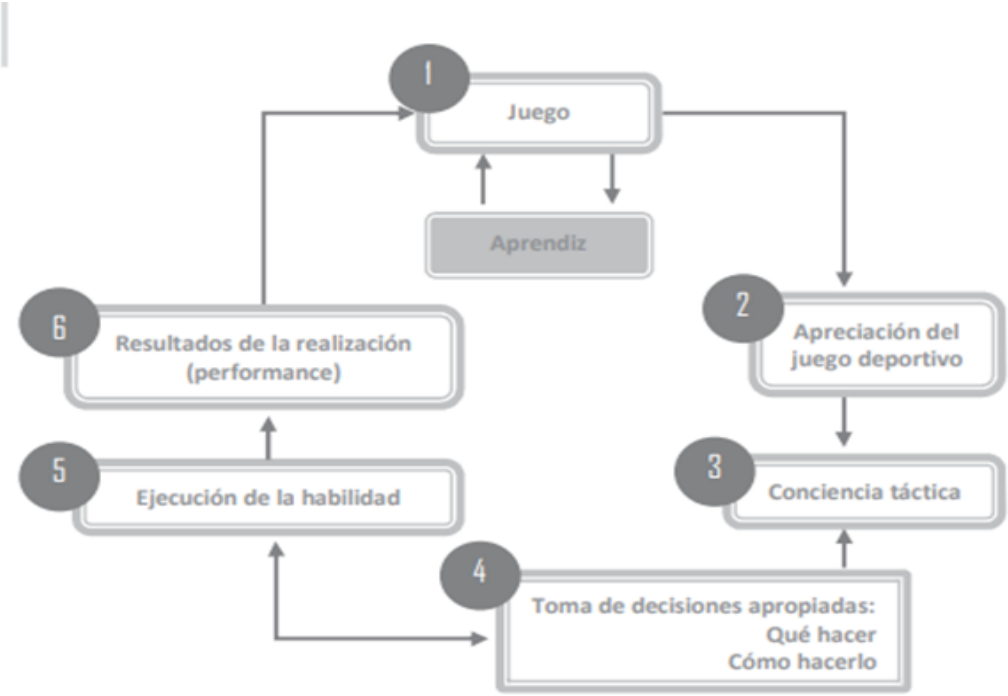


Figura 3.- Modelo para la enseñanza comprensiva de los juegos deportivos de Thorpe y Bunker (1986, traducido por Devís, 1992)

Dentro de los contenidos se identifican.

UNIVERSIDAD PEDAGOGÌCA NACIONAL **FACULTAD DE EDUCACIÒN FÌSICA** **LICENCIATURA EN DEPORTE** **ENFASIS ESCOLAR**		
FASES DEL MODELO COMPRENSIVO	**FUNDAMENTOS DEL JUDO**	**HABILIDADES MOTRICES**
EL JUEGO	**Juegos individuales** (carreras cambiando de posición, ejercicios de equilibrio, ejercicios de atención, formas de desplazamientos(natural-defensivo)) **Juegos en parejas-grupos** (juegos de atención, velocidad de reacción, juegos de equilibrio, juegos de fuerza, control corporal desarrollando diferentes posturas)	*tonicidad* *equilibrio* *orientación espacial* *lateralidad* *praxia global* *noción de cuerpo*

APRECIACION DEL JUEGO DEPORTIVO	ejercicios de desplazamientos coordinados, no cruce de pies, no juntar, manejo del kumi kata (agarre), combates de equilibrio, ejercicios en cambio de posición y postura, formas básicas de caídas -ukemis- familiarización e importancia en el auto cuidado, comprensión del tiempo como criterio fundamental para desarrollar actividades y para lograr una puntuación.	*equilibrio, praxia global orientación espacial lateralidad noción del cuerpo*
CONCIENCIA TÀCTICA	**Trabajo en parejas** (combate de pisadas, ejercicios de desplazamiento-ubicación espacial, manejo en las acciones de ataque y defensa (no ataques sino empuje. Halon) cambio de posturas, inmovilizaciones básicas,)manejando el concepto de puntuaciones propias del judo (ippon, wazari) se desarrollaran combates en el piso que pongan al estudiante en la condición de poner a su compañero en dicha posición (lateral o espalda completa)	*equilibrio praxia global orientación espacial lateralidad*
TOMA DE DECISIONES	Ejercicios posturales, posiciones de equilibrio y desequilibrio, acción - reacción, simulación de situaciones de combate, juegos de acción reacción, ejercicios cambiando de parejas, trabajo de cargadas sobre la espalda y de frente con diferentes desplazamientos.	*tonicidad equilibrio orientación espacial lateralidad praxia global noción de cuerpo*
EJECUCIÒN DE LA HABILIDAD	Carreras con elementos técnicos, combates en la posición de piso (inmovilizaciones) acciones (tai sabaki) de giro y cambios de posición, el manejo y cambios de agarre (kumi kata) simultaneo a la acción de movimiento técnico.	*tonicidad equilibrio orientación espacial lateralidad praxia global nocion de cuerpo*
RESULTADOS DE LA REALIZACIÒN	retroalimentación sobre cada una de las sesiones, corrección de cada uno de los ejercicios	*tonicidad equilibrio orientación espacial lateralidad praxia global noción de cuerpo*

Para el desarrollo de este proyecto, el grupo investigador está generando las acciones necesarias para brindar las condiciones necesarias para que os niños y niñas de la escuela rural el hato puedan participar de forma cómoda de la práctica del judo en su propia escuela , e igual manera busca apalancarse del apoyo de la Universidad Pedagógica Nacional para hacer de este proyecto la mejor experiencia de la escuela en entorno rural y del deporte escolar como un medio de formación complementaria a los procesos de formación que se desarrollan en la escuela rural el hato.

Evaluación

Partiendo de las teorías y discursos que sobre las habilidades motrices se encuentran en la actualidad, el grupo investigador ha designado realizar una evaluación previa al desarrollo de las actividades basadas en la práctica del judo para describir el nivel de desarrollo de las habilidades motrices de los niños y niñas de 6 a 9 años de edad, y que a partir de ello nos aporte a diseñar la mejor planeación que permita potenciar y generar la mejor experiencia de participación de los niños y niñas de la escuela.

Cabe destacar que la batería psicomotriz de Vitor Da Fonseca es el instrumento que permite tener un acercamiento a niños y considera unidades que agrupan las diversas habilidades motrices que deben evaluarse en edades tan sensibles de desarrollo como lo son los seis, siete, ocho y nueve años.

8. ILUSTRACIONES DE LOS MOMENTOS DE INTERVENCIÓN



Prueba piloto Colegio Alfonso Jaramillo



Aplicación de la BPM Escuela rural El Hato





Sesiones de judo.