

Implementación de un Programa de Patinaje Formativo para el Desarrollo de Los Patrones

Motores en niños de 6 y 7 años en la Escuela Rural Enrique Pardo Parra.

Íngrid Sigrid Roa Garcés

Édison Menjura Puentes

Paula Melisa Mahecha

Trabajo de Grado

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Deporte

2017

[Escriba aquí]

Implementación de un Programa de Patinaje Formativo para el Desarrollo de Los Patrones

Motores en niños de 6 y 7 años en la Escuela Rural Enrique Pardo Parra.

Íngrid Sigrid Roa Garcés

Édison Menjura Puentes

Paula Melisa Mahecha

Asesor

MG. Diego Francisco Rodríguez Neira

Universidad Pedagógica Nacional

Facultad de Educación Física

Licenciatura en Deporte

2017

## **Dedicatoria**


A nuestros padres y familiares por ser parte de este logro, por ser la fuerza y motivación para poder culminar con este sueño, por su paciencia y amor para no dejarnos desfallecer durante todo este proceso.

## **Agradecimientos**

A Dios por ponernos en nuestro camino la oportunidad de estudiar y poder  
desarrollar una vida diferente.

A la Universidad Pedagógica Nacional por hacernos parte de ella.

A nuestro tutor Diego Rodríguez Neira por su valioso acompañamiento y  
cooperación en este camino.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <small>Formación de Educadores</small>	<b>FORMATO</b>	
	<b>RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE</b>	
<b>Código: FOR020GIB</b>	<b>Versión: 01</b>	
<b>Fecha de Aprobación: 10-10-2012</b>	<b>Página 5 de 134</b>	

<b>1. Información General</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Trabajo de Grado.
<b>Acceso al documento</b>	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
<b>Título del documento</b>	Implementación de un Programa de Patinaje Formativo para el Desarrollo de Los Patrones Motores en niños de 6 y 7 años en la Escuela Rural Enrique Pardo Parra.
<b>Autor(es)</b>	Mahecha Paula Melisa; Mejura Puentes Édison; Roa Garcés Ingrid Sigrid
<b>Director</b>	MG. Diego Francisco Rodríguez Neira
<b>Publicación</b>	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2017. 134 p
<b>Unidad Patrocinante</b>	Universidad Pedagógica Nacional UPN
<b>Palabras Claves</b>	DEPORTE; DEPORTE ESCOLAR; EDUCACIÓN RURAL; PATRONES MOTORES; PATINAJE

<b>2. Descripción</b>
<p>Trabajo de grado que se propone realizar un proyecto de investigación con los estudiantes de la escuela rural Enrique Pardo Parra (sede la moya), aplicando un programa de patinaje formativo para observar la evolución de los patrones motores de los niños de 6 y 7 años de edad de los grados primero y segundo de primaria de dicha escuela.</p> <p>Es importante implementar alternativas deportivas en las instituciones educativas rurales, puesto que el deporte escolar, aporta principios formativos, educativos y lúdicos, logrando influenciar positivamente los principios de juego limpio, el compañerismo, las prácticas de vida saludable, el rechazo a la violencia y la integración de todos los participantes de un equipo sin discriminación de ningún tipo.</p> <p>De esta manera se pretende capturar la atención de los niños, adaptando el patinaje en sus vidas cotidianas y por qué no, como una disciplina deportiva a futuro.</p>

<b>3. Fuentes</b>
<p>Agudelo, G., Aignerren, M., &amp; Ruiz., J. (2014). Diseños de investigación experimental y no experimental. Antioquia: Universidad de Antioquia.</p> <p>Bernal, C. (2006). Metodología de la Investigación. Mexico: Pearson educación.</p> <p>Blazquez, D. (1999). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: INDE Publicaciones.</p> <p>Carranz, M., Garcia, E., Alvares, A. F., Mora, J., &amp; Cechin, J. (2002). ¿Y en la escuela rural? Barcelona: Grao de IRIF SL.</p> <p>Díaz, J. (1999). La enseñanza y el aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas. España: Inde.</p> <p>Flores, A. B. (2000). Habilidades Motrices. España: Ino.</p> <p>Gonzalez, W. (2013). Relación del estado nutricional y el desarrollo psicomotor de niños de 4 años de edad de la IEI No 207 Jose Antonio Encinas de la Ciudad de Puno - 2012. Tesis. Puno, Peru: Universidad Nacional del Altiplano.</p> <p>Guía Fitness. (11 de 2017). Guía Fitness. Obtenido de <a href="https://guiafitness.com/deportes/patinaje">https://guiafitness.com/deportes/patinaje</a></p>

Luna, P., Rodríguez, V., & Sandoval, M. &. (2016). Análisis de patrones motores fundamentales en niños de 4 y 5 años de colegios particulares. Revista Ciencias de la Actividad Física UCM, 19-28.

Mc Clenaghan, B., & Gallahue, D. (1985). Los Movimientos Fundamentales. Buenos Aires: Medica Panamericana.

Ruiz Pérez, L. (1994). Desarrollo Motor y Actividades Físicas. Madrid: Gimnos.

Sena. (20 de 11 de 2017). Sena. Obtenido de Glosario:  
[https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/institution/semillas/621127\\_1\\_VIRTUAL/Interactivos/Actividades\\_interactivas/Guia%203/Actividades\\_recreodeportivas\(TDV\)/utilidades/glosario.pdf](https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/institution/semillas/621127_1_VIRTUAL/Interactivos/Actividades_interactivas/Guia%203/Actividades_recreodeportivas(TDV)/utilidades/glosario.pdf)

Trián, A., Rodríguez, M., Coley, E., Piñeros, M., Gómez, I., Pérez, M., & Felman, J. (2003). Sentido y cultura realidad de la escuela rural.

Vera, D., & Hernández, J. (2012). Reflexiones metodológicas sobre el desarrollo motor y la enseñanza.

#### 4. Contenidos

Se realiza un trabajo investigativo que aporta a la formación profesional de los investigadores, a la sociedad, al centro educativo en el que se practicó el estudio, a la población objeto de estudio y en general al sector deportivo, con el fin de determinar la manera en que un programa de patinaje formativo, puede aportar en el desarrollo de los patrones motores de los estudiantes de 6 y 7 años de la institución educativa rural Enrique Pardo Parra sede la Moya.

La decisión de implementar un programa de patinaje formativo se debe a que el patinaje es la agrupación de una serie de posturas y movimientos que dan como resultado un equilibrio y una Posición corporal sobre una base de sustentación móvil, desarrollando un estado dinámico; Pudiendo ser considerado como su patrón de movimiento el deslizarse lo cual hace que corresponda a un modelo locomotor con propulsión de los miembros inferiores. (Gonzales 2004).

El desarrollo de la investigación se realizó teniendo en cuenta las siguientes herramientas de investigación:

Batería "Patrones motores básicos en el patinaje" Vera, D. (2012)

Diario de campo de cada sesión

Encuesta "campaña de actividad física"

Una vez realizadas las sesiones de práctica con el patinaje formativo, los niños de la institución educativa Escuela rural Enrique Pardo Parra, superaron la calificación regular, alcanzando niveles de resultado que se ubican entre bueno y excelente, consiguiendo este último el mayor número de estudiantes. Lo que refleja un desarrollo motor coherente con el objetivo de esta investigación.

Dados los resultados analizados, se puede decir que se cumple con la expectativa planteada que pretende, con la aplicación del programa poder evidenciar cambios positivos en los patrones motores de los niños durante todo el proceso.

El avance de los niños del grupo experimental que se generó por la práctica del patinaje fue notorio, debido a que en la pre-prueba las condiciones de todos los niños, incluso los del grupo control eran las mismas, ninguno sabía patinar por lo tanto inicialmente los niños del grupo experimental sentían miedo de ponerse los patines.

Los niños empezaron desde cero y después de las sesiones del programa de patinaje formativo llegaron a realizar ejercicios propios de esta actividad, los cuales son de una fase madura, tales como el braceo intercalado con los pies, carrito, zigzag, globitos, canguritos, saltos, ochos, entre otros que manejaba el programa de patinaje y lo hicieron de forma excelente, lo que les permitió responder de manera buena y excelente en los ejercicios de la pos-prueba, conocimientos que no tenían y no pudieron aplicar los niños del grupo de control, que evidenciaron un resultado levemente mejor en la pos-prueba.

Cada patrón tiene un componente de evaluación de precisión no de tiempo.

Además de un desarrollo deportivo, la inclusión del programa de patinaje en el currículo de la institución educativa les permitió a los niños del grupo experimental comprobar y aprender una nueva forma de relacionarse con su entorno, lo que sirvió de punto de referencia para sus compañeros, de tal manera que los niños del grupo experimental querían continuar con el programa y también los del grupo de control e incluso los de otros cursos también querían aprender.

## 5. Metodología

### Método Cuantitativo

El desarrollo del presente trabajo se realizó a través del enfoque cuantitativo de investigación el cual utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías es decir son un conjunto de procesos pertinentes para la recolección de datos e información que aporten no solo al proceso sino a las conclusiones del mismo.

Según Grinnell en 1997, nos menciona los siguientes pasos para el desarrollo de una metodología cuantitativa:

- a. Llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos.
- b. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
- c. Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.
- d. Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.
- e. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas o incluso para generar otras.

### Diseño Cuasi-experimental:

En este caso se tienen como referencia los grados primero y segundo de primaria de la Escuela rural Enrique Pardo Parra por lo cual se utiliza el diseño Cuasi-experimental, puesto que en este tipo de experimentos tal como se hizo en la aplicación de nuestra investigación, los participantes se seleccionaron a partir de unos criterios de inclusión y otros de exclusión.

Para este proceso analizan 5 variables dependientes:

- Marcha
- Correr
- Saltar
- Equilibrio
- Atrapar

Como variable independiente: tenemos el programa de patinaje el cual está enfocado en el desarrollo y mejora de las variables dependientes.

El instrumento para medir las variables independientes es una batería utilizada en el artículo Reflexiones Metodológicas sobre el desarrollo motor y la enseñanza – aprendizaje en el patinaje de carreras para niños de 4, 5 y 6 años. Vera, D., y Hernández, J. (2012).

El tipo de estadística a trabajar en este proyecto es la estadística inferencial, ya que esta tiene como objetivo sacar conclusiones generales para toda la población a partir del estudio de una muestra, y el grado de fiabilidad o significación de los resultados obtenidos.

Esta estadística se utiliza teniendo en cuenta la muestra y la pre prueba que se le realizó a la población inicialmente y el proceso que se siguió con la aplicación del programa y finalización aplicando la pos prueba, los resultados se ven evidenciados en letras y números los cuales sirven para comparar los resultados obtenidos antes y después de las pruebas y de la aplicación del programa.

## 6. Conclusiones

El desarrollo de la investigación permite evidenciar que la implementación de un programa de patinaje formativo en la escuela rural Enrique Pardo Parra (sede La Moya), puede aportar en el desarrollo de los patrones motores de los niños de 6 y 7 años que cursan primero y segundo de primaria, por lo tanto la aplicación de instrumentos de recolección de información aplicados, y la estadística inferencial demostraron ser los oportunos frente a los resultado positivo de esta implemetación.

La disciplina deportiva utilizada fue el patinaje puesto que este permite desarrollar los patrones motores y además es un ente motivante para la auto superación de las metas motrices que se quieran realizar.

La aplicación de la batería permite evidenciar a partir de la aplicación de dos pruebas, una antes y otra después del desarrollo del programa de patinaje formativo para el grupo experimental, que la inclusión del patinaje en la vida cotidiana de los niños de la escuela rural Enrique Pardo Parra (sede La Moya), infiere positivamente en su desarrollo motor, puesto que los resultados cuantitativos del rendimiento presenta un crecimiento promedio de los patrones motores en el grupo experimental del 69% frente a un crecimiento del 7,7% del grupo control.

La evaluación a través de la batería, por medio del enfoque cuantitativo permite determinar los estadios de los patrones motores básicos, puesto que después de la ejecución del programa de patinaje formativo, se evidenció que los cambios en dichos patrones de los niños de 6 y 7 años de la escuela rural Enrique Pardo Parra sede la Moya, cambiaron de manera positiva en niveles del 37,5% a 92,13% en los diferentes patrones motores analizados.

La propuesta de implementar un programa de patinaje formativo en la institución educativa, aplicada a partir del diseño cuasi experimental a una muestra de niños y niñas de 6 y 7 años en la escuela rural Enrique Pardo Parra sede la Moya, tuvo la aceptación de los miembros del centro de formación, puesto que se brindó una herramienta educativa que permite integrar y articular la actividad deportiva con otras áreas del conocimiento para complementar el desarrollo de los patrones motores del niño.

Aplicando la estadística inferencial se utilizaron dos muestras de estudio, que evidenciaron tanto para el grupo experimental como para el grupo control, evolución en los patrones motores, siendo un 20% inferior el resultado del grupo control, con el fin de determinar las causas de la evolución del grupo control, se le aplicó una encuesta para evaluar los factores externos que influyeron en el desarrollo de los patrones motores de los niños.

La encuesta aplicada al grupo control, permite concluir que los niños de la muestra incluyen el deporte en su vida cotidiana, debido a que se trasladan caminando o en bicicleta a la institución educativa, actividades que aparentemente aportan a la evolución en su desarrollo motor.

<b>Elaborado por:</b>	Íngrid Sigrid Roa Garcés; Édison Mejura Puentes; Paula Melisa Mahecha
<b>Revisado por:</b>	MG. Diego Francisco Rodríguez Neira

<b>Fecha de elaboración del Resumen:</b>	21	02	2018
--	----	----	------

## Tabla de Contenido

Introducción .....	17
1. Planteamientos Iniciales.....	20
1.2 Planteamiento de Problema.....	20
1.3 Pregunta .....	21
1.4 Antecedentes .....	22
1.5 Justificación .....	24
1.6 Objetivos .....	26
1.6.1 Objetivo general.....	26
1.6.2 Objetivos Específicos.....	26
2. Marco de Referencia .....	27
2.1 Marco Teórico.....	27
2.2. Marco Conceptual.....	31
2.2.1 Deporte.....	32
2.3 Escuela .....	34
2.3.1 Escuela Rural .....	34
2.3.2 Educación Física y Escuela Rural.....	38
2.4 Patrones Motores .....	39
2.4.1 Habilidades de Estabilidad.....	43
2.4.2 Habilidad Motriz: Equilibrio.....	44
3. Metodología .....	46

3.1 Enfoque Cuantitativo .....	46
3.2 Diseño Cuasi-experimental: .....	47
3.3 Población.....	48
3.4 Muestra .....	49
3.5 Elementos de Recolección: .....	50
3.6 Fases Metodológicas .....	50
3.6.1 Fase I: Observación e Indagación de La Población y de La Institución a Trabajar .....	51
3.6.2 Fase II: Diagnostico y Contexto Estudiantil .....	52
3.6.3 Fase III: Implementación de La Batería y del Programa de Patinaje .....	53
3.6.4 Fase IV: Análisis de la Información .....	54
3.7 Elementos a Evaluar: .....	55
3.7.1 La Marcha .....	55
3.7.2 Postura Erguida y Equilibrio.....	55
3.7.3 Correr .....	56
3.7.4 Atrapar .....	57
3.7.5 Saltar .....	57
3.8 Como se va a Evaluar .....	58
3.8.1 Tabla N1.....	59
3.8.2 Tabla N2.....	59
3.9 Cronograma de las Sesiones .....	59
3.10 Tipo de Estadística:.....	61

3.10.1 Estadística Inferencial .....	61
3.10.2 Como se va a hacer .....	62
3.11 Encuesta .....	62
3.12 Resultados .....	64
3.13 Pruebas .....	66
3.13.1 Pre Prueba Grupo Experimental .....	66
3.13.2 Pre Prueba Grupo Control.....	68
3.13.3 Pos Prueba Grupo Experimental.....	70
3.13.4 Pos Prueba Grupo Control .....	72
4. Análisis .....	74
4.1 Transición Marcha .....	77
4.2 Transición Equilibrio .....	80
4.3 Transición Correr .....	83
4.4 Transición Atrapar .....	86
4.5 Transición Saltar .....	89
4.6 Resultados Encuesta.....	92
Conclusiones .....	96
Recomendaciones .....	98
Bibliografía .....	99
Anexos .....	103
Anexo 1 – Encuesta - PDF.....	103



## |Tabla de Figuras

Figura 1 Motricidad .....	44
Figura 2 Estadísticas .....	61
Figura 3 Pre Prueba Grupo Experimental .....	67
Figura 4 Pre Prueba Grupo Control .....	69
Figura 5 Pos Prueba Grupo Experimental .....	71
Figura 6 Post Prueba Grupo Control.....	73
Figura 7 Resultado General Pre y Post Prueba .....	75
Figura 8 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Marcha .....	77
Figura 9 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Marcha.....	78
Figura 10 Transición Experimental vs Control Marcha .....	79
Figura 11 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Equilibrio .....	80
Figura 12 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Equilibrio.....	81
Figura 13 Transición Experimental vs Control Equilibrio .....	82
Figura 14 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Correr .....	83
Figura 15 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Control.....	84
Figura 16 Transición Experimental vs Control Correr .....	85
Figura 17 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Atrapar .....	86
Figura 18 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Atrapar.....	87
Figura 19 Transición Experimental vs Control Atrapar .....	88
Figura 20 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Saltar .....	89
Figura 21 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Saltar.....	90
Figura 22 Transición Experimental vs Control Saltar .....	91
Figura 23 Resultados Preguntas 1- 5 Encuesta .....	92
Figura 24 Resultado Encuesta Pregunta 6 .....	92

Figura 25 Respuesta Encuesta Pregunta 7 .....	93
Figura 26 Respuesta Encuesta Pregunta 8 .....	93
Figura 27 Resultado Encuesta Pregunta 9 .....	94
Figura 28 Resultado Encuesta Pregunta 10 .....	95

## Lista de Tablas

Tabla 1. Listado de estudiante de la Muestra.....	49
Tabla 2 Fases Metodológicas.....	50
Tabla 3 Fase I: Observación e Indagación de La Población y de La Institución a Trabajar.....	51
Tabla 4 Observación no participativa .....	51
Tabla 5 Observación Participativa.....	52
Tabla 6 Fase II Diagnostico y Contexto Estudiantil .....	52
Tabla 7 Fase III: Implementación de La Batería y del Programa de Patinaje .....	53
Tabla 8 Fase IV: Análisis de la Información .....	54
Tabla 9 Marcha .....	55
Tabla 10 Equilibrio .....	56
Tabla 11 Correr.....	56
Tabla 12 Atrapar .....	57
Tabla 13 Saltar .....	58
Tabla 14 Patrones Motores .....	58
Tabla 15 Tabla N1 .....	59
Tabla 16 Cronograma .....	59
Tabla 17 Encuesta 1 .....	62
Tabla 18 Tabulación Encuesta .....	63
Tabla 19 Diario de Campo.....	64
Tabla 20 Pre Prueba Grupo Experimental .....	66
Tabla 21 Pre Prueba Grupo Control.....	68
Tabla 22 Pos Prueba Grupo Experimental.....	70
Tabla 23 Pos Prueba Grupo Control .....	72

Tabla 24 Convenciones.....	74
Tabla 25 Transición Pre Prueba a Post Prueba .....	75
Tabla 26 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Equilibrio .....	81
Tabla 27 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Correr.....	84
Tabla 28 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Atrapar .....	87
Tabla 29 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Salta .....	90

## Introducción

Este proyecto de investigación realiza un acercamiento de los niños en edades entre 6 y 7 años de la Escuela Rural Enrique Pardo Parra del municipio de Cota al deporte del patinaje, desde la perspectiva de realizar dicha práctica deportiva como una oportunidad de obtener nuevos conocimientos y desarrollar destrezas en pro del mejoramiento de los Patrones Motores.

La investigación tiene lugar, dada la importancia del desarrollo motor en los niños en infancia media, puesto que los patrones motores “Son una serie de acciones corporales que se combinan para formar un todo integrado que implica la totalidad del cuerpo” (Gallahue, D. 1980) y aportan no solo al desarrollo físico sino también emocional y social de los niños.

Por lo tanto el trabajo con niños en instituciones rurales, puede cerrar brechas culturales y deportivas generadas por la falta de orientación e inmersión en deportes alternativos a los encontrados dentro de los programas curriculares establecidos para el sistema de educación colombiana. Es allí donde este proyecto investigativo tiene relevancia debido a que se enfoca en generar una inquietud en los niños y las niñas para que estos logren acercarse a experiencias deportivas diferentes a las que practican habitualmente.

Es válido aclarar que si bien el deporte es una cultura socialmente admitida y su formación en ambientes académicos es importante, se evidencia que “*las actividades deportivas más practicadas en los espacios educativos rurales son el fútbol, seguido del microfútbol; en mediana escala el voleibol, baloncesto y tenis de mesa*” (Saldarriaga, Giraldo, Gutiérrez, & Restrepo, 2007, pág. 17) por lo cual, actividades deportivas como el patinaje no logran representarse en estos contextos.

Para comprender esta posibilidad, el presente ejercicio investigativo concibió al patinaje como un deporte que “*desde el punto de vista anatómico – funcional, mejora las*

*capacidades motrices de los alumnos en situaciones más complejas de lo normal”* (Bernal, Juegos y ejercicios de patines en línea., 2002, pág. 17). A su vez, el patinaje es considerado como un *“modelo locomotor que, a partir de una base de sustentación móvil, desarrolla un estado dinámico al deslizarse con propulsión de los miembros inferiores”* (Vera & Hernandez, 2012, pág. 41).

Por lo anterior se puede determinar que el patinaje aporta grandes bases de aprendizaje a las capacidades locomotrices, puesto que lleva a cabo movimientos diferentes a los que se desarrollan con los deportes tradicionales.

En ese sentido, la práctica del patinaje es entendida como herramienta principal que permite reconocer y evaluar los patrones motores de una población específica a través de la implementación de elementos del patinaje formativo para evidenciar las posibilidades de mejoramiento o avances en las habilidades locomotrices.

En esa línea, se tomaron como sujetos de investigación los niños de la Escuela Rural Enrique Pardo Parra, ubicados entre los 6 y 7 años de edad, debido a que *“es en las edades de 4 a 6 años en donde se da un auge del desarrollo de las habilidades motrices en los niños, alcanzando un perfeccionamiento hacia los 8 años”* (Bañuelos, 1986, pág. 233)

Ahora bien, como herramienta principal en el progreso de esta investigación se planteó a través de una metodología con un enfoque cuantitativo, el cual se utilizó para probar hipótesis por medio de la medición numérica y el análisis estadístico luego de la recolección de datos e información adquirida.

El diseño con el cual esta se delineó la metodología fue un cuasi-experimental en el cual la población en este caso fue niños y niñas de 6 y 7 años de edad que se encuentran cursando los grados primero y segundo de primaria los cuales fueron seleccionados a través de unos criterios de inclusión y exclusión como lo plantea este tipo de metodología.

Por otra parte se pensó en la implementación de un programa de patinaje formativo, dividido en unidades temáticas específicas que van en pro del mejoramiento de los patrones motores básicos. Otra herramienta fundamental fue una pre prueba y post prueba que permitió acercarse al estado inicial y final del estadio de los patrones motores de los niños y obtener la información necesaria para el fin de este ejercicio investigativo.

## **1. Planteamientos Iniciales**

### **1.2 Planteamiento de Problema**

En el contexto educativo actual, la práctica del patinaje es llevada a cabo en su gran mayoría en instituciones educativas privadas urbanas, dejando de lado la posibilidad de aplicar este tipo de actividades deportivas en contextos rurales.

Lo anterior, se ve reflejado a partir de acercamientos a diversos espacios, urbanos y rurales y a experiencias que permitieron determinar el tipo de actividades deportivas curriculares presentes en diferentes entornos académicos.

Ahora bien, una de las condiciones necesarias para llevar este tipo de prácticas a los espacios educativos rurales, es realizar un ejercicio investigativo que demuestre el mejoramiento y el perfeccionamiento de los patrones motores de los niños con edades entre los seis y siete años en estas escuelas, puesto que este rango de edad constituye “la etapa crucial en la adquisición del proceso madurativo pues es la fase de los movimientos fundamentales” (Gallahue, 1980, pág. 56).

Por este motivo es fundamental trabajar con la población de infancia media, principalmente a través del juego, tanto espontáneo como dirigido por el docente, que apoyen el desarrollo de los patrones motores en los niños.

### **1.3 Pregunta**

¿De qué manera la implementación del programa de patinaje formativo, puede aportar en el desarrollo de los patrones motores de los niños de 6 y 7 años de la institución educativa rural Enrique Pardo Parra sede la Moya?

#### **1.4 Antecedentes**

De acuerdo con la revisión de los documentos enfocados en los ejes temáticos de deporte, escuela rural y patrones básicos de movimiento, se encontraron investigaciones semejantes que dan un punto de partida y de apoyo al presente trabajo.

Desde el eje temático de deporte se encuentra el documento realizado por Morales y Beltrán (2016), quienes proponen “*El tenis de campo como una alternativa de deporte escolar para la escuela rural*” (Morales & Beltran, 2016, pág. 1), haciendo de esta una propuesta que guía y soporta la teoría del proyecto, puesto que, enfatiza la importancia del desarrollo del tenis de campo como nueva práctica en el contexto, lo cual demostró un enriquecimiento motriz, cognitivo y técnico de la población infantil participante en la investigación

Es de resaltar el aporte de Morales y Beltran, puesto que, las conclusiones soportan los objetivos de la presente investigación, que pretende implementar un programa de patinaje formativo en niños de 6 y 7 años de la escuela rural Enrique Pardo Parra.

Por otra parte, en el eje temático de patrones básicos y escuela rural, Garzón, M y Herrera, A (2016), en su trabajo denominado “*Caracterización de los patrones básicos de movimiento en los niños de 7 a 10 años en la institución rural José Celestino Mutis*” (Garzon & Herrera, 2016, pág. 5), se describe el contexto rural, permitiendo un acercamiento teórico que aporta a la caracterización de la población objetivo, abordando diferentes ejes temáticos como: definición de educación rural y modelos educativos utilizados en la educación rural.

Partiendo de los modelos descritos, se aprecia la conveniencia de aplicar el programa de patinaje formativo para dicha población y así evidenciar los patrones motores que se puedan mejorar.

