

**ESTADO DEL ARTE DE LAS TESIS DE LA MAESTRIA
EN EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL SUSTENTADAS EN 2009 Y 2010**

LUZ MYRIAM RAMÍREZ DÍAZ

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
BOGOTÁ, FEBRERO 2015**



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**

Educadora de educadores

ESTADO DEL ARTE DE LAS TESIS DE LA MAESTRIA EN EDUCACION DE LA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL SUSTENTADAS EN 2009 Y 2010

LUZ MYRIAM RAMÍREZ DÍAZ

Trabajo de investigación presentado como requisito para optar al título de
Magíster en Educación

ASESORA
EDNA PATRICIA LÓPEZ PÉREZ

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DEPARTAMENTO DE POSGRADO
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
BOGOTÁ, 2015**



**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL**

Educadora de educadores

Nota de Aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del Jurado

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educación al servicio de la sociedad</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN – RAE	
Código: FOR020GIB		Versión: 01
Fecha de Aprobación: 10-10-2012		Página 1 de 6

1. Información General	
Tipo de documento	Tesis de Maestría
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	Estado del arte de las tesis de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional sustentadas en 2009 y 2010.
Autor(es)	Luz Myriam Ramírez Díaz
Director	Edna Patricia López Pérez
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional. 2015. 183 páginas.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional.
Palabras Claves	Estado del arte, puntos de encuentro, líneas de investigación, seminarios, tesis.

2. Descripción
Este trabajo de investigación se enmarca dentro de la línea de Evaluación y Gestión Educativa de la Maestría en Educación, de la Universidad Pedagógica Nacional, con el fin de realizar un estado del arte de las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010 identificando las relaciones en términos de puntos de encuentro, las coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis. Luego se revisaron las tesis elaboradas durante el 2009 y 2010, se analizaron los seminarios correspondientes a los componentes investigativos comunes y pedagógicos comunes; y, las cuatro líneas de investigación que se trabajaban en ese momento; se da inicio con las preguntas de investigación acerca de ¿Qué relaciones se presentan en términos de puntos de encuentro,

coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010?

Se formula como objetivo general "Realizar un estado del arte de las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010, identificando las relaciones en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis", por medio de la elaboración de una investigación enmarcada en un estado del arte.

El marco teórico de esta investigación se soporta con la postulación de los referentes conceptuales en investigación educativa, que como disciplina analiza los interrogantes y problemas que conciernen a la epistemología, metodología, fines y objetivos en la búsqueda del conocimiento educativo, y que permiten describir, interpretar o actuar sobre la realidad, estableciendo nuevos conocimientos, ideas, conceptos, teorías, diseños o modificando los existentes; y, el estado del arte que ayuda a darle firmeza conceptual al presente trabajo investigativo y tiene como propósito la actualización y ubicación del problema de investigación.

El proceso metodológico, orientado a comprender un fenómeno investigativo, analizado desde las tesis sustentadas en 2009 – 2010, los seminarios ofertados para los estudiantes que se graduaron en este período y las líneas de investigación vigentes en ese momento; el cual está desarrollado en cinco etapas, las tesis, seminarios y documentos.

En la primera etapa, se realiza el rastreo e inventario de las tesis aprobadas y sustentadas de la Maestría en Educación; en la segunda etapa, se hace una clasificación de las tesis identificando las líneas de investigación; en la tercera etapa, se hace una selección de los seminarios más pertinentes para los propósitos de la investigación; en la cuarta etapa, se realiza una lectura a profundidad del contenido de las tesis, para extraer elementos de análisis y ubicarlos en una tabla de Excel que da cuenta del tipo de descripción, el propósito, la población estudiada, el contexto, carácter y localización en el que se realiza la investigación y la temática; y, de otra parte, realizar un análisis de los seminarios seleccionados registrando los puntos de encuentro, coincidencias o relaciones que se vayan descubriendo. Asimismo, se toman apartados relevantes de los propósitos de cada una de las líneas de investigación y finalmente, en la quinta etapa, se realiza una lectura cruzada y comparativa de los documentos en cuestión, ya no sobre la totalidad del contenido de cada uno, sino sobre los hallazgos previamente realizados de modo

que sea posible construir una síntesis y un análisis comprensivo total, sobre la realidad analizada.

3. Fuentes

Primarias:

Trabajos escritos de las tesis de Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional sustentados durante el período 2009 y 2010.

Informe de Autoevaluación para la Renovación de Registro Calificado. Octubre 2009. Bogotá.

Secundarias:

Carrillo, Rocío. 2010 *"Estado del arte de las tesis de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional sustentadas en 2007 y 2008"* Bogotá D.C.

Gómez, M. 2006 *"Introducción a la metodología de la investigación científica"* Editorial Brujas. Córdoba.

Pulido, R. & otros (2007) *"Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa. Teoría, proceso, técnicas"*. Editorial, Universidad Cooperativa de Colombia. Bogotá.

Tamayo y Tamayo, M. 2004. *"El proceso de la investigación científica"* 4ª edición. México.

Vasilachis de Gialdino, I. 2006. *"Estrategias de investigación cualitativa"*. Barcelona, España.

Vargas G, Calvo; G Camargo, M. *"Proyecto de extensión REDUC-Colombia, informe de avance. Universidad Pedagógica Nacional"*. Bogotá D.C. 1985.

4. Contenido

El desarrollo de la presente investigación muestra en un primer momento la contextualización, el planteamiento del problema, la pertinencia del estudio y los objetivos; después se aborda la investigación, su definición, estructura y organización tanto en la Universidad Pedagógica Nacional como en la Maestría en Educación. Inmediatamente, se aborda la metodología utilizada para la realización de la investigación, pasando a una unas breves generalidades de cada línea, una explicación de los seminarios que aportan a cada una de estas líneas y unas generalidades de lo que son los seminarios pedagógicos e investigativos para las mismas,

finalizando con un análisis por cada una de las líneas de investigación y la interpretación de los resultados a través de datos estadísticos, dando a conocer la caracterización de las investigaciones realizadas por los tesis de la Maestría en educación de la UPN en 2009 y 2010; de igual manera se señala la elaboración de una base de datos a partir de la caracterización de las tesis realizadas. Como parte final de la investigación se presentan las conclusiones de este trabajo.

5. Metodología

Se trata de una investigación de carácter descriptivo, Según Hernández Sampieri, quien argumenta que a través de la investigación descriptiva, se pueden lograr resultados de diferenciación, en cuanto las subcategorías de las diferentes tareas por desarrollar, gracias a la sistematización del trabajo investigativo. Se realizará una comparación entre los propósitos, las posturas y las perspectivas (teóricas) de las tesis, los seminarios y las líneas.

Es así que para la realización del trabajo de campo de la investigación se basó en la búsqueda, recuperación, análisis e interpretación de datos, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales “tesis de Maestría”, encontradas en medio electrónico aprobadas entre el 2009 y 2010, en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones con los propósitos, las posturas y perspectivas de las líneas y los seminarios ofrecidos durante el tiempo en que los estudiantes los cursaron, y a partir de esta caracterización acercarse al conocimiento de la investigación que se desarrolla dentro de la Maestría.

Del mismo modo, la investigación se encuentra enmarcada en el método descriptivo, cualitativo, documental, apoyados en la propuesta de Mason (1996:4); citado por Vasilachis de Gialdino (2006), quien indica que “...la investigación cualitativa no puede ser reducida a un conjunto simple y prescriptivo de principios...”, en uno de sus señalamientos nos muestra la gran variedad de estrategias y técnicas para la recolección de información; para nuestro caso “...fundada en una posición filosófica que es ampliamente interpretativa en el sentido que se interesa en las formas en las que el mundo social es interpretado, comprendido, experimentado y producido...”, es un fenómeno social en tanto que la producción que se recoge en las tesis es realizada por sujetos con historias propias que evidencia experiencias en el campo educativo y social que ubica los fenómenos de la educación y la pedagogía en un contexto real, es así como

las tesis analizadas en contextos sociales diferentes exponen situaciones que dan cuenta de sus interpretaciones, de la manera como comprenden y experimentan la realidad social y la vida cotidiana de la situación seleccionada como estudio, dando prelación a las personas, situaciones y entorno como datos fundamentales.

6. Conclusiones

Es posible que para contribuir en la mejora de la calidad educativa desde los sistemas de educación, reconozcamos en la investigación la oportunidad que permita clarificar la problemática, encontrar sus verdaderas causas y así buscar caminos para la sistematización y consolidación de la investigación educativa como alternativa para la incidencia en la comprensión y porque no, la solución de los problemas educativos como el reconocimiento de las poblaciones diversas, la educación para adultos, la educación popular y las prácticas comunitarias, conocer los cambios e implicaciones que se han presentado en la educación tanto en el contexto nacional como internacional, la preocupación por comprender y responder a los interrogantes que se dan alrededor del conocimiento en educación, la historia del maestro, la escuela y sus disciplinas, las relaciones que se dan entre la educación, la cultura y la sociedad, la producción de conocimiento alrededor de la educación, la evaluación como un fenómeno problemático, la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios y las innovaciones curriculares en educación superior, que atraviesan a América Latina en general y el país en particular en torno a que deben seguirse abordando desde todas las dimensiones que le conciernen y ser utilizadas en múltiples campos como lo son: la evaluación, el currículo, la didáctica, la formación integral, etc., en la búsqueda de proyectos educativos e innovaciones pedagógicas que nos aproximen a la solución de la crisis.

En ese sentido, el producto de la indagación en relación con las líneas de investigación con las que contó la Maestría, para el período 2009 – 2010 como lo son “*Historia de la Educación, la Pedagogía y los Estudios Socioculturales, Educación Comunitaria, Docencia Universitaria y Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional*”, los seminarios ofertados y las tesis producidas en el período 2009 – 2010, nos muestran que muchos de los seminarios aportan en su construcción en la medida que se fundan alrededor del conocimiento educativo, mostrando las estructuras políticas y los sujetos en las distintas esferas sociales. Si bien es cierto, se reconoce que la generación de los seminarios han partido de los desarrollos investigativos de los docentes y sus experiencias investigativas y porque no de sus intereses investigativos, no

siempre coincidentes con los de los estudiantes, si es posible identificar una relación muy cercana entre aquello que se produce alrededor de los grupos de investigación y la generación de un discurso pedagógico, de un discurso educativo mucho más sólido en los estudiantes. Ese discurso, no siempre se evidencia en las estructuraciones de las tesis. Sin embargo, en los resultados generales hay una tendencia a mostrar que el trabajo que se hace al interior de los grupos de investigación es el reflejo de los trabajos que los estudiantes están desarrollando. La pregunta que quedaría es ¿qué pasa después de terminada la tesis? Se podría pensar en un trabajo por adelantar por parte de otro compañero que asuma el mirar ¿qué pasa después de que se entrega la tesis? o por parte de la Maestría como tal. Porque una cosa sería lo que refleja o demuestra el producto denominado tesis que va a quedar guardado en el Departamento como parte de consulta pero otro elemento que podría llamar la atención es ¿qué pasa con esa producción, con esa sistematización y con esa reflexión pedagógica? Ahí no hay claridad, y efectivamente se podría reconocer como un valor muy importante para los procesos de autoevaluación y para la mejora de la calidad del programa.

Elaborado por:	Luz Myriam Ramírez Díaz
Revisado por:	Edna Patricia López Pérez

Fecha de elaboración del Resumen:	27	02	2015
--	----	----	------

DEDICATORIA

Al creador de todas las cosas, el que me ha dado la vida, la voluntad y la oportunidad de estudiar; el que me ha dado fortaleza para continuar cuando a punto de caer he estado; por ello, con toda la humildad que de mi corazón puede desprenderse, dedico mi trabajo a Dios.

A mi familia, que me ha brindado todo lo necesario para llegar hasta donde estoy, siendo el soporte necesario para mi desarrollo. Amor, abrazos y retos dieron sus frutos y me ayudaron a llegar donde estoy. Han sido un verdadero apoyo en cada aventura que decidí emprender, y espero lo sigan siendo.

A mi asesora, la profesora Edna Patricia que creyó en mí y me acompañó en todo este proceso, dándome sus valiosos aportes y consejos.



TABLA DE CONTENIDO

	INTRODUCCIÓN	17
	PRIMER CAPITULO	20
1.	JUSTIFICACIÓN	20
	SEGUNDO CAPITULO	23
2.	MARCO INVESTIGATIVO	23
2.1	Contextualización	23
2.2	Descripción del problema de investigación	30
2.3	Objetivos	32
2.3.1	Objetivo General	32
2.3.2	Objetivos Específicos	33
2.4	Pertinencia de la investigación	33
	TERCER CAPITULO	35
3.	REFERENCIAS CONCEPTUALES	35
3.1	Investigación educativa	35
3.2	La Universidad Pedagógica Nacional y la Investigación	39
3.3	Estado del Arte, una posible forma de hacer investigación	40
	CUARTO CAPÍTULO	43
4.	Procesos investigativos	44
4.1.	Diseño metodológico	46

4.2.	Trabajo de campo	55
	QUINTO CAPITULO	58
5.	Los resultados	58
5.1	Línea Historia de la Educación, la pedagogía y los estudios socioculturales	58
5.2	Línea Educación comunitaria	68
5.3	Línea Docencia Universitaria	79
5.4	Línea Evaluación escolar y desarrollo educativo regional	91
6	BASE DE DATOS	101
	CONCLUSIONES	103
	RECOMENDACIONES	111
	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	112
	ANEXOS	115

LISTA DE GRÁFICOS

NOMBRE DE GRÁFICO	Pág.
Gráfico N° 1. Porcentaje de las Tesis de la Maestría en Educación de la Línea de Investigación “Historia de la Educación y la Pedagogía” Según su intención, propósito, población, contexto y eje central.	66
Gráfico No. 2. Porcentaje de las Tesis de la Maestría en Educación de la Línea de Investigación “Educación Comunitaria” Según su intención, propósito, población, contexto y eje central.	77
Gráfico N° 3. Porcentaje de las Tesis de la Maestría en Educación de la Línea de Investigación “Docencia Universitaria” Según su intención, propósito, población, contexto y eje central.	88
Gráfico N° 4. Porcentaje de las Tesis de la Maestría en Educación de la Línea de Investigación “Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional” Según su intención, propósito, población, contexto y eje central.	98
Gráfico N° 4. Consolidado tesis Maestría en Educación 2009 - 2010	102

LISTA DE TABLAS

NOMBRE DE LA TABLA	Pág.
Tabla N° 1: Esquema organización énfasis y grupos de investigación de la Maestría en Educación.	25
Tabla N° 2: Estructura Curricular de la Maestría en Educación	26

LISTA DE FIGURAS

NOMBRE FIGURA	Pág.
Figura No. 1: Categorías y Subcategorías establecidas para la Investigación.	53

ANEXOS

NOMBRE DEL ANEXO	Pág.
Anexo No. 1. Investigación Educativa	115
Anexo No. 2. Estado del Arte	116
Anexo No. 3. Historia de la Educación y la Pedagogía	118
Anexo No. 4. Educación Comunitaria.	128
Anexo No. 5. Docencia Universitaria.	139
Anexo No. 6. Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional.	147
Anexo No. 7. Lista de las tesis de la Maestría en Educación de la UPN sustentadas en 2009 y 2010, que fueron consultadas para el presente trabajo.	154
Anexo No. 8. Propósito de las tesis de la línea de Historia de la Educación y la Pedagogía.	166
Anexo No. 9. Propósito de las tesis de Maestría en Educación de la línea Docencia Universitaria.	168
Anexo No. 10. Propósito de las tesis de Maestría en Educación de la línea Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional.	173
Anexo No. 11. Propósito de las tesis de Maestría en Educación de la línea Educación Comunitaria.	177
Anexo No. 12. Consolidado de las Tesis de Maestría	183

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación se enmarca en el contexto de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional en el Énfasis de Evaluación y Gestión Educativa, en el grupo de Autoevaluación Institucional.

Se inicia el trabajo mostrando las estrategias que se utilizaron para la recolección de información, con el respectivo estado del arte, pues este constituye el punto de partida a la investigación que se busca abordar, para contribuir al tema o problema de investigación.

Los documentos fuente de la presente investigación son de orden institucional (documento de autoevaluación, seminarios y tesis de grado). A través de ellos es posible obtener información muy valiosa para lograr la descripción de acontecimientos, identificar problemas, reacciones y a partir de lo encontrado se reflexione, y se permita construir conocimiento.

El trabajo es la consolidación de un proceso de indagación realizado con las tesis aprobadas en el período 2009 – 2010, y motivado por un interés académico, llevado a cabo con el propósito de mostrar las tendencias en relación a los puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis.

Luego se revisaron las tesis elaboradas durante el 2009 y 2010, se analizaron los seminarios correspondientes a los componentes investigativos comunes y pedagógicos comunes; y, las cuatro líneas de investigación que se trabajaban en ese momento; se da inicio con las preguntas de investigación acerca de ¿Qué relaciones se presentan en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010?

Se formula como objetivo general "Realizar un estado del arte de las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010, identificando las relaciones en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis", por medio de la elaboración de una investigación enmarcada en un estado del arte.

El marco teórico de esta investigación se soporta con la postulación de los referentes conceptuales en investigación educativa, que como disciplina analiza los interrogantes y problemas que conciernen a la epistemología, metodología, fines y objetivos en la búsqueda del conocimiento educativo, y que permiten describir, interpretar o actuar sobre la realidad, estableciendo nuevos conocimientos, ideas, conceptos, teorías, diseños o modificando los existentes; y, el estado del arte que ayuda a darle firmeza conceptual al presente trabajo investigativo y tiene como propósito la actualización y ubicación del problema de investigación.

El proceso metodológico, orientado a comprender un fenómeno investigativo, analizado desde las tesis sustentadas en 2009 – 2010, los seminarios ofertados para los estudiantes que se graduaron en este período y las líneas de investigación vigentes en ese momento; el cual está desarrollado en cinco etapas, las tesis, seminarios y documentos.

En la primera etapa, se realiza el rastreo e inventario de las tesis aprobadas y sustentadas de la Maestría en Educación; en la segunda etapa, se hace una clasificación de las tesis identificando las líneas de investigación; en la tercera etapa, se hace una selección de los seminarios más pertinentes para los propósitos de la investigación; en la cuarta etapa, se realiza una lectura a profundidad del contenido de las tesis, para extraer elementos de análisis y ubicarlos en una tabla de Excel que da cuenta del tipo de descripción, el propósito, la población estudiada, el contexto, carácter y localización en el que se realiza la investigación y la temática; y, de otra parte, realizar un análisis de los seminarios seleccionados registrando los puntos de encuentro, coincidencias o relaciones que se vayan descubriendo. Asimismo, se toman apartados relevantes de los propósitos de cada una de las líneas de investigación y finalmente, en la quinta etapa, se realiza una lectura cruzada y comparativa de los documentos en cuestión, ya no sobre la totalidad del contenido de cada uno, sino sobre los hallazgos previamente realizados de modo que sea posible construir una síntesis y un análisis comprensivo total, sobre la realidad analizada.

La investigación es pertinente para la Maestría porque permite establecer un contacto directo con la realidad de las investigaciones que se desarrollan, constituye un estímulo para la actividad intelectual y un compromiso personal, reunir los datos y comprobar de manera real las dudas o preguntas que se generan en torno a sí las líneas

de investigación están aportando a la consolidación de las tesis, como aporte a la Maestría y a los estudiantes, el emprendimiento de nuevos proyectos que se deriven de la presente investigación, o su continuación como insumo y organización para la consulta de las mismas.

PRIMER CAPITULO

1. JUSTIFICACIÓN

Para el grupo de Autoevaluación Institucional resulta de gran importancia convertir los elementos que son de orden instrumental en asuntos de investigación, pues su formación está direccionada a la comprensión y el análisis de los problemas metodológicos, epistemológicos y conceptuales que son propios de la investigación social, educativa y pedagógica. Los esfuerzos del grupo se centraron en lograr que las investigaciones realizadas por los estudiantes trasciendan la mirada instrumental, asumida como la disposición y apropiación de las correspondientes técnicas para enseñar algunos saberes específicos.

El grupo de investigación ha ayudado a la construcción de diversos proyectos de investigación con la utilización de herramientas teóricas y conceptuales necesarias que permiten fundamentar la formación de los estudiantes a través de la investigación continua y sistemática en el campo de la educación, y que trascienda la mirada instrumental correspondiente a técnicas para enseñar algunos saberes específicos, se busca una comprensión más completa, hacer un análisis de los discursos que se generan de las investigaciones, como de las prácticas que se derivan o se promueven para consolidar tales perspectivas.

Los seminarios y la línea de investigación buscaron en sus estudiantes mejorar la calidad de la docencia y desarrollar prácticas con sentido crítico que permitan intervenir en las realidades educativas relacionadas con sus prácticas pedagógicas, brindándoles elementos para que se reconozcan el actual desarrollo normativo de las políticas de calidad de la educación y establecer una búsqueda de abordajes previos que focalizan la evaluación de los aprendizajes en la Universidad; adquirir herramientas, conocer propuestas y asimilar modelos teóricos y metodológicos que den respuesta a realidades particulares de las prácticas de evaluación en educación superior, propuesta que podemos encontrar dentro de las investigaciones.

Dar solución a los problemas sociales, locales y globales en relación con la educación superior, la integración y articulación entre la Universidad y la escuela pública, es otro de los temas que se especificaron en la metodología trabajada en la línea. Indagar sobre la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios, las innovaciones curriculares en el nivel superior, el desarrollo, las tendencias y los problemas que han caracterizado las concepciones y prácticas de la evaluación de los aprendizajes del docente universitario y de las instituciones; es así como la evaluación y la autoevaluación en educación superior se presentan como un elemento fundamental de control y vigilancia cuya finalidad es mejorar la calidad de los programas teniendo como marco las políticas, las normas y los proyectos institucionales. La calidad de los sistemas requieren de la evaluación como componente estratégico que traspasa todos los espacios y brinda información útil para la toma de decisiones en todos los niveles y escenarios educativos que determina el aprendizaje de los estudiantes, la política y los discursos de la educación superior; la generación de nuevas prácticas pedagógicas en relación con los contextos institucionales. Es así como la evaluación se convierte en dispositivo que hace funcionar las instituciones llevándolas a la materialización de los discursos y las prácticas, de los proyectos educativos, de los planes de desarrollo y los planes de estudio.

Esta investigación se basa en los procesos que mediante la aplicación de un método nos muestra una información relevante y fidedigna que nos permite entender, verificar, corregir y aplicar nuestro conocimiento siendo este tema una prioridad en la Maestría en Educación de la Universidad, específicamente en sus líneas de investigación.

La Maestría en Educación de acuerdo al documento de autoevaluación muestra como eje central y articulador de las actividades académicas la investigación, lo que implica examinar y actualizar continuamente las problemáticas y discusiones alrededor de la construcción del conocimiento; así mismo, los avances de las ciencias y las tecnologías, para crear conocimiento en el campo intelectual de la educación y la pedagogía y ofrecer criterios de calidad, modelos y propuestas de formación de docentes que garantice su profesionalidad, con miras a la consolidación de comunidades académicas.

Es importante destacar que la investigación se da en relación con los procesos de formación, que se toman resultados de investigaciones realizadas por los estudiantes de la Maestría, todo lo cual constituye problemáticas y temáticas que se abordan en el presente proceso investigativo. Siendo que esta Maestría gira en torno a la investigación y dado su carácter abierto, flexible e interdisciplinario, sus componentes de formación apuntan a lograr cambios en el conocimiento y en las modalidades de interacción educativa y pedagógica.

En cuanto a la formación investigativa de la Maestría, este componente ofrece espacios y ambientes de formación orientados a la comprensión y el análisis de los procesos metodológicos, epistemológicos y conceptuales propios de la investigación social, educativa y pedagógica. Algunos de los propósitos de los seminarios ofertados son: el desarrollar la fundamentación epistemológica requerida para una completa comprensión de las perspectivas y enfoques de investigación; proponer los elementos metodológicos y técnicos para el desarrollo de actividades investigativas; propiciar espacios académicos para la realización, asesoría y seguimiento de actividades investigativas en los énfasis del programa; mostrar métodos y técnicas de investigación histórica, experimental, etnográfica, etcétera, discutiendo sus desarrollos, alcances y limitaciones.

SEGUNDO CAPÍTULO

2. MARCO INVESTIGATIVO

2.1. Contextualización

Este trabajo de investigación se apoya particularmente en las construcciones y desarrollos de la Maestría en Educación, que se encuentran en el Informe de Autoevaluación para la Renovación de Registro Calificado, presentado por el programa de Maestría en el 2009.

La Maestría en Educación es un proyecto académico con una intencionalidad investigativa, el cual busca formar investigadores en las áreas de la Educación y la Pedagogía, brindándoles herramientas para la producción e innovación de nuevo conocimiento al servicio de la educación, estructurada alrededor de énfasis y grupos de investigación con reconocimiento nacional e internacional, con una muy importante productividad y trayectoria. Los énfasis de investigación son entendidos como la consolidación de núcleos integradores de problemas o ejes problémicos alrededor de un campo de la educación y/o la pedagogía.

Teniendo en cuenta la estructura de la Maestría y las producciones de los grupos de investigación en el proceso de autoevaluación se diseñaron diversas opciones de reorganización en la Maestría, pasando de ser llamadas líneas a conformarse en énfasis en el año 2011; ésta se ve reflejada desde los diferentes planteamientos de los profesores investigadores pertenecientes a los grupos de investigación que en su momento conformaban las diferentes líneas.

Es así, como la **Línea de Educación Comunitaria**, realizó una propuesta que estaría conformada por dos énfasis que articularían las líneas y grupos de investigación, una sería el énfasis en pedagogía y educación y la otra en estudios socio culturales y cultura política, cada una de ellas con su respectiva argumentación en cuanto a su transdisciplinariedad, articulación entre campos teóricos y problémicos, entre otros.

La línea de **Historia de la Educación y la Pedagogía**, presentó como propuesta las transformaciones desde lo institucional, desde el mismo programa y desde cada línea, al igual que la línea de **Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional**.

Finalmente, la línea de **Docencia Universitaria**, muestra una propuesta de estructura del programa, que permitió crear una cultura académica fundada en un trabajo colectivo que logró generar nuevas formas de acción permitiendo espacios de diálogo, por lo cual se propuso la noción de campo que facilita encontrar por una parte estructuras que den cuenta del carácter epistemológico, político, teórico, metodológico, pedagógico; y por la otra los objetivos comunes que en algún momento puedan constituirse en puntos de diálogo, encuentro y articulación.

A partir del 2011, la Maestría se organiza alrededor de énfasis, cada uno de ellos muestra la trayectoria de los conocimientos producidos por los profesores pertenecientes a los diferentes grupos de investigación, siendo este un programa de formación de investigadores, en donde los profesores en cada uno de sus grupos preparan la oferta de sus seminarios.

Después de varias discusiones al interior de las líneas y la elaboración de documentos se pone de manifiesto la necesidad de cambio y reconfiguración de los grupos de investigación, una organización a énfasis que permitirá la articulación entre grupos, un trabajo colectivo con dinámicas interdisciplinarias y transdisciplinarias ampliando así la participación de maestros y estudiantes, espacios donde los profesores discuten y acuerdan que seminarios son pertinentes en cada uno de los componentes que estructuran la Maestría y que darán la ruta académica a cada uno de los estudiantes, quedando organizados de la siguiente manera.

Tabla No. 1 Esquema Organización Énfasis y Grupos de Investigación

Énfasis	Grupos actuales
1. Educación Superior, Conocimiento y Comunicación 2. Educación Comunitaria, Cultura Política e Interculturalidad 3. Evaluación y Gestión Educativa 4. Política Pública Educativa y Desarrollo Regional 5. Historia, Pedagogía y Cultura	• Prácticas pedagógicas • Educación y Cultura Política • Pedagogía Urbana y Ambiental • Evaluando_nos • Educación Rural • Etnicidad, Decolonialidad e Interculturalidad • Sujetos y Nuevas Narrativas • Estilos Cognitivos • Autoevaluación Institucional • Educación Superior, Conocimiento y Globalización • Economía y Gestión de la Evaluación • Pedagogía Crítica

Fuente: Tabla tomada del informe de autoevaluación para la renovación de registro calificado, octubre de 2009

Los grupos de investigación están concebidos como un espacio académico estructurado por un colectivo de docentes y estudiantes que han venido identificando un propósito común para sus investigaciones, con el fin de aportar a la construcción de conocimiento y a la resolución de problemas de estudios específicos.

La organización de la Maestría en Educación está constituida a partir de tres componentes de formación; el investigativo, educativo y pedagógico y complementario.

La siguiente gráfica muestra la organización al interior de la Maestría.

Tabla No. 2. Estructura Curricular de la Maestría en Educación

COMPONENTES					
FORMACIÓN INVESTIGATIVA			FORMACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA		FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
Seminarios Comunes	Seminarios Proyecto de Investigación (SPI)	Tesis de Grado	Seminarios Comunes	Seminarios Específicos	Seminarios Complementarios
4	12	6	4	8	6
22 Créditos			12 Créditos		6 Créditos
40 *					

Fuente: Tomada del informativo general de la Maestría en Educación, año 2010

La tabla permite apreciar que de los 40 créditos que deben ser aprobados durante el desarrollo de la Maestría, 22 de ellos, están dedicados a la investigación, y 6 de los créditos son el desarrollo de la tesis; producto de una investigación.

En el **componente de formación investigativa** se busca ofrecer espacios y ambientes de formación orientados a la comprensión y el análisis de los problemas metodológicos, epistemológicos y conceptuales propios de la investigación social, educativa y pedagógica.

La formación investigativa se organiza teniendo en cuenta los siguientes seminarios:

Los **Seminarios Comunes**, donde se ofrecen espacios y ambientes de formación orientados a la comprensión y el análisis de los problemas conceptuales, epistemológicos y metodológicos propios de la investigación social, educativa y pedagógica.

Los **Seminarios de Proyectos de Investigación** (SPI), se muestran como es señalado en el Informe de Autoevaluación para la renovación del Registro calificado

2009, como espacios de aprendizaje en el que “se aprende a investigar investigando” (Informe de Autoevaluación Registro Calificado, 2009, p. 30), a partir de sesiones de tipo teóricas y metodológicas. Está orientado por profesores investigadores, vinculados a un grupo de investigación y adscritos a un énfasis de la Maestría. Este espacio permite a cada estudiante participar, intervenir y discutir con sus compañeros y profesores los avances de su investigación. El S.P.I., se constituye como un espacio académico destinado a la construcción del proyecto de investigación.

La **tesis de Grado**, se considera el objeto de investigación que cada estudiante desarrollará durante el transcurso de la Maestría en Educación con el asesoramiento de un profesor y valiéndose de los aportes de los seminarios que desde el inicio de la Maestría son concertados con el Director de S.P.I., convirtiéndose en requisito indispensable para obtener el título de Magister en Educación. Esta investigación debe ser presentada de manera escrita con el aval del tutor y puesta a consideración de dos jurados quienes determinaran la viabilidad de la investigación para una posterior sustentación pública que determinará si es aprobada o no.

El **componente de formación educativa y pedagógica**, se ocupa de desarrollar la reflexión y el análisis de las dimensiones inherentes a la educación y la pedagogía en el contexto nacional e internacional. Como se señala en el informe de autoevaluación para la renovación de registro calificado, Departamento de Posgrados, Maestría en Educación, 2009, también se ocupa de: “comprender los elementos que hacen parte del campo educativo, de sus tareas y problemáticas así como de su teoría y práctica”.

El **seminario de formación específica**, es ofertado por cada uno de los énfasis de la Maestría en Educación y tienen prelación los estudiantes que están inscritos en cada énfasis. Este seminario busca aportar significativamente elementos que contribuyan al desarrollo de su investigación.

El **seminario de formación complementaria**, es un espacio que le permite a los estudiantes ampliar los ámbitos del conocimiento educativo, más allá de los límites definidos por los énfasis, dándose la oportunidad de mirar otras temáticas y apuestas

teóricas, como se expresa en el informe de autoevaluación para la renovación de Registro Calificado, Departamento de Posgrados, Maestría en Educación, 2009.

Es a partir del análisis de las 124 tesis de los estudiantes que se graduaron en el período 2009 – 2010, que se puede ir mostrando como los grupos de investigación y profesores que conformaron las diferentes líneas buscaban desarrollar fundamentos epistemológicos para una mejor comprensión de las perspectivas y enfoques de las investigaciones, la propuesta de elementos metodológicos y técnicos para el desarrollo de las investigaciones a partir de los intereses de los estudiantes y el propiciar adecuados espacios académicos para el adelanto de las actividades investigativas ofertadas dentro de cada línea de investigación; todo esto permite reflejar las tradiciones investigativas, teóricas y metodológicas en los diferentes campos de conocimiento.

De igual forma lo que se referencia a continuación expresa lo encontrado en las tesis revisadas y el trabajo que cada una de las líneas de investigación desarrolló y continua produciendo, pero ahora como énfasis, reflejando las tradiciones investigativas, teóricas y metodológicas. Es importante aclarar que estas investigaciones pertenecen al período 2009 - 2010, cuando aún se conservaba la organización en líneas de investigación.

La línea en ***Historia de la Educación, la Pedagogía y los Estudios Socioculturales***, tiene una tendencia a mostrar una preocupación por comprender y responder a los interrogantes que se dan alrededor del conocimiento educativo, planteados en una época determinada, contribuyendo a la estructuración de una cultura política, que incide en la manera en que interactúan los sujetos en las distintas esferas de la vida social, en cuanto a su relación con lo político y lo cultural visto desde el pasado como elemento fundamental para la comprensión del presente.

Así mismo, indaga sobre la historia del maestro, la escuela, las disciplinas escolares, los métodos de evaluación y por supuesto las prácticas que instituyeron la escuela, el maestro y el saber pedagógico.

La línea de **Educación Comunitaria**, muestra las relaciones que se generan entre la educación, la cultura y la sociedad, incluyendo la defensa de los derechos humanos. La escuela como institución con cultura propia, que acoge las diferentes clases sociales y culturales, y que permite el desarrollo y la construcción de sentidos, significados y comportamientos de las personas que la constituyen.

Realiza estudios alrededor de la educación para adultos, la educación popular, las prácticas comunitarias, las prácticas pedagógicas en instituciones escolares, las redes académicas y sociales, la educación de diferentes grupos poblacionales y el apoyo pedagógico e investigativo a organizaciones sociales.

También ha permitido conocer los cambios e implicaciones que ha presentado la educación en el contexto histórico nacional e internacional. El abordaje a la incursión de nuevos actores sociales, de nuevas reformas institucionales, la revaloración de la democracia y de los modelos de acción social, la diversidad, la equidad, la inclusión social y educativa, y la interculturalidad, la educación comunitaria, la cultura política y el análisis crítico de los contextos, los cuales permiten vislumbrar las diversas problemáticas y temáticas de la educación.

La línea de **Docencia Universitaria** muestra la preocupación por la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios, las innovaciones curriculares en educación superior, la identidad, la ciencia, la formación, los avances científicos, tecnológicos y el papel de la cultura; el desarrollo y la evaluación del docente universitario, la calidad de la educación superior, la política y los discursos de la educación superior, la didáctica, la forma de entender, desarrollar y evaluar la docencia universitaria y la generación de nuevas prácticas pedagógicas.

El trabajo investigativo en relación con los contextos institucionales en donde se desarrolla la actividad docente, permitiendo comprender las situaciones problemáticas vividas por los profesores universitarios.

La línea de **Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional**, realiza búsquedas acerca de la importancia de la evaluación en los procesos académicos de la

escuela y su relación en los contextos locales, su transformación educativa tanto a nivel regional como municipal.

Efectúa reflexiones acerca de las políticas educativas, las prácticas evaluativas permitiendo reconocer como estos procesos evaluativos en la escuela cumplen un papel estratégico fundamental y pueden constituirse en una demanda para el avance y desarrollo pedagógico, así como la formación y calificación de docentes.

Por otra parte, investiga los ámbitos del saber pedagógico, didáctico, epistemológico, comunicativo, político y docente al interior de la escuela. A esto se añade el propósito de la investigación como una actividad que nos permite estar al tanto de la situación actual que vive la educación en los diversos ámbitos.

2.2. Descripción del problema de investigación

Consideramos la investigación como el proceso más serio, sistemático e intensivo, que para nuestro caso se desarrolla a través de un estado del arte que "...tiene como propósito prevenirnos de descubrir o redescubrir lo ya sabido..." (Arrellano, J. Santoyo, M. 2009; p. 32), estableciendo la ubicación de nuestro problema de investigación en el contexto actual de la producción del conocimiento, creando una búsqueda en las fuentes de datos antes mencionadas.

Asimismo, el estado del arte es entendido "...como un tipo de investigación documental a partir de la cual se recupera y trasciende reflexivamente el conocimiento acumulado sobre determinado objeto de estudio..." (Vélez R. Olga; Galeano M. María, 2002. P. 3).

La construcción del presente estado del arte, es mucho más que un inventario, pues tiene como fundamento teórico principal la hermenéutica, Esta construcción da cuenta de los resultados que dichas investigaciones han realizado en las temáticas abordadas obteniendo una visión global del estado actual de la producción investigativa, en la Maestría por medio de la revisión de las tesis. Lo expuesto anteriormente, llevó al planteamiento de los siguientes interrogantes o preguntas de investigación a partir de los cuales se consolida el siguiente trabajo.

¿Qué relaciones se presentan en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010?

¿Qué tipo de investigación se está evidenciando en los trabajos de investigación de los estudiantes de la Maestría?

La investigación también se nutre y continua con el documento de la egresada Rocío Helena Carrillo, tesis aprobadas durante el 2007 y 2008, en el cual se encontró como uno de sus resultados "...la diversidad de objetos de estudio, poblaciones, contextos y temáticas tratadas..." (Carrillo, R., 2010; p. 200).

La característica que le imprime particularidad a este tipo de investigación "estado del arte", es su objeto de estudio: Las tesis que se han elaborado en cada una de las líneas de investigación.

La construcción de la investigación se realiza a partir de la producción investigativa de 124 tesis aprobadas en el período 2009 - 2010 mostrando las investigaciones realizadas a partir de un determinado fenómeno y que se asume desde el enfoque hermenéutico (ciencia de la interpretación), en tanto que permite la descripción, explicación, interpretación y comprensión de los documentos seleccionados (líneas de investigación, tesis y seminarios ofertados) y a su vez se convierte en una alternativa que permite la construcción de un nuevo conocimiento.

Estos análisis se identifican en la relación que se da entre el aporte investigativo de los seminarios, el aporte de la línea y los intereses investigativos de los estudiantes; como lo podemos encontrar en las tesis que fueron construidas a partir de los aportes significativos dados por la línea de investigación y los seminarios, mostrando características específicas de la línea, como es la cultura institucional y la evaluación en busca de prácticas de autoevaluación para el desarrollo profesional de los profesores y directivos de las instituciones de educación superior.

Podemos decir que la investigación está dividida en dos partes: parte del proceso; que nos dice como realizar la investigación dado a través de un problema a investigar; es decir, los pasos que debemos seguir para lograr la aplicación de las etapas del método científico a una investigación y; parte formal; es de tipo mecánico en cuanto nos indica cómo debemos presentar los resultados o informe final del proceso realizado en la investigación.

Todo lo anterior, da paso a mostrar el desarrollo de los trabajos de investigación realizados en la Maestría en Educación, que para este caso son las 124 tesis aprobadas y sustentadas en el período de 2009 – 2010, las líneas de investigación y los seminarios de formación investigativa y pedagógica, teniendo en cuenta su carácter investigativo y la particularidad de que cada línea de investigación se posiciona en un discurso y se desarrolla alrededor de diferentes preguntas de acuerdo a los interés de los profesores que las conforman y su formación investigativa.

Es a partir, de la finalidad de esta investigación documental y de la construcción de saberes, utilizando el estado del arte como metodología, que se recupera y trasciende reflexivamente el conocimiento acumulado en las tesis de grado y siguiendo las fases que este propone nos llevarán a la solución de las anteriores preguntas de investigación a partir de las cuales se direcciona el siguiente trabajo investigativo y busca dar cuenta de los siguientes objetivos.

2.3. Objetivos

2.3.1 Objetivo General.

Realizar un estado del arte de las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010 identificando y describiendo las relaciones en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis.

2.3.2 Objetivos Específicos

- ✓ Identificar los propósitos, las posturas y las perspectivas teóricas de las 124 tesis de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional aprobadas en el período 2009 – 2010.
- ✓ Identificar los propósitos, las posturas y las perspectivas teóricas de los seminarios ofrecidos en la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional cursados por los estudiantes que sustentaron tesis y fueron aprobadas en el período 2009 – 2010.
- ✓ Analizar los puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos entre los propósitos, las posturas y las perspectivas teóricas de las tesis de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional aprobadas en el período 2009 – 2010 con los de las líneas y los seminarios cursados por los estudiantes que sustentaron tesis.

2.4. Pertinencia de la investigación

La Maestría en Educación del Departamento de Posgrado, a partir de la presente investigación ayudará en el fortalecimiento de un marco de referencia para mostrar que la investigación es el eje central de la Maestría y como documento de consulta que refleja el tipo de descripción, propósito, población, contexto y temática de cada una de las tesis aprobadas en el período 2009 - 2010; así mismo el aporte que le han brindado los seminarios al desarrollo de las investigaciones y la relación con la línea de investigación en la cual se inscribieron, los cuales podrían servir como insumo para futuras propuestas de investigación.

Esta investigación es la continuación de un trabajo realizado por la estudiante Rocío Helena García Carrillo quien realizó un estado del arte de las tesis de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional sustentadas en 2007 y 2008 en la línea de Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional, su trabajo investigativo es la "consolidación de un producto académico que se llevó a cabo con el propósito de dar a conocer los hallazgos logrados tras la revisión efectuada a las investigaciones elaboradas como tesis durante el 2008 y 2009" (Carrillo, R. 2010; p. 21).

Se hace necesaria esta investigación para la Maestría, porque ilustra lo que se ha elaborado en las tesis de Maestría, brindando un conocimiento práctico y fundamentado que respalda el saber aportado por los profesores de las diferentes líneas de investigación; proceso que implicó la sistematización, análisis e interpretación de las tesis y seminarios.

En cuanto a mi formación profesional y académica, el desarrollo de la investigación me permitió crecer y ampliar mis conocimientos, capacidades teóricas y prácticas para tener una proximidad con los procesos académicos e investigativos que se trabajan dentro de la Maestría. Realizar un análisis de la estructuración de los seminarios y la organización por líneas; lo cual me permitió construir un proyecto de investigación acorde a mi proceso académico.

TERCER CAPITULO

3. REFERENCIAS CONCEPTUALES

3.1 Investigación educativa

Se presentará en modo sucinto acerca de la investigación y cómo su surgimiento se da como una necesidad derivada de la norma, de la necesidad de construir dispositivos de comunicación que nos lleven a acuerdos sociales fundamentales, de la construcción de una democracia participativa y de la necesidad de aportar elementos para las resoluciones de problemas que atraviesan las distintas comunidades académicas.

La investigación se define en una forma más descriptiva, un examen cuidadoso o crítico en la búsqueda de hechos, esto expresa que la investigación no es sólo la búsqueda de la verdad, "...sino una indagación prolongada, intensiva e intencionada..." (Tamayo y Tamayo. 2004; P. 38). Es decir, la investigación por sí misma crea un método para descubrir la verdad, un método de pensamiento crítico. La investigación comprende: el problema, la recopilación, organización y valoración de la información y las conclusiones que determinan la resolución del problema de investigación.

Para Sirvent, M (citado por Vitale, C) investigar significa "dar respuestas a problemas del conocimiento. Implica o requiere actitudes y capacidades básicas de: descubrimiento, asombro, observación, pensar reflexivo, relacionar teoría y empírica, toma de distancia, sensibilidad social, artesanía intelectual, etc.". La importancia de esta definición es que deja percibir a la investigación como una actividad social específica que busca la producción de conocimiento científico.

Se debe tener en cuenta como se puede ver en las anteriores conceptualizaciones que toda investigación de cualquier índole, científica o no, se basa en su relación con algún problema.

El termino investigación es entendido como todo proceso sistemático de producción de nuevo conocimiento (Requema, M. 2007), Esta definición deja abierta las puertas de incluir trabajos realizados bajo una gran variedad de procedimientos de producción de conocimiento; *estudio de campo, experimento, entre otros*, como es en este caso el de las investigaciones realizadas en las tesis de la Maestría en Educación.

La investigación está centrada en producir conocimiento, como se expresa en el trabajo realizado por Calvo, Camargo, Pineda (2008) donde señalan que la investigación en educación “se entiende como aquella producción de conocimiento que se ubica en los términos más amplios de la vida social e involucra los campos teóricos y disciplinares de la sociología, la psicología, la antropología y la economía” (p165).

Para Herrera (citado por Calvo, et al.) la investigación educativa “es la mirada rigurosa que pretende construir, explicar o comprender el fenómeno educativo”. A través de esa mirada, se ubica la producción de conocimiento en un nivel en donde el fenómeno educativo que se estudia cualquiera que sea este, va a ser visto desde varios ángulos o aspectos particulares que redundara en su explicación, comprensión o construcción del objeto de estudio planteado en cada una de las investigaciones educativas que se llevan a cabo.

Para Henao, M (2006) “Investigar es recuperar la capacidad de cuestionamiento, crítica y construcción de conocimiento en el aula de clase, en la biblioteca, en el seminario, en el trabajo, y en el permanente contacto con la sociedad y sus realidades”. Definición que deja ver la diversidad de ambientes o contextos donde se puede llevar a cabo el proceso investigativo, situación que encaja y le da sustento a nuestra propuesta de trabajo de identificar los ambientes de investigación en donde se están trabajando o desarrollando las tesis.

Teniendo en cuenta que la investigación en educación se puede desarrollar desde diversos y múltiples enfoques epistemológicos y metodológicos se debe considerar que esta investigación debe ser objeto de estudio permanente para intentar explicitar su accionar, dejar emerger las tensiones que subyacen a ella que como indican Quintero, M

y Ruiz, A. (2004) “tensiones que dejan entrever que la complejidad de la investigación en educación va más allá de concebir al objeto y al sujeto de estudio – el espacio formativo y sus actores- como dos caras distintas de una misma realidad”(p.18).

Para estas autoras Quintero, M y Ruiz, A. (2004) “investigar la investigación implica reflexividad, es decir, volver la mirada sobre la categoría genérica sobre la cual se ordenan y sistematizan las actuaciones de los investigadores, independientemente del campo de conocimientos en el que se inscriba su trabajo” en el caso particular de este trabajo esta reflexión conduce a que hablemos de estado del arte.

Basados en lo anterior se puede decir que la Investigación Educativa, en las ciencias sociales se ha convertido en primordial porque a partir de ella se ha dado lugar a una disciplina académica con un sustento epistemológico, con una metodología y objetivos de investigación, sin poder llegar a afirmar que la investigación en educación se caracteriza por unos determinados y únicos procesos, sino, que presenta variadas particularidades que corresponden a la especificidad de los fenómenos que estudia.

Investigar en educación es necesario para generar cambios, para revisar el conocimiento construido por las evidencias recopiladas a través de los años y para generar nuevos conocimientos que permitan una mejor educación para los educandos.

