

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**POTENCIACIÓN DE LA ACTIVIDAD MOTRIZ PARA MEJORAR LA PARTICIPACIÓN
EN LAS ACTIVIDADES FÍSICAS.**

IVÁN FELIPE CASTIBLANCO PUENTES

Bogotá, D.C noviembre 2013.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA**

**TÍTULO DEL PROYECTO:
POTENCIACIÓN DE LA ACTIVIDAD MOTRIZ PARA MEJORAR LA PARTICIPACIÓN
EN LAS ACTIVIDADES FÍSICAS.**

**PCP para optar al título de
Licenciado en Educación Física**

Nombre del autor(es)

IVAN FELIPE CASTIBLANCO PUENTES.

Tutor:

ÁLVARO JOSÉ GRACIA DÍAZ.

Bogotá, D.C., Noviembre, 2013

RESUMEN ANALÍTICO PARA EDUCACIÓN

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado.
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central.
Título del documento	Potenciación de la actividad motriz para mejorar la participación en las actividades físicas.
Autor(es)	Castiblanco Puentes, Ivan Felipe.
Director	Gracia, Álvaro José.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2013. 90 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional. UPN.
Palabras Claves	DESARROLLO MOTOR; EDUCACIÓN FÍSICA; EDUCACIÓN; RELACIONES SOCIALES; PATRONES BÁSICOS DE MOVIMIENTO.

2. Descripción
<p>Trabajo de grado que se propone dar a conocer la incidencia, que ha tenido la educación física en la generación de espacios para el mejoramiento del desarrollo motor, para potencializar las relaciones sociales, en los contextos donde los sujetos se desenvuelvan con cotidianidad; generando una participación activa en las actividades autónomas del contexto donde convive. Realiza un análisis contextual sobre los trabajos realizados en el ámbito institucional, local e internacional, sobre la temática abordado por el proyecto en la generación de relaciones sociales por medio de las actividades físicas autónomas de los contextos socioculturales. A partir de dicho análisis se genera una serie de estrategias educativas, que permitan generar espacios para el desarrollo de las habilidades motoras mediante relaciones intrapersonales e interpersonales, este proceso permite innovar en el campo educativo, así como dar un significativo papel a la educación física en la conformación de relaciones personales mediante el movimiento, para mejorar la calidad de vida del ser humano en la sociedad.</p>

3. Fuentes
<ul style="list-style-type: none">• Munévar, F. & Vásquez, F. (2009). <i>La educación física, un medio para mejorar las relaciones sociales</i>. Bogotá/Colombia. Universidad Pedagógica Nacional.• Sánchez, L (2009). <i>Las experiencias corporales: herramientas para la formación del ser social</i>. Bogotá/Colombia. Universidad Pedagógica Nacional.• España. (2009). <i>Plan integral para la actividad física y el deporte</i>. http://www.runae.org/opencms/opencms/handle404?exporturi=/export/sites/Runae/GruposTrabajo/Deportes/ documentos/ Plan Integral completo.pdf&%5d

4. Contenidos

1. Contextualización: Es el primer momento del proyecto donde se hace una aproximación al tema a tratar, evidenciando los necesidades, causas y principales características de la problemática.
2. Perspectiva educativa: Hace referencia a los principios pedagógicos que guían y permiten desarrollar el proyecto como son los propósitos de formación, concepto de desarrollo humano, ideal de hombre, conceptos de sociedad, cultura y educación; modelo pedagógico, modelo didáctico, tendencia de la educación física.
3. Diseño de implementación: en esta fase se refiere en las características del trabajo que se va a realizar, los objetivos generales y específicos, contenidos, metodología con la que se va a desarrollar las actividades educativas y la forma de evaluación sobre la incidencia del proyecto.
4. Ejecución piloto: Micro diseño, la generación del cronograma de intervenciones con las debidas sesiones de trabajo que se pretenden desarrollar.
5. Análisis de la experiencia: Se refiere a las reflexiones sobre el proceso desarrollado teniendo en cuenta la incidencia en la población así como las experiencias que nutren la formación docente.

5. Metodología

Para el desarrollo del proyecto se identificó la problemática y las necesidades específicas de una población. Se realizó una fundamentación teórica, teniendo en cuenta autores que hacen referencia a esta temática. Se generó un diseño y se implementaron las sesiones en la IED Alexander Fleming. Generando una autoevaluación de la sesión y de los procesos de aprendizajes que se generaron en la clase de educación física. Para demostrar los efectos y resultados de la instauración del proyecto.

6. Conclusiones

Esta propuesta constituyó la posibilidad de generar espacios de desarrollo motor por medio de la interacción social, permitiendo analizar desde diferentes perspectivas la incidencia y la importancia de la educación física en la construcción seres capaces de desenvolverse motrizmente en los contextos que los rodeen. De igual forma proporciona ideas en la conformación de una educación física en el campo educativo para la potenciación de las relaciones sociales, generando un espacio de aprendizaje conjunto en las diferentes dimensiones del ser humano. "Seres socialmente capaces de integrar de mejor manera la sociedad."

Elaborado por:	Castiblanco Puentes, Ivan Felipe.		
Revisado por:	Gracia, Álvaro José.		
Fecha de elaboración del Resumen:	25	11	2013

DEDICATORIA

A las personas que siempre han creído en mí, y me motivan a seguir adelante a pesar de las adversidades. Gracias por ayudar a cumplir mis sueños y ser una mejor persona día a día.

Todo para lo que han luchado por fin ha dado sus frutos y este logro es para ustedes.

Gracias: Mamá Ana Silvia Puentes.

Papá Jorge Castiblanco.

Familia Castiblanco.

Familia puentes.

Y a tí Geraldine Montenegro por darme las palabras de aliento en los días difíciles.

¡GRACIAS!

AGRADECIMIENTOS

A mi tutor Álvaro José Gracia que estuvo pendiente y realizó todo el acompañamiento necesario para el desarrollo de este proyecto y por el tiempo que le dedicaba en los ambientes fuera de lo laboral.

A todos los docentes de la Universidad Pedagógica Nacional que con sus enseñanzas conllevaron un aprendizaje significativo en mí, como persona y futuro profesional, generando incógnitas y dudas que espero algún día pueda solucionar.

A mis compañeros por estos 5 largos años de amistad; y por ayudar a darle forma a mi proyecto con sus comentarios y ayudas, que tuvieron aportes para lograr esta meta.

INDICE GENERAL

	pp.
RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE).....	3
DEDICATORIA.....	5
AGRADECIMIENTOS.....	6
ÍNDICE GENERAL.	7
INTRODUCCIÓN.	11
JUSTIFICACIÓN.....	12
1. CONTEXTUALIZ.ACIÓN.....	13
1.1. Macrocontexto.	13
.2. Marco legal.....	18
1.3. Microcontexto.....	19
1.3.1. Población.....	23
1.3.2. <i>Aspectos educativos.</i>	25
1.3.3. Planta física.....	30
2. PERSPECTIVA EDUCATIVA.....	31
2.1. Teoría de desarrollo humano.....	31
2.2. Ideal de hombre.....	36
2.3. Concepción de cultura – sociedad.....	36
2.4. Modelo pedagógico.....	37
2.5. Tendencia de la educación física.....	38
2.6. Modelo didáctico.....	40
2.7. Concepto de aprendizaje – enseñanza - evaluación.....	40

3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN.....	42
3.1. Justificación.....	42
3.2. Metas.....	42
3.2.1. <i>General</i>	43
3.2.1. <i>Particulares</i>	43
3.3. Planeación general.....	44
3.4. Contenidos.....	45
3.5. Metodología.....	46
3.6. Evaluación.....	47
4. EJECUCIÓN PILOTO.....	49
4.1. Microdiseño.....	49
4.1.1. <i>Cronograma</i>	49
4.1.2. <i>Plan de clases o sesiones</i>	51
4.1.3. <i>Valoración de la sesión.</i>	62
5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA.....	72
5.1. Aprendizajes como docente.....	72
5.2. Incidencias en el contexto y en las personas.....	73
5.3. Incidencias en el diseño	74
5.4. Recomendaciones.....	75
REFERENCIAS.....	79
ANEXOS.....	77
A. Nombre	
B. Nombre	

LISTA DE CUADROS

CUADROS	pp.
1. Ilustración 1 currículo grado tercero (Álvarez, L., 2013).....	28
2. Ilustración 1 teoría de desarrollo humano (Erickson, E., 1997).....	31
3. Ilustración 3 modelo pedagógico social (Pérez, G., 2004).....	37
4. Ilustración 4 tendencia Sociomotriz (Parlebas, P., 2002).....	38

INTRODUCCIÓN

El proyecto curricular particular, está desarrollado desde un aspecto de *formación del ser y su motricidad*, con el compromiso de mejorar la calidad de vida en el ámbito social del ser humano desde los aspectos de las relaciones sociales y la participación en las actividades físicas que se realicen o se desarrollen en los contextos donde los sujetos se desenvuelvan con cotidianidad.

En el trabajo se presentan temáticas que se ven reflejadas en la conformación de un currículo para el aporte a las necesidades evidenciadas. Integrando recursos, teorías, enfoques pedagógicos, metodologías y evaluación de los procesos conllevados dentro de la implementación; que aportarán a la verificación de los propósitos de este trabajo.

La educación física tiene como objetivo central la creación de un espacio de interrelación social, donde los sujetos además de conllevar un reconocimiento del otro, aportan a su propio aprendizaje. Logrando una educación conjunta desde la escuela, que aportará al libre desenvolvimiento del ser dentro de la sociedad. El potenciar las relaciones sociales, mejorará la interacción dentro del contexto que lo rodea y donde le interesa desenvolverse.

JUSTIFICACIÓN

Este trabajo, se enfatiza en conformar una propuesta curricular, atendiendo a unas necesidades evidenciadas en las prácticas realizadas en diferentes instituciones educativas de Bogotá. La falta de fundamentación motriz y el respeto dentro del contexto, es fundamental para el desenvolvimiento de las relaciones interpersonales dentro de la sociedad.

La necesidad que tiene el sujeto de una fundamentación adecuada y pertinente, para que en la primaria y la secundaria, su desarrollo y su interacción grupal sea lo más apropiada, debido a su motricidad y su forma de desenvolverse, además, de manera adecuada y pertinente de comprender a los demás.

La importancia del desarrollo del proyecto curricular particular, es la implementación de un docente en la temprana edad, porque es allí, donde se debe incentivar y trabajar la motricidad de diferentes aspectos, para la fundamentación coordinativa y perspectiva del niño. Además, de un *desarrollo ético y moral del infante* para comprender las debilidades del otro y aceptarlo tal y como es.

La educación física se logra evidenciar como un área del conocimiento multifuncional y multicontextual, que aprovecha esa necesidad de reconocimiento del otro, para formar a un ser humano íntegro, a través de la utilización de las experiencias motrices y del mismo movimiento para generar los momentos aptos de formación completa del ser humano.

1. FUNDAMENTACIÓN CONTEXTUAL

1.1. Macrocontexto.

Una educación física, además de generar procesos motrices tiene el compromiso de desarrollar espacios, donde los sujetos desarrollen relaciones interpersonales en los contextos donde se desenvuelve, la conformación de conocimientos de intra e inter personales; para la generación de prospectos de sujetos sociales activos dentro de la sociedad.

El proyecto curricular particular, está desarrollado desde un aspecto de *formación del ser y su motricidad*, con el compromiso de mejorar la calidad de vida en el ámbito social del ser humano desde los aspectos de las relaciones sociales y la participación en las actividades físicas, que se realicen o se desarrollen en los contextos donde los sujetos se desenvuelvan con cotidianidad.

La temática central del proyecto plantea *potenciación de la actividad motriz para mejorar la participación en las actividades físicas*, en que se ve reflejada la importancia del movimiento para la interacción y correlación con su entorno y la sociedad que lo rodea, lo importante es que a través del movimiento, los seres se relacionen entre sí, dando así mismo, una confianza para desenvolverse en el mundo de forma espontánea.

La intencionalidad del proyecto, es que a través del movimiento se busca educar al niño, para adquirir una formación individual y personal, *para que más adelante no tenga la dificultad*, por no saber desenvolverse en el entorno, y también saber comprender a las demás personas con dificultades motrices en el sitio donde vive y se relaciona.

Es imperativo generar conocimientos básicos sobre la influencia de las relaciones sociales, que se complejizan mediante el enriquecimiento del proceso cultural por la acción de los sujetos. Que están en la capacidad de guiar y aportar a la sociedad mediante la interpretación, lectura y comprensión de los contextos. Por lo tanto, se busca un ser que empiece a desempeñar un rol activo y participativo en su entorno, un ser humano crítico, interpretativo, propositivo, que vincule las necesidades, las experiencias y preocupaciones que influyen en su diario vivir, convirtiéndose en un individuo socialmente relevante, personalmente significativo y culturalmente pertinente, que poco a poco vaya desarrollando la capacidad de poner en práctica los conocimientos que tiene, en su vida cotidiana, así como en las actividades que pueden convertirse en herramientas de cambio social.

Aquí, es donde realmente se halla la importancia y la pertinencia, que implica generar desde la educación física un proceso enseñanza-aprendizaje relevante; que en este caso se puede dar, desarrollando espacios en los que los sujetos puedan recibir experiencias y orientaciones que les permitan formar grupos sociales íntegros, como principio del conocimiento de su entorno y el mundo.

En donde estos grupos sociales estén constituidos por hombres que fomenten los valores individuales y sociales, afianzando la cooperación, el diálogo crítico, el respeto mutuo, la creatividad, la autonomía y la autoestima, evitando la mala interpretación de la competencia, el individualismo y la deslealtad.

Entendiendo que a través de este proceso, el ser humano termine por reconocerse como un ser único e irrepetible que compone una sociedad, y por lo tanto, se debe a ella.

Las preguntas que se van a desarrollar y que debieron ser replanteadas son aquellas con las que se llevará a cabo el proceso de construcción de PCP y serán las siguientes:

- ¿De qué manera usted, ayudará al mejoramiento de la participación en el ámbito escolar?

A través de la adecuada y pertinente fundamentación motriz, el sujeto participará de las actividades lúdicas en el área de educación física, además, que dará a él una autoestima más elevada, para desenvolverse de la mejor manera en las otras asignaturas.

- ¿De qué manera usted, ayudará a la participación en la sociedad?

Debido a que el sujeto, se ha desenvuelto de manera adecuada en su colegio, conllevará estas formas de convivencia al lugar donde vive; donde también, será capaz de desarrollar actividades con mayor eficiencia. Y además, será consciente de las debilidades de otros sujetos y ayudará a su inclusión de una mejor forma, para así, estar comprometido con el desarrollo de la sociedad

- ¿De qué manera, usted pretende formar un sujeto en un aspecto sociomotriz?