Frente al tema de Patrones Motores se referencia la investigación realizada por la profesora Diana Vera (2012), denominada “*Reflexiones metodológicas sobre el desarrollo motor y la enseñanza-aprendizaje en el patinaje de carreras para niños de 4, 5 y 6 años*” (Vera & Hernandez, 2012, pág. 1) y se practica una pre y post prueba dando valores positivos en el mejoramiento de los patrones motores de los niños participantes de la investigación.

El documento de Vera y Hernández, expone los patrones motores que el patinaje de carrera aporta a los niños que lo practican y los métodos de enseñanza más efectivos, así como la evolución motriz y el mejoramiento de la postura corporal, lo cual complementa el enfoque formativo en el desarrollo de la presente investigación realizada en la escuela rural Escuela Rural Enrique Pardo Parra, la cual no contempla la etapa de competencia.

Dado lo anterior, este proyecto aplica las herramientas pedagógicas que aporta el programa de patinaje formativo al desarrollo de los patrones motores de los niños con edades entre 6 y 7 años, para que componentes lúdicos, didácticos o de diversión se vean reflejados en nuevas prácticas deportivas.

## 1.5 Justificación

En primera instancia, la Universidad Pedagógica Nacional como institución educativa estatal y de la sociedad colombiana, y según su proyecto educativo institucional (PEI), la licenciatura en deporte presenta como uno de sus objetivos: “*Producir conocimientos en el ámbito de lo educativo y lo pedagógico y desarrollar procesos de innovación*”. (Universidad Pedagógica Nacional, 2010, pág. 14).

Dado lo anterior, el presente ejercicio investigativo pretende generar propuestas que permitan hacer uso del patinaje como herramienta para el mejoramiento de los patrones motrices de los niños, lo que permite que los investigadores alcancen la licenciatura en deportes, evidenciando el avance o las mejoras que pueden tener los niños con sus patrones motores al implementar el programa de patinaje formativo en la escuela rural Enrique Pardo Parra.

La investigación aporta a la formación profesional de los investigadores, puesto que permite desarrollar el campo investigativo y ampliar los conocimientos adquiridos durante su formación profesional; a la sociedad que se enriquece con los resultados obtenidos, debido a que el programa que se implementó en la escuela rural Enrique Pardo Parra sirve como punto de referencia para ser adoptado por otras instituciones de iguales características.

También se beneficia la población objetivo que tiene la oportunidad de apreciar el deporte desde un punto de vista no tradicional, además de dar la oportunidad a un grupo de niños de mejorar sus patrones motores por encima del promedio, adquirir nuevos conocimientos deportivos, obtener recursos para la formación impartida por la escuela, puesto que esta conserva los patines que se utilizan en el estudio.

Finalmente se enriquece el sector deportivo con las alternativas planteadas y demostradas a través de la aplicación de los instrumentos de investigación, debido a que se demostró a través de la utilización de la metodología de investigación, el aporte del patinaje en el desarrollo de los patrones motores y puede ser consultada para futuras investigaciones.

## **1.6 Objetivos**

### **1.6.1 Objetivo general**

Determinar el aporte en el desarrollo de los patrones motores de los niños de 6 y 7 años de la institución educativa rural Enrique Pardo Parra sede la Moya, con la implementación de un programa de patinaje formativo en el currículo escolar.

### **1.6.2 Objetivos Específicos**

- Analizar los patrones motores básicos de la población infantil participante en el proyecto investigativo, a partir de la aplicación de la batería "Patrones Motores básicos en el patinaje" de (Vera & Hernandez, 2012) en la pre prueba.
- Desarrollar un programa de patinaje formativo para niños de 6 y 7 años de la escuela rural Enrique Pardo Parra, enfocado en los patrones motores delimitados en la investigación.
- Evaluar los estadios de los patrones motores básicos antes y después de la ejecución del programa de patinaje formativo, que evidencien los cambios en dichos patrones en los niños de 6 y 7 años de la escuela rural Enrique Pardo Parra sede la Moya.

## 2. Marco de Referencia

### 2.1 Marco Teórico

Las teorías deportivas que apoyan la investigación, están determinadas por la inclusión del deporte en la vida cotidiana, la edad propicia para incorporar el aprendizaje de diferentes disciplinas y el desarrollo motriz que se consigue con la práctica.

En este sentido, el hombre ha desarrollado sus patrones motores partiendo de una actividad física, ya sea por supervivencia o adaptación al medio. Según Varela (2013), *“las primeras aptitudes corporales que hubo de aprender el hombre primitivo fueron la carrera, el salto, la trepa y el lanzamiento”* (Varela, 2003, pág. 8). Al pasar de los años, estos movimientos primitivos se han perfeccionado, a tal punto de ser visibles por las instituciones educativas, incorporándose en los programas académicos, específicamente en la educación física, obteniendo un mejoramiento en el desarrollo motriz de los niños.

De ahí que el deporte forma parte esencial de la educación básica en Colombia, puesto que: *“ha estado vinculado a las instituciones escolares desde mediados del siglo XIX como contenido de la educación física”* (Hoyos, Gutiérrez, & Pérez, 2011). , y ha sido transformado a través de cambios paradigmáticos como el paso de la implementación de deportes tradicionales en la escuela (fútbol, voleibol, basquetbol, tenis, entre otros), a nuevas tendencias deportivas alternativas, como el patinaje, permitiendo que los niños exploren sus habilidades a través de estas.

Lo anterior teniendo en cuenta que en el contexto escolar muchas veces se puede llegar a caer en la monotonía deportiva, conceptualizándola como el practicar, enseñar y/o adquirir patrones de movimiento, habilidades, capacidades físicas exclusivamente a través de los deportes convencionales, es decir, aquellos deportes que, tras su práctica durante el

paso de los años y las generaciones, han quedado consolidados tales como (Fútbol, Baloncesto, Voleibol).

Este tipo de deportes suelen tener una estructura y técnica ya establecidas, unas reglas rígidas que permiten pocas variaciones y la necesidad de un espacio o terreno de juego uniforme y estable, implementar una alternativa diferente puede tener una influencia positiva en los niños sedentarios y llegar a motivar e incentivar la práctica deportiva, puesto que la variación despierta el interés de los niños debido a la curiosidad que genera algo novedoso durante esta etapa de la vida.

Es allí donde surge la necesidad escolar y deportiva de implementar actividades motrices novedosas, como el patinaje formativo, generando situaciones educativas enriquecedoras que este deporte puede brindar.

En este sentido, se destaca la importancia de implementar alternativas deportivas en el contexto escolar, en el que se planifica y desarrolla dentro de la institución educativa, puesto que el deporte escolar, aporta principios formativos, educativos y lúdicos, logrando influenciar positivamente los principios de juego limpio, el compañerismo, las prácticas de vida saludable, el rechazo a la violencia y la integración de todos los participantes de un equipo sin discriminación de ningún tipo.

Este deporte escolar, está regulado por directrices gubernamentales, quienes establecen unos objetivos y programas generales para dicha sociedad, teniendo en cuenta su posición sociocultural y demográfica, donde a partir del aprovechamiento del espacio y tiempo libre se plantea el deporte.

En este sentido, afirma Blázquez,

“El deporte escolar remite, en primer lugar y en sentido restringido, al tipo de deporte y actividad física que se desarrolla en el marco local de la escuela. En segundo lugar

y en sentido amplio, a todo tipo de actividad física que se desarrolla durante el período escolar al margen de las clases obligatorias de educación física y como complemento de estas: Se incluye dentro de esta categoría toda una serie de actividades que no revisten un carácter de obligatoriedad y que habitualmente significan una educación del tiempo libre” (Blazquez, 1999, pág. 445).

Por lo tanto el deporte escolar es una actividad organizada, practicada por los niños en horario no lectivo. La cual tiene un carácter polideportivo, formativo y de competición, para garantizar que todos los niños, apliquen y desarrollen la práctica deportiva en diferentes disciplinas o deportes según su aptitud física.

De acuerdo a lo anterior, dentro de las disciplinas deportivas que puede adoptar el deporte escolar, se encuentra el patinaje como disciplina de desplazamiento, el cual permite desarrollar los patrones motores y además es un ente motivante para la auto superación de las metas motrices que se quieran realizar, tal como lo plantea Bernal (2002) “*comenzar a saltar más alto o más lejos, girar más rápido, aprender trucos cada vez más complicados, son alicientes suficientes para que el alumno quede literalmente enganchado a la actividad física*” (Bernal, Juegos y ejercicios de patines en línea., 2002, pág. 41).

De esta manera se pretende capturar la atención de los niños de la escuela rural Enrique Pardo Parra, adaptando el patinaje en sus vidas cotidianas y por qué no, como una disciplina deportiva a futuro.

En este sentido se plantea que “dentro del proceso de enseñanza/aprendizaje en el deporte intervienen muchos factores que son esenciales para que este proceso pueda llevarse a cabo” (Hernandez, 1994, pág. 120).

Tales factores involucran la metodología y los niños de 6 y 7 años, debido a que en esta etapa los niños están en continuo movimiento, la adquisición del conocimiento la llevan a cabo a través de la exploración de su cuerpo; por tanto la metodología debe ser activa,

motivadora, globalizadora y de mutua dependencia en todas las áreas de conocimiento, debiéndose llevar a cabo mediante la realización de experiencias significativas, lúdicas, de juego, siendo éste el eje principal del aprendizaje en la etapa de Educación Infantil

Por otro lado Bañuelos citado por Cidoncha y Díaz (2010), precisa que *“en este rango de edad (de 4 a 7 años) es en donde se halla un momento oportuno para el desarrollo de habilidades y capacidades perceptivas, la coordinación dinámica, entre otras, que pueden llegar a alcanzar un punto muy cercano a su maduración”* (Cidoncha & Diaz, 2010).

En esa misma línea, Cratty citado por Cidoncha y Diaz (2010), señala que *“el equilibrio tanto estático como dinámico, alcanza una gran madurez hacia los cinco años, pero que se completa llegando a los siete años”* (Cidoncha & Diaz, 2010).

A su vez, Pérez citado por Cidoncha y Díaz (2010), afirma que *“los movimientos locomotrices y no locomotrices tienen como característica principal la locomoción y el movimiento del cuerpo en el espacio”* (Cidoncha & Diaz, 2010).

De acuerdo con Bernal (2002) desde el punto de vista anatómico-funcional, *“patinar mejora las capacidades motrices de los alumnos en situaciones más complejas de lo normal”* (Bernal, Juegos y ejercicios de patines en línea., 2002, pág. 43). No obstante, de acuerdo con experiencias previas y acercamientos a diversas instituciones educativas públicas y privadas, las cuales cuentan con la posibilidad de ofertar curricularmente esta actividad deportiva.

Por lo tanto, este trabajo toma el patinaje teniendo en cuenta la posibilidad que tiene este deporte de agrupar una gran parte de los patrones motores básicos de movimiento,

expresado por las teorías planteadas, desarrollando la investigación en un entorno rural, con el fin de brindar la posibilidad de acercar a los niños de este contexto a un deporte diferente que posibilite el mejoramiento de sus patrones motores.

Dado lo anterior y comprendiendo las etapas de desarrollo del ser humano, para el presente proyecto se trabaja con niños y niñas de 6 y 7 años de edad de primero y segundo grado de escolaridad, con el fin de identificar los cambios en los patrones motores con la implementación del programa, puesto que “es en este rango de edad en donde se halla un momento oportuno para el desarrollo de habilidades y capacidades perceptivas, la coordinación dinámica, entre otras, que pueden llegar a alcanzar un punto muy cercano a su maduración” (Cidoncha & Díaz, 2010). En esa misma línea, Cratty y Bañuelos citado por Cidoncha y Díaz.

Es en esta etapa de niñez intermedia que los niños experimentan cambios significativos en su vida, a nivel social, escolar y deportivo, en este último Bañuelos citado por Cidoncha y Díaz (2010) , señala que “*el equilibrio tanto estático como dinámico, alcanza una gran madurez hacia los cinco años, pero se completa llegando a los siete años*” (Cidoncha & Díaz, 2010), a su vez, Pérez citado también por Cidoncha y Díaz (2010), afirma que los “*movimientos locomotrices y no locomotrices tienen como característica principal la locomoción y el movimiento del cuerpo en el espacio*” (Cidoncha & Díaz, 2010).

## **2.2. Marco Conceptual**

En la elaboración de este ejercicio investigativo, se tienen en cuenta 3 ejes temáticos, deporte, patrones motores y escuela, a partir de los cuales se orientan y se delimitan los argumentos teóricos que da la base sólida para su desarrollo, estos términos son tomados en clara consciencia de su significado global, dividiéndose en subcategorías.

### **2.2.1 Deporte**

Según José María Cagigal el “Deporte es aquella competición organizada que va desde el gran espectáculo hasta la competición de nivel modesto; también es cada tipo de actividad física realizada con el deseo de compararse, de superar a otros o a sí mismos, o realizada en general con aspectos de expresión, lúdicos, gratificadores” (Cagigal, 1985, pág. 73).

Dado lo anterior, la actividad deportiva, debe estar reglada, organizada e institucionalizada pero también debe contar con un componente lúdico, el cual amplía la definición de deporte, quedando de la siguiente manera: “situación motriz de competición, reglada, de carácter lúdico e institucionalizada” (Hernandez, 1994, pág. 121).

De igual forma existen otras clasificaciones de deporte según sus ámbitos y sus modelos o contextos como la del Doctor Paredes (2003), que las clasifica de la siguiente manera: - “*Clasificación en cuanto a ámbitos de actuación (prácticas corporales lúdicas y educativas): actividades físicas en la infancia, educación física escolar, deporte rendimiento, higiénico-estético, festivo-recreativo, tercera edad y actividades físicas para grupos especiales*” (Paredes, 2003).

Es importante resaltar que el Deporte no aplica cualidades y capacidades netamente físicas, ya que es un incentivador de habilidades cognitivas y de desarrollo social del ser humano. Desarrollando competencias de orden sociocultural, aportando un desarrollo integral de quienes lo practican.

#### ***a. Deporte Escolar***

El deporte escolar, hace referencia a dicho deporte que se planifica, desarrolla y retroalimenta en un ambiente netamente (Como lo dice su nombre) escolar, es decir dentro de la ESCUELA, entendiéndola como las instituciones educativas (colegios, institutos, entre

otros); donde se ven implicadas varias figuras, tales como: padres de familia, deportistas, estudiantes, directivas de la institución, docentes, entrenadores, figuras que velan por crear un ambiente integral de desarrollo del ser humano, abarcando habilidades y cualidades físicas, competencias sociales y desarrollo moral y humano mediante el deporte a cada uno de los niños.

Lo anterior, debido a que el deporte escolar remite, en primer lugar y en sentido restringido, al tipo de deporte y actividad física que se desarrolla en el marco local de la escuela. En segundo lugar y en sentido amplio, a todo tipo de actividad física que se desarrolla durante el período escolar al margen de las clases obligatorias de educación física y como complemento de estas: Se incluye dentro de esta categoría toda una serie de actividades que no revisten un carácter de obligatoriedad y que habitualmente significan una educación del tiempo libre”. (Blazquez, 1999, pág. 24)

Por lo tanto el propósito final del deporte escolar es generar un espacio en el cual mediante las diferentes disciplinas deportivas los niños tenga una formación integral, aplicando valores, competencias y capacidades físicas en un ambiente recreo-deportivo.

### ***b. Deporte en Edad Escolar***

Se denomina deporte en edad escolar a todas esas actividades recreo-deportivas y competitivas que se llevan a cabo fuera del programa específico de Educación Física, sin dejar de ser guiadas y supervisadas por docentes del área.

Dichas actividades deben plantearse y desarrollarse en los años escolares de cada uno de los deportistas tal como lo plantea Nuviala y Sáenz-López (2001) “*todas aquellas actividades físico-deportivas de carácter recreativo o competitivo que se desarrollan en horario no lectivo, independientemente de quién las organiza y del lugar donde se realizan, dirigidas a la población en edad escolar, en el marco de la ocupación del tiempo libre, y*

*por lo tanto de participación voluntaria” (Nuviola & Sáenz-López, 2001).*

El objetivo del deporte en edad escolar se basa en 3 pilares esenciales, el trabajo en equipo, cooperación e implementar el ocio y tiempo libre de forma recreativa, aportar a un desarrollo físico sano y armonioso, además de contribuir en la formación Integral del deportista.

### **2.3 Escuela**

La escuela es un centro educativo que debe dedicarse y estar preparada tanto estructural como dinámicamente para el aporte y el proceso de aprendizaje y enseñanzas de los niños, esta se encarga de transmitir conocimientos los cuales no se pueden generar en el hogar, ya que la escuela en un orden de ideas sería como el segundo ambiente más importante después de la familia en la vida de una persona.

“la escuela es un espacio donde el niño se prepara para la vida, a través de los conocimientos brindados, que le permiten al niño tomar decisiones y tener como herramienta el aprendizaje en situaciones particulares. La escuela como principio debe proveer al estudiante áreas donde su desarrollo como persona sea integral tanto en lo físico, psicológico, cognitivo, y actitudinal.” (Herazo, Domínguez, & Zota, 2009, pág. 69).

Por lo tanto, todo centro educativo debe poseer los recursos necesarios para el alumnado, ya que este es un medio necesario para el desarrollo del alumnado en su vida cotidiana.

#### **2.3.1 Escuela Rural**

Institución educativa que se encuentra fuera de las áreas urbanas.

En el contexto rural, las condiciones de vida son diferentes al contexto urbano, siendo este un espacio en el cual hay pocos recursos económicos ya sea porque son sitios

lejanos a la de la ciudad o porque son habitantes del campo los cuales dedican todo su tiempo a actividades que generan pocos ingresos, lo que lleva a que los niños de este contexto trabajen al lado de sus padres o en muchas ocasiones para sus padres o hermanos.

Teniendo en cuenta lo anterior podemos encontrar que la educación para este tipo de población no es fundamental, porque para ellos lo primero es trabajar para satisfacer sus necesidades primarias como el alimento y el vestuario antes que estudiar, por este tipo de razones en la población rural se encuentran pocas escuelas de bajos recursos tanto económicos como metodológicos y al mismo tiempo en cada una de ellas se encuentran pocos niños estudiando o de diferentes edades en un mismo curso, lo cual quiere decir que no hay un mismo nivel en los niños.

En las escuelas rurales se ven reflejados tres tipos de modelos educativos: modelo de la escuela nueva, post-primaria y telesecundaria, cada uno de ellos tiene la misma finalidad, brindar la mejor educación posible al estudiante, pero son diferentes estilos o puntos de vista para la enseñanza. La escuela nueva es uno de los modelos más conocidos por que es un estilo de educación formal con unas normas completamente definidas y estructuradas, según el Ministerio de Educación Nacional (2002) en el portafolio de modelos educativos describe que, “Escuela Nueva es un modelo educativo dirigido al fortalecimiento de la cobertura con calidad de la educación básica primaria, integra los saberes previos de los alumnos a las experiencias nuevas de aprendizaje, mejorando su rendimiento y lo más importante, “aprendiendo a aprender” (Ministerio de Educación Nacional, 2002, pág. 13) por sí mismos, este modelo se basa en los inicios del aprendizaje de cada alumno para poder llevar a cabo por si mismos más adelante su vida..

Según el Ministerio de Educación Nacional (2002), El modelo post-primaria está diseñado o pensado para abrir la cobertura en la enseñanza rural y así poder pasar de básica

primaria a básica secundaria. Este modelo diseñó módulos de aprendizaje para apoyar el aprendizaje de los alumnos en las diferentes áreas curriculares de sexto a noveno grado y el desarrollo de proyectos pedagógicos productivos. “Los cuales fortalecen el aprendizaje, ayudan a los alumnos a desarrollar procesos de investigación y construcción de su propio conocimiento” (Ministerio de Educación Nacional, 2002, pág. 15) .Es el que permite llegar a grados superiores en el contexto rural y así los alumnos puedan integrarse a una educación más avanzada y con más altos niveles de calidad.

Según el Ministerio de Educación Nacional (2002), El modelo telesecundaria “fortalece la adquisición de valores esenciales, conocimientos fundamentales y competencias intelectuales que le permite a los alumnos lograr un aprendizaje permanente, reflejándose en la capacidad de adquirir destrezas para la vida activa productiva, en la calidad de vida y en el aprovechamiento pleno de oportunidades de acceso a los niveles educativos superiores” (Ministerio de Educación Nacional, 2002, pág. 27). Este último modelo se centra en terminar de dar una educación óptima y para el resto de la vida de los jóvenes, donde ellos puedan demostrar los conocimientos y valores que aprendieron durante este proceso de formación.

*“La educación en la vida de cualquier persona debe ser un derecho y un deber, estas escuelas no tienen que ser diferentes a las urbanas”* (Carranz, y otros, 2002, pág. 73). La educación se debe reconocer como un servicio social al cual todos los ciudadanos tienen derecho sin escatimar por ciudad, género o religión, por tal motivo la escuela y la formación debe llegar a todos, atendiendo las diversas necesidades e intereses de la población escolar, y considerando cada una de las particularidades de cada ambiente. Por estas razones es que se deben prestar los mismos derechos en las escuelas rurales, porque en ellas se puede encontrar un alto grado de diferenciación interna, el cual nos demuestra que este tipo de población tiene un tipo de necesidad más grande que otras poblaciones.

Desde el entorno rural se puede evidenciar que a la mayor parte de estas escuelas les falta más infraestructura y más recursos para una mejor calidad de vida autores como Trian y otros (2013). Nos dicen al hablar de escuela rural nos referimos a un déficit en la estructura.

“Las instituciones educativas rurales se caracterizan por la escasez de espacios y materiales, la dificultad para impartir clases de educación física es principalmente debido a la formación del profesorado, la cual es encaminada a clases estándar, el profesor de matemáticas, biología, sociales es el que dicta una hora de clase de educación física sin tener ningún conocimiento de la misma.” (Trian, y otros, 2003, pág. 93). Este tipo de situaciones hacen que los profesores replanteen su modo de ver las escuelas rurales, haciéndolos abrir su mente y llegando a indagar más a fondo diferentes contextos, para así poderles brindar una mejor educación al alumnado, o en otros casos docentes con más estudios rechazan estas escuelas por mal pagas y la poca infraestructura para brindarles una mejor educación.

Con el paso del tiempo podemos observar que este tipo de escuelas poseen diferentes recursos y enseñanzas de diferente valor, tanto para profesores como alumnos, es un contexto que parte del profesorado rechaza, y para el que la mayoría considera no estar formado y carecer de recursos. Pero resulta que sí se puede, que sí hay muchos recursos, actividades, metodologías y experiencias que funcionan, y que permiten desarrollar procesos educativos de calidad.

Para llegar a entender y a encontrar los recursos mencionados, los profesores, deben indagar cada vez más acerca de las escuelas rurales, e intentar llegar a entender la importancia y el valor que tiene la enseñanza para estos niños que muchas veces no tiene los suficientes recursos para aspirar a una escuela urbana, o a mejores recursos.

### 2.3.2 Educación Física y Escuela Rural

En Colombia, en las escuelas del contexto rural, se encuentran diferentes tipos de insuficiencias, principalmente hablando del tema de la educación física. Lo que es la falta de infraestructura, materiales, recursos, y capacitación de los profesores sobre este tipo de población, ya que son sitios donde los niños hacen parte del trabajo con sus padres en la agricultura y que en su mayoría no viven cerca a la escuela y tiene que caminar por diferentes senderos y terrenos para poder recibir algún tipo de educación.

*“Dar una educación óptima y justa en las condiciones de las escuelas rurales es inadecuada y difícil tanto para los profesores como para los mismos alumnos”* (Trián, y otros, 2003, pág. 93), puesto que las instalaciones son inadecuadas, carecen de materiales de formación y su ubicación geográfica es equidistante de varias veredas y corregimientos limitados entre ellos por extensos espacios terrestres que los niños deben transitar caminando o en bicicleta generalmente para poder llegar a estudiar.

Hoy en día se están abandonando los pueblos, y sitios lejanos a la ciudad en el tema de las escuelas y la educación, “Lo que se debe evitar aportando con la educación física, es la desaparición de las escuelas rurales” (Carranz, y otros, 2002, pág. 75). Al ver que la educación física es lo que imparte todo el movimiento del cuerpo podemos llegar a entender que debería ser una materia importante en la escuela rural para el óptimo desarrollo de los alumnos.

Al diferenciar la Educación Física en una escuela rural con la de una escuela urbana, según López (2006) en estas escuelas resaltan diferencias como: *“heterogeneidad en los alumnos, instalaciones inapropiadas, el material lo tienen que llevar los profesores, la duración de las sesiones tiende a ser muy larga para evitar diferentes desplazamientos”* (López, 2006, pág. 153) características que identifican a la escuela rural y que no se ve en

los centros urbanos que tienen los beneficios de la facilidad de acceso a medios de transporte, a útiles escolares y a docentes con la formación profesional pertinente para impartir cada formación necesaria para el desarrollo físico y cognitivo del estudiante.

## **2.4 Patrones Motores**

Los patrones motores dependen del proceso de maduración neuromuscular, el cual es regulado genéticamente, es la suma de movimientos voluntarios que se combinan con movimientos organizados, según la disposición espacio temporal concreta; en palabras de Gallahue (1980) *“Son una serie de acciones corporales que se combinan para formar un todo integrado que implica la totalidad del cuerpo”* (Gallahue, 1980, pág. 56).

Por otra parte, Hernández (1994) mencionan que *“el desarrollo motor hace referencia a las habilidades que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos del cuerpo de modo que puede, poco a poco, mantener el equilibrio de la cabeza, del tronco y extremidades para sentarse, gatear, ponerse de pie, y desplazarse con facilidad caminando y corriendo”* (Hernandez, 1994, pág. 119).

El niño crece y experimenta cambios cognitivos y físicos, en este sentido el desarrollo motor es el proceso por el cual el niño adquiere habilidades y patrones de movimiento; David Gallahue es un norteamericano que investigó por medio de una metodología deductiva la existencia de una serie de fases en el desarrollo motor, las cuales corresponden cronológicamente con momentos concretos de la vida, expuesto en cuatro pasos.