Según Mora M., Sepúlveda (2014), la investigación es una actividad que se da de manera “...reflexiva, sistemática, controlada y crítica cuya finalidad es describir o interpretar los hechos, fenómenos, relaciones y leyes de un determinado ámbito de la realidad” (p. 1). La importancia de estas definiciones es que la investigación tiene el propósito de producir conocimientos y teorías donde se pone en práctica la producción del conocimiento científico.

Por su parte, Jean Pierre Vielle (1989), explica el concepto afirmando que “...la investigación se extiende como todo proceso de búsqueda sistemática de algo nuevo, se trata de actividades intencionales y sistemáticas que llevan al descubrimiento y a la intervención de algo nuevo”. Ese algo nuevo, al que se refiere el autor producto de una

investigación no es solo de las ideas y del conocimiento, es la generación de resultados nuevos y diferentes, de nuevas ideas, conceptos y teorías.

Pablo Latapí (1981), se refiere a la investigación como el “...conjunto de acciones sistemáticas y deliberadas que llevan a la formación, diseño y producción de nuevos valores, teorías y sistemas...” (p. 1), a través de este conjunto de acciones el investigador puede acercarse a la realidad educativa desde diferentes perspectivas para llevar a cabo la construcción de concepciones para la producción de nuevos conocimientos.

Basados en todo lo anterior podemos decir que la investigación educativa tiene como características:

- Permitir la presencia de acciones intencionales y sistemáticas.
- Son investigaciones realizadas con el soporte de un marco teórico
- Llevan al hallazgo de algo nuevo
- Se consolidan a través de conocimientos, teorías y conceptos

Podemos señalar los objetivos de la investigación educativa como:

- Conocimiento de los distintos puntos de vista sobre investigación
- Adquirir el conocimiento y dominio de los conceptos básicos en la investigación
- Conocer los diversos enfoques metodológicos aplicados a la educación por los investigadores
- Desarrollar la capacidad crítica para la lectura e interpretación de las investigaciones.

(Ver anexo No. 1. Investigación educativa, pág. 118).

3.2. La Universidad Pedagógica Nacional y la Investigación

La Maestría en Educación de acuerdo al documento de autoevaluación muestra como eje central y articulador de las actividades académicas la investigación, lo que implica examinar y actualizar continuamente las problemáticas y discusiones alrededor de la construcción del conocimiento; así mismo, los avances de las ciencias y las tecnologías, para crear conocimiento en el campo intelectual de la educación y la pedagogía y ofrecer criterios de calidad, modelos y propuestas de formación de docentes que garantice su profesionalidad, con miras a la consolidación de comunidades académicas.

Es importante destacar que la investigación se da en relación con los procesos de formación, que se toman resultados de investigaciones realizadas por los estudiantes de la Maestría, todo lo cual constituye problemáticas y temáticas que se abordan en el presente proceso investigativo. Siendo que esta Maestría gira en torno a la investigación y dado su carácter abierto, flexible e interdisciplinario, sus componentes de formación apuntan a lograr cambios en el conocimiento y en las modalidades de interacción educativa y pedagógica.

En cuanto a la formación investigativa de la Maestría, este componente ofrece espacios y ambientes de formación orientados a la comprensión y el análisis de los procesos metodológicos, epistemológicos y conceptuales propios de la investigación social, educativa y pedagógica. Algunos de los propósitos de los seminarios ofertados son: el desarrollar la fundamentación epistemológica requerida para una completa comprensión de las perspectivas y enfoques de investigación; proponer los elementos metodológicos y técnicos para el desarrollo de actividades investigativas; propiciar espacios académicos para la realización, asesoría y seguimiento de actividades investigativas en los énfasis del programa; mostrar métodos y técnicas de investigación histórica, experimental, etnográfica, etcétera, discutiendo sus desarrollos, alcances y limitaciones.

3.3. Estado del Arte, una posible forma de hacer investigación

Retomando la historia, encontramos que Jiménez Absalón (2006), nos dice acerca del estado de arte:

“...los estados del arte dentro de las Ciencias Sociales Colombianas, como modalidad y tendencia investigativa, se establecieron en los años ochenta, jalonados principalmente por la disciplina histórica, cuya expresión fueron los balances historiográficos, pero también fueron liderados por la Economía. No obstante, a finales de los años sesenta se logró establecer los primeros insumos de balances de este tipo, dentro de los cuales se pueden citar los ensayos sobre los estudios Históricos en Colombia, la Independencia y la demografía colonial.” (p. 4).

Es a partir de esta época que los estados del arte cobran relevancia y toman especial impulso por su carácter riguroso, en cuanto a la producción investigativa y la metodología empleada a la hora de realizar investigaciones tanto en el campo de la educación como en el de la salud al interior de las Universidades. Es por esto que, un estado del arte permite al investigador apropiarse de anteriores investigaciones, llegando a lo nuevo, original e inédito, pues sabe que se puede lograr, y que puede visibilizar mediante una actividad investigativa que se efectúa cuando el investigador hace una selección de un tema dentro de un rango específico con el objeto de facilitar la búsqueda de investigaciones ya realizadas.

Es así como podemos decir que, un estado del arte es una investigación que permite comprender un fenómeno investigativo. Es una investigación que se fundamenta en un conocimiento acumulado, donde se parte de lo conocido, para llevar a la formulación de nuevos conocimientos, hipótesis y propuestas sobre el fenómeno que se está investigando. Para el caso de la presente investigación, las tesis de la Maestría sustentadas en el período de 2009 – 2010, los seminarios ofertados y las líneas de investigación -ahora énfasis-, dado que su objeto de estudio es la investigación previa, o, el conocimiento acumulado, la construcción del estado del arte, lo ubicamos en el marco de una investigación documental.

La investigación documental como lo expresa Vargas, Calvo, Camargo (1985) "...se desarrolla reflexivamente para reconstruir lo que de teórico existe en la

investigación aplicada, es decir, para retomar lo puesto a prueba de otras explicaciones" (p.19).

De este modo, un estado del arte como investigación de la investigación es cualitativamente diferente de una simple compilación y clasificación de información acerca del tema que se quiere investigar, por lo cual, se trata de una investigación propuesta desde la hermenéutica (describe, interpreta y construye teoría). Como lo refiere Muñoz, y Lavin (19):

"Implica aproximarse a través de fuentes documentales a un verdadero laberinto de perspectivas epistemológicas, posturas ideológicas y supuestos implícitos y explícitos. Así como una variedad de metodologías descriptivas y analíticas y de afirmaciones y propuestas, fundadas e infundadas, que oscurecen el campo de la investigación haciéndolo ininteligible a simple vista..." (p. 23).

Este laberinto de perspectivas epistemológicas crea una realidad social abordada desde múltiples puntos de vista que de alguna manera buscan aclarar el mundo social. Desde el estado del arte se intenta recuperar reflexivamente los distintos documentos que se han venido produciendo sobre determinados aspectos de la realidad social.

Esta investigación tiene como finalidad producir conocimientos, ejercicio que es eminentemente hermenéutico y que da cuenta de la complejidad y cantidad de fenómenos sobre los cuales se acumulan conocimientos y de alguna manera ilustra los procesos de producción y la base epistemológica. (Ver anexo No. 2)

Desde otro punto de vista Weiss, 2005 (Citado en REDMIIE, 2009) entiende por Estado del Conocimiento

"...El análisis sistemático y la valoración del conocimiento y de la producción generadas en torno a un campo de investigación durante un periodo determinado para permitir identificar los objetos bajo estudio y sus referentes conceptuales, las principales perspectivas teórico-metodológicas, tendencias y temáticas

abordadas, el tipo de producción generada, los problemas de investigación y ausencias, así como su impacto y condiciones de producción...” (p. 7).

Esto confirma la importancia que se asume al querer conocer y comprender cuál ha sido la lógica de la producción de conocimiento de las tesis realizadas en la Maestría en Educación. En primer lugar como apropiación del conocimiento: Como refieren Torres, A y Jiménez, A (2004) las ciencias sociales desarrollaron un proceso de apropiación de la realidad para que por medio de conceptos, categorías y teorías se lograra establecerla y definirla. Por tanto en las ciencias sociales y en toda investigación los estados de arte representan el primer paso de acercamiento y apropiación de la realidad, en este caso mediados desde los documentos y los textos, realidad presente o acumulación del pasado.

Históricamente desde la historia y economía, dentro de las ciencias sociales colombianas, es que se han llevado a cabo esfuerzos importantes en el desarrollo de estados del arte de tipo disciplinar llegando estos a establecer temáticas específicas. Pero a la par investigadores que se mueven en escenarios educativos, como Gloria Calvo de la UPN, con los estados de arte pretendió identificar, recoger y consolidar la información disponible, cuestionarla y a partir de ello lograr un conocimiento de la temática establecida. Calvo y Castro, 1995 indican *“Los marcos teóricos están dirigidos a establecer los modelos explicativos que pueden ser utilizados para analizar y, eventualmente, intervenir en los problemas investigados”* A partir de esto se diferenció en los estados de arte los marcos teóricos y la revisión documental como tareas de los mismos.

Calvo, G (2002), reitera que la investigación sobre la investigación son estudios que no toman como objeto de indagación los fenómenos, sino, lo que se ha estudiado sobre ellos, por tanto, su objeto de estudio es la investigación realizada en un área, sobre un problema dado, considerándose por tanto estudios de tipo documental. Pantoja, M. sostiene que todavía es una alternativa en construcción el que los estados del arte se han considerados como una investigación de la investigación.

Resumiendo todo lo dicho hasta el momento y como plantea Calvo G, con un Estado de Arte se procura llegar a producir una síntesis del conocimiento acumulado logrando un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión que se tiene del fenómeno de interés.

CUARTO CAPITULO

4. PROCESO INVESTIGATIVO

Se trata de una investigación de carácter descriptivo, Según Hernández Sampieri, quien argumenta que a través de la investigación descriptiva, se pueden lograr resultados de diferenciación, en cuanto las subcategorías de las diferentes tareas por desarrollar, gracias a la sistematización del trabajo investigativo. Se realizará una comparación entre los propósitos, las posturas y las perspectivas (teóricas) de las tesis, los seminarios y las líneas.

El trabajo de campo de la investigación se basó en la búsqueda, recuperación, análisis e interpretación de datos, es decir, los obtenidos y registrados por otros investigadores en fuentes documentales “tesis de Maestría”, encontradas en medio electrónico aprobadas entre el 2009 y 2010, en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones con los propósitos, las posturas y perspectivas de las líneas y los seminarios ofrecidos durante el tiempo en que los estudiantes los cursaron, y a partir de esta caracterización acercarse al conocimiento de la investigación que se desarrolla dentro de la Maestría.

Del mismo modo, la investigación se encuentra enmarcada en el método descriptivo, cualitativo, documental, apoyados en la propuesta de Mason (1996:4); citado por Vasilachis de Gialdino (2006), quien indica que “...la investigación cualitativa no puede ser reducida a un conjunto simple y prescriptivo de principios...”, en uno de sus señalamientos nos muestra la gran variedad de estrategias y técnicas para la recolección de información; para nuestro caso “...fundada en una posición filosófica que es ampliamente interpretativa en el sentido que se interesa en las formas en las que el mundo social es interpretado, comprendido, experimentado y producido...”, es un fenómeno social en tanto que la producción que se recoge en las tesis es realizada por sujetos con historias propias que evidencia experiencias en el campo educativo y social que ubica los fenómenos de la educación y la pedagogía en un contexto real, es así como las tesis analizadas en contextos sociales diferentes exponen situaciones que dan

cuenta de sus interpretaciones, de la manera como comprenden y experimentan la realidad social y la vida cotidiana de la situación seleccionada como estudio, dando prelación a las personas, situaciones y entorno como datos fundamentales.

La investigación cualitativa en palabras de Gobo (2005), citado por Vasilachis de Gialdino (2006), “...se caracteriza por su ostensible capacidad para describir, comprender y explicar los fenómenos sociales”. Adquiere entonces la capacidad para detallar las situaciones que busca comprender el investigador en sus estudios, estableciendo lo que es característico de cada escenario, acción o proceso alejándose de las comparaciones y dando cuenta de su realidad.

Esta investigación es de tipo cualitativo, realizada con base en la recolección de información de los documentos propuestos utilizando la observación y descripción, surgiendo de allí la pregunta de investigación. Su propósito consiste en “...reconstruir la realidad, tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido” (Gómez. M, 2006 p. 60), porque parte de pensar en un todo sin someterlo y reducirlo al estudio numérico de sus partes, para el caso esta investigación fue guiada por documentos específicos, como las tesis, los seminarios y las líneas de investigación observadas e interpretadas dando como resultado las descripciones detalladas de las situaciones, eventos, personas, conductas y sus manifestaciones.

El enfoque cualitativo no pretende generalizar los resultados, incluso, no se busca que sus estudios puedan replicarse, lo que se quiere es que sea un estudio de corte más inductivo; que permita explorar y describir para luego crear nuevo conocimiento, yendo de lo particular a lo general.

En conclusión se realizó un estado del arte basado en la recolección documental, como lo expresa Carlos Sandoval citado por (Rodrigo. P, & otros 2007 p, 59), “...la investigación documental es un instrumento o técnica de investigación, cuya finalidad es obtener datos e información a partir de documentos...”, estos documentos pueden o no ser escritos, utilizados para nuestro propósito de estudio y de allí plantear nuestro problema de investigación. Este material para nuestro caso son las tesis, producto de un

proceso de investigación, los seminarios ofertados por los profesores y la consolidación de las líneas de investigación.

Para la investigación documental, las evidencias se constituyen en el punto de partida y en el insumo básico para entrar en la labor del proceso interpretativo, pues nos muestra un fenómeno.

4.1. Diseño metodológico

Metodológicamente se puede decir que estas fases se van desarrollando progresivamente y que permiten facilitar la construcción del objeto.

- ✓ **La fase descriptiva** no solo es una construcción de la realidad sino que es una visión anticipada de esa realidad. Al entrar en contacto con un documento mediante la hermenéutica, se logra una visión completa de la problemática abordada por otros, desde la cual es posible prestar atención a las partes que lo constituyen para regresar al documento, enriquecerlo y obtener una visión integral de él.
- ✓ Una vez reunidas las evidencias del saber acumulado se da paso a **la fase analítica** para ordenar y sistematizar la información como preparación para dar inicio al proceso propio de la hermenéutica. Dicha sistematización permite observar aquellos aspectos que se consideraban ajenos a un fenómeno, que son constitutivos o están relacionados con el mismo, dado a través de un proceso de identificación y construcción de cada evidencia con las demás.

A partir de las evidencias encontradas se construyen las categorías, mediante el acercamiento del investigador a la producción de otros investigadores, las categorías empiezan a definirse y a llenarse de contenido para situar nuevas miradas sobre los documentos estudiados. Es a partir de la identificación de categorías que se da un estado del arte; estas categorías permiten un trabajo de ordenamiento y clasificación interpretativo que lleva a que se establezcan las prácticas de investigación en

correspondencia con un tema. Para comprender la especificidad de los criterios seleccionados es necesario aclarar que las categorías emergen dada la orientación de la investigación que es conocer en que se está investigando, a que población se está estudiando, cual es el contexto de esa población y con qué propósito se realiza la investigación en los trabajos de investigación terminados y sustentados y donde se encuentra el investigador con la producción y el mundo reconstruido por otros investigadores sin dejar de lado el contexto social, cultural, histórico y político de la propia experiencia.

La información previamente categorizada se revisa y analiza desde una mirada crítica, con el propósito de identificar pistas que nos conduzcan al establecimiento de tendencias epistemológicas, teóricas y metodológicas, expresadas en los procesos investigativos "tesis de grado". Con base en estas tendencias se formularon argumentos descriptivos que se constituyen en la primera construcción de la información.

Después de realizado el proceso descriptivo, se procede a la **fase interpretativa**. Esta fase permite la formulación de un argumento interpretativo de las categorías y sus relaciones, siendo confrontados con los documentos seleccionados.

"...La interpretación es fuente de nuevas constataciones y se nutre de las ya alcanzadas; Para ser nuevamente constatada actúa como teoría, para nutrirse de las constataciones es pura hermenéutica" (Vargas, Calvo y Camargo, 1985. p. 1).

La interpretación es el modo de conocimiento que permite al proceso hermenéutico crear la reconstrucción teórica. La interpretación se construye entre el referente más directo, para el caso, las tesis de Maestría, los seminarios y las líneas de investigación, la evidencia y la reconstrucción teórica, es la forma como las investigaciones son comprendidas.

El enfoque hermenéutico, parte de reconocer como principio, la posibilidad de interpretar cualquier texto, ya sea una interpretación literal o la interpretación a partir de

la reconstrucción del texto; pero para que estas interpretaciones sean válidas deben tener en cuenta al máximo la explicación de toda la información relevante, de lo contrario la interpretación debe ser desechada.

Para Odman (1988), "...la hermenéutica plantea que el propósito de la misma es incrementar el entendimiento para mirar otras culturas, grupos, individuos, condiciones y estilos de vida, sobre una perspectiva doble de presente y pasado...", mostrándose como una opción que no se agota, por el contrario permite trascender en el tiempo y el espacio, construir su propia ruta de investigación, la delimitación de su objeto, como el desarrollo de la propuesta metodológica; la cual es susceptible de ser interpretada por diferentes metodologías pero con particularidades propias que las diferencian de otras alternativas de investigación.

Así mismo, Gadamer, insiste en que las interpretaciones sean expresadas lingüísticamente, pero apoyadas en categorías de pensamiento que el mismo lenguaje proporciona; plantea además, la posibilidad de la interpretación válida en el contexto de lo que él denomina "encuentro hermenéutico" donde el ideal es posibilitar el diálogo entre horizonte de entendimiento y mundo vital trascendiendo los referentes de espacio y tiempo.

En cuanto al presente proyecto investigativo, la hermenéutica hace su aporte mostrándome un camino de posibilidades para abordar la actividad investigativa, permitiéndome pensar sobre la parte epistemológica (el objeto de conocimiento), y la acción (objeto de intervención), partiendo de la dinámica de explicar y comprender el valor de las investigaciones realizadas en la Maestría para propiciar o lograr aprendizajes orientados a un contexto cambiante como en el que vivimos.

La finalidad de la revisión documental es establecer un diálogo de saberes, retomando los argumentos descriptivos a la luz de los diferentes enfoques teóricos que se muestran en las investigaciones realizadas a partir de las categorías, subcategorías y tendencias. Las tesis son analizadas para ver cómo se han venido constituyendo los procesos de formación alcanzados desde las prácticas pedagógicas e investigativas en la Maestría, vistas desde una perspectiva crítica ante los procesos de evaluación y la

construcción de conocimiento de los docentes, los campo de conocimiento humano, la producción de conocimiento.

Ahora bien, refiriéndonos al paradigma interpretativo no está aún del todo consolidado. Su fundamento “radica en la necesidad de comprender el sentido de la acción social en el contexto del mundo de la vida y desde la perspectiva de los participantes” (Vasilachis de Gialdino, 1992 a: 43)

Además, se contó con una base de datos que permite el acceso sistemático a este tipo de información de tal manera, que los estudiantes de la Maestría cuenten con un cúmulo de información que apoye el desarrollo de sus trabajos de investigación. Esto es un valor agregado en la medida en que se espera que las tesis no sean producciones muertas, sino activas que puedan ser leídas, revaloradas, que pongan en circulación la producción de los grupos de investigación de la Maestría.

Teniendo en cuenta que dentro de cada investigación se encuentran los desarrollos teóricos, las reflexiones y las prácticas de investigación como lo menciona Vasilachis de Gialdino I. (2006),

“Esta reflexión está presente en la actividad cotidiana del científico cuando intenta resolver problemas originados en su investigación, aunque la lleve a cabo sin darle este nombre al plantearse interrogantes, acerca de las particularidades de los sujetos, situaciones, acontecimientos, procesos que analiza, acerca de las características de los métodos con los que accederá a ellos, acerca de los conceptos que habrá de aplicar y, entre otros, acerca de las teorías que perfilan el contenido semántico de esos conceptos, acerca del alcance o de las restricciones de las teorías legitimadas como tales y acerca de la necesidad de verificar o de crear teoría.”

Es una investigación suministrada por la producción investigativa, teórica metodológica, acerca de un determinado tema que muestra la manera como la descripción, explicación o interpretación que de un tema o fenómeno hacen los investigadores.

✓ **Fase Heurística**

Esta fase está determinada por el período de estudio delimitado entre el 2009 – 2010, los objetos de estudio, que fueron las tesis de la Maestría en Educación, los seminarios ofertados y las líneas de investigación vigentes, los referentes teóricos que apoyan esta investigación como estado del arte y los criterios utilizados para su desarrollo. Teniendo en cuenta lo anterior, se establecieron como unidades de análisis las tesis aprobadas y sustentadas por los estudiantes de la Maestría en Educación.

Entre las características que se tuvieron en cuenta para escoger las tesis que hacen parte de esta investigación, tenemos que se da continuidad a un trabajo realizado por una egresada de la Maestría (Rocío Helena Carrillo), en el cual realiza una revisión documental a las tesis aprobadas en el período 2007 – 2008, teniendo en cuenta que para esta revisión los autores de las tesis debían tener código de estudiante del 2002 en adelante; debido a que la Maestría se constituyó en relación a grupos de investigación que operaban como Maestrías independientes hasta el 2001, año en que la Maestría obtiene el registro calificado mediante Resolución 3337 del 28 de diciembre por parte del Ministerio de Educación Nacional, y pertenecientes a las cuatro líneas de investigación: Historia de la Educación y la Pedagogía y Estudios Socioculturales, Docencia Universitaria, Evaluación y Desarrollo Educativo Regional y Educación Comunitaria.

El número de tesis que se tomaron para esta revisión es de 124, disponibles en la biblioteca de la Universidad y en el Departamento de Posgrado.

✓ **Etapas de clasificación o descriptiva.**

Esta etapa tiene como objeto extraer los datos relevantes para la realización de las unidades de análisis, para luego ser sometidos al proceso de revisión, organización y descripción.

Las 124 tesis obtenidas de la búsqueda realizada en el programa fueron organizadas en lista de tesis de la Maestría 2009 – 2010 y, según los parámetros descriptivos de los documentos, se organizaron así:

- Número de tesis
- Número topográfico (clasificación realizada por la biblioteca)
- Código del estudiante
- Título de la tesis
- Autor
- Año de publicación

Este estudio se realizó a través de una revisión detallada, de todos y cada uno de los documentos de las tesis, teniendo en cuenta sus RAES y metodologías. Estos análisis se encuentran registrados en una base de Excel, diseñada para consolidar la información encontrada, esta tabla se incluye como un archivo adjunto. (Ver anexo No. 8. Consolidación de las tesis de Maestría, pág. 170).

✓ **Etapas de categorización.**

Dada la intencionalidad de la investigación, se establecieron para cada criterio, categorías: evaluación, incidencia, describir, ejecución, propositiva, las cuales a su vez dieron lugar a subcategorías por población, contexto y temática, para la comprensión de los criterios seleccionados, se aclara que las categorías surgen de la necesidad de saber lo que se está investigando, el objetivo de las investigaciones, el propósito, las poblaciones estudiadas, el contexto en el que se desarrollaron y las temáticas de cada investigación que fueron aprobadas y sustentadas en el período de 2009 y 2010.

Es preciso aclarar que estas categorías se retoman del trabajo realizado por la egresada Rocío Helena Carrillo tesis aprobadas durante el 2007 y 2008 y de la orientación de la investigación. En la pertinencia académica se asume la propuesta de Escobar de M. (2004); citado por Izarra, D y Escobar, F. (2007) quien establece cuatro categorías para el análisis de los trabajos de grado. Esta clasificación se realiza teniendo en cuenta si el trabajo hace un aporte descriptivo, propositivo ejecuta y/o evalúa. Adicional a estas categorías se incluye la de incidencia por encontrarse como categoría

en algunas de las tesis. En este caso, fue aplicada esta clasificación por considerar que es apropiada para este estudio.

Las categorías y subcategorías surgen a partir de la intencionalidad de la investigación; para la consolidación de estas categorías se realizó una lectura de los RAES y metodologías de las investigaciones, y a partir de estas lecturas se realiza un análisis manteniendo la atención sobre los aspectos que resultan atinentes a la temática de la investigación planteado y los hallazgos realizados durante el proceso.

Se tuvieron en cuenta los temas que se repiten, las relaciones de las tesis con la línea de investigación, las particularidades reiterativas o repetitivas (cosas, eventos, actos, actores, procesos, escenarios y situaciones dentro de las investigaciones) validando rigurosamente dichos patrones y examinando con mucho cuidado las evidencias disponibles.

Las categorías y subcategorías se dan a partir de la información generada y recogida de las tesis siendo estas las más cercanas a lo que busca expresar el investigador en su tesis, entre ellas; el propósito de la investigación según lo planteado en la tesis, las poblaciones, contextos de aplicación o donde se lleva a cabo la investigación, las temáticas tratadas, la intencionalidad, explicación y comprensión de una realidad considerada desde unos aspectos particulares como frutos de un procesos histórico de construcción y vistos a partir de la lógica y el sentir de sus actores y el tipo de realidad en el que se desenvuelven.

Después de revisada toda la información disponible, de adentrarse y familiarizarse con los documentos, se adquiere una preparación que permite realizar una aproximación acertada y eficaz con la realidad, donde se identificaron claramente los propósitos de los investigadores, los eventos y situaciones en los que interactuaron y las variaciones de tiempo y lugar en que se desarrollaron las investigaciones; lo que permitió llevar a cabo la consolidación de las categorías y subcategorías.

La selección del tipo de situaciones, eventos, actores, lugares, momentos y temas que fueron abordados en las investigaciones, son aquellos que están más ligados con el objeto de análisis y que están sujetos a los hallazgos que se derivan de las investigaciones cumpliendo con el criterio de representatividad.

Figura No. 1. Categorías y Subcategorías para la Investigación



Fuente: elaboración propia

- ✓ **La Categoría de evaluación:** Vista como una actividad sistemática, siendo su objetivo el determinar el valor de algo, en este caso la propuesta investigativa. Se expresa a través de los conocimientos, destrezas y habilidades del investigador, como resultado de algún tipo de prueba, actividad o proceso. Siendo ésta una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos, con el objetivo de valorarlos y sobre dicha valoración tomar decisiones.

- ✓ **La categoría de incidencia:** Permite conocer al investigador la ocurrencia de un determinado evento en un tiempo determinado de la historia en una población determinada, dándose un tiempo de observación en el que ocurren dichos eventos.
- ✓ **La categoría de describir:** Se refiere a todos aquellos trabajos que buscan establecer cómo se presenta un fenómeno determinado, su distribución o incidencia llegando a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas, estableciendo las relaciones que presentan los fenómenos dentro del mismo campo de indagación ya sea a través de su análisis o interpretación lo cual permita estudiarla, comprenderla y explicarla.
- ✓ **La categoría de ejecución:** Es el estudio en el cual se lleva a cabo un proceso de interferencia o influencia con lo cual se percibe un cambio en el objeto de estudio sobre el cual se ha ejercido la intermediación.
- ✓ **La categoría propositiva:** Es el estudio que propone diseños de solución, modos de operar, modelos de ejecución y planes, además, pueden tener como objetivo la producción de material que permita aplicarse a una población específica, como cartillas, manuales, protocolos, lineamientos etc.

✓ **Poblaciones estudiadas.**

Retomando el concepto de población de Rodríguez, E. (2005) “...es el conjunto de mediciones que se pueden efectuar sobre una característica común de un grupo de seres u objetos...” (p. 79). Las poblaciones que podemos definir en una investigación son todas aquellas que cumplen con una serie de criterios, por lo que cuando hablamos de población nos referimos a un conjunto de sujetos definidos en un espacio y en un tiempo. Las poblaciones, descritas en las tesis revisadas en el período de 2009 – 2010 contienen características demográficas, sociales, políticas, culturales, educativas, etcétera.

✓ **Contextos de aplicación o donde se lleva a cabo la investigación.**

El contexto en el que se aplica la investigación, que para el caso es lo que rodea el acontecimiento o hecho producto de las tesis, las situaciones y circunstancias en las que se desarrollaron tienen en cuenta el contexto cultural, social, educativo, histórico, económico, etcétera. Klimovsky propone un concepto de contexto en investigación que marca diferencias importantes entre los aspectos teóricos del conocimiento científico y sus aplicaciones. Se refiere a todo aquello que rodea ya sea de manera física o simbólica a un hecho o acontecimiento, a partir de este contexto podemos interpretar o entender un hecho.

El contexto está rodeado de una serie de circunstancias como lo son el tiempo y el espacio físico lo que nos facilita para el caso de las tesis y de esta subcategoría el entendimiento de los datos allí plasmados. “...El contexto facilita la comprensión de un acontecimiento en la medida en la que este se enmarca en el mismo...” (Espinosa, M. & otros 1992, p. 46), este contexto puede ser comprendido en la medida en que se encuentra enmarcado en su entorno, para el caso de las tesis se logró ubicar en contextos como la educación, las instituciones de educación a todo nivel y las políticas públicas, entre otras.

4.2. Trabajo de campo

El trabajo de campo condensa el compromiso de las líneas y grupos de investigación de la Maestría en Educación y de los docentes investigadores que a ella pertenecen, el cual se encuentra dividido en tres grandes apartados:

1. Marco teórico

En donde las líneas presentan el fortalecimiento y la articulación de la investigación, ahondando en la construcción de proyectos de investigación acordes y críticos con la situación del país, permitiendo generar construcción de conocimiento el cual exige la confrontación con otros tipos de conocimiento y por ende se establece un

acuerdo entre investigadores y comunidades para definir la formulación de los problemas a resolver y la determinación de los criterios de relevancia. (Informe de Autoevaluación para la renovación de Registro calificado, Departamento de Postgrados, Maestría en Educación, 2009. p.28).

2. Seminarios pedagógicos

Desarrollan investigaciones educativas y pedagógicas que contribuyen a la formación de los maestros y de la comunidad educativa, orientando el fortalecimiento y democratización del pensamiento y del conocimiento para la sociedad colombiana.

La formación pedagógica como se señala en el Informe de Autoevaluación para la renovación de Registro calificado, Departamento de Postgrados, Maestría en Educación, 2009. (p.21) como componente ofrece espacios y ambientes de formación orientados a desarrollar la reflexión y el análisis de las dimensiones inherentes a la educación y la pedagogía en el contexto nacional e internacional; orientación que en parte va a reforzar el trabajo futuro de los estudiantes que los cursan como se presenta en las investigaciones tenidas en cuenta en el presente estudio.

Los núcleos temáticos que hacen parte de este componente de formación los podemos definir como conceptos asociados con la educación y la pedagogía, relaciones entre educación, sociedad, cultura y conocimiento e historicidad del pensamiento pedagógico nacional e internacional.

3. Seminarios investigativos

Su objetivo es ampliar, construir, discutir, temas pertinentes para el desarrollo de los trabajos de los estudiantes y profesores, como al proceso investigativo en general.

De otra parte, los seminarios investigativos buscan problematizar y complejizar el análisis y la proyección de los cambios, transformando el enfoque instrumental, reduccionista, mecánico y economicista, desde el cual están formuladas las políticas y se busca favorecer cierto tipo de cambios en la educación superior; para lo cual es importante analizar los principios, criterios, modalidades, mecanismos y formas de organización de la educación, a través de los cuales se han estructurado y transformado

los procesos de formación, de cómo se está afectando la educación, la Universidad, los saberes, y el papel de los docentes como actores educativos.

CAPÍTULO QUINTO

5. LOS RESULTADOS

A continuación se presenta la relación entre el marco teórico, los seminarios pedagógicos y los seminarios investigativos por cada una de las líneas de investigación de la Maestría en Educación. Los seminarios fueron ofertados en el período 2007, 2008 y 2009 que para el caso de esta investigación son los que los estudiantes tomaron en su período de estudios y se graduaron entre el 2009 y 2010.

Todo esto con el fin de realizar un análisis en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos los propósitos, las posturas y perspectivas de las líneas y los seminarios ofrecidos durante el tiempo en que los estudiantes los cursaron.

Luego de realizar esta relación se buscó las evidencias desde los contenidos, es decir, las teorías, fenómenos o prácticas de lo que ofertan los seminarios pedagógicos y para los seminarios investigativos.

5.1. LÍNEA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, LA PEDAGOGÍA Y LOS ESTUDIOS SOCIOCULTURALES

Generalidades...

Evidenciar los tipos de indagación en donde el pasado y presente juegan un papel importante y, donde las épocas históricas determinan el manejo de los fenómenos; es una de las características que describen la línea.

La línea en ***Historia de la Educación, la Pedagogía y los Estudios Socioculturales***, tiene una tendencia a mostrar una preocupación por comprender y responder a los interrogantes que se dan alrededor del conocimiento educativo, planteados en una época determinada, contribuyendo a la estructuración de una cultura política, que incide en la manera en que interactúan los sujetos en las distintas esferas de

la vida social, en cuanto a su relación con lo político y lo cultural visto desde el pasado como elemento fundamental para la comprensión del presente.

Así mismo, indaga sobre la historia del maestro, la escuela, las disciplinas escolares, los métodos de evaluación y por supuesto las prácticas que instituyeron la escuela, el maestro y el saber pedagógico.

En relación con los seminarios....

Para el caso de la línea en Historia de la Educación y la Pedagogía y Estudios Socioculturales se conciben los seminarios correspondientes a este componente, como una serie de *“procesos orientados a explicar los procesos conceptuales, metodológicos, propios de la investigación histórica en general; y en particular a la reflexión acerca de las investigaciones realizadas por profesores y grupos que componen la línea”*. (Documento Autoevaluación. Octubre 2009; p. 129).

Procesos formativos en educación y pedagogía.....

La línea de ***Historia de la Educación, la Pedagogía y los Estudios Socioculturales***, se encuentra planteada alrededor del conocimiento educativo, y la podemos ubicar en una época determinada, dando una mirada desde el pasado y acercándonos al presente mostrando la estructuración de una cultura política y los sujetos en las distintas esferas de la vida social, la historia del maestro, la escuela, las disciplinas escolares, los métodos de evaluación y las prácticas que instituyeron la escuela, el maestro y el saber pedagógico, todo esto visto desde la relación entre lo político y lo cultural.

En ese sentido, se ve como los seminarios de formación pedagógica apuntan a ubicarnos en una época determinada como lo fue la escuela y la infancia entre los siglos XVII y comienzos del siglo XX, en donde la infancia se veía como una etapa distinta de la de los adultos, etapa que se debía resguardar y aislar del mundo adulto que en su época pertenecía a la calle y el trabajo; y mostrar las diferencias con una escuela y una

infancia distintas a finales del siglo XX y comienzos del XXI, en donde se vivió una educación progresista, la cual se basaba en un sistema de enseñanza que tenía en cuenta las necesidades y potencialidades del niño, más que las necesidades de los adultos; y las características históricas de las instituciones escolares.

Sitúan la línea de ***Historia de la Educación, la Pedagogía y los Estudios Socioculturales***, las investigaciones que se han desarrollado desde una perspectiva histórica, en tanto las relaciones entre la escuela, la infancia y la sociedad en el contexto de una escuela pública dirigida a pobres presentados en dos momentos distintos, primera mitad del siglo XIX, y comienzos del siglo XX vistas desde las políticas educativas y sociales cuyo propósito se inscribe en el gobierno de la población y las prácticas escolares.

La pedagogía no debe facilitarnos el pensar, no se puede convertir en discursos vacíos generando prácticas que obstaculicen el pensamiento de los sujetos sino una educación para que el sujeto de cuentas sobre los resultados del saber y no convierta a la educación en una educación sin filosofía o sólo como la adquisición de conocimientos en ambientes de aprendizaje. Es aquí, donde la experiencia del docente y el paso de la práctica a esta se halla ligada con el pensar, con la reflexión misma sobre la práctica, el maestro pensando por sí mismo, en su acción, en el lugar del otro y en las formas diversas de pensar, en sus concepciones de sociedad y de ser humano, que le permita construir un pensamiento de su quehacer docente sin modelos de competencia.

Ahora bien, se estudia la historia y la historiografía del período para reseñar el papel político y social de la educación, como se muestra en un artículo publicado en el Tiempo, en diciembre de 1954, Alberto Lleras Camargo le daba a la educación la responsabilidad de la violencia en los años anteriores; las relaciones entre violencia política y educación establecieron categorías de reflexión que llevaron a acuerdos sobre la educación, lo cual no había sido posible en años anteriores, pero estos acuerdos sobre la educación desconocieron la base del problema como fue la estructura política, económica y cultural del país. Una de las premisas “arreglando la educación se solucionaba lo demás” que cobijaron los acuerdos que hicieron entre liberales y

conservadores sobre el problema educativo durante la década de los años 50's del siglo pasado y que orientaron al país por la ruta de soluciones técnicas al problema educativo.

Desde la historia cultural se busca analizar y comprender las relaciones entre conocimiento - como campo de prácticas culturales y de producción cultural -poder y cambio social; desde la historia de la educación se busca comprender cómo las ideas construyen, configuran, coordinan y constituyen las prácticas sociales a través de las cuales concluyen los sujetos. Las formas de razonamiento que se transmiten desde la escuela, como elemento primordial que ayuda a construir a los agentes de la historia, como efecto del poder, es pensar una forma de comprender el presente, de cómo la actual política social y las políticas educativas se relacionan con pasadas configuraciones.

El conocimiento escolar y la singularidad del niño, el docente y la comunidad, se relaciona con determinadas condiciones sociales, culturales y políticas que favorecen en su construcción.

También se hace un análisis de las articulaciones entre las ideas modernas de la pedagogía y el aporte que la psicología realiza, en la tarea de configurar la niñez escolarizada; es así, como en la primera mitad del siglo XX, la infancia es la clave de la existencia de la psicología del niño, como de la pedagogía, la cual no era vista como proyecciones, sino como fuente de preocupaciones teóricas convirtiéndose en el punto de quiebre entre las relaciones que se daban a partir de la psicología y filosofía; y la psicología y la pedagogía teniendo esta última que basarse en el conocimiento de la infancia, con un marcado interés en los problemas que se ocasionan entre la enseñanza y el aprendizaje.

De otra parte, existe una búsqueda por describir y analizar el sistema de conocimientos que utiliza la pedagogía y la educación en la labor de configurar la infancia escolarizada considerando las prácticas pedagógicas que se instituyeron para la infancia, así como las discusiones que se dieron desde la psicología, y la construcción de reflexiones sobre las relaciones entre infancia, pedagogía y psicología en el contexto colombiano de la primera mitad del siglo XX.

De la misma manera, vemos como en Colombia en la década de los noventa se consolida una ruta del proyecto neoliberal en la educación pública, pasando de las discusiones pedagógicas y culturales a la formulación de políticas educativas basados en la eficiencia, eficacia, competencias mercantiles entre otros elementos, y fue en este período que el país presencio un de las más grandes transformaciones de la educación pública.

Otro aspecto importante de los seminarios abordados es el surgimiento de la escuela en Europa y se impone en América y particularmente en Colombia, el cual inicia en la colonia en el siglo XVI y XVII, entendiéndose como un lugar de encierro para ir a aprender, civilizar, instruir y vigilar a la población de clase baja; la cual surge en medio de tensiones y fuerzas como la infancia, la pedagogía, los maestros, el estado y formas de educar distintas a las que existían y finaliza en la década del siglo XX, pensando en las transformaciones que al día de hoy ha tenido la escuela comprendiendo unas formas de ser de la institución y las fuerzas de poder y saber que han participado en su construcción en distintas épocas.

La historia de la educación y la pedagogía construidas en Colombia sobre la historia del país, tienen un lugar central en la formación de profesores en la medida en que estos contribuyen a construir un horizonte conceptual y epistemológico, es así como la educación es entendida como un proceso formal impartido desde la escuela dentro de unos procesos sociales y culturales de formación, relacionados con socializaciones que hacen diferentes instituciones tales como la iglesia, el estado, los medios de comunicación y las culturas locales.

Procesos formativos en investigación.....

En los seminarios de investigación se realiza un análisis entre la historia de la escuela y los discursos contemporáneos sobre los fundamentos en torno a la pedagogía que se dieron en el siglo XX, y la lectura teórica en relación a los sujetos, su proceso de subjetivación y el papel de la escuela.

Se profundiza en las prácticas alimenticias que la escuela logró en la primera mitad del siglo XX en Colombia, por contar con una gran documentación amplia y diversa, así como el conocimiento del enfoque arqueológico – genealógico ubicando las relaciones entre la alimentación y la infancia en la escuela mediadas por fuerzas como la moral y la higiene para hacer historia de la pedagogía, dándose un acercamiento a las fuentes primarias, periódicos, revistas, manuales, leyes, encontradas en museos y bibliotecas especializadas. También permite que la memoria sea la posibilidad de comprender genealógicamente la emergencia de las políticas escolares alimentarias que son también sociales y culturales sobre los sujetos de la escolarización. Desde esta perspectiva la escuela se aborda como un lugar discursivo, por donde pasó lo moderno y se puso a funcionar la modernización.

De otra parte, podemos ver que la infancia históricamente nace al final del período de la revolución francesa, convirtiendo a la infancia en eje y centro de la organización de la familia. El siglo XX ha sido considerado el siglo de la infancia dándose alrededor de estas preocupaciones, reflexiones y acciones políticas, buscando protegerla y desarrollarla. Caso contrario ocurrió en el siglo XVI donde la escuela y la cultura escrita crearon una juventud y una infancia desconocida, una escuela a la que se asistía continuamente y que ofrecía una formación progresiva según la edad, que desagregaba los contenidos según el nivel de complejidad, brindando una formación general a través de méritos y recompensas, logrando separar a los estudiantes del resto de los adultos durante su escolarización.

También se ha considerado al siglo XX como el desarrollo de las prácticas pedagógicas con sus apropiaciones y usos diferenciados, así como el saber psicológico y sus concepciones de lo particular de lo humano, sus límites y posibilidades así como los fines de la pedagogía que proponía reformas a la enseñanza, a la vida familiar y las formas de organizar el trabajo, también se dieron concepciones de infancia a los maestros e ideales de sociedad.

En ese sentido, tenemos que analizar los cambios político – culturales contemporáneos a la luz de las tecnologías que se han usado para formar a los sujetos y percibir los diferentes dispositivos de control usados. Otro de estos cambios los vemos

en las reformas educativas y la incorporación del constructivismo en sus diferentes versiones, es por esto que los profesores reciben capacitación siendo cada vez más sensibles a corrientes del pensamiento psicológico contemporáneo.

Las ideas modernas que asumieron la pedagogía y el aporte como saber que realizó la psicología en la tarea de configurar la infancia en tanto que escolarizada, la infancia fuente de preocupaciones teóricas, asumidas por la pedagogía moderna, como por la nueva psicología de corte experimental.

ANÁLISIS

El producto de esta investigación en relación con la línea “*Historia de la Educación, la Pedagogía y los Estudios Socioculturales*”, los seminarios ofertados y las tesis producidas en el período 2009 – 2010, nos muestran que muchos de los seminarios aportan en su construcción en la medida que se fundan alrededor del conocimiento educativo, mostrando las estructuras políticas y los sujetos en las distintas esferas sociales, así como la escuela y el maestro ubicándolos en épocas determinadas como lo plantea la estructura de la línea.

De las 13 tesis sustentadas y aprobadas durante este período en esta línea, vemos que 6 de ellas tiene la categoría de incidencia, en este caso se indaga por el maestro y la escuela, donde el investigador se da un tiempo para la observación el cual le permite dar cuenta de dichos acontecimientos. Algunas de las tesis hacen un recorrido de la historia desde diferentes perspectivas y temas, análisis y conceptos sobre calidad, competencias y formas de apropiación, prácticas discursivas, otras capturan, recopilan y muestran publicaciones de diferentes fuentes y periodos que exponen el surgimiento y las transformaciones de las prácticas pedagógicas que se impartían en la escuela y un recorrido histórico que muestra su evolución hasta la actualidad.

Otras profundizan en los modos en que la psicología circuló por las instituciones formadoras de maestros, en la construcción de una política pública que permitiera el acceso a la educación superior revisando sus posibles incidencias en las Universidades.

Pero también podemos ver que algunas de estas tesis si bien buscan realizar una investigación en torno a la escuela, el maestro, el conocimiento educativo, las disciplinas escolares, los métodos de evaluación, el saber pedagógico, tienen un interés por la historia de la enseñanza de la cirugía plástica, el surgimiento del capital humano, la emergencia de la biología escolar como practica discursiva y, mostrar los resultados acerca de la evolución de la enseñanza de la radiología. En este caso el aporte de los seminarios le sirvió a los estudiantes para fortalecer lo que muy seguramente traían de su pregrado, pero no fue lo que fundamentó su investigación; si bien es cierto, estas son disciplinas anexas, no se estudia la cirugía por la cirugía, la radiología por la radiología y muchas más disciplinas que traen los estudiantes; se estudian en relación a su historia, en relación a su génesis, a sus conocimientos y sus prácticas, que es el vínculo que se genera con la Maestría en Educación y su oferta de seminarios.

En ese sentido, los seminarios ofertados para esta línea de investigación han aportado a las tesis en la medida que permitieron a los investigadores ubicarse en una época determinada y en un tema específico como lo fue la escuela, la infancia y el maestro, mostrando diferencias con una escuela y una infancia vista en otras épocas de la historia, en sistemas de enseñanza que tenían en cuenta las necesidades y potencialidades de los niños, así como las características históricas y culturales de las instituciones y por ende de los maestros y sus prácticas pedagógicas atadas con el pensar, con la reflexión sobre la práctica y su acción, en su concepción de sociedad y de ser humano, el cual le ha permitido construir un pensamiento de su quehacer docente; esto lo podemos ver reflejado en una de las tesis que nos muestra los modos en que la pedagogía circuló por las instituciones formadoras de maestros, dándose un discurso psicológico en la formación de maestros en Colombia en la primera mitad del siglo XX.