Se pretende una formación de un sujeto con compromiso social y personal, donde por medio de su desarrollo psicomotriz y sociomotriz, sea mucho más fácil una interacción con su entorno y la sociedad que lo rodea. Para el mejoramiento y el desarrollo de una nueva sociedad, donde el compromiso con el mundo sea la interacción más importante a fundamentar un deber de hacer, cada día un mundo mejor, con el apoyo de una adecuada y pertinente sociedad. Además, existirá un proceso de formación educativo, donde la interrelación que se fundamentará, vendrá acompañada de una *praxis* fomentada y fundamentada desde la *confianza en sí mismo y en los demás*; lúdicas interpersonales y conjuntas.

- ¿Por qué es tan importante la participación del sujeto a la sociedad?

La integración del sujeto es importante desde su infancia, porque lo ayudará a desenvolverse con mayor eficiencia dentro de la sociedad que lo rodea. Además, no tendrá ningún problema en su desenvolvimiento motriz.

Se trabajará desde una metodología o pedagogía *activa* que permite establecer una organización docente dirigida a eliminar la pasividad del estudiante, la memorización de conocimientos transmitidos, utilizando una didáctica de respuesta, necesidades internas que enseña entre otras cosas a vencer de manera consciente las dificultades. Por consiguiente, esta pedagogía provoca un movimiento de reacción y descubrimiento, porque en la misma, *el profesor facilita la actividad, observa y despierta el interés, como mediante la utilización de métodos activos, resultando el estudiante, el sujeto activo y el profesor un facilitador del proceso.* (Amegan, 1993).

El estado histórico del PCP, que se va a desarrollar tiene 2 proyectos similares dentro de la Universidad Pedagógica Nacional. Este proyecto se llama: *“La Educación física, un medio para mejorar las relaciones sociales”*.

Fue realizado por *Juan Francisco Munévar Machuca y Fredy Jhovan Vásquez Ladino*, licenciados en educación física de la universidad pedagógica nacional en el 2009 y fue asesorado por Mg Diana Marlén Feliciano.

El presente proyecto curricular particular pretende direccionar *la enseñanza de la educación física como un medio de interacción social*, dentro del que se hace énfasis en un programa pedagógico constituido y desarrollado para *potenciar las habilidades sociales*, que permiten al ser humano convertirse en una unidad, activa y pertinente, dentro de sus diferentes grupos humanos, con el objetivo de mejorar las habilidades sociales, por medio de la consolidación de espacios, situaciones y profesionales, que generan experiencias de la tolerancia, solidaridad, y cooperación, como factores notables y relevantes dentro del proceso social, que hace parte fundamental del desarrollo humano de los individuos. (*Munévar, .F., y Vásquez, F., 2009*).

Un proyecto similar fue: *“las experiencias corporales: herramienta para la formación del ser social.”* Fue realizado por *Luis Alfonso Sánchez Martínez* licenciado en educación física de la Universidad Pedagógica Nacional.

Que se fundamenta en *Potencializar a través de la sociomotricidad* la formación del ser social en **niños entre los 5 y 7 años** de edad, ubicados en el rango de la segunda infancia. Para de ésta manera, implícitamente *fortalecer el proceso de socialización* secundaria en estos niños, que además, se encuentren en una **fase sensible para la iniciación deportiva**. Y así con la formación de estos niños aportar en alguna medida a *disminuir la desintegración social y las deficiencias corporales, a las que hoy en día se ve enfrentada nuestra sociedad.*

Estos proyectos son fuentes que fundamentan y apoyan, como sustentos teóricos y de estudio en la formación del PCP que se quiere construir. En este proyecto curricular particular, se retomará la concepción de *educación física como un medio de interacción social, y desarrollador de las potenciales, que conllevan al ser humano a convertirse en un ser tolerante, solidario y cooperativo.* En donde se pretenderá la formación de seres sociales desde la infancia, con compromiso de mejorar y de integrar, de forma diferente en su sociedad.

Otro proyecto encontrado, en el contexto internacional en España:

Otro de los sustentos teóricos, de donde el proyecto basará sus fuentes será: *“plan integral para la actividad física y el deporte (España)”*, que aporta un plan, con el fin de impulsar el acceso social, a una práctica pre-deportiva de calidad para la población general en conjunto. Pero en el eje fundamental donde pretendemos fortalecer nuestro PCP es la: *la actividad física y deporte en colectivos en riesgo de exclusión social:* donde además, de plantear actividades físicas y deportivas, realizan aportes importantes hacia la objetividad de la disminución de la exclusión en las actividades físicas, para potencializar desde todos los entes educativos una preparación para el

deporte de alto rendimiento (*Plan integral para la actividad física y el deporte, España, 2009*).

1.2. Marco legal.

Ley 15 de 1994.

- ARTÍCULO 1o. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, define y desarrolla la organización y la prestación de la educación formal en sus niveles preescolar, básica (primaria y secundaria) y media, no formal e informal, dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales y a personas que requieran rehabilitación social.

De otra parte el artículo 44 de la Constitución Nacional establece:

- ARTÍCULO 44. Son derechos fundamentales de los niños: ..., la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono.... Gozarán también, de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia."

"Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás."

La Ley General de Educación establece como principio fundamental de la educación:

- ARTÍCULO 1o. OBJETO DE LA LEY. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social, que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes."

El preescolar debe partir de los intereses, necesidades y características de los niños y de los procesos, de los ejes y desarrollos propuestos entre otros por los PEI con respecto a los ritmos de cada individuo, para dar a los niños y niñas la flexibilidad y autonomía, en su pensar, sentir y actuar, reduciendo el "poder adulto".

1.3. Microcontexto.

El lugar de intervención es en IED ALEXANDER FLEMING, ubicado en el barrio San Jorge, en la localidad de Rafael Uribe Uribe. Se realizará la intervención con el grado 3ro de primaria, con niños de edades entre 6 – 8 años.

En esta etapa se inicia un nuevo período de cambios en los niños: aumenta el contacto con los compañeros de forma más continua y estable: poco a poco comienza la independencia respecto a la familia: se empieza a despertar el interés por su grupo: y hay un mayor contacto con el mundo de los adultos, asimilando sus calores y normas. Se observa la gran riqueza de las conductas motrices, así como un aumento en el control motor. Es un momento óptimo, para que los niños practiquen alguna actividad motriz, al principio de forma general para mejorar y refinar las habilidades motrices básicas y más adelante iniciarse en algún deporte específico que el niño elija. (Ruíz Pérez, 1987).

- En el *aspecto social* observamos que el niño ha superado el egocentrismo, es decir, ya puede pensar en el grupo, en los otros, y esto le ayudará a potenciar su

socialización. Entiende el grupo de forma tranquila, se adapta a las reglas y tiene mayor autonomía.

- En el *aspecto cognitivo*, ya existe una descentración de las experiencias; utiliza un pensamiento reversible y aparecen las operaciones lógicas. Abandona el simbolismo fantasioso y el globalismo típico de la etapa anterior.
- En el *ámbito motor* es un periodo de estabilidad, de crecimiento físico, de mejora motriz regular. Es una etapa de gran riqueza en conductas motrices y aumenta la precisión de los movimientos. En esta época podemos decir, que las habilidades motrices básicas se consolidan y refinan y se aplican diversos aprendizajes motores.

Además, el rendimiento motor en tareas de fuerza, velocidad, resistencia, agilidad y equilibrio mejoran al compararlos con el periodo anterior. Los niños de la etapa primaria manifiestan madurez y eficacia en tareas de carrera, lanzamiento, salto, recepción, golpeo y pateo. Las diferencias entre hombres y mujeres se hacen más patentes debido, sobre todo, a factores culturales.

Todos estos progresos en el pensamiento hacen que el niño sea más independiente respecto a los aspectos puramente perceptivos y, también, que atienda a aspectos menos evidentes. Puede comprender los parámetros espacio-temporales y los conceptos básicos que los sustentan, puede comprender el tiempo y se adapta a sus consecuencias prácticas; por ejemplo, entiende el funcionamiento del reloj. También, comprende el espacio, por ello, desarrolla las relaciones topológicas y proyectivas. (Granda, 2002).

❖ Área social

Los niños que están en etapa escolar desarrollan un punto de vista multifacético sobre los demás, haciéndose cada vez más conscientes de las personalidades, los motivos y las emociones que subyacen a la conducta de los otros. Además, se hacen más

capaces de adaptar su conducta para interactuar adecuadamente con las otras personas (Granda, 2002).

En esta etapa de socialización plena, el sujeto comprende que se ha de adaptar al grupo, que tiene que respetar las reglas para el buen funcionamiento del equipo. Esto le permite trabajar en actividades grupales, en juegos y deportes.

Hay que destacar que disminuye la conformidad hacia los padres y aumenta la conformidad ante los compañeros. Es un momento importante, porque la interacción con sus iguales proporciona oportunidades para el crecimiento social. Durante esta etapa escolar, los niños crean su propia subcultura con lenguaje, valores y códigos que regulan la agresión, la conducta prosocial y otras actividades.

Las habilidades para solucionar los problemas reflejan la capacidad que tienen los niños mayores para pensar en soluciones alternativas a los conflictos sociales y para evaluar sus resultados potenciales.

Las amistades se hacen más selectivas a medida que los niños crecen. Pero, puede suceder que los niños que no se adaptan al grupo sean rechazados por los compañeros y esto tendría consecuencias negativas a largo plazo en el crecimiento prosocial.

❖ Área emocional.

Es la etapa del “niño bueno”, porque es obediente, atento y puede aplazar sus deseos. El desarrollo emocional durante la infancia implica avanzar en el control y la regularización de las propias emociones. En los primeros años, los adultos tratan de regular y modificar los estados emocionales del bebe. A medida que los niños se hacen mayores, este control externo de las propias emociones tiene que ir transformándose en un proceso de autocontrol, mediante el que los niños aprenden a evaluar, regular y modificar, si es necesario, sus propios estados emocionales (Granda, 2002).

También en esta etapa, las motivaciones de los niños de la etapa escolar son mucho más variadas que en la época infantil; destacamos: la motivación social, porque para el niño es muy importante la comunicación y la interacción con sus iguales; motivación de logro, una etapa en la que el niño quiere competir, mediarse para conocer el lugar que ocupa en el grupo, ¿quién es más rápido?, ¿Quién es más fuerte? y ¿Quién es el más...?.

El hecho que en esta etapa, el crecimiento del niño se haga más lento puede explicar por qué, en parte, mejoran tanto sus habilidades para controlar el cuerpo durante estos años. Los niños que se encuentran en la etapa escolar pueden realizar cualquier actividad motriz, mientras no exijan, ni gran potencia, ni cálculo de la velocidad y distancia.

Lógicamente, las habilidades concretas que domine el niño dependerán de las oportunidades y de los estímulos con los que se encuentre. Por ejemplo, muchas de las destrezas que dominan los jóvenes están determinadas por razones climáticas y socio-culturales.

Aunque la práctica ayuda a mejorar considerablemente las habilidades motrices, esto no siempre es suficiente. Algunas habilidades no solo dependen de la práctica, sino que se basan, además en la talla corporal, en la maduración cerebral o en las aptitudes heredadas genéticamente.

La motricidad, como las otras áreas estudiadas, responde al cambio estructural general. Las características generales de esta etapa en relación con el ámbito motor son:

- a) mayor estabilidad y control corporal.
- b) El gesto se adapta a las exigencias del entorno.
- c) Aparece la motricidad analítica, es decir, la capacidad que tiene el niño de separar el gesto en sus partes constituyentes.

- d) Realiza actividades físicas grupales debido: * a la capacidad que tiene para entender las normas y acatarlas, * a la necesidad de compararse con los compañeros.
- e) Mejora en todas las cualidades físicas, debido al crecimiento y el desarrollo madurativo.

1.3.1. Población.

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
FACULTAD DE EDUCACIÓN FÍSICA
PROYECTO CURRICULAR DE EDUCACIÓN FÍSICA (PCLEF-2000)
E.E.A.: “TALLER DE CONFRONTACIÓN
FICHA DE OBSERVACIÓN
ELABORADA: 29 DE AGOSTO DEL 2013.
Instituciones Educativas**

OBSERVACIÓN: Técnica de recopilación de Información, que busca mediante esta alternativa, identificar las características y particularidades de un entorno integrado por su infraestructura y las acciones de sus protagonistas en su medio ambiente cotidiano (identifica situaciones sociales, acciones, comportamientos, protagonistas: tanto principales como secundarios, lugares, tiempos y actividades).

No.	VARIABLES	ÍTEMS	PALABRAS CLAVE PARA ORIENTAR EL PROCESO DE OBSERVACIÓN
1	UBICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL LUGAR		<ul style="list-style-type: none"> • Nombre: IED Alexander Fleming. • Dirección: Diagonal 45 bis a # 16 b 23 sur. • Zona: Rafael Uribe Uribe. • Sector: San Jorge. • Estrato: 1-2-3. • Razón social: convenio 137.
2	PRESENCIA INSTITUCIONAL		<ul style="list-style-type: none"> • Pública: cai–cami–SENA–Edipron–conv compensar. • Privada: celaduría, aseo y tienda escolar. • Empresarial: centro comercial TUNAL – MOLINOS. • Gubernamental: • Política: acción comunal. • Religiosa: iglesia SAN JUDAS TADEO

		IGLESIAS cristianas a sus alrededores.
3	CONTEXTO SOCIO-ANTROPOLÓGICO	<ul style="list-style-type: none"> • Antropológico: falta de educación, pobreza, raperos, ñeros, afro-descendientes, desplazados. • Sociológico: relaciones entre todas las culturas. • Tecnológico: salones de computación dotados con última tecnología. • Cultural: bibliotecas. • Ambiental: parque del barrio.
4	RELACIONES DE PODER	<ul style="list-style-type: none"> • Administrativas: comprometidos. • Organizativas: activa dentro del plantel. • Económicas: No hay ninguna • Políticas: Ediles, junta de acción comunal. • Culturales: Banda de guerra. • Ambientales: parque el tunal y club acueducto.
5	PLANTA FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Número de pisos: 3 – hay dos sedes. • Almacenes: 2 – 1 en cada sede. • Baños: 3 en cada sede. • Áreas de servicio: 1 en cada sede. • Áreas comunes: 2 patios en cada sede; huerta en la sede de bachillerato. • Áreas deportivas: patios dotados con elementos deportivos.
6	INTERRELACIÓN PERSONAL (relaciones socio afectivas)	<ul style="list-style-type: none"> • Características actitudinales de los ciudadanos: disposición de aprender por parte de los estudiantes. • Características aptitudinales de los ciudadanos: capacitados para ejecutar los diferentes ejercicios cognitivos y físicos. • Distribución de estudiantes según relaciones de poder (negociaciones, pactos, consensos): existen convenios con edipron (centro de adaptación de niñas de la calle).
7	DIAGNÓSTICO DE INVESTIGACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • FORTALEZAS: Intereses de los estudiantes, instalaciones, materiales,

	<p>PARTICIPANTE (fundamentada en la matriz D.O.F.A.).</p>	<p>apoyo y confianza de parte de las directivas y el docente del área de educación física.</p> <ul style="list-style-type: none"> • DEBILIDADES: indisciplina, falta de concentración, horarios de disponibilidad, falta de fundamentación motriz. • OPORTUNIDADES: educar los movimientos del infante y a mediada ayudarlo a mejorar las relaciones sociales. Incentivación para prácticas pre deportivas (dentro y fuera de la institución). • AMENAZAS: clima, tiempo de las sesiones de clase (40 min x grupo) y enfermedades o virus que se presenten en los niños.
--	--	--

1.3.2. Aspectos educativos.

PEI: PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL.

a. DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

- Aptitud matemática
- Pensamiento lógico – matemático: solución de problemas

b. APTITUD VERBAL

- Comunicación efectiva, producción de textos y producción de texto escrito.

c. FORMACIÓN EN VALORES.