- a. El ser humano progresa motrizmente de lo simple a lo complejo y de lo general a lo específico.
- b. Cada sujeto debe superar una fase para poder optar a conductas motrices más complejas.
- c. Los seres humanos pueden encontrarse en diferentes fases en tareas distintas.

d. Existen factores físicos y mecánicos que intervienen en la ejecución motriz.

Gallahue, “Divide los movimientos fundamentales de 2 a 7 años en 3 fases:

- Estadio inicial: de 2 a 3 años
- Estadio elemental: de 4 a 5 años
- Estadio de madurez: de 6 a 7 años” (Gallahue, 1980, pág. 58)

Lo anterior, teniendo en cuenta que los patrones motores se desarrollan pasando por una serie de estadios bien identificables. “A medida que cada patrón pasa a través de los estadios inicial, fundamental y maduro, se van produciendo cambios claros y notables en las acciones corporales”. (Clenaghan & Gallahue, 1985, pág. 21)

Esta investigación aborda el estadio de madures de 6 y 7 años puesto que este es el rango de edad con el que se implementó el programa de patinaje durante la investigación; el cual se caracteriza por un alto nivel de habilidad, los patrones motores se ejecutan con gran precisión, son mecánicamente eficaces y pueden aplicarse en situaciones diversas, pero siempre a partir de un proceso madurativo base.

Además porque en esta fase de infancia media, los niños pasan de una etapa de torpeza y evolucionan a un grado de control. Durante estos momentos de práctica o aprendizaje se puede ayudar a través del patinaje formativo a mejorar diferentes tipos de habilidades o destrezas que contribuyan con el desarrollo motor y el iniciar a una edad temprana el buen desarrollo de los patrones motores es un factor fundamental para que el niño, años más adelante, pueda defenderse por sí solo en cualquier destreza y así pueda llegar a practicar algún deporte en específico.

El niño y la niña van integrando gradualmente un mayor número de acciones que permiten que su movimiento sea más eficiente, apareciendo características como la fluidez,

amplitud, precisión, velocidad y la integración de un mayor número de segmentos corporales, de forma que en el patrón maduro, se observan movimientos controlados, ajustados y coordinados.

Así, los cambios más significativos que se dan en el desarrollo motor de toda persona, hacen relación a la adquisición de las diferentes formas naturales de movimiento de manipulación, locomoción y estabilidad, denominadas patrones fundamentales de movimiento, de manera especial en los primeros años de vida (Luna, Rodríguez, & Carreño, 2016, pág. 21).

En este sentido, a los patrones fundamentales de movimiento, se les atribuye la característica de ser inherentes a la naturaleza humana, denominándose “fundamentales por estar presentes en todas las personas, por su origen filogenético y por constituir la base para conductas motrices más complejas” (Pérez, 1994, pág. 89).

Dado lo anterior, la investigación evalúa los patrones motores descritos a continuación y la habilidad motora equilibrio.

#### *a. Marchar*

La marcha bípeda es una consecuencia de la adquisición del ortoestatismo. Mediante esta habilidad el niño se desplaza libre y autónomamente por la superficie. Evolutivamente hablando, la marcha posee una serie de características muy interesante. Estas van desde la deambulación con búsqueda constante de equilibración y de estabilidad, con una base amplia, brazos separados del cuerpo, pies planos y abiertos hacia fuera, a la marcha fluida y con un paso estabilizado, como la de un adulto normal. La falta de estabilidad provoca en el niño mayor flexión de cadera y rodillas, base más amplia y apertura de brazos, debida a que su centro de gravedad está situado en una posición más alta, su peso corporal es menor y

tiene aún falta de coordinación. “*La falta de coordinación y soltura hace que sus movimientos sean espasmódicos, rígidos y agitados*” (Gonzalez, 2013, pág. 131).

A partir de que el patinaje tiene un factor externo, puesto que utiliza un elemento adicional, los patines, el grupo investigador se apoya en esta teoría al considerar que los que practican esta modalidad tienen componentes de traslación que, realizando la marcha, logran cambiar la posición desde la cual se inicia.

### ***b. Correr***

“Es una forma acelerada y una extensión natural de la habilidad de caminar, difiere de ésta principalmente por haber una corta fase de vuelo durante cada paso” (Sena, 2017).

La carrera es una habilidad fundamental que permite a los individuos la participación plena en multitud de circunstancias tanto deportivas como lúdicas. Posee una estructura semejante a la marcha porque también existe una transferencia del peso de un pie a otro, habiendo ajustes neuromusculares semejantes, a pesar de la diferencia en cuanto a la velocidad lo que requiere un ajuste más rápido de los músculos agonistas y antagonistas de forma coordinada. La llamada fase aérea es el elemento diferenciador principal, puesto que en la marcha no existe. Desde la perspectiva del desarrollo, el niño realiza una carrera accidental y sin propósito o planificación, cuando hace sus primeros ensayos de marcha (18 – 20 meses). Hacia el quinto año la estructura será muy parecida a la del adulto. La fuerza se incrementa permitiendo una más adecuada proyección del cuerpo en el espacio del mismo modo que el factor equilibrio permitirá mejores ajustes en su realización. “Con una mejora notable en la eficacia de las diversas palancas y partes corporales, así como la eliminación de las fuerzas extrañas que pudieran interferir su acción (movimiento del tronco, tronco inclinado hacia atrás, rotaciones, etc.), el niño mejorará la velocidad de la carrera” (Gonzalez, 2013, pág. 54).

### ***c. Atrapar***

Por recepción se entiende los intentos y logros de interrumpir la trayectoria de un móvil. Las primeras tentativas se observan en niños pequeños cuando tratan de interceptar un balón que rueda por el suelo. *“Uno de los aspectos más destacables de esta conducta es la sincronización de las propias acciones con las acciones del móvil y que exige unos ajustes perceptivo – motores más complejos”* (Gonzalez, 2013, pág. 76).

### ***d. Saltar***

“Es un patrón locomotor en la cual las articulaciones del tobillo, la rodilla son flexionadas y extendidas con fuerza para proyectar el cuerpo hacia arriba o hacia el frente, despegándolo de la superficie de apoyo” (Sena, 2017).

Los saltos constituyen otra de las actividades fundamentales de la motricidad humana por sus posibilidades y variaciones. El desarrollo del salto necesita de complicadas modificaciones de la marcha y la carrera. El salto necesita la propulsión del cuerpo en el aire y la recepción en el suelo de todo el peso corporal sobre ambos pies. De nuevo entran en acción los factores fuerza, equilibrio y coordinación, como responsables de una ejecución adecuada. Por lo tanto hasta que “el niño no posea estas cualidades necesarias para elevarse no se observarán claramente los resultados del salto” (Gonzalez, 2013, pág. 57).

#### **2.4.1 Habilidades de Estabilidad.**

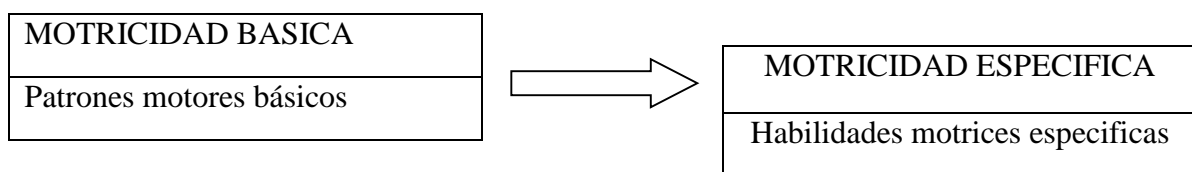
Su característica principal según la Guía Curricular para la educación física de la Universidad de Antioquia, es el desarrollo de la capacidad perceptivo motriz de adecuación y adaptación espaciotemporal del cuerpo y la participación de las capacidades físico-motrices, una reacción a esta capacidad es lograr superar la fuerza de la gravedad, convirtiendo las tareas motrices en movimientos ya sea de frente, de espalda o hacia arriba en el caso de los saltos.

Dentro del patinaje se evidencia la conciencia corporal como parte primordial para una óptima ejecución de la práctica, el equilibrio tanto estático como dinámico nutren de un componente esencial al patinaje catalogándolo también dentro de esta categoría. Las habilidades de estabilidad que se van a realizar son las nombradas a continuación y enfocadas al deporte específico:

- ✓ Inclinarsse: Hace parte del concepto de iniciación al patinaje y es la base fundamental para evitar caídas.
- ✓ Estirarse: Se requiere en ejercicios como cangurito, carrito entre otros.
- ✓ Girar: La realización de los giros dependen de este concepto.
- ✓ Empujar: utilizado en ejercicios en parejas para mecanizar mejor el concepto de marcha.

Después de obtener los patrones motores básicos, se transfieren a habilidades motrices específicas cuya principal herramienta de ejecución son los patines, según Blázquez “la iniciación deportiva implica, un tránsito desde actividades generales, básicas, hasta otras más específicas, que se concretan en las técnicas deportivas, sobre una base amplia y general, se construye una especialización eficaz” (Blazquez, 1999, pág. 447).

Figura 1 Motricidad



#### **2.4.2 Habilidad Motriz: Equilibrio**

“Las habilidades motrices son todas aquellas conductas y aprendizajes adquiridos por una persona, éstas se caracterizan por su inespecificidad y porque no responden a los modelos concretos y conocidos de movimientos o gestoformas que caracterizan las actividades regladas y estandarizadas” (Diaz, 1999, pág. 10).

Aquellas familias de habilidades amplias, generales, comunes a muchos individuos y que sirven de fundamento para el “aprendizaje posterior de nuevas habilidades más complejas, especializadas y propias de un entorno cultural concreto” (Flores, 2000, pág. 43).

#### *a. Equilibrio*

La característica fundamental es el desplazamiento de un cuerpo de un sitio a otro, interactuando con varios factores del entorno como posiciones y ejes.

“las habilidades locomotrices se adquieren y desarrollan en forma automática, ya que son movimientos naturales y heredados, sobre los que se pueden desarrollar varias habilidades fundamentales, habilidades que con el crecimiento del individuo van madurando y se van diversificando en varias formas, de acuerdo con los factores externos que influyen en la especialización motriz de cada niño” (Castañer, 2003, pág. 11).

### **3. Metodología**

El presente es un estudio de enfoque cuantitativo “*Se fundamenta en la medición de las características de los fenómenos sociales, lo cual supone derivar de un marco conceptual pertinente al problema analizado, una serie de postulados que expresen relaciones entre las variables estudiadas de forma deductiva*” (Bernal, 2006, pág. 57 ).

El diseño aplicado corresponde al cuasiexperimental, puesto que este se utiliza “cuando no es posible asignar al azar a los sujetos a los grupos que recibirán los tratamientos experimentales” (Agudelo, Aignerren, & Ruiz, 2014, pág. 69), aplicada a la población de niños y niñas de la escuela rural Enrique Pardo Parra.

Además se realiza un estudio basado en la estadística inferencial, puesto que esta tiene como objetivo sacar conclusiones generales para toda la población a partir del estudio de una muestra y el grado de fiabilidad o significación de los resultados obtenidos.

#### **3.1 Enfoque Cuantitativo**

El desarrollo del presente trabajo se realizó a través del enfoque cuantitativo de investigación el cual utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías es decir son un conjunto de procesos pertinentes para la recolección de datos e información que aporten no solo al proceso sino a las conclusiones del mismo.

Según Grinnell en 1997, menciona los siguientes pasos para el desarrollo de una metodología cuantitativa:

- a. Llevan a cabo la observación y evaluación de fenómenos.
- b. Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas.
- c. Demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.

- d. Revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis.
- e. Proponen nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas o incluso para generar otras.

Para el desarrollo del presente estudio se aplicaron los pasos expuestos con anterioridad, debido a que los investigadores realizaron un proceso de observación de los diferentes momentos, situaciones y evolución de la investigación en la institución educativa, establecen una hipótesis frente los beneficios del patinaje en el desarrollo motor de los niños de 6 y 7 años de la población de los niños de primer y segundo grado educativo, realizan realizan evaluaciones del proceso antes y después de cada acción desarrollada para evaluar los resultados y una vez demostrada la hipótesis realizan recomendaciones a la institución argumentadas con las conclusiones obtenidas durante el proceso.

Dado lo anterior, la metodología con un enfoque cuantitativo, se utilizó para probar la hipótesis planteada, por medio de la medición numérica y el análisis estadístico luego de la recolección de datos e información adquirida.

### **3.2 Diseño Cuasi-experimental:**

El diseño con el cual esta se delineó la metodología fue un cuasi-experimental, puesto que en este tipo de experimentos tal como se realizó en la aplicación de la investigación, los participantes se seleccionaron a partir de unos criterios de inclusión y otros de exclusión, los cuales serán explicados a fondo en otro apartado.

Para este estudio, la población refiere a niños y niñas de 6 y 7 años de edad que se encuentran cursando los grados primero y segundo de primaria, los cuales fueron seleccionados a través de unos criterios de inclusión y exclusión como lo plantea este tipo de metodología.

Para este proceso se contó con 5 variables dependientes:

- Marcha
- Correr
- Saltar
- Equilibrio
- Atrapar

Como variable independiente: se presenta el programa de patinaje, el cual está enfocado en el desarrollo y mejora de las variables dependientes.

“El instrumento para medir las variables independientes es una batería utilizada en el artículo Reflexiones Metodológicas sobre el desarrollo motor y la enseñanza – aprendizaje en el patinaje de carreras para niños de 4, 5 y 6 años”. (Vera & Hernandez, 2012, pág. 41).

Lo anterior, dado que la población sujeto de estudio corresponde a los niños de los grados primero y segundo de primaria de la Escuela rural Enrique Pardo Parra en edades de 6 y 7 años.

### **3.3 Población**

Tal y como lo menciona Hernández (1994) *“toda investigación debe ser transparente, así como estar sujeta a crítica y réplica, y este ejercicio solamente es posible si el investigador delimita con claridad la población estudiada y hace explícito el proceso de selección de su muestra”* (Hernandez, 1994, pág. 119)

La población está conformada por los niños y niñas de 6 y 7 años de edad que se encuentran cursando los grados primero y segundo de primaria de la Escuela Rural Enrique Pardo Parra, ubicada en la vereda Pueblo Viejo en el municipio de Cota.

Esta institución se localiza en la provincia de Sabana Centro a 26km de Bogotá, la cual hace parte del Área Metropolitana de Bogotá.

### 3.4 Muestra

La muestra probabilística se convierte en una de nuestras herramientas principales, la cual se realizó por racimos o clúster, puesto que la muestra se encuentra encapsulada en un lugar específico como el colegio, lo que nos ayudó a ahorrar tiempo.

De acuerdo con la tabla basada en Mertens, Borg y Gall, que se puede observar en el libro Metodología de la Investigación determinan que “*los tamaños de muestra mínimos en estudios cuantitativos para estudios experimentales son trece por grupo*” (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2010, pág. 145).

Para el estudio, la muestra está comprendida por 26 niños de la escuela rural Enrique Pardo Parra, trabajados en dos grupos de trece niños: uno experimental y el otro de control.

Las selecciones de los niños pasaron por los siguientes criterios de inclusión:

Género: Femenino y masculino

Edad: 6 y 7 años

Nivel educativo: 1º y 2º de primaria

Para la creación de los grupos experimental y control se tomó como base primeramente un criterio de exclusión partiendo de las edades en las que se va a trabajar. Solo podían ser niños y niñas de 6 y 7 años, y que cursaran primero y segundo grado de la escuela rural Enrique Pardo Parra, sede la Moya.

**Tabla 1. Listado de estudiante de la Muestra**

<b>SUJETO</b>	<b>GRADO</b>	<b>FECHA NACIMIENTO</b>	<b>EDAD</b>
1	Segundo	7-ene-10	7
2	Segundo	4-abr-10	7
3	Segundo	2-mar-10	7
4	Segundo	7-feb-10	7
5	Segundo	17-jun-10	7
6	Segundo	4-mar-10	7
7	Segundo	16-jun-10	7
8	Primero	4-feb-11	6
9	Primero	4-abr-10	7

10	Primero	7-may-10	7
11	Segundo	6-jul-10	7
12	Segundo	7-nov-10	7
13	Segundo	8-ago-10	7
14	Primero	24-may-10	7
15	Segundo	13-jun-10	7
16	Segundo	11-abr-10	7
17	Primero	3-may-11	6
18	Primero	7-sept-11	6
19	Primero	8-oct-11	6
20	Segundo	22-feb-10	7
21	Segundo	30-jun-10	7
22	Segundo	25-sept-10	7
23	Segundo	12-sept-10	7
24	segundo	6-jul-10	7
25	Segundo	7-mar-10	7
26	Primero	15-feb-10	7

La tabla No 1 presenta la relación de los niños sujetos de la evaluación del desarrollo de patrones motores, los cuales se dividieron aleatoriamente en dos, para conformar el grupo experimental y el grupo control.

### 3.5 Elementos de Recolección:

- Batería "Patrones motores básicos en el patinaje" (Vera & Hernandez, 2012)
- Encuesta "campana de actividad fisica"

### 3.6 Fases Metodológicas

*Tabla 2 Fases Metodológicas*

<i>NUMERO DE LA FASE METODOLÓGICA</i>	<i>NOMBRE DE LA FASE METODOLÓGICA</i>
<i>I</i>	Observación e indagación de la población y de la institución a trabajar
<i>II</i>	Diagnóstico y contexto estudiantil
<i>III</i>	Implementación de la batería y del programa de patinaje
<i>IV</i>	análisis de la información

### 3.6.1 Fase I: Observación e Indagación de La Población y de La Institución a

#### Trabajar

**Tabla 3 Fase I: Observación e Indagación de La Población y de La Institución a Trabajar**

<b>OBJETIVO</b>	<b>EXPECTATIVA</b>	<b>RESULTADOS</b>
<i>En esta fase se ha estudiado y evaluado el contexto rural en el municipio de cota, en el cual se encontró el colegio rural Enrique Pardo Parra sede la moya, desde allí pudimos visualizar el contexto en el cual se encuentran los niños tanto como en instalaciones, materiales y tipo de transporte, luego de esto tuvimos un acercamiento al colegio principal para hablar con el rector y formalizar nuestro proyecto de investigación para ya realizarlo en la sede la moya.</i>	<p>Encontrar un contexto totalmente lejano a la población urbana, con muy poca infraestructura y en un ambiente de difícil accesibilidad.</p> <p>Encontrar niños de las mismas edades en los cursos primero y segundo grado de dicha escuela, no contar con escenarios deportivos para esta práctica deportiva como "cancha de futbol".</p> <p>No encontrar material adecuado para la implementación del programa, como conos, aros, sogas...</p>	<p>Según las investigaciones teóricas realizadas de dicho colegio, logramos visualizar que este era el contexto adecuado para la investigación ya que se encuentra en una vereda totalmente lejana a la zona urbana y cuenta con muy poca infraestructura allí se ubican niños y niñas de diferentes edades en el mismo grado, el colegio contaba con una cancha de micro futbol bastante amplia, en la cual podíamos realizar nuestras prácticas, se encontró el material adecuado para dichas prácticas como aros, conos, palos, sogas...</p>

#### **a. Elementos de Recolección:**

Observación no participativa: con ella se logró evidenciar el tipo de contexto y ambiente de los niños.

**Tabla 4 Observación no participativa**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA  
LICENCIATURA EN DEPORTE**

**PRACTICA EDUCATIVA Y OBSERVACIÓN NO PARTICIPANTE**

<b>OBSERVACIÓN #1</b>	<b>TIPO DE CONTEXTO Y AMBIENTE DE LOS ESTUDIANTES</b>
<i>Nombre y apellidos del observador</i>	Ingrid Sigrid Roa Garcés - Edison Menjura Puentes
<i>Institución a observar</i>	Escuela rural Enrique Pardo Parra (sede la moya)
<i>Grupo observador</i>	Primero y segundo grado
<i>Actividad a realizar</i>	Observar la población a trabajar Observar la institución: en qué estado se encontraba y con qué infraestructura contaba
<i>Conclusiones y recomendaciones</i>	Era un contexto lejano a lo urbano y se encontraba con una infraestructura muy básica, sus salones eran casas prefabricadas y contaba con muy poca zona verde y una sola cancha de baloncesto.

Observación participativa: se realizó esta observación para mediar con los profesores, dividir los grupos de alumnos con los que se iba a trabajar y saber en qué ambiente se manejaban, de igual manera pudimos indagar sobre el material y demás recursos para realizar las actividades.

**Tabla 5 Observación Participativa**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA  
LICENCIATURA EN DEPORTE  
PRACTICA EDUCATIVA Y OBSERVACIÓN PARTICIPANTE:**

<b>OBSERVACIÓN #2</b>	<b>MEDIACIÓN CON LOS PROFESORES Y DIVIDIR LOS GRUPOS A TRABAJAR</b>
<i>Nombre y apellidos del observador</i>	Ingrid Sigrid Roa Garcés - Edison Menjura Puentes – Melisa Mahecha
<i>Institución a observar</i>	Escuela rural Enrique Pardo Parra (sede la moya)
<i>Grupo observador</i>	Primero y segundo grado
<i>Actividad y objetivo a realizar</i>	Coordinar con los profesores los horarios para la implementación del programa Indagar sobre sus edades para así poder dividir los grupos con los cuales se iba a trabajar. Saber con qué materiales contaban y la infraestructura que había para poder aplicar el programa
<i>Conclusiones y recomendaciones</i>	Se logró coordinar todo con los profesores y con los alumnos para ya iniciar las Sesiones

### 3.6.2 Fase II: Diagnostico y Contexto Estudiantil

**Tabla 6 Fase II Diagnostico y Contexto Estudiantil**

<b>OBJETIVO</b>	<b>EXPECTATIVA</b>	<b>RESULTADOS</b>
<i>Se realiza la apropiación de los estudiantes identificando y caracterizando los 26 niños de 6 y 7 años con los cuales se va a realizar el proyecto de investigación. Se escoge un grupo control de 13 niños y un grupo experimental de 13 niños Seguido de una encuesta, en la cual se dará evidencia de la vida cotidiana que manejan los niños a parte de sus clases de educación física.</i>	Se pretendía encontrar las mismas edades promedio en los niños de los cursos seleccionados.  Se tenía el imaginario de que ninguno de los niños contaba con patines. Se espera conocer qué tipo de actividad física realiza, con qué frecuencia y si está ligado a algún deporte u otra actividad extraescolar.	Se evidencio una gran variabilidad del rango de edades de los niños en un mismo curso.  Se encontró que el 30 por ciento de los niños a los cuales se les aplico el programa de patinaje tenían el acceso a patines para la práctica.

**a. Elementos de Recolección:**

Encuesta actividad física: con la cual se logró evidenciar qué tipo de actividades realiza el niño en su vida cotidiana aparte de las que realiza en la escuela.

**3.6.3 Fase III: Implementación de La Batería y del Programa de Patinaje**

*Tabla 7 Fase III: Implementación de La Batería y del Programa de Patinaje*

<b>OBJETIVO</b>	<b>EXPECTATIVA</b>	<b>RESULTADOS</b>
<p><i>Se aplicará la batería para saber el estadio o la condición inicial de los patrones motores básicos a trabajar con los niños, ya que el porcentaje de las respuestas servirá para extraer gran parte de la información necesaria para la elaboración de análisis de estos patrones motores.</i></p> <p><i>Luego de haber realizado la caracterización inicial (pre prueba) y tener este diagnóstico procedemos a la implementación del programa formativo, el cual esta propuesto con una serie de Sesiones en las que se pretende a partir de su aplicación, mejorar los patrones motores de los niños, con el propósito de analizar los avances en el desarrollo de las habilidades</i></p>	<p>Se pretende que los niños estén en una condición motriz de inicial a elemental.</p> <p>Esperamos que el programa formativo de patinaje que vamos a implementar con los niños nos ayude a mejorar los patrones motores básicos a trabajar de los mismos.</p>	<p>Se realiza preprueba que ubica a la mayoría de los niños en calificación regular.</p> <p>Una vez realizado el programa de formación de patinaje, la mayoría de los estudiantes calificaron en nivel Bueno.</p>

**a. Elementos de Recolección:**

- Batería "Patrones Básicos" de (Vera & Hernandez, 2012).: con la cual se logró evidenciar que el estado inicial en el que se encuentran los patrones motores de los niños.
- Programa de patinaje formativo: a tres de su implementación se logra ver el avance en los patrones motores de los niños.

### 3.6.4 Fase IV: Análisis de la Información

*Tabla 8 Fase IV: Análisis de la Información*

<b>OBJETIVO</b>	<b>EXPECTATIVA</b>	<b>RESULTADOS</b>
<i>A partir de los resultados arrojados por medio de nuestros elementos de recolección de datos como la batería la encuesta, durante el proceso realizado en las Sesiones con la implementación del programa de patinaje; realizaremos un análisis que nos permitirá comparar, dar cuenta de los cambios en los patrones motores de los niños con quienes se va a trabajar y finalmente sacar conclusiones respecto a lo que se tiene como principio en los objetivos de nuestra investigación.</i>	<p>Se pretende que con la aplicación del programa se puedan evidenciar cambios positivos en los patrones motores de los niños durante todo el proceso.</p> <p>Al realizar la comparación de la prueba inicial con la final pretendemos que se vea marcado el proceso conseguido en las HMB de los niños y sus efectos con el programa de patinaje.</p>	El 100% de los patrones motores evaluados evidenciaron cambios positivos en los patrones motores de los niños del grupo experimental.

#### *a. Elementos de Análisis de La Información*

- Estadística descriptiva: luego de haber aplicado y realizado las Sesiones con los datos recolectados se utiliza esta estadística con el fin de describir y resumir el conjunto de datos obtenidos de los patrones motores de los niños.
- Comparación de datos: con los datos obtenidos antes y después de las pruebas y de la aplicación del programa, se realizará la pertinente comparación y así mismo se concluir.

BATERÍA, Patrones Básicos de movimiento en el patinaje, “En la evolución del proceso motriz es importante llevar un control del avance del dominio de cada patinador, es una herramienta para controlar las fortalezas y mejorar las debilidades de cada patinador” (Vera & Hernandez, 2012, pág. 40).

Utilizando como medio la técnica de estadística descriptiva.

Cada habilidad tiene un componente de evaluación de precisión no de tiempo ejemplo si no lanza en el blanco tantas veces no es excelente.