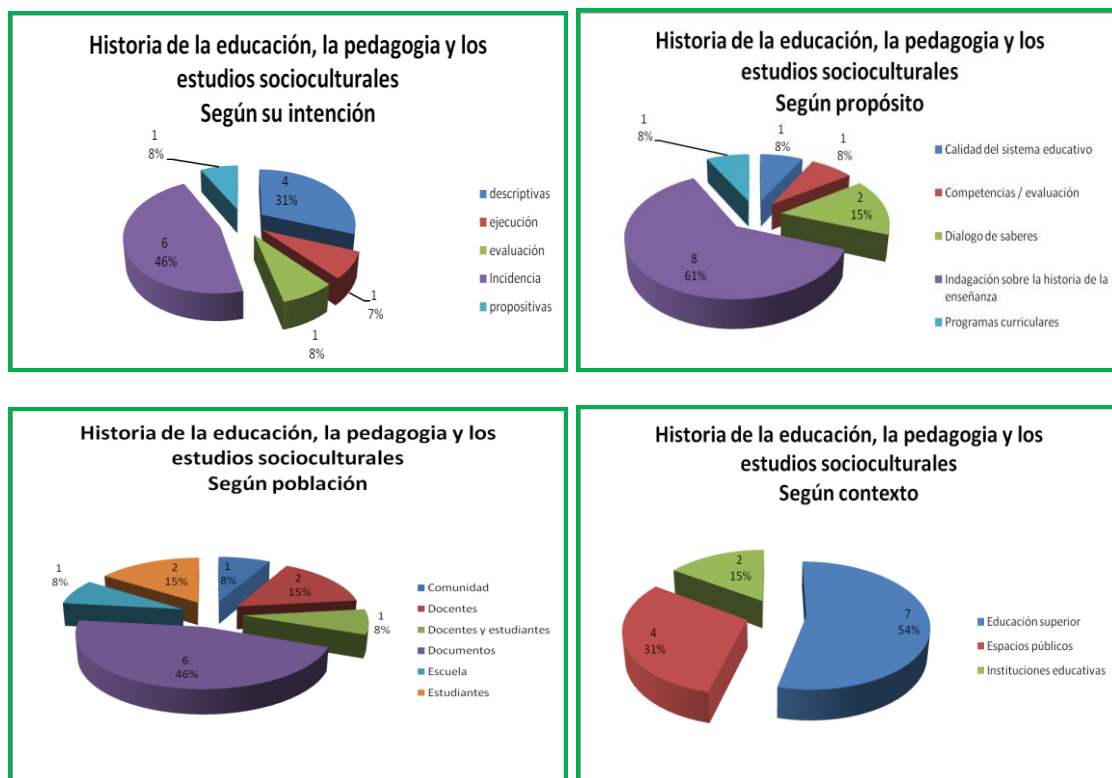
De otra parte, otros seminarios dieron su aporte en el estudio de la historia de la educación, su papel político y social, las relaciones entre violencia política y educación dando a conocer sus situaciones, costumbres y las actitudes predominantes a través de la descripción exacta de dichas actividades, procesos y personas involucradas, permitiendo establecer relaciones entre los fenómenos del mismo campo de investigación; al igual que las políticas públicas de acceso a la educación, lo cual no había sido posible en años anteriores como se aprecia en las tesis descriptivas.

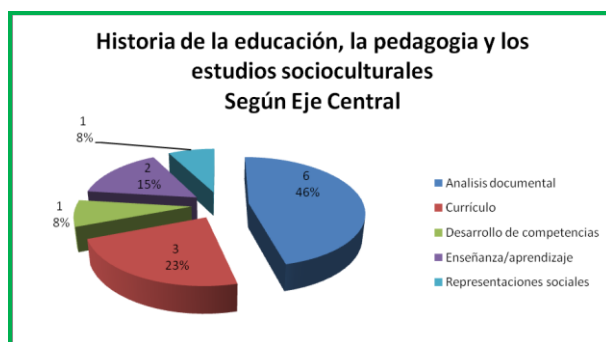
Muchos de los seminarios buscan conformar temáticas que articulen los proyectos de investigación, los cuales se constituyen desde la necesidad de comprender y responder preguntas relacionadas con lo educativo y lo pedagógico, para evidenciar en las tesis las problemáticas abordadas desde el interés particular de cada estudiante, estos seminarios permiten trabajar conjuntamente tres intenciones: la investigación, la pedagogía y lo específico de cada línea, dando como resultado la construcción del proyecto de investigación o tesis de grado.

En relación con las tesis...

GRÁFICO N° 1

PORCENTAJE DE LAS TESIS DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN “HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGÍA” SEGÚN SU INTENCIÓN, PROPÓSITO, POBLACIÓN, CONTEXTO Y EJE CENTRAL





Las gráficas anteriores representan la intención, propósito, población, contexto y eje central de la línea “*Historia de la Educación y la Pedagogía*” donde encontramos que un gran porcentaje de estas tesis pertenecen a la categoría de incidencia, lo que significa que abordan en su mayoría temas relacionados con eventos que se presentan en tiempos determinado de la historia, donde su fuente de análisis son los documentos, teniendo como principal propósito la indagación sobre la historia de la enseñanza, mostrando una preocupación por comprender y responder a los interrogantes que se plantean alrededor del conocimiento educativo, tomando como referencia una época determinada que contribuye a la estructura de una cultura política que incide en la manera en que interactúan los sujetos en las distintas esferas de la vida social.

Investigaciones que permiten comprender las características históricas de las instituciones escolares, las relaciones entre la escuela, la infancia, la sociedad, así como los diferentes estatutos infantiles que se han pretendido construir, todo esto mediado por políticas educativas y sociales cuyo propósito se inscribe en el gobierno de la población infantil, lo cual ha permitido en las investigaciones ubicar y pensar la escuela y la infancia en relación con lo social y los hechos históricos que la han atravesado.

La Maestría en Educación a través de su línea de investigación y los seminarios que oferta ha permitido a los estudiantes comprender, construir, configurar, coordinar y constituir las prácticas sociales a través de las cuales razonan los sujetos, los sistemas cambiantes de ideas y principios, permitiéndonos llegar a pensar, hablar, ver y actuar en el mundo.

Otros seminarios les han permitido acercarse al conocimiento escolar y la individualidad del niño, al docente y la comunidad, determinadas por condiciones sociales, culturales y políticas que contribuyeron a la producción de sus investigaciones, para muchos una nueva experiencia como maestros, el paso de la teoría a la práctica, ligada al pensamiento, lo que les implicó reflexiones sobre dicha práctica.

El análisis y la comprensión de los sistemas de conocimiento con los que opera la pedagogía en la educación y que se transmiten desde la escuela es una de las tareas que se configuran para la infancia escolarizada, y que a partir de las prácticas pedagógicas que se instauran se puedan generar reflexiones en campos de investigación que aún se pueden explorar para el beneficio de la juventud contemporánea comprendiendo el presente de sus políticas sociales y educativas.

Otras investigaciones realizadas dentro de la Maestría muestran la historia de la educación construida en Colombia sobre la historia del país, acercando a los estudiantes a la historia y descubriendo lo imprescindible que resulta comprender el presente, asumiendo una posición crítica frente a la actualidad del fenómeno educativo y pedagógico, acercándose a la emergencia de la escuela, del maestro, del saber pedagógico y del escolar con las problematizaciones que han caracterizado la función educativa y las prácticas pedagógicas en Colombia.

5.2. LÍNEA EDUCACIÓN COMUNITARIA

Generalidades

La línea de **Educación Comunitaria**, muestra las relaciones que se generan entre la educación, la cultura y la sociedad, incluyendo la defensa de los derechos humanos. La escuela como institución con cultura propia, que acoge las diferentes clases sociales y culturales, y que permite el desarrollo y la construcción de sentidos, significados y comportamientos de las personas que la constituyen.

Realiza estudios alrededor de la educación para adultos, la educación popular, las prácticas comunitarias, las prácticas pedagógicas en instituciones escolares, las redes académicas y sociales, la educación de diferentes grupos poblacionales y el apoyo pedagógico e investigativo a organizaciones sociales.

También ha permitido conocer los cambios e implicaciones que ha presentado la educación en el contexto histórico nacional e internacional. El abordaje a la incursión de nuevos actores sociales, de nuevas reformas institucionales, la revaloración de la democracia y de los modelos de acción social, la diversidad, la equidad, la inclusión social y educativa, y la interculturalidad, la educación comunitaria, la cultura política y el análisis crítico de los contextos, los cuales permiten vislumbrar las diversas problemáticas y temáticas de la educación.

En relación con los seminarios....

En el caso de la Línea en Educación Comunitaria, los seminarios en su formación buscan “desarrollar la fundamentación epistemológica requerida en la comprensión de las perspectivas y enfoques de investigación” (Documento Autoevaluación. Octubre 2009; p. 129), propone elementos metodológicos para el desarrollo de actividades investigativas en el campo de la Educación Comunitaria y propiciar espacios académicos para la realización, asesoría y seguimiento de actividades investigativas.

Procesos formativos en educación y pedagogía.....

La línea de **Educación Comunitaria**, permite el desarrollo y la construcción de sentidos, significados y comportamientos de las personas que la constituyen, muestra las relaciones que se dan entre la educación, la cultura, la sociedad, la defensa de los derechos humanos, la escuela como institución con cultura propia, que acoge las diferentes clases sociales y culturales, la educación para adultos, la educación popular, las prácticas comunitarias, la educación de diferentes grupos poblacionales y el apoyo

pedagógico e investigativo a organizaciones sociales.

También ha permitido conocer los cambios e implicaciones que ha presentado la educación en el contexto histórico nacional e internacional. El abordaje a la incursión de nuevos actores sociales, el análisis crítico de los contextos, la diversidad, la equidad, la inclusión social y educativa, y la interculturalidad, la educación comunitaria, la cultura política.

Es así como los seminarios pedagógicos aportan a la línea de investigación “Educación Comunitaria”, a través de las experiencias pedagógicas, políticas educativas y poblaciones vulnerables como lo son las poblaciones étnicas, con necesidades educativas especiales, víctimas de la violencia y población rural, poblaciones que han estado expuestas a la exclusión, la pobreza, la inequidad y la violencia por sus diferencias socio – culturales, económicas y biológicas dándose la marginación social, presentándose bajos índices de escolaridad y dificultades frente a los procesos de aprendizaje.

De otra parte, se piensa la educación para jóvenes y adultos, teniendo en cuenta sus características cognitivas y sus contextos socioculturales, para que puedan trabajar y ayudar a sus hijos, participar en la vida social, cultural y política, teniendo en cuenta la globalización, los cambios en el mundo del trabajo y su impacto en la sociedad colombiana y en la educación de personas jóvenes y adultas, por medio del estudio de las concepciones pedagógicas y teorías y el análisis de proyectos y experiencias pedagógicas, con miras a los movimientos sociales, culturales y tecnológicos de la sociedad actual. En esta medida se hace necesaria la construcción de desarrollar propuestas educativas que tengan en cuenta la situación social actual y las necesidades educativas de los jóvenes y adultos.

Otro aporte a la línea es el estudio de las configuraciones de ciudad lo que tiene que ver con poner en relación las diversas prácticas culturales, sociales y políticas, así como el desarrollo investigativo acerca de las relaciones que se dan entre los individuos y los grupos en relación con la educación ambiental desde una perspectiva de la psicología ambiental y la pedagogía del entorno, lo que permite a los profesores poner en práctica proyectos ambientales, vinculando la teoría con la acción, incentivando la

puesta en práctica de proyectos educativos y la toma de conciencia en los valores ambientales, guardando un potencial educativo y cultural en sí misma que es importante aprovechar en el terreno educativo, pero teniendo en cuenta que aparece como el resultado de la lucha política y social.

Ahora bien, la construcción del campo de la educación que se da a partir de los relatos de expertos y las formas de representación del otro buscando establecer los niveles de organización, selección y control político, de otra parte, se da la diferenciación entre conocimiento y saber, esto como resultado de una colonialidad de poder y saber que selecciona y legitima los modos de decir de los pueblos, comunidades, culturas y etnias; y por último realizar una mirada desde las narrativas periféricas o narrativas del silenciamiento.

Realizar un recorrido histórico a la conformación de los sistemas educativos en América Latina en el siglo XX, donde se desarrollaron y aplicaron diferentes concepciones pedagógicas y sociales con las cuales se orientó los procesos y la creación de los sistemas educativos, los intentos por la “Escuela Nueva”, la teoría del capital humano para formación de recursos humanos y la movilidad social; la educación como una inversión que pueda reducir la pobreza e incrementar la productividad, las relaciones entre los sistemas educativos y los modelos de desarrollo a la luz de los nuevos conflictos y articulaciones; los cambios sociales, económicos, políticos y sus efectos en los sistemas educativos y los discursos pedagógicos.

La teleinformática llevada a los más insólitos rincones de la sociedad y el impacto en las instituciones, generando así nuevos discursos pedagógicos en los sistemas educativos latinoamericanos. La rigidez de la escuela moderna crea grandes dificultades para su adaptación a los nuevos medios tecnológicos y a las nuevas formas de expresión perdiendo eficacia en sociedades muy fragmentadas: el caso de las poblaciones indígenas donde encontró sus limitaciones políticas y culturales, la distribución de la tecnología es desigual y el acceso a los saberes avanzados se elitiza, dirigidos a satisfacer las demandas de grupos específicos. La educación como un factor decisivo de la economía, donde conceptos como calidad, equidad, eficiencia, eficacia, competencias, perfiles, profesionalización, desempeño, rendición de cuentas, retos,

desafíos, aprendizajes relevantes y pertinentes se vuelven el lenguaje normal y cotidiano que rigen las prácticas educativas.

En la línea de Educación Comunitaria se da un análisis contemporáneo en tanto a discursos y prácticas como el medio más cercano para abordar, reconocer y transformar sujetos y situaciones en contextos de desigualdad social, dado desde un abordaje decolonial desde las dinámicas contemporáneas y la reconceptualización de las teorías y perspectivas críticas de los contextos sociales.

Establece y problematiza las relaciones con la práctica como la pedagogía, distanciándose de su perspectiva funcionalista, la cual emerge hacia la segunda mitad del siglo XX donde el desarrollo y educación comunitaria se asociaron a los procesos de integración, procesos denominados inclusión por las políticas educativas para las poblaciones marginales y los procesos de modernización social.

Indaga por la pedagogía del trabajo comunitario asumido desde las prácticas comunitarias desde las universidades dadas en la década de los 80, al igual que la educación popular y la educación para jóvenes y adultos, que pretendían introducir algunos aspectos de riqueza conceptual y metodológica acumulada por la educación popular, también se encuentran los desarrollos de la educación en derechos humanos, de educación en salud, de género, con jóvenes, con indígenas, desplazados por la violencia, comunidades rurales.

Problematiza la colonialidad del saber, del poder y del ser en las prácticas de formación desde la educación intercultural, pedagogías críticas en la escuela y en escenarios no escolares, prácticas de educación popular, grupos de investigación universitarios, prácticas socio – culturales, trabajos sobre los derechos humanos, educación rural, educación para adultos. Un análisis sobre cómo han sido construidas desde el discurso científico y como han sido puestas al servicio de los proyectos del estado nación y la diferenciación, la discriminación y la subordinación utilizando las categorías de raza y etnicidad que circulan en la escuela.

De otra parte, se examinan las problemáticas sociales y espaciales que se dan en los ambientes educativos, su reglamentación, políticas y directrices, así como la

estructuración, actualización y optimización del sistema educativo en correspondencia con el ordenamiento de la ciudad.

Explora las relaciones entre pedagogía, urbanismo y arquitectura como construcción de ciudadanía, desde donde se entiende la ciudad como escenario pedagógico.

Procesos formativos en investigación.....

Se abordan aspectos conceptuales y teóricos de la educación propia de la interculturalidad, resultado de la investigación denominada “Promoción de la cohesión social afrocolombiana desde la identificación de un sistema educativo propio e intercultural en Guapi” realizada por la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad de Granada; y, desde la relación entre música y descolonización dándose la formación en educación intercultural a partir de narrativas que no han sido consideradas producciones académicas debido a los procesos coloniales y que puedan ser difundidas en el contexto educativo y social, sino que son consideradas saberes, conocimientos cotidianos o elaboraciones folclóricas. Desde este contexto se entienden las narrativas cantadas a aquellos relatos que se dan a través de la música y que contribuyen en la difusión y recreación de los valores de las culturas que han venido tejiendo procesos de identidad.

ANÁLISIS

En relación con la línea “*Educación Comunitaria*”, los seminarios ofertados y las tesis producidas en el período 2009 – 2010, nos muestran que muchos de los seminarios apuntan a lo consolidado de la línea aportando en su construcción en la medida que se generan relaciones entre educación, cultura, sociedad y escuela tomando como referentes la defensa de los derechos humanos, la educación para adultos, la

educación popular, las prácticas comunitarias, la educación de grupos poblacionales desde diferentes clases sociales y culturales; permitiendo conocer los cambios que se han presentado en la educación vistos desde un contexto histórico.

Así mismo, se acerca al tema de la diversidad, la equidad, la inclusión social y educativa, la interculturalidad, la educación comunitaria y en algunos casos se hace un análisis crítico de los contextos en los cuales se desarrollan las investigaciones, lo que permite conocer las diferentes problemáticas y temáticas de la educación.

De las 47 tesis sustentadas y aprobadas durante este período en esta línea, vemos que 27 de ellas tienen la categoría descriptiva que permite mostrar fenómenos determinados, donde se destacan y se dan a conocer situaciones como la relacionada con la labor que han desempeñado los maestros y la trascendencia que han tenido en la escuela y la comunidad, identificándose elementos que puedan contribuir en la comprensión de la relación que se ha venido dando entre escuela y educación, las costumbres y actitudes predominantes dentro de la investigación a través de la descripción exacta de actividades, procesos y personas permitiendo estudiarlas, comprenderlas y explicarlas.

Es así, como los seminarios ofertados y la línea de investigación “Educación Comunitaria”, aportan a la construcción de las tesis en la medida que a través de las experiencias pedagógicas, políticas educativas y poblaciones vulnerables, como lo muestran algunas de las investigaciones descriptivas; el caso de las mujeres que han sido víctimas del desarraigo en Colombia, lográndose establecer canales de confianza para que se narraran sus historias de vida; la caracterización y representación social de la educación superior por parte de algunas mujeres afrocolombianas residentes en Bogotá, el reconocimiento que se hace a las comunidades humanas que se encuentran en condiciones de opresión y la construcción de tejido social al interior de la población desplazada son algunas de las investigaciones que como lo describe la línea buscan trabajar con diferentes grupos poblacionales como lo son las etnias, con necesidades educativas especiales, víctimas de la violencia y población rural, poblaciones expuestas a la exclusión, la pobreza, la inequidad, teniendo en cuenta la diversidad, equidad, inclusión social y educativa vislumbrando sus problemáticas a través de las narraciones

tradicionales de cada cultura.

Otras investigaciones a propósito de los aportes que hacen los seminarios es realizar caracterizaciones acerca de las representaciones sociales que se dan en la escuela, relacionadas con la deserción escolar presentándose bajos índices de escolaridad y dificultades frente a los procesos de aprendizaje; descripciones y análisis de la construcción e implementación de proyectos pedagógicos en instituciones educativas que han dado la posibilidad de una transversalidad e interdisciplinariedad curricular.

Involucrar la educación para jóvenes y adultos, es otro de los aspectos que se describen en la línea de investigación y algunos seminarios donde se indaga por la educación popular y la educación para jóvenes y adultos, que pretendían introducir algunos aspectos de riqueza conceptual y metodológica acumulada por la educación popular y que se ven reflejados en las tesis donde se tienen en cuenta las características cognitivas y los contextos socioculturales, el caso de las tesis que realizan investigaciones del quehacer pedagógico de los jóvenes y sus referentes culturales; el manejo que se realiza en las prácticas cotidianas con jóvenes gestantes y lactantes durante su permanencia en el contexto escolar y los aprendizajes que adquieren a partir de su experiencia directa en los ambientes informales de las localidades que habitan, algunos de los cuales vistos desde la etnografía y la acción participante en busca de identidad social y el lugar que ocupan los jóvenes y los adultos en la sociedad.

Las configuraciones de ciudad y la relación de las diversas vivencias culturales, sociales y políticas desarrolladas en los seminarios también dan muestra de algunas de las investigaciones que permiten a los profesores poner en marcha proyectos ambientales y educativos que buscan caracterizar las experiencias desde el espacio público por parte de las culturas juveniles; las prácticas urbanas construidas por los estudiantes y la recuperación de su identidad vistas desde sus formas de resistencia; así mismo, se muestra la influencia que ejercen las representaciones de ambiente de docentes en la puesta en marcha de la educación ambiental en la escuela donde se vincula la teoría y la acción, donde se reúnen elementos relevantes y pertinentes en la

construcción del discurso, de las actitudes y acciones en el desarrollo de la labor educativa, familiar y social.

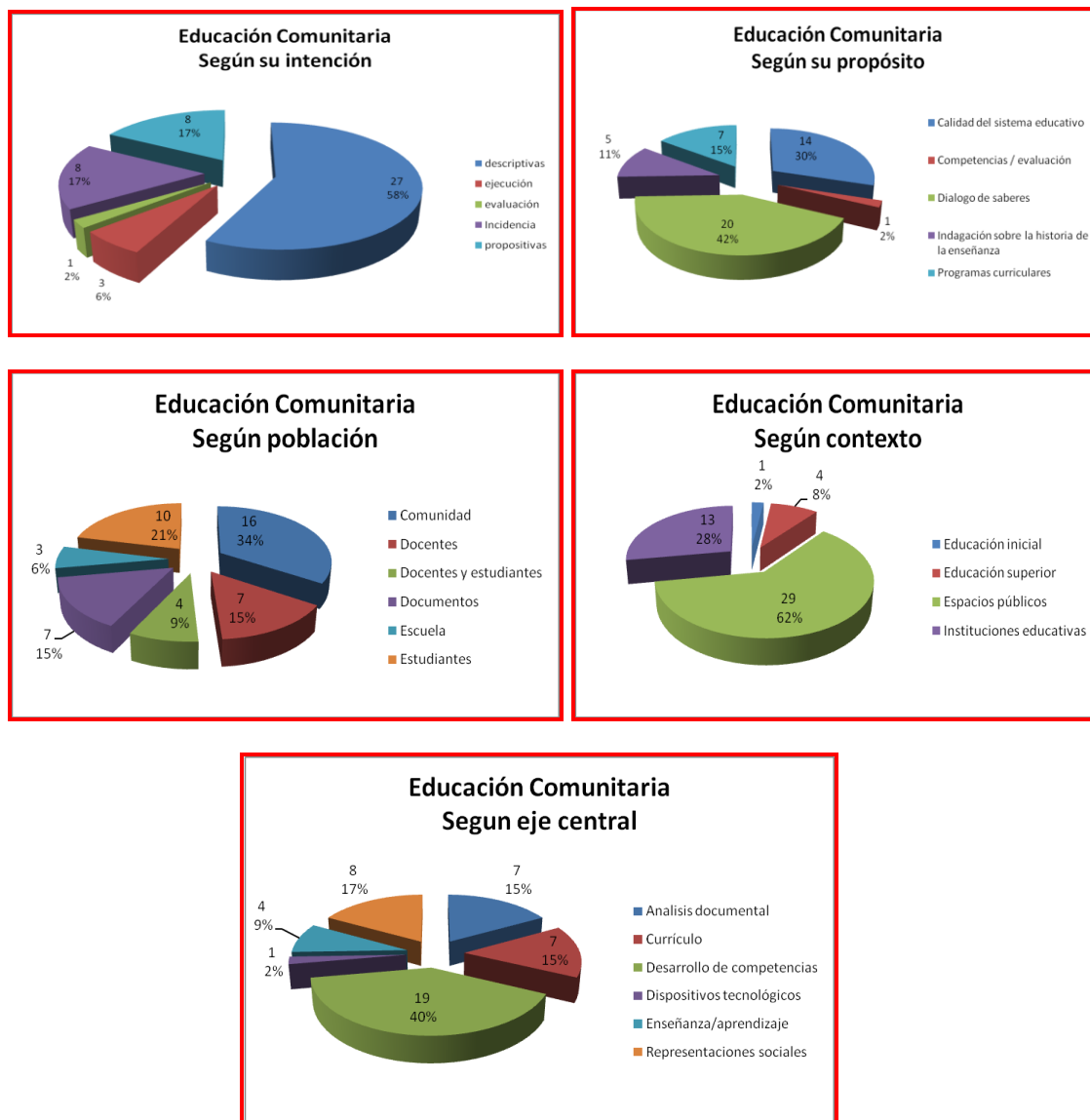
En otro orden de cosas, y al igual que la línea de “Historia de la educación y la pedagogía”, la línea de “Educación comunitaria”, permite conocer los cambios e implicaciones que ha presentado la educación en el contexto histórico, aporte que los seminarios ofrecen a la línea y los proyectos de investigación en cuanto a la conformación de los sistemas educativos en América Latina en el siglo XX, donde se desarrollaron y aplicaron concepciones pedagógicas y sociales en las cuales se orientaron procesos para la creación de los sistemas educativos, la educación vista como una inversión para reducir la pobreza e incrementar la productividad; los cambios sociales, económicos, políticos y sus efectos en los sistemas educativos y los discursos pedagógicos, dando lugar a investigaciones que abordan temas como la sistematización de las prácticas educativas y sus respectivos análisis realizadas en el municipio de Soacha en el período de 2004-2006; los procesos que se llevaron a cabo en la desaparición de la escuela barrial y la consolidación de un nuevo tipo de colegio acorde a la lógica capitalista; las relaciones y tensiones entre educación y comunidad, mediadas por los procesos históricos que se vivieron en las escuelas comunitarias contribuyendo en el fortalecimiento y reconocimiento de otras alternativas en educación entre otras.

Estas investigaciones pertenecen a la categoría de incidencia, las cuales han permitido conocer lo ocurrido de un evento en un tiempo determinado de la historia, algunas en poblaciones determinadas dándose un tiempo de observación en los que ocurren dichos eventos; al mismo tiempo se presentan investigaciones sobre caracterizaciones del espacio público de Bogotá en la primera mitad del siglo XX; identificación de los lugares públicos y el significado de la mujer en la ciudad de Bogotá, entre 1910 a 1948; educación popular y resistencia cultural, investigación realizada en un carnaval popular por la vida de Britalia en el período 1988 – 2008, incluso investigaciones históricas como: las causas que originaron las crisis de la barra comandos azules entre 2005 y 2009 ó la valoración histórica del período de gobierno del doctor Julio Cesar Turbay Ayala y los derechos humanos en el período 1978 – 1982.

En relación con las tesis.....

GRÁFICO N° 2

PORCENTAJE DE LAS TESIS DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN “EDUCACIÓN COMUNITARIA” SEGÚN SU INTENCIÓN, PROPÓSITO, POBLACIÓN, CONTEXTO Y EJE CENTRAL



Los trabajos de investigación realizados en la línea de “*Educación comunitaria*”, según su intención, muestran un mayor porcentaje en la categoría descriptiva, lo que nos permite ver que la mayoría de estas investigaciones se enfocan en el establecimiento de un fenómeno determinado que les permite conocer las situaciones, costumbres y

actitudes predominantes, ya sean de actividades, objetos, procesos o personas para su estudio, comprensión y explicación a través del análisis e interpretación.

Estas investigaciones han permitido en los estudiantes de la Maestría el desarrollo de competencias para el trabajo con la comunidad, acercándolos a las relaciones entre educación, cultura y sociedad, la defensa por los derechos humanos, la escuela que acoge las diferentes clases sociales y culturales, el desarrollo y construcción de sentidos, significados y comportamientos de todos aquellos que lo conforman

Se han desarrollado prácticas comunitarias, pedagógicas en instituciones escolares, brindando educación a diferentes grupos poblacionales, revalorando la democracia y los modelos de acción social, la diversidad, la equidad, la inclusión social y educativa, la interculturalidad y la educación comunitaria percibiendo los diversos problemas y temas de la educación.

También se han realizado investigaciones que han permitido el enriquecimiento de la línea de investigación, el aporte a los seminarios y el crecimiento personal y profesional de los estudiantes que cursan la Maestría donde han podido realizar análisis de las poblaciones étnicas, poblaciones con necesidades educativas especiales, poblaciones víctimas de violencia y población rural que comúnmente han estado expuestas a la exclusión, la pobreza, la inequidad y la violencia por sus diferencias socio-culturales, económicas y biológicas presentándose la marginación social y los bajos índices de escolaridad, así como las dificultades frente a los procesos de aprendizaje.

La educación para la población adulta y sus necesidades prioritarias (trabajar, ayudar a los hijos, participar en la vida social, cultural y política), es otro de los retos de los seminarios que han tenido gran impacto en las comunidades y que pueden potenciar más investigaciones que se relacionan con estos contextos, teniendo en cuenta las políticas, las concepciones pedagógicas y las teorías de dicha educación, construyendo herramientas teóricas para el análisis de proyectos y experiencias pedagógicas en este campo y haciendo énfasis en programas de formación de movimientos sociales.

Se podrían estudiar formas de construir propuestas educativas que tengan en cuenta la situación social que vivimos, las necesidades educativas de los adultos, la educación ambiental y la pedagogía del entorno, las relaciones que los individuos y los grupos establecen con el ambiente, estudiar la configuración de ciudad, poniendo en relación las diversas prácticas culturales, sociales y políticas con las tradiciones que las representan. Analizar la educación intercultural, las prácticas de educación popular, los grupos de investigación universitarios, profundizar en los trabajos sobre derechos humanos, educación rural, apostándole a una nueva educación, todo esto como resultado de las investigaciones desarrolladas en los seminarios.

Para la línea de Educación Comunitaria es muy importante la apropiación que se ha tenido frente a los procesos investigativos que se han llevado a cabo en otras regiones del país, comprendiendo las formas como se desarrollan algunas prácticas investigativas en estudios culturales donde se rescata la importancia del contacto que debe tener el investigador con la comunidad y los diálogos permanentes, resaltando las características de la cultura donde está inmersa la comunidad, reconocer que de acuerdo a la cultura así mismos serán las formas de comprender y actuar en la realidad y el respeto por estas formas otras de ver, percibir y actuar.

5.3. LÍNEA DOCENCIA UNIVERSITARIA

Generalidades

La línea de **Docencia Universitaria** muestra la preocupación por la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios, las innovaciones curriculares en educación superior, la identidad, la ciencia, la formación, los avances científicos, tecnológicos y el papel de la cultura; el desarrollo y la evaluación del docente universitario, la calidad de la educación superior, la política y los discursos de la educación superior, la didáctica, la forma de entender, desarrollar y evaluar la docencia universitaria y la generación de nuevas prácticas pedagógicas.

El trabajo investigativo en relación con los contextos institucionales en donde se desarrolla la actividad docente, permite comprender las situaciones problemáticas vividas por los profesores universitarios.

En relación con los seminarios...

La línea de docencia universitaria entiende este componente como un espacio orientado a la “*formación de investigadores en el campo de la Educación Superior*” (Documento Autoevaluación. Octubre 2009; p. 129) a partir de la contextualización de los desarrollos investigativos forjados en este campo y a la construcción de perspectivas y abordajes metodológicos ligados a los enfoques que los docentes están privilegiando en sus investigaciones como son: las perspectivas cualitativas de indagación centrada en técnicas documentales y narrativas que dan cuenta de la configuración de políticas públicas universitarias y agendas públicas durante ciertos periodos históricos; construcción de problematizaciones en el campo de la educación superior desde la ubicación de diversas perspectivas del análisis crítico del discurso; análisis de los procesos de recontextualización de los discursos sobre la educación superior; identificación y categorización de los discursos que configuran sentidos de la educación superior desde distintas agencias y agentes, tanto en los ámbitos locales como globales.

Procesos formativos en educación y pedagogía.....

La línea de ***Docencia Universitaria*** muestra las características de la cultura institucional y la evaluación en busca de prácticas de autoevaluación, el trabajo en equipo y el desarrollo profesional de profesores y directivos. Se busca dar solución a los problemas sociales, locales y globales en relación con la educación superior, la integración y articulación entre la Universidad y la escuela pública teniendo en cuenta la producción y socialización del saber pedagógico. Así mismo, indaga sobre la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios, las innovaciones curriculares que se han dado en la educación superior (ciencia, formación,

avances científicos, tecnológicos y culturales, didáctica), el desarrollo y la evaluación del docente universitario, la calidad, la política y los discursos de la educación superior; la generación de nuevas prácticas pedagógicas en relación con los contextos institucionales.

Es así como los seminarios relacionados con las políticas públicas universitarias muestran diferentes propuestas de modernización y desarrollo en educación superior que se han presentado durante la última década y media y que tiene que ver con la constitución de la prestación de un servicio y la satisfacción de un derecho en la educación superior.

De otra parte, se analizan las tendencias y problemas que han caracterizado la evaluación educativa a nivel nacional e internacional, la evaluación de los aprendizajes de los docentes y la evaluación institucional; y, como desde la gestión y administración de las instituciones educativas se privilegian las formas organizativas, los indicadores y los resultados cuantificables, haciendo que lo pedagógico y lo académico se sometan a estas lógicas; es así, como la gestión se convierte en mecanismo que hace funcionar las instituciones educativas llevándolas a la materialización de los discursos y las prácticas, de los proyectos educativos, de los planes de desarrollo y los planes de estudio convirtiéndose en un espacio de tránsito y movilidad para los que en ellos cohabitan, desviando la razón de ser y su función social.

Ahora bien, el currículo, la gestión educativa y la formación de disciplinas presenta para las instituciones educativas grandes retos y puntos de acción en lo que tiene que ver con el saber y el conocimiento para dar cuenta a las exigencias de un mundo cada vez más competitivo y mediatizado.

Otro aporte es la descripción de los modelos pedagógicos que son parte de la realidad educativa y la gran preocupación de las instituciones, su sustento epistemológico y el cómo se han convertido en la parte integral de los procesos de gestión en todos los niveles de formación vistos desde la parte histórica porque reconoce los discursos y los conceptos que son contruidos en contextos concretos y critica porque reconoce los límites y discursos que permiten comprender la realidad económica y de gestión.

Durante las últimas décadas en las instituciones de educación superior han ocurrido cambios estructurales relacionados con la reformulación de contenidos y disciplinas tradicionales, la oferta de programas y las funciones que se dan entre la docencia y la investigación; todo esto relacionado con la definición de calidad que se da desde la reflexión de la Universidad y que es entendida esta como institución que reúne prácticas diferentes y que en el tiempo han transformado sus dinámicas internas.

Estos cambios requieren un acercamiento y una mirada crítica a las tendencias recientes y desafíos que se presentan para el futuro de la Universidad a la luz de las políticas en la educación superior. El impacto del avance científico y tecnológico, de la sociedad de la información y la globalización, la crisis de la sociedad constituyen una fuente de análisis y propuestas de acción con el objetivo de promover el desarrollo sostenible del ser humano.

La Universidad como institución generadora de conocimiento se encuentra en constante cambio debido a los acontecimientos de orden político, económico, social, científico, ambiental y cultural y donde la educación, el conocimiento y la información juegan un papel central que marca las tendencias para las nuevas políticas educativas, sus alcances y experiencias de construcción participativa y los procesos de calidad académica que dependen de la rigurosidad de la evaluación dan sentido a las instituciones de educación superior. Es así, como la evaluación y la autoevaluación en educación superior se presentan como un elemento fundamental de control y vigilancia cuya finalidad es mejorar la calidad de los programas teniendo como marco las políticas, las normas y los proyectos institucionales.

La calidad de los sistemas requiere de la evaluación como componente estratégico que atraviesa todos los espacios y que brinda información útil para la toma de decisiones en todos los niveles y escenarios educativos que determina el aprendizaje de los estudiantes; por lo general el proceso de evaluación de las instituciones de educación superior responde a modelos de tipo cuantitativo que no se diferencian de los seguidos en la educación básica y media y terminan dando sus resultados a escalas cuantitativas afectando el rendimiento de los estudiantes y las representaciones que tienen de la evaluación; siendo la evaluación incoherente con los procesos de enseñanza

y aprendizaje ya que no retroalimenta los procesos, desconociendo al estudiante como actor principal del proceso, para lo cual se sugieren diferentes epistemologías y tener en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes universitarios.

En este sentido, los seminarios buscan en sus participantes mejorar la calidad de la docencia y desarrollar practicas con sentido crítico que permita intervenir en las realidades educativas relacionadas con sus prácticas pedagógicas brindándoles elementos para que se reconozca el actual desarrollo normativo de las políticas de calidad de la educación y establecer una búsqueda de abordajes previos que focalizan la evaluación de los aprendizajes en la Universidad; adquirir herramientas, conocer propuestas y asimilar modelos teóricos y metodológicos que den respuesta a realidades particulares de las prácticas de evaluación en educación superior. Una estrategia metodológica es la reflexión en y sobre las prácticas docentes a través de la cual se pueda tomar conciencia de creencias e intereses individuales y colectivos que se llevan a cabo en su desempeño como docente universitario, como sujeto de saber que se construye y da sentido a su profesión en donde logre identificar, plantear y organizar una propuesta de trabajo en el desarrollo de su práctica profesional; otra estrategia seria el conocimiento que han construido los profesores a partir de su experiencia, los referentes teóricos y las concepciones que han consolidado a partir de sus desarrollos profesionales, pero para lograr esto hay que llevar a los profesores a hacer un análisis y autoevaluación desde referentes conceptuales que le permiten ubicar y reconocer como se está desarrollando su práctica pedagógica, como el desarrollo profesional del profesor puede contribuir a que reconozca que puede construir conocimiento en relación con su profesión, que posee unas características particulares que le permiten desarrollar sus propuestas de trabajo y que existe la posibilidad de innovar en el aula de clase desde su práctica, asumiendo un papel protagónico frente a la construcción de su discurso y la reflexión sobre sus prácticas de enseñanza.

Procesos formativos en investigación.....

De otra parte, los seminarios investigativos buscan problematizar y complejizar el análisis y la proyección de los cambios, transformando el enfoque instrumental, reduccionista, mecánico y economicista, desde el cual están formuladas las políticas y se busca favorecer cierto tipo de cambios en la educación superior; para lo cual es importante analizar los principios, criterios, modalidades, mecanismos y formas de organización de la educación superior, a través de los cuales se han estructurado y transformado los procesos de formación, de cómo se está afectando la educación, la Universidad, los saberes, y el papel de los docentes como actores educativos.

Realizar abordajes teórico metodológicos procedentes de los estudios y corrientes ligados al análisis crítico del discurso, con el propósito de adaptar algunas herramientas de trabajo para la investigación educativa y desde las cuales sea posible analizar los problemas que se dan a nivel de la educación superior.

Una propuesta de evaluación educativa es concebida como un proceso de investigación que tiene como fin la valoración de una institución, programa, proyecto o acción con fines educativos, pedagógicos y didácticos; este proceso inicia con un análisis sistemático del fenómeno, sus procesos, su naturaleza, objetivos, finalidades, alcances y formas de lograrlo para llegar a la formulación de juicios el valor y la realidad objeto de evaluación, es así como se llega a la investigación aplicada o evaluativa.

Se debe tener presente que la evaluación se considera como un conjunto de procesos, que permiten la obtención y análisis de información significativa en que apoyar juicios de valor sobre un objeto, fenómeno, proceso o acontecimiento y la evaluación de programas es el proceso sistemático de recogida y análisis de información real y válida para tomar decisiones sobre un programa educativo; en la medida que este proceso sea riguroso, sistemático que intenta dar cuenta del valor que tienen los programas educativos de acuerdo con determinados criterios, que se caracteriza por la proyección práctica inherente de toda investigación aplicada y por ser un proceso precedido por juicios de valor se conoce con el nombre de investigación evaluativa.

La investigación evaluativa se orienta a valorar un programa y tomar decisiones alternativas, pero como toda investigación implica un esfuerzo de organización de una propuesta teórico-conceptual y metodológica para comprender la realidad o el aspecto que de ella se va a trabajar.

ANÁLISIS

Las 33 tesis producidas por la línea de “Docencia Universitaria”, fueron construidas a partir de los aportes significativos dados por la línea de investigación y los seminarios ofrecidos durante el período 2007 a 2009, mostrando características específicas de la línea como es la cultura institucional y la evaluación en busca de prácticas de autoevaluación para el desarrollo profesional de los profesores y directivos de las instituciones de educación superior.

En este sentido, los seminarios y la línea de investigación buscan en sus participantes mejorar la calidad de la docencia y desarrollar prácticas con sentido crítico que permitan intervenir en las realidades educativas relacionadas con sus prácticas pedagógicas, brindándoles elementos para que se reconozca el actual desarrollo normativo de las políticas de calidad de la educación y establecer una búsqueda de abordajes previos que focalizan la evaluación de los aprendizajes en la Universidad; adquirir herramientas, conocer propuestas y asimilar modelos teóricos y metodológicos que den respuesta a realidades particulares de las prácticas de evaluación en educación superior, propuesta que podemos encontrar dentro de las investigaciones. Dar solución a los problemas sociales, locales y globales en relación con la educación superior, la integración y articulación entre la Universidad y la escuela pública, es otro de los temas que se especificaron en la metodología trabajada en la línea. Indagar sobre la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios, las innovaciones curriculares en el nivel superior, el desarrollo, las tendencias y los problemas que han caracterizado las concepciones y prácticas de la evaluación de los aprendizajes del docente universitario y de las instituciones; es así como la evaluación y la autoevaluación en educación superior se presentan como un elemento fundamental de control y vigilancia cuya finalidad es mejorar la calidad de los programas teniendo como marco las políticas, las normas y los proyectos institucionales. La calidad de los sistemas requieren de la evaluación como componente estratégico que traspasa todos los

espacios y brinda información útil para la toma de decisiones en todos los niveles y escenarios educativos que determina el aprendizaje de los estudiantes, la política y los discursos de la educación superior; la generación de nuevas prácticas pedagógicas en relación con los contextos institucionales. Es así como la gestión se convierte en dispositivo que hace funcionar las instituciones llevándolas a la materialización de los discursos y las practicas, de los proyectos educativos, de los planes de desarrollo y los planes de estudio.

Una propuesta de evaluación educativa que permita aportar en el campo de la formación y el desarrollo profesional de los docentes fue concebido como un proceso de investigación de una de las tesis descriptivas que tuvo como fin la valoración y evaluación de una institución con fines educativos, pedagógicos y didácticos; este proceso inicia con un análisis sistemático del fenómeno, su naturaleza, objetivos, finalidades, alcances y formas de lograrlo para llegar a la formulación de juicios de valor y la realidad objeto de evaluación, teniendo presente que la evaluación fue considerada como un conjunto de procesos, que permitieron la obtención y análisis de información significativa.

Una estrategia metodológica utilizada por los seminarios es la reflexión en y sobre las prácticas docentes a través de la cual se pueda tomar conciencia de creencias e intereses individuales y colectivos que se llevan a cabo en el desempeño como docentes universitarios, como sujetos de saber que se construyen y dan sentido a su profesión en donde logren identificar, plantear y organizar una propuesta de trabajo en el desarrollo de su práctica profesional; otra estrategia seria el conocimiento que han construido los profesores a partir de su experiencia, los referentes teóricos y las concepciones que han consolidado a partir de sus desarrollos profesionales, pero para lograr esto hay que llevar a los profesores a hacer un análisis y autoevaluación desde referentes conceptuales que le permiten ubicar y reconocer como se está desarrollando su práctica pedagógica, como el desarrollo profesional del profesor puede contribuir a que reconozca que puede construir conocimiento en relación con su profesión, el cual posee unas características particulares que le permiten desarrollar sus propuestas de trabajo y que existe la posibilidad de innovar en el aula de clase desde su práctica, asumiendo un papel protagónico frente a la construcción de su discurso y la reflexión sobre sus

prácticas de enseñanza, todo esto generado a través de las investigaciones que son dirigidas por los docentes del Seminario Proyecto de Investigación con los aportes realizados por la línea.

Empezando por registrar las tesis descriptivas que para esta línea son 12, algunas de ellas describen temas relacionados con las políticas públicas en educación superior identificando los planes, programas y proyectos realizados, determinando si existen diferencias entre políticas institucionales y políticas de acceso y permanencia, además, de realizar la identificación entre la relación de políticas nacionales y programas institucionales propuestos para disminuir la deserción estudiantil en entidades de educación superior abierta y a distancia.

Para la construcción de estas tesis los seminarios contribuyeron con información importante acerca de las políticas universitarias mostrando diferentes propuestas de modernización y desarrollo en la educación superior especialmente presentada en la última década y media y que tiene que ver con la prestación de un servicio y un derecho.

Igualmente, se encuentra en las tesis información dada por los seminarios respecto a los modelos pedagógicos que hacen parte de la realidad educativa y que se ha convertido en la gran preocupación de las instituciones como lo es su sustento epistemológico y el cómo se han venido convirtiendo en parte integral de los sistemas de gestión como se mencionó anteriormente; que reconocen los discursos y los conceptos que permiten comprender la realidad económica y de gestión.

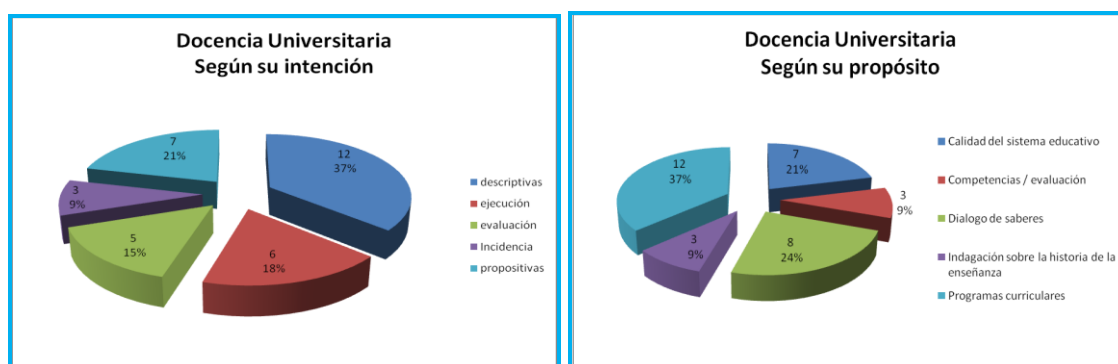
Algunos de los seminarios hacen su contribución en lo que se refiere a la educación superior y los cambios estructurales relacionados con la formulación de contenidos y disciplinas tradicionales, la oferta de programas y las funciones que se dan entre la docencia y la investigación dando como resultado el aporte a las tesis que describen, interpretan y analizan las concepciones de educación y pedagogía en Colombia, al igual que la identificación de los diversos procesos de transformación pedagógica que se han generado en las instituciones; otras se encargan de caracterizar el conocimiento didáctico que poseen los docentes, tras la preparación y presentación en el aula de un tema específico, aportando en su campo de formación y su desarrollo profesional e identificando elementos pedagógicos.

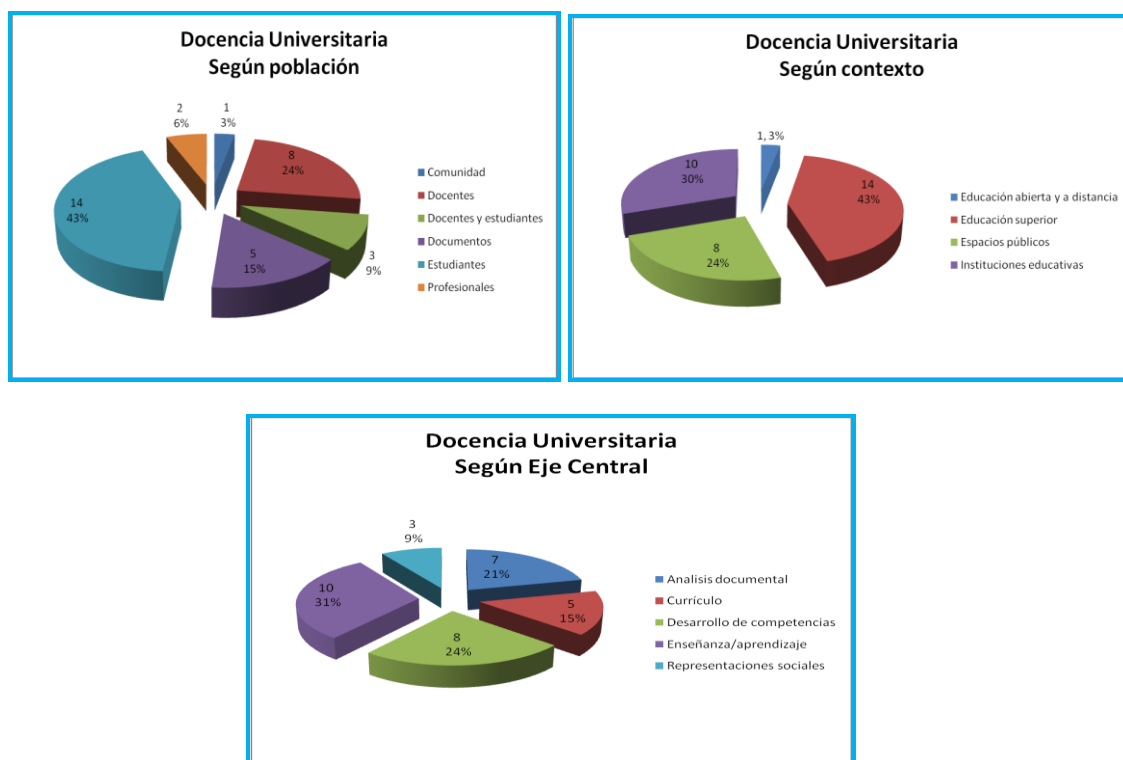
Durante las últimas décadas en las instituciones de educación superior han ocurrido cambios estructurales relacionados con la reformulación de contenidos y disciplinas tradicionales, la oferta de programas y las funciones que se dan entre la docencia y la investigación, algunos de estos cambios han sido implementados por los estudiantes para realizar investigaciones que permiten analizar el uso de las TIC como herramientas de transformación de las prácticas educativas y los métodos de evaluación y otras que buscaron hacer un análisis de las plataformas organizativas, comunicativas y de articulación de las directivas de la Federación Colombiana de Educadores, permitiéndoles un acercamiento y una mirada crítica a las tendencias recientes y desafíos que se presentan para el futuro de las Universidades a la luz de las políticas en la educación superior, el impacto del avance científico y tecnológico de la sociedad de la información y la globalización, la crisis de la sociedad que constituye una fuente de análisis y propuestas de acción con el objetivo de promover el desarrollo sostenible del ser humano.