El currículo establecido institucionalmente debe apuntar al fortalecimiento de los siguientes valores:

- Identidad.

- Autonomía.
- Libertad,
- Respeto a la diferencia,
- Respeto a la dignidad humana,
- Responsabilidad,
- Auto-estima.

ÉNFASIS INSTITUCIONAL

- ✓ DESARROLLO INTEGRAL HUMANO.
- ✓ APTITUD MATEMÁTICA.
- ✓ APTITUD VERBAL.

HORIZONTE INSTITUCIONAL

SLOGAN:

“Formador de hombres nuevos para una sociedad nueva”.

FILOSOFÍA

En la institución se concibe al ser humano como una unidad total e integral, como realidad personal, social y ética, haciendo que prevalezcan el respeto por la diferencia, por la dignidad humana, la democracia, la identidad, la autonomía, la autoestima, la igualdad, la libertad, y la responsabilidad, siendo estos ejes transversales de la formación y el desarrollo continuo de todos y de cada uno de la comunidad educativa.

MISIÓN

Contribuir a la formación integral de la persona desarrollando sus aptitudes comunicativas, lógicas, matemáticas y sus capacidades para la convivencia con el objetivo de crearle conciencia social, para que su comportamiento influya positivamente en el entorno que le corresponde vivir.

VISIÓN

Somos una institución que contribuye a la formación de niñas, niños y adolescentes, para que sean capaces de enfrentar de manera crítica, reflexiva y argumentativa, su vida adulta con autonomía intelectual en los aspectos lógico, comunicativo y matemático, con responsabilidad consigo mismo y con la sociedad.

La comunidad educativa del colegio Alexander Fleming IED, a partir del reconocimiento de su propio contexto y realidad, del ejercicio de pensar en su intencionalidad pedagógica y formativa, del análisis de las tendencias educativas y sociales del siglo XXI, del reconocimiento de las políticas públicas educativas distritales y nacionales, ha optado por los siguientes principios pedagógicos, acordados previo al avance en el proceso de construcción y transformación hacia los ciclos y períodos académicos, que se especifican en el Manual de Convivencia Escolar, Gobierno Escolar y Evaluación Académica:

- Aprender a no agredir al semejante.
- Aprender a comunicar.
- Aprender a interactuar.
- Aprender a decidir en grupo.
- Aprender a cuidarse.
- Aprender a cuidar el entorno.
- Aprender a valorar el saber social.

ENFOQUES PEDAGÓGICOS.

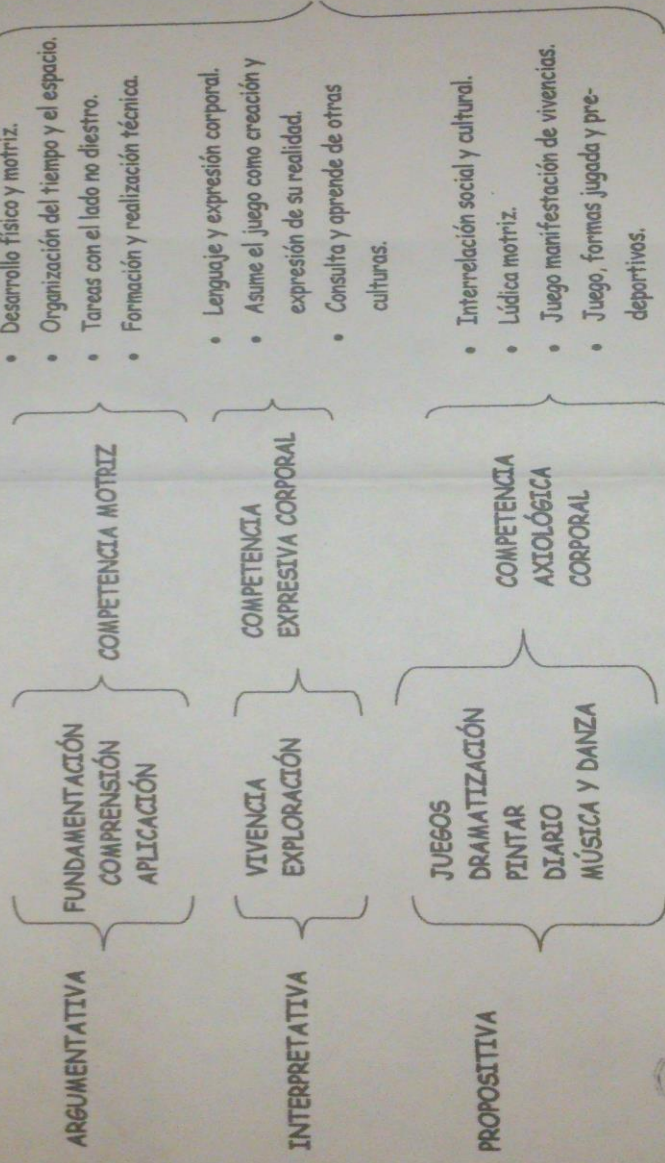
La comunidad educativa del Colegio Alexander Fleming IED no ha abordado la discusión constructiva y realizado acuerdos institucionales respecto al enfoque pedagógico.

No obstante, este referente específico, en el proceso constructivo con los maestros se ha considerado pertinente avanzar en el estudio y comprensión de los enfoques y perspectivas pedagógicas, para a partir de ese conocimiento, articulado con las capacidades, potencialidades, sueños y expectativas de formación de los estudiantes, que sustenta el establecimiento del énfasis de la formación, acordar un enfoque pedagógico coherente.

El centro de interés se ubica en una perspectiva pedagógica activa, social y constructiva, en la que el lugar central lo ocupan el aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir con presencia y participación de la familia



COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA
EL CUIDADO Y LA COMPENSIÓN DE LA VIDA, ME HACE MEJOR SER.
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CON ÉNFASIS EN MATEMÁTICA Y LENGUAJE



- ✓ Debe aprender a utilizar su lado no diestro.
- ✓ Debe aprender a saltar sola en sus diferentes formas.
- ✓ Debe aprender a escuchar y a ser mejor persona.
- ✓ Debe aprender a agradecer a sus compañeros.
- ✓ Debe aprender a cuidar y comprender la vida en cooperación
- ✓ A través del juego representa



Elaborado por
LINA ALVAREZ RAMIREZ

Ilustración 1 currículo grado tercero (Álvarez, L., 2013).

1.3.3. Planta física.

El colegio cuenta con 2 sedes, una para primaria y otra para secundaria.

Cuenta con 1 cancha múltiple descubierta, y una zona cubierta de 20 metros x 20 metros donde se desarrollan la clase de educación física en los días con dificultades climáticas, que aportan al desarrollo óptimo de las prácticas. También, cuenta con una tarima en el patio central.

Recursos: Se cuenta con los siguientes materiales.

- Balones.
- Pelotas.
- Conos.
- Pelotas gigantes de aeróbicos.
- Colchonetas.
- Bastones.
- Aros.
- Lasos.

El material está a disposición del docente, que es facilitador para las prácticas desarrolladas en la institución. Renovación del material cada 3 años.

2. PERSPECTIVA EDUCATIVA

2.1. Teoría de desarrollo humano.

La teoría de desarrollo psicosocial de Erick Erikson (1997) rastrea el desarrollo de la personalidad a través de toda la vida y hace énfasis en las influencias sociales y culturales del yo en cada etapa del desarrollo. Erikson de acuerdo a la sociedad la veía como una fuerza potencialmente positiva, que moldeaba el desarrollo del yo o de sí mismo”(P.33). Además uno de los factores que sobre pasa las teorías biológicas, es que identifica y reconoce las influencias sociales y culturales sobre el desarrollo del ser humano (Philips, R., 1997, p.33).

Erik Erikson (1997) plantea el desarrollo desde 8 etapas: que la población en que vamos a intervenir trabaja bajo unas características específicas:

➤ **La etapa número 3. Aprendiendo iniciativa versus culpabilidad (ambición).**

En esta etapa social, que se extiende hasta el principio de la entrada a la **escuela**, el niño saludable aprende el uso de la imaginación constructiva, el uso de la fantasía, la cooperación con otros, a dirigir y a seguir.

Pero, si la negligencia o la incertidumbre lo paralizan, el niño se torna miedoso, se asocia con seres marginales y se restringe en su **juego** y en su intuición.

➤ **La etapa número 4. Industria versus inferioridad (competencia).**

Ya en la escuela primaria, y avanzando hacia la **adolescencia**, el niño aprende a manejar los talentos esenciales para un ajuste social: se relaciona bien con sus amigos, progresá de **juegos** aislados a juegos de equipo, comprende abstracciones básicas. Completa sus tareas asignadas y se **auto-disciplina**.

El niño que en ésto falla, es una **persona** dudosa e incierta, plagada por miedos de fallar y con sentimientos de inferioridad.

ESTADIO	A	B	C	D	E	F	G	H
I - INFANTE (1 año)	Estadios y modos psicosexuales	Crisis psicosociales Sintónica y diastónica	Relaciones sociales significativas	Fuerzas básicas Vitales y fuerzas sincrónicas	Patologías básicas Antípata y fuerza diastónica	Principios relacionados de orden social	Ritualizaciones vinculantes - integrantes (Institución)	Ritualizaciones Desvinculantes - Desintegrantes (Sistemas Sociales)
II - INFANCIA (2 a 3 años)	SENSORIO MOTOR - ORAL - RESPIRATORIO	CONFIANZA VS. DESCONFIANZA BÁSICA	PERSONA MATERNA Diada	ESPERANZA "Yo soy la esperanza de tener y dar."	DESCONFIANZA Retratamiento	ORDEN CÓSMICO Universo (Religión)	TRASCENDENTE (Religión - Iglesia)	IDOLATRÍA
III - PREESCOLARIDAD DEL JUEGO (3 a 5 años)	MUSCULAR. ANAL. ENTRENAMIENTO. HIGIENO.	AUTONOMÍA VS. VERGÜENZA Y DUDA	PADRES	VOLUNTAD "Yo soy lo que puedo querer libremente."	VERGÜENZA Y DUDA	LEY Y ORDEN (Legal)	JUDICIALES Ley y coherencia (Judicial)	LEGALISMO
IV - EDAD ESCOLAR (6 a 12 años)	INFANTIL Genital - loco-motor. Aprendizaje sexual	INICIATIVA VS. CULPA Y MEDOS	FAMILIA BÁSICA Triada	PROPÓSITO "Yo soy lo que puedo imaginar que seré."	SENTIMIENTO DE CULPA Y MEDOS Inhibición	PROTOTIPOS DEALES (Artes)	DRAMÁTICAS Artes, teatro, cine, Mitología (Artes dramáticas)	MORALISMO
V - ADOLESCENCIA (12 a 20 años)	LATENCIA	LABORIOSIDAD VS. INFERIORIDAD	VECINDARIO Y ESCUELA	COMPETENCIA "Yo soy lo que puedo aprender para realizar en el trabajo."	INFERIORIDAD Inercia	ORDEN TECNOLÓGICO (Tecnología)	FORMALES Técnicas (Tecnología)	FORMALISMO
VI - ADULTO JOVEN (20 a 30 años)	PUBERTAD	IDENTIDAD VS. CONFUSIÓN DE IDENTIDAD	GRUPO DE IGUALES Y otros grupos Modelo de liderazgo	FIDELIDAD. FE "Yo soy lo que puedo crear fielmente."	CONFUSIÓN DE IDENTIDAD Postergar valores. Monstruos psicosociales	VISIÓN DEL MUNDO IDEOLOGÍA (Comovisión)	DEOLÓGICAS (Orden ideológico)	TOTALITARISMO (Fanatismo)
VII - ADULTO (30 a 50 años)	GENTILIDAD	INTIMIDAD VS. AISLAMIENTO	COMPAÑEROS de amor y trabajo. Competencia Cooperación	AMOR "Nosotros somos lo que amamos"	AISLAMIENTO Exclusividad Narcisismo	PATRONES DE COOPERACIÓN Sentido Ético (Aso ciaciones)	ASOCIATIVAS Solidaridad (Asociaciones abiertas al otras)	EUTISMO Clase
VIII - VIEJO (Después de los 50 años)	PRODUCTIVIDAD	GENERATIVIDAD VS. ESTANCAMIENTO	TRABAJO DIVIDIDO Familia y hogar compartidos	CUIDADO. CELO. Caridad "Yo soy lo que cuido y celo"	ESTANCAMIENTO Rechazo	CORRIENTES DE EDUCACIÓN Y TRADICIÓN (Aso ciaciones)	GENERACIONALES Productividad y Creatividad (Familia)	AUTORITARISMO (Poder degenerado)
	GENERALIZACIÓN de los modos sexuales	INTEGRIDAD VS. DESESPERANZA	GÉNERO HUMANO "Mi género"	SABIDURÍA "Yo soy lo que sobrevive en mí."	DESESPERANZA. A. Dead en	SABIDURÍA (Síntesis esencial)	FILÓSOFICAS (Teorías Filosóficas)	DOGMATISMO (Ritualismo)

Ilustración 2 teoría de desarrollo humano (Erickson, E., 1997).

Desde la teoría del desarrollo de aprendizaje Vigotsky (1990) es evidenciable el trabajo de este proyecto, por factores como el “desarrollo del potencial del individuo, la expresión y el crecimiento histórico de una sociedad dentro de la cual surge el hombre como actor principal del proceso educacional.

Vigotsky (1990) considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vigotsky (1990) introduce el concepto de '**zona de desarrollo próximo**' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas.