El patinaje es la agrupación de una serie de posturas y movimientos que dan como resultado un equilibrio y una Posición corporal sobre una base de sustentación móvil, desarrollando un estado dinámico; Pudiendo ser considerado como su patrón de movimiento el deslizarse lo cual hace que corresponda a un modelo locomotor con propulsión de los miembros inferiores.


### 3.7 Elementos a Evaluar:

#### 3.7.1 La Marcha

Desarrollo de la marcha sin zapatos.

A los **4 años**, la marcha del niño se asemeja a la del adulto, con un ritmo y balanceo iguales, jugando el pie su papel propulsor y amortiguador. A los **6 y 7 años** la marcha del niño es casi perfecta.

*Tabla 9 Marcha*

<b>PATRÓN MOTRIZ</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
<b>Marcha</b>	Camina por los aros ejecutando el patrón cruzado	5 aros. Línea de salida 1 metro  	<b>Excelente:</b> sin tocar, ni correr los aros.
			<b>Bueno:</b> toca o corre los aros una vez
			<b>Regular:</b> toca o corre más de dos veces

Fuente: Batería "Patrones Básicos" de (Vera, 2012)

#### 3.7.2 Postura Erguida y Equilibrio

Asimilación de ejercicios en un solo apoyo.

Hacia los 4 años ha adquirido fuerza, habilidad y soltura en el uso de las piernas.

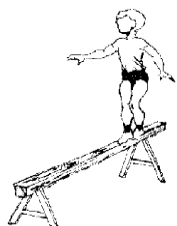
Puede controlar el equilibrio en un solo pie por breves segundos y también saltar en un pie;

Además puede caminar en línea recta y circular, sin salirse de la línea. (Coll1990). A los **5**

**años** es todo un experto en la ejecución de complicadas actividades musculares sinérgicas.

La madurez alcanzada por el sentido del equilibrio le permite ahora pararse en un solo pie. Puede mantenerse ahora, varios segundos en punta de pie. De los **6 a 8 años** puede pararse alternativamente en cada pie, con los ojos cerrados. Su sentido del equilibrio está bien desarrollado.

**Tabla 10 Equilibrio**

<b>PATRÓN MOTRIZ</b> <i>Equilibrio</i>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
	Caminar por medio de una viga de equilibrio, sin perderlo.	Viga de equilibrio. Altura 50cm Ancho 20 cm 	<b>Excelente:</b> camina sin perder el equilibrio  <b>Bueno:</b> realiza camina y pierde el equilibrio una ves <b>Regular:</b> se cae más de 2 veces

Fuente: Batería "Patrones Básicos" de (Vera, 2012)

### 3.7.3 Correr


Ejercicios dominando su propio cuerpo.

Entre los **4 y 5 años**, corre fácilmente a diferentes velocidades, controla mejor la iniciación de la parada y los cambios de dirección. Puede salir corriendo y dar un salto.

(Fischer, 1990, p.22)

*“Al llegar a los 6 años, ha desarrollado su agilidad y destreza a tal punto, que puede dar corriendo un salto con mayor distancia”* (Blazquez, 1999, pág. 444).

**Tabla 11 Correr**

<b>PATRÓN MOTRIZ</b> <i>Correr</i>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
	Corre por encima de las cuerdas alternando derecha e izquierda	sogas cada una a la misma distancia hasta completar 3 metros 	<b>Excelente:</b> sin tocar, ni correr las cuerdas <hr/> <b>Bueno:</b> toca o corre las cuerdas una ves <hr/> <b>Regular:</b> toca o corre más de dos veces

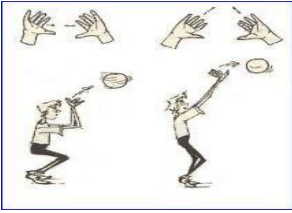
Fuente: Batería "Patrones Básicos" de (Vera, 2012)

### 3.7.4 Atrapar

Ejecución de movimientos con dominio de instrumentos.

Entre los **4 a 7 años**, es cuando el niño hace los mayores progresos. Ahora él puede, gracias al desarrollo muscular equilibrio y coordinación, subir escaleras alternando los pies, y trepar con seguridad.

*Tabla 12 Atrapar*

<b>PATRÓN MOTRIZ</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
<b>Atrapar</b>	Se ubica el niño a una distancia de 3mts, deberá atrapar 5 balones de perímetro de 5, 8 y 10.	Sogas para delimitar la distancia de 3mts y balones de perímetro 5, 8,10. 	<b>Excelente:</b> 5atrapadas. <b>Bueno:</b> 4 atrapadas. <b>Regular:</b> 3 atrapadas.

Fuente: Batería "Patrones Básicos" de (Vera, 2012)

### 3.7.5 Saltar

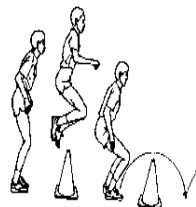
Dominio corporal superando obstáculos.

Recién a los 6 años, se establece una buena coordinación para saltar en longitud y caer con los dos pies juntos.

El niño salta con sus dos pies antes de hacerlo en un pie, debido a que esta actividad requiere de equilibrio y fuerza. “*Hacia los 4 años y medio, logra efectuar de uno a tres saltos. Dependiendo la posibilidad de ejercitación*” (Blazquez, 1999, pág. 446).

**Tabla 13 Saltar**

<b>PATRÓN MOTRIZ</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>MATERIAL</b>	<b>CALIFICACIÓN</b>
<b>Salto</b>	Realiza el salto en posición de 90	De cono a cono a una distancia de 50 metros	<p><b>Excelente:</b> realiza el salto sin perder el equilibrio.</p> <p><b>Bueno:</b> realiza el salto con poca estabilidad y cae en 2 pies.</p> <p><b>Regular:</b> realiza el salto con un pie y pierde estabilidad.</p>



Fuente: Batería "Patrones Básicos" de (Vera, 2012)

### 3.8 Como se va a Evaluar

El diagnostico, un pre test y pos test para mejor control del proceso deportivo.

Cada habilidad motriz tiene un carácter comprendido de la siguiente manera:

- Excelente
- Bueno
- Regular

Estará determinado en una escala porcentual descrita de la siguiente manera:

- Excelente: entre 70% y 100%
- Bueno: entre 40% y 69%
- Regular: Entre 10% y 39%

Una vez obtenidos los resultados se tabulan en una tabla individual donde se describa el resultado de cada participante respecto a la habilidad.

**Tabla 14 Patrones Motores**

<b>SUJETOS</b>	<b>MARCHA</b>	<b>EQUILIBRIO</b>	<b>CORRER</b>	<b>ATRAPAR</b>	<b>SALTAR</b>
1					
2					
3					
4					
5					

Fuente: Batería "Patrones Básicos" de (Vera, 2012)

### 3.8.1 Formato y criterios de Evaluación - Tabla N1

Para la tabulación se transferirán los datos obtenidos en la tabla N1, a la tabla N2, esto con el fin de establecer una frecuencia y determinar el porcentaje de los grupos participantes por cada habilidad motriz evaluada:

<i>Tabla 15 Tabla N1</i>		<b>MARCHA</b>		
<i>ESTADÍSTICA</i>	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	
<i>FRECUENCIA</i>				
%				

Fuente: Batería "Patrones Básicos" de (Vera, 2012)

### 3.8.2 Formato y criterios de Evaluación - Tabla N2

La tabulación de los datos se conformará a partir de la tabla N2, su diseño va a ser realizado en tabulación por barras. Este proceso de tabulación se hará en dos momentos, dándonos la posibilidad de comparar los resultados y de determinar las conclusiones del trabajo.

### 3.9 Cronograma de las Sesiones

*Tabla 16 Cronograma*

<i>No Sesiones</i>	<b>Contenido y Metodología</b>
<i>1</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nos reuniremos con los estudiantes con el fin de presentarnos y dar a conocer los objetivos propuesto a realizar durante las intervenciones.</li> <li>Identificar y caracterizar la población infantil en la escuela rural Enrique Pardo Parra según la metodología que vamos a aplicar, obteniendo un grupo control y un grupo experimental de las mismas edades.</li> </ul>
<i>1</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluar con la batería los estadios de los patrones motores en los que se encuentra cada niño.</li> </ul>
<i>1</i>	Aplicar el programa de patinaje formativo diseñado para los niños en estas edades y para ayudar a complementar o mejorar los patrones motores
<i>1</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unidad temática de adaptación (en grama).</li> </ul>

	<p>El niño conoce a detalle la herramienta que va a utilizar, se explican los tipos de patines que existen y las parte del mismo, Se explican y se enseñan los tres tipos de caída a trabajar. Se da inicio al desplazamiento por medio de la marcha.</p>
1	<p>*Refuerzo. Esta fase se realiza en grama ya que amortigua cualquier tipo de caída y reduce el rodamiento de los patines haciéndolos más confiables para los niños. Se aplicará posición del niño, marcha, desplazamientos, saltos.</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad temática de adquisición (grama y pavimento).</li> </ul> <p>Se crean conceptos alrededor de algunos ejercicios de patinaje, dotando al niño para que empiece a experimentar nuevas posiciones en sus patines, se refuerzan caídas y se hacen cambios de superficie para la adaptación al asfalto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repeticiones en grama y pavimento para que los niños vayan mejorando sus Patrones Motores y a la vez van perfeccionando el gesto y perdiéndole el miedo a caerse o a los patines se aplicara posición del niño, marcha, desplazamientos, saltos, técnicas de caída, deslizamientos.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad temática de perfeccionamiento (pavimento).</li> </ul> <p>Sobre los elementos trabajados en la unidad anterior, se lleva a la explicación más detallada del mismo y aumentando su complejidad por medio de duración de tiempo o desplazamientos más largas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esta parte del programa tiene más Sesiones porque ya estarían los niños en el perfeccionamiento del gesto, para ayudar a que sus Patrones Motores adquieran mejores destrezas y movimientos, por este motivo hay que dedicar más tiempo.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad temática de repetición. (Pavimento).</li> </ul> <p>Los ejercicios deben ser repetidos para su mejoramiento y se deben integrar al gesto que muestra el docente, haciendo cada vez más afinada su ejecución.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ya para ir finalizando las Sesiones se crea un vínculo entre maestro docente el cual llega al punto en que el alumno quiere llegar a tener destrezas similares a su docente de patinaje, al lograr esto el niño ya tendrá una perfección más avanzada hacia cada gesto y así habrá tenido una mejora sobresaliente en los patrones motores tanto en el patinaje como en su vida cotidiana</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar nuevamente la batería con la que se evaluó al principio de las cesiones para así poder comparar los resultados obtenidos, para dar certeza al beneficio que le aporsto el programa al desarrollo y/o mejora de los patrones motores básicos de la población.</li> <li>• Realizar una mini integración alumnos y profesores para la despedida de las actividades</li> <li>• Entrega de patines en donación y de cartilla para que continúen con el proyecto</li> </ul>

### 3.10 Tipo de Estadística:

#### 3.10.1 Estadística Inferencial

Este tipo de estadística permite reconocer lo que los investigadores proponen en su investigación en este caso el desarrollo de los patrones motrices por medio de la implementación de un programa de patinaje formativo.

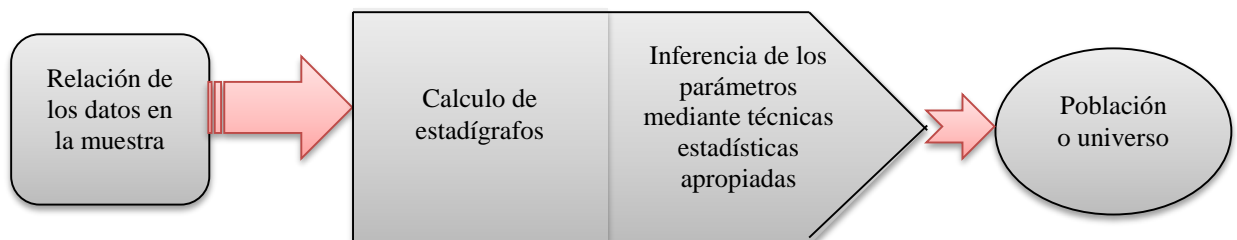
La inferencia de los parámetros depende de que se haya elegido una muestra probabilística con un tamaño que asegure un nivel de significancia o acertamiento adecuado.

Este tipo de estadística se usa para probar hipótesis y estimar parámetros y fundamentalmente tiene dos tipos de procedimientos.

- a. Probar hipótesis poblacionales
- b. Estimar parámetros

Para ello se deben seguir unos parámetros los cuales son:

Figura 2 Estadísticas



Referencia: (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2010)

Para que los resultados de esta prueba sean 100% confiables deben tenerse en cuenta los siguientes pasos:

- Muestras probabilísticas representativas.
- Inspección cuidadosa de los datos.

- Selección de las pruebas estadísticas apropiadas
- Un buen reconocimiento de la población

### 3.10.2 Como se va a hacer

Esta estadística se utiliza teniendo en cuenta la muestra y la pre prueba que se le realizó a la población inicialmente y el proceso que se siguió con la aplicación del programa y finalización aplicando la pos prueba, los resultados se ven evidenciados en letras y números los cuales sirven para comparar los resultados obtenidos antes y después de las pruebas y de la aplicación del programa.

### 3.11 Encuesta

Encuesta sobre actividad física de la fundación MAPFRE.

*Tabla 17 Encuesta 1*

N°	PREGUNTA	RESPUESTAS	
1	¿Crees que realizas suficiente actividad física?	SI	NO
2	¿Crees que la actividad física que realizas es adecuada?	SI	NO
3	¿Te gustaría hacer más ejercicio?	SI	NO
4	¿Tienes alguna lesión o enfermedad que afecte a tu actividad física?	SI	NO
5	¿Crees que tu condición física es adecuada?	SI	NO
6	Haces ejercicio solo/a o en compañía de tus padres o amigos?	Solo/a	En compañía
7	¿Cuántos días por semana realizas ejercicio?	1 2 3	4 5 Más de 5
8	¿Cuántas horas al día realizas actividad ejercicio?	1 2 3	4 5 Más de 5
9	¿Cómo vienes al colegio?	Caminando en bicicleta	En carro/moto En transporte publico
10	De la siguiente lista, señala los deportes o actividades que realizas con cierta frecuencia.	Caminar Nadar Correr Ciclismo Gimnasio Futbol Tenis Baloncesto	Volley-ball Atro deporte de Equipo Baile Patinaje Artes marciales Otras actividades

Fuente: Fundación Mapfre, 2014

**Tabla 18 Tabulación Encuesta**

N°	PREGUNTA		N° DE RESPUESTAS		N° DE RESPUESTAS	
1	¿Crees que realizas suficiente actividad física?	SI	8		NO	5
2	¿Crees que la actividad física que realizas es adecuada?	SI	8		NO	5
3	¿Te gustaría hacer más ejercicio?	SI	13		NO	0
4	¿Tienes alguna lesión o enfermedad que afecte tu actividad física?	SI	1		NO	12
5	¿Crees que tu condición física es adecuada?	SI	7		NO	6
6	¿Haces ejercicio solo/a o en compañía de tus padres o amigos?	Solo	6		En compañía	7
7	¿Cuántos días por semana realizas ejercicio?	1	6	1	4	0      1
8	¿Cuántas horas al día realizas ejercicio?	2	4	2	5	0      0
		Caminando	Bicicleta		En carro o moto	En transporte publico
9	¿Cómo vienes al colegio?	8	4		3	0
10	De la siguiente lista, señala los deportes o actividades que realizas con cierta frecuencia.	Caminar	10		Volley-ball	0
		Nadar	1		Otro deporte de Equipo	2
		Correr	11		Baile	0
		Ciclismo	9		Patinaje	0
		Futbol	5		Artes marciales	0
		Tenis			Otras actividades	0
Baloncesto						

### 3.12 Resultados

*Tabla 19 Diario de Campo*

<b>UNIDAD TEMÁTICA</b>	<b>OBJETIVO</b>	<b>ACTIVIDADES POR SESIONES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
<b>1. Unidad temática de adaptación (en grama)</b>	Desarrollar el patrón de movimiento de marcha por medio de los ejercicios planteados en cada sesión, optimizando a su vez el equilibrio de los participantes.	SESION n1: Posición del patinado; Marcha; Desplazamientos; Saltos; Técnicas de caída	Los desplazamientos no se pueden efectuar en su totalidad. Faltó el juego final
		SESION n2: Deslizamiento®. Carrito (posición) JUEGO: Atrapa la cola del ratón	Los saltos no fueron realizados muy bien por temor a caerse. El deslizamiento no se evidencia.
		SESION n3: Deslizamiento(R)Carrito (posición un pie en pavimento otro en grama) JUEGO: Lluvia de estrellas	La cola en el carrito no es bajada hasta el final.Los saltos los realizan cayendo con un pie primero. Reforzar técnica de caída
		SESION n4. Carrito (posición un pie En pavimento otro en grama. JUEGO: Carrito de mercado, Atrapa la cola del ratón, Lluvia de estrellas	Los deslizamientos se realizan con un poco más de confianza, los saltos aunque bajos, están mejorando respecto a su técnica, esta fusión de juegos fue muy divertida y dinámica para los niños...
<b>2. Unidad temática de adquisición (grama y pavimento)</b>	Proporcionar al niño de elementos de patinaje básico tales como carrito, por medio del ajuste corporal y el aumento del equilibrio.	SESION n5: Carrito en movimiento: Zigzag de frente; Aros; JUEGO: Ponchados con pelota	Los deslizamientos se evidencian aunque con muy baja velocidad, en el ejercicio de los aros fue necesario ayudarlos de la mano. El carrito tiene una mejora considerable.
		SESION n6: Zigzag de frente (R); Aros (R); Levantamiento de pies sobre conos. JUEGO: congelado de carrito	En el ejercicio de carrito falta bajar un poco mas la cola, en los aros es evidente la inestabilidad. Para el levantamiento de pies es necesario enfocarse en la mejora del equilibrio.
		SESION n7: Aros (R); Levantamiento de pies Zigzag ancho; JUEGO: Semáforo	El levantamiento de pies se ejecuta con temor a caerse, el juego empieza en movimientos lentos, al pasar el tiempo, los niños aumentan la velocidad y el dinamismo sobre los patines.
		SESION n8: Zigzag ancho (R);Llevar aros con los pies. JUEGO: Ponchados con pelota, congelado de carrito, Semáforo.	Al pasar los aros se caen aun, en el ejercicio de llevar los aros con los pies, se les dificulta y se estacan por el roce del aro con el pavimento.
<b>3.Unidad temática de perfeccionamiento (pavimento)</b>	Brindar las herramientas necesarias para que el niño logre	SESION n.9: Llevar aros con los pies. Desplazamiento con giro Túnel. JUEGO: CONEJOS A SUS CASAS.	Al llevar los aros con los pies tardan demasiado en trasladarse de un punto a otro. El túnel no se realizó por falta de material, el

**4. Unidad temática de repetición. (pavimento)**

ejecutar ejercicios compuestos, que potencialicen el patrón básico de salto por medio del ejercicio de patinaje básico (cangurito).		juego no se realizo por falta de tiempo.
	SESION n10: Túnel (R);Desplazamiento en ocho de frente: Globitos JUEGO: LA LLEVA	En remplazo de el tunel se realizo pasando en carrito entre las piernas. El giro esta muy lento. En los globitos es necesario abrir las piernas.
	SESION n11: Globitos ® ;Carrito de mercado Cangurito. JUEGO: PULPO	El juego no se realiza por falta de tiempo. El ejercicio de carrito de mercado se realiza con la ayuda del profesor. El cangurito es realizado aunque con muchas caidas, se divierten bastante.
	SESION n12: Deslizamiento;Cangurito; Trenes. JUEGO: CONEJOS A SUS CASAS, LA LLEVA, PULPO	El ejercicio de trenes no se realiza por tiempo. El salto en el ejercicio de cangurito muestra mejoría, ya con cada vez menos los que se caen al realizarlo. En el juego se implementan variables que aplican los ejercicios expuestos en clase.
Dotar al niño con herramientas que permitan la ejecución de ejercicios grupales, demostrado su habilidad al enfrentarse a actividades específicos de mayor complejidad que desarrollan el patrón de atrapar.	SESION n13: Trenes; Cangurito; Desplazamiento de espalda JUEGO: congelados (tacho movimiento de espaldas)	El ejercicio de trenes lo disfrutan demasiado, hay cero caidas en el ejercicio de saltos de cangurito. En el desplazamiento de espaldas solo estan marchando.
	SESION n14: Desplazamiento de espalda; Vuelta campana;Freno de apertura JUEGO: CARRERA DE TRENES.	El desplazamineto de espldas todavia esta marchado, para la vuelta campana es necesario desarrollar mas velocidad, se evidencia el mejoramiento de los niños en el juego.
	SESION n15: Freno de apertura; Freno de zancada; Garcita;JUEGO: LA LLEVA (TACHO HACER GARCITA)	El freno de zancada se realiza a la perfeccion gracias a ejercicios anteriores. La garcita la realizan aunque no con mucha duracion. El juego es calve para observar el avance de los niños.
	SESION n16: todos los ejercicios de la unidad tematica.Clausura.	Esta clase es la última donde realizamos las actividades favoritas de los niños y un compartir en agradecimiento por acompañarnos en este proceso.

Durante el desarrollo de las diferentes sesiones se evidencia una mejoría en los patrones motores, partiendo de niños temerosos, que efectúan movimientos lentos e inestables. En la medida que avanzan las sesiones se puede observar la mejoría en la ejecución de los ejercicios, mayor estabilidad, agilidad y destreza.

### 3.13 Pruebas

Para la tabulación de las Pruebas se utilizarán las siguientes convenciones

R= Regular

B= Bueno

E= Excelente

#### 3.13.1 Pre Prueba Grupo Experimental

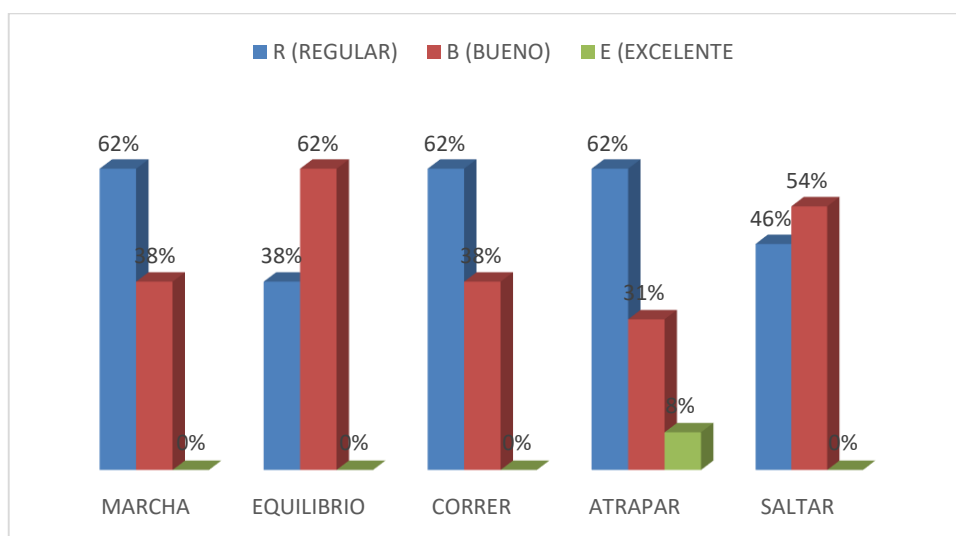
*Tabla 20 Pre Prueba Grupo Experimental*

<b>PATRÓN MOTOR</b>	<b>MARCHA</b>	<b>EQUILIBRIO</b>	<b>CORRER</b>	<b>ATRAPAR</b>	<b>SALTAR</b>
<i>Sujeto 1</i>	B	R	R	R	B
<i>Sujeto 2</i>	B	R	R	B	B
<i>Sujeto 3</i>	B	B	R	R	B
<i>Sujeto 4</i>	R	B	R	R	B
<i>Sujeto 5</i>	B	B	B	R	R
<i>Sujeto 6</i>	R	R	B	B	R
<i>Sujeto 7</i>	R	B	R	R	B
<i>Sujeto 8</i>	R	R	R	E	R
<i>Sujeto 9</i>	R	B	R	B	R
<i>Sujeto 10</i>	B	B	B	R	B
<i>Sujeto 11</i>	R	B	B	B	R
<i>Sujeto 12</i>	R	B	B	R	B
<i>Sujeto 13</i>	R	R	R	R	R

<b>PATRÓN MOTOR</b>	<b>R (REGULAR)</b>	<b>B (BUENO)</b>	<b>E (EXCELENTE)</b>
<b>MARCHA</b>	8	5	0
<b>EQUILIBRIO</b>	5	8	0
<b>CORRER</b>	8	5	0
<b>ATRAPAR</b>	8	4	1
<b>SALTAR</b>	6	7	0

En la pre-prueba el grupo experimental de los 13 niños obtuvo resultados en su mayoría en nivel regular en los patrones motores de marcha, correr y atrapar, en cuanto a los patrones equilibrio y saltar, la mayoría de niños se encuentra en nivel bueno, sin embargo ningún estudiante alcanzó una evaluación excelente.

Figura 3 Pre Prueba Grupo Experimental



De acuerdo a los resultados, el 38,46% de los niños, es decir 5 de ellos tuvieron un resultado Bueno en la marcha y los 61,54, es decir 8 niños, obtuvieron Regular, el 38,46% de los niños, es decir 5 de ellos tuvieron un resultado regular en equilibrio y el 61,54, es decir 8 estudiantes, obtuvieron bueno, el 38,46% de los niños, es decir 5 de ellos tuvieron un resultado Bueno en la prueba de correr y el 61,54, es decir 8 niños, obtuvieron Regular, el 38,46% de los estudiantes, es decir 5 de ellos tuvieron un resultado Bueno en la marcha y el 61,54, es decir 8 niños, obtuvieron Regular y el 53,85% de los niños, es decir 7 de ellos tuvieron un resultado bueno en salto y el 46,15, es decir 6 niños, obtuvieron regular.

Lo anterior permite evidenciar el campo de acción que se tiene con el desarrollo de las diferentes sesiones, puesto que ninguno de los niños se encuentran en un nivel de

excelencia en el desarrollo de las actividades planteadas, lo que permite realizar la prueba cuasi experimental con el grupo de estudio, esperando resultados positivos en cuanto al desarrollo de los patrones motores en estudio.