En relación con las tesis.....

GRÁFICO N° 3

PORCENTAJE DE LAS TESIS DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN “DOCENCIA UNIVERSITARIA” SEGÚN SU INTENCIÓN, PROPÓSITO, POBLACIÓN, CONTEXTO Y EJE CENTRAL





Los trabajos de investigación realizados en la línea de “*Docencia Universitaria*”, en cuanto a su intención muestran un mayor porcentaje en la categoría de descripción al igual que la línea de Educación Comunitaria.

Sus investigaciones están relacionadas con la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios y las innovaciones curriculares desarrolladas en el contexto de la Educación Superior; los avances científicos, tecnológicos, la evaluación del docente universitario, la calidad de la Educación Superior, la política, los discursos y la generación de nuevas prácticas pedagógicas, son muchos de los propósitos que se tienen para estas investigaciones.

Otros temas descriptivos muestran el trabajo investigativo en relación con los contextos institucionales en donde se realiza la actividad docente, buscando dar solución a los problemas sociales, locales y globales en relación con la Educación Superior, teniendo un gran porcentaje en su eje central como lo es la enseñanza y el aprendizaje. Se han motivado desde los seminarios la creación de proyectos educativos, planes de desarrollo, planes de estudio, nuevos modelos pedagógicos para la implementación en las instituciones educativas donde trabajan algunos de los estudiantes de la Maestría.

Para la Maestría en Educación en su línea de investigación de Docencia Universitaria se busca realizar cambios estructurales relacionados con la reformulación de contenidos y disciplinas tradicionales, la oferta de programas, la diversificación institucional, el balance interno de sus funciones entre la docencia y la investigación y la calidad a través de las investigaciones desarrolladas por los estudiantes con la ayuda y los aportes de los seminarios, al igual que la transformación de la Educación Superior vista desde el contexto de las tendencias mundiales como lo son: la globalización, la calidad de la educación desde una perspectiva comparada, la acreditación, evaluación a través de las políticas educativas y sus procesos de calidad académica siendo elemento fundamental la evaluación de la Educación Superior cuya finalidad es mejorar la calidad de los programas.

Desde los seminarios se ha propuesto a los estudiantes que se realicen investigaciones donde se propongan elementos para el cambio y el desarrollo normativo del actual sistema educativo que sustenta las propuestas evaluativas desde las políticas de calidad de la evaluación educativa y realizar una búsqueda de los abordajes previos que focalizan la evaluación de los aprendizajes, esto en beneficio de la Universidad y en particular de la Maestría y su línea.

Otro objetivo es permitir a los estudiantes de la Maestría en Educación adquirir herramientas, conocer propuestas y asimilar modelos teóricos y metodológicos con los cuales puedan responder a realidades particulares de los contextos dando espacios de reflexión, foros, conversatorios y debates, para el análisis y proyección de cambios, en la vía de transformar el enfoque instrumental, reduccionista, mecánico y economicista, desde el cual se formulan las políticas en la Educación Superior.

La Maestría en Educación busca desde sus seminarios la creación de programas y proyectos pedagógicos y educativos como herramienta de gestión y mejoramiento continuo de instituciones y de procesos académico-administrativos a partir de propuestas investigativas de evaluación educativa concibiéndolas como un proceso de investigación que tiene como fin la valoración de una institución, programa, proyectos con fines educativos, pedagógicos y didácticos como aporte a la consolidación de las investigaciones.

5.4. LÍNEA EVALUACIÓN ESCOLAR Y DESARROLLO EDUCATIVO REGIONAL

Generalidades...

La línea de *Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional*, realiza investigaciones acerca de la importancia de la evaluación en los procesos académicos de la escuela y su relación en los contextos locales, su transformación educativa tanto a nivel regional como municipal.

Efectúa reflexiones acerca de las políticas educativas, las prácticas evaluativas permitiendo reconocer como estos procesos evaluativos en la escuela cumplen un papel estratégico fundamental y pueden constituirse en una demanda para el avance y desarrollo pedagógico, así como la formación y calificación de docentes.

Por otra parte, investiga los ámbitos del saber pedagógico, didáctico, epistemológico, comunicativo, político y docente al interior de la escuela. A esto se añade el propósito de la investigación como una actividad que nos permite estar al tanto de la situación actual que vive la educación en los diversos ámbitos.

En relación con los seminarios....

La Línea de Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional, por su parte, busca desarrollar “procesos de formación que superen la comprensión instrumentalizada de la investigación”, (Documento Autoevaluación. Octubre 2009; p. 129) que establezcan otras posibilidades de producción del conocimiento, que motiven a la indagación, estudio y formulación de nuevos abordajes que partan de realidades concretas, particulares, locales, regionales y nacionales, sin desconocer las propuestas globales.

Procesos formativos en educación y pedagogía.....

La línea de ***Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional***, ve la importancia de la evaluación en los procesos académicos de la escuela comprendiendo la evaluación más allá de un problema de juicios o valoraciones dentro de un campo amplio de discursos, social, cultural y político que transforman las prácticas y sentidos de lo educativo y lo pedagógico, y, su relación en los contextos locales, regionales y municipales, permitiendo reconocer las reflexiones acerca de los procesos y prácticas evolutivas, así como las políticas educativas que se dan en la escuela cumpliendo un papel estratégico y fundamental para el desarrollo pedagógico, la formación y calificación de docentes.

Investiga los ámbitos del saber pedagógico y la diversidad de sus prácticas, lo didáctico, epistemológico, comunicativo, político y docente al interior de la escuela en relación con la transformación educativa, la fundamentación teórica sobre evaluación y desarrollo educativo, lo cultural de la región y el municipio.

Enfatiza en la educación y la pedagogía orientándola a examinar y estudiar las propuestas que la sociedad, bajo influencias políticas, económicas, sociales y culturales propone a las instituciones.

Los seminarios de esta línea de investigación trabajan en miras al desarrollo profesional y mejora de la escuela, mostrando alternativas encaminadas al mejoramiento de las instituciones permitiendo involucrar a los estudiantes en los procesos de diseño, validación y evaluación de técnicas e instrumentos propios en los procesos de aprendizaje. Los procedimientos y actividades para que la evaluación de los aprendizajes sea efectiva, así como desarrollar competencias que le permitan establecer el tipo de instrumentos más adecuado con el saber disciplinar, su área de conocimiento y las habilidades o competencias que se quieran evaluar en los estudiantes.

El desarrollo educativo regional es casi siempre omitido por su desconocimiento en cuanto a las particularidades de la educación rural, de una parte por los proyectos y

programas que en la actualidad caracterizan la oferta educativa, su aplicación y expansión dirigida a las poblaciones rurales, sus alcances y limitaciones, y por otra, las características propias del ejercicio docente en las zonas rurales, las condiciones de trabajo de los educadores, así como los problemas de los planteles; es así como los seminarios buscan dar a conocer el estado actual de la educación rural desde una perspectiva de desarrollo regional, y la familiarización con los conceptos e instrumentos manejados en los programas de educación rural en regiones determinadas en relación con la escuela y la comunidad a la luz de la experiencia de la realidad Colombiana para contribuir al conocimiento y motivar una reflexión crítica, donde el ejercicio docente sea el rasgo sobresaliente y este se articule productivamente en la vida social. El reto no es solo para el maestro, también lo es para quienes tienen la responsabilidad de la planeación educativa, para quienes evalúan y toman decisiones locales y regionales en esta materia.

El docente, quien tiene que ver directamente con el desarrollo de la educación rural, debe contar con las herramientas necesarias para realizar adecuaciones curriculares y metodológicas a las condiciones del medio rural examinando y las alternativas que se puedan encontrar para desarrollar una educación pertinente basada en principios de la escuela activa, teniendo en cuenta su recorrido académico, histórico, político, sociológico y pedagógico, tal labor supone un reconocimiento de las diferencias regionales, la diversidad cultural y social de nuestra geografía; la pertinencia y relevancia de la educación, el problema de la contextualización de los programas y los planes de educación regional y local.

Si no se cuenta en cada región y municipio con personal cualificado para la interpretación de las políticas y su relación entre lo nacional con lo local se perderá el esfuerzo de contextualización de la educación que realizan quienes encuentran en la diversidad cultural y social una riqueza por aprovechar las respuestas que se han dado a la educación.

Algunos de los seminarios ofrecen a quienes estén interesados en los temas de desarrollo social y educativo en los niveles regional y municipal una serie de

reflexiones, desarrollos conceptuales y algunas herramientas metodológicas que les permitan servir de mediadores entre los lineamientos y las políticas nacionales en materia educativa teniendo en cuenta los requerimientos, las características de las regiones y municipios, la diversidad de contextos y sus implicaciones en el trabajo de los docentes, de los sujetos, de los escenarios y las condiciones en que se lleva a cabo en trabajo educativo.

Se busca establecer una estrecha relación entre las nociones de desarrollo, territorio y región y el lugar que se le ha dado a la educación dentro del desarrollo social y las respectivas implicaciones, el sentido de lo multiétnico y lo pluricultural como rasgo de lo nacional dentro del proceso de descentralización y el surgimiento de una nueva ruralidad contando con programas y proyectos educativos a través de los más recientes planes de gobierno.

Procesos formativos en investigación.....

Por otra parte, otros seminarios se hacen la pregunta por los sujetos, por la manera como son concebidos por la escuela y los discursos en torno a la pedagogía, por el papel de la escuela en su proceso de configuración, por el reconocimiento de lo heterogéneo, lo diverso, lo diferente.

Se busca la ejecución, evaluación de las instituciones, programas y proyectos, lo cual se ha convertido en el instrumento y la alternativa pedagógica esenciales para pensar la escuela, lo comunitario, lo local y lo rural, esto con el fin de ayudar a cualificar la capacidad de los profesionales relacionados con la educación para la formulación y ejecución de proyectos para la evaluación de instituciones, proyectos o acciones con fines educativos.

ANÁLISIS

Las 31 tesis aprobadas en la línea de investigación “*Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional*”, son el producto de reflexiones que se han dado

alrededor de las políticas educativas a nivel nacional, regional y municipal, lo cual se evidencia en algunas tesis de tipo descriptivo donde se realiza un análisis desde diferentes paradigmas como la psicología, la pedagogía y las últimas políticas educativas acerca del concepto de formación integral en el campo educativo desarrollado a nivel regional; y, de otra parte una indagación por la concepción de universidad que circula en las políticas de educación superior en la sociedad contemporánea. Estas investigaciones dependen de lo que los seminarios le han propuesto a quienes estuvieron interesados en los temas relacionados con el desarrollo social y educativo en los niveles regional y municipal donde se dieron una serie de reflexiones, desarrollos conceptuales y se brindaron algunas herramientas metodológicas que sirvieron como mediadores entre los lineamientos y las políticas nacionales en materia educativa sin dejar de lado los requerimientos, las características de las regiones y municipios, la diversidad de contextos y las implicaciones en el trabajo de los docentes y las condiciones en que se realiza el trabajo educativo.

Por otra parte, se encuentran tesis que dan cuenta de la relación que se da entre las prácticas de evaluación a docentes y la calidad en educación del Distrito Capital y otras describen los aspectos conceptuales y teóricos que inciden en la concepción sobre evaluación crítica y formativa de los docentes universitarios, todo esto construido con la ayuda de seminarios que han mostrado como los procesos evaluativos cumplen un papel estratégico y fundamental, constituyéndose en avances y desarrollos pedagógicos, didácticos, epistemológicos, comunicativos y políticos; del mismo modo algunos seminarios contribuyen en el tema de la evaluación, la cual es entendida más allá de un problema de juicios o valoraciones, su relación en los contextos locales y, los procesos académicos que se llevan a cabo en las escuelas a nivel regional y municipal.

A esto se añade, el propósito de la línea de investigación de acercarse a la producción del saber sobre la diversidad de prácticas pedagógicas, lo didáctico, epistemológico, comunicativo, político, docente y el fortalecimiento de redes, la fundamentación teórica sobre evaluación y desarrollo educativo, entendiendo la evaluación dentro de un campo amplio de discursos, social, cultural y político que permite transformar las prácticas y sentidos de lo educativo y lo pedagógico, de ahí se consolidan algunas de las tesis referidas a la categoría de evaluación que permiten

conocer y comprender los procesos y estructuras de la evaluación del docente universitario dentro de un contexto específico; la evaluación de prácticas educativas implementadas para la creación literaria; el diseño y aplicación de un sistema de evaluación en una propuesta didáctica; la definición, diseño y aplicación de un sistema de evaluación a en una propuesta didáctica para la formación integral en niños con habilidades sociales y destrezas cooperativas, estando al tanto de la situación actual que vive la educación en los diversos ámbitos.

De otra parte, la educación y la pedagogía están encaminadas a examinar y estudiar las propuestas que la sociedad, bajo influencias políticas, económicas, sociales y culturales proponen en las instituciones, en esta medida los seminarios y las tesis buscaron describir y establecer las implicaciones y alcances en la relación que existe entre la economía y la educación en la reforma educativa; sumado a esto encontramos que también se realizaron tesis del orden de la categoría de ejecución donde se refleja el análisis y los cambios realizados en algunos programas de pregrado de algunas instituciones de educación superior y el análisis a una propuesta oficial de articulación entre la educación media y la educación superior desde la perspectiva de “análisis crítico del discurso”.

Al mismo tiempo, los seminarios de esta línea de investigación trabajaron en miras al desarrollo profesional y mejora de la escuela, mostrando alternativas encaminadas al mejoramiento de las instituciones, permitiendo involucrar a los estudiantes en los procesos de diseño, validación y evaluación de técnicas e instrumentos propios en los procesos de aprendizaje. Estos procesos y actividades están encaminados a que la evaluación sea efectiva, que permita desarrollar competencias y establecer un tipo de instrumento más adecuado con el saber disciplinar, su área de conocimiento y las habilidades o competencias que se quieran evaluar en los estudiantes; gracias al aporte de estos seminarios, la línea de investigación y sus participantes construyeron tesis que permitieron establecer elementos teóricos evaluativos básicos que sobrepasen los aspectos estadísticos y cuantitativos y otras que pudieron consolidar la evaluación de algunos aspectos del “Proyecto Colegios Públicos” con el fin de describir y analizar su influencia.

Algo más que añadir, es que algunos seminarios buscan dar a conocer el estado actual de la educación rural desde una perspectiva de desarrollo regional, que casi siempre es omitido por su desconocimiento en cuanto a las particularidades de la educación rural, y la familiarización con los conceptos e instrumentos manejados en los programas de educación rural en regiones determinadas en relación con la escuela y la comunidad a la luz de la experiencia de la realidad Colombiana para contribuir al conocimiento y motivar una reflexión crítica, donde el ejercicio docente sea el rasgo sobresaliente y este se articule productivamente en la vida social. El reto no es solo para el maestro, también lo es para quienes tienen la responsabilidad de la planeación educativa, para quienes evalúan y toman decisiones locales y regionales en esta materia.

De una parte los proyectos y programas que en la actualidad caracterizan la oferta educativa, su aplicación y expansión dirigida a las poblaciones rurales, sus alcances y limitaciones, y por otra, las características propias del ejercicio docente en las zonas rurales, las condiciones de trabajo de los educadores, así como los problemas de los planteles.

Los docentes inscritos en esta línea desarrollan en los seminarios actividades encaminadas al desarrollo de la educación rural, el cual debe contar con las herramientas necesarias para realizar adecuaciones curriculares y metodológicas a las condiciones del medio rural y las alternativas que se pueden encontrar para desarrollar una educación pertinente basada en principios de la escuela activa, teniendo en cuenta su recorrido académico, histórico, político, sociológico y pedagógico; tal labor supone un reconocimiento de las diferencias regionales, la diversidad cultural y social de nuestra geografía; la pertinencia y relevancia de la educación, el problema de la contextualización de los programas y los planes de educación regional y local; temas que fueron acogidos y planteados en algunas de las investigaciones.

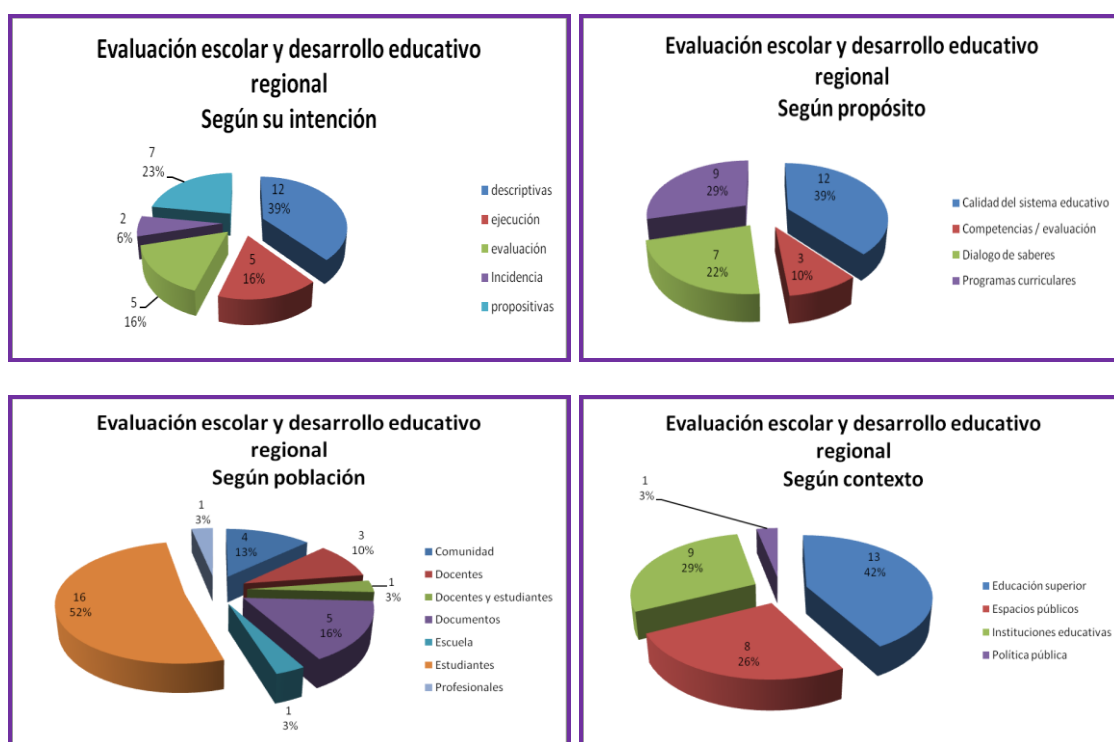
Finalmente, y sin ser menos importante otros seminarios se hacen la pregunta por los sujetos, por la manera como son concebidos por la escuela y los discursos en torno a la pedagogía, por el papel de la escuela en su proceso de configuración, por el reconocimiento de lo heterogéneo, lo diverso, lo diferente; en esta medida, las investigaciones buscaron la ejecución, validación, intervención y evaluación de

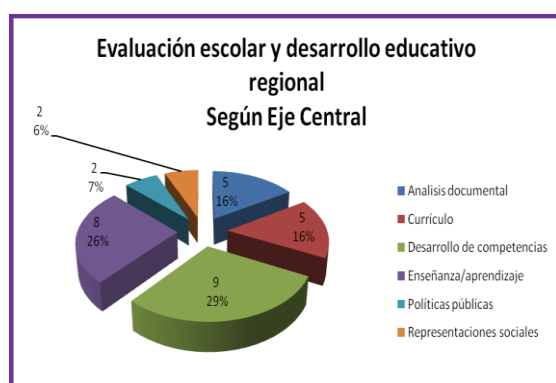
propuestas pedagógicas en las instituciones, programas y proyectos que mejoren el desempeño de los sujetos con algún tipo de discapacidad, lo cual se ha convertido en instrumento y alternativa pedagógica esenciales para pensar la escuela, lo comunitario, lo local y lo rural, esto con el fin de ayudar a cualificar la capacidad de los profesionales relacionados con la educación.

En relación con las tesis...

GRÁFICO N° 4

PORCENTAJE DE LAS TESIS DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN DE LA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN “EVALUACIÓN ESCOLAR Y DESARROLLO EDUCATIVO REGIONAL” SEGÚN SU INTENCIÓN, PROPÓSITO, POBLACIÓN, CONTEXTO Y EJE CENTRAL





La línea de “*Evaluación escolar y desarrollo educativo regional*”, según su intención muestra que la mayoría de las tesis allí desarrolladas son de orden descriptivo, al igual que la línea de Educación Comunitaria y Docencia Universitaria, donde se permite ver la importancia de la evaluación en los procesos académicos de la escuela, la transformación educativa a nivel regional y municipal, donde se dan reflexiones sobre las políticas educativas, las prácticas evaluativas y como estos procesos cumplen un papel estratégico y fundamental constituyéndose en un avance para los desarrollos pedagógicos, así como la formación y calificación de los docentes, mostrando el propósito de las investigaciones que es la revisión de la calidad del sistema educativo.

La línea de investigación busca involucrar a los estudiantes en los procesos de diseño, validación y evaluación de técnicas e instrumentos propios en el proceso de aprendizaje realizando abordajes de una manera crítica y constructiva y el proceso relacionado con la evaluación de aprendizajes incorporando todas las características de los instrumentos de evaluación, elaboración de ítems y diseño de pruebas de conocimiento y la producción del saber sobre la diversidad de las prácticas pedagógicas, didácticas, epistemológicas, comunicativas y su fortalecimiento.

La Maestría busca en esta línea desarrollar en sus estudiantes competencias de acuerdo con su saber disciplinar, el área de conocimiento y habilidad o competencia para el trabajo con las comunidades y el rasgo que domina la especificidad del ejercicio docente rural, la relación escuela-comunidad y el compromiso con la comunidad y con la función de la escuela rural, la comprensión de las condiciones de vida y la dinámica de esa comunidad. El maestro y los interesados en este tipo de investigación

concerniente al desarrollo de la educación regional, deben contar con las herramientas necesarias para su mejor comprensión.

Contar con las habilidades que les permita realizar adecuaciones curriculares a las condiciones del medio rural, examinando las principales alternativas que se pueden encontrar en el país para desarrollar una educación pertinente y basada en principios de la escuela activa; realizar adecuaciones a los contenidos y metodologías de enseñanza y a las diversas condiciones y necesidades que presentan las regiones, reconociendo las diferencias en cuanto a diversidad cultural y social.

Contribuir en la realización de las evaluaciones para las instituciones, programas y proyectos convirtiéndose en instrumento y alternativa pedagógica esencial para pensar la escuela, lo comunitario y lo local a través de herramientas metodológicas, instrumentos conceptuales que ayuden a cualificar la capacidad de los profesionales relacionados con la educación para la formulación y ejecución de proyectos para la evaluación de las instituciones, programas y proyectos o acciones con fines educativos.

En conclusión podemos decir, que cada una de las líneas de investigación que estuvieron organizadas en su momento buscó desarrollar en las investigaciones sus tendencias, como el mostrar los cambios que se han dado a lo largo de la historia sobre el conocimiento educativo, las políticas educativas vistas desde el pasado y la comprensión en el presente.

La historia del maestro y la escuela, los métodos de evaluación, las relaciones que se dan entre la educación, la cultura y la sociedad, sin dejar de lado la educación de los diferentes grupos poblacionales y el apoyo pedagógico.

El cambio que ha presentado la educación en cuanto a las reformas institucionales presente en los nuevos modelos de acción social, la diversidad, la equidad, la inclusión social y educativa, y la interculturalidad, la educación comunitaria, entre otras.

El desarrollo profesional el docente universitario, la calidad de la educación superior y la consolidación de prácticas pedagógicas en beneficio de los docentes y las instituciones de educación y, los procesos académicos en todos los contextos.

6. BASE DE DATOS

Uno de los aportes que yo como estudiante de la Maestría y como parte de la comunidad académica, quiero dejar es una base de datos que le permita la consulta a los estudiantes y profesores interesados en seguir con esta investigación para su enriquecimiento y que se constituya en un soporte fundamental para la historia y trayectoria de la Maestría en Educación; teniendo en cuenta que la experiencia me ha mostrado que las tesis se constituyen en un insumo fundamental de consulta para los estudiantes, bien sea para reconocer lo que pasa en las líneas de investigación, para reconocer algunos procesos metodológicos que no vienen con ellos mismos o como punto de referencia para otras investigaciones.

Esta base de datos realizada en Excel da cuenta de las tesis de la Maestría en Educación que fueron aprobadas y sustentadas en el período 2009 – 2010, en donde se procuró seguir el mismo orden que la base de datos de la egresada Rocío Helena Carrillo, esto con el fin de dar continuidad y orden al trabajo. La tabla muestra el propósito, población, contexto y carácter de la investigación.

Para realizar la búsqueda, existen al inicio de las columnas unas flechas que permiten delimitar la búsqueda, cada una de ellas abrirá las opciones de la categoría correspondiente; para escoger la opción que se desea, se usa el filtro, y al hacer click sobre la opción seleccionar todas, se desmarcan todas las opciones y se puede escoger la que interesa haciendo click en ella, a continuación se da aceptar, en ese momento se despliegan los resultados de la información solicitada como se observa en la siguiente gráfica.

GRÁFICO N° 5

CONSOLIDADO TESIS MAESTRÍA EN EDUCACIÓN 2009 – 2010

TESIS MAESTRÍA EN EDUCACIÓN 2009 - 2010											
	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de graduación	Tipo de descripción	Según su intención	Línea de investigación	Propósito de la investigación según lo planteado en la tesis	Tesis según población estudiada	Tesis según contexto	Eje Central
74	1 TO-4221	Historia de la enseñanza de la cirugía plástica en la Universidad Nacional de Colombia y su institucionalización en la segunda mitad del siglo XX	AGUIRRE SERRANO HEFLEY	2009	Recorrido por la historia de la enseñanza de la cirugía plástica de la Universidad Nacional	Incidencia	Historia de la educación, la pedagogía y los estudios socioculturales	Indagación sobre la historia de la enseñanza	Documentos	Educación superior	Análisis documental
75	2 TO-13113	Harba. Paramo de vida, vida de paramo. Relación maestra comunidad hacia el posicionamiento y empoderamiento comunitario	CEPEDA DIAZ GLOPIA LILIANA	2009	La labor de los maestros y su transcendencia en la escuela que abarquen esferas comunitarias	descriptivas	Educación comunitaria	Dialogo de saberes	Docentes	Instituciones educativas	Curículo
76	3 TO-12212	Las competencias en educación, una mirada genealógica.	GUTIERREZ VILLAMIL FRANCIS	2009	Análisis del surgimiento del capital humano; el problema de la calidad como concepto; análisis del surgimiento del concepto de competencia y las formas de apropiación.	descriptivas	Historia de la educación, la pedagogía y los estudios socioculturales	Competencias / evaluación	Documentos	Educación superior	Desarrollo de competencias
77	4 TO-12588	Alcances de la movilización del magisterio en contra del proyecto de acto legislativo 011 de 2006. Caso Bogotá.	VASQUEZ ARIAS PAUL ALFRED	2009	Análisis críticamente los alcances sociales, educativos y políticos de la movilización del magisterio bogotano control el PAL 011 de 2006	Incidencia	Docencia universitaria	Dialogo de saberes	Documentos	Espacios públicos	Análisis documental
78		Perspectivas del aprendizaje basado en problemas -ABP- y opciones para su			Identificar las perspectivas del aprendizaje basado en problemas y	descriptivas	Docencia universitaria	Programas curriculares	Documentos		

CONCLUSIONES

Es posible que para contribuir en la mejora de la calidad educativa desde los sistemas de educación, reconozcamos en la investigación la oportunidad que permita clarificar la problemática, encontrar sus verdaderas causas y así buscar caminos para la sistematización y consolidación de la investigación educativa como alternativa para la incidencia en la comprensión y porque no, la solución de los problemas educativos como el reconocimiento de las poblaciones diversas, la educación para adultos, la educación popular y las prácticas comunitarias, conocer los cambios e implicaciones que se han presentado en la educación tanto en el contexto nacional como internacional, la preocupación por comprender y responder a los interrogantes que se dan alrededor del conocimiento en educación, la historia del maestro, la escuela y sus disciplinas, las relaciones que se dan entre la educación, la cultura y la sociedad, la producción de conocimiento alrededor de la educación, la evaluación como un fenómeno problemático, la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios y las innovaciones curriculares en educación superior, que atraviesan a América Latina en general y el país en particular en torno a que deben seguirse abordando desde todas las dimensiones que le conciernen y ser utilizadas en múltiples campos como lo son: la evaluación, el currículo, la didáctica, la formación integral, etc., en la búsqueda de proyectos educativos e innovaciones pedagógicas que nos aproximen a la solución de la crisis.

En ese sentido, el producto de la indagación en relación con las líneas de investigación con las que contó la Maestría, para el período 2009 – 2010 como lo son “*Historia de la Educación, la Pedagogía y los Estudios Socioculturales, Educación Comunitaria, Docencia Universitaria y Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional*”, los seminarios ofertados y las tesis producidas en el período 2009 – 2010, nos muestran que muchos de los seminarios aportan en su construcción en la medida que se fundan alrededor del conocimiento educativo, mostrando las estructuras políticas y los sujetos en las distintas esferas sociales. Si bien es cierto, se reconoce que la generación de los seminarios han partido de los desarrollos investigativos de los docentes y sus experiencias investigativas y porque no de sus intereses investigativos, no siempre coincidentes con los de los estudiantes, si es posible identificar una relación

muy cercana entre aquello que se produce alrededor de los grupos de investigación y la generación de un discurso pedagógico, de un discurso educativo mucho más sólido en los estudiantes. Ese discurso, no siempre se evidencia en las estructuraciones de las tesis. Sin embargo, en los resultados generales hay una tendencia a mostrar que el trabajo que se hace al interior de los grupos de investigación es el reflejo de los trabajos que los estudiantes están desarrollando. La pregunta que quedaría es ¿qué pasa después de terminada la tesis? Se podría pensar en un trabajo por adelantar por parte de otro compañero que asuma el mirar ¿qué pasa después de que se entrega la tesis? o por parte de la Maestría como tal. Porque una cosa sería lo que refleja o demuestra el producto denominado tesis que va a quedar guardado en el Departamento como parte de consulta pero otro elemento que podría llamar la atención es ¿qué pasa con esa producción, con esa sistematización y con esa reflexión pedagógica? Ahí no hay claridad, y efectivamente se podría reconocer como un valor muy importante para los procesos de autoevaluación y para la mejora de la calidad del programa.

Muchos de los seminarios proponen temáticas que articulan los proyectos de investigación con la Maestría, los cuales se constituyen desde la necesidad de comprender y responder preguntas relacionadas con lo educativo y lo pedagógico, para luego evidenciarlas en las tesis; las problemáticas abordadas desde el interés particular de cada estudiante, lo que ha permitido trabajar conjuntamente la investigación, la pedagogía y lo específico de cada línea, dando como resultado la construcción del proyecto de investigación o tesis de grado. Podemos entonces decir, que si hay una coincidencia, pero más allá de la coincidencia resulta importante la pregunta ¿Qué pasa con las investigaciones que produce la Maestría?, ¿a dónde recae?, ¿en quién incide?, ¿cómo circula?, porque finalmente un programa posgradual si bien es cierto tiene como objetivo la cualificación de los educadores y en este caso la formación de investigadores en Educación. No sería suficiente con decir que se han graduado los estudiantes, sino que aquello que se está produciendo como circula, como se posiciona en la dirección de instituciones educativas. Es decir, ahí es donde hay una dificultad en términos de no haber reconocido que pasa con esa investigación.

Los trabajos investigativos realizados por los estudiantes como tesis de grado de la Maestría en Educación muestran la consolidación que se dió entre las diferentes

líneas y los seminarios, aportando en su construcción, como por ejemplo: las relaciones que se dan entre educación, cultura y sociedad, permitiendo conocer los cambios que se han presentado en la educación vistos desde un contexto histórico; las características específicas de la cultura institucional y la evaluación en busca de prácticas de autoevaluación para el desarrollo profesional de los profesores y directivos de las instituciones de educación superior.

En este sentido, los seminarios y las líneas de investigación buscan en sus participantes mejorar la calidad de la docencia y desarrollar prácticas con sentido crítico que permitan intervenir en las realidades educativas relacionadas con sus prácticas pedagógicas, brindándoles elementos para que se reconozca el actual desarrollo normativo de las políticas de calidad de la educación y establecer una búsqueda de abordajes previos que focalizan la evaluación de los aprendizajes en la Universidad; adquirir herramientas, conocer propuestas y asimilar modelos teóricos y metodológicos que den respuesta a realidades particulares de las prácticas de evaluación en educación superior, propuesta que podemos encontrar dentro de las investigaciones.

Dar solución a los problemas sociales, locales y globales en relación con la educación superior, la integración y articulación entre la Universidad y la escuela pública, la evaluación y la autoevaluación en educación superior que se presentan como un elemento fundamental cuya finalidad es mejorar la calidad de los programas teniendo como marco las políticas, las normas y los proyectos institucionales, la indagación sobre la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios hacen parte de los criterios de investigación que busca desarrollar la Maestría en Educación.

Algunos de los seminarios ofertados han aportado en diferentes investigaciones en la medida que permiten a los investigadores ubicarse en una época determinada y en un tema específico, mostrando diferencias con otras épocas de la historia, en lo que se refiere a sistemas de enseñanza que tenían en cuenta las necesidades y potencialidades de los niños, así como las características históricas y culturales de las instituciones y por ende de los maestros y sus prácticas pedagógicas atadas con el pensar, con la reflexión

sobre la práctica y su acción, en su concepción de sociedad y de ser humano, el cual le ha permitido construir un pensamiento de su quehacer docente.

Otros seminarios aportaron en el estudio de la historia de la educación, su papel político y social, dando a conocer sus situaciones, costumbres y las actitudes predominantes a través de la descripción exacta de dichas actividades, procesos y personas involucradas, permitiendo establecer relaciones entre los fenómenos del mismo campo de investigación.

La conformación de temáticas que articulen los proyectos de investigación, es otra de las metas de los seminarios, los cuales se constituyen desde la necesidad de comprender y responder a lo educativo y lo pedagógico, estos seminarios permiten trabajar conjuntamente tres intenciones: la investigación, la pedagogía y lo específico de cada línea, dando como resultado la construcción de los proyectos de investigación o tesis de grado. En esta medida es posible identificar como proyección que esa separación, esa división, esa ubicación de límites tan estrictos que se ha intentado evidenciar entre los seminarios investigativos, los pedagógicos y los pedagógicos específicos que además es una división que tiene que ver más con lo administrativo, es una división que se ha hecho necesaria por cuanto la elección de los seminarios, la organización de los mismos que ha requerido de ese proceso y que lleva a preguntar si no es posible aventurarse, a proponer unos seminarios que logren combinar o conciliar las perspectivas investigativas y pedagógicas y las específicas de tal manera que sean mucho más relacionales y para los estudiantes mucho más significativo, o si de lo que se trataría es de ampliar la perspectiva administrativa de los seminarios y en esa medida que un seminario pueda tener variadas intencionalidades en dependencia del tipo de tesis que se esté generando, pero para que esa perspectiva sea posible el papel en este caso del director del S.P.I., sería fundamental, pues su lugar no estaría solamente en el de acompañar la tesis sino que también tendría que ver con acompañar el proceso formativo de los estudiantes.

La consolidación y construcción de los seminarios han generado en las investigaciones relaciones entre educación, cultura, sociedad y escuela y en algunos casos se han tomado como referentes la defensa de los derechos humanos, la educación

para adultos, la educación popular, las prácticas comunitarias, la educación de grupos poblacionales, etc., mirándolos desde diferentes clases sociales y culturales; permitiendo conocer los cambios que se presentan en la educación. Esta es una perspectiva interesante de la Maestría, en tanto que si bien es cierto se ocupa del fenómeno educativo que podría denominarse “fenómeno educativo en el aula”, que no ha olvidado y no ha descuidado; que el fenómeno educativo no opera necesariamente en la escuela sino que tiene otros escenarios donde es posible generar conocimiento, donde es posible tener incidencia lo que hace parte de ese tipo de tesis, y que la mayoría de ellas se ubican en el énfasis de *Educación Comunitaria* pero que ello no quiere decir que en otras tesis y desde otras perspectivas estos fenómenos no se han analizado.

Mejorar la calidad de la docencia y desarrollar prácticas con sentido crítico que permitan intervenir en las realidades educativas relacionadas con sus prácticas pedagógicas, es otro de los compromisos que se tienen dentro de las líneas de investigación y la construcción de los seminarios, los cuales brindan elementos para que se reconozca el actual desarrollo normativo de las políticas de calidad de la educación y se establezcan abordajes previos que focalizan la evaluación de los aprendizajes en la Universidad; adquirir herramientas, conocer propuestas, modelos teóricos y metodológicos que den respuesta a realidades particulares de las prácticas de evaluación en educación superior son las que se encuentran en las investigaciones desarrolladas por los estudiantes de la Maestría. Dar solución a los problemas sociales, locales y globales en relación con la educación superior, la integración y articulación entre la Universidad y la escuela pública.

Dar a conocer el estado actual de la educación rural desde una perspectiva de desarrollo regional, sus particularidades en cuanto a la educación rural, y la familiarización con los conceptos e instrumentos manejados en los programas de educación rural en regiones determinadas en relación con la escuela y la comunidad a la luz de la experiencia de la realidad Colombiana para contribuir al conocimiento y motivar una reflexión crítica, donde el ejercicio docente sea el rasgo sobresaliente y se articule productivamente en la vida social. El reto no es solo para el maestro, también lo es para quienes tienen la responsabilidad de la planeación educativa, para quienes evalúan y toman decisiones locales y regionales en esta materia. En la actualidad se

están desarrollando proyectos y programas que caracterizan la oferta educativa, su aplicación y expansión dirigida a las poblaciones rurales, sus alcances y limitaciones, y por otra, las características propias del ejercicio docente en las zonas rurales, las condiciones de trabajo de los educadores, así como los problemas de los planteles. Otros proyectos se han encaminado al desarrollo de las adecuaciones curriculares y metodológicas del medio rural y las alternativas que se pueden encontrar para desarrollar una educación pertinente basada en principios de la escuela activa, teniendo en cuenta su recorrido académico, histórico, político, sociológico y pedagógico.

Desde la Maestría se podría iniciar un proceso de seguimiento a todas y cada una de las investigaciones, en cuanto a las actividades que desarrollan, las estrategias que se utilizan, los proyectos, planes, programas, desarrollos pedagógicos que permitan interpretar el logro o no de los objetivos propuestos; esto con el fin de darlos a conocer ante la comunidad académica e implementarlos en diferentes instancias de la educación. Este proceso dinámico debe permitir el adecuar mediante nuevos diseños que se deben realizar de manera permanente toda acción educativa para ponerla al servicio del mejoramiento de la calidad de vida del país. En ese sentido, nos podríamos preguntar si ¿estamos logrando formar el tipo de individuos que proponemos en nuestros modelos pedagógicos?

En torno al objeto de estudio de las tesis aprobadas en la Maestría en Educación en el período 2009 – 2010 identificando y describiendo las relaciones en términos de puntos de encuentro, coincidencias o relaciones entre lo que se oferta como procesos formativos desde las líneas de investigación, los seminarios y lo que se produce en las tesis. Después de todo el trabajo realizado, se podría decir que se encuentra coincidencia en que los proyectos de investigación llevados a cabo por los estudiantes son en su mayoría el reflejo de la formulación que cada semestre se hace de los seminarios temáticos e investigativos y cuyo objetivo es buscar ampliar, construir, discutir, una serie de categorías que le son pertinentes, tanto a los trabajos particulares de los estudiantes y profesores, como al proceso investigativo en general. Bajo esta perspectiva, se podría explicar la diversidad e intencionalidad de las investigaciones revisadas en este trabajo y que se convierten en el resultado de recibir estos seminarios, en otros se tiene como propósito el comprender los elementos que hacen parte del

campo educativo, de sus tareas y problemáticas así como de su teoría y práctica; propiciar el análisis y la comprensión de las relaciones que se han venido dando entre educación, sociedad, estado, cultura y política y analizar la evaluación, desarrollos y proyección del pensamiento pedagógico, en los ambientes nacionales e internacionales. Además se encuentran aportes en la generación de relaciones e interrelaciones, puntos de encuentro y/o articulación de las diferentes Líneas y grupos de investigación, pues se procuran discusiones académicas interdisciplinarias y constructivas que dan lugar a la puesta en juego de diversos puntos de vista y argumentaciones, posibilitando la apertura de espacios y posibilidades que contribuyan a la ampliación de la reflexión.

De otra parte, hay una relación o coincidencia que es natural en tanto que los grupos de investigación realizan las entrevistas y reciben los estudiantes, ofertan los seminarios, dirigen las tesis y hacen su lectura. Sin embargo, existen estudiantes que ingresan a una línea en específico pero después encuentran que otra línea de investigación se encuentran más relacionadas con su quehacer pedagógico, a sus diferentes estilos de aprendizaje y a lo que traen construido desde su pregrado, o porque no a sus intereses personales y laborales muchos de ellos en busca de mejorar o dar un aporte en sus lugares de trabajo. En ese sentido, lo que genera la consistencia de la investigación es la manera como se encuentra estructurada y las diferentes alternativas que se presenta para los estudiantes. Teniendo en cuenta todas las propuestas, ideas, metas que traen los estudiantes son las que permiten a los profesores de la Maestría generar la oferta de los seminarios, aunque algunos de ellos se dan por la misma organización que presenta la Maestría y sus exigencias en cuanto a cuales se presentan como investigativos, pedagógicos o específicos. En sí, los seminarios están muy bien estructurados, dirigidos a las dinámicas sociales, culturales y políticas que conciernen a la educación, otros a la relación con el uso de la ciencia y la tecnología. Se han venido configurando una serie de investigaciones cuyo objetivo final va dirigido a comprender lo educativo, por lo que no se podría hablar de que cada una de las líneas que conforman la Maestría en Educación poseen unos límites herméticos a los cuales no pueden acceder las otras líneas en cuanto a temáticas, poblaciones y contextos a trabajar en las investigaciones dirigidas por ellas, sino que el trabajo de cada uno de estos aspectos va direccionado desde numerosas miradas que enriquecen la Educación.

Come estudiante de la Maestría en Educación y como persona que vivó este proceso desde la parte administrativa, esta investigación me permitió ampliar de una manera significativa mis herramientas teóricas y prácticas con las que podré enfrentar nuevos retos laborales, además de ayudarme a mantenerme actualizada respecto a las innovaciones tecnológicas y la apropiación de nuevos contenidos curriculares que con seguridad me ayudaran a desarrollar estrategias educativas a la hora de desempeñarme en mi campo de estudio.

La posibilidad de seminarios que brinda la Maestría me permitió conocer diferentes posturas epistemológicas. El realizar un trabajo administrativo en un programa de posgrado ha reafirmado el desarrollo de diversas estrategias que podrán apoyar mi practica pedagógica, ya que están dirigidas al desarrollo de estrategias adquiridas en el pregrado, el acompañamiento al desarrollo de proyectos transversales en otras instituciones educativas, el reconocimiento de la diversidad cultural, el aprovechamiento de las tecnologías a mi alcance que se pueden utilizar como estrategia fundamental de las practicas pedagógicas, el acompañar y documentar experiencias significativas que se dan alrededor del mejoramiento de la calidad educativa y que son desarrolladas por los docentes de la Maestría en Educación se han convertido en un gran insumo para mi desarrollo profesional y personal, desarrollando mis capacidades y dando así lo mejor de mí en mi desempeño laboral. La licenciatura en Educación para la Primera Infancia me permitió acercarme a los contenidos pedagógicos, investigativos, y de proyección social, permitiéndome desarrollar competencias para un desempeño exitoso dentro de los diversos ámbitos laborales, pero la Maestría consolido esos aprendizajes y me brindó además la posibilidad de desempeñarme en otros espacios de formación.

RECOMENDACIONES

La inquietud para que trabajos similares se realicen, en primer lugar porque le permite al programa como tal tener un balance actualizado y real de las tesis que se producen y algún tipo de criterios y características que pueden convertirse en elementos de análisis.

Porque efectivamente lo que muestra el proceso es que las tesis si se constituyen en una fuente de consulta y de análisis por parte de los estudiantes que están en el proceso de elaboración de tesis.

Considero que lo producido en las tesis no puede terminar sencillamente como un documento muerto que reposa en el archivo, sino que de alguna manera debería estar alimentando los desarrollos mismos del programa o estar contribuyendo en los fenómenos educativos que ya se mencionaron.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arrellano J. Santoyo, M. 2009 *“Investigar con mapas conceptuales. Procesos metodológicos”* Madrid, España.

Carrillo, Rocío. 2010 *"Estado del arte de las tesis de la Maestría en Educación de la Universidad Pedagógica Nacional sustentadas en 2007 y 2008"* Bogotá D.C.

Gobo, G. 2005. *“The renaissance of qualitative methods”* Vol. 6, No 3 (2005) Europa

Gómez, M. 2006 *“Introducción a la metodología de la investigación científica”* Editorial Brujas. Córdoba.

Espinosa, M. & otros. 1992 *“Contexto y retraso mental. S.E.C. – U.A.M.”* Madrid.

Informe de autoevaluación para la renovación de registro calificado. Octubre 2009. Bogotá.

Henao, Myriam. El papel de la investigación en la formación universitaria. Universia Colombia. Recuperado el 5 de abril de 2014 www.universia.net.co/.../el-papel-de-la-investigacion-en-la-formacion-universitaria.html

Jiménez, Absalón. Torres, Alfonso. (2006) El estado del arte en la investigación en las ciencias sociales. En publicación: La práctica investigativa en ciencias sociales. Departamento de Ciencias Sociales. UPN, Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.