Ideas básicas de VYGOTSKY (1990):

Las ideas más claras e importantes de Vigotsky establecen un vínculo fuerte entre los factores sociales, en especial los históricos y culturales y el desarrollo del individuo. En consecuencia, tres temas básicos subyacentes recorren las teorizaciones de Vigotsky (1990). Uno tiene que ver con la posición central de la cultura en el desarrollo humano; el segundo se ocupa de las funciones del lenguaje, y el tercero se refiere a las relaciones del niño en desarrollo con el entorno. (Kozulin, 1990).

Cultura:

El papel de la cultura es más evidente en la distinción que hace Vigotsky(1990) entre *funciones mentales elementales* y las *funciones mentales superiores*. Las funciones elementales son capacidades naturales que no se aprenden. Se manifiestan en la capacidad del neonato de escuchar sonidos y diferenciarlos. Son evidentes, en la capacidad de recordar el olor de la madre o en la capacidad de balbucear y gorgojar. De gritar y llorar. Sin embargo, en su momento estas capacidades elementales se

transforman gradualmente en funciones mentales superiores; es decir, cambian de las funciones naturales innatas a las capacidades y conductas aprendidas más perfectas. Esta transformación, que es absolutamente fundamental para el desarrollo del ser humano, se hace posible gracias al lenguaje.

Función del lenguaje:

Asegura Vigotsky (1990) que, a fin de cuentas, el lenguaje es lo que posibilita el pensamiento. Durante la etapa preverbal del desarrollo, la inteligencia del niño es muy parecida a la de digamos, un mono. Es puramente natural, puramente práctica; en otras palabras elemental. Pero el lenguaje lo altera todo. El lenguaje, insiste Vygotsky (1990), es por completo esencial para cualquier forma de pensamiento *consiente* acerca del futuro. Para decirlo en forma sencilla, nuestro pensamiento sobre el pasado, el presente y el futuro es imposible sin la forma de lenguaje que los psicólogos llaman **habla interna**.

Zona de desarrollo proximal.

El lenguaje, un invento cultural, es una de las formas más importantes en que el contexto ambiental del niño influye y moldea curso del desarrollo. Para Vigotsky (1990), el desarrollo es una función de la interacción entre cultura y las capacidades biológicas básicas y tiempos de maduración del niño. Pero, insiste, Vigotsky (1990) es contexto lo más importante, no la maduración biológicas. El desarrollo ocurre cuando las oportunidades y las exigencias del medio son apropiadas para el niño. En cierto sentido, el medio enseña al niño a transitar por los senderos del desarrollo. Pero, esta instrucción es efectiva solo si la maduración biológica y el nivel de desarrollo actuales del niño están suficientemente avanzados.

En resumen, la teoría del desarrollo de Vigotsky (1990) subraya la función de la cultura, en especial se creación más importante, el lenguaje. La zona de desarrollo proximal, el nombre para el potencial de desarrollo, expresa la convicción de Vigotsky (1990) en la interdependencia de los procesos de desarrollo del niño y los recursos que ofrece la cultura.

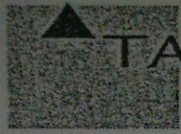


TABLA SINÓPTICA 2.12

Principales conceptos

de la teoría histórico-cultural de Vygotsky

Cultura

- Las culturas nos hacen humanos; sin culturas, seríamos como los animales, restringidos a las funciones mentales *elementales*, incapaces de pensamiento *superior*.
- El lenguaje es la herramienta más importante de las culturas humanas.

Lenguaje

- El lenguaje posibilita el pensamiento; el pensamiento depende del *habla interna*.
- El *habla interna* es el habla privada. Es la última en aparecer durante el desarrollo. Sin habla interna, dice Vygotsky, no podríamos contemplar un futuro.
- El *habla egocéntrica* tiende un puente entre el habla interna y externa, y es común entre los tres y los siete años.
- El *habla social* es externa. Es la primera y más primitiva forma del habla.

Zona de crecimiento proximal

- Expresión de Vygotsky para el potencial de desarrollo posterior del niño, dadas las experiencias culturales apropiadas.
- En cierto sentido, la *zona* comprende la gama de tareas de que es capaz el individuo dada la asistencia adecuada (en la forma de sugerencias, modelos, claves, preguntas, etc.). Las tareas *por debajo* de este nivel son demasiado simples y de poco valor; las que están por arriba son demasiado difíciles para ser útiles.

2.2. Ideal de hombre.

La concepción de hombre, donde se observa al individuo de manera que tiene la capacidad de proyectar orientar y supervisar su conducta desde el interior y adaptarse de acuerdo con el cambio de circunstancias. Conformando lo integral como ser social, ser político y ser humano. Cada uno de estos componentes se traduce en unos desarrollos determinados del sujeto para la transformación de la sociedad (Vigotsky, 1990).

Se concibe como el ser humano, que es capaz de cambiar su propiocepción de acuerdo con el medio donde vive. El sujeto es un ente activo y explorador constante, donde la mayoría de la teoría se plantea en la acción. El hombre se construye su propio conocimiento a partir de esa exploración y de ese proceso de información que le llega del medio ambiente, siendo capaz de adaptarse a éste, siendo posibilitador para el mejoramiento de la sociedad que lo rodea.

2.3. Concepción de cultura – sociedad.

Una sociedad es un "constructo" que permanentemente se está formando y lo que lo vuelve más complejo, y autotransformador, porque obtiene de sí misma su propio sentido. (Savater, 2002). En la concepción sociológica la cultura se define como "el progreso intelectual y social del hombre en general, de las colectividades, de la humanidad". En general, se usa el concepto de cultura en su acepción sociológica. (Fisher, 2006, p. 207).

Escenario que exige la acción de las personas, con todas sus capacidades para proponer, gestionar e incidir en las decisiones públicas, cuyo fin es aportar al mejoramiento de las condiciones de vida y a la potencialización de las capacidades individuales, que una vez articuladas y cooperadas, permitan la construcción del capital social como condición fundamental del desarrollo.

2.4. Modelo pedagógico. (Social)

El modelo pedagógico que predomina y se propone en el proyecto, es el *modelo pedagógico social*; porque es un proyecto que va relacionado al *respeto y tolerancia* hacia las dificultades de los demás, claro está que es un modelo donde *el tipo de educación es grupal*, con acompañamiento del docente con interacción directa con los estudiantes.

El Modelo Pedagógico Social consiste en formar niños y jóvenes autónomos y críticos de su papel activo en la sociedad, con base en la reflexión y la creatividad, encaminadas hacia el cambio de las necesidades políticas, ideológicas, sociales y educativas. (Pérez, G., 2004).

La Educación Social ha de proponerse hoy iniciar a los individuos, de manera consciente y reflexiva, en la práctica de las virtudes sociales, y ello en el campo general de la sociabilidad, como en los ámbitos ciudadanos y políticos más concretos. La formación cívica y la política están encuadradas dentro de la educación para la convivencia, que tiene dos objetivos: a) Formación de la conciencia moral de los sujetos y b) Formación para la participación.

El Currículo con el Modelo Pedagógico Social, formula alternativas de solución para los problemas de la sociedad, a partir del análisis de la realidad social, la cultura, los valores entre otros, para que a través del proceso educativo se transforme la sociedad en un bien común para *todos*.(Pérez, G., 2004).

La relación maestro estudiante, es una metodología inductiva o horizontal. Es planteada desde una correlación de interacciones entre ellos, donde el docente es capaz de escuchar y relacionarse directamente con las necesidades de los estudiantes.

MAESTRO ↔ ESTUDIANTE

El profesor y los estudiantes tienen el compromiso de participar con sus opiniones para explicar su acuerdo o desacuerdo con la situación o temática estudiada. En esta pedagogía se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social, que se concreta a través de la actividad del grupo.

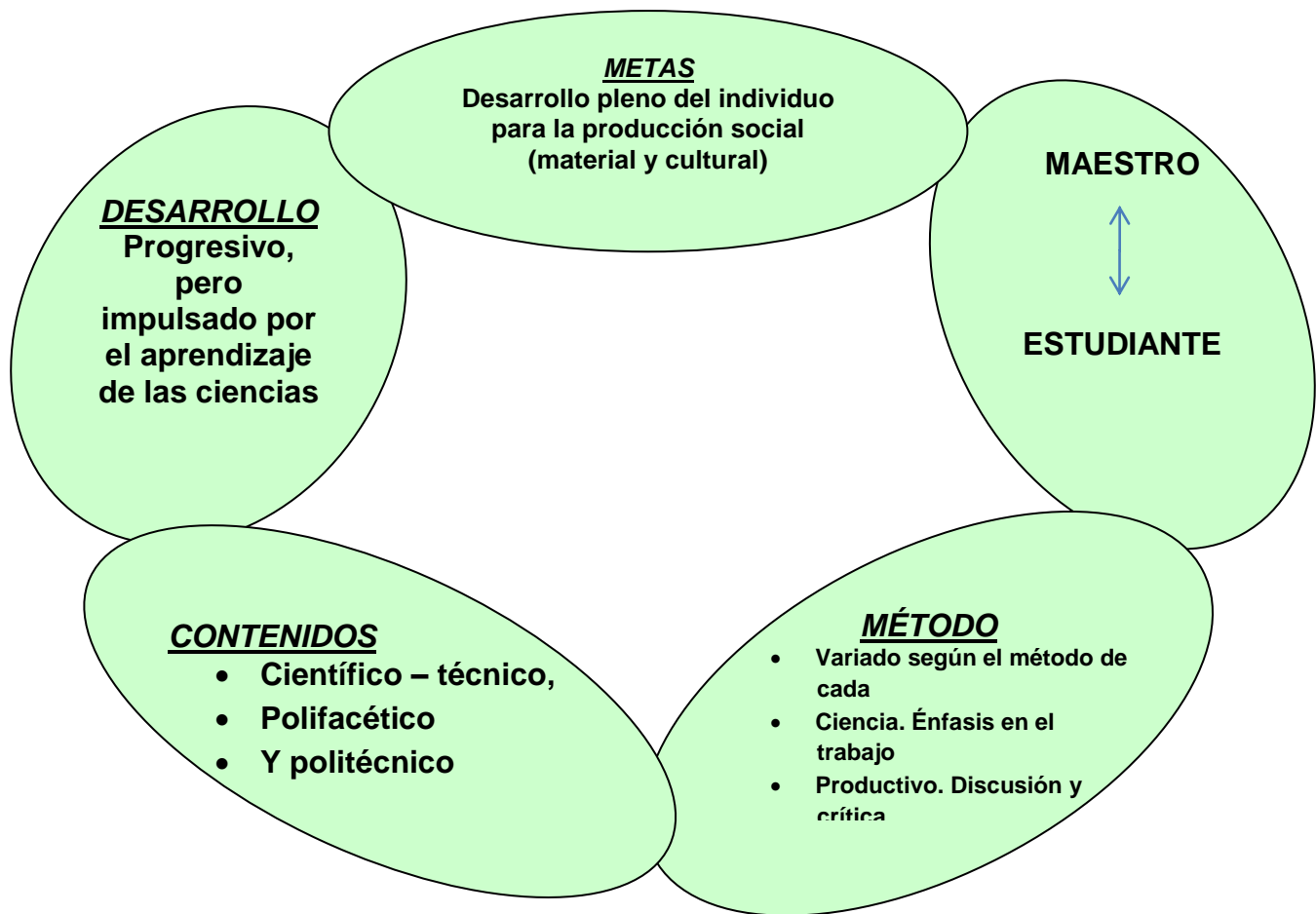


Ilustración 3 modelo pedagógico social (Pérez, G., 2004).

2.5. Tendencia de la educación física.

La tendencia que se pretende instaurar en el proyecto educativo, sería la *tendencia sociomotriz*, donde se habla de una absoluta dependencia del deporte y las actividades

Físicas en las actividades pedagógicas, para así recurrir a mayores espacios de creatividad. Se habla de una pedagogía que promueve la interacción, el trabajo en grupo y el respeto por el otro.

La educación física debe recurrir a trabajos que permitan mayores espacios de creatividad: entre estas se pueden considerar, la danza, los juegos, la expresión corporal y prácticas deportivas no estructuradas. Abogando por una pedagogía que deje grandes espacios de creación al niño y al joven, que no sea tan directa y que ante todo promueva la interacción, el trabajo de grupo y el respeto por el otro. (Parlebas, P., 2002).

Además, esta tendencia actúa sobre las conductas motrices con que se obtiene la transformación y el enriquecimiento de la personalidad, en un sentido educativo y conllevan a la educación global del niño.

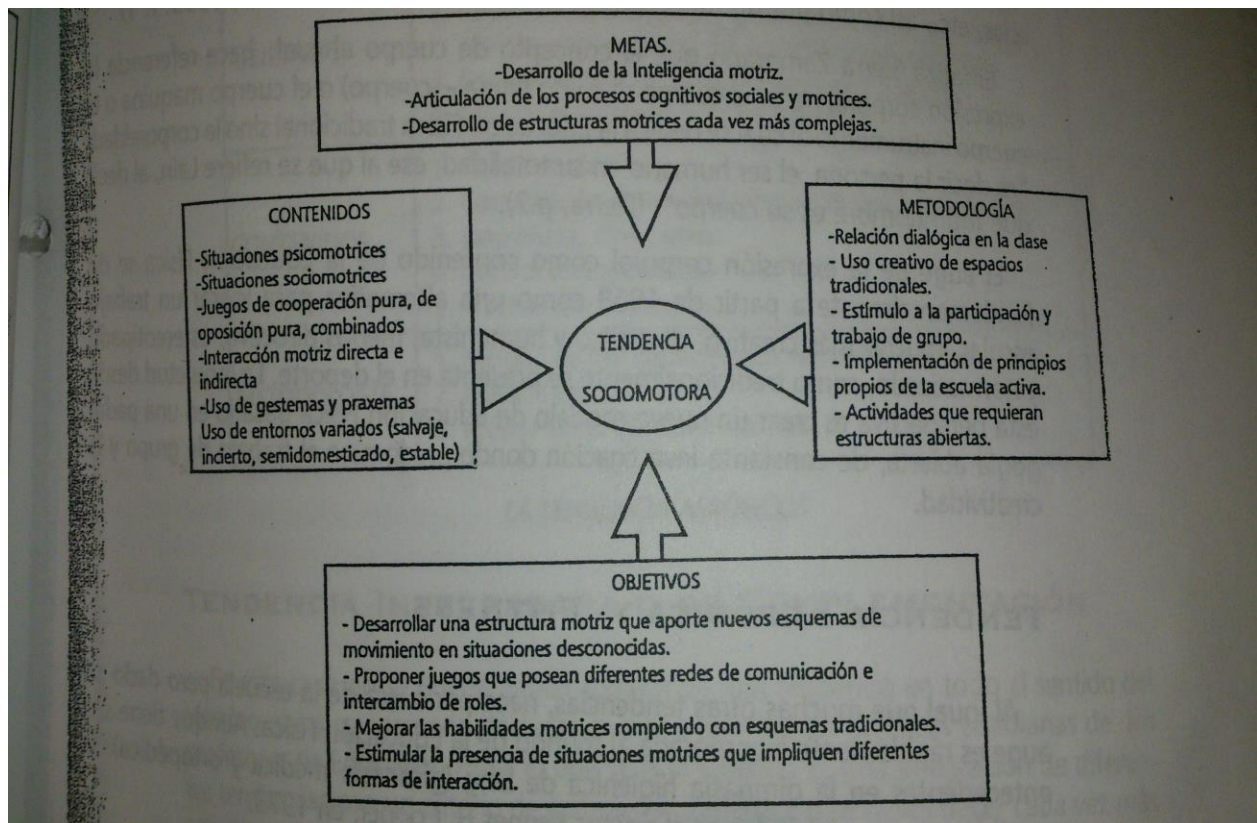


Ilustración 4 tendencia Sociomotriz (Parlebas, P., 2002).