### 3.13.2 Pre Prueba Grupo Control

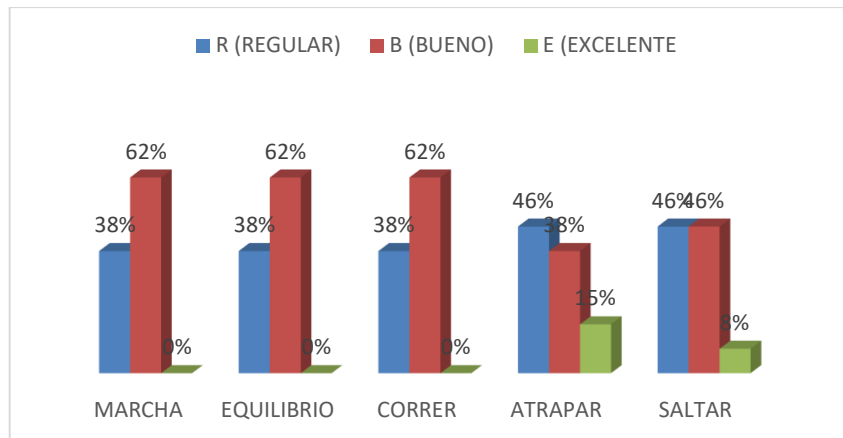
*Tabla 21 Pre Prueba Grupo Control*

<b>PATRON MOTOR</b>	<b>MARCHA</b>	<b>EQUILIBRIO</b>	<b>CORRER</b>	<b>ATRAPAR</b>	<b>SALTAR</b>
<i>Sujeto 14</i>	B	B	B	R	R
<i>Sujeto 15</i>	B	B	R	B	B
<i>Sujeto 16</i>	B	B	B	B	R
<i>Sujeto 17</i>	B	R	B	R	R
<i>Sujeto 18</i>	B	R	B	R	E
<i>Sujeto 19</i>	R	B	R	R	R
<i>Sujeto 20</i>	B	B	R	R	B
<i>Sujeto 21</i>	R	R	R	E	B
<i>Sujeto 22</i>	R	B	B	B	B
<i>Sujeto 23</i>	B	R	R	E	B
<i>Sujeto 24</i>	R	R	B	B	B
<i>Sujeto 25</i>	R	B	B	R	R
<i>Sujeto 26</i>	B	B	B	B	R

<i>PATRON MOTOR</i>	R (REGULAR)	B (BUENO)	E (EXCELENTE)
<b>MARCHA</b>	5	8	0
<b>EQUILIBRIO</b>	5	8	0
<b>CORRER</b>	5	8	0
<b>ATRAPAR</b>	6	5	2
<b>SALTAR</b>	6	6	1

En cuanto al grupo de control, es necesario analizar, la situación de los niños que desarrollan una formación tradicional de la institución educativa, con el fin de realizar una comparación objetiva que permita exponer los beneficios de implementar el patinaje formativo en la formación deportiva en pro del desarrollo de la población infantil.

Figura 4 Pre Prueba Grupo Control



De acuerdo a los resultados, en los patrones de marcha, equilibrio y correr, el 62% de los niños, es decir 8 de ellos tuvieron un resultado bueno y el 38% es decir 5, obtuvieron regular, en cuanto a los patrones atrapar y saltar, el 46% , es decir 6 de ellos tuvieron un resultado regular, evidenciando 2 niños que sobresalen en atrapar con resultado excelente y un estudiante en saltar.

El anterior resultado es importante, debido a que este grupo de control, de acuerdo al supuesto planteado puede generar evolución en los patrones motores a un ritmo menor que el grupo experimental, demostración que se realizará en la pos-prueba, de acuerdo a los resultados que obtengan los sujetos de estudio después de las sesiones de trabajo en el centro educativo.

### 3.13.3 Pos Prueba Grupo Experimental

*Tabla 22 Pos Prueba Grupo Experimental*

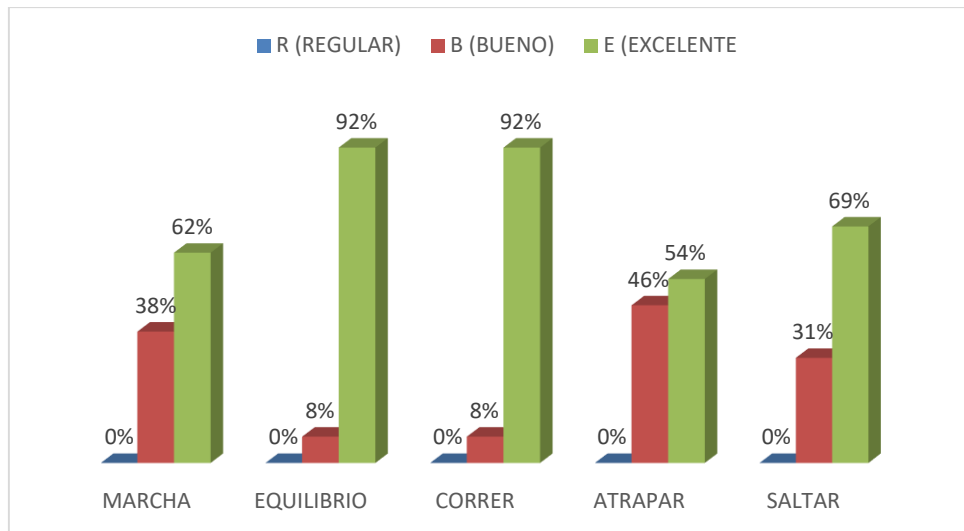
<b>PATRON MOTOR</b>	<b>MARCHA</b>	<b>EQUILIBRIO</b>	<b>CORRER</b>	<b>ATRAPAR</b>	<b>SALTAR</b>
<i>Sujeto 1</i>	E	E	E	B	E
<i>Sujeto 2</i>	B	E	B	B	B
<i>Sujeto 3</i>	B	E	E	E	E
<i>Sujeto 4</i>	E	E	E	E	E
<i>Sujeto 5</i>	E	E	E	E	E
<i>Sujeto 6</i>	E	E	E	B	B
<i>Sujeto 7</i>	E	E	E	E	B
<i>Sujeto 8</i>	B	E	E	E	E
<i>Sujeto 9</i>	E	E	E	E	E
<i>Sujeto 10</i>	B	E	E	B	B
<i>Sujeto 11</i>	E	B	E	B	E
<i>Sujeto 12</i>	B	E	E	B	E
<i>Sujeto 13</i>	E	E	E	E	E

<i>PATRON MOTOR</i>	R (REGULAR)	B (BUENO)	E (EXCELENTE)
<b>MARCHA</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
<b>EQUILIBRIO</b>	0	1	12
<b>CORRER</b>	0	1	12
<b>ATRAPAR</b>	0	6	7
<b>SALTAR</b>	0	4	9

A diferencia de la pre-prueba, en esta etapa de estudio, el grupo experimental evidencia una notoria evolución en sus resultados, puesto que ningún estudiante continuó en nivel regular.

Una vez realizadas las sesiones de práctica con el patinaje formativo, los niños de la institución educativa Escuela rural Enrique Pardo Parra, superaron la calificación regular, alcanzando niveles de resultado que se ubican entre bueno y excelente, consiguiendo este último el mayor número de niños. Lo que refleja un desarrollo motor coherente con el objetivo de esta investigación.

Figura 5 Pos Prueba Grupo Experimental



Como se puede observar en cada uno de los patrones motores de estudio de acuerdo a los resultados, el 38,46 es decir 5 niños, obtuvieron un resultado bueno y el 61,54 obtuvieron excelente en marcha, el 7,69 es decir 1 niño obtuvo un resultado bueno y el 92,31 obtuvieron excelente en equilibrio y correr, el 46,15 es decir 6, obtuvieron un resultado bueno y el 53,85 obtuvieron excelente en atrapar y por último, el 30,77 es decir 4 niños, obtuvieron un resultado bueno y el 69,23 obtuvieron excelente en saltar.

Dados los resultados analizados, se puede decir que se cumple con la expectativa planteada que pretende, con la aplicación del programa poder evidenciar cambios positivos en los patrones motores de los niños durante todo el proceso.

El avance de los niños del grupo experimental que se generó por la práctica del patinaje fue notorio, debido a que en la pre-prueba las condiciones de todos los niños, incluso los del grupo control eran las mismas, ninguno sabía patinar por lo tanto inicialmente los niños del grupo experimental sentían miedo de ponerse los patines.

Los niños empezaron desde cero y después de las sesiones del programa de patinaje formativo llegaron a realizar ejercicios propios de esta actividad, los cuales son de una fase madura, tales como el braceo intercalado con los pies, carrito, zigzag, globitos, canguritos, saltos, ochos, entre otros que manejaba el programa de patinaje y lo hicieron de forma excelente, lo que les permitió responder de manera buena y excelente en los ejercicios de la pos-prueba, conocimientos que no tenían y no pudieron aplicar los niños del grupo de control, que evidenciaron un resultado levemente mejor en la pos-prueba.

Además de un desarrollo deportivo, la inclusión del programa de patinaje en la formación de la institución educativa les permitió a los niños del grupo experimental comprobar y aprender una nueva forma de relacionarse con su entorno, lo que sirvió de punto de referencia para sus compañeros, de tal manera que los niños del grupo experimental querían continuar con el programa y también los del grupo de control e incluso los de otros cursos también querían aprender.

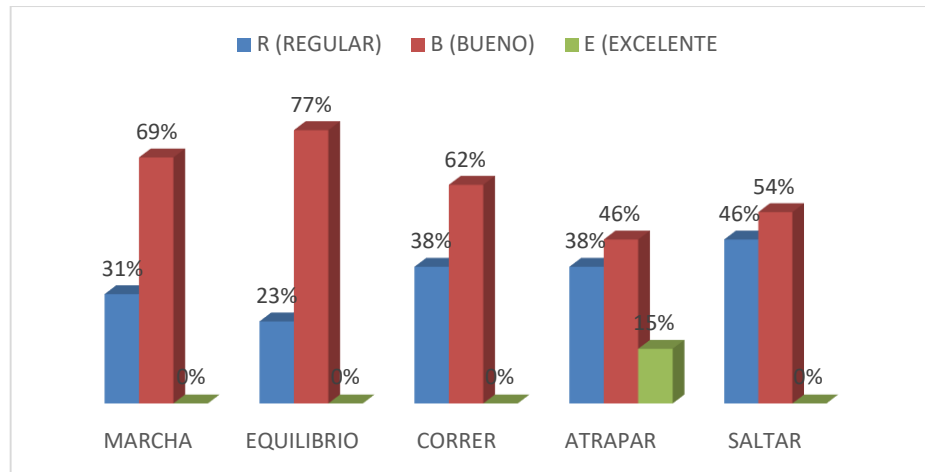
### 3.13.4 Pos Prueba Grupo Control

*Tabla 23 Pos Prueba Grupo Control*

<b>PATRON MOTOR</b>	<b>MARCHA</b>	<b>EQUILIBRIO</b>	<b>CORRER</b>	<b>ATRAPAR</b>	<b>SALTAR</b>
<i>Sujeto 14</i>	B	B	B	B	R
<i>Sujeto 15</i>	B	B	R	B	B
<i>Sujeto 16</i>	B	B	B	B	R
<i>Sujeto 17</i>	B	B	B	R	R
<i>Sujeto 18</i>	B	R	B	R	B
<i>Sujeto 19</i>	B	B	R	R	R
<i>Sujeto 20</i>	B	B	R	R	B
<i>Sujeto 21</i>	R	B	R	E	B
<i>Sujeto 22</i>	R	B	B	B	B
<i>Sujeto 23</i>	B	R	R	E	B
<i>Sujeto 24</i>	R	R	B	B	B
<i>Sujeto 25</i>	R	B	B	R	R
<i>Sujeto 26</i>	B	B	B	B	R

<i>PATRON MOTOR</i>	R (REGULAR)	B (BUENO)	E (EXCELENTE)
<b>MARCHA</b>	4	9	0
<b>EQUILIBRIO</b>	3	10	0
<b>CORRER</b>	5	8	0
<b>ATRAPAR</b>	5	6	2
<b>SALTAR</b>	6	7	0

Figura 6 Post Prueba Grupo Control



De acuerdo a los resultados, el 31% es decir 4 niños, obtuvieron un resultado regular y el 69% obtuvieron bueno en marcha, el 23,08 es decir 3, obtuvieron un resultado regular y el 77% es decir 10 obtuvieron resultado bueno en el patrón equilibrio, el 38% obtuvo regular y el 62% bueno en el patrón correr, el 38% es decir 5, obtuvieron un resultado regular, el 46% es decir 6 obtuvieron resultado bueno y 15% es decir 2 fueron evaluados como excelentes en el patrón atrapar. Por último el 46% es decir 6 obtuvieron resultado regular en saltar y el 54% es decir 7 finalizaron el proceso con calificación buena.

A pesar de que el grupo control presentó evolución entre la pre-prueba y la posprueba, esta no fue tan significativa como en el grupo experimental que desarrolló el aprendizaje a través del patinaje formativo.

#### 4. Análisis

Utilizando los elementos de la estadística inferencial y teniendo en cuenta la población sujeto de estudio: niños entre 6 y 7 años, que cursan los grados primero y segundo de primaria de la escuela rural Enrique Pardo Parra (sede la moya), se obtuvieron resultados que permiten a los investigadores realizar una deducción sobre la totalidad de los niños con estas características en un ambiente rural, con base en la información numérica que se obtuvo a través de los ejercicios realizados con la muestra de 13 niños en el grupo experimental y 13 niños en el grupo control.

Dado lo anterior, para realizar el análisis de transición, primero es necesario observar el comparativo entre las dos pruebas por patrón de control y luego se graficará la transición con las siguientes convenciones

*Tabla 24 Convenciones*

<i>R – B</i>	<i>B –R</i>	<i>B-B</i>	<i>B- E</i>	<i>R-E</i>	<i>R-R</i>	<i>E-E</i>	<i>E-B</i>
<i>Regular a</i>	Bueno a	Bueno a	Bueno a	Regular a	Regular a	Excelente	Excelente
<i>bueno</i>	regular	bueno	excelente	excelente	regular	a excelente	a Bueno

Los resultados se obtienen de la ejecución de una pre-prueba y una pos-prueba a dos grupos, uno experimental y uno de control. Para el primero se realizaron 16 sesiones de formación en patinaje, en tanto el grupo de control continuó con su formación tradicional.

Al final del ejercicio se puede realizar una comparación entre los resultados de los patrones motores evaluados y notar si las sesiones realizadas con el grupo experimental, son efectivas y útiles para el avance más que proporcional de dichos patrones, así como el aporte de otras actividades que hacen los niños del grupo control y periten su desarrollo motor.

Como se demuestra en la siguiente tabla:

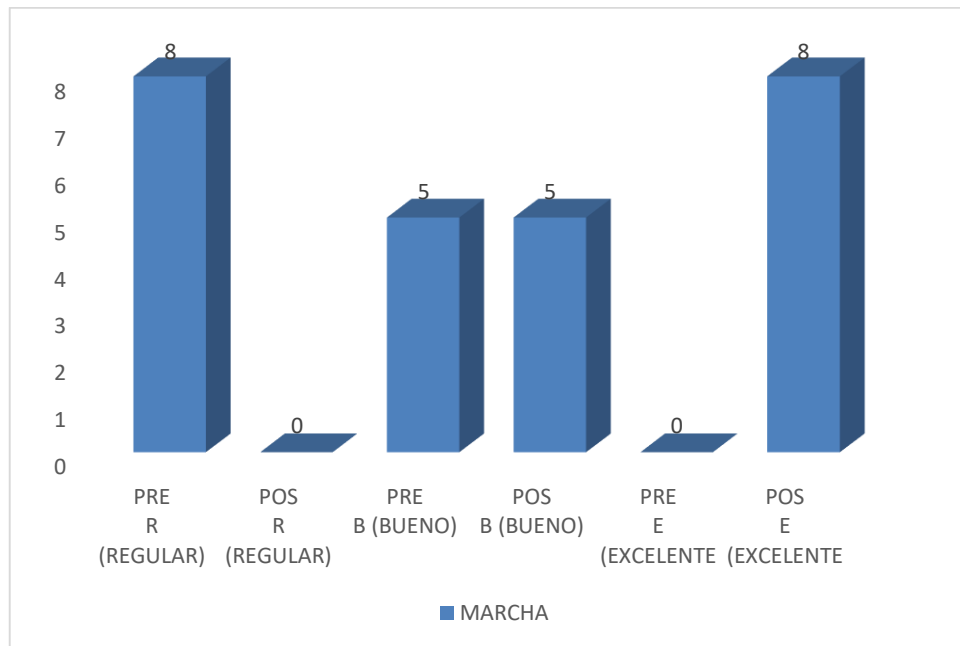


Los patrones motores básicos que la población infantil experimentó en el proyecto investigativo fueron, caminar, correr , atrapar y saltar, además del desarrollo de la habilidad motriz equilibrio y se evidencia mejoría notoria en el grupo experimental frente al grupo de control hasta en un 92,3%, aportando beneficio no solo para los estudiantes sino también para la institución educativa, debido a que abre las puertas a una nueva posibilidad de aprendizaje, puesto que el desarrollo de la investigación despertó el interés de los demás estudiantes, personal docente y directivos que ven la conveniencia de la aplicación a nivel formativo y recreativo.

Las edades de los niños que participaron en el estudio difieren en días o meses según su fecha de nacimiento (tabla 1), sin embargo este no fue un factor relevante en los resultados, debido a que se evidenció evolución en el desarrollo de los patrones motores simétrica (ver Figura 7) en todos los integrantes del grupo experimental, determinado más por la práctica de los ejercicios propuestos que por su fecha de nacimiento.

#### 4.1 Transición Marcha

Figura 8 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Marcha

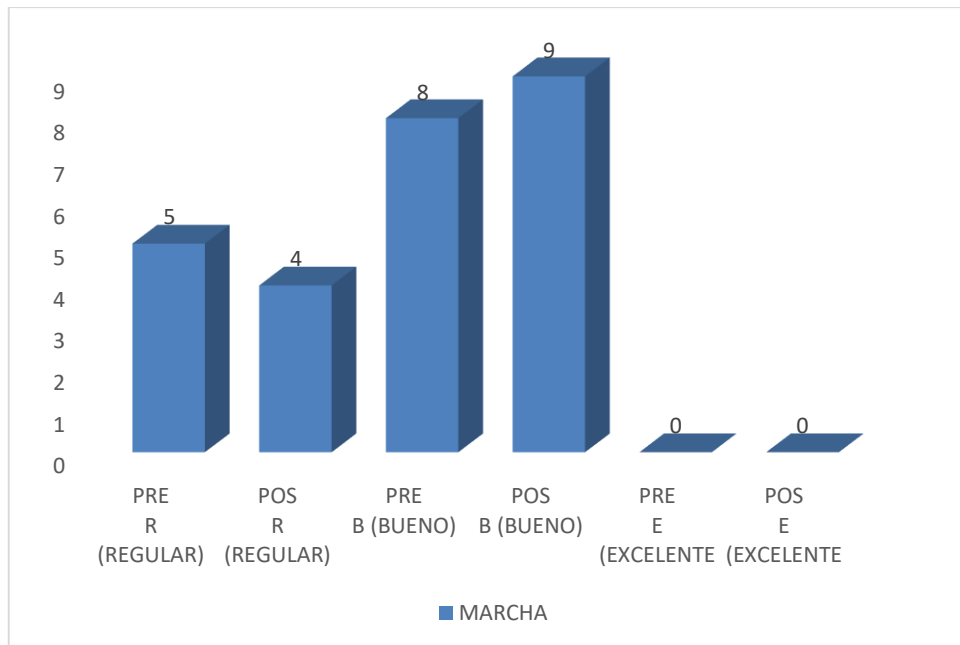


Para la prueba de marcha, se evidencia que el grupo experimental, respondió de manera positiva, puesto que en la pre-prueba 8 de los 13 niños realizaron la prueba de forma regular y en la pos-prueba solo 2 calificaron en esta escala. Mientras que en la pre-prueba 8 calificaron en nivel bueno y en el pos-prueba calificaron 11, evidenciando una notoria mejoría en un 37,5%.

Con los resultados mencionados, se evidencia cumplimiento del objetivo planteado: Caminar por los aros ejecutando el patrón cruzado, el cual se mejoró notablemente en el promedio general, puesto que ningún niño lograba calificar excelente antes de la formación en patinaje y al final el 61,54% obtuvo esta calificación sobresaliente.

Específicamente en la prueba aplicada, el 61,54% del grupo experimental superó la prueba sin tocar ni correr los aros, 38,46% tocó los aros o los corrió una vez y ninguno de los estudiantes lo hizo erró en más oportunidades.

Figura 9 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Marcha



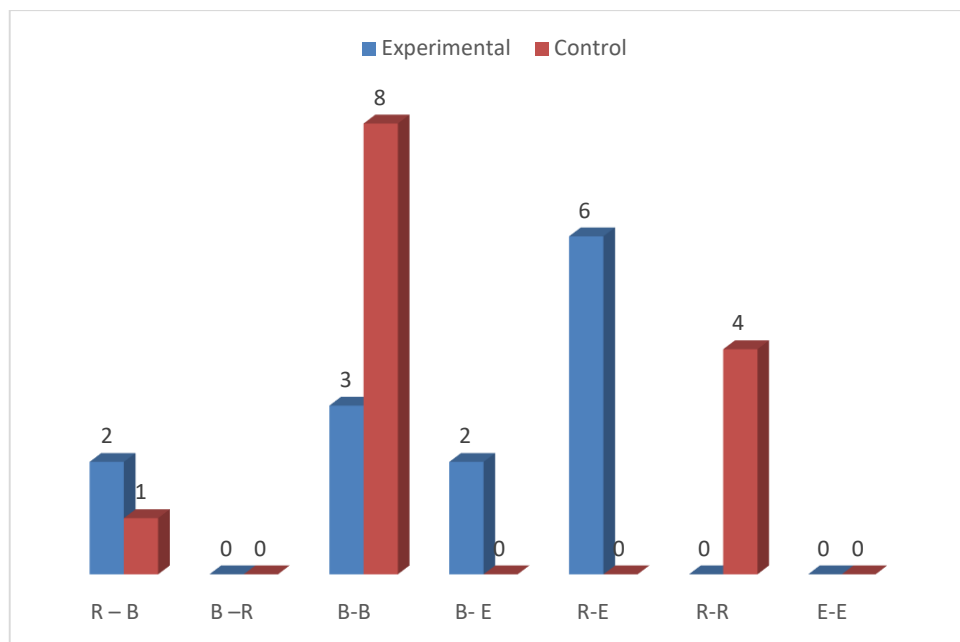
La prueba control para el patrón marcha evidencia una evolución moderada, puesto que si bien disminuyó el número de niños con calificación regular, ninguno de los participantes en el grupo control superó la prueba con calificación excelente.

Específicamente, todos los niños, el 100% tocaron los aros o los corrió mínimo una vez.

*Tabla 26 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Marcha*

<i>Convenciones</i>	<b>R – B</b>	<b>B –R</b>	<b>B-B</b>	<b>B- E</b>	<b>R-E</b>	<b>R-R</b>	<b>E-E</b>
<i>Experimental</i>	2	0	3	2	6	0	0
<i>Control</i>	1	0	8	0	0	4	0

Figura 10 Transición Experimental vs Control Marcha



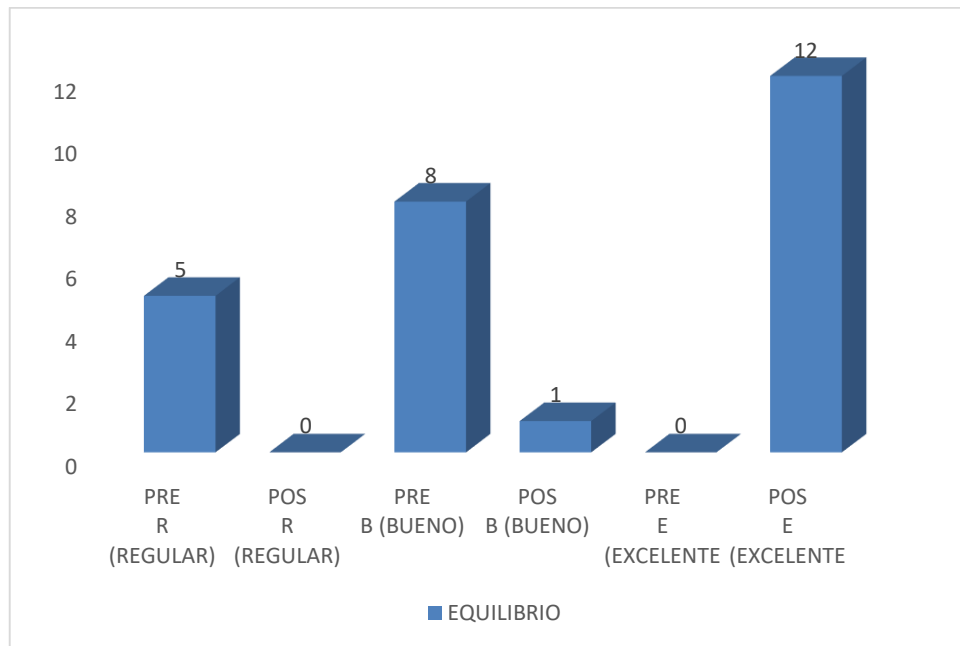
La transición de marcha para los dos grupos analizados, experimental y control se puede apreciar claramente que el grupo experimental tuvo un comportamiento con tendencia ascendente, mientras que el grupo control en su mayoría permaneció constante.

Del grupo experimental 2 niños pasaron de calificación regular a bueno, el grupo de control tuvo una variación del 50% con referencia al experimental, es decir solo 1 estudiante.

La transición de bueno a excelente solo la lograron los estudiantes del grupo experimental, puesto que el grupo control, en la prueba de camina por los aros ejecutando el patrón cruzado, mantuvo la constante de que todos los niños tocaron o corrieron mínimo un aro, mientras que 8 estudiantes del grupo experimental, el 61,53 logró calificar excelente después de la formación en patinaje.