Latapí, P. 1981. *“Concepto de Investigación educativa”* encontrado en <http://www.monografias.com/trabajos28/investigacion-educativa/investigacion-educativa.shtml>, el 14 de octubre de 2014.

Mason, J. 1996. *"Qualitative Researching"*. Londres, Sage.

Mora. M, Sepúlveda. P. *“¿Qué es investigar”* encontrado en https://www.google.com.co/search?tbm=bks&hl=es&q=investigacion+tamayo+y+tamayo&gws_rd=ssl#hl=es-CO&q=que+es+investigar, el 14 de octubre de 2014.

Muñoz C, Lavin S. “Estrategias para mejorar el acceso y la permanencia en educación primaria. En calidad, equidad y eficiencia de la educación primaria: Estado actual de las investigaciones desarrolladas en América Latina”, Muñoz, C. Editor REDUC. 19__?

Pierre, J. (1989). “Concepto de investigación educativa” encontrado en <http://www.monografias.com/trabajos28/investigacion-educativa/investigacion-educativa.shtml>, el 14 de octubre de 2014.

Pulido, R. & otros (2007) “*Abordaje hermenéutico de la investigación cualitativa. Teoría, proceso, técnicas*”. Editorial, Universidad Cooperativa de Colombia. Bogotá.

Quintero, Mejía Marieta. Ruiz, Silva Alexander. ¿Qué significa investigar en educación? (2004). Fondo de publicaciones Universidad Distrital. Francisco José de Caldas. Bogotá.

Requema, Marcos. (2007) Espacios de producción gnoseológica en educación: Categorización de la investigación internacional. Investigación y postgrado, vol. 22 n° 1.

Rodríguez M, Ernesto. “*Metodología de la investigación. La creatividad, el rigor del estudio y la integridad son factores que transforman al estudiante en un profesional de éxito*” Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. 2005

Tamayo y Tamayo, M. 2004. “*El proceso de la investigación científica*” 4ª edición. México.

Vasilachis de Gialdino, I. 2006. “*Estrategias de investigación cualitativa*”. Barcelona, España.

Vasilachis de Gialdino, 1992a:43 “*Estrategias de investigación cualitativa*”. Barcelona, España.

<http://postgradofadecs.uncoma.edu.ar/archivos/loizatsf/Vasilachis%20investigacion%20cualitativa.pdf> revisado el 12 de octubre de 2014.

Vargas G, Calvo; G Camargo, M. *"Proyecto de extensión REDUC-Colombia, informe de avance. Universidad Pedagógica Nacional"*. Bogotá D.C. 1985.

Vélez R, Olga; Galeano, M. *"Investigación cualitativa. Estado del arte"* Universidad de Antioquia, Medellín 2002.

Vitale, María Cecilia. La investigación Educativa. Recuperado 5 de mayo de 2014 en

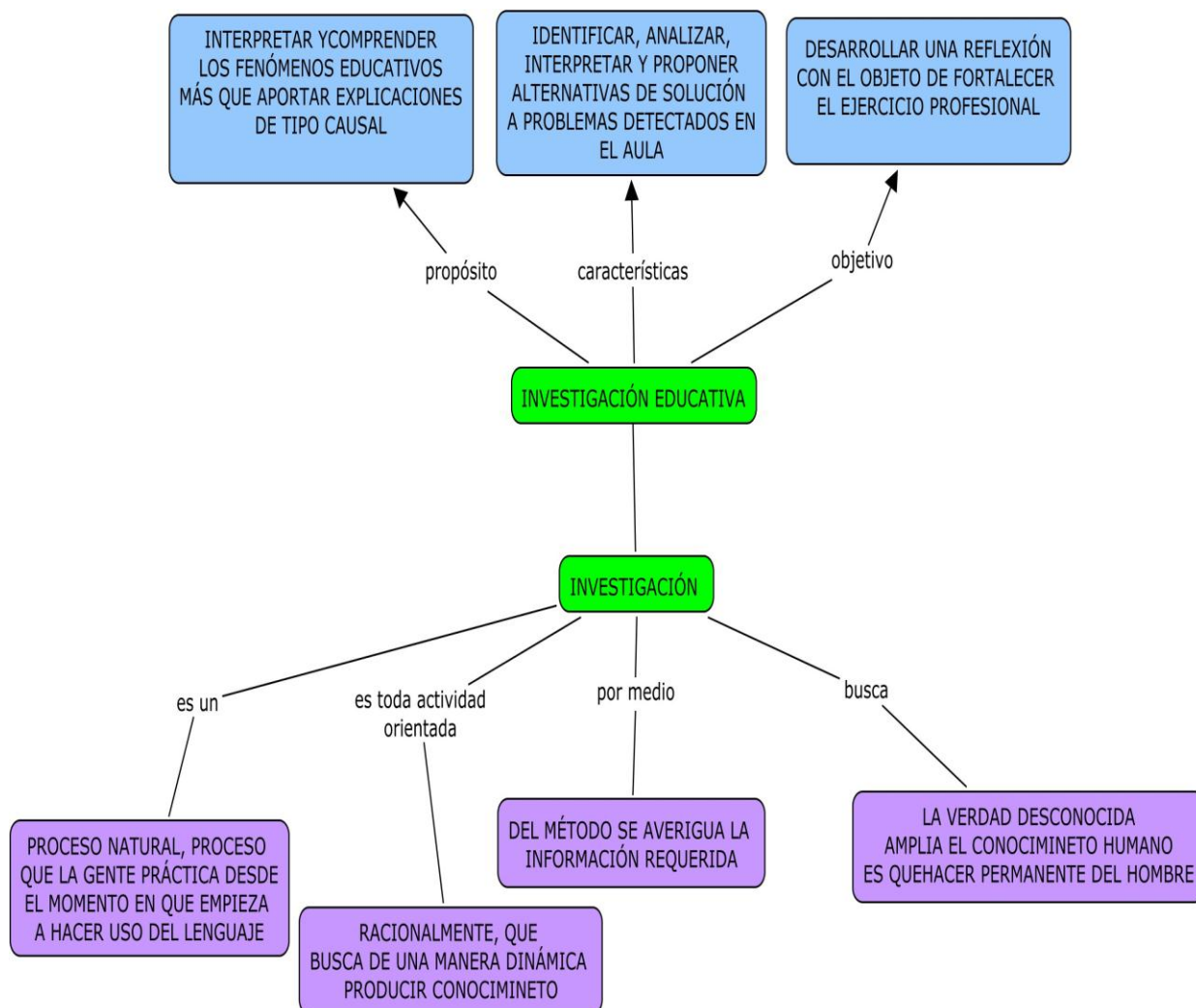
<http://www.fhumyar.unr.edu.ar/escuelas/3/materiales%20de%20catedras/trabajo%20de%20campo/adscpcion.htm>

Webster's International Dictionary. Merriam-Webster's Ongoing Commitment. <http://www.merriam-webster.com/info/commitment.htm> revisado el 12 de octubre de 2014.

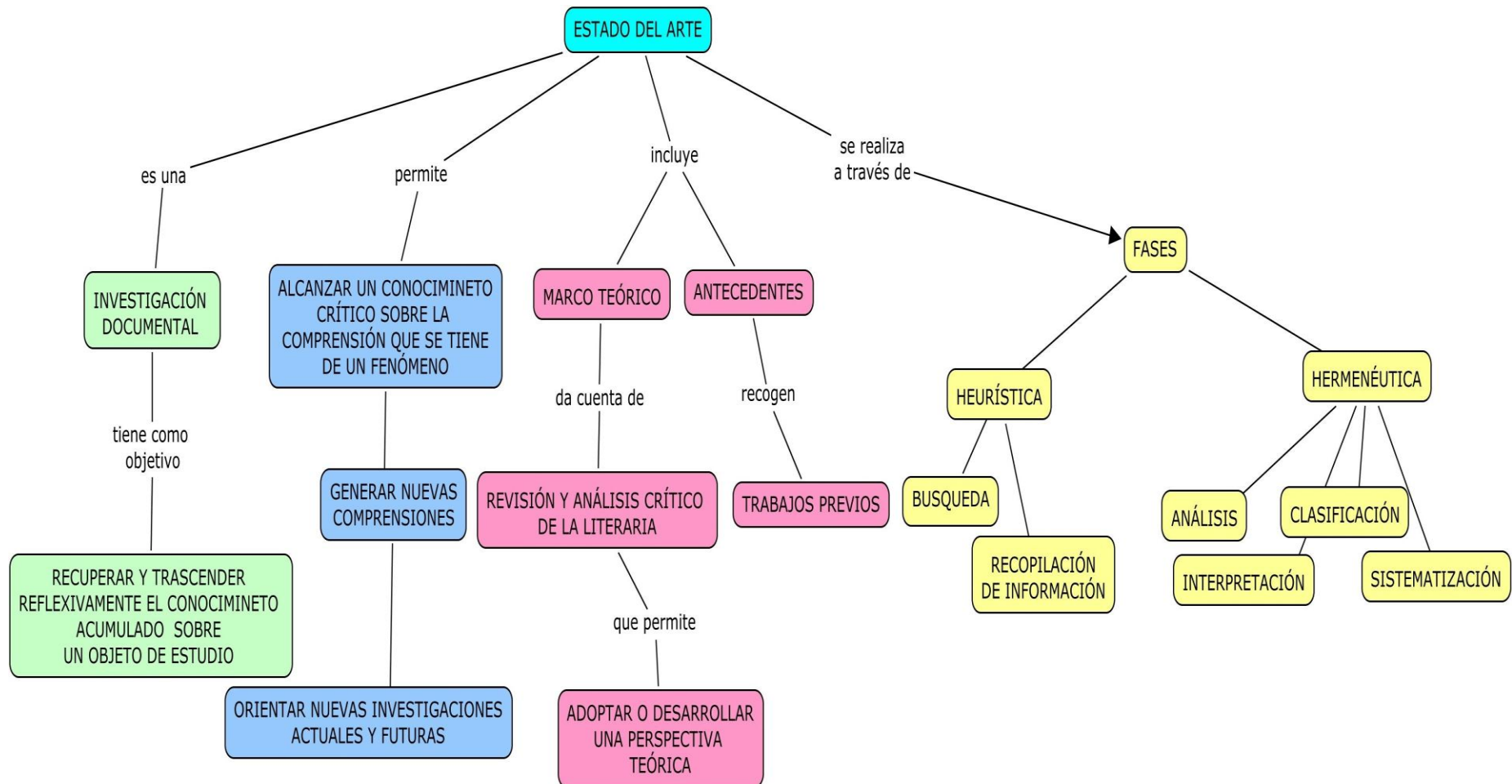
Weiss, E. (coord.). (2003). El campo de la investigación educativa, 1993-2001 (vol. 1). México: consejo mexicano de investigación educativa.

ANEXOS

ANEXO N° 1 INVESTIGACIÓN EDUCATIVA



ANEXO No. 2.



ANEXO No. 3

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN, LA PEDAGOGÍA Y LOS ESTUDIOS SOCIOCULTURALES

MARCO TEÓRICO	SEMINARIOS PEDAGÓGICOS	SEMINARIOS INVESTIGATIVOS
La línea de <i>Historia de la Educación, la Pedagogía y los estudios Socioculturales</i>, tiene una tendencia a mostrar una preocupación por comprender y responder a los interrogantes que se plantean alrededor del conocimiento educativo, planteados en una época determinada contribuyendo a la estructuración de una cultura política que incide en la manera en que interactúan los sujetos en las distintas esferas de la vida social, en cuanto a su relación con lo político y lo cultural visto desde el pasado como elemento fundamental para la comprensión del presente. Así mismo, indaga sobre la historia del maestro, la escuela, las disciplinas escolares, los métodos de evaluación y por supuesto las prácticas que instituyeron la escuela, el maestro y el saber pedagógico.	“PASADO Y PRESENTE DE LA INFANCIA Y LA ESCUELA: TENSIONES Y RELACIONES” Este seminario abordará algunas investigaciones sobre la escuela y la infancia entre los siglos XVII y comienzos del siglo XX para develar las diferencias con una escuela y una infancia distintas a finales del siglo XX y comienzos del XXI. Investigaciones que permitan comprender las características históricas de la institución escolar así como los diferentes estatutos infantiles que se han pretendido construir. PODER Y PEDAGOGÍA: UNA MIRADA CRÍTICA A ALGUNAS FORMAS CONTEMPORÁNEAS DE RESISTENCIA EDUCATIVA Reprimir el pensamiento, así no se lo proponga. Su acción se reduce a transmitir datos, saberes, conocimientos, conclusiones o resultados de procesos que otros pensaron. No enseña a pensar por sí mismo, a sacar conclusiones propias. La pedagogía no debe ahorrarnos la angustia de pensar, para no convertir a la educación actual una educación sin filosofía. Porque es una educación para que el individuo rinda cuentas sobre resultados del saber y no para que acceda a pensar en los procesos que condujeron a ese saber o a los resultados de ese saber. Le ahorran a uno la angustia de conocer, lo cual es un pésimo negocio, tanto en la educación, como en cualquier otro campo del saber. En este contexto, la experiencia misma del maestro y el paso de la práctica a ésta, se halla ininteligiblemente ligada con el pensamiento en acto o sea el pensar, pues implica la reflexión sobre la práctica. Así, una de las dimensiones de la pedagogía es su relación con el pensamiento. La pedagogía es enseñar a pensar, más que transmitir conocimientos, es inducir procesos de reflexión ¿Qué significan? ¿Para qué sirven? Lo anterior implica un encuentro doloroso del maestro consigo mismo. Siguiendo lo propuesto en tribulación y felicidad del pensamiento se pueden distinguir dos aspectos diferentes de la enseñanza, el primero relacionado con lo que Zuleta denominará adquisición de conocimientos o aprendizaje y otro relacionado con el pensamiento. De la misma manera, la pedagogía no se puede convertir en discursos vacíos que generan prácticas obstaculizantes del pensamiento de los sujetos	PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN EN TORNO A LOS PROCESOS DE SUBJETIVACIÓN Y LA ESCUELA: Una aproximación desde la historia de la educación y la pedagogía. El propósito de estos seminarios investigativos es esbozar un análisis cruzado entre una lectura histórica de la escuela y los discursos en torno a la pedagogía que circularon a lo largo del siglo XX, por un lado, y, por el otro, una lectura teórica en torno a los sujetos, su proceso de subjetivación y el papel de la escuela en esta dinámica. De esta manera se busca explorar la manera como los debates sobre el sujeto se han inscrito dentro de la pedagogía y las implicaciones tanto para la práctica pedagógica y la investigación. Se buscan elementos que contribuyan a la configuración de un soporte teórico sobre la escuela y su función, deseando con este seminario participar en el proceso de discusión contemporáneo sobre los fundamentos de la pedagogía. Puede decirse que la discusión en torno a la educación, las prácticas pedagógicas y sus implicaciones culturales es compleja y requiere para su elucidación incorporar preguntas que permitan comprender su función en diferentes momentos históricos. “GENEALOGÍA DE LA ALIMENTACIÓN EN LAS RELACIONES INFANCIA Y ESCUELA” El seminario se propone profundizar en las prácticas alimenticias que la escuela agencio en la primera mitad del siglo XX en Colombia. El interés radica en que la documentación de ese período además de amplia y diversa posibilita la búsqueda, el conocimiento de la masa documental histórica y la construcción del archivo para la investigación, así como del conocimiento del enfoque arqueológico-genealógico para hacer historia de la pedagogía. El carácter investigativo del seminario está representado en el acercamiento puntual a las fuentes primarias, periódicos, revistas, manuales, leyes, etc, de la primera mitad del siglo XX en los Archivos Pedagógico y el Fondo de Manuales Escolares del Museo Pedagógico Colombiano. Así como de la biblioteca Nacional y la BLAA especializadas en este tipo de documentación. Desde el enfoque arqueológico –genealógico se construirá el archivo de la investigación, se tematizarán dichos documentos en la idea de ubicar los enunciados que hablen de las relaciones entre la alimentación y la infancia en la escuela mediadas por fuerzas como la moral y la higiene. La lectura documental (escritos e imágenes), aportará el marco referencial que permitirá a los estudiantes elaborar un artículo resultado de la

	involucrados en la práctica pedagógica. No se puede admitir una pedagogía sin esencia, que constituya barreras al pensamiento y de otra parte, la pedagogía en su relación con el pensamiento deberá apostarle a romper esas barreras que se dan en torno al proceso enseñanza-aprendizaje, como por ejemplo al entender la educación solo como la adquisición de conocimientos en ambientes de aprendizaje adecuados para tal función, ‘terrorismos’ contra el pensamiento que no permiten generar trincheras de la diferencia contra el no-pensamiento único, tanto de maestros como de estudiantes. Pero no hacemos referencia a cualquier tipo de pensamiento sino a uno crítico y contextualizado, pues pensar nos hace humanos y en esa dirección la pedagogía es un campo donde los sujetos mediados por el acto de enseñanza se pueden reconocer en sus múltiples ser sí mismos. Entendida como posibilidad de pensamiento, la pedagogía evidencia la necesidad de articulación con la filosofía, para evitar lo que sucede con mucha naturalidad en nuestro medio y es que ‘en lugar de desear una filosofía llena de incógnitas y preguntas abiertas, queremos poseer una doctrina global, capaz de dar cuenta de todo, revelada por espíritus que nunca han existido o por caudillos que desgraciadamente sí han existido. De la misma forma, en lugar de desear una pedagogía que posibilite diferentes miradas pedimos a gritos la pedagogía modelo, la pedagogía sistema que responda el cómo de la práctica pedagógica y no el porqué de la misma. Por eso proponemos una pedagogía histórica y contingente en tanto práctica, no una pedagogía sistémica y acomodada en las modas actuales, una pedagogía que exija respuestas y sea incapaz de formular preguntas. Una pedagogía de la resistencia y no una pedagogía de los modelos y de los calcos como diría Deleuze. La pedagogía entonces, no es una verdad discursiva sino una realidad múltiple y diferente para cada maestro, de allí que se constituye en verdades locales en construcción, en donde el maestro piensa por sí mismo, piensa en el lugar del otro y también es acción, tiene que ver más con el debate, formas de pensar diversas, por eso la pedagogía genera formas de pensamiento descentradas, no nucleaciones, no moldes, preguntas con relación a problemas ya antes tratados desde nuevas perspectivas, que emergen cuando el pensamiento se abre en nosotros un espacio, entre la pregunta y con ella el problema, la inseguridad e indecisión. Es por ello la agonía misma del pensamiento, la lucha con los argumentos de la lógica biunívoca; no le da al maestro respuestas por el contrario, lo bombardea con cientos de interrogantes, de reflexiones, no le da recetas ni manuales de cómo hacer las cosas en su aula y en su práctica sino que lo invita a que él mismo mediante la reflexión y el cambio se transforme a sí mismo, a sus concepciones de vida, de sociedad y de ser humano y, luego, este en capacidad de construir un conocimiento que le permita pensar de una manera diferente su quehacer	investigación realizada. El seminario se preguntará desde los documentos sobre las prácticas alimentarias, como del valor de los alimentos, la educación del sentido del gusto en la perspectiva moral e higiénica, la importancia de los lugares creados en la escuela como las cantinas, la cooperativa y las tiendas escolares, así como los restaurantes escolares, cuyo propósito ha sido el de controlar, regular a la institución y a los sujetos. También se acercará a la historia de las prácticas escolares como la merienda, las onces, las medias nueves, el lugar de la lonchera para los alumnos internos, externos y semi internos. También sobre la enseñanza de saberes que se ocuparon particularmente de ellas como la puericultura, la economía, doméstica enseñada a las niñas y a las futuras maestras en las escuelas normales respecto a los trucos, cursos y recetas de cocina aparecidos en revistas de alta circulación y manuales escolares, pasando por los congresos alrededor de la infancia y los derechos de los niños hasta de las políticas educativas para América Latina y las campañas nacionales que fueron implementadas en el período de investigación. Este ejercicio investigativo desde el enfoque genealógico-arqueológico permite que la memoria antes que ser el lugar del anecdotario, del recuerdo, la añoranza o la nostalgia, sea la posibilidad de comprender genealógicamente la emergencia de las políticas escolares alimentarias que son también sociales y culturales sobre los sujetos de la escolarización en la perspectiva del Biopoder. Desde el seminario se quiere acercar a los estudiantes mediante la investigación desde el enfoque arqueológico-genealógico a los modos como la escuela en tanto dispositivo actúa ordenando el cuerpo infantil, mediante prácticas de subjetivación que pasan por la alimentación, la regulación de los sentidos, los modos de comer, los alimentos convenientes y las preparaciones adecuadas. A partir de las políticas de moralización, de higienización y de salud alimentaria, daremos cuenta de la manera como se gobierna a la población en la primera mitad del siglo XX. En ese sentido, la escuela se abordará como el lugar discursivo por excelencia, por donde discurrió lo moderno y se puso a funcionar la modernización ya fuese en discursos encontrados en fuentes primarias como revistas, periódicos o en manuales escolares y leyes. INVESTIGACIÓN EN PEDAGOGÍA. UNA MIRADA A LAS INFANCIAS ESCOLARIZADAS EN EL SIGLO XX En esta perspectiva pensar las infancias, como recorte específico del ciclo vital humano, ha justificado un sin número de premisas para esa etapa de la vida. La categoría infancia históricamente emerge al final del período que termina con la Revolución Francesa. En la mentalidad contemporánea esta noción paulatinamente se convirtió en eje y centro de la organización familiar; uno de los objetos preferidos de la publicidad y del mercado; el representante del sentimiento de ternura y
--	--	---

	sin modelos de competencias, y sobre todo sin el ABC de cómo investigar. La pedagogía es reflexión del maestro sobre su práctica a través de sus deslindes en el pensamiento. La pedagogía es en la actualidad el territorio del debate que podría impulsar la fecundidad del pensamiento. Pero la reflexión no solo debe conducir al maestro a ser un espíritu crítico, que destituye los otros discursos y el pensamiento del otro sin raciocinio alguno, en esa tónica lo único que logra es satanizar su propio pensamiento y nunca crea nada nuevo que pueda enseñar al otro. El pensamiento produce tribulación pero hay que estar tribulado para pensar ya que después de la tribulación viene la felicidad. De otra parte, las políticas educativas comienzan a leer la pedagogía también y surgen allí muchos cuestionamientos ¿Cuál es el proyecto político de la pedagogía en el país? ¿Cuál es el actual posicionamiento cultural y político de la pedagogía con relación a la construcción de políticas públicas en torno a lo educativo? ¿Se podrá asumir aún la pedagogía como un saber de resistencia desde y con los maestros? ACUERDOS SOBRE LA EDUCACIÓN. LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA DESPUÉS DE LA REPÚBLICA LIBERAL En un artículo publicado en El Tiempo, en diciembre de 1954, Alberto Lleras Camargo descargaba en la educación la responsabilidad de la Violencia en los años inmediatamente anteriores. Su voz representaba a buena parte de la elite política y económica de aquel entonces. Es decir, las relaciones entre Violencia política y educación configuraron categorías de reflexión que condujeron a acuerdos sobre la educación, los cuales no habían sido posibles en años anteriores. Sin embargo, los acuerdos sobre lo educativo desconocieron el fondo del problema: la estructura política, económica y cultural del país, que al decir del padre Lebreton “beneficiaba únicamente a los ricos, mientras que la mayoría de la población permanecía en la miseria y desprovista de educación...” El pasar de soslayo tales situaciones o sustentar que “arreglando” la educación se solucionaba lo “demás”, es una de las premisas que cobijan los acuerdos que hicieron liberales y conservadores sobre el problema educativo durante la década de los años cincuenta del siglo pasado y que encaminaron al país por la ruta de soluciones técnicas al problema educativo. El propósito del seminario es estudiar la historia y la historiografía del período para reseñar el papel político y social de la educación durante los gobiernos de Mariano Ospina Pérez, Laureano Gómez y Gustavo Rojas Pinilla. Concomitante, se estudiarán algunas propuestas historiográficas para	aquel en quien organismos internacionales centran su atención para la defensa de los derechos humanos. Es posible decir que el niño se ha convertido en su majestad intocable, por un lado y, por el otro, sirve para mostrar lo execrable de cualquier violencia. El siglo XX ha sido considerado como el siglo de la infancia. Preocupaciones, reflexiones y acciones políticas nos indican, sin lugar a dudas, que la infancia ocupó un sitio privilegiado durante el siglo XX occidental, pues ninguna otra sociedad había hablado tanto, había legislado tanto y había erigido tantas instituciones alrededor de la infancia y la juventud, buscando con todo esto “protegerla y desarrollarla”. Es posible decir que las infancias y las juventudes son un acontecimiento relativamente reciente y motivo de marcadas preocupaciones políticas en nuestra actual cultura. El gran fenómeno que posibilitó el surgimiento de la juventud y la infancia como la reconocemos hoy fue el progresivo proceso de escolarización de la educación. La escuela y la cultura escrita crearon, desde el siglo XVI, una juventud y una infancia hasta entonces desconocida. Una escuela a la que se asistía de manera continua, que brindaba una formación progresiva según la edad, que desagregaba los contenidos escolares según el nivel de complejidad, que brindaba una formación general, no especializaba, que instalaba un sistema de méritos y recompensas. Esta escuela separó progresivamente a los escolares del resto de la población, apartándolos de los adultos durante el tiempo de su escolarización. La juventud y la infancia se convirtieron así en categoría de edad debido a su encierro en el interior de las escuelas. El proceso civilizatorio tal como lo entiende Elías, estuvo relacionado con un proceso de complejización social tal que el sujeto se vio cada vez más compelido a transformar su manera de comportarse y sus formas de pensamiento gracias a complejos procesos educativos. Desde esta perspectiva el propósito de este seminario es presentar un análisis de las articulaciones entre las ideas modernas de la pedagogía y el aporte que desde la psicología, como saber experto, realizó en la tarea moderna de configurar la infancia escolarizada. En la primera mitad del siglo XX, la infancia no sólo es campo de proyecciones, sino sobre todo, fuente de preocupaciones teóricas, asumidas, entre otras, tanto por la pedagogía moderna, como por la nueva psicología y, difundidas estratégicamente, vía revistas especializadas al magisterio. Especial atención prestará el seminario a los discursos difundidos desde las Revistas Educación que circularon para el magisterio en la primera mitad del siglo XX tanto en Sao Paulo (Brasil) como en Bogotá (Colombia). Desde las primeras décadas del siglo XX la discusión sobre la infancia se convierte en el punto de quiebre entre las relaciones entre psicología y filosofía y, por esta misma vía, entre psicología y pedagogía. Desde entonces la pedagogía debía basarse en el
--	--	--

	analizar el aparato conceptual y metodológico que las fundamenta. “PRÁCTICAS DE GOBIERNO EN LA ESCUELA: DE LOS RESTAURANTES ESCOLARES A LOS COMEDORES COMUNITARIOS” Me interesa adentrarme en las relaciones entre la escuela, la infancia y la sociedad, mediadas por prácticas alimentarias que se producen en forma de políticas educativas y sociales, cuyo propósito se inscribe en el gobierno de la población. En la pretensión de mostrar las distintas formas de emergencia, así como las fuerzas que las impulsan y las sitúan en la agenda global fuertemente ligada a la escuela. El seminario ubicará y pensará la escuela y la infancia en relación con lo social, en dos momentos distintos, primera mitad del siglo XX, y comienzos del siglo XXI, deteniéndose en aquellos hechos históricos que rompen esa aparente invariabilidad de las políticas alimentarias, jalonadas por fuerzas e intereses diversos, que le trazan nuevas formas de ser -a la escuela, a la infancia y a la sociedad-, bajo la misma denominación. El seminario se ocupará de hacer visibles ciertas prácticas alimentarias, así como de mostrar el valor de los alimentos, la educación del sentido del gusto en la perspectiva moral e higiénica, la importancia de los lugares creados en la escuela como las cantinas, la cooperativa y las tiendas escolares, así como los restaurantes escolares y los comedores comunitarios de las escuelas actuales, cuyo propósito ha sido el de controlar, regular a la institución y a los sujetos. También se acercará a la historia de las prácticas escolares como la merienda, las onces, las medias nueves, el lugar de la lonchera para los alumnos internos, externos y semi internos. La enseñanza de la puericultura, la economía, doméstica enseñada a las niñas y a las futuras maestras en las escuelas normales respecto a los trucos, cursos y recetas de cocina aparecidos en revistas de alta circulación y manuales escolares, pasando por los congresos alrededor de la infancia y los derechos de los niños hasta llegar a las políticas educativas para América Latina las políticas y campañas nacionales como por ejemplo: la UNICEF, la FAO, la UNESCO, la OMS, el ICBF, PROFAMILIA así como Educación para el progreso y una BOGOTÁ SIN HAMBRE. La pregunta instalada en el presente, sitúa la investigación en una perspectiva histórica, en tanto, las relaciones de la escuela, la infancia y la alimentación en el contexto de una escuela pública dirigida a los pobres, tiene unos modos singulares de concretarse a finales del siglo diecinueve y comienzos del siglo veinte. Este ejercicio de la memoria antes que ser el lugar del anecdotario, del recuerdo, la añoranza o la nostalgia, será la	“conocimiento” de la infancia. Con un marcado interés en los problemas que suscita la enseñanza y el aprendizaje, la psicología fue conducida a prestar atención a los primeros años de la vida humana: la infancia. Así, la psicología prestó atención a la infancia que asistía a la escuela. La infancia, entonces, es la clave de la existencia, tanto de la psicología del niño, como de la pedagogía. LA PEDAGOGÍA Y LAS CIENCIAS HUMANAS: LOS DISCURSOS SOBRE INFANCIA Y JUVENTUD ESCOLARIZADAS. La práctica pedagógica posibilitó las apropiaciones y usos diferenciados, a lo largo del siglo XX, del saber psicológico. El aporte se relaciona con dos elementos que, desde el surgimiento de la psicología, han estado estrechamente relacionados: las concepciones de lo particular de lo humano y de los fines de la pedagogía. Las concepciones sobre lo que significa el ser humano – sobre los límites y posibilidades de lo humano – han circulado discursivamente articulándose a las esperanzas que se pueden tener sobre las características con que se forma el sujeto escolarizado. Desde las discusiones pedagógicas, como uno de sus ámbitos privilegiados, la psicología se convirtió en un saber prescriptivo, dominante sobre cómo mejorar la vida humana. Desde allí, además de proponer reformas a la enseñanza, a la vida familiar y a las formas de organizar el trabajo, también se difundieron concepciones normalizadas de infancia a los profesores, e ideales de sociedad y, vía escolarización, a la sociedad en su conjunto. Si analizamos las transformaciones político – culturales contemporáneas, a la luz de las diferentes tecnologías que se han usado para moldear a los sujetos, percibiremos los diferentes dispositivos de control usados para ello y que contribuyen al proceso de subjetivación y, posibilitan a la vez, el proceso de gubernamentalidad del Estado, en pocas palabras, vislumbraremos la forma como el poder se difumina. Complejos y variables han sido los vínculos entre pedagogía y psicología a lo largo del siglo XX. En la actualidad la práctica pedagógica recibe una importante influencia de la psicología, merced a las teorías que circulan sobre el constructivismo, como discurso dominante, por un lado y por el otro a la profusa literatura disponible hoy sobre temas de autoayuda. Las reformas educativas rápidamente vienen incorporando, como orientación principal, el constructivismo, en sus diferentes versiones. Por esta vía, los profesores reciben procesos de “capacitación” que los sintonizan con estas nuevas tendencias. Es posible decir que los nuevos profesores son cada vez más sensibles a corrientes del pensamiento psicológico contemporáneo. Es más, en la actualidad, quien no se proclame “constructivista” y en su práctica
--	---	---

	posibilidad de comprender genealógicamente la emergencia de las políticas escolares alimentarias que son también sociales y culturales sobre los sujetos de la escolarización en la perspectiva del Biopoder. INFANCIAS, PEDAGOGÍA Y PSICOLOGÍA Desde la historia cultural se están incorporando perspectivas interdisciplinarias a los estudios históricos, movimiento al que, además, se adscribe los denominados estudios críticos. La historia cultural está en la búsqueda de conexiones particulares con las teorías del conocimiento y del lenguaje en la tarea de repensar los problemas y los métodos de los estudios históricos, procurando analizar y comprender las relaciones entre conocimiento, poder y cambio social. Desde esta perspectiva hay una preocupación por el conocimiento como campo de prácticas culturales y de producción cultural. Una de las principales preocupaciones, desde la historia de la educación, está centrada en comprender cómo las ideas construyen, configuran, coordinan y constituyen las prácticas sociales a través de las cuales “razonan” los sujetos. Se preguntan sobre los sistemas cambiantes de ideas y principios de razonamiento a través de los cuales hemos llegado a pensar, hablar, ver y actuar en el mundo. Se presta atención en cómo el conocimiento enmarca y organiza la acción y contribuye a producir sujetos actuantes. Prestar atención a las formas de razonamiento que se transmiten desde la escuela, como elemento fundamental que contribuye a construir a los agentes de la historia, como un efecto del poder, es pensar una forma de comprender el presente, es decir, de cómo la actual política social y las políticas educativas se hallan relacionadas con pasadas configuraciones o son discontinuas con respecto a ellas. El presente de la escolarización es una práctica histórica en la producción de formas de pensar, actuar, sentir y ver. Una historia cultural, como historia del presente, considera la razón como un campo de prácticas culturales que ordenan las formas que tenemos de definir los problemas y de buscar posibilidades de innovación. El conocimiento escolar sobre la individualidad del niño, el docente y la comunidad, se ve relacionada con determinadas condiciones sociales, culturales y políticas que contribuye a su vez a producir. Las investigaciones emprendidas desde esta perspectiva buscan hacer análisis de formas históricamente construidas de razón que enmarcan, disciplinan y ordenan la acción y la participación de hombres y mujeres. El propósito de la investigación de los sistemas de conocimiento, como campo de indagación, es el de comprender cómo se inventan los “sentidos comunes” de la vida social y cultural para configurar los objetos de la acción que ordenan las	no incorpore técnicas de sensibilización grupal, exámenes y modificaciones del yo, entre otras, corre el riesgo de ser tildado de tradicional o, en el mejor de los casos, ser considerado un profesor obsoleto, pedagógicamente hablando. Sorprende como estas discusiones pedagógicas, con este marcado tinte proveniente de la psicología, obren y convivan, sin mayores conflictos, con los fuertes discursos y prácticas políticas que vienen despojando al Estado de su control sobre el aparato educativo y, en este marco, el currículo y la formación docente, se abren a las lógicas instrumentales y eficientistas del mercado. Si los sujetos no existen, no están dados de antemano, si son un efecto de su cultura, la pregunta que se hace el seminario es por las prácticas y representaciones que desde la psicología desde las primeras décadas del siglo xx se hace de los sujetos, ya que estas prácticas y representaciones, auspiciadas y legitimadas desde esta disciplina, serían artefactos culturales que estarían contribuyendo a construir determinadas condiciones de posibilidad para la formación de determinadas subjetividades. Desde algunas perspectivas analíticas contemporáneas, el seminario quiere hacer énfasis en dos momentos del siglo XX. En un primer momento busca rastrear, conceptualmente, los usos políticos que de la psicología se hacen y sus aplicaciones en la pedagogía, y en un segundo momento, vía consulta de archivos y revistas pedagógicas de la primera mitad del siglo XX, indagar por los discursos psicológicos que circularon en las revistas pedagógicas cuyos destinatarios eran los maestros. En este contexto, el seminario busca focalizar las discusiones sobre la forma que asume el poder en las sociedades cuyo centro es el Estado, así como en aquellas cuyo control de las conductas es polimorfo y difuso. Si entendemos la pedagogía como una disciplina que conceptualiza, aplica y experimenta, sobre los conocimientos relativos a la instrucción y la formación en la escuela, aspectos estos que abarcan diversos concepciones y prácticas sobre la educación, la enseñanza, la instrucción, la formación, el maestro, el estudiante, el aprender, el enseñar, lo humano y el conocimiento, entonces, reflexiones sobre las características que asumió la pedagogía a lo largo del siglo XX permiten comprender las matrices culturales que soportan la práctica pedagógica hoy, permitiendo vislumbrar los matices asumidos para cada contexto y cada periodo, lo cual rebasa ampliamente tanto el campo de la disciplina psicológica, como de la pedagogía como proceso instrumental. El seminario tiene como propósito presentar un análisis de las articulaciones entre las ideas modernas que asumió la pedagogía y el aporte que, como saber experto, realizó la psicología, en la tarea de configurar la infancia, en tanto que escolarizada. La infancia, especialmente desde la primera mitad del siglo XX, no sólo es campo de proyecciones, sino sobre todo, fuente
--	---	---

	posibilidades de innovación y cambio. Desde esta perspectiva el propósito de este seminario es presentar un análisis de las articulaciones entre las ideas modernas de la pedagogía y el aporte que desde la psicología se realizó para ello, en la tarea moderna de configurar la infancia escolarizada. La infancia, como recorte específico del ciclo vital humano, justifica un sinnúmero de premisas para esa etapa de la vida. En la primera mitad del siglo xx, la infancia no sólo es campo de proyecciones, sino sobre todo, fuente de preocupaciones teóricas, asumidas, entre otras, tanto por la pedagogía moderna, como por la nueva psicología y, difundidas estratégicamente, vía revistas especializadas al magisterio. La infancia es la clave de la existencia tanto de la psicología del niño, como de la pedagogía. La literatura especializada de fines del siglo XIX e inicio del XX, destinada a la formación del magisterio así como diferentes estudiosos de la pedagogía, tanto en Europa con en las Américas, están fuertemente influenciada por la tácita aceptación de dos principios. El primero tiene que ver con que los estudios pedagógicos son alimentados por varias disciplinas auxiliares (fisiología, medicina, higiene, filosofía, entre otras). Segundo, la práctica pedagógica se vuelca, junto con la psicología, a los procedimientos experimentales, para actuar sobre su objeto destinatario privilegiado: la infancia. Desde las primera décadas del siglo XX la discusión sobre la infancia se convierte en el punto de quiebre entre las relaciones entre psicología y filosofía y, por esta misma vía, entre psicología y pedagogía. Desde entonces la pedagogía debía basarse en el conocimiento de la infancia. Con un marcado interés en los problemas que suscita la enseñanza y el aprendizaje, la psicología fue conducida a prestar atención a la primera fase de la vida humana, la infancia. Así la psicología prestó atención a la infancia en tanto que escolarizada. Un asunto importante marca el giro provocado por los estudios sobre la infancia y tiene que ver con que de los temas clásicos de la filosofía relativos al conocimiento, estos son presentados ahora desde la psicología, en términos de “inteligencia” y “aprendizaje”. No se trata de preguntar más sobre las condiciones de posibilidad del conocimiento, sino de la adquisición de conocimientos ya producidos. De ahora en adelante el problema es de hábitos, conductas, procesos adaptativos, fases del desarrollo cognitivo, entre otros. Dos perspectivas dominan los estudios sobre la inteligencia desde el inicio del siglo XX. La primera, los estudios interesados en la inteligencia como un proceso a ser distinguido de otros procesos que ocurren en el comportamiento. Claparede, Piaget,	de preocupaciones teóricas, asumidas, entre otras, tanto por la pedagogía moderna, como por la nueva psicología de corte experimental. En este marco, el seminario busca problematizar las tensiones, así como las conexiones entre pedagogía y psicología, en dos capas del problema: 1. La imagen de dominio de lo psicológico sobre lo pedagógico en el siglo XX, buscando rastrear en fuentes documentales, los debates asumidos por la pedagogía moderna en la primera mitad del siglo XX, que buscaron su fundamentación, casi exclusivamente, en el subcampo de la psicología, como naciente disciplina social, y el debate que existía a su interior. Es posible señalar que la pedagogía, a partir de la primera mitad del siglo XX, se vuelca hacia la psicología. En este sentido el seminario presentará elementos que la psicología experimental aportó como promesa a la pedagogía. 2. La imagen de ser humano, de sujeto, que se captura y se difunde desde la psicología. Desde la segunda mitad del siglo XIX aparecen un conjunto de saberes sobre lo humano que son considerados científicos, saberes que contribuyen a reorientar la pedagogía. En este marco, la psicología prestó atención a la infancia en tanto que escolarizada y la psicología convierte a la escuela en un laboratorio experimental.
--	--	--

	Koeler y wertheimer. Quienes estaban preocupados en describir y caracterizar el comportamiento inteligente y las etapas del comportamiento inteligente. Por otro lado están los estudios preocupados en distinguir o comparar la inteligencia de diferentes individuos. Galton, Catell, Binet, Stern y Spearman, entre otros, estaban interesados en medir la inteligencia. Se busca, desde el seminario, analizar y describir el “sistema de conocimientos” con los que vivimos y opera la pedagogía y la educación en la tarea de configurar la infancia escolarizada analizando las prácticas pedagógicas que se instauraron para la infancia así como las discusiones que se dieron desde la psicología, en la búsqueda de construir reflexiones sobre las relaciones entre infancias, pedagogía y psicología en el contexto colombiano de la primera mitad del siglo XX. Una de las principales preocupaciones, desde la historia de la educación, está centrada en comprender cómo las ideas construyen, configuran, coordinan y constituyen las prácticas sociales a través de las cuales “razonan” los sujetos. Los historiadores de la educación se están preguntando sobre los sistemas cambiantes de ideas y los principios de razonamiento a través de los cuales hemos llegado a pensar, hablar, ver y actuar en el mundo. Se presta atención en cómo el conocimiento enmarca y organiza la acción y contribuye a producir sujetos actuantes. Prestar atención a las formas de razonamiento que se transmiten desde la escuela, como elemento fundamental que ha contribuido a construir a las infancias y la juventud contemporánea, como un efecto del poder, es pensar una forma de comprender el presente, es decir, de cómo la actual política social y las políticas educativas se hallan relacionadas con pasadas configuraciones o son discontinuas con respecto a ellas. El presente de la escolarización es una práctica histórica en la producción de formas de pensar, actuar, sentir y ver. La literatura especializada de fines del siglo XIX e inicio del XX, destinada a la formación del magisterio así como diferentes estudiosos de la pedagogía, tanto en Europa como en las Américas, están fuertemente influenciada por la tácita aceptación de dos principios. El primero tiene que ver con que los estudios pedagógicos son alimentados por varias disciplinas auxiliares (fisiología, medicina, higiene, filosofía, psiquiatría y psicología, entre otras). Segundo, la práctica pedagógica se vuelca, junto con la moderna psicología, a los procedimientos experimentales, para actuar sobre su objeto destinatario privilegiado: la infancia. Desde las primeras décadas del siglo XX la discusión sobre la infancia se convierte en el punto de quiebre entre las relaciones entre psicología y filosofía y, por esta misma vía, entre psicología y pedagogía. Desde	
--	---	--

	entonces la pedagogía debía basarse en el conocimiento de la infancia. Con un marcado interés en los problemas que suscita la enseñanza y el aprendizaje, la psicología fue conducida a prestar atención a la primera fase de la vida humana, la infancia. Así la psicología prestó atención a la infancia en tanto que escolarizada. La infancia es la clave de la existencia tanto de la psicología del niño, como de la pedagogía. Se busca, desde el seminario, analizar y describir el “sistema de conocimientos” con los que vivimos y opera la pedagogía y la educación. En este marco, se abordarán las premisas teóricas y metodológicas desde una historia social del conocimiento, buscando los vínculos que se construyen entre la historia social del conocimiento, con una historia cultural entre la psicología y la pedagogía. Se construirán reflexiones sobre las relaciones entre pedagogía y psicología en el contexto colombiano de la primera mitad del siglo XX. MOVILIZACIONES Y RESISTENCIAS DEL SECTOR EDUCATIVO COLOMBIANO EN EL CONTEXTO LATINOAMERICANO. PERÍODO 1998-2006. En Colombia, la década del noventa marca el derrotero para la consolidación del proyecto neoliberal en la educación pública. Las discusiones pedagógicas y culturales en la formulación de la política educativa se desplazaron hacia los problemas de la eficiencia, eficacia, competencias mercantiles, racionalización del gasto público, entre otros elementos propios de la doctrina neoliberal-neoinstitucional. Pese a que el proyecto neoliberal venía invadiendo de manera progresiva las dinámicas del sector educativo, es quizá durante la administración Pastrana en el período 1998-2002 que el país asistió a una de las más profundas transformaciones de la educación pública. Así, aunque las administraciones anteriores habían sentado los cimientos para la neoliberalización de la educación, es durante el cuatrienio de Pastrana que asistimos su total entronización. Frente a estas realidades las manifestaciones de protesta y movilizaciones de reivindicación y búsqueda de alternativas por parte del magisterio colombiano han sido evidentes, se ha protestado contra los programas de gobierno, contra las políticas públicas, contra los proyectos de Ley y las Leyes establecidas como la 715 de 2001, entre otros. En general podríamos decir que la mayoría de estas “reformas” han sido objeto de múltiples rechazos por parte de la comunidad educativa. Sin embargo, y contrario a lo esperado, lograr un incremento de las movilizaciones, podría decirse que el período se caracteriza por una notoria baja en la movilización social y una escasa y casi nula incidencia en el alcance de los objetos de protesta y movilización.	
--	---	--