2.6. Modelo didáctico.

La didáctica planteada por el profesor es acerca de las necesidades evidenciadas en el plantel educativo para la enseñanza comprensiva de la teoría para la necesidad. El aprendizaje basado en problemas ABP es la propuesta a instaurar.

Las características del ABP está en fomentar en el alumno la actitud positiva hacia el aprendizaje, en el método se respeta la autonomía del estudiante, quien aprende sobre los contenidos y la propia experiencia de trabajo en la dinámica del método, los alumnos tienen además la posibilidad de observar en la práctica aplicaciones de lo que se encuentran aprendiendo en torno al problema. (Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño).

El ABP se caracteriza: “Por privilegiar las competencias operacionales como contenidos de aprendizaje, el ABP es una didáctica contemporánea funcional”. Además, este mismo autor afirma que: (Hernández, 2004) “La preocupación fundamental es que el estudiante aprenda y esto significa que aprenda a desempeñarse en contextos con sentido propio” (P. 115 – 115).

El aprendizaje basado en problemas (ABP), es adecuado que se observe como una alternativa pertinente, por medio de la que se reflexione y se transforme en general el proceso educativo en cualquier contexto, sobre todo en el ámbito escolar, reconociendo la importancia en el aprendizaje en la formación de sujeto críticos y reflexivos, (Hernández, 2004). “el ABP implica transformar totalmente la mirada sobre el acto educativo: Sus finalidades la forma como participan los autores del proceso (estudiantes) y, sobre todo, la forma cómo actúan sus gestores (maestros)” (p.117).

2.7. Concepto de aprendizaje – enseñanza - evaluación.

Según la teoría revisada y la pretensión del proyecto en que se pretende innovar existen un sustento hacia y desde modelo pedagógico *social*; porque da cuenta de un aprendizaje relacionado al respeto y tolerancia hacia las dificultades de los demás, con enseñanza de *tipo de grupal*, con acompañamiento del docente con interacción directa con los estudiantes.

Como se habla de un conocimiento que parte de la interacción social, del reconocimiento de sí mismo, y del otro, elemental comprender que el aprendizaje será cooperativo. Porque, se respeta y se comparten los problemas, ayudando de modo colectivo a buscar las alternativas de solución a los conflictos, as dificultades y obstáculos que se les presente, además, cabe resaltar que el aprendizaje se prolonga para toda la vida.

Los estilos de enseñanza que se manejarán serán los inductivos, porque aportan a la conformación del sujeto desde el criterio autónomo de cada quien, que aportará a la enseñanza propia y grupal, para así, lograr el aprendizaje que el proyecto pretende conformar.

Partiendo del principio a la igualdad, además del hecho que la construcción de ser humano se da a partir del otro, con el otro y para el otro. Se tendrá una enseñanza que podría decirse recíproca, porque se quiere que todos sean participantes activos en el conocimiento, teniendo claridad que el fin de esta propuesta es el reconocimiento y respeto a las diferencias y la auto realización.

Se pretende capacitar para resolver problemas sociales, para mejorar la calidad de vida de una comunidad. La evaluación es cualitativa y puede ser individual o colectiva. Se da preferencia a la autoevaluación y coevaluación, porque el trabajo es principalmente solidario. En este modelo los alumnos/as desarrollan su personalidad y sus capacidades cognitivas, en torno a las necesidades sociales para una colectividad en consideración del hacer científico. (Flórez, R., 2010).

3. DISEÑO DE IMPLEMENTACIÓN

3.1. Justificación.

Este trabajo, se enfatiza en conformar una propuesta curricular, atendiendo a unas necesidades evidenciadas en las prácticas realizadas en diferentes instituciones educativas de Bogotá. La falta de fundamentación motriz y el respeto dentro del contexto, es fundamental para el desenvolvimiento de las relaciones interpersonales dentro de la sociedad.

La necesidad que tiene el sujeto de una fundamentación adecuada y pertinente, para que en la primaria y la secundaria, su desarrollo y su interacción grupal sea lo más apropiada, debido a su motricidad y su forma de desenvolverse, además, de manera adecuada y pertinente de comprender a los demás.

La importancia del desarrollo del proyecto curricular particular, es la implementación de un docente en la temprana edad, porque es allí, donde se debe incentivar y trabajar la motricidad de diferentes aspectos, para la fundamentación coordinativa y perspectiva del niño. Además, de un *desarrollo ético y moral del infante* para comprender las debilidades del otro y aceptarlo tal y como es.

3.2. Metas.

La temática central del proyecto plantea potenciación de la actividad motriz, para mejorar la participación en las actividades físicas, en que se ve reflejada la importancia del movimiento para la interacción y correlación con su entorno y la sociedad que lo rodea, lo importante es que a través del movimiento, los seres se relacionen entre sí, dando así mismo, una confianza para desenvolverse en el mundo de forma espontánea.

3.2.1. General.

- Potenciar el desarrollo desde un aspecto de *formación del ser y su motricidad*, con el compromiso de mejorar la calidad de vida en el ámbito social del ser humano, también, comprometido con las relaciones consigo mismo y con los demás.

3.2.2. Específicos.

- Fortalecer por medio de dinámicas grupales los patrones básicos del movimiento.
- Potenciar la participación en las actividades físicas autónomas de los estudiantes.
- Formular problemas que conlleve a la interacción con las otras personas para buscar las posibles soluciones.
- Reconocer las diferencias y las virtudes de las otras personas, posibilitando relaciones sociales amenas.
- Aceptar al otro y sus diferencias.
- Generar espacios de interrelaciones sociales para la disminución de conflicto.

3.3. Planeación general.

Sesión	Fecha	Núcleos temáticos	Contenidos	Practica	Recursos	Duración
1	30/08/13	Exploración y aceptación del contexto	Propiocepción.	Exploración de mi cuerpo, mis actitudes y aptitudes.	Ocluser, papel y lápiz.	1:20 min
2	6/09/13		Reconocimiento del otro.	Exploración de la corporalidad y corporeidad de la otra persona.	Ocluser, cuaderno, lápiz y colores.	1:20 min
3	13/09/13		Aceptación del otro.	Cuento grupal. Aceptación de las diferencias.	Papel, lápiz, colores, témperas, papel periódico.	1:20 min
4	20/09/13	Desarrollo y potencialización motor, por medio de la interacción social.	Lateralidad.	“Mi compañero es mis ojos”. Pista de obstáculos.	Ocluser.	1:20 min
5	27/09/13		Desarrollo de la técnica de carrera.	Exploración, mímica, y corrección.	Lazos y aros.	1:20 min
6	4/10/13		Saltar por medio de la interacción social.	Saltar lazo, explorando y descubriendo diferentes formas de saltar	Marcas, conos, aros y lazos.	1:20 min
7	18/10/13		Lanzar como forma de	Exploración de las múltiples	Pelotas de tenis, pelotas	1:20 min

			relación grupal.	formas de lanzamientos y recepción.	locas, balones de baloncesto.	
8	24/10/13		Potencialización de la técnica de pateo.	Descubrir las técnicas de pateo con las diferentes superficies de contacto.		1:20 min
9	25/10/13		Desarrollo de las formas básicas de rodar.	Giros sobre el mismo eje de sustentación. Apoyo interpersonal.	Colchonetas y aros.	1:20 min
10	31/10/13		Festival de juegos motrices.	Feria de juegos motrices. Estaciones de ejecución de los patrones básicos de movimiento.	Aros, balones, arcos, colchonetas, aros, conos, marcas y lazos.	1:20 min

3.4. Contenidos.

Exploración y aceptación del contexto.

- Propiocepción.
- Reconocimiento del otro.
- Aceptación del contexto.

Desarrollo y potencialización de las actividades motrices.

- Lateralidad.
- Desarrollo de la técnica de carrera.
- Saltar por medio de la interacción social.
- Lanzar como forma de relación grupal.
- Potencialización de la técnica de pateo.
- Desarrollo de las formas básicas de rodar.
- Feria de patrones básicos.

3.5. Metodología

La metodología que se trabajara utiliza elementos y dinámicas que inciden en la orientación de manera que se va a desarrollar los procesos enseñanza-aprendizaje de las técnicas de las actividades físicas.

Los métodos de enseñanza para la implementación se manejaran desde los métodos

INDUCTIVOS.

- ❖ *Libre exploración.*
- ❖ *Enseñanza recíproca.*
- ❖ *Descubrimiento guiado.*
- ❖ *Individualidad.*
- ❖ *Resolución de problemas.*

3.6. Evaluación.

La evaluación será entendida como el acompañamiento que orienta al aprendizaje, siendo un proceso flexible que exige el compromiso y continuidad para lograr la comprensión, el análisis y la interpretación sobre las experiencias acumuladas durante el desarrollo de un proceso de aprendizaje, y de esta manera, optimizar los recursos de enseñanza.

Es un proceso que describe e interpreta la naturaleza, condiciones y relaciones internas y externas de los sujetos e instituciones, que intervienen en la acción educativa con la finalidad de buscar el cambio socio-cultural en la dirección de los fines de la educación. (Flórez, R., 2010).

La evaluación cualitativa se caracteriza por ser integral, individual, democrática y actualizada. Es integral e individual en la medida en que trata de adecuarse a los rasgos y las particularidades de cada estudiante, y no omite recolectar la información correspondiente sobre cada aspecto relevante del educando. También, es democrática y actualizada, porque busca la participación consciente de todos los actores sociales (alumno, maestros, padres, personal directivo y otros), involucrados en el proceso evaluativo; y porque siempre se tienen en cuenta las características de la situación específica, en donde ocurren los hechos escolares (Flórez, R., 2010).

La evaluación enmarcada en la perceptiva cualitativa; teniendo en cuenta, que se basa en el proceso y no en su resultado, además considerando todas y cada uno de los factores que influyen en él. Será una evaluación, que cuenta con elementos de: co- evaluación (como trabajo cooperativo) y autoevaluación (como el auto aprendizaje – la autorregulación). Es el proceso, donde el alumno valoriza su propia actuación. Le permite reconocer sus posibilidades, limitaciones y cambios necesarios para mejorar su aprendizaje.

a) Autoevaluación: Cuando el alumno (evaluado) es quien se evalúa. La Autoevaluación permite al alumno:

- Emitir juicios de valor sobre sí mismo, en función de ciertos criterios de evaluación o indicadores previamente establecidos.
- Estimular la retroalimentación constante de sí mismo y de otras personas para mejorar su proceso de aprendizaje.
- Participar de una manera crítica en la construcción de su aprendizaje.

b) Coevaluación: Cuando el grupo es quien se evalúa.

Es el proceso de valoración conjunta que realizan los alumnos sobre la actuación del grupo, atendiendo a criterios de evaluación o indicadores establecidos por consenso.

La Coevaluación permite al alumno y al docente:

- Identificar los logros personales y grupales.
- Fomentar la participación, reflexión y crítica constructiva ante situaciones de aprendizaje.
- Opinar sobre su actuación dentro del grupo.
- Desarrollar actitudes que se orienten hacia la integración del grupo.
- Mejorar su responsabilidad e identificación con el trabajo.
- Emitir juicios valorativos acerca de otros en un ambiente de libertad, compromiso y responsabilidad.

4. EJECUCIÓN PILOTO

4.1. Microdiseño

4.1.1. Cronograma.

- **Agosto**

<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>	<i>Sábado</i>	<i>Domingo</i>
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

- **Septiembre**

<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>	<i>Sábado</i>	<i>Domingo</i>
						1

2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

- **Octubre.**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			
SEMANA DE RECESO ESCOLAR.						

- **Noviembre.**

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

PRACTICA DE OBSEVACIÓN.

IMPLEMENTACIÓN.

ASESORÍAS.

SEMANA DE ENTREGA DE DOCUMENTO.