## 4.2 Transición Equilibrio

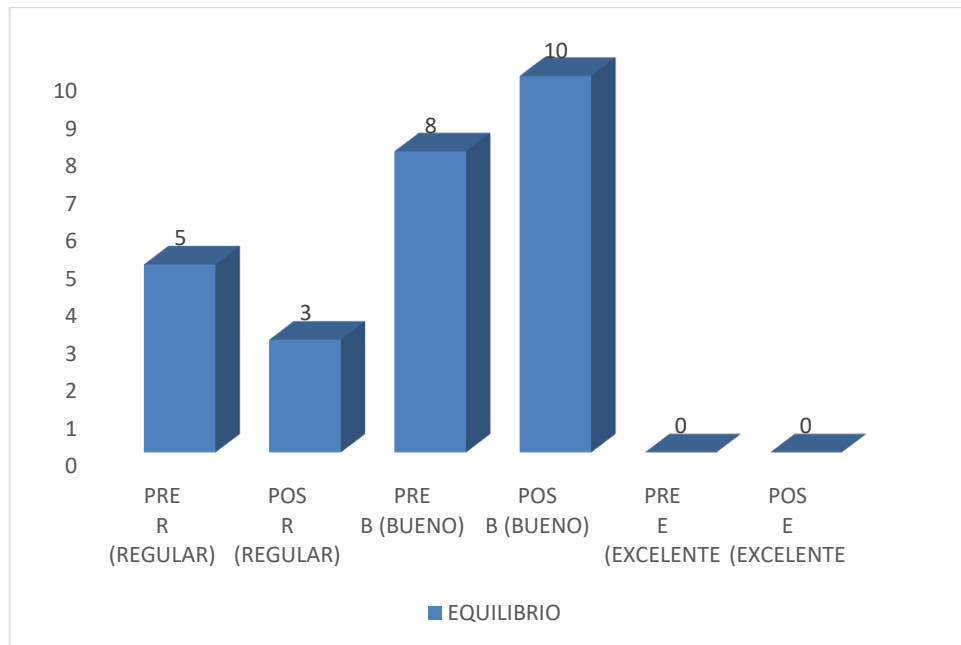
Figura 11 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Equilibrio



Para la prueba del patrón de equilibrio, se demuestra que el grupo experimental, respondió de manera positiva, puesto que en la pre-prueba 5 de los 13 estudiantes realizaron la prueba de forma regular y en el pos-prueba ningún estudiante calificó en esta escala. En cuanto al nivel bueno, en la pre-prueba 8 estudiantes calificaron en nivel bueno y en la pos-prueba solo 1. Evidenciando una cifra coherente con el cumplimiento del objetivo de la prueba. En cuanto al nivel excelente, el cual no había presentado estudiantes calificados, en el pos-prueba calificaron 12, evidenciando una mejoría del 92,13% en este ítem.

Para esta prueba, específicamente se les pidió a los estudiantes caminar por medio de una viga de equilibrio de 50cm de alto por 20 cm de ancho, sin perderlo y la evolución después de realizar las sesiones de patinaje formativo superó las expectativas.

Figura 12 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Equilibrio

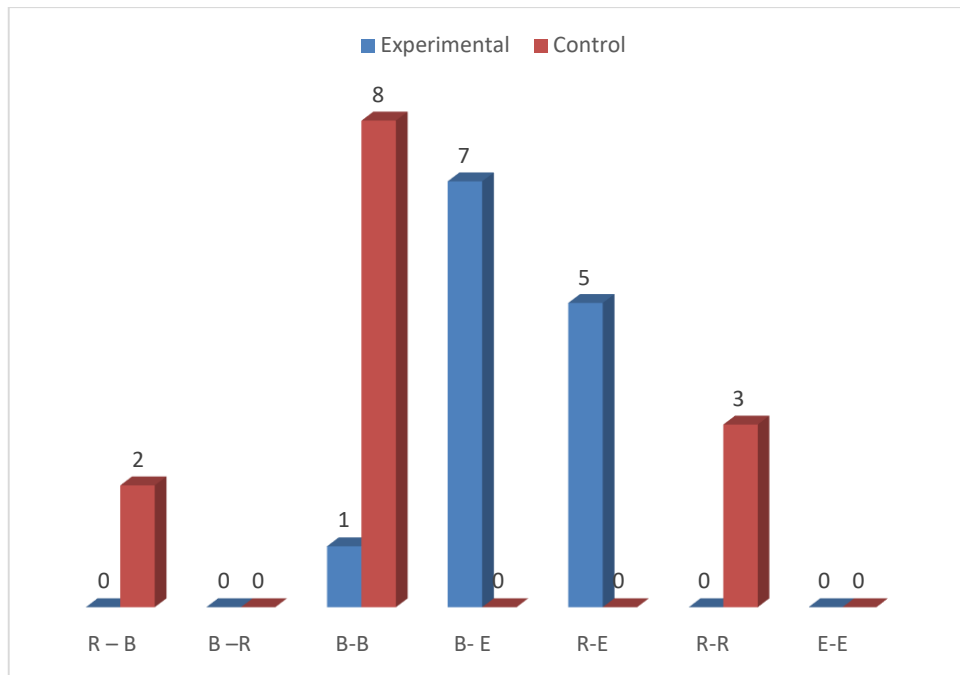


Para la prueba del patrón de equilibrio del grupo control, se demuestra que el grupo respondió de manera positiva, puesto que en la pre-prueba 5 de los 13 estudiantes realizaron la prueba de forma regular y en el pos-prueba 3 estudiantes calificaron en esta escala. En cuanto al nivel bueno, en la pre-prueba 8 estudiantes calificaron en nivel bueno y en la pos-prueba 10. Evidenciando una mejora en los resultados.

Tabla 26 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Equilibrio

Convenciones	R – B	B –R	B-B	B- E	R-E	R-R	E-E
Experimental	0	0	1	7	5	0	0
Control	2	0	8	0	0	3	0

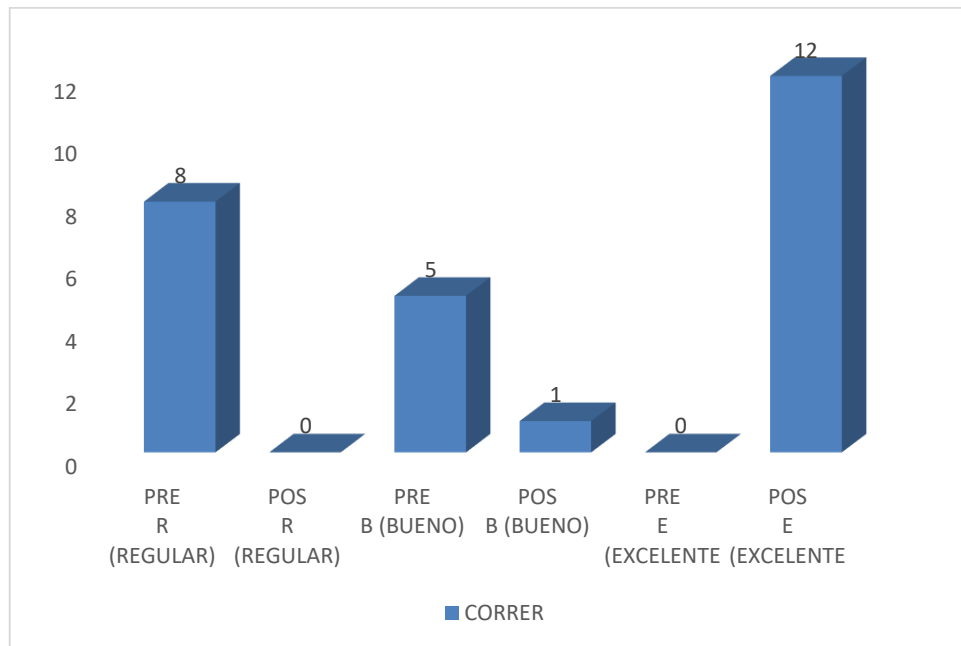
Figura 13 Transición Experimental vs Control Equilibrio



La transición de equilibrio para los dos grupos analizados, experimental y control se puede apreciar claramente que los dos grupos tuvieron un comportamiento con tendencia ascendente, sin embargo el grupo experimental es el único que tuvo una evolución hasta calificar excelente, puesto que el grupo control sigue evidenciando pérdida de equilibrio sobre la viga.

### 4.3 Transición Correr

Figura 14 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Correr



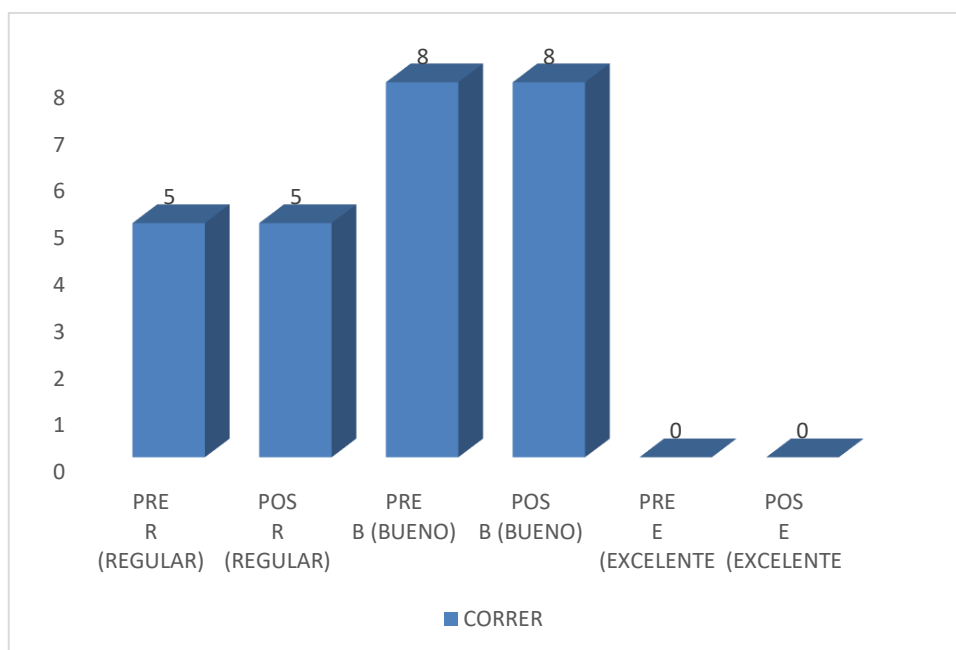
Para la prueba del patrón correr, los niños debían correr por encima de 3 mt de cuerdas alternando derecha e izquierda, procurando no tocar ni correr las cuerdas.

El resultado obtenido en la pos-prueba efectuada al grupo experimental demuestra que los niños respondieron de manera positiva, puesto que en la pre-prueba 8 de los 13 realizaron la prueba de forma regular y en la pos-prueba ninguno.

En cuanto al nivel bueno, en la pre-prueba 5 niños calificaron en nivel bueno y en la pos-prueba solo 1 debido a que los demás evolucionaron en sus resultados calificando en nivel excelente.

En conclusión, 12 de los 13 niños, lograron no solo mejorar su patrón motor sino culminar la prueba de manera excelente, es decir el 92,3%.

Figura 15 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Control

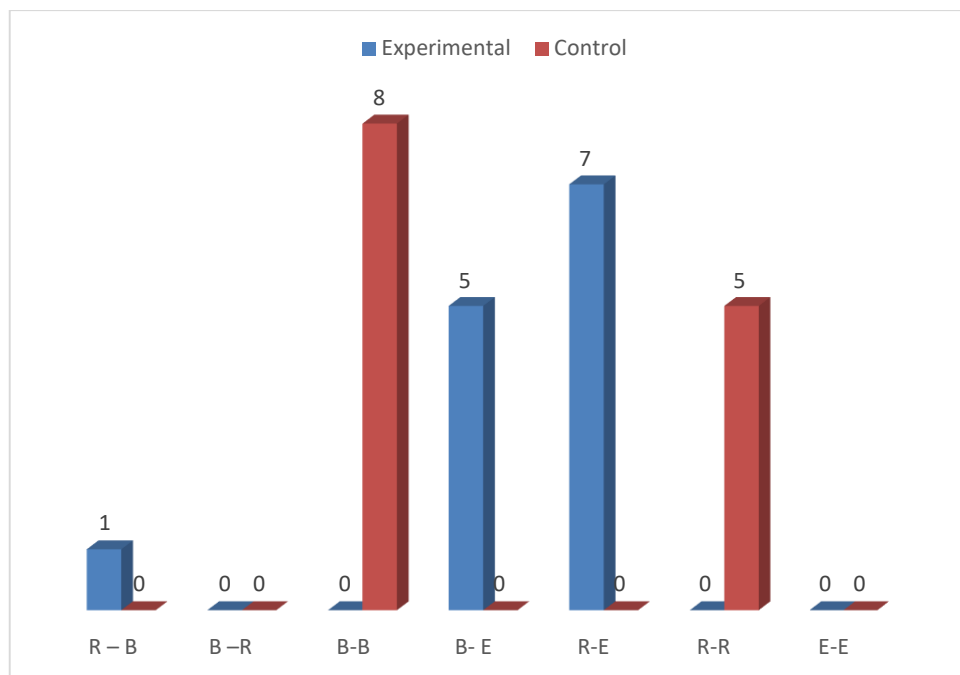


El resultado obtenido en la pos-prueba efectuada al grupo control demuestra que los estudiantes respondieron de manera contante, puesto que en la pre-prueba 5 de los 13 estudiantes realizaron la prueba de forma regular y mantuvieron el resultado para la pos-prueba, al igual que para el nivel bueno, puesto que en la pre-prueba 8 estudiantes realizaron la prueba calificando con bueno y en la pos-prueba se mantuvieron las calificaciones.

Tabla 27 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Correr

Convenciones	R – B	B –R	B-B	B- E	R-E	R-R	E-E
Experimental	1	0	0	5	7	0	0
Control	0	0	8	0	0	5	0

Figura 16 Transición Experimental vs Control Correr

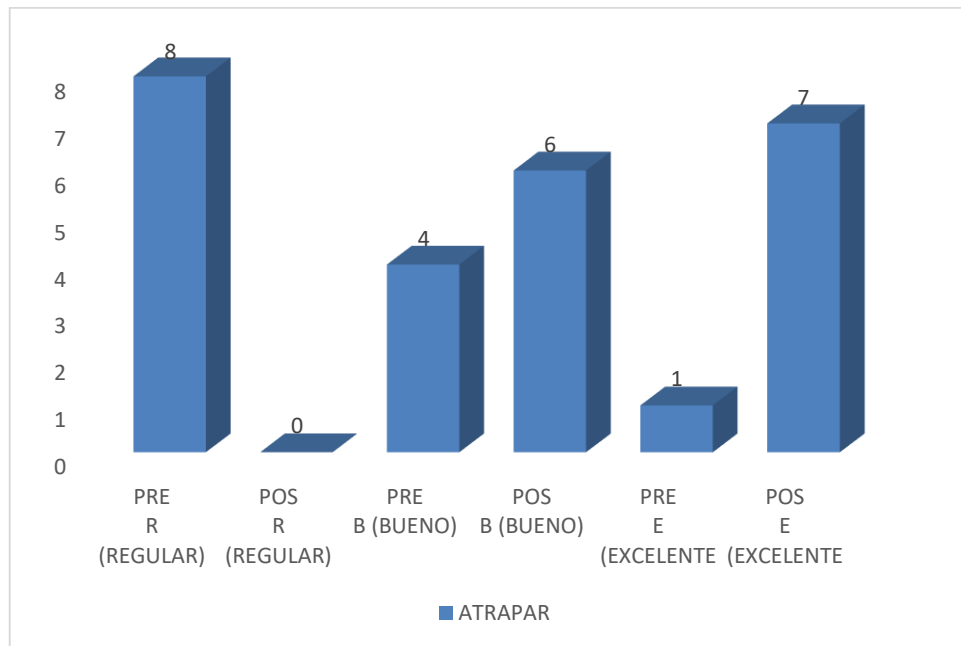


La transición de correr para los dos grupos analizados, experimental y control se puede apreciar claramente que el grupo experimental tuvo un comportamiento con tendencia ascendente.

El grupo experimental obtuvo crecimiento en cada patrón analizado, que se evidencian en su mayoría, en la calificación excelente que alcanzaron algunos aprendices al final de las sesiones, mientras el grupo de control presentó variaciones porcentuales nulas.

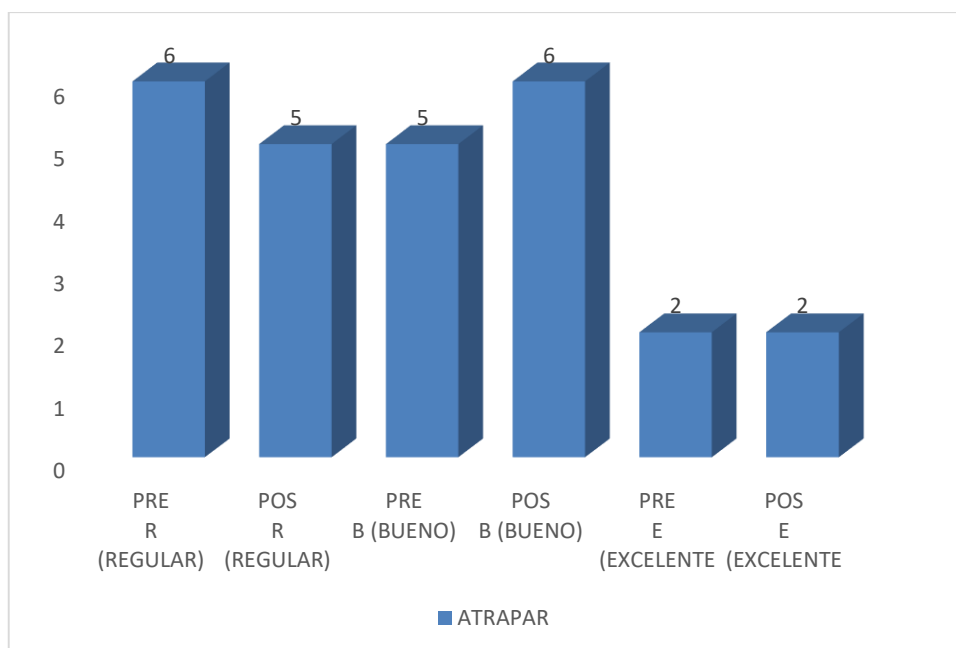
#### 4.4 Transición Atrapar

Figura 17 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Atrapar



Para la prueba del patrón de atrapar del grupo experimental, se demuestra que el grupo experimental, respondió de manera positiva, puesto que en la pre-prueba 8 de los 13 estudiantes realizaron la prueba de forma regular y en el pos-prueba ningún estudiante calificó en esta escala. En cuanto al nivel bueno, en la pre-prueba 4 estudiantes calificaron en nivel bueno, incrementando este indicador en 2 estudiantes en el pos-prueba. En cuanto al nivel excelente, el cual solo había presentado un estudiante calificado, en la pos-prueba calificaron 7, por lo tanto este indicador incrementó en 6 veces su valor inicial.

Figura 18 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Atrapar



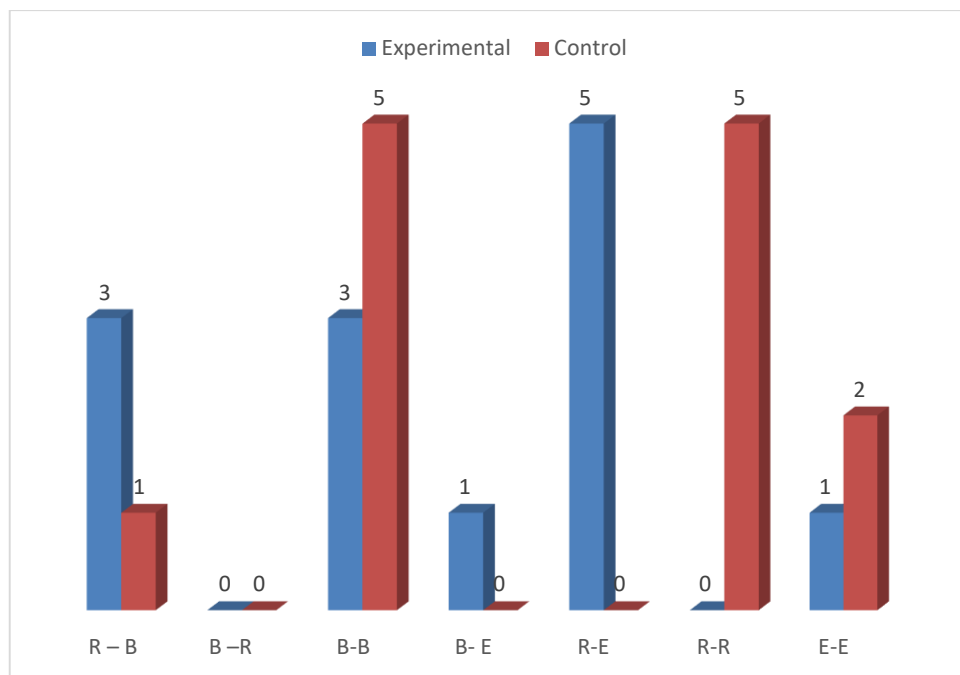
Para la prueba del patrón de atrapar del grupo control, se demuestra que el grupo experimental, respondió de manera positiva, puesto que en la pre-prueba 6 de los 13 estudiantes realizaron la prueba de forma regular y en el pos-prueba 5 estudiantes calificaron en esta escala. En cuanto al nivel bueno, en la pre-prueba 5 estudiantes calificaron en nivel bueno, incrementando este indicador en 1 estudiante en el pos-prueba. En cuanto al nivel excelente, el cual había presentado 2 estudiantes, en la pos-prueba permaneció constante.

Este fue uno de los patrones con menor variación de todos los que se analizaron puesto que solo presentó una variación positiva del 7,7%, evidenciando que el grupo de control a pesar que tuvo evolución, esta fue mínima comparada con los resultados del grupo experimental.

**Tabla 28 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Atrapar**

Convenciones	R – B	B –R	B-B	B- E	R-E	R-R	E-E
<i>Experimental</i>	3	0	3	1	5	0	1
<i>Control</i>	1	0	5	0	0	5	2

Figura 19 Transición Experimental vs Control Atrapar

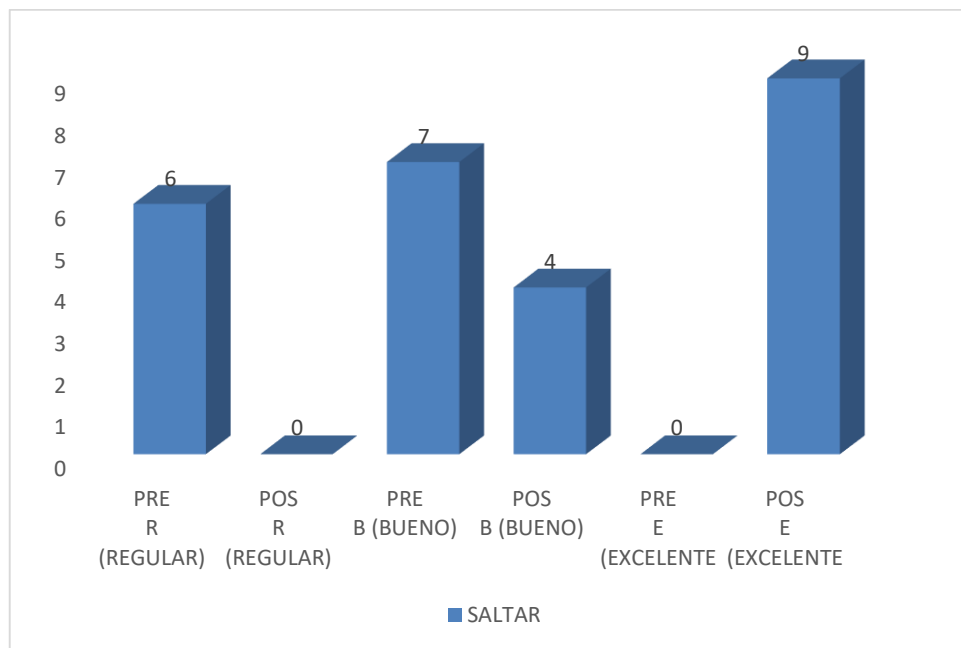


El grupo control tuvo mayor transición de regular a bueno, sin embargo en el grupo experimental se pudo apreciar una variación de 5 estudiantes de regular a excelente. Lo que indica que si bien el grupo control a través de la realización de los ejercicios que comúnmente practican como caminar o montar en bicicleta logran tener evolución, se demuestra que el patinaje aporta más herramientas de formación en patrones motores que las ya mencionadas.

Agradecieron mucho la experiencia con los profesores y a los docentes de educación física también les gustó el programa, además los patines quedaron en el colegio para que pudieran continuar su uso.

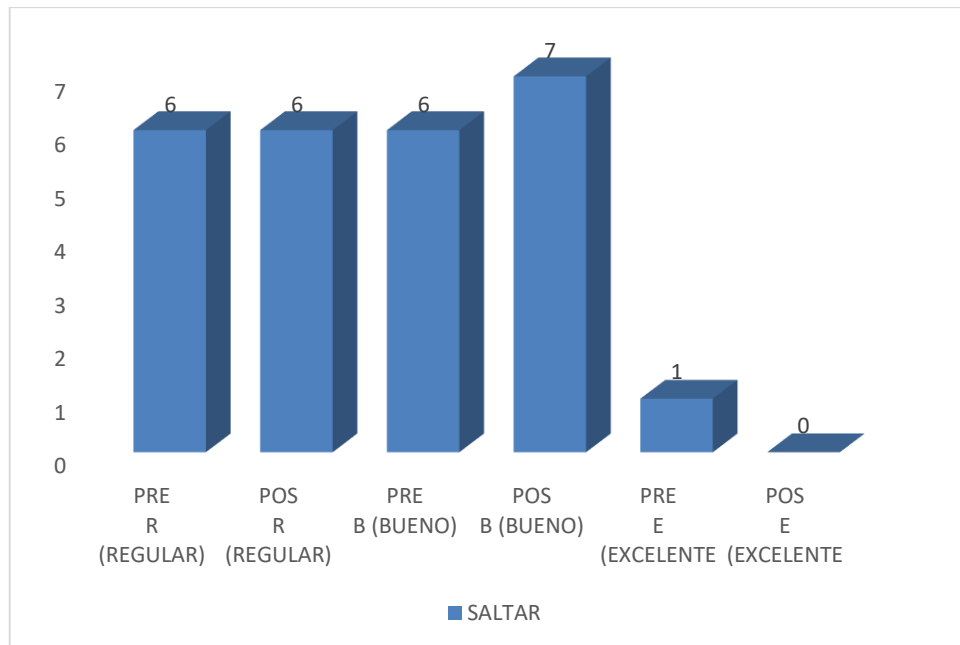
#### 4.5 Transición Salto

Figura 20 Pre vs Pos Prueba Grupo Experimental Salto



Para la prueba del patrón de salto, se demuestra que el grupo experimental, respondió de manera positiva, puesto que en la pre-prueba 6 de los 13 estudiantes realizaron la prueba de forma regular y en el pos-prueba ningún estudiante calificó en esta escala. En cuanto al nivel bueno, también tuvo decrecimiento debido a que los estudiantes en la posprueba calificaron al nivel excelente, pasando de cero niños en la pre-prueba a 9 niños en la posprueba, obteniendo un incremento positivo, puesto que el 69% superó la prueba con excelencia.