	Aspectos que ameritan miradas académicas, no sólo para entender el fenómeno, también para reflexionar con los mismos actores sobre sus propias posiciones como sujetos de acción política. Por otra parte, en el mismo período se producen otras movilizaciones y formas de organización y de resistencia, acciones colectivas que reconfiguran o amplían los modos de lectura de las movilizaciones por la educación. Acciones que a nuestro juicio abren caminos y perspectivas para los nuevos movimientos sociales, culturales y educativos. En estos escenarios encontramos movilizaciones sociales, culturales, educativas y pedagógicas que registran una tendencia a permanecer en el tiempo y que provocan una ampliación en el carácter de las resistencias en la que impera una tonalidad crítica-creativa y propositiva y una intencionalidad política y pedagógica manifiestas. Igualmente se reconocen movilizaciones sociales y culturales conectadas a temas y procesos intersectoriales, nacionales e internacionales que desde planos mayores nos obligan a pensarlos como región latinoamericana. “ARQUEOLOGÍA Y GENEALOGÍA DE LA ESCUELA” La manera como la escuela surge en América y particularmente en Colombia, será lo que nos ocupe en este seminario. Un acercamiento que se inicia en la Colonia y finaliza en la década del ochenta del siglo XX. El seminario hará un ejercicio retrospectivo, partiendo del presente hacia el pasado para retornar hoy, en la idea de pensar las transformaciones de la escuela de la actualidad. En la revisión de las investigaciones históricas sobre la emergencia de la escuela y sus transformaciones se pretende comprender la emergencia de unas formas de ser de la institución y las fuerzas de poder y saber que han participado en su construcción en diversas épocas. Parto de la idea de que la escuela es una institución reciente que aparece con la modernidad en el siglo XVI y XVII, como un lugar de encierro para ir a aprender, lugar para civilizar, instruir y controlar a la población de clase baja especialmente. Una maquinaria escolar al decir de Varela y Álvarez-Uría que emerge en medio de tensiones y fuerzas como son la infancia, la pedagogía, los maestros, el estado y una forma de educar distinta a las que existían. Cada una de estas fuerzas contribuirá a configurarse mutuamente. La escuela que surge en Europa se impondrá en América, este proceso de obligatoriedad y de apropiación se dará entre el siglo XVIII y XX y lo veremos constituirse en Colombia. CONFLICTO Y EDUCACIÓN: LOS CONFLICTOS EN LOS AÑOS 1950 Y LOS PROCESOS EDUCATIVOS Los conflictos que se desatan en las sociedades tienen	
--	---	--

	diferentes interpretaciones. En el caso colombiano, el conflicto se ha explicado desde variables macro (procesos de modernización, desigualdades económicas, papel del Estado y partidos políticos, religión, entre otros) y desde variables micro-sociales (factores regionales, culturas locales, formación de resistencias, entre otros). Educación y conflicto, son para algunos investigadores sociales variables dependientes, es decir, el conflicto impacta de diferentes maneras a la educación: desde la reducción del presupuesto hasta la participación de diferentes actores educativos en el conflicto. En esta perspectiva, durante el siglo XIX, la educación fue el detonante de diferentes conflictos. Este seminario busca establecer relaciones entre conflicto y educación de manera más articulada. Lo cual significa que las relaciones entre uno y otra son más intrincadas de lo que muestran la dependencia de variables. Estas relaciones se presentan en diferentes procesos históricos, de los cuales este seminario asumirá tres, los cuales se detallan en la temática. El seminario une dos perspectivas historiográficas que han andado por sendas separadas: historia de la educación e historia de la violencia. Ambas perspectivas cuentan con madurez conceptual y metodológica que se reflejan en los trabajos e investigaciones sobre cada uno de los campos. En este seminario educación tendrá las siguientes connotaciones. Por un lado, entendida como procesos formales impartidos desde la escuela (básica, media y universitaria); procesos sociales y culturales de formación relacionados con socializaciones que hacen diferentes instituciones tales como la iglesia, el Estado, los medios de comunicación y culturales locales. “HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y LA PEDAGOGIA EN COLOMBIA” La historia de la educación y la pedagogía tienen un lugar central en la formación de los profesores en la medida en que contribuye a construir el horizonte conceptual y epistemológico de su oficio. Desde esta perspectiva el seminario se propone mostrar las historias de la educación y la pedagogía construidas en Colombia sobre la historia del país, centrándose particularmente en la producción del GHPP desde la Colonia hasta la actualidad. Se pretende acercar a los estudiantes a la historia, mostrando lo imprescindible que resulta para comprender el presente, asumiendo una posición crítica frente a la actualidad del fenómeno educativo y pedagógico. Por ello, antes que un recuento del pasado, pretende acercarse a la emergencia de la escuela, del maestro, del saber pedagógico y del	
--	---	--

	escolar, con las problematizaciones que han caracterizado la función educativa y las prácticas pedagógicas en Colombia desde su aparición moderna en el horizonte social y del saber hacia mediados del siglo XVIII en Europa. Adquirir los conocimientos suficientes que permitan exponer y sustentar las condiciones de aparición y constitución de la institución escolar, del maestro, del saber y de la infancia/escolarizada en Colombia particularmente, así como las relaciones y tensiones entre estos elementos, durante la colonia, el siglo XIX y el siglo XX. Entender los modos en que las fuerzas sociales, económicas, políticas van a producir la maquinaria escolar en cada momento histórico. Examinar los acontecimientos que constituyeron la escuela como construcción social propia de la modernidad y a la vez institución de encierro para ir a aprender fundamentalmente. Reconocer los acontecimientos que constituyeron la infancia escolarizada como una noción moderna y su apropiación en la escuela colombiana. Acercarse a los modos en que los saberes escolares van a producirse y ponerse a circular en la escuela. Entender los modos en que el cuerpo de especialistas –la figura del maestro y su oficio- se va configurando hasta llegar a ser lo que es, en la actualidad.	
--	--	--

ANEXO No. 4

EDUCACIÓN COMUNITARIA

MARCO TEÓRICO	SEMINARIOS PEDAGÓGICOS	SEMINARIOS INVESTIGATIVOS
La línea de <i>Educación Comunitaria</i>, muestra las relaciones que se dan entre la educación, la cultura y la sociedad, incluyendo la defensa de los derechos humanos. La escuela como institución con cultura propia, que acoge las diferentes clases sociales y culturales y que permite el desarrollo y la construcción de sentidos, significados y comportamientos de las	EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS, POLÍTICAS EDUCATIVAS Y POBLACIONES VULNERABLES. En este seminario se realizará un análisis del significado de cada uno de estos conceptos, su aplicación en algunas prácticas pedagógicas y la manera como se ha incorporado en la agenda pública educativa del país el tema de poblaciones étnicas, con necesidades educativas especiales, víctimas de la violencia y población rural dispersa. Estas poblaciones comúnmente han estado expuestas a la exclusión, la pobreza, la inequidad y la violencia por sus diferencias socio-culturales, económicas y biológicas lo que se refleja en marginación social. De otra parte, se analizarán los factores que comúnmente se emiten como diagnóstico de su proceso educativo: bajos índices de escolaridad y dificultades frente a los	LA INVESTIGACIÓN EN EL CONTEXTO DE LA EDUCACIÓN PROPIA E INTERCULTURAL Este seminario se propone como una posibilidad de comprensión y apropiación de los conceptos de educación propia e intercultural. Es el resultado de la investigación denominada: “Promoción de la cohesión social afrocolombiana desde la identificación de un sistema educativo propio e intercultural en Guapi”, realizada por la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad de Granada. Desde esta investigación se pretende que los participantes en el seminario se apropien del proceso investigativo que se llevó a cabo y comprendan las formas como se desarrollan algunas prácticas investigativas en estudios culturales, donde se rescata la importancia del

personas que la constituyen. Realiza estudios alrededor de la educación para adultos, la educación popular, las prácticas comunitarias, las prácticas pedagógicas en instituciones escolares, las redes académicas y sociales, la educación de diferentes grupos poblacionales y el apoyo pedagógico e investigativo a organizaciones sociales. También ha permitido conocer los cambios e implicaciones que ha presentado la educación en el contexto histórico nacional e internacional. El abordaje a la incursión de nuevos actores sociales, de nuevas reformas institucionales, la revaloración de la democracia y de los modelos de acción social, la diversidad, la equidad, la inclusión social y educativa, y la interculturalidad, la educación comunitaria, la cultura política y el análisis crítico de los contextos, los cuales permiten vislumbrar las diversas problemáticas y temáticas de la educación.	procesos de aprendizaje. PEDAGOGÍAS DE LA EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS Vemos necesario pensar la EPJA en relación con los cambios sociales contemporáneos y las características cognitivas y socioculturales de las personas adultas. La EPJA ha sido relegada dentro de las teorías y las prácticas educativas; en contraste con esta situación muchas personas se han resistido en contra ese tipo de exclusión tratando de continuar su aprendizaje y su desarrollo personal. Las motivaciones y necesidades de aprendizaje de las personas adultas están en relación con las necesidades sociales prioritarias (trabajar, ayudar a los hijos, participar en la vida social, cultural y política), la EPJA requiere basarse en procesos que actúan desde el conjunto de contextos sociales de las personas jóvenes y adultas. CONTEXTO, POLÍTICAS. PROGRAMAS DE EDUCACIÓN DE PERSONAS JÓVENES Y ADULTAS (EPJA) Formación específica y complementaria Las temáticas a trabajar en este curso son: La globalización, los cambios en el mundo del trabajo y su impacto en la sociedad colombiana y en la educación, en particular en la Educación de Personas Jóvenes y Adultas. Se hará un análisis de las políticas de EPJA del Estado colombiano desde las Constitución de 1991. Se estudiarán las concepciones pedagógicas y las teorías de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas, Por último se construirán herramientas teóricas para el análisis de proyectos y experiencias pedagógicas en este campo. Se hará énfasis en los programas de formación de algunos movimientos sociales latinoamericanos. Esta posición compensatoria de la EPJA no tiene en cuenta que las sociedades actuales exigen cada vez más educación a la mayoría de la población. Además la escuela, tal como funciona actualmente, contribuye a crear deficiencias de educación básica porque reproduce y fortalece las desigualdades sociales. Las nuevas demandas educativas no se reducen a conocimientos escolares, los cambios actuales en la sociedad están creando un ambiente donde es necesario el aprendizaje en muchos aspectos de la vida social. Para construir una concepción diferente de la Educación de Personas Jóvenes y Adultas sería necesario tener en cuenta que, las actuales necesidades de EPJA son producto de los cambios sociales, culturales y tecnológicos de la sociedad actual. Se han ido desarrollando nuevas concepciones que emplean en el análisis del aprendizaje adulto las	contacto que debe tener el investigador con la comunidad donde y con la que se realiza la investigación. Por otra parte, se rescata la importancia de establecer un diálogo permanente con la comunidad sin llegar a la imposición de criterios y la percepción de la cultura solamente desde óptica del investigador, negando las características de la cultura donde está inmersa la comunidad. Desde este seminario también se busca que los participantes reconozcan que de acuerdo a la cultura así mismo serán las formas de comprender y actuar en la realidad y que el respeto por esta formas otras de ver, percibir y de actuar han sido sublaternizadas desde la concepción de la existencia de culturas superiores e inferiores y desde la idea de existencia de una única forma de conocimiento, el eurocéntrico, que riñe con los debates actuales sobre la cultura. Esta investigación se llevó a cabo con el fin de identificar los valores propios de la cultura afroguapireña desde las categorías de arte y folclore, espiritualidad y religiosidad, mujer y cultura, sabiduría popular, visión de naturaleza y concepción de Educación, para posteriormente ser llevados a la escuela como un espacio que de dialogo entre lo propio y lo común hacia la búsqueda de una educación intercultural.
---	--	--

	aportaciones de la psicología, la sociología y otras ciencias. Se tiene en cuenta que lo que define a una persona como adulta en un ámbito educativo es que la actividad de aprendizaje ocupa una función social subordinada respecto de otras más primarias como puede ser el buscar o mejorar el trabajo o el desarrollar un determinado rol en la familia. En segundo lugar, es consciente de que las personas adultas han desarrollado a lo largo de su vida unos aprendizajes. Vemos necesario desarrollar y estudiar las formas de construir propuestas educativas que tengan en cuenta la situación social que vivimos hoy, y las necesidades educativas de los jóvenes y adultos, ¿desde dónde y cómo se leen dichas necesidades? Son bastantes las inquietudes y los retos que tiene la Educación de Personas Jóvenes y Adultas en Colombia; ¿los cambios sociales y culturales de nuestra época y en concreto de nuestro país qué retos le imponen a la Educación de Personas Jóvenes y Adultas? Acerca de estas temáticas y preocupaciones nos ocuparemos en este curso. EDUCACIÓN AMBIENTAL, PEDAGOGÍA DEL ENTORNO Y PSICOLOGÍA AMBIENTAL. El seminario ofrece una aproximación a la educación ambiental y la pedagogía del entorno con fundamento en la psicología ambiental. En este sentido, los desarrollos investigativos acerca de las relaciones que los individuos y los grupos establecen con el ambiente, comprendido en diferentes escalas y definiciones, permiten reorientar conceptualmente las prácticas de la educación ambiental. El conocimiento de la relación del sujeto psicológico con su entorno orienta a la educación ambiental con base en los procesos de transacción cognitiva, emocional y comportamental, aportando respuestas al problema pedagógico de la constitución del sujeto y la formación de la persona informada y responsable con el ambiente. La perspectiva de la psicología ambiental contribuye a la educación ambiental y la pedagogía del entorno con un amplio campo de problemas de interés para los educadores; problemas de índole ética, epistemológica, teórica y metodológica aportan a la reflexión didáctica de los educadores sobre sus prácticas en los proyectos ambientales, vinculando la teoría con la acción, incentivando la puesta en práctica de proyectos educativos transformadores y la toma de conciencia en los valores ambientalistas. En suma, las implicaciones de la psicología ambiental para la práctica de la educación ambiental y la construcción de una pedagogía del entorno son presentadas como un campo de investigación y teorización fundamental.	
--	---	--

	EDUCACIÓN, INTERCULTURALIDAD Y SABERES SITUADOS El seminario de Educación, Interculturalidad y Saberes Situados, busca hacer una mirada sobre las continuidades discursivas que han alimentado la construcción del campo de la educación a partir de los relatos de experto y las formas con que se representa al otro; en un primer momento, se trata de excavar los zócalos profundos de algunas propuestas de educación que buscan establecer niveles de organización, selección y control político, en tanto que encierran modos de decir generalizados, donde el otro es encerrado o anulado, es la posibilidad de evidenciar al otro como una construcción silenciada y agenciada por medio de unos intereses que llevaron a situar los usos, las costumbres y los valores de las élites andinocéntricas como representativas del carácter nacional. En el segundo momento se trata de evidenciar la oposición binaria devenida de la diferenciación entre conocimiento y saber, esto como el resultado de una colonialidad de poder y de saber, la cual se manifiesta a través de un patrón discursivo que selecciona y legitima los modos de decir de los pueblos, comunidades, culturas, etnias, entre otras. Desde esta perspectiva se buscará mirar "aquellas práctica universal de establecer en la mente un espacio familiar que es nuestro y un espacio no familiar que es suyo es una manera de hacer distinciones (...) que pueden ser arbitrarias" es entrar a revisar el espacio familiar del conocimiento que desplaza y convierte lo verdaderamente familiar en marginal. Como tercer y último momento el seminario se encarga de hacer una mirada desde las posibilidades de emergencias a través de las narrativas periféricas o narrativas del silenciamiento. PENSAMIENTO EDUCATIVO Y PEDAGÓGICO EN AMÉRICA LATINA Y EN COLOMBIA EN EL SIGLO XX Se estudiará la conformación de los sistemas educativos en América Latina en el siglo XX. Las relaciones entre la estructuración de estos sistemas educativos y los modelos de desarrollo. Se hará un breve recorrido por la historia reciente de la Educación popular latinoamericana lo que nos dará alguna idea sobre las experiencias y saberes acumulados sobre el tema. También nos permitirá discutir la actualidad y perspectivas futuras de las diferentes tendencias, a la luz de los nuevos conflictos y las nuevas articulaciones de las sociedades y de los estados nación latinoamericanos. Es importante así mismo ver los cambios sociales, económicos, políticos contemporáneos y sus efectos sobre los sistemas educativos y sobre el discurso pedagógico. La necesidad de una educación estatal democrática y	
--	---	--

	popular se ha hecho evidente, sin invalidar por ello la pertinencia de incrementar las tareas educativas realizadas por grupos no lucrativos de la sociedad civil. En América Latina, las desigualdades sociales tradicionales y la separación entre el pueblo y los sectores dominantes se profundizan dramáticamente. La desindustrialización, la reducción del Estado, la pauperización de los sectores medios y la destrucción de la clase obrera; el crecimiento sin precedentes de los sub ocupados y desocupados urbanos y rurales, cambia las características de los sujetos sociales a los cuales atendieron durante todo el siglo las propuestas educativas. Paralelamente la teleinformática penetra los más insólitos rincones de la sociedad e impacta a las instituciones. Contribuye a generar nuevos tipos de conflictos y genera discursos y fragmentos de discursos pedagógicos cuyas características y alcances distan de haber sido desentrañados. El discurso pedagógico de los sistemas educativos modernos latinoamericanos, pretendidamente homogeneizante, envejece y pierde eficacia en sociedades muy fragmentadas. Así había ocurrido en los países que poseen una amplia población indígena, donde la escolaridad encontró su limitación en las escisiones político cultural estructural. Al mismo tiempo, la distribución de la tecnología comunicacional es desigual y el acceso a los saberes avanzados se elitiza cada vez más. La tendencia que avanza en la educación es la constitución de discursos fragmentados, dirigidos a satisfacer las demandas de grupos específicos o producidos por ellos. La rigidez de la escuela moderna crea grandes dificultades para su adaptación a los nuevos medios tecnológicos y a las nuevas formas de expresión. El seminario trabajará preguntas como las siguientes: ¿Hay un pensamiento pedagógico latinoamericano? ¿Hay pensamiento propio sobre la educación en América Latina? ¿Hay solo apropiación, recepción, rejilla de apropiación o recontextualización? ¿Qué relaciones se han dado entre los esfuerzos por crear un pensamiento pedagógico latinoamericano y los diferentes contextos históricos? ¿Qué relaciones hay entre las ideas pedagógicas y la construcción del estado nación en América Latina? ¿Qué relaciones se han dado entre los modelos de desarrollo y las ideas pedagógicas? ¿Desde qué concepciones pedagógicas y sociales se ha orientado la educación en América Latona? ¿Qué interpretaciones de la problemática se han dado en el siglo XX en América Latina? ¿Qué experiencias y qué desarrollo del pensamiento propio en educación y pedagogía se han dado? ¿Qué aportes podemos recoger para la orientación y el análisis de los procesos educativos? ¿Qué lecturas de la crisis contemporánea de la escuela se están realizando? ¿Qué resistencias teóricas y prácticas se han dado a los modelos	
--	---	--

	tecnologistas o a las reestructuraciones contemporáneas? ¿Qué sucede actualmente en los movimientos pedagógicos antes los cambios en el capitalismo y la reestructuración de la escuela? En el siglo XX en América Latina se han desarrollado y aplicado diferentes concepciones pedagógicas y sociales con las cuales se ha orientado los procesos y la creación de los sistemas educativos. Se han “importado” ideas para modernizar y desarrollar la educación, desde los intentos de la Escuela Nueva, la teoría del capital humano para formación de recursos humanos y la movilidad social, la psicología para explicar la conducta en la formación de recursos para el trabajo, hasta las ideas que consideran a la educación como un servicio y un bien mercantil que se orienta a la satisfacción de necesidades básicas, la educación como una inversión que puede reducir la pobreza e incrementar la productividad. La educación como un factor decisivo de la economía, donde conceptos como calidad, equidad, eficiencia, eficacia, competencias, perfiles, profesionalización, desempeño, rendición de cuentas, retos, desafíos, aprendizajes relevantes y pertinentes, resultados, logros se vuelven el lenguaje normal y cotidiano que rigen las prácticas educativas. Es importante preguntarnos de dónde surgen estas ideas, qué efectos producen, qué resistencias se han dado, qué otras elaboraciones y conceptualizaciones han intentado disputar la hegemonía y la orientación del trabajo educativo. CIUDAD, PEDAGOGÍA Y JÓVENES En las sociedades contemporáneas, la experiencia de lo urbano está marcando de manera directa a gran parte de la población, puesto que las ciudades se han convertido en el entorno en el cual se desarrollan las interacciones de los sujetos, dejando su impronta en sus estéticas y sensibilidades, en sus prácticas y representaciones sociales. Así las cosas, la ciudad no es un producto espontáneo de la naturaleza. Por un lado, guarda todo un potencial educativo y cultural en sí misma que es importante aprovechar en el terreno educativo pero, por otro lado, aparece como el resultado de la lucha política y social. En este contexto una primera definición del derecho a la ciudad indicaría que para ser habitante urbano y “ocupar” los espacios que la ciudad ofrece, es preciso tener una serie de condiciones infraestructurales que permitan el acceso a los bienes y recursos que brinda la ciudad, así como de apropiación social, cultural y política del entorno y de las posibilidades de participación que allí puedan tener lugar. En este sentido, con relación a los proyectos soñados de ciudad, se juegan también los proyectos soñados de país y, con ellos, las distintas concepciones de cultura política que se concretan en proyectos urbanos y en políticas públicas que asumen bien sea, proyectos idílicos sobre la ciudad en la que ésta se comprende como un espacio armónico frente al cual existe un consenso artificial, o proyectos en los que se intenta involucrar a los diferentes sectores de la ciudad, entendiendo además	
--	--	--

	que los habitantes de la ciudad han llevado a cabo una apropiación desigual de ella y en donde, más que armonía, lo que existe son disputas y conflictos en los que se pone en juego las luchas por el reconocimiento y por el derecho a la ciudad. Así, las ciudades se reconfiguran, se transforman y cambian. En este orden de ideas la configuración de la ciudad y las relaciones que en ellas se dan son el producto de luchas por la hegemonía de un capital simbólico, desplegado por diferentes agentes. Ahora bien, además de ser pensada la ciudad como un espacio de confluencia de discursos, ésta como centro social, comercial y político anuda en si misma diferentes formas de comunicación que involucran, además de los pasados históricos y tradicionales de los individuos, diferentes formas de lo cultural global. Ello, debido a la presencia de los medios de comunicación que conjugan en el espacio de la ciudad un mosaico, si se quiere, de diferentes símbolos y signos que evocan múltiples sentidos y que van a coadyuvar a la constitución de sujetos. Así, la presencia de los medios de comunicación genera en la ciudad una serie de intercambios simbólicos que inciden en la visiones de los sujetos que en ella habitan. De esta forma los medios de comunicación configuran una trama cultural en el espacio de la urbe, revitalizando diversos sentidos, haciendo de la vida una trama de significaciones. Desde esta comprensión de ciudad, ella encarna y construye formas educativas, si comprendemos lo educativo, en sus sentido amplio, como todo proceso por el cual los sujetos hacen suyas, resignifican y reelaboran pautas de conducta, políticas, apreciaciones, formas de comportamiento y significados sobre sí mismo y sobre los otros. De este modo, estudiar la configuración de la ciudad, tiene que ver con poner en relación diversas prácticas culturales, sociales y políticas, con las tradiciones residuales que la configuran y con las representaciones imaginarias, hegemónicas y alternativas que en ella, la ciudad, se amalgaman. De esta forma se comprende la ciudad como ámbito en el que se conjugan producción de sentidos y formación de sujetos, es decir, es entenderla como una ciudad educadora. Así, el presente seminario pretende estudiar las relaciones, ciudad, educación y jóvenes, en pro de comprender las formas en que es configurada la ciudad, enunciados los sujetos jóvenes y cómo a su vez estos últimos resignifican los espacios de la urbe. UNA MIRADA DECOLONIAL A LOS DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE FORMACIÓN EN LA EDUCACIÓN COMUNITARIA El presente seminario surge como una posibilidad de análisis contemporáneo de la Educación Comunitaria en tanto discursos y prácticas, desde su vigencia, cuestionamientos, pertinencia y posibilidades. El	
--	--	--

	análisis propuesto se realiza desde un abordaje decolonial. Se parte de reconocer que las dinámicas de las situaciones contemporáneas exigen, la reconceptualización de las teorías y perspectivas críticas con las cuales se han estado leyendo las problemáticas de/en los contextos sociales. Varios autores han hablado de la necesidad de in-disciplinar las ciencias sociales, mostrando la urgencia de descentrar sus locus de enunciación asépticos y alejados de la realidad, en busca de nuevas re-localizaciones a partir de las cuales escuchen, visualicen y construyan otros puntos de vista, otras realidades desde un trabajo interdisciplinario. Las posiciones academicistas neutrales y objetivas también ‘deben’ mirar a través de sus ‘ventanas epistemológicas’, para ir más allá de contemplar la realidad e intentar generar cambios sociales. Es en este escenario donde se encuentra la práctica como el medio más cercano del que disponemos para abordar, reconocer y transformar sujetos y situaciones en contextos de desigualdad social como los nuestros. Ha sido preocupación constante de la Educación Comunitaria, el establecer y a la vez problematizar sus relaciones con la práctica como con la pedagogía. En un primer momento, buscando distanciarse de su perspectiva funcionalista, la cual emerge hacia la segunda mitad del siglo XX, donde expresiones como ‘desarrollo y educación comunitaria’ se asociaron a los procesos de ‘integración’ al nuevo orden de las poblaciones pauperizadas por efectos de la expansión capitalista, operando como uno de los medios más adecuados para controlar el conflicto social e incorporar –proceso que ahora se denomina inclusión por las políticas educativas- ‘participativamente’ a los ‘marginales’ a los procesos de modernización social. En un segundo momento, la perspectiva de la ECO indaga por la pedagogía del trabajo comunitario asumido tanto desde las llamadas prácticas comunitarias de las universidades en sus procesos de ‘extensión’ dadas hacia la década del 80, como desde otras prácticas compartidas con la educación popular tales como la educación de adultos y jóvenes EDJA que en algunos lugares de Latinoamérica se denominaron como Escuela Popular Comunitaria de Adultos EPCA, experiencias educativas que pretendían introducir al sistema formal de educación de adultos, algunos aspectos de la riqueza conceptual y metodológica acumulada por la educación popular. De igual forma, se encuentran los desarrollos de quienes realizan educación en derechos humanos, de educación en salud, de género, con jóvenes, con indígenas, con desplazados por la violencia, con comunidades rurales o desde la teología que vienen creando elaboraciones conceptuales y trazando metodologías particulares apropiadas a sus campos temáticos. De otra parte, se han dado también procesos de teorización desde la academia que sitúan la ECO como un campo educativo y un paradigma pedagógico emergente cuyos balances discursivos y prácticos están aún por realizarse, pero se convierten en un intento por	
--	--	--

	acercar la Universidad Pública con las realidades sociales, buscando de manera concomitante combatir su crisis de <i>legitimidad social</i> desde el re-planteamiento de los programas ético-políticos y pedagógicos de la misma, más allá de lo escrito en el papel. La Educación Comunitaria tiene la posibilidad de cuestionar el <i>ethos</i> universitario que se ha establecido históricamente al asumir como conocimiento formal y válido el conocimiento científico, invisibilizando la posibilidad del diálogo inter-cultural con otros tipos de saberes externos a la misma y que se producen en los microcontextos sociales, situación que es planteada por De Sousa como la posibilidad de hablar de <i>conocimiento pluriuniversitario</i> ‘como un conocimiento contextual que se produce extra-muros, transdisciplinario, que obliga a un diálogo con otros tipos de conocimiento, lo que lo hace internamente más heterogéneo y más adecuado a ser producido en sistemas abierto con carácter cooperativo y solidarios mediante movimientos sociales, organizaciones no gubernamentales, grupos sociales tales como inmigrantes, ancianos, comunidades populares y grupos de ciudadanos críticos y activos. En contravía de la tendencia política de reducir la autonomía de la Universidad hasta el nivel necesario para eliminar la producción y divulgación libre del conocimiento crítico A partir de los anteriores reconocimientos el Seminario propuesto busca problematizar la colonialidad del saber, del poder y del ser en las prácticas de formación de los procesos que así mismos se reconozcan dentro de la ECO, desde diferentes perspectivas: educación intercultural, pedagogías críticas en la escuela y en escenarios no escolares, prácticas de educación popular, grupos de investigación universitarios, prácticas de animación socio-cultural, trabajos sobre derechos humanos, educación rural, educación de adultos, entre otras; apostándole a una crítica a la epistemología del saber cómo poder, es decir a la forma como el poder es ejercido desde el lugar donde tradicionalmente se ubica el conocimiento cientificista ‘legítimo’, desde donde se invisibilizan otros locus de enunciación y de producción praxeológica de saberes otros; apostándole a una crítica que problematice las razones de educar hoy por hoy. CIUDAD Y EDUCACIÓN El seminario surge como una respuesta para los investigadores de la Maestría en Educación, ante la necesidad de una formación en una perspectiva de solución de problemáticas sociales con una visión pedagógica. Ciudad y Educación, examina los programas sociales con componente educativo que se han desarrollado en la ciudad, las problemáticas sociales y espaciales que se presentan en los ambientes educativos; los equipamientos educativos, su reglamentación, políticas y directrices, así como las medidas necesarias para estructurar, articular, optimizar y ordenar el equipamiento educativo en concordancia con el ordenamiento de la ciudad. Explora las relaciones entre pedagogía, urbanismo y arquitectura como construcción de ciudadanía, desde donde se	
--	---	--

	entiende la ciudad como escenario pedagógico. Por último, el seminario ofrece lineamientos para la evaluación de políticas educativas con componente espacial y de programas sociales con componente pedagógico y educativo. UN ACERCAMIENTO A LA PEDAGOGÍA Y PENSAMIENTO EDUCATIVO LATINOAMERICANO Reflexionar sobre las ideas educativas y pedagógicas que se han dado en América Latina para identificar las principales corrientes de pensamiento educativo y pedagógico. Comprender las formas cómo se han constituido en América Latina, las propuestas alternativas a los modelos pedagógicos y a las teorías educativas hegemónicas. Analizar el pensamiento de autores latinoamericanos que nos permita fundamentar propuestas educativas alternativas que aporten a la construcción en América Latina de sociedades y culturas más democráticas. RAZA, ETNICIDAD Y EDUCACIÓN El presente seminario se constituye en primer lugar, en un curso introductorio al estudio, análisis y reflexión sobre cómo se han construido y utilizado las categorías raza y etnicidad. En segundo término, pretende abordar las maneras en que estas categorías han sido construidas desde el discurso científico y cómo ellas han sido puestas al servicio de la construcción del proyecto del estado nación moderno. En tercer lugar, el curso pretende abordar el análisis de las prácticas de diferenciación/discriminación/subordinación, y cómo estas prácticas, están implícitas en el discurso racial y de la etnicidad que circula en la escuela. Aproximar, desde una visión epistemológica, la discusión y construcción de las categorías de raza y etnicidad (su relación con el concepto de nación) y sus repercusiones en la escuela. Contextualizar el surgimiento de las discusiones sobre la categoría de raza (Darwinismo biológico, darwinismo social, políticas eugenésicas). Analizar la aplicación de estos discursos, a partir del caso colombiano. Contextualizar el surgimiento de las discusiones sobre la categoría de etnicidad: Primordialismo-Constructivismo. Reflexionar sobre el papel de estas categorías: su operacionalización en el contexto de la nación colombiana y sus repercusiones en el espacio escolar, retomando algunos discursos académicos y jurídicos. NARRATIVAS CANTADAS Y	
--	---	--

	DESCOLONIZACIÓN Desde este seminario se pretende contribuir en la formación en educación intercultural a partir de narrativas que han sido silenciadas al no ser consideradas producciones académicas que puedan ser difundidas en el contexto educativo y social. El silenciamiento de estas narrativas es el resultado de los procesos coloniales, en los que, desde la universalidad epistémica, se considera la existencia de una cultura hegemónica y otras subalternas, en consecuencia las producciones de éstas últimas por no corresponderse con los cánones eurocéntricos o universales, son consideradas saberes, conocimientos cotidianos o exóticos o como elaboraciones folclóricas. Lo que se pretende desde este seminario, es situar estas producciones culturales en lugares en los que no solamente la música clásica sea considerada como “la música culta”, si no reconocer que estas narrativas otras tienen un estatus desde los cuales es posible el diálogo intercultural e interepistémico. En este contexto, se entiende por narrativas cantadas aquellos relatos a través de la música que, como producciones artísticas, se han venido construyendo en Latinoamérica, contribuyendo en la difusión y recreación de los valores de las culturas que han venido tejiendo procesos identitarios. En estas narrativas se incluyen: la música afrocaribeña, la Andina, la canción social latinoamericana, la música del Pacífico colombiano, las que constituyen un espectro muy amplio. En este seminario se abordarán aspectos conceptuales y teóricos desde la relación entre música y descolonización, con el fin de problematizar y comprender los debates que en torno a esta relación se han venido gestando y que han contribuido en la construcción de diferentes puntos de vista sobre el papel que han jugado las narrativas cantadas en la educación de los pueblos latinoamericanos. Es desde esta perspectiva que el surgimiento de la salsa como un fenómeno cultural, político y social, surge en un momento en que se generaron procesos como Woodstock, la revolución Cubana y la necesidad de “cantarle a la cotidianidad” y recrear las vivencias de los latinos radicados en Nueva York. La anterior es una de las rutas de trabajo a tener en cuenta en este seminario. Otras reflexiones están relacionadas con las narrativas cantadas del Pacífico Colombiano, las de San Basilio de Palenque, las cubanas. Esta última devienen de la santería, pasando por la Rumba, la Columbia, el Nengòn, la Habanera, el Son, el Danzón, el Guaguancó, el Chachachá, la Charanga, las que han recreado este legado histórico hasta llegar a producciones actuales como la Timba, donde se establecen relaciones con la cotidianidad mediante ritmos y voces fusionados que rompen con cánones musicales convencionales. Las otras rutas de trabajo en el seminario son las expresadas	
--	---	--

	anteriormente. Caracterizar el momento histórico-político en que surgen algunas narrativas cantadas en Latinoamérica y su incidencia en procesos de construcción de identidades. Identificar los valores subyacentes en narrativas cantadas de las regiones del Pacífico y el Caribe Colombiano. Determinar la incidencia que han tenido algunas narrativas cantadas en la construcción de sujetos sociales.	
--	--	--

ANEXO No. 5

DOCENCIA UNIVERSITARIA

MARCO TEÓRICO	SEMINARIOS PEDAGÓGICOS	SEMINARIOS INVESTIGATIVOS
La línea de Docencia Universitaria muestra la preocupación por la formación y capacitación pedagógica e investigativa de los docentes universitarios, las innovaciones curriculares en educación superior, la identidad, la ciencia, la formación, los avances científicos, tecnológicos y el papel de la cultura; el desarrollo y la evaluación del docente universitario, la calidad de la educación superior, la política y los discursos de la educación superior, la didáctica, la	AGENDA PÚBLICA UNIVERSITARIA EN COLOMBIA: COMPONENTES NORMATIVOS El seminario, en tanto que ubicado en una línea de continuidad temática sobre Políticas Públicas Universitarias, abordará con el debido detalle la manera en que las propuestas de Modernización y Desarrollo previstas para la educación superior, durante la última década y media, ya que están ubicadas en una discusión de significativa importancia para la constitución del nuevo proyecto nacional: la prestación de un servicio y la satisfacción de un derecho (educación de orden superior). La anterior cita decanta la ubicación del propósito establecido para el seminario: establecer y precisar el conjunto de formulaciones y propuestas realizadas sobre la educación superior en Colombia, particularmente aquellas relacionadas con la Universidad estatal, en tanto que es allí en donde están sustentados "los cursos de acción" que han determinado las actuales Políticas Públicas	EDUCACIÓN SUPERIOR: PROBLEMÁTICAS Y PROBLEMATIZACIONES Desde este tipo de inquietudes, el presente seminario pretende problematizar y complejizar el análisis y la proyección de los cambios, en la vía de transformar el enfoque instrumental, reduccionista, mecánico y economicista, desde el cual se formulan las políticas y se busca favorecer cierto tipo de cambios en la educación superior. Particularmente, resulta importante analizar los principios, criterios, modalidades, mecanismos y formas de organización de la educación superior, a través de los cuales se han estructurado y/o transformado los procesos de formación. El seminario, por tanto, se orienta a generar una comprensión e interlocución con los análisis sobre la educación superior, generado desde distintas posturas, a partir de los cuales no sólo se problematizan algunas de las maneras de entender las transformaciones, sino que desde ellas se logre formular una lectura compleja de cómo se está afectando la educación, la universidad, los saberes y el papel de los actores educativos. Con esta orientación, el seminario, en su primera etapa profundizará en los abordajes teórico-metodológicos

forma de entender, desarrollar y evaluar la docencia universitaria y la generación de nuevas prácticas pedagógicas. El trabajo investigativo en relación con los contextos institucionales en donde se desarrolla la actividad docente, permitiendo comprender las situaciones problemáticas vividas por los profesores universitarios. “Se da una reflexión en torno a las características de la cultura institucional y la evaluación en la búsqueda de prácticas de auto-evaluación, la promoción del ejercicio democrático, la necesidad del trabajo en equipo y el desarrollo profesional de profesores y directivos. De igual manera, se busca dar solución a los problemas sociales, locales y globales en relación con la educación superior, la integración y articulación entre la Universidad y la escuela pública involucrando la producción y socialización del saber pedagógico.” Doc. de autoevaluación 2009	Universitarias. POLÍTICAS, TENDENCIAS Y PROBLEMAS DE LA EVALUACIÓN EDUCATIVA Este Seminario se propone avanzar en el conocimiento de las tendencias y problemas que han caracterizado el campo de la Evaluación Educativa nacional e internacionalmente, durante las últimas cinco décadas. Así mismo, el análisis en los diversos ámbitos constituyentes de su objeto de estudio: Evaluación de los Aprendizajes, de los Docentes y de la Evaluación Institucional, conforman aspectos importantes de las Unidades Temáticas. GESTIÓN, CURRÍCULO Y MODELOS PEDAGÓGICOS: <i>Formas de reconfiguración de lo pedagógico en el mundo contemporáneo.</i> La gestión y administración de las instituciones educativas en el mundo contemporáneo cada vez es más compleja. La primacía de los enfoques económicos que privilegian las formas organizativas, los indicadores y los resultados cuantificables, hacen que lo académico y pedagógico se subordinen y se sometan a estas nuevas lógicas. La gestión se convierte en el dispositivo que hace funcionar la institución educativa, hace ver y hablar a la misma y la convierte en sitio de materialización de los discursos y las prácticas. De igual manera se convierte en el espacio de tránsito y movilidad de los sujetos que en ella cohabitan. Proyectos educativos, planes de desarrollo, semáforos de indicadores, planes de áreas, planes de estudios, son algunos de los variados casos en los cuales la gestión materializa su acción y hace que la institución no se pliegue sobre sí, sino que se despliegue a cumplir tareas en la mayoría de los casos inocuas que desvían su razón de ser y su función social. De igual manera el currículo y su aparición como campo especializado, es decir, “con la formación de un cuerpo de especialista sobre el curriculum, la formación de disciplinas y departamentos universitarios, la institucionalización de sectores especializados sobre el curriculum en la burocracia educativa y la publicación de revistas académicas especializadas”, presenta para las instituciones educativas grandes retos y perspectivas de acción, sobre todo en el marco de las nuevas miradas sobre saber y conocimiento que se articulan en gran medida a las exigencias e imposiciones de un mundo economizado, competitivo y Mediatizado. Las articulaciones gestión educativa y currículo serán parte central en las discusiones del seminario. El tercer elemento que constituye el diagrama del seminario hace referencia los denominados “modelos	provenientes de los estudios y corrientes vinculados al análisis crítico del discurso –ACD–, con el propósito de apropiar algunas herramientas de trabajo para la investigación educativa y desde las cuales sea posible analizar los problemas y problematizaciones que dan forma al campo de la educación superior. EVALUACIÓN EDUCATIVA: Diseño de proyectos con enfoque integrado La evaluación de programas y de proyectos pedagógicos y educativos se ha convertido en una herramienta de gestión y mejoramiento continuo de instituciones y de procesos académico-administrativos, a partir de propuestas investigativas de evaluación educativa. La evaluación educativa se concibe como un proceso de investigación que tiene como fin la valoración de una institución, programa, proyecto o acción con fines educativos, pedagógicos y/o didácticos. Este es un proceso que tiene como punto de partida un análisis sistemático del fenómeno en sí, sus procesos, su naturaleza, sus objetivos, finalidades, alcances y formas de lograrlos, así como sus cualidades y las relaciones entre los elementos que lo integran, con el fin de llegar a la formulación de juicios sobre el valor sobre la realidad objeto de evaluación. Este tipo de conclusiones caracterizan a la evaluación como una forma especial de investigación aplicada, forma que varios autores denominan “investigación evaluativa”. INVESTIGACIÓN EVALUATIVA: Diseño de Proyectos En las últimas décadas la investigación evaluativa ha adquirido una importancia considerable, debido, por un lado, a la creciente necesidad de reflexionar sobre la puesta en marcha y desarrollo de los múltiples programas educativos y los renovados esfuerzos en torno a la formación del profesorado; y por otro, a la internacionalización de ciertas exigencias los procesos académicos. La conceptualización de investigación evaluativa es amplia y su concepto depende de las concepciones previas de evaluación y de programa. Por un lado, la evaluación puede considerarse como un proceso o conjunto de procesos, para la obtención y análisis de información significativa en que apoyar juicios de valor sobre un objeto, fenómeno, proceso o acontecimiento, como soporte de una eventual decisión sobre el mismo. Esta decisión dependerá en parte del grado de adecuación a un elemento referencial o criterio. Por otro lado, la denominación genérica de programa suele referirse a cursos de acción de carácter sistemático que se inician con la intención de alcanzar determinados objetivos y finalidades. De lo anterior, la evaluación de programas puede definirse, de un modo general, como el proceso sistemático de recogida y análisis de información fiable
--	--	---

	pedagógicos” que constituyen recortes de la realidad educativa y que se han convertido en la gran preocupación de las instituciones en el último tiempo. La discusión se orientará a la descripción de los modelos, su sustento epistemológico y cómo éstos se convierten en parte integral de los procesos gestión, no solo en la educación básica y media, sino también en la educación superior. La perspectiva del seminario es histórica y crítica: Histórica pues reconoce que los discursos y los conceptos son construidos e inventados en contextos concretos y Crítica en tres dimensiones: el reconocimiento de los límites de discursos y prácticas para comprender y totalizar la realidad en este caso la economía y la gestión; en segundo lugar la crítica permite desnaturalizar conceptos y hábitos, es decir, la crítica impide asumir prácticas o usos sociales sin su revisión y cuestionamiento; y por último la crítica afirma el sentido de la pregunta, la interrogación constante, el cuestionamiento de la verdad, la crítica nos permite pensar qué y para qué hacemos lo que hacemos, o decimos o pensamos. TENDENCIAS Y DINÁMICAS DE TRANSFORMACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR Durante las tres últimas décadas en las instituciones generadoras de cultura y conocimiento, particularmente en las de Educación Superior y en especial las Universitarias, han ocurrido cambios estructurales relacionados con la reformulación de contenidos y disciplinas tradicionales, oferta de programas, la diversificación institucional; el balance interno de sus funciones entre la docencia y la investigación, y especialmente en la definición de la calidad. Para ilustrar la naturaleza, el alcance, las características y el impacto de éstos cambios, se concibe en el seminario, una reflexión de la universidad entendida como institución, que reúne prácticas diferentes y que ha transformado sus dinámicas internas. La emergencia de estos cambios sugiere desde el seminario, un gradual acercamiento a los nuevos requerimientos de las tendencias recientes y desafíos para el futuro de la universidad, a la luz de las políticas para la educación superior. La Universidad se torna «universal» al enfrentar el impacto del avance científico y tecnológico, de la sociedad de la información y la globalización, a la par de problemáticas comunes, en la consecución del más altruista de los objetivos: promover el desarrollo sostenible del ser humano. Las evidentes contradicciones que marcan el quehacer universitario vuelven utópica tal aspiración; la crisis universidad-sociedad constituye una fuente de análisis y propuestas de acción. Demarcar algunas antinomias que restringen nuestro acceso al conocimiento, y sus	y válida para tomar decisiones sobre un programa educativo. En la medida que este proceso sea riguroso y sistemático, constituye un modo de investigación que hoy se conoce con el nombre Investigación evaluativa. Por tanto, la investigación evaluativa se trata de una forma de investigación educativa aplicada, que intenta dar cuenta del valor que tienen programas educativos de acuerdo con determinados criterios (externos e internos). Para ello se consulta, se reflexiona y se relacionan los escenarios, los actores, los procesos y las finalidades y los desarrollos alcanzados frente a criterios previamente planteados, y con base en la información obtenida se valoran para tomar decisiones presumiblemente optimizables de la situación investigada. De ahí que la investigación evaluativa se caracteriza no sólo por la proyección práctica inherente de toda investigación aplicada sino, esencialmente por ser un proceso precedido por juicios de valor. Por tanto, la investigación evaluativa se orienta a valorar una situación concreta (programa) y tomar decisiones alternativas. La investigación evaluativa como toda investigación, implica un esfuerzo deliberado de organización de una propuesta teórico-conceptual y metodológica para comprender la realidad o el aspecto que de ella se va a abordar; así mismo, implica un proceso mental en la construcción lógica de la misma propuesta investigativa, la cual debe ser organizada –atendiendo a una coherencia y cohesión interna– como aspecto esencial que debe ser abordado y consolidado en un momento preliminar o en las primeras fases del desarrollo la investigación. La forma de organizar y consolidar la propuesta investigativa es a través de un proyecto, el cual requiere de un diseño tanto teórico-conceptual como metodológico. De esto se desprende la necesidad de un diseño previo a la puesta en marcha de la investigación evaluativa. Diseño que puede ser pensado desde cualquiera de los dos enfoques (cuantitativo-cualitativo) y desde algunos paradigmas de investigación. Partiendo de la idea que el diseño de una investigación puede ser entendido como la manera práctica y concreta en que el (los) investigador(es) responde(n) a las preguntas de investigación, esto implica organizar un plan o una estrategia de acción para responder las preguntas centrales y orientadoras de la investigación, así como cumplir con los objetivos planteados, desde un enfoque, una perspectiva teórica y un plan de acción metodológico. Propósito: El objetivo fundamental de presente seminario es aportar elementos básicos para el diseño de un proyecto, de un proyecto de investigación evaluativa. Por tanto, el seminario busca dar respuesta a la pregunta: ¿Cómo concebir un proyecto de investigación evaluativa? (organización de una propuesta teórico-conceptual y metodológica). A partir de un enfoque integrado que busca abordar el ciclo de un proyecto, sus
--	---	--

	respectivas proposiciones retroalimentadoras, es la pretensión de esta disertación, guiada por ciertas inquietudes en un escenario mundial de cambios constantes. Se trata aquí concretamente de analizar las perspectivas de la Educación Superior desde la mirada macro de las tendencias mundiales, Latinoamericanas y del Caribe, hasta ubicarlas en el contexto Nacional. Es a partir de esta necesidad que se ha proyectado el Seminario con el objeto de deliberar alrededor de aspectos relacionados con las dinámicas que han llevado a la transformación de la Educación en América Latina y el Caribe en el contexto de las tendencias mundiales: globalización y universidad, calidad en educación desde una perspectiva comparada, acreditación, evaluación y conceptos afines. MARCO POLÍTICO Y NORMATIVO QUE ORIENTA LAS PRÁCTICAS DE AUTOEVALUACIÓN INSTITUCIONAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR La mirada hacia la universidad como institución generadora de conocimiento ha cambiado debido a los múltiples acontecimientos que impactan el orden político, económico, social, científico, ambiental y cultural de la misma. Es así como el inicio de un momento histórico, donde la educación, el conocimiento y la información juegan un papel central; marca las tendencias que lleva a la promulgación permanente de políticas educativas, las cuales conviene comprenderlas de manera situada como configuración de tendencias que dan sentido a la actuación en las Instituciones de Educación Superior. Comprender los componentes de la actual política educativa Universitaria y los desarrollos próximos que esta tiene, forma parte de la responsabilidad ética y social de los agentes educativos. Es a la luz del marco político y normativo desde donde se reflexiona sobre la incidencia de procesos de acreditación en las dinámicas de autorregulación de las Instituciones de educación Superior. A partir de estos ejes se generan preguntas orientadoras del seminario referidas a las relaciones y tensiones entre macro políticas y políticas educativas internas, sus alcances y experiencias de construcción participativa y la apropiación de las mismas en los procesos de calidad académica que se desarrollan en las instituciones de educación superior. Bajo esta premisa se comprenden los referentes legales de la acreditación que se encuentran en los distintos niveles normativos, partiendo de la Carta Política y pasando por la Ley 30 de 1992, hasta llegar a diferentes decretos reglamentarios del Consejo Nacional de Acreditación y a los acuerdos y resoluciones de las propias universidades.	fases, los diagnósticos, la planificación y la construcción de su marco lógico, se aborda la propuesta metodológica. En este sentido, se ofrece: Primero, un marco conceptual general, así como una propuesta interpretativa y metodológica para el <i>diseño de proyectos de investigación evaluativa</i>, utilizando herramientas e instrumentos de la planificación estratégica, prospectiva, planificación participativa, planificación por escenarios y de la gestión del ciclo de un proyecto. Segundo, se proponen las bases para poner en discusión algunas de los enfoques metodológicos que se utilizan para la concepción y desarrollo de proyectos de investigación evaluativa. LAS COMPETENCIAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: DISCURSOS, PRÁCTICAS Y DESARROLLOS INVESTIGATIVOS Asistimos a una serie de cambios en la formación, cuyas orientaciones parecieran confluir en torno a propósitos y derroteros compartidos –sobre todo porque muchas veces se acude a un lenguaje semejante- y que sin embargo expresan la tensión entre visiones e intereses distintos o contrarios: de un lado orientaciones que destacan lógicas instrumentales, pragmáticas, eficientistas y simplificadoras; y de otro, perspectivas que enfatizan la complejidad, la contextualización y cuya preocupación central es la democratización de los procesos educativos. En este contexto, la formación en la educación superior, en general, parece estar encaminada a favorecer un desempeño pluriprofesionalizado y polivalente en contextos de incertidumbre, en el que políticas como la flexibilidad y el desarrollo de competencias se constituyen en instrumentos que buscan auspiciar este tipo de orientación. Y si compartimos el señalamiento hecho por Barnett, diríamos que la idea de una formación basada en el desarrollo de competencias no es problemática en sí misma como propósito educativo; sino que esta orientación se torna problemática cuando cumple cualesquiera de estas dos condiciones: a) cuando la competencia se convierte en el propósito principal y se dejan de lado otras orientaciones importantes o, b) cuando la competencia se piensa de un modo demasiado restringido. En nuestro país, lamentablemente, pareciera que se cumplen las dos condiciones. Complejizar la noción de competencia y tomar distancia de la idea de que es simplemente un saber qué, o un saber sobre el hacer (saber cómo), o que ella se manifiesta como conjunto de actitudes observables, implica optar por considerar y discutir nuevas perspectivas sobre el aprendizaje que articulen la
--	---	--