4.1.2. Plan de clase o sesiones.

SESIÓN # 1
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA.
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 30 de agosto. Hora: 8:20 a.m. a 10:40 a.m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: Propiocepción.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocerme a mí mismo físicamente y actitudinalmente.
TEMA: aprendamos de mí corporalidad y corporeidad.
RECURSOS MATERIALES: papel, lápiz.
ACTIVIDADES
<p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: Antes de salir al patio se explica el por qué de mi presencia en la institución.</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: explicación de que es la propiocepción. Con los ojos cerrados y con música muy suave los estudiantes empiezan a explorar las capacidades de movimientos sus articulaciones. Reconocimiento de su corporalidad.</p> <p>Después tiene que realizar un auto-retrato, tendrán que escribir sus virtudes y sus debilidades; además de las cualidades sociales que tiene cada uno.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: cada uno de los estudiantes pasa al frente y expone su dibujo, compartiendo con el grupo cuáles son sus fortalezas y sus virtudes, y que le gustaría aprender en la clase de educación física.</p> <p>Se realiza un ejercicio de movilidad articular segmentada; acompañada con movimientos con más alto grado de dificultad. Donde los estudiantes terminan de sentir su cuerpo y cada uno de los movimientos que ejecuta.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: Se les pregunta: ¿Qué sienten? Hablan los que quieren hacerlo, acerca de lo que ocurrió, y cómo se sintieron, o simplemente lo demuestran con sus gestos de tedio, alegría y cansancio, entre otros.</p> <p>Para terminar, todo lo que se realizó en la clase, tienen que apuntarlo en el diario o el registro de las clases que llevan.</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:
<p>Conclusiones: los estudiantes aprenden por medio de la clase los conceptos de corporalidad y corporeidad, se interesan demasiado por la exploración de las grandes capacidades de movimientos de su cuerpo y el complemento de la personalidad para la conformación del ser (corporeidad).</p> <p>Lo que se identifica: en esta sesión logramos identificar el alto grado de interés de los estudiantes acerca de su cuerpo, y el que podría potenciar para mejorar su movilidad para un mayor desenvolvimiento en el entorno donde convive.</p>

SESIÓN 2
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 6 de septiembre de 2013. Hora: 8:20 a.m. 10:40 a.m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
NÚCLEO TEMÁTICO: reconocimiento del otro
OBJETIVO DE LA SESIÓN: reconocer al otro, sus diferencias y su virtudes
TEMA: relaciones sociales
RECURSOS MATERIALES: cuaderno y lápiz.
ACTIVIDADES La sesión de clase se divide en cuatro momentos: Antes de empezar el trabajo, se da la orden por higiene que los niños se laven las manos de la mejor manera. -INTRODUCCIÓN: se expone la gran importancia de reconocer al otro con sus diferencias y sus virtudes. Partimos desde la corporalidad hacia la corporeidad, dando un complemento para reconocer completamente al otro. -SENSIBILIZACIÓN: se ubican en parejas, (se intentan que sea con la persona que menos se hablan en el salón), con los ojos cerrados van a empezar a tocarle el rostro al compañero identificando sus cualidades físicas. Al oído le van a expresar como les parece la persona (juiciosa, chistoso, respetuoso, amable. etc.) -SOCIALIZACIÓN: cada uno va a exponer frente al grupo como es la persona con que trabajo cuáles son sus cualidades físicas y personales, complementando la idea con los demás integrantes del salón, todos opinan como es la persona. -RETROALIMENTACIÓN: el trabajo está destinado para reconocer al otro, identificando sus diferencias y sus virtudes, respetándolo por ser como es. Además, todos los estudiantes aprenden a reconocer mucho mejor a las personas con que estudian todos los días. Ayudará a la conformación de nuevos grupos de trabajo, rompiendo los lineamientos (juiciosos + juiciosos. = Desordenados + desordenados).
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA: Conclusiones: Los niños están muy prestos a las actividades y creo que ésto es fundamental para llegar al objetivo, desarrollar procesos perceptivos en vías de mejorar sus relaciones interpersonales. Lo que se identifica: Todavía hacen falta juegos más dirigidos a desarrollar la percepción, sin embargo, ya se entra en temas como reconocimiento del espacio y contacto corporal, que son conceptos claves para el objetivo del PCP.

SESIÓN 3
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 13 de septiembre de 2013. Hora: 8:20 a. m. a 10:40 a. m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: aceptación del otro.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocerme y aceptar a las otras personas.
TEMA: respeto la mejor manera de convivir.
RECURSOS MATERIALES: papel, lápiz, colores temperas papel periódico.
<p>ACTIVIDADES</p> <p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: Antes de salir al patio, se da una ligera conversación donde se conlleva una lluvia de ideas, que determinan la gran importancia del respeto para una mejor convivencia.</p> <p>Se da la indicación de bajar al patio y llevar todos los materiales que se habían pedido para el pleno desarrollo de la clase.</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: el respeto a la diversidad de ideas es crucial para mejorar las relaciones sociales dentro del curso. Para mejorar estos aspectos se realiza una actividad de cuenta grupal con condiciones de trabajo.</p> <p>El grupo realiza un círculo en el centro del patio. Que se tendrá que estar intercalado entre niño y niña, para generar nuevas interacciones dentro del grupo.</p> <p>La idea de la actividad es realizar un cuento; la condición es que el docente añade un sujeto y un espacio donde se desarrolla esa acción (la problemática social, el irrespeto y la dificultad en las actividades motrices), y el grupo a manera de relato uno a uno tendrá que generar la historia que ayudará a mejorar dicho problema. Cada niño conlleva la historia y agrupará las ideas del anterior.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: se pegan todos las carteleras a la pared hilan más de 20 pliegos de papel periódico, donde cada niño tendrá que plasmar el relato que añadió a la historia; y hace realizar una historieta dentro del grupo.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: Se realiza un mini conversatorio sobre la importancia de las relaciones sociales, de qué manera se tienen que respetar la ideas del otro y tratar de manejarlas, sin que se generen conflictos.</p>
<p>ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:</p> <p><u>Conclusiones:</u> los estudiantes aprenden por medio de la clase la generación de respeto a las ideas y el respeto total hacia la otra persona.</p> <p><u>Lo que se identifica:</u> le dan la importancia necesaria al papel que tiene el respeto dentro de la sociedad. Presentan estímulos que conllevan a una generación de relaciones interpersonales fuera de la clase de educación física.</p>

SESIÓN 4
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 20 de septiembre. Hora: 8:20 a. m. a 10:40 a. m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: lateralidad.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: lateralidad para mejorar las relaciones sociales.
TEMA: desarrollo de la lateralidad para confiar en el otro.
RECURSOS MATERIALES: ocluser (tapa ojos)
ACTIVIDADES La sesión de clase se divide en cuatro momentos: <p>-INTRODUCCIÓN: Antes de salir al patio se explica la importancia de la confianza dentro de una sociedad.</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: se realizan parejas a criterio de la docente de educación física, que las conformará con tal que sean sujetos que se relacionará muy poco entre ellos. Se explica la importancia de la confianza en la otra persona para el desarrollo completo de la actividad.</p> <p>La actividad a realizar es el recorrido por el colegio y el paso de una pista de obstáculos con los ojos vendados, el único recurso que tendrá el estudiante es la guía de su compañero para el desarrollo de la actividad.</p> <p>Después de que la primera persona realiza el recorrido, cambian. Y se le indica a las personas que van a dar las órdenes que cambien de orden el recorrido, para que la pareja se confunda y hagan un mejor proceso de comprensión.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: los estudiantes expresan la experiencia que trajo la actividad. El manejo de la lateralidad de cada sujeto, es importante para el mejor desarrollo de la actividad.</p> <p>Se generan lazos entre la persona que era guiada y el que la estaba orientando. Exponen cuales fueron los tramos más difíciles y por que.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: Se les pregunta: ¿Qué sienten? Hablan los que quieren hacerlo, acerca de lo que ocurrió, y cómo se sintieron, o simplemente lo demuestran con sus gestos de tedio, alegría y cansancio, entre otros.</p> <p>Para terminar, todo lo que se realizó en la clase, tienen que apuntarlo en el diario o el registro de las clases que llevan.</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA: <u>Conclusiones:</u> los estudiantes aprenden a confiar en la otra persona, generando un espacio de relación con el otro; para mejorar las relaciones y la disminución de los conflictos dentro del grupo. <u>Lo que se identifica:</u> en esta sesión logramos identificar la gran dificultad que se presenta en la relación de nuevas amistades dentro del grupo; pero con la ayuda de la educación física y su generación de espacios apropiados, se hace que estas relaciones sean más amenas y fáciles de construir.

SESIÓN 5
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 27 de septiembre. Hora: 8:20 a. m. a 10:40 a. m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: desarrollo de la técnica de carrera.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: generación de relaciones por medio del desarrollo de la técnica de carrera.
TEMA: correr con actividades grupales
RECURSOS MATERIALES: lasos, aros.
ACTIVIDADES
<p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: se realiza una introducción de la técnica apropiada de carrera.</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: explicación de cuál es la técnica apropiada de correr. Se realiza una actividad de exploración de como corre cada uno por el patio a variabilidades de hacer grupos en la carrera. Después se realiza trabajo de mímica, ¿cómo corre la otra persona?, así el niño tendrá el rol de profesor corrigiendo la técnica del compañero.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: se preguntan cuáles fueron las dificultades en la técnica de carrera y se pregunta si es posible: ¿que entre el grupo se evalúen?.</p> <p>Se realiza una actividad grupal de coordinación en la parte de la técnica de carrera, donde el docente presenta un ritmo y los niños ejecutan el movimiento con alto grado de variabilidad.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: Se les pregunta: ¿Qué sienten? Hablan los que quieren hacerlo, acerca de lo que ocurrió, y cómo se sintieron, o simplemente lo demuestran con sus gestos de tedio, alegría y cansancio, entre otros.</p> <p>Para terminar, todo lo que se realizó en la clase, tienen que apuntarlo en el diario o el registro de las clases que llevan.</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:
<p>Conclusiones: los estudiantes aprenden por medio de la exploración por sí mismos, sentir su cuerpo es importante al igual que reconocer las posibilidades de rango de movimiento.</p> <p>Lo que se identifica: en esta sesión logramos identificar el alto grado de interés de los estudiantes acerca de su cuerpo, y el que podría potenciar para mejorar su movilidad para un mayor desenvolvimiento en el entorno donde convive.</p>

SESIÓN 6
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 4 de octubre de 2013. Hora: 8:20 a m. a 10:40 a. m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: desarrollar la habilidad de saltar por medio de interacciones grupales
OBJETIVO DE LA SESIÓN: generar un aprendizaje para la ejecución de saber saltar.
TEMA: desarrollo motor.
RECURSOS MATERIALES: lazos, marcas, conos, aro.
ACTIVIDADES
<p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: lluvia de ideas sobre cuales es la importancia del saber saltar. En qué actividades cotidianas se realiza el ejercicio de saltar. ¿Para qué es necesario saltar?</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: la exploración de formas de saltar lazo. La tarea es que cada apersona tendrá que ejecutar la mayor formas posibles diferentes de saltar lazo. Pueden interactuar para llegar a dicho conocimientos entre varias personas.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: cada uno de los estudiantes pasa al frente propone una forma diferente de saltar el lazo.</p> <p>Cada persona es autónoma para ejecutar los saltos que más se le faciliten, teniendo en cuenta que tendrán que apropiar la mayor cantidad de formas diferentes de saltar el lazo.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: la importancia de ayudar a las personas que se les dificulta la ejecución de los movimientos y motivarlos a que mejoren.</p> <p>Para terminar, todo lo que se realizó en la clase, tienen que apuntarlo en el diario o el registro de las clases que llevan.</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:
<p>Conclusiones: los estudiantes aprenden por medio de la clase los a saltar lazo y explorar de distintas maneras para conllevar a un fin grupal que es la generación de diferentes formas de salto.</p> <p>Lo que se identifica: en esta sesión logramos identificar el alto grado de interés de los estudiantes acerca de buscar nuevas posibilidades en el ámbito motor. Las actividades físicas concentran al estudiantado.</p>

SESIÓN 7
IED ALEXANDER FLEMING 3ro PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes 18 de octubre de 2013. Hora: 8:20 a m. a 10:40 a. m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
NÚCLEO TEMÁTICO: el lanzar como forma de relación grupal.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: mejorar la capacidad de lanzamiento de los sujetos de manera grupal
TEMA: lanzar y recepcionar.
RECURSOS MATERIALES: pelotas de tenis, pelotas locas, balones de baloncesto.
ACTIVIDADES
<p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: se menciona la importancia de las diferentes formas de lanzamientos y recepcionamientos, que se ven ejecutados en varias actividades lúdicas, juegos y deportes, en los diferentes tipos de contextos donde los estudiantes se desenvuelven.</p> <p>-SENSIBILIZACIÓN: se conforman grupos de 4 personas. Cada grupo debe tener tres tipos de pelotas diferentes (pelota loca, pelota de tenis, pelota de voleibol o baloncesto). Por medio de la exploración los estudiantes experimentan las diferentes formas de lanzamiento y recepción de la pelota. Las indicaciones estipulan que se podrían generar más de 10 posibilidades de lanzamientos diferentes, lo cual hace que los niños se interroguen a sí mismo y grupalmente para generar un conocimiento grupal entre sí. Se realizan lanzamientos con desplazamientos y a diferentes distancias; lo cual conlleva a actividades más complejas.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: cada grupo expone y realiza las diferentes posibilidades de lanzamiento. Y el docente muestras diferentes variabilidades.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: se explica la importancia de los lanzamientos dentro de la educación física y en la vida cotidiana para un mejor desenvolvimiento dentro de las actividades físicas. Identifican que dichos movimientos aporta a juegos tradicionales que desarrollan en el contexto local. (Yermis, 3-6-9. bola, ponchado etc.).</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:
<p>Conclusiones: se realiza la exploración adecuada de los movimientos, de lo más simple a lo más complejo. Se apropiaron los patrones básicos y las diferentes formas de ejecución.</p> <p>Lo que se identifica: el tiempo es muy corto para realizar la exploración y la ejecución, donde desarrollen y apropien de la mejor manera los ejercicios.</p>

SESIÓN 8
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: jueves, 24 de octubre de 2013. Hora: 8:20 a m. a 10:40 a. m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: potencialización del desarrollo de la técnica de pateo.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: exploración de la técnica de pateo por medio de las relaciones grupales.
TEMA: desarrollo de la técnica de pateo.
RECURSOS MATERIALES: pelotas de diferentes tamaños, conos, platillos, aros.
ACTIVIDADES
<p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: por medio de una lluvia se generan incógnitas, acerca de las diferentes formas de pateo y de superficies de contacto para la ejecución de este.</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: por medio de la exploración generan los primeros avances del aprendizaje, que se pretende desarrollar en la clase. Actividades estáticas y en movimiento explorando las superficies de contacto, para realizar el pateo de una mejor ejecución calidad técnica y eficaz.</p> <p>Se realiza una pista de obstáculos, donde los niños tendrán que realizar el recorrido de la mejor manera posible, conduciendo la pelota y finalizando con el remate o la técnica de pateo (se realiza la actividad individual y en parejas). Esta actividad es generada para que los estudiantes sean capaces de desarrollar una estrategia para el desarrollo de la pista con mayor eficacia.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: la persona que quiera socializar realiza diferentes formas de patear y de conducir el balón, el grupo lo complementa así, logrando un aprendizaje significativo de la técnica del pateo.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: cada vez que se ejecuta un movimiento se explica cuál sería la mejor técnica para su ejecución, para que tengan la mayor capacidad de la técnica del pateo en las actividades físicas, que realicen en los contextos escolares y extra-escolares.</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:
<p>Conclusiones: se generó un ambiente de aprendizaje óptimo para la fundamentación de la técnica de pateo, los niños realizaron la clase con la mejor atención, las niñas estaban indispuestas, pero al final se logró el objetivo. Los niños enseñaban a las niñas la mejor manera de ejecutar la técnica.</p> <p>Lo que se identifica: el gran arraigamiento tradicional, que delimitan los deportes que deben ser practicados por cada género. Fue conflictivo al inicio, pero dando explicaciones pertinentes, se realizó la sesión expresando la importancia de la participación en estas actividades, así como en las actividades pre deportivo y actividades de alto rendimiento.</p>