Figura 21 Pre vs Pos Prueba Grupo Control Saltar

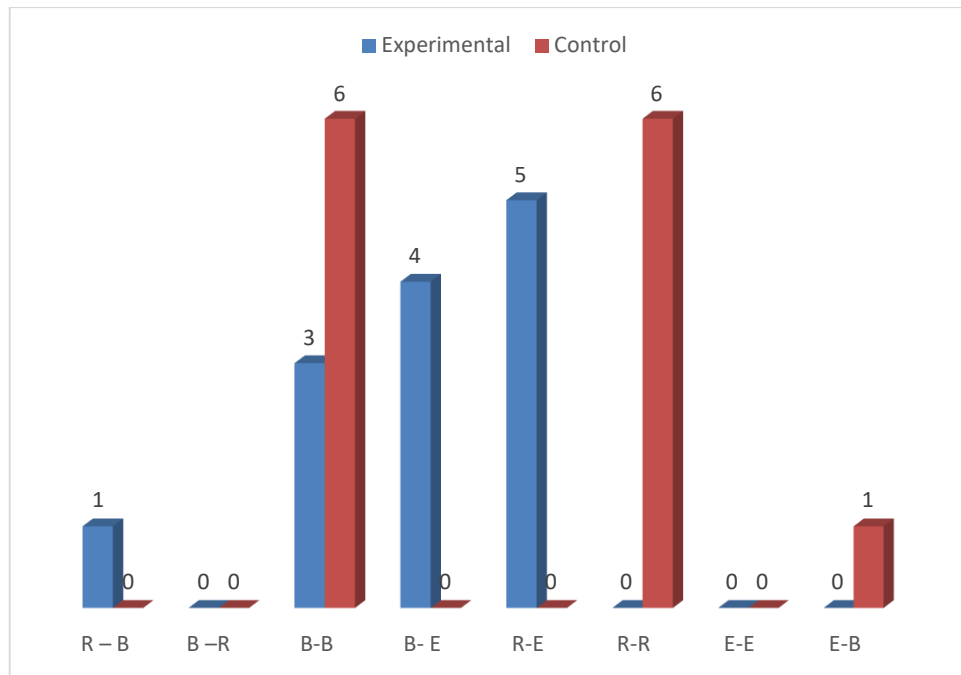


En la prueba para el patrón saltar, el grupo de control, permaneció constante en el nivel regular, por lo tanto, este patrón motor no se desarrolla con las actividades que comúnmente practica la población infantil de la institución educativa rural Enrique Pardo Parra, como son caminar y montar en bicicleta.

**Tabla 29 Tabulación Transición Pre Prueba a Post Prueba en Salta**

<i>Convenciones</i>	<b>R – B</b>	<b>B –R</b>	<b>B-B</b>	<b>B- E</b>	<b>R-E</b>	<b>R-R</b>	<b>E-E</b>	<b>E-B</b>
<i>Experimental</i>	1	0	3	4	5	0	0	0
<i>Control</i>	0	0	6	0	0	6	0	1

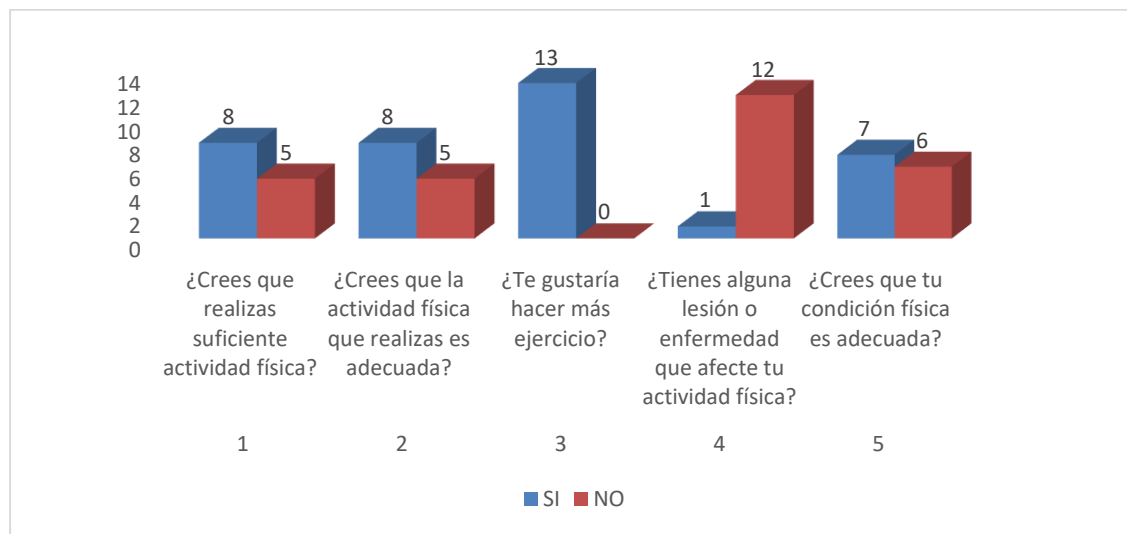
Figura 22 Transición Experimental vs Control Saltar



El grupo experimental evolucionó en el patron saltar, mientras el grupo de control se mantuvo constante, con la excepción de un niño que había tenido un resultado excelente en la pre-prueba y obtuvo resultado bueno en la pos-prueba, se cree que a raíz de los nervios que les genera a algunos estudiantes el saber que están siendo evaluados.

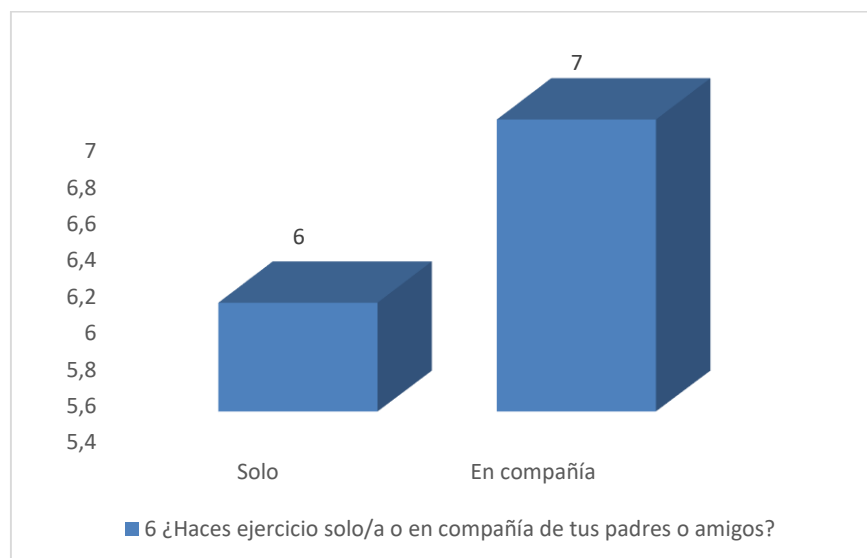
## 4.6 Resultados Encuesta

Figura 23 Resultados Preguntas 1- 5 Encuesta



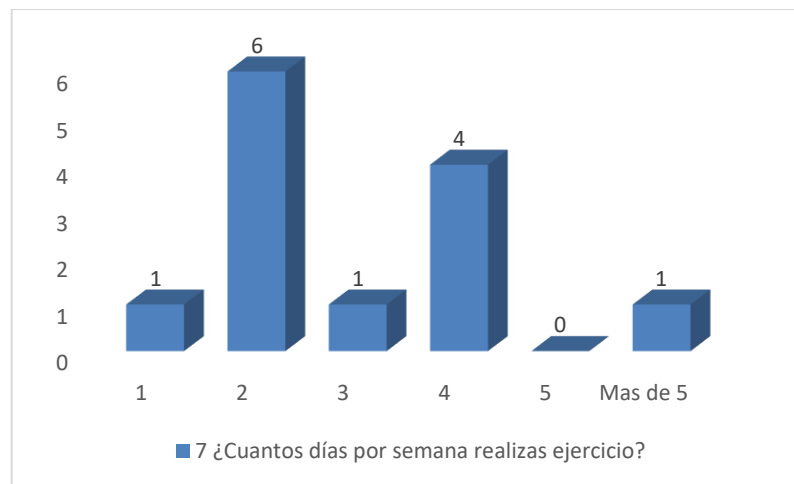
La mayoría de los estudiantes creen que realizan suficiente actividad física y que su actividad es adecuada, sin embargo les gustaría hacer más ejercicio puesto que la mayoría no tienen lesiones o enfermedades que afecten su actividad física y consideran que tiene una actividad física adecuada, pero prefieren realizarla en compañía de padres o amigos.

Figura 24 Resultado Encuesta Pregunta 6



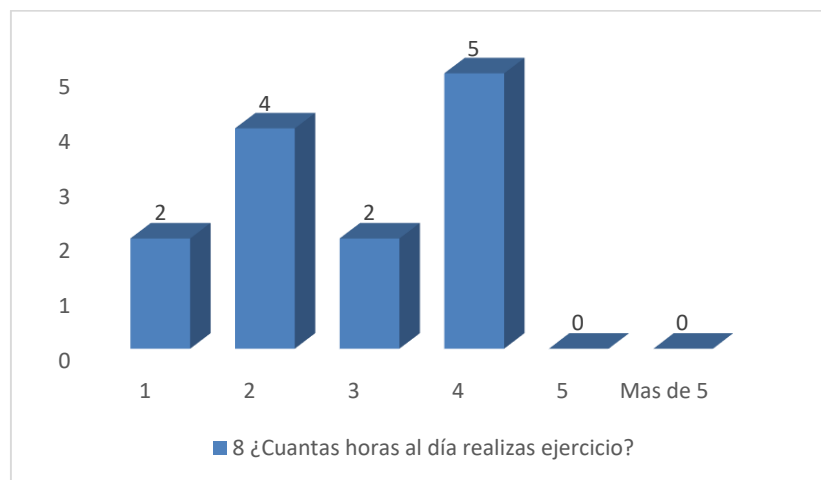
La mayoría de los niños prefieren y realizan la actividad deportiva en compañía de otras personas, razón por la cual es importante desarrollar programas de formación como el patinaje que permite el desarrollo personal y grupal.

Figura 25 Respuesta Encuesta Pregunta 7



La mayoría de los estudiantes, el 46% hacen ejercicio dos veces a la semana, seguido por los que hacen 4 veces a la semana en un 30%. Lo que indica que el ejercicio es un hábito en la comunidad rural de la institución Enrique Pardo Parra.

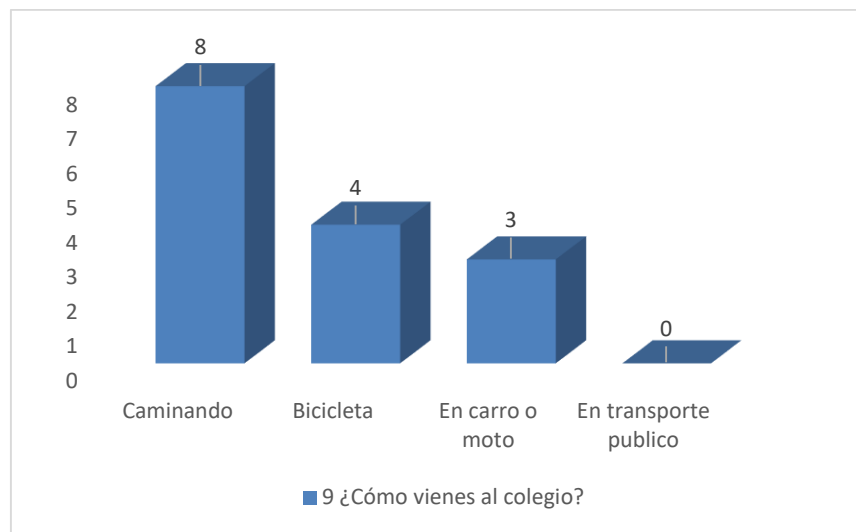
Figura 26 Respuesta Encuesta Pregunta 8



5 de los 13 niños encuestados hacen ejercicio 4 horas al día, es decir el 38,46%, le siguen los niños que hacen 2 horas de ejercicio al día, que corresponden al 30,76, los demás realizan entre 1 y 3 horas de ejercicios.

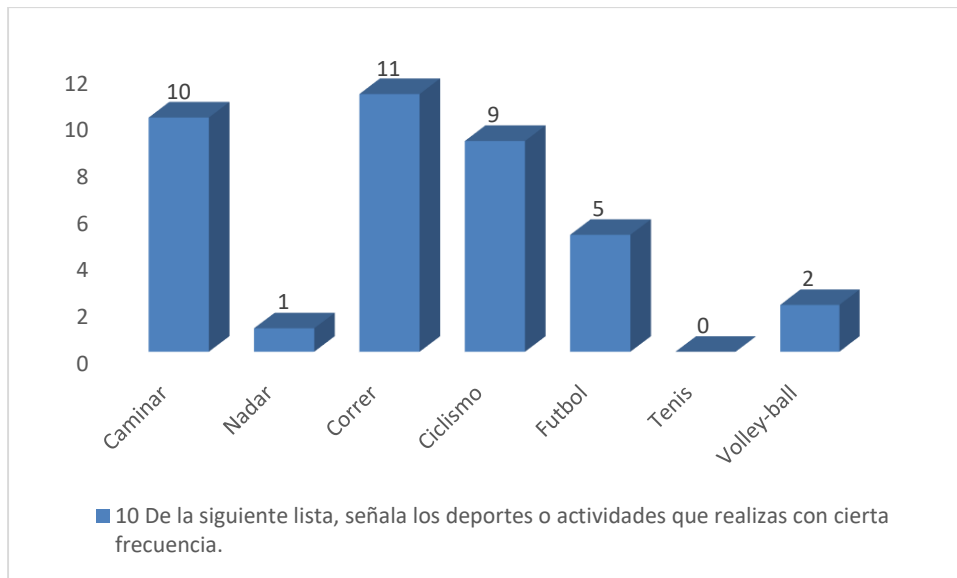
De acuerdo a los resultados, los estudiantes de la institución tienen el hábito de ejercitarse durante varias horas a la semana.

Figura 27 Resultado Encuesta Pregunta 9



En su mayoría los estudiantes asisten a la institución a través de desplazamientos en bicicleta o caminando, lo que permite que realicen actividad física a diario, solo 2 estudiantes del grupo de estudio, es decir el 15,38% se movilizan en carro o moto.

Figura 28 Resultado Encuesta Pregunta 10



El deporte que más practican los estudiantes de la escuela rural Enrique Pardo Parra sede la Moya es correr, seguido por los medios de transporte que utilizan para llegar a estudiar, en el siguiente orden: caminar y montar en bicicleta. A una pequeña cantidad les gusta nadar, pero ninguno había patinado.

## Conclusiones

El desarrollo de la investigación permite evidenciar que la implementación de un programa de patinaje formativo en la escuela rural Enrique Pardo Parra (sede La Moya), puede aportar en el desarrollo de los patrones motores de los niños de 6 y 7 años que cursan primero y segundo de primaria, por lo tanto la aplicación de instrumentos de recolección de información aplicados, y la estadística inferencial demostraron ser los oportunos frente a los resultado positivo de esta implemetación.

La disciplina deportiva utilizada fue el patinaje puesto que este permite desarrollar los patrones motores y además es un ente motivante para la auto superación de las metas motrices que se quieran realizar.

La aplicación de la batería permite evidenciar a partir de la aplicación de dos pruebas, una antes y otra después del desarrollo del programa de patinaje formativo para el grupo experimental, que la inclusión del patinaje en la vida cotidiana de los niños de la escuela rural Enrique Pardo Parra (sede La Moya), infiere positivamente en su desarrollo motor, puesto que los resultados cuantitativos del rendimiento presenta un crecimiento promedio de los patrones motores en el grupo experimental del 69% frente a un crecimiento del 7,7% del grupo control.

La evaluación a través de la batería, por medio del enfoque cuantitativo permite determinar los estadios de los patrones motores básicos, puesto que después de la ejecución del programa de patinaje formativo, se evidenció que los cambios en dichos patrones de los niños de 6 y 7 años de la escuela rural Enrique Pardo Parra sede la Moya, cambiaron de manera positiva en niveles del 37,5% a 92,13% en los diferentes patrones motores analizados.

La propuesta de implementar un programa de patinaje formativo en la institución educativa, aplicada a partir del diseño cuasi experimental a una muestra de niños y niñas de 6 y 7 años en la escuela rural Enrique Pardo Parra sede la Moya, tuvo la aceptación de los miembros del centro de formación, puesto que se brindó una herramienta educativa que permite integrar y articular la actividad deportiva con otras áreas del conocimiento para complementar el desarrollo de los patrones motores del niño.

Aplicando la estadística inferencial se utilizaron dos muestras de estudio, que evidenciaron tanto para el grupo experimental como para el grupo control, evolución en los patrones motores, siendo un 20% inferior el resultado del grupo control, con el fin de determinar las causas de la evolución del grupo control, se le aplicó una encuesta para evaluar los factores externos que influyeron en el desarrollo de los patrones motores de los niños.

La encuesta aplicada al grupo control, permite concluir que los niños de la muestra incluyen el deporte en su vida cotidiana, debido a que se trasladan caminando o en bicicleta a la institución educativa, actividades que aparentemente aportan a la evolución en su desarrollo motor.

## **Recomendaciones**

Implementar el programa de patinaje formativo en los proyectos educativos institucionales (PEI) de las instituciones educativas rurales como la escuela Enrique Pardo Parra sede la Moya, con el fin de mejorar los patrones motores básicos: marcha, equilibrio, correr, atrapar y saltar en los estudiantes.

Sugerir a la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia que incentive el trabajo profesional con la población rural, puesto que en los ambientes de formación urbana, ya se han implementado gran variedad de proyectos y la población rural realmente carece de los conocimientos de deportes como el patinaje y el bienestar que genera en los estudiantes.

Todas las modalidades deportivas que se quieran implementar deben tener un soporte teórico y/o una política de aplicación, con el fin de que cualquier docente que llegue a la institución esté en condiciones de dar continuidad a los programas de formación deportivos adoptados para este estudio.

## Bibliografía

- Agudelo, Aignerren, & Ruiz. (2014). *Diseños de investigación experimental y no experimental*. Antioquia: Universidad de Antioquia.
- Bañuelos. (1986). *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Gymnos: Madrid.
- Bernal. (2002). *Juegos y ejercicios de patines en línea*. Sevilla, España.: Wanceulen.
- Bernal. (2006). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Pearson educación.
- Blazquez. (1999). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Cagigal. (1985). Cagigal, J. M. (1985). Pedagogía del deporte como educación. *Revista de Educación Física. Renovación de teoría y práctica*, 5-11.
- Carranz, Garcia, Alvares, Fraile, Mora, & Cechin. (2002). *¿y en la escuela rural?* Barcelona: Grao de IRIF SL.
- Castañer. (2003). *Guía Curricular para la educación física*. Antioquia Colombia: Universidad de Antioquia.
- Cidoncha, & Diaz. (2010). *Falcon & Diaz, E (2010). Aprendizaje motor. Los patrones motores básicos: coordinación y equilibrio*. Obtenido de EFDeportes.com Revista Digital (147): <http://www.efdeportes.com/efd147/habilidades-motrices-basicas-coordinacion-y-equilibrio.htm>
- Clenaghan, M., & Gallahue. (1985). *Los Movimientos Fundamentales*. Buenos Aires: Medica Panamericana.

- Diaz, J. (1999). *La enseñanza y el aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. España: Inde.
- Flores, A. B. (2000). *Habilidades Motrices*. España: Ino.
- Gallahue. (1980). *Fases del desarrollo motor, corriente americana*.
- Garzon, & Herrera. (2016). *Caracterización de los patrones básicos de movimiento en los estudiantes de 7 a 10 años en la institución rural José Celestino Mutis*. Bogotá.
- Gonzalez, W. (2013). Relación del estado nutricional y el desarrollo psicomotor de niños de 4 años de edad de la IEI No 207 Jose Antonio Encinas de la Ciudad de Puno - 2012. *Tesis*. Puno, Peru: Universidad Nacional del Altiplano.
- Herazo, Domínguez, & Zota. (2009). *Estadios de los patrones motores fundamentales en una escuela regular*. Cartagena, Colombia: Universidad de San Buenaventura,.
- Hernandez, J. (1994). *Fundamentos del deporte. Análisis de las estructuras del juego deportivo*. Barcelona: INDE.
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. Mexico: Mc Graw Hill.
- Hoyos, Gutiérrez, & Pérez. (2011). *Deporte escolar fundamentación teórica*. Armenia, Colombia: Kinesis.
- Lopéz. (2006). *La educación física en la escuela rural*. Segovia España: Pastopas Librería diagonal.
- Luna, Rodríguez, & Carreño, S. &. (2016). Análisis de patrones motores fundamentales en niños de 4 y 5 años de colegios particulares. *Revista Ciencias de la Actividad Física UCM*, 19-28.

Ministerio de Educación Nacional. (2002). *Portafolio de Modelos Educativos*. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional.

Morales, & Beltran, y. (2016). *El tenis de campo como una alternativa de deporte escolar para la escuela rural “san Rafael paraíso” del municipio de Junin-undinamarca.* . Bogotá D.C.: Universidad Pedagógica Nacional.

Nerici. (2002).

Nuviala, A., & Sáenz-López, P. (2001). *Estrategias de análisis del deporte en edad escolar en la provincia de Huelva.* . España: Universidad de Huelva. .

Paredes, J. (09 de 2003). *Actividad lúdica y proyecto de vida*. Obtenido de Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 64 -: <http://www.efdeportes.com/efd64/ludica.htm>

Pérez, R. (1994). *Desarrollo Motor y Actividades Físicas*. Madrid: Gimnos.

Saldarriaga, Giraldo, Gutiérrez, & Restrepo. (2007). *Necesidades y tendencias del deporte y la recreación y su relación con el uso de la infraestructura en el municipio de Titiribí, Antioquia*. Antioquia.

Sena. (20 de 11 de 2017). *Sena* . Obtenido de Glosario:

[https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/institution/semillas/621127\\_1\\_VIRTU/AL/Interactivos/Actividades\\_interactivas/Guia%203/Actividades\\_recreodeportivas\(TDV\)/utilidades/glosario.pdf](https://senaintro.blackboard.com/bbcswebdav/institution/semillas/621127_1_VIRTU/AL/Interactivos/Actividades_interactivas/Guia%203/Actividades_recreodeportivas(TDV)/utilidades/glosario.pdf)

Trian, Rodriguez, Coley, Piñeros, Gomez, Perez, & Felman. (2003). *Sentido y cultura realidad de la escuela rural*. España.

Universidad Pedagógica Nacional. (2010). *PEI Proyecto Educativo Institucional*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Varela, R. (2003). *Historia, cultura tradición y deporte.* .

Vera, D., & Hernandez, J. (2012). *Reflexiones metodológicas sobre el desarrollo motor y la enseñanza.*

## Anexos

### Anexo 1 – Encuesta - PDF

**Tabla 1: Preguntas de la encuesta**

Nº	PREGUNTA						
1.	¿Crees que realizas suficiente actividad física?	<input type="checkbox"/> Sí			<input type="checkbox"/> No		
2.	¿Crees que la actividad física que realizas es adecuada?	<input type="checkbox"/> Sí			<input type="checkbox"/> No		
3.	¿Te gustaría hacer más ejercicio?	<input type="checkbox"/> Sí			<input type="checkbox"/> No		
4.	¿Tienes alguna lesión o enfermedad que afecte a tu actividad física?	<input type="checkbox"/> Sí			<input type="checkbox"/> No		
5.	¿Crees que tu condición física es adecuada?	<input type="checkbox"/> Sí			<input type="checkbox"/> No		
6.	¿Haces ejercicio solo/a o en compañía de tu pareja o amigos?	<input type="checkbox"/> Solo/a			<input type="checkbox"/> En compañía		
7.	¿Cuántos días por semana realizas ejercicio?	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> Más de 5
8.	¿Cuántas horas al día realizas actividad física?	<input type="checkbox"/> 1	<input type="checkbox"/> 2	<input type="checkbox"/> 3	<input type="checkbox"/> 4	<input type="checkbox"/> 5	<input type="checkbox"/> Más de 5
9.	¿Cómo vienes al colegio?	<input type="checkbox"/> Andando		<input type="checkbox"/> En bicicleta	<input type="checkbox"/> En coche/moto		<input type="checkbox"/> En transporte público
10.	De la siguiente lista, señala los deportes o actividades que realizas con cierta frecuencia.	<input type="checkbox"/> Caminar <input type="checkbox"/> Nadar <input type="checkbox"/> Correr <input type="checkbox"/> Ciclismo <input type="checkbox"/> Gimnasio		<input type="checkbox"/> Fútbol <input type="checkbox"/> Tenis <input type="checkbox"/> Baloncesto <input type="checkbox"/> Volley-ball <input type="checkbox"/> Otro deporte de equipo		<input type="checkbox"/> Baile <input type="checkbox"/> Patinaje <input type="checkbox"/> Artes Marciales <input type="checkbox"/> Yoga <input type="checkbox"/> Otras actividades	

# CAMPAÑA DE ACTIVIDAD FÍSICA

**Tabla 2: Recuento de resultados**

Nº	PREGUNTA	Nº DE RESPUESTAS					Nº DE RESPUESTAS	
		1	2	3	4	5	Más de 5	
1.	¿Crees que realizas suficiente actividad física?	<input type="checkbox"/> Sí						<input type="checkbox"/> No
2.	¿Crees que la actividad física que realizas es adecuada?	<input type="checkbox"/> Sí						<input type="checkbox"/> No
3.	¿Te gustaría hacer más ejercicio?	<input type="checkbox"/> Sí						<input type="checkbox"/> No
4.	¿Tienes alguna lesión o enfermedad que afecte a tu actividad física?	<input type="checkbox"/> Sí						<input type="checkbox"/> No
5.	¿Crees que tu condición física es adecuada?	<input type="checkbox"/> Sí						<input type="checkbox"/> No
6.	¿Haces ejercicio solo/a o en compañía de tu pareja o amigos?	<input type="checkbox"/> Solo						<input type="checkbox"/> En compañía
		1	2	3	4	5	Más de 5	
7.	¿Cuántos días por semana realizas ejercicio?							
8.	¿Cuántas horas al día realizas actividad física?							
		Andando	Bicicleta	En coche/moto		En transporte público		
9.	¿Cómo vienes al colegio?							
10.	De la siguiente lista, señala los deportes o actividades que realizas con cierta frecuencia.	Caminar		Fútbol		Baile		
		Nadar		Tenis		Patinaje		
		Correr		Baloncesto		Artes Marciales		
		Ciclismo		Voleibol		Yoga		
		Gimnasio		Otro deporte de equipo		Otras actividades		

Encuesta sobre actividad física

FUNDACIÓN MAPFRE



VIVIR EN SALUD

**Anexo 2 – Programa de patinaje formativo para la escuela rural Enrique Pardo**

**Parra**

Programa de Patinaje Formativo para La Escuela Rural Enrique Pardo Parra Cota.