	El núcleo central y abordaje de estas disposiciones lo constituye la evaluación de la educación superior, como elemento fundamental de control y vigilancia por parte del Estado y en cumplimiento de la función cuya finalidad es mejorar la calidad de los programas y dar fe pública de ello. Su marco son las políticas, las normas que emergen de ellas y los proyectos institucionales entre otros. De esta manera se transponen los componentes normativos con el análisis de los elementos propuestos para los procesos de autoevaluación en las instituciones de educación superior. El seminario aborda un análisis crítico del marco político para el Sistema de Educación Superior, así como del marco legal nacional que direcciona particularmente las dinámicas de autoevaluación en las Instituciones de Educación Superior- IES. En este sentido se analizan las nuevas relaciones entre Estado, sociedad y Universidad, así como el rol de Agencias Internacionales que participan en la definición de políticas para este nivel: UNESCO, Banco Mundial y Banco Interamericano de Desarrollo. Problematiza las nociones de política, política pública, política educativa y el lugar de los sujetos políticos en su construcción, propiciando la reflexión crítica sobre las repercusiones que tienen las políticas internacionales en las políticas educativas nacionales. Estudia de manera crítica a los sistemas de evaluación y acreditación institucional como una experiencia de aprendizaje teórico – práctica, que permite a los estudiantes de la Maestría alcanzar las competencias necesarias para interpretar la responsabilidad social que tiene la Universidad en el escenario mundial actual. Busca contribuir al debate y reflexión a través del análisis sistemático de los elementos conceptuales y algunas experiencias sobre los procesos de autoevaluación institucional a la luz de la normatividad vigente. LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR Al hablar de calidad en la educación, es inevitable acercarse al tema de la evaluación y fundamental acercarse a ella. Como lo expresa Casanova (1999): “La calidad de la educación depende, en buena medida, de la rigurosidad de la evaluación y evaluar no siempre resulta fácil, pero es siempre ineludible”. El proceso de mejora de la calidad de los sistemas educativos requiere de la evaluación como el componente estratégico que atraviesa todos sus ámbitos, brindando información útil para la toma de decisiones. Tanto a nivel macro como a nivel micro,	actividad, el contexto y la interacción socio-cultural como principios constitutivos de la competencia. El seminario propuesto justamente quiere aportar en la comprensión tanto de los discursos como de las prácticas –también podríamos optar por la noción foucaultiana de prácticas discursivas– en este campo, de tal manera que desde la educación y desde abordajes pedagógicos logremos recontextualizar de manera más crítica, pero también propositiva, las orientaciones circulantes en torno a las competencias y podamos configurar un posicionamiento que revele e incorpore la complejidad de su comprensión. 1. Objetivos • Construir problemas y abordajes investigativos en el campo de la Educación Superior, particularmente en torno a las orientaciones presentes en los discursos y prácticas en torno a las competencias académicas y las competencias laborales en el contexto de algunas universidades colombianas. • Contextualizar los cambios que contemporáneamente enfrenta la educación a partir de la comprensión de las transformaciones multidimensionales de la sociedad y de las tensiones que de ella se derivan. • Analizar los discursos de la política oficial en torno a la formación, desarrollo y evaluación de competencias y ubicar tendencias investigativas que se destacan en diferentes agencias y grupos que han impulsado este discurso en el contexto colombiano. • Establecer distinciones entre las diversas perspectivas teóricas que han desarrollado la noción de competencias desde diversas disciplinas y considerar los usos, recontextualizaciones e investigaciones que se han promovido en el contexto nacional.
--	--	--

	se hace necesario generar una visión de la evaluación en concordancia con los nuevos escenarios educativos. La evaluación del aprendizaje es una actividad compleja que forma parte del proceso docente constituyéndose en preocupación permanente por parte de quienes intervienen en ella. Es por ello que es imprescindible contar con un sistema de evaluación que legitime y promueva la calidad de la enseñanza y el aprendizaje universitario. De otra parte, no se puede olvidar que la evaluación es considerada uno de los pilares de la enseñanza que determina el aprendizaje de los estudiantes. En la actualidad, por lo general, el proceso evaluativo instaurado en las instituciones de educación superior responde a modelos de tipo cuantitativo que no se diferencian de manera notable de los seguidos en la educación básica y media, que a pesar de responder a esquemas cualitativos, terminan asimilando sus resultados a escalas cuantitativas. Este cambio, indiscutiblemente afecta el rendimiento de los estudiantes y a las representaciones que tienen de la evaluación, es por ello que la reflexión en torno al tema evaluativo debe ser permanente. En el ámbito universitario la problemática es de sensible interés en medio de múltiples reformas que promueven cambios en la concepción de currículo, del aprendizaje y consecuentemente de la evaluación, para contrarrestar las prácticas disfuncionales y desequilibradas que se instauran en las instituciones de educación superior. En general la evaluación es incoherente con el proceso de enseñanza y aprendizaje, no retroalimenta el proceso y desconoce en múltiples ocasiones al estudiante como actor principal del proceso. El estado actual sugiere la urgencia de un nuevo paradigma de evaluación basado en epistemologías diferentes y en las necesidades educativas de los estudiantes universitarios de la sociedad contemporánea. Es de gran importancia dinamizar procesos de reflexión en los estudiantes que le permitan desarrollar habilidades para conocer el contexto educativo colombiano, así como las diversas formas de intervención que posibiliten transformaciones importantes e impacten en la manera como se asumen los procesos de evaluación de los aprendizajes en el contexto de la educación superior. Desde este espacio académico, se pretende aportar a la mejora de calidad de la docencia desarrollando en los participantes el sentido crítico y su capacidad para intervenir realidades educativas relacionadas con su práctica pedagógica. El seminario se propone dar los elementos para que el estudiante reconozca el desarrollo normativo del	
--	---	--

	actual Sistema educativo que sustenta las propuestas evaluativas desde la política de calidad de la educación. Considerando el interés de este tema, establece además realizar una búsqueda de los abordajes previos que focalizan la evaluación de los aprendizajes en la Universidad y sobre esta base adelantar un análisis que sobre estas prácticas se tiene El presente seminario busca recuperar las vivencias relacionadas con las prácticas de evaluación en educación superior, que permita a los estudiantes de la Maestría adquirir herramientas, conocer propuestas y asimilar modelos teóricos y metodológicos con los cuáles puedan responder a realidades particulares de los contextos. Para dar respuesta a dicha intencionalidad se propiciarán espacios de reflexión: Seminarios teórico-prácticos, foros, conversatorios y debates. En el seminario se construirá el conocimiento a través de sesiones expositivas por parte del docente donde se contextualiza y plantea el referente teórico. De igual manera, en estos espacios de seminario se privilegiarán la recuperación y reconstrucción de vivencias que tienen los diversos actores sobre lo educativo y la docencia. Así mismo, planteará un espacio de reflexión colectiva en el que se reconozcan las experiencias y se construyan estrategias que permitan cualificar el quehacer docente. Los logros aparecen mediados por el adecuado desarrollo metodológico para el abordaje de los contenidos donde los estudiantes participarán en la conducción del encuentro, con el fundamento teórico y práctico que ofrecen las lecturas asignadas para cada uno de los temas. Es importante y fundamental el manejo de las lecturas y la intervención activa de todos los participantes. Los documentos conocidos y referenciados en las diferentes sesiones se retoman y analizan para la conceptualización. Es importante que los participantes asuman la bibliografía e imprescindible que estén familiarizados con la temática propuesta para cada sesión. DOCENCIA UNIVERSITARIA Y PRÁCTICA REFLEXIVA Desde esta perspectiva, es necesario abrir espacios de formación que viabilicen el reconocimiento guiado de los desarrollos y desempeños que lleva a cabo como docente universitario, donde la reflexión en y sobre su práctica sea una estrategia metodológica compleja a través de la cual se pueda tomar conciencia de creencias e intereses individuales y colectivos. El planteamiento de este seminario tiene como principio el orientar el reconocimiento del conocimiento que han construido los profesores a partir de su experiencia, los referentes teóricos y las concepciones que han construido a partir de sus	
--	---	--

	desarrollos profesionales, para así involucrarlos en su proceso de formación desde referentes reales y no ideales. Lo anterior, ha de llevar a un reconocimiento de ida y vuelta, pues si bien se parte de la experiencia, es importante llevar a los profesores a hacer un análisis y autoevaluación desde los referentes conceptuales que le permitan ubicar y reconocer cómo está desarrollando su práctica pedagógica. Por lo demás, el uso de estrategias metacognitivas como lo plantea Gutiérrez (2007), ha de favorecer de manera explícita el reconocimiento por parte del profesor de sus potencialidades personales en cuanto a la construcción de su conocimiento profesional y del cómo ha llegado a los mismos; desde esta perspectiva se posibilitará el desarrollo de atribuciones causales internas y controlables que a su vez le permitirán autorregularse llevándolo a reconocerse como sujeto de saber que se construye y da sentido a su profesión. Atendiendo a lo anterior, lo que se busca es favorecer el desempeño de los profesores a través de ellos mismos y sus dinámicas de trabajo, en donde éstos logren identificar, plantear y organizar una propuesta de trabajo en el desarrollo de su práctica profesional. Como lo plantea Gutiérrez (2007) cuando establece, las estrategias utilizadas en favor del desarrollo profesional del profesor han de contribuir a que él reconozca que es sujeto de saber, que ha construido un conocimiento con relación a su profesión, que posee unas características particulares que le permiten desarrollar sus propuestas de trabajo y que existe la posibilidad de innovar en el aula de clase desde su práctica. Aportar elementos teórico-prácticos para la caracterización de la práctica del profesor universitario a partir de la reflexión de su práctica docente. Caracterizar el conocimiento profesional del profesor universitario, teniendo como marco de referencia los planteamientos desde el Conocimiento Profesional del profesor. Identificar la práctica reflexiva y la metacognición como estrategias que favorezcan el conocimiento profesional del profesor universitario. Reconocer campos de investigación de la práctica docente universitaria, utilizando como marco de referencia la reflexión y la metacognición. Hacer visible los procesos de enseñanza en el nivel de la Formación Superior, se convierte en un importante campo de preocupación y de desarrollo investigativo, como lo plantea Jaramillo (2008) “es un desafío para los interesados en el análisis de la institución Universitaria, de la calidad de sus prácticas y de sus resultados, en términos tanto de formación como de producción del conocimiento” Para abordar tal	
--	---	--

	desafío, es el docente de la educación superior, quien debe asumir un papel protagónico frente a la construcción de su discurso y de la reflexión sobre sus prácticas de enseñanza, lo cual se constituye en un reto, pues históricamente han sido asumidas por un académico y/o profesional, altamente especializado en su disciplina, quien posee, en muchos casos, escasa preparación pedagógica y que generalmente asume actitudes de rechazo o minimización acerca de la necesidad de formarse en este campo disciplinar, como lo plantea Campanario (2002), "...sin duda, sabemos muy poco sobre los profesores universitarios, necesitamos investigar y aprender más sobre ellos, sus concepciones y hábitos docentes, sus actitudes y motivaciones y sus estrategias de enseñanza..." y la mejor manera de hacerlo es a partir de la reflexión y el análisis que éstos logren hacer de su propia práctica.	
--	---	--

ANEXO No. 6

EVALUACIÓN ESCOLAR Y DESARROLLO EDUCATIVO REGIONAL

MARCO TEÓRICO	SEMINARIOS PEDAGÓGICOS	SEMINARIOS INVESTIGATIVOS
La línea de <i>Evaluación Escolar y Desarrollo Educativo Regional</i>, realiza búsquedas acerca de la importancia de la evaluación en los procesos académicos de la escuela comprendiendo la evaluación más allá de un problema de juicios o valoraciones y su relación en los contextos locales, su transformación educativa tanto a nivel regional como municipal. Efectúa reflexiones acerca de las políticas educativas, las prácticas evaluativas permitiendo reconocer como estos procesos evaluativos en la escuela cumplen un papel estratégico fundamental y pueden constituirse en una demanda para el avance y desarrollo pedagógico, así como la formación y calificación de docentes. Por otra parte, investiga los ámbitos del saber pedagógico, didáctico, epistemológico,	POLÍTICAS, TENDENCIAS Y PROBLEMAS DE LA EVALUACIÓN EDUCATIVA Como Desarrollo Profesional y Mejora de la Escuela: Alternativas dirigidas al mejoramiento profesional e institucional. Conceden importancia a la autorreflexión y autocrítica. EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES La inclusión de esta unidad en el seminario tiene como principal propósito involucrar a los estudiantes en los procesos de diseño, validación y evaluación de técnicas e instrumentos propios en el proceso de aprendizaje. En este contexto, el Magíster ha de estar en capacidad de abordar de una manera crítica y constructiva el proceso relacionado con el sentido y propósito de las técnicas e instrumentos para evaluar aprendizajes, de igual manera, debe incorporar a su bagaje de conocimientos todas las características de los instrumentos de evaluación, los criterios para la elaboración de ítems, las estrategias para el diseño de pruebas de conocimientos. De otra parte el Magíster debe reconocer y estar en capacidad de establecer los procedimientos y actividades para hacer efectiva la evaluación de los aprendizajes. Entre los principales instrumentos y técnicas conocidas ha de desarrollar la competencia para establecer el tipo de instrumento apropiado de acuerdo con el saber disciplinar, área de conocimiento y habilidad o competencia que se	PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN EN TORNO A LOS PROCESOS DE SUBJETIVACIÓN Y LA ESCUELA: Una aproximación desde la historia de la educación y la pedagogía. Un marcado interés investigativo se evidencia actualmente por los modos de constitución y producción de la subjetividad, por conocer las diversas maneras como los individuos se reconocen a sí mismos como sujetos y por sus maneras de reconocerse en sus espacios particulares. Parece que de un énfasis en los sistemas estamos pasando a colocar el acento en los actores, junto con el reconocimiento de lo heterogéneo, lo diverso, lo diferente. Este reconocimiento nos lleva a hacernos la pregunta por el sujeto del cual estamos hablando, teniendo en cuenta que la categoría sujeto es considerada como una categoría social e histórica y, por tanto, variable en el tiempo y en distintas culturas. En este marco, este seminario investigativo se hace la pregunta por los sujetos, por la manera como son concebidos por la pedagogía, por el papel de la escuela en su proceso de configuración, así como por la forma en la cual diferentes trabajos investigativos los muestran. Se buscan elementos conceptuales en torno a la escuela y los sujetos, discutiendo aspectos relacionados con la función de la escuela en distintos periodos históricos. Así, el propósito de este seminario investigativo es esbozar un análisis cruzado entre una lectura de la escuela y los discursos en torno a la pedagogía, por un lado, y, por el otro, una lectura teórica en torno a los sujetos, su proceso de subjetivación y el papel de la escuela en esta dinámica. De esta manera se

comunicativo, político y docente al interior de la escuela y que pueden darse en relación con la transformación educativa cultural de la región y el municipio. A esto se añade el propósito de la investigación como una actividad que nos permite estar al tanto de la situación actual que vive la educación en los diversos ámbitos. Permite acercarse a la producción del saber sobre la diversidad de prácticas pedagógicas, lo didáctico, epistemológico, comunicativo, político, docente y el fortalecimiento de redes y la fundamentación teórica sobre evaluación y desarrollo educativo, entendiendo la evaluación dentro de un campo amplio de discursos, social, cultural y políticamente situados que transforman las prácticas y sentidos de lo educativo y lo pedagógico. Enfatiza el debate contemporáneo en educación y pedagogía encaminándolo a examinar y estudiar las propuestas que la sociedad, bajo diversas influencias políticas, económicas, sociales y culturales propone a las instituciones.	pretende evaluar en el estudiante. RURALIDAD Y EDUCACIÓN EN EL DESARROLLO DE LAS REGIONES Una faceta casi siempre omitida cuando se habla de descentralización y de desarrollo educativo regional es la de la dimensión rural presente en nuestras regiones. Y se omite por diversas razones, entre las que se cuentan: El desconocimiento de las particularidades de la educación rural, en dos sentidos: primero, el de los programas y proyectos que históricamente y en la actualidad caracterizan la oferta educativa dirigida a las poblaciones rurales, las condiciones que permiten su correcta aplicación y expansión, sus alcances y limitaciones; y segundo, el de las características propias del ejercicio docente en zonas rurales, las condiciones de trabajo de los educadores, los problemas propios de los planteles rurales, etc. • La subvaloración de la población rural, lo que está a la base de una cierta indiferencia política por el porvenir y el bienestar de estas poblaciones. Lo anterior conduce a dar un tratamiento homogéneo a lo que es distinto, con consecuencias negativas para esas poblaciones y para los servicios educativos ofrecidos. Así, por ejemplo, departamentos con una muy elevada presencia de población rural y de instituciones educativas rurales dispersas en su territorio, con frecuencia ignoran esa ruralidad allí existente y actúan de espaldas a ella. En este sentido, los esfuerzos descentralizadores pueden quedarse a medio camino, si se carece de las herramientas conceptuales y metodológicas que permitan a las autoridades diferenciar lo urbano de lo rural, y dentro de esto último, las diversas ruralidades presentes en su jurisdicción. La deuda histórica del país con su población rural, y en particular la invisibilidad que el mundo rural ha tenido para las Facultades de Educación de Colombia, exigen la adopción de una nueva posición frente a este tema, tal como lo viene haciendo la propia Universidad Pedagógica Nacional, donde de unos años para acá se aprecia una decisión política tendiente a otorgarle a lo rural el lugar que por muchos años se le negó. El seminario se propone dar a conocer el estado actual de la investigación y la reflexión sobre educación rural en una perspectiva de desarrollo regional, y la familiarización con los conceptos e instrumentos manejados actualmente para la formulación de programas de educación rural en una región determinada.	busca explorar la manera como los debates sobre el sujeto se han inscrito dentro de la pedagogía y las implicaciones tanto para la práctica pedagógica y la investigación. Se buscan elementos que contribuyan a la configuración de un soporte teórico sobre la escuela y su función, deseando con este seminario participar en el proceso de discusión contemporáneo sobre los fundamentos de la pedagogía. Puede decirse que la discusión en torno a la educación, las prácticas pedagógicas y sus implicaciones culturales es compleja y requiere para su elucidación incorporar preguntas que permitan comprender su función en diferentes momentos históricos. Actualmente, la ejecución, evaluación de instituciones, programas y proyectos, se ha convertido en el instrumento y la alternativa pedagógica esenciales para pensar la escuela, lo comunitario y local. Por esto se requiere de herramientas metodológicas que faciliten su diseño. La búsqueda de instrumentos conceptuales y metodológicos que ayuden a cualificar la capacidad de los profesionales relacionados con la educación para la formulación y ejecución de proyecto para la evaluación de instituciones programas, proyectos o acciones con fines educativos, constituye un imperativo para la cualificación los procesos evaluativos, es por esto que se propone como estrategia reflexiva el diseño de proyectos de evaluación de instituciones, programas y proyectos desde un enfoque integrado. PARA UNA HISTORIA EPISTEMOLÓGICA Y POLÍTICA DE LOS SABERES ESCOLARES Una pregunta que toca el presente de nuestras instituciones educativas, de las políticas públicas en educación y sobre todo, de la cultura pedagógica en la que nos movemos, es la siguiente: ¿por qué enseñamos lo que enseñamos? ¿por qué lo hacemos de una manera y no de otra?, ¿en qué medida lo que enseñamos está atravesado por ciertas formas de existencia del poder?. Para responder estas preguntas es necesario hacer una historia de la enseñanza que nos permita saber más sobre el ejercicio de la docencia, entendida como una profesión en cuya práctica se tienen relaciones con la ciencia, con el conocimiento en general, pero también con el poder. Existe la necesidad urgente de emprender una tarea de investigación que es relativamente nueva en nuestro medio; se trata de la historia del currículo, la historia de las disciplinas escolares, o la historia de los saberes escolares, según la óptica desde la cual se parta. Lo cierto es que en Colombia se ha profundizado poco en este asunto. Por lo general se confunde la historia de las ciencias o de las disciplinas con la historia de sus enseñanzas. Existen diferencias marcadas entre una historia de la ciencia y una historia de la enseñanza de la ciencia. De la explicitación de estas diferencias se
---	--	---

	LA COMUNIDAD COMO CONTEXTO Y COMO SUJETO DE LA EDUCACIÓN. UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN RURAL Uno de los escenarios donde la dimensión comunitaria de la educación cobra todo su significado e importancia es el de la educación rural. Al lado de la dispersión de la población, como rasgo característico del medio rural, el otro elemento típico del trabajo educativo rural es el de la relación escuela – comunidad. Tanto los trabajos pocos trabajos de las décadas pasadas como los estudios más recientes señalan que el tema de la relación con la comunidad aparece como el rasgo sobresaliente de lo que se denomina la especificidad del ejercicio docente rural. La relación escuela – comunidad no se reduce a un problema de “relaciones públicas” que deba saber sortear el educador, para conseguir el respaldo y compromiso de la comunidad con su tarea y con la función de la escuela rural. El reto va mucho más allá. Se trata de la necesaria comprensión de las condiciones de vida y de la dinámica de esa comunidad, de manera que la educación, la escuela y el propio educador se articulen productivamente en la vida social, o, en otros términos, que la escuela no sea una rueda suelta dentro de la vida social. El reto no es sólo para el maestro, desde luego, lo es también para quienes tienen la responsabilidad de la planeación educativa, para quienes evalúan y toman decisiones locales y regionales en esta materia. En Colombia, tras la noción de rural se ocultan diversas ruralidades, diversos contextos rurales. Y en ellos, precisamente como resultado de esa diversidad regional, es posible encontrar muy distintos tipos de comunidades en torno de la escuela rural. El maestro y quienes tienen que ver más directamente con el desarrollo de la educación regional, deben contar con las herramientas necesarias para la comprensión de este complejo tema, que tiene facetas tanto histórico - políticas como sociológicas y pedagógicas. En los ámbitos académicos y de decisiones políticas no ha desaparecido el interés por lo que viene sucediendo en el ámbito rural. A pesar de la evidente discriminación económica y social hacia las sociedades rurales, en nuestro país se sigue analizando lo que allí ocurre y visualizando alternativas para este sector, que van desde concepciones de Estado, pasando por visiones paternalistas de agentes privados, hasta posiciones alternativas que reivindican la participación y autonomía de los pobladores rurales en la búsqueda	ocupa un seminario como este. La historia de la pedagogía poco ha aportado a la comprensión del papel de la escuela en la producción y reproducción de la cultura, pues se ha ocupado de la historia de la escuela como institución, de la historia de las corrientes pedagógicas y de la historia de las políticas educativas, pero no ha profundizado en la historia de la enseñanza, no ha abordado suficientemente la historia de los saberes escolares, entendiéndolos como complejos procesos donde se ha producido un conocimiento que ha afectado el devenir de la sociedad y de las ciencias mismas. El desconocimiento de esta historia lleva a la mistificación del currículo. La historia del currículo conlleva una historia política del conflicto en el que las ideas y las tesis de los intelectuales se disputan el control hegemónico de la verdad. Sin la descripción de este conflicto, en el ámbito concreto de cada disciplina, de cada parcela del conocimiento, no es posible hacer teorías generales sobre la escolarización y el currículo. Esa es la condición <i>sine qua non</i> para poder tener buenas teorías que orienten la práctica escolar Desde una perspectiva crítica, estas historias mostrarán la relación entre escuela y cultura y la mutua interacción que existe entre ellas. Las pedagogías críticas y los estudios culturales y poscoloniales en educación y pedagogía le aportan importantes elementos a este tipo de análisis y viceversa. Ya la sociolingüística (Basil Bernstein), había reconocido la necesidad de comprender en detalle la compleja relación de códigos que se establece entre los saberes enseñados y la enseñanza misma. Desde esa perspectiva la historia del currículo o de las disciplinas escolares también permite avanzar en la fundamentación del estatuto teórico y epistemológico de la pedagogía, en la medida en que se muestra cómo en el proceso mismo de enseñanza hay un acto transformador y creador de saber que no depende sólo de la disciplina que se enseña. Estas historias permiten documentar la forma como el saber enseñado es transformado y cómo en ese proceso se crean categorías que en algunos casos se vuelven constitutivas de dicho saber. A partir de estas constataciones se podrá afirmar con más certeza que la pedagogía es mucho más que un método, que su función trasciende el papel de mediador entre la disciplina y el educando y que en el proceso de enseñanza se producen, se crean y se reconfiguran categorías y conceptos que atienden los intereses formativos. En las tradiciones intelectuales que han abordado estas historias se encuentran fecundas diferencias entre educación, pedagogía y didáctica, que enriquecerán nuestras
--	---	--

	de horizontes de vida mejores. El Seminario que se ofrece persigue analizar esta relación comunidad escuela a la luz de la experiencia de la realidad Colombiana para contribuir al conocimiento y motivar una reflexión crítica y la investigación de esta realidad. La deuda histórica del país con su población rural, y en particular la invisibilidad que el mundo rural ha tenido para las Facultades de Educación de Colombia, exigen la adopción de una nueva posición frente a este tema, tal como lo viene haciendo la propia Universidad Pedagógica Nacional, donde de unos años para acá se aprecia una decisión política tendiente a otorgarle a lo rural el lugar que por muchos años se le negó. EDUCACIÓN RURAL: LA DOCENCIA RURAL Y LOS MODELOS EDUCATIVOS Y PEDAGÓGICOS ALTERNATIVOS De acuerdo con los resultados del más reciente Censo Nacional de Población (2005), había en Colombia algo más de once millones de habitantes rurales, es decir una cuarta parte del total de la población nacional. Hoy hay más población rural, en cifras absolutas, de los que había en Colombia hace veinte u ochenta años. Una proporción similar a la anterior se aprecia en la matrícula en educación Preescolar, Básica y Media en Colombia: del total de los matriculados en el 2006 (un poco más de 10 millones de estudiantes), el 24,7 % corresponde a matrícula rural. Y de los cerca de 400 mil docentes colombianos, una cuarta parte ejerce su oficio en zonas rurales. Esto, sin mencionar las más de 30.000 sedes (colegios y escuelas) rurales dispersas a lo largo y ancho de nuestra geografía. El escenario educativo rural, visto apenas desde las cifras, muestra claramente el gran peso que tienen la población y los servicios allí ofrecidos en nuestro país. Pero estos números dicen poco si no los enmarcamos en algo que hable de la especificidad de la educación rural. Se da un tratamiento homogéneo, desde una perspectiva urbanizante, a lo que es diverso, con consecuencias negativas para las poblaciones rurales y para los servicios educativos ofrecidos. Así, por ejemplo, departamentos con una muy elevada presencia de población rural y de instituciones educativas rurales dispersas en su territorio, con frecuencia ignoran esa ruralidad allí existente y actúan de espaldas a ella. El Seminario tiene por finalidades, primera, diferenciar los rasgos que permiten hablar de una especificidad del ejercicio de la docencia rural; así como señalar la condición de investigador	propias concepciones sobre la materia. El seminario servirá para llamar la atención sobre el vacío investigativo que existe en este campo y para comenzar a llenarlo impulsando desde allí la elaboración de tesis monográficas y problematizadoras sobre los diferentes saberes que se enseñan en la escuela. Se analizarán las diferentes perspectivas teóricas, conceptuales y metodológicas desde donde se han hecho este tipo de trabajos en otras latitudes, se reconocerán los avances que se tienen en diferentes contextos y se esbozarán las líneas generales de lo que sería un programa de investigación para desarrollar desde la Universidad Pedagógica Nacional.
--	--	---

	requerida por el educador que pretenda hacer una adecuación curricular a las condiciones del medio rural. Segundo, examinar las principales alternativas que se pueden encontrar en el país para desarrollar una educación pertinente y basada en principios de la escuela activa. LA EDUCACIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA REGIONAL: diversidad, riqueza e identidad de las prácticas y de los planes educativos en Colombia Una señal indiscutible de la “buena salud” de un sistema educativo radica en el grado de adecuación de los contenidos y las metodologías de enseñanza a las diversas condiciones y necesidades presentes en una región o en un país. Gracias a este proceso (todavía muy precario en nuestro país) no sólo se adaptan contenidos y metodologías, sino que se enriquecen y matizan a partir de lo que se encuentra en cada lugar. Tal labor supone, en primer lugar, un reconocimiento de las diferencias regionales, de la diversidad cultural y social presente en nuestra geografía. Las diferencias y las particularidades pueden estar allí, pero requieren ser vistas y comprendidas por quienes tienen a su cargo la educación. Desentrañar, hacer visibles estos rasgos específicos implica de hecho una actitud investigativa por parte de autoridades, Directivos Docentes, maestros y maestras de cada lugar del país. En segundo lugar, las preguntas por la pertinencia y la relevancia de la educación, el problema de la contextualización de los programas y de los planes de educación regionales y locales, las implicaciones de una mayor o menor presencia de población rural en cada lugar, la existencia de pueblos indígenas, la incidencia del conflicto armado en la vida de la región, entre otros elementos más, exigen ya no sólo reconocer esas diferencias y rasgos particulares, sino su interpretación, su traducción en consecuencias pedagógicas para el trabajo en aula y fuera de ella. De no ser así, el reconocimiento de la diversidad y de las diferencias no pasa de ser un interesante ejercicio sociológico, sin consecuencias en el trabajo con los estudiantes ni en la planeación de la educación regional y local. En este segundo paso el papel del educador es irremplazable. En otros términos, las mejores iniciativas educativas de carácter nacional suelen tener alcances muy limitados, si no se cuenta en cada una de las regiones y en cada municipio del país con el personal cualificado para interpretar esas políticas, y poner a dialogar lo nacional con lo local, pero además, en un diálogo de doble vía. Hoy, más que nunca, lo que se requiere no es un fiel ejecutor de las políticas y normas establecidas desde el nivel nacional, sino un lúcido mediador entre éstas y los requerimientos locales, lo que supone no sólo un	
--	--	--

	compromiso profesional con su región, sino un buen conocimiento del contexto donde ha de ofrecerse un conjunto de servicios educativos. La mejor “gestión educativa regional” no está hoy representada por el acucioso funcionario o por el diligente maestro que se limitan a seguir normas y diligenciar formatos, sino por ese esfuerzo de contextualización de la educación que realizan quienes encuentran en la diversidad cultural y social una riqueza por aprovechar y frente a la cual hay que dar una respuesta desde la educación. De otro lado y como lo ha evidenciado la Expedición Pedagógica Nacional, son numerosas las experiencias y las propuestas pedagógicas, las iniciativas y las innovaciones creativas que podrían aprovecharse, replicarse y mejorarse, si se conocieran más allá del ámbito local. Proponemos que sea este seminario un espacio donde esas iniciativas salgan a la luz, se difundan y discutan, en beneficio de la educación regional. LA EDUCACIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA REGIONAL: EL RETO DE LA DIVERSIDAD Frente a la creciente tensión entre la fuerte tendencia homogenizante de la educación, que se impone tanto sobre sus contenidos como sobre sus métodos, y aún en la evaluación del hecho educativo, y su tendencia opuesta, la de una mirada que enfatiza sobre la diversidad de contextos, de sujetos, de escenarios y condiciones en los que se produce el trabajo educativo, este seminario opta por lo segundo. Especial lugar ocupa en este Seminario el tema del contexto educativo rural y de sus implicaciones en el trabajo de los maestros y maestras, puesto que buena parte del trabajo investigativo de los docentes responsables del curso se ha dirigido a la educación rural. Se plantea aquí, primero, que el ejercicio del magisterio rural tiene ciertas particularidades, que para la mayoría de los programas formativos de educadores pasan inadvertidos. Y segundo, que existen valiosas iniciativas (programas y modelos educativos) originadas en Colombia y dirigidas preferencialmente a la población rural, que deben ser valoradas y conocidas para su mejor aprovechamiento en cada región. Es a esta visión y a esta problemática a las que busca responder el presente Seminario Temático, al ofrecer a líderes políticos y comunitarios, a quienes se interesan por los temas del desarrollo social y educativo en los niveles regional y municipal, a los funcionarios del sector educativo, a los Directivos Docentes y a los maestros y maestras, una serie de reflexiones, desarrollos conceptuales y algunas herramientas metodológicas que les permitan servir de mediadores proactivos entre los lineamientos y	
--	---	--

	políticas nacionales en materia educativa, y los requerimientos y características regionales y locales. Confrontar distintas visiones sobre el desarrollo social y sus implicaciones en la educación; entender la naturaleza de las estrategias y políticas educativas propias de cada visión (o modelo); establecer la estrecha relación entre las nociones de desarrollo, territorio y región, y el lugar de la educación en esta discusión. Llevar a cabo una revisión general e histórica sobre los conceptos de región y las regiones en Colombia; el sentido de lo multiétnico y lo pluricultural como rasgo de la nacionalidad colombiana. Lo anterior, centrado en sus principales implicaciones educativas. Realizar una revisión crítica y general sobre lo que ha sido el proceso de descentralización de la educación colombiana, en especial a partir de mediados de 1986 y sus implicaciones en términos de las funciones y responsabilidades propias de los departamentos, municipios e instituciones educativas. Debatir el sentido, alcances y limitaciones de los indicadores comúnmente utilizados para presentar la situación de la educación en el país y en los niveles subnacionales. Analizar el problema del desarrollo educativo desigual según regiones y departamentos, y su significado en términos de desarrollo social. Realizar una especial revisión y discusión sobre el tema de la población y de la educación rural en Colombia a lo largo de los últimos sesenta años; el surgimiento de la nueva ruralidad en la segunda mitad del siglo XX; los principales programas y proyectos educativos aplicados en Colombia en tales regiones, y la educación rural a través de los más recientes planes de gobierno. (Este punto incluye un examen especial sobre el problema de la etnoeducación y la educación para los grupos afrocolombianos.)	
--	--	--

ANEXO No. 7

Lista de tesis de la Maestría en Educación de la UPN sustentadas en 2009 y 2010, que fueron consultadas para el presente trabajo.

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
1	TO-12211	Historia de la enseñanza de la cirugía plástica en la Universidad Nacional de Colombia y su institucionalización en la segunda mitad del siglo XX	AGUIRRE SERRANO HERLEY	2009
2	TO-13113	Harba.. Paramo de vida, vida de paramo... Relación maestra comunidad hacia el posicionamiento y empoderamiento comunitario	CEPEDA DIAZ GLORIA LILIANA	2009
3	TO-12212	Las competencias en educación, una mirada genealógica.	GUTIERREZ VILLAMIL FRANCISCO	2009
4	TO-12588	Alcances de la movilización del magisterio en contra del proyecto de acto legislativo 011 de 2006. Caso Bogotá.	VASQUEZ ARIAS RAUL ALFREDO	2009
5	TO-12762	Perspectivas del aprendizaje basado en problemas –ABP- y opciones para su implementación en una Facultad de Odontología, caso Fundación Universitaria San Martín.	ROMERO PACHON HECTOR ADRIANO	2010
6	TO-13058	Clase magistral y aprendizaje basado en problemas como mediación en el proceso enseñanza-aprendizaje de Física electromagnética en ingeniería civil. Estudio realizado a partir de la percepción de estudiantes en la Facultad Tecnológica de la U. Distrital Francisco José de Caldas.	MONTAÑA MESA JORGE ENRIQUE	2010
7	TO-12156	La Enseñanza del derecho en las carreras de ingeniería	NARANJO PINEDA MARIA DORIS	2009
8	TO-12213	Hacia una arqueología de la biología escolar en Colombia	RIVEROS GAONA OLGA LUCIA	2009
9	TO-12214	Fotografías que cuentan historias: Sujetos y prácticas en Colombia, Revista El Gráfico 1910-1940	RUBIANO ADAN TANIA JENNY	2009

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
10	TO-12215	La enseñanza de la radiología en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Colombia 1915-1962.	ULLOA GUERRERO LUIS HEBER	2009
11	TO-12216	La inconsistencia de la mirada sobre el material impreso y la lectura en: planes de desarrollo, normas, estadísticas y política educativa, de 1991 a 2006	RIVEROS CASTILLO WILSON JAVIER	2009
12	TO-13129	Políticas de Comunicación educativa en Colombia y modernización de la educación 1995-2010	RONCANCIO JIMENEZ GERMAN	2010
13	TO-11724	La mujer en el espacio público en Bogotá de 1910 a 1948	ALARCON VALENCIA MARIA BELEN	2009
14	TO-12777	La experiencia en el espacio público registrada en las imágenes fotográficas de Bogotá en el siglo XX (1910-1948): Una mirada histórica desde las prácticas sociales.	CASTAÑO DIAZ CLARA ANGELA	2010
15	TO-13023	Resignificación colectiva de la categoría de calidad educativa bajo una perspectiva crítica y propositiva. –Estudio de caso de los Colegios: Nuestra Señora de la Consolación y Simón Rodríguez.	DIAZ PALACIOS JOSÉ ALFREDO	2010
16	TO-12210	Prácticas disciplinarias en Colombia: de los castigos infamantes a las sanciones del alma, primera mitad del siglo XX.	FLOREZ VALENCIA GUSTAVO ALEXANDER	2009
17	TO-13128	Explorar la dimensión espiritual, una posibilidad de visibilización y aporte de la inteligencia espiritual a los procesos de formación dentro de la escuela vía estándares básicos de competencias ciudadanas.	GUEVARA CADENA ANA CECILIA	2010
18	TO-12764	Discurso psicológico en la formación de maestros en Colombia primera mitad del siglo XX: La revista pedagógica de la escuela Normal Central de Institutores.	OJEDA RINCON CAROLINA MARIA	2010
19	TO-12155	Educación y cultura política en la conformación de región andina en América Latina.	OSORIO VILLADA ANDREA	2009

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
20	TO-12217	Hacia una pedagogía de las posibilidades del presente, en la Educación Superior.	PEÑA RAIAN GUILLERMO	2009
21	TO-12589	Tejiendo cosmologías: La educación en ciencias en contextos interculturales, el caso del clima y los ciclos ligados al sol y a la luna en Toribio Cauca.	RAMOS GARCIA CATHERINE	2009
22	TO-12767	Impacto de la acreditación: análisis de las transformaciones realizadas en algunos programas de pregrado atribuibles a la etapa de autoevaluación con fines de acreditación	RIVERA AYA ELIASIB NAHER	2010
23	TO-12776	Mujer y desarraigo en Colombia. Una mirada desde cinco historias de vida.	MENDOZA BAEZ ADRIANA PATRICIA	2010
24	TO-12208	Análisis e interpretación desde aspectos socio-históricos, normatividad y referentes teóricos de paradigmas psicológicos y pedagógicos, sobre el concepto formación integral	AGUDELO GOMEZ NESTOR GUSTAVO	2009
25	TO-12207	La escuela: un estudio desde las representaciones sociales.	CASTRO BALLEEN JENNY JOHANA	2009
26	TO-12206	Arte en el espacio público de Bogotá como elemento educador.	ESPINOSA MANRIQUE DIANA LISET	2009
27	TO-13021	Factores psicosociales asociados al alto nivel de logro académico de dos estudiantes sensibles al medio.	HERNANDEZ URREGO ISABEL ASTRID	2010
28	TO-12154	Acceso y permanencia de estudiantes indígenas a la Universidad Pedagógica Nacional durante el período 1992-2007. ¿Expresión de equidad e igualdad en la Educación Superior colombiana?	GUTIERREZ SOSA LUIS ORLANDO	2009
29	TO-12727	La construcción de sentido en la práctica educativa del proyecto curricular de educación infantil, en los escenarios del ICBF, mediante el diálogo de saberes” (Entre los docentes en formación y las madres comunitaria).	MARROQUIN SANDOVAL DIANA ISABEL	2010
30	TO-12125	Ámbitos de Formación y Desarrollo Profesional Docente. Una influencia recíproca.	MARTINEZ DE RUEDA SONIA ESTHER LANDINEZ GOMEZ FANNY ESPERANZA	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
31	TO-12736	Diseño y validación de una propuesta pedagógica diferencial para el aprendizaje motor en niños de segundo grado de primaria en el Instituto Pedagógico Nacional.	MEDINA TRIANA CLAUDIA ISABEL	2010
32	TO-13124	El discurso de una ética católica modernizada. El caso del programa acción cultural popular (1947–1958)	MEJIA CRUZ JAVIER MAURICIO LONDOÑO ARDILA SANDRA MILENA	2010
33	TO-13009	La perspectiva del lugar en la relación ciudad y educación.	MENDOZA PEÑUELA CAROLINA	2010
34	TO-12586	La evaluación del docente Universitario: ¿Competencias laborales o competencias para el desarrollo profesional? Experiencia de la Fundación Universitaria del Área Andina	PEREZ ARMELLA WILLIAM DE JESUS VARGAS AMAYA CLARA RUTH	2010
35	TO-13020	Evaluación crítica y formativa de docentes universitarios –La experiencia de la Fundación Universitaria Sanitas-	REYES ROJAS OLGA LUCIA	2010
36	TO-13397	El maestro: disputa por los sentidos orientadores de su práctica en la escuela. El caso de las misiones de asistencia técnica en Colombia (1955 – 1970).	RUIZ QUIROGA MONICA	2010
37	TO-12205	Dialogo, experiencia y formación - prácticas con sentido en el municipio de Soacha 2004-2006	TORRES TORRES DORIS PATRICIA VEGA CARVAJAL YOLANDA	2009
38	TO-13022	Diferencias en la lectura conjunta inicial adulto – niño y su relación con el estilo cognitivo del adulto.	ARIAS VELANDIA NICOLAS	2010
39	TO-13398	Mujer, poder y subjetividad en el ejercicio docente de la educación infantil: una mirada desde la historia de vida en el marco institucional de la secretaría distrital de integración social”	BRICEÑO MARTINEZ MARIA ANGELICA	2010
40	TO-12203	Representaciones sociales sobre la escuela de jóvenes desertores escolares en la ciudad de Bogotá.	CRUZ PRADA ANGELA XIMENA	2009