SESIÓN 9
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 25 de octubre de 2013. Hora: 8:20 a m. a 10:40 a. m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: desarrollo de las formas básicas de rodar.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: desarrollo de las formas básicas de rodar.
TEMA: rodar bajo el mismo eje.
RECURSOS MATERIALES: colchonetas, aros.
ACTIVIDADES
<p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: la explicación de cuál es la forma en que se debe ejecutar rodar sobre un mismo eje. Posición inicial, flexión del cuerpo y final de la acción. Se les pregunta si han realizado estas actividades en algún lugar.</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: se cuentan con 10 colchonetas. Así que se hacen parejas para trabajar.</p> <p>Se trabajan giros laterales; después giros laterales grupales para coordinar el espacio donde se genera la acción. (Intentar mantenerse en línea con la otra persona).</p> <ul style="list-style-type: none"> • (Para evitar lesiones y guardar la seguridad, y la integridad de los estudiantes, el docente cuida cada uno de los rollos que realicen.) <p>La explicación se realiza con un estudiante de la forma adecuada de apoyo y las tres fases de la ejecución del movimiento.</p> <p>Cada estudiante realiza el rollo con la supervisión del docente.</p> <p>-SOCIALIZACIÓN: cada uno de los estudiantes pasa al frente y realiza el ejercicio con el seguimiento del docente. Los demás estudiantes corrigen las dificultades de los movimientos.</p> <p>Las personas que logran realizar el rollo hacia el frente, se les realizará un apoyo para que realicen el rollo hacia atrás.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: se da una charla de la importancia de la seguridad en la ejecución de estos movimientos y el riesgo al que están sujetos, por la mala ejecución o mal movimiento dentro de la actividad.</p> <p>Para terminar, todo lo que se realizó en la clase, tienen que apuntarlo en el diario o el registro de las clases que llevan.</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:
<p>Conclusiones: los estudiantes aprenden por medio de la clase un fundamento técnico del rodar los principios fundamentales y los 3 pasos para la acción.</p> <p>Lo que se identifica: por medio de los convenios que tiene el colegio, niñas del curso hacen parte de cursos complementarios de porras y gimnasia, que ayudó al desarrollo de la actividad.</p>

SESIÓN #10
IED ALEXANDER FLEMING 3ro DE PRIMARIA
FECHA DE REALIZACIÓN: viernes, 31 de octubre. Hora: 8:20 am. a 10:40 m.
NOMBRE DEL DOCENTE: Iván Felipe Castiblanco Puentes.
OBJETIVO GENERAL: festival de patrones básicos de movimiento.
OBJETIVO DE LA SESIÓN: feria de juegos motrices.
TEMA: desarrollo de los patrones básicos de movimientos de forma lúdica y grupal.
RECURSOS MATERIALES: arcos balones, colchonetas, aros, conos, lazos.
ACTIVIDADES
<p>La sesión de clase se divide en cuatro momentos:</p> <p>-INTRODUCCIÓN: se organiza al curso para el desarrollo de la <i>Feria de juegos motrices</i> se explican los diferentes puntos de trabajo y el tiempo que se tiene que estipular en cada actividad.</p> <p>El generar un espacio lúdico autónomo de los sujetos, donde ellos van instaurar las reglas dentro de las actividades, si se genera una competencia o no.</p> <p>- SENSIBILIZACIÓN: la importancia de la buena ejecución de los movimientos, forma de evidenciar el trabajo que se realizó durante la implementación del PCP.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Carrera de relevos. • Saltar laso con desplazamiento. • Tiro al blanco. • Tumbiar los conos pateando el balón. • Realizar un # estimado de rollos. • Por último reconocimiento corporal de una persona. <p>-SOCIALIZACIÓN: exponen cuales fueron las reglas que se generaron en el juego. Quiénes ganaron o quienes perdieron. Con la finalidad del reconocimiento de mis dificultades y las fortalezas de las otras personas; generando un criterio del estudiante como tal.</p> <p>-RETROALIMENTACIÓN: Se les pregunta: ¿Qué sienten? Hablan los que quieren hacerlo, acerca de lo que ocurrió, y cómo se sintieron, o simplemente lo demuestran con sus gestos de tedio, alegría y cansancio, entre otros.</p> <p>Para terminar, todo lo que se realizó en la clase, tienen que apuntarlo en el diario o el registro de las clases que llevan.</p>
ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA:
<p>Conclusiones: Las actividades se realizaron con mayor eficacia, generando el espacio adecuado para el desenvolvimiento pleno del ser y su motricidad. Se generaron relaciones grupales dentro de las actividades.</p> <p>Lo que se identifica: Se logró evidenciar la participación completa del grupo, generando elaciones interpersonales de la mejor manera posible; además, de evidenciarse un desarrollo óptimo de las estaciones y en su ejecución.</p>

4.1.3. Valoración de la sesión.

AUTOEVALUACIÓN #1

¿Cuántos niños y niñas participaron? 23.

¿Quiénes evitaron la actividad? Todos participaron en las distintas actividades.

Nivel de participación:

Buena X Breve Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?. Al inicio se sintieron muy extraños, porque nunca habían realizado actividades con los ojos cerrados, además, que a la culminación de la actividad comprendía todas las funciones que se tenían que ejecutar para el desarrollo de un movimiento.

¿Qué conceptos quedaron claros en los estudiantes?. Los conceptos de corporalidad y corporeidad, fueron los dos conceptos que se trabajaron en la clase. Quedaron comprendidos, pero de todas maneras, se deja una tarea para fortalecer esta información.

Valoración de esta actividad:

Pobre: Adecuada: Buena: Muy buena. X

¿Por qué? Porque los niños gozaron la clase, además que el interés que presentaron fue alto, de acuerdo a la gran dificultad de atención del grupo.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué? Las actividades de reconocimiento del propio cuerpo y la socialización de los dibujos, porque cada uno de los estudiantes veían sus fortalezas y sus dificultades.

Dificultades encontradas: el grupo está dividido por sub grupos de juiciosos y desjuiciados, además, que se presenta *la falta de participación en las actividades autónomas del grupo*.

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta, en la planificación de la próxima actividad? Actividades de integración grupal, donde se relaciona con diferentes parejas, además de actividades, que ayuden a reconocer al otro y sus diferencias.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo? El reconocimiento de su cuerpo y de sí mismo. Corporalidad y corporeidad.

¿Existe un currículo oculto? Todas las actividades se van a desarrollar de acuerdo a los valores y la conformación de estos. El RESPETO es el valor a conformar en los estudiantes.

AUTOEVALUACIÓN #2

¿Cuántos niños y niñas participaron? 25.

¿Quiénes evitaron la actividad? Al inicio por la conformación de las parejas, pero después entendían, porque era que se conformaban los grupos así.

Nivel de participación:

Buena X

Breve

Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?. Al inicio fue complejo, pero, después rompieron las barreras, además, que compartieron con compañeros diferentes.

¿Qué se hizo para motivar al alumnado?. Se motivaron solos al sentir la interacción y el propósito del reconocimiento del otro.

¿Qué se hizo para mantener su interés? La concentración del ejercicio para el desarrollo óptimo de la actividad, fueron el interés de los estudiantes, porque era de demasiada concentración y atención.

Valoración de esta actividad:

Pobre:

Adecuada:

Buena:

Muy buena. X

¿Por qué?: Se logró mantener el objetivo de evidenciar la interacción de todo el grupo y el interés por conocer más a las otras personas. Además, que todos los estudiantes se relacionaron con sus compañeros de la mejor manera.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué? En las conclusiones y el compartir con el grupo la forma de ser de la otra persona; ya que la gran mayoría veía más las virtudes que las debilidades.

Dificultades encontradas: muy corto el tiempo para que todos aportaran sobre la forma de ser de los compañeros.

¿Qué modificaciones se introducirían en la propuesta de trabajo, si se vuelve a plantear?: se plantearía la mímica como inicio de la clase.

A la luz de la evaluación realizada, ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Está evidenciada la parte perceptiva y afectiva más que la motriz. Es necesario, tocar los tres aspectos para una clase completa.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: Que los estudiantes reconozcan y respeten a sus compañeros de la mejor manera, para así lograr, la integración en todas las áreas.

AUTOEVALUACIÓN #3

¿Cuántos niños y niñas participaron? 26.

¿Quiénes evitaron la actividad? Todos participaron en las distintas actividades.

Nivel de participación:

Buena X Breve Sólo de contemplación

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?. En complemento con las sesiones anteriores realizaron un buen trabajo, porque tenía conocimientos previos acerca de la importancia del respeto, generaron un espacio de relación grupal con una mejor generación de conocimiento.

¿Qué cosas quedaron claras en los estudiantes?: La gran importancia de generar un conocimiento conformado de la interrelación que el sujeto presenta con las demás personas. El cuento, hizo que el grupo pensara comúnmente dándole un desenvolvimiento a la historia.

Valoración de esta actividad:

Pobre: Adecuada: Buena: Muy buena: X

¿Por qué? Porque los niños gozaron la clase, además que el interés que presentaron fue alto, de acuerdo a la gran dificultad de atención del grupo.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué? La actividad de cuento fue la mejor, porque fue una actividad de interés grupal y de atención, para la solución a un problema. Se generaron varias soluciones, pero cada estudiante le daba un giro al personaje de la historieta.

Dificultades encontradas: NINGUNA.

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Actividades de integración grupal donde se relaciona con diferentes parejas, además de actividades, que ayuden a reconocer al otro y sus diferencias. Además, es necesario que desarrollen las diferentes dimensiones del ser humano, porque en este ejercicio se manejan todas, pero faltaron los aspectos motores.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: El respeto a las diferentes ideas de cada uno de los estudiantes, generando el espacio adecuado para dicho propósito.

¿Existe un currículo oculto? Todas las actividades se van a desarrollar de acuerdo a los valores y la conformación de estos. El **respeto** es el valor a conformar en los estudiantes.

AUTOEVALUACIÓN #4

¿Cuántos niños y niñas participaron? 25.

¿Quiénes evitaron la actividad?: Todos participaron en las distintas actividades.

Nivel de participación:

Buena: X Breve: Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron? Al inicio se sintieron muy extraños, al igual que en las primeras sesiones, porque nunca habían realizado actividades con los ojos cerrados, además, esta generaba muchos más desplazamientos complejos.

¿Qué conceptos quedaron claros en los estudiantes?: No se manejan conceptos como tal. Se maneja la importancia de la confianza y el generar nuevas relaciones dentro del grupo que conllevan a un mejor ambiente dentro de él. El confiar en personas nuevas generó, más respeto dentro del grupo.

Valoración de esta actividad:

Pobre: Adecuada: Buena: Muy buena: X

¿Por qué? Porque, los estudiantes generaron confianza entre ellos, que conlleva una mejor relación en el ámbito escolar.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué?: La actividad de recorrer las instalaciones del plantel; ya que era muchos más complejo, debido a que es una planta física demasiado grande con 4 pisos.

Dificultades encontradas: el poco tiempo para desarrollar placenteramente la actividad, porque debe pasar y hacer el recorrido a las 2 personas.

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad? Actividades con mayor rigurosidad en el cronometrar el tiempo de trabajo, de socialización y de retroalimentación.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: El confiar en la otra persona por medio de actividades que potenciarán la lateralidad. Se desarrollaron estos dos aspectos, porque generan desarrollo en el ámbito afectivo, cognitivo, social y motor.

AUTOEVALUACIÓN #5

¿Cuántos niños y niñas participaron? 23.

¿Quiénes evitaron la actividad?: Todos participaron en las distintas actividades.

Nivel de participación:

Buena: X Breve: Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?: Al inicio de la actividad corrían sin motivo, sin hacer proceso de estudio de la técnica. Fue necesaria la intervención para que sintieran su corporalidad y mejorar la técnica. La mímica les pareció muy interesante y fue donde se mejoró la técnica en un gran porcentaje.

¿Qué conceptos quedaron claros en los estudiantes?: La técnica de la carrera le quedó muy clara e incluso se evidenció que le trabajaban y la explicaban después de la clase de educación física. (Niños que subían las escaleras, corregían a sus compañeros por la técnica mal apropiada que desarrollaban).

Valoración de esta actividad:

Pobre: Adecuada: Buena: X. Muy buena:

¿Por qué?: Porque los niños gozaron la clase, además, que el interés que presentaron fue alto, de acuerdo a la gran dificultad de atención del grupo.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué?: La mímica, porque se solucionaba el problema de la falta de técnica en la carrera, además, que el estudiante tomó el rol de docente y corregía los errores de su compañero.

Dificultades encontradas: Es un grupo muy disperso, se necesitan actividades de más concentración y más dinámicas, para que aumente la participación constante del grupo.

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Actividades de integración grupal donde se relaciona con diferentes parejas, además, de actividades que ayuden a potenciar las habilidades básicas del movimiento.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: Que los estudiantes apropiaran la técnica de carrera por medio de la interacción personal.

AUTOEVALUACIÓN #6

¿Cuántos niños y niñas participaron?: 24.

¿Quiénes evitaron la actividad?: Todos participaron en las distintas actividades.

Nivel de participación:

Buena: X Breve: Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?: Al inicio realizaban los ejercicios que se sabían, pero después de que la primera persona expuso una forma diferente de saltar todos empezaron a realizar una exploración con mayor rigurosidad.

¿Las formas de saltar quedaron claras en los estudiantes?: Por medio de la exploración y la socialización de las formas de saltar se generó un conocimiento acerca de la ejecución de este acto motor.

Valoración de esta actividad:

Pobre: Adecuada: Buena: Muy buena: X.

¿Por qué?: Porque los niños desarrollaron un aprendizaje significativo, acerca de la temática que pretendíamos que se desarrollara en la clase de educación física.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué?: La exploración y la socialización, porque se interesaban en buscar formas de saltar y en la socialización ayudaban a los compañeros que se les dificultaba la ejecución.

Dificultades encontradas: *ninguna*.

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Generar un espacio donde se desarrolle más la integración grupal y el reconocer al otro y sus diferencias.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: Potencializar el salto de laso por medio de la exploración y la socialización de sus diferentes formas.

¿Existe un currículo oculto?: Todas las actividades se van a desarrollar de acuerdo a los valores y la conformación de estos. El **respeto** es el valor a conformar en los estudiantes. Además, se generó un espacio de colaboración con los estudiantes que se les dificultaba la ejecución de los movimientos.

AUTOEVALUACIÓN # 7

¿Cuántos niños y niñas participaron?: 25.

¿Quiénes evitaron la actividad? Todos participaron activamente.

Nivel de participación: Buena: X Breve: Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?: Realizaron la actividad de exploración de buena manera aunque el espacio quedaba corto para la ejecución de lanzamientos largos.

¿Qué hice para mantener su interés?: exposición de repentina de formas de lanzamiento, que hacía que los estudiantes se interesaran en su ejecución.

Valoración de esta actividad:

Pobre: Adecuada: Buena: Muy buena: X

¿Por qué?: se realizó la exploración necesaria para conformar un aprendizaje significativo en los estudiantes, además de un tiempo moderado de implementación de la clase.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué?: El gran número de lanzamientos que se exploraron y se ejecutaron por el grupo.