16 Sesiones

Edison Menjura Puentes

Melisa Mahecha

Ingrid Sigrid Garcés

Universidad Pedagógica Nacional

Departamento de Educación Física

Licenciatura en Deporte

Bogotá

2017

## **Introducción**

Dando cumplimiento y continuidad al proyecto de investigación “Implementación de un Programa de Patinaje Formativo para el Desarrollo de Patrones Básicos de Movimiento en Niños de 6 A 7 Años de Edad en la Escuela Rural Enrique Pardo Parra” realizado en la Universidad Pedagógica Nacional, bajo la dirección del profesor Diego Rodríguez y aportado desde el énfasis de deporte escolar de la licenciatura en deporte, se crea este documento el cual expone el programa y las temáticas de las clases de patinaje desarrolladas en la escuela rural Enrique Pardo Parra.

La creación del presente programa de patinaje surge a partir del programa de Hockey High School, empresa privada con más de 10 años de experiencia en las diferentes modalidades de patinaje, vinculada a diferentes instituciones educativas privadas de Bogotá. Además, se toma la experiencia obtenida durante seis años en la academia Fitness Infantil, para lograr adaptar y optimizar este programa en el proyecto de investigación. Adicional, se presenta a la Magister Diana Vera, experta en el área del patinaje, cuyo aval fue de gran importancia y ayuda para perfeccionar el programa y poder optimizar su ejecución.

Ahora bien, con el fin de realizar su implementación se elige la cancha de basquetbol ubicada en la parte superior de la institución, espacio que presta la institución educativa para su uso. En cuanto a los participantes se opta por los niños en edades entre 6 y 7 años que cursan primero y segundo de primaria.

De igual manera, para su realización se hace uso de patines y protecciones las cuales son dotadas por los responsables de la investigación, o en algunos casos aportados por los niños y niñas que cuenten con esta herramienta.

## **Justificación**

De acuerdo con el Diccionario de la Lengua Española (2017), patinaje se presenta como la acción de deslizarse o ir resbalando con patines sobre el hielo o sobre un pavimento duro, llano y muy liso. Esta definición engloba un deporte lleno de diferentes modalidades tales como patinaje artístico, patinaje de carreras, hockey en línea entre otras, variedad que brinda a la población rural del colegio Enrique Pardo Parra un acercamiento a una modalidad denominada por los investigadores como “Patinaje Formativo Recreativo”.

Este, como su nombre lo indica encuentra como finalidad no la competencia de rendimiento si no la práctica como enfoque formativo, direccionado a desarrollar y optimizar los patrones básicos de movimiento dentro de las cuales caracterizamos:

- Marcha
- Correr
- Saltar
- Equilibrio
- Atrapar

Para esta institución y a partir de los patrones básicos de movimiento que se pretende optimizar y evaluar, se desarrollan las sesiones del programa por medio de conceptos y elementos del patinaje que nos permitan potencializar específicamente cada habilidad. La marcha, el correr y el equilibrio están inmersos en el gesto básico del patinaje, saltar, atrapar y equilibrio, optimizados desde elementos propios del patinaje como: Carrito, cangurito, garcita entre otros.

Para lograr los objetivos establecidos en el proyecto vinculado a este programa, es vital estudiar y seguir paso a paso lo que aquí se establece, en pro de obtener los resultados pronosticados.

Considerando que su ejecución y desarrollo se genera dentro de la institución, se proyecta entregar como resultado una cartilla que posteriormente, pueda ser utilizada por las personas que deseen dar continuidad y establecer el patinaje como una práctica alternativa en el colegio.

### **Objetivo**

Crear un programa de patinaje formativo dirigido a niños y niñas de 6 y 7 años de la escuela rural Enrique Pardo Parra, que desarrolle los patrones básicos de movimiento establecidos en la batería de evaluación.

### **Desarrollo del Programa**

El programa planteado para el proyecto de investigación ya mencionado se encuentra bajo la mirada del modelo centrado en el desarrollo de las habilidades técnicas.

Se toma este modelo precisamente por las posibilidades de aprendizaje que brinda a los niños y el control que da al docente de los contenidos, ejercicios, habilidades o temáticas que se quiere sean parte de las sesiones. Tal como lo menciona Hoyos (2012), "el estudiante tiene la responsabilidad de seguir las directrices del maestro y contestar a las preguntas o presentar las tareas que le solicitan" (p.101).

De tal manera y como se plantea en este programa, se pretende generar el desarrollo de los patrones básicos del movimiento a partir de actividades que serán realizadas en 16 sesiones en las cuales el docente supervisa minuciosamente los ejercicios realizados por los niños.

A su vez, la implementación de este programa no desconoce las características de los participantes del mismo, por lo que se plantea alrededor de actividades lúdicas que permitan la interacción y práctica de los ejercicios propuestos. Así como como lo señala Hoyos (2012), este modelo en su versión actual resta un poco de importancia a la técnica y permite la aparición de elementos lúdicos.

Ahora bien, el programa planteado se encuentra establecido en cuatro fases las cuales brindan las herramientas necesarias para lograr desarrollar eficazmente la interacción del niño con los patines, y a su vez, con los ejercicios postulados.

Dichos ejercicios van dirigidos al aprendizaje del deporte, pero sujetos a un mejoramiento de los patrones básicos de movimiento las cuales son evaluadas por una batería que se aplica al inicio y al final del programa.

Al finalizar el programa se darán los principios para la continuidad del mismo, enfocado en ejercicios compuestos de un alto grado de complejidad. Al mismo tiempo, este documento será entregado a la institución educativa para su práctica futura, como una herramienta que permita dar continuidad al acercamiento al patinaje y no exista impedimento para practicarlo en el colegio.

## **1. Unidad Didáctica (Diseño)**

### **Descripción**

Patínaje formativo recreativo.

Esta unidad didáctica está compuesta por cuatro unidades temáticas, cada una de ellas formada por cuatro sesiones de una hora. Los ejercicios a realizar están direccionados al desarrollo en cada sesión, y serán repetidos de acuerdo con las características del programa con el fin de potencializar los patrones básicos de movimiento. Frente a los ejercicios se encontrará un cuadro que permite verificar si estos fueron desarrollados en esa sesión, o de no ser así, será postergado para en el siguiente encuentro.

Para cada sesión se contempla iniciar con un calentamiento general sin patines en un tiempo estimado de 10 minutos; posterior se establecen 5 minutos para el alistamiento con patines y protecciones. Al finalizar cada sesión se realiza una actividad lúdica de 10 minutos donde se integren cada uno de los componentes realizados en la clase, y un estiramiento mínimo de 10 minutos o mayor, en caso la actividad lo requiera.

### **1.1 Unidad temática de adaptación (en grama)**

Objetivo didáctico: Desarrollar el patrón de movimiento de marcha por medio de los ejercicios planteados en cada sesión, optimizando a su vez el equilibrio de los participantes.

Se propone que el estudiante conozca en detalle la herramienta que va a utilizar, por lo cual es necesario explicar los tipos de patines existentes y la parte del mismo. Esta fase es realizada en grama ya que por sus características amortigua cualquier tipo de caída y reduce el rodamiento del patín haciéndolos más confiables para los niños.

Posterior, se da una explicación en donde el docente enseña los tres tipos de caída a trabajar e inicia al desplazamiento por medio de la marcha.

### **Unidad temática de adquisición (grama y pavimento)**

Objetivo didáctico: Proporcionar al niño de elementos de patinaje básico tales como carrito, por medio del ajuste corporal y el aumento del equilibrio.

Se crean conceptos alrededor de algunos ejercicios de patinaje, tales como carrito, cangurito, cangrejito entre otros, de tal forma se espera que el estudiante logre experimentar nuevas posiciones en sus patines.

Se refuerzan caídas y se hacen cambios de superficie para la adaptación al asfalto.

### **1.2 Unidad temática de perfeccionamiento (pavimento)**

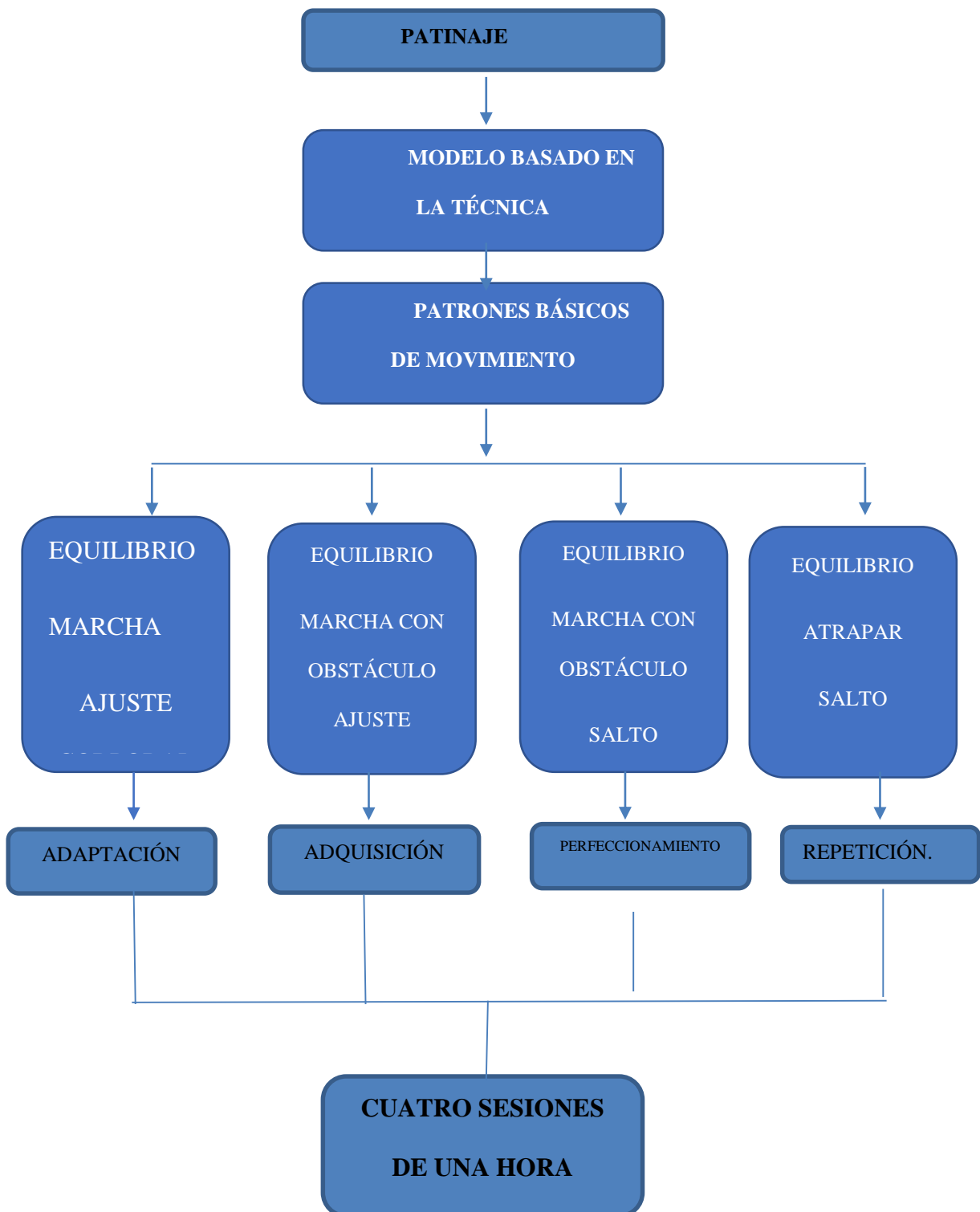
Objetivo didáctico: Brindar las herramientas necesarias para que el niño logre ejecutar ejercicios compuestos, que potencialicen el patrón básico de salto por medio del ejercicio de patinaje básico (cangurito).

Sobre los elementos trabajados en la unidad anterior, se da una explicación más detallada de estos, aumentando su complejidad por medio de duración de tiempo o desplazamientos más largos. Dentro el desarrollo de esta unidad temática, el cangurito es clave para potencializar el patrón de movimiento básico alto, este debe ser practicado en pavimento y su altura y distancia dependerá del desarrollo de la clase y del nivel alcanzado por cada estudiante.



### **1.3 Unidad temática de repetición. (Pavimento)**


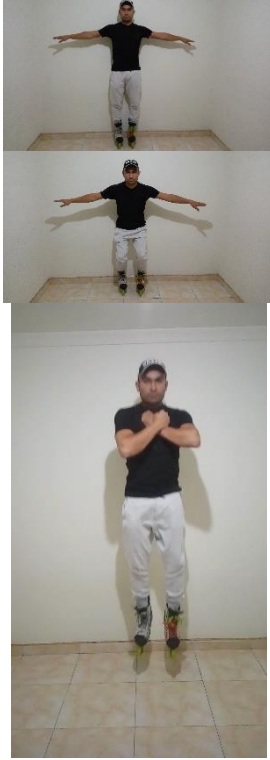
Objetivo didáctico: Dotar al niño con herramientas que permitan la ejecución de ejercicios grupales, demostrado su habilidad al enfrentarse a actividades específicos de mayor complejidad que desarrollan el patrón de atrapar.




Los ejercicios deben ser repetidos para su mejoramiento y deben integrarse al gesto que muestra el docente, haciendo cada vez más afinada su ejecución. Al trabajar en grupo, se requiere una mayor destreza sobre los patines.






## 2. Contenidos Procedimentales

Contenidos Procedimentales		
EJERCICIO	EXPLICACIÓN	IMAGEN
<b>Posición del patinador</b>	Patines separados a la misma distancia de los hombros, rodillas flexionadas, cola dirigida hacia atrás, cuerpo inclinado adelante, mirada al frente. En esta fase de iniciación se recomienda que las manos estén en las rodillas, esto con el fin de segmentar el cuerpo y sacar la cola para atrás.	
<b>Marcha</b>	Esta debe ser alterna entre pie izquierdo y pie derecho, las rodillas deben doblarse y los patines deben generar ruido sobre la superficie. Para este ejercicio es indispensable colocar las manos en las rodillas mientras se ejecuta el levantamiento alterno con los pies.	
<b>Desplazamientos</b>	Laterales, abriendo y cerrando pies, frontales. Estos movimientos se realizan con el mismo principio de la marcha, en el caso de este desplazamiento lateral, los pies deben alternarse también.	




		
<p><b>Salto:</b></p> <p><b>Cangurito:</b></p>	<p>Estos solo se deben realizar sobre el césped y con mucha dinámica. Desde la posición básica del patinador se da inicio a la extensión de las piernas al tiempo que los brazos se despegan de las rodillas, para que, el aterrizaje, vuelvan a las mismas obligando a retomar la posición básica desde la cual se inició.</p>	



<p><b>Técnicas de caída:</b></p>	<p>1) Técnica de seis apoyos 2) Técnica de caída de cola 3) Técnica de caída de rodilla.</p>	
<p><b>Deslizamiento:</b></p>	<p>Después de una marcha continua (aproximadamente seis a siete pasos) se congela el movimiento colocando las manos al frente y se evidencia el deslizamiento, el cual depende de la velocidad de la marcha.</p>	
<p><b>Carrito:</b></p>	<p>Manteniendo brazos al frente, se baja la cola hasta lograr una flexión total de rodilla. Mirada al frente bloqueo de abdomen.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carrito en movimiento: con desplazamiento.</li> </ul>	

<p><b>Levantamiento de pies sobre conos.</b></p>	<p>Izquierdo derecho. Brazos laterales.</p>	
<p><b>Aros:</b></p>	<p>Sin que el patín toque el aro, se debe ingresar el pie al centro del aro y salir, alternar pies izquierdo y derecho.</p>	
<p><b>Zigzag de frente:</b></p>	<p>Slalom entre conos.</p>	

			
<b>Llevar aros con los pies:</b>	Utilizando los dos patines dentro del aro, lograr un desplazamiento de frente pasando toda la pista, después alternar solo con el patín derecho y solo con el patín izquierdo.		
<b>Desplazamiento con giro:</b>	Utilizando la técnica de marcha dar una vuelta al aro, sin alejarse del mismo.		
<b>Túnel:</b>	Utilizando un aro abierto y dos conos como base, se crea un túnel para que el niño logre pasar por debajo del realizando el carrito con desplazamiento.		
<b>Globitos:</b>	Abrir y cerrar los patines sin tocar el cono.		

### Juegos:

		
<p><b>Desplazamiento de espalda:</b></p>	<p>Las puntas de los patines dirigidas al centro se generan una marcha sacando la cola y la mirada dirigida hacia atrás por encima del hombro.</p>	
<p><b>Vuelta campana:</b></p>	<p>Cambio de dirección de frente a espalda sin perder velocidad.</p>	
<p><b>Freno de zancada o apertura:</b></p>	<p>Con la etapa final de globito se genera una fuerza contraria hacia atrás. El mismo freno de apertura con marcha al final.</p>	







		
<p><b>Garcita:</b></p>	<p>Equilibrio en un pie, brazos estirados a los lados estilo avión.</p>	

- Carrito de mercado: por parejas, el niño de adelante pone sus manos en las rodillas mientras el otro lo empuja de la espalda y lo lleva de frente.
- Atrapa la cola del ratón: el profe utiliza algún elemento para ponerse de cola, los niños deben salir a coger la cola sin caídas.
- Lluvia de estrellas: se lanzan los `latillos planos y el niño que más logre alcanzar será el ganador.

- Ponchados con pelota: utilizando una pelota SUAVE, se debe ponchar al niño, el tacho de salvación es realizar la técnica de carrito estático o en movimiento, pero cumpliendo la condición de flexionar las rodillas en su totalidad.
- Congelado de carrito: congela cualquier niño elegido al libre albedrío del profesor, el niño que sea congelado debe estar estático en una posición fija con los brazos separados como un avión, para ser descongelado, un compañero debe pasar en carrito por debajo de alguno de sus brazos, después de esto se reintegra al juego.

### 3. Recursos, Materiales

Los materiales para desarrollar las sesiones se presentan a continuación y su dotación está a cargo de los encargados de la investigación:

Recursos Materiales	
MATERIALES	DESCRIPCIÓN
Platillos	
Aros	
Conos	
Pelotas de plástico	
Pelotas de tenis	
Flotadores de piscina en forma de gusano	

Fuente: imágenes: (Google, 2017)

Cada sesión será guiada por un diario de campo, el cual, refleja los conceptos que se deben manejar durante la clase, además certifica quien está realizando la sesión y sugieren un juego para potencializar los patrones básicos de movimiento específicos de cada práctica:

#### 4. Unidad Temática de Adaptación (En Grama)

**(R)**: refuerzo

<b>SESIÓN 1</b>																															
Fecha:	Profesor:	Hora inicio:	Hora final:																												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 35%; padding: 5px;"><b>ELEMENTO</b></th> <th style="width: 5%; padding: 5px;"><b>SI</b></th> <th style="width: 5%; padding: 5px;"><b>NO</b></th> <th style="width: 55%; padding: 5px;"><b>OBSERVACIONES</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">Posición del patinador</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="padding: 5px;"> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Marcha</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="padding: 5px;"> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Desplazamientos</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="padding: 5px;"> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Saltos</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="padding: 5px;"> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Técnicas de caída</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="padding: 5px;"> </td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"><b>JUEGO: Carrito de mercado</b></td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="padding: 5px;"> </td> </tr> </tbody> </table>				<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>	Posición del patinador				Marcha				Desplazamientos				Saltos				Técnicas de caída				<b>JUEGO: Carrito de mercado</b>			
<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>																												
Posición del patinador																															
Marcha																															
Desplazamientos																															
Saltos																															
Técnicas de caída																															
<b>JUEGO: Carrito de mercado</b>																															

**SESIÓN 2**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Marcha ( <b>R</b> )			
Desplazamientos( <b>R</b> )			
Saltos( <b>R</b> )			
Técnicas de caída( <b>R</b> )			
Deslizamiento( <b>R</b> )			
Carrito (posición)			
JUEGO: Atrapa la cola del ratón			

**5. Unidad Temática De Adquisición (Grana Y Pavimento)**

**SESIÓN 5**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Técnicas de caída( <b>R</b> )			
Deslizamiento( <b>R</b> )			
Carrito			
Carrito en movimiento:			
Zigzag de frente Aros			
JUEGO: Ponchados con pelota			

**SESIÓN 6**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

ELEMENTO	SI	NO	OBSERVACIONES
Deslizamiento (R)			
Carrito (R) movimiento: (R)			
Zigzag de frente (R)			
Zigzag de frente (R)			
Arroscamiento de pies Sobre conos			
Levantamiento de pies sobre Zigzag ancho			
JUEGO: Semáforo			
JUEGO: congelado de carrito			

**SESIÓN 8**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Carrito en movimiento: <b>(R)</b>			
Zigzag de frente <b>(R)</b>			
Aros <b>(R)</b>			
Levantamiento de pies <b>(R)</b>			
Zigzag ancho <b>(R)</b>			
Llevar aros con los pies			
JUEGO: Ponchados con pelota, congelado de carrito, Semáforo			

6. **Unidad Temática De Perfeccionamiento (Pavimento)**

**Sesión 9**

Fecha:	Profesor:	Hora Inicio	Hora Final
--------	-----------	-------------	------------

<b>Elemento</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Aros( <b>R</b> )			
Levantamiento De Pies ( <b>R</b> )			
Zigzag Ancho( <b>R</b> )			
Llevar Aros Con Los Pies			
Desplazamiento Con Giro			
Túnel			
Juego: Conejos A Sus Casas.			

**SESIÓN 10**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Zigzag ancho( <b>R</b> )			
Llevar aros con los pies			
Desplazamiento con giro( <b>R</b> )			
Túnel( <b>R</b> )			
Desplazamiento en ocho de frente			
Globitos			
JUEGO: La lleva.			

**SESIÓN 11**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Desplazamiento con giro( <b>R</b> )			
Túnel( <b>R</b> )			
Desplazamiento en ocho de frente			
Globitos( <b>R</b> )			
Carrito de mercado			
Cangurito			
JUEGO: Pulpo			

**SESIÓN 12**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Desplazamiento en ocho de frente( <b>R</b> )			
Globitos( <b>R</b> )			
Carrito de mercado( <b>R</b> )			
Cangurito( <b>R</b> )			
Trenes: Repaso de esta unidad			
JUEGO: Conejos a sus casas, la lleva, pulpo.			

**7. Unidad Temática de Repetición. (Pavimento)**

**Sesión 13**

Fecha:	Profesor:	Hora Inicio	Hora Final
--------	-----------	-------------	------------

<b>Elemento</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
Globitos( <b>R</b> )			
Carrito De Mercado( <b>R</b> )			
Cangurito( <b>R</b> )			
Trenes: ( <b>R</b> )			
Cangurito			
Desplazamiento De Espalda			
Juego: Congelados (Tacho Movimiento De Espaldas)			

**SESIÓN 14**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Cangurito( <b>R</b> )			
Trenes: ( <b>R</b> )			
Cangurito( <b>R</b> )			
Desplazamiento de espalda			
Vuelta campana			
Freno de apertura			
JUEGO: Carrera de trenes.			

**SESIÓN 15**

Fecha:	Profesor:	Hora inicio	Hora final
--------	-----------	-------------	------------

<b>ELEMENTO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Cangurito( <b>R</b> )			
Desplazamiento de espalda( <b>R</b> )			
Vuelta campana( <b>R</b> )			
Freno de apertura( <b>R</b> )			
Freno de zancada			
Garcita			
JUEGO: La lleva (tacho: hacer garcita)			

OBSERVACIONES
---------------

<b>SESIÓN 16</b>				
Fecha:		Profesor:	Hora inicio	Hora final
<b>ELEMENTO</b>				
TODOS LOS EJERCICIOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA.	SI	NO	OBSERVACIONES	
CLAUSURA				
JUEGO: Libre albedrio del profesor.				

**Bibliografía**

Bernal, J (2002). Juegos y ejercicios de patines en línea. Sevilla, España. Wanceulen,

Diaz, J (1997). Unidades prácticas para secundaria VI. Barcelona, España. INDE.

Google (11 de 2017). *Imágenes*

Obtenido de <https://google.com/imagenes/deportes/patinaje>

Hoyos, L (2012). Caracterización de los programas de deporte escolar en Bogotá.

Análisis de los modelos didácticos empleados para su enseñanza. España.

Llamas, A., Albedín, M., Helices, A. y Tuíz, J (2012). El patinaje en línea. Propuesta didáctica para la enseñanza Secundaria. Sevilla España. Wanceulen.