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
41	TO-12590	Arte, tecnologías y educación. Umbrales y metáforas en la composición de la subjetividad contemporánea.	FONSECA DIAZ ANDRES DAVID	2009
42	TO-12587	De la escuela barrial a la escuela capitalista entre derrotas y resistencias. Estudios de caso: Escuela Laureles y Escuela Jackeline.	GALEANO CORREDOR JANNETH	2009
43	TO-13140	Diseño y validación de un modelo teórico e instrumental para la identificación de estilo de enseñanza en docentes universitarios	HERNANDEZ VALBUENA CAROLINA ABELLO CAMACHO DIANA MARGARITA	2010
44	TO-12591	Diseño de una estrategia didáctica para la reestructuración del concepto ambiente a partir de la implementación de salidas de campo.	MARTINEZ PACHON LEIDY DIANA	2009
45	TO-12772	Sobre la incidencia de una educación confesional católica en la configuración de la ética ciudadana, a partir de dos estudios de caso, en la ciudad de Bogotá: I.E.D. Altamira sur Oriental y colegio Salesiano León XIII.	MORALES DUARTE MILLER ANDRES	2010
46	TO-12157	Relaciones y tensiones entre educación y comunidad. Historia de dos escuelas comunitarias.	MUNAR MORENO YUDI ASTRID	2009
47	TO-12592	Nosotras presas políticas. Experiencias de vínculo social en la cárcel de mujeres El Buen Pastor de Bogotá.	TORRES PUENTES ELIZABETH	2009
48	TO-12204	Cuerpo y educación en la cultura Wayuu	DURAN CAMELO VICTOR HUGO	2009
49	TO-12771	¿Qué tan incluyente es la inclusión? Análisis de la política pública educativa de inclusión a partir del programa “volver a la escuela” en la ciudad de Bogotá.	GUERRA PEREZ MARIELA DEL CARMEN	2010
50	TO-12769	La organización sindical del magisterio para sus acciones colectivas por la educación.	RINCON TRUJILLO FERNANDO ANTONIO	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
51	TO-13018	La oralidad del pacífico como estrategia intercultural en el Colegio Carlos Arango Vélez Institución Educativa Distrital.	ARARAT CORDOBA MARIA DEL CARMEN	2010
52	TO-13017	Cuanto cuento y cuanta memoria, desde los hombros de la tierra. Referentes culturales de los jóvenes del Colegio La Victoria y su entorno inmediato.	PATNO SANABRIA CLAUDIA PATRICIA RODRIGUEZ GUTIERREZ SONIA YANETH	2010
53		Rostros y prácticas pedagógicas de maestros y maestras, representación, diálogo y construcción del otro.	RIVEROS VERA AXEL VARGAS CUESTA ROSA MARÍA	2009
54	TO-12724	El conocimiento didáctico del contenido matemático sobre el concepto de proporcionalidad.	BITRAGO BOLIVAR YOBAN GESLER	2010
55	TO-13013	En busca de identidad social y de lugar en jóvenes, localidad cuarta de Bogotá.	CASTELLANOS DURAN FLOR ANGELA	2010
56	TO-13139	Concepción de educación y pedagogía en los discursos curriculares de formación docente en las TIC	DAZA MARTINEZ EUNICE	2010
57	TO-06664	Aula Húmeda: Un espacio para la ética del cuidado. Estudio de caso	MORALES GUASCA ANGELA CRISTINA	2010
58	TO-14607	Características del actual discurso docente de armonía en la Licenciatura en Música de la UPN.	PINEDA BEDOYA HERMES ANDRES	2009
59	TO-13407	Diseño y validación de un protocolo de intervención para un sujeto escolarizado diagnosticado con trastorno por estrés postraumático	QUEMBA QUIÑONEZ MARIA EUGENIA	2010
60	TO-13137	Producción narrativa mediada por el uso de las TIC - Aplicación didáctica de creación textual a través del uso de computador por parte de estudiantes de octavo grado del Instituto Pedagógico Nacional	SASTOQUE CORONADO ASTRID CAROLINA	2010
61	TO-13405	Sentidos, proyectos y calidad de vida. Tendencias y perspectivas en estudiantes de Maestría en Educación. Una mirada desde las representaciones sociales.	SUAREZ ROJAS MYRIAM SORAYA CARRILLO FONSECA JOHN	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
62	TO-13408	Seguimiento a egresados. Estudio para potencializar cualitativamente el seguimiento a los egresados en amistad con las autoevaluaciones de las universidades	RUIZ MOLINA JAIME ANTONIO	2010
63	TO-13011	Señalización educativa para la convivencia en el espacio público.	CUESTA MORENO OSCAR JULIAN	2010
64	TO-13010	La transversalidad curricular con espacio para el diálogo de saberes en las instituciones educativas de Bogotá.	QUIROGA RAMÍREZ JENNY PAOLA	2010
65	TO-13132	Experiencias urbanas en jóvenes: un posibilidad para el aprendizaje.	RINCON CARDOZO ELVINIA	2010
66	TO-13007	Hacia una evaluación formativa, crítica y artística de la creación literaria	SAAVEDRA REY ALIRIO SNEIDER	2010
67	TO-12761	Relaciones y tensiones entre las prácticas comunicativas mediadas por dispositivos tecnológicos y la construcción del vínculo con la escuela de algunos jóvenes en Bogotá.	ACEVEDO ZAPATA SANDRA	2010
68	TO-13131	Conocimiento didáctico del contenido químico – Tres estudios de caso con profesoras en ejercicio	IBAVEZ CORDOBA SANDRA XIMENA	2010
69	TO-11726	Propuesta para apoyar el desarrollo de competencias en matemáticas básicas mediante la resolución de problemas como estrategia didáctica	PAEZ CORREDOR DANILO	2009
70	TO-12760	Extranjeros de dentro y extranjeros de fuera.	SUAZA VARGAS LUZ MARINA	2010
71	TO-13130	Memorias, narrativas y experiencias de educadores populares del Sur Oriente de Bogotá. Historias de vida de los procesos formativos.	TARQUINO GUTIERREZ INGRID MAY	2010
72	TO-12778	Incidencia formativa de espacios festivos en la población desplazada que habita Altos de Cazuca.	MORENO GUTIERREZ ADRIANA PATRICIA	2010
73	TO-12776	Estrategia pedagógica para formar conceptos científicos en el área de las ciencias de la salud.	FUNEZ DAVID OSCAR DAVID	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
74	TO-12775	Maternidad adolescente en la escuela: Una mirada crítica y de género a las prácticas cotidianas en el contexto escolar.	LINARES VILLALOBOS MARIA CLAUDIA	2010
75	TO-12209	Relatos gaseosos de nación en la publicidad televisiva: campaña colombiana “mi casa 2001-2007”.	OSPINA CORDERO JULIO CESAR SUAREZ MORALES ANA CONSUELO	2009
76	TO-13120	Parámetros del diseño y aplicación de un sistema de evaluación en una propuesta didáctica para la formación integral de los niños y niñas de 6 a 9 años en las categorías: habilidades sociales y destrezas cooperativas. Campamento para niños y niñas “El Cáliz del Juego”	SANDOVAL SAENZ MONICA PATRICIA	2010
77	TO-13127	Fenomenología de la transformación de las sustancias. Una experiencia de formación de docentes en ciencias. Descripción arqueológica.	ARIZA VARGAS ERIKA CAROLINA VARGAS NIETO MARGARITA LUCY	2010
78	TO-13126	Trabajo Investigativo: Estudio de caso –Impacto y avances de la reorganización de grados a ciclos en el Colegio Garcés Navas, en el primer Ciclo.	CALDERON GARZON LUZ NOHEMI	2010
79	TO-11727	Efectos del aprendizaje cooperativo en la resolución de problemas en estudiantes de diferente estilo cognitivo.	GUERRA CASTAÑEDA ANDRES TARSICIO OROZCO PEREZ NANCY STELLA	2009
80	TO-12763	Construyendo sentidos y situando prácticas: Una experiencia desde la formación de maestros de ciencias.	JIMENEZ GOMEZ GLADYS HERMENECIA MENDEZ NUÑEZ OLGA MERCEDES	2010
81	TO-12728	La experiencia urbana de las culturas juveniles: Los skinheads pretexto para una pedagogía urbana.	MELO SANCHEZ NELSON ARBEY	2010
82	TO-12123	La organización juvenil: una estrategia de resistencia social al modelo de desarrollo neoliberal.	PEDRAZA GALVIS URIEL MAURICIO	2010
83	TO-12765	La investigación biográfico-narrativa como dispositivo para develar la subjetividad del docente.	RINCON RODRIGUEZ SONIA	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
84	TO-13099	La evaluación del uso de las tecnologías de la información en la Facultad de Educación de la UPN. Problemas, retos y perspectivas.	BETANCOURT RAMIREZ ELKIN ARTURO	2009
85	TO-06314	El concepto de universidad en la política de educación superior.	CARRION RODRIGUEZ EMMA EMIRA	2010
86	TO-12773	Hacia una conceptualización del aprendizaje autónomo y su evaluación: una alternativa a la evaluación del aprendizaje por resultados	HERNANDEZ MORA OSCAR PINILLA LOPEZ RAUL FERNANDO	2010
87	TO-12780	Imaginarios de belleza de estudiantes de educación física, de la Universidad Pedagógica Nacional, Centro Valle de Tenza.	MARCA GARCIA YENY SAMAY	2010
88	TO-13399	La puesta en marcha de la educación ambiental en la escuela: una mirada desde las representaciones de ambiente en docentes	MARTINEZ VILLATE JENNY ANDREA	2010
89	TO-12779	La orientación familiar en los contenidos televisivos.	MOLANO GUERRERO HECTOR ROLANDO	2010
90	TO-13400	La actividad física como hiperconsumo	PACHECO VILLEGAS CARLOS EDUARDO	2010
91	TO-13401	Competencias ciudadanas críticas en la formación de los estudiantes universitarios	PADILLA BELTRAN LUIS ALEJANDRO	2010
92	TO-11729	Efecto de un programa de aprendizaje autorregulado sobre la autoeficacia y el logro académico en estudiantes de diferente estilo cognitivo.	PEDRAZA CARDOZO ALBA PAOLA	2009
93	TO-13402	Saber docente en Educación Inicial: recuperación de la experiencia pedagógica del jardín infantil “la carreta”	PEDROZA BERNAL CAROLINA TELLEZ MORENO SONIA MARCELA	2010
94	TO-13276	La construcción del texto infantil como producto semiótico – discursivo de las prácticas pedagógicas de aula en el Ciclo Inicial	PORRAS BAEZ ELIZABETH	2010
95	TO-13019	Educación Superior en Colombia y sus implicaciones económicas	PRIETO DIAZ CLAUDIA MONICA	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
96	TO-12758	Educación popular y resistencia cultural. El carnaval popular por la vida de Britalia (1988-2008)	TORRES PUENTES WILSON JAVIER	2010
97	TO-12593	Posibilidades e imposibilidades de la incorporación de la educación ambiental (EA) en la escuela. Una estrategia evaluativa	VARGAS NIÑO CAROLINA	2009
98	TO-13138	Los hinchas de la hinchada. Un acercamiento social, cultural, histórico y educativo a la barra de fútbol. Comandos azules, D.C., entre 2005 y 2009.	AMAYA DIAZ FRANCY ALIRIO VILLANUEVA BUSTOS JORGE ALEJANDRO	2010
99	TO-11728	Mujer afrocolombiana y educación superior, un estudio de representaciones sociales.	GRANADA ANGULO LUBI JEHINS	2009
100	TO-12759	Mi mamá me dijo. El aula como espacio de liberación de saberes otros.	MARTINEZ CASTELLANOS DEYSI OMAIRA	2010
101	TO-13015	Camino con lo mío, camino con lo tuyo y juntas caminamos. Indagación de los saberes espirituales que conservan o reconstruyen las mujeres afro, madres cabeza de familia del Colegio Tomás Cipriano de Mosquera IED. Localidad de Engativa, ciudad de Bogotá.	QUIJONES RIASCOS RUBY VICTORIA ROJAS ESPITIA LILIA DE JESUS	2010
102	TO-13404	Posibilidades y limitaciones de la transversalidad en la práctica docente: una mirada desde actores de -licenciatura en Ciencias Sociales y Licenciatura en Biología de la UPN – Colombia	BENAVIDES ACUÑA SANDRA JANNETH	2010
103	TO-13014	Influencia del proyecto colegios públicos de excelencia para Bogotá en la Institución Educativa Distrital Germán Arciniegas.	CAICEDO FORERO ENNY PATRICIA	2010
104	TO-12770	Desarrollo de habilidades escriturales en inglés, lengua extranjera, a través de estructuras morfológicas básicas, mediadas por una herramienta motivante como el computador.	CASALLAS BAUTISTA ANGELICA MARIA	2010
105	TO-13406	Aproximación al análisis de los discursos de las personas mayores del municipio de la Calera-Cundinamarca	ESPITIA ROJAS GINA PAOLA	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
106	TO-13005	Epistemología en las pedagogías críticas. Convergencias y diferencias en los postulados de Paulo Freire, Peter McLaren y Orlando Fals Borda.	LOPEZ CARDONA DIANA MARIA	2010
107	TO-12768	Cualificación de la producción narrativa apoyada por el uso de TIC	MARTINEZ VERDUGO DIANA LICETH	2010
108	TO-13136	Las reglas de los lugares: Una cuestión de interpretación	MORENO CORREA ZULMA AMPARO	2010
109	TO-13004	La evaluación de los aprendizajes en la educación media. Experiencia en un colegio del Distrito Capital.	PERALTA CASTIBLANCO JAVIER	2010
110	TO-13012	Disciplina escolar y estigmatización.	PINZON RANGEL SANDRA PIEDAD	2010
111	TO-13135	Investigar y ser investigador en educación: un estudio a partir de las representaciones sociales.	BARON MONTAÑO MONICA ROCIO	2010
112	TO-13134	La política pública de acceso a la educación superior para los estratos socioeconómicos bajo y sus posibles incidencias sobre el programa PAES de la Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá	CARDENAS GARCIA MARCOS ALEXANDER	2010
113	TO-13409	La socialización en los lugares abiertos de la Universidad Pedagógica Nacional.	CASTAÑEDA USAQUEN MARTIN DANIEL	2010
114	TO-13410	La causa de los derechos humanos en Colombia, durante el gobierno del doctor Julio Cesar Turbay Ayala (1978 – 1982).	CHACON ELSY TAMARA	2010
115	TO-14981	Análisis crítico del discurso ético en el foro digital	CUEVAS SILVA JUAN MARIA	2010
116	TO-13133	Lograr que los estudiantes construyan una mirada crítica de los dibujos animados transmitidos por televisión, para el diseño de una metodología que articule este tema con la problemática cultural en las ciencias sociales	FLOREZ TOVAR FREDY	2010

No.	Numero Topográfico	Título	Autor	Año de Graduación
117	TO-13119	La experiencia Urbana en los estudiantes del Colegio El Minuto de Dios: un acercamiento a la perspectiva de multilugares en la ciudad de Bogotá.	GOMEZ BAQUERO JOHANNA PATRICIA	2010
118	TO-13268	Historia de los saberes escolares: la emergencia de la biología en la escuela Colombiana 1990 – 1930.	HERRERA PRIETO JENNY ANDREA ROA GARCIA PAOLA ANDREA	2010
119		El B-learning como herramienta metodológica que propicia el desarrollo de la autoformación y el autoaprendizaje en estudiantes de grado quinto de primaria del instituto pedagógico nacional	MARTINEZ CABEZAS OSCAR ORLANDO	2010
120	TO-13412	La razón sensible en la constitución del campo de la comunicación	MOLANO BRAVO CARLOS ANDRES	2010
121	TO-13441	La educación jurídica como práctica de construcción social. Hacia una reflexión pedagógica”	PINZON FRANCO BORIS ALBERTO	2010
122	TO-13118	Relación entre políticas públicas y estrategias institucionales para disminuir la deserción estudiantil en la Educación Superior Abierta y a Distancia.	PUENTES MONTAÑO ELIZABETH	2010
123	TO-13122	Implementación de un programa de aprendizaje cooperativo y su impacto en el rendimiento académico y las habilidades sociales de un grupo de estudiantes de cuarto de primaria	VEGA VACA MERY LUZ	2010
124	TO-13121	La desarticulación entre la educación media y la educación superior, ¿un problema?	VELASQUEZ PALACIOS MARTHA ISABEL	2010

ANEXO N° 8

Propósito de las tesis de la línea de Historia de la Educación y la Pedagogía.

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
1.	TO-12211	Historia de la enseñanza de la cirugía plástica en la Universidad Nacional de Colombia y su institucionalización en la segunda mitad del siglo XX	Recorrido por la historia de la enseñanza de la cirugía plástica de la Universidad Nacional	Incidencia
2.	TO-12212	Las competencias en educación, una mirada genealógica.	Análisis del surgimiento del capital humano; el problema de la calidad como concepto; análisis del surgimiento del concepto de competencia y las formas de apropiación.	Descriptiva
3.	TO-12213	Hacia una arqueología de la biología escolar en Colombia	Mostrar la emergencia de la biología escolar como práctica discursiva.	Descriptiva
4.	TO-12214	Fotografías que cuentan historias: Sujetos y prácticas en Colombia, Revista El Gráfico 1910-1940	Capturar, recopilar, digitalizar y ordenar las diferentes imágenes que fueron publicadas en la revista "El Gráfico"	Incidencia
5.	TO-12215	La enseñanza de la radiología en la Facultad de Medicina de la Universidad Nacional de Colombia 1915-1962.	Dar cuenta de los resultados de investigación acerca de la evolución de la enseñanza de la radiología.	Evaluación
6.	TO-12210	Prácticas disciplinarias en Colombia: de los castigos infamantes a las sanciones del alma, primera mitad del siglo XX.	Mostrar el surgimiento y las transformaciones de las prácticas de castigo en la escuela en la primera mitad del siglo XX.	Incidencia
7.	TO-12764	Discurso psicológico en la formación de maestros en Colombia primera mitad del siglo XX: La revista pedagógica de la escuela Normal Central de Institutores.	Profundizar en los modos en que la psicología circuló por una institución formadora de maestros. Discurso psicológico en la formación de maestros en Colombia primera mitad del siglo XX: La revista pedagógica de la escuela Normal Central de Institutores.	Incidencia

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
8.	TO-13124	El discurso de una ética católica modernizada. El caso del programa acción cultural popular (1947– 1958)	Motivar al campesinado en cuanto a su promoción humana, integración, organización y desarrollo de la comunidad. El caso del programa acción cultural popular (1947– 1958)	Incidencia
9.	TO-12760	Extranjeros de dentro y extranjeros de fuera.	Detectar como se apropia la prensa, como artefacto para la construcción de una comunidad política imaginada	Descriptiva
10.	TO-13134	La política pública de acceso a la educación superior para los estratos socioeconómicos bajo y sus posibles incidencias sobre el programa PAES de la Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá	Realizar una trayectoria a la política pública de acceso a la educación superior actual, revisando sus posibles incidencias en el programa institucional PAES de la - universidad Nacional de Colombia	Descriptiva
11.	TO-13133	Lograr que los estudiantes construyan una mirada crítica de los dibujos animados transmitidos por televisión, para el diseño de una metodología que articule este tema con la problemática cultural en las ciencias sociales	Elaborar una propuesta pedagógica para que los estudiantes a través de los dibujos transmitidos por la televisión posibilita la construcción de una mirada crítica	Propositiva
12.	TO-13268	Historia de los saberes escolares: la emergencia de la biología en la escuela Colombiana 1990 – 1930.	Visibilizar las relaciones entre saber, poder y subjetivación en las prácticas discursivas relacionadas con la emergencia de la biología en la escuela. Historia de los saberes escolares: la emergencia de la biología en la escuela Colombiana 1990 – 1930.	Incidencia
13.	TO-13412	La razón sensible en la constitución del campo de la comunicación	Estudiar como las imágenes y narrativas de la razón sensible constituyen el campo de la comunicación	Ejecución

ANEXO N° 9

Propósito de las tesis de Maestría en Educación de la línea Docencia Universitaria.

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
1.	TO-12588	Alcances de la movilización del magisterio en contra del proyecto de acto legislativo 011 de 2006. Caso Bogotá.	Analizar críticamente los alcances sociales, educativos y políticos de la movilización del magisterio bogotano control el PAL 011 de 2006	Incidencia
2.	TO-12762	Perspectivas del aprendizaje basado en problemas –ABP- y opciones para su implementación en una Facultad de Odontología, caso Fundación Universitaria San Martín.	Identificar las perspectivas del aprendizaje basado en problemas y las opciones que ofrece para su implementación en una facultad de odontología frente a una enseñanza tradicional repetitiva y memorística	Descriptiva
3.	TO-13058	Clase magistral y aprendizaje basado en problemas como mediación en el proceso enseñanza-aprendizaje de Física electromagnética en ingeniería civil. Estudio realizado a partir de la percepción de estudiantes en la Facultad Tecnológica de la U. Distrital Francisco José de Caldas.	proceso de investigación para identificar, contextualizar, interpretar y analizar la percepción a cerca del proceso enseñanza-aprendizaje	Propositiva
4.	TO-12156	La Enseñanza del derecho en las carreras de ingeniería	Identificar la importancia de la formación jurídica en los programas de ingeniería.	Propositiva
5.	TO-12216	La inconsistencia de la mirada sobre el material impreso y la lectura en: planes de desarrollo, normas, estadísticas y política educativa, de 1991 a 2006	Mejoramiento de la calidad de formación de niños lectores y escritores en las escuelas de educación básica	Propositiva
6.	TO-13129	Políticas de Comunicación educativa en Colombia y modernización de la educación 1995-2010	Identificar el papel de las políticas de comunicación educativa en los planes de modernización de la educación en Colombia a partir de 1995 a 2010	Incidencia
7.	TO-12155	Educación y cultura política en la conformación de región andina en América Latina.	Identificar los elementos de la educación y formación política en los planes, programas y proyectos de regionalización Andina	Descriptivas

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
8.	TO-12217	Hacia una pedagogía de las posibilidades del presente, en la Educación Superior.	Un mundo en que los jóvenes tienen cada vez menos alternativas, y la manera como los centros de educación superior entierran las esperanzas de tener algún día un espacio y un tiempo mejor.	Ejecución
9.	TO-12154	Acceso y permanencia de estudiantes indígenas a la Universidad Pedagógica Nacional durante el período 1992-2007. ¿Expresión de equidad e igualdad en la Educación Superior colombiana?	Determinar si existen diferencias entre las políticas institucionales de acceso y permanencia dispuestas para los estudiantes indígenas de la Universidad Pedagógica Nacional durante el período 1992-2007.	Incidencia
10.	TO-12727	La construcción de sentido en la práctica educativa del proyecto curricular de educación infantil, en los escenarios del ICBF, mediante el diálogo de saberes” (Entre los docentes en formación y las madres comunitaria).	Mejorar la práctica pedagógica y la calidad de la educación	Propositiva
11.	TO-12125	Ámbitos de Formación y Desarrollo Profesional Docente. Una influencia recíproca.	Aportar en el campo de la formación y el desarrollo profesional, identificando elementos socio - histórico, pedagógico, político y económico a partir de experiencias de vida	Descriptivas
12.	TO-13398	Mujer, poder y subjetividad en el ejercicio docente de la educación infantil: una mirada desde la historia de vida en el marco institucional de la secretaría distrital de integración social”	Identificar y analizar por la conexión entre el ejercicio docente de la educación preescolar las subjetividades y las prácticas de poder	Ejecución
13.	TO-12590	Arte, tecnologías y educación. Umbrales y metáforas en la composición de la subjetividad contemporánea.	Comprender la emergencia de nuevas subjetividades, formas de aprendizaje y novedosos modos de educación y cultura política, en relación con los usos sociales y creativos de las tecnologías digitales efectuadas por dos colectivos informales de la ciudad de Bogotá.	Propositiva
14.	TO-12772	Sobre la incidencia de una educación confesional católica en la configuración de la ética ciudadana, a partir de dos estudios de caso, en la ciudad de	Realizar un estudio que permita analizar e interpretar las incidencias que tiene para la configuración de la ética ciudadana, a partir de dos	Evaluación

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
		Bogotá: I.E.D. Altamira sur Oriental y colegio Salesiano León XIII.	estudios de caso, en la ciudad de Bogotá: I.E.D. Altamira sur Oriental y colegio Salesiano León XIII.	
15.	TO-12724	El conocimiento didáctico del contenido matemático sobre el concepto de proporcionalidad.	Caracterizar el conocimiento didáctico del contenido observado en las docentes, tras la preparación y presentación en el aula de un tema específico de matemáticas	Descriptiva
16.	TO-13139	Concepción de educación y pedagogía en los discursos curriculares de formación docente en las TIC	Describir, interpretar y analizar las concepciones de educación y pedagogía en Colombia	Descriptiva
17.	TO-13137	Producción narrativa mediada por el uso de las TIC - Aplicación didáctica de creación textual a través del uso de computador por parte de estudiantes de octavo grado del Instituto Pedagógico Nacional	Cualificar la producción de textos narrativos en estudiantes utilizando recursos multimediales desde una perspectiva pedagógica y didáctica	Evaluación
18.	TO-13405	Sentidos, proyectos y calidad de vida. Tendencias y perspectivas en estudiantes de Maestría en Educación. Una mirada desde las representaciones sociales.	Caracterizar los puntos de encuentro, desencuentro y tensiones entre las perspectivas de sentido, proyecto y calidad de vida, en un grupo de estudiantes de Maestría en Educación de la UPN a través de un estudio descriptivo explicativo.	Descriptiva
19.	TO-13131	Conocimiento didáctico del contenido químico – Tres estudios de caso con profesoras en ejercicio	Caracterizar el conocimiento didáctico del contenido químico que poseen tres profesoras en ejercicio de los niveles de educación secundaria	Descriptiva
20.	TO-12776	Estrategia pedagógica para formar conceptos científicos en el área de las ciencias de la salud.	Diseñar y poner a prueba una estrategia pedagógica, fundamentada en el modelo de parámetros de esencialidad propuesto por Rodríguez y Bermúdez,	Ejecución
21.	TO-13127	Fenomenología de la transformación de las sustancias. Una experiencia de formación de docentes en ciencias. Descripción arqueológica.	Posibilitar la generación de alternativas educativas enriquecedoras para sus alumnos en la naturaleza del trabajo científico	Ejecución

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
22.	TO-13126	Trabajo Investigativo: Estudio de caso –Impacto y avances de la reorganización de grados a ciclos en el Colegio Garcés Navas, en el primer Ciclo.	Identificar los diversos procesos de transformación pedagógica que se han generado en el primer ciclo del colegio	Descriptiva
23.	TO-11727	Efectos del aprendizaje cooperativo en la resolución de problemas en estudiantes de diferente estilo cognitivo.	Determinar el impacto de la implementación de la metodología pedagógica aprendizaje cooperativo sobre la capacidad de resolución de problemas	Evaluación
24.	TO-12763	Construyendo sentidos y situando prácticas: Una experiencia desde la formación de maestros de ciencias.	Proponer un ejercicio interpretativo sobre el componente de pedagogía del programa de Especialización.	Propositiva
25.	TO-12765	La investigación biográfico-narrativa como dispositivo para develar la subjetividad del docente.	Develar sentidos y significados del proceso de conformación de sujeto maestra en su historia como maestra	Propositiva
26.	TO-13099	La evaluación del uso de las tecnologías de la información en la Facultad de Educación de la UPN. Problemas, retos y perspectivas.	Analizar el uso de las TIC como herramienta de transformación de la práctica educativa y evaluativa	Descriptiva
27.	TO-12773	Hacia una conceptualización del aprendizaje autónomo y su evaluación: una alternativa a la evaluación del aprendizaje por resultados	Entender la evaluación de los aprendizajes como logro de objetivos y los datos que arroja son determinantes para emitir juicios sobre el desempeño de los estudiantes	Evaluación
28.	TO-13404	Posibilidades y limitaciones de la transversalidad en la práctica docente: una mirada desde actores de -licenciatura en Ciencias Sociales y Licenciatura en Biología de la UPN – Colombia	La transversalidad como mecanismo para lograr la formación integral de los estudiantes. Posibilidades y limitaciones de la transversalidad en la práctica docente: una mirada desde actores de -licenciatura en Ciencias Sociales y Licenciatura en Biología de la UPN - Colombia	Ejecución
29.	TO-13004	La evaluación de los aprendizajes en la educación media. Experiencia en un colegio del Distrito Capital.	Caracterizar las concepciones y prácticas de evaluación de los aprendizajes en educación media	Descriptiva

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
30.	TO-13135	Investigar y ser investigador en educación: un estudio a partir de las representaciones sociales.	Caracterizar las RS que tienen los EMAE de la Universidad Pedagógica Nacional, acerca de lo que significa investigar y ser investigador en educación.	Ejecución
31.	TO-13441	La educación jurídica como práctica de construcción social. Hacia una reflexión pedagógica”	Abordar el estudio de la educación jurídica en perspectiva de la sociología del conocimiento	Descriptiva
32.	TO-13118	Relación entre políticas públicas y estrategias institucionales para disminuir la deserción estudiantil en la Educación Superior Abierta y a Distancia.	Identificar la relación de las políticas nacionales y los programas institucionales propuestos para disminuir la deserción estudiantil en entidades de Educación Superior abierta y a distancia	Descriptiva
33.	TO-13122	Implementación de un programa de aprendizaje cooperativo y su impacto en el rendimiento académico y las habilidades sociales de un grupo de estudiantes de cuarto de primaria	Evaluar el impacto del aprendizaje cooperativo como metodología de enseñanza-aprendizaje alternativo al aprendizaje competitivo e individualista	Evaluación

ANEXO N° 10

Propósito de las tesis de Maestría en Educación de la línea Evaluación y Desarrollo Educativo Regional.

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
1.	TO-13023	Resignificación colectiva de la categoría de calidad educativa bajo una perspectiva crítica y propositiva. –Estudio de caso de los Colegios: Nuestra Señora de la Consolación y Simón Rodríguez.	Encontrar la relación entre las prácticas de evaluación a docentes y la calidad en educación del Distrito Capital	Descriptiva
2.	TO-12767	Impacto de la acreditación: análisis de las transformaciones realizadas en algunos programas de pregrado atribuibles a la etapa de autoevaluación con fines de acreditación	Analizar los cambios realizados en algunos programas de pregrado de algunas instituciones de educación superior.	Ejecución
3.	TO-12208	Análisis e interpretación desde aspectos socio-históricos, normatividad y referentes teóricos de paradigmas psicológicos y pedagógicos, sobre el concepto formación integral	Realizar un análisis interpretativo desde paradigmas de psicología, la pedagogía y las últimas políticas educativas acerca del concepto de formación integral en el campo educativo.	Descriptiva
4.	TO-13021	Factores psicosociales asociados al alto nivel de logro académico de dos estudiantes sensibles al medio.	Explicar la influencia de factores psicosociales que facilitaron la consecución de altos logros académicos de los estudiantes	Ejecución
5.	TO-12736	Diseño y validación de una propuesta pedagógica diferencial para el aprendizaje motor en niños de segundo grado de primaria en el Instituto Pedagógico Nacional.	Mejorar el desempeño motor en niños. Diseño y validación de una propuesta pedagógica	Propositiva
6.	TO-12586	La evaluación del docente Universitario: ¿Competencias laborales o competencias para el desarrollo profesional? Experiencia de la Fundación Universitaria del Área Andina	Conocer y comprender los procesos y estructura de evaluación del docente universitario dentro de un contexto específico	Evaluación
7.	TO-13020	Evaluación crítica y formativa de docentes universitarios –La experiencia de la Fundación Universitaria Sanitas-	Describir los aspectos conceptuales y teóricos que inciden en la concepción sobre evaluación crítica y formativa de los docentes universitarios.	Descriptiva

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
8.	TO-13397	El maestro: disputa por los sentidos orientadores de su práctica en la escuela. El caso de las misiones de asistencia técnica en Colombia (1955 – 1970).	Transformación del sistema educativo y en las maneras de hacer y pensar de los maestros. El caso de las misiones de asistencia técnica en Colombia (1955 – 1970).	Incidencia
9.	TO-13022	Diferencias en la lectura conjunta inicial adulto – niño y su relación con el estilo cognitivo del adulto.	Describir la relación que existe entre las diferencias en el curso de la lectura conjunta en un grupo de padres y niños preescolares	Descriptiva
10.	TO-13140	Diseño y validación de un modelo teórico e instrumental para la identificación de estilo de enseñanza en docentes universitarios	Diseño y validación de un modelo teórico e instrumental para identificar el estilo de enseñanza de los docentes universitarios	Evaluación
11.	TO-14607	Características del actual discurso docente de armonía en la Licenciatura en Música de la UPN.	Analizar la forma en que se construye el conocimiento del docente de armonía en la Licenciatura en Música de la UPN.	Descriptiva
12.	TO-13407	Diseño y validación de un protocolo de intervención para un sujeto escolarizado diagnosticado con trastorno por estrés postraumático	Diseñar, desarrollar y validar un protocolo de intervención educativa intraaula, para un sujeto escolarizado diagnosticado con trastorno por estrés postraumático	Propositiva
13.	TO-13408	Seguimiento a egresados. Estudio para potencializar cualitativamente el seguimiento a los egresados en amistad con las autoevaluaciones de las universidades	Establecer elementos teóricos evaluativos básicos de egresados que sobrepase los aspectos estadísticos y cuantitativos	ejecución
14.	TO-13007	Hacia una evaluación formativa, crítica y artística de la creación literaria	Evaluar el sentido educativo de las prácticas de evaluación de la creación literaria	evaluación
15.	TO-11726	Propuesta para apoyar el desarrollo de competencias en matemáticas básicas mediante la resolución de problemas como estrategia didáctica	Construir una guía didáctica para apoyar el desarrollo de competencias matemáticas básicas mediante la estrategia de resolución de problemas	propositiva
16.	TO-12209	Relatos gaseosos de nación en la publicidad televisiva: campaña colombiana “mi casa 2001-2007”.	Identificar, describir y analizar la noción de nación en dicha campaña publicitaria. Relatos gaseosos de nación en la publicidad televisiva: campaña colombiana “mi casa 2001-	Incidencia

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
			2007".	
17.	TO-13120	Parámetros del diseño y aplicación de un sistema de evaluación en una propuesta didáctica para la formación integral de los niños y niñas de 6 a 9 años en las categorías: habilidades sociales y destrezas cooperativas. Campamento para niños y niñas "El Cáliz del Juego"	Definir los parámetros del diseño y aplicación de un sistema de evaluación en una propuesta didáctica para la formación integral de los niños en las categorías: habilidades sociales y destrezas cooperativas	Evaluación
18.	TO-06314	El concepto de universidad en la política de educación superior.	Indagar por la concepción de universidad que circula en las políticas de educación superior en la sociedad contemporánea	Descriptiva
19.	TO-12780	Imaginarios de belleza de estudiantes de educación física, de la Universidad Pedagógica Nacional, Centro Valle de Tenza.	Describir los imaginarios de belleza que construyen los estudiantes con el fin de aportar elementos que contribuyan a la transformación de los imaginarios de los jóvenes en cuanto al cuerpo	Descriptiva
20.	TO-13400	La actividad física como hiperconsumo	Identificar y analizar las condiciones de legitimación que han posibilitado prácticas orientadas al cuidado de sí desde la actividad física como hiperconsumo	Descriptiva
21.	TO-13401	Competencias ciudadanas críticas en la formación de los estudiantes universitarios	Realizar un diagnóstico sobre el estado de las competencias ciudadanas en estudiantes universitarios	Descriptiva
22.	TO-11729	Efecto de un programa de aprendizaje autorregulado sobre la autoeficacia y el logro académico en estudiantes de diferente estilo cognitivo.	Establecer el impacto de un programa de aprendizaje autorregulado sobre el incremento en la autoeficacia y el nivel de autorregulación	Propositiva
23.	TO-13276	La construcción del texto infantil como producto semiótico – discursivo de las prácticas pedagógicas de aula en el Ciclo Inicial	Reconocer la manera como los niños del grado primero, se apropian de la lectura y escritura para producir, interpretar y comprender el discurso	Descriptiva

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
24.	TO-13019	Educación Superior en Colombia y sus implicaciones económicas	Establecer las implicaciones y alcances en la relación economía educación en la reforma educativa	Descriptiva
25.	TO-13014	Influencia del proyecto colegios públicos de excelencia para Bogotá en la Institución Educativa Distrital Germán Arciniegas.	Evaluar algunos aspectos del Proyecto Colegios Públicos con el fin de describir y analizar su influencia en el colegio Germán Arciniegas	Evaluación
26.	TO-13406	Aproximación al análisis de los discursos de las personas mayores del municipio de la Calera- Cundinamarca	Establecer las características y significaciones discursivas propias de las personas mayores	Ejecución
27.	TO-12768	Cualificación de la producción narrativa apoyada por el uso de Tic	Cualificar la producción de textos narrativos en estudiantes utilizando recursos multimediales desde una perspectiva pedagógica y didáctica	Propositiva
28.	TO-13012	Disciplina escolar y estigmatización.	Evidenciar y analizar las maneras como se comprende y practica la disciplina en el ámbito escolar	Descriptiva
29.	TO-14981	Análisis crítico del discurso ético en el foro digital	Caracterizar el discurso ético y las maneras en que los foros digitales contribuyen a la formación ética de los estudiantes	Propositiva
30.		El B-learning como herramienta metodológica que propicia el desarrollo de la autoformación y el autoaprendizaje en estudiantes de grado quinto de primaria del instituto pedagógico nacional	Proponer un ambiente de aprendizaje utilizando el b-learning como tecnología que facilita procesos de autoformación y autoaprendizaje en la enseñanza de la tecnología	Propositiva
31.	TO-13121	La desarticulación entre la educación media y la educación superior, ¿un problema?	Analizar la propuesta oficial de articulación entre la educación media y la educación superior desde la perspectiva de análisis crítico del discurso	ejecución

ANEXO N° 11

Propósito de las tesis de Maestría en Educación de la línea Educación Comunitaria.

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
1.	TO-13113	Harba.. Paramo de vida, vida de paramo... Relación maestra comunidad hacia el posicionamiento y empoderamiento comunitario	La labor de los maestros y su trascendencia en la escuela que abarquen esferas comunitarias	Descriptiva
2.	TO-11724	La mujer en el espacio público en Bogotá de 1910 a 1948	Identificar los lugares públicos y cómo los significó la mujer en la ciudad de Bogotá, entre 1910 a 1948	Incidencia
3.	TO-12777	La experiencia en el espacio público registrada en las imágenes fotográficas de Bogotá en el siglo XX (1910-1948); Una mirada histórica desde las prácticas sociales.	Caracterizar el espacio público de Bogotá en la primera mitad del siglo XX	Incidencia
4.	TO-13128	Explorar la dimensión espiritual, una posibilidad de visibilización y aporte de la inteligencia espiritual a los procesos de formación dentro de la escuela vía estándares básicos de competencias ciudadanas.	Identificar el estado actual de la investigación académica en torno al tema de la inteligencia espiritual	Descriptiva
5.	TO-12589	Tejiendo cosmologías: La educación en ciencias en contextos interculturales, el caso del clima y los ciclos ligados al sol y a la luna en Toribio Cauca.	Propuesta de llegar a las ciudades, para que la educación intercultural no se dé sólo en territorios indígenas	Propositiva
6.	TO-12776	Mujer y desarraigo en Colombia. Una mirada desde cinco historias de vida.	Establecer canales de confianza que permitieran a las mujeres narrar sus historias de vida. Mujer y desarraigo en Colombia. Una mirada desde cinco historias de vida.	Descriptiva
7.	TO-12207	La escuela: un estudio desde las representaciones sociales.	caracterizar las Representaciones Sociales que tienen las y los maestros sobre escuela	Descriptiva
8.	TO-12206	Arte en el espacio público de Bogotá como elemento educador.	Identificar de qué forma las obras de arte plástico en el espacio público de Bogotá representan oportunidades de aprendizaje	Ejecución

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
9.	TO-13009	La perspectiva del lugar en la relación ciudad y educación.	Identificar los elementos que desde la perspectiva de lugar pueden contribuir para la comprensión de la relación escuela - educación	Descriptiva
10.	TO-12205	Dialogo, experiencia y formación - prácticas con sentido en el municipio de Soacha 2004-2006	Sistematización de las prácticas educativas y hacer un análisis crítico de las mismas. Dialogo, experiencia y formación - prácticas con sentido en el municipio de Soacha 2004-2006	Incidencia
11.	TO-12203	Representaciones sociales sobre la escuela de jóvenes desertores escolares en la ciudad de Bogotá.	Caracterizar las representaciones sociales sobre la escuela, relacionadas con la deserción escolar	Descriptiva
12.	TO-12587	De la escuela barrial a la escuela capitalista entre derrotas y resistencias. Estudios de caso: Escuela Laureles y Escuela Jackeline.	Analizar el proceso que llevó a la desaparición de la escuela barrial y la consolidación de un nuevo tipo de colegio acorde a la lógica capitalista.	Descriptiva
13.	TO-12591	Diseño de una estrategia didáctica para la reestructuración del concepto ambiente a partir de la implementación de salidas de campo.	Diseñar una estrategia didáctica a partir de la caracterización de los aportes teóricos, prácticos y motivacionales generados en las salidas campo buscando la reestructuración del concepto ambiente en estudiantes de grado 9°.	Propositivas
14.	TO-12157	Relaciones y tensiones entre educación y comunidad. Historia de dos escuelas comunitarias.	Evidenciar las relaciones y tensiones existentes entre educación y comunidad, mediante el proceso histórico que se han vivido las escuelas comunitarias, para contribuir en el fortalecimiento de su experiencia y el reconocimiento de otras alternativas en educación	Ejecución
15.	TO-12592	Nosotras presas políticas. Experiencias de vínculo social en la cárcel de mujeres El Buen Pastor de Bogotá.	Analizar los procesos de construcción de vínculo social de dos mujeres expresas políticas a partir de sus historias de vida.	Incidencia
16.	TO-12204	Cuerpo y educación en la cultura Wayuu	Caracterizar la estructuración de la corporeidad en la comunidad Wayuu a través del acercamiento a las narraciones tradicionales de esa cultura	Descriptiva

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
17.	TO-12771	¿Qué tan incluyente es la inclusión? Análisis de la política pública educativa de inclusión a partir del programa “volver a la escuela” en la ciudad de Bogotá.	Analizar la política de inclusión en el sector educativo a través de la implementación del programa "volver a la escuela" en la ciudad de Bogotá	Propositiva
18.	TO-12769	La organización sindical del magisterio para sus acciones colectivas por la educación.	Analizar la perspectiva con que se promueven las acciones colectivas de las organizaciones sindicales	Descriptiva
19.	TO-13018	La oralidad del pacífico como estrategia intercultural en el Colegio Carlos Arango Vélez Institución Educativa Distrital.	Reconocimiento de la diversidad étnica y cultural de la nación. La oralidad del pacífico como estrategia intercultural en el Colegio Carlos Arango Vélez Institución Educativa Distrital.	Propositiva
20.	TO-13017	Cuanto cuento y cuanta memoria, desde los hombros de la tierra. Referentes culturales de los jóvenes del Colegio La Victoria y su entorno inmediato.	Provocar un análisis del quehacer pedagógico teniendo en cuenta los referentes culturales de los jóvenes	Descriptiva
21.		Rostros y prácticas pedagógicas de maestros y maestras, representación, diálogo y construcción del otro.	develar la representación de los maestros en la relación con los compañeros de trabajo y los estudiantes	Descriptiva
22.	TO-13013	En busca de identidad social y de lugar en jóvenes, localidad cuarta de Bogotá.	Describir a través de la etnografía y acción participante. En busca de identidad social y de lugar en jóvenes.	Descriptiva
23.	TO-06664	Aula Húmeda: Un espacio para la ética del cuidado. Estudio de caso	Develar los elementos que hacen de "Aula Húmeda" una propuesta alternativa implicada en procesos de una ética del cuidado	Propositiva
24.	TO-13011	Señalización educativa para la convivencia en el espacio público.	Poner a prueba un conjunto de reglas representadas iconográficamente en señales educativas que generen en los ciudadanos prácticas de convivencia en el espacio público	Propositiva
25.	TO-13010	La transversalidad curricular con espacio para el diálogo de saberes en las instituciones educativas de Bogotá.	Describir y analizar la construcción e implementación de los proyectos pedagógicos en una institución educativa como posibilidad de transversalidad e interdisciplinariedad curricular	Descriptiva

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
26.	TO-13132	Experiencias urbanas en jóvenes: una posibilidad para el aprendizaje.	Caracterizar los aprendizajes que adquieren los jóvenes a partir de su experiencia directa en los ambientes informales de la localidad en la que habitan.	Descriptiva
27.	TO-12761	Relaciones y tensiones entre las prácticas comunicativas mediadas por dispositivos tecnológicos y la construcción del vínculo con la escuela de algunos jóvenes en Bogotá.	Comprender como se dan las prácticas comunicativas de los jóvenes en su vida cotidiana mediadas por los dispositivos tecnológicos	Descriptiva
28.	TO-13130	Memorias, narrativas y experiencias de educadores populares del Sur Oriente de Bogotá. Historias de vida de los procesos formativos.	Reconstruir, analizar e interpretar los saberes, las prácticas pedagógicas y los desplazamientos del discurso de los profesores. Memorias, narrativas y experiencias de educadores populares del Sur Oriente de Bogotá. Historias de vida de los procesos formativos.	Incidencia
29.	TO-12778	Incidencia formativa de espacios festivos en la población desplazada que habita Altos de Cazuca.	Describir y comprender la construcción del tejido social desde un espacio festivo formativo al interior de la población desplazada	Descriptiva
30.	TO-12775	Maternidad adolescente en la escuela: Una mirada crítica y de género a las prácticas cotidianas en el contexto escolar.	Indagar sobre las prácticas cotidianas como jóvenes gestantes y lactantes en el contexto escolar	Descriptiva
31.	TO-12728	La experiencia urbana de las culturas juveniles: Los skinheads pretexto para una pedagogía urbana.	Caracterizar la experiencia en el espacio público por parte de las culturas juveniles	Descriptiva
32.	TO-12123	La organización juvenil: una estrategia de resistencia social al modelo de desarrollo neoliberal.	Sistematización de experiencias de jóvenes, inspira la admiración por las formas de construcción de identidad, su capacidad organizativa y sus prácticas de resistencia	Descriptiva
33.	TO-13399	La puesta en marcha de la educación ambiental en la escuela: una mirada desde las representaciones de ambiente en docentes	Determinar la influencia que ejercen las representaciones de ambiente de docentes en la puesta en marcha de la educación ambiental en la escuela	Descriptiva
34.	TO-12779	La orientación familiar en los contenidos televisivos.	Indagar acerca de los usos que la familia hace de la televisión desde los contextos culturales de hogar	Descriptiva

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
35.	TO-13402	Saber docente en Educación Inicial: recuperación de la experiencia pedagógica del jardín infantil “la carreta”	Explicitar y comprender los saberes propios de una experiencia de trabajo pedagógico para la primera infancia y su proceso de construcción a partir de su reconstrucción y análisis	propositiva
36.	TO-12758	Educación popular y resistencia cultural. El carnaval popular por la vida de Britalia (1988-2008)	Analizar e interpretar las prácticas, saberes culturales y educativos de las organizaciones populares. Educación popular y resistencia cultural. El carnaval popular por la vida de Britalia (1988-2008)	Incidencia
37.	TO-12593	Posibilidades e imposibilidades de la incorporación de la educación ambiental (EA) en la escuela. Una estrategia evaluativa	Construir una estrategia evaluativa que señale posibilidades e imposibilidades en la experiencia de la incorporación de la educación ambiental en la escuela	evaluación
38.	TO-13138	Los hinchas de la hinchada. Un acercamiento social, cultural, histórico y educativo a la barra de fútbol. Comandos azules, D.C., entre 2005 y 2009.	Describir históricamente a partir de qué año se funda la barra comandos azules y las causas que originaron las crisis de la barra entre 2005 y 2009	Incidencia
39.	TO-11728	Mujer afrocolombiana y educación superior, un estudio de representaciones sociales.	Caracterizar las representaciones sociales de la educación superior por parte de algunas mujeres afrocolombianas residentes en Bogotá	Descriptiva
40.	TO-12759	Mi mamá me dijo. El aula como espacio de liberación de saberes otros.	Identificar, analizar y proyectar construcción de saberes otros con que caminan los estudiantes desplazados	Ejecución
41.	TO-13015	Camino con lo mío, camino con lo tuyo y juntas caminamos. Indagación de los saberes espirituales que conservan o reconstruyen las mujeres afro, madres cabeza de familia del Colegio Tomás Cipriano de Mosquera IED. Localidad de Engativá, ciudad de Bogotá.	Identificar y describirlos saberes que en relación con la espiritualidad conservan, reconstruyen las mujeres afro cabezas de familia en la ciudad de Bogotá para interpretar su incidencia en su vida cotidiana	Descriptiva
42.	TO-12770	Desarrollo de habilidades escriturales en inglés, lengua extranjera, a través de estructuras morfológicas básicas, mediadas por una herramienta motivante como el	Desarrollar la habilidad escritural, basada en la aplicación de estructuras narrativas morfológicas básicas	Propositiva

No.	Numero Topográfico	Título	Tipo de descripción	Según propósito
		computador.		
43.	TO-13005	Epistemología en las pedagogías críticas. Convergencias y diferencias en los postulados de Paulo Freire, Peter McLaren y Orlando Fals Borda.	Hacer reconocer a las comunidades humanas, dichas condiciones de opresión. Epistemología en las pedagogías críticas. Convergencias y diferencias en los postulados de Paulo Freire, Peter McLaren y Orlando Fals Borda.	Descriptiva
44.	TO-13136	Las reglas de los lugares: Una cuestión de interpretación	Relación existente entre la interpretación de las reglas del lugar y los comportamientos urbanos responsables	Descriptiva
45.	TO-13409	La socialización en los lugares abiertos de la Universidad Pedagógica Nacional.	Dar a conocer los lugares de la UPN, donde se reúnen elementos relevantes y pertinentes en la construcción del discurso, de las actitudes y acciones en el desarrollo de la labor educativa, familiar y social	Descriptiva
46.	TO-13410	La causa de los derechos humanos en Colombia, durante el gobierno del doctor Julio Cesar Turbay Ayala (1978 – 1982).	Realizar una valoración histórica del período de gobierno del doctor Julio Cesar Turbay Ayala. La causa de los derechos humanos en Colombia, durante el gobierno del doctor Julio Cesar Turbay Ayala (1978 – 1982).	Incidencia
47.	TO-13119	La experiencia Urbana en los estudiantes del Colegio El Minuto de Dios: un acercamiento a la perspectiva de multilugares en la ciudad de Bogotá.	Valorar y analizar las principales condiciones que caracterizan la experiencia urbana construida por los estudiantes	Descriptiva

ANEXO No. 12

CONSOLIDADO TESIS DE LA MAESTRÍA (EN CD)