Dificultades encontradas: Se dificultó que todos no pudieron desarrollar lanzamientos de mayor distancia, porque se presentaba indisciplina y se perdía la atención del grupo rápidamente.

¿Cómo podrían subsanarse tales dificultades en el caso de una repetición de la misma actividad?: generar una actividad de relevos para que sean menos pelotas en ejecución y más movimiento de los sujetos para aprovechar el espacio y los lanzamientos más largos.

¿Qué modificaciones se introducirían en la propuesta de trabajo, si se vuelve a plantearlo?: cada grupo debería presentar diferentes formas de ejecución y ejecutadas posteriormente, por el grupo en general.

A la luz de la evaluación realizada, ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Espacios y elementos más adecuados para desarrollar de manera individualizada lo que se pretende.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: Proponer el espacio para generar un aprendizaje de las diferentes formas de ejecución de lanzar y recepcionar diferentes tipos de pelotas, por medio de interacciones grupales.

AUTOEVALUACIÓN # 8

¿Cuántos niños y niñas participaron?: 24.

¿Quiénes evitaron la actividad?: Las niñas al comienzo, porque expresaban que patear las pelotas era cuestión de hombres, pero, dando las explicaciones pertinentes, todos participaron en las actividades.

Nivel de participación:

Buena: Breve: X Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?: Al inicio se sintieron las inconformidades de las niñas por la actividad, pero después de la explicación, se generó un ambiente de aprendizaje conjunto, donde los niños ayudaban a las niñas a ejecutar los movimientos de una mejor manera.

¿quedaron las técnicas claras en los estudiantes?: Quedaron claros los diferentes puntos de contacto de la técnica de pateo y la mejor forma de ejecución de la acción motriz.

Valoración de esta actividad:

Pobre: Adecuada: Buena: X. Muy buena.

¿Por qué?: Porque los niños gozaron la clase, a pesar de las dificultades que se presentaron al comienzo de la clase, además el interés que presentaron fue alto, después de la generación de la participación de todo el grupo.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué?: Las actividades de reconocimiento del propio cuerpo y la socialización de los dibujos, porque cada uno de los estudiantes veían sus fortalezas y sus dificultades.

Dificultades encontradas: los conocimientos tradicionales discriminatorios de los géneros en las actividades físicas, es importante tener los en cuenta, para la fragmentar las barreras, para mejorar las relaciones sociales.

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Generar actividades que conlleven a disminuir la discriminación de género en las actividades, que conlleven a una participación activa y constante del grupo.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: La apropiación de la técnica de pateo y el reconocimiento de las diferentes formas de ejecución.

AUTOEVALUACIÓN #9

¿Cuántos niños y niñas participaron?: 23.

¿Quiénes evitaron la actividad?: Todos participaron en las distintas actividades.

Nivel de participación:

Buena: X.

Breve:

Sólo de contemplación

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?: Al inicio estaban muy atentos a la exploración fue necesario recoger las colchonetas por seguridad, para no generar actos de indisciplina dentro de la clase. Realizaron muy rápidamente los ejercicios con una propiocepción sin igualable. Generando los tres pasos para la ejecución del movimiento.

¿La ejecución del movimiento quedó claro en los estudiantes?: Los tres pasos de la ejecución quedaron claros. Apropiaron de forma adecuada el movimiento y en el momento de la ejecución eran conscientes de las posiciones de ejecución.

Valoración de esta actividad:

Pobre:

Adecuada:

Buena:

Muy buena: X.

¿Por qué?: Porque los niños gozaron la clase, además que la apropiación de los movimientos hacia que ellos mismo generarán correcciones a las dificultades presentadas en algunos de los compañeros.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué?: La evaluación entre ellos fue demasiado interesante, porque se generaban relaciones de confianza entre el grupo, que identificaba un aprendizaje significativo para el curso.

Dificultades encontradas: el mal tiempo al final de la sesión de clase, porque empezó a llover al final de la sesión (últimos 20 min).

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Tener en cuenta, espacios cubiertos donde realizar las actividades en caso de mal tiempo.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: Que los estudiantes pudieran realizar rollos de la mejor manera posible, teniendo en cuenta, la técnica y las tres fases de ejecución.

AUTOEVALUACIÓN #10

¿Cuántos niños y niñas participaron?: 22.

¿Quiénes evitaron la actividad?: Todos participaron en las distintas actividades.

Nivel de participación:

Buena: X

Breve:

Sólo de contemplación.

Reacciones de niños y niñas: ¿Qué dijeron e hicieron?: Realizaron las actividades en conjunto, conllevando un aprendizaje en conjunto, ya que tenían que pasar por cada una de las estaciones y ejecutar los movimientos de la mejor manera, con tal de que al completarlo a la perfección podrían seguir a la siguiente estación.

¿Qué técnicas quedaron claros en los estudiantes?: teniendo en cuenta que era la última sesión, se genera el espacio de educación física como entorno de práctica de lo aprendido durante el proceso. Se generó una apropiación adecuada de la técnica y la generación de relaciones entre los estudiantes.

Valoración de esta actividad:

Pobre:

Adecuada:

Buena:

Muy buena. X

¿Por qué?: Porque los niños gozaron la clase, además que el interés que presentaron fue alto, de acuerdo a la gran dificultad de atención del grupo.

¿Qué fue lo que salió mejor y por qué? Las actividades todas fueron un éxito , ya que entre ellos se daban ánimo para lograr realizar los movimientos de la mejor manera posible, mejorando las relaciones personales del grupo en general.

Dificultades encontradas: es complejo dejar actividades fijas, ya que en estas edades es alto el grado de desconcentración. Generar espacios más cortos y más dinámicos.

A la luz de la evaluación realizada: ¿Qué es necesario tener en cuenta en la planificación de la próxima actividad?: Actividades de integración grupal donde se relación con diferentes parejas, además de actividades que ayuden a reconocer al otro y sus diferencias.

¿Cuáles eran las metas y expectativas ante esta propuesta de trabajo?: La participación activa del grupo, por medio de la generación de un espacio de desenvolvimiento grupal.

¿Existe un currículo oculto? Todas las actividades se van a desarrollar de acuerdo a los valores y la conformación de estos. El **respeto** es el valor a conformar en los estudiantes.

5. ANÁLISIS DE LA EXPERIENCIA

La profesión docente, aunque no es una tarea fácil, tiene la incidencia importante en el desarrollo de toda la sociedad. Es tarea de la educación física generar desde las prácticas educativas que aporten a la formación del desarrollo humano, potenciando diversas capacidades y ampliando oportunidades, sin ningún tipo de discriminación. Una tarea como esta, genera incógnitas en el trascurso de la labor, sobre las maneras diferentes de educar al ser humano, teniendo en cuenta, que está en constante construcción de acuerdo al entorno donde vive.

5.1. Aprendizajes como docente

Se comprende la gran labor del docente, en la formación de un educando comprometido con el aprendizaje formativo de los estudiantes, para la conformación de una mejor sociedad. Queda claro generar un tipo de educación que está atenta al cambio, dependiendo del tipo de población y de las necesidades que tenga un contexto en específico. El trabajar como profesor ha conllevado una conformación personal, con el compromiso de mejorar la calidad de la educación en Colombia, pero, también en el compromiso de conformar una mejor sociedad; potenciando y mejorando todas las dimensiones del ser humano, para llevar acabo procesos de aprendizajes significativos para mejorar la calidad de vida del ser humano.

El asumir esa postura durante la práctica y la ejecución de este proyecto fue crucial. Se conllevaron procesos de diálogo a lo largo de las prácticas con los estudiantes, generando una relación de confianza entre el profesor y el estudiante. Asumir un rol comprensivo y más abierto sobre las relaciones que se generan con los estudiantes, es significativo como docente y como persona, para comprometerse más activamente

dentro de la institución y tener el compromiso de siempre hacer lo mejor para el rápido aprendizaje de los estudiantes. La experiencia sin duda permite comprender que es en la acción, en el enfrentamiento de cada situación, donde se resuelve y se genera el conocimiento.

El compromiso es estar siempre comprometido con el aprendizaje de los niños y no perder los ánimos de enseñar y de generar espacios enriquecedores para el acto educativo, que es lo único que aporta a mejorar la calidad de vida dentro de la sociedad.

5.2. Incidencias en el contexto y en las personas

En las sesiones de observación se logra evidenciar el irrespeto que se genera dentro del grupo, además de la poca participación en las actividades físicas autónomas, por gestiones de exclusión y falta de relaciones interpersonales dentro del mismo grupo.

Evidenciando estas dificultades se genera un micro diseño, que implementa diferentes temáticas que abordan el aprendizaje conjunto y el desarrollo de formación del ser, son sus diferentes dimensiones, afectiva, social, cognitiva y motora.

Es ahí, donde el propósito del proyecto llega a intervenir, donde las primeras sesiones de clase generaron espacios de reconocimiento de sí mismo, la otra personas y la aceptación a las diferencias; resaltando la crucial importancia del respeto dentro del desarrollo del ser humano en la sociedad. Se evidenció un progreso en los estudiantes con más dificultades de convivencia en el curso, donde se originaron nuevas relaciones entre estudiantes del mismo salón. Conllevando así, el objetivo de la sesión a cabalidad.

A lo largo de las sesiones se identifica que la mayor importancia era el potenciar las relaciones sociales, donde se conllevaban o fomentaban la interacción en las otras áreas. El respeto se logró evidenciar en la disminución de conflictos dentro del grupo y la generación de relaciones más amenas, dentro y fuera de la clase de educación física.

Teniendo en cuenta, el progreso que significó el primer núcleo temático, se generó un segundo, donde se potenciarían y desarrollarían las habilidades básicas de movimiento por medio de las relaciones y la interacción social. Las cuales se vieron trabajadas desde el ser humano y su gran complejidad, generando un aprendizaje grupal y personal en las actividades desarrolladas en cada una de las sesiones de clase.

Se generaron varios espacios de actividades físicas autónomas del grupo, donde se evidenciaba la participación del 96% del grupo en ellas, el cual fue gran progreso, con actividades sumamente relacionadas con la convivencia y la generación de relaciones interpersonales. Los estudiantes generaron tolerancia, frente a las dificultades que se les presentaban a algunos integrantes del salón. Pero, eran capaces de realizar las actividades, en las cuales querían participar y no fueron objeto de burlas o discriminación.

5.3. Incidencias en el diseño

El diseño de este proyecto estuvo acorde con las temáticas y la población con la que se implementó. La forma en que se plantearon los contenidos permitió abordar la conformación de un mejor aprendizaje, permitiendo desarrollar la gran parte de los objetivos a cabalidad.

Algunos de los elementos que influyeron para evidenciarse más el trabajo realizado, fueron las pocas sesiones que se realizaron, porque 10 son mínimas para la evidencia puntual del desarrollo personal y motor del ser humano, y la creación de nuevas relaciones entre los estudiantes. Se podría ejecutar una práctica más prolongada con mayores núcleos temáticos y microsistemas de aprendizaje que generen más espacios de relaciones y de aprendizaje motores con variabilidades y complementos más complejos.

En términos generales, todo lo planteado desde el proyecto se pudo ejecutar y desarrollar de la mejor manera posible, aunque en ocasiones con algunas adaptaciones, pero, siempre atendiendo al propósito y a los objetivos de las sesiones.

5.4. Recomendaciones

El abordaje de la problemática es necesaria la contextualización y la población en que se trabajara, para comprender la forma más asertiva de desarrollarla de acuerdo a las etapas en que se encuentren y las necesidades prioritarias de la población.

El trabajo desarrollado evidencia la gran falta de desarrollo en las dimensiones del ser humano, frente a que queda mucho trabajo por delante para generar procesos más arduos y significativos para el progreso de los estudiantes y sus relaciones en la sociedad.

La educación física como praxis educativa es necesaria e inherente de ser humano, tiene el gran potencial de contribuir a un desarrollo humano centrado en los sujetos como centro y fin, de toda acción y todo desarrollo, así como para potenciar el deber y la capacidad de la participación activa en todos los ámbitos que afectan el desarrollo óptimo del ser humano.

REFERENCIAS

Arteaga, C. Solís, S. (2005). Necesidades sociales y desarrollo humano: acercamiento metodológico. México: editorial plaza y Valdez.

Flórez, A. (2010). Curso de formación pedagógica para profesionales. El Salvador: Universidad de el Salvador.

Granda, J. (2002): Manual del aprendizaje y desarrollo motor. Madrid (España). Paidós ibérica

Hernández, G. (2004). Enfoques Pedagógicos y Didácticos contemporáneos. Bogotá (Colombia): Fondo Internacional de Pedagogía Conceptual.

Kozulin (1990): Vigotsky's psychology: a biography of ideas. (New York): Harvester Wheatshead.

Not, L. (2010). Enseñanza y relación en una formación en segunda persona. universidad academia de humanismo cristiano.

Pérez, G. (2004). Pedagogía social, educación social: construcción científica e intervención práctica. Madrid (España): editorial Narcea, S.A.

Philips. R. (1997): Desarrollo Humano: estudio del ciclo vital. *Madrid (España)*. PEARSON Prentice Hall.

Rice, P. (2001). Desarrollo humano estudio del ciclo vital. Madrid (España) editorial Pearson.

Savater, F. (2002). Ética y ciudadanía. Madrid (España): edición española de intervención cultural.

Sen, A. (2000). Desarrollo y libertad. *Madrid (España)* : GeoPlaneta.

Zagalas, M. (2001). Corrientes y tendencias de la educación física. Barcelona (España): INDE publicaciones.

WEBGRAFÍA

[http://www.javeriana.edu.co/Facultades/C_Sociales/Profesores/jramirez/PDF/Austin-concepto de cultura.pdf](http://www.javeriana.edu.co/Facultades/C_Sociales/Profesores/jramirez/PDF/Austin-concepto-de-cultura.pdf)

<http://www.dialogos-en-educacion.org/actualidades/el-concepto-de-desarrollo-humano>

http://api.ning.com/files/BLDRCdtePYDvNYcRLM8aOkTT1Rh2r29zjLT3nCygDBNmWCKz-X7FXBdvpRrJaG3i8kIEsmBhQIGozIbHrDIVSyK1SKg*A9X8/ENFOQUESPEDAGOGICOS.pdf Lic. Edward Chero Valdivieso

[cfppdyacurriculo.files.wordpress.com/.../modelo-pedagogico-social.
http://www.ub.edu/mercanti/abp.pdf](http://www.ub.edu/mercanti/abp.pdf)

<http://books.google.com.co/books?id=G02pTLUReNAC&pg=PA55&dq=louis+not+ense%C3%B1anza+dialogante&hl=es&sa=X&ei=WOyKUZx-H6nk0QH12oHgBg&ved=0CC0Q6AEwAA#v=onepage&q=louis%20not%20ense%C3%B1anza%20dialogante&f=false>

ANEXOS



























